

2,50  
euros

EL

Any XXXII



Núm. 3022

NOU



PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
DEL VALLÈS  
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Divendres, 15 de maig de 2020

648 678 819

# A mig pas de la fase 1

► El Baix Montseny entra a la fase 1 dilluns vinent i la resta de la comarca serà en un pas intermedi

► La residència de gent gran Masia Alsina de Montornès no ha registrat cap positiu de coronavirus

► Els mercats de Caldes, Granollers i Sant Celoni superen l'estrena a la 'nova normalitat' amb elogis



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgines 2 a 16 i editorial) Clients amb mascaretes i respectant la distància fan cua abans d'entrar al mercat de Granollers aquest dijous al matí

(Pàgina 17)

**Greu crisi al PDeCAT de la Garriga amb la marxa de quatre regidors**

(Pàgina 19)

**Fèlix Millet ha d'ingressar a la presó el 25 de juny com a molt tard**

(Pàgina 20)

**Un ciclista d'Aiguafreda perd la vida en caure a la riera de l'Avencó**

(Pàgina 31)

**Figueras, de Lliçà, entra en concurs amb 30 milions de passiu**

(Pàgina 44)

**Adrià Figueras s'acomiada emocionat del Fraikin Granollers**

# L'Hospital de Granollers ja fa un 30% de consultes presencials

Els centres sanitaris de la comarca recuperen, a poc a poc, l'activitat habitual

## Granollers

**Josep Villarroya**

L'Hospital de Granollers ha començat a fer, de manera presencial, un 30% de les visites convencionals seguint criteris de preferència clínica. També s'han començat a fer proves diagnòstiques. La recuperació gradual de l'activitat habitual ha estat possible gràcies a la dràstica reducció de pacients de Covid-19, dels quals aquest setmana només hi ha 27 ingressats, lluny del màxim de principis d'abril, en què es va arribar als 163, segons les dades de l'1 d'abril.

"Hem començat a fer consultes presencials, de manera coordinada amb les que es fan per via telefònica i les prioritzem per criteris clínics", ha explicat a EL 9 NOU l'adjunt a la direcció mèdica, Miquel Vila. Per garantir les mesures de prevenció, tots els pacients són citats telefònicament i se'ls fa un cribratge amb unes preguntes sobre el seu estat de salut i per saber si presenten simptomatologia compatible amb la Covid-19, com febre, tos o malestar general. També per saber si han estat en contacte

amb alguna persona que hagi patit la malaltia. Per accedir a l'hospital han de passar un control d'entrada i només es permet que vagin acompanyats si presenten mobilitat reduïda, alteració cognitiva o són menors de 18 anys. Tant pacients com acompanyants han d'entrar amb mascareta i fer una rentada de mans a l'entrada i a la sortida. Miquel Vila ha explicat que l'atenció telefònica es mantindrà. "Per nosaltres és un guany i ens ajuda a disminuir el trànsit de pacients per l'hospital."

Una altra activitat que ha tornat a la normalitat és la de la planta de psiquiatria de Benito Menni, que ja no té pacients ingressats que no siguin d'aquesta especialitat. I també s'ha recuperat l'activitat materno-infantil que el dia 26 de març es va traslladar a l'edifici de la clínica del Carme. A l'hotel medicalitzat B&B, del Ramassar, només hi havia una dotzena de pacients ingressats aquest dijous i només s'ocupa una planta.

Miquel Vila explica que l'hospital també ha alliberat la zona d'UCI que s'havia habilitat, amb vuit places, a la zona de recuperació de



El personal de l'Hospital de Granollers posa gel hidroalcohòlic a les persones que accedeixen a les instal·lacions



Els seients s'han marcat per evitar que se segueixi de costat

quiròfans, amb la qual cosa s'ha pogut recuperar l'activitat quirúrgica. Tot i la progressiva desescalada, l'hospital manté alguns dispositius oberts, com l'ampliació de l'UCI fins a un total de 20

llits i àrees d'hospitalització per a possibles rebrotos. A consultes externes, per exemple, es mantenen 17 sales de visita amb llits. Vila creu que es trigarà bastant de temps a poder posar-se al

dia de tota l'activitat que s'ha hagut d'ajornar. I alerta que en les etapes de desoconfinament no es pot abaixar la guàrdia. "Aquest és un virus que es transmet de forma molt ràpida i massiva. Una persona asimptomàtica pot estar infectada i tornar a contagiar. Cal vigilar molt, mantenir les distàncies socials, fer ús de mascaretes i rentar-se molt les mans."

A l'Hospital de Granollers s'han donat ja 487 altes, i en la darrera setmana només s'ha hagut de sumar una defunció per Covid-19, que eleva a 89 la xifra des de l'inici de la pandèmia.

## SENSE INGRESSATS A SANT CELONI

El director de l'Hospital de Sant Celoni, Jordi Roca, anunciava aquest dijous que ja no queda cap malalt

# L'Hospital de Sant Celoni ha rebut més de 140 donacions

Provenen d'empreses, comerços, escoles i entitats diverses

## Sant Celoni

### EL 9 NOU

L'Hospital de Sant Celoni ha fet balanç de les donacions que ha rebut des de l'inici de la pandèmia i ha quantificat en més de 140 les empreses, entitats, establiments i particulars que hi han col·laborat. Entre els donants, hi ha el grup Makers Baix Montseny, els ajuntaments de Lloret,

l'Ametlla, Sant Celoni i Santa Maria de Palautordera, i el sindicat de venedors ambulants i la marca Top Manta, que ha convertit la botiga del Raval en un taller de materials de protecció.

### SANT JORDI

Una de les últimes donacions ha estat de la Floristeria Fontanillas, corresponent al 10% de les vendes que va fer

al Sant Jordi passat. A banda, Bocamoll, la Floristeria Fontanillas i la Rostisseria El Faig de Sant Celoni han lliurat el donatiu corresponent al 10% de les vendes del lot de Sant Jordi a casa format per dos menús, vi o cava i una rosa.

L'hospital ha agraït la coordinació, logística i finançament d'un gran nombre d'iniciatives solidàries que ha fet l'Ajuntament.



A l'esquerra, una sanitària amb una bata feta per la marca Top Manta al Raval, a la dreta flors do



ingressat per Covid-19. El centre va arribar a tenir-ne 48 a principis d'abril. A més, no hi ha hagut cap defunció en les darreres dues setmanes i suma 93 altes. Roca destaca també que només hi ha tres positius entre els treballadors, que s'ha recuperat l'activitat quirúrgica al 50% i confia que al juny ja s'acosti a la normalitat. Pel que fa a les consultes externes, una part es fa presencial i una altra via telefònica en funció dels pacients. Es fa un control de temperatura a l'entrada i un qüestionari per conèixer l'estat de cada persona. A les sales d'espera s'han posat cartells a les cadires per poder mantenir la distància de seguretat. I pel que fa a les proves, s'han recuperat al voltant del 70%. En canvi, el servei sociosanitari continua en la mateixa situació i el centre de dia està tancat.

A l'Hospital de Mollet, aquest dijous, hi havia 10 pacients ingressats amb Covid-19 –havia arribat a 170 el dia 1 d'abril–, les altes acumulades s'aproximen a les 500 i en la darrera setmana només hi ha hagut una defunció. Els professionals en aïllament són menys de l'1% de la plantilla i la UCI està al 30%. En els darrers dies s'han fet un miler de consultes diàries, presencials o telefòniques i un centenar de cirurgies setmanals. Els parts es recuperaran durant la fase 1 de desconfinament.

El retorn a la nova normalitat implica canvis de funcionament, com el nombre de persones que poden estar en una sala d'espera o els controls d'accés a l'hospital. També augmentarà el nombre de consultes telemàtiques. “Alguns d'aquests canvis pot ser que hagin vingut per quedar-se”, adverteix el director, Jaume Duran. “Haurem d'aprendre a conèixer amb la Covid-19 i amb una nova manera de fer les coses”.

# El Baix Montseny entra dilluns en la fase 1 de desconfinament

Podran obrir terrasses de bars i restaurants i fer reunions de fins a 10 persones

## Sant Celoni

P.P./J.B.M./J.V.

El govern demanarà al Ministeri de Sanitat que l'àrea de gestió assistencial del Baix Montseny –que inclou les àrees bàsiques de salut de Sant Celoni i Alt Mogent–, l'Alt Penedès i el Garraf passin a la fase 1 de desconfinament a partir de dilluns, juntament amb les regions de Girona, Comarques Centrals i Lleida. Així, els municipis de Sant Celoni, Campins, Fogars, Montseny, Gualba, Vallgorguina, Santa Maria de Palautordera, Sant Esteve, Llinars, Sant Antoni de Vilamajor, Sant Pere i Vilalba podran fer passos endavant en la desescalada.

Entre altres coses, podran obrir les terrasses de bars i restaurants al 50%, fer reunions de fins a 10 persones en domicilis, obrir gimnasos, tenir mobilitat geogràfica sense que estigui lligada a motius laborals o obrir comerços sense cita prèvia.

Per a l'alcalde de Sant Celoni, Raül Garcia, la decisió ha estat una “alegre sorpresa”. “És lògic, però no era gens fàcil ni previsible.” L'Ajuntament ha posat la maquinària en marxa per tenir a punt els serrells que permetin al municipi entrar dilluns a la fase 1 amb la màxima seguretat. Per a l'Ajuntament, la reobertura dels negocis implica la coordinació amb els propietaris. La majoria de comerços, excepte alguns supermercats –que ja han

restat oberts durant l'estat de l'alarma–, compleixen les condicions per obrir durant la fase 1.

L'altre tema clau és el de les terrasses. Garcia considera aquest aspecte com una “prioritat política” i compta d'ampliar-ne l'espai “com sigui possible”. Per això, l'Ajuntament fa reunions amb el sector i està consultant les condicions en què es troba cada negoci.

En una situació semblant es troba Santa Maria de Palautordera. “Pensàvem

que tindríem una setmana més de marge per organitzar-nos”, reconeix l'alcalde, Jordi Xena. L'Ajuntament treballa per facilitar l'ampliació de la superfície de les terrasses. Estan estudiant negoci per negoci, sempre que es mantingui l'espai per a vianants.

Segons Xena, l'anunci de la Generalitat ha servit per dotar d'una “identitat” el Baix Montseny. Raül Garcia fa una diagnosi semblant: “Vol dir que el govern ens reconeix com una realitat territorial.” A més, explica

que no hauria tingut sentit que la Batllòria i Riells i Viabrea, a la Selva, estiguessin en fases diferents.

Per la seva banda, l'alcalde de Llinars, Martí Pujol, valora la proposta positivament. “Vol dir que hem fet els deures i no estem massa apilats.” Pujol creu que els veïns de Llinars ho han fet força bé durant la fase 0. L'alcalde de Sant Antoni, Raül Valentín, diu: “La prudència ja ens està bé, però si hem de passar a la fase 1, passarem. Haurem de vetllar perquè les activitats que s'acabin autoritzant es facin amb el màxim de seguretat.” Afegeix que “estaria bé que aquest cop, el BOE on s'especifiqui el canvi i el que es pot fer, no surti el diumenge a les 23.59h”. Pamela Isús, alcaldessa de Sant Pere, veu el pas a la fase 1 amb molta prudència. “Ens sembla que és massa aviat. És una crisi sanitària i això hauria de ser prioritari, tot i que entenem la necessitat de reactivar l'economia.”

## AIGUAFREDA DEMANA PASSAR A LA FASE 1

Per la seva situació i per la relació diària amb municipis d'Osona que passaran a fase 1, l'Ajuntament d'Aiguafreda ha demanat el canvi. “Ens separa un carrer de Sant Martí, que estarà en fase 1”, diu l'alcalde, Miquel Parella. N'han parlat amb el govern i esperen una resposta aquest divendres.

## Alcaldes, Consell Comarcal i Generalitat acorden un pas intermediari per a la resta del Vallès Oriental

### Granollers

J.V.

Els municipis del Vallès Oriental que no passin a la fase 1 dilluns sí que podran fer algunes passes en la desescalada. És la proposta que es va consensuar, aquest dijous, en una reunió entre les conselleres de Presidència i Salut de la Generalitat, Meritxell Budó i Alba Vergés; el conseller d'Interior, Miquel Buch; els presidents dels consells comarcals de la Regió Metropolitana Nord, i alcaldes de grans ciutats.

Hi havia el president

del Consell Comarcal del Vallès Oriental i alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, i l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral.

Es preveu obrir comerços, biblioteques per a préstec de llibres, equipaments per a esportistes professionals, centres educatius per fer neteja, llocs de culte amb un terç de l'aforament i velles de difunts amb fins a 10 persones. Mayoral ha valorat bé la proposta i la forma d'arribar-hi. “Soc partidari de les taules de negociació. Ajuden a acostar posicions i avançar. Tant de bo n'hi hagués més.”



HOSPITAL DE SANT CELONI

Flors donades per Cultius Can Rubi



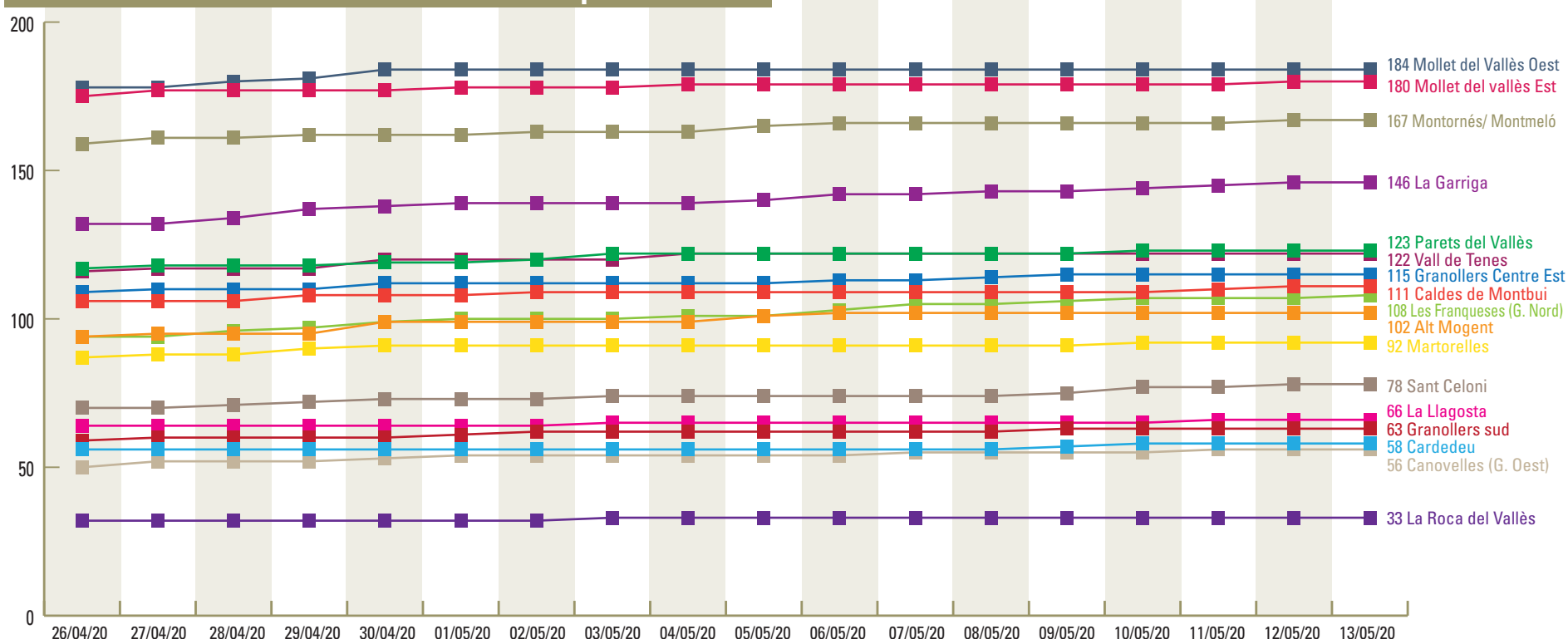
GRISelda ESCRIGAS

## Luka, el primer nadó de l'Hospital de Granollers

Granollers

La reducció de malalts de Covid-19 ha permès que els parts tornessin aquesta setmana a l'edifici de l'Hospital de Granollers i el primer nadó ha estat en Luka, fill d'una parella de Parets que va néixer poc després de 2/4 de 5 de la matinada de dijous i va pesar 3,240 quilos. La mare és la Tania Silva, que treballa d'esteticista, i el pare Sergio Aguilar, que treballa en arts gràfiques. Tenen un fill anterior, l'Adrián de 8 anys. El naixement es va fer sense complicacions i aquest mateix divendres rebran l'alta.

## Coronavirus al Vallès Oriental - Àrees Bàsiques de Salut



# Salut registra un total de 2.477 casos positius al Vallès Oriental

Són uns 700 positius menys que fa una setmana

## Granollers

**J.V.** El Vallès Oriental registrava, dijous d'aquest setmana, un total de 2.477 persones contagiades per la Covid-19, segons les dades que facilita el Departament de Salut de la Generalitat. Són 40 casos menys que els que es registren una setmana abans. De fet, gairebé tots els muni-

cipis de la comarca han registrat menys casos. Un dels que ha pujat és Tagamanent, que fa una setmana era un dels dos únics pobles del Vallès Oriental que, juntament amb Montseny, no tenia cap cas i aquesta setmana, segons Salut, en registra un.

Per municipis, Mollet, amb 469 casos, continua encapçalant la llista, tot i que són 30 menys que fa una setmana.

El segueixen Granollers, amb 308, sis menys que fa una setmana, Caldes (174), Parets (141) i Sant Fost (120). Així, Mollet continua sumant gairebé un de cada cinc casos del total de la comarca. Les estadístiques revelen que els municipis situats al Baix Vallès i més densament poblats continuen sent els més castigats per la pandèmia.

En l'altre extrem, a més de Montseny i Tagamanent, hi ha altres municipis petits que no superen les 10 persones infectades. Són Sant Esteve de Palautordera, amb 10; Vallromanes (8), Gualba (7), Fogars de Montclús (3), Santa Maria de Martorelles (3) i Campins (2).

Per àrees bàsiques de salut –vegeu gràfic adjunt– les dues de Mollet continuen

registrant les xifres més elevades de casos positius. Amb dades d'aquest dimecres, en sumaven un total de 364. La de Montornès-Montmeló, la seguia amb 167 i a continuació ja venia la Garriga (146), Parets (123) i la Vall del Tenes (122). Les quatre àrees de Granollers, que sumen els municipis de les Franqueses i Canovelles, en sumaven 342.

I pel que fa a la taxa de persones infectades per cada 10.000 habitants, les estadístiques continuen situant Vilalba Sassera al capdavant i amb diferència, amb un índex de 768 perquè només té 716 habitants i 55 infectats. Altres pobles presenten taxes elevades pel fet de tenir residències, com Figaró (260) o Sant Fost (137).

## La policia de Granollers suma 686 multes per no respectar el confinament

### Granollers

La Policia Local de Granollers ha interposat un total de 686 denúncies a persones per no respectar les limitacions de mobilitat o trobades en grups lligades a la declaració de l'estat d'alarma. Són els expedients oberts des del 15 de març i fins aquest dilluns, segons fonts municipals. D'altra banda, la Policia Municipal, els Mossos i altres cossos de seguretat que operen a Mollet han interposat ja un miler de denúncies per l'incompliment de les restriccions. El darrer cap de setmana encara en van interposar una cinquantena, van informar l'Ajuntament aquest dilluns. La Policia Municipal manté els controls al nucli urbà i a Gallecs. Fins aquest dilluns havien fet més de 4.100 controls a persones i vehicles.



## Una quinzena de persones es manifesten a Granollers a favor dels treballadors sanitaris

**Granollers** Una quinzena de persones es van manifestar, aquest dimecres a Granollers, convocades pel CDR local per mostrar el seu suport a les reivindicacions salarials que han

expressat en les darreres setmanes els treballadors de l'Hospital de Granollers. La concentració, mantenint les distàncies de seguretat, va començar a la plaça de la Corona i va fer una parada a la Porxada abans d'anar cap a l'Hospital. Els participants duïen cartells en què apareixia el nom de l'alcalde i es reclamava que es pagui als treballadors sanitaris la paga per objectius (DPO).

## L'Ajuntament de Caldes reprèn l'atenció presencial dilluns

### Caldes de Montbui

L'Ajuntament de Caldes ha anunciat que dilluns vinent reprendrà l'atenció presencial, però amb algunes restriccions. L'Oficina d'Atenció a la Ciutadania reactiva l'atenció presencial sempre amb cita prèvia i l'Ajuntament demana que es prioritzi, si és possible, l'atenció telemàtica. També incorporen l'atenció presencial altres serveis municipals com l'Oficina d'Habitatge, els Serveis Socials, el Servei d'Aigua i l'Arxiu municipal. L'Ajuntament de Caldes remarca, en un comunicat, que l'atenció presencial es farà només a les persones que tenen hora concertada i reitera el consell de fer la tramitació electrònica a través de la web <[www.caldesdemontbui.cat/tramits](http://www.caldesdemontbui.cat/tramits)>.

# “No són mobles, són persones”

El grup Veu i Memòria reclama respecte pels drets dels residents en centres geriàtrics



Montserrat Cruz, a l'esquerra i Cristina Barcos, aquest dimecres a la passera de vianants sobre el riu Congost a Granollers

GRISSELDA ESCRIGAS

encara que sigui telemàtic. Que puguin anar a les terrasses, rebre llum natural i reprendre les rutines. Activitats d'estimulació cognitiva o el treball de fisioteràpia. Les mesures sanitàries són necessàries, però també ho és el suport psicosocial. No són mobles, són persones.”

Barcos remarca el seu “profund agraïment” a tot el personal de les residències; tant els sanitaris com els cuidadors i els responsables de tots els serveis, com la bugaderia, la neteja o la cuina. “Els volem agrair l'esforç que fan tot i les dures condicions en què van estar treballant. Tenen la nostra solidaritat perquè puguin fer la seva feina en condicions dignes.”

Veu i Memòria considera que, en les primeres setmanes, hi va haver una inacció de l'administració, que va posar el focus en els hospitals. “Comprenem les circumstàncies, però hi havia una cara B que eren les quatre setmanes fosques que es van viure a les residències.” Per això, un dels seus objectius és que es faci un estudi per saber l'impacte real de la Covid-19 a les residències.

El grup també vol ser la veu de les persones que han perdut algun familiar. “Han hagut de fer el procés de dol sense poder-se acomiadar. I encara hi ha processos oberts de persones que no han pogut recollir les cendres dels seus difunts o els seus objectes personals. Necessitem alguna acció que els ajudi en aquest procés.” Barcos anuncia que es presentarà a les institucions públiques, demana a professionals que s'hi posin en contacte per facilitar suport tècnic i que s'hi afegeixin persones que estan en aquesta mateixa situació a través del correu [veuimemoriavallesoriental@gmail.com](mailto:veuimemoriavallesoriental@gmail.com). “Hem d'elaborar un discurs constructiu per portar-lo a les instàncies oportunes per millorar les condicions dels nostres familiars.”

## Granollers

**J.V.**  
El grup Veu i Memòria, que reuneix persones del Vallès Oriental amb familiars en residències o bé que han perdut algun familiar en un centre geriàtric, reclama que es respectin els drets dels residents i que es facin, amb urgència, noves tandes de tests del coronavirus.

Cristina Barcos, membre del grup, explica que caldrien noves proves perquè les persones que ara estan aïllades puguin passar a una altra fase. “Cal evitar que els avis estiguin aïllats innecessàriament. Es van fer tests fa quatre setmanes i demanem que se'n facin de nous per saber si alguna persona dona negatiu i que pugui sortir de l'habitació. Algunes famílies paguen de manera privada el cost del test del seu familiar, que oscil·la entre 40 i 150 euros”, diu Barcos, que viu a Canovelles. El seu pare, de 76

## “No poden marxar d'aquesta manera, necessitem un pla B”

**J.V.**  
Montse Cruz és treballadora social a Granollers i ha acompanyat moltes persones grans, però la Covid-19 va impedir que estigués al costat de la seva mare, de 85 anys, que va morir el 29 de març a la residència Antònia Roura, on vivia feia uns quatre mesos després d'haver-hi conviscut uns deu anys. “Tenia demència, però encara em coneixia i la visitàvem cada dia.” La pandèmia havia impedit les visites, feia unes tres setmanes. “Trucava matí i tarda per saber com estava i m'informaven. Em deien que seguien el protocol”, explica. El dissabte 28 de març a la nit li van dir que havia empitjorat i que el pronòstic era greu. “Vaig insistir que em deixessin veure-la encara que fos molt i molt protegida, però no em

van deixar.” L'endemà li van dir que havia mort i que la funerària l'informaria del protocol. El dia 1 d'abril van poder assistir dues persones a la incineració però fins aquesta setmana no els han avisat que podien anar a recollir les cendres. Dilluns van recollir els objectes personals a la residència. La Montse assegura que va sentir “molta incertesa, pena i impotència”. Lamenta que no s'hagués portat la mare a un centre sanitari i reclama una alternativa a aquestes situacions. Diu que la gent de les residències “no poden marxar d'aquesta manera, necessitem un pla B. Podríem haver entrat a la residència protegides, com ho fan les mateixes cuidadores, però suposo que és més fàcil i barat no fer-ho”.

anys, viu en una residència i va donar positiu en el test tot i que és asimptomàtic.

Barcos ha incidit també

en la necessitat de prendre mesures psicosocials amb la gent gran. “No té sentit que estiguin tancats sense

un protocol clar de desconfiament per a les residències. Cal suport psicològic i enfortir el contacte familiar

## VINE A L'AGROBOTIGA O T'HO PORTEM A CASA



Els productors de la Xarxa Productes de la Terra del Vallès Oriental fan la venda directa del seu producte perquè, tot i estar confinats a casa, pugueu gaudir dels seus productes. Hi trobarem formatges, conserves, làctics, productes d'horta, bolets, carn ecològica, cerveses...





A l'esquerra, Gracia Valencia parla amb una treballadora de la residència Santa Rosa de Mollet. A la dreta, Aurora Grau viu a la residència Pedra Serrada de Parets des de fa 8 anys

## “La guerra va ser molt pitjor”

Dues dones centenàries de Mollet i Parets expliquen com han superat la Covid-19

Mollet/Parets del Vallès

**Griselda Escrigas**

“La guerra va ser molt pitjor”, recorda Gracia Valencia, una dona centenària de Mollet que viu a la també molletana Residència Santa Rosa i que s'acaba de recuperar de la Covid-19. El que més malament ha portat ha estat el confinament durant un mes a l'habitació, sense poder veure a ningú. Però la seva manera de sobreviure a la situació ha estat una lliçó d'optimisme per a la resta de residents i treballadors del centre. “Quan vam saber que era positiva, tot i que es trobava bé i només tenia símptomes lleus, vam pensar com lluitar contra la malaltia una persona de 100 anys. La seva actitud tan positiva ens ha servit a tots”, reconeix Elisabet Piñas, directora de la residència.

A Gracia Valencia l'ha ajudat molt saber que tot i la distància tenia la família al costat preocupada per la seva recuperació. “El meu fill em deia que havia de guanyar el virus i tornar amb ells. I jo ho he fet”, explica. A l'àvia, que va fer els 100 anys l'octubre passat, li van detectar la malaltia quan li van fer un test PCR al centre. Ella es trobava molt cansada i el virus li va afectar sobretot l'aparell digestiu. Va estar un mes aïllada a l'habitació, fins que després de repetides proves, a finals del mes passat, va obtenir el resultat negatiu. “Ara estic molt bé. Se'm va fer llarg. Estava desesperada. Quan estava tancada a l'habitació m'entraven els nervis i no podia



Gracia Valencia saluda la seva neta Manoli Pérez i la seva besneta Nerea

## Salutació des del balcó

Mollet del Vallès

**G.E**

Aquest dijous al matí va ser especial per a Gracia Valencia i la seva família. Després de dos mesos sense veure's es van poder saludar des

del balcó de la residència Santa Rosa de Mollet (a la imatge superior). Durant tot aquest temps han pogut parlar a través del seu telèfon mòbil i de la tauleta que tenen els residents gràcies a la donació d'un particular.

“Sort que té el seu mòbil i podem parlar amb ella sempre que volem”, explica la seva neta Manoli Pérez. “Cada dia la truquem tots: els fills, els nets i els besnets. Es passa el dia enganxada al mòbil.” Tot i això, per la família de la *bisa* –tal com l'anomenen afectuosament– la situació ha estat molt angoixant, sobretot al principi: “Quan et donen la notícia que una persona de 100 anys té la Covid-19, et prepares pel pitjor. Després, quan els dies van passant i veus que es va activant, et plantejges la possibilitat que se'n surti i et vas animant.”

La Gracia també ha tingut dies de tot, i així els ho feia saber en les converses diàries. “Hi havia moments en què estava més aixafada i no tenia ganes de continuar, i d'altres en què notàvem que estava més optimista. És molt trist veure la gent gran com està patint. Amb tot el que han lluitat i han viscut: en el cas de l'àvia, una guerra, una postguerra i haver d'emigrar des d'Extremadura, i que ara es trobin així de sols. És com si haguessin de marxar per la porta del darrere”, comenta Pérez. Conscients de l'edat que té l'àvia, el que pitjor portava la família era no poder ser al seu costat. “Era molt dur. Pensàvem que estava arribant al final i no podíem estar al seu costat”, conclou Manoli Pérez.

deixar de moure les cames”, explica. Malgrat tot, insisteix que no ha tingut por de res. Quan parla amb la seva família, Gracia Valencia sovint compara la situació actual amb la que va viure durant la Guerra Civil. “Diu que estem vivint una *guerra silenciosa*, tots tancats a casa i sense poder sortir”, explica la seva neta, Manoli Pérez. La dona també recorda als seus familiars que el pitjor va ser la postguerra. Aquests records, però, no li fan perdre l'ànim. “És l'alegria i l'esperança de tots els que treballem en residències”, afirma la directora de Santa Rosa.

### AMB LA COVID-19 I EL FÈMUR TRENCAT

A Pedra Serrada de Parets, l'altra residència que gestiona la Fundació Sanitària Mollet, també tenen una àvia centenària que és un exemple de superació. Aurora Grau, a més de plantar-li cara a la Covid-19, també es recupera d'una fractura de fèmur que va patir durant la malaltia. En l'aïllament a la residència, després de donar positiu pel coronavirus, Grau es va trencar el fèmur en una caiguda i la van traslladar a l'Hospital de Mollet. Com que el seu estat era estable, la van poder intervenir quirúrgicament i pocs dies després va rebre l'alta hospitalària i el diagnòstic negatiu de Covid-19.

La tornada d'Aurora Grau a la residència va ser un moment molt emotiu per als professionals i els residents. També es va poder trobar amb el seu fill a través dels vidres que separen la recepció del centre amb l'exterior. Ara com ara Grau ja torna a caminar i aspira a que arribi el dia que pugui abraçar la família i celebrar tot plegats els seus 101 anys, el proper 8 de juliol.

# Un búnquer a prova de pandèmies

La residència Masia Alsina de Montornès no ha registrat cap positiu de Covid-19

## Montornès del Vallès

### Ramon Solé

Les residències d'avis i àvies han estat entre els focus on la Covid-19 ha estat més devastadora. L'edat avançada de les persones residents, afegida a les patologies que molts d'ells ja arrossegaven, ha fet que, per molt que els centres extremen les mesures de seguretat i les apliquin amb diligència, en molts casos això no hagin aconseguit frenar la irrupció del virus i les conseqüents infeccions i morts. Són pocs els casos de residències que es mantenen inaccessibles al coronavirus, i Masia Alsina, a Montornès, n'és un. El factor clau va ser l'anticipació, tant a l'hora d'adquirir material sanitari com de prendre mesures de protecció.

A la residència hi viuen 36 avis i àvies i així que van començar a arribar les primeres veus d'alarma, a finals de febrer, la maquinària de prevenció es va posar en marxa. "Abans fins i tot d'això ja feia dies que fèiem servir sabó hidroalcohòlic amb regularitat. Després, de mica en mica, i abans que saltés l'alarma grossa, vam anar incorporant altres elements de protecció, com mascaretes, guants, etc. Vam començar a protegir els avis i àvies i també els treballadors. Abans de tancar els recintes, el 12 de març, ja vam avisar que no entressin més familiars. Des de llavors estem aïllats i només entren proveïdors de menjar i personal", explica la directora del centre, Yolanda Coronas. "En certa manera, la gerència del centre es va adonar de seguida que això avançava molt ràpid i que seria molt fàcil contagiar-se. Ens vam espantar una mica, la veritat."

Tot i les mesures de protecció, hi va haver un moment que van saltar les alarmes, quan tres persones residents van presentar símptomes compatibles amb la Covid-19. "Vam aplicar immediatament mesures estrictes d'aïllament. Aquestes persones només tenien una cuidadora, que sempre era la mateixa i anava superprotegida, segons el protocol que mar-

cava la Generalitat". Afortunadament, els tests que es van fer dies després a aquestes persones van evidenciar que les tres persones que estaven aïllades no havien tingut Covid-19.

Paral·lelament, i de la mateixa manera que ho han fet moltes altres residències de tercera edat, van distribuir els avis i àvies en cadascuna de les tres plantes de l'edifici. "Tots es quedaven a les seves plantes i habitacions, sense sortir. Així mateix, el personal també és sempre el mateix en cada planta. Ara els deixem sortir de les habitacions, però no s'han de quedar a la mateixa planta", subratlla Coronas. Aquesta distribució per plantes es manté a l'hora de baixar a prendre l'aire al jardí: les persones residents i treballadors hi surten per plantes, de manera que no hi coincideixen amb ningú d'una altra planta.

## L'anticipació per aconseguir material i prendre mesures va ser clau

Pel que fa als familiars, al principi la situació es va descontrolar una mica. "Els primers dies trucaven tots, hi havia una mica de caos, de manera que els vam demanar uns dies per organitzar tota la qüestió de les videotrucades i evitar que es col·lapsés el telèfon. Va ser una mica bogeria, però a poc a poc la cosa es va anar controlant. Ara els avis i àvies, com que estan aïllats a les plantes, fan videotrucades amb els mòbils", comenta la directora.

## "DE MOMENT, NO HEM PLANTEJAT COM DESCONFINAR-NOS"

Un cop passat el primer brot fort de la Covid-19 i quan tot el país ja ha iniciat la fase de desconfinament, a la residència Masia Alsina afronten aquest procés amb dubtes i preocupació. "De



Jaume Valls, al pati de la residència Maria Alsina, on va anar a viure fa nou anys, poc després de morir la seva dona

## Jaume Valls: "Amb 93 anys, jo ja no tinc por"

### R.S.

Jaume Valls, de Montornès, té 93 anys i en fa nou que viu a la residència Masia Alsina. S'hi va traslladar poc després de quedar-se vidu. Tot i ser conscient de la gravetat de la pandèmia, Valls ho té clar: "A la meua edat, de por ja no en tinc. Ara bé, precaució, tota: segueixo tot el que ens diuen les noies que ens cuiden."

Jaume Valls fa una matinsació, pel que fa a això de la por: no en té per ell, però per la seva família

—una filla, el gendre i un net—, sí. "Els tenen una edat que encara els queden moltes coses per fer." L'avi de Montornès s'hi troba a gust i segur, a la residència, i porta prou bé la situació de confinament. "Aquí dins hi estic molt bé. L'única cosa que enyoró és que els diumenges anava xino-xano fins a Montmeló a passar el diumenge amb la família." Valls segueix l'actualitat per la ràdio i la televisió i creu que la pandèmia és pitjor

que les guerres mundials. "N'hem passat moltes en aquesta vida, però aquesta, Déu n'hi do, no m'ho hauria imaginat mai. Això sí que és una guerra mundial autèntica: la que vam viure va passar a Europa i alguns altres llocs del món però aquí rep tothom, gent amb diners i sense, de totes les races i de tots els països. Això, necessàriament, haurà de provocar algun canvi en la manera de viure", considera Jaume Valls.

moment, no hem plantejat com farem el desconfinament. A mi m'espanta la idea d'obrir les portes i exposar-nos que entri el virus. No sabem si el personal som asimptomàtics i és un risc que entrin els familiars. En qualsevol cas, serà el CAP qui ens doni la llum verda per fer-ho; fins que no ho facin, prefereixo que continuem com estem ara", considera Yolanda Coronas.

Pel que fa als avis i àvies i la manera com viuen la situació, Coronas explica que al principi va ser més senzill perquè hi ha molts residents que no entenen la situació, però de mica en mica això s'ha anat agreujant. "Ara s'adonen que ja fa moltes setmanes que estem tancats i a molts se'ls està notant: depèn del dia, ara un s'esvera una mica més, ara l'altre. Depèn. Ho porten com poden i nosaltres fem tot el possible perquè estiguin tranquils fins que tot això pugui tornar a la normalitat."

**ESCOLA Sant Lluís Gonçaga**  
LA GARRIGA

**PREINSCRIPCIÓ del 13 al 22 de maig**

**Parvulari, Primària i ESO concertades**  
**Llar d'infants subvencionada**

**ESCOLA SANT LLUÍS GONÇAGA**  
Ronda del Carril, 92 - La Garriga  
✉ escola@escolasantlluis.cat  
escolasantlluis.cat

BISBAT D'TERRASSA

# El nou CAP de Corró d'Avall obre dilluns només per a adults

El nou ambulatori donarà servei també a Corró d'Amunt, Llerona i Marata

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'Àrea d'Atenció Primària Metropolitana Nord de l'Institut Català de la Salut (ICS) ha anunciat que el proper dilluns, 18 de maig, entrarà en funcionament el nou centre d'assistència primària (CAP) de Corró d'Avall, situat a l'Espai Can Prat, al número 92 del carrer de Tagamanent. Com a conseqüència de la situació actual derivada de la pandèmia de la Covid-19, de moment, l'activitat s'iniciarà només amb l'atenció d'adults. Quan estigui a ple rendiment, des d'aquest centre, es donarà servei a unes 11.000 persones de Corró d'Avall, Corró d'Amunt, Marata i Llerona.

La posada en marxa d'aquest centre comporta el tancament del consultori local, que es trobava a la plaça de l'Ajuntament, ocupant una part de l'edifici de la casa de la vila. La nova ubica-



El nou ambulatori tindrà l'accés a la confluència de la plaça de Can Prat i el carrer Tagamanent

ció a l'Espai Can Prat suposa una ampliació important per a aquest servei, amb gairebé 900 metres quadrats que permetran oferir una atenció

“més còmoda i efectiva per a pacients i professionals”, segons una nota de l'ICS.

El nou ambulatori compta amb un total de 10 consultes,

una àrea polivalent i d'extraccions, i espais de treball per als professionals. A més, el centre disposa d'amplis espais d'educació sanitària,

que es podran començar a utilitzar quan la situació derivada de la Covid-19 ho permeti. Els professionals que ofereixen l'atenció al nou CAP de Corró d'Avall pertanyen a l'equip d'atenció primària (EAP) Granollers Nord.

El nou equipament de salut ha estat possible gràcies a la col·laboració entre el Departament de Salut de la Generalitat i l'Ajuntament de les Franqueses. De fet, el nou CAP ocupa una part de l'Espai Can Prat, que es va construir en el lloc on havia quedat a mig fer el que havia de ser el centre cultural de Corró d'Avall, aturat arran de la crisi de l'any 2008. L'Ajuntament va impulsar la recuperació de la part de l'edifici que ja estava feta per encabir-hi el nou CAP, una biblioteca i un pavelló esportiu. Tots aquests espais es van inaugurar oficialment el 23 de març de l'any passat amb la presència del president de la Generalitat, Quim Torra. Van costar 4,5 milions als quals cal sumar 820.000 més de la urbanització de l'entorn.

La porta d'entrada al nou CAP de Corró d'Avall està situada a l'esplanada oest, a la confluència de la plaça de Can Prat i el carrer de Tagamanent.

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESSES



A l'esquerra, l'acte d'agraïment que es va fer el divendres dia 8 de maig al Centre Cultural de Canovelles. A la dreta, repartiment de mascaretes en un comerç de la Llagosta



AJUNTAMENT DE CANOVELLES/MASCARILLES SOLIDÀRIES

## Bates i mascaretes solidàries

Voluntaris de Canovelles i la Llagosta han fet milers d'elements de protecció per als sanitaris

Canovelles

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Canovelles va fer un acte d'agraïment a les persones voluntàries que, fins la setmana passada, van confeccionar bates i granotes de plàstic per al personal sanitari i altres col·lectius. Es va fer el divendres dia 8 al Centre Cultural.

La iniciativa va aplegar gairebé una trentena de perso-

nes, la majoria propietaris i treballadors dels basars. Tots ells han cosit un total 2.010 bates o granotes, de les quals 1.610 fetes per la gent dels basars.

La comunitat musulmana s'ha bolcat en la confecció de bates i granotes de plàstic, material de protecció individual molt laboriós de confeccionar i que ha escassejat a la gran majoria de centres sanitaris. Membres del basar

Oujda, de Mobles Ouhabi i de la Tapisseria Chamal, a més d'una desena de voluntaris a títol individual, han confeccionat bates i granotes amb bosses de plàstic facilitades per l'empresa Saplex, situada a Canovelles. Es van lliurar al CAP de Canovelles, les residències Maria Auxiliador, Sant Fost, Can Mònic, Mas d'Angli (Barcelona) una residència de Caldes, el centre penitenciari de Quatre

Camins, a la Roca; els Serveis Socials de Canovelles, la clínica Delfos, perruqueries, clíniques dentals i l'associació Comerç Actiu.

A la Llagosta, el grup Mascarielles Solidàries, una iniciativa de quatre comerços de la Llagosta (Tapiceria Liébana, El Taller de Ideo, La Costurera i Foto Estudi Damián) ha confeccionat i distribuït, en dos mesos més de 40.000 mascaretes per a adults,

2.000 infantils i 4.700 bates sanitàries.

Més de cent persones s'han dedicat a cosir i coordinar els esforços d'aquest col·lectiu gràcies també a la col·laboració d'empreses que han donat el teixit, plàstic, gomes, velcro, microfibrat i fil. El material s'ha donat a l'Hospital de Granollers, l'Hospital de Mollet, diversos hospitals de Barcelona, Sabadell i Badalona, els ambulatoris de la Llagosta, Santa Perpètua i Montcada i Reixach, ajuntaments, centres d'acollida de menors, residències d'avis, policies locals, Mossos, Guàrdia Civil, Policia Nacional, farmàcies, empreses i comerços.



# #AMB TU, ARA MÉS QUE MAI

#AmbLesFamílies

#AmbLaGentGran

#AmbElsAutònomsILesPimes

#AmbLesEmpreses

#AmbElsPagesos

#AmbElsQueEnsCuiden

#AmbElsQueMésEnsNecessiten



Patrocinador de  
l'Equip Olímpic

És possible que estigui canviant la nostra manera de treballar i de relacionar-nos, però si hi ha una cosa que no canviarà mai és que tots els que fem CaixaBank, des del primer empleat fins a l'últim voluntari, continuarem compromesos amb la societat i amb tu.

**CaixaBank. Escoltar Parlar Fer**

## Granollers

Ferran Polo

Minuts abans de les 9 del matí, l'hora oficial d'obertura del recuperat mercat setmanal dels dijous a Granollers, l'espai de l'avinguda del Parc ja estava ple de compradors mentre algunes desenes més esperaven fent cua en algun dels tres accessos habilitats: davant del parc Torras Villà, a la plaça Barangé i per la banda sud. "A les 7 ja hi havia gent per aquí al voltant", deia Jaume Coll, un marxant d'Argentona. Com que el procés de muntatge de les parades va anar puntual –va començar a les 5 de la matinada– i el personal que havia de controlar els accessos ja estava a punt, es va deixar accedir els primers compradors cap a 3/4 de 9 del matí. "La gent tenia clar que dijous tornava el mercat però no tenia tan clar que començava a les 9", deia Andrea Canelo, regidora de Serveis.

Les cues més llargues van ser durant les primeres hores. De 9 a 10, n'hi havia d'específiques per facilitar l'accés a persones majors de 65 anys. Amb paciència i no sempre amb els dos metres de distància entre persones, els compradors van anar accedint a l'espai delimitat del mercat on, en funció de la demanda, també calia fer cua per esperar el torn de la parada escollida.

El nou espai va satisfer marxants i compradors. Jaume Codina, de Riells, assegurava que "és totalment diferent" del carrer Sant Josep però "està bé". "Està tot ben muntat. Gairebé és millor que el carrer Sant



Un comprador i una dependenta a la parada de Jaume Codina, de Riells del Fai; a dalt a l'esquerra, imatge aèria de les cues en una parada i, a sota, les tanques i el control que hi ha



## El nou espai del mercat a Granollers satisfà paradistes i compradors

L'elevada presència de clients va propiciar que s'obris l'espai minuts abans de les 9 del matí

Jaume", comentava José Moya, marxant de Sant Feliu de Llobregat, que admetia que "no esperava tanta gent". "Esperàvem menys gent", coincidia Cisco García, paradista de Castellar del Vallès.

"Estem molt contents. Tot ha anat perfecte." Fins i tot, l'amenaça de pluja que va aguantar fins a darrera hora. La gent tenia ganes de mercat. "Ja no sabia on anar a comprar. He trobat les

parades on compro sempre. La setmana que ve tornaré", deia en Francisco. "Tenia ganes de tornar. La llàstima és que no pugui agafar-m'ho jo perquè m'agrada triar", deia l'Aurora. "Venim sem-

pre per la fruita i la verdura que és molt més bona i més fresca", assegurava l'Ana.

### MÉS MERCAT

La setmana vinent el mer-

## Carrers diferents però amb l'esperit de sempre

Els mercats de Sant Celoni i Caldes estrenen emplaçament nou

## Sant Celoni / Caldes

Pol Purgimon/EL 9 NOU

El mercat setmanal de Sant Celoni llueix de nou des d'aquesta setmana. Distàncies de seguretat de dos metres i mascaretes obligades. Són algunes de les mesures a què ha obligat la pandèmia del coronavirus per reobrir el mercat dels dimecres a la població. L'Ajuntament el va suspendre fa ja més dos mesos per la Covid-19 i ara ha tornat només amb la venda de productes d'alimentació i sota control per evitar el contagi. A més, el mercat també s'ha traslladat: del centre de la vila a una zona més àmplia, entre el carrer Esteve Cardelús, el pavelló i

el camp d'esports municipal. "Trobo el mercat diferent. És més espaiós: la gent no va tan junta com abans", diu Francesc Puntés, un habitual del mercat. Els dos últims mesos, amb la seva dona han hagut de canviar d'hàbits per anar comprar: "Haviem d'anar al supermercat i no ens agradava gaire."

Puntés és una de les persones que va arribant amb comptagotes al mercat, com Vanessa Núñez que, a més de la mascareta, porta guants. Tot i això, assegura que no té cap por de contagiar-se. "La nova ubicació és ideal i segura. Quan feien el mercat al centre del poble, no es podia ni passar de tan estret."

Les parades seran a la nova

ubicació fins que les mesures contra el virus ho permetin. La de David Garrés, de les Franqueses, és a un extrem del mercat. És gairebé buida –hi ha passat poca gent durant tot el dimecres– i només pot tenir dues persones a la parada. La resta han de fer cua de dos metres més enllà. Tal com estipulen les normes emeses per l'Ajuntament, Garrés no deixa tocar la fruita i verdura als clients. "Quan marxem de la parada, els faig fregar les mans amb desinfectant."

Garrés celebra la reobertura de les parades, però creu que arriba tard. "Amb aquestes mesures podríem haver reobert abans. Soc autònom i la meva principal activitat



Els compradors feien cua a distància mentre s'atenia a les persones dimecres al mercat de Sant C



A Caldes, el mercat s'ha traslladat a l'avinguda Pi i Margall per garantir les distàncies entre para



via en un dels tres accessos al recinte del mercat

GRISelda ESCRIGAS

## Uns 40 marxants al mercat de Canovelles

Canovelles

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Canovelles recupera diumenge el mercat, que ha estat aturat nou setmanes. Ho fa només amb les parades d'alimentació. Seran gairebé 40 marxants –una part dels d'alimentació– que se situaran al passeig de la Ribera, entre la caserna de la Guàrdia Civil i el pont de la ronda Nord. Ocuparan un espai delimitat amb tanques i altres elements com el mateix riu. L'accés es farà per un únic punt, a la banda sud. Estarà obert de 9 del matí a 2 de la tarda. Entre les 10 i les 12 del migdia, s'estableix una franja preferent per a majors de 65 anys.

D'altra banda, dissabte també tornen els mercats de Corró d'Avall, a les Franqueses, i de Santa Eulàlia. A Corró d'Avall, mantindrà la ubicació al Passeig de l'1 d'Octubre. En canvi, a Santa Eulàlia estrenarà un nou emplaçament al carrer Mare de Déu de la Salut. Dimecres es tornarà a fer el mercat del barri Bellavista, a les Franqueses. Les parades seguiran al carrer Aragó però col·locades en una única fila. En tots els casos, s'adoptaran mesures de seguretat.

cat doblarà el nombre de parades. De les 30 de fruita i verdura d'aquest dijous, s'arribarà a 68 amb la incorporació de la resta de marxants del sector de l'alimentació. Creixerà en espai ocupant la plaça Barangé i la plaça Pau Casals. Segons Andrea Canelo, hi haurà un sol espai tancat i s'ampliaran els accessos. S'obre l'horari estudiant avançar l'obertura. "Hem de rodar unes setmanes per assegurar que tot va bé." També estan treballant per recuperar la resta de sectors en un altre espai del centre.



Celoni

POL PURGIMON

**“És un mercat diferent. És més espaiós, la gent no està tan junta”**

és anar de mercat en mercat. He deixat d'ingressar molts diners.”

La situació és semblant a la parada de Jaume Cantallops, un pagès de Mataró. De les quatre poblacions on fa mercat, Sant Celoni és el primer que obre des de l'inici de la pandèmia. “La gent ens diu que tenia moltes ganes de venir a comprar. Sant Celoni és un poble de mercat i es nota.”

**CALDES: NORMALITAT TOT I EL CANVI DE LLOC**

Caldes va recuperar, aquest dimarts, el mercat setmanal i ho va fer sense incidències. L'activitat es va fer en l'hor-

ides

AJUNTAMENT DE CALDES

ri habitual, però només amb les parades de fruita, verdura i altres productes d'alimentació (una quinzena), i en una nova ubicació, al llarg de l'avinguda Pi i Margall, artèria central del poble. “És un espai molt ample i la separació entre parades era molt gran”, destacava Núria Carné, regidora de Comerç i Consum.

Durant el matí hi va haver una afluència constant de persones que van respectar les distàncies i l'obligatorietat de portar mascaretes i guants, i van poder comprar amb normalitat. Va rebre menys visites que en una jornada normal, però l'Ajuntament, els clients i els paradistes en feien una bona valoració. L'ampliació amb més parades i altres sectors dependrà de l'evolució de les fases de desescalada i la valoració sobre si es donen les condicions per fer-ho. “El mercat anirà creixent a mesura que les fases vagin avançant”, deia la regidora.



Bona part dels marxants que havien de participar en el mercat de la Llagosta i que van decidir no muntar la parada

GRISelda ESCRIGAS

## Els marxants es planten i no munten parades a la Llagosta

Pensen que el terreny de sorra aportat per l'Ajuntament no és apropiat

La Llagosta

F.P.

El rebuig dels marxants a l'espai on s'havia de celebrar el mercat de la Llagosta aquest dijous –un solar de terra de propietat privada entre els carrers de l'Estació i Montseny– va impedir la recuperació del mercat com s'havia previst. Tots els paradistes, tot i traslladar-se a primera hora l'espai, van decidir no muntar les seves parades de fruita i verdura. “Tots hem anat a la una”, destaca Toni Puigvert, membre d'Asomercat.

Els marxants consideren que un espai amb terra no és adequat i menys amb la situació actual de crisi sanitària per la Covid-19. Sostenen que no ho és per higiene i pel perill que representa accedir-hi amb la maquinària que fan servir per moure els palets i les caixes amb els productes. Tampoc per als compradors, que poden ensopagar per les irregularitats del solar, que l'Ajuntament ha desbrossat i netejat aquests darrers dies per posar-lo a punt per a la celebració del mercat.

“Tant de bo tinguéssim un espai millor. Hem fet un esforç per aconseguir la cessió del solar i netejar-lo”, explica l'alcalde Óscar Sierra, que admet que alguns marxants els havien fet arribar el seu malestar pel lloc triat. Però, “ens ha sorprès perquè una cosa és dir que el lloc no és el millor i l'altra no muntar”, diu. Una de les dificultats amb què s'han trobat, diu l'alcalde, és la falta d'un interlocutor únic amb tot el col·lectiu.

**Ara, el consistori proposa fer torns i els comerciants, reduir els metres de les parades**

Sierra assegura que es va optar per aquest terreny per poder celebrar el mercat ambulant amb totes les parades de fruita i verdura que van habitualment a la Llagosta, gairebé 40. “El problema que tenim és d'espai perquè amb la nova normativa i les distàncies que s'han de deixar no hi caben als carrers de la Llagosta”, comenta Sierra, que recorda les limitacions que tenen perquè el nucli urbà és molt petit, només un quilòmetre quadrat. A més, l'Ajuntament tampoc volia que la celebració del mercat obligués veïns “que estan

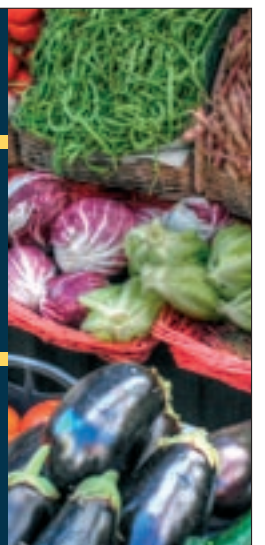
confinats” a sortir de casa per canviar de lloc els seus vehicles. “Si feia treure cotxes estava obligant la gent a sortir de casa seva.”

Sierra es mostra disposat a trobar una solució “bona per a tothom” i buscar un espai pavimentat que permeti celebrar el mercat sense haver de canviar de lloc vehicles aparcats. Una solució que proposa és reduir les dimensions del mercat i fer una rotació setmanal dels marxants dividits en dos o tres grups diferents. Els paradistes, en canvi, proposen reduir els metres lineals que ocupa cada parada per poder plantar tots cada setmana. Dijous al vespre, amb aquesta edició tancada, Sierra i Puigvert havien de parlar per mirar de trobar una solució. El mercat de la Llagosta té unes 140 parades: una quarantena d'alimentació i, la resta, d'altres sectors.

### REOBERTURA DEL MERCAT DE CANOVELLES

- A partir del 17 de maig
- De 9 a 14 hores (de 10 a 12 hores: franja preferent pels majors de 65 anys)
- Al passeig de la Ribera (tram entre la caserna de la Guàrdia Civil i la Ronda Nord)

El mercat de Canovelles reobre amb restriccions: únicament hi haurà parades d'alimentació. A més, s'implementaran mesures per garantir la seguretat i minimitzar els riscos, com el control de l'accés a la zona, l'aforament limitat i l'augment de la distància entre parades.



# Retorn a la feina esglaonat a tallers mecànics i concessionaris

Els concessionaris esperen accelerar el retorn quan s'avanci en les fases de desconfinament

Granollers

**Joan Carles Arredondo**

L'automoció, un dels puntals econòmics, recupera, lentament, el pols de l'activitat. Els tallers mecànics, inclosos els dels concessionaris de les grans marques, ja atenen la demanda dels clients. Mentre duri la fase 0 vigent actualment a la comarca serà amb cita prèvia. L'activitat es reprèn, però amb algunes diferències respecte al servei previ a la declaració de l'estat d'alarma.

"Segueix sense haver-hi un gran moviment", apunta Josep Villagrasa, que regenta un taller de planxisteria a Canovelles. Durant el període de confinament només es van atendre serveis d'urgències vinculats als sectors essencials. "Hi havia un problema de manca de clients, però també un problema de falta de recanvis", assenyala. Són dos problemes que, ara amb menor intensitat, continuen vigents. "En l'actual situació, la gent no pensa a anar a reparar el cotxe, si no és molt necessari i, a més, la reducció del trànsit també redueix la sinistralitat i no es fan prou quilòmetres perquè sigui necessari el manteniment", diu Villagrasa.

Als concessionaris es produeix una situació similar, però ja durant el confina-



La planxisteria de Josep Villagrasa, a Canovelles, ha començat a atendre clients més enllà dels serveis essencials

ment moltes revisions havien quedat pendents i encara se n'esperen més. "Teníem una llista d'espera que ara és la que estem atenent, sempre amb cita prèvia", explica Aureli Galán, gerent del grup d'automoció Bertran, un dels més actius a l'àrea del Vallès Oriental perquè representa quatre marques -Opel, Skoda, Honda i Citroën, aquest últim recentment obert a les instal·lacions del grup a la zona del Coll de la Manya-. "Des de dilluns, hem detectat un cert augment de sollicituds de cites", explica.

Siguin els tallers de concessionaris o independents, una de les novetats que han d'afrontar són les mesures de prevenció. "Aquest ha estat un altre problema durant l'alarma: no hi havia accés a equips de protecció. Durant dies vam haver de recórrer a mascaretes velles i tenim problemes per trobar guants i líquids", es queixa Villagrasa. La situació ha millorat en aquest sentit, però Villagrasa es mostra crític amb l'absència de criteris d'actuació clars. "Estem fent servir productes ionitzats,

rajos ultraviolats... tot el que podem, però ningú ens assegura quins passos s'han de fer", diu Villagrasa. El que és segur és que canviaran els hàbits: "Ja s'estan canviant els hàbits dels clients, que porten mascaretes i guarden les distàncies."

Els protocols estan més establerts en tallers de concessionaris. "Hem rebut les consignes de la nostra mútua i també de les marques que representem i les hem refós en un protocol intern", relata Aureli Galán. El grup ha adquirit màquines d'ozó i

productes de desinfecció i els vehicles passen per aquest procés abans i després de la reparació. "Això comporta entre un quart d'hora i 20 minuts addicionals", admet. També hi ha mesures de seguretat en la recepció (gels desinfectants i pantalles protectores) en l'atenció als clients.

La Unió d'Empresaris d'Automoció de Catalunya, entitat amb seu a Granollers, estima que un 80% del sector torna a tenir una activitat que encara és parcial. Aquesta entitat, vinculada a la Unió Empresarial Intesectorial, ha assessorat els associats i ha facilitat certificats de mobilitat per als clients, segons explica el secretari general de la UEI, Joaquim Colom.

## SERVEIS DE VENDA EN ESPERA

La tornada a la normalitat serà més lenta en la venda de vehicles. En la fase 0 es pot fer atenció en hores concertades amb clients en establiments de menys de 400 metres -una mida que tenen dos dels quatre concessionaris del grup Bertran-. "Als concessionaris, les mesures de distància es poden complir, perquè no hi ha aglomeracions", diu Galán.

Les vendes de vehicles s'han ressentit per l'estat d'alarma. Al Vallès Oriental, es calcula que la caiguda de vendes és del 92% en un any i que encara hi haurà descensos en els propers mesos. "El gran mal ja l'hem patit; la durada dependrà de les mesures d'estímul que es puguin anar prenent", reflexiona Aureli Galán.

## Caldes ajudarà la Fundació Santa Susanna amb 18.000 euros anuals

**Caldes de Montbui**

L'Ajuntament de Caldes destinarà 18.000 euros anuals durant aquest any i el vinent a ajudar la Fundació Santa Susanna a afrontar les conseqüències derivades de la crisi sanitària. La institució va engegar una campanya de petició d'ajuts per pal·liar un dèficit xifrat en uns 45.000 euros mensuals i provocat per l'augment de la despesa en matèria de seguretat i material sanitari i el descens dels ingressos. La directora, Assumpció Ros, va anunciar a les pàgines d'aquest periòdic la necessitat d'ajudes públiques. "L'administració més propera a la fundació, l'Ajuntament de Caldes, no pot ser aliena a aquesta petició", va dir l'alcalde, Isidre Pineda, aquest dijous.

## Sant Celoni recorda l'obligació de netejar els solars buits

**Sant Celoni**

L'Ajuntament de Sant Celoni ha emès un comunicat en què recorda als propietaris de solars sense edificar l'obligació de mantenir-los nets. El consistori recorda que les ordenances indiquen que els solars hauran d'estar tancats i nets i amb la vegetació correctament cuidada i que aquesta responsabilitat recau en la propietat. Arran de l'estat d'alarma i les restriccions de mobilitat i treball, l'Ajuntament recorda que s'havien suspès els treballs a la via pública, tret dels expressament autoritzats com la recollida de residus. Fa uns dies que s'han reprès els treballs de jardineria, seguint les mesures preventives i, per tant, no de manera tan intensiva com l'habitual.



## Dues alumnes de l'escola Sant Gervasi, de Mollet, premiades pel Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona

**Mollet del Vallès** Les alumnes de segon de Batxillerat científic de l'Escola Sant Gervasi Andrea Gutiérrez i Júlia Cazailla, tutoritzades pels professors Manuel Segura i Víctor Deroncelé, han guanyat el 5è premi en el XV premi PRBB (Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona). S'hi van presentar 170 treballs. Les alumnes han fet un treball de recerca titulat *Xtrembiòtics: nou potencial antibiòtic "antistaph"*.

## La Llagosta triplica les sancions per no recollir les caques de gos i les deixalles

**La Llagosta**

El ple de l'Ajuntament de la Llagosta ha aprovat, per unanimitat una modificació de l'ordenança de convivència i via pública que triplica les sancions per no recollir les caques de gos o per abandonar deixalles a la via pública. Aquests infraccions passaran de lleus a greus i d'una forquilla de 100 a 400 euros a una de 401 a 1.200 euros. A partir de la declaració de l'estat d'alarma, l'Ajuntament ha detectat un augment del nombre de defecacions d'animals i guants de plàstic, mascaretes i altres embolcalls de plàstic. "Si els serveis de neteja dediquen més temps a la neteja, es dedica menys temps a desinfectar", ha afirmat l'alcalde de la Llagosta, Òscar Sierra.

# “La justícia ha estat dormint i ara se li permet un despertar pausat”

El procurador Ramon Daví, de Granollers, crític amb el procés de desescalada a la justícia

Granollers

EL 9 NOU

L'aturada dels procediments judicials per la crisi sanitària del coronavirus complicarà encara més la situació dels jutjats que han congelat la pràctica totalitat de l'activitat –excepte la urgent canalitzada, principalment, a través del jutjat de guàrdia– durant aquestes setmanes. Ramon Daví, procurador de tribunals de Granollers, sosté que el procés de retorn a l'activitat que ha dissenyat el Ministeri de Justícia no ajudarà a millorar les coses.

“Quan ara ja es comença a albirar la nova normalitat i les diferents administracions regulen fases i franges horàries, el Ministeri de Justícia ha dictat una ordre que programa la desescalada del servei públic de la seva competència i, des de les primeres pàgines, un s'adona que al nostre gegant judicial, pràcticament adormit durant tot aquest temps, se li permetrà un despertar llarg i pau-



Ramon Daví, procurador

sat”, escriu Daví en un article publicat en aquesta edició d'EL 9 NOU. Contraposa la situació amb la tornada a la feina de professionals de sectors no essencials després de les dues setmanes de confinament total. “Van ser cridats a tornar a les seves activitats laborals sense fases, ni percentatges de retorn esglonant i, evidentment, sense cap reducció de la jornada laboral” com sí que recull el Butlletí Oficial de l'Estat publicat dissabte passat per als funcionaris de justícia:



Joan Martínez, degà dels advocats

estableix que entre el 70% i el 80% de les plantilles faran torn de matí de sis hores –una menys de l'habitual– i la resta, de tarda. En aquest cas, la jornada durarà quatre hores i mitja, dues i mitja menys. “M'imagino que les recomanacions de salut hi hauran tingut molt a veure”, apunta Daví sobre la decisió de repartir les plantilles en dos torns per evitar concentracions massa elevades de persones. Amb tot, recorda en declaracions a EL 9 NOU que caldria tenir present

que hi ha edificis judicials amb unes instal·lacions prou modernes i àmplies –és el cas de Granollers– per permetre el treball amb seguretat del 100% de les plantilles en un mateix moment.

Daví preveu que les mesures de seguretat faran reduir el nombre d'assenyalaments per evitar concentracions de molta gent a les sales d'espera o permetre la desinfecció de les sales de vistes entre judici i judici. “Si ja anàvem malament, anirem molt pitjor.” Tot plegat, a més, amb un previsible increment dels procediments judicials oberts arran de la Covid-19 en temes mercantils, laborals, de família o civils.

En aquest sentit, Daví és crític amb l'habilitació de tres setmanes de l'agost (de l'11 al 31), que entén que de poc serviran perquè els treballadors acabaran fent les vacances en algun altre moment de l'estiu. Sobre aquest extrem, Joan Martínez, degà del Col·legi d'Advocats de Granollers, és

partidari de parar a l'agost però treballar al cent per cent la resta de mesos, fet que entén que ara no passarà. Encara que s'hagi habilitat part de l'agost, celebra com “a mal menor” que el Consell General del Poder Judicial hagi demanat als jutges que se senyalin el mínim de judicis i que els que es convoquin es comuniquin abans del 15 de juny. També la petició als jutges perquè no facin notificacions que impliquin períodes de resposta dins del mateix mes per als advocats.

OPORTUNITAT PERDUDA?

“La greu crisi provocada per la Covid-19, que diuen que ho canviarà tot, podria ser una oportunitat per millorar aquest servei públic, tan fonamental en democràcia i, especialment, podria servir perquè la població se'l senti definitivament seu. Però molt em temo que cap d'aquests objectius acabaran sent realitat”, afegeix Daví a l'article. Reclama inversions per modernitzar l'administració de justícia a l'Estat. “Aquesta nova ordre ve a ratificar *urbi et orbi* que les nostres autoritats polítiques han decidit que la justícia a Espanya no és un servei públic essencial.” “I això, en un estat de dret, em sembla francament molt greu”, conclou el procurador.

## El grau d'automoció de la UVic a Granollers substitueix les pràctiques a les empreses per treballs per fer a casa

Totes les avaluacions finals es faran en línia

Granollers

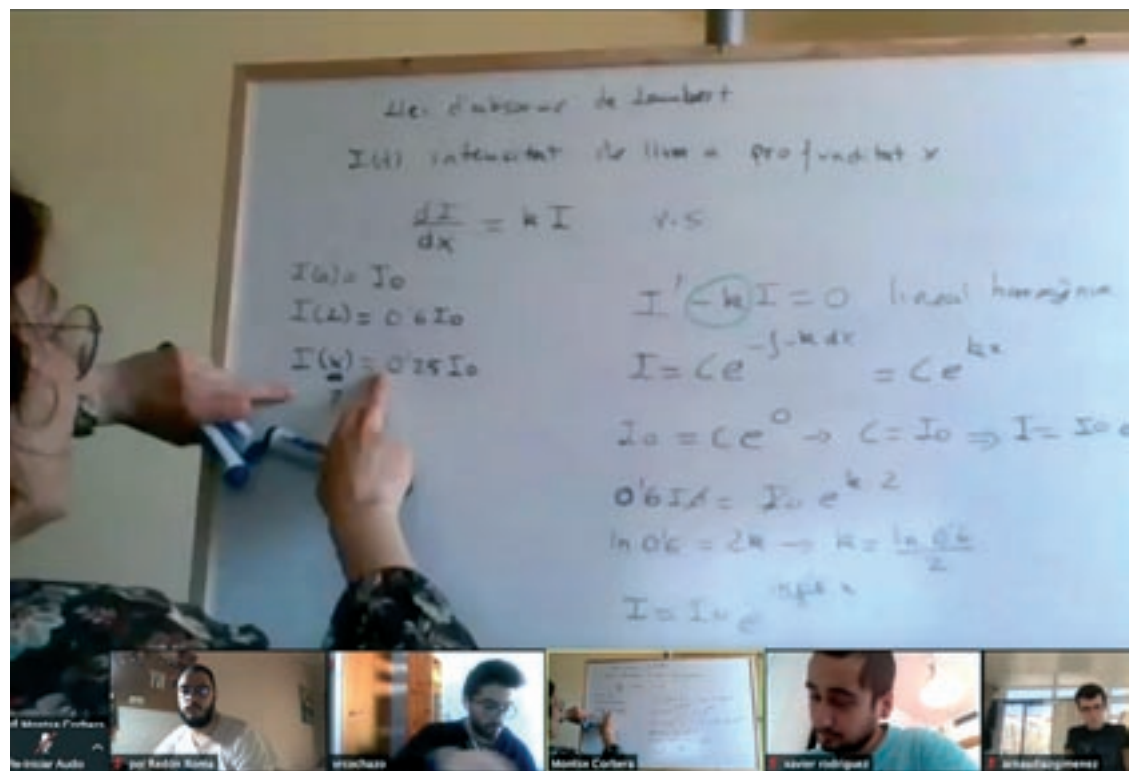
R.S.

Els tres cursos del grau d'Automoció que la Universitat de Vic té a les instal·lacions de Can Muntanyola de Granollers han hagut d'adaptar tots els mecanismes de funcionament a la situació de pandèmia. Els canvis més destacats s'han produït en les activitats que en condicions normals són més pràctiques, com els períodes que els alumnes passen a les empreses. “Abans no treballàvem amb eines digitals, era tot molt pràctic”, explica Sergi Grau, el degà de la facultat de Ciències i Tecnologia de la institució, de la qual depenen aquests estudis que apleguen més de 150 estudiants.

Aquest segon semestre, els alumnes de tercer havien de fer un nombre determinat d'hores fent pràctiques en empreses, però la declaració

d'estat d'alarma ho ha fet inviable i els docents han hagut de buscar una alternativa. “Ho hem reconduït, substituint les pràctiques per treballs que permetran als alumnes assolir les competències. A més, aquests treballs es fan en grup en lloc d'individualment. D'altra banda, oferim la possibilitat de fer aquestes hores a les empreses a l'estiu, si pot ser, o durant el curs vinent”, explica Grau, que matisa que això només serà possible després que s'aixequi l'estat d'alarma i que les empreses estiguin disposades a poder acollir aquest personal.

Els canvis també han afectat altres matèries i activitats presencials. “A final de semestre els alumnes tenien previst presentar un projecte que implicava la construcció d'una maqueta. Aquesta part no l'hem pogut fer perquè no hem anat als laboratoris,



Imatge d'una classe del grau en línia. De cara al curs vinent, la UVic no descarta continuar treballant d'aquesta manera

però tota la part de disseny i de simulació digital s'ha pogut completar amb normalitat.”

TOTS ELS ESCENARIS PREVISTOS

Totes les classes del grau d'Automoció de la UVic a Granollers s'estan fent en línia –seguint el protocol de tots els estudis universitaris– i totes les avaluacions

finals d'aquest curs es faran també de forma telemàtica. Sergi Grau considera que les noves formes d'impartir la matèria no han perjudicat els alumnes en el sentit que han assolit totes les competències previstes, “però el valor afegit que ens dona el temps a les empreses sí que s'ha vist afectat”, admet.

De cara a l'inici del curs vinent, amb l'aprenentatge d'aquests primers mesos de

pandèmia i tenint en compte la dificultat de fer previsions, la UVic ha previst tots els escenaris possibles. “Per anar sobre segur, estem demanant al professorat que prepari les classes pensant en dues opcions: presencials i en línia. Estem preparats per impartir el curs en les dues modalitats, i també amb una combinació de totes dues, si calgués”, assegura Sergi Grau.



*El periodisme que t'acompanya*

**EL 9 NOU.CAT**

9MAGAZIN.CAT



# El sector immobiliari preveu una baixada del lloguer a locals buits

La davallada pot anar entre el 10% i el 30% segons la zona on estigui situat l'espai comercial

## Granollers

### Ferran Polo

El sector immobiliari pronostica una reducció dels preus dels lloguers dels locals, també a l'espai comercial de l'illa de vianants de Granollers. Afectarà tant els locals que estaven per llogar abans de l'esclat de la crisi sanitària de la Covid-19 com els que poden quedar buits si hi ha negocis que no poden mantenir l'activitat. "Hi haurà menys demanda dels diferents operadors i més oferta de locals. Per tant, els preus s'han de reduir una mica. Preveiem baixades de renda d'entre un 10% i un 20%", comenta Joaquim Mensa, de Retail Barcelona.

"Les rendes baixaran", assegura Xavier Aguilar, director de locals comercials de Forcadell, que considera que abans de la crisi sanitària "ja hi havia un petit desfasament entre l'oferta i la demanda". Preveu que el descens, en general, podrà moure's entre el 25% i el 30%. A Granollers, "crec que hi haurà una afectació gran sobre el comerç perquè no s'estava preparat per vendre *on line*. Hi haurà d'haver una baixada dels preus dels lloguers als locals que hi ha per llogar", apunta Núria Tenoira de Borsalino & Soler. "Els preus que s'estan demanant s'hauran de modificar a la baixa", indica Antoni Roca, de Finques del Vallès.

Amb tot, Aguilar destaca el valor de l'espai comercial del centre de Granollers, "molt bo i variat". "Demanda al centre de Granollers, n'hi ha", diu l'expert de Forcadell, que creu que aquest àmbit continuarà tenint valor com un gran aparador. "Les marques, tot i fer venda per internet, hauran de tenir *showrooms* perquè això és una manera de diferenciar-se de la competència."

Mensa constata que la Covid-19 "ha frenat l'economia en general" i "moltes preses de decisió en tots els àmbits. També en el sector comercial". Amb tot, creu que la reducció de preus pot ser una oportunitat. "Tenim clients que volen aprofitar-ho per poder obrir una botiga als millors carrers a uns preus interessants. També hi ha sectors, com per exemple l'alimentari de proximitat, que està funcionant molt bé i poden aprofitar-ho per



D'esquerra a dreta, Matthew Wilcher i Víctor i Anna Garcia Aguado a la botiga que han obert al carrer Joan Prim

## Estrenar-se tot i el coronavirus

Obre una botiga de productes d'higiene personal i domèstica a granel

### Granollers

#### F.P.

Els germans Anna, Alba i Víctor Garcia Aguado i dues de les seves parelles, Sígrfid Mariné i Matthew Wilcher, han obert al carrer Joan Prim, a Granollers, la botiga Vida, on es poden trobar productes d'higiene personal i domèstica que es venen a granel en format líquid i

sòlid. Són productes naturals –sense parabens, sulfats o productes químics– que es compren amb envasos reutilitzables per tendir cap al residu 0.

La botiga va obrir portes a finals d'abril, un mes més tard del que tenien previst. Quan va esclatar la crisi de la Covid-19, ja havien llogat el local i ja estaven treballant obrir. "Vam tirar

endavant", diu Anna Garcia. Amb tot, els va complicar l'arrencada: van tenir més dificultats per rebre alguns productes. Destaquen que és un sector que està creixent. Ells mateixos n'eren consumidors des de fa temps. "Ens trobàvem que havíem d'anar a diversos llocs per trobar-ho tot. La gent aquí ho pot trobar tot en un mateix espai", afegeix.

buscar ubicacions més centrals que aquelles a què habitualment podien optar", apunta Mensa.

"Costarà llogar els locals que ara hi ha tancats si els preus no baixen", indica Roca. Per Aguilar, un factor clau és "quan s'ajustaran l'oferta amb el preu de la demanda". "Això és el que marcarà el temps que hi haurà locals desocupats." Creu, però, que serà més ràpid que en altres crisis. "Tothom està aterrant molt a la realitat del moment. Preveiem que l'ajust sigui ràpid."

Per Aguilar, els locals situats en zones properes al centre poden tenir una oportunitat lligada a l'augment del comerç electrònic. "Es podran transformar en petits centres logístics per potenciar la distribució en la darrera milla com a plus de qualitat."

### PROPIETARI I LLOGATER, COMPANYS DE VIATGE

En aquest sentit, Aguilar creu que propietaris i llogaters entenen cada vegada més que "són companys". En aquest sentit, Mensa apunta que "molts propietaris han arribat a acords voluntaris amb els seus llogaters, per bonificar, condonar o fraccionar els lloguers". "Crec que és una decisió intel·ligent per part dels propietaris. Si han tingut un bon arrendatari, val la pena conservar-lo, ni que sigui assumint unes reduccions dels lloguers." Tenoira lamenta que hi hagi propietaris que no hagin atès les peticions de reducció de lloguers. "És una situació que va per llarg." La falta de concreció del calendari de desescalada no ajuda. "Hi ha molta incertesa", constata aquesta experta.

### Persianes que no pujaran més i negocis pendents d'obrir

#### Granollers

La botiga de material d'oficina Casabella, al carrer Josep Umbert, de Granollers, ha tancat durant el període de l'estat d'alarma. Uns cartells a la vidriera del local anuncien el trasllat a l'establiment que ja tenien al carrer del Mig, a Mataró, amb 1.000 metres quadrats d'exposició. En canvi, hi ha altres locals on es treballa per estrenar nous negocis. És el cas del local que ocupava la botiga de moda infantil Z, al carrer Anselm Clavé, on obrirà portes un establiment de telefonia i noves tecnologies. La cadena de forns 365 té prevista la posada en marxa del primer local a Granollers, a l'antic BBVA, a tocar de la Fonda Europa.



# El Consell Comarcal augmenta els ajuts socials en un 41%

Del 13 de març al 8 de maig va fer 33.483 intervencions. L'any passat en va fer 19.600

## Granollers

J.V.

L'impacte de la Covid-19 ha fet créixer en més del 41% les intervencions dels Serveis Socials del Consell Comarcal per atendre persones o famílies amb necessitats. Aquests serveis inclouen totes les localitats de la comarca, tret de les dues principals ciutats, Granollers i Mollet.

És una de les dades que va donar a conèixer, aquest dimecres, la consellera de Polítiques Socials i Igualtat, Roser Colomé, després de la reunió del Consell d'Alcaldies que es va celebrar de manera telemàtica. Colomé va explicar que, del 13 de març al 8 de maig, s'han fet

un total de 33.483 actuacions, quan, en el mateix període exacte de l'any passat se n'havien fet 19.600. La xifra suma la totalitat dels diversos serveis que dona el Consell Comarcal. Colomé explica que l'augment de les demandes els ha obligat a reforçar l'estructura. "Hem hagut de crear aquesta estructura de punta a punta de la comarca, amb tots els professionals implicats."

Un dels serveis que més ha crescut han estat les atencions per violència de gènere. Especialment les que es fa via telefònica, amb un 60% més.

En la conferència informativa posterior al consell d'alcaldes, el president del Consell Comarcal i alcalde

de les Franqueses, Francesc Colomé, destacava l'actuació dels consistoris davant la crisi: "Els ajuntaments hem estat al costat dels ciutadans, hem pensat molt i hem fet feines que no ens corresponien." I posava d'exemple el repartiment de més de 7.000 targetes moneder per a les famílies que tenien beques de menjador. "Les hem repartit amb personal propi i exposant-nos a anar casa per casa."

Colomé va explicar que al consell d'alcaldies hi van assistir 37 dels 39 alcaldes i alcaldesses del Vallès Oriental, que es va tenir un record especial per a les 535 persones mortes per la pandèmia que es comptabilitzaven fins dimarts al vespre i es va expressar "un agraïment

a la gent que està al peu del canó".

També es va referir a l'impacte de la pandèmia en l'economia dels ajuntaments. "Hem perdut ingressos i hem tingut més despesa i per això demanem el suport de les administracions superiors." Colomé va dir que no hi havia dades conjuntes dels ajuntaments, però va posar com a exemple el seu, el de les Franqueses, on, segons ell, els efectes de la pandèmia han fet, fins ara, un forat de 800.000 euros que ha ingressat de menys. "Cal veure quin ha estat l'estalvi per activitats que no s'han fet, però, en tot cas no ho compensarà." I sobre l'impacte econòmic de la pandèmia, advertia que "hi ha coses que

han vingut per quedar-se". Explicava que a les Franqueses, l'any 2011 hi havia una partida de 30.000 euros anuals d'ajuts directes, mentre que l'any passat va pujar a 120.000. "L'any passat, la partida no es va esgotar i aquest any, a hores d'ara, ja la tenim esgotada."

La consellera d'Ensenyament, Maria Lluïsa Ferré, per la seva banda, explicava que hi ha hagut 1.869 alumnes i 17 empreses concessionàries de rutes de transport escolar afectats per l'aturada de les classes. Va dir que hi ha 420 casos que tenen dret al retorn d'una part de la quota que van pagar però que, de moment, no es pot fer per manca d'una instrucció clara del Departament d'Educació. "Ens cal treballar amb certes per gestionar el retorn d'aquests diners." I advertia que els caldran també criteris de cara a les licitacions del curs vinent. "Ens falten elements com les mesures de seguretat en el transport escolar o en els menjadors. En gestionem 10 i el curs vinent en seran 11."

## Sant Eulàlia crea una central de compres d'EPI

**Santa Eulàlia de Ronçana** Ronçana Comerç Actiu i l'Ajuntament de Santa Eulàlia han posat en marxa una central de compres d'EPI per als establiments comercials. L'objectiu és garantir la higiene sanitària amb productes homologats i facilitar la compra centralitzant la gestió al poble. L'Ajuntament col·labora subvencionant una part del cost del lot inicial d'higiene per a 100 establiments que inclou desinfectant de superfícies, de terres, dispensador de gel de paret i bossa de loció hidroalcohòlica per aquest dispensador. I Ronçana Comerç Actiu també subvencionarà 10 euros de cada lot inicial per a aquells establiments que hi estiguin associats.

## Montornès idea un espai memorial per a les víctimes de la Covid-19

**Montornès del Vallès** L'Ajuntament de Montornès plantejarà, quan se superi l'actual situació de pandèmia, el disseny i l'execució d'un memorial en un punt del municipi encara per determinar, com a record i homenatge a les víctimes de la Covid-19. A més, el consistori, que ha expressat tot això en un comunicat oficial, s'ha compromès a realitzar un acte públic d'homenatge a aquestes persones.



El carrer Gaietà Vínzia serà de prioritat per als vianants els caps de setmana

## Mollet dona prioritat als vianants a Gaietà Vínzia els caps de setmana

### Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Des de divendres a les 3 de la tarda i fins diumenge, els vianants tindran prioritat de pas al carrer Gaietà Vínzia de Mollet. L'objectiu és facilitar el compliment de la distància social entre persones durant el procés de desconfinament. La mesura es començarà a aplicar aquest divendres i es repetirà cada setmana en aquest carrer on el setembre passat van començar unes obres per ampliar l'espai destinat al vianants.

D'altra banda, l'Ajuntament ha anunciat que reobrirà els parcs de Can Mulà i de Plana Lledó durant els caps de setmana del mes de maig en horari de 9 del matí a 9 del vespre per tal que les persones hi puguin passejar, com a la rest d'espais de la ciutat. Però les àrees de jocs infantils i d'exercici físic continuaran tancades.

L'Ajuntament també ha decidit obrir tots els corre-cans de la ciutat que havien estat tancats per no convertir-se en un punt de trobada i de concentració de persones.

Però recorda que a l'interior d'aquestes espais s'ha de respectar la distància de seguretat amb les altres persones.

També es recomana als usuaris d'aquests espais que, en tornar a casa, "rentin bé les quatre potes dels gossos amb aigua i sabó" o amb dissolucions d'alcohol o lleixiu amb aigua, expliquen fonts municipals en el mateix comunicat. A més, "és aconsellable, per augmentar més la prevenció, la neteja de la cara i la cua amb productes habituals de la higiene animal."

## Mollet obrirà una oficina per tramitar ajuts per la Covid-19

### Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet obrirà, a partir de dilluns vinent, l'Oficina Municipal d'Ajuts Covid-19 per tramitar els ajuts aprovats en el Pla per a la Protecció, Social, la reactivació econòmica i l'impuls de l'ocupació, en què hi ha previstes ajudes directes i indirectes per a famílies i per al sector comercial i de serveis de la ciutat especialment afectats per la Covid-19. L'oficina se situarà al centre cultural La Marineta i obrirà de dilluns a divendres de 9 del matí a 2 del migdia i les tardes dels dimarts i els dijous, de 4 a 6. També rebrà trucades al telèfon 93 571 95 02 i correus a [ajudesocovid@molletvalles.cat](mailto:ajudesocovid@molletvalles.cat).

## ERC de Mollet proposa repartir cupons per comprar al comerç local

### Mollet del Vallès

El Grup Municipal d'Ara Mollet ERC-MES ha proposat la creació de vals-cupons que s'entregarien a les famílies de Mollet per poder ser usats als comerços de la ciutat. "Seria una gran inversió de l'Ajuntament que ajudaria el comerç local, i crearia una xarxa de clients i nous hàbits de compra, però també ajudaria directament les famílies", diu el grup.



# La sortida de quatre regidors destapa la crisi interna del PDeCAT de la Garriga

L'excalcalde, Jordi Pubill, revela greus diferències amb l'executiva local

La Garriga

**Josep Villarroya**

“En la primera assemblea, després de les eleccions ja se'ns va dir de tot. A partir d'aquí ja es van crear dos bàndols i va començar a haver-hi uns moviments que eren intolerables.” El fins ara portaveu del Grup Municipal de JxlaGarriga i excalcalde, Jordi Pubill, explica així, aquest dimecres en declaracions a EL 9 NOU, les males relacions entre el grup municipal i l'executiva local del PDeCAT, des del principi del mandat i que han desembocat aquesta setmana en la sortida del grup del mateix Pubill, els regidors Xavier Bernaldo –que forma part de Solidaritat per la Independència– i Joan Esteban i la regidora Juliet Grau.

Pubill ha matisat les dures declaracions que, en referència a l'excalcaldesa i consellera Meritxell Budó, li atribueixen alguns mitjans de comunicació. “No és cert que jo digués que va boicotejar un acord amb ERC. Tothom sap que les seves relacions amb ERC històricament no han estat bones i el fet que jo parlés amb l'entorn d'ERC la va incomodar. És cert que ens vam veure el dia 2 de febrer, però només em va advertir que no aconseguiria pactar amb ERC.”

Pubill ha estat molt crític amb l'executiva local del PDeCAT, que encapçala Albert Jiménez. Diu que les discrepàncies van ser anteriors a les eleccions. “Jo vaig fer una llista diferent de la que hauria fet el partit, amb un 70% de persones independents, i el president local em va mostrar el seu malestar perquè ell no hi era, però la decisió era meua. Hi va haver malestar i va fer que durant la mateixa campanya ni ens parléssim. Ja estàvem així.” L'excalcalde diu que, el fet de perdre el primer lloc va provocar que “es fes llenya de l'arbre caigut”, però ell fa una interpretació diferent dels resultats. “No podíem dir que el resultat fos dolent. Vam tenir més vots que en les eleccions anteriors i vam empatar a regidors amb ERC. Vam iniciar contactes per mirar de pactar amb ERC, però ells no ho van voler. En



El grup de JxlaGarriga en un ple de principis d'any. De dreta a esquerra, Grau, Torné, Bernaldo, Pubill, Llobet i Esteban



Pubill pren el relleu de Budó el 24 de març de l'any passat

## Un relleu molt car

La Garriga

**J.V.**

L'accés de l'excalcaldesa, Meritxell Budó, al govern de la Generalitat ha suposat un preu molt alt per al PDeCAT de la Garriga. En només un mes i mig, Pubill, número 6 a la llista de Budó del 2015, va haver de bastir un nou projecte i una nova llista i enfrontar-se a una candidatura, la d'ERC, que ja feia temps que s'anava treballant i que tenia el vent a favor en el panorama polític català.

En aquestes circumstàncies, Pubill en va fer prou amb empatar a 6 regidors amb ERC tot i tenir 137 vots menys. L'entorn del PDeCAT perdria l'alcaldia després de vuit anys.

No és la primera crisi

interna que viu l'entorn del PDeCAT, JxCat i CiU de la Garriga. CiU va assolir l'alcaldia, per primer cop, l'any 1987, amb Alfred Vilar, que després encadenaria tres majories absolutes. La seva retirada, l'any 2003, va donar lloc a una pugna entre Francesca Llauredó, d'UDC, i Rosa Jardí, de CDC. Jardí va ser la cap de llista i va guanyar en vots, però es va quedar amb 5 regidors, els mateixos que ERC de Miquel Pujol, que va governar amb el PSC.

Amb Budó, CiU va tornar a guanyar l'any 2007, però va ser apartada per una moció de censura del PSC, EiLG, ICV i GiG. L'any 2011, en coalició amb ERC, va recuperar l'alcaldia i la va mantenir el 2015.

aquests contactes no hi va participar la direcció local i també m'ho van retreure. Això va anar desgastant la relació.”

Pubill diu que Jiménez no pot dir que li hagi sorprès la seva decisió de deixar el grup. “Com a president del partit no va intentar arreglar-ho. El que seria coherent és que assumís la seva responsabilitat i deixés de fer el ridícul.”

Sobre el seu futur, els quatre regidors firmen un comunicat en què anuncien que en els propers mesos posaran en marxa un nou projecte “cent per cent municipalista”. Pubill assegura que té el suport de la majoria dels membres de la candidatura i que ha rebut molts missatges de suport. I sobre la possibilitat d'entrar al govern amb ERC diu que no han explorat aquesta possibilitat. “ERC està fent bona feina, quan tinguem la calma suficient ja ens ho planejarem.”

### “BUDÓ S'HA MANTINGUT AL MARGE”

La consellera Meritxell Budó no ha volgut fer cap comentari sobre l'afer, però el president local del PDeCAT, Albert Jiménez, ha desmentit rotundament que hagués intervingut. “Ens ha donat plena llibertat i s'ha mantingut al marge. No podem embrutar la seva trajectòria. Ho trobo mesquí.”

Jiménez admet que la llista de Pubill no és la que ell hauria fet. “Des del primer moment ell no va voler que

hi participés el partit. Jo hauria situat persones amb més experiència que sumessin més.” I remarca que es va involucrar en la campanya electoral. “Jo vaig formar part del comitè de campanya perquè ell mateix m'ho va demanar i vaig presentar l'acte central amb la consellera Budó i el president Torra.” També nega que en cap moment s'hagi demanat la dimissió de Pubill. “Ell forma part de l'executiva local i en cap de les reunions que s'han fet s'ha demanat el cap de ningú.” Però admet que sí que s'han demanat “explicacions i responsabilitats” pels

## “Quan marxen 4 de 6 regidors és que alguna cosa passa”

La Garriga

**J.V.**

“Alguna cosa està passant quan marxen 4 de 6 regidors. No és normal”. El president del PDeCAT al Vallès Oriental, Xavier Martínez, fa aquesta reflexió sobre la crisi del partit a la Garriga. Des de la direcció comarcal, Martínez diu que ha intentat acostar posicions, però ha estat impossible. “Crec que les diferències són més personals que ideològiques.”

Martínez remarca que els grups municipals tenen autonomia, diu que l'executiva local té tot el suport per redreçar la situació, però fa un advertiment: “També haurem d'analitzar com s'ha arribat aquí. Més que buscar culpables, cal treballar per no repetir els errors”. Sobre els quatre regidors diu que “el normal és que si discrepes d'unes sigles, deixis l'acta de regidor”. Admet que JxlaGarriga no va encarar les eleccions en la millor situació, però diu que la feina que es va fer des de l'ajuntament en els darrers anys “ha estat positiva”.

resultats electorals. I acusa Pubill de no haver convocat “cap reunió de les persones que formaven part de la llista per parlar sobre l'estratègia del grup”. Jiménez diu, però, que “ara és el moment d'obrir una nova etapa i treballar pel poble”. L'executiva local de JxlaGarriga ha informat que, a partir d'ara, el Grup Municipal el formen les regidores Carlota Torné i Montse Llobet, i que aquesta darrera en serà la portaveu.

# Retiren 12 tritons d'espècies exòtiques de basses del Montnegre

La Guàrdia Civil va col·laborar amb una actuació dels guardes del Parc Natural i del GRENP

Sant Celoni

F.P.

Tècnics del Parc Natural del Montnegre i el Corredor, del Grup de Recerca de l'Escola de Natura de Paret (GRENP) i de la Guàrdia Civil van localitzar i retirar vuit exemplars de tritó alpí i quatre de tritó crestat d'Anatòlia d'algunes de les deu basses del Parc Natural del Montnegre i el Corredor on s'ha detectat la presència d'aquestes espècies exòtiques. La retirada es va fer dimecres de la setmana passada, segons va informar la Guàrdia Civil aquest dimarts en un comunicat.

És una de les actuacions que es fan cada primavera a la desena de basses de la zona del Montnegre on s'ha detectat la presència d'aquestes dues espècies al·lòctones. S'actua ara perquè és quan els tritons van als punts amb aigua per reproduir-se. Els primers exemplars de tritó alpí es van trobar l'any 2015 i, fent el seguiment d'aquesta espècie, tres anys després, es van detectar els primers tritons d'Anatòlia.

Des de la troballa d'aquestes dues espècies, s'han retirat centenars d'exemplars en els punts d'aigua afectats. Es fa per protegir les poblacions de tritó verd o marbrat, el



L'actuació en un dels punts d'aigua del Montnegre amb tècnics del Parc Natural, del GRENP i la Guàrdia Civil

propi d'aquesta zona, que és una espècie amenaçada. Ho està per la presència del tritó alpí, que es considera un amfibi translocat perquè, tot i ser propi de la península Ibèrica, la zona del Montnegre i el Corredor és fora del seu àmbit de distribució natural, que és a l'àrea del Cantàbric, i el tritó d'Anatòlia, que sí que té consideració d'espècie exòtica. Els perjudicis que causen a les poblacions de tritó verd o marbrat es concreten per

dues vies: per una banda, tant el tritó alpí com el tritó crestat d'Anatòlia poden ser portadors asimptomàtics de malalties com el BSAL, que provoquen grans mortalitats d'amfibis i, per tant, també és una amenaça per a les salamandres i altres espècies. De fet, al Parc Natural del Montnegre i el Corredor es va detectar el primer brot d'aquest fong al medi natural al sud d'Europa. Per altra banda, l'espècie pròpia de la zona de Turquia té capacitat

d'hibridar-se amb el tritó verd. Això posa en perill la puresa genètica de l'espècie autòctona. Segons explica Mireia Vila, biòloga del Parc Natural del Montnegre i el Corredor, els híbrids són "difícils de detectar". N'hi ha que presenten "característiques físiques intermèdies entre una espècie i una altra". Però també n'hi ha que no. Això obliga a retirar tots els exemplars de tritó verd per assegurar-se que no són exemplars hibridats.

## El cicle vital dificulta l'erradicació d'espècies al·lòctones

Sant Celoni

F.P.

Els treballs per aconseguir retirar les dues espècies de tritó que no són autòctones del Montnegre estan condicionats pel cicle vital que tenen els tritons. Els exemplars sexualment adults s'acosten a la primavera a les basses o punts d'aigua on van néixer. Ho fan després d'estar entre dos i tres anys enterats i allunyats d'aquests espais. "Són molt fidels i tornen a la bassa on van néixer", explica Mireia Vila, biòloga del Parc Natural del Montnegre i el Corredor. Només si no hi troben aigua, busquen un lloc alternatiu que pot ser en un radi de dos quilòmetres, que és la distància màxima que s'ha vist que poden recórrer.

A les basses, els tritons posen els ous i neixen les larves que es desenvolupen fins a la tardor següent, quan ja abandonen el medi aquàtic, on tornaran uns tres anys després per reproduir-se. Aquest període allunyats de l'aigua requereix un seguiment durant diverses primaveres per assegurar la seva retirada total.



LA BOTIGA D'  
EL 9 NOU

Només per a  
subscriptors  
i socis

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

### Conjunt de paelles Jata Ful Granite.

Grill JATA full inducció KILIMANJARO 28cm  
Paella JATA full inducció SF324 24 cm GRANITE PFLUON  
Paella JATA full inducció SF328 28 cm GRANITE PFLUON



Per només  
**55€**

Inclou enviament a domicili

### Sandvitxera Tefal SM155012 de 700 W i per a 4 unitats.



Per només  
**26€**

Inclou enviament a domicili

Feu la vostra reserva trucant al 93 889 49 49 o bé entrant a [el9club.cat](http://el9club.cat), aboneu l'import i en menys d'una setmana rebreu el producte a casa.

Es pot reservar fins al 22-05-2020 inclòs.

## La Fira Guia't d'ensenyament postobligatori es farà de forma virtual

### Granollers

Amb motiu de la Covid-19, l'11a edició de la Fira Guia't d'estudis postobligatoris i que s'havia de fer a Roca Umbert de Granollers entre el 31 de març i 2 d'abril, es farà de manera virtual del 19 i 21 de maig. S'ha habilitat el web <<https://firaguiatvallesori.wixsite.com/2020>>, on a partir de la setmana que ve es podran visitar els 76 centres de la comarca que ofereixen estudis postobligatoris, les opcions formatives per a persones a partir de 16 anys i petites càpsules on deu joves expliquen les seves experiències. L'any passat, la fira va rebre la visita de 1.600 joves, 125 adults, entre familiars i tutors i 30 professionals. La fira és fruit del treball que es fa des de la Xarxa de Transició Escola Treball de la comarca, de la qual formen part una vintena d'ens locals.

## La policia de Sitges enxampa un menor de la Llagosta amb eines per robar

### La Llagosta

La Policia Local de Sitges va identificar la matinada d'aquest dilluns un jove de 16 anys i veí de la Llagosta i un altre de 15 anys i veí de Corbera de Llobregat que portaven al damunt diverses eines que podrien haver fet servir per cometre un robatori. Entre d'altres, hi havia un martell, un parell de tornavissos i un ganivet de tallar pa. Els fets van passar poc abans de les 3 de la matinada. Els menors van manifestar que portaven les eines per a l'assignatura de Tecnologia de l'institut. Els agents els van denunciar per trencar el confinament i els van lliurar als seus pares.

## Els Agents Rurals troben un exemplar de dragó barbut a l'Ametlla

### L'Ametlla del Vallès

Els Agents Rurals van capturar fa uns dies a l'Ametlla un exemplar de dragó barbut, un rèptil exòtic, que s'havia escapat de casa del seu propietari, a qui no es va poder localitzar. La tinença d'aquesta espècie és legal però l'amo hauria d'haver adoptat mesures de seguretat especials per evitar que l'animal es pogués escapar pel fet de tractar-se d'una espècie de fauna exòtica. L'actuació es va fer arran d'un avís de la Policia Local del municipi.

# Millet ha d'ingressar a presó el 25 de juny com a molt tard

Li donen sis setmanes per fer coincidir l'entrada amb la fase 3 de la desescalada

### L'Ametlla del Vallès

#### EL 9 NOU

Fèlix Millet, expresident de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música i veí de l'Ametlla, té sis setmanes per ingressar en una presó catalana i començar a complir la pena de 9 anys i 8 mesos de reclusió que li va imposar l'Audiència de Barcelona el desembre de 2017 per l'espoli durant anys de la institució musical. Ni l'edat ni els problemes de mobilitat i salut que pateix Millet, de 84 anys, no li permetran esquivar l'entrada a presó. Sí que la situació de pandèmia pel coronavirus li dona una mica més de temps per fer-ho: els magistrats de la secció desena de l'Audiència de Barcelona li permeten entrar a la presó fins al 25 de juny.



Habitualment, es donen 10 dies, segons indica el Reglament Penitenciari. La data del 25 de juny es fixa perquè és quan es preveu haver superat la fase 3 de control del contagi de la Covid-19, van informar fonts del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya aquest dimarts.

La resolució d'ingrés a presó del tribunal arriba després de la decisió del Tribunal Suprem del 29 d'abril que va confirmar la pena de presó per a Fèlix Millet i la dels principals acusats del cas Palau: Jordi Montull, que va ser la seva mà dreta a la institució (7 anys i 6 mesos), i Daniel Osàcar, que va ser tresorer de CDC (3 anys i mig).

Millet va ser condemnat pels delictes continuats de malversació de cabals públics i apropiació indeguda, tràfic d'influències, blanqueig de capitals en concurs medial, un delicte de falsedat en document mercantil i de falsedat comptable i un delicte contra la hisenda pública.

Des de l'esclat del cas Palau l'any 2009, el veí de l'Ametlla ha estat poc més d'un mes a presó, la majoria de dies

entre el febrer i el març de 2018 després de la celebració de la vista de mesures cautelars que es va fer en conèixer-se la condemna per l'espoli al Palau de la Música. Setmanes després d'ingressar al Centre Penitenciari de Brians, el tribunal va estimar parcialment el recurs dels seus advocats i va fixar una fiança de 400.000 euros que li va permetre sortir.

### ELS LOCALS DE CDC

La nova interlocutòria de la secció desena de l'Audiència també estableix que els embargaments preventius aplicats a CDC –entre els quals hi ha el local havia acollit la seu comarcal, al carrer Príncep de Viana, a Granollers– han de fer-se executius.



## Crema un tràiler a l'AP-7 a Granollers

**Granollers** Cinc dotacions dels Bombers van treballar aquest dilluns a la tarda per apagar l'incendi d'un camió que va cremar a l'AP-7, a l'altura de Granollers. El foc va calcinar la tractora i el remolc del vehicle a la calçada en sentit sud a l'altura del quilòmetre 131. Les flames van generar una columna de fum força gran i van obligar, en un primer moment, a tallar el trànsit. Més tard, es va poder reobrir un dels tres carrils de l'autopista. Amb tot, es van generar entre dos i tres quilòmetres de trànsit lent.

## Desmatellen quatre plantacions de marihuana en naus a Granollers

### Granollers

#### EL 9 NOU

La Guàrdia Civil ha desmantellat quatre plantacions de marihuana que hi havia en naus industrials de Granollers. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, les instal·lacions de cultiu *indoor* de la droga eren al polígon Congost. En l'operació, s'han comissat 5.893 plantes i 5,8 quilos de marihuana ja processada. També s'ha arrestat cinc membres de la banda

criminal, que es dona per desarticulada amb aquest cop policial que es va fer durant el mes d'abril, segons van informar fonts de la Guàrdia Civil aquest dijous. Els detinguts són veïns de Granollers, Alella i Rubí. Se'ls acusa d'un delicte contra la salut pública per tràfic de drogues i d'un delicte de defraudació de fluid elèctric. A més, han estat denunciats administrativament per saltar-se el confinament per la crisi sanitària del coronavirus.

Segons la Guàrdia Civil, les plantacions eren d'alt rendiment i disposaven de mitjans de control a distància. A través dels seus telèfons mòbils, la banda controlava el funcionament de les plantacions. Això els va permetre seguir amb la seva activitat i que els cultius no quedessin desatesos per la situació de confinament motivada per la Covid-19. Ells tampoc s'havien d'exposar. La defraudació de fluid elèctric es xifra en uns 250.000 euros.

## Enxampat a 221km/h a l'AP-7 a Palautordera

### Santa M. de Palautordera

Els Mossos d'Esquadra de trànsit van denunciar penalment un conductor que va ser enxampat circulant a 221 quilòmetres per hora aquest dimarts al migdia a l'AP-7 en terme de Santa Maria de Palautordera. Va ser durant un control de radar mòbil que la policia catalana estava fent en aquesta zona. Circulava en sentit Barcelona. Està denunciat per delicte contra la seguretat de trànsit. L'home tenia diversos antecedents policials per velocitats excessives, han explicat fonts dels Mossos.

# Un ciclista d'Aiguafreda de 22 anys mor en caure a la riera de l'Avencó

El xoc amb una pedra li hauria fet perdre el control i precipitar-se des del pont de Picamena

Aiguafreda / Tagamanent

EL 9 NOU

Un jove de 22 anys i veí d'Aiguafreda va morir dimarts al vespre en caure amb la bicicleta a l'interior de la riera de l'Avencó, prop del pont de Picamena, al límit entre els municipis d'Aiguafreda, Tagamanent i el Brull (Osona). El cos del noi va ser localitzat cap a les 3 de la matinada de dimecres per efectius de la unitat subaquàtica dels Bombers al

fons del gorg que hi ha just en aquest punt. Segons els primers indicis, es creu que la víctima hauria topat amb una pedra quan baixava pel camí que arriba fins a la font d'en Vinyes.

Se'l buscava des de dimarts al vespre quan els seus tutors legals van alertar als vigilants municipals que havia sortit amb bicicleta per fer esport i no havia arribat a casa a les 9, com feia habitualment per sopar. En un primer moment, el vigilant

municipal va recórrer la pista forestal de la vall d'Avencó fins a la Casanova de Sant Miquel, situada una mica més a munt del punt de l'accident. No el va trobar. Cap a les 11 de la nit, es va passar l'avís a Mossos i Bombers. Cinc patrulles de la policia catalana i fins a nou dotacions dels Bombers van iniciar una recerca més intensa per la zona. Passada la mitjanit, des del pont de Picamena i gràcies a l'ajuda de llanternes, es va poder localitzar la

bicicleta a la llera de la riera. A partir d'aquest moment, la recerca es va centrar en aquest punt, resseguint els marges per si el noi hagués pogut quedar ferit o hagués estat arrossegat per l'aigua, que baixava amb un cabal força destacable per les pluges dels darrers dies. En no trobar cap indicatiu, es van mobilitzar els efectius del Grup d'Actuacions Especials (GRAE), que van inspeccionar el fons del gorg i van trobar el cos. Els mateixos

bombers van fer el rescat i van pujar el cadàver fins al camí. A la zona, també s'hi va desplaçar una ambulància del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) i personal de suport psicològic que van acompanyar un dels tutors legals del noi, que també es va desplaçar a la zona.

SISÈ ACCIDENT MORTAL DE 2020

Des d'inici d'any, hi ha hagut al Vallès Oriental sis accidents de trànsit mortals, en què han perdut la vida sis persones. El d'aquest dimarts entre Aiguafreda i Tagamanent és el primer en què hi ha implicat un ciclista. Dels sis sinistres, tres –inclòs aquest últim– han estat en vies urbanes; els altres dos van ser al passeig Fluvial de Parets, dijous de la setmana passada al matí, i a l'avinguda Sant Julià, a Granollers. Els altres tres sinistres han estat en vies interurbanes.

## Els promotors defensen la ILP del Montseny com un procés més obert i transparent

Fogars de Montclús

EL 9 NOU

La Coordinadora per a la Salvaguarda del Montseny (CSM), Depana, Ecologistes en Acció i SEO/BirdLife defensen el procediment de la iniciativa legislativa popular (ILP) per dotar d'una llei específica de protecció al Parc Natural del Montseny

com un procediment "molt més transparent, participatiu, obert i democràtic" que "la profusió" d'un decret. Recorden que des de 2016 reclamen a la Generalitat un nou decret de protecció i que la falta de concreció els ha empès a promoure la ILP. És la resposta a la posició contrària a la ILP d'entitats de propietaris del massís.

Sant Celoni

EL 9 NOU

El Consorci Forestal de Catalunya i associacions de suport als propietaris forestals com les del Montnegre i el Corredor i el Montseny i l'Institut Català del Suro donen suport als tractaments biològics escampats amb mitjans aeris que la Genera-

litat està fent al Montnegre per lluitar contra la plaga de la papallona del suro, que provoca danys a les alzines i a les sureres i provoca una pèrdua de la qualitat del suro que produeixen. "Malgrat una postura inicial molt prudent i escèptica davant de la necessitat d'un control biològic, hem arribat a la conclusió que, amb la prudència necessària, és una eina necessària per a l'atenuació de la població d'aquesta plaga", sostenen.

La setmana passada, entitats ecologistes i institucions com el Museu de Ciències Naturals de Granollers es van mostrar contràries a aquestes intervencions.

## Montserrat Tura fa una conferència sobre el seu avi, l'alcalde Feliu Tura

Mollet del Vallès

L'exalcaldessa de Mollet i esconsellera de la Generalitat, Montserrat Tura, farà aquest divendres una videoconferència sobre el seu avi, Feliu Tura, que va ser alcalde de Mollet en el període de la Segona República i un líder rabassaire destacat. La conferència, l'organitza el grup Ara Mollet ERC i es farà a les 6 de la tarda mitjançant l'aplicació Zoom sota el títol "Feliu Tura, responsable de les cooperatives rabassaires, alcalde republicà de Mollet i malson pels franquistes". Després de la xerrada, hi haurà un torn de paraules introduït pel portaveu municipal d'Ara Mollet ERC, Oriol López, i la presidenta local, Meritxell Humbert.

## Compartim experiències i idees!



Si tens entre 8 i 14 anys, fes-nos arribar els teus escrits per explicar què fas aquests dies a casa.



En farem una selecció i els publicarem a El 9 + petit del 29-5-20.



Teniu temps d'enviar-los a: [marketing@vic.el9nou.com](mailto:marketing@vic.el9nou.com) fins al 25-5-20. Penseu a posar-nos el vostre nom, cognoms i la població.

## El Sot d'en Barriques de Parets tindrà una tanca perimetral de 2,2 metres

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El parc del Sot d'en Barriques tindrà una tanca perimetral de 2,2 metres d'alçada feta amb pilars de perfil tubular de 2 centímetres de diàmetre i una separació de 10 centímetres entre ells. És el que preveu el projecte que l'Ajuntament ha encarregat a l'equip Vora Arquitectura, el mateix que va fer el disseny

original del parc.

La tanca envoltarà el parc per l'avinguda Catalunya i els carrers Mercè Rodoreda i Montserrat Roig. En el límit amb parcel·les de titularitat privada s'augmentarà l'alçada de la tanca existent per incrementar la seguretat.

El projecte té un cost de 135.000 euros més IVA i les obres es faran entre finals d'aquest any i principis del següent.

## EL 9 NOU

Les diferents regions sanitàries de Catalunya van passant de la fase 0 a la fase 1 de la desescalada en la crisi sanitària per la Covid-19. Aquest dilluns va ser el torn de l'Alt Pirineu i Aran, Tarragona i les Terres de l'Ebre i, si el Ministeri de Sanitat dona el seu vistiplau, dilluns vinent li tocarà a la Catalunya Central, Girona, Lleida i algunes àrees metropolitanes com el Garraf, l'Alt Penedès i el Baix Montseny. La ciutat de Barcelona i les regions metropolitanes sud i nord – a la qual pertany la major part del Vallès Oriental – sembla que hauran d'esperar, tot i que l'alcalde de la capital

## No s'hi val a badar, ni als de la 1 ni als de la 0

i la consellera de Salut s'han conxorxat per demanar al ministeri de Salvador Illa una *tercera via*, una *fase 0,5* menys restrictiva.

És obvi que qualsevol ciutadà amb protocols de confinament en actiu malda per saltar de fase, perquè és obvi també que tantes setmanes d'esforç són feixugues sobre la quotidianitat i l'activitat econòmica. Però hauria de ser obvi per a tothom també que

costa de fer creure molta gent contra un enemic invisible que deixa anar la seva destrucció d'estralls quan ja és massa tard per adonar-se del seu contagi. Les consignes dels experts –que comparteixen tots els sanitaris que són al peu del canó als hospitals i als CAP vallesans–, en el sentit que no ha arribat ni de bon tros el moment d'abaixar la guàrdia, que encara s'és molt i molt lluny d'haver vençut

la Covid-19 i que la *nova normalitat* no és res més que un eufemisme per fer més paible una situació que continua sent d'emergència i alarma, es mantenen amb plena vigència. Portar mascareta al carrer o als indrets de concentració de gent, mantenir la distància de dos metres entre persones i, sobretot, extremer i sovintejar la higiene de mans amb sabó o amb gels hidroalcohòlics són les mesu-

res que s'estan demostrant eficaces contra els contagis. Aquí i a la Xina.

Passar de fase de confinament no es pot convertir en una mena de concurs de talents ni tampoc és una excusa per jugar als mapes perquè al taulell de la pandèmia les peces que poden convertir-se en l'ase dels cops són ciutadans ben reals, amb noms i cognoms. No es pot tolerar tampoc cap frivolitat en uns temps que reclamen prudència. Per això cal fer una crida a la responsabilitat col·lectiva per conviure en un territori, el Vallès Oriental, que a partir del dilluns estarà dividit en dues fases. No s'hi val a badar, ni els d'un cantó ni els de l'altre.

## La desescalada al 'planeta Justícia'



Ramon Daví

Procurador  
@daviramon

No descobreixo res en dir que l'Administració de Justícia és percebuda per la ciutadania com una institució llunyana, desconeguda i fins i tot temuda. Sens dubte no ajuda la seva manca de transparència en l'elecció dels seus òrgans de màxima representació, tampoc ho fa un llenguatge grandiloqüent o poc empàtic i, sobretot, no ajuda gens la seva tradicional manca d'eficàcia en la gestió.

La greu crisi provocada per la Covid-19 –que diuen que tot ho canviarà– podria ser una oportunitat per millorar aquest servei públic tan fonamental en democràcia i, especialment, podria servir perquè la població se'l senti definitivament seu. Molt em temo, però, que cap d'aquests objectius acabaran sent realitat.

Han de saber que tan bon punt es va declarar l'estat d'alarma els jutjats van tancar portes per al 95% de les actuacions judicials –l'altre 5% correspon a temes considerats urgents i aquells habituals dels jutjats de la guàrdia penal–, i evidenciaven així que l'Administració de Justícia era incapaç d'organitzar-se a través del teletreball dels seus funcionaris. Ha estat molt frustrant contemplar com, mentre altres sectors de la societat, amb els treballadors de la salut a l'avantguarda, han estat treballant fins a l'extenuació per salvar vides i perquè res no ens faltés, els de la justícia ni hi eren, ni se'ls esperava.

Quan ara ja es comença a albirar la nova normalitat i les diferents administracions regulen fases i franges horàries, el Ministeri de Justícia ha dictat una ordre que programa la desescalada del servei públic de la seva competència i des de les primeres pàgines un s'adona que al nostre gegant judicial, pràcticament adormit durant tot aquest temps, se li permetrà un despertar llarg i pausat. M'imagino que les recomanacions de salut hi hauran tin-



gut molt a veure, però lamentablement no tinc cap dubte que aquesta nova ordre ve a ratificar, *urbi et orbi*, que les nostres autoritats polítiques han decidit que la justícia a Espanya no és un servei

públic essencial i això, en un estat de dret, sembla francament molt greu.

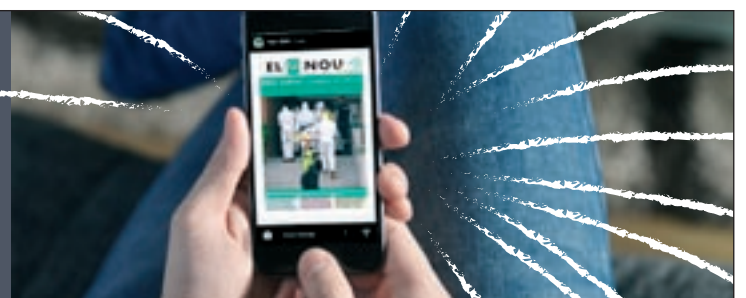
S'han dissenyat quatre fases que es poden allargar en el temps d'una manera incerta; la tornada a la feina dels funcionaris està prevista que sigui esglaonada, en torns de matí i de tarda –fins i tot amb reducció de la seva jornada de treball– i s'han previst molts obstacles que faran difícil l'accés dels ciutadans i dels professionals als edificis judicials, mesures que d'alguna manera corroboren aquesta falta d'essencialitat i alhora deixen entreveure que el col·lapse endèmic del sistema judicial s'incrementarà fins a la desesperació.

**A l'Administració de Justícia, pràcticament adormida durant tot aquest temps de confinament, se li permetrà un despertar llarg i pausat**

Mentre que altres sectors no essencials de la nostra societat van ser cridats fa setmanes a tornar a les seves activitats laborals sense fases ni percentatges de retorn esglaonat i, evidentment, sense cap reducció de jornada laboral, a la nostra Administració de Justícia, que hauria de ser considerada essencial, se li permetrà un retorn dolç i privilegiat.

Quan després d'aquests dos mesos d'una paràlisi gairebé absoluta es podria esperar una reacció digna, que mostrés a propis i estranys que la Justícia sí que és essencial per a una societat democràtica, amb un retorn a la feina no només complet, sinó fins i tot reforçant jornades laborals o fins i tot amb la col·laboració dels jutges i funcionaris jubilats –tal com van fer els sanitaris retirats–, en el *planeta Justícia* es veu que tot això és una quimera, ja que sembla que en la seva òrbita hi transiten uns principis molt allunyats als d'una ciutadania que se sent d'un altre món.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



VET AQUÍ!

# Havaneres de terra endins

JOAQUIM SÁNCHEZ (1947-2020), MEMBRE DELS GRUPS L'HORIZZÓ I QUATRE VENTS



**Paco Monja**

Periodista  
pacomonja@gmail.com

El *Vet aquí!* torna al seu model convencional que va perdre a causa del coronavirus. I ho fa –paradoxa– tot recordant una de les desenes i desenes de vides que la Covid-19 s'ha endut de Granollers. Joaquim Sánchez Albí (Barcelona, 1947) va morir el 6 de maig passat a 73 anys. Professional de banca, va treballar prop de 30 anys al Sabadell, molts dels quals a l'oficina que l'entitat tenia al carrer Joan Prim. Però més enllà d'aquest tret professional, en Quim Sánchez era abastament conegut per la quantitat d'activitats que va fer al llarg de la seva vida als àmbits comercial i cultural. Gran aficionat a la música, el seu nom va estretament lligat al grup de persones que als anys 80 van impulsar a la ciutat les havaneres, música marinera per excel·lència que, a terra endins com és el Vallès, ha comptat amb grans conjunts.

El grup en qüestió del qual va ser membre fundador en Quim va ser L'Horitzó, integrat ni més ni menys que per 15 components als seus inicis. La formació, que va néixer al si de la Societat Coral Amics de la Unió a finals del 1981, va fer la presentació al Pavelló Municipal d'Esports el 16 de maig de 1982 en el decurs de la Fira i Festes de l'Ascensió. Del grup, dirigit per Josep Marquès, en formaven part: Jaume Casals, Joan Colomer, Joan Berrueto, Josep Blanchart, Sebastià Ferrer, Josep Morera, Miguel López, Josep Pratginestós, Joan Vilà, Josep Vilalta, Àngel Montes, Joaquim Sánchez, Xavier Vilalta i Emili Galo, que feia d'animador.

En poc temps, els membres de L'Horitzó van portar a terme una intensa campanya d'actuacions arreu de la comarca i Catalunya i van enregistrar diversos



discos. En Quim cantava i tocava la guitarra.

També va formar part del grup Quatre Vents, colla d'havaneres que es va posar en marxa l'any 1992, després de l'escissió del grup Quatre Veus, nascut el 1979 i que havia estat tot un referent durant molts anys. El grup va ser impulsat pel carismàtic Andreu Tura, un entusiasta de l'havanera que va comptar amb la participació inicial de Núria Berengueras, Antoni Uyà i Josep Burgaya i, més tard, amb la de Joan Colomer. El grup, fort i consistent, comptava –cosa gairebé insòlita aleshores– amb la presència d'una més que prometedora jove cantant i guitarrista, Núria Berengueras.

Amb el pas dels anys, Tura –geni i figura– va considerar que el seu lideratge es trobava en perill, fet pel qual va decidir crear la nova formació de Quatre Vents, mentre que Berengueras va continuar amb el rebatejat grup Núria Berengueras i Quatre Veus. Resultat de l'engrescament que hi havia per les havaneres va ser la celebració el 1982 de la Mostra d'Havaneres de Granollers, que es va fer al llarg de 13 edicions durant la festa

major al Parc Torras Villà amb la participació de formacions com Port Bo, Peix Fregit o Bergantí. La mostra d'havaneres va comptar sempre amb una gran acceptació per part del públic. Doncs bé, en Quim Sánchez va formar part en diverses èpoques de bona part d'aquests grups d'havaneres de la ciutat, igual que anys abans ho havia estat dels Miven i dels grups Campanella, dirigit per Pere Vilà, i Manhattan.

Sempre actiu i donat que l'horari del banc li ho permetia, en Quim va participar en un seguit de propostes comercials. Entre els anys 1986 i 1989 va col·laborar, juntament amb Robert Hernández i Melcior Clavell, tots dos del Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental, en l'organització de la Mostra Gastronòmica, que es feia durant la Fira i Festes de l'Ascensió. Igualment va ser comercial durant uns anys de la revista *L'Actualitat Comarcal*.

Una vegada jubilat i amb més temps lliure, la primera dècada d'aquest segle XXI, en Quim va formar part del grup de paradistes que va impulsar i posar en funcionament la fira de venedors col·leccionistes que es feia a la plaça de la Porxada. Estretament lligada amb la que havia estat la seva professió de treballador de banca, oferia compra i venda de monedes i bitllets i de segells principalment, i també de xapes de cava.

Com no podia ser d'una altra manera i responent al seu entusiasme per la música, des de fa uns anys participava activament amb els de Cantem Granollers els dissabtes al matí en la seva cita altruista a favor de la música per tots els racons de la ciutat, una proposta en la qual va col·laborar fins que la pandèmia va obligar a suspendre aquesta i la resta d'activitats al carrer.

PIULADES



**VALENTÍN ADAME**

“Avui, sota una finíssima i delicada cortina de pluja, córrer per Granollers ha sigut un plaer, s'ha pogut respectar sobradament les distàncies recomanades. Felicitats a tots els *runners*, *bikers*, caminants, etc. que hem pogut gaudir d'aquest meravellós dia.”

@adame\_valentin

**ALBERT RAURICH**

“Trobo molt malament que, fent la mitjana fins a data d'avui, morin 200 persones al dia per la Covid-19 i la gent a Sant Antoni de Vilamajor faci el que vulgui sense precaucions. La policia ha de multar, no sortirem de la fase 0 i ens trobarem en un pic important.”

@AlbertRaurich

**JORDI M. VEGUÉ**

“La gent ja està cansada d'estar-se a casa però ens posen als que estem fent el que toca en risc. Ara he parlat amb la meua germana i també ha anat a buscar pintura a Mataró quan viu a Vilamajor, té uns pebrots!”

@JMV1714

**ARNALD PONS**

“A mi perdoneu-me, però no sé què tenim a veure el Baix Montseny amb la zona més metropolitana com Granollers, Mollet, Paret, Sabadell o Terrassa per ser a regió sanitària Metropolitana Nord.”

@arnald\_ps

**JORDI ROSÀS RODOREDA**

“Canadà Park i les Pungoles en fase 1. No sé a què ve tanta eufòria”

@RodoredaJordi

**CARLES QUINTANA**

“Fa 30 anys, per accedir a Sant Antoni de Vilamajor, al Vallès Oriental, havies de fer un gir de 90 graus per agafar un pont. Es matava gent tornant de festa. No van construir-ne un de nou fins que va morir un fill de l'alcalde de llavors!”

@QuintanaCarles

FE D'ERRORS

\* A l'entrevista de la contraportada d'EL 9 NOU del dilluns 11 de maig s'anomenava per error al bigueta Gonzalo Boca. En realitat el seu nom és Gonzalo Soca.

\* A la foto de la signatura de l'article d'opinió d'EL 9 NOU del divendres 8 de maig titulat *Mobilitat en temps de pandèmia* apareixia erròniament el regidor Xavier Bernaldo en lloc de la imatge de l'autor del text, Roger Prims i Vila.

LA SANTA ESPINA



## TRES UNCES D'EDUCACIÓ

## Fer (i fer-se) preguntes



Agnès Boixader

Mestra jubilada  
aboixad1@xtec.cat

Per què es prenen decisions de calat educatiu sense implicar-hi la comunitat? Com pot ser que les autoritats educatives ens preguntin i es preguntin tan poc? Si es fan preguntes, quines són? Si pregunten a algú, a qui ho fan? Existeix un comitè de savis i d'experts en educació que assessori el conseller? Molts dels subjectes implicats en l'educació no som preguntats! S'ha preguntat a les famílies? A infants i adolescents? A docents i altre personal d'escola? A sindicats? A entitats de lleure, menjador, esplai, etc.? S'ha preguntat a avis i àvies? Aquests saben, indirectament, que "no podran ser a la sortida de les escoles". El col·lectiu d'avis i àvies és un dels més implicat en el bon funcionament d'horaris escolars i ningú no els demana com ho veuen, se'ls arracona. Mutis, us estem protegint! I si volen assumir riscos? Fins ara molts tenien cura de nets per damunt de les seves forces i possibilitats i cap autoritat política se n'havia preocupat.

## Fer preguntes, potser incòmodes, i fer-ho amb transparència i anticipació no es pot defugir

John Dewey deia que aprendre comença amb preguntes i avisava que la base de tot aprenentatge és l'experiència, entesa com assaig (encert/error) i reflexió. Rellegint-lo pensava que aquest clàssic pare de l'escola democràtica encara ens pot donar lliçons per aprendre a pensar el possible món que ens espera. Dewey aplega dos elements essencials que hauríem de valorar: la necessitat de fer –i fer-se– preguntes i la urgència de fer-ho amb procediments democràtics. Fer preguntes, clares, precises, potser incòmodes, i fer-ho amb transparència i anticipació no es pot defugir. No es pot callar, ocultar o reprimir preguntes pel sol fet de no saber per on tirar. Tampoc es pot deixar de fer-ho perquè puguin fer mal. Quin mal? Quant mal? Quina mena de mal? Més mal que deixar de fer-les? Tenim por de les respostes? Preferim no saber? No es pregunta perquè pot ser que fer-ho obligui a adquirir compromisos i no hi ha disposició a contraure'n? No ens fa culpables també el silenci?

En dies hem passat del "tots a salvar vides" al "tots a la feina", oblidant que l'escola té una funció, que no hauria de ser la prioritària però que en la nostra societat ho és: la de guardar infants i adolescents. En quines aules es guardaran? En quins patis? Quins docents els atendran? Quin model d'escola s'està inventant sense que en sapiguem res de res? Aquest nou model prepararà millor per viure la vida en temps d'incertesa?

## Sobre la responsabilitat col·lectiva

Reflexions a partir dels compromisos contra la Covid-19 en el desconfinament



GRISelda ESCRICAS

**Teresa Bellavista, infermera**  
**Jaume Balagué, veterinari**  
**Teresa Serra, infermera**  
**Joan Padrós, metge**  
**Montserrat Roca, infermera**

Fins fa una setmana la majoria de la població s'estava a casa, confinada. Els responsables polítics i sanitaris havien decretat aquesta mesura extraordinària per tal de combatre l'expansió de la pandèmia de la Covid-19. Era dolorós però no presentava dubtes per a la immensa majoria de la població.

Ara ja podem començar a sortir, amb mesures restrictives. En aquest moment que s'ha anomenat de *desescalada* és quan comencen a sorgir dubtes i comportaments molt poc responsables per part de poques persones, però que poden tenir conseqüències per a molta gent. Hem vist infants acompanyats pels seus pares banyant-se al riu Congost, adolescents fent *botellons*, nens i nenes acompanyats pels dos pares i fent la xerradeta amb altres famílies, grups que es troben per fer-la petar o per fer esport...

Ens estan informant contínuament que la Covid-19 és molt contagiosa, tenim dades que avalen aquesta afirmació, podríem dir que és un *mal bitxo*, del qual se'n coneixen moltes coses, però n'hi moltes d'altres que són desconegudes.

A part de tanta gent malalta i aïllada a causa del virus, n'hi ha molta d'altra que també ho està passant molt malament socialment i econòmicament, sense saber quin futur els espera: gent sense feina, moltíssims negocis tancats, alguns potser per sempre. Ara n'hi ha alguns que ja comencen a funcionar, però amb moltes precaucions i normes.

Les autoritats sanitàries estan fent la seva feina. S'hi pot estar més o menys d'acord, però tothom treballa al màxim per mirar de sortir d'aquest moment tan difícil.

Les persones que treballen als serveis essencials també estan fent la seva feina molt bé, tots els hi estem molt agraïts, sobretot als sanitaris. Per això cada vespre els sortim a aplaudir, però el principal agraïment que els podem fer és ser responsables amb les nostres conductes.

Amb el confinament total era molt fàcil detectar tots els comportaments incorrectes. Ara, però, que comencem a sortir i ens podem moure per diferents espais, detectar qui és en el lloc que no toca o fa el que no ha de fer és

impossible, per fer-ho es necessitaria un policia a cada cantonada i això, a part de no agradar-nos, és impossible.

Per això creiem que en aquest moment la responsabilitat, que tots tenim sobre els nostres comportaments, és indispensable per poder garantir que la frase. "Ens en sortirem" no sigui propaganda sinó un desig assolible.

Cadascun de nosaltres ha de ser conscient de la necessitat de seguir les recomanacions de les autoritats sanitàries. Imaginem-nos que es produeix un rebrot de les infeccions: haurà de tornar tothom a casa i tornar a començar? És el que desitgem o preferim tenir paciència i anar endavant amb prudència?

## Quan es parla de salut pública s'està dient, també, que la salut de tota la població depèn del comportament de cadascun de nosaltres

Hem de pensar, també, que els professionals ja no podrien suportar de la mateixa manera una nova prova d'estrès com la que han hagut de patir les últimes setmanes.

Tampoc se'ns demana que seguim gaires recomanacions, encara que siguin totes noves per a nosaltres: la distància de seguretat; l'ús de mascaretes al transport públic (obligatori) i en espais on no es pugui conservar la distància –per cert, no val portar-la a sota el nas o a sota la barbata, perquè molesta, així l'únic que fem és infectar-la i que deixi de fer la seva funció, a part de donar una falsa seguretat tant al que la porta com als del seu voltant–; els rentats de mans freqüents, l'ús de líquid hidroalcohòlic; l'ús de guants quan s'hagin de manipular aliments a les botigues, i en aquest moments no reunir-se persones que no hagin estat convivents durant el confinament total. Si us plau, seguim-les!

Quan es parla de *salut pública* s'està dient, també, que la salut de tota la població depèn del comportament de cadascun de nosaltres. És necessari entendre que el bé comú va per davant del desig individual poc raonable.

Siguem responsables.

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Mor un jove de 22 anys d'**Aiguafreda** en caure amb la bicicleta a la riera de l'**Avencó**

**2** El **Vallès Oriental** haurà d'esperar i encara no podrà entrar a la fase 1 del desconfinament

**3** Mor Paco Ariza, expresident i exentrenador de l'**EC Granollers**

**4** Normalitat en la reobertura dels mercats de la plaça de la Corona i Can Bassa, a **Granollers**

**5** Localitzat sense vida el veí de **Palautordera** que havia desaparegut el 27 d'abril



## Torna el mercat dels dijous

**Granollers** La primera referència històrica del mercat dels dijous de Granollers apareix l'any 1040, de manera que aquest 2020 ha fet 980 anys. En aquests pràcticament 10 segles, l'espai de trobada per definició de la capital vallesana ha viscut de tot: guerres, canvis de govern, estralls meteorològics i pandèmies. Però gairebé tan segur com cada matí surt el sol, els

paradistes han acudit amb els seus productes al centre de la ciutat cada dijous fins que la Covid-19 ho va esguerrar les setmanes d'estat d'alarma. Aquesta imatge de la responsable de fotografia d'EL 9 NOU, **GRISELDA ESCRIGAS**, recull la *nova normalitat* del mercat, una normalitat a base de mascaretes i distància social per evitar contagis.





## DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

# “Només els sentits poden curar l'ànima. Només l'ànima pot curar els sentits”



**Teresa Sagrera**

Esriptora  
@SagreraT

**Dilluns 4 de maig de 2020**

Tarda

Cinquanta-dosè dia de confinament. Dia clar amb núvols alts i prims. Surto a caminar, tot i que és molt aviat ja hi ha gent, però a la muntanya és fàcil mantenir les distàncies de seguretat.

Avui comença la *fase zero* del desconfinament a Catalunya, poden obrir els comerços de menys de 400 metres quadrats, atenent amb cita prèvia i de forma individual. Obriran les llibreries! Restaurants i cafeteries poden preparar menjar per emportar-se. Les normes, però, són tan estrictes que molts no alçaran persianes perquè seria la seva mort.

Rebo un correu del Coordinador LIC de l'escola Salvador Llobet de Granollers, em fa il·lusió saber que va seguint aquest dietari. Vaig tenir el privilegi de formar part del jurat del seu certamen literari com a representant del món de les lletres. El divendres 24 d'abril havíem de celebrar el lliurament de premis al Teatre Auditori. He pensat molt en els alumnes i en la festa. Però la veritable festa és haver gaudit d'aquest treball que fomenta l'expressió escrita. I que em va inspirar el conte de *La calaixera màgica* que sortirà publicat a la seva revista.

**Dimarts 5 de maig de 2020**

Matí

Cinquanta-tresè dia de confinament. Les espigues d'ordi comencen a groguejar i onegen bressolades per petites bosses d'aire calent. Fa molta bonança.

Em sembla un despropòsit absolut que facin els tests del coronavirus als futbolistes per reprendre *La Liga*, quan encara no se'ls ha fet a tots els sanitaris.

**Dimecres 6 de maig de 2020**

Capvespre

Cinquanta-quatrè dia de confinament. Continuen



JOCELYN BERNARD

les temperatures altes. Esmorzo a la terrassa.

A la tarda, segueixo a l'Instagram Live en Ricardo Xulio Trigo parlant de la seva novel·la *La noia de la resistència*, amb la Sílvia Cantos. És un dels llibres que em vaig regalar per Sant Jordi. Friso per llegir-lo, però documentant-me i escrivint no tinc gaire temps. Cada artista té un vehicle per expressar-se, i en Xulio ho fa a través de la fotografia i l'escriptura. Pren centenars de fotografies que l'ajuden a crear una literatura molt plàstica. Com a gran cinèfil, aquest art també amara els seus llibres. Aquesta novel·la és un homenatge a Montserrat Roig, amb qui va establir amistat, i a tots els qui van lluitar contra el feixisme. Transcorre a cavall de dos escenaris i dues protagonistes (una mare i una filla):

l'Anne-Marie Solange, al París dels anys 40, i la Meritxell Solé, a la Barcelona dels anys 90. Escoltar en Xúlio ha estat com endinsar-me en una fotografia del París de Georges Brassai. Ens recorda que, si oblidem el passat, estem perduts, una frase vàlida per a qualsevol situació, també per al moment actual.

El Congrés dels Diputats aprova la quarta pròrroga de l'estat d'alarma per combatre el coronavirus fins al 24 de maig, gràcies al suport de Ciutadans i el PNB. Hi ha dies que em fa por que ens acabem acostumant a estar aïllats.

**Dijous 7 de maig de 2020**

Matí

Cinquanta-cinquè dia de confinament. Dia clar, amb alguna boirina. A la sortida matinal descobrijo algunes flors de cascall en un camp d'ordi entre les roselles. Observant la paleta de colors que pinten els vorals de marges i camins, em ratifico en la idea: la bellesa neix de la diversitat.

**Divendres 8 de maig de 2020**

Matí

Cinquanta-sisè dia de confinament. Cel enterbolit, la previsió del temps parla de canvis. He descobert una ressenya de *Sal roja* al bog *La petita llibreria*. Quina felicitat quan llegeixes aquestes paraules: “Si voleu gaudir d'una gran novel·la històrica ambientada a Catalunya us heu de rendir a l'encant i a l'originalitat de *Sal roja*.”

**Dissabte 9 de maig de 2020**

Migdia

Cinquanta-setè dia de confinament. Dia núvol. Des que he començat a caminar torno a dormir millor. Com deia Oscar Wilde: “Només els sentits poden curar l'ànima. Només l'ànima pot curar els sentits.”

Ara que la salut emocional està amenaçada em complau especialment llegir la ressenya que l'Imma Barba ha fet de la meua novel·la *Pots comptar amb mi* al bog *Volta i volta*. Entre altres coses diu això: “Un llibre curt però d'una gran intensitat emocional, classificat com a novel·la juvenil, però aconsellable per a tothom, ens ofereix una acurada descripció dels personatges.” Els lectors donen sentit a l'ofici d'escriure.

**Diumenge 10 de maig de 2020**

Matí

Cinquanta-vuitè dia de confinament. Plou a bots i barrals. Començo a llegir *A Barcino* de la Maria Carme Roca. Admiració absoluta!

## MENGES PER A LA DESESCALADA

### De nou la 'paraula'



**Montserrat Ponsa Tarrés**

Periodista, escriptora i activista social i cultural  
@montserratponsa

Hem deixat el fer per la paraula. Corriem massa, anàvem sempre contra rellotge, preteníem ser Déu: ser aquí i allà, arreu al mateix temps. Calia posar el fre i la Covid-19 ens ha obligat a deixar el córrer pel caminar, el no poder ser arreu alhora. Per què? Tothom es creia Déu. Doncs no!

Ara gaudim del temps lliure i ens servim de la paraula viva, acompanyada de missatges. Cal, però, anar amb compte, no escriure bajanades. Intentem trobar les paraules adients per comunicar-nos. Tinguem en compte que som éssers racionals, no animals que ballen al mateix so, que es belluguen a toc d'esquella. Recomano que no mireu els missatges que s'envien molts dels nostres joves. Fan feredat!

Amb la pandèmia i el confinament hem recuperat el temps i el silenci. Podem pensar i decidir allò que volem fer o dir amb claredat. No tenim excusa, si no ho diem i ho fem bé. Tenim més temps que



MONTSERRAT PONSÀ

mai, l'hem d'aprofitar. No el malbaratem amb niceses. Llegim, escrivim, parlem amb els que tenim a prop.

Una altra bona eina és el telèfon. Ens posa en contacte amb els amics de vida amb els quals, ara, no ens podem veure de prop ni abraçar. Tinc una llarga llista, amb la qual ens parlem, fem palesos

els nostres neguits i dubtes. Curiosament sabem més de tots gràcies a la reclusió. Constatem el nostre enyor, les ganes de retrobar-nos. Cada dia amb amics diferents, els de més a prop però també els d'arreu del món, tots confinats a casa.

Aquests darrers dies comença a sortir en boca de tots la paraula *esperança*, que ben aviat recuperarem la mobilitat, els cara a cara, com als vells temps. Paraula que parla d'amistat, d'amor, però també de dolor i neguit pel dol dels que ens han deixat i no hem pogut acompanyar. Són molts!

Tinc ganes de poder passejar de nou per Granollers, per la Garriga, retrobar els amics de vida temps ha confinats –des del 12 de març fins ara, són ja 64 dies–. Confiem que serà aviat. Ens delim per les abraçades.

Per donar un xic d'alegria: cuineu i feu feliços els que teniu a prop. Així ho faig jo. Avui us recomano fer una *mousse* de xocolata, una de les meves postres preferides.

**INGREDIENTS** 200 grams de xocolata negra (com ara la *Nestlé postre*); 30 grams de mantega; 50 grams de sucre i quatre ous.

Desfeu al microones o al bany maria la xocolata i la mantega a foc molt suau. Bateu els ous a punt de neu i afegiu-hi el sucre i la xocolata un cop desfetes. Ha de quedar una pasta llisa i escumosa. Serviu-la freda.

LA REBEL

# Hi ha dies que l'esperança pesa i l'enyorança ocupa tots els espais



**Marina Martori**  
 Escriptora i gestora cultural  
 @marina\_martori

Hi ha dies que tenir esperança em pesa. Literalment. És com si arrosseguéssis l'esperança, així, amb la mà dreta, mig per terra i amb desgana i m'enfado amb cada "Tornarem més forts", "tot anirà bé" o "ens sortirem". Em defineix una imatge que corre per les xarxes a la qual un cartell enorme amb la frase: "Todo saldrá bien" es recolza en un contenidor de reciclatge de paper. L'esperança per reciclar perquè ara com ara, per a poca cosa més em serveix.

Jo soc de base optimista, és cert, i com que hi ha dies que l'esperança pesa també puc dir que hi ha dies que l'esperança em guia, però menys.

Ja són 60 dies de classe a casa, de teletreball, de poc futur i res clar, d'amigues amb ERTO, del negoci del meu marit tancat i de veure sèries com a solució de tots els mals del món. I 60 dies en són molts



BRITISH AIRWAYS / SMITHSONIAN NATIONAL AIR AND SPACE MUSEUM

i, al mateix temps, no són res. Perquè el que tenim al davant és molt més que això, molt bé. I us ho dic de debò: ja ens podem oblidar dels casals d'estiu, de les piscines municipals, del Sant Jordi de juliol, de les vacances, de les terrasses d'estiu, de les festes majors, de tornar a l'escola, de les programacions de luxe als espais culturals i d'inaugurar cap exposició. Entenguem que va per llarg i que seran 60 dies més i 60 dies més i 60 dies més per anar tornant a la normalitat. A la nostra, sí. No, a la nova. La nova us la regalo. La nova no és res.

Jo no vull trobar-me amb els meus amics a dos metres ni obrir el Teatre Auditori de Llinars (TA) per 30 persones ni portar mascareta dia i nit. Per a mi, això no serà mai la *normalitat*. Ho faré, és clar, no em quedarà cap altre remei. I ho assumeixo, us ho prometo, però no hi ha alegria en aquesta promesa.

L'alegria tornarà quan els meus amics tornin a tenir feina, quan els meus fills tornin a l'escola i puguin abraçar els companys, quan la meua amiga metgessa digui que podem respirar tranquils, quan la meua asma no em col·loqui a cap conjunt de risc, quan la meua mare pugui sortir de casa tants cops com vulgui, quan l'Edu pugui la persiana de l'aula i el TA, ple a rebentar, celebri els sis anys.

Enyoro l'estrès i la rutina i fer plans de vacances i de sopars i els malabars de compaginar la vida familiar i la laboral.

Hi ha dies que l'esperança pesa i l'enyorança ocupa tots els espais.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

## Responsabilitat



**Pau Vidal**  
 Filòleg i escriptor  
 @pauetvidal

El xou de la batllia de Badalona ha fet saltar altre cop a la palestra aquest terme, que ves per on polítics i psicòlegs coincideixen a proposar com a preferible a *culpa*, una paraula amb una pèssima fama a la vida moderna.

A mi, en canvi, *responsabilitat* és un mot que més que altra cosa em fa badallar. Sobretot perquè en boca de segons qui no me'l crec gota. I tanmateix prové d'una família molt interessant, començant per la mare mateixa, *respondre*, el verb que en (suposat) bon català hauríem de fer servir en comptes de *preguntar*.

Però no, no és tant la mare com alguns dels parents, que confereixen a aquesta família (seminombrosa: vint-i-dos derivats) un toc d'extravagància deliciós. *Respostejar*, per exemple, és un verb fantàstic abandonat en un marge que vol dir "replacar, contestar de mala manera" i que dona un adjectiu precios aplicable sobretot als fills que sempre en tenen alguna per dir-ne per tal de no creure: *resposter*. Molt aconsellable per deixar-los descolcats, si més no durant el temps que triguin a trobar-ho al diccionari.



JOSEP LLUÍS PELLICER (1842-1901) / MNAC

Compto que *respons* i *responsori*, per poques misses que hàgiu oït o poques lectures clàssiques

que tingueu (són oracions o fragments de résos), us han de sonar; segurament no tant, per no dir gens, *responsió*, un sinònim de *resposta* perdut en la nit dels temps. Però de tots els fantasmes d'aquesta família, probablement el més elegant és *respòs*, que vol dir 'tornada'. La tornada d'una cançó entesa com a contesta d'una veu secundària, o col·lectiva, a la veu principal que diu el text (els diàlegs cantats eren un gènere freqüent en el variat repertori medieval); de fet té un germà lleig, *responsament*, que n'amplia el significat més enllà de l'àmbit musical i l'estén a goigs, lletanies i pregàries. Si la música moderna catalana fos com la de qualsevol altre lloc, aquests dos termes es podrien aplicar perfectament a les lletres de regatò, que són les lletanies d'avui.

No tan pintorescos però, en canvi, molt més vius són el substantiu *correspondència*, una paraula que explica ben gràficament el seu propi origen (dos que es responen l'un a l'altre), i *corresponsal*, força menys clara pel que fa a l'origen. En realitat, el periodisme la va prendre d'una figura anterior: l'empleat d'una firma comercial que la representava a l'exterior i que solia comunicar-se amb la central precisament per correspondència (parlem de fa molts anys). Sempre m'ha fet gràcia que la llengua italiana faci servir per a designar aquest ofici el mot *corrispondente*, corresponent, i dispenseu-me l'acudit fàcil per acabar això, al nostre idem.

LA PILARÍN



# Diacrítics, si o no?



**Jordi Sedó**

Lingüista i escriptor

[www.escriptors.cat/autors/jordisedo](http://www.escriptors.cat/autors/jordisedo)

Aquest desembre, expira la moratòria que va establir la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans (SF), màxima autoritat en matèria de normativització de la llengua catalana, sobre la decisió que va prendre el 2016 de suprimir 135 dels 150 accents diacrítics que Pompeu Fabra havia establert: Se'n van salvar només quinze paraules: *bé, déu, és, mà, més, món, pèl, què, sé, sí, sòl, són, té, ús i vós*. L'Acadèmia Valenciana de la Llengua també va incorporar aquests canvis al seu diccionari en línia l'any 2018.

Així, per exemple, les antigues dualitats "séc/sec", "bóta/bota", "vénen/venen", "sóc/soc" i "dóna/dona", entre 130 més, van quedar simplificades en "sec", "bota", "venen", "soc" i "dona", mots que avui aglutinen els diversos significats que expressaven, abans de la modificació, cadascuna d'aquestes dualitats.

## LA POLÈMICA

N'hi ha que van posar el crit al cel per la supressió i es va produir una polèmica que encara dura. En opinió meua, la SF encara es va quedar curta perquè jo no n'hauria deixat ni un, de diacrític. A parer meu, mantenir-se partidari de no suprimir-los és una postura conservadora que no es recolza en cap argument sòlid, sinó en un estèril culte al que hi ha establert.

L'ortografia és un artifici, un codi inventat que es basa, sobretot, en criteris fonètics i fonològics, i també –no pas en el cas dels diacrítics– en criteris etimològics i, per tant, no forma part de l'essència d'una llengua. Però, ordena i fixa la llengua i en facilita la incorporació a l'escola i als usos oficials i, per tant, ens és imprescindible. I Fabra va fer, en aquest sentit, una obra mestra perquè va aconseguir fixar els criteris que han arribat fins als nostres dies i que potser eren adequats a l'època, però que avui –no ens ha de fer por dir-ho– pot haver-ne quedat algun d'obsolet.

Que l'obra de Fabra fos extraordinària no vol dir que no es pugui renovar mai més. Si ens mantenim inflexibles defensant un criteri, simplement per costum, i ens entestem a privar la llengua de la ductilitat necessària per adaptar-se als nous temps, en farem un artefacte de museu que, cada dia, ens serà menys útil perquè haurà quedat ancorada en el passat, captiva de la tradició. I això, amb la situació sociolingüística actual, no ens ho podem permetre. Els arbres es mantenen drets precisament per la seva flexibilitat, que facilita que les branques s'apartin quan el vent és fort. I, amb la llengua, ens cal una postura semblant.

Avui, agradi o no, imperen pertot el pragmatisme i l'utilitarisme i, si aquests 135 diacrítics no eren prou útils, benvinguda sigui la supressió. I és que, de fet, el meu suport a la decisió de la SF s'assenta en el convenciment que no servien per a res que mereixés l'esforç que implicava mantenir-los. Això, sí: com totes les altres normes ortogràfiques, contribuïen a establir una ratlla gruixuda entre els qui poden ser considerats cultes i els qui no tant. Per tant, sí que tenien aquesta dubtosa utilitat, que no és lingüística, sinó social: la de fer la llengua inaccessible per als més desafortunats i establir una diferència de classe entre els usuaris, la d'assenyalar amb un dit acusador aquells que no han estat capaços d'aprendre un codi per a excloure'ls si convé. I no. La llengua ha de tenir un caràcter utilitari. Per això, la norma ha de ser senzilla. Perquè és la llengua qui ha de servir als ciutadans i no pas els ciutadans els qui ens hem de blegar al seu servei.

La llengua i, per tant, també l'ortografia, ha de tenir unes regles perquè gaudeixi d'una unitat que la faci recognoscible com a vehicle d'una determinada comunitat de parlants. Però que la llengua



**Jo els hauria eliminat tots, els diacrítics. Ara bé, si us hi fixeu, quan escric, me'n guardo prou de prescindir dels que s'han mantingut**

hagi de tenir regles no vol dir que hagin de ser necessàriament difícils, ni arbitràries, sinó que, sense que atemptin contra la genuïtat de la llengua, s'han de basar en criteris d'unitat i d'utilitat. I, sobretot, no han de ser immutables perquè llavors la llengua s'anquilosa i fa un mal servei a la comunitat de parlants.

## UNES QUANTES OBSERVACIONS

Moltes llengües no fan servir diacrítics, i no pas per això les seves comunitats pateixen dèficits de comunicació. *Séc* s'accentuava quan significava aquella marca que queda en un paper que ha estat doblegat per a diferenciar-la del *sec* que vol dir *eixut* i, en canvi, aquest *sec/eixut* i el *sec* del verb *seure* no calia diferenciar-los. Quina arbitrarietat és aquesta? Per què *bóta* havia de rebre un diacrític quan es referia al recipient per a contenir vi, si la *bota/calçat*, en canvi, no es diferenciava ortogràficament de la forma *bota* del verb *botar*? *Sóc*, del verb *ser*, es diferenciava de *soc/tros* de *soca*, però aquest no calia diferenciar-lo de *soc/esclop*. Però per què? Arbitrarietat? Ganes de posar-ho difícil?

Fixeu-vos en les frases següents:

- El meu cap s'ha comprat un armari per a l'apartament que té al cap de Creus, però no li cap a cap de les habitacions. No sé què hi té, al cap, però, al cap i a la fi, són seus, els calés.*
- L'avi sol anar tot sol a prendre el sol.*
- D'aquesta deu no en deu brollar gaire aigua.*
- M'han dit que talli aquest faig. Què faig?*
- L'ocell no vol aixecar el vol.*
- El pres no s'ha pres la pastilla.*

Heus aquí un seguit de paraules idèntiques, totes amb significats diferents. I, ves per on, no han dut mai accent diacrític. Però ves per on, també, mai no l'hem trobat a faltar per entendre'ns. Per què unes sí i les altres no? Si som capaços de comprendre sense dificultat aquestes frases, especialment la a), per a què els volem, els accents diacrítics? La

frase b) deixa absolutament en ridícul el diacrític del mot *sòl*; i la c), el del mot *déu*, dos dels que han sobreviscut a la supressió. I totes sis frases demostren que els diacrítics no són necessaris. Ara, si el que es pretén és fer, de l'ortografia, una matèria de difícil accés perquè que tots aquells que hem tingut la sort de poder-hi accedir puguem lluir el nostre coneixement i deixar ben palesa, de passada, la mancança dels qui no han estat tan afortunats, això són figures d'un altre paner.

## L'AUTORITAT DE L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

Persones preparades i amb criteri han assegurat públicament que continuaran usant els 150 diacrítics malgrat la modificació de la SF, com fa el digital *Vilaweb*. Doncs, els agradi o no, aquestes persones hauran d'acceptar que escriuran amb faltes d'ortografia tan bon punt expiri la moratòria si persisteixen en aquesta actitud. I, potser pensen que, fent-ho, salven les essències de la llengua però, en realitat, li fan un mal favor perquè l'acosten una mica a aquell estadi prefabricat en què regnava l'anarquia ortogràfica i cada autor escrivia com millor li semblava. I, sobretot, donen carnassa als qui no volen reconèixer que el català és una llengua moderna i adaptada als nostres temps.

Com ja queda dit més amunt, jo els hauria eliminat tots, els diacrítics. Ara bé, si us hi fixeu, quan escric, me'n guardo prou de prescindir dels que s'han mantingut, que és el que em demana el cos. Però qui soc jo per a esmenar la plana a l'autoritat lingüística? Qui és ningú per fer-ho? Com podem denunciar les barbaritats lingüístiques que voldrien perpetrar els secessionistes lingüístics valencians o, en menor mesura, els de les Illes? Com combatrem atemptats a la llengua com el que propugnen els representants del català anomenat *light*, amb la seva normativa castellanitzant i acostada al model més híbrid que es parla a la ciutat de Barcelona i rodalia? En virtut de quina autoritat podem dir a algú que no és aconsellable fer servir mots com *\*tonteria* o *\*barco*, que no admet la SF, o estructures aberrants com ara *\*Se m'han caigut les claus al terra* o *\*No tens que dir-lis res*, si argumenta que no accepta les formes normatives perquè hi ha molta gent que ho diu així? Ja sé que no és ben bé el mateix, però l'exemple és molt vàlid per preguntar-nos que, si acceptem cap grau de desobediència, per petit que sigui, on posarem la frontera entre que es pot desobeir i el que no? Qui ho decidirà? Cadascú per lliure? Mala peça al teler...!

Ja que tenim la sort de tenir una autoritat lingüística, la SF, on no s'hi reuneixen pas quatre arplegats, sinó un grup de reputats estudiosos de la llengua, aprofitem-la per serrar files al voltant d'una ortografia unitària. Al cap i a la fi, no és més que un codi arbitrari i, com a tal, subjecte a les decisions dels éssers humans. I si no ens agraden els criteris de la SF, proposem-hi alternatives i mirem de convèncer-los que les aprovin, però, mentrestant no es produeixi aquesta aprovació, ens hem de blegar a la seva autoritat en bé de l'estabilitat i de la unitat de la llengua catalana. No podem utilitzar el model de llengua dels mitjans per a expandir la nostra rebequeria, perquè això provoca confusió en l'usuari.

La necessitat de gaudir d'un model unitari i respectuós amb totes les variants dialectals ens obliga a utilitzar l'autoritat de la SF com a aglutinant d'una llengua que avui té encara més enemics dels que es pot permetre, enemics que es mantenen a l'aguait per tirar-s'hi al coll a la menor feblesa. Ens cal una llengua que faci de pal de paller de la comunitat catalanoparlant amb la qual, sense que en perilli la genuïtat, se sentin còmodes també els que en formen part sense ser-ne d'origen i, naturalment, els parlants d'arreu dels Països Catalans.

Que cadascú tiri per la seva banda sense reconèixer l'autoritat de la SF pot obrir una esclatxa massa gruixuda, per on se'ns pot colar fàcilment qualsevol virus, ara que són tant al cap de tothom.

## Carta oberta a les famílies de la Fundació Vallès Oriental

Ja han passat més de 60 dies de confinament per la crisi sanitària pel coronavirus. Uns dies que han aconseguit treure el millor de tots els professionals, completament entregats a tenir cura de les persones ateses, atendre-les i obtenir-ne un gran somriure. I també han tret el millor de vosaltres, les famílies, que ens heu mostrat el vostre suport, tant a la Fundació Vallès Oriental (FVO) com a tot l'equip de professionals. Vull agrair també la gran onada de solidaritat i generositat dels amics i amigues de la FVO que en aquests moments difícils ens han fet tant donacions econòmiques com de material divers per a protegir-nos. I què dir de les persones que atensem? Són uns valents i valentes... aquests dies han compartit la preocupació per la delicada situació sanitària, han entès que les seves rutines han canviat i s'han engrescat a participar en les noves activitats amb energia i optimisme. Aquests valents i valentes ens han acompanyat a fer més fàcil el confinament, ens han contagiats la seva alegria de viure malgrat les dificultats.

A les Llars, trobem temps per a parlar, de com ens trobem, de com estem vivint aquesta situació, si ens sentim tristos, emocionats, enfadats... i què trobem a faltar, què ens agradaria fer quan la situació es recuperi i quines il·lusions tenim per un futur. També hem seguit en contacte amb familiars i amistats, a través de trucades i videotrucades, i enviant-nos cartes postals amb algunes de les fotos més entranyables. També rebem els dibuixos, les cartes, les fotografies que ens envieu donant-nos ànims i missatges positius, ens fan molta il·lusió!

A la Residència estem sempre molt entretinguts i amb molta "marxa"! Cada dia a les 15h posem una cançó molt especial a Ràdio Vallès Oriental, la megafonia del centre, i ballem i ens aplaudim ben fort perquè ho estem fent molt bé! L'hortet de la Residència no para de sorprendre'ns i les persones ateses cada dia cullen cebetes, faves, dolces maduixes, enciams... i ens surten delicioses. El jardí s'ha convertit en el nostre espai predilecte, juguem, fem vermutets a la fresca, descansem, passegem, juguem a bitlles, a dards, gaudim de les flors de mil colors. Hem tret de l'armari els jocs de taula clàssics i passem grans estones jugant al parxís o al dòmino, però també fem manualitats i grans creacions artístiques cent per cent fetes a mà.

Ens encanta dedicar somriures als familiars i amics i amigues a través de les xarxes socials i veure les seves respostes, així ens posem molt contents amb els mil petons i abraçades que ens envien. Vam fer un vídeo molt especial, dedicat a totes les mares de les persones ateses a la Residència i us el vam enviar com a regal sorpresa per al Dia de la Mare.

Un dels nostres moments més bonics és l'estona que cada matí dediquem a fer videotrucades amb els nostres familiars. Al principi se'ns feia estrany veure'ns però no poder-nos abraçar però ara ja li hem trobat el *truquillo* i ens encanta veure'ns i explicar-nos les nostres coses!

I és que la gran família de la Fundació, totes i cadascuna de les famílies de la Fundació, ho està fent bé! Les famílies de Llars i la Residència, amb tendresa i paciència des de la distància; i les famílies del Centre Ocupacional i del Centre d'Atenció Especialitzada, aprofitant aquests dies intensos de convivència al domicili per escoltar-nos, per dedicar-nos el temps que les rutines i obligacions diàries ens dificulten dedicar-nos, per reforçar els vincles... i sempre amb el suport dels professionals de la Fundació que a través de trucades i notícies us acompanyen en aquest temps d'incerteses.

Us volem transmetre un missatge optimista, enèrgic, i amb tota la força que ens transmeten les persones amb discapacitat intel·lectual cada dia. Aquests valents i valentes i els professionals que en tenen cura es mereixen que cada dia, quan sortim a aplaudir a la finestra o balcó, també pensem en ells i elles i els enviem tota la nostra força i energia positiva. A poc a poc es van fent petits passos que ens porten a recuperar el millor del què fèiem abans, les trobades, els companys i companyes, les sortides i activitats... i també tenim l'oportunitat



### Agraïment al Casino

He rebut la carta que la junta directiva del Casino de Granollers Club de Ritme ha adreçat a tots els socis i que ens comunica la decisió que havien pres de condonar el pagament de les quotes de l'actual trimestre, ateses les circumstàncies per les quals travessem. Des d'aquí vull fer públic no només el meu agraïment pel fet, sinó també la meua admiració per la valentia demostrada al prendre una decisió d'aquestes característiques, que no em consta que hagi pres cap altra entitat, club o associació de la ciutat. Fets com aquests em fan sentir molt orgullós de pertànyer a una entitat que demostra tenir una sensibilitat social com la que ha posat en evidència la junta del Casino.

*Pasió González Sánchez*  
Granollers

fer les coses una mica millor, amb més atenció a les necessitats de les persones amb discapacitat intel·lectual. I en aquest sentit la Fundació ha estat, està i estarà sempre al vostre costat donant-vos suport i defensant una societat més justa i solidària. Ens acompanyeu en aquest nou camí?

*Rafel Arderiu, director general*  
de la Fundació Privada Vallès Oriental  
La Roca del Vallès

### Els aneguets

He sortit de casa una mica d'hora i ben a la vora he començat a sentir una piuladissa petita d'aneguets, i què m'he trobat? Una anegueta mare amb els seus sis fillets que no sabien cap a on anar. Han sortit dues veïnes més i... oh! oh! oh!... però què fem? Aquí, estem lluny del riu, com els podem agafar que no s'espantin? A qui truquem? A la policia! S'ha presentat un cotxe arribant molt a poc a poc fins al lloc dels fets, sense fer fressa. L'anegueta mare estava molt nerviosa, anava d'un cantó cap a l'altre i els seus fillets darrere, si ella mirava cap a un cantó tots sis miraven cap al mateix cantó. Ningú no sabíem com ajudar-los sense que prenguessin mal. La policia portava una caixa una mica gran amb un forat, jo he ofert la meua jaqueta primeta i tova per agafar la mare, però és més llesta que nosaltres: impossible, estava molt nerviosa. Per no allargar-me més, com és d'imaginar per fi se'ls ha pogut agafar i m'imagino que portar-los al riu.

L'anècdota? Fins al final, ningú no se n'ha adonat que ni policia ni nosaltres portàvem la mascareta de protecció posada. I és que passa això: els assumptes del cor passen per davant del cap.

*Lleí Ros Tejada*  
La Garriga

### Prou pressions i prou menysteniments

Aquest passat mes d'abril en el *Diari de l'Ametlla*, ens hem trobat una entrevista al senyor Jaume Durall, regidor de Benestar Social, on hi observem que del butlletí municipal ara en diuen "Regidoria d'Acció Social". Bé, la nostra sorpresa ha estat quan hem llegit l'entrevista. A la pregunta de: "Vostè vol aplicar un nou model a la Regidoria d'Acció Social,

en què consisteix?" La resposta del senyor Durall és: "Reconvertir una part dels despatxos del Casal de la Gent Gran, que actualment està infrautilitzat. Aquesta proposta ha estat traslladada al Casal de la Gent Gran i, tot que la majoria ho entén i col·labora, hi ha una minoria que no ho veu amb bons ulls." Com pot parlar aquest senyor d'una majoria i d'una minoria sense tenir dades? Com pot dir que la majoria hi col·labora? Això és mentida. Però si els socis encara no saben el què hi vol fer l'Ajuntament!

Com pot dir aquest senyor que la part dels despatxos i sales està infrautilitzada? Sap ell el que s'hi fa? Si només –des que està al govern– ha vingut potser una vegada? Doncs s'hi fan un munt d'activitats, classes de català, anglès, concerts de música clàssica, etc. I sala de reunions o sala de juntes no tenim dret a tenir-ne? On hem de rebre els socis quan demanen informació, quan paguen quotes, quan organitzem excursions, sortides teatrals, sortides culturals, concerts musicals de petit format, etc.? Hem d'anar a una habitació que no té ni finestres ni ventilació i que no reuneix les condicions necessàries?

La junta de l'entitat havia convocat una assemblea de socis per al dia 26 de març per informar als associats el que l'Ajuntament projecta fer al Casal i posar-ho a votació. Creiem que els socis són els que ho han de decidir. Aquesta Assemblea General de Socis la tornarem a convocar quan el Casal es pugui obrir. Mentrestant demanem que es respecti la voluntat de la junta, que és la que representa tots els associats. Serà llavors quan sabrem el que volen que es faci al Casal, no abans. Mentrestant no hi han ni majories ni minories. Això és parlar per parlar. Demanem que no es faci tanta demagogia. Prou pressions i prou menysteniment a la junta del Casal de la Gent Gran.

*Jaume Fontseca Campins, president de la Junta del Casal de la Gent Gran, en nom de tota la junta*  
L'Ametlla del Vallès

### 'Cèsars' o 'führers'

Al principi del confinament, com és lògic, vam reaccionar amb una tricotomia de por, incertesa i un xic de pànic. Però a mesura que anàvem avançant vam adoptar una fase empàtica i d'esperança, com una certa resiliència. Crèiem que amb precaucions passaria aviat. A mesura que s'ha anat allargant, es va afegir la imperiosa situació econòmica, molt greu. Per tant, a la ja malmesa activitat industrial en els sectors secundaris i terciaris, s'hi suma aquesta crisi, que causa una psicosis d'incertesa i gran desconfiança en el sistema. Tot plegat, afegit a la possible pobresa que ja s'albirava és un còctel molt perillós, que sol comportar una desafecció pel sistema polític i democràtic, i el perill que algun il·luminat aprofiti per omplir les urnes de *cèsars* o *führers*.

*Lluís Ferrer Padró*  
Figaró

### Oncovallès

Tota la família d'Oncovallès desitja que aquesta crisi sanitària us estigui afectant al menys possible i que puguem tornar a la normalitat ben aviat. Estem vivint moments d'incertesa, de temor i de desconeixement, i no sabem quan podrem tornar a la normalitat. Però Oncovallès no s'atura i continuem ajudant els pacients oncològics per vies telemàtiques, amb la fi de poder fer més agradable el confinament. Tenim oberts els serveis de psicooncologia, *mindfulness*, imatge, artteràpia, acollida i acompanyament, on setmanalment atensem més de 300 persones. I fem trucades diàries als pacients per valorar el seu estat i veure com podem ajudar-los. Esperem de tot cor que tota aquesta situació millori.

*Pere Cladellas, president d'Oncovallès*  
Granollers

# Les dones han quedat desprotegides



**Roser Xalabarder Sagalés**

Vicepresidenta tercera de la Cambra de Comerç de Barcelona i membre del Consell de la delegació de la Cambra al Vallès Oriental

Poc em pensava jo fa un any, quan vam guanyar les eleccions a la Cambra de Comerç de Barcelona amb el Grup Eines de País, que avui estaria fent aquest escrit per ressaltar la manca de sensibilitat vers les dones. Sempre –i més en aquests mesos– les dones han quedat desprotegides i sense ajudes per tirar endavant en aquesta crisi sanitària i en l'econòmica que ha vingut a continuació. Aquests dos mesos de crisi sanitària, tot el grup de la Cambra de Barcelona, de la qual soc vicepresidenta tercera, tot i no comptar amb pressupost per fer-ho, ens hem abocat a ajudar, a actuar, a fer tot el possible perquè les empreses no hagin de tancar, a assistir les administracions públiques a trobar productes de primera necessitat, a socórrer empresàries i empresaris per treballar units per buscar un futur millor per a totes.

Soc mare de quatre fills grans, per sobre dels 16 anys, i tinc la sort que ja no em necessiten per fer seguiment de les seves tasques escolars i universitàries. Com diem amb el meu home, hem tingut sort amb ells. Van ser uns anys molt complicats, ja que en cinc anys van arribar tots quatre, però vam tenir la sort de tenir unes àvies actives, l'avi pediatre i la jove Aleyda i l'Esperanza, que ens van ajudar a tenir cura d'ells mentre nosaltres anàvem a treballar a les feines respectives. Quan l'any passat els vaig dir que volia presentar-me a les eleccions de la Cambra em van animar molt, aquests mesos em diuen que potser estic massa temps dedicada a ajudar i no em cuida de mi mateixa, però em sento empoderada i dono gràcies de poder fer el que estic fent.

Com a presidenta de l'Observatori Dona Empresa Economia (ODEE) de la Cambra, estic fent un curs accelerat al costat de la directora i creadora Anna Mercadé. Al seu costat tinc l'oportunitat d'ajudar totes les dones professionals, empresàries, directives, conselleres i autònomes que no estan prou reconegudes per la societat ni pel seu talent ni per les seves capacitats –i, menys encara, per la seva implicació en la vida, en la sostenibilitat, en el benestar– ni pel seu sentit comú.

## ELS OBJECTIUS DE L'ODEE

L'ODEE neix el 2008 per treballar la igualtat entre homes i dones en el món de l'empresa i l'economia. Demanaven més dones en els llocs de decisió de les empreses i van dir: "No n'hi ha." I nosaltres els hi vam respondre: "I tant, us les buscarem", i ho vam fer. Avui, les dones estan més formades i són molt bones com a directives, però continua el *sostre de vidre* i una bretxa salarial molt desigual que la societat es resisteix a acceptar. Les dones donem tot el que tenim (amor, dedicació, implicació...), però l'economia no ens ho retorna. L'ODEE s'ha dedicat, en aquests 12 anys, a desenvolupar indicadors econòmics en clau de gènere, a fer estudis profunds que ens ajudin a percebre la realitat d'aquests indicadors i que ens permetin fer propostes clares als governs i a les administracions públiques per continuar avançant cap a la societat que volem: més justa, més democràtica i més pròspera. Som un grup de pressió que representa i treballa per l'interès general *des de i per a* les empreses. Ara que *sembla ser* que les dones ho estem fent molt bé i estem de moda, he de dir que hem vingut per quedar-nos i per fer més pressió per canviar el món cap a una nova economia.

Al mes de gener vam presentar l'estudi *Impacte econòmic d'una política de llars d'infants universal i gratuïta a Catalunya en clau de gènere. Una visió comparada amb Europa i Espanya*, elaborat conjuntament amb el Gabinet d'Estudis de la Cambra de Barcelona i en el qual es demostra que la gratuïtat i ampliació/universalització dels serveis d'educació

infantil tindria importants beneficis econòmics i socials perquè permetria avançar en la reducció de les desigualtats de gènere. Tot i així, perquè aquesta política tingui la màxima efectivitat ha d'anar acompanyada d'una reforma horària i d'una ampliació dels permisos de maternitat i paternitat per cobrir la primera etapa de vida de l'infant.

Ara que les escoles de Secundària i universitats estan tancades i grans edificis, patis i jardins estan tancats... per què no organitzem els casals i llars d'infants amb estudiants més grans que en tinguin cura? Què passa amb tots i totes aquelles mestres interines que són a l'atur? Ara és el moment d'organitzar-ho perquè tothom tingui feina i els pares i mares puguin treballar sense haver d'estar pendents dels infants a casa seva. Les meves filles diuen que ja coneixen tots els fills de les professores i professors de les seves universitats, fins i tot un dia un d'ells es va posar a plorar enmig d'una videoclasse.

Un estudi de les professores Libertad González (UPF) i Lidia Farré (UB) fet durant l'abril ens diu que durant el confinament l'augment del volum de tasques de la llar s'ha hagut de repartir, però la majoria del pes d'aquest *extra* ha recaït sobre la persona que ja les realitzava anteriorment, que és la dona a la majoria de les llars. L'única activitat en què l'home és el principal responsable durant el confinament és fer la compra, la tasca en la qual es percep un canvi més important. En menor mesura, també es detecta un augment en la responsabilitat de l'home a l'hora de tenir cura dels nens pel que fa a l'oci, que es reparteix per igual. Aquesta corresponsabilitat de tasques de cura no ha sofert gaires canvis en aquests 12 anys d'estudis.

M'han arribat experiències de companys que expliquen que amb la seva dona es veuen desbordats per atendre els seus quatre fills, que van dels 18 als 3 anys, i que es veuen implicats a haver de fer de professors i d'intentar mantenir la seva empresa i la seva feina com a autònoms. Tenen remordiments de consciència en pensar que no ho fan prou bé. Els fills estan contents, han gaudit dels pares més hores que mai i a les llars s'han vist, a la tele, grans espais de jocs per divertir-se tots junts. Han tingut moltes hores per netejar i ja endreçaran quan tot s'acabi. Ara bé, no són els millors llocs per concentrar-se i treballar. El teletreball és incompatible amb infants petits corrent pel voltant i les jornades laborals s'han hagut d'ampliar. Però no només a les llars les dones han d'assumir més responsabilitat. Al mes d'abril vam evidenciar que un 65% de les 715.000 persones a tot Catalunya a la primera línia de lluita contra la Covid-19 són dones, però la seva tasca no ha estat valorada i reconeguda com cal.



Així mateix, des de l'ODEE vam posar de manifest la preocupació sobre com es pot fer el desconfinament dels pares i mares treballadores si les escoles continuen tancades i els avis no poden fer el suport en la cura dels infants. Ens preocupa pensar quantes mares s'hauran plantejat de deixar les seves feines per no deixar els fills sols a casa. Sense escoles, on es queden els fills menors de 14 anys quan els seus pares han tornat a les feines? Com és que no podem obrir les escoles quan altres països

com Alemanya ho comencen a fer i alguns països ni les han tancat? Altres països han donat ajudes per pagar cangurs. Si els nens no s'encomanen tan fàcilment de la Covid-19, per què no els deixem anar a les escoles seguint unes mesures estrictes de neteja i espais oberts? Amb control de temperatura, mascaretes i higiene més acurada?

Les professores de la UPF i de la UB ja han percebut que els resultats són demolidors en la situació de canvi al nivell d'ocupació de les llars entrevistades per elles. Durant l'abril: hi ha hagut una pèrdua de 20 punts percentuals de mitjana en l'ocupació –similar entre homes i dones– i que afecta especialment els treballadors i treballadores amb un baix nivell educatiu, però caldrà veure quins són els resultats en el futur més immediat. Estem preocupades per les dones que estan sense feina i per les que la deixaran, trencant una carrera professional i consolidant la situació de desigualtat.

S'està començant el desconfinament però en cap moment s'ha parlat de les tasques de cura dels fills sense escola i/o dels avis que han sortit de les residències ni de la conciliació laboral i familiar. Veurem com pugen les taxes de l'atur en clau de gènere. Ara, però, per fer ho bé, hem d'estar totes les famílies compromeses, s'ha de ser coherent amb tot el que hem fet aquests mesos tancades a casa: netejar i desinfectar bé les cases, ja que ara al sortir hem d'anar protegits, portar la mascareta i evitar el contacte en zones que puguin estar contaminades. No fer-ho bé pot allargar encara més la situació de crisi. Cal sentit comú i responsabilitat social.

## EL MANIFEST DE L'ODEE DEL 23 D'ABRIL

Des de l'àmbit empresarial i econòmic volem més que mai que s'escolti el talent femení, estem convençudes que ara és el moment de repensar el món, tots junts, homes i dones començar una *nova economia*. És per això que el 23 d'abril l'ODEE vam fer un manifest amb aquests 10 punts:

1. Cal posar en pràctica la reforma horària que fa 10 anys que el govern promet i cal replantejar els horaris laborals sense perjudici de les empreses.
2. Cal la universalització de les escoles bressol de 0-3 anys, gratuïta i amb horaris compaginables per possibilitar la integració de les mares en el món laboral, facilitar la corresponsabilitat i assegurar la independència econòmica de les dones
3. Cal l'aplicació de la Llei d'Igualtat i dels Plans d'Igualtat a les empreses, i, de manera urgent, els aspectes relacionats amb la igualtat salarial i l'equilibri en la participació d'homes i dones en tots els llocs de decisió
4. Cal una renda mínima garantida per a totes les persones en risc d'exclusió social i, sobretot, per a les mares monoparentals amb fills.
5. Cal més inversió en educació.
6. Calen inversions per a la Llei de Dependència i ampliar el teixit de treballadors/treballadores d'aquest sector amb sous dignes i condicions dignes.
7. Cal destinar més recursos a la recerca en salut, en sistemes productius sostenibles, en ensenyament i en serveis públics que incideixin en la millora del benestar
8. Cal que a la Llei de Contractació Pública hi hagi una menció específica per garantir la igualtat de gènere.
9. Cal revisar l'activitat territorial des del punt de vista de la suficiència del teixit productiu i de la versatilitat.
10. Reclamem un gran pacte social amb tots els agents socials per construir una societat lliure de violència i en un entorn econòmic, físic i emocional segur per als nostres fills i filles, per als nostres nets i netes.

Queda clar que les dones hem de continuar i continuarem treballant per aconseguir la igualtat efectiva.

# Figueras entra en concurs amb 30 milions de passiu

La companyia atribueix la situació a la caiguda de la demanda per la Covid-19

## La Mútua ajorna l'assemblea de socis prevista per al mes de juny

**Granollers**

La Mútua de Granollers ha comunicat que ajorna l'assemblea general ordinària que havia de celebrar a finals de juny, en la qual s'han d'aprovar els comptes i decisions de futur de l'entitat sanitària. L'ajornament es deu a l'actual context de crisi sanitària. L'entitat informará de la nova data en què se celebrarà l'assemblea de socis.

**Lliçà d'Amunt**

**Joan Carles Arredondo**

El fabricant de seients per a espais públics Figueras International Seating ha presentat concurs de creditors, amb un passiu que supera els 30 milions d'euros. La companyia atribueix la mesura a l'impacte sobre l'activitat derivat de les mesures preventives contra la propagació de la Covid-19, que ha comportat que la demanda dels seus productes s'hagi "contret significativament tant a curt com a llarg termini".

La situació de concurs afecta només la societat capçalera del grup, Figueras International Seating, mentre que les filials internacionals repartides per tot el món en queden excloses, segons ha aclarit la mateixa companyia. La firma assenyalava que el concurs voluntari té com a objectiu "reestructurar la companyia, viabilitzar el negoci i mantenir el màxim nombre de llocs de treball. "Figueras advoca per la continuïtat de la seva activitat empresarial" i per aconseguir-ho "està treballant per trobar una solució que li permeti superar de manera satisfactòria l'actual situació".

La situació financera de la companyia, que ha subministrat seients a edificis emblemàtics i grans estadis esportius, era delicada des



Les instal·lacions de Figueras International Seating a Lliçà d'Amunt

de fa uns anys i, de fet, va entrar en situació de concurs l'any 2015. El fons Abac Capital va rescatar la companyia, quan en va adquirir un paquet majoritari amb una injecció de capital de 10 milions d'euros. Posteriorment, aquesta participació es va incrementar amb noves aportacions.

Sota la gestió d'Abac, el grup ha incrementat la facturació i ha afrontat operacions de compra internacionals (les companyies britàniques Zoefitg i SiS), però els resultats no han estat positius. Entre 2016 i 2018, les pèrdues van arribar a ser de 19 milions d'euros. Encara no s'han fet públiques les xifres de 2019.

El concurs de creditors arriba també en plena tem-

pesta mercantil. El fundador de la societat, Josep Figueras, ha presentat denúncies als jutjats per una operació financera que l'actual accionista majoritari, Abac Capital, va executar i que ja posava de manifest les dificultats de la companyia. El fons de capital va aprovar una operació acordió (reducció de capital a zero i posterior ampliació). Aquesta operació suposava dotar la societat d'un reequilibri patrimonial, després d'haver entrat en uns fons propis negatius a conseqüència de les pèrdues acumulades en exercicis anteriors. Es va fer amb una aportació líquida i amb la conversió en participatius d'alguns crèdits concedits pel fons de capital en exercicis precedents. El fundador

de la companyia, que no va participar en l'ampliació de capital, denuncia que aquesta operació financera el va deixar fora de la societat. El judici per la demanda presentada pel fundador ja s'ha celebrat i està pendent de sentència.

## És cert que les empreses no podran acomiadar durant 6 mesos?

**Col·lectiu Ronda**

Des de l'inici de l'estat d'alarma, han estat nombroses les afirmacions grandiloqüents per parlar dels efectes de les mesures extraordinàries aprovades per protegir els llocs de treball amenaçats per la present situació. Recordem, per exemple, quan des del Govern es va dir que s'havia prohibit acomiadar durant l'estat d'alarma. "Prohibir", aquest és el verb que es va fer servir en tot tipus de comunicacions públiques de l'executiu quan la realitat era molt diferent. Mai no es va prohibir acomiadar. Senzillament es va establir que els acomiadaments per causa objectiva motivats per situacions derivades de la propagació de la Covid-19 es considerarien improcedents o, el que és el mateix, amb una indemnització lleugerament superior a la que hagués correspost si l'acomiadament fos per causa objectiva. Però cap tipus de prohibició com si s'hagués pogut fer dient que aquests acomiadaments es considerarien nuls, no pas improcedents, i comportarien la reincorporació al lloc de treball i l'abonament dels salaris deixats de percebre.

Ara succeeix quelcom de similar amb la denominada clàusula de manteniment de l'ocupació imposada a les empreses que hagin realitzat ERTO per causa de força major. Segons el Govern, aquesta clàusula obligava a mantenir durant almenys 6 mesos els llocs de treball de les persones afectades per ERTO un cop es reprengué l'activitat. De nou, però, la realitat està allunyada.

L'acord assolit pel Govern amb les grans patronals i els sindicats majoritaris estableix nombroses excepcions a aquest enunciat i permet l'extinció de llocs de treball sense que es consideri vulnerada la clàusula. Així succeeix, per exemple, amb els acomiadaments disciplinaris declarats procedents, cosa que pot ser lògica, però també amb els contractes temporals que arriben a la seva data d'extinció o quan finalitzi l'obra i servei acordada, malgrat que la majoria d'aquests contractes han estat celebrats en frau de llei i hagués correspost que fossin de durada indefinida des del principi pel fet de satisfer necessitats estructurals de les empreses.

Aquesta sí és la realitat del moment present. Els treballadors actualment afectats per ERTO no tenen, en realitat, garanties efectives de manteniment dels seus llocs de treball un cop finalitzi la vigència d'aquests expedients. Aquestes garanties no es desplegaran de forma automàtica per efecte de la clàusula esmentada sinó que caldrà, en molts casos, acudir als jutjats per defensar els nostres drets davant acomiadaments injustificats.

## Viena reobre els serveis 'Auto' del Ramassar, Mollet i Lliçà d'Amunt

**Granollers**

La cadena de restaurant de menjar ràpid Viena ha començat aquest dimecres el procés de reobertura esglaiada dels seus establiments. A la comarca, ha reprès el servei Auto-recollida del menjar des del cotxe al Ramassar (Granollers-les Franqueses), Mollet i a l'establiment del polígon de Can Montcau, a Lliçà d'Amunt. Són els establiments a la comarca que formen part del procés progressiu de reobertura que ha dissenyat la cadena. Aquesta setmana ja ha reobert, amb mesures de seguretat pautades, un 80% dels establiments que ofereixen el servei de recollida des del vehicle.

## Una campanya institucional buscarà atraure turisme de proximitat al Vallès Oriental

**Granollers**

**EL 9 NOU**

Una campanya promocional de caire institucional entre el Consell Comarcal i els municipis de la comarca buscarà reactivar el sector turístic al Vallès Oriental amb públic de màxima proximitat. La realització d'aquesta campanya és una de les decisions del plenari de turisme del Vallès Oriental celebrat la setmana passada i en el qual es va acordar posar en marxa un pla de treball immediat per reactivar l'activitat del sector a la comarca.

Els participants en la trobada van demanar creativitat,

cooperació, i ús de les noves tecnologies i les xarxes socials per coordinar i posicionar les accions dels diferents agents turístics de la comarca.

El sector treballarà per adaptar els termes del pla d'acció que ja s'havia aprovat per a aquest 2020 a la nova situació creada arran de les mesures per prevenir l'expansió de la pandèmia del coronavirus. El sector està profundament afectat, amb els establiments hotelers tancats, els restaurants només amb activitat de menjar a domicili i amb els grans esdeveniments del Circuit ajornats o suspesos.

## Col·lectiu Ronda

ASSESSORIA JURÍDICA LABORAL ECONÒMICA SOCIAL

El nostre horari d'atenció telefònica és de dilluns a dijous de 9 a 14h i de 16 a 19h i divendres de 9 a 14h. Les consultes i visites continuaran sent, sempre que sigui possible, telefòniques o online. En aquells casos que resulti inevitable visitar els nostres despatxos cal que truqueu al telèfon del despatx i demaneu cita prèvia.

Mollet | 93 593 33 46 | Granollers | 93 870 87 42  
www.cronda.coop/coronavirus

# Els contractes es redueixen a la meitat a l'abril al Vallès Oriental

Els 5.765 contractes registrats són la segona xifra més baixa dels últims 15 anys

## Granollers

### J.C.A.

L'arrencada del mes amb el període de permís retribuït recuperable vigent i la continuïtat amb mesures de mobilitat encara restrictives han empès a la baixa el mercat de treball a tot el país i, també, al Vallès Oriental. Aquest mes d'abril es van formalitzar menys de la meitat de contractes que l'any passat en el mateix període. En total, se'n van formalitzar 5.765. L'any passat, en el mateix mes, se'n havien fet 12.638.

La sèrie històrica disponible en el fons de dades de la Diputació de Barcelona arrenca l'any 2006 i, en aquest període de prop de 15 anys, només hi va haver un mes en què es fessin menys contractes que l'últim abril. Va ser l'agost de 2009, un exercici influït per la crisi financera que havia començat un mes abans. Llavors

es van formalitzar 5.524 contractes. La particularitat és que, tradicionalment, el mes d'agost és un període amb contractació baixa (els màxims només arriben a superar els 10.000 contractes), mentre que l'abril és un mes amb xifres habitualment

més elevades, com demostren els més de 12.000 contractes que s'havien fet els últims anys.

La dada és un avenç sobre els contractes registrats durant el període, però ja permeten entreveure quins són els sectors més afectats

per aquesta dràstica reducció de la contractació, que dona continuïtat a la que ja es registrava al mes de març (un 24% menys), però que llavors només reflectia mig mes d'estat d'alarma. El repartiment ha estat homogeni, però la indústria ha estat la que menys ha reduït la nova contractació (un 51% menys), mentre que a la construcció ha baixat un 58% i als serveis, un 56%.

També hi ha una reducció més intensa de la contractació indefinida (baixa un 69%) que de la temporal, amb descensos més limitats en les modalitats d'obra i servei i d'interinitat.

Per municipis, el descens també és generalitzat, però és a les poblacions amb més pes d'indústria essencial, com Martorelles (on creix un 3%) o Sant Celoni (descens del 5%), on és més limitat. Baixa més intensament a Granollers (un 60%) que a Mollet (un 37%).

## L'augment d'afectats per ERTO es modera

### Granollers

Els expedients de regulació temporal d'ocupació (ERTO), l'eina dissenyada per ajustar les plantilles de les empreses afectades per les mesures de l'estat d'alarma sense necessitat de fer acomiadaments massius, modera la tendència alcista. Durant l'última setmana, 38 empreses s'han afegit a la llarga llista de centres de treball que han suspès contractes o han reduït les jornades de les plantilles. Ara són 4.686 empreses que han aplicat mesures de regulació, de les quals 4.303 ho han fet per motius de força major -afectació directa de les mesures de l'estat d'alarma- i la resta, 383, han al·legat causes objectives (baixada de vendes, de producció o reorganitzacions). Actualment, els ERTO afecten 34.704 treballadors. Són 375 més que dijous passat. La setmana pas-

## Treballadors de Logisfashion elaboren 3.000 mascaretes

### Sta. M. de Palautordera

#### EL 9 NOU

La plantilla de Logisfashion ha complert el repte que havien llançat treballadors de Santa Maria de Palautordera i Cabanillas de confeccionar fins a 3.000 mascaretes durant el mes d'abril. L'empresa hi ha donat suport, amb l'aportació de la tela homologada, reutilitzable i amb durada de fins a 300 rentats.

La resta de centres de treball del grup s'han unit al repte, inclòs el personal dels serveis de condicionament de peces de roba, per arribar a complir el repte de les 3.000 mascaretes, el triple del que s'havia proposat en un principi, donada la bona rebuda de la iniciativa. Aquest material s'ha lliurat a Càritas perquè les pugui utilitzar el personal dedicat al suport a les capes socials més desfavorides.



Aspecte de les instal·lacions de Logisfashion a Santa Maria de Palautordera

## Mango arriba al miler de botigues obertes a tot el món

### Lliçà d'Amunt

La cadena de distribució de moda Mango ha accelerat en el pla de reobertura de botigues i ja ha superat el 1.000 d'establiments en funcionament en 72 països. Entre els que han autoritzat reobertes, figuren Espanya i França, els més importants per a la companyia. En les properes setmanes confia a poder-ne reobrir 700 més, amb garanties de seguretat, per arribar al 80% del total d'establiments que té a tot el món.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (11-5-20)

CONILL: 1,68 (-0,06)  
 POLLASTRE VIU: 0,79 (=) - 1,15 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,38 (=) - 1,87 (=)  
 OUS: xl: 1,35 - l: 0,91 - m: 0,83 - s: 0,63  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,07 (=)  
 GALL: 0,05 (=)  
 ESTRUC: S.C.

### Llotja de Vic (8-5-20)

PORC: 1,720 / 1,732 (-0,071)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 18/20 (=)  
 PARTIDA GRAN: 61,50/63 (-6)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,82 / 3,67 / 3,40 / 3,25 (-0,02)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,87 / 3,68 / 3,48 / 3,34 (-0,02)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,36 / 3,28 / 2,02 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,16 / 3,08 / 1,64 (=)  
 VEDELLA(261/300 kg):3,74/3,60/3,49(-0,04)/3,17 /2,48(=)  
 VEDELLA(221/260 kg):3,80/3,64/3,53(-0,04)/3,26/2,47 (=)  
 VEDELLA(180/220 kg):3,84/3,64/3,51(-0,04)/3,26 / 2,46(=)  
 VACA: 2,60/2,40/2,15/1,85/1,40/1,20 (=)  
 FRISÓ: 25 / 85 (=/=)  
 ENCREUAT: 90 / 215 (=/=)  
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

### Mercolleida (8-5-20)

PORC VIU selecte: 1,302 (-0,053)  
 LLETÓ 20 kg: 41 (-6)  
 XAI (23 a 25 kg): 2,50 (=)  
 XAI (25 a 28 kg): 2,45 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75 /u (=)  
 BLAT PINSO: 198 (-9)  
 BLAT PA: 204 (-10)  
 MORESC: 180 (-3)

ORDI LLEIDA: 170 (-5)  
 COLZA: 330 (-15)

### Llotja de Barcelona (12-5-20)

GARROFA: 220/t (+10)  
 GARROFA FARINA: 210/t (+10)  
 SOJA PAÍS: 335 (=)  
 MORESC UE: 181/t (-1)  
 BLAT: 202/t (-2)  
 ORDI PAÍS: 172/t (-2)  
 FARINA DE PEIX: 1.030 (=)  
 GIRA-SOL: 230 (-2)  
 MILL: 475 (=)  
 COLZA: S.C.  
 SORGO: S.C.

### Grans del Lluçanès (8-5-20)

GRA DE COLZA: 344,25 (+7,75)





## El programa OIL obre subvencions per contractar dones a la indústria

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El programa Ocupació a la Indústria Local (OIL), que lidera el Consell Comarcal, ha aprovat una línia de subvencions a les empreses que han contractat dones participants a la iniciativa. L'Ajuntament de les Franqueses, membre del grup promotor del programa, ha aprovat les bases per a aquestes subvencions, que inclouen el finançament del salari mínim interprofessional de 2019 per als contractes fets entre el 29 d'abril de l'any passat i el 15 de febrer de 2020 a dones participants al projecte, amb durada indefinida o temporal de més de tres mesos. Es finançaran sis mesos de contracte. El període de presentació de sol·licituds acaba el 31 de maig i s'ha de fer a través d'una instància al Consell Comarcal.

El projecte OIL té l'objectiu de fomentar la competitivitat de la indústria local en el sector del metall, l'automoció i la logística associada i treballar per encaixar les oportunitats i les necessitats del mercat de treball. En l'edició vigent, el projecte també ha incidit en el paper de la dona en aquest sector, en el qual es considera que la representació femenina encara és molt baixa. En el projecte hi participen diversos ajuntaments vallesans i representacions dels sectors empresarials i sindicals.

## Formació de l'Ateneu Cooperatiu sobre micromecenatge

Granollers

L'Ateneu Cooperatiu del Vallès Oriental ha organitzat dues activitats formatives en línia sobre micromecenatge per aquest mes de maig. Són sessions gratuïtes amb inscripció prèvia que s'impartiran a través de la plataforma Zoom i van a càrrec de la Fundació Goteo. La primera sessió es farà el 20 de maig de 4 de la tarda a 8 del vespre, amb un taller sobre micromecenatge bàsic. S'hi explicarà què és un *crowdfunding* i les seves modalitats. En la segona, el 27 de maig, s'hi explicaran els mecanismes de comunicació d'una campanya.

# Un fons suís aporta cinc milions a l'expansió de Cubiq Foods

La firma desenvolupa greixos Omega 3 amb cultiu cel·lular en una planta a Granollers



L'empresa opera des d'una nau de 4.000 metres quadrats al polígon industrial de Palou Nord, a Granollers

Granollers

Joan Carles Arredondo

L'empresa Cubiq Foods, dedicada al desenvolupament i producció de nous greixos saludables per al sector de l'alimentació, ja ha completat el finançament del pla de negoci arran de l'aportació del fons internacional Blue Horizon Ventures al projecte de la companyia de Granollers. El fons suís ha aportat cinc milions d'euros a un projecte empresarial iniciat a final de 2018 i que espera disposar de les primeres materialitzacions industrials i comercials a finals d'aquest any.

Cubiq Foods ja havia obtingut un primer suport financer amb l'entrada en el capital de l'empresa que van fundar la doctora Raquel Revilla i els emprenedors Andrés Montefeltro i Jordi Bladé. L'empresa ha centrat els esforços en el desenvolupament d'omega-3 a partir de cultius cel·lulars. Els efectes beneficiosos per a la salut han convertit els olis omega-3 en un atractiu per a les empreses, però la seva producció natural és limitada. L'empresa ja ha obtingut resultats de producció a partir de cèl·lules a escala de laboratori i ara està avançant en una producció industrial per a aplicacions en produc-

tes nutricionals i també en el sector alimentari. Aquest procés es faria a partir de microcàpsules de producte, que permeten mantenir-ne les propietats, reduint-ne el gust de peix però amb les aportacions recomanades per a la salut cardiovascular i del sistema nerviós.

En paral·lel, la companyia també treballa en altres aplicacions dels seus processos a partir de la demanda de productes menys agressius amb l'entorn que l'oli de palma o l'oli de coco i amb menor presència de saturats i calories del greix animal. "Aquesta no és la nostra branca principal, però pensem que és la que

ens posarà més ràpidament al mercat", explica el director financer de la companyia, Jordi Bladé. De fet, espera que hi hagi producció a finals d'aquest mateix any.

Blue Horizon Ventures és un fons especialitzat en inversions en negocis d'alimentació sostenible i sense maltractament animal, uns principis que s'adeqüen a l'estratègia empresarial de Cubiq Foods. L'entrada en l'accionariat d'aquest fons suposa la segona injecció de capital extern per a la companyia. A finals de 2018, el fons espanyol Moira Capital va prendre una participació significativa en l'empresa amb una inversió que es va destinar als primers passos en recerca i desenvolupament de productes per a l'empresa.

La companyia opera a Granollers des de desembre de 2018. Està establerta en una planta de 4.000 metres quadrats al polígon de Palou Nord. El pla de negoci preveu que entre 2022 i 2023 aquesta planta estigui plenament operativa i que, llavors, s'haurà pogut arribar a doblar la companyia, que actualment forma una vintena de persones, la majoria científics. "A Granollers, hem trobat un entorn que s'adiu amb el nostre objectiu de fomentar un impacte positiu en el medi ambient i la salut humana", remarca Bladé. L'empresa està col·laborant amb empreses locals en alguns projectes.

## Carethy preveu superar els 40 milions de facturació i arribar a 150 treballadors aquest 2020

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

L'empresa de comerç electrònic de productes de cura de la salut Carethy, que opera des de la Roca, preveu arribar als 40 milions d'euros de facturació aquest 2020, segons ha comunicat aquesta setmana. L'empresa disposa d'un catàleg de més de 70.000 productes i preveu incrementar la plantilla fins a 150 treballadors aquest exercici. En l'últim mig any ha incorporat a la plantilla 60 persones al centre logístic i als serveis d'atenció al client,

i els mesos vinents en preveu incorporar 50 més per mantenir l'expansió al mercat internacional.

Actualment, l'empresa té més de dos milions d'usuaris mensuals i un milió d'usuaris registrats. Nuxe, Maybelline, Kérastase, Solgar, Isdin, o Lancaster són algunes de les marques que es venen a través de la seva web.

Carethy continua sumant clients i és present en 135 països, amb una oferta de servei de qualitat amb preus competitiu. L'empresa ha desenvolupat un sistema per aportar comoditat al client.

## Moldstock guanya capacitat logística amb un nou magatzem a Sevilla

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

L'operador logístic Moldstock ha inaugurat recentment el segon magatzem del grup a Sevilla. L'empresa, que té el principal centre d'operacions a Santa Maria de Palautordera, ha activat aquest magatzem de 2.000 metres quadrats per incrementar la seva activitat a Andalusia, la segona comunitat de l'Estat amb més volum d'exportacions. Al mateix temps, aquesta nova activitat suposa un reforç per als serveis de transport que porta

a terme com a integrant del grup Moldtrans.

La construcció del magatzem ja estava avançada quan es va decretar l'estat d'alarma i, per a la finalització de les obres, s'han seguit totes les recomanacions de seguretat. El grup Moldtrans ha mantingut el projecte vigent per contribuir al manteniment de l'activitat econòmica a la zona, tot i el context de crisi sanitària. Tot el grup de transport i logística ha estat operatiu durant aquesta situació d'emergència per garantir el subministrament de productes essencials.



Josep Bofill al costat de la instal·lació d'agraïment als sanitaris, amb escorces de pi pintades de blanc. Al fons, la instal·lació vermella en referència al virus

GRISelda ESCRIGAS

## Celebració 'on line' del Dia Internacional dels Museus

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Els equipaments de la comarca s'han sumat a la celebració del Dia Internacional dels Museus, el dia 18. El Museu Abelló de Mollet ha programat activitats en línia, a través de les xarxes socials i de les diferents plataformes on exposa la seva extensa col·lecció. D'una banda, ha realitzat una sèrie de nou videocàpsules de poc més d'un minut, amb les quals es pot fer un passeig per l'exposició permanent. A més, i com que el lema del DIM és "Museus per a la inclusió", es difonen els vídeos sobre l'equipament i les peces més destacades en llenguatge per a sords. El cap de setmana es faran diferents actuacions amb la col·laboració de l'Escola Municipal de Música i Dansa, que es difondran a través de l'Instagram Live (@museuabello). Dissabte hi haurà un concert a les sales, amb el quartet d'alumnes format per Gemma Benet, Miguel Redón, Gemma Ramon i Teia Martínez; mentre que diumenge a les 7 de la tarda, hi haurà dansa contemporània amb les ballarines Marta Retuerto, Blanca Lasobras i Natàlia Laborda. També es farà una gimcana virtual de les 10 del matí a les 12 del migdia per al públic familiar, a través de Google Art.

D'altra banda, el Museu de Granollers se suma al lema de "Finestres obertes" i obre una finestra per explicar una de les peces més significatives del Museu. Dissabte faran una visita guiada virtual a la peça *Cap del Bacus*. El Museu ha creat un canal Youtube per a l'ocasió. A més, el Museu de Montmeló farà una visita guiada virtual a la col·lecció de pintures romanes de jaciment de Mons Observans.

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu ha preparat la mostra "D'aquí i del món!", amb peces de les diferents col·leccions del seu fons. Es mostrarà com al llarg de la història i arreu del món, les persones han fet servir tot tipus d'estrís i aparells similars per a diferents tasques. Se'n farà una galeria d'imatges al web del museu i a les xarxes socials.

El Museu Thermalia de Caldes publica un vídeo dedicat a la nova exposició permanent de termalisme. Dissabte a les 7 hi haurà un art i tast virtual, i diumenge a les 12, una visita guiada.

# Bofill homenatja els sanitaris amb una instal·lació al bosc

L'escultor de Vallromanes ha fet una segona instal·lació relacionada amb la Covid-19

Vallromanes

Teresa Terradas

Els sanitaris, a la primera línia en la lluita contra la pandèmia, són objecte aquestes setmanes d'un gran nombre d'homenatges i d'accions d'agraïment i reconeixement, molts dels quals musicals, a la seva incansable tasca. Amb aquest punt de partida, l'artista Josep Bofill, de Vallromanes, ha volgut sumar-se a aquestes accions amb un particular homenatge a aquest col·lectiu i al moment actual marcat per un virus que ho ha capgirat tot.

L'homenatge d'aquest reconegut escultor, amb una llarga trajectòria al darre-re, s'ha concretat en dues instal·lacions a l'aire lliure, en un bosc de casa seva a Vallromanes, i de les quals pot gaudir tothom. "Estan situades a uns 15 o 20 metres l'una de l'altra, al bosc del costat d'un camí rural per on passa força gent que va a caminar, amb bicicleta o a fer esport", comenta l'artista.

Precisament, les dues instal·lacions estan fetes amb

elements naturals, extrets d'aquest mateix bosc. En la que homenatja els sanitaris, Bofill ha utilitzat escorces de pi, que ha pintat de blanc, amb una pintura ecològica, en clara referència a les bates blanques dels sanitaris. Les diferents escorces s'uneixen amb fils d'acer inoxidable, que brillen amb la llum, i formen una instal·lació penjada entre dos arbres, com si fos una cortina. La instal·lació fa 3 metres per 2,5. "És gran, perquè sorprengui qui se la trobi pel camí, com també ens ha sorprès tot el que està passant", apunta l'artista. Per titular-la, Bofill ha agafat una frase de la pel·lícula *La llista de Schindler*: "Salvar una vida és salvar tot un poble."

L'aspecte "de dolçor, com si fossin llàgrimes blanques" d'aquesta obra contrasten amb l'agressivitat i l'impacte de la segona instal·lació, situada dalt d'un arbre. En aquest cas fa referència a la Covid-19, i està feta amb branques seques del bosc, entrellaçades entre elles i formant com un niu. "En pintar-la de vermell he volgut donar-li més agressivitat, la

### Les dues instal·lacions estan fetes amb elements naturals

que té aquest bitxo", explica Bofill. És una obra que respira agressivitat, però també esperança amb el títol que li ha dedicat l'artista: *Un virus pot matar un ser, però mai l'amor a la vida*.

Josep Bofill tenia clar que havia de fer alguna cosa davant la situació de pandèmia sanitària actual. "Crec que als artistes ens toca fer alguna manifestació del que està passant, i jo he volgut fer un agraïment als sanitaris per l'esforç que fan i pel perill que corren cada dia, i com a testimoni de la causa, també he volgut fer referència a la Covid-19.

L'escultor, amb un taller instal·lat a casa, ha pogut continuar treballant aquests dies. "No paro de crear ni d'investigar. Una situació com la que estem vivint et

força més a crear, des d'una forma més íntima i més aïllada, per això aprofito per investigar, i atrapar les emocions, les sensacions i les sorpreses. Perquè les bones sorpreses van bé a la vida", afirma.

### UNA LLARGA I RECONEGUDA TRAJECTÒRIA

Josep Bofill és un artista amb una llarga i reconeguda trajectòria, i amb una relació especial amb Granollers. A la galeria AB, ara ja tancada, hi va fer algunes exposicions. Ara fa tres anys hi va presentar una nova instal·lació, "Humà", en què la figura humana hi continuava sent la protagonista, però amb uns aires d'innovació. La seva obra, però, ha arribat a galeries de tot Catalunya, l'Estat espanyol i altres països com França, Itàlia, Alemanya, Veneçuela, Colòmbia o Rússia, a més de diversos museus. També és autor d'escultures de gran format per a espais públics i ha rebut diversos guardons com el Premi Josep Llimona d'Escultura.

# Joan Fontcuberta farà un gran fotomosaic sobre el confinament

És una iniciativa conjunta d'Òmnium Cultural, el Festival Cruïlla i el fotògraf de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

El fotògraf Joan Fontcuberta protagonitza una altra iniciativa cultural al voltant de la situació de pandèmia sanitària i de confinament. Juntament amb Òmnium Cultural i el festival Cruïlla, l'artista de la Roca del Vallès amb taller a Roca Umbert de Granollers, impulsa un homenatge a la solidaritat col·lectiva contra el coronavirus, amb una "gran" obra d'art que tindrà forma de mural, segons informa ACN. Sota el nom "Mirades des del confinament", intentaran explicar, amb milers de fotografies, com la societat civil s'ha autoorganitzat i "ha donat el millor de si mateixa" per superar la crisi social i sanitària.

Segons han explicat els organitzadors, fins al 19 de maig i a través de la pàgina web <miradesdesdelconfinament.cat> es recolliran fotografies de la ciutadania que responguin a la pregunta "Què has fet durant el confinament?". Un cop acabat el termini, Fontcuberta ho convertirà en un fotomosaic, que s'exposarà a la propera edició del festival Cruïlla.

L'objectiu, segons els organitzadors, és que cadascú expressi què ha representat el confinament per a ells, ja sigui des de la quotidianitat de casa o des de la feina de



## Sis anys del fotomosaic mural de ceràmica del Tricentenari

**Barcelona** Ara fa gairebé sis anys, Joan Fontcuberta va fer un altre fotomosaic, *El món neix en cada petó*, que es pot veure a la plaça Isidre Nonell de Barcelona. En aquella ocasió, el motiu va ser la celebració del Tricentenari i va ser una iniciativa amb *El Periódico*, en què es van recollir milers de foto-

grafies dels seus lectors al voltant del lema #momentsdellibertat. Les imatges triades per formar el mural es van imprimir a través de la fotoceràmica, amb la col·laboració del ceramista Toni Cumella, de Granollers. El mural de Fontcuberta a Barcelona està format per 80 columnes de rajoles i 50 files que en total sumen 30,4 metres quadrats -3,8 metres d'alt i 8 de llarg- d'imatges diferents.

sectors essencials. "S'hi val tot: la idea és poder compartir des d'aquelles estones que estem preocupats fins a aquells petits esclats de creativitat domèstica", ha explicat Fontcuberta, en declaracions a l'ACN. "De prop, només és una foto... però, si amplies la mirada, veuràs la imatge de molta gent fent història. La nostra història", diuen al vídeo promocional

de la iniciativa.

Fontcuberta ha detallat que un cop es tinguin totes els fotografies en farà un mural "monumental" que quedi en el futur "com a testimoni i homenatge d'aquesta gran experiència col·lectiva". La imatge final de l'obra serà una incògnita fins a l'últim moment. L'obra s'exposarà en la propera edició del Cruïlla, que l'orga-

nització ja ha avisat que, en cas de ser aquest 2020, difícilment serà com les edicions habituals. En cas d'ajornament, s'exposarà el 2021.

Mentre Fontcuberta serà l'encarregat de la creació artística, Òmnium i el Cruïlla posaran a disposició del projecte "tota la musculatura i expertesa de mobilització ciutadana". De fet, admeten que ja feia mesos que havien

iniciat aquest projecte cultural, però n'han hagut de reorientar la temàtica a causa de la pandèmia.

El vicepresident d'Òmnium, Marcel Mauri, ha destacat que el confinament ha canviat la vida quotidiana de la ciutadania. "Hem vist els balcons plens de vida, hem descobert altres maneres d'estar amb la família, els amics o els veïns, i hem aplaudit el personal sanitari, els caixers de supermercat i els voluntaris, que han treballat contrarellotge per salvar vides i no deixar ningú pel camí", remarca, i afegeix que això demostra que "la força d'un país és la seva gent".

## El mural resultant s'exposarà en la propera edició del Cruïlla

El president de l'entitat, Jordi Cuixart, que es troba empresonat, ha lloat el "compromís" de Fontcuberta i ha assegurat que així es fa perdurar la lluita per la vida digna mitjançant la cultura i l'empoderament.

Per la seva banda, el director del Cruïlla, Jordi Herreruela, ha celebrat la participació de Fontcuberta, i ha apuntat que amb aquesta acció se'l vol "reivindicar" i donar a conèixer perquè, tal com ha subratllat, tant el festival com Òmnium volen destacar els grans artistes que "contribueixen a engrair la cultura del país". Segons Herreruela, Fontcuberta és un dels artistes més importants i se'l vol posar en valor.



## Noves actuacions d'Amics de la Unió de Granollers

**Granollers** La Societat Coral Amics de la Unió va estrenar divendres passat el cicle "Divendres musicals", que inclou una sèrie de concerts que

ofereixen els alumnes de l'escola. Així, se'ls dona una oportunitat de mostrar el seu repertori i acostumar-se a tocar en públic, al mateix temps que ofereixen una estona de música variada en un ambient informal i proper. Les primeres actuacions es van fer en directe a través de la pàgina a Facebook d'Amics de la Unió,

i ara també es poden veure en altres xarxes socials. D'altra banda, el Cor Mixt d'Amics de la Unió, juntament amb el Trio Eòllia, va penjar dilluns a les xarxes la interpretació feta des del confinament de *Due Puppelle Amabili*. K. 439, de Wolfgang Amadeus Mozart, sota la direcció de David Gómez Comino.



## Les Franqueses se suma a la campanya #ArxivemlaCovid19

**Les Franqueses del Vallès**  
L'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de les Franqueses s'ha adherit a la campanya #ArxivemlaCovid19 amb la voluntat de recollir moments històrics al municipi. Des de l'any 2017, l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya promou la recollida de documentació de la memòria pública amb la campanya #ArxivemlaMoment. En aquests moments, però, tenint en compte la pandèmia de coronavirus, ha impulsat la nova etiqueta #ArxivemlaCovid19.

## L'Arxiu a Casa de Caldes mostra imatges dels anys 20 i 30

**Caldes de Montbui**  
L'Arxiu a Casa de Caldes, mostra imatges de com era la vila i la seva gent als anys 20 i 30. Les fotos corresponen al Fons Fotogràfic Martí Rodés, donat per un descendent de l'autor Joaquim Martí Rodés. Es pot veure l'Aplec del Remei, l'Hostal de la plaça, la plaça Moreu o la plaça de l'Església. Aquestes fotografies estereoscòpiques són positius en placa de vidre.

# Premi per a un projecte de Roca Umbert i l'escola Ferrer i Guàrdia

El projecte 'Onades' guanya un dels sis premis Baldiri Connexions

### Granollers

#### EL 9 NOU

El projecte *Onades*, presentat conjuntament per l'Escola Ferrer i Guàrdia i Roca Umbert Fàbrica de les Arts de Granollers, ha estat un dels sis guanyadors del premi Baldiri Connexions que atorga anualment la Fundació Carulla.

Els dos centres, l'educatiu i el cultural, s'han unit en aquesta ocasió per crear un projecte basat en la introducció del moviment a les aules per tractar temes curriculars des d'una perspectiva interdisciplinària i artística. La idea és que els alumnes de l'escola treballin temes conjuntament amb companyies dedicades al moviment que estiguin vinculades a les residències artístiques que ofereix Roca Umbert.

La proximitat entre els dos equipaments permetrà que els alumnes, tant d'Infantil com de Primària, puguin realitzar activitats en diversos



L'espai de dansa de Roca Umbert de Granollers

espais dels centres, que es duran a terme durant el proper curs escolar.

El projecte acabarà amb una jornada, dins la programació de primavera-estiu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, en què es presentaran els processos realitzats en els tallers i on famílies i ciutadania podran participar-hi.

El premi Baldiri Connexions està dotat amb 4.000 euros i una formació que ofereix la Fundació Carulla als docents de l'escola. En aquesta darrera convocatòria s'hi han presentat 110 projectes, dels quals se n'han escollit sis.

## La Polivalent de Montmeló obre les portes de forma virtual

### Montmeló

#### EL 9 NOU

La Sala Polivalent de Montmeló ha tornat a obrir les portes, però de forma virtual, i per adaptar-se a la nova situació. L'objectiu és que la ciutadania torni a gaudir d'una programació de les diferents disciplines artístiques que han passat per la sala. Dins la programació de la Polivalent virtual, cada dissabte i diumenge es programa un espectacle que tingui relació directa amb els artistes i grups que han passat per l'escenari de la sala durant aquests anys.

L'estrena va ser dissabte passat amb una proposta del padrí de l'equipament. L'any 2012 el Mag Lari va presentar i inaugurar la programació estable d'arts escèniques de la Sala Polivalent. La proposta de diumenge va estar protagonitzada per la companyia Rhum & Cia i l'espectacle de pallasos *Rhum*, un espectacle per a tota la família.

# 4t Premi NARRATIVA CURTA EL 9 NOU

## Bases

1. El premi de **narrativa curta EL 9 NOU** es concedirà al millor relat de temàtica lliure.
2. El premi és obert a autors nascuts o residents a les comarques d'Osona, el Ripollès, el Moianès i el Vallès Oriental, més grans de 18 anys. Cada autor podrà participar al concurs amb una sola obra, d'autoria individual.
3. Els treballs hauran de ser inèdits i escrits en llengua catalana. Les obres no podran haver estat premiades anteriorment, ni estar pendents de la resolució d'altres certàmens.
4. L'extensió no excedirà el nombre mínim de 9.500 caràcters i màxim d'11.500 caràcters, espais inclosos.
5. Els premis seran de 500 euros per al guanyador del primer premi, 300 per al segon premi i 200 per al tercer premi.
6. Els relats guanyadors dels tres premis i una selecció dels altres set millors que s'hagin presentat, a criteri del jurat, seran publicats per **EL 9 NOU d'Osona-Ripollès i EL 9 NOU del Vallès Oriental** en les seves edicions de divendres, del 3 de juliol al 4 de setembre d'enguany. La participació al premi comporta la cessió dels drets de publicació de l'obra al convocant. Un cop emès el veredict del jurat, els autors premiats i seleccionats hauran d'enviar el seu relat en format digital i no podran renunciar a la publicació.
7. Les narracions s'hauran d'enviar per correu electrònic a <marketing@vic.el9nou.com> indicant que és per al Premi de Narrativa Curta EL 9 NOU. S'hauran d'enviar dos documents diferents. El primer serà la narració, a l'encapçalament hi ha de constar el títol. En el segon document, hi haurà d'haver el títol de la narració i les dades personals: nom i cognoms, adreça, població i telèfon.
8. El termini d'admissió de treballs acaba el dia 5 de juny de 2020.
9. El jurat del premi estarà format per persones del món de les lletres de reconeguda vàlua en l'àmbit territorial del premi.
10. El veredict del jurat es farà públic a través del diari EL 9 NOU i del web EL9NOU.CAT el dia 26 de juny de 2020.
11. Els autors dels relats seleccionats es comprometen a aparèixer a EL 9 NOU amb fotografia i amb el seu nom i cognoms, i en cap cas sota pseudònim.
12. Tant el convocant com el jurat del premi es reserven el dret de resoldre, segons el seu bon criteri, qualsevol cas no previst en aquestes bases.
13. La participació en el premi implica l'acceptació íntegra de les bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

# “La soledat és una gran font d’inspiració”

Valentí Oller, de Caldes, trenca silenci discogràfic amb ‘Imaginacions i somnis’



D’esquerra a dreta, José Robisco, Josep Andreu Macau, Isma Pérez, Valentí Oller i Jordi Bardella

## Caldes de Montbui

### Oriol Serra

Explica Valentí Oller que va arribar a un punt a la seva vida en què va decidir aturar-ho tot i escoltar-se ell mateix. El concepte podria semblar el títol d’un manual d’autoajuda, però en el cas del cantau-

tor de Caldes de Montbui va significar l’inici d’una nova etapa vital i artística. El punt de partida de la seva trajectòria solista i el primer impuls d’una onada de creativitat que arriba fins al seu darrer disc, *Imaginacions i somnis*, el treball que marca el seu retorn als escenaris després

d’un llarg silenci.

“He fet una tria de cançons noves que he anat component al llarg d’aquests darrers anys, però també he recuperat cançons antigues que mai havia acabat de deixar enrere”, apunta Oller en declaracions a EL 9 NOU. “Mai escric per escriure,

sempre hi ha alguna cosa que m’inspira a fer-ho. La soledat sol ser una gran font d’inspiració, me l’estimo molt. També m’inspiren la natura, l’amor, l’amistat o la mort”, afegeix.

Musicalment, el disc s’emmiralla en llenguatges com els de la cançó d’autor o el

folk-rock nord-americà de les dècades dels 60 i dels 70. “El cert és que no escolto gaire música”, reconeix. “M’encanta la sonoritat trista i alhora dolça d’un piano. A estones escolto clàssics com Bob Dylan i Sisa, també Joan Baez o Emmylou Harris”, matisa. Oller es va donar a conèixer durant la segona meitat de la dècada dels 90 al capdavant d’Hèrzia, formació amb la qual va arribar a publicar un únic disc –*Coses que passen* (1999)– que s’aproximava als paràmetres del rock català del moment des d’una aguda sensibilitat pop. Va ser justament arran de la dissolució d’Hèrzia quan Oller va decidir parar màquines i retirar-se a una finca aïllada enmig de la natura. “Allà vaig trobar-me a mi mateix i vaig aprendre a estimar-me”, recorda.

**Oller es va donar a conèixer a la segona meitat dels 90 al capdavant d’Hèrzia**

D’aquella experiència en van sorgir les cançons del seu primer àlbum en solitari, que va veure la llum el 2014 sota el títol de *Mai és tard per estimar-se*. També part de les que han acabat donant forma a *Imaginacions i somnis*. Aquest darrer treball l’ha enregistrat amb el suport de veterans de l’escena calderina com Isma Pérez (guitarra) o José Robisco (baix), i preveu presentar-lo la propera tardor al Centre Ateneu Democràtic i Progressista.

## S’obren les inscripcions a l’Escola de Música i Dansa de Mollet

### Mollet del Vallès

Aquest mes de maig s’obre el període de preinscripcions a l’Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet del Vallès. En el cas de l’Escola de Dansa, les preinscripcions començaran el 21 de maig, i en el de l’escola de Música, el 27 de maig. Per als alumnes nous, la preinscripció serà presencial amb cita prèvia. Als que ja estan a l’escola, se’ls enviarà un correu electrònic sol·licitant la confirmació de la plaça. L’Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet també ofereix la possibilitat de realitzar una visita virtual per les instal·lacions a través del web <[www.emmusicamolletvalles.cat](http://www.emmusicamolletvalles.cat)>. Enguany podria haver-hi variacions en temes com el termini del curs.



## Música benèfica des de Martorelles

**Martorelles** Els músics Yuval Gotlibovich (viola) i Raquel Castro (violí), residents a Martorelles, van participar dimecres en un concert en directe a la pàgina de Facebook de Carolina Bellver Manager en benefici de l’ONG Cuoremani. Gotlibovich (Israel,

1977) és professor de viola de l’Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i ha guanyat diversos concursos internacionals, sobresurt com un dels violistes més demanats de la seva generació. Castro també és professora de l’ESMUC i té una carrera com a intèrpret i pedagoga del violí. Els músics van interpretar peces de Mozart, Bach, Chopin i Manuel de Falla, entre altres clàssics.

## El Tramvia Blanc homenatja Joan Bretcha en els 10 anys de la seva mort

### Granollers

El grup d’animació El Tramvia Blanc, de Granollers, homenatjarà aquest diumenge, a través de les xarxes, el músic granollerí Joan Bretcha, coincidint amb el 10è aniversari de la seva mort. Joan Bretcha (Granollers, 1966) va ser durant 22 anys el guitarrista d’El Tramvia Blanc, però també va estar lligat a altres formacions, com ara la Big Band de Granollers, o iniciatives musicals com el Festival de Jazz de Granollers, del qual era codirector, i dels Cicles de Jazz del Casino. Aquestes activitats les compaginava amb la seva feina de farmacèutic, i al capdavant del negoci familiar dels forns.

## Un centenar de cantaires de gospel s'uneixen per interpretar un tema de Gerson Gelabert

La Roca del Vallès

T.T.

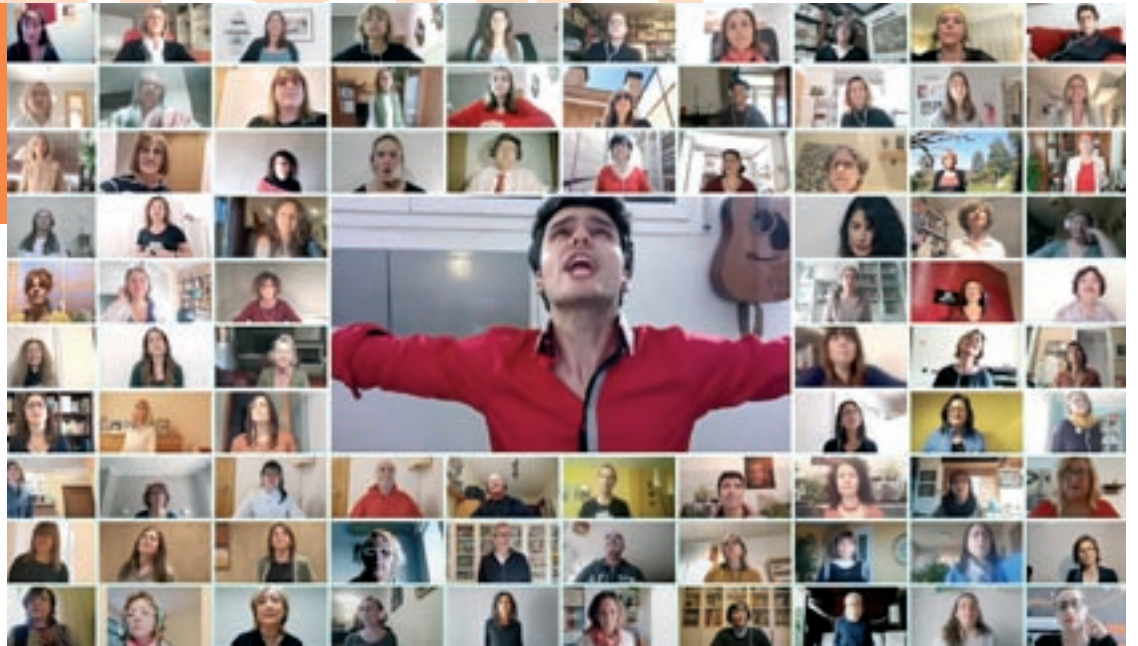
Un centenar de cantaires de gospel i dos músics protagonitzen la interpretació del tema *Lord God Almighty*, del músic Gerson Gelabert, de la Roca del Vallès. Els cantaires formen part de les formacions Roc&Gospel, Cor Gospel Llinars, Cor Gospel Cardedeu, En Clau de Gospel i Cor Cool & The Band, que formen G de Gospel, juntament amb Mas Gospel, de Barcelona, tots sota la direcció de Gelabert i amb l'acompanyament d'Adrià Martínez, a les guitarres, i de David Gimeno, a la bateria. El tema es va estrenar diverses passes a Youtube.

Gelabert es mostra molt satisfet amb el resultat del muntatge, que li ha portat

setmanes de feina. "Quan tens una idea al cap, a vegades és pitjor que si vas sense cap idea preconcebuda, perquè no penses fins que trobes la manera de fer-la", comenta Gelabert.

La idea va sorgir ja al final de la primera setmana de confinament. "Cadascú a casa seva va tenir temps per gravar un vídeo, que després em van enviar, i jo vaig anar editant l'àudio i després els vídeos." Al cap de dos mesos es pot veure el resultat, que ha encantat a tothom. "Jo volia fer-ho per nosaltres, per dir que estem tots junts encara que estem separats, i que podem continuar cantant."

A Gelabert també li ha fet il·lusió tenir gravada amb la coral aquesta cançó, que reconeix que és molt especi-

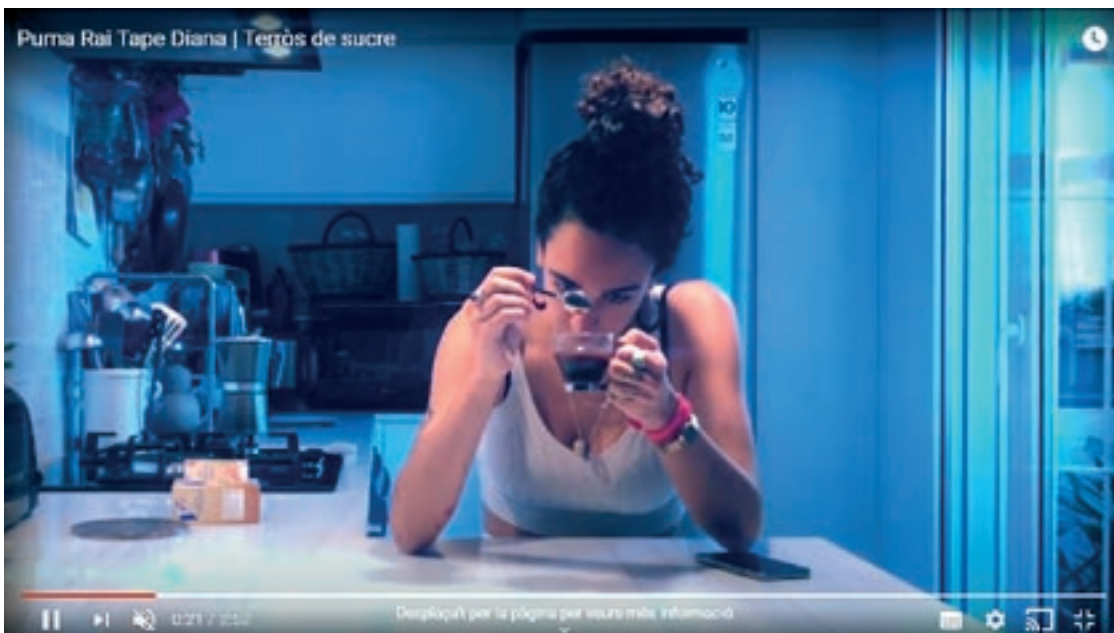


Gerson Gelabert i altres cantaires en el vídeo estrenat la setmana passada

al per a ell i que se sent un privilegiat per haver-la fet, a diferència d'altres temes. El músic explica que una nit en què no podia dormir li va venir al cap la melodia de la tornada i la seva lletra, gairebé exacta com està ara, i la melodia de l'estrofa amb el sentit que havia de tenir, i sabent que havia de

sortir un sant. "L'endemà al matí només em vaig haver de posar davant l'ordinador, gravar el que tenia, mirar tres sants que tenia marcats i que parlaven d'aquest tema i adaptar-ne un. Vaig pensar que em faltava un pont i en aquell moment vaig rebre just el pont, el que havia de cantar i la lletra i tot", explica

Gelabert. Ell, doncs, considera aquesta cançó "un regal de Déu", perquè després de compondre un gran nombre de cançons no li havia passat mai una cosa així. "Puc dir que és una cançó meua perquè ha sortit de les meves mans, però en realitat em considero una eina de les seves mans."



### Nou videoclip de PRTD

**Sant Feliu de Codines** El grup Puma Rai Tape Diana, amb el vallesà Vicenç Ferreres com un dels seus components, ha presentat un nou videoclip, *Terròs de sucre*. Es tracta d'una versió de "Sugarcube" de Yo La Tengo (de l'àlbum *I Can Hear The Heart Beating As One*, 1997) inclosa en el recopilatori *Yo La Tengo C(L)overs'* (ULR-ELS, 2020) d'ho-

menatge al trio de Hoboken. Al recopilatori hi ha una altra versió de PRTD, *Sempre hi seran*, versió de *Can't forget*. El vídeo té com a protagonista l'actriu Alba Maury i la participació d'Inés Prats. Fa uns dies també van visitar una cançó del seu primer EP en versió acústica en directe, *Penitents*. El van enregistrar amb els mòbils les quatre persones que formem part del projecte, cadascú a casa seva.

## Torna el Llibre Gegant de Granollers, amb nou format

Granollers

EL 9 NOU

El Casal del Mestre de Granollers VO i la llibreria La Gralla han impulsat, un any més i amb novetats, l'activitat Fem un Llibre, inclosa sempre dins la Fira de l'Ascensió, enguany suspesa. Els organitzadors, però, no volien deixar de fer aquesta activitat ja clàssica de la ciutat, feta conjuntament amb escoles i instituts i la col·laboració de l'Ajuntament de Granollers. "No volíem que deixés de fer-se l'activitat, ara que justament estem vivint una situació històrica i inèdita, que ha de quedar reflectida al Llibre Gegant del 2020", diuen els organitzadors.

Per això han demanat a les escoles i instituts de Granollers que proposin al

seu alumnat, dins del programa de treball a casa, la creació d'un text escrit que expliqui vivències que hagin tingut aquestes setmanes o mesos, desitjos per la tornada a la normalitat, contes relacionats amb el tema... i tots aquells temes que com a educadors creguin que es puguin il·lustrar, sempre al voltant de les situacions viscudes recentment o que s'estan vivint encara. També hi ha l'opció afegida de fer alguna il·lustració.

Els il·lustradors i les il·lustradores que habitualment hi han participat i l'alumnat de Batxillerat Artístic del Cel·lestí Bellera seran novament els encarregats d'il·lustrar aquests textos. "Pensem que, malgrat tot, aquesta serà una edició tan important com especial i única", comenten.

## Punt final a la iniciativa "Surt al balcó a tocar"

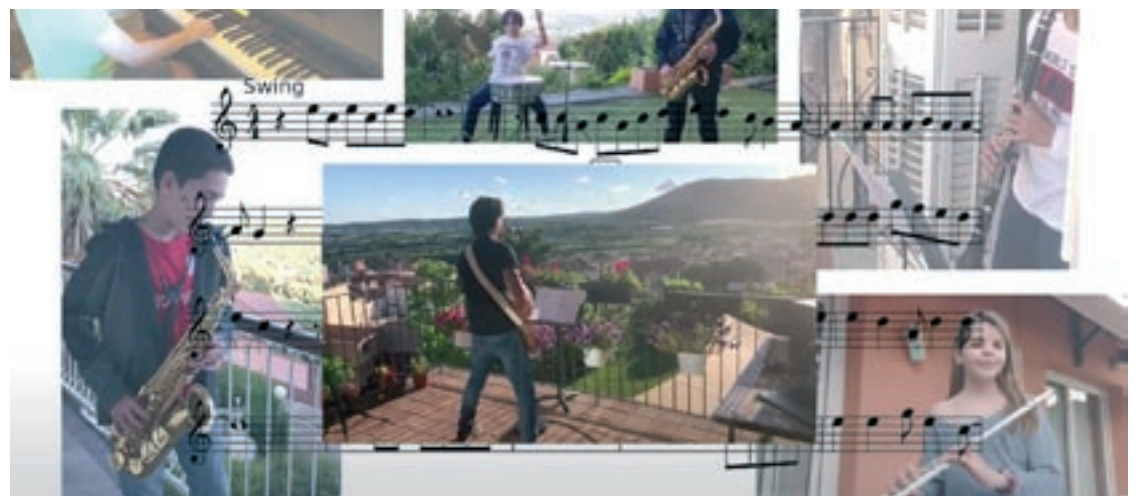
Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Després de vuit setmanes l'Escola Municipal de Música Joan Valls de Caldes de Montbui ha posat punt final a la iniciativa "Surt al balcó a tocar". La cançó *Bon dia*, d'Els Pets, va acomiadar dilluns el projecte de l'escola que animava la ciutadania a sortir al

balcó a tocar una cançó amb un instrument durant el confinament.

La iniciativa ha tingut molt bona acollida entre la població, que cada dilluns ha sortit a interpretar la peça escollida, ha enregistrat les actuacions i aquestes s'han publicat setmanalment a la pàgina web en format de vídeo.



De cada sessió es fa un muntatge amb els diferents participants

# L'Escaldàrium, suspès

Uns 40.000 euros del pressupost es destinaran a pal·liar la crisi econòmica

Caldes de Montbui

R.S.

Tot i que era molt previsible, tenint en compte l'evolució de la pandèmia, no s'ha fet oficial fins aquest dimecres: l'Escaldàrium de Caldes, que s'havia de celebrar el 10, 11 i 12 de juliol, s'afegeix a la llarga llista d'actes festius que se suspelen per la Covid-19. La decisió l'han consensuat les entitats impulsores (Ball de Diables de Caldes de Montbui, Associació de Bombers Voluntaris de Caldes i Associació la Forca) i l'Ajuntament. Tots plegats han considerat que el caràcter multitudinari de la festa, que aplega unes 7.000 persones a la plaça de la Font del Lleó, és incompatible amb les mesures de seguretat que exigeix la lluita contra la pandèmia.

"Tota la colla érem cent per cent conscients que s'havia de suspendre, però ningú ho volia dir en veu alta. La decisió no ha costat gens de prendre, perquè al cap i a la fi tots pensem en les prioritats de la salut pública, però ha estat difícil d'interioritzar i acceptar", explica el cap de colla del Ball de Diables, Oriol del Castillo. "Si a dia d'avui no podem sortir encara de casa tot el dia, és totalment inviable fer una festa amb milers de persones en una plaça, tothom en contacte amb tothom", afegeix. Les entitats impulsores estan



Enguany aquesta escena, un clàssic de l'estiu a la plaça de la Font del Lleó, no es produirà

ara treballant en possibles propostes perquè el dia 11 de juliol conservi la flaire de l'Escaldàrium. "Ens agradaria que la gent pogués mantenir aquest esperit viu. Al capdavall és una festa que totes les calderines i calderins se senten molt seva. Estem segurs que, tant si venen impulsades des de l'organització com generades de forma popular, aquell dia passaran coses."

Per la seva banda, l'alcalde de Caldes, Isidre Pineda, lamentava que aquest 2020 no hi hagi Escaldàrium. "Ens sap especialment greu perquè és una de les festes més emblemàtiques, populars i

atractives del poble, i ens fa sentir orgullosos a tots. Estic convençut que el 2021 tornarem cremant amb més força però ara havíem de posar la seguretat de les persones per davant de tot", va comentar aquest dijous en roda de premsa.

## ELS DINERS DE LA FESTA ANIRAN AL PLA DE XOC CONTRA LA CRISI

Les entitats impulsores i l'Ajuntament també van acordar destinar els diners que costa l'Escaldàrium (aproximadament, uns 55.000 euros) a les mesures

d'acció social i de reactivació de l'economia local que prepara l'Ajuntament. Isidre Pineda va explicar que, del total de diners, se'n destinaran 40.000 euros a aquest propòsit i la resta s'ha reservat per si es fan activitats alternatives aquell mateix dia. Amb tot, va subratllar que a dia d'avui no se sap encara què es podrà fer. "Fins que no passin encara setmanes o fins i tot mesos no farem la modificació pressupostària per reubicar partides, perquè encara no sabem exactament quina serà la realitat", va dir l'alcalde de Caldes.

## La crisi sanitària obliga a suspendre l'aplec de sardanes de Caldes

**Caldes de Montbui**  
L'Agrupació Sardanista Calderina ha anunciat que l'aplec que s'havia de celebrar el 23 de maig ha quedat cancel·lat a causa de la crisi sanitària. L'activitat és una de les més rellevants del calendari anual de l'entitat. Amb tot, l'agrupació continua treballant per buscar noves formes de fer arribar la sardana arreu i en aquesta línia han encetat el primer curs virtual de sardanes per a totes les edats. Els vídeos han estat realitzats per Anna Tantinyà, amb la col·laboració tècnica d'Anna i Núria Viñas. D'aquesta manera, cada divendres es publicarà un vídeo on s'ensenya un pas de la dansa. El curs es pot trobar al compte <facebook.com/asardanistacaldes> i a Instagram.

## Els centres cívics de Granollers munten activitats infantils en línia

**Granollers**  
La Xarxa de Centres Cívics de Granollers (XCC) proposa quatre tallers en línia els dies 18, 19, 20 i 21 de maig, pensats especialment per als nens i nenes. És la versió virtual de l'Espai Kanalla, la programació infantil d'aquests equipaments socioculturals. Així, els infants que es connectin dilluns al Facebook de XCC podran construir un circuit amb cartró; dimarts, aprendran receptes per fer creps; dimecres, faran un marc de fotos; i dijous, elaboraran les seves pròpies l·laminadures, en forma de núvols. Els vídeos, que han gravat les educadores de l'Espai Kanalla, es penjaran cada dia a les 12 del migdia. Tothom pot accedir a aquests materials de manera gratuïta.

## Arrenca la versió en línia de la fira Viure Conscient, a Sant Celoni

**Sant Celoni**  
La fira Viure Conscient, dedicada a pràctiques i reflexions per millorar la qualitat de vida a través de la consciència física i emocional, tindrà lloc aquest cap de setmana a Sant Celoni tal com estava previst, si bé totes les conferències i tallers es faran en línia. Les sessions es podran seguir en directe a través dels canals de YouTube i Instagram (@viure.conscient) de la mostra. Les conferències parlaran sobre alquímia femenina, respirar bé per viure millor, les cinc etapes en el procés de dol, ioga inclusiu, *mindfulness* i plantes medicinals, mentre que els tallers seran d'harmonia vital i salut energètica, txikung, etc. Algunes d'aquestes activitats seran alhora conferència i taller.

## Els gegants de Montmeló ajornen els actes del 40è aniversari

**Montmeló**  
La crisi sanitària ha obligat els gegants de Montmeló a posposar els actes de celebració dels 40 anys de l'entitat. "Les condicions de seguretat de la colla és un dels temes que més preocupen, malgrat que es puguin reprendre les activitats culturals al poble. La colla gegantera, tot i donar l'any pràcticament per perdut, no descarta poder fer arribar els gegants als més petits. Idees, no en falten", han expressat els responsables de la colla en un comunicat. En aquest sentit, han anunciat que s'està ultimant la posada en marxa d'una pàgina web i d'una campanya a Instagram perquè la gent pugui penjar fotografies i vídeos de trobades de gegants d'anys anteriors.

## La Fira de Sant Ponç de les Franqueses serà virtual

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Les Franqueses seguirà, aquest diumenge, fidel a la cita de cada any amb la Fira de Sant Ponç, centrada en les herbes remeieres, els productes artesans i la cultura popular. Enguany, però, la situació de pandèmia ha obligat els organitzadors a fer una versió virtual de la mostra. Així, s'han programat actes durant tot el dia que es podran seguir a través de diferents plataformes digitals.

A 2/4 de 10 al Flickr de l'Ajuntament es presentarà l'acte amb el cartell oficial, un taller de ioga a casa sense lesions i una visita virtual a Via Oberta. A les 10, a través de l'aplicació de videoconferències Zoom es farà el taller de ioga. Paral·lelament, continuaran les activitats accessibles per Flickr: xerrada sobre herbes remeieres recollides a Corró d'Amunt, videoconcert del Cor Camins, galeries fotogràfiques, contes, etc, a banda de la presentació de diversos tallers que s'aniran fent durant el dia a través de Zoom (cuina saludable, estampació amb materials naturals, etc.). D'altra banda, a 2/4 d'1 del migdia hi haurà un vermut musical amb alumnes de l'escola municipal del música.

## Montornès estudia activitats alternatives per Sant Joan

**Montornès del Vallès**  
La Comissió de Festes de Sant Joan i el departament municipal de Cultura i Festes de l'Ajuntament de Montornès han acordat replantejar el programa d'activitats de Sant Joan, previst inicialment entre el 13 i el 24 de juny. Els impulsors donen per fet que la situació d'emergència sanitària originada per la Covid-19 impedirà viure un Sant Joan tal com se celebra cada any i han acordat començar a buscar activitats alternatives que facin viable la celebració. La viabilitat d'aquestes activitats anirà sempre en funció de les circumstàncies i el compliment de les insinuacions de les autoritats sanitàries per evitar la propagació de la malaltia i garantir la seguretat de tothom.



Jordi Dalmau, amb quatre dels 36 dissenys diferents de tapaboques que ha creat. Hi ha dos models que es lliguen al darrere del cap i a la nuca

les orelles. "Hem sentit moltes queixes de gent que diu que amb les mascaretes se li fan nafres a les orelles. Per això primer en vaig fer una sèrie que es lliguen al darrere del cap. Però després ens va arribar que hi havia persones que anaven a la perruqueria i s'havien de treure la mascareta per rentar el cap, de

**Els tapaboques estan fets amb neoprè, es poden rentar i poden durar mesos**

manera que vam crear-ne una nova col·lecció que van lligades a la nuca." Jordi Dalmau també destaca la major durabilitat d'aquests tapaboques respecte de les mascaretes que s'estan utilitzant de forma més comuna. "Les mascaretes més senzilles estan fetes amb paper de cel·lulosa i estan pensades, per exemple, per a un dentista que fa una neteja en una hora. Però la gent les està fent servir durant moltes hores. Els nostres tapaboques es poden rentar i poden durar mesos. A més, es poden mullar i te'ls pots posar frescos, i això s'agrairà molt a l'estiu."

Els tapaboques de Jordi Dalmau costen 12 euros (els que van lligats al cap) i 18 (a la nuca) i n'hi ha en talles S, M i L. Per evitar el contacte i garantir la seguretat, s'encarreguen per Whatsapp, es paguen via transferència bancària i s'envien als clients per correu ordinari o bé per missatgeria.

## Protecció amb estil

El dissenyador granollerí Jordi Dalmau crea una col·lecció de tapaboques

### Granollers

**R.S.**  
Anar protegit no és incompatible amb anar elegant. Amb aquesta premissa, el dissenyador de moda Jordi Dalmau, de Granollers, ha creat una col·lecció de 36

tapaboques que protegeixen del contagi tant a la persona que els porta com a les altres i, a més, permeten fer-ho amb estil. "Molta gent em deia que a la feina no volia portar mascareta quirúrgica perquè els clients s'espanten una mica. Amb aquests tapaboques es

transmet seguretat i, a més, elegància", explica Dalmau.

El dissenyador subratlla que el que ha fet ell són tapaboques, no pas mascaretes: "La mascareta la fabriquen empreses sanitàries. El que fem nosaltres fa la mateixa funció però amb diferents

materials", puntualitza Jordi Dalmau, que ha fabricat les seves creacions amb neoprè i teles de tipus mikado especials amb filaments més atapeïts de l'habitual perquè durin més. Els tapaboques del granollerí, a més, tenen la particularitat que no es lliguen a

### BASES

## Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

## Una aventura emocionant

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

**EL 9 NOU**

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a **EL 9 NOU**

Regal per al **GUANYADOR/A**:  
quatre entrades per anar al



Regal per a l'**ESCOLA**:

Subscripció a **EL 9 NOU**

i un **LOT DE LLIBRES**

**1.-** Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format HORIZONTAL. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.

**2.-** La temàtica és: "Una aventura emocionant". La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...

**3.-** Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a **EL 9 NOU** i un lot de llibres per a l'escola.

**4.-** Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (c. Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina.

També el podeu enviar per correu electrònic a [marketing@vic.el9nou.com](mailto:marketing@vic.el9nou.com)

**5.-** Només podran participar en el concurs les escoles de la comarca del Vallès Oriental.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



QÜESTIONARI A MARCO BUSTAMANTE, CAP D'URGÈNCIES DE L'HOSPITAL DE GRANOLLERS

# “M’agrada la paraula ‘equip’”

A Bustamante el fascina el futbol i l'olor de fruita fresca, i el va marcar la cançó ‘Viva la vida’ de Coldplay

Granollers

EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

Sí, al Twitter.

**Una pel·lícula.**

*Gladiator.*

**Un llibre.**

*Conversación en la catedral*, de Mario Vargas Llosa.

**Un restaurant de la comarca.**

El Kuntur, a Granollers.

**Li agrada cuinar?**

Sí.

**Un plat.**

El *ceviche*.

**Una beguda.**

La cervesa.

**On ha passat les últimes vacances?**

A Menorca.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

Al març havia d'anar al Perú. Ara no sé quan podrà ser.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

Sant Miquel del Fai.

**I de Catalunya?**

Besalú.

**I del món?**

El poble de la meva mare, al Perú.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

A Londres a l'hivern (ho vaig passar molt malament).

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb el de Granollers.

**L'última obra de teatre que ha vist. On?**

Els monòlegs de Big Van Ciencia, al teatre Aquitània de Barcelona.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

*Frozen II*, amb la meva filla.

**Un programa o sèrie de TV.**

*Friends.*

**I de la ràdio?**

La secció “Todo por la Radio” de *La Ventana* a la SER.

**Amb qui es faria una selfie?**

Amb tot l'equip d'urgències de l'hospital.

**Un lloc per viure.**

Barcelona.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Els Catarres.

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí.

**Per qui (si ho vol dir)?**

Prefereixo no dir-ho.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

La meva filla em va fer una tarja per donar-me ànims.

**A quina hora acostuma a**



## Suport en el moment crític

EL 9 NOU

Marco Bustamante va néixer al Perú fa 40 anys i en fa 10 que viu a la ciutat de Barcelona. Està casat i té dos fills, i és especialista en medicina interna. El 2010 va arribar a l'Hospital General de Granollers

per exercir com a urgenciòleg i ja s'hi ha quedat fins avui, tret d'un any en què va marxar a treballar a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. Des de 2019 és cap del servei d'Urgències i li ha tocat viure una situació que no esperava: “Sortíem d'una etapa complicada i quan ja estàvem més bé, va arribar la Covid-19.”

**llevar-se al matí?**

A les 6.20h.

**Partidari de les migdiades?**

Sí, tot i que només en puc fer algun cap de setmana.

**Alguna cançó que l'hagi marcat?**

*Viva la Vida*, de Coldplay.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

Una foto del meu fill al Camp Nou.

**Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)**

*Equip*, pel so i el significat.

**Quin cotxe té?**

Un Audi Q3.

**L'última vegada que ha anat a una església?**

Fa vuit anys.

**Un projecte immediat.**

Tornar a reorganitzar el servei d'urgències per a la nova realitat. Potser ara serà més difícil que organitzar-lo per a l'epidèmia.

**Un insult.**

*Torracollons.*

**Una floreta.**

No se me n'acut cap.

**Una olor.**

De fruita fresca.

**Un ritual diari.**

Netejar-ho tot abans de sortir de l'hospital.

**Una mania.**

La neteja de les mans.

**Un personatge històric.**

Un estudiant de medicina peruà, Daniel Alcides Carrión. A finals del segle XIX es va inocular un germen d'una malaltia que causava una epidèmia.

**Qui li agradaria ser?**

Prefereixo ser jo mateix.

**Un hobby.**

El futbol, jugar i veure'l.

**Un lema.**

“El que creiem que sabem ens impedeix aprendre.”

**Què el treu de polleguera?**

La intransigència.

**Què canviaria del seu cos?**

La miopia.

**I del seu caràcter?**

Soc una mica obsessiu en algunes coses.

**Una expressió molt utilitzada.**

“Posa't la mascareta.”

**Per què o per qui diria una mentida?**

Per protegir els meus fills.

**Què li fa riure? I plorar?**

Riure, l'humor absurd, surrealista. Plorar, qualsevol emoció intensa, ja sigui bona o dolenta.

**El seu pitjor malson.**

Que algú del meva família o company de feina emmalleixi de gravetat per la Covid-19.

**Què té a la tauleta de nit?**

El mòbil personal i el busca de l'hospital.

# L'Esport Club renova Solivelles, Ricky i quatre jugadors més

L'entitat s'assegura la continuïtat del tècnic, el capità i també Max, Morales, Molins i Castillo

## Granollers

### Toni Canyameras

Poc ha tardat l'Esport Club Granollers a plasmar amb fets el seu discurs sobre la continuïtat del projecte. Les oficines del camp del carrer Girona romanen tancades però el mercat ja està obert i exigeix moure's amb rapidesa, i així ho ha fet el club vallesà, que ha anunciat la renovació de l'entrenador, José Solivelles; del capità, Ricky Alcántara, i de quatre jugadors més: el central Max Llovera, els pivots Víctor Morales i Oriol Molins, i l'extrem Álex Castillo. El porter Sergio Fernández i el lateral dret Sergi Besonias són les baixes confirmades.

Evidentment, els dos caps, Solivelles i Ricky, van ser els primers a segellar la seva continuïtat. El primer, el cap que lidera el projecte, l'arquitecte que ha canviat la façana al Granollers des que va arribar a mitjans del curs 2017/2018, quan va mantenir dempeus a Tercera un bloc que anava camí d'ensorrar-se i tornar a Primera Catalana. Des de llavors, ha construït un equip que s'ha consolidat en la classe mitjana-alta de la Lliga amb un desè i un vuitè lloc, i ha arribat a somiar a pujar de categoria amb breus però intenses estàncies a la zona



Ricky Alcántara, en un partit d'aquesta temporada. El capità sumarà la seva sisena temporada a l'Esport Club

de *play-off*. "El club ha crescut molt des de l'arribada del míster, ell ens ha ensenyat el camí a seguir", destaca el capità Ricky Alcántara, en el seu cas el cap pensant, el cervell que executa el futbol associatiu de Solivelles i fa còmplices els demés d'aquesta idea al camp. "És cert que el José i jo tenim similituds en la nostra manera d'entendre el futbol i dintre del camp intento representar el que ell vol", reflexiona Ricky. El mig centre de Lliçà de Vall ha viscut dos confinaments en any i mig. Aquest i el que

va patir amb la ruptura de lligament creuat anterior amb dues operacions que el van tenir quasi un any recuperant-se entre quatre parets. "Just quan ja estava agafant el ritme es va aturar tot però espero sentir-me de nou futbolista l'any que ve. La meva primera opció sempre ha estat continuar al Granollers perquè el club ha estat al meu costat quan pitjor ho he passat", assegura el futbolista de 29 anys, que complirà la sisena temporada al camp del carrer Girona. El capità abanderarà l'ambició

d'un equip al qual aquesta temporada li ha faltat la malícia dels rics per fer-se un lloc fix entre l'aristocràcia de la Lliga. "Si mantenim part d'aquest bloc podem lluitar pel *play-off*. El que ens falta per mantenir-nos en aquestes posicions un cop hi arribem és guanyar els equips grans com L'Hospitalet i el Sant Andreu. Els plantem cara però ens falta experiència i ser més efectius per guanyar-los, necessitem massa ocasions per marcar gols i ells no tantes", ressalta Ricky. Paraula de capità.

## Beltrán, Blanqué, Camps i Cristian continuaran al CH Caldes

### Caldes de Montbui

### T.C.

El Recam Làser CH Caldes ja planifica una nova temporada en què tornarà a competir a l'OK Lliga masculina i a la WS Europe Cup –segona competició continental–, i els últims dies ha anunciat la renovació de quatre jugadors: Gerard Camps, Roger Beltrán, Marcos Blanqué i Cristian Rodríguez. Els dos primers –els porters de l'equip–, van ser les primeres renovacions que va comunicar el club de la vila termal, amb la idea de comptar el pròxim curs amb gran part del bloc d'aquesta temporada. L'entitat espera arribar a un acord els propers dies amb el tècnic, Eduard Candami, per anunciar també la seva renovació. Alexandre Acsensi, Roger Acsensi, Sito Ricart, Xavi Rovira, Ferran Rosa i Álvaro Giménez són la resta d'integrants de la plantilla d'aquesta campanya i sobre els quals el club encara no s'ha pronunciat. L'aportació de Cristian i Blanqué –amb 18 i 16 gols respectivament–, ha estat decisiva aquest any, com també les aturades determinants de Camps, ben secundat per Beltrán, que ha viscut el primer any amb el primer equip després de pujar del planter.

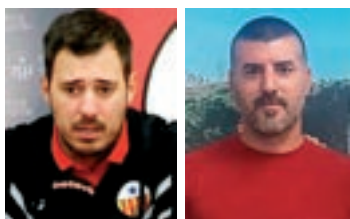
## El Cardedeu fitxa el tècnic David Ortiz i el Parets renova Muñoz

Els paretans, pendents de saber si es mantenen a Primera Catalana

### Parets del Vallès

### T.C.

David Ortiz és l'escollit pel Cardedeu per entrenar el primer equip la temporada que ve de nou a Segona Catalana després que Raimon Raga rebutgés l'oferta de renovació del club. Ortiz, de 37 anys, és sobretot conegut a la comarca per haver dirigit el Mollet a Primera Catalana les temporades 2015/2016 i 2016/2017. El tècnic de Ripollet, que aquest curs ha portat el juvenil A del Terrassa, també ha dirigit, entre d'altres, el Júpiter i el Masnou. D'altra banda, el Parets, pendent de saber si continuarà a Primera Catalana –els vallesans eren penúltims en el moment de



David Ortiz i Miquel Muñoz

l'aturada–, ha renovat el tècnic Miquel Muñoz.

Ortiz valora la seva arribada al Cardedeu, que haurà tingut quatre entrenadors diferents en tres campanyes: "M'atreu entrenar en un dels clubs més importants de la comarca amb un projecte sòlid i de futur, amb persones com el director esportiu, Xavi Moreno, i amb una plantilla que ja conec. L'objectiu serà estar en les posici-

ons capdavanteres, si podem lluitar o no per l'ascens és encara aviat per dir-ho perquè dependrà de la plantilla que tinguem, encara que la idea és donar continuïtat a aquest bloc. La intenció és proposar un futbol associatiu", assegura Ortiz.

Per la seva part, Miquel Muñoz confia que el Parets es mantingui a Primera Catalana: "Estem a l'espera del que digui la Federació però veient que altres territorials com la basca i la madrilenya han decidit que no hi hagi descensos esperem salvar-nos. Continuo perquè gran part de l'equip vol seguir tot i la baixada de pressupost que hi haurà, i això m'illusiona", afirma.

## Ramón Peralta seguirà com a entrenador del Bigues, i Canals i Camp causen baixa

### Bigues i Riells

### T.C.

Ramón Peralta seguirà com a tècnic del CHP Bigues i Riells després que la Covid-19 hagi deixat la seva primera temporada a la banqueta biguetana incompleta. Les jugadores Núria Canals, que deixa l'hoquei, i Gemma Camp, per motius d'estudis, causen baixa a un Bigues que tot i així té previst renovar la resta de la plantilla: Christina Klein, Marta Borràs, Pijojo Ramón, Paula Grancha, Erika Ghirardello, Maria Igualada i Martina Vidal. A més a més, el conjunt vallesà ha tancat un fitxatge que encara no ha desvelat i pretén que al llarg de la temporada tres jugadores

del filial que aniran rotant vagin entrant a la dinàmica del primer equip.

Peralta defineix objectius per la propera campanya després que el Bigues hagi finalitzat sisè en l'actual: "Tenia ofertes d'altres clubs però continuo perquè em sento molt a gust al club i perquè vull acabar una feina que aquest any no hem pogut completar. Aspirem a lluitar per les quatre primeres places d'OK Lliga tal com hem fet aquesta temporada per entrar a Europa i per accedir al *play-off* pel títol. Volem continuar incorporant recursos al nostre joc ofensiu però alhora millorar les prestacions defensives, ja que hem rebut massa gols aquest any", assenyala el tècnic asturià.

# Entrenar amb llibertat condicional

Mínero i Mboula, futbolistes de Segona, relaten com viuen unes primeres sessions amb moltes restriccions

Santander (Cantàbria)

**Toni Canyameras**

En el moment que la pilota va deixar de rodar, ja se sabia amb total certesa que el món deixaria de girar. Ara la posada en moviment de l'esfèrica esdevé el símbol del retorn de la normalitat però ho ha hagut de fer amb mascareta. El futbol professional, tan immaculat abans però tan vulnerable ara –com tots–, ha hagut de cedir també en la seva tornada i obeir a la nova normalitat. Abraham Mínero, lateral esquerre del Racing de Santander, i Jordi Mboula, extrem dret del Huesca cedit pel Mònaco –tots dos de Granollers–, han viscut una primera setmana d'entrenaments sota estrictes precaucions: res d'interactuar amb el company ni aturar-se a parlar amb ell, res de passar-li una pilota, amb la qual han tingut un contacte molt limitat. El cos els hi demanava, però s'han hagut d'abstenir. “Arribem en tornos de dos cotxes al camp ja canviats de casa, aparcuem al lloc assignat i ens prenen la temperatura. Cadascú té el seu espai, deixa la roba utilitzada del dia anterior i agafa el material d'entrenament i dues pilotes que no es poden compartir. Com que tenim dos camps, en cadascun s'exerciten sis jugadors, mantenint sempre la distància. Aquesta primera setmana la



A la primera imatge, Abraham Mínero i, a la segona, Jordi Mboula, en entrenaments d'aquesta setmana

bola l'hem vist pràcticament només per escalfar, les sessions s'han centrat a fer curses a diferents velocitats o exercicis de *core* o tonificació. Un comissari de la Lliga és present per comprovar que tot es compleix. Quan acabem, agafem la roba del dia següent i ens duquem a casa”, relata Mínero. Tot i aquesta obligada prudència, Mboula és feliç pel fet de tocar pilota. “Entrenar amb mesures com no entrar en cap espai interior es fa estrany però s'agraeix tornar a fer-ho després de tant de temps. A més a més, la setmana que ve ja podrem fer exercicis de pilota en grup –no més de 10 jugadors–, sense límit de

contacte”, explica l'extrem format al FC Barcelona.

La Lliga preveu que la competició torni el 12 de juny amb un calendari desbordat: en poc més d'un mes s'han de jugar les 11 jornades que resten, per la qual cosa s'hauran de disputar partits entre setmana. Passar d'aquest res a tot infon respecte als jugadors més veterans com Mínero, de 34 anys. “De moment em trobo bé, però aquest calendari amb el factor calor i tot suposa un desgast físic i un estrès mental grans. Però, ja que es pot, veig just per la integritat de la competició acabar-la”, assegura el futbolista d'un Racing que és últim a set punts de la salva-

ció. Del tot oposat és el cas de Mboula, que pertany al grup de jugadors més afavorits per aquesta acumulació de partits: per l'edat –21 anys–, i pels seus trets físics en ser lleuger i fibrat. “No és el primer cop que competim cada tres dies, la calor no serà un problema si es juga al vespre i, a part, tindrem un mes de pretemporada. No hi veig cap problema”, afirma Mboula, que lluitarà per pujar a Primera, ja que el Huesca és quart en zona de *play-off*, a cinc punts de l'ascens directe. El futbol està sortint del seu confinament, però vigilat pel coronavirus, ho està fent amb llibertat condicional.

## El costat més humà del futbol

Santander

**T.C.**

Hi ha moltes vegades la percepció que els futbolistes d'elit viuen en una mena bombolla d'or, aïllats de tot, aliens als problemes de la societat. Si aquesta bombolla existeix, la crisi de la Covid-19 ha servit si de cas per punxar-la i permetre'ns accedir al costat més humà dels futbolistes.

Molts d'ells han deixat clar que la gravetat de la situació està per sobre del futbol. Com va fer la plantilla del Racing. “Vam manifestar en un comunicat que no ens semblava just que als futbolistes se'ns fes tests en un moment en què altres persones com els treballadors sanitaris els necessitaven molt més”, explica Mínero, exjugador del Granollers, el Barça B, el Zaragoza, l'Eibar, el Levante i el Nàstic, entre d'altres.

Per a Mboula, “el futbol mou molt però ara ha de quedar en un segon pla i el més important en aquests moments és assegurar la salut de les persones”, afirma l'extrem, que va començar a jugar al Granollers. Marc Valiente (Sporting) i Sekou Gassama (Fuenlabrada) són els altres vallesans de Segona Divisió.

## Montmeló celebra aquest diumenge la cursa 'La Mini' des de casa

**Montmeló**

Montmeló havia de celebrar aquest diumenge la cursa infantil de la MiniMarató escolar però, tot i que ja es pot fer esport a l'aire lliure, la situació de la Covid-19 ha impedit la celebració de la prova. Per aquesta raó, l'Ajuntament de la vila ha proposat a pares i infants que a l'hora en què es pugui sortir al carrer, o bé des de casa, es gravin un vídeo creuant la línia de meta d'aquesta Mini i l'enviïn a l'adreça de correu joemquedoacasa@montmelo.cat. Aquests vídeos serviran per complementar les fotos que els participants hagin anat publicat al llarg de la setmana a les xarxes socials amb el hashtag #laminidesde casa fent exercicis proposats pel consistori.

## El Circuit ajorna el FEM CIV Repsol de motociclisme del juny

La prova del campionat estatal estava prevista per als dies 13 i 14

Montmeló

**T.C.**

El Circuit de Barcelona-Catalunya ha comunicat aquesta setmana que la prova del FEM CIV Repsol –Campionat estatal de motociclisme–, previst pel 13 i 14 juny, queda ajornat a causa del coronavirus. El director general del traçat, Joan Fontserè, explica que “el no tenir clar si tindrem els permisos necessaris en aquestes dates ha fet que s'acabi posposant”. L'autòdrom de Montmeló espera poder reiniciar l'activitat de les competicions al juliol.

D'altra banda, el Circuit continua treballant per ubicar al calendari la prova del



La prova del FEM CIV que s'havia de fer al Circuit espera nova data

Mundial de MotoGP, que també va ser postergada. “Continuem treballant per trobar una data que seria al setembre, però no sabem el dia exacte encara”, assegura

Fontserè. A falta del visticplau del govern de l'Estat, el campionat té previst començar a Jerez amb una doble prova al circuit andalús el 19 i el 26 de juliol.

## La Lliga s'acaba per a un CB Mollet que no jugarà la fase d'ascens

**Mollet del Vallès**

La Federació Espanyola de Bàsquet ha decidit donar per finalitzades les seves competicions, inclosa la Lliga EBA, en què competeix el Recanvis Gaudí CB Mollet, i atorgar l'ascens directe a LEB Plata al primer classificat de cadascun dels cinc grups d'EBA. El Mollet anava tercer de la seva lliga en el moment de l'aturada, per la qual cosa no es beneficia d'aquest criteri, com tampoc del que atorga la sisena plaça, que s'adjudicaria al millor dels segons classificats. La tercera posició donava dret a l'equip de Josep Maria Marsà a jugar les fases d'ascens, però al contrari que en altres esports com el futbol, la Federació Espanyola ha determinat que no es jugui cap *play-off*, ni tan sols en format exprés.

# El sincer i sentit adeu de Figueras

El pivot s'acomiada emocionat del BMG on s'ha convertit en un dels millors jugadors de l'Estat

## Granollers

### Toni Canyameras

A la calor de la que sempre serà la seva llar, a l'abric de l'afecte que sempre li ha brindat el club i li ha mostrat tot granollerí amb qui s'ha creuat pel carrer, Adrià Figueras ha trobat la llibertat per expressar tot el seu handbol, per deixar anar tot el seu talent en forma de gols. Cap al 2014, i amb 26 anys acabats de fer, el pivot, sense encara gaire renom i procedent del filial del Barça, va entrar al Palau d'Esports amb l'únic vestit de la il·lusió pel simple fet de competir a la màxima categoria. Sis anys després surt abillat amb múltiples condecoracions: MVP de la Lliga Asobal (2016 i 2018), Millor Pivot de la competició (2016, 2017 i 2018) i Màxim Golejador aquest curs amb 139 dianes, –guardó que guanya per primer cop un jugador del club vallesà–, a banda dels dos títols europeus alçats amb la Selecció espanyola el 2018 i el 2020. Ara, el Nantes el vol veure desfilar amb la seva elàstica per la glamurosa passarel·la de la Champions i per això el reclama. “Curiosament la mateixa ciutat on vam jugar la *final four* de la Copa EHF del 2016 i el mateix equip que ens va eliminar. És un dels millors moments viscuts aquí junt amb d'altres com la victòria



Figueras va sortir del Barça per triomfar en un BM Granollers on ha passat de ser promesa a estrella de la Lliga Asobal

al Palau Blaugrana”, recorda Figueras, que encara parla en primera persona del plural quan es refereix al seu estimat BM Granollers, al qual va manifestar tots els seus sentiments vers el club en una carta a cor obert publicada a les xarxes. “Quan vaig arribar a Granollers mai m'hauria imaginat que viuria tot el que he viscut aquí, tant en l'aspecte esportiu com personal. Jo que he estat a altres clubs puc dir que el Granollers és especial perquè és tot molt proper i familiar, sempre intenten fer-ho tot perquè els seus treballadors se sentin a gust i no els falti

de res. A més a més, té la valentia d'apostar pels nois del planter, cosa que no es fa en altres llocs”, destaca a EL 9 NOU el pivot de Barcelona, que ha intentat sempre tornar a l'afició tot l'afecte que li ha donat. En forma de gols i de paraules. “He sentit l'estima dels seguidors, tant a la pista com al carrer. Granollers és una ciutat entregada a l'handbol i al club i sempre que passejava pel carrer la gent em donava ànims”, afirma Figueras. El pivot de 31 anys reconeix l'impuls que ha donat el Fraikin a la seva carrera. “El Granollers m'ha donat l'opor-

tunitat de jugar a la màxima categoria, finals com la de la Copa del Rei i a Europa, i m'ha permès fer un gran pas endavant. Sense els meus companys no haguessin estat possibles aquests títols individuals”, assegura. “Marxo per l'experiència de jugar en un club de primer nivell europeu però deixo la porta oberta per tornar, sigui com a jugador o en un altre càrrec en què pugui ajudar el club”, assenyala Figueras, que, tot i feliç per volar del niu, plora per deixar la casa i la família que l'han fet créixer i madurar, però amb les quals algun dia es vol retrobar.

## El Rítmica Cardedeu reuneix 300 gimnastes en un torneig 'on line'

### Cardedeu

#### EL 9 NOU

El Vallesà de Rítmica Cardedeu, club de gimnàstica rítmica, va celebrar diumenge el 1r Trofeu Barcelona Comarques - Online, torneig virtual que va congregat prop de 300 gimnastes de tot l'Estat, ja que hi van participar esportistes d'altres comunitats autònomes com les Illes Balears, Andalusia i Madrid. Per participar en la competició, dividida en tres categories –Iniciació, Jocs Escolars i Copa Catalana i Nacional–, cada gimnasta havia d'enviar al club des de casa un vídeo amb el seu exercici. L'entitat va fer un muntatge amb totes les gravacions amb un ordre de sortida, d'igual manera que si la competició es desenvolupés a la pista, i les va emetre a través de YouTube. El club també va repartir diplomes per a tots els participants i va entregar premis en cada categoria, guardonant el gimnasta amb més força, el més elegant, i també el que tingués més expressivitat, millor tècnica corporal i millor coreografia. D'aquesta manera, el club vallesà va brindar opció de tornar a competir a les gimnastes un cop tots els campionats han quedat anul·lats per la Covid-19.

TOT ALLÒ QUE  
T'INTERESSA  
HO TROBARÀS A



de dilluns a divendres, 20h / 21h / 22h

informa't sobre les últimes notícies.  
estigues al dia amb nosaltres

[votv.alacarta.cat/infovalles](http://votv.alacarta.cat/infovalles)

\*podeu consultar la programació a [www.votv.cat](http://www.votv.cat)



# AGENDA

## Divendres 15

**Granollers.** “A les dotze, menja’t un conte”. *La gran aventura de la petita rateta*, amb Sandra Rossi. Organitza Biblioteques Granollers. En directe a Instagram @bibliotequesvo. 12.00.

#centrescívicsacasa. Cuina infantil amb Elena Matencio: pa de pessic al microones. Al Facebook de Centre Cívics Granollers, 12.00..

## Mollet del Vallès.

Videoconferència. “Feliu Tura, responsable de les cooperatives rabassaires, alcalde republicà de Mollet i malson pels franquistes”, a càrrec de Montserrat Tura, néta de Feliu Tura, metgessa, que fou alcaldessa de Mollet, diputada i consellera. Al final, Oriol López (portaveu d’Ara Mollet ERC) i la Meritxell Humbert (presidenta d’Ara Mollet ERC), obriran el torn de paraules. Organitza Ara Mollet ERC. Aplicació Zoom, 18.00.

**Parets del Vallès.** Acepta de sang. Poliesportiu Joaquim Rodríguez. De 09.30 a 10.30.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Cicle de xerrades Dones i sostenibilitat de la Biblioteca de Sant Antoni. “Ser dona avui”, a càrrec d’Anna Naverretre Lorenzo. Canal You Tube de la Biblioteca de

Sant Antoni de Vilamajor, 19.00.

**Sant Celoni.** Cicle de Tallers en línia. “Estratègies empresarials per no perdre el fil. Desenvolupa el teu Pla d’Acció”, amb Elisabeth Bach. De 12.00 a 13.30. Cal inscripció prèvia al web de l’Ajuntament de Sant Celoni. Organitza la Comunitat de Municipis del Baix Montseny.

## Dissabte 16

**Caldes de Montbui.** Art i tast virtual al Museu Thermalia a través de la plataforma Zoom. Cal inscripció prèvia. 19.00.

**Mollet del Vallès.** Dia Internacional dels Museus. Música a les sales del Museu Abelló, *Els colors de la música* amb Gemma Benet, Miguel Redón, Gemma Ramon i Teia Martínez. Directe Instagram Live @museuabello. 19.00.

Taller del Crap’s, “La paraula transformadora”, a càrrec de Michael Gadisch, per la plataforma Zoom. 18.00.

**Montmeló.** Finestres obertes del Museu de Montmeló. You Tube de patrimoni. gencat. 10.45.

**Parets del Vallès.** Acepta de sang. Poliesportiu Municipal Joaquim Rodríguez. De 09.30 a 10.30.



**MOLLET VIDEOCONFERÈNCIA DE MONTSERRAT TURA SOBRE EL SEU AVI FELIU TURA.** Divendres, 15.

**Sant Celoni.** Conferències i tallers “Viure conscient”. Ilde Garcia, “Txikung”, de 10.15 a 11.15. Montse Guardiola sobre “Alquímia femenina”, d’11.15 a 12.15. Ana Pau sobre “Disseny evolutiu humà”, de 12.15 a 13.15. Mireia Miracle sobre “Respirar bé per viure millor”, de 17.00 a 18.30. Giovanna Mosquera, sobre “Muladhara Chakra radiante”, de 19.00 a 20.00. En directe via Youtube, canal Youtube de Viure Conscient i al seu perfil d’Instagram.

## Diumenge 17

**Caldes de Montbui.** Visita guiada a l’exposició sobre el termalisme del Museu Thermalia a través de la plataforma Zoom. Cal inscripció prèvia. 12.00.

**Les Franqueses del Vallès. Fira de Sant Ponç.** Presentació de l’acte amb el cartell oficial (Flickr), 09.30; presentació del taller Ioga a casa sense lesions (Flickr), 09.30; Visita virtual a Via Oberta (Flickr), 09.45; inici del taller Ioga a casa

sense lesions (Zoom), amb Ivette Gutiérrez, professora de ioga del Centre d’Art i Noves Tecnologies Can Font, 10.00; presentació del llibre *Herbes remeieres recollides a Corró d’Amunt* (Flickr), 10.00; taller de premsa de flors per a infants a càrrec de Can Xic (Flickr), 10.30; 10.45 projecció del vídeo del concert del Cor Camins (Flickr), 10.45; Posa-li herbes a la vida (Flickr), 11.15; Tallers amb ENEI de saquets d’olor, estampació amb fulles, quadres de flors, arbre de la natura, cançó animada, excavació en gel i textures de pedres, fulles i branques, 11.30; Presentació del taller de cuina saludable (Flickr), 11.30; Galeria fotogràfica de la Fira 1990-2007 amb l’ACC. (Flickr), 11.45. Galeria fotogràfica de la Fira 2008-2019 (Flickr), 12.00.12 h Taller de cuina saludable (Zoom), amb Núria Puig, professora de cuina vegetariana del Centre d’Art i Noves Tecnologies Can Font, 12.00. Exposició de bonsais amb Nishikiten (Flickr), 16.30. Presentació del taller d’estampació amb

materials naturals (Flickr), 16.30. Taller “Com fer productes de neteja natural i biodegradable, sabó per a la roba i per a la llar”, 17.00. Taller d’estampació amb materials naturals (Zoom), a càrrec de Judit Navarro 17.00. Conte amb Toni Argent, 17.00. Els Diables els Encendriars presenten..., 18.30. Vermut musical confinat. De 12.00 a 13.30 en directe a través del canal de Youtube de l’Escola Municipal de Música de les Franqueses.

**Mollet del Vallès.** Dia dels Museus. Museu Abelló. Gimcana virtual: Ajuda’ns a trobar la paleta del pintor. Plataforma Google Art. Inscripció obligatòria a: educamabello@molletvalles.cat. De les 10.00 a les 12.00. Dansa a les sales. *Pinzellades*. Amb Natàlia Laborda, Marta Retuerto i Blanca Lasobras. Directe Instagram Live @museuabello. 19.00.

**Sant Celoni.** Conferències i tallers “Viure conscient”. “Les cinc etapes en el procés de dol”, d’Elisabetta Marzio, de 10.15 a 11.15. “Harmonia vital: Salut i energètica integral”, amb Víctor Cañamares, d’11.15 a 12.15. Ioga inclusiu, amb Agiadev Kaur, de 12.15 a 13.15. “Mindfulness: la serenitat i el poder”, amb Àngela Pueyo, de 17.00 a 18.30. “El camí cap a les plantes medicinals”, amb David Leyton, de 19.00 a 20.00. En directe via Youtube, canal Youtube de Viure Conscient i al seu perfil d’Instagram.

## PUBLICITAT

### GUIA MÈDICA

**CAN JORDAN**  
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

**Residència assistida  
Centre de dia  
Estades temporals**

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
www.canjordan.com  
e-mail: canjordan@canjordan.com  
Al costat d’estació RENFE

**MILLET PARK**

**RESIDÈNCIA 3a EDAT  
CENTRE DE DIA  
ATENCIÓ A DOMICILI**

L’Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l’església)  
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

### GUIA SERVEIS

**Guia de serveis d’ EL 9 NOU  
si voleu ser-hi truqueu al  
93 889 49 49 - 93 860 30 20**

Anuncieu-vos als  
**PETITS ANUNCIS**  
d’ **EL 9 NOU**

Truqueu al **93 860 30 20**  
i deixeu el vostre anunci.  
(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h,  
de dilluns a divendres)  
o ens el feu arribar a:  
**c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers**  
Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA  
(mínim 10 paraules)

**el9club**

Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuïts (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun

**el9club**  
ENTRE I DESCOBRU LES OFERTES DEL CLUB

Escriu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula


NIF ..... Tel. ....

Nom i cognoms .....

Adreça .....

Població ..... CP .....

És subscriptor SÍ  NO

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d’Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

## Defuncions

Milagros Rodríguez Bowen, 85 anys. **Granollers**. 04-05

Vicente Gasco Moreno, 95 anys. **Granollers**. 04-05

Miguel Ángel González Palma, 50 anys. **Granollers**. 05-05

Maria Dolors Porta Sala, 79 anys. **Caldes de Montbui**. 06-05

Vera Sáinz de la Maza Giacomelli, 99 anys. **Cardedeu**. 06-05

Mercedes Casas Palau, 89 anys. **Lliçà d'Amunt**. 06-05

Eugenio Moreno García, 82 anys. **Aiguafreda**. 07-05

Teresa Merino Blanco, 91 anys. **Granollers**. 07-05

Pilar Llonga Fabón, 92 anys. **Granollers**. 07-05

Rosa Serra Gesa, 94 anys. **Granollers**. 07-05

José Parada Castillo, 88 anys. **Caldes de Montbui**. 08-05

Ignacia Garzo Fanega, 93 anys. **Canovelles**. 08-05

Josep Pareras Sanjuán, 74 anys. **La Garriga**. 08-05

Lluís Vila Parés, 91 anys. **La Garriga**. 08-05

María Martínez Lucas, 89 anys. **Granollers**. 08-05

Jordi Soler Via, 92 anys. **Caldes de Montbui**. 09-05

Salustiano Garnacho Sánchez, 76 anys. **Granollers**. 09-05

Josefa Samon Roig, 82 anys. **Granollers**. 09-05

Luciano Álvarez López, 74 anys. **Granollers**. 10-05

Josep Farré Tuneu, 92 anys. **Granollers**. 10-05

Dolores Ruiz Jabalera, 87 anys. **La Garriga**. 11-05

Francisco González Barrera, 62 anys. **Granollers**. 11-05

Luis Bonilla Rodríguez, 73 anys. **Granollers**. 11-05

Romà Parera Mas, 79 anys. **Mollet del Vallès**. 11-05

Isabel Isern Farré, 85 anys. **Mollet del Vallès**. 11-05

Ángela Palomar Vives, 95 anys. **Vilanova del Vallès**. 12-05

## L'hemeroteca

**Fa 30 anys**

18/05/1990

“Enllaç directe de Granollers a Mataró amb el nou projecte d'autopista”

“Detenen per homicidi frustrat un jove de Can Gili, a Granollers”

**Fa 20 anys**

19/05/2000

“El Rocío, a Granollers, coincidirà amb el Mundial de motos”

“El Vallès Oriental al Pol Nord, gràcies a Sergi Mingote”

**Fa 10 anys**

13/05/2010

“El Falgar de Llerona serà més natural i es farà amb menys pressupost”

“Mercè Riera, d'El Xiprer, crida a la solidaritat en el pregó de l'Ascensió”

**Fa 5 anys**

14/05/2015

“Malestar dels botiguers del centre de Granollers pels robatoris dels darrers mesos”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ  
JUNQUERAS sa  
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem  
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

**L'Ametlla del Vallès****+ DOLORS VALLS**

Centre Com. Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

**Bigues i Riells****+ TORRAS**

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

**Caldes de Montbui**

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

**Canovelles****+ FONT ALTABA**

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

**Cardedeu****+ FORÉS**

Diagonal Fivaller, 8  
Tel. 93 871 31 46 | dia 15.

**+ GIL**

C. Aragó, 39.  
Tel. 93 846 01 04 | dies 16 i 17.

**Les Franqueses del Vallès****+ SAGALÉS**

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h.

**+ M. PILAR JIMÉNEZ**

Ctra. de Ribes, 205. Tel. 93 849 37 72 | laborables, matí i tarda.

**La Garriga****+ SUÑOL**

C. Centre, 10.  
Tel. 93 871 46 86 | dies 15 a 17.

**Granollers****+ ARIMANY**

Pl. Maluquer i Salvador, 11  
Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h.

**+ DALMAU**

Av. Sant Esteve, 23.  
Tel. 93 870 81 06 | laborables, de 8 a 22h.

**+ POU I SALT**

Av. Francesc Macià, 149.  
Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.

**+ VINYAMATA**

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

**La Llagosta****+ CALVO SÁNCHEZ**

Plaça de la Concòrdia, 1.  
Tel. 93 560 18 16 | dies 15 a 17.

**Lliçà d'Amunt****+ DELIA PININ**

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

**Llinars del Vallès****+ VALENZUELA**

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

**Mollet del Vallès****+ CLIMENT**

Rambla Pompeu Fabra, 81.  
Tel. 93 570 73 68 | dia 15.

**+ CONCEPCIÓN**

C. Gallecs, 73.  
Tel. 93 570 79 73 | dia 16.

**+ GARNÉS**

C. Cervantes, 29.  
Tel. 93 593 15 35 | dia 17.

**Montmeló****+ MARGARITA COLLS**

Pg. Corts Catalanes, 10.  
Tel. 93 1130 55 42 | dies 15 a 17.

**Montornès del Vallès****+ BALCELLS**

C. Riu Mogent, 7.  
Tel. 93 568 09 47 | dia 15.

**+ PARDOS**

C. Palau d'Ametlla, 17.  
Tel. 93 572 08 14 | dia 16.

**+ MORENO**

Av. Onze de Setembre, 38  
Tel. 93 544 41 80 | dia 17.

**Parets del Vallès****+ FARMÀCIA DEL POBLE**

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

**+ FARMÀCIA ISERN**

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

**La Roca del Vallès****+ CENTRAL**

Rambla M. Torrents, 23. | laborables, de 8 a 21h; dissabte, 8 a 14h.

**+ NEUS GIRON**

C. Anselm Clavé, 19. Tel. 93 842 18 53 | laborables, matí i tarda

**Sant Antoni de Vilamajor****+ GEMMA GÜELL**

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, matí i tarda; dissabte i diumenge, matí.

**+ SABORIT CANALS**

Av. Catalunya, 11. Tel. 93 845 16 17 | laborables, matí i tarda; dissabte i diumenge, matí.

**Sant Pere de Vilamajor****+ SANDOVAL**

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, matí i tarda; dissabte i diumenge, matí.

**Sant Celoni****+ DURAN-BEL**

C. Esteve Cardelús, 11.  
Tel. 93 867 60 40 | dia 15.

**+ CASAMADA**

Av. de la Pau, 51.  
Tel. 93 867 18 03 | dies 16 i 17.

**Sant Feliu de Codines****+ C.R. BOTET PIRO**

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

**+ GONZÁLEZ GARCÍA**

Pl. Doctor Robert, 8. Tel. 93 866 00 97 | laborables, matí i tarda.

**Sant Fost de Campsentelles****+ CAN COROMINES**

Av. Sant Jeroni, 2.  
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

FES-TE  
SUBSCRIPTOR  
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS  
AVANTATGES DE SER  
D'el9club

TRUCA AL  
93 889 49 49  
SUBSCRIPCIONS



Punts de venda

# EL 9 NOU

**Aiguafreda**

**L'Estanc**  
C. Major, 17

**Bigues i Riells**

**Llibreria Reyes**  
C. Anna Mogas, 116-128

**Quiosc**  
Av. Prat de la Riba, s/n

**Caldes de Montbui**

**Benzinera Repsol**  
Av. Pi i Maragall, 118

**Estanc Can Rosell**  
Av. Fontcoberta, 118

**Quiosc papereria Artur**  
Pl. de l'Àngel, s/n

**Canovelles**

**Benzinera Repsol**  
C. Indústria, 104

**Quiosc Cervantes**  
C. Riera, 12

**Cànoves i Samalús**

**Estanc Garriga**  
Pl. Sant Muç, 1

**Cardedeu**

**Bar Bopas**  
C. Dosrius, 128

**Benzinera BP**  
C. Pins Roses, 2, 4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-251, km 5,5

**Estanc**  
Pg. Anselm Clavé, 3

**La Botigueta (rostitseria)**  
Pg. Font dels Oms, 31

**Quiosc**  
Pl. Joan Alsina, s/n

**Figaró-Montmany**

**Estanc del Figaró**  
Ctra. Ribes, 41

**Granollers**

**Benzinera Primer**  
Passeig Conca del Besós, 26

**Benzinera Repsol**

Ctra. Masnou, BP-5002, km 15,6

**Benzinera Sorli Discau**  
Ctra. Montmeló, 70

**Estanc núm. 7 de Granollers**  
C. Mare de Déu de Núria, 9

**Hipermercatal Esclat**  
C. Roma, 3

**La Perla del Vallès**  
Ctra. Masnou, 347

**Llibreria**  
Av. Sant Esteve, 63

**Llibreria La Gralla**  
C. dels Cabrits, 5

**Llibreria papereria Buñuel**  
Av. Francesc Macià, 93

**Llibreria papereria Vendrell**  
C. Benito Morató, 2

**Papereria Molins**  
C. Joan Prim, 130

**Quiosc Eugenio**  
C. Girona - Agustí Vinyamata, s/n

**Quiosc Marin**  
Pl. Corona

**Supermercatal Esclat**  
C. Girona, 225

**Gualba**

**Estanc de Gualba**  
Pl. del Montseny, 27

**l'Ametlla del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-17 km. 26,5

**Jocadi**  
Pas de l'Ametlla, s/n, bloc interior

**Peipars**  
Pg. Torregassa, 39

**la Garriga**

**Benzinera Repsol (Font-Sere S.L.)**  
Ctra. Nacional 152

**Benzinera Shell**  
C. Satèl·lits, 33

**Estanc de dalt**  
C. Calàbria, 94

**Estanc de la plaça (Llibreria Cuspiner)**

C. Centre, 37

**Llibreria Biset**  
Pl. Centre, 3

**la Llagosta**

**Llibreria papereria Casas**  
C. Estació, 3, local 3

**Papereria la Rambla**  
Av. Onze de Setembre, 63

**la Roca del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-1415, km 17,4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 10,9 direcció Mataró

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

**Paperots**  
Rambla Mestre Torrents, 51-53

**les Franqueses**

**Benzinera de Llerona**  
Ctra. Barcelona/Puigcerdà, 33

**Benzinera Repsol**  
Ctra. N-152, km 33

**Estanc Ateneu**  
Ctra. de Ribes, 119

**Punt de Paper**  
C. Cel·lecs, 2, local 2

**Tabacs Dolors**  
C. Jacint Verdaguer, 4

**Lliçà d'Amunt**

**Hipermercatal Esclat**  
Av. Països Catalans, 17

**Quiosc de la Cruïlla**  
C. Cruïlla

**Supermercatal Condís**  
C. Empordà, 10

**Supermercatal Esclat**  
Ctra. de Caldes de Montbui, 142

**Lliçà de Vall**

**Freakcube**  
Av. Catalunya, 10

**Paper Dolç**  
Av. Montserrat, 19 Local 5

**Llinars del Vallès**

**Estanc Jané**  
C. Anselm Clavé, 14

**Quiosc**  
Pl. Església, s/n

**Mollet del Vallès**

**Benzinera Repsol (Sant Jordi)**  
C. Can Pantiquet / Bosch, s/n

**Hipermercatal Esclat**  
C. Nicaragua, s/n. Pol. Can Borrell

**Quiosc Marquina**  
C. Fiveller, 9

**Supermercatal Esclat**  
Av. de Burgos, 15

**Montmeló**

**Benzinera Repsol**  
C. Vic, 69

**El Rebost de la Rosa**  
C. Major, 20

**Supermercatal Esclat**  
Av. Mil·lenari, 21

**Supermercatal Esclat**  
Av. Mil·lenari, 21

**Montornès del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Av. Riu Mogent, 3

**La Papereria**  
C. Riu Mogent, 4

**Montseny**

**Punt d'informació**  
Pl. de la Vila, 9

**Parets del Vallès**

**Benzinera Shell**  
Av. Catalunya, 111

**Carlin**  
Av. Catalunya, 98

**Sant Antoni de Vilamajor**

**Papereria Can Mayol**  
C. Catalunya, 5

**Sant Celoni**

**6x3 Papereria**  
C. Jaume I, 8

**Estanc**

Av. de la Pau (lo. esque.), 30

**Estanc Montnegre**  
C. Major, 3

**Hipermercatal Esclat**  
Ctra. C-35 cant. c. Indústria

**Papereria Codina**  
C. Major, 84

**Sant Esteve de Palautordera**

**L'Estanc**  
Ctra. del Montseny, 2

**Llibreria papereria La Lluna**  
Ctra. del Montseny, 47

**Sant Feliu de Codines**

**Papereria La Plaça**  
Pl. Josep Umbert Ventura, 10

**Santa Eulàlia de Ronçana**

**Can Ferrer**  
C. Barcelona, 100

**Santa Maria de Palautordera**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-35 P. km 51

**Estanc Mola**  
Pl. de les Olles, 4

**Judit Flores**  
C. Penedès, 22

**L'Estanc de Dalt**  
C. Major, 53

**Vallgorguina**

**L'Estanc**  
Ctra. Nova, 47

**Vilanova del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. BV-5001, km 19,9

**Estanc de Vilanova**  
C. Palma, 8

**Supermercatal Esclat**  
C. Vallforners cantonada BP5002 Gra-Masnou

Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres: 93 889 49 49 - [distribucio@vic.el9nou.com](mailto:distribucio@vic.el9nou.com)

## VALLÈS ORIENTAL

NOTÍCIES



MIKE MAGUIRE

## LA GRAN DEPRESSIÓ



Hem vist rodes de premsa amb militars i policies, amb presidents i portaveus de governs, amb ministres i consellers de Sanitat, d'Interior, d'Economia i de Treball. El que no hem vist és una compareixença del conseller d'Educació. Si el tracte dispensat és el mateix per a les escoles que per als ciutadans, ja planyo els mestres i m'explico el

campi qui pugui que està sent això del *telensenyament*. És l'estratègia imbatible del "ja s'espavilaran". *Ghosting* institucional. Sobre el proper curs ens estan arribant les notícies a pessics, perquè ens n'anem fent a la idea –ara una filtració, ara una entrevista, ara una font sindical–, igual com fan els metges amb els mals pronòstics. Cada titular és una gerra d'aigua freda. Ho és per al professorat i per a les famílies, però sobretot per a les dones, els

domèstica i les cures. Si al setembre els nens no poden anar a l'escola, qui se n'ocuparà? Si els avis i les persones dependents és convenient que evitin les residències, qui se'n farà càrrec? Si cal reduir una jornada, prescindir d'un sou, demanar una excedència per poder cuidar els de casa, qui deixarà la feina? Hi ha centenars d'estudis que ho demostren: la resposta és sempre elles. Amb aquests dos darrers mesos ja hem testat el drama. Si de normal les dones dediquen

**La crisi pot enterrar la conciliació i amenaça de recloure de nou les dones a casa**

burros de càrrega d'allò tan poc valorat i tan imprescindible com són la logística

domèstica i les cures.

Ara que crèiem que el debat feminista s'acostava al centre, es podrà fer marxa enrere tan alegrement? Vistos i patits els precedents, no podem esperar solucions governamentals. Es veu que ells tenen feina a sostenir l'economia, no les ciutadanes. O ens plantem o ja em veig calçant-nos els enagos de la tan citada Gran Depressió.

Laura Serra

### CROMOS

#### Reunions llargues

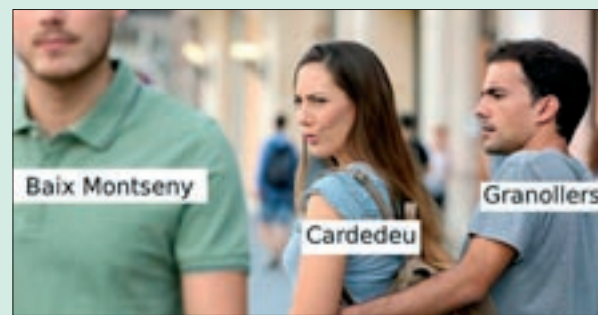
Després del Consell d'Alcaldies de dimecres, el conseller Jordi Manils, comentava que les reunions telemàtiques solen ser més llargues. "Com que no tens la pressió de la gent que et mira, tu vas continuant la teva intervenció." De fet, la reunió havia de durar dues hores i en va durar tres.

#### Baix Montseny

La proposta del pas del Baix Montseny a la fase 1 ha aixecat molta polseguera a les xarxes, on s'han pogut llegir frases com: "Deixeu d'inventar-vos comarques", "Volen trencar Catalunya!" o "Què serà el següent? la Terra Alta de Baix? El Baix Ebre de Dalt?" Queda dit.

#### 'Meme'

La tempesta a Twitter sobre si Cardedeu pertany o no al Baix Montseny ha estat intensa i un terreny abonat per als creadors de memes. El de la foto ha estat dels més aclamats.



### VISIÓ PERIFÈRICA

#### Protegit

En temps difícils la imaginació s'esmola, d'això la història ens n'ha donat milions d'exemples. També és veritat que això no redunda necessàriament en la qualitat dels resultats però, vaja, s'ha de reconèixer que determinades idees tenen la seva gràcia. Com la de protegir l'arlequí de Joan Abelló, a Mollet, amb mascareta i guants. Guants, per cert, que no sembla que hagin acabat d'adaptar-se bé a les mans de la figura, oi?



JOSEP VILLARROYA

### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina  
**Redactors en cap** Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció** Teresa Terradas (cultura)  
**Redacció** Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)  
**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat edicions** Rosa Serra  
**Publicitat edició** Montse Aranda  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Imprintsa  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
recepicio@gra.el9nou.com



8142056512552021



00515 814205651255004