

2,50
euros

EL

Any XLIII



Núm. 3972

NOU



Amb 'El 9 Magazin'

Divendres, 19 de juny de 2020



646 079 023

PERIÒDIC
INDEPENDENT
D'OSONA I
EL RIPOLLÈS

(Pàgines 2 a 9, Economia i editorial)

Comença la represa

La Generalitat, que ara gestiona la desescalada, aixeca restriccions però manté l'ús de mascareta i la distància de seguretat



ALBERT LLIMÓS

Els nens ja poden tornar als parcs

L'estat d'alarma decretat pel govern espanyol ha decaigut després que tot el territori català entrés a la fase 3 aquest dijous. El president de la Generalitat, Quim Torra, va firmar un decret per

recuperar les competències i entrar a una nova fase que s'ha anomenat "de la represa". Aquesta nova etapa canvia prohibicions per responsabilitat i es demana mantenir les mesures per protegir-se

del virus, com ara l'ús de mascaretes i la distància de seguretat. Alguns ajuntaments han començat aquesta setmana a permetre als nens utilitzar els parcs infantils. A la foto, Manlleu.

► Malestar entre els afectats per ERTA que no han cobrat res des del primer dia

► L'impacte de la crisi a Osona podria ser menor que a la resta de l'àrea de Barcelona

► Protestes dels sanitaris per com es vol compensar la gestió de la Covid-19

► L'experiència de metgesses que s'han afrontat a la pandèmia a la recta final del MIR

► Als hospitals d'Osona només hi ha 14 ingressats amb positiu de coronavirus

► Sant Joan donarà ajuts en vals de 100 euros per gastar als comerços locals

(Pàgines 10 i 11)

Sant Quirze vol municipalitzar les minicentrals hidroelèctriques del Ter

(Pàgina 12)

Escorcollen una nau a Vic en una operació contra el cultiu de marihuana a gran escala

(Pàgines 38 i 39) Els Txarango, en el seu local d'assaig de Vic, aquest dimarts



ALBERT LLIMÓS

"En aquest disc hi ha una mirada més cap endins"

Txarango treu aquest divendres el seu quart i últim disc, *De vent i ales*. Un treball de 16 cançons marcat pels viatges que el grup ha fet en els darrers temps i amb un vessant més reflexiu, sense perdre l'esperit de festa i compromís que els ha caracteritzat. Txarango ha hagut d'ajornar a l'any 2021 tota la gira de comiat que començava a Vic.

(Pàgines 18 i 19)

La UVic estudia fer els graus d'Odontologia i Audiologia el curs 2021/22

(Pàgina 46)

Un torellonenc planta vinyes a Bellmunt, a 1.200 metres, amb caràcter experimental

Catalunya inicia aquest divendres una nova etapa després de tres mesos marcats per l'estat d'alarma. El confinament anirà quedant enrere, però hi ha moltes derivades obertes de la Covid-19, entre les quals un reguitzell de treballadors pendents de cobrar la prestació d'atur després de resultar afectats per un EERTO.

L'allau d'EERTO provoca que molta gent no cobri l'atur des de fa tres mesos

La majoria de pagaments no s'han fet per errors en comptes bancaris

Vic/Ripoll/Moià

Dolors Altarriba
L'allau d'EERTO presentats en els darrers tres mesos ha tingut com a conseqüència un col·lapse del Servei Públic d'Ocupació Estatal, el SEPE, que és qui paga les prestacions d'atur. Ni el mateix SEPE pot quantificar quantes persones no han pogut cobrar, a banda de les que han percebut imports diferents dels que els correspondrien. Des de les assessories i empreses hi ha hagut queixes perquè consideren "que no hem tingut interlocutors per consultar dubtes, a part que vam rebre desenes de comunicacions i aclariments a vegades contradictoris", explica Josep Novegall, des de Sip Assessors, que hi afegeix que "hem anat a cegues". Però sí que alguns dels errors més comuns a Osona, el Ripollès i el Moianès són els de no cobrar perquè molts números de compte corrent que tenia el SEPE eren d'antigues entitats bancàries que ja no existeixen. "És el cas de Caixa Manlleu, que després va ser UNNIM i ara és del BBVA. Si el treballador no ha comunicat el canvi de compte, el SEPE no el troba,

tot i que el BBVA sí que tenia aquests comptes antics i ja domiciliava la nòmina sense problemes", expliquen des de l'àrea laboral de Vilar Riba, de Vic. Quan es va detectar aquest problema, el SEPE va fer un acord amb les entitats "s'ha anat solucionant".

Però no ha estat l'únic. Hi ha casos en què s'ha tallat la prestació a treballadors perquè en tenien una d'anterior

Els gestors es queixen que no han tingut interlocutors a l'administració

i estava a punt de finalitzar, o si un treballador s'incorporava algun dia del mes al seu lloc "el sistema informàtic del SEPE suprimia la prestació per defecte". Sembla que el sistema tampoc funciona quan una mateixa persona resulta afectada per dos EERTO. També hi ha qui ha cobrat una prestació sense estar en EERTO i, per tant, "hauran de retornar-ho". Pel que fa als errors amb els

fills, "representa que ja està solucionat, perquè des del SEPE es posaran en contacte amb les persones amb bases de cotització que superin els diferents topalls per veure si hi tenen dret".

La causa de tot plegat és que el SEPE va quedar desbordat. "Quan hi trucaves", expliquen, "t'havies d'esperar un quart d'hora perquè una locució et digués que aquell número havia estat anul·lat perquè no podia atendre l'allau de trucades". Això ho corrobora Margarita Rico, treballadora i delegada de CCOO al SEPE de Barcelona. Fent teletreball "haviem d'obrir un document Excel que a vegades contenia errors i fer-ho quadrar amb el programa. Tot es complicava". També explica que el treballador s'ha trobat sol a l'hora de reclamar: "Per a nosaltres hauria estat més fàcil atendre 500 companyies que 3.000 treballadors a l'hora d'aclarir dubtes i concretar". Ara, tot i que pot haver-hi un allargament d'EERTO a causa de la Covid-19 i derivades de la pandèmia, es preveu un temps per anar regularitzant aquestes incidències i que tothom acabi cobrant el que li pertoca.

“Veia que la gent cobrava i jo no, i els rebuts continuaven arribant”

Anna Canadell, que treballa en un gimnàs, no ha percebut cap ingrés

Vic

Ariadna Santamaria
Anna Canadell treballa a la recepció del gimnàs Fitness Vic, però des del 13 de març es van veure obligats a tancar i des de l'empresa van fer un EERTO a la plantilla. Canadell, que viu sola, va deixar de cobrar tots els seus ingressos, ja que té una feina a jornada completa. "Les despeses no s'han reduït", diu,

i ha passat aquests mesos tirant d'estalvis i amb alguna ajuda per part de familiars, perquè des d'aquell 13 de març no ha cobrat encara la prestació per part del SEPE. Després de comprovar amb l'empresa que s'havia fet el tràmit, va intentar parlar amb el SEPE però "no han contestat cap vegada per telèfon" i a través de la pàgina web tampoc hi ha hagut manera, "quan aconsegueixes entrar

et diu que no estàs registrada. És una mica desesperant", explica.

Segons Canadell, "dins del gimnàs estem tots afectats, només hi ha una companya, que és la que fa menys hores, que sí que ha cobrat, però la resta cap". Tal com recalca Canadell, la situació és difícil, "al principi la sensació era de desesperació, perquè deien que la gent cobrava i jo no, i els rebuts continu-

Expedients de regulació temporal d'ocupació i persones Situació a 12 de juny de 2020 (expedients registrats fins al

Municipi	Força major		Causes (3)	
	Expedients	Persones treballadores	Expedients	Persones treballadores
Alpens	2	9	0	0
Balenya	21	200	8	83
El Brull	3	22	0	0
Calldetenes	19	162	0	0
Centelles	57	171	10	354
Folgueroles	18	159	0	0
Gurb	59	540	8	151
Lluçà	2	3	0	0
Malla	6	23	0	0
Manlleu	172	1.016	17	106
Les Masies de Roda,	4	16	1	3
Les Masies de Voltregà	22	182	5	353
Muntanyola	2	3	0	0
Montesquiu	1	6	0	0
Olost	11	64	0	0
Orís	4	20	0	0
Oristà	4	12	0	0
Perafita	4	40	1	7
Prats de Lluçanès	20	48	2	2
Roda de Ter	27	84	5	62
Sant Agustí de Lluçanès	2	12	0	0
Sant Bartomeu del Grau	4	12	0	0
Sant Boi de Lluçanès	4	75	0	0
Sant Hipòlit de Voltregà	22	140	1	6
Sant Julià de Vilatorrada	24	136	1	4
Sant Martí de Centelles	8	36	1	2
Sant Martí d'Albars	0	0	1	27
Sant Pere de Torelló	16	119	9	294
Sant Quirze de Besora	11	194	3	52
Sant Sadurní d'Osormort	0	0	0	0
Santa Cecília de Voltregà	1	9	0	0
Santa Eugènia de Berga	21	68	4	40
Santa Eulàlia de Riuprimer	8	29	0	0
Santa Maria de Besora	2	13	1	3
L'Esquirol	14	72	1	17
Sant Vicenç de Torelló	14	87	4	127
Seva	26	126	3	21
Sobremunt	0	0	0	0
Sora	6	33	1	8
Tavèrnoles	4	23	0	0
Taradell	66	267	5	25

Sant Sadurní d'Osormort i Sobremunt, els dos únics pobles sense cap EERTO presentat

Vic/Ripoll/Moià Els dos únics pobles de les comarques d'Osona, el Ripollès i el Moianès que no han registrat cap EERTO són Sant Sadurní d'Osormort i Sobremunt. Tots dos municipis tenen 79 habitants, segons les dades del 2018 d'Idescat, i cap empresa al poble, tot i que sí que hi



Anna Canadell, al seu lloc de treball

aven arribant". Aquest mes és el primer que cobrarà els quinze dies que ha treballat

després de la reobertura dels gimnasos. Tres mesos sense ingressos.

treballadores afectades a Catalunya (1), per territori (2) i tipus expedient dia anterior)

Total		Força major		Causes (3)		Total		
Expedients	Persones treballadores	Municipi	Expedients	Persones treballadores	Expedients	Persones treballadores	Expedients	Persones treballadores
2	9	Tavertet	3	11	0	0	3	11
29	283	Tona	76	596	6	93	82	689
3	22	Torelló	109	485	20	415	129	900
19	162	Vic	707	4.818	61	1.053	768	5.871
67	525	Vilanova de Sau	6	10	0	0	6	10
18	159	Rupit i Pruit	10	34	0	0	10	34
67	691	Espinelves	2	5	0	0	2	5
2	3	Vidrà	2	6	0	0	2	6
6	23	Viladrau	11	43	0	0	11	43
189	1.122	Campdevàdol	16	70	3	15	19	85
5	19	Campelles	4	11	0	0	4	11
27	535	Camprodon	40	144	1	5	41	149
2	3	Queralbs	6	176	0	0	6	176
1	6	Gombrèn	4	38	0	0	4	38
11	64	Llanars	4	32	0	0	4	32
4	20	Llosses, les	3	5	0	0	3	5
4	12	Molló	5	19	0	0	5	19
5	47	Ogassa	1	4	0	0	1	4
22	50	Pardines	1	1	0	0	1	1
32	146	Planoles	6	9	1	2	7	11
2	12	Ribes de Freser	26	112	0	0	26	112
4	12	Ripoll	146	738	8	109	154	847
4	75	Sant Joan de les Abadesses	34	113	6	54	40	167
23	46	Vallfogona de Ripollès	3	4	0	0	3	4
25	140	Sant Pau de Segúries	7	13	0	0	7	13
9	38	Setcases	7	32	0	0	7	32
1	27	Toses	4	30	0	0	4	30
25	413	Vilallonga de Ter	10	37	0	0	10	37
14	246	Castellterçol	15	34	1	5	16	39
0	0	Collsuspina	4	17	0	0	4	17
1	9	Moià	55	401	13	145	68	546
25	108	Catalunya	91.274	608.811	6.483	112.746	97.757	721.557

MoianèsOsonaRipollès

(1) No inclou els expedients que han de ser resolts pel Ministeri de Treball i Economia Social atès que afecten més d'una comunitat autònoma.

(2) Territori d'acord amb el domicili de la raó social de l'empresa.

(3) Procediments administratius d'extinció de contractes de treball (acomiadament col·lectiu), de suspensió temporal de contractes de treball o de reducció temporal de jornada basats en causes econòmiques, tècniques, organitzatives, productives (art. 47 i 51 del Reial decret legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut dels Treballadors).

Font: Departament de Treball, Afers Socials i Famílies

Moianès Osona Ripollès

(1) No inclou els expedients que han de ser resolts pel Ministeri de Treball i Economia Social atès que afecten més d'una comunitat autònoma.
(2) Territori d'acord amb el domicili de la raó social de l'empresa.
(3) Procediments administratius d'extinció de contractes de treball (acomiadament col·lectiu), de suspensió temporal de contractes de treball o de reducció temporal de jornada basats en causes econòmiques, tècniques, organitzatives, productives (art. 47 i 51 del Reial decret legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut dels Treballadors).
Font: Departament de Treball, Afers Socials i Famílies

La base de la prestació

Vic/Ripoll/Moià

D.A.
Els afectats per un ERTO perceben com a prestació per desocupació un 70% de la seva base de cotització mensual (la mitjana dels darrers 180 dies). En aquesta base s'hi computa, a més del salari mensual, la prorrata de pagues extraordinàries. Segons expliquen des del departament laboral de Vilar Riba, aquesta prestació es paga aplicant tres topalls en funció del nombre de fills de cada treballador. Són els següents: sense fills, el topall està en 1.098,09 euros; amb un fill, 1.254,86 euros, i amb dos o més fills, 1.411,83 euros. Les quantitats són brutes i tot i que no hi ha retenció per IRPF sí que hi ha cotització a la Seguretat Social. Per tant, a la quantitat que resulti percebre a cada treballador se li aplica la deducció d'un 6,4% de la seva base de cotització.
Els exemples per arribar als topalls serien els següents: en el primer cas, de treballadors sense fills, aquest ha de tenir una base de cotització com a mínim de 1.568,70 euros (18.824,40 de sou brut anual); en el segon cas (amb un fill), la base ha de ser mínim de 1.792,66 euros (21.511,92 de sou brut anual), i en el tercer cas, la base ha de ser de 2.016,90 euros (24.202,80 euros anuals). Les persones amb sous més alts no cobraran més enllà d'aquests topalls. Si s'està afectat en una reducció es percep la meitat de les quantitats citades.

ha petits emprenedors i activitats de turisme que no compten amb treballadors fixos. Amb un sol ERTO presentat que afecta una sola persona hi ha Pardines, al Ripollès, i és del sector de l'hostaleria. Altres pobles amb només un expedient són Granera, al Moianès, amb tres persones afectades; Montesquiú, amb sis persones afectades; Sant Martí d'Albars, amb 27, i del sector del comerç; Santa Cecília de Voltregà, amb nou persones afectades del sector de

l'hostaleria, i Ogassa, amb quatre persones afectades. Les dades d'aquest quadre donen la visió poble per poble dels ERTO registrats els últims tres mesos. En alguns casos ja s'han recuperat treballadors de l'ERTO que ara tornen a treballar, però no surten en aquesta estadística local. A Catalunya, i segons dades del Ministeri de Treball, al voltant d'un 16% de treballadors ja no estarien afectats per un expedient de regulació temporal d'ocupació.

“És igual que truquis o enviïs correus. No pots parlar amb ningú”

Encarna Gajete i Isabel Picas encara no saben per què no han cobrat

Manlleu

Txell Vilamala
La manlleuenca Encarna Gajete es va reincorporar a la feina la primera setmana de maig, després de gairebé dos mesos a casa sense haver cobrat ni un cèntim del SEPE. Treballa en una empresa del sector immobiliari i entre el 16 de març i el 4 de maig es va veure afectada per un ERTO del 100% de la seva

jornada laboral, però a hores d'ara encara no ha aconseguit aclarir els motius de no haver cobrat la prestació per desocupació: “La gestoria ens diu que les nostres dades estan entrades correctament, però a la web no hi apareix l'expedient. Sembla que estiguem igual que el primer dia”.
Durant aquests mesos ella i la seva companya Isabel Picas han remogut cel i terra per arribar a parlar amb algun

funcionari del servei, però l'únic que han aconseguit és passar hores penjades al telèfon, saltant entre bústies de veu, i correus electrònics genèrics que no aporten informació sobre el seu cas concret. Es dona la circumstància, a més a més, que la filla de Gajete treballa a la mateixa empresa i que, de la resta de companys, només un ha cobrat la prestació després de detectar un error als dígits del



Encarna Gajete, a la dreta, amb Isabel Picas. Es troben en la mateixa situació

compte bancari. “Entenc que el sistema s'hagi col·lapsat i fins i tot que hagi d'esperar uns

mesos a cobrar, però demanem una previsió sobre quan podrà ser”, conclou Gajete.

ALBERT LLIMÓS

El SEPE ha augmentat entre “10 i 15 vegades els tràmits” en tres mesos a Catalunya

Vic/Ripoll/Moià

D.A.

El SEPE ha rebut entre 10 i 15 vegades més demandes de tràmits durant els mesos de març, abril i maig en referència al febrer. Ho explica Ricard Bellera, secretari de Treball i Economia de CCOO a Catalunya, que descriu aquesta qüestió com un dels fets que han provocat la situació d'impotència que estan vivint molts afectats per ERTO. N'hi ha dues més, segons el sindicat. D'una banda, les retallades prèvies a la Covid-19, que van reduir la plantilla del SEPE tot i que “hi ha hagut 12 anys amb una taxa d'atur per sobre del 20% i només tres per sota del 10%”, i de l'altra, la manca d'inversió en equipaments tecnològics. Bellera explica que dels 900 treballadors que té el Servei Públic d'Ocupació Estatal a Catalunya només 5 de cada 100 “podien accedir remotament al seu ordinador quan es va produir el tancament d'oficines, ja que tan sols es disposava de 50 llicències per treballar a distància”.

Segons explica la delegada de CCOO al SEPE a Barcelona, Margarita Rico, l'obertura d'oficines es preveu per després de Sant Joan, però “no seran totes ni amb tota la gent. I només es donarà cita prèvia”. Durant la darrera setmana s'ha incrementat i millorat l'atenció telefònica, que el mateix Bellera reconeix que era molt deficient: “No hi havia resposta perquè no donaven l'abast”. Rico hi afegeix que han patit moltes mancances tecnològiques que han afavorit bona part dels errors, i creu que “més que atendre gent a les oficines, el que caldrà ara és esmenar aquests errors perquè tothom pugui cobrar”.

Fent una radiografia de les queixes que els arriben, Mari Moyano, d'UGT d'Osona, explica que el passat 15 de juny diverses persones “van cobrar el que se'ls devia”, tot i que també coneix casos d'autònoms que “no cobraven perquè anaven més lents en les seves tramitacions”. El que sí s'ha dit des del SEPE és que tothom cobrarà. El quan, tot i la millora de condicions perquè ara ja no es presenten tants ERTO, encara és incert.



Raquel Boixader



Marcia Colom



Bet Moncau



Laia Sala

“Sabent que érem tants afectats, ja vaig veure a venir que no cobraria”

Raquel Boixader treballa en una perruqueria

Olost

T.V.

El de les perruqueries és un dels sectors que va estar d'actualitat les primeres setmanes de l'estat d'alarma, perquè d'entrada el govern espanyol les considerava servei essencial i tenien la possibilitat de continuar obertes. Tot i això, la de Perafita va tancar el 14 de març i no va reprendre l'activitat fins fa un mes. Durant

aquest temps Raquel Boixader s'ha vist afectada per un ERTO, i encara continua pendent de cobrar la prestació: “Tinc dos fills i una hipoteca, però per sort el meu marit treballa al sector de l'alimentació i hem pogut anar fent”. Explica que a mesura que afloraven els expedients de regulació d'ocupació ja va tenir la sensació que no cobraria, però confia que tard o d'hora el seu cas també s'acabi resolent.

“He pogut passar amb els estalvis i ara, per sort, tornem a treballar”

Marcia Colom es dedica al món de l'hostaleria

Vic

T.V.

Marcia Colom tenia previst passar unes setmanes de vacances a Tailàndia aquesta primavera, però els últims mesos han acabat sent molt diferents de com se'ls havia imaginat. La cafeteria on treballa va presentar un ERTO i de moment no ha percebut la prestació per desocupació:

“Combinava una mitja jornada amb l'atur i no he cobrat ni una cosa ni l'altra. Tot i trucar i enviar correus al SEPE, ningú m'ha donat cap resposta”. La “sort” és que amb la desescalada els carers han recuperat la vida i, “com que tornem a treballar, puc comptar amb el sou”. Viu de lloguer i durant aquests mesos no ha tingut més remei que “tirar d'estalvis”.

“Intentava ser optimista i sembla que el meu cas es comença a resoldre”

Bet Moncau finalment ha rebut resposta del SEPE

Sant Miquel de Balenyà

T.V.

Bet Moncau és tècnica en educació infantil i abans de l'arribada del coronavirus treballava com a monitora de menjadors i autobusos escolars. El 13 de març, amb la suspensió de les classes, la seva feina va quedar completament paralitzada i no va ser fins aquest dijous que va rebre una

comunicació del SEPE que li fa pensar que aviat cobrarà els tres mesos de prestació pendents: “Tot i que no les tenia totes, mirava de ser optimista i ara veig aquests diners una mica més a prop”. Que amb la docència a distància els hagin rebaixat les quotes de l'escola dels seus fills, per exemple, ha estat d'ajuda, perquè “actualment només comptem amb el sou del meu marit”.

“Tenia una vida més o menys estable, però de cop va canviar tot”

Laia Sala es planteja tornar a casa de la seva mare

Vic

T.V.

Laia Sala es va independitzar quan tenia 24 anys, però ara, al cap de tres, s'està plantejant seriosament la possibilitat de tornar a casa de la seva mare. Fins a mitjans de març compaginava dues feines, coordinadora pedagògica de menjadors escolars i els caps de setmana en un local d'oci nocturn, dos

sectors que no han tornat a la normalitat tres mesos després de la irrupció del coronavirus. “Tenia una vida més o menys estable i de cop es va trencar tot”, explica. A l'abril va cobrar una petita quantitat del SEPE, però des de llavors no ha rebut cap altre ingrés. Confia a *salvar* l'estiu amb la reobertura dels locals d'oci nocturn i al juliol, treballant també en algun casal d'estiu.

Apel·lant a l'autoresponsabilitat

A Catalunya ja no hi ha estat d'alarma des d'aquest divendres i s'entra a la fase de la represa, que regula la Generalitat

Vic/Ripoll

Arnau Jaumira

Tres mesos després, Catalunya ha superat el confinament i el desconfinament progressiu. El territori català ja és a la fase de la represa des d'aquest divendres. L'estat d'alarma decretat pel govern espanyol ha decaigut després que tot el territori català entrés a la fase 3 aquest dijous i que el president Quim Torra firmés un decret per recuperar competències i començar aquesta nova "fase de represa", que no és res més que la "nova normalitat" de Pedro Sánchez però dirigida des del govern de la Generalitat. És a dir, les regulacions per fer front a la Covid-19 ara passen a mans de la Generalitat en lloc del govern espanyol com ha estat durant els darrers tres mesos.

La nova etapa de represa canvia les prohibicions per la responsabilitat. "Protegint-nos ens protegim tots. Les mesures de protecció individual són a la vegada mesures de protecció col·lectiva", explicava el president Torra aquest dijous.

Les regulacions són molt més simples: "Podem fer de tot però no cal fer-ho tot de cop", explicava la consellera de Salut, Alba Vergés, que insistia que la nova regulació "no es basa en prohibicions sinó a donar missatges i en l'autoresponsabilitat de tots i totes com a ciutadania". Una llibertat d'activitats a la qual s'hi suma la lliure mobilitat per tot Catalunya, que ja s'havia assolit amb la fase 3 de totes les regions sanitàries.

En aquest sentit, les premisses en el comportament social són l'ús de mascareta, la higiene freqüent de mans i



Els parcs infantils ja s'han començat a obrir. Manlleu va ser un dels primers i aquest divendres la mesura arribarà a la majoria de pobles osonencs i ripollesos

la higiene de símptomes respiratoris (evitar tossir directament a l'aire i evitar tocar-se la cara, el nas i els ulls) i garantir la distància física interpersonal d'1,5 metres de distància (i un espai de 2,5 metres quadrats per persona). En aquesta línia, aquest dijous alguns ajuntaments ja van reobrir els parcs infantils tancats des del març i aquest divendres ho faran la resta.

Evidentment hi continuarà havent algunes limitacions en sectors concrets, que s'aplicaran a partir del 25 de juny. Fins llavors existirà un període d'adaptació d'una setmana (que engloba les revetlles de Sant Joan amb l'objectiu que no es produïxin aglomeracions) en què

regirà el pla sectorial del confinament o en cas que no n'hi hagi l'aforament serà del 50% del total als espais tancats i d'un 75% als espais oberts a l'aire lliure.

A partir del 25 de juny, en edificis i espais tancats es limitarà a 1.000 persones dretes o a 2.000, totes en seients preassignats. També es limitarà l'espai interpersonal a 2,5 metres quadrats per persona, tot i que es pot reduir aquest espai si es fa ús de mascareta, es porta un registre d'assistents i es preveuen mesures de circulació que evitin aglomeracions. En espais a l'aire lliure també s'haurà de guardar l'espai de 2,5 metres quadrats i es podrà reduir si es fa servir

Menys de 15 ingressats als hospitals osonencs

Vic Les xifres permeten ser optimistes. Dimecres el Consorci Hospitalari de Vic xifrava en 14 les persones ingressades amb confirmació de Covid-19 als hospitals osonencs, el primer cop que es baixa de 15. En l'última setmana hi ha hagut 6 nous ingressos que es compensen amb l'augment d'altres (591 des de l'inici de la pandèmia). La xifra de defuncions és de 374 a Osona i 13 al Ripollès, on continuen sense ingressats.

mascareta, es porta un registre d'assistents, hi ha control d'accés i si no se superen les 2.000 persones dretes o les 3.000 persones en butaques preassignades.

El Procicat, que regula la nova etapa de represa, té previst elaborar plans sectorials per tractar cada àmbit amb les seves peculiaritats. La normativa de la nova etapa, però, es regirà per la "prioritat absoluta per la salut i per la vida, el rigor, la claredat i la precaució", explicava Torra. "Hem de reconstruir una realitat que segurament no serà la mateixa i hem de conviure amb el coronavirus, sabent que encara no hi ha vacuna ni tractament efectiu", afegia Vergés.

**Dissabte 20
18:30h**

Places limitades

**Verge del Pilar, 2
Manlleu**

TAST DE

Vins de l'Empordà

idees OUTLET & MARKET

manlleu@ideesdiseny.com

**—T
93 889 50 00**

Diàlegs d'un temps

Ramon Alabau (24)

“El confinament ha confirmat la importància relativa del fet educatiu per la societat”

El pare de Ramon Alabau (Ripoll, 1947) era un forner peculiar, que de forma autodidacta va estudiar llengües com el francès, l'alemany, l'anglès i el rus. L'avi, un pastor de Planoles que s'apuntava paraules franceses en una llibreta. Per tot plegat a ningú li pot estranyar que ell mateix sentís inquietuds culturals paral·leles al que va ser el seu ofici: l'ensenyament.



Ripoll

Jordi Remolins

Després de tota una vida dedicada a l'ensenyament, què ha après Ramon Alabau del confinament?

El confinament m'ha servit per confirmar tot el que ja tinc molt assumit des de fa temps: la fragilitat del nostre sistema sanitari en els darrers anys i la importància relativa que té el fet educatiu per la societat en general, llevat de l'efervescència que creix durant les campanyes electorals. Està molt bé que ara ens haguem abocat a la festa dels balcons, però quina era la nostra actitud quan els metges i sanitaris denunciaven reiteradament les seves mancances? I quan ens adonarem que cal plantejar-nos definitivament els reptes de l'educació ja que ens hi juguem el futur, no oblidant que tota despesa emprada és essencialment una inversió de futur per aconseguir una societat més habitable?

Creu que acabar el curs de forma no presencial a les aules tindrà seqüeles negatives?

Avui es parla molt dels avantatges dels recursos virtuals. Aquests són una eina molt profitosa sobretot pel que fa a l'excitació i a l'ampliació dels coneixements, però la presència del professor és primordial. Si compartim, amb Montaigne, insigne escriptor francès del XVI, que val més un cap ben fet que un cap ben ple, comprendrem que la màgia de l'ensenyament va més enllà d'una simple transmissió objectiva, ans cerca aconseguir aquell miracle de la comunicació en què s'obre davant teu una porta inusitada, poses en dubte les teves preteses certes, et sorprèn algun matís inesperat, s'atia imprevisiblement la necessitat de coneixement i a això només s'hi pot arribar amb la mirada compartida entre un docent i un alumne.

Haver-se de quedar a casa, amb totes les comoditats que avui dia hi tenim, tampoc hauria de considerar-se tan greu...

Si la teva vida es desenvolupa d'una manera unilateral, ho tens malament. Però si has conreat diverses afeccions tot esdevé més fàcil. Hi ha gent

que no té vida més enllà de la seva feina, però no oblidem que hi ha persones que queden molt més definides pel lleure que per la seva vida laboral, precisament perquè no tothom exerceix una tasca que l'ompli. Llegir, rellegir, escoltar músiques, reveure les pel·lícules de la teva vida amb ulls més madurs, parlar amb els teus sense pressa, posar-te a la cuina i fer provatures, fer una ullada distant i crítica a les teves rutines pot ser realment beneficiós.

L'ésser humà està sent massa condescendent i poc autocrític amb ell mateix?

Està bé que davant els altres intentem mostrar la millor imatge de nosaltres mateixos. Mal aniria que dins la intrincada selva de les relacions socials, nosaltres fóssim els nostres propis botxins. Però davant el mirall, en aquell tu a tu en què no hi valen excuses ni subterfugis, hauríem de parlar-nos sincerament, reproduint aquell diàleg machadià amb un mateix, sense condescendència, no sigui que algun dia aquella imatge que apareix a l'altre cantó del mirall et demani comptes i ja sigui massa tard per poder rectificar.

Durant l'estat d'alarma hem sentit a parlar del "polícia que portem dins". Davant del perill ens hem individualitzat encara més?

Aquesta frase la devem al maig del 68, alertant que potser, jovent crèdul com érem, anàvem contra els escamots policials oblidant el possible policia que rau dins nosaltres mateixos. Aquest hem d'abolir-lo. La repressió és una mala solució, ens cal l'autoconvenciment. El que hem de tenir ben desvetllat i amatent és una consciència que no es blegui fàcilment, que ens ajudi a discernir la trajectòria dels nostres actes i sobretot que hi hagi una total coherència entre el que prediquem i el que fem.

Pensa que n'hem après prou de pandèmies prèterites per afrontar l'actual?

Sempre diem ufanosos: som l'única generació que no ha patit una guerra. Hi hauríem d'haver afegit: ni una pandèmia. Però això seria fals. Qui se'n recorda de la grip asiàtica del 1957 o de la grip de Honk Hong de 1968, malgrat la gran allau de con-

tagiats i víctimes? Parlem molt de la Segona Guerra Mundial, però ens aturem a pensar que durant la pandèmia de la grip espanyola del 1918 va haver-hi més morts que durant la guerra? En general som mesells, la memòria històrica no l'exercim prou i oblidem que només si extraïem ensenyaments del passat podem bastir un futur més reeixit.

El fet de viure interconnectats per la tecnologia ens pot fer sentir menys sols, però alhora pot convertir-se en una arma de doble filament?

D'entrada diria que l'autèntica comunicació és molt més difícil del que hom pensa. Posaré un exemple. Quan ens trobem al bell mig d'una controvèrsia, d'aquella dialèctica que hauria de ser enriquidora, el que ens preocupa és imposar les nostres pròpies idees, no acceptant que les del contrincant ens facin replantejar-nos molts aspectes de les nostres i potser alterar la seva naturalesa. És una contesa a la recerca d'un guanyador, no d'una síntesi que ens permeti avançar per atènyer la impossible clarividència. Respecte a vèncer la soledat, jo preferiré sempre més la taula a la tauleta, la paraula compartida de la sobretaula al missatge de naufrag a la matinada.

La "por de morir" és un sentiment molt humà. Què creu que podríem fer per desactivar-lo racionalment?

Hi ha qui durant aquesta pandèmia ha descobert la seva fragilitat, la seva vulnerabilitat i, per primera vegada, s'ha plantejat el tema de la mort. Vivien en una zona de confort, de seguretat, de confiança. Aquest sotrac els ha donat un toc d'atenció. Oblidaven, però, que mentre ells gaudien d'una salut de ferro, satisfets que tot els anava sobre rodes, hi ha qui visita regularment els hospitals, que veu de primera mà els drames en què molta gent sobreviu, que ha tingut en pretèrits confinaments la seva única escenografia. Així com el coneixement dels propis límits és essencial per saber les teves possibilitats, la mort ha de ser aquella ombra que ens permeti executar millor la nostra vida.

La literatura ens dona eines per lluitar contra les nostres pors?

La literatura és essencial per vertebrar la nostra personalitat. I cal dir-ho alt i fort avui dia, ja que dins l'aprenentatge dels nostres joves sembla que les humanitats hagin perdut pes. El que més importa és la llei del mercat, la noció de rendibilitat, quan, a més de procurar evidentment una sortida laboral adient i profitosa, el que està en joc és la construcció de la personalitat. Una bona novel·la va molt més enllà del concepte gastat de causa-efecte, tradueix a la perfecció la complexitat de la realitat. Contesta les teves preguntes no amb una resposta ans amb preguntes més complexes, et fa evolucionar cap al dubte, assajar d'entendre't més tu mateix i el món que t'envolta. Enderrocar els prejudicis, fer aflorar les emocions, aprofundir els judicis, aprendre la tolerància, acceptar la relativitat. En definitiva, pensar, matisar, comprendre, estimar.

Sovint escoltem com es menysté la ficció, com si l'assaig o les memòries fossin molt més autèntiques. En temps de crisi sanitària, quan l'evasió mental ha estat més necessària que mai, creu que aquests prejudicis continuen tenint validesa?

És aquella eterna i pueril discussió entre les ciències i les lletres. Encara hi ha qui creu que aquestes són per a aquells que no tenen la intel·ligència suficient per optar per una carrera científica. Em manifestava un company de feina de l'IES on treballava, professor de ciències naturals:

"Jo m'hi veuria perdut en un àmbit com el de la literatura, on no hi ha respostes definitives". Aquí sí que dos i dos no fan quatre. A vegades m'han preguntat: Bach o Beethoven? Baudelaire o García Lorca? Campari o Carpano? Qui-

na absurditat. A més, qui és més real, Cervantes, que és un manyoc de pols oblidada, o el Quixot, que ressuscita cada vegada que una mà el sostreu de la lleixa i uns ulls el fan reviure.

Què podem trobar en els llibres en moments de debilitat?

En primer lloc, plaer, goig, satisfacció. Qui no hagi conegut el fiblot de la literatura, no m'entendrà. Un cop entrat no pots parar. I aquest és l'objectiu primordial, que el llibre no et caigui de les mans. No importa el tema que tracti, si no t'enganxa, perd tota la seva eficàcia. L'altra funció té a veure amb l'ampliació de coneixements, la

"La repressió és una mala solució, ens cal l'autoconvenciment"

multiplicació dels punts de vista, l'enriquiment del teu lèxic i la teva comunicativitat, l'assimilació del món en què estem vivint, l'exercitació del teu cabdal imaginatiu... Són llenguatge, som el que raonem i enraonem, i ens enriquim amb tot el que els demés raonem i diuen, ens fa actors de la gran onada humana.

El jovent actual està més preparat que el de fa mig segle per afrontar el futur?

Anem per parts. La meua generació ha esdevingut una fornada privilegiada. Veníem de la foscor, d'uns temps durs i difícils, del malson de la dictadura, de penúries econòmiques i culturals, d'unes escoles castradores, però hi havia llum al final del túnel i això va atiar els nostres somnis, les nostres esperances. Més tard el temps s'ha ocupat d'aigular les nostres quimeres, massa ingènues a vegades, però ha donat sentit a bona part de la nostra vida.

Per altra banda, hi ha tots aquells que havent viscut uns anys de plenitud, les dècades de benestar en deien, acostumats a bufar i fer ampolles, han conegut les crisis del 2008 i ara del 2020, que els han tallat les ales. Aquesta generació m'entristeix, no es mereix el que li ha passat. Només ha sumat davallades i retallades. És la història de sempre, les crisis existeixen i existiran i, com en el tauler dels escacs, sempre els peons en coneixeran la pitjor part. El que importa és que el sistema sobrevisqui i aquest és invulnerable. Queden els més menuts. Ells hauran d'inventar-se un altre guió, un altre escenari. Miro els meus nets i és el que més m'importa. Hauran de maldar molt, crec. Hi ha moltes mancances, molts prejudicis, molts tabús. Aconseguiran sobreviure en un món més just, menys corrupte? Deixaran de plorar la violència de gènere, les pandèmies del tercer món que es limiten a omplir les darreres pàgines dels diaris? Seran més equànimes, més responsables, més tolerants, més comprensius? Tot això té molt a veure amb el fet educatiu, però aquest no només està sota la responsabilitat dels professors.

La família, per exemple?

La família ha de jugar un paper molt més categòric si veritablement ens importen les noves generacions. Quan els pares s'adonaran que són ells qui han de vetllar pel comportament dels seus fills i que l'escola només ha de vetllar per l'actitud, a fi de poder dedicar-se veritablement, no als problemes de disciplina, ans a tots aquells que tenen dificultats d'aprenentatge, que pateixen desigualtats, que no tenen fàcil la inclusió? I un petit apunt per als mestres, als quals transmeto tot el meu reconeixement per la tasca complexa que estan fent, quan deixarem de considerar els exàmens una manera de premiar o castigar el que l'alumne ha fet o no ha fet en comptes de considerar-los com una radiografia que et permet receptar el tractament adequat de cara al futur perquè els errors no es reproduïxin?

SSS
SUBIRATS
Mestres del saber 1926

LA LLONGANISSA



ESCORXADOR a Vic · SALA DE DESFER i OBRADOR a Santa Perpètua de Mogoda · ASSECADOR a Hostalets de Balenyà · LLESCATS a Centelles

“No sabem quan, però gairebé tots els sanitaris tenim clar que hi haurà rebrot”

Les metgesses Jèssica López i Elisabet Moya, a primera línia just quan acabaven la residència de l'ICS

Sant Hipòlit de Voltregà

T.V.

La de medicina és la carrera més llarga que hi ha, però ni els manuals ni les classes poden preparar els professionals sanitaris per enfrontar-se a una pandèmia com la que els últims mesos ha arrasat el món sencer. Després de deu anys de formació, Jèssica López Regal i Elisabet Moya Blanch tenien marcat al calendari el 26 de maig, el dia en què acabaven la residència de l'Institut Català de la Salut i iniciaven una nova etapa ja com a especialistes en medicina familiar i comunitària, però poc es podien imaginar que a l'esquena hi portarien una motxilla carregada d'experiència havent viscut en primera persona la resposta a la Covid-19.

Trasbals emocional, esgotament, imпотència, companyonia, solidaritat... No hi ha una única paraula per descriure el que han sentit els últims mesos, però López, que els ha passat a l'Àrea Bàsica de Santa Eugènia de Berga, sí que té clar el més dur: acompanyar famílies que no tenien l'opció de visitar pares, mares, avis o àvies ingressats a l'hospital. “Hem estat al seu costat tant com hem pogut, però tenies la sensació de no disposar de prou eines per consolar-los”, assegura. En ser la baula sanitària més propera al ciutadà, l'atenció primària té la missió de *cuidar* el pacient a banda de *curar-lo* i, des del punt de vista de López, ara és moment de reivindicar la tasca que han exercit els CAP tant en termes de contenció, diagnosticant casos de



López, asseguda darrere de la taula, i Moya, aquest dimecres a la tarda al CAP de Sant Hipòlit

Covid-19 i fent triatge abans d'arribar a un ingrés hospitalari, com convertint-se en una veu amable a l'altra banda del telèfon per resoldre dubtes i fins i tot encomanar esperança. “Hi ha molta gent, sobretot gran, que s'ha sentit extremadament sola a causa del confinament”, explica, “estaven acostumats a tenir cura dels nets o rutines molt marcades i d'un dia per l'altre ha desaparegut aquest motor que els animava a tirar endavant”.

Moya, que és torellonenca i va acabar la residència a Manlleu, ha viscut la resposta a la pandèmia estant al peu del canó, però també forma part dels 52.000 sanitaris espanyols que han resultat afectats pel virus. Entre mitjans de març i mitjans d'abril

va passar tot un mes a casa, i admet amb franquesa que d'entrada els faltava tant material com perspectiva: “Al principi de tot els EPI els utilitzàvem només amb pacients que presentessin símptomes i vinguessin de la Xina o Itàlia. Estàvem molt menys preparats que ara”. Tal com explica, un cop superada la baixa es va reincorporar a un CAP completament diferent del que s'havia acomiadat, sense veure pacients a les sales d'espera i primant l'atenció telefònica i virtual malgrat haver de vèncer barres com l'idioma.

Ara, amb l'episodi més crític de la pandèmia a les espatlles i treballant de metgesses al Centre d'Atenció Primària de Sant Hipòlit (López) i l'EAP Vall del Ges

(Moya), totes dues s'han acabat de convèncer que van encertat-la de ple escollint l'especialitat de medicina familiar i comunitària. “Pel contacte tan proper amb els pacients i la possibilitat de seguir-los al llarg de la vida”, apunta Moya. “Pel fet de convertir-te en un agent més de la comunitat i tenir cura des d'avis fins als seus propis nets”, hi afegeix López. Mataronina de naixement, actualment viu a Vic i també destaca la solidaritat d'entitats i particulars que van fer arribar material de protecció als sanitaris quan era difícil obtenir-ne a través dels canals habituals. Evitar que això torni a passar, tenint present la producció en clau local, serà una de les lliçons de la pandèmia. Pel que fa

a l'esglaió concret de l'atenció primària, Moya i López veuen en la situació actual una oportunitat de replantejar la feina que s'estava fent als CAP i suprimir tasques burocràtiques o de controls rutinaris amb poc valor afegit: “Hem après que a través del telèfon, l'e-consulta i la videoconsulta podem resoldre moltes coses de manera ràpida i eficient, també pels mateixos pacients. Mantenir aquest triatge pel que fa a la presencialitat és un dels aprenentatges de la Covid-19 que no hauríem de deixar escapar”.

Amb les xifres de nous positius estabilitzades a Osona, els sanitaris viuen temporalment en una finestra de bon

Ara treballen al CAP de Sant Hipòlit i l'EAP Vall del Ges

Reivindiquen la tasca de l'atenció primària en la resposta al virus

temps. Tot i això, les dues metgesses recalquen que cal seguir les mesures d'higiene i seguretat, perquè els mesos d'estiu probablement seran només una treva. “Encara que no sapiguem quan, pràcticament tots els sanitaris tenim clar que hi haurà un rebrot”, asseguren. De cara a l'hivern, quan la Covid-19 es barrejarà amb altres virus com els de la grip i refredats, tenen clara la recepta: moltes proves PCR, cribratge i seguiment acurat dels pacients, mesures de contenció i, de nou, confinament. “Nosaltres hem d'explicar bé a la població com protegir-se, però també necessitem que ella s'apodori i assumeixi la seva part de responsabilitat”, conclou López.

Empresa instal·ladora de la comarca d'Osona necessita

**OPERARI
LLAUNER**

**AJUDANT DE
LLAUNER**

Amb experiència
Incorporació immediata

Interessats truqueu al
93 854 06 77

RESTAURANT

de Sant Quirze de Besora necessita

CUINER/A

Persona seriosa i dinàmica
Edat màxima 40 anys
Imprescindible experiència

Interessats/ades envieu CV a:
margomestg@gmail.com

Sant Joan crea vals de 100 euros per gastar al municipi

La mesura vol ser un impuls a l'economia local

St. Joan de les Abadesses

EL 9 NOU

El ple municipal de Sant Joan de les Abadesses va aprovar aquest dimecres un pla per impulsar l'economia local amb un import de 40.000 euros. La manera per fer arribar l'ajuda als comerços de la població serà curiosa: es crearan vals de 100 euros que podran sol·licitar a l'Ajuntament persones empadrona-

des al municipi i afectades per un ERTD, que hagin quedat a l'atur o autònoms amb una davallada dels seus ingressos d'un 70%. Els vals es podran bescanviar per productes en els diversos negocis de Sant Joan que s'hagin adherit a la campanya, i seran els comerciants els que finalment convertiran el paper en moneda de curs legal. Cada persona només podrà accedir a un val, que es

podrà gastar només en botigues de Sant Joan. La dotació per aquesta campanya serà de 40.000 euros i s'ha escollit aquesta fórmula perquè les ajudes tinguin un impacte multiplicador, ja que se'n beneficia tant la persona que rep el val social de 100 euros com els comerciants locals que acaben cobrant l'import.

En el ple es van aprovar altres mesures per fer front a la crisi de la Covid-19 com per exemple la modificació de diverses ordenances que afecten diversos sectors de la població, així com la suspensió durant mig any de la taxa d'ocupació de la via pública amb taules i cadires.

Els sanitaris reclamen que la compensació per la gestió de la Covid-19 no es basi en categories

Manlleu

EL 9 NOU

Continuen estenent-se les protestes del personal sanitari en contra de la compensació econòmica amb què el Departament de Salut vol reconèixer la seva tasca durant la pandèmia de la Covid-19. Al llarg de la setmana hi ha hagut concentracions a l'Hospital de Campdevànol, l'Hospital Sant Jaume de Manlleu i diversos CAP d'Osona i el Ripollès i a tot arreu la premissa és la mateixa: oposició frontal a una paga extra que va de 350 a 1.350 euros i que "discrimina" segons la categoria professional, essent els metges i metgesses qui està previst que percebin les majors quantitats de diners. Eva Capdevila, presidenta del comitè d'empresa de l'Hospital Sant Jaume, defensa que "hem treballat en equip, colze a colze, sense tenir en compte qui era qui, i exposant-nos al virus de la mateixa manera. No és just que es facin diferències. Tampoc acceptem que no es reconegui la tasca de col·lectius que, com els de neteja o manteniment, han estat al peu del canó exactament igual que nosaltres". En el cas de l'Hospital Universitari de Vic i el de la Santa Creu, el comitè d'empresa també ha convocat protestes per a aquest divendres al migdia.

Tal com hi afegeix Capdevila, el personal sanitari preferiria que, en comptes de rebre aquesta compensació extra a la nòmina del mes d'agost, els diners -140 milions d'euros per part de la Generalitat i dues partides més de 40 milions el 2021 i el 2022- es destinessin a reduir les retallades dels darrers anys i a retornar-los el 5% del sou que van deixar de percebre arran de la crisi econòmica del 2008. També exigeixen treballar en condicions laborals dignes i la incorporació de més professionals. Els darrers dies les pro-

testes s'han succeït arreu de Catalunya, amb els sindicats reclamant una gratificació "igualitària, equitativa i lineal", ja que "no hi ha sanitaris de primera i de segona".



Una cinquantena de professionals de l'Hospital Sant Jaume de Manlleu, en la protesta de dilluns al migdia

ALBERT LLIMOS

Que no se t'escapin!

Grans ofertes d'estiu!

ISERN

T'HO PORTEM A CASA

EN MENYS DE 24 HORES!

TRUCA'NS! 93 889 16 00

Huawei P30 Lite

MEMÒRIA INTERNA 256 GB

TRIPLE CÀMERA

249 €

T'abonem fins a 150 € pel teu mòbil vell!

Recicla'II!

Polsera d'activitat de regal!

PULSÒMETRE

ANDROID I IOS

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Acer Aspire One 10

RAM 2 GB

DISC DUR 32 GB SSD

PANTALLA 10.1" HD TÀCTIL

PROCES. INTEL ATOM X5-Z8300

199 €

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Samsung Note 10 Lite

RAM 6 GB

MEMÒRIA INTERNA 128 GB

PROCES. EXYNOS 9810

499 €

T'abonem fins a 150 € pel teu mòbil vell!

Recicla'II!

Fracciona-ho fins a 24 mesos

TV LG

75"

UHD 4K HDR

SMART TV

MODE FUTBOL

899 €

Fracciona-ho fins a 24 mesos

ES TRASPASSA PER JUBILACIÓ

Botiga d'electrodomèstics i taller de reparació a ple rendiment

Telèfon de contacte
662 15 69 89

Movistar

Fusión Selección Plus amb futbol



Televisió
Tot el futbol
SERIES i més de 80 canals

2 línies mòbils
1a trucades i SMS il·limitats - 15 Gb
2a 0 cts/min. i 30 cts/SMS - 5 Gb

Fixe i internet
Trucades il·lim. a fixes i 550' a mòbils
Fibra simètrica 600 Mb

57 €

ISERN

Carretera de Manlleu, 54-60 · VIC
(de dilluns a dissabte, de 9.30 a 21.00 h)

Rambla del Carme, 15 / Portal de la Rambla, 6 · VIC



Compra també al nostre web
www.isern.net



L'Ajuntament de Sant Quirze inicia els passos per municipalitzar la central hidroelèctrica de Can Trinxet, una de les tres que tenen, i en cessa-

rà abans la concessió privada, el 2024. La voluntat és que els beneficis que se n'obtenen, de prop de 300.000 euros anuals, reverteixin a les arques muni-

cipals. Aquesta és la segona concessió de les que gestiona l'ACA que finalitzarà i Sant Quirze és el primer municipi que es mou en aquest sentit.

Sant Quirze vol municipalitzar les minicentrals hidroelèctriques per revertir els beneficis al poble

El 2024 acaba una de les concessions de les tres que tenen i el municipi vol iniciar-ne els tràmits

Sant Quirze de Besora

Guillem Rico

Després de més de 160 anys l'Ajuntament de Sant Quirze veu l'oportunitat ara de gestionar directament una de les tres minicentrals hidroelèctriques que hi ha al Ter en el seu terme perquè els beneficis que se'n deriven reverteixin al poble. El motiu és que l'any 2024 acaba la concessió de la central de Can Trinxet a privats que l'han estat explotant des de 1858 –amb un canvi a la dècada de 1940–. Es dona el cas que aquesta és la segona de les conques internes de Catalunya que gestiona l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) en què ha de finalitzar la concessió i revertir a mans públiques, expliquen Joan Mena, membre de la Comissió de Medi Ambient de l'Ajuntament de Sant Quirze, i el segon tinent d'alcalde i regidor de Medi Ambient, Arnau Bosch (SP-CUP). “Som els primers a començar a moure'ns” per poder-se fer càrrec en un futur de la gestió de la central. La voluntat del consistori, que aquests dies ha tirat endavant una moció en aquest sentit, és avançar “cap a la sobirania energètica municipal”.

Segons Mena i Bosch, el procés es pot començar fins a tres anys abans que finalitzi, comenten que encara està “en estat embrionari” i que la idea és que “fer com altres municipis: vendre l'energia a la xarxa i revertir els beneficis al municipi”. Posen com a exemple Llavorsí, on, per exemple, “els veïns tenen determinats quilowatts a l'hora gratuïts”. Volen que “d'una vegada per totes reverteixi a la gent del municipi on hi ha la central”. Mena assegura que “és un negoci que funciona, estratègic i rendible” i comenta que del darrer any que tenen dades la central de Can Trinxet va ingressar “més de 270.000 euros per l'explotació”. Mena afegeix que les despeses de manteniment i de gestió “són mínimes”. Aquesta minicen-



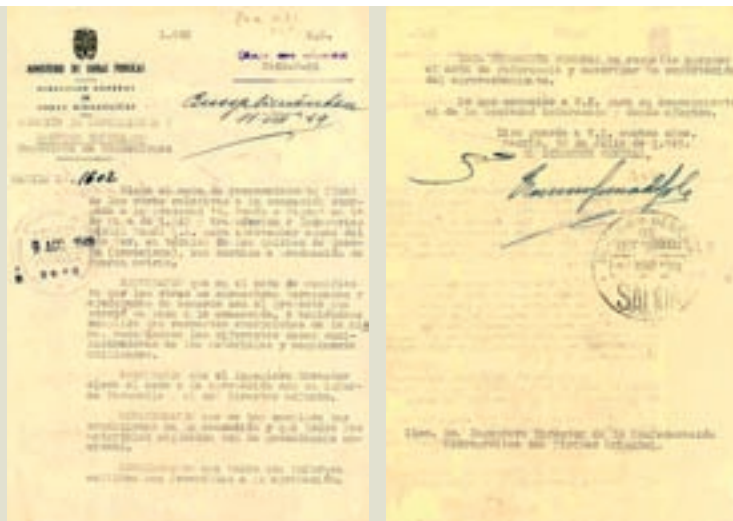
Joan Mena, de la Comissió de Medi Ambient, i Arnau Bosch, regidor de Medi Ambient, a Can Trinxet

Una modificació dels 40 fa que ara ja caduqui

Sant Quirze de Besora El termini d'explotació de Can Trinxet expira el 2024 gràcies que una modificació de la concessió original, que era a perpetuïtat, va derivar en la seva nul·litat i una nova concessió l'any 1940. Segons la legislació del moment, es va establir un termini de 75 anys a partir de la finalització de les obres, el 1949, com consta al document de les imatges.

tral produeix 890 quilowatts de potència que “no seria suficient per a tot el municipi” però sumant-hi les de Can Guixà i la de les Illes –la concessió de les dues darreres finalitza el 2061– arriben fins als 2.250 kW, que es podria aproximar al que consumiria el municipi. Tot i així, “no vol dir que amb tot el que es produeix aquí puguem ser autosuficients perquè és un sistema complex”.

Des del consistori consideren que la gestió municipal “és la més interessant, no només pel benefici que suposa pels veïns i la legitimitat que té el poble després de tants anys d'explotació privada de recuperar un recurs comú”. Aquest fet, comenta



Mena, garantiria també que es complís la normativa. A Can Trinxet, que actualment la gestiona l'empresa Edificacions Ben, SA, no els consta que s'hagi incomplert, però sí

A Osona i el Ripollès hi ha més de 100 minicentrals

a Can Guixà, on els han posat una multa de més de 170.000 euros per derivar més del doble del cabal concessionat. A més, afegeixen, es tracta d'una font d'energia renovable i lliure d'emissions de gasos d'efecte hivernacle.

Segons diuen des de l'ACA, quan finalitza “s'ha d'extingir la concessió i s'ha de revertir en favor de l'ACA” i partir d'aquí i un cop feta la reversió “s'ha de treure a concurs públic la seva explotació”. Per tant, d'entrada l'Ajuntament s'hauria de presentar en aquest concurs i optar-hi. La normativa ha variat al llarg dels anys. A finals del segle XIX, de quan daten les concessions de les minicentrals de Sant Quirze, l'Estat espanyol permetia la creació d'aquestes infraestructures per aprofitar l'aigua dels rius atorgant concessions “a perpetuïtat” als qui les construïssin. Més endavant, el 1921 l'Estat va aprovar una reial ordre per la qual modi-

Una de les principals lluites del GDT

Manlleu

G.R.

Que les minicentrals hidroelèctriques estiguin “en mans d'un particular i hipotequi el poder públic sobre aquest bé em sembla una barbaritat”, assegura Jesús Soler, membre del GDT. Soler diu que als privats la llei “els posa a les mans un negoci per al qual paguen una quantitat ridícula i si l'administració vol recuperar el domini ha d'abonar allò que en teoria podrien haver guanyat els anys que s'hauria allargat la concessió”. Soler diu que si passen a mans públiques pot fer que “sigui més fàcil que compleixin la legislació”. De totes maneres, la de les minicentrals és una lluita del GDT “de tota la vida” i considera que ara és “el principal problema” del Ter, perquè tenen “efectes sobre l'ecologia del riu i l'ecosistema”. Soler diu que la directiva marc de l'any 2000 va representar “una alenada d'aire fresc per continuar la lluita, ja que s'obligava “a un cabal de manteniment prioritari a qualsevol altre ús” del 60%. Segons Soler, l'any passat “va ser la primera vegada a la història” que tots els aprofitaments van deixar el cabal de manteniment en temps de secada. Les negociacions en què participa el GDT amb el pas del temps van donant fruits.

ficava l'anterior llei d'aigües i s'establia un termini màxim de 65 anys, que després van ser 75 per les noves concessions. El 1986, quan havien de començar a revertir les primeres centrals, es va aprovar una nova llei que establia per a totes les que tenien perpetuïtat un nou termini d'explotació per 75 anys, per això moltes acabaran el 2061, sense retre cap compensació a l'administració. És el cas de la majoria de les més de 100 minicentrals d'aquest tipus que hi ha a Osona i el Ripollès. El municipi que en té més, segons l'ACA, és Ripoll, amb 22, seguit de Campdevànol, amb 10, i Sant Joan i Sant Vicenç, que en tenen 7.

Les turbines de Manlleu cobreixen un terç del consum de l'enllumenat

L'Ajuntament vol produir el 50% d'energia municipal aquest mandat

Manlleu

G.R.

Els diners que generen les turbines del canal industrial de Manlleu que gestiona l'Ajuntament permeten cobrir un terç del consum de l'enllumenat públic, que inclou, a banda del dels carrers, també els edificis municipals com el pavelló i les piscines, assegura el primer tinent d'alcalde i regidor de Serveis Territorials, Enric Vilaregut (ERC). El procés pel qual Manlleu es va poder fer càrrec d'algunes minicentrals hidroelèctriques és peculiar. A finals de la dècada dels 90 les fàbriques van

deixar de funcionar i es van enderrocar. Tot i això, es van conservar les turbines "pel capteniment de l'enginyer municipal [Toni Freixanet], que tenia experiència en turbines perquè havia treballat a la fàbrica de Vila-seca", remarca Vilaregut. Amb la reparcel·lació de la zona de les Hortes l'Ajuntament va passar a tenir la propietat de les turbines aprofitant que en aquests casos hi ha d'haver una compensació per a l'Ajuntament. De mica en mica les van anar arreglant i el 2007 es va començar a fer energia.

El consistori va adquirir quatre salts. Per una banda,

els de Can Sanglas –el Museu del Ter–, on hi ha dues turbines, una que s'explota i l'altra que s'utilitza de forma pedagògica per ensenyar als visitants com funcionaven. Per altra banda, hi ha els de les antigues tres fàbriques –Flitex, Buixó i Salamí–, de les quals utilitzen les turbines de les dues primeres i la tercera per ara no està donada d'alta a l'ACA, explica Vilaregut. Entre totes generen al voltant d'1 milió de kW a l'hora, que suposen uns 75.000 euros anuals, l'equivalent a aquest terç del que gasten en equipaments municipals. L'energia s'exporta a la xarxa i es cobra una



El canal industrial de Manlleu, a la zona de les Hortes

ALBERT LLIMÓS

tarifa; i per contra, la que es consumeix es compra a la companyia elèctrica. D'altra banda, a Manlleu hi ha dues minicentrals més, una al Molí Muntada, fora d'ús, i una a Can Rata que gestiona un privat.

El regidor explica que la idea és "arribar a produir el

50% de l'energia municipal aquest mandat". A aquest objectiu s'hi arribaria per una banda reduint el consum amb mesures com el canvi a sistema led, fent domòtica als edificis municipals i també instal·lant plaques solars per produir energia fotovoltaica, diu Vilaregut.

**Bona de Revetlla
de Sant Joan!**

47'95 €/u.

Espatlla d'enceball
50% raça ibèrica **AZUAGA**,
peça sencera, 5 kg aprox.

2a unitat
-70%

1a unitat	4'91
2a unitat	1'47

comprant-ne 2,
la unitat surt a:

3'19 €/u.

Combineu-los com vulgueu
Cava brut reserva **ecològic**
o rosat **LACRIMA BACCUS**,
750 ml



2a unitat
-70%

1a unitat	6'91
2a unitat	2'07

comprant-ne 2,
la unitat surt a:

4'49 €/u.

Vi negre criança **ÈTIM**,
DO Montsant, 750 ml



Ofertes vàlides fins el **29 de juny**

18 Prohibida la venda de begudes alcohòliques a menors d'edat



Els Mossos van detenir set persones en una operació que va afectar sis municipis

Escorcollen una nau a Vic vinculada al cultiu massiu de marihuana a Catalunya

Vic

Guillem Freixa

Una nau sense activitat evident des de l'exterior situada al carrer Berga del polígon Mas Beuló de Vic era l'escenari que des de fa un temps acollia una instal·lació interior per tal de cultivar marihuana a l'engròs. Dimarts, a primera hora del matí, les empreses i negocis de l'entorn es van trobar un ampli desplegament de Mossos d'Esquadra que, un cop restringit el perímetre de la zona més propera, van entrar al local esbotzant la porta petita de la façana, amb la sospita que a l'interior s'hi podien trobar una o més persones. Un cop a dins, la policia catalana hi va trobar tota una instal·lació preparada per al cultiu massiu de marihuana, i hi va realitzar detencions, tot i que encara no s'ha precisat si es tracta d'una o més persones. La presència policial a la zona va anar disminuint al llarg del matí, i a primera hora de la tarda diverses furgonetes i camionetes es van encarregar de buidar la nau de tot el material que s'hi havia trobat així com de les diverses plantes de marihuana que hi havia.

Amb el cartell encara present a la façana d'un anterior negoci que fa anys que es va desvincular de l'edifici, el local no presentava activitat evident ni regular de cara a l'exterior. Sí que havia aixecat certes sospites el fet que en hores poc habi-



Detall de la porta d'entrada a la nau que els Mossos d'Esquadra van esbotzar per accedir a l'interior del local

tuals –sobretot a la nit i a la matinada– s'hi podia veure aparcats al davant un vehicle, el propietari del qual entrava a la fàbrica i en sortia poca estona després. En determinades èpoques de l'any, la zona d'aquest polígon també s'impregnava d'olor de marihuana, sense tenir clar l'origen d'aquest fet.

La intervenció feta en aquesta nau del polígon Mas Beuló de Vic no és un cas aïllat, sinó que tot indica que es tractaria d'una peça més d'un grup criminal que es dedicava al cultiu massiu de marihuana en diversos punts de Catalunya. De fet, dimarts passat a primera hora del matí els Mossos d'Esquadra van anunciar

que la Divisió d'Investigació Criminal del cos estava realitzant set intervencions en sis municipis diferents per tal de desarticular una orga-

L'activitat es registrava en hores nocturnes i se sentia olor de marihuana

nització que presumptament es dedicava a la plantació i cultiu de marihuana en instal·lacions interiors, adaptant del tot locals industrials per no aixecar sospites, i la seva posterior distribució.

Segons va avançar l'Agència Catalana de Notícies (ACN), la investigació hauria començat quatre mesos enrere, i dimarts passat es van fer escorcolls en cinc naus i dos domicilis situats a Vic, Castellví de Rosanes, Tarragona, Reus, el Masnou i Montcada i Reixac. Durant els escorcolls es van intervenir unes 3.000 plantes de marihuana i es van realitzar fins a set detencions. Segons van informar els Mossos d'Esquadra, la investigació continua oberta i no es descarten nous escorcolls i detencions. Aquesta és la quarta operació vinculada amb el tràfic de drogues que es fa a la comarca d'Osona en l'últim mes.

La causa per penjar pancartes a l'ajuntament de Roda, arxivada

Vic

EL 9 NOU

El Jutjat d'Instrucció número 1 de Vic ha decretat el sobreseïment provisional de la causa i l'arxiu penal del procediment iniciat contra dos veïns de Roda de Ter, als quals s'acusava d'un presumpte delictes de desobediència i un delictes electoral per haver penjat diverses pancartes durant la campanya de les eleccions generals a la façana dels ajuntaments de Roda de Ter i Folgueroles. Segons l'escrit del ministeri fiscal, s'apunta que les diligències practicades no han donat com a resultat cap evidència que els acusats cometessin cap delictes. De fet, així ho van defensar els dos rodencs implicats en els fets, Toni Mayans i Mariona Grabalosa, quan el 4 d'octubre van comparèixer davant del jutge, i també això és el que han pogut demostrar els seus advocats, Cèsar Lagonigro i Jordi Flores, de l'Associació d'Advocats d'Osona per la Defensa dels Drets Humans.

El 26 d'abril, mentre Grabalosa i Mayans eren en una terrassa d'un bar de la plaça Major de Roda de Ter, un grup de persones va intentar penjar diverses pancartes a la façana de l'ajuntament amb els lemes "Desobeïm la JEC", "Fake Justice" i "Republiquem". Finalment, després d'una mediació amb els vigilants municipals, les pancartes van quedar situades en un edifici proper. L'informe dels fets, que com és habitual els vigilants municipals van fer arribar als Mossos d'Esquadra, va despertar l'interès de la Junta Electoral Central, que finalment va decidir presentar una denúncia.

Queda aturat amb el cotxe al centre de Vic i és denunciat per conduir begut

Vic La matinada de diumenge, el 112 va rebre l'avís que un vehicle havia quedat aturat al mig del carrer Pare Huix de Vic i no responia a les crides que se li feien. Una patrulla de la Guàrdia Urbana s'hi va adreçar, va comprovar que el conductor era a l'interior i es va procedir a fer-li la prova d'alcoholèmia. El jove de 29 anys i veí de Barcelona va donar un resultat de 0,79 mg/l i va ser denunciat penalment.



Concentracions a Vic i Ripoll amb el lema "Recuperem els carrers"

Vic/Ripoll A Vic, tot i el fort aiguat que va caure dimarts al vespre, una cinquantena de persones es van reunir a la plaça Major per reivindicar el dret a manifestar-se lliurement. A Ripoll, diversos col·lectius que treballen per a la transformació social es van fer visibles a la plaça de l'Ajuntament i la plaça Sant Eudald amb una pancarta que deia "La vida abans que el capital". En l'acció també es va insistir en la defensa dels serveis públics.



Buch expulsarà els mossos implicats en els fets racistes de Sant Feliu Sasserra

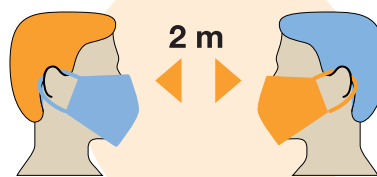
Sant Feliu Sasserra Després que dilluns sortís a la llum un àudio en què s'evidenciava una actuació racista per part de diversos mossos d'esquadra en una intervenció a Sant Feliu Sasserra, al Lluçanès, el conseller d'Interior, Miquel Buch, va anunciar dimecres que quan conegui la identitat dels implicats n'exigirà l'expulsió immediata: "Ni un bri de confiança amb el racisme i la xenofòbia", va declarar al Parlament.

Quan facis trobades familiars i amb amics, **recorda seguir les mesures de prevenció**

/ Evita fer **abraçades i petons**, encara que hagi estat confinat i no hagi tingut contacte amb altres persones.



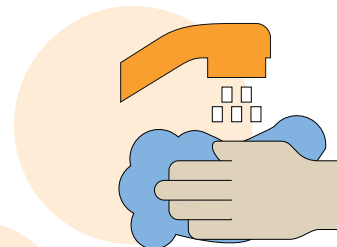
/ Respecta la distància de seguretat de **dos metres** respecte les altres persones.



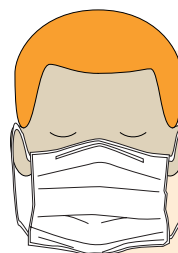
/ No comparteixis **gots, coberts, begudes ni plats**.



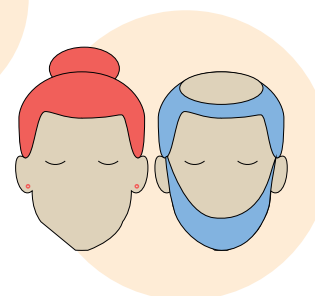
/ Extrema el rentat freqüent de les mans amb **aigua i sabó** o amb una **solució hidroalcohòlica**.



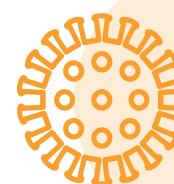
/ És molt recomanable l'ús de la **mascareta**.



/ Evita fer trobades amb persones **vulnerables** i amb **gent gran**, però si ho fas, **extrema les mesures de precaució**.



/ **Recorda:** la detecció precoç de les persones amb **COVID-19** i la ràpida **identificació i aïllament** dels contactes estrets és fonamental per **mantenir el control** de la pandèmia.



No ens podem relaxar. Evitem un rebrot!

Per a més informació, consulta canalsalut.gencat.cat/coronavirus

S'ha renovat la manera com es reparteixen els aliments i els criteris per accedir-hi

El nou Rebost Solidari de Vic promou un servei més precís entre els seus usuaris

Vic

Guillem Freixa

Després de gairebé quatre mesos de reformes, el Rebost Solidari de Vic ha tornat a obrir les portes aquest mes de juny amb la principal novetat d'un nou plantejament en l'atenció als usuaris. Aquest dimarts al matí, el local ubicat al carrer Pellaire Dolcet va acollir la inauguració oficial de la reforma amb la presència de l'alcaldessa, Anna Erra; la regidora de Benestar i Família, Núria Homs; la coordinadora de la Creu Roja a Osona, Mar Espadaler; el president de Creu Roja Osona, Carles López, i el president de Càritas Arxiprestal de Vic, Jeroni Vinyet. En tots els parlaments es va posar en relleu la voluntat d'oferir un servei més precís i digne, tant pel que fa a la manera de repartir els aliments com en el procés d'anàlisi social dels usuaris per tal d'accedir i utilitzar el Rebost Solidari. "Amb el tancament del servei al febrer es va posar el comptador a zero per actualitzar el registre de sol·licitants", va comentar Mar Espadaler des de Creu Roja. "Ara es fa un estudi més exhaustiu dels



Mar Espadaler i Carles López, de Creu Roja, encapçalant la visita davant d'Anna Erra, Núria Homs i Jeroni Vinyet

usuaris que volen tenir accés a aquest recurs. Per posar un exemple, si un metge no fa un bon diagnòstic, no podrà oferir la medicació correcta. Amb els serveis socials passa el mateix. Si no analitzem bé cada perfil, ens podem trobar amb situacions que no són justes. Amb persones a qui oferim massa i potser no els hi cal, i altres que necessiten més suport i no ho hem detectat", va explicar la regidora Núria Homs. Aquesta revisió dels usuaris

és un dels motius que explica que al febrer, quan es va tancar el servei, s'atenguessin unes 800 famílies i ara se'n registrin unes 600 tot i l'augment de prop del 20% en la demanda d'ajuts alimentaris detectat durant la crisi de la Covid-19. "Hi ha famílies que ara mateix estan utilitzant altres recursos com el menjador social o les targetes moneder, i que potser en unes setmanes se'ns hi afegiran de nou. Per contra, hi ha famílies que feia anys que

venien al Rebost Solidari, han trobat recursos per assegurar-se l'alimentació i un cop revisada la seva situació l'han pogut deixar. Aquest és l'objectiu de les ajudes socials que volem, ser una eina de suport per a qui ho necessita però que a la llarga se'n puguin sortir per si sols. Evitar la cronificació. Si hi ha casos que no poden sortir-se'n sols, sempre hi serem", va remarcar Homs.

Pel que fa al repartiment d'aliments, s'ha deixat d'uti-

litzar el sistema d'oferir bosses amb lots d'aliments gairebé idèntics per a tothom dues vegades per setmana i se n'ha instaurat a través de punts –que determinen els serveis socials segons la situació de cada unitat familiar–, que permet a l'usuari escollir els productes més adequats a les seves necessitats: "Aquest plantejament ens permet atendre persones vulnerables des de la dignitat. Que tinguin autonomia per decidir què els cal aquella setmana per menjar", va apuntar Homs, que també va posar l'accent en un sistema

El nou sistema de puntuació fomenta l'elecció d'aliments saludables

de puntuació que fomenta els hàbits saludables i grava els aliments que no ho són tant, "amb puntuacions més baixes dels que es consideren sans com poden ser les fruites o les verdures".

En el funcionament del nou Rebost Solidari tenen un paper imprescindible els voluntaris que acullen, orienten i acompanyen els usuaris durant la selecció dels aliments. En aquest sentit, l'alcaldessa Anna Erra va mostrar la satisfacció pel bon treball en xarxa "entre l'Ajuntament, Càritas i la Creu Roja. El Rebost Solidari es va crear l'any 2013, al llarg del temps s'ha vist que és un recurs molt útil i de manera contínua valorem com millorar amb totes les parts implicades".

Manlleu compra quatre habitatges per a ús social

Es destinaran a lloguer assequible i situacions d'emergència residencial

Manlleu

T.V.

L'Ajuntament de Manlleu ha adquirit quatre pisos al carrer Cavalleria que es destinaran a habitatge d'emergència social i lloguer assequible. Fins ara pertanyien a una immobiliària d'Alacant. El consistori els ha comprat per 100.000 euros fent ús del dret de tanteig i retracte, que aplanarà el camí a l'administració pública a l'hora d'obtenir propietats de grans tenidors a un preu sota mercat i perquè hi visquin persones en situació de vulnerabilitat residencial.

Segons explica el regidor d'Habitatge, Rafa Cuenca

(ERC-JfM), es tracta d'un bloc construït fa poc més d'una dècada que mai s'ha arribat a estrenar. L'Ajuntament l'ha adquirit sencer, incloent-hi un garatge i una petita parcel·la de sòl no edificable. Els quatre pisos es troben en més o menys bon estat, però en alguns queda pendent completar els acabats i portar-hi a terme reparacions pel fet d'haver estat tant temps tancats.

Tot i el registre de pisos buits que va tirar endavant la Generalitat l'any 2017, Cuenca admet que les dades sobre Manlleu estan desactualitzades i són més aviat poques. Amb l'objectiu de poder aplicar el recàrrec

del 50% de l'IBI en aquells habitatges on fa més de dos anys que no viu ningú, tal com es va aprovar en el ple d'ordenances, i continuar adquirint-ne per a ús social, el consistori està elaborant un registre propi quadrant dades del padró amb factures de subministraments i, entre d'altres, parlant amb veïns i propietaris.

Des de l'oposició, Marta Moreta, portaveu del PSC, apunta que "evidentment sempre és bo ampliar l'habitatge d'ús social, perquè a Manlleu n'hi ha una necessitat gran i urgent". Ara bé, considera que totes les partides pressupostàries destinades a aquesta àrea



L'Ajuntament ha adquirit tot el bloc sencer

són "insuficients", ja que els pisos que adquireix l'Ajuntament "acostumen a estar en males condicions i després necessiten de moltes obres". També insisteix a reclamar que el municipi recuperi la seva pròpia oficina d'habitatge en comptes de realitzar els tràmits a través del Consell Comarcal. Maira Costa, de la CUP, celebra la notícia i

subratlla que cal seguir avançant en aquesta línia, perquè "la necessitat hi és i hi continuarà sent". Tenint en compte que el consistori compta amb "poc pressupost propi", recorda que administracions com la Generalitat o la Diputació faciliten recursos als ens locals a l'hora d'incrementar el parc d'habitatge social.

La troballa confirma que l'espècie està ben establerta al Ter per la millora de la qualitat del riu

Apareix morta una llúdriga al voral de la carretera de Manlleu

Manlleu

Vicenç Bigas

El Centre de Recuperació de Fauna Salvatge de Torreferriusa practicarà la necròpsia a la llúdriga que dimarts de bon matí va aparèixer al voral de la carretera de Manlleu, prop del riu. Tot indica que el mustèlid, una femella adulta de 5,5 quilos de pes i gairebé un metre de longitud, va resultar atropellat per algun vehicle. La troballa, que van dur a terme membres del Grup de Naturalistes d'Osona (GNO), més enllà de la pèrdua d'un exemplar d'una espècie protegida, suposa una bona notícia perquè confirma la consolidació de la seva presència a les ribes del Ter. Ja fa uns anys que el seguiment que se li està fent així ho determina, però encara no s'han trobat proves fefaents que verifiquin que s'hi arriben a reproduir. Aparentment, l'exemplar trobat aquesta



El cos de la llúdriga va ser trobat dimarts al matí al voral de la B-522

setmana no anava acompanyat de cries.

L'última llúdriga que va morir a la B-522 va ser fa 15 anys a l'altura del camp de

la Cabra, just a l'inici de la recuperació de l'espècie, que havia desaparegut dels nostres rius als anys 70 víctima de la contaminació i de la

caça indiscriminada. Fa tres anys se'n va trobar una altra d'atropellada a la Gleva.

Solitari de costums nocturns, la llúdriga és un bon

indicador de l'estat de l'aigua dels rius. Cada dia es pot desplaçar entre quatre i cinc quilòmetres aigües amunt o avall, però ara el Ter no presenta les millors condicions per a la seva supervivència, perquè amb el cabal que està baixant li és més difícil pescar. Per això surt a la recerca d'aigües més tranquil·les en afluent o basses on pugui trobar amfibis o crancs amb què alimentar-se.

La necròpsia "ens permetrà tenir més informació de l'estat físic de l'animal", segons Carles Martorell, membre del GNO que fa un seguiment de l'espècie, de la qual "tenim sospites però no evidències" que s'estigui reproduint al curs mitjà del Ter. El lloc on es va produir la troballa, al quilòmetre 6,3, prop de Malars, és un punt negre d'atropellaments de fauna salvatge. En el tram que va de Granollers de la Plana a la benzinera de Manlleu, la Diputació de Barcelona pren mesures de prevenció en el marc d'un programa de millora de la permeabilitat per evitar l'atropellament d'animals. "Nosaltres proposem millorar els passos de fauna i la senyalització", assenyala Martorell, perquè sovint es produeixen accidents, sobretot amb senglars i cabirols.

ANDRÉS GARCÍA

Un remolc de matèria orgànica per als paradistes de Centelles

Centelles

EL 9 NOU

Totes les parades de fruita i verdura del mercat de Centelles disposen des de diumenge passat d'un contenidor de matèria orgànica, que recullen a l'inici de la jornada i en acabat es diposita en un remolc que va comprar l'Ajuntament i que s'ubica a la mateixa plaça Major. Amb aquesta mesura "es vol reduir el rebuig i millorar la

recollida selectiva al nostre municipi", segons el regidor de Promoció Econòmica, Josep Arisa, ja que l'orgànica només representa un 6% del que es recull.

A primers de juliol també es farà una prova pilot de recollida amb contenidors intel·ligents d'orgànica i rebuig. La prova es farà inicialment al barri de Corea i carrer Miquel Pratmarsó i cada habitatge tindrà una targeta identificativa.



Els regidors Neus Verdaguer i Josep Arisa, amb el remolc de matèria orgànica

JOSEP PARÉ

Sant Joan reurbanitza la Font d'en Roca

St. Joan de les Abadesses

El projecte de reurbanització de la Font d'en Roca de Sant Joan s'ha iniciat amb un pressupost de 183.446 euros. Aquest espai de la Vila Vella ampliarà l'actuació al parc de la Muralla, des del carrer Torre del Saltant fins a la riera d'Arçamala, consolidant i ressaltant els elements de més valor històric medieval i millorant-ne els accessos. També es farà accessible un hort que hauria format part d'un antic molí de guix i que s'adequarà amb arbres i bancs. J.R.

De 10:00h a 13:30h i de 16:30h a 20:30h

*Amb totes les mesures de seguretat i d'higiene.

*Manresa, l'Ametlla del Vallès (fins al 30 de juny), Vic, Alcarràs i Prats de Rei

Preus **MAI** vistos!

Vestits d'home per només

48€ - 50€ i 55€

Camises màniga llarga i americanes al

-60%

Sant Julià omple l'agenda d'obres

Entre aquest estiu i la tardor està previst que comencin les dels itineraris de vianants i bicicletes fins al Puig i la Font d'en Titus, el carrer de la Rambleta i el de la Creu del Tall

Sant Julià de Vilatorrada

T.V.

Sant Julià de Vilatorrada preveu una agenda atapeïda d'obres durant el segon semestre d'aquest 2020. Les primeres a començar seran les de l'itinerari de vianants i bicicletes que enllaçarà el polígon i la urbanització del Puig amb el nucli urbà del poble. El ple de l'Ajuntament va aprovar dilluns adjudicar-les a Pasquina, una empresa berguedana que en principi hauria d'iniciar els treballs a finals de juliol, un cop formalitzat el contracte. En aquest cas les obres s'allargaran més de mig any i serviran per construir un itinerari que donarà continuïtat al que actualment ja discorre en paral·lel a la carretera de Vilalleons (BV-5202) fins al trencant de la Boscana. També implicaran la construcció d'una plataforma elevada a l'encreuament de la pujada de les Set Fonts amb el carrer del Puig. En total l'Ajuntament hi destinarà 400.000 euros, mentre que la Diputació de Barcelona hi aporta els 800.000 restants. Quan l'itinerari sigui una realitat, els treballadors del polígon i els veïns de la urbanització disposaran d'una ruta segura per desplaçar-se a peu o en bicicleta al centre de Sant Julià. Un altre canvi important és que els vehicles



A partir d'aquest punt, on ara finalitza l'itinerari, un tram de carretera passarà a ser d'ús exclusiu per a vianants i bicis

que vinguin o circulin cap a Vilalleons hauran de passar sempre pel polígon, ja que l'actual tram de carretera entre la Boscana i el revolt de la Quintana es reservarà exclusivament per a vianants, ciclistes i persones que n'hagin de fer ús a l'hora d'accedir a les seves finques.

Entre el juliol i el setembre l'Ajuntament, format íntegrament per 11 regidors d'Acord per Vilatorrada i Vilalleons, també preveu adjudicar les obres de reforma del carrer de la Rambleta, que van en *pack* amb les de l'itinerari de vianants des de la carrete-

ra principal a la Font d'en Titus, i la urbanització del carrer de la Creu del Tall. En el primer cas, la via passarà a ser de plataforma única, amb prioritat per a les persones a peu, i finalment es conservaran els plataners, tal com reclamava una plataforma ciutadana que la primavera passada va recollir més de 900 signatures. La regidora d'Urbanisme, Montse Piqué, va explicar dilluns que els veïns que viuen en aquest carrer han presentat força al·legacions incidint en la "no necessitat de tirar endavant el projecte i el cost excessiu dels materials

que es faran servir". Les obres pugen a 574.000 euros finançats per la Diputació de Barcelona, fons europeus, l'Ajuntament i contribucions especials dels veïns.

Pel que fa al carrer de la Creu del Tall, el canvi més destacat és que s'asfaltarà i que les escales que hi ha a la intersecció amb el de la Mercè es convertiran en una rampa. El projecte ha incrementat el cost fins a 155.000 euros després d'acceptar i introduir-hi les aportacions que van fer els veïns per mitjà d'al·legacions. També aquí s'aplica un règim de contribucions especials.



Lluís Vilalta

Lluís Vilalta plega de regidor

Sant Julià de Vilatorrada

Després de nou anys com a regidor de Cultura, els quatre primers amb SI i a partir del 2015 ja formant part de la llista d'AVV-AM, Lluís Vilalta renuncia a les seves responsabilitats polítiques per recuperar la plaça de funcionari a l'Ajuntament de Sant Julià. Tal com es va explicar durant el ple de dilluns, a partir d'ara assumirà la gestió tècnica de les àrees d'Esports i Cultura des del pavelló municipal. En el seu discurs de comiat, Vilalta va recordar anècdotes d'infantesa –és nascut en una de les cases que hi ha davant de l'ajuntament–, va destacar el seu vincle amb la institució i va lloar la tasca de l'actual equip de govern. L'alcalde, Joan Carles Rodríguez, va repassar els projectes que ha impulsat al capdavant de la regidoria, com la declaració de les Caramelles del Roser element festiu patrimonial d'interès nacional, l'adquisició d'una col·lecció de peces de terrissa o la renovació de la *Revista Vilatorrada*.

Ripoll demana fibra òptica al Sofre i Sant Bernabé

Ripoll La junta de govern local de l'Ajuntament de Ripoll ha demanat al Departament de Polítiques Digitals i Administració Pública de la Generalitat que faciliti la connexió de serveis d'internet per fibra òptica a la font del Sofre i Sant Bernabé de les Tenes. En aquest dos nuclis entre Ripoll i Vallfogona hi viuen famílies amb nens en edat escolar i també hi ha cases de turisme rural o explotacions agrícoles que necessiten connectivitat per facilitar el teletreball, les relacions socials o l'activitat escolar a distància. El consistori ripollès argumenta que, amb les mesures imposades per pandèmia, el trànsit per internet ha estat superior a l'habitual i l'absència de fibra òptica n'ha limitat l'ús que n'han pogut fer els veïns. **J.R.**

Montesquiu aprova ara el pressupost que ja inclou mesures per la Covid-19

S'havia endarrerit per la renúncia de l'antic govern i el coronavirus

Montesquiu

G.R.

A diferència d'altres municipis, Montesquiu no haurà de fer de moment modificacions de crèdit per incloure partides destinades a pal·liar la crisi del coronavirus. El ple va aprovar tot just aquest dimarts el pressupost per aquest 2020, en el qual ja hi han inclòs partides per valor de 15.600 euros per a ajuts a persones acomiadades o amb EERTO, per a comerços i persones abonades a la piscina. Els comptes s'han endarrerit més del previst ja que constaven a l'ordre del dia del ple en què va renunciar l'antic govern d'ERC que estava en minoria, tot i que llavors

tampoc tenien el suport assegurat dels altres dos grups, i a això s'hi va sumar la crisi del coronavirus. A partir d'ara, segons el nou alcalde, Jaume Romeu (JxCat), la idea és que es puguin aprovar sempre a finals d'any.

Els comptes del nou govern de JxCat i Som Montesquiu s'enfila fins a 940.000 euros, unes xifres "molt ajustades" i en part continuïsta amb el de l'any anterior. "Ens hem ajustat el cinturó amb previsió" del que puguem passar amb la Covid-19 més endavant. Segons l'alcalde, ara revisaran cada mes com està l'execució de cada partida per a finals d'any poder preveure què hi ha i ajustar-ho. Les princi-

Ajuts a través de vals de descompte

Montesquiu Els ajuts que donarà Montesquiu es traduiran en vals de descompte en comerços en el cas de persones amb EERTO o acomiadades. També es farà d'aquesta manera en els abonaments a la piscina, en què el 50% de l'import es retornarà amb vals. És una manera per ajudar també el comerç local, expliquen. Als comerciants que han hagut de tancar se'ls farà un ingrés directe. El ple ja va aprovar les bases per acollir-s'hi.

pals inversions se centren en aquests ajuts pel coronavirus. També s'hi inclou una partida d'11.000 euros per arranjat un altre tram de les voreres per donar més aspecte de carrer a l'antiga carretera N-152 que creua el poble i s'invertirà a més a refer trams de clavegueram.

ERC hi va votar en contra, segons l'exalcaldessa, Sònia Muñoz, tot i que "no és tan diferent del pressupost que havíem plantejat", perquè "no compartim les prioritats". L'antic govern, deia, hauria invertit més en manteniment d'espais municipals, en el clavegueram o en els canvis dels comptadors de l'aigua.

El ple també va aprovar les noves tarifes de la llar d'infants, que planteja un 50% de descompte si hi ha dos germans o una reducció del 15% per a famílies nombroses. ERC es va abstenir perquè "faltaven els informes" corresponents d'intervenció, que han exigut que els els presentin.

Àmplia remodelació del cartipàs de Centelles arran de la marxa de Calm

Centelles

V.B.

La sortida de Fem Centelles de l'equip de govern ha provocat una remodelació del cartipàs que va més enllà de les atribucions que tenia Dolors Calm. Les seves tres regidories han quedat repartides en altres membres de l'equip de govern per un criteri d'afinitat: Josep Arisa es quedarà Comerç i Fires perquè ja portava Promoció Econòmica; Neus Verdaguer afegeix Cooperació i Solidaritat a Benestar Social, i Carme Sayós es quedarà Igualtat. Per altra banda, Víctor López traspasa Joventut a Anna Chávez i es reforça el paper de Víctor Barquer amb la creació d'una Regidoria d'Habitatge, que sumarà a Economia Social i Solidària i Participació.

“Cal aprofundir en saber quin és l'estat de la qüestió”, va al·legar en l'assumpció del seu nou càrrec el regidor de la CUP, l'entrada del qual a la

Junta de Govern en substitució de Calm ha desencadenat tot el procés. Aquesta es va estrenar dimecres amb duresa en la seva nova ubicació a l'altre extrem de la taula consistorial, i malgrat les bones paraules rebudes per la gestió duta a terme el darrer any per part dels membres del ple, va desitjar als seus substituïts “que tinguin poder de decisió, cosa que jo no vaig aconseguir”. A l'hora de nomenar Eva Verdaguer (Primàries) com a membre del consell d'administració de les empreses relacionades amb l'Electra en substitució del representant designat per Fem Centelles, Calm també va sostenir que “aquest any hem vist que aquest òrgan no té cap poder” i va denunciar que “l'assessor ha fet de gerent” en referència a l'exalcalde Miquel Arisa. Ara Junts, segona força política, va aprofitar la designació d'una regidora de l'oposició per reclamar el seu dret a participar-hi.



El ple virtual de l'Ajuntament de Roda, aquest dimarts

Encara sense acord a Roda

Continuen les negociacions després d'un ple amb unanimitat total i sense precés de l'oposició

Roda de Ter

G.R.

Després d'un mes de la crisi de govern encara no hi ha un nou acord per formar una majoria a l'Ajuntament de Roda, que és la voluntat dels grups de l'equip actual i d'ERC, de moment a l'oposició. El fruit de les converses dels darrers dies, però, es va notar en certa manera al ple virtual de dimarts en què per exemple es van aprovar els canvis d'horaris de les sessions plenàries i de les comissions informatives, que seran a les 7 de la tarda per qüestions de conciliació

familiar. En la resta de punts hi va haver unanimitat total, també per part de Joan Moreno i Marina Quintana, que ja no formen part del govern.

Aquesta setmana hi ha hagut més trobades. Dilluns IPR i el regidor Albert Aguilar van presentar una proposta a ERC que segons l'alcalde, Albert Serra (IPR), és “totalment oberta, sense línies vermelles” i es proposa una alcaldia compartida al 50% i set regidories i mitja per als dos grups grans i dues per a Aguilar. ERC s'ha trobat amb el govern, Moreno i Aguilar. Tot plegat es podria desencallar la setmana vinent.

Una lluçanesa, la tercera més votada a les eleccions a l'ANC

Barcelona

EL 9 NOU

La junta electoral va fer públics aquest dijous els resultats definitius a les eleccions al secretariat nacional de l'ANC, que confirmen la lluçanesa Montse Soler Prat com a tercer candidat més votat amb 4.687 vots, per darrere de l'actual presidenta, Elisenda Paluzie (6.078), i l'exdiputat Antonio Baños (5.283). Soler, que resideix a Barcelona i forma part també de la Cambra de Comerç com a membre de la candidatura de Joan Canadell, es postula ara per un dels quatre càrrecs orgànics que s'han d'escollir en el ple d'aquest dissabte: presidència, vicepresidència, secretaria i tresoreria.

Com a representants territorials de la regió que engloba Osona, el Ripollès i el Lluçanès hi continuarà la camprodonina Carla Soler, mentre que s'hi incorporen M. Teresa Ordeig, de Torelló, i Aleix Andreu, de Santa Eulàlia de Riuprimer.

No oblidis.

DARNIUS

No oblidis.

Contra els incendis forestals, cap foguera, cap cigarreta, cap descuit.

Si oblidem la història, es tornarà a repetir. Al bosc i en zones properes, recorda-ho: no hi llencis burilles ni deixalles, no hi encenguis coets, no hi deixis restes de treballs forestals i no hi facis barbacoes.

#ElFocNoSoblida

Josep Arimany repassa l'actualitat en el seu vessant com a doctor en Medicina, regidor de Ciutat del Coneixement de Vic i també

president diputat de l'àrea d'Innovació, Governos Locals i Cohesió Territorial de la Diputació de Barcelona.

“La UVic hauria de tenir un 40% de finançament públic”

Entrevista a Josep Arimany, regidor de Ciutat del Coneixement de Vic i president de l'àrea d'Innovació, Governos Locals i Cohesió de la Diputació

Vic

Victor Palomar
Com a doctor en Medicina com veu l'evolució de la pandèmia? Les xifres demostren que està contralada però molts alerten del risc d'un rebrot a la tardor.

Jo tinc la teoria que si hi ha un rebrot no serà igual com el que ha passat ara. Estem més preparats, els metges sabem com s'ha de tractar aquest tipus de patologia i també la població està molt conscienciada. Ara estem tots preocupats per aquest rebrot que hi ha hagut a Pequín. S'ha de dir que la situació ha sigut dramàtica, hem viscut una guerra biològica contra un virus amb unes conseqüències sanitàries greus.

S'havia menystingut la virulència del virus?

Coneixíem molt poques coses del SARS-CoV-2 des que va aparèixer al mercat de Wuhan. Els primers diagnòstics a la Xina, amb unes pneumònies amb un índex de letalitat molt important, tampoc trobaven una explicació. Davant una malaltia nova el desconeixement és general. Moltes coses que es van fer durant els mesos de gener i febrer al nostre país ara s'haurien fet diferent. El que cal és, veient els resultats, aprendre la lliçó i preparar-se per si hi ha un rebrot.

I des de Vic com es va reaccionar?

L'Ajuntament va donar una resposta immediata. Primer mirant com estaven els dispositius assistencials a Osona i en un moment determinat es van prendre accions com l'obertura del pavelló Vic Salut o el Seminari de Vic. I intentant que hi hagués una bona coordinació entre els serveis hospitalaris, els centres d'atenció primària o metges de família, i tot el sector sociosanitari.

Després de la crisi sanitària, la crisi econòmica.

Ara és el moment d'ajudar la ciutadania. Cal tenir en compte que un 25% dels assalariats d'Osona estan o han estat amb un EERTO. És millor que ara hi hagi molts EERTO que no haver d'estar pagant l'atur si d'aquesta manera es poden mantenir els llocs de treball. Ara bé, hem de ser crítics perquè aquests EERTO s'han de pagar. No pot ser com passa ara que hi hagi famílies que no tinguin cap ingrés els últims

“Estem estudiant poder fer els graus d'Odontologia i Audiologia”

mesos. Hem de posar l'accent perquè el govern de l'Estat no endarrerixi més els pagaments. També cal dir que tot i que a Osona hem passat de 7.000 a gairebé 9.500 aturats, les xifres de la comarca són sempre menys negatives que a altres zones de Catalunya.

Durant la crisi de 2008 l'economia osonenca va aguantar més que la d'altres comarques.

Sí, el fet de tenir un sector agroalimentari molt potent, que no ha estat en hibernació durant el punt àlgid de la crisi de la Covid, fa que no siguin tan negatives. Això no vol dir que no hi hagi situacions molt problemàtiques, sobretot per al petit empresari, l'autònom o el treballador. I sectors com el de la restauració, el turístic i del lleure han patit i estan patint molt. Des de l'Ajuntament de Vic hem activat ajudes al comerç i als autònoms i des de la Diputació de Barcelona hem fet un pla de xoc de 100 milions d'euros per ajudar els ajuntaments.

Fins i tot la presidenta del Fons Monetari Internacio-

nal, Kristalina Georgieva, demana als governs que gastin sense pensar ara en l'endeutament.

Hi ha d'haver liquiditat econòmica perquè no hi hagi tensions. S'ha de posar tot el que es pugui a l'abast de les petites i mitjanes empreses perquè puguin tirar endavant i superar al més aviat possible aquesta “u” –els experts ja parlen més de forma de “u” que de “v”– que pot marcar la caiguda i la recuperació de la crisi. Segur que hi haurà tancaments d'empreses, a Vic hem vist algun restaurant i altres establiments que ja no obriran, però estic convençut que tindrem una sorpresa i si no hi ha un rebrot a l'octubre ens recuperarem força ràpid.

La crisi sembla que ha fet que molta gent doni valor al comerç de proximitat o a viure en zones més allunyades de les grans ciutats.

El que hem viscut supera totes les previsions, pensàvem que això només passava a les pel·lícules de ciència-ficció. Per tant, és normal que ara la gent valori altres coses, com el comerç de proximitat o viure lluny de l'àrea metropolitana, fora d'aquesta gran concentració de població. La Covid-19 ens ha demostrat que es pot fer teletreball i que no és necessari fer tants desplaçaments. Ara bé, jo que porto l'àrea de Cohesió Territorial a la Diputació, veig que hi ha molta feina per fer. Per exemple, quan vaig al Berguedà, en pobles petits com Borredà, em diuen que la gent ha d'anar fins a Berga per treure 20 euros al caixer. O aquí Osona, amb unes millors comunicacions per carretera o tren seria més competitiva.

Perquè hi pugui haver teletreball i la cohesió territorial sigui una realitat primer caldria que la fibra òptica arribés a tot el territori.

És veritat i aquesta és una de les meves responsabilitats



Josep Arimany, dimecres davant el Temple Romà de Vic

a la Diputació. Anem molt ben coordinats i crec que a finals d'any o principis de 2021 tots els ajuntaments de la demarcació de Barcelona tindran fibra òptica. Estem fent un gran esforç, però és molt important. Ho és perquè tenim a tocar la quarta revolució industrial, que és la indústria 4.0, i qui tingui una bona infraestructura digital tindrà una gran competiti-

“El sistema sanitari d'Osona ha respost molt bé a la crisi de la Covid-19”

vitat, estarà a primera línia. Al sud d'Europa hi ha un desert tecnològic i si ho fem bé grans empreses tecnològiques poden venir aquí i pot ser un impuls important per a la nostra economia.

Una de les lliçons que ens ha donat la pandèmia és que cal posar la salut de les persones al centre de les polítiques de les administracions. Això vol dir posar-hi recursos.

Sí, hi ha d'haver canvis importants en l'àmbit de la sanitat. Cal posar-hi més recursos i els professionals sanitaris han d'estar ben retribuïts. És un problema que arrosseguem de la crisi

de 2008, però els professionals sanitaris ho estan donant tot i és molt important per a tota la ciutadania que tinguem un bon sistema sanitari.

Doncs a Osona, el Consorci Hospitalari de Vic està infrafinançat, un problema que és previ a la Covid-19.

A mi no m'agrada mai fer comparacions, però aquí sí que la vull fer. Si ho comparem amb el Bages i el seu hospital, l'Althaia, és evident que tenen un finançament molt més alt que l'Hospital Universitari de Vic i el Consorci. Hem de lluitar per revertir aquesta situació perquè si no es va generant dèficit i dèficit i això no pot ser. Hi ha d'haver inversions al Consorci Hospitalari de Vic en infraestructures, en tecnologia i recursos humans.

Com ha estat la resposta del sistema sanitari osonenc a la crisi del coronavirus?

La valoració és molt positiva, des del Consorci Hospitalari de Vic, des de l'Hospital de la Santa Creu, dels centres d'atenció primària, tots ells han fet una gran feina. El metge de família crec que en el futur serà el que tindrà la clau del sistema sanitari perquè hem d'intentar que hi hagi menys ingressos hospitalaris i que la patologia crònica i l'envelliment es puguin fer des dels domicilis. Aquí el paper de l'atenció primària serà molt important. Però he



ALBERT LLIMÓS

de dir que la resposta dels professionals a Osona, *chapeau*. La coordinació ha estat molt positiva i s'ha donat una resposta molt bona a una pressió assistencial que ha estat elevadíssima.

També la Universitat de Vic reclama un millor finançament. Fa pocs dies va presentar un estudi que diu que el retorn social multiplica per nou la inversió que rep de les administracions.

La Universitat de Vic és una joia que té Vic i Osona. És l'economia del coneixement i com diu l'estudi, el retorn és de més de 9 vegades el que rep, gairebé 10. Per això es mereix ser més ben tractada per la Generalitat, amb un contracte programa a llarg termini. Jo sempre dic que la inversió pública hauria d'arribar al 40% del pressupost. D'aquesta manera podrem ser competitius. Ja ho som ara, però cal tenir en compte que amb la baixada de les taxes de la universitat pública hi haurà una diferència més gran amb nosaltres. Tenim projectes estrella, com el Centre Beta, que aviat començaran les obres a Can Baumann amb una inversió de dos milions d'euros, un equip d'investigació reconegut a escala europea.

La Facultat de Medicina començarà el quart curs pel setembre.

Sí, i ens està demostrant que està sent un encert.

Tenim facultatius de gran nivell que venen a fer de professors. I li avanço aquí que estem estudiant fer el grau d'Odontologia i Audiologia, que serà el primer que es farà a l'Estat. En el grau d'Audiologia tenim el suport de la Facultat de Medicina de Hannover (Alemanya). Vam tenir una reunió fa uns dies i ens van dir que ens donen el seu suport. És una nova professió d'audiologia, que tindrà un grau de quatre anys. Hi ha molts altres projectes, com el grup de Biomedicina que prepara la Facultat de Ciències i Tecnologia, el Centre de Tecnificació Esportiva que s'impulsa amb l'Ajuntament i la Generalitat, el paranimf de la Universitat a l'antic Hospital de la Santa Creu o el campus de salut al Prat d'en Galliners. Representa un 2% del PIB. Quantes comarques de Catalunya voldrien tenir una universitat com la nostra!

Quan vostè defensava que Vic tingués una Facultat de Medicina hi ha qui li deia que sobraven metges. Ara li donen la raó?

Aquests dies s'ha vist que hi ha una manca de professionals. Quan ens deien que estàvem bojos amb aquest projecte ara es veu que estaven equivocats. La realitat és que es necessitaran molts metges més perquè la corba demogràfica és la que és i als metges de la meua època ens queden tres o quatre anys

d'exercici. Hem de pensar que un metge té sis anys de grau i després encara té quatre o cinc anys de formació especialitzada. El moment perquè un metge estigui plenament capacitat per exercir són 10 anys i per això s'ha de fer una previsió amb temps. El que cal és augmentar les places del grau perquè en els primers cursos puguem tenir més alumnes. La Facultat de Medicina, a més de ser un motor econòmic per la ciutat, ha donat un nou impuls a la Universitat.

En el darrer ple de l'Ajuntament de Vic li van delegar l'encàrrec de treballar pel desdoblament de la via del tren.

És un repte interessant i agraïxo a l'alcalde que m'hagi fet aquesta delegació. El primer que he fet ha estat crear una comissió tècnica on hi haurà alcaldes com els de Centelles o Manlleu, empresaris com Oriol Guixà, l'exconseller Jordi Baiget,

Montse Ayats com a representant d'entitats i usuaris, o el president de la Cambra de Comerç a Osona, Pere Antentas. Hem de ser capaços d'aconseguir el desdoblament de la línia. Ja he demanat hora amb el delegat d'Adif a Catalunya, Pere Macias, i de seguida que pugui si he

“El pacte JxCat-PSC a la Diputació pot ajudar a la demanda per a la millora del tren”

d'anar a Madrid hi aniré. Si reduïm a la meitat el temps per arribar amb tren a l'àrea metropolitana, convertirà la ciutat i la comarca en un gran atractiu per venir-hi a viure i també servirà com a pol d'atracció d'empreses. Hi ha moltes empreses del Vallès o Barcelona, i del sector de la tecnologia, que si resollem

aquest tema de les comunicacions podrien venir aquí.

Vostè està a la Diputació on JxCat governa junt amb el PSC. Això li pot obrir portes per anar a Madrid a reivindicar millores pel tren?

Jo crec que sí, i això ho ha vist l'alcalde. Estar al costat de Núria Marín, Pilar Díaz o Carles Ruiz, gent que té molt bona relació amb el govern actual de Madrid, sempre pot ajudar. El pacte entre JxCat i el PSC a la Diputació, que al principi es va criticar, ara s'ha vist que és efectiu. Des de la Diputació treballem per ajudar els municipis i especialment els petits. Hem impulsat aquest pla de xoc pel coronavirus amb 100 milions d'euros, però ara es farà el programa general d'inversions que estarà dotat amb 300 milions i hi ha també el catàleg de serveis, amb 410 milions. Tot això són diners que els ajuntaments estan esperant per tirar endavant les seves polítiques.



Obres túnel Toses Afectació servei R3 Ribes-Puigcerdà

Entre el **22 de juny i el 7 de febrer**, les obres que Adif executa al túnel de Toses interrompen la circulació de trens entre Ribes de Freser i Puigcerdà. Per garantir la mobilitat dels clients, **Renfe estableix un servei alternatiu per carretera** en aquest trajecte.

A les poblacions de **Planoles, Alp i La Molina** es modificarà el punt d'estacionament per fer més àgil i ràpida la pujada i baixada de viatgers.

TOTA LA INFORMACIÓ SOBRE AQUESTES MODIFICACIONS DEL SERVEI ES PODRAN CONSULTAR:

als webs



www.rodaliesdecatalunya.cat
www.renfe.com



al telèfon d'informació **900 41 00 41**



a l'**App de Rodalies** de Catalunya,



així com als comptes de twitter **@rodalies** i **@renfe**.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)

93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



CLUB TENNIS VIC
L'ESTIU AL TENNIS
CAMPUS D'ESTIU 2020
JUNY-JULIOL-AGOST-SETEMBRE

INSCRIPCIONS AL WEB FINS A FINALS D'ESTIU
PLACES LIMITADES
VINE A GAUDIR D'ELTEUMOMENT al #CTVIC
US HI ESPEREM!

EL TEU CLUB, SEGU!

Oferta subscribers | Mateixes condicions econòmiques que els socis. | Campus d'estiu




MEDAQUA Vine i descobreix el Parc Natural Illes Medes!

2x1 en sortida de CAIAC a les Illes Medes

2x1 en SNORKEL als penya-segats del Parc Natural del Montgrí (sortida en barco)

Pg. Marítim 13 - L'Estartit
Tel. reserves: 972 75 20 43 - www.medaqua.com

Oferta subscribers | 2x1 Presentant el carnet. Oferta vàlida fins al 30-09-2020. | Oci



2x1 en Circuit acrobàtic Esquirol o Guineu

laselvade l'AVENTURA

Circuit acrobàtic entre arbres de gran altura, pujareu per xarxes i escales de corda, passareu a través de ponts penjants i túnels, fareu equilibris i baixareu per grans lianes i tirolines.

Coll de Ravell s/n · ARBÚCIES

Prèvia reserva al 626 79 93 35 o info@selvaventura.com - www.selvaventura.com

Oferta subscribers | 2x1 presentant el carnet a recepció. Oferta vàlida fins al 30-09-2020. | Aventura



GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42
www.guiesamadablam.com
guiesamadablam@hotmail.es
Preu: 50 €

Oferta subscribers | 2x1 presentant el carnet a recepció. | Esport



D'AUSA
APARCAMENTS DE VIC

APARQUEU PER 1€ AL DIA
al pàrquing del Mercat Municipal de Vic

Abonament mensual fix 25€ (excepte dimarts i dissabtes fins 14h)
Places limitades
Tel. 93 889 36 50

Oferta subscribers | Truqueu i us n'informarem. | Serveis



Subscriptors d'EL 9 NOU

Si durant les vostres vacances a la **Costa Brava** també voleu tenir el diari, encarregueu els vostres vals.

☎ 93 889 49 49
✉ subscripcions@vic.el9nou.com

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

Termini màxim per sol·licitar-los fins al 24-7-20

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

El programa Journalism Emergency Relief Fund s'adreça a projectes periodístics d'arreu del món

EL 9 NOU, inclòs en un fons de Google de suport a la premsa local

Vic

EL 9 NOU

Prensa d'Osona, SA, l'empresa editora d'EL 9 NOU, ha estat inclosa al programa Journalism Emergency Relief Fund, una convocatòria de Google News Initiative per donar suport a mitjans de comunicació locals d'arreu del món arran de l'impacte econòmic de la crisi de la Covid-19. La convocatòria de Google, pensada per a mitjans que estiguin arrelats al seu territori i que produeixen notícies originals d'interès per a les comunitats on estan implantats, persegueix l'objectiu d'ajudar les empreses periodístiques a prosperar en l'era digital. En aquest marc, el grup EL 9 NOU ha estat un dels seleccionats i ha rebut la notificació d'una assignació econòmica de 15.000 dòlars per contribuir al desenvolupament d'un sistema que permet a lectors i subscriptors del periòdic llegir en línia l'edició impresa del diari des de qualsevol dispositiu.

Amb aquesta mesura, Google es posa al costat de les empreses de comunicació d'abast petit i mitjà que en

un moment d'especial dificultat, com ha estat el de la crisi desencadenada per la pandèmia de la Covid-19, han mantingut el seu compromís amb els lectors i han continuat generant continguts informatius de qualitat en un context en què el periodisme, amenaçat per les *fake news*, ha pres una rellevància especial. Journalism Emergency Relief Fund ha rebut 12.000 peticions.

Entre els requisits, els sol·licitants elegibles havien d'acreditar una presència digital, disposar de redaccions amb periodistes a temps complet i centrar l'activitat en la producció d'informacions de temàtica diversa, característiques pròpies del model d'EL 9 NOU, que ha estat un dels projectes elegits. Durant la crisi de la Covid-19 tots els mitjans del grup –les dues edicions en paper, les d'Osona i el Ripollès i la del Vallès Oriental, la televisió, EL 9 TV, l'emissora de ràdio, EL 9 FM i el portal digital EL9NOU.CAT– han aportat informació puntual sobre l'evolució de la pandèmia i les seves conseqüències tant socials com econòmiques.



Oficines centrals de Google a Silicon Valley

Sant Joan inicia la reurbanització de la Font d'en Roca

Sant Joan de les Abadesses El projecte de reurbanització de la Font d'en Roca de Sant Joan de les Abadesses s'ha iniciat amb un pressupost de 183.446 euros. Aquest espai de la Vila Vella santjoanina ampliarà l'actuació al parc de la Muralla, des del carrer Torre del Saltant fins a la riera d'Arçamala, consolidant i ressaltant els elements de més valor històric medieval i millorant-ne els accessos. En el marc d'aquestes obres es farà accessible un antic hort que es creu que pertanyia a un antic molí de guix, i que es convertirà en un prat amb arbres i bancs. La reurbanització d'aquest espai ha estat projectada per l'arquitecte barceloní Xavier de la Presa Mayol i pel santjoaní Francesc Fajula. J.R.

Punt de partida



Isaac Moreno
Periodista

Ja portàvem algunes setmanes de confinament quan ens va arribar la proposta d'incorporar un espai a la graella d'EL 9 TV on els mestres elaborassin continguts pensats per als infants confinats a casa. De seguida la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Vic s'hi va bolcar i totes les escoles d'Infantil i Primària de la ciutat van pujar al tren. Començava un viatge ple d'incerteses, sense marge per formar ningú en tècnica audiovisual. Qualsevol telèfon mòbil és una càmera que permet gravar amb alta qualitat. Vam confiar en la tècnica i en el saber fer dels mestres. Saber fer a l'hora de pensar continguts pedagògics, però també en com comunicar-los. I aquí ens han donat una altra lliçó: la capacitat comunicativa ha estat altíssima però també l'execució audiovisual. Això ens ha permès integrar 27 programes d'un alt valor pedagògic a la graella d'EL 9 TV i altres televisions de La Xarxa. Tres capítols setmanals durant nou setmanes on ens han explicat contes, hem cantat i hem après a fer experiments. Però també a jugar amb la llengua i les matemàtiques. 27 programes que havien de posar el seu granet de sorra per reduir la bretxa digital i que ara, a més, queden com un dels llegats del coronavirus. També ens agradaria que fos l'embrió d'una col·laboració més estreta entre la televisió i les escoles. Tot i que l'espai va tenir un germà petit, gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de les Masies de Voltregà i l'escola bressol Can Riva, de cara a noves iniciatives ens queda l'assignatura pendent d'arribar a totes les escoles de la comarca. Aquest divendres s'emeta el darrer capítol de *L'escola a casa* i aquest dijous vam acomiadar *Vicactiva't a casa*, dos espais pensats per a dos dels col·lectius que han patit més el confinament. La televisió ha estat el vehicle que ha permès trencar la barrera.



Entrada **2x1** · Accés directe amb l'**entrada online**
Diumenges fins a les **20 h** · Bus llançadora gratuït · Visita **confortable i segura**

Bus: Pl. d'Espanya, de divendres a diumenge
Promoció 2x1 no acumulable a altres descomptes

#tornemalmuseu

Fundació "la Caixa"

FUNDACIÓ PALARQ

Naturgy

Santander

Fira Barcelona

Damm Fundació

ANIMA

TMB

Agrolimen

CAVA

Fundació Agbar

hp

laie

marmacultura

S&CYR facilities

TRAM

ara

betevé

SEIZ CATALUNYA

EL 9 NOU

EL PAÍS

el Periódico

EL PUNT AVUI

LAVANGUARDIA

Regió7

SEGRE

SARANYA

RÀDIO

TimeOut

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

COMISSIÓ DE ESPAIS
MINISTERI DE CULTURA I ESPORTS

Ajuntament de Barcelona

Taradell organitzarà un casal d'estiu municipal

Taradell

L.M.

L'Ajuntament de Taradell promourà un casal d'estiu municipal del 29 de juny al 31 de juliol. Es tracta d'una iniciativa "excepcional per aquest estiu", explica el regidor d'Educació, Lleïr Pladevall, ja que "es va fer una enquesta a les famílies i vam notar la necessitat que enguany faltaria un casal d'estiu per cobrir la deman-

da". Dues entitats, el Parc d'Esports i l'AMPA del Gurri, tiren endavant amb els seus casals, a banda d'altres iniciatives privades.

El casal municipal el gestionarà l'empresa local Àrtic i comptarà amb 60 places. Va adreçat a infants de 3 a 12 anys. L'horari serà de les 9 del matí a la 1 del migdia i es farà a l'espai de l'escola Les Pinediques (edifici de Primària). Les inscripcions van començar aquest dilluns.



ALBERT LLIMOS

Famílies del centre van penjar una pancarta aquest dijous al migdia

Mobilització a l'escola El Gurri per la retallada de docents

El centre taradellenc es quedaria amb dues mestres el proper curs

Taradell

Laia Miralpeix

L'Associació de Familiars d'Alumnes (AFA) de l'escola El Gurri de Taradell s'ha mobilitzat aquest dies després que dimarts el Departament d'Educació notifiqués a l'escola la intenció de suprimir la mitja dotació d'una mestra de Primària de cara al curs 2020/21. D'aquesta manera només quedarien a l'escola rural, que comptarà amb 21 alumnes, dues mestres, una per a Primària i una d'Infantil.

Des de l'AFA mostren la

seva preocupació "no només perquè podria fer abaixar la qualitat de l'ensenyament, sinó perquè és una condemna a mort, és un perjudici molt greu i això pot portar al tancament del centre", explica Estel Casanova, membre de l'AFA, que afegeix que "més encara ja que sent una escola rural moltes vegades els seus alumnes ja no tenen accés a alguns avantatges de què disposen en escoles amb una ràtio més elevada". Des de l'AFA també comenten que "en un context de pandèmia encara és més necessari un augment de professionals

docents als centres educatius" i alhora se senten amenaçats pel Departament d'Educació, "que propicia que les escoles rurals siguin cada vegada més petites. Si volen que tanquem i que l'escola desaparegui, qui ho diguin directament, però mentrestant nosaltres lluitarem per no deixar-la morir".

Des de l'Ajuntament de Taradell, com l'AFA, han enviat comunicats al Departament oposant-se "a aquesta retallada de personal docent i a la conseqüent impossibilitat d'oferir un servei educatiu amb les condicions òptimes".

El Memorial Democràtic premia el treball de recerca d'una jove de Vic

Tres guardons més per a dos alumnes del Jaume Callís

Vic

EL 9 NOU

"El règim franquista a Barcelona i el tercer vèrtex de l'eix. La relació amb l'imperi japonès durant la segona guerra mundial" és el títol del treball de recerca de Batxillerat que va fer el curs passat la vigatana Helena Crusats, ara ja exalumna de l'institut Jaume Callís i que ha estat guardonat amb el Premi de Recerca en Memòria Democràtica que atorga el Memorial Democràtic de la Generalitat. El curs passat l'alumna ja va rebre un premi Pepa Balmaña que lliura l'institut vigatà pel mateix treball.

D'altra banda, aquests últims dies, dos alumnes de l'institut Jaume Callís del curs actual de 2n de Batxillerat han obtingut premis també pel seu treball de recerca. Es tracta de Marçal Comajoan, que n'ha rebut dos pel treball "Teoria de grafs i algoritmes: buscant el camí més curt", el Premi Universitat Ramon Llull al millor treball de recerca de Batxillerat de l'àmbit tecnològic, i un altre de l'Escola de Camins de la UPC. I Marta Espina ha rebut el premi al millor treball de recerca de Batxillerat en biomedicina dins el Programa Bojos per la Ciència de la Fundació Catalunya la Pedrera.

Disset treballs a la primera edició del Premi Anastasi Aranda

Taradell Disset treballs s'han presentat a la primera edició del Premi Anastasi Aranda al millor treball de recerca de Batxillerat que promouen els ajuntaments de Taradell, Santa Eugènia de Berga, Seva i Viladrau per estimular la investigació feta en català sobre qualsevol àmbit cultural tot reconeixent el millor treball. Els premis es lliuraran finalment el 19 de setembre, ja que es van posposar per la pandèmia. El jurat està format per Elisabet Fàbrega (mestra escola bressol Calldetenes), Laia Bosch (professora a la UVic, experta en biologia molecular i epigenèsi), Albert Sangrà (professor psicologia i ciències de l'educació a la UOC), Quico Homs (d'Òmnium Cultural i amb forta vinculació al món de l'educació) i Josep Maria Bertrams (professor de tecnologies de l'INS Taradell).

Teresa Fageda i Badosa

Vídua de Josep M. Murlà Domènech
Ha mort cristianament el dia 13, a l'edat de 77 anys.

A.C.S.

Els seus fills, M. Teresa i Manel; nets, Marc, Ivette i Arnau; tota la família i amics, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que la recordeu en les vostres oracions, i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Manlleu, juny de 2020

Maria Tort i Breu

L'empresa editora d'EL 9 NOU

i els companys de feina del seu gendre Jordi Soler

volem expressar el nostre condol a familiars i amics.

Vic, juny de 2020

Maria Tort i Breu

Ha mort cristianament el dia 18, a l'edat de 74 anys.

A.C.S.

El seu espòs, Cinto Boixeda Rovira; fills, Irene i Jordi, Míriam i Toni; nets, Abril, Abel, Marc (†) i Marcel; germana, Elvira; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us demanen que la recordeu en les vostres oracions.

Se celebraran les exèquies aquest dissabte, dia 20, a 2/4 de 12 del matí, a l'església de Lurdes. L'acte de l'enterrament tindrà lloc tot seguit.

Domicili: passeig de la Generalitat, 55.

Capella ardent núm. 3 del Tanatori de Vic.

Cuberta Serveis Funeraris. C. Sot dels Pradals, 2.

Vic, juny de 2020

Revetlla de Sant Joan

La revetlla de Sant Joan d'aquest any serà especial. Tot i la crisi del coronavirus, es podran reunir grups d'amics i famílies a l'entorn d'una taula per celebrar una data assenyalada al calendari. La del 23 al 24 de juny és una nit màgica que marca l'inici del solstici d'estiu. Serà el moment de compartir un bon àpat i les tradicionals coques de Sant Joan. El mateix Gremi de Pastissers preveu vendre més d'1,8 milions de coques artesanes arreu del país, precisament per aquest increment de celebracions domèstiques i familiars. La Flama del Canigó arribarà a la majoria de municipis d'Osona i el Ripollès, però en molts casos sense encendre la tradicional foguera.



forn de pa
L'ESPIGA D'OR



Bona revetlla de Sant Joan

Vine a buscar la teva coca

OBRADOR - St. Jordi, 72 - Tel. 93 886 42 06

Argenters, 8 - Tel. 93 886 37 96

VIC

Revetlla de
Sant Joan

Fes el teu encàrrec!

Vic
Pl. Major, 12
T. 93 886 16 95

Perafita
Agrobotiga del Lluçanès
Pl. Major, 9
T. 93 853 02 26

Vic
Alimentació de proximitat
Rbla. del Passeig, 25
T. 93 750 58 81

Vine i descobreix el nou establiment enfocat a la venda de productes d'alimentació de proximitat, artesans i bio.

Coques de Perafita
FORN FRANQUESA DES DE 1932

coquesdeperafita.com

La Curenya

Servei de dinars a la nostra terrassa i interior amb menjadors amb grans vistes. Menjars per emportar. Estem just sota el castell d'Hostoles i ben a prop dels gorgs de la Vall d'Hostoles. A 20 minuts d'Olot.

Horari de dilluns a diumenge (dimecres tancat) 972 11 77 72 / 673 30 36 41 www.lacurenya.cat

Ca la Glòria

Bona revetlla!

CARNISSERIA
CANSALADERIA
PLATS CUINATS

Carrer del Pont, 11 · Tel. 93 882 00 78 · Els Hostalets de Balenyà

FoodBox
Aquest Sant Joan sorprèn amb les nostres capses plenes de delicades combinacions gastronòmiques.

Planes Bones
Vic/Sentfores

NOU SERVEI

Descobreix-les a planesbones.cat o a la botiga al carrer Perot Rocaguinarda, 2 08500 Vic Tel. 93 885 25 50

gaeller RIALLER
càtering

MENÚ REVETLLA
Sant Joan 2020

Aperitiu individual
Llonganissa de la Plana
Pernil amb coca de mossèn
Llom curat artesà
Formatge km0
Croquetes de rostit d'Osona
Croquetes d'espínacs i pinyonets
Ravioli de llagostí amb salsa de soja

Plat principal a escollir:
Pollastre amb gambes
Pollastre a la taronja
Galta de porc amb reducció de ratafia
Costella de porc a la mel

Bodega:
Vi negres "Sisquera" DO Terra Alta
Vi blanc "El Vilà" - Empordà

Postres:
Coca de Sant Joan amb rajola de xocolata

Segueix-nos a:  

Preu: 20 € (iva inclòs)

PACK REVETLLA + SANT JOAN

MENÚ REVETLLA
+
ARRÒS DE LA FOGONERA
=
El menú revetlla surt per 18€

PER A FER ENCÀRRECS

T. 93 851 55 75:
De 10 a 6 tarda
O bé a: info@gra.cat

Data límit:
Dilluns 22 de juny
a les 3 migdia

RECOLLIDA:
Dimarts 23 de juny
De 3 a 7 de la tarda
Carrer Sant Roc, 23 de GURB

* Fem reserva d'hores d'entrega per evitar aglomeracions a la botiga

EL 9 NOU

La desescalada accelera definitivament. Un cop autoritzat per part del Ministeri de Sanitat el pas a la fase 3 tant de Barcelona i la seva àrea metropolitana com de Lleida, Catalunya s'ha convertit en una única unitat territorial. Això implica dues conseqüències. D'una banda, que la Generalitat té la potestat de modificar al seu criteri les mesures per al desconfinament –i aquest dijous el president Quim Torra ja va signar el decret per regular l'anomenada *fase de represa*– i, d'altra banda, que s'eliminen les restriccions de mobilitat entre zones sanitàries. Amb la revetlla de

Un pas endavant que cal fer amb responsabilitat

sant Joan a la vista i l'inici de les vacances a tocar aquest cap de setmana es preveu un increment de viatges cap a zones turístiques.

L'aixecament de les restriccions és una bona notícia perquè vol dir que després d'uns mesos foscos marcats pel dolor de les persones que han emmalaltit o que han perdut familiars o amics per culpa del coronavirus ara l'epidèmia està controlada.

Però el virus no ha desaparegut i, encara que es donin les condicions per eliminar les limitacions de mobilitat, cal actuar amb responsabilitat: la higiene de mans, l'ús de mascareta o el manteniment de la distància física són hàbits que cal interioritzar. Els rebrots registrats durant els darrers dies a la Xina o Alemanya en són avisos.

L'escenari que s'obre a partir d'avui, per tant, continua

acompanyat d'incerteses, però és un pas endavant en el camí per pal·liar les seqüeles, en l'àmbit econòmic i social, derivades de la Covid-19. A diferència del que va passar després de la crisi de 2008, en què es va optar per les retallades, ara els moviments van en sentit oposat: increment de la despesa pública, d'una banda, per teixir una xarxa de seguretat social –aprovació de l'ingrés mínim vital– i, de l'al-

tra, per frenar el tancament d'empreses i negocis –els ERTA són un pont per creuar la riuada de la crisi– en un moment en què és crucial sostenir l'ocupació com a pas previ a la recuperació. No és fàcil, perquè hi ha moltes situacions crítiques. En són exemple els testimonis recollits a El Tema de persones afectades per ERTA que fa tres mesos que no cobren. Corregir amb urgència problemes conjunturals com aquest, però alhora abordar també els estructurals és una necessitat imperiosa. Amb les crisis afloren problemes nous, però també n'emergeixen de preexistents. L'agenda de la reconstrucció ho ha de tenir present.

La Pilarín



Volem ser viatgers però no ens agraden els turistes



Marina Martori
Esriptora

Tots volem ser viatgers, però no ens agraden massa els turistes. M'agrada recórrer món, creure que el món i els llocs on soc, quan hi soc, són una mica meus, que puc anar i venir i descobrir i sentir que hi ha molt per conèixer, per caminar, per descobrir. Adoro les escapades a capitals europees i somio viatges llargs a l'altra punta de món. També, és clar, fins penso en com seria viure aquí o allà. I, sincerament, no soc de la Costa Brava, però quan hi vaig en dic *casa*. I el mateix amb les *meves* Barcelona i Girona, Mallorca –una mica–, el sud de França, un poblet famós pels gossos d'atura, un poble amb mar i castell i un càmping petit i únic a prop de Reus.

Vull ser viatgera, en resum.

No m'agraden les gentades de turistes a les platges catalanes. Ni veure'ls baixar d'aquells vaixells grans amb terres de vidre que prometen rutes i vistes subaquàtiques meravelloses, ni veure'ls posar-se un rere l'altre al mateix lloc per a la mateixa foto, amb la samarreta del mateix color, amb la cara i les espatlles vermelles, amb aquelles sandàlies.

No m'agrada tampoc trobar-me'ls per tot arreu quan baixo a Barcelona per anar a teatre o perquè he quedat amb amics. Ni les cues que organitzen al Temps de Flors ni com transformen els paisatges estimats en formiguers.

Ja heu vist les imatges de Barcelona pels barcelonins, dels nens que han reconquerit les places,



de les platges buides a les idíl·liques poblacions més amunt de Lloret, on ni els veïns s'han atrevit a posar-hi els peus. Quines postals de les places del Barri Gòtic, del Call jueu, de Cadaqués i de Palafrugell; quina bellesa fràgil i gairebé secreta; quina enveja. Per celebrar-la, abans no es torni a omplir tot, hauria jo de fer-la, aquesta ruta de Barcelona, de Girona, de la Costa Brava buides i

No m'agraden les gentades a les platges ni veure'ls posar-se un rere l'altre per a la mateixa foto, amb la cara i les espatlles vermelles, amb aquelles sandàlies

poder dir així, amb les mans a la cintura i un punt condescendent: "Ai, que bé la meua terra sense turistes. Que es quedi així per sempre".

Però després hi cauré que els berlinesos pensen el mateix de servidora i de la meua foto amb les amigues al Mur. I els parisencs opinen el mateix de mi i de l'Edu, tancats a la Shakespeare perquè plovia a bots i barrals. I tres quarts del mateix els italians, els de Besiers i fins els del bar de Mancor de la Vall, a Mallorca, que ens tracten com si fós-sim de la família.

Tots volem ser viatgers, però no ens agraden els turistes.

I tots som turistes, també.

PROTAGONISTES

Alguer Miquel

Cantant de Txarango



Dir adeu quan s'està a dalt de tot no és fàcil, en el món de la música. Txarango ja ho va decidir abans del coronavirus. Ara, a més, s'han trobat amb el repte de replan-tejar tota la gira del seu adeu que havien planificat.

Joan Sala

Síndic de greuges de Vic



Vic fa més de dos anys que té síndic municipal de greuges. És una figura necessària perquè els ciutadans tinguin la garantia que els seus drets són sempre respectats per part de l'administració en qüestió.

David Solà

Alcalde de Sant Quirze



Les administracions van amb peus de plom a l'hora de programar activitats amb públic. Moltes s'han suspès. Però Sant Quirze va posar-hi imaginació i feina, per demostrar que també es pot fer festa major en l'actual situació.

Modest Senmartí

Entrenador de futbol



Lluny del futbol dels clubs i estrelles globals, hi ha un món esportiu que bateja gràcies a persones com Senmartí, amb tres dècades de carrera al Vic Riuprimer que ara continuarà a l'Atlètic Riudeperes. Un referent del futbol a Osona.

TRIBUNA

La nova normalitat



Mariona Isern

Tres mesos després, sembla que la vida torna a girar. Tres mesos després d'una situació que cap de nosaltres hauria imaginat, la vida a poc a poc torna allà on era però ho fa d'una altra manera. És el que alguns anomenen "la nova normalitat". Seria bo que entre tots assumíssim que la vida no és com abans i que aquest és el perill a què estem exposats ara.

És fàcil pensar que el malson ja ha passat i que ja podem anar a la platja com si només ens quedés un estiu de vida, però no és així. Si volem pensar d'aquesta manera hi tenim tot el dret, sí, però és una forma que ens hem inventat per sentir-nos millor i no pensar que el perill continua allà. Al carrer, als hospitals i als supermercats. En cada pas que fem, el virus ens persegueix i si no vigilem en sortirem escaldats.

Això no vol dir, és clar, que ens haguem de tornar neuròtics i no trepitjar mai més el carrer ni que ens toqui el sol. No, perquè és evident que no ens podem estar tancats a casa durant tant de temps i no ho podem fer per dues coses: salut física i mental. S'ha de vigilar, però la vida ha de seguir girant perquè aquest és el camí d'aquesta nova normalitat.

Els nostres hàbits durant els mesos de confinament han canviat, la majoria, a positiu. De cop, vivíem a poc a poc com si la broca del rellotge no es moguéssim. Ens hem preguntat si aquesta pandèmia pot canviar la nostra manera de veure la vida

Una normalitat falsa i imposada per aquells que ens volen fer creure que ara hem de tornar a reactivar l'economia del país com sigui. La nova normalitat no existeix, se'n diu canvi perquè així serà la nostra vida en els pròxims mesos: diferent i amb uns canvis que encara no som capaços de veure o, simplement, no ens hi atrevim. Podem fer veure que no n'hi ha per tant i que els experts exageren, però el que sí que podríem fer és pensar com hem canviat nosaltres.

De cada època fosca, en pot sortir una oportunitat. I depèn de nosaltres que les sapiguem aprofitar.

Durant els mesos de confinament, els nostres hàbits han canviat i, la majoria d'ells, a positiu. De cop, vivíem a poc a poc, com si la broca del rellotge no es moguéssim. No sortíem de la feina accelerats com si la vida se'ns escapés d'entre les mans, teníem temps per fer allò que sempre hem volgut fer



ALBERT LLIMÓS

però que, inconscientment, hem anat posposant i ens hem preguntat si som els mateixos o si aquesta pandèmia pot canviar la nostra manera de veure la vida, d'estimar els nostres i de valorar allò que abans ens semblaven autèntiques barbaritats.

Sí, sé que aquesta oportunitat no serveix per a tothom. La mateixa gent que abans no es feia preguntes, tampoc se les farà ara. Els que pensen que tot això és una exageració i estan bojós per tornar a comprar d'una forma compulsiva –com si res hagués passat– tampoc canviaran ara perquè, en realitat, no ho volen fer. Ni s'hi han parat a pensar. Però n'hi ha alguns que sí que hem reflexionat sobre les nostres vides i pensem que alguna cosa ha de passar. Que els senyals existeixen i que depèn de nosaltres si preferim continuar vivint com si això només fos un malson o si volem buscar la manera de ser millors i compartir amb els altres allò que abans ens quedàvem per nosaltres.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Què es pot fer i què no a partir de demà?
- 2 A l'escenari amb Pau Donés
- 3 Un restaurant de Folgueroles reparteix un segon premi de la Loteria Nacional
- 4 Dispositiu dels Mossos per desarticlar un grup dedicat al cultiu de marihuana
- 5 Oriol Mitjà diu que el virus està "estable" però assegura una segona onada a la tardor

A correuita



Jordi Vilarrodà

Divendres, 12. El món de les arts de carrer, que té moltes inter-

seccions amb el dels espectacles per a públic familiar, és una constel·lació d'individualitats o, com a molt, petítissimes companyies. Sovint són els més *invisibles* del món de les arts escèniques: no són el nom que es fa lluir més en el cartell d'un gran festival o la programació d'un teatre de renom. Demanen consideració, com han fet a Vic en una senzilla acció, tan prudent que no han volgut ni anunciar-la perquè no s'hi

Arts de carrer, festa major i grafitis al tren

concentrés públic. Demanen que se'ls escolti, tan sols, abans d'anul·lar una actuació. Tenen idees i experiència, i poden ajudar a retornar alegria als nostres carrers, que els fa prou falta. No els anul·leu un *bolo* per WhatsApp. **Dissabte, 13.** Si anul·lar actes és fàcil (i així ens estalviem el pressupost), buscar alternatives no ho és tant. A Sant Quirze ho han fet, i l'Orquestra Venus ha tocat en el concert de festa major. Diferent, però possible. I emotiu. Les

festes populars són l'espai en què encara molts pobles es retroben amb ells mateixos i es reconeixen com a comunitat. Aquest sentiment és ara més important que mai. No és només un concert, és teràpia emocional. **Diumenge, 14.** Un tren de l'R3 no ha pogut circular perquè els grafitis haurien impedit la visibilitat del maquinista. No sé en quin moment els trens es van convertir en objecte icònic d'alguns grafiters. Recordo haver parlat,

fa uns anys, amb un grafiter osonenc dels que es consideren més *purs*, els que escriuen només la seva signatura i, per sentir-se més satisfets, ho fan en un lloc on sigui visible i prohibit. La transgressió formava part de la seva filosofia grafitera. Però fins i tot reconec que les seves lletres de traç gruixut i color intens poden arribar a donar vida a un mur gris de ciment. El grafit del tren que aquest matí no ha pogut arrencar no és ni això: és una simple signatura sense cap altra funció que dir *jo he estat aquí i he fet això*. De la mateixa manera que un gos pixa a la cantonada per marcar territori. Pura buidor que no té ni el valor de qüestionar l'ordre establert.

COM HI HA MÓN

Un parell de canvis



Jaume Espuny

Diuen que quan passi la pandèmia, les nostres vides seran diferents. Jo ja he vist dos canvis. Ha tancat el Mama Meva, un restaurant que quan vaig començar a venir a treballar a Vic estava molt de moda: una pizzeria! I ha tancat el bar del Cercle Campdevanolenç, el Casino, un lloc on des dels 6 anys, quan la meva mare hi anava a rentar plats i gots, fins als 50 era la meva segona casa. El vermut, el canari, la tertúlia... Però bé, al capdavant són dos petits canvis sentimentals. Estic força convençut que no n'hi haurà gaires més, que la nova normalitat serà tan vella com la que hi havia fins ara. Per exemple, en aquests dies de confinament es veu que la natura s'havia refet una mica. Quina és la reacció del govern espanyol perquè tot torni al seu lloc? Donar-nos fins a 5.500 euros a cadascun perquè ens puguem comprar un cotxe nou i sortir a cent per hora a tornar-ho a embrutar tot. La censura? Igual o pitjor: ara no ens volen deixar veure *Allò que el vent s'endugué*: uns policies nord-americans maten un negre i la solució és prohibir una pel·lícula antiga. No, no hi haurà canvis: els polítics continuaran escrivint bajanades al Twitter, Catalunya continuarà sent Espanya i continuarà sent gairebé impossible comprar-se l'últim disc de Lucinda Williams o de Neil Young. L'única novetat serà anar amb mascareta a tot arreu, i jo només posar-me-la ja m'ofego.

Un any del 15-J: ajuntaments amb més sentit que mai



Jordi Fàbrega Colomer

Alcalde de Sant Pere de Torelló i president d'ERC d'Osona

Aquest 15 de juny ha fet un any que es constitueixen els nous ajuntaments per al període 2019-23. Un any en què han passat moltes coses que han pertorbat la vida de totes i tots nosaltres. Molts dels programes electorals d'aquelles eleccions municipals han quedat desdibuixats, per no dir directament rebentats, fruit bàsicament d'una pandèmia que no ens esperàvem haver de viure mai. Vull recordar també el temporal *Glòria*, de final de gener, que va tenir uns efectes devastadors per a la majoria de municipis del país. Però sens dubte que el coronavirus –o Covid-19, tant se val– ha estat colpidor per a totes i tots nosaltres.

Estem davant d'una crisi sanitària, econòmica i social de la qual coneixem els efectes que ha tingut fins ara però en desconeixem els que patirem a mitjà i llarg termini. Ens ha portat a una greu incertesa, aquell estat en què la condició humana fa despertar l'instint de supervivència: valorar les coses senzilles i immediates i defugir dels accessos, també en el consum.

Segurament, i en tant que crisi global, es replantejaran a escala mundial moltes coses del model de societat en què vivim. Però com sempre, malauradament l'espècie humana tornarà a ensopegar amb la mateixa pedra i li costarà molt aprendre dels errors. Quan la mal anomenada nova normalitat obri una escletxa per recuperar la normalitat de sempre ens hi tirarem de cap, oblidant fàcilment els mals moments. La memòria històrica es dilueix en el temps. És com quan ens convencem que un dia de pluja compensa setmanes de sequera perquè ja ens hem refrescat una mica.

Faig aquesta reflexió, també, per posar en valor els milers de dones i homes que en aquest context ho han donat tot pels demés. No em refereixo només al personal sanitari, sinó a molts altres professionals i persones, simplement, que han tingut una resposta admirable davant la crisi per contagiar ànim, solidaritat i optimisme al seu entorn. Els cuidadors de gent gran dependent, els comerços de proximitat, els veïns i veïnes que sortien a aplaudir i animar els professionals, els cossos de seguretat i d'emergències, els nens, joves i grans que han suportat estoicament el confinament... i tants altres col·lectius i persones concretes que em descuido.

La crisi pel coronavirus està representant l'oportunitat, també, de replantejar moltes coses. Sobretot pensar molt més en els altres i menys en nosaltres mateixos. A convèncer-nos que només cooperant entre tots ens en podem sortir. Segurament haurem d'aprendre a saber conviure amb aquesta pandèmia i els efectes crònics que pugui haver deixat. Ens tocarà fer cas a les recomanacions dels experts. Però, sobretot, no podem caure en els paranys de la por i de l'angoixa, al coratge i determinació. L'exemple d'alguns que ho han fet tot per nosaltres és l'exemple més clar del camí a seguir. I des d'aquí també vull destacar i agrair la feina que s'ha fet des del món local, dels regidors i regidores, alcaldesses i alcaldes, treballadors muni-



MARC SANYE

cipals, d'estar en el moment més difícil de la pandèmia també al peu del canó. D'estar al costat dels veïns i veïnes, de transmetre esperança i confiança, de gestionar mil i un problemes totes les hores i dies de la setmana.

I no ho dic per mi com a alcalde. Ho dic per l'emoció que m'ha produït veure a totes hores, des de les xarxes socials fins a trucades directes, el grau de mobilització permanent i el suport mutu entre ajuntaments, veïns i d'altres comarques, amb qui hem compartit la preocupació i sofriment per la situació que ens ha tocat viure. I com ens animàvem els uns als altres i ens ajudàvem en la mesura del possible compartint idees i recursos per trobar la millor manera d'atendre els nostres veïns i veïnes. Una dinàmica que ens ha permès confirmar, una vegada més, que els ajuntaments són l'administració més propera al ciutadà. Recollint roba aquí, mascaretes allà, anant a atendre els veïns als seus habitatges si calia, informant, orientant, tranquil·litzant... Sense abaixar mai la guàrdia. Sento, per tot això, la necessitat d'expressar la meua gratitud als milers d'electes, tant de governs municipals com d'oposició, pel seu compromís davant d'aquest repte colossal i perquè s'ha demostrat que és en l'administració local on rau gran part de la solució de la crisi en què ens trobem immersos.

Vindran, previsiblement, temps complexos i haurem d'estar, com ens toca, al costat de la gent, molt especialment de la que ho passi més malament. Però com sempre no defallirem, perquè fer front a les adversitats, i sumant-hi totes les complexitats possibles, ens fa créixer com a societat. I els ajuntaments sempre seran a la primera línia a l'hora de contribuir-hi des de l'estima cap a la nostra gent, els nostres pobles i ciutats i el nostre país. Catalunya sempre ha sabut sortir dels seus moments difícils, perquè tenim moral de victòria i creiem en nosaltres mateixos.

No perdem mai l'esperança. L'optimisme és clau per superar aquest nou repte. I ho farem. Gràcies, electes municipals!

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



VIC

Tanatori, crematori i oficines
8 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Jardí del Repòs amb columbaris
Zona vending

C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



MANLLEU

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

C/ Castellot, 15 - Manlleu



CENTELLES

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

C/ dels Casals, 5 - Centelles



RODA DE TER

Tanatori
2 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Servei de cremació
Aparcament propi

C/ Orient, S/N - Roda de Ter

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com

[illegible]

12

Parlant de la televisió, amb quina freqüència mira aquests canals?

	És la que miro més	Cada dia	Sovint	Ocasionalment	Mai	NS/NC
La 1	☐					
La 2	☐					
TV3	☐					
Cuatro	☐					
Telecinco	☐					
Antena 3	☐					
La Sexta	☐					
EL 9 TV	☐					
Canal Taronja	☐					
Televisió del Ripollès	☐					
Plataformes de pagament (Netflix, HBO...)	☐					
Altres	☐					

13

Té a casa seva algun aparell de televisió amb connexió a internet?

☐ Sí

☐ No

☐ NS/NC

15

Amb quin aparell acostuma a escoltar vostè la ràdio?

☐ Al cotxe

☐ Amb un transistor

☐ Al mòbil

☐ A l'ordinador

☐ A la TV

☐ Altres

14

Parlant de ràdio, amb quina freqüència escolta aquestes emissores?

	És la que més escolto	Cada dia	Sovint	Ocasionalment	Mai	NS/NC
RAC 1	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Catalunya Ràdio	☐	☐	☐	☐	☐	☐
SER	☐	☐	☐	☐	☐	☐
COPE	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Onda Cero	☐	☐	☐	☐	☐	☐
RNE	☐	☐	☐	☐	☐	☐
EL 9 FM	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Ràdio Vic	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Ràdio musical (Los 40, M80, RAC 105, Flaix...)	☐	☐	☐	☐	☐	☐
La ràdio del meu municipi	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Altres	☐	☐	☐	☐	☐	☐

16

I pensant en diaris impresos, d'aquesta llista que se li mostra a continuació, quins són els que llegeix o consulta?

	És el que llegeixo més	Sovint	Ocasionalment	Mai
La Vanguardia	☐	☐	☐	☐
El Periódico	☐	☐	☐	☐
Ara	☐	☐	☐	☐
El Punt Avui	☐	☐	☐	☐
El País	☐	☐	☐	☐
El Mundo	☐	☐	☐	☐
Sport	☐	☐	☐	☐
Mundo Deportivo	☐	☐	☐	☐
Marca	☐	☐	☐	☐
As	☐	☐	☐	☐
EL 9 NOU	☐	☐	☐	☐
El Ripollès	☐	☐	☐	☐
El periòdic del meu municipi	☐	☐	☐	☐
Altres	☐	☐	☐	☐

17

I pensant en diaris digitals, d'aquesta llista que se li mostra a continuació, quins són els que llegeix o consulta?

	És el que llegeixo més	Sovint	Ocasionalment	Mai
Lavanguardia.com	☐	☐	☐	☐
Elperiodico.com	☐	☐	☐	☐
Elpais.com	☐	☐	☐	☐
Elmundo.es	☐	☐	☐	☐
Ara.cat	☐	☐	☐	☐
Elpuntavui.cat	☐	☐	☐	☐
Naciodigital.cat	☐	☐	☐	☐
Vilaweb.cat	☐	☐	☐	☐
Elnacional.cat	☐	☐	☐	☐
El9nou.cat	☐	☐	☐	☐
Osona.com (nacioidigital.cat/osona)	☐	☐	☐	☐
Elripollès.info (nacioidigital.cat/elripolles)	☐	☐	☐	☐
elripollesdigital.cat	☐	☐	☐	☐
Altres	☐	☐	☐	☐

18

Si a 'altres' ha marcat la primera o la segona columna, indiqui quins

19

En general, fins a quin punt diria que li interessa estar informat sobre cadacuna d'aquestes temàtiques?

	Molt	Bastant	Ni poc ni molt	Gens
Política	☐	☐	☐	☐
Economia	☐	☐	☐	☐
Educació	☐	☐	☐	☐
Salut	☐	☐	☐	☐
Cultura	☐	☐	☐	☐
Esports	☐	☐	☐	☐
Medi ambient	☐	☐	☐	☐
Tecnologia	☐	☐	☐	☐
Gastronomia	☐	☐	☐	☐
Altres	☐	☐	☐	☐

20

Si a 'altres' ha marcat la primera o la segona columna, indiqui quins

Grup EL 9 NOU

21

De cadascun dels mitjans del grup EL 9 NOU que enumerem a continuació, indiqui quins coneix i consulta

	El conec i sempre que puc el faig servir per informar-me	El conec i de tant en tant en miro els continguts	El conec però no el consulto/miro/ escolto	No el conec
EL 9 NOU (edició impresa)	☐	☐	☐	☐
el9nou.cat (diari digital)	☐	☐	☐	☐
EL 9 TV	☐	☐	☐	☐
EL 9 FM	☐	☐	☐	☐
Facebook EL 9 NOU	☐	☐	☐	☐
Twitter EL 9 NOU	☐	☐	☐	☐
Instagram EL 9 NOU	☐	☐	☐	☐
Telegram EL 9 NOU	☐	☐	☐	☐

22

Aproximadament, quants anys fa que és vostè lector d'EL 9 NOU?

☐ Menys de 5

☐ Entre 6 i 10

☐ Entre 11 i 20

☐ Entre 21 i 30

☐ Més de 30

☐ NS/NC

23

Amb quina freqüència llegeix EL 9 NOU?

☐ 2 cops per setmana

☐ 1 cop per setmana

☐ Cada quinze dies

☐ Un cop al mes

☐ Menys d'un cop al mes

☐ NS/NC

24

Com arriba el diari a les seves mans?

☐ Hi estic subscript

☐ El compro de forma habitual (1 cop a la setmana o més)

☐ El compro ocasionalment

☐ No el compro però el tenim a casa

☐ El llegeixo al bar, a la feina, etc.

☐ Altres

25

Si llegeix el diari havent-lo adquirit/ pagat, qui és la persona responsable de la compra?

☐ Jo mateix

☐ La meva parella

☐ El meu pare

☐ La meva mare

☐ El meu avi

☐ La meva àvia

☐ El meu fill

☐ La meva filla

☐ Altres

Pensant en la idea o imatge que vostè té d'EL 9 NOU, li ensenyarem diverses parelles d'adjectius o atributs contraposats que l'ajudaran a descriure'l. Si us plau, indiqui on es troba, segons el seu parer, el diari

26

Complet

1

2

3

4

5

Incomplet

27

Modern

1

2

3

4

5

Antiquat

28

Rigorós

1

2

3

4

5

Sensacionalista

29

Objectiu

1

2

3

4

5

Tendenciós

30

Entretingut

1

2

3

4

5

Avorrit

31

De dretes

1

2

3

4

5

D'esquerres

32

Independentista

1

2

3

4

5

Constitucionalista

EL 9 NOU

De les següents seccions del diari indiqui amb quina freqüència les llegeix o consulta

	Sempre	Ocasionalment	Poc	Mai
El Tema (pàg. 2-3)	☐	☐	☐	☐
Notícies (política, societat i successos)	☐	☐	☐	☐
Economia	☐	☐	☐	☐
Articles d'opinió	☐	☐	☐	☐
L'editorial	☐	☐	☐	☐
Cartes al director	☐	☐	☐	☐
Esports	☐	☐	☐	☐
Cultura	☐	☐	☐	☐
El Calaix	☐	☐	☐	☐
El 9 Magazín	☐	☐	☐	☐
Especials (Osona Nord, Osona Sud, Ripollès, Lluçanès i Vall del Ges-Bisaura)	☐	☐	☐	☐
Contraportada	☐	☐	☐	☐

Si acostuma a llegir la secció d'esports, indiqui quins esports li interessin

- ☐ Futbol
- ☐ Bàsquet
- ☐ Handbol
- ☐ Motor
- ☐ Hoquei
- ☐ Altres

Si acostuma a llegir la secció de cultura, indiqui quins temes li interessin

- ☐ Teatre
- ☐ Música
- ☐ Cinema
- ☐ Arts plàstiques
- ☐ Llibres
- ☐ Cultura popular
- ☐ Altres

Dels següents serveis que ofereix el diari EL 9 NOU, indiqui amb quina freqüència els consulta/utilitza

	Sempre	Ocasionalment	Poc	Mai
Agenda	☐	☐	☐	☐
Previsió meteorològica	☐	☐	☐	☐
Defuncions	☐	☐	☐	☐
Santoral	☐	☐	☐	☐
Cartellera de cinema	☐	☐	☐	☐
Resultats i classificacions esportives	☐	☐	☐	☐
Farmàcies de guàrdia	☐	☐	☐	☐
Preus agraris	☐	☐	☐	☐
Actualitat empresarial	☐	☐	☐	☐
Passatemps	☐	☐	☐	☐
Català (Ets i Uts)	☐	☐	☐	☐
Anglès (English in a bite)	☐	☐	☐	☐
Guies (gastronòmica, mèdica i serveis)	☐	☐	☐	☐
Acudits	☐	☐	☐	☐

Què és el que més li agrada d'EL 9 NOU?

[illegible]

Què és el que menys li agrada d'EL 9 NOU?

[illegible]

Sabria dir-nos el nom d'algun/a periodista d'EL 9 NOU?

This image shows a full page of handwriting practice paper. It features ten identical rows of horizontal dashed lines, each consisting of three parallel lines (top, middle, and bottom) spaced evenly across the page. The background is white, and the lines are light blue or green. There is no text or other markings on the page.

Vol afegir-hi alguna cosa més?

[illegible]

Xarop de vida



Roger Puigdecamet
Psicòleg i sexòleg

T'ho empasses o ho escups. Pots intentar empassar-t'ho i no ho aconseguixes. Fins que t'ennuegues i caus. I t'aixeques per tornar-ho a provar. És dur. Més aviat diria que és el major repte al qual ens podem afrontar. Però pots escopir al destí amb elegància i serenor perquè ell no et guanyi ja des de bon principi i tu puguis esgarrapar-li temps. Tot el temps que puguis. "El tiempo es humo" (disc *Humo*, 2017). Perquè aquest s'esfuma. Sense rendir-te. Escopint a l'estigma, escopint al victimisme. Quan saps que has perdut la batalla, el més lògic és angoixar-te i enfonsar-te en un gran sofriment emocional, en una por desconeguda i insuportable, en una tristesa destructora. Potser després d'ennuegar-te molts cops, et pares a pensar i decideixes aprofitar tots i cada un dels dies que et queden. Depèn. De què depèn? De segons com es miri tot depèn. Depèn de com siguis. Depèn de com hi hagi arribat. Depèn de si sents que pots viure encara sensacions noves. Depèn de si t'ho has empassat bé després de mastegar-ho temps i no t'entra el vòmit. Depèn de si mires la teva vida i t'entra un somriure. Depèn de si et sents estimat. I depèn de moltes coses més. Segons com es miri, tot depèn.

Ens imaginem el que ell sentia. A ulls dels qui només el coneixiem de tants anys de cantar i ballar les seves cançons i per algunes entrevistes, crec que coincidim que era una persona positiva i alegre que tenia molt clar que a la vida s'hi venia a passar-s'ho bé, si ella et deixava. Si estaves de sort. I ell va buscar-la i la va aconseguir durant molts anys. Fins que se li va acabar. "Aquí estamos de prestat" (disc *Depende*, 1998). En Pau va afrontar la recta final fent-se fort i lluitant de valent amb la gran ajuda del seu inseparable amic: l'optimisme. Volent deixar encara alguna cançó d'aquelles seves sensibles i íntimes, amb missatges de vida molt clars. De les que se t'enganxaven per la tornada i la melodia del seu rock llatí, però també pel significat de les seves sàvies lletres que et feien pensar. De gaudir de la vida sempre, de l'alegria del moment i de l'exaltació dels plaers senzills aplicant-s'ho tal com ell havia comentat tantes vegades sobre la gran vidorra que havia tingut. Agraït i feliç. Des de la primera cançó a la darrera on només li quedava un filó d'aquella veu potent i bonica. Ha mort podent acabar el seu últim àlbum, *Tragas o escupes* (27 de maig 2020).

Eso que tú me das / Es mucho más de lo que pido / Todo lo que me das / Es lo que ahora necesito / Eso que tú me das / No creo lo tenga merecido / Todo lo que me das / Te estaré siempre agradecido / Así que gracias por estar / Por tu amistad y tu compañía / Eres lo, lo mejor que me ha dado la vida / Por todo lo que recibí / Estar aquí vale la pena / Gracias a ti seguí / Remando contra la marea / Con todo lo que recibí / Ahora sé que no estoy solo / Ahora te tengo a ti / Amigo mío, mi tesoro.

Aquestes estrofes són una part de la seva última cançó, *Esto que tu me das*, en la qual s'acomia de la vida i de tothom qui li ha donat ànims i cuidat. I on mostra i parla del seu càncer com sempre havia fet des del diagnòstic inicial. Donant les gràcies. Especialment a la seva filla, Sara. L'agraïment de Pau Donés cantant i amb un somriure als llavis. A tots els seus familiars i amics però també a tanta gent a qui no coneixia i que durant cinc anys li van transmetre escalf i energia a través de les xarxes socials. Volia cantar-la a dalt dels escenaris, però ell sabia que ja no ho podria fer. "Per un concert aquest estiu jo donaria el que fos, per un concertet jo donaria el que fos", deia a les xarxes socials fa poques setmanes citant la cançó que va catapultar a l'èxit el seu grup Jarabe de Palo amb el tema de *La Flaca*. L'última, va ballar-la fent una giravolta en el videoclip i en algun moviment de mans per-



©ARABEOFICIAL

Pau Donés va afrontar la recta final fent-se fort i lluitant de valent amb la gran ajuda del seu inseparable amic: l'optimisme

què no podia fer més. On no li reconeixies la cara i els seus ulls indicaven una fi imminent. Però va plantar-se allà al davant de les càmeres amb la seva camisa cubana i americana negra que li anava gran. Sabent el que anava a mostrar al món perquè en tenia necessitat. Sense aquest comiat, no hauria pogut sentir-se alliberat, realitzat i, per tant, feliç. I va cantar-la. I la seva filla era allà, amb ell, ballant juntament amb els seus amics del grup. És una cançó amb un pes sentimental enorme. De les que escoltes amb els ulls negats per la cruesa i la ràbia sorgida del foc de la impotència. De les que s'haurien d'ensenyar a les escoles per aprendre a viure i per aprendre a morir.

Afrontar la pròpia mort no ha de ser gens fàcil i més si ets una persona a qui no li toca morir per edat, a qui no li toca patir encara, com ningú, durant tants anys d'estira-i-arronses, d'ara sí i ara no. D'esperances i frustracions. De nous i experimentals tractaments als antics que arrasen per allà on passen. Com a tanta gent que coneixem a qui hem estimat i amb qui hem patit el mateix procés. S'ha de parlar d'una vegada per totes de la mort i de la malaltia i no només quan apareixen a les nostres vides, sinó abans. Parlar de les malalties greus però no mortals i de les que sí que ho poden ser o de les

que ho són segur. Parlar molt i molt. Tots i totes. Infants i vells. Hem de normalitzar que la malaltia i la mort formen part de la vida i que aquesta pot tractar-te injustament en qualsevol moment. A tu i a tothom. És imprescindible buscar els moments i parlar mirant fixament als ulls: I tu, com ho portes? Com estàs? Què penses? Et sents preparat? Com t'agradaria que fossin els últims dies? Com vius la malaltia? Tens por? On vols morir? I un llarg etcètera de preguntes dures però alliberadores alhora. S'ha de parlar abans per mirar de fer el camí més planer al malalt compartint pors i neguits. Parlar amb llenguatge íntim entre abraçades i somriures, entre llàgrimes i ràbia. Però parlar del procés per ajudar a assumir i fer el dol al malalt, per acompanyar-lo a respondre's tantes preguntes, però sobretot per treure-li del damunt la soledat del patiment mental com ell mateix expressava en la cançó *Grita*.

"Hace días que me fijo, no sé que guardas ahí dentro, a juzgar por lo que veo, nada bueno, nada bueno. De qué tienes miedo, a reír y a llorar luego, a romper el hielo, que recubre tu silencio. Suéltate ya y cuéntame que aquí estamos para eso, pa' lo bueno y pa' lo malo, llora ahora y ríe luego. Si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello, y si no te escucho, Grita! Te tiendo la mano tú agarras todo el brazo, y si quieres más pues, Grita!"

El tabú de la mort encara és molt gran i deixa en fora de joc a molts malalts que no tenen cura. Però també a amics i familiars. Solem actuar distraient-los i parlant-los de tot menys del que convé, del que necessiten. I si no ho necessiten, ja t'ho diuen amb una mirada fulminant. Potser sabran que poden comptar amb tu per si volen deixar-se anar més endavant. Perquè les penes s'han de treure, s'han de compartir. Sinó t'esclaten a dins i és molt difícil suportar-les. Hem d'ajudar a totes les persones que pateixen malalties físiques o mentals greus i per suposat a les qui pateixen malalties irreversibles. Ens cal crear unitats específiques de professionals sanitaris a cada hospital de cada comarca. Unitats d'acompanyament en la malaltia i també unitats d'acompanyament a la mort. Sí, amb aquestes paraules, Mort. Mort. Sense tapar-les perquè sempre les volem emmascarar amb altres noms per la duresa del terme al que hem d'entendre per respecte a la nostra cultura i al seu gran i principal tabú. I cal una legislació urgent per tal d'evitar el patiment innecessari a qui no vulgui sofrir més. En una societat del segle XXI, l'eutanàsia faria anys que hauria d'estar instaurada i que, com proposen a Holanda, tota persona tingui dret a morir dignament quan ella ho consideri oportú després de passar uns protocols psicològics i psiquiàtrics que demostrin que es troba en plenes facultats mentals. Amb una pastilleta i apa; s'ha acabat. Perquè s'està fart de viure, perquè no es troba sentit a la vida, perquè hi ha un diagnòstic d'una malaltia greu o perquè es conviu de fa temps amb ella, perquè s'està sol o perquè hi ha un trajecte massa feixuc per davant com pot ser la vellesa. Vull morir com i quan em doni la santíssima gana. Aquesta hauria de ser la nostra reivindicació.

I ara us recomanaria que us asseguéssiu, agaféssiu aire i us miréssiu el videoclip de la cançó. Tranquil·lament. Seguint paraula a paraula, estrofa a estrofa, cantant la tornada. És com un xarop que et dona molta energia. D'aquells d'un gust estrany i desconegut al principi però que en el paladar et deixa un sabor fresc i agradable que et permet tornar a respirar profundament deixant anar l'aire a poc a poc enmig del xoc del teu somriure i el de la teva pena. I aquest xarop de vida, aquest xarop que no és més que la teva gratitud i el teu amor, no el volem escopir sinó que l'assaborirem mentre et sentim cantar. I ens l'empassarem perquè sabem que ens cura les pors i les angoixes. Però sobretot, perquè ens dona vida, alegria i passió. A la teva salut, Pau. Per tot això que ens has donat i per tot el que et mereixes.

Catalunya, natura, persones



Jordi Pietx Colom
Consultor ambiental

Aquest dimecres el Parlament de Catalunya ha aprovat la llei de l'Agència de la Natura, reivindicada i proposada durant anys. El camí ha estat llarg i complex, amb diversos intents per concretar-la, i en les darreres setmanes ha arribat a l'opinió pública en la forma d'enceses proclames per aturar, una vegada més, la fita de l'Agència. EL 9 NOU mateix se n'ha fet ressò en diversos articles recents i el ple del Consell Comarcal d'Osona va aprovar una moció referent a l'Agència fa pocs dies. Col·lectius rurals molt concrets i alguns alcaldes han encapçalat les peticions perquè la llei no fos aprovada.

No qüestionaré la legitimitat o el rerefons d'aquestes demandes de major participació, ara és moment de celebrar que Catalunya ha fet un pas molt important per posar ben aviat en marxa un instrument, l'Agència de la Natura, que ha d'incrementar la capacitat per protegir la flora i fauna, ecosistemes, paisatges i processos ecològics a escala de país. Protegir-los pel seu valor intrínsec i pels serveis vitals que la natura ens dona a les persones, contribuint així als esforços globals tan necessaris per revertir la pèrdua de biodiversitat que patim.

El debat que ha precedit a l'aprovació de la llei de l'Agència de la Natura s'ha estès en molts sectors. Això ens dona ara una oportunitat única per treballar amb el món empresarial, turístic i el món municipalista, perquè s'impliquin i desenvolupin estratègies de capital natural, de suport a la conservació i serveis dels ecosistemes, i desenvolupar estratègies locals de biodiversitat, d'infraestructura verda i solucions basades en la natura que uneixin salut per a la natura i les persones, i prevenció dels riscos naturals associats al canvi climàtic, com els que va portar aquest hivern passat el temporal *Glòria*. En definitiva, tenim l'oportunitat que la biodiversitat es mantingui, com aquests darrers dies, en un primer pla de la presa de decisions públiques i privades, a Catalunya, a Osona, al Ripollès, començant pels municipis i sectors econòmics i empresarials que han d'abordar els reptes de la transició ecològica. Ara és l'hora que l'Agència de la Natura sigui el revulsiu per al canvi de tendència i ajudi a fer créixer el compromís de cada persona i del conjunt de la societat catalana cap a la conservació de la natura, perquè nosaltres som part de la natura, com aquesta dolorosa pandèmia que vivim fa palès.

A les persones més o menys convençudes de l'oportunitat d'aquesta Agència, i les qui a través del diàleg i dels fets reconsiderin la seva posició, ara ens toca empènyer perquè els estatuts, pas pre-



ALBERT LLIMÓS

vi per al desplegament de l'Agència de la Natura, s'acordin ben aviat. La crisi de biodiversitat és una emergència que ens afecta com a societat, per això diàleg, participació i territori són necessaris per avançar, recordant sempre que la posada en marxa de l'Agència de la Natura és urgent. És Natura, l'estratègia del patrimoni natural i la biodiversitat de Catalunya, aprovada el 2018 amb un ampli procés participatiu –cal remarcar-ho–, marca l'agenda de l'Agència, que és només l'estructura per poder fer més i millors polítiques de prevenció, gestió, con-

servació i restauració de la biodiversitat, gràcies a un finançament que comença amb el nou Fons del Patrimoni Natural però que ha d'anar més enllà.

Estratègia, estructura i recursos perquè a Catalunya avancem en la direcció d'altres països europeus capdavanters en conservació. I en aquest context europeu, tres elements a destacar: el Pacte Verd Europeu (2019) i les dues estratègies - 2030: "De la granja a la taula" (agrícola i alimentària) i "Retornem la natura a les nostres vides" (biodiversitat), aprovades a Brussel·les fa escasses setmanes i que ens mostren com l'Agència de la Natura ha de tenir un paper destacat en els nostres compromisos amb Europa.

La nova Agència de la Natura, al costat de les existents fa anys d'Aigua i de Residus, completa un triangle d'agències ambientals catalanes necessàries i que esperem veure emmarcades dins d'un "Departament de Medi Ambient i Transició Ecològica" que necessitem per conduir els reptes que

L'Agència de la Natura ha d'incrementar la capacitat per protegir la flora, la fauna, ecosistemes, paisatges i processos ecològics

ens plantegen les crisis climàtica i de biodiversitat en els propers anys. L'Agència de la Natura també té ara l'oportunitat de demostrar proximitat al territori i foment de l'acció local i de la societat civil, les empreses i la propietat rural. Millora, innovació i transformació organitzativa han de ser elements centrals per aconseguir-ho.

I, finalment, apunto alguns reptes concrets que la nova Agència haurà d'abordar: educació i sensibilització són fonamentals per apropar les persones a la natura amb respecte i responsabilitat i –cito la llei– "considerar les necessitats específiques i diferenciades de la població local i visitant dels espais naturals", aspecte important en aquest debat urbà-rural que aquests dies s'ha emfatitzat; biodiversitat, boscos vells i gestió preventiva dels paisatges enfront dels incendis; renaturalització del paisatge agrari, marges, bosquets, rierols i basses a la Plana de Vic i el Lluçanès, recuperant insectes i les espècies que se n'alimenten; pastures als prats de muntanya del Montseny, Collsacabra o Ripollès, i reforçament de funcions dels parcs naturals Montseny, Capçaleres del Ter i espais singulars com la riera de Merlès, els turons de margues de la Plana, i els singulars ecosistemes de les Guàrdies-Collacabra.

I diàleg, molt de diàleg entre persones, perquè tothom som part de la natura.



A Perafita no necessitem cap mirador

Ja fa temps que l'Ajuntament de Perafita i altres 12 municipis, juntament amb el Consell Comarcal d'Osona, estan treballant en el projecte "Osona: paisatge, tradició i cultura", amb un pressupost total d'1.608.753,45 euros i cofinançat pel FEDER (Fons Europeu de Desenvolupament Rural). En el cas de Perafita, el projecte es concreta en la construcció d'un mirador amb vistes als Prepirineus i Pirineus pressupostat en 516.723,83 euros, gairebé un terç del cost total estimat del projecte. Considerem que aquest projecte és totalment innecessari, una mostra més de la política de ciment, totxo i aparador, tan freqüent a les nostres contrades. Concretament, en el que pertoca a l'Ajuntament de Perafita, pensem que l'equip de govern s'hauria de plantejar la renúncia immediata a participar en el projecte, sobretot si tenim en compte les circumstàncies crítiques en què ens trobem. En primer lloc, el cost econòmic del projecte és desmesurat. En el cas de Perafita, poble amb poc més de 400 habitants empadronats, el mig milió d'euros de pressupost és d'escàndol, i més si tenim en compte les greus mancances estructurals del municipi i les càrregues econòmiques presents i futures de l'Ajuntament (carrers per pavimentar, absència de clavegueram pluvial i de depuradora municipal, un edifici públic en decadència, un altre en procés de



rehabilitació i un altre per rehabilitar...). En condicions normals ja és difícilment comprensible que es dediquin tants recursos públics a un projecte que, si no és que es modifiqui substancialment, és estèticament un nyap (grades de formigó, asfalt i places de pàrquing incloses en uns prats on ara pasturen tranquil·lament les vaques). La no necessitat d'aquesta obra es fa encara més evident si tenim en compte que el municipi té privilegiades vistes des d'innombrables punts de fàcil accés. En segon lloc, el disbarat de portar endavant un projecte com aquest s'agreuja en les condicions actuals d'inici d'una profunda crisi econòmica. Vivim temps convulsos que ens haurien de portar a replantejar-nos moltes de les coses que s'han estat fent malament en matèria política i econòmica. La crisi sanitària que hem viscut ha posat de manifest les importants deficiències i manca d'inversió crònica en serveis públics essencials. Les institucions hauran de fer front a despeses astronòmiques (amb creixents urgències socials per resoldre) i a un endeutament sense precedents. Aquestes condicions fan encara

més incompreensible que se segueixi endavant amb aquest projecte i fan més patent la seva absurditat. En el context de crisi en què ens trobem, l'argument que aquesta petita obra faraònica s'acabarà pagant amb subvencions provinents del FEDER i la Diputació de Barcelona no ens sembla ni acceptable ni ètic: al capdavant també es tracta de recursos públics provinents d'altres institucions. Ens hauríem de qüestionar més aviat la frivolitat amb què es concedeixen aquest tipus d'ajudes que en res contribueixen a millorar les perspectives econòmiques del territori. Endemés, cal dir que l'Ajuntament haurà d'endeutar-se per avançar el pagament de l'execució de l'obra (les subvencions no arribaran fins que no es verifiqui la finalització de les obres). En aquest sentit, els informes negatius de la secretària de Perafita haurien d'haver portat l'equip de govern a reflexionar seriosament sobre la conveniència de suspendre la seva participació en el projecte. Exposar el municipi a un endeutament com aquest és irresponsable i fruit d'una cultura política massa arrelada encara en les pràctiques que ens van portar a la anterior crisi econòmica, gestada en el lucratiu (per uns pocs) dinamisme immobiliari i en la despesa excessiva en obra pública (molt sovint, com en aquest cas, sense sentit). D'altra banda, ens hauríem de preguntar sobre el significat real del concepte desenvolupament rural que en teoria intenta promoure aquest projecte: potser que siguem funcionalment el pati d'esbarjo de la Catalunya urbana? La imatge del mirador és en aquest sentit una bona metàfora: es ven paisatge emmarcat, es ven ruralitat buida, es ven una foto prefabricada d'una realitat que agonitza. En aquest sentit, la proposta de construcció d'un mirador a l'entrada sud del municipi respon a la lògica d'un model de poble basat exclusivament en el turisme. Som conscients que, donades les dinàmiques capitalistes actuals i en absència d'alternatives, molta gent en viu directament o indirecta. No es tracta doncs d'estigmatitzar negativament el turisme, però sí que cal regular-lo dins d'uns límits per tal de no comprometre la sostenibilitat que hauríem de tenir com a poble i com a territori, viu de dilluns a diumenge i tot l'any. Fiar el desenvolupament local a un sector tan volàtil i especulatiu i que pot acabar tenint un impacte irreversible sobre el territori ens sembla com a mínim qüestionable. Cal doncs començar a plantejar propostes que ens encaminin a un desenvolupament rural basat en l'arrelament al territori, creant alternatives a un model insostenible i dependent que no presenta un futur gens esperançador per les properes generacions. Finalment, cal preguntar-se doncs si és necessari un mirador per contemplar el paisatge pirinenc i prepirinenc, i més important, si respon a les necessitats dels perafitencs i perafitenques. Des de Poble Actiu Perafita creiem fermament que cal aturar aquest projecte i és en aquest sentit que hem organitzat una recollida de signatures que deixa palès que una bona part del poble hi està en contra. Tanmateix, l'equip de govern, fent gala de la seva habitual tendència i predisposició al diàleg, ha aprofitat les condicions d'excepcionalitat del

confinament per tirar pel dret i seguir fent passes endavant en la tramitació del projecte, aprovant un annex al conveni signat. L'equip de govern té l'obligació de donar resposta al ressò popular que ha tingut la nostra petició i considerar, com a mínim, la necessitat d'obrir un debat sobre la qüestió i posar sobre la taula la possibilitat de suspendre la seva participació al projecte, utilitzant si cal mecanismes de consulta popular per conèixer la voluntat del poble respecte a la qüestió. En aquest sentit, recordem a l'equip de govern que la democràcia és molt més que un xec en blanc atorgat cada quatre anys.

Gabriel Rodenas Corominas, portaveu de Poble Actiu Perafita

Viure amb la informació del dia a dia

Moltes, moltes gràcies a tot l'equip de professionals que durant els últims dos mesos ha format part de les tres UCI de l'Hospital de Vic, especialment a l'equip de l'UCI 1, doctors i doctores, coordinació, infermeres i infermers, auxiliars d'infermeria, fisioterapeutes i personal de neteja. Les nostres més sinceres paraules d'agraïment per a tots vosaltres que heu fet possible amb el vostre treball i dedicació que la vida continuï endavant, lluitant i "*que no nos permitamos rendir-nos*". Aquesta experiència està sent una lliçó de vida, però que sense el que cada un de nosaltres ha aportat no hauria estat possible. Hem viscut en l'agonia més profunda durant dos mesos, en una muntanya russa constant, esperant les trucades d'infermeres i doctors, on la veu ja amiga et demanava "*como estás?*" abans de rebre el *parte* del dia. Tot el nostre reconeixement, agraïment i amor. "Sou molt grans" com a professionals i com a persones. Estimeu la vostra professió i dediqueu passió en el que feu. Ens hem sentit molt ben cuidats, acompanyats, tant ell com jo, per tot l'equip mèdic. A pesar de l'infern que hem passat estic contenta d'haver-vos conegut a cada un i una de vosaltres. Us ho he dit moltíssimes vegades però no puc, no podem deixar d'agrar-vos jo, el meu home i tota la nostra família tot el que vau fer i tot el que esteu fent. Gràcies per ser-hi.

Família Sanz Mas
Vic

Comiat com a regidor de Sant Julià

És costum i protocol·lari que en aquests casos es doni la paraula al subjecte, objecte del tema que s'escau. Aquest s'escau no és res més que un punt i a part de la meua història personal amb l'Ajuntament. Predestinat. Suposo que ha influït l'haver nascut a can Nyerà –just al davant de la casa de la vila–. Encara no caminava que m'escapava de casa i

(Continua a la pàgina 34)



LA BOTIGA D' EL 9 NOU

Només per a subscriptors i socis

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Cassola paella elèctrica *Lata hogar*

PE 638, 38 cm 2000W



Per només **55 €**

Inclou enviament a domicili

Fregidora PALSON

30647 de 2 litres



Per només **29 €**

Inclou enviament a domicili

Feu la vostra reserva trucant al **93 889 49 49** o bé entrant a **el9club.cat**, aboneu l'import i en menys d'una setmana rebreu el producte a casa

Es pot reservar fins al **26-06-2020** inclòs

(Ve de la pàgina 33)

travessava el carrer a quatre grapes per venir a ter-
rejar a la plaça. En aquella època no hi havia trànsit
ni gaires cotxes. L'Ajuntament per mi ha estat sem-
pre una cosa molt propera. D'infant, tot jugant al
portal d'aquesta casa, pujava per una escala fosca i
tafanejava per unes estances llòbregues que feien
mitja por. Darrere els vidres glaçats de la finestra
sentia la Montserrat Feu com escrivia a màquina
el que dictava el secretari. Quan s'adonaven de la
meva presència jo fugia com un esperitat escales
avall, mentre comentaven entre ells: "Aquesta cana-
lla són molt entremaliats". També vaig tenir algu-
na topada amb algun alcalde i regidor del "*mando
y ordeno*". Sorgia el meu esperit rebel. Un esperit
inquiet que m'ha dut a col·laborar en moltes ini-
ciatives del poble des de qualsevol àmbit, la qual
cosa et va amarant d'una estima intensíssima per
Vilatorta i la seva gent. El 1989 vaig entrar a tre-
ballar en aquesta institució i l'any 1997 guanyo les
oposicions i passo a ser funcionari, fins l'any 2005
que demano una excedència. En aquella etapa vaig
aprendre el funcionament intern de l'Ajuntament.
Aquí m'aturo un moment per donar les gràcies a la
secretària, Rosa Martínez, per la seva tasca pedagò-
gica i la paciència que va tenir amb mi. Agraïment
que faig extensiu a la Montse Vilaró i a la Roser
Soler, companyes de feina d'una època que recordo
emotivament. Per acabar de quadrar el cercle vaig
voler viure el consistori des d'un altre àmbit: el de
regidor. L'any 2011 em presento a les eleccions amb
la candidatura de Solidaritat per la Independència
i soc escollit regidor. La candidatura guanyadora
per majoria absoluta va ser Acord per Vilatorta i
Vilalleons, i en Joan Carles em va donar l'oportuni-
tat d'integrar-me a l'equip de govern, al capdavant
de la Regidoria de Cultura. Fins aquí, una repàs
molt ràpid de la meva trajectòria *municipalista*.
Com diu la cançó, això "no és un adeu per sempre",
i reitero que és un punt i a part en la relació perso-
nal entre l'Ajuntament i jo. Ara encetaré una altra
etapa de la meva vida vinculada també a aquesta
casa, encarregant-me de la gestió tècnica de les àre-
es d'Esports i Cultura des del pavelló municipal.
I com és costum i protocol·lari en aquests casos
també hi ha d'haver l'apartat d'agraïments. Prime-
rament, a l'alcalde: Joan Carles, t'agraeixo de tot
cor l'oportunitat i la confiança que m'has donat
durant aquests nou anys. Hem treballat colze a
colze en infinitat de projectes i iniciatives. I ens
n'hem sortit de tot, amb tenacitat i bona voluntat,
tot pel bé del poble. Et valoro molt com a perso-
na, alcalde i amic malgrat la teva impuntualitat i
el perepunyisme. Ningú és perfecte, i jo el que
menys. Companys regidors: sou el *dream team* dels
ajuntaments, un equip humà amb molta empen-
ta i energia. Treballar al vostre costat ha estat un
luxe. Els millors per emprendre l'odissea de regir el
poble amb capità excel·lent. Per acabar, vull donar
les gràcies a tota la gent de Sant Julià de Vilatorta
i Vilalleons que han estat receptius a les propostes
que hem anat teixint d'aquesta casa. Vilatorta i la
seva gent han estat la meva gran font d'inspiració
per escriure la paraula Cultura en majúscules.

Lluís Vilalta Vivet Sant Julià de Vilatorta

Millorar la feina feta o desfer-la

Un plantejament que a hores d'ara em passa sovint
pel cap. Què passa a Prats de Lluçanès, la meva
població? Quan l'equip d'ERC vam assumir les res-
ponsabilitats de govern l'any 2015 teníem unes
línies molt clares del que suposava la mobilitat al
nucli urbà del nostre municipi. Volíem passar de
tenir el vehicle com a eix fonamental de mobilitat
per dins el nucli urbà a retornar els carrers i places
als vianants, a les persones, tot pacificant el trànsit
i potenciant la corresponsabilitat i el civisme. Vam
treballar a partir del Pla de Mobilitat de Prats de
Lluçanès, tot actualitzant-lo amb criteris tècnics i
amb l'assessorament de diferents equips. El Pas-
seig i més endavant el carrer Major (un cop feta la
seva reforma) es van convertir en zones de priori-
tat per a vianants; es van dibuixar carrers d'un sol

sentit, endreçant les zones d'aparcament; es van
crear les zones blaves d'ús gratuït en punts estra-
tègics per tal de fomentar la rotació i afavorir els
comerços permetent una major mobilitat dels vehi-
cles; es van comptabilitzar aparcaments (i es van
millorar) i se'n va mesurar els recorreguts; es van
pintar passos de vianants, alguns dels quals no hi
va haver temps de fer-los del tot accessibles però
que els tècnics van considerar que era el moment
de marcar-los. Els passos, a més del principal obje-
ctiu de traçar recorreguts segurs per a les persones,
ajuden a reduir la velocitat dels vehicles i també
permeten evitar el mal costum d'aparcar en canto-
nades. Un cop presentat el pla que afectava el cen-
tre de la població, ens vam reunir amb els veïns i
després de les seves intervencions va caldre esme-
nar algun recorregut. Per altra banda, un cop posat
en funcionament, també vam haver de rectificar
i millorar horaris de zona blava i alguna senyalit-
zació. Les reticències de la Regidoria de Promoció
del Municipi argumentant que no era el moment
no van permetre traslladar les parades que hi havia
entre el carrer Reforma i el carrer Resclosa a la
plaça Nova o la plaça de l'U d'Octubre, per tal de
facilitar la mobilitat dels vehicles del carrer Refor-
ma en dies de mercat. Aplaudeixo que finalment
s'hagi trobat el moment. De tota la zona on es va



incidir, va quedar pendent el carrer Sant Pere, del
qual estava prevista ja l'actuació de la creació d'una
zona d'aparcaments en un solar, ja negociat la pas-
sada legislatura i planificat per aquesta. La pro-
posta era i és convertir el carrer en una via lenta i
amb vorera ampla accessible als vianants. Amb això
també es resoldria la problemàtica d'alguns habi-
tatges que es troben que els cotxes aparcats al car-
rer els queden situats just davant la porta. Tot això
va ser ja a finals de legislatura i segurament no ho
vam saber explicar prou bé. Passat aquest temps, es
confirma que aquesta seria una bona solució per al
carrer i per al conjunt, pensant també en el carrer
Bruc. Si una cosa vaig aprendre és que la mobilitat
és un dels punts més difícils de tractar i que cal tre-
ballar-la en una globalitat i una visió molt àmplia.
Quan es mou una peça, aquesta afecta la del cos-
tat. I un cop s'han implementat les noves mesures,
cal deixar passar un temps prudencial per analitzar
possibles errades i esmenar-les. I dic esmenar. No
destrossar. Quan es parla de pobles i ciutats sos-
tenibles, de donar més espai als vianants, de car-
rers i places sense circulació de vehicles de motor
o només per a residents, de rutes escolars (els
alumnes de l'institut van fer una bona feina que
cal continuar implementant), de zones blaves, etc.
Ara a Prats es treuen les zones blaves, s'afavoreix
la circulació de vehicles, s'incentiva l'aparcament
al centre de la població i no s'acaba de treballar en
l'accessibilitat dels passos de vianants. I oh, sor-
presa! Amb tantes zones d'aparcament creades
es continuen veient vehicles aparcats de manera
dubtosa. Alhora potser ens oblidem de treballar la
corresponsabilitat i el civisme? Amb tristesa, tinc
la sensació que s'està desfent una part de la feina
feta durant la darrera legislatura. Entenc que els
criteris puguin ser diferents, però no entenc per
què cal desfer un carrer Bruc o un carrer Refor-
ma si ja funcionen. El que ens cal és fer accessibles
les voreres, pacificar encara més el trànsit tot inci-
dint en les zones pendents d'actuacions. I treballar
per a la construcció de la variant de la carretera de
Gironella a la rotonda de la carretera de Sabadell,
principal via per reduir el trànsit del centre de la
població. Millorar, sempre millorar, i tirar enda-
vant! Volem un poble pròsper, net, atractiu, segur i

sostenible. Un poble a la mida de les persones.

**M. Glòria Borralleras Soler, reg. d'Urbanisme,
Demografia, Pagesia i Medi Ambient 2015-2019
Prats de Lluçanès**

Pobresa/Misèria

Com veieu, només una línia molt fina separa una de
l'altra. Es pot passar d'una situació de pobresa a mi-
sèria només per un ensurt. Més difícil és passar de la
misèria a la pobresa. Tot i així, el que s'hagi aprovat
una renda mínima per a persones i famílies ajudarà
a sortir-ne millor. El fet és que, sense adonar-nos-en,
fem molts equilibris per no caure en un pou de pre-
carietat. Els preus de molts productes quasi impres-
cindibles no paren de créixer, encara que potser no
en som conscients ja que ho fan de centímetre en centímetre,
però el conjunt de la compra es nota. Ben mirat, tot
i que totes les ajudes són bones, el camí no és pas el
de la subvenció. Cal recuperar llocs de treball. Tor-
nar a les indústries que tant prestigi havien donat
a Catalunya. Una anàlisi, amb cura, podria ser que
ens portés a conclusions que durant molt temps no
els hem donat importància. Ens hem volgut creure
aquell eslògan atribuït als jueus que diu "compraràs
i vendràs però no fabricaràs". Per tant, oblidem-nos
de produir i cerquem només el benefici comercial.
Ara bé, sense beneficis industrials em pregunto qui
tindrà els diners per comprar? Hem cercat qui podia
produir a preus més baixos encara que comportés un
treball miserable a països com la Xina, el Vietnam,
l'Índia, o tants altres on l'esclavitud en el treball és
ben present. Nosaltres només veiem el preu fins que,
quan han passat desgràcies en aquests llocs, ens hem
adonat que nosaltres som còmplices d'aquestes des-
gràcies, però el preu és el preu, mori qui mori. Això
sí, fins i tot donem gràcies a qui esclavitzava quan fa do-
nacions per evitar impostos. Va haver-hi un temps on
importava menys la qualitat que el preu i torno a una
dita jueva: un pare s'estava morint i va donar aquest
consell al seu fill: "Fill, si un dia tens problemes, pen-
sa que el vi també es pot fer de raïm". És veritat que
quan només hem cercat beneficis hem dissimulat la
qualitat vestint el producte que agradés a la vista.
Però això dura molt poc. Les indústries catalanes van
tenir un prestigi arreu sobretot en el sector tèxtil i
vam ser irresponsables en prescindir-ne en detriment
de la qualitat del que fabriquen altres països. I aques-
ta manera de fer, per la globalització, només ens pot
portar a fer camí de la pobresa a la misèria d'uns
per l'enriquiment escandalós d'altres. Que bo seria
tornar a sentir-nos forts industrialment. Per fer-ho,
necessitem governs atents a esdeveniments. Tenim
el cas de la Nissan. Fa temps que estossejava, però
semblava que amb una aspirina o draps calents anava
tirant. Ara s'ha passat del refredat a pneumònia i no
hi ha fàrmac que ho solucioni. Si en la salut la pre-
venció és important, en la indústria no ho és menys.
Per no arribar a una misèria col·lectiva només hi ha
dos camins: anticipar-se als fets o refer els descosits.
Ara que ja no som a temps a anticipar-nos pel fet que
ho hem descuidat tot pensant que un turisme de pa-
per fi ja era suficient, convé refer-se i això comporta
un camí cap a la reindustrialització. Amb produc-
tes de qualitat i sous prou dignes per no trencar el
cercle de beneficis industrials i comercials. Tenim
prou mitjans tecnològics per avançar i que ningú
pensi que les màquines ho fan tot. La intel·ligència
artificial sempre necessitarà del cervell humà per
rebre les instruccions del que ha de fer i l'atenció
dels operaris no podrà pas abandonar el treball de la
màquina. La conjunció d'un i altre, a part de millorar
les condicions de treball, faran que puguem sortir de
la precarietat col·lectiva i tenir un món més just. A
casa nostra hi ha prou talent per tirar endavant, no
deixem que dels nostres talents se n'aprofitin altres.
Els volem tots a les nostres indústries i comerços.
Hem de confiar en nosaltres i no abandonar-nos als
capricis dels governs. De la pobresa/misèria, només
en sortirem amb una bona gestió col·lectiva i respon-
sable. De vegades ens pensem que tot és utòpic. Però
la utopia i la depressió tenen antídots.

Josep M. Perramon i Colomer Tona

L'impacte econòmic pel coronavirus durarà tot l'any. Un estudi de la previsió d'aquest impacte a la província de Barcelona detecta que Osona és la

comarca que menys VAB perdrà des d'ara fins a final d'any. Aquest estudi s'ha fet amb el primer trimestre econòmic tancat. D'altra banda, el ca-

tedràtic d'Economia de la UPF Oriol Amat posa d'exemples diverses accions per superar la crisi en una xerrada organitzada per la UVic-UCC.

Osona és la comarca barcelonina que tindrà menys reducció del VAB

Un estudi de la Diputació analitza quina pèrdua es preveu a causa de la crisi per la Covid-19

Vic

Dolors Altarriba

Osona és la comarca on menys impacte econòmic sobre el valor afegit brut (VAB) tindrà la pandèmia de la Covid-19 aquest any de totes les de la província de Barcelona. L'estudi "Previsió de l'impacte econòmic sobre el PIB i la població ocupada de la província de Barcelona derivada de la crisi originada per la Covid-19", fet pel Laboratori AQR-Lab de la Universitat de Barcelona i encarregat per la Diputació de Barcelona, mostra com la comarca d'Osona se situa entre les que tindran menors decreixements aquest any. L'estudi calcula que en tot l'any decreixerà un -7,8% i que quan ho haurà fet més serà el segon trimestre (el que va d'abril a juny). La mitjana de la província se situa al -10,1%. L'altra comarca de la zona que també està per sota la mitjana és el Moianès, amb un decreixement del -8,7%.

L'estudi, del qual són autors Jordi Suriñach, Ernest Pons i Esther Vayá, diferencia les comarques i tota la província per sistemes territorials. Així, Osona es divideix en Plana de Vic, Osona est, Vall del Ges, Orís i Bisaura i el Lluçanès. D'entre aquestes i com es pot veure al quadre adjunt, la Plana de Vic i Osona est és la que té el quart percentatge més baix de tota la

Creixement interanual VAB per sistemes territorials

	2020.1T	2020.2T	2020.3T	2020.4T	2020
PROVÍNCIA	-6,4%	-16,9%	-10,9%	-6,3%	-10,1%
Alt Berguedà	-6,6%	-22,7%	-14,2%	-6,9%	-12,6%
Arenys	-5,0%	-21,5%	-10,5%	-4,3%	-10,4%
Baix Berguedà	-5,3%	-19,0%	-9,3%	-4,9%	-9,6%
Baix Maresme	-7,2%	-21,2%	-11,2%	-6,2%	-11,5%
Barcelona	-6,1%	-14,6%	-10,4%	-6,0%	-9,3%
Berga	-2,6%	-13,4%	-6,9%	-2,5%	-6,4%
Besòs	-8,7%	-21,1%	-14,0%	-8,3%	-13,0%
Calaf i Anoia Oest	-2,4%	-16,0%	-6,8%	-0,8%	-6,5%
Calella	-12,0%	-33,5%	-25,5%	-8,1%	-20,5%
Conca d'Òdena	-6,8%	-21,1%	-11,0%	-6,7%	-11,4%
Delta	-5,6%	-21,2%	-12,4%	-11,0%	-12,5%
Garraf	-12,0%	-26,5%	-15,0%	-6,6%	-15,1%
Granollers-Congost	-6,7%	-19,4%	-11,2%	-5,2%	-10,6%
Llobregat continu	-4,3%	-14,4%	-9,2%	-5,5%	-8,4%
Lluçanès	-3,0%	-15,3%	-8,6%	-4,1%	-7,8%
Martorell	-5,4%	-17,9%	-8,9%	-7,1%	-9,8%
Mataró	-5,9%	-12,4%	-10,6%	-6,7%	-8,9%
Mediona-Anoia	-3,8%	-11,1%	-9,9%	-4,0%	-7,2%
Moianès	-4,2%	-12,1%	-11,8%	-6,4%	-8,7%
Montseny	-8,2%	-22,0%	-12,2%	-5,6%	-12,1%
Ordal-Llobregat	-5,9%	-18,6%	-10,3%	-5,3%	-10,0%
Piera	-3,7%	-21,9%	-10,2%	-3,8%	-9,9%
Pla de Bages, Cardona i Valls del Montcau	-6,2%	-16,0%	-9,8%	-5,3%	-9,3%
Plana de Vic i Osona est	-3,9%	-14,0%	-8,4%	-4,1%	-7,6%
Riera de Caldes	-7,7%	-25,6%	-10,8%	-5,1%	-12,4%
Sabadell	-8,3%	-15,1%	-11,3%	-7,9%	-10,6%
Tenes-Besòs	-7,5%	-20,7%	-9,6%	-5,6%	-10,8%
Terrassa	-6,0%	-18,4%	-10,6%	-5,8%	-10,2%
Vall del Ges, Orís i Bisaura	-7,8%	-18,9%	-6,9%	-3,3%	-9,2%
Vallès-Collserola	-8,8%	-20,5%	-12,1%	-6,1%	-11,8%
Vilafranca	-1,6%	-14,8%	-11,3%	-5,1%	-8,3%

Nota. A més intensitat de color, major taxa de decreixement, dins cada sector.

Cautela en els resultats perquè estan basats en dades estimades

Vic Conèixer l'abast de l'afectació econòmica a causa de la Covid-19 en l'àmbit territorial és complicat, perquè les dades més concretes –tot i que no definitives– hi són només a escala estatal o autonòmica. Per tant, els mateixos autors de l'estudi expliquen que “els resultats s'hauran de prendre amb molta cautela”. Hi ha elements que ho compliquen com que les dades del mercat de treball amaguen comportaments variats com els ERTO o el teletreball així com la variabilitat del nivell d'activitat.

província en decreixement (-7,6%), el Lluçanès en té un -7,8%, mentre que a la Vall del Ges, Orís i Bisaura el decreixement seria més alt, amb un -9,2%. Les dues primeres zones estan entre els sistemes territorials amb un menor decreixement, al costat de Berga, Calaf, Anoia oest i Mediona-Anoia. Els més afectats serien Calella, Garraf, Besòs, Alt Berguedà, Delta, Riera de Caldes i Montseny.

L'estudi també preveu el creixement d'afiliats, que serà negatiu, i en situa un -4,5% a Osona (-3.015 en números absoluts) i un -6,7% al Moianès (-277 en números absoluts), mentre que la mitjana de la província està al -6,9% (-176.358 persones). Els sectors on més es perdrà VAB són els de l'hostaleria, el comerç, el transport i l'oci.



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (15-6-20)

CONILL: 1,74 (=)
POLLASTRE VIU: 0,79 (=) – 1,19 (+0,04)
POLLASTRE SACRIFICAT: 1,38 (=) – 1,93 (+0,06)
OUS: xl: 1,28 - l: 0,77 - m: 0,69 - s: 0,51 (=)
GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
GALLINA PESADA: 0,07 (=)
GALL: 0,05 (=)
ESTRUÇ: S.C.

Llotja de Vic (12-6-20)

PORC: 1,737 / 1,749 (+0,020)
GARRINS RAÇA: recollida: 18/ 20 (=)
PARTIDA GRAN: 58/59,50 (+1)
ANOLLS (des de 351 kg): 3,74 / 3,59 / 3,37 / 3,22 (=)
VEDELLS (fins a 350 kg): 3,79 / 3,60 / 3,45 / 3,31 (=)
FRISONS (+ de 211 kg): 3,36 / 3,28 / 2,02 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,13 / 3,05 / 1,61 (=)
VEDELLA(261/300 kg): 3,71/3,57/3,46/3,14 /2,45(=)
VEDELLA(221/260 kg): 3,77/3,61/3,50/3,23/2,44 (=)
VEDELLA(180/220 kg): 3,82/3,62/3,51/3,26/ 2,46(=)
VACA: 2,60/2,40/2,15/1,85/1,40/1,20 (=)
FRISÓ: 35 / 95 (=/=)
ENCREUAT: 100 / 225 (=/=)
TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

Mercolleida (12-6-20)

PORC VIU selecte: 1,315 (+0,015)
LLETÓ 20 kg: 37 (+0,50)
XAI (23 a 25 kg): 2,95 (+0,15)
XAI (25 a 28 kg): 2,80 (+0,15)
OVELLA DE VIDA: 75 /u (=)
BLAT PINSO: 188 (=)
BLAT PA: 194 (=)
MORESC: 176 (=)

ORDI LLEIDA: 160 (+2)
COLZA: 310 (-10)

Llotja de Barcelona (16-6-20)

GARROFA: 218/t (-2)
GARROFA FARINA: 215/t (+5)
SOJA PAÍS: 319 (-1)
MORESC UE: 180/t (=)
BLAT: 192/t (=)
ORDI PAÍS: 163/t (+2)
FARINA DE PEIX: 1.030 (=)
GIRA-SOL: 218 (-2)
MILL: 475 (=)
COLZA: 248 (-7)
SORGO: S.C.

Grans del Lluçanès (12-6-20)

GRA DE COLZA: 343 (=)

“Sempre hi ha qui guanya i qui perd”

L'economista Oriol Amat dona un punt d'optimisme fent visible casos empresarials d'èxit en temps de coronavirus al tercer 'webinar' de la UVic-UCC i EL 9 NOU

Vic

Anna Tañà

La crisi sanitària ha fet tornar al punt de partida una economia que s'estava recuperant després de la bombolla immobiliària del 2008. Oriol Amat, catedràtic d'Economia Financera i Comptabilitat de la UPF, va explicar dimarts els efectes de la caiguda de l'economia en temps de coronavirus i els casos empresarials d'èxit en el tercer *webinar* organitzat per la UVic-UCC amb la col·laboració d'EL 9 NOU. Amat, davant d'una seixantena de persones, va donar les claus per aconseguir l'èxit empresarial durant una crisi i va predir cap on es dirigirà l'economia post-Covid-19. La crisi actual ha provocat una caiguda de l'activitat econòmica, del consum i de la inversió i això repercutirà en el benestar. “L'objectiu final de l'economia és el benestar de la població”, explicava Amat. A Catalunya, durant el confinament, l'ac-



Un moment del 'webinar' d'Oriol Amat, que es va fer dimarts

tivitat econòmica ha caigut un 50%, segons dades de la Cambra de Comerç de Barcelona. Amat va fer una breu radiografia de la situació actual, en la qual l'atur, la borsa i el PIB eren els grans afectats. “Per cada mes de confinament hi ha hagut una caiguda del PIB del 4% i la previsió és que caigui al vol-

tant del 8% el 2020”. També l'atur ha augmentat fins a un 20% i pot seguir pujant fins a assolir xifres similars a les de l'any 2013. Referent a la borsa va dir que “quan hi ha una caiguda tan important és un moment clar de compra”.

La incertesa de com evolucionarà la pandèmia dependrà “del que facin els

governos i les empreses, però en aquesta crisi els primers estan actuant ràpidament”, deia. A la pregunta “Cap on anem?”, va plantejar un escenari de futur en què l'economia a Espanya queia un 8%. Amat creu que el 2021 encara no s'haurà recuperat tota la caiguda, però es mostrava optimista. El missatge que va donar va ser que “en una crisi sempre hi ha guanyadors i perdedors” i per formar part dels primers és indispensable prioritzar les persones, protegir els actius estratègics de l'empresa i concentrar-se a créixer. “Les crisis es produeixen cada 8-10 anys i llavors ve la recuperació”, apuntava.

Amat va destacar la importància de mostrar solidaritat i compromís i va mostrar l'exemple de Casa Tarradellas, que va fabricar mascarates amb l'envàs de les seves pizzes, o Bon Preu, que donava assessorament psicològic als gerents de botiga. Amat va definir un seguit de pautes que les empreses haurien de seguir: analitzar

els diferents escenaris i els seus impactes, assegurar la liquiditat, defensar el marge, revisar el model de negoci i detectar noves oportunitats. “Al voltant del 70% de les empreses estan en perill, però el 30% tenen més beneficis que abans”, i afegia: “El 18 de març hi havia una gran oportunitat de compra per als qui inverteixen a llarg termini, ara és un bon moment per comprar empreses”. Seat, Gimnasos DIR o Zoom són exemples de casos d'èxit en temps de coronavirus que el catedràtic va destacar. “La història es repeteix, les crisis comencen i s'acaben”, va dir, i va enumerar alguns consells per sortir-ne beneficiats: rescatar l'economia, apostar per la gent, allunyar-se de les persones catastrofistes, apropar oportunitats, ajudar i aprendre dels errors. “Aquesta crisi ha posat de manifest que ens havíem oblidat de la sanitat i la ciència, i ara això caldrà corregir-ho”, va dir. La conferència es pot trobar sencera a la web d'EL 9 NOU.

La següent serà dimarts vinent a les 5 de la tarda amb el filòsof, periodista i escriptor Josep Ramoneda, que parlarà de cultura democràtica i autoritarisme post-democràtic. Per seguir-la cal inscriure's al *webinar* o anar a EL9NOU.CAT.

Contingut elaborat per Creacció

La Covid posa a prova la tresoreria de les empreses i els emprenedors

La Covid ha afectat l'activitat econòmica de manera transversal i diversa. Però hi ha un punt en comú en l'impacte a l'activitat empresarial i emprenedora: la prova d'estress que està vivint la tresoreria.

Problemàtiques que fins ara havien estat latents han aflorat amb força. Hi coincideixen experts osonencs amb una àmplia i reconeguda trajectòria empresarial com Pere Puntí i Ramon Esmarats, que ara formen part de l'equip d'experts que acompanyen empreses i emprenedors que acudeixen a Creacció.

Pere Puntí explica que “la col·laboració voluntària acompanyant projectes és una manera creativa de retornar a la societat el que he obtingut al llarg de la vida professional”. Com Ramon Esmarats, que afirma que “no vaig dubtar que si podia aportar quelcom per acompanyar en l'àmbit econòmic i financer les empreses ho volia fer”.

El diagnòstic és clar, segons Puntí: “Amb la tresoreria passa el mateix que amb el benefici empresarial. No són una prioritat, són una necessitat. La liquiditat en ambient Covid-19 és molt més rellevant que la

maximització del resultat i prima el curt termini sobre el mitjà i llarg termini”.

Així ho valida Núria Soler, tècnica d'emprenedoria agroalimentària de Creacció: “Els petits empresaris i autònoms a qui donem suport en general no han fet una planificació de la gestió financerà. El dia a dia els ha absorbit i ara tenen descontrol en la tresoreria i desconeixement a temps real de la seva situació financerà. També hem detectat un mal dimensionament del marge comercial, i casos d'empreses que requereixen una alta rotació de clients que han destinat pocs recursos en estratègia comercial, promoció i comunicació per a la captació de nous clients”.

Esmarats es mostra convençut que en la situació actual les empreses “han d'aturar-se, no deixar-se endur per les emocions que els pot portar a sobre-actuar i centrar-se a validar com funcionaven abans de la Covid-19 identificant febleses que ara han aflorat, tenir clar que cal afrontar aquesta situació d'incertesa de manera ràpida i, finalment, dotar-se de perspectiva per començar a definir com caldrà projectar l'empresa



Pere Puntí



Ramon Esmarats

cap al futur, pivotant el negoci cap on requereixi l'experiència passada i el nou context”.

Puntí hi afegeix que “ara més que mai cal prioritzar les accions essencials sobre les secundàries per preservar la tresoreria. Cal revisar els fluxos de tresoreria a curt i mitjà termini, establir escenaris diversos i assignar una projecció de tresoreria en cadascun d'ells, revisant el pla de negoci i el pressupost per enfocar-se a la liquiditat”.

Per la seva banda, Soler destaca que “existeixen formes naturals, estratègiques i senzilles per ajudar les empreses a fer més viable i àgil la tresoreria, com ara reduir l'estocatge del magatzem. I, sobretot, prendre consciència de la importància del control de la tresoreria”.

Esmarats afegeix que, a banda de fer un pla de tresoreria detallats fins a finals d'any que tingui present la certesa de la major part de les despeses i la incertesa dels ingressos, “cal ser proactius implicant totes les persones disponibles a posar el focus, des de la seva activitat, en el principal problema desestabilitzador de l'empresa: generar ingressos a través de la venda. I plantejar-s'ho amb la cartera de clients actuals. Per tant, preguntar-se què més podria aportar als meus clients actuals i com puc sumar clients nous, donant a conèixer allò que sabem fer i en què som bons”.

Finalment, destaca que cal seguir de manera acurada el resultat de cada acció per, si cal, reconduir-les a temps sense perdre de vista l'objectiu d'incrementar les vendes.

Per la seva banda, Soler afegeix la importància de tenir

present l'autofinançament. “Quan les coses van bé, cal destinar una part dels beneficis a estalvi per fer front a mancances de tresoreria en el futur i, per tant, tenir més marge de maniobra per prendre decisions amb tranquil·litat”, i conclou: “És imprescindible no precipitar-se en la presa de decisions. És important aturar-se, asseure's amb

“El més important és no prendre decisions precipitades, asseure's amb un expert i analitzar alternatives”

un expert que els ajudi a trobar alternatives, realitzant un estudi previ, de present i de futur, respecte a l'evolució financerà de de l'empresa”.

Més informació a:
empresa@creaccio.cat
www.creaccio.cat

Les corals tornen a fer sentir la seva veu. Un dels sectors de la música amb més dificultats per complir les normatives sanitàries inicia el camí per recuperar la normalitat. De mo-

ment, amb assajos i els cantaires separats per mampares o amb mascaretes, com ja han fet en els darrers dies almenys dues formacions, Cantus Firmus i Nàïades, Cor de Noies.

Torna la veu de Cantus Firmus

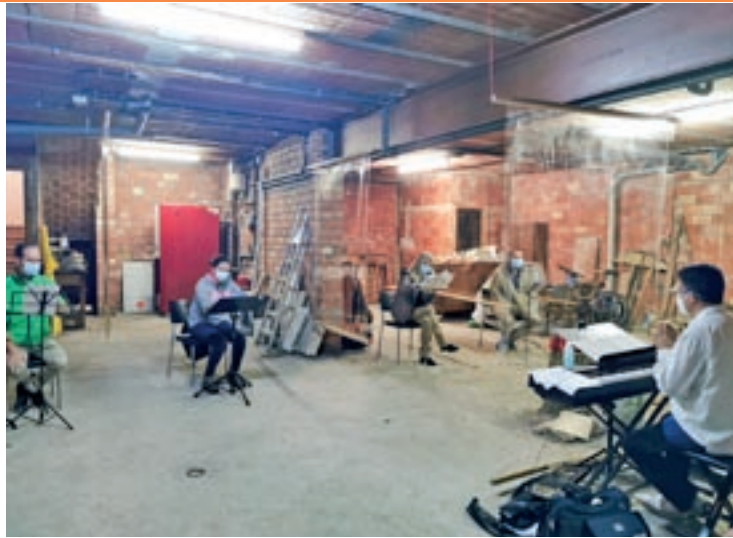
El cor centellenc reprèn els seus assajos, amb mampares de separació entre els cantaires

Centelles

J. Paré / J. Vilarrodà
El cor Cantus Firmus, de la Societat Coral La Violeta de Centelles, va ser una de les primeres corals d'Osona que ha tornat a començar els assajos. Va ser el passat diumenge, i en un garatge a causa del fet que els locals de La Violeta estan tancats per culpa del confinament. Per aquesta raó l'altra formació de l'entitat, la coral mixta, encara no ha iniciat els seus assajos.

Des de Cantus Firmus no volen córrer cap mena de risc, ni saltar-se la normativa. Per això van tenir la precaució d'instal·lar mampares de plàstic de separació entre els membres de la coral, usant mascaretes, i en un local ben desinfectat i airejat, per poder tornar a cantar. Una mampara separa els cantaires i una de frontal aïlla el director, Gabriel Miralles. "Ara fem treball de quartets i quintets, davant la impossibilitat de trobar-nos tots junts amb les mesures pertinents; necessitaríem una sala més gran per poder-ho fer", explica Miralles.

Miralles agraeix als propietaris del garatge que a partir d'ara els el deixin diumenge rere diumenge, de 7 de la tarda a 2/4 de 10 del vespre, per reunir els tres grups d'assaig necessaris per poder treballar tots. "Això ens per-



COMENÇAR PEL GARATGE I TORNAR A L'ESCENARI A dalt, el primer assaig del cor Cantus Firmus, diumenge passat en un garatge. A sota, un concert que van oferir a La Violeta de Centelles, el maig de 2019

met continuar preparant el proper programa d'havaneres i sardanes, amb la mateixa il·lusió i qualitat de sempre". Al director li agradaria aprofitar aquesta ocasió per fer noves incorporacions:

"Estem oberts i animem a tots aquells que tenen el cuquet de cantar a venir". De moment encara no tenen cap actuació prevista, però estan treballant a aconseguir-les tan bon punt sigui possible.

El Cor Cantus Firmus es va fundar la primavera de 2007 i s'adreça principalment a joves i adults interessats en la música coral. El grup té en el dinamisme i la formació musical dels seus joves cantaires els seus principals trets característics. Al llarg dels anys han aconseguit un bon prestigi i estan considerats una de les formacions més ben preparades d'Osona. "La coral s'afegeix al ventall de possibilitats musicals de la comarca, tot aportant el seu granet de sorra a aquesta tasca de mantenir l'estima per la música".

NÀIADES TAMBÉ ASSAJA

L'altra coral osonenca que ha començat els assajos és Nàïades, Cor de Noies, que també es va reunir en un garatge de Manlleu davant la impossibilitat d'utilitzar espais públics. Divendres passat van fer la primera sessió sota les ordres del seu titular, Ferran Albrich. "Hi havia moltes ganes de tornar-nos a veure, i així hem pogut fer el tancament de curs", explica el director. En aquest cas, van optar per cantar amb mascareta i mantenint la distància d'un metre i mig entre les cantaires. L'any vinent, Nàïades celebrarà el seu vintè aniversari. De moment, la coral femenina tampoc té cap concert previst per aquesta temporada.

"Ruta 80", antologia de Sarrate al Marçó Vell de Centelles

Centelles Aquest dissabte 20 de juny retorna l'activitat al Centre d'Art El Marçó Vell amb totes les mesures de seguretat i higiene pertinents. S'hi inaugurarà l'exposició "Ruta 80", de l'artista centellenc Jordi Sarrate, a les 7 de la tarda. Es tracta d'un recorregut peculiar per tota la seva trajectòria ara que compleix 80 anys, continuació de les darreres exposicions que ha fet a la seva vila i que, com l'anterior, va acompanyada de l'edició d'un llibre amb 200 il·lustracions, si bé a la mostra no hi caben totes les que surten al llibre. "Ruta 80" estarà oberta fins al dia 26 de juliol i cada diumenge al migdia l'artista hi farà una visita guiada.

El MEV reprèn les visites guiades i activitats de grup

Vic El Museu Episcopal de Vic (MEV) ha reprès aquesta setmana les visites guiades a l'exposició "Nord & Sud", que mostra peces del romànic de Catalunya i Noruega. La primera visita va tenir lloc dimecres, guiada per la conservadora i co-comissària de l'exposició, Judit Verdaguer. Cada dimecres a les 5 de la tarda, fins al mes de setembre, s'ofereix una d'aquestes visites, amb un aforament màxim de 15 persones per grup, per a les quals cal fer reserva prèvia. El cap de setmana es mantenen també les visites guiades per a públic individual. A partir d'aquest diumenge tornen a començar també els recorreguts per la col·lecció permanent del MEV.

Òpera a l'aire lliure, amb 'Carmen' de Bizet, a Centelles

Centelles La pista del costat del Casal Francesc Macià de Centelles acollirà dissabte (10 vespre) la projecció de l'òpera *Carmen* de Bizet dins els actes del Liceu a la Fresca que es fan enguany. L'acte s'emmarca dins la programació "La cultura no s'atura a Centelles", que impulsa l'Ajuntament, i comptarà amb aforament limitat, tal com marquen les mesures actuals contra la Covid-19. Aquest serà el primer acte al recinte, que encara no s'ha inaugurat oficialment, si bé pel Cau de Bruixes ja s'hi va fer una petita representació. Liceu a la Fresca es manté gràcies a la col·laboració amb Televisió de Catalunya i RTVE.

El Manlleu Film Festival fa canvis per ajudar les noves produccions

Crea un premi de 8.000 euros a projectes afectats per la Covid-19

Manlleu

J.V.
El Manlleu Film Festival, que havia de celebrar aquest mes de juliol la seva 18a edició, l'ha anul·lada en el seu format habitual. L'organització ha decidit reconvertir-la en una convocatòria extraordinària de premis per a projectes de curtmetratges d'entre 5 i 30 minuts que estiguessin en fase de producció i s'hagin vist afectats per la crisi de la

Covid-19. Eric Motjer, director del certamen, recorda que aquesta és una iniciativa pública, que compta amb el suport de l'Ajuntament, i que "en uns moments tan complexos" s'ha de donar suport a la indústria del curtmetratge "i a directors i directores que permeten, any rere any, que el festival pugui nodrir-se de les seves obres".

La convocatòria, amb una dotació de 8.000 euros, està oberta a projectes nacionals

i internacionals, i estarà oberta entre l'1 de juliol i el 15 de setembre. La primera es destina a realitzadors dels territoris de parla catalana i la segona, als de la resta del món. Les obres que siguin premiades s'inclouran en una secció especial del 19è Manlleu Film Festival, l'any 2021.

El proper dia 11 de juliol tindrà lloc una sessió especial de cinema a l'aire lliure, davant del Museu del Ter,



Eric Motjer, director del festival

escenari habitual del festival, per presentar aquesta convocatòria. En la sessió es projectarà el film *O que arde*, d'Oliver Laxe, premiada al festival de Canes.

Aquest divendres surt a la llum ‘De vent i ales’, el quart disc de Txarango. Serà també l’últim del grup que fa 10 anys va néixer al

Ripollès, i que ara ha hagut de replantejar la gran gira que tenia prevista per presentar el nou treball i dir adeu al seu públic.

“A ‘De vent i ales’ parlem de la vida i d’estar presents”

Txarango publica aquest divendres el seu disc de comiat

Vic

Jordi Vilarrodà

La nau on assaja Txarango i que fa de centre d’operacions del grup, a Vic, bullia d’activitat aquest dimarts. Acabaven d’arribar els CD del disc *De vent i ales* (Halley Records) i es preparaven per enviar-los a tothom que en va fer reserva prèvia. Encara són molts els que valoren el disc com a objecte, i tindran la primícia del nou treball, que des de les 12 de la nit d’aquest divendres ja es pot descarregar de les plataformes digitals. El quart i darrer àlbum ha endarrerit unes setmanes la sortida a causa de la crisi del coronavirus, que també ha obligat a replantejar la gran gira de comiat de Txarango. Alguer Miquel i Sergi Carbonell parlen en nom del grup.

La cançó i el videoclip que van avançar del disc, *A la deriva*, recollia imatges de la seva estada a l’Índia. El disc està impregnat dels viatges que han fet, junts, els últims anys? El Brasil, l’Índia, el Sàhara, els Balcans...

Alguer Miquel. El viatge sempre ha format part de la història de Txarango. A mesura que hem anat creixent i vivint s’ha anat impregnant en les cançons. Potser en un inici era el somni de recórrer món i en els últims treballs, sobretot en aquest, és compartir la vivència del viatge i la celebració de la vida. Convivim amb diferents comunitats, toquem amb ells, aprenem molt i ens n’emportem coses. El disc recull això, i des de l’agraïment.

Donen les gràcies gairebé amb insistència...

A.M. Sí, és que ens sabem privilegiats per haver pogut triar el projecte que volíem, per haver-nos pogut dedicar a allò que ens agradava i per haver-nos pogut moure pel món, en un planeta en què molta gent no pot escollir què fa ni pot anar d’una banda a l’altra lliurement.

Sabien que seria el darrer disc de Txarango quan el van començar?

A.M. Sí. Haver decidit que anàvem a fer un últim disc li donava un valor especial. Potser aquest quart disc hauria estat un més, i en canvi et poses en una altra dinàmica. Treballar-lo aquí al local sabent que faríem el cicle per última vegada –fer les cançons, construir un directe, pensar una gira– era com si fos el primer.

A la cançó *Les coses senzilles* diuen que “La vida és tan fràgil”... sembla escrit pels moments que vivim.

A.M. Després d’aquesta experiència, segur que hi ha gent que ara escoltarà el disc i li semblarà trobar-hi part d’aquesta sotragada, tot i que es va escriure i gravar tot prèviament. Però al final, tot el disc *De vent i ales* parla de la vida, recull la idea d’estar presents, de mirar cap endins i recordar no només el que hem viscut sinó des d’on ho hem viscut. Aquesta cançó, on hi ha el vers que dona

“En aquest disc hi ha una mirada més cap endins, més emocional, d’escoltar-nos”

títol al disc, parla de com a vegades necessitem situacions límit per dir-nos allò més senzill: com ens estimem. És una cançó que cadascú se l’emportarà a l’emoció que tingui en aquell moment.

És un disc amb molt ritme llatí: cúmbia, vallenato...

Sergi Carbonell. Sí que és una gran influència. De sempre, però ara hem treballat ritmes que en altres discos no havíem tocat, com el vallenato. I tot ve perquè vam estar de gira a Colòmbia, ens vam enamorar d’aquesta música i la vàrem escoltar molt. També la *chacarera*, que és un ritme argentí. Ens agrada viatjar a través

d’aquests ritmes, els passem pel nostre sedàs i acaben sonant a Txarango.

A.M. També volíem fer un homenatge a les músiques d’anada i tornada que han estat també molt nostres. Hi ha hagut molta relació entre la tradició musical de Catalunya i de Cuba, per exemple. Per això hi ha una cançó, que és un *son* cubà, i una havanera, barrejada una mica amb un txa-txa-txa que ens feia molta il·lusió fer-la. La música és transfronterera per naturalesa.

A la *deriva* és també una declaració de principis dels seus referents ideològics o morals? Rosa Parks, Che Guevara, Martin Luther King, Víctor Jara...

A.M. Sempre hem intentat que la nostra inquietud acabés vehiculada a través del grup, però mai ho hem fet molt explícit a través de les cançons, que parlen en general de la vida i de com la transitem. Però en el tema *A la deriva* hi posem una sèrie de referents, de personatges que representen la rebel·lia, el fet de plantar-se davant d’aquesta maquinària ferotge que ens passa per sobre. Sabem que tenim aquest poder de transformar-la, però a vegades no acabem d’exercir-lo.

El procés que ha viscut Catalunya també hi és, a *Cançons de llibertat*...

A.M. Sentíem que no podíem deixar aquest disc fora del que hem viscut els últims anys, de la implicació pròpia. Hem estat un grup molt permeable al que estava passant, ens hem intentat posicionar, i aquest tema recull idees en diverses direccions. El procés de politització esperançador, la injustícia que viuen els presos i preses entre els quals hi tenim amics com Jordi Cuixart. I també incloure la idea que formem part d’una humanitat diversa, fent memòria dels exilis d’avui, que són els processos migratoris. Quan acabàvem de remenar les lletres, van estar uns



Els Txarango al seu local d’assaig de Vic, aquest dimarts. A la fotografia hi falta el saxofonista to

dies en una casa de Colera, i vam anar a Cotlliure, a la tomba de Machado. Tant de bo Espanya fos aquesta, la de Lorca i Machado, i no la que ens hem trobat. Aquesta fraternitat cap a una Espanya republicana que sentim una mica pròpia també hi és.

I de Catalunya a la seva capital. Hi fan una mirada

“Estem escrivint el darrer capítol, quan acabem la gira es dissoldrà la cooperativa”

que també és crítica a la cançó *Barcelona*?

S.C. El nostre grup no s’entendria sense Barcelona, on uns estudiants del Ripollès hi van descobrir tantes coses. Allà vam començar a comparar molta música, a tocar al carrer, a conèixer gent... Es pot dir que el grup va sortir de Barcelona. Ja en aquell moment hi havia coses de la ciutat que ens meravellaven i altres que ens van atropellar. I veiem que en algunes coses es va perpetuant un model de ciutat concret, siguin quins siguin els partits que governen. És una cançó d’homenatge i alhora de crítica, que planteja quin és el model

de ciutat que volem per a la capital del país.

A.M. Ens faltava mirar-la de cara i dir-li: “Barcelona, aquí tens la teva cançó”. A la ciutat sempre hi hem anat buscant racons, refugis on ens sentíssim bé.

Ara que s’acosta Sant Joan, hi ha *La foguera*. Però no només la nostra: han trobat altres llocs on també cremem al foc tot allò que volen deixar enrere...

A.M. Hi ha cançons com aquesta que recullen tota la part d’espiritualitat per la qual hem transitat els últims anys. Tant de llocs d’Àsia, com a l’Índia, com de les comunitats indígenes de l’Amèrica Llatina, del fet de poder participar dels seus espais *sagrats* i que ens acollissin a casa seva ens ha suposat un aprenentatge espectacular. Aquesta cançó neix de l’estada amb un poble indígena del Brasil, que lluita per defensar la seva terra i resistir culturalment. Vam participar dels seus rituals... la idea d’estar asseguts al voltant d’una foguera i desprendre’ns de coses que no volem, la tenen ells i la tenim a la cultura mediterrània. Als focs de Sant Joan cremem els mobles vells... i ara a Txarango estem fent això, cremar els mobles!

Vol dir que els ha sortit un treball amb un punt



rellonenc Ivan López, per motius familiars

ALBERT LLINÓS

espiritual, per dir-ho així?

A.M. Hi ha una mirada més cap endins. Txarango havia treballat amb dues potes del tamboret. Tenim la música com a eina, és el lloc des d'on ens relacionem, i tenim les nostres inquietuds socials i polítiques. En els últims temps hi hem afegit una tercera pota: la de mirar més endins, d'escollir-nos, d'acompanyament emocional fins i tot, i ens hem impregnat d'això.

Fins al punt de parlar de la mort, explícitament.

“Serà bonic deixar aquest cos a terra”. No els ho havíem sentit mai això...

Vivim en una societat on busquem coses per sempre. Volem seguretat: un lloc, una feina... I això té un punt de bogeria també: a Occident estem en un lloc quan volem estar en un altre. En canvi, hi ha societats que saben estar molt més presents, que saben que els finals formen part del trajecte. Aquest disc mateix és un final: estem acompanyant el dol d'un

projecte, en certa manera. Abraçar la mort en lloc d'apartar-la ens ajuda a estar connectats. Fixeu-vos que quan tenim una gran sotragada, com ara, ens n'anem a espremer allò que creiem important. I aquest disc també parla d'això: de com ens relacionem amb els altres. De viure donant-nos i des de l'agraïment. Fins i tot d'agrair les sotragades.

Ara n'hem viscut una d'extrema i inesperada, que a vostès els ha tocat de ple abans de llançar el disc i començar la gira de comiat. També en treuen alguna conclusió positiva?

A.M. Ens ha tirat per terra l'esforç de tot un any... però abracem-ho i traiem-ne un aprenentatge!

De vent i ales té 16 cançons, no són moltes avui per un disc?

A.M. Hi hem acabat posant tots els temes en què estàvem jugant, perquè era l'últim i qualsevol que deixéssim fora ja no sortiria. Som deu, a Txarango, i no volíem que quedés fora cap cançó que fos la preferida d'algu. Per això és un disc tan llarg, que combat totes les lògiques comercials d'un *single* i una gira. Però forma part de la nostra honestat: és el que tenim! I això ha fet que hi entressin més temes.

“Ens seguirem trobant”, diu la lletra de la darrera cançó. Els trobarem d'algun manera que no sigui recordar les seves cançons. Txarango és des de fa un temps una cooperativa... s'acabarà el grup però aquest projecte continuarà?

S.C. Quan acabem la gira, dissoldrem també la cooperativa, i tots començarem els nostres projectes perquè estem plens d'inquietuds. Ens seguirem trobant, però no com a Txarango. Estem acabant d'escriure el darrer capítol.

Tota la gira del comiat, el 2021

Volen fer l'itinerari que estava previst

Vic

J.V.

Txarango ha passat el confinament treballant per replantejar una gira que hauria començat a Vic el passat dia 12 de juny i que havia de ser alguna cosa més que una col·lecció de dates i concerts. Tot anava lligat a un projecte social “per deixar coses”. Un petit món d'iniciatives d'economia social i solidària es movia al voltant de la gran carpa amb capacitat per a 2.800 espectadors que hauria estat el lloc dels concerts i l'epicentre de tot un recinte. Txarango volia deixar un lle-

gat “de transformació del món de la cultura, perquè algú que s'hi posi com nosaltres vam fer fa molt de temps se senti més acompanyat per espais que parlin el mateix llenguatge”, diu Alguer Miquel. Tot això caldrà repensar-ho, però de cap manera volen deixar-ho de banda.

Aviat s'anunciarà que la gira, igual que va passar amb el festival Clownia de Sant Joan de les Abadesses, queda ajornada fins a l'any que ve. Les persones que tenien entrada podran optar perquè se'ls retorni l'import o per guardar-ho per a quan es pugui fer, a partir de la primavera de 2021, tot i que fins ara el percentatge dels qui ho han demanat és molt petit. Si en un primer moment va semblar que la tardor era

encara un escenari possible per col·locar algunes dates, aviat es va veure que no i que calia optar per la prudència. Les dates de la gira de 2021 encara no s'han concretat, perquè caldrà compaginar-les amb els compromisos internacionals que el grup ja tenia, però la intenció és que l'itinerari pels Països Catalans faci parada als mateixos llocs que ja estaven fixats.

D'aquesta manera s'ajorna el definitiu comiat d'un grup que també va prendre solidàriament aquesta decisió. “Som molt intensos”, diuen la gent de Txarango. Han estat deu anys en què no

s'han guardat res, i el que han dedicat al grup ho han deixat d'altres coses. Els components de la formació es

troben també en moments vitals diferents i ha calgut un procés per posar-se d'acord en aquest tancament. “Segurament va ser al Brasil, on vam començar a preguntar-nos si ja havíem viscut tot el que havíem de viure com a grup”, diuen. Podien triar com acabar-ho, en quin moment i de quina manera, i ho van fer. Diran adeu a dalt de tot, malgrat la crisi del coronavirus, havent viscut com a col·lectiu fins al final. Els viatges compartits per tots en aquesta darrera etapa en són una prova. “És un regal viure-ho així, abans que s'anés desgastant”, afirmen Miquel i Carbonell.

Es mantindran els projectes socials lligats als concerts

El SunRanxx de Gurb esdevé un autofestival

El públic podrà gaudir de les propostes des del seu cotxe, els propers dies 10 i 11 de juliol

Gurb

Laia Miralpeix

La Masia de Cal Gitanet, a Gurb, serà l'escenari del *showroom* artístic SunRanxx - Car Edition, un autofestival que comptarà amb la participació de més de 50 artistes entre el 10 i l'11 de juliol. Es tracta d'un festival que “es viurà des de dins dels cotxes, des d'on també es podrà visualitzar per una gran pantalla i escoltar a través de la ràdio”, expliquen des de l'organització.

La proposta s'inspira en el

model dels mítics autocines del segle passat als Estats Units on es concentraven una sèrie de vehicles davant d'una gran pantalla amb l'objectiu de sopar mentre gaudien d'una pel·lícula amb certa intimitat. Es tracta d'un concepte de festival “molt diferent però que manté la mateixa essència de la versió original”, expliquen des de l'organització. Està ideat per sorprendre a través d'atractius artístics constants i simultanis de tota mena.

Cada dia s'hi esperen uns 150 cotxes que estaran dis-

tribuïts en línies paral·leles amb l'escenari i la pantalla central com a protagonistes. L'espectacle també “es podrà seguir amb cadiretes de càmping dins les diferents parcel·les que tindrà cada vehicle” i les actuacions artístiques succeiran abans i després de la pel·lícula.

El festival, que fa dos anys es va fer a Sant Martí de Centelles i l'any passat a Taradell amb el nom de Lost Ranxxx, havia anunciat el passat mes de maig que enguany es traslladava a Gurb, a la finca del Cal Gitanet, però inicial-

ment es pensava encara en la possibilitat de fer una edició *normal*, però tot i l'evolució positiva de la pandèmia s'ha vist que això no era factible. “Han estat moltes setmanes d'incertesa causades per la situació anòmala que estem vivint, hem lluitat en tot moment per aconseguir que la comunitat artística SunRanxx pugui mostrar el seu talent en el millor entorn”, expliquen els organitzadors, que agraeixen la implicació de tothom des del primer moment. “Ara nosaltres tenim el compromís de



El cartell del festival d'enguany

fer realitat, encara que sigui d'una altra forma, aquest *showroom* artístic envoltats dels talents locals”.

Aquests dies ha fet 50 anys del naixement del Barça Atlètic, que en els seus inicis va tenir segell osonenc. En van formar part els taradellencs

Joan Casassas i Jaume Roca així com Jaume Puigviñeta, de Sant Pere de Torelló. Casassas va ser-ne un dels capitans i va impulsar una trobada anu-

al d'exjugadors que encara es manté. La temporada següent va fitxar pel Betis i va acabar debutant a Primera al camp del Madrid.

Mig segle d'un Barça Atlètic osonenc

El taradellenc Joan Casassas va ser un dels capitans del primer any del filial blaugrana

Taradell

Laia Miralpeix

El 12 de juny de 1970 va néixer el Barça Atlètic i en aquella primera plantilla del conjunt blaugrana hi havia tres osonencs: Joan Casassas i Jaume Roca, de Taradell –que es va perdre gran part de la temporada per la mili–, i Jaume Puigviñeta, de Sant Pere de Torelló. Casassas a més va tenir l'honor de ser-ne el capità. De fet compartia la capitania amb Josep Maria Laredo, ja que el Barça Atlètic va néixer fruit de la fusió de dos filials, el Club Esportiu Comtal i l'Atlètic Catalunya, amb l'objectiu que els joves jugadors formats al planter blaugrana completessin la seva formació competint amb jugadors professionals. Casassas era el capità del Catalunya i Laredo, del Comtal i així és com van passar a ser els dos capitans del primer Barça Atlètic. Casassas portava des dels 14 anys al conjunt blaugrana (va estar tres anys al Juvenil i tres a l'Atlètic Catalunya). Aquella primera temporada (1970/71) van jugar a Tercera Divisió (el que ara equivaldria a una Segona B) i Agustí Montal n'era el president i van jugar al camp de Fabra Coats, herència de l'Atlètic Catalunya.

D'aquells anys a Can Barça guarda un gran record, sobretot de l'etapa de juvenils, i de fet d'ell va sorgir la idea de muntar una trobada de juvenils que van jugar al



A la primera foto, Casassas, segon a la fila de la dreta, en una foto de fa 50 anys i a la segona foto, aquest dimecres al camp de Taradell



ALBERT LLINÓS

Barça entre el 1963 i el 1968 i que es va fer l'any 2002 a Taradell. A partir d'aleshores la trobada s'ha celebrat de manera anual i està oberta a tots els exfutbolistes del club.

Del Barça Atlètic recorda que entrenaven els dimarts, dijous i divendres i que “cada dijous fèiem partit amb el primer equip i s'enfrontaven el que serien les dues alineacions titulars en el partit del cap de setmana”. L'entrenament-partit consistia en tres parts de 40 minuts i “treballàvem la tàctica. Generalment guanyàvem nosaltres, ells potser no s'hi

feien tant però per nosaltres era l'oportunitat de destacar i volíem pujar i ens hi fèiem molt”. Alguns d'aquells jugadors van acabar fent el salt al primer equip.

Aquella època és també quan van començar a adequar La Masia de Can Planas per als joves jugadors que estaven al Barça. Fins llavors “quan tornàvem d'algun desplaçament i no teníem com anar a casa, ens quedàvem a dormir amb unes lliteres que hi havia als vestidors”. Aquella temporada Casassas ja va dormir en algunes habitacions del que uns anys més tard seria La Masia.

Casassas diu que “el futbol ha estat la meua vida” i de fet de petit “sempre anava amb una pilota a sota el braç i els deures els deixava a casa”. Va arribar al Barça als 14 anys “i per casualitat”. I és que jugava al Juvenil de La Cambra però “vaig haver de falsificar la fitxa perquè fins als 15 anys no hi podies jugar. Em van denunciar i sancionar i en Joan Roma, el meu pare futbolístic, em va dir que anés al Barça a provar per no estar sense jugar”. Al Barça va agradar però aquella temporada només va poder entrenar. La temporada següent de Juvenil va començar al C però

va anar escalant fins a l'A fent-se un nom al club com a migcampista i “amb la il·lusió de pujar al primer equip”, encara que la seva etapa com a blaugrana es va acabar al filial, ja que la temporada següent de la creació del Barça Atlètic va fitxar pel Betis, on va estar tres temporades, amb debut a Primera Divisió al camp del Madrid, tres dies després d'haver firmat pel conjunt andalús. Llevant, Sant Andreu, Badalona, Vic, Manlleu, Taradell, Balenyà i Folgueroles van ser els altres equips on Casassas va jugar fins que als 48 anys va penjar les botes.

El Vic ha estat l'equip que aquesta setmana ha anunciat més novetats

Últims moviments al futbol per tancar les plantilles del nou curs

Vic

L.M.

A Primera Catalana els equips van tancant les plantilles per a la propera temporada. Aquesta setmana l'equip que ha tingut més moviments ha estat el Vic, amb les incorporacions de Marc Calahorra (Sabadell) i Aleix Feixas (Tona), la renovació

de Guillem Poblet i les baixes d'Eloi Blanes, Max Morell, Marc Guijarro, Toni Sureda, Héctor Miguel i Àlex Gil.

El Tona ja porta 10 fitxatges per a la temporada 2020/21. Els dos darrers a incorporar-se a les ordres de Ricard Farrés són Sebastián Giménez (Club Polideportivo Gran Maestre) i Pol Vallès (Cardedeu), mentre que

Ramon Masó i Sergi Abat no continuaran a la disciplina groc-i-vermella. I al Manlleu la darrera novetat és el fitxatge de Marc Pagès, davanter provinent del Sant Jaume de Llierca. Al Vic Riuprimer no hi ha novetats aquesta setmana tot i que en les properes hores podria anunciar els fitxatges del curs, mentre que al conjunt femení han

renovat Mireia Masegur i Núria Soler.

A la Segona Catalana Èric Juvanteny (Camprodon) i Jan Casanovas (Folgueroles) s'incorporen a un Gurb que continua amb les renovacions. Aquesta setmana ha estat el torn de Berto, Lluís Franch, Marc Serra, Joan Serrat, Gerard Pujols i Bernat Pérez. L'OAR ha fitxat Marc Ramírez, provinent del Sant Quirze, i el Torelló Joan Carles Rodríguez, del Campdevàrol, mentre que Pol Lagunas és baixa i fitxa pel Manlleu B de Tercera, que també ha fitxat Jordi Arumi, del Cantonigròs. Precisament el filial manlle-

uenc també ha fet oficial les renovacions d'Oualid Aarab, Eduard Bonet i Gerard Aguirre. L'Abadessenc ha renovat Juanjo, Aleix Prunes, Jaume, Bouchta, Pipe, Arxé i Roura i ha fet oficial els fitxatges de Jordi Coma, Lluc Mora, Isdri Daubala i Dani González, que torna al conjunt blanc-i-negre. Per la seva banda, el Centelles ha renovat Albert Sanjuán i el Taradell puja al primer equip dos joves jugadors de la casa: Genís Costa i Oriol Vila, que han acabat la seva etapa de juvenils. El Sant Vicenç, per la seva banda, recupera dos jugadors que ja havien estat al club: Martí Fernández i Marc Piella.

De nou a la Champions

Els resultats dels darrers anys permeten al Girbau Vic TT tornar a la màxima competició. L'equip està pendent d'una possible revisió del títol de lliga que va ser per al Cartagena

Vic

Esther Rovira

Per segon any consecutiu, el Girbau Vic TT ha aconseguit classificar-se per disputar la Champions de tennis taula. L'ETTU, l'European Table Tennis Union, té en compte els resultats de les darreres tres temporades en competicions europees d'equips per fer un rànquing dels 14 que hi participaran. La temporada 2017-18, el conjunt vigatà va ser finalista de l'ETTU Cup, la segona competició europea, i la 2019-20 va caure a quarts de final de la Champions –la del mig va renunciar a jugar competició europea–. Unes bones actuacions que li han permès repetir plaça a la màxima competició continental de clubs.

“La valoració que fem d'aquesta temporada és molt bona. Arribar als quarts de final d'una competició com aquesta, on vam ser el primer



L'entrenador i les jugadores d'aquesta temporada

equip català de tota la història a participar-hi i on hi ha jugadors de molt nivell amb clubs de grans pressupostos darrere, va ser un gran èxit.

Ara hi podem tornar i estem molt contents”, afirma el president, Enric Roca.

Un cop coneguda la notícia, el Girbau Vic ja ha for-

malitzat la seva inscripció a la competició. Quan falta saber si algun equip classificat renunciarà a la plaça de Champions, cosa que podria

permetre que hi hagués altres conjunts, el Girbau Vic tornarà a ser l'únic equip català classificat. El conjunt vigatà que afrontarà el repte tornarà a estar format per Sofia Zhang, Gabriela Feher, Charlotte Carey, Noa Muñoz i Sílvia Coll. L'única baixa és la d'Orsolya Feher, que jugarà a la lliga alemanya.

D'altra banda, les vigitanes estan a l'espera de saber si la Federació Espanyola reconsidera la decisió de donar el títol de lliga al Cartagena. Quan va començar el coronavirus i es va suspendre la competició el Vic era líder amb dos partits més disputats i dos punts més que el conjunt murcià. La federació va fer un canvi en la normativa que deia que si no s'havien jugat els mateixos partits guanyava l'equip amb millor quocient de victòries i derrotes generals i aquest criteri és el que va fer guanyar el Cartagena. Una decisió que l'Associació de clubs no considera justa i per això ha demanat una revisió de la resolució. Creuen que es podria donar un títol *ex-aequo* com va fer l'ETTU davant la impossibilitat de jugar la final de la Champions. En els propers dies se sabrà el veredict.

Roger Font torna a casa

El Voltregà comença a presentar els fitxatges

Sant Hipòlit de Voltregà

E.R.

Format a les categories inferiors del club, Roger Font torna amb 22 anys al Voltregà després d'un curt periple de dos anys al Shum Maçanet i una altra temporada, la darrera, al Patí Vic. El club de Sant Hipòlit ho va anunciar setmanes enrere, però amb la reobertura del pavelló amb la desescalada del confinament per la Covid-19 va voler fer un acte oficial de presentació del jugador, com també té previst fer amb la resta d'incor-

poracions dels dos primers equips.

“Estic molt feliç de tornar a casa. Qualsevol nano de la base vol arribar al primer equip i si treballes pots acabar complint els teus objectius. Estic molt content i motivat”, confessava Font acompanyat del president del club, Ramon Sitjà. “En Roger s'ha consolidat a l'OK Lliga i arriba per unir-se a un equip que s'ha rejuenit respecte a l'any passat i que aspira a estar al més amunt possible, que és sempre l'objectiu del Voltregà”, deia Sitjà, que afegia que a l'hora de fitxar



Sitjà i Font, aquest dijous al pavelló de Sant Hipòlit

“sempre ens fixem primer en la gent que ha sortit de la base i per això el tenim aquí”.

Font ja és entrenador de les categories inferiors del club blanc-i-blau i coneix perfec-

tament la pràctica totalitat dels que seran els seus nous companys. “Amb alguns fins i tot som companys de colla. Serem un equip jove però crec que ens podem entendre molt bé”, afirmava.

El conjunt de Manolo Barceló tornarà als entrenaments la setmana que ve mentre que el primer equip femení de Mia Ordeig ja ho ha fet aquesta setmana. El club treballa amb la previsió que el primer enfrontament que disputin sigui el de la festa major, el 5 de setembre, durant el qual es commemoraran els 65 anys de vida de l'entitat. “També en aquest partit preveiem fer un comiat a en Petxi i en Mia. Encara no sabem qui serà el rival però pot ser una sorpresa”, avançava el president.

La Unió Excursionista de Vic ja fa bullir l'Olla 2021 a Núria

Queralbs El passat cap de setmana del 13 i 14 de juny, Núria i tota la Vall de Ribes haurien estat una festa de les curses de muntanya amb la disputa de la XIV Olla de Núria. Com cada any, un centenar de voluntaris haurien fet possible una cursa que reuneix gairebé un miler de corredors de totes les categories i proves però com tants altres esdeveniments i proves esportives s'ha hagut de cancel·lar a causa de la crisi del coronavirus i es farà el 2021. Tot i així, els organitzadors, la Unió Excursionista de Vic, van anar diumenge fins a Núria i van fer una acció en alguns dels llocs emblemàtics de la zona per on passa la cursa per començar a escalfar motors de cara a l'any que ve, quan es farà l'edició ajornada. Ho van fer amb l'etiqueta #fembullirlolla i editant després un vídeo que han difós a través de les xarxes socials.



El Trail Ulldeter passa al 23 d'agost

Camprodon A finals de juliol tornaran algunes curses de muntanya seguint un protocol de seguretat. Una de les que ja té data és el Trail Ulldeter. L'organitzador, Klassmark, ha decidit passar al 23 d'agost la prova que s'havia de fer aquest juny. S'habilitaran espais comuns amplis i es donaran sortides esglaonades per grups per garantir una distància d'1,5 metres a l'aire lliure. Ja estan obertes les inscripcions per a les tres distàncies de la cursa.

La volta al Ripollès, ara en un dia

Joan Llordella, Aleix Fàbregas i Marc Carós fan més de 250 quilòmetres per relleus combinant la bicicleta de carretera, la de muntanya i el 'trail running'

Ripoll

E.R.

El confinament ha fet venir ganes de marcar-se reptes als esportistes del Ripollès. En pocs dies han sorgit dues iniciatives de fer un recorregut per tota la comarca que quedés després com a reclam per atraure altres esportistes a la zona. L'atleta de muntanya d'Ogassa Clàudia Tremps té previst realitzar la setmana que ve els 270 quilòmetres i 10.000 metres de desnivell positiu que té el recorregut de l'Ultra Trail de Montblanc resseguint el perímetre de la comarca en tres etapes, i el passat diumenge els esportistes Joan Llordella, Aleix Fàbregas i Marc Carós van fer una volta semblant, de 259 quilòmetres i 10.000 metres de desnivell positiu, en aquest cas d'un dia de durada i per relleus entre els tres participants combinant diferents disciplines esportives, amb trams de bicicleta de carretera, d'altres corrent i també alguns amb bicicleta de muntanya.

Amb sortida i arribada a la plaça del Monestir de Ripoll, Llordella, Fàbregas i Carós van invertir 17 hores i 38 minuts a fer el recorregut d'un repte que van improvisar al llarg de les últimes setmanes. "L'Aleix, que sempre està rumiant, va ser el que va



Fàbregas, Llordella i Carós, a l'arribada a Ripoll

posar la idea sobre la taula i va dissenyar més o menys la ruta a seguir. Després un dia vam quedar tots tres i ens vam repartir els relleus i diferents seccions segons les nostres capacitats", detalla Carós. Així va ser com van decidir que Llordella i Fàbregas farien més recor-

regut de bicicleta i Carós, més la seva especialitat: córrer per la muntanya. Ells tres amb dues furgonetes van gestionar els relleus als punts que havien programat amb uns horaris estimats que havien calculat. "El que més ens feia patir era el clima, ja que portàvem dues o tres

setmanes de pluges continuades, i sobretot el tram de córrer de Vallter-Núria-Puigmal-Barraques, que era el que em tocava a mi i així va ser. Hi havia un pam de neu que va endurir un pèl el tram", recorda Carós. Tot i així, tot va sortir rodat, el temps els va respectar força i no van tenir cap avaria mecànica ni lesió. "Vam passar tot un dia d'activitat esportiva

Penjaran el 'track' en una web i qui vulgui podrà fer el mateix recorregut

variada amb tres amics fent un bon repte i vam acabar amb una rebuda davant el monestir de Ripoll", afegeix.

La manera que van trobar de passar-se el relleu era a través d'un rellotge amb GPS que va anar registrant el track. Aquest va permetre que quedés gravat i ara tenen previst penjar-lo en una web perquè tothom qui ho vulgui pugui realitzar aquesta volta al Ripollès al seu gust, ja sigui repetint el repte de completar-la en menys de 24 hores o fer-la per etapes en més d'un dia en funció del nivell dels participants.

El Ral·li Osona s'ajorna i es vol fer a finals d'aquest any

Vic

EL 9 NOU

Els aficionats als ral·lis feia dies que estaven pendents de la decisió i finalment s'ha fet públic. L'Escuderia Osona ha decidit ajornar la 52a edició del Ral·li Osona, que s'havia de disputar el primer cap de setmana de juliol. De moment, l'opció que considera l'organització és la de mantenir la prova aquest 2020 però fer-la a finals d'any. Les dificultats d'organitzar la prova en perfectes condicions en l'escenari postpandèmia de la Covid-19 actual han obligat l'organització a prendre la decisió. A més a més, el coronavirus ha capgirat de dalt a baix el calendari automobilístic català i s'han hagut de remoure la majoria de ral·lis.

Tot i les moltes incerteses, l'Escuderia Osona ha reservat la data del 21 de novembre, que estava lliure a la graella de competicions de la Federació Catalana d'Automobilisme, per intentar recuperar la prova. No obstant, la decisió encara no és definitiva i abans de continuar endavant amb la nova data l'entitat osonenca té previst avaluar la viabilitat de l'esdeveniment en cas d'un nou brot i sota quines mesures s'hauria de disputar a la tardor.

El Golf Montanyà, reclam per al turisme esportiu

Ha rebut la certificació Global Safe Site

El Brull

C.D./Q.A.

El passat 28 de maig el Golf Montanyà va ser el primer camp de golf de tot l'Estat espanyol a obtenir la certificació Global Safe Site de Bureau Veritas, que acredita que la instal·lació repren l'activitat després de la Covid-19 en un entorn segur per a tots els esportistes i usuaris del camp. Amb motiu d'aquesta certificació una delegació de la Secretaria General de l'Esport, encapçalada pel secretari general de l'Esport, Gerard Figueras, i el director del Consell Català de l'Esport, Antoni Reig, van visitar dimarts les instal·lacions per conèixer de primera mà els protocols i mesures adoptades pel club. Els van acompanyar els consellers

de Turisme i Esports del Consell Comarcal d'Osona, el president de la Federació Catalana de Golf així com el president del Golf Montanyà i l'alcalde del Brull.

"Aquest any fem 30 anys i ha estat el primer cop que ens ha passat haver de tancar. Des del primer moment vam decidir veure la Covid-19 com una oportunitat i vam destinar una part de recursos a iniciar un procés de millora que ens portés a obtenir una certificació de qualitat en relació amb la sanitat", afirmava el president del Golf Montanyà, Ramon Sala, que destacava que d'entrada ho van fer pensant en la seguretat de socis i treballadors però després per als clients d'arreu del món. En aquest sentit, el secretari general de l'Esport, Gerard Figueras,



La delegació de la Generalitat i el Consell Comarcal que dimarts va visitar el Montanyà

deia que "aquesta setmana que la Generalitat ha llançat una campanya per atraure turistes volem explicar que també ens posicionem com una destinació esportiva

segura amb aquesta certificació que és de caràcter internacional". El golf ha obert només per als socis, la major part dels quals han pagat la quota durant el confinament.

Ara a finals de mes, amb la lliure circulació entre comunitats autònomes i regions sanitàries dins l'Estat i l'obertura de fronteres, està previst fer-ho a clients d'arreu.

Titi Roca va dir al 'Temps afegit' d'EL 9 TV que es farà en un lloc emblemàtic de Vic

“El rocòdrom que volem fer pot ser una referència al país”

Vic

E.R.

L'Ajuntament de Vic, la Generalitat de Catalunya i les federacions implicades definiran al llarg dels propers mesos el projecte del Centre de Tecnificació Esportiva (CTE) que la capital d'Osona posarà en marxa el setembre del 2021 i del qual es va signar l'acord la setmana passada. En l'acte d'inici del procés de creació del centre es va avançar que s'hi farà escalada i altres esports de muntanya, triatló i hípica, i dilluns en una entrevista al programa *Temps afegit* d'EL 9 TV el regidor d'Esports, Titi Roca, hi afegia el patinatge, “perquè a la nostra comarca també és molt important”.

Roca va explicar que el CTE “ens donarà coneixença arreu del país, però també com a ciutat ens permetrà



Titi Roca dilluns al 'Temps afegit', el programa d'esports d'EL 9 TV

desenvolupar programes per a esportistes que no són d'alt rendiment perquè ja tindrem el coneixement per aplicar a activitats que no siguin de tecnificació”. El fet de disposar d'un centre de tecnificació també pot fer que la ciutat jugui un paper important en els possibles Jocs Olímpics d'Hivern Piri-

neus-Barcelona amb els quals treballa la Generalitat “ja que els tindríem molt a prop i potser podem cedir les instal·lacions perquè es preparin”.

Un dels aspectes que es definirà en els propers mesos és quines instal·lacions ja existents en formen part i també quines inversions cal fer per crear-ne de noves o

millorar o ampliar les existents. Una de les que està més pensada és un nou rocòdrom. Roca va dir que “treballem en la idea de fer-lo en un espai emblemàtic, únic i gran que no podem avançar, però sí que creiem que el rocòdrom que volem fer pot ser una referència al país per l'edifici on es trobarà i pel programa que permetrà fer”.

Entre les instal·lacions que s'espera que s'hi sumin hi ha les del Patí Vic. “Sabem la situació en què està, però també és cert que aquests projectes nous són un ham on es pot agafar l'entitat. Tenen una piscina de 50 metres que no té tothom i si fem patinatge té tot el sentit. Esperem que hi puguin ser. Tothom hi serà benvingut”, afirmava. El regidor també va afegir que el Patí Vic “és una joia amagada que si sabem com tractar ha de brillar”.

El CB Vic prepara les eleccions per després de l'estat d'alarma

Vic L'última assemblea ordinària de socis del Club Bàsquet Vic, celebrada al mes de febrer, va acordar convocar eleccions al maig. Un fet que no s'ha pogut produir perquè l'estat d'alarma no ho permet, però com que aquest ha d'acabar aquest diumenge el club ha enviat una carta als socis on avança que vol accelerar el procés. “Creiem que per tal de facilitar les decisions de la nova junta que sortís de la contesa electoral seria convenient que el període electoral s'estableixi dins els terminis més breus possibles, sempre a l'empara dels estatuts del club i de la normativa vigent”, diu el text. L'objectiu d'accelerar el procés és que la nova junta pugui posar-se a treballar al mes de juliol, que és quan s'han de formalitzar inscripcions d'equips i s'han de planificar les qüestions relatives a la nova temporada. A hores d'ara només hi ha constància que una candidatura es vulgui presentar a les eleccions per presidir l'entitat.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

El CT Vic potencia l'ús de l'app del club



Cada vegada hi ha més tendència a utilitzar les apps per al dia a dia. Des de fa temps el Club Tennis Vic ja disposava d'una app. Fins abans de la Covid-19 només funcionava per reservar les pistes de pàdel i tennis. Ara, amb l'aforament limitat dels espais, s'ha optat per fer-la servir també per a l'ocupació de les piscines cobertes i l'exterior. D'aquesta manera es pot fer la reserva de qualsevol instal·lació

del club des del mòbil i també consultar els rebuts, pagar i donar l'opinió, entre d'altres gestions.

Per disposar de l'aplicació del CT Vic s'ha de buscar “Mi Club Online” a l'AppStore o Play Store (no cal descarregar l'aplicació) i només cal escanejar el codi QR o introduir el codi del club i la contrasenya de cadascú (la podeu demanar a través de <ctv@clubtennisvic.cat>).

Classes temàtiques de pàdel al CT Vic



Per segon any consecutiu el CT Vic ofereix tant als socis com als no socis la possibilitat de fer classes temàtiques durant el juliol. Concretament l'activitat començarà el 29 de juny i acabarà el 29 de juliol. Les classes temàtiques es faran els dilluns i els dimarts i duraran una hora mentre que els dimecres es faran classes partit d'una hora i mitja de durada (amb un mínim de quatre persones) en les

quals es milloraran les diferents tècniques del pàdel: dobles parets, baixades, deixades, *smash*, volees, globus i defensa. Les inscripcions es poden fer per dies i hores a la recepció del club i segons les tècniques que un vol millorar. El preu de les classes temàtiques és de 9 euros els socis i 10 els no socis per a cada sessió, i pel que fa a les classes partit el preu és de 13 i 15 euros, respectivament.

Darreres places en les primeres setmanes del casal d'estiu

Continuen obertes les inscripcions per al Casal d'Estiu al Club Tennis Vic, que es portarà a terme a partir del 22 de juny i fins al 10 de setembre. Durant el mes d'agost l'activitat al Club Tennis Vic no s'aturarà i també es farà casal. Per altra banda, també hi ha places disponibles per apuntar-se als tallers i al campus que ofereix el club i a l'English Summer Camp. També queden algunes places disponibles, tot i que poques, per a les Activitats Esportives que es faran durant el mes de juliol. Des del CT Vic s'ofereix la possibilitat d'apuntar-se a algunes d'aquestes activitats al llarg de tot l'estiu, sempre que hi hagi places disponibles i l'aforament no estigui tancat pel límit de places establert. Les inscripcions s'han de fer en línia a través de la web del club, <www.clubtennisvic.cat>.



TURISME RURAL AMB ENCANT (6)

Parada i fonda

Cal Sec, a Santa Eulàlia de Puig-oriol, és una casa de turisme rural que combinen amb el restaurant familiar

Santa Eulàlia de Puig-oriol

Laia Miralpeix

Fa més de 50 anys que la família Erra va obrir Cal Penyora a Santa Eulàlia de Puig-oriol. Era una fonda que llogava habitacions i que anys més tard es va convertir únicament en un restaurant. La família va obrir fa 10 anys Cal Sec, una casa de turisme rural situada a pocs metres del restaurant i enmig del carrer Major de Santa Eulàlia de Puig-oriol. D'aquesta manera han recuperat els orígens i "l'esperit de fonda, ja que al poble no hi havia cap hostel o lloc per poder-hi dormir", explica Teresa Erra, que afegeix que "és un espai petit, a diferència d'altres cases rurals de la zona que són molt més grans".

La família Erra va obtenir Cal Sec per una herència familiar i va ser llavors quan els tres germans van tenir la idea de reconvertir-la en una casa de turisme rural. Es tracta d'una "casa de poble, adossada, que té la característica que pot ser compartida i que es lloga per habitacions". I és que pels seus propietaris, Cal Sec és, per una banda, "una casa d'hostes", és a dir, que es pot llogar una habitació individual i la resta compartir-la, si és el cas, amb els altres hostes i que està destinada a "caminadors, parelles o gent que no necessàriament vinguin en grup". Per altra banda, també ofereixen l'oportunitat de llogar tota la casa sencera, "on caben un màxim de 13 persones".

Pel carrer Major de Santa Eulàlia de Puig-oriol hi passava antigament el camí



L'entrada principal de l'establiment, al mig del carrer Major del poble

SITUACIÓ
Santa Eulàlia de Puig-oriol

CAPACITAT
13 persones

EL RACÓ
El jardí tancat

central de la transhumància i Cal Sec és una de les cases que es conserven d'aquella època. Els tres germans Erra, que són qui porten el negoci, van renovar-la "de dalt a baix" per convertir-la en un lloc "confortable i càlid, recuperant així la tranquil·litat de poble que a vegades molta gent busca".

Amb les obres van fer

quatre habitacions, una a la planta baixa i tres al pis de dalt. A la planta baixa hi ha la cuina i el menjador, un espai compartit per tots els hostes "tant si venen junts com per separat". També comparteixen un espai d'herba tancat on hi ha una barbacoa i una taula de jardí per poder-hi fer àpats. Un espai "molt desitjat, ja que

permet desconnectar, jugar o simplement tenir un lloc gran per sortir sense moure't de la casa".

I de bracet de Cal Sec i a només dos minuts hi ha el restaurant familiar, Cal Penyora, d'on destaquen la cuina tradicional "i de tota la vida", com els cigrons amb cansalada o plats de caça com senglar i cabirol.

Com anys enrere, viatjants, caminadors, comercials o turistes poden fer parada i fonda a Santa Eulàlia de Puig-oriol, sols o acompanyats: la mirada al passat serveix de mirall al present. Ara, però, adaptant-se a la nova situació i esperant els primers clients després d'uns mesos d'aturada amb la crisi derivada de la Covid-19.

La proposta d'OSONA TURISME per Lluçà



Romànic

Lluçà A Lluçà podem contemplar un conjunt arquitectònic de gran bellesa enmig d'un paisatge excepcional. Des de la finestra que queda del castell de Lluçà es veu una panoràmica del Pirineu i també una joia, l'església romànica rodona de Sant Vicenç, una de les poques senceres a Catalunya. Als peus del castell s'aixeca el monestir de Santa Maria, construït en part al segle XII, visita imprescindible per contemplar un claustre de capitells bellíssims. Més informació a <www.monestirlluca.cat>.

Camprodon s'aferra a Sant Patllari

L'Ajuntament extrema mesures de seguretat per poder garantir els tres dies de festa major

Camprodon

Jordi Remolins

La normativa de seguretat, el distanciament entre persones i la higiene seran aquest any els condicionants de la festa major de Sant Patllari, a Camprodon, per sobre de l'esverament i la disbauxa. El lema "Festa fotre?" ha estat l'utilitzat en un cartell on una mascareta amb un som-

riure convida a fer la punyeta a la Covid-19.

L'alcalde camprodoní, Xavier Guitart, apel·la a la responsabilitat dels vilatans en el programa de la festa per tal que "passar-s'ho bé sigui compatible amb ser respectuosos i complir les normes de seguretat establertes". Malgrat els actes programats, els balls de nit habituals han quedat exclo-

sos d'unes celebracions que, en canvi, mantindran l'elecció d'hereu i pubilla i alguns espectacles diürns.

L'homenatge del municipi als sanitaris es produirà en el mateix pregó de diumenge, a càrrec de Maria Jesús Alonso, dona implicada amb el món sanitari i que ha tingut una trajectòria dilatada a la llar d'infants, que aquest any compleix mig segle d'exis-

tència. La lectura es podrà veure amb una pantalla instal·lada a la plaça de la Vila o bé pel canal de YouTube del mateix Ajuntament, abans de la missa per celebrar la jornada de patronatge de Sant Patllari. La cercavila de gegants, una serenata de l'Orquestra Selvatana per als residents de l'Hospital Geriàtric, i les sardanes i concert que el mateix conjunt oferirà

a l'Espai 1 d'Octubre estaran condicionats pel control d'assistència.

Els camprodonins perllongaran durant dilluns i dimarts la festa major. El tradicional dinar de la font de dilluns es farà a casa, amb el menú de mongetes i llonganisseta a un preu de 2 euros, i també s'ha programat una rua on es demana als veïns que la mirin des dels carrers però no la segueixin.

L'Ajuntament ha remarcat que el castell de focs de dimarts cal que es vegi des dels punts elevats del municipi, però que no s'acumuli gent al pont Nou tal com és tradició.

Turisme amb compromís

El guia Xavier Cervera retorna part de l'import de les visites si els clients fan una despesa al petit comerç de Vic

Vic

Miquel Erra

La crisi derivada del coronavirus ha fet rebrotar valors com el del compromís, a l'alça en l'àmbit social però també en d'altres sectors. El guia turístic vigatà Xavier Cervera, creador de Fòrum Vicus, ho ha volgut traslladar al seu àmbit impulsant les anomenades "Visites de compromís". Una manera de *comprometre's*, en aquest cas, amb el petit comerç de Vic, un dels damnificats amb l'aturada dels últims mesos. La iniciativa es va posar en marxa dissabte, amb una ruta feta a mida per a una representació de la colla de geganters del carrer de la Riera.

La proposta consisteix en el fet que si el grup que li contracta la visita acredita que ha fet una despesa d'un mínim de 40 euros en algun comerç de proximitat de la ciutat, ell els retorna 20 euros del que han pagat per la visita –import que varia en funció dels participants–. Els diners els acaben recollint al final del recorregut a la botiga de records Ànima, de la plaça del Pes. A més, si els participants són de fora de la ciutat, els ofereix la possibilitat de pagar part de la visita "amb espècies", a través de productes autòctons de les seves respectives localitats.

"És una manera d'irradiar negoci per al comerç i l'economia locals", destacava Cervera moments abans de començar la visita, conscient que malgrat que es tracta d'imports "modestos", espera poder contribuir a "mourre consciències". Cervera, que durant dos mesos llargs també va haver d'aturar i anul·lar totes les visites que



Quatre moments de la ruta: el salt de maces, la parada al carrer de la Riera, el detall del taller N'Quart i, finalment, recollint els diners a la botiga Ànima

Fent barri

Vic

M.E.

Més enllà d'aprofundir en el coneixement del barri, la colla gegantera del carrer de la Riera es va sumar encantada a l'esperit de la proposta. "Per una entitat sense ànim de lucre, el suport de molts dels comerços, bars

i restaurants del barri ha estat vital per a nosaltres i aquesta era una bona manera d'agrair-los-ho", deia el cap de colla, Roger Albert. La colla va haver d'anul·lar la seva trobada, el passat 30 de maig. Per això, just abans de començar la ruta van escenificar un simbòlic salt de maces de diables.

Durant el recorregut no hi van faltar referències geganteres, com la parada davant de Cal Drapaire, on la família Sayol va impulsar la creació dels gegants. També es van recordar espais emblemàtics o l'empremta de personatges com Maria Àngels Anglada o Felip de Palacio, creador de la histò-

rica xocolateria Arumí.

Al final, el grup va fer parada al taller N'Quart, on se'ls va regalar una clau de la ciutat en pell, "perquè vosaltres teniu la clau per contribuir a fer un món més just", el va agrair Cervera. El grup, que havia fet la despesa prescrita al bar El Moll de la Fusta, del mateix carrer de la Riera, va passar per la botiga Ànima a recollir els 20 euros acordats.

tenia programades, ha reprès aquests dies el seu catàleg de recorreguts per la ciutat,

adaptant-les a les mesures de seguretat del moment –ús de mascaretes, grups

d'un màxim de 15 persones i visites bàsicament per espais exteriors–. Cervera també

té previst de fer extensives aquestes "Visites de compromís" a Manlleu.

Sant Julià busca fotografies antigues per restituir la majòlica de la font de Sant Fèlix

Sant Julià de Vilatorrada L'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorrada ha llançat una crida per aconseguir fotografies on es vegi la majòlica de ceràmica que presidia la font de Sant Fèlix, al parc de les Set Fonts. L'any 1986, Josep Constansó va restaurar aquest espai i el consistori hi va col·locar una nova imatge del sant, ja que l'anterior havia estat víctima del pas del temps, però durant aquestes més de tres dècades novament ha patit actes vandàlics que han acabat per fer desaparèixer completament les rajoles de ceràmica. Tal com explica el regidor de Cultura, Lluís Vilalta, el consistori disposa d'algunes fotografies on es veu el plafó, però no de manera central, i –en ampliar-les– la qualitat no permet analitzar amb detall aquest element decoratiu i identificador de la font. La previsió és que la restauració vagi a càrrec del terrisser Josep Mestres, de Quart (Gironès). Si hi ha veïns o veïnes que disposin de fotos de la majòlica, es demana portar-les a l'ajuntament per fer-ne una còpia o bé enviar-les per correu a <vilatortarevista@gmail.com>.



Tast de vins de l'Empordà, a Idees de Manlleu

Manlleu L'establiment Idees Outlet & Market, de Manlleu, donarà la benvinguda a l'estiu amb un singular tast de vins de l'Empordà. L'acte tindrà lloc dissabte, a la cantonada dels carrers Verge del Pilar i del Pont, a 2/4 de 7 de la tarda. Anirà a càrrec de la sommelier Isabel Zaro. La mitja dotzena de vins que presentarà es maridaran amb formatges d'El Molí de l'Alzina, la històrica formatgeria de Cantonigròs. Cal reserva prèvia per assistir-hi.

Vi de Bellmunt

El torellonenc Eduard Rifà ha plantat vinyes amb caràcter experimental a peus de Bellmunt, a 1.200 metres d'altitud

Sant Pere de Torelló

Miquel Erra

Fa temps que, més enllà d'una cuina molt cuidada, a El Bistrot del Firal, de Torelló, hi serveixen una acurada selecció de vins naturals i ecològics, tots ells procedents de petits productors locals. El seu propietari, el torellonenc Eduard Rifà, ha anat entrant de ple al món del vi i s'ha format com a sommelier. Ara ha decidit fer un pas més, amb la voluntat de continuar aprenent i experimentant: ha plantat els seus propis ceps. I ho ha fet en un entorn tan idíl·lic com sorprenent: a peus de l'ermita de Bellmunt, a Sant Pere de Torelló, a 1.200 metres d'altitud. D'aquí a tres anys en podrien sortir els primers vins, per a consum propi.

Va ser l'any passat, ajudant a netejar l'entorn de Bellmunt –on havia fet d'ermità entre 2000 i 2008–, que “se'm van encendre els ulls”. A tocar del cim hi van aparèixer, ben delimitades, les antigues feixes que, fins als anys 90, havien ocupat l'hort d'un anterior ermità, Pere Comas. Rifà hi va veure l'entorn ideal per plantar-hi ceps. Una idea aparentment esbojarrada que de seguida va comptar amb la complicitat del propietari de la finca, Jan Casanova, un pagès jubilat que s'hi va posar a feinejar, i dels actuals ermitans de Bellmunt.

En total hi han plantat 350 ceps repartits en vuit petites feixes que no arriben, entre totes, als 1.000 metres quadrats, límit màxim que marquen els projectes destinats a l'autoconsum. El 70% l'ocupa una varietat de garnatxa, d'on n'ha de sortir el vi negre; la resta són varietats de *chardonnay*, propi de la Borgonya francesa, i *gewürztraminer*, d'origen alemany, per fer vins blancs.

Rifà confia que aquesta tardor ja podrà recollir el primer raïm, tot i que el procés de maduració de la vinya necessitarà ben bé tres anys. Serà llavors quan podrà



Eduard Rifà i Jan Casanova treballant en les vinyes, que tot just han començat a brotar

començar a elaborar els primers vins, un procés en el qual també s'estrenarà.

Rifà és conscient que els 1.200 metres d'altitud són, ara mateix, el límit que marca el possible èxit d'aquests projectes. “Algunes experiències per sobre han estat fallides”, detalla. De fet, fins no fa massa temps, elaborar vins de vinyes cultivades a més de 700 metres d'altitud semblava inabastable. Darrerament, però, s'ha constatat una tendència a la recuperació del cultiu de la vinya de muntanya –en part motivada per l'imparable avenç del canvi climàtic–. “Molts cellers estan buscant terrenys en zones del Pirineu i el Prepirineu”, corrobora Rifà. Això ha permès aflorar un grapat de petits elaboradors, “allunyats de les grans zones vinícoles del país”. Es tracta, en certa manera, de retornar a la foto de finals del segle XIX, just abans que la plaga de la fil·loxera arrasés bona part d'Europa i dibuixés un nou mapa vitivinícola. A



Vista en dron de les feixes de la falda de Bellmunt on s'ha plantat la vinya

Osona mateix, on abundaven les vinyes, van arribar a desaparèixer completament. Els últims anys han anat aflorant petits projectes a la comarca: des del pioner Vi d'Osona, a Taradell, amb un recorregut de més de 30 anys, fins a petits vinyals recents com els

que s'han plantat a Vilallonga, Muntanyola o, a un altre nivell, Santa Maria de Besora, amb l'ambiciós projecte que impulsa un empresari nord-americà.

Lluny de finalitats comercials, Rifà només aspira a continuar aprenent sobre el

Mountain Wines

Torelló Eduard Rifà ja va ser l'impulsor, l'any passat, de la primera edició del Torelló Mountain Wines, una proposta que es va incloure dins del Fest Off del Festival de Cinema de Muntanya de Torelló. Es tractava d'un espai de tast de vins de muntanya procedents del Pirineu i altres serralades que va tenir molt bona acollida. “Vam quedar desbordats”, assegura Rifà, que ha començat a treballar en la segona edició, “tot i que haurem de veure en quin format” –potser en part virtual.

món dels vins. “Tot això és un *divertimento*, un *hobby*”, insisteix el torellonenc, satisfet que, al capdavant, tot plegat partí del simple afany de “recuperar el paisatge”. Un paisatge que pocs podien imaginar que avui tornaria a veure brotar la vinya.

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

646 079 023

ESPECIAL GES BISAURA

Joves informàtics d'edat avançada

Els alumnes dels cursos d'informàtica per a la gent gran de Sant Pere i Sant Vicenç s'han adaptat al confinament; han fet trobades telemàtiques setmanals i han creat, conjuntament, quatre contes virtuals i una auca

Sant Pere/Sant Vicenç

Guillem Rico

Els mateixos diuen en una auca virtual que han fet durant el confinament que són “jovent d'edat avançada” i ho comenten en una tertúlia animada en què hi ha una trentena de persones. La trobada d'aquesta setmana, com ho han estat des de l'inici del confinament, ha estat telemàtica, ja que van decidir no aturar l'activitat i també els ha servit com a distracció dins de casa. Són els alumnes dels cursos d'informàtica per a adults de Sant Pere i Sant Vicenç, que a banda de tot el que aprenen durant el curs ara també dominen les trobades virtuals, una oportunitat que els ha donat la crisi del coronavirus. La professora dels cursos, Dolors Antón, explica que l'activitat l'han pogut mantenir “gràcies a saber treballar amb el mòbil i al núvol” i també a compartir continguts d'un lloc a l'altre. Tot plegat no té res a veure, recorda Antón, amb el que van començar a fer quan van iniciar els cursos d'informàtica a Sant Pere el 2002 –a Sant Vicenç els van començar fa quatre anys–. La professora recorda que llavors “vam començar aprenent el Word Perfect” i encara no utilitzaven internet. Una d'aquelles primeres alumnes era Maria Fontdevila, que recorda que en aquell moment “compartíem un ordinador per a dues persones”. Ara en tenen un cadascun i hi ha qui es porta



Els participants als cursos d'informàtica, en una trobada virtual amb EL 9 NOU la setmana passada

el portàtil de casa per familiaritzar-se amb l'aparell que utilitza habitualment. “La informàtica de fa 20 anys no té res a veure amb el que fan ara”, assegura Antón. Per exemple, treballen amb documents compartits al Drive o aprenen a fer anar Instagram.

Fa dues dècades no s'haguessin plantejat fer la feina que han fet les darreres setmanes utilitzant eines que, asseguren, “familiars de 35 a 45 anys no saben fer anar” però els seus nets probable-

ment sí, afegeixen. En les trobades van decidir crear contes virtuals “entre tots”. Van començar amb un títol, i a través del document compartit al núvol “cadascú ha anat dient la seva”. En total n'han creat quatre, ja que hi ha diferents grups en funció del dia en què es troben, i també han fet una auca que explica la història dels informàtics de la Vall del Ges. Un cop van tenir la història van fer les il·lustracions a mà, que després van fotografiar i incorporar al document

final. Les temàtiques han estat variades: el coronavirus, les orenetes, el conte dels porcs senglars o el de la nena del Colomer. Crear les històries i dibuixar, apunten alguns dels alumnes, els va fer reviu records d'infància i molts han recuperat colors dels seus fills quan eren petits o dels nets. “Són coses que no fem habitualment i ha estat bonic”, deia una de les alumnes, mentre que un altre afirmava que li convenia també apuntar-se a un curs de dibuix. Per crear els

textos també “hem utilitzat paraules d'abans, que ara no senten els nens”.

Els muntatges finals han donat quatre contes i l'auca d'uns quatre minuts en què s'hi poden veure els textos que han enregistrat els mateixos alumnes i també els dibuixos. A més, han traslladat el treball que han fet a les escoles dels dos

“Ha anat bé per passar el confinament, quan els aparells funcionen”

municipis perquè els puguin reproduir als alumnes. Ells de moment els han deixat veure als nets, que “n'estan encantats, escolten atents”.

Després de tot plegat, valoren positivament el treball virtual que “ha anat bé per passar el confinament, quan els aparells funcionen”. Però remarquen que les trobades telemàtiques “no són el mateix”. L'estat d'alarma i el confinament els han privat de la part més lúdica de la família dels informàtics que sempre aprofiten per fer berenars, sopars i algun viatge. Aquest any tenien previst anar a Holanda, però no ha pogut ser. Com diu la seva pròpia auca, com moltes coses aquests dies s'han hagut de conformar a visitar el país virtualment.

ALBERT LLINÓS

bardolet
MOBLES FETS A MIDA

MOBILIARI
SOFÀS
MATALASSOS
DECORACIÓ
INTERIORISME

C/Bisbe Morgades, 14 · Tel. 93 380 36 24 · Vic
Carrer Nou, 44 · Tel. 93 859 06 20 · Torelló

Els imprescindibles de la llar

www.moblesbardolet.com

Hi han col·locat una escultura sobre el referèndum

Orís acaba la reforma de la plaça U d'Octubre

Orís

G.R.

La plaça U d'Octubre d'Orís, l'espai que es va batejar amb aquest nom el febrer de l'any passat, ha canviat de fesomia. Fa uns dies que van finalitzar les obres de consolidació de la zona, que van començar a mitjans de gener i de la qual, amb el confinament, quedaven alguns serrells per enllestir. L'alcalde, Arnau Basco, explica que amb la forma que se li ha donat es guanya un espai que es pot utilitzar com a petit escenari per fer-hi activitats culturals. L'actuació ha marcat dos espais, un de descans

i un d'esbarjo, i ha fet que "tota la zona sigui accessible des de totes les bandes a peu pla". Per una cantó, a la part més propera a l'ajuntament hi ha una zona de sauló amb una font i mobiliari per al descans que se separa d'un petit mur de formigó que pot tenir ús de banc de la zona de gespa. Segons Basco, s'ha mantingut la gespa perquè "és el que volien els veïns" i també s'hi han plantat alzines. També a petició dels veïns, comenta, s'hi ha introduït un espai amb vuit aparcaments a la banda que dona al carrer Osona. Tot plegat ha tingut un cost de 43.000 euros, dels quals 33.000 els



La plaça U d'Octubre d'Orís, amb l'escultura que commemora el referèndum

ha finançat la Diputació de Barcelona.

En el marc dels treballs també s'ha col·locat una escultura a la zona de gespa

que ha dissenyat la comissió local que va organitzar el referèndum de l'1-O, que dona nom a la plaça i que ha executat l'escultor Richard

Calvin. El monument simula unes flames en forma d'espiral que acaben en forma de braços i que aguanten una urna al capdamunt.

Volem que
la teva mirada
torni a somriure



Pack Progressius
pro



Ullera progressiva amb
filtre per a pantalles



Ullera
progressiva solar

per
només **400€**

Oferta vàlida de l'1 de juny al 31 d'agost. No acumulable a altres ofertes o promocions. Serveis professionals no inclosos. Consultar condicions en aquest establiment

Pack Monofocals



Ullera monofocal
amb antireflectant



Ullera de
sol graduada

per
només **135€**

Pont, 30 · Torelló
Tel. 938 59 19 37
www.federòpticsfrancolí.net

segueix-nos a



federòptics
Francolí



Un joc d'escacs, la joia de l'any del Museu de la Torneria de Torelló

Torelló Un joc d'escacs, el model AJH-4 Ajedrez Don Quijote que va dissenyar el torner Pere Vila durant les dècades de 1960 i 70, és la joia de l'any del Museu de la Torneria de Torelló. Es tracta de peces de fusta tornejada a màquina que barregen les formes de les peces del joc amb els personatges més coneguts de la novel·la de Cervantes. El pintat i esmaltat es feia a mà i algunes peces porten complements de roba o metall. La família Adrover, vinculada a Torelló, va adquirir el joc en aquella època i aquest any els hereus n'han fet la donació al museu.



Sant Quirze tanca una festa major que serà el model per a la resta

Sant Quirze de Besora El temps va fer una treva i va permetre que el castell de focs (a la foto) posés dimarts a la nit punt final a sis dies de festa major a Sant Quirze. Una celebració amb cita prèvia i amb menys actes dels habituals que servirà com a model dels municipis que vindran al darrere, alguns dels quals ja van anar a prendre mides durant el cap de setmana. El consistori i la comissió de festes van habilitar un espai exterior a la zona de Can Guixà amb una carpa sense parets i línies marcades al terra, unes parcel·les que permetien respectar les distàncies de seguretat entre el públic assistent. El programa va incloure actes per a totes les edats.



ALBERT LLIMÓS

La piscina de Torelló, per torns i cita prèvia

L'equipament ja va obrir aquest dilluns

Torelló

Guillem Rico

Li feien pessigolles a la panxa de l'emoció, explicava el torellonenc Eloi Vela després de llançar-se a la piscina amb el seu germà. Els dos nens i els seus pares eren els primers banyistes d'una temporada de piscina atípica marcada per les mesures que s'han de prendre per evitar la propagació del coronavirus. Coincidint amb l'inici de la fase 3 l'Ajuntament de Torelló va decidir obrir ja les piscines d'estiu, encara que el temps de la resta de dies no ha acabat d'acompanyar. "Feia temps que en teníem ganes, després de tants dies tancats", deia la mare de l'Eloi, Nieves Martínez. Ells s'han fet l'abonament per tot l'estiu amb la idea d'anar-hi cada tarda. Amb totes les mesures que s'han pres, apuntava la mare, no els feia respecte entrar al recinte on havien arribat tots quatre amb la mascareta.

Abans d'anar a la piscina,

però, la família havia hagut de demanar cita prèvia a través d'internet, com ho han de fer tots els usuaris aquest estiu. El regidor d'Esports, David Sánchez (ERC-JpT), explicava que segueixen les normatives que es marquen i que han obert amb un aforament del 30% que representen 100 persones. També han fet dos torns, un al matí de 10 a 2/4 de 3 i un altre de 2/4 de 4 de la tarda a les 8 del vespre, de manera que "al migdia parem per fer la desinfecció", que se centra també a les platges i als lavabos. Segons el regidor, els vestidors per ara no s'obriran. De moment, comenta, no s'han plantejat delimitar marques al terra perquè s'hi pugui situar la gent. Creuen que en haver reduït l'aforament, el personal podrà controlar si es mantenen les distàncies.

Abans d'entrar al recinte, els assistents han de signar una declaració responsable conforme no tenen símptomes ni han estat en contacte amb ningú amb la malaltia i



Els primers banyistes de la temporada, aquest dilluns a les piscines d'estiu de Torelló

ALBERT LLIMÓS

també se'ls pren la temperatura. Els accessos els fan per la porta de la banda de la piscina coberta –també va obrir dilluns– i surten pel cantó

oposat directament al pas-satge dels Esports per evitar encreuaments de gent. Quan comenci el casal d'estiu, comentava, guardaran places

als matins per als participants. L'aigua, segons l'Eloi, aquest dilluns no estava massa freda; aquest estiu espera poder fer moltes piscines.

@ **codina**
rebotgeria Joleria



C. Pont, 31
08570 Torelló
Tel. 93 859 07 46

www.joieriacodina.com

80è
Aniversari

Gran col·lecció en
anells de compromís

antonia maria

DE CAP A PEUS
Centre de Salut Integral

**Fisioteràpia • Nutrició
Psicologia • Podologia**
Estudis biomecànics • Classes dirigides

659 72 39 38
C. Vilamitjana, 39
Sant Vicenç de Torelló

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Divendres 19

Manlleu. Concert a l'Embarcador del Ter. Leonmanso, Menorca. Al vespre. Embarcador del Ter.

Liceu a la fresca. Amb l'òpera *Carmen*, de Bizet. En cas de pluja es farà al Casal Francesc Macià. Pista del Casal Francesc Macià. 22.00.

Dissabte 20

Centelles. Inauguració de l'exposició "Ruta 80", de Jordi Sarrate. Centre d'Art El Marçó Vell. 19.00.

Manlleu. Benvinguda a l'estiu amb Idees Outlet & Market. Tast de vins de l'Empordà guiats per la reconeguda sommelier Isabel Zaro i combinats amb els formatges d'El Molí

CONCERTS A L'EMBARCADOR DEL TER MANLLEU

Aquest divendres s'obre la nova temporada de concerts de l'Embarcador del Ter.



RECORREGUT MEDIEVAL VIC

Diumenge tornen les visites guiades al Museu Episcopal de Vic.

de l'Alzina, de Cantonigròs. Imprescindible reservar plaça. Carrer Verge del Pilar cantonada amb carrer del Pont. 18.30.

Taradell. Liceu a la fresca. Projectió de l'òpera *Carmen*, de Bizet. Placeta Muriel Casals (darrere la Torre de Don Carles). 22.00.

Diumenge 21

Centelles. Lliurament de premis del 42è Concurs de Fotografia Festa del Pi d'Amics de Centelles. Sala

d'exposicions Niu del Palau (plaça Major). 12.00.

Vic. Visita familiar "Déus, mòmies i faraons egipcis". Activitat en família per descobrir els secrets de l'antic Egipte a través de les obres del Museu. Les visites es faran amb un aforament de tres unitats de convivència (15 persones màxim). Museu Episcopal. 10.30.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.

EXCLUSIU PER A SUBSCRIPTORS I SOCIS D'EL 9 NOU



A partir d'ara teniu accés directe a

L'HEMEROTECA HISTÒRICA

Entreu a www.el9nou.cat un arxiu documental molt valuós al vostre abast



Totes les notícies des de 1978



Si encara no sou subscriptors, truqueu al **93 889 49 49** o envieu un e-mail a subscripcions@el9nou.com



osona contra el càncer

Operacions del mes de març, abril i maig de 2020

INGRESSOS:

Donatiu "Batalla de porters OAR Vic"	265,55 €
Donatiu Àgora Vic	240,00 €
Acapte Sant Bartomeu del Grau	450,00 €
Donatiu anònim	740,00 €
Spinning Dia de la Dona Olost de Lluçanès recerca càncer de mama	135,00 €
Campanya "Posem-li pebrots al càncer"	473,00 €
Ajuntament de Balenyà - Aportació 2019	650,00 €
Donatiu Cooperativa EMPRECAT 5è primària B l'Escorial (Vic)	59,21 €
Guardiola Farmàcia Euras	25,42 €
Guardiola cafeteria/restaurant HUV	72,70 €
Donatiu Liam John Yves Keeler	10,00 €
Donatiu Marta Font Serrallonga	50,00 €
Donatiu Gottic (en memòria de David Orra)	100,00 €

DESPESES:

Ajuda a malalts i famílies	2.810,94 €
Subministraments	312,43 €
Material oficina i correus	1.271,29 €
Despeses representació	127,27 €
Quota Tercer Sector	116,13 €
Publicitat	163,46 €
Titelles escoles	1.200,00 €
Manteniment programes informàtics	67,40 €
Despeses bancàries	44,88 €
Donatiu CHV (COVID-19)	10.000,00 €
IVA suportat	332,06 €

COM A MESURA PREVENTIVA, LES NOSTRES OFICINES CONTINUEN TANCADES FINS A NOU AVÍS.

Durant aquest període, podeu contactar amb nosaltres mitjançant:
Correu electrònic: occ@osonacontracancer.cat
Pàgina web: osonacontracancer.cat
Twitter: @osonacc1
Facebook: facebook.com/osonacontracancer

Junts lluitem contra el càncer! Ajuda'ns a ajudar!
Per a més informació, consulteu osonacontracancer.cat

Naixements



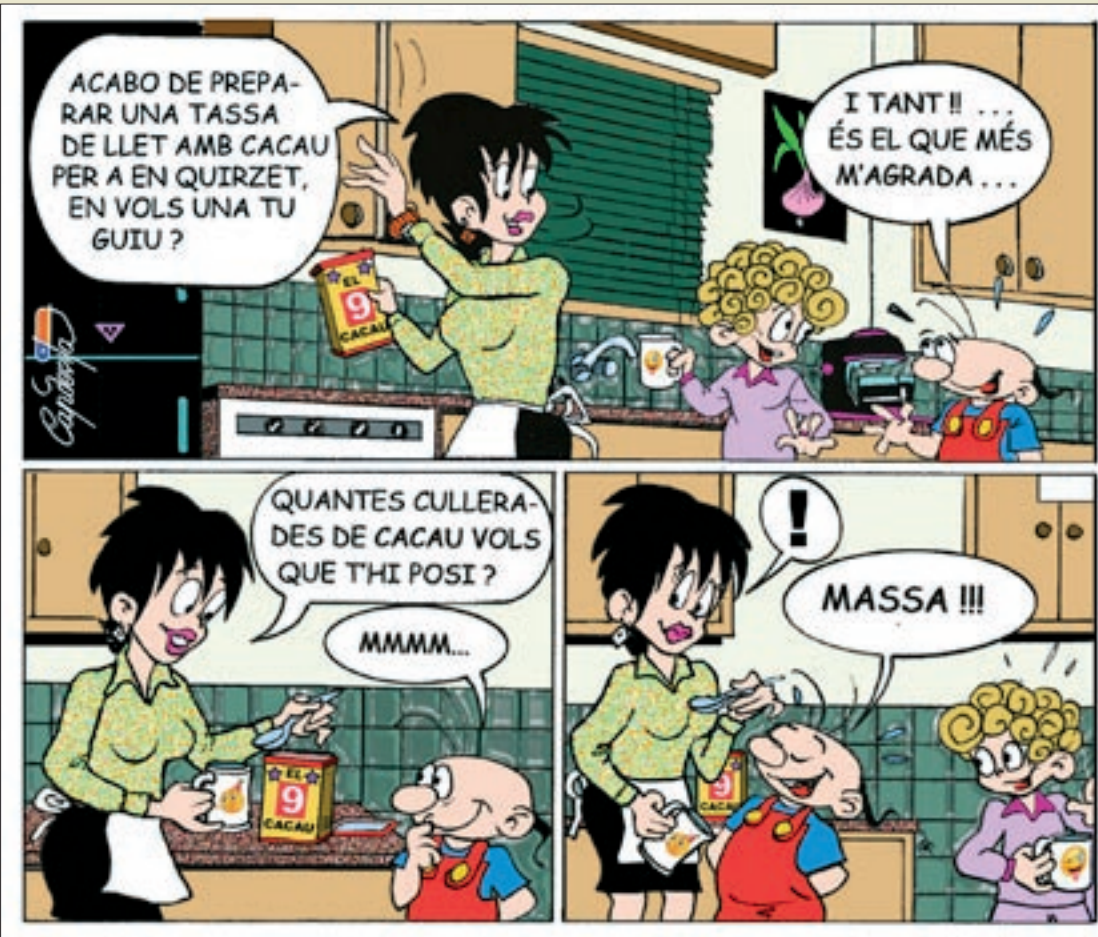
Mateo Fernández Fernández. Vic
Unay Rodríguez Garrido. Torelló
Marc Grau Agüera. Vic
Carla Morera Ferrer. Sant Pau de Segúries
Imran Astitou. Ripoll
Xavier Teixidó Nieto. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 19
Santa Aurora
Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.30
Dissabte, 20
Sant Silveri
Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.31
Diumenge, 21
Sant Lluís Gonzaga
Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.31
Dilluns, 22
Sant Tomàs More
Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.31
Dimarts, 23
Sant Zenó
Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.31
Dimecres, 24
Sant Joan Baptista
Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.31
Dijous, 25
Sant Guillem i Santa Eva
Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.32

Quirzet l'homenet



Farmàcies

Vic
+POU
Av. Olímpia, 5 | dia 19
+YLLA-CATALÀ
Pl. Paradís, 2 | dia 20
+TANYÀ
Pg. Generalitat, 14 | dia 21
Roda de Ter
+DEL TER
Pl. Verdaguer, 1 | dies 19 i 20
St. Quirze de Besora
+BESORA, SCP
C. del Pont, 45 | dies 19 i 20
Tona
+JAIME
C. Antoni Figueras, 11 | dies 19, 20 i 21
Torelló
+PRAT
C. del Pont, 17 | dia 19
+BARDOLET
C. Canigó, 72 | dies 20 i 21
Manlleu
+MARTA
Av. Roma, 100-102 | dia 19
+MONTSE ESPONA
Pg. Sant Joan, 115 | dies 20 i 21
Olost
+LÓPEZ
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 19
Prats de Lluçanès
+VIVER
C. Major, 35 | dia 21 matí
Sant Bartomeu del Grau
+CASACUBERTA
C. Vell, 35 | dies 20 i 21 tarda
Ripoll
+RIERA
C. Tarragona, 12 | dia 19
+ROCA
Ctra. Barcelona, 38 | dies 20 i 21
Sant Joan de les Abadesses
+CAMPRUBÍ
C. Ramón d'Urg, 56 | dies 19, 20 i 21

Defuncions

Maria Tort Breu. 74 anys. Vic
Lluís Gallifa Llimós. 95 anys. Vic/Calldetenes
Carmen Escobar Cabanillas. 81 anys. Vic
José Llabres Garcia. 59 anys. Vic
Adelina Torra Paul. 86 anys. Vic/Ivars de Noguera
Manuel Rigote García-Adámez. 64 anys. Aiguafreda/Centelles
Teresa Fageda Badosa. 77 anys. Manlleu
Antonio González Casado. 79 anys. Manlleu/Vic
Jordi Martínez Balda. 73 anys. Vic
Maria Mercè Morera Costa. 66 anys. Vic/Cantonigròs
Marci Martínez Suárez. 38 anys. Manlleu
Fatima Hida. 83 anys. Torelló/Nador
Manuel Rodríguez Rodríguez. 76 anys. Barcelona/Vic
Dolores Liebana Arjonilla. 86 anys. Vic/Roda de Ter
Angelina Isalt Pratdesaba. 92 anys. Barcelona/Calldetenes
Josep Roquet Pladevall. 78 anys. Viladrau
Jaume Casals Pujol. 69 anys. Vic/Santa Creu de Jutglar
Ramon Vilaseca Capdevila. 88 anys. Artés/Prats de Lluçanès
Rosa Casals Company. 90 anys. Barcelona/Olost
Lluís Mayà Casadevall. 77 anys. Molló
Jaume Genís Planella. 61 anys. Camprodon
Manel Palau Guix. 78 anys. Campelles
Emiliana Cabello Garcia. 94 anys. Ripoll
Jaume Xibeli Duñach. 63 anys. Planoles

Al dia. Catalunya Central
Informatiu de les comarques del Berguedà, el Bages, el Moianès i Osona.
De dilluns a divendres a les 14h
Presenta Natàlia Peix

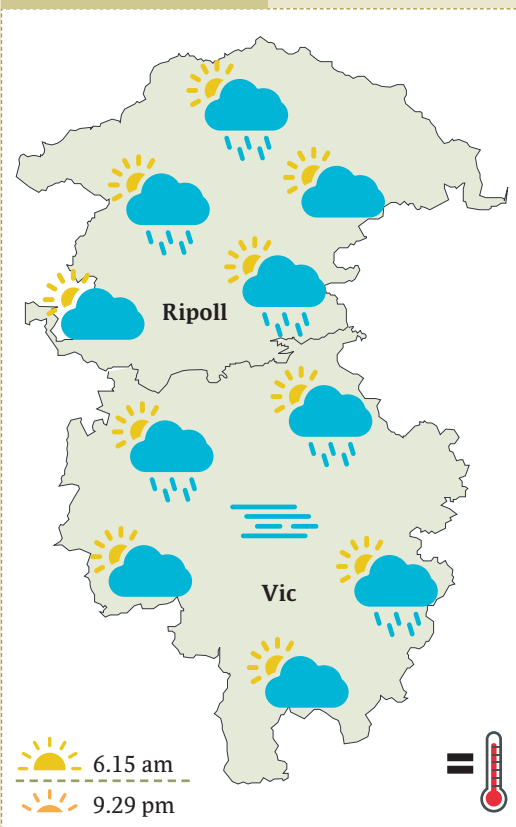
EL 9 TV

EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



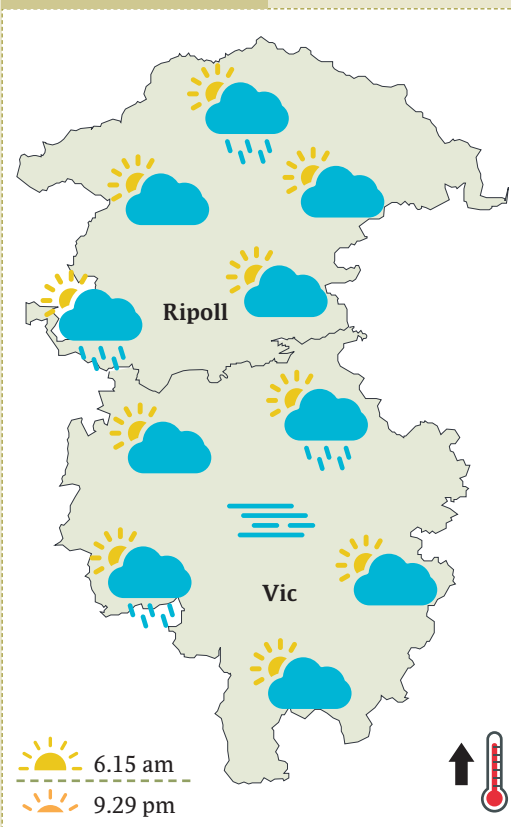
Divendres



Previsió divendres

Tot i algun dia de treva, no acaba de fer net. Divendres matí amb algun banc de boira local. Cel parcialment serè fins a mig matí. A la tarda poden créixer nuvolades i deixar algun ruixat dispers. Les temperatures pujaran lleugerament. El vent bufarà del sud-oest, de flux a moderat.

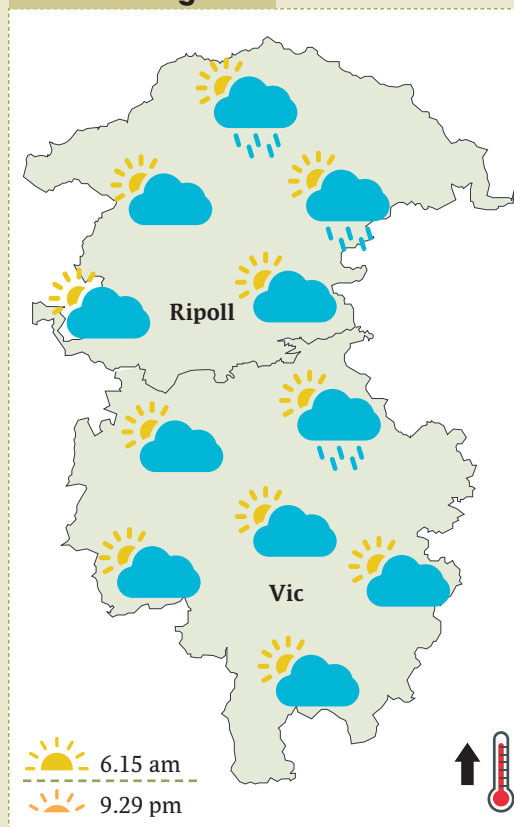
Dissabte



Previsió dissabte

Matí amb cel serè o poc ennuvolat, només amb algun banc de boira a les fondalades i amb restes de nuvolades al Pirineu i Prepirineu. A la tarda es podria escapar algun ruixat al Ripollès i nord d'Osona. Les temperatures pujaran. Aquest dissabte a les 23.44, arribada de l'estiu astronòmic i meteorològic.

Diumenge



Previsió diumenge

Després d'una primera quinzena amb temperatures més pròpies del maig i amb rècord de pluja acumulada al mes de juny a alguns observatoris, sembla que al final ha arribat l'estiu. Diumenge amb temps més estable i temperatures pujant. A la tarda es podria escapar algun ruixat dispers. La setmana que ve serà més tranquil·la i amb màximes d'estiu.

... aquesta setmana

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

Temperatures					Pluja
Població	Dia	Mín.	Dia	Màx.	Litres
Cussons	13-Juny	7,1	15-Juny	23,5	34,8
Els Munts Guillerries	11-Juny	9,0	15-Juny	22,2	14,4
Manlleu	13-Juny	10,4	15-Juny	26,5	27
Núria	13-Juny	2,0	15-Juny	13,0	79,6
Planoles	17-Juny	6,1	15-Juny	20,9	39,6
Prats de Lluçanès	13-Juny	8,6	15-Juny	24,8	29,4
Rupit	14-Juny	6,7	15-Juny	21,7	8,6
St.Pau de Segúries	13-Juny	4,9	15-Juny	20,9	38,3
St.Quirze de Besora	13-Juny	9,8	15-Juny	25,6	20
St.Vicenç de Torelló	13-Juny	9,2	15-Juny	27,8	17,2
Sentfores	14-Juny	10,4	15-Juny	24,0	27,2
Taradell Nord	14-Juny	8,6	13-Juny	23,9	22,8
Vic	14-Juny	9,3	15-Juny	25,1	28,2



EULÀLIA VOLTAS



EMILI VILAMALA



CARMEN MOLIST



JOSEP MARIA COSTA

EL 9 FM 92.8

La ràdio d'Osona



ferSalut
La salut és el nostre objectiu



NI PRINCESES NI SUPERHEROIS. COEDUCAR DES DE CASA, IMPRESCINDIBLE PER FOMENTAR LA IGUALTAT I PREVENIR LA VIOLÈNCIA

Com educar en igualtat?

Com a pares, cal ser exemples d'equitat, igualtat i respecte en les nostres conductes i actuacions.

Distribuiu les tasques de la llar de forma equitativa, tenint en compte factors com l'edat o les capacitats, independentment del sexe.

Eviteu el llenguatge lligat a estereotips de gènere i els comentaris sexistes.

Eviteu les joguines o regals sexistes: els nens poden jugar a cuinetes i les nenes, a futbol.

Eviteu la roba sexista i els colors associats estereotipadament a aquesta.

Afavoriu un ambient d'empatia, comunicació i expressió d'emocions i sentiments.

Practiqueu esports en família, independentment de l'esport i del gènere, tenint en compte els gustos personals.

Llegiu contes com 'Les princeses també es tiren pets', 'La festa d'en Blai', 'Una felix catàstrofe' o 'Ni princeses ni pirates'.

No negueu l'existència dels trets que determinen el 'masculí' o el 'femení', sinó tracteu de desvincular-hi els estereotips que hi van lligats.

Doneu suport a l'elecció dels seus estudis i/o professions.

Doneu valor i dignifiqueu les diferents professions i feines que desenvolupen les persones.

Presteu atenció als processos evolutius d'afectivitat i sexualitat de nenes i nens, afavoriu que puguin desenvolupar una identitat pròpia amb la qual se sentin a gust.

Ensenyeu respecte a les diferents sexualitats i a ser respectats sexualment.

Treballau amb nenes i nens els missatges que transmeten els mitjans de comunicació.

Valoreu la diversitat com una riquesa.



ANÀLISIS CLÍNICS SYNLAB Dr. FARGAS

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Citogenètica, al·lèrgia, hormones, fertilitat.
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

Concertat amb les principals Mútues i Companyies d'Assegurances e-mail: laboratorio.fargas@synlab.es

Horari: De dilluns a divendres de 8 a 15h
Dissabtes 9 a 13h
Cita previa al tel. **681 15 42 12**
Tel. 93 885 08 08 - C. Morgades, 23, baixos - Vic

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINQUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat

Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINQUDES

dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56

C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

- OFTALMOLOGIA GENERAL
- CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic

Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Núria Mata

Psicòloga i psicoterapeuta

Informe-vos sobre

ASSISTÈNCIA ONLINE



Centre Espai DiverPsitot

Aprèn a ser tu

Tel. 93 886 06 34

www.nuriamata.com

Pl. Canonge Collell, 8, 1r 2a
Vic

Dr. Ramon Vilaró Portet

Col. 15379

ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA

• Cirurgia pròtesi genoll i maluc • Artroscòpia genoll, espalla i turmell • Ortopèdia infantil •

Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00

Laboratoris Eurás

Laboratori d'Anàlisis Clíniques

ANÀLISIS CLÍNICS

Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem analítiques per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h

C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04

www.synlab.es

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estàtica...)

edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori

Tel. 93 889 22 29

Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica

Tel. 93 881 65 00

Manlleu - Centre Mèdic Manlleu

Tel. 93 851 41 11

Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22 C. Nou, 43 93 886 10 55 VIC	PODOLOGIA:	
	Silvia Nieto	Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
	Marta Serra	Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
	Ivonne Alonso	Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
	Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22	
	Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)	
	TERÀPIA VISUAL	
	Martina Sans	Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
	Roger Verdguer	Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida

Consultes Bayés
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

Bayés consultori Centre mèdic Vic Plaça Catedral, 9 - VIC Tel. 93 889 22 29		www.bayesconsultori.cat Nou servei de CITA WEB																																																																																				
MEDICINA DE CAPÇALERA - Dra. A. Ramos - Dra. C. Álvarez - Dra. S. Martínez de Arenzana - Dr. V. Canal		ESPECIALISTES <table border="1"> <tr> <td>Cardiologia</td> <td>Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genis, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina</td> </tr> <tr> <td>Cardiologia pediàtrica</td> <td>Dr. F. Rosés</td> </tr> <tr> <td>Medicina interna i geriatria</td> <td>Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol</td> </tr> <tr> <td>Neurologia</td> <td>Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés</td> </tr> <tr> <td>Reumatologia</td> <td>Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez</td> </tr> <tr> <td>Aparell digestiu</td> <td>Dr. R. Barniol</td> </tr> <tr> <td>Oncologia</td> <td>Dr. E. Batiste-Alentorn</td> </tr> <tr> <td>Endocrinologia</td> <td>Dr. I. Saigó</td> </tr> <tr> <td>Dermatologia</td> <td>Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal</td> </tr> <tr> <td>Dermatoestètica</td> <td>Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana</td> </tr> <tr> <td>Psiquiatria</td> <td>Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda</td> </tr> <tr> <td>Psiquiatria infantil i juvenil</td> <td>Dr. P. Tapias</td> </tr> <tr> <td>Al·lèrgia-immunologia clínica</td> <td>Dra. A. Sala</td> </tr> <tr> <td>Al·lèrgia pediàtrica</td> <td>Dra. A. López</td> </tr> <tr> <td>Pediatria</td> <td>Dr. P. Domènech, Dra. A. López</td> </tr> <tr> <td>Ginecologia i Obstetrícia</td> <td>Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau</td> </tr> <tr> <td>Ginecologia i reproducció assistida</td> <td>Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia</td> </tr> <tr> <td>Urologia</td> <td>Dr. J. Fernández-Zuazu</td> </tr> <tr> <td>Angiologia i cirurgia vascular</td> <td>Dr. O. Parés</td> </tr> <tr> <td>Otorrinolaringologia</td> <td>Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí</td> </tr> <tr> <td>Oftalmologia</td> <td>Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres</td> </tr> <tr> <td>Oftalmologia infantil</td> <td>Dra. M. Vidal</td> </tr> <tr> <td>Traumatologia</td> <td>Dr. L. Guillemet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori</td> </tr> <tr> <td>Pneumologia</td> <td>Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra</td> </tr> <tr> <td>Cirurgia general</td> <td>Dr. J. Molinas</td> </tr> <tr> <td>Cirurgia oral i maxil·lofacial</td> <td>Dra. Darder</td> </tr> <tr> <td>Cirurgia estàtica i reparadora</td> <td>Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma</td> </tr> <tr> <td>Clínica del dolor</td> <td>Dra. M. Jiménez</td> </tr> <tr> <td>Psicogeriatría</td> <td>Dr. F. Escabí</td> </tr> <tr> <td>Medicina de família</td> <td>Dr. J. Fontarnau</td> </tr> <tr> <td>Medicina del son</td> <td>Dra. Ester Tió</td> </tr> <tr> <td>Anestesiologia</td> <td>Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella</td> </tr> <tr> <td>Psicologia</td> <td>Llic. P. Borrat</td> </tr> <tr> <td>Psicologia infantil</td> <td>Llic. I. Verdguer</td> </tr> <tr> <td>Neuropsicologia</td> <td>Llic. I. Sala</td> </tr> <tr> <td>Psicologia transpersonal</td> <td>Llic. M. Pellicer</td> </tr> <tr> <td>Dietètica i nutrició</td> <td>Dra. E. Quintana</td> </tr> <tr> <td>Podologia</td> <td>Sra. C. Sallent</td> </tr> <tr> <td>Logopèdia</td> <td>Sra. M. Mauri</td> </tr> <tr> <td>Fisioteràpia</td> <td>Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra</td> </tr> <tr> <td>Òptic-Optometrista</td> <td>Sra. A. Grifell</td> </tr> <tr> <td>Anàlisis clíniques</td> <td>Dr. J. Fargas</td> </tr> </table>	Cardiologia	Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genis, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina	Cardiologia pediàtrica	Dr. F. Rosés	Medicina interna i geriatria	Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol	Neurologia	Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés	Reumatologia	Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez	Aparell digestiu	Dr. R. Barniol	Oncologia	Dr. E. Batiste-Alentorn	Endocrinologia	Dr. I. Saigó	Dermatologia	Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal	Dermatoestètica	Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana	Psiquiatria	Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda	Psiquiatria infantil i juvenil	Dr. P. Tapias	Al·lèrgia-immunologia clínica	Dra. A. Sala	Al·lèrgia pediàtrica	Dra. A. López	Pediatria	Dr. P. Domènech, Dra. A. López	Ginecologia i Obstetrícia	Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau	Ginecologia i reproducció assistida	Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia	Urologia	Dr. J. Fernández-Zuazu	Angiologia i cirurgia vascular	Dr. O. Parés	Otorrinolaringologia	Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí	Oftalmologia	Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres	Oftalmologia infantil	Dra. M. Vidal	Traumatologia	Dr. L. Guillemet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori	Pneumologia	Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra	Cirurgia general	Dr. J. Molinas	Cirurgia oral i maxil·lofacial	Dra. Darder	Cirurgia estàtica i reparadora	Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma	Clínica del dolor	Dra. M. Jiménez	Psicogeriatría	Dr. F. Escabí	Medicina de família	Dr. J. Fontarnau	Medicina del son	Dra. Ester Tió	Anestesiologia	Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella	Psicologia	Llic. P. Borrat	Psicologia infantil	Llic. I. Verdguer	Neuropsicologia	Llic. I. Sala	Psicologia transpersonal	Llic. M. Pellicer	Dietètica i nutrició	Dra. E. Quintana	Podologia	Sra. C. Sallent	Logopèdia	Sra. M. Mauri	Fisioteràpia	Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra	Òptic-Optometrista	Sra. A. Grifell	Anàlisis clíniques	Dr. J. Fargas
Cardiologia	Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genis, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina																																																																																					
Cardiologia pediàtrica	Dr. F. Rosés																																																																																					
Medicina interna i geriatria	Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol																																																																																					
Neurologia	Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés																																																																																					
Reumatologia	Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez																																																																																					
Aparell digestiu	Dr. R. Barniol																																																																																					
Oncologia	Dr. E. Batiste-Alentorn																																																																																					
Endocrinologia	Dr. I. Saigó																																																																																					
Dermatologia	Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal																																																																																					
Dermatoestètica	Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana																																																																																					
Psiquiatria	Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda																																																																																					
Psiquiatria infantil i juvenil	Dr. P. Tapias																																																																																					
Al·lèrgia-immunologia clínica	Dra. A. Sala																																																																																					
Al·lèrgia pediàtrica	Dra. A. López																																																																																					
Pediatria	Dr. P. Domènech, Dra. A. López																																																																																					
Ginecologia i Obstetrícia	Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau																																																																																					
Ginecologia i reproducció assistida	Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia																																																																																					
Urologia	Dr. J. Fernández-Zuazu																																																																																					
Angiologia i cirurgia vascular	Dr. O. Parés																																																																																					
Otorrinolaringologia	Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí																																																																																					
Oftalmologia	Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres																																																																																					
Oftalmologia infantil	Dra. M. Vidal																																																																																					
Traumatologia	Dr. L. Guillemet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori																																																																																					
Pneumologia	Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra																																																																																					
Cirurgia general	Dr. J. Molinas																																																																																					
Cirurgia oral i maxil·lofacial	Dra. Darder																																																																																					
Cirurgia estàtica i reparadora	Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma																																																																																					
Clínica del dolor	Dra. M. Jiménez																																																																																					
Psicogeriatría	Dr. F. Escabí																																																																																					
Medicina de família	Dr. J. Fontarnau																																																																																					
Medicina del son	Dra. Ester Tió																																																																																					
Anestesiologia	Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella																																																																																					
Psicologia	Llic. P. Borrat																																																																																					
Psicologia infantil	Llic. I. Verdguer																																																																																					
Neuropsicologia	Llic. I. Sala																																																																																					
Psicologia transpersonal	Llic. M. Pellicer																																																																																					
Dietètica i nutrició	Dra. E. Quintana																																																																																					
Podologia	Sra. C. Sallent																																																																																					
Logopèdia	Sra. M. Mauri																																																																																					
Fisioteràpia	Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra																																																																																					
Òptic-Optometrista	Sra. A. Grifell																																																																																					
Anàlisis clíniques	Dr. J. Fargas																																																																																					

GUIA MÈDICA



Vols ser-hi?
Tel. 93 889 49 49



CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT



CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

**GUIA MÈDICA
EL 9 NOU**

**Si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49**



EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC



Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Llibres d'oví i cabrum

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

AUTODESBALLESTAMENTS
LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCAIÓ

Per a més informació, truqui'n als telèfons:
www.desguaceslaGLEVA.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

ADVOCATS

DE ROCAFIGUERA MONTANYA

t'ajudem

Família, herències, contractes, arrendaments, danys, deutes...

www.derocafigueramontanya.com
621 270 203

Els ESPECIALS d'
EL 9 NOU

*La informació més propera,
la publicitat més efectiva*

Si voleu ser-hi
truqueu al
93 889 49 49



1r dilluns de cada mes LLUÇANÈS	1r divendres de cada mes OSONA NORD	3r divendres de cada mes GES BISAURA	4t divendres de cada mes OSONA SUD	Últim dilluns de cada mes EL RIPOLLÈS
---	---	--	--	---

DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES
M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrificabras.cat



COMPRO PISOS AL COMPTAT

24 / 48 HORES

JOAN 617 28 08 50

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat



Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20



EL 9 TV
CANVIA DE FREQUÈNCIA

5G

RESINTONITZA ABANS DEL
30 de juny de 2020
Ens trobareu al
CANAL 25

► Si vius en un habitatge unifamiliar només has de buscar el nou canal amb el comandament del teu televisor (la majoria d'aparells resintonitzen automàticament).

► Si vius en una comunitat de propietaris, amb antenes comunitàries, s'haurà d'avisar un antenista i tenir en compte si l'antena és modular.

Podeu trobar més informació entrant a el9nou.cat/antena o trucant al 93 889 49 49



LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 19

6.00 EL 9 INFORMATIU.
6.30 GAUDEIX LA FESTA. Un Corpus per a la història.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazin.
12.00 VICACTIVA'T A CASA. Amb Aina Portell, Raül Obiols i Mercè Cuberta.
12.30 L'ESCOLA A CASA. Infantil. Últim capítol.
13.00 ANGLE OBERT. Josep M. Arimany, primer tinent d'alcaldia i regidor d'Universitat i Ciutat del Coneixement de l'Ajuntament de Vic. Presenta: Víctor Palomar.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 DIBUIXOS ANIMATS. Infantil. Les tres bessones.
15.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.00 DIBUIXOS ANIMATS.
17.00 L'ESCOLA A CASA.
17.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
18.00 GAUDEIX LA FESTA.
18.30 ENS QUEDEM A CASA.
19.00 CONNECTI.CAT.
20.00 L'ESCOLA A CASA.
20.30 EL 9 INFORMATIU. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Presenta: Pitu Anaya.
21.30 L'ESCOLA A CASA.
22.00 PAISATGES ENCREUATS. Costers de la Segarra.
22.30 EL 9 INFORMATIU.
23.00 GAUDEIX LA FESTA.
23.30 PAISATGES ENCREUATS.
0.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Sant Julià de Ramis.
0.30 EL 9 INFORMATIU.
1.00 BEN TROBATS. Magazin.
3.00 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

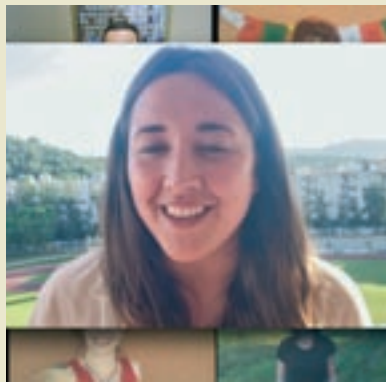
Dissabte 20

6.00 PAISATGES ENCREUATS.
6.30 GAUDEIX LA FESTA.
7.00 L'ESCOLA A CASA.
7.30 TEMPS AFEGIT. Titi Roca.
8.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
8.30 VICACTIVA'T A CASA.
9.00 EL 9 INFORMATIU.
9.30 QUATRE PARAULES. Judit Boix, directora de la Fundació Jacint Verdaguer, i Montse Caralt, directora de la Fundació Miquel Martí i Pol.
10.00 DIBUIXOS ANIMATS.
11.00 L'ESCOLA A CASA.
11.30 EL 9 INFORMATIU. De dilluns a divendres.
12.45 OSONA DES DEL CONFINAMENT. Càpsules.
13.00 ANGLE OBERT.
14.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Presenta: Pitu Anaya.
14.30 FESTA MAJOR DE SANT QUIRZE. Reportatge.
15.00 CAMINANT PER CATALUNYA.
15.30 VICACTIVA'T A CASA.
16.00 DIBUIXOS ANIMATS.
17.00 THE WEEKLY MAG.
18.00 HORARI D'ESTIU.
20.00 DOSOS AMUNT. Castells.
20.30 AL DIA CAP DE SETMANA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
21.00 FESTIVAL D'ORGUE DE MONTSERRAT. A càrrec de l'organista Jonatan Carbó.
22.30 LA TRAMOIA. Joan Comas, de l'Orquestra Venus.
23.30 SABERUTS. Capítol 8.
23.35 GAUDEIX LA FESTA.
0.00 TELÓ DE FONS. Homenatge a la gent gran.
0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
1.00 CAMINANT PER CATALUNYA.
1.30 AVENTURA'T. En piragua

des de Bares fins a Barqueiro.
2.00 DE TEE A GREEN. Golf.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Diumenge 21

6.00 EL 9 INFORMATIU. De dilluns a divendres.
7.15 OSONA DES DEL CONFINAMENT. Càpsules.
7.30 LA TRAMOIA.
8.30 VICACTIVA'T A CASA.
9.00 CAMINANT PER CATALUNYA.
9.30 L'ESCOLA A CASA.
10.00 DIBUIXOS ANIMATS.
11.00 MISSA DE MONTSERRAT. En directe.
12.22 OSONA DES DEL CONFINAMENT. Càpsules.
12.30 L'ESCOLA A CASA. Dilluns / Dimecres / Divendres.
14.00 PAISATGES ENCREUATS.
14.30 AVENTURA'T.
15.00 VICACTIVA'T A CASA.
15.30 FESTA MAJOR DE SANT QUIRZE. Reportatge.
16.00 DIBUIXOS ANIMATS.
17.00 CIUTADÀ NOVELL. Cementiri de Montjuïc.
17.45 TOTS A LA CUINA.
18.00 HORARI D'ESTIU.
20.00 EURO COVID-19.
20.30 AL DIA CAP DE SETMANA. Informatiu.
21.00 QUATRE PARAULES.
21.30 ANGLE OBERT.
22.30 ENTREVISTA A MANUEL CUYÀS. Reemissió.
23.00 FESTA MAJOR DE SANT QUIRZE. Reportatge.
23.30 PAISATGES ENCREUATS.
0.00 CAMINANT PER CATALUNYA.
0.30 EL 9 INFORMATIU. De dilluns a divendres.
1.45 LA TRAMOIA.
2.45 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



'L'escola a casa' s'acomiada

Aquest divendres acaba el curs escolar i també l'espai nascut durant el confinament. Els mestres han preparat una sorpresa final.

L'escola a casa
divendres, 12.30 i 17.00



Entrevista a Josep Arimany

Víctor Palomar conversa amb el primer tinent d'alcaldia de l'Ajuntament de Vic, Josep Arimany, a l'espai setmanal dedicat a la política municipal.

Angle obert
ds., 13.00; dg., 21.30



Cada dia, les notícies d'Osona

Clàudia Dinarès presenta cada dia (20.30h) l'informatiu d'Osona. Dissabte (11.30) i diumenge (0.30), els cinc capítols de la setmana.

El 9 Informatiu
divendres, 20.30 i 22.30



Organistes 'de proximitat'

Jonatan Carbó obre dissabte un cicle especial del Festival d'Orgue de Montserrat, protagonitzat per músics locals i que parteix de l'obra de Bach.

Festival Orgue de Montserrat
dissabte, 21.00

EL FORAT DEL 9

El virus, la corona i la festa de Sant Quirze



Jordi Sunyer

Si per Nadal algú ens explica que per anar a la festa major de Sant Quirze caldria demanar cita prèvia, portar mascareta i fregar-se les mans amb gel hidroalcohòlic li hauríem donat la mateixa credibilitat que la família borbònica donant lliçons de moral. Nul·la. Però tal com hem pogut veure a l'especial sobre la festa d'EL 9 TV, així va anar la cosa. Així i fins i tot pitjor, ja que el públic estava en gàbies pintades al terra per assegurar la distància de seguretat. De tota manera, el que han fet a Sant Quirze és per fer-los un monument ja que hi ha altres pobles que han optat pel més fàcil: suspendre la festa. I el pitjor de tot, amb l'argument (la demagògia borbònica s'encomana com la Covid-19) que destinaran

els recursos a sanitat i serveis socials. Aplicant aquesta regla, val més que suprimeixin ja les regidories de cultura i festes i així s'estalviaran calés i maldecaps... Tornant al reportatge, trencava el cor escoltar la Companyia Nyip Nyap reconeixent que aquell era l'únic bolo que tenien en tot l'estiu. I emocionava veure els músics de l'Orquestra Venus tocant com mai després de tres mesos sense trepitjar un escenari. "Hem sigut la primera orquestra catalana a tornar a tocar", explicava Joan Comas a *La tramoia* reconeixent l'esforç del consistori de Sant Quirze per tirar endavant la festa. Una flor, però, no fa estiu i molts dels bolos que la Venus tenia lligats han anat caient. A veure si l'exemple de Sant Quirze s'escampa i se salva la temporada. La família reial espanyola, en canvi, ja no la salva ni déu. El virus de la corona té menys possibilitats de cura que el coronavirus.



La primera festa major de l'estiu

Reportatge amb alguns dels actes de la festa major de Sant Quirze, que aquest any també ha marcat la pauta de com seran els actes amb distanciament.

Festa major de Sant Quirze
ds., 14.30; dg., 15.30 i 23.00



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta cada dissabte i diumenge l'informatiu del cap de setmana, amb l'actualitat de Catalunya.

Al dia cap de setmana
dissabte i diumenge, 20.30



JOE PENNA

FUTBOL 0,0



Doncs això, que no sé si m'agrada el nou futbol.

Ha tornat la Liga i tenim partit televisat

cada dia. Tebas ha embotit la competició amb 11 jornades en poc més d'un mes per preservar la indústria futbolística. I els *futboleros* tenim més futbol que mai per consumir. Però lluny de l'estadi. Lluny d'allò que esclatava cada cop

que entrava per la boca de la graderia i s'il·luminava la gespa del Camp Nou: la verdor de la infantesa. La verdor dels anys 80. De quan va arribar Maradona. La verdor de l'entrepà a mitja part. La verdor d'una coca-cola amb aquells gots de plàstic tan grossos amb el logo del 75è aniversari del club. La verdor de la il·lusió d'un nen que somiava ser futbolista però que es conformava que el pare el portés a futbol. Perquè a casa, d'anar a can Barça

El futbol no només es mira sinó que s'olora i es tasta compartint-lo amb els veïns de grada

en dèiem *anar a futbol*.

Ara, només podem anar a

futbol a través d'un comandament a distància, un artefacte insuls i fred que ens deixa triar com el volem viure. Si volem veure el partit amb l'àudio original de l'estadi o si preferim mirar-lo amb els efectes sonors irreals de la retransmissió televisiva. La primera opció és l'impacte de la realitat. La buidor que ressona. El silenci amplificat. La tristor magnificada. La segona: una ficció. L'edulcorant de l'aparença. La cervesa 0,0. Els riures

enllaunats de *Ràdio Cincinnati*, aquella meravellosa *sitcom* televisiva dels anys 80. La sacarina. L'hamburguesa de tofu. I els espectadors de cartró ploma.

Llegia Ramon Besa fa uns dies: "Mai no vaig associar el joc a un espectacle únicament visual, sinó a un ritual que exigeix l'oïda, el gust, l'olfacte i els propis ulls". I és que el futbol no només es mira sinó que s'olora i es tasta compartint amb els veïns de grada l'alè contingut d'aquella pilota al pal, el crit desfermat d'un gol per l'escaire o el nus a la gola de l'atac constant del rival. Aquest alè col·lectiu és el que dispara la profunditat emotiva del futbol, el que el converteix en l'esport rei. Ara, amb les graderies buides, més enllà dels lògics efectes físics de l'obligada aturada, tinc la sensació que els equips juguen més lents, que hi ha menys contacte físic, que hi ha menys passió, èpica i dramatisme. I, sobretot, que tot és menys transcendent.

Encara no sé si m'agrada aquest nou futbol. Deixaré passar uns dies. Em deixaré seduir per les retransmissions televisives. Les reals i les aparents. Donaré una oportunitat al nou futbol, de la mateixa manera que en el seu dia vaig donar una oportunitat a la cervesa 0,0. Vaig arribar a la conclusió que la 0,0 no valia res. Espero que amb el futbol el resultat sigui diferent.

Eloi Vila

Cromos

Mascaretes (I)

Encara ens estem acostumant a això de les mascaretes. El secretari general de l'Esport, Gerard Figueras, en va trencar tres durant la visita de dilluns al camp de golf d'El Montanyà. Devien ser senzilletes. A veure si aviat podem dir allò de: "Ara que n'ha après, ja no hi ha coronavirus".

Mascaretes (II)

La mascareta està obligant a desenvolupar noves capacitats expressives que fins ara no teníem en compte. Ens ho diuen els nostres fotògrafs, que aquests dies es fan un fart de fotografiar gent amb la boca tapada. Saber somriure a través dels ulls és possible. Comproveu-ho.

Timbre

Ho explicava aquesta setmana el regidor Xavier Bardolet a Twitter. A Sant Pere de Torelló han posat un cartell que diu: "No tenim timbre. Crideu i de passada us desfogeu". Amb això del coronavirus, el confinament, les prohibicions, les recomanacions i tot plegat, a més d'un ens aniria bé.

Futbol

L'alcalde de Centelles, Josep Paré, va tenir un lapsus dimecres i va acomiadar la sessió abans que es posés a votació l'últim punt de l'ordre del dia. Devia tenir pressa per veure el Barça... ai no, que aquell dia no jugava. Com no sigui *forofo* de l'Osasuna o l'Atlético no s'entén.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició

Víctor Palomar

Seccions

Dolors Altarriba (economia i monogràfics)

Vicenç Bigas (reportatges) / Miquel Erra (el calaix)

Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)

Jordi Vilarrodà (cultura)

Redacció

Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno

Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala

Correctora Cristina Anfruns

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat

Vic: Plaça de la Catedral, 2.

Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69

c/e direccio@vic.el9nou.com

c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució

Prensa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Imprintsa

Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat



8 420565 1256209



00619 8 420565 1256001