

2,50  
euros

EL

Any XXXII



Núm. 3024

NOU



PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
DEL VALLÈS  
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Dijous, 21 de maig de 2020

648 678 819

# Cal portar la mascareta

► Salut demana a Madrid que el Vallès Oriental entri a la fase 1 per la baixa probabilitat d'un rebrot

► Els hospitals de Mollet i Sant Celoni no tenen cap ingressat pel virus, a Granollers en queden 23

► Més de 250 personalitats se sumen al manifest que reclama el reconeixement del Baix Montseny



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgines 2 a 11 i editorial) L'ús de mascaretes a la via pública, com el d'aquests vianants al centre de Granollers, és obligatori des d'aquest dijous

(Pàgina 14)

**Sant Celoni torna a reduir la segregació escolar per 12è any consecutiu**

(Pàgina 15)

**Un motorista mor accidentat fugint de la Policia Local de Granollers**

(Pàgina 16)

**Les rampes mecàniques de la Font Verda, a Granollers, ja funcionen**

(Pàgina 45)

**El sènior femení del CB Granollers puja a la Copa Catalunya**

(Pàgines 25 a 35)

**L'Ascensió**

(Pàgines 47 a 51)

**Baix Montseny**

Mentre els hospitals es van buidant de malalts de coronavirus, aquesta setmana l'atenció primària recupera la seva activitat habitual, amb visites i seguiment de malalts crònics que havien quedat ajornades. Salut ha demanat el pas de la comarca a la fase 1.

## Els ambulatoris recuperen la seva activitat habitual

Salut recomana prioritzar la programació telemàtica

### Granollers

#### Josep Villarroya

Els ambulatoris de l'Ametlla i Santa Maria de Palautordera han reobert aquest dilluns després d'haver quedat afectats per l'impacte de la Covid-19. El de l'Ametlla, però, encara no ofereix atenció pediàtrica. I el CAP de Sant Miquel de Granollers ha recuperat l'atenció d'adults després d'haver fet només atenció pediàtrica per la mateixa raó. Les reobertures formen part de la recuperació gradual de l'activitat habitual dels centres d'assistència primària en el període de desescalada.

"Recuperem una activitat que, si bé no s'havia abandonat del tot, sí que havia quedat afectada", ha explicat a EL 9 NOU la responsable d'Atenció a la Ciutadania de l'Atenció Primària de la regió Metropolitana Nord, on inclou el Vallès Oriental, Merché Romero. Així, a partir d'aquesta setmana s'ha reprès el seguiment habitual dels pacients crònics i s'han començat a fer algunes proves que havien quedat ajornades. Un altre servei que s'ha pogut reprendre són els plans de medicació. "Per evitar que els pacients anessin a munt i avall, els plans es van allargar automàticament dos mesos i els pacients només havien d'anar a la farmàcia amb la seva targeta sanitària a recollir la medicació."

Els ambulatoris també fan el seguiment de la patologia derivada de la Covid-19 amb visites als malalts que poden ser al mateix CAP o bé a domicili. Merché Romero remarca que són els serveis d'atenció primària els que es posaran en contacte amb els pacients per recuperar l'assistència habitual. "Ens hem fet més proactius. Som nosaltres els que vetllem per aquest seguiment dels pacients."

En aquesta fase de desescalada, els responsables d'atenció primària apunten, però, que la col·laboració

ciutadana continua sent un factor molt important, especialment per la manera de dirigir-se als ambulatoris. "Hem de fer un esforç per canviar la manera de fer perquè estem obligats a reduir al màxim els desplaçaments i les agrupacions de persones." Des dels CAP es demana a les persones que requereixen alguna atenció que prioritzin la comunicació a través de la web de programació de visites de l'Institut Català de la Salut (ICS), on s'ha habilitat un espai per descriure quina és la necessitat de l'usuari, com atenció mèdica, renovació de medicació, dubtes sobre la incapacitat laboral o qualsevol altres tràmit. La comunicació també es pot fer per via telefònica.

El personal d'atenció primària gestionarà la petició i hi donarà resposta, ja sigui per indicar si cal que l'usuari

es dirigeixi al centre o si es pot resoldre la consulta sense desplaçar-se. "L'usuari ha de passar de demanar visita a explicar què necessita perquè, des dels centres, s'hi doni la resposta més adequada."

En tot cas, els ambulatoris continuen habilitats per donar atenció urgent per a situacions que no poden esperar i que han de ser ateses presencialment i en el mateix moment, com podrien ser pèrdues de consciència, dolor agut intens, hemorràgies o ofec sever, entre d'altres. I en cas que els pacients no es puguin desplaçar, trucar al 061.

### TESTS DE COVID-19

Els ambulatoris també són els encarregats de fer les proves per detectar casos de Covid-19, però, en tot cas,



Treballadors al centre d'assistència primària de Plana Lledó de Mollet. Els ambulatoris repre...

només es faran a persones que tinguin una prescripció mèdica. En aquest sentit, els pacients asimptomàtics es faran les proves al CAP, però en el cas dels que tinguin símptomes es desplaçarà un equip a domicili.

Al Vallès Oriental, l'ICS té un total de 16 equips d'atenció primària que at-

nen en 25 ambulatoris i 11 consultoris a una població de més de 400.000 persones. A l'àrea Metropolitana Nord de Barcelona, que inclou el Vallès Oriental, l'Occidental, el Maresme i el Barcelonès Nord, l'ICS atén més d'1,4 milions de persones de 70 municipis a través de 64 equips d'atenció primària i



En la imatge de l'esquerra, l'equip sanitari que treballa des d'aquest dilluns al nou ambulatori de Corró d'Avall. A la dreta, a dalt, l'accés a l'espai Can Prat, on també hi ha una b...



L'activitat que havia quedat afectada per l'impacte de la pandèmia

37 unitats assistencials de suport, repartits en 107 centres de salut.

Per la seva banda, el Sindicat Metges de Catalunya ha afirmat que per encarar amb garanties la nova etapa de la Covid-19, l'atenció primària necessita més de mil facultatius, després que hagi assumit noves competències, com

l'atenció a les residències, la detecció de nous casos comunitaris mitjançant proves PCR amb pacients amb simptomatologia i el seguiment dels seus contactes. I recorda que el sistema públic arrossega un dèficit des de les retallades, que van suposar la pèrdua de 900 facultatius només a l'atenció primària.

# El Vallès Oriental té un índex de probabilitat de rebrot baix, segons Salut

El Departament defensa que les dades justifiquen el pas a la fase 1

## Granollers

**J.V.** L'índex EPG del Vallès Oriental, el que fa servir el Departament de Salut com a criteri per passar a la següent fase de desconfinament, és actualment d'11,1, molt inferior al límit per passar a la fase 1, que és de 30. L'índex mesura la probabilitat que es pugui produir un rebrot de la pandèmia i de 30 cap avall es considera baix.

La dada, la va donar aquest dijous Anna Aran, la gerent de la Regió Sanitària de l'àmbit Metropolità Nord del Servei Català de la Salut en una reunió amb el Consell d'Alcaldies del Vallès Oriental, al qual van assistir 35 dels 39 alcaldes i alcaldesses de la comarca per rebre informació sobre la situació sanitària.

La responsable de Salut va afirmar que tots els paràmetres són favorables per al pas de la Regió Metropolitana Nord a la fase 1. Així, l'índex RT, que mesura la capacitat que té una persona d'infectar a altres –RT 1 voldria dir

**L'índex EPG per passar de fase ha de ser inferior a 30, i el de la comarca és d'11,1**

que una persona pot contagiar només una altra persona – també és baix i se situa en l'1,22 al conjunt del Vallès Oriental, tot i que és molt més baix al Baix Montseny (0,19), mentre que al Vallès central, l'àrea de Granollers, és del 0,96 i al Baix Vallès, de l'1,51. Pel que fa a les dades epidemiològiques, va explicar que, en els darrers 14 dies, la taxa de nous casos per cada 100.000 habitants ha estat de 19, mentre que en els darrers set dies, havia baixat a poc més de 9.

Un altre factor que juga a favor del Vallès Oriental és que té una densitat de població més baixa que, per exemple, el Vallès Occidental, especialment a zones com el Baix Montseny. A més, la reducció de les persones

ingressades per Covid-19 fa que la capacitat assistencial dels hospitals sigui bona. Segons Aran, la situació de les residències ha millorat i ja no té un impacte negatiu en la situació sanitària general de la comarca.

A la reunió també hi va assistir el delegat de la Generalitat a les comarques de Barcelona, Juli Fernández, que va advertir que, malgrat les bones dades, cal recordar que encara estem en la fase zero. "Potser hi ha la sensació que tot ha passat, però tot just comencem el camí de la desescalada."

I el president del Consell Comarcal i alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, va explicar que els alcaldes i alcaldesses que van assistir a la reunió van expressar molts dubtes i van formular moltes preguntes. Colomé va remarcar que cada vegada hi ha menys casos, però va advertir que "el desconfinament genera relaxament. Tots ho estem veient i no ho podem permetre." I va fer una crida a mantenir el distanciament social i el ren-

## Les Franqueses estrena l'ambulatori de Corró d'Avall

Està situat a l'espai Can Prat i, provisionalment, no atén pediatria

### Les Franqueses del V.

**EL 9 NOU** L'Institut Català de la Salut (ICS) ha posat en marxa aquest dilluns el nou Centre d'Atenció Primària (CAP) de Corró d'Avall, a les Franqueses. Està situat a l'espai polivalent de Can Prat, el nou equipament municipal que es va fer a la parcel·la del passeig Tagamanent i la plaça de Can Prat, on hi havia l'edifici inacabat que havia de ser el centre cultural de Corró d'Avall. La crisi immobiliària del 2008 va obligar a aturar les obres i replantejar el projecte.

A partir d'un procés de participació ciutadana en què es veïns van poder escollir entre diverses propos-

tes, s'ha reconvertit en un espai polivalent que, a més del CAP, acull un pavelló poliesportiu i una biblioteca. "El que havia de ser un auditori s'ha transformat en un espai polivalent", va destacar l'alcalde, Francesc Colomé, durant la visita a les instal·lacions, dilluns al matí. I remarcava que "avui és un dia històric per a les Franqueses".

Marina Ginestí, regidora de Sanitat de les Franqueses, afegia que "ara cal treballar perquè es vagin ampliant els serveis sanitaris que es presten a la ciutadania des d'aquest equipament". De moment, el CAP ha començat a funcionar fent atenció només a persones adultes. Els serveis s'aniran ampliant

en funció de l'evolució de la pandèmia provocada pel coronavirus.

El nou ambulatori ocupa una superfície de gairebé 900 metres quadrats i disposa de 10 consultoris, una àrea polivalent, una àrea d'extraccions i un espai de treball per als professionals. Quan estigui a ple funcionament, l'ambulatori atindrà unes 11.000 persones que viuen als pobles de Corró d'Avall, Llerona, Marata i Corró d'Amunt.

L'obertura del nou CAP millorarà l'atenció sanitària als veïns perquè substituirà l'antic ambulatori, situat dins de l'edifici històric de l'Ajuntament, que ara es recuperarà per a oficines municipals.



Biblioteca i un pavelló esportiu i, a baix, la recepció de l'ambulatori

GRISelda ESCRIGAS

GRISelda ESCRIGAS

# L'Hospital de Mollet anuncia que no té cap ingressat per Covid-19

L'Hospital de Granollers registra 23 pacients i el de Sant Celoni es manté també a zero



Una treballadora controla la temperatura d'un usuari a l'entrada de l'Hospital de Mollet

## Granollers

### EL 9 NOU

L'Hospital de Mollet ha informat aquest dimecres que ja no té cap persona ingressada per Covid-19. El centre va registrar un màxim de casos a principis d'abril amb 170. El nombre d'altres des de l'inici de la pandèmia ha estat de 494, mentre que

el de defuncions és de 92. Mollet se suma així a l'Hospital de Sant Celoni que, des de fa una setmana tampoc registra cap persona ingressada.

Pel que fa a l'Hospital de Granollers, fins aquest dimecres, tenia un total de 23 persones ingressades per la Covid-19. Són quatre menys que fa una setmana i estan molt lluny de les 163 que hi

havia el dia 1 d'abril. El centre ha donat ja 518 altes i ha registrat 90 defuncions, una més que la setmana passada.

Pel que fa a l'UCI, que va arribar a fregar les 50 persones ingressades, actualment només hi ha set malalts de Covid-19 i vuit d'altres patologies. En tot cas, però, supera la capacitat màxima habitual de la unitat abans

de la Covid, que era de 10 llits. I a l'Hotel B&B del Ramassar hi ha només set persones ingressades. Aquest dimecres, l'Hospital ha emès una nota d'agraïment a les persones, empreses i entitats que han col·laborat en les més de 1.500 donacions que ha rebut. Destaca "l' excepcional solidaritat i altruisme de les persones que configuren el seu entorn, cosa que demostra, una vegada més, l'arrelament que hi ha entre l'hospital i la ciutadania".

D'altra banda, aquesta setmana, el Consell Econòmic i Social de Mollet ha emès un comunicat en què reclama al Departament de Salut de la Generalitat que atengui les necessitats de l'Hospital de Mollet i que destini els recursos necessaris per dotar-lo dels serveis que li pertocuen, com l'increment del servei d'urgències i la creació d'una àrea estable d'UCI, entre d'altres.

Segons les dades que publica diàriament l'Agència de Qualitat i Avaluació Sanitària de Catalunya (AQuAS), el nombre de positius per Covid-19 al Vallès Oriental és de 2.703. Són 226 més que fa una setmana.



## Mor amb 72 anys la doctora Vicky Yetano, que va treballar 34 anys a l'Hospital de Granollers

### Granollers

Aquest dilluns va morir a l'Hospital de Terrassa, amb 72 anys i a causa de la Covid-19, la doctora Vicky Yetano, que va treballar 34 anys a l'Hospital de Granollers abans de jubilar-se l'any 2012. Actualment vivia a Cerdanyola. La doctora Yetano va impulsar la Unitat de Diabetis, Endocrinologia i Nutrició i va ser un referent en l'endocrinologia a l'hospital i a la comarca. Va ocupar el lloc de cap d'Estudis i directora de Medicina Interna i va destacar en la planificació sanitària, l'abordatge de la malaltia crònica i la diabetis. També va ser referent en el camp de la bioètica. Després de jubilar-se va seguir vinculada a l'hospital formant part del Comitè d'Ètica Assitencial.

# La darrera peça al balcó

Francesc Serras va tocar el piano en homenatge als sanitaris dilluns per darrer cop

## Granollers

### F.P.

Francesc Serras, el pianista de les 8 del vespre, es va acomiadar dilluns dels seus veïns amb el darrer concert al balcó de casa seva, al passeig de la Muntanya, a Granollers, per homenatjar els sanitaris. Ha tocat durant mig centenar de dies. "Només n'he fallat un parell per feina", comenta. Ara, ho deixa per la feina. "Diumenge, vaig dir als veïns que seguiria mentre la gent en tingués ganes però, després, vaig veure que aquesta setmana ja hauria de començar a anar a les tardes a l'Ajuntament de Centelles –aquest municipi d'Osona ja ha entrat en fase 1– i no seria a casa a aquesta hora", relata Serras, que és secretari a l'Ajuntament de Cànoves i Samalús.

Gairebé cada dia ha tocat



Francesc Serras va fer el seu darrer concert des del balcó aquest dilluns

una peça diferent. "Porta feina perquè has de buscar una

cançó que sigui coneguda i apropiada." Per al comiat,

va escollir *L' hora dels adéus*, que desenes de persones

van seguir des dels balcons propers. També hi havia una desena de persones més a la vorera del davant. "Des que es va començar a sortir, hi havia gent que venia a escoltar", apunta Serras, que està "molt content de l'experiència", tot i que també li ha portat feina. A mesura que els veïns l'han anat coneixent – fa poc que viu en aquest pis – li han anat fent peticions de cançons. "L'altre dia tornava de comprar i una dona em va aturar per preguntar-me si jo era el que tocava a les 8 del vespre i em va demanar que dedicés la cançó al seu marit, que feia 50 anys", relata Serras, que recorda com un dels moments més emotius quan se li va adreçar una veïna del bloc del davant per demanar-li que dedicés la cançó d'aquell dia al seu marit, que acabava de morir. També està agraït als veïns del costat, la família Cantí, que cada dia han gravat l'actuació en vídeo que, després, han pogut fer córrer per les xarxes socials. I al director general de l'Hospital, Rafael Lledó, que algun dia ha format part del públic.



GRISelda ESCRIGAS

### Les mesures de seguretat per evitar contagis es fan evidents

**Granollers** Les mesures de seguretat són més que evidents en la majoria de comerços. A banda dels cartells informatius de l'aforament i de les normes d'accés, la majoria tenen just a l'entrada tauletes amb gel hidroalcohòlic, que els clients s'han de posar. A la foto,

Marta Font de la botiga Intimissimi, al carrer Anselm Clavé, aplica un esprai que posen periòdicament a la roba exposada com a mesura de seguretat. Una altra de les accions que han pres és reduir el nombre de peces exposades. "És una manera diferent de vendre i ens hi haurem d'acostumar. És molt difícil treure l'hàbit de tocar", admet Font, que destaca que la majoria de la

gent és molt curosa. Però "també hi ha gent que entra com si no passés res". La presidenta de Gran Centre, Laura Sabatés, creu que si la setmana que ve bars i restaurants poden obrir les terrasses, això encara generarà més ambient. També serà un repte: "Amb menys restriccions hi haurà més gent i això vol dir que també caldrà vigilar més amb les mesures de seguretat", indica.

**Laura Sabatés:**  
"Que hi hagi les portes obertes convida a entrar a les botigues"

"Qui entra és per comprar i esperem que la gent vingui a comprar", comenten des de Mackey, on els clients han d'entrar d'un en un. S'han equipat amb una màquina d'ozó que fan servir per tractar tota la roba que algú s'ha emprovat. També repassen els emproadors després de cada ús. A Zara, la botiga funciona des de dimarts amb una sola planta –la primera– per adaptar-se a la normativa que no permet obrir els establiments de més de 400 metres quadrats. La planta baixa l'han buidat i es fa servir com a lloc d'espera per evitar les cues al carrer. L'aforament és de 26 persones. Hi ha circuits diferenciats per entrar i sortir i el personal té cura que es mantinguin les distàncies.

A Benito Sports ofereixen mascaretes als clients que no en portin. "Vam obrir dilluns i no esperàvem tanta gent", comenta l'Anabel. Un dels productes més demanats són materials de *fitness*: peses, gomes, boles de pilates... "Els gimnasos encara estan tancats i la gent està fent exercici a casa." A Canadà House, de moda infantil, només permeten una persona dins del local "o dues persones si una és a la part de nen i l'altra a la de nena". Tot i que inicialment preveïen obrir la setmana que ve, van fer-ho dimarts. "Hi havia gent que trucava per saber si havíem obert", explicava la dependent, que apunta que durant el confinament hi ha infants a qui els ha quedat la roba petita. Aquests primers dies han obert als matins. "El dissabte ja farem torn partit." Amb tot, molts locals encara fan horaris més reduïts. "N'hi ha que no obren a la tarda", certifica Sabatés.

## L'obertura al públic dona empenta al comerç al centre de Granollers

Més de 80% dels establiments ja estan oberts, tot i que n'hi ha que encara fan horaris reduïts

**Granollers**

**Ferran Polo**

La fase 0 avançada vigent des de dilluns a tot el territori del Vallès Oriental ha ajudat a despertar el comerç del centre de Granollers. La possibilitat d'obrir al públic sense cita prèvia –per a les botigues és la mateixa situació que tindran en fase 1– ha multiplicat el nombre d'establiments oberts als carrers més comercials de l'illa de vianants. També ha fet incrementar la gent que passeja i els qui ho fan portant les bosses. "Hi ha hagut més gent al carrer i força animació", constata Laura Sabatés, presidenta de Gran Centre. "Que hi hagi les portes obertes convida a entrar. És molt més fàcil que haver de demanar una cita prèvia", afegeix. Per Esteve Banús, president de l'associació de comerciants Del Rec al Roc, a les botigues de moda i complements "es respira bon ambient". "Sembla que hi ha una certa alegria i hi ha esperances que



Persones caminant pel carrer amb bosses, un fet que demostra la reactivació del sector comercial després de l'aturada

la cosa funcionarà". En el cas d'establiments de serveis com perruqueries, indica que "van al màxim" mentre que, a les botigues de queviures, la situació "tendeix a la normalitat".

Gran Centre xifra en més d'un 80% els establiments que ja han obert portes. De fet, el panorama actual ha donat la volta com un mitjà al que hi havia fa tot just dues setmanes amb la majo-

ria d'establiments tancats, i els pocs que treballaven ho feien amb la persiana mitja apujada. Dimarts, la majoria de botigues de l'ela d'or –Anselm Clavé i l'eix de Sant Roc i Santa Anna– estaven

# Els marxants reclamen a Mollet que reobri el mercat dels dimarts

Els paradistes lamenten que estan lligats de mans i peus perquè fer mercat depèn dels ajuntaments

## Mollet del Vallès

F.P.

La Confederació Catalana d'Associacions de Marxants (COCAM), de la qual forma part Asomercat, una entitat que agrupa paradistes de la zona del Vallès i altres comarques, reclama a l'Ajuntament de Mollet que reactivi el mercat ambulant dels dimarts amb les parades del sector de l'alimentació que no se celebra des del 17 de març per la crisi sanitària provocada pel coronavirus. "Són els més difícils", lamenta Toni Puigvert, president d'Asomercat, que recorda que altres poblacions amb mercats grans i que atreuen molta gent —Granollers i Canovelles, per exemple, o Mataró— ja han posat en marxa els seus mercats. "Han demostrat que es pot fer amb mesures." "Estem molestos amb l'actitud de Mollet. No tenen ganes ni voluntat", lamenta Puigvert, que



## Setze parades en el recuperat mercat de Bellavista

**Les Franqueses del Vallès** El barri Bellavista, a les Franqueses, va tornar a tenir mercat setmanal aquest dimecres amb 16 parades, totes del sector de l'alimentació. El mercat va mantenir la situació al carrer Aragó però es van fer canvis organitzatius

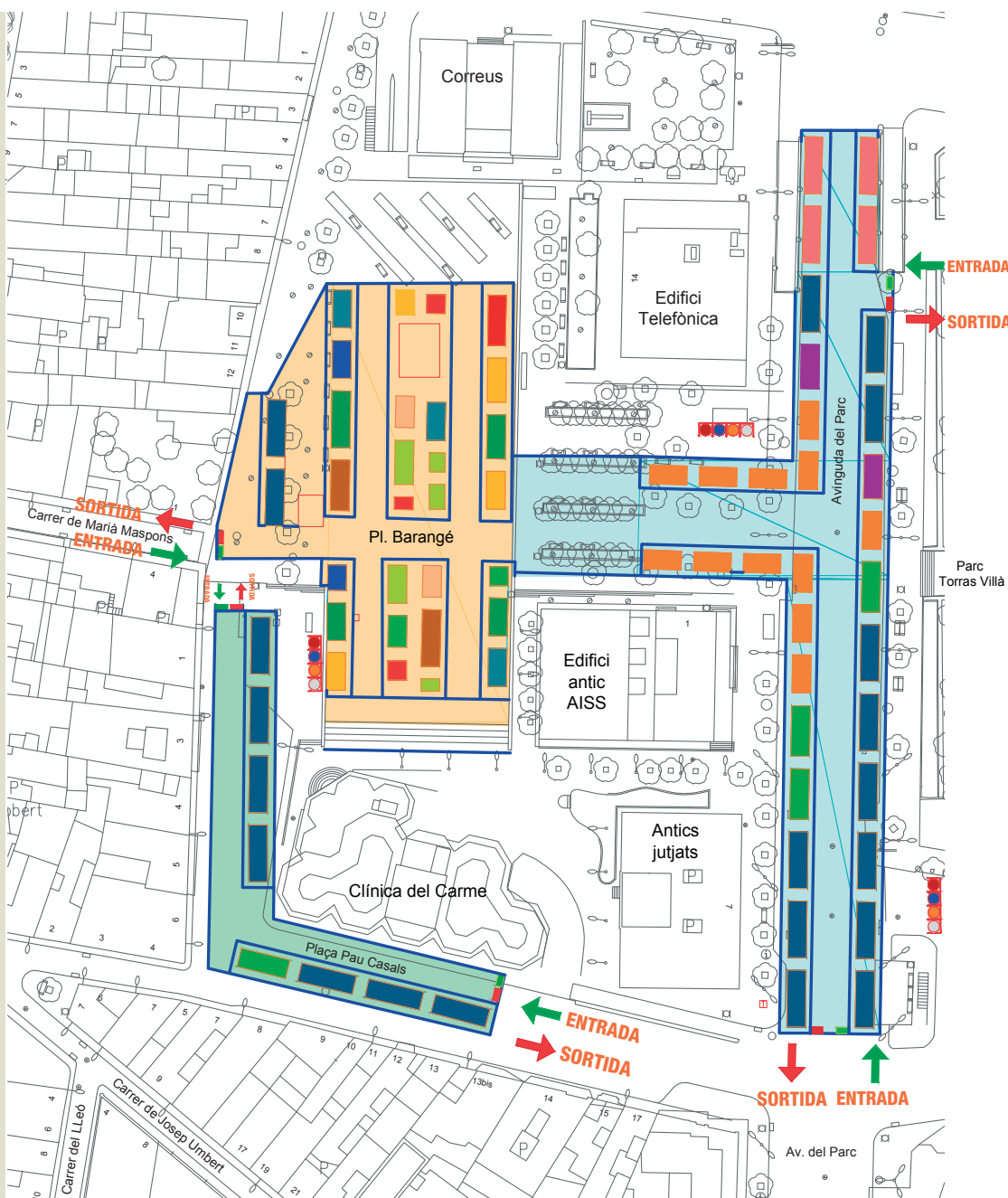
per vetllar pel compliment de les distàncies de seguretat: els marxants es van col·locar fent una única fila a la banda del carrer més propera a les vies del tren. Personal de l'Ajuntament va assumir el control dels accessos i el compliment de les mesures de seguretat. Dissabte passat, ja s'havia recuperat el mercat de Corró d'Avall, que es manté a la rambla de l'1 d'octubre de 2017.

CRISLEDA ESCRIGAS

## El mercat de Granollers s'amplia cap a les places Barangé i Pau Casals

Granollers

El mercat de Granollers s'amplia aquest dijous amb la resta de parades d'alimentació que completaran les de fruita i verdures que van reprendre l'activitat dijous de la setmana passada a l'avinguda del Parc. L'ampliació es farà ocupant l'espai de la plaça Barangé i ampliant el recinte de mercat, que es va posar en marxa la setmana passada. Hi haurà un segon espai amb vuit parades més a la plaça Pau Casals (vegeu gràfic adjunt). L'aforament total serà de 200 persones, el màxim que permet la normativa actual per celebrar actes a l'aire lliure. El recinte principal tindrà dos accessos per l'avinguda del Parc (banda nord i banda sud) i un pel carrer Marià Maspons. L'espai de la plaça Pau Casals tindrà entrades i sortides pel carrer Marià Maspons i davant de l'accés d'urgències de la Mútua. Segons l'Ajuntament, encara no hi ha una proposta tancada per a la incorporació de les parades de la resta de sector com la roba.



NEUS PÀEZ / AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

## La Llagosta reprèn el mercat dijous a l'entorn de l'institut Marina

La Llagosta

La Llagosta tornarà a tenir mercat setmanal de productes d'alimentació dijous. Hi seran la meitat dels marxants, que faran torns cada setmana fins que es puguin resituar en un espai més ampli que permeti que plantin tots els marxants respectant les distàncies de seguretat establertes per la pandèmia. Per ara, el mercat es farà voltant de l'institut Marina amb entrada pel carrer Estació i sortida pel carrer Montserrat Roig.

## Cardedeu recupera el mercat amb deu parades d'alimentació dilluns

Cardedeu

El mercat ambulant de Cardedeu tornarà dilluns que ve amb 10 parades d'alimentació que se situaran, com és habitual, al carrer Cervantes, entre els carrers Lluís Llibre i Doctor Reig, a tocar del mercat municipal. Ja fa setmanes que el consistori havia recuperat el mercat de productors ecològics que es fa els dissabtes.

# SOL·LUCIONS PER LA COVID-19

## Empreses del Vallès Oriental es reinventen per pal·liar els efectes del coronavirus

Enmig d'aquesta greu crisi sanitària que ha provocat la Covid-19 han aflatat uns valors entre la població per ajudar entre tots a sortir-nos-en. El teixit empresarial del Vallès Oriental ha posat el seu talent, la creativitat i la generositat per pal·liar els efectes de la crisi. Prop d'un centenar d'empreses s'han adaptat i dins l'àmbit d'especialitat de cadascuna han volgut convertir-se en part de la solució. Des del disseny de mampares, equips de protecció individuals, sistemes de desinfecció, programes informàtics per fer més fàcil el teletreball, impressions 3D o teixits per fabricar bates i mascaretes. Aquestes en són un exemple.



KITS DIAGNÒSTIC COVID-19

Infraestructures, mobiliari i articles hospitalaris

Vestuari, senyalització i equips de protecció individual.

Serveis i materials d'impressió 3D

Plataformes de teletreball

Desinfectants viricides, detergents, desengreixants.

Mampares de metacrilat

Mampares de protecció

Al vostre servei des de 1927

Plaça de l'Oli, 3 - GRANOLLERS - Tel. 938 700 038  
mparera001@cofb.net - www.farmaciaparera.com

Articles de farmàcia

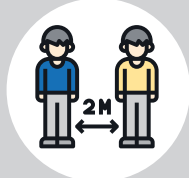
### Consells de prevenció Covid-19



Rentar-se freqüentment les mans amb aigua i sabó o solucions a base d'alcohol



Cobrir-se el nas i la boca amb el colze o un mocador d'un sol ús



Respectar en tot moment la distància de seguretat de 2 metres.



No compartir menjar, estris o altres objectes sense netejar-los degudament.

# Més de 250 persones se sumen al manifest del Baix Montseny

Va ser una iniciativa del poeta Pau Gener i l'historiador Andreu Pujol Mas per reivindicar una realitat "social, econòmica i cultural" que transcendeix els límits administratius

Sant Celoni

Ferran Polo

"El Baix Montseny, per més que no quedi reflectit en els mapes oficials, existeix. És una realitat social, econòmica i cultural que transcendeix les fronteres provincials i comarcals legals. Si entenem la comarca com un espai d'identificació i interrelació, el Baix Montseny existeix per si mateix [...] Les divisions territorials han de correspondre's amb una realitat existent, en comptes de, a la inversa, forçar amb calçador l'adaptació de la societat a les línies dels mapes."

Ho recull el Manifest del Baix Montseny, impulsat pel traductor i poeta Pau Gener, de Sant Celoni, i l'historiador Andreu Pujol, de Breda, que en pocs dies ha sumat centenars de suports. N'hi ha uns 250 recollits ja al bloc a internet que s'ha obert. A la llista, hi ha els alcaldes de 15 dels 17 municipis –els 12 del Vallès Oriental i tres de la Selva: Breda, Hostalric i Riells i Viabrea– i personalitats destacades del territori com el director gerent de l'Hospital de Sant Celoni, Jordi Roca; el geògraf i naturalista Martí Boada; el periodista Eloi Vila; els actors Quim Masferrer i Fel Faixedas, el pallasso Tortell Poltrona; l'artista Perejaume o el periodista i exdiputat, Albano Dante Fachín. A banda, el correu electrònic que han creat per recollir suports ha rebut unes 500 peticions pendents de tramitar. "No



Un indicador de trànsit a la C-35 a la Batllòria

donem a l'abast", admet Gener a EL 9 NOU.

La situació generada per la no-inclusió d'aquest territori

en la fase 1 de desconfinament per part del govern de l'Estat, és en la gènesi del manifest. Pujol recorda que

## Damià Calvet: "La unitat territorial del Baix Montseny és indiscutible"

Sant Celoni

F.P.

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet, va defensar dimecres en una visita a Sant Celoni que "les unitats administratives han de ser unitats que responguin a unitats territorials". Calvet entén que "la unitat territorial del Baix Montseny és indiscutible". Per això, "ha de ser el mateix Baix Montseny el que ho expressi i que

segueixi els tràmits que s'han de seguir per poder tenir una realitat administrativa que coincideixi amb la territorial", va dir Calvet a preguntes d'EL 9 NOU. Entén que el pas fallit a fase 1 "ha revifat" la reivindicació però va recordar que els processos per crear una nova comarca "són complexos" i "impliquen debat parlamentari". Tot i això, "soc partidari" que territori i unitat administrativa "sempre vagin lligats", va afegir.

"la reivindicació del Baix Montseny ha estat una constant" i que el seu reconeixement ja es va demanar l'any 1917 durant la Mancomunitat de Catalunya. "Ara molta gent n'ha sentit a parlar. Potser per primer cop. Volem explicar que és una reivindicació històrica que va molt més enllà d'aquest aspecte" lligat a les fases de desconfinament, comenta Pujol, que destaca el suport de la societat civil. "No és només una cosa política", constata.

Raül Garcia, alcalde de Sant Celoni, admet que la polèmica pel desconfinament "ha posat de nou el Baix Montseny en boca de molta gent". Recorda que els ajuntaments de la zona ja s'han constituït com a comunitat de municipis amb la idea d'avançar en tres temes estratègics per al territori: biomassa i gestió forestal, turisme i polígons d'activitat econòmica. "Té tot el sentit del món que cooperem entre nosaltres", indica Garcia, que entén aquest manifest com "una llavor que no sabem cap on ens portarà". "Els deures són del propi territori. L'administració ha de donar resposta a realitats territorials per ser més eficients. Si a Catalunya reclamem que ens tornin les competències per aplicar millor les solucions que creiem per la crisi de la Covid-19, aquest concepte també serveix per a això", diu Garcia. Els promotors del manifest plantegen fer un acte públic quan passi l'emergència sanitària.

## JxLliçà de Vall proposa un pla de reactivació econòmica local

Lliçà de Vall

El Grup Municipal de JxLliçà de Vall ha presentat un paquet de 31 mesures a curt, mitjà i llarg termini per afrontar la crisi social i reactivar l'economia afectada per la Covid-19. Entre d'altres, proposa ampliar les ajudes socials, donar beques menjador per a infants durant l'estiu, permetre l'ampliació de terrasses de bars o crear-ne de noves sense cost, facilitar microcrèdits de fins a 3.000 euros a petites i mitjanes empreses i flexibilitzar el pagament de tributs. El grup també proposa subvencionar al 100% la quota dels autònoms que es donin d'alta de març a setembre, augmentar els ajuts a empreses que contractin persones aturades i bonificar totalment o parcialment l'impost de construccions i la llicència d'activitats.

## El Casino de Granollers no cobrarà les quotes del segon trimestre

Granollers

El Casino de Granollers no cobrarà la quota del segon trimestre de l'any als seus socis. La Junta Directiva ha pres la decisió per la implantació de l'estat d'alarma que ha obligat a anul·lar les activitats que feia l'entitat. "Vam cobrar el primer trimestre, però hem decidit no cobrar el segon perquè no podem oferir cap dels serveis i activitats que oferíem", explica el president, Josep Rius. Els socis del Casino paguen una quota mensual de 15 euros i, per tant, la condonació suposa un estalvi de 45 euros. Rius confia que durant el mes de juny es pugui recuperar alguna de les activitats

## JxGranollers presenta una moció per demanar la rebaixa de l'IVA de la cultura

Granollers

El Grup Municipal de JxGranollers ha presentat una moció en què demana a la Generalitat un gran pacte per la cultura i que es declari com a bé de primera necessitat. També es demana a l'Estat que aprovi una rebaixa temporal de l'IVA cultural per relançar el sector. El grup presenta una altra moció que demana al govern aplicar un IVA reduït del 10% en la prestació de serveis vinculats amb la pràctica de l'activitat física i esportiva.

## Primera missa a la parròquia de Sant Esteve de Granollers després de dos mesos i mig

Granollers

Una vintena de persones van participar dilluns al matí en la primera missa que es va fer a la parròquia de Sant Esteve de Granollers després de l'aturada forçada per la pandèmia del coronavirus. Va ser presidida pel rector de Sant Esteve, Josep Montfort, i es va fer a la capella del santíssim. Els fidels van haver de seure a distància i no es van poder donar la pau. La col·lecta es va fer al final amb unes caixetes col·locades a la sortida.



GRISelda ESCRIGAS





# Diputació de Barcelona

## Ajuntament d'ajuntaments

Els ajuntaments de la província, amb el suport de la Diputació de Barcelona, mostren en aquests moments la seva força, capacitat i unitat.

311 municipis, ara més que mai,  
al servei de les persones.

[www.diba.cat](http://www.diba.cat)



Diputació  
Barcelona

# Una docent de la Garriga crea un web de classes particulars

Flori Barea és la responsable de l'aula d'aprenentatge Grow de les Franqueses

## La Garriga

### R.S.

La crisi sanitària i la situació de confinament han servit a Flori Barea, de la Garriga, per accelerar un projecte que tenia en pausa: el portal web <www.itogrow.com>, que posa a disposició d'alumnes de Primària, ESO i Batxillerat un ventall molt ampli de classes particulars d'anglès i de reforç per ajudar-los en les assignatures que els costen més o donar-los eines per preparar-los per al proper curs. La web és una extensió digital de l'aula d'aprenentatge Grow, que Barea dirigeix a les Franqueses.

“Vam arrencar aquest projecte l'any passat, sobretot pensant en els adolescents, que eren reticents a fer classes de reforç i estan tot el dia enganxats a la tauleta, al mòbil, etc. Volíem arribar a aquest públic i ara, amb la crisi de la Covid-19, com que els alumnes no podien venir a l'aula, vam impulsar la web perquè no es quedessin sense el servei”, explica la impulsora. Els usuaris d'<itogrow.com> tenen un cercador de matèries que els permet triar la que els convingui refor-



Flori Barea, aquest dimarts a casa seva a la Garriga, amb la nova web de classes particulars oberta a l'ordinador

çar; n'hi ha de català, matemàtiques, lectoescriptura, informàtica, anglès, etc. De cadascuna de les classes hi ha una fitxa amb el nom del professor o professora, l'hora de la primera classe (si se'n fan més, es poden acordar els horaris) i el contingut de la sessió. Totes les classes duren una hora i costen 10 euros, i els usuaris poden

connectar-se amb els professors a través de l'aplicació de videoconferències que els vagi millor. Pel que fa als professors, són els mateixos que treballen a Grow. “Són gent que ja coneixem i és important que els infants estiguin en mans de persones de confiança”, apunta la fundadora.

El portal <itogrow.com> es va engregar fa una mica més

d'una setmana i ja hi ha més d'una vintena d'alumnes inscrits que fan classes amb cinc docents. “De moment, hem començat pensant en una àrea d'influència una mica més local. De cara al futur, ens plantegem traduir la pàgina al castellà i ampliar el territori. Però és difícil i volem anar de mica en mica, no pas créixer de cop.”

## ERC de Granollers demana un espai per als ritus funeraris que no en disposen

### Granollers

ERC de Granollers presentarà una moció al proper ple reclamant que habiliti un espai on es puguin realitzar els ritus funeraris de les comunitats religioses que ho demanin expressament. La formació lamenta que des que va començar la crisi hi ha confessions com l'islamisme que no han pogut dedicar als seus difunts les cerimònies habituals. “Tothom té el dret a ser acomiadat segons els seus ritus funeraris i les institucions públiques han de garantir la voluntat de les persones que volen ser enterrades a Catalunya”, considera el partit, en un comunicat.

## Es reprèn l'activitat al Casal d'Avis de Bellavista

### Les Franqueses del Vallès

El Casal d'Avis i Centre Social de Bellavista reprendrà l'activitat amb la posada en marxa d'alguns serveis que permet dur a terme el desconfiament progressiu. Així, a partir del dilluns, 25 de maig, entraran en funcionament els serveis de perruqueria, podologia i menjar per emportar. Els usuaris, però, sempre hauran de demanar cita prèvia trucant el centre, de 10 del matí a 2 de la tarda, al telèfon 938 464 488.

## L'oficina d'ajuts per la Covid-19 de Mollet atén 350 consultes en 2 dies

### Mollet del Vallès

L'Oficina Municipal d'Ajuts Covid-19 que va posar en marxa l'Ajuntament de Mollet dilluns d'aquesta setmana ha atès prop de 350 consultes per via telefònica i per correu electrònic en els primers dos dies. També s'han concretat 113 cites presencials. L'oficina atén presencialment al centre cultural de La Marineta, però cal sol·licitar cita prèvia. L'oficina dona informació i tramita els ajuts aprovats en el Pla per a la Protecció, Social, la Reactivació Econòmica i l'Impuls de l'Ocupació, que inclou ajudes directes i indirectes per a famílies, comerços i autònoms. Entre altres ajudes, s'ofereixen 180 euros per a famílies d'un màxim de 2 membres i 250 per a les de més. I 200 euros per als comerços que han hagut de tancar i 100 per als que han vist reduïda la facturació en més del 50%.

## La CGT reclama mesures de protecció per a les treballadores del Servei d'Atenció Domiciliària

Assegura que Inspecció Laboral ha enviat un requeriment a una empresa concessionària per reparar deficiències en seguretat i salut

### Granollers

#### EL 9 NOU

El sindicat CGT del Vallès Oriental ha denunciat aquesta setmana la manca de mesures de seguretat i d'una formació adequada que pateixen les treballadores del Servei d'Atenció Domiciliària (SAD) que presten el servei a través d'empresa proveïdora People Plus. Explica que l'empresa va lliurar mascaretes de paper i guants de vinil per a les treballadores, un material que considera insuficient i inapropiat.

Segons el sindicat, el 25 de març es va demanar per correu electrònic el material de protecció adequat i la resposta de l'empresa va ser un

lliurament únic d'una bata quirúrgica, un doble guant, una mascareta FFP3, unes ulleres i uns peücs. La CGT considera que aquest material és insuficient i el dia 9 d'abril va enviar un escrit al Consell Comarcal, responsable del SAD, exposant la situació i demanant, també, que intercedeixi perquè l'empresa no redueixi els ingressos de les treballadores que, per la pandèmia, estan en situació de baixa laboral, han vist reduïda la seva jornada i algunes han estat acomiadades. També va interposar denúncia a la Inspecció Laboral. Segons la CGT, el dia 13 de maig, Inspecció Laboral va formular un requeriment de reparació de deficiències en

matèria de seguretat i salut, donant la raó a les treballadores.

En resposta a l'escrit de la CGT, el Consell Comarcal ha emès aquest dimarts un comunicat en què assegura que ha vetllat perquè el SAD, com a servei essencial “es mantingui assegurant la protecció d'usuaris i treballadores”. Afegeix que es va fer seguiment de les mesures d'autoprotecció i que les empreses van rebre les indicacions i recomanacions amb relació a com protegir i prevenir les treballadores i les persones beneficiàries del servei.

Tot i que puntualitza que el compliment de les condicions en què s'ha de prestar

el servei “correspon als proveïdors”, el consell diu que va oferir a les empreses concessionàries la possibilitat de facilitar equips “en la mesura de les possibilitats que tenia la institució”. I que la Generalitat va posar a disposició la plataforma Marketplace empresarial Covid-1, on les entitats poden contactar amb empreses proveïdores.

El consell diu que, des de l'inici de la pandèmia, s'han donat de baixa 239 persones, de les quals 195 eren usuàries del SAD que presta la UTE Mayores-People Plus. I remarca que les baixes han estat per voluntat de la pròpia persona usuària. “No consta cap baixa a causa de l'equipament de les persones treballadores”, diu el comunicat.

El Consell Comarcal puntualitza també que el SAD dona servei a 774 persones que el tenen concedit, incloses les que han demanat la baixa temporal, a través de les empreses Fundació Aymar i Puig, Accent Social, SL, i UTE Mayores Servicios-People plus. Aquesta darrera presta el servei a 663 persones.

# Una científica de Granollers becada als EUA estudia com es comporta el coronavirus a l'aire

Marina Nieto, de Granollers, forma part d'un grup de treball de la Universitat de Colorado

## Granollers

### Ramon Solé

La recerca sobre la Covid-19 als Estats Units té un nom propi vallesà: l'enginyera química i ambiental Marina Nieto, de 29 anys i de Granollers, forma part d'un grup de recerca de la universitat de Colorado Boulder que investiga el comportament a l'aire d'un tipus de coronavirus molt semblant al SARS-CoV-2. L'objectiu és establir pautes de desinfecció de l'aire d'edificis o qualsevol ambient tancat com mitjans de transport, hospitals o escoles.

Nieto forma part des de fa quatre anys d'aquest grup de recerca que està centrat en la microbiologia ambiental i treballa en diferents àmbits com el biogàs, la corrosió produïda per microorganismes i bioaerosols, etc. "Quan va començar la pandèmia teníem experts en àmbits com la virologia, biologia molecular, bioaerosols i diferents mètodes de desinfecció biològica de l'aire", explica la científica vallesana, que detalla el punt en què es troba la recerca. "Fem experiments que es porten



Marina Nieto, aquest dimarts al laboratori infectant cèl·lules cerebrals amb coronavirus per mesurar-ne l'efecte

a terme mitjançant l'aerosolització de partícules virals dins d'una cambra d'uns 11 metres cúbics. Deixem que el virus *envelleixi* suspès a la cambra en diferents condicions de temperatura i humitat i el recollim per tal de caracteritzar-ne la prevalença i la infectivitat en el temps. El següent pas, que es portarà a terme en

les properes setmanes, és començar a introduir a la cambra diversos mètodes desinfectants d'aire quan el virus està suspès, i mesurar-ne l'efectivitat."

Marina Nieto es mostra cauta a l'hora de fer previsions futures sobre l'evolució de la crisi sanitària. "Vull pensar que el pitjor ja ha passat, però encara és massa

d'hora per afirmar que no hi haurà una segona onada de casos, ja sigui per relaxar les normes, per relaxar-nos nosaltres mateixos en el dia a dia, per les normatives de la *nova normalitat*, perquè ara ve l'estiu i la temperatura pugui afectar la infectivitat del virus, etc. Penso que com a ciutadans no ens podem oblidar de les conseqüències

que pot tenir que ens relaxem i deixem de fer les coses amb responsabilitat. Honestament, em fa por la possibilitat d'una segona onada més forta", considera.

## "Als EUA la crisi es podria haver gestionat millor"

### R.S.

Marina Nieto es mostra força crítica amb la gestió de la crisi per part del govern nord-americà. "Crec que es podria haver gestionat millor. Tenien l'exemple previ de l'Àsia i Europa i van decidir esperar en lloc d'actuar a temps, per temes econòmics i incredulitat. I això està portant moltes conseqüències negatives. I a l'Estat espanyol haurien d'haver controlat més les connexions internacionals a l'inici de tot."

Nieto admet que se li fa difícil no sentir neguit sovint davant el panorama de la crisi sanitària. "Al laboratori intentem mantenir distàncies tot i que, en segons quin punt dels experiments, és difícil. A més, la feina que estem realitzant a la universitat és molt absorbent, i de vegades em costa trobar temps per poder dedicar a les persones que estimo. I a això se sumen les vuit hores de diferència horària. Es fa difícil pensar en la realitat de quan serà la propera vegada que pugui viatjar a Granollers de vacances!", conclou.

## CUIDAR-SE LLUNY DE CASA (XI)

# La difícil sortida de Cuba

Gemma Garcia, de Llinars, passa la quarantena a casa pocs dies després de tornar de l'illa

## Llinars del Vallès

### Ramon Solé

Gemma Garcia té 24 anys, viu a Llinars i treballa com a responsable de subministrament de menjar i beure en un hotel de cinc estrelles a Varadero, Cuba. Tot just fa uns dies que torna a ser a casa, passant una quarantena de 15 dies i torna a respirar tranquil·la després de diverses setmanes d'incertesa.

"Quan el govern cubà va detectar que hi havia 50 casos de Covid-19, va tancar les fronteres entre les regions i amb l'exterior. Tots els centres d'oci es van tancar i nosaltres no teníem permís per poder sortir del Cayo

Santa María", explica Garcia, que ha compartit l'experiència amb el seu company. "Quan una persona donava positiu o presentava símptomes, la portaven a un centre d'aïllament, juntament amb 15 o 20 persones amb qui havia tingut un contacte proper. Ens obligaven a portar mascaretes fetes amb llençols que havien fabricat els mateixos cubans, perquè no arribaven els productes i materials de fora." La vallesana també parla de les dificultats per utilitzar medicaments. "El subministrament farmacèutic d'un producte comú com pot ser el paracetamol és molt escàs, però això ja era així abans de



Gemma Garcia, a punt d'agafar l'avió de retorn cap a casa

la Covid-19", apunta.

Per sortir del país, Gemma Garcia i el seu company es van posar en contacte amb l'ambaixada espanyola i l'experiència va ser decebedora. "Durant un mes i mig ens van estar dient que treballaven per posar un vol i que seguíssim el compte de Twitter de l'ambaixada. Durant molt de temps pensàvem que fins al juliol o més enllà no hi hauria cap vol. Però finalment l'empresa de la meva parella ens va contactar per dir-nos que havien organitzat un vol el 14 de maig per als seus treballadors, i les places que van quedar lliures les van posar a la venda per a altres espanyols que volguessin tornar." Abans de pujar a l'avió, els passatgers van estar vuit hores a l'aeroport passant un triatge mèdic, però va ser l'últim entrebanc abans de poder enlairar-se de retorn cap a casa.

# L'institut La Vall del Tenes s'integrarà a la xarxa pública

Es va crear fa uns 40 anys per donar servei als municipis de la mancomunitat

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

El Departament d'Educació ha informat que l'institut La Vall del Tenes, situat a Santa Eulàlia de Ronçana, s'incorporarà a la xarxa pública el proper curs. Des de fa uns 40 anys, és un centre mancomunat entre Bigues i Riells, Santa Eulàlia, Lliçà d'Amunt i Lliçà de Vall i la Mancomunitat ja va anunciar al juliol que hi havia converses amb el Departament per integra-lo a la xarxa pública. De fet, tots els municipis ja disposen d'institut propi, per la qual cosa havia deixat de tenir sentit un centre mancomunat.

Joan Galiano, alcalde de Bigues i Riells i expresident de la Mancomunitat de la Vall del Tenes, ha valorat l'anunci com un èxit: "El 2015 vaig acceptar la presidència de la Mancomunitat amb cinc objectius: l'optimització dels recursos, la recuperació econòmica després de la gestió de 2007-2015, amb el cas Delgado als tribunals, la consolidació de la plantilla, l'ampliació dels serveis que manquen als municipis i la transferència de l'institut La Vall del Tenes al Departament d'Educació."

Galiano ha explicat el paper clau de la Mancomunitat com a motor de serveis als quatre municipis, el sanejament dels comptes, la consolidació del personal, l'entrada en funcionament



L'escola Lluís Piquer, al centre de Parets, es fusionarà amb l'institut La Sínia si s'aprova el conveni

## Parets proposa fusionar l'escola Lluís Piquer i l'institut La Sínia

J.V.

El govern municipal de Parets (ERC, Sumem Esquerres i Parets per la República) portarà al proper ple una proposta de conveni amb la Generalitat que preveu la fusió de l'escola Lluís Piquer i l'institut La Sínia, que fa més de vuit anys que està en barracons.

La proposta preveu un únic equip directiu i cursos des de P3 fins a quart d'ESO. Inclou la construcció

d'un nou edifici entre l'escola i el pàrquing del poliesportiu, i el 90% del cost, 1,8 milions, l'assumiria la Generalitat. L'Ajuntament, però, avançarà la total del cost, dos milions i la Generalitat retornarà 900.000 euros l'any 2025 i 900.000 més el 2026. La previsió és que entri en servei l'any 2022.

La construcció d'un edifici definitiu per a l'institut La Sínia ha generat debat

entre els grups polítics de Parets. Una de les alternatives era fer-los als terrenys de Can Fradera, on l'any 2008 la Generalitat va projectar una àrea residencial estratègica amb 470 habitatges. El PSC, a l'oposició, havia apuntat la possibilitat d'obtenir la cessió anticipada de terrenys a la zona de l'antiga Bèndix. Els socialistes no veuen clar, ara, que l'Ajuntament avanci els diners.

de l'Escola de Persones Adultes i el canvi de titularitat de l'institut. Valorant el traspàs, Galiano ha dit: "És l'últim objectiu complert que mancava per garantir l'èxit, ja que tenim la garantia que el personal docent seguirà al centre amb les mateixes condicions, condició que, per mi, era indispensable."

I Ramon Vilageliu, regidor de Santa Eulàlia i membre de la Junta de la Mancomunitat, ha valorat el pas com la culminació d'un procés de gairebé deu anys de treball: "La Junta de la Mancomunitat i tots els membres valorem el traspàs com quelcom molt positiu per a l'institut. En la seva fundació, als anys vuitanta, aportava capacitat d'estudi als municipis de la vall, però avui ja havia perdut la seva raó de ser mancomunat." Vilageliu ha destacat els avantatges d'incorporar l'institut a la xarxa pública: "La infraestructura i les possibilitats per a l'alumnat seran les mateixes que les dels altres centres. Ara bé, aquesta nova particularitat no esborrarà l'especificitat del centre, sinó que serà una eina per mantenir-ne l'essència."

NOUS CICLES FORMATIUS

D'altra banda, el Departament d'Educació ha confirmat, aquest dimarts, la creació de l'institut escola Els Tres Pins, a Vallromanes, per al proper curs, un nou cicle formatiu de grau superior d'Automoció a l'Escola Municipal del Treball, de Granollers; un itinerari formatiu específic d'Auxiliar d'Instal·lacions Esportives a l'institut Lliçà, de Lliçà d'Amunt, i un cicle formatiu de grau superior de Termlisme i Benestar a l'institut Manolo Hugué, de Caldes.

## Territori farà una via segregada per a bicis entre Sant Celoni i Riells

En les properes setmanes, s'obrirà la nova passera per travessar la C-35

Sant Celoni

F.P.

El Departament de Territori i Sostenibilitat construirà una via segregada al costat de la C-35 que enllaçarà Sant Celoni amb Riells i Viabrea connectant, també, amb Gualba de Baix i el poble de la Batllòria. Ho va anunciar el conseller Damià Calvet dimecres en una visita a les obres de construcció de la nova passera per a vianants i ciclistes que connecta el nucli urbà amb la zona industrial a l'altura del car-

rer Josep Tarradellas. Els treballs, que inclouen l'ampliació del pont sobre la riera del Partegàs per fer un itinerari segur per a vianants, estan molt avançats. S'espera que es puguin obrir a finals d'aquest mes o durant el juny. "És una obra necessària", va comentar Calvet. "És una millora de seguretat per un tema que hem patit però també ajudarà als nostres polígons i millorarà la connexió amb la Tordera i el Montnegre", va valorar l'alcalde, Raül Garcia.

El projecte de la via segre-

gada per a bicicletes s'està acabant de redactar. Anirà en paral·lel a la carretera i té en compte la previsió d'ampliació de la calçada de la C-35 amb un tercer carril en aquest tram i també entre Sant Celoni i Vilalba. Els dos projectes s'estan enllentint i representaran una inversió de prop de 9 milions. Calvet va recordar altres intervencions a la zona: una nova rotonda a l'enllaç de Riells, que beneficiarà els veïns de la Batllòria, o una intervenció per endreçar els accessos al tram urbà de Sant Celoni.



Calvet amb l'alcalde, Raül Garcia, i responsables de l'obra damunt la passera

**Darrere de cada producte de proximitat** que ens ha arribat a taula aquestes últimes setmanes hi ha l'esforç dels nostres pagesos, ramaders i pescadors per a una alimentació de qualitat.

**La compra de proximitat ens beneficia a tots.**  
**Ara, producte local.**



GRÀCIES

#EnsEnSortirem  
[agricultura.gencat.cat/alimentació](http://agricultura.gencat.cat/alimentació)

 Generalitat  
de Catalunya

**7,5** Milions  
de futurs

## Nivell de segregació escolar a Primària i Secundària

Municipis del Vallès Oriental de més de 10.000 habitants	PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA		% Població d'origen estranger
	Dissimilitud 18-19	Diferència 13-14	Dissimilitud 18-19	Diferència 13-14	
Les Franqueses	0,56	0,08	0,12	-0,19	9,83
Montornès	0,45	0,01	0,09	-0,28	9,28
Granollers	0,35	-0,08	0,26	-0,08	13,02
Caldes	0,35	-0,02	0,31	0,02	6,97
Mollet	0,33	-0,02	0,24	-0,11	10,24
Parets	0,31	-0,08	0,4	0,04	6,03
La Llagosta	0,22	0,13	0,13	-0,08	10,7
Sant Celoni	0,2	-0,16	0,15	-0,18	10,24
La Roca	0,18	0,07	S.D.	S.D.	4,13
La Garriga	0,18	-0,02	0,21	0,06	6,46
Canovelles	0,18	-0,04	0,2	0,17	17,9
Cardedeu	0,14	-0,06	0,05	-0,01	5,82
Lliçà d'Amunt	0,13	-0,15	0,11	-0,06	2,49

# La Fundació Bofill destaca la reducció de la segregació escolar a Sant Celoni en els darrers anys

Cardedeu i Lliçà d'Amunt també tenen nivells baixos, tant en Primària com en Secundària

### Sant Celoni

**J.V.** Sant Celoni és un dels dos únics municipis de Catalunya de més de 10.000 habitants, juntament amb Palamós, que fa 12 anys seguits que redueix el nivell de segregació escolar, tant a Primària com a ESO, segons posa de relleu l'informe *Obrim l'educació* que acaba de fer públic la Fundació Bofill amb motiu del període de preinscripció per al proper curs escolar. En total, hi ha 10 municipis que registren una millora continuada en Educació Primària, entre els quals hi ha la Garriga, i 10 més en Secundària, però només Sant Celoni i Palamós apareixen en les dues llistes.

Segons el mateix informe, l'altra cara de la moneda és les Franqueses, que apareix com un dels set municipis que ha empitjorat les dades a Primària en els darrers 12 anys. L'informe recull les dades dels 121 municipis catalans de més de 10.000 habitants i pren com a referència l'anomenat índex de dissimilitud, que indica el percentatge d'alumnes que caldria que canviessin d'escola per aconseguir una distribució perfectament igualitària dels alumnes. Va del 0 a l'1, on el 0 seria la situació de perfecta igualtat i l'1 la de màxima desigualtat.

Les dades de l'informe es refereixen al curs escolar



### La preinscripció s'acaba aquest divendres

**Granollers** Arran de la pandèmia de la Covid-19, el Departament d'Educació ha prioritzat les preinscripcions escolars per via telemàtica, que en Primària i ESO s'acabaran aquest divendres, 22 de maig. La preinscripció

presencial es pot fer entre el dimarts 19 –en la imatge, l'oficina d'escolarització de Granollers a Can Puntes– i el mateix divendres 22, però a Granollers s'acaba aquest dijous, perquè divendres és festiu per l'Ascensió. Les llistes provisionals es publicaran el dia 29 i es podran fer reclamacions del 2 al 5 de juny.

2018/2019 i reflecteixen l'evolució que hi ha hagut des del curs 2013/2014. En la llista, els municipis de Cardedeu i Lliçà d'Amunt presenten les millors dades tant en Primària com en Secundària –vegeu gràfic adjunt.

La regidora d'Educació de Sant Celoni, Anaïs Medina, afirma que els bons resultats aconseguits són fruit del treball de moltes persones, col·lectius i institucions i “de la bona entesa i predisposició de la comunitat educativa”. I destaca mesures com la

creació de l'oficina municipal d'escolarització, l'any 2006 que ha permès una bona informació als pares i mares, una millor planificació del creixement educatiu, millor gestió de la matrícula viva i millor previsió de la reserva de places de necessitats específiques de suport educatiu (NESE) a P3 i primer d'ESO. També destaca l'acord, tots els anys, de la comissió de garanties d'admissió per a l'ampliació de la reserva de places NESE i el Pla Educatiu d'Entorn que, des de l'any

2006 “ha permès implementar un conjunt de projectes educatius a totes les escoles, molts en col·laboració amb entitats i voluntariat”.

La fundació Bofill considera un índex de segregació massa elevat a partir del 0,30 en Primària i un 0,20 en Secundària. Seguint aquests paràmetres, altres municipis que presenten nivells baixos de segregació a Primària són la Roca, la Garriga i Canovelles mentre que a Secundària no arriben al 0,20 les Franqueses, Montornès

i la Llagosta, a més de Sant Celoni, Cardedeu i Lliçà d'Amunt.

### La fundació alerta que la Covid-19 empitjorarà els nivells de segregació

**J.V.** La Fundació Bofill ha advertit que el període de preinscripció, principalment *on line*, i una alta mobilitat de les famílies a causa de la Covid-19 empitjoraran els nivells de segregació escolar a Catalunya, que, de fet, només s'han reduït en un 4% en cinc anys. La fundació preveu que augmenti l'alumnat matriculat fora de termini i de la matrícula viva fruit de canvis residencials. Per això, proposa mesures d'urgència com establir criteris clars per a la detecció de l'alumnat vulnerable, augmentar la reserva de places per aquest alumnat i ampliar el període de reserva com a mínim fins al setembre, centralitzar les preinscripcions fora de termini a les oficines municipals d'escolarització (OME) i que els ajuntaments activin, amb urgència, mecanismes d'orientació i acompanyament de les famílies en el procés de matriculació.

El cap de projectes de la fundació Bofill, Joan Cuevas, apunta que la segregació urbana que es dona en alguns municipis, amb barris amb una proporció molt més alta d'immigració que la resta, no està directament relacionada amb el nivell de segregació escolar. I que l'existència o no d'escoles concertades tampoc és un element determinant. “Hi ha municipis que només tenen escola pública i, malgrat això, presenten nivells més alts que altres en què hi ha escoles concertades.” Destaca que en algunes localitats és més elevada la segregació escolar de les escoles concertades o de les escoles públiques entre sí que entre públiques i concertades.

Cuevas diu que, en el moment de la preinscripció, és fonamental saber quins són els alumnes vulnerables per raó d'origen i coneixement de la llengua o per situació socioeconòmica perquè una part important de les famílies d'aquest alumnat es matricula fora de termini, quan les escoles amb més demanda estan plenes i les que en tenen menys, encara disposen de places. Això facilita la concentració d'alumnat vulnerable en alguns centres.

# Un veí de Palautordera que anava amb patinet mor en ser envestit per un camió a la C-35

L'accident va passar a la nova rotonda de la cruïlla amb la carretera de Montseny

Santa M. de Palautordera

EL 9 NOU

Un home de 51 anys i veí de Santa Maria de Palautordera, que anava amb patinet, va morir aquest dimarts al matí en ser envestit per un camió a la nova rotonda que s'ha construït entre la C-35 i la carretera del Montseny (la BV-5301). L'accident va passar cap a les 7 del matí a l'altura del quilòmetre 53 d'aquesta carretera. El veí de Palautordera, que responia a les inicials B.D., era d'origen senegalès però feia força anys que vivia al poble, on

estava arrelat.

És el primer accident de trànsit mortal que es produeix a la comarca on la víctima és usuari d'un patinet. Els Mossos d'Esquadra han obert una investigació que haurà de determinar les causes de l'accident. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, el patinet circulava per l'interior de la rotonda en el moment de l'impacte.

La víctima va morir al mateix lloc de l'accident per la topada amb el camió. Al lloc, s'hi van traslladar cinc dotacions dels Mossos d'Esquadra i dues ambulàncies



L'aparell en la posició que va quedar al paviment de la C-35

SERVEI CATALÀ DE TRÀNSIT

**És el primer accident mortal a la comarca amb un patinet implicat**

La Direcció General de Trànsit (DGT) va publicar a finals de l'any passat una instrucció on detalla que, en principi, l'ús dels patinets no està permès en vies interurbanes. Amb tot, el mateix document recull una sèrie d'excepcions. En tot cas, però, es tracta d'una instrucció. Per ara, no hi ha cap normativa publicada sobre l'ús dels ginys de mobilitat personal.

## Un motorista mor en accidentar-se quan fugia de la policia a Granollers

Els agents van intentar aturar-lo perquè circulava fent ziga-zagues

Granollers

EL 9 NOU

Un home de 56 anys i veí de Caldes va morir dimarts cap a 2/4 de 10 de la nit a l'Hospital de Sant Pau, a Barcelona, on havia ingressat una estona abans per les greus ferides que va patir en un acci-

dent de trànsit a Granollers. El sinistre es va produir quan l'home fugia de la Policia Local, que el va intentar aturar a l'avinguda del Parc.

Els agents van veure una moto que circulava a gran velocitat, fent ziga-zagues i, fins i tot, envaint el sentit contrari. El motorista no els

va fer cas i es va fugar a tota velocitat en direcció a la Font Verda. La patrulla, tot i perdre'l de vista, va poder anar resseguint els passos que feia a partir de les indicacions de vianants que hi havia al carrer. Després de passar per Agustí Vinyamata i el passeig de la Muntanya va acabar

anant per terra just darrere de la terminal de mercaderies d'Adif, a la prolongació del passeig de la Muntanya. La Policia Local va trobar-li al damunt 1.000 euros en efectiu i diverses bossetes amb una pols blanca que, pendent de ser analitzada, es tractaria de cocaïna. Després de ser atès al lloc dels fets, va ser traslladat amb ambulància a l'Hospital de Sant Pau, on va morir poc després d'ingressar. La Policia Local s'ha fet càrrec de la investigació, que haurà d'aclarir les causes del sinistre mortal, el segon de l'any a la ciutat.



Policia Local i SEM al lloc dels fets

POLICIA LOCAL DE GRANOLLERS

## Un mosso fora de servei deté un jove per un robatori amb violència d'un mòbil a Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Un mosso d'esquadra fora de servei va participar en la detenció de dos joves veïns de la Llagosta –un d'ells menor d'edat– acusats d'un robatori amb violència a una dona que va ser assaltada quan caminava pel carrer a Mollet per robar-li el telèfon mòbil. Els fets van passar dijous de la setmana passada cap a les 10 de la nit. En veure's sorpresa, la víctima va cridar. El mosso fora de servei, que era per la zona, va veure els dos lladres que sortien corrent. Va donar l'avís per mobilitzar altres patrulles i va seguir-los. Al

carrer Sant Miquel i amb el suport d'una patrulla no uniformada que hi havia per la zona, van aconseguir detenir un dels dos nois. L'altre va ser arrestat minuts després per una altra patrulla al carrer Lluís Duran. Se li va localitzar el telèfon mòbil que acabaven de sostreure de la butxaca de la jaqueta.

Segons van informar els Mossos dijous, després de ser traslladat a dependències policials, el menor va ser posat a disposició de la Fiscalia de Menors de Barcelona. Divendres, el jove major d'edat va passar a disposició del jutjat de guàrdia de Mollet, que en va decretar llibertat amb càrrecs.



**Una deflagració per gas butà causa danys en un local a Sant Celoni**

**Sant Celoni** Una deflagració de gas butà va provocar danys en un local que es feia servir com a taller de ceràmica al número 10 del carrer del Bruc, a Sant Celoni, dilluns a primera hora del matí. L'ona expansiva va trencar els tancaments de vidre de la façana

de l'establiment, que es van escampar pel carrer. També va fer sortir alguns mobles que hi havia a l'interior. En l'incident, no hi va haver cap persona ferida. Al lloc, hi van actuar efectius dels Bombers, de la Policia Local, dels Mossos i del Sistema d'Emergències Mèdiques. La deflagració no va provocar danys estructurals ni al local ni als habitatges de les plantes superiors.

BOMBERS DE LA GENERALITAT

# Ascensió mecànica a la Font Verda

Granollers engega les rampes del carrer Carles Riba, cinc mesos després d'acabar l'obra

Granollers

EL 9 NOU

Des d'aquest dimarts, el carrer Carles Riba, al barri de la Font Verda, fa menys pujada. Les noves rampes mecàniques que s'han construït entre les cruïlles dels carrers Josep Maria de Sagarra i Veneçuela permeten superar el desnivell mitjà de l'11% que hi ha en aquest vial, de manera que faciliten la mobilitat a peu als veïns del barri i milloren l'accessibilitat als equipaments que hi ha en aquesta zona: la comissaria dels Mossos, l'Arxiu Comarcal, el Centre Vallès, el parc del Puig de les Forques, el camp de futbol, el tanatori o el cementiri. La construcció de les rampes –la primera instal·lació d'aquest tipus en un espai públic de la comarca– han costat 2,36 milions d'euros en un import que inclou els dos primers anys de manteniment de la instal·lació, que funcionarà de dilluns a diumenge de 7 del matí a 11 de la nit i estarà controlada amb un sistema de càmeres de seguretat des de la Policia Local.



L'obra civil havia acabat abans de final d'any però el procés de connexió elèctrica ha endarrerit la posada en marxa

La posada en funcionament de les rampes –estan formades per tres trams entre els carrers Josep Maria de Sagarra i Olivari i dos entre els carrers Olivari i Veneçuela– ha estat força complexa. L'obra civil, executada per una unió temporal de les empreses Vilor i Acti-

vidades de Infraestructuras Públiques y Conservación, es va acabar a final de l'any passat. A partir d'aquí, l'Ajuntament va tenir problemes per aconseguir que la companyia elèctrica fes la connexió de la instal·lació. El procés es va dilatar tres mesos i, quan al març, les rampes ja tenien

potència elèctrica, va esclatar la crisi sanitària del coronavirus i el període de confinament total que va allargar el procés de proves. Aquestes darreres setmanes també s'ha hagut de reparar alguna peça malmesa que ha tardat més a arribar per la situació generada per la Covid-19.

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha donat a conèixer el programa d'actes del 82è aniversari del bombardeig de la ciutat durant el 31 de maig de 1938. L'estat d'alarma per la Covid-19 ha condicionat el programa, que es pot consultar a la web <granollers.cat/vilaobertaalapau>. El 31 de maig, a les 9 del matí, es farà l'acte en record a les víctimes de l'atac aeri que es fa cada any al cementiri, però, arran de les restriccions de l'estat d'alarma, serà amb aforament limitat, amb representants d'entitats i institucions. Es transmetrà en directe a través de VOTV.

El recorregut guiat pels espais afectats pel bombardeig i les portes obertes al refugi de l'Ajuntament i al de la plaça Maluquer i Salvador es faran a través d'una visita guiada pels espais virtuals. Serà els dies 29 i 30, a les 7 de la tarda, a la sala d'actes del Museu amb aforament limitat.

L'educació en valors i el treball amb els centres educatius és un pilar fonamental de la programació. Aquest any s'ha treballat una proposta educativa i familiar que, sota el nom *Emocions al vent*, convida els infants i la ciutadania a construir estels, escriure un missatge relacionat amb els sentiments i emocions que experimenten aquests dies i penjar-los a balcons i finestres.

## La Diputació licita instal·lacions fotovoltaïques a vuit pobles

Sant Celoni

La Diputació ha iniciat la licitació de 37 instal·lacions fotovoltaïques en equipaments de diversos municipis de menys de 20.000 habitants. Hi ha Sant Celoni, la Garriga, Cardedeu, Canovelles, Montornès, Bigues i Riells, Sant Pere i Vallromanes. El programa té un pressupost d'un milió d'euros cofinançats pels fons Feder. A Cardedeu, per exemple, es posaran plaques per a autoconsum a l'escola Mil·lenari. A Bigues, al centre cultural El Rieral. Hauran d'estar redactats al juliol i tindran un termini d'un any per executar-se.

## Mor a 51 anys Mireia Font Bruach, activista veïnal de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Mireia Font Bruach, una de les persones que ha participat activament en els darrers dos anys amb el moviment veïnal per reclamar millores a l'entorn de la ronda Sud, a Granollers, va morir dissabte passat de forma sobtada a 51 anys a Borgonyà (Osona). Dilluns va ser incinerada, segons va informar la família a les xarxes socials.

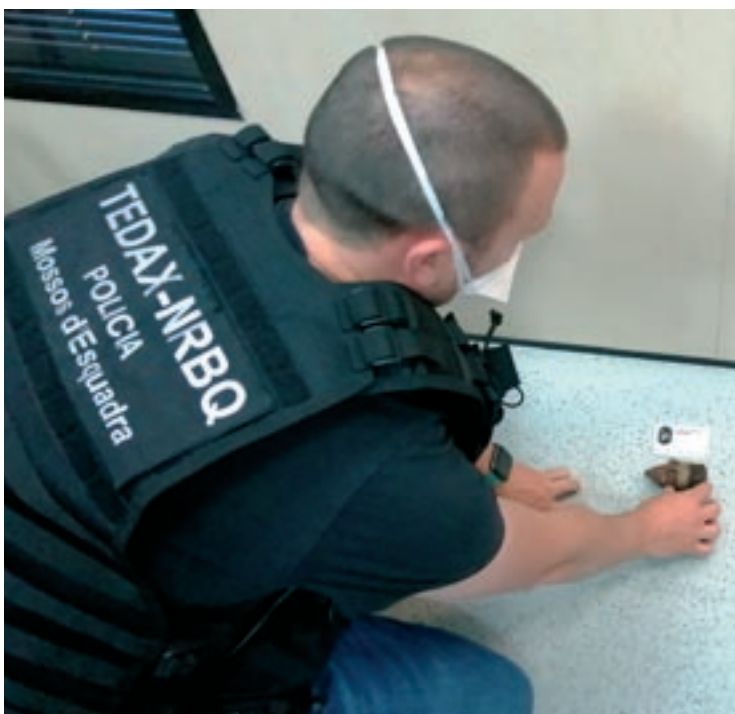
Font havia participat activament en el moviment associatiu. Membres de l'Assemblea Integració Ronda i Sud de Granollers han destacat a les xarxes el seu paper a l'entitat. A més, va formar part de la junta de l'AMPA de l'escola Mestres Montaña, a Can Bassa, on havia fet tallers de manualitats als infants. De fet, era coneguda per les peces que elaborava amb ganxet i que venia en parades al carrer o fires com Les Golfes, a la Porxada; o al barri de Can Bassa. També formava part de la colla de Diables de



Mireia Font, a la ronda Sud

la Roca, on feia de saquera en els correfocs. "Et recordarem sempre amb el teu somriure, les teves rialles, la teva predisposició, implicació i bondat", escriuen des de la colla a la seva pàgina Facebook.

Mireia Font havia militat durant força anys a la CNT i va ser una de les persones clau perquè el sindicat obrís un local al carrer Emili Botey, de la ciutat. El seu pare, Josep Font, és president de l'associació de veïns de la Font Verda.



MOSSOS D'ESQUADRA

## Deixen un projectil de la Guerra Civil a la porta de la Policia Local de Sant Feliu

**Sant Feliu de Codines** La unitat especial dels Mossos especialitzada en la desactivació d'explosius va recollir un projectil de la Guerra Civil que aquest dimarts al matí va aparèixer a la porta de la Policia Local de Sant Feliu. Un ciutadà anònim el va deixar dins d'una caixa amb una nota dient que havia trobat un artefacte explosiu a prop del cim d'Àligues, sense indicar quan ni com. La policia va custodiar el projectil anticarro de 37mm fins a l'arribada dels artificiers dels Mossos, que el van traslladar per la seva anàlisi i posterior destrucció. La troballa va concentrar diversos cotxes i agents dels Mossos d'Esquadra davant l'ajuntament durant tot el matí de dimarts, fet que va generar molta expectació entre els ciutadans. **Q.C.**



## EL 9 NOU

Durant els últims dos mesos la vida ha canviat absolutament a tothom. El violent impacte de la Covid-19 arreu, amb centenars de contagiats i desenes de defuncions també al Vallès Oriental, va situar al límit la capacitat de resposta del sistema sanitari. Més enllà de la foto fixa d'un dia aïllat i superat el pic de contagis, les dades certifiquen una tendència a la regressió no només de la propagació del virus, sinó també de la xifra de persones ingressades i de defuncions. El desconfinament progressiu, a diferents ritmes segons les regions sanitàries per criteris epidemiològics però també de densitat demogràfica, ha

## Un desconfinament amb protagonisme compartit

obert un nou escenari: el del retorn a la vida quotidiana.

Aquest procés, tot i les evidents disfuncions entre municipis veïns inclosos en fases diferents, exigeix la màxima responsabilitat individual i un renovat rol de ciutadania. Molts hàbits adquirits, com extreure la higiene de mans, mantenir la distància física o utilitzar la mascareta –a partir d'aquest dijous de forma obligada també en espais tancats i a la

via pública quan no sigui possible garantir la distància preceptiva– són hàbits que previsiblement ens acompanyaran un llarg període de temps.

Durant aquest temps, el comportament dels veïns del Vallès Oriental, tot i que arreu pugui haver-hi excepcions ocasionals, ha estat exemplar. Aquest sacrifici ciutadà també mereix un aplaudiment. I més en dies com els presents quan, en una situació normal, Granollers

s'hauria vestit de gala per acollir la Fira i les Festes de l'Ascensió, una cita anual per on cada any passen milers de granollerins i vallesans. La Fira, que es va posar en marxa el 1943 i que només es va interrompre entre 1977 i 1984, aquest any hauria arribat a la 70a edició. No ha pogut ser: el coronavirus ha obligat a suspendre-la, però amb la vista posada, ja, a fer-ne una edició encara més lluïda per al 2021. Ara, precisa-

ment, toca mirar endavant tot i que el futur immediat, amb l'impacte social i econòmic de la crisi, no sigui encisador.

Per això cal exigir decisions polítiques atrevides a tots nivells. Aquest dimecres el president Sánchez va aprovar amb el suport de Cs i PNB una nova pròrroga de 15 dies de l'estat d'alarma no exempta de polèmica perquè esquerra l'anomenada *majoria de la investidura*. A l'espera de quina sigui l'evolució, seria saludable que el govern central col·legiés la desescalada en el marc d'una governança multinivell, en què no només fossin protagonistes les comunitats autònomes, sinó també els ajuntaments, la institució més propera als ciutadans.

## El dietari de l'epidèmia



**Manel Vilar**

Enginyer industrial  
mvilarb@gmail.com

“Com que hi ha tanta grip, han hagut de clausurar la Universitat. D'ençà d'aquest fet, el meu germà i jo vivim a casa, a Palafrugell, amb la família.” Així comença *El quadern gris* de Josep Pla, un dietari que s'enceta el 8 de març de 1918 i que arriba fins a novembre de 1919.

A Barcelona és on l'epidèmia va tenir més efectes i això va empènyer Pla –i a altra gent que podia permetre-s'ho– a deixar la ciutat i tornar al poble. Ara d'això potser se'n diria desplaçar-se a la segona residència.

Havia llegit aquest dietari fa una pila d'anys, però no en recordava gaires detalls. L'aparent similitud de la pandèmia actual amb l'epidèmia de grip de 1918, la *grip espanyola*, em va empènyer cap a la relectura per veure quin tractament en feia Pla a partir del que ell anava vivint i llegint a la premsa del moment.

He de reconèixer que em vaig endur una sorpresa inesperada: després del comentari inicial que encapçala aquestes línies gairebé no hi apareix cap altra referència. Caldrà esperar fins al 18 d'octubre, set mesos més tard, perquè en torni a fes esment: “La grip fa terribles estralls. La família ens hem hagut de partir per anar als enterraments.



A la Bisbal hi ha hagut el de Marià de Linares. A Palafrugell, el d'una filla de divuit anys de la família S. He anat a la Bisbal.” El 22 d'octubre en tornarà a parlar amb motiu d'uns altres enterraments. I cap més comentari fins a final d'any.

És cert, segons diuen les cròniques, que l'epidèmia va agafar especial virulència al mes d'octubre,

però segur que abans ja havia donat senyals de vida. Si no, seria de mal entendre el tancament de l'activitat universitària mig any abans. Pla era una persona àvida d'informació i llegia tot paper que li caigués a les mans. Per això m'ha sobtat que no fes referència a cap article aparegut sota les múltiples capçaleres de premsa escrita que s'editaven en aquells moments. No s'hi va fixar? No en va fer gaire cas? Evidentment no en tinc la resposta.

Segur que l'autoconfinament a Palafrugell l'allunyava dels mitjans de comunicació, però no fins al punt de no fer-ne gairebé cap esment. Costa fer paral·lelismes amb la situació actual. No sé si algú es pot imaginar l'autor d'un hipotètic dietari en el 2020 que es pogués estar set mesos sense parlar de la pandèmia del coronavirus.

També és veritat que a 21 anys, l'edat de Pla en aquell moment, la mort és habitualment una imatge llunyana, que només es manifesta clarament quan et toca molt a la vora. Sobre això cal llegir el que escriu el 6 de desembre: “A la tarda, tracto d'arribar al mas. Pel camí em sento molt refredat, incòmode, i unes esgarrifances de fred em passen per l'esquena gèlida. Reculo. Tinc un moment de por. Deu ésser la grip –penso–; si l'és, la mort és ineluctable.” Per sort amb “un bol de llet calenta i un raig de conyac” el problema va quedar resolt, però està clar que ja havia interioritzat la gravetat de la cosa.

27 de desembre de 2018: “Llegeixo, al diari, que la Universitat es reobrirà el 10 de gener. Així, doncs, el dia de tornar a Barcelona s'acosta.” I la vida va continuar.

## Rebeu cada vespre per correu electrònic un resum de l'actualitat diària

Per a subscriptors d'EL 9 NOU i socis d'el9club  
Si encara no en sou, apunteu-vos a [el9nou.cat](http://el9nou.cat)

[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat) (butlletins)



VET AQUÍ!

# Comunista i sindicalista

MANUEL CRUZ (1933-2020), EXDIRIGENT COMARCAL DE CCOO



**Paco Monja**

Periodista  
pacomonja@gmail.com

Manuel Cruz Aguilar (Aguilar de la Frontera, Còrdova, 1933 - Granollers, 2020). Tenia 86 anys i va morir el 4 d'abril passat. Vivia a la Residència Antònia Roura, centre en el qual resideix encara la seva dona, Maria Corral Nieto. El matrimoni ha tingut tres fills, en Paco, la Lourdes i l'Albert. Manuel Cruz (*Manolo*) va formar part del grup militant del PSUC als anys 70. Però més enllà d'aquest compromís polític, Manolo va destacar pel seu activisme sindical a CCOO del Vallès Oriental i va ser un dels dirigents històrics que, en plena època franquista i des de la clandestinitat, va participar en la fundació del sindicat a Granollers i comarca.

D'origens cordovesos, el 1957 va abandonar el seu poble natal on treballava de jornalero en un *cortijo* a la recerca de nous horitzons. Casat dos anys més tard d'arribar a Granollers amb Maria Corral, la parella va viure a diversos carrers de la ciutat tot fent també tasques diverses. Una d'elles va consistir a fer-se càrrec de la supervisió diària de la Pensió Castells, situada a l'edifici que a hores d'ara ocupen l'acadèmia d'anglès Cambridge School i el restaurant El Mirallet.

Manolo va treballar a un munt d'empreses: Cucurni, Can Trullàs, Bimbo, Butano, Tèxtil Vallesana, Piguillem i EGA/Tarasaki. Militant de CCOO, central de la qual va arribar a ser secretari comarcal del Metall a la dècada dels 80, va portar sempre a terme una intensa activitat pels drets laborals i va formar part de molts comitès d'empresa. Actiu i lluitador, va col·laborar amb ganes, fins que la salut li ho va permetre, en les tasques sindicals des de la Federació de Jubilats i Pensionistes de CCOO.



El 2011 va rebre la Medalla al Mèrit del Treball President Macià de la Generalitat, una distinció que va merèixer també el mateix any, però a títol pòstum, el sindicalista vallesà Simón Rosado.

Aquestes línies que serveixen per fixar pinzellades biogràfiques em permeten anar una mica més enllà després de trobar a l'arxiu personal algunes coses sobre ell del 1979. Per aquelles dates, Manolo militava al PSUC i la formació es va presentar a la cita del 3 d'abril amb un programa i una llista –encara conservo el document dels compromisos municipals escrit a màquina que ens van facilitar als periodistes i la relació i el currículum dels candidats– de la qual formava part. Situat al número 12, el presentaven com a “treballador del metall i membre de Comitè d'Empresa d'EGA de CCOO”. Aquesta candidatura del PSUC, amb 21 persones, incloïa: Vicenç Rochina (1), Federico Argós (2), Rosa Ribas (3), Santi Maspons (4), Antonio Morillas (5), Joan Ribas (6), Carles Lizarbe (7), Ramon Blanché (8), Joaquim Bosch (9), Màrius Ferrer (10), Josep Mercader (11), Diego Portero

(13), Marisol Pardo (14), Josep Manuel López (15), Antonio Molina (16), Josep Nogués (17), Vicenç Sáez de Tejada (18), Joan Padrós (19), Miquel Badillo (20) i Àngel Maria Henández (21). Celebrades les eleccions, el PSC va obtenir 9 regidors; CiU, 8; el PSUC, 3 (Vicenç Rochina, Rosa Ribas i Federico Argós) i UCD, 1. El 19 d'abril, els regidors van elegir alcalde el socialista Rafael Ballús.

Tot i que inicialment totes les forces polítiques van participar en la formació de l'equip de govern, passats només uns mesos CiU va decidir marxar i els socialistes van continuar governant amb el PSUC i la UCD. Doncs bé, durant molt de temps i sobretot per la seva relació d'amistat amb Federico Argós, secretari general de la Unió Local de CCOO de Granollers, i Antonio Morillas, Manolo va seguir la política municipal molt de prop. Van haver de transcórrer uns quants anys per veure novament Manolo en una llista municipal. Va ser el 2015, quan va formar part de la d'ICV-EUiA de Granollers. En aquella ocasió tancava la llista, un homenatge i reconeixement d'ICV-EUiA per la seva llarga lluita com a sindicalista de CCOO. La candidatura la va encapçalar Josep Casasnovas i també en formaren part Miguel Puertas, Laura Ondoño, Paco Galán, Elena Vázquez, Elena Puente, Alejandro Postigo, Araceli Orellana...

En recordar el seu pare, el seu fill Paco Cruz destaca el seu compromís amb CCOO, les seves profundes conviccions comunistes i la consciència de classe obrera, “amb tot el que això comporta”. Castigats pels protocols de distanciament del coronavirus, Manolo va ser acomiadat a ritme de trompeta pel seu fill Albert, confinat a casa seva, amb la interpretació de *La Internacional*.

PIULADES



AIDA ESCOSA

“Porto una hora trucant al CAP de Cardedeu i al servei de programació de visites per demanar hora per una vacuna. No hi ha manera que m'atenguin. Des que va començar la Covid-19 les embarassades som invisibles!”

@Aydetta

RAÛL GARCIA RAMÍREZ

“Malauradament el govern espanyol no ha acceptat que el Baix Montseny passem a fase 1. Agraïm la mirada del territori i la proposta que havia fet el govern català. Caldrà treballar encara amb més motiu per fer realitat la comarca del Baix Montseny. Pacència i ànims a tothom.”

@raulgr82

HIGINI HERRERO

“La independència del Baix Montseny ha durat menys que la de Catalunya.”

@higiniherrero

MARC COMELLAS

“Refresco el Twitter, em surt una notícia nova, la lleigeixo i m'adono que és la galleda d'aigua freda que feia temps que sabíem que cauria però que encara no havia arribat i ens deixava una gran falsa esperança... ‘La Garriga suspèn la festa major’”

@marccomellas

GEMMA PERMANYER

“M'agraden molt les portades d'EL 9 NOU d'avui. Quan les fronteres administratives no corresponen a les naturals o sociològiques. Una família separada per un carrer que, alhora, separa dos pobles, dues comarques i dues regions sanitàries.”

@gpermanyer

LA SANTA ESPINA



FE D'ERRORS

\* En una nota de la secció *Actualitat empresarial* de la pàgina 20 d'EL 9 NOU del dilluns 18 de maig s'esmenta erròniament la societat Centre Mèdic Ribé Estapé Vallès, SLP. En realitat es tracta del Centre Mèdic Ribó Estapé Vallès.

\* A l'article de Jordi Sedó de la pàgina 28 d'EL 9 NOU del divendres 15 de maig sobre els accents diacrítics el titular diu per una errada informàtica: *Diacrítics, sí o no*. Efectivament, correctament havia de dir: *Diacrítics, sí o no*.

## TRES UNCES D'EDUCACIÓ

## Al costat dels altres



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada  
aboixad1@xtec.cat

Allò que té valor per a un infant és estar acompanyat, ben acompanyat, estar al costat dels altres. Ell observa el món i aprèn del món *al costat dels altres*. Els altres de la pròpia família primer i dels altres que troba a l'escola després. Mirant i percebent el món al costat dels altres l'infant es descobreix com un ser diferenciat dels altres i dotat d'habilitats, capacitats, intel·ligències i talents propis. El que ha de fer la família primer i l'escola després és oferir-li espais, temps, recursos i procediments perquè pugui desenvolupar-se fins al seu màxim nivell possible. Cada infant és diferent, però tots tenen curiositat per aprendre i tots necessiten i gaudeixen dels altres per créixer harmònicament.

**Tots els infants, sense excepció, calmen el neguit per la separació de pare o mare en braços de la mestra**

Si preguntem als infants què és el que més han enyorat aquest temps sense escola, segur que gairebé tots dirien els amics, els seus *iguals-diferents*, aquells altres al costat de qui vol estar per tocar, abraçar, jugar o ballar-s'hi. Estant al costat dels altres aprenen coses del món. Si els preguntéssim què és allò que els ha fet més feliços d'aquest temps sense escola estic segura que dirien: "Estar amb els pares." Estant al costat dels pares han cuinat, jugat, enrabiats, plorat o fet els deures, però han après coses de la intimitat de la llar que desconeixien. El món, pròxim o planetari, i els altres és tot el que tenim per aprendre!

Per tot això costa imaginar un retorn a l'escola amb els infants tancats en sis metres quadrats. Passarem del material compartit al "que ningú em toqui el llapis"? Això no és una escola per a infants! Algú que conegui infants s'ho imagina possible? Si surten del quadre què farà el mestre? Avisarà als mossos? Qui pot pensar una escola bressol sense abraçar i fer falda? No cal acompanyar nets a l'escola bressol per saber que tots els infants, sense excepció, calmen el neguit per la separació de pare o mare en braços de la mestra. No puc imaginar fer l'acollida amb monos de protecció, ulleres o mascaretes! Pobres criatures! Estar amb infants és estar junts, tocant-se, i compartint joguines i mocs.

Diguem-ho clar, estem pensant en un espai per guardar criatures perquè els pares vagin a la feina no en una escola per als infants! Potser ha arribat el moment de pensar, no només pel moment, fórmules de conciliació familiar i de donar valor al que fan avis i àvies, perquè ells han estat, i estan, també al costat dels seus infants.

## SINGULAR / PLURAL



RAFAEL PARR

## N'aprendrem? (I)



**Josep Sampera**  
Gestor cultural  
jsamperaa@gmail.com

Vaig ser infant a pagès durant els anys cinquanta del segle passat. Vaig aprendre que bullir la llet abans de beure-la era una obligació. I que durant la matança del porc ningú no el tastava fins que arribés el vistiplau del veterinari que n'analitzava les mostres. I que, tornant del camp o de la quadra, tothom s'havia de rentar les mans abans de menjar. Aquells homes i dones (alguns analfabets o quasi) tenien ben adquirits uns usos higiènics apresos a còpia d'experiència i divulgats pels metges de família. Estic convençut que també ara aprendrem coses d'aquest tipus.

No sé si n'aprendrem tant en altres aspectes. La història avança sovint a batzegades, i ara en tenim una de forta, en certa manera mai vista. Però la humanitat moltes vegades no n'aprèn a la primera. Acabem de commemorar l'aniversari de la fi de la Segona Guerra Mundial. Fixem-nos: la segona; amb la primera no n'hi va haver prou! Europa va haver de repetir la catastròfica experiència de la mortaldat, la destrucció i la misèria abans d'entendre que seria millor la pau i la unió, que era necessari superar els egoismes i els odís nacionals a favor de la cooperació i la concòrdia. Així va néixer, finalment, la Unió Europea. Ara mateix també ho comprovem amb els efectes del canvi climàtic, que colpegen, però no ens acaben de desvetllar. Els fenòmens mai vistos d'aquest darrer any, amb les DANA i els incendis d'Àustràlia, seran suficients? Sabem que no, que no n'hi haurà prou, que haurem d'acumular experiències dramàtiques i veure-les ben de prop abans de reaccionar amb la contundència necessària.

Amb l'actual pandèmia potser serà diferent. La humanitat sencera, i de manera simultània, està essent trasbalsada per un perill comú que cap país, ni cap continent, ni cap estament, ni cap classe social, poden vèncer sols, ni escapar-se'n. Ningú per ell sol pot garantir-se la immunitat. Sembla, doncs, que ha arribat un d'aquells moments en què la història pot fer un tomb. No sabem la direcció

d'aquest tomb, però sabem que només depèn del que fem ara nosaltres. Ja no hi ha déus a qui encomanar-se ni bocals expiatoris a qui fer-ne responsables.

Aquesta reacció, urgent, tindrà moltes dimensions. Avui vull destacar-ne només un aspecte que em sembla necessari com a punt de partida. Hem de tornar al predomini de la raó sobre les emocions i els sentiments en la informació i en la presa de decisions. Fa temps que vivim immersos en un brou emocional on notícies falses i relats tramposos (impulsats com mai a través de les xarxes socials) s'obren camí amb molta facilitat. Els populismes hi viuen de meravella. Trump diu que pot anar bé desinfectar-se per dins i, sense més, una munió de seguidors s'amorren a l'ampolla del lleixiu. Cap atenció a la raó, als fets comprovats, a la ciència, a la informació seriosa.

**La història avança sovint a batzegades, i ara en tenim una de forta, en certa manera mai vista. Però la humanitat moltes vegades no n'aprèn a la primera**

És el populisme, o una caricatura del populisme: un líder que proposa solucions simples i fàcils (i falses) per a problemes que són complexos i difícils. I uns seguidors –que sempre l'entenen de tan simple– s'hi adhereixen encara que la raó el contradigui. Si la realitat no confirma els meus prejudicis, pitjor per a la realitat! Són els moviments basats en *bulos* i no en fets comprovats. Són els moviments basats en sensacions i emocions (com el nosaltres sols o el nosaltres primer), les reaccions primàries (els immigrants són culpables, el mal ve de fora), les propostes màgiques (fora d'Europa tornarem a ser grans). És el Brèxit.

Les emocions, els sentiments, tenen el seu lloc en la nostra vida, però no ens serveixen per orientar-nos en l'acció pública.

(Continuarà)

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Onze municipis del **Vallès Oriental** de menys de 10.000 habitants tenen supressió de franges

**2** El govern espanyol manté el **Baix Montseny** en la fase 0

**3** Una quinzena de persones es manifesten a **Granollers** a favor dels treballadors sanitaris

**4** Un motorista de 29 anys de **Lliçà de Vall** mor en un accident a **Mataró**

**5** Salut vol que tot el **Vallès Oriental** passi a la fase 1 aquest proper dilluns

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

## Rere cada llibre hi ha la història d'un moment de la nostra vida



**Teresa Sagrera**

Esriptora  
@SagreraT

**Dilluns 11 de maig de 2020**

Matí

Cinquanta-novè dia de confinament. Núvols blancs i vent suau d'oest gronxen els sembrats cada dia més grocs i més alts. Els camps i els boscos són tot ufana, em falten ulls per gaudir de la natura durant les sortides matinals. I em quedo meravellada de la varietat de tons lilosos que hi ha: el porpra moradenc dels caps d'ase, l'indi suau de les campanetes blaves, el morat intens de les garlandes comunes, el lila rosat de les estepes blanques, el rosa fúcia dels cards, l'ametista brillant de les violetes boscanes, el lila pàl·lid de les herbes campaneres, el magenta clar de les malves o el lila esblanqueït de les farigoles.

Avui entren en fase 1 les regions sanitàries de l'Alt Pirineu i Aran, les Terres de l'Ebre i el Camp de Tarragona.

**Dimarts 12 de maig de 2020**

Capvespre

Seixantè dia de confinament. Matí clar amb alguna boirina. En cada caminada matinal una nova troballa, he vist unes roses silvestres que presumien dels seus pètals efimers.

Aquesta tarda he seguit a l'Instagram la presentació que li feia en Martí Gironell a la Coia Valls dels 10 anys de la publicació de *La princesa de jade* i la seva trajectòria literària. Ha començat molt emocionada, no podia contenir les llàgrimes. M'ha commogut! Rere cada llibre hi ha la història d'un moment de la teva vida. I et porta tot un seguit d'experiències que et fan créixer com a persona. Descric els llocs, els personatges, les persones... pels colors, però no m'ho havia plantejat amb les novel·les com diu ella. M'agraden les novel·les com



JULIE JORDAN SCOTT

les seves, amarades d'olors i de pudors, penso que com més sentits puguis despertar en el lector més s'aconsegueix endinsar-lo en el món que has imaginat. I em faig meus també els diferents motius que la porten a escriure: perquè les paraules t'endolceixen l'existència; perquè escriure és una catarsi; perquè t'ajuda a organitzar les idees i perquè et permet viure moltes vides diferents.

Brindo per tu, Coia, perquè com molt bé dius: "El viatge no ha acabat, perquè el viatge és la vida."

**Dimecres 13 de maig de 2020**

Matí

Seixanta-unè dia de confinament. Aquesta nit ha plogut fang i el dia s'ha llevat ennuvolat.

**Dijous 14 de maig de 2020**

Tarda

Seixanta-dosè dia de confinament. El cel està encapotat, però surto igualment a caminar de bon matí.

El Departament de Salut proposarà al govern espanyol que Barcelona i gran part de la zona metropolità

tana entri dilluns en una fase intermèdia de desescalada, entre la 0 i la 1. I que l'Alt Penedès, el Garraf i el Baix Montseny, passin a la fase 1, com Girona, Lleida i la Catalunya Central. El Whatsapp es dispara i comencen les bromes entre amics de diferents pobles per si són o no són Baix Montseny. Però per sobre de tot percebo l'orgull de pertinença a una zona, malgrat no estar reconeguda políticament.

**Divendres 15 de maig de 2020**

Tarda

Seixanta-tresè dia de confinament. Tot està xop i regalima, però es va despertant el sol.

El govern de Madrid ha decidit que el Baix Montseny no entri a la fase 1. Hem passat dels acudits i l'eufòria a la indignació. L'Hospital de Sant Celoni, que és el de referència d'aquesta zona, ja no té cap pacient ingressat per coronavirus. Això fa pudor de socarrim! Sembla que a algú no li ha agradat que una regió no reconeguda institucionalment rebi un tracte diferencial. I el ministre de sanitat, Salvador Illa, no pot dir que no coneix bé el territori, va ser alcalde de la Roca del Vallès entre 1999 i 2005.

**Dissabte 16 de maig de 2020**

Vespre

Seixanta-quatrè dia de confinament. Matí gris i ruixats al migdia. Em proposen si em vull sumar al manifest sorgit de la iniciativa del poeta i escriptor Pau Gener i de l'historiador Andreu Pujol de reconeixement del Baix Montseny. No ho dubto ni un instant! Estic absolutament convençuda que el Baix Montseny és una realitat territorial diferenciada, una demanda històrica que també senten els diversos Ajuntaments de la zona que recentment s'han constituït en una comunitat de municipis.

En això, com en moltes altres coses, espero que aquest moment tan complicat ens ajudi a repensar el futur.

**Diumenge 17 de maig de 2020**

Tarda

Seixanta-cinquè dia de confinament. Després de tant de temps, avui he pujat a Sant Elies. I ho he fet amb la mateixa impaciència que em menjo els gelats, a mossegades. Mentre per dins em deia: "Ja soc aquí, et vaig dir que tornaria." I la muntanya m'abraçava mentre jo em submergia en el verd.

## MENGES PER A LA DESESCALADA

### Aclaparats!



**Montserrat Ponsa Tarrés**

Periodista, escriptora i activista social i cultural  
@montserratponsa

Ens sentim afeixugats, allò que anys enrere hauríem dit *cagats de por*, per aquesta maleïda pandèmia que ens manté sota control. També amoïnats perquè els que decideixen i tenen el poder fan tests de la Covid-19 a futbolistes mentre deixen de banda els que pateixen, a primera línia, aquesta malastruga: els metges i sanitaris. Caldria fer un recompte dels que, malgrat el risc, s'han mantingut fidels als seus llocs de treball, prop dels qui els necessitaven i hi han deixat la pell. Molts, avui dilluns, la doctora Vicky Yetano del nostre Hospital de Granollers.

Es tracta d'un virus que es vol endur els vells, els més pobres, els més delicats de salut, els sense sostre, aquells que ningú no els vetlla ni els mima. Damnificats? *Tothom!* Rics i pobre, joves i vells, homes i dones, guapos i lletjos. Els que tenim determinada edat, per vells: ja no servim, fem nosa, ens volen fora. Així ho han dit els manaires de molts països. No produïm, estem en el punt de mira. Igual que els delicats de salut: costen i no aporten res a l'erari públic. Maleïts diners. Els que tenien comerços i negocis, objecte del desig de propis i estranys.



Garum

Aquells que tenien més que la majoria que, envejo, els ho retreia. Els que vivien sota el pont... Tots han quedat fora de joc. Ara som tots iguals. Confinats a casa els que tenim la sort de tenir-ne. Sota els ponts, en molts països pobres. Fa feredat! Els més mal parats en aquest ball són els metges i sanitaris. Treballen de nit i de dia. El risc de contagi és exagerat. Molts hi estan deixant la pell. El meu suport!

I els polítics? A alguns els va be aquest *rió revuelto* per sembrar més tempestes, com si no en tinguéssim prou amb les habituals. Ara que tenen temps podrien/haurien d'estudiar com resoldre el futur en la igualtat. Queda palès que tots som iguals. Urgeix que treballin en allò que abans tenien a l'abast i no van fer: procurar que a ningú li falti la feina (ben retribuïda), no únicament bona per als que manen i malèfica per a la gran majoria. Cobren quantitats

que no guanyen i haurien de fer com han fet uns pocs, deixar de cobrar allò que no fan: desplaçaments, comissions... Pensin i actuïn! Ens en recordarem quan ens cridin a votar. Tenim bona memòria per allò que *no* ens agrada.

És moment idoni per recuperar l'esperit, temps per pensar-meditar, dir mots sovint a l'oblit però que ens agrada escoltar: *T'estimo!* Fomentar i aprofundir en la cultura, la lectura, la vida amb la família, de manera especial amb els nostres joves. Gaudien d'unes llibertats, per a mi forassenyades, sense cap mena de control. Recuperem-los a la llar.

Hem de planificar bones gestes amb el medi ambient. La Natura s'ha revelat, ajudada per mans malèfiques que, malauradament, no els ha sortit com volien i *tots* ballem el mateix ball: el del confinament, que Déu sap quan acabarà.

Fem vida de família, els que la tenim. I cuinem per als que tenim a prop. Avui proposo fer garum. És una menja que ja degustaven els romans. Jo la vaig menjar per primera vegada al Motel Empordà de Figueres, que menava Josep Mercader, grandíssim cuiner i amic. Serveix per fer canapès, però també per acompanyar un bon filet a la planxa, farcir uns tomàquets, carbassons o carxofes.

**INGREDIENTS** 20 filets de anxova sense espines; mig quilo d'olives negres d'Aragó sense pinyol; cinc rovells d'ou dur; tres grans d'all escalivats; un ram de julivert; vuit tàperes; un quart de litre d'oli d'oliva i dues cullerades de vinagre bo.

Batre els ingredients en una batidora fins aconseguir una emulsió espessa.

LA REBEL

# Quan érem felïços



**Marina Martori**  
 Escriptora i gestora cultural  
 @marina\_martori

Les xarxes socials tenen una funció meravellosa –a banda de la de permetre't compartir i xerrar–, que és la d'album de records. Fa un any eres aquí, fa dos vas dir això, fa tres els teus fills eren tan petits que no t'ho creus. En dic, últimament, d'aquests moments de record que m'ofereixen les xarxes socials, el temps del *Quan érem felïços*.

I no vull dir que no en siguem ara, de felïços, que no vull que penseu que article rere article estic cada cop més desil·lusionada amb tot, eh? No és això. No em veureu a cap terrassa bevent cerveses perquè no m'acabo de fiar de res, això és veritat. I després de fer-me la manicura i sentir-me a la NASA, em puc esperar, de veritat, a tenir les ungles en condicions a quan pugui abraçar la persona que me les fa i no hagi d'estar dues hores amb la mas-



GEORGES MEUNIER (1925-2015) / LES CONFEITS MOUSSELINE

careta i uns peücs de plàstic. Però això no vol dir que no estigui d'acord a anar desconfiant, que no hagi començat amb moltes ganes a trepitjar petit comerç, que no cregui a anar recomençant i que el mar em cridi molt i molt.

En dic *els dies felïços* en el sentit de *felïç* com a relaxat, com a lliure, com a despreocupat. Els recordeu aquells dies? Sense horaris, sense restriccions, sense limitacions de quilòmetres o d'activitats? Aquells dies de llibertat.

Els nens, les famílies, els amics, de vacances junts, d'arrossets a la platja junts, d'excursions, de cinemes improvisats. De vida. Així, sense gaires horaris. Del Temps de Flors, de festa major, d'aeroports.

Aquestes són les imatges que em recorden les xarxes: els sopars, els nens pel món, les postes de sol en llocs bonics, les amigues en alguna capital europea, el mar i la muntanya. Aquesta vida amable. I les abraçades. En els bons records, ja ho sabeu, no s'hi acostuma a veure distància, sinó més aviat molt de contacte físic i somriures amples, ben a prop.

Són els records, els dies, els moments, els llocs i la gent que em fan pujar els nivells d'enyorança a límits estratosfèrics.

Un es pot adaptar a gairebé tot, però un sap també, perfectament, el que vol.

Jo vull els dies de *quan érem felïços*.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

# Pròrroga



**Pau Vidal**  
 Filòleg i escriptor  
 @pauetvidal

Aquest és un mot que ens anirà de primera per fer un exercici lingüístic en què sempre insisteixo, que és el de buscar derivats. Entendre el concepte bàsic que les paraules no són bolets, sinó que formen part de famílies de mots és molt sa a l'hora de treure's de sobre manies i, sobretot, prejudicis lingüístics.

Mirat així, a pèl, ens resulta difícil deduir de quina arrel deu venir, *pròrroga*. Ara bé, si ens donen un cop de mà dient-nos que deriva de l'adjectiu *rogatiu*, la cosa ja canvia una mica. Perquè no tenim gaire clar què vol dir exactament, però sí que el relacionem amb el llenguatge religiós: segur que en un moment o altre hem sentit parlar de les *rogatives*, una mena d'oracions en forma de súpliques. Doncs bé, rogatiu prové del verb llatí *rogare*, que segur que ens sona plenament perquè és el pare del castellà *rogar*. Ah, però *rogar* en català no existeix, es diu *pregar* o *resar*!, pensarem, i automà-



ANTONI FABRÉS (1854-1938) / ANAC

ticament se'ns activarà algun mecanisme defensiu. I no, efectivament aquest verb en català no existeix, però en canvi fixeu-vos quants fills seus sí que tenim escampats pel diccionari: *interrogar* i tota la seva família (*interrogant, interrogatori, interrogatiu...*); *arrogant* i *arrogància*; i encara uns quants

més que no són tan comuns però que formen part de llenguatges especialitzats que probablement hem tractat en alguna ocasió: *derogar* (i família), present en el llenguatge jurídic i polític; *erogar* i *erogació*, que és allò que fan les màquines de posar benzina; *arrogar-se*, que significa "apropiar-se, atribuir-se alguna cosa sense tenir-hi dret", una figura molt present en el vocabulari del dret; i *subrogar*, també freqüent quan es redacten contractes mercantils o immobiliaris.

I de fet encara n'hi podríem afegir un parell que sí que pertanyen a l'àmbit estrictament religiós, com ara *rogatori* –teniu present les conegudes 'comissions rogatòries'?– o *rogatari*, una figura preciosa que defineix "el qui redacta un document i l'autèntica a petició d'un altre".

Què en traiem, doncs, com a conclusió, d'aquest petit repertori d'avui? Una lliçó essencial: que cal anar amb molt de compte abans de llançar-se a proscriure termes que ens han dit o creiem saber que són aliens a la llengua, perquè en aquesta ciència res no és mai blanc o negre. Per motius històrics, de vegades atzarosos, pot ser que un verb no s'hagi concretat en català (*rogar*, per exemple) i en canvi un munt de familiars directes seus sí. Quan tindrem assumit aquest concepte, tan freqüent en lexicografia, estarem més ben preparats per gaudir de l'aprenentatge lingüístic, un esport més apassionant com més neta de prejudicis és la mirada amb què l'encares.

LA PILARÍN



# Els vells i la Covid-19



**Ignasi Faura, Alicia Garcia i Manel Sala**

*Iniciatives Socials Vall Alta de la Tordera*  
@ISVATI

A l'inici de l'epidèmia del coronavirus les autoritats mèdiques van alertar que les persones grans eren el segment de major risc de ser afectades per la malaltia. De fet, la majoria dels morts han estat persones de més de 65 anys, especialment de més de 80 anys.

En totes les circumstàncies la biologia ensenya que la vellesa és l'etapa de la vida on la mortalitat creix més amb els anys. El desgast del cos i de la ment és un efecte de la naturalesa humana que es manifesta de formes diverses en les persones grans, tot i que la salubritat i els medicaments hagin allargat la vida i les condicions d'existir. Els vells aprenem a viure en la previsió dels límits i de la mort.

La Covid-19 ha deixat al descobert el problema de la mort, la seva actualitat, la falta de previsió davant l'anunci de l'epidèmia i un cert abandonament dels vells més fràgils de la nostra societat, com ara s'ha manifestat amb cruïra en el cas de les residències de gent gran i en algunes barriades.

L'índex de morts a les residències es deu al fet que acullen les persones amb major grau de dete-

riorament i pèrdua de la seva autonomia personal, especialment les que estan en la franja més accentuada de l'ancianitat –els més grans de 80 anys– i també a l'escassa aportació de recursos públics, tant a la dependència en general com a les residències en particular. La majoria de les residències han estat mancades de personal, a la vegada poc qualificat, i sense equipament sanitari. De fet, a Catalunya tan sols el 10% de les residències són de caràcter públic. Situació àmpliament coneguda i acceptada tant per les autoritats com pel conjunt de la societat.

## UN EXERCICI D'HIPOCREZIA SOCIAL

Amb l'anunci de l'epidèmia i feta l'advertència del risc per a les persones grans, s'obliden de prendre les mesures necessàries per minimitzar les conseqüències a l'inici de l'epidèmia, en un exercici d'hipocresia social compartida per polítics i autoritats mèdiques, que semblaven pensar que era un sector ja amortitzat, sobretot pel govern central quan declara l'estat d'alarma. Per què no es van adoptar les mesures de control de les residències a l'inici de l'epidèmia? Per què han estat les darreres a rebre el material de protecció i detecció del coronavirus? Per què hi va haver descoordinació entre el sistema sanitari i les residències?

Com a persones, els vells hem actuat com un col·lectiu altament responsable, complidor i comprensiu de les mesures adoptades de confinament, aïllament i prevenció tant pel que fa a les famílies com a la comunitat. Les actituds de marginació dels vells corresponen a èpoques passades que pensàvem ja superades, però la desconsideració que s'ha manifestat amb l'epidèmia és una amenaça per al futur.

No ens enganyem, si les residències fins ara no formaven part del sistema sanitari era per dues raons: primer, perquè no es vol assumir el cost econòmic real d'aquest servei i, en segon lloc, perquè socialment i políticament no ens fem responsables del cost de la dependència i de l'allargament de la vida.

S'hauria de tenir en compte que els vells som avui en dia ciutadans actius en tots els àmbits de la vida, som partícips de molts del moviments socials i polítics dels nostres dies, a més de membres amants de les necessitats de les famílies i de la comunitat. Respecte a la mort dels vells, podríem dir que és inevitable, però precisament perquè és un fet natural la persona ha de ser cuidada fins al final, físicament, emocionalment i mentalment i no ha de ser, com en aquest cas, el resultat d'un tractament col·lectiu nefast i injust.

Confiam que la societat en general, i especialment les autoritats corresponents, aprofitin aquesta oportunitat per corregir situacions que no s'haurien d'haver produït mai. I, en especial, caldrà evitar tota mena de pràctiques i polítiques de segregació sanitària i social dels vells.

## BÚSTIA

### El nostre més sentit condol a les famílies de l'Imad

El dimecres 13 de maig vàrem rebre una notícia que ens ha colpit profundament: l'Imad Filali ha mort d'un accident amb bicicleta a la riera de l'Avencó, a Aiguafreda. Amb aquesta comunicació pública volem expressar el nostre més sentit condol a les famílies de l'Imad: la família biològica del Marroc i a les que l'han acollit i acompanyat aquí, a Catalunya i també el nostre condol als seus amics, als companys del centre d'acollida dels joves que migren sols.

Ho volem fer públicament perquè la mort de l'Imad serveixi per tornar a donar a conèixer la situació de tota una generació de joves que arriben aquí en unes condicions molt dures, fugint de la injustícia i falta de drets en els seus països. Només volen tenir la possibilitat d'una vida digna per a ells i per poder ajudar les seves famílies. No són aventurers, són joves responsables, lluitadors, que arriben sols... i que aquí es troben amb una societat que els *atén* fins als 18 anys i després els pot tornar a deixar sols al carrer.

Volem fer un reconeixement a tota la societat civil que està acompanyant els joves que migren sols quan han de sortir del sistema de protecció de la infància, especialment l'entitat Els Quatre Camins Solidaris de Granollers, que són els que han acompanyat i acollit l'Imad. Es tracta de persones que anònimament acompanyen aquests nois en tots els àmbits de la seva vida: formació, llengua, acollida a casa seva, i esdevenen una família de referència, que els ajuda en la difícil tasca burocràtica –i quasi impossible– d'aconseguir el passaport o l'autorització de residència, habitatge... Els acompanyen en el seu procés d'autonomia...

Aquest escrit també està dedicat també a tots aquests joves que arriben sols, perquè sàpiguen que hi ha gent que els volem acompanyar i donar suport en la seva lluita per esdevenir ciutadans de ple dret en aquest país.

I finalment cal agrair a totes les persones voluntàries i entitats que ens estem organitzant per crear una xarxa de cures cada vegada més àmplia per lluitar per una societat més justa. Som moltes les persones que estem treballant en aquesta línia i és molt important que ens anem unint i coneixent, per tal de sentir-nos més acompanyats. La feina que fem és important, suma i ens reconforta com

a persones i com a ciutadans i serà un bon record i homenatge per a persones com l'Imad, que ens han transmès un exemple de lluita i de superació.

En aquests moments tan durs i des de la distància ens hem sentit família, ens hem trucat, acompanyat i reconfortat. Treballar junts ens fa més forts i esperem que cada vegada siguem més.

*Rosa Pocurull Esclusa, en representació de Vallès Oriental Vol Acollir, Amics de l'Àfrica Granollers, Baix Montseny Acull, Cardedeu Acull, Dimas, Granollers Vol Acollir, La Garriga Societat Civil, Mollet Acull, SER Refugiats Santa Eulàlia de Ronçana, Vilamajor Acull, Papers per a Tothom Vallès Oriental, Xarxa Autònoma de la Garrotxa de Joves que Migren Sols i Els Quatre Camins Solidaris Granollers*

### Aclarint conceptes sobre la ILP del Montseny

El passat 27 d'abril apareixia una notícia al diari EL 9 NOU, segons la qual "els propietaris del Montseny s'oposen a la proposta de la ILP del Montseny". Sembla doncs que l'Associació de Propietaris del Montseny (APM) s'ha volgut posicionar públicament en contra de la iniciativa legislativa popular (ILP) promoguda per la Coordinadora per a la Salvaguarda del Montseny (CSM), DEPANA, Ecologistes en Acció i SEO/BirdLife. D'acord amb les afirmacions de l'APM, aital rebuig es basa en el fet que els promotors de la ILP "no han parlat amb totes les parts per definir la proposta de marc normatiu" i que "no han tingut en compte la propietat privada, que representa un 85% d'aquest massís".

Davant d'aquestes manifestacions, hem de dir que la CSM ha estat reclamant, reiteradament, la recuperació del Pla Especial de Protecció del 2008, des que una sentència del Tribunal Suprem el va anul·lar definitivament el desembre de 2016. En els darrers tres anys i mig hem demanat tant a través de peticions públiques, com en el si de la Comissió Consultiva del Parc Natural (on també s'hi troba representada l'APM), que s'agilitzessin les gestions de les Diputacions i la Generalitat, a fi de que el Montseny tornés a gaudir d'una protecció que, tot i ser ja força limitada, va ser suprimida per aquesta sentència.

Sense entrar a recordar els motius banals que ens

han dut a aquesta situació, hem maldat per revertir-la i aconseguir que la protecció real d'aquest territori estigués a l'altura dels títols formals de Parc Natural i Reserva de la Biosfera Montseny, que li són adjudicats. Hem de dir, però, que en tot aquest temps, cap altra veu no s'ha alçat en defensa d'aquesta normativa. Com a mostra d'això, els representants de les Diputacions van dir, públicament, que abans de redactar un nou Pla Especial de Protecció, primer calia que la Generalitat aprovés un altre Decret de Parc Natural. I així, en anar-se passant la pilota, se'ns ha tingut anys sense avançar ni aprovar cap reglamentació.

Quan, finalment, vam anunciar a la Comissió Consultiva del Parc que estàvem preparant una Proposta de Llei de protecció del Montseny, cap entitat, ni tampoc l'APM, es va mostrar interessada en el projecte. Avui, però, es consideren menyspreats per no haver estat consultats sobre el marc normatiu adient. Sobren els comentaris.

Pel que fa al tipus de marc normatiu, l'APM defensa la fórmula legal del decret enfront d'una proposta de llei. Segons ells, perquè un decret tindria "en compte l'opinió de les persones que viuen i treballen al Montseny". Hi ha algú que pugui assegurar que un decret garanteix millor que s'escolti la veu de la gent del Montseny? Ens preguntem: des de quan la fórmula del decret ha suposat un procediment més democràtic que la discussió pública d'una llei, que posteriorment haurà de ser debatuda i aprovada pel Parlament de Catalunya?

El marc de discussió que planteja la ILP Montseny és, sens dubte i per definició, molt més transparent, participatiu, obert i democràtic, que la profusió de decrets a què ens tenen acostumats uns i altres governs. Per això hem escollit aquest marc, precisament, perquè les entitats que l'impulsem volem la participació de tota la societat en un tema tan important per al futur del nostre país, com ho és la conservació dels espais naturals. Aquesta discussió no és un tema que es pugui circumscriure únicament ni exclusiva als propietaris del Montseny. Entre altres aspectes, perquè el Montseny forma part del patrimoni natural de la humanitat. D'aquí s'esdevé la seva qualificació de Reserva de la Biosfera.

*Carles Lumeras, en representació de la Coordinadora per a la Salvaguarda del Montseny, DEPANA, Ecologies en Acció i SEO/BirdLife Sant Celoni*

# Les dones en temps de pandèmia



**Mònica Llorente**

Secretària de polítiques feministes  
PSC - Vallès Oriental  
@MonicaLlorente

Deia Simone de Beauvoir que en temps de crisi política, econòmica o religiosa els drets de les dones tornen a ser qüestionats, que les dones hem d'estar vigilants. Podríem afegir també *crisi sanitària* i donar un cop d'ull al quadre complet.

**PRIMERA PINZELLADA** La discriminació horitzontal que hem patit i que continuem patint les dones en el mercat laboral ens aboca a professions que es pressuposen *pròpies de dones*. Això representa una forta feminització de professions sanitàries –parlem d'infermeria, auxiliars de geriatria o gericultores–, on el biaix de gènere se situa en un 86% de dones treballadores vers un 14% d'homes. Podríem afegir el personal de farmàcies, de supermercats o de neteja. Si no canvien els rols la cura de persones dependents –la remunerada i la no remunerada– ens situarà sempre en primera línia d'exposició en aquesta i en altres pandèmies que puguin venir. Afegim també la invisibilitat que fa que ens preguntem on són les metgesses, les expertes en epidemiologia i les investigadores. L'expertesa és tota masculina? I les directores d'hospital? Parlem també de discriminació vertical?

**SEGONA PINZELLADA** En aquest confinament a què tothom s'ha vist abocat, el teletreball s'ha convertit en una manera, per a moltes empreses, de mantenir la seva activitat. El sector educatiu, també format majoritàriament per dones, s'ha vist obligat a treballar de forma intensa a través de la xarxa. Però el teletreball ha demostrat estar lluny de la panacea que semblava ser com a eina fonamental de conciliació de la vida laboral i familiar; la realitat ens demostra que encara ens queda camp per recórrer i que per si sol no soluciona res. És imprescindible que vingui acompanyat d'altres mesures per evitar que es converteixi en un llast més. Ara mateix esdevé una més de les pilotes que, en una mena de joc de malabars, les dones estem intentant mantenir en l'aire sense que caigui tot a terra. La corresponsabilitat durant la quarantena no millora, en molts casos fins i tot empitjora,



RAFAEL PARR

**Caldran polítiques actives d'inserció laboral específiques per a les dones, amatents de no tornar al treball precari de sempre**

i les dones a la llar estan assumint no tan sols el paper de cuidadores de fills o filles, i de pares o mares si escau, també són animadores infantils, mestres, monitores d'esplai i el que convingui. Tot

intel·ligent, que presumia de ser superior en enteniment a la resta d'humans. Deia que tots són uns bens que segueixen les instruccions que reben sense reflexionar. "Tots són", afirmava. No "tots som" i, a més, afegia que són dèbils perquè es deixen emportar pel pànic. En canvi, ell es presentava serè i relativitzava la gravetat que científics, polítics i mitjans de comunicació l'atorguen a la pandèmia. Tant de bo s'encomani greument encara que després es curi! És un mal pensament, ho sé, però aquesta va ser la meua reacció davant de la seva estupidesa.

Hi ha altres estúpids als qui no importa ningú. Es comporten segons el seu afany de confort i no alteren la seva conducta encara que aquesta sigui un comportament antisocial i poc ètic. Són superficials, egoistes i amorals. Llencen les escombraries sense reciclar-les, accepten petits suborns, es colen en les cues dels supermercats, roben foteses a les botigues dels xinesos, s'aixequen de la taula i no retiren els seus coberts, mengen l'últim tros del pastís sense preguntar si algú el vol, surten al carrer quan els i sembla sense guardar les normes de confinament establertes... Són, en definitiva, uns individus insolidaris.

## ELS ESTÚPIDS QUE INSULTEN

I dels estúpids que insulten, he de dir que no els suportó. Perquè, quan algú opina diferent del que ells pensen, creuen que tenen el dret a ofendre'l

això sense poder dedicar el temps i la concentració necessària a la feina i amb l'estrès de pensar qui es farà càrrec dels petits –amb escoles i llars d'infants tancades i sense el recurs dels avis i àvies– quan s'hagin d'incorporar presencialment al seu lloc de treball.

A tot l'anterior sumem la gran quantitat de dones que laboralment es troben en una situació molt precària. Treballant sense estar assegurades –les dones representen la major part del sector laboral de l'economia submergida– en treballs de cures de persones grans o neteja de la llar i que per la seva situació no poden accedir a les ajudes públiques. Posem el focus sobretot en les famílies monomarentals, que representen el 81% de les famílies d'un sol membre amb menors. Les entitats del Tercer Sector ja ens avisen del risc de pobresa i d'exclusió social que comença a patir aquest col·lectiu, molts cops invisible.

**I LA DARRERA PINZELLADA** d'aquest quadre la constitueix la violència de gènere. Dones obligades per les circumstàncies a romandre confinades amb el seu agressor. L'increment de trucades al telèfon d'atenció a les víctimes és descomunal. Parlem d'un 88%, el que representa una mitjana diària de 47 trucades. I això són les dones que tenen ocasió de demanar ajuda. La punta de l'iceberg. La realitat és molt més dramàtica, amb infinitat de víctimes sota el control absolut del seu agressor i, en molts casos, agressor dels seus fills o filles.

És amb aquest panorama que entrarem a la *nova normalitat*. Nova que em temo que serà una vella coneguda per les dones. Caldren polítiques actives d'inserció laboral específiques, amatents de no tornar al treball precari i als contractes escombraries de sempre, caldrà enfortir uns serveis socials que s'hauran de convertir en part fonamental de l'acció política. Els serveis d'atenció a víctimes de violència masclista hauran de tenir musculatura per assumir el que vindrà després del confinament. Les dones agredides no es poden permetre el luxe de llistes d'espera per atenció psicològica o assessorament legal; per a moltes d'elles començarà el camí més difícil. Caldrà repensar actuacions i donar molt de suport al món local i al sector associatiu, que necessitaran suport per realitzar la seva tasca. Hem pogut veure en el sector sanitari on duen les retallades pressupostàries. Que no es cometi el mateix error. Les dones estarem vigilants.

## Estúpids



**Nieves Uriz**

Metgessa jubilada  
marianievesuriz@yahoo.es

Cada dia al matí, quan em llevo i veig queestic sana, un sentiment d'alegria i gratitud m'envaieix durant uns instants. Al cap de poc, me n'oblido. I avui, després de l'eufòria del despertar, em trobo pensant que ja són moltes setmanes les que he estat tancada a casa, setmanes durant les quals m'he trobat descol·locada i, mentalment, voleiant a la superfície de qualsevol cosa; saltant d'un pensament cap a un altre de ben dispar, calculant un percentatge i no trobant el resultat, volent pensar en les conseqüències d'aquest malson i no encertant a imaginar-les. Un desori, en definitiva. Però l'altre dia, parlant per telèfon amb un home molt intel·ligent vaig pensar i vaig poder veure com són d'estúpides algunes persones.

Aquest va ser el punt de partida per posar-me a jutjar. Perquè ja és l'hora de l'opinió.

El vaig reconèixer al moment i, mentre parlàvem, vaig pensar que el primer estúpid era ell, l'home

amb les seves paraules. Incapaç de desacreditar els altres amb arguments, acudeixen a les paraules ofensives, a la injúria personal i familiar, a la baixesa moral d'exposar defectes físics o patologies mèdiques. Sento un rebuig quasi orgànic cap a ells i, en llegir els seus escrits o en sentir les seves dissertacions, m'entren ganes de vomitar sense remei.

Però si hagués de triar, diria que els que més em desagraden són els primers, els que pensen que estan per sobre dels altres. En conec molts. Qualifiquen d'ineptes els que prenen decisions que a ells, escassos de coneixement, no els convencen; des del seu punt de vista, esbiaixat i poc informat –encara que ells pensen que són els més assabentats– donen opinions que influeixen en el pensament de la població i se senten orgullosos del seu poder de convicció. I sent reconeguts, la percepció de si mateixos com a éssers excepcionals, es veu reforçada en un cercle viciós interminable.

Malgrat que, reflexionant amb honestedat, he d'admetre que molts de nosaltres, en alguna ocasió, hem pensat que el nostre oponent, tot i sent un expert en el tema que es tracta, està en un error o no sap de què parla. No fan falta estadístiques ni enquestes per confirmar-ho, salta a la vista.

Ara, des d'aquesta *fase 0,5* de desconfinament, jutjo els meus íntims i aprecio que en el meu cercle d'amistats, no falten exemplars de tots els tipus mencionats i em pregunto: a quina categoria d'estúpids em situaran?

## Ara, 75 anys després



**Àlex Sastre i Prieto**

Portaveu de Junts per Granollers

[@alexsastre83](#)

El passat 8 de maig es van complir 75 anys de la rendició incondicional de l'Alemanya nazi i de la fi de la Segona Guerra Mundial. Una guerra que va deixar un rastre de destrucció i mort i una Europa devastada que a partir de 1945 es va haver de reconstruir sobre valors molt sòlids. Salvant les distàncies abismals que separen una tragèdia com aquell conflicte de qualsevol altre drama, la humanitat afronta avui el major repte des d'aleshores: la lluita contra la Covid-19 i els seus efectes.

Les dades ens indiquen que estem superant la fase aguda de l'emergència sanitària causada pel coronavirus. Enrere queden –de moment– nou setmanes angoixants tancats a casa, sentint notícies de centenars de morts diaris, contemplant els carrers buits i silenciosos per l'aturada econòmica. Temps hi haurà per revisar críticament l'actuació dels governs. Les aigües retrocediran i podrem veure la magnitud sencera de l'iceberg del qual fins ara només vèiem la punta que representen els més d'11.500 morts a Catalunya i 27.700 a tot l'Estat espanyol. Difunts que tenen pendent ser plorats i homenatjats com es mereixen.

Quan contemplem la realitat que queda ens caldrà de nou, 75 anys després, valors per refer-nos d'aquest cop dur. Per acabar de superar la crisi de salut pública i de buidar hospitals necessitarem civisme i responsabilitat per seguir les indicacions i respectar les mesures que impedeixen que el virus pugui emprendre un rebrot. No abaixar la guàrdia i malbaratar el sacrifici fet fins ara.

Ens caldrà empatia per comprendre la situació personal i intransferible que ha viscut cadascun de nosaltres. Alguns, confinats amb persones dependents a càrrec. O amb nens petits. Havent de teletreballar i ajudar a aprendre els fills alhora. O pitjor, sense feina ni ingressos. Persones grans, grup de risc, soles i aïllades de les abraçades de fills i nets. D'altres han perdut familiars i no els han pogut fer costat en les hores finals. Crec poder assegurar que absolutament ningú no ha viscut una quarantena plàcida, per molta broma que haguem pogut fer en alguns moments. El

**A diferència de 2008, aquesta crisi no ens l'hem buscada nosaltres. Però ens pot servir per fer un món millor**

suport psicològic i emocional serà clau i les administracions haurem d'ajudar a fer que el pugui rebre tothom qui el necessiti, sobretot aquells que no s'ho poden permetre.

Solidaritat per reactivar la cadena de suport econòmic. La tendència iniciada ja fa uns anys de foment del comerç de proximitat s'ha de continuar ara amb més força. Que la por no ens faci aturar el consum responsable. Ara ja sabem com de terribles són els carrers i les places desertes: les nostres botigues, bars i restaurants són elements fonamentals per mantenir-los amb vida.

I la *nova normalitat*, que esperem que sigui transitòria però que ha vingut per instal·lar-se durant mesos, ens exigirà creativitat. Hem de mantenir terrasses a la meitat del seu aforament? Doblem-los l'espai permès. Els teatres i auditoris, espais tancats, són poc segurs a nivell sanitari? Ocupem les places i els parcs amb cultura a l'aire lliure. Som un país mediterrani i l'estiu tot just comença. El clima ens ajuda. Busquem els mecanismes per fer-ho, hi són. Hi han de ser. Hem de ser flexibles per aplicar-los.

Civisme, responsabilitat, empatia, solidaritat, flexibilitat, creativitat. Valors per sumar a l'agraïment als sanitaris i a tots els treballadors que han mantingut ciutats actives en moments de letargia. A diferència de 2008, aquesta crisi no ens l'hem buscada nosaltres. Però ens pot servir per fer un món millor. Amb una presa de decisions més científica i humana. Més que mai estic orgullós de pertànyer a una espècie que és capaç de posar mil·lennis d'evolució al servei de la supervivència i de fer-ho amb un humanisme que ens fa únics. Hem patit i patirem. Però ens en sortirem.

## Hi som perquè ens ho creiem



**Oriol Ramon i Mimó**

President d'ERC Vallès Oriental

[@oriolrami](#)

El 26 de maig de 2019 la ciutadania del Vallès Oriental va decidir a les urnes de cada un dels seus municipis, que atorgava la confiança a 73 dones i 82 homes per ser a les regidories dels seus pobles. Esquerra Republicana de Catalunya va obtenir uns resultats històrics que ens van permetre accedir a 17 alcaldies vallesanes i es convertia en la primera força municipal de la comarca.

Fins aquí la introducció òbvia, la dels números. I ara tocaria continuar amb la retòrica: que si el servei a la gent, que si la transparència, que si la participació, que si... I segur que tots els lectors podrien

seguir aquestes paraules o expressions que, de tant repetir-les des de tants punts de vista i colors polítics, les hem anat buidant de sentit.

Aquesta és una de les conseqüències d'una manera d'entendre la política i també els altres àmbits d'abast social: no ets allò que fas sinó allò que dius que fas i les paraules que utilitzes per explicar-ho, com més grandiloqüents i buides, millor! Vet aquí que la perversitat del llenguatge mal usat esdevé una eina molt útil per emmascarar la mala gestió i pels populismes –molt perillosos– que ens estan creixent arreu (dreta i esquerra).

Tanmateix hi ha unes persones que s'han situat al marge del joc dialèctic i han decidit que es creien la feina que fan. I la fan amb esperit de servei i tanta humilitat que no necessiten tòrcer cap paraula per explicar-la, perquè són tot allò que fan.

Les alcaldesses i alcaldes, regidores i regidors republicans sorgits del 26 de maig han passat per cops de calor, per ventades, per temporals amb

nom de *Glòria* i per una pandèmia de crisi descomunal. Lluiten contra tots els elements adversos i, a sobre, molt sovint, contra les paraules que l'adversari polític els llança contínuament per fer mal. Però elles i ells, vestits de valors republicans, no han jugat a fer-se l'heroi ni han caigut al parany de la dialèctica, sinó que comanden el vaixell al servei de les persones, amb un projecte molt clar. Un any després, agraïm de nou la gent que va dipositar la confiança en aquestes servidores i servidors públics, que actuen des de les convencions empeltades de fraternitat, igualtat i llibertat.

Van ser els tripijocs polítics maldestres, perversos i malintencionats, els que van apartar la primera força municipal del Vallès dels òrgans de govern del Consell Comarcal, però no han aconseguit apartar els electes d'Esquerra Republicana de ser als seus ajuntaments. Els alcaldes i regidors republicans simplement s'ho creuen, simplement són persones preparades, bona gent. I simplement, el seu esperit de servei no té límit. Sé de què parlo: estic amb elles i ells moltes hores cada setmana, i he constatat allò que tothom pot veure: hi són perquè s'ho creuen. Hi som perquè ens ho creiem. Ras i curt!

## L'esport, el reflex de la societat



**Núria Moreno Peramarch**

Militant de Jovent Republicà Vallès Oriental

[@joventvoriental](#)

Quan fas allò que t'agrada, l'equació final sempre conclou en bon resultat. En el cas de l'esport passa una cosa semblant. En aquesta equació ens solen dir que intervé una part física i una part mental. Però jo opino que també intervé –i més del que ens pensem– la societat.

Òbviament la biologia ens condiciona a l'hora de fer esport, però aquesta la podem treballar i modificar amb entrenaments i rutines. La salut mental també és plàstica i modificable, amb actitud i apre-

ntentatge. Però, quan parlem de la societat, aquesta costa més de flexibilitzar, sobretot quan hi ha actituds tan interioritzades que poca gent s'arriba a qüestionar.

Parlant de gènere, les dones tenim moltes més complicacions que els homes per obtenir grans resultats. I és que sovint oblidem que l'esport és un conjunt de moltes coses bones, però que també és un reflex d'aquesta agredolça societat en la qual vivim. Per tant, l'esport femení demana a crits un canvi social. Aquest canvi es basa, simplement, en la no-discriminació. Si des de ben petits els nens sempre reben més beneficis i més acceptació social en la majoria d'esports, no ens podem sorprendre quan, al cap d'uns anys, les diferències són tan bèsties.

Per fer que tothom tingui igualtat de condicions en aquesta equació, els moviments feministes han de continuar fent molt soroll. No podem estar-nos

callades, no podem fer veure que no existeixen aquestes desigualtats i, sobretot, no podem parar de reclamar allò que mai no hem tingut.

Les dones també juguem a futbol, a bàsquet, a tennis, a hoquei, a rugbi i a absolutament tots els esports, i no som milionàries. A més, hem d'aguantar abusos i nombrosos obstacles per arribar a aquells resultats que tants cops hem somiat. I mai no ens trobarem en un estadi de 85.000 persones que aplaudeixen i celebren la nostra victòria.

Tot i això, vull pensar que aquesta victòria algun dia arribarà. Durant aquest trajecte, però, ens hem d'alçar, visibilitzar i promoure l'esport femení. Ningú no finançarà aquesta igualtat si no ens pronunciem. Juntes hem de reivindicar un canvi social suficientment fort per obtenir allò que mai ningú no ens ha volgut donar, un espai igual de gran que el dels homes.

Així, doncs, tenint en compte que tot el que som les dones socialment és gràcies a anys de lluita i esforç per una vida més digna, igualitària i lliure, i que mai res no ens ha caigut del cel... Què me'n dius? Lluitem?



# EL 9 NOU

Dijous, 21 de maig de 2020



# l'Ascensió

2020



Participants en el concurs de bestiar de 1945, ja provincial, desfilen amb els animals davant les autoritats i el públic



El Parc de l'Estació acollia la mostra de l'any 1959

## Un passeig de primavera que s'ha desplaçat

La Fira havia de celebrar 20 anys al Parc Firal

El gran passeig de la primavera, a Granollers, ha coincidit tradicionalment amb l'Ascensió. La Fira ha estat un aparador econòmic, però també un punt de trobada que aquest any, quan arribava a la setantena edició, ha hagut de cancel·lar-se arran de les mesures sanitàries per evitar la transmissió de la Covid-19. Els passejos d'aquesta Ascensió s'hauran de fer prop de casa i per franques horàries i no es podran fer pel parc firal que, aquest any, hauria acollit la Fira de l'Ascensió per 20è any.

El vell concurs de bestiar que el 1943 va donar origen a la Fira i que donava més vigor al mercat dels dijous de l'Ascensió, dia festiu a tot l'Estat, ocupava el centre de

la ciutat. Primer només els dijous, però aviat (el 1954) va passar a ser de quatre dies.

Els entorns del parc de l'Estació i, un cop traslladada la via del tren del carrer Girona, el parc Torras Villà donava gran vistositat a la mostra. Eren temps en els quals la Fira s'apropava a la ciutat. El cronista Amador Garrell Alsina ho reflectia en el seu llibre *Granollers Vila Oberta*: "Aquesta fira nostra de l'Ascensió, podem ben dir -i ho diem en el to més seriós- que és una fira única. Tantost eixim al carrer, ja som als *stands*, de les parades i dels establiments... Perquè el firal, a Granollers és la ciutat mateixa."

Aquesta proximitat donava peu a les grans concentra-

cions per veure el bestiar exposat, i també els articles industrials, els vehicles i les exhibicions de les passades, com es pot veure en les imatges. L'Ascensió era, també, el pretext per introduir grans activitats, com -una de les més recordades- la *Semana del Cine Español*, que es va fer, en dues etapes, de 1957 a 1962 i de 1971 a 1976.

La supressió de l'Ascensió del calendari festiu va pansir aquella expansió primaveral de Granollers, i quan el 1985 es va recuperar el festiu local i la Fira també ho havia fet la fesomia -i la mobilitat- de la ciutat. Es va deixar el centre perquè fos la ciutat la que anés a la Fira. Primer a Tres Torres i la zona esportiva i, des del 2000, al Parc Firal.



La Desfilada artística del 'Granollers Happening' de 1974



Una cursa de cavalls



El Parc Firal ha estat l'espai estable de la fira els últims vint anys

TONI TORRILLAS

**ESQUERRA  
REPUBLICANA**  
Granollers  
@ercgranollers  
esquerra.cat/granollers

**GRANOLLERS,  
BONA ASCENSIÓ  
2020!**

**Ens tornarem a trobar a les  
nostres fires, festes i carrers!**



# L'ASCENSIÓ



BRANGULI/ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS



El públic assistent es dispersa després de la Desfilada de 1975

CARLOS PÉREZ DE ROZAS/ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS



El motor tenia protagonisme a la Fira en l'edició de 1969

BRANGULI/ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS



motociclistes, celebrada pels carrers del centre, l'any 1967

ANTONI AL CALDE/ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS



Instal·lacions esportives, com el Tub, van acollir la mostra l'any 1995

RAMON FERRANDIS



Un grup de vianants passeja per la Fira als carrers de Tres Torres el 1996

RAMON FERRANDIS

# SEMPRE AL TEU COSTAT

SERVEIS ADEQUATS A MIDA  
PER A EMPRESES, AUTÒNOMS I PARTICULARS

## ÀGORA

☎ 938 706 408 · 📞 635 536 206 · ✉ [agora@agora-sa.com](mailto:agora@agora-sa.com)

Edifici Àgora, Carrer Josep Umbert, 129, 08402, Granollers

[agora-sa.com](http://agora-sa.com)



## La Porxada silenciosa

**Granollers** El fotògraf granollerí **JORDI RIBÓ**, autor d'aquesta imatge, va néixer a la plaça de les Olles, a tocar de la Porxada. Durant més de 50 anys ha viscut amb intensitat aquest espai mític de la capital vallesana, s'hi ha aixoplugat, l'ha gaudida i l'ha retratada amb el *happening* de Dalí del 1974, amb el Correfoc i el Correaigua de festa major o plena de manifestants contra la guerra i la violència terroris-

ta o pel Primer d'Octubre. En aquesta imatge disparada a la nit, però, "silenci, solitud i austeritat" amb la Covid-19 com a rerefons invisible i amenaçant. Segons el mateix Jordi Ribó, "les mirades diferents s'aconsegueixen sortint cada dia a disparar (o molt al matí o molt a la nit), amb constància i tècnica... I amb actitud: arrossegant-se per terra i si cal deixant els pantalons i la camisa fets un fàstic".



# Tot recordant el passat de la Fira i Festes de l'Ascensió

Posada en marxa l'any 1943 i suspesa aquest 2020 per la Covid-19, tampoc no es va fer del 1977 al 1984

**Paco Monja**

A causa de les conseqüències sanitàries del coronavirus, els granollerins i vallesans no podem assistir a la cita anual amb la Fira de l'Ascensió, una proposta anul·lada com tantes altres iniciatives a causa de la pandèmia. Malgrat que el recinte firal ofereix aquests dies un aspecte verdós espectacular, les aglomeracions de gent no juguen a favor de la seva celebració. Per tant, aquests anys ens haurem de conformar de recordar una fira que es va posar en marxa en plena postguerra l'any 1943 amb un caràcter marcadament agrícola i ramader i que no es va fer des de 1977 a 1984. La d'enguany hauria estat la 70a edició.

Si no fos pel coronavirus, sobre el calendari estava ja establert l'acte del pregó que obre cada any la Fira, un acte en el qual els pregoners acostumen a recordar com era l'Ascensió que van viure en la seva infantesa, joventut... I és que són milers i milers els granollerins i vallesans –especialment els nascuts a partir dels anys 30 del segle passat– que tenen ben present encara aquella fira dels anys quaranta, cinquanta...

## 1943, EL CONCURS

**COMARCAL DE BESTIAR DEL VALLÈS** En plena postguerra, Granollers, capital del Vallès Oriental, tenia el 1943 un total de 14.873 habitants. La ciutat es troba-

va en ple període de reconstrucció. Amb un important teixit industrial, significat especialment pel sector tèxtil, el comerç estava també ben representat. Tenia en el mercat del dijous el seu referent principal, ja que era un dia en el qual els pagesos venien els seus productes i els ramaders els seus animals.

Malgrat les dificultats, uns i altres coincidien a la Fonda Europa, a Can Layon, a Can Peret i a Can Kiko per celebrar els seus tractes i vendes. És dins d'aquest marc, que es va posar en marxa la coneguda popularment com a Fira de l'Ascensió, que va néixer, com establí l'Església, en un dels tres dijous que aleshores lluien, segons el catolicisme, més que el sol: el Dijous Sant, el Corpus Cristi i l'Ascensió.

Els jerarques franquistes de l'època van tirar d'història passada i, tot recordant que Granollers comptava des del 1335 amb el *Gran Privilegi* d'organitzar la Fira de la Pasqua Granada –que feia ja uns quants anys que no se celebrava–, van pensar en un certamen similar, segons les seves paraules, “per recordar el passat agrícola de la comarca del Vallès”. Sense oblidar, evidentment, l'antiquíssim mercat del dijous amb referències històriques que situen els seus inicis cap allà l'any 1040.

Podien haver escollit qualsevol dels dos altres dijous per fer el Concurs Comar-

cal de Bestiar del Vallès, però van preferir el dijous de l'Ascensió, i agermanar així el mercat amb la festa religiosa. Organitzat per les Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de la comarca del Vallès i amb la col·laboració de la Diputació i l'Ajuntament, el concurs va permetre plasmar “*la calidad y el esfuerzo que en pro de la grandeza de nuestra comarca –que es decir por tanto España– realizan los agricultores del Vallès*”.

Aquesta iniciativa va tenir quatre noms propis: l'alcalde Francesc Sagalés; el secretari comarcal de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, Mariano Ganduxer, i el veterinari municipal, Josep Llobet. Una escultura al carrer de Magallanes/Jardins Josep Sala, recorda la seva contribució. Juntament amb la barra de ferro amb una trentena d'anelles en les quals es lligaven els animals que hi al carrer Agustí Vinyamata, són els dos elements que fan menció al passat de la Fira a la ciutat.

## 1942, LA VISITA DEL GENERAL MOSCARDÓ

El bestiar (vaques, porcs, cavalls, conills, gallines, ànecs...) que va participar al concurs es va situar al Parc de l'Estació de tren. I entre les autoritats assistents: el tinent general José Moscardó, capità general de la Quarta Regió; el governador civil i cap provincial



A la primera imatge, l'exposició de bestiar al Parc de l'Estació als anys 60. Al mig, la Desfilada amb gran quantitat de gent. A baix, actors i actrius participants en la XI Setmana del Cine Espanyol d'



**Sense vosaltres no hi ha fira, no hi ha festa.**

**Tornarem a celebrar l'Ascensió!**

**JUNTS PER GRANOLLERS**



[www.juntspergranollers.cat](http://www.juntspergranollers.cat)

@jxgranollers





J.A. SAENZ GUERRERO



JUAN MAS



ESTEVE GIRONELLA

L'exposició de cotxes al Parc Torras Villà va ser una de les grans troballes de la Fira els anys 70. A la imatge següent, la Fira va emigrar a Tres Torres a finals dels anys 80



JUAN MAS



ANTONIO ALCALDE

del Movimiento, Antonio F. de Correa... Es van lliurar importants premis en metàl·lic als guanyadors. Van participar-hi 193 concursants de 31 municipis del Vallès amb un total de 256 caps.

El 1942 la ramaderia vallesana estava configurada exactament per 5.493 cavalls, 762 ases, 1.793 muls, 19.700 vaques, 15.834 ovelles, 13.845 cabres, 16.798 porcs, 223.047 aus, 232.825 conills i 1.163 ruscos d'abelles. Les imatges de l'època mostren una gran gentada que visiten els animals.

**1944, LA FIRA-EXPOSICIÓ RAMADERA** Al cap de dos anys el Concurs es va convertir en la Fira-Exposició Ramadera i va passar a tenir caràcter provincial. Es va incorporar la Desfilada, que permetia a la gent veure passar per la Carretera els animals que havien participat en el certamen. El 1946 també va causar sensació el primer stand de la Ford Motor Ibèrica d'Auto Granollers.

Va ser el 1947 quan es va fer el primer concurs de roses i clavells i Joan Cultura va regentar un trenet mòbil per a petits i grans... L'Ascensió no parava de créixer, si més no perquè el 1948 la Fira va passar a tenir caràcter regional i el 1950 Renfe va organitzar els primers trens especials amb destí a Granollers. En consonància amb aquells temps d'avenços, el 1952 la gent s'interessava pels estands que venien ràdios i màquines de cosir...

El 1954 es va crear el Patronat de Fires i Festes i el 1955 la celebració va passar d'un dia a quatre. Amb més

o menys fortuna comencaven a respirar-se els aires del *desarrollismo* i el 1956 els joves contemplaren encuriosits les motos de Derby. El 1957 es va fer la Primera Setmana de Cine Espanyol també conegut com el *Festival de la llagosta* amb la presència d'actors i actrius de l'*star-system* espanyol com Pedro Lazaga, Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, José Suárez...

El 1958 la Fira i Festes van incorporar una mostra d'art, que es va fer al Park Güell de Barcelona, en la qual participaren els artistes locals Vicent Albarranch, Vicens Casals Grau, Joan Cuch, Jaume Icart, Francesc Serra, Bonaventura Puig, Joan Abelló, Julio Viñeta, Joan Torradell, Amador Garrell, Manolo Hugué, Antonio Cumella...

**LA DÈCADA DELS 60, COMERÇ I COMPETICIONS ESPORTIVES** La Fira continua creixent en dies de festa i en propostes. Inaugurat el Pavelló Municipal el 1960, el 1961 es va organitzar el Primer Pavelló del Motor; el 1962 la Setmana de Cine Espanyol arribà a la VI edició; el 1963 hi va haver un concert especial de l'Orfeó Català. És en aquests anys que la Guàrdia Muntada de Barcelona –efectivament a cavall– agradava molt.

La Fira va comptar amb 128 expositors el 1965; el 1967 es van fer corrides de toros i curses de motos; el 1968 es va estrenar el primer moviment de l'obra simfònica *Empúries*, del mestre granollerí Josep Maria Ruera,

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

*Com et relaxis a casa, és cosa teva. Del teu benestar, ens n'ocupem nosaltres.*

Fes-te amb el Pla que millor s'adapta al teu estil de vida.

**Sostenibilitat. Confort. Estalvi.**

**estabanell energia**  
estabanellenergia.cat/endollat

Energia 100% Renewable

Truca'ns al **900 250 260**

Contacta'ns **atc@estabanell.cat**

VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

i el 1969 el Motor Club Granollers va organitzar el Premi Ciutat de cotxes i motos... Els primers anys de la dècada dels 70, la sorpresa va tenir nom de maquinària agrícola i cotxes, la gran atracció de la Fira durant unes quantes edicions.

**1977-1984, L'ATURADA DE LES FIRES DURANT VUIT ANYS** A mitjans dels 70 la crisi del petroli va castigar l'economia durament. Mort el dictador Franco, s'endevinava la nova etapa democràtica i els alcaldes van deixar d'organitzar diverses propostes. Francesc Llobet no va ser una excepció. Tot aprofitant que l'Ascensió va ser declarat dia no festiu va deixar d'organitzar el certamen el 1977. Sense fires i festes el 1978, el nou alcalde democràtic, Rafael Ballús, es va prendre uns anys de reflexió el 1979 per no continuar amb una iniciativa que li recordava massa l'època franquista.

Empresaris i comerciants van insistir molt i finalment va deixar la responsabilitat de recuperar el certamen en el regidor Amadeu Castellano. A l'altra banda, Maties Llobet, Jordi Hortolà, Miquel Prat i Toni López van ajudar a recuperar les Fires i Festes. El 1986, la Fira va reunir 280 expositors.

**1988, L'ADÉU AL CENTRE DE LA CIUTAT** El 1988, la Fira va abandonar el centre i es va situar al sector de Tres Torres. El 1989 es va potenciar la presència de les indústries del Vallès Oriental i es van continuar fent els Premis a la Innovació Tecnològica i el sopar del botiguer continuava tenint una bona resposta... Hi havia ganes de comptar amb un recinte firal fix, anhel que no es va aconseguir fins l'any 2000. La Desfilada es va convertir en Passada amb propostes socials i culturals,

la Mostra d'Entitats va servir per mostrar el teixit social i la Mostra Gastronòmica va servir per gaudir de la cuina del Vallès...

**LA FIRA I FESTES DE L'ASCENSIÓ AL SEGLE XXI** Des de principis de segle i fins ara, la Fira de l'Ascensió, dirigida per Enric Brufau –que ha tingut una estabilitat al capdavant que no es coneixia des de l'etapa de Bertomeu Bennassar– presenta un programa comercial i festiu molt similar. El Parc Firal compta amb dos estands comercials; hi ha també diversos establiments de venda de productes d'alimentació, així com un pavelló dedicat a la ramaderia i a l'agricultura de quilòmetre zero amb un mostrari d'uns pocs animals (vaques, porcs, conills, cabres i ovelles). El sector de l'automoció presenta igualment cada any uns quants models nous i de segona mà. D'uns anys ençà el Parc firal acull també la Mostra Jugar x Jugar dedicada als jocs de taula.

La Fira actual ja no és, ni molt menys, aquella fira del passat que vam descobrir els granollerins de la postguerra, però encara fa –crec jo– algunes picades d'ullet al passat agrícola i ramader del Vallès i al comercial de Granollers.

**ELS ALCALDES DE L'ASCENSIÓ** Des de 1943, els alcaldes de l'Ascensió han estat: Francesc Sagalés Corderas (1941-1946), Francesc Camps Puntas (1947-1950), Jaume Raich Serra (1950-1952), Francesc Camp Trias (1952-1953), Carlos Font Llopart (1953-1963), Joaquim Trullàs Cunillera (1963-1963), Francesc Llobet Arnán (1963-1979), Rafael Ballús Molina (1979-1986), Josep Pujadas Maspons (1986-1992/1996-1998/1999-2004), Josep Serratell Sitjes (1992-1996), Carme Esplugas Martí (1998-1999) i Josep Mayoral Antigas (2004).

## Un Ascensió molt pregonada



L'alcalde Josep Pujadas i el pregoner Ramon Munné l'any 1998

**P.M.**

La Fira de l'Ascensió va incorporar la figura del pregoner l'any 1959, durant el mandat de l'alcalde Carles Font Llopart. El primer pregoner va ser Joaquim Buixò de Abaigar, marqués de Castell-Florite i president de la Diputació de Barcelona.

Des d'aleshores i fins ara els pregoners han estat Ignacio Agustí Peypoch (1960), Josep M. Porcioles Colomer (1961), Francesc Torras Villà (1962), Bartomeu Soler Rabasó (1963), Santiago Udina Martorell (1964), Josep M. López Cepero (1965), Narcís de Carreras (1966), Pere Crespo Gil (1967), Carles Font Llopart (1968), José Navarro Villodre (1969), Juan Segura Palomares (1970), Joan Antoni Samaranch Torelló (1971), Jaume Llacuna Poch (1972), Carles Vallbona Calbó (1973), Josep M. Puchades Benito (1974), Josep Estrada Garriga (1975), Guillem Díaz-Plaja (1976), M. Aurèlia Campmany i Farnés (1980), Núria Albó Corrons (1981), Francesc Martí Jusmet (1982), Francesc Parellada Novellas (1983), Pere Crusellas Solsona (1984), Oriol Bohigas Guardiola (1985), Josep Verde Aldea (1986), Esteve Duran Ventura

(1987), Pasqual Maragall Mira (1988), Manuel Vázquez Montalbán (1989), Amador Garrell Soto (1990), Antoni Jonch Cuspinera (1991), M. Mercè Roca (1992), Jordi Baulies Cortal (1993), Josep Lluís Arimany Montaña (1994), Oriol Montaña Tuset (1995), Ramon Parellada Garrell (1996), Pere Canal Baliu (1997), Ramon Munné Coll (1998), Pius Canal Anfres (1999), Antoni Ros Marbà (2000), Marc Mayer Oliver (2001), Joan Clos Matheu (2002), Joan Triadú Font (2003), Marta Mata Garriga (2004), Dolors Lamarca Morell (2005), Evangelina Oriol Pibernat (2006), Marta Estrada Miyares (2007), Anna M. Palé Llavina (2008), Montserrat Lorente Oliver (2009), Mercè Riera Manté (2010), Hermínia Jubanmy Berga (2011), Pepita Maymó Cirera (2012), Montserrat Ponsa Tarrés (2013), Anna M. Jansana Duran (2014), Anna M. Duran Casanovas (2015), Montserrat Roca Roger (2016), Carme Esplugas Martí (2017), Roser Soldevila Estrada (2018) i Carme Climent López (2019).

Es pot fer una descripció aproximada en unes poques línies del dijous de l'Ascensió?. Provem:

**Jordi Baulies:** “El rodatge de les primeres *ascensions* calà en els granollerins i ràpidament la Festa de l'Ascensió s'incorporà al calendari granollerí i al de la comarca, i la Fira obtingué a Barcelona i a tot Catalunya, fama i anomenada, recollida per la premsa i no havent-hi televisió, pel *NO-DO*, que mai no hi faltà.”

**Ramon Munné:** “Els joves de la comarca venien amb l'esperança dins del pit, potser un xic aigualida, aneu a saber, de trobar, entre la multitud, aquella pubilla o aquell hereu que l'havia d'encendre la flama de l'amor, perquè en aquella època el nostre mercat de l'Ascensió se l'havia batejat amb el bonic i emotiu nom de *Mercat dels promesos*. De bon matí, els carrers i les places s'omplien a desdir. Gairebé fa l'efecte que s'hagués produït un miracle. Semblava totalment una cosa increïble el fet de veure tanta gent com anava d'un cantó a l'altre. “D'on ha sortit tanta gernació?”, es preguntava tothom. Quina classe d'imant atrau tanta gentada? Senzillament, és el Mercat de l'Ascensió, un dia únic per a Granollers i gairebé gosaríem dir per a tota la comarca.”

**Anna Maria Duran:** “El més important per als nens i les nenes era veure la Desfilada dels animals i de maquinària agrícola, convertida en un gran espectacle amb l'arribada de gent de tota la comarca i d'altres indrets que omplien la carretera i altres carrers. L'ambient de festa era espectacular. Nens i nenes quedàvem bocabadats de tanta grandesa i potencia.”

**NOTA** El 1977, 1978 i 1979 no hi va a ver ni Fira ni pregoner.

**COMPONENTS METÀL·LICS PER A LA INDÚSTRIA D'AUTOMOCIÓ**

Enginyeria i disseny de producció | Estampació | Conformació de tub

**PÀVER**



Fàbriques a Granollers, Sant Fruitós (Bages) i Poprad (Eslovàquia)

[www.paver.es](http://www.paver.es)





## Fem un Llibre deixa per un any la Porxada i estrena format

La situació excepcional d'aquest any suposa la suspensió de les activitats de l'Ascensió, però els impulsors de Fem un Llibre, un dels clàssics en el programa, tindrà un format nou. La Porxada no en podrà ser, per aquest any l'escenari, però el Casal del Mestre i la llibreria La Gralla mantindran l'activitat i els participants podran fer les seves aportacions des de casa.

S'ha demanat que les escoles i instituts proposin a l'alumnat que faci un escrit en el qual expliquin les vivències d'aquestes setmanes, els desitjos per a la tornada a la normalitat, contes relacionats amb el tema o aspectes que els educadors creguin que es puguin il·lustrar. Alumnes de Batxillerat artístic del Cel·lestí Bellera en faran il·lustracions. Serà una oportunitat perquè també quedi constància del moment tan únic que s'està vivint en el Llibre Gegant que es configura a través d'aquesta activitat de llarga trajectòria.

## El passat de l'Ascensió es recordarà a les xarxes socials

L'Ajuntament preveu mostrar fotografies i vídeos

L'Ascensió estarà present virtualment durant aquesta setmana a través de les xarxes socials de l'Ajuntament de Granollers. Durant aquests dies en què s'haurien d'haver celebrat la fira i les festes de l'Ascensió, suspeses arran de la crisi sanitària, es podran recordar a través de les xarxes vídeos i fotografies d'edicions passades de l'Ascensió, segons ha informat l'Ajuntament.

La d'aquest any havia de ser una edició especial, perquè s'arribava les 70 fires celebrades a la ciutat (des de 1943 i amb el parèntesi dels primers anys 80) i també era el 20è any en el qual la mostra se celebra al parc Firal, un recinte que ha acabat donant estabilitat a una cita que en els anys precedents havia anat variant l'emplaçament com a conseqüència dels canvis urbanístics que es produïen a la zona sud de la ciutat i que van donar pas a la consolidació del barri de Tres Torres.



Una imatge per al record, amb la Fira de 1963 al Parc de l'Estació

La suspensió de la Fira portarà a l'any vinent algunes de les novetats que s'havien previst per a aquest any, vinculades per exemple a una potenciació de la presència del sector del vi que ja havia tingut una primera representació en la fira de l'any passat. Per a aquest any també hi havia previst un pregó amb veu femenina, com ha

anat passant en els últims anys, a partir de la iniciativa municipal de compensar progressivament el pes masculí que ha tingut aquest acte de presentació de la Fira i de les festes. Com també passa des de l'any 2000, la passada de l'Ascensió havia previst una manifestació al carrer d'algun aspecte de la cultura tradicional dels Països Catalans.

## Promoció de productes de la terra fora del Parc Firal

Els productors de proximitat substituiran aquest dijous l'aparador de promoció dels seus articles agroalimentaris que suposava la Fira per un acte amb format més petit. Aquest dijous, el dia que estava previst que participessin a la Fira amb la benvinguda a les autoritats amb productes elaborats al territori, la presidenta de l'organització agrària Asaja, Rosa Pruna, i el president del Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental, David Vázquez, promocionaran la restauració i els productes de quilòmetre zero.

En un comunicat, l'organització mostra l'agraïment al suport que els ha donat la ciutadania i, ara, es posen a disposició de la restauració perquè pugui disposar dels productes de proximitat. Asaja s'ha adreçat als gremis de restauració de Catalunya per oferir propostes de promoció amb productes de proximitat i de temporada. També oferirà experiències al territori per tastar les seves produccions.

# ORIGO

La qualitat està en l'origen



SABOR I QUALITAT, DE LA NATURA A LA TAULA

📍 Carrer Joan Prim, 21, 08401 Granollers, Barcelona ☎ 936 76 01 14

Segueix-nos a: [f](#) [t](#) [@](#)



### Mercè Mateu (Pagès Entrena): “La resposta a Granollers sempre ha estat favorable”

Cavas Pagès Entrena és un dels estands clàssics a la Fira de l'Ascensió de Granollers. Són tres dècades de fidelitat al que va ser la primera mostra adreçada al client particular en la qual van participar com a empresa. Els orígens d'aquesta cava avui situada ben a prop de Sant Sadurní d'Anoia són vallesans. “Potser ens va animar que a Granollers ja hi teníem coneguts”, diu Mercè Mateu –a la imatge, segona per la dreta, amb Joan Pagès Padró, Eli Entrena, Marc Pagès i Joan Pagès Entrena–. La família propietària trobarà a faltar una cita que té marcada cada any al calendari, i així ho han fet saber als clients, als quals ha adreçat un escrit. “Els diem que els enyorem i que podem continuar servint-los”, explica.

Aquest any, la participació a la Fira era molt significativa per a l'empresa, perquè celebrava 70 anys de la seva fundació, a la Llagosta. “Trobarem a faltar la retrobada amb els clients. A la Fira, on som repetidors de tants anys, rebem clients i amics, i compartim cava i vi; gairebé no cal ni parlar del producte”, explica. Per a l'empresa, la cita amb la Fira de l'Ascensió és imprescindible, perquè sempre n'obtenen un resultat favorable. Granollers els va donar l'experiència per afrontar les fires més adreçades als clients particulars.



### José Fernández (Os Galegos): “La Mostra Gastronòmica és un desfogament, un canvi del que fem tot l'any”

La Mostra Gastronòmica de l'Ascensió ha tingut, durant 15 anys, el pop d'Os Galegos com un dels referents. “Per a nosaltres, la Mostra és un clàssic i, just aquest any, les previsions apunten que no plourà; no recordo cap any que no hi hagi hagut pluja”, es lamenta José Fernández, un dels responsables del restaurant. “La situació ja és prou dura per al sector i també trobarem a faltar la Mostra. És un desfogament, un canvi del que fem tot l'any”, diu Fernández. “Avui [per dimecres] estaríem acabant de muntar i ja ens preparariem per a la injecció d'adrenalina que és la Fira. És una meravella contactar amb els clients, buscant-ne de nous i recordant els de sempre”, rememora. “Des del principi, ha estat una molt bona experiència. Organitzem sempre el maig pensant que hem de passar els quatre dies per la Mostra, tot i que cediríem l'espai si algun restaurant més estigués interessat a participar-hi”, assenyalava.

Os Galegos és a Granollers des de fa 22 anys, i la Mostra va ser un aparador per ampliar el coneixement dins de la ciutat. “L'Ascensió va ser com una porta d'entrada gegant”, comenta Fernández, ara dedicat al servei de menjar preparat i a organitzar la reobertura de la terrassa si la setmana vinent es canvia de fase.



**“La seva necessitat és el nostre compromís”**

- < 17.000 m² d'emmagatzematge
- < Preparació de comandes
- < Manipulacions
- < Flota de 50 vehicles
- < Solucions logístiques
- < Traçabilitat
- < Especialistes en entregues a centres comercials

**EMMAGATZEMATGE TRANSPORT**

C. Lleida, s/n - Pol. Ind. El Pla · Lliçà de Vall  
Tel. 902 181 074 - Fax 93 846 55 02  
www.tplogistics.es



### Isaac Gómez (Comerç de Dalt): “La Fira ens convida a fer ciutat”

El comerç de proximitat ha anat incrementant la presència en la Fira de l'Ascensió en els últims anys. Comerç de Dalt forma part de les entitats que, des del moment en què la proposta es va posar sobre la taula, va sumar-s'hi, sovint amb propostes creatives que enllaçaven amb les campanyes de promoció del moment. “En l'actual situació de canvi radical, un dels processos d'adaptació és trobar noves maneres d'arribar a la gent de manera més directa. Per això la Fira hauria estat encara més important”, reflexiona Isaac Gómez, gerent d'aquesta entitat comercial. “Trobarem a faltar trobar-nos amb amics i clients, actuals i futurs, i el ritme de 15 hores al dia estan pendent que tot funcioni perfectament”, assenyalava Gómez. “Són dies de trobar-se amb la gent en un ambient diferent, i també una manera de contribuir a fer ciutat.” L'associació participa en la Fira des de fa cinc anys, i sobre un 25% d'associats pot tenir així presència a la mostra.



**SAYOL SL**  
reparacions i recanvis  
Servei tècnic oficial

C. Navarra, 72 - GRANOLLERS - sat@sayolsl.es  
Tel. 93 870 78 10 - 601 17 14 90

Electrolux AEG Corberó ZANUSSI TORNADO



**TOLDOS CONDOM, SL**

- Carpes i estructures modulares
- Tendals per a piscines

**TOT TIPUS DE TENDALS**  
- Som fabricants -

C. Camprodon, 13 (sobre pg. Muntanya)  
Tel. 93 870 95 83 - 93 870 09 98 - 08400 GRANOLLERS



### Enric Brufau, director de la Fira: “No podria concebre una Fira amb mascareta i guants”

El director de la Fira de l'Ascensió, Enric Brufau, admet que està passant una setmana estranya, amb el buit que suposa no haver d'afrontar els dies més intensos de l'any: “Els dies són molt llargs, ja des d'abans que arrenqui. El xoc de pensar que no hi ha Fira de l'Ascensió és tremend. Hi ha dies que l'instint encara em diu que s'han de muntar estands i estar pendent de tots els detalls.” “Aquests són dies molt intensos i, en canvi, el cervell, que tot el dia estaria bullint, el tinc pla”, relata. Generalment, ja des del mes d'octubre s'intensifica la feina, però és en els últims dos mesos quan el treball es fa més brutal. Brufau assegura que trobarà a faltar el contacte amb els expositors i amb els visitants: “El confinament no va amb la meua personalitat, necessito l'ambient, els reptes i la tensió de la Fira. En cap cas no hauria volgut un any sabàtic.”

El xoc que va suposar la suspensió de la mostra ha donat pas al realisme. “Es va suspendre amb molta antelació i, vista la situació actual, encara resulta menys sorprenent: no podria concebre una Fira amb mascareta i guants.” I tampoc amb el distanciament físic, perquè una fira és essencialment contacte entre expositor i visitant, entre empresari i client. “És impensable una Fira de l'Ascensió amb l'aforament limitat”, reflexiona.



### Oriol Comas, director de JugarxJugar: “L'any que ve l'hem de fer ben grossa”

Oriol Comas, director de JugarxJugar, que des de 2007 s'ha convertit en una referència firal dins de la Fira de l'Ascensió, vol tornar a la càrrega l'any que ve amb forces renovades. “Després que aquest any no hagi estat possible, l'any que ve la farem molt grossa. Hem de fer més festa, perquè ens l'haurem guanyat”, explica. Per a Comas, la cita amb l'Ascensió de Granollers “és molt especial”. Amb el pas del temps s'ha aconseguit fer “una gran companyonia amb molta gent. Aquest any no podrà ser, però hi tornarem”, insisteix.

Comas remarca que, a Granollers, s'ha creat “un festival únic: no és gent que va a una fira a jugar. Ve gent que va a buscar altres coses i troba jocs. Per a nosaltres suposa acostar-nos a un públic diferent. Serà molt trist no poder tenir aquest contacte”. Oriol Comas trobarà a faltar també el ritme d'una fira en la qual cada dia es lleva a les 7 del matí i l'activitat no acaba fins ben passada la mitjanit. Fent balanç dels anys passats, Comas destaca també l'aportació de JugarxJugar a reivindicar la figura dels autors de jocs. Hi ha contribuït també el concurs de jocs Ciutat de Granollers, que aquest any ha rebut més de 90 candidatures. S'espera que el jurat pugui provar els jocs els mesos vinents i que el lliurament de premis es pugui fer al Jugatú, a l'octubre.

## Serveis Metal·lúrgics

mafesa



Tall làser



Oxital



Tall de perfils a biaix



Granallat



Tall plasma HD



Tall de perfils a mida



Tall de xapes a mida



Imprimat



Foradar



Bisellat

SUKI.WS

mafesa.com  
t — 93 846 31 76

Servei a  
les Persones

# Un test de Biokit mesura la gravetat de la infecció de Covid-19

L'empresa elabora els equips per fer la prova a la planta de Lliçà d'Amunt

Lliçà d'Amunt

**Joan Carles Arredondo**

El grup Werfen, al qual pertany l'empresa Biokit amb seu a Lliçà d'Amunt, està contribuint a la lluita contra la Covid-19 a través dels seus productes de diagnòstic *in vitro* i d'anàlisis de gasos en sang arterial. A Lliçà d'Amunt, s'elaboren alguns dels testos que contribueixen a preveure la gravetat amb la qual es desenvoluparà la malaltia: els test de dímer D.

Alguns dels casos més greus de Covid-19 estan associats a la presència elevada de dímer D –un fragment de proteïna que es produeix quan un coàgul de sang es dissol–. Els testos de dímer D, utilitzats freqüentment en la detecció de trombosis, tenen ara també aplicacions en la lluita contra la Covid-19, perquè si es detecten concentracions elevades d'aquest fragment de malaltia es pot predir una evolució greu i aplicar els protocols sanitaris adequats a aquesta situació.

“Els nostres tests en hemostàsia, com el D-Dímer, han estat recomanats per organismes de salut com a bàsics per a l'avaluació i l'estratificació del risc en pacients per detectar trombes, que és una de les conseqüències més importants d'aquesta infecció”, remarca el director financer de Werfen, José Luis Guerrero.

Werfen va presentar la



Tests en hemostàsia de Biokit, com el D-Dímer, han estat recomanats com a bàsics per organismes de salut

## Werfen augmenta les vendes un 6% i el resultat un 13% el 2019

Lliçà d'Amunt

El grup Werfen, del qual forma part Biokit, va facturar l'any passat 1.472 milions d'euros, amb un increment del 6,1% respecte a l'exercici precedent. El benefici net va ser de 182 milions d'euros, un 13% superiors, segons ha comunicat la companyia. El creixement de les vendes és indicatiu dels resultats positius de la integració de les companyies Tem i Accriva en exercicis anteriors. L'empresa també destaca el comportament dels mercats asiàtics, que guanyen pes en l'estructura de les vendes del grup i passen

a representar un 18% del total. El mercat europeu suposa un 40% de les vendes i el nord-americà, un 27%.

Biokit, l'empresa de Lliçà d'Amunt que forma part del grup, aporta a aquesta facturació 191 milions d'euros, un 98% dels quals prové de l'exportació, segons les dades que exposa a la seva web. La companyia vallesana ha consolidat la línia de creixement que mostrava quan va traslladar les instal·lacions al polígon de Can Montcau. L'empresa dona feina a 350 treballadors i destina un 8% de les vendes a R+D.

setmana passada els resultats de l'exercici passat (vegeu requadre), però declina fer projeccions sobre l'exercici en curs a conseqüència dels canvis en l'activitat general d'una companyia fortament internacionalitzada.

Werfen dedica bona part de la seva activitat a la fabricació d'equips i reactius per a analítiques. L'aportació dels test de dímer D que fabrica a Lliçà d'Amunt se suma als equips de diagnòstic *in vitro* i les anàlisis de gasos en sang arterial, en les quals es mesura la saturació d'oxigen en sang per avaluar i monitoritzar la funció respiratòria en pacients afectats pel virus per detectar si té insuficiència respiratòria. Aquestes aportacions a la lluita contra la pandèmia “han fet incrementar l'activitat de l'empresa de març a abril, compensant altres activitats de diagnòstic que s'han alentit perquè hi ha menys operacions quirúrgiques”, explica Guerrero. “Preveiem tornar a la normalitat en els propers mesos”, avança.

Werfen és un dels principals grups internacionals en solucions de diagnòstic clínic. Opera directament en 30 països i els productes arriben a un centenar de territoris a través de distribuïdors. Actualment, els principals centres d'R+D i producció són als Estats Units (Bedford-Massachusetts– San Diego –Califòrnia– i Orangeburg –Nova York–), Múnic (Alemanya) i Lliçà d'Amunt. En aquest centre productiu a la comarca, que opera amb la marca Biokit, l'activitat s'ha mantingut amb regularitat durant aquesta crisi sanitària. El directiu del grup Werfen destaca “el compromís” dels treballadors de Lliçà d'Amunt, en especial a l'àrea d'operacions

## Electrofred crea un dispensador per prevenir el contagi de la malaltia

Vilanova del Vallès

EL 9 NOU

L'empresa Electrofred, amb fàbrica a Vilanova i punt de venda i exposició a les Franqueses, ha desenvolupat un dispensador ideat per a la prevenció de contagis de malalties. El producte està ideat per situar-lo a les entrades d'establiments com comerços, residències, gestories i ajuntaments, en tots els quals el fonament és l'atenció al públic.

El dispensador disposa d'una aixeta que s'activa amb el peu per a la desinfecció de

mans amb gel hidroalcohòlic, i té també integrats dispensadors de guants, peïcs o mascaretes. Una vegada utilitzats, aquests productes es poden dipositar en un contenidor de rebuig que està integrat en el mateix dispensador. L'Ajuntament de Vilanova ha rebut la donació d'un d'aquests productes i l'ha situat a l'accés a l'edifici municipal.

Electrofred és una empresa fundada l'any 1960 i que es dedica a la fabricació de maquinària frigorífica i d'hoteleria. Ara ha afegit aquest producte al seu catàleg.



El dispensador està ideat per situar-lo a l'entrada dels establiments

## Bon Preu posa a la venda mascaretes higièniques i reajusta els horaris

Granollers

Els supermercats Bonpreu i Esclat del Vallès Oriental ofereixen des d'aquest dilluns un lot de cinc mascaretes higièniques per 2,99 euros. D'altra banda, el grup reajusta els horaris comercials. Tots els establiments tornen a obrir fins a les 9 del vespre. A més, els establiments que obrien els diumenges, com l'Esclat i en Bonpreu de Lliçà d'Amunt, tornaran a obrir aquest dia. Al migdia, es manté una franja d'una hora –de 3 a 4 de la tarda– en què les botigues tanquen per fer tasques de desinfecció dels espais i fer els relleus de personal.

## L'afectació dels ERTO repunta en l'última setmana

Granollers

EL 9 NOU

El nombre de treballadors afectats per expedients de regulació temporal d'ocupació (ERTO) al Vallès Oriental s'ha incrementat en l'última setmana de manera notable respecte a l'anterior. Segons les dades del Departament de Treball de la Generalitat, ja s'han superat àmpliament les persones que tenen el contracte suspès provisionalment o treballen menys hores. Aquest dimecres, eren 35.293 treballadors, 600 més que dimecres de la setmana passada. En la setmana precedent, l'augment havia estat de poc més de 300 afectats.

L'augment en el nombre d'afectats per ERTO és conseqüència que s'han aprovat una trentena d'expedients durant l'última setmana, la majoria dels quals per causes de força major –directament vinculades a la crisi sanitària–. Actualment, 4.713 empreses amb procediments de regulació autoritzats. És més d'un terç del teixit empresarial de la comarca, que formen poc més de 12.000 empreses, sense comptar els autònoms. La suma dels afectats per aquests expedients i dels nous aturats d'aquests últims mesos situen l'afectació laboral de la crisi sanitària també en la línia d'un terç del total de població assalariada.

## Tüv Süd reobre l'estació d'inspecció de vehicles de Sant Celoni

Sant Celoni

L'empresa Tüv Süd, que té la concessió de la inspecció tècnica de vehicles a Sant Celoni, ha reobert el servei en compliment de l'autorització governamental. S'oferirà el servei amb cites concertades i a partir dels criteris que ha marcat l'organització representativa del sector sobre la seguretat addicional amb motiu de la Covid-19: impossibilitat d'accedir al vehicle, comprovació externa del vehicle. També s'aplicaran mesures pròpies de la companyia, amb la instal·lació de mampares, elements higienitzadors i equips de protecció individual. Els clients hauran d'acudir a l'estació d'ITV amb mascareta.

# Agents socials i administracions comarcals pacten vies de reactivació

El Consell Comarcal accelera les peticions de recursos a la Generalitat i la Diputació



CRISLEDA ESCRICAS

## Un estudi analitzarà l'impacte dels impostos sobre els polígons vallesans

**Granollers** Un estudi impulsat pel grup de treball sobre polígons industrials de la Taula Vallès Oriental Avança aprofundirà en l'impacte de la fiscalitat sobre les àrees d'activitat econòmica. L'elaboració d'aquest estudi anirà a càrrec de l'Observatori específic

sobre les zones industrials i també permetrà establir una comparativa sobre l'efecte d'impostos com el de béns immobles, vehicles, activitat econòmica, construccions i les llicències urbanístiques en els municipis vallesans i també amb poblacions de comarques veïnes. El grup de treball va analitzar també algunes de les accions que es desenvoluparan per pal·liar l'efecte de la crisi sanitària.

Granollers

EL 9 NOU

El camí per a la reactivació econòmica al Vallès Oriental té una dotzena de fites que el Consell Comarcal, diversos ajuntaments i els agents socials han treballat conjuntament en un primer document pactat aquesta setmana en el nou grup de

treball de reactivació econòmica i social. Són 12 mesures que poden anar canviant en funció de l'evolució que segueixen els diferents sectors econòmics en els mesos vinents, però que en tot cas seran aplicables en la mesura que s'obtinguin recursos del pla de xoc de la Generalitat i dels processos que obrirà la Diputació de Barcelona, que

aquesta setmana ha comunicat que mobilitzarà 1.000 milions d'euros aquest any i els vinents per contribuir a la recuperació de l'economia, afectada per l'actual crisi sanitària.

En la primera trobada del grup de treball (del qual formen part el Consell Comarcal, els ajuntaments de Granollers, Mollet, les

## Al Kamel accelera el cronometratge en remot davant la crisi sanitària

L'empresa rep l'impacte per la suspensió de diverses curses de motor

La Garriga

EL 9 NOU

L'empresa especialitzada en cronometratge i gràfics de curses de motor Al Kamel Systems està accelerant la introducció del teletreball en l'actual context de crisi sanitària. El treball en remot per a les tasques de cronometratge i gràfics ofereix com un dels principals avantatges que es redueix la necessitat de desplaçaments, amb el consegüent estalvi econòmic i també ambiental.

Fins ara, la línia de treball en remot tenia un pes poc rellevant per a l'empresa i el



El director executiu d'Al Kamel, José Luis García

Franqueses, Parets i Sant Celoni i les organitzacions empresarials i sindicals més representatives), el conseller comarcal de Promoció Econòmica, Jordi Manils, va avançar que ja s'han presentat sol·licituds per accedir als recursos del pla de xoc del govern català i que es participarà en els processos que obri la Diputació.

L'obtenció de recursos és fonamental per complir la dotzena d'objectius que s'han acordat. Entre aquests, també n'hi ha que depenen directament dels ajuntaments, com la reducció dels terminis de pagament als proveïdors. També hi ha el compromís d'actuar conjuntament com a interlocutors amb les entitats bancàries per accedir a les línies de suport al sector empresarial.

El pla de reactivació s'anirà desenvolupant i actualitzant en els propers mesos, i té presents aspectes com el desplegament de l'agenda 2030 o la igualtat de gènere. Es fomentaran també els circuits de comercialització de proximitat i es treballarà en el posicionament del Vallès Oriental com a destinació turística.

Manils assenyala que el grup de treball haurà d'aplicar la innovació per poder treure la màxima rendibilitat als recursos econòmics, amb les competències actuals del Consell Comarcal.

sector, però en l'actual context, s'espera un creixement molt significatiu. El director executiu de la companyia de la Garriga, José Luis García, assenyala que es pot arribar a incrementar un 60%.

L'empresa assenyala que la tecnologia actual permet que el servei es faci amb total garantia de qualitat. "Els grans campionats hi estan interessats", apunta García. L'empresa cita casos com la Fórmula E, les 24 Hores de Le Mans o FIA WEC.

L'estreta vinculació de l'empresa amb els grans esdeveniments del motor han comportat que Al Kamel Systems s'hagi vist afectada per l'actual crisi sanitària. Fins ara s'han cancel·lat 13 curses en les quals havia d'operar i no espera que l'activitat es repregui fins a l'agost o setembre. Per això, disposar de servei remot és una bona oportunitat.

# El fons americà FTI compra l'empresa de Víctor Font

L'empresari de Granollers és precandidat a presidir el FC Barcelona

**Mor a 92 anys Pere Icart Serra, fundador de Pinsos Picart**

## Granollers

### EL 9 NOU

L'empresari de Granollers Víctor Font ha culminat aquesta setmana el procés de venda de l'empresa Delta Partners, de la qual va ser un dels fundadors l'any 2006, al fons nord-americà FTI Consulting. Delta Partners és una companyia dedicada a l'assessoria en la indústria de les telecomunicacions i la tecnologia. El cost de l'operació no s'ha fet públic.

Font, precandidat a la presidència del Futbol Club Barcelona, era fins ara el director executiu de Delta Partners i ara passarà a ocupar un càrrec directiu a la nova companyia que es configura amb la participació de FTI Consulting. Es preveu que Delta Partners conservi l'operativa com a marca. Actualment, l'empresa tenia activitats a Dubai -on tenia la seu-, Barcelona, Nova York, Singapur, Johan-



L'empresari de Granollers Víctor Font, fundador de Delta Partners

nesburg, San Diego i Sydney i té una plantilla d'uns 200 treballadors.

L'empresari de Granollers té més de 20 anys d'experiència en el sector i en l'assessoria a empreses líders internacionals i ha dirigit projectes estratègics operatius i de transformació. Abans de cofundar Delta

Partners, Font era soci a Oliver Wyman a Sao Paulo, Barcelona i Dubai. També era membre del comitè de direcció per a Europa, l'Amèrica Llatina i el l'Orient Mitjà.

Estem orgullosos del que hem construït i aconseguim a Delta Partners i desitgem continuar la nostra trajectòria de creixement com a part

d'FTI Consulting. Tots els nostres professionals estan emocionats de participar en la propera fase del nostre viatge conjunt i de construir una firma de consultoria de serveis TMT líder global", ha manifestat Font sobre l'operació en un comunicat conjunt de les empreses que han tancat l'acord.

L'operació es concretarà dins d'aquest any, probablement en el tercer trimestre, en espera de les autoritzacions necessàries. Les dues companyies ja col·laboraven prèviament i això ha conduït la companyia nord-americana a tancar l'acord, donat el coneixement sobre l'aportació de valor de l'empresa que Font va fundar fa 14 anys.

FTI Consulting es dedica als serveis professionals globals i té una facturació de 2.500 milions de dòlars. Té 100 oficines a tot el món i ara guanya presència internacional en el camp de les telecomunicacions.

## Sant Pere de Vilamajor

### J.B.M./EL 9 NOU

Pere Icart Serra, fundador de l'empresa Pinsos Picart, va morir aquest dimecres als 92 anys. Pere Icart va fundar l'empresa l'any 1953, dedicada a l'elaboració d'aliments per a animals de granja, una activitat a la qual s'ha sumat la d'alimentació per a animals domèstics.

Després d'una infància dura i de fer múltiples activitats en els temps de post-guerra, Pere Icart va fundar l'empresa amb la seva esposa el 1953. Situada al costat de la masia familiar a Sant Pere de Vilamajor, l'empresa va créixer al mercat interior i també a l'internacional. Els seus fills Joan i Jordi el van rellevar al capdavant de l'empresa en els anys 80, en la qual la companyia va mantenir la línia de creixement. Pere Icart va ser sempre un col·laborador en diferents iniciatives de Sant Pere.

## L'aliança de Covetrus i Distrivet obté l'autorització administrativa

### Les Franqueses del Vallès

#### EL 9 NOU

L'operació a través de la qual la firma nord-americana ha obtingut una participació del 50,01% de l'empresa de distribució de productes veterinaris Distrivet, de les Franqueses, ha obtingut el vistiplau de les autoritats espanyoles de competència. Aquesta aprovació dona peu

a la consolidació de l'aliança entre les dues empreses que ja s'havia comunicat a principi d'any. Els termes econòmics de l'operació no han transcendit.

Amb aquesta operació s'espera que les àmplies instal·lacions de Distrivet al polígon de Llerona, de 8.500 metres quadrats de superfície, conservaran l'operativa logística de la nova empre-

sa conjunta. Els actuals accionistes de Distrivet es mantindran a la societat. El fundador de la firma vallesana, Quim Arimany, assumeix, a més, la direcció general de l'empresa.

Distivet ha protagonitzat els últims anys diferents operacions que li han permès incrementar la presència geogràfica a l'Estat i els sectors d'activitat.



Accés a les instal·lacions de Distrivet al polígon industrial del Pla de Llerona

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (18-5-20)

CONILL: 1,65 (-0,03)  
 POLLASTRE VIU: 0,79 (=) - 1,15 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,38 (=) - 1,87 (=)  
 OUS: xl: 1,33 - l: 0,86 - m: 0,78 - s: 0,61  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,07 (=)  
 GALL: 0,05 (=)  
 ESTRUÇ: S.C.

### Llotja de Vic (15-5-20)

PORC: 1,684 / 1,696 (-0,036)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 18/20 (=)  
 PARTIDA GRAN: 55,50/57 (-6)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,82 / 3,67 / 3,40 / 3,25 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,87 / 3,68 / 3,48 / 3,34 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,36 / 3,28 / 2,02 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,16 / 3,08 / 1,64 (=)  
 VEDELLA(261/300 kg): 3,74/3,60/3,49/3,17 /2,48(=  
 VEDELLA(221/260 kg): 3,80/3,64/3,53/3,26/2,47 (=)  
 VEDELLA(180/220 kg): 3,84/3,64/3,51/3,26/ 2,46(=  
 VACA: 2,60/2,40/2,15/1,85/1,40/1,20 (=)  
 FRISÓ: 25 / 85 (=/=)  
 ENCREUAT: 90 / 215 (=/=)  
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

### Mercalleida (15-5-20)

PORC VIU selecte: 1,275 (-0,027)  
 LLETÓ 20 kg: 35 (-6)  
 XAI (23 a 25 kg): 2,50 (=)  
 XAI (25 a 28 kg): 2,45 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75 /u (=)  
 BLAT PINSO: 193 (-3)  
 BLAT PA: 200 (-4)  
 MORESC: 180 (=)

ORDI LLEIDA: 168 (-2)  
 COLZA: 330 (=)

### Llotja de Barcelona (19-5-20)

GARROFA: 220/t (=)  
 GARROFA FARINA: 210/t (=)  
 SOJA PAÍS: 325 (-10)  
 MORESC UE: 181/t (=)  
 BLAT: 196/t (-6)  
 ORDI PAÍS: 168/t (-4)  
 FARINA DE PEIX: 1.030 (=)  
 GIRA-SOL: 225 (-5)  
 MILL: 475 (=)  
 COLZA: S.C.  
 SORGO: S.C.

### Grans del Lluçanès (15-5-20)

GRA DE COLZA: 340 (-4,25)





Els cantaires es van col·locar sota la Porxada guardant les distàncies de seguretat per fer la cantada improvisada

ANDREA LIZANA

## Les veus del Cor Jove Amics de la Unió es fan sentir a la Porxada

Alguns cantaires del cor de Granollers van fer una actuació informal diumenge al vespre

### Granollers

**T.T.** El cant coral va ressonar diumenge al vespre sota la Porxada de Granollers. Va ser una acció mig improvisada i informal, fruit de les ganes de cantar al carrer d'alguns cantaires que formen el Cor Jove Amics de la Unió. "No va ser una actuació programada, sinó que uns quants van decidir trobar-se a la Porxada i posar-se a cantar, respectant sempre la distància física i les mesures de seguretat", explica Marta Dosaigües, directora del cor. El fet d'haver de guardar la distància física va fer que els participants en la iniciativa, que en algun moment van arribar a ser una vintena, ocupessin tot l'espai de sota la Porxada.

L'actuació, que va durar gairebé una hora, va ser molt improvisada i va incloure diferents cançons del repertori habitual del cor. Van interpretar des de música sacra, diferents cançons a cappella, la sardana *Sant Joan* del mestre Josep Maria Ruera, algunes cançons dels musicals de l'any passat i també van oferir un tast del nou espectacle *Denominació d'origen*, que tenen previst estrenar al novembre al Teatre Auditori de Granollers. "Precisament, el muntatge s'havia d'estrenar aquest cap de setmana però la situació de pandèmia ho ha fet impossible. De moment, tenim aquesta nova data per presentar-lo públicament", ha explicat la directora. *Denominació d'origen* és un

### El cor havia d'estrenar 'Denominació d'origen' aquest cap de setmana

espectacle amb melodies catalanes d'arrel, triades per ells mateixos i arranjades per Lluís Pérez Cansell, director d'In Crescendo. "Aquesta actuació improvisada va fer que cantessin per primer cop plegats un dels temes que formen el nou espectacle."

Dosaigües remarca, però, que encara hi ha molts dubtes i incerteses sobre com serà la tornada als escenaris de formacions corals com la

seva. "S'han d'anar establint els protocols, i potser hauríem de començar cantant un màxim de 10 persones. Tornar a cantar de seguida tots junts ho veig difícil, però s'ha d'anar veient com evoluciona la situació i tot plegat", comenta Dosaigües.

De moment, i durant totes aquestes setmanes de confinament, el Cor Jove, amb una quarantena de components, ha continuat amb els assajos *on line*. "Són uns assajos parcials, ara amb les sopranos, ara amb les contralts... és com un estudi compartit, i va molt bé per continuar veient-nos."

### VÍDEO A LES XARXES

Aquesta setmana també han penjat a les xarxes el seu

primer vídeo des del confinament, "Tot és part de ser un pirata", una cançó original del grup català El Pony Pisador, i que forma part de l'espectacle *Denominació d'origen*.

La quarantena de components que formen el Cor Jove Amics de la Unió tenen entre 16 i 24 anys. La majoria d'ells provenen del Veus - Cor Infantil Amics de la Unió o d'escoles de música de la comarca. L'any passat va obtenir el primer premi de la categoria de cors juvenils del XLVIII Certamen Coral de Ejea de los Caballeros.

Alguns dels espectacles que han presentat, generalment al Teatre Auditori de Granollers, són *Revolution* (2019), *Carmina Burana* (2018) o *Mirrors* de Kenny Wheeler (2018). També ha actuat als principals escenaris del país, com l'Auditori de Girona, amb *El Messies* (2019); l'Auditori de Barcelona, amb *Nadal a Broadway* i *Messies* (2019), al Palau de la Música Catalana amb *Carmina Burana* (2020), o a la Sagrada Família, amb *Lux* (2020).

### La coral Xeremella canta 'Un núvol blanc', de Lluís Llach

**Les Franqueses del V.** La coral Xeremella, de les Franqueses del Vallès, ha penjat un vídeo a Youtube en què canta la cançó *Un núvol blanc*, de Lluís Llach, amb una dedicatòria: "Per tot el que hem perdut, per tots els que han marxat, per tot el que som i per tot el que serem." Dani Pérez ha dirigit la interpretació, s'ha encarregat dels arranjaments de la cançó i ha tocat el piano.



# El Museu de Granollers reobre amb una exposició d'Efraïm Rodríguez

És el primer equipament cultural de la ciutat que obre les portes

## Granollers

**Teresa Terradas**

El Museu de Granollers ha tornat a obrir les portes al públic. Ho va fer dimarts, a les 6 de la tarda en punt, amb una exposició de l'artista granollerí Efraïm Rodríguez, "Objectes personals", que s'havia d'haver inaugurat el 25 de març. D'aquesta manera, el Museu s'ha convertit en el primer equipament cultural de la ciutat en reprendre l'activitat després de l'aturada de més de dos mesos per la crisi sanitària.

La seva reobertura era esperada, especialment pel que significa de tornada progressiva a la normalitat, encara que no sigui la d'abans. A la recepció, la presència d'una mampara, de gel hidroalcohòlic i de mascaretes per als visitants que no en porten recorden la situació de pandèmia que encara s'està vivint. També el control de l'afluència de gent, que no pot ser més d'un terç de l'aforament, -en aquest cas només pot haver-hi 17 persones al mateix temps a la sala- i el fet que no es faci

**"Objectes personals" s'havia d'haver inaugurat el 25 de març**

una inauguració oficial.

Aquest primer pas, però, ha estat possible gràcies a la feina que s'ha fet aquests darrers dies. "El Museu sempre ha anat fent tasques de manteniment preventiu, control de les peces dels fons i conservació, i preveient ja la fase 1, que al final s'ha endarrerit, ja vam començar a treballar en el procés de producció de l'exposició, el transport de les obres i l'acabament del muntatge", explica la coordinadora del Museu, Glòria Fusté.

De moment, el Museu només obre portes, sense fer inauguracions ni activitats, que esperen reprendre al juny. "Teníem moltes ganes d'obrir perquè el Museu és un espai ideal per a la societat per tornar a la normalitat, és un espai on es busca

el benestar individual i, al mateix temps, col·lectiu, i un espai on podem trobar les nostres arrels, amb objectes que parlen del nostre passat i que construeixen el futur".

Per a Fusté, ha estat tot un encert reobrir amb un artista de Granollers, perquè un dels temes que preocupa ara és com superar la crisi per part de tot el teixit artístic. "Fa il·lusió donar visibilitat a un artista, que d'altra banda ja té una llarga i reconeguda trajectòria internacional com l'Efraïm." La programació futura, va avançar la coordinadora, tindrà molt en compte el territori i la xarxa cultural de la ciutat. "Des del Museu hi ha la voluntat de donar tot el suport possible", va dir.

Aquesta idea és compartida amb la regidoria de Cultura. "Aquesta mirada local és una vocació a nivell de ciutat", va afirmar la regidora Maria Villegas, que també va remarcar aquesta represa de l'activitat cultural, i que en els propers dies es concretarà amb la posada en marxa d'altres equipaments i espais, com la Sala Tarafa i la Casa



Efraïm Rodríguez davant d'una de les peces que exposa al Museu, 'Bruno'

de Cultura Sant Francesc. "Volem que els professionals i el sector cultural de la ciutat es mogui i comenci a generar activitat", va explicar. La setmana que ve també obriran les dues biblioteques, Can Pedrals i Roca Umbert, per fer el servei de préstec i retorn de llibres, i obrirà l'espai de *coworking* i les empreses audiovisuals de Roca Umbert, el Centre d'Arts en moviment, i les residències d'artistes de l'Espai d'Arts. Ja en la fase 2 obrirà el cinema Edison, el Museu de Ciències Naturals,

els centres cívics, Can Cabanyes, l'Adoberia o les taquilles del Teatre Auditori.

## TERCERA EXPOSICIÓ A GRANOLLERS

"Objectes personals" és la tercera exposició que Efraïm Rodríguez (València, 1971) fa a Granollers, la ciutat on viu des del 1977, segons recordava dimarts el mateix artista. Les dues anteriors van ser al Museu de Ciències Naturals amb "Estruços" i a l'Espai d'Arts de Roca Umbert, on va mostrar el seu

destacar la vinculació de la música amb l'art, i per això va fer dos directes, un de música i l'altre de dansa, al mateix equipament. Dissabte, quatre alumnes de l'Escola Municipal de Música -Gemma Benet, Miguel Redón, Gemma Ramon i Teia Martínez- van interpretar música de Beethoven entre les pintures de l'exposició "Abelló, un tast".

El Museu de Granollers es va sumar al lema de "Fines-tres obertes" i dissabte va fer una visita guiada virtual a la peça Cap del Bacus. El Museu ha creat un canal Youtube per a l'ocasió.

El Museu de Montmeló, per la seva banda, va fer una altra visita guiada virtual, en aquesta ocasió a la col·lecció de pintures romanes de jaciment de Mons Observans.

## Celebració del DIM encara virtual

Els equipaments vallesans celebren el seu dia amb diferents activitats 'on line'

### Mollet del Vallès

**EL 9 NOU**

La celebració del Dia Internacional dels Museus (DIM), aquest dilluns i també el cap de setmana anterior, no va tenir més remei que celebrar-se de forma virtual.

El Museu Thermalia de Caldes va publicar un vídeo de l'exposició permanent de Termalisme, que es va obrir al públic uns dies abans de l'inici del confinament. Ara, s'ha aprofitat la celebració del DIM per acostar aquesta iniciativa de caràcter perma-

nent, situada just a sota de la planta dedicada a Picasso i a Manolo Hugué, i que explica l'estreta relació entre la vila i el fet termal. El personal del Museu va fer un audiovisual que explica els diferents àmbits de l'exposició: l'aigua termal, les Termes Romanes, els oficis sorgits del fet termal, els balnearis, la Font del Lleó i l'obra de Manolo Hugué. Paral·lelament, el Museu va proposar dues activitats. Dissabte va fer un art i tast virtual, via Zoom, amb la participació d'una trentena de persones. Es va fer un recorregut per l'escultura i la

pintura de Manolo Hugué, i es va parlar també de la relació d'amistat entre ell i Picasso. També es van mostrar dibuixos, ceràmiques de la col·lecció Picasso de Thermalia, entre les quals dues peces que no estan exposades. Diumenge es fa fer un recorregut virtual pel circuit termal amb la participació d'unes 35 persones.

El Museu Arxiu Tomàs Balvey, per la seva banda, va llançar la pregunta a tothom qui volgués contestar-la sobre què significava el museu per a ells. Han obtingut diverses respostes,

com la del David: "Per a mi, el Museu és un lloc que ha d'acollir totes les persones que estimen la cultura." A més, ha volgut donar un cop d'ull a la col·lecció per mostrar com, al llarg de la història i arreu del món, les persones han fet servir tot tipus d'estris i aparells similars per a les tasques domèstiques, del camp, de la guerra... Es presenta en una galeria que vol ser una mostra d'objectes de les diferents cultures pertanyents al fons del Museu.

El Museu Municipal Abelló de Mollet va voler





GRISelda ESCRIGAS

procés de treball.

En aquesta ocasió presenta una vintena d'escultures, forjades amb diferents fustes, que donen forma al seu particular món de figures humanes a mida real que vessen realisme, estranyesa i inquietud al mateix temps. Són escultures amb les quals el visitant comparteix un espai al voltant de les quals passeja i que conviden a establir-hi un diàleg.

La més antiga, explica Rodríguez, és de fa 11 anys, "Nadó en bàscula" i representa un nebot seu,

en Joan. Els seus nebots també són el motiu d'altres escultures, com "Martí de morros", "Berta de morros" o "Spaguetti", totes tres de 2015. D'altres són més recents, com "18 anys, Helena", d'aquest mateix any. Amb *Bruno*, ha representat un granollerí, "una persona amb la carrera d'enginyeria, que un dia va decidir agafar la bicicleta i anar a fer de pallaso per Europa", explica l'artista, autor d'escultures públiques com la del Patufet a la plaça Folch i Torres de Granollers.

Montbui, 1940



Thermalia de Caldes va fer activitats 'on line', com un tast dissabte



MUSEU ABELLÓ

Una actuació musical celebrada dissabte amb motiu del Dia Internacional dels Museus al Museu Abelló de Mollet

## La resta de museus de la comarca preveuen obrir cap al juny

Els equipaments es preparen i s'adapten per a la reobertura

### Mollet del Vallès

T.T.

La resta d'equipaments museístics de la comarca encara trigaran uns dies a obrir les portes. El Museu Abelló de Mollet no té fixada la data de reobertura, però ja treballa de cara al juny. "En tenim moltes ganes, però primer ho he de tenir tot a punt per a la seguretat dels treballadors i dels visitants", explica la directora, Pepa Ventura. "Estem treballant en els protocols i decidint molts aspectes, com l'ús dels ascensors, la col·locació de pantalles, la creació de circuits, la instal·lació de catenàries, l'accés a peces que abans es podien tocar..."

El que tenen clar és que, en un principi, obriran només el Museu, i no la Casa Abelló. "Obrir la casa és totalment inviable, perquè té uns espais on no es pot mantenir la distància física i també perquè funciona en visites guiades, i en una primera fase aquestes estan prohibides. Potser haurem de buscar altres tipus de visites", comenta Ventura. El Museu obrirà amb l'exposició que ja hi havia quan va haver de tancar, la del dibuixant molletà Fer, que s'allargarà fins a l'estiu. "Estava oberta des de feia només un mes, i encara li quedava recorregut."

Quan reobri, el Museu Abelló també continuarà amb l'activitat a la xarxa, que va intensificar durant el confinament. "És un aspecte

**Els equipaments tenen clar que no podran obrir tots els espais**

que ja no té tornada enre, però sí que cal fer una anàlisi del que s'ha fet per destriar aquelles iniciatives que han valgut la pena d'altres que potser s'haurien d'haver fet diferent." Per a Ventura, tota aquesta feina a les xarxes ha demostrat les ganes de treballar de la gent del Museu.

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu, per la seva banda, obrirà quan compleixi tots els requisits de seguretat i higiene. "Treballem pensant en els primers 15 dies de juny", assegura Teresa Blanch. A banda que esperen l'arribada dels EPI per al personal, pantalles i altres materials, també estan treballant en la senyalització de recorreguts i dels espais, alguns dels quals no obriran, com el jardí, ja que en aquest cas no podrien complir amb les mesures de seguretat. "Obrirem amb un terç de l'aforament habitual, amb controls i vigilància tant de persones com de càmeres."

Tampoc no faran visites guiades, ni tallers o altres activitats, i han d'acabar de detallar altres aspectes com si es modifica l'horari, o si hi haurà torns dels treballadors. En aquesta nova fase també queden en pausa iniciatives lligades a l'accessi-

bilitat com La Mirada Tàctil, o la cartelleria en *braille*.

"Haurem de trobar una altra manera per continuar sent accessibles", apunta Blanch.

Quan va tancar el museu també estaven en el procés de desmuntatge de l'exposició de Pep Borràs. Ara esperen poder fer el retorn de les peces. L'equip del Museu també està treballant amb la programació d'exposicions del juliol al desembre, tant presencialment, amb una exposició de Brossa, com virtualment, amb una mostra del naturalista Martí Boada, coincidint amb el Dia Internacional del Medi Ambient.

El Museu Thermalia també treballa per a una propera reobertura, encara sense data concreta. "Hem de marcar recorreguts, posar cartells, i resoldre altres aspectes com el tema de la botiga. La podem obrir?", demana la directora, Anna Monleón. "Ens estem adaptant mentre anem treballant i obrint el Museu a les xarxes amb tot tipus d'iniciatives." Aquesta tasca la continuaran fent un cop oberts, però la directora creu que s'estabilitzarà o baixará. "Tenim moltes ganes d'obrir, però hem de pensar que la normalitat serà molt diferent, i que ens hi hem d'adaptar."

El Museu de Montmeló també té les portes tancades al públic. Fins ara eren molt habituals les visites escolars, que, de moment i en aquest context, són inviables.

## Nou vermut literari confinat, amb Jordi Nopca

Cardedeu

EL 9 NOU

El periodista i escriptor Jordi Nopca presentarà aquest dissabte a les 12 del migdia, *La teva ombra*, Premi Proa de Novel·la, dins del cicle dels Vermuts Literaris. Aquest serà el tercer #vermuliterariconfinat després d'haver presentat *La memòria de l'aigua* i *Gina*, amb les escriptores Montse Barderi i Maria Climent. La presentació es podrà veure des del canal 38 de la TDT o des de la web <www.rtvcat>. La presentació anirà a càrrec de la periodista Clara M. Clavell.

Jordi Nopca és escriptor i periodista. Actualment és redactor al diari *Ara* i coordinador del suplement setmanal de llibres *Ara Llegim*. Ha publicat la novel·la *El talent* (2012) i *Puja a casa* (2015), premi Documenta, llibre que també va presentar al cicle dels Vermuts Literaris. A *La teva ombra* transcorren en paral·lel la vida de dos germans, en Pere, que viu a Barcelona amb els pares, i en Joan, mestre de primària.



Aquesta setmana ja s'ha pogut entrar, remenar i triar en la majoria de llibreries, com La Gralla

## Tornar a passejar entre llibres

Els clients ja poden entrar a les llibreries, amb aforament limitat

Granollers

EL 9 NOU

La majoria de llibreries de la comarca han tornat a obrir les portes aquesta setmana permetent l'entrada dels clients, sense cita prèvia i amb un aforament limitat per poder mantenir la distància física. Fins ara, les que havi-

en obert ho feien només per entregar encàrrecs i reserves que s'havien fet, però els clients no podien entrar, passejar, mirar, remenar i triar ells mateixos els llibres.

La Gralla de Granollers, L'Illa de Mollet del Vallès o l'Strogoff de la Garriga són tres dels establiments que han reobert les portes, algu-

nes amb un reajustament de l'horari.

L'Espolsada de les Franqueses encara ha continuat aquesta setmana, en una situació d'entre fases, atenent els clients, però a la mateixa porta, sense poder entrar i remenar, i bàsicament per recollir encàrrecs, en espera d'obrir les portes del tot.

## Parets i MPC estrenen 'Autocomedy'

Parets del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Parets i la productora MPC Management presentaran el 6 de juny, en primícia nacional, el projecte *Autocomedy*, un espectacle d'humor en viu i en directe que el públic podrà gaudir des del seu automòbil, a 2/4 de 10 del vespre a l'aparcament del Camp de Futbol Municipal Josep Seguer.

L'Ajuntament i MPC han treballat conjuntament per crear un nou format d'espectacle cultural: monòlegs des del cotxe, inspirats pels autocines. L'artista que estrenarà la iniciativa serà Andreu Casanova, amb cinc temporades actuant al Teatre Capitol de Barcelona i al Teatro Arlequín de Madrid. L'*Autocomedy* permet als assistents gaudir de l'espectacle amb la comoditat, seguretat i intimitat que els proporciona estar-se dins el propi vehicle, i sintonitzant una freqüència de ràdio predeterminada, mentre es projectarà el xou en una pantalla gran.

# 4t Premi NARRATIVA CURTA EL 9 NOU

## Bases

1. El premi de narrativa curta EL 9 NOU es concedirà al millor relat de temàtica lliure.
2. El premi és obert a autors nascuts o residents a les comarques d'Osona, el Ripollès, el Moianès i el Vallès Oriental, més grans de 18 anys. Cada autor podrà participar al concurs amb una sola obra, d'autoria individual.
3. Els treballs hauran de ser inèdits i escrits en llengua catalana. Les obres no podran haver estat premiades anteriorment, ni estar pendents de la resolució d'altres certàmens.
4. L'extensió no excedirà el nombre mínim de 9.500 caràcters i màxim d'11.500 caràcters, espais inclosos.
5. Els premis seran de 500 euros per al guanyador del primer premi, 300 per al segon premi i 200 per al tercer premi.
6. Els relats guanyadors dels tres premis i una selecció dels altres set millors que

s'hagin presentat, a criteri del jurat, seran publicats per EL 9 NOU d'Osona-Ripollès i EL 9 NOU del Vallès Oriental en les seves edicions de divendres, del 3 de juliol al 4 de setembre d'enguany. La participació al premi comporta la cessió dels drets de publicació de l'obra al convocant. Un cop emès el veredict del jurat, els autors premiats i seleccionats hauran d'enviar el seu relat en format digital i no podran renunciar a la publicació.

7. Les narracions s'hauran d'enviar per correu electrònic a <marketing@vic.el9nou.com> indicant que és per al Premi de Narrativa Curta EL 9 NOU. S'hauran d'enviar dos documents diferents. El primer serà la narració, a l'encapçalament hi ha de constar el títol. En el segon document, hi haurà d'haver el títol de la narració i les dades personals: nom i cognoms, adreça, població i telèfon.

8. El termini d'admissió de treballs acaba el dia 5 de juny de 2020.
9. El jurat del premi estarà format per persones del món de les lletres de reconeguda vàlua en l'àmbit territorial del premi.
10. El veredict del jurat es farà públic a través del diari EL 9 NOU i del web EL9NOU.CAT el dia 26 de juny de 2020.
11. Els autors dels relats seleccionats es comprometen a aparèixer a EL 9 NOU amb fotografia i amb el seu nom i cognoms, i en cap cas sota pseudònim.
12. Tant el convocant com el jurat del premi es reserven el dret de resoldre, segons el seu bon criteri, qualsevol cas no previst en aquestes bases.
13. La participació en el premi implica l'acceptació íntegra de les bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

# La Garriga instal·la codis QR per resseguir el camí de transhumància

L'estat d'alarma impedeix fer l'acompanyament del ramat fins al peu de Puiggraciós

La Garriga

Josep Mas

Després de dues exitoses edicions de la festa de la transhumància a la Garriga, on més de 200 persones van acompanyar al ramat de Can Nualart fins al peu de Puiggraciós, on les ovelles passen l'estiu, l'Associació Agrària La Garriga ha volgut tornar a organitzar l'activitat, tot i les severes restriccions actuals provocades per l'estat d'alarma. No es podrà passejar rere el ramat, però hi haurà alternatives per a tots els públics: un itinerari marcat que indica el camí antic del bestiar, un Trivial amb preguntes sobre l'agricultura a la Garriga, la possibilitat de menjar la caldereta de xai que es feia a la fi de l'activitat, i una taula rodona sobre les bondats dels productes locals, els de proximitat.

Aquest any la transhumància es farà sense les més de quatre-centes ovelles del ramat de Can Nualart, l'únic que a dia d'avui queda a la Garriga. Però tot i això, es podrà resseguir l'antic camí ramader des de la plaça del Silenci fins a prop de Puiggraciós, després de pujar pel tradicional camí des de la Doma cap a la Serreta. Durant la ruta, hi haurà



Aquest any la transhumància es farà sense les més de 400 ovelles del ramat de Can Nualart, l'únic que queda al poble

5 codis QR que es podran escanejar amb el telèfon i que mostraran un vídeo amb detalls de la transhumància, dels ramats i del teixit agrari del poble.

Paral·lelament, i fins al dimecres 27 de maig, també es farà un joc tipus Trivial de preguntes *on line* on tots els participants posaran a prova els seus coneixements i descobriran curiositats sobre l'agricultura garriguenca. El guanyador s'emportarà un lot de productes de KM 0,

obsequi de l'Associació Agrària La Garriga. En les activitats programades, també s'hi inclou la gastronomia: la casa de menjars Santa Àgata prepararà una tradicional caldereta de xai, que es podrà encarregar –a través de la web de l'Associació Agrària o al mateix restaurant, al carrer dels Banys– per anar-la a buscar aquest diumenge 24.

I per últim, diumenge a les 6 de la tarda es podrà seguir per Live, de Youtube, i també per Instagram, una taula

rodona titulada "Producte local, entre l'autoestima i el negoci", moderada per Jordi Roig, de Ràdio Silenci. Diferents ponents parlaran del futur de la pagesia. Hi participaran Xavier Gasol, de Simbòlic Comunicació; Andreu Vilà, del restaurant Tarambana; Jerusa Chaparro, de Can Sunyer, i Pitu Pericas, pastor.

Per participar en les activitats cal adreçar-se a la pàgina web de l'entitat: <<https://ca.aalg.cat/>>.

La Garriga

Júlia Oliveras

L'Ajuntament de la Garriga, de comú acord amb totes les entitats i associacions implicades, ha decidit suspendre la festa major com a mesura de seguretat davant la crisi sanitària. Davant d'això, el consistori treballa en una proposta alternativa i adaptada a les circumstàncies que regeixin els dies de la festa, entre el 26 de juliol i el 3 d'agost.

El regidor de Cultura, Lluís Rodríguez, ha assegurat a EL 9 NOU que la festa s'ha suspès perquè no es pot garantir la seguretat en els actes multitudinaris: "Nosaltres entenem la festa major com una celebració popular que vol arribar a tota la població. S'està treballant en una alternativa. Ara bé, anomenar festa major a aquesta alternativa no té sentit", matisa.

## TOTS ELS ESCENARIS PREVISTOS

Les noves propostes estan pensades per poder ser executades en qualsevol de les tres fases de la desescalada (0, 1 o 2). S'està treballant en diferents escenaris i amb propostes molt variades. Rodríguez considera que és complicat visualitzar com serà la festa. "En no saber com estarem en aquelles dates, és mot complicat decidir què fem." Tot i això, aquesta setmana s'han reunit telemàticament amb les diferents entitats del poble amb les quals s'han emplaçat a comunicar-se d'aquí a 15 dies ja amb un seguit de propostes sobre la taula. Serà aleshores quan es començarà a definir la programació, amb una valoració de cada proposta, en termes tècnics, de seguretat sanitària, d'aforament, cost, etc.

Un castell de focs adaptat és una de les opcions. "Òbviament seria adaptat, ja que el faríem des de diverses ubicacions perquè tothom el pugui veure. És una activitat que proposarem als diables perquè la facin ells o hi col·laborin. Prioritzarem les activitats que facin les entitats o que fem conjuntament." Pel que fa al pressupost, fa uns dies es va anunciar que es retallava a 150.000 euros i el regidor no descarta que es pugui retallar una mica més.

## Ha mort Manel Navarrete, pioner de l'enginyeria de ràdio i televisió a la comarca

Marata

R.S.

El que va ser pioner de l'enginyeria de ràdio i televisió a la comarca, Manel Navarrete, de Marata, va morir aquest dimecres al matí a 80 anys després d'una llarga malaltia. Navarrete estava casat amb Dolors Bachs i tenia dos fills i cinc nets. Navarrete va néixer a Barcelona, però la família es va traslladar a Granollers quan tenia 3 anys i en casar-se se'n va anar a Marata, on va viure des de llavors.

Quan era molt jove, es va convertir en radioaficionat per influència del seu pare –aquesta setmana han arribat missatges de condol des de diferents punts del

planeta on tenia contactes–, que arreglava ràdios. Un poderós esperit autodidacte el va empènyer a arreglar-ne i construir-ne també ell, perquè era l'única manera de tenir-ne una per escoltar música. D'aquesta manera, de mica en mica aquesta activitat es va anar convertint en passió i Navarrete es va convertir en el tècnic de referència a la comarca. Així, va ser l'assessor en l'arrencada de Ràdio Televisió Cardedeu, la primera televisió local de l'Estat, el 1980 i en la de Ràdio Granollers, l'any següent. A banda, va muntar emissores a Caldes, Sabadell, Centelles o Ripoll, entre altres municipis.

En la seva vida professional també va tocar l'ensenyament,



Manel Navarrete, en una imatge de 1999

ment, com a professor d'electrònica de comunicacions a l'Escola Municipal de Treball de Granollers, i la fusteria, treballant al taller de motlles per foneria de Salvador Casanova. El polític i activista granollerí li va inculcar valors catalanistes, d'activisme cultural i la promoció de la llibertat d'expressió. que

posteriorment Manel Navarrete va expressar implicant-se en nombroses entitats i iniciatives com el Centre Cultural de Marata, del qual va ser membre actiu.

Manel Navarrete va tenir un pas breu per la política local, com a regidor d'una coalició independent en els inicis de la democràcia.

QÜESTIONARI A CRISTINA BARCOS, MEMBRE DEL GRUP VEU I MEMÒRIA

# “Voldria no emprenyar-me mai més”

Barcos no portaria ningú a una central nuclear, no té cotxe i assegura que quan menteix se li nota molt

## Canovelles

### EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

Espero que no.

**Una pel·lícula.**

*Samsara*, de Pan Nalin. Em va arribar a l'ànima.

**Un llibre.**

*L'Odissea*, d'Homer.

**Un restaurant de la comarca.**

La Font, a Vallgorguina.

**Li agrada cuinar?**

M'agrada més gaudir d'un bon plat.

**Doncs un plat.**

Carxofes a la brasa o al forn i una copa de vi negre.

**Una beguda.**

L'aigua és la millor beguda del món.

**On ha passat les últimes vacances?**

On tinc les meves arrels, a Càceres.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

Teníem entrades per visitar l'Alhambra aquest pont de l'Ascensió. Ho farem així que puguem.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

Uns quants. Per exemple, el Bosc Encantat de la Garriga.

**I de Catalunya?**

El delta de l'Ebre.

**I del món?**

La sabana africana.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

A una central nuclear.

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb el que conec una mica, l'Emilio Cordero.

**Última obra de teatre que ha vist. On?**

*Gazoline*, de la Joven Compañía, al Teatre Auditori de Granollers.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

Tinc dubtes. Sembla que faci una eternitat. O *Paràsits* o *Érase una vez en Hollywood*.

**Un programa o sèrie de televisió.**

*El intermedio*.

**I de la ràdio?**

El *Pista de fusta* d'en Miqui Puig a iCat.

**Amb qui es faria una selfie?**

No sóc gens mitòmana.

**Un lloc per viure.**

Al davant el mar, al darrere la muntanya. Ho porto als meus cognoms.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Els Surfing Sirles, La Troba Kung-Fú, Ivette Nadal...



## Defensant la gent gran

### EL 9 NOU

Cristina Barcos Montañez va néixer fa 47 anys a Càceres i quan tenia menys d'un mes els seus pares es van traslladar a Catalunya. Viu a Canovelles, és llicenciada en Filologia Hispànica i fa 15 anys que es dedica a

l'ensenyament, àmbit en què ha fet moltes tasques. Actualment és professora de llengua i literatura castellana en un institut de Secundària. És una de les impulsores del grup Veu i Memòria, que reclama respecte pels drets de les persones residents als centres geriàtrics i lluita contra "altres virus com l'individualisme i la desinformació".

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Intento votar sempre.

**Per qui (si ho vol dir)?**

Pel que miri pel bé comú i tingui cura dels mes vulnera-

bles, cuidi els serveis públics i la sostenibilitat i per al qual el medi ambient sigui una prioritat. Ja he donat moltes pistes.

**Quin és l'últim regal que**

**li han fet?**

Un Barça-Granada al Camp Nou. No sóc gaire futbolera però volia veure jugar la llegenda (Messi). Ja ho tinc fet.

**A quina hora acostuma a**

**llevar-se al matí?**

A 3/4 de 7.

**És partidària de les migdiades?**

I tant. D'entre 30 i 60 minuts.

**Alguna cançó que l'hagi marcat?**

*Zombie*, de The Cranberries.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

Surt per defecte un paisatge i de moment ja m'està bé.

**Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)**

*Atzavara*.

**Quin cotxe té?**

Cap.

**L'última vegada que ha anat a una església?**

No ho recordo.

**Un projecte immediat.**

Com a membre de Veu i Memòria, escriure una carta a la direcció del vostre diari a veure si ens la publiquem.

**Un insult.**

*Imbècil*.

**Una floreta.**

Campió/campiona.

**Una olor.**

El mar de bon matí.

**Un ritual diari.**

Aixecar les persianes i mirar quin dia fa.

**Una mania.**

Tancar les portes.

**Un personatge històric.**

Vicenç Ferrer.

**Qui li agradaria ser?**

Qui soc, amb tot el que comporti.

**Un hobby.**

Fer teatre.

**Un lema.**

"L'acte més revolucionari és arribar a ser un mateix."

**Què la treu de polleguera?**

La gent que entén només el que vol entendre.

**Què canviaria del seu cos?**

Tinc bona relació amb les meves imperfeccions.

**I del seu caràcter?**

Arribar a no emprenyar-me mai més per res.

**Una expressió molt utilitzada.**

Intento no repetir-me gaire.

**Per què o per qui diria una mentida?**

No soc de dir mentides. Se'm nota molt.

**Què li fa riure? I plorar?**

Riure, moltes coses, començant per mi mateixa. Plorar, la ignorància humana que s'està carregant la natura.

**El seu pitjor malson?**

Que està a punt de començar l'obra de teatre on surto i no sé el meu text.

**Què té a la tauleta de nit?**

Una foto, una lampadeta de sal, una ràdio... i el maleït despertador.

# Una simfonia al joc d'equip

El femení del CB Granollers puja a Copa Catalunya gràcies a la seva força com a col·lectiu

Granollers

**Toni Canyameras**

A Granollers ressona una agradable, alegre i jovial melodia. Com més t'apropes al pavelló del CB Granollers més fort se sent. No és pas el públic, que guarda un silenci d'admiració davant el que contempla, és l'orquestra del sènior femení. Les seves joves intèrprets desafinen quan cadascú toca pel seu compte, però, quan s'ajunten, delecten amb una simfonia a tot aquell que s'apropi a veure-les. Tantes actuacions brillants han ofert aquesta temporada que s'han guanyat l'any que ve interpretar a l'auditori de la Copa Catalunya, el més prestigiós del bàsquet català, després de quatre temporades a Primera Catalana.

Tothom es pregunta com es pot jugar amb tant de ritme, harmonia i sincronització. Però s'ha de viure des de dins per entendre-ho. "No només som companyes, som amigues i fora del bàsquet també quedem per sopar i sortir de festa. Cadascuna dona el màxim de si, aquest equip em transmet dins de la pista unes ganes de lluitar i una intensitat tremendes", ressalta la capitana, Andrea Poveda, la veterana d'un equip on abunda la joventut a pesar dels seus escassos 24 anys. "Amb aquest ja feia tres anys que intentàvem pujar. L'any pas-



La fortalesa com a conjunt és el gran talent d'un CB Granollers que ha fet realitat, per fi, el desig de pujar

sat no ho vam fer per *basquet-average*. Ens ho mereixíem", afirma l'ala-pivot, líder espiritual d'un equip compost al 90% per intèrprets de la casa, formades al conservatori del CB Granollers.

El tècnic, Àngel López, és qui porta la batuta. "No tenim grans individualitats, però com a equip som el millor i això ha fet que ens haguem sobreposat a les baixes i que no depenguem d'una sola jugadora. Totes tenen una mitjana de 8 punts per partit i això ho demostra", assevera Àngel López, el director d'aquesta orquestra,

capaç d'interpretar diferents melodies en una sola actuació. "Encara que la defensa individual és la que més fem servir tenim treballades diferents tipus de defensa. Els nostres atacs sempre són molt ràpids però cada vegada que tenim possessió fem un parell de moviments concrets per, a partir d'aquí, obtenir avantatge. Aquests moviments els anem canviant al llarg de la temporada per no ser previsibles", explica López, que quan varia la manera d'agitar la batuta infon confusió als tècnics adversaris, que no saben

amb què els sorprendrà el Granollers, que ha ascendit com a tercer i que confiarà en les mateixes intèrprets l'any que ve.

El president del club, Joan Nadal, ha presenciat orgullós aquesta obra: "S'ha fet justícia amb aquest ascens, hi ha un gran grup i tornem a estar al lloc que ens mereixem i amb un nombre important de jugadores del planter", destaca Nadal sobre un femení que ha deixat tothom embadalit amb aquesta simfonia al joc d'equip. Separades, són bones jugadores sense més. Juntes, són les millors.

**"Volem que el Granollers tingui mateix nombre de nois i noies"**

Granollers

**T.C.**

L'ascens del sènior a Copa Catalunya sembla que ha fet encara més visible l'aposta pel bàsquet del CB Granollers, que, en paraules del seu president, confia que aquesta fita animi encara més noies a jugar amb el club. "Esperem que aquest èxit atregui encara més jugadores. Fa molts anys que apostem pel bàsquet femení i aquest ascens és un resultat de tot aquest treball", diu Joan Nadal.

Dels 35 equips que ha tingut l'entitat aquesta temporada, 14 d'ells són integrats per noies en la seva totalitat, i això es tradueix en 150 jugadores dels 360 que hi ha en tot el club. Dels conjunts restants, 20 són masculins i un mixt, el de cadira de rodes. "Tenim equips femenins en totes les categories però el nostre objectiu és recuperar la paritat i que tinguem tants nois com noies. Amb 35 conjunts no podem créixer més, però si hem de reduir el nombre d'equips masculins per equilibrar la xifra, ho farem", afirma.



## Mas i Jiménez tornen als entrenaments amb l'equip estatal d'artística al CAR

**Les Franqueses del Vallès** Meritxell Mas –a la foto– i Cecilia Jiménez, del CN Les Franqueses, han tornat a entrenar amb l'equip estatal de natació artística aquesta setmana al CAR de Sant Cugat, reobert el dilluns després de dos mesos tancat, just el període de temps que feia que la Selecció espanyola no s'exercitava a l'aigua. Mas i Jiménez, que no han deixat d'entrenar a casa fent sessions virtuals conjuntes amb la resta de companyes, continuen preparant el preolímpic del març. L'atleta canoví Artur Bossy reprendrà els seus entrenaments al centre la setmana que ve.

## Ajornats el BiCircuit Festival i el Gran Premi Fundació Isidre Esteve

Les cites s'havien de celebrar al Circuit a finals de juny i juliol

Montmeló

**EL 9 NOU**

El BiCircuit Festival, previst pel 20 i 21 de juny al Circuit de Barcelona-Catalunya, ha estat ajornada sense data i el Gran Premi Fundació Isidre Esteve, fixada pel 30 de juliol també al traçat, ha estat posposat, en aquest cas al 2021. La Covid-19 ha obligat a postergar totes dues cites. El BiCircuit Festival és la prova de ciclisme per experiència que té lloc a l'autòdrom de Montmeló. La Mussara 24h és la cursa estrella del festival amb modalitats de 6, 12 i 24 hores, en un cap de setmana que compta també amb altres competicions ciclistes. Pel que fa al Gran Premi



El Gran Premi Fundació Isidre Esteve es pot córrer amb bicicleta o 'handbike'

Fundació Isidre Esteve, es tracta d'un esdeveniment solidari que reivindica l'esport inclusiu, amb la participació de centenars de per-

sones i esportistes d'elit. La festa aglutina diferents activitats com la cursa de relleus, amb *handbike* o bicicleta, i visites guiades.

## El Mollet fitxa Vilarrasa i el Parets, Soler, Salvador, Xavi Sánchez i Angulo

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

A l'espera de que la Federació Catalana de Futbol els confirmi que continuaran a Primera Catalana l'any que ve tot i haver acabat aquesta Lliga escurçada en posicions de descens, Mollet i Parets ja s'han posat a treballar en la plantilla del curs que ve i han anunciat els primers fitxatges i renovacions. El porter Víctor Vilarrasa, fins ara al Parets, és la primera incorporació del conjunt que dirigirà David Parra i la primera baixa del que entrenarà per segona campanya seguida Miquel Muñoz. Un Parets que ja s'ha reforçat amb quatre jugadors: el pivot Alex Soler (Manlleu), l'interior Sergi Salvador (Cerdanyola), el porter Xavi Sánchez (Guineueta) i el central Aitor Angulo (Vic), mentre que el pivot Àlex Martín puja del filial.

Pel que fa a les renovacions el Mollet ha anunciat la continuïtat de David Castro, Pol Flores, José González i Martí García, sent Jordi Sola de moment l'única baixa. Per la seva part, el Parets ha comunicat que renova Denys Baturo, Àlex Escobar, Litus Ferres, Marc Gràcia, Mousa Diallo, Pol Collado, Pol Montpart i Rubén López.



Marta Borràs, formada al club, tornarà a ser una peça essencial en l'esquema de joc de Ramon Peralta

## El Bigues renova la capitana Borràs i set jugadores més

Klein, Erika, Igualada, Sandaña, Ylla, Grancha i Vidal continuen

Bigues i Riells

Toni Canyameras

El CHP Bigues i Riells 2020/2021 pren forma encara que la seva aparença no canviarà, ja que conservarà pràcticament les mateixes cares. El club ha anunciat aquests dies la renovació de fins a vuit jugadores: la capitana i tercera màxima golejadora de l'OK Lliga, Marta Borràs, Erika Gherardello, Maria Igualada, Helena Sandaña, Natàlia Ylla, Paula Grancha

i Martina Vidal. Tot i que l'entitat encara no ho ha fet oficial, la portera Cristina Klein també continuarà. Pel que fa a les incorporacions, l'equip que entrenarà per segona temporada seguida Ramon Peralta ha tancat un fitxatge que encara no pot desvelar i preveu tancar una incorporació més. En el capítol de baixes, Núria Canals, que deixa l'hoquei, i Gemma Camp, pels estudis, deixaran el Bigues i tot apunta que l'argentina Piojo Ramón,

fitxada l'estiu passat, serà la tercera i darrera baixa. La idea de Peralta és tenir sis jugadores fixes amb fitxa del sènior -Borràs, Klein, Erika, Igualada, més la incorporació no revelada i el fitxatge pendent-, i que les altres quatre que completin les convocatòries dels partits i els entrenaments siguin jugadores del filial que vagin rotant. Serà el cas de Sandaña, Ylla, Grancha i Vidal, que tot i haver jugat ja amb el primer equip tenen fitxa del segon.

## Cruz relleva Álvarez com a entrenador de La Roca de futbol femení

La Roca del Vallès

T.C.

Miguel Cruz és el nou entrenador del sènior femení de la Penya Blanc i Blava La Roca després de que Rubén Álvarez hagi decidit posar fi a la seva segona etapa de tres anys a la banqueta tot i que continuarà exercint de director esportiu al club. Cruz, nascut a La Llagosta fa 42 anys, ha treballat com a entrenador al futbol base de Mercantil, Júpiter i Europa, on també ha exercit d'ajudant del cos tècnic del sènior femení de Primera Estatal, la categoria de bronze del futbol espanyol. "He acceptat el repte perquè La Roca és un referent del futbol femení. Tot i que encara és aviat per fixar metes, intentarem estar al més amunt possible fent un futbol associatiu", destaca Cruz. La Roca ha quedat cinquè a Preferent després de pujar l'any passat també sota la direcció d'Álvarez, que en l'anterior etapa, entre 2012 i 2015, va ascendir l'equip a Primera Estatal. "Faig un pas al costat pel bé de les jugadores, tenir nou tècnic els donarà més motivació. Estic content amb el treball fet i agraït al cos tècnic; l'any passat ells es van fer càrrec de l'equip durant un mes quan vaig patir càncer", destaca.

## L'Esport Club puja el juvenil Erbol Atabaev al primer equip

Guillem Pujol i Álvaro García renoven i Marc García és baixa



Erbol va debutar amb el sènior granollerí en un amistós de pretemporada

Granollers

EL 9 NOU

L'interior juvenil Erbol Atabaev és la segona incor-

poració de l'Esport Club Granollers per al proper curs després de l'arribada d'Arnau Arruebo un cop l'entitat ha decidit pujar-lo al primer

equip. Erbol ja ha debutat amb el sènior en un amistós de la darrera pretemporada. El Granollers ha anunciat també les renovacions del lateral esquerre Guillem Pujol i del porter Álvaro García, mentre que l'internacional andorrà Marc García, un dels capitans del vestidor, és baixa, i s'afegeix a les marxes de Sergio Fernández i Sergi Besonias.

D'aquesta manera, l'Esport Club, amb 11 jugadors assegurats, ja té tancada mitja plantilla: Álvaro García, Max Llovera, Arnau Arruebo, Guillem Pujol, Oriol Molins, Ricky Alcántara, Víctor Morales, Erbol Atabaev, Pau Darbra, Nito Martín i Álex Castillo.



## Alexandre Acsensi continuarà una temporada més al Recam Làser Caldes

**Caldes de Montbui** Alexandre Acsensi, capità del Recam Làser Caldes, s'ha convertit en el setè jugador que renova el conjunt de la vila termal. El jugador calderí vestirà la samarreta arlequinada per 23a temporada consecutiva entre la seva etapa a l'hoquei base i al primer equip. "Prepareu-vos per la temporada que ve perquè serà brutal", assegura Acsensi en declaracions difoses pel Caldes, que competirà a l'OK Lliga per sisena temporada seguida i a la WS Europe Cup. Camps, Beltrán, Blanqué, Cristian, Rosa i Ricart són els altres sis jugadors que ja han renovat.

# Afavorir les espècies autòctones

Accions per millorar l'hàbitat del tritó palmat i del cranc de riu al Montnegre i al Montseny

Sant Celoni / Montseny

EL 9 NOU

Afavorir els hàbitats d'espècies autòctones com el tritó palmat i el cranc de riu és l'objectiu d'algunes accions que s'han desenvolupat recentment en rieres situades en finques dels parcs naturals del Montnegre i el Corredor i del Montseny.

En el cas del tritó palmat, un grup de voluntaris del Grup de Recerca de l'Escola de Natura de Parets (GRENP) i de l'Institut de Biologia Evolutiva (IBE-UPF-CSIC) i guardes del Parc Natural del Montnegre i el Corredor van treballar per reconstruir uns espais idonis per al desenvolupament del tritó palmat que s'havien vist afectats per la crescuda dels cabals derivada del temporal *Glòria*. En concret, es van reconstruir els murs de pedra que la força de l'aigua havia destruït. També es va fer el buidat dels sediments que l'aigua havia dipositat en els punts de reproducció que hi ha en un torrent



Els treballs amb voluntaris en un torrent del parc del Montnegre i el Corredor que es van fer abans de l'estat d'alarma

afluent de la Tordera. La desaparició d'aquests espais d'acumulació d'aigua afavoria la depredació de les larves de tritó palmat per part de larves de salamandra. Això reduïda substancialment el seu hàbitat i les possibilitat

de finalitzar la metamorfosi. La intervenció es va fer al març, abans de la declaració de l'estat d'alarma pel coronavirus, amb l'objectiu de millorar aquests espais abans del període de reproducció de l'espècie que té

unes poblacions escasses en aquest espai natural. Se'n fa un seguiment per conèixer el seu estat de conservació a través del *Programa de seguiment sanitari, biològic i genètic de les poblacions d'amfibis i rèptils el Parc Natural del*

Montnegre i el Corredor.

En el cas del cranc de riu, les intervencions es van fer amb maquinària d'acord amb els acords de custòdia de finques privades que es van signar entre els anys 2017 i 2019. En el cas del Parc Natural del Montseny, es va actuar en una finca de 35 hectàrees on es va construir una tanca electrificada que evita l'accés del bestiar a la zona del curs fluvial on hi ha presència del cranc de riu. Com a alternativa, es va fer un abeurador per al bestiar fora del tancat. En un altre punt d'aquest espai natural, es va crear una nova població de cranc de riu amb l'alliberament d'exemplars en una riera situada en una finca de 300 hectàrees del massís.

Al Parc del Montnegre i el Corredor, la intervenció es va fer en un finca de dues hectàrees que té un acord de custòdia signat amb la propietat. Per millorar l'hàbitat del cranc de riu, es va dotar a la finca d'un sistema de recollida d'aigües pluvials. Això va permetre eliminar la captació d'aigua que hi havia en una riera que tenia molt poc cabal. El fet d'agafar aigua del curs natural reduïa la qualitat mínima de l'hàbitat per assegurar la preservació de la població existent de cranc de riu.

DANIEL FERNÁNDEZ / GRENP



## CLÍNICA DENTAL VELA



“MOLTES COSES HAN CANVIAT. EL NOSTRE ESFORÇ D'AQUESTS DIES ÉS CONSTANT PERQUÈ TOT CONTINUÏ COM ABANS”

**Dr. Xavier Vela**

93 867 58 22 - 644 56 47 06 

C. SANT MARTÍ, 43-47, ENTRESOL  
08470 SANT CELONI

## Nous socis per combatre la crisi econòmica

El casal popular La Clau, a Sant Celoni, busca solucions per recuperar-se

### Sant Celoni

#### Pol Purgimon

La pandèmia ha obligat a aturar l'activitat de tots els casals i ateneus populars de la comarca. També ho ha fet La Clau, a Sant Celoni, que ha vist com els seus ingressos s'han reduït durant els últims dos mesos. Ara l'objectiu és sortir al més intactes possible de la crisi. Per això confien en l'increment dels socis per mantenir viu el casal. Des de l'inici de la pandèmia han aconseguit

engreixar-ne les files. Tot per una campanya que ha suposat trencar la barrera dels 200 socis, una meta que feia temps que La Clau buscava superar. "Haver arribat a aquesta xifra ens permetrà tenir un coixí econòmic important per fer front a la crisi", diu Pol Güell, membre de l'assemblea gestora. Els socis són el gran actiu de La Clau. Són la base del projecte –autogestionat– i signifiquen un 40% dels ingressos del casal. "Amb aquest suport econòmic es



La clau ha aconseguit trencar la barrera dels 200 socis després de l'última campanya de captació

poden pagar les activitats, les factures o el lloguer de l'espai, que ara el casal paga a la meitat per la pandèmia", diu Güell. Per ara, el futur és incert. Les activitats de La Clau han quedat cancel·lades i els mesos d'estiu –que són els que concentren més actes, com xerrades i concerts a l'aire lliure– encara s'ha de pensar si seran possibles i de quina manera.

Un bon senyal per a La Clau serà la reobertura del

bar que hi ha al casal, que gestiona la cooperativa L'Avern. Tot i la imminent entrada a la fase 1, el bar es mantindrà tancat. "No tenim prou espai a la terrassa i l'ampliació d'una taula que ens proposa l'Ajuntament tampoc ens sortiria a compte. Ens volem donar marge fins a finals de juny per obrir", diu Pilar Reverter, que és treballadora de L'Avern.

El bar és el segon actiu econòmic més important

del casal, en representa un 31% dels ingressos i ara fa dos mesos que no hi entren diners. En aquestes circumstàncies, els responsables de L'Avern s'han vist obligats a fet un ERTO a quatre treballadors, han hagut de demanar un crèdit i un ajut a l'Ajuntament del municipi per poder sobreviure. "Ens sap greu perquè sempre ens hem autogestionat, però ara és inviable", assegura Pilar Reverter.



Som fabricants

# Pinso

SAT BAIX MONTSENY

Major i Detall



#### HORARI

Dilluns a divendres  
Matí de 8 a 13h  
Tarda de 15 a 19h

Dissabte  
Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taieda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173  
08470 Sant Celoni · 93 867 20 01

## Sant Esteve allarga el període per demanar ajuts per a afectats d'ERTO

Les sol·licituds es poden presentar fins al 25 de maig

### Sant Esteve de P.

#### EL 9 NOU

Davant del fet que molts veïns i veïnes de Sant Esteve de Palautordera no van poder presentar la sol·licitud d'ajut per a afectats d'ERTO abans del 30 d'abril, l'Ajuntament del municipi ha decidit ampliar el termini fins al 25 de maig. D'aquesta manera,

les persones que ho demanin i que compleixin les condicions, rebran un pagament únic de 150 euros.

Els requisits que cal complir són estar afectats per un ERTO total o haver estat acomiadats a causa de la Covid-19 a partir del 14 de març, i la sol·licitud es pot fer amb la instància corresponent que es pot trobar a la pàgina

web municipal. Les persones interessades han d'aportar una còpia del DNI i adjuntar la documentació que acrediti l'acomodament. Aquesta documentació ha d'estar dirigida a la persona sol·licitant i degudament signada i segellada per l'empresa. En darrer terme, també cal indicar un número de compte bancari per fer l'ingrés.



## SERVEI LOCAL D'OCUPACIÓ Llinars del Vallès

Si voleu donar-vos d'alta al servei o realitzar qualsevol consulta, truqueu al 93 841 38 42.

Horari de dilluns a divendres de 9 a 13.30h

#slollinarsdelvallès



#DibaOberta



# La mirada del jovent

Alumnes de l'institut Vilamajor, a Sant Antoni, fan un programa quinzenal de ràdio que vol ser un espai de trobada per a tota la ciutadania durant el confinament

Sant Antoni de Vilamajor

Joan B. Mauri

El 25 d'abril es va emetre, a Ràdio Vilamajor, el primer programa de *Sota la mascareta*, un magazín divulgatiu d'actualitat local i comunitària, de periodicitat quinzenal, fet per joves de l'institut Vilamajor. El programa, que finalitzarà el 6 de juny, vol ser un espai de trobada per a totes les veïnes i veïns durant el confinament.

La temàtica gira al voltant de com la situació actual està impactant en diferents drets: infància, educació, salut i vida digna. En el primer programa es va parlar dels drets dels infants, quan encara no podien sortir al carrer. El segon va tractar del dret a la salut, centrant la mirada en la gent gran, el sistema sanitari i les residències. En el tercer programa, que es farà aquest dissabte 23 de maig, es parlarà del dret a una vida digna, centrant-se en l'impacte socioeconòmic del confinament, en aspectes com atur, pobresa o habitatge. El dret a l'educació serà el tema de l'últim programa, amb la participació, sobretot, d'infants i joves, per copsar com estan vivint la situació i que desitgen que passi. A cada programa hi intervenen professionals i experts en les diverses temàtiques tractades. L'estrena de *Sota la mas-*



Captura de pantalla d'una de les tertúlies que es fan durant el programa

*careta* va ser un èxit tot i les dificultats tècniques de preparar i enregistrar un programa de ràdio amb tot l'equip confinat a casa. Alguns dels alumnes que participen en el programa estan fent l'op-tativa de ràdio a 3r d'ESO, altres la van fer l'any passat i algun fa Batxillerat. La ràdio escolar s'obre a tot l'alumnat de l'institut i també a les comunitats educatives de les

escoles Joan Cases de Sant Antoni i Torre Roja de Sant Pere.

Davant el decret d'estat d'alarma neix aquesta iniciativa de COMSOC-Comunicació Social que, conjuntament amb l'equip docent de l'institut, reorienta el projecte "Ràdio i educació per a la justícia global a Vilamajor". Una activitat que es fa amb la complicitat de Ràdio

Vilamajor, Xarxa de Suport Mutu de Vilamajor, la biblioteca municipal, l'Ajuntament del municipi i la Diputació de Barcelona. Completen l'equip Cristina Gómez, directora de la biblioteca, Clàudia González, educadora de COMSOC-Comunicació Social, Noèlia Aranda, docent de l'institut, i Damià Caro, membre de COMSOC.

## Sant Antoni ofereix consells psicològics per gestionar el desconfinament

Sant Antoni de Vilamajor

EL 9 NOU

La psicòloga Anna Sarto, del servei de psicologia infanto-juvenil de l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor, facilita consells i idees per orientar a les famílies d'infants i joves durant les fases del desconfinament. D'aquesta manera, a la pàgina web municipal es pot trobar un document on Sarto tracta qüestions com les reaccions que poden tenir els nens i nenes, com aprofitar el desconfinament, com començar a preparar els infants per tornar a sortir al carrer o recomanacions adreçades a la població juvenil.

Aquest servei està disponible per assessorar en cas de dubtes i oferir recomanacions a pares i mares davant la situació de la pandèmia Covid-19. El motiu de la consulta ha d'estar relacionat amb la situació del confinament/desconfinament. Per sol·licitar-lo cal adreçar-se a l'Ajuntament mitjançant un document d'instància genèrica electrònica o presencial (en aquest cas s'haurà de sol·licitar cita prèvia) adreçada a la regidoria d'Ensenyament. Tanmateix, en la instància s'haurà de proporcionar les dades del menor (nom, cognoms i edat).

## Llinars instal·la senyals a Sant Julià d'Alfou sense avisar els veïns

**Sant Antoni de Vilamajor**  
L'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor ha explicat en un comunicat al web municipal que l'Ajuntament de Llinars va instal·lar a la urbanització de Sant Julià d'Alfou uns senyals de prohibició de pas amb vehicle des de l'avinguda Llinars en direcció a Can Boatell, sense previ avis als veïns i veïnes de la població. Davant d'això, l'Ajuntament de Sant Antoni va contactar amb el de Llinars per trobar una solució satisfactòria a aquesta modificació sobtada de la circulació a la zona. En aquest sentit hi ha prevista una reunió entre tècnics municipals dels dos ajuntaments per intentar restablir els accessos des de la urbanització de Sant Julià d'Alfou fins al nucli urbà de Llinars.

# #joemquedoacasa

## a Sant Celoni i la Batllòria

**Atenció telefònica  
Oficina d'Atenció  
Ciutadana**  
93 864 12 00

**Assistència a persones  
grans i/o malaltes**  
93 864 12 12  
626 09 62 67

**Informació i ajuda  
en temes d'habitatge**  
habitatge@santceloni.cat  
682 806 947

**Informació i ajuda  
a persones treballadores**  
orientaciolaboral@santceloni.cat  
93 867 41 75

**Informació i ajuda a  
autònoms i empreses**  
creacioempreses@santceloni.cat  
93 867 41 75

**Atenció psicològica  
per telèfon**  
93 867 51 94  
647 76 95 46

**Borsa de voluntariat**  
www.santceloni.cat/  
formularis

Moltes gràcies i cuidem-nos!

www.santceloni.cat

**CLINICA DENTAL**  
**DR CLAUDIO G BROITMAN**  
 Col. N°1531

**+30**  
 anys amb tu

**PROMOCIONS EN  
 IMPLANTS I ESTÈTICA**

**93 841 23 44**

C/ Comas i Masferrer, 9 08450 Llinars del Vallès  
 www.clinicadentalbroitman.es

**llinarscars**  
 vehicles d'ocasió

**VENDA DE VEHICLES  
 NOUS I D'OCASIÓ**




Tel. 93 861 04 89 - 699 02 80 54 - mon@llinarscars.com  
 Av. Catalunya, 38 L-B - 08459 Sant Antoni de Vilamajor  
**www.llinarscars.com**

**CANELLA  
 BRASERIA**



**Especialitat en carns a la  
 brasa i cargols a la llauna**

Ctra. de Vallforners, s/n  
 Masia Can Congost  
**CÀNOVES I SAMALÚS**  
 Tel. 93 843 47 31  
 braseriacanela.com  
*Dimarts i dimecres tancat*

**ESMORZARS  
 DE  
 FORQUILLA  
 DINARS**

**ROBA  
 PER ALS SENYORS**

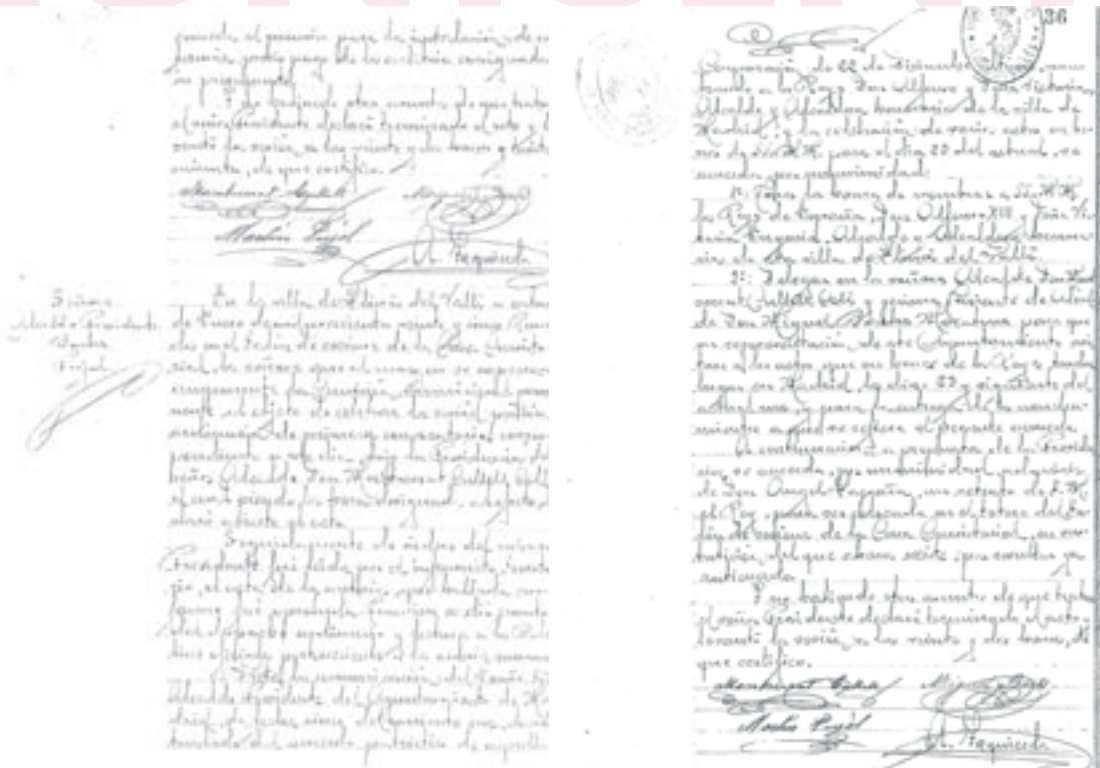


**OBRIM**  
 De dilluns a dissabte:  
 Matins de 9.15 a 13.30  
 Tardes de 17.15 a 20.30

**Divendres a més a més  
 obrim al migdia**

**Can  
 Baldufes**  
 Antiga Casa RIERA

Pl. Cabrits, núm. 2  
**GRANOLLERS**  
 Tel. 671 62 70 44



Acta del ple municipal del 14 de gener de 1925, en què es van nomenar alcaldes honorífics els reis d'Espanya

## Llinars vol revocar els títols d'alcaldes honorífics a Alfons XIII i Victòria Eugènia

El nomenament es va fer el 1925 en un ple municipal

**Llinars del Vallès**

**Joan B. Mauri**  
 L'Ajuntament de Llinars vol revocar els títols d'alcalde i alcaldessa honorífics que ostenten els reis espanyols Alfons XIII i Victòria Eugènia des de fa quasi un segle. Per això, l'alcalde ha dictat una resolució per incoar l'expedient de revocació d'aquests títols que van ser concedits als reis espanyols, per la comissió permanent de l'Ajuntament de Llinars, en la seva sessió del 14 de gener de 1925.

Durant 95 anys Llinars ha tingut tres alcaldes, un d'escollit o triat a dit, segons l'època, i dos d'honorífics. En el moment de la concessió del títol, el partit que

governava l'Ajuntament de Llinars era Unió Patriòtica, creat pel dictador Primo de Rivera. El consistori havia rebut, el 5 de gener de 1925, una notificació de l'alcalde de Madrid on es feia constar el nomenament d'alcaldes honorífics dels reis, que es qualificava "d'acord patriòtic". El 14 de gener el ple de l'Ajuntament de Llinars feia el mateix. En el aquell ple també es va aprovar que l'alcalde Montserrat Cullell Coll i el primer tinent d'alcalde Miquel Bachs Moratones, representessin l'Ajuntament en els actes en honor d'Alfons XIII i Victòria Eugènia que s'havien de fer a Madrid aquell mateix gener, on es faria entrega d'aquest acord. També s'acordava

comprar un retrat nou del rei per substituir el que hi havia per "ser antiquat", segons indica l'acta del ple.

**REPARACIÓ HISTÒRICA**

Com Llinars, hi va haver molts altres municipis que van nomenar alcaldes honorífics els reis d'Espanya. Alguns, com Arenys de Munt, el 2017 ja van revocar l'acord. Fa uns mesos Llinars va retirar el nomenament de fills predilectes al general Emilio Barrera Luyando, militar que va participar en el cop d'estat del general Franco i va ser capità general de Catalunya, i al Batallón de Montaña Estella 4º de Cazadores, tots dos concedits el 1927.

## Sant Antoni alerta del perill d'incendi per les parcel·les brutes

El consistori recorda als propietaris que les han de netejar

**Sant Antoni de Vilamajor**

**EL 9 NOU**  
 L'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor ha emès un ban per informar i recordar a totes les persones propietàries de parcel·les, la seva obligació de mantenir-les sempre netes i garantir les condicions de seguretat, salubritat

i ornament públic adients. La legislació vigent estableix que s'han de retirar les males herbes, les escombraries i els residus. Les parcel·les s'han de mantenir lliures de vegetació seca, per tal d'evitar el risc d'incendis, fet especialment perillós en temporada d'altres temperatures. En aquest sentit, el consistori

subratlla que el seu mal estat pot suposar la proliferació d'animals com rates o serps i causar molèsties als veïns per males olors o plagues d'insectes.

En darrer terme, el ban recorda que l'incompliment d'aquesta normativa serà objecte de sancions administratives.



### El CE Llinars fa una donació econòmica a les residències del municipi

**Llinars del Vallès** El Centre d'Esports Llinars ha fet una donació econòmica a les residències de gent gran Torre Magret i Residència Llinars del Vallès, per comprar material sanitari. "Som conscients de les dificultats que molts de vosaltres esteu patint, no només econòmicament o per falta de recursos, sinó també amb pèrdues irreparables de persones", explica el club a la carta adreçada a les residències. L'entitat també ha col·laborat amb la Llar Residència Tres Pins, que acull persones amb dificultats derivades de malalties mentals, amb la donació d'un ordinador portàtil (a la imatge) perquè els residents puguin fer videotrucades amb les famílies. **J.B.M.**

**Casa del Bacallà**

Pesca salada  
Llegums cuits  
Conserves  
Delicatessen  
Enflats salats

C. Anselm Clavé, 24 - Sant Celoni  
Tel. 693 62 14 42

[f](#) [i](#)

## Palautordera prepara la reobertura de la biblioteca municipal

L'equipament preveu obrir en unes setmanes, en condicions especials

### Santa M. de Palautordera

**EL 9 NOU** Els responsables de la biblioteca Ferran Soldevila de Santa Maria de Palautordera treballen per adequar les instal·lacions per tornar a reobrir al públic més endavant, tot garantint les condicions de seguretat tant per als usuaris com per a les treballadores. En tot cas, la biblioteca no està previst que obri fins d'aquí a unes setmanes. Quan finalment torni a obrir les portes, l'equipament ho farà en condicions especials. En primer lloc, es reduiran els horaris d'ob-

### Els serveis es limitaran al préstec i la devolució de documents

tura al públic i s'oferirà exclusivament el servei de préstec i devolució de documents. No s'oferiran els serveis de consulta en sala de diaris, revistes, contes, llibres, pel·lícules, etc., ni es podrà accedir a internet, wifi, ofimàtica i catàlegs. Els usuaris no podran accedir a les sales ni als documents.

Només podran accedir a alguns espais (entrada, vestíbul...) amb aforament limitat. D'altra banda, tots els documents retornats de préstec i consultats hauran de passar una quarantena de 14 dies. Els responsables de la biblioteca recorden als usuaris que tenen els documents en préstec fins al 31 de maig i cal que se'ls quedin a casa fins a nou avís. La bústia de l'equipament continua tancada. De moment, la biblioteca continuarà informant de les seves activitats a través del seu compte de Facebook i de la pàgina web de l'Ajuntament.

**FINQUES AGRADI**  
residencial - industrial

**OBRA NOVA PROPERA AL CENTRE PERSONALITZADA**

**DES DE 225.000 €**

3, 4 i 5 hab., pàrquing inclòs, piscina i jardí comunitari

[f](#) [i](#)

Ctra. Dosrius, 53, local D - Cardedeu - 93 763 90 79 - [infoagradi@agradifinques.com](mailto:infoagradi@agradifinques.com)

**Promoció: ORTODÒNCIA INVISIBLE INVISALIGN**

**Arc Dental**

**invisalign®**

Lite 2.400€

Full 3.200€

**Avinguda de la Pau, 39, local 2 - Sant Celoni**  
**93 114 74 66**

**Volem que mengis sa, Volem que mengis bé!**

**PAS DE LLUNA**  
CAFÈ BAR COCTELERÍA

*El teu restaurant a Sant Antoni*

Menú de migdia  
Esmorzars de forquilla  
Especialitat en truites i entrepans  
Dinars per a grups  
Productes frescos i de qualitat  
Pàrquing clients

C. Europa, 2 - Tel. 93 845 12 17  
Sant Antoni de Vilamajor

[f](#) [i](#) [t](#)  
#pasdelluna

**Pas de Lluna**



als nostres anunciants,  
lectors,  
subscriptors  
i punts de venda  
i confiem que continueu **estant al nostre costat**

*perquè junts ens en sortirem*

SOM  
imprescindibles

ARA  
més que mai

AJUDA'NS  
i llegeix  
Premsa Comarcal



40  
ANYS

Premsa  
Comarcal

Compra EL 9 NOU



## Defuncions

Amparo Vigo Berenguer, 89 anys. <b>Granollers</b> . 11-05	Araceli Borau Calvo, 86 anys. <b>La Garriga</b> . 16-05
Lourdes Torres Pagés, 62 anys. <b>Granollers</b> . 12-05	Carles Verdú Duran, 80 anys. <b>Granollers</b> . 16-05
Elvira Martínez Montero, 89 anys. <b>Granollers</b> . 12-05	Félix Gago Aparicio, 84 anys. <b>Granollers</b> . 16-05
Victorio Blasco Egea, 83 anys. <b>Granollers</b> . 13-05	Benedicta García Rodríguez, 85 anys. <b>Granollers</b> . 16-05
Joan Pou Maranges, 88 anys. <b>Granollers</b> . 13-05	Ramiro Pinós Rabella, 86 anys. <b>Granollers</b> . 16-05
Juana Pérez Gómez, 91 anys. <b>Granollers</b> . 14-05	Lucas Paz Bravo, 88 anys. <b>Canovelles</b> . 17-05
Maria-Teresa Massó Baladia, 93 anys. <b>Granollers</b> . 14-05	Ricard Calvet Vall, 72 anys. <b>Granollers</b> . 17-05
María Josefa Zahínos Sosa, 96 anys. <b>Granollers</b> . 14-05	Teresa Reverter Reverter, 90 anys. <b>Llinars del Vallès</b> . 17-05
Pilar Blasco Cabello, 98 anys. <b>Granollers</b> . 14-05	Rufina Bernal Monroy, 80 anys. <b>Sant Celoni</b> . 17-05
Salvadora Díaz Morales, 96 anys. <b>Les Franqueses del V.</b> 15-05	José Vivancos Martínez, 89 anys. <b>Cardedeu</b> . 18-05
Juana Muñoz Lechado, 88 anys. <b>Granollers</b> . 15-05	María Antonia Muñoz Motos, 43 anys. <b>La Garriga</b> . 18-05
Josefa Torán Alegre, 92 anys. <b>Parets del Vallès</b> . 15-05	Marta Barnils Comellas, 77 anys. <b>Granollers</b> . 18-05
Félix Moraleja López, 83 anys. <b>Sant Celoni</b> . 14-05	Antoni Font Pascua, 86 anys. <b>Mollet del Vallès</b> . 18-05
Rosa Costa Angelet, 99 anys. <b>Vilanova del Vallès</b> . 15-05	Inés Calderon Coronel, 89 anys. <b>Mollet del Vallès</b> . 18-05

## L'hemeroteca

**Fa 30 anys**

24/05/1990

“La meitat de municipis afectats pel TGV al·lega contra el traçat”

“Els regants de Palautordera construeixen dos pantans”

**Fa 20 anys**

26/05/2000

“El comitè de l'Hospital de Granollers denuncia restriccions que perjudiquen els usuaris”

“Expectació a la Garriga pel Pla General”

**Fa 10 anys**

21/05/2010

“Ribalta i Torné volen repetir a les Franqueses, però PSC i CiU en recelen”

“Mor amb 44 anys el farmacèutic i forner Joan Bretcha”

**Fa 5 anys**

22/05/2015

“Una sentència prohibeix obrir la nova pedrera de Riells”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ  
JUNQUERAS sa  
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem  
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

**L'Ametlla del Vallès****+ DOLORS VALLS**

Centre Com. Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

**Bigues i Riells****+ TORRAS**

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

**Caldes de Montbui**

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

**Canovelles****+ FONT ALTABA**

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

**Cardedeu****+ FORÉS**

Diagonal Fivaller, 8. Tel. 93 871 31 46 | dia 21.

**+ LLONGUERAS**

Carretera de Dosrius, 90. Tel. 93 871 24 85 | dia 22.

**+ PALOU**

C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 23 i 24.

**Les Franqueses del Vallès****+ SAGALÉS**

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h.

**La Garriga****+ COMAPOSADA**

C. Centre, 29. Tel. 93 871 83 14 | dies 21 a 24.

**Granollers****+ ARIMANY**

Pl. Maluquer i Salvador, 11. Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h.

**+ POU I SALT**

Av. Francesc Macià, 149. Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.

**+ VINYAMATA**

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

**La Llagosta****+ CALVO SÁNCHEZ**

Plaça de la Concòrdia, 1. Tel. 93 560 18 16 | dia 21.

**+ VILA**

Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 93 024 37 39 | dies 22 a 24.

**Lliçà d'Amunt****+ DELIA PININ**

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

**Llinars del Vallès****+ VALENZUELA**

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

**Mollet del Vallès****+ MORALES**

C. Francesc Layret, 73. Tel. 93 579 13 78 | dia 21.

**+ SALVADOR ROVIROSA**

C. Berenguer III, 66. Tel. 93 593 00 95 | dia 22.

**+ SÁNCHEZ**

C. Sant Ramon, 55. Tel. 93 593 30 93 | dia 23.

**+ SATORRES**

Av. Llibertat, 36-38. Tel. 93 593 31 11 | dia 24.

**Montmeló****+ MARGARITA COLLS**

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 1130 55 42 | dia 21.

**+ FAJAS**

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dies 22 a 24.

**Montornès del Vallès****+ BALCELLS**

C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 21.

**+ MORENO**

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 22.

**+ SEMPERE**

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dies 23 i 24.

**Parets del Vallès****+ FARMÀCIA DEL POBLE**

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

**+ FARMÀCIA ISERN**

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

**La Roca del Vallès****+ CENTRAL**

Rambla M. Torrents, 23. | laborables, de 8 a 21h; dissabte, 8 a 14h.

**Sant Antoni de Vilamajor****+ GEMMA GÜELL**

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, matí i tarda; dissabte i diumenge, matí.

**Sant Pere de Vilamajor****+ SANDOVAL**

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, matí i tarda; dissabte i diumenge, matí.

**Sant Celoni****+ DURAN-BEL**

C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 93 867 60 40 | dia 21.

**+ CASAMADA**

Av. de la Pau, 51. Tel. 93 867 18 03 | dia 22.

**+ MAS**

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dies 23 i 24.

**Sant Feliu de Codines****+ C.R. BOTET PIRO**

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

**+ GONZÁLEZ GARCÍA**

Pl. Doctor Robert, 8. Tel. 93 866 00 97 | laborables, matí i tarda.

**Sant Fost de Campsentelles****+ CAN COROMINES**

Av. Sant Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

FES-TE  
SUBSCRIPTOR  
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS  
AVANTATGES DE SER  
D'el9club

TRUCA AL  
93 889 49 49  
SUBSCRIPCIONS



Punts de venda

# EL 9 NOU

**Aiguafreda**

**L'Estanc**  
C. Major, 17

**Bigues i Riells**

**Llibreria Reyes**  
C. Anna Mogas, 116-128

**Quiosc**  
Av. Prat de la Riba, s/n

**Caldes de Montbui**

**Benzinera Repsol**  
Av. Pi i Maragall, 118

**Estanc Can Rosell**  
Av. Fontcoberta, 118

**Quiosc papereria Artur**  
Pl. de l'Àngel, s/n

**Canovelles**

**Benzinera Repsol**  
C. Indústria, 104

**Quiosc Cervantes**  
C. Riera, 12

**Cànoves i Samalús**

**Estanc Garriga**  
Pl. Sant Muç, 1

**Cardedeu**

**Bar Bopas**  
C. Dosius, 128

**Benzinera BP**  
C. Pins Roses, 2, 4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-251, km 5,5

**Estanc**  
Pg. Anselm Clavé, 3

**La Botigueta (rostitseria)**  
Pg. Font dels Oms, 31

**Quiosc**  
Pl. Joan Alsina, s/n

**Figaró-Montmany**

**Estanc del Figaró**  
Ctra. Ribes, 41

**Granollers**

**Benzinera Primer**  
Passeig Conca del Besós, 26

**Benzinera Repsol**

Ctra. Masnou, BP-5002, km 15,6

**Benzinera Sorli Discau**  
Ctra. Montmeló, 70

**Estanc núm. 7 de Granollers**  
C. Mare de Déu de Núria, 9

**Hipermercat Esclat**  
C. Roma, 3

**La Perla del Vallès**  
Ctra. Masnou, 347

**Llibreria**  
Av. Sant Esteve, 63

**Llibreria La Gralla**  
C. dels Cabrits, 5

**Llibreria papereria Buñuel**  
Av. Francesc Macià, 93

**Llibreria papereria Vendrell**  
C. Benito Morató, 2

**Papereria Molins**  
C. Joan Prim, 130

**Quiosc Eugenio**  
C. Girona - Agustí Vinyamata, s/n

**Quiosc Marin**  
Pl. Corona

**Supermercat Esclat**  
C. Girona, 225

**Gualba**

**Estanc de Gualba**  
Pl. del Montseny, 27

**l'Ametlla del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-17 km. 26,5

**Jocadi**  
Pas de l'Ametlla, s/n, bloc interior

**Peipars**  
Pg. Torregassa, 39

**la Garriga**

**Benzinera Repsol (Font-Sere S.L.)**  
Ctra. Nacional 152

**Benzinera Shell**  
C. Satèl·lits, 33

**Estanc de dalt**  
C. Calàbria, 94

**Estanc de la plaça (Llibreria Cuspiner)**

C. Centre, 37

**Llibreria Biset**  
Pl. Centre, 3

**la Llagosta**

**Llibreria papereria Casas**  
C. Estació, 3, local 3

**Papereria la Rambla**  
Av. Onze de Setembre, 63

**la Roca del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-1415, km 17,4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 10,9 direcció Mataró

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

**Paperots**  
Rambla Mestre Torrents, 51-53

**les Franqueses**

**Benzinera de Llerona**  
Ctra. Barcelona/Puigcerdà, 33

**Benzinera Repsol**  
Ctra. N-152, km 33

**Estanc Ateneu**  
Ctra. de Ribes, 119

**Punt de Paper**  
C. Cel·lecs, 2, local 2

**Tabacs Dolors**  
C. Jacint Verdaguer, 4

**Lliçà d'Amunt**

**Hipermercat Esclat**  
Av. Països Catalans, 17

**Quiosc de la Cruïlla**  
C. Cruïlla

**Supermercat Condís**  
C. Empordà, 10

**Supermercat Esclat**  
Ctra. de Caldes de Montbui, 142

**Lliçà de Vall**

**Freakcube**  
Av. Catalunya, 10

**Paper Dolç**  
Av. Montserrat, 19 Local 5

**Llinars del Vallès**

**Estanc Jané**  
C. Anselm Clavé, 14

**Quiosc**  
Pl. Església, s/n

**Mollet del Vallès**

**Benzinera Repsol (Sant Jordi)**  
C. Can Pantiquet / Bosch, s/n

**Hipermercat Esclat**  
C. Nicaragua, s/n. Pol. Can Borrell

**Quiosc Marquina**  
C. Fiveller, 9

**Supermercat Esclat**  
Av. de Burgos, 15

**Montmeló**

**Benzinera Repsol**  
C. Vic, 69

**El Rebost de la Rosa**  
C. Major, 20

**Supermercat Esclat**  
Av. Mil·lenari, 21

**Montornès del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Av. Riu Mogent, 3

**La Papereria**  
C. Riu Mogent, 4

**Montseny**

**Punt d'informació**  
Pl. de la Vila, 9

**Parets del Vallès**

**Benzinera Shell**  
Av. Catalunya, 111

**Carlin**  
Av. Catalunya, 98

**Sant Antoni de Vilamajor**  
C. Catalunya, 5

**Papereria Can Mayol**  
C. Catalunya, 5

**Sant Celoni**  
6x3 Papereria

C. Jaume I, 8

**Estanc**  
Av. de la Pau (lo. esque.), 30

**Estanc Montnegre**  
C. Major, 3

**Hipermercat Esclat**  
Ctra. C-35 cant. c. Indústria

**Papereria Codina**  
C. Major, 84

**Sant Esteve de Palautordera**

**L'Estanc**  
Ctra. del Montseny, 2

**Llibreria papereria La Lluna**  
Ctra. del Montseny, 47

**Sant Feliu de Codines**

**Papereria La Plaça**  
Pl. Josep Umbert Ventura, 10

**Santa Eulàlia de Ronçana**

**Can Ferrer**  
C. Barcelona, 100

**Santa Maria de Palautordera**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-35 P. km 51

**Estanc Mola**  
Pl. de les Olles, 4

**Judit Flores**  
C. Penedès, 22

**L'Estanc de Dalt**  
C. Major, 53

**Vallgorguina**

**L'Estanc**  
Ctra. Nova, 47

**Vilanova del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. BV-5001, km 19,9

**Estanc de Vilanova**  
C. Palma, 8

**Supermercat Esclat**  
C. Vallforners cantonada BP5002

Gra-Masnou

**Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres: 93 889 49 49 - [distribucio@vic.el9nou.com](mailto:distribucio@vic.el9nou.com)**

# VALLÈS ORIENTAL

NOTÍCIES



RICHARD SCHATZBERGER

# PLORAR



Doncs això, que naixem plorant. I, en canvi, quasi mai en parlem, de plorar. Bé, de plorar potser

sí. Però només quan ploren els altres.

Ens han fet riure mil cops les llàgrimes del president Núñez, les de Cristiano Ronaldo quan va perdre amb Portugal la final de l'Eurocopa del 2016 i les de Belén Esteban al *Sálvame*. Hi ha

qui va criticar la consellera Alba Vergés per emocionar-se mentre anunciava el confinament de la Conca d'Òdena, on hi deixava pares, marit i fills mentre ella s'havia de quedar a Barcelona per exercir la seva responsabilitat política. Ens va impactar Van Gaal amb els ulls humits i la veu trencada a la sala de premsa de Can Barça. I Pablo Iglesias bramant al Congrés dels Diputats després de la investidura de Pedro Sánchez. Vam aplaudir els plors d'Iniesta quan

**El coronavirus ens ha canviat la vida. Molt. Massa. Plorarem més. O si més no en parlarem**

va marxar al Japó. I els dels companys i companyes de repartiment de l'actor Jesús

Vidal quan va rebre el premi Goya a l'actor revelació per *Campeones* l'any passat. Ens va commoure Barack Obama plorant pels morts en tirotejos a les escoles i universitats dels EUA. I ens va sobtar el plor del tennista Novack Djokovic quan va caure eliminat en la primera ronda dels Jocs Olímpics de Rio l'any 2016. I el de Leo Messi després de fallar un penal en la final de la Copa Amèrica del mateix any. Ens amaguem les llàgrimes quan arrenquem a plorar al

cine, veient *La vida és bella*, *El color púrpura* o *Titanic*. I quan mirem qualsevol sèrie o el programa *Tabús* al sofà de casa.

Aquestes setmanes de pandèmia letal n'he vist molta, de gent plorant. A les botigues. O al carrer. Amb els ulls humits traient el cap per sobre la mascareta. O a llàgrima viva. I he allunyat sempre la meua mirada. Per no incomodar l'emoció íntima que dispara aquest plor. I a l'instant m'he fet mil preguntes. Que si han perdut una persona estimada. Que si s'han quedat sense ingressos. Que si és massa dur viure tants dies tancat a casa. O que si simplement la vida és bonica i, a vegades, complicada.

És complicat plorar en públic. Perquè així hem crescut: aplaudint el somriure i imputant el plor. Perquè, estúpidament, l'hem vist com una debilitat i no pas com una fortalesa. Perquè ens n'hem amagat massa. I perquè pocs cops l'hem sabut acollir. De fet, quan veiem algú plorant, el primer que li diem sempre és: "No ploris."

El coronavirus ens ha canviat la vida. Molt. Massa. I potser ens abraçarem menys i ens farem menys petons. Però plorarem més. O si més no en parlarem. Jo aquests dies he plorat força. I el millor de tot, quan els ho he explicat a dos bons amics, m'han reconegut que ells també.

Eloi Vila

## CROMOS

### Esponània

A la cantada informal que el Cor Jove Amics de la Unió de Granollers va fer diumenge sota la Porxada, van interpretar la sardana *Sant Joan*. I una senyora gran s'hi va acostar, es va posar a la rotllana i es va posar a cantar amb ells. Es veu que la coneixia i li feia molta il·lusió que la cantessin.

### Rua

El jugador del Club Bàsquet Granollers Jordi Farrando va demanar a Twitter que l'ascens de l'equip a Lliga EBA se celebrés com cal, amb una rua: "Només demanem autocar descapotable. Nosaltres posem les mascaretes, els guants i el gel desinfectant!", anunciava.

### Cucs

No sabem si és un producte especialment apreciat o no en els temps que corren, però el cas és que una cardedeuena anomenada Nati (a Twitter, @tinaquegra) anunciava l'altre dia en aquesta xarxa a bombo i platerets que regalava cucs de seda. Si hi estan interessats, ja ho saben.

### Gràcia i Cornellà

Encara a Twitter, aquesta setmana una piuladora explicava que havia sentit que Cardedeu és la Vila de Gràcia del Vallès Oriental i que Llinars és el Cornellà. Desconeixem d'on han sortit aquestes analogies, però admetem que són sorprenents. Encertades o no, ja és un altre tema.

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Escalada

Fer cua, així d'entrada, ja empenya. Fer-la d'aquesta manera que les hem de fer ara, en què els temps d'espera són superiors, encara empenya més. Si, a sobre, l'hem de fer amb la incòmoda mascareta (com a la imatge, aquest dimecres al mercat de Bellavista), l'empenyament ja puja uns graus i, si a més a més fa calor, la cosa ja comença a posar-se preocupant. Si aquest estiu torna a ser igual de calorós que l'any passat, ai Senyor...



GRISELDA ESCRIGAS

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina  
**Redactors en cap** Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció** Teresa Terradas (cultura)  
**Redacció** Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)  
**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat edicions** Rosa Serra  
**Publicitat edició** Montse Aranda  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Imprintsa  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
repcio@gra.el9nou.com

