



Amb El 9 Magazín

Divendres, 17 de juliol de 2020

(Pàgina 2)

La incidència de la Covid a la comarca és molt inferior a la mitjana

(Pàgina 3)

La policia fa complir la distància social en un partit de futbol a Cardedeu

(Pàgina 6)

Entra en vigor l'ordenança dels patinets a Granollers

(Pàgina 9)

Justícia aprova el tercer grau per a Turull

(Pàgina 12)

Alcaldes a favor del projecte de Puigdemont

(Pàgina 13)

Una inspecció detecta nous incompliments a Befesa de Llerona

(Pàgina 20)

La policia de les Franqueses persegueix un conductor fins a Ripoll

El director de l'Hospital de Sant Celoni cessat per diferències amb el patronat

(Pàgina 5)

L'alcalde, Raül Garcia, assegura que no té a veure amb la gestió de la Covid-19

(Pàgina 4) El cor infantil d'Amics de la Unió, durant la seva actuació al parc Torras Villà



GRIBELDA ESCRIGAS

Emotiu homenatge a les víctimes

El parc Torras Villà de Granollers va acollir aquest dimecres un emotiu acte de comiat col·lectiu als morts durant la pandèmia. El protagonisme va recaure

en el sector cultural, un dels que més ha notat els efectes econòmics de la coronacrisi. L'acte va alternar la lectura de poemes d'autors vallesans amb

actuacions de música i dansa a càrrec d'artistes vinculats amb la ciutat, com Jordi Pegenaute, Amics de la Unió i l'Orquestra de Cambra.

(Pàgina 29) La fàbrica de Zanini a Parets

Zanini farà una nova planta a Parets amb suport europeu

Un crèdit de 25 milions del Banc Europeu d'Inversions permetrà al fabricant d'embellidors de rodes i altres materials plàstics, Zanini, fer una nova fàbrica a Parets i, al mateix temps, impulsar altres projectes de recerca i desenvolupament.



GRIBELDA ESCRIGAS

(Pàgines 10 i 11)



Mayoral: "L'Ajuntament ha de ser un motor econòmic en moments complicats"

Els positius per la Covid-19 es mantenen baixos però amb tendència a l'alça

Els responsables de Salut demanen prudència i reduir els contactes

Granollers

Ferran Polo

La incidència a set dies de la Covid-19 al Vallès Oriental registrava, amb dades d'aquest dimarts, una ràtio de positius per cada 100.000 habitants amb proves PCR clarament inferior a la mitjana catalana. El Vallès Oriental Central —Granollers i la seva àrea d'influència— registrava 3,5 positius per cada 100.000 habitants. Al Baix Vallès, l'índex se situava en 3,1 casos, mentre que el Baix Montseny estava en 1,8 positius. Són les dades de dimarts que va donar a conèixer Joan Parellada, director del sector del Vallès Oriental del Servei Català de la Salut, al consell d'alcaldies celebrat aquest dimecres. El conjunt de la Regió Sanitària Metropolitana Nord estava en 7,7 casos per cada 100.000 habitants. Catalunya, en 29, per l'efecte sobre la mitjana dels brots del Segrià i de l'Hospitalet. La taxa de reproducció —persones que contagia cada afectat— acumulada de la darrera setmana en comparació amb l'anterior era dimarts d'1,3 al Vallès Oriental Central i d'1,8 al Baix Vallès i al Baix Montseny. “Són xifres que no es poden llegir de forma aïllada” i que cal valorar en funció de la taxa d'incidència de la malaltia, recordava.

Amb tot, els registres publicats al portal de Dades Obertes de la Generalitat mostren una tendència a l'alça en els darrers dies. Segons les dades disponibles dimecres, el dia abans s'havien donat 30 positius a la comarca, 12 dels quals a Mollet. Dilluns, se n'havien sumat 35 amb 10 casos a Mollet i 10 més a Cardedeu. Entre dimecres de la setmana passada i aquest dimarts, les proves PCR han detectat 125 positius a la comarca. La meitat (65), dilluns i dimarts. Mollet, amb 30 dels 125 casos, és el municipi que en concentra més (vegeu quadre). Per darrere, hi ha Paret (12), Cardedeu (11) i Montornès (10). Les xifres contrasten amb els registres

dels dies previs a l'aixecament de l'estat d'alarma: del 12 al 18 de juny es van detectar 27 positius. Mollet també liderava el rànquing amb 10 casos positius.

Parellada va admetre l'existència “d'alguns brots” a la comarca perquè es computen a partir de tres afectats. Va assegurar, però, que són de “base familiar” i “no comunitaris”. “El risc de rebrot hi és sobretot si hi ha casos que tarden a detectar-se”, va indicar Parellada que va ressaltar que “els ajuntaments han d'ajudar a poder aïllar pacients que estan en entorns complicats” que poden afavorir l'estesa del virus.

Per tot plegat, les autoritats fan una crida a la responsabilitat de la població: “La Covid-19 és aquí. En alguns

Tres persones ingressades als hospitals vallesans

Granollers

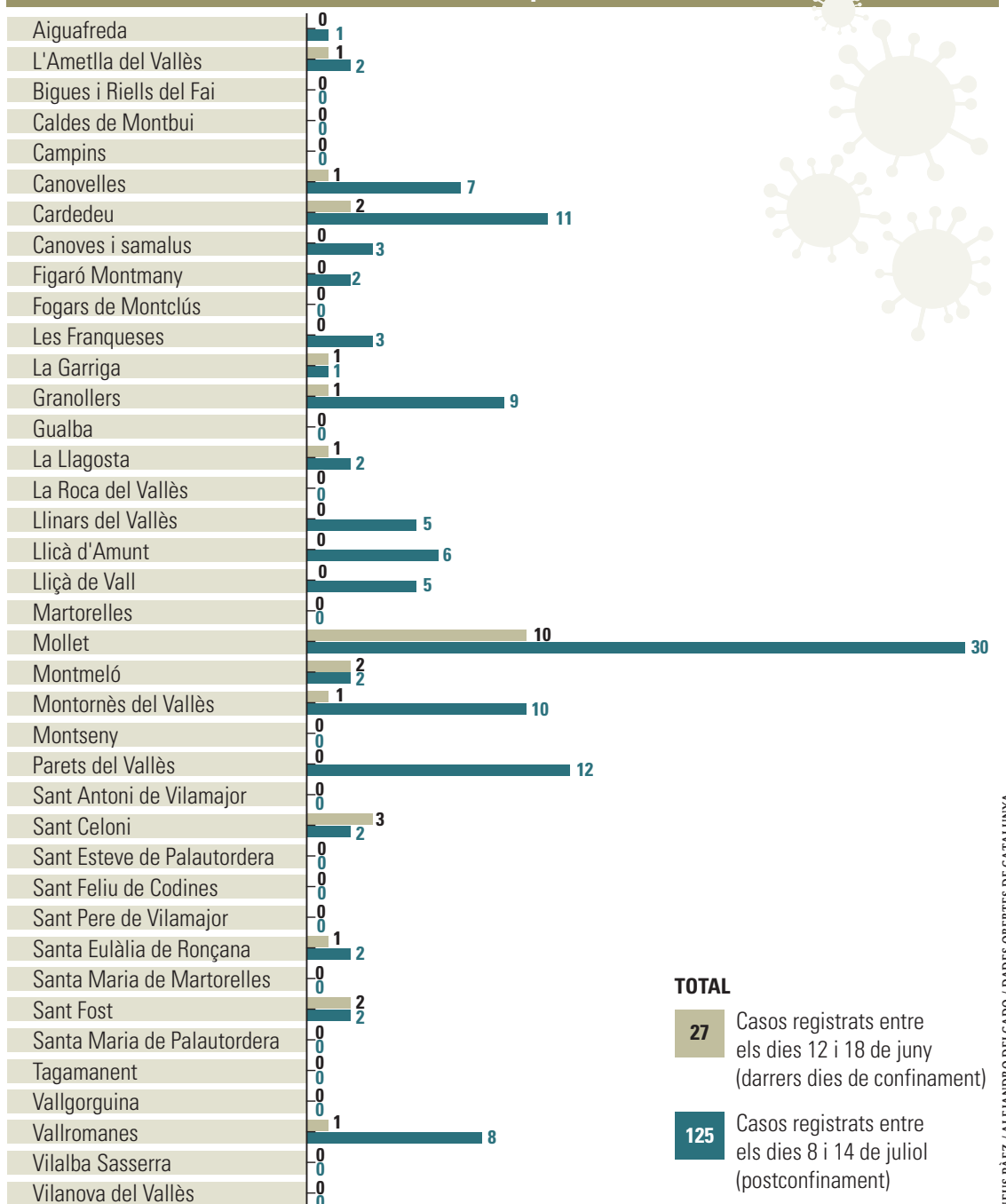
Segons les dades que va facilitar dimecres Joan Parellada, director del sector del Vallès Oriental del Servei Català de la Salut, hi havia dues persones ingressades a l'Hospital de Mollet i una a Granollers per afectacions derivades de la Covid-19. A l'Hospital de Sant Celoni, no n'hi havia cap. Va recordar que són xifres canviants: “Se'n donen d'alta però també en van ingressant.”

llocs té més incidència i, en d'altres, menys, però és aquí”, va recordar Parellada que va insistir que “la gent també ha de fer la seva feina” tenint una bona higiene de mans, portant la mascareta i mantenint la distància social. “Cadascú de nosaltres és qui té capacitat per tallar les cadenes de contagi”, va apuntar Juli Fernández, delegat del govern a Barcelona. “La situació de normalitat no ha arribat. La situació encara és d'excepcionalitat i els brots d'aquests dies arreu del país ens ho demostren”, va afegir.



La reducció del nombre de persones amb qui es té relació és una manera de tallar les vies de contagi i ajudar a controlar la incidència de la Covid-19.

Evolució de casos de la Covid-19 als municipis del Vallès Oriental



TOTAL

27 Casos registrats entre els dies 12 i 18 de juny (darrers dies de confinament)

125 Casos registrats entre els dies 8 i 14 de juliol (postconfinament)



a Covid-19

L'Ajuntament exigeix als organitzadors el compliment de les mesures de prevenció de la Covid-19

Mossos i Policia Local intervenen per fer complir el distanciament en un torneig de futbol a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra i la Policia Local de Cardedeu van haver d'intervenir dimarts de la setmana passada per fer complir les mesures de prevenció de la Covid-19 durant la celebració d'un partit de futbol que s'estava disputant al Camp Municipal de Cardedeu.

Fonts de la policia autonòmica han confirmat a aquest periòdic que "un gran nombre dels assistents a l'esdeveniment no estaven respectant les mesures de distanciament o bé no portaven posada la mascareta en el moment de la intervenció". Les mateixes fonts han xifrat en 400 el nombre de persones que hi havia en aquell moment a l'interior del recinte.

"Si bé vam poder comprovar que les instal·lacions estaven ben senyalitzades pel que fa a les mesures i protocols a seguir, tots els

seients estaven ocupats, de manera que no es respectava la distància reglamentària entre els assistents". Al tancament d'aquesta edició s'estava tramitant l'acta dels fets i no constava que la policia hagués identificat cap dels assistents.

El partit que s'estava disputant al moment dels fets s'emmarcava en el Torneig de Futbol 7 que organitza cada estiu el Futbol Club Cardedeu i que s'allargarà fins al 31 de juliol. L'Ajuntament ha emès un comunicat on recorda que "aquest torneig de futbol va ser autoritzat perquè el club havia presentat prèviament un protocol de seguretat i una declaració responsable que s'ajustaven a la normativa".

"Un cop iniciat el torneig, la situació no va ser la que s'esperava", afegeix el comunicat. Per aquest motiu, el consistori va instar el club a "aplicar mesures correctores". Concretament, es va exigir als organitzadors

del torneig que habilitessin entrades i sortides més amples del recinte, prenent la temperatura tant a jugadors i treballadors del club com al públic assistent, que

Els fets van passar durant el Torneig d'Estiu de Futbol 7 del F.C. Cardedeu

reduïssin al 50% l'aforament de les grades marcant amb una cinta els seients operatius i contractant dues persones per vigilar la zona, que reforcessin els missatges per megafonia i que enviessin cartes informatives a jugadors i clubs participants que se'ls expulsaria del torneig en cas de no complir la normativa.

El comunicat, afegeix el propi Ajuntament, va seguir "atentament" el compliment

d'aquestes mesures. "Cada dia, fins al final del torneig, la policia ha visitat les instal·lacions per comprovar-ne el seguiment i, en cas de detectar-se irregularitats, passar el torneig a porta tancada". Finalment, el text referma que "la prioritat de l'Ajuntament és la seguretat de la ciutadania".

Un portaveu del Futbol Club Cardedeu qualifiquen l'incident de "fet puntual que algú ha magnificat de forma intencionada a través de les xarxes socials, però no s'ha tornat a repetir" i insisteix que "des de l'inici del torneig estem aplicant totes les mesures que ens demana l'Ajuntament, que són més estrictes que les de la pròpia Generalitat". El mateix portaveu destaca "l'estreta col·laboració" entre el club i la Policia Local, així com la contractació de personal de vigilància per tal de garantir el compliment de la normativa vigent mentre duri el torneig.

Educació preveu que a la majoria d'escoles no els caldrà espais fora del centre

Granollers

EL 9 NOU

Educació preveu que "la immensa majoria" de centres educatius del Vallès Oriental no tindran necessitat d'ocupar espais fora de les seves instal·lacions amb l'arrencada del curs 2020/2021 al setembre per la situació d'emergència sanitària per la Covid-19. Ho va explicar Núria Cuenca, secretària general del Departament d'Educació, la roda de premsa posterior al consell d'alcaldies d'aquest dimecres.

Segons Cuenca, la necessitat de fer servir algun equipament municipal es donarà en "casos molt puntuals". "Ho acabarem de lligar amb els municipis i els centres educatius". Amb tot, va admetre que els centres situats en mòduls sí que poden necessitar algun espai fora. Per ara, escoles i instituts estan dissenyant plans per determinar l'ús que es donarà als espais.

Es manté el pols entre venedors i Ajuntament per les parades de roba al mercat de Mollet

Més de vint parades es van muntar dimarts en el lloc marcat pel consistori

Mollet del Vallès

J.V.

Les associacions de marxants i l'Ajuntament de Mollet mantenen el pols de les darreres setmanes pel lloc on s'han de situar les parades de roba i parament de la llar del mercat dels dimarts. Després de tres setmanes de no fer-ho, aquesta setmana s'han instal·lat les primeres parades d'articles no alimentaris en els carrers que ha determinat l'Ajuntament per motius de seguretat i de control dels accessos. Unes 25 parades d'articles no alimentaris s'han instal·lat als carrers Ramon Casas i de les Ordidores i l'avinguda Rabassaires. És una xifra molt petita en relació al total de parades del sector que s'instal·len habitualment al mercat. "Portàvem quatre mesos sense poder muntar i la necessitat apreta. No avan-



Una de les parades que es va instal·lar a l'avinguda Rabassaires

cem res esperant", explicava un venedor de roba, que abans tenia la parada al carrer Gaietà Vínzia i que ara té al carrer Ramon Casas.

En un comunicat, l'Ajuntament diu que alguns paradistes havien contactat amb el consistori per demanar que el mercat se situés tam-

bé al carrer Ramon Casas, per estar una mica més a prop del centre. I insisteix que "l'Ajuntament va estudiar tècnicament que la proposta garantís tant el compliment de la normativa com el millor servei per a paradistes i usuaris del mercat, així com preservar

la seguretat de tothom i no entorpir la mobilitat dels veïns i veïnes afectats".

Però les entitats que representen els paradistes continuen discrepant. Carlos Chuecos, president de l'Associació de Marxants de les Comarques Barcelonines, admet que el fet que una part, tot i que petita, dels venedors hagi acceptat anar al lloc marcat per l'Ajuntament "és una mala notícia perquè ens divideix". Manté que les parades es podrien situar, complint les mesures de seguretat, en els llocs habituals i més cèntrics, com la rambla i els carrers Barcelona, Anselm Clavé, Ramon Casas i la Pau.

Els marxants han traslladar la seva queixa al Síndic Personer i han anunciat que han demanat poder intervenir en el ple de l'Ajuntament del proper dilluns per explicar el seu posicionament.

GRISelda ESCRIGAS



Estel Ibars, Aisa Diao i Lola Sánchez van recitar versos d'autors vallesans durant el decurs de l'acte, on van participar artistes vinculats amb Granollers

GRISelda ESCRIGAS

ons musicals que van anar de la clàssica al pop passant pel jazz o el folk.

Veus, el cor infantil d'Amics de la Unió, va ser l'encarregat de trencar el gel amb *Ukuthula*, peça tradicional sud-africana el títol de la qual significa 'pau'. El Quartet de Corda de l'Orquestra de Cambra de Granollers va interpretar peces de mestres com Ruera o Vivaldi. I la cantant Paula Barranco i el guitarrista Jordi Pegenaute van oferir una lectura estripada i crepuscular del clàssic de Bob Dylan *Forever Young*.

Després d'un emotiu minut de silenci, la ballarina Nora Baylach va oferir una improvisació al ritme dels contorns *free jazz* del saxofonista Ferran Basalduch i el percussionista Joan Vidal. Finalment, el Cor Infantil Amics de la Unió va cloure l'acte amb una interpretació del *Cant dels ocells*.

ACTE INSTITUCIONAL A LES FRANQUESES

Les Franqueses també ha convocat un acte de record als morts durant la pandèmia. L'homenatge tindrà lloc dimecres vinent, a les 8 del vespre, al Mirador de l'Espai Can Prat. Amb aquest acte, el consistori vol mostrar el seu condol a víctimes i familiars, a més de reconèixer la tasca de voluntaris i professionals sanitaris durant els dies més crítics de la pandèmia.

Un homenatge als que ja no hi són

Granollers recorda les víctimes de la pandèmia amb un acte institucional al parc Torras Villà

Granollers

Oriol Serra

Música, dansa i poesia per recordar aquells que ja no hi són. Granollers va homenajear dimecres a la tarda totes aquelles persones mortes durant la pandèmia amb un acte institucional al parc Torras Villà. I ho va fer cedint tot el protagonisme a la cultura, un dels col·lectius professionals que més han patit els efectes econòmics de la coronacrisi.

A l'escenari, artistes de diferents disciplines i *backgrounds*, originaris de Granollers o vinculats amb la ciutat d'una manera o d'una altra. També una perera silvestre, element que simbolitzava la perdurabilitat de la memòria. L'arbre es plantarà properament al mateix parc, a tocar del Monument a la Sardana, juntament amb una placa commemorativa dissenyada per l'artista Miquel Llach.

A la platea, 300 persones —l'aforament s'havia limitat per adaptar el recinte a les mesures de distanciament. Familiars de víctimes, ciutadans anònims i també representants polítics que en cap moment van adquirir cap mena de protagonisme. No era un acte institucional, sinó un record col·lectiu a tots els morts dels darrers mesos. A totes les persones que s'ha emportat la Covid-19, però també a les que van

morir en altres circumstàncies i no van poder ser acompanyades a causa de l'estat d'alarma.

L'actriu Maria Manau va

presentar l'acte, que va tenir com a fil conductor tot un seguit de versos d'autors vallesans com Pau Gener Galin, Santi Montagud, Pru-

den Panadès, Carme Ballús, Albert Fornó o Esteve Plantada, recitats per Estel Ibars, Aisa Diao i Lola Sánchez i amenitzats amb interpretaci-

“És el primer acte on puc expressar el dol per la meva mare”

Granollers

O.S.

“El d'avui és el primer acte on puc expressar el dol per la meva mare, que va morir durant la pandèmia”. Jordi Guillén, de Granollers, ha patit la pandèmia de molt a prop. Tant el seu pare com la seva mare van donar positiu de la Covid-19. El pare, de 93 anys, se'n va poder sortir i es troba estable a la residència Francesca Roig de l'Ametlla. Però la mare va morir el passat mes de maig a l'edat de 89 anys al mateix centre.

“Tot plegat va ser una història molt trista. Després de fer-los el test se'ls va separar i la mare va acabar morint tota sola. Van ser uns moments molt durs”, recordava dimecres a la tarda, durant l'acte d'homenatge. “A més, a causa de les circumstàncies actuals, ni tan sols li vam



Jordi Guillén

poder fer un enterrament. Han estat uns dies molt difícils i ho he passat molt malament”, afegia.

Guillén va assistir al parc Torras Villà acompanyat per la seva parella i amb una fotografia de la seva mare. “És la meua forma d'expressar tota l'estima que no he pogut externalitzar durant aquests darrers mesos”, destacava.

“Els interessos econòmics repercutiran negativament en la salut”

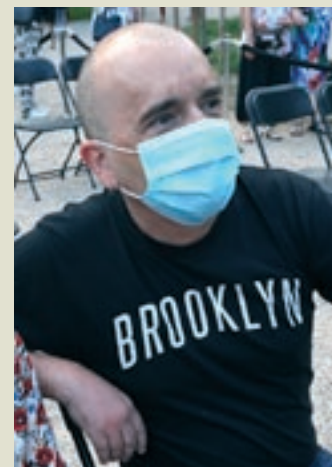
Granollers

O.S.

“L'acte d'avui és una bona manera de fer visible la situació que estem vivint des de fa uns mesos”. Francesc Pascua, de Granollers, no ha hagut de lamentar cap baixa familiar durant la pandèmia, però tot i això va voler ser present a l'acte d'homenatge que va tenir lloc dimecres a la tarda al parc Torras Villà.

“He tingut molta sort. No he patit casos greus de Covid-19 a la família ni en el meu entorn més proper. Tan sols el meu nebot va arribar a passar el coronavirus, però se'n va sortir molt ràpid”, explicava.

“Malgrat tot, han estat uns mesos molt difícils per tot-hom. Per això és positiu que s'impulsin iniciatives que permetin visibilitzar aquesta situació”, afegia. “D'alguna manera, avui hauríem de celebrar un final, però crec



Francesc Pascua

que més aviat celebrem un parèntesi”.

Pascua expressava la seva preocupació per l'evolució de la pandèmia. “No sóc gaire optimista. Crec que els interessos de l'economia acabaran repercutint de forma negativa en l'àmbit de la salut i que tard o d'hora haurem d'afrontar un altre rebrot important”, lamentava.

El director de l'Hospital de Sant Celoni cessat per diferències amb el patronat

L'alcalde afirma que no tenen relació amb la gestió que s'ha fet de la Covid-19

Sant Celoni

J.V. El patronat de la Fundació Hospital de Sant Celoni ha cessat aquesta setmana el fins ara director gerent, Jordi Roca. Aquest dijous, en una breu nota informativa, la fundació explica que el patronat i el director "van acordar rescindir la relació laboral" dimecres. Afegeix que, en breu, s'iniciarà el procés de selecció corresponent i que el patronat "agraeix la tasca realitzada pel doctor Jordi Roca a l'entitat, desitjant-li molta sort en els seus projectes de futur".

L'explicació oficial és aquesta, però en declaracions a EL 9 NOU, el president del patronat i alcalde de Sant Celoni, Raül Garcia, admet que la raó són algunes diferències de criteri entre el ja exdirector i el patronat. "S'ha arribat a un acord per no continuar la relació laboral arran d'algunes diferències de criteri". Garcia remarca que la decisió no ha tingut a veure amb què hi hagi hagut una mala gestió de l'hospital durant la pandèmia. I insisteix que, en general, Roca ha fet una bona feina. "Ha



Jordi Roca a l'Hospital de Sant Celoni en una imatge de finals del mes d'abril

fet una bona feina en molts àmbits, però en altres qüestions no hem estat totalment aliniats", diu l'alcalde que no vol entrar en més detalls. "En el patronat no som professionals i, per tant, la gestió ha d'estar en mans d'una persona de màxima confiança", afegeix Garcia.

En declaracions a EL 9 NOU, aquest dijous, Jordi Roca admet que la decisió l'ha agafat per sorpresa, però no ha volgut fer més valoracions, de moment.

Des del comitè d'empresa de l'Hospital de Sant Celoni, la presidenta, Sandra Bové, no ha volgut entrar a fer

valoracions sobre el cessament. "És una decisió del patronat i deu tenir la seva motivació, però el comitè no té res a dir com a tal". Admet que la notícia ha provocat sorpresa i, de la gestió de Jordi Roca diu que quan va ser nomenat es va apostar "per un tarannà més proper i

més transparent i anava per aquest camí".

Jordi Roca, de 48 anys, era director gerent de l'Hospital de Sant Celoni des del juny de 2017, quan va substituir l'anterior director, Rafael Gotsens. Fins llavors, des de feia un any, era el director mèdic i va compaginar la gerència amb aquest mateix càrrec.

Fins que es resolgui el procés per nomenar la persona que el substitueixi, Raül Garcia ha explicat que l'hospital tindrà una direcció col·legiada formada pels membres del consell de direcció: la directora assistencial, Judit Lobera; el director d'operacions, Miquel Planas; la directora de planificació i processos, Olga Monclús; i la de recursos humans, Marta Terés.

La Fundació Hospital de Sant Celoni és la més antiga de Catalunya. A més de Raül Garcia, la resta de membres del patronat són Marià Peralpoch, designat pel vicari episcopal del Bisbat i els vocals Joaquim Prat, també nomenat pel bisbat; Magalí Miracle, primera tinent d'alcalde, Maria Blanché i José Campos, tots tres nomenats per l'alcalde; i Maria Bofill i Josep Quitet, designats com a representats d'entitats socials del municipi. Bofill és de l'Associació Neurològica del Baix Montseny i Quitet president de la Creu Roja a Catalunya.

L'Hospital de Sant Celoni té uns 300 treballadors i dona servei a una àrea d'uns 60.000 habitants que viuen en municipis del Baix Montseny, entre les comarques del Vallès Oriental i la Selva.

Un total de 47 alumnes han assistit als cursos formatius de la Mongia de Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Un total de 47 alumnes han participat aquest curs dels diferents projectes de formació que es duen a terme a la Mongia, a Cardedeu. Es tracta d'una oferta formativa impulsada per l'Ajuntament amb l'objectiu de fomentar el retorn al sistema educatiu d'aquells joves que han deixat els estudis.

Malgrat les dificultats derivades de la pandèmia, els cursos s'han pogut dur a terme adaptant-se a la modalitat telemàtica. El consistori destaca, en aquest sentit, el compromís i l'esforç tant del professorat com dels propis alumnes i les seves famílies.

Dels 47 alumnes que han

participat a l'oferta d'enguany, 32 ho han fet en el marc del Programa de Formació i Inserció-Pla de Transició al Treball (PFI-PTT), una programa adreçat a joves sense ESO que ofereix una formació professional de qualitat. El 100% dels inscrits han aprovat el curs i una quarta part han trobat feina.

Els 15 alumnes restants han participat a la prova pilot del Tastet d'Oficis, adreçat a joves amb el títol d'ESO que no van obtenir plaça o van abandonar cicles de grau mitjà o batxillerat. El projecte els ha permès aprendre oficis dels àmbits de la sanitat, l'hosteleria, el lleure i l'esport, amb sessions teòriques i pràctiques.

La Llagosta reclama la recuperació de les urgències nocturnes al CAP

L'alcalde demana millorar l'atenció als pacients crònics

La Llagosta

EL 9 NOU

L'alcalde de la Llagosta, Òscar Sierra, ha enviat una carta a la consellera de Salut, Alba Vergés, demanant la posada en marxa de les urgències nocturnes al centre d'assistència primària (CAP) del municipi, tal com estaven abans de la crisi sanitària. També reclama una major dotació de personal sanitari per millorar l'atenció i recuperar tots aquells casos de malalts crònics als quals no s'està fent seguiment.

En el mateix escrit, Òscar Sierra li trasllada el malestar



de la ciutadania de la Llagosta amb els serveis de salut que actualment s'ofereixen al CAP. I li explica que, diàriament, rep moltes queixes de veïns i veïnes del municipi

que afirmen que no reben l'atenció que necessiten.

"Com alcalde, he de defensar els drets i interessos de la meua ciutadania i, en aquests moments, l'atenció sanitària ordinària és percebuda pels meus conciudadans com a molt deficitària", diu Sierra en un dels paràgrafs de la carta.

L'alcalde creu que, tenint en compte que la situació sanitària actual s'allargarà en el temps, és hora de normalitzar alguns serveis que ara estan impedit una atenció sanitària correcta a diferents col·lectius com les persones amb malalties cròniques.

Granollers ja pot multar els usuaris de patinet que vagin sense casc

Dimarts va entrar en vigor la nova ordenança que regula els vehicles de mobilitat personal

Granollers / Mollet

F.P.

Els usuaris de patinets elèctrics i altres vehicles de mobilitat personal (VMP) ja han de fer servir obligatòriament el casc quan circulen per Granollers. És un dels aspectes que es van recollir en l'ordenança que regula la circulació amb aquests ginyes i que va entrar en vigor dimarts després de superar el període d'exposició pública —es va allargar per la paràlització dels tràmits lligada a la Covid-19— sense rebre cap al·legació.

La normativa, que segueix els criteris de la instrucció de la Direcció General de Trànsit de l'Estat de finals de 2019, també limita l'ús dels VMP a les persones de 14 anys o més i obliga a un ús individual, entre d'altres limitacions (vegeu el quadre). També es fixen limitacions d'ús a l'illa de vianants: de dilluns a dissabte només es permet el pas de 3/4 de 9 de la nit a les 11 del matí i de 2/4 de 2 a les 4 de la tarda. Els diumenges i festius està permès si no hi ha aglomeracions. Sempre a una velocitat màxima de 10 quilòmetres per hora.

Amb l'entrada en vigor de l'ordenança, la Policia Local ja pot multar els usuaris de patinets que no compleixin aquestes normes que van més enllà dels criteris de la DGT o dels que havia fixat l'ordenança de circulació de l'any 2009 que ja establia l'ús preferent per calçada excepte en les voreres de més de cinc metres d'amplada i amb més de tres metres d'espai lliure.

Denúncia penal per conduir un patinet equiparable a un ciclomotor

Granollers

La policia de Granollers va denunciar penalment la conductora d'un patinet amb seient amb una potència que l'equipara a un ciclomotor perquè no havia obtingut mai el permís de conduir per aquest tipus de vehicles. Els agents van aturar-la quan circulava per la calçada en direcció contrària a la del carrer. Per això, també va ser denunciada administrativament. El patinet va ser traslladat al dipòsit perquè no tenia matrícula ni assegurança. Els fets van passar al juny però s'han donat a conèixer ara.

Les sancions són de 100 i 200 euros, segons el tipus d'infracció, excepte amb les d'alcohol i drogues que van de 500 a 1.000 euros perquè s'assimilen als conductors de la resta de vehicles. "Ara tenim més eines de control i sanció", comenta Juan Manuel Segovia, regidor de Mobilitat, que destaca que la Policia Local ja ha estat fent feina informativa i "també hi ha hagut sancions i s'han requisat patinets". L'Ajuntament està preparant uns díptics informatius que es deixaran als equipaments i en botigues especialitzades. "Intentem que la normativa s'entengui de manera fàcil", diu Segovia, que recorda que "el desconeixement no pot

Nova normativa per a la circulació de patinets elèctrics a Granollers



AJUNTAMENT DE GRANOLLERS



GRISelda ESCRIGAS

Ciutat 30 també al paviment

Granollers Després d'instal·lar senyals que estableixen el límit màxim de velocitat a 30 quilòmetres per hora a la majoria de carrers, l'Ajuntament està pintant al paviment en punts com el pont de la Camp. La mesura serà efectiva quan l'alcalde signi el decret d'alcaldia que ho establirà. "Volíem esperar a tenir la senyalització a la via pública", diu el regidor de Mobilitat, Juan Manuel Segovia.

ser una excusa per no complir-la".

D'altra banda, la Policia Municipal de Mollet va posar una desena de sancions durant la setmana passada coincidint amb una campanya de control a vehicles de

mobilitat personal i bicicletes coordinada pel Servei Català de Trànsit. Les multes han estat per infraccions com fer servir el mòbil, passar-se una senyal de stop, no fer cas a les ordres dels agents o circular per una zona prohibida

com les voreres. A banda, s'ha fet una tasca informativa amb la col·laboració dels agents cívics. També s'han retirat uns 25 bicicletes o quadres de bicicletes abandonades o lligades al mobiliari urbà.

Els canvis fan reduir un 30% del trànsit a l'eix central de Caldes

L'Ajuntament instal·la un nou semàfor al carrer Balmes

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Els canvis de direcció de carrers a Caldes, derivats fonamentalment de la peatonalització de l'avinguda Pi i

Margall els caps de setmana i els dimarts de mercat, s'han traduït en una reducció del 30% del trànsit en aquest vial. Fins ara, els vehicles que volien travessar el nucli urbà de sud a nord ho podien fer

per l'eix Pi i Margall-Carrer Major; ara, però, en arribar a la plaça de l'Àngel s'han de desviar cap a la dreta pel carrer Escoles Pies; d'altra banda, el carrer Major ha canviat el sentit i des de Tor-

rent del Salze fins a la plaça de l'Àngel (sentit nord-sud) és de baixada.

Amb aquestes alteracions, la reducció de trànsit al carrer Font i Boet (paral·lel a Pi i Margall, en sentit nord-sud) encara ha estat més important: pràcticament només les persones que viuen o treballen a la zona i els vehicles de càrrega i descàrrega hi circulen habitualment, i les furgonetes, camions i vehicles de rotació de la zona blava han deixat

de passar per davant de l'església, fet que fa que la plaça de l'1 d'Octubre ofereixi un aspecte més obert i segur.

D'altra banda, aquests dies s'està instal·lant un semàfor a la cruïlla dels carrers Escoles Pies (on el trànsit s'ha incrementat un 20%), Balmes i Torras Sayol. Es pretén facilitar les maniobres dels vehicles i garantir la seguretat dels desplaçaments a l'hora de travessar tant a les persones que van a peu com a les que circulen amb vehicle.

Compromís Hyundai PersonAll.

Gaudeix-ne sense entrada
i amb tot inclòs.

Hyundai PersonAll

Rènting a particulars
i autònoms

Hyundai i20 des de

282

€/mes

IVA inclòs - 48 mesos
10.000 km/any

El **Hyundai i20** segur que et sorprèn amb el seu complet equipament de sèrie i el seu versàtil espai interior. Gaudeix-ne **des de 282 € al mes amb el Compromís Hyundai PersonAll**, el nostre rènting per a particulars. Amb aquest compromís tindràs tots els serveis del cotxe inclosos en una sola quota mensual fixa. Digues adeu a les entrades, els pagaments anuals, les visites al taller i les primes cares. Amb el **Compromís Hyundai PersonAll**, està tot inclòs. A més, tens la tranquil·litat de poder començar a pagar d'aquí a tres mesos i la seguretat que t'ofereixen el nostre compromís de devolució i la nostra assegurança d'atur.

MOTORPRIM

Av. Puigcerdà 14, Lliçà de Vall - 937 060 042 - www.motorprim.es



5 ANYS
DE GARANTIA
SENSE LÍMIT DE KM

Gamma Nou Hyundai i20. Emissions de CO₂ (g/km): 132-137; consum mixt (l/100 km): 5,8-6. Valors de consums i emissions obtinguts segons el nou cicle d'homologació WLTP. Emissions de CO₂ (g/km): 114-130, obtingudes segons el cicle NEDC correlat.

La garantia comercial de 5 anys sense límit de quilometratge oferta per Hyundai Motor Espanya SLU als seus clients finals només és aplicable als vehicles Hyundai venuts originalment per la xarxa oficial d'Hyundai, segons els termes i les condicions del passaport de servei. Consulta les condicions d'oferta, manteniment i garantia a la xarxa de concessionaris Hyundai o a www.hyundai.es. Compromís de devolució ampliada: si el client es queda sense feina durant els 12 primers mesos següents de la data de signatura del contracte i sempre que hagi contractat Hyundai Renting, servei prestat per Arval Service Lease, SA, amb un 20 % d'aportació inicial, podrà tornar el vehicle al concessionari. Regal d'assegurança d'atur amb CASER. Ajornament de quotes: oferta aplicable per a clients que contractin amb Hyundai Renting, servei prestat per Arval Service Lease, SA, que facturarà totes les quotes de rènting amb normalitat i després emetrà factures rectificatives, dins de la seva política i finalitats comercials i empresarials, per l'import corresponent a les tres primeres quotes, començant pel primer mes sencer posterior al lliurament del vehicle. Aquesta campanya ja preveu l'increment de la resta de quotes fins al final de contracte per l'import prorratejat de les tres quotes inicials. Vàlid per a contractes signats per Hyundai Renting, fins al 31/07/2020. MODEL: i20 Active 1.0 TGDI 73,6 kW (100 CV) KLASS. Quota de 282€/mes, IVA inclòs, durant 48 mesos i 10.000 km/any. Oferta de rènting vàlida fins al 31/07/2020 a la Península i les Balears. Disponible per a altres terminis i quilometratges. Model visualitzat: i20 Style. Operació subjecta a validació de risc. El producte Hyundai Renting és un servei prestat per Arval Service Lease, SA. Consulta les condicions del Compromís Hyundai a www.hyundai.es.

S'aprova per unanimitat una proposta de resolució de Catalunya en Comú Podem

El Parlament aprova destinar l'edifici inacabat dels jutjats de Mollet a usos socio-sanitaris

Mollet del Vallès

J.V. La Comissió de Territori del Parlament de Catalunya ha aprovat aquesta setmana, per unanimitat de tots els partits, una proposta de resolució de Catalunya en Comú Podem que acorda destinar a un equipament socio-sanitari l'edifici inacabat que havia d'acollir els jutjats de Mollet, a la ronda dels Pinetons, al costat de l'Hospital de Mollet i de la residència de gent gran Santa Rosa. Les obres es van iniciar l'any 2010, però es van aturar un cop acabada la primera fase, l'any següent.

La proposta de resolució es va presentar després que el ple de l'Ajuntament debatés en dues ocasions, mocions presentades per Mollet en Comú i pel govern municipi-



Els murs de la planta baixa de l'edifici judicial, a la ronda dels Pinetons

GRISelda ESCRIGAS

pal, llavors format només pel PSC. El text de la resolució acorda estudiar, coordinadament amb l'Ajuntament de Mollet, les opcions de viabilitat i de cessió o posta a disposició de l'Ajuntament d'aquests terrenys, que són propietat de l'Incasòl, "per tal d'arribar a un acord entre administracions que permeti la construcció dels equipaments públics que la ciutat pugui necessitar, segons les diferents planificacions, com una residència de gent gran o un Centre d'Urgències d'Atenció Primària (CUAP) o qualsevol altre equipament socio-sanitari de titularitat i gestió 100% pública". La proposta també inclou iniciar els treballs per la redacció del projecte d'un Centre d'Urgències d'Atenció Primària.

L'edifici judicial es va iniciar l'any 2010, en l'etapa de Montserrat Tura, exalcaldessa de Mollet, com a consellera de Justícia, amb un pressupost de 900.000 euros en la primera fase i un total previst d'11,5 milions. L'any 2011, ja amb la nova administració de CiU, l'obra va quedar aturada per manca de pressupost i arran de les retallades que va aplicar la Generalitat. Només es van arribar a fer els fonaments i els murs de la planta baixa.

Càritas de Caldes i ASPAVINT reben ajuts de CaixaBank

Caldes de Montbui

CaixaBank ha destinat 6.000 euros al centre d'acollida de Càritas de Caldes i a reforçar la distribució d'aliments. El centre ha atès enguany 123 famílies i 323 persones i ha repartit més de 1.000 cistelles d'aliments i articles de neteja. I l'Associació de Pares al Servei de Persones amb Discapacitat Intel·lectual (ASPADINT) ha rebut 3.000 euros per cobrir el cost del transport dels usuaris del centre Montserrat Montero.

La gastronomia i les activitats a l'aire lliure principals atractius per als turistes que visiten la comarca

La majoria dels visitants venen de l'àrea metropolitana segons

Granollers

EL 9 NOU

La gastronomia, les passejades, el senderisme, muntar a cavall o anar en bicicleta són les principals activitats que fan els turistes que visiten

el Vallès Oriental, segons l'enquesta que fa cada any LABturisme de la Diputació de Barcelona per mostrar una fotografia del turista que s'allotja a les diferents comarques. En el cas del Vallès Oriental, es fa amb la col·laboració del Servei de Turisme del Consell Comarcal.

Segons l'estudi, el perfil del turista que visita la comarca és el d'un home d'entre 35 i 44 anys. Un 37,4% prové de Catalunya, la majoria de l'àrea metropolitana; el 23,7% de la resta de l'estat espanyol; i el 29,9% de la resta d'Europa. Sol venir en parella, amb vehicle propi i per motius d'oci (50,5%) o professionals (34,5%).

La contractació del viatge, es fa normalment per agència o turoperador i es contracta només l'allotjament. La font d'informació més consultada són les pàgines web i, concretament, Google Maps i Booking. Se sol reser-

var amb una setmana d'antelació i la tipologia d'allotjament més freqüent és hotel, apartotel o pensió (62,8%) càmping (22,9%), casa de familiars i amics (7%) i casa rural (5,4%). La mitjana de nits és de 3,8 i la despesa mitjana de 503 euros.

La majoria dels turistes solen repetir la seva visita a la comarca. Gairebé la meitat diu que hi ha estat tres cops o més. L'element més valorat és el caràcter i l'amabilitat de la gent, seguit de la seguretat ciutadana i l'entorn natural. Els tres reben una puntuació de 8,6 punts sobre 10. I l'element més mal valorat és l'accés a Internet. La valoració mitjana de la comarca, com a destinació turística és de 8,4.

Per fer l'estudi es van fer un total de 1.005 enquestes, entre els mesos de febrer i desembre de l'any passat, a 22 punts d'enquesta classificats per càmping, hotel, punts d'interès turístic i turisme rural.

Nova mobilització veïnal al barri de la Torreta

La Roca del Vallès

E.C.

L'Associació de Veïns de la Torreta i la plataforma Todos por la Torreta han organitzat una nova mobilització per a aquest divendres a les 7 de la tarda per reclamar millores per al barri. Els veïns ja fa anys que expressen el seu malestar amb l'Ajuntament pel que consideren un abandonament progressiu del barri i reclamen millores urgents en el manteniment, en els diversos equipaments i en l'àmbit urbanístic.

Serà la segona manifestació en poques setmanes. En aquesta ocasió tallarà l'accés a Granollers, es farà en un tram del carrer Costa Brava, entre el restaurant Peix d'Or i l'Hotel Ciutat de Granollers.

Anteriorment, va haver-hi contactes, manifestos i reunions amb el mateix Ajuntament. Malgrat això, els veïns van decidir sortir al carrer el passat 25 de juny, amb un centenar de participants.



Ajuntament de Gualba

ANUNCI

Aprovada inicialment la modificació puntual de les Normes Subsidiàries de Planejament de Royal Park de Gualba, per acord del Ple de l'Ajuntament de data 9 de juliol de 2020, d'acord amb l'article 85.4 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei d'Urbanisme, se sotmet a informació pública pel termini d'un mes, a comptar des del dia següent al de l'última publicació d'aquest anunci en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* o en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Durant aquest termini el podrà examinar qualsevol interessat a les dependències municipals per tal que es formulin les al·legacions que s'estimin pertinents.

Gualba, 14 de juliol de 2020
L'alcalde,
Marc Uriach Cortinas

Justícia ratifica el tercer grau per a Turull i els presos del procés

Aquest divendres a 1/4 de 8 del vespre s'ha convocat una festa de benvinguda a Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El Servei de Classificació de la Secretaria de Mesures Penals, Reinserció i Atenció a la Víctima del Departament de Justícia ha acceptat la classificació en tercer grup dels polítics i dirigents d'entitats condemnats en relació al referèndum de l'1-O, entre els quals el conseller de Presidència en el moment del referèndum, Jordi Turull, de Parets. Així, ratifica la proposta formulada el dia 2 de juliol per les juntes de tractament dels centres penitenciaris. El Servei de Classificació disposava d'un màxim de dos mesos per estudiar-la.

La decisió la pot recórrer la fiscalia davant del jutge de vigilància penitenciària i la decisió d'aquest jutge encara es podria recórrer davant del Tribunal Suprem que, com a tribunal sentenciador, tindria la darrera paraula. En cas que s'acceptés, els presos només haurien d'anar a dormir a la presó de dilluns a divendres. Aquest mateix divendres s'ha convocat una festa de benvinguda a 1/4 de 8 del vespre a la plaça de la Vila de Parets.

El Servei de Classificació coincideix a subratllar la participació dels presos en activitats de raonament, judici



Jordi Turull, a principis de març, quan va sortir per començar a treballar en un despatx d'advocats de Terrassa

crític i resolució de conflictes; la màxima col·laboració, tant amb la resta d'interns com amb els professionals dels equipaments penitenciaris; així com l'absència d'incompliments judicials i d'expedients disciplinaris.

També ha tingut en compte que tots els presos del procés disposen d'una xarxa social i familiar favorable per a la rehabilitació, junt amb un pronòstic de baix risc de reincidència. Per això resol donar continuïtat als seus

programes de tractament amb un règim de major autonomia. En totes les resolucions, el Servei de Classificació recorda que l'article 72.4 de la Llei orgànica general penitenciària impedeix que cap persona preparada per al tercer grau es mantingui en segon grau.

Ara les juntes de tractament de cadascuna de les presons —com la de Lledoners, en el cas de Turull— establiran les dates a partir de les quals s'aplicarà el tercer

grau, els horaris concrets i, si s'escau, els canvis en les activitats que desenvolupen fora dels centres penitenciaris.

A més dels anys de la pena, les juntes de tractament tenen en compte altres factors, com la conducta i el nivell d'adaptació de les persones penades al centre penitenciari, les condicions de la seva xarxa social i familiar, la capacitat de reinserció social i laboral, si tenen o no antecedents penals, el risc de reincidència i el temps com-

Quatre mossos declaren per les lesions a dos joves de Parets arrestats en una protesta post-sentència

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Quatre efectius de la Brigada Mòbil dels Mossos d'Esquadra van declarar com a investigats aquest dimecres a un jutjat de Barcelona arran de la denúncia presentada contra ells per dos joves de Parets que van ser detinguts per la policia catalana en una de les protestes que hi va haver a Barcelona després que es fes pública la sentència del Tribunal Suprem als líders polítics catalans per l'1-O. Els policies van negar les agressions, però no van poder justificar perquè els veïns de Parets tenien ferides en diverses parts del cos. Entre aquestes, un trauc a la cella per l'impacte d'un ampolla. Pels advocats d'Alerta Solidària, que porten el cas, els fets poden ser constitutius d'un delictes de tortures a més de lesions.

Els dos joves van ser arrestats a la cruïlla del passeig de Gràcia amb el carrer Aragó per, presumptament, haver llençat, hores abans, pedres a la línia policial. Estan acusats de desordres públics, atemptats a l'autoritat i danys. Els dos nois de Parets, que van passar 17 dies en presó preventiva, ho neguen.

Els CDR encausats en l'operació Judes citats de nou a declarar dimarts

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Els dos membres dels CDR de Mollet i Montmeló investigats dins de l'operació Judes han estat citats, de nou, a declarar dimarts vinent a les 12 del migdia als jutjats de Mollet. En Rafael Delgado, de Mollet i la Sònia Pasqual, de Montmeló, van acudir a la seu judicial dilluns de la setmana passada per declarar davant de l'Audiència Nacional per videoconferència, però no va ser possible perquè l'Audiència no va ser capaç de connectar-se amb els jutjats de Mollet.

Els dos CDR, juntament amb l'Esther, una altra veïna de Mollet, i una persona

més de Sentmenat van ser inclosos en el grup de persones independentistes investigades per l'Audiència i acusades de pertinença a organització terrorista per haver intervingut en les protestes després de la sentència de l'1-O i tenir contacte estret amb altres detinguts en l'operació que es va dur a terme el 23 de setembre.

FORN PASTISSERIA AMB DEGUSTACIÓ

ES TRASPASSA PER JUBILACIÓ

Interessats: 666 95 62 64
Emili

PRESENTA AQUEST ANUNCI A TAQUILLES I REBRÀS DUES ENTRADES PEL PREU D'UNA.

GAME PLAY

CULTURA DEL VIDEOJOC

EXPOSICIÓ AL CCCB
PRORROGADA FINS AL 30 D'AGOST

Produeix
CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

Amb el suport de
Sabadell Fundació

Mitjà col·laborador
ara.cat **GNDP** **CERD**

CCCB
Montalegre, 5
08001 Barcelona
www.cccb.org

“Per poc que puguem les inversions no se’n ressentiran”

Entrevista a l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral

Granollers

Josep Villarroya

Josep Mayoral viu el seu cinquè mandat com alcalde de Granollers. Fa un any va tenir una clara majoria absoluta amb 14 dels 25 regidors.

Els rebrotos de la Covid-19 creen inquietud?

És evident que hem d'estar tots molt alerta. La prudència ha de ser l'element inspirador de la nostra relació amb els altres.

Quin impacte ha tingut en les finances municipals?

Hi ha efectes que encara desconexim. Però sabem que hi ha tres milions d'euros que hem invertit. El primer milió i mig per fer front a l'impacte inicial i un altre milió i mig que prové de romanents de tresoreria per fer el pla de xoc.

S'han reduït molt els ingressos?

Sí. I es tracta de veure quin impacte tindrà en l'economia municipal la reducció d'ingressos de l'estat, la Generalitat i dels tributs municipals. I veure quines despeses extraordinàries haurem de fer els propers mesos.

Caldran més diners?

Evidentment. El milió i mig posa sobre la taula accions adreçades a les persones, a les empreses i al teixit associatiu, però aquest és un pla que té com a mirada el 31 de desembre. En paral·lel s'està fent un pacte de ciutat que lidera el Consell de Ciutat. I aquí hi haurà altres prioritats que es posaran sobre la taula.

Com, per exemple?

Per exemple, la posada en marxa del curs escolar en unes noves condicions. I encara queden molts interrogants i incerteses. Jo crec que en aquests moments ningú pot determinar quin serà l'impacte en el seu supòsit.

I quin està sent l'impacte en l'economia de la ciutat?

La resposta és la mateixa. Una de les coses que he fet aquests mesos és parlar amb molta gent. El comerç i la restauració van ser afectats directes des del primer moment i encara ho són. Haurem de veure quina repercussió té en la indústria. El 21% dels llocs de treball de la ciutat i el 35% de la facturació correspon a la indústria.

Com creu que reaccionarà l'economia?

Jo crec que hi ha dos elements que el govern central ha posat sobre la taula amb bon criteri que són els ERTO i les línies de crèdit ICO, que han ajudat a parar el cop a empreses i famílies. I caldrà veure com reacciona l'economia quan perdin efecte. També l'ingrés mínim vital. Són mesures que han servit per mantenir una maquinària encara en marxa. Si no fos per aquestes mesures ens hauríem trobat amb situacions molt similars a les dels anys 2009, 2010 i 2011. Ara no estem aquí, per sort, però crec que ningú pot pronosticar què passarà. Es parla de baixades del PIB molt importants.

Com preveu que serà la recuperació?

Jo no faig mai pronòstics. Ens vam posar a treballar des del minut zero; primer per gestionar l'emergència i després per buscar sortides a aquesta crisi i buscant un gran pacte de ciutat, sempre per unanimitat. I aquest és un valor que no es pot atribuir al govern, sinó al conjunt de les forces polítiques. Vam aprovar un pla de xoc i una de les coses que vam tenir molt clara és que hem d'enfocar la sortida de la crisi junts, sumant. I tenint molt clar quins són els sectors i quines les persones més vulnerables. Les ciutats que se'n sortiran seran aquelles que busquin estratègies compartides.

Com està el pacte de ciutat?

L'està treballant el Consell de Ciutat. Hauria de preguntar als seus membres que tenen el protagonisme i autonomia. Perquè la sortida l'hem de buscar més enllà de les institucions.

Quin és l'objectiu?

Trobar resposta a tants interrogants de manera compartida. Defensar els drets socials, l'estratègia econòmica de la ciutat... Que hi hagi molts elements i que sumin moltes voluntats.

L'impacte econòmic de la Covid podria aturar inversions previstes a la ciutat?

Probablement l'efecte econòmic tingui més a veure amb la despesa corrent que amb les inversions. Granollers té un nivell d'endeutament correcte, amb marge de maniobra i el nostre objectiu és mantenir el nivell d'inversió. Potser haurem de substituir alguna

inversió per una altra perquè passen coses. Però ens proposem no reduir el nivell d'inversió. És més, si podem l'augmentarem. Creiem que és la contribució que podem fer per fer de motor econòmic en moments tant complicats. Ja ho vam fer en el període 2011-2015. Alguns ens criticaven perquè fèiem el carrer Girona i deien que no eren temps per gastar. Però estem invertint per millorar la ciutat i generar llocs de treball. L'Ajuntament no renunciarà a aquest paper de motor contra la crisi.

I la despesa corrent?

S'ha de veure; perquè si el finançament ordinari cau, el pressupost se'n ressentirà i hauré d'analitzar com l'equilibrem. Aquí sí que auguro problemes.

Es podrien retallar serveis?

Haurem de veure com ens afecta als ingressos. Però si tens una afectació molt elevada en els ingressos no es pot mantenir el mateix nivell de despesa. És com faria una persona a casa seva. La nostra voluntat és no tirar avall cap persiana. Haurem de racionalitzar, segur. I mirar com moderem la despesa.

Hi ha obres previstes importants, com la reforma de l'avinguda Sant Esteve. Es pot ressentir de la crisi?

Ara el que ens toca és revisar el Pla d'Actuació Municipal. Reagendar el pla municipal que vam presentar al febrer, tots cofois, i tres setmanes després ens tancàvem a casa. S'ha de repensar perquè han sortit altres prioritats.

Quines?

Els temes vinculats a la salut, la higiene, la seguretat... Tots cobren una dimensió diferent de fa mig any.

Pot afectar el pla d'habitatge?

Serà una prioritat. Mantenim l'objectiu de superar els 50 habitatges protegits en aquest mandat. Veurem com ho fem. Si fent els dos edificis que vam posar sobre la taula o alguna altra alternativa.

Els treballadors de l'Hospital reclamar millors i l'han interpellat com a president del patronat.

Comparteixo l'anàlisi bàsic. L'Hospital de Granollers està infrafinançat des de fa uns quants anys i això s'ha de revertir. Ens hem adreçat al govern reclamant què-

estions claus. Més material, més dotació econòmica, més llits... El Vallès Oriental és de les comarques amb una ràtio de llits per habitants més baixes de Catalunya, sinó la més baixa. I podríem dir el mateix en diferents elements de l'oferta sanitària. Ens hem queixat reiteradament i ho hem fet de nou en les darreres setmanes al govern de la Generalitat, a la consellera i a la directora de la regió sanitària. Jo tenia una entrevista amb la consellera el dia 12 de març, però es va suspendre i la tenim agendada per a aquest mes de juliol.

Què li plantejarà?

Reiteraré les peticions històriques de l'Hospital de Granollers i del conjunt de la seva àrea. Ens calen unes urgències noves i més dotacions d'UCI. I necessitem millor material de diagnòstic, més llits, més quiròfans...

Les crítiques dels treballadors també van dirigides a la gestió de la direcció de l'Hospital.

Creo que l'element clau d'aquesta història és la manca de recursos. Vam patir unes retallades extraordinàries en la dècada passada que hem de recuperar. I treballem per revertir-les. En part ha començat, però cal un salt important. Ara hi ha tres coses en marxa que són importants, però insuficients. L'ampliació de les UCI, que multiplicarem per dos. Passarem de 10 a 20. I recordi que durant la pandèmia es va arribar a prop de 50 places ocupades. Nosaltres calculem que ens en caldríem unes 30. Estem encara en una ràtio inferior a la que voldríem. El nou hospital on hi havia l'antiga Policlínica també ajudarà. Hi haurà espai per les urgències menys greus, l'Assir, sis quiròfans i consultes. I la tercera és l'ampliació del nombre de llits de malalts mentals al centre de Benito Menni amb finançament de la Generalitat. S'ubicaran llits de mitja estada. Però una de les claus és millorar urgències. Sovint és un coll d'ampolla. Seguirem reclamant a la Generalitat.

Quan es preveu que estigui enllestit l'hospital que es fa a l'antiga Policlínica?

No sé com ha incidit l'aturada de la pandèmia, però parlem de cara al 2022.

I el centre de radioteràpia?

S'està redactant el projec-

L'alcalde de Granollers insisteix en què les ciutats que r

SALUT

«És essencial millorar urgències. Sovint és un coll d'ampolla»

RONDA SUD

«La solució al problema és l'aixecament de la barrera de peatge de l'AP-7»

ESCOLES

«Hem abordat amb poca decisió el dret dels nens i nenes a l'educació»

te. Espero que aquest mes puguem fer una mica de repàs de com ha evolucionat aquesta redacció que crec que està seguint els ritmes previstos.

Té un calendari?



GRISelda ESCRIGAS

millor se'n sortiran de la crisi són les l'afrentin amb estratègies compartides amb els grups polítics i amb la ciutadania

Sí. Parlem de 27 o 28 mesos des de la firma del conveni. Per tant, entre el 2022 i 2023.

Un part del finançament està assegurat, però falta una altra part.

Aquí hi ha camp per córrer, però hi ha un lideratge clar que és l'Hospital Clínic i la feina que s'hi farà és concertada amb la Generalitat. Per tant hi haurà un contractació de serveis molt concreta que permet buscar finançament.

Sobre la futura residència per a la gent gran. Es va firmar un conveni amb el conseller el Homrani. S'ha fet algun pas més?

Hi havia una altra part essencial que és el compromís de Salut de convertir els llits de residència que tenim a l'Hospital en llits socio-sanitaris que és un altre dels déficits històrics de la comarca.

L'Ajuntament preveu una inversió de deu milions.

I ens agradaria que la Generalitat, que es qui té les competències, ens ajudi a finançar, però té sentit que l'Ajuntament ho faci sempre i quan hi hagi uns efectes públics clars. Aquí guanyàvem unes quantes places públiques de residència de gent gran, però era essencial guanyar també les places socio-sanitàries.

I què els diu Salut?

S'hi ha de pronunciar, però tampoc li demanem massa

perquè s'ha de pronunciar d'aquí a tres anys. Primer s'han de fer les obres.

La Covid farà replantejar el model de les residències?

Si ens plantejem una residència de gent gran, l'hem de fer amb unes bases noves. I com encara estem en període de negociació sobre les bases amb què s'articula la nova residència, el que farem, com a promotors, és generar una taula de reflexió sobre com han de ser les residències.

La residència Antònia Roura va passar moments complicats. Com ho ha viscut, com a Ajuntament?

Hem treballat amb totes les residències i les hem acompanyat en tot allò que se'ns ha demanat. És la feina que ens tocava fer. I hem tingut contacte permanent amb els equips de les residències per part dels equips socials de l'Ajuntament.

Com preveuen l'inici del curs escolar arran de la Covid-19?

És una de les qüestions que probablement hem abordat amb menys decisió. El dret dels nens i les nenes a l'educació. Hem obert abans els bars que les escoles. M'hauria agradat una taula de reflexió per decidir col·lectivament com acabàvem el curs, com afrontàvem un estiu actiu educativament i un gran acord sobre com comencem el curs. La refle-

xió no és només de metres quadrats necessaris. Seria una ocasió per introduir elements d'innovació.

Com ara?

Li vam dir al conseller que som partidaris de retornar a un concepte i una organització que va funcionar durant uns anys que era el de la zona educativa. Com espai per generar el compromís col·lectiu per generar una xarxa educadora, més enllà de les escoles. Nosaltres ens considerem també administració educativa i voldríem estar en la presa de decisions.

Li preocupa la segregació escolar a la ciutat?

Si no em preocupés no seria digne de ser alcalde. Em preocupa la segregació en general. La segregació escolar és efecte de la segregació social. Lluitar-hi és un element crucial per a nosaltres.

Com?

Es va encarregar un estudi a la Fundació Bofill en el qual es van fer un seguit de recomanacions que s'estan seguint fil per randa.

Creu que ara sí que tirarà endavant el desdoblament de la línia del Nord?

Ja hi ha un projecte i alguna estructura de pont feta. Hem aconseguit donar-li la volta al tema.

I el trasllat de l'estació de mercaderies?

En temes ferroviaris la persistència és essencial.

“Ara toca parlar i acordar com lluitem contra la pandèmia”

J.V.

Què en pensa de la taula de diàleg dels governs espanyol i català?

Ara mateix m'agradaria centrar-me en una situació que només trobant espais de concertació tindrà sortida. Toca parlar i acordar com lluitem contra una pandèmia que ens està destrossant. Recuperar els índex de salut i buscar una sortida a la crisi. A partir d'aquí es pot parlar de tot.

No va tornar a posar el llaç groc.

Ja fa temps d'això...

No havia tingut oportunitat de preguntar-li.

Jo crec que ho he explicat amb claredat en més d'una ocasió. Del que es tracta es de mirar cap endavant, buscar mesures propositives i buscar la suma. Trobar l'encaix de tots els elements que ens ajunten i fan que els catalans i catalanes puguem avançar plegats. Tots.

És evident que l'estació de mercaderies no té sentit en una línia que no és d'ample europeu.

Quan creu que serà?

Avui estem més a prop que fa dos anys. Han passat coses. Segurament no n'han passat prou però aquest és un camí que no té volta enrere.

Un altre projecte que ve de lluny és el cobriment de part de la línia de França.

Cal recordar que Adif ha encarregat el projecte executiu. Hem retornat a les converses perquè Adif també ha canviat, afortunadament. I també perquè el valor dels terrenys d'Adif a l'estació ha canviat amb una certa racionalització del mercat immobiliari. Hem refet els números i aquests números estan més a prop. Però seguim negociant amb Adif mentre es fa el projecte.

I la crisi de la Covid-19 no pot frenar tots aquests projectes?

Aquesta crisi ens genera interrogants, però si hi ha alguna certesa és que ens recordarà que hi ha un element essencial que és la sostenibilitat del planeta i les apostes del ferrocarril tenen més futur que fa uns anys.

Vostè no es cansa de reclamar la connexió entre la R8 i la R4 per connectar directament Granollers amb Sabadell.

I parlem d'una obra asse-

quible. 300 o 400 milions. És el cost de dos quilòmetres de la L10 del metro.

I malgrat això, no es posa fil a l'agulla.

Té a veure amb el debat sobre el Pla Territorial de la Regió Metropolitana. Convé una visió de regió i trencar amb el desequilibri que hi ha en la inversió entre la primera i la segona corona. L'any 2010 vam aconseguir que això quedés consagrat en aquest pla territorial. Però és evident que els governs de la Generalitat, des d'aquell any, s'han mirat relativament poc el pla, perquè no han reunit ni una vegada la comissió del pla.

Els veïns de la ronda Sud continuen patint un intens trànsit pesat i de pas.

Això es resoldrà l'any vinent quan s'aixequin les barreres de l'autopista.

I mentrestant?

És que estem parlant d'un vial que no és nostre. Nosaltres el que fem és apretar constantment la Generalitat que n'és el titular. Seguim els compromisos de reducció sonora. Sempre queden coses per fer i apretarem perquè es facin, però a qui pertoca fer un pla d'acció és a la Generalitat.

L'any que ve hauran de decidir sobre el model de gestió de l'aigua. Què tenen previst?

Hem fet encàrrecs per tal de tenir treballs sobre la taula i poder prendre decisions.

El consell d'infants proposava recuperar el sistema de bicicletes de lloguer.

Estem pensant més en com bastim la infraestructura de l'espai pedalable.

Vostè ha reclamat que les mesures de reducció de contaminació no es quedin en l'àrea metropolitana.

Diem que no es prenguin decisions per l'àrea metropolitana i oblidin la resta, perquè l'aire circula. Quan hi ha un episodi de contaminació, limitar la velocitat només a l'àrea metropolitana i no fer-ho a tota la regió no té sentit.

Mantenen el projecte de crear una zona de baixes emissions a la ciutat?

Volem analitzar mesures específiques per reduir les emissions en el conjunt de la ciutat. Ser proactiu i tenir propostes concretes. Estem treballant amb l'autoritat del transport metropolità.

Es podria limitar l'entrada a la ciutat d'alguns vehicles?

Jo no aniria tant per aquí, sinó que cada espai té les seves característiques i cal buscar solucions segons aquestes característiques.

Com està el procés de la plaça Barangé?

Ha d'avançar en aquest mandat, però és un espai complex de gestió perquè hi ha diversos propietaris.

Els nou alcaldes vallesans de JuntsxCat es posicionen a favor del projecte de Puigdemont

S'ofereixen a mediar per trobar punts d'acord entre les diferents opcions

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Els nou alcaldes de JuntsxCat del Vallès Oriental han subscrit aquesta setmana una declaració en què expressen el seu suport al projecte de Carles Puigdemont de crear un nou partit amb la marca electoral amb què s'ha presentat l'espai postconvergent en les darreres eleccions. Sense esperar que es resolgués abans el debat intern en el sí del PDeCAT, el president va anunciar que presentaria oficialment el nou partit amb el nom de JxCat el dia 25 de juliol, dissabte de la setmana vinent.

Davant de la situació política en què està immers el PDeCAT la Crida i el sector d'independents de JxCat, els nou alcaldes diuen que: "Creiem fermament en la necessitat de constituir Junts per Catalunya com un moviment polític fort, ampli, estructurat i divers, al costat del President Puigdemont i dels nostres presos polítics i exiliats". El comunicat el firmen Francesc Colomé, alcalde de les Franqueses; Raül Garcia, de Sant Celoni; Jordi Xena, de Santa Maria



Francesc Colomé



Raül Garcia



Jordi Xena



Joan Mora



Daniel Fernández



Miquel Parella



Marc Uriach



Joan Pons



Albert Rovira

de Palautordera; Joan Mora, de Vallgorguina; Daniel Fernández, de Sant Esteve

de Palautordera; Miquel Parella, d'Aiguafreda; Marc Uriach, de Gualba; Joan

Pons, de Vilalba Sasserra i Albert Rovira, de Fogars de Montclús.

Els nou afirmen que en el nou espai hi cap tothom i aposten per evitar la seva divisió. "En aquest nou espai polític tothom és necessari. Cal intentar evitar al màxim fraccionar més el nostre espai polític i fer una opció aglutinadora i referent per la majoria de la gent". I remarquen que: "No ens fa por la democràcia interna. Les decisions importants cal resoldre-les votant". Els alcaldes s'ofereixen a mediar entre les diferents posicions. "Ens oferim, si es creu que pot ser d'utilitat, per tal de mediar per trobar punts d'acord entre les diferents posicions manifestades", diuen en el comunicat.

El president del PDeCAT al Vallès Oriental, Xavier Martínez, diu que n'ha parlat amb els nou alcaldes i ha afirmat que coincideix amb el darrer paràgraf de la declaració que parlar de mediar en el debat, però no amb la resta. Prefereix no posicionar-se obertament en el debat. "Sóc president del Partit Demòcrata al Vallès Oriental i no em puc posicionar".

La Junta de Portaveus de Mollet vota una moció sobre la monarquia

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Junta de Portaveus de l'Ajuntament de Mollet ha votat a favor d'una moció dels grups d'Ara Mollet-ERC-MES, Mollet en Comú, Podem i JxMollet que demana la creació d'una comissió d'investigació al Congrés per aclarir les presumptes irregularitats comeses per membres de la monarquia espanyola. Hi han votat a favor els quatre grups, mentre que el PSC es va abstenir i Ciutadans hi votava en contra.

ERC lamenta que, tot i el posicionament expressat pels grups, la moció no ha estat acceptada per anar al ple. Tampoc anirà al ple una altra moció d'ERC i JxMollet que dona suport als detinguts del 23 de setembre en l'operació Judes. En la Junta de Portaveus es va rebutjar amb els vots en contra del PSC i Ciutadans i l'abstenció de Podem i Mollet en Comú.

Al ple sí que es debatrà, però en format de prec, una moció sobre l'acomiadament d'una treballadora de la neteja municipal i una altra que demana diàleg en el conflicte entre els paradistes de roba del mercat i l'Ajuntament.

Nou recurs de la Llagosta contra el pla urbanístic de Valentine

La Llagosta

L'Ajuntament de la Llagosta ha presentat un recurs de reposició contra el decret de l'Ajuntament de Montcada que desestima les seves al·legacions a l'aprovació inicial del pla de millora urbana (PMU) en l'àmbit de la indústria Valentine. L'Ajuntament recorda que l'operació urbanística que va permetre la construcció de la fàbrica de pintures en uns terrenys de zona verda a Can Milans, requalificats posteriorment i a tocar del nucli urbà de la Llagosta, va ser declarada nul·la pels tribunals. Per tant, l'Ajuntament de la Llagosta entén que la transformació dels antics terrenys que ocupava Valentine al nucli urbà de Montcada, en zona residencial, ha de ser igualment declarada nul·la de ple dret, atès que no respecta la naturalesa pública de la potestat urbanística ni té en compte l'interès públic.

Un any de Primàries en paper

Granollers per la Independència presenta el llibre que resumeix el primer any a l'Ajuntament

Granollers

J.V.

El grup Granollers per la Independència, Primàries, ha presentat aquest dilluns el llibre *1.477 veus, 1 sola història* en què es recullen més de mig centenar d'articles d'una vintena d'autors, així com fotografies que repassen activitats fetes a partir de la seva presentació a les eleccions municipals de l'any passat en què van obtenir 1.477 vots i una regidora.

Unes 80 persones van assistir a la presentació que es va fer al Casino amb estrictes mesures de distanciament, control de temperatura i identificació dels assistents arran de la Covid-19. "Sense vosaltres no hauria estat possible arribar aquí. Cal molta



D'esquerra a dreta, Ricart, Vila, Ribell i Canet al Casino aquest dilluns

gent per treballar cada dia i molts dies i ara cal continuar. I també cal gent que contínuament ens recordi a què

ens vam comprometre per no desviar-nos", va dir la regidora, Mònica Ribell. Va recordar que Primàries és un projecte

"de lleialtat al resultat del referèndum de l'1 d'octubre" i va lamentar que no fos possible tirar endavant una llista transversal de les forces sobiranistes a les municipals de Granollers. "Però hi seguim creient i treballam per aconseguir-ho d'aquí a tres anys".

Oriol Vila, un dels membres de la llista, va dir que: "Hem demostrat que es pot fer feina només amb un regidor". I Carles Canet animava a "regalar el llibre a la gent que no ens coneix". Se n'han fet 1.200 exemplars que es repartiran de manera gratuïta i que es podran trobar en una parada al centre de Granollers el dia 22 de juliol, abans de la diada de Sant Jordi, que es farà l'endemà. A l'acte també hi havia Joan Ricart, membre de la llista.

Estan relacionats amb els sorolls, les vibracions i la contaminació lumínica de l'empresa

El govern detecta incompliments greus en la darrera inspecció ambiental a Befesa, a Llerona

Llerona

EL 9 NOU

La inspecció de prevenció i control ambiental que la Direcció General de Qualitat Ambiental i Canvi Climàtic de la Generalitat va fer dins del Programa d'Inspecció Ambiental Integrada de l'any 2019 a l'empresa Befesa, al polígon del Pla de Llerona, va constatar incompliments en matèria de sorolls i vibracions i contaminació lumínica. Segons l'informe fet públic, eren prou importants per concloure que "no es garanteix el compliment adequat de les condicions fixades en l'autorització ambiental integrada".

Befesa es dedica a la recuperació de residus d'alumini-escòries, llimadures i ferralla- per obtenir lingots d'alumini mitjançant la fusió.



Les instal·lacions de Befesa, a Llerona, en una imatge d'arxiu

Les inspeccions dels anys 2015, 2017 i 2018 també van concloure que no es garantia "el compliment adequat" de l'autorització ambiental integrada. La inspecció del 2016 sí que la va complir. L'empresa va iniciar l'activitat l'any 1982 i l'any 2017 va fer una modificació substancial de la seva activitat per a una fone-

ria de metalls no ferrosos. Posteriorment, l'any 2018, va presentar una modificació no substancial per fer "una millora significativa en l'eficiència energètica i mediambiental global del procés de reciclatge" que s'havia de fer en dues fases.

Segons consta en l'informe, les visites a les instal·lacions

de Befesa eren programades i es van fer entre els dies 21 i 30 d'octubre de l'any passat per part d'una entitat col·laboradora de la Generalitat en el programa de seguiment de les empreses que estan dins del Pla d'Inspecció Ambiental Integrada de Catalunya. Va ser una inspecció integral per comprovar "la totalitat de prescripcions i determinacions fixades en l'autorització ambiental". Durant la visita, la producció de la planta va ser de 28,6 tones, per sota del 25% de la capacitat nominal autoritzada, recull l'informe que data del 12 de febrer d'enguany. També especifica que "el règim de funcionament de l'activitat no és l'habitual", perquè s'estaven fent obres per a la instal·lació d'un forn basculant per substituir el forn rotatiu 1.

Les conclusions van ser rebudes per l'empresa el 19 de desembre de 2019. No hi van presentar al·legacions. Davant dels dèficits detectats, "la persona titular de la instal·lació cal que adopti les mesures de correcció/prevenició necessàries per tal d'evitar l'afecció a les persones i al medi ambient" dels aspectes on s'ha detectat un incompliment. La intervenció per revertir la situació "serà objecte d'una inspecció ambiental addicional".

DENÚNCIA DE LA CUP

El Grup Municipal SAL-CUP a l'Ajuntament ha denunciat la situació, demana al govern municipal "si pensa seguir amagant el cap sota l'ala" i recorda que la problemàtica lligada a l'activitat d'aquesta empresa "fa molts anys que és un tema recurrent en les reunions del Consell de poble". "La paciència dels veïns i veïnes té un límit. Això s'ha de resoldre ja!", diuen des de la formació que demana als socis del govern municipal -Junts per les Franqueses i el PSC- "menys mentides i discursos exculpatoris i més valentia". En el darrer ple, el govern va anunciar una inspecció de les instal·lacions per determinar els volums de soroll emès.

Un futur al teu costat



Institut Català de Finances

A l'ICF, la banca pública de Catalunya, creiem en un futur sostenible, on poder innovar, construir i avançar. I fer-ho junts.

Inversió, crèdit i finançament per a empreses com la teva.

Més informació a icf.cat

Generalitat de Catalunya

7,5 Milions de futurs

La pandèmia no atura Oncovallès

La fundació d'ajuda oncològica manté la seva activitat tot i les dificultats derivades de la Covid-19

Granollers

Oriol Serra

“Han estat uns mesos complicats, però fins ara ens n'hem sortit”. Carme Grau, coordinadora del departament de Salut d'Oncovallès, resumeix d'aquesta manera la primera meitat d'un exercici 2020 marcat pels efectes de la Covid-19. Una crisi que ha obligat la fundació vallesana d'ajuda oncològica a adaptar la seva estructura i a buscar noves vies de finançament davant la impossibilitat de mantenir les que havia fet servir fins ara.

“A nivell de recaptació ha estat un any molt dolent. A data d'avui hem deixat d'ingressar 107.000 euros. L'emergència sanitària ens ha obligat a cancel·lar totes aquelles activitats que solíem dur a terme per finançar-nos, com els mercats de segona mà solidaris que fèiem al carrer o el Sopar Benèfic, que teníem previst celebrar com cada any a principis d'octubre a l'Hotel Ciutat de Granollers. Enguany hem decidit descartar-lo perquè en les actuals condicions no és factible.”, apunta Grau.

“Tot plegat ens posa en una situació certament difícil. Per això estem estudiant formes alternatives de finançar-nos que esperem anunciar de cara als propers mesos”. Però no tot són males notícies. La Fundació té previst poder celebrar el 21 de novembre l'edició de la cursa solidària Oncodines Trail que va haver de suspendre el passat mes de març. “Amb les inscripcions



Sessió de fisioteràpia a les instal·lacions d'Oncovallès, aquest dimecres a la tarda



Una terapeuta posa una perruca seguint el protocol de seguretat

ons podem arribar a recaptar uns 80.000 euros, una quantitat que sens dubte ens

anirà molt bé per recuperar una part del que hem perdut durant els darrers mesos”.

Malgrat els entrebancs derivats de la coronacrisi, Oncovallès no ha parat de treballar en tota la pandèmia. “Ens hem adaptat per poder treballar per via telemàtica i, malgrat haver hagut d'aplicar un ERTA a la plantilla, el voluntariat ha funcionat molt bé i en general hem funcionat a ple rendiment”, destaca Grau. “Hem arribat a fer fins a 10 tallers setmanals i hem atès els pacients per via telefònica o en línia. L'únic que hem fet de forma presencial, perquè no es pot fer de cap altra manera, ha estat la col·locació de perruques als pacients de quimioteràpia, que s'ha dut a terme seguint un estricte protocol de seguretat”.

Grau també destaca les

“Oncovallès t'ajuda” ha atès 130 famílies

Granollers

O.S.

El projecte “Oncovallès t'ajuda” va atendre 130 famílies durant el seu primer mes de funcionament —al tancament d'aquesta edició, la Fundació encara no disposava de dades del segon mes—. “Cada família atesa equival de mitjana a entre sis i vuit persones”, apunta Grau. “Oncovallès t'ajuda” és una iniciativa per subministrar roba i estris domèstics a famílies amb pocs recursos. Impulsat per Oncovallès durant la pandèmia, es desenvolupa de forma coordinada amb els Serveis Socials de tots els municipis on opera la Fundació i amb entitats com Càritas.

dificultats a l'hora d'atendre pacients de forma no presencial, sobretot en les sessions d'acollida. “A l'hora de tractar un malalt o els seus familiars no hi ha cap fórmula millor que el contacte físic, les abraçades i la proximitat. Ara no podem fer res de tot això, sobretot tenint en compte que els nostres pacients suposen un col·lectiu d'alt risc”.

Oncovallès va treballar per via telemàtica des de l'inici de l'estat d'alarma i va reobrir les seves instal·lacions l'1 de juny. Actualment ja ofereix tots els seus serveis de forma presencial, extremant les precaucions en matèria sanitària i limitant sempre l'aforament del recinte.

Caldes col·locarà pedres stolpersteine en record de les víctimes del nazisme

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El ple municipal de Caldes ha aprovat la col·locació de pedres stolpersteine en record d'aquells veïns del municipi que van ser deportats als camps de concentració nazis. Es tracta de petits llambordins de formigó creats per l'artista alemany Gunter Demnig, impulsor de la iniciativa, pensats per ser col·locats al davant de les finques o els immobles on havien viscut les víctimes.

“La nostra intenció és poder-les col·locar al llarg de

l'any 2021, aprofitant el 80è aniversari de les deportacions”, confirmava a EL 9 NOU la regidora de Patrimoni i Memòria Local, Carme Germà. “Però a hores d'ara encara és difícil concretar una data, tenint en compte que dependrà de la disponibilitat del propi artista”.

Durant els darrers anys, Demnig ha col·locat llambordins stolpersteine en diverses ciutats d'arreu del món. A Granollers en va instal·lar set el febrer de 2018. L'Ajuntament té comptabilitzats una desena de calderins deportats als camps nazis.

Vilamajor escull els projectes del pressupost participatiu

Sant A. de Vilamajor

J.B.M.

Els veïns i veïnes de Sant Antoni de Vilamajor que van participar en el taller organitzat per l'Ajuntament, han escollit els deus projectes que passaran a la votació final dels pressupostos participatius. El projecte amb més suport va ser el de l'adequació dels patis de l'escola Joan Casas amb 86 sobre 90. També va ser el que van proposar més persones, 19.

La resta de projectes escollits són la col·locació de caixes-niu per a olibes i ratpenats, l'adquisició i plantació

de plantes mel·líferes a llocs estratègics del municipi, un lavabo adaptat per a persones amb mobilitat reduïda al pavelló Joan Sapé, la marquesina a la parada del bus del parc de Can Sauleda, l'adquisició de material tecnològic per a l'escola Joan Casas, instal·lar fonts als parcs i places, bucs d'assaigs en el local municipal del carrer França, millora de les pistes de petanca del mateix carrer i pacificar la BP-5107 al seu pas pel nucli.

Durant el taller es van discutir les 42 propostes que s'havien validat d'entre el centenar llarg que s'havien

presentat. Les propostes presentades havien de ser inversions d'interès públic, que no tinguessin un cost extra de manteniment, que no suposessin la contractació de nou personal, donar resposta a una necessitat concreta, ser de competència municipal, tècnica i econòmicament viables, no contradir els plans municipals aprovats i no podien ser subvencions o ajuts a entitats o col·lectius. Cap proposta podia superar els 150.000 euros. L'última fase del procés serà la votació dels 10 projectes que es preveu fer entre octubre i novembre d'aquest any.

Per primer cop, el servei comptarà amb dues vetlladores i un integrador social

Granollers trasllada l'alberg de transeünts a la seu de Creu Roja

Granollers

EL 9 NOU

Les instal·lacions de la Creu Roja al carrer Joan Prim, al centre de Granollers, acullen ja l'alberg de transeünts que, fins ara, estava situat a l'Hospital General de Granollers. Està pensat per atendre persones de la ciutat o que estan de pas i que tenen necessitat d'un lloc per pernoctar durant un període de temps curt. L'alberg està situat a la segona planta de la Creu Roja —a l'antic habitatge que feien servir les persones que estaven de guàrdia del servei comarcal d'ambulàncies— i s'ha reformat i equipat amb aportació econòmica de l'Ajuntament.

El canvi d'espai implica, a més, la presència de dues vetlladores i un integrador social que faran un seguiment i acompanyament dels



Els llits del dormitori principal encara són provisionals a l'espera de rebre les lliteres definitives

casos per adreçar-los i vincular-los a d'altres serveis assistencials. És la primera vegada que es dona aquest servei de forma estable per-

què, fins ara, només s'havia fet a l'alberg provisional que es va muntar al pavelló d'El Tub, primer, i al de Can Bassa, després, durant l'es-

tat d'alarma. “Fem un salt qualitatiu respecte el que teníem perquè fins ara no hi havia cap atenció més enllà dels vigilants de seguretat

de l'Hospital”, explica Maria del Mar Sánchez, regidora de Serveis Socials.

El nou espai tindrà capacitat per entre 10 i 12 persones, el triple que fins ara. De moment, però, es limita a 5 o 6 per l'emergència sanitària de la Covid-19. A més, per prevenció, els usuaris passen per un control de temperatura previ i han de complir unes mesures bàsiques de prevenció. Hi ha un espai diàfan on es col·locaran cinc lliteres — els llits actuals encara són provisionals —, dues habitacions individuals, un espai de relació on es podrà sopar i esmorzar, lavabos i dutxes i un despatx per als professionals. Les habitacions individuals milloraran l'atenció a dones que puguin necessitar un lloc per dormir. L'accés s'ofereix de 8 del vespre a 8 del matí i durant el dia les persones no hi poden fer estada. Per accedir-hi cal haver estat derivat pels serveis socials o la Policia Local.

A banda, l'Ajuntament preveu reformar una casa que va comprar a Palou per acollir persones amb situació d'emergència habitacional. “És un espai més gran que ens donarà més possibilitats”, comenta Sánchez.

CREU ROJA GRANOLLERS

PUBLICITAT

Estiu a prop de casa

Aquest estiu és un bona època per replantejar-se la manera de viure. Sovint s'aprofita el temps d'oci per descobrir llocs que no s'han visitat mai, quan prop de casa es poden fer moltes descobertes interessants. Durant les vacances, s'aprofita per visitar museus, monuments o paisatges. En canvi, sempre són els mateixos els que visiten les exposicions que es fan al seu poble o assisteixen als actes culturals que s'hi organitzen. Amb

l'alimentació passa el mateix. Ens deixem enlluernar per miraculosos productes exòtics que aporten moltes vitamines, quan l'alimentació de proximitat garanteix tots els nutrients necessaris pel bon funcionament de l'organisme. És, doncs, un bon moment per gaudir de tot allò que ens envolta. La comarca té de tot per passar un bon estiu sense necessitat de desplaçar-se: gastronomia, oci, natura, història i cultura.



Lliçà de Vall *T'espera*

Patrimoni · Rutes saludables · Productes de pagès

Vine a conèixer el nostre patrimoni, descobriràs Can Coll, un equipament històric amb molt de futur i coneixeràs la vida a l'entorn d'uns pous de glaç del segle XVI.

Tot això mentre adquireixes productes de pagès i ecològics en llocs i masies singulars. Et proposem unes rutes que t'hi aproximen. **Trija la teva, t'esperem!**

Ajuntament de Lliçà de Vall

Fem poble, fem comerç local!

www.ahetlla.cat

f
t
i
yt

L'empresa pública assessorarà l'Ajuntament per crear un punt de foment del turisme sostenible

Ferrocarrils posa 200.000 euros per reformar l'estació de Palautordera

Santa M. de Palautordera

P.P.

Ha passat un mes des que el ple de Santa Maria de Palautordera va aprovar l'esborrany de conveni pel qual Ferrocarrils de la Generalitat (FGC) assessorarà l'Ajuntament en la creació d'un centre per a la dinamització del turisme sostenible a la zona. Aquest nou servei estarà situat a l'edifici de l'estació de tren de Palautordera que, actualment, està en obres. A més de l'assessorament, FCG farà una aportació de 200.000 euros a l'Ajuntament per la rehabilitació i creació del centre, que el consistori calcula que tindrà un cost total d'uns 800.000 euros. Segons l'alcalde, Jordi Xena, el nou centre també es pagarà amb una subvenció de la Diputació.

L'objectiu és que es converteixi en la porta d'entrada al Parc Natural del Montseny. Per signar l'acord entre totes



Ricard Font i Jordi Xena aquest dijous a l'ajuntament de Palautordera

dues parts. Jordi Xena, i el president de FGC, Ricard Font, es van trobar aquest dijous a la sala de plens de l'Ajuntament. Una fita que Font va apuntar com a "històrica" per l'abast de l'acord i perquè permetrà a Palautordera donar finalment un ús a l'edifici de l'estació.

Per Font, l'acord és una oportunitat per promocio-

nar el transport públic, el turisme sostenible i d'arribar a acords amb el territori.

"Quan l'alcalde ens va proposar que col·laboréssim ens va semblar una bona manera per seguir treballant en els àmbits ferroviaris i d'entrada als parcs naturals". Una anàlisi que també va fer l'alcalde Jordi Xena, que considera el conveni com a un "acompanyament de transcendència

i importància en l'àmbit del turisme de muntanya".

L'Ajuntament ha confiat en l'assessorament de FGC per la seva gestió ferroviària i el turisme de muntanya. De fet, aquesta entitat adscrita al Departament de Territori i Sostenibilitat és la gestora de diferents estacions de muntanya a tot el país. Serà la primera vegada, però, que FGC tindrà una incidència important en el Parc Natural del Montseny, que també té una forta pressió turística.

OBRES A L'ESTACIÓ

De moment, l'edifici de l'estació encara s'està rehabilitant per reforçar-ne l'estructura i més tard s'hi faran obres a la part exterior. En paral·lel, l'Ajuntament i FGC treballaran en la posada en marxa del centre de turisme sostenible, que donarà servei i informarà sobre l'oferta turística del Montseny a famílies i escoles.

L'Estat obre la porta a allargar la concessió de l'AP-7 tres mesos més

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

El govern de l'Estat ha obert la porta a l'ampliació del termini de concessió a Abertis de la gestió de l'AP-7 que s'acaba el 31 d'agost de 2021 durant un termini màxim de 99 dies. És una mesura que s'ha previst per compensar la concessionària per la caiguda d'ingressos derivada de la davallada del trànsit durant el període de vigència de l'estat d'alarma. El govern espanyol no havia rebut fins dimarts cap petició d'Abertis demanant aquesta ampliació.

La mesura ha estat qüestionada pel conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet. Diu que és una "mala notícia per a la competitivitat de les empreses". El Consell General de Cambres de Catalunya, la patronal CECOT i el RACC també van manifestar dilluns la seva "absoluta oposició" a la mesura prevista.

Premi de Pintura

PACO MERINO
2020



Es convoca el **15è Premi Paco Merino** amb l'objectiu de fomentar l'experimentació, la innovació i la reflexió artística.

BASES

1. Poden participar-hi tots els artistes que ho desitgin, tant individualment com col·lectivament.
2. S'estableix una categoria de participants a partir de 18 anys.
3. Es pot presentar una obra per autor o col·lectiu. En el cas que les obres constitueixin una unitat temàtica, s'ha d'indicar aquesta circumstància.
4. La temàtica i la tècnica de l'obra són lliures i el suport ha de ser bidimensional. En les obres que es presentin amb marc, aquest ha de ser part integrant de la peça o bé no sobrepassar un llistó de tres centímetres. La dimensió de l'obra no pot ultrapassar els 100 cm en el costat més llarg, fixada a un suport rígid i pensada per ser penjada a la paret. Les obres viatgen a compte i risc de l'autor.
5. Per concursar cal presentar la imatge de l'obra, per correu electrònic, a l'adreça premiacomerino@gmail.com, en JPG, amb resolució 300 ppp, acompanyada de la informació següent:
 - 5.1. Memòria tècnica de la peça que es presenta a concurs: títol de l'obra, tècnica, dimensions i suport.
 - 5.2. Dades de l'autor (nom i cognoms, adreça postal, telèfon, adreça electrònica) i còpia del DNI.
6. L'obra es lliurarà sense signatura visible, signada al dors, on figurarà clarament el nom i cognoms de l'artista, així com el títol de la peça.
7. Dotació: premi de 2.500 euros. A aquesta quantitat s'ha d'aplicar la retenció impositiva que estableix la legislació vigent. El premi comporta la cessió de l'obra a l'entitat convocant.
8. El jurat qualificador s'encarrega de fer una selecció prèvia de les obres. Està compost per:

Lluís Estopiñan, artista plàstic
Glòria Fusté, tècnica del Museu de Granollers
Kiku Mena, dissenyador d'interiors
Frederic Montornés, crític d'art i comissari d'exposicions
Cristina Requena, galerista i comissaria d'exposicions

 Actua com a secretari –sense vot– **Josep Maria Farnés**, membre del grup Pro Art Paco Merino.
9. El període de presentació de treballs per correu electrònic acaba el **27 de setembre de 2020**. Després de la selecció prèvia es comunicarà als autors l'acceptació de la seva obra, que hauran d'enviar a la Llibreria La Gralla de Granollers, a la plaça dels Cabrits, núm. 5, durant l'horari comercial. El període de recepció acaba el **24 d'octubre**.
10. Les obres seleccionades s'exposaran del **3 de novembre al 7 de desembre de 2020**.
11. El veredicté es donarà a conèixer el dia **10 de novembre** amb la inauguració de l'exposició.
12. L'obra guanyadora, acabada l'exposició, s'exhibirà temporalment al Museu de Granollers.
13. **Les obres s'hauran de retirar abans del 30 de gener de 2021**. Podran retirar-les els mateixos autors, una persona autoritzada o una agència de transport, amb autorització expressa firmada per l'autor. Les obres no retirades dins el termini fixat quedaran en propietat de l'entitat convocant.
14. L'entitat convocant vetllarà per les obres presentades amb el màxim d'interès, si bé no respondrà de qualsevol pèrdua o dany que, involuntàriament, es pugui esdevenir durant el transport o mentre estigui a les seves mans.
15. El fet de participar en el concurs implica acceptar totes i cadascuna d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret d'alterar o decidir qualsevol cas no previst.

Granollers, juny de 2020

EL PROJECTE DE DESDOBLAMENT DE LA LÍNIA R3 (2): MONTMELÓ



NEUS PÀEZ / ADIF

Preparant el terreny per a l'estació

El pla de duplicació de vies de la línia R3 a Montmeló deixa a punt l'espai per una nova parada

Montmeló

Ferran Polo

Al terme de Montmeló, el projecte de desdoblament de la línia R3 entre les estacions de Parets i la Garriga preveu una adaptació dels pendents de les vies per generar un espai de 300 metres de llarg que permeti construir, en un futur, una nova estació entre el cementiri i el Circuit de Barcelona-Catalunya. El pla de duplicació de la via i de l'electrificació no inclou la construcció de l'edifici però sí que en prepara el terreny. Tampoc està prevista en el projecte constructiu de la remodelació de les estacions actuals —Parets, Granollers-Canovelles, les Franqueses i la Garriga— per adaptar-les a les necessitats de la infraestructura desdoblada. L'increment de la rasant de les dues vies —l'actual i la nova— comença en terme de Parets per generar els 300 metres de tram amb un desnivell pràcticament 0 just abans de l'actual túnel d'Esteve.

De sud cap a nord, la infraestructura ferroviària entra al terme de Montmeló a través d'una trinxera al terreny que caldrà ampliar per generar l'espai necessari per construir la segona via per la banda nord de l'actual. L'anomenat túnel d'Esteve no té l'amplada suficient i caldrà demolir-lo. Per damunt del túnel, passa el camí que surt



GRISelda ESCRIGAS

L'espai de la reclamada estació del Circuit

Montmeló Una de les reivindicacions del municipi i del territori lligades al desdoblament de la línia R3 ha estat la construcció d'una nova estació a Montmeló. Està prevista a tocar del cementiri municipal en un

enclavament que donaria servei al Circuit però també al municipi a través de la millora de la connexió d'aquesta zona amb el nucli urbà. Per exemple amb un pont per damunt de l'autopista. Actualment, Montmeló ja té estació a la línia R2 amb servei també de trens de l'R8 que connecta Granollers amb Martorell passant per la UAB.

del cementiri i connecta amb un dels accessos al Circuit. També hi ha un altre camí d'accés a una finca situada prop de les vies, i que queda afectada per l'ampliació de la trinxera. El projecte preveu la reposició dels dos trams de camí afectats i la construcció d'un nou pont damunt de les vies al punt on hi ha l'actual túnel.

Passat el cementiri, el traçat fa un revolt a l'esquerra i s'acosta al barri de Can Tabola. La segona via es construeix

per la banda més allunyada a les cases —per la banda més propera al Circuit— en un punt on també es preveu una obra de drenatge per assegurar la permeabilitat de la via per a l'aigua de la pluja.

Seguint en direcció Granollers, les vies passen per damunt del camí Fondo de Can Guitet, que també dona accés a la banda nord del Circuit i connecta amb la carretera Interpolar, a Parets. Aquí no cal fer cap modificació del pont, que ja està preparat per

al desdoblament. Uns 300 metres més al nord d'aquest punt, just a l'altura de la recta del Circuit, el desdoblament canvia de banda i passa a fer-se per la banda de llevant, la més propera a la carretera de Granollers —la BV-5003— i als polígons. Avançarà per aquesta banda durant 1,7 quilòmetres, fins pocs metres abans del pont per damunt del camí de Can Ninou, ja a Granollers.

En el sector paral·lel a la recta del Circuit, la nova via

se situa a quatre metres de distància de l'actual. Hi ha tres passeres per a vianants per damunt de les vies des de les zones que s'utilitzen d'aparcament per al Circuit. Totes tres —la situada més al nord del traçat ja està en terme de Granollers— es conserven perquè tenen el gàlib suficient per acollir la duplicació de les vies, segons recull el projecte. Encara a Montmeló, s'haurà d'ampliar el pas per damunt de les vies del camí del Mas Moreneta, que també dona accés a les instal·lacions del Circuit.

32 FINQUES AFECTADES PER LES EXPROPIACIONS

Al terme de Montmeló, l'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) llista 32 finques afectades per expropiacions definitives lligades a les obres de desdoblament de la línia R3. Així es recull en el document que s'ha posat a exposició pública. De les 32 finques, deu són propietat de l'Ajuntament amb afectacions que van des del 193 metres quadrats als 4.848 de les més gran. També hi ha dues parcel·les propietat del Circuit que sumen una superfície d'uns 5.250 metres quadrats. També es preveu una afectació de 267 metres quadrats a l'empresa concessionària de l'autopista AP-7. També hi ha uns particulars amb quatre parcel·les on es preveuen expropiacions definitives que sumen uns 7.500 metres quadrats de terreny. Durant les obres, l'Adif contempla fer ocupacions temporals de terreny en 11 finques, la majoria de les quals també estan afectades per expropiacions definitives.

Granollers inicia les obres de renovació de la xarxa d'aigua al carrer Uruguai

Granollers

EL 9 NOU

L'empresa Sorea va començar aquest dilluns les obres de renovació de les canonades d'aigua als carrers d'Uruguai i la Torreta, a Granollers. Els treballs duraran al voltant de dues setmanes i tenen per objectiu millorar el servei en una de les zones de la ciutat on la xarxa es troba més malmesa. El conjunt de l'actuació suma un cost de 31.011 euros que aniran a càrrec del fons d'obres de manteniment que la pròpia empresa distribuïdora ha d'executar anualment d'acord amb el seu contracte.

La millora de la xarxa d'aigua a l'entorn del carrer Uruguai va ser autoritzada

amb caràcter d'urgència pel regidor d'Activitats, Instal·lacions i Protecció Civil, Juan Manuel Segovia, després que aquesta zona resultés una de les més afectades per l'avaria que va deixar diversos barris de Granollers sense subministrament ara fa dos caps de setmana. El motiu, segons va confirmar el propi Segovia a EL 9 NOU, és l'antiguitat de la xarxa en aquest punt.

Aquesta actuació pretén, per tant, evitar noves avaries i prevenir futures afectacions, però també millorar el rendiment de la pròpia xarxa. En total, les obres sumen 138 metres de canonades. Des de dimarts, la zona afectada disposa d'una xarxa provisional per garantir el subministrament d'aigua a tot el veïnat



Les obres de renovació de la canonada del carrer Uruguai, aquest dimecres al matí

GRISelda ESCRIGAS

mentre durin les obres de manteniment.

D'altra banda, Sorea ha iniciat també aquesta setmana les obres de renovació de 220 metres de canonada

al camí de Can Ninou, que s'allargaran entre dues i cinc setmanes i suposaran la substitució de la instal·lació ja existent per una de nova. També en aquest cas l'objec-

tiu és reforçar la xarxa per tal de prevenir avaries i millorar el servei. Aquests treballs s'han adjudicat a l'empresa distribuïdora per un import de 48.383 euros.

Places amb càrrega elèctrica gratuïta a l'aparcament El Sindicat de Caldes

Caldes de Montbui

L'Ajuntament de Caldes ha traslladat la seva flota de vehicles elèctrics a l'aparcament Centre El Sindicat, la qual cosa li permetrà disposar d'energia gratuïta per carregar-los durant dos anys gràcies a un acord amb la comercialitzadora Electracaldense Energia. El subministrament energètic també serà gratuït per tots els vehicles elèctrics que disposin de places a la planta 1 de l'aparcament durant aquests dos anys. La mesura també permetrà al consistori estalviar-se el lloguer de les places utilitzades fins ara.

Pep Vilar, de Cardedeu, nou director d'Informatius de TVE

Anteriorment havia ocupat diversos càrrecs de responsabilitat a la cadena

Cardedeu

EL 9 NOU

El periodista Pep Vilar, de Cardedeu, ha estat nomenat nou director d'informatius de TVE pel cap d'informació i actualitat de RTVE, Enric Hernández.

Vilar va entrar a TVE el 1985 com a presentador dels informatius de la delegació catalana de la cadena. Posteriorment va esdevenir-ne cap de política i societat. Després d'exercir com a director d'Informatius de BTV, va



Pep Vilar

reincorporar-se a TVE com a subdirector d'informatius a nivell estatal.

Entre els anys 2012 i 2018 va ser conseller de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) i des de l'any passat exercia com a director de continguts i programes informatius de TVE. La trajectòria de Vilar també va estar lligada a Televisió Cardedeu, emissora pionera a nivell estatal amb la qual el periodista ha estat vinculat gairebé des dels inicis.

Mollet remodelarà de forma integral el Pavelló Municipal d'Esports Riera Seca

Mollet del Vallès

El govern municipal de Mollet ha iniciat els treballs per redactar el projecte de remodelació integral del Pavelló Municipal d'Esports Riera Seca, després d'haver-se reunit amb les entitats que en fan ús. El projecte comportarà la creació d'un espai més sostenible, accessible i polivalent. La voluntat municipal és augmentar els usos del pavelló més enllà de les activitats estrictament esportives. La remodelació és un projecte de mandat i es durà a terme durant els propers anys. Les obres es duran a terme per fases.

PUBLICITAT Serveis

azul mobiliari

REBAIXES

Mobiliari i descans

Moblem els teus somnis!

C. Ramon Llull, 19-21 - Granollers - Tel. i fax 93 840 22 09
comercial.azulmobiliari@gmail.com

A-PREMIUM

Descans

OUTLET SHOWROOM

Pol. Ind. Can Boixadera, 22 - Ctra. La Roca a Cardedeu - Tel. 607 65 65 13



Espais en un entorn fluvial

Riera de Caldes

Naixement

Al peu dels cingles de Sant Sadurní, prop de Gallifa, per la confluència de les rieres de la Roca i de Gallifa.

Alçada

503m

Desembocadura

Aiguabarreig amb el Besòs, entre Mollet i la Llagosta

Alçada

53m

Longitud

22,6 quilòmetres

Municipis per on passa

Caldes de Montbui, Palau-solità i Plegamans, Santa Perpètua de Mogoda i la Llagosta



Esther Poch, a l'esquerra, i Cristina González, aquest dijous a la passera de roques sobre la Riera de Caldes, situada entre el Molí de l'Esclop i les hortes

RAMON SOLÉ

La riera recupera l'orgull

Després de dècades oblidada i reduïda a un abocador industrial i urbà, la Riera de Caldes és ara un dels espais més agradables i freqüentats del nucli urbà

Caldes de Montbui

Ramon Solé

Des de fa una dècada, Caldes torna a mirar la seva riera. La restauració del passeig que la ressegueix entre el pont romànic —culminada amb la recuperació del mateix pont, el 2016— ha revaloritzat un espai que històricament havia estat molt important per a la vila, però que portava dècades oblidat: amb prou feines, un abocador a la part del darrere de la casa. Tot i això, encara hi ha molta feina per fer. Dues entitats, Defensa la Riera i Viu la Riera, vetllen per mantenir la conca neta dels freqüents abocaments de deixalles industrials i treballen per controlar les espècies invasores de fauna i flora.

La Riera de Caldes neix sota els cingles de Gallifa, al peu de la roca de Sant Sadurní, per la confluència de les rieres de la Roca i de Gallifa. Després de rebre per la dreta la riera de Sant Sebastià, el curs entra a la plana del Vallès a través de l'estret de les Elies, deixa Caldes i Palau a l'esquerra, rep la riera de Sentmenat per la dreta i desemboca al Besòs entre Mollet i la Llagosta. Des de l'època medieval i fins a principis del segle XX, l'aigua de la riera va servir per moure les moles de cinc molins com el de l'Esclop, avui museïtzat i recuperat



Vista del pont romànic des de la riera, en una imatge dels anys 20 o 30 del segle XX

FONS FOTOGRÀFIC MARTÍ I RODÉS, AMCAIO

com a espai per al lleure. Posteriorment, l'expansió immobiliària i industrial de mitjans del segle passat van convertir la riera en una claveguera on anaven a parar els residus de les fàbriques i les aigües grises de les cases. Amb tot, la progressiva presa de consciència de cultura mediambiental va anar reduint tot aquest impacte fins a l'actualitat.

La feina dels ajuntaments i d'entitats de defensa de la riera han aconseguit que la presència de deixalles hagi minvat molt i avui la qualitat de l'aigua és bona. Amb

tot, la realitat encara està lluny de ser òptima. "Hi ha molts punts on la gent aboca deixalles: al torrent de Can Rius, al pont de Remei, etc.", explica Cristina González, membre de Defensa la Riera —entitat de Caldes— i Viu la Riera —associació amb grups als quatre municipis per on passa el curs del riu. Aquest darrer col·lectiu va néixer el 2016 arran d'un postgrau universitari, com a projecte de participació ciutadana. "Els objectius son acostar la gent a la riera, donar-ne a conèixer els valors i analitzar-ne els aspectes positius

i negatius per millorar-los. Intentem protegir i renaturalitzar la riera, evitant agressions com els abocaments de deixalles". Així, cada primavera l'entitat organitza una sortida per netejar els entorns de la riera, amb una mitjana d'assistència d'unes 25 persones. A banda, quan es detecta un abocament, l'entitat ho notifica a l'Ajuntament corresponent perquè actuï.

"La riera torna a tenir el seu entorn natural i la fauna i flora que li pertoca, però hi ha un problema important amb les espècies invasores",

apunta Esther Poch, membre també dels dos col·lectius. Animals com el cranc de riu americà, el visó americà o, des de fa poc, la cotorra, poblen la conca de la riera trencant l'equilibri natural de seu hàbitat. "Els visons, per exemple, ens van dir que s'havien escapat d'una granja i els altres animals la

Dues entitats vetllen per la neteja i la salut mediambiental de la riera

gent els abandona, sense ser conscient del que provoca; i amb les plantes passa igual, moltes provenen de restes de jardineria".

"ENS HEM APROFITAT DE LA RIERA"

Cristina González creu que la Riera de Caldes suporta molta pressió, a causa del cabal que se n'extreu pel consum d'aigua potable. "Ens n'hem aprofitat. La demanda d'aigua és molt gran i el cabal és minso; si hi hagués més aigua, la fauna i flora serien millors". González afegeix que, tot i que la revalorització que s'ha fet en els últims anys de la riera està més enfocada als valors lúdics i de passeig, és positiva per crear posteriorment consciència mediambiental. "És veritat que no estimes una cosa fins que no la coneixes. Per tant, si tota aquesta recuperació de l'espai ha fet que molta més gent s'acosti a la riera i la conegui, perfecte".

L'home va ser arrestat per conducció temerària després de 70 quilòmetres de seguiment

La policia de les Franqueses persegueix un conductor fins a Ripoll per saltar-se un control

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Una patrulla de la Policia Local de les Franqueses va perseguir fins a Ripoll un conductor que va saltar-se un control policial que es feia a la carretera de Ribes, al nucli de Corró d'Avall, aquest diumenge al vespre. Van ser més de 70 quilòmetres de persecució a velocitats elevades per la C-17. L'home va quedar arrestat per un delictes contra la seguretat del trànsit quan se'l va poder interceptar a la rotonda de la depuradora, a l'entrada de Ripoll.

La patrulla estava fent un control de documentació als vehicles que circulaven per la carretera de Ribes. Els agents

van demanar al conductor que s'aturés però aquest no els va fer cas i va fugir de la zona. Va dirigir-se per l'avinguda Catalunya fins al poble de Llerona i, d'aquí, va anar per la carretera de l'Ametlla fins a la C-17, que va agafar en sentit nord. La Policia Local el seguia amb els llums prioritaris activats, però el conductor no va fer cas de les indicacions en cap moment. Els policies no van poder aturar-lo durant el trajecte per la C-17 —ni a la Garriga ni a Vic— on el conductor escàpol va posar en perill la resta d'usuaris de la carretera tot i que no va provocar cap accident de trànsit.

La patrulla de la Policia Local de les Franqueses, en veure que s'acostaven

La policia de Ripoll va muntar un control a l'entrada de la vila per aturar-lo

a Ripoll i sabent que hi ha una rotonda a l'entrada de la població van alertar a la Policia Local d'aquest municipi que va tenir temps per muntar un control de pas en aquest punt. Va ser aquí on el fugitiu va quedar aturat i va poder ser arrestat pels agents dels dos cossos policials.

Segons han explicat fonts de la Policia Local de les Franqueses a EL 9 NOU, el conductor va explicar que

no s'havia aturat perquè no tenia punts al carnet de conduir. Posteriorment, però, es va comprovar que sí que en tenia i que, per tant, si hagués fet cas de les indicacions dels agents al control no li hauria passat res.

No és la primera vegada que la policia de les Franqueses fa un seguiment fins fora de la comarca per detenir un conductor que se salta un control de trànsit. Amb tot, sí que és una situació poc habitual. Ja els va passar fa un temps en un control de pas que havien muntat coincidint amb l'accident d'un camió a la C-17 a l'altura de l'Ametlla que va tallar la carretera en tots dos sentits i va obligar a fer desviaments de trànsit durant força hores.



Roger Llinàs

Roger Llinàs, nou cap del Parc de Bombers de Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El sergent Roger Llinàs és des d'aquesta mateixa setmana el nou cap del Parc de Bombers de la Generalitat de Mollet. Llinàs, de 55 anys, assumeix el càrrec arran de la jubilació del seu predecessor, Fernando Jiménez. Fins ara havia treballat a la Divisió d'Operacions del propi cos, com a responsable de Salvament en Accidents de Trànsit i també en la roda de Sotscaps de Guàrdia a la Regió d'Emergències Metropolitana Nord.

El nou cap de Bombers a Mollet va entrar al cos el 1985 i des d'aleshores ha treballat en parcs com el de Rubí, on va ascendir a sergent l'any 2001 abans de ser traslladat al parc de Sabadell. També ha estat responsable de diverses activitats formatives dutes a terme al si del cos de Bombers, però també en institucions com la Universitat Internacional de Catalunya o la Universitat Autònoma de Barcelona.

Els parcs de Bombers de Sant Celoni, Granollers i Mollet reben nous totterrenys

Montmeló

EL 9 NOU

Els parcs de Bombers de Granollers, Mollet i Sant Celoni incorporen un nou vehicle totterreny de cinc places per renovar els que tenien fins ara. Són Toyota Land Cruiser pensats per al transport de personal i càrrega de material.

Formen part dels primers 90 vehicles del contingent de 263 noves unitats que ha adquirit el Departament d'Interior per renovar la flota mòbil del cos de Bombers. Dimarts al migdia es van presentar els nous vehicles en un acte al Circuit de Montmeló presidit pel conseller Miquel Buch i l'alcalde Pere Rodríguez.



Els 90 vehicles que es van presentar aquest dimarts al Circuit de Montmeló

PUBLICITAT Serveis

40 anys fent cortines, els nostres clients ens avalen

Cortines Guijarro
Cortines a mida

Joon Prim, 161. Granollers.
Tel i Fax: 93 358 90 00 · 682 404 682
www.cortinesguijarro.com
cortines.guijarro

uspal, s.l.

Compra i venda de palets nous i usats
Embalatges amb fusta

93 846 43 26 · C. Àustria, 8
Pol. Ind. Pla de Llerona
Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

La Comissió de Territori del Parlament de Catalunya ha aprovat aquesta setmana, per unanimitat de tots els grups, una proposta de resolució de Catalunya en Comú Podem per destinar l'edifici inacabat on s'havien de construir els nous jutjats de Mollet, a la ronda dels Pinetons, en un equipament sociosanitari públic.

Les obres van començar l'any 2010, en l'etapa en què l'exalcaldessa de Mollet, Montserrat Tura, era consellera de Justícia del segon tripartit de la Generalitat. Es pretenia posar fi al pro-

Un consens esperançador

blema endèmic de la manca d'un espai en condicions per als jutjats de Mollet. Amb un pressupost de 900.000 euros, el primer any es va executar la primera fase, però la manca de recursos de la Generalitat i la política de retallades imposada per la crisi, va fer aturar les obres. El nou govern de CiU va ajornar de manera indefinida un

projecte ambiciós, però que feia inviable un pressupost de més d'11 milions d'euros. Fa nou anys, els fonaments i alguns dels murs de la planta baixa del que hauria de ser un edifici judicial modern de més de 7.600 metres quadrats, s'omplen de males herbes en una trista imatge per a tots els que passen per la ronda dels Pinetons.

Durant prop d'una dècada, els partits que han governat l'Ajuntament i la Generalitat s'han acusat mútuament de la situació. L'estrena de la nova seu judicial al barri de Riera Seca de Mollet, a finals de l'any passat, en un local llogat pel Departament de Justícia per un període de vint anys, va fer que quedés descartada del tot la possibi-

litat de continuar les obres per fer un nou edifici judicial. I ara, per primer cop, totes les forces polítiques es posen d'acord en una resolució parlamentària per destinar els terrenys a un equipament sociosanitari públic, com un CUAP o una residència.

Les resolucions parlamentàries solen tenir una incidència pràctica limitada, però, en tot cas, el consens assolit és esperançador perquè, a partir d'ara, governi qui governi la Generalitat després de les pròximes eleccions, haurà de mantenir un compromís adquirit amb el poble de Mollet, mancat d'equipaments públics.

Interrogants



Joan Garriga

Doctor en Història i advocat
jgarriga.lg@telefonica.net

Recorden vostès per què Joan Carles va ser nomenat rei successor de Franco i de rebot del seu pare Don Juan de Borbón? Saben per què no ens van deixar votar sobre la monarquia a la mort del dictador i es va organitzar una Transició tan original i imperfecta com incloure un monarca en una Constitució de manera que votaves Carta Magna i de regal et passaven un rei? Saben molt o poc sobre el paper o paperàs del rei en el cop d'Estat del 23-F de 1981? I del desplegament de les seves funcions *con altura de miras* al llarg d'una trajectòria, diguem-ne no massa immaculada? I de les conxorxes partidistes de diferent signe entre partits polítics i monarquia des de 1975 fins ara?

Però quin mèrit té aquest emèrit/demèrit a qui ningú va votar ni sobre qui mai ens han deixat votar, per viure de renda i a cos de rei, a costa de tots nosaltres?

I a banda d'altres particularitats extenses, vostès atinen per què el rei emèrit va anar treient diners de forma tan escandalosa entre els anys 2008 i 2014 passant-los a diversos comptes controlats per ell mentre continuava cobrant de les arques de l'Estat? I continuà cobrant després. I per quina raó democràtica, el fill del rei emèrit regna i mana i casti-



ga barroerament a aquells qui, per exemple, i de manera legítima, li qüestionen que sense tampoc

haver estat passat per les urnes, ostenti de manera abreujada el títol de Felip VI? Això és democràcia?

Des de fa anys, el CIS no pregunta a la ciutadania ni sobre el sistema monàrquic ni sobre l'exèrcit. Per què? I no és normal voler saber com actuen les més altes magistratures sobre l'oligarquia política i econòmica, entre les quals hi està involucrada la monarquia espanyola?

No els sembla que Felip VI hauria d'haver deixat el càrrec pel qual el poble no l'ha votat i no acceptar com la resta de familiars borbons, cobrar quantitat milionàries pagades per nosaltres, molt i molt en estat d'una penúria que no minva i que curiosament en aquests moments encara alguns els saluden quan va de colònies per les Espanyes i ara a Catalunya?

Els explotats honoren el pas dels espoliadors. Un grapat de persones, lliguen curt i llarg, milions d'altres. El món al revés. No mereix això un estudi sociològic i psicològic a nivell del territori de l'Estat espanyol? Escassa cultura? Immoralitat? Lligat i ben lligat com deia Franco, per una xarxa i xacra de poders militars, econòmics, jurídics, fàctics, partits, sindicats, religiosos, folklòrics i a la cúpula beneïnt i rient-los les gràcies, els monarques *campechano o preparaao*.

A *Hamlet*, de W. Shakespeare, acte I, escena IV, Horaci li pregunta a Marcel, davant d'un problema que els angoixa: "on anirà a parar tot això?"; i aquest li respon: "alguna cosa està podrida a Dinamarca".

Doncs això. Canviant Dinamarca per Espanya. O no?

Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Per a subscriptors d'EL 9 NOU i socis d'el9club
Si encara no en sou, apunteu-vos a el9nou.cat

EL 9 NOU.CAT

9MAGAZIN.CAT



VET AQUÍ!

Expert en gestió hospitalària

RAFAEL LLEDÓ, DIRECTOR GENERAL DE LA FUNDACIÓ PRIVADA HOSPITAL ASIL



Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Dilluns al matí. Granollers presenta des de la sala de direcció de l'Hospital Asil unes vistes impressionants. Des de la proximitat, les referències són els tres pavellons històrics i l'edifici de consultes externes. Gairebé sempre en obres, aquests dies comencen a ser ben visibles els treballs que permetran comptar ben aviat amb deu llits nous d'UCI.

Amb una llarga història vinculada a la ciutat, l'Hospital va obrir els tres pavellons històrics el 1923 i va ser en els anys setanta del segle passat quan va posar les bases de l'hospital modern. Convertit actualment en referent de la comarca —també hi ha els de Sant Celoni i Mollet del Vallès—, té uns 1.700 treballadors.

Aquests últims mesos, ha estat l'epicentre de les tràgiques conseqüències que ha causat la Covid-19. El Dr. Rafael Lledó Rodríguez (Granollers, 1965), es mostra cautelós sobre els efectes del virus en el futur. Director general de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers des de l'any 2002 en què va substituir Camil Escànez, "la gestió de la pandèmia ha estat el repte més important al qual ens hem enfrontat". Una situació extrema que la Fundació que presideix l'alcalde Josep Mayoral, ha encarat, diu, "amb una excepcional entrega per part de tots els treballadors". I una situació límit en la qual —reconeix— "va haver-hi moments puntuals en què ens va faltar material de protecció. No obstant això, va anar arribant gràcies a l'ajuda que hem rebut per part de 1.600 col·laboradors, entre els quals empreses, entitats i particulars". "El seu ajut ha estat extraordinari i emocionant a la vegada".



Desde 1923, l'Hospital ha viscut tres situacions excepcionals pel que fa a l'atenció massiva: el bombardeig del 1938, l'accident de tren de les Franqueses el 1979 i la Covid-19.

Pendent per passar a net les reflexions que ha escrit aquests dies, el Doctor Lledó —que també és llicenciat en Psicologia de les organitzacions i el treball— diu que necessita temps per "contextualitzar l'experiència viscuda". Especialment aquella que fa referència a l'atenció que han rebut, tant aquells que han superat la malaltia com els que han mort. I en aquest punt, fa un apunt que vol que sigui més que un apunt: "Malgrat la complexitat i els problemes, l'Hospital ha fet tot l'humanament possible per facilitar, en la mesura que ha pogut, la presència de la família". Les xifres de la pandèmia diuen que a l'Hospital han mort un centenar de persones i que han estat més de 700 les ingressades. S'han contractat uns 200 professionals extres, s'han habilitat 40 nous llits d'UCI que s'han sumat als deu existents, hi ha hagut 100 treballadors contagiats...

Com ja és conegut, la crisi sanitària ha fet visibles altres mancances que pateix el sector. En el cas de Granollers, els treballadors de l'Hospital reclamen

millors assistencials, laborals i econòmiques, entre les quals la paga d'objectius de 2019. Sobre aquest aspecte el Dr. Lledó diu: "Es tracta d'un problema que ens agradaria solucionar per a l'any 2021".

Espera igualment que l'Hospital, que ha passat en els últims divuit anys de 50 a 130 milions d'euros de pressupost, donarà els propers anys passos molt importants. Entre els projectes en marxa destaquen l'aposta per la docència i la investigació, el nou hospital del carrer Girona, el futur centre de radioteràpia i el trasllat de la residència de la Fundació Adolfo Montañá al nou equipament públic a construir al carrer Tetuán.

Nascut a l'Hospital, Rafael és el segon fill del matrimoni format per Rafael i Concepció. Originari d'Andalusia, els seus pares es van conèixer i casar a Granollers i van viure al carrer Ricomà. El pare era professor de l'autoescola Liceu i la mare va treballar a la fàbrica. Després d'estudiar a Can Colapi, va ser monitor de bàsquet i coordinador de l'esport extra-escolar, comptant amb l'ajuda i consell de Josep Bach. Diplom en gestió hospitalària per ESADE, és Doctor en Medicina i Cirurgia per la Universitat de Barcelona i metge especialista en Medicina Preventiva i Salut Pública. Al llarg de diversos anys va fer estades doctorals a Boston, Edinburg, Nova York i Minneapolis. Ha fet 90 publicacions, 78 ponències, 109 comunicacions en reunions nacionals i internacionals i ha aconseguit 42 premis i ajuts a la recerca. Abans de recalcar a Granollers, va treballar a l'Hospital Clínic de Barcelona. Casat amb l'arquitecta Cristina Pedrós, tenen dos fills: Gabriel, d'11 anys i Nèstor, de 6. Amb poc temps lliure, el que té el dedica a la família, a preparar la Mitja, a la lectura de biografies i a jugar a futbol amb un grup d'amics. Juga de porter.

PIULADES



MIREIA BONACHE

"Anar a mercat avui a #Mollet era poc més que fer una gimcana. La majoria de paradistes del tèxtil no munten en protesta per la nova ubicació. I vist avui, amb tota la raó."

@Mireia_Bonache

EDUARD FOLCH

"Algú em pot explicar per què les oficines del SEPE a Granollers estan TANCADES mentre tots els bars estan oberts? M'heu deixat tirat, és impossible trucar i que t'atenguin en condicions..."

@efolch

JORDI TERRADELLAS

"Un altre accident a C-59, i aquest cop amb risc d'haver causat danys molt majors. Dits encruats: tràiler bolcat a l'entrada del pas de la Font dels Enamorats a Caldes. Ja ho diuen els usuaris de @c59segura: els passos de poblacions i nuclis necessiten la màxima prioritat de les actuacions!"

@TarreJordi

MONTSERRAT TURA

"Cada persona infectada pot desenvolupar una malaltia complexa que pot arribar a ser greu, fins i tot, incompatible amb la vida. Cada nou contagi és un perill. No són xifres, són persones. Només podem aturar-ho si seguim i aïllem TOTES les cadenes de contagi."

@montserrat_tura

PERE GARRIGA

"Dos cabirols a #Llerona, una guineu amb teca a la boca, janetes i altres filmats i fotografiats a #Llerona. I encara hi ha qui vol destruir aquest territori. I els animals, arraconats i resistint. Tenim tant per aprendre encara..."

@PerGarriga

ROGER PRIMS

"Ara ja no veig clar si d'aquí un temps direm "te'n recordes de quan dúiem mascareta?", o si direm "te'n recordes de quan no dúiem mascareta?"

@Sistomatiques

FE D'ERRORS

* A la crònica sobre Saida Lara, de Montornès, publicada a la pàgina 6 de l'edició del divendres 10 de juliol, hi havia una errada: l'àvia de Lara no va morir per la Covid-19, com es diu al text, sinó per altres causes.

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Justícia



Agnès Boixader
Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

Judith Shklar (2010. *Los rostros de la injusticia*. Barcelona: Herder) avisa de la impossibilitat que la política faci justícia. Diu que la política, més que preocupar-se de fer justícia, ha de vetllar per evitar sofriment i injustícia. Shklar és més partidària d'una política de la memòria que d'una política de l'esperança i deu tenir raó perquè l'ésser humà pot provocar sofriment a milers, milions de persones, ja que tendeix a ser cruel. Aquesta és una bona raó per mantenir viva la memòria d'esdeveniments cruels, com la matança de Srebrenica d'ara fa vint-i-cinc anys.

La memòria pot tendir a esborrar-ho fàcilment i no s'hauria de permetre, perquè mantenir en la memòria esdeveniments de gran crueltat pot ser un revulsiu que n'eviti de majors. Potser sí que només aconseguirem cotes altes de justícia si tenim la capacitat de dotar-nos d'instruments, procedi-

Mirar la vida des de la perspectiva dels perdedors dona una dimensió de la justícia ben diferent

ments o normes que ens permetin contenir la crueltat.

Ens cal reclamar a la política el mateix que cadascú s'ha d'autoimposar: no perjudicar ningú. És la millor manera de posar-se al costat de la víctima i no del botxí. Mirar la vida des de la perspectiva dels perdedors dona una dimensió de la justícia ben diferent que mirar-la des de la percepció dels guanyadors. No infligir dany a malalts, dones, infants, gent gran, pobres, immigrants, temporers, refugiats, desclassats i totes les altres categories de perdedors ha de ser la brúixola per orientar tota actuació personal i reclam d'exigència de la política. Evitar més categories de perdedors i rescatar-ne totes les persones possibles és l'únic camí cap a la justícia. Si no podem aspirar a situacions desitjables, hem d'impedir situacions condemnable.

Si la justícia és la voluntat perpètua de donar a cadascú el que li pertany, entenent que no parlem de possessions materials, sinó de tot allò que facilita el desenvolupament harmònic de la persona, és ben clar que hem d'evitar el genocidi, però també la malaltia, la manipulació, la segregació, la desigualtat, el desequilibri, la violència o l'abús de poder. No hi ha comunitat humana, fraternitat o pau sense justícia i la guia per aconseguir-la és la prudència. La justícia fa bona parella amb la prudència de què parlava fa una setmana. L'acció justa és guiada més per la prudència que el risc. Es fa justícia si l'acció empresa evita el sofriment dels altres, per contra, es genera injustícia si provoca perjudici.

Un any del pacte de conveniència



Membres del grup d'ERC el dia de la constitució del Consell Comarcal del Vallès Oriental, fa un any

Després de la victòria d'Esquerra Republicana a les eleccions municipals del 2019 al conjunt del Vallès Oriental, els grups del PSC, JxCat i Comuns del Consell Comarcal van segellar un pacte de govern de l'ens supramunicipal. Passat el primer any de mandat, cap de les parts no n'ha explicat el contingut. Els socis s'han limitat a gestionar cadascú la seva parcel·la sense cap projecte compartit per a la comarca. De fet, aquesta tasca és gairebé impossible quan a l'arrel d'aquesta acció no hi ha el bé comú, sinó la voluntat d'aïllar una força política independentista republicana per un costat i de tenir notorietat per l'altre. En efecte, un pacte comarcal de govern contra la primera força, que gestiona disset alcaldies, persegueix finalitats molt poc constructives. I no era un fet aïllat: es pactava el bloqueig a Esquerra Republicana a una desena de Consells Comarcals i, escandalosament, a la Diputació de Barcelona, tercera institució del país i –es diu poc– la primera en recaptació i gestió directa d'impostos de la ciutadania catalana.

El temps ens ha anat donant la raó. El Consell Comarcal del Vallès Oriental no ha fet política si aquesta s'entén com un debat d'idees i de propostes. No ha fet política si aquesta s'entén com una acció per millorar l'entorn i la vida de la ciutadania. No ha fet política si aquesta s'entén com un servei als municipis. No ha fet política si aquesta vol dir estar atents a les necessitats específiques dels pobles que configuren el nostre territori.

Ha passat per davant nostre, per exemple, la possibilitat de debatre conjuntament el PEMV (Pla Específic de Mobilitat del Vallès) i poder presentar algunes al·legacions conjuntes com a institució. El Consell ha estat incapaç de liderar la gestió de la crisi motivada per la pandèmia de la Covid-19 i esdevenir una eina i un suport útil als ajuntaments.

En aquest any de gestió també hem pogut constatar la manca de lleialtat política i hem hagut d'aguantar,

reunió rere reunió, el flagell de la presidència i la gerència del Consell culpant de tots els mals de la institució la nostra gestió anterior o bé els departaments de la Generalitat gestionats per Esquerra. Aquest joc tan deshonest com infantil és el reflex de la manca de projecte polític de l'ens comarcal.

Els sotasignats, les onze conselleres i consellers comarcals d'ERC al Vallès Oriental teníem ganes i estàvem preparats per treballar per la comarca. Volíem conti-

En breu, veurem com la presidència de Junts ha estat un vol gallinaci per cedir el lideratge al grup socialista

nuar els projectes iniciats i havíem redactat el nostre pla estratègic comarcal amb l'ajuda de molta gent. El pacte de conveniència, però, va barrar el pas de la força que havia obtingut més alcaldies, amb diferència, i que havia guanyat les eleccions a la comarca. En breu veurem com la presidència de Junts ha estat un vol gallinaci per cedir el lideratge al grup socialista.

Malgrat tot, les republicanes i republicans continuem treballant des de l'oposició d'acord amb els nostres principis d'equitat, solidaritat, sostenibilitat i feminisme. Demanem als grups polítics que governen i a la gerència de l'ens el respecte institucional i polític que mereixem.

Marc Candela, Anna Cella, Joan Galiano, Pam Isús, Assia Cherdal, Ignasi Martínez, Núria Carné, Enric Gisbert, Imma Ortega, Magalí Miracle, Marina Planellas, conselleres i consellers comarcals per ERC.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Els hospitals de **Granollers, Mollet i Sant Celoni** tenen sis ingressats per coronavirus

2 Apareix un cadàver en un magatzem abandonat de **Sant Celoni**

3 L'Ajuntament de **Bigues i Riells** tornarà a posar vigilància als gorcs de **Riells del Fai**

4 L'Estat obre la porta a allagar la concessió de l'**AP-7** per compensar l'imacte de la Covid-19

5 **Granollers** comença a implantar la limitació de velocitat a 30km/h a la zona urbana



Caçador de tempestes

Llerona Aquest estiu la naturalesa ens regala sovint impressionants fenòmens meteorològics. El fotògraf **JORDI RODO-REDA** fa el seguiment de forma habitual d'aquests espectacles de la naturalesa. Aquest dimarts al vespre, el fotògraf va caçar aquesta tempesta, amb un espec-

tacular llamp, des dels camps de cereals acabats de tallar al municipi de les Franqueses del Vallès i amb el Montseny de fons. A la imatge hi surt també la seva filla Ona, que acostuma a acompanyar-lo en les seves sortides fotogràfiques per la comarca.



DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Dies intensos com un glop d'aigua fresca



Teresa Sagrera

Esriptora
@SagreraT

Dilluns, 6 de juliol de 2020

Tarda

Creixen els brots a la comarca del Segrià. L'amenaça del confinament plana sobre els nostres caps com l'espasa de Dàmocles.

Dimarts, 7 de juliol

Tarda

Sortim a caminar, fa una calor moderada. El meu fill gran marxa, després d'estar uns dies a casa, uns dies intensos com un glop d'aigua fresca.

Dimecres, 8 de juliol

Nit

Sortim a caminar. A la tarda s'aixequen nuvolades. Una exalumna ha penjat un vídeo a Instagram explicant els abusos sexuals que va patir per part d'un monitor d'esplai. Agraïx el suport rebut de l'escola. Tenia dotze anys i amb la denúncia va començar l'infern. Li van preguntar si en algun moment li havia dit que no li agradava. Diu: "Quan una persona es queda parada i no reacciona, és que no li agrada el que li està fent". Va anar al psicòleg. I passat un any, ho va haver de reviuire tot amb l'interrogatori. El caos mental que tenia va fer que el seu discurs no fos prou clar i coherent i el jutge va considerar que podia ser un relat inventat. Després van venir els diaris i haver de fer front als comentaris. Es tractava d'una persona molt coneguda i es va dedicar a desacreditar-la. Es va plantejar per què l'havia denunciat. La darrera tortura va ser haver-lo de trobar al carrer. Laia, ets molt valenta! Aquest vídeo, a més d'ajudar-te a tu, pot ajudar a altres menors. Esperem



KARL WALDMANN (1900-1958), GALERIE PASCAL POLAR

que algun dia les víctimes d'agressions tinguin més suport per fer front aquest camí tan dur.

Dijous, 9 de juliol

Nit

Després de caminar anem a la platja, és el primer dia. Hem marxat a l'hora que es començava a omplir. Avui comença l'obligatorietat d'usar sempre la mascareta, encara que es puguin respectar les distàncies. Les més còmodes són les de roba, amb forma de cassoleta, amb goma prima darrere les orelles. La mare n'ha fet de diferents estampats. Cal anar protegits per seguretat col·lectiva, però podem buscar en aquest complement un punt divertit. S'allargassa l'ombra de la corrupció damunt de la monarquia.

Divendres, 10 de juliol

Nit

Sortim a caminar. Dia núvol, cauen algunes gotes de fang. Fa deu anys de la gran manifestació per la sentència contra l'Estatut de Catalunya convocada per Òmnium. Era dissabte. Feia molta calor. El meu fill petit tenia una festa d'aniversari, el va acompanyar el seu pare. Jo vaig baixar a Barcelona amb autocar. Al passeig de Gràcia no hi cabia ni una agulla. Vam

perdre el bus de tornada i vam pujar en tren. Aquell dia va marcar un punt d'inflexió. Coincideixo amb l'editorial d'ahir d'en Vicent Partal a Vilaweb: "Espanya ha esdevingut un impossible per a Catalunya". En aquests 10 anys, hem vist "el nostre país pujar i baixar, triomfar i perdre, excel·lir i fer vergonya, però constata que els revolts no li han fet apartar mai la mirada de l'horitzó". Estic segura, com ell, que sóc tan sols una entre tants i que continuarem empenyent endavant aquest procés, "fins quan ja no serà necessari."

Ens trobem al camp de la Rectoria per preparar l'acte d'homenatge del Joan Cueto. No vull pensar. Sento un nus a l'estómac. Nit. Música. Amics. Constel·lacions. La llegenda de Denebola. Sempre seràs cua de lleó, en comptes de cap de ratolí. A la pantalla, la teva imatge irreverent amb el dit del mig estirat i un brindis desitjant-te un bon viatge i molta merda.

Dissabte, 11 de juliol

Nit

El contagi s'accelera a Catalunya. Els brots d'Hospitalet van creixent.

Aquesta tarda els coordinadors de l'associació Vilamagore hem anat al centre de menors i joves no acompanyats del poble per explicar com poden col·laborar a la festa. Els hem portat la coca que havia sobrat ahir. Ells han preparat un te amb menta deliciós. Tímids, cohibits, ens han explicat que estan fent pràctiques, el que els agrada (la música, ballar, el futbol...)... Són els fills de mares com jo, que els ploren lluny d'aquí i que resen per ells perquè puguin tenir un futur millor que el seu.

Miro el començament del #FAQS inquietantTV3, és molt decebedor veure com cada dia la llengua catalana és més trepitjada a la nostra televisió pública.

Diumenge, 12 de juliol

Nit

Fa un dia gris. He acabat de llegir l'Escanyapobres de Narcís Oller. Una novel·la que gira al voltant dels diners i l'avarícia, temes eternals. Transcorre el 1850 al poble de Pratbell (l'Esplugu de Francolí).

La Generalitat ordena el confinament domiciliari per a Lleida i 7 municipis del Segrià, excepte per anar a treballar i altres qüestions específiques.

MENGES PER A LA NOVA NORMALITAT

Tot està per fer i tot és possible... com repetia Miquel Martí i Pol



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural
@montserratponsa

Cada dia que passa costa més escriure, és dur resistir tants desafiaments, tantes mentides. Si revises les notícies del món, tot són malvestats. També prop nostre la situació és similar i no es divisen llums d'esperança immediata. Els anys m'han portat a desconfiar de moltes de les coses que s'expliquen des dels mitjans però, malauradament, ara solen ser certes. Cal però no espantar la població, tots som conscients de la gravetat del problema, és global. Com s'ha engegat? Per què? Per qui? La Covid-19 té castigat el món sencer. Dol que no tothom faci el que correspondria i, no passa res. Cal que els responsables de pobles i ciutats se n'ocupin. És un ball en el qual ballem tots, petits, grans, vells, els que estem sans i els delicats. Urgeix informació verídica de la



Gaspacho

situació i, sense miraments, fer complir les normes de seguretat a tothom.

Tenim ganes de recuperar la vida i, si no ho fem plegats, no ens en sortirem. Caldria de nou revisar horaris de sortides de casa i necessitats. No pot ser que vagis a comprar i vegis com massa persones de totes edats són al carrer, simplement perdent el temps, arriscant el bé comú. També caldria que els tècnics en el tema expliquessin quines son les mascaretes que hem d'utilitzar, em consta que NO totes son adients per a la pròpia seguretat. El negoci dels antifacs ha mobilitzat molts productors. Segur que NO totes son segures. Massa amb afany de diners, juguen amb les nostres vides. Si us plau, senyors del Govern, feu el favor de revisar mascaretes, exigiu d'enretirar les no adequades i segures. M'agradaria saber si els productes que anem a comprar han passat les revisions necessàries o son dubtosos. Els que manen als diferents pobles i ciutats han d'exigir que els comerços mantinguin seguretat amb el nombre

de compradors dins qualsevol àrea o botiga. Caldria també prohibir tocar els productes dins les àrees comercials i recomanar l'ús de guants, que llençarem, un cop arribem a casa. Avui a mig matí, tenia hora al dermatòleg a Granollers. Molta gent a la via pública. Alguns sense mascareta, molts joves... Cal explicar-los que, tot i ser joves, i que diuen que el Covid-19 prefereix el vells, no pretenguin temptar la sort. Cada vegada baixa més l'escala d'edat contagiada.

Els que viatgem amb tren ho tenim difícil. Haurien de donar NORMES, saber si reuneixen les condicions necessàries per a fer-los segurs, lliures de contagis. La necessitat d'anar a Barcelona per a visitar una filla malalta em té desolada. Confio amb els nostres polítics catalans i els demano que posin fil a l'agulla i exigeixin que RENFE controli la seguretat dels trens, millor mitjà per arribar a la ciutat comtal amb 30 minuts. Sabeu? M'agradaria poder escriure quelcom divertit, que fes riure als que llegeixen però el temps no és òptim. Confiem que tornarem a riure plegats de no importa què, com fan els infants. De moment, celebrem que estem lliures de malefics, que sabem què podem fer, què hem d'evitar i obeïm. Confiem amb aquest enyorat demà que, no dubto, serà millor.

INGREDIENTS Tomàquets madurs dels anomenats de penjar, una bossa. Una ceba. Un pebrot vermell i un de verd. Oli. Vinagre. Sal. Una cullerada de sucre. Batre tots els ingredients amb una batidora jo tinc la Thermomix. Passar pel colador xinès ajudats amb la batidora. Servir fred acompanyat de tomàquets, pebrots i pa torrat, tot tallat a quadrets menuts.

LA REBEL

Un nou paradigma



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

No, no us penseu que estic aquí parlant-vos del nou paradigma social i econòmic que resultarà després de la pandèmia. Ja no hi crec, en aquest nou paradigma. Em sembla més del mateix i sobretot, més del pitjor del mateix. Parlo d'un nou paradigma més senzill i al mateix temps més complet i m'hi ha fet pensar la designació de la Carme Portacelli com a la nova directora del Teatre Nacional de Catalunya. La primera, és clar. S'uneix a una llista de dones que han arribat a dirigir grans esdeveniments i espais culturals de Catalunya: La Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga, ara en mans de l'Anna Giribet; el CCCB, en mans de la Judit Carrera; el festival TNT de Terrassa, en mans de Guilina Poltroneri; i d'altres pioneres com la Tena



Busquets, a la direcció artística del Sismògraf d'Olot o la Bel Olid, al capdavant de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

I sí, dic nom per nom perquè cal visibilitzar aquestes dones que són pal de paller, exemple i

també excepció. Es diu que la cultura és un espai fàcil on les dones puguin destacar més. Fixeu-vos que és una d'aquelles regidories o conselleries que acaba més fàcilment en mans de dones. Dir-vos però que és un miratge. Els càrrecs segueixen estant en mans d'homes en un 85%. Imagineu-vos si aquest és un dels sectors fàcils.

Poso molta esperança en la diferència que suposarà per a la cultura, per a les famílies, per al món, que les dones arribin al poder. Espero veure un canvi de paradigma bestial, la veritat, perquè el que tenim ara no funciona. I amb aquesta esperança visc.

I quan dic la cultura i les famílies i el món no és perquè cregui que el nomenament de la Portacelli pot arreglar-ho tot, de cop, sinó perquè espero que poc a poc, perquè està de moda, per quota, per mèrits, pel que sigui, les dones ocupin irremediablement el poder.

I que quan ho facin no ho facin seguint models ja existents i gastats, sinó que ho facin lleugeres de prejudicis i plenes d'energia i que tinguin tota la valentia que cal per ser diferent, per aplicar canvis reals.

I que aquests canvis s'escampin i dinamitin les bases i les estructures i les lògiques d'un sistema que prioritza el que prioritza i desestima el que desestima. I desitjo sort a les dones que s'enfronten, per fi, al rept del poder.

Sort i encerts. Tots.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Espiar



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

Que algú et vigili d'amagat ha de ser una cosa molt desagradable, però en canvi el verb que descriu aquesta acció és preciós. Filològicament parlant, és clar. Gairebé gosaria dir que poques famílies de mots hi ha al diccionari on es concentri tanta substància en tan pocs membres. Penseu que tot just passen de mitja dotzena.

D'entrada, l'origen ja té el seu què: espisar prové del germànic *spaihan*. Teòricament els antics germànics l'empraven per dir 'posar-se a l'aguait', però ves per on a la llengua siciliana *spiare* hi va passar amb el significat de 'demandar, preguntar'. Si mai heu llegit algun llibre d'Andrea Camilleri (de qui aquesta setmana es compleix precisament el primer aniversari del traspàs) en versió original, segur que us en recordeu, perquè és un fet que d'entrada xoca una mica. Com ara quan sents algú del Bages que empra vigilar per mirar: "Té, vigila aquest article que és



RAMON MARTÍ I ALSINA (1826-1894)/FONS MNAC

molt interessant". Ja en queden pocs però encara se sent. De fet, a les zones més septentrionals del país, *espisar* també és sinònim de 'mirar atentament, fixar l'atenció'.

Els membres més coneguts de la família són tres, espia, espionatge i contraespionatge, i pertanyen a àmbits més aviat lluny del nostre abast, com la geopolítica o el cinema (no cal que recordem el film *L'espia que em va estimar*); però en canvi n'hi ha uns altres tres de ben pròxims a nosaltres: l'espial de la porta, per exemple, aquell foradet per on precisament observem sense ser vistos; l'espialdimonis, un dels noms amb què és conegut als Països Catalans l'insecte anomenat libèl·lula, i que no deixa de tenir el seu misteri, perquè... com es deu fer, això d'espial el dimoni, oi?; i finalment el meu preferit, l'espialta, un terme col·loquial per designar allò que els bàrbars anomenen *xivato* i que n'ha substituït un de més antic, portaplatets, molt expressiu però ja força incompreensible per a la mentalitat d'avui perquè és d'origen religiós (i a més els diccionaris generals no el recullen). Si mai us trobeu que li voleu corregir *xivato* a un fill vostre, sobretot recordeu-vos-en, perquè si no passarà allò de sempre: que ho consultareu en més a saber quin diccionari, hi trobareu delator i hauréu perdut la batalla, perquè és obvi que delator és un mot formal que no té la més mínima possibilitat de sobreviure en un pati d'escola.

És clar que els adolescents rai, que encara són maleables. Allò que resulta incorregible és un estat que no té el menor escrúpol a jugar brut per sortir-se amb la seva. Amb aquestes clavegueres espanyoles, res de més escaient que aquell refrany que fa: "Qui espia pels forats, espia les seves maldats".

LA PILARÍN



La nova contractació es redueix a la meitat en el període d'alarma

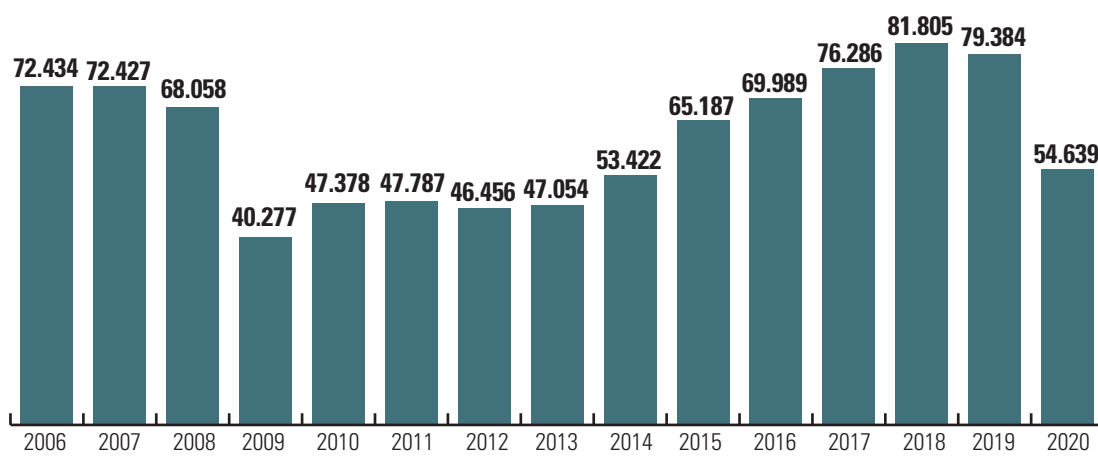
El segon trimestre presenta pitjors registres que en l'etapa de la crisi financera

Granollers

Joan Carles Arredondo

La contractació es va desplomar al Vallès Oriental durant el període de confinament. El segon trimestre de l'any, que coincideix amb el període de mesures més restrictives derivades de l'alerta sanitària, la contractació va marcar una de les xifres més baixes des que hi ha registres a la comarca. Els 20.361 contractes formalitzats entre abril i juny d'aquest any només tenen comparació amb el període de crisi financera i, de fet, si es comparen amb 2019 mostren una reducció de nous contractes fins a la meitat aquest últim trimestre respecte al mateix període de l'any passat. El repàs històric permet comprovar que només el primer trimestre de 2009, amb menys de 19.000 contractes es van produir registres més baixos que els dels tres mesos de confinament d'aquest 2020.

Evolució de la contractació del primer semestre al Vallès Oriental (2006-2020)



Font: Elaboració pròpia amb dades de la Diputació de Barcelona

El comportament aproximadament habitual de la contractació entre els mesos de gener i març ha limitat la caiguda de la contractació si la comparació s'estableix en termes semestral, com es pot veure en el quadre que acompanya aquesta informació. Els registres mostren una reducció d'aproximadament un terç (un 31%) res-

pecte als que es van produir l'any passat en els primers sis mesos de l'exercici. Finalment, com es pot veure en el gràfic, les dades del primer semestre encara són lleugerament superiors a les que es registraven en els pitjors anys de la crisi financera que va arrencar el 2008, però queden certament lluny dels anys de la recuperació i, en

especial de 2018, quan la contractació va marcar el punt més alt en un primer semestre des que hi ha registres.

El mes de juny, la contractació va experimentar un cert repunt respecte a l'abril i al maig. La represa progressiva de l'activitat en algunes empreses que havien hagut d'aturar-se completament ha propiciat aquesta tímida

recuperació de la contractació. Amb 8.488 contractes, se'n van formalitzar uns 2.400 més que al mes de maig, cosa que suposaria un increment mensual proper al 40%. La xifra queda, però, molt lluny de les que són habituals al juny. Aquest és un mes tradicionalment favorable per a la contractació, fruit de les primeres incorporacions de personal per al període d'estiu i també per a l'organització de determinades proves esportives que, aquest any, no s'han arribat a celebrar. El resultat és una caiguda de prop del 40% respecte als registres que es van donar l'any passat. També ha estat un mes de juny amb un nombre de contractes només comparable a les pitjors etapes de la crisi de 2009.

Només superen en un centenar de contractes els que es van fer el pitjor mes de juny des que hi ha registres, que va ser el de 2009. Martorelles és l'única població on hi ha més contractes que fa un any, vinculats al sector logístic.

Les dades de contractació mostren una clara línia baixista però en el que no hi ha canvis és en la brevetat de les estades de treballadors a la feina. En el primer semestre de l'any gairebé la meitat dels contractes han tingut durades inferiors a un mes.

L'escut facial ideat a Cardedeu obté l'homologació com a producte de protecció

Cardedeu

EL 9 NOU

L'escut facial que l'empresa La Màquina de Fer Coses de Cardedeu va idear ha rebut l'homologació com a producte de protecció contra el contagi de la Covid-19. "Té la mateixa consideració de protecció que la mascareta", assenyala Mònica Díez, de l'empresa de Cardedeu. La firma va desenvolupar el producte en el marc d'una iniciativa de la Cambra de Comerç per crear articles de protecció. Ara aquest escut facial es comercialitza, juntament amb el que han desenvolupat altres empreses amb materials diferents, amb la marca MaskCat.

"Es produeix alguna confusió amb les pantalles transparents, que no cobreixen del tot, però el nostre producte protegeix tota la cara i facilita la comunicació, perquè és transparent", diu Díez. L'empresa comercialitza l'escut facial en comerç en línia.



Interior de les instal·lacions de Decfa a Canovelles

La Generalitat premia Decfa pel seu compromís amb l'FP

La firma de Canovelles obté un dels guardons FPCAT

Canovelles

EL 9 NOU

L'empresa Decolletatge Farrés (Decfa) ha rebut un dels premis FPCAT, que lliura el Consell Català de

la Formació Professional. Els premis es van lliurar, de manera telemàtica, aquest dimecres, en un acte amb els consellers de Treball, Chakir el Homrani, i Educació, Josep Bargalló. Són distincions a

persones, entitats i empreses que s'hagin distingit pel seu compromís amb la Formació Professional.

En el cas de l'empresa de Canovelles es destaca l'estreta vinculació que ha mantin-

gut des dels seus orígens, el 1979, per la formació, intensificada arran de la introducció de l'FP Dual, des de 2013. Decfa ha col·laborat en l'adaptació de cicles formatius de fabricació metàl·lica al sector del decolletatge.

Per a la companyia familiar, la formació s'ha convertit en una necessitat objectiva, perquè el mercat laboral no ofereix perfils per ocupar els llocs de treball que ofereix el sector de decolletatge. La Formació Professional Dual ofereix la possibilitat de participar directament com a empresa en l'aprenentatge de l'alumnat. En aquest sentit, la companyia ha creat un pla de formació específic, pensat i adaptat als alumnes que estan fent Formació Professional Dual.

En nom de l'empresa, Jordi Farrés va agrair que, per primera vegada, els premis de Formació Professional reconguin també les aportacions de les empreses. "És important que es doni veu a les Pimes catalanes", va remarcar. "En l'actual context de crisi sense precedents, s'ha pogut veure que apostar per la indústria és un valor segur i és l'aposta que ha de fer el país", va defensar. "Pot semblar que la indústria té poc glamour, però s'ha demostrat que té un paper fonamental", reivindica.

La Sirena creix al Vallès Oriental amb una nova botiga a Llinars

Llinars del Vallès

La cadena de distribució de productes congelats La Sirena ha obert un nou establiment a Llinars. És la primera botiga a la localitat. El nou establiment, amb una superfície de 125 metres quadrats se suma als que ja té la cadena al Vallès Oriental, una àrea en la qual apunta que té una forta implantació. Actualment, La Sirena disposa d'una dotzena d'establiments en diverses poblacions del Vallès Oriental. La companyia assenyala que aquesta és la tercera obertura en els últims mesos i que això garanteix la continuïtat del pla de creixement de la marca malgrat la crisi de la Covid-19. L'obertura de l'establiment coincideix amb la posada en marxa d'un nou centre logístic que cobrirà l'àrea de Madrid.

Henkel i Alpla col·laboren per introduir envasos de plàstic reciclat

Montornès del Vallès

Les ampolles de la marca Perlan, que fabrica i distribueix la firma alemanya Henkel, estan elaborades amb un 25% de plàstic reciclat. És el fruit de la col·laboració que Henkel, que fabrica a Montornès una bona part dels detergents que distribueix a la Península, té establerta amb el fabricant d'envasos Alpla —amb plantes a les Franqueses. Amb aquesta col·laboració, les dues empreses aprofundeixen en l'objectiu compartit de reduir l'impacte ambiental de la seva activitat.

Zanini alçarà una nova planta a Parets amb suport europeu

El Banc Europeu d'Inversions finançarà amb 25 milions projectes de l'empresa



Zanini incrementarà l'activitat al centre de producció de Parets i s'introduirà en noves línies de producte

Parets del Vallès

Joan Carles Arredondo

El fabricant de components d'automoció Zanini Auto Group, líder mundial en producció d'embellidors de rodes i altres materials plàstics, alçarà una nova planta a Parets del Vallès abans del 2023. La construcció de la nova fàbrica, que complementarà l'activitat industrial que la companyia ja porta a terme a la localitat, és un dels compromisos de la multinacional catalana amb el Banc Europeu d'Inversions (BEI), que ha comunicat aquesta setmana la concessió d'un crèdit de 25 milions d'euros per al nou centre

productiu i altres projectes relacionats amb la recerca i el desenvolupament de la companyia.

La construcció de la nova planta comportarà un increment de la capacitat productiva. El grup té intenció de destinar gran part d'aquests nous fons provinents del Banc Europeu d'Inversions a enfortir una nova línia de negoci centrada en les noves tecnologies per a la integració de radars, considerades clau per al desenvolupament de vehicles autònoms. També es faran millores ambientals i de seguretat en les instal·lacions i es modernitzaran les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) de

l'empresa.

L'estratègia d'R+D+I que finança el BEI permetrà la companyia de Parets desenvolupar tecnologies avançades d'assistència a conductors. En aquest sentit, s'espera que contribueixi a millorar la seguretat del vehicle amb nous sistemes automàtics de frenada d'emergència i control de velocitat. El desenvolupament d'aquestes noves tecnologies permetrà dissenyar vehicles més lleugers i, per tant, més eficients energèticament i amb menys contaminació.

“Amb aquest préstec a llarg termini del BEI, Zanini salvaguarda el finançament de

la innovació per als propers anys i podrà desenvolupar el seu Pla d'expansió vinculat a la nova línia de productes de transparència i retroil·luminació electromagnètica per a cotxes elèctrics i autotractors”, destaca el president de l'empresa, Joan Miquel Torras.

Els projectes de Zanini han rebut finançament dins de l'anomenat Pla d'Inversions per a Europa, que parteix de l'objectiu de donar suport a la innovació dins de la indústria automobilística europea i impulsar així la recuperació econòmica després de la crisi Covid-19. Són fons que es concedeixen a projectes que presentin un valor afegit particular per la seva estructura o naturalesa.

“Amb el suport del Banc Europeu d'Inversions, Zanini podrà augmentar la capacitat, fins i tot amb la construcció d'una nova planta, i invertirà en innovació i desenvolupament de vehicles més segurs i menys contaminants. El suport a les noves tecnologies a Europa, com per exemple el desenvolupament de vehicles autoconductors, serà clau per a la recuperació de les nostres economies”, diu el comissari europeu d'Economia, Paolo Gentiloni.

El projecte també permetrà conservar i crear llocs de treball d'alta qualificació. Actualment, Zanini Auto Group disposa de plantes de producció en 10 països i té 1.400 treballadors, que es preveu que s'incrementaran.

Els sindicats convoquen vaga contra els plans d'Abertis de tornar a reduir la plantilla

Granollers

EL 9 NOU

Els treballadors dels peatges i de les oficines de la concessionària d'autopistes Abertis han convocat diverses jornades de vaga des de finals de juliol i en tres caps de setmana d'agost. És una acció de protesta contra el pla de reducció de plantilla, el segon en menys de mig any, que ha fet la direcció de la companyia. L'empresa proposa 160 acomiadaments, després que el mes de febrer ja se'n van produir 100.

Aquest segon expedient de rescissió de contractes tindrà una afectació més notable entre la plantilla que treballa a l'àrea de Granollers. Al febrer s'estimava que se n'havien produït una desena en aquesta zona, i ara les estimacions sindicals apunten que se superaria la trentena. L'empresa argumenta que el trànsit ha baixat, que els usuaris tenen altres hàbits de pagament i que algunes concessions vencen el 2021. Els sindicats lamenten que no s'hagi avançat en la negociació des del 2 de juliol.



El peatge de la Llagosta a la C-33 forma part de les concessions que el grup Abertis gestiona a través d'Acesa

Intermas refinança el deute amb un crèdit lligat a accions sostenibles

L'operació s'ha acordat amb el BBVA i disposa de l'aval de l'Institut de Crèdit Oficial

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

El fabricant de malles extruïdes Intermas ha acordat amb el BBVA un crèdit per valor de 46 milions d'euros que té com a particularitat el compromís de la companyia a aprofundir en les accions per reduir l'impacte ambiental de la seva activitat. L'operació, feta en el marc de reordenació del deute del grup amb seu a Llinars, es considera la primera del seu sector que vincula el crèdit a factors ambientals, socials i de govern corporatiu que es formalitza sota l'aval de l'Institut de Crèdit Oficial (ICO), segons informa el BBVA.

Un dels aspectes innovadors d'aquesta operació de finançament és el vincle amb l'evolució dels paràmetres de sostenibilitat d'Intermas Group. Si es considera que es produeixen millores en l'avaluació de sostenibilitat



Intermas, que disposa d'instal·lacions en una desena de països, manté la seu central a Llinars

respecte a la situació inicial, el tipus d'interès es reduirà. Aquesta evolució estarà certificada a través d'un consultor independent —Anthesis Lavola—, que emetrà un

informe anual en el qual s'analitzarà com el desenvolupament del grup vallesà en aspectes ambientals, socials i de govern corporatiu.

Aquest finançament per-

met al grup Intermas avançar en la reducció de l'impacte ambiental de la seva activitat. Projecta aconseguir-ho amb un augment del reciclatge en les seves plantes

de producció, la utilització de materials biodegradables en els seus productes i l'aplicació de l'economia circular. Són millores que tenen com a objectiu adaptar el negoci als estàndards sostenibles més exigents i complir amb els objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de l'ONU, al mateix temps que es cobreixen les necessitats de creixement de l'empresa.

“Els últims deu anys, el grup Intermas ha treballat a favor del medi ambient i hem arribat fins on la nostra il·lusió ens deia que podíem arribar. Però gràcies a aquest préstec sindicat *verd* entrem en una nova era. Intermas segueix fidel al seu impuls iniciat fa 63 anys”, explica l'administrador únic del grup, François Michet.

“Al BBVA creiem que la recuperació econòmica després de la Covid-19 passa per implantar i adoptar un creixement respectuós amb el medi ambient; estem preparats per acompanyar les empreses que necessitin suport econòmic en el nou model”, diu el director del BBVA a Catalunya, Joan Piera.

Intermas té presència en més de 70 països i el grup el componen nou empreses i fàbriques especialitzats en diverses àrees de producte.

Gia Group amplia el catàleg amb una gamma de purificadors d'aire

Montmeló

EL 9 NOU

L'empresa de Montmeló Gia Group, especialitzada en la fabricació i comercialització de solucions de climatització, ha ampliat la gamma de productes amb la introducció d'una línia de purificadors d'aire amb llum ultravioleta. Segons informa la companyia, són purificadors que

s'adapten a la situació actual, perquè contribueixen a l'eliminació de virus i bacteries.

Els aparells analitzen l'ambient i indentifiquen la qualitat de l'aire amb un indicador de llum. A través del color, es pot determinar si la qualitat és excel·lent, bona, normal o dolenta. A través de la llum ultravioleta es poden deixar inactius els virus i se suprimeixen les

partícules contaminants i les males olors

“Com a referents en el sector, ens hem d'adaptar a les noves circumstàncies i oferir solucions que vetllin pel confort dels nostres clients”, apunta el director executiu de la companyia, Francisco Sanz. L'empresa ha experimentat forts creixements de vendes els últims anys i el 2019 va facturar 44 milions.



Les instal·lacions de Gia Group a Montmeló

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (13-7-20)

CONILL: 1,74 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,04 (+0,08) – 1,25 (+0,10)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,75 (+0,12) – 2,01 (+0,14)
 OUS: xl: 1,28 - l: 0,77 - m: 0,69 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (+0,03)
 GALL: 0,05 (=)
 ESTRUÇ: S.C.

Llotja de Vic (10-7-20)

PORC: 1,763 / 1,775 (-0,008)
 GARRINS RAÇA: recollida: 18/ 20 (=)
 PARTIDA GRAN: 44,50/46,00 (-6)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,71 / 3,57 / 3,35 / 3,20 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,76 / 3,58 / 3,43 / 3,29 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,36 / 3,28 / 2,02 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,13 / 3,05 / 1,61 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,71/3,57/3,46/3,14 / 2,45 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,77/3,61/3,50/3,23/2,44 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,82/3,62/3,51/3,26/ 2,46 (=)
 VACA: 3,05 / 2,85 / 2,60 / 2,15/ (+0,10) 1,60 / 1,40 (=)
 FRISÓ: 40 / 100 (=)
 ENCREUAT: 105 / 230 (=)
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

Mercalleida (10-7-20)

PORC VIU selecte: 1,334 (-0,006)
 LLETÓ 20 kg: 24,50 (-6)
 XAI (23 a 25 kg): 3,35 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,20 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 192 (=)
 BLAT PA: 198 (=)
 MORESC: 181 (=)

ORDI LLEIDA: 162 (=)
 COLZA: 310 (=)

Llotja de Barcelona (14-7-20)

GARROFA: 230/t (=)
 GARROFA FARINA: 220/t (=)
 SOJA PAÍS: 318 (-11)
 MORESC UE: 188/t (+3)
 BLAT: 200/t (+4)
 ORDI PAÍS: 175/t (+6)
 FARINA DE PEIX: 1.030 (=)
 GIRA-SOL: 216 (=)
 MILL: 475 (=)
 COLZA: 235 (-3)
 SORGO: S.C.

Grans del Lluçanès (10-7-20)

GRA DE COLZA: preu a consultar segons collita

L'Eix de la Riera de Caldes crearà un MarketPlace per fomentar el comerç

Caldes de Montbui

L'Associació de Municipis de l'Eix de la Riera de Caldes, de la qual formen part els municipis de Caldes, Sant Feliu de Codines i la Llagosta, ha acordat la creació d'un MarketPlace, a través del qual es fomentarà el comerç de les poblacions representades a l'entitat. Aquest dimarts, l'associació va acordar crear aquesta eina de promoció. Els municipis de l'eix faran aportacions econòmiques i, per als comerços, la introducció en aquest llistat d'establiments, productes i serveis serà gratuïta. La previsió és que aquesta eina estigui disponible abans de final d'any, després que s'hagi informat als establiments comercials de l'existència de la plataforma de promoció.

Mollet Hub millora la relació amb els usuaris amb una nova web

Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet ha creat un espai web específic per a Mollet Hub, amb l'objectiu de millorar la relació amb emprenedors i petites empreses. L'actual situació d'alarma ha suposat un increment de la demanda d'assessorament i formació sobre aspectes com la venda en línia, el retorn a l'activitat i la creació de negocis. Des del maig, s'han atès 2.250 persones i s'han fet 25 formacions.

La Segona Corona reivindica el seu paper clau com a pol industrial

Els alcaldes insisteixen a reivindicar inversions a l'àrea en un acte organitzat per Pimec



La trobada dels alcaldes de Sabadell, Terrassa, Granollers i Martorell i el secretari general de Pimec

Granollers

EL 9 NOU

La Segona Corona Metropolitana s'uneix en la reivindicació del seu paper clau en el sector industrial, no sempre reconegut. Aquest dijous, en un acte organitzat per la patronal Pimec, els alcaldes de les principals ciutats d'aquest eix, un dels principals pols industrials d'Europa com testimonia el pes de les seves exportacions, van coincidir en la reivindicació d'aquest paper, però

sobretot en la necessitat que sigui reconegut amb inversions que porten anys aturades i que suposen un fre en el manteniment d'aquest potencial econòmic.

A l'acte, que sota el títol "Catalunya Motor Industrial" es va celebrar a l'aeroclub de Sabadell, hi van participar l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, i els alcaldes de Terrassa, Jordi Ballart, Martorell, Xavier Fonollosa, i Granollers, Josep Mayoral. Va ser Mayoral el que va relacionar un seguit d'actuacions

que les ciutats representades a la taula "poden fer junts i no fan". "Hem d'organitzar-nos per enfortir-nos", reclama. En aquest sentit, va assenyalar la necessitat de trobar confluències en la reivindicació d'infraestructures, en polítiques ambientals de qualitat, en la gestió de residus, en la política industrial i en la formació. "Hem estat desconnectats per les infraestructures, però també administrativament", assenyala.

Les infraestructures

centren gran part de les reivindicacions d'un territori que, des de Granollers fins a Martorell, acull algunes de les grans empreses exportadores de Catalunya. "No és perquè no hi hagi projectes, sinó que no disposem d'organismes de seguiment de l'execució", lamenta l'alcalde de Terrassa, Jordi Ballart. Al Vallès Occidental, hi ha pendents alguns nusos viaris amb el Baix Llobregat Nord. Però també falten infraestructures ferroviàries que uneixin els dos Vallès i que el Corredor Mediterrani també sigui de profit per al territori i no de pas, com reivindicava l'alcalde de Martorell, Xavier Fonollosa.

En la trobada, els presidents de Pimec a les tres àrees de la Segona Corona també van posar de manifest les necessitats pendents per mantenir la indústria ja implantada. A més de les infraestructures es va remarcar el paper essencial de la recerca, per impulsar la qual s'ha d'aprofundir en la col·laboració amb les universitats i centres tecnològics que hi ha a la zona i en l'atracció d'inversió estrangera. En aquest sentit, el president de Pimec Vallès Oriental, Daniel Boil, va proposar que es creï una agència d'atracció específica a la Segona Corona.

La major part de les actuacions del pla comarcal de reactivació econòmica ja estan actives

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Vuit de les 12 línies que recull el pla de reactivació econòmica del Vallès Oriental ja estan actives, segons va explicar el conseller comarcal de Promoció Econòmica, Jordi Manils, aquest dijous, abans que el plenari de la Taula Vallès Oriental Avança aprovés definitivament les mesures que s'hi recullen. El plenari d'aquest organisme, en el qual sota coordinació del Consell Comarcal hi participen una trentena d'ajuntaments vallesans i representants dels agents empresarials i sindicals, es va reunir dijous a Parets per validar el document.

El pla va passar l'aprovació

definitiva, després que un grup de treball específic ha estat consensuant, gairebé des de l'esclat de la crisi derivada de la pandèmia de la Covid-19, un seguit de mesures de reactivació econòmica per a la comarca. "El pla és fruit del consens i té moltes perspectives d'èxit", celebra el conseller de Promoció Econòmica. "Ja hi ha vuit de les 12 línies començades i tenim garantit finançament per a totes 12, encara que ens falta saber-ne la quantia", avança. El finançament arribarà d'administracions com la Generalitat o la Diputació.

El pla incideix en aspectes com la cura de les persones, la creació de circuits curts de comercialització, el foment del turisme de proximitat,



El plenari es va celebrar aquest dijous a la sala Basar Cooperativa de Parets

la perspectiva de gènere, els objectius de desenvolupament sostenible, la digitalització de la producció, el foment de la indústria o l'establiment d'acords amb entitats bancàries per obtenir crèdits en condicions favorables per a les empreses de la zona. Tot plegat, a partir d'un diagnòstic constant, a través d'estudis, de la situ-

ació derivada de la crisi del coronavirus a la comarca.

El plenari de la Taula Vallès Oriental Avança va aprovar els termes d'aquest pla, amb 12 línies i fins a 76 actuacions concretes que o bé han començat a desplegar-se o ho faran properament. Són eixos que, segons apunta Jordi Manils, "seran fonamentals en els propers mesos

per reactivar l'economia" al Vallès Oriental.

Els agents econòmics comparteixen la importància del consens en les mesures recollides en el pla. Des de Comissions Obreres, la responsable de l'àrea socioeconòmica a la comarca, Emilia Macías, les considera necessàries per "mantenir el teixit industrial, els llocs de treball i l'activitat econòmica que depèn de les microempreses i els autònoms". El secretari comarcal de la UGT, Vicenç Albiol, destaca la participació de "tots els sectors: partits polítics, administracions, agents econòmics i sectors com l'hostaleria i planteja terrenys a llarg termini i a curt termini per afrontar les necessitats del moment".

Des de l'àmbit empresarial, Joaquim Colom, director general de la Unió Empresarial Intersectorial demana que sigui un pla "actiu, viu, canviant" per afrontar la situació econòmica que s'està produint.

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



MP

Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Munnery

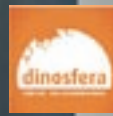
C. Arquebisbe Alemany 5
08500 VIC
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya de Premi nacional de cultura 2012



Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



mx
museu de la xocolata

MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



PARC CULTURAL DE LA MUNTANYA DE SAL

Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA
T. 93 869 24 75
www.salcardona.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



m

Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta subscriptors

30% de descompte

Presentant el carnet a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys, viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta subscriptors

2x1

en la visita guiada i en el preu de l'entrada general presentant el carnet



FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER
FOLGUEROLES:
POBLE NATAL DEL POETA
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57
Folgueroles
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



CATALUNYA EN MINIATURA
Viu una nova experiència!

www.catalunyenminiatura.com
Tel. 93 689 09 60
Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta subscriptors

2x1

en circuit de maquetes Presentant el carnet a taquilles



El coure, un conductor de la història.

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.
Tel. 93 859 56 37
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



MUSEU DE LA CONCA DEL·LÀ

Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles

Mollet proposa un programa d'activitats culturals per a l'estiu

Mollet del Vallès

Sota el títol Refresc'Art a Mollet, l'Ajuntament ha preparat una programació cultural per gaudir de l'estiu des d'aquest juliol fins al setembre. El programa inclou activitats familiars i altres per al públic en general amb espectacles itinerants per afavorir un públic sense aglomeracions i a la terrassa del Museu Abelló, un espai amb aforament limitat i a l'aire lliure. En la programació es dona prioritat als artistes, companyies i col·lectius que estan vinculats a la ciutat. Refresc'Art Mollet va començar aquest dijous amb un contacontes familiar i un concert al vespre amb el músic molletà Pele MacLeod. La programació continuarà els dijous i diumenges de juliol, mentre que a l'agost es faran activitats els dies 15, 16 i 17, quan s'hauria de celebrar la festa major. De cara al setembre es faran dues activitats el cap de setmana de l'11.

La Folie obre els Vespres al pati, a Martorelles

Martorelles

Martorelles obre aquest divendres a les 8 del vespre la programació de Vespres al pati, amb l'actuació de la banda La Folie, que presentarà el seu tercer disc, *Com un ocell*. Dissabte a la mateixa hora serà el torn del mag de Mollet, Pau Segales, que oferirà l'espectacle *Obre els ulls*, en el qual suma molts anys d'experiència i recorre pels escenaris de quatre continents. En l'espectacle s'hi barreja màgia, humor, misteri, interacció i il·lusió amb objectes quotidians. La programació continuarà el cap de setmana del 25 i 26 de juliol amb *Blonde Paris*, de la companyia Tour Operateur, i l'espectacle *Teatre arrossegat*, de Teatre Nu. Totes les actuacions es fan al pati de la Masia de Carrencà.

Sant Esteve programa tres nous espectacles dins el Pla de Xoc

Sant Esteve de P.

El Pla de Xoc Cultural de Sant Esteve de Palautordera continua aquest diumenge amb tres propostes. Txo Tillelles presentarà *Safrà i Serafí*, mentre que Eva Ibáñez proposa una *performance* participativa amb tinta i moviment. L'acte es completarà amb dansa improvisada amb Helena Pellissé i Idoia Rodríguez, al piano.



El públic va poder ocupar només una part de les butaques de la sala gran per veure l'obra de teatre 'Assedegats', dilluns al vespre

Amb ganes de teatre

El Teatre Auditori de Granollers reobre amb la presentació d'una obra en 'streaming'

Granollers

Teresa Terradas

Després de quatre mesos de tancament, el Teatre Auditori de Granollers (TAG) va reobrir les portes de manera puntual aquest dilluns al vespre per participar en un projecte de la companyia La Perla de teatre en *streaming*. La participació de l'equipament granollerí en aquesta experiència que acosta nous formats d'expressió artística va permetre a unes 200 persones tornar a ocupar les seves butaques, mantenint les distàncies preceptives i amb mascareta i tornar a gaudir d'una obra de teatre, encara que fos a través d'una pantalla. L'obra que es representava en directe a la Biblioteca de Catalunya, a Barcelona, era *Assedegats*, de Wajdi Mouawad, l'aclamat director d'*Incendis* i Benoît Verneulen, i dirigida per Oriol Broggi.

Amb aquesta iniciativa, el Teatre Auditori ha pogut recuperar el contacte amb el públic després de l'aturada forçosa i abans de començar la nova temporada, el proper setembre, i ha demostrat les ganes que hi havia d'uns i altres per tornar al teatre. "La nostra feina no té sentit si no hi sou vosaltres, el públic és una part inseparable del teatre", va recordar la directora de l'equipament, Tracy Sirés. "Aquests quatre mesos que hem estat tancats, vull reconèixer la feina que tot l'equip ha estat fent durant aquest temps adaptant la programació, repro-



La nova situació obliga el públic a portar mascareta i rentar-se les mans

gramant i atenent el públic", va dir. En aquestes setmanes s'han canviat 26 dels espectacles previstos. I una dada esperançadora: només un 10% ha demanat el retorn de les entrades. "La majoria del públic espera les noves dates per continuar venint al teatre".

Sirés també va destacar el tema de la digitalització com a via per fer accessibles molts projectes i com "una forma d'acostar el teatre i arribar a les cases de la gent". Per això han acollit amb ganes el projecte de La Perla per "experimentar amb noves tecnologies i fer teatre des d'un altre punt de vista". La sessió d'aquest dilluns també ha estat una prova d'un sistema de tiquets en què quan es feia la reserva d'una butaca es bloquejaven les dels costats. De cara al setembre, però, des del Teatre Auditori esperen ja poder omplir el 100% del pati de butaques, sempre que

es compleixin les mesures de portar mascareta, tenir entrades numerades i fer una bona gestió de l'entrada i la sortida per evitar aglomeracions. Dilluns ja es va fer una prova a l'hora de sortir, seguint sempre les instruccions del personal de sala. "Per tant, ens plantejem i tenim moltes ganes d'encarar un setembre amb un pati de butaques més ple, de veure'ns, de compartir experiències, de veure teatre en directe, d'arrencar una nova temporada", va dir la directora del TAG. Aquesta nova temporada se la plantejen ara per estacions, amb una programació de tardor, una d'hivern i una altra de primavera.

Sirés també va destacar la feina feta en el camp de la seguretat i la higiene en aquesta tornada, que ha tingut en compte tant el públic com els artistes i els treballadors del teatre. En aquest sentit s'han pres mesures

estructurals i de protocol, amb la revisió dels sistemes de ventilació, la intensificació de la neteja, la disponibilitat de gel o la neteja del pati de butaques després de cada funció. "La gent que vingui al teatre pot estar molt tranquil·la".

Per la seva banda, la regidora de Cultura, Maria Villegas, va destacar el fet de començar a recuperar el teatre després d'aquests mesos d'inactivitat.

PÚBLIC EMOCIONAT

Les mateixes ganes de teatre demostrava bona part del públic que dilluns van poder viure aquest experiment teatral. Núria Trias, de Cardedeu, reconeixia que havia trobat molt a faltar anar al teatre. "Cada temporada compràvem moltíssimes entrades i de cop i volta ens vam trobar sense res". Per això, considera que tot el que sigui tornar a engegar està bé. "També anem als concerts de clàssica a Roca Umbert i és una experiència molt agradable".

Marta Martín, de Mollet, estava encantada i emocionada per tornar al teatre, sense el qual li costava més respirar. "Les arts escèniques m'encanten i encara que avui estem així de separats i anem amb mascareta, estic feliç de tornar a ser aquí".

Igual que Elisabet Maspons, que per primera vegada participava en una experiència com aquesta: "Tenia ganes de sortir, de tornar a la normalitat".

Sant Fost homenatjarà el cronista local Jaume Rifà

Sant Fost de C.

L'Ajuntament de Sant Fost de Campsentelles farà, dijous vinent, un homenatge al cronista del municipi Jaume Rifà, que va morir al juny de l'any passat. Durant l'acte es descobrirà un rètol i s'oficialitzarà el nom d'Ateneu Jaume Rifà a aquest equipament de Sant Fost tal com va decidir el consistori el desembre de l'any passat. L'acte coincidirà, a més, amb la celebració de Sant Jordi, endarrerida per culpa de la Covid-19. Pels volts de Sant Jordi és quan Jaume Rifà acostumava a presentar els seus llibres sobre diversos aspectes del municipi i l'Ajuntament ha considerat aquesta celebració per fer-li aquest recordatori.

Anna Ballbona presenta 'No soc aquí', divendres a Montmeló

Montmeló

La periodista i escriptora Anna Ballbona presentarà aquest divendres la seva última novel·la, *No soc aquí*, a Montmeló, la seva població natal. La presentació serà a les 8 del vespre als Jardins de la Torreta. L'autora conversarà amb Margarida Casacuberta, professora i investigadora en literatura contemporània a la Universitat de Girona. L'aforament és limitat i cal inscriure's a la biblioteca La Grua de Montmeló.



Les parades de llibres només estaran al carrer de les 5 de la tarda a les 10 del vespre, i davant de cada establiment

Granollers tindrà parades de llibres i roses davant les botigues

Cinc llibreries i dues floristeries muntaran parada a la tarda i vespre

Granollers

EL 9 NOU

Granollers viurà dijous que ve un Sant Jordi alternatiu sense parades de llibres i flors que omplien la plaça de la Porxada i la carretera, com els altres anys. Tampoc es faran activitats paral·leles i tradicionals com la trobada d'autors comarcals o la lectura de poemes del món.

Les llibreries de Granollers sí que s'han volgut sumar a la celebració del Sant Jordi alternatiu ideat per la Cambra del Llibre, integrada pel

Gremi d'Editors, l'Associació d'Editors en Llengua Catalana, el Gremi de Llibreters, el Gremi de Distribuïdors i Gremi de la Indústria Gràfica i el Gremi de Floristes, davant la impossibilitat d'haver pogut celebrar la diada el 23 d'abril, en ple confinament per la Covid-19.

Dijous que ve, cinc llibreries instal·laran parades de llibres al carrer, davant el seu mateix establiment des de les 5 de la tarda fins a les 10 del vespre. Són la llibreria La Gralla, a la plaça dels Cabrits; Abacus, davant del mercat de

Sant Carles; Carbó, al carrer Anselm Clavé; Santa Anna, a la plaça de la Caserna; i Molins, al carrer Joan Prim. Pel que fa a les floristeries, Les Flors posarà parada de roses al carrer Corró i la Floristeria Adelina, al carrer Balmes.

La celebració de Sant Jordi en l'etapa de nova normalitat obliga a adoptar un seguit de mesures per garantir la seguretat: caldrà fer servir la mascareta, rentar-se les mans amb gel hidroalcohòlic abans de tocar els llibres i mantenir la distància interpersonal.

La iniciativa vol contribuir a reactivar el sector del llibre que, com la resta del món de la cultura, s'ha vist molt perjudicat per la crisi del coronavirus.

SIGNATURA D'AUTORS A LA GRALLA, DISSABTE

Com a acte previ al Dia del Llibre i la Rosa, la llibreria La Gralla de Granollers ha convidat aquest dissabte diversos autors per signar els seus darrers llibres. De les 12 a la 1 del migdia serà el torn dels granollerins Xavi Barroso, Esteve Plantada o Ivette Nadal, a més de Joaquim Brustenga, de Santa Eulàlia de Ronçana, Carla Gracia, David Nel·lo i Jofre Martell. De les 6 a les 7 de la tarda serà el torn de Gemma Ruiz, Empar Moliner, Enric Calpena, Carlota Gurt, Jaume Funes, Rafel Nadal i Gemma Capdevila. De les 7 de la tarda a les 8 del vespre signaran llibres Care Santos, Toni Cruanyes, Laia Aguilar, Gaspar Hernández, Pilar Rahola, Maria Carme Roca i Núria Pradas.

Altres poblacions de la comarca, com Sant Celoni, no tenen cap programació especial per aquesta diada. A Cardedeu les llibreries i floristeries també podran posar una parada davant del seu establiment o en llocs propers.

A les Franqueses han organitzat diverses activitats lúdiques i culturals a la biblioteca de Corró d'Avall, com tallers familiars, trobades amb autors locals, una Hora del Conte i l'entrega de premis del concurs literari de Sant Jordi.

Històries de Sant Feliu

Josep Cassart recull 40 articles en el llibre 'Clorat de potassa'

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

Josep Cassart ha tornat a fer una altra aproximació a Sant Feliu de Codines amb la publicació de *Clorat de potassa*, un llibre que recull una quarantena d'articles publicats a EL 9 NOU en una secció del mateix títol i en els quals plasma diversos aspectes, episodis, fets i personatges de la història del municipi. "El llibre pretén apujar el to per donar veu a molts episodis oblidats o inconeguts de la nostra història", detalla l'autor. "És un viatge intens per l'espai i el temps, un itinerari atapeït de parades que, irremediablement té la seva estació Terminus a Sant Feliu de Codines".

El llibre regala al lector



Josep Cassart amb el seu nou llibre, 'Clorat de potassa'

"un assortit d'històries que recullen les anècdotes més pregones de l'ideari feliuà, amb personatges il·lustres i d'altres que no ho són tant". També parla de construccions, dels forasters, del doctor Robert, de les diferents guerres com la del Fancès o les carlinades, de la ratafia i dels pinyons, dels hotels, de la piscina de can Mansius, dels gorgs de la riera de Tenes, dels cinemes o dels teatres.

"També hi fa acte de presència una dosi ben digerible de poesia, en petits tastets, com una sopa de lletres a la qual no li calen empostissats i que es pot paladar a peu dret i a la qual, per fer-la més gustosa, s'hi ha afegit una cullera de de ciència-ficció", explica l'autor.

A més, s'hi reflecteixen les proeses de toreros, lluitadors, atletes, futbolistes, automobilistes, lletraferits o dels músics locals i els de l'Orquestra Selecció.

Concert de Quico El Celio, el Noi i el Mut de Ferreries, a Llinars

Llinars del Vallès

J.B.M.

Amb el concert de Quico el Celio, el Noi i el Mut de Ferreries, Llinars comença a recuperar la vida cultural. Aquest grup de les Terres de l'Ebre presentarà el seu espectacle *Los 27 anys al 4L*, un viatge per tot el seu repertori, aquest divendres a les 10 del vespre a la Pineda del Castell Nou. Aquest concert forma part del programa "Estiu 2020" que es fa el juliol, amb actes de petit format, complint totes les mesures de seguretat i per tal de donar un impuls a la cultura. Aquest primer cap de setmana d'activitats inclou una nit d'humor amb l'espectacle *Ya no me quedo en casa*, de David Barragán, dissabte al pati de Can Lletres i una activitat familiar per elaborar bombolles gegants i jugar a jocs tradicionals, la tarda de diumenge.

Per al dissabte 25 de juliol s'ha programat la projecció a la fresca de la pel·lícula *Aladdin* i titelles i pallassos amb $\frac{3}{4}$ de 15, el diumenge 26. La companyia Jomeloguisojomelo.com portarà l'espectacle *Contes de la Lluna sota les estrelles* el dijous 30 de juliol. La programació acabarà l'1 d'agost amb la cantada d'havaneres del grup l'Empordanet.

Nit de curtmetratges fantàstics i de terror, a Roca Umbert

Granollers

L'exterior de Roca Umbert de Granollers acollirà aquest divendres una Nit de Curtmetratges fantàstics i de terror, amb una selecció feta per a l'ocasió. La vetllada, que començarà a les 10 del vespre, forma part del Cinemafreshhh! Festival de Cinema a la Fresca de Granollers. L'acte té el suport del cinema Edison i Fantàstik Granollers.

Jam session de teatre amb Arsènic

Granollers

L'espai Arsènic de Granollers celebrarà aquest dissabte a les 9 del vespre a l'exterior de Roca Umbert la tradicional jam de teatre. Després de quatre mesos treballant des de casa, dissabte es podran veure a l'aire lliure petites peces de dansa, teatre i música.



El periodista cultural i poeta Esteve Plantada, aquesta setmana al parc Torras Villà de Granollers, amb el seu nou poemari

"Tenia la necessitat i la voluntat de fer un llibre molt de natura"

El poeta Esteve Plantada aboca els seus pensaments sobre paisatge i país a "Troncal"

Granollers

Teresa Terradas

El fet d'escriure com a fruit d'una necessitat pren tot el seu significat quan escoltes Esteve Plantada parlant del seu darrer poemari, *Troncal* (LaBreu Edicions), publicat aquest 2020 però molt pensat i cuinat en els darrers anys. El periodista cultural i escriptor granollerí va començar a escriure els poemes que ara omplen les seves pàgines en la mateixa època, fins i tot abans, de *Big Bang Llätzer* (2016), quan les ciutats eren els seus escenaris ficticis. "*Troncal* sorgeix de la necessitat que tenia com a poeta de deixar els espais urbans, sempre m'han dit que era un poeta molt urbanita, amb conceptes molt arrelats a l'escenografia d'una ciutat", explica Plantada.

Mentre a *Big Bang Llätzer* aquesta ciutat era Berlín, "perquè era un cas que necessitava aquella escenografia, de carrers dels 80, en un ambient molt soviètic", a *Fosca límit* (2015), "un llibre també molt de ciutat", la primera part proposava un viatge al Londres victorià, i la segona parlava de Shackleton i el tema dels descobridors i pioners. "Per això, ara tenia la necessitat i la voluntat de fer una cosa molt d'origens, molt de terra, molt de natura i molt de paisatge i, és clar, el

meu paisatge és el Montseny, no hi visc però és la muntanya que veig quan miro per la finestra". *Troncal* va néixer amb el títol provisional de *Les falgueres*, en referència a unes plantes que perduren i que sempre han fascinat l'autor quan se les trobava al Montseny i pensava que els dinosaures havien vist la mateixa falguera. "Hi ha una cosa de la falguera que perviu, que és troncal, és el que roman, el que sempre hi és".

A partir de "la idea del retorn, dels altres, del jo, de les coses troncales, d'aquesta essència que connecta amb el fet d'existir mateix" és el que va empènyer Plantada a escriure el llibre, que ha estructurat en dues parts.

Connexió amb l'ara i el present

T.T.

Uns i altres poemes porten el poeta a definir *Troncal* com el llibre "més connectat a l'ara i al present" que hagi fet mai. "Potser per això és tan desesperat i tan cru" i també tan polític, que no vol dir plamfetari. "Quan reflexiono sobre el jo o el nosaltres és una manera de fer política". El poeta granollerí reconeix que ha gaudit fent el llibre, que l'ha escrit molt a consciència, "dient en tot moment el que volia dir i

La primera fa referència al paisatge, a la natura, amb una sèrie de poemes escrits al Montseny, coincidint amb una estada de tres dies que hi va fer juntament amb altres poetes amb l'objectiu d'escriure i fer un recital final amb els seus textos. D'aquelles excursions per la muntanya guiades per un especialista van sorgir la majoria d'aquests primers poemes: "Els ocells", "En la clariana" o "Mon signus", un nom que, segons detalla l'autor, és com els romans anomenaven el Montseny: muntanya del senyal, perquè era una referència quan arribaven per mar.

I va ser quan escrivia aquests poemes de natura,

com ho volia dir".

De fet, avisa que tot el llibre es pot llegir com un enfilall d'amor, una història d'amor entre un tu i un jo, una reflexió sobre l'amor, la parella, amb un jo que està clar, però amb un tu que pot ser la parella, la pàtria... "M'agrada aquesta ambivalència, que hi hagi una primera capa on apareix el poema d'amor, la reflexió sobre el fet de la relació i una segona que et faci preguntar qui és aquest tu".

a la tardor del 2017, "quan va esclatar tot el pollastre més gran de la història de Catalunya". D'aquí va sorgir la segona part de *Troncal* que, a diferència de la primera, que era més de tu i jo, passa de ple al nosaltres. No és casual que el poema que tanca la primera part, "Transversal", ja faci aquest impàs i acabi amb el vers: "Deixo les ulleres. En dic nosaltres".

Plantada va escriure els nous poemes entre l'octubre de 2017 i l'octubre de 2019, molt lligats al sentit general del llibre. "Al capdavant, com a nació, ho hem intentat, hem lluitat però ens l'hem fotuda i malgrat això resistim. Portem més de 300 anys intentant no desaparèixer, no aconseguim el que voldríem, però en canvi, seguim i resistim. I això em lligava molt amb el concepte de troncal, hi ha una cosa troncal aquí, una cosa que ens lliga, que ve de molt lluny". Poemes com "Homèrica", en referència als herois; "L'inconegut", que reflecteix la por al desconegut durant aquests dos anys; "Ha esclatat la guerra" o "Foguera", configuren aquesta segona part. El darrer, l'autor el va escriure després de sortir del Liceu de veure *La Bohème* on, a la primera escena, quatre artistes molt pobres fan una foguera amb els seus poemes per escalfar-se. "Quan ho vaig llegir després, coincidint amb els fets d'Urquinaona, pren un altre sentit".

Transcendir al públic

Martí Torras i Roser López Espinosa tanquen els Diàlegs a la fresca a Roca Umbert

Granollers

T.T. Què impulsa el procés creatiu en diferents arts escèniques? Què hi al darrere i com avança? Aquestes i altres qüestions van respondre dimecres al vespre la ballarina i coreògrafa, Roser López Espinosa, i el dramaturg i director d'escena, Martí Torras, en el darrer diàleg a la fresca que va tenir lloc a Roca Umbert de Granollers i dinamitzat per Mercè Alsina.

Tot i que un i l'altre tenen processos de treball diferents l'objectiu és sempre transcendir i arribar i commoure el públic. "Potser jo treballo més amb la part del coll cap amunt, mentre que en la dansa es treballa més amb tot el cos", va sentenciar el dramaturg de Montmeló. Torras té clar que les obres sempre han d'estar vives per transcendir cap al públic. "Si el ballarí o l'actor no està viu,



Martí Torras, Mercè Alsina i Roser López Espinosa durant el diàleg d'aquest dimecres a l'exterior de Roca Umbert

no pot transmetre gaire res". En teatre, i amb *clowns*, va afegir, cap funció és igual, mai hi ha el mateix públic ni la receptivitat és la mateixa. "Si hi ha connectivitat des-

prés és màgic". Segons Torras, els directors tenen al final la possibilitat de manipular allò que volen que el públic pensi. "Quan ho aconseguim és fantàstic", va afirmar. "En la

dansa i en la música potser hi juga més l'emoció".

També va parlar de la diferència entre dirigir una obra d'un altre dramaturg, amb la narrativa ja feta, que una de

creació, que implica posar-te davant un full en blanc i pensar el que es vol dir, com es vol dir i a qui es vol dir. "El director ha de tenir moltes idees perquè tingui sentit la narrativa final".

La ballarina i dramaturga de Granollers va explicar que en el seu cas, en canvi, gairebé sempre començava des de 0, davant un full en blanc. "No hi ha un text ni una partitura per on començar. A vegades sí que hi ha una música que et dona una dramàturgia". López Espinosa va detallar que en l'inici d'un projecte hi ha generalment uns desitjos de recerca física i moltes preguntes com: Quina és l'ànima de la peça? On vull anar amb això? Va explicar el cas, per exemple, de *Pes ploma*, una peça que va fer per una companyia sueca i que formava part d'un projecte que buscava les semblances entre la dansa contemporània i la fiscalitat de diversos esports. A *Hand to hand* l'esport va ser el judo, i a *Pes ploma*, la boxa. Una altra obra, *Trama*, la va posar com a exemple d'una peça que va començar més física i que volia que fos més emocional.

El Cicle de Concerts de Sanata es desconfina

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

Els músics Josep Maria Pladevall i Carles Fernández van ser els encarregats d'oferir el primer concert postconfinament del Cicle de Concerts de Sanata. Aquest diumenge tindrà lloc el concert que hi havia programat per al 26 d'abril i que es va haver de suspendre per l'alerta sanitària. Amb el títol d'*Still Life*, Adriana Alcaide, violí barroc i veu, interpretarà obres de J. S. Bach, N. Matteix i H. I. F.

Biber, a més d'oferir improvisacions pròpies. El concert tindrà lloc a les 12 del migdia a la parròquia de Sant Joan de Sanata.

Tots els assistents als concerts han de portar mascareta i mantenir la distància de seguretat. L'aforament de públic està limitat a 39 persones i tots els llocs per seure estaran senyalitzats. No es podrà fer ús del servei en cap moment i no hi haurà programa de mà en format paper, però es podrà descarregar al mòbil a través d'un codi QR.



El concert de Sanata de diumenge passat



L'exposició sobre Joan Brossa es va inaugurar dissabte i es podrà veure fins al setembre

L'esperit de Joan Brossa reviu en una exposició a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu presenta l'exposició "Joan Brossa: Escolteu aquest silenci", en la qual es mostra l'obra polièdrica de l'artista partint de tres eixos: el compromís, la transformació i la mirada reflexiva.

Escolteu aquest silenci és un poema de Brossa escrit l'any 1963. Aquests mots sintetitzen tota una trajectòria projectada en diferents gèneres i disciplines, en un context

històric convuls i contrari a la llengua en què s'expressà i a les seves idees. El full de ruta del poeta és el de "caminar i oblidar". I en aquest camí actua sempre de manera compromesa, transforma la realitat màgicament i aconduïx el lector o espectador cap a una reflexió crítica i irònica, amb uns elements mínims i senzills. Brossa força l'espectador a una nova mirada per descobrir el silenci original a partir de les obres que s'exhibeixen en l'exposició, que estarà oberta fins al 13 de setembre.



La presentació de les Monografies es va fer dissabte a la Sala Talleret d'Aiguafreda

JULIAN VAZQUEZ

Un dels moments més aplaudits va ser la lectura per part de Laura Masvidal del pròleg del Quim Forn: "Al llarg de moltes generacions han fet gran i han preservat aquest petit tros del nostre país, han estimat la seva terra, l'han sabut preservar i han transmès aquest amor a les noves generacions. Aquest ha de ser el nostre compromís i és la nostra responsabilitat: fer que els nostres fills i els fills d'aquests també en puguin gaudir amb el mateix respecte i admiració". Masvidal, originària de Viladrau, a més de llegir les paraules de Forn escrites des de la cel·la, va posar en relleu la tasca de l'Associació Amics del Montseny i sobretot el seu compromís, esforç i constància.

TAMBÉ EN ANGLÈS

Centrant-se en la nova publicació, Òscar Farrerons va fer un repàs de les novetats presents en l'actual edició. Una d'elles és la incorporació en cada article d'un resum en anglès: "Hem cregut que no havíem de ser egoistes quedant-nos aquest coneixement només per a nosaltres, volíem que el món conegués una mica el que es publica".

El nou número de *Monografies del Montseny* inclou 20 articles d'una gran varietat de temàtiques, visions o territori. És una diversitat que, segons Farrerons, engrandeix les monografies "i fan que, 35 anys després, més de 600 articles publicats, més de 320 autors diferents i gairebé 9.800 pàgines publicades, parlem ja d'efemèride".

Monografies que ja són efemèride

L'Associació Amics del Montseny presenta el número 35 de la publicació, amb una vintena d'articles de diferent temàtica

Aiguafreda

Júlia Oliveras

Una cinquantena de persones es van reunir dissabte a la tarda a la Sala Talleret d'Aiguafreda amb motiu de la presentació del 35è volum de les *Monografies del Montseny*, que edita l'Associació Amics del Montseny.

La presentació va anar a càrrec de l'alcalde d'Aiguafreda, Miquel Parella; el director del Parc Natural del Montseny, Lluís Martínez; la presidenta de l'Associació d'Amics dels Montseny, Aro-la Campañà; el president de *Monografies del Montseny*, Oscar Farrerons; i Laura Masvidal, dona de Quim

Forn, autor del pròleg de l'edició d'enguany.

L'acte, però, va estar marcat per la incertesa fins a l'últim moment, tal com explicava l'alcalde d'Aiguafreda: "No sabíem si el podríem fer però teníem la voluntat. No podem deixar de banda la cultura, ens cohesiona i és un element que cal posar en

valor en aquestes circumstàncies."

En la mateixa línia es va expressar Martínez, que va destacar la importància d'una publicació d'aquestes característiques, que aporta coneixement i gaudi sobre una muntanya que, assegura, "té un cor magnètic que ens atrau a tots i ens enamora".



Pops estrena el videoclip 'Mar i muntanya'

Granollers El grup Pops, de Granollers, va estrenar dimecres el videoclip oficial de *Mar i muntanya*, la cançó que dona títol al seu EP, publicat per La Catenària a finals de maig. Aquest nou treball ha arribat dos anys

després de *La mar salada* (2018). El videoclip ha estat realitzat per Luis Ribes que fa un recorregut per la geografia catalana amb to humorístic. Pops està format per Frank Martínez, veu; Moi Vázquez, guitarra; i Xavi Fernández, baix. El 29 de juliol actuarà a Cardedeu i l'1 d'agost a Vilassar de Dalt.

Mor la poetessa Conxita Bargalló, de la Garriga, als 97 anys

La Garriga

EL 9 NOU

La poetessa Conxita Bargalló, de la Garriga, ha mort aquesta setmana als 97 anys. Bargalló va rebre la distinció ciutadana de l'Ajuntament l'any 2016 per la tasca literària, la feina de professora de català i correctora i la seva vinculació amb el teixit associatiu català. Als 12 anys, Bargalló va descobrir que li agradava la poesia i ja en va començar a escriure. Ho feia sobre temàtiques molt diverses, una de les quals era Catalunya i la seva llengua. Formava part del grup Els poetes vius i, quan es reunien, cadascú llegia les seves composicions. Fa poques setmanes també va



Conxita Bargalló

RAMON FERRANDIS

morir una altra garriguenca, Salut Miró, molt lligada al teixit cultural i associatiu del municipi i que va rebre el mateix any que Bargalló la distinció ciutadana de l'Ajuntament.

L'autor de Sant Fost recopila receptes de la Cartoixa de Montalegre, a Tiana

Xavier Pérez recull 400 anys de cuina cartoixana en un llibre

St. Fost de Campsentelles

R.S.

L'interès de Xavier Pérez per la cartoixa de Montalegre, —a tocar del seu poble, Sant Fost, i ja en terme de Tiana, ve de molt lluny i fa dos anys el va plasmar a *Notes històriques de la cartoixa de Montalegre*. En aquell volum ja hi havia un apartat dedicat a la cuina i a l'alimentació dels monjos, i en els darrers dos anys Pérez ha estirat aquest fil fins a acumular prou material per a un nou llibre, que presenta en el Sant Jordi estiuenç d'enguany: *Cocina cartujana. Selecció de 100 platos y recetas* (Punto Rojo Libros) mostra la dieta que s'ha seguit a la Cartoixa en els darrers segles i evidencia que moltes tendències contemporànies de la nutrició els monjos ja les aplicaven des de fa 400 anys.

El llibre arrenca amb una introducció històrica en què s'expliquen les característiques de la dieta dels monjos, el seu estil de vida i el tipus d'espiritualitat que es viu a la Cartoixa. El volum es basa en tres receptaris manuscrits dels anys 1718, 1890 i 1970/1980, que es troben a la Biblioteca de Catalunya i a l'arxiu del mateix monestir, respectivament. En total, unes 800 receptes de les quals Xavier Pérez va seleccionar-ne un centenar per al llibre. “Les característiques principals d'aquesta cuina és que no mengen carn, els àpats son lleugers i, de tant en tant, fan dejuni per netejar l'organisme. Els monjos cartoixans tenen fama de viure molts anys: fa 200 o

300 anys podien arribar als 90 anys quan la majoria de gent es moria als 50 o 60. I en això hi té a veure l'estil de vida que porten, però també l'alimentació”, explica l'autor, que apunta més peculiaritats de l'alimentació i la cuina dels monjos. “Des de setembre a Setmana Santa només fan un menjar calent al dia, al migdia, i entre la primavera i l'estiu afegeixen un sopar frugal. I de làctics, durant alguns períodes de l'any no en poden beure”.

El llibre es basa en tres receptaris manuscrits de 1718, 1890 i 1970/1980

Els monjos de la Cartoixa de Montalegre històricament han basat la seva dieta en l'arròs, peix, verdures i ous.

Pel que fa a les receptes, moltes són de cuina tradicional (sopes, etc), però també n'hi ha de particulars: “tenen les boles de Pasqua, una mena de mandonguilles fetes de peix fregit, cigrons, carxofes, pinyons, panses, ous, espècies, pa torrat i sal. Com que no podien menjar carn, les solucions culinàries eren molt curioses”, explica Pérez, a qui també van cridar l'atenció els *platillos*. “Ara estan molt de moda, però ja se'n parlava al segle XVIII. Entre molts d'altres, feien albergínies, carbassons o cols fregides i utilitzaven una versió primitiva de l'allioli, sense l'ou. A molts menjars



Xavier Pérez, amb el llibre que acaba de publicar



L'espectacular Cartoixa de Montalegre, a tocar de Sant Fost

els posaven una salsa que en deien xarop i que es fa amb vinagre blanc, mel i aigua; era habitual menjar-lo amb bròquil, amb peix, etc. També solien utilitzar una altra salsa cartoixana que es fa amb ceba, pastanaga i vi blanc”.

TRUITES DE TOTA MENA

Els monjos de la Cartoixa de Montalegre inclouen a la seva dieta molts ous i truites, perquè els aporten les proteïnes que no poden obtenir

Els monjos no podien menjar carn, els àpats eren lleugers i feien dejuni

amb la carn. “La més curiosa és la truita que nosaltres coneixem com a francesa, però que fa 150 anys s'anomenava truita cartoixana. Es fa amb dos o tres ous i s'hi posa julivert, mantega o oli i sal. I se'n feien amb moltes variants: amb roses, poma, patates, espinacs o arròs i verdures, entre d'altres”. Segons l'autor, els monjos encara avui mengen plats elaborats amb algunes d'aquestes receptes i, tot i que els temps han canviat, “els fonaments d'aquesta cuina es mantenen”. La dieta dels monjos de la cartoixa va atreure l'atenció del Dalai Lama, que els va visitar durant la seva estada a Catalunya, el 1982.

Xavier Pérez portava molt de temps treballant en aquest llibre i ha aprofitat el període de confinament per la Covid-19 per donar-li l'impuls final. *Cocina cartujana. Selecció de 100 platos y recetas* es pot trobar a la llibreria La Gralla de Granollers i es pot comprar també en línia a Amazon i el portal libross.cc.

La Torreta inventa activitats festives per fer des de casa

La Roca del Vallès

Entitats de la Torreta han programat aquest cap de setmana propostes lúdiques reconvertides a format virtual. Així, el Mulla't solidari es farà des de casa i els participants poden enviar vídeos per penjar a les xarxes socials i enviar una aportació econòmica que es destinarà al menjador social el Xiprer. D'altra banda, el concurs de truites i la paella popular també es faran des de casa i es podran compartir fotos dels plats.

Santa Maria de Martorelles celebra la festa major amb actes amb inscripció prèvia

Sta. M. de Martorelles

EL 9 NOU

Santa Maria de Martorelles celebra, aquest cap de setmana, una festa major *confineda*, amb quasi tots els actes concentrats al parc de la Torrentera i amb inscripció prèvia obligatòria. El programa comença aquest divendres amb un taller de decoració de taules d'*skate*, seguit del pregó a càrrec d'infants que,

de passada, s'acomiaran de la seva escola. D'altres moments destacats seran el taller de percussió i la posterior xaranga a càrrec de Laia Anglada, la sessió de contes amb *Jumeu i Rumieta*, el concert de la Salseta del Poble Sec, la passejada per les vinyes i el celler de Can Roda o l'exhibició de trial a càrrec de la campiona del món, Neus Múrcia, a la plaça Joan Matons.

L'Escaldàrium es viu, excepcionalment, a la televisió i la ràdio

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Com totes les festes populars arreu del territori, l'Escaldàrium de Caldes no es va poder viure com sempre, dissabte passat. Amb tot, l'essència es va poder mantenir a través dels mitjans de comunicació. Tot i així, una trentena de persones van ballar-ne la música a la plaça de la Font del Lleó a partir de

les 12 de la nit, lloc i hora en què s'havia de fer la festa.

Les entitats responsables de l'Escaldàrium —Ball de Diables de Caldes de Montbui, Bombers Voluntaris, La Forca— i Ajuntament van configurar un programa especial d'aquesta edició confinada de la festa, que es va poder seguir a través de Ràdio Caldes, del programa *Horari d'Estiu* de la Xarxa TV i de Vallès Oriental Televisió.



Pere Puig, a l'esquerra, i el seu germà Jaume, acompanyats d'alguns familiars, aquest dimecres al bar

on també hi ha hagut sempre ronyons, entrepans, carbassó a la planxa, etc. “El bar ha estat molt conegut més enllà del poble. Tenim molts clients de Santa Eulàlia, Parets, Lliçà d'Amunt, etc. A més, al

Fa 69 anys, Josep Puig va fer-se càrrec del bar que ja funcionava al mateix local

poble sempre ha estat el punt on es fan les celebracions dels èxits del Barça”, comenta Pere Puig.

Els propietaris van anunciar el tancament fa un mes als amics i coneguts i moltes reaccions van ser de decepció. “Ens deien que era una llàstima, que ens trobaran molt a faltar. Nosaltres, el que trobarem més a faltar és la clientela. Hem forjat una relació molt maca amb molta gent, a través del bar”.

La crisi sanitària de la Covid-19 impedirà fer una festa sonada per acomiadar el bar Pepet el 31 de juliol. “No estem gaire convençuts de fer res especial. Potser durant el dia anirem fent cosetes, però no podem posar una celebració en una hora determinada per no arriscar-nos a que vingui massa gent”, comenta Pere Puig, que juntament amb el seu germà porten tota la vida treballant al bar. Ara que estan a punt de tancar un capítol molt important de la seva vida, el balanç és positiu. “Estic content perquè m'he pogut guanyar bé la vida”, conclou.

Adéu al bar Pepet

L'emblemàtic establiment de Lliçà de Vall tanca les portes després de 69 anys

Lliçà de Vall

R.S.

El divendres 31 de juliol el bar Pepet obrirà per última vegada. Els seus propietaris, els germans Pere i Jaume Puig, es jubilen i abaixen la persiana d'un establiment que s'ha convertit en emblemàtic a Lliçà de Vall des que els pares dels dos germans van fer-se'n càrrec, ara fa 69

anys. Amb el tancament del bar Pepet es tanca també un trosset d'història del poble.

Josep Puig —el Pepet del nom— i la seva dona, Maria Parera, de Parets, van agafar un bar que ja funcionava al mateix local de l'avinguda Montserrat des de feia molts anys. “El meu pare era d'una casa de pagès del poble i quan es van casar, li van oferir el bar i va acceptar”,

explica Pere Puig, de 63 anys. D'aquesta manera va començar la història del bar Pepet, “un bar clàssic de poble, on es riu molt, de vegades es crida i on tothom es coneix. El pitjor de tancar són tots els amics que deixes”, comenta Puig. A les noves generacions de la família no els ha interessat continuar el negoci i l'acord amb el propietari del local —estaven de lloguer— estipu-

la que no poden traspasar-lo. Al llarg dels seus quasi 70 anys de trajectòria, el bar Pepet s'ha fet molt popular a Lliçà de Vall i els pobles de la rodalia per l'ambient i també per l'oferta gastronòmica, entre la qual han destacat sobretot els pinxos de carn adobada i el morro a la planxa. A l'hivern, d'altres especialitats com les gírgoles o les carxofes s'afegien a una carta

La música en directe protagonista del cap de setmana d'activitats a Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El programa del Sintonitza't, el conjunt d'activitats lúdiques i culturals per aquest estiu a Parets, continua aquest cap de setmana amb un pes específic important per a la música en directe.

Dissabte a les 8 del vespre a l'escola Lluís Piquer hi haurà *chill out* amb la Sessió Prins Revival, a càrrec de Marta Pujol. Dissabte a les 10 del vespre, al mateix lloc, pujaran a l'escenari Los Mil Hombres, banda de versions que interpreta cançons de Queen, AC/DC o Etopa, entre d'altres. El mateix dia, a la mitjanit i també a l'escola Lluís Piquer, serà el torn dels Fantàctels i la seva pro-

posta d'ska d'arrel. A banda de les actuacions musicals, divendres a 2/4 d'11 de la nit Parets es retrobarà amb una de les seves tradicions de festa major més identitàries: la Pedra del Diable. Enguany, la pandèmia ha impedit la representació, però els organitzadors han organitzat a l'escola Lluís Piquer una projecció de l'edició de l'any passat.

En darrer terme, dissabte a les 8 del vespre, hi haurà servei d'atenció i prevenció d'agressions sexistes i LGT-Bifòbiques i, a la mateixa hora, l'artista Iris Paris realitzarà una obra pictòrica. A tots els actes cal adquirir les entrades anticipades i complir les mesures de seguretat sanitària.



Lliçà de Vall fa un recull de fotos de la festa major d'enguany

Lliçà de Vall L'Ajuntament de Lliçà de Vall ha publicat un vídeo al seu canal de Youtube amb un recull d'imatges de l'edició especial de la festa major, que es va fer fa uns dies.

D'aquesta manera, el consistori ha volgut posar en valor una festa molt diferent que es va haver de modificar per adaptar-la a les mesures de seguretat i que quedarà en la memòria col·lectiva. Els espectacles itinerants de Quim Masferrer i Pep Callau van estar entre els actes més celebrats.

QÜESTIONARI A JUDIT LOBERA, DIRECTORA ASSISTENCIAL DE L'HOSPITAL DE SANT CELONI

“Necessito dormir molt”

Lobera practica el ioga aeri, no li agrada gens cuinar i només es faria una 'selfie' amb Carles Puigdemont

Sant Celoni

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

No. Les segueixo, però pràcticament no hi penjo res, algunes fotos de vacances i prou.

Una pel·lícula.

La llista de Schindler.

Un llibre.

El codi Da Vinci.

Li agrada cuinar?

No, gens.

Un plat.

Pop a la brasa.

Una beguda.

Un bon vi negre.

On ha passat les últimes vacances?

A Tailàndia.

Té previst fer algun viatge? A on?

Sí, a les illes Açores, si la Covid-19 ens ho permet.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Qualsevol zona de la llera de la Tordera.

I de Catalunya?

El Cap de Creus.

I del món?

Iguazú.

Un lloc on no portaria mai ningú?

A Dubai, és una ciutat amb uns personatges molt ostentosos.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Tot i que no és de la comarca, amb en Nil Papiol d'Hostalric. Va ser una bona referència en el treball del Màster d'Anàlisi Política.

Última obra de teatre que ha vist. On?

Perdedors, al teatre d'Hostalric.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Fa tants anys que no hi vaig que ni ho recordo.

Un programa o sèrie de TV.

La sèrie *Outlander*.

I de la ràdio?

Versió RACI.

Amb qui es faria una selfie?

No m'agraden, però si ho hagués de fer, seria amb en Carles Puigdemont.

Un lloc per viure.

Formentera.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.

A qui (si ho vol dir)?

Junts per Catalunya.

Quin és l'últim regal que li han fet?

Unes arracades.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?



Infermera tot terreny

EL 9 NOU

Judit Lobera va néixer a Sant Andreu de Llavaneres fa 51 anys i viu a Fogars de la Selva. Casada i amb tres filles, és infermera i té un Màster en Gestió Hospitalària i un altre d'Anàlisi Política. A l'Hospital de Sant

Celoni ha treballat en la majoria de serveis: des dels seus inicis com a auxiliar del sociosanitari, passant per infermera d'hospitalització, infermera d'urgències, infermera quirúrgica, cap d'àrea d'urgències, SEM i quiròfan, fins a l'actualitat, en que és la directora assistencial del centre.

A les 7, però allargo bastant, perquè necessito dormir molt.

És partidària de les migdiades?

Si sóc a casa intento fer-la.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

I'd love you to want me.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

El que ve predeterminat.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)

Pas. M'agrada utilitzar-la en les frases de negociació, suposo que per la influència del francès a la zona de Girona.

Quin cotxe té?

Un Opel Antara.

L'última vegada que ha anat a missa?

El dia de la comunió de la meva filla petita.

Un projecte immediat.

Les reformes dels espais de l'hospital, que fan molta falta perquè l'estada del pacient sigui molt més agradable i adaptada a les seves necessitats.

Un insult.

Imbècil.

Una floreta (piropo).

Bitxo.

Una olor.

La gespa acabada de tallar.

Un ritual diari.

Anar a l'habitació de les meves filles abans de marxar de casa i veure-les dormir.

Una mania.

Fer neteja, llençar tot allò que no es fa servir.

Un personatge històric.

Nelson Mandela.

Qui li agradaria ser?

No vull ni plantejar-m'ho. M'agrada ser qui sóc.

Un hobby.

Practicar el ioga aeri.

Un lema.

No esperis res de ningú, lluita pel que desitgis.

Què la treu de polleguera?

Les mentides i la traïció.

Què canviaria del seu cos?

Els sacsons. Suposo que ja tinc una edat.

I del seu caràcter?

De vegades sóc massa impacient.

Una expressió molt utilitzada.

Bon vent i barca nova.

Per què o per qui diria una mentida?

Per protegir la família.

Què li fa riure? I plorar?

Riure, els gags del *Polònia*. Plorar, les situacions injustes.

El seu pitjor malson?

Que li passés quelcom greu a alguna de les meves filles.

Què té a la tauleta de nit?

Una làmpada, el despertador i dos llibres plens de pols.

El Circuit engega la temporada de competicions amb la Ferrari Challenge

Montmeló

El Circuit de Barcelona-Catalunya engega aquest cap de setmana la temporada de competicions amb la Ferrari Challenge —campionat que disputen bòlids de la marca italiana—, que serà al mateix temps la primera cita post-Covid que alberga el traçat. Amb aquesta competició, comença una època de màxima activitat per l'autòdrom, que rebrà la visita del Campionat estatal el primer cap de setmana d'agost, mes en què el Circuit també acollirà el Gran Premi de Fórmula 1 i les European Le Mans Series. A l'equipament també li espera un setembre intens amb les 24 Hores d'Automobilisme, el Mundial de Superbike i el de MotoGP. De moment, tots els esdeveniments seran a porta tancada.

Palou torna a córrer dues curses aquest cap de setmana

Newton (Estats Units)

Àlex Palou repeteix doble cursa aquest cap de setmana a les IndyCar Series al circuit de Iowa Speedway, on disputarà la primera prova divendres i la segona, dissabte. Palou ja va viure l'experiència de competir en dues curses en dos dies la setmana passada a Elkhart Lake, on va ser tercer i setè, aconseguint el primer podi del campionat. Serà el segon cop que el pilot de Sant Antoni de Vilamajor corri en un circuit ovalat i la primera vegada que ho faci en un traçat ovalat curt, ja que el de Iowa Speedway només té 1,4 quilòmetres. "Serà una experiència nova molt exigent però m'anirà bé per guanyar pràctica en aquest tipus de pista", destaca Palou, dotzè a la classificació general.

Mingote arriba als Alps italians i corona en bici la cima Coppi

Valsavarenche (Itàlia)

Sergi Mingote continua avançant el seu repte en bicicleta de la Olympique Route i, després d'arribar diumenge a Livorno i haver passat per Torí, ja es troba a la regió del Valle de Aosta del nord d'Itàlia, a la zona dels Alps. Mingote va coronar dimarts en bici la Cima Coppi, el port més alt que es puja al Giro d'Itàlia (2.758 m.). El parerà es trobava a Valsavarenche al tancament d'aquesta edició.

Pol Espargaró desafia Márquez

El granollerí correrà a Honda l'any que ve i assegura que vol vèncer l'hexacampió del món



El petit dels Espargaró canviarà la KTM per una Honda amb la qual es vol llançar cap a la lluita pel Mundial

Granollers

EL 9 NOU

Res pertorba l'ensordidor silenci al box d'Honda que absorbeix Marc Márquez, que des del tro que ocupa a l'equip japonès governa la MotoGP. Tot i que encara se sent llunyà, un xiscle irromp. És Pol Espargaró i una ambició que no pot emmordassar. "Vull guanyar el Marc. El major repte que es pot plantejar un pilot és intentar guanyar el millor i és el que intentaré jo. Vaig a Honda per intentar complir el somni de la meua vida, que és guanyar el Mundial de MotoGP", etziba Pol, més que una declaració, la proclama-

ció d'un crit ambiciós. L'escuderia nipona ha confirmat aquesta setmana el fitxatge per la propera temporada i la següent del petit dels Espargaró, qui no entrarà al box agenollat davant el probable ja heptacampió del món absolut ni rendint-li admiració, sinó determinat a prendre-li la corona. "Fa respecte compartir box amb el Marc, però és també una ambició. Ara mateix ningú el pot batre. Hem vist com companys seus d'equip no se li han pogut ni apropar amb la mateixa moto. Però jo dono aquest pas per veure què fa el Marc de diferent a la resta, com pilota i què puc aconseguir jo

amb les mateixes eines que ell", asseverava Pol aquesta setmana en una entrevista al diari AS, l'únic mitjà que ha atès després d'anunciar la seva incorporació per Honda. "Era quasi impossible dir que no a l'oferta. No ha estat una decisió fàcil, vaig estar pensant els pros i contres. Però hi havia una musiqueta que es repetia constantment al meu cap i que em deia, que, el dia de demà, quan em retirés, li hauria dit que no a una oportunitat que pocs pilots han tingut", confessa Pol, alliberat d'aquesta molesta però suggeridora musiqueta.

El retrobament amb Márquez serà també pel petit

dels Espargaró un exercici de reminiscència que li evocarà aquell Pol adolescent que lluitava amb el de Cervera per ser campió del món. Com va succeir al Mundial de Moto2 del 2012, en què Márquez, que aquella temporada tiraria el granollerí a Montmeló, acabaria guanyant per davant de Polycchio, que alçaria el títol de la segona categoria el 2013. "El temps tot ho cura, vam tenir moments molt intensos, però tenim una relació bona i no hi ha comptes pendents", assegura l'encara pilot de KTM. Amb el seu fitxatge, Àlex Márquez passarà a córrer amb l'equip satèl·lit d'Honda. Marc manté una postura neutral respecte de la incorporació de Pol. "Mai he forçat ni vetat qui podia ser el meu company, sempre ho he respectat. És un pas positiu per Honda i el meu germà", assenyala Márquez.

Com si s'hagués atrapat en el temps, però sense que el rellotge biològic s'aturés, Pol Espargaró no ha tingut mitjans per acreditar la seva ànima de campió del món a la categoria reina després del pas per l'equip satèl·lit de Yamaha i KTM. Per sort, l'agulla del rellotge biològic del petit dels Espargaró marca l'edat idònia, 29 anys. El motociclisme ha estat just i magnànim per brindar-li a Polycchio la millor moto. El moment de Pol Espargaró és a punt d'arribar.

Els Espargaró, decidits a donar un pas endavant al Mundial

Aquest diumenge arrenca el Campionat del món a Jerez

Jerez de la Frontera

EL 9 NOU

Convençuts de la seva capacitat per estar entre els 10 millors del món, Aleix i Pol Espargaró arrenquen aquest diumenge al Circuit de Jerez un nou periple a un Mundial de MotoGP. Mentre sembla que per fi l'Aprilia respecta Aleix Espargaró després de tres temporades en què la moto el traïa dia sí i dia també amb problemes tècnics, KTM sembla estar preparada per saltar definitivament al top-10 de la classificació general de la mà de Polycchio.

En el cas d'Aleix, el gran dels germans arriba a l'inici del tot llançat després de ser sisè als tests de Jerez



Aleix Espargaró té total confiança en la nova Aprilia

de dimecres, a menys de mig segon del líder, Marc Márquez. "M'he sentit molt bé, mantenim a Jerez les bones sensacions dels tests de Qatar i Malàisia. Hem

tingut alguns petits problemes, però és normal, ja que la Covid-19 no ens ha donat molt de temps per desenvolupar la moto. Les temperatures són molt altes però he

demonstrat la meua bona preparació física", destacava el pilot de 31 anys en finalitzar la jornada de proves. El 41 va ser catorzè al Mundial l'any passat.

Més enrere, en canvi, va concloure Pol Espargaró, tretzè al final del dia. Tanmateix, el petit dels germans es veu preparat per optar al top-10 al circuit andalús, que tornarà a acollir un Gran Premi el cap de setmana que ve. "Volem més però veient com hem estat en aquests tests i els anteriors el nostre ritme és suficientment bo com per lluitar per estar entre els 10 primers. La moto sembla ser més estable i això és una bona notícia", explicava Polycchio, que viurà la seva quarta i última temporada a KTM, amb qui ha seguit una línia ascendent a la taula: 17è, 14è i 11è. "Han estat els quatre anys més bonics i intensos de la meua vida. Ens queda una temporada i intentaré estar a l'alçada d'aquesta fàbrica", ressaltava.

La rebel·lia de la joventut

El Caldes vol arribar a l'OK Lliga amb el grup de joves amb què ha pujat a la categoria de plata

Caldes de Montbui

Toni Canyameras

A Caldes, a menys d'un quilòmetre de la Font del Lleó, bull la rebel·lia d'un equip del qual raja joventut, talent i una ambició manifestada en cada gota de suor que vessen les seves jugadores. "Som un equip de nenes però competim", reconeix, orgullosa, Natalia Murcia, capitana d'un CH Caldes on tenir 20 anys i no haver-se criat al planter és l'excepció. Només les tres jugadores importades de fora aquest any, totes tres del Terrassa, arriben o superen la vintena i no han sortit de la factoria calderina: Meri Ballesta (29 anys), Laia Archs (26) i Gemma Cortés (23). Pesa més la gosadia que la joventut en un equip que ha burlat aquesta darrera temporada la inexperiència per escapar de Primera Catalana i viatjar cap a Nacional Catalana, segona màxima categoria estatal. Una fogosa aventura adolescent que no s'evapora aquí.

El temptador desig d'emancipar-se a l'OK Lliga és la gran fantasia. "La intenció del club és col·locar també el femení a dalt de tot, però ens donem tres o quatre anys de termini per tornar a pujar. El que no podem fer és ascendir a la màxima categoria per baixar l'any següent. L'objectiu d'aquesta campanya serà mantenir-nos-hi", alerta l'en-



Malgrat partir amb l'objectiu de la permanència, el CH Caldes promet donar guerra a Nacional Catalana

trenador, Joan Solé, el terme que regularà la temperatura d'un equip tan jove en plena ebullició. L'exseleccionador estatal femení relleva el tècnic de l'ascens, Adrià Jiménez, que ha renunciat al càrrec per incompatibilitat amb altres funcions que duu a terme al club com coordinador tot i que exercirà d'ajudant de Solé. "El Caldes té un bon planter, d'aquí han sortit grans jugadores com Raquel Torras i Laura Puigdueta i volem seguir comptant amb les jugadores formades al club. En hoquei femení de vegades hi ha el risc que les joves que creixen ràpid pensin que ho han fet tot però no

és el cas, veig a les noies amb molta il·lusió i predisposició per treballar. Volem fer un hoquei divertit amb una pressió alta i possessió de pilota sempre que es pugui", destaca l'entrenador d'un Caldes que, al marge dels tres fitxatges, radicalitza el seu discurs de joventut i planter: l'equip de la vila termal ha incorporat del filial Carmen Cabeza i Claudia Murcia, totes dues de només 15 anys. "Estic orgullosa que el club em pugui al primer equip. He treballat molt", ressalta Cabeza. "Estic il·lusionada amb aquesta etapa. M'agrada com es fan les coses al club, compten amb les noies del planter i estan

molt bé els entrenaments que fan", subratlla Claudia Murcia. Tant ella com Cabeza – junt amb Asha Cabestany –, són les benjamins d'un Caldes que, tot i que amplia la plantilla amb cinc reforços, confia en el bloc de l'ascens per un curs encara sense data d'inici oficial: Natalia Murcia (19 anys), Mireia Pisa (19), Cabestany (15), Aroa López (16), Vega Carmona (16), Angie Llorenç (18) i África Abad (16).

A menys d'un quilòmetre de la Font del Lleó, bull un equip al qual no crema la por als pecats de la joventut, un grup de noies rebels amb l'ardent desig de pujar.

El Caldes de futbol femení es juga l'ascens a Primera Divisió

Caldes de Montbui

T.C.

El CN Caldes de futbol sala femení afronta aquest dissabte a Peníscola a les 8 del vespre contra l'Elche la primera eliminatòria d'ascens a la màxima categoria del futbol estatal. En cas de guanyar, l'equip de la vila termal hauria de jugar un segon i definitiu partit el cap de setmana següent contra l'Inter-Sala de Saragossa. El Caldes podria sumar el seu segon ascens consecutiu i pujar per primer cop a Primera Divisió.

L'entrenador del conjunt calderí, Javi Reyes, adverteix de la importància del factor psicològic: "Juguem contra un equip que, per pressupost, té el clar objectiu d'ascendir. Per tant, la pressió és per a elles, nosaltres no hi tenim res a perdre i aquesta és la nostra millor arma", assegura Reyes. El matx s'havia de disputar en un principi a Saragossa però l'Elche va reclamar jugar en un lloc més proper per no recórrer més distància que el Caldes. "Elles sortiran molt intenses a pressionar alt els primers minuts. Nosaltres hem d'intentar aguantar en aquest tram inicial i anar guanyant possessió de pilota amb el pas dels minuts", analitza el tècnic, que tot i que té alguna jugadora amb molèsties, disposarà de tota la plantilla.

Granollers i Llinars podrien ser readmesos a la Federació

Tots dos estan pendents d'una reunió amb l'ens federatiu

Granollers

T.C.

El Club Escola Futbol Sala Granollers i el Futbol Sala Llinars podrien ser readmesos a la Federació Catalana de Futbol Sala després de que l'ens expulsés tots dos clubs per deutes. Tant Granollers i Llinars com l'organisme han manifestat la seva voluntat de dialogar i estan pendents d'una reunió. El president de l'entitat granollerina, Juan Fernández, reconeix els contactes. "Encara hem de posar data però el gerent de la Federació, José Luis Torres, vindrà a Granollers per parlar, pensa que podem arreglar les coses. Diu que m'ensenyarà els



El Llinars no té intenció de moure els seus equips a l'altra federació

documents que justifiquen el deute tal com vaig demanar", explica Fernández. Segons la Federació, el club deu 2.800 euros. "Encara que és possible que siguem readmesos, ja he inscrit els nostres equips

a la Federació Catalana de Futbol per responsabilitat, ja que no podem arriscar-nos a que els nens es quedin sense jugar. Però no és definitiu perquè fins el 10 de setembre podem retirar la inscrip-

ció", assenyalava el president del Granollers. El màxim mandatari de la Unió Llagostense, Javier Castañeda, ha exercit de mediador entre el club granollerí i l'ens federatiu. "No estic d'acord amb les formes de la Federació, però vull que dialoguin", afirma Castañeda.

En el cas del Llinars, tal com explica la seva presidenta, Montse Sarmiento, sí que ha pogut fixar una data per a la reunió: "Ens hem de veure dilluns. Volem continuar amb aquesta Federació però si ens continuen reclamant uns diners que no devem, els denunciarem", assevera Sarmiento. L'ens atribueix al Llinars 618 euros de deute.

Per la seva part, el president de la Federació Catalana de Futbol Sala, Dani Vives, ressalta la voluntat de diàleg de l'organisme: "Sempre hem estat disposats a dialogar. Els deutes existeixen, la qüestió és posar-nos d'acord sobre com els podem liquidar", assegura Vives.

El CN Granollers anima a nedar metres per a l'esclerosi múltiple

Granollers

El Club Natació Granollers s'ha tornat a adherir aquest any a la campanya "Mullat per l'esclerosi múltiple" per donar suport a les més de 7.500 persones afectades per aquesta malaltia a Catalunya. El Club anima els seus socis i seguidors a completar durant el juliol un repte que consisteix en nedar metres a les piscines de les seves instal·lacions i donar-los, realitzant una aportació econòmica al següent enllaç: <https://mullat.cat/repte?id=mullat>. A part, el CN Granollers compta amb una botiga on adquirir material d'aquesta campanya solidària com tovalloles, bosses de lona, samarretes i necessers. Els diners d'aquestes compres també es destinaran als malalts d'esclerosi múltiple.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA
www.cinealhambra.com

DISSABTE
DUMENGE
DILLUNS
17.00

DIVENDRES 18.00
DISSABTE 19.15
DUMENGE 21.30

Diumenge 19.00
En cas de substitució

DUMENGE
DILLUNS
21.00

DIJOUS
DIVENDRES
21.30

CONCERT EN DIRECTE

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 24 al 27 de juliol.
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 21-7-20

Cinema

Torna l'estiu i torna amb **Aquabrava!**

www.aquabrava.com

Obert del 2 de juliol al 13 de setembre

Oferta subscribers

2x1 presentant el carnet a taquilles i el DNI
Vàlid només caps de setmana

Aventura

2x1

en Circuit acrobàtic Esquirol o Guineu

Circuit acrobàtic entre arbres de gran altura, pujareu per xarxes i escales de corda, passareu a través de ponts penjants i túnels, fareu equilibris i baixareu per grans lianes i tirolines.

Coll de Ravell s/n · ARBÚCIES

Oferta subscribers

2x1 presentant el carnet a recepció.
Oferta vàlida fins al 30-09-2020

Aventura

GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS
AMA DABLAM

GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42
www.guiesamadablam.com
guiesamadablam@hotmail.es
Preu: 50 €

Oferta subscribers

2x1 presentant el carnet a recepció

Esport

Vine i descobreix el **Parc Natural Illes Medes!**

(sortida en vaixell)

(sortida en vaixell)

2x1 en sortida de **CAIAC** a les Illes Medes

2x1 en **SNORKEL** als penya-segats del Parc Natural del Montgrí

Pg. Marítim 13 - L'Estartit
Tel. reserves: 972 75 20 43 - www.medaqua.com

Oferta subscribers

2x1 Presentant el carnet.
Oferta vàlida fins el 30-09-2020

Oci

Per celebrar Sant Jordi 2020,
el proper 23 de juliol,

EL 9 NOU US REGALA
LOTS DE 4 LLIBRES
2 d'adults + 2 d'infants

Sant Jordi 2020

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig de lots de llibres per Sant Jordi.
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 21-7-20

Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Divendres 17

L'Ametlla del Vallès. Cinema rebel a la fresca. *Tierra prometida*. Jardí de les Voltes de Can Camp. 21.30.

Cardedeu. Picnic reagettonero, amb Dj Sarau. Pati de la Vil·la Paqueta. 20.00.

Granollers. Taller "Insectes, crancs i aranyes a les vostres mans!". Museu de Ciències Naturals. 17.30.

DiverContes. *Quan hi havia gegants*. Centre Cívic de Can Bassa. 18.30.

Llinars del Vallès. Concerts de Quico El Celio, el Nou i el Mut de Ferreries, amb l'espectacle *Los 27 anys al 4L*. Pineda del Castell Nou. 22.00.

Montmeló. Anna Ballbona presenta el llibre *No soc aquí*. Amb Margarida Casacuberta, Jardins de la Torreta. 20.00.

Montornès del Vallès. Cinema a la fresca. *Animales fantásticos: los crímenes de Grindelwald*. Jardins de Can Xerracan. 22.00.

Parets del Vallès. Audició de sardanes amb la Cobla Vila d'Olesa. Era Casal d'Avis de ca n'Oms. 21.00.

Projecció de *La Pedra del Diable, la represa*. Pista esportiva de l'escola Lluís Piquer. 22.30

La Roca del Vallès. Acepta de sang. Poliesportiu. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00.

Sant Celoni. Gimcana amb amics. Pista esportiva de Les Borrelles. 09.30.

Rondalles d'aquí i d'allà, amb Eva González. Pista esportiva de Sant Ponç. 19.00.

Balla per carregar energia. zumba a la Batllòria. Pati de l'escola Montnegre. 19.30.

Santa Maria de Martorelles. Festa major confinada. Repic de campanes. 12.00. Taller d'*skateboard*. 16.00. Pregó a càrrec de les alumnes de 6è de l'escola Les Mimoses. 19.00. Inauguració de l'exposició de fotografies, pintura i escultura d'artistes de proximitat. Casal Cultural. 19.30. Gimcana. 20.00. Repartiment de premis. Concurs de talents. 22.00. Parc de la Torrenera.

Santa Maria de Palautordera. Nit de rap a Can Balmes. Mad Pgi, Teja, El Pvx Fide. Can Balmes. 20.00.

Dissabte 18

Granollers. CNG Natació Fest, Club Natació Granollers. 10.00.

Signatura dels escriptors Xavi Barroso, Carla Gracia, David Nel·lo, Joaquim Brustenga, Ivette Nadal, Esteve Plantada i Jofre Martell. La Gralla. De 12.00 a 13.00. Signatura de

Gemma Ruiz, Empar Moliner, Enric Calpena, Carlota Gurt, Jaume Funes, Rafel Nadal i Gemma Capdevila. De 18.00 a 19.00. Sigantura de llibre de Care Santos, Toni Cruanyes, Laia Aguilar, Gaspar Hernández, Pilar Rahola, Maria Carme Roca i Núria Pradas. De 19.00 a 20.00.

Visita guiada a l'exposició "Objectes personals. Efraïm Rodríguez", a càrrec de Bàrbara Partegàs, educadora en l'art. Museu. 18.00.

Llinars del Vallès. Nit d'humor amb David Barragan, amb l'espectacle *Ya no me quedo en casa*. Organitza Till-Tall. Pati de Can Lletres. 22.00.

Martorelles. Vespres al Pati, amb La Folie, *Com un ocell*. Pati de la Masia de Carrencà. De 20.00 a 22.00.

Montornès del Vallès. Havaneres a la fresca. Pati de la Lira. 22.00.

Urban Art Festa, on line edition. 23.00.

Parets del Vallès. Concert Sintonitza't. Escola Lluís Piquer. 21.00.

Sant Celoni. Gimcana amb amics. Pista esportiva de Sax Sala. 10.00.

Juguem en família. Jocs esportius. Pista esportiva de Sant Ponç. 10.00.

Concert a càrrec de Tempus Fugit. Pista poliesportiva de Sant Ponç. 20.00.

Concert de Liannallull. Pati

de l'escola Montnegre de la Batllòria. 20.00.

Santa Maria de Martorelles. Festa major confinada. Parc de la Torrenera. Despertada sorpresa. 08.00. Torneig de petanca i ping-pong. 09.00. Xaranga infantil. 11.00. Contacontes *Jumeu i Rumieta*. 16.00. Concert amb La Salseta del Poble Sec. 20.00. Audició musical per a joves. 23.00.

Santa Maria de Palautordera. Tardes de circ a Palau. Amb 4 Ovaris, *2x2 Impro*. Can Balmes. 20.00.

Diumenge 19

Cardedeu. Traficants. Tarambana. 12.00.

Granollers. *El gran riu de la nit*, al Planetari del museu de Ciències Naturals. 11.15.

Itinerari "Mira, busca, troba... què hi ha aquí?". Trobada plaça de l'Església. D'11.00 a 12.30.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 11.10.

Lliçà d'Amunt. Vermut electrònica amb P&P Sound. Pati de l'Aliança. 12.30.

Llinars del Vallès. Ludoteca "Art les bombolles" i "12 jocs gegants", a càrrec de La Xarranca. Pineda del Castell Nou. De 17.00 a 20.00.

Concert *Still Life* amb Adriana Alcaide, violí barroc i veu. Parròquia Sant Joan de Sanata. 12.00.

Martorelles. Vespres al Pati

amb Pau Segales, i l'espectacle de màgia *Obre els ulls*. Pati de la Masia de Carrencà. De 20.00 a 22.00.

Parets del Vallès. Musictruck fest. Pepe Coca Jazz Trio i Marala Trio. Itinerant. 12.00.

La Roca del Vallès. Eucaristia. Parròquia de Santa Maria del Jaire, a la Torreta. 12.15.

Sant Celoni. Descobreix Sant Celoni. Caminada. Pista Esportiva de les Borrelles. 08.30.

BTT en família. Pista esportiva del turó de la Mare de Déu. 08.30.

Hora del Conte a la Batllòria: *Els sons robats*, amb Eva González. 19.00.

Sant Esteve de Palautordera. Txo Titelles presenta *Safrà i Serafi*. 19.00. Pati de les Escoles Velles. Performance patricipativa amb tinta i moviment, "Fem un Esnob", a càrrec d'Eva Ibáñez. 20.00. Dansa improvisació. *Fulles*, a càrrec d'Helena Pellissé amb Idoia Rodríguez, piano. 20.30.

Sant Pere de Vilamajor. Vermut musical amb D-Question, acústics. Era de la Rectoria. 12.00.

Santa Maria de Martorelles. Festa major. Parc de la Torrenera. Passejada per les vinyes i visita a Can Roda. 08.00. Exhibició de trial, plaça Joan Matons. 10.00. Titelles Festuc, espectacle infantil i xocolatada. 17.00. Teatre Segle XX, *Històries normals*. 20.00. Fi de festa amb havaneres virtuals i cremat. 23.00.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"Fer. L'humor amable". Fins al 4 d'octubre.

Sant Celoni

La Rectoria Vella. "Ball de Gitanes: la recuperació (1981-2020)". Fins al 19 de juliol.

Sant Pere de V.

Centre d'Informació La Mongia. "Les campanes de Vilamajor" i "En Quico i els capgrossos". Permanents.

Exposició fotogràfica "La catedral del Vallès", d'Enric Planas.

"El canvi climàtic al Montseny: vulnerabilitat i adaptació". Fins al 13 de setembre.

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. Exposició permanent sobre termalisme.

"De París a Nova York. Gravats de la Col·lecció Gelonch Viladegut". Del 4 de juliol al 30 d'agost.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Nova museografia del MATBC. De llarga durada.

"Forest art. Desemboscant", de Martí Boada. Virtual.

"Joan Brossa. Escolteu aquest silenci". Fins al 13 de setembre.

"Abans del primer petó". A la 2a planta del Museu. En el marc de la Farmàcia Balvey.

L'Estació és allà... espai les arts i les lletres. Exposició "Obrir? Tancar?" de Montse Cardona. Fins al 18 de setembre.

Capella Sant Corneli. "Kao malo Vode Na dlanu", de Mireia Sallarès. Fins al 9 d'agost.

Les Franqueses del V.

Artemisia. Col·lectiva del grup artístic Art-Tra Barcelona. Amb cita prèvia.

La Garriga



CARDEDEU
"KAO MALO VODE NA DLANU". Museu de Cardedeu. Fins al 9 d'agost.

Granja cafeteria La Mila. "Apertura", tècnica mixta. De Dúnia Vera. Fins a finals de juliol.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve".

Fins al 4 d'abril del 2021.

"Objectes personals. Efraïm, Rodríguez".

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues!". Permanent.

"Què mengem avui?", comisariada per Ada Parellada i l'antropòloga Agnès Villamor. Fins al 28 de febrer de 2021.

Naixements

David Borjas Domínguez. Caldes de Montbui. 7-07

✉ Voleu publicar el nom del vostre nadó en aquesta secció? Podeu fer-ho via correu (agenda@gra.el9nou.com) o per whatsapp (648 678 819)

Defuncions

Empar Campanyà Martí, 93 anys. **Granollers**. 6-07
 Marta Cecilia Mendoza Herrera, 93 anys. **Caldes**. 7-07
 María Josefa Duran Rico, 61 anys. **La Garriga**. 7-07
 Angelina Altimira Aregay, 79 anys. **Granollers**. 7-07
 Sandra Giménez Granado, 37 anys. **Granollers**. 7-07
 Pedro Molero Moreno, 95 anys. **Granollers**. 7-07
 Josefa Guillén Pulido, 80 anys. **Granollers**. 7-07
 Francisca Martos Hidalgo, 92 anys. **Mollet del Vallès**. 7-07
 Dolores Guerra Torrent, 90 anys. **Mollet del Vallès**. 7-07
 Emília Riera Romaguera, 88 anys. **La Roca del Vallès**. 7-07
 Francisca Cepero Quijada, 91 anys. **Granollers**. 8-07
 María Vicenta Benaches Monzó, 77 anys. **Granollers**. 8-07
 Maria Corominas Carreras, 68 anys. **Bigues i Riells**. 9-07
 Josep Femenias Emo, 68 anys. **Granollers**. 9-07

Juan de Dios Barroso Bueno, 71 anys. **Granollers**. 9-07
 Fidela Nuncio Nevado, 90 anys. **Granollers**. 9-07
 Ricard Vilatimó Pou, 62 anys. **Sant Antoni de Vilamajor**. 9-07
 Maria de la Concepció Bargalló Grau, 90 anys. **La Garriga**. 10-07
 Isabel Bria Jurnet, 90 anys. **Granollers**. 10-07
 Isidre Llovera Torrents, 101 anys. **Llinars del Vallès**. 10-07
 Montserrat Raich Baldich, 89 anys. **Granollers**. 11-07
 Juan-Antonio Fernández Molina, 97 anys. **Granollers**. 11-07
 Ángel Álvarez Sahagún, 81 anys. **Mollet del Vallès**. 11-07
 José Pujal Vinent, 71 anys. **La Garriga**. 12-07
 Francisco Leguina Cebreiros, 77 anys. **Granollers**. 12-07
 Ángeles Ruiz Giménez, 85 anys. **Granollers**. 12-07
 Adrián Amarilla Domínguez, 80 anys. **Granollers**. 13-07
 Ricardo Tetas Vendrell, 92 anys. **La Garriga**. 13-07

L'hemeroteca

Fa 30 anys
20/07/1990

“**CiU demana la prohibició del consum de droga pels carrers de Granollers**”

“**Comencen les obres per acabar l'exterior de l'Auditori de Granollers**”

Fa 20 anys
21/07/2000

“**El meteoròleg del turó de l'Home no vol el trasllat de l'observatori**”

“**L'alcalde de la Garriga diu que no li sabria greu no tenir unanimitat en el Pla General**”

Fa 10 anys
16/07/2010

“**El nou Hospital de Mollet atindrà 160.000 visites l'any**”

“**Una trentena d'afectats a Vallgorguina per una legionel·losi lleu**”

Fa 5 anys
17/07/2015

“**El TSJC determina que calen cinc jutjats nous entre Granollers i Mollet**”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Com. Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ GIL

C. Aragó, 39. Tel. 93 846 01 04 | dia 17

+ SITJÀ

Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dies 18 i 19.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h.

La Garriga

+ SÍLVIA MIMÓ

C. Anselm Clavé, 54. Tel. 93 871 72 86 | dies 17 a 19.

Granollers

+ ARIMANY

Pl. Maluquer i Salvador, 11. Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h; dissabte, de 9 a 21h.

+ BELLAVISTA

C. Francesc Macià, 56. Tel. 93 870 15 25 | laborables, de 8.30 a 20.30 h; dissabte, de 9 a 13.30 h.

+ POU I SALT

Av. Francesc Macià, 149. Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ VILA

Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 93 024 37 39 | dies 17 a 19.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ SALVADOR ROVIROSA

C. Berenguer III, 66. Tel. 93 593 00 95 | dia 17.

+ SATORRES

Av. Llibertat, 36-38. Tel. 93 593 31 11 | dia 18.
 + AMADÓ
 Plaça Prat de la Riba, 17. Tel. 93 593 01 61 | dia 19.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dies 17 a 19.

Montornès del Vallès

+ SEMPERE

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 17.
 + VALLDEPAZ (LA BÒBILA)
 C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dies 18 i 19.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | dilluns a divendres, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Celoni

+ MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 17

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dies 18 i 19.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

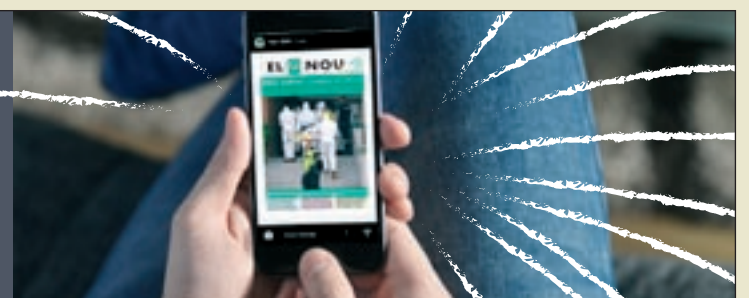
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h; dissabte i diumenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu **EL 9 NOU?**



Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' EL 9 NOU

Des del 19 de juny
fins a l'14 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:

Begur
Blanes
Cadaqués
Calella de Palafrugell
Calonge
Castell d'Aro
Castelló d'Empúries
El Port de la Selva
Empuriabraua
L'Escala
L'Estartit
Llafranc
Llançà
Lloret de mar

Palafrugell
Palamós
Pals
Platja d'Aro
Portbou
Roses
S'Agaró
Sant Antoni de Calonge
Sant Feliu de Guíxols
Sant Pere Pescador
Santa Cristina d'Aro
Tamariu
Torroella de Montgrí
Tossa de Mar





ANNARINA

PLORAR, RIURE I BALLAR



Doncs això, que la il·lusió és, sempre, un valor vital preuadíssim. Però ara, en aquests

temps de pandèmia i incertesa, encara més.

La il·lusió té durades i intensitats diferents. La il·lusió per acabar una sèrie que t'ha enganxat. La il·lusió perquè el Barça, malgrat haver llençat la Lliga, pugui guanyar la Champions més

atípicament encomanant-se a l'esperit del partit únic i a la genialitat de Leo Messi. La il·lusió per escriure aquest article. O per acabar de pintar la façana de casa. O per resoldre el sudoku que la nit abans has deixat a mitges. La il·lusió per trobar aquell amic que fa mesos que no veus. O per cuinar uns espaguetis amb pesto.

La il·lusió d'imaginar reformes a casa. O d'estrenar cotxe nou. La il·lusió de trucar a la família que viu lluny. O de veure els fills

Il·lusionar-se és poder llevar-se amb força cada dia. Il·lusionar-se és actuar, cridar, plorar, riure i ballar

riure desbocadament. La il·lusió d'endregar el pati. O la roba d'hivern. La il·lusió

de fer ratafia. O d'acabar la polsera de fil que tens a mitges. La il·lusió elèctrica dels infants quan tanquen els ulls la nit de Reis i la il·lusió més calmada dels adults la mateixa nit esperant la sorpresa quan matines. La il·lusió de comprar un llibre. O uns tomàquets bons, que cada cop és més difícil i més car. La il·lusió d'organitzar una escapada amb els amics. O de fer una paella amb llenya d'alzina. La il·lusió d'acabar una feina. I de començar-ne una altra. La

il·lusió de posar-te les xanquetes a l'estiu. I l'abric a la tardor. La il·lusió que t'expliquin bones històries per la tele. I a la vora del foc. La il·lusió de banyar-te al mar. I de sentir la sal enganxada a la pell. La il·lusió de fer melmelada de mores. I de posar cava en fresc. La il·lusió de pensar un viatge. I de canviar els cobrellits. La il·lusió d'aprendre a fer coses noves. I de millorar el que ja saps fer. La il·lusió de trobar un bar amb un bon cafè. I un restaurant sense amanida de bossa.

Ahir trobo un amic. Com estàs?, li demano. Muntant un restaurant, em respon. Els ulls li brillen. És tot il·lusió. I em sorprèn. El veig il·lusionat en els moments més difícils: quan no sabem si d'aquí a quatre dies ens prohibiran, novament, anar a la fonda.

Me'l miro, admirat. Confirmo que aquella frase "d'il·lusions no viuen els homes" és una collonada. I li dic adeu amb la convicció que tenir il·lusions és tenir un tresor. Perquè il·lusionar-se és poder llevar-se amb força cada dia. Il·lusionar-se és actuar, cridar, plorar, riure i ballar. Il·lusionar-se és fer. És prendre la iniciativa, anar per davant. Il·lusionar-se és caminar. És poder tirar endavant, sempre. Il·lusionar-se és voler ser feliç. És somiar. És viure.

Eloi Vila

CROMOS

Vallesos

Dimarts la discogràfica Bankrobber ubicava Sentmenat al Vallès Oriental en una piulada a Twitter. La pífia va encetar una polèmica, en broma, sobre la distinció entre el Vallès bo i el Vallès dolent. I en aquest punt va intervenir el cantant Miqui Puig amb un contundent: "No fem bromes!".

Control

A l'acte de presentació del llibre de Primàries, dilluns a Granollers, el control d'accés era impecable, tal com manen les circumstàncies. A cada persona se li demanava el DNI, el telèfon, el correu electrònic... El resultat va ser que l'accés del públic resultés impecablement lent.

Lluny

En el mateix acte del cromo anterior, es van servir copes de cava, però no calia anar a buscar-les: hi havia persones que les portaven fins a les cadires. Resultava curiosa la imatge de la gent asseguda a un metre i mig del veí i aguantant la copa de cava a la mà mentre estaven atents a l'acte.

Escaldàrium

Els diables de Caldes porten 25 anys acudint cada segon dissabte de juliol a la mitjanit a la plaça del Lleó per fer l'Escaldàrium. I aquest any uns quants membres ho van tornar a fer: van posar la música de la festa i representaven improvisadament les diferents danses. Un homenatge bonic.

VISIÓ PERIFÈRICA

Ràbia

Deu ser que això d'estar tants mesos tancats no només ens està tornant imprudents amb la pandèmia fins a nivells difícils de descriure, sense faltar al respecte, a alguns sembla que els ha afectat de formes més violentes. Sigui pels efectes psicològics del confinament o pel que sigui, algú l'ha emprès contra aquest senyal indicador al carrer Girona de Granollers, talment com si fos una qüestió personal.



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina
Redactors en cap Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció Teresa Terradas (cultura)
Redacció Toni Canyameres (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)
Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat edició Montse Aranda
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Imprintsa
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepccio@gra.el9nou.com



814205651255201



814205651255004