



Un jutjat de Barcelona treu a subhasta l'edifici del Mercat Municipal de Vic

(Pàgina 4)

La finca estava embargada per un deute de l'empresa concessionària. L'Ajuntament, però, n'ha de recuperar la propietat el 2030

(Pàgines 2 i 3)

El programa de detecció precoç de càncer de còlon ha permès diagnosticar 125 tumors a Osona

(Pàgina 5)

Montesquiú escollirà dimarts el substitut de Sònia Muñoz a l'alcaldia

(Pàgines 6 i 7)

Una quarta part de la població d'Osona i el Ripollès tindrà més de 65 anys el 2023

(Pàgina 29)

El belga Serge Joris, nou director general de Girbau

(Pàgines 36 i 37)



Quatre dècades de la inauguració del pavelló del Patí Vic

Prop de 5.000 persones van assistir el 16 de febrer de 1980 a la inauguració del pavelló del Patí Vic. Quatre dècades després, la situació és diferent. No es veu un futur clar. L'actual junta en funcions ha anunciat que dimitirà.

(Pàgines 44 i 45) La festa del Pullassu, dijous al vespre, va ser multitudinària



ARNAU JAUMIRA

Arrenca el Carnaval de Torelló

El XXIII Pullassu va donar el tret de sortida aquest dijous als actes principals del Carnaval de Terra

Endins. La rua reunirà dissabte un total de 24 carrosses, xifra que la converteix en la més llarga dels últims

sis anys. Les Senyorettes i Homenots presenten com a novetat un concurs per escollir els millors.

(Pàgina 11)



Gombren consultarà als veïns si volen que les campanes deixin de sonar durant la nit

(Pàgina 26)

La venda de vehicles dièsel s'ha reduït un 40% en quatre anys a Osona i el Ripollès

(Pàgina 32)

Segona edició de la setmana de foment de la lectura a Vic

(Pàgina 49)



ALBERT LLINÓS

Vic reivindica el porc al Dijous Llarder

Osona Cuina va servir prop de 2.500 entrepans i 350 racions d'arròs en la divuitena edició del Dijous Llarder a la plaça Major de Vic. L'objectiu dels cuiners osonencs és prestigiar gastronòmicament la carn de porc.

(Pàgina 8)



JOSEP M. COSTA

Comença la neteja del pantà de Sau

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha portat a Sau un vaixell del port de Tarragona per treure els residus que el temporal Glòria va arrossegar fins al pantà. Estan acumulats en diversos racons i es trigarà diversos mesos a treure'ls.

El càncer de còlon i recte, un dels més habituals, és un dels pocs que es poden diagnosticar precoçment, és a dir, abans que la persona en noti símptomes. En els últims 10 anys, el Departament de Salut ha completat un programa de detecció precoç arreu del país. A Osona s'aplica des del 2015. En els quatre primers anys –dues rondes– ja n'ha permès 'destapar' 125 casos i, sobretot, extirpar centenars de pòlips amb risc d'esdevenir tumors malignes.

Prevenir abans que curar

El programa de detecció precoç de càncer de còlon i recte ha 'destapat' a Osona 125 tumors els quatre primers anys

Vic

Miquel Erra

El programa de detecció precoç del càncer de còlon, que en 10 anys s'ha anat desplegant de forma progressiva arreu del país, s'aplica a la comarca d'Osona des de 2015, funcionant en cicles de dos anys. Les dues primeres rondes (2015-2016 i 2017-2018) –les primeres que disposen de dades definitives– ja han permès diagnosticar 125 càncers invasius de còlon o recte, però també extirpar pòlips i adenomes que, a la llarga, podien derivar cap a aquest tumor maligne.

La diferència entre la primera i la segona ronda és més que notable. Entre 2015 i 2016 es van detectar 84 càncers invasius, a més de 21 en fase inicial, l'anomenat tumor *in situ*. El bienni següent la xifra es va reduir a la meitat. De càncers disseminats se'n van trobar 41, i 5 més ho eren tot just *in situ*. L'explicació sembla clara. "A la primera ronda d'aquests programes aixequen molts casos soterrats de pacients que, un cop donen positiu, es deriven a la via assistencial". Per tant, "a la segona ronda baixa la probabilitat de trobar nous casos entre la població sana", exposa el doctor Pere Roura, cap de la Unitat Clínica i Epidemiològica del Consorci Hospitalari de Vic i responsable de l'Oficina Tècnica d'aquest programa a la comarca.

En aquesta segona ronda (2017-2018) estaven cridats a participar en el programa un total de 37.621 osonencs i osonenques d'entre 50 i 69 anys. Se'ls havia convocat, per carta, a fer-se un simple test de sang ocult a la femta, a través de la farmàcia o del CAP. De tots ells, 22.784 van accedir a fer-se la prova. Es tracta d'un 61,9% de la "població diària", dos punts per sobre de la participació aconseguida entre 2015 i 2016, en un dels percentatges més alts de tot Catalunya. Aquest segment de població inclou aquelles persones que entre 2017 i 2018 van fer 50 anys –mentre que els que en van fer 70 ja en van sortir–, així com aquells a qui en la primera

"Et quedes més tranquil"

A Ricard Solans, de Santa Eugènia, les proves han permès detectar-li i extirpar-li pòlips de risc intermedi que podien derivar cap a un càncer

Vic

M.E.

Dilluns va sortir de la visita de l'Hospital Universitari de Vic amb un somriure a la boca. El servei d'infermeria de Digestologia li acabava de confirmar que, després d'haver-li extirpat uns pòlips, el seu còlon està net; fins d'aquí a tres anys no s'haurà de fer una nova colonoscòpia de seguiment. Ricard Solans, veí de Santa Eugènia, té clar que aquest programa de detecció precoç li ha evitat de desenvolupar un possible càncer de còlon, i té la seguretat que, des d'ara mateix, sempre més tindrà aquesta probabilitat sota control.

A punt de fer 62 anys, Solans ja havia participat en la primera ronda del programa de cribratge, fa tres anys, i les proves van donar negatiu, amb la qual cosa va accedir amb normalitat a la següent ronda. La tardor passava va rebre de nou la carta i s'hi va tornar a acollir. "La meua dona de seguida va tenir resposta que tot havia anat bé, però a mi no m'arribava i ja vam sospitar." Efectivament, al cap d'uns dies



Ricard Solans, en una imatge recent

li van trucar de l'hospital. Havien trobat restes de sang a la femta i el van convidar a fer-se una colonoscòpia. "No t'hi obliguen, però vaig tenir clar que aquestes coses s'han de fer, per quedar més tranquil." La hi van practicar ara fa tres setmanes i en la mateixa intervenció ja li van poder extirpar cinc pòlips. "D'entrada em van dir que tenien bon aspecte, però que s'havien d'analitzar." Aquest dilluns, durant la visita, li van confirmar que es tractava de dos adenomes de risc intermedi, "que encara no és cancerigen". En aquest grau

de gravetat, els pacients ja accedeixen a un control assistencial periòdic i han de repetir la colonoscòpia al cap de tres anys.

"Aquests programes són fantàstics, perquè t'ho detecten amb temps i et deixen més tranquil", es felicita Solans, que llança un missatge clar: "Tothom a qui li envien la carta s'hauria de fer la prova". Les estadístiques del programa confirmen que aquest tipus de càncer afecta més els homes que les dones, i que la incidència és més alta dels 60 als 69. Solans manté aquest perfil.

I els factors ambientals?

Vic

M.E.

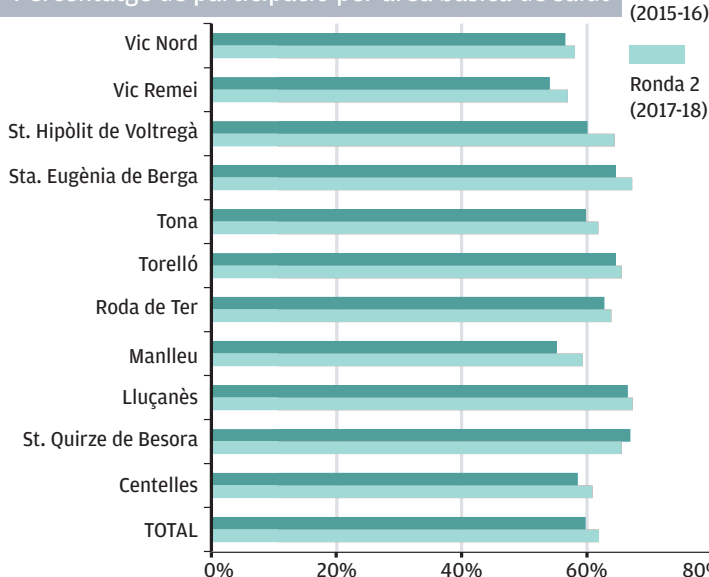
Cada any a Catalunya es diagnostiquen més de 4.000 casos nous de càncer de còlon i recte i avui ha esdevingut la segona causa de mort per càncer; és el segon càncer més freqüent en homes, després del de pròstata, i en dones, després del de mama. Es calcula que afectarà 1 de cada 20 homes i 1 de cada 30 dones abans de complir els 74 anys.

Moderar el consum de carns vermelles, especialment les preparades amb un punt de cocció molt alt; apostar per una dieta rica en fibra, verdura i fruita; no fumar, o reduir la ingesta de sal i d'alcohol són estils de vida que poden contribuir a prevenir-lo. De possibles factors ambientals n'hi pot haver "molts i variables", admet Joan Saló, cap de la unitat de Digestologia. Amb tot, fins avui cap estudi ha determinat si unes condicions mediambientals específiques, en aquest cas les d'Osona, poden ser més rellevants que les d'altres territoris del país. Al contrari, aquest programa de prevenció, que s'ha anat estenent progressivament per tot el país, ha presentat fins ara uns resultats "molt homogenis" a tot el país, apunta Saló.

ronda el resultat de la prova va ser negatiu o bé se'ls van detectar pòlips qualificats de baix risc. "Tot i augmentar la participació hi ha menys positius", es felicita el doctor Roura, conscient que l'aplicació d'aquests programes esdevé "fonamental" per continuar avançant en la detecció precoç d'un dels càncers més freqüents del país. Amb tot, caldrà disposar de les dades de més rondes per determinar si aquest percentatge de positius continua baixant o s'estabilitza. En aquests moments el programa resta a la meitat de la tercera ronda (2019-2020) a la comarca d'Osona.

El cribratge de càncer de còlon i recte

Percentatge de participació per àrea bàsica de salut



Una comarca amb alta participació

Vic Osona és una de les comarques amb un dels índexs de participació més alts –en part, gràcies a la campanya inicial de sensibilització que van impulsar des de Rotary Club i Osona contra el Càncer–. En primera ronda va ser del 59,7% i en la segona encara va pujar dos punts més, fins al 61,9%. Dins la mateixa comarca, però, també hi ha diferències puntuals. Així, la xifra baixa sensiblement en les àrees de salut de les poblacions més grans com Vic i Manlleu. A millorar.

Anticipar-se al càncer

Un 4,8% de les proves a la femta entre 2017 i 2018 van donar positiu i van propiciar 1.287 colonoscòpies, gràcies a les quals es van poder extirpar pòlips a 596 pacients

Vic

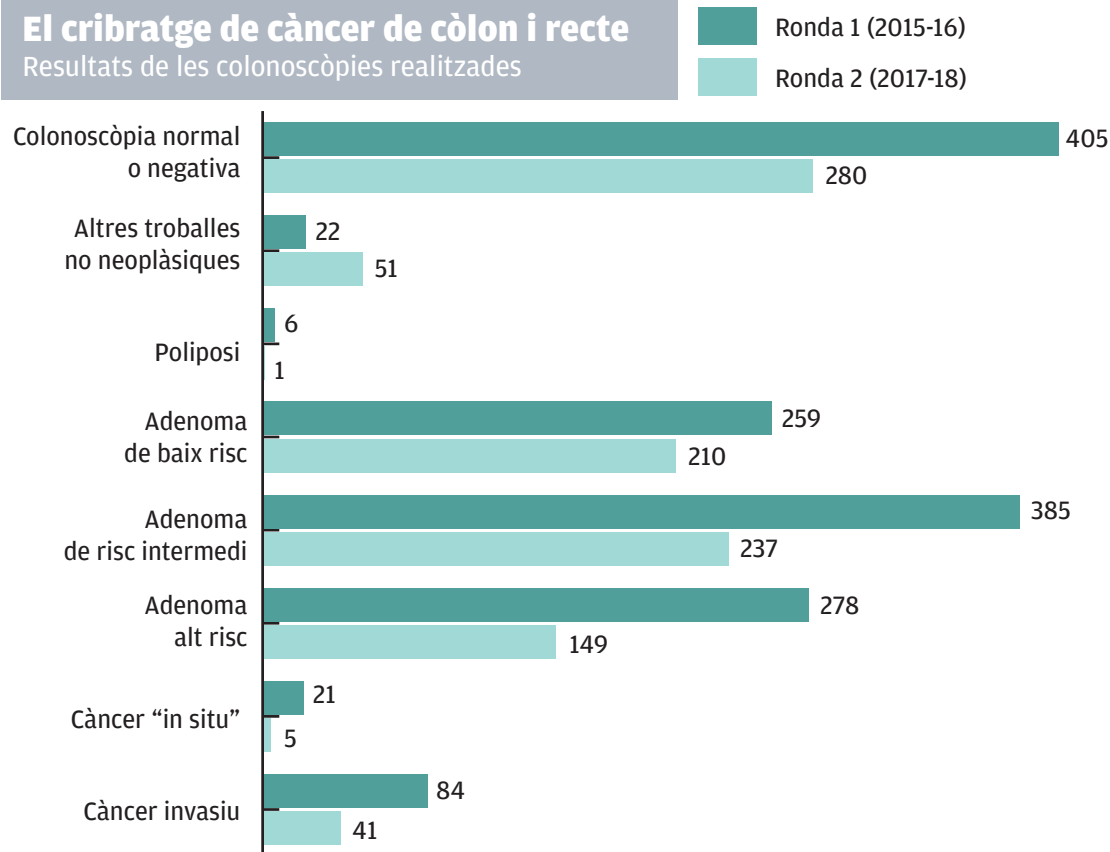
M.E.

Un 4,8% de les proves que es van fer als 22.784 usuaris que es van sumar al programa van donar positiu –les deposicions contenien petites quantitats de sang– i, per tant, a tots ells se'ls va proposar fer-se una colonoscòpia –una exploració de l'interior del budell, amb sedació i risc baix de complicacions–. En els primers dos anys aquest percentatge havia estat d'un 7,2%. “Sempre és normal que en una segona ronda el percentatge baixi”, corrobora el doctor Joan Saló, cap de la unitat assistencial de Digestologia de l'Hospital Universitari de Vic i responsable clínic del programa.

Des d'aquest servei van practicar, per aquesta via, 1.287 colonoscòpies entre 2017 i 2018. A banda dels 41 càncers invasius i els 5 tumors *in situ*, la prova va permetre extirpar adenomes o pòlips a 596 pacients, gairebé la meitat. Segons el grau

El cribratge de càncer de còlon i recte

Resultats de les colonoscòpies realitzades



Detall dels resultats que van donar les colonoscòpies practicades arran de les dues primeres rondes del programa

de gravetat, aquests pòlips es poden qualificar d'alt risc (149), quan s'aconsella al pacient de repetir la colonoscòpia al cap d'un any; de risc intermedi (239), que l'han

de tornar a fer al cap de tres anys, o de baix risc (259), que implica que la persona s'incorpora sense més a la següent ronda del programa.

Especialment representatiu del caràcter preventiu d'aquest programa de cribratge són aquests prop de 400 adenomes de risc alt i intermedi diagnosticats. “És una franja clau, perquè a tots ells ja se'ls passa a fer un seguiment assistencial i, per tant, són gent que ja no desenvoluparan aquest càncer”, remarca Saló.

No menys important és la promptitud amb què es poden detectar els càncers ja pròximament invasius. “En aquesta segona fase pràcticament tots aquests casos presentaven una elevadíssima probabilitat de supervivència.” Per tant, s'han diagnosticat en un estadi de l'evolució de la malaltia que permet al pacient de tenir “una alta probabilitat de curar-se”. Segons dades del Departament de Salut, que ha estès aquest programa arreu del país en els últims 10 anys, alguns estudis ja indiquen que la detecció precoç mitjançant aquesta prova augmenta els índexs de supervivència. En concret, pot disminuir la mortalitat per aquest tumor en un 16% o més entre els que hi han participat.

NEUS PÀEZ

NOU SUV PEUGEOT e-2008

FULL ELECTRIC

UNBORING THE FUTURE



PEUGEOT i-Cockpit® 3D

FINA A 320 KM D'AUTONOMIA*

CÀRREGA RÀPIDA 80% EN 30 MINUTS**

MOTION & e-MOTION



PEUGEOT

Nou Peugeot SUV e-2008 motor elèctric. Valors WLTP: dades en curs d'homologació.

Consulti la informació sobre el procediment d'assaig de vehicles lleugers harmonitzat a nivell mundial (WLTP) a wltip.peugeot.es

* Cicle WLTP, 2019 estàndard, corresponent a 320 KM WLTP

** En punts públics de càrrega de 100 kW

AUTOMÓVILES VICAUTO, SA. C. Rafael Gay de Montellà, s/n. Tel. 93 883 27 52. Vic. Barcelona

Un jutjat de Barcelona ha tret a subhasta el Mercat Municipal de Vic. La finca estava embargada per un deute de l'empresa Mermuvic, que en té la

concessió fins l'any 2030. La decisió judicial ha provocat sorpresa perquè l'edifici, tot i que està a nom de la societat Mermuvic, té una clàusula que

diu que ha de tornar a mans de l'Ajuntament un cop finalitzi la concessió. Els paradistes estan convençuts que no afectarà l'activitat comercial.

Un jutjat de Barcelona treu a subhasta el Mercat Municipal de Vic, valorat en 854.000 euros

Estava embargat per un deute de la concessionària tot i que l'Ajuntament n'és propietari

Vic

V. Palomar / G. Rico

El jutjat social 23 de Barcelona ha tret a subhasta per un valor de 854.000 euros l'edifici del Mercat Municipal de Vic. És el preu amb què un pèrit va taxar el terreny de gairebé 1.000 metres quadrats on s'ubica el singular edifici dissenyat per l'arquitecte Eduard Molas i que va ser inaugurat ara fa 40 anys, el 21 de març de 1980, coincidint amb la celebració del Mercat del Ram. L'edifici estava embargat des del 24 d'octubre de 2018 i fa pocs dies el BOE, el *Butlletí Oficial de l'Estat*, en va publicar la subhasta. Qui vulgui pot fer la seva oferta de compra fins al dia 26 de febrer a les 6 de la tarda. No hi ha oferta de licitació mínima. És important, però, que els possibles licitadors lleixin bé la lletra petita. La informació que consta al Registre de la Propietat de Vic diu clarament que la finca i totes les instal·lacions, malgrat estar registrades a nom de la societat Mermuvic, estan afectades per "la reversió a favor de l'Ajuntament un cop finalitzin els 50 anys des de l'inici de l'explotació". Això vol dir que com a molt tard l'any 2030 –si s'agafa la data d'obertura del mercat de



La finca, situada al costat de la Farinera, té una superfície d'uns 1.000 metres quadrats

l'any 1980–, el propietari de la finca l'haurà de retornar a l'Ajuntament de Vic. El comprador ha de saber que l'edifici només pot tenir un ús comercial, que és tal com està qualificat al POUM, i que hi ha uns paradistes a dins amb uns drets reconeguts.

La subhasta de la finca és un pas més a la delicada situació que viu el mercat. Al tancament de parades i la necessitat d'invertir per posar al dia unes instal·lacions que s'han anat

envellint, s'hi va sumar una demanda presentada per dos extreballadors de Mermuvic SL, l'empresa concessionària, quan van ser acomiadats. Reclamen 134.778 euros d'indemnització i 26.955 euros per interessos i costes. Davant la impossibilitat de fer front a aquest pagament, el jutjat va decidir embargar l'única propietat de l'empresa –tot i que la té en règim de cessió– i treure-la a subhasta. Des dels paradistes,

Xevi Fabregó assegura que els ha sorprès la decisió judicial perquè ni l'edifici ni el terreny és propietat de Mermuvic ni dels paradistes, sinó que és de l'Ajuntament, i explica que l'origen és un problema administratiu que treballen per resoldre. Fabregó assegura que la decisió judicial no tindrà cap conseqüència en el dia a dia i que entre els paradistes hi ha moltes ganes de tirar endavant el mercat i fer créixer el nombre de parades.

Des de l'Ajuntament afirmen que es tracta d'un conflicte de la societat que té la concessió i que ells no en són part implicada. Quan van tenir coneixement que se subhastava la finca es van reunir amb els advocats del Mercat Municipal i van enviar un escrit al jutge recordant els drets que té l'Ajuntament sobre aquest terreny un cop finalitzin els 50 anys de la concessió. La nova regidora de Comerç de Vic, Bet Piella, explica que ha reprès el diàleg amb els paradistes després d'un llarg període de tensions amb el consistori. Piella confirma que estan motivats per continuar amb la seva activitat i amb ganes de col·laborar amb les iniciatives comercials de la ciutat.

Els paradistes asseguren que no afectarà en el seu dia a dia

La reforma del mercat va ser un dels principals focus de disputa política durant el mandat passat. L'any 2010 una inspecció de la Generalitat va detectar greus deficiències a l'edifici. Per aquest motiu, l'Ajuntament l'any 2015 va aprovar inicialment un projecte de remodelació que tenia un cost de 2,3 milions d'euros. Les obres consistien a baixar les parades a la primera planta, enderrocar l'actual rampa per a vianants i la millora urbanística de l'entorn. L'Ajuntament s'oferia a fer-se càrrec del 55% del cost de l'obra (1,27 milions d'euros). La resta, el 45%, 1,03 milions, l'havia d'assumir la societat Mermuvic. No hi va haver acord.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE XOUS

Dissabte | 18h
Diumenge | 22h

El millor patinatge artístic

EL 9 TV

FCP

la catalunya

Aquest dijous es va fer el ple per donar coneixement oficial de la renúncia de l'alcaldesa

Quatre dies i mig per segellar un pacte de govern a Montesquiu

Montesquiu

Guillem Rico

Com en l'anterior ple, aquest dijous a la tarda va durar encara no tres minuts. L'alcaldesa en funcions de Montesquiu, Sònia Muñoz (ERC), va obrir la sessió en què només la secretària municipal va llegir el tràmit administratiu per fer efectiva la renúncia que van comunicar els tres regidors del govern el 6 de febrer, que no calia votar. El ple en quedava assabentat i de nou Muñoz tancava la sessió. Així ella i els altres dos regidors d'ERC, Albert Soler i Montse Armengol, en una imatge que es repetia, s'aixecaven i marxaven de la sala de sessions. Entre el públic, una desena de persones més afins als grups que fins ara eren a l'oposició -Som Montesquiu i JxCat- demanaven explicacions de què passarà ara.



Un moment del ple, breu, que es va fer aquest dijous a la tarda a Montesquiu

De moment, segons Muñoz, seran "accidentals" fins que es faci el ple d'elecció de nou alcalde o alcaldessa. Segons la llei, de nou hi ha deu dies hàbils per fer-lo i a diferència del ple per comunicar la

renúncia no s'arribarà al límit del termini. El van convocar aquest dijous mateix i serà dimarts a les 6 de la tarda. Per tant, els grups municipals tenen quatre dies i mig per segellar un acord que si no hi

ha res de nou semblaria que serà entre Som i JxCat.

Els líders dels dos grups, Nuri Soler (Som) i Jaume Romeu (JxCat), no s'amagaven després del ple, com ja va publicar EL 9 NOU el 10

de febrer, que treballen per entendre's i que tenen més reunions previstes. D'entrada, confessaven, estaven a l'espera que realment la renúncia fos efectiva. "No ho teníem clar", deia Romeu. Soler afegia que "no sabem si haurien pres una altra decisió de les que prenen últimament que no entenem". Ara treballaran contra rellotge per acabar "d'encaixar" els projectes dels dos grups per sumar-los a alguns que "ja compartim" i de fet en el darrer ple, i en d'altres, ja havien presentat propostes conjuntes com el trasllat de l'escola. Diuen que a plantejar-se com es repartirien l'alcaldia "no hi hem arribat".

Per la seva banda, Muñoz assegurava que els republicans no es peneixen del que han fet: "Estem convençuts perquè s'ha de desencaixar, el poble necessita que algú es posi al capdavant amb estabilitat", i apuntava que els darrers dies s'han ofert per parlar amb un dels altres grups, JxCat, però no han rebut resposta. Muñoz afegia que "si algun grup vol parlar tenim dies per fer-ho". De totes maneres, des d'ERC entenen que el futur govern el formaran Som i JxCat.

PUBLICITAT Serveis

ESCOLA D'HOSTALERIA D'OSONA

Passeig de la Suïssa, s/n
08551 TONA

Tel. 93 887 08 54

www.escolahostaleriaosona.net

10a edició JORNADES DE CUINA D'AUTOR

Sopars a **quatre mans** dirigits per cuiners de primera

PRIMER SOPAR	SEGON SOPAR	TERCER SOPAR
<p>19 de març de 2020</p> <p>Jean-Louis Neichel Joan Font L'Estanyol</p>	<p>26 de març de 2020</p> <p>Toni Sala Fonda Sala Jordi Arumí Arka</p>	<p>2 d'abril de 2020</p> <p>Nandu Jubany Can Jubany Carles Gaig Restaurant Gaig</p>

Preu: 60€
Hora: 20.30h
a l'Escola d'Hostaleria d'Osona

Reserves al telèfon 93 887 08 54 el divendres dia 28 de febrer a les 9h. Una trucada per sopar i taula. Màxim 8 persones per taula. Un cop feta la reserva caldrà fer-ne el pagament anticipat mitjançant transferència bancària al ES22 2100 14 27 9502 0004 4876 indicant el nom de la reserva o a l'Escola abans del 12 de març. Només s'acceptaran anul·lacions realitzades via e-mail fins a 48 hores abans del sopar.



Numa Industrial®

FABRICACIÓ DE LA LÀMINA DE PVC I POLIETILÈ

Empresa fundada el 1958
Més de 30 anys d'experiència
en embassaments

- Embassaments d'aigua
- Impermeabilitzacions de terrasses, cobertes, dipòsits, cimentacions
- Embassaments per a purins
- Tendals, fundes, dipòsits, cortines industrials



PI MAS GALI - C. ANDORRA, 6-8 - GURB - Tel. 93 885 40 03
Web: www.numaindustrial.com - e-mail: numa@numaindustrial.com

Més població, però menys repartida

Tres quartes parts dels municipis d'Osona i el Ripollès creixeran en habitants entre ara i el 2033, però l'augment important el concentraran les capitals; l'envelliment, un repte generalitzat

Vic/Ripoll

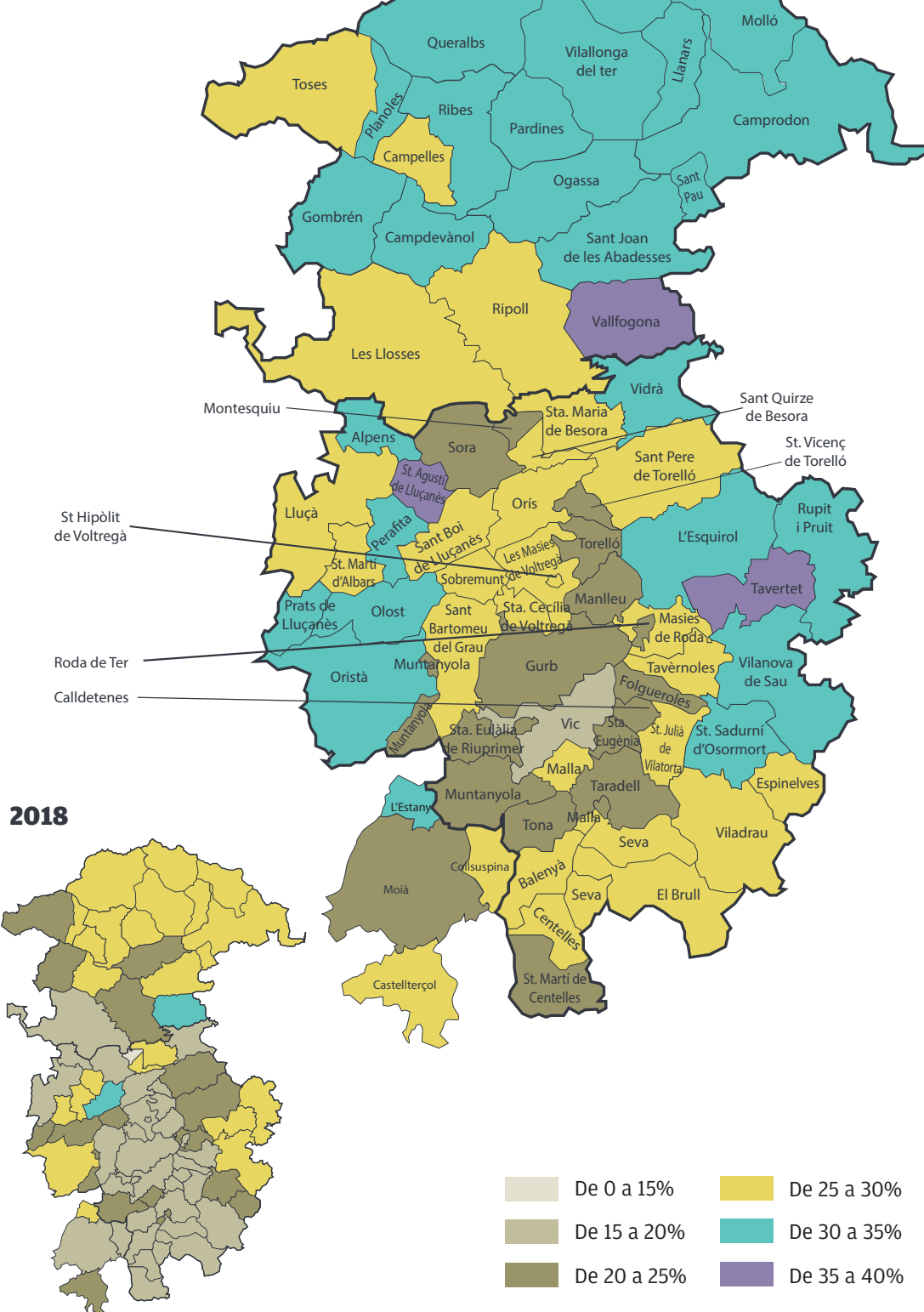
**Txell Vilamala (text) /
Neus Páez (infografia)**

Tant Osona com el Ripollès creixeran en població els pròxims 15 anys, però no de manera equitativa arreu del territori. Les projeccions municipals que acaba de publicar l'Institut d'Estadística de Catalunya indiquen que en el segon cas l'augment el capitalitzarà sobretot Ripoll i, en el primer, Vic, que el 2025 ja superaria els 50.000 habitants i en poc més d'una dècada hauria passat a aplegar més d'un terç de les 175.000 persones que viuran a la comarca el 2033. Tal com destaca Sandra Álamo, de l'Observatori Socioeconòmic d'Osona, "hi ha una tendència global a concentrar la població als nuclis més grans". A Osona, a més a més, aquesta inclinació l'afavoriran factors específics: el creixement demogràfic immediat s'explicarà en un 80% gràcies a la immigració i "Vic és el municipi de la comarca amb la taxa d'estrangeria més alta", ja que gairebé la meitat dels llocs de treball es concentren entre aquest municipi i Gurb i els nous nuclis s'estableixen "on ja hi ha una comunitat cultural pròpia". Així mateix, Álamo ressalta que la ciutat concentra molts serveis "i ja fa anys que observem una tendència dels joves a traslladar-s'hi i també per part d'algunes persones d'edat avançada que volen accedir fàcilment a centres de salut o espais relacionats amb l'envelliment i la qualitat de vida".

Amb aquestes dades, des de l'Observatori Socioeconòmic d'Osona destaquen que el 2033 els habitants de Vic superaran els de Mollet del Vallès, Figueres o Gavà i que la capital d'Osona se situarà entre les 25 ciutats més poblades de tot Catalunya. La tendència de creixement, amb excepció de Folgueroles i les Masies de Voltregà, també la seguiran la resta de municipis de més de 2.000 habitants. Al Ripollès, els de Campdevànol baixaran un 6% i Ribes i Sant Joan també perdran prop d'un 3% de la població actual, però igualment la comarca augmentarà en mig miler de persones, és a dir que l'increment de Ripoll compensarà la pèrdua i alhora una part de la població es reconcentrarà de forma interna, sense abando-

Població de 65 anys o més

2033



Font: Elaboració pròpia a partir de les dades de projeccions de població municipals de l'Idescat

nar el Ripollès però canviant nuclis petits per d'altres de més grans.

Al conjunt de Catalunya, l'escenari que reclama més atenció és el dels micropobles, aquells on resideixen menys de 500 habitants. Als d'Osona i el Ripollès el signe no és negatiu en tots els casos, però els descensos més accentuats els registren municipis del Lluçanès, el Bisaura, el Collsacabra i les Guillerries. Destaca, en aquest sentit, que si es compleix la projecció de l'Idescat Alpens haurà passat dels 273 habitants actuals a 209 el 2033 o que Tavertet, amb

un decreixement del 20%, baixarà de la barrera dels 100 i només superarà en 14 Sant Agustí.

Aquesta realitat, la del despoblament de les zones rurals, lluita per combatre-la l'Associació de Micropobles de Catalunya, però requereix més atenció de la ciutadania i la implicació d'administracions a tots nivells per assegurar-hi l'activitat econòmica, la disponibilitat d'habitatge, equipaments i serveis –com ara una bona xarxa de fibra òptica– i, entre d'altres, carreteres en condicions. Maria Carme Freixa, exalcaldessa

de Vallfogona de Ripollès i fins l'estiu passat presidenta de l'associació, destaca que també caldria frenar l'ofegament administratiu que pateixen els micropobles: "Sovint se'ns volen imposar solucions com les que s'apliquen a Barcelona o l'Hospitalet o, a vegades, a d'altres municipis similars al nostre. No pot ser, igual que no és viable haver de seguir els mateixos tràmits per demanar una subvenció disposant de recursos tècnics infinitament més limitats". La realitat del despoblament, Freixa la reconeix sense tires i sobretot ressalta que,

malgrat que puntualment augmentin els empadronats, el que interessa en municipis com Vallfogona és "gent que hi visqui els set dies de la setmana". Les portes estan sempre obertes, però abans de fer un canvi de vida considera que és important "conèixer el lloc o haver-hi creat un vincle, perquè hi ha aspectes, com la necessitat de tenir carnet de conduir, que els has de tenir molt presents".

Tot i que les projeccions majoritàriament no conviden a l'optimisme, disposar d'una escola d'educació infantil ha servit per atreure població a Sora i Montesquiu o Muntanyola, on hi ha oferta d'habitatge, l'Idescat els situa entre els municipis d'Osona que experimentaran un creixement relatiu més elevat.

Una altra dada que es desprèn de l'estadística és que

Com s'elaboren les projeccions?

Vic/Ripoll L'Idescat ha elaborat aquestes projeccions de població a partir de l'evolució demogràfica dels municipis els últims anys, en concret el període 2013-2018, i plasma en xifres l'efecte de l'evolució recent de la fecunditat, la mortalitat i les migracions de cada localitat juntament amb l'evolució demogràfica projectada per a la comarca en qüestió. Adverteixen que "s'han d'interpretar com a tendències poblacionals sota unes hipòtesis preestablertes" i que, especialment en municipis petits, les dades poden no acabar ajustant-se a la realitat.

la població serà cada cop més envellida. El 2033, un 23% dels residents a Osona i un 31% dels del Ripollès tindran 65 anys o més, una dada que en el primer cas s'eleva fins a un de cada quatre als pobles de menys de 2.000 habitants i que s'aproxima al terç als inferiors a 500.

El Moianès, per la seva banda, creix a bon ritme i amb un protagonisme destacat de Mojà, que entre ara i el 2033 guanyarà 919 habitants si es compleix la projecció de l'Idescat. Pel que fa al conjunt de Catalunya, passarà dels actuals 7,5 milions de persones a més de 8. La tendència general, molt similar: un índex d'envelliment cada cop més elevat als municipis petits i inferior als grans gràcies a l'arribada de població estrangera i, de retruc, també una major natalitat.

Combatre el despoblament rural



Albert Güell Vallbona
Alcalde de Sobremunt

Darrerament no hi ha administració pública que no vulgui fer-se seu el discurs de lluitar contra el despoblament rural. Entenent-la, aquesta realitat demogràfica, com la migració de les persones que habiten en municipis rurals cap a d'altres zones urbanes o capitals de les mateixes comarques, la majoria de vegades amb l'objectiu de poder-se guanyar la vida.

D'entre aquestes zones perjudicades pel despoblament, els micropobles, municipis amb menys de 500 habitants, acostumen a ser els grans damnificats pels despropòsits de les administracions superiors amb capacitat real d'incidència en la presa de decisions. Segons dades de l'Institut Nacional de Estadística (INE) a 1 de gener de 2020, a Catalunya hi ha 336 micropobles i representen el 35% del total de municipis (947). Això no obstant, i malgrat representar aproximadament el 35% de la superfície del territori, tan sols hi viu poc més de l'1% de la població.

Des del meu punt de vista, l'objectiu de les administracions públiques no ha de ser pròpiament el repoblament d'aquests territoris, sinó impulsar polítiques públiques que garanteixin la igualtat d'oportunitats entre els veïns i veïnes del país i assegurin l'accés als serveis públics en un entorn rural. Des d'una perspectiva adaptada al context, però amb les mateixes facilitats que ho poden fer les persones que habiten a les zones urbanes. Totes les persones haurien de poder escollir on volen viure sense haver de fer front als greuges actuals que continuen castigant els municipis rurals.

I no, no estem reclamant que la majoria d'aquests municipis puguem tenir una piscina climatitzada, un pavelló amb graderies o una autopista de dos carrils. Simplement reclamem una escola a prop, que no ens haguem de desplaçar de manera desproporcionada per rebre atenció sanitària, que puguem accedir als nuclis de població de manera àgil i segura, que puguem tenir connexió a internet o cobertura mòbil, o que bàsicament trobem un habitatge per poder-lo llogar i fer-ne la nostra llar. Educació, salut, transport, comunicacions, noves tecnologies o habitatge. Uns serveis imprescindibles perquè pugui consolidar-se l'arrelament territorial dels veïns i veïnes a l'entorn rural.

És en aquest punt on m'agradaria posar de manifest que la viabilitat d'aquests territoris no és només responsabilitat del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació (DARPA) o d'altres ens d'àmbit competencial similar. Tot i que siguin imprescindibles polítiques públiques que per una banda dignifiquin les persones que tre-



MARC SANYE

Deixar Sobremunt sense la mitja hora setmanal de consulta mèdica només contribueix a dificultar encara més la vida de les persones i, de passada, convidar-les a escollir altres entorns

ballen la terra i produeixen aliments i per l'altra garanteixin la viabilitat i la sostenibilitat de l'activitat agrària, ramadera, pesquera o forestal que sortosament han decidit emprendre; les oportunitats del món rural no han de limitar-se en aquest sector. És necessari assegurar unes condicions de vida que garanteixin que les persones que volen viure en la ruralitat puguin escollir de quina manera volen guanyar-se-la, ja sigui fent de pageses, escriptores, arquitectes o regentant un establiment comercial.

Lamentablement i des del meu punt de vista, no existeix una estratègia transversal suficientment consolidada i amb capacitat d'alinear i coordinar l'acció política dels diversos departaments de la Generalitat i de la resta d'administracions públi-

ques que intervenen en l'impuls de polítiques públiques de desenvolupament rural. Una estratègia que, en tot cas, hauria d'incloure les aportacions dels agents socials, econòmics i ambientals organitzats des del propi territori i que fa temps que parlen amb coneixement de causa dels reptes a afrontar i les oportunitats que se'n deriven. I és clar, també aquells que poden parlar sense complexos i no es deuen a l'obediència deguda conseqüència de ser part d'alguna baula de l'engranatge del sistema. Així mateix, crec que tampoc la ciutadania hem pres suficient consciència de la necessitat de fer efectiva una discriminació positiva, preferiblement recollida per llei, en benefici d'aquesta realitat rural i d'uns ajuntaments que, amb recursos tècnics i econòmics escassos, i és clar que sempre podent-ho fer millor, hem de gestionar un territori del qual gaudeix, s'alimenta i respira tothom.

I aquí un exemple que il·lustra com, a vegades, els fets i les paraules avancen en sentits oposats. Que molt amablement i excusant-se, com gairebé sempre, en la necessitat de racionalització i adaptació de l'administració pública a les transformacions que (segons ells, perquè a nosaltres poques vegades se'ns demana opinió) la societat requereix, el Departament de Salut deixi Sobremunt sense la mitja hora setmanal de consulta mèdica al municipi només contribueix a dificultar encara més la vida a les persones. I de passada, se les convida a escollir altres entorns on tinguin més facilitats: els urbans, és clar. Per tant, amb algunes decisions no és que es lluiti contra el despoblament sinó que, contràriament, es contribueix a incentivar-lo.

No ha de ser només l'anàlisi en termes de costos econòmics del servei el que hagi de prevaldre a l'hora de decidir-ne la continuïtat. Perquè, a mitjà i llarg termini, els costos del despoblament són molt més elevats per a tothom. De manera convençuda, això que ara pot semblar car per a algunes acabaria sent barat per a totes, en termes de futur i sostenibilitat econòmica, social i ambiental. Per evitar el despoblament cal apropar els serveis, almenys bàsics, als municipis. I, evidentment, no prescindir-ne.

I ja per acabar, deixeu que us recomani un documental que contribueix a conèixer de primera mà la realitat d'aquests municipis rurals, que aspiren a passar d'haver de sobreviure a poder viure amb plenitud. I és clar, contribuint a assegurar la sostenibilitat de la resta del país i de les persones que hi viuen. El documental, *Fins i tot els arbres escoltaven*, de La Conca 5.1, i coproduït per l'Associació de Micropobles de Catalunya, és una oportunitat per conscienciar-nos de la necessitat de dotar de contingut i propostes concretes els discursos buits, entenent que els micropobles no són només llocs on desconnectar de la ciutat o anar-hi de vacances, sinó llocs per poder-hi viure.

BUSQUES ESCOLA?

Parlem-ne

Reunions amb famílies

STM Col·legi Sant Miquel dels Sants

Carrer Jaume I, 11 - Vic - T. 93 886 12 44

REUNIÓ INFORMATIVA DE SECUNDÀRIA (1r d'ESO)

Oberta a tothom
_Dimarts 25_02_20
_20 h
_Col·legi Sant Miquel dels Sants

+ INFO
<https://preinscripciones.home.blog/santmiquel dels sants.cat>

HORIZO 2030
el nostre compromís amb el món

Les tasques de neteja duraran mesos i les farà una embarcació especial del port de Tarragona

Un vaixell retira els residus que va portar el temporal al pantà de Sau

Vilanova de Sau

EL 9 NOU

El temporal *Glòria*, que va afectar Catalunya a finals de gener, va fer créixer d'una manera espectacular la majoria de rius i rieres d'Osona i el Ripollès. Al seu pas per les dues comarques, els diversos cursos fluvials es van emportar aigües avall milers de residus de tot tipus, des de deixalles i objectes abandonats a les lleres o en zones que es van inundar fins a una gran quantitat de troncs i restes vegetals. La gran majoria de materials que va arrossegar l'aigua van acabar al pantà de Sau, i en les últimes setmanes tot plegat s'ha anat acumulant en diversos racons de l'embassament.

Per tal de netejar les zones on s'ha acumulat la brossa —a prop de la presa, per exemple, s'estima que hi ha una superfície de 50 hectàrees coberta de residus i troncs—, l'Agència Catalana de l'Aigua



El vaixell realitzant tasques de neteja al pantà de Sau aquest dimecres

(ACA) ha portat un vaixell que es trobava al port de Tarragona. L'embarcació està pensada especialment per atrapar els residus amb un sistema de succió a la part frontal, i a mesura que

va recollint residus els va acumulant en un dipòsit. Les tasques de neteja van començar dimecres, i analitzat l'estat del pantà es preveu que el vaixell treballi a l'aigua durant mesos.

D'altra banda, l'Ajuntament de Vilanova va anunciar que ha pogut reobrir les carreteres de l'entorn afectades pel temporal, però encara hi ha molts camins malmesos i alguns del tot destrossats.

Enxampen dos lladres que havien robat una bicicleta a Vic

Vic

EL 9 NOU

La Guàrdia Urbana va enxampar aquest dilluns a la tarda dos veïns de Vic, de 34 i 35 anys, després que presumptament haguessin robat una bicicleta a un altre veí de la ciutat. Cap a les 6 de la tarda una patrulla del cos va ser requerida per un veí de 60 anys que els va explicar que li acabaven de sostreure la bicicleta que havia deixat lligada amb un cademat al carrer. Gràcies a la descripció que els va donar la víctima sobre com anaven vestits i de les característiques de la bicicleta la policia va poder localitzar i interceptar els lladres.

Els policies els van trobar quan circulaven amb la presumpta bicicleta sotreta a l'altura del pont del Blaqueig. Els van instruir diligències al jutjat de guàrdia, per la comissió d'un presumpte delictes de furt.

Els aturen en un control i els detenen per tràfic de drogues

Calldetenes

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir divendres passat dos homes d'Osona com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública, tràfic de drogues. Segons la policia, va ser pels volts de les 5 de la tarda quan en un control preventiu a l'Eix Transversal van donar indicacions al conductor d'un vehicle perquè s'aturés. Inicialment el cotxe

va fer l'intent de continuar la marxa, però es va acabar aturant. A dins hi havia dues persones, dos homes de 39 i 54 anys, de Manlleu i Roda de Ter, respectivament, que van passar a disposició judicial diumenge.

En escorcollar el vehicle els agents van localitzar 65 porcions en forma d'aglà d'haixix i 100 grams de cocaïna. També portaven 2.265 euros fraccionats en bitllets de 100 i 50 euros.



Portaven 65 porcions d'haixix en forma de gla i 100 grams de cocaïna

El gos policia de Vic detecta tres joves amb drogues

Vic La unitat canina de la Guàrdia Urbana va aixecar dues actes de denúncia per tinença de substàncies estupefaents dijous passat. Els van localitzar gràcies al gos policia. El primer cas va ser al carrer Francesc Maria Masferrer, on van enxampar un jove de 20 anys. El segon era un veí de Roda de la mateixa edat que era a l'avinguda dels Països Catalans. Aquest dilluns a la nit en van enxampar un de 25 anys i veí de Sant Martí de Centelles a la plaça Fra Joan.

Presó per a tres osonencs detinguts per robar a la Noguera

Manlleu/Sant Hipòlit Els Mossos van detenir dilluns dos homes i una dona d'entre 28 i 33 anys, veïns de Manlleu i Sant Hipòlit, per un robatori en un pis d'Artesa de Segre, a la Noguera. De dins es van endur joies i diners en efectiu i els van localitzar a través d'un dispositiu de control a la carretera C-14, a Tàrraga. En aturar-los els van trobar el material de dubtosa procedència. Tenien antecedents i el jutge va ordenar dimecres l'ingrés a presó de tots tres.

PF Plana Fàbrega

Sol·licita AJUDANT D'INSTAL·LACIONS DE SISTEMES DE PROTECCIÓ CONTRA INCENDIS

- Ajudarà a realitzar manteniments preventius i correctius a les instal·lacions dels clients.
- Ajudarà a realitzar instal·lacions de protecció contra incendis.
- Alta a la SS.
- Formació contínua a càrrec de l'empresa.
- Zona de residència: Osona.
- Incorporació immediata.
- Català parlat.
- Carnet de conduir B1.
- Capacitat de treball en equip i perseverança.

Envieu CV a Pl Osona 4 bxs - 08500 Vic e-mail: pfvic@planafabrega.com

ESTANY
Refrigeració i equipaments

necessita incorporar

- FRIGORISTA
- TÈCNIC DE CLIMATITZACIÓ

Es requereix:
Experiència demostrable en reparacions i muntatges.

S'ofereix:
Contracte laboral SS.
Estabilitat laboral i sou segons experiència.

Interessats envieu CV a estany@jestany.com

El conseller Buch visita el Lluçanès aquest divendres

Prats de Lluçanès El conseller d'Interior de la Generalitat de Catalunya, Miquel Buch, visitarà Prats de Lluçanès aquest dimecres al matí. La primera parada la farà al Parc de Bombers, i tot seguit es dirigirà a l'ajuntament on signarà juntament amb l'alcalde, Jordi Bruch, el protocol en contra de l'assetjament sexual en entorns d'oci. Per últim, la trobada servirà per refermar la voluntat de l'Ajuntament i el govern de crear una oficina dels Mossos d'Esquadra a Prats.

setmilionsimig.gencat.cat

El sector
agroalimentari de
Catalunya supera
l'automoció i ja
genera més del 16%
del producte interior
brut català.

#Setmilionsimig

Font: Prodeca.

El govern d'IPR i JxCat confia a trobar subvencions per tirar endavant més projectes

Roda redueix les inversions d'1,2 milions a 39.000 euros en el primer pressupost després del Pla de barris

Roda de Ter

Guillem Rico

El ple de Roda va aprovar aquest dimarts al vespre el primer pressupost després de la finalització del Pla de barris el 31 de desembre passat, un projecte que es va iniciar l'any 2009 que d'entrada preveia inversions per un import de 5 milions de les quals només se n'ha executat el 32%. Els comptes d'aquest 2020, de 4,7 milions, van tirar endavant amb els vots dels dos grups del govern, IPR i JxCat, i ERC hi va votar en contra. La regidora d'Hisenda, Montse García (IPR), va admetre que hi ha una reducció considerable de les xifres respecte a l'any anterior, en què el pressupost s'enfilava

fins als 5,9 milions, ja que s'hi preveien inversions per valor d'1,2 milions d'euros en el marc del Pla de barris a través dels quals s'havia de fer la reforma del carrer Verge del Sòl del Pont, el carrer Pere Almeda, la plaça Major i el carrer Ramon Martí, que no es van desenvolupar, i també els carrers Joan Baucells i Ferran Alzina. Les obres de les dues darreres vies no estan acabades i, per tant, perden part del finançament que havia d'aportar la Generalitat –el 75% de l'obra–. Ara caldrà buscar finançament per assumir el que queda i un cop liquidat el pressupost del 2019 passar-les al del 2020. Segons l'alcalde, Albert Serra (IPR), han arribat a un acord amb



La regidora d'Hisenda, Montse García, explicant els comptes, dimarts

l'empresa que les executava, que havien de penalitzar per incompliment de contracte, perquè pleguessin i les han adjudicat a dues empreses locals que les finalitzaran.

La partida d'inversions

d'aquest any és de 39.000 euros, que inclouen refer els parcs infantils de les escoles, obres de jardineria, la façana de l'escola Mare de Déu del Sòl del Pont, llibres per a la biblioteca, instruments per a

l'escola de música i mobiliari per a la llar d'infants. Segons García, més endavant faran modificacions de pressupost per incloure noves inversions a mesura que obtinguin subvencions per tirar-les endavant i un cop tinguin enllestit el pla de mandat fruit del pacte de govern en què marquin les prioritats.

Roger Corominas, portaveu d'ERC, va retreure al govern que no s'aproveïssin els comptes abans d'acabar l'any i va dir que hi votaven en contra perquè tot i que els el van presentar a finals de gener "no hi hem pogut dir ni ase ni bèstia". De nou hi va haver enganxada pel Pla de barris. El republicà va dir que "era una oportunitat perduda" i era crític amb els carrers que s'han d'acabar de reformar fruit de "la improvisació". El regidor va retreure a Serra que el pressupost de l'any anterior que preveia el carrer Verge del Sòl del Pont era "una operació de maquillatge electoral i generava expectatives al veïnat", a qui "va enganyar". Corominas va afegir que veia "positives dues partides que recullen mocions nostres", com la reforma dels parcs i les millores en jardineria.

PUBLICITAT Professionals

CADA VEGADA MÉS PRIVADA, MÉS ANÒNIMA, MÉS...

SOCIETAT LIMITADA

un nou monòleg de: **XEVI PONT**

Ajuntament de Gurb

Dissabte 29 de febrer de 2020
Al Teatre Molí de l'Esperança de Gurb

Masterclass
"El monòleg humorístic"
De 10h a 13h Preu: 5€
Inscripcions al Punt Jove Gurb

Monòleg
A les 21h Preu: 10€
Venda d'entrades al Punt Jove de Gurb, a Tincticket.com o al mateix dia de l'espectacle

Tendals, motors i automatismes per a la protecció solar

Equitació i guarnicioneria

Boi Galtés

A Boi Galtés trobareu el millor material al millor preu

Jaume I El Conqueridor, 5 - VIC - Tel. 93 886 14 20 - www.boigaltés.com

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS
TANATORI CREMATORI

C. Sot dels Pradals, 2 - Vic
Tel. 93 883 23 46 - Fax 93 883 21 95
www.funerariacuberta.com

El nou rellotge del campanar repica més alt i s'hi ha afegit el toc de l'àngelus

Gombrèn consultarà als veïns si volen que les campanes deixin de sonar durant la nit

Gombrèn

Isaac Muntadas

L'Ajuntament de Gombrèn farà una enquesta popular per saber com i quan han de sonar les campanes de l'església després que alguns veïns s'hagin queixat que toquen massa fort. Aquest debat no és nou a Osona i el Ripollès, ja que l'any 2017 els veïns de Montesquiu van votar a favor que les campanes sonessin de dia i de nit. A Gombrèn tot va començar arran del fet que el rellotge del campanar es va espatllar perquè ja era vell i es va haver de canviar per un de nou pels volts de la primavera de l'any passat. Segons l'alcalde de la vila, Cèsar Ollé (ERC), el nou "sona més fort i, a més a més, s'hi ha afegit el toc de l'àngelus a les 12 del migdia".

En la primera i de moment única assemblea ciutadana que s'ha fet a Gombrèn aquest mandat, el nou so de les campanes es va debatre àmpliament i Ollé es va comprometre a fer una enquesta per saber l'opinió majoritària de la població. A la pràctica, "serà vinculant". "Fer una consulta és més difícil perquè necessites l'aprovació de l'Estat espanyol, però respectarem el resultat", apunta l'alcalde.

En aquesta enquesta en primer lloc es demanarà als ciutadans si volen que el volum de les campanes sigui més fort o més fluix. "No pot ser que a la nit sonin més fluix i de dia més fort,



L'església de Gombrèn, amb el campanar sobre el qual es farà l'enquesta popular

s'haurà d'escollir", diu. Després també es preguntarà si volen que a la nit parin o segueixin tocant i, finalment, si prefereixen que l'àngelus soni més curt, que no soni o que es mantingui tal com està. Al poble hi ha divisió d'opinions perquè hi ha gent que està contenta que s'hagi recuperat aquest toc de campanes a migdia i d'altres que troben que les campanes fan massa fressa. En tot cas, des de l'Ajuntament no expressaran cap posició oficial. Ollé sí que va dir que no hi ha sobre la taula l'opció d'eliminar les campanes, "ja que a gairebé ningú li sembla bé".

Votar en aquesta enquesta es podrà fer de forma pre-

Es podrà opinar presencialment i per via telemàtica

sencial a l'ajuntament i en horari d'atenció al públic –de dilluns a divendres– del 26 de febrer al 6 de març. També s'habilitarà el dissabte 29 al matí i a la tarda "per a la gent que entre setmana no pugui". El consistori ha repartit formularis a totes les cases del poble, però també es podrà votar de forma telemàtica a través d'un de Google. A l'enquesta podrà participar-hi tota la gent que

estigui empadronada a Gombrèn i que almenys tingui 16 anys. Ollé va comentar que hi havia molta gent que tenia una segona residència al poble i que se senten molt de la vila perquè fa molts anys que hi tenen la casa, però que no estan empadronats i, per tant, no podran participar en la votació. "Hem de tenir un mínim control perquè si no acabaria votant tothom que passés pel poble", argumenta. De totes maneres, l'alcalde els va convidar a entrar una instància a l'Ajuntament perquè expressessin la seva opinió. En dues setmanes se sabrà si Gombrèn segueix els passos de Montesquiu o opta per un altre camí.

Endesa inverteix 577.000 euros per ser més eficient a l'hora de resoldre incidències

Vic Endesa ha instal·lat 29 telecomandaments a centres de transformació d'Osona i a 3 del Ripollès per realitzar operacions a distància mitjançant control remot i ser més eficient a l'hora de resoldre incidències. Aquestes inversions eviten que els operaris s'hagin de desplaçar fins al lloc on cal actuar i permeten reduir en un 20% el temps dels talls de subministrament. A Osona la inversió puja a 515.000 euros, mentre que al Ripollès ha estat de 62.000.

Lluís Busquets presenta a Ripoll un llibre sobre el judici del procés

Ripoll L'escriptor i professor Lluís Busquets, autor de la biografia més extensa sobre Lluís Maria Xirinacs, presenta el seu últim llibre a Ripoll aquest dissabte. L'obra, que porta per títol *El judici*, desgrana les claus del plet al Tribunal Suprem contra els polítics independentistes condemnats pel referèndum de l'1 d'octubre. L'acte tindrà lloc a la Sala Abat Senjust de l'Ajuntament a les 7 del vespre.

Una vintena de propostes a l'ÀgoraVic 2020

Vic La plataforma Mestres de Vida organitza per cinquè any consecutiu ÀgoraVic, un esdeveniment que aquest dissabte repartirà una vintena de conferències arreu del Temple Romà, el Casino de Vic, el Sucre i l'Orfeó. La jornada, amb ponents de renom internacional, està enfocada a treballar l'autoconeixement i el govern del món interior perquè les persones puguin viure en plenitud.

Ets FISIOTERAPEUTA col·legiat/ada?

BUSQUES UN LLOC ON TENIR LA TEVA CONSULTA?



Al Club Natació VIC-ETB disposem d'un espai com el que necessites.

Si hi estàs interessat/ada posa't en contacte amb nosaltres de seguida i t'informarem. Et volem conèixer a tu i la teva proposta.

Envia'ns un e-mail amb el títol **consulta fisioteràpia** a info@vicetb.cat

C. JOSEP M. PALLÀS, 1- VIC - Tel. 93 885 31 21 info@vicetb.cat / www.vicetb.cat



estudia allò que et fa feliç!

JORNADA DE PORTES OBERTES 29 DE FEBRER 10.30 A 14.00 H

Escola d'Art de Vic
Rbla. de Sant Domènec, 24
08500 Vic
T 938 854 851

eartvic@xtec.cat
eartvic.net
facebook.com/eartvic/
instagram.com/eartvic/

> BATXILLERAT D'ARTS
> CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ
> CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR
> ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE DISSENY

XERRADES INFORMATIVES

> Ensenyaments Superiors de Disseny a l'ESDAP Catalunya: a les 11 h
> Cicles Formatius de Grau Mitjà: a les 12 h
> Cicles Formatius de Grau Superior: a les 12 h

INSCRIPCIÓ A PROVES D'ACCÉS

Proves d'accés a Cicles Formatius de Grau Superior i de Grau Mitjà: del 16 al 26 de març

Marta Moreta (PSC) és diputada al Parlament des del 2015 i regidora a l'Ajuntament de Manlleu. En aquesta entrevista, un extracte de la del programa 'Angle obert', valora l'acció de l'equip de govern, el futur de la comissaria de policia o la necessitat d'un altre pavelló.

“No es pot col·laborar amb un equip de govern que no et demana opinió”

Marta Moreta, diputada al Parlament i regidora del PSC a Manlleu

Manlleu

Txell Vilamala

El setembre passat es feia pública la intenció de Prysmian de tancar la planta de Manlleu. Un cop païda la notícia, i havent-ho seguit de prop com a diputada i regidora, hi ha cap fil d'esperança que pugui rebaixar la patacada?

Que tanqui una de les empreses més grans de Manlleu és una molt mala notícia. Amb els comitès s'ha pogut allargar el funcionament de la planta un any, però això no soluciona absolutament res, perquè al final als treballadors els acabaran acomiadant. Ara ja hi ha torns que han desaparegut. Sabem que es tracta d'una superfície molt gran, però l'Ajuntament ha de treballar intensament per fer efectiva la reindustrialització i que a partir del 2021 hi continuï havent activitat econòmica.

D'empreses interessades a instal·lar-s'hi n'hi ha dues, però de moment no n'han transcendit els noms. Vostè els sap?

He seguit tot el procés des de l'inici fins ara, però a la taula de reindustrialització només hi participa un representant de l'Ajuntament de Manlleu, l'alcalde. Tenim indicis de quines podrien ser, però estaria especulant. A més a més, dir-ho quan encara falta un any... Primer s'haurà de veure què els interessa, si s'han de tirar a terra les naus o quina part n'ocuparan.

Creu que l'equip de govern ha estat a l'altura de les circumstàncies a l'hora d'abordar-ne el tancament?

És una tasca complicada i que també implica la Generalitat. Es podria haver treballat més i més intensament. Malgrat que a Manlleu hi ha aterrat des del president Torrent fins al conseller El Homrani, les visites han estat molt institucionals. L'equip de govern hauria d'haver insistit més amb la consellera d'Empresa. Des del PSC, hem presentat iniciatives al Parla-

ment perquè es concreti què passarà a partir del 2021. En qualsevol cas, ara ja som a la taula de reindustrialització. Hi ha molta feina a fer i és important que l'espai no quedi buit.

Fa temps que en política tornen a estar de moda les metàfores marineres. A vostè li hem sentit dir que Manlleu va a la deriva.

“S'ha de treballar intensament perquè la planta de Prysmian no quedi buida”

“Amb la nova comissaria de la Policia Local hem perdut dos anys”

“[Sobre l'equip de govern] ERC porta el timó. JxCat està poc actiu”

“L'Ajuntament de Manlleu ara mateix funciona per inèrcia. Falta acció política”

L'Ajuntament de Manlleu ara mateix és una roda que funciona per inèrcia. No hi ha una acció política intensa encaminada a millorar la vida de la ciutadania.

El mandat passat, el PSC també havia format part del govern.

Durant un any.

Però alguna cosa hi devien poder fer...

Poca. Moltes vegades els polítics programem, programem, i al final no podem arribar a tirar endavant segons quins projectes. La comissaria de la Policia Local al Poquí, per exemple, creiem que a hores d'ara ja estaria construïda, potser no acabada, però al final es va tirar enrere malgrat comptar amb el permís de la Generalitat i que estàvem en contacte amb Interior perquè fos compartida amb els Mossos. Havíem completat una sèrie de passos i treballs importants fins que ERC va decidir que no ens volien al govern.

Ara el govern l'integren ERC-JfM i JxCat, que asseguren que entre tots dos grups hi ha molt bona sintonia. Aquesta aliança inèdita, com la veuen des de l'oposició?

Per saber com són les relacions hauríem de ser a dins, però la sensació és que Esquerra Republicana porta el timó. Junts per Catalunya està poc actiu, es veu poc i queden molt diluïts.

Què vol dir fer una oposició constructiva?

Proposar accions que puguin millorar la vida dels ciutadans i ciutadanes en tots els sentits: habitatge, seguretat, serveis socials, salut... També lleure o cultura. Si en una ciutat no hi ha activitat, es converteix en una ciutat dormitori. No vull que Manlleu ho sigui. Per això des de l'oposició hem de ser constructius a l'hora d'aportar idees i, d'altra banda, durs amb el govern quan considerem que hi ha coses a millorar.

En les passades eleccions municipals, el PSC va mantenir els tres regidors del mandat passat. Pocs dies abans, vostè mateixa explicava que es presentaven confiant “ser decisius en la governabilitat” i per afavorir “un clima d'acords”. Hi contribueixen, a generar consensos?

Sempre hem dit que tenim bona relació amb ERC. Amb JxCat també és fluida, però tots els regidors són nous i no ens coneixem tant. Tot



Marta Moreta, aquest dimecres a primera hora de la tarda al passeig del Ter de Manlleu

i això, no es pot col·laborar amb un equip de govern que no et demana opinió. Cada vegada que volem participar de determinades reunions o iniciatives, sí que se'ns dona l'oportunitat de ser-hi, però al final les nostres demandes es queden a sobre la taula sense desenvolupar. Passa igual que amb el POUM: fa molt temps que en parlem i encara no sabem quan estarà aprovat.

Durant l'any que van formar part de l'equip de govern, van decidir que era millor que el redactés una empresa externa. Havia de servir per escurçar terminis, però...

El que s'ha portat malament és el seguiment. Quan tu contractes una empresa externa hi has d'estar a sobre, gestionar els ritmes i les pautes. No s'ha fet.

El POUM no deixa de ser una projecció. Pel PSC, què s'ha d'executar sí o sí?

Primer de tot, ens cal un nou pavelló.

I la tercera pista?

Pensem que si l'ACA hi posa problemes perquè pot ser inundable, no cal anar-se picant els dits i entestar-se a construir tres pistes que no es podran cobrir. S'ha de fer un cop de cap i decidir clarament quin rumb prenem. Des del PSC pensem que el millor seria edificar un altre pavelló al Fugurull: amb el segon pont, tots dos quedarien força a prop. A Manlleu també tenim problemes de seguretat, per això ens fa tanta falta

la nova comissaria. El mandat passat, molta gent i els mateixos veïns estaven d'acord a desenvolupar-la al Poquí, però amb el trencament del pacte ERC va canviar d'idea i sense cap mena de previsió va decidir optar per la potabilitzadora. El temps ens ha donat la raó: no era un espai adequat. Hem perdut dos anys.

Construir al Poquí no era una opció que generés consens al 100%. La CUP va engagar una campanya en contra...

Sobretot pel tema agrícola, però l'espai on plantejàvem la comissaria és urbanitzable. A banda i banda ja hi ha cases i no hauria afectat directament cap camp. Del POUM també és important que Manlleu pugui disposar d'un cementiri municipal, no del Bisbat, o d'una estació d'autobusos que nosaltres situàvem al costat de la de tren.

Però per materialitzar tot això calen diners. Vostès van votar en contra d'unes ordenances que teòricament s'han apujat per incrementar els recursos municipals.

Els pressupostos de l'equip de govern no s'adapten a les necessitats de Manlleu. La partida per a habitatge és ridícula. No ens van demanar absolutament res i no podíem aprovar-los sense haver-hi col·laborat i considerant que no generaran activitat de cap tipus al municipi. De diners en calen, d'acord, però si ets molt actiu a l'Ajuntament sempre en pots trobar.



ALBERT LLIMÓS

“Amb Iceta hi ha un ‘feeling’ especial”

Manlleu

T.V.

Al PSC, les eleccions al Parlament li aniran bé.

Esperem tenir Miquel Iceta de president. El país ho necessita. Ja hi ha hagut prou intents perquè l'independència s'unís i fes realitat el seu full de ruta. Ara mateix el govern està totalment parat, dividit i esgotat. Cal una renovació.

Abans de les municipals, deia que esperaven ser decisius en la governabilitat a Manlleu. Al Parlament tot fa pensar que anirà així.

Tant de bo. Hi posarem moltes ganes.

S'imagina un govern de la Generalitat format per ERC, el PSC i En Comú Podem?

Sí. No soc de tancar cap porta abans que s'hagin celebrat les eleccions. Malgrat que molts dirigents del meu propi partit hagin dit que no, seria un bon pacte.

El seu nom tornarà a formar part de la llista.

La intenció és que sí, però hi ha un comitè que ho valora. M'agradaria completar

una legislatura sencera sense tant enrenou i podent treballar de veritat.

Miquel Iceta la va acompanyar en l'acte central de campanya a Manlleu i darrerament vostè ha assumit nous càrrecs dins l'estructura del PSC.

Hi tinc molt bona relació, un *feeling* especial, però això no va d'entendre'ns. Nosaltres, com a Catalunya Central, volem ser-hi representats i lluitarem per aconseguir-ho.

La setmana passada llegíem una piulada seva criticant la intervenció d'Anna Erra al Parlament sobre la campanya “No em canviïs la llengua”. Demanava que rectificués.

Fins i tot hi ha hagut gent que m'ha criticat a les xarxes dient que “és vergonyós que el PSC ens posem a la dreta”. Jo, el que trobo vergonyós, és que s'hagi de fer una pregunta al teu propi govern, que la pensis, la redactis i l'expliquis com ho va fer Anna Erra. Aquesta setmana he estat amb membres d'UCFR d'aquí Vic i estan molt dolguts amb les seves paraules.

Vostè és de Manlleu, però seguidora i neta d'un dels fundadors del Club Patí Voltregà i amb un passat de nedadora vinculat al Club Patí Vic...

Tinc afició a la piscina de fa molt temps, però ara no m'hi puc dedicar gaire. Em falten hores.

Nedar augmenta la capacitat pulmonar i ajuda a assestrenar-se. Ho recomanaria a la resta de polítics?

Vaig començar perquè de petita era asmàtica. M'ho va solucionar. Et proporciona molt temps de reflexió.

A la piscina de Manlleu, també? Des del PSC són molt crítics amb les despeses de manteniment.

Tenim una gran instal·lació i s'hi fan activitats fantàstiques, però si hem d'aprovar modificacions de crèdit constantment vol dir que el pressupost no l'hem fet bé, perquè no preveu aquest manteniment diari. És un altre dels temes que el govern no ha sabut gestionar, igual que el Teatre Centre, que esperem que aquest 2020 sí que entri en funcionament.

PUBLICITAT Professionals

*L'espai on gaudir
d'una gastronomia única.*



SUKI.IWS

Horari Dimarts a dijous
8 — 20h

Diumenge
9 — 16h

Divendres i dissabte
8 — 23:30h

Dilluns
Tancat

Adreça Carrer Camí Vell de Vic, 16
08519 Folgueroles

Segueix-nos

Contacte
T +34 93 888 82 22
M +34 621 21 98 36

NOTÍCIES

Els avis i les àvies que mai fallen

Faci fred, calor o plougui, es manifesten cada dimarts a la plaça de Vic per la llibertat dels presos

Vic

Guillem Freixa

Si recopilem els últims 105 dimarts, trobarem dies amb fred, pluja, vent o una calor infernal. Enmig d'aquesta variabilitat meteorològica, a Vic hi ha un fet que s'ha repetit cada dimarts dels últims dos anys: el col·lectiu Àvies i Avis de la plaça de Vic per la llibertat no han deixat mai de sortir en manifestació per reclamar la llibertat dels presos polítics i la independència de Catalunya: "Fins i tot hem fet la volta amb neu. La iniciativa va sorgir d'una persona jubilada que es va posar en contacte amb l'ANC perquè creia que la gent gran havíem de fer alguna mobilització. Vam fer una assemblea a Can Pau Raba amb una cinquantena d'assistents i es va decidir fer la volta per la plaça i els carrers adjacents", expliquen Anna Bofill i Manel Vidal, dos dels membres del col·lectiu. Per celebrar aquests dos anys, aquest proper dimarts la manifestació començarà com és habitual del davant de la Casa Comella de Vic a les 11 del matí, i la intenció és comptar amb gent vinguda d'arreu que es vulgui unir a la commemoració. L'acte acabarà amb una cantada i un petit esmorzar.

En aquests dos anys, el col·lectiu d'àvies i avis de la plaça de Vic per la llibertat ha viscut pics d'assistència amb gairebé 80 manifestants, i ha consolidat un gruix d'unes 35 persones que fan el recorregut cada dimarts per diversos carrers del centre de la capital d'Osona. Mentre caminen, "la majoria de les persones ens dona suport i s'afegeix als nostres lemes, que solen demanar la lliber-



A dalt, un moment de les característiques manifestacions que fan cada dimarts i a baix, després de visitar Jordi Sánchez

tat dels presos polítics i l'assoliment de la independència". Però també hi ha algú que algun cop els ha insultat, "i en aquest cas li cantem el *Passi-ho bé* i seguim el recorregut", expliquen.

Més enllà de la presència a Vic, als avis i àvies se'ls ha pogut veure en totes les manifestacions –a Catalunya i a l'estranger– a favor de la llibertat dels presos i la independència. Entre les últimes accions hi ha la visita a

l'expresident de l'ANC Jordi Sánchez, empresonat a Lledoners: "Vam poder parlar 40

Han arribat a pics d'assistència amb més de 80 manifestants

minuts amb ell a través del vidre, i és emocionant veure la seva fortalesa i la confian-

ça que el poble no defallirà", comenta Manel Vidal, que va ser el representant de Vic. La visita estava organitzada per Taca d'Oli, el col·lectiu que uneix les associacions d'avis i àvies per la llibertat que hi ha en 28 municipis catalans.

D'altra banda, el 10 de març es farà a Can Pau Raba una trobada entre la sectorial de jubilats de l'ANC i els avis i àvies de la plaça per tal d'estrener vincles.

La Guàrdia Civil cita a declarar diversos osonencs i ripollesos pels talls del Tsunami

Vic/Ripoll

G.F./G.R.

La Guàrdia Civil ha citat a declarar en les últimes setmanes diverses persones d'Osona i el Ripollès que van participar entre l'11 i el 13 de novembre en els talls de l'AP-7 a Salt i la Jonquera, organitzats per Tsunami Democràtic com a mostra de rebuig en contra de la sentència del procés. L'arribada de citacions ja va començar a principis d'any, i de fet el 23 de gener unes vuit persones del Ripollès van haver de declarar en relació amb aquesta investigació a la caserna de la Guàrdia Civil de Girona. En les últimes setmanes el degoteig de citacions ha anat en augment, i per exemple a Roda de Ter n'han arribat sis en un curt espai de temps. Així ho van explicar alguns dels afectats que dimarts van ser entre el públic al ple municipal de la població, i on es va aprovar per unanimitat una moció d'urgència per mostrar el suport institucional. Com a mínim també hi ha persones investigades a Vic i Manlleu.

A Roda de Ter es té constància de com a mínim sis citacions

L'Associació d'advocats d'Osona en defensa dels drets humans ha expressat la seva voluntat d'articular la defensa de totes les persones d'Osona i el Ripollès que estiguin citades, i de moment ja en representa nou. Altres casos els ha assumit el col·lectiu Alerta Solidària, que té comptabilitzades més de 200 citacions pels talls a la Jonquera i Salt. Els delictes que s'estan investigant serien principalment desordres públics, danys i afectacions contra la seguretat del trànsit. Alguns dels investigats que defensa el col·lectiu d'advocats osonenc –que ha obert una caixa de solidaritat per fer front a les despeses– havien de declarar aquesta mateixa setmana, però s'ha paralytat el procés ja que es vol demanar que les declaracions no s'hagin de fer a Sant Andreu de la Barca sinó en primera opció a Vic i si no, a la caserna de Girona.

Una anàlisi sobre el Tribunal d'Estrasburg

Vic La seu de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Vic (ICAVIC) va acollir aquest dijous a la tarda la conferència de qui va ser magistrat durant vint anys del Tribunal Europeu de Drets Humans (TEDH) Josep Casadevall. En un to molt didàctic, Casadevall va fer una exposició pràctica de les vies d'accés, els límits i els reptes del TEDH, i va lamentar el canvi jurisprudencial en matèries sensibles com per exemple les devolucions en calent.



SAGI SERRA

La lluita contra el canvi climàtic

El paper de les operadores d'aigua davant del repte climàtic

El canvi climàtic posa en risc la disponibilitat i qualitat del recurs hídic, així com la biodiversitat. Les sequeres, el desgel dels casquets polars i l'augment del nivell del mar són algunes de les conseqüències del canvi climàtic, que es fa patent en la pèrdua de la coberta de gel a l'Àrtic, on la temperatura s'ha elevat el doble de ràpid que a la resta del món, o en l'augment de la temperatura del planeta, que es preveu de 5°C més a finals del segle XXI. El canvi climàtic és també responsable de desastres naturals, que el 2016 van provocar 23,5 milions de persones desplaçades o refugiats ambientals. A més, es preveu que el 2025, més del 30% de la població podria estar vivint a països sotmesos a estrès hídic i escassetat d'aigua.

Segons la darrera actualització del rànquing d'estrès hídic elaborat per l'Institut de Recursos Mundials

(WRI), Espanya, en el lloc 28, està dins de la categoria d'estrès hídic alt, però algunes zones del sud i l'est de la Península estan classificades en situació de risc extrem. Però, estem preparats per fer front al canvi? El canvi climàtic està molt present en els Objectius de Desenvolupament Sostenible. En particular, l'ODS13, Acció climàtica, explicita la necessitat d'adoptar mesures urgents per fer-li front. I les empreses tenen un paper clau i determinant en la consecució dels ODS. A SOREA, companyia especialista en la gestió del cycle integral de l'aigua, que dirigeix els seus esforços a preservar, optimitzar i assegurar els recursos hídrics necessaris per a les ciutats i pobles de Catalunya així com les seves indústries, han adoptat un rol actiu per contribuir a les metes establertes en els ODS, i molt especialment en l'ODS 13.

L'estratègia de SOREA per encarar la lluita contra el canvi climàtic

Amb l'objectiu de donar resposta al repte de lluitar contra el canvi climàtic, SOREA ha desenvolupat un pla d'acció que recull les línies establertes per l'Acord de París desglossades en quatre pilars:



Mitigació de les causes del canvi climàtic

En el seu compromís per frenar el canvi climàtic i avançar cap a una transició energètica del planeta, no només busca incrementar la generació pròpia amb fonts renovables o de cogeneració d'alta eficiència, sinó que a més promou un canvi de model energètic, i ho fa mitjançant el consum d'energia verda amb garanties d'origen (GdO), que acrediten que l'electricitat ha estat produïda a partir de fonts renovables. El 100% de l'electricitat consumida per la companyia el 2019 ha estat energia verda.

A més, SOREA promou accions dirigides a millorar l'eficiència energètica dels seus actius i instal·lacions com el desplegament

d'un pla d'auditories energètiques que permet identificar punts febles i planificar accions de millora. Com a resultat d'aquestes auditories, la companyia ha implementat actuacions d'estalvi energètic que el 2019 li han permès reduir el consum energètic respecte a l'any anterior en 680 MWh. Tenint en compte el factor d'emissió corresponent al mix de la xarxa elèctrica del 2018 publicat per l'Oficina de Canvi Climàtic de la Generalitat de Catalunya, s'ha evitat emetre 220 t CO₂, l'equivalent a 435 arbres autòctons mediterranis. Complementàriament, SOREA promou de manera activa i intensiva la implantació de mesures per a la generació d'energia a partir de fonts renovables com la cogeneració en depuradores. Gràcies a la cogeneració del biojàs, la companyia ha



generat 6,7 milions de kWh d'energia elèctrica, quasi un 50% més que l'any passat. Està mitigant 2.200 t CO₂/any a l'atmosfera, l'equivalent a una població de 4.300 arbres autòctons mediterranis. Si a més es té en compte l'energia tèrmica de la cogeneració, SOREA ha generat un total de 21 milions de kWh, l'equivalent al consum anual d'un municipi de 18.000 habitants. Finalment, SOREA impulsa la mobilitat sostenible en la gestió de la seva flota, amb la substitució progressiva dels vehicles que utilitzen combustibles fòssils per vehicles elèctrics, híbrids i camions dual fuel.

Adaptació a les conseqüències del canvi climàtic

Els fenòmens meteorològics extrems que hem viscut a Catalunya des de l'octubre, primer amb un episodi de pluges torrencials i després amb el temporal Glòria, són un crit d'alerta que ha posat sobre la taula la fragilitat de les nostres infraestructures de transport, energètiques i del cycle integral de l'aigua així com la vulnerabilitat de les nostres ciutats i pobles davant el canvi climàtic. I és ara més evident que mai que des de la col·laboració públicoprivada cal treballar conjuntament per implementar plans de resiliència que permetin una correcta planificació, execució i explotació de les infraestructures hidràuliques crítiques. Només d'aquesta manera, es podrà garantir una correcta gestió dels recursos hídrics, la continuïtat del servei i la resiliència dels sistemes.

Models d'economia circular

L'aposta per l'economia circular de SOREA és clau en la lluita contra el canvi climàtic. Així, la companyia ha llançat recentment el bioservei de clavegueram, que té l'objectiu

d'assolir les emissions 0 gràcies a la implantació d'una flota de camions sostenible que ha estat pionera a Catalunya en obtenir el segell ECO de la Direcció General de Trànsit. Però també amb l'ús d'energia verda i la transició cap a l'autosuficiència gràcies a la compra de la totalitat de l'energia de fonts renovables i a les iniciatives d'autoconsum. En aquest sentit, la companyia està instal·lant plaques solars a les seves bases d'operacions de clavegueram. La metodologia del bioservei també contribueix a assolir el residu 0, ja que SOREA està desenvolupant una iniciativa de rentat de les sorres extrems del clavegueram per al seu reaprofitament.

Models responsables amb el clima

SOREA impulsa models emergents respectuosos i responsables amb el clima i l'entorn, a través de la implantació de solucions basades en la natura o la naturalització d'instal·lacions, tant en l'àmbit urbà com en espais d'interès natural, per tal de preservar la biodiversitat de les instal·lacions i els serveis ecosistèmics que es generen.

A més de dissenyar i impulsar solucions basades en la natura, SOREA promou la naturalització de les instal·lacions per afavorir les funcions ecològiques de l'entorn i els serveis ecosistèmics.

Durant el 2019, SOREA ha dut a terme, en col·laboració amb l'Agència Catalana de l'Aigua, la remodelació del sistema de depuració per aiguamolls de Cervià de Ter. La companyia ha impulsat com a millora la remodelació d'aquesta solució basada en la natura, de forma que garanteixi una òptima operació i tractament de les aigües residuals, i així augmentar la resiliència del sistema i crear un hàbitat que afavoreixi la biodiversitat.

Alumnes més autònoms al menjador

El Consell Comarcal d'Osona adjudica de nou a 7 i Tria el servei de menjadors escolars després d'un curs i un trimestre de pròrroga a causa de les impugnacions al concurs públic

Taradell

Guillem Rico

Passen de la 1 del migdia i com cada dia sis alumnes de l'escola El Gurri, al veïnat de Mont-rodon de Taradell, entren al menjador –un espai que també fa de biblioteca– per dinar. Allà no es troben les taules paradades. Des del gener, amb la nova adjudicació del servei de menjador escolar que coordina el Consell Comarcal d'Osona, són ells mateixos qui es paren la taula i se serveixen el menjar amb la quantitat que volen. Els monitors –ara en tenen dos– els acompanyen a l'hora de prendre decisions i, per exemple, si no s'acaben el menjar que els nens i nenes s'han posat al plat en parlen per tenir en compte què ha passat de cara als altres dies. Aquesta és una manera de treballar que porten a terme des del 8 de gener, quan va entrar en vigor la nova concessió de menjador escolar del Consell a l'empresa 7 i Tria, que van presentar aquest dimecres a Taradell.

El menú és el mateix als 31 centres públics que s'acullen al Consell. Així, aquest dimecres els alumnes d'El Gurri i els de tota la comarca menjaven arròs amb verdures de primer, ou dur amb tomàquet i cansalada acompanyat d'una amanida amb enciam, api i col llombarda de segon, i, per postres, plàtan. Aquest àpat el van compartir amb el



Membres del Consell d'Osona amb els alumnes de l'escola El Gurri que dinaven al centre aquest dimecres

president del Consell Comarcal, Joan Carles Rodríguez (ERC); el vicepresident, Pere Medina (IpO); la consellera comarcal d'Educació, Sònia Muñoz (ERC), i l'alcaldeessa de Taradell, Mercè Cabanas (ERC). Ells també es van servir segons la gana que tenien. El menjar l'havien cuinat a l'escola Les Pinediques, també de Taradell, des d'on l'havien portat a través d'unes caixes tèrmiques que mantenen la temperatura a més de 60 graus. Fins abans de Nadal el centre rebia el menjar a través de la línia freda de 7 i Tria, que es cuina a la Garriga. La nova concessió permet que ara des de la cuina de Les Pinediques, que

Serveixen uns 2.000 dinars diaris i en volen potenciar la part pedagògica

ja feien un recorregut de 2,5 quilòmetres des de l'edifici de Primària on cuinen fins al d'Educació Infantil per portar-hi el dinar, puguin allargar el recorregut fins a 3,5 quilòmetres fins a Mont-rodon.

La nova concessió, però, ha començat un curs i un trimestre més tard del que estava previst ja que l'ante-

rior, de quatre anys amb dos prorrogables –també anava a càrrec de 7 i Tria–, va finalitzar el juny del 2018. Des de llavors s'ha fet una altra pròrroga a l'espera de resoldre les impugnacions del concurs públic que han presentat algunes de les empreses que hi concursaven, en total cinc. Ara la concessió per dos anys i dos més prorrogables i el valor estimat del nou contracte és d'11.910.191 euros. Segons Rodríguez, en aquesta ocasió “s'han posat criteris de qualitat” com el projecte educatiu o utilitzar productes de proximitat. “Valorar un preu és molt senzill i ha costat avaluar els criteris de qualitat”, explicava, per la qual

cosa van crear una comissió “d'experts independents i externs al Consell” per fer-ho. Rodríguez afegia que “cada vegada més els adjudicataris recorren a la via judicial”, per la qual cosa s'allarguen els concursos públics.

Des del Consell Comarcal van escollir l'escola El Gurri, una escola rural amb 25 alumnes, per fer palès que donen el mateix tipus de servei a tots els centres públics que s'acullen al Consell. Cada dia a través d'aquest servei serveixen uns 2.000 dinars i el nou contracte, asseguraven el president i la consellera, “millora l'anterior”, sobretot, remarcaven, en els aspectes pedagògics. Muñoz explicava que una millora és que canvia la ràtio i en lloc de ser d'un monitor per cada 20 alumnes, com marca el departament, que és qui delega el servei als consells, fan que sigui d'un monitor per cada 17 alumnes a Primària i un per cada 12 a Infantil. També augmenten el nombre de vetlladors per a alumnes amb necessitats educatives especials i milloren en les titulacions del monitoratge, que planteja activitats i recursos didàctics per a l'estona del migdia. Els menús, explicava Muñoz, han incorporat la fruita quatre dies, el peix fresc els divendres i inclouen productes ecològics com els llegums i l'arròs.

Pel que fa a les beques menjador, aquest curs hi destinen 1,8 milions que es reparteixen en uns 2.800 alumnes, que inclouen els centres públics en què la gestió mancomunada del menjador es fa des del Consell i també els concertats i els altres públics que opten per altres fórmules de gestió.



ISAAC MUNTADAS

L'Univers Jove de Ripoll espera la visita de més de 800 alumnes

Ripoll Una seixantena d'estands formaran part de la sisena edició de l'Univers Jove, al pavelló de Ripoll, el proper 3 de març, per on es preveu que hi passin uns 800 alumnes. Aquests dimarts es va fer la presentació del saló de l'ensenyament del Ripollès, que és el tercer més “rellevant” de Catalunya, només per darrere de Barcelona i Valls, segons el president del Consell Comarcal del Ripollès, Joaquim Colomer. Hi haurà estands d'universitats, espais de formació professional que es fan a set comarques diferents i d'altres tipus d'ensenyaments. I.M.



Teràpia amb gossos a l'escola d'educació especial de Ripoll

Ripoll L'escola d'educació especial Ramon Suriñach de Ripoll fa, aquest curs, sessions de teràpia assistida amb gossos. El programa treballa diversos objectius terapèutics en què el gos ajuda a la millora de capacitats i habilitats físiques i mentals dels alumnes, com l'autoestima, la comunicació verbal o per treballar activitats de la vida diària o l'àrea psicomotora. Han fet sessions setmanals d'una hora en grups de vuit alumnes. La Fundació Leo Messi dona suport al programa a través d'un conveni de col·laboració que té amb Special Olympics Catalunya.

'La prèvia', de temàtica esportiva, es podrà escoltar a partir d'aquest divendres a les 11 de la nit

EL 9 FM estrena un programa de ràdio fet per estudiants de la UVic

Vic

EL 9 NOU

La graella d'EL 9 FM, la ràdio del grup d'EL 9 NOU, incorpora a partir d'aquest divendres un nou espai. Es tracta de *La prèvia*, un programa setmanal de temàtica esportiva d'una hora de durada. Durant els seixanta minuts d'emissió es dedica la primera meitat del programa a repassar la jornada de l'esport osonenc i la segona meitat a fer una visió genèrica del món esportiu nacional i internacional parlant de futbol, bàsquet i altres disciplines. La principal peculiaritat de *La prèvia* és que són sis estudiants de tercer de Periodisme de la UVic-UCC els encarregats de produir i posar veu al programa, que s'emetrà cada divendres a les 11 de la nit al 92.8 de l'FM.

Amb la inclusió de *La prèvia* en la programació d'EL 9 FM s'engega una nova etapa de col·laboració entre el mitjà de comunicació radio-



Els estudiants de Periodisme que realitzen el programa 'La prèvia', a dins de l'estudi radiofònic Carles Capdevila

fònic de la comarca d'Osona i la UVic. En aquest sentit, l'acord entre la Facultat d'Empresa i Comunicació i el grup Premsa d'Osona ha de permetre aprofundir en la dualitat universitat-empresa.

En un futur es preveu que alumnes de Periodisme o Comunicació Audiovisual de la UVic puguin col·laborar regularment en programes d'EL 9 FM, o que es puguin produir continguts conjun-

tament entre els dos mitjans radiofònics, EL 9 FM i la ràdio en línia de la UVic. El director editorial d'EL 9 NOU, Agustí Danés, elogia l'acord perquè considera que els mitjans de comunicació, a

banda del deure d'informar, també tenen encomanada una funció de servei i, en el marc de la tasca que fa la UVic-UCC per formar futurs periodistes, és oportú que EL 9 FM contribueixi a donar una major difusió a un treball acadèmic elaborat amb criteris professionals que encaixa i complementa la programació d'EL 9 FM.

L'acord de col·laboració arriba en una setmana

El vincle permet estrènyer la relació entre la UVic i el grup Premsa d'Osona

important per la Facultat d'Empresa i Comunicació, ja que dimecres que ve es farà la inauguració oficial de la remodelació dels estudis radiofònics. Les obres de millora han permès renovar completament l'estudi Carles Capdevila, amb la instal·lació d'equipaments professionals i punters tècnicament. Per celebrar la posada en marxa dels nous estudis –en funcionament des de l'inici del curs acadèmic–, el periodista osonenc Albert Om hi farà dimecres l'emissió en directe del programa *Islàndia* de RAC1.

Substitueixen l'arbrat de la Bassa dels Hermanos de Vic

Les arrels dels pollancre destrossaven el terra

Vic

G.F.

Vic ha iniciat al parc de la Bassa dels Hermanos un procés que ha de permetre substituir fins a 213 arbres en mal estat o que provoquen algun tipus de problema en diversos punts de la ciutat. En el cas de la Bassa dels Hermanos, les arrels

dels pollancre aixecaven i destrossaven el terra i per aquest motiu s'ha decidit treure'ls i plantar noves espècies que s'adapten millor en zones urbanes. "Es prioritzen les espècies autòctones, i en funció del lloc on s'ubicaran s'intenta que compleixin determinades característiques. Per exemple, en parcs és important que les arrels

no facin destrosses o que no generin fruits que poden ser ingerits pels infants", explica Albert Castells. Al parc de la bassa també es trauran les alzines –perquè no hi creixen bé– i es plantaran de nou al costat del camí de la Guixa. Al seu lloc s'hi plantaran arbres del gènere *Pyrus* i *Zelkoves*, tots dos de fulla caduca.

El procés de substitució d'arbrat en carrers i places s'allargarà durant tot el març: "És una àrea que està en millora contínua. Cada any es tallen arbres i se'n planten de nous", diu Castells.



Imatges dels arbres tallats i les destrosses que feien al terra les arrels



Inauguració del Tanatori Municipal de Roda de Ter

El proper diumenge 23 de febrer a partir de dos quarts de dotze del migdia tindrà lloc la inauguració del nou Tanatori Municipal. Hi haurà una sessió de portes obertes fins a les set de la tarda perquè tothom qui ho desitgi pugui conèixer aquest nou equipament que fa realitat una reivindicació històrica del municipi. L'acte protocol·lari d'inauguració serà a les 12 del migdia i comptarà amb la presència del Sr. Jaume Cuberta, gerent de l'empresa Cuberta Serveis Funeraris, i el Sr. Albert Serra, alcalde del municipi, amb un petit aperitiu i la música del saxofonista Pep Poblet. L'edifici s'ha construït amb unes premisses importants: integració de l'edifici a l'entorn, facilitat d'accés de les persones, comoditat d'ús i màxima

curositat en els aspectes d'atenció a les famílies. Està situat en una parcel·la de més de 2.500 metres quadrats, al costat del cementiri de Roda de Ter, amb una superfície construïda de 400 metres quadrats en una única planta. Consta d'un vestíbul, dues sales de vetlla i una sala multiconfessional (segons usos). Tots els espais han estat dissenyats i executats per tal de donar compliment a l'accessibilitat de les persones i buscant sempre la màxima confortabilitat i comoditat dels seus usuaris. El nou Tanatori de Roda de Ter s'ha realitzat amb concessió per l'empresa Cuberta Serveis Funeraris. Una empresa amb llarga experiència en l'àmbit de serveis funeraris a la comarca d'Osona.

El govern confia a inaugurar-lo aquest any malgrat un desacord amb la constructora pels tancaments

Les obres del pavelló de Calldetenes, de nou a mig gas

Calldetenes

T.V.

Les obres del pavelló de Calldetenes, que van començar ara fa 14 anys, tornen a estar pràcticament aturades. El motiu és que l'empresa que les executa tenia previst instal·lar-hi uns tancaments diferents dels pressupostats, la qual cosa incrementava una vegada més el cost de construcció d'aquest equipament. Segons l'alcalde, Marc Verdaguer (JxCat), la companyia al·lega que el projecte –redactat el 2006 i modificat el 2016– no compleix la normativa vigent en qüestió de tancaments i per això l'equip de govern ha optat per buscar assessorament abans de prendre una decisió.

Aquest entrebanc se suma a un camí farcit de dificultats que els últims anys ja ha anat demorant la posada en servei del pavelló, però l'alcalde confia en una "solució ràpida". Un cop



Vista del pavelló des del Torrental, que no s'ha arribat a desenvolupar

completats els tancaments, apunta que "només" quedarà pendent col·locar el paviment esportiu de la pista i diversos acabats interiors. Des de l'oposició, Màrius Valls (Calldetenes Present i Futur-ERC-AM) adverteix que s'incomplirà novament el termini fixat per l'equip de govern i en l'últim ple lamentava que els veïnes i

veïnes del municipi continuïn "sense poder gaudir del pavelló" malgrat el pas dels anys. Les obres van començar amb Jaume Mas (ERC) a l'alcaldia i després les va entomar CiU tot i considerar que es tractava d'un equipament "faraònic" i que en un futur plantejarà moltes dificultats de manteniment per a un poble de 2.500 habi-

tants. Al Karkamal, celebrat dissabte passat, el premi a la comparsa més agosarada precisament se'l van emportar una colla de joves que es mofaven de com s'ha allargat la construcció del pavelló.

Si es compleix el que està previst en el projecte, l'edifici disposarà d'una pista poliesportiva, sis vestidors,

El paviment de la pista i els acabats interiors, també pendents

unes grades amb aforament per a 300 persones i, entre d'altres, dos magatzems, una infermeria o quatre locals d'entitats. En total, una superfície construïda de més de 3.000 metres quadrats. A banda d'activitats esportives, la intenció és que el pavelló també en pugui acollir de culturals i comercials.

Roda inaugura diumenge el nou tanatori municipal

Roda de Ter

EL 9 NOU

Roda de Ter inaugurarà diumenge el nou tanatori municipal, que està situat en una parcel·la de més de 2.500 metres quadrats al costat del cementiri i disposarà de dues sales de vetlla, una sala multiconfessional i un vestíbul. A l'edifici s'hi podrà accedir lliurement des de 2/4 de 12 del migdia fins a les 7 de la tarda, però l'acte protocol·lari està previst a les 12. L'amenitzarà la música del saxofonista Pep Poblet i hi intervindran l'alcalde, Albert Serra, i Jaume Cuberta, gerent de l'empresa Cuberta Serveis Funeraris, que és la que gestionarà el tanatori. La posada en servei d'aquest espai dona resposta a una reivindicació històrica de veïnes i veïnes de Roda que des de fa anys demanaven un tanatori al municipi i, en especial, gent gran que a vegades té dificultats per desplaçar-se a Manlleu o Vic per vetllar els difunts.

Reconeixement a Sorea per la inclusió de persones amb discapacitat

Vic L'empresa Sorea ha rebut el segell Bequal Plus, que atorga la fundació Bequal i reconeix empreses socialment responsables en la inclusió de persones amb discapacitat i el compromís de complir els objectius de desenvolupament sostenible de l'Agenda 2030. "L'equitat, la responsabilitat social i la sostenibilitat són valors imprescindibles d'una companyia que fa més de 50 anys que ofereix un servei de subministrament d'aigua de qualitat a més d'un milió de llars de Catalunya", destaca Emili Giralt, conseller delegat de Sorea.

Biopolítica i Foucault, al Fòrum de Debats

Vic La filòsofa Ester Jordana pronunciarà aquest divendres la conferència "Vides governades: la biopolítica i Foucault". La xerrada, que tindrà lloc en el marc del Fòrum de Debats, serà a l'Auditori del Sucre a partir de les 8 del vespre. Des de la perspectiva oberta per Foucault, pretén posar en relleu fins a quin punt la política liberal i neoliberal governa diverses dimensions de la vida humana.

10è aniversari

Sònia Loss i Molist

Fa deu anys que ens vas deixar, però el teu record continua cada dia més viu en nosaltres.



El seu marit, Melcior, familiars i amics us demanem que la tingueu present en les vostres pregàries.

Vic, febrer de 2020

Ramon Crespi i Güell

Ha mort cristianament el dia 16, a l'edat de 87 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Paquita Padrós Coromina; fills, Pere i Montse, Ramon i M. Àngels; netes, Txell i Gemma; germana, Dolors, vídua de Jaume; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions, i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volen donar les gràcies a l'Hospital de Sant Jaume, pel tracte que ha rebut el nostre pare, per la professionalitat i el caliu dispensats per tot l'equip mèdic, doctors, infermeres i auxiliars. La feina ben feta sempre té recompensa, enhorabona.

Manlleu, febrer de 2020

Isabel Vidaña i Ortega

Vídua de Lluís Huguet Beltrán

Ha mort cristianament el dia 20 de febrer, a l'edat de 88 anys.

A.C.S.

Els seus familiars, en assabentar-vos de la seva sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions. Agraiem la vostra assistència a la cerimònia religiosa i acte de l'enterrament, que tindrà lloc aquest divendres, 21 de febrer, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Santa Coloma de Centelles.

Lloc de reunió: església parroquial de Centelles. Domicili: av. de les Escoles, 5, 2n. Capella ardent núm. 1 del Tanatori Municipal de Centelles, c. dels Casals, 5.

Centelles, febrer de 2020

Antoni Macià i Desplà

Vidu de Dolors Casanovas Prat

Ha mort cristianament el dia 17, a l'edat de 90 anys.

A.C.S.

Els que l'estimem: fills, Montse i Miquel, Miquel i Eugènia, Jordi i Irene, i Núria; nets, Marc i Marta, Pol i Catalina, Cèlia, Martina, i Naran; tota la família, i la raó social Radiadors Macià, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions, i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

També volen donar les gràcies a totes les persones que l'han assistit i a la seva cuidadora Miranda, pel suport i el temps que li han dedicat.

Vic, febrer de 2020

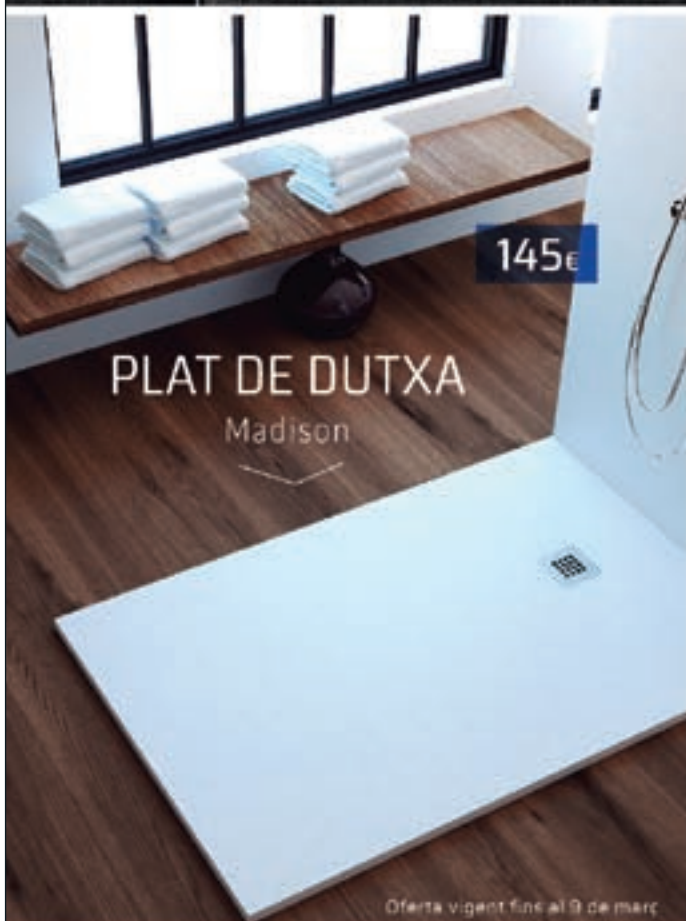
FEBRER PROJECTES

FESMÉS
el bricolatge de casa **FES BRICO CAT**

129€

SALÓ NEXUS

FES MÉS
GASTA
MENYS



PLAT DE DUTXA
Madison

145€

Oferta vigent fins al 9 de març



CAPÇAL + 2 TAULETES
amb calaixos Alaya

99,95€



PINTURA
Antifloridura
Antihumitat Tybet
Antigoteres

6,95€

8,95€

19,95€



FES-TE LA
TARGETA VIRTUAL!
molt a guanyar!

RESERVA I COMPRA
fesmes.cat

SERVEIS DE TRANSPORT I MUNTATGE A DOMICILI



EL 9 NOU

La decisió d'un jutjat de Barcelona de treure a subhasta la finca del Mercat Municipal de Vic ha sorprès a tothom. Es tracta d'una conseqüència més dels problemes econòmics que arrossega Mermuvic, SL, la societat creada pels paradistes per gestionar el Mercat Municipal. *A priori*, la subhasta de la finca no ha de canviar gran cosa. Els licitadors que vulguin optar a comprar l'edifici han de ser conscients que adquireixen una finca, taxada en 850.000 euros i embarcada per un deute de més de 160.000 euros, que només en podran fer ús durant uns deu anys, que és quan finalitza la

Un punt d'inflexió al Mercat Municipal

concessió actual de Mermuvic. Després, terreny i edifici tornaran a ser propietat municipal. En el moment en què va tenir coneixement de la decisió judicial, l'Ajuntament va enviar una carta al jutge per assegurar-se que es respectarà aquest dret sigui quin sigui el desenllaç.

Els paradistes i l'Ajuntament de Vic, que els darrers anys han viscut moments de tensió, sembla que de

mica en mica han començat a refer ponts a través de la Regidoria de Comerç. Ara cal anar més enllà. El titular periodístic que s'hagi posat a subhasta el Mercat Municipal no és positiu per a ningú. Els comerciants que cada dia al matí aixequen la persiana, i amb una clientela fidel, tenen ganes de passar pàgina i començar a redreçar una situació gens agradable per a ells. I tampoc és un escenari

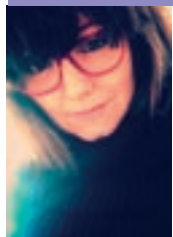
en què l'Ajuntament, al cap i a la fi propietari de la finca i l'edifici, pugui sentir-se orgullós. Estem a l'inici d'un nou mandat on el govern té majoria absoluta i no cal esperar a la finalització de la concessió per començar a plantejar-se què vol fer l'Ajuntament amb el futur del mercat. Els actors d'una altra banda han canviat. Això pot fer més fàcil fer foc nou i, ara que està tant d'actua-

litat, asseure's a parlar. Cal deixar de banda retrets del passat i pensar en l'interès general. S'ha demostrat que els mercats municipals, en poblacions veïnes, tenen una gran vitalitat i són l'eix central de múltiples activitats. Vic acaba de reformar el carrer Verdaguier i la centrada ubicació de l'equipament, amb la reforma que sigui necessària per posar-lo al dia i fer-lo més atractiu, pot convertir-se en un pol d'atracció. És cert que amb l'actual marc legal no és una obligació tenir un mercat municipal, però en una ciutat com Vic on el comerç i la gastronomia són elements diferencials ningú pot dir que hi sobra.

La Pilarín



El calaix de les calces



Marina Martori
Esriptora

Les mares ja podem dir la veritat sobre això de ser mare. Oi que sí? Vull dir que ara ja podem dir, en veu alta, sense por de males mirades, comentaris sarcàstics o un "pobres fills" al darrere, coses com ara: "Ser mare és esgotador"; "et canvia la vida del tot"; "desapareixes uns anys quan tens fills"; "et relega a un segon pla en la teva pròpia vida"; "no sempre compensa" i un llarg etcètera de frases semblants. Ser mare és la rehòstia en patinet. Sí. I tant que sí. La re-hòs-ti-a. Perquè no és només una hòstia, no, que són, com a mínim, dues. Feu-me cas. Sé de què parlo. Visc amb cinc infants. Cinc. Estic implicada en les seves vides. Dos fills i tres fillastres, tots entre els 9 i els 13 anys. Una aventura. La més terrible. La més meravellosa. La més cansada.

Vaig tenir els meus fills amb 27 i 30 anys, i ara en fa sis que convisc amb ells, tres més i el pare dels tres. També tenim tres gossos, una tortuga i, ara, la gran toca l'ukulele. I no patiu, les bromes ja me les han fet totes. Cadascú es complica la vida com vol.

Tenir fills, viure-hi, implicar-s'hi, et permet aprendre moltes coses. La primera, en el meu cas, és que sempre hi haurà algú més important que tu en la teva pròpia vida. Ja té collons la cosa, oi? És la meva experiència. I no us penseu que us ho dic posant-me les mans al cap, estirant-me els cabells i maleint el moment en què vaig decidir deixar de fumar perquè volia quedar-me embarassada. Zero drames. De nou: cadascú es complica la vida com



EIDERLON (1962)

vol. Us ho dic perquè és la meva veritat. Els meus fills i les seves necessitats passen al davant de mi i les meves. Perquè vull. Perquè sí. Perquè també forma part de la meva felicitat. I una intenta fer equilibris, guardar-se espais, no cedir del tot a aquesta pressió i mantenir-se lliure, independent i sent més enllà de l'etiqueta, les responsabilitats i l'amor de mare i, a vegades, sembla que ens en sortim.

He aconseguit, a part de tenir dos fills espectaculars i viure amb alegria amb els meus cinc nens, una bona feina que m'exigeix, que m'encanta, que

m'il·lusiona, escric llibres i articles, tinc vida de parella, no perdo els amics i tinc alguna afició i tot. Així que sí, que es pot. Es pot tenir una vida pròpia quan ets mare. Ara bé: lluitant-la amb unghes i dents. Perquè costa. Costa moltíssim.

Mireu: jo sempre sé què els falta de roba als meus fills. Sé si van curts de samarretes, si l'anorac està a punt de dir prou, si les vambes li van petites o si no tenen roba interior. Ho sé. I ho sé perquè això, per a mi, és important. Perquè la seva roba interior

Es pot tenir una vida pròpia quan ets mare. Ara bé: lluitant-la amb unghes i dents. Perquè costa. Costa moltíssim

passa al davant de la meua. I cal que això serveixi com a metàfora.

A mi m'arriba un moment que, quan obro el meu calaix de la roba interior, només hi trobo la llenceria que no és de tot portar i calces que sobreviuen de miracle. I és el moment molt urgent de "necessito trobar una hora per a mi i anar de compres al Tezennis". I just després penso: "I ho aprofitaré per renovar el pijama de l'Aina, que li va curt" o "haig de comprar mitjons per al Joan, que no en té". M'enteneu què vull dir?

Mares: mireu-vos sovint el calaix de les calces. És la metàfora perfecta de la maternitat.

PROTAGONISTES

Adrià Jaumira

Regidor de Serveis de Torelló



Torelló obre el debat ciutadà sobre la possible aplicació de la recollida porta a porta al municipi, que l'equip de govern veuria viable. En cas de donar-hi llum verda, seria la població més gran d'Osona a aplicar-la.

Cèsar Ollé

Alcalde de Gombren



Gombren viu nova versió de les polèmiques sobre el so de les campanes. En aquest cas, hi ha gent del mateix poble que troba que sonen massa fort. Per solucionar-ho, l'alcalde proposa una consulta entre els veïns.

Serge Joris

Director general de Girbau



A punt d'arribar al 60è aniversari, el grup Girbau situa a la seva cúpula Serge Joris, que arriba amb una llarga experiència internacional. Li tocarà pilotar la nova etapa d'una empresa clau en el teixit industrial d'Osona.

Ramon Prat

Dir. Agrupació Marià Font



L'històric grup teatral de Ripoll compleix l'objectiu que es va fixar en el seu retorn als escenaris de presentar un muntatge ambiciós cada any. Ara ho han fet amb *Pigmalió*, en dues representacions aplaudides pel públic.

TRIBUNA

Cultures catalanes



Carme Brugarola

"A mi, Joan-Lleó de Mèdici, circumcidat per la mà d'un barber i batejat per la mà d'un Papa, em diuen ara l'Àfrica, però no sóc d'Àfrica, ni d'Europa, ni d'Àrabia. També em diuen en Granadí, el Fesí, El Zayyatí, però no vinc de cap país, de cap ciutat, de cap tribu. Sóc fill del camí, la meua pàtria és la caravana i la meua vida la travessia més inesperada. Lleó l'Àfrica." Amin Maalouf.

Dissabte passat Mostafà Shaimi va ser a Ripoll convidat per Òmnium (Ripollès) per fer una xerrada i parlar sobre "Els racismes d'avui a Catalunya". Excel·lent la seva conferència, una colla vam dir que és el discurs que convé escoltar i que en Mostafà després d'haver passat pel Ripollès ha de ser escoltat a la comarca d'Osona. Ens va dir que endavant. Les seves paraules ens venen com anell al dit per parlar de la interessant polèmica que va provocar el discurs al Parlament de l'alcaldesa de Vic per defensar la campanya "No em canviïs la llengua". Les xarxes n'han anat plenes i tothom hi posa cullerada manipulant el missatge del dret i del revés. Jo estic d'acord amb Bea Talegón. Penso que tot el que diu va a missa, excepte l'última frase. Diu que cal posar fi al costum molt present en determinades zones del país de parlar sempre en castellà. Fins aquí, bé. Hi sobra l'afegit "amb qualsevol persona que pel seu aspecte físic o pel seu nom no sembla català". Ep! Que aquest complement del verb, tan poc escaient ara, possiblement, trenta anys enrere hauria passat desapercebut, però com que som al segle XXI, resulta que el meu amic Ismael, de pares marroquins, o en Mamadou, de família ghanesa, o en Pau, etiop adoptat, o la Júlia, procedent de la Xina, i la Marina, de Romania, com que parlen un català de la plana impecable, aquest afegit hi sobra. A vegades als polítics els cal trepitjar més de peus a terra, perquè precisament són el Pau, l'Ismael, en Mamadou els que activen la campanya "No em canviïs la llengua" parlant sempre en català davant de qualsevol interlocutor: a la feina, als comerços, al bar, etc. Són catalans.

Em va agradar quan en Mostafà va dir que no hi ha una cultura catalana, va afirmar que hi ha cultures catalanes. Jo hi afegeixo que hi ha cultures del món. Defensa aferrissadament la llengua catalana com a llengua comuna perquè permet que ens entenguem i ens permet una vida conjunta. Com que ell entén la cultura com les formes de fer concretes, hi pot haver tantes formes de fer com cultures. I va posar exemples. Va comentar que l'abraçada entre el expresident Artur Mas i l'exdiputat de la CUP David Fernández va existir perquè els unia l'opressió, encara que els dos personatges formin part de cultures diferents. Ideològicament no els pot unir cap abraçada.

Entre germans o germanes, dins d'una mateixa família, poden ser ben diferents, un pot ser creient, l'altre ateu, o vegetarià, o homosexual o li pot agradar l'alpinisme, o ser més



Es fa difícil la convivència sense igualtat política. Cal eliminar fronteres internes com l'accés a l'educació, al lloguer d'un pis o entrar a un mateix espai d'oci

d'esquerres o més de dretes o poden diferir en el coneixement de diverses llengües, tot plegat ajuda a formalitzar la seva cultura, les seves formes de fer concretes. Jo diria que tot plegat ens defineix com a persones, ens identifica alhora que ens fa diferents, però ens iguala i ens obre al miler de possibilitats de poder ser, sempre respectant i valorant la infinitat de processos d'identitat. El nostre arrelament ha de ser dins del món per fer-lo més just i respectar per damunt de tot els drets de les persones. Calen polítiques valentes que, en comptes d'esvair-se, emergeixin.

Ens va ressaltar el fet que conviuen tres categories polítiques de persones i que això afecta les seves vides. La primera categoria la formarien les persones que tenen el seu DNI, a la segona categoria hi entrarien les persones amb permís de residència i dins la tercera categoria hi col·locaríem les persones sense papers. Es fa difícil la convivència sense igualtat política. Ens cal treballar per activar la vida en comú. Cal eliminar les fronteres internes que provoquen fractures greus. Fronteres per accedir als estudis, per llogar pis, per entrar en un espai d'oci, per apuntar-te al gimnàs, fronteres dels prejudicis, de les estigmatitzacions, de les segregacions. Parlar del famós model intercultural que es promou des de les administracions és un *fake* si continuen existint les categories polítiques. Els que s'hi enfronten són uns herois. Ell fa 25 anys que viu a Catalunya i no pot votar; un finlandès, pel fet de ser europeu, ja pot votar al cap de sis mesos. Vet aquí les categories.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Dos ferits en un xoc frontal entre dos vehicles a la C-37 a Manlleu
- 2 El cotxe de l'accident mortal de Ripoll s'havia saltat un control
- 3 Un camió de les escombraries topa amb la galeria d'un edifici a Vic
- 4 Polèmica a les xarxes per una intervenció de l'alcaldesa de Vic al Parlament
- 5 Els aturen en un control de trànsit i els detenen per tràfic de droga

A correueta



Jordi Vilarrodà

Divendres, 14. Per primera vegada en tres anys, Comforsa té

beneficis. No solament això, sinó que malgrat haver tingut menys ingressos –el mercat nord-americà ha afluixat– ha aconseguit eixugar deute. Bons coneixedors de l'empresa m'expliquen que en això hi ha tingut a veure la gestió eficient de l'actual director general, Reca Vidiella. També em diuen que serà difícil que arribi a generar prou beneficis com per amortitzar la maquinària que necessita. Però Comforsa, l'empresa

De Comforsa i de la cultura europea

més gran del *holding* públic Avançsa, té un component que la fa especial. Va ser en el seu moment una aposta estratègica del govern de Catalunya amb un doble objectiu: no perdre l'única indústria de forja pesada del país i no deixar desemparat el Ripollès, on les indústries tèxtils anaven caient una darrere l'altra. Una potent lluita sindical va empènyer fins a aquesta resolució. Avui Comforsa és una peça fonamental del teixit industrial de

la comarca i de l'entorn, que també inclou Osona i la Garrotxa. Potser no serà mai un gran negoci, però tampoc ha de ser un pou sense fons de recursos públics. I els resultats del 2019 demostren que això és possible. **Dilluns, 17.** Muntar una pàgina del diari no es fa per atzar ni amb un programa que ho automatitzi. Busquem la distribució ordenada de les notícies i la seva jerarquització. I si pot ser, que dins d'una mateixa pàgina hi

hagi una certa coherència. Aquest dilluns, un servidor s'ha permès ajuntar en una pàgina de Cultura la inauguració de l'exposició "Nord & Sud" al Museu Episcopal i el monòleg *Una idea d'Europa* que l'actor Òscar Intente va representar al Casino. Amb una intenció que no calia ni que fos percebuda pel lector, però que m'agrada d'explicar. Les dues informacions van a parar a una mateixa idea: el substrat cultural comú d'Europa. Reculant fins l'època medieval, l'art romànic que exercia com a llenguatge compartit de tot el continent. I en el segle XX, els cafès que George Steiner identificava com a espai genuïnament europeu.

DES DE BOSTON

Vida de pel·lícula



Roser Rovira

Quan era petita, a Vic, m'empassava totes les pel·lícules que feien a la tele, la gran majoria de les quals eren americanes. A dins d'aquella caixa rectangular, situada a la part central del menjador de casa meua, veia com els actors interactuaven entre ells, i n'observava l'entorn, embadalida. Contemplava les cases dels protagonistes, els mobles que tenien, els electrodomèstics que utilitzaven. Tot era tan diferent a qualsevol estri dels que jo emprava a la meua vida diària que em feia la sensació que tot l'univers dels Estats Units havia de ser extraordinari.

De petita em feia la sensació que tot l'univers dels Estats Units era extraordinari

Ara, vivint a Boston, comprovo que els interruptors que tinc a casa són els mateixos que surten a *Stranger Things*, l'ampolla de llet és de la mateixa marca que la que surt a *Heroes*, la nevera que obro cada dia és pràcticament idèntica a la que té la *Sra. Doubtfire*, i fins i tot tinc la trituradora que es va fer famosa per carregar-se un *Grem-lin* (dels dolents). Encara somric quan els meus fills em demanen la mateixa marca de cereals que els de *Stuart Little*, o quan contemplo que les poques tanques que hi ha al veïnat són pràcticament idèntiques a les que es carreguen els marcians a la versió de Tom Cruise de *La guerra dels mons*.

Sí, visc a dins d'un entorn de pel·lícula, però sense actors famosos. Soc jo la que obro els llums i els apago, la que beu la llet que guardo a la nevera, la que fa batuts que no són de color verd, i la que compra cereals d'aquella marca tan televisiva. La meua vida de pel·lícula.



Enric Casulleras

Economista i professor de la UVic-UCC

Dèiem l'altre dia (EL 9 NOU, 24 de gener) que el règim del 78 va ser fruit d'un laboratori consens entre polítics i líders de molt diverses sensibilitats, però que no va fer net de l'abrandament franquista de la majoria d'aparells de l'Estat (exèrcit, policia, judicatura, alts funcionaris, i tots els integrants de l'Audiència Nacional, abans TOP (Tribunal del orden públic)). Tanmateix, venint d'una dictadura militar, semblava que no ens podíem queixar. Fins i tot la dreta, que era majoritària a Espanya des del 1992 però minoritària a Catalunya, feia l'aleta al catalanisme de Pujol: Aznar va arribar a oferir quatre ministeris a Convergència –ho explicava Jordi Barbeta a Malla, l'altre dia– a canvi de comptar amb el seu suport per governar Espanya. Oferta rebutjada pel llavors MHP, que va ferir l'orgull del líder del PP.

Quan el PP va obtenir la majoria absoluta l'any 2000, va fer pagar car a Pujol –i a tots els catalans– el seu refús. El govern del PP es va llançar a una voràgina de recuperació del nacionalisme espanyol, regatejant les competències transferides o pendants de transferir; va ofegar finançament la Generalitat, va reduir les inversions de l'Estat a Catalunya, va començar a discutir el sistema d'immersió lingüística, va atacar l'escola i la televisió pública, va desatendre Rodalies, va penalitzar sistemàticament l'aeroport del Prat en benefici de Barajas i va imposar un model radial a les infraestructures espanyoles. Molts catalans vam arribar a la conclusió que la idea que ajudar a modernitzar Espanya era també ajudar a millorar Catalunya ja no s'aguantava per enlloc.

De la mà d'Aznar, Espanya va entrar en una guerra absurda i criminal contra l'Iraq. EUA cobrava el petroli d'aquell país, i el govern espanyol li va seguir el joc sense res a guanyar-hi i molt a perdre-hi. De fet, s'hi va acabar perdent centenars de vides humanes pels atemptats de març del 2004, i de rebot el PP va perdre la majoria parlamentària, arran de les mentides inventades per explicar l'atemptat.

Al seu partit, la corrupció seguia: la majoria dels ministres d'Aznar van acabar condemnats per malversació de fons públics. A la Comunitat Valenciana, l'espòli perpetrat pels alts càrrecs del PP era un festival.

L'independentisme encara no existia com el projecte coherent i multitudinari que és avui, però molta gent va començar a sentir-se allunyada mentalment d'Espanya. D'altra banda, el nou estatut, del 2006, va ser atacat tant per la dreta –Rajoy– com per l'esquerra –Alfonso Guerra.

Mentrestant, l'Estat espanyol administrava amb ànim de lucre els voluminosos fons europeus que havien de servir per modernitzar el país. Hi ha un estudi de la Fundació Civio que ho acredita: la meitat dels fons europeus van servir per finançar obres públiques que no tenien cap sentit econòmic (AVE sense passatgers, aeroports sense avions, autovies que no anaven enlloc), però que van comportar grans beneficis a les 11 empreses de l'Ibex dedicades a la construcció. A través del BOE, hom es va encarregar que els

Aznaritats del règim del 78



Als consells d'administració de les grans empreses de l'Ibex hi ha cinc-cents cognoms de famílies que estaven estretament vinculades al franquisme

sectors de preus regulats beneficiessin les elèctriques i les empreses de comunicacions que Aznar havia privatitzat. A les grans corporacions financeres, algunes dirigides per exministres del PP, se les va rescatar amb ingents quantitats de diner públic quan va caler.

Mirin vostès qui hi ha als consells d'administració, i qui són els grans accionistes de les empreses de l'Ibex. Hi trobaran uns cinc-cents cognoms castellans, de famílies madrilenyes, molts dels quals ja eren personatges estretament vinculats al règim del general Franco, segons dades de l'historiador Emanuel Rodríguez; els altres són de l'entorn dels polítics que han tallat el bacallà en els darrers trenta anys.

No, Espanya no roba als catalans. És l'Estat espanyol, i aquestes cinc-centes famílies beneïdes per Aznar, el que roba a tot Espanya. Abolir el règim del 78, fer foc nou i inaugurar una república neta de corrupció hauria de ser l'objectiu de qualsevol espanyol informat i de bona voluntat.

Entre els catalans ja som molts els que volem fer foc nou. No sabem quants, perquè no ens deixen comptar-nos en un referèndum, sota pena de presó: aquesta és la darrera de les aznaritats, o plagues, que ens ha caigut a sobre.

L'OSONENC DE L'ANY

2019

EL 9 NOU

QUI VOLS QUE SIGUI L'OSONENC/A DE L'ANY 2019



PRESENTA LA TEVA CANDIDATURA ENVIANT AQUESTA BUTLLETA A LA PLAÇA DE LA CATEDRAL, 2, DE VIC, O A TRAVÉS D'EL9NOU.CAT

EL 9 NOU RECOLLIRÀ TOTES LES PROPOSTES QUE ARRIBIN FINS AL 06-03-2020 I LES SUMARÀ A LES CANDIDATURES PRESENTADES PEL JURAT.

NOM I COGNOMS DEL CANDIDAT

.....

.....

POBLACIÓ

.....

ACTIVITAT PER LA QUAL SE'L NOMENA

.....

.....

.....

El mediador



Enric Castellnou
Polítològ

Els estudiosos de la ciència política –potser Wilhelm Dilthey admetria aquesta ciència– sabem que una taula de negociació/diàleg no pot funcionar si no hi intervé un tercer que fa de mediador. Sabem també que a vegades no funciona ni amb mediador. El mediador és una persona (o persones) independent de les altres dues parts, neutral, imparcial, un professional que es reuneix amb cada part per separat i amb totes dues conjuntament, que detecta les discrepàncies i col·labora a trobar un acord. No es decanta per cap cantó sinó per una solució conjunta, no decideix sinó que ajuda les parts a adoptar una decisió consensuada, que defuig les fotos i les enhorabones si més no fins al darrer moment.

La mediació és un procediment internacional molt vàlid, utilitzat en multitud de casos, sovint de manera fructífera. Alguns dels països d'Amèrica Central n'han estat la prova fefaent, entre els quals els Acuerdos de Paz Firme y Duradera de Guatemala, que vaig estudiar fa anys. Els mediadors no es limitaven a convocar les parts i a seure i esperar –*sit and wait*– sinó que hi aportaven propostes i iniciatives i n'activaven el seu debat no per anar fent –*pour parler*– sinó per avançar decididament cap a acords executius, que s'anaven subscriuint a Mèxic, a Oslo, a Estocolm, fins i tot a Madrid. Subscriuint i executant. Els acords foren un èxit i van acabar amb les represàlies militars/policials i judicials.

El *gobierno* de Madrid va admetre mediadors a l'època de les negociacions amb ETA, que eren terroristes i no gent pacífica com els independentistes catalans. És sabut i documentat. Més tard va accep-



La taula de negociació només ha servit per blanquejar el PSOE del 155 i Pedro Sánchez, que mostra una actitud passiva a la resolució del conflicte

tar mediadors entre Artur Mas i Mariano Rajoy per la consulta del 9-N de 2014 i en recordo tres: Pedro Arriola (PP), Joan Rigol (CiU) i Enrique Serrano (PSOE). Amb tot, Rajoy va actuar després com si res, i fiscals/jutges i el mal anomenat Tribunal de Cuentas van exercir les represàlies típiques dels prepotents. I amb posterioritat a l'1-O de 2017 van

aparèixer nous intermediaris, no asseguts en una taula de negociació sinó purament intermitents com Juan José Omella, Iñigo Urkullu, Rafael Ribó, i altres suposats mediadors encara més esporàdics. A Madrid els costa molt asseure's en una taula de negociació com Déu mana i encetar un diàleg vàlid i profitós. És més, M. Rajoy, cridat com a testimoni del judici-farsa contra els presos polítics, va mentir i negà cap contacte amb ningú, de manera que Urkullu el va haver de desmentir amb dates precises.

L'any 2020 un pacte PSOE-ERC ha creat una taula de negociació, que ha exclòs la presència de qualsevol mediador. El PSOE ha explicat per activa i per passiva que no el vol i ERC no el considera necessari. Sorprenent! El va aprovar el Parlament, oi? Desconcertant! Un pacte generalista, imprecís, sense concrecions, o més exactament sostraiet de possibles debats i acords la necessària amnistia, el dret a decidir, el dret a l'autodeterminació i la convocatòria d'un referèndum que permeti que els catalans votem sobre el nostre futur. Això a part, van apareixent detalls del pacte secret PSOE-ERC, ja que avui acaba sabent-se tot. Per què aquest secretisme? Per què l'oposició a mediadors?

La taula de negociació no sembla altra cosa que una variant de la comissió bilateral, ja existent, i existent a totes les autonomies. L'incompliment constant de l'obligació legal de retornar l'IVA degut a la Generalitat, el deute fiscal, immens cada any, els enormes dèficits d'infraestructures i un llarg etcètera són matèria de la comissió bilateral, no de la taula de negociació. La taula tan sols ha servit per blanquejar el PSOE del 155 i Pedro Sánchez, que mostra una actitud ben passiva, sense cap pressa, sense cap interès, sense cap proposta, tan sols fotos i qui dia passa any empeny. I la gent de l'1-O? Per què fa nosa un mediador?

Temps de lectura



Silvia Caballeria i Carme Codina
Professores de llengua i literatura

Vivim en una societat que s'ha transformat de manera vertiginosa en un escenari multimèdia i multiplataforma. El món exterior entra a casa, a l'escola, a la feina, a qualsevol lloc i ens envaeix per múltiples terminals. La comunicació instantània i la connexió dependent formen part del nostre dia a dia. Som ciutadans que ens movem en una societat volàtil i canviant i l'acceleració amb la qual vivim ens dificulta trobar espais de silenci i reflexió.

En aquest context de transformació constant, de la qual no coneixem els topants, els paràmetres de la lectura i l'ecosistema lector han canviat, i més per als joves adolescents, que prioritzen les relacions socials amb els amics i que viuen immersos en una societat global, addictes al mòbil, a la hiperconnexió i a la immediatesa. Llegir els suposa un gran esforç, perquè la lectura representa el contrari del món apressat en què vivim. Per a aquests joves és molt més atractiu el món digital, les xarxes socials, els youtubers, les sèries i totes les plataformes que constantment apareixen, pensades justament per seduir-los.

Aquesta situació no té volta enrere, en tot cas, es pot equilibrar. Equilibrar, si tenim en compte que la velocitat i l'eficàcia que es pretén avui a l'hora de comunicar-nos i connectar-nos amb el món són incompatibles amb la paciència, la reflexió i la perseverança necessàries en un procés d'aprenentatge maduratiu.



Cal cercar, per tant, noves estratègies que facilitin aquest equilibri i establir complicitats entre escola, família i ciutat que promoguin i impulsin la lectura, sobretot en aquestes franges d'edat. Des de l'escola, elaborant plans lectors coherents i personalitzats; impulsant tot tipus de projectes a l'aula que treballin els diferents àmbits de coneixement, des del lingüístic fins a l'artístic, el tecnològic i digital, i potenciïn la creativitat; connectant amb

l'entorn de la ciutat, amb el suport d'institucions, llibreries, biblioteques i espais culturals. Com a professores, podem citar alguns exemples de bones pràctiques de treball de lectura: autors a les aules, rutes immersives, lectura en veu alta, clubs de lectura, creació de continguts audiovisuals –booktràilers, booktubers, bits de literatura, stopmotions, vídeo animacions, videoclips–, gamificació, geolocalització i literatura en xarxa –Instagram, Twitter, blogs, webs...–. Des de les famílies, compartint espai i temps lector i teixint sinèrgies entre ciutat i escola. I des de la ciutat, amb l'organització d'ac-

La lectura representa el contrari del món apressat en què vivim. Cal buscar l'equilibri que promogui i impulsí el llegir

cions municipals de foment de la lectura, la creació de comunitats de lectors que comparteixin amb entusiasme i passió la seva experiència lectora, ja sigui de manera virtual o presencial, i amb l'activació de campanyes com "Llegim més" que organitza l'Ajuntament de Vic.

Malgrat que tenim en compte el context en què vivim, que establim complicitats entre tots els sectors, que elaborem estratègies que potenciïn la lectura, el que més necessitem és temps, temps per llegir en silenci, temps per centrar l'atenció, temps per pensar, temps per compartir i temps per crear. Donem-los temps, doncs.

El veïnat marca l'agenda, el govern obeeix?



Marc Barnolas
Capgirem Vic

Que el veïnat marqui l'agenda política sempre és una bona notícia. A Vic en tenim alguns exemples ben presents com l'antena del carrer Sant Fidel, la plaça de la Noguera o la pota sud. Ara que ja ha estat digerida la majoria absoluta, el moviment veïnal ha de fer valer els mandats democràtics des del carrer. No és que s'hagi invalidat la via institucional sinó que cal apoderar més la via veïnal. El veïnat ja trobarà els suports necessaris als grups de l'oposició a l'Ajuntament. Però on ha de construir aquest poder popular és al carrer. Perquè en una ciutat partida per les desigualtats, on en alguns col·legis electorals del sud (per exemple) molt veïnat està exclòs del cens per la llei d'estrangeria, on la participació electoral i ciutadana és més baixa que altres barris, el carrer és l'antídote. Cal connexió de classe i de barris per tombar els palaus i les seves majories. Només aquelles lluites que tot i donar-se en un barri siguin convertides en temes de ciutat poden posar la gent al centre i activar-ne la participació.

El primer cas exemplificant és l'antena del carrer Sant Fidel. Que l'Ajuntament negociï amb l'empresa propietària durant els propers quatre mesos revisables la retirada de l'antena del carrer Sant Fidel. Això deia l'acord de la moció aprovada pel ple de l'Ajuntament de Vic el 4 de febrer de 2016. Quaranta-set mesos després, si aquesta gran antena ja és història és per la lluita i constància del veïnat. En cap cas podem parlar d'èxit d'un govern quan a un acord aprovat el 2016 se li dona compliment amb l'execució definitiva el 2020. Ara bé, sí que podem dir que l'apoderament veïnal entorn a una demanda molt concreta amb dimensions de ciutat ha funcionat. Res és fàcil, ni gratuït ni descansat. Moltes són les reunions en què la plataforma feia pressió, exhibició de cartells exigint la retirada al ple, pancartes als balcons... Massa crítica col·lectiva i veïnal per aconseguir des de baix que els de dalt obeïssin l'agenda del veïnat. Queda clar, doncs, que una manera d'assegurar que es compleixen els acords de les mocions, tot i que aquestes generen drets subjectius o imposen una obligació a l'Ajuntament exigible davant la justícia, és amb la lluita des del carrer.

Tanmateix, el següent repte veïnal que cal entomar amb urgència com a ciutat és la plaça de la



L'antena del carrer Sant Fidel, la pota sud o la plaça de la Noguera són exemples de reivindicacions veïnals que es converteixen en temes de ciutat

Noguera. Un punt de connexió del veïnat que s'ha demostrat nexa de cohesió social, element de verd dins la ciutat, espai de joc per a infants i lloc de trobada per a adults i gent gran. La reivindicació de la plaça ha d'anar més enllà dels murs dels pisos i les cases del barri del Remei. La plataforma Remei Reviu ha de connectar amb tot el veïnat de Vic situant aquesta problemàtica com una possible pèrdua ciutadana imminent que perjudica la gent. Qualsevol que passi pel mercat del diumenge o esperi per agafar el bus a les 5 de la tarda entindrà que aquest espai és indispensable de conservar per tot el que genera i representa. La indiferència de l'Ajunta-

ment davant les demandes i necessitats dels veïns seria un error gravíssim de concepte de democràcia, ja que per un govern tenir un veïnat apoderat hauria de ser una oportunitat per fer veritablement una ciutat a la mesura humana. Sense atendre les demandes del veïnat i transformant la plaça de la Noguera actual en un espai de poc més de 600 metres quadrats, poca mesura humana hi haurà a la ciutat.

No obstant, la prova del cotó fluix també sembla que la tindrem amb la pota sud, que torna al centre del debat. El maig de 2016 l'Ajuntament la refusava definitivament, aprovant una moció per retirar la reserva de sòl relativa al seu traçat. Posteriorment, amb l'aprovació del POUM la carretera tampoc apareixia. No pas per un fet casual o per un acte de bona fe convergent, sinó també fruit de la lluita veïnal i del moviment d'oposició que va aconseguir posar contra les cordes i fer mullar a tothom. El manifest de la pota sud de Vic rebutjava explícitament aquesta infraestructura i demanava deixar sense efecte el projecte i els estudis previs de construcció amb tots els mitjans a l'abast de l'Ajuntament i fer-los extensibles a la Generalitat. Dels partits amb representació municipal només dos van signar de forma clara el compromís, Capgirem Vic i Esquerra. El PSC no el va firmar. Convergència i Unió finalment el van signar matisant públicament que no comparteixen diferents punts i afirmacions del manifest. Les últimes notícies, però, la fan aparèixer altre cop sobre el mapa. Serà l'enèsim compromís electoral que quedarà en paper mullat? Ho veurem en els pròxims capítols. En tot cas, el que ens ensenya la història és que quan les lluites veïnals impliquen el conjunt de la gent treballadora de la ciutat, poden ser guanyades. *Para muestra un botón*, recordem sinó les victòries de les càrnies i els sindicats combatius o unitat contra el feixisme desemmascarant i provocant la derrota d'Anglada. Perquè la nostra ciutat també té una història de lluites compartides. Un llegat de poder popular que cal preservar davant del replegament convergent a la ciutat. Preguntem-nos, doncs: Quanta democràcia aguanta la majoria absoluta? Si el veïnat marca l'agenda com ho està fent, el govern obeeirà? Només hi ha una certesa, l'organització popular i veïnal de la classe treballadora d'aquesta ciutat ha de ser la garantia democràtica de fer avançar l'agenda veïnal. Lluitar, crear, construir poder popular és el que ens cal. I que el poble mani i el govern obeeixi.

Bústia

Ruta dels Molins

Acabo de llegir un escrit en aquest diari en el qual es diu que caldran 30.000 euros per arranjar la Ruta dels Molins de Calldetenes a Sant Julià. Jo hi passo cada dia i no veig de cap manera que faci falta fer aquesta despesa. D'acord que s'ha malmès alguna part del recorregut, però no per haver de fer una despesa tan elevada i, a més, si com s'ha pogut comprovar, és una zona inundable, se suposa que d'aquí a un temps pot tornar a passar. Caldria fer algunes actuacions concretes però sense que siguin de molt cost. Sí que caldria que el regidor de l'Ajuntament de Calldetenes Josep Ceamanos, encarregat d'aquesta ruta, posi d'una vegada els cartells anunciats de prioritat dels vianants. Tot i que els ciclistes, pel que diu ell, no se'ls pot prohibir el seu pas almenys que sàpiguen que tenen una limitació i no poden anar a tota pastilla sense tenir en compte els pobres vianants. A mi mateix m'ha passat que em van donar un cop i em van tirar a terra, i ni es van parar per saber què m'havia passat. Les explicacions que donen per no haver posat els esmentats senyals després de mesos de reclamar-los és que s'esperen a l'arranjament del camí. Les explicacions del regidor i de l'alcalde, amb qui he

parlat avui, són molt decebedores. Espero i desitjo que aquest escrit serveixi perquè algú es posi les piles i compleixi amb el seu càrrec a l'Ajuntament de Calldetenes.

Agustí Font Pijoan
Vic

La garantia d'ÀgoraVic

El dissabte 22 de febrer celebrarem la cinquena edició d'ÀgoraVic, l'esdeveniment anual que, per una tarda, converteix Vic en l'epicentre del desenvolupament interior a Catalunya, amb l'objectiu de sempre: convidar-nos a tots plegats a obrir nous espais de reflexió sobre nosaltres mateixos i el món que ens envolta. Com ja ve sent habitual, s'hi faran 20 conferències, repartides per quatre espais emblemàtics de la ciutat: el Temple Romà, la sala modernista del Casino de Vic, l'Orfeó i l'auditori de l'edifici El Sucre. Com sempre, l'entrada serà lliure i gratuïta a tots els espais. Després de cinc edicions, podem afirmar que ÀgoraVic s'ha consolidat, com ho verifiquem les més de 1.000 persones de mitjana que any rere any assisteixen a les ponències. Això no és per casualitat. Al meu entendre, aquest èxit es

deu principalment a la combinació de tres factors, que alhora es converteixen en tres garanties de pes que confirmen el valor d'ÀgoraVic. El primer, per la temàtica de les comunicacions. Si donem un cop d'ull als títols de les conferències d'aquest any, és fàcil entendre per què generen tant d'interès. A qui no li interessa convertir les relacions amb els altres en un espai de creixement? O a qui no li interessa aprendre a relacionar-se de manera sana amb els diners? O a qui no li interessa reflexionar sobre com educar des de la saviesa, l'amor i la comprensió? Són temes transversals que toquen de ple la nostra vida quotidiana i que ens aporten noves mirades, carregades de sentit, que ens conviden a reconsiderar el nostre punt de vista habitual. Això últim, a parer meu, és fonamental, ja que, com ja afirmava Aristòtil, el dubte és el principi de la saviesa. El segon, per la qualitat dels ponents. Totes elles persones de prestigi reconegut en els seus respectius camps, que encarnen el que ensenyen i que, des de fa anys, dediquen la seva vida professional a ajudar els altres a prendre el govern del seu món interior i, per extensió, de les seves vides. Que personalitats amb tant de renom vinguin a Vic a impartir una conferència i ho facin de forma desinteressada no és tant mèrit de l'organització com de la seva implicació

amb el benestar de les persones. I el tercer, pels criteris de garantia que l'organització aplica a l'hora de seleccionar els conferenciants. En essència són els següents: cerquem persones que a través de les seves formacions ajudin les persones a esdevenir autònomes i a desenvolupar totes les seves potencialitats. Que ensenyin a pensar per un mateix sense generar dependències de cap tipus. Que promoguin l'experiència directa i la verificació dels ensenyaments més que no pas la fe cega en uns determinats coneixements o dogmes. Que animin a treballar internament sense massa promeses més enllà del que l'alumne pugui comprovar per ell mateix. Que convidin a treballar internament amb eines contrastades de treball pràctic com la meditació, el recolliment, la contemplació, l'autoobservació, etc., que amb el temps produeixen resultats que l'alumne pot constatar. Que convidin la persona a fer-se responsable de la seva vida interior, ajudant-les a transformar i transcendir els propis límits psicològics. Que entenen la vida com la veritable escola on verificar els ensenyaments rebuts i eviten imposar hàbits per la força o la culpa o similar, per més saludables que siguin. Que no generen culpabilitats entre les persones ni separen la gent en bons i dolents, fidels i infidels, ni promouen dogmes que condueixin a la creença cega i/o als fanatismes. Per tant, no fomenten l'odi, l'exclusió o la discriminació per raons de parla, de creences, d'ètnia, d'orientació sexual, de gènere, de nacionalitat, etc. Que contemplin la dimensió transcendent/espiritual de l'individu però respectant totes les diferents vies per arribar-hi i fins i tot hi cerquen complementarietats i analogies. Per descomptat, no són criteris rígids i inamovibles, sinó que l'organització estarà encantada de debatre amb qui vulgui per tal de cercar l'excel·lència en tot moment i seguir millorant aquesta jornada que ja forma part de l'*skyline* d'esdeveniments anuals a la nostra ciutat.

Sergi Pérez, filòsof i director d'ÀgoraVic
Vic

Benestar animal

A l'article d'opinió de Joan Roma publicat a EL 9 NOU del dilluns 17 de febrer, l'autor fa una dissertació sobre el benestar animal, proposant, entre d'altres mesures innovadores, el sacrifici dels animals domèstics abandonats. Afortunadament la nostra societat ha evolucionat i ha estat capaç de dotar-se d'una llei de protecció dels animals que deixa per sempre aquesta proposta fora de la legalitat establerta. No sembla massa probable que en el futur partits polítics com Vox o alguns individus aïllats amb mentalitat retrògrada i opinions residuals, més pròpies d'una Catalunya equiparable a l'Espanya profunda, puguin influir amb criteris rancis i més propis d'èpoques passades sobre una societat on centenars de milers de persones donem suport de manera activa a la protecció dels animals. El camí és llarg i encara queda molt per recórrer, però malgrat tot i malgrat alguns, sempre anirem endavant.

Marta Ollich i Castanyer
Vic

La batllessa de Vic

Ara fa pocs dies que aquesta batllessa ens va recordar el mal costum que tenim molts catalans de respondre a qualsevol persona de signes aparentment forasters quan ens hi adrecem i sempre ho fem en castellà pensant que l'individu no ens entén. Com ella ens indica, són un munt de vegades que és el foraster el que més sap de català perquè l'ha après a l'escola des de la seva infància i els més curts la majoria de vegades som els que ens sembla saber-ne més que ningú i per això els responem o preguntem amb la llengua del país veí. En els anys de la dictadura jo mateix també havia caigut en aquest parany, puix que en època del dictador no sabies mai amb qui te les havies d'haver i per això calia anar en compte per no caure a la trampa, ja que en qualsevol lloc et podia aparèixer un fatxenda dels molts

que tenia el tirà per deixar-te ben tocat amb aquella expressió tan absolutista de voler-te humiliar! Quan vaig començar a anar per les indústries i magatzems del Baix Llobregat, a la primeria dels seixanta de l'acabat segle, eren majoria en algunes seccions els treballadors que tot i portar alguna encara curta estada a la comarca no sentien gairebé mai ningú que parlés català, i un dia en un magatzem d'inoxidables em vaig adreçar al que serrava els trossos d'aquell metall que m'havia de preparar mentre jo anava al despatx per obrir fitxa del que em caldria pagar, quan l'ajudant del serrador me les va ventar: "*Hable usted en cristiano*". La meua resposta no es va fer esperar i de sobte l'hi vaig ventar. El Déu cristià que vostè esmenta no va parlar mai en castellà, sinó que ho feia en arameu. Ja dins el despatx em vaig adonar que el serrador, que era tan nou com ell però que era més espavilat, se'n burlava prou satisfet perquè vaig saber que era un mal costum que tenia aquest ajudant quan sentia algú parlar en català, perquè es va veure que li havien ficat al cap que aquí era l'Espanya que exercien tots els més prepotents de la dictadura. En el meu veïnat, on conviuen diferents ètnies vingudes d'altres continents, la majoria joves de trenta anys o més, no cal doblar mai de llengua, ja que tothom qui més qui menys parla el nostre català de comarca tan clar i precís com qualsevol de nosaltres. Tal com comenta la senyora batllessa de Vic, és un mal costum que ve de lluny pels anys de repressió que vam viure sota el dictador i especialment en persones de força edat que sota el tirà foren rebutjades, perseguides, algunes fins i tot torturades pels seus ideals. Encara recordo aquella expressió tan autoritària que exercien alguns funcionaris del tirà quan un camperol o pagès arribava tot indiferent en una oficina pública amb la gorra posada: "*Descúbrase, que está usted delante de una autoridad civil!*". Cal suposar que el fet que ha esmentat aquesta batllessa deu haver servit per engreixar les portades i continguts de tota la premsa cavernària dels tres ultrapartits de la dreta rànica que hi ha escampada per tot l'hemisferi de l'Estat.

Ramon Torra
Manlleu

Mercat Municipal de Vic

Per motius laborals no havia anat al Mercat Municipal de Vic. Quina agradable sorpresa ha estat trobar les parades que queden. En el bon tracte, bons productes... una gran dignitat, malgrat que no té el suport per mantenir-se actiu. Senyors de l'Ajuntament, és que són les grans corporacions les que dominen el nostre mercat, no donem suport als nostres productes? Sense residus de plàstic, surto molt satisfeta i amb ganes de dir: "Anem al mercat, hi ha producte de casa i sense residus plàstics".

Pilar Bau Arumí
Vic

Pare professional

Tots tenim un pare i arriba el moment que pateixes el seu traspàs. Els sentiments són lògics. Els primers dies he sentit la seva buidor i és semblant a altres moments d'altres éssers estimats que per desgràcia van arribant. Però ara, a poc a poc, van passant els dies, i després d'anar recordant tot el seu passat, de parlar amb amics, familiars i moltes persones conegudes, t'ajuden a valorar altres aspectes d'ell que en vida no ho havia sentit igual. Per un costat, perquè no vaig exercir la mateixa professió i per tant la relació era com la de qualsevol família. Potser també perquè diuen que sovint hi ha com una sana rivalitat entre el pare i el fill, per demostrar el que ets capaç de fer i aconseguir diferent a ell. Però ara descobreixo un altre aspecte de la seva personalitat molt especial i lloable. M'han ajudat la gent de fora que el van conèixer per la seva feina, activitat cultural, relació d'amistat... Les curioses anècdotes, moltes d'elles impactants! A tots ells, els dono les gràcies perquè sense saber-ho he descobert una valoració més real del meu pare que no tenia. Ja sé que del difunt només es parla de les

seves virtuts, però sentir-les i escoltar-les t'ajuden a suportar millor la seva absència.

Albert Altés Segura
Vic

Hospital Universitari de Vic

Algunes vegades llegim cartes queixant-se del mal funcionament de l'Hospital o del tracte rebut. Totes les considerem legítimes i mereixen el nostre respecte. Però és de justícia que també donem a conèixer la nostra experiència, que és totalment diferent. Hem tingut un familiar ingressat i ha mort a l'Hospital. Ha mort havent rebut els tractaments i atencions que la medicina ofereix. Als metges i infermeres, els coneixements professionals se'ls suposen pels estudis que han fet i pel títol que han obtingut. Però l'amabilitat, la dedicació i la qualitat humana rebudes no van amb el títol, van amb el caràcter de cadascú. Des d'aquí el nostre agraïment i consideració a metges i infermeres.

Família Inaraja-Genís
Vic

Trobada Mare de Déu de Lourdes

Quan era jove seguíem els pelegrinatges a Lourdes i totes les trobades. Ara feia molt temps que no hi anava i diumenge m'ho vaig passar fenomenal a la trobada que es va fer a Manlleu. Al matí, amb la celebració de la missa i també em va encantar l'audició de sardanes. Després, la ballada de gegants i per acabar vam anar al pavelló per poder compartir el dinar, en què, per cert, hi havia molta gent. De tant en tant, hi havia un senyor que portava una càmera de fotos en la qual va poder captar i registrar els millors moments, per tenir-ho tot en el record. Els que ens van servir el dinar no són fixos enlloc, van allà on els demanes i va ser del bo i millor. Com que tots teníem molta gana ens ho vam acabar tot. Jo, com que coneixia la gent, només feia que anar de taula en taula repartint el meu punt de llibre de "La rosa que té punxes", que és el dolor que tots compartim. Contemplant a tota la gent de la junta per mi era com ser a Lourdes, que hi ha totes les espelmes enceses i tothom desprenia molta llum i escalfor. I no va faltar música del grup de Playback del Casal de la Gent Gran de Torelló, que va cantar cançons de la nostra època. Jo, com que no ballava, voltava sobre rodes i em deien que vigilés que no atropellés a ningú. I per finalitzar, voldria dir a l'organització que els posaria un excel·lent i més i tot. Per últim, un consell que em va donar un meu amic: si tu ets feliç, faràs feliços els altres. I això és el que vull fer. Fins a la propera festa!

Carme Crosas Farrés
Taradell

21 anys sense Carles Sabater

Un altre 13 de febrer sense tu... i ja fa 21 anys que vas marxar amb un tren de mitjanit que havia arribat massa aviat, un tren sense retorn, sense parades i cap al cel. I ara què, Carles? Què podem fer nosaltres? Tan sols recordar-te, tan sols escoltar-te, tan sols estimar-te, però sempre en silenci! I el teu nom ha quedat imprès en la nostra memòria i en els nostres cors per sempre més! Oh, tresor meu! I si tanco els ulls, encara recordo i sento l'escalfor de les teves mans, la primera vegada que van agafar les meves i m'abraçaves i em miraves dolçament, i la teva veu, que a cau d'orella em xiuxiuejava paraules tranquil·litzadores. Sé del cert que en els dies de cada dia et segueixo recordant. Envia'm un àngel que sigui com tu. Envia'm un àngel que s'assembla a tu. Envia'm un àngel que em recordi a tu. T'estimo i t'enyoro moltíssim, mil petons al cel i al mar de Llançà.

Roser Blancafort Sansó
Barcelona

Respecte a l'any 2018, les matriculacions de vehicles a Osona van baixar el 2019 un 4,4% i al Ripollès, un 7,5%. Tot i així, es considera una caiguda

moderada després d'uns anys de recuperació posteriors als exercicis marcats per la crisi. Continua baixant la venda de cotxes de gasoil, i tot i que

creix la dels elèctrics, els d'aquesta modalitat encara són molt minoritaris i representen un 0,6% del total de vehicles venuts.

Les matriculacions de vehicles van baixar el 4,4% a Osona el 2019

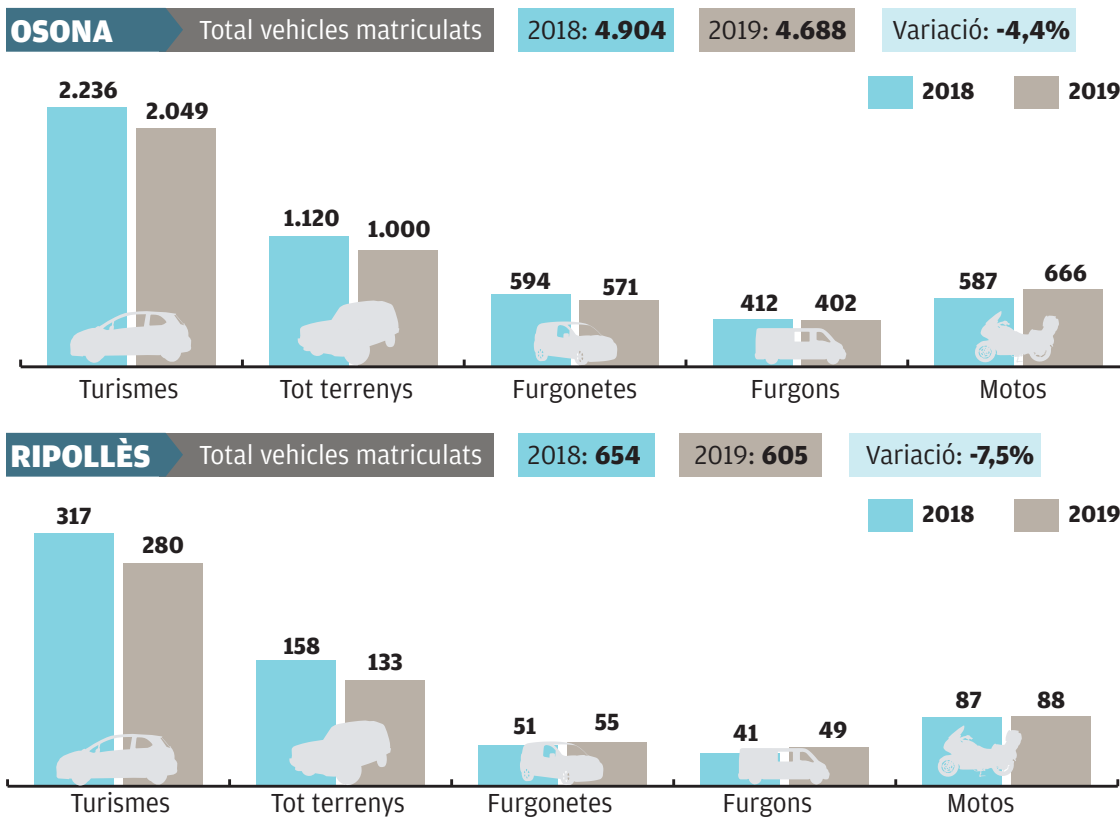
Al Ripollès se'n van adquirir un 7,5% menys que l'any passat. La venda de motos puja a tot arreu

Peugeot, primera marca sumant tots els vehicles excepte les motos

Vic/Ripoll Les marques Peugeot i Citroën encapçalen el nombre de vehicles, excepte les motos, venuts a Osona a causa de la seva àmplia gamma en furgonetes i furgons. Van matricular 461 i 442 vehicles, respectivament. En aquest rànquing les segueixen Toyota (345) i Seat (328) i a més distància, Opel (272) i Volkswagen (248). En turismes i tot terrenys junts la primera marca és Seat, seguida per Toyota i Peugeot a Osona. Al Ripollès, la primera marca en turismes i tot terrenys és també Seat, i darrere hi ha Volkswagen i Opel. Al sector de les motos, la marca més venuda és Yamaha, seguida per Honda a les dues comarques, com ha anat passant els darrers anys. D'altra banda, i com a curiositat, no es va vendre cap cotxe de la marca de cotxe elèctric Tesla.

Vic/Ripoll

D.A. Les matriculacions de vehicles van ser menors a Osona i el Ripollès l'any 2019 en relació amb el 2018, que va ser un any una mica més "extraordinari" per a algunes marques. La baixada del darrer any és general a tot Catalunya, però el ritme de vendes havia crescut els darrers exercicis, quan es van començar a millorar les dades de la crisi. A Osona es van vendre 4.688 vehicles, dels quals la majoria, 2.049, són turismes (un 8,4% menys que el 2018) i 1.000 tot terrenys (un 10,7% menys). Al Ripollès les vendes de turismes van ser de 280 (un 11,7% menys que el 2018) i les de tot terrenys, de 133 (un 15,8% menys). Les furgonetes baixen a Osona però pugen al Ripollès (un 7,8%) i els furgons disminueixen a les dues comarques. En canvi, les motos és l'únic vehicle que augmenta respecte a l'any 2018. A Osona, se'n van matricular un 13,5% més, mentre que al Ripollès la pujada va ser de l'1,1%. En alguns casos, com explica Maria Dolors Casacuberta, de Toyota, "no hem pogut fer les matriculacions, tot i que



les vendes estan fetes, perquè els models tarden mesos a arribar i ho fan aquest any". En el seu cas, el 80% de les vendes són de cotxes híbrids o híbrids endollables. La marca japonesa només fabrica elèctrics al Japó però no a Europa, i es prepara per a la tecnologia amb hidrogen. I és que els cotxes elèctrics encara "costen",

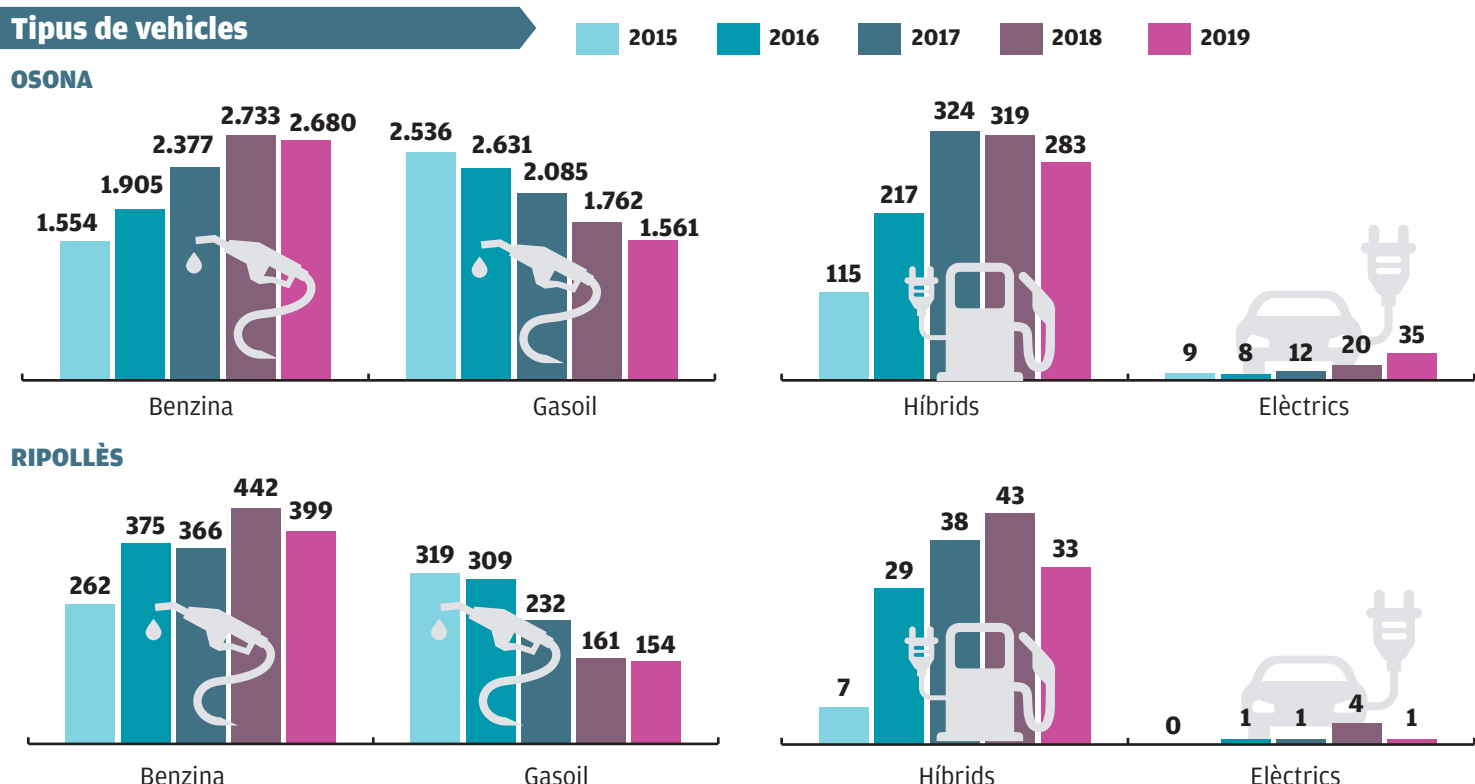
segons Joan Rovira, que té el concessionari de la marca Peugeot a Osona, perquè "la infraestructura de punts de recàrrega encara és petita". En el que sí que coincideixen tots dos així com Pere Solà, de Nissan, és que "el cotxe de segona mà ha tingut més sortida", sobretot els d'entre 0 i 5 anys i que provenen de promocions de quilòmetre 0

o rèntings. Una de les causes és que, davant el canvi cap a la tecnologia de l'elèctric i les prohibicions per circular amb segons quin tipus de cotxes amb motors contaminants, molts clients opten per un cotxe de segona mà. Solà, que disposa del model de cotxe elèctric, el Leaf, que més sortida té, creu que la venda d'aquest tipus de

cotxe encara creix de forma progressiva. En percentatge, l'augment és important però no tant en unitats. A Osona, segons dades facilitades pel Consell Comarcal, hi ha set punts de recàrrega semiràpida, a Viladrau, Roda, Seva, Sant Julià, Olost, les Masies de Voltregà i prou prou Torrelló, i punts de recàrrega ràpida a Vic, Tona i Centelles.

En cinc anys baixen significativament els cotxes de gasoil

Vic/Ripoll Els vehicles propulsats per gasoil són els que baixen de forma més significativa en la venda de cotxes nous dels darrers cinc anys tant a Osona com al Ripollès. Els que es venen més, però, encara són els de benzina. Els híbrids es mantenen els darrers tres anys i pugen, en el cas d'Osona, els elèctrics. Tot i això, l'elèctric és encara molt minoritari i representa el 0,6% del total de les vendes a les dues comarques. Una de les raons és que la gent encara "li fa por no trobar punts de recàrrega", expliquen des del sector.



Posar benzina sense sortir del cotxe

L'empresa Smartfuel, del grup tecnològic Alvic, s'ha aliat amb ADFO i ofereix una ampliació de l'aplicació per pagar benzina amb el mòbil. Les persones amb mobilitat reduïda no hauran de baixar del cotxe ni per posar-la

Vic

D.A.

Un projecte de final de carrera de Marc Tort, de Perafita, i Ferran Arcarons, de Torelló, va servir per tirar endavant el projecte de Smartfuel, una aplicació per pagar benzina amb el telèfon mòbil a estacions de servei de qualsevol marca. Va néixer el juliol de 2017 amb un centenar d'usuaris. L'any 2018 va rebre una inversió de 500.000 euros que els va permetre arribar a molts punts de repostatge de carburant. Ara, fan un pas més millorant l'aplicació amb un acord amb ADFO (Associació de Disminuïts Físics d'Osona) que permetrà l'accés universal a les benzineres per a les persones que tenen alguna discapacitat física.

En aquest cas, l'aplicació porta un botó que permet a l'usuari avisar l'assistent de la benzinera perquè li posi la benzina, a través d'uns petits detectors que emeten un senyal de Bluetooth i localitzen l'usuari a la benzinera i sortidor adequats. "Pagar ja es podia fer des del cotxe, però llavors havien de posar benzina. D'aquesta manera, paguen i ja els hi posen", explica Tort, responsable de màrqueting de l'empresa. I com explica la usuària Loli Moya, amb qui s'ha fet la primera prova de l'aplicació amb EL 9 NOU com a testimoni, "ens permet a persones com jo no haver d'estar pendents que ens acompanyi ningú per posar benzina



Loli Moya, dins el cotxe, amb Marc Tort, responsable de màrqueting de l'empresa, a la benzinera Shell de Vic

i som més autònoms. Ens dona llibertat". L'empresa fa aquest dissabte un taller a l'ADFO per explicar-ne el funcionament. L'empresa reinvertirà part dels beneficis a l'associació.

Tort explica que "rebiem inputs de persones grans que ens demanaven si això era possible i llavors vam pensar en l'ADFO". El model de negoci de Smartfuel va en dues direccions. D'una banda, ven la llicència de l'aplicació i "s'ho gestiona el responsable de la benzinera" i de l'altra, "ho instal·lem i ens quedem un tant per cent", diu. Per a l'usuari és gratuït. "Nosaltres diem que és el *booking* de les benzineres",



Tort explicant a Moya com prémer el botó per ser atesa des de dins el cotxe

perquè a més de gratuït l'empresa retorna part d'aquest benefici al client amb l'objec-

tiu que el servei sigui "més ràpid i barat que fer-ho amb diner o targeta".

Una empresa que forma part del grup tecnològic Alvic

Vic

D.A.

Smartfuel forma part del grup tecnològic Alvic, que ja té com a clients una extensa xarxa de benzineres. L'empresa ja ha superat aquest 2019 el milió en facturació i té "objectius més ambiciosos per aquest any", com explica Tort, "perquè tenim projectes en paral·lel, fent aplicacions a mida per a altres empreses". El nucli dur de l'empresa el formen quatre persones, però d'una forma o altra n'hi ha una quinzena treballant-hi. El fet de formar part d'un grup els ajuda en aquest sentit.

L'empresa va començar a estendre's a Catalunya però ara ja són presents també al corredor mediterrani fins a Andalusia, el País Basc i Galícia. Alhora "estem en tres processos d'internacionalització molt madurs, dos a l'Orient Mitjà, on, com que hi fa molta calor, el fet de no haver de sortir del cotxe és important, i estem iniciant tràmits a Sud-amèrica", diu Tort. L'objectiu: promoció que en tres segons es pugui posar benzina.

Construirà una nau de 2.000 metres quadrats a la carretera de Sant Hipòlit i obrirà pel setembre

La cadena lleidatana d'articles esportius Wala obrirà una botiga a Vic

Vic

EL 9 NOU

La cadena de botigues d'articles esportius Wala, amb origen a Lleida, obrirà el proper mes de setembre una botiga a Vic. L'empresa, segons ha explicat el seu director general, Jordi Querol, ha triat Vic per obrir el seu novè establiment a Catalunya "pel vessant comercial de la ciutat i sobretot de la comarca, ja que creiem que és una comarca que pot encaixar amb els nostres productes". L'empresa construirà una

nau d'uns 2.000 metres quadrats en un espai encara buit de la carretera de Sant Hipòlit i preveu inaugurar "pel setembre", segons Querol, tercera generació de l'empresa familiar. Actualment, la cadena té set botigues. Quatre, amb el nom de Wala, estan situades a les quatre capitals de província, però també en té tres més a Lleida, una anomenada Unipreus i l'altra com a *outlet* amb el nom de Prilow, i Calçats Querol. El canal digital de Wala, que té un club amb més de 400.000 membres,



Imatge virtual de com serà la botiga Wala a Vic

complementa el grup de venda.

Wala és una empresa nascuda l'any 1939 de l'espar-

denyeria de l'avi de Querol, a Lleida, que més tard es va convertir en una sabateria, Calçats Querol, i el 1968 en

va obrir dues més a Lleida. L'any 1982 es crea Unipreus, SL, per gestionar els establiments i encetar la venda a l'engròs de calçat, i el 1985 ja s'inaugura la primera botiga amb aquest nom que es trasllada de lloc a Lleida mateix set anys més tard. És l'any 2002 quan l'empresa aposta pel sector esportiu obrint una botiga Unipreus Esports, que més tard serà la primera Wala. Al cap d'un temps obre Prilow, amb el *low cost* d'Unipreus, i també opta per un portal de venda per internet sense deixar de ser una empresa familiar.

L'any 2019 va tancar amb una facturació de 42 milions d'euros, té una plantilla de més de 350 persones i disposa de més de 18.000 metres quadrats de superfície comercial. Per al centre de Vic s'oferiran aproximadament 50 llocs de treball.

La ciutat és una de les 15 oficials del certamen que també es fa a Barcelona

Vic acull tres jornades obertes als ciutadans de la Mobile Week

Vic

D.A.

El Mobile World Capital Barcelona (MWCBarcelona) no es fa aquest any. Ara bé, la Mobile Week, un esdeveniment impulsat per aquest fa quatre anys a Barcelona, sí que es manté. I una *pot* d'aquesta Mobile Week es farà a Vic. La ciutat ha estat una de les 15 seleccionades com a seus oficials d'aquest esdeveniment després que presentés i li acceptessin el projecte que porta per lema "Tecnologia per a la ciutadania". La regidora de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Vic, Bet Piella, explica que la iniciativa va sorgir de l'agrupació TIC Osona, que ja l'any passat havia organitzat una primera Mobile Week no oficial i "que des de l'Ajuntament ho vam veure molt bé perquè volem que la ciutadania s'apoderi també pel que fa a les tecnologies". Piella destaca que el programa, organitzat des del VIT, que és on es faran les xerrades, és "divers i tracta temàtiques referents a educació, salut i seguretat informàtica, entre d'altres".

Dimarts, primer dia de la Mobile Week, hi haurà una taula rodona a l'Aula Magna del Campus de la Torre dels Freres de la UVic sobre "La tecnologia digital a l'escola", en un moment en què encara es debat si els telèfons mòbils han de formar part de les aules. Serà a les 4 de la tarda i més tard, a les 6, al mateix lloc, n'hi haurà una altra sobre "Intel·ligència artificial: veritats, mites i reptes". L'endemà dimecres, Xose Pérez, impulsor de The



Foto de grup dels representants de les 15 ciutats oficials de la Mobile Week que es va presentar fa uns dies a Barcelona

Things Network Catalunya, farà una xerrada al VIT a les 9 del matí sobre "Construint la internet de les coses" i a 2/4 de 6 de la tarda, a l'Aula Magna de la UVic, es farà una tercera taula rodona sobre "La transformació digital al sector salut". A la mateixa hora, al VIT, la cofundadora de Medping Bet Faja farà un taller per ajudar a treure suc de les dades amb Google Data Studio.

Finalment, dijous, últim dia d'activitats, es tractaran els temes de seguretat a la xarxa. Una taula rodona al VIT a les 9 del matí tractarà sobre "Ús i abús de les nostres dades al món digital" i una hora més tard, la periodista especialitzada en cultura digital Mercè Molist farà una conferència sobre "Ciberatacs i seguretat informàtica".

Empreses i entitats d'Osona mantenen la participació en els substitutius del Mobile

Vic

D.A.

Algunes empreses i entitats d'Osona mantenen la seva participació en diferents certàmens que es faran la setmana que ve a Barcelona. Alguns ja es feien i simplement no s'han anul·lat, mentre que d'altres s'han ideat de nou –i encara estan en procés de preparació– en substitució del Mobile Congress. Un d'aquest és Tech Spirit Barcelona, adreçat específicament a les *start-ups*. L'empresa Girbau Lab, per exemple, hi participa

amb reunions agendades amb empreses a la trobada Corporate-Start-ups; al Corporate Innovation Summit, on es presentaran com a corporació que aposta per la innovació oberta, i també seran ponents en un panell d'experts.

Les empreses de TIC Osona seran presents al bloc organitzat per Sinergia, l'entitat que agrupa les empreses tecnològiques de Catalunya. Serà el dia 27 des de les 9 i fins a les 2 i s'hi tractaran temàtiques relacionades amb el *blockchain*, la indústria 4.0 o la computació quàntica.

Bon Preu i el SOC seleccionen personal per a un nou Esclat

Les Masies de Voltregà El grup Bon Preu i l'Ajuntament de Platja d'Aro han signat un acord per a la selecció de persones per treballar al nou Esclat que obriran en aquesta població durant el primer semestre d'aquest any. La selecció es farà amb el Servei d'Ocupació (SOC) de Platja d'Aro a partir de la borsa de treball del Consell Comarcal del Baix Empordà. L'empresa preveu incorporar 72 persones i a l'estiu poden arribar a 103.

El DARP distribueix els ajuts associats a l'oví i el cabrum

Vic/Ripoll El DARP ha pagat el 90% dels ajuts associats de l'oví i el cabrum de la PAC als ramaders. A Osona, una de les comarques amb més ajuts rebuts, s'han pagat 221.911 euros i al Ripollès, 52.113. En total, es paguen 3.249.783 que van a parar a 934 ramaders de tot Catalunya. Els majoritaris són els que tenen ovelles (628) davant els 269 que tenen cabrum. N'hi ha 37 més que tenen drets especials de 2014 i reben prop de 428.000 euros.

Premi a l'empresari Filippo Rigat, d'origen camprodoní

Camprodon El Patronat de Turisme de la Costa Brava i el Pirineu de la Diputació de Girona va atorgar el Premi Josep Pujol i Aulí dels Premis G a l'empresari hotelier Filippo Rigat. L'avi de Rigat era de Camprodon, on la família tenia la Fonda Rigat i va impulsar l'estació d'esquí de la Molina. Ara regenta també l'Hotel Rigat de Lloret de Mar. El nom del premi és del fundador de les galetes Pujol, també de Camprodon.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (17-2-20)

CONILL: 1,74 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,17 (+0,04) – 1,25 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,95 (+0,06) – 2,01 (=)
 OUS: xl: 1,22 - l: 0,83 - m: 0,77 - s: 0,59 (+0,02)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,27 (=)
 GALL: 0,05 (=)
 ESTRUC: S.C.

Llotja de Vic (15-2-20)

PORC: 1,9403 / 1,955 (+0,040)
 GARRINS RAÇA: recollida: 25 / 27 (=)
 PARTIDA GRAN: 83,50 / 85 (+3)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,98 / 3,83 / 3,56 / 3,41 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 4,03 / 3,84 / 3,64 / 3,50 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,54 / 3,46 / 2,20 (+0,04)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,34 / 3,26 / 1,82 (+0,045)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,95 / 3,81 / 3,70 / 3,34 / 2,65 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 4,01 / 3,85 / 3,74 / 3,43 / 2,64 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 4,03 / 3,83 / 3,72 / 3,43 / 2,63 (=)
 VACA: 2,95 / 2,80 / 2,50 / 2,10 / 1,60 / 1,40 (=)
 FRISÓ: 30 / 90 (=)=
 ENCREUAT: 95 / 220 (=)=
 TÒFONA NEGRA: 180-230

Mercolleida (14-2-20)

PORC VIU selecte: 1,469 (+0,030)
 LLETÓ 20 kg: 63 (+2)
 XAI (23 a 25 kg): 3,15 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,05 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 210 (=)
 BLAT PA: 213 (=)
 MORESC: 189 (=)

ORDI LLEIDA: 186 (=)
 COLZA: 380 (=)

Llotja de Barcelona (18-2-20)

GARROFA: 190/t (+5)
 GARROFA FARINA: 180/t (+5)
 SOJA PAÍS: 343 (+1)
 MORESC UE: 188/t (-2)
 BLAT: 208/t (-1)
 ORDI PAÍS: 187/t (-1)
 FARINA DE PEIX: s.c.
 GIRA-SOL: 222 (=)
 MILL: 450 (=)
 COLZA: 240 (-2)
 SORGO: 197 (=)

Grans del Lluçanès (14-2-20)

GRA DE COLZA: 358,75 (+3,75)

El grup Girbau nomena Serge Joris com a director general

La companyia va facturar 182,5 milions el 2019

Vic

D.A.

El grup Girbau ha nomenat com a director general Serge Joris. Joris, d'origen belga, té una trajectòria de més de 25 anys en empreses del sector tecnològic i industrial a diferents països del món, la darrera a Cincinnatti (Ohio), als Estats Units. Joris substitueix Guillem Clofent, que va deixar l'empresa fa uns mesos. L'empresa va canviar l'estructura directiva ja que Mercè i Pere Girbau, tercera generació a la companyia,

van passar a ser consellers delegats. Tots dos estan enfocats al desenvolupament de l'estratègia de la companyia i a potenciar la innovació, les noves tecnologies i la sostenibilitat. Joris va fundar l'any 1994 a Anvers la companyia ComIT, amb la qual va desenvolupar el *software* de traçabilitat industrial CoLOS, que després va ser adquirit per la multinacional Markem Imaje. Ell en va acabar sent director general per Europa el 2011 i vicepresident de la zona EMEA el 2013. Els



Serge Joris, entre Mercè i Pere Girbau, els dos consellers delegats del grup Girbau

darrers cinc anys, però, ha treballat a l'empresa americana Hydro Systems com a director general.

Girbau, que a finals d'any arribarà al 60è aniversari, va tancar el 2019 amb 182,5 milions d'euros, un 7% més

que l'any anterior. El grup disposa de plantes a Vic, Aix-les-Bains (França) i Xangai (Xina), té 16 filials a Europa, Amèrica, Oceania i Àsia i més de 1.000 treballadors. L'empresa, especialitzada en solucions integrals de

bugaderia industrial, ha fet els darrers anys un pas més enllà amb iniciatives com el Girbau Lab i solucions com Mobile Laundry o Girbau Sapphire, que permet la gestió de la bugaderia des d'un punt remot, entre d'altres.

El punt que Reempresa té a Creació, a Vic, salva 25 empreses l'any 2019

Vic

EL 9 NOU

El punt de Reempresa a Creació, a Vic, ha tancat l'any 2019 salvant 25 empreses, que representen una inversió induïda de més de 2,1 milions d'euros, i han pogut evitar la pèrdua de 60 llocs de treball. Reempresa permet que es pugui traspasar de forma fàcil un negoci entre persones que el deixen, habitualment per jubilació, i

nous emprenedors. Per Creació han passat l'any 2019 52 cedents, 56 reemprenedors i s'han dut a terme més de 70 processos de cessió.

A tot Catalunya s'ha aconseguit salvar 623 empreses, un 17,7% més que les rescadades el 2018. Això representa una inversió induïda de més de 27,4 milions d'euros i s'ha evitat la pèrdua de més de 1.650 llocs de treball. La majoria, un 35%, han estat comerços.



Acord entre la Fundació Impulsa i el Consell Comarcal del Moianès

Moia Eloi Oller, vicepresident del Consell Comarcal del Moianès, i Carles Cuyàs, president de la Fundació Impulsa, van signar aquest dijous un acord de col·laboració per al qual la Fundació inicia la seva activitat al Moianès. L'objectiu és que estudiants de la comarca es puguin beneficiar del programa d'ajuda a la formació professional de la Fundació. A l'acte hi van ser presents diversos tècnics del Consell, regidors dels ajuntaments i responsables d'instituts.

El Carnaval de Torelló

EL 9 NOU EL 9 TV

Divendres 21 de febrer 22h

Documental 'Candi. El Dia del Rei'

Emissió per EL 9 TV

Dissabte 22 de febrer 20h EN DIRECTE

Rua del Carnaval de Terra Endins

Emissió en directe per EL 9 TV des del carrer Sant Miquel.

Dilluns 24 de febrer

Suplement amb tota la informació i fotografies de la Rua i les Senyorettes amb EL 9 NOU

Dos festivals basats en l'arquitectura efímera, el Lluèrnia d'Olot i el Llum Barcelona, han premiat projectes fets o participats per osonencs. Són construccions pensades per no durar, bellesa amb data de caducitat. L'estudi SP25 de Vic s'hi està especialitzant.

Arquitectura efímera, bellesa amb caducitat

L'estudi vigatà SP25 Arquitectura, de David Oliva i Elisenda Planas, guanya premis amb projectes pensats per no durar

Vic

Jordi Vilarrodà

Quan els arquitectes projecten edificis, persegueixen l'eternitat. Una obra que perduri en el temps. Però n'hi ha que, en paral·lel de les construccions *per sempre*, imaginen i porten a terme muntatges amb data de caducitat. És l'arquitectura efímera, la base de festivals com el Lluèrnia d'Olot, que ja porta quatre edicions, o el Llum BCN, que va tenir lloc el cap de setmana passat. A tots dos hi ha hagut osonencs premiats, i és que cada vegada són més els professionals

La crisi: "La feina va baixar, els arquitectes vam entrar en altres camps"

de l'arquitectura que s'hi interessin.

Per a Elisenda Planas i David Oliva, els dos socis de l'estudi SP25 Arquitectura de Vic, ja és una part més de la seva activitat professional. Hi van arribar quasi sense voler. "La crisi hi va ajudar, de cop i volta va baixar la feina dels arquitectes i vam entrar en camps que ens interessin, però pels que no

teníem temps." Per exemple, el projecte Estudi Kraft, que treballa amb petites maquetes fetes a mà per acostar els infants a l'arquitectura, amb el joc amb els volums, colors i textures. "Una cosa molt visual", diu Planas. I quasi al mateix temps, es van immersir en l'arquitectura efímera. El seu primer encàrrec va consistir a ambientar una terrassa durant el FITAG (Festival Internacional de Teatre Amateur de Girona), ara fa tres anys, i s'hi van trobar a gust. "Com a arquitectes, venim d'un context de buscar l'estabilitat, la durabilitat... i és just el contrari", diu Oliva. Muntatges que estan pensats per durar poc, amb materials que es degraden en qüestió de dies. Acostumats a treballar en la construcció amb rígides normatives que cada vegada limiten més l'expressió personal, aquí poden deixar anar la seva creativitat lliurement. "Els únics límits que tenim són el temps i el pressupost."

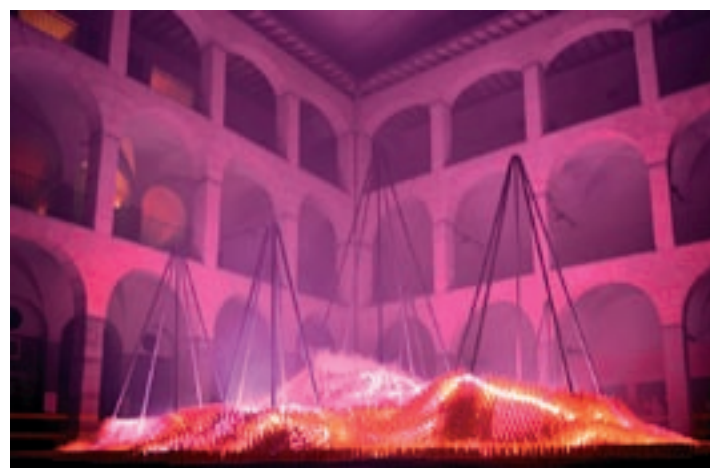
Els festivals com el d'Olot o el de Barcelona –exemples a Catalunya d'un fenomen global– han potenciat l'arquitectura efímera. "Ara hi ha un cert *boom*, però sempre ha existit", diu Oliva. Eren arquitectura efímera les escenografies que es muntaven per a les processons del barroc, "o la mateixa Torre Eiffel, que havia de ser des-

mantellada després de l'Exposició Universal de París del 1889 i es va quedar". Un cas semblant, a Barcelona, seria el famós pavelló de l'arquitecte Mies van de Rohe que es va construir per a l'exposició de 1929, es va desmuntar a l'acabar-la i es va reconstruir el 1986. Pensant en construccions encara més temporals, els estands d'una exposició, les escenografies d'una obra de teatre, un aparador comercial o un plató de televisió també formarien part de l'arquitectura efímera.

Quan es convoca un concurs, ells miren les bases i veuen si es pot ajustar a la

"És arquitectura efímera un plató o un aparador, i ho havia de ser la Torre Eiffel"

seva capacitat econòmica. "Es treballa amb pressupostos baixos, cal trobar la manera de ser efectistes fent servir materials senzills." Acostumen a fer maquetes per imaginar com serà la seva creació, però a l'hora d'executar el muntatge apareixen mil i un imprevistos. "T'has d'anticipar als problemes", diu Planas. Al festival A Cel Obert de Tortosa, per



exemple, havien muntat una espectacular creació que titulaven *Llençols de passió* i utilitzaven paper del que es posa a les lliteres perquè la gent s'hi estiri a sobre. "És resistent i es pot mullar." Però no comptaven que, tot i ser un espai interior –el Pati de la Immaculada–, hi entrava el vent. A Olot, van haver

de buscar en contenidors de deixalles per trobar material que donés volum a la instal·lació. Avui la tecnologia permet fer miracles, però ells són partidaris de no fer-ne un abús, i utilitzar "materials bàsics, perquè en aquests hi ha un component artístic de fons".

Al despatx de SP25 Arqui-



'Origami lava', paper de foc

Vic/Olot La instal·lació *Origami lava*, al Lluèrnia 2019 d'Olot. Es basava en 10.000 peces de papiroflèxia (*origami*, en japonès), plegades en la forma popularment coneguda com a *sabaters*. Il·luminats amb leds per sota, semblaven lava incandescent. Van sentir gent dient: "Compte, no et cremis!".



Cavallets escultòrics

Vic Els senzills cavallets de fusta, junts i disposats en estructures circulars, poden esdevenir autèntiques escultures. Els han utilitzat sovint. La darrera vegada, els van il·luminar, en la instal·lació *Geometries interactives* que es va veure al Col·legi d'Arquitectes durant el MMVV de 2019.



La resistència d'una flor

Vic/Girona Temps de Flors, a Girona, ha anat donant peu a instal·lacions trencadores. Aquesta la van fer l'any 2018 i és un homenatge a l'artista conceptual mexicà Jorge Méndez Blake, que utilitzava els murs en la seva obra. De fons hi sonava *Nessun Dorma* de Puccini.



Un 'infern' fet a partir de 30.000 galetes de gelat

vic És una porta d'entrada a l'infern, però les temptacions poden ser molt dolces. Aquesta és la doble lectura que David Oliva i Elisenda Planas van imaginar per a la instal·lació *Hell, Sweet Hell*, al festival Lluèrnia. L'espai que els va assignar l'organització era el pati de l'Hospici d'Olot, a cobert, i això els va permetre un joc molt especial: crear aquest infern a partir de 30.000 peces còniques... de galeta. Com les que s'omplen de gelat. En aquest cas, van treballar amb la col·laboració de la interiorista i arquitecta tècnica Anna Juncà, de Banyoles, amb qui formen equip. "L'olor de la galeta se sentia a l'entrar a l'espai, era una atmosfera dolça." Hi afegien fum, i dispensadors d'aromes que deixaven anar una sentor de cotó de sucre. En aquestes creacions, cal jugar a implicar tots els sentits de l'espectador, "no només la vista". També l'olfacte en aquest cas. O l'oïda, perquè mentrestant sonava el *Carmina Burana* de Carl Orff. "Volem crear ambients, escenografies que conviden a participar-hi des de dins, i no siguin merament contemplatives." Els llums de led acabaven de crear l'efecte *infern*, enmig d'una geometria de volums caòtics. A dalt, els dos arquitectes amb la maqueta i a baix, el resultat i un detall dels cons de galeta.

ALBERT LLIMOS



SP25

ectura, Planas i Oliva exhibeixen amb satisfacció l'Emporia d'Or, el trofeu que els acredita com a guanyadors dels Premis Nacionals d'Arquitectura Efímera. L'han obtingut per l'espectacular muntatge *Hell, Sweet Hell*, que van presentar a la darrera edició del Lluèrnia d'Olot, el passat mes de novembre.

Aquest festival té la llum i el foc com a tema, i ja no és la primera vegada que els premien. L'any passat, amb el muntatge *Origami Lava*, van guanyar l'Emporia de Plata i es van situar fins i tot als premis FAD, com a finalistes de la categoria d'arquitectura efímera. "Va tenir molta difusió, i ens va obrir moltes

portes". Les imatges van circular per les xarxes i les van veure publicades des de diferents llocs del món. "Si t'ho penses bé, no hi ha cap edifici dels que fem que sigui tan fotografiat." Documentar el procés i el resultat final en imatges ve a ser la fórmula per convertir en etern allò que és fugisser.

Llums i ombres

El torellonenc Eric Moya, a l'equip guanyador de Llum BCN 2020



El muntatge 'Vibe Cast', creat per l'equip on hi havia Eric Moya

Torelló / Barcelona

J.V. Els arquitectes de noves generacions també se senten atrets per les instal·lacions efímeres. És el cas del torellonenc Eric Moya, que estudia tercer curs a l'ETSAB (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona) i que formava part de l'equip que va realitzar *Vibe Cast*, una instal·lació que va guanyar el festival Llum BCN 2020, celebrat el passat cap de setmana, en la categoria universitària. Moya es va integrar en l'equip que dirigien els arquitectes Carles Sala i Relja Ferusic, com a tutors del projecte.

"És una altra manera de projectar", explica Moya, que compagina els estudis amb feina en un despatx que es dedica al càlcul d'estructures. "En l'arquitectura efímera parteixes d'un lloc on no hi ha res, i de cop i volta apareix un element que canvia completament la situació." Al seu equip, l'orga-

nització de Llum BCN 2020 els va proposar d'actuar en un edifici del carrer Pallars, sobre una escala d'emergència que es despenjava des del terrat fins al primer pis. "Era difícil, vam pensar que ens havia tocat el pitjor lloc, però se'ns va acudir una cosa." I el que se'ls va acudir era fer-hi una instal·lació vertical que cobria l'escala, una mena de mantell que reflectís amb llum el pla horitzontal –l'escala i l'edifici– sobre el pla vertical –el carrer–. El material era una manta tèrmica "que tenia reflexió i refracció i pujava com una membrana per tota la façana". S'hi projectava llum i els vianants podien *jugar* amb les ombres que el muntatge creava.

El primer premi va ser la recompensa a un muntatge que va tenir la seva dificultat. "És la primera vegada que l'escola guanya aquest premi", diu Moya, que també ha quedat finalista en projectes internacionals a Nova York i Berlín, amb motiu aquest últim del centenari de la Bauhaus.

Quatre Paraules
Espai dedicat al món dels llibres
Dimecres a les 21h
Presenta Jordi Vilarrodà

EL 9 TV

Grup XARXA presenta
Els Tres Mosqueters

TEATRE (públic familiar)
Diumenge, 1 de març, a les 6 de la tarda
Preu: 6€ anticipada
8€ a taquilla des d'una hora abans
Durada: 1 h

cirvianum
TEATRE TORELLÓ
teatrecirvianum.cat

Marc Parrot
presenta Refugi

MÚSICA (doble sessió / aforament reduït)
Dissabte, 29 de febrer, a les 6 de la tarda
Dissabte, 29 de febrer, a les 9 del vespre
Lloc: Carpa a la plaça de la Vila
Preu: 15€ anticipada
17€ a taquilla des d'una hora abans
Durada: 1 h 5 min

cirvianum
TEATRE TORELLÓ
teatrecirvianum.cat

Comença aquest diumenge i enguany té com a destinataris els joves de primer i segon curs d'ESO

Els adolescents són l'objectiu de la segona setmana Llegim Més de Vic



JORDI VILARRODA

Representants de llibreries, biblioteques, editorials i Normalització Lingüística de Vic, amb la regidora Susagna Roura, presentant la campanya

Vic

Jordi Vilarrodà

L'entrada a l'adolescència és el moment en què acostuma a flaquejar l'hàbit de lectura adquirit en l'etapa infantil. Aquests joves que fan primer i segon curs d'ESO i tenen entre 12 i 14 anys són l'objectiu de la segona edició de Llegim Més, la setmana de foment de la lectura que Vic va posar en marxa l'any passat. Llibreries, biblioteques, editorials i el Consorci per a la Normalització Lingüística, amb el suport de l'Ajuntament, són els impulsors de

les activitats que s'allargaran fins al 29 de febrer.

Si en la primera edició va ser cada llibreria la que programava la seva activitat, amb una festa final conjunta, aquesta vegada l'eix serà una gran gimcana que *conduirà* els participants cap als llibres. L'escriptora Teresa Saborit ha estat l'encarregada de plantejar-la, amb el títol d'Operació Rescat i un argument de ficció que pot atreure els joves: un exèrcit extraterrestre vol envair la Terra i només poden lluitar-hi els humans de 12 a 14 anys. Els doctors Triadú

han creat un invent capaç de crear un escut al voltant del planeta, però han estat segrestats "i ningú no sap com fer funcionar la màqui-

L'escriptora Teresa Saborit ha creat el guió d'una gimcana

na". Per esbrinar-ho, hauran de buscar 16 lletres "amagades en diferents punts de la ciutat". No per casualitat, aquesta recerca els portarà a

entrar en llibreries o biblioteques. "A cada un d'aquests llocs, es destacaran els llibres relacionats amb la seva edat", diu Saborit. Al final, es tracta "que els adolescents coneguin els llocs relacionats amb la lectura, i vegin que hi poden trobar coses que els interessin". Els premis no seran llibres, sinó entrades per a Port Aventura, el Tibidabo i la bolera de Vic.

També hi haurà una activitat adreçada a pares, professors i professionals en general que treballen amb adolescents, i una xerrada del pedagog, escriptor i crític

"S'han format com a lectors i són lectors"

Vic Quan arriben a l'adolescència, als joves se'ls obre tot un món nou. És l'edat de socialitzar-se en grup, l'edat de les colles, i els pares ja els permeten entrar a les xarxes socials. A través dels mòbils, comencen a consumir cultura amb unes pautes molt diferents a les que havien seguit en la infància. "Això va en detriment de la lectura, sens dubte", diu el llibreter Jordi Anglada. Però no tot s'ha de veure des del costat negatiu: "S'han format com a lectors durant la infantesa, i són lectors". Dels 12 als 14 anys, el llibre "compeix amb moltes altres realitats", però no té per què desaparèixer del tot. Un dels objectius de la setmana Llegim Més és que els adolescents vegin "que hi ha moltes coses per descobrir a través de la lectura".

literari Joan Portell, el proper dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Joan Triadú. Havent traçat el camí en aquestes dues edicions, la setmana Llegim Més continuarà "adreçada cada any a un col·lectiu diferent", diu Ester Farrés, directora de la Biblioteca Joan Triadú. A més d'aquesta, hi participen també les biblioteques de la UVic-UCC i la del Seminari, les editorials Eumo i Gràfiques DIAC, i les llibreries Anglada, El Cafè de les Lletres, Mater, Foster & Wallace, Martina, Gomets, Muntanya de Llibres, Costa i Abacus.

Preparats per escriure

Premis a les Masies de Roda, Sant Joan i Gurb

Vic

EL 9 NOU

Coincidint amb el centenari del naixement de l'escriptor, traductor i lexicògraf Miquel Arimany, l'Ajuntament de les Masies de Roda –municipi al qual havia estat estretament vinculat– ha fet pública la convocatòria del premi literari que porta el seu nom i que alterna la poesia i la narrativa. Enguany correspon a aquest àmbit, i els originals es podran presentar fins al dia 1 de juny. Cada narració ha de tenir entre 4 i 10 fulls d'extensió. El premi està dotat amb 1.200 euros per al guanyador i la publicació posterior de l'obra. El vere-

dicte es publica al mes d'octubre.

Els ajuntaments de Sant Joan de les Abadesses i Gurb també han convocat els premis locals. El certamen Joan Maragall, a Sant Joan, arriba a la desena edició i els originals de poesia i prosa es poden presentar fins al 19 de març. Els premis s'entreguen per Sant Jordi i són de 200 euros per al guanyador de cada modalitat. Per altra part, la 32a edició dels Premis Literaris Ajuntament de Gurb admet els originals fins a Sant Jordi. En destaquen els premis de narrativa i poesia Pere Farrés, Pere Calders i Carme Morera, dotats cada un amb 500 euros.



TON GRANERO

S'editarà el primer llibre de Miquel Creus

Barcelona/Vic Després de l'èxit de la reedició d'*Òpera àcid*, l'editorial Males Herbes publicarà la primera novel·la de Miquel Creus, *Gaia... Oh! Gaia*. Així ho va anunciar dimecres Ramon Ma, coeditor de Males Herbes, en l'acte d'homenatge a Creus que va tenir lloc a l'Horignal de Barcelona. Des de l'editorial també s'està impulsant la realització d'un documental sobre aquest autor que ha esdevingut de culte. En l'acte, van recitar els seus textos diferents escriptors, com el vigatà Ferran Garcia, David Castillo, David Caño o Raquel Santanera, i el seu germà, l'antropòleg Jacint Creus (a la fotografia).

Nou llibre de Joaquim Sala entorn del silenci

Centelles Joaquim Sala i Pujolràs presenta aquest divendres a Centelles el seu nou llibre *L'ànima del silenci* (L'Albí/Idees). L'acte tindrà lloc a la Biblioteca La Cooperativa, a 2/4 de 7 de la tarda, amb el filòsof centellenc, l'editor Jaume Huch, l'artista visual Jordi Sarrate i la bibliotecària Ester Vivó.

Empar Moliner, a Muntanya de Llibres

Vic Empar Moliner presentarà aquest divendres a Muntanya de Llibres (2/4 de 8 vespre) el seu darrer recull de narracions curtes, *És que abans no érem així*. L'any 2015, Moliner va guanyar el Premi Mercè Rodoreda amb un altre recull de contes, *Tot això ho faig perquè tinc molta por*.

CULTURA

El programa de cinc actuacions comença diumenge amb sonates i suites de Bach, a la capella

El cicle de Santa Llúcia de Taradell portarà tres concerts a la Font Gran

Taradell

Jordi Vilarrodà

La Font Gran serà escenari de tres dels concerts d'enguany en el Cicle de Músiques a Santa Llúcia de Taradell, que comença aquest diumenge i que ha programat cinc actuacions fins al mes de juny. Les sonates i suites de Johann Sebastian Bach obriran la programació en el seu lloc d'origen, la capella de Santa Llúcia, però la novetat serà l'ús de l'antiga casa del gremi de paraires –en els últims anys fent funcions de bar i restaurant, i actualment tancada– com a espai cultural. “Volem contribuir a tornar-hi a donar vida, i se'ns va demanar a l'Ajuntament i ens va semblar bé perquè és un lloc que el poble se sent seu”, diu Míriam Fernández, regidora de Cultura de l'Ajuntament.

L'organització va a càrrec, com sempre, de l'entitat Amics de Santa Llúcia. En nom seu, Josep Riera destaca la qualitat d'un cicle que, fent-se fora dels circuits habituals de concerts a Osona, s'ha hagut d'anar fent lloc fins arribar a aquesta edició, la setena, en què es pot considerar plenament consolidat. “Els intèrprets que portem aquí són de primer nivell”. Com en el cas



Representants de l'associació Amics de Santa Llúcia amb la regidora de Cultura, Míriam Fernández, a la Font Gran

d'aquest diumenge, en què els protagonistes del concert seran la violinista Catalina Reus, de Vic, i els violoncellistes José Mor i Irma Bau, aquesta última de Manlleu. L'actuació tancarà el minicicle que, al llarg de tres anys i amb el títol de *Bach a Tres*, haurà permès escoltar les sis suites i sis sonates per a violoncel i violí del compositor. Per a això, cap lloc és millor que la capella gòtic-renaixentista de Santa Llúcia, on malgrat les limitacions de

l'espai “l'acústica funciona a la perfecció”, diu Riera.

Els tres concerts següents a la casa de la Font Gran

Dos concerts es dedicaran a Richard Strauss i Beethoven

permeten d'incorporar-hi el piano. El 29 de març, amb una formació de cambra de

l'OBC (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya) i un programa centrat en *La nit transfigurada* d'Arnold Schoenberg i l'obertura de l'òpera *Capriccio* de Richard Strauss. Aquest compositor serà protagonista d'un concert monogràfic, el del mes d'abril, amb la pianista austríaca Astrid Steinschaden i, novament, el violoncel de José Mor. Coincidint amb els 250 anys del naixement de Beethoven, també se li dedicarà un

concert monogràfic al mes de maig, amb el Trio Re4, integrat també per músics de l'OBC. El mateix dia, es vol posar a disposició de joves instrumentistes de la comarca el piano que hi haurà a la Font Gran, “per fer un Dia Beethoven”. Finalment, el cicle s'acabarà al juny amb un concert a Can Costa i Font del Cor Infantil Amics de la Unió de Granollers, considerat una de les millors formacions de veus blanques de tot Europa.

Uns 80 socis donen vida als Amics de Santa Llúcia

Taradell

J.V.

Amics de Santa Llúcia, l'entitat taradellenca que porta a terme el cicle, parteix de la base econòmica que li donen les aportacions dels seus socis. “Ens agradaria incrementar aquesta base”, explica Josep Riera.

Durant l'any realitzen altres activitats relacionades amb la música clàssica, com les sortides a l'Auditori de Barcelona per a concerts destacats. Aquest mateix diumenge, al matí, en tenen una de programada. Per finançar el cicle, compten des del principi amb el suport de l'Ajuntament de Taradell i els Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat.

Natàlia Peix fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:



... i bona lletra



Josep Casadevall
Expresident del Tribunal Europeu de Drets Humans



Toni Cruanyes
Periodista i autor d'“Un dels nostres”



Joan Arimany
Especialista en religiositats i devocions populars, analitzarà la festa del Carnaval

El triomf rotund d'un clàssic

'La Rambla de les Floristes', un Sagarra que omple L'Atlàntida

'La Rambla de les Floristes', de Josep M. de Sagarra. Direcció: Jordi Prat i Coll. L'Atlàntida, Vic. Diumenge, 16 de febrer de 2020.

Vic

Carme Rubio
Josep Maria de Sagarra, escriptor polifacètic i brillant, és l'autor d'aquesta obra dedicada al carrer més famós de Barcelona, que va estrenar al Teatre Poliorama el 1935. Sagarra va ambientar l'acció en la segona meitat del segle XIX i, com és habitual en la seva producció, va introduir molta informació històrica i social: les classes dominants, represen-

tades per diputats, clergues i senyors de Barcelona, de les quals dona una visió crítica, i la classe popular, formada per petits treballadors i per les floristes, que sempre és utilitzada i explotada. Però hi ha un personatge popular que és l'excepció, l'Antònia, la florista que alça la seva veu crítica i lúcida per denunciar els abusos, al mateix temps que es mostra solidària amb les dones víctimes dels poderosos. És rebel, però no revolucionària, perquè accepta l'*statu quo* i entén que les diferents classes socials no s'han de barrejar, això explica que sacrifiqui la seva felicitat a canvi de continuar sent lliure.

Sagarra va crear un teatre en vers que arribava perfec-

tament al públic, i encara ho fa. Aquest muntatge ha buscat combinar la fidelitat al text amb una posada en escena summament sofisticada i innovadora. L'escenari és alhora senzill i complex, amb uns arbres despulats i rams de flors, i amb efectes que indiquen el pas de les estacions. El vestuari d'època es complementa amb calçat esportiu actual, actors i actrius poden vestir amb roba de l'altre sexe, i els vestits subtils dels ballarins evocuen figures oníriques i personatges de la Rambla d'èpoques passades.

EL TNC EN GIRA, A VIC

La Rambla de les Floristes és un muntatge ric i sofisticat



Rosa Boladeras i David Anguera, en una escena de l'obra

on tot funciona amb exactitud matemàtica, amb uns intèrprets versàtils i complets, que dansen, canten o toquen instruments. Una ostentació de mitjans que gira al voltant de la protagonista, una Rosa Boladeras que supera la prova d'haver-se de comparar amb la

interpretació que havia fet fa anys Rosa Maria Sardà. I els espectadors de L'Atlàntida, on arribava per primer cop una producció del TNC en gira, van ovacionar a plaer la florista quan al final va saludar vestida de blanc, com si lluis el vestit de núvia que no es podria posar mai.

NMAY CIRCUS / TNC

SAGI SERRA

Les escoles visiten

EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM 92.8



38 alumnes de 5è i 6è de l'escola Segimon Comas de Sant Quirze de Besora, que treballen la notícia, van visitar les instal·lacions del Grup EL 9 NOU.



CorCia porta a Vic 'Un dia d'estiu'

Vic Després de l'estrena al Teatre de l'Esperança de Gurb, el passat mes d'octubre, CorCia Teatre arriba aquest divendres a L'Atlàntida per presentar-hi la seva darrera producció, *Un dia d'estiu*, del dramaturg polonès Slawomir Mrozek (1930-2013). Amb una vida marcada per les circumstàncies històriques del seu país al llarg del segle XX, i influït per Beckett i el *teatre de l'absurd*, l'autor planteja una situació amb dos personatges protagonistes (interpretats pels actors Jordi Arqués i Joan Roura, a la fotografia) diferenciats pel seu respectiu tarannà: un és insegur i ingenu i l'altre, triomfador i dandi. Tots dos, però, volen posar fi a la seva vida. Pep Simon dirigeix aquest muntatge en què també intervé l'actriu Iria Roig, encarnant un personatge que desencadena el desenllaç. L'obra forma part del cicle Teatre de Prop, i es representarà al mateix escenari de la Sala Ramon Montanyà, a 2/4 de 9 del vespre.

Un Canta Gran! mediterrani

Hi participen set corals, diumenge a L'Atlàntida

Vic

EL 9 NOU
Canta Gran!, l'experiència participativa amb corals de gent gran, torna diumenge a L'Atlàntida. En aquesta ocasió, el repertori que interpretaran les corals osonenques se centrarà en la música del Mediterrani. Hi intervin- dran la coral Arrels del Casal

Mossèn Guiteras de Vic, el cor Aula d'Extensió Universitària Gent Gran d'Osona, Les Veus del Ter de Manlleu, la Coral Ges del Casal de Torelló, Les Veus de Tardor de l'Associació de Gent Gran de Centelles, Les Veus de Calldetenes i la Bella Companyia de Seva-El Brull. El concert serà a les 6 de la tarda, a la Sala Ramon Montanyà.

Comença un nou cicle de muntanya a Calldetenes

Calldetenes Al llarg de dos caps de setmana, l'Auditori-Teatre de Calldetenes acull una nova edició del Cicle d'Audiovisuals de Muntanya i Aventura. Aquest divendres, a partir de les 9 del vespre, es projectaran *Escalada i exploració en solitari a l'Est de l'Himàlaia*, de Tomas Franchini, i *Chaining Dream Peaks*, de Genís Zapater. I entremig, el film d'animació *Viacruxis*, del realitzador Ignasi López Fàbregas. L'entrada és gratuïta i l'organitza el Centre Excursionista.

Els osonencs Strip seran al Metal Cat Fest de Barcelona

Barcelona Strip, els veterans del *metal* osonenc, han estat escollits per participar aquest dissabte en la tercera edició del Metal Cat Fest, que tindrà lloc a la sala Wolf de Barcelona. El Metal Cat Fest va néixer com una iniciativa que donés visibilitat als grups d'aquest gènere que canten en català, i ja se n'han fet dues edicions a la FNAC Arenas. La d'aquest dissabte comptarà, a més del grup de l'Esquirol, amb Saüc, Silence Equals Death i Metacrani.

Inumazigh porta el seu nou disc a la Cava, dissabte

Vic La música d'arrel amaziga serà dissabte l'única alternativa musical al Carnaval en tot Osona. El grup Inumazigh actuarà a la Jazz Cava a partir de les 10 del vespre, presentant els temes del seu darrer disc, *Rif* (2019). Els Inumazigh neixen al Marroc però es consoliden als anys 90 a Catalunya, amb Hassan i Abdelaziz Bouziane, Mimoun Zanoun i Mohamed Azzouzi, incorporant-hi ara Pere Sanjurjo.

Coloma Bertran avança el nou disc, al Casino de Vic

Vic La violinista vigatana Coloma Bertran avançarà divendres al Casino de Vic els temes del seu primer disc en solitari, que portarà per títol *Nocturns i diamants*. Ho farà en un concert organitzat per l'Ateneu de Vic, que començarà a les 8 del vespre i en el qual estarà acompanyada per la veu de Gemma Humet. El concert inclou, a més de temes propis, versions musicades de poemes dels escriptors osonencs Víctor Sunyol i Jaume Coll.



L'entrada a L'Atlàntida, on se centrava la trentena edició del MMVV que va tenir lloc el setembre de 2018

El MMVV de 2018 va fer possible un negoci de 4,1 milions d'euros

És la segona millor xifra des de 2012 i indica la recuperació del sector

Vic

J.V. La celebració dels 30 anys del Mercat de Música Viva de Vic (MMVV) va coincidir amb el seu rècord d'impacte en la indústria musical. D'acord amb l'estudi d'impacte realitzat per la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) que s'ha donat a conèixer aquest dijous, el MMVV va generar 4,1 milions d'euros en el sector, la segona xifra més alta des que es realitzen aquests estudis, només superada l'any 2012. Amb posterioritat, la crisi va deixar tocat el sector musical, i per aquest motiu els indicadors de l'any 2018 s'interpreten com un signe de recuperació.

Prop de la meitat de l'impacte es produeix més enllà dels dies del MMVV, en què

es fan els primers contactes entre artistes, mànagers i programadors. L'11% d'aquest negoci el van generar entitats de fora de l'Estat espanyol.

Al costat de les dades comptabilitzades d'impacte

L'any passat hi va haver rècord professional, amb 731 inscrits

de 2018, que necessiten un procés de recollida i avaluació més llarg, també s'han fet públiques les de participació de 2019. En la 31a edició del MMVV hi va haver un rècord de participació amb un total de 731 professionals inscrits, sense comptar-hi els mitjans de comunicació. Dels

participants, que representen 459 entitats (empreses i institucions), el 66% eren catalanes, el 20% estatals i la resta estrangeres. El nivell de satisfacció va ser d'un 83% entre expectatives acomplertes o superades. Durant els dies del MMVV, l'activitat de compravenda va superar els 2 milions d'euros. La majoria dels grups i artistes contractats ho han estat per actuar a Catalunya, però gairebé la meitat de les entitats compradores diuen que els grups actuaran a escala internacional.

L'enquesta de la UOC també valora la percepció que els professionals reben de la ciutat durant la seva estada. L'aspecte que més els atreu és la gastronomia, amb un 48,4%, però també la cultura (museus, entre d'altres), amb un 40,6%.

'Isabel Cinc Hores', amb Carme Sansa, al Centre de Centelles

Centelles Seguint amb la seva programació d'actes, el Centre Parroquial de Centelles portarà aquest diumenge (6 tarda) l'obra *Isabel Cinc Hores*, de Toni Strubell, amb l'actriu Carme Sansa. Es tracta de la història de la primera dona sindicalista catalana i activista d'un món industrial dominat pels homes arreu del món i tres dècades abans que la llegendaria sindicalista americana Emma Goldman i la revolta del Primer de Maig. Isabel Vila va liderar la lluita contra el treball infantil a les fàbriques i tallers de l'època, motiu que li va valer el sobrenom *Cinc Hores*, el màxim d'hores laborals que va aconseguir que s'apliqués al treball infantil. Carme Sansa es posa a la pell d'una Isabel VI d'edat avançada que recorda la seva vida en un monòleg d'una hora de durada.

Peyu porta al Teatre Eliseu de Roda el monòleg 'Col·loqui'

Roda de Ter Després de l'estrena ara fa gairebé un any a Torelló, la pausa d'estiu amb altres espectacles i la nova temporada a Barcelona, Peyu se'n va de gira amb el seu darrer muntatge, *Col·loqui*. L'actor osonenc arriba aquest diumenge (6 tarda) al Teatre Eliseu de Roda, en el marc de la programació dels Teatrets d'Osona. Sota la direcció de Joan Roura, amb qui han estat còmplices escènics des de fa més de deu anys, Peyu presenta el més teatral dels seus monòlegs. L'actor surt a escena com si hagués acabat de representar *El gallardo español* de Cervantes, i a partir d'aquí barreja el clàssic espanyol amb les seves reflexions sobre temes actuals, com els límits a la llibertat d'expressió o els presos polítics.

Quim Vila es llança al monòleg amb 'Un tipus de riure'

Moià L'espai Les Faixes de Moià acull diumenge (2/4 de 6 tarda) la preestrena d'*Un tipus de riure*, el nou espectacle de Quim Vila, reconvertit aquí de músic a actor. Com si els seus habituals discursos entre cançó i cançó prenguessin el protagonisme definitiu, Vila prescindeix de la música i s'aboca a la paraula. El *showman* moianès reflexiona sobre la societat catalana actual, fent-ne un retrat des de l'autocrítica amb grans dosis d'humor.

Noves obres d'Evelí Adam, a la biblioteca de Ripoll

Ripoll Fins al dia 31 de maig, es podrà veure al vestíbul de la Biblioteca Lambert Mata l'exposició "Escultures de la natura", amb les obres més recents del campdevanolenc Evelí Adam. Es tracta d'una nova sèrie de peces que evoluciona la línia més recent de la seva obra, creada a partir de fustes que recull en els rius del Ripollès, en aquest cas a partir de les crescudes de l'octubre de 2018. L'escultor les recull i les converteix en obres d'art sense alterar les formes bàsiques amb què la natura les ha dipositat al riu. Paral·lelament a aquesta exposició, Adam mostra la sèrie anterior, "Mitologia i natura", a l'ajuntament de Gurb.



Diumenge va fer 40 anys de la inauguració del pavelló del Club Patí Vic. Entitat i Ajuntament han treballat durant mesos per bus-

car una sortida a la difícil situació econòmica que dificulta el manteniment de les instal·lacions. La junta en funcions dimitirà.

Quatre dècades d'un pavelló referent

L'aniversari de la instal·lació del Club Patí Vic coincideix amb la convocatòria d'una assemblea extraordinària per explicar la situació actual i presentar la dimissió de la junta en funcions

Vic

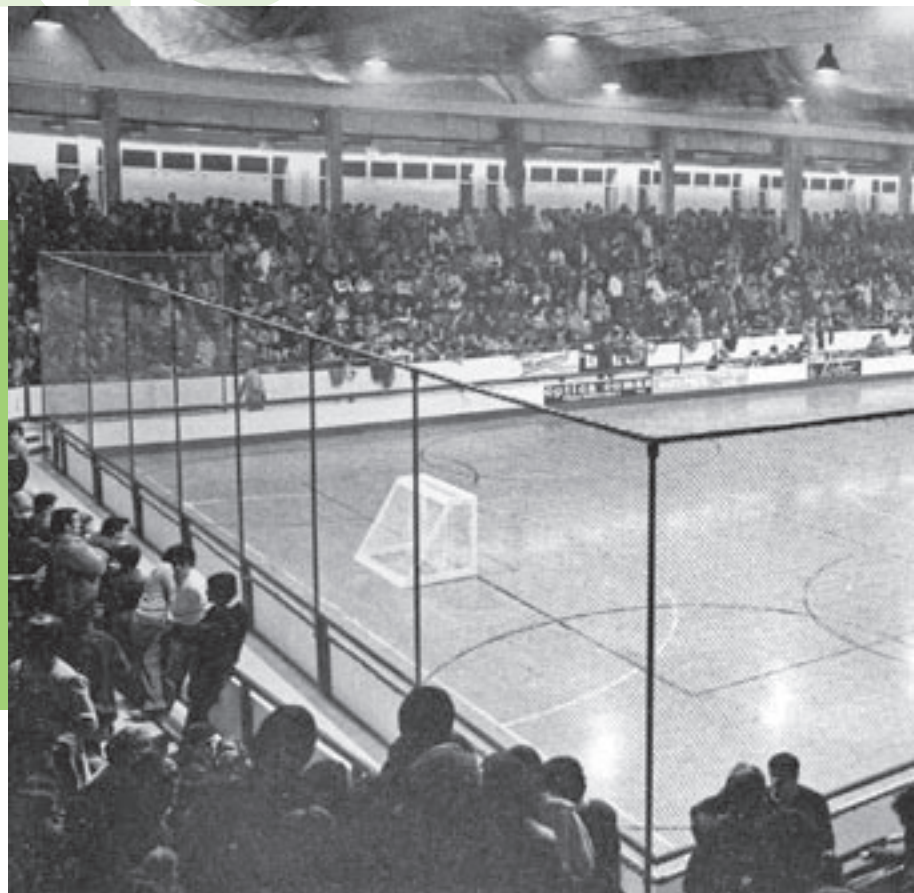
Esther Rovira

L'aforament estava previst per a 2.500 persones, però l'expectació per veure el que es va convertir en el pavelló més gran de la comarca d'Osona va ser tal que es van superar totes les previsions i es va arribar als 5.000 assistents. Una situació que va provocar una gran condensació de vapor que feia que els jugadors rellisquessin a la pista i que va obligar a obrir les portes i finestres. Aquest és el record que va deixar en molts dels assistents la històrica inauguració del pavelló del Club Patí Vic el dia 16 de febrer de l'any 1980, diumenge va fer 40 anys.

L'historiador Josep Casanovas, autor del llibre *Club Patí Vic (1951-2001). Cinquanta anys i +*, destaca que l'equipament va ser important des del punt de vista institucional perquè el club passava a ser propietari, però

també en l'àmbit esportiu, perquè va permetre tenir un equip més competitiu, i a escala social, ja que generava una massa al voltant del club que li donava suport i gaudia de les instal·lacions. La prova de la rellevància del pavelló és l'acte d'inauguració amb diverses autoritats encapçalades per l'alcalde de la ciutat, Ramon Montanyà. El president del club en aquell moment i impulsor de la instal·lació, Pau Espona, va oferir "aquest pavelló a la ciutat de Vic, a la comarca d'Osona i a tot l'esport català", com recull l'edició d'EL 9 NOU del 22 de febrer de 1980. També va intervenir-hi el delegat d'Esports de la Generalitat, Joan Garcia, que va fer referència a la importància cultural i esportiva de la ciutat i l'orgull que suposava el pavelló per l'esport de tot Catalunya, mentre que la Federació Espanyola va lliurar a l'entitat el Diploma al Mèrit Esportiu.

L'acte principal d'aquell dia va ser un Vic-Barça de la Divisió d'Honor que va acabar amb un empat a tres gols. Entre els jugadors del conjunt vigatà que van disputar el partit i van estrenar el pavelló hi havia el porter Toni Pla, que recorda "que no hi havia instal·lacions com aquestes en hoquei patins". Casanovas afegeix que, de fet, "les ciutats que tenien pavelló en aquells moments es podien comptar amb els dits de les mans i que disposar-ne demostrava la vitalitat esportiva del lloc". Els jugadors del Club Patí Vic ja van notar un gran canvi quan van abandonar la pista de sota el pont i van passar al pavelló municipal, perquè segons Pla "vam deixar de mullar-nos si plovia", però tenir un pavelló propi va ser una fita històrica que va suposar un abans i un després. "Va ajudar a consolidar el club i li va donar una empenta molt important", afirma Pla, que va jugar 13



El dia de la inauguració del pavelló del Club Patí Vic, el 16 de febrer de 1980, amb 5.000 persones

Dimissió de la junta en funcions

Vic

E.R.

Fa mesos que club i Ajuntament han treballat de costat per buscar una sortida a la difícil situació econòmica de l'entitat i ara aquesta ha convocat una assemblea extraordinària per al dilluns 2 de març al vespre. L'objectiu serà explicar els antecedents de la situació actual i les negociacions dutes a terme així com la situació de tresoreria. També es presentarà la dimissió per part de la Junta Directiva en funcions, a qui la junta gestora va demanar que

continués per portar el dia a dia del club amb la intenció de veure qui vol agafar la responsabilitat d'intentar salvar el club.

La idea del consistori, que s'està ultimant com a acció destacada del mandat, és un projecte esportiu que "serà de ciutat però també de país". Propiament se n'han de concretar els detalls i tot i que des de la Regidoria d'Esports no se n'ha volgut avançar res s'assegura que "les instal·lacions del Patí Vic haurien de tenir un paper rellevant dins aquest projecte juntament amb la resta d'equipaments esportius de la ciutat".

temporades al primer equip. Del dia de la inauguració, l'exporter en recorda sobretot els minuts que

el partit va haver d'estar aturat per la condensació i creu "que mai més s'ha omplert tant com aquell

El Voltregà agafa aire

Capgira el marcador amb el Noia i surt del descens

Sant Hipòlit de Voltregà

Arnau Jaumira

El Voltregà Stern Motor es va reconciliar amb la victòria dimarts al vespre a casa en un partit lluitat amb el fins aleshores tercer classificat, el Noia. El conjunt de Manolo Barceló va guanyar així el primer partit del 2020 a la lliga i va ser amb remuntada inclosa.

El partit va començar bé pel Voltregà, que arribava a porteria i generava bons contraatacs basant el joc en una sòlida defensa. Qui va acabar marcant, però, va ser el Noia en un penal rigorós que Aragonés no va fallar.

A la segona meitat, el guió es va repetir i en una com-

Voltregà Stern Motor 3

Blai Roca, Canal, Vargas, Molas, Ballart -cinc inicial-, i Armengol.

CE Noia 2

Zapater, Esteller, Ferrer, Manrubia, Llorca -cinc inicial-, i Aragonés.

ÀRBITRES: R. Burgos i J. Nicolàs. Regular. Van ensenyar targeta blava a Armengol, del Voltregà.

GOLS: 0-1, Aragonés (p.), min 18; 0-2, Esteller, min 40; 1-2, Canal, min 41; 2-2, Molas, min 42; 3-2, Canal, min 49.

binació ràpida Esteller va marcar el 0 a 2 a deu minuts per al final. La reacció voltreganesa, però, va ser immediata. Arnau Canal, imperial de cara a gol, va tornar a xutar de lluny i va marcar l'1 a 2 que obria el camí. Quaranta segons després era Aleix Molas qui s'inventava una jugada de fantasia per internar-se a l'àrea i marcar,

després del refús del porter, l'empat a dos. El Voltregà tenia la inèrcia guanyadora i tothom sabia que l'ocasió arribaria. Va ser a un minut per al final quan Armengol es va internar a l'àrea i va deixar la bola a Canal, que no va fallar i va fer embogir Sant Hipòlit amb tres punts vitals que els fan sortir de la zona de descens.



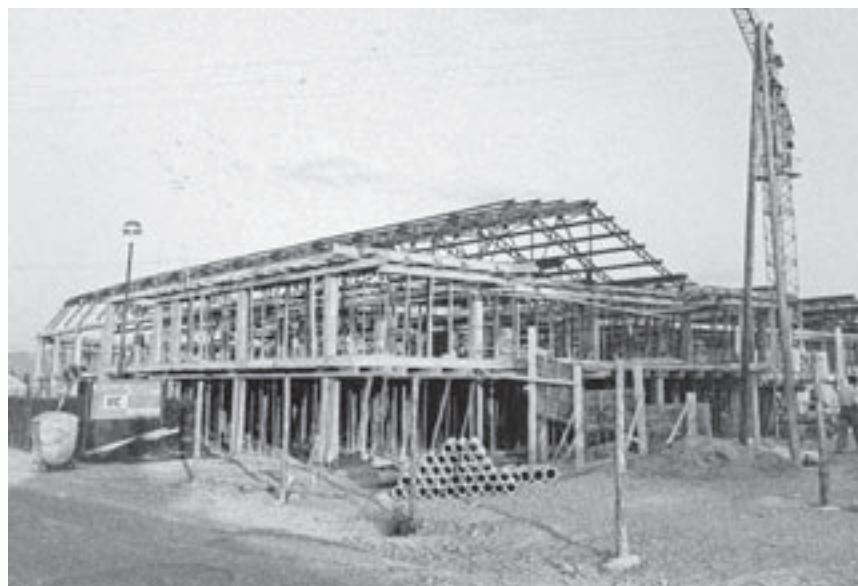
Molas, autor de l'empat a dos, disputa una bola amb Jordi Ferrer al partit de dimarts

ESPORTS



JM MONTANER / ARXIU EL 9 NOU

de públic



JM MONTANER / ARXIU EL 9 NOU

Un moment de la construcció del pavelló, l'agost de 1979

dia, tot i que un Vic-Porto de Lliga Europea també va tenir molt públic”.

Disposar d'una instal·lació com pocs clubs esportius catalans podien presumir de tenir, però,

Dissabte, nou derbi

Vic i Taradell es veuen les cares en un duel de la part baixa

Vic

E.R.

Queden només cinc jornades per acabar la fase regular de l'OK Lliga i pel Taradell dos d'aquests partits seran derbis a domicili. El primer arriba dissabte (20h) a l'Olímpic de Vic.

S'hi enfrontaran els dos últims classificats amb 12 punts cadascun, si bé cap dels dos equips abaixa encara els braços i vol esgotar totes les opcions per evitar el play-off de descens. “Tots dos estem en una situació una mica delicada, però tots dos encara tenim opcions i suposo que entre les ganes de sumar els tres punts i guanyar un derbi faran que sigui especial”, assegura el taradellenc Albert Benito. Per la banda vigatana Jordi Urbano lamenta que aquesta temporada els hagi acompanyat el joc però no els resultats. “Estem treballant i intentant canviar coses per sumar i el partit de dissabte és una oportunitat per enganxar-nos.



ALBERT LLIMÓS

Benito i Urbano, dimarts al pavelló vigatà reunits per EL 9 NOU

Del calendari que ens queda és el rival que tenim més a prop i intentarem repetir el partit de la primera volta”, diu en referència a la seva victòria a Taradell per 1 a 5.

Els derbis, de fet, són l'assignatura pendent dels taradellencs. “Ens ha costat molt contra el Vic i el Voltregà. Ja ens va passar l'any passat contra el Manlleu, però esperem canviar en aquest final de temporada”, afirma Benito. Urbano

creu que a diferència del primer partit ara el Taradell “té més rodatge i està competint contra tothom. Ho hem d'afrontar com si fos un rival qualsevol i sortir pensant que costarà molt”.

Per aquest partit els visitants no podran comptar amb el seu màxim goleador, Dani Rodríguez (15 gols), ja que dimarts contra l'Igualada va veure la quarta targeta blava i li toca complir sanció.

va suposar també viure una crisi econòmica que va tenir conseqüències esportives amb la pèrdua per primera vegada i única per part del primer equip de la màxima categoria estatal. Pere Puntí es va fer càrrec llavors de la presidència i va aconseguir sanejar les finances en només cinc anys. La recuperació i

estabilització del club van permetre anys després i sota la presidència de Santi Benito fer una reforma de les instal·lacions, ser subseu dels Jocs Olímpics de Barcelona 1992 i construir el segon pavelló. “Aquell any va ser com una refundació, perquè el club passava a tenir unes instal·lacions al dia i un deute

zero”, recorda Puntí, que ressalta el benefici que va suposar per a la ciutat la millora dels accessos al pavelló.

L'última reforma la va fer la junta de Miquel Altimiras i va permetre comunicar els dos pavellons. Les dificultats econòmiques dels darrers anys han impedit fer-hi més intervencions rellevants.



ALBERT LLIMÓS

Dani Rodríguez s'emporta la bola davant la pressió del capità dels de l'Anoia, Ton Baliu

Massa gols

El Taradell cau davant l'Igualada per 6 a 9

CP Taradell 6

Dalmau, X. Soler, Marçal, Tino Molera, Dani Rodríguez –cinc inicial–, Marc Soler, Benito, Edu Genís i Martínez.

Igualada 9

Deitg, Sergi Pla, Baliu, Vives, Méndez –cinc inicial–, Marimon, Palau, Yeste i Bars.

ÀRBITRES: Àngel Tavera i Ignasi Galán. T.B. al local Dani Rodríguez.

GOLS: 0-1, Méndez (p.), min 1; 1-1, Marc Soler, min 14; 2-1, Marçal, min 20; 2-2, Méndez, min 21; 2-3, Vives, min 22; 2-4, Méndez, min 23; 2-5, Méndez, min 24; 3-5, Dani Rodríguez, min 26; 3-6, Méndez, min 29; 3-7, Pla, min 30; 4-7, Marçal, min 32; 4-8, Méndez, min 35; 5-8, Marçal, min 34; 5-9, Mir, min 41; 6-9, Dani Rodríguez, min 45.

Taradell

Laia Miralpeix

El CP Taradell va deixar escapar l'oportunitat de sortir de l'últim lloc de la taula en perdre contra l'Igualada per 6 a 9. Un final de la primera part accidentat, encaixant

quatre gols amb menys de tres minuts, va ser l'inici de la golejada d'un Igualada que va veure porteria amb molta facilitat. Tot i això, el Taradell va estar sempre dins del partit, i tot i acabar fent sis gols no va estar del tot encertat en jugades clau.

OK LLIGA

Voltregà Stern-Motor, 3 - Noia Freixenet, 2
FC Barcelona, 14 - Palafrugell, 1
Reus Deportiu, 3 - Calafell Tot l'Any, 4
Caldes Recam Laser, 2 - Lleida Llista Blava, 2
CP Taradell, 6 - Igualada Rigat, 9
Girona, 2 - CP Vic, 1
Deportivo Liceo, 10 - Lloret Vila Esp., 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Barcelona	21	20	0	1	133	36	60
2.- Deportivo Liceo	21	18	0	3	109	43	54
3.- Igualada Rigat	21	13	1	7	81	73	40
4.- Noia Freixenet	21	11	4	6	75	52	37
5.- Reus Deportiu	21	10	5	6	68	65	35
6.- Girona	21	8	7	6	44	59	31
7.- Calafell Tot l'Any	21	8	6	7	59	54	30
8.- Caldes Recam Laser	21	7	7	7	67	69	28
9.- Lleida Llista Blava	21	7	4	10	56	67	25
10.- Voltregà Stern-Motor	21	4	6	11	41	57	18
11.- Palafrugell	21	5	3	13	45	94	18
12.- Lloret Vila Esp.	21	4	3	14	39	75	15
13.- CP Vic	21	3	3	15	42	68	12
14.- CP Taradell	21	3	3	15	39	86	12

L'Igualada va marcar en el primer minut; el Taradell va aconseguir capgirar el marcador, però una fluixa defensa va permetre als de l'Anoia marxar al descans amb un 2 a 5. A la represa, pluja de gols per a un i altre equip, on els atacs van superar amb escreix les defenses.

Vic estrena Cursa de les Dones

Serà popular, es farà el 15 de març i destinarà tots els beneficis al Casal Claret

Vic

E.R.

Fa temps que s'hi treballa i, de fet, la voluntat era estrenar-la ja l'any passat, però no va ser possible en coincidir en període electoral. Serà finalment el proper diumenge 15 de març quan Vic organitzarà la primera edició de la Cursa de les Dones, una iniciativa que és fruit del treball conjunt entre les regidories d'Igualtat i Esports de l'Ajuntament de Vic, Osona Acció Social i la col·laboració de diverses entitats esportives de la ciutat.

La cursa, que s'ha inclòs dins la programació de les activitats entorn de la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones, "serà una acció més per donar continuïtat al protocol lila a la ciutat i per potenciar i visibilitzar l'apoderament de les dones", segons la regidora d'Igualtat, Núria Vergés, que durant la presentació de la iniciativa afegeix que "a més a més, va en consonància amb la voluntat d'aconseguir una ciutat i una societat més igualitàries". El regidor d'Esports, Titi Roca, per la seva banda, va qualificar la cursa "de reivindicativa però festiva" amb l'objectiu que les participants -només dones, ja que no és mixta- puguin gaudir de la ciutat però també de l'anella verda. I és que la prova, que



Els regidors Núria Vergés i Titi Roca, amb els tècnics d'Igualtat i Esports de l'Ajuntament durant la presentació

sortirà a 2/4 d'11 del matí de l'Atlàntida, tindrà una part dels cinc quilòmetres de recorregut al costat del riu i la resta serà per asfalt fins arribar a la plaça Major, on hi haurà la meta encara que no serà competitiva. "És una cursa popular, oberta a tothom i adaptada", remarcava Roca.

Com a prèvia a la cursa, es farà un col·loqui amb la presència de diverses atletes que buscarà visualitzar l'esport femení i que formarà part de la campanya "T'ho estàs perdent". La nova acció esportiva i reivindicativa

també tindrà un vessant solidari. El preu per participar-hi són 5 euros, que es destinaran íntegrament al Casal Claret. Les inscripcions es poden fer a través del lloc web <www.esportsvic.cat> o

bé presencialment al VicJove i a l'Oficina Tècnica d'Igualtat de Gènere i LGTBI. El consistori espera que hi hagi una bona resposta i que en la primera edició es puguin arribar a les 300 participants.

Victòria de Clàudia Tremps a la Certascan

Tavascan L'esportista ogassenca Clàudia Tremps (AE Vidabona), fent parella amb Sílvia Puigarnau, va resultar guanyadora en la 28a Certascan-Sergi Escalera, amb un temps de 2 hores i 48 minuts. La prova, la tercera de la copa d'enguany, i una de les clàssiques, va reunir fins a una setantena d'esquiadors. Amb la victòria, Tremps s'afiança en el liderat femení, mentre que en categoria masculina continua la rivalitat entre Martí Lázaro (CE Ripoll), Ignasi Ferrer (CE Baix Empordà) i Xavier Freixinet (CE Cerdanya Skimo Team).

Podi de Just Sociats en raquetes a França

Barceloneta de Provença La selecció catalana de raquetes de neu de Just Sociats va participar el cap de setmana passat a la Ubaye Snow Trail Salomon de la Provença. En la prova de 9km el lluçanès es va mantenir durant bona part del recorregut amb un frec a frec amb el francès Thomas Clement, que es va acabar emportant la victòria final amb només 24 segons d'avantatge davant Sociats.

Bon cap de setmana dels atletes del CA Vic

Barcelona L'atleta del CA Vic Abel Benito va aconseguir la 13a posició en 60mt tanques al Campionat d'Espanya Sub-23, millorant la seva marca personal, mentre que Dani Bordallo va participar a la Mitja Marató de Barcelona i també va aconseguir millor marca personal amb un temps d'1h 14min 29seg. Els més joves van competir al Trofeu Natàlia Amiel, on va destacar l'equip Sub-14 femení (a la foto), tercer als relleus 4x200 i primera posició de Fiona Cavilli als 60mt. En Sub-14 masculí, Ferran Pujol va ser tercer als 600mt llisos i Joan Pajarols, quart en salt de perxa. El Sub-12 femení va ser tercer al 4x200 i Esperanza Ebube va ser segona als 60mt llisos i primera en salt d'alçada. En categoria Sub-10 van sumar quatre podis més.



Ferran Latorre acaba el repte Aventura 2 Challenge

Chamonix L'alpinista Ferran Latorre va ser un dels protagonistes del projecte hivernal d'esquí de muntanya Aventura 2 Challenge, que juntament amb l'andorrana Stefi Troguet, l'alemanya Elisa Deutschmann o el francès Pierre Vignaux el va portar a recórrer 64 quilòmetres i superar 4.650 metres de desnivell positiu en tres dies. Una ruta pels Alps austríacs especialment espectacular des del punt de vista paisatgístic que transcorre per una glacera i que va estar marcada per les dures condicions meteorològiques amb el pas de la tempesta Sabine. El repte va permetre posar a prova un GPS.



CLUB PATÍ VIC CONVOCATÒRIA DE L'ASSEMBLEA GENERAL EXTRAORDINÀRIA DE SOCIS

Seguint amb el que preveuen els Estatuts, article 20, mitjançant la present es convoca l'Assemblea General Extraordinària de Socis del Club Patí Vic, que se celebrarà a les instal·lacions esportives del club el dilluns dia 2 de març de 2020 a les 20.00 hores en primera convocatòria i a les 20.30 hores en segona convocatòria.

ORDRE DEL DIA

1. Antecedents en la situació del Club i negociacions dutes a terme.
2. Situació actual de tresoreria del Club i les corresponents mesures legals.
3. Dimissió de la Junta Directiva en funcions.

Vic, 21 de febrer de 2020



Premis Solidaris per a Joan Vilà i Marta Gual

Barcelona La quarta edició dels Premis Solidaris de la Federació Catalana de Futbol que guardona els valors del futbol i el futbol sala català van premiar el CE Mojà. Concretament, el seu delegat, Joan Vilà, i la jugadora Marta Gual, a títol pòstum. Va ser dilluns al vespre a la fàbrica Estrella Damm de Barcelona en un acte que va servir per premiar aquelles iniciatives i activitats de tot Catalunya que promouen els valors, la solidaritat i l'ètica esportiva en els camps i pavellons i alhora per donar a conèixer les accions, projectes i també actituds socials i solidàries tant per part dels clubs com jugadors, àrbitres i tècnics. Entre els 21 premis que es van lliurar dos van tenir color moianès. Un va ser per a Joan Vilà, delegat del Mojà, que va recollir un dels premis Club/persona Club com a exemple de la integració de persones amb altres capacitats en el món de futbol a través de la lluita i superació per aconseguir la igualtat d'oportunitats. Vilà és el creador del nou full de ruta del Mojà. Després del descens del primer equip a la Quarta Catalana la temporada passada,



Vilà ha estat l'ideòleg de convertir el Mojà en un club social, que recupera els valors com el compromís i la responsabilitat social com a club del poble i per al poble per sobre de la competició. Vilà també és l'artífex de crear accions des del club perquè el poble s'adoni que el món del futbol pot ajudar a moltes persones amb dificultats com Junca Redondo (a la primera foto), que a causa del seu estat de salut no pot anar sol al camp i el club li facilita l'estada al camp amb un servei de recollida i tornada. També ho fan amb els avis de la residència de gent gran i amb qualsevol persona del poble amb dificultats. Per altra banda, es va lliurar el premi a títol pòstum a Marta Gual Pascual, la portera alevina del CE Mojà, que va morir el 12 d'agost de l'any passat a causa d'una llarga malaltia. Durant l'acte es va recordar la jugadora, de Monistrol de Calders, i se'n va destacar que "sempre anava amb la pilota als peus, va ser un gran exemple de lluita i demostra la importància de continuar fomentant la investigació per al tractament del càncer infantil. La seva família va recollir el guardó en un dels moments més emotius de la nit.

Reivindicant el futbol femení

Quadrangular amb el Barça i l'Espanyol de veteranes, un combinat osonenc i el Taradell

Primera batalla de porters de l'OAR Vic

Vic

EL 9 NOU

Qui també aprofitarà l'aturada de les lligues de la Federació Catalana de Futbol amb motiu del Carnaval és l'OAR Vic. Dissabte organitzarà la primera batalla de porters, amb 35 participants de les categories Benjamí, Aleví, Infantil i Cadet. El torneig començarà a 2/4 de 10 del matí a l'estadi Torras i Bages i s'allargarà fins a 2/4 de 2, quan es farà l'entrega de premis. La competició tindrà una fase de lligueta i una fase eliminatòria i els participants seran porters de l'OAR, el Santa Eugènia de Berga, l'Escola Futbol Arbúcia, el Seva, la Fundació UE Vic, el Tona, el Gurb, el Torelló, el Sant Vicenç de Torelló, el Folgueroles, el Roda, el Vic Riuprimer i el Voltregà.

La iniciativa, que col·laborarà amb Osona contra el Càncer, forma part del projecte pràctic de l'assignatura "Planificació de l'animació sociosportiva" del CEES, elaborat per quatre alumnes: Eduard Botinas i Aleix Cabrera (entrenadors de l'OAR), Adrià Puigdomènec i Raül Montijano.

Taradell

EL 9 NOU

El camp de futbol de la Roureda de Taradell tornarà a ser l'escenari, aquest dissabte, d'una matinal dedicada al futbol femení. La gran novetat d'enguany és que el torneig passa a ser un quadrangular, ja que comptarà amb la presència de les veteranes de l'Espanyol, que s'afegeixen a les del Barça, el primer equip actual del Taradell i un combinat osonenc que ja hi van participar en la primera edició, disputada el mes de març de l'any passat.

La iniciativa, ideada per la secció de futbol femení de la UD Taradell, sorgeix amb la idea de promocionar i continuar potenciant el futbol femení i per aquest motiu en aquesta ocasió també s'hi han convidat els equips infantils de la UD Taradell i el Cadet femení del Mojà, que jugaran partidets entremig dels partits Sènior, que tindran una durada de 35 minuts en un quadrangular en el qual els equips jugaran entre tots.

Durant la matinal també es farà un homenatge a Carme Nieto i Rosa Pedrosa, amfi-



Jugadores del primer equip i de la base del Taradell, amb representants del combinat osonenc i de la FCF

triones de Barça i Espanyol, respectivament, que faran el servei d'honor per reconèixer dues de les pioneres del futbol femení a Catalunya i que dissabte seran a Taradell per donar suport a la iniciativa. Aquest serà al voltant de les 12 del migdia, just abans del derbi entre les veteranes

del conjunt blaugrana i de l'equip blanc-i-blau.

El quadrangular es disputarà a partir de les 9 del matí i l'últim partit es jugarà a 1/4 de 2 del migdia. Al voltant de les 2 es farà l'entrega de records.

L'entrada és gratuïta i entre els assistents se sorte-

jarà una gran panera valorada en més de 300 euros per recollir fons per al futbol femení del club taradellenc.

Des de l'organització fan una crida per omplir dissabte el camp de la Roureda, "perquè tothom porti el seu gra de sorra per fer créixer el futbol femení".



Àneu Ferrer contribueix a l'èxit de la selecció

Las Palmas de Gran Canaria La nedadora del CN Vic-ETB Àneu Ferrer va participar el cap de setmana passat amb la selecció catalana al Campionat d'Espanya Infantil i Júnior per federacions territorials. Ferrer va nedar els 200 papallona, on va aconseguir millor marca personal i va ser tercera. També va nedar els 200 esquena, on va ser sisena, i el 100 esquena, on va ser vuitena. Amb el recompte de la puntuació de tots els nedadors, la selecció es va proclamar campiona estatal. L'equip Infantil va penjar-se la medalla d'or i el Júnior, la plata.



Bon paper a la Copa del Rei de tir

Logronyo Les osonenques Núria Bonet i Maria Sitjà van participar el passat dissabte a la segona fase de la Copa del Rei de tir olímpic, disputada a Logronyo. La manlleuena Bonet (a la foto) va aconseguir quedar en segona posició amb 622 punts, només 2,6 menys que la campiona, Paula Grande, en la prova de carabina d'aire comprimit 10m. Cinc posicions més avall va quedar Maria Sitjà, amb una puntuació de 615,1, a 1,6 punts de la sisena, Eva Torné. En la seva categoria d'edat, però, la Júnior Femení, Sitjà va assolir la segona posició i es va penjar la medalla de plata.

Cap de setmana d'èxits ciclistes

Sant Gregori El gravel i la MTB van tornar a ser protagonistes a La Santa Vall, on van participar un miler de ciclistes. Gerard Minoves i Marc Casanova (Xtrebike) van adjudicar-se la primera posició de la Marathon per equips amb 3h 33m 19s. També va fer podi, en el seu cas en la categoria Starter, Marc Mansion (BikeAbadesses), que va ser tercer. D'altra banda, diumenge es va fer la primera prova de l'Open Barcelona a Sant Vicenç dels Horts amb presència del Jufre Vic-ETB. Va destacar la sisena posició de Daniel Hausmann i l'onzena de Lluç Coma, estrenant-se en la categoria Júnior. En Cadet, Pau Pujol va ser dotzè i Oriol Sirera va firmar un quinzè lloc en el seu primer any Elit.



Sílvia Coll destaca a l'Open de Txèquia

Hodonín La jugadora de tennis de taula del Girbau Vic TT es va posar al capdavant de la selecció espanyola guanyant tots els partits de prova d'equips en els quals va jugar. En individual, Coll es va classificar com a primera de grup tot i caure a setzens de final davant la irlandesa Sophie Early, una cap de sèrie. En dobles, fent parella amb Maria Berzoza, també va disputar la fase final, on van superar l'equip bielorús per posteriorment caure a vuitens davant les franceses Charlotte Lutz i Chan Crystal. El balanç per a la jugadora del club vigatà va ser molt positiu representant la selecció.



Medalles de rítmica per a la UE Gurb

Vilablareix El passat cap de setmana es va fer el classificatori per al campionat estatal de gimnàstica rítmica a Pamplona, que es disputarà al mes d'abril amb presència de la UE Gurb. Arlet Aguayo va aconseguir la medalla d'or en Aleví cèrcol i es va classificar per al Campionat d'Espanya, com també ho va fer Júlia Bernabé. En Cadet, també amb cèrcol, Laia Noguer va aconseguir la medalla de bronze. A la competició, també hi van participar les osonenques Maria Vallbona, Xènia Minoves, Abril Altés i Iveta Batlle, que van demostrar un molt bon nivell.

Resultats destacats de gimnàstica artística

Manresa La Copa Catalana de gimnàstica artística va disputar el cap de setmana passat la primera fase en les categories de Base 4 i 5. Del Club Gimnàstic Osona va destacar l'or en Base 5G de Nora Berga i la plata per equips de Base 5G d'Aina Casas, Aina Bonet, Nora Berga i Laia Verdagner. El Gimnàstic Vic, per la seva banda, va assolir una tercera posició de Jana Rusiñol a la general de Base 4 petites. El club també va competir a la Mallorca Gym Cup, on van fer podi Rita Grau, Melissa Ocaña i Cèlia Gràcia.

Adam Raga, operat amb èxit del genoll

Centelles El pilot de trial afincat a Centelles Adam Raga va ser operat dimarts d'una ruptura del menisc intern de la cama dreta pel doctor Jordi Tapiolas amb la supervisió del doctor Mir a la clínica Dexeus de Barcelona. Feia un mes que Raga tenia molèsties al genoll, fet que li impedia entrenar i competir amb normalitat. Ara li toca recuperar-se.

Joan Cros, a tocar del 'Main Event'

Tampa (Florida) El Raymond James Stadium va acollir la setena de les disset proves del Monster Energy AMA Supercross, on Joan Cros va passar al Night Program després d'uns bons entrenaments i va finalitzar dotzè de la Heat #2. Després de ser vuitè a la LCQ i els bons resultats de les últimes setmanes, el de Manlleu assegurava estar "cada vegada més a prop d'aconseguir ser al Main Event".



El CN Torelló triomfa a França

Montluçon (França) Els nedadors alevins, infantils, júnior i absoluts del NC Torelló van participar el cap de setmana passat al tercer Meeting Internacional de Bourbonsais. La prova es va fer al Centre Aqualudique de Montluçon amb presència de més de 400 nedadors d'una quarantena de clubs europeus. La delegació torellonenca va resultar primera classificada en obtenir un total de 30 medalles, i tot i el nivell prou alt de la competició es van obtenir diverses marques mínimes pel campionat francès.



Podis al Català de judo Cadet i Infantil

Falset Mig miler de judokes d'arreu del país van participar dissabte al Català de judo. En categoria Cadet (Sub-18), a la foto, van destacar els resultats del Judo Moià. Raquel Romeu va ser primera en -48kg; Ahmed Mssahal, primer -55kg; Martin Stoykov, primer en -60kg; Pol Miranda, segon en -81kg; Marc Escribà, segon en +90kg; Pol Vázquez, tercer -60kg. En la competició Infantil (Sub-15), les judokes del Ripoll Nerea Espinosa i Júlia Beltran van ser primera -44kg i tercera -48kg, i el moianès Adrià Marín, tercer -46kg.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Bon paper del CT Vic al Campionat de Catalunya de pàdel de menors



Foto de família dels dos equips del CT Vic participants al campionat

El passat cap de setmana l'equip masculí i femení de pàdel del CT Vic van disputar per primera vegada el Campionat de Catalunya per equips de menors en la Segona Categoria a les instal·lacions del Padelnou Club, a l'Hospitalet de l'Infant. L'equip masculí va guanyar l'eliminàtoria de setzens per 2 a 1 contra Siesports i va caure als vuitens contra el NTC Pàdel per un ajustat 1 a 2. L'equip estava format per Genís Molas, Guillem Comellas, Sandro Escolà, Noah Segura, Max Martí, Pau Santanach i Arnau Espina.

L'equip femení va perdre a vuitens contra el CT Andrés Gimeno B per 2 a 1 i va passar al quadre de consolació en el qual va guanyar als quarts contra el Júnior FC. A semifinals va perdre contra l'Slampadel. L'equip estava format per Carla Pozo, Martina Mesquies, Cristina Tapias, Mariona Gómez, Alba Bernat, Aina Moreno, Elsa Ayats, Estel Camps, Clara Griefoll i Anna Parramonera. Des del club destaquen que "amb aquesta fita es veu reflectit el treball i l'esforç que s'està posant des del club en aquesta secció".

Jaume Casas aconsegueix el Subcampionat de Catalunya Aleví en dobles



Jaume Casas amb Valentín González-Galiño, la parella subcampiona

El Club Tennis Vic va ser present, amb diversos jugadors, en el Campionat de Catalunya Aleví masculí de dobles que es va disputar a les instal·lacions del club UP Cornellà el passat cap de setmana. Jaume Casas va ser el sotscampió del torneig al perdre la final per 3/6 6/1 (4-10). Va fer parella amb Valentín Gon-

zález-Galiño, jugador del CT Barçino. En els vuitens de final van guanyar a Pere Capdevila i Álvaro Domínguez per un doble 6/1; als quarts van superar Matias Anchoriz i Àlex Sardà per 7/5 6/4, i a semifinals van vencer a Roger Prat i Iker Rabinad (també jugadors del Club Tennis Vic) per 6/2 i 6/1.

Inscripcions obertes per al Campionat Social de pàdel del Club Tennis Vic

Del 2 al 6 de març es disputarà a les instal·lacions del CT Vic el Campionat Social de pàdel obert a tots els socis i sòcies del club. Per aquest motiu ja s'han obert les inscripcions, que es podran fer a la recepció del club fins a les 3 de la tarda del divendres 28 de febrer. Hi haurà diverses categories: masculí i femení A, B i C; mixta A i B, i Juvenil.

El sistema de competició serà amb un quadre eliminatori sense consolació. Els inscrits es poden apuntar a més d'una categoria. El preu per una prova és de 5 euros i per dues, 7. No es pagarà ni pista i es donaran pilotes per disputar el campionat. Els horaris estaran predeterminats per l'organització però s'acceptaran peticions. També hi haurà sorteig de regals per als participants i també per al públic assistent. Els participants al Campionat Social de pàdel del CT Vic tindran un accés preferencial al Torneig de Pàdel Mercedes-Benz Tour (dependrà del nombre de places disponibles).

FESTIVAL BENÈFIC

Divendres
20 de març
de 2020
20.30h
L'Atlàntida
VIC
Preu: 15€



La Serra Music Band



La Big Band EMVIC



EL 9 TV EL 9 FM

CELEBREM 15 ANYS d'EL 9 TV
i 10 ANYS d'EL 9 FM
amb un **FESTIVAL BENÈFIC**
a favor del projecte
LA SERRA MUSIC BAND
de la Fundació Projecte i Vida

Podeu comprar les entrades a través de la pàgina web
www.latlantidavic.cat

Si no podeu venir però voleu col·laborar,
feu la vostra aportació al núm. de compte:
ES10-2100-0007-85-020159339

Organitzen Grup EL 9 NOU emvic

Col·laboren



BÀSQUET

Lliga EBA
Alfindén-UVic-UCC CB Vic
(ds. 18.30h)



Desplaçament fins a Saragossa aquest dissabte per a l'UVic-UCC CB Vic. Els d'Adrià Alonso visiten l'Alfindén, l'avantpenúltim classificat del grup, amb un balanç de 6 victòries, la major part de les quals a casa, on és un conjunt fort, i 12 derrotes. Els vigatans intentaran continuar ampliant la seva gran ratxa i buscar l'onzena victòria consecutiva i la divuitena de la temporada.

Primera Categoria. Grup 1
Martinec B-CB Vic-UVic 2
(ds. 16.00h)

Segona Categoria. Grup 3
Ripoll-Blanes (ds. 17.45h)
Tona-Granollers 2 (ds. 17.30h)
Santa Eugènia-Quart (dg. 19.00h)

Tercera Categoria. Grup 9
Tona B-St. Gregori (ds. 16.00h)

Sènior A. Grup 1
Lliçà de Vall-Manlleu (ds. 18.00h)

Sènior Girona. Nivell B. Grup 1
Ripoll B-Campdevàno (ds. 16.00h)

Sots-21. Nivell A-2. Grup 3
Lima Horta-CB Vic-UVic 1
(ds. 12.45h)

Femení Segona Categoria. Grup 3
Femení Osona-Cassanenc
(ds. 17.45h)
GEiEG Unigirona B-Tona
(ds. 16.15h)

Femení Tercera Categoria. Grup 2
Manlleu-St. Celoni (dg. 19.00h)
Roda-Ripoll B (dg. 18.00h)

Femení Sots-21. Nivell B. Grup 2
Roda-St. Cugat (dg. 16.30h)

ESCACS

Nacional Segona Divisió. Grup 2
Moia Moianès-Calaf (dg. 9.30h)

Barcelona Preferent. Grup 2
Catalonia-Joviat B-Taradell-Centelles
(dg. 9.30h)

Grup 3
Molins de Rei-Calldetenes
(dg. 9.30h)

Barcelona Primera Provincial. Grup 2
Tona-Estany (dg. 9.30h)

Avinyó-Vic (dg. 9.30h)
Santpedor B-Manlleu (dg. 9.30h)

Barcelona Segona Provincial. Grup 2
Sant Boi Lluçanès B-Sant Cugat C
(dg. 9.30h)
Moia Moianès B-Barad B
(dg. 9.30h)

Grup 3
Taradell-Centelles B-Montbui
(dg. 9.30h)
Catalonia-Joviat C-Manlleu B
(dg. 9.30h)

Grup 4
Penya Mollet B-Sant Boi Lluçanès
(dg. 9.30h)

Barcelona Tercera Provincial. Grup 5
Tona B-Estany B (dg. 9.30h)
Cardona B-Manlleu C (dg. 9.30h)

Grup 7
Peón Negro C-Moia Moianès C
(dg. 9.30h)

ESCALÈTRIC

34è Campionat d'Osona de Ral·lis de Slot. Divendres, a 2/4 de 10 del vespre, i dissabte, a les 4 de la tarda, al Club Pocket Bike Osona. Ral·li Sanremo. Segona prova (asfalt). A l'acabar, entrega de premis 2019.



FUTBOL

Quarta Catalana. Grup 4
Collsuspina-Riudeperes
(ds. 15.30h)
Sta. Eugènia B-Tona C (dv. 20.45h)

Quadrangular Femení a Taradell. Dissabte, de 9 del matí a 2 del migdia. Amb la participació de jugadores de l'Agrupació Exjugadores RCD Espanyol, exjugadores d'Osona, UD Taradell i Agrupació Barça Jugadors. També hi participarà l'Infantil femení del club, que jugarà contra el Cadet femení del Moia. Partits de 35 minuts. Es vendran tiquets per a una panera que se sortejarà al final.



FUTBOL SALA

Segona Catalana. Bcn. Grup 1
Castellterçol-Arenys de Mar
(dg. 18.00h)

HANDBOL

Quarta Catalana. Grup B
Gracia Sabadell-Vic
(ds. 18.00h)

HOQUEI

OK Lliga
CP Vic-CP Taradell (ds. 20.00h)
Deportivo Liceo-Voltregà Stern-Motor (dg. 12.00h)



Més enllà del derbi entre el Vic i el Taradell, que pot ser un duel determinant a la part baixa de la classificació, el Voltregà també tindrà un partit complicat aquest cap de setmana. Diumenge al migdia visita el segon classificat, el Liceo, amb qui a l'anada a casa van perdre per un ajustat 1 a 2. Els de Sant Hipòlit intentaran donar la sorpresa i aprofitar la inèrcia positiva que han suposat les dues últimes victòries, a la WS Europe Cup i a la lliga.

OK Plata Nord
Manlleu Emb. Solà-Vilanova
(dv. 21.00h)

OK Lliga Femenina
Telecable-Manlleu Magic Studio
(ds. 19.15h)
Vila-sana-Voltregà Stern Motor
(ds. 19.30h)



El Manlleu Magic Studio buscarà aquest dissabte la revenja en la seva visita al Telecable Gijón. Les asturianes són l'únic equip que enguany ha aconseguit vèncer les de Jordi Boada, líders en solitari de la competició domèstica. Va ser en el partit d'anada i per un ajustat 2 a 3 quan a les manlleuenques els faltava encara rodatge. Des de llavors, no coneixen la derrota. El Voltregà, per la seva banda, també juga a domicili. Visita el Vila-sana, amb qui a l'anada van empatar a dos gols. Les lleidatanes són setenes amb 11 punts menys que les de Sant Hipòlit però no són un rival fàcil, com ho van demostrar la setmana passada a Manlleu plantant cara al líder, i menys a la pista.

Femení Segona Catalana
Tona-Cerdanyola (ds. 17.00h)

PÀDEL

Primera Masculí
Fòrum Centelles-Pàdel Osona
(ds. 12.00h)
CP Vic-PE Taradell (ds. 12.00h)
CT Torelló-La Solana (ds. 12.00h)
CT Vic-Sant Hilari (ds. 12.00h)

Segona Masculí
Sant Julià-PI Manlleu (ds. 12.00h)
I. Garrotxa-Fom. Tona (ds. 12.00h)
Torelló B-Pàdel Osona B (ds. 12.00h)
La Solana B-CT Seva (ds. 12.00h)

Tercera Masculí. Grup A
Privilege Pàdel-Pàdel Sta. Eugènia
(ds. 12.00h)
AE Ripollès-Fòrum Centelles B
(ds. 12.00h)
IP Vic-CT Sant Hilari B (ds. 12.00h)
CP Vic C-CT Arbúcies (ds. 12.00h)

Grup B
Manlleu-Sant Quirze (ds. 12.00h)
Voltregà-La Solana C (ds. 12.00h)
CT Campdevàno-Olot (ds. 12.00h)
CP Vic B-Pàdel Lluçanès (ds. 12.00h)

Tercera Femení. Grup A
Osona Wellness-PI Manlleu
(ds. 11.00h)
Foment Tona B-Arbúcies B
(ds. 11.00h)
PI Garrotxa-Pàdel Moia (ds. 11.00h)
Pàdel Osona-St. Hilari B (ds. 11.00h)

Grup B
CT Manlleu-Arbúcies (ds. 11.00h)
Fòrum Centelles C-Solana C
(ds. 11.00h)
CT Voltregà-Olot (ds. 11.00h)
PI Tona-CP Vic B (ds. 11.00h)

Quarta Femení. Grup B
CP Vic C-PE Taradell B (ds. 11.00h)
Pàdel Lluçanès C-CT Manlleu C
(ds. 11.00h)
CT Torelló D-CT Sant Quirze
(ds. 11.00h)
Privilege Pàdel B-CT Voltregà B
(ds. 11.00h)

Grup C
PI Garrotxa B-PI Vic B (ds. 11.00h)
Pàdel Sta. Eugènia C-CT Vic C
(ds. 11.00h)
CT Manlleu B-Foment Tona C
(ds. 11.00h)
Privilege Pàdel-Pàdel Lluçanès
(ds. 11.00h)

PITCH AND PUTT

Torneig de Carnestoltes. Divendres, dissabte i diumenge, al Mas Gurumbau de Taradell. Modalitat de joc: individual i/o *fourball*.

RUGBI

Segona Catalana
Químic B-Osona RC (ds. 19.45h)

TENNIS

Argent
Manlleu B-L'Esquirol (ds. 15.00h)

VOLEIBOL

Femení Tercera Divisió. Ascens 2
Torelló-Igualada (dg. 18.00h)

Amateur Mixt. Segona Fase. Grup 4
Sta. Eugènia Blanc-Paneres Grogues
(dg. 12.00h)

Grup 5
Sta. Eugènia Blau-Taradell
(dg. 10.00h)

Femení Juvenil Tercera Divisió. Ascens 2
Callís Vermell-EP Calella
(ds. 15.00h)

Classificació 7
Taradell-St. Adrià (dg. 18.00h)

Femení Cadet Tercera Divisió. Ascens 2
Callís Vermell-EP Calella
(ds. 17.00h)

Classificació 7
Taradell-St. Adrià (dg. 16.15h)

Femení Cadet Preferent. Campionat 1
Callís Blanc-Montserrat-El Coll
(ds. 10.00h)

Femení Infantil Segona Divisió. Ascens 4
Ercos-Callís Vermell (ds. 16.00h)

Plata 7
St. Adrià-Torelló (ds. 10.30h)

Filials Plata 5
Callís Blanc-Lloret B (ds. 12.00h)

Resultats i classificacions

Bàsquet

FEMENÍ JÚNIOR. PREFERENT B

Unigirona - Boet Mataró, ajornat
Femení Osona Taronja - Jov. Badalona, aj.
St. Adrià B, 71 - Lima Horta, 68
Lleida, 48 - Barça CBS B, 64

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Barça CBS B	6	4	2	367	343	10
2.- St. Adrià B	6	4	2	380	368	10
3.- Lima Horta	6	3	3	379	324	9
4.- Jov. Badalona	5	4	1	274	249	9
5.- Unigirona	5	3	2	286	272	8
6.- Boet Mataró	5	2	3	296	315	7
7.- Lleida	6	1	5	342	380	7
8.- Femení Osona Taronja	5	1	4	276	349	6

FEMENÍ JÚNIOR. NIVELL B1. GRUP 4

Olesa, 55 - Joviat B, 57
Llívia-Puigcerdà, 61 - Vilatorra, 53

Martorell, 41 - Fem. Osona Negra, 43
Descansa: Súria

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Joviat B	4	4	0	283	175	8
2.- Olesa	4	3	1	211	163	7
3.- Vilatorra	5	2	3	217	247	7
4.- Llívia-Puigcerdà	4	2	2	209	236	6
5.- Fem. Osona Negra	4	1	3	194	213	5
6.- Súria	4	1	3	182	218	5
7.- Martorell	3	1	2	115	159	4

FEMENÍ JÚNIOR. NIVELL B2. GRUP 5

Palau, 49 - Navàs, 66
Les Franqueses, 60 - Artés, 42
Roda, 33 - Tona-Osona Sud, 50
Descansa: Canovelles

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Artés	5	4	1	250	222	9
2.- Les Franqueses	5	3	2	250	242	8
3.- Canovelles	4	2	2	178	155	6
4.- Tona-Osona Sud	4	2	2	186	173	6
5.- Palau	4	2	2	172	215	6
6.- Navàs	4	1	3	209	207	5
7.- Roda	4	1	3	169	200	5

Escacs

NACIONAL SEGONA DIVISIÓ. GRUP 2

Balaguer, 3 - Jake, 7
Vila Olímpica, 9 - Tàrraga, 1
Badia, 5 - Cardona, 5
Santpedor, 3,5 - Moia Moianès, 6,5
Calaf, 3 - Catalonia-Joviat, 7

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Vila Olímpica	5	4	1	36	14	4,5
2.- Moia Moianès	5	4	1	31,5	18,5	4,5
3.- Jake	5	4	1	30	20	4,5
4.- Catalonia-Joviat	5	3	1	28,5	21,5	3,5
5.- Santpedor	5	1	2	24,5	25,5	2
6.- Badia	5	1	2	22,5	27,5	2
7.- Cardona	5	1	3	22	28	1,5
8.- Balaguer	5	1	3	21	29	1,5
9.- Calaf	5	0	1	17	33	0,5
10.- Tàrraga	5	0	1	17	33	0,5

BARCELONA PREFERENT. GRUP 2

Sant Martí B, 6 - Ideal Clave, 4
EE Bcn B, 5,5 - Catalonia-Joviat B, 4,5

Taradell-Centelles, 0,5 - Ateneu Colon B, 9,5
Balsareny Sallent, 8 - Vall del Tenes, 2
Cornellà, 10 - Gavà, 0

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.	
1.- *Cornellà	5	5	0	42,5	7,5	5	
2.- Ateneu Colon B	5	5	0	42,5	7,5	5	
3.- Balsareny Sallent	5	4	1	31,5	18,5	4	
4.- Sant Martí B	5	4	1	29	21	4	
5.- EE Bcn B	5	3	2	25,5	24,5	3	
6.- Catalonia-Joviat B	5	1	4	19,5	30,5	1	
7.- Ideal Clave	5	1	4	15	35	1	
8.- Gavà	5	1	4	15	35	1	
9.- Vall del Tenes	5	0	1	4	16	34	0,5
10.- *Taradell-Centelles	5	0	1	4	13,5	36,5	0,5

GRUP 3

Igualada-Ateneu, 4,5 - Paretana, 5,5
Hospitalet Bellvitge, 5 - Cornellà B, 5
Sant Cugat B, 6 - Molins de Rei, 4
Calldetenes, 4 - Cerdanyola Vallès B, 6
Collblanc, 0,5 - Espiga de les Corts, 9,5

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Espiga de les Corts	5	5	0	38	11	5
2.- *Cornellà B	5	3	1	25	25	3,5

3.- Igualada-Ateneu	5	3	0	2	31	19	3
4.- Sant Cugat B	5	3	0	2	30	20	3
5.- Paretana	5	3	0	2	29	21	3
6.- Cerdanyola Vallès B	5	3	0	2	25,5	24,5	3
7.- Molins de Rei	5	2	3	3	23,5	26,5	2
8.- Hospitalet Bellvitge	5	1	1	3	21,5	27,5	1,5
9.- Calldetenes	5	1	0	4	16	33	1
10.- *Collblanc	5	0	0	5	8,5	40,5	0

BARCELONA PRIMERA PROVINCIAL. GRUP 2

Tona, 1 - Santpedor B, 7
Estany, 4 - Avinyó, 4
Vic, 2,5 - Berguedà, 5,5
St. Joan Vilatorrada, 5 - Sant Esteve, 3
Navarcles, 2,5 - Manlleu, 5,5

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.	
1.- *Manlleu	5	5	0	0	28,5	11,5	5
2.- Berguedà	5	5	0	0	26,5	13,5	5
3.- Navarcles	5	3	0	2	24,5	15,5	3
4.- St. Joan Vilatorrada	5	3	0	2	19	21	3
5.- Avinyó	5	1	3	1	19,5	20,5	2,5
6.- Santpedor B	5	1	3	2	20	20	1,5
7.- Vic	5	1	3	1	16,5	23,5	1,5
8.- Tona	5	1	3	1	15	25	1,5

9.- *Estany	5	1	1	3	14.5	25.5	1.5
10.- *Sant Esteve	5	0	1	4	16	24	0.5

BARCELONA SEGONA PROVINCIAL GRUP 2

Lliçà de Vall, 4 - Ideal Clave B, 2
 Caldes Montbui B, 0.5 - Sant Boi Lluçanès B, 5.5
 Peons del Bruc, 3 - Moia Moianès B, 3
 Barad B, 5 - Rubinenca B, 1
 Descansa: Sant Cugat C

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Sant Boi Lluçanès B	5	5	0	0	23	7	5
2.- *Peons del Bruc	5	3	2	0	18	12	4
3.- Lliçà de Vall	5	3	1	1	19	11	3.5
4.- Sant Cugat C	5	3	0	2	17.5	12.5	3
5.- Moia Moianès B	5	2	1	2	17	13	2.5
6.- Barad B	5	2	1	2	15	15	2.5
7.- Ideal Clave B	5	2	0	3	16.5	13.5	2
8.- Rubinenca B	5	1	1	3	12.5	17.5	1.5
9.- Caldes Montbui B	5	1	0	4	11.5	18.5	1

GRUP 3

Taradell-Centelles B, 4.5 - Vilafranca E, 1.5
 Montbui, 3.5 - Catalonia-Joviat C, 2.5
 Manlleu B, 4 - Santpedor C, 2
 Santpedor D, 2.5 - Súria, 3.5
 Navarcles B, 4 - Ullastrell, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Manlleu B	5	5	0	0	21.5	8.5	5
2.- Montbui	5	4	0	1	19	11	4
3.- Súria	5	4	0	1	18	12	4
4.- Santpedor C	5	3	0	2	18	12	3
5.- Navarcles B	5	3	0	2	17.5	12.5	3
6.- Ullastrell	5	2	0	3	12.5	17.5	2
7.- Catalonia-Joviat C	5	1	1	3	11.5	18.5	1.5
8.- Taradell-Centelles B	5	1	0	4	11.5	18.5	1
9.- Vilafranca E	5	0	2	3	11	19	1
10.- *Santpedor D	5	0	1	4	9.5	20.5	0.5

GRUP 4

Polba Claramunt, 3.5 - Penya Mollet B, 2.5
 Tres Peons G, 4.5 - Sant Andreu E, 1.5
 Paretana B, 2.5 - Vilafranca D, 3.5
 Castellet, 4.5 - Agustí C, 1.5
 Foment E, 1.5 - Sant Boi Lluçanès, 4.5

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Sant Boi Lluçanès	5	5	0	0	22	8	5
2.- Vilafranca D	5	4	0	1	18.5	11.5	4
3.- Castellet	5	3	0	2	17.5	12.5	3
4.- Tres Peons G	5	2	1	2	15	15	2.5
5.- Agustí C	5	2	1	2	13.5	16.5	2.5
6.- Penya Mollet B	5	1	2	2	14.5	15.5	2
7.- Paretana B	5	2	0	3	14.5	15.5	2
8.- Sant Andreu E	5	1	2	2	13.5	16.5	2
9.- Foment E	5	0	2	3	11	19	1
10.- *Polba Claramunt	5	1	0	4	10	20	1

BARCELONA TERCERA PROVINCIAL. GRUP 5

Tona B, 2 - Cardona C, 2
 Estany B, 3.5 - Catalonia-Joviat D, 0.5
 Sant Cugat E, 3 - Cardona B, 1
 Balsareny Sallent B, 0.5 - Berguedà B, 3.5
 Descansa: Manlleu C

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Berguedà B	5	4	0	1	14	6	14
2.- Catalonia-Joviat D	5	3	1	1	12.5	7.5	12.5
3.- Cardona B	5	2	2	1	12	8	12
4.- Estany B	5	3	0	2	12	8	12
5.- Balsareny Sallent B	5	3	0	2	11.5	8.5	11.5
6.- Manlleu C	5	3	0	2	10.5	8.5	10.5
7.- Sant Cugat E	5	3	0	2	10.5	8.5	10.5
8.- Tona B	5	1	2	2	10.5	9.5	10.5
9.- Cardona C	5	0	1	4	5.5	14.5	5.5

GRUP 7

Peón Negro C, 1 - Once Bcn B, 3
 Moia Moianès C, 3 - Cervelló B, 1
 Jake E, 4 - Barcelona E, 0
 Gran Penya E, 1 - Peona i Peó G, 3
 Descansa: Mataró C

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Peona i Peó G	5	4	1	0	15.5	4.5	15.5
2.- Mataró C	5	4	0	1	14	6	14
3.- Once Bcn B	5	4	0	1	13.5	6.5	13.5
4.- Gran Penya E	5	3	0	2	11.5	8.5	11.5
5.- Jake E	5	3	0	2	11.5	8.5	11.5
6.- Moia Moianès C	5	2	0	3	9	11	9
7.- Peón Negro C	5	0	2	3	8	12	8
8.- Barcelona E	5	2	0	3	8	12	8
9.- Cervelló B	5	1	1	3	8	12	8

Pàdel

QUARTA MASCULÍ. GRUP A

Fom. Tona B, 1 - CP Abadessenc, 2
 PE Taradell B, 3 - IP Vic B, 0

CT Campdevàno B, 2 - Pàdel Osona C, 1
 CT Voltregà C, 2 - CT Manlleu B, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *PE Taradell B	8	8	0	0	23	1	23
2.- *CP Abadessenc	8	7	0	1	17	7	17
3.- Fom. Tona B	8	5	0	3	13	11	13
4.- CT Campdevàno B	8	4	0	4	12	12	12
5.- CT Manlleu B	8	3	0	5	8	13	11
6.- *Pàdel Osona C	8	3	0	5	10	11	9
7.- *CT Voltregà C	8	2	0	6	6	18	6
8.- *IP Vic B	8	0	0	8	4	20	4

GRUP B

Privilege Pàdel B, 1 - CT Vic B, 2
 CT St. Julià B, 2 - La Solana D, 1
 CT Arbúcies B, 2 - PI Manlleu B, 1
 Pàdel Moia - Osona Wellness, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Pàdel Moia	7	6	0	1	16	5	16
2.- *PI Manlleu B	8	4	0	4	13	11	13
3.- La Solana D	8	5	0	3	13	11	13
4.- Osona Wellness	7	4	0	3	12	9	12
5.- CT Vic B	8	4	0	4	11	13	11
6.- *CT Arbúcies B	8	4	0	4	11	13	11
7.- *CT St. Julià B	8	3	0	5	9	15	9
8.- *Privilege Pàdel B	8	1	0	7	8	16	8

CINQUENA MASCULÍ. GRUP A

CP Abadessenc B, 1 - CT Voltregà B, 2
 CT Manlleu D - PI Tona B, np.
 For. Centelles C, 2 - PE Taradell C, 1
 St. Hilari C, 1 - CT Torelló C, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *CT Torelló C	8	7	0	1	19	5	19
2.- *For. Centelles C	8	7	0	1	18	6	18
3.- *CT Voltregà B	8	5	0	3	12	12	12
4.- CP Abadessenc B	8	3	0	5	12	12	12
5.- PE Taradell C	8	2	0	6	10	14	10
6.- St. Hilari C	8	3	0	5	9	15	9
7.- CT Manlleu D	8	3	0	5	6	15	9
8.- PI Tona B	8	2	0	6	7	14	6

GRUP B

PI Manlleu C, 3 - CT St. Quirze B, 0
 Fom. Tona C, 2 - CT Campdevàno C, 1
 Pàdel Lluçanès C, 1 - CT Seva B, 2
 Indoor Garrotxa B, 2 - CT Torelló D, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *CT Seva B	8	8	0	0	21	3	21
2.- *Fom. Tona C	8	6	0	2	16	8	16
3.- *PI Manlleu C	8	5	0	3	14	10	14
4.- CT Torelló D	8	3	0	5	12	12	12
5.- Indoor Garrotxa B	8	5	0	3	11	13	11
6.- CT St. Quirze B	8	3	0	5	9	15	9
7.- CT Campdevàno C	8	1	0	7	7	17	7
8.- Pàdel Lluçanès C	8	1	0	7	6	18	6

GRUP C

Osona Wellness B, 1 - Pàdel Lluçanès B, 2
 AE Ripollès B, 3 - Pàdel Moia B, 0
 CT Vic C, 0 - CT Manlleu C, 3
 Descansa: Privilege Pàdel C

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Pàdel Lluçanès B	7	7	0	0	19	2	19
2.- *CT Manlleu C	7	6	0	1	17	4	17
3.- *Osona Wellness B	7	4	0	3	12	9	12
4.- Privilege Pàdel C	6	3	0	3	7	11	7
5.- CT Vic C	7	2	0	5	7	14	7
6.- AE Ripollès B	7	1	0	6	6	15	6
7.- Pàdel Moia B	7	1	0	6	4	17	4

PRIMERA +45

Fom. Tona, 1 - CT Voltregà, 2
 PE Taradell, 0 - CP Vic, 3
 Abad.-Campde., 2 - CT Vic, 1
 La Solana, 2 - CT Torelló, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CP Vic	8	7	0	1	21	3	21
2.- La Solana	8	7	0	1	18	6	18
3.- Fom. Tona	8	5	0	3	13	11	13
4.- Abad.-Campde.	8	4	0	4	12	12	12
5.- CT Vic	8	4	0	4	10	14	10
6.- CT Voltregà	8	2	0	6	9	15	9
7.- CT Torelló	8	1	0	7	7	17	7
8.- PE Taradell	8	2	0	6	6	18	6

SEGONA +45

CT Manlleu, 1 - CT St. Julià, 2
 Pàdel Sta. Eugènia, 1 - IP Vic, 2
 AE Ripollès, 0 - CT Vic B, 3
 Descansa: Pàdel Lluçanès

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT St. Julià	7	7	0	0	18	3	18
2.- CT Vic B	7	5	0	2	14	7	14

3.- IP Vic	7	6	0	1	13	8	13
4.- CT Manlleu	7	3	0	4	12	9	12
5.- Pàdel Sta. Eugènia	7	1	0	6	6	15	6
6.- Pàdel Lluçanès	6	1	0	5	5	13	5
7.- AE Ripollès	7	1	0	6	4	17	4

PRIMERA FEMENÍ

AE Ripollès, 1 - CT Torelló, 1
 CT Torelló B, 1 - La Solana, 1
 PI Vic, 0 - CT Vic, 2
 For. Centelles, 1 - Fom. Tona, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Vic	8	5	3	0	13	3	13
2.- La Solana	8	4	4	0	12	4	12
3.- Fom. Tona	8	3	4	1	10	6	10
4.- CT Torelló	8	2	6	0	8	6	10
5.- For. Centelles	8	2	3	3	7	9	7
6.- *CT Torelló B	8	1	4	3	6	10	6
7.- *AE Ripollès	8	0	4	4	4	10	3
8.- *PI Vic	8	0	2	6	2	14	2

SEGONA FEMENÍ

CT Vic B, 1 - CP Vic, 1
 Pàdel Sta. Eugènia, 1 - PE Taradell, 1
 For. Centelles B, 0 - St. Hilari, 2
 La Solana B, 0 - CT St. Julià, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *PE Taradell	8	4	3	1	11	5	11
2.- *St. Hilari	8	3	5				

La rua de les rues, la del Carnaval de Torelló, arriba aquest dissabte amb 24 carrosses que integren 3.333 persones. El nombre de par-

ticipants augmenta respecte a les darreres edicions en una festa que aquest divendres continua amb les Senyorettes i Homenots.

La rua de Terra Endins s'allarga

Hi participaran 3.333 persones repartides en 24 carrosses

Torelló

Guillem Rico

La rua del Carnaval de Torelló, el de Terra Endins, és com un animal viu, que s'estira i s'arronsa i que cada any hi ha molts factors que poden influir en el desenvolupament i la durada. Aquest any, l'acte principal de la festa de la disbauxa comptarà amb 24 carrosses que competiran, 13 de la categoria A, les que porten plataformes de més de vuit metres de llargada, i 11 de la B, de menys de vuit metres. Segons el tècnic del Carnaval, Blai Marginedas, la de la 42a edició és "la més llarga dels últims quatre anys", des que l'organització ha anat a càrrec d'ACTE, arran de la desaparició de l'antic PIOC. Segons dades anteriors, però, la d'aquest dissabte serà la rua més llarga des de 2014, quan hi va haver 27 carrosses, però encara queda lluny del rècord històric del Carnaval de Terra Endins. Les rues més llargues van ser les dels anys 2012 i 2013, quan hi van participar 33 carrosses, 32 que competien i a les quals s'hi sumava la del rei Carnestoltes, que en aquell moment no portaven els guanyadors

de l'any anterior i era una carrossa que anava fora de concurs. El primer cop que es parlava de rècord històric va ser el 2009, quan hi van participar 31 carrosses. Aquest augment va fer que l'antiga organització amb el temps plantegés mesu-

El rècord de colles van ser 32 el 2012 i el 2013, on s'hi havia de sumar la del rei

L'orquestra Di-Versiones actuarà en un dels espais de la zona de ball

res perquè aquest animal viu fos més àgil. Així es va instal·lar l'anomenat fanal vermell davant del jurat amb la intenció de limitar el temps al pas per davant del jurat i que si els carrossaires s'entretenien més del previst pogués penalitzar en el

recompte. Fins i tot el 2013 es va avançar l'inici de la rua una hora.

L'augment de carrosses aquest any es dona en la categoria B, que havia arribat a mínims els anys 2017 i 2018, quan només se'n van inscriure cinc en el primer cas i quatre en el segon. Ara en són 11 i la creixuda ve perquè els centellencs Purgatori Parade, que eren A, han tornat a les B, i per la incorporació de quatre colles més. Per exemple, els Marrinxos d'Olot hi tornen a participar; també s'hi afegeix una colla centellenca anomenada Noensabem, i a Torelló se n'han creat dues de noves, els Increixendo i Els Empescats (vegeu pàgines 46 i 47). Marginedas i Pol Alberch, d'ACTE, destacaven l'augment de "colles petites" amb comparses formades per entre 15 i 30 persones.

Quant al nombre de participants, en seran 3.333, una xifra similar a la de les darreres edicions. La colla més multitudinària és de nou D'Mames & D'Papes, amb 370 participants, a qui segueixen Els Enlletats de Sant Vicenç, amb 320, i Els Picats de Borgonyà, que després de pujar al podi per primer cop l'edició passada



El Pullassu també la fa més grossa

Torelló El XXIII Pullassu la va fer grossa aquest dijous a la nit a Torelló. Tots els elements de cultura popular que en formen part, el gegant Margalef, la geganta Fortiana, la Guita Tita, el bruixot Xapot, el cavaller del Gran Pullassu i els capgrossos, van sortir per fer una rua que es va

comptaran amb 302 persones disfressades.

La rua començarà a les 7 de la tarda a la plaça de la Sardana i finalitzarà a la plaça Joanot Martorell. A partir d'aquí s'iniciarà el quart Terra Endins Festival a la zona esportiva, amb tres espais. Un dels plats forts serà el concert amb Di-Versiones, que ja va omplir a vessar la

zona esportiva la festa major passada. En aquest espai és on es farà l'entrega de premis a 2/4 de 3 de la matinada i també hi punxarà el DJ Capde. A l'espai WTF? hi haurà Jose de Rico, Mon DJ, DJ Cosmik i Edu Lizondo, i a la Carpa Electrònica hi punxaran Vidaloca, Juarez, Elio Kenza, Marco Veranza i Nandu.

VIGI
TANCAMENTS
TANQUES DE JARDI
BANY
COMPLEMENTES

MORA 50 ANYS D'OFICI

CÀLLIDA NÚM 9 - POL. ACT. IND. 08500 VIC
C/MALES VINYES 21-26 - POL. IND. MALES VINYES 08570 TORELLÓ

938922195
WWW.VIDREHORACAT

MAIDO

Us desitgem un
BON CARNAVAL

C. Mossèn Parassols, 7 · 08570 Torelló · 93 850 40 04

www.maido.cat - maido@maido.cat

SOLÀ
Corredoria d'Assegurances

C. del Pont, 42 - TORELLÓ - csola@csola.net
Tel. 93 859 11 94 - 607 94 89 09



Una campanya de prevenció de nou amb una mirada lila

El bus nit amplia horaris i la Renfe, també

Torelló

G.R.
“Per Carnaval tot s’hi val? Passa-t’ho bé sense passar-te”, la campanya de prevenció de la festa de la disbauxa, fa aquesta edició un canvi d’imatge i presenta novetats. Es manté la campanya d’aigües gratuïtes dels últims anys i s’amplia el nombre d’ampolles sobretot a la zona de ball, on s’havia fet curt en edicions passades, explicava el regidor de Cultura i Jovenutut, Xevi Lozano. Per obtenir-les no caldrà portar cap braçilet identificatiu. També “s’han retocat” horaris i ubicacions dels punts liles que es van incorporar l’any passat. Aquest divendres

seran al Casal Parroquial de la plaça Nova i durant la rua hi haurà un estand al camp del Montserratí a l’inici, una brigada mòbil, després es traslladarà al punt jove i finalment serà al festival de la zona esportiva.

Pel que fa al bus nit de tornada, de la gestió se’n fa càrrec l’Ajuntament i hi haurà cinc línies. El punt de recollida es trasllada a Cata, al carrer del Ter, i hi haurà un viatge a les 4 i l’altre a 2/4 de 6 de la matinada. D’altra banda, Renfe reforça amb 2.100 places els trens el cap de setmana per arribar al Carnaval de Torelló i a més ha programat dos trens especials de Torelló a Vic, a les 6.27 i a les 7 del matí.

En directe, per EL 9 TV

Torelló El Carnaval de Torelló centrarà bona part de la programació d’EL 9 TV aquest cap de setmana. La rua es podrà seguir en directe a les 8 del vespre des del carrer Sant Miquel, on hi ha situat el jurat. El programa anirà a càrrec dels periodistes Arnau Jaumira, Guillem Freixa i Clàudia Dinarès. La repetició es podrà veure el mateix dissabte a les 12 de la nit i diumenge a les 11 del matí i a les 5 de la tarda. D’altra banda, aquest divendres s’emetrà el documental *Candi. El Dia del Rei*, a través del qual ACTE homenatja Quim Sala, rei Carnestoltes en 20 edicions. Dilluns EL 9 NOU publica un suplement especial.

Tallers
Germans
VIÑAS, SL
Ofereix els
millors
serveis!



- ✓ Multimarca
- ✓ Mecànica general
- ✓ Diagnòstic
- ✓ Revisions
- ✓ Planxa i pintura

AutoCrew
Xarxa de tallers multimarca i multiserveis.
Confia en la nostra qualitat.

C. Montesquiu, 4 TORELLÓ - Tel. 93 859 23 63 - 93 859 64 40 - tallersgermansv@yahoo.com

allargar respecte a les edicions anteriors. Un cop a la plaça de la Vila la reina Carnestoltes va fer el pregó amb la indumentària que la caracteritza, uns sostenidors liles amb dos “no” i una cinta on diu la paraula *llibertat*. Després del pregó es va iniciar el Ritual de la Rauxa a la plaça Vella, en què es va tallar de nou el membre del Margalef i els participants van acabar menjant els entrepanes de botifarra.

Per primer cop hi ha més dones que homes al jurat

Torelló Els guanyadors del 42è Carnaval de Torelló es donaran a conèixer a la matinada al Terra Endins Festival. Hi ha set persones encarregades de decidir qui seran i per primer cop, remarcava el tècnic del Carnaval, Blai Marginedas, “hi ha més dones que homes”. Per formar el grup han buscat diferents perfils, “persones del món de la comunicació, altres que dominin la part més tècnica i també programadors de festivals i escenògrafs”. Són Pau Marquès, dinamitzador cultural; Maria Capell, programadora de Fira Tàrrrega; Francesc Cardena, atrezzoista i museògraf; Mariona Bruzzo, historiadora de l’art i museògrafa; Elisenda Pineda, guionista; el periodista santvicentenc Xavi Canalies, i la santperenc Rosa Juncà, de l’agrupació teatral Bellmunt i guanyadora del sorteig d’EL 9 NOU i ACTE del jurat popular.

L’estudi de la nau dels carrossaires, aquest semestre

Torelló L’alcalde de Torelló, Marçal Ortuño, va assegurar durant la presentació del Carnaval que “el primer semestre, abans de l’estiu”, estarà acabat l’informe dels serveis tècnics per valorar el cost que suposaria la compra de l’actual nau dels carrossaires, a l’antic magatzem de Cata, on treballen des de fa 10 anys, o si construir-ne una de nova en uns terrenys municipals. A partir de llavors la idea, assegurava, és “implicar-hi tots els actors per veure quin tipus de nau volen”. Divendres passat en el marc de l’acte del Club de Premsa d’EL 9 NOU, en què hi van participar tres generacions de carrossaires, també insistien en la necessitat de tenir un espai per treballar. L’alcalde també va remarcar “l’esperit de créixer amb qualitat” de la festa més multitudinària del poble que “ja comença uns mesos abans” a la nau de carrossaires.

CARNAVAL DE TERRA ENDINS

Torelló, del 20 al 26 de febrer del 2020

EL PULLASSU

Dijous 20 de febrer
20.30h a la plaça Germà Donat

SENYORETES I HOMENOTS

Divendres 21 de febrer
21.00h a la plaça de la Vila

RUA DE CARNAVAL

Dissabte 22 de febrer
19.00h a la plaça de la Sardana

TERRA ENDINS FESTIVAL

Dissabte 22 de febrer
00.00h a la zona esportiva

CARNAVAL INFANTIL

Diumenge 23 de febrer
17.30h a la zona esportiva

ENTERRAMENT DE LA SARDINA

Dimecres 26 de febrer
20.00h a la plaça Nova

www.carnavaltorello.cat

CARNAVAL DE
TERRA ENDINS
TORELLÓ

ACTE



AJUNTAMENT
DE TORELLÓ

MORITZ
BARCELONA



Els integrants de la nova colla Increixendo, aquest dissabte ultimant alguns detalls de la seva comparsa



Guillem Canadell, Marc Calderer i Josep Faja, de la nova carrossa Els Empescats

Carrossaires que s'estrenen

Els Increixendo i Els Empescats s'estrenen aquest dissabte a la rua en carrosses B

Torelló

Guillem Rico

El nombre de participants a la categoria B de la rua del Carnaval de Terra Endins creix. Seran 11 les colles que hi participaran i d'aquestes, dues s'estrenen. Els Increixendo, una colla familiar amb components de Torelló i Manlleu, han decidit fer el pas després d'anys de passe-

jar-se per la rua amb un carro on portaven els nens, que s'han anat fent grans. El cap de colla, Jordi Comajoan, i els altres membres –en total són 15, 7 nens i 8 adults– expliquen que un comentari durant la retransmissió de la rua per EL 9 TV de l'any passat, quan anaven de marcians, els va acabar d'animar a participar-hi. Fins ara “sempre ens posàvem pel mig amb el car-

ro” i participar-hi també és una forma de “tenir un lloc i donar més seguretat a tots”. Ara tenen un carro més gran i per moure'l, però, hi han afegit una bicicleta i hi han treballat els dissabtes per adaptar-lo a la temàtica de sirenes. “Amb les carrosses que hi ha sembla que hem de tenir vergonya, però per aquí s'ha de començar.”

Els que també s'han con-

vertit en carrossaires en la 42a edició del Carnaval són els impulsors d'Els Empescats. Marc Calderer, el cap de colla, explicava que ja feia tres anys que s'ho plantejaven i just després de la rua passada van començar a moure fils fins que van aconseguir una plataforma que havia estat dels D'Mames & D'Papes. En ser el primer any, comentava, “el pressu-

post era zero i hem reciclat el que hem pogut i li hem donat forma”. Tot plegat ho han fet amb el sistema “d'assaig error”, aprenent de la resta de carrossaires que hi ha al seu voltant, ja que també han treballat a la nau de l'antiga Cata, i també “mirant tutorials de YouTube”. I “per no saber-ne estem contents del resultat”, asseguren els qui l'han confeccionat. A la comparsa seran una trentena de persones i el nom d'Empescats gira a l'entorn del fet de ser pescallunes i també perquè “hem hagut de pescar gent per venir a la carrossa”, explicava Calderer.

PUBLICITAT Carnaval de Torelló



PLANXA I PINTURA TORELLÓ

 **SERVEI 24 H EN REPARACIONS**

 **TREBALLEM AMB TOTES LES COMPANYIES D'ASSEGURANCES**

Planxa
Poliment
Fibra de vidre
Servei de pintura
Canvi de vidres
Restauració de clàssics
Peces artesanals



VEHICLE de CORTESIA
Et deixem un cotxe gratuïtament mentre reparam el teu

C. Anselm Clavé, 9 - Torelló - Tel. 93 859 13 62





Mercat MUNICIPAL

TORELLÓ

US DESITGEM BON CARNAVAL!



LA CUINA D'EN FELIU

Menjars per emportar

Visiteu la nostra web: www.lacuinadenfeliu.cat

C. Girona, 33, baixos - Tel. 93 859 32 12 - TORELLÓ

US DESITGEM UN BON CARNAVAL



MAO[®]

MANIPULATS I ACABATS OSONA, SL

Especialistes en treballs, processos i muntatges de tot tipus de materials i per a tots els sectors.

Embalatges de tots els formats de cartró ondulat.

Av. del Castell, 17 - TORELLÓ - Tel. 93 859 51 32 - 626 98 04 18
mao@osonanet.com - www.maosona.com



ARNAU JAUMIRA

Les Senyorettes i Homenots estrenen concursos

La iniciativa vol donar "qualitat" a la festa

Torelló

G.R.

La 36a edició de les Senyorettes i Homenots incorpora una novetat aquest divendres amb la idea de "donar més qualitat a la festa", assegurava la presidenta dels Deixebles de Sant Feliu, Meritxell Viñas. Es tracta del primer Concurs de Senyorettes i Homenots que es farà a les 12 de la nit a la passarel·la de la plaça Nova, en què un jurat valorarà la disfressa, la temàtica i el xou. Les inscripcions es podien fer des d'aquest dilluns als bars Munich i L'Animal i el premi són dos sopars dobles a la fàbrica Moritz de Barcelona. Segons Viñas, "encara hi ha colles que es fan a mà les disfresses, que se les treballen molt i també cuiden aspectes com el maquillatge".

D'aquesta manera "volem donar-los visibilitat" per animar altres persones que surten a disfressar-se a ser "més creatius i animar que s'ho treballin més".

La festa dels homes i dones per un dia, però, començarà a les 9 del vespre amb la concentració a la plaça de la Vila, on es farà el pregó que donarà el tret de sortida a la ja consolidada rua. La temàtica que han escollit en aquesta edició és el món de la nina Barbie i l'han titulat "Ni de plàstic, ni fantàstic!", amb la idea de "trencar amb els estereotips perquè som com som i ens hem d'acceptar". El recorregut serà l'habitual i desembocarà a la plaça Nova, on després del concurs començarà el concert amb el grup de versions local Band-Idos. La festa s'allargarà fins a les 4 de la matinada.

Carnaval infantil amb Pop per a Xics, diumenge

Torelló Pop per a Xics és el grup d'animació que s'encarregarà d'amenitzar el Carnaval infantil aquest diumenge a les 6 de la tarda a la sala polivalent. Les portes s'obriran mitja hora abans i s'oferirà berenar als assistents. Girarà a l'entorn dels superherois i els més petits es trobaran amb un personatge que els acompanyarà a la recerca de superpoders en forma de valors.

Les disfresses del rei Candi, als aparadors

Torelló El 42è Carnaval s'ha batejat com l'any Candi, en què s'homenatja Quim Sala, Candi, que va ser rei Carnestoltes durant 20 anys i que va morir fa un any. Per això als aparadors de diverses botigues de Torelló s'hi poden veure les disfresses i els barrets que va portar el temps en què va ser el sobirà de la disbauxa.

El Xupar de Gats, 18 anys fora del programa oficial del Carnaval

Torelló El Carnaval de Terra Endins ha escalfat motors aquesta setmana amb els actes fora del programa oficial. Un dels més antics és el Xupar de Gats, que es va fer aquest dimecres al bar Munic amb el tradicional Concurs Internacional de Xuclar Flams. Per segon any consecutiu es va imposar Marc Calderer, que en total suma tres primers llocs. El mateix dia al vespre va tenir lloc la sisena edició de la Correguda, la cursa amb disfresses en què hi van participar una quarantena de persones. Els actes fora de programa van començar dimarts amb el Carnaval Remember al bar L'Animal, que va acollir aquesta festa per primera vegada.

PUBLICITAT Serveis




JORNADA DE PORTES OBERTES ESO
Dissabte 14 de març de 9.00 a 14.00
Sessions informatives a les 10.00 i a les 12.00

- **ESO:** Educació Secundària Obligatoria.
- **BATXILLERATS:** Tecnològic, científicotècnic, ciències de la salut, gestió, ciències socials i humanístic.
- **CICLE FORMATIU GRAU MITJÀ:** Atenció a les persones en situació de dependència.
- **CICLE FORMATIU GRAU MITJÀ:** Conducció d'activitats fisioesportives en el medi natural.
- **CICLE FORMATIU GRAU SUPERIOR:** Integració social.
- **CICLE FORMATIU GRAU SUPERIOR:** Educació infantil.

Av. de Roma, 260 - Tel. 93 851 37 05
ies-antoni-pous@xtec.cat
<http://agora.xtec.cat/ies-antoni-pous/intranet/>








SANT JOAN DE LES ABADESSES

CARNIVAL

22 i 23 de febrer



Dissabte

A partir de les **10 h**, **CARNESTOLTES DE DIA**. Disfressa't, compra i guanya fins a **200 €** repartits en tres premis per gastar als establiments l'Unió de Botiguers!

A les **18.30 h**, al Pavelló Municipal d'Esports, concentració dels participants.

A les **19 h**, **INICI DE LA RUA**. **Hi ha més de 1.000 € en premis!!!**

 Per participar en el concurs de disfresses és imprescindible inscriure's prèviament, fins al divendres 21, a les 19 h!

A les **0.30 h**, **BALL DE CARNESTOLTES amb el grup LA KINKY BAND**

Diumenge

A les **17 h**, al Pavelló Municipal d'Esports, **INICI DEL CARNESTOLTES INFANTIL** amb l'actuació de **ELS ATRAPASOMNIS**

Tot seguit,  **RUA i FESTA DEL CONFETI**

De rua

Carnaval a Sant Joan, on comprar disfressat té premi

St. Joan de les Abadesses

Per tercer any, la Unió de Botiguers de Sant Joan sortejarà tres premis que sumen 200 euros entre els clients que comprin disfressats dissabte. La novetat és que un d'aquests premis, de 50 euros, és específic per a infants. Seran les primeres disfresses que es podran veure al poble, i que precediran les de la rua de la tarda que, com en els darreres edicions, començarà a les 7 de la tarda i passarà pel mig del passeig Comte Guifré, i no pas per un lateral com s'havia fet anteriorment, la qual cosa millora l'experiència dels veïns que assisteixen a veure els xous que els participants fan davant del jurat. Els diversos guanyadors del concurs s'enduran 950 euros entre totes les categories, i el veredict de se sabrà a la mitja part del concert de versions amb La KinkyBand, al pavelló. Diumenge a la tarda, el grup Atrapasomnis segur que atraparà algun pare o mare mig adormit al carnestoltes infantil, mentre els seus fills ho deixen tot a la festa del confeti. J.G.

Camprodon viurà una doble jornada festiva

Camprodon El Carnaval es viurà amb dues jornades festives a Camprodon. L'arribada del rei Carnestoltes de dissabte a la tarda servirà per encetar la jornada principal, amb una rua que sortirà de l'estació d'autobusos i que tindrà premis de fins a 1.000 euros. A la mitjanit s'iniciarà el ball al pavelló vell, on hi haurà l'actuació de La Banda del Coche Rojo. Diumenge serà el torn per al carnaval infantil, amb una rua a la plaça del Carme, que es completarà amb un espectacle de Folkids al pavelló i la crema del rei Carnestoltes. J.R.

Carnestoltes infantil a Prats, aquest diumenge

Prats de Lluçanès Diumenge se celebra el carnestoltes infantil a Prats, que recupera el dinar després de la rua. Les comparses es concentraran a les 11 del matí a la carretera de Sabadell i està previst que mitja hora des-

prés comenci la cercavila. El punt àlgid de la festa serà a la plaça Vella, amb el pregó del rei Carnestoltes i la guerra de confeti, que ja s'ha convertit en un clàssic i que posarà el punt final a la rua. El dinar, obert a tothom, es farà el pavelló. Els tiquets es poden adquirir fins aquest divendres. La festa es clourà a la tarda amb un espectacle infantil a càrrec de Jaume Ibars. Per tercer any consecutiu no s'interpretarà el tradicional Ball dels Romeus tot i els esforços per intentar trobar persones que el volguessin ballar.

Vic acull la rua que organitzen diferents barris

Vic Amb el seu habitual caràcter infantil i familiar, Vic viurà el seu Carnaval dissabte al matí, un any més organitzat per les associacions de veïns de la Calla, Remei, l'Horta Vermella, la Serra-de-senferm i el Sucre. La rua sortirà del carrer Carasco i Formiguera a partir de les 10 del matí, i un parell d'hores després culminarà a la rambla Tarradellas, amb coca i xocolata per a tothom.

Tona manté el format familiar de dissabte a la tarda

Tona El Carnaval de Tona manté el format de les dues últimes edicions i, com l'any passat, també s'avança una setmana respecte al que era habitual. Per primera vegada està organitzat per la Comissió de Carnestoltes en col·laboració amb l'equip de la Regidoria de Cultura, amb la



Monument al paracaigudista enganxat a un fanal, a Ribes

Ribes de Freser La tradicional crítica social i política que anualment marca el monument del rei Carnestoltes a Ribes ha recaigut en aquesta edició en el paracaigudista militar que durant la desfilada del 12 d'octubre va topat i quedar enganxat a un fanal. La recreació que es va inaugurar diumenge al

migdia inclou també una taula de diàleg castigada per les porres dels policies. Dissabte es reprendran les activitats del Carnestoltes amb la diada de Santa Truja, amb una processó de tarda on actuaran els Randellaires i el ball de disfresses de la nit amb The Aguataques. L'edició d'aquest any es tancarà diumenge amb un tastet d'embotits matinal, l'encesa del monument a la tarda i la festa infantil. J.R.

voluntat de fer-lo més obert i participatiu, implicant diverses escoles i el teixit associatiu del poble. La rua, que no té caràcter competitiu, arrencarà a les 5 de la tarda des de la Canal, on també es viurà el fi de festa, a partir de 2/4 de 9 del vespre, amb el grup de versions Sicuta, pensat per a un públic familiar. L'endemà, i com a colofó de la festa, hi haurà un espectacle d'animació a càrrec de l'animador

local Jaume Barri, a partir de les 12 del migdia igualment a La Canal.

Un renovat carnaval infantil, el primer preàmbul a Taradell

Taradell Tot a punt per viure la disbauxa taradellenca amb doble celebració. La primera, aquest diumenge, amb un carnaval infantil amb moltes

novetats. D'entrada, aquest any, els més petits tindran la seva pròpia rua pels carrers del poble. La concentració serà a la Plaça a 2/4 de 5 i, a partir d'aquí, hi haurà una cercavila que portarà els nens i nenes pel passeig Domènec Sert i la carretera de Balenyà fins a Can Costa i Font. Entre tots ells hi haurà també el reietó o reietona Carnestoltes, que farà el seu pregó en arribar a Can Costa. El carnaval infantil continuarà amb un berenar popular i el concert de La Belluga. L'accés serà gratuït. El carnaval infantil servirà com a prèvia de la gran rua que es farà dissabte de la setmana que ve.

Doble festa de Carnestoltes a Planoles

Planoles El Casino de Planoles acollirà aquest dissabte a la nit el seu particular Carnestoltes, amb premis al millor espectacle i la millor disfressa, tant en categoria adulta com infantil. I és que a la tarda hi haurà també la versió infantil de la festa, amb xocolatada i un espectacle amb el grup Rikus. Hi col·labora l'Associació de Dones.



República de la disbauxa, a Roda

Roda de Ter Roda va escalfant motors per al seu Carnaval, que tindrà lloc el cap de setmana vinent. Aquest dimarts al final del ple de l'Ajuntament hi va irrompre el rei Car-

nestoltes per primera vegada. El rei va prendre la vara a l'alcalde, Albert Serra, perquè "senyor alcalde, l'hi queda gran". Al final del seu discurs va declarar la "república de la disbauxa" al municipi.

Prestigiar el porc

Nou èxit de la 18a edició del Dijous Llarder d'Osona Cuina a Vic; van servir 2.500 entrepans i 350 racions d'arròs

Vic

Miquel Erra

Res millor que veure les cues que es van formar al migdia a la plaça Major per refermar el to popular que ha adquirit el Dijous Llarder a Vic de la mà d'Osona Cuina. Una cita que enguany vivia la 18a edició, amb un any de parèntesi, el del 2010. Una majoria d'edat serveix per refermar un dels grans objectius que li ha volgut imprimir aquest col·lectiu de cuiners: el de prestigiar gastronòmicament el porc, en una comarca on aquest producte és el rei.

“No està prou valorat el porc, tot i que cada vegada n'hi ha de més qualitat”, advertia Santi Masallera, l'únic dels membres del col·lectiu que és alhora cuiner i xarcuter. I posava com a exemple el Ral d'Avinyó, la marca dels porcs que des de fa sis anys es rosteixen a Plaça, des de la nit abans, per després servir l'esperat entrepà de porc rostit. “La carn té més beta de greix i, per tant, és més tendra i melosa”, descrivia Masallera. Conscient que els nous corrents vegetarians, però també algunes carns “de moda”, com el *chuletón* de bou o l'hamburguesa de vedella, juguen en contra el porcí, Masallera aprofitava per defensar “la dieta mediterrània” i el fet de “menjar de tot amb moderació”.



A dalt, membres d'Osona Cuina tallant el porc rostit; a baix, imatge de la plaça plena a l'hora de dinar

Des de les 9 del matí i fins a les 4 de la tarda es van arribar a servir 2.500 entrepans, uns 950 dels quals de porc rostit, però també de botifarra, botifarra negra i cansalada. A més, s'hi han de sumar les 350 racions d'arròs de morro i orella preparats al moment, en unes xifres lleugerament superiors a les de l'any passat. Enguany, a més, van tornar a comptar amb la implicació dels productors i elaboradors d'Osona Terra, que van servir 500 postres, que consistien en un flam de mató amb bunyol i gelat.

L'altra gran complicitat de la jornada va tornar a ser la presència d'una quarantena d'alumnes de l'Escola d'Hostaleria d'Osona, ajudant a preparar i servir la teca. “Per nosaltres és un dia molt especial, perquè sortim del ritme habitual de les classes i podem treballar al costat d'uns cuiners que són una referència dins i fora de la comarca, com són els d'Osona Cuina”, es felicitava Gemma Llauredó, cap d'estudis del centre.

Al final, cares de satisfacció –i de cansament– entre els membres del col·lectiu, que mantenen aquesta diada com el seu principal aparador. Enguany van desestimar de repetir el sopar gastronòmic –que havien recuperat l'any passat– i substituir-lo per una nova acció, segurament de cara a l'estiu.

ALBERT LLIMÓS

Jaume Vinyals guanya un 3r concurs de truites amb menys participació

Vic El vigatà Jaume Vinyals, cuiner del restaurant Qui Quiri Cuit, de la mateixa plaça Major, va guanyar la tercera edició del Concurs a la Millor Truita d'Osona, convocat en el marc del Dijous Llarder. En va presentar una de feta amb ceba i botifarra negra. Com a premi, es va endur un val de 150 euros per bescanviar a qualsevol dels restaurants d'Osona Cuina. Destaca el tercer lloc obtingut per Eli Arroyo, que cada any ha pujat al podi (l'any passat va guanyar i l'anterior va ser segona). Segona va ser la Sandra, cuinera del bar La Plaça. En total només s'hi van presentar 8 propostes, per les 22 del 2019 i les 26 del 2018. Això sí, algunes tan originals com de fruites del bosc, de bacallà o de verdures i oli de tòfona.



ALBERT LLIMÓS

Tres mencions per a dos cansaladers de Manlleu al 5è concurs nacional de botifarres

Vic

M.E.

Després de quatre anys recollint algun dels premis grans, els cansaladers i xarcuters osonencs s'han hagut de conformar amb tres mencions al 5è Concurs Nacional de Botifarra d'Ou Artesana, que convoca la Fundació Oficis de la Carn. Es tracta de dues mencions per a Josep Terradellas, de Can Cerilles de Manlleu, i una per a Dani Molist, de Cansaladeria Molist, també de Manlleu. Una de les mencions de Can Cerilles és en la categoria de botifarres d'ou singulars (per una amb rovellons), i les altres dues per la de botifarra d'ou tradicional.

La centenària Can Cerilles ja havia recollit dos premis abans en aquest certamen:

un tercer lloc a la primera edició i un primer premi a la segona, en la categoria de botifarra més innovadora, per una d'alls tendres. A la tercera edició va ser Can Saborit, de Calldetenes, qui es va imposar a la categoria de millor botifarra tradicional. I l'any passat, Can Vilada, de Vic –que l'edició anterior havia ser finalista–, va obtenir el primer premi en la de més innovadores, per una botifarra pigada, una combinació de la d'ou amb la negra i la del perol.

Els primers premis d'aquest any se'ls han endut Enric Rosell, d'Embotits d'Autor (Ordal-Subirats), en la categoria de botifarres tradicionals, i Núria Querol, de Can Pocurull (Vilassar de Mar), per la més innovadora.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

RIPOLL CINEMA COMTAL CÍRCUL URGELLENC Del Divendres 21 al Dilluns 24 de Febrer de 2020

lo hijo de un ladrón DIVENDRES 21 10 Nit

PARÁSITOS DISSABTE 22 - 10 Nit

DOCTOR DOLITTLE DISSABTE 22 5:15 Tarda
DIUMENGE 23 5:15 Tarda

ADÚ DISSABTE 22 7:30 Vespre
DIUMENGE 23 7:30 Vespre
DILLUNS 24 9:30 Vespre
Preu: 4,90€

Oferta subscribers | 2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles | Cinema

Judit Muñoz i Hug Vilamala
Veü i piano

Dijous 27 de febrer - A les 20.00 h
Sala 2 Joaquim Maideu / 8 €

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4
08500 Vic

93 702 72 57
info@latlantidavic.cat
www.latlantidavic.cat

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes. Música
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 25-2-20

La Traviata
De Giuseppe Verdi

Diumenge 1 de març - A les 18.00 h
Sala 1 Ramon Montanyà / 38 € / 46 € / 52 €

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4
08500 Vic

93 702 72 57
info@latlantidavic.cat
www.latlantidavic.cat

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes. Òpera
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 25-2-20

Grup XARXA presenta
Els Tres Mosqueters

TEATRE (públic familiar)
Diumenge, 1 de març, a les 6 de la tarda
Preu: 6€ anticipada 8€ a taquilla des d'una hora abans
Durada: 1 h

cirvianum
TEATRE TORELLÓ
teatrecirvianum.cat

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes. Teatre
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 25-2-20

Marc Parrot
presenta Refugi

MÚSICA (doble sessió / aforament reduït)
Dissabte, 29 de febrer, a les 6 de la tarda
Dissabte, 29 de febrer, a les 9 del vespre
Lloc: Carpa a la plaça de la Vila
Preu: 15€ anticipada 17€ a taquilla des d'una hora abans
Durada: 1 h 5 min

cirvianum
TEATRE TORELLÓ
teatrecirvianum.cat

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes. Música
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 25-2-20

Circuit d'Osona

Preus especials per a empreses, consulta'ns!

C/ Cabrerès, 2 - Pol. Ind. Malloles - VIC - Tel. 93 886 60 36
info@circuitosona.com - www.circuitosona.com

Oferta subscribers | 2x1 presentant el Carnet del Subscriptor | Oci

D'AUSA
APARCAMENTS DE VIC

APARQUEU PER 1€ AL DIA
al pàrquing del Mercat Municipal de Vic

Abonament mensual fix 25€
(excepte dimarts i dissabtes fins 14h)
Places limitades
Tel. 93 889 36 50

Oferta subscribers | Truqueu i us n'informarem | Serveis

ELS SORTEJOS SEMPRE ES FARAN ENTRE LES 10.00 I LES 12.00 DEL MATÍ DEL DIA DEL SORTEIG.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona SA i CATVL 97 SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

GES BISAURA

(Pàgina 52)
Elena Crespi parla a Sant Pere de la sexualitat al llarg de la vida

(Pàgina 53)
Creen una Finestra Literària a Borgonyà per fomentar la lectura i l'escriptura

(Pàgina 54)
Entrevista a Tomàs Morelló, metge de Sant Quirze durant quatre dècades



Sònia Camacho, a la Finestra Literària que ha creat a la seva casa de la colònia de Borgonyà

ALBERT LLIMOS



bardolet

MOBLES FETS A MIDA

MOBILIARI
SOFÀS
MATALASSOS
DECORACIÓ
INTERIORISME

C/Bisbe Morgades, 14 · Tel.: 93 380 36 24 · Vic
Carrer Nou, 44 · Tel.: 93 859 06 20 · Torelló



www.moblesbardolet.com

“El que ens hem perdut”

La sexòloga torellonenca Elena Crespi obre el debat sobre la “Sexualitat al llarg de la vida” en el marc de la 13a Setmana Cultural de la Gent Gran de Sant Pere de Torelló

Sant Pere de Torelló

Miquel Erra

“La sexualitat sempre ha estat un tema molt...”, va encetar la sexòloga Elena Crespi, deixant que la resposta sortís del mateix auditori: “Tabú!”, van respondre a l'uníson des de les primeres files de la sala d'actes de la Llar de Jubilats de Sant Pere, que dilluns es va omplir per a l'ocasió. La psicòloga, sexòloga i terapeuta de parella torellonenca va protagonitzar l'habitual xerrada que l'Ajuntament organitza en el marc de la Setmana Cultural de la Gent Gran, que enguany vivia la 13a edició. La xerrada, titulada “Sexualitat al llarg de la vida”, no va deixar indiferent ningú.

“A algú de vosaltres li van explicar mai, de jove, què era això del sexe?”, va interpellar Crespi. “Què va!”, van deixar anar la majoria, amb clar predomini femení a la sala. “Què us ve al cap, quan parlem de sexualitat?”, va continuar la ponent. “El que ens



La sexòloga Elena Crespi davant la trentena de persones que van assistir a la xerrada, aquest dilluns

hem perdut”, apuntava una; “que havia de ser una cosa divertida, però al principi no ho era”, afegia una altra; “si tornéssim enrere potser ho fariem molt diferent”, reblava una de més enllà.

Per a una generació a qui van inculcar que el sexe tenia una funció únicament reproductiva i que tota la resta relacionat amb aquest món “era pecat”, Crespi va voler posar accent especial en el

paper que van haver d'assumir les dones, “sempre pendents de la por, la repressió i el vigila que”. D'aquest substrat cultural encara avui se'n deriven molts “estigmes”, com el d'abordar la sexualitat

a la vellesa. “Creieu que la sexualitat d'una dona de 70 anys està ben vista? En poden parlar amb els seus fills o els seus nets?”, reflexionava Crespi, com a exemple que el debat, avui, “no està normalitzat”. Crespi va remarcar que les persones grans poden mantenir perfectament la capacitat de sentir desig. “La sexualitat no té edat i es pot viure de moltes maneres”, més enllà del patró d'arrel masculista heretat, que ho limitava tot “a un penis i una penetració”. Un patró que, d'alguna manera, es perpetua a través d'uns models mediàtics que presenten els actors de la sexualitat com a homes i dones “joves, perfectes, espectaculars”. Per això, Crespi va animar a superar aquests “clixés” i a rebutjar la idea que “a partir de certa edat, ja està”. I davant d'això, res millor que unes bones dosis d'autoestima i d'autoconeixement. “Teniu tot el dret a conèixer-vos, a tocar-vos”, va animar adreçant-se a les dones. I és que els homes “sempre n'han tingut molta cura, del seu *col·lega*”.

L'acte, que es va allargar més del previst, va comptar amb la presència de la regidora de Gent Gran, Dolors Rustarazo, i de l'alcalde, Jordi Fàbrega, que també va intervenir en el debat.

Una fita de terme al castell de Montesquiú recorda quan encara era un nucli de Sant Quirze

Montesquiú L'any 1934 Montesquiú es va independitzar de Sant Quirze. Ara, però, unes fites de terme al voltant del castell de Montesquiú ho recorden després que en localitzessin una fa uns dies en el marc d'uns treballs per fer la delimitació real de la finca. El director del Parc del Castell de Montesquiú, Joan Carles Àngel, explica que sobre el terreny localitzen les fites de la propietat, que normalment estan tapades per vegetació, però al coll de Tres Pals en van trobar una prèvia al 1934, on per una banda hi diu SQ, de Sant Quirze, i per l'altra hi ha una B, ja que per allà limita amb Santa Maria de Besora. Àngel recorda que aquest fet també es dona a la Baga de les Codines, on també hi diu SQ per una cara i una S, de Sora, per l'altra. Aquesta la van trobar tombada i creuen que algú l'havia guardat sota unes fulles. Ara s'ha reposat al punt on havia d'anar.



PARC DEL CASTELL DE MONTESQUIU

Pintures amb “Mirades de dona”, al castell de Montesquiú

Montesquiú La Cabanya del Castell de Montesquiú acull des de principis de febrer i fins al dia 29 l'exposició “Mirades de dona”, que mostra pintures a l'oli de Margarita Jeanneret i les il·lustracions de Paula Camaré. Les obres giren al voltant dels sentiments, les emocions, la relació amb la natura i amb una mirada personal i introspectiva. Es pot veure els dissabtes i festius d'11 del matí a 2 del migdia.

@ **codina**
rebotgeria
Joleria

C. Pont, 31
08570 Torelló
Tel. 93 859 07 46

www.joieriacodina.com



Gran col·lecció en
anells de compromís

ANTONIA SORIA

VINE A SOPAR A LA LLIBRERIA

A PARTIR D'ARA
TOTS ELS
DIVENDRES I DISSABTES
SOPARS DE GRUP
PER ENCÀRREC
MÍNIM 10 PERSONES



C. SANT BOI, 6 · MONTESQUIU
RESERVA LA TEVA TAULA AL 636 666 620

Una finestra que convida a llegir i escriure

Sònia Camacho, de Borgonyà, fa de la finestra de casa seva un espai comunitari de literatura

Borgonyà

Guillem Rico

Diuen que la literatura en ocasions és com obrir una finestra que a través de les històries et transporta a altres llocs i èpoques. Sònia Camacho s'ho ha agafat al peu de la lletra i des de fa mig any a la finestra de casa seva ha fet una Finestra Literària de forma literal, valgui la redundància. L'espai, la característica arquitectura dels carrers de la colònia de Borgonyà, encara la fa més especial en un moment en què se celebren els 125 anys de la seva creació. La idea inicial, comenta la impulsora de la iniciativa, era donar una segona vida a llibres que ja havia llegit. D'entrada els volia portar a la biblioteca del Casal dels Avis de la colònia, però "en vistes de no coincidir amb la noia que ho porta" un dia al vespre va decidir posar-los a la lleixa de la finestra, però "havia de ser amb una intenció", remarca. Ella, que és educadora social i que porta l'associació Temps i Espai Som-hi'Art, li agrada tot el que té a veure amb la comunitat, l'art, l'escriptura o el teatre. La idea era que qui passés per davant de la finestra es pugui endur un dels llibres o deixar-ne d'altres, "l'única premissa que demano és que en deixin escrits, així es fomenta la lectura i l'escriptura".

Després de mig any està sorpresa de la resposta que ha obtingut. La mateixa setmana d'obrir la Finestra Literària, recorda, una veïna de davant li va picar el timbre: "M'hi puc adherir?", de manera que l'oferta es va ampliar. Camacho explica que arran d'això la veïna "em va començar a fer escrits que em van permetre conèixer-la

d'una forma amb què el dia a dia del carrer no m'havia permès fer". Paral·lelament, "ens hem cartejat amb paper i boli i de forma poètica".

De llibres, en aquests mesos, "n'han desaparegut i n'han arribat" i, de fet, mentre ho explicava tornava de la feina, on li havien deixat tres llibres sobre la taula amb una nota on deia "per a la Finestra Literària".

Per dipositar els escrits als llibres –i també revistes– els acompanya un cartell explicatiu i una caixeta on "és molt gratificant trobar un escrit". Hi ha qui hi deixa targetes, cartes, agraïments, frases de motivació, cartes molt personals, poemes i cròniques. I també descobreix els visitants que passen per la colònia com gent de Granollers, Cardedeu o Barcelona, alguns dels quals hi han arribat caminant.

Els veïns, però, també n'estan al cas tot i que alguns, comenta Camacho, no acaben de gosar agafar-ne. Ella cita l'Angeleta, que té 91 anys i viu unes cases més enllà. "Passa i no n'agafa", fins que un dia li va deixar dues revistes a la seva finestra. Les va entrar i l'endemà les va deixar a la casa del costat. També parla d'una parella de gent gran. "Els vaig veure que remenaven i em van dir que no tocaven pas res", explica. Els va respondre que precisament era per això, per remenar, però que a canvi "heu d'escriure". L'home va recordar-li que quan era jove escrivia cartes d'amor a la dona quan era a la mili. "Va fer un retrocés a la vida i va recordar que escrivia i que ara no ho fa", comenta la creadora de la Finestra Literària. Llavors, "em va prometre que m'escriuria". I està a l'expectativa de rebre algun relat.



Sònia Camacho a la seva finestra del carrer Escòcia de Borgonyà, que ha batejat com a Finestra Literària

ALBERT LLIMOS

Algunes de les històries que ha vist a través de la finestra les ha recollit al seu perfil d'Instagram <@som-

hiart>, on explica la iniciativa a través d'un vídeo on se la veu a la finestra interpretant la Valentina, un personatge

que representa com a contantes. La finestra que convida a llegir encara té moltes històries per escriure.

NO TOTS ELS PROGRESSIUS S'ADAPTEN A LA TEVA VISIÓ.

Confia en els especialistes.

pro
de federòptics

ULLERES PROGRESSIVES

pro

des de **199€**
amb antiratllat

ULLERES PROGRESSIVES

pro ADVANCE

des de **359€**
amb antireflectant

ULLERES PROGRESSIVES

pro SELECT

des de **430€**
amb antireflectant

* Muntura Scalpers, Lodi, Roberto Torretta o Forecast amb lents progressives orgàniques amb antireflector Ceres Start 15 HMC. Esf. #6, Cil. +4. Promoció vàlida a fins 31/03/20. No acumulable a altres ofertes.
** Muntura Scalpers, Lodi, Roberto Torretta o Forecast amb lents progressives orgàniques amb antireflector Illikia Xtra Orma 1.5 Crizal Easy UV. Esf. #6, Cil. +4. Promoció vàlida a fins 31/03/20. No acumulable a altres ofertes.
*** Muntura Scalpers, Lodi, Roberto Torretta o Forecast amb lents progressives orgàniques amb antireflector Physio Orma 1.5 Crizal Easy UV. Esf. #6, Cil. +4. Promoció vàlida a fins 31/03/20. No acumulable a altres ofertes.

**Fisioteràpia • Nutrició
Psicologia • Podologia**
Estudis biomecànics • Classes dirigides

DE CAP A PEUS
Centre de Salut Integral

659 72 39 38
C. Vilamitjana, 39
Sant Vicenç de Torelló

www.federopticsfrancoli.net

segueix-nos a



federòptics
Francolí

Pont, 30 • Torelló • Tel. 938 59 19 37

“Vaig anar a Sant Quirze per un any i mig i me n’hi vaig quedar 40”

Entrevista a Tomàs Morelló, metge de Sant Quirze, que s’ha jubilat

Sant Quirze de Besora

Guillem Rico

El doctor Tomàs Morelló, de Vic, ha estat metge a Sant Quirze durant quatre dècades, tot i que d’entrada ell hi havia anat de forma provisional. Ara fa uns mesos, es va jubilar.

Com va anar a parar a Sant Quirze?

Vaig començar a treballar per l’ICS el gener de 1979, després d’acabar la carrera. Primer vaig fer una substitució de cinc mesos a Manlleu i quan vaig acabar va sortir una vacant a Sant Quirze i vaig decidir anar-hi fins que em toqués anar a fer la mili, que va ser a Barcelona. Quan vaig tornar m’hi vaig reincorporar i vaig dir que mentrestant decidiria què fer amb la meua vida. Hi vaig anar per estar-hi un any i mig o dos i me n’hi vaig quedar 40.

Mai es va plantejar marxar-ne?

L’any 1992-93 em van trucar de la inspecció de Vic que volien que agafés plaça allà. En aquella època hi havia una borsa de treball molt extensa i les interinitats eren de nou mesos. Llavors els pacients es podien trobar que en un any tenien quatre metges diferents. Els interessava que agafés la plaça algú jove i de la comarca perquè no marxés. Parlant amb el doctor Arimany, que estava a Soler i Palau de Ripoll, on treballava el meu pare, em va aconsellar que em quedés a Sant Quirze. Deia que ell a Vic llavors només feia receptes i mirava pressions perquè molta gent ja anava a l’hospital.

És diferent fer de metge



El doctor Morelló, al seu pis de Vic

“De cada deu visites d’urgències al CAP, per mi vuit no eren urgents”

en un poble?

Aquí fèiem accidents laborals... Fem més medicina a les zones rurals i semirurals que en un ambulatori multiurbà. Urgències a l’ambulatori de Vic, menys. Normalment truquen al 061, hi va l’ambulància o van a l’hospital.

No feia atenció només a Sant Quirze.

Jo pujava cada dijous a

“Concentrar les urgències de nit a Vic s’havia de fer. Aquí a vegades no venia ningú”

Santa Maria de Besora i a Vidrà. L’àrea bàsica de salut agafa el Bisaura i també part d’Orís, Sant Boi, Alpens, Sobremunt i la Farga de Bebié, on quan vaig arribar hi vivien 1.000 persones. Des de l’última casa de Vidrà, que veus la Vall d’en Bas a sota, fins a l’última casa de Sant Boi; si tenies un domicili a dalt de tot de Ciuret i un

altre a Sobremunt podies fer 200 quilòmetres en un matí.

Els espais s’han modificat des que hi va anar...

Els metges anteriors a mi visitaven a casa seva. Quan hi vaig anar feia un any que hi havia el consultori municipal, que era al mateix lloc on hi ha el CAP, que van obrir el 1994, quan es va ampliar molt. A l’inici llavors ja teníem despatx individual i vam començar a equipar. En aquella època vam comprar un aparell de raigs X. Abans no teníem electrocardiograma, amb el temps en vam comprar un entre tots els metges. Tecnològicament hem millorat molt.

Els pacients també han canviat?

S’ha fomentat molt la demanda per part de l’administració. Venen molt més, per exemple per a programes com el del nen sa, perquè els pesis i miris si han crescut... Ja està bé, però a vegades fa que les consultes vagin saturades. A mi al pediatre m’hi portaven si estava malalt, ara a vegades veus que et venen per uns genolls o colzes pelats, no per talls que cal cosir.

Què va suposar concentrar les urgències de nit a Vic?

A pilota passada penso que s’havia de fer. Nosaltres per estadístiques teníem una visita nocturna, comptant com a nit de 12 a 6 del matí, 1,2 diàries. Moltes nits, a les 12 m’estirava al llit i fins les 6 del matí a vegades no venia ningú. Ens passava a tots els CAP. Ara hi ha dos o tres equips voltant per fer domicilis, hi ha el 061 que si fa falta t’envia l’ambulància o

te’n vas a l’hospital. Ha estat un estalvi sense pèrdua de qualitat del servei.

De dia, però, també ateni en urgències.

El tema urgències s’ha d’arreglar, hi ha un tema d’educació poblacional. El que no pot ser és que si tens obert de les 8 del matí a les 9 del vespre et vingui una persona a les 9 menys 5 perquè li fa mal el peu i quan li dius quants dies fa et diu tres o quatre. De cada deu visites que venen d’urgències, per mi vuit no són urgents. A Portugal van posar taxes per aquests casos i aquestes urgències van baixar un 80%. A mi m’havien vingut a les 2 de la nit perquè li havia sortit un herpes, una pansa.

Després de 40 anys ha creat molts vincles al poble.

Amb gent de Sant Quirze vaig aprendre a esquiar, a jugar a cartes, a la botifarra, i me’n van ensenyar els alcaldes d’aquella època. A Sant Quirze vaig conèixer la meua dona, que és treballadora social i treballava allà, i allà em vaig casar. He fet molts amics i vam estar molts anys que estava ficat al comitè de futbol sala. He participat a cursos de ball, una temporada amb una altra doctora vam fer de models d’una botiga de roba. Ara hi pujo cada 15 dies i hi continuaré pujant. Hi he tingut molts vincles i m’hi he trobat molt còmode, però no hi he viscut mai.

Per què?

A l’inici vam llogar un pis amb un altre metge per fer les guàrdies de nit, després ja van fer-hi dormitoris amb dutxes i un *oficce*. Amb els anys també ha millorat molt la carretera, sobretot amb el doble carril.

Ho troba a faltar?

Si només fos assistència continuaria, però estic cansat de tota la burocràcia. Ser metge abans era una cosa i ara n’és una altra. De fet, em van proposar d’anar dues tardes a substituir el metge de Sant Boi però no em sortia a compte. Des del punt de vista econòmic m’he guanyat bé la vida. També vaig fer l’especialitat de medicina de treball, que vaig combinar mentre treballava. Ara d’altres companys que acaben la carrera tenen un sou que penso que és molt baix.

I ara pot fer el que no tenia temps de fer abans...

Ara fonamentalment faig de pare. Tinc una nena que farà 9 anys que quan treballava i feia guàrdies molts dies no la veia. M’he matriculat a anglès, faig esport i m’agrada molt llegir. Des del punt de vista de metge estic llegint més articles mèdics ara que abans. Llavors no tenia temps.

MAS LA TORRE
Espai rural, lúdic i privat

Serveis
Cuina · Pàrquing · Organització de festes

Esdeveniments i celebracions

C. Montserrat, 79 - Sant Vicenç de Torelló - Barcelona
Tel. 93 859 09 71 - 639 24 41 52
www.maslatorre.cat - info@maslatorre.cat

L'olla

rostidoria
menjar per endur

C. Núria, 103
(al costat del centre cívic)
Tel. 93 850 51 11 - Torelló

Fes
Fundació Eduard Salar

FORMACIÓ CONTÍNUA
FORMACIÓ ESPECIALITZADA
EN INDÚSTRIA I TECNOLOGIA

- ⇒ AUTOMATITZACIÓ
- ⇒ MECANITZACIÓ
- ⇒ HIDRÀULICA
- ⇒ SOLDADURA
- ⇒ ROBÒTICA
- ⇒ DISSENY

Més info:
www.fes.cat/cursos

Formació Bonificable
Tel. 972 70 11 31
info@fes.cat

AGENDA

Sagi Serra agenda@vic.el9nou.com

Divendres 21

Calldetenes. Cicle d'Audiovisuals de Muntanya i Aventura de Calldetenes 2020. Projectió dels films *Escalada i exploració en solitari a l'est de l'Himàlaia*, amb Tomas Franchini. *Viacruxis*, dibuixos animats alpinistes d'Ignasi López Fàbregas. *Chaning Dream Peaks*, alpinisme amb Genís Zapater. Auditori-Teatre Calldetenes. 21.00.

Centelles. Presentació del llibre *L'ànima del silenci*, de Joaquim Sala i Pujolràs. Biblioteca La Cooperativa. 18.30.

Folgueroles. Ball a la sala Dolce Vita. 21.00, servei de menjars. 22.00, animacions. 22.45, ball de Carnestoltes de singles.

Roda de Ter. Concert de Blak i Presence of Soul. Teatre Eliseu. 21.30.

Taradell. Traveller's Tales (Traditional Scottish Stories), amb Sara Carline. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 19.30.

Torelló. Carnaval. Senyorettes i homenots! 21.00, a la plaça de la Vila, pregó i inici de la rua. 24.00, a la plaça Nova, obertura de la passarel·la i concert a càrrec de Band-idos.

Vic. Presentació del llibre *És que abans no érem així*, d'Empar Moliner. A càrrec de l'autora i Biel Barnils. Llibreria Muntanya de Llibres. 19.30.



Inauguració de l'exposició "Muntanyes. Caminant", de Pau Guerrero. Galeria fotogràfica Tres-e-u. 19.30.

Presentació del llibre *21 dies para renacer*, de Daniel Lumera. Llibreria Foster & Wallace. 19.30.

Conferència del Fòrum de Debats. Conferència "Vides

governades: la biopolítica i Foucault", a càrrec d'Ester Jordana, filòsofa, investigadora i docent. Anirà seguida de col·loqui. Auditori del Sucre. 20.00.

Concert de Coloma Bertran, violí i *loops*, i Gemma Humet, veu. Entrada gratuïta, aforament limitat. Per reserves: <info@ateneudevic.cat>. Sala Modernista del Casino de Vic. 20.00.



Teatre *Un dia d'estiu*, de CorCia Teatre. Jordi Arqués, Iria Roig i Joan Roura sota la direcció de Pep Simon. L'Atlàntida. 20.30.



Dissabte 22

Calldetenes. Teatre *Si els taurons fossin persones*, per la companyia El Globus. Auditori-Teatre Calldetenes. 21.00.

Camprodon. Carnaval. 18.00, a la plaça de la Vila, arribada del rei Carnestoltes. 19.00, a l'estació d'autobusos, inici de la rua. 00.00, al pavelló vell, ball de Carnaval amb DJ. 02.00, actuació de La Banda del Coche Rojo.

Folgueroles. Ball a la sala Dolce Vita. 20.45, promoció dels dissabtes: amb el sopar *low cost*, degustació de *tajaditas* i postres gratuïtes. 21.30, gran ball de Carnestoltes amb Almas Gemelas.

La Torre d'Oristà. Ball a la sala polivalent amb Joan Vilandeny. 22.00.



CARNAVALS

DIFERENTS POBLES

Cap de setmana atapaït de rues de carnaval.

Manlleu. Ball a Les Dames. A partir de les 20.00, sopar especial. 22.00, carnaval amb Duet Xarop de Nit.

Ripoll. Presentació del llibre *El judici*, de Lluís Busquets i Grabulosa, professor i escriptor. Sala Abat Senjust. 19.00.

Dia d'Andalusia. Actuació de Paco Jara. Sala Eudald Graells. 20.00.

Sant Joan de les Abadesses. Visita guiada "Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic". Monestir de Sant Joan de les Abadesses. 12.00.



Carnestoltes. A les 18.30, al pavelló municipal d'esports, concentració dels participants a la rua. A les 00.30, gran ball de Carnestoltes amb La Kinky Band. Pavelló municipal.

18.30.

Sant Julià de Vilatorrada. Carnaval vilatorrí. A les 17.00, a la plaça Catalunya, inici de la rua fins al pavelló. A les 23.00, festa de Carnaval organitzada pel Consell de Joventut Tupinots.

Santa Eulàlia de Puig-oriol. Setmana cultural. Escola de música i arts del Lluçanès. Audició de l'alumnat de violí, guitarra i trompeta. Local social de Santa Eulàlia de Puig-oriol. 12.00.

Seva. Dijous Llarder a Sant Miquel de Balenyà. Botifarres i truites. Quina. El Casal. 18.00.

Tona. Xerrada "Composició i creativitat fotogràfica", a càrrec de José Antonio Andrés Ferriz. Sala de plens de Tona. 10.30.

Carnestoltes. 17.00, pel centre del poble, rua de Carnestoltes. 20.30, a la sala La Canal, festa de Carnaval amb el grup de versions Sicutu. Sala La Canal. 17.00.

Torelló. Rua del Carnaval de Terra Endins. A partir de les 17.00, concentració de carrosses a la plaça de la Sardana. 19.00, inici de la Rua, de la plaça de la Sardana

a la plaça Joanot Martorell. 23.00, a la zona esportiva, Terra Endins Festival.

Vic. Carnestoltes. 10.00, al carrer Manuel Carrasco i Formiguera, inici de la rua, Final a la rambla Tarradellas amb coca, xocolata i premis a les millors disfresses, comparses i coreografies.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal de Vic. 12.00-13.00.

Cicle de conferències Àgoravic 2020. Conferències de les 16.00 a les 20.00 al Temple Romà, Casino de Vic, L'Orfeó i El Sucre. Consulteu l'horari puntual de les conferències i els seus ponents a <www.mestresdevida.cat>. Temple Romà. 16.00.

Concert d'Onumazigh. Música amazic del nord del Marroc. Jazz Cava. 22.00.

Diumenge 23

Calldetenes. Ball al Casal de Calldetenes. 17.00, amb Montse Serrallonga.

Caldecloowns 2020. IX festival de pallassos de Calldetenes. *Planeta M.art*,

**EL GALLARDO ESPAÑOL****RODA DE TER**

Peyu protagonitza aquest clàssic de Cervantes.

amb Marcel Gros. Auditori-Teatre de Calldetenes. A les 17.30.



Campdevàrol. A les 17.30, a la Sala Diagonal, Carnaval amb Duet Doble Perfil.

Camprodon. Carnaval infantil. 16.00, a la plaça del Carme, inici de la rua. 16.30, al pavelló vell, animació infantil: espectacle amb Folkids. Per acabar, crema del rei Carnestoltes.

Centelles. Berenar ball a la sala l'Amapola. Amb Joan Abarca. 17.30.

Isabel Cinc Hores. Mondleg escrit per Antoni Strubell i interpretat per Carme Sansa. Centre parroquial. 18.00.

Folgueroles. Passant dels Tres Tombs. 12.00, al carrer de la Font, inici del passant. Benediccions: 12.15, a l'església; 12.30, plaça de la Ricardera; 12.50, carrer de la Font.

Ball a la sala Dolce Vita. 17.30, berenar-ball de Carnestoltes amb Almas Gemelas. 17.30.

Manlleu. Investiguem l'estat de salut del riu Ter. Adoptarem el paper d'investigadors i descobrirem els petits animals que viuen a l'aigua. Anirem a la vora del riu i agafarem una mostra dels invertebrats aquàtics, entrarem al laboratori i amb les lupes binoculars els identificarem. Finalment en farem un recompte i

esbrinarem quin és l'estat de salut del riu. Museu del Ter. 11.00.

Ball a Les Dames. 17.00, berenar amb pa amb tomàquet amb pernil i ball amb el Duet Balla-balla.

Moià. Teatre *Un tipus de riure*, amb Quim Vila. Les Faixes. 17.30.

Ripoll. Visita guiada al conjunt monàstic. 12.00.

Ball a la Sala Eudald Graells. Amb Enric. 17.30.



Roda de Ter. Ball a Can Planoles. Amb Jordi Bruch. 17.00.

Teatre *El gallardo español*, de Miguel de Cervantes, a càrrec d'en Peyu. Teatre Eliseu. 18.00.

Sant Hipòlit de Voltregà. Ball al pavelló de la Pista. Amb Fernando Maxim. 17.00.

Sant Joan de les Abadesses. Carnestoltes infantil. Espectacle *Els Atrapasomnis* i, tot seguit, inici de la rua amb festa del confeti final. Pavelló municipal. 17.00.

Sant Julià de Vilatorrada. Tardes de cinema. Projectió de la pel·lícula *Toy Story 4*. Saló Catalunya. 17.30.

Sant Pere de Torelló. Carnaval infantil. A partir de les 17.00, a l'envelat del Polvorí, coca, xocolata i fuet per a tothom. Espectacle infantil amb la Cia. La Broma. Confeti, gresca i xerinola a dojo. Envelat del Polvorí. 17.00.

Taradell. Carnaval infantil. 16.30, a la Plaça, concentració de disfresses. 17.00, rua pels carrers del poble fins a Can Costa. 17.30, berenar i pregó del reietó o reietona Carnestoltes. 18.00, actuació de La Belluga.

VII Cicle de Músiques a Santa Llúcia. Bach a 3.3. Dues suites. Dues sonates. Capella de Santa Llúcia. 18.00.

Tona. Carnaval. 12.00, espectacle d'animació familiar amb Jaume Barri. Sala La Canal. 12.00.

Torelló. Carnaval infantil. A partir de les 17.30, al pavelló de la zona esportiva, obertura de portes, berenar i espectacle infantil amb Pop x Xics. Pavelló de la zona esportiva. 17.30.

Vic. Activitat familiar "Un carnaval de pel·lícula".

Museu Episcopal de Vic. 10.30.

Visita guiada dels diumenges. "Els set portals de Vic. Recorregut pel perímetre de les muralles". Reserva prèvia a l'Oficina de Turisme. 12.00.



Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal de Vic. 12.00.

Teatre i titelles. *Hamelí*, de Xip Xap. L'Atlàntida. 12.00.

Cineclub Xic. *Susurros del corazón*. Una jove estudiant amant de la literatura descobreix que tots els llibres que ha triat a la biblioteca han estat prèviament elegits per una mateixa persona. Entre els títols menys coneguts de l'Estudi Ghibli hi trobem aquesta extravagant i deliciosa *Susurros del corazón*, escrita per Hayao Miyazaki i que esdevé un gran homenatge al món de la lectura com a trampolí per fer volar la imaginació. Cinema Vigatà. 16.00h. Recomanada a partir de 4 anys.

Ball al Casal Mn. Guiteras. Amb Carles de Moià. 17.00.

Cant coral *Mare Nostrum*. Cantata protagonitzada per corals osonenques de gent gran. L'Atlàntida. 18.00.

Concert de Paul Fuster (Folk-rock, Catalunya-NYC). Jazz Cava. 19.00.

**EXCLUSIU
PER A
SUBSCRIPTORS
I SOCIS**

D'EL 9 NOU

A partir d'ara,
teniu accés directe a

**L'HEMEROTECA
HISTÒRICA**

Entreu a www.el9nou.cat

Un arxiu documental molt valuós,
al vostre abast

Totes les notícies
des de
1978



Si encara no sou subscriptors, truqueu al **93 889 49 49**
o envieu un e-mail a subscripcions@el9nou.com

Naixements



Izan Mayans Juan. Vic
 Gil Vilademunt Tarter. Vic
 Ishak Kalai. Vic
 Ela Agramunt Casacuberta. Vic
 Oleguer Viñas Casassas. Vic
 Gal-la Escabias Font. L'Esquirol
 Raquel Adama Candé. Vic
 Elna Cortiella Ruiz. Tona
 Ares Martín Montañes. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 21

Pere Damià

Sol: ↑ 07.38 ↓ 18.33

Dissabte, 22

Santa Elionor

Sol: ↑ 07.37 ↓ 18.34

Diumenge, 23

Santa Romina

Sol: ↑ 07.36 ↓ 18.35

Dilluns, 24

Sants Modest i Sergi

Sol: ↑ 07.34 ↓ 18.36

Dimarts, 25

Sant Valeri

Sol: ↑ 07.33 ↓ 18.38

Dimecres, 26

Dimecres de Cendra

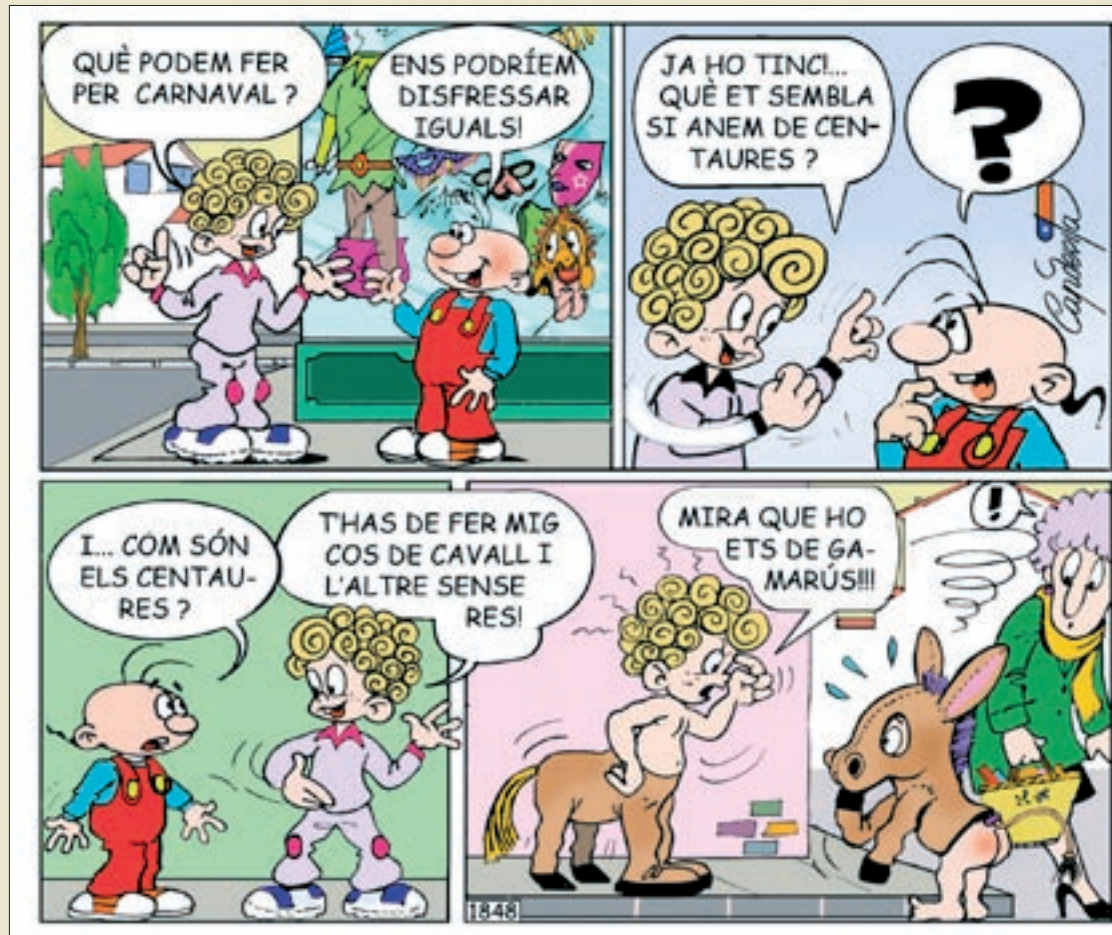
Sol: ↑ 07.31 ↓ 18.39

Dijous, 27

Sant Leandre

Sol: ↑ 07.30 ↓ 18.40

Quirzet l'homenet



Farmàcies

Vic

+ATLÀNTIDA
C. Montserrat, 11 | dia 21+AUSA
C. Pare Huix, 15 | dia 22+POU
Av. Olímpia, 5 | dia 23

Roda de Ter

+CONSTANSÓ
C. Sant Josep, 1 | dies 21 i 22 matí+TORRENT
Pl. Major, 7 | dia 22 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP
C. del Pont, 45 | dies 21 i 22

Tona

+FABRÉ
C. Barcelona, 2 | dies 21, 22 i 23

Torelló

+ACEVES
C. Prat de la Riba, 1 | dia 21+NOFRE
C. Manlleu, 31 | dies 22 i 23

Manlleu

+ESPONA
Pg. Sant Joan, 115 | dia 21+DE GRÀCIA
Av. Roma, 200 | dies 22 i 23

Olost

+LÓPEZ
C. Dr. Lleopart, 4 | dia 22 i 23 tarda

Prats de Lluçanès

+VIVER
C. Major, 35 | dia 21 i 23 matí

Ripoll

+PRUJÀ
Pl. Sant Eudald, 2 | oberta cada dia de 8.30 a 21.30. Diumenges i festius tancat+CABALLERIA
Pl. Berenguer el Vell, 5 | dia 21+PRUJÀ
Pl. Sant Eudald, 2 | dies 22 i 23

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER
C. Pere Rovira, 14 | dies 21, 22 i 23

Defuncions

Mercè Godayol Fitó. 99 anys. Vic

M. Luisa Ron Vazquez. 83 anys. Vic

Jaume Cortés Riera. 64 anys. Vic/Calldetenes

Orlando Suetta Repetto. 79 anys. Vic

Antonia Muñoz León. 92 anys. Manlleu/Vic

Eloisa Fernández Cerezuela. 91 anys. Manlleu

Joan Ripoll Saforas. 78 anys. Vic

José Vega Molina. 79 anys. Vic

Anselm Dalmau Domènech. 90 anys. Manlleu

Ramon Crespi Güell. 87 anys. Manlleu

Eugeni Roca Viñas. 87 anys. Vic/Moià

Antoni Macià Desplà. 90 anys. Vic

Agustín Serrano García. 94 anys. Manlleu

Mimoun Yousfi. 55 anys. Vic/Kariat Arkman-Nador

Juan Aragonés Muñoz. 76 anys. Vic

Francisco Horcas Morales. 90 anys. Manlleu/Vic

Joaquina Hernández Planas. 98 anys. Vic

José López Rubio. 78 anys. Vic

Antonia Ávila Nieto. 87 anys. Torelló

Xavier Casellas Guiteras. 86 anys. Sant Pere de Torelló

Ramon Faja Font. 94 anys. Torelló

Josep Molera Baulenas. 87 anys. Tona

Mercedes Díaz Carrillo. 77 anys. Tona

Manuel Quintero Bayo. 66 anys. Tona

Pilar Masó Duran. 74 anys. Tona

Antònia Grau Lledó. 86 anys. La Torre d'Oristà

Pepeta Gamisans Prat. 89 anys. Manresa/Oristà

Francesc Escarrà Basaganya. 91 anys. Sant Bartomeu del Grau

Enric Salamó Riera. 89 anys. Ripoll

Valentí López González. 34 anys. Sant Joan de les Abadesses

Montserrat Castells Turón. 95 anys. Ripoll

LA TRAMOIA



La Tramoia
 Espai dedicat a les arts escèniques
 Dimecres a les 21h i a les 23h
 Presenta Jordi Sunyer

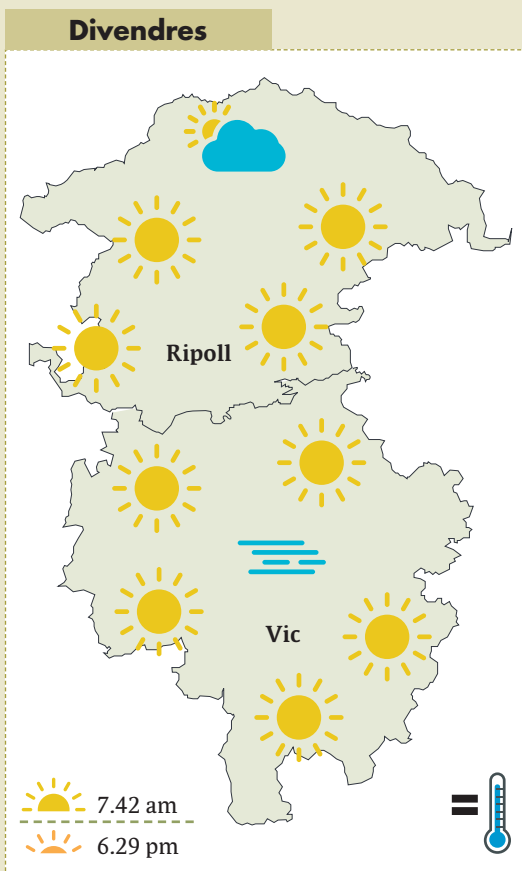
EL 9 TV

EL TEMPS

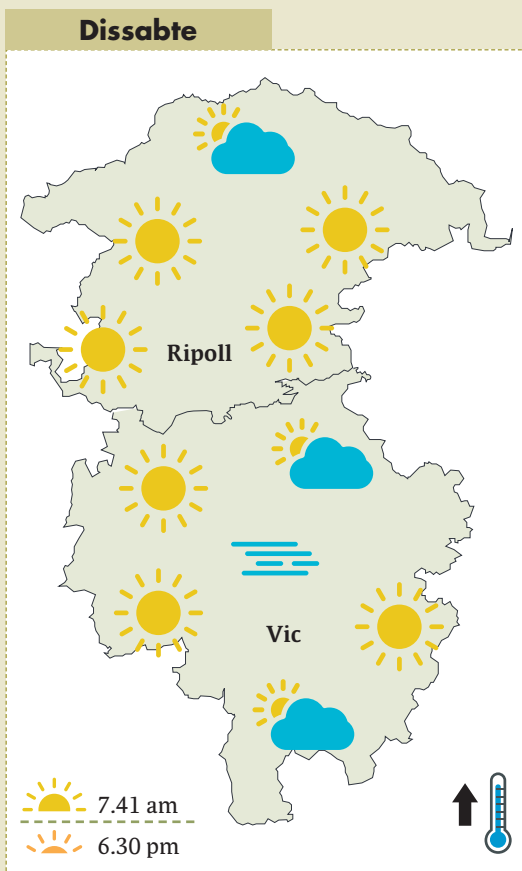
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



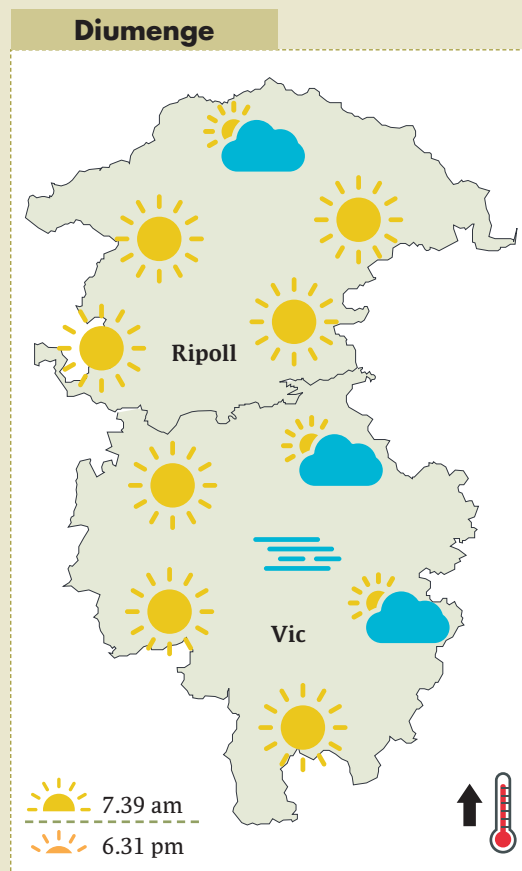
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent



Previsió divendres
 Divendres amb cel serè en general i amb visibilitat bona, tret de les valls i fondalades tant d'Osona com del Ripollès, on es pot formar algun banc de boira local. Les temperatures, tant màximes com mínimes, es mantindran, amb un bon contrast tèrmic entre el matí i el migdia. El vent serà de flux a moderat del sud-oest.



Previsió dissabte
 Continuarà l'anticicló damunt nostre, amb les perturbacions que es desviaran cap al nord de França. Dissabte amb temps estable i anticiclònic, amb domini del sol i algun banc de boira local. Les temperatures pujaran lleugerament. Cel serè i només amb algunes nuvolades disperses.



Previsió diumenge
 Si al gener vam fer rècord de pluja acumulada, al febrer es podria superar el rècord de la temperatura mitjana de l'any 1990, la més alta a la majoria dels observatoris. Diumenge continuarà el temps anticiclònic, només amb algunes nuvolades de tarda. Les temperatures màximes podrien passar del 21°C.

... aquesta setmana

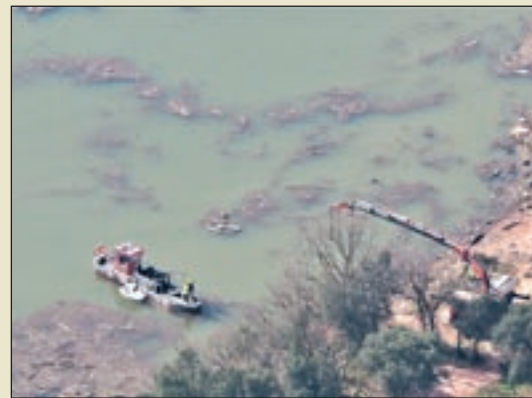
Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Gurb Escolles	18-Feb.	2,9	16-Feb.	19,8	0,4
La Gleva	16-Feb.	4,4	15-Feb.	18,5	0,4
L'Esquirol	15-Feb.	2,2	16-Feb.	16,0	0,2
Malla	19-Feb.	0,7	16-Feb.	18,6	0,6
Olost	19-Feb.	0,4	17-Feb.	16,9	0,6
Planoles	19-Feb.	-1,7	16-Feb.	21,6	0,2
Prats de Lluçanès	15-Feb.	1,4	16-Feb.	16,8	0
Ripoll	15-Feb.	2,3	16-Feb.	17,5	0
St.Pau de Segúries	19-Feb.	0,2	16-Feb.	16,4	4,1
Santa Maria Besora	18-Feb.	3,3	16-Feb.	16,5	1,2
Tavèrnoles	19-Feb.	3,1	16-Feb.	19,3	0,2
Vic	18-Feb.	2,3	16-Feb.	18,1	0,8
Viladrau	19-Feb.	-0,3	16-Feb.	17,7	0,6

Les imatges dels lectors

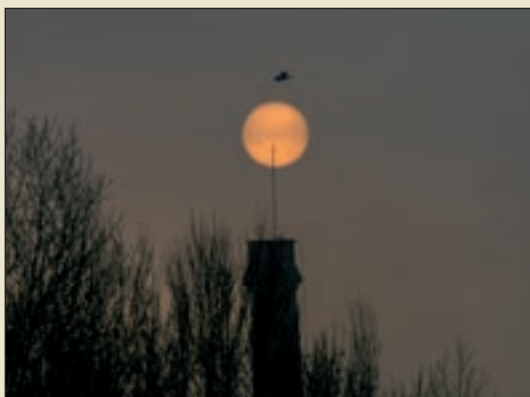
eltemps@vic.el9nou.com



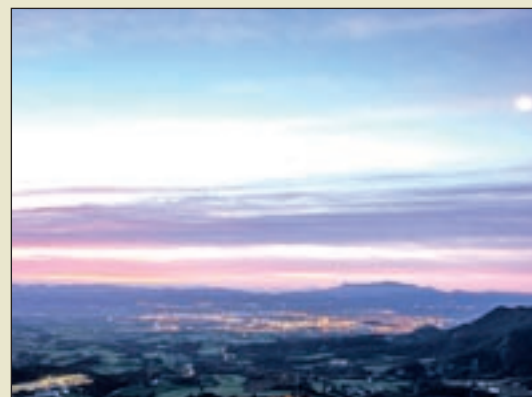
M. CARMÉ MOLIST



AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



M. CARMÉ MOLIST



JOSEP M. COSTA



Al dia. Catalunya Central
 Informatiu de les comarques del Berguedà, el Bages, el Moianès i Osona.
 De dilluns a divendres a les 14h
 Presenta Natàlia Peix

EL 9 TV



EL LLEURE SALUDABLE, UNA FONT DE SALUT

La salut i el benestar de la població s'han de fomentar i protegir activament perquè són actius molt importants per a la societat. Es desenvolupen, majoritàriament, fora del sistema sanitari, en l'entorn on les persones viuen, aprenen, treballen o es relacionen. S'estima que un 80% dels determinants de la salut estan fora del sistema sanitari i que, a més, es distribueixen de forma diferent segons els eixos de desigualtat. És per això que el govern desplega estratègies de salut en totes les polítiques i a tot el país.

Les activitats relacionades amb l'oci poden impactar en la salut i el benestar de les persones, ja que influeixen tant de forma directa com indirecta en la seva vida, en l'àmbit familiar, en el treball i en les relacions interpersonals. De fet, és en el temps d'oci on les persones tenen un control més important sobre el seu estil de vida. Per tant, al Departament de Salut fem una aposta per generar oportunitats per a un oci saludable. En serien alguns exemples les rutes saludables i els parcs urbans de salut que promocionem arreu de Catalunya.

També s'ha de considerar la necessitat de comptar amb estratègies per millorar l'accés a les alternatives de lleure saludables adreçades a adults en situació de risc d'aïllament social. I, des d'una perspectiva de promoció de la salut i de prevenció dels problemes relacionats amb el consum de drogues, les intervencions que afavoreixen la vinculació dels joves amb institucions i activitats socialitzadores són un factor de protecció important; i sobretot ho són les propostes de lleure i d'oci adreçades als infants i joves dels entorns socioeconòmics més desfavorits. Pel que fa al sector de l'oci nocturn, s'ha de fer un abordatge equilibrat en relació amb les mesures preventives, les mesures de reducció de riscos i les que estableixen i reforcen el compliment de les lleis.

Les contribucions potencials d'oci en la salut es veuen cada vegada més des d'una perspectiva de salut pública de la població, ja que parteixen de la consideració que la salut pot ser, en certa mesura, controlada i determinada per les accions de les persones.

ANÀLISIS CLÍNQUES
LABORATORI DR. FARGAS

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Citogenètica, al·lèrgia, hormones, fertilitat.
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

Concertat amb les principals Mútues i Companyies d'Assegurances e-mail: laboratorio.fargas@synlab.es

Horari: Diari de 8 a 15 i de 16 a 18 h. Dissabtes de 9 a 13 h.
Tel. 93 885 08 08 - C. Morgades, 23, baixos - Vic

Dr. Ramon Vilaró Portet
Col. 15379

ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA

Cirurgia pròtesi genoll i maluc · Artroscòpia genoll, espatlla i turmell · Ortopèdia infantil ·
Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00

Laboratoris Eurás
Laboratori d'Anàlisis Clíniques

ANÀLISIS CLÍNQUES
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem analítiques per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04
www.synlab.es

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

DR. J. FOLCH
METGE EDUCADOR I PSIQUIATRE

osonament
serveis integrats de salut mental

C. Josep M. Selva, 2 - Vic
Tel. 93 889 50 59 - osonament.cat

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

comas
Òptica i Ortopèdia Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL
Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

PODOLOGIA:
Silvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida

FecunMed

Consultor Bayès
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

• OFTALMOLOGIA GENERAL
• CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Bayès consultori
Centre mèdic Vic

Plaça Catedral, 9 - VIC
Tel. 93 889 22 29

ESPECIALISTES

<p>MEDICINA DE CAPÇALERA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dra. A. Ramos - Dra. C. Álvarez - Dra. S. Martínez de Arezana - Dr. V. Canal 	<p>ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA</p> <p>Pressió arterial, injeccions, etc.</p>	<p>REVISIONS GENERALS</p>	<p>PROVES COMPLEMENTÀRIES</p> <ul style="list-style-type: none"> • ENDOSCÒPIA amb anestèsia - Dr. R. Barniol • ECOGRAFIA Ecocardiografia doppler Ecografia general, ginecològica 4D Transrectal, Transvaginal Ginecològica Abdominal Troncs supraabòrtics • PROVES D'ESFORÇ • HOLTER E.C.G. • HOLTER PRESSIÓ (MAPA) • DENSITOMETRIA • URODINAMIA • CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES • RADIOGRAFIES • AMNIOCENTESIS 	<p>Cardiologia Prof. A. Bayès de Luna, Prof. T. Bayès Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina Dr. F. Rosés Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayès Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez Dr. R. Barniol Dr. E. Batiste-Alentorn Dr. I. Saigü Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana Dr. J. del Rio, Dra. M. Aubareda Dr. P. Tapias Dra. A. Sala Dra. A. López Dr. P. Domènech, Dra. A. López Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. E. Borralleras Dr. J. Fernández-Zuazu Dr. O. Parés Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill Dra. M. Vidal Dra. L. Guillaumet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra Dr. J. Molinas Dr. C. Bassas Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma Dra. M. Jiménez Dr. F. Escabía Dr. J. Fontarnau Dr. O. Sans Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella Llic. P. Borrat Llic. I. Verdaguer Llic. I. Sala Llic. M. Pellicer Dra. E. Quintana Sra. C. Sallent Sra. M. Mauri Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler Sra. A. Grifell Dr. J. Fargas</p>
---	--	----------------------------------	---	---

www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB

Núria Mata
Psicòloga i psicoterapeuta

TALLER FEBRER
Els embolics d'estudiar lluny de casa

Tel. 93 886 06 34
www.nuriamata.com
Pl. Canonge Collell, 8, 1r 2a Vic

GUIA MÈDICA

Vols ser-hi?
Tel. 93 889 49 49

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

Si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49

RESTAURANT
4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormasl@gmail.com - www.4carreteres.com

**MENJADORS
PER A CELEBRACIONS**

Restaurant:
De dilluns a diumenge: dinars i sopars, menús de 12,50€ i 22€
Cafeteria:
De dilluns a divendres: menús a 11,85€
Divendres, dissabte i diumenge vespre: menús a 15,50€



Des de 1992

EL CALIU
C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71 - Vic
www.elcaliuvic.com

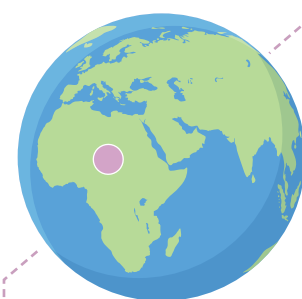
Restaurant COLOMER

menú i carta

C. Montseny, 15
Tel. 93 888 72 61
08519 TAVÈRNOLES
Barcelona

75 ANIVERSARI
Can Pascual
1944 - 2019
www.canpascual.cat

Plaça Verdaguer, 3 · FOLGUERÒLES
Tel. 93 812 21 18 / 625 52 22 90

EGIPT

BEGUDES

Les begudes tradicionals d'Egipte són els tes i els cafès.

Per exemple, el te *Shay*, que és un te negre molt fort; el cafè turc o cafè sense sucre; la *sahlab*, llet calenta amb canyella, coco i cacauets; el *karkadé*, una beguda elaborada amb la flor de l'hibisc, i el *jushaf*, una beguda típica del mes del ramadà elaborada amb figues, dàtils i raïm.

'KARKADÉ

El *karkadé*, també conegut com a hibisc, és una planta abundant en les regions de clima subtropical. La infusió es prepara amb els seus pètals i el resultat és un sabor refrescant molt típic d'Egipte. És molt valorat pels seus efectes medicinals com ara beneficis desintoxicants, antioxidants i antibacterians.



ARRÒS I PEIX
restaurant

Un nou concepte de restaurant!

VIC - C/ RIERA, Nº 30 (08500)
(PLAÇA GAUDÍ) - TEL. 938 832 564
arrosipeix.cat - arrosipeix@gmail.com

OBERT / DE DIMARTS A DIUMENGE MIGDAI NIT
TANCAT / DIMARTS NIT I DILLUNS TOT EL DIA

Fussimanya
~ restaurant ~
des de 1971



Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies (excepte dijous)
Obert els vespres de divendres i dissabte

Ctra. Parador Km7 · Tavèrnoles
www.fussimanya.cat
info@fussimanya.cat

Reserves: 93 812 21 88

Bar Restaurant
Menú diari i carta

Opera Barroca

OBERT
de dilluns a diumenge
d'13 a 16h i de 20 a 24h

Carrer de la Riera, 12 - VIC
Tel. reserves: 649 68 29 88
www.operabarroca.cat

RESTAURANT
MANDARIN

*El mínim és immens...
... Tu decideixes
Gaudeix del
Wok
... els divendres i
dissabtes al vespre*

C. Perot Rocaguinarda, 24 - VIC
Tel. 93 881 47 66 - www.mandarinvic.com

80's Spirit Vic

Viu l'època dels 80!
SOM L'AUTÈNTIC 80'S
refusa imitacions

Dimarts, dimecres i dijous de 17-24h
Divendres, dissabtes
i diumenges de 12h-24h
DILLUNS TANCAT

Pl. de la Pietat, 2 - VIC
93 807 18 91 - www.80spirit.com

QAC

QUI | QUIRI | CUIT
POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS

Restaurant, botiga per emportar
i terrassa

Plaça Major de Vic, 35
Tel. 621 26 88 05

GUIA GASTRONÒMICA
93 889 49 49




GASTRONOMIA AFRICANA



'SAHLAB'

Es tracta d'una beguda espessa feta originalment a partir dels bulbs de la flor de l'orquídia silvestre, dissolta en llet o aigua, endolcida amb sucre i condimentada amb flor de taronger o aigua de roses, canyella, coco triturat i cacauets.

Trobar pols d'orquídia s'ha tornat cada vegada més difícil, donada la seva popularitat a tot l'Orient Mitjà.

Per això, ara es fan molts preparats instantanis amb aromatzants artificials, i la gent està substituint la pols de l'orquídia per pols d'arròs i midó.



CERVESA

Tot i ser un país islàmic, Egipte fabrica la seva pròpia cervesa.

De fet, la cervesa va ser inventada a l'Antic Egipte. Les més conegudes són Stella, més suau, i Stella Sport.

També s'hi poden trobar cerveses d'importació.

MONTANYÀ
HOTEL & LODGE

Salons per a casaments, banquets, convencions, comunions i reunions familiars.

Urbanització El Montanyà · SEVA
Tel. 93 702 76 00
www.montanyahotel.com

IDONI

RESTAURANT

Menú diari
Menú de cap de setmana
Dilluns tancat per festa setmanal
De dimarts a diumenge servei migdia

Nits de divendres i dissabte (obert amb reserva prèvia)

Av. Olímpia - Tel. 93 883 27 01
Vic (Recinte Club Tennis Vic, 1r pis)
info@restaurantidoni.com

restaurantidoni.com

AGORA

BAR - RESTAURANT

Menú diari i de cap de setmana. Tapes.
Cuina de mercat

Plaça Major, 3
VILADRAU
93 884 84 36
info@agoraviladrau.com
www.agoraviladrau.com

restaurant La Mola

Tel. 93 888 04 52
Fax 93 888 05 22
SANTA CREU DE JUTGLAR
www.restaurantlamola.com

ARRÒS I PEIX
+ than a restaurant

www.arrosipeix.cat - info@arrosipeix.cat

BARCELONA Via Laletana n°13
GIRONA C/ Ciutadans n°20
PLATJA D'ARO Av. Cavall Bernal n°50
VIC C/ de la Riera n°

RESTAURANT

Jardinet

DES DE 1980
39è aniversari

Menú diari 16,90€ Menú nits 23,90€

OBERT migdia: de dimarts a diumenge

Nit: dijous, divendres i dissabte

C. Corretgers, 8 Vic
93 886 28 77

Fussimanya

Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies (excepte dijous)
Obert els vespres de divendres i dissabte

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

EL PETRICÓ
BAR RESTAURANT

Dels plats del Petricó GAUDIRÀS i no te'n penediràs

Arquebisbe Alemany, 41
Tel. 93 883 37 71 -VIC

GUIA GASTRONÒMICA

Vols ser-hi? 93 889 49 49

RESTAURANT SANT MIQUEL

Mas Colomer - Sant Esteve d'en Bas
972 69 01 23

Menú diari · Menú de cap de setmana · Menú per a grups i festes familiars · Carta

Obert migdies i vespres
Dimecres tancat per festa setmanal
restaurantsmiquel@gmail.com
www.allotjamentsrurals.com

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 21

6.00 **EL 9 INFORMATIU / EL 9 MAGAZÍN.** Entrevista a Marc Güell, de Ràdio Taradell, entitat organitzadora de la rua del Carnaval, i creativitat i invents amb Maria Peix.
6.30 **GAUDEIX LA FESTA.** Trencar l'ordre per Carnaval.
7.00 **NOTÍCIES EN XARXA.**
10.00 **TERRITORI 17.** Magazín.
12.00 **EL 9 INFORMATIU / EL 9 MAGAZÍN.**
12.30 **ANGLE OBERT.** Marta Moreta, diputada i portaveu del PSC a l'Ajuntament de Manlleu, i Carles Morera, alcalde de Muntanyola.
13.30 **TELÓ DE FONTS.** Grans musicals.
14.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL.** Informatiu. Presenta: Guillem Rico.
14.30 **LA PORTERIA.**
15.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema.
16.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL.** Informatiu.
16.30 **BEN TROBATS.** Magazín.
18.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL.** Informatiu.
19.00 **CONNECTI.CAT.**
20.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema.
20.30 **EL 9 MAGAZÍN.** Entrevista a Marc Parareda, president de Talcomsom, i cinema amb Quim Crusellas.
21.00 **... I BONA LLETRA.** Josep Casadevall, exvicepresident del Tribunal d'Estrasburg; Toni Cruanyes, periodista i autor del llibre *Un dels nostres*, i Joan Arimany, historiador, amb qui anirem als orígens del Carnaval. Presenta: Natàlia Peix.
22.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** El dia del Rei.
22.30 **EL 9 MAGAZÍN.**

23.00 **... I BONA LLETRA.**
0.00 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Banyuls sur Mer - Portbou.
0.30 **EL 9 MAGAZÍN.**
1.00 **CONNECTI.CAT.**
2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Presenta: Pitu Anaya.
2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.**

Dissabte 22

6.00 **EL 9 MAGAZÍN.**
6.30 **TEMPS AFEGIT.** Miquel Casas, llegenda viva de l'escalada, i les impulsores del quadrangular de futbol femení de Taradell amb l'agrupació Barça jugadores, exjugadores de l'Espanyol, el Taradell i una agrupació d'exjugadores d'Osona.
8.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema.
8.30 **EL 9 MAGAZÍN.**
9.00 **ANGLE OBERT.**
10.00 **EL 9 MAGAZÍN.** Dilluns / Dimarts / Dimecres / Dijous / Divendres.
12.30 **... I BONA LLETRA.**
13.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema.
14.00 **TELÓ DE FONTS.**
14.30 **AVENTURA'T.** Dos finlandesos a Sierra Nevada.
15.00 **CARNAVAL DE CENTELLES I CAU DE BRUIXES.**
15.30 **GAUDEIX LA FESTA.**
16.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** El Dia del Rei.
16.30 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** El Pullassu.
18.00 **CAMPIONAT DE CATALUNYA GRUPS XOU 2020.** Grups grans.
20.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** En directe des de Torelló. La Rua.
23.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** El Pullassu.

0.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** La Rua.
3.00 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.**

Diumenge 23

6.00 **EL 9 MAGAZÍN.** Dilluns / Dimarts / Dimecres / Dijous / Divendres.
8.30 **AVENTURA'T.**
9.00 **GAUDEIX LA FESTA.**
9.30 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Banyuls - Portbou.
10.00 **QUATRE PARAULES.** Víctor Sunyol i Toni Clapés, sobre els 30 anys d'edicions de Cafè Central.
10.30 **TELÓ DE FONTS.**
11.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** La Rua.
14.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** El Dia del Rei.
14.30 **GAUDEIX LA FESTA.**
15.00 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Banyuls - Portbou.
15.30 **AVENTURA'T.**
16.00 **CARNAVAL DE CENTELLES I CAU DE BRUIXES.**
16.30 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** El Dia del Rei.
17.00 **CARNAVAL DE TERRA ENDINS 2020.** La Rua.
20.00 **EN JOC.** Esports. Presenta: Toni Castro.
21.30 **AL DIA CAP DE SETMANA.** Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
22.00 **CAMPIONAT DE CATALUNYA DE XOU 2020.** Patinatge artístic. Grups petits.
23.30 **... I BONA LLETRA.**
1.00 **QUATRE PARAULES.**
1.30 **EL 9 MAGAZÍN.** Dilluns / Dimarts / Dimecres / Dijous / Divendres.
4.00 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.**



La rua del Carnaval de Torelló, dissabte, des del carrer Sant Miquel

Un any més EL 9 TV desplega tots els seus mitjans per portar a totes les llars de la comarca l'espectacularitat de la rua del Carnaval de Terra Endins de Torelló. Arnau Jaumira, Guillem Freixa i Clàudia Dinarès presentaran la retransmissió en directe del pas de les carrosses per davant del jurat. Divendres (22.00h), a més a més, es fa l'estrena televisiva del documental *El Dia del Rei*, sobre Joaquim Sala, *Candi*, qui va ser el Carnestoltes durant 20 anys.

Carnaval de Terra Endins 2020 - La Rua
dissabte, 20.00 i 0.00; diumenge, 11.00 i 17.00

EL FORAT DEL 9

L'escalador escaquista i la política nedadora



Jordi Sunyer

De gran vull ser com Miquel Casas. Quin crac! Dilluns va passar pel *Temps afegit* a fer-la petar sobre escalada i alpinisme amb l'excusa de la festa-homenatge que li van fer a Manlleu pel seu 70è aniversari. Tot i col·leccionar ja més de set dècades, Casas va deixar clar que continua actiu tant escalant com també jugant a escacs, un esport que va començar a practicar "per si algun dia tenia un accident". Vaja, per tenir un pla B esportiu en cas d'algun daltabaix. Afortunadament, el pla B no l'ha hagut d'activar mai i compagina les dues pràctiques. La millor de totes, però, és l'escalada, "que és brutal. Quan et poses en risc el cervell segrega unes endorfines, que ens aporten felicitat, i per mi és el nirvana",

explicava amb passió Casas. "Si podeu, feu-ho. És increïble", aconsellava als periodistes Esther Rovira i Guillem Freixa. I de manlleuenc anem a manlleuenc. Dijous la diputada socialista Marta Moreta va passar per l'*Angle obert* i, a part de mostrar-se partidària d'un futur tripartit entre ERC, Comuns i PSC (al seu partit molts n'han renegat públicament, d'aquesta possibilitat), vam descobrir que, esportivament parlant, els colors del Manlleu no serien precisament els seus. En hoquei va deixar clar que és del Voltregà i també vam conèixer que de joveneta havia sigut nedadora "professional" i que ho feia competint pel Club Patí Vic. Nedant no sabem si arribava al nirvana, però si és qüestió de repetir un tripartit potser caldrà que vagi esmolant les eines. I el millor, segons Miquel Casas, seria que anés a escalar acompanyada d'Esther Rovira i Guillem Freixa.



Josep Casadevall i Toni Cruanyes

Josep Casadevall, exvicepresident del Tribunal d'Estrasburg, i el periodista Toni Cruanyes conversaran aquest divendres amb Natàlia Peix.

... i bona lletra
dv. 21.00 i 23.00; dg. 23.30



La rua de Centelles i el Cau de Bruixes

Reportatge amb el més destacat de la rua que obre les festes de Carnaval a Osona i el Cau de Bruixes, celebrats durant els darrers caps de setmana.

Carnaval i Cau de Bruixes
ds. 15.00; dg. 16.00



Moreta i Morera, a l'Angle obert

La diputada del PSC i portaveu socialista a l'Ajuntament de Manlleu, Marta Moreta, i l'alcalde de Muntanyola, Carles Morera, a l'*Angle obert*.

Angle obert
dv. 12.30; ds. 9.00



BORIS THASER

ELS INVISIBLES



Fa setmanes que coincidim un parell d'hores i fins ara no he sabut gairebé res de la seva vida.

Ni m'havia fixat que just ens dirigíem les frases cordials de rigor. Per fi, amb una petita excusa, hem anat descabdellant fills: l'Emília va venir de la República Dominicana el 2005 i fins fa un any i mig no va portar els seus tres fills d'entre 15 i 21 anys. Es van traslladar

al Prat de Llobregat buscant un lloguer assequible. Per fi els nanos han vist com viu aquí la mare –“treballo per menjar”, em diu–, i el gran ja se n'ha tornat al seu país. Ni els papers, no ha esperat. Només ha pogut arreglar-los al petit, perquè és menor.

Els altres haurien d'esperar tres anys sense treballar per demostrar arrelament, però se n'han cansat. La filla marxarà a l'estiu. L'Emília veia els papers com una oportunitat de futur per als nanos, però no l'han aprofitada. A sobre de les dificultats que s'ha trobat, encara es culpa

Cada dia ens creuem amb ells. Amb una mica d'empatia i interès per la seva història n'hi hauria prou

d'haver-los malcriat.

Just l'endemà vaig conèixer en Bickram, un llauner indi. Jo només li volia demanar a què es dedicava; ell es va pen-

sar que m'encuriosia el seu accent i em va explicar que fa cinc anys que és a Barcelona. En té 25. El seu pare porta quasi dues dècades aquí. Ara viu tota la família en un pis de compra de 100 metres a Badalona, després de pagar tot aquest temps un lloguer de 800 euros. Ho detallo perquè m'ho va dir així mateix, tot orgullós.

Cada dia ens creuem i ens servim dels immigrants, sovint sense parar-hi atenció. Amb una mica d'empatia i interès n'hi hauria prou. Cadascun té al seu darrere una història brutal –desar-

relament, fills a distància, misèria, risc, valentia i molta feina-feina-feina– i poques vegades ens entretenim a indagar-hi. M'hi fa pensar *Ca la Wenling*, el nou llibre de Gemma Ruiz, en el qual la protagonista trava amistat amb una d'aquestes persones invisibles, una manicura xinesa. No cal dir que el personatge deu ser tota una fita en la literatura catalana. Amb els immigrants passa com amb l'Àfrica o el Delta de l'Ebre: només són protagonistes quan hi ha desgràcies. Llavors una notícia negativa és extrapolable a tota una comunitat. No passa mai el contrari. Amb la resta, girem la cara i fem com que no els veiem.

Però per indiferència suprema, la del Tribunal Europeu de Drets Humans (sic), que ha avalat les expulsions en calent del govern espanyol perquè –en resum– diu que els estrangers tenen altres vies per entrar al país o demanar asil. I tan ample. Aquesta setmana també ha fet tres anys de la multitudinària manifestació Volem Acollir, justament quan s'ha anunciat que les tanques de Ceuta i Melilla seran un 30% més altes. L'excusa és d'un cinisme brutal: és per retirar les punxes de les puntes i que els immigrants no s'hi lesionin. Ja veus, quin detall. Tan fàcil com seria fer veure que no hi són, que no passa res. Total, són invisibles.

Laura Serra

Cromos

Coca de llardons

El periodista Toni Cruanyes participa al programa ... i bona lletra d'EL 9 TV que s'emet aquest divendres. Va aprofitar que era a Vic i era Dijous Llarder per anar a comprar una coca de llardons. Abans de marxar va enviar una foto de la coca a la família “perquè comencin a salivar”. Té bon paladar.

Contaminació

Aquests dies de Carnaval i aprofitant el bon temps algunes escoles surten al carrer. Pel costat de la redacció d'EL 9 NOU passava un grup de nens i nenes cridant: “No, no, no més contaminació”. És tranquil·litzador saber que almenys els més joves estan conscienciats.

Ripollès

Ara que una nova generació ha arribat als càrrecs s'inventen noves formes de fer política. El president del Consell del Ripollès, Joaquim Colomer, vol donar un cop de mà als productors locals i s'ha inventat la campanya a Twitter #josocdeproductoripollès.

Aniversari

Aquest dijous era Dijous Llarder i els d'Osona Cuina van tornar a muntar la seva festa al mig de la Plaça de Vic. Per a un d'ells, Eduard Aliberch, cuiner de Cal Jutge d'Orís, el dia era més especial: feia 30 anys. A mig matí li van fer bufar les espelmes. Val a dir que el pastís no era de porc.

L'acudit



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Víctor Palomar
Seccions Dolors Altarriba (economia i monogràfics)
Vicenç Bigas (reportatges) / Miquel Erra (el calaix)
Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Redacció Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno
Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Imprintsa
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



8 11352562 09



00221 8 11352562 09