



(Pàgina 6)

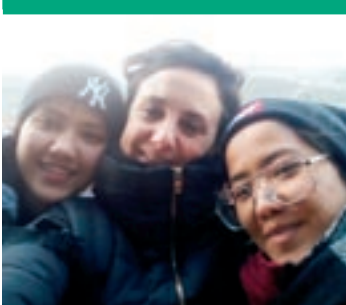
Entitats de Granollers impulsen una taula d'emergència climàtica

(Pàgina 10)



Un clam incessant per la igualtat en el Dia de la Dona

(Pàgina 12)



Testimoni del drama dels refugiats a l'illa de Lesbos

(Pàgina 21)



La Fira de la Botifarra de la Garriga aposta per la proximitat

Veïns de Vilamajor s'organitzen per ajudar en l'acollida dels joves migrants

(Pàgines 2 a 5)

Un grup de persones es prepara per donar la benvinguda als nois a Sant Pere



Una vintena de membres del grup de suport als joves, aquest diumenge amb una pancarta de benvinguda

(Pàgina 23) Les jugadores del KH 7 Granollers celebren la classificació



KH-7 Granollers: remuntada i a semifinals

El KH-7 Granollers va superar amb solvència el JuRo Unirek VZV, holandès, en la tornada dels quarts de final de la Challenge Cup per un clar 36 a 30, remuntant el desavantatge d'un gol del partit d'anada. Les granollerines s'enfrontaran a la semifinal a l'Aula Alimentos de Valladolid.

(Pàgina 8)



“Ens diuen que hem de pensar per nosaltres mateixes”

El Departament de Justícia ha donat a conèixer el treball que es fa al Centre Els Til·lers, de Mollet, amb un grup de 16 noies que van delinquir quan encara eren menors d'edat.

XAVIER SOLANAS

El centre d'inserció social i laboral per a nois migrants de Sant Pere de Vilamajor obre aquest dilluns després de setmanes de polèmica. Entitats i persones a títol particular es preparen per donar-los la benvinguda.

Sant Pere es prepara per a l'arribada dels joves migrants a Can Canal

Un grup de suport treballa per afavorir la integració dels nois

Sant Pere de Vilamajor

Josep Villarroya

Un grup de veïns i veïnes de Sant Pere de Vilamajor, alguns membres d'entitats del municipi, ho tenen tot a punt per rebre, a partir d'aquest dilluns, el grup de nois migrants no acompanyats que viuran a la masia de Can Canal, on la direcció general d'Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGAIA) obrirà un centre d'inserció social i laboral amb una capacitat màxima de 20 places. El gestionarà la cooperativa Eduvic, una entitat que treballa amb infants i joves en dificultats des del 1994.

El grup de suport als nois va començar a treballar en una primera trobada el dia 16 de febrer, pocs dies després de la tensa sessió pública a la Fàbrica, de Sant Pere, que va reunir més de 600 persones i en la qual es van sentir algunes opinions contràries a l'arribada dels nois amb un to molt contundent. "Molta gent va quedar sensibilitzada i ens vam començar a organitzar per fer una nova reunió que trenqués aquesta crispació", explica Mercè Prat, una de les impulsores. Després de la primera trobada al restaurant Can Noguer, es va organitzar una altra sessió pública al Patronat de Sant Antoni de Vilamajor que va transcórrer en un ambient molt més tranquil. Entre una i altra sessió, el grup es va reunir amb responsables d'Eduvic. Són al voltant d'una vintena de persones, algunes de les quals pertanyen a entitats com Vilamajor Acull, l'Ateu popular de Vilamajor, el grup de joves Embauca't, que organitza actes durant la festa major, l'associació Vilamagore, el Cau l'Elies, la Teranyina solidària o el Sindicat de Poble de Vilamajor

entre d'altres. "La intenció és que els nois puguin participar en les entitats i en les activitats que es facin", diu Prat.

En les darreres setmanes també hi ha hagut persones que s'han ofert per fer un treball de mentoria amb els nois. També van anar a Canet per tal de recollir l'experiència de persones que havien fet el mateix quan es va obrir el centre d'acollida d'aquesta localitat del Maresme. "Tenim la voluntat d'anar entomant els reptes que hi hagi, de manera que aquests nois puguin tenir un ambient de convivència adequat, com es mereixen."

Núria Torras és una altra membre del grup de suport que ha descartat fer un paper de mentoria, però creu que pot ajudar en altres activi-



Ali El Aziz i Maria Luchetti, a l'esquerra i Núria Torras, Mercè Prat, Gabriela González i Camilla Garau, a la dreta, en una reunió al restaurau

tats. "La mentoria ja no me la plantejo perquè penso que són joves i que serà millor que aquest paper el faci gent de la seva edat. Jo potser aju-

daria ensenyant català."

Maria Lucchetti confessa que es va neguitejar en veure les reaccions que hi va haver. "Em va agradar molt que hi

hagués uns quants veïns que diguessin que hem de lluitar contra això d'una manera dialogant per entendre d'on surten les reticències, quines són aquestes pors i parlar-ne. Personalment, soc aquí amb un cert escepticisme, però donant suport a aquesta iniciativa molt bonica perquè l'enfrontament ja sabem que no funciona."

Ali el Aziz, d'origen marroquí, viu a Sant Pere des de fa sis anys i creu que la seva experiència els pot servir als nois. "Jo també vaig arribar sol. No en patera, però també de forma clandestina, amb documents falsificats. Per a la cultura marroquina, una persona gran és com un germà gran i sempre hi ha una certa protecció i un consell. I jo els vull aconsellar que no facin algunes de les coses que jo vaig fer..."

Gabriela González, francesa d'origen xilè, i Camilla Garau, d'Itàlia, viuen a Sant Pere des de fa quatre mesos. "Jo em vaig adonar que vaig tenir molta sort perquè la gent em va acollir com no m'havia passat mai a Catalunya i jo vull que aquests nois puguin viure el mateix que estic vivint jo."

Pamela Isús: "Ara l'ambient és de tranquil·litat i respecte"

L'alcaldesa de Sant Pere no tem que hi hagi accions de rebuig

Sant Pere de Vilamajor

J.V.

L'alcaldesa de Sant Pere de Vilamajor, Pamela Isús (ERC), afirma que, després dels episodis de certa tensió, especialment durant la sessió pública del dia 11 de febrer a La Fàbrica, l'ambient al poble és de "tranquil·litat i de respecte". A més, opina que la reacció contrària que es va produir cal atribuir-la "a la desinformació i a les falses notícies de les xarxes socials i els mitjans de comunicació que no respecten el principi de veracitat".

L'alcaldesa no creu que es produeixin accions de rebuig al poble envers els joves

migrants i no s'ha mostrat crítica amb la manera com ha procedit la Generalitat. "La Generalitat té el seu procediment d'execució i l'hem de respectar. Van córrer més els comentaris per les xarxes que la informació de la Generalitat." I reafirma que l'Ajuntament ha estat informat "en el temps i forma que la Generalitat ha decidit".

Pamela Isús ha assegurat que l'Ajuntament tenia la voluntat de transmetre tota la informació quan l'hagués rebut de la Generalitat i d'Eduvic però els va ser impossible. "Les falses notícies, la desinformació a les xarxes i a mitjans de comunicació va anar més ràpida."

Sobre la manera en què l'Ajuntament ha preparat l'arribada dels joves, l'alcaldesa de Sant Pere diu que "no hi ha res especial. Aquests joves s'instal·laran i s'integraran en la nostra societat com qualsevol veï o veïna arribat al municipi".

I recorda que l'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor es va declarar com a poble acollidor. "Ara tenim l'oportunitat d'implementar políticament aquells acords a què arribem els òrgans de govern. El ple de l'Ajuntament va aprovar, el 2015, per unanimitat, amb els vots dels grups d'ERC, ISP, CiU, PSC i Volem Vilamajor, declarar-nos poble acollidor."



Restaurant Can Noguera de Sant Pere, mentre l'amo del local neteja els vidres de la finestra

Els centres de Sant Fost i Llerona, pendents de tràmits administratius

Les Franqueses del Vallès

J.V.

Els dos altres projectes d'obertura de centres d'acollida per a joves migrants sols, a Llerona i Sant Fost, estan pendents de tràmits administratius. En el cas de Sant Fost, on la cooperativa Isom preveu obrir una casa per a un màxim de 20 joves, l'Ajuntament ha informat que falta un petit tràmit respecte de la normativa d'incendis abans de concedir la llicència d'obres.

La secretària d'Infància, Adolescència i Joventut de la Generalitat, Georgina Oliva, diu que ja s'han fet contactes amb entitats del poble que han manifestat el desig d'implicar-se en l'acollida.

A Llerona, la Fundació Mercè Fontanilles també està pendent de tràmits per aprovar el pla especial de la finca de Can Santa Digna, al qual s'han presentat més de 300 al·legacions. "Hi ha una oposició a un projecte que no serà immediat, que fa dos anys que s'arrossega. I jo els dic als senyors de les Franqueses que estiguin

tranquils perquè això en els propers mesos no ho solucionarem perquè està encallat en un procés burocràtic que no només depèn de l'Ajuntament, no només de la Generalitat. Es quelcom més complicat que ha de seguir el seu curs. I perquè tant l'Ajuntament com el Consell Comarcal i la Generalitat volem fer les coses bé. Vol dir seguir els cursos i si aquest és més lent serà més lent", diu Oliva.

CENTRES DE DIFERENT TIPOLOGIA

Al Vallès Oriental hi ha altres centres que depenen de la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGAIA). A Granollers, per exemple, hi ha un pis d'integració amb poques places, amb nois de 16 a 21 anys.

I a la comarca també hi ha altres tipologies de centres per a menors i joves. A Sant Fost hi ha un centre residencial d'acció educativa (CRAE). És un centre en format de llar on, de forma temporal, hi viuen els nens que han hagut de sortir

de les seves famílies i que són tutelats per l'administració. I a Santa Maria de Palautordera hi ha un centre residencial d'educació intensiva (CREI) que atén infants que no han comès cap delictes, però tenen dificultats de comportament i, per tant, necessiten una major contenció, fan una escolarització dins del centre i no tenen el mateix règim tan obert. Però Georgina Oliva adverteix que "no han comès cap delictes, no és un centre de justícia juvenil". I destaca que el sistema de protecció atén més de 10.000 joves.

Georgina Oliva creu que el rebuig es produeix quan encara no s'ha obert el centre. "Forma part d'aquest procés de desconeixement i de deixar-se guiar per alguns titulars intencionats. Quan la gent ho coneix, quan s'explica, quan són allà, el nivell de tensió baixa molt. Però hi ha hagut incidents. No ho nego. Hi ha qui mai canviarà d'opinió, però, en general, quan hi ha oposició és quan encara el centre està en l'imaginari, no és una realitat."

L'alcaldesa de Vilanova recorda que el municipi va viure moments de tensió

Vilanova del Vallès

J.V.

Al marge del pis d'acollida de Granollers, el precedent més rellevant de centres per a menors migrants sols al Vallès Oriental va ser el de la casa de colònies de Can Rabassa, a Vilanova, on, entre el novembre del 2018 i el juny del 2019, van conviure una trentena de menors migrants no acompanyats amb edats entre els 13 i els 17 anys. El centre el va gestionar la fundació Diagrama, amb seu a Múrcia, la mateixa que gestiona el pis de Granollers.

L'obertura del centre també va generar polèmica al poble, però l'alcaldesa de Vilanova, Yolanda Lorenzo, diu que la situació no va ser ben bé la mateixa que a Sant Pere. "Ara les administracions estan més

preparades, no venen grups de 30 nois i la tutela és més fàcil." I es queixa de la pressa amb què es va informar l'Ajuntament. "Ens van trucar un divendres al vespre per dir-nos que els nois arribaven dilluns al matí i al cap de poc ja tenia persones protestant davant de l'ajuntament. Amb més planificació, s'hauria pogut preparar millor l'acollida." Per això, la setmana següent es va convocar una sessió pública al centre cultural amb representants de la DGAIA i responsables del Departament d'Interior.

"Els primers dies, recordo que van ser tensos", diu Lorenzo, però afegeix que moltes persones hi van donar suport i que els joves van participar en activitats esportives i festives que es van fer al poble, com el Carnestoltes.

Els Mossos establiran un punt de patrullatge per prevenir conflictes

El cap de Regió Metropolitana crida a combatre la "ignorància"

Sant Pere de Vilamajor

EL 9 NOU

Els Mossos establiran un nou punt de patrullatge a Sant Pere de Vilamajor per prevenir possibles conflictes derivats de la situació que es viu al municipi arran de l'arribada dels nois migrants. En una entrevista a l'Agència Catalana de Notícies (ACN), el cap de la Regió Metropolitana Nord dels Mossos, Sergi Pla, ha lamentat que una part dels veïns del poble s'oposin a la instal·lació de la residència i ha fet una crida a combatre la "ignorància" que hi ha sobre aquest centre.

Pla adverteix que "no tots aquests joves són delinqüents". De fet, remarca que el percentatge que es dedica a cometre delictes "és el mateix que el de joves d'aquí o d'altres nacionalitats".

El comissari s'ha mostrat molt crític amb el to de les

veus que s'oposen al projecte i diu que és una "vergonya" que se n'estigui parlant en determinats termes. "Estem anant per un camí perillós quan la gent és ignorant i no sap de què parla". I demana "anar amb molt de compte" perquè aquests joves "han vingut per quedar-se".

Pla s'ha referit als episodis amb joves migrants que l'any passat van tenir lloc en diversos municipis del Maresme, com Canet de Mar, el Masnou o Calella, i ha assegurat que la situació a Sant Pere de Vilamajor no hi té res a veure "El que va passar allà estava originat per unes realitats de determinats nois que estaven cometent delictes." En canvi, diu que el que estan fent alguns veïns és "anticipant-se i veure l'arribada d'aquests joves com un problema". I diu que aquests joves han de poder rebre "el mateix tracte que altres

immigrants que han arribat a Catalunya procedents d'altres zones del món". Pel comissari, el que s'ha de fer és "acollir i protegir" aquests menors en comptes d'assenyalar-los. I afegeix que veu quins problemes pot comportar la seva presència. "No entenc quin problema comportaran aquests joves, què passa si potser s'ajunten a la plaça del poble? De què estem parlant, d'incultura d'ells o de la que tenen determinades persones", es pregunta.

Sobre el punt de patrullatge que implantaran els Mossos al municipi i que abans no existia, Sergi Pla diu: "Nosaltres parlem de punts d'interès" i aclareix que s'ha produït un "canvi en el territori" que els obligarà a patrullar en zones on "abans no hi havia motiu per fer-ho assíduament i en uns horaris determinats".

Entrevista a la secretària d'Infància, Adolescència i Joventut

“Volem que els nois emprenguin el seu propi projecte vital”

Barcelona

J.V. Georgina Oliva és la secretària d'Infància, Adolescència i Joventut de la Generalitat. El dia 11 de febrer va participar en l'accidentada sessió informativa a la Fàbrica de Sant Pere per explicar l'obertura del centre de joves migrants.

Quin és el perfil dels nois?

Són entre 15 i 20 nois que fa, com a mínim, un any que són dins del sistema de protecció. Tenen una base d'alfabetització, un aprenentatge de l'entorn, dels dos idiomes... Si han arribat amb menys de 16 anys, han tingut un període d'escolarització, si no, alguns tastets formatius... Per tant, ja tenen unes certes habilitats, emocionalment estan més tranquils, han fet amics... Tenen molt clar que es queden aquí i tenen moltes ganes d'engegar un procés d'inserció laboral.

Tots venen de Canet?

Una part.

A Canet hi ha una associació que no està d'acord que marxin. Diuen que ja hi estan arrelats.

Per això fem aquest procés de selecció. Si hi ha un noi que està molt arrelat en aquell municipi també busquem alternatives d'habitatge a Canet.

Però a Sant Pere no hi ha sortides laborals.

No només es tracta que hi hagi oportunitats laborals al municipi, sinó que n'hi pugui haver al voltant. El que volem és que empren-

guin el seu propi projecte vital. Algunes empreses ja ens havien dit que estaven predisposades a fer una contractació i regularitzar la situació. I quan diem que hi ha oportunitats laborals, també volem dir que hi ha oportunitats per a una formació potser més vinculada a l'àmbit manual que molts d'ells ja porten incorporada des dels seus països d'origen. Per exemple, un curs sobre com utilitzar les eines del camp o conèixer els cicles dels conreus... És una cosa que li vaig dir a algun veí o alguna veïna després de l'acte de Sant Pere: 'Per què tu has decidit viure a Sant Pere, si treballes a Barcelona?' Possiblement això també ho pot sentir aquest noi. Un noi que digui 'jo vaig cada dia a estudiar de nou del matí a tres de la tarda a Granollers i els divendres faig un curs extra a Barcelona, al Raval, però quan arribo a Sant Pere m'oblido una mica de tot el que he viscut, em dona pau'.

No hi ha policia local i el transport públic és molt deficient... Ho han valorat?

D'entrada no considerem que els joves que hi aniran necessiten un policia local al costat perquè entenem que no han de cometre cap delictes. La reivindicació de la policia local entenc que és una reivindicació dels veïns de Sant Pere hi hagi o no joves migrants sols. El tema del transport l'hem valorat. Les noies i els nois de Sant Pere de 18 anys, quan ha acabat l'institut, com ho fan?

Segurament, als nostres no els comprarem motos, però tenim altres centres per la zona amb unes característiques molt similars a Sant Pere i hem fet un projecte social de recuperació de bicis reciclades i es mouen amb bicicleta. I per casos excepcionals, per emergències, quan hi ha sortides en grup, l'entitat gestora del servei posa un transport privat.

Quin serà el seu dia a dia?

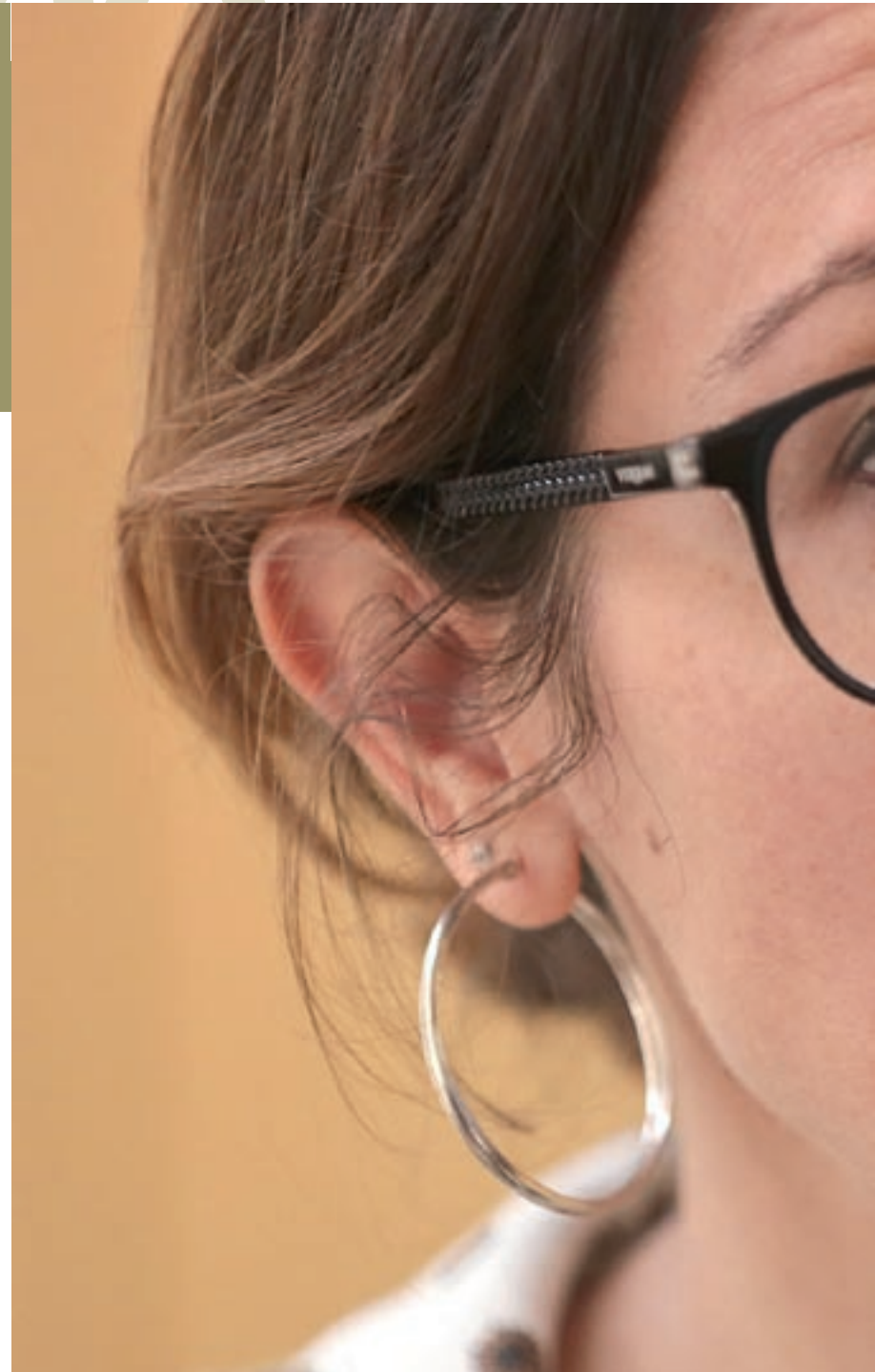
Hi ha uns horaris molt estrictes en el sistema de protecció. Per tant, es llevaran i, en funció d'on sigui el seu recurs formatiu o el seu procés de pràctiques, es desplaçaran al matí o a la tarda. Suposem que tenen el recurs formatiu a Granollers a la tarda; doncs al matí es pot fer un reforç d'habilitat lingüística, un repàs escolar, treballar altres habilitats, fer esport, ensenyar habilitats que permetin l'autonomia dins del centre, com cuinar, planificar els menús, auto-gestionar-se els diners...

Podran sortir en les hores lliures?

Els centres de protecció són oberts. No és població reclusa ni que hagi comès un delictes. Hi haurà el moment de la tele, dels jocs de taula, de llegir... I el cap de setmana igual. Activitats en grup. Com quan tota la família surt a fer un volt o bé cadascú surt a la tarda i qui vulgui i se'n va amb els amics a Sant Pere.

Hi ha una hora de tornada a casa?

Sí, com tindriem nosaltres



Georgina Oliva és la secretària d'Infància, Adolescència i Joventut del Departament de Treball, A

a casa nostra. I si hi ha un mal comportament potser aquell dia no hi ha tele.

Si tenen més de 18 anys no se'ls pot retenir.

No, però aquesta és la gràcia dels professionals. Poder crear aquest vincle i poder-li dir que ell hi ha de posar de la seva part. Aquí hi ha uns serveis públics, uns diners públics que estem invertint. Ha d'haver-hi corresponsabilitat. Hi han de posar de la seva part, complir un pla de

treball, uns horaris, respectar una mínima convivència...

Quin equip de professionals els acompanyen?

A la nit hi ha un professional i durant el dia dos o tres, més la direcció. Vol dir que mentre un està amb la furgoneta traslladant els cinc nois cap a Granollers, l'altre es queda al centre fent, per exemple, aquest repàs lingüístic, mentre la direcció acaba de pactar la participació d'aquests joves a la festa

L'ha sorprès el rebuig d'una part de la població?

Actituds de rebuig les hem tingut i en continuem tenint. Sempre dic que el que pot semblar una actitud de rebuig no és de rebuig, és de desconeixement i el desconeixement porta a la por i a la incertesa. Quan ho expliques, aquest desconeixement desapareix. I quan hi ha coneixement, aquesta incertesa i aquesta por també desapareixen. No ens cansarem i farem accions de sensibilització i de desestigmatització. Per demostrar que, abans que

“Les actituds de rebuig neixen del desconeixement”

res, són adolescents i que uns titulars de premsa fan referència a cinc persones d'un univers de més de 7.000 que tenim en el sistema de protecció. Si malgrat això tampoc funciona, no puc canviar consciències.

També han trobat suports.

Vam començar la mateixa nit que vam explicar el projecte a la Fàbrica i el que em

va sorprendre més de tot plegat va ser que jo, després, vaig trigar gairebé una hora a poder sortir del pavelló per la gent que em venia a veure i em deia que no tenien aquesta actitud de rebuig. Tota aquesta gent hi és, a Sant Pere, i no cridava, però hi és. I el que hem fet des de llavors és el que ja havíem començat a fer, però la con-

vocatòria ho va estroncar. És aquest treball de formigueta, d'anar veient quines són les antenes positives per començar a construir. Tota aquesta gent està treballant amb la DGAIA, amb l'alcaldeessa, amb Eduvic i en sortirà una cosa positiva.

I després hi ha la figura del mentor. Què fa?

Primer passa per un pro-

cés de selecció. No tothom pot ser mentor. Tothom pot obrir la participació de la seva entitat, de la festa major... però no tothom pot ser mentor o família acollidora. El mentor és algú que vol ser un referent positiu per a aquell noi al qual li falta xarxa. Per exemple, s'hi troba una o dues vegades a la setmana i hi fa alguna activitat, que pot ser des de descoberta de l'entorn fins a ensenyar a tocar la guitarra, o portar-lo a casa un dia a sopar. I mentre es fa aquesta activitat li està ensenyant l'entorn, està practicant la llengua,



Afers Socials i Famílies de la Generalitat

major de Sant Pere. A la nit hi ha d'haver un professional, igual que no deixaríem els nostres nens a la nit sols.

Al carrer, sortiran acompanyats?

Hi haurà moments que estaran acompanyats, però quan surtin al carrer en horari de lleure, no tenen per què.

Quants centres tenen a tot Catalunya?

Més de 350 i amb més de 3.000 places. Si ho comparem

amb les arribades del període juliol-desembre de 2018, en venen menys, però en continua arribant una mitjana de 200 al mes. Amb edats a partir dels 14 anys. Alguns, un cop fan 18 anys, no es queden. Troben família, decideixen marxar... I en la mesura del possible anem obrint centres. Hem passat de l'emergència a la planificació. Alguns ens creiem que som societat d'acollida i que amb recursos més petits i més disseminats

pel territori hi ha més oportunitats d'integració.

Com es finança?

Amb recursos propis de la Generalitat de Catalunya.

I l'Estat?

Ja ens agradaria. Hi ha una gran responsabilitat del govern central. El control de fronteres s'ha de fer amb respecte als drets humans. Nosaltres sabem quants nois estem atenent però quan hem preguntat a l'Estat quants estaven entrant ningú

mentoria.

Hi ha un índex de delinqüència alt entre aquests nois?

Quan hem analitzat dades amb Justícia i Interior, es demostra que els índexs de delinqüència estan per sota de la mitjana que hi pugui haver abans que arribessin els nois. Els casos en què els joves participen en fets delictius són esporàdics. No dic que no n'hi hagi, perquè alguns han sortit a la premsa i altres no, però ho sabem. El que demanem és la mateixa resposta que tindria un noi d'aquí. Si li toca fer una mesura de reparació

ens ho ha sabut dir.

I la distribució territorial a l'Estat com es decideix?

Els més de 7.000 nanos que han arribat al sistema de protecció no han arribat amb *paterna* a la Barceloneta. I, que jo sàpiga, d'Andalusia a Catalunya han de travessar unes quantes comunitats. Quan els preguntem on han estat, de mitjana, han trepitjat abans tres centres de protecció de fora de Catalunya. Quin és l'itinerari que fan aquests nois per l'Estat? No en tenim ni idea. I no pot ser que ens obliguis a acollir-los perquè són menors d'edat i, al mateix temps, els tractis com a persones en situació d'irregularitat.

Per què ho diu?

Perquè quan arriben a 16 anys, el Jordi i la Joana, a l'estiu, es treuen quatre duros per poder-se pagar els estudis. Això ells no ho poden fer... Si aquests nois s'han jugat la vida per buscar feina, si tenen unes habilitats laborals perquè ja hi han treballat en els seus països i no volem fer discriminacions, per què no podem expedir un permís de treball provisional com fan altres països del nostre entorn europeu?

Quant costa la tutela?

Els preus són públics i es

ATENCIÓ

•
“No demanem res més que el que ha de tenir qualsevol noi d'aquest país”

INTEGRACIÓ

•
“Els hi han de posar de la seva part i respectar unes normes de convivència”

poden consultar. Entre 40 euros al dia en un pis d'autonomia i 120 o 130 en els centres de primera acollida i integració. Amb una pròrroga pressupostària de més de dos anys i una arribada de joves molt gran, no podíem obviar aquestes drets bàsics i, per tant, hem accedit les vegades que ha fet falta als fons de contingència.

Hi ha qui diu que hi ha entitats que en fan negoci?

Sabem el que costa l'educació i la cura d'un nen, entenent que no tenen família i, per tant, cal pagar aquests professionals que els estan atenent. Especialitzats en dret de la infància, en educació, amb coneixement dels processos migratoris... Aquests professionals s'hi deixen la vida per poder recuperar aquests nois. I això s'ha de pagar. No estem demanant res més que el que nosaltres creiem que ha de tenir qualsevol noi d'aquest país. Si algú creu que alguna d'aquestes entitats es lucra, que posi la denúncia pertinent, però li asseguro que sabem molt bé el que paguem i el que inverteixen les entitats.

Paguen als ajuntaments on hi ha centres?

En cap cas. Sí que els donem reforç per garantir que l'acollida es fa en les millors condicions possibles. Amb dinamitzadors per garantir aquesta convivència o per aixecar de sota les pedres possibles insercions laborals.

Per què triga tant el tràmit de la documentació?

Els que tenen passaport han de tramitar el permís de residència i després el permís de treball. I el permís de treball arriba si hi ha unes condicions laborals, que és el que nosaltres hem d'estimular. Si no en tenen, cal fer una feina de contacte amb el país d'origen perquè enviïn als consolats d'aquí quelcom que identifiqui qui és aquell noi, com una partida de naixement, un llibre de família...

MENTORS

•
“Molta gent de Sant Pere s'ha ofert per fer de mentors”

està fent que el nen pugui explicar coses que potser a l'educador no les hi explica, que s'interessi per altres coses... I sobretot li està donant un vincle emocional molt maco. I això ajuda molt aquests nois. I que, al marge que estigui o no estigui al centre, quan surti, sempre tindrà el telèfon d'aquesta persona per parlar de qualsevol tema.

Ja tenen oferiments?

Tenim molta gent de Sant Pere que s'ha ofert per ser mentora i els hem dit que quan arribi el moment començarem a treballar en accions de sensibilització i

Entitats de Granollers promouen una taula d'emergència climàtica

La Taula d'Emergència Climàtica es presentarà aquest dijous a les 7 de la tarda al Museu

Granollers

EL 9 NOU

Una desena d'entitats i col·lectius de la ciutat de Granollers preocupats per l'emergència climàtica han constituït la Taula d'Emergència Climàtica de Granollers (TECG), que es presentarà aquest dijous a les 7 de la tarda a la sala d'actes del Museu. Aquí es farà públic el manifest que han signat entitats i col·lectius i donaran a conèixer les demandes que han ideat després de reflexionar sobre la realitat de Granollers i els efectes que pot tenir el canvi climàtic. Segons expliquen en un comunicat, un dels seus primers objectius és "conscienciar la població". També volen traslladar les seves propostes a l'equip de govern municipal, amb qui esperen poder-se reunir "properament".

El manifest fundacional de la Taula recorda que l'Ajuntament de Granollers va declarar l'emergència climàtica el 30 de juliol passat i que el govern espanyol va fer-ho el 23 de gener passat però "fa la impressió que el clima i l'atmosfera no són una prioritat". També apunten que "les polítiques municipals no estan coordinades".

POLÍTIQUES LOCALS CONTRADICTÒRIES

En aquest sentit, ressalten "la contradicció" que representa que "Granollers formi part del pacte d'alcaldes pel clima i tingui plans de mitigació del canvi climàtic i, per contra, s'anomeni 'ciutat del motor', fomenti la cultura del



La manifestació que es va fer el 26 de setembre des de la ronda Sud fins a la Porxada

Els talls de trànsit a la ronda Sud tornen a partir de dilluns que ve

Després de tres mesos, la plataforma veïnal recupera les protestes

Granollers

F.P.

Els veïns de l'assemblea Integradora de la Ronda i Sud de Granollers reprendran els talls de trànsit a la ronda Sud dilluns de la setmana que ve. La plataforma ja ha demanat autorització per fer mobilitzar-se entre les 7 i 2/4 de 8 de la tarda tallant el pas de vehicles a la ronda a l'altura de la rotonda amb el carrer Esteve Terrades. Programen un segon

tall pel dilluns 30, també a la mateixa hora.

D'aquesta manera, l'assemblea veïnal reprèn els talls de trànsit després d'un tres mesos sense mobilitzacions. "Tres mesos de treva, tres mesos de confiança en que l'Ajuntament i el Departament de Territori i Sostenibilitat farien quelcom per almenys reduir el focus de contaminació a la ronda Sud de Granollers. En aquest temps, no han fet res per la salut ambiental de la ciutat

i la situació de col·lapse és cada dia pitjor. L'hauréem de redreçar els veïns. Tornem als talls", afirmaven fa uns dies a Twitter en un parell de piulades acompanyades amb fotos de cues a diferents hores del dia.

L'assemblea espera que no es limiti el dret de manifestació i puguin fer els talls que han sol·licitat. "Les darreres vegades vam haver de tallar sense cap mena de suport de la policia", lamenta una portaveu.

Cinc equipaments estalvien 2.300 euros en despesa energètica durant el febrer

Granollers

EL 9 NOU

Els cinc equipaments de Granollers que han participat durant el mes de febrer en la Marató d'Estalvi contra la pobresa energètica han reduït la despesa en llum, gas i aigua en un total de 2.319,95 euros respecte a la del mateix mes de l'any passat. Han participat en aquesta edició el

Museu de Ciències Naturals, La Tela, el Centre de Cultura Popular i Tradicional La Troca, les piscines municipals, el pavelló del Tub i la biblioteca Can Pedrals.

Els diners estalviats en aquesta marató es proposarà que es destinin als serveis socials per atendre persones més vulnerables afectades per situacions de pobresa energètica.

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha obert el concurs públic per contractar l'empresa que farà la instal·lació de tres nous punts de recàrrega semiràpids per a vehicles elèctrics que es faran al camí del Cementiri i als aparcaments de Ramon Llull i del passeig de la conca del Besòs.

Els treballs tenen un pressupost de prop de 62.000 euros i s'hauran d'executar entre els mesos d'abril i agost d'aquest any. Les empreses poden presentar les seves ofertes fins aquest dimecres.

Cadascuna de les instal·lacions disposarà de dos serveis per a la càrrega de dos vehicles de manera simultània.

cotxe, promogui el Pla Director Urbanístic (PDU) del Circuit de Barcelona Catalunya, no resolgui la problemàtica de la ronda Sud, obri grans superfícies comercials als afores i deixi la xarxa ciclable a mitges".

"Fa la impressió que el clima i l'atmosfera no són una prioritat", diuen

El treball d'aquestes entitats va començar el setembre de l'any passat coincidint amb el creixement del moviment Rebel·lió o Extinció. De fet, aleshores ja van promoure una primera manifestació que va anar des de la ronda Sud -va arrencar amb un tall de trànsit de la plataforma veïnal que demana accions per reduir les molèsties que genera el tram urbà de la carretera C-352- i va arribar fins a la Porxada, on van llegir un manifest. Una pancarta amb el lema "Volem tenir futur. Emergència climàtica", encapçalava la marxa on van participar un centenar de persones. El 24 de setembre també van anar al ple municipal per llegir un document que avançava preocupacions i propostes i demanava una reunió amb l'equip de govern.

En el comunicat, la desena d'entitats i col·lectius afegeixen que "posen els seus coneixements i la seva expertesa en diversos àmbits (mobilitat, agroecologia, sostenibilitat, prevenció de residus, justícia climàtica, educació, cultura i comunicació ambiental, cooperativisme, energia verda o comerç local) al servei de la ciutat". "Estan disposades a posar-hi de la seva part però també demanen corresponsabilitat a l'administració local", conclouen en el comunicat que han fet públic.

Segons fase de la renovació dels contenidors de paper i cartró i d'envasos

Granollers

Des de dilluns, Granollers farà el procés de substitució dels contenidors de recollida de paper i cartró i d'envasos lleugers de càrrega superior que encara queden a la ciutat per uns de nous de càrrega lateral. El canvi afecta unes 100 àrees de contenidors on se substituiran 220 contenidors. S'actuarà a Can Bassa, Ponent, Can Gili, Congost, Pla de Baix, Palou i en altres llocs on no es van canviar.

Mobilització per reclamar millores al servei de pediatria de Sant Celoni

EL 9 NOU

El col·lectiu Mares del Baix Montseny es mobilitzarà aquest dimarts per demanar una millora del servei de pediatria per al CAP de Sant Celoni. El col·lectiu ha convocat a les 10 del matí a l'Oficina d'Atenció Ciutadana d'El Safareig, coincidint amb la visita del síndic de greuges al municipi. L'objectiu és traslladar la falta de pediatres al CAP. Segons Mares Baix Montseny hi ha un terç d'infants de Sant Celoni sense pediatre de referència, sobretot d'ençà de la marxa d'un dels tres pediatres titulars del CAP, ara fa un any i mig. Per la seva banda, el CAP de Sant Celoni assumeix una "falta de pediatres" al centre i admet la dificultat de trobar professionals d'aquest àmbit. A més, el CAP de Sant Celoni està sotmès a la pressió d'infants d'altres municipis del Baix Montseny, que també són pacients del centre. **P.P.**

Suspena la Panda Raid del Marroc on havien de participar dos policies de Granollers

Granollers

Joan Pastor i Adolfo Azuar Azu, policies locals de Granollers, no han pogut disputar la Panda Raid que s'havia de fer durant tota aquesta setmana al Marroc perquè el govern marroquí ha suspès totes les activitats esportives a l'aire lliure arran del coronavirus. Els policies van saber la decisió divendres quan ja eren a Almeria per passar les verificacions del vehicle. Dissabte havien d'agafar un ferri cap al Marroc amb la resta de participants. Volien recollir diners per al Pediàtric Càncer Center de l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona.

Un motorista pateix ferides greus en un accident a Granollers

Granollers

El conductor d'una motocicleta va patir ferides de caràcter greu en un accident que es va produir diumenge poc després de les 4 de la tarda a la cruïlla del carrer Riera i la C-251, entre els termes de Granollers i Canovelles. Va ser necessària la presència dels Mossos, policies locals i el Servei d'Emergències Mèdiques. El ferit va ser traslladat a l'Hospital de Sant Pau de Barcelona.



El passeig Doctor Vich va quedar com un cul-de-sac després de les obres de reforma de la plaça de l'Església i ara els vehicles entren i surten pel mateix lloc

La Garriga elimina l'aparcament del passeig Doctor Vich

Al carrer Can Xic Corder se suprimiran els aparcaments per millorar la seguretat dels vianants

La Garriga

F.P.

L'Ajuntament de la Garriga suprimirà la dotzena de places d'aparcament de zona blava que hi ha al passeig Doctor Vich, situat entre la plaça de l'Església i el carrer Nostra Senyora de la Salut, al centre del poble. En aquest espai, també hi ha alguns estacionaments per a motos, una plaça per facilitar l'accés a les farmàcies properes i dos espais reservats a les patrulles de la Policia Local. La circulació quedarà restringida a vehicles de serveis. "És una actuació que busca millorar la seguretat dels vianants. Treballem per tenir uns carrers més accessibles i per una millor manera de moure'ns pel poble" donant prioritat al vianant, comenta la regidora de Via Pública, Neus Marrodan. El passeig Doctor Vich

funciona ara com un cul-de-sac on els vehicles entren i surten per la cruïlla amb el carrer Nostra Senyora de la Salut. L'espai per fer el canvi de sentit és força limitat.

Amb el mateix objectiu, el consistori suprimirà totes les places d'aparcament lliure que hi ha al carrer Can Xic Corder, des del passeig dels Til·lers fins al carrer Sant Ramon. "És un carrer molt estret i tenir-hi cotxes aparcats és un risc perquè molts cops els vehicles s'han d'enfilar damunt de les voreres per passar-hi", apunta la regidora. El vial, però, es mantindrà obert al pas de vehicles. "Apostem per una transformació gradual del carrer per anar-lo guanyant per als vianants sense tallar el trànsit", exposa. Els canvis es faran amb el repintat de la senyalització horitzontal que ajudi a veure els conductors

que entren en un espai on el vianant té prioritat. A més, es mantindran les pilones que hi ha actualment en alguns punts de la calçada.

En el cas del passeig Doctor Vich, també està previst visualitzar els canvis amb pintura viària. Aquí, a més, es preveu pintar elements com xarranques o altres jocs al paviment que ajudin a fer un ús més intensiu de l'espai que fins ara ocupaven els cotxes. Marrodan afegeix que la supressió de la circulació no anirà acompanyada d'un increment de l'espai que ocupen les terrasses dels dos establiments de restauració que hi ha. Els treballs per senyalitzar aquests canvis començaran aquesta setmana.

Per compensar la pèrdua de places de zona blava, l'Ajuntament en senyalitzarà de noves al carrer Figaró, on

fins ara es podia aparcar sense pagar.

NOUS APARCAMENTS

A més, el govern treballa per generar nous espais per aparcar en zones properes al centre a partir d'acords amb els propietaris de solars que estan sense ús. Segons Marrodan, l'objectiu és anar habilitant aquests nous espais en els propers mesos. Se'n vol disposar abans del maig quan es preveu fer altres millores per a la mobilitat dels vianants: retirar l'aparcament del carrer Sant Francesc, entre els carrers la Doma i Pere Fuster; i del mateix carrer Pere Fuster. També es proposa tallar al pas de vehicles pel carrer dels Banys entre les cruïlles amb el carrer Figuerol i la plaça de Can Dachs totes les tardes de 4 a 8.

ESPAI ESPECIAL



SÍNDROME de SHERWOOD

Pàg. 28-29: "Incluso si la concentración o manifestación, que es de lo que estamos hablando, no se prevé bastante violenta, se puede llegar a provocar un poco, con detenciones poco justificadas y nada pacíficas unos días antes para calentar el ambiente. También se pueden hacer "redadas" preventivas... con la excusa de buscar drogas o lo que sea necesario.

La "redada" estará especialmente mal hecha y con trato humillante para encender más los

ánimos, si es necesario.

"Y cuando la violencia empieza a ser generalizada, la actuación policial se retrasa deliberadamente hasta que los daños producidos son socialmente inaceptables. Es entonces cuando se producen las cargas policiales que en ningún momento quieren ser disuasorias, no se disimula". Pàg. 34: "Se deberá procurar la detención selectiva de los líderes para imputarles delitos comunes y evitar la condición de "mártir".

En definitiva, els policies antidisturbis han estat substituïts pels nous policies prodisturbis.

POLICÍA Y DEMOCRACIA

La Constitución de 1978, en el artículo 104, rompía con el modelo policial franquista al establecer que las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad bajo la dependencia del Gobierno tienen por misión proteger el libre ejercicio de

los derechos y de las libertades y garantizar la seguridad ciudadana.

Los policías estatales, jalonados con los gritos a por ellos, se comportaron en Catalunya de acuerdo con esa consigna y recuperando antiguos vicios: actuaban contra un enemigo. La Constitución les atribuye: garantizar derechos. El Gobierno del PP obligó a actuar a sus policías como si se encontraran no entre la ciudadanía a la que deben proteger sino en un país enemigo.

En una dictadura la policía está al servicio del partido en el poder, de la clase económica dominante. Los agentes viven de espaldas a la sociedad que vigila.

La Constitución española, en el art. 104, asigna a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad la misión de proteger el libre ejercicio de los derechos y libertades y garantizar la seguridad ciudadana.



“Una no neix sent dona, una es fa dona” diu el missatge del mural que fa va fer Latoktok i que subjecta ella mateixa divendres durant la visita a Els Til·lers

L'empoderament com a sortida

El mòdul per a noies privades de llibertat del Centre Els Til·lers, a Mollet, treballa amb visió feminista

Mollet del Vallès

Ferran Polo

Les parets del mòdul de noies que compleixen mesures d'internament per haver delinquit quan eren menors d'edat al Centre Educatiu Els Til·lers, de Mollet són plenes de missatges reivindicatius en clau feminista. “No existeix dona més forta que la que creu en ella mateixa”, recull un dels davantals que aquests dies pengen de les portes de totes les habitacions de les internes i que són fruit dels tallers que fan. I aconseguir que creguin en elles és l'objectiu que es busca amb aquesta unitat pionera que incorpora la visió feminista i l'empoderament de les noies en totes les activitats per ajudar-les a trencar amb relacions tòxiques, de dependència o de control per part de les parelles o d'altres persones del seu entorn.

“Ens diuen que hem de ser nosaltres mateixes i pensar per nosaltres mateixes”, explica la Chivy, una de les internes que ara ja té 18 anys. “Una dona és aquella que fa el que vol fer i no es deixa portar per ningú. La societat ens inculca les coses d'una manera. Sempre s'ha dit que la dona ha d'estar a casa i no és així”, defensa la Latoktok, una altra de les residents a Els Til·lers.

És important ajudar aquestes noies a “poder construir el seu futur en un pla d'igualtat real sense cap sub-



La Chivy, de 18 anys, a la seva habitació del centre educatiu Els Til·lers, a Mollet, fa pràctiques al sector de l'hostaleria

Els Til·lers acull les 16 noies que compleixen mesures d'internament

La Generalitat ha invertit 1,77 milions per reobrir el mòdul per a internes

Mollet del Vallès

F.P.

El Centre Educatiu Els Til·lers, de Mollet, acull les 16 noies que actualment compleixen mesures d'internament per haver delinquit sent menors d'edat. Representen el 5% del total de 292

joves interns repartits en set centres arreu de Catalunya amb 346 places. Els Til·lers també acull la unitat terapèutica de justícia juvenil amb 18 menors interns que pateixen patologies mentals i problemes de psicologia. El Departament de Justícia ha invertit 1,77 milions per

posar en marxa la nova unitat de noies que, fins a finals de l'any passat, era al centre de Can Lluçà, situat al barri d'Horta, a Barcelona. L'espai té capacitat per a 25 noies i disposa de 16 habitacions, dues zones amb lavabos, un despatx d'educadors, dues sales de dia i un menjador.

missió ni dependència”, deia Ester Capella, consellera de Justícia, durant la visita que va fer divendres al centre on va remarcar que “el 25% de les internes ha comès un delictes per la persona que els deia que els estimava però que les ha utilitzat per delinquir”. “Arriben aquí per fets dels quals elles són responsables però hi tenen influència factors externs. Són noies que, pel fet de ser noies, es troben amb relacions que són desiguals. No només amb les parelles. També amb les famílies”, indica una educadora.

PREPAREDES PER A LA SORTIDA

Totes les internes es preparen per tornar a sortir al carrer. “Em veig amb més força. Estic molt millor que quan vaig entrar. Sé amb qui estar i amb qui no. Tinc les idees més clares”, exposa la Laila, a qui queden pocs dies per deixar el centre. Ella, igual que la Chivy i la Latoktok, ja disposen de permisos per passar el cap de setmana fora. La Chivy també surt per treballar de dimarts a divendres al sector de l'hostaleria. “Darrer d'aquests murs és molt fàcil dir que has canviat però quan surts al carrer és quan te n'adones. No és fàcil sortir de la vida on havies entrat, però amb esforç es pot”, comenta la Latoktok. Totes tres tenen ganes de trobar feina i tirar endavant. Fins i tot, la Latoktok diu que li agradaria estudiar integració social o auxiliar d'infermeria.

El treball amb els educadors els està ajudant a posar en valor les seves mares. “La meva mare és una dona que ha sigut molt lluitadora. Jo sempre volia tenir raó però ara veig que era ella qui la tenia”, diu la Latoktok. “Abans no valorava la feina de la meva mare. Ara ho veig i la valoro moltíssim”, destaca la Chivy. “Vull ser com la meva mare”, sintetitza la Laila.

Hi treballen 25 professionals entre psicòlegs, educadors, treballadors socials i monitors.

Segons les dades del Departament de Justícia, la pena mitjana d'internament és de 230 dies en les noies. Un 32% dels delictes comesos són de robatori; un 25%, lesions en l'àmbit familiar, i un 19%, lesions. Quatre de cada cinc han estat consumidores de tòxics com marihuana, haixix, alcohol o pastilles. Dues tercers parts han patit violència a la llar i un 70% han estat víctimes de maltractaments infantils.

GRISelda ESCRIGAS

GRISelda ESCRIGAS



Gastrotapes

Des d'aquest divendres i fins al 29 de març les tapes són les protagonistes a Granollers. El Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental organitza la setena edició de la mostra Gastrotapes, enguany amb més establiments que mai: 27. El públic podrà decidir quina és la millor tapa

omplint unes butlletes que trobaran a cada establiment. Hi haurà un premi del jurat i un premi popular. Els organitzadors s'han fixat l'objectiu de superar la barrera de les 30.000 tapes servides. L'any passat, quan hi van participar 21 establiments, se'n van despatxar 24.000.

VERMUT ECA
WINE & CORDONS

Botiga i Tapes

Plaça Perpinyà, 2 · Granollers · 695 05 54 41

1892 2019

CAYON RESTAURANT

C. Ponent, 4
Plaça Caserna, 2 i 3
Tel. 93 879 40 82 - GRANOLLERS

EL CELLET de JABUGO
VINS I PERNIL · RESTAURANT

Menú de dilluns a divendres **12,90€**
Menú dissabte **16,90€**

Plaça Maluquer i Salvador, 20 · Granollers · Tel. 93 870 96 00

del 6 al 29 de MARÇ 2020

Gastro tapes

T'HO PERDRÀS?

TAPA 3€ BEGUDA

RUTA 7A EDICIÓN

MORITZ

Logos: M MORITZ, ingrup, Ajuntament Granollers, Sagarra, NOVA, etc.

comerco
cash & carry

exclusiu per a professionals

Formats específics per donar resposta al sector de l'hostaleria i l'alimentació.
Descomptes únics i preus personalitzats per a professionals.

- PRODUCTE FRESC
- ALIMENTACIÓ
- XARCUTERIA
- BEGUDES
- BASAR
- DROGUERIA
- PERFUMERIA

A prop teu!
Líders en número de cash&carry

Camí del Mig, 15
Granollers 938 603 130
cogranollers@covalco.es

Segueix-nos!

www.comerco.es

Un clam per la igualtat

Les dones reclamen accions radicals en l'acte central del Dia de la Dona a Granollers

Granollers

R.S. Unes 200 persones van assistir, divendres a la tarda a la Porxada, a l'acte central del Dia Internacional de la Dona a Granollers. Diverses integrants de la Taula d'Igualtat de Gènere van llegir el manifest elaborat per la Diputació de Barcelona, al qual s'ha adherit l'Ajuntament de Granollers. El document, titulat *Per un futur radicalment igualitari*, constata que, per una banda, el moviment feminista es troba en un cicle

ascendent amb la implantació de polítiques favorables a molts països però, d'altra banda, alerta dels moviments polítics d'extrema dreta que el posen en risc. "Calen accions radicals i transformadores. [...] És l'hora que la igualtat sigui una realitat. Sabem que la lluita és llarga perquè volem arribar lluny, però també perquè venim de lluny", conclou el manifest.

Per la seva banda, l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, es va afegir a aquest clam i va posar èmfasi en el concepte de dignitat i en la necessària



Representants de la Taula d'Igualtat llegeixen el manifest del Dia de la Dona, divendres a la Porxada

complicitat d'homes i dones per assolir l'objectiu. "És un camí que hem de fer junts i juntes. Amb desigualtats,

no hi pot haver vida digna." L'acte es va concloure amb la comèdia teatral *Tres bodes i un príncep blau*, una obra

carregada d'ironia en què tres núvies desesperades s'han posat l'objectiu de trobar el seu home ideal.



La interpretació d'"Un violador al teu camí" va ser un dels actes de la jornada a Sant Celoni

Feministes del Baix Montseny es mobilitzen a Sant Celoni en el 8-M

Sant Celoni

EL 9 NOU

Prop d'un centenar de dones es van concentrar a la plaça de la Vila de Sant Celoni per prendre part en la *performance* –amb la interpretació de l'himne *Un violador al teu camí*– que Feministes del Baix Montseny havia convocat com una de les activitats matinals d'aquest diumenge, 8 de març.

La *performance* culminava un seguit d'activitats, com la manifestació que durant el matí havia recorregut

algunes de les places de Sant Celoni per denunciar les poques dones reconegudes amb noms de carrers i vies públiques a la població. La plaça de la Vila, que va acollir l'actuació reivindicativa i un seguit de tallers sobre sexualitat i autodefensa femenina, entre d'altres, es va batejar durant la jornada com la plaça de la Sororitat.

Aquest és el segon any que Feministes del Baix Montseny organitza activitats amb motiu del 8 de març. L'entitat fa actes en altres dates assenyalades.

Un espectacle, acte central de la celebració del 8 de març a Canovelles

Canovelles

EL 9 NOU

La representació de *La dona musulmana i l'empremta de les seves llavors*, a càrrec d'un grup de dones marroquines, i la presentació a càrrec d'un grup de joves gitanes de la cançó *Guerreras* de David Barrull va ser una de les activitats centrals del Dia de la Dona a Canovelles. Aquest diumenge a la tarda el teatre de Can Palots gairebé es va omplir per seguir les dues actuacions, que van anar a càrrec de dones de la pobla-

ció. També van poder seguir l'espectacle del grup Laboratoria Flamenco *Una mujer fue la causa*, de cant i ball.

Amb l'espectacle, Canovelles ha volgut representar la diversitat cultural de la població en el Dia de la Dona. No ha estat l'única activitat que s'ha fet a la població al voltant d'aquesta commemoració. Durant la setmana s'han fet diversos actes i encara n'hi ha alguns de programats per aquest dilluns, amb una exposició de treballs de ganxet i un taller de consciència femenina.



Una de les joves d'origen marroquí que va participar en la representació d'aquest diumenge

L'exposició "Presos polítics a l'Espanya contemporània", al museu de Caldes

Caldes de Montbui

La mostra "Presos polítics a l'Espanya contemporània", de Santiago Sierra, es podrà veure entre el 13 de març i el 5 d'abril al museu Termàlia de Caldes de Montbui. L'obra, integrada per 24 fotografies amb rostres pixel·lats de persones condemnades per les seves idees, va saltar a l'actualitat quan va ser censurada a la fira d'art contemporani Arco de Madrid el 2018. Un any després de ser retirada, l'empresari i col·leccionista d'art censurat Tatxo Benet va comprar l'exposició per 80.000 euros i des de llavors ha estat exposada en una cinquantena de ciutats de l'Estat i l'estranger. El pas de l'exposició per Caldes l'ha impulsat el Grup de Suport a Raül Romeva.

Jordi Turull podrà sortir de la presó cinc dies a la setmana

Parets del Vallès

L'exconseller de Presidència Jordi Turull, de Parets, podrà sortir de la presó durant 12 hores al dia, de dilluns a divendres per anar a treballar. Turull i Josep Rull, a qui també ha estat concedit el permís, eren els únics presos independentistes que faltaven per rebre l'aplicació de l'article 100.2 del reglament penitenciari. La Fiscalia pot presentar recurs a la decisió de les presons i el jutjat de vigilància penitenciària s'hi haurà de pronunciar. D'altra banda, la defensa de Turull, Rull i Sánchez ha presentat el recurs d'empara al Constitucional per demanar que se suspengui cautelarment la sentència del Suprem.

Jové declara al TSJC dimecres

Les Franqueses del Vallès

El diputat al Parlament per ERC Josep Maria Jové, de les Franqueses, declararà aquest dimecres al Tribunal Superior de Justícia (TSJC) en la causa per la seva participació en l'1-O. Militants d'ERC a la comarca faran una acció de suport davant el TSJC.

Vigilants del civisme ecològic

L'institut Vilamajor, a Sant Pere, implanta un sistema de multes per infraccions ecològiques



Cinc ecodelegats, la setmana passada a l'institut Vilamajor. Alguns mostren les ecomultes que porten sempre a sobre per si detecten alguna infracció

Sant Pere de Vilamajor

Ramon Solé

Des de principis d'aquest trimestre, a l'institut Vilamajor de Sant Pere deixar-se els llums encesos en sortir de classe, deixar les finestres obertes quan hi ha la calefacció encesa o llençar un residu en el contenidor que no toca tindrà multa. L'institut ha engegat un projecte amb els alumnes pel qual aquestes actituds se sancionen i, al final del trimestre, la classe que acumuli menys sancions tindrà premi.

La iniciativa s'emmarca dins del projecte d'escola verda, que es treballa, per una banda, com una matèria optativa a 3r d'ESO (en què es treballen diferents aspectes de temes mediambientals) i per l'altra, de forma transversal a tot l'institut. La figura clau són els ecodelegats: cada classe en té un. Són nois i noies que vigilen que a l'escola regnin els bons comportaments pel que fa a l'ecologia i la sostenibilitat. Tots porten un butlletí d'ecomultes, en cadascuna de les quals consta un decàleg d'accions que l'escola es proposa complir per ser ecososteni-

Al final del trimestre, la classe amb menys multes tindrà premi

ble: dipositar la brossa en el contenidor corresponent, apagar els llums si hi ha claror natural, no obrir les finestres amb la calefacció encesa, evitar els embalatges amb paper d'alumini, mantenir el terra de la classe net, pujar les cadires abans de marxar de classe, etc. "Porten el butlletí de multes a la butxaca i, quan veuen que un alumne incompleix alguna d'aquestes accions, anoten el tipus d'infracció que ha comès", explica Isabel Besson, professora encarre-

gada de l'escola verda. Les infraccions més comunes són llençar la brossa allà on no toca. "Volíem que hi hagués un contenidor groc a cada classe però no pot ser i ha d'estar a les zones comunes; aleshores, si entre classe i classe beuen alguna cosa llenquen els envasos al rebuig. Cal anar-los conscienciant, tot i que s'ha de dir que com més petits són, més consciència mediambiental tenen", assegura la professora.

Totes les ecomultes que es van registrant es van dipositant en un pot, que es buidrà a final d'aquest trimestre. "La idea no és assenyalar amb el dit els infractors, sinó premiar la classe que en tingui menys." Tots els ecodelegats de l'institut es reuneixen cada dues o tres setmanes amb Besson per debatre qüestions diverses,

proposar accions i votar quines es tiren endavant i quines no.

L'EFECTE INDIVIDUAL EN LA COL·LECTIVITAT

Amb el sistema d'ecomultes, l'institut Vilamajor va més enllà d'evitar les males conductes respecte del medi ambient. "Volem que vegin que les actuacions individuals repercuteixen en la col·lectivitat i que si infringeixen normes poden perjudicar la resta. Els sembla, i en això a molts adults també els passa, que en temes mediambientals poden fer ben poc com a persones individuals, però d'aquesta manera experimenten i entenen que la seva conducta pot acabar beneficiant o perjudicant la classe sencera", apunta Isabel Besson.



Vint-i-tresè aniversari

Josep Homs i Corominas

- Professor i geògraf -

Ens va deixar el 6 de març de 1997, als 42 anys.

La família i tots els que t'estimàvem et recordarem sempre.

Treballador incansable en la docència i en els estudis de la ciutat.

Granollers, març de 2020

Taller Bosch Car Service
Can Bassa.
El teu taller de confiança.



C. Tecnologia, 88 - Polígon Industrial A7- Llinars Park
08450 Llinars del Vallès - Tel. 93 732 35 35

Testimoni de la vergonya

L'advocada Laia Costa, vinculada als projectes de La Garriga Societat Civil a Lesbos, explica el drama de l'Europa que nega l'entrada a les persones refugiades

La Garriga

R.S.

Laia Costa és advocada especialitzada en temes de migració i refugi des de fa més de 15 anys. Va néixer a Barcelona però té vincles amb el Vallès Oriental tant personals (va estiuajar a Aiguafreda) com professionals (va assessorar legalment en denúncies sobre la negativa d'Ajuntaments a empadronar sense domicili fix). Acaba de tornar de l'illa grega de Lesbos, on Europa està mostrant aquests dies la seva pitjor cara, bloquejant amb violència l'entrada de persones refugiades. Allà, l'advocada treballa amb l'ONG Legal Centre Lesbos, entitat finançada en part per La Garriga Societat Civil. Ara acompanya les dones del projecte Wish. Laia Costa no amaga la gravetat de la situació, però no perd l'esperança. "Els mitjans només s'han volcat amb Lesbos quan hi

"La violència que exerceix Europa amb els refugiats es pot considerar tortura"

hagut morts en directe o una violència inhumana per part de l'Estat grec, amb càmeres gravant. De morts, n'hi ha molts als campaments de refugiats i la situació fa molts anys que és gravíssima. Sembla que no hem entès que la violència que Europa està exercint als camps de refugiats de les illes es podria considerar tortura, com esperem que es pugui arribar a demostrar". Costa assenyala la Unió Europea com a un dels principals responsables. "La Unió Europea està actuant allà, sobre el terreny: a través dels vaixells i de la policia de fronteres que patrullen el mar i realitzen devolucions constants a aigües turques; hi és controlant el sistema d'asil grec emetent informes que diuen que l'Afganistan i Síria són estats segurs; hi és quan sap com són les condicions de vida als campaments i no fa res. La Unió Europea real és allà."

Laia Costa es mostra especialment esglaiada amb la impunitat amb què bandes d'ultradreta actuen contra els refugiats. "Tant de bo pogués dir que són bandes feixistes.



Laia Costa, al centre, amb dues dones procedents d'Afganistan que sol·liciten protecció internacional



Les condicions dels camps de refugiats a l'illa són inhumanes però els refugiats mantenen valors humans encomiables



Manifestació de dones a Mytilini, capital de Lesbos, el 30 de gener. La pancarta diu "Totes les dones contra Moria"

Fa molts anys que la població de les illes està dient que no pot aguantar més la pressió que suposa tenir milers de persones en una situació inhumana com en la que estan. Si a això li sumem la greu crisi econòmica que va patir el país, la incertesa amb què encara es viu, una població envellida a les illes, cap atenció per part dels polítics, la criminalització constant de les persones refugiades i l'augment del discurs racista i xenòfob, tenim els elements claus perquè apareguin cada vegada més grups que increpen, peguen, ataquen a persones refugiades, voluntaris i periodistes amb total impunitat", explica.

Amb tot, hi ha elements que mantenen l'ànim de Laia Costa, i molts conflueixen en les pròpies persones refugiades que, malgrat tot el que els toca viure, mantenen valors humans molt allunyats dels que els està mostrant Europa. "Una de les coses que més destaco és l'hospitalitat de les persones

"Tot i haver-se quedat sense res, els refugiats ho comparteixen tot amb tu"

del camp de refugiats. Tot i no tenir res, sempre et conviden a les seves tendes per compartir i oferir-te qualsevol cosa que tenen. Però si he de parlar d'algun col·lectiu en especial que m'ha marcat, parlaria de les dones: parlar amb elles de drets, de protesta, de la vida, de tot i de res ha estat i és el més meravellós."

Costa tornarà a Lesbos aquest estiu per oferir assessorament col·lectiu en diversos projectes comunitaris. "Crec molt en els processos, en el fet que es necessita temps per conèixer la idiosincràsia del lloc on es va, les persones que l'habiten, les persones que vols acompanyar. Crec en els vincles que es creen i en els aprenentatges mutus que només es poden donar quan hi ha relacions el més igualitàries possibles i amb molt de temps", conclou.

CONCENTRACIÓ PELS REFUGIATS A GRANOLLERS

La Porxada serà l'escenari, aquest dilluns a les 8 del vespre, d'una manifestació en solidaritat amb les persones refugiades, arran dels últims fets a la frontera entre Turquia i Grècia. L'activitat l'organitza Vallès Oriental Vol Acollir, sota el lema "No a l'Europa fortalesa!"

EL 9 NOU

El violent incendi a la planta de Ditecsa, al polígon de Can Buscarons de Montornès el desembre passat, va entenebrar la confiança en la seguretat de les empreses de risc al Vallès Oriental. El sinistre no va tenir conseqüències greus sobre les persones, però va deixar al descobert un gran desastre ecològic a la conca del riu Besòs. El foc en aquelles instal·lacions continua sent investigat per un jutjat de Granollers. Dimarts passat, en una reunió de seguiment del pla de xoc al riu Besòs, el conseller de Territori, Damià Calvet, va admetre que són a l'espera

És inacceptable sostenir una indústria sota sospita

de les indagacions del jutjat per decidir si l'administració catalana s'ha de personar en el procés judicial en defensa de la recuperació del riu.

Dos mesos i escaig després de l'incendi a Ditecsa, EL 9 NOU va publicar aquest divendres un extens informe sobre la *salut mediambiental* de les empreses vallesanes de risc. No convida gens a recuperar la confiança.

Entre el 2015 i el 2019, a les 145 inspeccions fetes per la Direcció de Qualitat Ambiental a 72 fàbriques i plantes de la comarca, n'hi ha 68 (el 46%) on es va trobar que no es garantia un compliment adequat de les condicions fixades a l'autorització ambiental integrada. Anant una mica més enllà, si es repassa la llista de 15 empreses sancionades aquests darrers

quatre anys, sobta, per no afirmar que dol, que Ditecsa va ser amonestada econòmicament el 2018 i el 2019. Aquestes penalitzacions són fermes. Per tant, han superat el període d'al·legacions i defensa dels implicats.

Les empreses catalanes de risc han de complir uns nivells d'exigència molt superiors al de la resta d'indústries en requeriments

de seguretat. Però no és només l'administració catalana qui les colla, també ho fan les asseguradores de les companyies per raons que tenen poc a veure amb el bé comú. El risc zero no existeix i s'ha d'assumir amb paciència, però potser cal que ajuntaments, patronals i sindicats s'afegeixin al cordó que fiscalitza aquests riscos als polígons industrials. La manca de competències directes no treu de posar interès i alguns mitjans perquè l'objectiu no és altre que tothom hi guanyi: la ciutadania en tranquil·litat, els treballadors en seguretat i els empresaris en responsabilitat social.

L'emergència climàtica no està prevista en els nostres plans futurs de mobilitat



Neus Casajoana

Revo Prosperitat Sostenible
Cardedeu Vital

neus.casajoana@revoprosp.com

L'emergència climàtica ens situa en temps de descompte. La preocupació pel seu impacte es nota en amplis sectors de la societat. Nombroses ciutats i regions s'han compromès ja a fer-li front, però no som pocs els escèptics que dubtem de l'efectivitat de moltes de les mesures que els governs prendran. Posaré només alguns exemples propers per visualitzar el perquè del nostre escèpticisme:

L'Ajuntament de Barcelona, que té un flamant full de ruta per a l'emergència climàtica, no ha estat capaç d'aturar l'ampliació de l'aeroport del Prat, tot i que el sentit comú ens diu que, si la descarbonització és urgent, el primer pas a donar és congelar qualsevol ampliació de les infraestructures que augmenten les emissions. En comptes de prendre una decisió incòmoda, l'Ajuntament ha optat per requerir una anàlisi de l'impacte ambiental de l'entorn més proper, com si el seu impacte sobre el medi ambient es reduís únicament a l'àmbit local. Com que no som a la Gran Bretanya, tampoc confiem que els nostres jutges reaccionin com ho van fer a Londres i que declarin il·legal l'ampliació de l'aeroport de Heathrow perquè incompliria l'acord de París.

En el capítol d'inversions previstes per diferents administracions (la Generalitat, diversos ajuntaments), ens troben amb ampliacions de ports, carreteres, carrils i autovies, noves àrees de negocis relacionats amb el motor al Circuit de Montmeló i altres tantes inversions estretament lligades al mal negoci dels combustibles fòssils.

La Generalitat de Catalunya acaba de posar en



GRIBELDA ESCRIGAS

exposició pública el Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV), zona on resideix un 25% de la població de l'àrea metropolitana de Barcelona. L'objectiu explícit d'aquest pla és oferir un sistema de transport col·lectiu competitiu respecte al cotxe

privat. El PEMV preveu que en cinc anys s'aconsegueixi una reducció del trànsit viari en un 8%-10% i una reducció de les emissions de CO₂ en un 9%. Aquestes estimacions podrien aixecar els ànims a qualsevol, ja que prioritza la mobilitat sostenible, si no fos perquè l'emergència climàtica requereix una reducció del 7,5% anual d'emissions de CO₂ fins al 2030. La reducció del 9% en cinc anys es queda molt allunyada del que es requereix per complir els objectius de l'Acord de París. És cert que aquests objectius s'han d'aconseguir conjuntament amb la resta de sectors econòmics, però no oblidem que el transport per carretera no és un sector menor. Només ell és el responsable del 30% de les emissions totals. El transport ferroviari té zero emissions per utilitzar exclusivament energia 100% renovable.

EL PRESSUPOST DE CARBONI

El col·lectiu d'escèptics ens preguntem com, si el govern de Catalunya s'ha compromès a fer front a l'emergència climàtica, aquest compromís s'obvia en els plans que ell mateix efectua. ¿No s'hauria de vincular l'impacte de reducció de CO₂ de cada pla, cada inversió, cada nova infraestructura amb el *pressupost de carboni*, el còmput de les emissions totals de carboni generades per l'economia catalana i que el govern està obligat a establir, complir i a fer complir, tal com requereix la llei del canvi climàtic catalana aprovada el 2017 i que just comença a caminar el 2020?

Aquests exemples són només una petita mostra del tipus de contradiccions en les quals la nostra societat i els nostres governs cauran contínuament si no prioritzen el que és *important* a més d'*urgent* per davant de tota la resta. Complir els Acords de París no és possible si no és amb un canvi radical del model econòmic que ens costarà suor i llàgrimes assimilar i posar en marxa.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

ANEU MAR ENDINS

Abraham: la fe en camí



Josep Àngel Saiz Meneses

Bisbe de Terrassa
@BisbeSaiz

La Quaresma és un temps propici per llegir i meditar la paraula de Déu. A la sagrada escriptura descobrim que sempre és Déu qui assenyala el camí que ha de recórrer cada persona en la seva vida i en la història. Ho veiem en el camí que Abraham recorre des de la fe, en el pelegrinatge del poble d'Israel cap a la Terra Promesa, conduït per Déu al desert, també és Déu qui obre el camí als qui retornen a Jerusalem des de l'exili a Babilònia. En els evangelis contemplem com Jesús pelegrina al Temple de Jerusalem per les festes de Pasqua de Pentecosta i dels Tabernacles, i com culminarà finalment el seu pelegrinatge a la terra amb el misteri pasqual.

Aquest diumenge la litúrgia ens ha presentat la crida i el pelegrinatge d'Abraham, que és model per a tots els creients. Deixa la seva terra, la seva pàtria i la casa del seu pare i es posa a caminar, amb fe i esperança, vers l'horitzó que el Senyor li ha indicat. Així ens ho recorda la carta als hebreus: "Gràcies a la fe, Abraham, quan Déu el cridà, obeí a la invitació d'anar-se'n a la terra que havia de posseir en herència. Sortí del seu país sense saber on aniria. Gràcies a la fe residí en el país que Déu li havia promès com si fos un foraster, vivint sota tendes igual que Isaac i Jacob, hereus com ell de la mateixa promesa. És que esperava aquella ciutat ben fonamentada, que té Déu mateix com arquitecte i constructor" (He 11,8-10). Déu li demana que deixi la seva terra, el seu ambient, les seves arrels, per a anar al país que li mostrarà.

Abraham accepta la crida de Déu des de la fe, una fe que el porta a confiar més enllà de les aparences. La seva sortida requereix una obediència i una confiança radicals, quelcom que només es pot dur a terme des d'una fe ferma i fecunda. La fe que condueix a la nova vida, a la vida plena, que no accepta les mitges tintes. Rep la promesa que arribarà a constituir un gran poble, però aquesta promesa no està exempta de paradoxes: ell té una edat avançada, igual que la seva esposa Sara, que a més a més és estèril. D'altra banda, se li promet una nova terra, però hi haurà de viure com un estranger. Això vol dir que haurà de viure amb actitud de pobresa, sense ànsies de possessió, sense ambicions de poder, conscient que l'existència és ella mateixa un do.

Amb tot, ell confia en Déu i no es deixa atrapar per les aparences fins i tot quan el panorama es presenta carregat de misteri. Amb la seva actitud es converteix en un model de fe, de confiança en Déu en tot moment, de complir la voluntat de Déu mentre duri el pelegrinatge a la terra. Abraham és el model de l'ésser humà que es veu ell mateix com un pelegrí en aquesta vida i en aquest món,



JOAN GASCO (C1500-1529) / RETAULE DE SANT ESTEVE DE GRANOLLERS (MNAC)

en camí constant cap a la pàtria del cel.

El pelegrí fonamenta la seva vida en la fe. Per a nosaltres, pelegrins i cristians del segle XXI, la fe no pot ser un element més de la nostra vida trasbalsada, un més dels nostres valors i aficions, perquè la fe és el principi i el fonament d'una vida segons l'Evangeli. Només la fe introdueix a la vida nova que Jesucrist ens porta i la fa possible. Des del començament del seu ministeri, Jesús demana als qui el seguien que creguin en la bona nova i sempre presenta la fe com una condició indispensable per a entrar en el regne del cel. Tant si es tracta de la guarició corporal o espiritual, com si es tracta dels miracles que realitza, sempre és a través de la fe.

El cristià ha de viure amb profunditat la seva fe i n'ha de donar testimoni: "Igualment ha de resplendir la vostra llum davant la gent. Llavors, en veure el bé que heu obrat, glorificaran el vostre Pare del cel" (Mt 5,16).

Una fe que ha de créixer i que no es pot ocultar; tot al contrari, s'ha de projectar i ha d'il·luminar a través del testimoni d'una paraula oportuna i una vida coherent. Per això hem emprès el camí quaresmal.

de vers que crec vàlida per a totes les dones amb motiu de la celebració d'aquesta jornada:

"Si pots conservar el seny / quan et menyspreen i t'humilien. / Si pots conservar el seny / quan pel fet de ser dona no et valoren. / Si pots conservar el seny / quan et volen sola i aïllada. / Si pots conservar el seny / quan es riuen de tu. / Si pots conservar el seny / quan et veus envoltada de mentides i odi. / Si pots conservar el seny / quan les mirades masculines et fan mal. / Dona, si pots conservar el seny / quan només et valoren pel teu cos. / Si pots, malgrat tot, conservar el seny, / lluitar, caminar i tirar endavant, / no ho dubtis: ets una gran dona. / Si el teu treball ho fas amb orgull i vàlua, / si la teva llar llueix però no gaire. / si saps dir fins aquí i plantar-te, / dona, el teu cor i la teva pell són teves. / Dona, si saps tot això, no defalleixis."

Aquest escrit està dedicat a totes les dones del món que lluiten dia a dia per millorar la nostra societat; per les dones del primer, del segon i del tercer món si és que hi ha mons diferents. A totes les dones: joves i grans amb infants o sense, que cada jorn l'afronten amb dignitat i valentia. I també va dedicat a totes les dones que ens preguntem si seria necessari que hi hagués el Dia de la Dona si s'aturessin d'arrel els maltractaments.

LA PROPOSTA ESTEV@

Sense esperar res a canvi



Josep Monfort

Rector de Granollers
i vicari episcopal
del Vallès Oriental
@santestevegr

Diu el diccionari que l'*almoïna*, *cap-tiri* o *acapte* és aquell ajut o benefici que es dona sense esperar res a canvi. Les cinc grans religions del món, d'una manera o altra, tenen aquest concepte i això ens indica que és una realitat que es pot considerar innata a l'esperit humà. El papa Francesc, en la seva carta per aquesta Quaresma, situa l'*almoïna* com una forma de participació personal en la construcció d'un món més just. És innegable que compartir amb caritat fa la persona més humana.

Si creiem que això és així hem de contribuir, entre tots, a dissenyar una economia més justa i inclusiva que l'actual, sostinguda en la política reentesa com una forma eminent de caritat. És absurd reconèixer aquesta –podríem dir-ne– bondat interna de la persona humana i després donar-nos sistemes socials basats en paràmetres merament de guanys econòmics: absurd i, en certa manera, esquizofrènic.

Un bon inici és rebutjar la mentida de pensar que som nosaltres que donem origen a la nostra vida

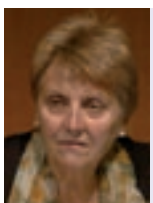
Des de la fe cristiana aquesta realitat es fa des de l'essència de Déu, que afirmem que ens ha creat a imatge seva.

Hi ha paraules que sonen tan bé: *amor, bondat, pau, perdó, caritat, comprensió, generositat...* Només cal fer la prova, deixeu uns moments tot el que tingueu entre les mans i repetiu-les amb veu baixa, lentament... I sí, a més, mireu de nou sense prejudicis en aquest temps previ a Setmana Santa, la creu, amb un home clavat simplement per estimar, crec que ens urgirà fer canvis importants en el nostre estil de vida.

Un bon inici d'aquests canvis és rebutjar la mentida de pensar que som nosaltres els que donem origen a la nostra vida, mentre que, en realitat, aquesta neix de l'amor d'aquells que ens la van donar sense esperar res a canvi; va ser la primera *almoïna* feta a la nostra existència, a diferència de la veu persuasiva contrària que ens pot portar al risc d'enfonsar-nos en l'abisme del disbarat, i experimentar l'infern ja aquí a la terra, com lamentablement ens testimonien molts fets dramàtics de l'experiència humana personal i col·lectiva.

Més enllà de la fe que cada un tingui, aquests dies del mes de març –un mes en certa manera de transició– una bona dosi d'*almoïna*, en el seu sentit original, ens pot fer un gran bé.

Sempre dones



Rosa Ruera Duran

Jubilada

Aquest diumenge, dia 8 de març, hem tornat a celebrar el Dia Internacional de la Dona Treballadora tot recordant el grup de dones que van morir en defensa dels seus drets laborals. Llastimosament, després de tants anys les dones encara no són valorades en molts països del món. La realitat, però, ens diu que en el nostre marc més proper també hi ha casos en el qual les dones són assassinades i maltractades en l'àmbit familiar. La comunitat internacional ha de vetllar per tal que les dones puguin viure desenvolupant la seva pròpia identitat.

Davant tots aquests fets el record del *Sí* de Rudyard Kipling em permet fer una adaptació personal a manera

De Perpinyà a Ripoll. País, història i cultura



Josep M. Boixareu

Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

El nostre objectiu era assistir a l'acte convocat a Perpinyà pel Consell per la República el proppassat dissabte 29 de febrer, i hi vam anar. Feia temps que havíem reservat hotel a Rivesaltes i allí vam arribar el divendres vigília de la concentració. El motiu era doble: ser el dissabte a primera hora al parc de les Exposicions i anar el divendres a La Llibreria, o sigui la llibreria catalana de Perpinyà. Aquella tarda La Llibreria estava plena de gom a gom, com ho estan les llibreries del Principat el dia de Sant Jordi. Tinc el costum, quan arribo a una ciutat, vila o poble d'anar de seguida que puc a la llibreria més significativa. Aquesta vegada el motiu era també doble: complir amb aquest costum i felicitar la Joana Serra, la llibretera, pel Premi Martí Gasull, de la Plataforma per la Llengua, que recentment li va ser atorgat. De primer, com faig sempre, tafanejo per prestatgeries i taules i compro un llibre, tot seguit m'adreço al llibreter o llibretera per parlar de llibres. En aquest cas, la llibretera, la Joana, estava molt atrafegada, però la vaig felicitar i vam intercanviar unes interessants paraules. Va ser un goig visitar la gran llibreria catalana de la Catalunya Nord.

L'endemà de l'acte a Perpinyà del Consell per la República, donava gust llegir la premsa local, com 'L'Independant' o el 'Midi libre'

L'endemà, el dia objectiu principal, abans de les 8 del matí ja érem a la porta de l'aparcament del Parc de les Exposicions. Gràcies al meu bastó i a la veritat declarada que duia una pròtesi a l'esquena, ens van deixar entrar en aquell lloc privilegiat i reservat per a autoritats i persones amb mobilitat reduïda com jo. Estàvem enfront mateix de l'explanada on s'havia de celebrar la concentració. Vam passar el control de seguretat i vam ser dels primers a entrar en aquella immensa esplanada. Vam plantar les cadires plegables on ens va semblar millor; motxilla a terra i a esperar, faltaven quatre hores per començar l'acte i allò es va anar omplint amb regularitat i sense parar. Estelades al vent, grocs arreu i gent amb alegria, paciència i ànsies de veure com aniria tot allò. Feia fresqueta i el cel estava emboirat, però allí ningú no es queixava. Tot plegat donava una sensació de bona organització, seguretat i d'estar entre amics de tota la vida. Gent gran, adulta i joves; cadires de rodes, cabells blancs i criatures enjogassades. Un fill i un net ens van localitzar i vam passar aquelles hores junts. Impossibile arribar on era un altre fill ni molts amics que sabíem estaven allí.

Tinc un bloc de notes que anava omplint allà mateix. No el resseguiré tot, però em quedarà com a record d'un dia inoblidable. A les 11 ja semblava tot ple, m'aixecava i no abastava el final, la música a tot volum; alguns la seguien movent l'esquelet. Davant nostre una estelada, una *ikurriña*, domasos de la República catalana, del president Puigdemont, banderes occitanes i altres que no reconeixia. Un gran ambient, alegre i cívic; de moment, ni un paper a terra. Sense adonar-nos-en, s'obrí un cel blau amb un sol que feia treure jaquetes i jerseis. Enlluernats, anem tenint problemes per veure les pantalles del mòbil amb què ens comuniquem amb els amics que no veiem i altres que són encara defora o a la frontera patint les misèries de la policia espanyola. No hi podien faltar. Tinc anotat: "Són



les 12h, pels altaveus ens diuen que des de la cua de la frontera han demanat si es pot retardar l'acte; s'aprova per aclamació. Començarà a les 13h. D'això se'n diu també solidaritat."

Ens han fet avançar i ajuntar-nos més perquè la gent pugui entrar. El parc està ple, han tancat les portes per seguretat. Els que vagin arribant hauran de quedar-se fora. Ja sobrepassem els 100.000. Gent al carrer del costat, altres dalt d'un pont sobre el riu Tet, que dona a l'esplanada, onejant estelades. Alguns, a baix, per la vora del riu. Els més desafortunats sense poder entrar a Perpinyà; 100 autocars i innombrables cotxes aturats i registrats a la frontera pels qui ja sabem; porca misèria! A les 13h, ens diuen que som 150.000 i comença l'acte. L'escalfor patriòtica creix a mesura que els exiliats i presoners polítics parlen en directe o mitjançant vídeos que es projecten en grans pantalles. No repetiré tot el que el lector ja ha vist, sentit i llegit en els mitjans de comunicació. És el cor de l'acte esperat durant setmanes, hores els qui estàvem allí i els qui no han pogut arribar-hi. Jo destacaria, per destacar l'indestriable, les intervencions de Clara Ponsatí,

Oriol Junqueras i Carles Puigdemont. La primera, qüestionant la taula de diàleg o, més ben dit, la seva utilitat –personalment penso que s'hi ha de ser, però dubto de qualsevol resultat que ens pugui satisfer–. Oriol Junqueras, cridant a la unitat. Què serà que els presos i exiliats criden a la unitat de l'independentisme, dels partits, i els polítics lliures van de picabaralla en picabaralla? I, és clar, Puigdemont, la traca final. Ja ho sabeu; jo també ho penso: és el gran líder.

L'endemà, diumenge, donava gust llegir la premsa local, com *L'Independant* o el *Midi libre*, que són els que hi havia a l'hotel. Dels gran rotatius en sabeu tant com jo. Havíem sortit de l'esplanada al cap de molt temps des de que la gent havia començat a desfilar. A 3/4 de 3 ens havien dit que érem 200.000 persones i una de les presentadores, la Lloïl Bertran, amb certa sornegueria, hi va afegir: "La guàrdia urbana ja dirà la seva." No tinc paraules per descriure aquest esdeveniment: els catalans del sud fosos amb els del nord. Això encara hi ha qui no ho entén, que hi hagi catalans a l'*Estado francés*. Doncs, sí; tots fosos en aquella immensa multitud per demanar democràcia, llibertat, fraternitat i Països Catalans. Per al Principat, la República!

La tornada tranquil·la. Jo, sobre rodes, amb l'esposa que em porta pel món i per la vida. Sense ella no hi hauria hagut Perpinyà ni moltíssimes coses. Mentre el cor em batejava, el Canigó al fons a la

Què gran és només un trosset dels Països Catalans, el Principat serà aviat República, ho vam veure a Perpinyà

dreta. Blanc, amb núvols que el cobrien i descobrien. Penso en Verdaguier que, quan feia les crestes dels seus altívols Pirineus, mirava el país a banda i banda, al Nord i al Sud, una mateixa pàtria. Ja som a l'Alt Empordà. Sortim a Figueres i l'atzar ens encamina cap a la carretera d'Olot. Passem el Pla de l'Estany i ens deturem a Besalú. Travessem el pont construït el segle XI, icona de la vila comtal, tantes vegades destruït com reconstruït. Combat que abastava la Garrotxa i part del Ripollès, l'Alt Empordà, l'actual Pla de l'Estany fins al Gironès. El 844, en temps de Guifré el Pelós, era el comtat de Girona-Besalú. Passem pel Call jueu, tornem a travessar el pont amorosits per la música d'un acordionista. Arrels d'un país.

Enfilarem cap a Olot, l'envoltarem i per la Vall de Bianya vam fer cap a Ripoll, bressol de Catalunya i que havia format part del comtat de Besalú. El majestuós monestir va ser fundat per Guifré el Pelós el 880. Allí s'hi enterraven els comtes de Barcelona i de Besalú. Aquest monestir va assolir el seu màxim esplendor al segle X amb l'abat Oliva, que podia haver nascut a Besalú l'any 971. Va ser, també, comte de Berga i Ripoll, abat de Sant Miquel de Cuixà i de Sant Martí de Canigó. A partir del seu abadiat, Ripoll es convertí en un dels més reconeguts *scriptoriums* d'Europa; allí el monjos copiaven i copiaven llibres sagrats i doctes. La seva biblioteca, al segle XIII, era considerada com la més nodrida en còdex científics d'Europa. Allò era Catalunya; no un país de ficció com altres. Allò era cultura catalana. A l'hora que contemplàvem la seva extraordinària, única, façana, era tancat però ara hi ha unes vidrieres que permeten extasiar-s'hi des de fora. Els núvols fets art sobre un fons blau ens acompanyaren cap avall, fins Llerona. Que gran és només un trosset dels Països Catalans, el Principat serà aviat República, ho vam veure a Perpinyà. Tenim arrels d'història basada en una cultura pròpia, llengua i ciutadans madurs.

Alucan inverteix 13 milions en una nova implantació a Bèlgica

La firma, instal·lada a Llinars fa quatre anys, obrirà la primera planta a l'estranger

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

El fabricant d'envasos d'alumini Alucan estrena aventura productiva internacional amb la construcció d'una fàbrica a Bèlgica, a l'entorn de la població de Gant. La companyia preveu invertir 13,2 milions d'euros en aquest projecte, que persegueix l'objectiu d'apropar la producció a alguns dels principals clients. La inversió té la col·laboració de fons de Cofides –participat per fons oficials de l'Estat i diverses entitats financeres– que aporten 3,7 milions a Alucan Benelux per a la nova maquinària d'alta capacitat de producció.

Tot i que va ser fundada a Badalona, la companyia disposa d'una planta productiva a Llinars, que va entrar en funcionament l'any 2016, i que s'ha convertit en la seu operativa del fabricant d'ampolles i aerosols per als sectors de l'alimentació, la farmàcia, la cosmètica i begudes esportives.

La nova planta a Bèlgica suposa un reforç per a la internacionalització de la companyia, que ja destina a l'exportació la major part de la producció a les plantes de Llinars i Badalona. Bèlgica Països Baixos i França, països



Les instal·lacions de Llinars que l'empresa Alucan va posar en funcionament l'any 2016

propers a la fàbrica que es construirà amb la inversió projectada, figuren precisament, entre els països europeus on es fan més exportacions. A la nova planta, la companyia preveu disposar d'una capacitat de 40 milions d'unitats a l'any i introduir innovacions que permeten la utilització de nous aliatges d'alumini més eficients a la línia de producció.

Aquesta millora en els materials és una de les aportacions ambientals que suposa la nova implantació. La reducció de l'impacte de l'ac-

tivitat a l'entorn és un dels motius de la construcció de la nova planta. La proximitat amb alguns dels principals clients de la companyia suposa una reducció de les emissions de transport i, a més, la firma preveu introduir solucions energètiques més eficients a la fàbrica.

“Les instal·lacions de Bèlgica permetran a Alucan fer un pas més en el seu compromís amb la producció sostenible i la millora continuada, la flexibilitat i el servei als nostres clients, la majoria grans multinacionals

europèes”, comenta sobre la nova implantació el conseller delegat de l'empresa, Jordi Espada.

Alucan va implantar-se a Llinars l'any 2016 amb una fàbrica de nova construcció de 10.000 metres quadrats a la qual va destinar una inversió de vuit milions d'euros. L'empresa, que va pertànyer en el passat a la firma francesa Pechiney i, quan aquesta va ser adquirida, al grup canadenc Alcan, opera com a grup independent des de 2007. Suma Capital participa en un 20% del capital.

Condis obre a la Llagosta la 34a botiga de la cadena al Vallès Oriental

La Llagosta

La cadena de distribució alimentària Condis va inaugurar la setmana passada un nou establiment de 170 metres quadrats de superfície de venda a la Llagosta. El nou establiment dona feina a cinc treballadors. El punt de venda està situat al número 6 del carrer Pintor Fortuny, i operarà amb la marca Condis Express. La botiga disposa de seccions com drogueria i perfumeria, congelats, fruiteria, forn de pa i expositors de carnisseria i xarcuteria. L'horari comercial és ininterromput de dilluns a diumenge de les 9 del matí a les 11 de la nit. Amb aquest establiment, el grup Condis arriba als 34 centres oberts al Vallès Oriental, amb una superfície acumulada de 12.865 metres quadrats.

Pimec assessora les empreses sobre la implantació dels certificats de qualitat

Granollers

L'organització empresarial Pimec oferirà aquest dimarts a la seu de Granollers assessorament individualitzat a les empreses interessades en sistemes de gestió i certificacions. Un assessor orientarà les empreses sobre les normes ISO, els beneficis que comporta obtenir-les, quines són les millors opcions en cada cas i de quins passos s'han de seguir per aconseguir-les.



Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

El 9 + petit

Tema: **Una aventura emocionant**

FEU EL VOSTRE DIBUIX I ENVIEU-LO

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

EL 9 NOU

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a **EL 9 NOU**

Regal per al **GUANYADOR/A**: quatre entrades per anar al



Regal per a l'**ESCOLA**: Subscripció a **EL 9 NOU** i un **LOT DE LLIBRES**

BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format HORIZONTAL. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: “Una aventura emocionant”. La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.
- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (carrer Girona, 34, 1r), en horari d'oficina.
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de la comarca del Vallès Oriental.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

En venda les unitats productives de tres firmes del Vallès en concurs

Granollers

EL 9 NOU

Diferents empreses que han passat per un procés de concurs de creditors han posat a la venda la unitat productiva, un procediment que ofereix la possibilitat de donar continuïtat a l'activitat de les empreses que hagin portat els llibres al jutjat.

Segons els registres que el Departament d'Empresa i Coneixement de la Generalitat renova periòdicament, actualment hi ha tres unitats productives en venda. La primera correspon a una empresa de fabricació de vestuari laboral i equips de protecció, amb una facturació inferior a tres milions d'euros. La segona, a un fabricant de caixes i estoigs de cartró, amb més de 25 treballadors i més de cinc milions de facturació. La tercera, a una empresa elaboradora d'aigües envasades, també amb més de cinc milions de facturació.



La cadena ocuparà un dels dos espais en què s'ha dividit el local que el BBVA ha deixat lliure al carrer Anselm Clavé

Un forn de pa al local del BBVA

La cadena 365 comença la selecció de personal per obrir a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

El local que el BBVA va tancar fa uns mesos al carrer Anselm Clavé de Granollers tindrà un primer ocupant properament. Segons han informat fonts properes a

l'operació, la cadena de forns de pa 365, que té una implantació notable a Barcelona i en municipis propers, serà el primer a ocupar un dels espais del local, que ha estat dividit per poder acollir dues activitats.

L'empresa ja comunica, a

través d'un cartell al mateix local, que està fent la selecció de personal per a aquest nou forn, que també tindrà espai de cafeteria degustació. La cadena, amb seu a l'Hospitalet de Llobregat, disposa de locals propis i franquiciats.

Grifols avança en tractaments potencials contra el coronavirus

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El fabricant de medicaments elaborats amb plasma humà Grifols treballa en el desenvolupament d'un tractament contra el coronavirus a partir d'hemoglobulines. La companyia ha comunicat que està compartint els coneixements acumulats amb la utilització de plasma de persones que han superat la malaltia amb els futurs socis a la Xina (Shangai RAAS) i altres autoritats sanitàries internacionals per obtenir el tractament.

L'empresa ja ha desenvolupat solucions terapèutiques amb altres virus, com l'Ebola. La companyia també ha avançat que està accelerant el desenvolupament de mètodes analítics per detectar el coronavirus. La companyia, que ha cancel·lat els viatges internacionals de la plantilla, apunta que no pateix problemes de subministrament.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Balcon Works Barcelona, SL, dedicada a la fabricació de fusteria metàl·lica; construcció d'edificis no residencials; construcció d'edificis residencials. Capital: 3.000 euros. Administradora: Eloïsa Escaler Macías. Adreça: Empordà, 12.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Dubrovnik G&V, SL dedicada a l'elaboració, fabricació i comercialització de productes alimentaris i begudes; fabricació, manteniment i reparació de vehicles a motor, així com la comercialització dels seus components, etc. Capital: 10.000 euros. Administrador: Jordi Vadell Roselló, Jordi Grau Olivé. Adreça: Puigmal, 10.

Canovelles

S'ha constituït la societat Aluminis Canovelles, SL, dedicada a la instal·lació de fusteria metàl·lica. Capital: 3.000 euros. Administradors: Juan José Miras González, Àlex Javier Carraso. Adreça: Congost, 24.

Montmeló

S'ha constituït la societat Família Romero Martínez,

SL, dedicada al lloguer de béns immobiliaris per compte propi. Capital: 3.000 euros. Administrador: Francisco Romero Rocha. Adreça: Mercè Rodoreda, 25.

Sant Esteve de P.

S'ha constituït la societat Créixer Espai Familiar, SL, dedicada a la prestació de serveis quiropràctics i tots aquells que tinguin relació amb la salut i el benestar de les persones; donar servei a la cura de famílies, nens, dones embarassades, preparació al part, etc. Capital: 3.100 euros. Administradora: Cristina Elena Garcia. Adreça: Llac, 4, Urb. Les Margarides.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Mar i Mar Siglo XXI Inversioes, SL, dedicada a la inversió en adquisició i venda de béns mobles i immobles de naturalesa urbana o rústica per al seu arrendament; realització de negocis i immobiliari de tota mena, adquisició, tinença, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jorge López Abad. Adreça: Enric Morera, 47.

La Roca del Vallès

La societat Ginve Modas, SL,

dedicada al comerç a l'engròs i al detall de peces de vestir de senyor o senyora, sabates i altres articles complementaris d'ús personal, com bosses, cinturons i articles de bijuteria, ha fet una ampliació de capital per valor de 100.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 103.020 euros.

Les Franqueses del Vallès

La societat Krypton Oil, SL, dedicada a la comercialització d'olis i productes per al manteniment industrial, ha fet una ampliació de capital per valor de 190.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 239.020 euros.

La Llagosta

S'ha constituït la societat Proximed T&T, SL, dedicada al comerç al detall d'articles mèdics i ortopèdics en establiments especialitzats. Capital: 3.000 euros. Administradors: Tomás Fernández Torres, Antonio Nomdedeu Palazón. Adreça: Caldes, 19.

Canovelles

S'ha constituït la societat Transna Trading Group, SL, dedicada al comerç a l'engròs i al detall de primeres matèries agràries, productes

alimentaris, begudes i tabacs. Capital: 10.000 euros. Administrador: Àngel Wilfredo Leguisamón Peña. Adreça: Isaac Peral, 8.

La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Ecoforma 35, SL, dedicada a la realització d'obres completes, reformes de paleta, altres instal·lacions en obres de construcció, explotació, promoció immobiliària, adquisició, alienació i cessió per qualsevol títol de béns mobles i immobles, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Carlos Merino Cabrera. Adreça: passeig Torrent del Ramassar, 7, la Torreta.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Diesmo Montajes, SL, dedicada al muntatge i instal·lació de tot tipus d'elements de fusteria de fusta i alumini, tendes, estructures, mobiliari, revestiments, acabats, decorats, estands, aparadors, instal·lacions, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Dídac Escribà Montalbo. Adreça: Corts Catalanes, 6.

La Llagosta

S'ha constituït la societat Avidan Business Group, SL, dedicada a l'adquisició i man-

teniment de participacions en capital o recursos propis d'altres entitats, amb la finalitat d'establir una vinculació durable, dirigint i gestionant activitats empresarials, etc. Capital: 885.485 euros. Administrador: Adam Avidan. Adreça: Cadaqués, 37.

Llinars del Vallès

La societat Goodbeer, SL, dedicada a la prestació de serveis d'intermediació comercial mercantil, inclosa l'exportació i importació, l'assessorament de mercat i gestió de serveis publicitaris i la fabricació, compra, venda de cervesa, llevat, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 349.998 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 2.276.123,00 euros.

Granollers

La societat Lancaster Square Holdings, SL, dedicada a l'adquisició, alienació, tinença, administració, direcció i gestió de valors representatius dels fons propis d'entitats no residents en territori espanyol i la col·locació dels recursos financers, ha fet una ampliació de capital per valor de 44.353.369 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 45.461.690 euros.

Aquest és el segon disc del duet Criatures, que el músic de la Garriga forma amb Ivó Jordà

Marçal Ramon guanya un premi Enderrock per 'Praxinoscopi'

La Garriga

EL 9 NOU

El músic Marçal Ramon, de la Garriga, va ser un dels guardonats a la gala dels Premis Enderrock celebrats dijous al vespre a Girona. Com a membre del duet Criatures, juntament amb Ivó Jordà, s'ha emportat el premi al Millor Disc de Folk 2019 per votació popular pel disc *Praxinoscopi* (Segell Microscopi 2019). El duet competia amb *Present*, de les germanes Meritxell i Judit Neddermann, i *Viatge a Buda*, de Quico El Cèlio, El Noi i el Mut de Ferreries.

"Amb el primer disc, *Taumàtrop*, ja vam quedar semifinalistes, però ara hem arribat a la final i l'hem guanyat. I la veritat és que no ens ho esperàvem gens, era complicat perquè competíem amb gent molt bona", reconeixia Ramon aquest divendres.

El guardó representa "un reconeixement a moltes hores de feina, de dedicació i amor". *Praxinoscopi* ha estat "un disc fet a consciència, molt pensat, en tot moment estàvem molt convençuts del que estàvem fent", comenta el músic garriguenc, en referència a tot l'equip que l'ha fet possible. No només Ivó Jordà, l'altre membre del duet, sinó també el productor Dani López i el tècnic de so Marc Vinyoles, i els músics Iu Boixader, contrabaixista de la Garriga,



Ivó Jordà i Marçal Ramon, ajupit, amb el premi aconseguit

i Marc Vall, bateria. "Amb la col·laboració de tots ells hem agafat una dimensió única", afirma Ramon.

POSAR EN VALOR LA MÚSICA TRADICIONAL

El músic i els seus companys esperen, tal com ja van reivindicar la nit de la gala, que aquest premi ajudi que la indústria musical catalana posi en valor el sector de la música tradicional, habitualment oblidada i invisibilitzada. "Volem reivindicar que el sector de la música tradicional és molt potent i de molta qualitat, però sempre està acompanyat dels estigmes de

la invisibilitat", opina.

Praxinoscopi es va estrenar en directe ara fa gairebé un any al Tradicionàrius de Barcelona. El disc és un exemple del treball que fan sobre el concepte de cambra d'arrel, és a dir, agafar instruments de la música tradicional i portar-los a un estadi cambrístic, salvant sempre les distàncies amb la música de cambra. Ramon sempre ha dit que és més difícil tocar tècnicament i més complex musicalment, però és cap on han d'anar.

En aquest darrer treball s'hi poden trobar temes de simbologia identitària com "La balanguera" amb veu de

Joan Gomila: "La Muixeranga d'Algemesí" o "Sant Martí de Canigó", de Pau Casals, però també n'hi ha altres de representatives com "Corta Jaca", de Francisca Gonzaga.

Criatures va començar la seva trajectòria el 2013, però no va ser fins al 2016, en el marc de la Fira Mediterrània de Manresa, que va aconseguir fer un pas transcendental obtenint el primer premi del Concurs Sons de la Mediterrània. Així van poder gravar el seu primer disc, *Taumàtrop* (Picap, 2017) i van actuar en festivals de rellevància dins el panorama de música d'arrel dels Països Catalans.



Gertrudis comença la gira a Razzmatazz aquest dijous

La Garriga

EL 9 NOU

Gertrudis començarà aquest dijous la gira per presentar en directe el seu nou disc, *No em dona la gana*, amb un concert a la sala Razzmatazz de Barcelona. L'anunci d'aquesta primera actuació va crear una gran expectació i les invitacions que donen accés a l'inici de gira del grup de la Garriga es van esgotar en menys d'una hora. Precisament, dijous passat la banda va interpretar el tema "No em dona la gana" a la gala dels Premis Enderrock.

Aquesta i la resta de cançons que formen el nou treball ja sumen més de 2.000.000 de reproduccions. Els primers èxits del disc, "Bon dia vida" i "Si tot-hom calla" són dues de les cançons més radiades dels darrers mesos a Catalunya. Divendres, el grup de la Garriga anunciarà l'extensa gira de presentació del nou disc, amb més de 50 actuacions confirmades.



Un altre ple al Jazz Granollers Festival

Granollers La sala Joan Bretcha del Casino de Granollers es va tornar a omplir divendres al vespre amb motiu del Jazz Granollers Festival. En aquesta ocasió, el reconegut pianista Marco

Mezquida, un habitual del festival amb la participació en diferents edicions, es va unir a la Jazz Granollers Ensemble demostrant la complicitat i la connexió que hi havia entre uns i altres, amb un projecte singular. El públic va gaudir i aplaudir

el repertori, format per una selecció de les seves millors composicions, que es va encarregar d'orquestrar el compositor i guitarrista vallesà Joan Sanmartí. Va ser una vetllada especial, que va demostrar el bon fer d'uns i altres.



CRÍTICA DE MÚSICA



El cantautor malagueny Alberto Alcalá, a la dreta, va obrir el festival acompanyat del percussionista Dani Tejedor

EL FEMAC més eclèctic

Can Palots acull les actuacions de Guillem Roma, Intana, Paula Valls i Alberto Alcalá

FEMAC, Festival de Música Acústica de Canovelles. Alberto Alcalá, Paula Valls, Intana i Guillem Roma. Teatre Auditori Can Palots, Canovelles. 7/3/2020.

Canovelles

Oriol Serra
La setena edició del FEMAC

La Biblioteca de Caldes convoca el 20è concurs de punts de llibre

Caldes de Montbui
La Biblioteca Municipal de Caldes ha convocat el 20è Concurs de Punts de Llibre, Pintapunt, per aquest Sant Jordi. El tema del dibuix és lliure i s'han creat tres dissenys diferents de punts de llibre. El concurs es dividirà en cinc categories: Educació Infantil P3, P4 i P5; Cicle Inicial de Primària (1r i 2n); Cicle Mitjà de Primària (3r i 4t); Cicle Superior de Primària (5è i 6è) i a partir de 13 anys. En cada categoria hi haurà un guanyador i un finalista. El dibuix guanyador de cada categoria serà editat i s'utilitzarà com a punt de llibre de la biblioteca durant un any. El concurs és obert fins al 6 d'abril.

(Festival de Música Acústica de Canovelles) es va concretar amb un dels cartells més eclèctics que mai s'han arribat a desplegar a l'escenari del Teatre Auditori Can Palots. Quatre actuacions i quatre discursos tan paral·lels sobre el paper com complementaris sobre el terreny, i una programació on la presència femenina va tenir

un paper destacat en plena vigília del 8-M.

Va trencar el gel el malagueny Alberto Alcalá, que venia a presentar el seu segon disc, un *Tragaluz* (2019) on la cançó d'autor en clau flamenca dialoga amb llenguatges transatlàntics com la samba o la bossa nova. I un cançoner que va alternar les arrels profundes de

"Graná" amb els paisatges pop d'"El Arenero".

UNA VEU EN ALÇA

El va succeir Paula Valls, veu a l'alça a casa nostra de la cançó d'autor amb accent anglosaxó. Amb l'acompanyament del tot terreny David Soler a la guitarra, la de Manlleu va desgranar

un repertori que tant pot remetre a Norah Jones com a Dayna Kurtz –d'aquesta última va versionar "Love Gets in the Way"–, i on van brillar títols com "I'm Sorry" o "Monsters". Retalls d'un discurs que tant s'emmiralla en la tradició del jazz vocal com en les formes més crepusculars del so Americana.

La presència d'Intana era amb tota probabilitat un dels grans reclams del programa. En tan sols tres anys, els

Quatre actuacions i quatre discursos paral·lels sobre el paper

barcelonins s'han consolidat com un dels grans valors de l'indie català amb un registre que tant pot apuntar a Cocteau Twins com a Mazzy Star –la càlida veu de seda de Núria Moliner, la guitarra hipnòtica del granollerí Guillem Callejón–. El seu repertori va alternar encerts recents –"Strings", "La teva realitat", el flamant *single* "Per ningú"– amb reveladores desconstruccions de títols com "What If?" o "Ferðast".

Va tancar el cartell el sempre oportú Guillem Roma, amb el suport de la seva germana Marta Roma, al violoncel, i fent gala d'una visió tan atrevida com desacomplexada de gèneres d'arrel llatina com la ranxera o el bolero. "La música és el millor antidot contra el coronavirus", va ironitzar en un moment donat. Dit i fet.

pa el fotògraf Jordi Ribó.

UN LLIBRE PER SEDUIR

Segons explica Riera en el pròleg, amb aquest llibre es vol "seduir" els lectors amb unes històries imaginades. "Seduir i fascinar és important en la literatura", afirma. "Aquests 16 relats que parlen de personatges, circumstàncies i accions properes us poden fer passar una bona estona. Estan escrits per persones amb experiències vitals diverses, i des de veus i estils plurals. El llibre, com no podria ser d'una altra manera, no deixa de ser més que un petit mirall de les mil dissonàncies de la ciutat."

Riera destaca la participació en l'elaboració i coordinació del llibre de "dos poderosos escriptors granollersins": Eulàlia Canal i Jordi Masó.

Un llibre recull relats de ficció sobre Granollers de 16 autors

L'obra ha estat coordinada per Jordi Riera Pujalt

Granollers

EL 9 NOU
Després de tancar la seva etapa com a director de la revista *Tentacles*, editada a Granollers, i de participar en altres projectes, Jordi Riera va tenir la idea de fer un llibre de relats de ficció que parlessin de la ciutat de Granollers. El projecte el va començar a impulsar pels volts de Sant Jordi de l'any passat i, amb la complicitat de l'Editorial Alpina i del treball realitzat per 16 escriptors, avui ja és una realitat. Amb el títol de *Granollers. 16 històries d'una*

ciutat, aquest dijous a les 7 de la tarda es presentarà públicament a la llibreria La Gralla. Tant els autors com l'editorial han decidit cedir els beneficis de l'edició a la Fundació El Xiprer.

Els autors que han escrit un relat són Carme Ballús, Carme Barbany, Lambert Botey, Eulàlia Canal, Cristina Garcia Molina, Maribel Gutiérrez, Ariadna Herrero, Albert Juvany, Marina Martori, Jordi Masó, Montserrat Medalla, Santi Montagud, Miguel Àngel Ortiz Olivera, Maria Teresa Pous, Jordi Riera Pujalt i Jordi Sedó. També hi partici-



Portada del llibre, feta per Jordi Ribó

CRÍTICA DE MÚSICA

A cau d'orella

Tres veus femenines omplen diferents espais de Roca Umbert en el segon Fem Pop

Fem Pop. El Festival Musical que no vol existir. Julie Arsenault, Anna Tivel i Raquel Lúa. Diferents espais de Roca Umbert, Granollers. Divendres, 6-3-2020.

Granollers

X.G.G.

Ja fa temps que no miro cap dels informatius de les grans cadenes televisives. Personalment, crec que s'han transformat en espais extremadament partidistes i sensacionalistes. El poc rigor, el dramatisme exagerat i l'abundància de notícies insubstancials han provocat la meua deserció, i pel que reflecteixen els estudis d'audiència, també la d'una bona part de la ciutadania. Però el més agreujant és l'escassa i típica difusió que dediquen a l'oferta artística. Finalment, un ha d'emprar altres vies de comunicació, tradicionals –els cartells de paret– o



La barcelonina Raquel Lúa va tancar el festival, a la sala Nau B1

G. FARRÉS

contemporànies –els posts a les xarxes socials–, per conèixer propostes interes-

sants. És el cas del FemPop, un projecte creat per la gent del segell Son Canciones i

que per segon any consecutiu l'ha contractat l'àrea de Cultura de Granollers.

Incloent-lo dins la programació de la setmana de la dona treballadora i ubicant-lo en diferents racons de la fàbrica Roca Umbert per complir les dues premisses essencials –la paritat en la indústria musical i la sostenibilitat d'un esdeveniment de petit format– que aquest festival pregona en el seu lema.

Així, divendres passat a la nit, un centenar d'assistents es van aplegar al reconverit recinte tèxtil per contemplar una selecció de plantejaments singulars. La ruta va començar a la sala infantil de la biblioteca amb un breu recital, que va anar *in crescendo*, a càrrec de la fràgil canadenca Julie Arsenault. Després d'una copa de cava de cortesia, el folk americà d'Anna Tivel va complementar les seductores ombres del CAM. I el recorregut va concloure a la Nau B1 amb la vivaç fusió d'arrels sonores desplegada per la barcelonina Raquel Lúa i la ballable sessió punxada per la discjòquei local Eli Kapowski.

Amb una impecable i detallista producció, l'única crítica constructiva que li faria a aquesta mostra és que tingui una periodicitat més assídua.



El punt de trobada del Grup d'Estudiants Universitaris va ser la Pedra de l'Encant a la plaça de la Porxada

JULIAN VAZQUEZ

nero, formada per 12 músics. Tots junts van fer un recorregut pels locals on havien fet teatre, com si fossin un grup de turistes, més o menys vestits amb robes i *attrezzo* d'antigues representacions.

El punt de trobada va ser la Pedra de l'Encant a la plaça de la Porxada, des d'on van anar fins a la Sala Tarafa, on havien fet una de les representacions d'*El metge per força* i van acabar amb *La Corte de Faraón* el 2019.

El recorregut va continuar fins al Casino, on hi havien representat *Woyzeck* (1963) i *L'hort dels cirerers* (1964), i després fins a La Paradeta, on Francisco Gurgui venia les fotos que feia de les festes de Sant Tomàs d'Aquino, i fins a l'Antic Centri Club, al costat del Museu, on havien fet la resta de representacions com *El tintero* (1966) o *Proceso por la sombra de un burro* (1967), entre d'altres. En cada parada es va fer un parlament brevíssim i molt poc seriós com si fossin una colla de turistes.

Finalment, amb tota la xaranga, es van dirigir al PiTapes, a fer un vermut i un dinar amb lectures de *Mi redacció* i parlant de projectes de futur, perquè el grup encara té moltes ganes de continuar fent coses.

Un recorregut ple de records

El Grup d'Estudiants Universitaris fa una trobada per recordar el teatre que feien als 60

Granollers

EL 9 NOU

L'autoanomenat Grup d'Estudiants Universitaris va fer dissabte una nova retrobada després que el juliol passat

tornessin a representar *La Corte de Faraón*, que havien estrenat el 1968 a Granollers. L'objectiu de la trobada era fer una mica de moguda per commemorar el teatre que havien fet a la ciutat als anys

60, i que van començar amb la representació d'*El metge per força*, de Molière, al Casino Club de Ritme l'any 1962, i que es va repetir a la sala Tarafa al cap de pocs dies, amb un vestuari fet total-

ment de paper.

Aquest dissabte van recordar aquest i altres esdeveniments amb una cercavila, molt animada i alegre, que va tenir la participació de l'excel·lent Charanga el Galli-



A la Fira hi havia diversos estands on comprar tot tipus de botifarres durant tot el cap de setmana

JULIAN VAZQUEZ

Una fira de proximitat

La novena Fira de la Botifarra de la Garriga s'ha centrat enguany en la gastronomia i el producte agroalimentari de proximitat

La Garriga

Júlia Oliveras

Un any més, i ja en són nou, la Garriga ha celebrat la Fira de la Botifarra, un dels esdeveniments més importants de l'any que aplega milers de persones al municipi. La Fira s'ha celebrat al llarg d'un cap de setmana marcat pel sol i el bon temps, i ha transformat el poble en un espai gastronòmic que ha ofert més de 40 activitats per a tots els públics.

Enguany, la Fira s'ha centrat en la gastronomia i el producte agroalimentari de proximitat. Un canvi en el model que ha liderat l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament per assolir dos grans reptes. D'una banda, la Marca Q de qualitat Botifarra i, de l'altra, promoure el lema "La Garriga, tradició cansaladera". Aquest caràcter renovat s'ha vist plasmat, per exemple, en la participació de la Xarxa de Productes de la Terra VO, a més, de la ja habitual en aquesta fira, l'Associació Agrària de la Garriga.

Aquest darrer col·lectiu ha estat un dels més actius durant les jornades, amb la programació de diverses activitats com un tast de mongetes del ganxet, un taller de fer botifarres o una activitat per descobrir les diferents olors de les



Els assistents van poder degustar tot tipus de plats i tapes cuinats amb botifarra

JULIAN VAZQUEZ



Els diferents tasts van ser un dels grans atractius de la Fira

JULIAN VAZQUEZ

plantes de la Garriga, entre d'altres. A més, el diumenge a 2/4 de 12 del migdia, a l'edifici modernista de Can Raspall, van repassar la situació actual del Projecte Arrela't, un treball que a poc a poc pren forma amb la col·laboració de l'administració garriguenca.

Pel que fa a l'organització de les activitats programades, la Fira ha estat dividida en cinc espais diferents, tots molt centrals. En primer lloc, el Buti Tast, un dels principals atractius de la Fira situat a la plaça de l'Església i organitzat per Projecte Mexcla't. Va ser l'espai gastronòmic de la Fira on els assistents van poder degustar una gran diversitat de plats i tapes cuinats amb botifarra, i hi van tenir lloc maridatges de vins i cervesa. Un espai on els últims anys s'hi formaven llargues cues que enguany s'han pogut reduir gràcies a la introducció d'uns braçalets personalitzats per pagar, una novetat molt encertada.

Ja a la plaça de Can Dachs,

La Fira de la Botifarra ha tingut lloc en cinc espais diferents

es van instal·lar els Buti Tallers, un format per acostar-se al sector d'una manera més amena. Els Buti Kids, amb les activitats per als més petits, estaven distribuïts en diversos espais. D'altra banda, Can Raspall va ser l'escenari de la Buti Aula, amb tallers, tastos, xerrades i maridatges, un espai per conèixer de prop la tradició cansaladera.

I ja per últim, l'espai de la Fira i el Mercat, al carrer Banys. Molt concorregut ambdós dies, el públic va visitar els diversos estands participants: del sector cansalader, del Mercat de la Xarxa de Productes de la Terra de la comarca, del Mercat de Productes Locals i de la 1a Mostra de Formatges Artesans del Vallès Oriental. Entre els estands, un de destacat, La Perla. La carnisseria garriguenca propietat de la mestra artesana Yolanda Presseguer mostrava el rètol de 1r premi en el Concurs Nacional de Botifarra d'Ou Artesana, pel Farcit de Carnaval.

La Fira de la Botifarra es consolida i ha tornat a ser un reclam per visitar el poble. I el seu producte estrella, la botifarra, és cada cop més un producte pel qual es coneix el municipi garriguenc.



La festa dels Tres Tombs a Bigues i Riells implica molts infants del poble, que la viuen molt de prop

JULIAN VAZQUEZ

La passada més esperada

Bigues i Riells celebra els tradicionals Tres Tombs amb 150 participants

Bigues i Riells

EL 9 NOU

Prop de 170 participants, entre genets, carros i tractors, es van aplegar diumenge a Bigues i Riells amb motiu de la 19a edició de la festa dels Tres Tombs, una de les més arrelades al municipi i que organitza l'associació Tres Tombs amb la col·laboració de l'Ajuntament. Va ser una participació semblant a la de l'any passat, un fet molt valorat pels organitzadors que s'esperaven una assistència més baixa. "Ha

anat tot molt bé i ha estat tot un èxit, i hem acabat amb un dinar al pavelló amb més de 500 persones", explica Sònia Pérez, tesorera de l'associació organitzadora.

La festa, però, va començar ja a les 8 del matí amb l'esmorzar del traginer, gratuït per a tots els participants, i de 3 euros per al públic en general, i que incloïa botifarra, cansalada i dues llesques de pa.

Un altre dels moments claus de la festa va ser l'exhibició del Ball de Gitanes de Bigues i Riells. "Ens agrada



A la Passada hi van participar també tractors

JULIAN VAZQUEZ



Vegeu les millors imatges a EL9NOU.CAT

tot allò que és tradicional, i les gitanes ho són molt i, a més, fan molta festa", apunta Pérez. I més enguany, en què ja hi ha tres colles que apleguen un total de 72 persones. Al principi només hi havia la colla dels grans. Després s'hi van afegir els petits i ara ja s'hi han sumat els joves.

TRACTORS D'ÈPOCA

Després va arribar el moment més esperat de la festa, la passada dels Tres Tombs, amb genets, carros de pagès i altres de passeig, tractors amb eines antigues i tractors d'època, els quals van fer una excursió fins al Castell de Montbui per després unir-se a la passada. Aquesta va ser una de les novetats de l'edició d'aquest any.

Enguany, com que la festa coincidia amb la celebració del Dia Internacional de la Dona, es va aprofitar el moment per llegir el manifest institucional.

També per primera vegada es va fer servir el protocol signat per la federació dels Tres Tombs amb el Departament de Cultura de Benestar Animal per garantir la cura dels animals en la passada i la seva càrrega i descàrrega.

Des de l'associació remarquen la col·laboració de l'Ajuntament i la cinquantena de voluntaris que hi treballen per tirar endavant la festa i que sigui tot un èxit des de fa 19 anys.



JULIAN VAZQUEZ

Mollet celebra la Festa de l'Arbre i la Biodiversitat

Mollet del Vallès

Mollet ha celebrat aquest diumenge al matí la tradicional Festa de l'Arbre que aquest any s'ha reconvertit en la Festa de l'Arbre i la Biodiversitat perquè, a més de plantar arbres i arbusts, també s'han fet tallers de construcció de caixes niu i identificació d'ocells i s'ha fet difusió de la biodiversitat que hi ha a la ciutat. La festa, que organitza el Casal Cultural i l'Ajuntament, s'ha fet al parc dels Pinatons i ha comptat amb la participació de centenars de famílies, amb moltes criatures que han plantat espècies com lledoner, til·ler, aladern, marfull, arc blanc i llenticle, entre d'altres. L'objectiu és afavorir l'hàbitat d'ocells insectívors perquè ajudin a controlar les plagues, com la processonària del pi.



Kaba Gassama va haver de lluitar moltíssim per guanyar la posició als sis metres però va aconseguir forçar nou penals, un dels quals en aquesta imatge

XAVIER SOLANAS

Les semifinals ja són realitat

El KH-7 remunta el gol en contra de l'anada i elimina el JuRo Unirek holandès (36-30)

Granollers

Xavi Mas

Les semifinals ja són una realitat. El somni europeu del KH-7 BM Granollers és ben viu. I ho és, perquè el dia en què gairebé 2.000 espectadors van omplir el Palau d'Esports de Granollers –rècord històric d'assistència en un partit d'handbol femení a Granollers– l'equip de Robert Cuesta va aconseguir remuntar-li al JuRo Unirek VZV holandès el gol de desavantatge que duia del partit d'anada (26-25) amb una gran victòria per sis gols de diferència (36-30).

L'eufòria es va desfermar al final del partit, tant damunt la pista com a les grades del Palau. No era per a menys; l'equip granollerí, debutant en una competició europea, havia aconseguit classificar-se per jugar les semifinals de la Challenge Cup. Unes semifinals que el creuaran amb un rival conegut, l'Aula Alimentos de Valladolid, que va empatar a 23 a la pista del Mecalía Atlético Guardés gallec i va fer bo el 26 a 22 amb què havia guanyat al partit d'anada. El guanyador d'aquesta semifinal espanyola arribarà a la final, on es trobarà un rival balcànic, el Lokomotiv Zagreb croat o el Nis serbi.

L'equip de Cuesta va dominar el marcador durant tot

KH-7 BM Granollers 36

Nicole Wiggins, Kaba Gassama (4), Lora Sarandeva (6), Giulia Guarieiro (6), Ona Vegué (9, 1p), Ana González (6, 4p) i Martina Capdevila (5) –set inicial–; Mireia Torras, Jessie Lepère i Carmen Prelchi.

ÀRBITRES: Nichlas Nygaard i Nicklas Mark Pedersen (Dinamarca), regular. Exclusions: Vlug del JuRo Unirek VZV.

PARCIALS: 4-3, 7-7, 11-8, 14-11, 16-11 i 18-14 –descans–; 20-19, 22-20, 26-21, 30-24, 32-27 i 36-30 –final.

JuRo Unirek VZV 30

Amber Zomerdijk, Lisanne Kolken (4), Florance Kos (2), Catharina Molenaar (3), Djazzmin Trabelsi (6), Esma Staal (2, 1p) i Lotte Prak (2) –set inicial–; Lisanne Bakker (ps), Maud Kruijjer, Lisa Vlug (4), Silvana Koppe (1), Dominique Koppe (4), Jane Kramer (1) i Kim Jimmink (1).

el partit, tot i que no va tenir l'eliminària a la butxaca fins ben entrada la segona meitat. Al començament les intervencions de Nicole Wiggins i Amber Zomerdijk sota els pals van fer que el partit fos molt equilibrat. El KH-7 va saber trobar la connexió entre la primera línia i Kaba Gassama i la va explotar tant com va poder, però cada pèrdua de pilota i cada aturada de Zomerdijk penalitzava amb contraatacs rapidíssims

Cuesta: “Començo a ser conscient del que hem aconseguit”

Granollers

X.M.

L'eufòria estava present a cada metre quadrat del Palau d'Esports de Granollers i a cada membre de l'equip. Robert Cuesta no n'era una excepció. “Ara començo a ser una mica conscient del que hem aconseguit”, va dir Robert Cuesta, exultant d'alegria. “Estem en unes semifinals de competició europea i el de menys és el rival que tinguem al davant”, va afegir abans



Robert Cuesta era la viva imatge de l'eufòria viscuda al Palau

XAVIER SOLANAS

ben finalitzats per l'extrem Djazzmin Trabelsi –màxima golejadora del seu equip–. A partir de l'empat a 7 gols el KH-7 –amb una Ona Vegué i Lora Sarandeva encertadíssimes– va aconseguir escapar-se de nou al marcador fins a arribar a una màxima diferència de cinc gols (16-11), que es va quedar en quatre en arribar al descans.

Tot just començar la segona meitat va arribar el moment més crític per les granollerines. Dues pèrdues de pilota, una falta en atac i un llançament desviat van permetre que l'equip holandès, de la mà de Lisanne Kolken –inèdita durant la primera part– i Trabelsi, posés la por al cos d'equip, cos tècnic i afició amb l'empat a 20 –resultat que suposava l'eliminació de les granollerines.

Una connexió amb Gasama va permetre a Ana González trencar la dinàmica negativa des dels set metres. Un parell de recuperacions defensives i tres aturades de Wiggins van allargar el parcial fins al 4-0 (24-20), i van obligar el tècnic visitant, Rolf Schulte, a demanar temps mort. El KH-7, però, va continuar ampliant l'avantatge amb bones accions d'atac i finalitzacions tant de la primera línia –Guarieiro, Sarandeva i Capdevila– com de Vegué des de l'extrem –va ser la màxima golejadora del partit amb nou gols i ja és la màxima golejadora de la competició.

Tres recuperacions seguides de Carmen Prelchi amb 30-25 al marcador van fer aixecar el públic dels seus seients –l'ovació va ser eixordadora– i van suposar la sentència, arribant al 36-27 a tres minuts del final. El parcial de 0-3 final va ser totalment anecdòtic.

de saber que l'Aula havia eliminat el Guardés.

Una de les coses que havia satisfet més al tècnic de l'equip granollerí va ser haver aconseguit tallar la reacció de l'equip holandès. “Elles són un equip que penalitza tots i cadascun dels errors que comets perquè juguen molt ràpid, però l'equip ha sabut replegar-se bé i hem aconseguit que la reacció no anés a més”, va explicar. Cuesta va destacar el joc col·lectiu de l'equip en atac i la intensitat defensiva. “Quan hem sabut jugar amb paciència hem trobat la Kaba als sis metres, i les recuperacions de la Carmen han estat claus perquè elles no s'ho creguessin”, va dir.

COPA DEL REI

El Fraikin cau als quarts de final davant un Barça molt solvent

Els tres penals aturats per Marc Guàrdia i el debut de Jan Gurri a la Copa, el més destacat

Madrid

EL 9 NOU

No hi va haver lloc per a la sorpresa. El Fraikin BM Granollers havia quedat apallat amb el Barça als quarts de final de la Copa del Rei i fins allà va arribar el camí dels granollerins. Malgrat que la intenció era portar un ritme de joc lent, treballat i minimitzant les pèrdues de pilota, els d'Antonio Rama no ho van aconseguir i massa aviat se'ls va escapar el partit de les mans. El Barça en va tenir prou mantenint-se sòlid en defensa i encomanant-se a Gonzalo Pérez de Vargas a la porteria. Els contraatacs van fer la resta –un total de 18 dels 42 gols van ser en transició ràpida–. El 42-27 final demostra la gran diferència que hi ha actualment entre ambdós equips.

Dues pèrdues de pilota, dues aturades de Pérez de Vargas i un llançament massa alt d'Oswaldo i la contundència ofensiva dels de Xavi Pascual va portar al 5-2 dels primers minuts, una diferència que es va incrementar una mica més amb un parell de contraatacs seguits dels blaugranes (7-3). El Fraikin no connectava amb Adrià Figueras i el Barça sí que ho feia amb Ludovic Fàbregas



Oswaldo dos Santos intenta una acció ofensiva davant l'oposició d'Ariño i la mirada de Palmarsson

F.C. Barcelona

42

Gonzalo Pérez de Vargas, Aitor Ariño (4), Aleix Gómez (5), Thiagus Petrus (1), Dika Mem (4), Aron Palmarsson (3) i Ludovic Fàbregas (5) –set inicial–; Kevin Moller (ps), Víctor Tomás (2), Raúl Entrerriós (5), Cedric Sorhaindo (2), Lasse Andersson (1), Timothy N'Guessan, Jure Dolenc (5, 2p), Luka Cindric (1) i Àlex Pascual (4).

ÀRBITRES: Rafael Alberto García i Alberto Rodríguez. Exclusions: Tomàs, Petrus i Mem del Barça i Bonanno del Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 5-2, 9-4, 12-7, 16-8, 19-9 i 21-13 –descans–; 25-15, 29-17, 34-19, 36-20, 40-24 i 42-27 –final.

Fraikin BM Granollers

27

Marc Guàrdia, Adrià Figueras (4, 4p), Drasko Nenadic (4), Adrià Martínez (2), Mamadou Gassama (3), Oswaldo dos Santos Maestro (2) i Ian Tarrafeta (3) –set inicial–; Pol Sastre (ps), Jan Gurri, Édgar Pérez, Marc García, Àlex Márquez (4), Ivan Popovic (3), Sergi Franco (2) i Nico Bonanno.

al minut 10 Rama ja va haver de demanar temps mort amb el 9-4 al marcador. Quan el Fraikin aconseguia atacar amb solvència i marcar, la resposta del Barça era automàtica i rapidíssima, i quan no ho aconseguia els contraatacs esdevenien letals i el partit es convertia en un veritable monòleg.

La nota positiva van ser els tres penals aturats per Marc Guàrdia –dels cinc llançats– i el debut del jove Jan Gurri.

PRIMERA ESTATAL

Un KH-7 amb baixes supera un lluitador Sant Cugat (35-36)

Sant Cugat (el Vallès Occ.)

Sergio Pozo va haver de tirar de quatre juvenils per completar l'equip davant les nombroses baixes. El partit es va decidir per petits detalls. La igualtat va ser la tònica dominant i només les exclusions permetien obrir mínimes esclatxes en el marcador. El KH-7 es va trobar més còmode en atac al segon temps i amb les defenses fora de combat va assegurar el triomf.

KH-7 BM Granollers:

Guiteras, Navarro (7), Estirado (2), Prat (3), Vega (1), Castilla (2) i Ferran (12) –set inicial–; Gavañach, Miró, Rof (4), De Sande (5), Rius, Armengol, Ferré, Blanchart.

PARCIALS: 0-0, 3-3, 7-6, 10-9, 13-11, 17-15 –descans–; 20-17, 24-22, 25-25, 27-29, 32-30 i 35-36 –final.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

La Roca es queda a mig camí de completar la remuntada

La millora defensiva al segon temps va ser clau en l'acostament

Sant Quirze (Vallès Occ.)

EL 9 NOU

L'Avannubo La Roca es va quedar ben a prop de repetir la sorpresa tal com va fer la jornada anterior. En aquesta ocasió, el Sant Quirze no es va deixar sorprendre per un La Roca que va fer un partit molt irregular.

La defensa va ser la llosa que van arrossegar les visitants durant tot el partit. Els 21 gols que va marcar el Sant Quirze en el primer temps van deixar encarrilada la victòria. A més, La Roca tenia més dificultats per marcar gol i, en contraposició, les

H. Sant Quirze

28

Danila (2), Robles (4), Carreras (4), Cadens (3), Crespo, Puig, Puiggené, Olga Moliner, Clara Moliner, Gil (9), Rodríguez (2), Subirana (1), Mateu (3), Plana, Torregrossa i Millán.

ÀRBITRES: Jorge Batanero i Marcos Domínguez. Exclusions per Rodríguez del Sant Quirze i Berta Rodríguez i Zafra de l'Avannubo La Roca.

PARCIALS: 2-2, 6-4, 11-5, 13-9, 18-12, 21-15 –descans–; 24-16, 24-19, 25-21, 26-24, 28-25 i 28-25 –final.

locals aconseguien accions clares i ràpides per tirar. La Roca no va tenir un bon inici en el segon temps. De fet, el Sant Quirze va augmentar fins a vuit gols el seu avantatge. De mica en mica, la defen-

Avannubo La Roca

25

Serres, Berta Rodríguez (3), Alba Martín (3), Ribas (1), Zafra (1), Monllor (5) i Guerreiro (1) –set inicial–; Clàudia Ortega (4), Vallejo, Yeste (2), Ureña (1), Fernández (4), Paula Martín, Utrera i Júlia Ortega.

sa roquerola va incrementar el seu nivell defensiu i va ofegar l'atac local. La Roca només va encaixar set gols en el segon temps (quatre de penal), però no va poder completar la remuntada.

PRIMERA ESTATAL

Pas endavant per a la salvació del Palautordera (24-27)

Barcelona

El Palautordera-Salicru va sumar dos punts molt valuosos per aconseguir la permanència davant el sorprenent Poblenou. Els del Baix Montseny van dominar bona part del partit amb petits avantatges, i amb la defensa com a fonament principal del triomf.

Palautordera-Salicru:

Barbecho, Bratic, Sabadell (6), Deumal (3), Paniagua (4), Rius (2), Biel (1), Aritz, Romero (2), Ayats (3), Clau-sells, Agustí (4) i Serrano (2).

PARCIALS: 1-2, 5-4, 7-6, 9-9, 12-13, 14-17 –descans–; 15-19, 17-21, 19-23, 22-25, 23-25 i 24-27 –final.

El Sant Esteve es deixa remuntar en els minuts finals (24-25)

S. Esteve de Palautordera

Li van sobrar els darrers tres minuts en els quals va perdre els punts davant la Salle Montcada. El Sant Esteve va arrencar imprecís el partit. Al tram final de la primera part va capgirar el partit. El Sant Esteve va trobar facilitats en atac durant tot el partit, fins que en els darrers minuts es va bloquejar.

CH Sant Esteve: Ponsatí (2), Colomé (3), Armadans, Vila (4), Castañé (2), Planas (2), Estival, Fons (3), Àngel (4), Volart i Morales (4).

PARCIALS: 1-2, 4-4, 5-6, 7-7, 10-8, 11-10 –descans–; 12-12, 16-13, 20-16, 20-20, 23-22 i 24-25 –final.

PRIMERA ESTATAL

La Roca surt victoriosa d'un festival de gols (37-31)

La Roca del Vallès

Meritòria victòria de l'Avannubo La Roca, malgrat les múltiples baixes que tenia. El Sant Joan Despí va plantejar dificultats als locals, especialment en les combinacions amb el pivot. El marcador final va reflectir la poca incidència de les defenses en el partit. Els roquerols van estar molt encertats en atac i van penalitzar molt els contraatacs.

Avannubo La Roca:

Miquel, Sanoun (7), Blanco (9), Bernad (4), Manzano (3), Villamuera (2) i Casas (4) –set inicial–; Castañardo, Piqueras (2), Blanes (6), Mainar i Castillo.

PARCIALS: 3-3, 7-5, 13-7, 15-10, 17-12, 19-14 –descans–; 21-17, 24-21, 28-23, 29-27, 31-28 i 37-31 –final.

TERCERA DIVISIÓ



Pau Darbra va ser un dels jugadors més incisius en atac i va ser l'autor de l'1 a 3 que sentenciava la victòria de l'Esport Club Granollers

Setena victòria a domicili

L'Esport Club Granollers venç al camp del Cerdanyola demostrant molta solidesa defensiva

Cerdanyola Val. (el V. Oc.)

FC Cerdanyola 1

EC Granollers 3

EL 9 NOU

L'Esport Club Granollers va tornar a guanyar a domicili –la setena victòria el situa com el segon equip amb més victòria fora de casa, només superat pel líder Hospitalet– en un partit en què els de José Solivellas van mostrar-se molt sòlids al darrere, sobretot a la segona part. El

Martín, Rubén Giménez, Colomina, López (Hurtado, min 57), Servetti, Marc Jiménez (Hamza, min 65), Calatrava (Sosa, min 57), Martí, Torres, Manso i Puchades.

Álvaro, Serra, Guillem Pujol, Oriol Molins, Nito (Fortuny, min 68), Albert Ruiz (Gual, min 80), Darbra, Morales, Garzón, Muñi (Castillo, min 86) i Max.

ÀRBITRE: Óscar Carballo, assistit a les bandes per Jordi Delgado i Martín González. Targetes: Manso i Calatrava del Cerdanyola i Albert Ruiz, Garzón i Max de l'Esport Club Granollers.

GOLS: 0-1, Muñi, min 3; 1-1, López, min 6; 1-2, Nito, min 21; 1-3, Darbra, min 90+3.

Cerdanyola va reaccionar bé al gol inicial de Muñi i va donar algun ensurt després d'empatar a 1, però un cop Nito va establir l'1 a 2, el domini va ser total dels granollerins i el porter Álvaro García –substituïa el lesionat Sergio Fernández– es va convertir en un espectador més.

El partit no podia començar millor; una recuperació de Pau Darbra al mig

del camp va provocar una obertura a la banda per Garzón i aquest la va posar a l'àrea, on Muñi la va creuar a contrapeu del porter. El Cerdanyola, però, va empatar tres minuts després a la sortida d'un córner. El gol va provocar uns minuts de domini local amb un parell de bones ocasions per posar-se al davant; la primera amb un xut des de la frontal, i la segona en una rematada de córner, que van acabar a les mans d'Álvaro.

Un cop passats els minuts de trasbals, els de Solivellas van recuperar el control i en una bona jugada entre Darbra, Guillem Pujol i Nito, aquest darrer va engaltar un gran xut des de la frontal de l'àrea que va entrar per l'escaire, lluny de l'abast de Manu Martín. D'aquí i fins al descans els de Solivellas no van passar angúnies.

A la segona part l'Esport Club encara va cedir menys opcions al rival, mostrant-se molt més sòlid al darrere, i va disposar de bones ocasions per augmentar la diferència, tot i que no les va saber aprofitar. Oriol Molins en va tenir dues de seguides però totes dues van anar fora per poc i Muñi, amb un excés de generositat, va deixar escapar una bona ocasió per fer el seu segon gol. Al temps afegit, un servei de porteria d'Álvaro va caure a peus de Darbra, que la va jugar amb Molins, aquest amb Arnau Fortuny, i davant la sortida del porter, aquest la va cedir a Darbra perquè rematés a porta buida. Amb el gol es va acabar el partit.

PRIMERA CATALANA

El Parets es manté a la part baixa després de perdre contra el Guineueta

Esc. Esp. Guineueta 3

CF Parets 1

Pacheco, Fernández (Ruiz, min 76), Gorfinkel (Pellejero, min 54), Aldana (Pompidó, min 61), Ferran Sánchez, Puigmacià, Igbiginie (Munárriz, min 61), Mesa (Villanueva, min 69), Pou, Díaz i Carmona.

Vilarrasa, Moussa (Pluvins, min 46), Martínez (Denys, min 18), Collado, Montpart, Édgar, Reche, Adrià (Otman, min 54), Calatrava (Ferrés, min 61), Sergio Sánchez i Tunkara (López, min 54).

ÀRBITRE: Artur Calbeto, assistit a les bandes per Samuel Gutiérrez i Gerard Gras. Targetes: Gorfinkel, Aldana, Pou, Villanueva i Pellejero de l'Escola Esportiva Guineueta i Sergio Sánchez i Miquel Muñoz (entrenador) del Parets.

GOLS: 1-0, Igbiginie, min 6; 2-0, Igbiginie, min 31; 3-0, Díaz, min 67; 3-1, Sergio Sánchez, min 89.

Barcelona

EL 9 NOU

El Parets continua a vuit punts de la salvació després d'una nova derrota –14a de la temporada–, aquest cop al camp de l'Escola Esportiva

Guineueta (3-1). L'equip paretà va encaixar el primer gol molt aviat i això el va obligar a jugar a remolc tot el partit.

El gol d'Igbiginie al minut 6 va suposar un cop dur per a un Parets que va veure com



El Parets, que al partit d'anada –en la imatge– havia empatat, no va poder repetir resultat al camp del Guineueta

el mateix jugador marcava el segon a la mitja hora de partit. A la segona part Eric

Díaz va marcar el 3-0 per al Guineueta i va fer impossible la remuntada d'un Parets que

va marcar el 3-1 a les acabelles del partit i que va perdre Dani Martínez per lesió.

Els errors defensius deixen tocada La Torreta

CF Ripollet 3

Cano, Salinas, Barón, Hernández, Carlos Osuna, Alcañiz, Montejo (Yassir), Josué (Marc Osuna), Juan (Gervilla), Campos i Baena.

CF La Torreta 1

Nadal, Sánchez, Bansar, Mateo (Ivan), Guillem (Bertrán), Arenas, Daniel, Julián, Karim, Carrasco i Salinas (Marín).

ÀRBITRES: Xavier Miquel Pallarès assistit a les bandes per Gabriel Campillo i Enric Almirall. Amonestacions per Salinas, Baena, Alcañiz, Carlos Osuna, Marc Osuna, Yassir, Hernández i Juan del Ripollet i Arenas, Marín, Karim, Bertrán i Amores de la Torreta.

GOLS: 0-1, Karim, min 44; 1-1, Baena, min 69; 2-1, Juan, min 73; 3-1, Juan, min 89.

Ripollet (Vallès Occ.)

EL 9 NOU

Els errors defensius van tornar a deixar en evidència La Torreta. Els de Diego Garcia van tornar a merèixer més, però accions puntuals defensives els van penalitzar. El nou fitxatge Karim va avançar La Torreta aprofitant una segona jugada d'un servei de córner. Els visitants van estar molt a prop de marcar algun gol més. El Ripollet va sortir més entonat en el segon temps, va aprofitar dos errors de marcatge i una falta d'entesa i va donar la volta al partit.



El jugador del Cardedeu, Noel, lluita una pilota dividida amb el defensa de la Sabadellenca

La Sabadellenca posa fi a la ratxa del Cardedeu

La Sabadellenca va tenir una efectivitat molt alta en la rematada

Cardedeu

EL 9 NOU

Després de cinc partits sense perdre i una derrota en els últims 11 partits, l'efectivitat i el plantejament conservador de la Sabadellenca va posar fi a la dinàmica positiva del Cardedeu.

Beltrán va obrir el marcador aprofitant una centrada de Carrillo. El Cardedeu va continuar dominant però sense ampliar el marcador. Dues accions aïllades abans

FC Cardedeu 2

Morera, Albelda (Ferrer), Fermín, Castellvell, Casals (Barrera), Brugués, Maurici (Noel), Puigbó, Carrillo, Beltrán i David (Tayedá).

ÀRBITRE: Pablo González assistit a les bandes per Christian Alcalá i Víctor Solomando. Amonestacions per Vaca de la Sabadellenca.

GOLS: 1-0, Beltrán, min 13; 1-1, Vargas, min 38; 1-2, Miguel Ángel, min 45; 2-2, Beltrán, min 53; 2-3, Miguel Ángel, min 70.

del descans van permetre als visitants remuntar. Beltrán va empatar amb un xut des

UE Sabadellenca 3

Álvarez, Del Peral, Tresserras, Moreno, Murillo, Andrés, Miguel Ángel (Toudonou), Montero, Vargas, Casillas i Nicolás (Vaca).

de la frontal. Miguel Ángel va fer el gol de la victòria culminant un contraatac.

El Sant Pol allunya la Molletense de la promoció

UD Molletense 0

Alfaro, Coca, Gómez (Antonio), Auñón, Cordón (Irigoyen), Milà (Pedro), Sepúlveda, Ruiz (Rubiales), Muñoz, Quesada i Paratore.

C.A. Sant Pol 2

Andrés, Barragán (Viñuela), Conesa, Coll, Sauleda, Ferinu (Pacheco), Montejo, Vallejo, Gras (Carreras), Esperalba (Viñas) i Waggeh (Targas).

ÀRBITRE: Pol Cirauquí assistit a les bandes per Álvaro Villodres i David Menor. Amonestacions per Auñón i Antonio de la Molletense i Barragán del Sant Pol.

GOLS: 0-1, Ferinu, min 50; 0-2, Targas, min 87.

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Molletense va cedir davant el Sant Pol, rival directe en la zona alta de la classificació. Els homes d'Antoni Filgaira van fer un bon partit. Fins i tot van tenir oportunitats per aconseguir un resultat molt diferent al que va ser el definitiu. La primera part va ser igualada i sense excessiu control per cap de les dues parts. A la represa, el Sant Pol es va avançar mitjançant el seu davantier Ferinu. El gol va despertar els locals, que van agafar la iniciativa per intentar donar la volta al partit. Quan semblava que el gol de l'empat estava a prop, Targas va sentenciar.

El Caldes reacciona massa tard davant el Torelló

La fluixa primera part dels locals va passar factura

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Torelló va fer més profunda la ferida del Caldes. Els vallesans estan travessant una situació complicada, amb tres derrotes en els últims quatre partits.

El Caldes va pagar una primera part molt fluixa, amb escàs ritme de partit i amb poca intensitat. El Torelló, sense fer res de l'altre món, es va trobar amb dos gols al contraatac, aprofitant dues pèrdues en zona complicada del Caldes. Quan els de José Luis Duque encara s'estaven recuperant del segon gol, Edgar va ser expulsat en rebre la segona amonestació. Tot i estar amb 10 jugadors,

CF Caldes 2

Morte, Cañadilla, Jorge Luís Vargas (Sissoko), Gayolà (David), Guillem, Parra (Aznar), Ortega (Aitor García), Jordi Camí, Albert Camí, Edgar i Angelet (Vega).

ÀRBITRE: Omar Rghif assistit a les bandes per Joan Martínez i Mohammed Maarad. Amonestacions per Cañadilla, Aitor, Jordi Camí i dues amonestacions per Edgar del Caldes i Juanes, Berrocal, Ibrahim, Parés i vermella directa per Francolí del Torelló.

GOLS: 0-1, Serra, min 23; 0-2, Francolí, min 35; 0-3, Juanes, min 76; 1-3, Jordi Camí, min 86; 2-3, Jordi Camí, min 90.

el Caldes va sortir a la segona part a buscar la victòria. El Caldes va embotellar el Torelló al seu propi camp, que va passar moltes angúnies per mantenir l'avantatge. En el millor moment del Caldes, va arribar el 0-3 de Juanes.

CF Torelló 3

Torrejón, Parés, Casas, Ibrahim Maohoub (Famada), Francolí, Serra (Oppong), Juanes (Hamza), Omar Pérez (Berrocal), Coll, Sancho i Alberch (Farrés).

El Caldes va deixar un únic defensa i va pujar totes les línies. Jordi Camí va retallar distàncies rematant una bona jugada. Ell mateix va ser l'encarregat de posar emoció amb un gol de falta directa en el descompte.

Victòria molt patida de Les Franqueses que el manté en el liderat

CF S. J. de Vilatorra 0

Cunill, Oller, Criado (Nil Torrents), Erra, Gerard Torrents (Abeyá), Salord (Altimiras), Morató, Biel Godayol (Vila), Pla, Sergi Godayol i Ribeiro.

ÀRBITRE: Arnau Joan González assistit a les bandes per Alexandru Navrapescu i Daniel Vilalta. Amonestacions per Pla, Morató i Vila del Sant Julià del Vilatorra i Adarve, Maude i Ilyas de les Franqueses.

GOLS: 0-1, Morales, min 51.

S. J. de Vilatorra (Osona)

EL 9 NOU

Les Franqueses va obtenir uns tres punts molt valuosos en el complicat camp del Sant Julià de Vilatorra. Els locals van plantejar un partit molt travat i molt anàrquic. Les Franqueses va mostrar la seva versió més pragmàtica i va utilitzar un joc molt més

CF Les Franqueses 1

Jahir, Resina, Morales, Atanasio, Maude (Ilyas), Lars (Llanes), Sánchez (Younoussa), Diallo, Aparicio, Sehou i Víctor (Adarve).

directe del que és habitual. Sense passar excessives angúnies defensives per part de Les Franqueses, el partit es va anar complicant, especialment quan van ser anul·lats dos gols als visitants. El gol decisiu va arribar en una rematada al primer pal de Morales en un córner. Les Franqueses va patir per sumar els tres punts.

El Sant Feliu trenca la mala ratxa amb una victòria

Borgonyà (Osona)

EL 9 NOU

El Sant Feliu va recuperar les bones sensacions dissabte després de guanyar per la mínima el Borgonyà (3-4). Els vallesans feia sis jornades que no sumaven els tres punts i trencar la mala ratxa el cap de setmana era un repte majúscul: amb un fons d'armari de només un jugador de camp i el porter suplent. El Sant Feliu, però, va saber portar la tònica del partit i primer Garcia, amb una conducció per la banda drets, i després Oriol, per l'esquerra, van encarrilar el partit pels vallesans. El Borgonyà, però, no es va plegar de braços i ho fa intentar fins a escurçar distàncies fins al 2-3. Al tram final del partit, un gol més de cada equip va deixar el partit en el 3-4 final. El porter del conjunt vallesà, Comamala, va marxar expulsat amb una doble groga després d'una picabaralla.

CD Borgonyà: Llach, Díaz (Faja), Pérez (Eloi), Arenas, Pradell, Vidal, Paz, Colomer (Gálvez), Gacio (Verdaguer), López i Cuevas (Moreira).

CF Sant Feliu: Comamala, Josué (Verdúguez), Vallcorba, Francesc, Sobreviela (Flaquer), Oriol, Garcia, Turón, Posas, Gerard i Badia.

Àrbitre: Alejandro Domínguez. TG: Moros, Díaz, Arenas, Vidal, Cuevas, Gálvez i López, del Borgonyà, i Pujol, Badia, Miguel, Oriol i Comamala (2, min 89).

Gols: 0-1, Garcia, min 8; 0-2, Oriol, min 10; 1-2, Vidal, min 12; 1-3, Turón, min 16; 2-3, Díaz, min 19; 2-4, Vallcorba, min 52; 3-4, Arenas, min 70.

L'Olímpic empata contra el Manlleu (2-2)

Borgonyà (Osona)

L'Olímpic La Garriga va empatar a 2 dissabte a casa contra el Manlleu. Es tractava d'un partit amb un dels rivals directes de la meitat de la taula. L'Olímpic és setè amb 38 punts i el Manlleu, vuitè amb 37 punts.

CF Sant Feliu: Almeda, Baheddi, Calero, Riu, Marroun, González, Margalef, San Martín, Pujals (Clavell), Fofana (Louah) i Ruiz (Nabil, Escudero).

Gols: 0-1, Blasi, min 14; 1-1, Pujals, min 56; 2-1, Nabil, min 59; 2-2, Rammou, min 61.



El Canovelles va topar contra la defensa del Lliçà de Vall i va haver d'esperar a la segona part per marcar

El Canovelles venç per la mínima el Lliçà de Vall

Blázquez anota un doblat i Pérez marca el gol dels locals

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El Canovelles va suar fins als últims 10 minuts per guanyar el Lliçà de Vall, l'últim classificat de la categoria. El partit, que es va jugar dissabte a l'estadi del Lliçà de Vall, es va resoldre amb un gol de Blázquez al minut 80, després d'una jugada trenada del Canovelles fins a l'àrea rival. Va ser l'1-2 definitiu i tot un alleujament per al Canovelles, a qui, tot i les oportunitats, se'ls va resistir la sort de cara a porteria.

El partit va començar molt

CF Lliçà de Vall

1

Palma, Hinojo (Carbonero), Matín (Jiménez), Bonilla, Sánchez, Gordó, Guixa, Pérez, Muntané, España i Salazar (Aragón).

ÀRBITRE: Diego Muñoz. TG: España, Sánchez i Guixa, del Lliçà de Vall, i Castro, De los Reyes, González, Madueño, Perera i Juanola, del Canovelles.

GOLS: 1-0, Pérez, min 5; 1-1, Blázquez, 12; 1-2, Blázquez, min 80.

bé pels interessos del Lliçà de Vall: Pérez va marcar l'1-0 després de prendre la pilota dins l'àrea rival. El Canovelles, però, aviat va igualar el marcador. Al minut 12, Blázquez va rebre una passada a l'espai, va driblar el

UE Canovelles

2

De los Reyes, Peña, Di Cristofaro, González (Martínez), Castro (Muñoz, Carretero), Madueño, Blázquez, Masip, Kusi (Juanola), Khaled i Resina.

porter i va marcar. La segona meitat va ser de domini absolut del Canovelles, mentre que el Lliçà de Vall va tenir dificultats per traspasar el mig del camp. Un canvi tàctic –a l'ofensiva– del Canovelles va propiciar l'1-2 final.

El Vilanova allarga la bona ratxa contra el Montmeló

El groc-i-negres sumen la vuitena victòria consecutiva

Vilanova del Vallès

EL 9 NOU

El Vilanova encara no ha conegut la derrota aquest any i ha encadenat vuit victòries en els últims vuit partits. Una marca que es va allargar aquest diumenge a casa contra el Montmeló (2-0). El partit va ser pel Vilanova des del principi. Els groc-i-negres van posar la possessió i les ocasions, però el gol es va resistir fins a la segona part per la consistència defensiva del Montmeló.

El Vilanova va encetar el marcador amb un gol al minut 55. Javier Jiménez va conduir la pilota per la banda esquerra, va driblar un

CF Vilanova

2

Rodríguez, Naya, Reina, Molina, Esteban, Morente (Valls), Jiménez (Fernández), Colom, Enrique (Doctor), Carlos i Tienda (Molina).

ÀRBITRE: Florencio Cabezas. TG: Morente i Naya, del Vilanova, i Fernández (2, min 83), Aguilar, Leiva i Pagán, del Montmeló.

GOLS: 1-0, Borrissier (p.p.), min 55; 2-0, Jiménez, min 67.

defensa rival i va centrar la pilota a l'àrea. La passada va ser desviada per Joan Borrissier, del Montmeló, que es va marcar en pròpia porteria.

La sentència va tardar pocs minuts a arribar. Javier Jiménez va fer el 2-0 al 67, després d'interceptar la pilota en una sortida del Montmeló. Jiménez es va

CF Montmeló UE

0

Gallardro, Aguilar (Borrissier), Cobo (Rodríguez), Fernández, Loinaz (Reyes), Cuadrado, García, Hidalgo (Leiva), Martínez, Prat (Pagan) i Requena.

quedar sol davant del porter i el va superar en l'un contra un per marcar el 2-0 final.

Aquesta victòria situa el Vilanova del Vallès en la cinquena posició i l'impulsa a la part més alta de la taula. El Montmeló, per la seva banda, es manté 13è i ja suma cinc partits consecutius sense guanyar.

A L'ESPRINT

AE Ametlla, 6 Cardedeu B, 4

L'Ametlla del Vallès

Martínez va encetar el marcador amb un doblat per l'AE Ametlla. Els locals van encarrilar el partit amb un 4-1 abans del descans.

Llerona, 2 Martorelles, 2

Les Franqueses del Vallès

Gómez va obrir la llauna pel Llerona al minut 3. A la resta del partit hi va haver un intercanvi de gols.

Vilamajor, 2 Montornès N., 4

Sant Antoni de Vilamajor

El Montornès Norte va anotar un 0-4 a la primera part. El Vilamajor va fer els seus gols entre els minuts 56 i 64.

Lliçà d'Amunt, 3 At. Vallès, 3

Lliçà d'Amunt

Rubiralta va encetar el marcador pel Lliçà d'Amunt al minut 12. Durant el partit hi va haver un intercanvi de gols entre tots dos equips.

Sant Celoni, 1 E. Barberà A., 2

Montcada i Reixac

El Sant Celoni fa tres jornades que només perd. El Barberà va posar el 0-2 a la primera part i Garcia va fer el gol del Sant Celoni al 72.

Bellavista, 1 PB Anguera, 1

Les Franqueses del Vallès

Diallo va encetar el marcador pel Bellavista al minut 9. Guàrdia, al 39, va fer l'empat per al PB Anguera.

OAR Vic, 6 CF Ametlla, 0

Vic (Osona)

La derrota contra l'OAR Vic manté l'Ametlla penúltim a la classificació. Fa sis jornades que només perd.

La Batllòria, 3 Aro, 1

La Batllòria

Atienza va fer el primer gol de la Batllòria al minut 29, Campos al 60 i Salvans va marcar el 3-0 al 83. Domingo va marcar l'únic gol de l'Aro. La Batllòria escala fins al 12è lloc de la classificació.

FUTBOL FEMENÍ

El Palautordera goleja però perd Sònia per sanció

CF Palautordera **5**

Aura, Adaia, Román, Sainza, Navarro, Pino, Carla, Subirana, Meritxell, Sònia i Otero. També: Marta, Lucía, Paula, Marina i Esther.

Fund. Atl. Vilafranca **0**

Ràfols, Arriazu, Fernández, Llosas, Esteve, Morales, Peralta, Márquez, Abril, Zufia i Sánchez. També: Del Horno, Montserrat, Pelejà i Díaz.

ÀRBITRE: Pau Martín, assistit a les bandes per Ariadna García i Adrián Muñoz. Targetes: Pino, Sònia (2, min 81) i a l'entrenador Carles Segura (VD, min 87) del Palautordera i Morales i Díaz del Vilafranca.

GOLS: 1-0, Román, min 14; 2-0, Subirana, min 37; 3-0, Subirana, min 48; 4-0, Carla, min 55; 5-0, Marina, min 70.

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

El Palautordera va golejar el Vilafranca per 5 a 0 en un partit dominat completament per les jugadores de Carles Segura, que amb una mica més d'encert podrien haver acabat amb una golejada més àmplia. La precipitació als últims metres va fer que el Palautordera arribés al descans només amb 2-0 al marcador però el 3-0 tot just començar la segona va sentenciar. El Palautordera va acabar el partit amb 10 per l'expulsió injusta de Sònia.



Cristina González, autora del gol de la Penya Blanc-i-Blava de la Roca, disputa una pilota al mig del camp

La Penya Blanc-i-Blava planta cara però perd amb el líder

L'equip roquerol mereix l'empat però encaixa l'1-3 en l'afegit

Porqueres (P. de l'Estany)

EL 9 NOU

La Penya Blanc-i-Blava de la Roca va plantar cara al líder, el Món Femení Terrassa, i va merèixer alguna cosa més que una derrota per 1 a 3. L'equip de Rubén Álvarez va encaixar dos gols abans de la mitja hora de joc però es va recuperar arran d'un gran gol de Cristina de falta directa i va plantar cara fins al final. Poc després del gol de Cristina, la mateixa jugadora va estavellar un nou xut de falta

PBB La Roca **1**

Forns, Judit, Cortés, Ignacia Patricia, Anna, Cristina, Yanira, Coral, Paula, Barbie i Carla. També: Zoraida, Daphne, Kai i Liz Nathalia.

ÀRBITRE: Ricard Vidal, assistit a les bandes per Marina Molina i Ahmed Oulad. Targetes: Liz Nathalia del PBB La Roca i Echegut, Rodríguez, Carla Martínez i Barrero del Món Femení Terrassa.

GOLS: 0-1, Barrero, min 9; 0-2, Codina, min 28; 1-2, Cristina, min 31; 1-3, Ventura, min 89

al pal que hauria permès arribar al descans amb empat al marcador. En la represa l'equip roquerol va seguir buscant l'empat, l'àrbitre no

Món Femení Terrassa **3**

Piñol, Barrero, Vila, Rodríguez, Ruiz, Codina, García, Sanz, Carla Martínez, Echegut i Livia. També: Ventura, Mónica, Rebollo, Viñas, Panisello i Ortiz.

va ensenyar la segona groga a una jugadora visitant per tocar-la amb la mà, i amb l'equip abocat a l'atac va encaixar l'1-3 al temps afegit.

El Llerona perd a Porqueres, tot i portar el pes del partit

UE Porqueres **3**

Fàbregas, Quesada, Rovira, Bonaventura, Duran, Puntonet, Puiggrós, Saura, Mesa, Ramírez i Casadevall. També: Micaró, Arbat, Fernández, Borrell, Villalba i Garcia.

CE Llerona **0**

Cot, Rincón, Díaz, Viñas, Maso, Padilla, Yeste, Carmona, Salas, Meca i Bernabéu. També: Solà, Valero, Galisteo, Margenat, Molina i Boix.

ÀRBITRE: Martina Cadenas, assistida per Clàudia Marco i Laura Quesada. Targetes: Yeste i Meca, del Llerona.

GOLS: 1-0, Casadevall, min 15; 2-0, Casadevall, min 36; 3-0, Quesada, min 83.

Porqueres (P. de l'Estany)

EL 9 NOU

El Llerona va trencar aquest diumenge la bona ratxa de les últimes dues jornades, en què va guanyar tots dos partits. Contra el Porqueres, el 3r classificat, la derrota va ser massa àmplia (3-0) pel que s'havia vist al terreny de joc. El Llerona va portar la tònica del joc, però el Porqueres hi va posar les ocasions i dos gols des de fora l'àrea que van sentenciar les vallesanes abans del descans. El Porqueres va fer el 3-0 de còrner al minut 83. El Llerona va pecar de falta de profunditat, però va convèncer en solidesa defensiva.

HANDBOL - MINICOPA DEL REI



El cadet del KH-7 derrota el Barça (30-25) i guanya la quarta Minicopa

Madrid L'equip cadet del KH-7 BM Granollers va prendre's la revenja de la derrota del Fraikin a la Copa del Rei i va derrotar al cadet del Barça en la final de la Minicopa (30-25). Els nois que entrena Miquel Flores van fer una competició immaculada, guanyant els quatre partits que van

jugar; van derrotar als cadets de l'Anaitasuna, l'Ademar i el Cuenca en la primera fase, i es van classificar per jugar la final contra el Barça i, amb una gran segona meitat, van remuntar els dos gols de desavantatge que duien en arribar al descans per guanyar la Minicopa per quarta vegada. El central Ferran López, amb 11 gols, va ser escollit millor jugador de la final.

FUTBOL SALA FEMENÍ

H. de Torrent, 0 CN Caldes, 2

Torrent (València)

El CN Caldes va dominar completament el partit a la pista del cuer -Hispànic de Torrent- i, amb dos gols de Núria Canals i Iris Amaro, es va endur els tres punts (0-2) per pujar al quart lloc. L'equip valencià va cedir el control a les calderines, que van tenir la possessió i les ocasions. Amb el rival tancat al darrere, va ser difícil culminar les accions d'atac i no va ser fins al minut 15 que una bona jugada va permetre Núria marcar de xut creuat. A la segona part es va repetir el guió, amb un gol d'Iris, a passada d'Adriana.

CN Caldes: Clàudia, Núria, Iris, Natàlia i Adriana -cinc inicial-; Maria, Gemma i Marta.

Gols: 0-1, Núria, min 15; 0-2, Iris, min 35.

CD La Concordia, 5 FS César Augusta, 0

La Llagosta

El CD La Concordia va aconseguir una victòria més treballada del que podria indicar el marcador final (5-0). Les de la Llagosta van fer un bon inici de partit i es van avançar al marcador amb dos gols de Sònia i Èlida per arribar al descans amb 2-0 al marcador. En la represa el César Augusta va pressionar més i va complicar la circulació de pilota local, però una errada la va aprofitar Naiara per fer el 3-0. El César Augusta es va posar a jugar sense portera i Èlida i Sandra van rematar la feina.

CD La Concordia: Júlia, Sònia, Paula Pérez, Naiara i Sandra -cinc inicial-; Èlida i Mercè.

Gols: 1-0, Sònia; 2-0, Èlida; 3-0, Naiara; 4-0, Èlida; 5-0, Sandra.

COPA CATALUNYA

El Granollers allarga la ratxa i ja suma nou victòries seguides

CB Salt 82

Nadal (22), Pujolràs (6), Pons (6), Jurado (2) i Grau (5) –cinc inicial–; Geli (5), Lamin Sima Fatty (21), Juanola, Figueras (5) i Ballell (10).

CB Granollers 85

Ricardo Baltà (14), Griso (6), Félez (12), Salmerón (2) i Homs (19) –cinc inicial–; Guillermo Baltà (4), Serra (3), Farrando (2), Subirachs (20) i Konte (3).

ÀRBITRES: Xavier Gotsens i Francesc Xavier Piñol. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals. Van xiular antiesportives a Geli i Pujolràs del Salt.

PARCIALS: 18-23 –primer quart–; 34-38 –descans–; 58-59 –tercer quart– i 73-73 –final–; 82-85 –pròrroga.

Salt (el Gironès)
EL 9 NOU

La novena victòria consecutiva del Granollers va arribar a la pista del Salt i després de jugar una pròrroga (82-85). Després d'un inici igualat el Granollers es va posar al davant i va arribar a distanciar-se de 12 punts (26-38) abans de la reacció del Salt, que lluita per la salvació. La segona part va ser més igualada i amb alternatives al marcador. El Salt va forçar la pròrroga amb un tir lliure de Carles Nadal, però al temps addicional els granollerins van estar més encertats.

COPA CATALUNYA

El Sant Gervasi perd en la pròrroga malgrat anotar 16 triples

Montgat (el Maresme)
EL 9 NOU

En un partit totalment equilibrat, el Sant Gervasi va acabar perdent per 93 a 88 després d'haver forçat la pròrroga. Una derrota que va ser davant un rival directe en la lluita per la permanència –el Montgat– i que deixa els molletans amb vuit victòries. Tot i l'encert en el tir exterior dels de Jordi Grau –16 triples convertits– les diferències no van ser mai clares ni per uns ni per altres. Un triple de Roger Dam i una cistella de Coego –ambdues a l'últim minut– van servir per forçar la pròrroga després d'un 78-73 en contra. Els tres

El Lliçà d'Amunt s'endú el duel vallesà davant el Mollet B

La diferència en el tir exterior esdevé clau en la victòria dels de Romà Cutrina

Lliçà d'Amunt
Xavi Mas

El major encert en el tir exterior va permetre al Ripotrans Lliçà d'Amunt endur-se el duel vallesà davant el Recanvis Gaudí CB Mollet B per 15 punts de diferència (83-68), precisament els 15 dels cinc triples de més –un total d'11– que van anotar els de Romà Cutrina respecte dels de Pau García.

Va ser un partit de molta intensitat, amb el Lliçà portant majoritàriament la batuta al marcador i amb un Mollet B que, en diverses fases del partit, aconseguia apropar-se i fins i tot capgirar el marcador. Quan això passava, automàticament arribava la reacció dels de Cutrina, moltes vegades amb dianes des dels 6,75, arribant al final dels períodes cada vegada amb més avantatge.

L'intercanvi de cistelles inicial es va acabar a partir del 8-11 a favor dels de García, amb un parcial d'11-0 del Lliçà –amb dos triples d'Albert Masllorens i Eduard Parera–. Una situació semblant a la que va succeir durant el segon quart; el parcial de 2-12 dels primers sis minuts va posar el Mollet de nou al davant (21-26)



El base del Lliçà d'Amunt, Sergi López, condueix una jugada d'atac perseguit pel molletà Jordi Serra

Ripotrans Lliçà d'Am. 83

García (2), Rabaseda (21), Masllorens (13), Pino (14) i Precious (8) –cinc inicial–; Bogunyà (2), Parera (9), Jaime (10), González (2), López i Espuña (2).

ÀRBITRES: José Luis Gallardo i Miquel Fernández, regular. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals. Van xiular falta antiesportiva a Seidi del Mollet B. Van assenyalar tècnica a la banqueta del Mollet B.

PARCIALS: 19-14 –primer quart–; 41-34 –descans–; 63-53 –tercer quart– i 83-68 –final.

–màxim avantatge dels de García durant tot el partit–,

Rec. Gaudí Mollet B 68

Solans (13), Lorente (3), Martínez (5), Bello i Fontanet (12) –cinc inicial–; Herrero (12), Serra (17), Vives, Seidi (4), Viñallonga i Flores (2).

però tres triples pràcticament seguits de Masllorens

i Sergi Pino –dos–, i un final de Marc Rabaseda van donar al Lliçà set punts de marge en arribar al descans.

El Mollet B no es va rendir i de mica en mica va anar recuperant terreny fins a posar-se al davant (50-51), però un parell de recuperacions i contraatac del Lliçà i un triple de Parera van situar els de Cutrina amb 10 punts de marge per començar un darrer quart en què el Lliçà va controlar perfectament.

LLIGA EBA

El Mollet guanya el JAC Sants i es manté al tercer lloc

La millora defensiva al tercer quart, clau per capgirar el resultat

Barcelona
EL 9 NOU

El Recanvis Gaudí CB Mollet es manté en la tercera posició –ara empatat amb el CB Valls Nutrion– després de vèncer a la pista del JAC Sants per 70 a 82. L'equip que entrena Josep Maria Marsà va ser massa permissiu en defensa a la primera meitat però la major intensitat en la segona els va permetre capgirar el resultat i doblegar la voluntat d'un JAC Sants que continua lluitant per fugir de la zona de perill.

L'encert en el tir exterior del JAC Sants va ser decisiu perquè els barcelonins domi-

JAC Sants 70

Marc Magdaleno (9), Sergi Tell (9), Carles Gimeno (10), Roger Renau i Pablo Beirán (6) –cinc inicial–; Mauro Abad (8), Ferran Mas (12), Guillem Aviñoa (6), Connor George Tuxford (4) i Carlos Rodríguez (6).

ÀRBITRES: Miquel Remisa i Martí Seguí. Van eliminar per cinc faltes personals a Magdaleno i Beirán del JAC Sants.

PARCIALS: 13-19 –primer quart–; 44-38 –descans–; 50-64 –tercer quart– i 70-82 –final.

nessin el marcador durant bona part de la primera meitat, sobretot al segon quart. Quan els molletans van millorar defensivament –al tercer quart tan sols van encaixar dues cistelles i dos

Rec. Gaudí CB Mollet 82

Santi Serratacò (4), Javi Rodríguez (23), David Ponsa (2), Toni Figuerola (16) i Bernat Álvarez (5) –cinc inicial–; Marc Rabassó (4), Àngel Soto (6), Marc Pagès (3), Imanol Martínez (2), Miquel Segarra (2) i Roger Guàrdia (15).

tirs lliures– van capgirar el marcador, situació que el Sants ja no va saber revertir. Tot i la igualtat del darrer quart, els de Marsà van tenir controlat el marcador per arribar a un final còmode.

HOQUEI - OK LLIGA MASCULINA

El Recam Làser Caldes es fa fort i guanya el poderós Liceo

Els vallesans, a un partit de tancar l'OK Lliga, escala fins a la sisena posició

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Quan falta una jornada pel final de l'OK Lliga, el Recam Làser Caldes ha rebut la millor injecció d'adrenalina possible. Dissabte els vallesans van vèncer per 4-3 el totpoderós Liceo, el segon classificat de l'OK Lliga i un dels rivals més durs de la categoria. El Recam Làser va fer valer el factor pista a favor i va convertir la Torre Roja en l'escenari d'una victòria patida, però una de les més poderoses de la temporada i que ha servit a l'equip per escalar fins a la 6a posició de l'OK Lliga.

Tot i la victòria del Caldes, els dos conjunts van signar un partit molt igualat. De fet, el Liceo va ser el primer a prendre la iniciativa del joc i al minut 12, en un contracop molt ràpid, Bridge va anotar el 0-1. El Caldes va generar ocasions per fer l'empat, però les ocasions van acabar en intents. Els vallesans van fallar quatre faltes directes i la bona actuació de Camps a la porteria va impedir que el Liceo ampliés distàncies al marcador.

El Caldes, però, va recuperar sensacions a l'inici de la segona part i Alexandre



Cristian Rodríguez va ser l'autor del tercer gol del Recam Làser Caldes

Rec. Làser CH Caldes 4

Camps, Rovira, Rosa, Alexandre Acensi i Cristian—cinc inicial—, Ricart, Álvaro, Blanqué, Roger Acensi i Beltan.

ÀRBITRES: Álvaro De la Hera i Oriol Pérez. Targetes blaves: Di Benedetto.

GOLS: 0-1, Bridge, min 12; 1-1, Alexandre Acensi, min 29; 2-1, Rovira, min 31; 3-1, Cristian, min 38; 4-1, Roger Acensi, min 43; 4-2, Oruste, min 45; 4-3, Oruste, min 48.

Acensi va fer l'empat amb un xut des de lluny al minut 29. Al 31, Rovira va allargar

Deportivo Liceo 3

Grau, Oruste, Torres, Ciocale i Platero—cinc inicial—, Rodríguez, Di Benedetto i Bridge.

el bon moment del Caldes i va signar el 2-1 després d'un rebot del porter i al 38 Cristi-

an va fer el 3-1 després d'una targeta blava a Di Benedetto que va deixar el Liceo amb inferioritat numèrica. Roger Acensi va signar un ampli-sim 4-1 al minut 43, però Oruste, amb un doblat, va fer patir de valent el Recam Làser durant els últims minuts de partit, en què el Liceo va tenir el domini de la pilota. El proper partit de lliga, l'últim, serà el 4 d'abril a casa del Girona.

PLATA SUD

Una de freda i una de calenta per al Sant Feliu a Madrid

CD S. Maria del Pilar 6

Ferro (p), López-Mateos, Villares, Gómez i Ramos—cinc inicial—, Javier Ocaña (p), Alejandro Ocaña, Casals, Rubí i De Miguel.

CHP Sant Feliu 5

Turón (p), Vera, Saladrígues, Altayó i Pastor—cinc inicial—, Marc, Ros, Buixaderas, Sergi i Oriol.

ÀRBITRES: Cristian Garcia i Jorge Carmena.

GOLS: 1-0, Ramos, min 7; 2-0, Rubí, min 22; 3-0, Villares, min 25; 3-2, Vera, min 28; 4-1, Gómez, min 28; 4-2, Ros, min 30; 4-3, Vera, min 34; 5-3, López-Mateos, min 36; 5-4, Ros, min 43; 6-4, Gómez, min 44; 6-5, Vera, min 50.

Madrid

Ton Falqués

El Sant Feliu va aprofitar el desplaçament per enfrontar-se al Santa Maria del Pilar per jugar també contra Las Rozas. El partit de dissabte contra el Santa Maria del Pilar es va posar difícil a la primera part. A la represa amb Ros i Vera molt encertats el resultat es va igualar, però al final la victòria va ser madrilenya. L'endemà es van enfrontar a Las Rozas i abans del descans els codinencs ja guanyaven per 1 a 2. Tot i la tímida resposta dels locals, el Sant Feliu es va endur la victòria final per 2 a 6.

JULIAN VAZQUEZ

PATINATGE ARTÍSTIC

Granollers, capital del patinatge artístic per un cap de setmana

Granollers

EL 9 NOU

Alguns dels millors patinadors de la demarcació de Barcelona es van reunir aquest cap de setmana al Pavelló del Parquet. La cita s'ho valia: el Trofeu de Patinatge Ciutat de Granollers, un dels primers de l'any i de gran afluència. Van competir-hi uns 250 patinadors d'entre 3 i 24 anys i ho van fer de manera individual al conjunt de categories —per nivells i per edats— que van farcir el campionat granollerí.

Entre els clubs participants, els de Santa Coloma de Gramanet, Premià de Mar.

Badalona, Tiana, Corbera de Llobregat, Mataró, Sant Vicenç de Montalt, Santa Perpètua de Mogoda i, és clar, el Patinatge Artístic Granollers. El de la capital del Vallès Oriental va ocupar els podis d'algunes de les categories per nivell, que es van disputar dissabte. Aning Wang, del club de Granollers, va ser segona a la categoria D. També va destacar el paper d'Èlia Ibáñez, del mateix club, que va ser segona a la categoria Certificat. Ainhoa Mesas va ser quarta a la categoria d'Iniciació.

Pel que fa a diumenge, el Patinatge Artístic Granollers es va quedar sense cap posició destacada, però la jornada



El Patinatge Artístic Granollers es va endur dues segones posicions a les categories D i Certificat

va servir a tres patinadores —Ada Fernández, Itziar Torres i Núria Quingles— per debutar a les categories d'Infantil,

la primera, i Cadet. Per la presidenta del club, Marina Molina, el Trofeu d'aquest any ha servit per mesurar el

nivell dels seus patinadors. "És bo tenint en compte que estem a l'inici de temporada", diu Molina.

JULIAN VAZQUEZ

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

CINEALHAMBRA
LA GARRIGA
www.cinealhambra.com

ELIURIS 18.00
DISSABTE 19.15 22.15

DISSABTE 19.00 22.15
DISSABTE 19.15 22.15

DISSABTE 19.15 22.15
DISSABTE 19.15 22.15

DISSABTE 19.00 22.15
DISSABTE 19.00 22.15

DISSABTE 19.00 22.15
DISSABTE 19.00 22.15

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 13 al 16 de març.
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 10-3-20

Cinema

JOJO RABBIT

de Taika Waititi

Dijous 12 de març a les 20.00 (VOSE)
Divendres 13 de març a les 21.30 (VOSE)
Dissabte 14 de març a les 20.30 (en castellà)

www.cinemaedison.cat
C. Joan Camps, 1 | Granollers

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.
Entreu a: www.el9nou.cat
Sorteig: 10-3-20

Cinema

LA DIRECTORA DE ORQUESTA

de Maria Peters

Divendres 13 de març a les 19.00 (VOSE)
Dissabte 14 de març a les 18.00 (en castellà)
Diumenge 15 de març a les 19.00 (VOSE)

www.cinemaedison.cat
C. Joan Camps, 1 | Granollers

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.
Entreu a: www.el9nou.cat
Sorteig: 10-3-20

Cinema

La Passió d'Olesa de Montserrat

15 de març al matí i 21 de març a la tarda.
10, 19 i 26 d'abril al matí i el dia 4 a la tarda.
1 de maig al matí.
HORARIS
 Matí: de 10.15 a 14h (inclou dos entreactes).
 Tarda: de 17.30 a 21.15h (inclou dos entreactes).

Teatre de La Passió d'Olesa
(pl. de l'Oli, s/n - Olesa de Montserrat)

TEATRini
amb **EROSKI**

emoció. història. espectacularitat. família

Oferta subscribers

2x1 en l'entrada general presentant el carnet a taquilles. Tarifa entrada general 22 €

Teatre

Bellavista teatre auditori

14a MOSTRA D'ARTS ESCÈNIQUES
FESTIVAL DELS AMATEURS

Dissabte 14 de març a les 21.00
Triangle Teatre
de Cornellà de Llobregat
 presenta

FUM FUM FUM

Preu: 7 €

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.
Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 10-3-20

Teatre

EL 9 NOU regala un cistell amb productes

referent en productes de proximitat

Guanyadora: Marta Iglesias,
de l'Ametlla del Vallès

Guanyadora: Estel Armengol,
de Granollers

Guanyador del sorteig del mes de febrer

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig. Entreu a: www.el9nou.cat
Sorteig: 10-3-20

Sorteig

ELS SORTEJOS SEMPRE ES FARAN ENTRE LES 10.00 I LES 12.00 DEL MATÍ DEL DIA DEL SORTEIG.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona SA i CATVL 97 SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Dilluns 09

Canovelles. Taller de moviment i consciència femenina. Centre Cultural. 17.30.

Granollers. Les Tertúlies de l'Arxiu: "L'antifranquisme amb ulls de dona". Can Jonch. 18.00.

Club de lectura i cuina: *El camí de les aigües*, de Carme Martí. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

Sessió participativa sobre dispositius sonors. Espai d'Arts. 19.00.

La Llagosta. Dia de les Dones. Concert de Ruth Garlet. Centre Cultural. 18.00.

La Roca del Vallès. Espectacle familiar especial dia de la dona: *Kamishibai, contes per la igualtat*. Biblioteca. 17.30.

Viu la lectura. Trobada d'adults per comentar *Sweet sixteen* d'Annelise Heurtier. Biblioteca. 20.00.

Les Franqueses del Vallès. Dia de la dona. Acte institucional. Plaça de l'Ajuntament. 12.00.

Lliçà d'Amunt. Dia de la dona. Taller de visibilitat i memòria trans. Parc de Can Godanya. 16.00. Lectura del manifest del Dia Internacional de les Dones 2020 i entrega de premis de la 2a Edició del certamen: "Microrelats per la igualtat". 17.30. Concert de bols tibetans. 18.00.

Lliçà de Vall. Dia de les dones. Declaració institucional. Plaça de la Vila. 17.30.

Mollet del Vallès. Xerrada: "Botigues i comerços del Mollet d'abans", conversa amb Balbina Camp moderada per Olga Rabassa, periodista. Ateneu Gran. 18.00.

Montmeló. Xerrada. Les colònies de gats a Montmeló. Sala de la Concòrdia. 19.00.

Montornès del Vallès. Taller de costura. Biblioteca. 17.00.

Parets del Vallès. Dia de la dona: Lectura Manifest. Plaça de la Vila. 12.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Classe oberta: "Posa't en

forma", especial Dia de la Dona. La Fàbrica. 18.30.

Vilanova del Vallès. Taller d'autodefensa. Cal Trempat. 18.00.

Dimarts 10

Bigues i Riells. Dia de la Dona. *Micròfon obert d'agressions masculines*. Espai 1 d'Octubre. 18.00.

Club de lectura: *Cosmètica de l'enemic*. Biblioteca. 19.00.

Cardedeu. Presentació del llibre: *Trencar el silenci*, de Mireia Boya i Busquet. Teatre Auditori. 19.00.

Granollers. Ajuda'ns a identificar fotografies antigues. Can Jonch. 11.00.

Hora del conte (+3 anys): *Nans i gegants monstruosos*, amb Rosa Pinyol. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Xerrada sobre el IRPH, a càrrec de Núria Vilarnau, advocada del Col·lectiu Ronda. Local PAH. 18.00.

Cicle de xerrades Una altra mirada a... "Economia feminista per bastir vides dignes". Centre Cívic Nord. 18.30.

Xerrada "El retaule de Sant Esteve". Museu de Granollers. 18.30.

L'Ametlla del Vallès. Xerrada "Mou-te amb salut, envolta't de seguretat". Casal de la Gent Gran. 17.00.

La Garriga. Conferència d'Enric Crusafont: "Economia col·laborativa". El Patronat. 18.30.

La Llagosta. Dia de les Dones. Taller vivencial. Can Pelegrí. 16.30.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero. Taller "ImproShow". Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Lliçà de Vall. Tallers del Kaliu: Futbol i Manga. El Kaliu. 16.00.

Cuina + 18. Nivell d'iniciació. El Kaliu. 20.00.

Martorelles. Crazy Quiz!. Biblioteca. 17.30.

Parets del Vallès. Hora del conte especial: *Sense barret*, a càrrec de Mon Mas. Biblioteca Can Rajoler. 18.00.

Sant Celoni. Música per a menuts de 12 a 24 mesos. Centre Municipal d'Expressió. 16.00.

Vallromanes. Xerrada: "La salut bucodental dels 0 als 3 anys". 17.00.

Vilanova del Vallès. Teatre. *Les Kelly's influencers*. Plaça Pau Casals. 16.30.

Tertúlia: "A les dones ens agrada més suau?". Biblioteca. 18.30.

Dimecres 11

Caldes de Montbui. Actes de l'Associació Cultural de la Dona. Espai Can Rius. Pinzellades sobre la història de la dona, a càrrec de Mercè Borràs. Taula rodona: Dones calderines amb empena. Cançons per la igualtat, actuació de la Coral el Calderí. 17.00.

Xerrada: "L'obesitat, l'epidèmia global". Fundació Santa Susanna. 19.00.

Cardedeu. Tertúlia literària: *L'americà tranquil*, de Graham Greene. Biblioteca. 20.00.

Cànoves i Samalús. Xerrada-taller sobre l'alimentació. "El Galliner". 17.00.

Granollers. Obrim les cartes de la postguerra. Arxiu Municipal. 17.00.

Clàssics al dia. *L'agulla daurada*, de Montserrat Roig. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

Conferència amb Ousman Umar, fundador de l'ONG Nasco Feeding Minds. Sala Francesc Tarafa. 20.00.

Tèxtil, moviment comunitari amb Daniel Rosado-Colectivo Lamajara. Roca Umbert. 20.00.

L'Ametlla del Vallès. Dia de la Dona. Taller *Cicle menstrual i moviment*. Sala Polivalent. 19.00.

La Garriga. Trobada veïnal: barris de Ca n'illa, Montserrat i Passeig. Casino. 19.00.

Presentació del llibre *Homo Vulgaris*, de Nan Orriols. Libreria Strogoff. 19.30.

La Llagosta. Dia de les Dones. Videofòrum: *La batalla de los sexos*. Can Pelegrí. 16.00.

L'Hora del conte. Biblioteca. 18.30.

Llinars del Vallès. Story Time: *Rabbit's Nap*. Biblioteca. 17.30.

Xerrada: "Com trobar la primera feina". La Masoveria. 18.00.

Lliçà de Vall. Treu-li suc al teu Smartphone. Can Magarola. 16.30.

Martorelles. Biblioteràpia: Gestalt "La fantasia del rosal" amb Helga Saludes. Biblioteca. 18.30.

Parets del Vallès. Dia de la dona. 1a Trobada de la Taula Parets Feminista i LGTBI+. Ajuntament. 18.00.

Picardies literàries: *Recital de poesia*, a càrrec de Montse Bretones i el grup de Picardies. Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Club de lectura SAV: *Carvalho: problemes d'identitat*. Biblioteca. 19.00.

Sant Celoni. Música per a menuts de 24 a 36 mesos. Centre Municipal d'Expressió. 16.00.

Sant Fost de Campsentelles. Xerrada sobre teleassistència i prevenció d'incendis. Ateneu. 18.00.

Sant Pere de Vilamajor. Sortida dels Caminaires de Falde a Granollers - Montmeló pel camí del Congost. Restaurant Casa Alba. 08.00.

Dijous 12

Caldes de Montbui. Presentació del lèxic *A rodar. Lèxic de ciclisme. Pedalem en català!* i conferència "La bicicleta, un mitjà de transport per a la gestió ambiental i la salut". Ajuntament. 19.00.

Cardedeu. Xerrada: "Ara parlem de la jornada contínua!". Biblioteca. 18.30.

Presentació del llibre: *La llibertat interior* de Gaspar Hernández. Biblioteca. 20.00.

"Sense sobretaula no hi ha revolució", amb David Palau i Gustavo Duch. Tarambana. 20.30.

Granollers. Library Talks: *Madonna & being a media sensation*. Roca Umbert. 18.45.

Presentació del llibre: *Granollers. Setze històries d'una ciutat*. La Gralla. 19.00.

Projecció de *Deltas* de Florence Girardeau. Espai d'Arts. 19.30.

L'Ametlla del Vallès. Tertúlies literàries: *L'amic escocès* de Maria Barbal i

Quan anàvem a l'estraperlo, de Víctor Labrado. Aula TIC. 18.00.

La Garriga. Taller d'improvisació amb Marçal Ayats. Auditori de l'Escola de Música. 15.45.

Contes per a adults: *Relacions, liposuccions i altres embolics*. Biblioteca. 20.00.

La Llagosta. Dia de les Dones. Master Class de pilates. Can Pelegrí. 16.30.

Xerrada sobre etapes evolutives. Can Pelegrí. 17.30.

Les Franqueses del Vallès. Conferència debat: "La dona i els escacs". Escola Bellavista-Joan Camps. 17.30.

Trobem-nos i parlem-ne: "Mites sobre alimentació". Antigues Escoles de Marata. 20.00.

Lliçà d'Amunt. Llegir el llibre: *L'huracà* de Carme Montoriol. Biblioteca. 18.00.

Mollet del Vallès. Presentació del llibre *Uns quants dies d'hivern*, de Josep Serra Busquets, a càrrec de Noemí Fernández, i la participació de l'il·lustrador Oriol Serra Miñarro. Casal Cultural. 20.00.

Montornès del Vallès. Projecte de formació en emprenedoria social i feminista "dones amb talent". Can Saurina. 10.30.

Parets del Vallès. Bressol de contes a càrrec de Mercè Martínez. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 18.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Mes Lila 2020. El treball de les dones i el benestar quotidià. El Patronat. 19.00.

Sant Celoni. Club de lectura: *Una història amb bicicleta*, de Ron Maclarty. Biblioteca l'Escorxador. 19.00.

Sant Fost de Campsentelles. Taller per a pares i mares adolescents: depressió i ansietat en l'àmbit familiar i personal. Ateneu. 19.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. Xerrada: "Bíblia i art: les Dones de l'Antic Testament", a càrrec de Rosa Ribas. Biblioteca. 20.00.

Xerrada: "El síndrome de Sherwood. La violència policial". Organitza Grup Acció Pacifista La Vall del Tenes. La Fàbrica. 21.00.

Vilanova del Vallès. Hora el Conte Menuda. *Contes d'aixafar raïm*, amb Clara Gavaldà. Biblioteca. 18.00.

CINEMA

ADÚ

Espanya 2020. Dir. Salvador Calvo. Amb Luis Tosar i Anna Castillo. Drama. Un nen camerunès i la seva germana esperen amagats poder entrar en un avió que els porti a Europa, fugint d'una mort assegurada. No gaire lluny, un activista mediambiental contempla, impotent, un elefant mort, sense ullals, mentre es retroba amb els problemes de la seva filla que torna d'Espanya Simultàniament, a Melilla, la Guàrdia Civil es prepara per aturar milers de subsaharians que han iniciat l'assalt a la tanca. Tres històries que canviaran les vides dels seus protagonistes.

BLOODSHOT

EUA 2020. Dir. Dave Wilson.

Amb Vin Diesel, Eiza González i Sam Heughan. Acció. Ray Garrison, també conegut com a Bloodshot, és ressuscitat per la companyia Rising Spirit Technologies a través de l'ús de nanotecnologia. Mentre lluita per recuperar la memòria, Ray mira de tornar a ser el que era abans de sofrir l'accident que el deixaria amnèsic. Pel·lícula basada en el còmic Valiant, creat per Kevin VanHook, Don Perlin i Bob Layton.

EL HOMBRE INVISIBLE

EUA 2019. Dir. Leigh Whannell. Amb Elisabeth Moss i Storm Reid. Terror. Cecília refà la seva vida quan sap que la seva exparella, un



OCINE

GRANOLLERS I SANT CELONI

Vin Diesel, Eiza González i Sam Heughan a *Bloodshot*.

CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous	
L'Esbarjo	La hija de un ladrón (Cicle Gaudí)	21.00	
LA GARRIGA		Dilluns	
Alhambra	Especiales	19.30	
	The Gentlemen	21.30	
	Parásitos	17.15	
GRANOLLERS		De dilluns a dijous	
Ocine	Onward (català)	17.15 i 19.15	
	Cuestión de justicia	21.15 / 15.45	
	Bloodshot (Atmos)	16.00 i 18.00	
	El hombre invisible (Atmos)	20.00 i 22.20	
	Onward (Atmos)	16.00, 18.00, 20.00 i 22.00	
	Onward	16.45 i 18.45	
	Sonic, la película	20.40 i 22.30 / 17.40 / 16.15 i 18.15	
	1917	22.30	
	Operación panda	16.00	
	Bloodshot	19.40 / 20.30 i 22.30	
	Fantasy Island	21.45	
	Las aventuras del Dr. Dolittle	18.15	
	Hasta que la boda nos separe	20.15 i 22.20	
	La llamada de lo salvaje	15.45 i 17.45 / 20.30	
	Parásitos	19.45 i 22.10 / 18.05	
	The Gentlemen (VOSE)	16.00	
	The Gentlemen	18.10, 20.20 i 22.30	
	Especiales	16.00 / 20.10	
	El ritmo de la venganza	16.00, 18.10, 20.15 i 22.20	
	El hombre invisible	16.00 i 18.15	
	Lo mejor está por llegar	22.30 / 16.00	
	Aves de presa	18.15	
	Adú	20.15 i 22.30	
Bad boys for life	22.15		
GRANOLLERS		Dimarts	Dijous
Cinema Edison	El gran Buster	20.00	-
	Jojo Rabbit (VOSE)	-	20.00
SANT CELONI		Dimecres	
Ocine	Sonic: la película	18.30	
	La llamada de lo salvaje	18.10 i 20.30	
	Hasta que la boda nos separe	22.20	
	Bloodshot	18.10, 20.15 i 22.30	
	Onward	18.15, 19.00 i 20.15	
	The Gentlemen	22.15	
	Adú	21.00	
	El hombre invisible	20.20 i 22.40	



OCINE

GRANOLLERS I SANT CELONI

El ritmo de la venganza, un thriller de Reed Morano

maltractador empedreït, ha mort. Però la seva tranquil·litat trontolla quan comença a creure que en realitat és viu.

EL RITMO DE LA VENGANZA

Regne Unit 2020. Dir. Reed Morano. Amb Blake Lively, Jude Law, Sterling K. Brown, Daniel Mays i Raza Jaffrey. Thriller. Stephanie Patrick va patir la pèrdua de la seva família en un accident d'avió. Quan descobreix que l'accident no va ser tal, la seva ràbia trobarà un nou sentit a la seva vida i s'endinsarà en una perillosa missió per intentar descobrir la veritat i venjar la seva família.

ESPECIALES

França 2019. Dir. Olivier Nakache i Eric Toledano. Amb Vincent Cassel i Reda Kateb. Drama. Bruno i Malik són dos amics que han viscut 20 anys en un món diferent: el dels nens i adolescents autistes i formen joves perquè siguin cuidadors de casos extrems.

FANTASY ISLAND

EUA 2020. Dir. Jeff Wadlow. Amb Michael Peña i Lucy Hale. Terror. L'enigmàtic Sr. Roarke fa realitat els somnis dels privilegiats hostes que van al seu resort de luxe en una illa tropical. Però les seves fantasies es transformaran en malsons i els convidats hauran de resoldre

el misteri que amaga l'illa per sortir-ne vius.

HASTA QUE LA BODA NOS SEPARE

Espanya 2020. Dir. Dani de la Orden. Amb Belén Cuesta, Àlex García i Silvia Alonso. Comèdia romàntica. Maria és una noia que està a la trentena d'anys i es guanya la vida organitzant casaments. És feliç amb la seva vida sense lligams ni compromisos, però una nit té una "aventura" amb Carlos, el xicot de la seva amiga d'infantesa, Alexia. Quan aquesta descobreix una targeta de Maria entre les coses de Carlos, ho interpreta com una proposta de matrimoni i diu que sí.

LA LLAMADA DE LO SALVAJE

EUA 2020. Dir. Chris Sanders. Amb Harrison Ford i Dan Stevens. Aventures. Buck és un gos que es veu obligat a canviar d'estil de vida, quan el seu amo deixa Califòrnia per anar-se'n a Alaska, durant la Febre de l'Or. Buck viurà una experiència que el convertirà en el seu propi amo.

LO MEJOR ESTÁ POR LLEGAR



França 2019. Dir. Alexandre de La Patellière i Matthieu Delaporte. Amb Fabrice Luchini, Patrick Bruel i Martina García. Comèdia dramàtica. Després d'un gran malentès, dos amics de la infància, cadascun convençut que l'altre té només uns mesos de vida, decideixen fer tot el possible per recuperar el temps perdut.

ONWARD



EUA 2020. Dir. Dan Scanlon. Animació. Ambientat en un món de fantasia suburbana, dos germans elfs adolescents, Ian i Barley Lightfoot, s'embarquen en una aventura en la qual es proposen descobrir si existeix encara una mica de màgia en el món que els permeti passar un

últim dia amb el seu pare, que va morir quan ells eren encara molt petits per poder recordar-ho.

PARÁSITOS

Corea del Sud 2019. Dir. Bong Joon Ho. Amb Song Kang Ho, Choi Woo Shik i Lee Seon Gyun. Comèdia. Tant Gi Taek com la seva família estan sense feina. Quan el seu fill gran, Gi Woo, comença a donar classes particulars a casa de Park, les dues famílies, que tenen molt en comú tot i pertànyer a dos mons totalment diferents, comencen una interrelació de resultats imprevisibles.

SONIC, LA PELÍCULA

EUA 2020. Dir. Jeff Fowler. Animació. Sonic i el seu nou amic Tom Wachowski ajunten les seves forces per evitar que el malvat Dr. Robotnik faci servir els poders del petit eriçó per dominar el món.

THE GENTLEMEN

EUA 2020. Dir. Guy Ritchie. Amb Matthew McConaughey i Charlie Hunnam. Thriller. Un capo de la droga amb un marcat estil britànic intenta vendre el seu imperi a una dinastia de multimilionaris procedents d'Oklahoma.

1917

Regne Unit 2019. Dir. Sam Mendes. Amb George MacKay i Dean-Charles Chapman. Drama bèlic. El 1917, en plena I Guerra Mundial, al nord de França, dos soldats britànics, Schofield i Blake reben la missió aparentment impossible: lliurar en una cursa contrarrelotge un missatge amb l'objectiu d'evitar una emboscada que podria acabar amb una massacre. Un soldat dels que podrien morir és germà de Blake.

PUBLICITAT

GUIA MÈDICA

Advertisement for CAN JORDAN, a residential care center. Text includes: 'Residència assistida', 'Centre de dia', 'Estades temporals', 'Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)', 'Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA', 'www.canjordan.com', 'e-mail: canjordan@canjordan.com', 'Al costat d'estació RENFE'.

Advertisement for MILLET PARK, a residential care center. Text includes: 'RESIDÈNCIA 3a EDAT', 'CENTRE DE DIA', 'ATENCIÓ A DOMICILI', 'L'Ametlla del Vallès', 'Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)', 'Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com'.

GUIA SERVEIS

Advertisement for Taller Bosch Car Service Can Bassa. Text includes: 'Taller Bosch Car Service', 'Can Bassa.', 'El teu taller de confiança.', 'C. Tecnologia, 88 - Polígon Industrial A7- Llinars Park', '08450 Llinars del Vallès - Tel. 93 732 35 35'.

Advertisement for EL 9 NOU services. Text includes: 'Guia de serveis d' EL 9 NOU', 'si voleu ser-hi truqueu al', '93 889 49 49 - 93 860 30 20'.

Anuncieu-vos als PETITS ANUNCIS d' EL 9 NOU

Truqueu al 93 860 30 20 i deixeu el vostre anunci.

(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres)

o ens el feu arribar a: c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers

Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

Advertisement for el9club. Text includes: 'el9club', 'ENTREU I DESCORRIU LES OFERTES DEL CLUB'.

Escriu el vostre missatge en MAJÚSCULES i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

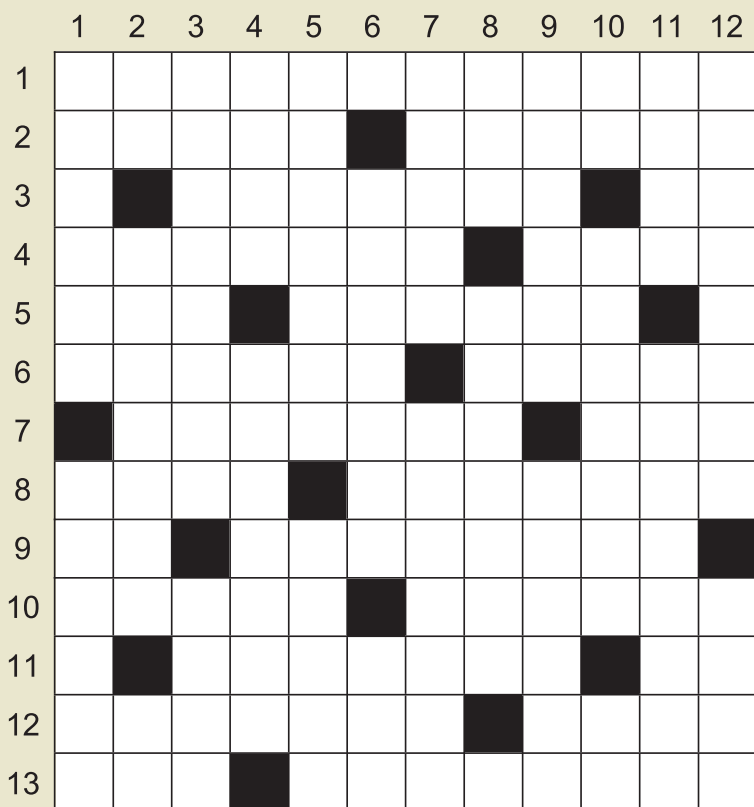
A 10x10 grid for writing the advertisement message.

Form fields for contact information: NIF, Tel., Nom i cognoms, Adreça, Població, CP, És subscriptor (SÍ/NO).

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona SA que podeu consultar a www.el9nou.cat

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Sofisticar les fotografies a base de fer-les cada cop més amb els dits / 2. M'encanta, el nen Jesús. Patien com bojós, era incapaç de fer res ben fet / 3. P amb crossa. Del coit interminable que et pot fer tan i tan ric. El mig de la meitat / 4. Hi apunto diàriament com em va la dieta. Pinto amb una barreja de cola / 5. Enemics de la Nova Llei. Cicle vital del pèndol. La fi del fil / 6. Arracona, estranyament alegre. Satisfaci els comensals / 7. Fa al·lusió a la febre, que és com dir al foc. Duna no formada del tot / 8. Punt crític de la malaltia, quan la Meca es trastorna. Pluja interior / 9. Als marges de la llei. El parenostre li farà perdonar-nos / 10. Agita agita, que és un instrument. Com que creix en alta muntanya està força acollonit / 11. A mig fer. Vidre que va de conya per veure les dues foques. Q tal com sona / 12. Tasti per endavant, per exemple el Lib. Ocell dretre a decapitar libis, precisament / 13. La germana del censor. Prou atrevit per sembrar el caos a Saratoga.

VERTICALS: 1. Llançador de fletxes al museu. Guix obtingut a l'algepsar / 2. Una vida sense limitacions. L'única habilitat que té la de la 2H, i la major part és inèrcia. Romania sense cap mirament / 3. Plovisqueig de

gotes que acaben fent llim. Vivía aquí i ara és a Sibèria / 4. Emprenyat com de costum. Del mecanisme que permet la comunió dels cossos / 5. Com més gros el camió, més gran. Fibra per fer cordills amb gust de ratafia / 6. La quinta a força. Selecció no competitiva. Orquestra de la Bona Gent / 7. Cantant ple de sentiment. Jo, d'això, només sé que és una operació química / 8. Iniciació a la iniciació. Estratègia de descompassar l'esmentat cicle vital. La Pantoja deia que ho era / 9. Si aquest cruci tingüés versió digital ara el tindries als dits. Regió grega molt estudiada pels etòlegs / 10. Inicials que d'ençà que no són governamentals xerren més. Se'n torna cap a casa, allà al nord. Poca broma / 11. El pis de dalt. Entre la infància i l'adolescència, quan cal més que perícia / 12. Al laboratori es troben com a casa. Cop de palmell, aviam si tus.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre C. Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 00.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38.
Tel. 93 849 08 33 | dies 9 a 12.

Cardedeu

+ LLONGUERAS
Carretera de Dosrius, 90.
Tel. 93 871 24 85 | dia 9.
+ GIL
C. Aragó, 39.
Tel. 93 846 01 04 | dia 10.
+ PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124.
Tel. 93 846 00 28 | dia 11.
+ SITJÀ
Plaça Joan Alsina, 8.
Tel. 93 844 45 46 | dia 12.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS
Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h.
+ M. PILAR JIMÉNEZ
Ctra. de Ribes, 205. Tel. 93 849 37 72 | laborables, matí i tarda.

La Garriga

+ COMAPOSADA
C. Centre, 29.
Tel. 93 871 83 14 | dies 9 a 12.

Granollers

+ ARIMANY
Pl. Maluquer i Salvador, 11.
Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h.

+ BELLAVISTA

C. Francesc Macià, 56.
Tel. 93 870 15 25 | laborables, de 8.30 a 20.30h.

+ DALMAU

Av. Sant Esteve, 23.
Tel. 93 870 81 06 | laborables, de 8 a 22h.

+ POU I SALT

Av. Francesc Macià, 149.
Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ CARRERAS ARBAT
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5.
Tel. 93 560 42 44 | dies 9 a 12.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ SÁNCHEZ
C. Sant Ramon, 55.
Tel. 93 593 30 93 | dia 9.
+ SATORRES
Av. Llibertat, 36-38.
Tel. 93 593 31 11 | dia 10.
+ TUGAS
Pl. Catalunya, 1.
Tel. 93 570 34 28 | dia 11.

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87.
Tel. 93 579 71 71 | dia 12.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17.
Tel. 93 568 17 18 | dia 9.
+ MARGARITA COLLS
Pg. Corts Catalanes, 10.
Tel. 93 1130 55 42 | dia 10.

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 93 568 02 88 | dia 11.

+ MIL-LENARI

C. Mil-lenari, 7.
Tel. 93 572 28 17 | dia 12.

Montornès del Vallès

+ FONTCUBERTA
Av. Onze de Setembre, 7.
Tel. 93 568 17 48 | dia 9.
+ BALCELLS
C. Riu Mogent, 7.
Tel. 93 568 09 47 | dia 10.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38.
Tel. 93 544 41 80 | dia 11.

+ SEMPERE

C. García Lorca, 4.
Tel. 93 568 08 99 | dia 12.

Parets del Vallès

+ BARJA
C. Raval, 2. Tel. 93 573 75 12 | laborables, de 8.30 a 22h.

La Roca del Vallès

+ BLASI GUTIÉRREZ
Av. València, 15. Tel. 93 870 72 62 | laborables, matí i tarda.

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.
+ NEUS GIRON
C. Anselm Clavé, 19. Tel. 93 842 18 53 | laborables, matí i tarda.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, matí i tarda.
+ SABORIT CANALS
Av. Catalunya, 11. Tel. 93 845 16 17 | laborables, matí i tarda.

Sant Celoni

+ CASAMADA
Av. de la Pau, 51.
Tel. 93 867 18 03 | dia 9.
+ MAS
Carretera Vella, 174.
Tel. 93 848 40 76 | dia 10.
+ DRAPER
C. Major, 115.
Tel. 93 867 03 74 | dia 11.
+ VIGAS-CARDONA
Carretera Vella, 20.
Tel. 93 867 06 48 | dia 12.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | laborables, de 9 a 21h.
+ GONZÁLEZ GARCÍA
Pl. Doctor Robert, 8. Tel. 93 866 00 97 | laborables, matí i tarda.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, 9 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys
12/03/1990

“A Madrid projecten una incineradora que agafa de sorpresa Granollers”

Fa 20 anys
13/03/2000

“El PP, segona força a Mollet i a 20 pobles més a les eleccions generals”

Fa 10 anys
08/03/2010

“El govern perfila el projecte del túnel de la Conreria sense descartar el peatge”

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

EL 9 NOU

648 678 819

ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2019

01
GEMMA BARBANY
EMPRESÀRIA
GRANOLLERS



02
CARME DIABY
ACTIVISTA FEMINISTA
GRANOLLERS



03
PERE DIUMARÓ
ESTUDIÓS DE LA HISTÒRIA LOCAL
GRANOLLERS



04
ANDREU GABARRÓS
NEUROCIRURGIÀ I NEUROONCÒLEG
CALDES DE MONTBUI



05
KABA GASSAMA
JUGADORA D'HANDBOL
GRANOLLERS



06
MARIA IBÁÑEZ
VOLUNTÀRIA D'EL XIPRER
GRANOLLERS



07
ROSA JULIBERT
EXPRIORA SANTUARI DE PUIGGRACIÓS
FIGARÓ



08
XOSÉ LOMBAO
ACTIVISTA DE LA PAH
GRANOLLERS



09
SERGI MINGOTE
ALPINISTA I ACTIVISTA SOLIDARI
PARETS DEL VALLÈS



10
ROSA POCURULL
ACTIVISTA DE VALLÈS ORIENTAL VOL ACOLLIR
GRANOLLERS



METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2019**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2019. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

TERMINI: Les votacions es tancaran el 24 d'abril de 2020.

PREMI: 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor Sí NO

Col·labora:



Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

“En aquest país no es mor ningú sense assistència sanitària”

Vostè és de Puerto Padre.

Que és a la província de Las Tunas, a l'orient de l'illa de Cuba. I es diu *Puerto Padre* perquè té una entrada molt maca. Quan els espanyols van arribar amb les caravel·les, un mariner que era al costat d'un capellà li va dir: “¡Qué puerto, padre!” Això diuen.

Tot i això, va decidir emigrar.

He emigrat diversos cops. No vaig venir aquí de dret. Arran de la desaparició de la Unió Soviètica, Cuba va caure en una crisi total. Allò va abocar el país al deteriorament del sistema sanitari, de les infraestructures... i a la immensa majoria de cubans ens va donar per marxar.

A aquesta època el govern cubà li deia “el período especial”.

El malanomenat *período especial*. Com deia la meva iaia: “Especial vol dir alguna cosa bona. A això no li podem dir *especial* de cap de les maneres!” Arribava a resultar molest exercir la medicina: sense medicaments, sense antibiòtics... Res. I jo ja tenia l'antecedent que havia estat a Angola al 1989 i també havia estat a Nicaragua al 1984.

Potser és obvi, però per què va decidir deixar Cuba?

Pensava que hi hauria més possibilitats de feina en altres indrets. El meu primer intent de sortida va ser il·legal. El 1994 em van enxampar al mar, quan intentava arribar als EUA.

Va viure la crisi dels balseros?

Sí. *Pasé las de Caín*. Amb dues filles petites, em van fer fora de la feina i el procés per jutjar-me va trigar un any... Fins que vaig aconseguir sortir-hi.

De quina manera?

El president de Colòmbia, César Gaviria, era el president de l'OEA en aquells moments. Ell va ajudar el president Clinton en l'embús de *balseros* que hi havia a la base nord-americana de Guantánamo i a Panamà, a més de tots els que tenia al mar. Gaviria va obrir el seu país i va oferir la possibilitat d'establir-s'hi.

I cap a Colòmbia.



GRISELDA ESCRIGAS

RODRIGO PAZ, granollerí de Puerto Padre (Cuba), metge de l'Hospital de Granollers

Paz, de 58 anys, sembla una persona introvertida, que no vol dir tímida. Tot el contrari. Porta a la motxilla vital experiències a Nicaragua, Angola, Colòmbia... És metge d'Urgències a Granollers i a la clínica Fresenius.

Cap a Medellín. Vaig treballar i vaig exercir la medicina als pitjors barris de la ciutat, als mateixos barris que ara estan de moda per les sèries de narcotràfic. Allò ho vaig viure en carn pròpia del 1995 al 2001.

I de Medellín a Espanya, per què?

El problema no era Medellín. De fet passa a bona part de Llatinoamèrica: hi ha molta pobresa, molta inseguretat. A Medellín contrasta moltíssim l'opulència més cridanera amb la misèria més absoluta i això provoca perill al carrer. Uns quants vam decidir marxar cap a Madrid.

A una capital europea.

Al cubà que surt de Cuba cap a Madrid, potser li agrada Madrid... però és una ciutat superpoblada. I quan una ciutat és així fa fatiga d'instal·lar-s'hi. Vaig ser-hi uns mesos i no em vaig adaptar. Era a punt de tornar a Medellín quan un amic ens va parlar de la possibilitat de legalitzar-nos i trobar feina a Catalunya. I vaig anar a Olot.

Olot? Ben diferent de Madrid.

Vaig sentir-hi molta hospitalitat i acceptació. Em vaig enamorar d'Olot. I de seguida que vaig obtenir els papers vaig començar a fer guàrdies a Granollers. I m'ha anat bé. Molt bé.

Vostè treballa a Urgències, que és un dels àmbits sanitaris més pressionats i amb més mancances.

No, gens. I ho dic després d'haver treballat a uns quants països. A la primera guàrdia que vaig fer a Angola, van morir 11 criatures. Allò sí que feia por. Urgències de Granollers és la glòria. La infraestructura sanitària catalana és gairebé perfecte, el servei és quasi impecable. Ningú no sap el que té fins que ho perd... Sento moltes –o algunes– crítiques al nostre sistema sanitari, però Déu vulgui que el conservem molt i molt de temps. A molts llocs del món la medicina és un negoci i, sense diners per pagar, la gent es mor. Aquí no es mor ningú sense assistència sanitària.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Davantals penjats

L'esperit d'apoderament que aquests dies brilla amb força arran del Dia Internacional de la Dona ha traspasat les parets del Centre Educatiu Els Til·lers de Mollet. Allà, les internes han penjat els davantals –literalment– a les portes de les cel·les, en un acte carregat de simbolisme i també d'actitud, com mostren alguns dels missatges que porten escrits. A la imatge en tenen un exemple.



GRISELDA ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició

Jesús Medina

Redactors en cap

Juan Carles Arredondo (economia i esports)

Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Montse Aranda

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Imprintsa

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepccio@gra.el9nou.com



814205651255103



00309
814205651255004