



Amb 'El 9 Esportiu'

Divendres, 28 de febrer de 2020

(Pàgines 2 i 3)



El repte de la convivència amb patinets i bicicletes en ciutats com Vic

(Pàgina 6)

Joan Coma i Sara Blázquez, de Capgirem, deixaran de ser regidors de Vic

(Pàgina 11)

Els veïns de Vic podran controlar a través d'una web si el govern compleix el seu programa

(Pàgina 13)

Ripoll reclama la construcció de dues noves rotondes a la ronda Mas d'en Bosch

(Pàgina 27)



L'empresa Softvic, amb una facturació de 6 milions d'euros, amplia les instal·lacions de Vic

(Pàgina 18)

Investiguen si l'incendi a l'Ateneu de Prats de Lluçanès va ser intencionat

Manlleu fa un pas endavant per aplicar la recollida porta a porta l'any que ve

(Pàgina 10)

El ple aprova per unanimitat demanar una subvenció europea per implantar-lo

(Pàgina 4) Carles Colomo, Nuri Soler, Jaume Romeu i Frederic Trapé, després del ple d'elecció del nou alcalde



ALBERT LLIMOS

El nou pacte de Montesquiú

Jaume Romeu (JxCat) és des de dimarts el nou alcalde de Montesquiú. Va ser investit amb els dos vots del seu grup i els dos de Som Montesquiú-Amunt, la formació d'independents que es va

presentar amb la marca blanca de la CUP. Romeu es partirà l'alcaldia amb la cap de llista de Som Montesquiú, Nuri Soler, abans d'acabar el mandat. D'aquesta manera es posa fi a la crisi

oberta després que Sònia Muñoz (ERC) anunciés la seva renúncia a l'alcaldia davant la impossibilitat de poder tirar endavant projectes amb un govern en minoria pel bloqueig de l'oposició.

(Pàgines 8 i 9)

Bayés: "Cal fer exercici, dieta, treballar i agafar-se les coses amb calma"

A punt de complir 84 anys, el cardiòleg Antoni Bayés de Luna (Vic, 1936) es jubila com a metge, si bé seguirà vinculat a la professió des de la recerca i l'escriptura científica. Quarta generació de tota una nissaga de metges vigatans, Bayés ha acumulat una dilatada trajectòria que li ha merescut una llarga llista de guardons i reconeixements d'àmbit nacional i internacional. En aquesta entrevista parla del que ha representat per ell la professió, la família i la política.



Antoni Bayés, dilluns al despatx de casa seva, a la plaça de la Catedral

MARCSANYE

(Pàgina 41)

El Cicle de Concerts de Manlleu arriba al 30è aniversari

(Pàgines 52 i 53)

Torelló 'enterra' la sardina però els carnivals continuen

(Pàgines 31 a 37)

Educació

(Pàgines 59 a 62)

El 9 + Petit

Ja sigui per consciència ecològica, necessitat laboral o moda, les bicicletes i patinets guanyen presència als carrers i carreteres. A Vic s'ha

iniciat una campanya per sancionar qui circula de manera incorrecta, i els usuaris denuncien manca de seguretat i bones infraestructures.

La revolució del patinet i la bicicleta

La convivència amb la resta de vianants i vehicles suposa tot un repte a l'hora d'estructurar la circulació a ciutats com Vic

Vic

Guillem Freixa

La rambla Hospital de Vic és un bon exemple per visualitzar com ha canviat la circulació a la capital d'Osona. On abans eren protagonistes els cotxes, ara els vianants hi han guanyat una ampla vorera, i al lateral de la via és fàcil veure en poca estona el pas de diverses bicicletes i algun patinet elèctric. Aquesta aposta també ha comportat que la convivència entre els diversos usuaris generi punts de conflicte: la gent que utilitza vehicles de mobilitat personal –bicicletes i patinets, principalment– encara veu massa riscs a l'hora de compartir calçada amb els cotxes, i si puguen a la vorera són els vianants els que es queixen de la perillositat de compartir espai.

Davant d'aquest escenari, l'Ajuntament i la Guàrdia Urbana de Vic han iniciat una campanya per fomentar el civisme i la convivència

entre tots: "Volem una ciutat més sostenible, i hem de fer entendre a la ciutadania que bicicletes, patinets, vianants i cotxes han de conviure", va apuntar aquest dimarts la regidora de Seguretat de Vic, Elisabet Franquesa, durant la presentació de la campanya pedagògica per circular correctament en bicicleta i patinet per la ciutat. Durant els últims dos anys, la Guàrdia Urbana amb el suport dels Agents Cívics ha aturat i informat a més de 1.100 ciclistes que no circulaven de manera correcta, però ara "calia fer un pas més. Lliguem la part informativa amb el fet que no fer bé les coses té conseqüències", explica el cap del cos de la Policia Local de Vic, Antoni Jurjo. Així doncs, la intenció és començar a sancionar amb multes que poden anar fins als 150 euros si es detecten persones que incompleixen les normes circulant amb bicicleta o patinet. Fins al 8 de març, qui rebí una sanció la podrà

commutar per una classe teòrica que impartirà la Guàrdia Urbana. La campanya també busca fomentar que les persones que van a treballar als polígons en bicicleta vagin ben visibles per la carretera, i per això durant els propers dies es repartiran armilles reflectores gratuïtes des de les empreses que apleguen més usuaris d'aquest tipus de transport, com són principalment els escorxadors.

Durant els primers dies de la campanya, ja s'ha aixecat acta per infraccions a diversos ciclistes i usuaris de patinets, una mesura que des de la plataforma Osona Bici, Eduard Folch valora de manera molt negativa: "Es penalitza el dèbil. Molts ciclistes van per la vorera perquè no hi ha bons carrils bici, i anar per la calçada suposa exposar-se a un risc molt elevat. Cal treure espai als cotxes si es vol fer una aposta en ferm. Sancionant no fomenten l'ús de la bicicleta, sinó que la gent la deixarà d'utilitzar", remarca



Un patinet elèctric puja per la rambla Hospital utilitzant el carril bici construït recentment

Folch. Osona Bici és una de les entitats impulsores de la Taula de Mobilitat que ha engegat el Consell Comarcal. Des de la plataforma expliquen que l'aposta per millorar la xarxa ciclista és important des de dos vessants: "D'una banda, la mobilitat quotidiana, perquè cada cop hi ha més consciència de moure's de manera sostenible, i de l'altra, tenir un bon atractiu turístic.

S'ha fet una bona feina amb els recorreguts de muntanya però a la Plana es pot potenciar més". La setmana passada la Generalitat va licitar el pla director per la creació d'una xarxa de carrils bici interurbans que connectin la comarca d'Osona, "un primer pas important en el qual les entitats esperem poder-hi fer aportacions", diu Folch des d'Osona Bici.



GUILLEM FREIXA

"Ens cal una carretera segura per anar a treballar"

Santa Eugènia de Berga Acabat el seu torn a primera hora de la tarda, en Pablo i en Manuel (a la foto) agafen les seves bicicletes i enfilen el camí antic de Santa Eugènia en direcció a Vic: "De dia no és tan perillós, però el problema és el pont sobre el riu. S'inunda sovint, ens obliga a passar per la carretera principal i allà sí que és molt perillós", expliquen. Tots dos reclamen a les

institucions "que aixequin una mica el pont, que l'aigua pugui passar bé per sota i no ens obligui a donar la volta per una carretera tan perillosa". Al camí antic de Vic a Santa Eugènia, el pas de bicicletes és constant fins i tot de nit: "Hem d'anar ben visibles, i hi ha gent que no ho fa", diu Felix Addae. Alguns dels treballadors que surten de Le Porc Gourmet expliquen que posar llums o elements reflectors al lateral de la via per marcar bé el camí de bicicletes seria una gran solució.



GUILLEM FREIXA

"Si hi ha molta gent al carrer, baixo"

Vic Ana María Martínez viu a la zona de l'Hospital Universitari de Vic i treballa al Passeig, "un trajecte que a peu em sembla força lluny però amb el patinet elèctric es fa en un moment". En el seu cas va començar a utilitzar aquest vehicle de mobilitat personal ara fa uns quatre mesos, i en el seu dia a dia intenta conviure de la millor manera possible amb els vianants i els cotxes: "Vaig per sobre en voreres amples, i si arribo a un tram que hi ha molta gent, baixo. També ho faig per passar els passos de vianants". En alguns casos, en el patinet hi ha portat "ben agafat el meu fill petit".



ALBERT LLIMÓS



GUILLLEM FREIXA

“Estem començant a millorar”

Vic Miguel Ángel de Pablos és de Girona, ha voltat per tot Europa amb la bicicleta i aquest dimecres va decidir venir a descobrir Vic: “Coneixia la ciutat, però no a sobre d’una bicicleta. He fet la volta per l’anella verda que hi ha als afores i ara faré un recorregut pel centre històric”, apunta tot pujant per la rambla Hospital. Amb la seva experiència valora la xarxa de carrils bici de la capital d’Osona com a “correcta”, però apunta que encara hi ha molta feina per fer. “En determinats països europeus hi ha molta cultura de cicloturisme, i a les ciutats també hi ha moltes persones que es mouen en bicicleta. Això es nota amb les estructures. Aquí estem començant a millorar.”



GUILLLEM FREIXA

“Els carrils bici no són del tot adequats”

Vic Maite Bofias fa cinc anys que es mou en bicicleta per anar a treballar, “ja que sempre m’ha agradat aquest mitjà de transport i m’és còmode”. En el seu dia a dia per Vic, però, Bofias remarca que “els carrils bici actuals no són adequats. Hi ha zones que he de baixar de la bicicleta, altres que desapareix el carril o que hi ha indicacions contradictòries... No puc fer tot el recorregut com m’agradaria”. Com a usuària habitual, voldria que l’Ajuntament millorés la xarxa per circular en bicicleta, “però desconec si ho estan fent”. En els darrers anys ha constatat un augment dels ciclistes urbans “i n’hi ha molts que també farien el pas però amb tants cotxes no s’hi veuen amb cor”.



ALBERT LLIMÓS

“És una eina molt útil en una ciutat”

Vic Fa un any Toni Poyato va començar a moure’s en patinet per Vic. “Arribo de Manlleu, aparco i em desplaço amb el patinet. És molt pràctic. Per exemple, per anar del despatx de la feina, a la plaça, fins al Consell Comarcal”, explica l’advocat, regidor manlleuenc pel PSC i conseller comarcal. “Aquí la gent encara et mira molt si vas en patinet, i al principi algun company del Consell feia bromes. Ara ja se n’hi ha afegit algun més i es va normalitzant”, apunta. El que té clar és que els patinets “cada cop més seran eines de transport molt útils en les ciutats, i el que cal és apostar per vials que fomentin l’ús de vehicles alternatius als cotxes i que siguin sostenibles. També cal millorar el transport públic”.



GUILLLEM FREIXA

“Trigo el mateix que si vaig en cotxe”

Vic Salvador Graus viu a Vic i treballa al polígon Mas d’en Prat. Des de fa un parell d’anys, el desplaçament cap a la feina el fa en bicicleta: “Trigo el mateix que si hi vaig en cotxe. Fer el trajecte en bicicleta està bé perquè consumeixes menys petroli i de passada estires les cames”, apunta. Del recorregut que fa cada dia, Graus remarca que “està gairebé igual que el primer dia que el vaig fer. Hi ha llocs que desapareix el carril bici i no saps gaire per on has de passar”. Sobre la campanya de sancionar els ciclistes que no fan bé les coses, “ho trobo bé. Jo vaig a poc a poc i intento complir les normes”. El que tampoc ha notat és l’augment de ciclistes: “La veritat és que els carrils bici no s’han massificat”.

En aquest trencaclosques de la circulació, han arribat amb força els patinets elèctrics: “Cal una millor regulació per aquest tipus de vehicle. A Vic, en sis mesos ja hem tingut tres accidents on s’hi han vist implicats. La seva presència a la via pública s’ha multiplicat després de Nadal, i també hem detectat patinets comprats per internet i que superen la velocitat màxima permesa d’aquests vehicles, que és de 25 km/h”, explica el cap de la Guàrdia Urbana de Vic, Antoni Jurjo.

La combinació d’una bona inversió pública en infraestructures i la conducta cívica de tots els usuaris serà clau perquè la revolució de la mobilitat personal arribi a bon port.

BOSCH

Consultoria jurídica, fiscal & laboral

Serveis
 Laboral
 Comptable i fiscal
 Jurídic-laboral
 Jurídic
 Civil, Penal i Mercantil

C. Ramon de Terrades, 6 · baixos
 08500 Vic
 T 93 881 49 70
 info@consultoriabosch.com
 www.consultoriabosch.com

ESCOLA ROCAPREVERA
 Lloc per aprendre

VISITA PERSONALITZADA
 trucant al 93 859 06 30
 o enviant un e-mail a
 secretaria@rocaprevera.cat

DISSABTE 14 MARÇ DE 10 A 14H
PORTES OBERTES
 Mostra de projectes d'aula

Il·lusió per aprendre

Cal·le de la Tormentera, 7 · 08570 · Torelló
 secretaria@rocaprevera.cat
 www.rocaprevera.cat · @ERocaprevera

Col·laboradors:

Jaume Romeu, que era el cap de llista de JxCat, és des de dimarts el nou alcalde de Montesquiu. Va ser investit amb els dos vots del seu grup i els dos de Som Montesquiu-Amunt, la segona força més votada. Prenia el relleu a Sònia Muñoz, alcaldessa els darrers nou mesos, després que ella i el seu equip de govern, que estaven en minoria, renunciessin al càrrec per sorpresa. Fruit d'un pacte, Nuri Soler (SM) serà alcaldessa a finals del 2021.

JxCat i Som es partiran l'alcaldia de Montesquiu i segellen un pacte per repetir la coalició en futurs mandats

Jaume Romeu (JxCat) és el nou alcalde i el desembre de 2021 passarà la vara a Nuri Soler (SM)

Montesquiu

Guillem Rico

La temperatura de la sala de plens de Montesquiu era elevada aquest dimarts a la tarda en el segon ple per escollir un alcalde o alcaldessa d'aquest mandat. L'ambient, però, era una calma i un silenci tens. Sonaven les campanes que van portar tanta polèmica pel volum el mandat passat i s'iniciava la sessió, en què en haver renunciat als càrrecs tot el govern anterior, format per ERC, feia que s'hagués de constituir una mesa d'edat. Cinc minuts després, i havent fet una votació amb paperetes, Jaume Romeu (JxCat) era investit com a nou alcalde, agafant el relleu a Sònia Muñoz (ERC), que s'havia estrenat feia nou mesos, i que fruit del pacte que ja es preveia passarà la vara abans d'acabar el mandat a Nuri Soler (Som Montesquiu-Amunt). D'aquesta manera, els dos grups que fins ara eren a l'oposició formen el nou govern, que encapçalara Romeu fins al desembre de 2021 i que a partir de llavors liderarà Soler.

El pacte el treballaven des del 6 de febrer, quan ERC, en minoria, va anunciar per sorpresa que plegava perquè considerava que bloquejaven la seva acció de govern. A diferència dels dos últims plens, però, hi va haver discursos. El nou alcalde va remarcar que a partir d'ara "hem de començar de zero, no vull retrets per a ningú" i va admetre que "aquí ens hem equivocat una mica tots". Nuri Soler, que liderava la formació d'independents que es va presentar sota la marca blanca de la CUP, Amunt, va comentar que després de la renúncia d'ERC "no hi havia altra solució" que el pacte que van firmar al ple mateix amb JxCat. Durant aquest mandat "els dos grups ens hem demostrat confiança i respecte mutu" i això ha possibilitat l'entesa, "posant Montesquiu al



Colomo, Soler, Trapé, Romeu, Muñoz i Soler, al ple d'aquest dimarts a la tarda



**JAUME
ROMEU**
JxCat

"No vull seguir amb retrets, aquí ens hem equivocat una mica tots"



**NURI
SOLER**
SM-Amunt

"Els dos grups ens hem demostrat confiança per poder governar"



**SÒNIA
MUÑOZ**
ERC

"Hem cedit la cadira. No farem oposició destructiva com vosaltres"

centre", de manera que la "diversitat ens enriqueix". Els altres dos regidors que formaran el govern, Carles Colomo (Som) i Frederic Trapé (JxCat), van desgranar els principals eixos del pacte, en què hi consta que crearan un Pla d'Acció Municipal "que traci un full de ruta amb un projecte a set anys vista" perquè les dues formacions "ens comprometem a repetir govern de coalició en el pròxim mandat si la valoració és positiva i si les urnes ens donen la representativitat necessària". Posaven de manifest que junts sumen el 63,1% dels vots que es van emetre el 26-M. Allà hi diuen que posaran èmfasi en la participació ciutadana i que un dels primers projectes que

encararan serà el pressupost d'aquest any.

Des d'ERC la ja exalcaldesa Muñoz va dir al nou govern que "des del minut 1 de la legislatura us heu dedicat a destruir-ho tot i conjuntament sense miraments ni pensar en el bé comú" i que per això "us hem cedit la cadira", perquè d'aquesta manera "sereu vosaltres mateixos els responsables del que signeu". Muñoz els va demanar que fessin "propostes reals i no de fum com les que heu anat fent" i va acabar dient que els desitjava "èxits" i que "hi serem per construir" des de l'oposició. El discurs més dur va ser el del fins ara primer tinent d'alcalde, Albert Soler (ERC), que va assegurar

que "la tendència a la mala convivència es va instaurar al poble amb l'arribada de l'antiga CUP, que ara s'anomena Som Montesquiu". Soler va dir que "hem viscut diferents moments desagradables aquest mandat", que han rebut "insults i faltes de respecte" i que "la violència verbal ha arribat fins que han aconseguit que fem un pas al costat". El republicà va demanar "respecte per a tothom" i que "invertim temps en temes morals i ètics".

Segons el nou pacte, en aquest mandat hi haurà tres alcaldes diferents a Montesquiu. Aquest no serà l'únic relleu a Osona, ja que també n'hi ha de previstos a Sant Quirze, Roda de Ter, fruit de pactes, i Lluçà.

Relleus previstos aquest mandat

Sant Quirze de Besora



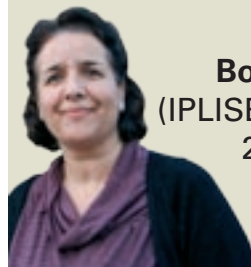
David Solà
(SP-CUP)
2 anys

Maig 2021



Joan Mendo
(ERC)
2 anys

Lluçà



Eva Boixadé
(IPLISE-AM)
2 anys

Maig 2021



Glòria Colom
(IPLISE-AM)
2 anys

Roda de Ter



Albert Serra
(IPR)
3 anys

Maig 2022



Joan Moreno
(JxCat)
1 any

Mandats 'interruptus'

En diversos ajuntaments l'alcalde ha hagut de deixar el càrrec per problemes interns

Vic/Ripoll

Vicenç Bigas

Si es compleixen les previsions, Montesquiú haurà tingut tres alcaldes en el present mandat. Una circumstància així només s'ha donat en un ajuntament polèmic per naturalesa, el de Campdevàrol. Lluís López no va durar ni mig any com a alcalde i va deixar el càrrec el desembre de 1987 pel seu enfrontament amb els seus companys al PSC Francesc Briones i Josep A. Fañanás, amb els quals també vivien tensions com a membres del comitè d'empresa de La Farga. Briones acabaria d'alcalde amb l'únic suport de Fañanás mentre el partit estava al costat de López i els seus afins. Una moció de censura el novembre de 1989 descauaria Briones del càrrec en favor del seu cunyat, el també socialista Jordi Colomer, que dimitiria l'estiu de 1997 per discrepàncies amb el

propi grup i va ser substituït per la número 2, Montserrat Pujol.

L'alcalde que més ha durat a Campdevàrol és Pelegrí Moré (Ind.). Ho va ser durant 19 anys, fins al novembre de 1985, quan va plegar en un mandat convuls on va alternar baixes al·legant motius de salut amb rumors de dimissió per desavinences amb el grup.

Un cas similar va passar a Tona, on el setembre de 1985 Lluís Mauri (CiU) va anunciar que deixava el càrrec per un temps per motius personals, però els seus companys ja no van voler que tornés i va acabar dimitint per ser substituït dos mesos i mig després per Teresa Mirambell. També qüestionat pel propi grup, el juny de 1992 Andreu Rifà (CiU) es va veure obligat a dimitir com a alcalde de Torelló després d'haver perdut la majoria absoluta i va ser substituït per Lluís Bassas.



Ple de dimissió de Lluís López el desembre de 1983 a Campdevàrol

El mandat de 2003 a 2007 va ser força mogut. A Balenyà van pactar repartir-se l'alcaldia CiU i PSC, que havien empatat a quatre regidors desobeint el criteri

dels partits que volien un pacte de progrés com el que s'estava gestant al Consell Comarcal. Al cap d'un any, Pere Fabré (CiU) va dimitir per desavinences amb Josep

Tió (PSC) i es va recórrer a l'oposició per fer un govern d'unitat que va posar com a preu la sortida de tots dos. Finalment va ser elegit alcalde com a home de consens Tomàs Girvent, únic regidor d'Units per Balenyà, que el 2007 continuaria al càrrec però a la llista del PSC.

Josep A. Roquer, alcalde de l'Esquirol per CiU des de 1991, va dimitir el desembre de 2004 al·legant que no podia compatibilitzar la política i la feina i va ser substituït per Josep Mas. El maig de 2005 va plegar Joan Pujol (CiU) com a alcalde de Sant Martí de Centelles després de deu anys fart de les crítiques de l'oposició i va ser substituït per Pere Sanz. Discrepàncies amb els seus companys de grup pel pagament d'hores extres al secretari va obligar Maria Rodríguez (CiU) a deixar l'Ajuntament de Sant Vicenç el novembre de 2006. Ja no va tornar a l'alcaldia tot i guanyar les següents eleccions. D'alcaldes que han deixat el càrrec al marge d'una moció de censura –Robert Pardo (Ind.) la va evitar a Oristà plegant el febrer de 2002– també hi ha Josep M. Falgueras (CiU), de Gurb, inhabilitat el 2004.

PUBLICITAT Serveis

INSTITUT DE TONA

JORNADA PORTES OBERTES

ESO

Dissabte, 7 de març



Xerrada informativa 10:30h

Visita instal·lacions
de 10:00h a 13:00h

C/Torres i Bages, 32 - Tona
Tel. 938125723 - institutdetona@gmail.com

visiosolar

energies renovables

Benvinguts a la Revolució Energètica

**SOLUCIONS
ENERGÈTIQUES
SOSTENIBLES**

Calderes de Biomassa Hargassner
Solar Fotovoltaica Autoconsum
Solar Tèrmica - Aerotèrmia - Geotèrmia
Èolica Domèstica- Mini Hidràulica

Servei Tècnic Oficial
HARGASSNER
BIOMASSA

C/Camí de la Tolosa 31
Vic (08500) - 93 889 01 72
info@visiosolar.com
www.visiosolar.com

Al mes de setembre seran rellevats per Susanna Vives i Roger Cumeras

Joan Coma i Sara Blázquez plegaran de regidors de Vic

Vic

Víctor Palomar

Joan Coma i Sara Blázquez, els que van ser número 1 i 2 de Capgirem en les dues últimes eleccions, deixaran de ser regidors de l'Ajuntament de Vic el proper mes de setembre. El seu lloc l'ocuparan Susanna Vives i Roger Cumeras, que anaven de 9 i 6, respectivament, a la llista de Capgirem en les municipals del mes de maig. Des de l'assemblea de Capgirem, que van comunicar la decisió dimecres en roda de premsa, asseguren que es tracta d'una decisió "exclusivament política" i que s'hauria pres abans de les eleccions. Carla Dinarès, que ja era la veu del grup en molts dels plens, assumirà el rol de portaveu de Capgirem al consistori. Els relleus a dins el grup municipal, però, continuaran perquè Pere Freixa, que debutava com a regidor, també cedirà el seu lloc al consistori a l'equador del mandat a Marc Camacho, que era el número 11.

Amb el binomi Coma-Blázquez, Capgirem va passar l'any 2015 a tenir quatre regidors a l'Ajuntament de Vic, el doble dels que havia tingut fins llavors la CUP. En les eleccions del passat mes de maig es van afiançar els qua-



L'assemblea de Capgirem Vic ho va anunciar aquest dimecres en una roda de premsa a la seu de la CUP a Vic

tre regidors i un percentatge de vots superior al 15%. Tots dos hauran estat un total de cinc anys al consistori i no hauran esgotat el límit de vuit fixats per l'assemblea de Capgirem Vic. El pas de Coma per la política municipal està marcat per la investigació oberta a finals de 2016 per l'Audiència Nacional per un presumpte delictes de sedició arran d'unes manifestacions fetes en un ple de l'Ajuntament de Vic on feia una crida a desobeir les institucions

espanyoles. Tot i que el cas va acabar arxivat, Coma va ser detingut i traslladat a Madrid per declarar davant el jutge de l'Audiència Nacional. La seva va ser una de les primeres causes, de les moltes que hi va haver posteriorment, que es van obrir pel procés d'independència i va generar un gran moviment transversal de solidaritat.

En la roda de premsa en què es van anunciar els canvis al grup municipal, Blázquez va assegurar que

la decisió es deu al fet que la seva és una formació que "fuig de la professionalització de la política" i que els regidors "són només representants i portaveus de la resta de membres l'assemblea". Per això, assegura, no se'n ressentirà el grup municipal. Les persones que agafaran el relleu han estat aprovades unànimament en assemblea "tenint en compte la disponibilitat personal de cadascú per assumir la tasca de l'Ajuntament".

L'oposició de Balenyà convoca un ple sobre igualtat i perd totes les mocions

Balenyà

Vicenç Bigas

L'alcalde de Balenyà, Carles Valls, ha anunciat la creació d'una comissió entre les regidores de l'Ajuntament per consensuar una moció en temes d'igualtat de gènere a la qual ha ofert a sumar-s'hi una component de la llista de Sumem per Balenyà, atès que no tenen cap dona electa. Aquesta ha estat la resposta de l'equip de govern (Junts per Balenyà i Junts per Catalunya) a la convocatòria d'un ple per part de l'oposició (ERC i Sumem per Balenyà) sobre aquesta temàtica aprofitant la propera celebració del 8 de març.

L'equip de govern va tombar les quatre mocions presentades, algunes amb un format estàndard del partit, així com establir una paritat a la Junta de Govern, on ara no hi ha cap dona, tot i que l'alcalde i els dos primers tinentes d'alcalde van posar el seu càrrec a disposició d'alguna regidora. "Hi tenim veu i vot", va assenyalar Montse Sayós, titular d'Igualtat. Com que Valls va retreure que "em sembla malament la convocatòria d'un ple extraordinari amb la despesa que comporta", l'oposició va decidir donar els diners a l'Associació de Dones de Balenyà.

Les escoles visiten

EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM 92.8



23 alumnes de 6è de l'escola Vic Centre, que treballen la notícia, van visitar les instal·lacions d'EL 9 NOU i EL 9 FM.



Les Àvies i els Avis de la plaça de Vic commemoren el segon aniversari

Vic Les Àvies i els Avis de la plaça de Vic per la llibertat fa dos anys que cada dimarts surten a reclamar l'alliberament dels presos polítics catalans, i aquesta setmana ho van commemorar amb un acte molt nombrós. Entre els presents hi van destacar l'alcaldesa de Vic, Anna Erra, o les germanes del president Carles Puigdemont i el conseller Lluís Puig, tots dos exiliats a Bèlgica. En la commemoració també hi van ser els avis i àvies de les associacions de Reus, Tarragona, Mataró i Valls. Més enllà de la manifestació habitual pel centre de Vic, també es va cantar el Cant dels Indignats i es va fer un petit aperitiu.

Tot el que has de saber sobre el coronavirus

A finals de l'any passat, les autoritats sanitàries xineses van informar l'Organització Mundial de la Salut (OMS) sobre un grup de 27 casos de pneumònia d'etiologia desconeguda, que incloïa set casos greus, relacionats amb l'exposició comuna a un mercat majorista de peix a la ciutat xinesa de Wuhan. Dies després, es va identificar com a agent causant del brot un nou tipus de virus de la família *Coronaviridae*, denominat SARS-CoV-2 o, més comunament, coronavirus.

Des de llavors, sobre aquest nou virus han aflorat molts dubtes i interrogants, que aquí s'intenten resoldre:

Com es transmet i quant de temps pot durar el període d'incubació?

Per contacte estret amb les secrecions respiratòries que es generen amb la tos o l'esternut d'una persona malalta. Aquestes secrecions poden infectar una altra

persona si entren en contacte amb el nas, els ulls o la boca. El període d'incubació és d'entre dos dies i un màxim de catorze.

Quins símptomes té?

Són similars als de la grip comuna, com ara febre, dificultat per respirar, tos o mal-estar general. Només en els casos més greus pot causar pneumònia i altres complicacions. Els casos més greus, generalment, succeeixen en persones grans o que pateixen alguna malaltia cardíaca, pulmonar o problemes d'immunitat. Cal recordar que el 80% dels casos d'aquest coronavirus són lleus.

Com es tracta?

Per ara no hi ha cap tractament específic, però hi ha molts tractaments per controlar-ne els símptomes, per la qual cosa l'assistència sanitària pot millorar-ne el pronòstic.



Rentar-se sovint les mans amb aigua i sabó és una de les mesures de protecció individual

Com es pot prevenir?

Cal seguir les mesures genèriques de protecció individual davant de malalties respiratòries com són:

- Rentar-se sovint les mans amb aigua i sabó durant uns vint segons, o amb un preparat amb alcohol.
- Tapar-se la boca i el nas en tossir o esternudar, principalment amb mocadors d'un sol ús o amb la part interna del colze.
- Evitar compartir menjar i estris (coberts, gots, tovallons, mocadors...) i altres objectes sense que es netegin degudament.
- Evitar el contacte estret amb persones que presentin símptomes de grip o refredat.
- A Catalunya no cal prendre precaucions especials amb els animals ni amb els aliments.

Quan s'ha de sospitar que s'ha contret la infecció i què cal fer

Per sospitar d'un cas d'infecció per coronavirus cal que es donin aquests fets: tenir els símptomes abans explicats i haver estat en contacte estret amb un cas confirmat (amb prova positiva) o probable, o bé haver viatjat recentment a les zones on hi ha transmissió comunitària: la Xina, Corea del Sud, el Japó, l'Iran, Singapur i quatre regions del nord d'Itàlia (Lombardia, Vèneto, Emília-Romanya i Piemont).

- Si no es donen aquestes circumstàncies, no hi ha motiu de sospita.
- Si et trobes malament i has viatjat a aquests països i regions, queda't a casa i truca al 061 Salut Respon per explicar el teu cas i t'informaran dels passos a seguir.
- Si tens qualsevol altre dubte, pots trucar al 061 Salut Respon o consultar el web Canal Salut: canalsalut.gencat.cat.

Hi ha risc de contraure la malaltia si es viatja a zones afectades?

Tenint en compte que l'OMS ha declarat el brot del nou coronavirus com a emergència de salut pública d'importància internacional (ESPII), és aconsellable evitar viatges innecessaris a les zones afectades.

Si és inevitable viatjar-hi, per reduir el risc d'infecció, es recomana, entre d'altres:

- Evitar el contacte proper amb persones que pateixen infeccions respiratòries agudes i presenten tos, esternuts, etc.
- Rentar-se sovint les mans, especialment després del contacte directe amb persones malaltes o el seu entorn.
- Evitar consumir productes d'origen animal (carn o aliments poc cuinats o crus).

Després d'una dilatada i reconeguda trajectòria internacional com a cardiòleg, el doctor Antoni Bayés de Luna (Vic, 1936) es jubila com a metge. Quarta generació de tota una nissaga mèdica continuarà vinculat a la professió des de la recerca i l'escriptura científica.

“El que he viscut com a cardiòleg els últims 50 anys ha estat espectacular”

Entrevista al cardiòleg Antoni Bayés de Luna, que es jubila com a metge

Vic

Miquel Erra

Quarta generació de tota una nissaga de metges vigatans. Per què va escollir l'especialitat de cardiologia?

Les especialitats mèdiques van començar no fa pas massa. Fa 30 anys no hi havia pediatres, per exemple... la cardiologia va arrencar pràcticament després de la guerra. Al principi ajuntaven cor i pulmó en una única especialitat. El meu pare era especialista de pulmó i jo a vegades l'ajudava i veia que els de pulmó sabien poca cardiologia... Casualment jo llavors estava al Clínic i allà es va fundar la primera escola de cardiologia de tot l'Estat. Vaig tenir la sort d'estar allà en aquell moment i de seguida em va agradar. Després vaig tenir l'oportunitat d'anar a Anglaterra, el 1961, amb alguns dels referents anglosaxons de l'especialitat. Tornant ja vaig entrar a l'Hospital de Sant Pau i de professor a la Universitat Autònoma. La cardiologia tot just estava començant...

Metge de l'any, doctor honoris causa, premi Rey Jaume I de Medicina Clínica. Vostè porta anys rebent premis i condecoracions. De què se sent més orgullós quan mira enrere?

Del que estic més orgullós és de l'agraïment dels malalts. Ajudar la gent és el més important en aquesta professió, la resta poden ser coses anecdòtiques fins i tot. La medicina serà excel·lent si els que escullen aquesta professió ho fan per vocació i entenen que pot resultar una aventura engrescadora que els permetrà tenir satisfaccions íntimes molt intenses.

Ha passat pels hospitals Clínic, de la Santa Creu i Sant Pau, Quiron. Quina nota posa a la cardiologia d'aquest país?

El nivell de la cardiologia catalana és molt bo, i el de l'espanyola, en segons quines regions, també ha fet un salt molt important. Podem dir

que la cardiologia catalana està a nivell europeu.

Però s'investiga prou?

S'hauria de poder investigar més, cert. A vegades el que s'ha fet aquí és més fruit de la imaginació i la intuïció que no de diners. Un exemple molt clar és el de La Marató de TV3. Que cada any surtin 10 milions d'euros per investigar és una demostració de solidaritat increï-

“Del que estic més orgullós és de l'agraïment dels malalts”

“Vaig estar de sort, molta sort, de no entrar en política”

“No negaré que m'hauria fet il·lusió ser alcalde de Vic”

“Continuaré investigant a l'entorn de la síndrome Bayés”

ble. Quan em van fer cap del Servei de Cardiologia de Sant Pau vaig apostar molt per muntar una àrea de recerca, que no n'hi havia; parlo de fa més de 30 anys. I llavors vam rebre l'ajuda del govern de la Generalitat, però també de patrocinadors privats...

A escala local vostè va crear les beques Bayés. Una manera de donar exemple?

És una iniciativa petita, però va en aquesta línia

d'ajudar la gent jove a fer recerca. Mira, hi ha una cosa que ja sempre m'havia dit el meu pare [Antoni Bayés Bayreda]. Si tots quan ens morim deixéssim alguna cosa per a obres socials o per a recerca, perquè totes dues coses són prou importants, seria fantàstic. També és veritat, però, que als catalans no els agrada dir que fan una donació. Jo he aconseguit fons de molta gent que sempre et posaven com a condició que no sortís el seu nom.

Va ser un dels impulsors del Dia Mundial del Cor quan va presidir la World Heart Federation, entre 1996 i 1999.

En vaig ser l'inventor, sí. Quan tens un càrrec has de pensar, què puc fer jo que deixi petjada? Quan vaig assumir aquest càrrec em vaig marcar alguns objectius bàsics. Un va ser aquest, el de crear el Dia Mundial del Cor, que de seguida va ser rebut amb molta il·lusió; un altre va ser incorporar la Xina comunista dins de la Federació Mundial. I té mèrit, perquè la Xina deia que no entrarien mentre hi hagués Taiwan; i a Taiwan deien que si entrava la Xina sortirien ells. Vaig tenir entrevistes importants... un dels que més em va ajudar va ser Samaranch... I vam aconseguir desbloquejar el problema.

Cada dia hi ha més episodis de crisis cardiovasculars. És la malaltia del segle XXI?

Ha estat la malaltia de la segona meitat del segle XX, juntament amb el càncer. Però s'ha avançat moltíssim en els últims anys. El que he viscut com a cardiòleg els últims 50 anys ha estat espectacular. La gent té un infart i continua vivint molts anys. Ha estat una cosa espectacular. Per exemple, l'any 1984 l'equip del doctor Josep Maria Caralps va assistir el primer trasplantament de cor que es feia a l'Estat, i ho vam fer a l'Hospital Sant Pau. S'han assolit grans fites.

Què ens recomanaria, com a bon cardiòleg, per tenir



Antoni Bayés de Luna al menjador particular de Casa Bayés, que va dissenyar a principis del segle XX.

1962

LA FAMÍLIA

La família ha estat un dels puntals vitals d'Antoni Bayés de Luna. Casat amb M. Clara Genís l'any 1963 (a la foto, el dia de la boda, sortint de casa seva), han tingut cinc fills i 13 nets, dos dels quals estan estudiant actualment la carrera de Medicina.



cura del nostre cor?

Fer exercici és molt important; la dieta és molt important; i agafar-s'ho amb calma també, però alhora treballar molt. Treballar és bo per a tothom, però intentant de ser feliç i no deixar-se portar per les modes. Jo estic molt en contra d'això d'haver de fer el que marca la moda...

El 2014 la comunitat científica posava la cirereta al seu currículum: batejar amb el seu cognom una nova malaltia, la síndrome Bayés.

Sí, és una prearrítmia associada a un major risc d'infants i demències, en la qual vaig començar a treballar als anys 70. Em va fer molta il·lusió aquest reconeixement, que, a més, m'ha donat corda per continuar investigant. Pensa que estem publicant de 30 a 40 treballs

cada any en relació amb tot això i he tingut la sort que els meus llibres s'han traduït a diversos idiomes. Em va costar d'aprendre tot això de l'electrocariografia per després poder-la ensenyar als meus alumnes, però mira, al final en vaig aprendre...

Quan un seu fill, Antoni Bayés Genís, li va dir que també volia ser cardiòleg, què va pensar? No era una pressió afegida, per ell, això de ser fill de?

També ho va ser per mi en el seu moment... Però vaja, jo a ell el veia molt llest, sabia que se'n sortiria segur [actualment és cap de Cardiologia de l'Institut Germans Trias i Pujol]. No en vaig tenir mai cap dubte. Ell ho diu, que va ser una pressió, però segurament també un estímul. Ha set molt bon estudiant i és



MARC SANJÉ

El XX l'arquitecte vigatà Josep M. Pericas

Entre icones russes

Escriure, la pintura o l'atletisme, passions d'algú que ha recollit l'herència de 150 anys de professió

Vic

M.E. Antoni Bayés espera l'entrevistador al despatx de casa seva, assegut a la taula on acostuma a passar hores escrivint. Encaixa la mà amb cordialitat i fermesa; a punt de fer 84 anys, transmet vitalitat. Convida a passejar la mirada per l'univers de llibres i revistes que s'escampen aquí i allà. Si no hagués fet Medicina, potser hauria escollit ser periodista, confessa; sempre li ha agradat escriure.

Dins d'una de les vitrines, la centenària biblioteca del seu besavi, Antoni Bayés Fuster, fill de Taradell i fundador de la nissaga. Va ser a finals del segle XIX quan la família es va instal·lar en aquest casal de la plaça de la Catedral, amb arrels al segle XV. El seu avi, Candi Bayés Coch, va ser qui a principis del segle XX va encarregar-ne la rehabilitació a l'arquitecte vigatà Josep M. Pericas, de la qual emanen els ressons noucentistes de la façana o la decoració del menjador familiar, on Bayés accepta de fer-se la fotografia.

Recórrer les estances privades evocuen la petja de més de 150 anys d'exercici de la professió mèdica, que fins avui perpetuen cinc generacions de la família. També s'endevina una de les passions d'Antoni Bayés: la pintura. Qui sap si pel llegat genètic del seu besavi, el pintor olotí Joaquim Vayreda, el mateix que devia inocular la Pilarín, una de les seves quatre germanes. Al costat de premis i condecoracions, a les parets hi pengen quadres de totes les èpoques i estils. Hi destaca una extensa col·lecció d'icones russes, una de les seves debilitats. També ha estat un gran aficionat a l'atletisme, que va practicar de jove. L'any 2012, per celebrar els 50 anys de casats, va convidar els fills als Jocs Olímpics de Londres per assistir a la final de 1.500 metres llisos; la prova reina.

"Els reptes ens esperonen", ha repetit una i altra vegada als seus fills i ara als nets, predicant amb l'exemple. Feina i família han conformat, de fet, un binomi vital indissociable per un home convençudament tenaç; fins i tot tossut, admeten els que el coneixen bé.

També va escriure: "La vellesa no s'ha de considerar una malaltia sinó que hem de pensar-hi com una etapa plena de possibilitats. Hem de saber convertir el camí de la vellesa en un art". L'està disfrutant, vostè, la vellesa?

Sempre he dit que hi ha tres etapes de la vellesa. Una preetapa que en dic gloriosa. És quan tens una mica menys de feina però tens el reconeixement i encara molta plenitud física. Una segona etapa, la xacrosa, que no està malament, i que duri molts anys per anar bé, que és quan et comences a queixar d'aquí i d'allà i has d'anar al metge de tant en tant, però tens el cap clar i pots anar tirant; i després hi ha la tercera etapa, que és molt trista, que és la vellesa decrepita...

En sabrà, d'estar jubilat, després d'una vida professional tan plena?

Només em jubilo de portar malalts de forma activa. Si algú ve a la consulta i demana "em vull visitar amb el doctor Bayés de Luna" li diran que no, que ja no visita, però per exemple entre setmana continuo anant a la Quiron a fer lectures i interpretació d'electrocardiogrames, sense tenir contacte directe amb el malalt. Paral·lelament, continuaré fent investigacions vinculades a la síndrome Bayés, que ens dona molta feina. Ara estem intentant veure si aquesta arrítmia es relaciona amb la demència. Si fos així es podria abordar amb anticoagulants i seria un canvi importantíssim.

Vostè també ha estat un escriptor científic prolífic. Continuarà escrivint?

I tant. És l'altra gran activitat que em mantindrà actiu, els llibres. He arribat a escriure molt sobre electrocardiografia [moltes generacions d'alumnes l'han estudiat a través dels seus llibres], i en aquest sentit vull agrair haver pogut treballar amb editors que han tingut una gran sensibilitat científica i una gran qualitat humana.

I més enllà de la temàtica científica?

Sí, tinc ganes d'escriure un altre llibre sobre coses de la vida, però això com a mínim no ho podré fer fins l'any que ve, de feina que tinc. He dedicat moltes hores de la meua vida a escriure, i encara ho faig amb bolígraf!

Com li agradaria que el recordessin?

Com un membre més de la família Bayés i una persona que ha estimat molt Catalunya, però molt especialment la ciutat de Vic. No sé si el fet d'haver nascut en aquesta plaça [la de la Catedral] i tenir a l'altra banda la catedral imprimeixen cert caràcter. Ves a saber.

1983

EL PAÍS

Vinculat durant anys a UDC, Bayés no va entrar mai en política activa, però per exemple ha estat assessor del govern d'Artur Mas i ha mantingut bons contactes dins aquest món. A la foto, amb Ernest Lluch, quan era ministre de Sanitat amb Felipe González.



2005

LA PROFESSIÓ

La professió i els càrrecs que ha ocupat li han permès conèixer grans personalitats, com James Watson, premi Nobel i descobridor de l'ADN, que el va rebre a casa seva quan encara vivia la seva mare, de 96 anys, en presència de la seva germana Pilarín.



un molt bon investigador. És una sort. Ara tinc dos nets que també estan estudiant Medicina. Poden ser la sisena generació Bayés.

El 2003 va rebre la Creu de Sant Jordi. Què va representar per a vostè?

És molt important per a un català, el màxim que et poden donar. Tens la sensació d'estar vivint un moment dolç de la teua vida. També pel que llavors representava la figura de Jordi Pujol...

Va estar a punt d'entrar a primera línia política. Va sonar com a conseller de Sanitat en alguna ocasió.

Vaig estar de molta sort de no entrar-hi. Molta sort. No hauria servit, jo, per polític. A més, jo em trobava en l'esclet de la meua carrera com a metge i no podia deixar la medicina.

I alcalde de Vic, no li hauria fet il·lusió?

M'ho van arribar a demanar, però exigia el cent per cent de dedicació també, i és clar. No negaré que m'hauria fet il·lusió. Així com ser conseller de Sanitat, mira, però ser alcalde de la teua ciutat! Si no hagués tingut aquesta feina tan absorbent no et dic que no m'hauria fet il·lusió. Però també t'he de dir que no m'agrada massa la política, així des d'una primera línia; una altra cosa és que tots haguem d'assumir responsabilitats d'alguna manera, més cíviques potser.

Sense ser polític, sempre s'ha dit que vostè ha manat molt a Vic...

Pots comptar. Vols dir que es diu això? L'únic és que, si algun cop m'han demanat un consell, el dono, això sí.

Se sent estimat a la seva ciutat?

Em sento estimat i me l'estimo molt, la meua ciutat. Molt. I he portat el nom de la ciutat a tot arreu. Sempre que em demanen d'on soc no dic mai de Barcelona, sempre dic de Vic. Sempre he viscut entre Barcelona i Vic, però mai no he deixat de venir a visitar a la meua ciutat, com a mínim un dia per setmana, i cada cap de setmana sempre he tornat a Vic. Ho necessito.

A vostè se li atribueix haver llançat el repte que Vic havia de tenir Facultat de Medicina. Va ser durant un pregó del Mercat del Ram...

És veritat. Està escrit, això. L'any 1990, imagina't. El meu pare també hi tenia una obsessió, amb això que Vic havia de recuperar la

universitat, perquè el que va fer Felip V amb el Decret de Nova Planta va ser una animalada tremenda.

Tenir universitat és clau per a una ciutat com Vic?

Sí, sí, i tant. He conegut moltes ciutats mitjanes europees com Montpelier, Bolonya, Gant, Oxford o Cambridge que tenen universitats espectaculars.

L'any 2008 va publicar el llibre Les etapes de la vida. Allà venia a dir que la felicitat no consisteix a "triomfar" sinó a saber-la buscar en les coses petites.

Si no tens un ambient familiar adequat, els èxits puntuals, aïllats, desapareixen i t'acabes trobant sol. És molt important sentir-te acompanyat i jo he tingut molta, molta sort. Sense aquest entorn familiar...

El govern la vol implantar la tardor del 2021; tots els grups secunden el canvi, però el PSC amb reserves

Manlleu es conjura per aplicar la recollida de residus porta a porta

Manlleu

Txell Vilamala

Ara fa tres setmanes, en la presentació del Pla d'Actuació Municipal, semblava que la possibilitat d'implantar el porta a porta a Manlleu tot just començava a treure el nas, però de sotamà l'equip de govern tenia premut l'accelerador i al ple d'aquest dimarts ja hi va portar el compromís de substituir l'actual model de recollida d'escombraries. Que la decisió arribi ara no és casual: el 2021 venç el contracte amb l'empresa que té l'encomana de prestar aquest servei a la ciutat i els contenidors, on actualment els veïns i veïnes dipositen les seves escombraries de manera anònima, hauran esgotat la vida útil. Renovar-los valdria com a mínim 660.000 euros. Tampoc és una coincidència que el punt entrés a l'ordre del dia del ple d'aquest febrer, ja que l'equip de govern vol sol·licitar una subvenció FEDER que aplaní el camí i el termini finalitza d'aquí a poques setmanes.

Segons la regidora de Medi Ambient, Maite Anglada (ERC-JfM), la voluntat de l'equip de govern és que el porta a porta sigui una realitat la tardor del 2021. ERC



L'equip de govern i els tres grups de l'oposició van aprovar per unanimitat el compromís de canviar el model de recollida

i JxCat, almenys, treballen amb aquesta previsió i tenen clar que, fins i tot en cas que no es compti amb el coixí del FEDER, el futur dels residus a Manlleu passa per aquest camí. També són del mateix parer la resta de grups representats al consistori: dimarts es van sumar al compromís pel canvi de model el regidor no adscrit Paco Zambrana, la CUP i el PSC, que alhora va posar en dubte l'èxit de la iniciativa si tira endavant de "forma precipitada".

Minuts abans Anglada n'havia defensat les virtuts destacant que, amb el porta a porta, la recollida selectiva millora tant en qualitat com en quantitat i posant en relleu que cada vegada serà més car dipositar tones de residus no reciclables a l'abocador d'Orís. La CUP també es va postular a favor del canvi de model de manera decidida, incidint sobretot que el porta a porta és sinònim de corresponsabilitzar els veïns i veïnes. "La ciuta-

dania hi participa activament i se sent part de la solució", apuntava Flory Martínez, "i a la llarga ens permet avançar en rebuts on es pagui de manera proporcional segons les quantitats que genera cada habitatge".

La socialista Marta Moreta va anunciar ja d'entrada que el seu grup veu el canvi amb bons ulls, però alertava dels riscos d'actuar "de manera precipitada perquè s'acaba el termini d'una subvenció" i sense haver realitzat tot d'es-

tudis previs que "requeririen molts mesos d'antelació". Hi afegia que el porta a porta incrementarà en un 49% el cost actual de la recollida i plantejava, per exemple, començar amb una prova pilot "en algun espai de Manlleu, sobretot als indrets amb més densitat de població".

El ple el va seguir des del públic Albert Castells, regidor de Medi Ambient a l'Ajuntament de Vic i conse-

Referents en més de 20.000 habitants

Manlleu Segons dades de l'Associació de Municipis Catalans per a la recollida porta a porta, el 2019 hi havia més de 200 poblacions que aplicaven aquest sistema. Ara bé, poques superen els 15.000 habitants. Manlleu entraria a formar part d'un club que ja compta amb Berga, Arenys de Mar o zones concretes de Blanes, Girona, Lleida, Torredembarra i Palafrugell.

ller delegat de Cicle de Residus del Consell Comarcal d'Osona. L'alcalde, Àlex Garrido (ERC-JfM), aclaria que la votació d'aquest dimarts era una "declaració d'intencions" –falta concretar el projecte– i Anglada, responnent al PSC, que la implantació del porta a porta com a molt d'hora arribaria la tardor del 2021: "Ens queda temps per continuar pensant i, per descomptat, estudiar-ho".

Dues noves places: la de les Dones del Ter i l'1 d'Octubre

Es bategen espais que fins ara no tenien nom

Manlleu

T.V.

El ple de l'Ajuntament de Manlleu també ha aprovat batejar dos espais que fins ara no tenien nom. Es tracta del que s'obre davant del Museu del Ter, que passarà a dir-se plaça de les Dones del Ter, i la plaça 1 d'Octubre, la nomenclatura que rebrà la que popularment es coneix com "del mercat dels dilluns". Des de l'oposició, el PSC i la CUP van criticar que, en el segon cas, l'equip de govern hagi pres la decisió unilateralment. "Nosaltres consideràvem que la ciutadania hi havia de dir la seva", va explicar Maira Costa (CUP), "sobretot pel que va suposar l'1 d'octubre, que no queda representat en un espai que no és de trobada i que ningú

tindrà com a adreça". Moreta lamentava que es deixi perdre l'oportunitat de recuperar una part de la història de Manlleu: "S'hauria de dir plaça del Mas Puigventós, el topònim de l'antiga masia" que hi havia.

L'origen de tot plegat era una moció que va presentar la CUP ara fa quatre mesos amb l'objectiu de dedicar un espai públic a l'1 d'octubre. Segons Garrido, l'opció de la consulta popular l'han desestimada perquè ara mateix no hi ha cap carrer ni plaça de Manlleu sense nom, és a dir que "no teníem alternatives, i a més a més els veïns hi estan d'acord". La CUP hi va donar un "sí crític", mentre que el PSC es va abstenir.

La plaça de les Dones del Ter s'inaugurarà el 8 de març, coincidint amb el Dia



A dalt, la futura plaça de les Dones del Ter i a sota, l'1 d'Octubre

Internacional de les Dones, i en el cas de la de l'1 d'Octubre, l'equip de govern va recollir la proposta de la CUP de posar-se en contacte amb

el CDR i les entitats sobiranistes per plantejar l'acte i decidir, per exemple, si també s'hi ha de col·locar un monòlit.

La passera sobre el Ter es farà pràcticament igual

Manlleu Després dels temporals que l'han malmès, la passera que connecta l'Embarcador amb la Devesa es farà seguint el disseny original. Així ho va explicar el regidor d'Urbanisme, Enric Vilaregut (ERC-JfM), responnent preguntes del PSC i la CUP. La part més afectada es destruirà i es construirà de nou, però per això primer cal que baixi el cabal del riu. Les obres les portarà a terme la mateixa empresa que ja les va executar inicialment. El socialista Antoni Poyato es va mostrar molt crític amb la decisió de no optar per un canvi de disseny: "La passera es va plantejar com una alternativa pels veïns de Vista Alegre mentre duressin les obres del pont, però ha suposat crear una barrera pel riu on sempre s'acumularan residus. L'aigua hauria de passar més lliurement. Si no, amb cada temporal patirà danys".

Inclou tant terminis com el grau d'assoliment de cadascun; l'actualitzaran de nou d'aquí a tres mesos

Vic estrena una web on es pot seguir gairebé a temps real com avancen els projectes del mandat

Vic

T.V. L'Ajuntament de Vic acaba d'estrenar un portal web on es pot consultar gairebé a temps real com avancen els projectes que l'equip de govern està desplegant des que va començar el mandat i el moment en què finalitzarà, el maig del 2023. Es tracta d'una aplicació que va entrar en funcionament aquest dijous, que s'actualitzarà cada tres mesos i que permet entrar al detall de cada actuació, incloent-hi tant els terminis previstos com les tasques que s'estan realitzant per aconseguir-los o els objectius de desenvolupament sostenible (ODS) amb els quals encaixa.

EL 9 NOU ha fet la prova. El portal recull que la nova Biblioteca Pilarín Bayés, per exemple, ha d'estar acabada el setembre de l'any vinent, que del projecte de l'Illa de la Pietat de moment se n'ha desenvolupat un quart part o que el 2019 no es va aconseguir incorporar un agent cívic de nit. A l'altre plat de la balança hi ha accions ja complertes en els primers mesos de mandat, com ara l'obertura de l'espai comunitari al passeig de la Gene-



La presentació del nou PAM el va conduir l'alcaldessa, però al costat dels altres 10 regidors de JxCat a Vic

ralitat, que és precisament on l'equip de govern va presentar aquest dijous el Pla d'Actuació Municipal (PAM) 2019-2023 i la nova aplicació. "La concebem com una eina pionera perquè la ciutadana sàpiga de primera mà com avança l'acció de govern", destacava l'alcaldessa, Anna Erra (JxCat), "però també com un recurs útil pel treball intern a dins l'Ajuntament i per ser exigents amb nosaltres mateixos".

La pàgina web engloba tot el contingut d'un PAM que es divideix en cinc grans

eixos i 450 accions que Junts per Catalunya vol haver portat a terme quan arribi el 2023. S'apleguen sota grans consignes com dotar Vic d'una "administració oberta, moderna i propra", garantir serveis de qualitat o afavorir el coneixement i el progrés econòmic, però Erra també en va desgarnar alguns aspectes més concrets aquest dijous: "Treballar perquè ningú se senti sol" en un dels municipis de Catalunya on hi ha més dones que sobrepassen els 75 anys i viuen soles, afavorir la creació d'ocupació

amb valor afegit sobretot en innovació digital o estrenar una fira sobre energies renovables. De referència al Mercat Municipal no n'hi va haver cap, però l'equip de govern sí que va ressaltar el compromís de continuar potenciant el comerç de proximitat i "fer especial atenció a la vida als barris".



Codi QR per accedir a la pàgina web del PAM 2019-2023
EL9NOU.CAT

La subhasta del Mercat Municipal de Vic es tanca sense rebre cap oferta

Vic La subhasta judicial de l'edifici del Mercat Municipal de Vic ha quedat deserta. Dimecres era el dia límit per licitar per quedar-se amb el singular edifici, taxat en 854.000 euros, i ningú va presentar cap oferta. El jutjat social 23 de Barcelona el va treure a subhasta per fer front a un embargament per valor de 160.000 euros a l'empresa Mermuvic, SL, societat que té la concessió fins l'any 2030. Tot i que l'edifici va a nom de Mermuvic, a les escriptures hi consta que l'Ajuntament n'ha de recuperar la propietat un cop finalitzi la concessió d'aquí a deu anys. Tot i els problemes econòmics de la concessionària, els paradistes estan disposats a tirar endavant el mercat.



La UVic inaugura la reforma de l'estudi de ràdio Carles Capdevila

Vic La UVic-UCC va inaugurar aquest dimecres a la tarda la remodelació de l'estudi de ràdio que porta el nom del periodista de Balenyà Carles Capdevila, que va morir el 2017. Ho van fer amb l'emissió en directe

del programa *Islàndia*, que condueix el taradellenc Albert Om, i es va omplir d'estudiants, docents, periodistes i familiars per seguir la primera emissió que s'hi feia des de la reforma. "En sortiran professionals com en Carles", deia Om. L'estudi ha canviat tot l'equipament tècnic.

El mandat a Vic, en deu prioritats

Biblioteca Pilarín Bayés

Nou mapa de mobilitat i pacificació de carrers: reurbanització de rambles i carrers, estació intermodal, carrils bici, nous busos urbans i aparcaments paisatgístics.

Illa de la Pietat i rehabilitació de les Adoberies

Vic Fab City, per "empoderar digitalment empreses i ciutadania"

Centre de tecnificació, millores al pavelló de l'Ausoneta, rocòdrom i pistes de ciutat

Ciutat cuidadora: Projectió de la nova residència per a la gent gran i acompanyament de persones que viuen soles.

Habitatges cooperatius

Campus-Ciutat: Nous graus a la UVic-UCC, que s'estén al passeig de la Generalitat i el Prat d'en Galliners, i Formació Professional per a joves.

Ciutat saludable: Transició energètica, residu zero i programa europeu de ciutats saludables.

Seguretat i convivència: Agents cívics, guàrdies de proximitat i patrulla canina.



Josep Burgaya

Burgaya, nou degà de la Facultat d'Empresa i Comunicació

Vic Josep Burgaya, doctor en Història Contemporània per la UAB, serà el nou degà de la Facultat d'Empresa i Comunicació (FEC) de la UVic-UCC. Substituirà Elisenda Tarrats, que exercia el càrrec de forma interina després de la baixa de Xavier Farràs. Burgaya ja va ser degà de la Facultat d'Empresa de la Universitat de Vic entre els anys 1997 i 2002.

La CUP, JxCat i el PSC van presentar una moció conjunta per impulsar el procediment previst

Els veïns del carrer Nou de Torelló a qui han d'aterrar la casa per fer-hi un carrer denunciaran l'Ajuntament

Torelló

Guillem Rico

“Ningú ha parlat d’alternatives a un fet tan traumàtic com tirar a terra aquesta casa de més de 300 anys per a la família i per a les arques de l’Ajuntament.” Marc i Àngels Plana, germans i veïns del carrer Nou, 36-38, de Torelló, els edificis que han d’anar a terra per obrir un vial que connecti el carrer Puigdasalit i la ronda del Puig, ho deien al final del ple d’aquest dilluns en què excepcionalment se’ls va deixar intervenir. Els veïns van anunciar que es veuen obligats a “anar a un contenciós administratiu” contra l’Ajuntament per intentar evitar que se’ls enderroqui la casa. El projecte ve de lluny, ja que estava previst el 1943 i es va ratificar a les normes subsidiàries del 1983, al Pla d’Ordenació Urbanística Municipal (POUM) del 1999 i al Pla de Mobilitat del 2011.

Els veïns van anar al ple perquè a l’ordre del dia hi havia una proposta conjunta dels tres grups de l’oposició –CUP, JxCat i PSC– per ratificar l’acord del ple del 20 de maig de 2019, sis dies abans de les eleccions, sobre la modificació del pla urbanístic de la unitat d’actuació El Puig, que preveu la connexió dels dos carrers. Allà es plantejava canviar el sistema de compensació pel d’expropiació de l’edifici. Marc Plana va remarcar que “ningú té pensat que en aquesta casa hi viuen famílies amb menors i



El punt on el carrer Puigdasalit desemboca al carrer Nou, amb l’edifici que es vol enderrocar al fons

El reglament de les càmeres del nucli antic no prospera i de moment repararan els pilons

Torelló

G.R.

Els pilons automàtics del nucli antic de Torelló tornaran a funcionar les properes setmanes després que al ple d’aquest dilluns l’equip de govern d’ERC-JpT no trobés el suport en cap dels grups de l’oposició per tirar endavant el reglament que havia de regular les càmeres de control d’accés, que ja estan instal·lades. El regidor d’Urbanisme, Adrià Jaumira (ERC-JpT), va recordar

que “entomem una decisió presa per l’antic equip de govern”, del PDeCAT, després de les contínues avaries i vehicles enganxats. Un dels punts de discrepància va ser la restricció del trànsit al carrer Sant Feliu, el govern no ho vol fer, la CUP i JxCat sí i des del PSC, que es van abstenir, diuen que s’ha d’estudiar i que encara obririen més carrers. Segons Jaumira, ERC-JpT creu que “perjudicaria el comerç” i que per prendre la decisió “necessitem consens amb

el poble i el comerç”, de manera que s’emplaçava a l’elaboració del nou pla de mobilitat. Des de la CUP Jordi Casas va dir que “hem de començar a aplicar polítiques per a les persones i no per als cotxes” i que limitar-lo als veïns ja es preveia al pla que ja ha caducat. JxCat també volen tancar aquest carrer. La portaveu, Neus Codina, deia a més que en el reglament no es tenien en compte possibles excepcions de ciutadans que creia que s’havien de reflectir.

Persones que no són regidors podran anar als consells municipals

Torelló Persones que formaven part de les llistes electorals del 26-M però que no siguin càrrecs electes podran assistir en representació dels grups als consells municipals. Aquest dilluns el ple va aprovar per unanimitat una moció de la CUP que ho plantejava i també modificar els reglaments perquè ho permetin. Tots els grups van estar d’acord a poder enviar representants experts en els temes que es tractin a cada consell.

Instal·len vuit trampes a pins i cedres per evitar la processionària a Torelló

Torelló L’Ajuntament de Torelló ha instal·lat aquesta setmana vuit trampes per evitar la plaga de la processionària dels pins en diversos punts del municipi. Segons expliquen, és una mesura preventiva i complementària del tractament per endoteràpia que es va fer la tardor passada en diversos pins i cedres del centre del municipi. Les trampes s’han posat en arbres dels jardins de l’Espona, la plaça Diversitat i el parc de l’Alzinar. La setmana passada, en una revisió de seguiment, es van detectar bosses de processionària, i tot i que després del primer tractament les bosses no seran actives han decidit posar aquest altre sistema. Les trampes, en forma de collar, es col·loquen per sobre dels 2,5 metres i actuen interceptant la baixada de les erugues pel tronc dels arbres.



Unanimitat per al manteniment dels espais públics

Torelló El ple va aprovar una moció de JxCat sobre el manteniment dels espais públics, centrada en aspectes com engagar una campanya sobre neteja viària o els bons hàbits dels responsables d’animals domèstics. ERC-JpT hi va donar suport tot i no compartir tots els acords i el PSC plantejava identificar l’ADN de les caques de gos, tot i que admetia que és car. La CUP es va abstenir per “la forma”, ja que ho preveïen en una moció que es va aprovar.

És un punt on hi ha hagut diversos accidents

Ripoll reclama dues noves rotondes a la ronda

Ripoll

Jordi Remolins

Ripoll exigeix a la Generalitat la construcció de dues rotondes a la ronda Mas d'en Bosch de Ripoll, a l'altura del Centre de Tecnificació de l'Avellaneda i de la benzineria Meroil, tal com ja va preveure el POUM de 2008. Actualment hi ha un projecte redactat que recull aquesta millora viària que l'Ajuntament ha reclamat en diversos pressupostos des que el 2014 es va dissenyar. Jordi Munell va atribuir en part al 155 i l'absència de pressupostos dels darrers anys que no s'hagi executat encara l'obra, tot i que té confiança que amb l'aprovació dels d'aquest any pugui ser realitzable. La construcció de les rotondes consisteix a tancar dues semirotondes que ja hi ha en aquesta zona, i alhora resoldre el peraltat conflictiu del sector de la benzineria. A més també servirà per anul·lar l'accés al polígon dels Pintors centre, que s'haurà de fer des de les dues noves rotondes, i només conservaria la sortida.

Diversos accidents mortals en el passat han convertit la ronda Mas d'en Bosch en un dels punts més conflictius de la circulació per Ripoll. La rotonda del Centre de Tecnificació permetria anul·lar les mitges rotondes laterals i el semàfor, on alguns conductors han tingut ensurts perquè sovint no esperen que es posi en vermell. El regidor Roger Bosch, que va presentar la moció proposada per ERC en el plenari de dimarts passat, va explicar també que les rotondes serviran per reduir la velocitat en aquella recta. Tots els partits hi van votar a favor. A més l'alcalde,

Jordi Munell, va especificar que de moment el projecte no preveu una tercera rotonda, que es podria construir en el futur tancant una altra semirotonda que dona accés a la zona industrial dels carrers Esteve Bover i Santiago Rusiñol.



Un dels accessos del polígon dels Pintors des de la ronda Mas d'en Bosch

Ripoll, contra la incineradora de Cercs

Ripoll La proximitat amb Cercs, a menys de 30 quilòmetres en línia recta, va motivar l'aprovació d'una moció d'ApR-CUP per rebutjar la instal·lació d'una incineradora de gran capacitat de residus industrials a l'antiga tèrmica. JxCat es va abstenir perquè deia que encara és un projecte, tot i que Joaquim Colomer va reconèixer que no els agrada la possibilitat que s'acabi executant. Es va aprovar amb els vots d'ERC, la CUP i el FNC i l'abstenció de JxCat i PSC. J.R.

Per un món més sostenible...

Suma't-hi!

T'ho posem fàcil!

Recicla el teu mòbil vell

Aprofita els nostres contenidors de reciclatge (catalogats per aparells)

Xiaomi Redmi Note 8 T

- PANTALLA 6,53"
- MEMÒRIA INTERNA 128 GB
- RAM 6 GB
- PROCESSADOR HELIO G90T
- CÀMERA DE 64 MPX

199 €

16,58 €/mes
12 mesos, primer mes 22,55 €

A més a més, t'abonem el teu mòbil vell: fins a 150 €* Recicla'!!

*Condicions subjectes a fabricant. Promoció vàlida fins a fi d'existències, excepte errors d'impressió.

ISERN

Primer mes: cobertura de danys accidental... GRATIS!

Samsung S10e

- PANTALLA 5,8"
- MEMÒRIA INTERNA 128 GB
- RAM 6 GB
- PROC. EXYNOS 9 9820
- DOBLE CàMERA

499 €

41,58 €/mes
12 mesos, primer mes 51,56 €

Altaveu Huawei

de regal!

A més a més, t'abonem el teu mòbil vell: fins a 250 €* Recicla'!!

iPhone reciclat



des de 249 €

DISSABTE 29 DE FEBRER I 7 DE MARÇ

Taller de fundes personalitzables biodegradables (fetes amb blat)

Gratis!



ISERN

Carretera de Manlleu, 54-60 · VIC
(de dilluns a dissabte, de 9.30 a 21.00 h)
Rambla del Carne, 15 / Portal de la Rambla, 6 · VIC



Compra també al nostre web
www.isern.net



Marta Pascal presenta el llibre 'Perdre la por' a Vic

Vic La vigatana Marta Pascal, que ha anunciat que abandonarà l'acta de senadora i que va renunciar com a coordinadora general del PDeCAT el 2018, presenta aquest divendres el seu llibre *Perdre la por* a Vic. Serà a les 7 de la tarda a la llibreria Muntanya de Llibres amb els periodistes Quico Sallés i Xavier Ginesta. També serà una de les entrevistades al programa ... i bona lletra d'EL 9 TV.

“Si em fa falta, per què me n’he d’amagar?”

El Seminari de Vic va repartir més de 6.300 menús a un euro i mig al llarg del 2019. Estan pensats per a persones amb dificultats econòmiques, socials o de mobilitat

Vic

T.V.

Fer un àpat complet pagant només un euro i mig seria impensable a qualsevol restaurant de Catalunya, però el del Seminari de Vic s’ha convertit en l’excepció. Des de l’any 2012, quan va posar en marxa el menú *low cost*, cada dia serveix un primer, un segon plat i postres a persones en situació de vulnerabilitat que tan sols han d’abonar aquest import. Totes tenen en comú que hi arriben a través dels serveis socials de l’Ajuntament de Vic o el Consell Comarcal d’Osona i que poden recollir el menjar dia a dia o bé comprant els plats ja preparats per passar una o dues setmanes. Que sigui així diferencia aquest recurs d’altres de similars a la comarca, ja que els beneficiaris mengen a casa seva i, per tant, continuen decidint quan dinen, si ho fan amb el televisor engegat o com combinen els plats.

Daniel Rodríguez, de Torelló, es va estrenar amb els menús *low cost* l’any passat, en un moment delicat: “M’havien operat del cor, no treballava... Em sentia baix de moral i molt perdut”. Com que no és hàbil cuinant, fins llavors comprava el menjar ja preparat en botigues especia-



Daniel Rodríguez, aquest dimarts al Seminari recollint els plats per a cinc dies

litzades o bé al supermercat, però “era insostenible. Em gastava molts i molts diners”. Els menús del Seminari ara els recull puntualment cada dimarts a les 12 del migdia, després de fer el trajecte de Torelló a Vic en autobús, i satisfet perquè participar en aquest projecte ha repercutit molt positivament a la seva butxaca. A més a més, també en destaca la comoditat: “Pagant set euros i mig t’emportes deu plats variats i

saludables que pots administrar com vols. Només has de triar què menjaràs i escalfar-ho al microones”. Del servei no en té cap queixa, i tampoc li fa res explicar públicament que n’és beneficiari: “Si em fa falta, per què me n’he d’amagar? Entre tots ens hauríem de deixar de tants tabús”.

Imma Aumatell, responsable de restauració del Seminari de Vic, explica que d’usuaris com Rodríguez,

que compren el menú *low cost* setmanalment, n’atenen uns 160. Que ho facin cada dues setmanes n’hi ha menys, mentre que el volum de gent que hi passa dia a dia també és elevat. La recollida en alguns casos va a càrrec d’entitats que, com Creu Roja o Osonament, després s’ocupen de portar el menjar a casa els usuaris.

“Som una gran família”, assegura Aumatell. La filosofia que hi ha al darrere

de la iniciativa és ben bé la del *win-win*: els beneficiaris obtenen plats saludables a un preu per sota mercat i la cuina del Seminari, que cada dia serveix uns 700 menús entre alumnes d’escoles, estudiants universitaris o clients del restaurant, pot donar sortida a excedents que si no s’acabarien fent malbé. “Tot ho entreguem envasat al buit per evitar riscos de contaminació, i assegurant-nos que està ben cuinat i en perfectes condicions”, hi afegeix Aumatell. L’any 2019 van repartir un total de 6.356 menús *low cost*, una xifra més alta que

Els beneficiaris recullen els plats i després se’ls mengen a casa seva

el 2018 però que es mou en paràmetres força similars des de 2015. El cost logístic i de funcionament del dispositiu l’assumeix personal del mateix Seminari, mentre que el pagament dels plats es reparteix entre els usuaris i l’aportació que fan l’Ajuntament de Vic, el Consell Comarcal d’Osona i la Diputació de Barcelona. Mussaca, croquetes, cremes de verdures... En què es tradueix tot plegat va variant, però Rodríguez està especialment content quan en obrir la caixa hi troba un bon tall de carn a la planxa o pasta a la carbonara.

El Ripollès Existeix posa més de 4.000 firmes al servei de l’Hospital i els polítics

Denuncien que el degoteig de greuges pot saturar els serveis sanitaris d’altres comarques

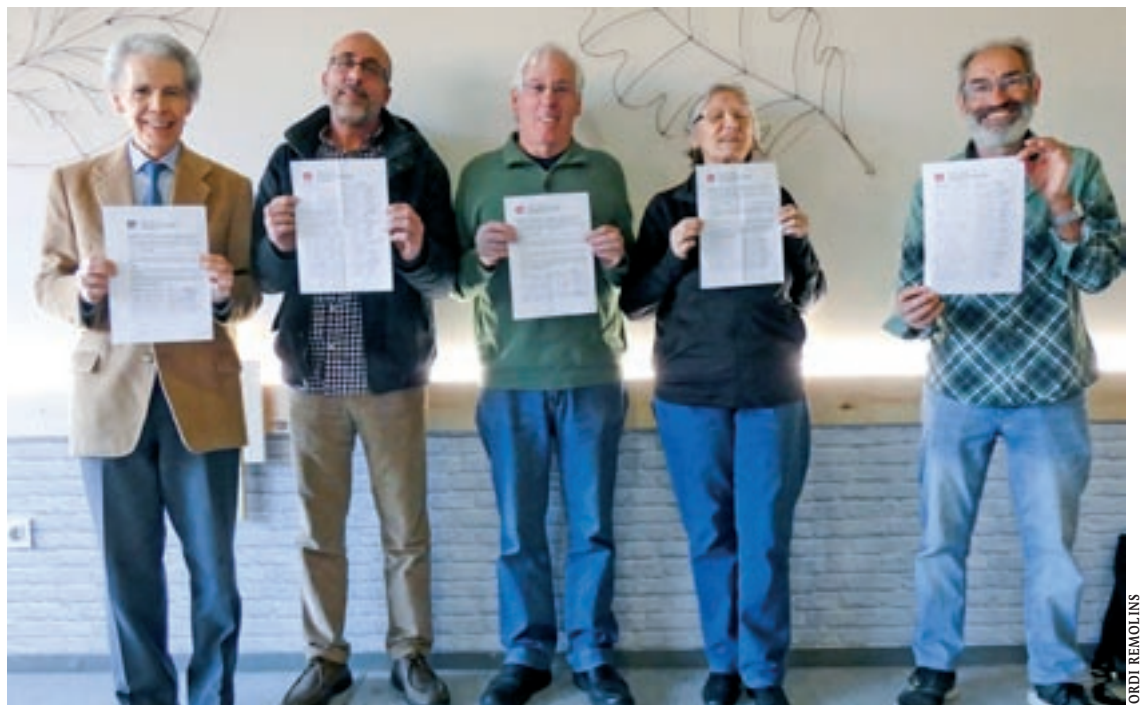
Ripoll

J.R.

La plataforma ciutadana El Ripollès Existeix va presentar dilluns 4.256 signatures que donen suport al manifest sobre els serveis sanitaris de l’Hospital Comarcal de Campdevànol. Durant el darrer mes s’ha realitzat la recollida en diferents establiments de tota la comarca, farmàcies, AMPA d’escoles i per part dels mateixos membres de la plataforma. Ara, aquests quatre milers llargs de signatures s’han posat a disposició del patronat de l’Hospital, els ajuntaments del territori i el Consell Comarcal perquè les utilitzin “per pressionar la Conse-

lleria de Sanitat de la Generalitat”, segons va explicar Ramon Musach, d’El Ripollès Existeix.

El manifest exigeix que l’Hospital de Campdevànol continuï atenant preferencialment els ripollesos i rebutja que el d’Olot passi a tenir aquest paper, alhora que demana que polítics i administracions s’involucrin en la seva defensa. L’impulsor de la recollida, el doctor Miquel Vives, va explicar que “ens vam almar en adonar-nos que no es fan intervencions de cirurgia amb ingrés des del desembre”. També va denunciar que no es creuen la versió oficial de Salut que només hi hagués cinc usuaris de la comarca que s’haguessin



Miquel Vives, Miquel Comellas, Ramon Musach, Marian Medel i Josep Rossell presentant les signatures

de traslladar per operacions a l’Hospital de la Garrotxa durant els mesos de desembre i gener, ja que l’activitat que hi ha habitualment en aquest àmbit és molt més alta.

Les 4.256 firmes presentades són pràcticament totes de gent del Ripollès, si bé

la plataforma reconeix que a la Vall de Camprodon és on se n’han recollit menys, ja que es tracta de la zona on l’afectació per haver substituït l’Hospital de Vic pel d’Olot com a referencial suposa menys inconvenients. El Ripollès Existeix demana

l’equitat per la gent de la comarca i tem que, si segueix aquest degoteig de pèrdua de serveis, no només hi haurà una fuga de professionals amb efectes demogràfics sinó que se saturaran els recursos hospitalaris d’altres territoris.

Aprendre en un entorn excepcional

L'Escola Aurora de Sant Boi i la Llar d'Infants El Cargol faran jornada de portes obertes dissabte vinent, 7 de març

Sant Boi de Lluçanès

L'entorn, els equipaments de què disposa i el tracte diari i permanent amb les famílies són només alguns dels trets principals de l'Escola Aurora, de Sant Boi. Forma part de la ZER Alt Lluçanès juntament amb Heurom, de Perafita; Gafarró, de Lluçà, i La Forja, d'Alpens. L'escola compta amb 28 alumnes (7 a infantil, 8 a cicle inicial i 13 a cicle mitjà i superior) i el proper dissabte dia 7, juntament amb la llar d'infants, farà la jornada de portes obertes des de les 10 del matí i fins a la 1 del migdia. El tracte personalitzat i la presa de decisions en assemblea són altres particularitats d'una escola proactiva que no para d'engegar nous projectes.

L'oferta educativa de Sant Boi es completa amb la Llar d'Infants municipal El Cargol, un centre amb sis alumnes i que treballa estretament amb l'Escola Aurora. La biblioteca municipal és l'altre equipament que acaba de teixir la xarxa educativa de la població i que ofereix activitats i suport que complementa els dos centres docents del poble.

L'Escola Aurora ha començat a oferir aquest curs una hora d'acollida d'alumnes, de 8 a 9 del matí, una iniciativa de l'AMPA, que fa una gran labor durant tot l'any. Actualment també s'està treballant en un projecte per fer millores al pati. El projecte es va plantejar amb la intenció d'interactuar amb els pares. "Les famílies ens han portat propostes. En assemblea en vam triar cinc i les portarem a terme", explica la directora, Núria Crosas. Entre aquestes hi ha menjadores per als ocells, un grimpador amb rodes, tipis o espais amb ombres. Les millores es faran en col·laboració amb les famílies durant algunes tardes de divendres. El centre, certificat com a escola verda, participa també en un projecte d'emprenedoria del Consorci del Lluçanès i ha constituït una cooperativa. A més, està integrat en projectes de renovació pedagògica que abasten tant nova metodologia com



A dalt, un detall del passadís i un del pati de l'Escola Aurora. Al mig, l'interior de la Llar d'Infants El Cargol i un detall del pati. Sobre aquestes línies, d'esquerra a dreta, Dolors Mora i Núria Crosas, secretària i directora de l'Escola Aurora; Marc Parés, alcalde; Irene Alongina i Carina Serra, mestra i directora d'El Cargol; Sandra Casas, regidora d'Educació, i Rossend Rovira, bibliotecari.

redistribució dels espais del centre.

La Llar d'Infants El Cargol, per la seva banda, està treballant des del curs passat en una nova proposta pedagògica que li permet implementar idees que poden ajudar a adequar-se al màxim al desenvolupament de cada infant.

L'escola disposa d'un ampli espai organitzat en racons per fomentar el moviment lliure del menut a base de diferents estructures, un espai per a la creació artística, una taula d'experimentació o el joc simbòlic. "Ens movem a partir de la vida quotidiana", diu la directora, Carina Serra. Accions com pelar la fruita, contemplar el cicle de la natura o visitar els avis de la residència en són alguns exemples. El projecte pedagògic consisteix a acompanyar l'infant capaç amb una mirada oberta i teixir amb les famílies "una escola acollidora, on tots gaudim del privilegi del nostre entorn", explica.

La biblioteca municipal té un fons de 3.200 títols, i a més de compartir espai amb l'escola hi col·labora en diferents projectes i ofereix suport extraescolar, com ara l'hora dels deures, que s'afegeix a l'hora del conte. També gestiona el servei d'esbarjo infantil, que funciona els dilluns i els dimecres de 2/4 de 5 a 2/4 de 7 de la tarda. Els alumnes berenen i després van cap a El Cargol. La biblioteca també acull cursos d'informàtica per a gent gran o d'anglès per a adults.

Un poble proactiu

Sant Boi de Lluçanès té actualment 541 habitants però disposa d'un ampli ventall de serveis i un important teixit associatiu que des de l'Ajuntament es vol potenciar. Al poble "hi ha feina, hi ha habitatge, i està situat en un entorn privilegiat", argumenta l'alcalde, Marc Parés. L'actual equip de govern "és transversal i jove" i segons Parés, amb bona voluntat volem "remoure i fer coses; apoderar-nos i creure'ns el que tenim".

Neus Codina es va estrenar en política encapçalant la llista de JxCat a Torelló. Agafava el relleu a l'alcalde Santi Vivet. Després del 26-

M el grup va passar de set a tres regidors, el pitjor resultat de la història de l'antiga CiU. Tenia clar que el seu paper era fer oposició.

“Des de l'oposició també pots dur a terme els teus projectes”

Neus Codina, portaveu de JxCat a Torelló

Torelló

Guillem Rico
El 26-M van perdre més de la meitat dels regidors.

Van ser uns resultats molt durs, veníem d'una campanya molt venida amb un molt bon paper que va fer la CUP fruit dels quatre anys que havia estat a l'oposició. No ens queda res més que assumir el resultat.

A què atribueix els resultats?

Es deuen en part que érem un grup nou, jove, renovat. Hi havia un trencament molt fort i això no genera confiança. En som conscients i a partir d'aquí, a recuperar-la.

Es va fer tard el relleu?

No, es va fer de forma pausada. Potser els tempos podien haver estat més amples però tot i així es va fer amb el temps que tocava, curt, el temps just, però són coses que hem d'anar aprenent de cara a les properes municipals.

El seu paper en part és defensar l'acció de l'antic govern. Els costa fer-ho?

Tenim una legislatura passada que ha acabat i ha entrat un nou equip de govern amb moltes ganes, com així demostren, que han de dur a terme els seus projectes. Hem de ser conscients que ha canviat la situació i hem de treballar amb la nova actualitat política i a partir d'aquí arribar a consensos i fer nous projectes.

Temes polèmics com l'oci nocturn o la policia poden haver influenciat pel fet que vostè representava aquell equip?

No, a partir d'aquí hi ha idees noves, grups nous i continuar treballant. Sí que hi ha coses que pensem igual però el pensament també evoluciona. Aprofitem-ho i traiem profit d'aquesta situació i anem avançant.

Tenen el suport de l'antic govern, s'han desvinculat?

A la llista hi eren i el que fem és un procés d'anar renovant. Els que anàvem al capdavant som els que estem més implicats. El període

d'acclimatament ja ha passat, som conscients de la realitat, dels tràmits que s'han de seguir en els diversos projectes que volem fer i a partir d'aquí anem tirant nosaltres sols.

Vostè porta el pes de tot? Va a totes les comissions; els altres dos regidors, no.

És un tema de distribució de tasques. Per la meua professió tinc més disponibilitat i flexibilitat. També per un tema de fluïdesa de la informació i de treball intern, que no es perdi informació.

L'antiga CiU en 40 anys només n'havia estat 8 anys a l'oposició. N'han d'aprendre, a no governar?

Al principi dius ostres, des de l'oposició, què puc fer?

“Ser un grup renovat no va generar confiança a les urnes”

“El govern ha deixat perdre 200.000 euros per adquirir les Serrasses”

“Apostem per comprar la nau de carrossaires actual i reformar-la”

Teníem un programa i unes idees que volíem dur a terme i et plantejges quin ha de ser el teu paper. Treballant veus que pots fer un paper fonamental i pots dur a terme igualment les teves propostes. Si vas a buscar consensos amb la resta de grups i veus que les qüestions de fons són

comunes, a través de negociacions pots arribar al que tu volies arribar, es pot fer des del govern i des de l'oposició. No estar al govern no ens impedeix no dur a terme el programa electoral.

Han presentat diverses mocions a un govern en minoria. L'última, conjunta entre tota l'oposició per l'enllaç de la ronda del Puig i el carrer Puigdassalit.

És un acord de ple i l'equip de govern està obligat a tirar endavant allò que va acordar el ple. Ens feia la sensació que ERC-JpT ho estava intentant paraitzar. Hem de ser conscients que hi ha uns veïns afectats que hi viuen i han presentat unes al·legacions que fan referència que hi ha uns tràmits procedimentals que no s'han seguit. És fonamental que se'ls contestin les al·legacions que van presentar al juny. Un cop tinguem les respostes mirarem si els tràmits són correctes, si és necessari un nou pla de mobilitat com reclamen els veïns.

Creuen necessària aquesta connexió entre la ronda i el Puigdassalit?

Hi ha un pla de mobilitat que així ho preveu. Hem de tenir en compte que la ronda és molt llarga i té dues sortides. Ha de tenir sortides i una de les inclou és aquesta. Mirem si legalment és el que toca i a partir d'aquí veurem què podem fer.

Van presentar una moció pel manteniment dels espais públics. Els retreien que com era que ho demanaven després de governar vuit anys.

És un tema reiterat, que van apareixer voluminosos al costat dels contenidors, d'excrements de gos i altres acte incívics. Des de l'Ajuntament ja pots fer campanyes de sensibilització, passar més sovint a netejar, però el problema de fons és l'incivisme i ja que tots hi estem d'acord presentem propostes per veure com el podem combatre.

Reclamen un pla estratègic sobre comerç. Què necessita el comerç ara que no



Neus Codina, aquest dimarts als jardins Vicenç Pujol de Torelló, amb la Casa Parrella al fons

necessités el mandat passat?

Vam veure als pressupostos una partida de 50.000 euros relacionada a fer millores al mercat municipal. Quan es pregunta al govern a què els volen destinar no ho tenen clar. Si apostem pel comerç asseiem-nos i entre tots fem un pla a llarg termini.

En una moció reclamaven a Sant Pere i Vic que respectin el cabal ecològic. Ells diuen que ja ho fan.

Era un estiu molt sec, plovia poc. Em va arribar que a dalt a Forat Micó hi havia aigua i n'estaven agafant. Anava per fer un toc d'atenció. Torelló ha de vetllar perquè els seus rius tinguin aigua, perquè es respecti l'ecosistema, ja que l'ACA potser no fa la incidència. Gràcies a aquesta moció hem pogut recuperar la comissió de l'aigua que s'havia creat només per la gestió del Consell Comarcal i n'hem ampliat les competències.

Els grans projectes del pressupost de l'any passat, les Serrasses i la nau dels carrossaires, es van ajornar perquè es van destinar els diners a fer un pla de xoc. Ara es tornen a preveure al del 2020. Es van abstenir.

Va ser una abstenció crítica per com s'havien confecat el pressupost. El nostre vot havia de ser *no*, sobretot per les Serrasses. Hi havia una subvenció de la Diputació de 200.000 euros concedida amb la condició que es comprés el 2019. El

govern no ho acabava de veure clar i decideix treure la partida amb el compromís que es faria aquest any. El govern estava convençut que la subvenció hi seria i ara no hi és. Torelló no té els diners per comprar l'hotel.

Els s'escudaven en el fet que a nivell de burocràcia hi havia un acord verbal i que no hi havia suficient temps material.

El preu estava tancat abans de les eleccions. Sí que hi havia unes càrregues que el propietari es va comprometre a deslliurar i tornant de vacances es podia comprar i hi ha una entrevista de l'alcalde a l'octubre que ho diu.

Es va ajornar la compra de la nau dels carrossaires. Quin és el seu plantejament.

Comprar la nau val uns 500.000 euros i fer-ne una de nova, estem pendents d'estudis però pot costar 1,2 milions. Per tant, veient la diferència de números apostem per comprar la nau actual i fer les reformes per adaptar-la a qüestions de seguretat.

Tornarà a ser la candidata de JxCat el 2023?

Passes uns moments molt durs sobretot al principi en què et vas aclimatant. A mi m'agrada molt sobretot poder aportar el meu granet de sorra pel poble i fer coses que millorar-lo és un projecte que t'enriqueix molt. S'ha de veure com evoluciona també el meu món laboral. La meua intenció és continuar.



ALBERT LLINÓS

“La relació de llocs de treball dirà si la policia cobra de menys o de més”

Torelló

G.R.

Un tema polèmic és la Policia Local. El govern va arribar a un acord però JxCat no va aprovar la urgència.

La setmana abans del ple informaven que estaven a punt d'arribar a un acord. Dos dies abans rebem la documentació i ens adonem que falten documents que diuen que treballaran després. El pla de productivitat es basa en un criteri A que és l'assistència i en un criteri B com és la bona cura del material, la redacció d'informes o el bon tracte amb el ciutadà. Tot això es determinaria amb unes taules que no hi eren i que van arribar al gener. A més hi faltaven signatures de representants dels treballadors.

Tombar la urgència era abaixar els fums a l'equip de govern per fer una negociació en un mes?

De cap manera. Els vam

dir que estàvem molt contents; els vam frenar perquè faltava documentació.

De fet, al setembre hi van votar en contra.

Perquè tenim un altre tema a banda dels formals. Hem de tenir en compte que hi havia uns informes d'intervenció de serveis econòmics que posaven en dubte que aquesta productivitat, que era un increment de 147.000 euros, fos viable. Has de confiar en un augment de productivitat que et resoldrà una problemàtica i que et farà que vinguin nous agents. Estem a febrer i continuem en la mateixa situació que estàvem a principi de mandat, amb la diferència que els policies estan cobrant més. Aquesta és la solució definitiva? Defensem que passa per una relació de llocs de treball. També teníem un dubte: què passa si la relació de llocs de treball, que s'està a punt d'acabar, diu que la policia

ha de cobrar menys. Què passarà amb aquesta productivitat?

Des del seu grup s'havia admès que era una de les policies més mal pagades de la demarcació. Pot ser possible que encara estiguin cobrant massa?

La relació de llocs de treball ens dirà si ara estan cobrant menys del que tocaria d'acord amb criteris objectius o estan cobrant més. El govern va dir que a l'agost la tindrien.

Ha tornat el cap de la policia que quan governava el seu grup havien convidat a marxar. Com ho valora?

Sempre hem cregut que Torelló necessita la figura de l'inspector, perquè és una figura cabdal. Valorem que tinguem una estructura més sòlida. Si fa la seva feina no hi tenim cap problema. Ha decidit tornar voluntàriament, se li ha de respectar la decisió i a partir d'aquí treballar conjuntament.

PUBLICITAT Serveis

FES

FUNDACIÓ D'ESTUDIS SUPERIORS D'OLOT

VINE A FORMAR-TE A LA FES

>UNIVERSITAT

Postgrau en Vulcanologia - 9a edició (UdG)

Inici 5 d'octubre

Postgrau en Arboricultura Urbana (UdG)

Inici 13 d'octubre

Postgrau en Il·lustració Científica de Ciències Naturals - 2a edició (UdG)

Inici 13 d'octubre

>EMPRESA

SEMINARIS EMPRESARIALS

L'impacte i la influència de la imatge personal & professional > 3 de març

Gestió de residus industrials > 24 de març

Gestió d'equips > 5, 12 i 19 de maig

Autolideratge per a emprenedors i pimes (o com aplicar el Clown a l'emprenedoria) > 9 i 16 de juny

>SESSIONS GRATUÏTES PER A EMPRENEDORS

Pla d'Empresa > 4 de març

Creativitat i la innovació per al meu projecte > 6 de març

Anàlisi i previsió financera > 11 de març

Màrqueting digital > 13 de març

Formes jurídiques i societàries per crear una empresa > 18 de març

Finançament per el teu projecte o negoci > 20 de març

Règim general d'autònoms > 25 de març

Instagram business > 27 de març

Coaching financer > 1 d'abril

Apps per fer-te la vida fàcil > 3 d'abril

>FORMACIÓ CONTÍNUA

Soldadura TIG - Inici 3 de març

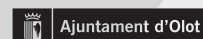
Competències digitals bàsiques - Inici 11 de març

I també cursos d'estiu per a docents, formació en jardineria i paisatgisme, turisme, idiomes i molt més!



fes.olot.cat

Amb el suport:



Informació i matrícules:
fes@olot.cat - 972 26 21 28

El col·lectiu que ocupa l'edifici des del novembre denuncia que es tracta d'un atac feixista

Investiguen l'origen d'un incendi a l'Ateneu Popular del Lluçanès

Prats de Lluçanès

EL 9 NOU

Aquest dimarts, quan faltaven pocs minuts per a 2/4 de 9 del vespre, els veïns de Prats de Lluçanès que es trobaven prop de la Torre Malla –l'edifici que fa uns anys havia acollit el BBVA i que des del novembre quan es va col·lectivitzar i ocupar s'ha convertit en l'Ateneu Popular del Lluçanès– van detectar que hi havia foc en el seu interior. La ràpida actuació dels bombers del parc de Prats va ser clau perquè no es propagués per l'edifici, i només es van cremar unes fustes i una part del moble de la barra del bar.

Els Mossos d'Esquadra han iniciat la investigació per saber què va passar i com es va iniciar l'incendi, però des del col·lectiu de l'Ateneu ho tenen clar i ho han expressat a través d'un comunicat: "Vam patir un atac totalment intencionat. No el podem



El moble i les fustes que es van cremar i que els bombers van poder apagar abans que es propagués cap a altres zones

anomenar d'altra manera que no sigui atac feixista. Per això vam ser el lloc escollit: pel que reivindicuem i pels missatges que estem donant des que es va obrir aquest nou espai al Lluçanès, el novembre de l'any passat".

Més enllà del foc, a l'interior s'hi van provocar destrosses de material i mobiliari a la zona de la cuina. El govern municipal de Prats es va interessar per si hi havia hagut danys físics i materials, i va deixar clar que sempre

estarà "a favor de la llibertat d'expressió i en contra d'actes vandàlics de tot tipus, i sobretot feixistes, que vulnereu el dret a expressió i opinió". A poc a poc l'Ateneu va recuperant el seu extens programa d'activitats.

Dos detinguts més vinculats amb atracaments a Osona

Vic Els Mossos han identificat i detingut dues persones més vinculades amb els diversos atracaments que van patir comerços de Manlleu, Roda i Vic a principis d'any. Fa dues setmanes ja es va fer una primera detenció, i ara s'està pendent de localitzar un quart integrant del grup que també haurien identificat. En les dues últimes detencions ha estat important la col·laboració de la Policia Local de Manlleu.

Presenten el Pla Comarcal de Joventut d'Osona 2020-2023

Vic Dimecres es va fer la presentació del Pla Comarcal de Joventut que han elaborat de forma coordinada el servei comarcal de joventut i els tècnics i tècniques de joventut dels diversos municipis d'Osona. L'objectiu del document és establir les bases dels projectes de joventut que s'aplicaran en els propers tres anys, posant el focus en la interculturalitat, l'apoderament dels joves i l'educació.



ALBERT LLIMÓS

Dol a Sant Julià per la mort de Josep Fiter, president de les Caramelles

Sant Julià de Vilatorrada El vilatorrí Josep Fiter Vila, actual president de les Caramelles del Roser, va morir dilluns als 62 anys en el transcurs d'una sortida en bicicleta. Tal com destaca l'Ajuntament en una nota, era una persona molt implicada amb el poble: a més de ser membre del col·lectiu Rellu, havia militat en diverses categories del Club Futbol Sant Julià i l'any 2015 va assumir la presidència de les Caramelles del Roser en substitució de Santi Riera. La cerimònia de comiat va tenir lloc aquest dijous.

Sis investigats pel tall a l'AP-7 s'acullen al dret a no declarar

Girona Aquest dijous van ser citats a declarar a la caserna de la Guàrdia Civil de Girona sis osonencs investigats pel tall que Tsunami Democràtic va convocar a la Jonquera i Salt. Tots es van acollir al dret a no declarar, i des de la defensa denunciaren que se'ls ha informat que si la via penal no prospera la causa passarà a la via administrativa perquè siguin sancionats amb la llei de seguretat ciutadana. Dilluns declararan tres osonencs més.

Jornada solidària d'Osonaïoga per a Open Arms

Vic Osonaïoga fa aquest disabte una jornada benèfica per recaptar fons per a l'ONG Open Arms. De les 9 del matí a les 9 del vespre es faran activitats obertes a tothom al local que l'entitat té a la ronda Camprodon de Vic. Les sessions aniran a càrrec de les 15 emprenedores i dues voluntàries que formen Osonaïoga. Tota la recaptació s'entregarà a Open Arms.

Mor un bomber de Prats en caure des d'un pont a Cercs

Cercs El bomber del parc de Prats de Lluçanès Xavier Batriu va morir la matinada de dimarts després de caure des d'una alçada de 10 metres d'un pont a Cercs. La hipòtesi principal és que hauria relliscat en un pas complicat quan feia el camí de retorn des d'un punt on preparava amb altres companys un acte reivindicatiu en contra de la futura incineradora de Cercs. De 36 anys i nascut a Berga, estava molt vinculat al teixit associatiu.

Jordi Ballana i Garolera

Ha mort cristianament el dia 22, a l'edat de 63 anys.

A.C.S.

Els seus germans, Rosa, Sebastià, Francesc i Jaume; oncles, Jaume, Rosa i Dolors; cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que el recordeu en les vostres oracions i us agràim les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volem donar les gràcies a totes les persones que el varen assistir, que ens varen donar suport i a la Societat de Caçadors de Tavertet. Gràcies també als equips d'emergència i Mossos per la seva professionalitat i el caliu dispensats en tot moment.

Tavertet, febrer de 2020

ecovi
La vinoteca d'Osona

Salvador Vilalta i Peipoch

L'Empresa vol expressar el condol a la família i amics.

Sempre et recordarem.

Vic, febrer de 2020

Jornada de formació al Grup de Defensa del Ter

Manlleu El professor de Sociologia de l'Educació de la UVic Jordi Collet farà aquest divendres al vespre una sessió de formació als socis del GDT. La conferència porta per títol "Com afrontar els reptes actuals des del GDT", i es farà a 2/4 de 8 del vespre al local de l'entitat a Manlleu. Les jornades de formació es van crear a petició dels socis del grup, i s'han convertit en una eina molt important per comprendre l'actualitat i com l'afronta el GDT.

EL 9 NOU estrena quiosc digital

Els lectors poden comprar l'edició impresa del diari a través d'internet en només tres passos i llegir-lo des de qualsevol dispositiu mòbil o l'ordinador

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

Amb l'objectiu d'arribar a un públic més ampli i aconseguir nous lectors, EL 9 NOU posa en marxa un sistema per poder comprar els exemplars de la versió impresa del periòdic en format digital. Aquesta compra, al preu de 2,5 euros l'edició dels divendres i 1,5 la dels dilluns, es pot realitzar a través del portal d'EL9NOU.CAT i es paga amb targeta de crèdit amb la màxima seguretat. Es pot comprar un exemplar solt de la setmana o també versions antigues. D'aquesta manera, EL 9 NOU fa un pas més per posar a l'abast dels lectors els diferents productes editorials del grup a través de qualsevol dispositiu. La nova oferta està pensada per a persones d'Osona, el Ripollès, el Moianès i el Vallès Oriental que viuen fora i que tenien difícil accedir a l'edició impresa en paper. També per facilitar l'accés al diari a qualsevol lector.



Entra a EL9NOU.CAT

Selecciona la pestanya "edició impresa" a la capçalera de la web o a la foto de portada del diari que apareix entre les notícies.



Tria l'edició

Escull l'exemplar d'EL 9 NOU del dia que vulguis. Paga amb targeta de crèdit i amb totes les garanties de seguretat el preu del diari.



Llegeix el diari

El diari es descarrega al telèfon, tauleta o ordinador. Ja pots iniciar la lectura, ampliar o reduir la lletra, i reprendre-la quan vulguis.

Fins ara, la versió impresa en format digital d'EL 9 NOU només estava disponible per a subscriptors tant de l'edició en paper com de la digital; ara, en canvi, l'oferta s'amplia: els subscriptors tant de l'edició en paper com de la digital podran continuar llegint el diari amb un important descompte sobre el preu

de portada, però qui vulgui comprar-ne un exemplar solt també podrà fer-ho de forma molt senzilla, en només tres passos. El visor permet ampliar el cos de lletra perquè la lectura sigui més còmoda. Els exemplars adquirits queden emmagatzemats al compte personal i es poden recuperar sempre que es vulgui.

D'aquest servei, que durant els darrers mesos ja ha estat disponible a EL9NOU.CAT en fase de proves, ara se'n fa el llançament definitiu. La del quiosc digital és una aposta més del grup EL 9 NOU per aprofitar les noves tecnologies per garantir l'accés a tothom a un periodisme de proximitat de qualitat.

Més adhesions al festival Creixent Plegats

Vic

EL 9 NOU

A la pàgina web de L'Atlàntida ja es poden comprar les entrades per al festival Creixent Plegats. Es tracta d'un concert que es farà el 20 de març a L'Atlàntida a favor del projecte La Serra Music Band. Els diners recaptats serviran per comprar nous instruments per als integrants del grup nascut al CRAE La Serra de Taradell, un centre on viuen menors tutelats per la DGAIA. El festival està organitzat per EL 9 NOU –que servirà per celebrar el quinze aniversari d'EL 9 TV i el desè d'EL 9 NOU– i l'Escola de Música i Conservatori de Vic, i compta amb la col·laboració de L'Atlàntida, l'Ajuntament de Vic, el Rotary Club de Vic-Osona i la Universitat de Vic. A dalt de l'escenari hi actuarà, a més de La Serra Music Band, la Big Band de l'Escola de Música de Vic i músics professionals d'Osona.

Enxampen un vehicle circulant a 205 km/h per la C-17 a Tona

Tona A través d'un control de trànsit, els Mossos d'Esquadra van detectar aquest dimarts a les 12 del migdia un vehicle que circulava per la C-17 al seu pas pel municipi de Tona a 205 km/h, superant per més del doble la velocitat màxima permesa en aquest tram de carretera, que és de 100 km/h. Al conductor, un veí de la Garriga de 37 anys, se'l va denunciar penalment com a presumpte autor d'un delictes contra la seguretat viària.



MOSSOS D'ESQUADRA

Amplien la connexió en autobús entre Vic i Barcelona

Els nous horaris s'estrenaran aquest dilluns

Vic

EL 9 NOU

El Departament de Territori de la Generalitat ha confirmat que amplia en divuit noves freqüències la connexió amb autobús entre Vic i Barcelona, un servei que ofereix l'empresa de transport Sagalés. Aquests nous horaris entraran en vigor aquest dilluns. En els

dies feiners es creen dos viatges més d'anada –19.40h i 20.40h– i dos de tornada, a les 20.45h i 21.45h. Els dissabtes s'afegeixen tres noves freqüències, a les 7h, les 10h i les 12h, entre Vic i Barcelona, i a les 8h, 11h i 13h, des de la capital catalana fins a la capital d'Osona. Per últim, l'ampliació de trajectes més important es fa els diumenges i festius, incorpo-

rant fins a vuit nous horaris. De Vic a Barcelona es creen els trajectes de les 14h, les 16h, les 17.45h i les 20.30h, i de Barcelona a Vic també hi haurà connexió a les 15.35h, 17.05h, 18.50h, i 21.50h.

La línia entre Vic i Barcelona ha crescut un 4,67% en el darrer any, i al llarg del 2019 van utilitzar aquest servei un total de 592.207 persones. A banda d'augmentar el vincle entre Vic i Barcelona, Territori també té pendent fer oficial la connexió diària amb autobús entre la ciutat osonenca i la Universitat Autònoma de Barcelona.



RIPOLL

28 DE FEBRER

DE 16 A 20.30 INSCRIPCIONS A LA SALA EUDALD GRAELLS

23.00 TRET DE SORTIDA DE LA 22a RUTA HIPPIE DEL ROMÀNIC. DES DE LA PLAÇA DE LA LIRA.

00.30 FINAL DE LA RUTA HIPPIE A LA PLAÇA DE LA LIRA.

TOT SEQUIT, RUA AMB THE FLOPPER TROTTERS I REVIVAL A LA SALA EUDALD GRAELLS AMB DJ BULMA BEAT.



28, 29 DE FEBRER I 1 DE MARÇ

DISSABTE 29

11è Concurs de disfresses.

11.30 Guerra i desacord. Volem la Guerra? La Cia. Els Salats.

12.30 Mirem els aparadors! La Cia Toca-la Sam us sorprendrà rere els aparadors! Què passarà? Ripoll es revolucionarà!

16.30 Concentració de grups a la zona del Pla.

17.30 Rua oficial del Carnestoltes 2020.

23.30 Rua Golfa des de la plaça de l'Ajuntament.

01.00 Gran Ball de Carnestoltes amb The Aguateques i Mon DJ al Pavelló Municipal d'Esports.

DIUMENGE 1

17.00 Cercavila infantil des de la plaça de l'Ajuntament.

18.00 Animació infantil amb Tonietti al Pavelló Municipal d'Esports.

EL 9 NOU

Ciutats i pobles grans han incorporat els patinets elèctrics al paisatge urbà que fins ara protagonitzaven vianants, cotxes, motos i, cada vegada més, també bicicletes. Els patinets de dues rodes, els *segways* i les *hoverboards* –les plataformes d'una o dues rodes–, la Direcció General de Trànsit (DGT) les ha batejades com a vehicles de mobilitat personal (VMP) en una *instrucció transitòria* que va publicar aquest gener. La implantació dels VMP als carrers anava generant tensions sobretot amb els vianants com a mínim des del 2018 i a la DGT li ha costat dos

La difícil convivència de vianants i patinets

anys posar una mica d'ordre. Han estat dos anys en què els ajuntaments, els ens que han de regular-ho dins cada terme municipal, s'han trobat desorientats per la manca d'una normativa que no podien imposar per decret i han estat dos anys en què, només a Catalunya, s'han registrat almenys tres morts a causa dels VMP a Barcelona, Esplugues de Llobregat i Lloret.

És clar que la instrucció de la DGT és benvinguda, però això no treu de lamentar la manca de diligència que ha tingut l'organisme responsable de les normes de circulació arreu de l'Estat.

A Vic, després que en els darrers dos anys la Guàrdia Urbana amb el suport dels Agents Cívics hagi aturat i informat a més de 1.100 persones que no circulaven de

manera correcta amb bicicleta, i més recentment també amb patinet, ara es començarà a sancionar amb multes de fins a 150 euros. Que les normes de circulació vagin associades a una sanció per a qui les incompleix és lògic, però també hauria de ser una obvietat que el disseny de l'espai públic hauria de ser l'adequat perquè patinets i bicicletes puguin circular. La convivèn-

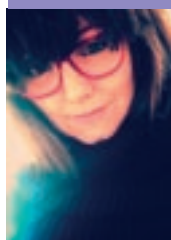
cia amb els cotxes no és fàcil: sempre tindran les de perdre. I, per contra, poden ser un perill per als vianants: l'últim mig any a Vic hi ha hagut tres accidents. Per això endreçar la circulació, i continuar potenciant els carrils bici, és un deure de l'administració.

Tant la *instrucció* de la DGT com les mesures que s'implantin a Vic no evitaran *per se* les imprudències d'alguns usuaris amb patinet, com tampoc el codi de circulació les evita entre els conductors de motos, cotxes o bicis. Són, però, un pas endavant per salvaguardar els drets i la tranquil·litat dels qui es mouen a peu, la baula més feble als carrers.

La Pilarín



El món s'acaba



Marina Martori
Escriptora

El món s'acaba. O ho hauria de fer. Així, de cop. Fer un plaf fort i adeu. Acabar com va començar tot i ràpidet, que no som aquí per patir o allargar agonies. Big Bang però implonant i *ciao*. Perdoneu que faci servir una paraula italiana. L'italià no està de moda ara com ara. Tant que m'agrada Itàlia. Llàstima.

Si Itàlia ja no està de moda, doncs, que el món s'acabi. Si hem de veure com ens tornem tots bojos primer i com ens confinen després i com morim al final pel coronavirus, doncs estalviem-nos el sidral i els tancaments de fronteres i les psicosis i les pors i apostem per un món que enllesteixi ràpid. Si hem d'anar veient com ens desglacem a poc a poc, com ens inundem massa de pressa, com ens desertitzem per l'altre costat mentre ens *fruslim* tots els recursos naturals i anem menjant merda, potser no val la pena.

Una ha d'acceptar quan ha perdut, quan la derrota és imminent, quan si manté posicions l'únic que farà es fer patir els seus exèrcits i minvar recursos. Crec que hem perdut. El món s'acaba. El futur és negríssim i no fa olor de pa acabat de fer, la veritat. Ja no en fan, de pa. Ara és plàstic.

Estem a punt de viure, crec, un pànic global provocat per un virus. Però no és el virus que el provoca el pànic. Som nosaltres. Els conspiranoics que hi sospiten la mort prefabricada, els governs que hi veuen fronteres tallades com a solució i els pas-



sotes, els tranquils, els resignats que, mira, anem dient que tot plegat s'exagera i fem llistes dels llibres que ens llegirem en el confinament a casa

abans que el món s'acabi.

Passar els últims dies llegint abans del plaf final tampoc no em sembla malament. Llegint, jugant amb els fills, follant i parlant i, això sí, menjant un bon plat de pasta italiana amb aquella carbonara, la de debò, que gairebé es talla amb forquilla i ganivet.

Desbarro. Ho sembla almenys. Tothom té una opinió mèdica o històrica o professional o informada sobre el coronavirus, sobre el canvi climàtic, sobre la fi alentida de la nostra espècie i del nostre món. Jo no. Jo en dies com avui, amb el bombar-

Tothom té una opinió mèdica, històrica o professional sobre el coronavirus, sobre el canvi climàtic i sobre la fi alentida de la nostra espècie

deig mediàtic a tot drap, amb les actualitzacions al minut d'infectats, llocs i morts, no en tinc, d'opinió. Només demano una mort rapideta, per tant, gens de patiment ni de caos. Sigui amb aquest plaf i au, sigui amb una bona epidèmia, però de zombis, sigui, va, tinguem esperança, en una vacuna ràpida i barata i un cop curat el coronavirus a escala mundial, una nova consciència sobre el món, les fronteres, el clima i la vida per part de tota la humanitat.

Què? Quina opció veieu més viable?

Sí. Ho sé. El món s'acaba o ho hauria de fer.

PROTAGONISTES

Sara Blázquez

Regidora de Capgirem Vic



Sara Blázquez i Joan Coma cediran el relleu a Capgirem Vic. Han estat al capdavant d'una etapa en què el

grup ha consolidat els quatre regidors al consistori, i en el cas de Coma ha tingut visibilitat més enllà de la ciutat.

Jaume Romeu

Alcalde de Montesquiu



Jaume Romeu, de JxCat, és el nou alcalde de Montesquiu, amb el suport de Som

Montesquiu. En un mandat repartit, tenen ara el repte de demostrar que la seva majoria sí que pot donar estabilitat al govern.

Cesc Poch

Director Ag. Cat. Joventut



Quan Cesc Poch va assumir la Direcció General de l'Agència Catalana de Joventut, el futur de l'al-

berg del Pic de l'Àliga, a Núria, no era gens clar. Les inversions en el telefèric i altres millores li han donat viabilitat.

Antoni Font

Actor i director teatral



Fa deu anys, s'estrenava La Nota Teatre amb un petit musical, *Records a Broadway*, que ara retorna. Una

dècada fent teatre cantat en català, en un moment en què la llengua pròpia és minoritària en aquest gènere.

TRIBUNA

El Cau Ferrat de Sitges



Ramon Casanoves

Deia el pintor Miquel Utrillo l'any 1912: "A Maricel la llum és clara, la vista eternament hermosa, l'estada agradable; i el nom, un homenatge al nostre poeta Àngel Guimerà". Així començava l'article Maricel de Sitges publicat a EL 9 NOU el divendres 8 de febrer de 2019. Ja ha passat un any? Destriar la trajectòria de Maricel i del Cau Ferrat, abans, era enrevessat i ara no tant des que dues institucions responsables van constituir el Consorci del Patrimoni de Sitges CPS, el 1994. L'Ajuntament de Sitges és propietari del Museu del Cau Ferrat, llegat testamentari de Santiago Rusiñol, i la Diputació de Barcelona va rebre la donació del Museu Romàntic Casa Llopis i adquirí l'edifici de Maricel i de Can Rocamora. La gestió del CPS la porta un Consell General, la Comissió Executiva i la Direcció-Gerència, les competències dels quals queden establertes pels estatuts del CPS. Aclarit això, quedo alliberat i puc parlar sols de Santiago Rusiñol i Prats i del seu estimat Cau Ferrat.

Potser a Manlleu o per algun racó de la Plana de Vic encara hi ha algun membre de la nissaga Rusiñol que li ha arribat, molt remotament, part del gran disgust que va provocar a la família que Santiago Rusiñol deixés en herència el seu patrimoni a l'Ajuntament de Sitges. Lluny quedava la convivència familiar, tot i el poc interès de l'hereu a participar de la direcció de la colònia tèxtil Rusiñol, també coneguda com Can Ramissa de Manlleu, i en els negocis que generava. Les responsabilitats les va anar delegant al seu germà i així ell, sovint, podia escapar-se de la fàbrica a dalt d'una tartana amb els estris de pintar i resseguir els llocs més insòlits de la Plana. Li agradava anar acompanyat d'altres pintors i sobretot del seu gran amic Ramon Casas i tenir-hi fecundes converses.

Els viatges l'omplien intensament de vida. Va començar per Catalunya i Espanya, després el fascina Itàlia i França i sobretot París, on feu llargues estades compartint casa a Montmartre amb Miquel Utrillo i més tard en un altre lloc amb Ramon Casas. Anava gairebé a totes les exposicions, va perfeccionar els coneixements pictòrics a la Societat de la Palette i s'integrà ràpidament als ambients intel·lectuals i de la bohèmia: cabarets, teatres de varietats, cafès-concert i seguidors de músics famosos com Erik Satie. Quan decideix tornar a Barcelona ho fa al taller-magatzem compartit amb l'escultor Enric Clarasó, al carrer Muntaner, 37. Al cap d'un temps, atret pel mar, el clima, les amistats i l'ambient modernista que es vivia a la població de Sitges, va adquirir una casa humil de l'antic Hospital de Sant Joan amb diners de nostre Senyor, que una devota li havia deixat en herència. Això va provocar un contenciós amb el bisbe de Barcelona i els seus apoderats, i se'n va sortir. Ara Rusiñol ja tenia un cau, un aixopluc, un espai propi on mostrar la seva important col·lecció de forja; era al seu estimat Cau Ferrat!



Pintà més d'un miler d'obres, però no sols feia quadres, era un home polifacètic, líder del moviment modernista català i defensor aferrissat de l'art com a manifestació total. Si es fes un còctel amb les paraules: pintor, poeta, col·leccionista, escriptor, crític d'art, articulista, novel·lista i dramaturg, encara li mancava el títol de gran dinamitzador d'actes lúdics i culturals. Aquesta barreja era la veritable personalitat de Santiago Rusiñol. Un personatge únic!

El Cau Ferrat s'anava omplint de noves adquisicions, a part de la gran col·lecció de forja, la passió de Rusiñol. La casa es va estructurar per rebre escultures, quadres, peces arqueològiques i les magnífiques col·leccions de ceràmica i vidre i es pintaren totes les parets interiors del color blau de Sitges. Rusiñol no era un pintor d'estudi, pintava sempre que podia a l'aire lliure, però quan escrivia es tancava al Cau Ferrat. Allà creava obres de teatre, prosa i articles per a *La Vanguardia*. Al fons de la sala noble del primer pis, hi tenia la taula del despatx i a prop un piano que solia tocar quan li venia la inspiració, o quan invitava músics com Morera, Albéniz o Manuel de Falla, demanant-los que interpretessin alguna peça que impregnés de melodies el seu estimat Cau Ferrat.

Les festes modernistes omplien Sitges de visitants i intel·lectuals. Durant la tercera festa tingué lloc una nova inauguració del Cau Ferrat, de la manera com Rusiñol organitzava els actes. Una processó cívica va recórrer tot el poble seguida per una gentada. Els objectes de culte eren els quadres del Greco adquirits per Rusiñol. Va acabar l'acte amb un dels discursos més celebrats del pintor reivindicant l'art total i convidant a tothom a visitar el seu estimat Cau Ferrat.

+ vist EL9NOU.CAT

1 Mor un bomber de Prats de Lluçanès en caure des d'un pont

2 Els Picats de Borgonya fan història i guanyen el Carnaval de Terra Endins

3 La cadena lleidatana d'articles esportius Wala obrirà una botiga a Vic

4 Un jutjat de Barcelona treu a subhasta el Mercat Municipal de Vic

5 Posar benzina sense baixar del cotxe

A correueta



Jordi Vilarrodà

Dimarts, 25. El ple de Manlleu inicia el camí per aplicar

la recollida selectiva de deixalles porta a porta. Fa pocs dies, era Torelló el municipi que obria la porta a fer-ho, tot i que de manera no tan decidida. La necessitat d'invertir en contenidors nous és el punt d'inflexió que a vegades fa decidir els ajuntaments a canviar de sistema. A Vic i al Ripollès—excepte Sant Joan de les Abadesses—han renovat recentment els contenidors i això indica que no hi ha cap previsió a curt ni mitjà

El porta a porta, Capgirem i Casasses

termini d'aplicar el porta a porta, malgrat que aquest és el sistema que s'acabarà imposant. A Vic, per cert, ja hi ha contenidors que s'han espatllat i la tapa no s'obre prement el pedal.

Dimecres, 26. Joan Coma i Sara Blázquez deixaran Capgirem Vic. La renovació de càrrecs entra dins de la lògica de les candidatures de la CUP i el seu entorn, ho sabem. El que compta és el projecte polític, i no les persones que li donen veu a les instituci-

ons. Fins aquí, correctíssim. Però potser alguns electors dipositaven la papereta de Capgirem Vic en les darreres eleccions pensant en les persones, en gent com Joan Coma i Sara Blázquez, a qui personalment també valoro i aprecio. Eren conscients aquests electors que abans de mig mandat ja no serien els seus representants a l'Ajuntament?

Dijous, 27. Es dona a conèixer el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes d'enguany.

És el poeta Enric Casasses. Fa just una setmana era a la biblioteca de Manlleu en la primera sessió d'Els Vespres Magastats, al costat d'un jove poeta, Pol Guasch. El cicle de diàlegs entre poetes que s'organitza a Osona des de fa dos anys té un alt nivell i es programa amb criteri, i aquesta coincidència n'és una prova. Per cert, Casasses és un dels autors que, des de la seva radical modernitat, no ha dubtat mai a interessar-se per Verdaguer i reivindicarlo. Quan la Fundació Verdaguer va publicar *Dimonis*, transcripció dels exorcismes que havia fet el poeta de Folgueroles, els comentaris de l'edició eren, precisament, de Casasses.

SI...

Recular de debò



Víctor Sunyol

No hi ha altra sortida que recular. Això és clar.

Utensilis d'un sol ús, plàstics, despeses irracionals de combustible, malbaratament de recursos, creixements injustificables, consum excessiu, agressions irreversibles al medi... Cal abandonar totes les pràctiques nocives que es feien i es fan en nom d'una suposada evolució i que han marcat els darrers temps.

Sortosament creix la sensibilitat i per això algunes grans empreses de fabricació, distribució i venda ja apunten direccions de correcció. Però cal mirar de prop aquestes pràcti-

Cal abandonar el consum excessiu i el malbaratament

ques ja que algunes són les de sempre maquillades de sostenibles, properes o ecològiques.

Per altra banda, els petits gestos (venda a granel, embalatges biodegradables, envasos retornables, envasos propis...), aquestes pràctiques que eren les de sempre, són marginals, algunes són més oneroses, demanen força de voluntat i, sobretot, han entrat només en una franja social i econòmica molt concreta.

I tampoc n'hi ha prou amb aquests petits gestos si es mantenen els més grans (viatges superflus, consum desafortat, compres a empreses poc ètiques...).

Les empreses només canviaran si el consumidor els hi obliga. I aquesta és la nostra tasca, el nostre compromís.

Recular sí; però com? Recular, sí; però en tot i del tot.



Antoni Mora
Economista

Estem a principis d'any i els ajuntaments ja estan executant els pressupostos que, la majoria d'ells, van aprovar el desembre passat. Un dels elements cabdals dels pressupostos són els ingressos, a partir del seu volum es podrà finançar la despesa (prestació de serveis, realització d'inversions...) prevista per aquest any. La major part d'aquests ingressos públics dels pressupostos provenen dels impostos, taxes i preus públics que tots nosaltres hem de pagar al nostre ajuntament. En aquest sentit, cal dir que els impostos que gestiona un ajuntament són impostos de l'Estat, ja que són aprovats per lleis estatals que condicionen l'actuació dels ajuntaments. Per exemple, un ajuntament pot decidir el tipus impositiu de l'impost sobre béns immobles (IBI) però dins d'uns límits fixats per l'Estat; o bé pot decidir aplicar una bonificació a un impost sempre que aquesta estigui incorporada a la normativa estatal, per tant, un ajuntament no pot *crear* noves bonificacions.

En l'agenda del nou govern espanyol cal incorporar com un repte d'aquesta legislatura una reforma del sistema de finançament local. Fins ara, s'ha escrit molt, s'han elaborat molts documents d'experts, però com diem els catalans, "el més calent és a l'aigüera", és a dir, no s'ha avançat res. En aquest sentit, els ajuntaments estan gestionant uns impostos i taxes del segle passat i la realitat d'avui és molt diferent, cal posar al dia els tributs locals per respondre a unes necessitats i problemàtiques de la nostra societat actual.

L'impost més rellevant en termes de recaptació és l'IBI, a banda de ser un tribut relativament senzill i molt estable al gravar el valor cadastral dels immobles i que paguen els seus propietaris. Però aquest impost necessita d'algunes reformes: cal una revisió dels valors cadastrals dinàmica i que els actualitzi periòdicament, i no com ara, que la llei marca que cal fer-la cada deu anys però tenim municipis a la comarca que encara gestionen l'IBI amb els valors cadastrals de 1987; cal introduir bonificacions per fomentar la rehabilitació i millores en l'eficiència energètica dels habitatges; també cal incorporar a l'impost les situacions d'emergència habitacional i de famílies amb pocs recursos perquè se'ls pugui garantir el dret a l'habitatge.

Pel que fa a l'impost de vehicles, és necessari canviar la filosofia d'aquest impost. Actualment, és un tribut que grava la propietat del vehicle en funció de la seva potència fiscal, de manera que per un vehicle més potent es paga més. Però aquest hauria de ser un impost de caràcter ambiental que gravés més aquells vehicles que més contaminin. Però això no passa avui, al contrari, podem trobar vehicles híbrids o elèctrics que, en aplicació de la fórmula que converteix la potència del vehicle en potència fiscal, la seva potència fiscal és superior a la d'un vehicle amb motor de combustió, de manera que pagarà més impost tot i ser un vehicle que contamina menys. També caldria vincular les bonificacions d'aquest tribut a la realitat ambiental actual de crisi climàtica i aplicar el principi de qui contamina que pagui.

El cas més evident d'un impost que necessita d'una reforma és l'impost sobre l'increment del valor dels terrenys de natura-

Impostos i taxes municipals



ALBERT LLIMÓS

Els ajuntaments estan gestionant uns impostos i taxes del segle passat. Cal posar al dia els tributs locals per respondre a unes necessitats i problemàtiques de la societat actual

lesa urbana, més conegut com l'impost de plusvàlues, que s'ha de pagar quan, per exemple, es rep en herència o s'ha realitzat la venda d'un immoble. Avui en dia, es grava aquest increment de valor del terreny aplicant un coeficient al valor cadastral de l'immoble, donant per suposat que sempre hi haurà una plusvàlua. Però la realitat del mercat immobiliari ha demostrat que això no és així, i el 2017 es publica la primera sentència que declara inconstitucional aquesta manera de valorar la plusvàlua, i insta els polítics a modificar l'impost. Aviat farà tres anys d'aquesta sentència i encara seguim amb el mateix impost, amb la inseguretat jurídica que provoca tant als contribuents com als ajuntaments que es veuen amb l'obligació de seguir aplicant-lo.

Finalment, un últim apunt sobre les taxes que poden aplicar els ajuntaments en relació amb l'aprofitament especial o privatiu de l'espai públic. La realitat econòmica i social també ha evolucionat molt ràpidament i la normativa estatal tampoc s'ha posat al dia per poder actualitzar les taxes a aquesta nova realitat. En un futur molt immediat, si és que ja no ho han fet alguns ajuntaments, caldrà aplicar taxes pel registre i ocupació de la via pública dels vehicles de mobilitat personal i d'ús compartit (patinets, *segways*, motos, bicicletes...); per l'ús que fan de l'espai públic les empreses de transport de l'energia instal·lant diferents infraestructures aèries i subterrànies; per la utilització (també aeri i subterrani) que fan les empreses de telefonia i de telecomunicacions de l'espai públic a l'hora d'instal·lar fibra òptica, microantenes i antenes, per poder implantar wifi, 4G, 5G,..., o per l'ús de les vies públiques (i pels costos ambientals i de mobilitat) que fan les empreses de transport i distribuïdores quan nosaltres comprem un producte per Amazon i ens el porten a casa, coneguda també com a "taxa de l'última milla".

ESTERNUT

Futbol Club Barri Vell



Jordi Remolins

Ripoll no és ara mateix un municipi de referència pel que fa al seu comerç. Qui gosi passejar pels carrers del seu barri vell un dissabte a

la tarda constatarà que la grisor de les persianes abaixades s'agermana amb la de locals que desgraciadament fa anys o dècades que no tenen cap activitat. I encara gràcies de bars i establiments de restauració que contribueixen a mantenir mig viva la flama d'un centre urbà que no m'atreveixo



a definir com a *comercial*.

Però el problema de passejar per la plaça Sant

Eudald no són pas les botigues tancades. Fa mal d'ulls però més mal pot fer una pilotada a la cara. I és que en els últims anys aquest espai cèntric de Ripoll s'ha convertit en un lloc on jugar a pilota. Si algú ho denuncia a les xarxes socials, sempre surt qui replica que és millor que els nens es dediquin a xutar com un Messi qualsevol que no pas que es droguin, com si no hi hagués un ventall infinit d'activitats intermèdies per realitzar. El vidre de la porta d'un edifici ja s'ha trencat un parell de vegades en menys d'un any pels impactes que ha rebut. La gent gran i els veïns han d'esquivar pilotades per mantenir la integritat física. I mentre alguns s'estranyen que els ripollesos prefereixin baixar a donar un volt per Vic que no quedar-se al poble, jo penso que potser algunes addiccions tampoc són tan dolentes.

La foto



Enric Castellnou
Polítolleg

No, no em refereixo a la vergonyant foto de les Açores dels tres mentiders Bush, Blair i Aznar: els dos primers van reconèixer la mentida; Aznar, no, mai; mentida que va costar milers de morts i destruccions massives. No em refereixo tampoc a la foto tan anhelada dels reis d'Espanya amb Trump (ja que no els han volgut a Davos) que els rebrà a Washington pel maig (a canvi de què?). Tampoc no em refereixo a la foto d'aquell rei (convertit en milionari) amb un rifle fumejant i un elefant abatut. No. Em refereixo a Alfonso Guerra i a la seva frase desvergonyida "el que se mueve no sale en la foto", frase copiada de Fidel Velázquez, mexicà membre del PRI, partit que molts socialistes pretenien imitar. Realment, qui manava al PSOE i als partits socialistes regionals era Felipe González –li deien "Dios"– mentre que Guerra hi representava amb fatxenderia el paper de botxí. En posaré un exemple: uns amics socialistes catalans, encara vius, explicaven amb el somriure sota el nas que quan les seves llistes a les eleccions al Congrés, aprovades a Barcelona, eren remeses a Madrid, Guerra, per demostrar-los qui manava, agafava el nom d'una candidata (no dic quina) i el reculava un parell de llocs. "I a callar", perquè si discrepava l'hauria tret del tot. Recordo també Aznar, que amenaçava amb l'exhibició d'una llibreteta que duia a la butxaca i on, segons gallejava, apuntava els noms dels que feien bondat i dels qui no creien.

Fa poc s'ha presentat un llibre d'algú que faroneja de discrepar amb títol desafiant. Res a dir. Tanmateix, jo em pensava que s'encarava al *gobierno*, però no va per aquí. Els partits polítics, com totes les organitzacions (p. ex. les cambres, els sindicats, les patronals, les esglésies...), estan integrats per persones que no comparteixen els mateixos punts de vista en tot. Potser els partits autoritaris a dreta i a esquerra reclamen (abans ho exigien) una devo-



ta disciplina jeràrquica –"la llei de ferro de l'oligarquia", descrita per Robert Michels fa 100 anys– que no té sentit avui, malgrat que un dels factors més negatius per a la imatge d'un partit siguin les

Les discrepàncies internes es resolen als congressos. A diferència del que està passant ara, Miquel Roca no va publicar cap llibre ni va fer el joc als qui volien destruir CDC tot promovent escissions

divergències públiques. Les discrepàncies internes es resolen (o no) en els congressos i se solen plantejar en reunions generals més o menys mensuals, i sovint passa que els (mal) perdedors s'estripen les vestidures. Goso pensar per la meua experiència que tothom al si d'un partit/organització pot discrepar i divergir, però si vol triomfar les raons han de

ser ben argumentades i obtenir el suport d'una part important o la majoritària dels afiliats. Un model de discrepància a fons dins un partit el vam viure a CDC entre Jordi Pujol i Miquel Roca, tots dos amb sòlids arguments, tots dos amb seguidors, i va durar anys, fins que el dia de Sant Miquel Arcàngel de 1992, el dia de la seva onomàstica, Roca va convocar un sopar dels diputats i senadors de CDC de Madrid per anunciar-los que tirava la tovallola. Ho recordàvem fa poc amb un d'aquells senadors. Roca no va publicar cap llibre ni va fer el joc als qui volien destruir CDC ni va promoure escissions, i va merèixer el reconeixement general intern i extern. Un cas semblant, però diferent, va ser el de Carod-Rovira i ERC.

No sempre és així. Als darrers mesos han aparegut, amb tot el dret, moviments sorgits de despatxos i sopars a Barcelona i Madrid per bastir un partit nou per a les properes eleccions al Parlament: contraris a la independència, es defineixen de terceres vies, bones paraules, però són unionistes i autonomistes no escarmentats pels incompliments constants de compromisos legals per part de Madrid –ho subratllo: compromisos ben legals incomplets un rere l'altre–. A les fotos apareixen *ex* de diversos partits. Han combinat estudis demoscòpics que diuen que retraten una bossa de 300.000 catalans que els votarien i n'han fet una xifra màgica que repeteixen, però que no se l'acaben de creure perquè ningú no té clar ni que aquesta xifra sigui real ni que, si ho fos, es decantés per ells. No és una bossa que regalin al súper. Es poden analitzar altres xifres més reals, com els resultats obtinguts el 2015 per Espadaler (103.293) i Duran Lleida (65.388), que contrasten amb els ardis votants de l'1-O de 2017, els 2.044.038 *sís* als quals s'haurien d'afegir els de les urnes requises. Potser és per aquest motiu que no troben un líder amb cara i ulls, alarmats pel fracàs de Manuel Valls a Barcelona. Veurem quina serà la foto final. De moment, a Perpinyà el dia 29 hi haurà més gent que els votants de Duran Lleida. Gent de l'1-O. Ferma. Una bona foto.

Una ciutat que cuida no es veu però es nota



Núria Homs
Regidora de Benestar i Família de Vic

Ja fa un temps que Vic desenvolupa el projecte Vic Ciutat Cuidadora, una proposta de ciutat que té per objectiu acompanyar les persones que es troben al tram final de la vida, especialment aquelles amb major vulnerabilitat. És una iniciativa que neix en una ciutat culturalment molt diversa, amb un gran teixit associatiu, i amb una universitat implicada i arrelada al territori. Amb tots aquests ingredients, des de la Càtedra de Cures Pal·liatives es gesta la idea que la ciutat abraça i fa seva des del primer moment. Una proposta que encaixa de ple amb les polítiques socials de la ciutat que posen les persones al centre de totes les actuacions.

En molt poc temps el projecte es fa gran i ofereix a la ciutat nombrosos espais de debat i de reflexió i accions compartides entorn de la mort i les malalties avançades. És un d'aquells projectes, liderat per organitzacions locals, que ens fan sentir orgullosos de Vic.

Als governs de les ciutats ens toca garantir l'accés universal a les polítiques socials i aquesta és una responsabilitat que no podem ni volem defugir. I sovint, quan pensem aquestes polítiques, les pensem i les adreçem a persones autònomes, a persones sanes i amb recursos propis per sortir-se'n.



Però, i quan no és així? Com ho enfoquem? Estem preparats per abordar-ho?

És llavors quan ens hem d'aturar un moment i

pensar en propostes que facilitin viure amb sentit, dignitat i suport quan som persones dependents o ens trobem al final de la vida. És en aquest moment quan hem de posar en valor la cura, acompanyant les persones que la donen i que la reben i fer-ho no només des de l'esfera privada sinó també des de la pública, des de les institucions.

Això vol dir reconèixer el paper actiu que hem de tenir les ciutats i els governs en relació amb l'acte

Els ajuntaments hem de pensar propostes que facilitin viure amb sentit i dignitat a les persones dependents o que estan al final de la vida

de cuidar, això vol dir pensar en els suports i les opcions que s'ajustin millor a les necessitats de les persones i no tant a les necessitats operatives de les organitzacions.

El projecte Vic Ciutat Cuidadora ens està enriquint molt com a ciutadans i ciutadanes però també com a gestors públics, ens ha ofert una mirada nova que ens ha d'ajudar a revisar i transformar, si cal, les polítiques d'atenció a les persones.

Virtualitat viral de Perpinyà a la Xina



Francesc Ligorred
Antropòleg

Una persona ha d'avergonyar-se si (i quan) les seves paraules són millors que els seus actes. Kung Fu Tzu

(Confuci)

Sempre cal estar preparats per afrontar un any de traspàs que, com tots, ja presenta i presentarà paranys endimoniats i reptes laberíntics. El calendari del 2020 va començar amb les tempestuoses aigües del *Glòria* –que han encarit el planter!–, va continuar amb la cancel·lació del MWC –que ha rebaixat el putiferi!– i segueix amb el carnestoltes del Barça –que ja és menys que un Club!–, tot plegat emmascarat en la guerra bacteriològica d'un maleït coronavirus que diuen, diuen, diuen va (re)criar-se a la gran ciutat de Wuhan, a la província de Hubei, deixant en silenci els carrers, aeroports i factories de la immensa República Popular de Xina i volant, reconvertit en Covid-19, per tot el món.

Si aquest ultravirus neix d'un mamífer amb escates, tan suculent al plat com simpàtic en llibertat, anomenat pangolí, potser mai s'arribarà a saber. Si és una prova de la indústria biobèlica és qüestió d'estat i tampoc se sabrà; els assajos estratègics de defensa i d'atac de les potències geopolítiques i econòmiques cada dia són més sofisticats. Mentre el món mundial es mou al ritme de Rússia, els EUA, l'Índia, el Brasil, el Canadà, Nigèria, etc., la limitada península xinesa que és Europa va quedant relegada a un paisatge d'esglésies, estadis esportius i palaus parlamentaris. Ni el canvi climàtic respecta els malmesos territoris europeus des de les costes andaluses fins als boscos finlandesos; Europa tal com s'ha desenvolupat en el darrer mig mil·lenni està, Brexit's a part, en perill d'extinció.

En aquest context viral pretendre que Perpinyà es converteixi per un dia en centre del món resulta un acudit postprocés més folklòric que revolucionari; més quimèric encara si aquest dia és un 29 de febrer que només permet aniversaris virtuals. No és gens atractiu ni atraient per l'anomenat independentisme que la pregonada internacionalització del *procés* es limiti a complaents automanifestacions a Brussel·les, Estrasburg o, ara, a Perpinyà, mentre que en els tres eurodiputats, avui immunes, de JxCat no els han ofert escons cap dels influents grups polítics del Parlament Europeu. I és que les còmplices relacions que aquests polítics exiliats mantenen amb els partits xenòfobs i ultranacionalistes d'Escòcia, Flandes, Eslovènia o Llombardia han demostrat que les *amistats perilloses* no aporten res de bo al republicanisme català. Mentrestant, a la Catalunya dels palaus de la Generalitat i del Parlament, la flaire independentista tampoc passa pel seu millor moment. El M.H. Quim Torra continua marejant la perdiu dels pressupostos i de la mesa bilateral de negociació BCN-Madrid amb arguments tan volàtils com el del relator. Pretendre que algun líder polític o intel·lectual estranger s'impliqui com a mediador en un afer –fins ara– intern espanyol és –per seguir amb l'ornitologia– voler fer volar coloms. Recordem que a Euskal Herria hi va haver mediació diplomàtica internacional perquè el conflicte havia estat gravíssim, de més de mig segle de duració i amb centenars de morts a França i Espanya.



ALBERT LLIMOS

Catalunya continua sense saber com requalificar-se: seguir sent una comunitat autònoma, acceptar una concertació federal o lluitar fins a l'esgotament per ser un estat

I a la que m'agrada de qualificar com a Catalunya profunda, l'alcaldeessa neoconvergent de Vic va parlar de "catalans autòctons". L'expressió, titllada de desafortunada per tothom i rectificada per la mateixa regidora i diputada, mostra la decadència d'un colonialisme intern afortunadament minoritari; cal veure, doncs, la variant esperançadora de la seva expressió. El predicador i exhonorable Jordi Pujol, a contracor de Marta Ferrusola, en l'auge del seu poder suprem havia afirmat que "és català tothom que viu i treballa a Catalunya", era, però, la Catalunya del "som sis milions". Els descendents d'aquell catalanisme catòlic i dretà veuen penjar d'un fil(l) la seva existència, no en va les batusses entre el PDeCAT, Crida-Consell, JxCat, etc.; un catalanisme reaccionari que fa rebequeries tipus Erra, rebequeries de mal perdedor. Avui que Catalunya té més de set milions i mig d'habitants, amb ciutats com Vic que tenen un elevadíssim percentatge de població nouvinguda d'arreu (el Marroc, la Xina o Colòmbia), cal evitar x(erra)mecaries que facin ressorgir fórmules carrinclones com, per exemple, Tabàrnia. La sociolingüística i l'etnoliteratura confirmen que la llengua catalana està més sòlida que els seus parlants; no cal malmetre, doncs, la "imaginació antropològica" del poble català d'aquestes primeres dècades del segle XXI.

Davant d'aquest panorama Catalunya continua sense saber com requalificar-se ja que es troba en la disjuntiva de seguir sent una comunitat autònoma espanyola, d'acceptar una concertació federal o confederal amb altres nacions ibèriques o de lluitar fins a l'esgotament i, sembla, en solitud per convertir-se en un nou estat europeu amb "forma de república" i amb fons, de què? Aplicant l'observació antropològica més pura i dura a la Catalunya del 2020, amb una densitat de població insostenible en un limitat territori hiperexplotat tant en els camps de l'agri-

cultura (llaços verds) com en els polígons industrials (llaços vermells), Catalunya no pot pretendre sobreviure digitalment a remolc del sector serveis (turisme, hospitals, universitats), tenint en compte que aglomeracions urbanes com Rio de Janeiro, Nairobi, Shanghai, Singapur, Moscou, Nova Delhi, Melbourne o Los Angeles prenen avantatges socioeconòmics i geopolítics inassolibles.

I ara què? Catalunya té, crec, dues opcions, una factible, l'altra imaginable. (El pacte ERC-PSOE el deixo per als creients.) Anem a la nostra primera opció i que consisteix a recuperar l'aliança amb els territoris etnoculturals catalans (Illes Balears, País Valencià, Aragó, Rosselló) reconstruint l'antiga Corona Aragonesa sota la denominació d'origen "República dels Països Catalans" (RPC). Aquesta àmplia regió sí que podria obligar el poder madrieny de Castella a negociar, a la vegada que rebria el suport de les nacions basca, gallega i andalusa. Opció factible a mitjà termini –després del 2027– que seria políticament, econòmicament i culturalment la més sostenible per aconseguir una Catalunya lliure i republicana. Cal, doncs, posar fil a l'agulla si no es vol quedar despallats i desposseïts per sempre no sols del territori sinó també de la identitat. Qui perd la identitat, ep!, perd els orígens i els horitzons. Pel que fa a la segona opció, la imaginativa, agosarada però no pas (im)possible, es tracta de renunciar al territori metropolità barceloní i fundar tres "reserves indígenes": una a les terres ebrenques del Delta, una altra als territoris urgellencs dels Pallars i, finalment, la reserva de les Guàrdies, que es podria encabir en l'espai de les actuals comarques del Berguedà, el Ripollès, Osona, la Garrotxa, la Selva i part dels dos Empordàs. En aquest tercer cas, la cocapitalitat correspondria a les ciutats de Girona i Vic, on les alcaldesses Madrenas i Erra podrien mantenir el seu poder pels segles dels segles, amatents, però, als cops d'estat dels insurrectes amerencs i a les revoltes dels lletissos de la Vall d'en Bas i dels esquiroles del Cabrerès. Aquestes tres reserves podrien viure plàcidament de la caça i de la pesca, també dels productes hortícoles, fluvials i marítics de proximitat –bolets, espàrrecs, cargols, ostres i garoines–. I, per què no, després d'un període d'ensinistrament assistint a cursets teòrics i pràctics dels savis amerindis –sioux et al.– a les reserves nord-americanes, s'obriria l'oportunitat d'inaugurar casinos on els jocs de taula, les loteries, la gastronomia i els plaers del sexe i dels espectacles musicals i de màgia atraurien els milionaris del món, ara sí, mundial. A les reserves de Mar Enfora (RME), de Neu Amunt (RNA) i de Terra Endins (RTE), els aeroports de Reus, la Seu i Vilobí només rebrien avions particulars amb clients d'or i clientes de limusina.

Bé serà possible que aquestes formoses jornades ni tu ni jo ni l'altre les arribem a veure, ja que abans que la República dels Països Catalans (RPC) o la República Reservada de Catalunya (RRC) hissini la flamant senyera i cantin l'himne alliberat, un coronavirus en forma de dron-mosquit invisible, provinent del Nil, l'Amazones, el Mississipí, el Ganges o el riu groc Huanghe, probablement ens envairà i només quedaran, com a prova del catalanisme ibèric, la Moreneta, el sant Jordi del Pati dels Tarongers, el gegant Batoies i, amb sort, l'olla de Núria i l'ou com balla. Benvinguda, doncs, l'eutanàsia popular! Més confucionisme i menys confusionisme, si us plau!

LA TRAMOIA



La Tramoia

Espai dedicat a les arts escèniques
Dimecres a les 21h i a les 23h

Presenta **Jordi Sunyer**

EL 9 TV

Una experiència sociolingüística



Josep Cullell Mirambell
Exmembre del secretariat nacional
de l'Assemblea de Catalunya

Un matí, entre setmana, agafo el tren cap a Barcelona. A Granollers hi puja un grup d'alumnes de 6è d'una escola pública. Són uns nois tranquils, amables i que respecten la mestra, que els porta amb molta professionalitat. Em criden l'atenció i els observo. Em sorprèn que cap, però cap ni un, utilitzi el català per parlar amb els companys, amb la mestra o amb mi, quan parlo amb ells.

Aquesta constatació coincideix amb la polèmica que ha generat la intervenció de l'alcalde de Vic al Parlament de Catalunya, en referir-se a la campanya "No em canviïs de llengua". L'alcalde va errar les formes, i no li accepto les disculpes, perquè és responsabilitat seva pensar bé com diu les coses en seu parlamentària. La manera en què ho va plantejar va generar discussió i confusió i, per tant, la llengua, que n'havia de sortir reforçada, en va sortir malparada. El debat va alimentar els posicionaments de l'extrema dreta feixista espanyola i d'alguns sectors que es diuen de l'esquerra catalana, com els Comuns i el PSC, i alguns comentaris desafortunats de dirigents d'ERC. Per tant, Anna Erra i el seu grup polític, JxC, no van saber enfocar la intervenció. Ara bé, i que quedi ben clar, l'alcalde es va equivocar en el to i en l'elecció de les paraules, la qual cosa ha desviat el debat, però això no vol dir que el que plantejava no fos cert. L'ús social de la llengua catalana és preocupant i el debat s'ha anat ajornant, deliberadament potser, però un dia o altre s'haurà d'afrontar. Una cosa és estar en disposició d'usar una llengua, és a dir, tenir els coneixements adequats per entendre-la i per fer-se entendre, i una altra de molt diferent és usar-la. Perquè en una situació sociolingüística com la nostra, el bilingüisme, i això ho sabem des



del principi i no s'hi ha posat mai remei, és unidireccional. Per tant, només una part de la societat, la catalanoparlant, és efectivament bilingüe. L'altra part es manté monolingüe. No hi ha, doncs, un equilibri entre totes dues llengües.

Tornant al viatge en tren, vaig establir conversa amb els alumnes que tenia més a prop. Parlaven de la velocitat del tren i d'altres mitjans de transport i jo vaig participar-hi, sempre en català, però ells en cap moment van deixar d'utilitzar el castellà, tant per parlar entre ells com per dirigir-se a la professora o a mi. La professora en alguns moments va intentar que els alumnes em parlessin en català, però no ho feien i ella mateixa, en algun cas puntual, utilitzava el castellà. Abans de baixar, a la Sagrera, la professora, molt amable, em va agrair la paciència i la meua participació. Jo vaig aprofitar per preguntar-li per què els alumnes no utilitzaven mai el català. Em va respondre que viuen en un

entorn en què la presència del català és ínfima. I parlem de nois i noies que han nascut a Catalunya, la majoria, i que, en molts casos, també hi van néixer els seus pares. Per tant, no es pot atribuir a un fenomen recent.

La situació ens ha de fer reflexionar. Quin és l'ús real del català fora de l'aula i de l'administració pública? Ja sé que no és cap novetat, però hauríem de fer un esforç per no ajornar més una realitat que ens entestem a defugir. En el cas d'una llengua com la nostra, que es troba en situació de subordinació lingüística respecte del castellà, no n'hi ha prou de saber-la, cal usar-la. Cap llengua pot sobreviure si no té un ús social. I no s'hi val a polititzar-ho. És tan senzill com entendre que el guaraní, posem per cas, que és llengua oficial al Paraguai, no té la mateixa vitalitat que el castellà.

No s'hi val a utilitzar la llengua com a instrument per arrebregar vots en les campanyes electorals. La unitat que sempre us reclama la ciutadania passa per fer un front comú en defensa del català, que hauria de ser una llengua de cohesió que servís per millorar la convivència. El català pot ser una oportunitat, per a les persones que arriben a Catalunya. Hem de treballar perquè sigui així i perquè les persones que el saben l'usin amb normalitat. Té sentit que parlem en castellà a un senegalès, posem per cas? Que potser la seva llengua materna és el castellà? No és una qüestió d'educació ni de facilitar la vida a ningú. En realitat, encara arrosseguem els complexos propis d'una llengua que ha estat perseguida i que, encara avui, massa sovint s'utilitza en clau política. Utilitzar el català en qualsevol situació en el territori de parla catalana és, o hauria de ser, la cosa més normal del món. No permetem que es converteixi en una polèmica, perquè si no també podríem qüestionar per què a Itàlia la gent s'adreça a tothom en italià, per què a Alemanya ho fan en alemany. Oi que no ens sembla estrany? Doncs actuem com a parlants normals i corrents d'una llengua normal i corrent, ni més ni menys.

Pas endavant contra la corrupció



Antoni Gómez
President del Col·legi de Censors
Jurats de Comptes de Catalunya

Valgui la idea com a punt de partida de la reflexió que els proposo: és essencial per al desenvolupament sostenible de les economies un funcionament de les empreses basat en relacions arrelades en la igualtat d'oportunitats i sense que el tractament privilegiat en base a relacions amb el poder suposin posicions avantatjoses.

I és que tot i que sol ser habitual pensar en la corrupció involucrant el poder polític i l'ecosistema empresarial, tan perniciosa és la que es dona entre empreses. Això és, quan la contractació d'un determinat subministrador ve motivada per un tracte de favor cap a un empleat o les decisions i preferències en aquella no deriven de la millor oferta o la decisió més convenient i sí d'interessos particulars d'un individu anteposats als de l'empresa a la qual pertany.

L'auditoria de comptes –aporta confiança i transparència– és clau en la prevenció de la corrupció. El col·lectiu auditor verifica la solidesa del control intern de les empreses auditades –amb relació a errors o omissions, però també a allò que respecta a la possibilitat que es produeixin males pràctiques– i comprova si els controls organitzatius establerts en els processos s'han vulnerat. La sola existència de l'auditoria prevé temptacions quant a pràctiques poc ètiques per la certitud que professi-

onals independents revisaran les operacions i procediments efectuats, amb èmfasi en les operacions atípiques que hagin pogut tenir lloc al marge dels procediments regulars.

Això no obstant, el treball del conjunt de professionals de l'auditoria de comptes no s'orienta a perseguir el frau, sinó a opinar sobre si els comptes reflecteixen la imatge fidel: verifica els sistemes de control intern de les companyies per posar en relleu als administradors les seves debilitats perquè puguin actuar en conseqüència. La societat i la legislació reconeixen en els àmbits nacional i internacional el valor de l'auditoria i s'estableix la seva obligatorietat en el cas d'empreses que depassin certs límits. A Espanya, més de 18.000 auditories a l'any es fan de forma voluntària, xifra que representa el 30% del total.

Per tot plegat és difícil comprendre que el sector local (en essència, ajuntaments) no es trobi subjecte, a partir d'una certa dimensió, a auditoria obligatòria. Tant més quan pensem en la successió de casos de corrupció coneguts que han afectat amb massa freqüència a municipis.

Si la legislació estipula l'auditoria i la plena publicitat dels comptes de les empreses privades mitjançant el seu dipòsit i lliure consulta en el Registre Mercantil, més encara els comptes dels consistoris –tinguem-ho en compte: organismes públics que gestionen diners públics– haurien de ser transparents i subjectes a l'escrutini de professionals externs i independents dels responsables de la seva preparació.

Perquè un element clau en l'auditoria és que les

operacions dels ajuntaments es troben subjectes a la revisió dels interventors, al seu torn responsables de la preparació dels comptes.

La llei estableix la importància de la separació de funcions i atorga als òrgans de control extern o OCEX (Tribunal de Comptes, sindicatures de comptes i cambres de comptes, entre d'altres) la verificació dels comptes del sector públic. I si els interventors disposen d'escassos recursos, als OCEX encara els resulta més complicat el control dels ajuntaments i prioritzen administracions de rang superior: tan sols un grapat de municipis són revisats pels OCEX i només els que de forma decidida recorren a auditors externs tenen nivells de control acceptables.

Si la lluita contra la corrupció i el suborn és clau perquè la ciutadania en el seu conjunt confiï en les seves institucions, no és menys cert que la societat exigeix cada cop més de l'activitat empresarial en matèria financera i no financera.

En aquest context suposa un pas endavant la transposició a Espanya de la directiva europea que obliga –en primera instància, a empreses de més de 500 treballadors– a presentar un estat d'informació no financera que, entre d'altres aspectes, ha de proveir indicadors en relació amb les mesures de lluita contra la corrupció i el suborn.

I aplaudim que a la mesura se li confereixi seriositat amb l'obligatorietat de la verificació externa d'aquesta informació i que la llei estableixi que en el termini de tres anys l'obligació s'estengui també a empreses de més de 250 treballadors. Perquè és un pas endavant en la bona direcció.

La desigualtat no és llei de vida



Judit Sardà i Cabero
Regidora d'Hisenda, Desenvolupament Local i República de Tona per ERC

Arriba un altre 8 de març i ens preparem per commemorar el Dia de les Dones fent un acte a la sala La Canal de Tona el dia 1 de març de 6 de la tarda a 8 del vespre. Dones, sí, en plural, perquè som moltes i diverses. Som les autònomes, les pensionistes, les mestres, les que treballen al camp, en fàbriques, en un despatx o a l'administració, les botigueres, les que treballen a casa, les que agafen Rodalies, les que investiguen, les que cuiden els fills i filles, les que cuiden la mare i el pare, les infermeres i metgesses, les artistes..., totes, les que tenen vulva i les que no. I, precisament per això, des d'ERC Osona hem volgut preparar un acte plural, on se sentin veus diferents, on tinguin cabuda diferents sensibilitats, perquè és, entre totes, que estem fent la revolució! D'entrada, els volem agrair a totes elles la seva participació, estem convençudes que tenen moltes coses a dir-nos, d'una forma o altra: cant, música, contes... Veus apoderades! Sentirem l'energia de les dones joves, amb el Cor Nebbia; tindrem Marta Pampalona, que ens cantarà amb les mans, perquè també parlem diferents llenguatges; tindrem contes no sexistes i per la coeducació, amb Margo Prims, perquè totes tenim molt a aprendre; tindrem diferents estils: des de trap amb Ariadna Alonso fins a clàssic amb Sílvia Álvarez; tindrem Cançons que curen amb Mariona Vilar i també unes Pinzellades de Laura Segarra, que forma part de la tornada de Doble Buble; tindrem un trio amb dues membres de les Tietes Queques, el Lil·lit Trio; tindrem les versions de



Cristina Sáez, de Tona, i Helena Costa, de la Vall del Ges, dues cantants que la música les fa sentir vives. Al final, hi haurà també un pisolabis per celebrar que totes elles ens ajuden a apoderar-nos!

Fa anys que participo al Grup de Dones d'ERC d'Osona i allà he après a viure la sororitat, aquesta paraula estranya que ha aparegut en la nostra manera d'entendre el món i que significa el suport, la complicitat, el compartir experiències, preocupacions i, també, èxits entre les dones. De fet, vaig aprendre abans la sensació de sororitat que la paraula! Això és el que ens cal: apoderar-nos, tan senzill i tan difícil alhora com això. De petites no vam tenir massa referents femenins; tot i que la història està plena d'exemples, sempre

han prevalgut els models masculins. No coneixem gaires pintores, filòsofes, científiques, ni directores d'orquestra, oi? La desigualtat no és llei de vida, però així ens ho han presentat i així ens ho hem cregut. Llavors, així actuem fins i tot nosaltres mateixes.

Mirem alguns exemples. A Catalunya es van matricular l'any 2018 un total de 95.064 homes i 113.447 dones (segons dades Idescat), però només 2 de cada 10 persones catedràtiques són dones (segons estudi Xarxa Vives Universitats). Un altre exemple: el Banc d'Espanya ha publicat un estudi segons el qual els sous de les mares difereixen un 23% durant els cinc primers anys del fill o filla. I a països com Àustria, els països nòrdics o els EUA, els resultats són similars.

Per això són necessaris els plans d'igualtat, encara que no ho creguem. Aquests plans ens ajudaran a arribar a una situació d'igualtat que ara mateix ens costa arribar-hi de manera natural, però nosaltres hem de ser valentes i tirar endavant, atrevim-nos-hi! Per exemple, gràcies al Pla d'Igualtat que va aprovar Esquerra a finals del 2016, ara tenim paritat als òrgans de govern i més regidores i alcaldesses que mai. A més, s'ha treballat molt per la visibilització de les dones en actes públics i s'ha introduït una visió femenina en tots els àmbits. Hi ha molta feina a fer, però aquest és el camí.

A Esquerra hem tingut la sort de tenir al davant unes dones mooolt grans, unes dones exemplars que el govern espanyol ha volgut fer callar, posant una sordina a les seves veus en forma d'exili i pressió. I és que saben que les seves veus ens apoderen parlant-nos d'igualtat, de justícia social i de llibertat, perquè estan (estem) convençudes que la República ens donarà l'oportunitat, entre d'altres, de lluitar per una igualtat real.

Bústia

El tabú del suïcidi

Sempre hi ha el silenci darrere tot el que pot amagar una mort per suïcidi. No tothom que se suïcida està malalt, no tots avisen abans, no hi ha cartes de comiat en la majoria dels casos. Simplement se'n van i deixen un buit darrere seu que acaba amb tot el que hi havia fins aleshores. Quan algú se'n va sense resposta aflora tot allò que li hauries dit, en tot el que ha quedat per fer... Quan dic que el meu germà ha mort per suïcidi la gent emmudeix. També hi ha qui simplement veu el fet i intenta buscar un culpable, sovint dins la família: no ho va veure a venir? Que estava malalt? Són preguntes de resposta senzilla. Si ho haguéssim vist a venir seríem els primers que hauríem lluitat perquè aquest no hagués estat el final, si hagués estat malalt hauríem estat els primers a ajudar-lo i acompanyar-lo al metge. Simplement va passar. En situacions com aquesta t'adones que tots estem exposats que qualsevol dia una situació ens superi i no trobem eines on poder-nos aferrar. Fa tres anys va ser ell, i demà podria ser el teu de germà. I a tu, no m'agrada que recordin aquest fet com l'únic detall que et descriu. Em nego que el teu final sigui el que la gent recordi i el jutgi pel fet de fugir d'aquest món i no et recordin per tot allò que vas fer i qui vas ser en vida. Sàpigues que no t'oblidem i no et deixarem de recordar cada dia de les nostres vides, Ramon.

Marta Gala
Torelló

La plaça de la Noguera de Vic

El proper dilluns es presentarà una moció al ple de l'Ajuntament per proposar la suspensió de la concessió del permís d'obres a la plaça de la Noguera.

Una possible solució seria crear una taula de negociació que pugui explorar la construcció de consensos entre els diferents actors implicats pel que fa als usos i utilitats dels espais públics de la ciutat, començant per aquest concretament. També dels espais que són susceptibles de ser-ho. Cal no oblidar que aquesta moció ha estat secundada i compartida per la pràctica totalitat de les associacions de veïns de la ciutat. En aquest context, seria difícilment assumible i explicable als veïns i les veïnes que després d'una llarga dinàmica de país demanant diàleg i de la creació d'una taula de negociació hi hagués algun grup del consistori que s'hi oposés i fes que el que es demana en l'àmbit nacional no es pogués assumir en l'àmbit local. Seria una llàstima perdre l'ocasió d'articular posicions de reconeixement de l'alteritat i de buscar espais de trobada on la comunicació fos l'eina de radical importància sobre la qual generar alternatives comunes i el reconeixement de responsabilitats compartides. Des dels barris també creiem que tenim el dret a decidir com volem que sigui el nostre entorn i el que serà en un futur per als infants que avui hi creixen. No ens el prengueu.

Robert Càmarà, Carme Vilaregut i Mar Cañellas,
Associació de Veïns del Remei
Vic

Carnaval de Torelló

Dissabte feia uns quatre anys que no havíem estat al Carnaval de Torelló i crec que tardarem a tornar-hi. Vam arribar a quarts de 8 a la placeta Pujol, pensant que anàvem tard. Vam tenir temps d'anar a fer un cafè i al voltant de les 8 encara no havia passat ni la primera carrossa. Segons el programa, a les 7 havia de començar la rua..., doncs a 3/4 de 9 passava

la tercera carrossa, moment en què marxàvem perquè havíem quedat per anar a sopar amb uns amics, que és el que fèiem anys enrere. M'he assabentat d'altra gent que la van anar veure fins al final i arribaven a Vic a quarts de 12 de la nit. Sembla que vulguin que només vagin a gaudir del carnestoltes els que van disfressats i dins de les comparses. A altres pobles i ciutats al voltant de les 9 del vespre la primera passada ja ha acabat. Ho deixo com a reflexió per a l'organització.

Josep M. Franquesa Serra Vic

Agraïments

Volem donar les gràcies als participants de la carrossa D'Mames & D'Papes pel valuós gest de dedicar l'emotiu homenatge a en Joan en la Rua del 42è Carnaval de Terra Endins. D'ell, el més guerrer, vam aprendre que "la valentia i la força ens enforteixen cada dia". Un profund i sincer agraïment a tots vosaltres, especialment als organitzadors de la carrossa, per mantenir el seu record. Una forta abraçada!

Família de Joan Vila Garrigó Torelló

Només ens surten paraules d'agraïment cap a tot el personal de l'Hospital Sant Jaume de Manlleu, que ha tingut cura i ha acompanyat el nostre pare, en Francesc, durant aquesta etapa final en la seva llarga lluita contra el càncer. L'estima, la generositat, l'empatia i la professionalitat amb què heu tractat en Francesc és quelcom que sempre recordarem i pel qual sempre us estarem agraïts. A tot el personal sanitari, moltíssimes gràcies de tot cor.

Família Palau-Castañe
Vic

Softvic ha ampliat les seves instal·lacions fins a 1.000 metres quadrats per poder assumir el creixement que ha tingut en els darrers anys, quan les

empreses han tornat a créixer i sobretot pels canvis tecnològics que s'estan aplicant a partir dels avenços en les noves tecnologies. Actualment factu-

ra prop de sis milions d'euros i té més de 90 treballadors entre les oficines de Vic, Madrid i València, on també és present.

Softvic duplica i renova les seves instal·lacions de Vic

L'empresa de serveis informàtics empresarials factura prop de 6 milions

Vic

Dolors Altarriba

Quan està a punt de fer 35 anys, l'empresa de serveis informàtics empresarials Softvic, de Vic, ha duplicat i renovat les seves instal·lacions per la necessitat que tenia de créixer. Ara disposa de 1.000 metres quadrats després d'unir dues naus al polígon Sot dels Pradals. Va començar l'any 1986 de la mà de cinc socis i es va traslladar l'any 2005 en una de les naus actuals. Eduard Codinachs, el pare del qual va ser un dels fundadors, i Francesc Prat, director comercial i també fundador, expliquen que l'oportunitat d'ampliar amb una nau situada al darrere de la seva els va permetre no haver de traslladar-se. Amb la renovació han guanyat espai de treball i sobretot "sales diverses, perquè sempre en quedàvem curts i hem pogut desplegar millor el departament d'I+D, que és el que no s'atura". Codinachs i Prat reconeixen que en el moment de la crisi hi va haver una aturada d'inversions a les empreses però es van centrar en la indústria alimentària –que ara representa el 50% dels seus clients– i "fa uns anys que el sector industrial ha tornat a activar-se".

Amb una facturació que volta els 6 milions d'euros, el doble que fa vuit anys, i poc més de 90 treballadors,



Francesc Prat i Eduard Codinachs, a les noves instal·lacions

Softvic s'ha expandit també amb una seu a Madrid, "on fa poc hem canviat d'espai

Nascuda l'any 1986 té actualment més de 90 treballadors

per millorar-lo", i a València. Entre els dos llocs sumen al voltant d'una trentena de treballadors. El perfil d'aquests també ha canviat amb els anys. "A nosaltres

ens calen enginyers de tot tipus, matemàtics i també llicenciats en administració d'empreses", expliquen, perquè ara el servei que s'ofereix va més enllà de vendre un producte de gestió com el *software* Kais, creat l'any 2000 i que ha anat evolucionant fins a l'actual, que nomenen S3 i que "està tecnològicament més avançat". Prat afegeix que, ara, però, també "aportem el coneixement i fem d'assessors així com possibilitem els canvis que demana cada empresa" i assegura que "les automatitzacions estan a l'ordre del dia a les plantes de molts dels

seus clients.

La majoria de vendes, un 70%, es fan a Catalunya i un 30% a la resta de l'Estat, on també van creixent. S'han internacionalitzat a mesura que les empreses dels seus clients ho han fet anant a llocs com França, Itàlia, la Xina o el Brasil. Un dels inconvenients amb què es troben és trobar personal. "No trobem els professionals necessaris, tot i que considerem que estem en una comarca molt ben situada però mancada d'un sistema de transport viable", diuen, en referència sobretot al servei ferroviari.

"L'aplicació d'elements de la intel·ligència artificial ja és una realitat"

Vic

D.A.

Fa set anys Softvic tenia un perfil de clients situats entre la petita i mitjana empresa que podien facturar fins a 150 milions d'euros. Ara, això ha canviat. La millora de les noves tecnologies i l'aplicació d'elements propis de la intel·ligència artificial han fet que el perfil "sigui molt variat", diuen Prat i Codinachs. "Tenim algun client que factura 10 milions i té únicament sis treballadors que ha optat per una digitalització total i d'altres molt més grans que encara els queda molt camí per córrer", afegeixen com a exemple.

El xip ha canviat entre els empresaris que ja fa temps que entenen que no n'hi ha prou a comprar un *software* que et permet fer les comandes i les factures, sinó que "han vist que havien d'invertir en anàlisi de dades per poder conèixer els costos reals i els processos a millorar". Actualment, els elements propis de la intel·ligència artificial "ajuden a prendre decisions de forma més ràpida, ja que el sistema actua per tu perquè ja ha analitzat una sèrie de dades que molt sovint són les mateixes", conclouen.

El president de Bon Preu, Joan Font, i l'alcalde Àlex Garrido inauguren un Esclat a Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

El president del grup Bon Preu, Joan Font, i l'alcalde de Manlleu, Àlex Garrido, van inaugurar aquest dilluns el nou supermercat Esclat a Manlleu. L'acte va comptar també amb la presència de diversos regidors del consistori, tots els treballadors del supermercat i va estar amenitzat per l'actor Xevi Font. Aquest nou Esclat disposa

d'una superfície de 2.205 metres quadrats, 163 places d'aparcament i s'ha construït amb un estalvi del 35% del consum d'energia habitual d'un local comercial, fet que permet reduir un 40% les emissions de CO₂. Això suposa que l'edifici està certificat energèticament en la categoria A.

L'empresa ha invertit 10 milions d'euros en aquest nou establiment, amb un equip format per 47 per-

sones. L'obertura d'aquest nou Esclat suposa ara el tancament de l'altre que el grup té a Manlleu per "reformar-lo" i adequar-lo a les noves necessitats dels clients. Alhora, s'han tancat dos supermercats Bon Preu que hi havia a la ciutat i que ja eren pròxims als dos Esclat. Amb aquest ja són 57 hipermercats Esclat que el grup té arreu de Catalunya, a més de 130 supermercats Bon Preu.



Un moment de la inauguració de l'Esclat, amenitzat per l'actor Xevi Font

CCOO creix en afiliats al sector industrial a Osona

El sindicat fa balanç d'eleccions i reptes

Vic

A.M. Comissions Obreres (CCOO) ha crescut en 70 afiliats procedents de la indústria, tot i que ha tingut 30 baixes d'afiliats d'altres sectors. Actualment té 2.134 afiliats a Osona, un 12% més que l'any 2018. El secretari general de la federació Vallès-Maresme-Osona, Gonzalo Plata, i la coordinadora del nucli d'Osona, Roser Mas, van presentar dimarts els resultats de les eleccions sindicals fetes durant els darrers quatre anys. CCOO va obtenir a Osona 519 delegats, 64 més que en la convocatòria

anterior, que representen el 46,19% del total. UGT, l'altre gran sindicat, en va obtenir 458. Tots dos junts sumen més "delegats que fa quatre anys", segons va dir Plata, que va afegir que "no hi ha crisi sindical com es diu". A més distància van quedar USO, amb 63; la Intersindical CSC, amb 14 –situant-se per primer cop a la quarta posició–, i la CGT, amb 8.

En el darrer any, el sindicat ha atès un total de 915 persones, de les quals 804 eren afiliats i la resta no, i el gabinet jurídic ha atès a Vic 229 persones, de les quals 194 han acabat amb expedients judicials. El sindicat vol con-



Gonzalo Plata i Roser Mas van fer balanç de les eleccions sindicals i van reclamar millores viàries per a Osona

tinuar incidint en el sector carni –ara amb els treballadors laboralitzats en grans empreses on no ho estaven de forma majoritària com Le Porc Gourmet i Patel– i en la reindustrialització de Manlleu, que els propers mesos quedarà afectada per la marxa de General Cable.

Tant Plata com Mas van destacar que volen impulsar un pacte comarcal amb administracions i patronals per a la competitivitat i l'ocupació a Osona. I una de les coses necessàries "és la millora de les infraestructures viàries i ferroviàries". En aquest sentit, consideren que seria

viàble un sistema de transport de mercaderies per la línia R3 per connectar amb França "molt millor que per Portbou, perquè té menys saturació de trens". També reclamen millores a la C-17, perquè "amb aquesta xarxa viària tenim un desavantatge competitiu".



Primera trobada d'emprenedores de la Vall del Ges, Orís i Bisaura

Torelló Set emprenedores van participar dimarts a la primera taula rodona que portava per títol "Trobades emprenedores" i que pretenia intercanviar experiències i crear sinèrgies. Hi van ser cinc dones amb projectes en marxa i dues usuàries del servei d'emprenedoria i tenen interès per crear un negoci. Totes van coincidir a explicar que els "principis són durs", però que compensa lluitar pel seu projecte. Les trobades tindran continuïtat.

Pla de mesures per donar suport al sector dels elaborats carnis

La patronal Fecic ha reunit les empreses del sector per explicar-lo

Vic/Ripoll

EL 9 NOU Juntament amb responsables d'Interporc, Prodeca, ICEZ i Acció, la patronal del sector carni Fecic s'ha reunit amb les empreses d'elaborats carnis per explicar les línies d'actuació que s'estan fent per pal·liar les pèrdues que aquestes empreses tenen arran de l'encariment de la matèria primera. Aquesta situació s'ha donat durant pràcticament tot el 2019 com a conseqüència de la propagació de la pesta porcina africana (PPA) a la Xina i la

necessitat d'aquest país de comprar carn.

Entre les línies d'actuació plantejades hi ha l'establiment d'un fons especial d'ajuda financera de la Unió Europea (UE), la reintroducció de les restitucions a l'exportació per a determinats productes i per un període limitat de temps que no pot anar més enllà del desembre del 2020, un pla de promoció en tercers països i el mercat interior, la revisió de la Política Agrària Comuna (PAC) per estudiar l'assoliment d'ajudes per aquest sector que ara no hi està inclòs, i la

creació d'un fons de la UE per augmentar els nivells de bioseguretat.

Les diferents entitats del sector han explicat els seus plans de promoció d'aquests productes i també s'ha plantejat l'opció d'organitzar una missió inversa amb potencials importadors de països nòrdics com Dinamarca, Suècia o Finlàndia, amb l'objectiu d'obrir "nous mercats amb un alt poder adquisitiu i interès pels productes gourmet". Igualment, s'han explicat les oportunitats en relació amb l'efecte, entre d'altres, del Brexit.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (24-2-20)

CONILL: 1,74 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,17 (=) - 1,25 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,95 (=) - 2,01 (=)
 OUS: xl: 1,24 - l: 0,85 - m: 0,79 - s: 0,61 (+0,02)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,27 (=)
 GALL: 0,05 (=)
 ESTRUC: S.C.

Llotja de Vic (22-2-20)

PORC: 1,983 / 1,995 (+0,040)
 GARRINS RAÇA: recollida: 25 / 27 (=)
 PARTIDA GRAN: 86,50 / 88 (+3)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,98 / 3,83 / 3,56 / 3,41 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 4,03 / 3,84 / 3,64 / 3,50 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,56 / 3,48 / 2,22 (+0,02)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,36 / 3,28 / 1,84 (+0,02)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,95 / 3,81 / 3,70 / 3,34 / 2,65 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 4,01 / 3,85 / 3,74 / 3,43 / 2,64 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 4,03 / 3,83 / 3,72 / 3,43 / 2,63 (=)
 VACA: 2,95 / 2,80 / 2,50 / 2,10 / 1,60 / 1,40 (=)
 FRISÓ: 30 / 90 (=)=
 ENCREUAT: 95 / 220 (=)=
 TÒFONA NEGRA: 180-280

Mercolleida (21-2-20)

PORC VIU selecte: 1,499 (+0,030)
 LLETÓ 20 kg: 65,5 (+2,5)
 XAI (23 a 25 kg): 3,00 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,90 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 208 (-2)
 BLAT PA: 211 (-2)
 MORESC: 188 (-1)

ORDI LLEIDA: 185 (-1)
 COLZA: 350 (-30)

Llotja de Barcelona (25-2-20)

GARROFA: 195/t (+5)
 GARROFA FARINA: 185/t (+5)
 SOJA PAÍS: 334 (-9)
 MORESC UE: 188/t (=)
 BLAT: 207/t (-1)
 ORDI PAÍS: 185/t (-2)
 FARINA DE PEIX: s.c.
 GIRA-SOL: 221 (-2)
 MILL: 450 (=)
 COLZA: 240 (=)
 SORGO: 195 (-2)

Grans del Lluçanès (21-2-20)

GRA DE COLZA: 358,75 (=)



Deu anys apropant-se al camp

La consellera del DARP, Teresa Jordà, va presidir l'acte de celebració del desè aniversari dels Serveis Territorials de la Catalunya Central. Hi van assistir 200 persones



ALBERT LLIMÓS

La consellera, el director i responsables del servei a les diferents comarques bufant les espelmes amb tots els treballadors que van pujar a l'escenari

Vic

D.A. Quan es va decidir de crear els Serveis Territorials de la Catalunya Central del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació (DARP) de la Generalitat va ser el mateix moment, l'any 2010, en què el pressupost del DARP es va reduir en un 47%, segons va explicar la consellera del DARP, Teresa Jordà, en la cloenda de l'acte de celebració dels 10 anys d'aquests serveis, dijous. L'acte va reunir al voltant de 200 persones, bona part d'ells alcaldes de pobles de les sis comarques que

formen la Catalunya Central, i va comptar amb una taula amb quatre ponents (vegeu article de sota) per tractar el futur d'un sector que afronta reptes com el despoblament de les zones rurals, l'emergència climàtica o els canvis en el consum alimentari. La delegada del govern a la Catalunya Central, Alba Camps, va incidir en la importància d'uns serveis independents sempre que l'objectiu sigui el de fer accions "coordinades, consensuades i compartides amb el territori", i l'exconsellera Meritxell Serret, en un vídeo, va recordar la "demanda que hi havia des del terri-

tori d'aquest acostament al territori". Aquesta és la feina que ha fet el director d'aquests serveis, Ramon Lletjós, que va destacar que tota la zona compta amb 88 habitants per quilòmetre quadrat, mentre que "la mitjana de Catalunya és de 209" i alhora té "una gran riquesa agrícola, ramadera, alimentària i de boscos que cal preservar". Ho explicava en un vídeo en què a través de sis protagonistes s'explicava la història d'aquests 10 anys. L'acte es va cloure amb la bufada d'espelmes d'un pastís per part dels treballadors dels serveis, a qui Jordà va definir de "valents".



ALBERT LLIMÓS

Encarant el futur del sector amb la sostenibilitat com a fita

Vic El director dels Serveis Territorials del DARP a la Catalunya Central, Ramon Lletjós; la subdirectora del Centre Tecnològic BETA de la UVic-UCC, Laia Llenas; la directora de la càtedra d'Agroecologia i Sistemes Alimentaris de la UVic-UCC, Marta Guadalupe Rivera, i el president de la Llotja de Vic, Josep Puigdollers (a la foto), van explicar quins són els reptes i amenaces del sector. La sostenibilitat és una de les fites que inclou el nou camí en un sector que ha de canviar per evitar més despoblament, que és molt conscient de la importància de la bioseguretat i que, amb noves regulacions i tecnologia, està aconseguint les millores per no contaminar. També es va posar en valor la proximitat del DARP amb el sector.

"Vull traslladar el compromís per concloure tot el desplegament"

Vic L'any 2016, la consellera Meritxell Serret va començar a fer el traspàs de les atribucions del DARP als Serveis Territorials de la Catalunya Central. Però encara queden diverses seccions per traspasar. Teresa Jordà va voler traslladar als assistents "el compromís per seguir treballant per concloure tot el desplegament" després de recordar que aquests serveis es van començar a desplegar l'any 2010, "quan es va iniciar la gravíssima crisi econòmica". Tot plegat formava part de la nova distribució territorial en vegueries i la creació de la de la Catalunya Central.

Escolania de Montserrat

PORTES OBERTES



Jornada per a nens a partir de 1r de primària. El dinar està inclòs. Es prega confirmació. T 938 777 767 www.escolania.cat



DIUMENGE 15 DE MARÇ 2020
DE 12:30h A 17:30h



el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

RIPOLL CINEMA COMTAL CÍRCUL URGELLENC Del Dissabte 29 de Febrer al Dilluns 2 de Març de 2020



DISSABTE 29 7:30 Vespre
DIUMENGE 1 7:30 Vespre
DILLUNS 2 9:30 Vespre **Preu 4,80€**

DISSABTE 29 10 Nit
DIUMENGE 1 5:15 Tarda

Oferta subscribers | **2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles** | **Cinema**

Eva contra Eva
Amb Emma Vilasarau i Eduard Farelo



Dijous 5 de març - A les 20.30 h
Sala 1 Ramon Montanyà / 22 € / 27 € / 29 €

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4 08500 Vic 93 702 72 57
info@latlantidavic.cat
www.latlantidavic.cat

Oferta subscribers | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Teatre**
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 3-3-20



Sala La Canal TONA Dissabte 7 de març a les 22.00 h
INVISIBLES
Una experiència musical centrada en el fenomen migratori

Ajuntament de Tona Preu: 10 €

Oferta subscribers | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Música**
www.el9nou.cat Sorteig: 3-3-20

Desconcerto
De Jordi Purfí



Dissabte 7 de març - A les 18.00 h
Sala 1 Ramon Montanyà / 14 €

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4 08500 Vic 93 702 72 57
info@latlantidavic.cat
www.latlantidavic.cat

Oferta subscribers | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Música**
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 3-3-20

Cia. Pepa Plana
presenta **Veus que no veus**
TEATRE / PALLASSES (públic adult i tots els públics)



Teatres i teatrets d'Osona RIEM JUNTS
Dissabte, 7 de març, a les 9 del vespre
Preu: 13€ anticipada 15€ a taquilla des d'una hora abans
Durada: 1 h 10 min

Oferta subscribers | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Teatre Pallasces**
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 3-3-20

D'AUSA
APARCAMENTS DE VIC



APARQUEU PER 1€ AL DIA
al pàrquing del Mercat Municipal de Vic

Abonament mensual fix 25€
(excepte dimarts i dissabtes fins 14h)
Places limitades
Tel. 93 889 36 50

Oferta subscribers | **Truqueu i us n'informarem** | **Serveis**

Manel, Per la bona gent



Divendres 6 de març - A les 20.30 h
Sala 1 Ramon Montanyà / 34 €

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4 08500 Vic 93 702 72 57
info@latlantidavic.cat
www.latlantidavic.cat

Oferta subscribers | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Música**
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 3-3-20

ELS SORTEJOS SEMPRE ES FARAN ENTRE LES 10.00 I LES 12.00 DEL MATÍ DEL DIA DEL SORTEIG.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona SA i CATVL 97 SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

Les escoles ja es preparen per a les preinscripcions

Els centres educatius obren les portes per donar a conèixer el model educatiu

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

A partir d'aquesta setmana i fins a les preinscripcions que es faran a partir del mes de març, les escoles i instituts de la comarca obren les portes per donar-se a conèixer entre els futurs alumnes i les seves famílies. Si se saben aprofitar, les jornades de portes obertes són una bona oportunitat perquè pares i infants puguin comprovar de primera mà com funciona un centre i no es deixin portar pels tòpics i prejudicis que porten associats alguns centres d'ensenyament.

Per aquest motiu, a l'hora de decidir-se és molt recomanable que les famílies visitin les escoles i participin en les jornades informatives que s'organitzen des dels centres. En aquest punt s'aconsella que les famílies portin anotades totes les preguntes que els hagin sorgit i aprofitin les jornades per plantejar els dubtes als responsables dels centres.

Durant les jornades de portes obertes, cada centre educatiu escull la manera de transmetre aquesta informació a les famílies. Algunes organitzen xerrades o tallers. També és el moment en el qual es poden visitar les instal·lacions, preguntar pel



Les famílies poden aprofitar les jornades de portes obertes per conèixer directament les escoles

model educatiu, els serveis que s'ofereixen com menjador i acollida o les activitats extraescolars que s'hi fan. La Fundació Jaume Bofill recomana visitar-ne tantes com es pugui i no quedar-se només amb les que es mal anomena de "millor reputació".

Anys enrere, a l'hora d'escollir un centre generalment la prioritat de les famílies era la proximitat de casa. Actualment, però, els pares estan més informats i es guien per altres criteris com

el projecte pedagògic de l'escola. És important saber la manera d'ensenyar de les escoles. En un moment de transformació com el que s'està vivint ara en l'educació, els centres educatius van introduint en major o menor mesura alguns sistemes més innovadors d'ensenyament com el treball cooperatiu, per projectes i l'ús de les tecnologies en l'aprenentatge.

D'altra banda, segons la guia orientativa per ajudar a triar escola que va publicar la

Fundació Bofill, les famílies que escolaritzen un alumne a cycle inicial haurien de pensar més enllà de la seva etapa escolar. Així, és convenient que, a més de fixar-se en les instal·lacions per als més menuts (per jugar o fer la migdiada), també haurien de tenir en compte altres aspectes com l'estil d'ensenyament i els espais per als més grans.

Un altre dels criteris que poden ajudar a decidir-se per una escola o una altra és

CALENDARI

Preinscripcions

Del 23 de març a l'1 d'abril

► Educació Infantil de segon cycle, Educació Primària i Educació Secundària Obligatoria.

Primera quinzena de maig

► Batxillerat i cicles de grau mitjà de Formació Professional, i d'arts plàstiques i disseny.

Segona quinzena de maig

► Cicles de grau superior de Formació Professional, i d'arts plàstiques i disseny.

Matriculacions

Del 16 al 22 de juny

► Educació Infantil de segon cycle, Educació Primària i 1r curs d'Educació Secundària Obligatoria.

Del 29 de juny al 3 de juliol

► 2n curs d'Educació Secundària Obligatoria.

l'opció de fer en el mateix centre tota l'escolarització. Si el que es vol és que quan comenci l'ESO l'alumne no hagi de canviar d'escola, l'opció de continuïtat l'ofereixen alguns instituts escola a la pública i la majoria de concertades.

Institut La Plana
 @inslaplana
 @instalaplana
 @institutlaplana

Portes Obertes 14 de Març 10:00-13:00h

XERRADES INFORMATIVES
 A les 10:00 i a les 12:00 i visites guiades

PREINSCRIPCIONS ESO del 23 de març a l'1 d'abril de 2020

C/ Rector de Valldigna, 65 / 08500 Vic (Barcelona)
 www.institutlaplana.com / 93 883 48 51

INSTITUT DE VIC
 www.ivic.cat

JORNADA DE PORTES OBERTES ESO Dissabte 7 de març a les 10.00

L'Institut on podràs accedir a tots els tipus d'ensenyament

- Cicles Formatius de Grau Superior
- Cicles Formatius de Grau Mitjà
- Batxillerat
- Ensenyaments esportius
- ESO
- Programes de Formació i Inserció
- Assessorament i reconeixement laboral i formatiu

Horaris de matí i tarda - Tel. 93 889 18 78

3x2 Batxillerat i Ensenyaments Esportius

NOUS PROGRAMES

International Marketing Management
 CFGS de Màrqueting i publicitat
 Estudia a 4 països durant 2 anys

Polèmica pel nou decret d'admissions del departament

Les escoles concertades s'oposen a la proposta que vol regular l'admissió dels centres

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

L'escola concertada i la pública estan en desacord amb el nou decret d'admissions que ha aprovat el Departament d'Educació, que equipara els centres educatius concertats amb l'escola pública. El Departament d'Educació regularà la preinscripció i la matrícula a les escoles, centrant-se en la problemàtica de la distribució de l'alumnat. A més, es garantirà la reserva de dues places durant tot el curs per a alumnes amb necessitats educatives especials; fins ara, un cop havia començat el curs, els centres concertats podien ocupar aquestes places amb alumnes que no complien els requisits. D'altra banda, Educació donarà competències als ajuntaments perquè, en cas que no s'omplin les places, puguin decidir quines línies tanquen tant de l'escola pública com de la concertada.



El Departament d'Educació regularà la preinscripció als centres educatius

El decret d'admissions ha estat rebutjat per l'Associació d'Escoles Concertades de Catalunya (AEC), perquè considera que en determinar les places lliures abans de saber el nombre de famílies interessades a portar els seus

fills a l'escola, i no després, es restringeix el marge d'actuació dels centres i es limita la llibertat de les famílies per escollir l'escola per als seus fills.

Per la seva part, la Confederació Cristiana d'Asso-

ciacions de Pares i Mares d'Alumnes de Catalunya (CCAPAC) i la Federació d'Associacions de Pares i Mares d'Escoles Lliures de Catalunya (FAPEL) han lliurat al Departament d'Educació 121.604 al·legacions

firmades per les famílies, personal docent i altres membres de la comunitat educativa de les escoles concertades.

El nou decret, que el Departament d'Educació vol posar en marxa durant el proper curs escolar, s'emmarca dins del Pacte contra la Segregació Escolar aprovat el mes de març passat al Parlament. El van firmar la majoria d'ajuntaments amb més de 10.000 habitants –entre els quals Vic, Ripoll, Manlleu i Torelló–, les patronals de les concertades, l'Associació Catalana de Municipis i la Federació Catalana de Municipis. Ara bé, aquest decret no afecta pràcticament les ciutats de Vic i Manlleu, que són zona única i ja apliquen el que s'hi diu i per tant no els caldrà fer canvis.

Segons el síndic de greuges, que és qui va elaborar l'informe, l'objectiu del pacte és "vetllar perquè els centres escolars d'una mateixa zona tinguin una composició social similar entre ells i que sigui equivalent a la del territori on s'ubiquen". Del que també hi ha queixes és que no hi ha presupost afegit perquè les escoles concertades puguin assumir el cost addicional de la sisena hora que fan de més les escoles concertades.

Cicles
FP Dual

Bat
Batxillerat Dual

SOM DUALS,
SOM LA SALLE



Erasmus+
Pràctiques a l'estranger

14.03

Jornada de Portes
Obertes

94€/mes

ESO, Batxillerat
o Cicles



Pots intercanviar els
estudis el 1r trimestre



FP Dual vinculada
a contracte laboral



Batxillerat Dual
Examinador Oxford

LaSalleManlleu

lasallemanlleu.cat 93 850 60 64

Diversos estudis han demostrat que ajuden al desenvolupament dels joves

La música demana pas com a recurs pedagògic i educatiu

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

Cada vegada més professionals docents i centres educatius aposten per explorar els recursos i eines que la música pot oferir a l'aula de generar dinàmiques a l'aula i d'enriquir els seus projectes pedagògics. Una relació que ve de lluny, la de música i educació, però que durant els darrers anys s'ha anat consolidant de forma progressiva com un dels grans motors de la innovació en l'àmbit de l'ensenyament i la pedagogia. La música serveix per ensenyar, motivar i dinamitzar, i per tant pot esdevenir una molt bona ali-

ada per als professionals de la docència.

Diversos estudis científics han demostrat que el fet musical té efectes positius en el desenvolupament cognitiu, intel·lectual, psicològic, relacional i creatiu de les persones. I això no és tot. L'exposició a la música i la pràctica d'aquesta disciplina es consideren ideals per exercitar la memòria, i estimulen aquella part del cervell que gestiona aprenentatges com els de la llengua o els números. A més, fomenten la dinàmica de grups i la motivació tant individualment com col·lectiva.

Per això, la relació entre música i educació va molt

més enllà de l'ensenyament estrictament musical, i el concepte de recursos pedagògics musicals no sol referir-se tan sols a l'aprenentatge d'un instrument musical, sinó a totes aquelles eines que la música pot aportar a l'hora de millorar el rendiment de l'alumne o de facilitar la tasca del docent. Eines que poden contribuir a fer la classe més àgil i divertida, o bé ajudar l'alumne a relaxar-se i sentir-se a gust tant a casa com a l'aula. Una bona manera de conèixer la forma com la música pot contribuir a millorar les condicions de l'aprenentatge i l'activitat pedagògica és assistint a fires i certàmens especia-

litzats. Hi ha, però, gestos senzills que ja s'apliquen en alguns centres, com posar música triada prèviament per als alumnes per sortir al pati en comptes d'un timbre o en el moment de parar la taula o recollir el menjador. Ho fa més fàcil.

Música a les aules

Vic/Ripoll La música és encara una de les assignatures més poc desenvolupades a les escoles. En alguns casos com a Osona, s'ha aconseguit organitzar les classes juntament amb l'escola municipal de música –a Vic des de fa 24 anys hi ha set escoles, tan públiques com privades, que hi tenen conveni–, fet que permet tenir un professorat més especialitzat. Ara bé, per a qui vulgui fer-ho com a extraescolar hi ha una oferta àmplia.

Aprendre què es fa en un ajuntament

Torelló Els alumnes de cinquè de Primària de l'escola Vall del Ges de Torelló han visitat aquesta setmana l'Ajuntament, on l'alcalde i les regidores d'Educació i Promoció Econòmica els han explicat què fa cada àrea. La visita forma part del procés que segueixen per crear la seva cooperativa 20 Cops Endins, que es fa dins el programa Cultura Emprenedora a l'Escola.






INSTITUT JAUME CALLÍS

insjaumecallis@xtec.cat - www.institutjaumecallis.cat Tel. 93 885 2017 - 93 885 2018 - Avda. Olímpica, 2 (Vic)
Horari d'oficines d'atenció al públic: dilluns, dimecres i divendres d'11:30 a 14:00 dimarts i dijous: de 8:00 a 10:30

JORNADA DE PORTES OBERTES D'ESO

Divendres 6 de març. A partir de les 18.00



ESO
Educació Secundària Obligatoria



BATXILLERAT
En les modalitats de:

- Ciències
- Tecnologia
- Humanitats
- Ciències Socials



ACTIVITATS I PROJECTES

- Colònies esportives en anglès a Tossa de Mar.
- Science Fair
- Esquí alpí.
- Sortides curriculars de biologia, geologia, ciències naturals, ciències socials, etc.
- Pràctiques als laboratoris de física, química, geologia, ciències naturals i biologia.
- Pràctiques als tallers de tecnologia.
- Pràctiques amb auxiliar de conversa d'anglès.
- Programa GEP (Generació plurilingüe) en anglès i francès.
- Projectes etwinning
- Projectes STEAM

Segueix-nos!   

Emmarcat dins el Pla Educatiu d'Entorn es farà com a extraescolar de dilluns a dissabte tot l'any

Ripoll estrena deu tallers per reforçar l'aprenentatge de l'alumnat

Ripoll

Ariadna Reche

Ripoll disposa, des del passat 17 de febrer, d'una desena de tallers extraescolars adreçats al suport i al reforç educatiu d'alumnes d'edats molt diverses, sobretot de cycle superior de Primària i d'ESO, emmarcats dins del Pla Educatiu d'Entorn (PEE). El PEE està impulsat pel Departament d'Ensenyament i treballa a partir de la idea que l'educació ha d'estar present no només en l'àmbit escolar sinó també en l'entorn familiar, al carrer i a les entitats. Així, l'objectiu del nou programa és el de generar les condicions d'igualtat necessàries, perquè tots els alumnes puguin seguir processos d'aprenentatge escolars similars i assolir bons resultats acadèmics, oferint-los les eines necessàries per fer-ho possible.

La proposta, dissenyada conjuntament entre l'Ajun-



Un dels tallers que ja han començat a l'escola Vedruna de Ripoll

tament de Ripoll i els centres educatius de Primària i Secundària de la localitat, s'implementa per donar resposta a les diferents necessitats de l'alumnat. Així, l'oferta de tallers disponibles és la següent: dos tallers per a la millora de la

lectroescriptura, dos tallers d'estratègies, recursos i acompanyament a l'aprenentatge i un taller de cinema i multimèdia, adreçats a alumnes de Primària, i dos tallers de tècniques i reforç a l'estudi, dos tallers de gestió del temps i un taller

de multiesports, dirigits a alumnes d'ESO. Els cursos s'imparteixen de dilluns a dissabte, a partir de les 5 de la tarda, repartits en diferents centres educatius de la ciutat: escola Tomàs Ragner, escola Salesians, escola Joan Maragall i escola Vedruna, i

en equipaments municipals: Casal de joves El Galliner, Punt Òmnia Eudald Graells i gimnàs del pavelló. Tots són gratuïts.

Els grups dels tallers, tal com recomana el PEE, s'han constituït en grups d'entre 8 i 12 persones per garantir un bon desenvolupament de les activitats i assegurar l'atenció personalitzada. "Aquests alumnes han estat seleccionats pels professors dels diferents centres, que són qui millor coneix el seu nivell acadèmic i els punts febles que es poden millorar" explica Núria Perpinyà, tècnica de Comunicació, Participació i Coneixement de l'Ajuntament de Ripoll. Perpinyà afegeix que el compromís d'assistència i participació per part de l'alumnat inscrit és essencial per valorar-ne l'efectivitat.

L'actuació, que s'allargarà fins a finals d'any, està emmarcada dins del *Programa de orientación y refuerzo para el avance y apoyo en la educación*, promogut pel Ministeri d'Educació i Formació Professional i cofinançat pel Programa operatiu d'ocupació, formació i educació del Fons Social Europeu 2014-20 (POEFE). Per desenvolupar-lo, Ripoll ha rebut una aportació econòmica de 15.000 euros.

Vedruna Manlleu

14 de març de 10 a 13h.

Del 16 al 20 visites personalitzades
www.carmevedrunamanlleu.org

Vedruna Escorial Vic

15 de març de 10.30 a 13.30h.

www.escorialvic.cat

Vedruna Tona

22 de març d'11 a 13h.

Xerrades informatives:

Infantil i Primària: 18 de març a les 20.30h.

ESO: 22 de març a les 11.30h.

www.evt.cat

**PORTES
OBERTES
M'AGRADA
SER FELIÇ**

#intensament



Al saló de l'ensenyament ripollès hi haurà prop de 60 estands el dia 3 de març

L'Univers Jove de Ripoll espera la visita de més de 800 alumnes

L'institut del Voltreganès, al programa mòbils.edu

Les Masies de Voltregà

EL 9 NOU

Actualment, un 65% dels nens i nenes de 12 anys ja tenen un mòbil i a 14 anys, un 91%. Amb l'objectiu de contribuir a la millora de les competències digitals i la resta de competències, el Departament d'Educació ha impulsat un programa per utilitzar mòbils i tauletes a les aules amb finalitats pedagògiques. El pla mòbils.edu vol aprofundir en la potencialitat de les tecnologies digitals al servei de l'aprenentatge i, alhora, donar resposta a la preocupació social creixent al voltant de l'ús de la tecnologia mòbil. Per això el pla en fa partícips les famílies, centres educatius, professors i alumnes. En aquest pla hi participen 41 escoles de diferents punts de Catalunya. Entre aquestes hi ha l'institut del Voltreganès, a les Masies de Voltregà, que és l'únic centre de les comarques d'Osona i el Ripollès que hi participa. L'ús dels dispositius mòbils a l'aula té diverses funcions. D'una banda, els alumnes aprenen a utilitzar els dispositius i ho fan de manera responsable i d'altra banda, també s'utilitzen com a recurs educatiu per enriquir l'aprenentatge. El professorat ensenya així l'alfabetització digital i audiovisual.

Ripoll

Isaac Muntadas

El Ripollès tornarà a ser per un dia la capital catalana de l'ensenyament amb la celebració de la sisena edició de l'Univers Jove, al pavelló municipal de Ripoll, el pròxim dia 3 de març de 10 del matí a 2/4 de 3 del migdia. El president del Consell Comarcal, Joaquim Colomer, va recordar que aquest certamen és el tercer més "rellevant" de Catalunya, només per darrere del de Barcelona i Valls, i enguany comptarà amb la presència de gairebé una seixantena d'estands entre universitats i espais de formació professional, entre d'altres tipus d'ensenyaments, "per tal de facilitar als joves els recursos necessaris per esdevenir allò que vulguin ser i assolir fites professionals i personals". Precisament, s'espera que hi siguin més de 800 alumnes d'entre tercer d'ESO i segon de Batxillerat del Ripollès, la Garrotxa, Osona i la Cerdanya. Aquell mateix dia, l'Aula d'Hostaleria, la Fundació Abat Oliba fan jornada de portes obertes.

Aquest certamen, que combina l'orientació i la formació, comptarà amb totes les universitats catalanes



Dolors Vilalta, Joaquim Colomer i Mònica Santjaume en la presentació de l'Univers Jove

amb l'única excepció de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, un fet que es compensarà amb un estand de la Universitat d'Andorra. A més, la consellera d'Ensenyament, Mònica Santjaume (JxCat), va destacar l'assistència de la Universitat Autònoma de Barcelona, ja que aquesta, a banda de l'Univers Jove, "només va als salons de l'ensenyament de la capital catalana i al de Valls". A la fira ripollesa hi haurà oferta formativa de formació professional de set comarques, la majoria molt properes. "Sovint anem a buscar fora el que pensem que no tenim

aquí i hi ha oferta formativa prou important per ser coneguda", apuntava la consellera. Enguany, hi haurà diverses novetats com la incorporació d'una escola de moda i disseny, dues escoles de soldadura, una de cinema i una d'estades lingüístiques a l'estranger. A més, es crearà un espai de dinamitzacions, que s'ubicarà en una àrea central on hi haurà el portal multimèdia d'Adolescents. cat, "que és molt influent entre els joves".

Colomer van insistir que aquest certamen té un tret diferencial respecte als grans salons d'ensenyament, ja que

"ofereix atenció i orientació personalitzada". També hi haurà demostracions en directe perquè els alumnes puguin veure les formacions *in situ*. La regidora d'Educació de Ripoll, Dolors Vilalta, va dir que l'Univers Jove "entra a la perfecció dins del Pla Educatiu d'Entorn 0-20, perquè va dirigit a gent dins d'aquesta franja d'edat". Vilalta va recordar que els estudiants que vinguin a Ripoll, gràcies a l'Univers Cultura, podran accedir per un euro a equipaments culturals com el monestir de Ripoll, la Farga Palau o l'Scriptorium.



UNA EDUCACIÓ A L'ALTURA DEL COR

ANGLÈS

Auxiliar de conversa
Batxillerat DUAL
1 hora diària d'anglès

OFERTA EDUCATIVA

Infantil
Primària
Secundària
Exigència acadèmica
Currículum personalitzat

INNOVACIÓ PEDAGÒGICA

STEM
Llengües
Art
Non Cognitive Skills
Intercanvis internacionals

22 DE MARÇ
11.00H

PORTES OBERTES

Xerrades informatives:
19 de març a les 20h: ESO
23 de març a les 19h: Infantil

HORARI

9-13 h i 15-17 h
Acollida matinal
Servei de permanència
Estudis voluntaris

PL. DEL SANTUARI, S/N - LES MASIES DE VOLTREGÀ - 938 570 106 - WWW.ESCOLALAGLEVA.CAT

Jornades de Portes obertes a Calldetenes



L'esquitx
Escola bressol municipal

7 de maig
a les 17.30 h

Reunió informativa i visita guiada



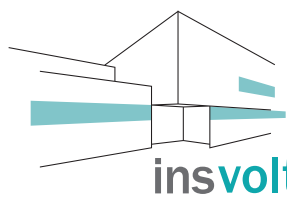
10 de març
de 9.30 a 10.30 h
i de 15.30 a 16.30 h

Reunió informativa i visita guiada



29 de febrer
a les 10 h

Reunió informativa i visita guiada



insvoltageganes

JORNADA DE PORTES OBERTES

ESO I BATXILLERAT

Dissabte 7 de març de 10h a 13h

Divendres 6 de març a les 18h,
reunió informativa per a les famílies
de 6è de primària

<http://agora.xtec.cat/iesdelvoltageganes/>



Joan Turró, Josep-Eladi Baños, Joan Rovira i David Bosch, durant la firma de l'acord

Noves ofertes d'FP a Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

La UVic-UCC i La Salle Manlleu-Cefortem van firmar dilluns un conveni per impulsar accions i projectes tecnològics conjunts i noves ofertes de formació professional a Manlleu. Una de les voluntats del conveni és potenciar col·laboracions formatives entre estudiants de grau de la UVic-UCC, els cicles formatius de Teknós (el centre formació en tecnologia i comunicació del

Campus Professional de la Universitat) i el Cefortem. S'afavorirà, entre d'altres, la implantació de la formació professional dual, es fomentarà l'assessorament de treballs de final de cicle, de graua i de màster, i s'apostarà per l'intercanvi de professionals per fer col·loquis, tallers, xerrades o altres activitats docents.

L'acord el van firmar el rector de la UVic-UCC, Josep-Eladi Baños; el director de la Fundació Universitària Balmes, Joan Turró, i el president de la Fundació Delaris Sanglas La Salle Manlleu-

Cefortem, Joan Rovira. Baños afirma que l'acord s'emmarca en una voluntat àmplia de col·laboració entre les ciutats de Vic i Manlleu pel que fa als estudis superiors". I va recordar que "el futur del mercat laboral es troba en el coneixement". Rovira, per la seva banda, veu la col·laboració "amb esperança" i un fet positiu "per a aquells joves i no tan joves que s'especialitzen amb la Formació Professional". A l'acte també hi va assistir el regidor d'Indústria i Coneixement de Manlleu, David Bosch.



Centre proper a l'estació de Renfe i a la parada d'autobús interurbà Torelló - Estació (Sagalés)

www.cirvianum.cat

JORNADA DE PORTES OBERTES

Dissabte 14 de març. De 10 a 14h

ENSENYAMENTS D'ESO

BATXILLERAT

- C. Naturalesa i la Salut
- Científic-Tecnològic
- Tecnològic
- Humanitats
- C. Econòmiques i Jurídiques
- Ciències Socials

▶ **INFORMÀTICA I COMUNICACIONS**

- **SMX** Cicle de formació professional de grau mitjà específic per la gestió de sistemes i microsistemes informàtics.

- **CICLE FORMATIU DAW** Cicle de grau superior específic pel desenvolupament de tot tipus d'aplicacions web.

▶ **IMATGE PERSONAL**

- **CICLE FORMATIU DE PERRUQUERIA I COSMÈTICA CAPIL·LAR**



Fotografia dels participants al curs

Primer Programa d'Especialització en Enginyeria de Processos

Ripoll Onze professionals d'Osona i el Ripollès han participat en el primer curs en Enginyeria de Processos i Mètodes que s'ha fet a la Fundació Eduard Soler (FES) i en col·laboració amb la UVic-UCC. Els alumnes treballen a l'entorn de la gestió de la producció, l'enginyeria de processos o la millora contínua. S'han format, entre d'altres, en *lean manufacturing*, simulació dinàmica, anàlisis de processos i conceptes d'indústria 4.0. El lliurament de diplomes el van fer Cèsar Duch i Josep M. Casals.

ESO, Batxillerat, Batxibac, Cicles Formatius, Ensenyaments d'Esports i PFI

3 de març
19.30 h
Xerrades per a famílies d'alumnes que cursaran 1r d'ESO i ensenyaments postobligatoris

12.00 h
Xerrada per a famílies i alumnes d'ensenyaments postobligatoris

de 10.00 a 12.00 h
Possibilitat de visitar la Fundació Eduard Soler i l'Aula d'Hostaleria del Ripollès on impartim cicles formatius

14 de març
de 10.00 a 14.00 h

Jornada de Portes obertes

ins ABAT OLIBA
www.insabatoliba.cat | Ripoll

Aquest dissabte es fan la First Lego League, la Fest Tech Challenge i la First Lego League Junior

Noranta-nou equips i tres tornejos a la jornada STEAM de la UVic

Vic

EL 9 NOU

La jornada STEAM, dels mots en anglès Ciència, Tecnologia, Enginyeria, Art i Matemàtiques, d'aquest dissabte a la UVic-UCC reunirà en tres tornejos un total de 99 equips. Aquesta serà la primera vegada que conflueixen tres tornejos de robòtica de grans dimensions a Vic en un sol dia, que fa que s'hagin hagut de buscar nous espais repartint els tornejos entre l'edifici de la Torre dels Frares del Campus Vic i el recinte firal del Sucre. En total, participaran a les tres competicions al voltant de 750 nens i joves i unes 60 persones conformen l'equip organitzador.

D'una banda, es fa per vuitè any consecutiu el torneig classificatori First Lego League, on participen nois i noies d'entre 10 i 16 anys. Aquest és un dels 14 tornejos classificatoris que se celebren als Països Catalans i qui guanyi anirà a la final estatal que es fa a Santa Cruz de Tenerife els dies 28 i 29 de març. D'allà, es pot anar a diversos tornejos internacionals. Aquest any hi participen 40 equips d'Osona, el Bages, el Vallès Oriental, l'Alt i el Baix Empordà, el Baix Llobregat, el Gironès, el Barcelonès i el Berguedà. Cada equip ha hagut de dissenyar, crear i programar un robot que haurà de fer una sèrie de missions en un tauler d'1,14 x 2,36 metres. La temàtica sobre la qual ha de versar és el creixement de les ciutats.

D'altra banda, a la First Lego League Junior hi parti-



Alguns dels participants a la competició de l'any passat

ALBERT LLIMÓS

cipen 41 equips que no competeixen però que presenten davant un jurat i el públic la maqueta que han fet, que haurà de versar sobre un edifici agradable per viure i conviure.

A més dels tornejos hi haurà diferents activitats paral·leles com demostracions dels Garrins Metàl·lics, l'equip universitari de robòtica de la UVic; un espai Lego per als més petits, o l'espai Girbau,

on es podran visitar virtualment bugaderies industrials. La jornada es retransmetrà en directe per EL 9 TV, el9nou.cat i el canal de YouTube de la UVic. L'acte, gestionat per la Fundació Scientia, té

la col·laboració d'empreses del sector tecnològic de la comarca com JCM Technologies, Elausa, Divisa Farmavic, Some i Goufone. A l'Estat hi participen 2.200 equips en 40 tornejos a 32 ciutats.

Un certamen internacional

Vic

EL 9 NOU

Vic acull aquest any la segona edició de la First Tech Challenge, que reunirà 17 equips procedents de Catalunya i l'Estat però també d'Alemanya, els Estats Units, França, Libèria, Països Baixos o Romania, formats per joves d'entre 16 i 18 anys. Aquest torneig, que es farà al Sucre, començarà divendres i continuarà durant tot dissabte.

El repte plantejat als participants és l'Skystone, que ha de buscar solucions per garantir la convivència a les ciutats. Les partides, de dos minuts de durada, es disputen a partir d'aliances de dos equips contra dos més i es fan per sorteig canviant a cada ronda (n'hi ha cinc).

Dominiques
Vic

EMOCIONA'T I APRÈN

Portes Obertes
Dissabte 7 de març
d'11 h a 13 h

També podeu demanar visita concertada

Llar d'infants · Educació Infantil · Educació Primària

93 883 25 52

escola@dominiquesvic.com

Pi. de la Catedral, 3
C. Sant Antoni M. Claret, 1

INSTITUT ANTONI POUS I ARGILA
MANLLEU

JORNADA DE PORTES OBERTES ESO
Dissabte 14 de març de 9.00 a 14.00
Sessions informatives a les 10.00 i a les 12.00

- **ESO:** Educació Secundària Obligatòria.
- **BATXILLERATS:** Tecnològic, científicotècnic, ciències de la salut, gestió, ciències socials i humanístic.
- **CICLE FORMATIU GRAU MITJÀ:** Atenció a les persones en situació de dependència.
- **CICLE FORMATIU GRAU MITJÀ:** Conducció d'activitats fisioesportives en el medi natural.
- **CICLE FORMATIU GRAU SUPERIOR:** Integració social.
- **CICLE FORMATIU GRAU SUPERIOR:** Educació infantil.

Av. de Roma, 260 - Tel. 93 851 37 05
ies-antoni-pous@xtec.cat
<http://agora.xtec.cat/ies-antoni-pous/intranet/>

Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

Projecte de qualitat i millora continua

Accredita't

A+

R

Appius

INS
BOSC DE LA COMA

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Institut Bosc de la Coma

ESTUDIAR FORMACIÓ PROFESSIONAL A OLOT. INSTITUT BOSC DE LA COMA
Portes obertes i xerrada informativa: Dissabte 9 de maig a les 11.30

FP Comerç i Màrqueting	CF grau superior de Comerç Internacional. 2 anys
	CF grau superior de Transport i Logística. 2 anys. <i>En modalitat DUAL</i>
	Itinerari 2x3: obtenció dels dos títols en 3 anys
FP Informàtica i Comunicacions	CF grau superior d'Administració de Sistemes Informàtics en Xarxa (ASIX). 2 anys <i>En modalitat DUAL</i>
	CF grau superior de Desenvolupament d'Aplicacions Multiplataforma (DAM). 2 anys <i>En modalitat DUAL</i>
	<i>En modalitat DUAL</i> CF grau superior de Desenvolupament d'Aplicacions Web (DAW). 2 anys <i>La formació professional en alternança dual permet adquirir part de la formació a l'empresa. Després d'un breu període de pràctiques a l'empresa (FCT), els estudiants tindran un contracte laboral o una beca salari. L'institut ha signat convenis de col·laboració amb diverses empreses de la zona.</i>
	Itinerari 3x4: obtenció dels tres títols en 4 anys

Més informació: www.boscdelacom.com - iesbosccoma@xtec.cat - Tel. 972 26 70 12 - Fax: 972 27 23 19

L'any 2010 naixia La Nota Teatre, una petita companyia impulsada per Antoni Font i Marc Casanova que des de Vic es proposava de treballar en el

musical, el teatre cantat. El seu primer espectacle va ser 'Records a Broadway', un recull de grans cançons del gènere. Per celebrar l'aniversari,

l'obra torna a partir d'aquest dilluns amb el mateix Antoni Font com a director i amb nous actors, a l'Almeria Teatre de Barcelona.

La Nota Teatre celebra deu anys tornant a 'Records a Broadway'

La companyia musical que dirigeix Antoni Font incorpora dos joves actors de Vic i Ripoll

Vic / Barcelona

Jordi Vilarrodà

Naixien ara fa deu anys, amb la passió pel musical com a motor, i amb les ganes d'omplir "un buit en el petit i mitjà format" del teatre cantat, lluny de les grans produccions que ja llavors començaven a veure's als escenaris de Barcelona. Antoni Font Mir, Marc Casanova, Arnau Burdó i Arnau Tordera formaven aquell nucli inicial de La Nota Teatre, que pujaria a l'escenari de L'Atlàntida al cap de dos anys, el 16 de març de 2012, per estrenar la seva primera producció, *Records a Broadway*.

En una dècada han passat moltes coses. Entre elles, que Arnau Tordera i Arnau Burdó estan plenament dedicats a altres projectes musicals, en especial a *Obe-ses*. Però l'esperit inicial de La Nota Teatre ha continuat viu, la companyia s'ha anat transformant i aquest dilluns celebrarà l'aniversari reestrenant *Records a Broadway* a l'Almeria Teatre de Barcelona.

"Era una *delicatessen*, en un format que no s'ha explorat gaire més", diu Antoni Font. Una formació típica de *barbershop*, amb quatre protagonistes que es multipliquen: són actors, músics i ballarins. Antoni Font és ara director del muntatge, que interpreten Àlex Ars, Ferran Enfedaque, Joan Sáez



Els components de La Nota Teatre, durant un assaig de 'Records a Broadway'. Al davant, Eudald Planchart, Joan Sáez i Antoni Font. Al darrere, Ferran Enfedaque, Blanca Bardagil i Àlex Ars. L'obra s'estrena el proper dilluns a Barcelona

i Eudald Planchart, aquests dos últims uns joves actors de Ripoll i Vic, respectivament. Una altra vigatana, Blanca Bardagil, ha treballat també en la dramàtica del muntatge. Són l'exponent d'una nova generació en el teatre musical català: després dels més veterans que van aprendre'n directament sobre els escenaris i dels seus primers deixebles –entre els quals Antoni Font– arriben "els que ja han tingut professors formats en l'especialitat". Tenen tots entre 22 i 26 anys i, segons el seu director, un talent que els converteix

en una aposta clara de futur. "Ho demostren en els assaigs d'una obra molt difícil, perquè estan tota l'estona sobre

Hi actuen els joves Joan Sáez, de Ripoll, i Eudald Planchart, de Vic

l'escenari cantant i ballant". *Records a Broadway* manté l'esquema de la seva primera versió: fer un recorregut per més d'un segle de teatre musical a través d'una tren-

tena de cançons representatives –arranjades per Arnau Tordera– que simbolitzen "punts d'inflexió en el gènere, sense els quals els que van venir al darrere no haurien pogut avançar". No s'han buscat obres especialment conegudes, i, de fet, "potser les tres quartes parts de les cançons són d'obres que no s'han fet aquí". El panorama és complet: des dels *ragtimes* de principis del segle XX fins a les influències del jazz en autors com George Gershwin, l'estil simfònic de Leonard Bernstein, les balades d'Andrew Lloyd

Webber, el rock d'Elton John o l'estil propi que impregna les produccions de la factoria Disney en les partitures d'Alan Menken. S'hi han incorporat també peces de musicals més recents, estrenats en la darrera dècada, com un tema de *Dear Evan Hansen* de Ben Pasek i Justin Paul, que va guanyar el Grammy al millor musical l'any 2018. Tots els registres d'un gènere, el musical, que viu un bon moment a tot el món. "Però hi ha molta gent que no en coneix la història." D'això va, justament, *Records a Broadway*.

El català perd la batalla en els musicals

Vic/Barcelona

J.V

La Nota Teatre ha parlat sempre en català. *Records a Broadway* hi trasllada lletres que el mateix Antoni Font i Rosa Collell, actualment professora de La Salle de Manlleu, han traduït. Així ho van fer també en altres produccions pròpies com *Hora de hits* (2013) i *Arnau Tordera i les dones* (2017), i en les que han col·laborat com els musicals *Els Addams* i *Germans de sang*, del grup torellonenc Nou69 Teatre. Però no és aquest el panorama majoritari: la dinàmica de les grans produccions és que moltes s'estrenin a Barcelona en castellà pensant a anar a Madrid i fer gira per Espanya. Malgrat que el gran planter d'actors és a Catalunya.

**PREMIS
ENDERROCK
2020**

Segueix la retransmissió de la gala en directe!

Dijous 5 de març | 22.10h

EL 9 TV

la xarxa
comunicació local

La versió teatral del llibre de poemes i dibuixos s'estrena aquest divendres a L'Atlàntida

El 'Camí de Cavalls' de Noemí Morral es trasllada a l'escenari

Vic

Jordi Vilarrodà

Igual que els dos llibres anteriors de Noemí Morral, *Camí de Cavalls* (Voliana Edicions) arriba també als escenaris. L'estrena serà aquest divendres a L'Atlàntida, dins del cicle Teatre de Prop, com a primer pas d'una gira per Osona que inclourà el Teatre Cirvianum de Torelló, el de l'Esperança de Gurb i l'Ateneu de Centelles.

Camí de Cavalls va sorgir durant l'itinerari que l'autora va fer l'octubre de 2017 per aquest itinerari que dona la volta a l'illa, antiga ruta de vigilància dels atacs dels pirates i avui recuperada per a ús turístic. Acompanyada de tres amigues, va començar sense cap intenció que n'hagués de sortir un llibre. De fet, el primer poema va sorgir ("em va arribar", diu Morral) just començar. El va escriure al mòbil. L'endemà, un altre. I un altre. "Llavors



D'esquerra a dreta, Jordi Pascual, Karina Amato, Noemí Morral i Joan Roura, amb un dels dibuixos del llibre al fons

ja em vaig connectar amb la idea d'escriure el que estàvem vivint." Els paisatges, les sensacions, els pobles, la gent... tot es va anar integrant en un text on tampoc

falten referències a la tragèdia dels migrants en el mateix mar que a elles se'ls ofereix plàcid. O un poema escrit el dia 10 d'octubre, quan al Principat s'estava

pendent d'una possible proclamació de la independència i elles no podien accedir a la informació. Justament, el que s'aprèn en un viatge a peu com aquest és a entrar

en una dimensió diferent del temps. "Hi ha aquesta part de reconexió amb la natura, d'allunyar-nos de les preocupacions del dia a dia que no ens deixen veure el que tenim al voltant... ens reconectem amb l'essència de la vida i vivim el moment."

L'estil "essencial" dels poemes de Morral es transporta a l'escenari amb la complicitat de Joan Roura. L'actor i director manlleuenc ha treballat amb *Finestra poètica a Essaouire* i *Tornar*, sorgits dels primers llibres. I amb *Mil futurs*, suma dels dos anteriors. A cada un d'ells ha fet un pas endavant per esdevenir més actiu que rapsode, i en aquest segueix l'evolució. Amb un to diferent, perquè si els d'abans venien d'un procés dolorós de pèrdua, aquest explica un episodi vital "on m'ho passo bé". Una ballarina, Karina Amato, posarà moviment a les paraules i "fa el paper de les altres tres companyes de viatge... a l'escena som dues persones però en el fons som quatre". Les imatges de l'illa van acompanyant tota la sessió.

Camí de Cavalls. L'Atlàntida, Sala Joaquim Maideu. Divendres, 28 de febrer, 2/4 de 9 vespre.

'La Traviata' omplirà L'Atlàntida

Ja no hi ha entrades per a l'única òpera de la temporada, diumenge

Vic

J.V.

Totes les localitats de la Sala Ramon Montanyà de L'Atlàntida ja estan venudes per a la representació, aquest diumenge, de *La Traviata* de Giuseppe Verdi, en la versió que n'han fet Amics de l'Òpera de Sabadell i l'Orquestra Simfònica del Vallès. Serà l'única sessió operística pre-

vista en aquesta segona meitat de la temporada teatral.

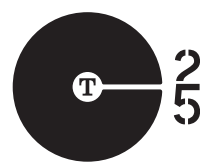
La famosa història d'amor entre Violetta Valery i Alfredo Germont que traslladava a la partitura la novel·la *La dama de les camèlies*, d'Alexandre Dumas, és una de les òperes més populars de tots els temps. Això s'ha evidenciat en la venda d'entrades, que va exhaurir en poc temps les 800 localitats

de la Sala Ramon Montanyà. La soprano Núria Vilà i el tenor Antoni Lliteres interpreten els papers protagonistes, sota la direcció de Xavier Puig. Una hora abans, hi ha una xerrada divulgativa.

La Traviata. L'Atlàntida, Sala Ramon Montanyà. Diumenge, 1 de març. 6 tarda.

'Laika', un espectacle familiar amb premi, aquest dissabte a Vic

Vic L'espectacle *Laika*, de Xirriquiteula Teatre, arriba dissabte (6 tarda) a L'Atlàntida, el mateix escenari on l'any passat va rebre el Premi BBVA de Teatre 2019. Era la primera vegada que aquest guardó es concedia a un muntatge pensat bàsicament per al públic familiar, que s'inspira en la història del primer ésser viu -una gossa- que va ser llançat a l'espai. Titelles, clown, teatre gestual i audiovisuals es barregen en la proposta.



cirvianum
TEATRE TORELLÓ
teatrecirvianum.cat

Cia. Pepa Plana

presenta **Veus que no veus**
TEATRE / PALLASSES

(públic adult i tots els públics)

Teatres i teatrets d'Osona RIEM JUNTS

Dissabte, 7 de març, a les 9 del vespre

Preu: 13€ anticipada

15€ a taquilla des d'una hora abans

Durada: 1 h 10 min



DIVENDRES, 28

20.30 BAIXADA DE CARRETONS

20.00 Concentració i inscripcions a la sortida, al carrer Strata Francisca. Fi de festa, entrega de premis i festa amb DJ al pàrquing de darrere la plaça Major.

DISSABTE, 29

18.00 RUA DE CARNAVAL.

17.30 Concentració i inscripcions al polígon del Puig Vell. Finalització del recorregut a la carpa. Seguidament,

SOPAR POPULAR

Adults 10 € infants 6 €. Venda de tiquets a Can Manolito i a l'Espai.

23.00 BALL DE CARNESTOLTES

A la carpa amb Tinent Colombo (versions) i DJ Cè Lizarra.

L'entrega de premis de la rua es farà abans de començar el ball.

DIUMENGE, 1

18.00 ENTERRO DE LA SARDINA

17.30 Concentració a les 3 Fonts. Finalització del recorregut a la plaça del poeta. Seguidament,

SARDINADA POPULAR

Tiquet 2 €, inclou llesca de pa, 2 sardines i beguda.

Venda de tiquets a Can Manolito i a l'Espai. Qui vingui degudament disfressat tindrà el tiquet gratuït.



El 'Refugi' de Marc Parrot es planta a Torelló aquest dissabte

Torelló

J.V. Marc Parrot plantarà dissabte a la plaça de la Vila de Torelló la carpa on fa els concerts de *Refugi*, l'espectacle que va estrenar al Mercat de Música Viva de Vic de 2018 i amb el qual recorre Catalunya. La carpa té la forma d'una *iurta*, la tenda que utilitzaven els mongols en la seva vida transhumant: en forma de cercle, i amb només nou metres de diàmetre, crea un espai íntim apropiat per a les cançons d'aquest treball de Marc Parrot. El públic es disposa en forma de cercle al voltant del cantant i músic i dels seus acompanyats, Dani Ferrer i Lluís Cartes. La limitació d'aforament fa que des del Teatre Cirvianum se n'hagin programat dues funcions, una a les 6 de la tarda i una altra a les 9 del vespre.

La programació del Cirvianum es completa diumenge (6 tarda) amb *Els tres mosqueters*, una producció del grup Xarxa de Torelló.



JORDI VILARRODA

"La lectura ha d'esdevenir un consum cultural en els joves"

Vic A l'arribar als 15 anys, els lectors freqüents cauen en un 30% respecte a l'etapa infantil. Amb aquestes dades a la mà, el pedagog, escriptor i crític literari Joan Portell afirmava aquest dijous a la Biblioteca Joan Triadú que "la societat ens hauríem de sentir responsables d'aquest fracàs". La seva xerrada (a la fotografia) formava part de la setmana Llegim Més, que enguany es dedica als adolescents amb l'objectiu de fomentar els hàbits de lectura entre els alumnes de primer i segon curs d'ESO. L'objectiu en aquesta etapa de la vida ha de ser que la lec-

tura "esdevingui un consum cultural, com la música, la moda o el cinema". En una etapa de reforçament de la relació social, és important que pugui actuar com un factor més de cohesió de grup, i en aquest sentit va esmentar fenòmens com el de la sèrie de llibres de Harry Potter en el seu moment, que van crear aquest clima. Portell aposta per integrar la lectura "com una peça més d'un entorn cultural". Durant la setmana, ha continuat la gimcana *Operació Rescat*, principal activitat de la setmana Llegim Més, orientada que els joves entrin a llibreries, biblioteques i altres espais relacionats amb els llibres. La data límit per completar-la és aquest dissabte a les 2 del migdia.

Comença el cicle Concert-Vermut a Viladrau, diumenge

Viladrau El grup Els Visitants obrirà a Viladrau el cicle Concert Vermut, que constarà de quatre concerts en els quatre primers diumenges de març, a la plaça Major, organitzats per bars i restaurants de la població. Marc Casulleras (guitarra solista), Marc Campins (veu), Xavi Rodríguez (percussions) i Lluís Paloma (guitarra i teclat) integren aquesta formació. Tots els concerts del cicle seran a 2/4 d'1 del migdia.

Ferran Palau a la Jazz Cava, dissabte, amb els temes de 'Kevin'

Vic Després de la preestrena a la darrera edició del Mercat de Música Viva, Ferran Palau torna a Vic per presentar el seu darrer disc, *Kevin* (Hidden Track, 2019). Un treball de pop molt personal, amb traces de soul, i l'amor com a punt de partida dels temes. Jordi Matas, el seu productor, l'acompanya a la guitarra, Dani Comas al baix i Joan Pons -El Petit de Cal Eril- a la bateria. L'actuació serà a les 10 del vespre.

Joaquim Sala, tretze llibres de filosofia

Centelles *L'ànima del silenci. Tres escenaris que assetgen l'humanisme* és el darrer llibre de filosofia de Joaquim Sala Pujolràs. Sala viu a Berga però, com en les obres anteriors, sempre vol fer una presentació al seu poble natal, Centelles. Va tenir lloc divendres passat amb la bibliotecària Esther Vivó, l'artista Jordi Sarrate, l'autor i l'editor Jaume Hug (a la fotografia). Aquest volum de Sala, el tretzè de la seva bibliografia, és un conjunt de tres contes filosòfics que reflexionen "sobre la humanitat, el futur i el silenci, un element poc present en el món sorollós d'avui en dia". L'autor se centra en tres escenaris filosòfics, que poden llegir-se per separat. En el primer, una empresa multinacional crea mons i realitats virtuals per visitar un paradís de felicitat en un futur de posthumans. En el segon, el món actual és comparable a un gran laberint. L'autor convida a opinar i pregunta què hi cal i què hi sobra amb l'amenaça feixista contra la cultura de l'humanisme europeu. En el tercer, fa



JOSEP PARE

una reflexió sobre el silenci amb una escriptora que presenta un llibre amb les pàgines en blanc: l'objectiu és convidar que tothom hi escrigui què és per a ell el silenci. Per a aquest any ja té preparat el seu 14è volum, que sortirà d'aquí a uns mesos. **J.P.**

Armand Escandell presenta un recull de haikus a Ripoll

Ripoll La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll acull aquest divendres a les 7 de la tarda la presentació del llibre *Variacions amb repetició* (Ed. Neopàtria), d'Armand Escandell. Es tracta d'un recull de haikus escrits el darrer any que donen continuïtat als *Haikus d'hivern* (2018), amb els quals l'autor, menorquí d'origen i professor de l'institut Abat Oliba de Ripoll, es va estrenar en aquest gènere poètic.



Mev
Museu Episcopal de Vic

Exposició temporal
Del 15 de febrer al
17 de maig de 2020

Nord & Sud
Art Medieval de Noruega i Catalunya
1100-1350



Ajuntament de Vic

BIS BÀNDE VIC

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

En el marc de:
XARXA DE MUSEUS D'ART MEDIEVAL D'EUROPA

Amb el suport de:
Cercle del Mev

Col·laborador principal
Museum Catharijneconvent, Utrecht

Col·laboradors
Universitetsmuseet i Bergen
Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
Museum Erkebispedømmet, Trondheim

Trenta anys de música a Manlleu

Aquest dissabte comença el Cicle de Concerts de l'aniversari, amb nou actuacions fins al desembre

Manlleu

J.V.

El Barcelona Guitar Trio, amb el seu *Homenatge a Paco de Lucía*, obrirà aquest dissabte el Cicle de Concerts de Manlleu, que enguany arriba al 30è aniversari. Serà la primera de les actuacions que tindran lloc al llarg de l'any –exceptuant els mesos de juliol i agost– en aquest cicle, la programació estable de música clàssica amb més continuïtat de la comarca d'Osona.

L'any 1989 van néixer com a Cicle de Concerts de Primavera, vinculat en aquells moments a l'Escola de Música, i més tard s'hi va afegir un cicle de tardor. L'any 2009, es va constituir l'entitat Amics de la Música de Manlleu, que va entomar l'organització i va unificar els dos cicles en un de sol que es perllonga tot l'any, amb un concert mensual. "Aquest any hem plantejat

Fent viure l'esperit de Paco de Lucía

Manlleu El seu *Homenatge a Paco de Lucía* neix al Palau de la Música, i allà omple cada vegada que el fan. Els guitarristes Manuel González, Xavier Coll i Lluís Robisco (a la fotografia) són l'ànima d'aquesta proposta que manté viu el llegat del gran guitarrista andalús, interpretant obres seves però també d'altres compositors per a guitarra com Falla o Albéniz. Els guitarristes estan acompanyats a la percussió per Paquito Escudero, i per la



parella de *baillores* formada per José M. Álvarez i Carolina Morgado. El seu

tècnic de so, Pepe Cervera, és el mateix que havia treballat amb Paco de Lucía.

una programació oberta, per atreure un públic ampli que vagi més enllà de la clàssica", explica Montserrat Pladela-sala, d'Amics de la Música. A més d'aquest primer concert dedicat a Paco de Lucía, també passarà pel cicle *Les cançons sempre seran nostres*,

amb Arnau Tordera i el tenorista Magí Canelles, basat en cançó tradicional catalana. En l'àmbit més propi de la clàssica, hi ha anunciats concerts d'Ariadna Savall i el conjunt Hirundo Maris, el Tempus Trio (amb el vigatà Ferran Bardolet), el baríton

manlleuenc Ferran Albrich –també violoncel·lista– o el pianista torellonenc Josep Surinyach. Accent osonenc per a una agenda que tindrà en el concert final "la cireta del pastís", segons Pladela-sala: serà al desembre, amb el Quartet Casals. "Bus-

quem sempre que siguin concerts amb un nivell alt".

UN CENTENAR DE SOCIS

Amics de la Música de Manlleu té actualment un centenar de socis que són la base per mantenir el cicle musical. La junta de l'entitat és la que porta a terme totes les tasques d'organització, i ha buscat els ajuts oficials i mecenatge privat per al cicle, des de l'Ajuntament de Manlleu a empreses i fundacions privades. "Gràcies a tot això podem oferir uns preus a l'abast de tothom." La majoria de concerts són gratuïts per a socis i per a nens. El d'aquest diumenge, excepcional, té una entrada de 15 euros per al públic general i 10 per als socis. Per a cada concert, trien un escenari que sigui adient. El d'aquest diumenge, a l'Espai Rusiñol. Altres, a Can Puget o a l'auditori de l'Antiga Caixa Manlleu. A la tardor, esperen poder utilitzar també el Teatre Centre.

Barcelona Guitar Trio & Dance. Espai Rusiñol, Manlleu. Dissabte, 29 de febrer, 9 vespre.

PUBLICITAT Serveis

Tecnologies 4.0 i Traçabilitat Alimentària

Dimecres 4 de març | de 17 a 19:30 h | Museu del Ter, Manlleu
No cal inscripció prèvia, accés lliure.

Presentació de la jornada

Xavier Capelles, Gerent LaSalleTec
David Bosch, regidor d'Indústria, Coneixement i Agenda 2030 de l'Ajuntament de Manlleu

Ponències institucionals

Aplicacions de les tecnologies 4.0 a la indústria alimentària

Israel Muñoz Moreno, Investigador IRTA (Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries de la Generalitat de Catalunya)

Origen i evolució del Blockchain

Carles Gómara, gerent del departament d'Innovació d'ACCIÓ (Agència per la competitivitat de l'empresa-ACCIÓ Generalitat de Catalunya)

Taula rodona d'iniciatives empresarials i casos d'èxit

Traçabilitat alimentària amb Blockchain: casos pràctics

Luis Carbajo, CEO de VOTTUN

Millorar la traçabilitat alimentària amb tecnologia Blockchain

Maurici Olivé, Digital Transformation Manager de DAMM

Sistemes d'intel·ligència artificial i traçabilitat del producte

Joan Sabartés, Director d'Operacions del Grup Bon Preu

Moderada: M. Carme Noguera, Ajuntament de Manlleu

Cloenda de la jornada

Joan Rovira, president de LaSalleTec
Àlex Garrido, alcalde de Manlleu

TIE

Centre de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries

Ajuntament de Manlleu

Manlleu objectius 2030

2020 Dissabte 29 de febrer

10.00h Activitat guiada: Ecosistema aquàtic de la Riera de les Llobateres

19.00h Trobada d'acordionistes

Diumenge 1 de març

9.00h Rogaine - orientació lliure

11.00h Teatre de carrer: "Avalots 1523"

11.30h Exhibició de mini-agility

12.00h Teatre de carrer: "Avalots 1523"

12.30h Actuació de gegants, bastoners, grallers i batucada

18.00h Teatre: "Del quírofan al cim" Grup de teatre La Trebinella

• Concurs d'Instagram #firasbg

• Parades d'artesans i fraires

• Activitats lúdiques (tallers, inflables, ponis, activitats infantils, etc.)

9a FIRA DE NATURA I MUNTANYA Sant Bartomeu del Grau

DoneStrings BCN obres el Cicle de Primavera de Sant Joan, diumenge

Sant Joan de les Abadeses El trio de veus i cordes DoneStrings BCN obrirà diumenge el tercer Cicle de Primavera que organitza a Sant Joan el SAT-Teatre Centre. DoneStrings està integrat per tres joves amb estudis de música clàssica que han decidit endinsar-se en el món de la música moderna: Marina Prades (violí i veu), Anna Urpí (violí) i Marta Pons (violoncel), les dues últimes també en funció de segones veus. El seu concert *Veus i cordes del segle XX i XXI* tindrà lloc al Palau de l'Abadia, a 2/4 d'1 del migdia. El cicle continuarà el dia 28 de març amb Lluís Galvaldà (Els Pets) i el pianista Joan Pau Chaves.

Calldetenes acaba el Cicle de Muntanya

Calldetenes El Cicle d'Audiovisuals de Muntanya de Calldetenes viu el segon i últim cap de setmana, aquest divendres. Films sobre expedicions a Kamchatka, a l'extrem est de Rússia, Madagascar i les Torres del Paine (Xile) es podran veure a partir de les 9 del vespre.

Sobre paral·lelismes històrics

Carme Sansa dona vida a una sindicalista del segle XIX, a Centelles

'Isabel Cinc Hores', d'Antoni Strubell. Intèrpret: Carme Sansa. Centre Parroquial, Centelles. Diumenge, 23 de febrer de 2020.

Centelles

Carme Rubio El teatre té la funció d'entretenir, d'emocionar, de fer pensar... i també de conscienciar una societat. Dins d'aquest marc tan ampli, les obres amb contingut polític hi són des de sempre; representen una determinada ideologia, donen una visió concreta dels fets històrics fins al punt que el dramaturg i els intèrprets es posen en risc de rebre conseqüències que, de vegades, han estat greus.

Isabel Cinc Hores és un monòleg compromès amb la situació actual que viu Catalunya, amb la peculiaritat que l'acció s'ambienta a mitjans del segle XIX. La protagonista és una dona que va existir, Isabel Vilà, treballadora d'una empresa del suro a Llagostera. Va ser



L'actriu Carme Sansa, en el paper d'Isabel Vilà, 'Isabel Cinc Hores', a Centelles

una precursora, doblement avançada al seu temps: com a dona –se la considera la primera dona sindicalista– i com a defensora dels drets dels infants que treballaven a les fàbriques, per als quals va aconseguir la reducció de jornada laboral a cinc hores. La seva lluita li va valer el motiu amb què és coneguda.

El monòleg comença quan una àvia, Isabel Vilà, es posa al capdavant d'una classe de joves alumnes, als quals ha d'explicar la seva vida. I el resultat és el relat apassionant d'un període convuls

de la història de Catalunya, caracteritzat per la lluita sagrant entre la classe treballadora i la burgesia dominant. El monòleg va desgranant fets col·lectivament viscuts amb intensitat, però que han caigut en l'oblit, tot enfocant des del punt de vista dels obrers dels pobles gironins i homenatjant polítics significatius i honestos, com Pere Caimó, alcalde de Sant Feliu de Guíxols, de qui l'escola no ens n'ha explicat mai res.

Carme Sansa interpreta a la perfecció el personatge d'aquesta heroïna en la seva

L'inici del Dia Internacional de les Dones

Centelles L'obra protagonitzada per Carme Sansa era el prelude dels actes que s'organitzen a Centelles amb motiu del Dia Internacional de les Dones. Continuaran el proper dimarts amb un taller sobre gènere i identitat a l'Espai Jove, amb la psicòloga Laia Sala. El gruix de programació es concentra el cap de setmana següent, amb la *performance El violador ets tu* com una de les propostes més destacades.

evocació del temps passat. El relat és convincent i ple de matisos, perquè reflecteix la passió dels moments de lluita pels ideals, l'esperança i també la consciència de la derrota, sense que això impliqui l'abandonament de les pròpies conviccions. No calen gaire recursos tècnics ni tampoc escenogràfics. Tot es concentra en la rememoració continuada de fets que dona peu als espectadors a comprovar fins a quin punt allò que va succeir ara fa 170 anys s'assembla molt al que estem vivint ara.

FESTIVAL BENÈFIC

Divendres
20 de març
de 2020
20.30h
L'Atlàntida
VIC
Preu: 15€



La Serra Music Band

La Big Band EMVIC

CREIXENT
plegats

EL 9 TV EL 9 FM

CELEBREM 15 ANYS d'EL 9 TV
i 10 ANYS d'EL 9 FM
amb un **FESTIVAL BENÈFIC**
a favor del projecte
LA SERRA MUSIC BAND
de la **Fundació Projecte i Vida**

Podeu comprar les entrades a través de la pàgina web
www.latlantidavic.cat

Si no podeu venir però voleu col·laborar,
feu la vostra aportació al núm. de compte:
ES10-2100-0007-85-020159339

Organitzen Grup EL 9 NOU **emVIC**

Col·laboren

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

Ajuntament de Vic

Rotary
Rotary Club de Vic - Osona

UVIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

L'Ajuntament de Vic va fer aquesta setmana una recepció a l'UVic-UCC CB Vic pel títol de la Lliga Catalana EBA assolit fa uns dies. Un primer premi a

una temporada que està sent històrica quant a resultats. En 19 jornades a la Lliga EBA el grup només ha cedit una derrota i porta 11 victòries consecuti-

ves. Feia nou temporades que l'equip no encadenava una ratxa com aquesta i podria arribar a completar una volta sencera sense perdre.

Un equip en ratxa

Feia nou temporades que l'UVic-UCC CB Vic no superava la xifra de 10 victòries consecutives

Vic

Esther Rovira

La temporada de retorn de l'UVic-UCC CB Vic a la Lliga EBA està sent de rècord. El conjunt que entrena Adrià Alonso ha estat capaç d'anar superant les moltes adversitats que ha tingut en forma de baixes per malaltia i lesió i n'ha sortit airós amb un balanç de 18 victòries i només una derrota en les 19 jornades que s'han disputat fins ara, fet que l'ha situat com a líder en solitari de la classificació del seu grup. D'aquests partits guanyats, a més a més, 11 han estat de forma consecutiva, un fet que el primer equip de l'entitat vigatana feia temps que no assolía.

Cal remuntar-se a la temporada 2010-2011, també a la Lliga EBA, on el conjunt va ser segon al final de la fase regular, per trobar una ratxa com aquesta. En aquella ocasió es van encadenar 12 victòries consecutives i el grup es va quedar a les portes de guanyar la promoció a LEB Plata. Les dificultats per trobar un patrocinador que es fes càrrec de les despeses, però, van fer que en plena crisi econòmica la junta directiva decidís desmantellar el primer equip i jugar amb el segon a Copa Catalunya després d'11 anys en lligues estatals.

També la temporada 2004-2005 l'equip va ser segon de la fase regular de la Lliga EBA i va aconseguir una dinàmica positiva de 12 victòries seguides. Després de fregar la glòria la temporada anterior, els vigatans van certificar a la fase final el seu ascens a LEB-2, l'èxit més important de la història de l'entitat. El club va aconseguir llavors el patrocini d'Akasvayu i va començar així l'època gloriosa fins arribar a jugar a LEB Or.

El següent registre dels darrers anys on l'equip va superar les 10 victòries consecutives va ser justament coincidint amb aquestes temporades de bàsquet de més nivell. La 2007-2008 es van encadenar 11 victòries consecutives a la rebatejada com a LEB Plata i el curs va finalitzar amb l'ascens a la



Rebuda institucional a l'Ajuntament per la Lliga Catalana EBA

Vic El primer equip del Club Bàsquet Vic va confirmar el seu moment dolç de joc fa tres setmanes, quan es va proclamar campió de la 38a Lliga Catalana EBA. Un èxit que l'Ajuntament de Vic li va voler reconèixer aquest dimecres en un acte a la Sala de la Columna, com ja és habitual quan un equip de la ciutat aconsegueix un títol. La rebuda institucional va anar a càrrec de l'alcaldessa de Vic, Anna Erra, juntament amb el regidor d'Esports, Titi Roca, i hi van participar jugadors i cos tècnic així com la directiva i patrocinadors. L'alcaldessa va recordar que feia 10 anys que no s'aconseguia el títol i va assegurar que "estem orgullosos que el Club Bàsquet Vic porti els colors i el nom de la ciutat i de la universitat allà on va". També va posar en relleu que l'entitat té més de 60 anys d'història i que al llarg d'aquest temps s'ha carac-

teritzat "per ser una gran família i un exemple per als més joves". En la mateixa línia el regidor d'Esports va destacar "la feina que feu com a club per formar esportistes i persones" i els va encoratjar a continuar treballant per assolir més èxits aquesta temporada. Roca va posar sobre la taula la voluntat del consistori que la ciutat torni a acollir la final a quatre del play-off d'ascens si l'equip continua amb la bona temporada que està fent i també la intenció de l'Ajuntament de millorar les instal·lacions del club amb la construcció de la tercera pista al pavelló. Per part del club i en absència del president Ramon Luna per motius laborals, el representant de la junta Joan Espauella va reivindicar la xarxa que fa possible l'esport de competició i que formen jugadors, tècnics, patrocinadors, Ajuntament, afició i mitjans de comunicació. "Tots som partícips de poder dur el nom de la ciutat per Catalunya i per Espanya", va dir. L'acte va acabar amb una pinya de tots els presents i amb l'habitual crit de "Vic" del club.

segona categoria del bàsquet estatal.

"Hem d'estar molt contents encara que quedi el més important, sobretot per tot el que estem passant de lesions i baixes. Jo crec que aquesta ratxa és significativa, encara que algun dia es trencarà. Ja ens va passar a la primera volta, tot i que ens va fer més forts", assegura el tècnic Adrià Alonso. El president, Ramon Luna, també creu que és molt positiu encadenar una ratxa així i diu que no es poden abaixar els braços: "Ara comença la recta final de la lliga regular i tot apunta que si continuem

així arribarem a bon port, encara que no ens podem refiar. Quan guanyes tants partits seguits fa que tots els altres equips et vulguin guanyar", adverteix. També l'expresident Joan Espauella remarca la dificultat de la dinàmica positiva. "Demostrea la importància de les trajectòries. Un no es pot fixar en el moment sinó en la continuïtat. La visió amb perspectiva és el que dona més bon pronòstic als equips", explica.

Si aquest dissabte l'equip vigatà supera el cuer a casa, un Mataró Parc Boet que només ha sumat quatre

victòries, igualaria aquesta millor ratxa de 12 victòries consecutives a la qual s'ha arribat en dues ocasions durant les últimes dues dècades. Després podria aspirar a batre un altre rècord: encadenar una volta sencera sense perdre. Per assolir-ho l'escull seria el seu principal rival durant bona part de la temporada i l'únic equip amb qui ha cedit una derrota (69-70), un Monbus CB Igualada que no ha pogut seguir l'estela dels osonencs i que amb tres derrotes en les últimes set jornades ha contribuït a fer l'UVic més líder. El partit, que es jugarà

el proper dissabte 7 de març a la capital de l'Anoia, pot ser determinant per al desenllaç final de la lliga regular. "És una lliga molt competida. Hem d'anar setmana a setmana, tot i que és cert que la ment se'ns escapa una mica a Igualada. En tenim moltes ganes, perquè és l'únic equip que fins ara ens ha guanyat", confessa Alonso. L'entrenador vigatà té clar que "hem de continuar amb la feina i intentar rematar aquesta primera posició perquè té un valor doble de cara al play-off". Per això, volen allargar la ratxa i aconseguir-ho com més aviat millor.

TENNIS TAULA. SUPERDIVISIÓ FEMENINA

Doble victòria i liderat

El Girbau Vic TT supera l'Hispalis i l'Irun i assalta la primera posició de la lliga

Hispalis TM

1

Po-Hsuan Lin (1), Mireia Cifuentes i Luisa Cardozo.

Girbau Vic TT

4

Sofia-Xuan Zhang (1,5), Charlotte Carey (1,5) i Gabriela Feher (1).

ÀRBITRE: Àngela Chaves. Bé.

PARCIALS: Zhang/Hsuan, 9-11, 13-15, 9-11; Carey/Cifuentes, 11-7, 13-15, 11-7, 11-7; Feher/Cardozo, 11-5, 11-5, 11-7; Zhang-Feher/Hsuan-Cifuentes, 11-5, 9-11, 11-4, 11-5; Zhang-Cifuentes, 11-6, 11-3, 11-6.

Girbau Vic TT

4

Gabriela Feher (1,5), Charlotte Carey (1) i Sofia-Xuan Zhang (1,5).

Irun Leka Enea

3

Roxana Iamandi, Chia-Chih Lin (2) i Maria Xiao Yao (1).

ÀRBITRE: Luis Saiz. Bé.

PARCIALS: Feher/Iamandi, 11-7, 12-10, 11-13, 11-9; Carey/Chih, 11-7, 5-11, 11-7, 10-12, 13-15; Zhang/Xiao, 11-13, 8-11, 7-11; Feher-Zhang/Chih-Xiao, 8-11, 11-7, 11-3, 10-12, 11-4; Feher/Chih, 6-11, 11-3, 9-11, 7-11; Zhang/Iamandi, 11-9, 11-4, 11-6; Carey/Xiao, 11-9, 13-11, 1-11, 11-3.



Gabriela Feher celebrant un dels punts del partit de dimecres contra el fins llavors líder, l'Irun

Sevilla/Vic

EL 9 NOU

Setmana de triple partit de lliga per al Girbau Vic TT. Dilluns les de Salvador Serra van visitar l'Hispalis, el cuer de la Superdivisió femenina de tennis taula; dimecres

van rebre a casa l'Irun Leka Enea, el que fins llavors era el líder, i aquest dissabte jugaran a la pista del CDTM Rivas, el penúltim classificat. El balanç fins ara ha estat de dues victòries, fet que situa les vigatanes com a primeres classificades amb dos i un

partit més que les seves principals rivals.

El primer partit, el de dilluns, que corresponia a la jornada 13, va ser clarament vigatà. Només l'exjugadora del Girbau Vic TT Po-Hsuan Lin de Taipei va vèncer Sofia Zhang i va sumar l'únic

SUPERDIVISIÓ FEMENINA

Hispalis, 1 - Girbau Vic TT, 4
Girbau Vic TT, 4 - Irun, 3

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Girbau Vic TT	12	10	2	41	24	20
2.- Cartagena	10	9	1	38	9	18
3.- Irun	11	9	2	41	11	18
4.- Alicante	11	6	5	32	28	12
5.- Tecnigen Linares	11	6	5	31	28	12
6.- Priego	11	4	7	22	34	8
7.- Sta. Eulària	11	4	7	24	36	8
8.- Reus	12	3	9	24	42	6
9.- *Rivas	11	3	8	22	39	6
10.- *Hispalis	12	2	10	21	45	4

punt del conjunt andalús. Charlotte Carey i Gabriela Feher van guanyar Mireia Cifuentes i Luisa Cardozo, respectivament, mentre que Zhang i Feher es van imposar en el partit de dobles a la parella Lin-Cifuentes. Sofia Zhang també va assolir el quart i definitiu punt contra Mireia Cifuentes.

El partit més determinant era el de dimecres a casa, també ajornat, i després de gairebé quatre hores les vigatanes no van fallar. Gabriela Feher, Charlotte Carey i Sofia-Xuan Zhang van guanyar un punt cadascuna i la parella Feher-Zhang es va imposar en un punt clau, com és el doble, i que en aquell moment va suposar l'empat del partit. Per part visitant, Chia-Chih Lin va guanyar els dos punts individuals i el tercer el va aconseguir Maria Xiao.

Els dos conjunts van jugar un partit d'alt nivell, en una competició on el títol serà cosa de tres.



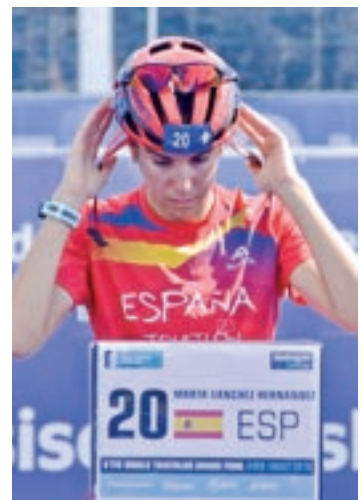
El Club Atlètic Vic puja al podi del Campionat de Catalunya Màster

Sabadell Nou cap de setmana de bons resultats del Club Atlètic Vic, sobretot al Campionat de Catalunya Màster (a la foto). Maite Guasch es va penjar tres medalles. Va ser primera en triple salt (6,91m) i segona als 60m llisos (9"34) i als 200m llisos (31"07). Ester Santanera va fer la seva millor marca personal als 400 (1'06"47) i 200m llisos (29"10), on va ser segona i quarta, respectivament, mentre que als 60m llisos (8"73) va ser cinquena. Jordi Benito va aconseguir la segona posició en salt de llargada (4,74m) i va finalitzar quart en triple salt (9,27m), i Joan Sánchez va registrar la seva millor marca personal i va ser vuitè als 800m llisos (2'17"64). D'altra banda, l'equip format per Marc Traserra, Jana Aguilar, Dani Bordallo i Montserrat Moya va finalitzar en 29a posició al Campionat d'Espanya de relleus mixtos. Els atletes de la base van aconseguir bones marques al control Sub-16-18 i Emma Garcia va tancar el Circuit maresmenc de cros en tercer lloc Sub-14.



El NC Torelló, representat als Campionats Universitaris de natació

Manresa El Natació Club Torelló va estar representat diumenge als Campionats de Catalunya universitaris. La torellonenca Carla Ramos, a la primera posició del primer graó del podi, va emportar-se la victòria com a integrant de la Universitat de Barcelona, mentre que Ainhoa Benavente va contribuir al tercer lloc de la Universitat de Lleida (a la foto, primera per la dreta). D'altra banda, dissabte es disputava a Banyoles el ja tradicional Trofeu Josep Tresserres de natació, pertanyent al Circuit Girona de natació, que compta amb la participació de tots els clubs de la província de Girona, la comarca d'Osona així com alguns clubs convidats de la resta de la província de Barcelona, com ara el CN Barcelona o el CN Badalona. La delegació torellonenca va aconseguir un total de sis medalles. Encara més exitosa va ser la participació del nombrós grup del CN Vic-ETB, que va obtenir 11 medalles i una mínima per al Campionat d'Espanya Infantil d'hivern de Judit Aragón a la prova de 400 lliures.



Marta Sánchez

Cinquè lloc de Marta Sánchez, a Tailàndia

Rayong (Tailàndia) El passat divendres la triatleta del CN Vic-ETB Marta Sánchez va competir al primer triatló internacional de l'any a Tailàndia. Concretament, va participar al Rayong NTT ASTC Sprint Triathlon Asian Cup and Southeast Championships, on va aconseguir un excel·lent cinquè lloc de la general en una cursa marcada per la forta humitat. El triatló era distància esprint i en tot moment va lluitar al capdavant de la cursa. Sens dubte, una bona manera de començar temporada.

L'oposició recela d'una instal·lació que l'empresa Elevated MTB dona com a oficial

Planegen instal·lar un 'bike resort' a una muntanya de Ripoll

Ripoll

Jordi Remolins

L'Ajuntament de Ripoll i els responsables de l'empresa Elevated MTB van signar un memoràndum de compromís per tal de fer realitat la instal·lació d'un *bike resort* en alguna de les muntanyes del municipi. La pràctica del ciclisme de muntanya durant tot l'any és objectiu d'aquest projecte que preveu la instal·lació d'un remuntador mecànic per pujar les bicicletes i una infraestructura entre la qual hi hauria restauració, aparcament i altres instal·lacions comercials dedicades al ciclisme.

Segons informació del mateix Ajuntament, la situació geogràfica del municipi ha fet decidir Elevated MTB a apostar per Ripoll. Malgrat que l'Ajuntament ho



L'empresa Elevated MTB va enregistrar imatges promocionals a Ripoll

planteja com una proposta, l'empresa ja ha anunciat a través de les xarxes socials que l'emplaçament a Ripoll

és "oficial" amb una fotografia aèria de la zona de la riera de Vallfogona, una de les ubicacions que s'ha

valorat per instal·lar el telecadira. També han publicat fotografies de la reunió amb l'alcalde, Jordi Munell, i

altres regidors, juntament amb la de ciclistes al medi natural de Ripoll, on ja van estar enregistrant imatges promocionals.

Munell va explicar al ple de dimarts que aquesta empresa té estacions de ciclisme similars a Àustria, Suïssa, Canadà o Finlàndia i ho va qualificar de "completament sostenible i adaptat al màxim al medi", a banda de dirigit a un públic fami-

L'Ajuntament hi està interessat pels llocs de treball

liar. Davant la inquietud de regidors de l'oposició que es van queixar que no se'ls hagués informat sobre aquest projecte, Munell va afirmar que s'està vetllant per la compatibilitat urbanística, però va assenyalar alhora que l'Ajuntament ha subscrit el compromís perquè està interessat en la seva instal·lació pels llocs de treball que pot generar i l'impacte en altres àmbits de l'economia local.

Torelló i Vic Riuprimer s'enfronten dissabte

Un derbi amb necessitats diferents

Torelló

Laia Miralpeix

El Vic Riuprimer, equip consolidat a la Segona Catalana de futbol i amb aspiracions d'ascens a la Primera Catalana, i el Torelló, equip que enguany s'estrena a la categoria i amb la necessitat de sumar per no patir, s'enfrontaran aquest dissabte a les 4 de la tarda al camp de Torelló. Dues realitats molt diferents, però tres punts en joc molt importants per les dues bandes.

Dídac Serra, del Torelló, i Sergi Puig, del Vic Riuprimer, són els màxims

golejadors dels respectius equips i tots dos tenen clar que, com la primera volta (1-1), "el derbi serà molt igualat". Serra comenta que "són partits que els dos equips tenim moltes ganes de jugarlos i per tal com està la classificació són tres punts d'or els que estan en joc". Puig, per la seva banda, preveu un partit "molt igualat i travat, en aquests partits la classificació és anecdòtica i hi ha molta més motivació".

Amb 12 gols, Serra s'han convertit en el pitxitxi del Torelló, un equip que "juguem bé però ens falta afinar una mica i tenir més



Puig, del Vic Riuprimer, i Serra, del Torelló, són els golejadors dels seus equips

sort". Puig, que ha fet 11 gols i és el màxim goleador de Vic Riuprimer, es perdrà el

derbi per sanció. No amaga que l'objectiu és "estar a dalt i lluitar per les dues prime-

res posicions fins al final, volem ser allà i hem de ser ambiciosos".

El Vic Riuprimer, equip revelació de l'International Carnival Cup

Premià de Dalt Aprofitant l'aturada de les lligues de futbol, l'equip Infantil B del Vic Riuprimer REFO va participar el passat cap de setmana a la setena edició de l'International Carnival Cup, una competició que es va disputar a les instal·lacions del CE Premià de Dalt i que va comptar amb 32 equips de categoria Infantil de primer any de nou països diferents. El conjunt osonenc va ser la gran revelació del campionat, acabant amb un meritori quart lloc després d'eliminar als vuitens de final el Sevilla i als quarts, el Celta. A les semifinals va caure contra l'Espanyol a la tanda de penals després d'empatar a 1, i en el partit pel tercer i quart lloc va perdre amb el Barça (2-1). Gerard Collell, del Vic Riuprimer, va ser escollit millor defensa del campionat.



@VICRIUPRIMER



Una de les escoles de bàsquet amb qui col·laboraran els tècnics del Femení Osona

El Femení Osona més solidari

Impulsa un projecte amb Abaraka Bake i el suport de la federació

Vic

E.R. Oferir als entrenadors i entrenadores del club la possibilitat d'aprendre noves cultures i visions de l'esport i compartir coneixements i

amistats a través del bàsquet. Aquest és l'objectiu del projecte solidari que impulsarà aquest estiu a Gàmbia el Club Bàsquet Femení Osona conjuntament amb l'Associació Abaraka Bake, amb seu a Sant Julià de Vilatorrada. Una

iniciativa a la qual aquesta setmana ha anunciat que hi donarà suport la Federació Catalana de Basquetbol a través del programa BQSolidari. Una expedició de tècnics del club vigatà viatjarà a Gàmbia, on col·laboraran

amb tres escoles de bàsquet que, actualment, compten amb prop d'un centenar de nois i noies. Els entrenadors i entrenadores ajudaran en l'organització d'un campus obert a tothom per gaudir del bàsquet i potenciar la pràctica esportiva, i també realitzaran diferents clínics tècnics i tàctics on es potenciarà l'ensenyament d'aquest esport mitjançant el joc i diferents activitats.

"La iniciativa va sorgir d'un dels membres de la junta que també és de l'associació, Joan Arumí, i ho vam trobar molt interessant perquè com a club donem molta importància a la formació de les persones", explica la presidenta del Femení Osona, Imma Magem.

Abans d'emprendre el viatge, els tècnics rebran una formació de l'Associació Abaraka Bake sobre la cultura i les tradicions del país africà i un cop allà l'expedició osonenca també col·laborarà en altres projectes engegats a la zona, com horts comunitaris o un centre de treball per a dones.

Joan Costa guanya la prova de 'slot'

Vic La segona prova del Ral·li San Remo d'asfalt d'escalètric va tenir com a primer classificat scratx i del grup WRC Joan Costa (Peugeot 307) amb 698,50". El grup N el va guanyar Carles Puig (Subaru); el 3D, Jaume Monsó (Ford Fiesta), i el SR, David Puig (Aston Martin). Guillem Romero (Peugeot 205) va ser el primer del grup N-Classic; Josep Parcerisas (Peugeot 208), primer de la Copa 208 Scaleauto; Anna Turón (Subaru), primera de la Copa Dames, i Max Sances (Subaru), primer Infantil.

Clàudia Galicia lidera l'Andalucia Bike Race

Andújar Clàudia Galicia (Megamo) participa aquesta setmana a l'Andalucia Bike Race, on després de dues victòries en les tres etapes disputades fins ara se situa líder. Dissabte, la torellonca també va participar a la Super Cup Massi de Banyoles amb un alt nivell mundial i va ser la millor catalana amb una dinovena posició en Fèmines. A la competició del Pla de l'Estany, en les categories de base van destacar-hi els Infants del Jufre Vic-ETB amb quatre podis.

Bon paper de Nil Arcarons a l'Estat

Talavera de la Reina La segona cita del Campionat d'Espanya de motocròs va servir el cap de setmana passat al pilot centellenç Nil Arcarons (Husqvarna) per continuar sumant punts a la general d'Elit MX1 on ara és segon a 10 punts de Carlos Campano (Yamaha). Arcarons va lluitar per les posicions de davant i va ser tercer i setè. Aquest diumenge competirà a l'MX Internacional de Sommieres.

Joan Cros està a l'altura a Arlington

Arlington (Estats Units) El pilot manlleuenc del Team TXS Productions Joan Cros va tornar a passar al *Night Program* a la vuitena prova del Monster Energy AMA Supercross. Cros va estar a l'altura davant els 60.000 espectadors en una nit de *Triple Crown*, on finalment va ser vuitè de la repesca, quedant-se molt a prop una altra vegada d'aconseguir el pas a la gran final.



Bona estrena de les gimnastes de Via Olímpica

Manresa El pavelló del Nou Congost de Manresa va acollir el cap de setmana passat la primera fase de Via Olímpica amb bons resultats dels dos clubs osonencs. Del Gimnàstic Osona, va ser especialment destacada la primera posició general en Via Olímpica 7 i als quatre aparells de Clara Dalmau, amb 3 punts més que la segona classificada. Martina Pujadas va ser segona al salt (totes dues a la foto de l'esquerra). D'altra banda, en Via Olímpica 8 l'equip format per Judit Ribó, Aina Font, Aura Molera i Ling Xudong Moreno va ser tercer i el



d'Iris Cárdenas, Aida Peix, Nel·la Serrats i Nàstia Torras, quart. Teresa Frigola va ser tercera de salt a Via Olímpica 2. Del Gimnàstic Vic va destacar la plata a la general d'Elsa Farrés a Via Olímpica 2 a només 3 dècimes de la primera, aconseguint ser primera a l'aparell de terra; segona, a paral·leles, i tercera, al salt. A Via Olímpica 1 l'equip format per Baioleth Bernardo, Ona Ochoa, Andrea Balta i Cora Noguer va guanyar la competició per equips (a la foto de la dreta). Balta va ser segona al salt, mentre que Noguer va aconseguir la millor nota a l'aparell de terra.

Podis de Joan Serrat i Gil Membrado, a Lleida

Lleida El passat dissabte es va disputar al circuit de Lleida el primer Autocross del Campionat de Catalunya de la temporada. El pilot vilatorrà Joan Serrat (Toyota MR2) va aconseguir la *pole* i la primera posició a les tres manègues de competició, fet que li va permetre pujar al primer lloc del podi de la categoria de turismes. A la cita lleidatana també hi va participar el jove pilot olostenc Gil Membrado (a la foto), que va tenir el debut somiat, aconseguint el triomf entre els Car Cross de la categoria Júnior.



FOTODESPORT

Motortaradell

C/ Narcís Monturiol, 8
(Pol. Ind. El Vivet)
TARADELL
Tel.: 93 880 12 34
info@motortaradell.com
www.motortaradell.com

Amb les especialitats següents:



- Injecció de benzina
- Injecció dièsel
- Electricitat / electrònica
- Encesa
- Frens, ABS, ESP
- Mecànica de manteniment
- Mecànica del motor
- Sistemes de refrigeració
- Planxisteria

Muntatge i accessoris per a la conducció de vehicles i transport per a persones amb mobilitat reduïda



Distribuidor oficial:



El Ral·li Esprint puntua pel Català

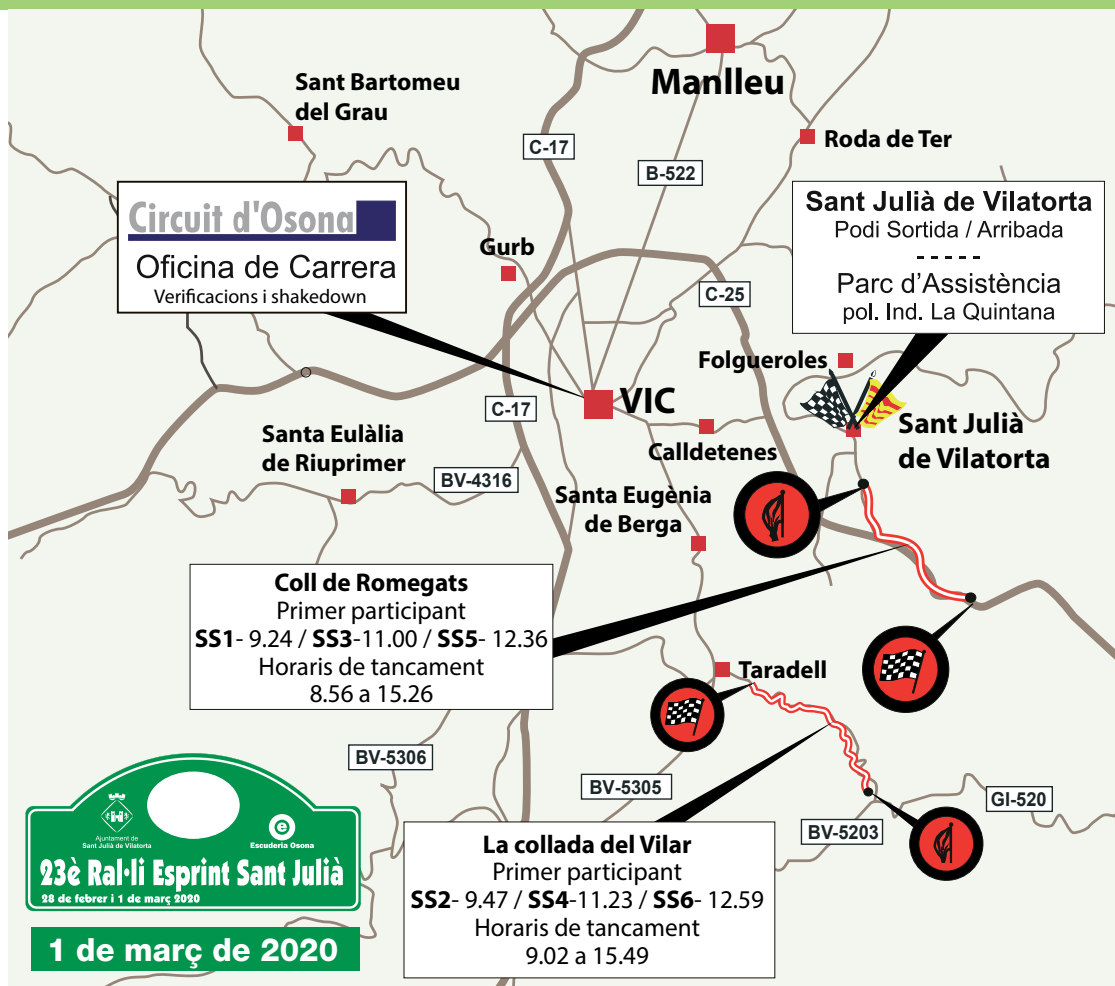
Albert Orriols surt com a favorit a la prova de Sant Julià, que es farà aquest diumenge

Sant Julià de Vilatorrada

EL 9 NOU

La recuperació del tram de Romagats –una part del qual s’havia inclòs en diverses ocasions al Mundial– i el fet de puntuar per primera vegada per al Trofeu de Catalunya de Ral·lisprints d’Asfalt, la qual cosa li donarà un plus de competitivitat, són les principals novetats de la 23a edició del Ral·li Esprint Sant Julià d’aquest diumenge, 1 de març. Una cita que reunirà 31 equips participants a la línia de sortida.

El gran favorit de la prova serà Albert Orriols a bord del Ford Fiesta WRC i amb Lluís Pujolar de copilot. Orriols ha guanyat la prova dues vegades en els últims tres anys i és el pilot que més vegades s’ha proclamat vencedor amb un total de cinc. Haurà d’anar amb compte, però, amb alguns equips de casa, com les parelles Soler-



NEUS PÀEZ

Ribollada i Diego-Crosas, bons coneixedors del terreny, així com d’altres tàndems de fora, com Cornet-Noguer o Parés-Forcada.

El fet que l’organització hagi apostat per recuperar el tram de Romagats i mantenir el de la Collada del Vilar, entre Taradell i Viladrau, farà reduir de manera important la distància del ral·li, que se situarà en els 89 quilòmetres totals, dels quals 26,6 seran cronometrats. Els cotxes hauran de fer tres passades a cadascun dels dos trams. L’horari d’inici al Coll de Romagats és a les 09.24h. Aquest tram es repetirà a les 11.00h i a les 12.36h. A la Collada del Vilar, els horaris de pas dels primers vehicles seran a les 09.47h, 11.23h i 12.59h.

Els vehicles tornaran a sortir del centre de Sant Julià de Vilatorrada, a les 09.01h. En aquesta zona també s’hi ubicarà el parc tancat i el podi, mentre que el parc d’assistència se situarà al polígon Quintanes de Sant Julià. La cerimònia de podi tindrà lloc a les 13.54h al carrer de Núria d’aquesta població i els premis s’entregaran al Saló Catalunya, a partir de les 3 de la tarda.

PUBLICITAT Serveis

BALDÀ MOTOR
Av. Països Catalans, 96 - VIC
93 889 56 99
baldamotor@gmail.com

Solà planxa
Planxa i Pintura
Hidrografia
Diagnosis
Revisions ITV

solaplanxa.com
Tel.: 93 885 46 09

Av. Països Catalans, 98 · Vic
solaplanxa@hotmail.com

AR OLOST
Ctra. Gironella, 31 · Olost
Tel. 93 888 02 05
autoolost@autoolost.com

SERVEIS

- Reparació i manteniment de tota classe de vehicles
- Mecànica i electrònica de l’automòbil
- Revisions de vehicles per ITV
- Planxa i pintura
- Instal·lacions d’enganxalls
- Serveis per pneumàtics
- Reprogramació (augment de potència...)
- Compra i venda de vehicles nous i d’ocasió
- Assegurances

Taller de reparació d’automòbils
J. FAJA i FONT, SL

FAJA SPORT
MECÀNICA ESPORTIVA

C. Girona, 9
08503 GURB
Tel. 93 886 26 37

ALR RENT A CAR

LLOGUER de cotxes furgonetes i camions

938886057
www.ALR.cat

c/Francesc Sancliment 83 - VIC
500 m darrera Decathlon. També Olot i Manresa

TURISMES FURGONETES
FAMILIARS INDUSTRIALS

ATLETISME

14è Cros Escolar de Folgueroles. Diumenge, a partir de les 10 del matí, al costat de les piscines. Categories: Cadet, Infantil, Aleví, Benjamí, Prebenjamí, P4 i P3.

BÀSQUET

Lliga EBA
UVic-UCC CB Vic-Mataró Parc Boet (ds. 20.15h)



Primera Categoria. Grup 1
CB Vic-UVic 2-Salt B (ds. 17.45h)

Segona Categoria. Grup 3
Besanó-Ripoll (dg. 12.30h)
Blanes-Tona (ds. 19.30h)
Pineda de Mar-Santa Eugènia (dg. 17.45h)

Sènior A. Grup 1
Manlleu-Montmeló (dg. 19.30h)

Sènior B. Grup 2
Vila Montornès B-Centelles (dg. 17.30h)

Sènior Girona. Nivell B. Grup 1
Campdevàdol-Portoqueres (ds. 18.05h)
Olot-Ripoll B (ds. 16.45h)

Femení Segona Categoria. Grup 3
Vilablareix-Femení Osona (ds. 18.45h)
Tona-Granollers 2 (ds. 17.30h)

Femení Tercera Categoria. Grup 2
Valldemia Maristes-Torelló (ds. 16.30h)
Barberà-Manlleu (dg. 18.00h)
St. Celoni-Roda (dg. 17.00h)

CICLISME

Sortides cicloturistes UC Campdevàdol. Diumenge, a 2/4 de 10 del matí, a la cruïlla del c. Hortes i la ctra. de Gombren. Sortida curta a Llanars (62km) i sortida llarga a Gombren (78km).

Sortides cicloturistes UC Taradell. Diumenge, a 3/4 de 8 del matí, a la Plaça. Recorregut: Taradell-Tona-Moià-Castellterçol-St. Quirze de Safaja-Centelles-Taradell (66km).

Sortides cicloturistes UC Vic. Diumenge, a les 10 del matí, a l'Escola de Ciclisme Jufre Cycling. Recorregut: Vic-Casa Miquela-Orià-St. Feliu Sasserra-Prats de Lluçanès-Lluçà-Sta. Eulàlia de Puig-oriol-Perafita-St. Bartomeu del Grau-Vic (85km).

ESCACS

Nacional Segona Divisió. Grup 2
Catalonia-Joviat-Moià Moianès (dg. 9.30h)

Barcelona Preferent. Grup 2
Taradell-Centelles-Sant Martí B (dg. 9.30h)

Grup 3
Calldetenes-Cornellà B (dg. 9.30h)

Barcelona Primera Provincial. Grup 2
Vic-Tona (dg. 9.30h)
Estany-Santpedor B (dg. 9.30h)
Manlleu-Sant Esteve (dg. 9.30h)

Barcelona Segona Provincial. Grup 2
Peons del Bruc-Sant Boi Lluçanès B (dg. 9.30h)
Rubinenca B-Moià Moianès B (dg. 9.30h)

Grup 3
Manlleu B-Taradell-Centelles B (dg. 9.30h)

Grup 4
Sant Boi Lluçanès-Agustí C (dg. 9.30h)

Barcelona Tercera Provincial.

Grup 5
Sant Cugat E-Tona B (dg. 9.30h)
Estany B-Cardona C (dg. 9.30h)
Manlleu C-Catalonia-Joviat D (dg. 9.30h)

Grup 7
Moià Moianès C-Once Bcn B (dg. 9.30h)

ESCALÈTRIC

18è Campionat d'Osona de Clàssics de Slot. Divendres, a les 9 del vespre, al Club Pocket Bike Osona. Primera prova (asfalt, dues etapes, opció de dos cotxes). Grups: C3D, N1, N2, Copa SRC i Legends 1/24.

FUTBOL

Primera Catalana
Tona-Guineueta (dg. 11.45h)
Vic-Llagostera B (ds. 16.00h)
Parets-Manlleu (dg. 12.00h)



La Primera Catalana reprèn la competició després del parèntesi del Carnaval i ho fa amb un Tona necessitat de punts. El conjunt d'Àngel de Santos podria ser el gran beneficiat de la jornada, però necessita la col·laboració dels altres dos conjunts osonencs ja que Vic i Manlleu (empatats a 35 punts) s'enfronten als dos últims classificats del grup 1. El Tona, però, primer de tot ha de fer els deures i no ho tindrà fàcil ja que s'enfronta a l'Escola Esportiva Guineueta, setè classificat, diumenge a 3/4 de 12 del migdia. Els tonencs tindran les baixes dels sancionats Uri Santos, Oriol Bordas i Veli Noguera. Per la seva banda, el Vic rebrà dissabte a les 4 el cuer, un Llagostera que sembla clar candidat al descens, mentre que el Manlleu jugarà diumenge a les 12 del migdia davant el Parets, de l'exentrenador manlleuenc Miquel Muñoz, un equip que és penúltim però que arriba a Manlleu reforçat després de la victòria de fa quinze dies davant el Tona. El Manlleu tindrà les baixes de Campayo i Escarrabill, els dos sancionats.

Segona Catalana. Grup 1
Cassà-Camprodon (ds. 17.00h)

Grup 4
Torelló-Vic Riuprimer (ds. 16.00h)
Joanenc-St. Julià Vilatorca (ds. 15.30h)



Tercera Catalana. Grup 5
Sta. Eugènia-OAR Vic (ds. 16.00h)
Roda de Ter-Tona B (dg. 16.30h)

Taradell-Voltregà (ds. 15.30h)
Seva-Castellterçol (dg. 17.00h)
Centelles-Llorençà (dg. 16.00h)
St. Feliu Codines-Pradenc (dg. 12.00h)
Manlleu B-Borgonya (ds. 15.30h)
Ametlla Vallès-Gurb (ds. 16.45h)

Grup 17
Abadessenc-Les Preses (ds. 16.00h)
Campdevàdol-St. Ponç (ds. 15.30h)

Quarta Catalana. Grup 3
Gurb B-Torelló B (ds. 17.15h)
Calldetenes-Vinyoles (ds. 16.00h)
La Gleva-OAR Vic B (ds. 16.00h)
Corcó-Montesquiu (ds. 16.00h)
St. Quirze Besora-Santperença (ds. 16.00h)
Cantonigròs-St. Vicenç Torelló (ds. 16.30h)

Grup 4
St. Julià B-Viladrau (dg. 16.00h)
Tona C-St. Miquel Balenyà (ds. 16.00h)
Ol. La Garriga B-Aiguafreda (dg. 16.00h)
Taradell B-Sta. Eugènia B (dg. 18.00h)
Balenyà At.-Riudeperes (ds. 16.00h)
Moià-Figaro (ds. 15.00h)

Grup 27
Ripoll-Serinyà (dg. 17.00h)

Aficionats
St. Martí-Sta. Cecília (dg. 11.30h)
Amic Amazigh-Folgueroles (dg. 13.00h)
St. Julià Vilatorca-La Cabra (dg. 12.00h)
At. Ges-Calldetenes (dg. 10.00h)
Riudeperes-St. Miquel Balenyà (ds. 18.00h)
La Coope SPT-Viladrau (ds. 18.00h)

Femení Primera Divisió Nacional. Grup 3
Vic Riuprimer-Europa (dg. 16.00h)



Després de dues setmanes de descans, el Vic Riuprimer es veurà les cares amb l'Europa diumenge a les 4 de la tarda per intentar trencar la ratxa negativa de tres derrotes consecutives. Les vigatanes són vuitenes en la classificació amb 23 punts, set menys que el seu rival.

Femení Preferent
Manlleu-St. Cugat (ds. 17.30h)

Femení Primera Divisió. Grup 2
Cabanes-Tona (dg. 16.00h)
Torelló-Pontenc (dg. 17.30h)

Femení Segona Divisió. Grup 5
Vic Riuprimer B-Ripoll At. (dg. 13.30h)
L'Estartit-Castellterçol (dg. 12.15h)
Taradell-Figueres (dg. 16.00h)
OAR Vic-Cornellà Terri (dg. 16.00h)

Femení Amateur F7. Grup 4
Pradenc-Les Preses (ds. 16.00h)

Festa d'Hivern de la Penya Barcelonista Plana de Vic. Diumenge, a la plaça Major. A les 10 del matí, xocolata amb coca per a tothom. A les 11, espectacle infantil a càrrec de Titelles Naip. A les 12 del migdia, només per a socis i amb reserva prèvia, visita guiada pels racons de la plaça Major a càrrec del Sr. Cervera i tot seguit, dinar de germanor a l'edifici de La Central. A les 6 de la tarda, quina. I a les 9 del vespre, obert a tothom, visionat del Reial Madrid-Barcelona a la Central de la Penya.

FUTBOL SALA

Divisió d'Honor. Grup 1
Montmeló-Manlleu (ds. 19.00h)

Primera Catalana. Bcn. Grup 1
Prats de Lluçanès-Ol. Floresta B (ds. 19.00h)

Segona Catalana. Bcn. Grup 1
Montmeló-Castellterçol (dg. 11.30h)

Tercera Catalana. Bcn. Grup 2
Vilamajor B-Manlleu B (dg. 12.00h)
Aiguafreda-Blauet (ds. 17.30h)

Femení Segona Catalana. Bcn. Grup 1
Quart-Manlleu (dg. 11.15h)

HANDBOL

Quarta Catalana. Grup B
Vic-Cerdanyola (ds. 20.00h)

HOQUEI

OK Lliga
CP Taradell-Lloret Vila Esp. (ds. 18.00h)
Caldes Recam Làser-CP Vic (ds. 20.00h)
Voltregà Stern-Motor-Palafrugell (ds. 20.15h)



Es comença a visualitzar el final de la competició regular a l'OK Lliga. Queden només quatre jornades de competició i van quedant definides les posicions que determinaran el futur dels equips en els play-off pel títol i per la permanència. Aquest cap de setmana hi haurà dos partits clau, tots dos amb participació osonenca. Un és entre el Voltregà Stern-Motor i el Corredor Mató Palafrugell i l'altre, entre el Taradell i el Lloret Vila Esportiva. En el primer, es veuran les cares dos equips empatats a 18 punts que lluiten per evitar ocupar una de les últimes quatre places. En el segon, el cuer rep l'avantpenúltim classificat amb 2 punts més que els taradellencs, que en tenen 13. El Vic, per la seva banda, visita el Caldes, el setè classificat, també buscant sumar alguns dels 12 últims punts en joc per evitar el play-off de descens. Ara mateix els vigatans amb 13 punts es troben a 5 punts d'evitar disputar-se la permanència.

OK Plata Nord
Mataró-Manlleu Emb. Solà (ds. 20.30h)

Nacional Catalana. Grup 1
GEiG-Tona (dg. 12.30h)

Grup 2
Manlleu B-Noia (dv. 21.45h)
Voltregà B-Shum (dg. 16.05h)

Primera Catalana. Grup A
Folgueroles-Jonquerenc (dg. 18.45h)
Roda-Castellet (dg. 19.15h)
Vic B-Cassanenc (dv. 21.00h)
Bigues i Riells-Masies de Voltregà (dg. 18.30h)

Segona Catalana. Grup B
Vic C-Ripoll B (ds. 15.00h)
Jonquerenc-Roda B (ds. 16.00h)
Farners-Tona B (dg. 18.30h)

Female League Cup
Noisy Le Grand-Voltregà Stern Motor (ds. 18.30h)
Benfica-Manlleu Magic Studio (ds. 19.00h)



Cap de setmana d'últim partit de la fase de grups de la Copa d'Europa per als dos principals equips femenins d'hoquei patins d'Osona. El Voltregà ja sense plaça per a la final a quatre visita el Noisy Le Grand francès, l'únic equip que encara no ha puntuat i que només ha marcat un gol. El Manlleu, en canvi, encara es juga acabar en primera posició del grup a la pista del Benfica. Les manlleuenques tenen 3 punts més que les portugueses i a l'anada van guanyar a casa per 4 a 1. En cas d'empat la posició la determinaria el nombre de gols finals.

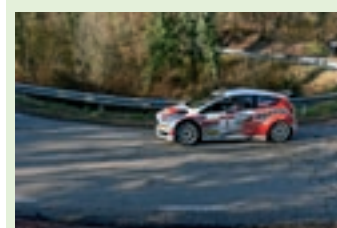
Femení Nacional Catalana. Grup 1
Vilanova-Voltregà B (dg. 16.05h)

Grup 2
Lloret-Manlleu B (ds. 18.00h)

Copa Lliga Femenina. Eliminàtoria 1
Andorra-Tona (ds. 20.00h)
Sabadell-Vic (dg. 10.30h)

MOTOR

23è Ral·li Esprint Sant Julià. Diumenge, a partir de les 9 del matí, sortida al carrer de Núria de Sant Julià de Vilatorca. A les 3 de la tarda hi haurà el lliurament de trofeus al Saló Catalunya.



1r Rally Perafita. Memorial Santi Tort. Dissabte, a 2/4 de 2 del migdia, sortida del primer participant de la Primera Secció, des del pàrquing del pavelló de Perafita. A les 16.40, sortida del primer participant de la Segona secció del pàrquing del restaurant Can Villaura de Ripoll. A les 17 d'11 de la nit, entrega de premis al pavelló de Perafita. Puntuable pel IX Challenge Intercomarques Regularitat Clàssics. Cinc classes: ON, R, R2, Classe VC i Classe VH.

PÀDEL

Primera Masculí
La Solana-Fòrum Centelles (ds. 12.00h)

Quarta Masculí. Grup A
IP Vic B-CT Campdevàdol B (ds. 12.00h)
Fom. Tona B-CT Voltregà C (ds. 12.00h)
Abadessenc-Taradell B (ds. 12.00h)
P. Osona C-Manlleu B (ds. 12.00h)

Grup B
CT Vic B-CT St. Julià B (ds. 12.00h)
PI Manlleu B-Pàdel Moià (ds. 12.00h)
Osona Wellness-Privilege Pàdel B (ds. 12.00h)
La Solana D-CT Arbúcies B (ds. 12.00h)

Cinquena Masculí. Grup A
 Taradell C-PI Tona B (ds. 12.00h)
 Torelló C-Abadessenc B (ds. 12.00h)
 Voltregà B-Manlleu D (ds. 12.00h)
 For. Centelles C-St. Hilari C (ds. 12.00h)

Grup B
 St. Quirze B-Fom. Tona C (ds. 12.00h)
 Seva B-I. Garrotxa B (ds. 12.00h)
 Torelló D-PI Manlleu C (ds. 12.00h)
 CT Campdevàno C-Padel Lluçanès C (ds. 12.00h)

Grup C
 P. Moia B-P. Lluçanès B (ds. 12.00h)
 Privilège P. C-Osona W. B (ds. 12.00h)
 Ripollès B-CT Vic C (ds. 12.00h)

Primera +45
 CT Voltregà-PE Taradell
 CT Vic-La Solana
 CT Torelló-Fom. Tona
 CP Vic-Abad.-Campde.

Segona +45
 CT St. Julià-Pàdel Sta. Eugènia
 Pàdel Lluçanès-AE Ripollès
 CT Vic B-CT Manlleu

Primera Femení
 Torelló-Torelló B (ds. 11.00h)
 CT Vic-For. Centelles (ds. 11.00h)
 Fom. Tona-Ripollès (dg. 11.00h)
 La Solana-PI Vic (ds. 11.00h)

Segona Femení
 P. Sta. Eugènia-CP Vic (ds. 11.00h)
 CT St. Julià-CT Vic B (ds. 11.00h)
 For. Centelles B-Taradell (ds. 11.00h)
 St. Hilari-La Solana B (ds. 11.00h)

Quarta Femení. Grup A
 Torelló C-Ripollès B (ds. 11.00h)
 Taradell C-P. Lluçanès B (ds. 11.00h)
 Campdevàno-Sta. Eugènia B (ds. 11.00h)
 CT Vic D-CT Seva B (ds. 11.00h)

RUGBI

Segona Catalana
 Osona RC-UES C (ds. 15.30h)

Tercera Catalana
 GB Ripollès-Esparreguera (ds. 16.00h)

TENNIS

Or
 Torelló-Manlleu
 Voltregà-Can Juli
 Centelles-CP Vic
 CT Vic-Aiguafreda

Argent
 Can Juli B-CT Vic B

Manlleu B-Ripollès
 L'Esquirol-Taradell
 Miraboira-Centelles B

Bronze
 Centelles C-Voltregà B
 CT Vic C-Ca L'Artigues
 Can Juli C-Fom. Tona
 Torelló C-Aiguafreda B
 St. Julià-Manlleu C

TENNIS TAULA

Superdivisió Femenina
 Rivas-Girbau Vic TT (ds. 15.30h)



Després de la doble victòria entre setmana contra l'Hispalis i contra l'Irun, el Girbau Vic TT afronta el tercer partit en sis dies contra el Rivas. L'objectiu de les viganes contra aquest equip de la

part baixa serà sumar una nova victòria que els permeti mantenir-se al capdavant de la classificació, on es van situar dimecres amb dos i un punt més, respectivament, que les rivals pel títol: el Cartagena i l'Irun.

Primera Divisió. Grup 3
 Girbau Vic TT-Alaior (dg. 10.30h)

Tercera Divisió. Grup 1
 CTT Ripoll-Cassà (ds. 17.00h)

Grup 3
 La Banda de la Masia-Girbau Vic TT (ds. 17.30h)
 CTT Tona-Hospitalet (ds. 17.00h)

VOLEIBOL

Femení Tercera Divisió. Ascens 2
 Sant Cugat D-Torelló (dg. 13.00h)

Femení Juvenil Tercera Divisió. Ascens 2
 Sabadell Blau-Callís Vermell (dg. 13.30h)

Classificació 5
 Mataró B-Torelló (ds. 11.15h)

Classificació 7
 St. Boi-Taradell (dg. 11.45h)

Femení Cadet Tercera Divisió. Ascens 2
 Sabadell-Callís Vermell (dg. 11.45h)

Classificació 5
 Mataró B-Torelló (ds. 13.00h)

Classificació 7
 St. Boi-Taradell (dg. 10.00h)

Femení Cadet Preferent. Campionat 1
 St. Fruitós B-Callís Blanc (ds. 10.00h)

Femení Infantil Segona Divisió. Ascens 4
 Callís Vermell-Viladecans (ds. 12.00h)

Plata 7
 Barberà-Torelló (dg. 10.45h)

Filials Plata 5
 St. Cugat G-Callís Blanc (ds. 10.00h)

Aleví Mixt. Campionat PRE. Grup 4
 Callís Blanc-Premià de Dalt Vermell (dg. 11.00h)
 Callís Blanc-Sabadell (dg. 13.00h)

Classificació PRE. Grup 6
 Esplugues-Callís Vermell (ds. 11.00h)

Resultats i classificacions

Bàsquet

SÈNIOR A. GRUP 1

The Rock, 92 - Mataró Parc Boet, 68
 AECAM Malgrat, 60 - Sinerà, 43
 Montmeló, 74 - Argentona B, 52
 L'Ametlla, 64 - Llinars B, 74
 Premià de Dalt, 49 - Montgat, 67
 Mir B, 61 - Caldes B, 82
 Lliçà de Vall, 53 - Manlleu, 63

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. *Montgat	17	16	1	1306	1130	33
2. *Caldes B	18	15	3	1408	1098	33
3. *Montmeló	18	13	5	1314	1180	31
4. *Mataró Parc Boet	18	11	7	1342	1283	29
5. Sinerà	18	11	7	1145	1089	29
6. The Rock	17	10	7	1255	1166	27
7. Llinars B	18	7	11	1187	1216	25
8. Manlleu	17	8	9	1083	1044	25
9. Premià de Dalt	18	6	12	1034	1153	24
10. *Argentona B	18	5	13	1073	1341	23
11. *Mir B	18	5	13	1079	1205	23
12. *AECAM Malgrat	17	6	11	1015	1117	23
13. *L'Ametlla	16	6	10	964	1075	22
14. *Lliçà de Vall	16	3	13	930	1038	19

SÈNIOR B. GRUP 2

Amunt Bàsquet, 60 - Les Franqueses B, 66
 Centelles - Martorelles, ajornat
 Canovelles B, 73 - Vila Montornès B, 72
 Valldemia Maristes, 63 - St. Pol, 42
 Lliçà d'Amunt 3, 73 - St. Celoni B, 41
 Descansa: Mas St. Lleí

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. *Lliçà d'Amunt 3	16	14	2	1113	913	30
2. Mas St. Lleí	16	14	2	1038	893	30
3. Amunt Bàsquet	17	11	6	1078	939	28
4. Valldemia Maristes	16	9	7	920	908	25
5. St. Pol	16	8	8	967	961	24
6. Canovelles B	17	7	10	1034	1109	24
7. Les Franqueses B	16	7	9	957	986	23
8. St. Celoni B	17	5	12	959	1128	22
9. Martorelles	15	6	9	838	889	21
10. Centelles	16	4	12	958	1075	20
11. Vila Montornès B	16	4	12	905	966	20

SÈNIOR GIRONA. NIVELL B. GRUP 1

Ripoll B, 88 - Campdevàno, 56
 Hostalric, 60 - At. Silenc, 69
 Palamos - Vall del Terri, ajornat
 Begur, 67 - Palau, 63
 St. Julià de Ramis - Vilablareix, ajornat
 Porqueres, 66 - Palafoles, 49
 Figueres - Olot, ajornat

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. Olot	13	12	1	991	645	25
2. Palamos	13	12	1	973	730	25
3. Figueres	13	10	3	829	717	23
4. At. Silenc	13	10	3	922	783	23
5. Ripoll B	14	8	6	951	839	22
6. Porqueres	14	7	7	779	817	21
7. Palau	14	7	7	847	829	21
8. Hostalric	14	7	7	797	866	21
9. Begur	14	4	10	817	956	18
10. Vilablareix	13	5	8	780	858	18
11. St. Julià de Ramis	13	5	8	730	782	18
12. Campdevàno	13	4	9	715	788	17
13. Palafoles	14	2	12	869	1087	16
14. Vall del Terri	13	1	12	590	893	14

JÚNIOR INTERTERRITORIAL. GRUP 3

Adepaf - CB Vic-UVic 1, ajornat
 Sol Gironès Bisbal, 96 - St. Andreu Natzarret, 68
 Montgat, 36 - Vilassar de Dalt, 68
 AECAM, 65 - Mataró Parc Boet, 69
 St. Feliu - Mataró, ajornat
 Unió Girona, 50 - Maristes Ademar, 87

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. *Maristes Ademar	18	17	1	1345	1006	35
2. *Sol Gironès Bisbal	18	14	4	1484	1148	32
3. CB Vic-UVic 1	17	14	3	1464	1039	31
4. Mataró	17	13	4	1345	1074	30
5. Mataró Parc Boet	18	10	8	1110	1129	28
6. Vilassar de Dalt	18	10	8	1149	1096	28
7. St. Andreu Natzarret	18	7	11	1150	1368	25
8. AECAM	18	5	13	1218	1301	23
9. Adepaf	17	6	11	1121	1228	23
10. *Montgat	18	3	15	1016	1430	21
11. *Unió Girona	18	3	15	1057	1384	21
12. *St. Feliu	17	4	13	1070	1326	21

GRUP 6

Sta. Coloma, 87 - Llefià, 53
 Mas de Sant Lleí, 44 - Basquet Neus, 67
 Gramenet, 50 - CB Vic-UVic 2, 71
 Tecla Sala, 84 - St. Adrià 2, 58
 Sabadell, 65 - Lliçà d'Amunt, 58
 L'Hospitalet 2002, 41 - CN Terrassa, 88

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. *Lliçà d'Amunt	18	16	2	1372	957	34
2. *Sabadell	18	13	5	1421	1180	31
3. CB Vic-UVic 2	18	12	6	1314	1169	30
4. CN Terrassa	18	12	6	1264	1155	30
5. Sta. Coloma	18	12	6	1351	1211	30
6. Tecla Sala	18	12	6	1170	1192	30
7. Basquet Neus	18	8	10	1180	1164	26
8. Gramenet	18	8	10	1159	1135	26
9. St. Adrià 2	18	6	12	1123	1300	24
10. *Llefià	18	6	12	1174	1276	24
11. *L'Hospitalet 2002	18	2	16	1010	1315	20
12. *Mas de Sant Lleí	18	1	17	1077	1561	19

JÚNIOR PRIMER ANY. GRUP 3

Adepaf - CB Vic-UVic 3, ajornat
 Bàsquet Girona, 67 - Granollers 3, 80
 Girona, 47 - Mataró, 67
 Lliçà d'Amunt 2, 48 - Maresme, 73
 Vilassar de Dalt, 54 - Mollet B, 83
 Descansa: St. Narcís

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. Granollers 3	17	13	4	1162	970	30
2. Bàsquet Girona	16	14	2	1267	877	30
3. CB Vic-UVic 3	16	13	3	1173	946	29
4. Mataró	17	9	8	981	958	26
5. Maresme	16	9	7	1017	1011	25
6. Adepaf	15	9	6	1095	1021	24
7. Lliçà d'Amunt 2	16	7	9	943	1012	23
8. Mollet B	17	6	11	1112	1168	23
9. St. Narcís	16	5	11	899	1086	21
10. Girona	16	3	13	899	1166	19
11. Vilassar de Dalt	16	1	15	785	1118	17

JÚNIOR. NIVELL A. GRUP 4

Argentona, 34 - Granollers 4, 83
 St. Celoni, 49 - Mataró, 45
 Arenys, 65 - Tona-Osona Sud 1, 69
 El Masnou, 76 - Calella, 59
 Descansa: Canet, Parets

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. *Calella	16	14	2	1028	896	30
2. *El Masnou	15	12	3	1090	803	27
3. Granollers 4	15	11	4	977	785	26
4. Canet	14	10	4	840	806	24
5. St. Celoni	14	8	6	845	822	22
6. Tona-Osona Sud 1	14	8	6	982	862	22
7. Parets	15	4	11	840	1074	19
8. *Arenys	14	3	11	694	818	17
9. *Argentona	14	3	11	771	969	17
10. *Mataró	15	0	15	745	977	15

JÚNIOR. NIVELL B. GRUP 4

La Garriga, 69 - Cardedeu, 38
 Sta. Perpètua, 73 - CB Vic-UVic 4, 42
 Granollers 5, 30 - Llinars, 53
 La Llagosta - Torelló, ajornat
 Descansa: Ripoll, Tona-Osona Sud 2, Les Franqueses

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. *Torelló	14	12	2	1035	743	26
2. Llinars	15	11	4	827	679	26
3. Ripoll	13	12	1	1125	676	25
4. Les Franqueses	13	11	2	904	602	24
5. Sta. Perpètua	14	10	4	972	799	24
6. Granollers 5	14	6	8	690	844	20
7. La Garriga	13	5	8	718	697	18
8. Cardedeu	14	3	11	611	885	17
9. CB Vic-UVic 4	14	2	12	589	941	16
10. Tona-Osona Sud 2	13	2	11	605	856	15
11. La Llagosta	13	1	12	564	918	14

FEMENÍ JÚNIOR. PREFERENT B

Lima Horta, 63 - Lleida, 43
 Jov. Badalona, 56 - St. Adrià B, 53
 Boet Mataró, 63 - Femení Osona Taronja, 58
 Barça CBS B, 63 - Unigirona, 60

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1. Barça CBS B	7	5	2	430	403	12
2. Lima Horta	7	4	3	442	367	11
3. Jov. Badalona	6	5	1	330	302	11
4. St. Adrià B	7	4	3	433	424	11
5. Unigirona	6	3	3	346	335	9
6. Boet Mataró	6	3	3	359	373	9
7. Lleida	7	1	6	385	443	8
8. Femení Osona Taronja	6	1				

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Balsareny Sallent B	6	4	0	2	15.5	8.5	15.5
2.- Berguedà B	6	4	0	2	15	9	15
3.- Catalonia-Joviat D	6	3	2	1	14.5	9.5	14.5
4.- Cardona B	6	2	3	1	14	10	14
5.- Tona B	6	2	2	2	13.5	10.5	13.5
6.- Estany B	6	3	0	3	13	11	13
7.- Manlleu C	6	3	1	2	12.5	10.5	12.5
8.- Sant Cugat E	6	3	1	2	12.5	10.5	12.5
9.- Cardona C	6	1	1	4	8.5	15.5	8.5

GRUP 7

Once Bcn B, 0 - Peona i Peó G, 4
 Mataró C, 3.5 - Gran Penya E, 0.5
 Cervelló B, 3 - Jake E, 1
 Peón Negro C, 2 - Moia Moianès C, 2
 Descansa: Barcelona E

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Peona i Peó G	6	5	1	0	19.5	4.5	19.5
2.- Mataró C	6	5	0	1	17.5	6.5	17.5
3.- Once Bcn B	6	4	0	2	13.5	10.5	13.5
4.- Jake E	6	3	0	3	12.5	11.5	12.5
5.- Gran Penya E	6	3	0	3	12	12	12
6.- Barcelona E	6	3	0	3	12	12	12
7.- Cervelló B	6	2	1	3	11	13	11
8.- Moia Moianès C	6	2	1	3	11	13	11
9.- Peón Negro C	6	0	3	3	10	14	10

Pàdel

PRIMERA MASCULÍ

CT Torelló, 2 - La Solana, 1
 Fòrum Centelles, 3 - Pàdel Osona, 0
 CT Vic, 0 - Sant Hilari, 3
 CP Vic, 1 - PE Taradell, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Torelló	9	7	0	2	18	9	18
2.- Fòrum Centelles	8	6	0	2	17	7	17
3.- Sant Hilari	9	5	0	4	15	12	15
4.- Pàdel Osona	9	6	0	3	15	12	15
5.- CT Vic	9	4	0	5	13	14	13
6.- La Solana	8	3	0	5	11	13	11
7.- PE Taradell	9	4	0	5	11	16	11
8.- CP Vic	9	0	0	9	5	22	5

SEGONA MASCULÍ

CT Torelló B, 3 - Pàdel Osona B, 0
 CT Sant Julià, 3 - PI Manlleu, 0
 La Solana B, 1 - CT Seva, 2
 Indoor Garrotxa, 1 - Foment Tona, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Sant Julià	9	8	0	1	22	5	22
2.- CT Seva	9	9	0	0	22	5	22
3.- Foment Tona	9	6	0	3	17	10	17
4.- La Solana B	9	4	0	5	14	13	14
5.- Indoor Garrotxa	9	1	0	8	9	18	9
6.- Pàdel Osona B	9	4	0	5	9	18	9
7.- CT Torelló B	9	2	0	7	8	19	8
8.- PI Manlleu	9	2	0	7	7	20	7

TERCERA MASCULÍ. GRUP A

IP Vic, 1 - CT Sant Hilari B, 2
 Privilege Pàdel, 0 - Pàdel Sta. Eugènia, 3
 CP Vic C, 0 - CT Arbúcies, 3
 AE Ripollès, 1 - Fòrum Centelles B, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Arbúcies	9	9	0	0	25	2	25
2.- Privilege Pàdel	9	7	0	2	17	10	17
3.- Fòrum Centelles B	9	7	0	2	17	10	17
4.- CP Vic C	9	5	0	4	15	12	15
5.- CT Sant Hilari B	9	3	0	6	11	16	11
6.- IP Vic	9	2	0	7	9	18	9
7.- AE Ripollès	9	2	0	7	8	19	8
8.- Pàdel Sta. Eugènia	9	1	0	8	6	21	6

GRUP B

CT Campdevàno, 3 - Olot, 0
 CT Manlleu, 1 - CT Sant Quirze, 2
 CP Vic B, 1 - Pàdel Lluçanès, 2
 CT Voltregà, 3 - La Solana C, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Campdevàno	9	7	0	2	21	6	21
2.- Pàdel Lluçanès	9	8	0	1	18	9	18
3.- CT Sant Quirze	9	7	0	2	15	12	15
4.- CP Vic B	9	3	0	6	13	14	13
5.- CT Manlleu	9	3	0	6	13	14	13
6.- Olot	9	4	0	5	12	15	12
7.- CT Voltregà	9	2	0	7	8	19	8
8.- La Solana C	9	2	0	7	8	19	8

TERCERA FEMENÍ. GRUP A

PI Garrotxa, 1 - Pàdel Moia, 1
 Osona Wellness, 0 - PI Manlleu, 2
 Pàdel Osona, 2 - Sant Hilari B, 0
 Foment Tona B, 2 - Arbúcies B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- PI Manlleu	9	7	2	0	16	2	16
2.- PI Garrotxa	9	5	2	2	12	6	12
3.- Pàdel Osona	9	3	5	1	11	7	11
4.- Pàdel Moia	9	3	3	3	9	9	9
5.- Arbúcies B	9	2	3	4	7	11	7

6.- Foment Tona B	9	2	3	4	7	11	7
7.- Osona Wellness	9	1	3	5	5	13	5
8.- Sant Hilari B	9	1	3	5	5	13	5

GRUP B

CT Voltregà, 1 - Olot, 1
 CT Manlleu, 1 - Arbúcies, 1
 PI Tona, 1 - CP Vic B, 1
 Fòrum Centelles C, 2 - Solana C, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Arbúcies	9	5	4	0	14	4	14
2.- Olot	9	3	5	1	11	7	11
3.- CT Voltregà	9	3	5	1	11	7	11
4.- CT Manlleu	9	3	4	2	10	8	10
5.- Fòrum Centelles C	9	3	4	2	10	8	10
6.- CP Vic B	9	1	5	3	7	11	7
7.- Solana C	9	1	4	4	6	12	6
8.- PI Tona	9	0	3	6	3	15	3

QUARTA FEMENÍ. GRUP B

Pàdel Lluçanès C, 1 - CT Manlleu C, 1
 Privilege Pàdel B, 2 - CT Voltregà B, 0
 CP Vic C, 0 - PE Taradell B, 2
 CT Torelló D, 2 - CT Sant Quirze, 0
 Descansa: CT Seva

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- PE Taradell B	11	7	3	1	17	5	17
2.- CT Seva	10	8	0	2	16	4	16
3.- Privilege Pàdel B	11	7	2	2	16	6	16
4.- CT Voltregà B	11	2	6	3	10	12	10
5.- Pàdel Lluçanès C	11	2	6	3	10	12	10
6.- CT Sant Quirze	10	2	5	3	9	11	9
7.- CT Torelló D	10	3	2	5	8	12	8
8.- CT Manlleu C	11	0	5	6	5	17	5
9.- CP Vic C	11	0	5	6	5	17	5

GRUP C

Pàdel Sta. Eugènia C, 0 - CT Vic C, 2
 Privilege Pàdel, 0 - Pàdel Lluçanès, 2
 PI Garrotxa B, 0 - PI Vic B, 2
 CT Manlleu B, 1 - Foment Tona C, 1
 Descansa: Pàdel Moia B

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Pàdel Lluçanès	11	11	0	0	22	0	22
2.- PI Vic B	11	9	0	2	18	4	18
3.- Privilege Pàdel	11	7	1	3	15	7	15
4.- CT Vic C	11	4	3	4	11	11	11
5.- CT Manlleu B	10	3	3	4	9	11	9
6.- Foment Tona C	10	1	5	4	7	13	7
7.- Pàdel Moia B	10	2	2	6	6	14	6
8.- PI Garrotxa B	11	1	4	6	6	16	6
9.- Pàdel Sta. Eugènia C	11	0	2	9	2	20	2

Pitch and Putt

TORNEIG DE CARNESTOLTES

Classificació Individual

Scratch:
 1r. Pere Puig
 2n. Carlos Tomas

Hcp Inferior:
 1r. Miquel Llado
 2n. Tony Viaga

Hcp Superior:
 1r. Jaume Freixas
 2n. Karim Ziali

Femení:
 1ra. Anna Surribas
 2na. Txell Pastor

Classificació Parelles

Scratch:
 1rs. Joan Ayguabella i Alex Luque
 2ns. classificats Toni Capel i Josep Maria Redondo

Hcp:
 1rs. Jordi Marçillo i Montse Peinado
 2ns. Manel Paez i Eva Gomez

Rugbi

SEGONA CATALANA

Químic B, 5 - Osona RC, 28
 UES C, 0 - Hospitalet B, 21
 Reus, 19 - INEF Barcelona, 25
 GEIEG, 51 - Alt Empordà, 8
 Descansa: Vilanova

Equips	PJ	PG	PE	PP	BO	BD	Pt.
1.- Hospitalet B	5	5	0	0	4	0	24
2.- GEIEG	5	5	0	0	3	0	23
3.- INEF Barcelona	6	5	0	1	2	0	22
4.- Osona RC	5	3	0	2	2	1	15
5.- Químic B	6	2	0	4	1	1	10
6.- UES C	5	2	0	3	1	0	7
7.- Reus	5	1	0	4	1	1	6
8.- Vilanova	5	1	0	4	1	0	5
9.- Alt Empordà	6	0	0	6	0	0	0

Voleibol

FEMENÍ TERCERA DIVISIÓ. ASCENS 2

L'Hospitalet B, 3 - Salou, 1
 La Palma - Vilanova Groc, ajornat
 Els Arcs, 1 - Sant Cugat D, 3
 Torelló, 1 - Igualada, 3

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- L'Hospitalet B	4	4	0	12	3	8
2.- Sant Cugat D	4	4	0	12	4	8
3.- Salou	4	2	2	8	7	6
4.- Els Arcs	4	2	2	8	8	6
5.- La Palma	3	2	1	6	6	5
6.- Igualada	4	1	3	7	10	5
7.- Torelló	4	0	4	2	12	4
8.- Vilanova Groc	3	0	3	4	9	3

AMATEUR MIXTE. SEGONA FASE. GRUP 4

Paip, 0 - Prat, 3
 Sta. Eugènia Blanc, 1 - Panteres Grogues, 3
 Dolors Mallafre - Hortons, ajornat

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- Prat	2	2	0	6	0	4
2.- Panteres Grogues	2	2	0	6	2	4
3.- Paip	2	1	1	3	3	3
4.- Sta. Eugènia Blanc	2	0	2	1	6	2
5.- Hortons	1	0	1	1	3	1
6.- Dolors Mallafre	1	0	1	0	3	1

GRUP 5

Sta. Eugènia Blau, 0 - Taradell, 3
 Begues - AV Barcelona B, ajornat
 St. Quirze Blanc, 3 - Gavà Groc, 0

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- St. Quirze Blanc	2	2	0	6	0	4
2.- Taradell	2	1	1	3	3	3
3.- Gavà Groc	2	1	1	3	5	3
4.- Begues	1	1	0	3	0	2
5.- Sta. Eugènia Blau	2	0	2	0	6	2
6.- AV Barcelona B	1	0	1	2	3	1

▲ Ocupa plaça d'ascens
 △ Ocupa plaça de promoció d'ascens
 ▼ Ocupa plaça de promoció per la permanència
 ▼ Ocupa plaça de descens

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

El CT Vic participa al torneig Rafa Nadal Tour de Sevilla



Foto de família dels participants al Rafa Nadal Tour de Sevilla

Cinc jugadors del Club Tennis Vic han participat, aquests dies, al torneig Rafa Nadal Tour de Sevilla. A la categoria Aleví masculí, Jaume Casas va guanyar per un doble 6/3 tant a la primera ronda com als vuitens, i aquest dijous al matí quan es jugava el pas a quarts de final amb el cap de sèrie 8 del torneig va perdre per 6/7 i 3/6, mentre que Iker Rabinad va perdre a primera ronda per 1/6 i 2/6. En Infantil femení, Carlota Vilà va perdre a primera ronda per 4/6 i 2/6, el mateix que Pere

Prat en Infantil masculí al caure per 6/3, 6/7(4) i 2/6. Álvaro Jiménez, va perdre a setzens de final per 5/7 i 2/6. L'expedició del CT Vic també ha comptat amb dos jugadors de clubs propers que han fet pinya i s'han concentrat conjuntament. Es tracta de Roger Prat (jugador Aleví masculí del CN Olot), que va perdre a primera ronda per 6/2, 1/6 i 1/6, i Dani Constans (jugador del CT Torelló), que va perdre a primera ronda per 4/6 i 0/6 en Infantil masculí.

El CT Vic i Vicreu revaliden el conveni de col·laboració



Miquel Vilardell i Mireia Serra, després de firmar l'acord de renovació

El Club Tennis Vic ha revalidat el conveni de col·laboració amb l'empresa de jardineria vigatana Vicreu. D'aquesta manera el centre de jardineria vigatà oferirà descomptes promocionals i ofertes especials als socis del CT Vic al llarg de totes les estacions de l'any oferint productes de temporada. Des del CT Vic

assenyalen "l'excel·lent relació de col·laboració entre les dues parts" i dest

Aquest dimecres s'entrava a la Quaresma i, per tant, tocava 'enterrar la sardina' –com van fer a Torelló i Centelles– i posar fi a la disbaixa, mal-

grat que a Osona i el Ripollès encara queden una desena de carnivals per celebrar els propers dos caps de setmana. Gastronòmicament, un dels

productes històricament estrella de la Quaresma era el bacallà. Un grup de bacallaners i cuiners d'Osona han creat una ruta per prestigiar-lo.

Temps de bacallà

Tres bacallaneries i nou restaurants a la 1a Ruta del Bacallà d'Osona per difondre la cuina d'aquest producte

Vic

Miquel Erra

Tres bacallaneries i nou restaurants de la comarca s'han sumat, des d'ara mateix i fins al 12 d'abril, a la primera edició de la Ruta del Bacallà d'Osona, una proposta que neix amb la voluntat de divulgar i prestigiar la cultura i la cuina del bacallà salat. Durant les preceptives set setmanes, en aquests 12 establiments es podrà adquirir o degustar aquest producte des de les múltiples formes en què se'l pot elaborar o presentar, ja sigui fresc, congelat, dessalat o remullat.

La iniciativa s'ha gestat des de la Bacallaneria Creus, un establiment vigatà amb més de 50 anys d'història i tres generacions de bacallaners darrere. La tercera l'encapçalen Gerard Creus i la seva dona, Cristina Bech, que ara fa 10 anys van obrir botiga al carrer dels Argenters –mentre el seu pare, Pere Creus, continua regentant les parades dels mercats setmanals de dimarts i dissabte–. L'any passat, l'establiment va protagonitzar una mena de *prova pilot* –durant les set setmanes de Quaresma van



Gerard Creus i Cristina Bech presentant la Ruta del Bacallà en presència del primer padri de la iniciativa, Gerard Farrés, aquest dimecres al restaurant Idoni

presentar set receptes a base de bacallà–, amb la intenció d'avançar cap a una futura Ruta del Bacallà. “Ara ens fa molta il·lusió poder-ho fer realitat; és tot un somni”, va destacar la parella aquest dimecres, en l'acte de presentació, que va tenir lloc al restaurant Idoni, ubicat dins del Club Tennis Vic.

El mateix Gerard Creus, que ara fa quatre anys va rebre, juntament amb el seu pare, el títol de Mestre Artesà Bacallaner, va fer un repàs

històric sobre el consum i l'elaboració de bacallà, i va aprofitar per destacar-ne els seus valors nutritius “excepcionals”. Ja sigui la ventresca, la tripa, el morro, el rosari o la cocotxa, del bacallà “se n'aprofita tot”, va remarcar. L'objectiu, “aportar el nostre granet de sorra” per a la divulgació d'un producte d'una llarga tradició culinària, però que a voltes “s'està perdent”, va admetre Bech.

Per ajudar a difondre la campanya, la ruta compta

amb el seu primer padri.

L'escollit és el manlleuenc Gerard Farrés, pilot d'enduro i ral·lis i un consumat *dakarrià*, que aquest dimecres va canviar la granota de pilot pel davantal de cuina, i va ajudar Gerard Creus a preparar una *gilda* de bacallà, una recepta “que hem copiat d'El Petit Comitè de Nandu Jubany”, va advertir Creus. La distesa presentació va acabar amb un pica-pica de croquetes, brandada o esqueixada; tot de bacallà, és clar.

Els 12 protagonistes

Vic Bacallaneria i Pesca Salada Creus i Pesca Salada Montserrat servirán el producte fresc o cuinat. I els restaurants La Taverna d'en Sidoro, Tombouctou, Idoni, El Xic, El Jardinet, Boira, Mas Albareda, El Tinell i Ca la Manyana tindran com a mínim un plat elaborat amb bacallà durant aquestes set setmanes.



JOAN CARDEVILA

De l'escudella de Castellterçol, dimarts...

Castellterçol Els castellerterçolencs van reviu aquest dimarts la tradicional Festa de l'Escudella, durant la qual es van servir més de 6.000 plats de brou. Els escudellers van començar la feina a les 7 del matí posant els clemàstecs a punt i penjant les 28 calderes, dues més que l'any passat. Enguany es va estrenar una cursa de calderes per un itinerari assenyalat. També es va comptar amb la presència del cuiner i presentador Marc Ribas (a la foto). A la 1 en punt es va beneir la minestra i tot seguit es va repartir per al nombros públic que hi va assistir. Al cap d'un quart ja no quedava escudella. Molts van fruit de l'àpat a la mateixa plaça, en unes taules preparades. J.C.



ALBERT LLIMÓS

... a les sardines de Manlleu, dimecres

Manlleu Més de 300 sardines es van coure a la brasa i es van servir un centenar de racions acompanyades d'una llesca de pa torrat i una beguda, aquest dimecres al matí, en el marc de la cinquena edició de la Sardinada al Mercat de Manlleu. Amb aquesta iniciativa, l'Associació de Comerciants del Mercat Municipal ha recuperat la tradició gastronòmica del Dimecres de Cendra. La proposta compta amb la complicitat de l'alumnat del PFI-PTT de Manlleu, en la modalitat d'auxiliar d'hostaleria, cuina i sala, que són els que es van encarregar de coure i servir les sardines. Alguns dels clients van optar per endur-se les sardines a casa o a la feina amb una carmanyola.

El 'coronavirus' acaba amb la disbauxa a Torelló

L'enterrament de la sardina va tancar dimecres el 42è Carnaval de Terra Endins

Torelló

Guillem Rico

Volia corona i li han donat coronavirus. Ho deia a la inscripció de la làpida de la reina Carnestoltes 42a a la sala de vetlla instal·lada al vestíbul del Teatre Cirvianum de Torelló aquest dimecres. Al costat, el fèretre de la sobirana, encara amb la mascareta posada, que, segons deia Montse Arqués, qui ha encarnat el personatge aquest any, "ni la mascareta ha salvat". I mentre observava el cos immòbil, amb la sàtira que caracteritza també el darrer acte del Carnaval de Terra Endins, afegia un "trobo que he quedat molt bé", que, com deia, "és el que se sol dir quan veus un mort". Arqués, a qui se li va il·luminar el falatell, la vara que reconeix els descendents d'un Carnestoltes l'1 de febrer, posava fi així al seu mandat en què "he estat reivindicativa fins al final", ja que dins la caixa el cos també portava els sostenidors amb un "No" a cada banda. Després de tot, "m'ho he passat molt bé i ha estat un honor", assegurava.

Després de la vetlla començava el tradicional seguici fúnebre encapçalat per la trentena de músics que aple-

gava l'orquestra Sensefònica i una vintena de cantaires de la coral Llorian's Young, que al llarg del recorregut fins a la plaça Vella van interpretar fins a set vegades la peça que defineix l'acte amb la popular tornada que diu "que el donguin pel cul". Al darrere, el bisbe Nicolau amb dos escolanets. I tancava la

comitiva el carruatge fúnebre amb el cos de la reina al qual els enterraments llançaven enlaire cada vegada que sonava la tornada de la cançó. Al pas per davant de la casa de la vila el clergue tornava el falatell per segona vegada a la guàrdia sueca —fins fa dos anys es retornava a un membre de la policia

local—, que després pujava i per primera vegada retirava el domàs del balcó amb el símbol del Pullassu que hi ha estat tot el Carnaval. La rua desembocava a la plaça Vella, on es va cremar la reina Carnestoltes i es va fer la tradicional sardinada, amb 850 sardines que es van repartir a un públic més nombrós.

Un cop acabat el Carnaval, Toni Alba, president d'ACTE, l'organització de la festa, a l'espera de la valoració definitiva entre totes les parts implicades que faran d'aquí a uns dies, parlava d'una bona edició amb més carrosses "amb molta qualitat" i també més gent i públic participant-hi. L'edició es tanca "sense incidents remarcables", deia, un fet que també apuntava l'alcalde, Marçal Ortuño, al ple de dilluns. Segons Alba, a partir de les estadístiques que tenen des del 2011 la tendència d'intoxicacions etíliques "ha anat baixant". La regidora de Seguretat Ciutadana, Elisabet Viñas, apuntava que els serveis d'emergències han "reduït les intervencions" i que d'intoxicacions etíliques en van atendre 13, dues de les quals eren persones menors d'edat i una es va haver de traslladar a l'hospital de Vic.



JOSEP PARE

Sardinada de comiat a Centelles

Centelles El recuperat enterrament de la sardina també va tancar, aquest dimecres a la plaça Major, el 40è Carnaval de Centelles. D'una banda, es va fer una sardinada entre els participants —que no es van acabar els 14 quilos que tenia a punt l'organització— i de l'altra, es va programar un taller creatiu, *La Payrona, pedra i boira*, amb Matriu Nova Terra, adreçada al públic infantil (a la foto). A la festa hi van participar més de tres-centes persones. J.P.



El fèretre de la reina Carnestoltes 42a amb la mascareta

Des dels Mossos d'Esquadra i la Policia Local van intervenir en 21 incidents, 10 dels quals van ser baralles i aldarulls, i, de fet, van identificar cinc joves menors d'edat que els van portar a la comissaria

A Roda

El 37è Carnaval de Roda inclou canvis en el recorregut i recupera la sardinada

Roda de Ter

M.E.

Roda viurà aquest cap de setmana la 37a edició d'un dels carnivals més veterans i consolidats de la comarca, i ho farà amb un parell de canvis significatius, en la línia de continuar potenciant el seu caràcter festiu, transversal i inclusiu. Un d'aquests canvis serà en el mateix recorregut de la rua. A les 6 de la tarda sortirà igualment des del polígon del Puig Vell, però en lloc de cobrir un traçat circular, serà lineal. Un cop les carrosses i comparses arribin a la plaça Major (on hi haurà el jurat), continuaran pel carrer Bach de Roda, contra direcció, travessaran la carretera i enfilaran cap a la Carpa, on hi haurà tant

el sopar com el ball. Precisament, enguany els premis no es lliuraran fins després del sopar, pels volts de les 11 de la nit. El ball tornarà a estar amenitzat pel grup de versions Tinent Colombo, una formació que l'any passat es va crear per a l'ocasió i que està liderada per l'esquirolenc Bernat Riera. La nit acabarà amb la música del DJ Oè Lizandra.

L'altra gran novetat del programa serà la recuperació, diumenge, de l'històric enterrament de la sardina. Els veïns estan convocats a 2/4 de 6 de la tarda a les 3 Fonts i la *rua de dol* avançarà fins a la plaça del Poeta, on se servirà una sardinada popular. Tothom que hi vagi disfressat tindrà el tiquet gratuït; si no, valdrà 2 euros.

A Taradell

L'èxit del Carnaval Infantil, preàmbul de la gran rua de dissabte, amb novetats

Taradell

L.M.

El Carnaval de Taradell arriba carregat de novetats. En destaca la modificació del recorregut i una aposta pel fi de festa amb l'objectiu que un cop finalitzada la rua Can Costa es converteixi en el punt neuràlgic d'una gran festa popular que comptarà amb les actuacions del grup de karaoke De Mortimers i el de versions Tapeo Sound System.

Per desè any consecutiu, Ràdio Taradell n'assumeix l'organització juntament amb l'Ajuntament. Per celebrar aquesta 10a edició, els membres de l'emissora seran els encarregats de fer el pregó. Serà a 2/4 de 7 de la tarda a la plaça de l'Atlànti-

da i just després començarà una rua que comptarà amb una dotzena de carrosses i comparses que són les que optaran als premis. S'espera més d'un miler de persones participin al Carnaval i per aquest motiu s'ha reforçat en seguretat, tant per la rua com per la festa popular, amb més d'una vintena d'agents de seguretat privada. Uns efectius que se sumaran als voluntaris de Protecció Civil, els guàrdies municipals i els Mossos d'Esquadra.

La festa va començar diumenge passat amb un participatiu i exitós Carnaval Infantil. El bon temps va acompanyar en la recuperació de la rua des de la Plaça fins a Can Costa, amb més de 250 infants acompanyats dels seus pares i familiars.



Un moment de la rua infantil, diumenge passat

Un cop a Can Costa i després d'un berenar de coca i xocolata per a tota la mainada, la reietona Carnestoltes, paper que va anar a càrrec de Paula



per prevenir-se del coronavirus i els sostenidors amb el lema "No és No", durant la vetlla, dimecres al Teatre Cirvianum

i els van entregar als seus pares. Es van comptabilitzar tres delictes de furt, tres de lesions i un robatori amb intimidació. Alba apuntava que han d'incidir en "la gent que ve a barallar-se".

El dispositiu integrat també va fer 11 controls d'alcoholèmia amb 236 lectures, de les quals hi va haver 20 denúncies per alcoholèmies administratives, tres per

penal, una negativa penal a sotmetre's a les proves i tres per drogues. També es va aixecar una denúncia per consum o tinença d'estupefaents i 12 per orinar a la via pública. Davant la

prohibició del consum d'alcohol que han fet a les rues dels carnivals de la Costa Brava, el president d'ACTE apuntava que no s'ho han plantejat: "Imposar coses ens costa molt, és una qüestió personal de control" i de fet remarcava els resultats de la campanya "Per Carnaval tot s'hi val? Passa-t'ho bé sense passat-te", que també incideix en altres aspectes com les agressions sexuals. El regidor de Cultura i Joven-

No es plantegen retirar l'alcohol de la rua, les campanyes "funcionen"

tut, Xevi Lozano, afegia que "fa molts anys que estem amb la campanya per fer-ne un consum responsable i dona bons resultats, estem en la bona línia". La introducció de les aigües gratuïtes "com a element d'hidratació en una nit de festa també ens dona bon resultat" i, de fet, tot i ampliar-ne la quantitat aquesta edició es van tornar a acabar.

La crema de la reina Carnestoltes tancava la quarta edició que organitza ACTE després de la desaparició del PIOC. El president recordava que "ho vam agafar amb el compromís de tres o quatre anys" i que ja han anat incorporant gent jove que "han d'entomar el Carnaval". Alba feia entreveure que la propera edició donaran més pes a les noves generacions, però per ara no se'n desvincularan.

Moià promou una campanya cívica durant el carnaval

Moià "Estic del chill. Tinguem la festa en pau", és l'eslògan de la campanya de civisme que acompanyarà el Carnestoltes de Moià, creada pels mateixos joves del poble i utilitzant el seu llenguatge verbal i visual. La rua sortirà des del carrer Nazari Alibés a partir de 2/4 de 7 de la tarda. La festa tindrà el seu colofó ja de nit, a Les Faixes, amb l'actuació del DJ Nandu.

Carnaval conjunt entre Sant Quirze i Montesquiu

Montesquiu Com ja és habitual, Sant Quirze i Montesquiu compartiran Carnestoltes, diumenge, enguany amb Montesquiu com a amfitrions. La comitiva santquirzenca sortirà a les 4 de la tarda des de Can Trinxet, i a 2/5 de 5 arrencarà la rua a la font dels Tells de Montesquiu, fins a la sala d'actes de l'ajuntament.

Carnaval Infantil a Viladrau, com a prèvia del d'adults

Viladrau El Carnaval de Viladrau tornarà a tenir dues rues, la infantil i l'adulta. La infantil està convocada per aquest diumenge, a partir de 2/4 de 5 de la tarda. Sortiran des de la plaça Major i acabaran al pavelló, on hi haurà el final de festa i la crema del Carnestoltes. La rua adulta tindrà lloc el dissabte dia 7.

A Ripoll

L'última rua de la comarca tindrà com a prèvia, aquest divendres, la Ruta Hippie

Ripoll

Jordi Remolins El Carnestoltes de Ripoll posa el colofó als carnivals que durant aquest últim mes s'han celebrat al Ripollès, amb dues jornades farcides d'activitats. El dia fort serà dissabte, amb la rua de la tarda que recorrerà els carrers principals del municipi i el ball de Carnestoltes que The Aguateques i Mon Dj protagonitzaran a la nit al pavelló municipal després d'una segona rua. A la mitja part es lliuraran els premis als millors participants i al concurs de bars i aparadors. Al matí una acció teatral de la companyia Els Salats, que versarà sobre els conflictes bèl·lics, i una performance de la companyia Toca-la Sam,

que tindrà com escenari els aparadors de botigues, hauran iniciat la jornada.

La Ruta Hippie del Romànic de divendres serà el primer punt fort de l'edició. Aquesta concentració amb la moda dels anys seixanta i setanta com a referents ha inspirat el seu cartell en la pel·lícula *Érase una vez en Hollywood*, de Quentin Tarantino, que s'ubicava en l'epicentre d'aquest moviment llibertari a la Califòrnia de les flors. La ruta s'iniciarà a partir de les 11 de la nit a la plaça de la Lira, i després d'una rua amb Flopper Trotters i Revival es dirigirà a la Sala Eudald Graells, on actuarà el DJ Bulma Beat.

Diumenge els més petits també tindran el seu particular carnestoltes infantil.

A Balenyà

El Carnaval arriba a la majoria d'edat amb una participació consolidada

Balenyà

V.B. Els Amics i Parents de..., de Centelles, buscaran la seva tercera victòria consecutiva al Carnaval dels Hostalets de Balenyà, que preveu una participació semblant a la de l'any passat, amb una vintena de colles. Els actes es tornen a centralitzar al pavelló, on dissabte a partir de les 11 del matí es farà un esmorzar popular i activitats per a la mainada. La rua començarà a les 7 de la tarda i mantindrà el recorregut d'anada i tornada al pavelló pels carrers Major, Alfons Amic, de la Pista, Pont i Sol. En acabat es farà una botifarrada i el ball de Carnaval amb el lliurament de premis entre els participants a les categories de

grups de més de 30 persones, de grups de 5 a 30 persones i els individuals. En total es repartiran més de 1.100 euros en premis, comptant també el concurs d'aparadors que es farà dissabte al matí per a les botigues del poble que es vulguin afegir a la festa.

Per aquest any no es descarta alguna sorpresa per commemorar la majoria d'edat del Carnaval, que enguany arriba a la 18a edició. Com cada any, l'activitat prèvia serà aquest divendres a 1/4 d'11 del matí amb la rua infantil, que comptarà amb la participació d'alumnes de la llar d'infants El Roc Petit i de l'escola Joan XXIII. Aquest any, en canvi, s'ha suprimit el pregó, que l'any passat va protagonitzar l'alcalde, Anna Magem, que plegava.



LÀIA MIRALPEIX

Miralpeix, va fer el pregó i va donar la benvinguda al grup La Belluga, que va fer saltar petits i grans durant més d'una hora.

Trasllat centenari

La botiga de roba de Can Bansell de Vic, que acumula cinc generacions i 135 anys d'història, canvia de local

Vic

Miquel Erra

Fa uns dies que han penjat el cartell de liquidació. No és que tanquin. Es traslladen. Però no és un trasllat més. És el d'un establiment amb arrels més que centenàries. La botiga de roba d'home Bansell, a la rambla del Carme de Vic des de 1885, es redimensiona i reubica uns metres més enllà, al local número 2 del carrer de Gurb. El canvi està previst per a mitjans d'aquest mes de març. Darrere la marca hi ha cinc generacions de la família, curiosament amb un mateix nom i primer cognom, els de Joan Bansell.

La nissaga l'enceten Joan Bansell Farràs i Joan Bansell Puig, pare i fill, dos marxants procedents de Josa del Cadí, un poblet pirinenc de l'Alt Urgell. Buscant un lloc on establir-se van escollir Vic, on venien a mercat, i van obrir botiga al número 3 de la rambla del Carme. L'aposta els va sortir rodona, perquè abans d'acabar el segle ja havien ampliat el local fins a la cantonada amb el carrer de Gurb.

Quan va morir el fundador, l'any 1911, ja treia el nas la tercera generació, Joan Bansell Riera, i el negoci es va continuar consolidant, amb servei de confecció inclòs. Durant la Guerra Civil, l'edifici va ser col·lectivitzat, i s'hi va concentrar tot el servei municipal de sastreria.

Superades les penúries de la postguerra, el mateix Joan



Joan Bansell, cinquè generació de la nissaga, mostra una fotografia de com era l'establiment pels volts de 1900; aquests dies estan de liquidació d'estocs

Bansell Riera, amb el suport d'un dels seus fills, Joan Bansell Furriols, van afrontar un ambició salt endavant. Entre 1970 i 1973 van reformar tot l'edifici, amb la singular i emblemàtica façana, part de la qual ha perdurat fins avui. L'establiment passava a disposar de més de 2.000 metres quadrats de superfície comercial, repartides en cinc plantes. Un mini *Corte Inglés* que abastava totes les línies de roba per a home, dona, canalla, de casaments o

per a la llar. A finals de segle, les noves realitats comercials i la mateixa envergadura de l'immoble, que l'havia fet "comercialment i energèticament insostenible", van aconsellar la família de fer un nou replegament. Així, l'any 2004 van partir l'edifici —una part la van destinar a pisos i a la planta baixa s'hi va instal·lar una entitat bancària— i es van *concentrar* de nou al local número 3 de la rambla del Carme, en una mena de retorn als orígens.

Amb menys espai, van aprofitar per especialitzar-se, centrant-se únicament en roba d'home. Una quinzena d'anys després, Can Bansell tornar a *reinventar-se*, aquesta vegada traslladant la seu. "Apostem per un local més modern i actual, que tenim aquí mateix i que ja era nostre", exposa Joan Bansell Bigas, cinquè generació de la nissaga i actual responsable del negoci. Bansell, que s'hi va incorporar a mitjans dels anys 80 fent tàndem

amb el seu pare, mort l'any 2014, té clar que el petit comerç demana, més que mai, "especialització". Al nou local, d'uns 80 metres quadrats —al mateix carrer de Gurb ja hi regenten una botiga *outlet*—, mantindran l'aposta per la roba d'home, i puntualment la de dona, sempre sota un triple criteri: "Qualitat, bons proveïdors i preus raonables". La confiança amb el client continuarà sent la clau. Són molts anys rere el taulell.

26a Festa dels Tres Tombs a Sant Miquel de Balenyà

Sant Miquel de Balenyà

El tradicional esmorzar de traginers obrirà, aquest diumenge a partir de les 9 del matí, el programa de la 26a Festa dels Tres Tombs de Sant Miquel de Balenyà. Serà a partir de les 12 del migdia, però, quan es viurà el moment central de la festa, amb la sortida del passant, que recorrerà els principals carrers del poble fins a acabar de nou a la plaça de l'Església, amb la benedicció dels animals —se'n poden portar de tot tipus— i un obsequi per als participants. Durant tot el matí hi tornarà a haver una exposició de motos i vehicles clàssics, a la mateixa plaça de l'Església.

Torna la Fira Natura i Muntanya a Sant Bartomeu del Grau

Sant Bartomeu del Grau

Dissabte i diumenge se celebra una nova edició, la 9a, de la Fira de Natura i Muntanya a Sant Bartomeu. El programa tornarà a tenir en la recreació d'un episodi històric viscut al poble al segle XVII, titulat "Avalots 1623", un dels grans reclams. Se'n faran dues representacions diumenge al matí. No hi faltará l'exposició de fotografies d'Emili Vilamala, fill del poble, enguany amb un recull d'imatges (una de les quals reproduïda al costat) que van sortir publicades a la revista *Descobrir Catalunya* el desembre passat. De dissabte destaca una visita guiada a la riera de les Llobateres i una trobada d'acordionistes.



EMILI VILAMALA

El Banc de Llavors de Roda viurà la sembra de primavera

Roda de Ter El Banc de Llavors de Roda de Ter ha convocat per aquest dissabte la ja habitual plantada de primavera. A l'hivern se sembren els cultius de primavera-estiu; i a l'estiu, els de tardor-hivern. La vetllada arrencarà a partir de 2/4 de 9. Es farà un esmorzar per a tots els assistents i se sembraran tomàquets, albergínies, pebrots o bitxos, que després es podran adquirir a la propera edició de la Fira de la Llavor de Roda de Ter, prevista per al proper 19 d'abril. La iniciativa és oberta a tot-hom que estigui interessat a participar-hi. El Banc de Llavors va néixer paral·lelament a la creació de la mateixa fira.

ESPECIAL OSONA SUD



Part dels membres de la nova agrupació sardanista de Centelles, encara sense nom, en un assaig recent a la Violeta

(Pàgina 56)

La pastisseria Girvent dels Hostalets de Balenyà celebra els 70 anys

(Pàgina 57)

Reneix una agrupació sardanista a Centelles arran de l'1 d'octubre

(Pàgina 58)

L'Associació de Jubilats de Taradell viu el 40è aniversari

Restaurant
Cuina creativa de mercat

EL DRAU

Obert cada dia
Pl. Major, 9 · Viladrau
93 884 81 77

la cerve | Bar
Cerveseria i tapes

Encofrats i paviments CAMPS, SL

Treballs amb formigó i encofrats

Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona
93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com

Setanta anys a l'obrador

La pastisseria Josep Girvent dels Hostalets ha celebrat set dècades

Balenyà

Vicenç Bigas

A la pastisseria Josep Girvent encara anomenen l'habitació del pastisser l'espai on dormia el qui els venia a donar un cop de mà en de terminades èpoques de l'any, actualment convertit en un magatzem. Solia ser sobretot per Pasqua i per la festa major, en una època, a mitjans del segle passat, que afluïa l'estiu a Hostalets de Balenyà i la feina puntualment els desbordava.

El primer a ocupar aquella habitació va ser Antoni Escribà, que ja excel·lia en l'elaboració de pastissos abans de convertir-se en un mestre de la xocolata reconegut a tot arreu. "Amb el meu pare hi tenien amistat", recorda Maria Girvent. D'aquella relació en queden testimonis gràfics, com la seva llaminera participació en determinades celebracions privades al poble on es convidaven totes les patums, que s'han pogut veure a l'aparador que la pastisseria ha muntat per celebrar el 70è aniversari.



M. Carme Tort, Maria i Mateu Girvent, a l'aparador commemoratiu de l'aniversari de la pastisseria

sari. I també guarden en un calaix molts records, com la felicitació de Nadal des de Barcelona amb una foto del seu fill Christian, que complia el primer aniversari.

El negoci el va fundar Tomàs Girvent, que va començar amb un forn de pa al carrer Major i va ser el juliol de 1949 quan es va inaugurar l'edifici actual al carrer del Pont, número 1. En aquell moment, hi treballaven quatre dels seus cinc fills: en Joan, que feia el pa; en Josep, que era el pastisser, i les germanes Teresa i Montserrat, atenant el públic. Més tard, el negoci i la finca es van partir. En Joan i la seva família es van posar a vendre pa al local del costat, a l'antic menjador de la casa, que és l'actual Font Girvent, i en Josep es va quedar amb la pastisseria amb la seva dona, M. Àngels, despatxant perquè les germanes ja s'havien emancipat. Sense continuïtat a la vista, actualment el negoci està en mans



Josep Girvent i Antoni Escribà, amb el pastís d'un casament als Hostalets

de la tercera generació, ja que el regenten els seus fills. En Mateu treballa a l'obrador i la seva germana Maria i la seva dona, M. Carme Tort, al taulell, mentre que ara són les respectives filles les que els ajuden els dies de més feina.

La botiga encara conserva alguns dels elements originals del dia que va ser

inaugurada, però el que ha canviat molt "és el món de la pastisseria", segons Mateu Girvent, tot i que "nosaltres continuem fent la pastisseria tradicional" que els demanen els clients. Els pastissos de nata i trufa, els braços de gitano i la roosteria i les pastes de full són els productes estrella de la casa i els que tenen més sortida.

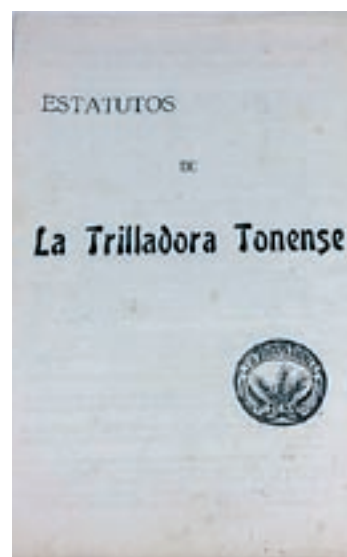
L'Arxiu Municipal de Tona mostra el fons de La Trilladora Tonense

Tona

EL 9 NOU

L'Arxiu Municipal de Tona ha rebut el fons documental de la històrica societat La Trilladora Tonense. El fons va ser lliurat a finals de l'any passat per Joan Duran Pladevall, fill de Pere Duran Coll, que havia estat secretari de la junta d'aquesta societat d'arrels centenàries.

La Trilladora Tonense va ser una associació fundada per Josep Coll el 1919 i tenia com a objectiu facilitar el dia a dia de la feina agrícola dels seus associats. La societat



Portada dels estatuts de la societat

va tancar la seva activitat el 1979. El fons consta de diversos llibres, carpetes i documentació, que va ser lliurada dins de dues capsas, d'uns 0,2 ml. La documentació va ser inventariada a finals del 2019 i a partir d'ara ja està a disposició pública per consultar-la. L'Arxiu Municipal de Tona forma part de la Xarxa d'Arxius Municipals de la Diputació. Des de l'any 2005 Tona forma part del programa de manteniment dels arxius municipals. És en aquesta data quan es va posar en funcionament el Servei d'Arxiu Municipal.

8 DIA INTERNACIONAL DE LES DONES CENTELLES 2020

DIMARTS 3 DE MARÇ

Taller Gènere i identitat
a càrrec de Laia Sala, psicòloga
Per a joves de 12 a 18 anys
17.30 h - Espai Jove
Inscripcions fins el 2 de març
» PIPA: de dilluns a dijous de 17 a 20 h
C. de Jesús, 25
Tel. 938 812 323
» Espai Jove: de 16.30 a 19.30 h
C. de Rafael de Casanova, 8
Tel. 938 811 212

DISSABTE 7 DE MARÇ

Performance El violador ets tu
11 h - Assaig
12 h - Performance final no mixta
Per a totes les edats
Porteu mocador per als ulls
Plaça Major
Col·labora: Grup de dones

Xerrada La revolució de Rojava: una revolta global sobre dones i llibertat

a càrrec de Judit Ramos Pujol, brigadista internacional de les YPJ
19 h - Sala de dalt de la Violeta

Sopar de dones amb la sessió Escates, pedres i bocins

a càrrec de Patricia Mcghill
21 h - Sala de baix de la Violeta
Venda de tiquets (19 €):
» 28 de febrer i 3 de març de 10 a 12 h i de 17 a 19 h al local de dones, C. Nou, 11
» 1 de març al mercat
» 4 i 5 de març de 8 a 14 h a l'Ajuntament
Organitza: Grup de dones

DIUMENGE 8 DE MARÇ

Documental i col·loqui La meva pell de SICOM i Entrepobles, l'experiència de 8 dones migrades
18 h - Casal Francesc Macià
Organitza: Mans Unides Centelles

DILLUNS 9 DE MARÇ

Taller Parlem de sexualitat i mètodes anticonceptius
Per a joves de 12 a 17 anys
17.15 h - Espai Jove
Inscripcions fins el 6 de març
» Espai Jove: de 16.30 a 19.30 h
C. de Rafael de Casanova, 8
Tel. 938 811 212

DEL 28 DE FEBRER AL 8 DE MARÇ AL PASSEIG DE CENTELLES

Exposició
Hitos de la lucha de liberación de las mujeres kurdas.

Cedida pel col·lectiu Azadi Jin

www.centelles.cat



Centelles 'recupera' les sardanes

Després de 12 anys sense agrupació sardanista, un grup de veïns i veïnes de Centelles estan recuperant l'activitat; encara no tenen un nom oficial però ja han sumat una norantena de socis



Part del nou grup sardanista, en un dels últims assajos a la sala de baix de la Violeta

JOSEP PARÉ

Centelles

Josep Paré

Després de 12 anys sense agrupació sardanista, un grup de veïns i veïnes de Centelles fa uns mesos que treballen per recuperar aquesta activitat. Malgrat que encara no s'han batejat formalment, ja han sumat una norantena d'associats i esperen poder celebrar ben aviat la presentació pública.

El grup, que ha incorporat alguns dels antics socis que havien ballat sardanes –que fins i tot havien tingut una colla que es presentava als concursos–, ja té una sardana dedicada del mestre centellenc Albert Bartolomé i Avellà, anomenada *La colla de Centelles*, que es va presentar i estrenar el passat 18 de gener, diada de Sant Antoni, a la plaça Major, que va ser molt ben acollida.

La iniciativa es va gestar l'any passat, arran de la celebració del primer aniversari de l'1 d'octubre de 2017. "Als membres del CDR ens van demanar de ballar sardanes, mentre d'altres cantarien o farien ball de bastons i altres mostres de cultura catalana, i vam acceptar el repte", explica Albert Salvans, que ocuparà la presidència de la nova entitat, que encara no té nom. Un nom que pre-

sumiblement anirà lligat al mateix origen del grup.

Per Salvans, "després de provar de fer grup i aconseguir-ho vam veure que era trist que s'hagués perdut la sardana al poble i calia fer alguna cosa, i el juliol de 2018 comencem a practicar seriosament". Salvans reconeix que la majoria són gent de mitjana edat o persones grans, "només hi ha una nena". Per això es proposen

"atansar-nos a les escoles i poder fer curssets per a canalla i al jovent, per rebaixar la mitjana d'edat i ensenyar a valorar-la".

Des del passat 1 d'octubre de 2018 han anat practicant, de vegades a la mateixa plaça Major, amb música enllaunada; els dies que ha fet més fred han assajat a la sala de baix de la Violeta. Actualment ja tenen programades sis audicions anuals, finançades pel mateix Ajuntament, i esperen poder-ne aconseguir més. "De moment a falta de cobla utilitzem el casset, és molt més econòmic". També s'ha donat a conèixer la iniciativa a d'altres pobles veïns i aplecs del ram. S'identifiquen amb mocadors grocs al coll i espardenyegues, com a part fonamental de la indumentària. Per aquest motiu, quan van fora del poble a ballar els diuen "els grocs". Normalment són entre 20 i 30 membres de la colla els que han fet aquestes primeres actuacions.

Una de les properes sortides serà a Perpinyà, aquest dissabte, "i ja tenim una seixantena d'apuntats, i allà hi haurà moltes altres colles". També han ballat davant de presons com la de Mas d'Enric i preparen un taller de sardanes dins de Lledoners, en relació amb els presos polítics.

A banda de ballar sardanes, també han fet trobades i celebració. I és que, com diu Salvans, "estem fent un grup d'amics a més d'una colla sardanista i estem molt contents de com ens van les coses". De moment tenen com a professor de sardanes Pere Puigdomènech.



El Consell d'Infants de Santa Eugènia treballarà sobre els itineraris escolars

Santa Eugènia de Berga L'Ajuntament de Santa Eugènia va aprovar per unanimitat, el passat mes de desembre, donar suport a la creació del Consell d'Infants. El consell el formaran una quinzena de nens i nenes d'entre 10 i 12 anys de l'escola Jacint Verdaguer, escollits a través d'unes eleccions

que està previst que aquests dies. El passat 10 de febrer, en un acte celebrat a la sala de plens (a la foto), on van assistir tots els nens i nenes de 4t, 5è i 6è de l'escola, es va presentar el consell per part de l'alcalde, Xavier Fernández, i la regidora d'Educació, Participació i Comunicació, Laura Urtós. El mateix alcalde els va fer l'encàrrec de treballar en la creació de camins escolars dins el municipi. Començaran aquest mateix mes de març.

Qualitat de vida i atenció personalitzada són la nostra filosofia

Centre Residencial

- ▶ Estades indefinides o temporals
- ▶ **55 places CONCERTADES** amb el Departament de Benestar i Família de la Generalitat de Catalunya
- ▶ **13 places PRIVADES** (tramitació de la prestació vinculada de la dependència)

Centre de Dia

- ▶ Estades indefinides o temporals
- ▶ **13 places PRIVADES**
- ▶ Obert de 8.00h a 21.00h
- ▶ Horari segons conveniència

HOTEL PRAT RESIDÈNCIA
Residència Assistida
i Centre de Dia
C. Dr. Bayés, 49 08551 Tona
93 887 00 18
direcció@residenciaprat.com

PRAT
HOTEL RESIDÈNCIA

Quaranta anys fent camí

L'Associació de Jubilats de Taradell celebra el 40è aniversari amb diferents activitats

Taradell

Laia Miralpeix

El 17 de febrer de l'any 1980 s'inaugurava la Llar Municipal del Pensionista de Taradell, en aquells moments ubicada als baixos de la casa de la vila. Naixia un espai de trobada per als avis i àvies del municipi i es formava el que avui en dia es coneix com l'Associació de Jubilats de Taradell, que aquest any celebren el 40è aniversari.

Per commemorar aquesta efemèride s'han preparat diversos actes que es complementen amb el gran calendari d'activitats que realitzen al llarg de l'any. L'acte oficial de la celebració serà el 7 de març amb una missa presidida per mossèn Joaquim Fàbregas i que comptarà amb el cor parroquial. Al final de l'ofici es cantarà l'Himne del Jubilat i hi haurà una actuació de l'Esbart Sant Genís. Tot seguit es farà el dinar de germanor i fi de festa amb ball. "L'acte estrella", com explica



Teresa Fernández, Teresa Solà, Dolors Font, Carme Sañé, Joan Bruy i Elisa Freixas, sis dels set membres de la junta

Joan Bruy, president de l'associació, per celebrar aquestes quatre dècades serà el 31 de maig amb l'actuació de Joan Pera, un acte que "ens fa molta il·lusió". També es farà una visita a la Sagrada Família.

Actualment l'Associació de Jubilats de Taradell compta amb 380 socis i entre les activitats anuals hi ha la calçotada; el Dijous Llarder; dues excursions sorpresa; la Trobada de Casals, que es farà a Sant Julià i en la

qual participaran Sant Julià, Folgueroles, Calldetenes, Santa Eugènia i Taradell; l'Intercanvi de Casals, que enguany es farà amb Sant Esteve d'en Bas; Sant Jordi; havaneres, al juliol; l'arrosada; un viatge, segurament

a Portugal; la castanyada, el tió i Cap d'Any. Paral·lelament, s'organitzen activitats setmanals que compten amb la col·laboració de l'Ajuntament de Taradell des de la Regidoria de Benestar Social i la Mancomunitat La Plana: cursos de formació d'anglès i català; activitats de salut, com gimnàstica i estimulació cognitiva, i també disposen d'un servei de quiromassatge i podologia; activitats de lleure com el bingo, balls en línia, jocs de taula i billar o mitja i ganxet.

L'actual local, situat a la carretera de Mont-rodon, també disposa de servei de bar i perruqueria. Es fan sortides culturals i de celebració de festes tradicionals, xerrades, demostracions de cuina i "altres activitats o propostes que els mateixos socis ens demanen", comenta Bruy. Es tracta d'una associació i/o casal de la gent gran "molt actiu", que "busquem noves iniciatives constantment per satisfer les necessitats dels socis, que són d'una franja d'edat molt àmplia".

L'actual junta està formada per Joan Bruy com a president; Elisa Freixas, vicepresidenta; Dolors Font, secretària; Carme Sañé, tesorera, i Teresa Solà, M. Teresa Fernández i Tarsici García com a vocals.

ALBERT LLIMOS

Els gossos, a comprar a Tona

Tona Punt de Comerç i Serveis crea un logotip per identificar els establiments del poble que permeten l'entrada de les mascotes

Tona

Guillem Freixa

Les mascotes i en especial els gossos són cada vegada més presents en el dia a dia de les persones. Un parell de xifres que ho demostren: a Catalunya s'estima que una de cada quatre llars té un gos, i a Tona actualment hi ha més de 600 gossos censats. Amb aquest escenari, en una reunió de Tona Punt de Comerç i Serveis (TPCiS) es va comentar que hi havia establiments que permetien l'entrada de les mascotes. "Ens vam preguntar si això la gent ho sabia, i que difondre-ho podia ser una bona manera de promocionar el comerç local, ja que cada vegada més ens agrada fer coses amb els nostres gossos", explica Meritxell Aregall, de la junta de TPCiS.

Així doncs, en les últimes setmanes ha aparegut a la porta de diversos establiments del municipi un logotip de color rosa amb la imatge d'un gos de color blanc que indica que aquell comerç es declara "amic dels gossos"



Teresa Matamoros entrant a la joieria Álvarez amb la seva gossa Noa

GUILLEM FREIXA

que permet l'entrada de les mascotes. "Abans hi havia gent que demanava si podia entrar amb la mascota, i d'altres que s'estaven de fer-ho per vergonya i no entraven. Ara, si veuen el logotip ja saben que poden entrar sense problema", remarca Aregall.

Els negocis destinats a la fabricació, transformació o venda de productes alimentaris no es poden acollir a

aquesta iniciativa, ja que les ordenances municipals no hi permeten l'entrada d'animals. Per facilitar que la gent també pugui anar a comprar amb les seves mascotes en aquests comerços, aquells qui ho desitgin podran instal·lar una argolla a l'entrada per deixar-hi el gos mentre compren a l'interior. El projecte també remarca la idea i la importància que els gossos estiguin ben educats.

BOTIGA
FLORISTERIA
I JARDINERIA

www.gardentona.com

C/ Jaume I, 15 08551 TONA · Tel. 93 887 00 76

De dilluns a dissabte de 9 a 13h i de 16 a 20h
Diumenge de 10 a 14h

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES
Tel. 93 881 29 55
C. Maduixers - La Garriga
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10



L'entrevista



Paula Valls,
cantant i compositora

Els alumnes de sisè de l'escola Pompeu Fabra de Manlleu entrevisten Paula Valls

Paula Valls (Manlleu, 1999) és cantant i compositora. Ha tornat molt il·lusionada a la seva antiga escola i una representació d'alumnes de 6è l'ha entrevistada. Va publicar el seu primer EP *Black and White* l'any 2016. El 2018 arribaria el treball *I Am* i el 2019, un doble *single*, *Time* i *Monsters*, en una edició limitada de vinils. Ja treballa en un nou disc, que sortirà cap a finals d'any, i està estudiant Periodisme.



ALBERT LLIMOS

Quants anys tenies quan vas començar al Pompeu Fabra? T'agradava?

Mira, jo vaig passar per dues escoles diferents i ara estic a la universitat. I del Pompeu és de l'escola que més bon record tinc. Un pati molt gran, uns professors molt *guais*, el carnaval... Vaig començar que tenia 3 anys. I vaig estar-hi fins a sisè.

Des de ben petita vas voler ser cantant?

Jo mai havia pensat que seria cantant. M'agradava molt cantar i això jo crec que molts *profes* d'aquí se'n recorden. Però recordo que hi havia algun altre *profe* que em feia la broma que em deia *Greenpeace* perquè jo sempre deia que volia salvar els ossos polars, una cosa que no té res a veure amb la música. Però la música sempre ha estat aquí dintre. Com a feina, probablement era un somni, però ho veia molt lluny.

Com et vas adonar que volies ser cantant?

Crec que no hi ha hagut un moment així, definitiu. Vaig començar a cantar perquè m'agradava, perquè a casa el meu pare també toca el piano i també canta, i era com un joc. Crec que de mica en mica vas cantant, comences a fer les teves cançons, algú et diu que fas unes cançons molt maques i que les hauries de gravar. Les graves i hi ha una gent que les escolta i els agraden. I, a partir d'aquí, aquest cuquet que tenies

dintre va dient: ostres, això m'agrada molt! Fas concerts i arriba un dia que dius: ostres, Paula, hem d'anar cap aquí, t'has de dedicar a això perquè això és *lo teu*.

Els teus pares què opinaven de l'opció de ser cantant?

Els m'han donat suport sempre. És més, és una feina força complicada, passes molts nervis. Treure un disc és un treball molt important. Això vol dir que, emocionalment, desgasta força i els meus pares sempre han estat allà. Si no hagués estat per ells, jo probablement ho hauria deixat i ells sempre m'han animat a seguir endavant: 'Paula, no t'agrada gaire estudiar piano, però continua que t'ho has de passar bé fent música'. Fins que t'adones que el piano és un instrument que et serveix per fer cançons. Crec que gràcies a ells estic aquí.

On vas aprendre música?

Vaig estar a l'Escola de Música de Manlleu. Van ser uns anys en què va ser la meva segona casa, pràcticament perquè m'hi vaig passar moltes hores i sobretot amb els *combos*. I sobretot el meu pare, perquè ell m'ha ensenyat a estimar la música com a art que és, i que tota la música que fem ha de ser molt sincera i ha de venir del cor. També vaig estar a l'Escola de Música de Vic i ara, al Taller de Músics. Sempre s'ha d'aprendre, s'ha de continuar estudiant i, si ens agrada una cosa, sempre hi ha algú que en sap més que tu i sempre es pot

aprendre més. Jo estic fent piano i continuo fent classes de cant. Sempre m'ha agradat explorar coses noves.

Quines coses t'inspiren per fer les cançons?

A les meves cançons parlo molt de mi. Llavors és molt el dia a dia: que una cosa no m'ha anat bé, un xicot que t'ha deixat, que m'he barallat amb els meus pares, que em penso que algú m'havia enganyat... són coses que em passen, que em fan mal o que em fan molt feliç i que necessito treure. Soc una persona molt positiva, sempre estic molt contenta i crec que és precisament perquè les coses que a vegades em trenquen o no m'acaben d'agradar, les escric, les trec amb la música.

Què sents quan cantes?

D'alguna manera és que soc molt sincera amb la gent que m'escolta, amb mi mateixa. És com si ensenyessis com ets de veritat. Sobretot a l'escenari. La gent m'ha vingut a escoltar, i els agrada el que faig, per tant, vull ser el màxim de sincera explicant qui soc.

De tots els concerts que has fet, quin és el que t'ha agradat més?

No hi ha un concert preferit, però sí que n'hi ha hagut de molt especials. Un dels que ho va ser molt va ser al Mercat de Música Viva del 2018. Vam tocar a la plaça Major. Tots els músics d'Osona, jo crec que somiem a

tocar un dia de la teva vida a la plaça Major. Uau, va ser molt *guai!*... pell de gallina.

Publicaràs un nou CD o vinil?

Probablement, cap a la tardor o finals d'any. No hi ha data, perquè el que poso per davant és tenir temps per treballar bé les coses.

Quan graves un disc, com ho prepares, qui t'ajuda?

El disc comença amb les cançons que faig a casa amb piano i veu. A partir d'aquí trio quines m'agradaria gravar. Llavors parlo amb el productor, que és qui t'ajuda a ordenar i a acabar de cosir les cançons, perquè tot tingui un sentit. Acabes de treballar les cançons i comences a gravar cosetes. Llavors acabes de gravar bé les cançons treballades i ho has d'ensenyar a la discogràfica, però jo això no ho faig. Jo els ensenyo el treball acabat.

A part de cantar, quines són les teves aficions favorites?

M'agrada molt escriure, molt. Jo escric cançons però també contes molt breus. M'agrada molt la poesia, intento llegir-ne, i també escric algun poema. Tinc moltes coses que he anat escrivint al llarg del temps; les vaig ordenant de mica en mica i no sé què passarà amb tot això. I també m'agrada molt fer fotos; el meu avi era fotògraf, el meu pare també ho és, i ara m'he aficionat a fer fotos en blanc i negre amb aquelles càmeres d'abans amb rodet.

Passatemps

EL PES

Mireu bé aquests dibuixos. Tenint en compte les pistes, calculeu quin és el pes d'una maduixa i d'una figa.

 = 150 GRAMS

 = 100 GRAMS

 = ___ GRAMS

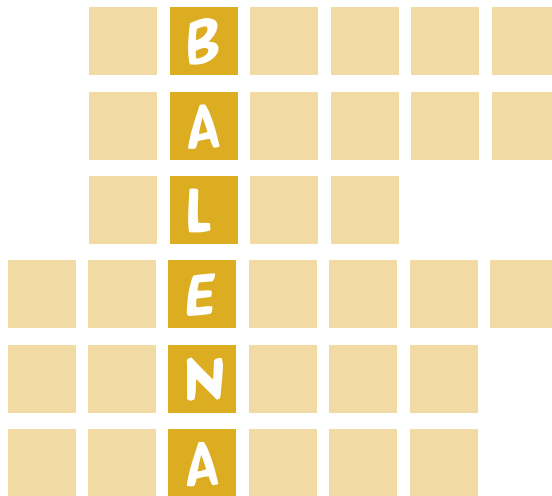
 = ___ GRAMS



D'ANIMALS

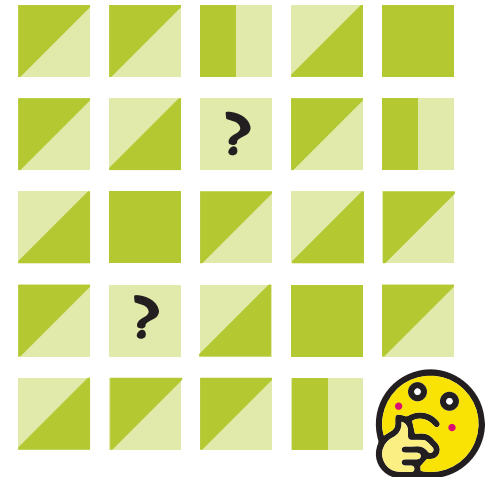
Col·loqueu aquests noms d'animals en les caselles horitzontals de manera que es pugui llegir BALENA en vertical.

ARANYA, ABELLA, LLEÓ, PINGÜÍ
CAVALL, ELEFANT



LÒGICA

Descobriu l'ordre lògic en què estan disposats aquests 24 quadrats. Completeu els que falten.



Solucions

De dalt a baix: abella, cavall, lleó, elefant, pingüí i aranya

D'ANIMALS

Una maduixa pesa 25 grams
i una figa pesa 50 grams

EL PES

LÒGICA

Vam treballar en grup i vam utilitzar el disseny experimental de control de variables. A partir de preguntes i observacions vam fer les nostres hipòtesis i finalment vam arribar a unes conclusions.

En un dels experiments que vam fer vam comprovar que si posem un glaçó dins d'un cabdell de llana i un glaçó en un plat de plàstic sense embolicar, la llana fa que la calor que hi ha a l'aire arribi més lentament al glaçó abrigat. En canvi, arriba molt ràpidament al glaçó sense abrigar. Per aquesta raó, el glaçó sense abrigar es desfà abans ja que la llana endarrereix la transmissió de calor.

En el taller de flotabilitat vam fer un experiment molt divertit. Vam començar amb un got amb aigua amb gas i boles de plastilina de diferents mides. Vam ficar les boles a dins del got d'aigua amb gas i vam veure com pujaven i baixaven les boles de plastilina quan les bombolles explotaven. D'aquesta manera vam comprovar que el líquid afecta la flotabilitat.

A més a més, a partir d'altres experiments que ens van preparar els estudiants de la universitat vam aprendre que la llum viatja en línia recta, que perquè hi hagi ombra necessitem una superfície, un objecte o persona i una font de llum o que la força de fregament actua en sentit contrari a la força que apliquem a un cos. També vam aprendre que a part del líquid, l'aire i la forma també afecten la flotabilitat.

Al final del projecte, per grups, vam elaborar un Power Point a l'escola on explicàvem tot el treball que havíem fet i havíem experimentat. Tots els alumnes de la universitat que hi van participar van venir a l'escola a veure la presentació. Els va agradar molt.

Només llegint aquest article ja us podeu imaginar que ens ho vam passar molt bé i que vam aprendre moltes coses sobre la llum, la calor, la flotabilitat o el fregament. I si algun dia teniu la possibilitat de poder fer aquest projecte, no us ho penseu dues vegades. És molt recomanable!

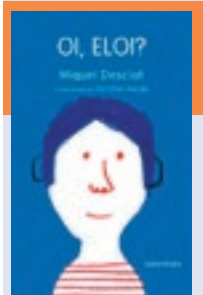
Els alumnes de 4t d'EP
col·legi Sagrat Cor Vic

Què podem llegir?



'El viatge meravellós d'en Nils Holgersson per Suècia'
Selma Lagerlöf
Adesiara

Selma Lagerlöf va ser la primera dona premi Nobel de Literatura. I va escriure contes meravellosos com aquest, en què un noi trapejola és transformat en follet i endut a veure tot el seu país a cavall de l'oca Märten, amb qui es fan molt amics.



'Oi, Eloi?'
Miquel Desclot
Kalandra

Endevinalles i cançons per a petits i grans de la mà de Miquel Desclot, que en la seva obra sempre ha jugat amb la música dels versos. Vegeu: "Té ales com el coto-liu i vola més que la perdiu. Només que no sap fer-se el niu i desafina en el piu-piu. Endevinalla".



'Migrants'
Eduard Altarriba
Bang

La humanitat ha anat sempre d'una banda a l'altra, quan n'ha tingut necessitat. Aquest llibre explica de manera senzilla, per a infants i joves, què és ser migrant. I què vol dir sentir-se rebutjat per ser-ho. Pot ser una eina molt necessària en el món d'avui.

Capbussa't a L'Efecte Blau!

El nou portal per descobrir-ho tot sobre l'aigua.

lefecteblau.cat

Lefecteblau.cat és un nou portal divulgatiu i de conscienciació mediambiental on trobaràs tota la informació sobre l'aigua que surt de les aixetes de casa: des de consells per fer-ne un ús responsable, a iniciatives per cuidar l'entorn i recursos pedagògics per a docents i centres educatius.

Submergeix-te en L'Efecte Blau i descobreix com sumar-t'hi!

L'EFECTE BLAU SOREA





La pregunta T'agraden les rues del Carnaval i et disfresses?



**Evolet León, 9 anys
Viladrau**

Sí, ens disfressem amb les amigues i ens ho passem molt bé.



**Àngel Font, 9 anys
Viladrau**

Em disfressaré de Cuervo, el personatge d'un videojoc.



**Maria Molins, 9 anys
Viladrau**

A vegades comprem material i ens fem una part de la disfressa amb els amics.



**Alba Molins, 9 anys
Viladrau**

M'agrada perquè ens maquillem i ens ho passem bé amb les amigues fent disfressa.



**Eloi Sanuny, 9 anys
Espinelles**

Un cop em vaig disfressar de mòmia amb benes de curar, els meus pares són metges.



**Pol Gironès, 9 anys
Viladrau**

M'agrada portar roba diferent que no em poso altres dies.



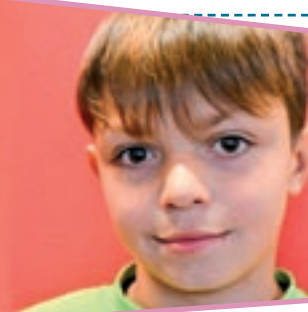
**Seikou Jawara, 10 anys
Viladrau**

No m'agrada gaire disfressar-me, només ho faig a l'escola.



**Erola Vila, 8 anys
Viladrau**

A l'escola el Carnestoltes diu com hem d'anar cada dia i m'agrada disfressar-me.



**Fèlix Navarro, 10 anys
Viladrau**

Sí, em disfressaré de Fortnite i m'agrada participar al concurs de Viladrau.



**Bruna Vigas, 8 anys
Viladrau**

Cada any em faig la disfressa jo, un cop vaig anar de globus aerostàtic.



**Hara Jawara, 8 anys
Viladrau**

No hi he anat mai, només a l'escola. L'any passat em vaig disfressar de bruixa.



**Júlia Valldeoriola, 10 anys
Viladrau**

La mare m'ajuda a fer la disfressa. Aniré de cérvol que penja a la paret.

Consell Comarcal d'Osona



**"Consell Comarcal d'Osona:
Acompanyem en les transicions
educatives"**

Edifici el Sucre-Vic

Més informació a: osonajove.cat/info/capsula

**Jornades d'orientació acadèmica
i professional Càpsula**
De l'11 al 13 de març

Sessions adreçades a les famílies
Dijous 12 de març de 17 a 20h.

AGENDA

Sagi Serra agenda@vic.el9nou.com

Divendres 28

Balenyà. Carnaval. Rua infantil. Carrers del poble. 10.15.

Calldetenes. Cicle d'audiovisuals de muntanya i aventura de Calldetenes 2020. Projectió de *Sweet Home Kamchatka*, esqui de muntanya amb Ekaterina Osichkina; *Rocainòmans a Madagascar*, amb Jordi Balasch, Gil Vall i Pau Franch, i *Torre Central del Paine, bigwall a la Patagònia*, amb Miquel Mas i Marc Subirana. Auditori-Teatre de Calldetenes. 21.00.

Centelles. Projectió de la pel·lícula *La hija de un ladrón*. Dirigida per Belén Funes i interpretada per Greta Fernández, Eduard Fernández i Àlex Monner. Centre parroquial. 20.30.

Folgueroles. Ball a la sala Dolce Vita. 21.00, servei de menjars. 22,00, animacions. 22.45, ball de *singles*.

Manlleu. Sessió de formació. "Com afrontar els reptes actuals des del GDT", a càrrec de Jordi Collet, professor de Sociologia de l'Educació UVic-UCC. Local del Grup de Defensa del Ter. 19.30.

Presentació del llibre *Paraules de mort*, d'Irene Solanich i la il·lustradora Georgina Armadàs. Acte presentat per Aida Montoya. Llibreria Contijoch. 19.30.

Moià. Xerrada sobre art. A càrrec de Vinicius Barajas, que presentarà també la seva exposició. Biblioteca de Moià. 20.00.

Ripoll. Presentació del llibre *Variacions amb repetició*, d'Armand Escandell Preto. A càrrec de Ramon Alabau, amb l'acompanyament musical de Montse Moreno. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

Cicle de teatre Íntims. Obra *Iaia!*, d'Alba Valldaura. Teatre Comtal. 21.00.

22a Ruta Híppie del Romànic 2020. 23.00, sortida de la plaça de la Lira. Tot seguit, rua amb The Flopper Trotters i *revival* a Sala Eudald Graells amb DJ. Bulma Beat. Sala Eudald Graells. 23.00.

Roda de Ter. Baixada de carretons. Concentració i inscripcions a la sortida mitja hora abans. C. Strata Francisca. 20.30.

Taradell. Carnestoltes amb patins. Pavelló municipal. 17.00-21.00.

Tastallibres. Novetats de lectura amb Montse Mondelo. Activitat adreçada a nens i nenes a partir de 7 anys. Cal inscripció prèvia. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 17.30.

Torelló. Presentació del llibre *1001 curiositats de les colònies industrials de Catalunya*, de Pere Colomer. Museu de la Torneria. 20.00.

Vic. Presentació del llibre *Perdre la por*, de Marta Pascal. Amb l'acompanyament de Quico Sallés i Xavier Ginesta, periodistes. Llibreria Muntanya de Llibres. 19.00.

Camí de Cavalls. Basat en el llibre de Noemí Morral. Un viatge cap als bells racons



CARNAVAL
TARADELL, BALENYÀ,
RODA DE TER, SANT
QUIRZE-MONTESQUIU,
RIPOLL I MOIÀ
Aquest cap de setmana, més
carnavals.

de Menorca i cap a nosaltres mateixos. Interpretació a càrrec de Noemí Morral; dansa, Karina Amato; direcció, Joan Roura. L'Atlàntida. 20.30.

Deriva nocturna. Passejada pel barri del Remei per detectar i comptabilitzar locals, espais i equipaments en desús o en situació d'abandonament. Pont gòtic. 21.00.

Concert de Fetus. Jazz Cava. 23.00.

Dissabte 29

Balenyà. Carnaval dels Hostalets de Balenyà. 19.00, inici de la gran rua de Carnaval. En acabar, botifarrada popular, entrega de premis i ball de Carnaval. Carrers del poble.

Folgueroles. Ball a la Sala Dolce Vita. 20.45, promoció dissabtes: amb el sopar *low cost*, degustació de *nachos* i postres gratuïtes. 21.30, gran ball amb Trio Dolce Vita.

Gurb. III Carnaval infantil. 17.00, espectacle de màgia i malabars. 18.00, passarel·la de disfresses i disco infantil. Servei de bar organitzat pels alumnes de 6è de Les Escoles. Pavelló. 16.30-20.30.

Monòleg *Societat limitada*. Amb Xevi Font. Teatre Molí de l'Esperança. 21.00.

Manlleu. Hora del conte. *Xafarranxo a la masia de l'avi Pere i l'àvia Maria*, a càrrec de Gerard Garcés. Biblioteca de Manlleu. 12.00.

Concerts al local social Rock House. Gats. Classic Rock

and Roll. Local social Rock House Osona, La Grange. 20.30.

Homenatge a Paco de Lucía. De Barcelona Guitar Trio & Dance. Espai Rusiñol. 21.00.

Moià. Carnestoltes 2020. 18.30, rua, sortida del carrer Nazari Alibés. 23.30, festa amb DJ Nandu, al Centre Cultural Les Faixes.

Ripoll. Carnestoltes de Ripoll. 17.30, sortida de la rua de l'avinguda Del Tèxtil (zona del Pla) i recorregut pels carrers del centre. A la ctra. de Barcelona, exhibició davant el jurat. Centre urbà.

Roda de Ter. Rua de Carnaval. 17.30, concentració i inscripcions al polígon del Puig Vell. 18.00, inici de la rua. Seguidament,

L'OSONENC DE L'ANY

2019

EL 9 NOU

QUI VOLS QUE SIGUI L'OSONENC/A DE L'ANY 2019

PRESENTA LA TEVA CANDIDATURA ENVIANT AQUESTA BUTLLETA A LA PLAÇA DE LA CATEDRAL, 2, DE VIC, O A TRAVÉS D'EL9NOU.CAT

EL 9 NOU RECOLLIRÀ TOTES LES PROPOSTES QUE ARRIBIN FINS AL 06-03-2020 I LES SUMARÀ A LES CANDIDATURES PRESENTADES PEL JURAT.

NOM I COGNOMS DEL CANDIDAT

POBLACIÓ

ACTIVITAT PER LA QUAL SE'L NOMENA


FESTA DELS TRES TOMBS
SANT MIQUEL DE BALENYÀ

Diumenge, a partir de les 9 del matí.

sopar popular. 23.00, ball de Carnaval amb Tinent Colombo (versions) i DJ Cè Lizandra. L'entrega de premis de la rua es farà abans de començar el ball a la Carpa.

Sant Bartomeu del Grau. 9a Fira de Natura i Muntanya. 10.00, activitat guiada: ecosistema aquàtic de la riera de les Llobateres. 19.00, trobada d'acordionistes. Centre.



Sant Joan de les Abadesses. Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada al monestir i al centre històric. Palau de l'Abadia. 12.00.

Sant Pere de Torelló. Ball al pavelló. Amb Sebastià. 22.30.

Seva. Ball-berenar a la sala de Seva. Amb el Trio Genions. 17.00.

Taradell. Carnaval. 17.00, concentració de carrosses a la ronda Vilademany. 18.30, pregó. Tot seguit, rua pel centre del poble. 22.00, entrega de premis a Can Costa. 22,30, festa popular amb el karaoke de De Mortimers i el grup de versions Tapeo Sound System. Centre del poble.

Torelló. Concert de Marc Parrot. Presentant el seu treball *Refugi*. Dues sessions: 18.00 i 21.00. Plaça de la Vila.

Vic. Visita familiar a l'exposició "Nord & Sud". Un viatge a l'edat mitjana. S'aconsella reserva prèvia. Museu Episcopal. 10.30.

Presentació del llibre *Plous o fas sol?*, de Mireia Vidal. Contactes amb el rondallaire Blai Sanabre i taller de collage amb Anna Font. Llibreria El Petit Tresor. 11.30.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal de Vic. 12.00-13.00.

La Clota al Casino II. *Amor etern alt grup de risc*, Neus Borrell, Nedra, Tarta Relena, Cicuta, Oriol Sauleda, Raquel Santanera. Sala Modernista del Casino de Vic. 18.00-23.00.

Teatre *Laika*, de Xirriquiteula Teatre. Espectacle guanyador del Premi BBVA de Teatre 2019. Sala Joaquim Maideu de L'Atlàntida. 18.00.

Concert de Ferran Palau. Presenta el seu quart disc en solitari *Kevin*. Jazz Cava. 22.00.

Diumenge 1

Calldetenes. Ball al Casal de Calldetenes amb Josep M. d'Avinyó. 17.00.

Centelles. Teatre familiar *Gnoma* (titelles), amb la companyia Pea Green Boat. Casal Francesc Macià. 18.00.

Folgueroles. Ball a la sala Dolce Vita. Berenar-ball amb Cotton Club. 17.30.

Malla. Caminada popular de Malla. Caminada pels territoris de Malla i de Múnter, descobrint nous racons del nostre poble i recorrent una distància que va dels 13 als 14km amb un desnivell positiu de 310m. Hi haurà avituallament a la meitat. Plaça de l'Església. 09.00.

Manlleu. 1r diumenge a la vora del Ter. La Colònia Rusiñol. Explicarem l'evolució històrica de la colònia tot fent referència a multitud d'aspectes, de caire econòmic, polític o social així com la seva relació amb l'artista modernista Santiago Rusiñol. Visitarem i explicarem una bona part dels seus racons: els jardins, el Cau Faluga (antiga torre de l'amo), la fàbrica de filatura, la turbina en funcionament, el pis del director, la cooperativa, l'escola, la cantina, els horts, i alguns elements ja desapareguts com l'església i els habitatges. Colònia Rusiñol. 11.00.

Concerts al Manlleuet. Actuació de Coloma Bertran i Guillem Plana. El Manlleuet. 18.00.

Montesquiu. Carnestoltes Sant Quirze-Montesquiu. 16.00, a Can Trixet, rua cap a Montesquiu pel vial amb la xaranga del grup Maracuya. A les 16.30, a la Font dels Tells, inici de la cercavila pels carrers de Montesquiu. Seguidament, a la sala

d'actes de l'ajuntament, *disco baby* de Carnestoltes amb berenar per a tots els nens i nenes disfressats. Centre del poble. 16.00.

Ripoll. Els Encants de Ripoll. Mercat d'articles de segona mà, artesanía, antiguitats, música, art, joies, col·leccionistes, llibres, mobles, cinèfils, articles per a la llar i moltes coses més. La Devesa del Pla. 09.00-14.00.

Roda de Ter. Enterro de la sardina. 17.30, concentració a les 3 Fonts. 18.00, enterro de la sardina, finalització del recorregut a la plaça del Poeta. Seguidament, sardinada popular. Qui vagi disfressat tindrà el tiquet gratuït.

Ball a Can Planoles. Amb Duet Maryan. 17.30.

Sant Bartomeu del Grau. 9a Fira de Natura i Muntanya. 9.00, Rogaine-orientació lliure. 11.00 i 12.00, teatre de carrer Avalots 1623. 11.30, exhibició de mini-agility. 12.30, actuació de gegants, bastoners, grallers i batucada. 18.00, teatre *Del quiròfan al cim*, amb el grup de teatre La Trebinella. Tot el dia, concurs d'Instagram, parades d'artesans i firaires i activitats lúdiques. Centre del poble.

Sant Hipòlit de Voltregà. Ball i berenar al pavelló de la Pista. Amb Joan Vilandeny. Festa de Carnaval. Tothom disfressat i gran sorpresa. 17.00.

Berenar-ball a la sala l'Amapola. Amb Eulogi Prats. 17.30.

Sant Joan de les Abadesses. III Cicle de primavera. Concert de Dones Strings BCN. Veus i cordes del segle XX i XXI. Amb Marina Prades, violí i veu; Anna Urpí, violí i 2a veu, i Marta Pons, cello i 2a veu. Palau de l'Abadia. 12.30.

Sant Julià de Vilatorça. Sardanes. Segona audició d'hivern. Amb la Cobla Ciutat de Girona. A la mitja part es farà la presentació dels actes de celebració del 50è aniversari de l'Agrupació Sardanista. A la presentació

hi intervindran el president de l'Agrupació Sardanista de Sant Julià de Vilatorça, Jaume Miravet; l'alcalde, Joan Carles Rodríguez, i el regidor de Cultura, Lluís Vilalta. Pavelló. 17.00.

Sant Miquel de Balenyà. 26a Festa dels Tres Tombs a Sant Miquel de Balenyà. 9.00, darrere la plaça de l'Església, esmorzar de Tonis. Tot el matí, exposició de motos i vehicles clàssics. 11.30, missa; en acabar, inici del passant per tot el poble. 13.00, a la plaça de l'Església, fi del passant i benedicció. Centre del poble.

Tona. Curs d'iniciació a la marxa nòrdica. De 9.30 12.30 al parc Roqueta.

Torelló. Teatre per a públic familiar *Els tres mosqueters*, a càrrec del Grup Xarxa. Teatre Cirvianum. 18.00.

Vic. Activitat familiar "Un carnaval de pel·lícula". Amb la col·laboració de La Farinera, Centre d'Arts Visuals de Vic. Museu Episcopal. 10.30.

Visita guiada dels diumenges. Itinerari literari M. Àngels Anglada. En el 90è aniversari del naixement de l'escriptora. Oficina de Turisme. 12.00.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal de Vic. 12.00.

Ball al Casal Mn. Guiteras. Amb Bartomeu i Sheila. 17.00.

Òpera *La Traviata*, de Giuseppe Verdi. Espectacle guanyador del Premi BBVA de Teatre 2019. L'obra mestra de Giuseppe Verdi, un dels clàssics de tots els temps. Òpera en tres actes basada en la novel·la *La dama de les camèlies* (1848), una intensa història d'amor d'Alexandre Dumas que ha perdurat en el temps. Una producció d'Amics de l'Òpera de Sabadell amb l'Orquestra Simfònica del Vallès. Sala Ramon Montanyà de L'Atlàntida. 18.00.

Concert de Johnny B. Zero. Jazz Cava. 19.00.

Viladrau. Concert-vermut amb Els Visitants. Plaça Major. 12.30.

Carnaval infantil. 16.30. Trobada a la plaça Major i rua cap al pavelló. Animació infantil. Coca i xocolata. Final de festa amb la cremada del Carnestoltes. Plaça Major. 16.30.



Naixements



Asha Coca Llach. Les Masies de Voltregà
 Victoria Apolo López. Vic
 Josefa Florencia Pizarro Herrera. Vic
 Bruna Martí Parés. Torelló
 Pau Calveras Ibáñez. Sant Julià de Vilatorrada
 Jan Wiech Kozlowski. Taradell
 Zínnia Colom Casas. Manlleu
 Leo Fernández Castillo. Vic

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 28

Sant Rufí

Sol: ↑ 07.28 ↓ 18.41

Dissabte, 29

Sant Romà

Sol: ↑ 07.27 ↓ 18.42

Diumenge, 1

Sant Rossend

Sol: ↑ 07.26 ↓ 18.42

Dilluns, 2

Santa Genara

Sol: ↑ 07.25 ↓ 18.43

Dimarts, 3

Sant Medir

Sol: ↑ 07.24 ↓ 18.44

Dimecres, 4

Sant Arcadi

Sol: ↑ 07.22 ↓ 18.45

Dijous, 5

Sant Adrià

Sol: ↑ 07.21 ↓ 18.47

Quirzet l'homenet



Farmàcies

Vic

+BARNOLAS

Rbla. del Carme, 37 | dia 28

+TERRICABRAS

C. Candi Bayés, 60 | dia 29

+FERGAS

C. Morgades, 25 | dia 1

Roda de Ter

++TORRENT

Pl. Major, 7 | dies 28 i 29 matí

+DEL TER

Pl. Verdguer, 1 | dia 29 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 28 i 29

Tona

+VILELLA

C. Seva, 1 | dies 28, 29 i 1

Torelló

+NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 28

+PRAT

C. Pont, 17 | dies 29 i 1

Manlleu

+MARTA

Av. Roma, 100-102 | dia 28

+ESPONA

Pg. Sant Joan, 115 | dies 29 i 1

Olost

+LÓPEZ

C. Dr. Lleopart, 4 | dia 28

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 29 i 1

Ripoll

+PRUJÀ

Pl. Sant Eudald, 2 | oberta cada dia de 8.30 a 21.30. Diumenges i festius tancat

+RIERA

C. Tarragona, 12 | dies 29 i 1

Sant Joan de les Abadesses

+CAMPRUBÍ

C. Ramon d'Urg, 56 | dies 28, 29 i 1

Defuncions

Joan Codinachs. 70 anys. Vic

Isabel Vidaña Ortega. 88 anys. Centelles

Habiba Chaoui. 94 anys. Vic/Tafestre-Beni Chiker (Nador)

Mercè Busquets Oliva. 93 anys. L'Esquirol/Vic

Isabel Rodríguez Rodríguez. 90 anys. Vic

Fadma El Kaaouachi. 94 anys. Vic/Kariat Arkman

Manel Serrano González. 73 anys. Vic

Dolores Muñoz Moya. 83 anys. Manlleu/Vic

Jordi Ballana Garolera. 63 anys. L'Esquirol/Tavertet

Rosa Codina Molist. 89 anys. Vic

Salvador Vilalta Peipoch. 61 anys. Vic

M. Assumpta Parcet Escarrabill. 86 anys. Vic/Roda de Ter

Pepita Piñero Garcia. 87 anys. Vic

Francesc Palau Pradell. 69 anys. Manlleu

Rosario Parejo Garcia. 84 anys. Vic

Mamma Akhandouk. 67 anys. Vic/Ihaddaden

Rosa Selles Viñas. 100 anys. Vic

Josep Fiter Vila. 62 anys. St. Sadurní d'Osormort/St. Julià de Vilatorrada

Mari Carmen Brito Salguero. 54 anys. Vic/Mataró

Conxita Marsal Casellas. 85 anys. Roda de Ter

Joaquima Negre Aguye. 89 anys. Vic/Maçanet de la Selva

Maria Basora Miralles. 98 anys. Vic/St. Joan de Vilatorrada

Habiba Lahbitich. 54 anys. Vic/Bnia Ansar (Nador)

Rosario Galera Navio. 75 anys. Granollers/Aiguafreda

Rosa Muns Torrentgenerós. 92 anys. Centelles

Josep Aumatell Puig. 87 anys. Taradell

Agustina Martínez Marco. 92 anys. Taradell

Joan Tort Badia. 86 anys. St. Vicenç de Torelló

Carme Rifà Gubieras. 92 anys. Torelló

Angustias Sánchez Ponce. 75 anys. St. Vicenç de Torelló

Mingo Sellarès Canturri. 94 anys. Torelló

Ramon Viñas Colomer. 88 anys. St. Quirze de Besora

Ferran Serra Sitjà. Torelló

Montserrat Bernadas Subirà. 92 anys. Torelló/Fornells de la Muntanya

Joan Parareda Mora. 69 anys. Vic/Prats de Lluçanès

Josep Riu Capdevila. 95 anys. St. Feliu de Sasserra

Josep Vilaró Vilà. 93 anys. Manresa/Sta. Eulàlia de Pardines

Emilio Mora Pérez. 74 anys. Ripoll

Montserrat Barberi Creus. 88 anys. Ripoll

Engracia Flores Muñoz. 86 anys. Ribes de Freser

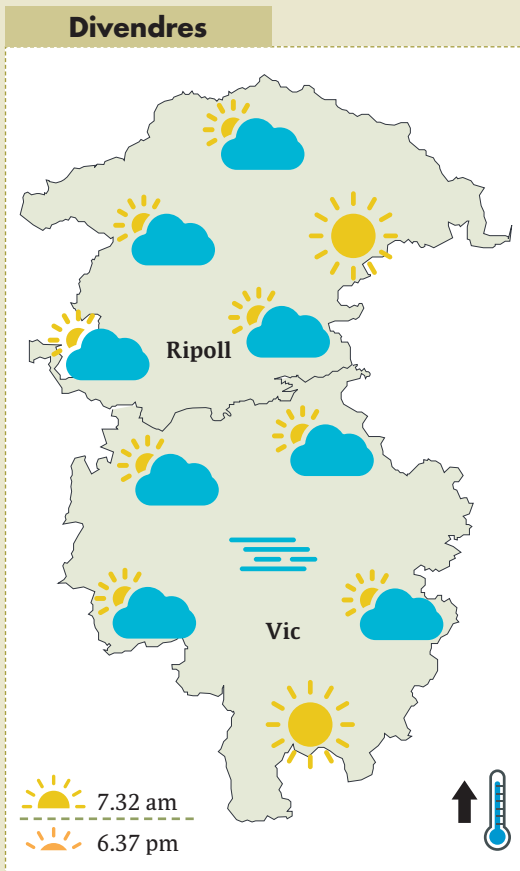
Maria Cambras Turón. Ribes de Freser

EL TEMPS

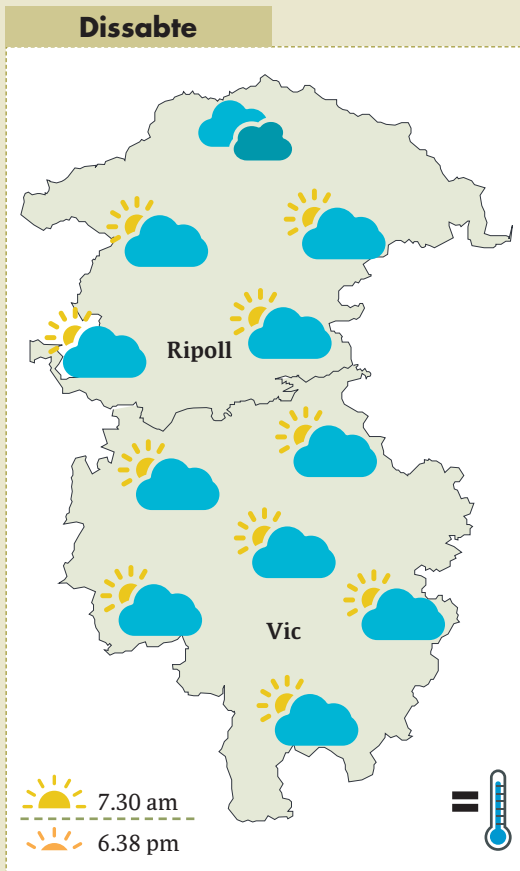
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



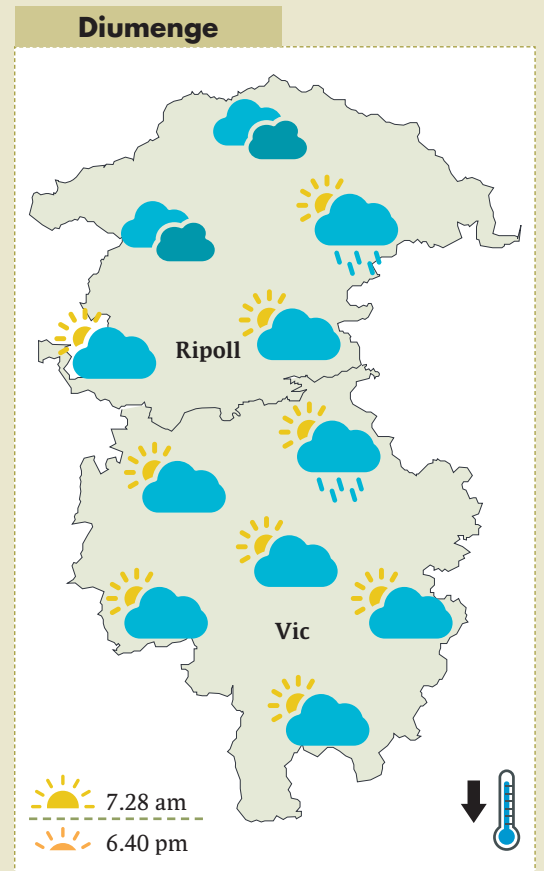
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent



Previsió divendres
 Cel serà en general, amb visibilitat bona o molt bona, excepte a les fondalades o valls, amb algun banc de boira. Al migdia i la tarda augment dels núvols, que seran alts i mitgens. Cel més tapat als Pirineus, amb cota de neu als 1.800 metres. Les temperatures pujaran lleugerament. El vent serà de moderat a fort del sud-oest.



Previsió dissabte
 Últim dia de febrer. Continuarà el temps estable i anticiclònic, només amb algunes nuvolades disperses sobretot a la tarda. Les temperatures pujaran i continuaran molt suaus les màximes, entre 16 i 18°C. El vent bufarà de moderat a fort del sud-oest. Sembla que hi haurà canvis i es complicarà força de cara a la primera quinzena de març.



Previsió diumenge
 El febrer ha estat un mes sec i molt càlid, amb una temperatura mitjana 3°C per sobre de la climàtica. Aquest diumenge, matí amb cel mig ennuvolat i amb temperatures baixant, sobretot les màximes. Tarda i vespre, augment de les nuvolades. El pas d'una perturbació ens deixarà el cel ennuvolat i amb algun ruixat, sobretot de cara a dilluns.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Bellmunt	26-Feb.	1,8	24-Feb.	17,2	0
Centelles IES	20-Feb.	0,5	24-Feb.	21,3	1
Espelves	20-Feb.	-1,1	24-Feb.	21,6	1,4
L'Esquirol Sud	20-Feb.	-1,1	24-Feb.	20,8	0
Núria	26-Feb.	-2,6	23-Feb.	14,4	0,2
Planoles	20-Feb.	-1,3	23-Feb.	21,2	0
Ripoll	21-Feb.	-0,6	24-Feb.	21,0	0
St.Pau de Segúries	21-Feb.	-2,2	23-Feb.	20,1	0
St.Quirze de Besora	20-Feb.	0,8	24-Feb.	22,4	0
St.Vicenç de Torelló	20-Feb.	-0,9	24-Feb.	22,7	0,2
Sora	20-Feb.	-1,9	24-Feb.	20,5	0,2
Tavertet	20-Feb.	1,2	23-Feb.	19,9	0
Vic	20-Feb.	-1,7	23-Feb.	20,7	0,4

Les imatges dels lectors

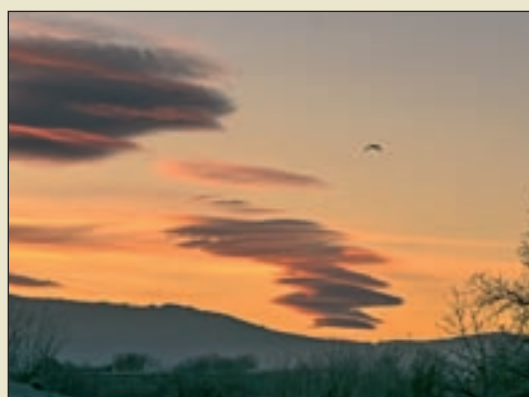
eltemps@vic.el9nou.com



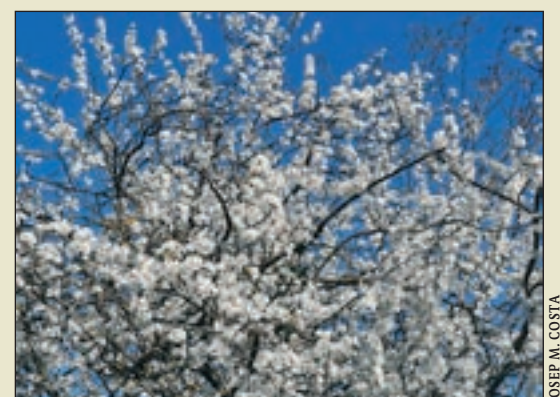
AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



M. CARMÉ MOLIST



JOSEP M. COSTA



Al dia. Catalunya Central
 Informatiu de les comarques del Berguedà, el Bages, el Moianès i Osona.
 De dilluns a divendres a les 14h
 Presenta Natàlia Peix

EL 9 TV



50 ANYS DE CRIBRATGE NEONATAL A CATALUNYA: CAMÍ FET, CAMÍ PER FER

Cinquanta anys de cribratge demanen que ens aturem un moment i ens conviden a la reflexió. Fa poc més de dos mesos, en l'esperada celebració d'aquest aniversari, escoltàvem amb atenció i emoció el testimoni d'algunes persones afectades per malalties metabòliques. La Sònia, de 28 anys, és llicenciada en Administració i Direcció d'Empreses i té un màster en Direcció Financera. Treballa al departament financer d'una empresa dins la qual aspira a créixer professionalment. La lectura, el ioga i els viatges són les seves principals aficions. La Gemma, de 26 anys, és infermera especialitzada en geriatría i gerontologia i treballa en un centre d'atenció primària. Espera poder consolidar la plaça a les properes oposicions. En el seu temps d'oci viatja, llegeix i practica senderisme. Ambdues van ser diagnosticades a través del programa de cribratge i seguides i tractades amb èxit a les unitats d'expertesa clínica. En pocs minuts, les seves paraules van impregnar de sentit el camí recorregut durant cinquanta anys.

El cribratge neonatal de Catalunya és el resultat de la feina d'incomptables professionals durant aquest període. Visionaris com el Dr. Mayor Zaragoza o el Dr. Sabater Tobella van plantar les llavors del programa actual. No obstant això, sense el treball coordinat, el rigor i les ganes de fer-lo créixer de totes les persones implicades, no hauria estat possible arribar fins on som. Per això, ens sentim privilegiades de formar part d'aquest sistema sanitari de vocació multidisciplinària i que treballa amb l'equitat com a fita constant.

D'altra banda, fer balanç també comporta identificar punts de millora i traçar horitzons de futur. Malgrat que el Programa de Cribratge Neonatal de Catalunya és una eina sòlida i eficaç, som conscients que es tracta d'un programa que evoluciona i que ens cal seguir invertint tots els esforços necessaris, per tal d'optimitzar-lo i adequar-lo als reptes que plantegen les novetats contínues en diagnòstic i tractament.

F ANÀLISIS CLÍNICO
LABORATORI DR. FARGAS

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Citogenètica, al·lèrgia, hormones, fertilitat.
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

Concertat amb les principals Mútues i Companyies d'Assegurances e-mail: laboratorio.fargas@synlab.es

Horari: Diari de 8 a 15 i de 16 a 18 h. Dissabtes de 9 a 13 h.

Tel. 93 885 08 08 - C. Morgades, 23, baixos - Vic

DERMATOLOGIA
Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
- I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA
Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA
J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

OFTALMOLOGIA
Dr. RAFART ARUMÍ

- OFTALMOLOGIA GENERAL
- CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Núria Mata
Psicòloga i psicoterapeuta

Informe-vos sobre

ASSISTÈNCIA ONLINE

Tel. 93 886 06 34
www.nuriamata.com
Pl. Canonge Collell, 8, 1r 2a
Vic

Dr. Ramon Vilaró Portet
Col. 15379

ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA

- Cirurgia pròtesi genoll i maluc - Artroscòpia genoll, espatlla i turmell - Ortopèdia infantil -

Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00

DR. J. FOLCH
METGE EDUCADOR I PSIQUIATRE

osonament
serveis integrats de salut mental

C. Josep M. Selva, 2 - Vic
Tel. 93 889 50 59 - osonament.cat

comas
Òptica i Ortopèdia Des de 1954

Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

PODOLOGIA:

Silvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

TERÀPIA VISUAL

Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Laboratoris Eurax
Laboratori d'Anàlisis Clíniques

ANÀLISIS CLÍNICO
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem analítiques per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04
www.synlab.es

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida

FecunMed

Consultori Bayès
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

Bayès consultori
Centre mèdic Vic

www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB

Plaça Catedral, 9 - VIC
Tel. 93 889 22 29

MEDICINA DE CAPÇALERA

- Dra. A. Ramos
- Dra. C. Álvarez
- Dra. S. Martínez de Arenzana
- Dr. V. Canal

ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA
Pressió arterial, injeccions, etc.

REVISIONS GENERALS

PROVES COMPLEMENTÀRIES

- ENDOSCÒPIA amb anestèsia - Dr. R. Barniol
- ECOGRAFIA
Ecocardiografia doppler
Ecografia general, ginecològica 4D
Transrectal, Transvaginal Ginecològica
- Abdominal
- Troncs supraaòrtics
- PROVES D'ESFORÇ
- HOLTER E.C.G.
- HOLTER PRESSIÓ (MAPA)
- DENSITOMETRIA
- URODINAMIA
- CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES
- RADIOGRAFIES
- AMNIOCENTESIS

ESPECIALISTES

Cardiologia	Prof. A. Bayès de Luna, Prof. T. Bayès Genis, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina
Cardiologia pediàtrica	Dr. F. Rosés
Medicina interna i geriatría	Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol
Neurologia	Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayès
Reumatologia	Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez
Aparell digestiu	Dr. R. Barniol
Oncologia	Dr. E. Batiste-Alentorn
Endocrinologia	Dr. I. Saigó
Dermatologia	Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal
Dermatoestètica	Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana
Psiquiatria	Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda
Psiquiatria infantil i juvenil	Dr. P. Tapias
Al·lèrgia-immunologia clínica	Dra. A. Sala
Al·lèrgia pediàtrica	Dra. A. López
Pediatria	Dr. P. Domènech, Dra. A. López
Ginecologia i Obstetrícia	Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau
Ginecologia i reproducció assistida	Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. E. Borralleras
Urologia	Dr. J. Fernández-Zuazu
Angiologia i cirurgia vascular	Dr. O. Parés
Otorinolaringologia	Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí
Oftalmologia	Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill
Oftalmologia infantil	Dra. M. Vidal
Traumatologia	Dr. L. Guillemet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori
Pneumologia	Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra
Cirurgia general	Dr. J. Molinas
Cirurgia oral i maxil·lofacial	Dr. C. Bassas
Cirurgia estètica i reparadora	Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma
Clínica del dolor	Dra. M. Jiménez
Psicogeriatría	Dr. F. Escabia
Medicina de família	Dr. J. Fontarnau
Medicina del son	Dr. Ó. Sans
Anestesiologia	Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella
Psicologia	Llic. P. Borrat
Psicologia infantil	Llic. I. Verdaguer
Neuropsicologia	Llic. I. Sala
Psicologia transpersonal	Llic. M. Pellicer
Dietètica i nutrició	Dra. E. Quintana
Podologia	Sra. C. Sallent
Logopèdia	Sra. M. Mauri
Fisioteràpia	Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler
Òptic-Optometrista	Sra. A. Grifell
Anàlisis clíniques	Dr. J. Fargas

GUIA MÈDICA

Vols ser-hi?
Tel. 93 889 49 49

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

GUIA MÈDICA EL 9 NOU

Si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49

restaurant
La Mola



Tel. 93 888 04 52
Fax 93 888 05 22
SANTA CREU DE JUTGLAR
www.restaurantlamola.com


MONTANYÀ
HOTEL & LODGE

Salons per a casaments, banquets, convencions, comunions i reunions familiars.

Urbanització
El Montanyà · SEVA
Tel. 93 702 76 00
www.montanyahotel.com

IDONI

RESTAURANT

Menú diari
Menú de cap de setmana
Dilluns tancat per festa setmanal
De dimarts a diumenge servei migdia

Nits de divendres i dissabte (obert amb reserva prèvia)

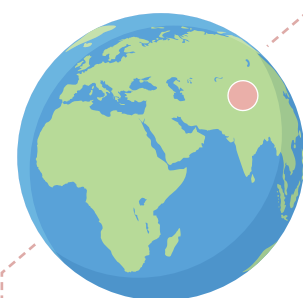
Av. Olímpia - Tel. 93 883 27 01
Vic (Recinte Club Tennis Vic, 1r pis)
info@restaurantidoni.com 
restaurantidoni.com

AGORA

BAR - RESTAURANT

Menú diari i de cap de setmana. Tapes. Cuina de mercat

Plaça Major, 3
VILADRAU
93 884 84 36
info@agoraviladrau.com
www.agoraviladrau.com



VIETNAM

La cuina d'aquest país es caracteritza per la seva predilecció a utilitzar ingredients frescos i cuinats al moment.

Carns de pollastre, vedella i porc, peix i marisc, abundants herbes aromàtiques, arròs i fideus d'arròs, salses de soja i de peix, i no excessiu picant, formen part de la base del menjar vietnamita.

Hi ha força diferències regionals entre el nord, el centre i el sud, així com entre les zones rurals i les urbanes.



'PHO'

És el plat més popular del menjar vietnamita.

És una sopa elaborada amb brou de carn, fideus d'arròs i trossos de carn, en lloses, més o menys grans, o finament picada, en mandonguilles.

El conjunt es condimenta amb llima, brots de soja i pebre, i s'adorna amb cibulet, fulles de menta, alfàbrega o coriandre.

Hi ha dues varietats principals de pho: de carn de vedella, o Pho Bo, i de carn de pollastre, o Pho Ga.

RESTAURANT

Zardinet


DES DE 1980
39è aniversari

Menú diari 16,90€ Menú nits 23,90€

OBERT migdia:
de dimarts a diumenge

Nit: dijous, divendres i dissabte


C. Corretgers, 8 Vic
93 886 28 77



ARRÒS I PEIX

+ than a restaurant

www.arrosipeix.cat - info@arrosipeix.cat



BARCELONA **GIRONA** **PLATJA D'ARO** **VIC**
Via Laletana n°13 C/ Ciutadans n°20 Av. Cavall Bernal n°50 C/ de la Riera n°

Fussimanya
- RESTAURANT -



Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies (excepte dijous)
Obert els vespres de divendres i dissabte

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

EL PETRICÓ
BAR RESTAURANT

Dels plats del Petricó
GAUDIRÀS
i no te'n penediràs

Arquebisbe Alemany, 41
Tel. 93 883 37 71 - VIC

RESTAURANT
SANT MIQUEL

Mas Colomer - Sant Esteve d'en Bas
972 69 01 23

Menú diari · Menú de cap de setmana · Menú per a grups i festes familiars · Carta



Obert migdies i vespres
Dimecres tancat per festa setmanal
restaurantmiquel@gmail.com
www.allotjamentsrurals.com

GUIA GASTRONÒMICA



Vols ser-hi? **93 889 49 49**

GASTRONOMIA ASIÀTICA

Des de 1992

EL CALIU
C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71 - Vic
www.elcaliuvic.com

menú i carta

C. Montseny, 15
Tel. 93 888 72 61
08519 TAVÈRNOLES
Barcelona

75 ANIVERSARI
Can Pascual
1944 | 2019
www.canpascual.cat

Plaça Verdaguer, 3 · FOLGUEROLS
Tel. 93 812 21 18 / 625 52 22 90

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormasl@gmail.com - www.4carreteres.com

MENJADORS PER A CELEBRACIONS

Restaurant:
De dilluns a diumenge: dinars i sopars, menús de 12,50€ i 22€
Cafeteria:
De dilluns a divendres: menús a 11,85€
Divendres, dissabte i diumenge vespre: menús a 15,50€

CURIOSITAT

El menjar tradicional vietnamita és molt apreciat per no utilitzar aliments ultraprocessats i per reduir la quantitat d'oli dels plats al mínim, que fa que sigui molt més saludable.



'NOM HUA CHOI'

És una amanida de flors de la banana. Predomina el gust de la llima i el xili.

Se serveix acompanyada d'un munt de vegetals.

El guarniment es prepara amb sucre, sal i salsa de peix, el que aporta un toc agredolç. És un plat refrescant i se sol acompanyar amb galetes cruixents de gambeta, arròs fregit, cacauets torrats i un toc d'alfàbrega fresca.

Fussimanya
~ restaurant ~
des de 1971

Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies (excepte dijous)
Obert els vespres de divendres i dissabte

Ctra. Parador Km7 · Tavèrnoles
www.fussimanya.cat
info@fussimanya.cat

Reserves: 93 812 21 88

ARRÓS I PEIX
restaurant

Un nou concepte de restaurant!

VIC - C/ RIERA, Nº 30 (08500)
(PLAÇA GAUDÍ) - TEL. 938 832 564
arrosipeix.cat - arrosipeix@gmail.com

OBERT / DE DIMARTS A DIUMENGE MIGDIA I NIT
TANCAT / DIMARTS NIT I DILLUNS TOT EL DIA

Bar Restaurant
Menú diari i carta

Opera Barroca

OBERT
de dilluns a diumenge
d'13 a 16h i de 20 a 24h

Carrer de la Riera, 12 - VIC
Tel. reserves: 649 68 29 88
www.operabarroca.cat

RESTAURANT MANDARIN

*El mínim és immens...
... Tu decideixes
Gaudeix del Wok
... els divendres i
dissabtes al vespre*

C. Perot Rocaguinarda, 24 - VIC
Tel. 93 881 47 66 - www.mandarinvic.com

GUIA GASTRONÒMICA
93 889 49 49

QUI | QUIRI | CUIT

POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS

Restaurant, botiga per emportar i terrassa
Plaça Major de Vic, 35
Tel. 621 26 88 05

80's Spirit Vic

Viu l'època dels 80!
SOM L'AUTÈNTIC 80'S
refusa imitacions

Dimarts, dimecres i dijous de 17-24h
Divendres, dissabtes i diumenges de 12h-24h
DILLUNS TANCAT

Pl. de la Pietat, 2 - VIC
93 807 18 91 - www.80spirit.com

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 28

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**. Elisabet Franquesa, regidora de Convivència i Seguretat, i Antoni Jurjo, cap de la Guàrdia Urbana, sobre la nova campanya de bicicletes i patinets, i tecnologia amb Arnau Jaumira.

6.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Una conversa de trajectòria.

7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**.

10.00 **TERRITORI 17**. Magazin.

12.00 **EL 9 MAGAZÍN**.

12.30 **ANGLE OBERT**. Neus Codina, portaveu de JxCat a Torelló, i Jordi Vistós, alcalde de les Masies de Roda.

13.30 **TELÓ DE FONDS**. L'òpera és avorrida?

14.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.

14.30 **ANGLE OBERT**.

15.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

16.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.

16.30 **BEN TROBATS**. Magazin.

18.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.

19.00 **CONNECTI.CAT**.

20.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

20.30 **EL 9 MAGAZÍN**. Entrevista a Albert Serra, alcalde de Roda de Ter, on dissabte celebren el Carnaval, i cinema amb Quim Crusellas. Presenta: Clàudia Dinarès.

21.00 **... I BONA LLETRA**. Marta Pascal, política i autora del llibre *Perdre la por*; Maria Àngels Cabré, escriptora i autora de l'antologia *El llarg viatge de les dones*, i Mercè Molist, periodista experta en seguretat a internet. Presenta: Natàlia Peix.

22.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.

22.30 **EL 9 MAGAZÍN**.

23.00 **... I BONA LLETRA**.

0.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Bellver de Cerdanya.

0.30 **EL 9 MAGAZÍN**.

1.00 **CONNECTI.CAT**.

2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

Dissabte 29

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**.

6.30 **TEMPS AFEGIT**. Roger Molist i Ton Massagué, de la Unió Excursionista Vic, coorganitzadors de l'OncoEsquimo.

8.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

8.30 **FIRST LEGO LEAGUE I FIRST TECH CHALLENGE**. En directe. Des l'edifici Torre dels Frades de la UVic i el recinte firal del Sucre. Presenten: Clàudia Dinarès, Guillem Freixa, Queralt Arias i Arnau Casas.

14.30 **EL 9 MAGAZÍN**.

15.00 **... I BONA LLETRA**.

16.00 **FIRST LEGO LEAGUE I FIRST TECH CHALLENGE**. En directe. Des del recinte firal del Sucre, entrega de premis de la First Lego League i fase final de la First Tech Challenge.

19.30 **CARNAVAL TORELLÓ**.

20.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**.

20.30 **... I BONA LLETRA**.

21.30 **AL DIA CAP DE SETMANA**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.

22.00 **CARNAVAL TORELLÓ**.

22.30 **LA TRAMOIA**. Gats i el nou cicle de concerts de petit format de Viladrau.

23.30 **TELÓ DE FONDS**.

0.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

0.30 **GAUDEIX LA FESTA**.

1.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**.

1.30 **AVENTURA'T**. Esquiar disfressats a Boí Taüll.

2.00 **DE TEE A GREEN**. Golf.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

Diumenge 1

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**. Dilluns / Dimarts / Dimecres / Dijous / Divendres.

8.30 **AVENTURA'T**.

9.00 **GAUDEIX LA FESTA**.

9.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**.

10.00 **QUATRE PARAULES**. Noemí Morral, autora de *Camí cavalls*.

10.30 **LA TRAMOIA**.

11.30 **TELÓ DE FONDS**.

12.00 **CARNAVAL DE TORELLÓ**. Reportatge.

12.30 **RUGBI EN JOC**. Divisió d'Honor Catalana Vueling. Inef Lleida - CEU.

15.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**.

15.30 **AVENTURA'T**.

16.00 **HOQUEI EN JOC**. Nacional Catalana Masculina. Capelles HC - Cerdanyola CH.

18.00 **HANDBOL EN JOC**. Lliga Catalana Femenina. CH Ascó - Novadmin Lleida Pardinyes.

20.00 **EN JOC**. Esports.

21.30 **AL DIA CAP DE SETMANA**. Informatiu.

22.00 **... I BONA LLETRA**.

23.00 **QUATRE PARAULES**.

23.30 **CARNAVAL TORELLÓ**.

0.00 **SINDICATS**. CCOO. Dret a l'habitatge.

0.30 **EL 9 MAGAZÍN**. Dilluns / Dimarts / Dimecres / Dijous / Divendres.

3.00 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.



Una jornada dedicada a la First Lego League i la First Tech Challenge

Ampli desplegament d'EL 9 TV amb motiu del cap de setmana que la UVic-UCC dedica a la robòtica. Durant tot el matí de dissabte es transmetran les tres rondes de competició de la First Lego League i es connectarà amb el recinte firal del Sucre, que acollirà la First Tech Challenge. A partir de les 4 de la tarda, al Sucre, es farà el lliurament de premis de la First Lego League i, acte seguit, la fase final de la First Tech Challenge.

First Lego League i First Tech Challenge dissabte, 8.30 i 16.00

EL FORAT DEL 9

Un gat per millorar la relació de Roda i Masies



Jordi Sunyer

Roda de Ter i les Masies de Roda no es fusionaran. Almenys mentre Jordi Vistós sigui alcalde de les Masies.

“Estic totalment en contra de la fusió. I si em vaig presentar per alcalde no és per vendre el poble”, va sentenciar aquest dijous a l'Angle obert d'EL 9 TV. Vistós, alcalde pels pèls ja que es va imposar per 212 vots a 209, no té aire de polític ja que contràriament al que passa amb la majoria de personal del seu gremi quan parla se li entén tot. A l'hora de valorar la variant de Roda, per exemple, no es va mossegar la llengua i va deixar clar que “per pebrots, no pots fer una cosa a casa un altre”. Bufetada directa a l'alcalde de Roda. Això sí, després va afegir que “amb els veïns hi has d'estar bé sempre; tot i que no cal estar-hi

d'acord amb tot”. Els que sí estan d'acord, en canvi, són els tres músics de Gats, que dimecres van ser a *La tramoia*: Josep Pallarès, Toni Puigdollers i Jaume Boguñà. Tots són uns malalts del rock clàssic i, a part de colleccionar discos, també tenen un instrumental que penjat al Wallapop segur que supera el pressupost de les Masies de Roda en tot un any. Pallarès va explicar que té quatre guitarres i Puigdollers té tres bateries, mitja dotzena de caixes “i de plats no sé ni quants en tinc”. El pitjor de tots, però, és Boguñà, que va reconèixer tenir 24 guitarres a casa, entre elles “una Ramírez, que pot valer milions” (Gats són d'una altra època i, evidentment, parlava en pessetes). A part d'instruments, a *La tramoia* va quedar clar que del que fan col·lecció Gats és de bondat i harmonia. A la propera trobada entre Roda i les Masies, doncs, que els convidin a posar-hi la banda sonora.



Entrevista a Marta Pascal

L'exsenadora vigatana Marta Pascal, que acaba de publicar el llibre *Perdre la por*, és una de les protagonistes del magazin de Natàlia Peix.

... i bona lletra dv. 21.00 i 23.00; dg. 22.00



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta, dissabte i diumenge, l'informatiu amb les notícies més destacades del cap de setmana a Catalunya.

Al dia cap de setmana dissabte i diumenge, 21.30



La prèvia del Carnaval de Roda

Clàudia Dinarès conversa aquest divendres amb Albert Serra, alcalde de Roda de Ter, on dissabte celebren la rua de carnaval.

El 9 magazin divendres, 20.30, 22.30 i 0.30



CVLS7

MMM



Doncs això, que el 3.000 no és un número primer. Que vol dir, sense entendre-hi massa, que trobaríem dos números diferents a l'1 i al mateix 3.000 que multiplicats ens donarien aquesta xifra. Però 3.000 és també la distància en anys llum que hi ha entre Granollers o Vic i l'exoplaneta CoRoT-17b. I les hectàrees d'arrossars

que el *Glòria* va inundar al Delta de l'Ebre. I, també, els minuts que duren les 22 pel·lícules produïdes per Marvel Studios entre 2008 i 2019, entre *Iron Man* i l'última de *Spider-Man*.

3.000 milions d'euros és el pressupost de l'Ajuntament de Barcelona per aquest any. I 3.000 euros, el que costa cada dia netejar els grafitis del metro de la ciutat. 3.000 anys té la mòmia del sacerdot egipci del temple de Karnak, Nesyamun, de qui un grup d'investigadors britànics

3.000 és MMM en números romans i poc més de 3.000 metres té la Pica d'Estats i el Pic Verdaguer

n'ha aconseguit reproduir la veu. I la Fórmula 3.000 va ser durant anys la segona divisió

de la Fórmula 1.

3.000 és el nombre de carlins que van assaltar Granollers el 17 de gener de 1875, durant la Tercera Guerra Carlina. I 3.000 milions d'euros, el dèficit d'inversió a Rodalies. 3.000 són les persones que l'estiu passat van desbordar l'Ikea de Glasgow, on havien quedat via Facebook per jugar-hi a fet i amagar. I 3.000 és també el codi postal de Barranquitas, un barri de la novena ciutat més poblada de l'Argentina: Santa Fe. 3.000 són les

persones que el novembre passat van tallar l'autopista a la Jonquera convocades pel Tsunami Democràtic. I les que el setembre del 2017 van omplir la plaça Major de Vic per protestar contra les detencions i els escorcolls que va fer la Guàrdia Civil abans de l'1 d'octubre.

3.000 és l'any en què se situa una sèrie d'animació d'èxit, *Futurama*, creada per qui va parir *Els Simpson*. I també, el nom d'un asteroide. 3.000 és el nombre de voluntaris nord-americans que van lluitar a la Guerra Civil entre el 1937 i el 1939 amb el Batalló Lincoln, dels quals en van morir pràcticament la meitat. I poc més de 3.000 metres té la Pica d'Estats i el Pic Verdaguer, el cims més alts de Catalunya.

3.000 són els quilòmetres que farà aquest cap de setmana el KH-7 Balonmano Granollers femení per anar i tornar de 't Veld, als Països Baixos, on jugarà els quarts de final de la Challenge Cup davant el JuRo Unirek. 3.000 segons són 50 minuts. I els 3.000 números d'EL 9 NOU del Vallès Oriental, 30 anys de notícies. I com que 3.000 en números romans és MMM, companyes i companys del diari: Mil Milions de Mercès. De gràcies. Per la feina ben feta. Per explicar què passa i què ens passa. Què vivim i què sentim. Per apropar-nos allò que ens configura col·lectivament.

Eloi Vila

Cromos

Carnaval

Els de Torelló són masoquistes. Després d'un llarg cap de setmana de festa i disbauxa pel carnaval, van convocar ple a l'ajuntament. La veu de molts regidors encara tenia aquell so d'ultratomba que es té després d'haver dormit poc. Un altre any, si hi ha ple que canviïn de dia el carnaval.

Ciclistes

La regidora de Vic Bet Franquesa va estrenar una bicicleta quan va accedir al càrrec i es mou per tota la ciutat amb aquest vehicle. Des de llavors ha fet 568 quilòmetres. Ho hem calculat i això dona per haver pogut anar a Guadalajara o Vitoria-Gasteiz. Hi ha un bon tros en bici.

Clau

Jaume Romeu va ser escollit alcalde de Montesquiu. Acabat el ple i mentre la gent la feia petar, la secretària va dir que marxava i que ja tancarien la porta. Romeu de seguida va advertir que ell no tenia clau. Als alcaldes, després de la vara se'ls hauria de donar la clau de l'ajuntament.

Relotges

La gent de Ripoll té excusa si arriba tard als llocs. La CUP va denunciar al ple que gairebé cap dels rellotges que hi ha en edificis municipals de Ripoll va a l'hora. L'alcalde, Jordi Munell, va dir que en el cas del de l'ajuntament és culpa del temporal *Glòria*. Des de llavors no toca ni quarts ni hores.

L'acudit



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Víctor Palomar
Seccions
Dolors Altarriba (economia i monogràfics)
Vicenç Bigas (reportatges) / Miquel Erra (el calaix)
Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Redacció
Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno
Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Imprints
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat

