



Amb El 9 Magazín

Divendres, 7 d'agost de 2020

(Pàgina 4)

El govern de Vallromanes perd un regidor d'IVall i en guanya un altre de Junts

Els amos de Can Santa Digna pensen atendre altres col·lectius més enllà dels menors migrants

(Pàgina 5)

Reorienten el projecte del mas de Llerona per acollir altres persones vulnerables

(Pàgines 14 i 15)



Joan Coll: "Els robatoris en habitatges han caigut el 60% amb la Covid"

(Pàgina 7) Un camió creua el radar de Figaró aquest dimecres a la tarda



El nou radar de la C-17 a Figaró

Trànsit instal·la l'aparell, que ja està en proves, al costat del túnel en sentit sud

(Pàgina 8)

Cardedeu dedica a Lluïsa Oller el carrer que recordava un franquista

(Pàgina 15)

Mor en topar amb la moto contra un senglar a Santa Agnès

Un motorista de 43 anys i veí de Sant Pere de Vilamajor va morir després de topar contra un senglar a Santa Agnès de Malanyanes mentre circulava per la carretera que connecta la Roca amb Cardedeu la nit del divendres 31 de juliol.

(Pàgina 9) Entrada de Vilamajor que llueix el rètol de "Municipi del Baix Montseny"

Primers passos a favor de la consulta per a la creació del Baix Montseny

Els plens municipals de Fogars, Llinars, Montseny, Sant Antoni i Sant Celoni han demanat l'inici dels tràmits per fer una consulta sobre la creació de la comarca del Baix Montseny. Al setembre, la moció arribarà a Sant Pere i Palautordera.



(Pàgines 2 i 3 i editorial)

Els contagis de Covid a la comarca continuen a l'alça

Les xifres de contagiats per la Covid-19 al Vallès Oriental han tornat a empitjorar i a hores d'ara hi ha 27 ingressats als hospitals de Granollers, Mollet i Sant Celoni. Fonts de Salut descarten, de moment, "més restriccions socials".

TONI TORRILLAS

TONI TORRILLAS

Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR)

Des del 27/07/2020 al 02/08/2020	Casos confirmats per PCR	Taxa confirmats per PCR	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	% PCR positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Ingressos UCI	Defuncions
Vallès Oriental Central	179	70,29	176,84	1,80	3.468	5,32	38,75	53,63	27	0	2
Baix Montseny	40	70,68	196,05	1,83	638	6,57	34,67	55,00	2	0	0
Baix Vallès	68	48,64	102,85	1,21	1.177	5,92	37,88	51,47	4	2	0
VALLÈS ORIENTAL	276	67,25	169,11	1,75	4.964	5,74	38,01	53,99	33	1	2
Des del 01/03/2020 al 05/08/2020	Casos confirmats per PCR	Taxa confirmats per PCR	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	% PCR positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Ingressos UCI	Defuncions
Vallès Oriental Central	1.890	742,15			27.299	7,46	57,02	57,09	367	13	335
Baix Montseny	387	683,87			5.870	7,25	58,24	57,36	22	2	76
Baix Vallès	1.301	930,68			13.886	10,33	58,86	60,42	41	5	265
VALLÈS ORIENTAL	3.266	795,80			43.152	8,24	57,80	58,27	421	19	600

NEUS PÀEZ / FONT: DADESCOVID

taxa de reproducció del virus va ser entre el 27 de juliol i el 2 d'agost més baixa que entre el 20 i el 26 de juliol: cau de 1,84 persones contagiades per cada positiu a 1,75. "Ha anat baixant i aquesta és una xifra positiva", comenta.

MÉS PROVES PCR, MÉS POSITIUS

Parellada recorda que l'augment de proves PCR que es fan –la darrera setmana se'n van fer unes 1.500 més que l'anterior arribant a 4.964 al conjunt de la comarca– també comporten un increment de la ràtio d'afectats per cada 100.000 habitants i de l'índex de rebrot, un valor numèric que es calcula a partir de diversos indicadors entre els quals els positius de proves PCR. "Quan fas més PCR la possibilitat de trobar positius és més alta. Les taxes són més reals i s'acostaran més a la xifra real per persones infectades", comenta el responsable del Servei Català de la Salut al Vallès Oriental, que recorda: "Ara tenim molt més positius asimptomàtics, gent que dona positiu sense tenir símptomes." Les proves PCR ajuden a trobar-los. "L'aïllament immediat dels casos és molt important. Els contactes estrets –per motius familiars, laborals o d'oci– han de fer l'aïllament de 14 dies tan si són positius com si són negatius. De vegades, costa d'entendre però és clau." "També l'estudi dels contactes i dels contactes del contacte si aquest també dona positiu", insisteix Parellada.

Salut no preveu per ara limitacions socials tot i el risc de rebrot alt

En la darrera setmana, 276 persones han donat positiu per Covid-19 amb prop de 5.000 proves

Granollers

Ferran Polo

El Departament de Salut no preveu per ara mesures més estrictes ni restriccions de caràcter social en poblacions del Vallès Oriental tot i l'increment de casos positius de Covid-19 detectats amb proves PCR que s'ha mantingut en la darrera setmana. Ho ha confirmat a EL 9 NOU Joan Parellada, director executiu del sector sanitari del Vallès Oriental. Amb tot, es fa un seguiment diari dels indicadors. El Vallès Oriental es manté en nivell 2 –en una escala de 0 a 5–, el mateix que la setmana passada, segons l'índex que fa servir el Departament de Salut.

Segons les dades publicades al portal DadesCovid de la Generalitat, entre dilluns i diumenge de la setmana passada es van detectar 276 positius amb proves PCR al conjunt del Vallès Oriental. La setmana anterior havien estat 138. Per tant, la xifra s'ha duplicat i ha deixat la taxa de casos per cada 100.000 habitants en 67,25. El risc de rebrot també s'ha doblat i ha passat de ser moderat a alt. Són xifres publicades aquest dijous i que no tenen en compte els darrers tres dies perquè els experts entenen que aquestes dades encara no contenen tots els possibles positius –s'està pendent de proves– i, per tant, poden distorsionar les dades i donar uns indicadors més baixos.

Amb tot, en els darrers dies amb dades vàlides, s'ha detectat ja una moderació del creixement. De fet, la

Positius per proves PCR durant els darrers dies per municipis

	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants
	Dies 20 al 26/7	Dies 27 al 2/8	3, 5 i 5/8		
Aiguafreda	1	0	0	-1	0
L'Ametlla del Vallès	3	4	0	+1	47,3
Bigues i Riells	3	3	2	0	33,0
Caldes de Montbui	6	9	3	+3	51,3
Campins	0	0	0	0	0
Canovelles	6	22	5	+16	132,3
Cardedeu	3	4	4	+1	21,8
Cànoves i Samalús	0	0	0	0	0
Figaró Montmany	0	1	2	+1	89,8
Fogars de Montclús	0	0	0	0	0
Les Franqueses del Vallès	1	24	3	+23	119,5
La Garriga	2	3	0	+1	18,2
Granollers	51	84	44	+33	137,1
Gualba	0	0	0	0	0
La Llagosta	9	6	2	-3	44,4
La Roca del Vallès	5	3	1	-2	28,2
Llinars del Vallès	5	21	1	+16	211,3
Lliçà d'Amunt	1	6	0	+5	39,3
Lliçà de Vall	6	1	2	-5	16,3
Martorelles	1	8	0	+7	166,6
Mollet del Vallès	14	38	15	+24	171,4
Montmeló	0	6	3	+6	68,5
Montornès del Vallès	2	5	1	+3	30,5
Montseny	0	0	0	0	0
Parets del Vallès	2	5	1	+3	26,2
Sant Antoni de Vilamajor	2	2	0	0	32,6
Sant Celoni	9	17	4	+8	95,0
Sant Esteve de Palautordera	0	0	0	0	0
Sant Feliu de Codines	1	9	1	+8	143,8
Sant Pere de Vilamajor	0	2	0	+2	44,7
Santa Eulàlia de Ronçana	0	0	0	0	0
Santa Maria de Martorelles	0	0	0	0	0
Sant Fost de Campsentelles	0	0	0	0	0
Santa Maria de Palautordera	2	0	0	-2	0
Tagamanent	0	0	0	0	0
Vallgorguina	0	0	0	0	0
Vallromanes	0	3	0	+3	116,3
Vilalba Sasserra	0	1	0	+1	139,7
Vilanova del Vallès	1	0	0	-1	0
Total Vallès Oriental	136	287	94	151	67,25

CECI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADESCOVID DE CATALUNYA

L'àrea de Mollet és la que presenta millors xifres i menys transmissió

La situació de la comarca és lleugerament millor que el global de l'àrea Metropolitana Nord, que inclou poblacions del Vallès Occidental, del Maresme i del nord del Barcelonès. La taxa de positius confirmats per PCR és més baixa i també el risc de rebrot. Amb tot, tota la zona presenta un índex de transmissió més baix (1,3).

Per zones, el Baix Vallès, l'àrea de Mollet, és el territori que presenta millors xifres amb 68 positius confirmats en la darrera setmana que situen la taxa d'afectats per cada 100.000 habitants en 48,64. El risc de rebrot també és clarament més baix però també té la consideració d'alt perquè supera els 100 punts (102,85). L'índex de transmissió també és més baix; 1,21.

Els tres hospitals sumen 27 persones ingressades

Granollers

F.P.

Els tres hospitals vallesans tenien 27 persones ingressades per Covid-19 aquest dijous. Segons les dades facilitades per Joan Parellada, director executiu del sector sanitari Vallès Oriental, hi havia 18 persones ingressades a l'Hospital de Granollers –dues de les quals a la unitat de cures intensives–, set al de Mollet i dues al de Sant Celoni.

En l'informe setmanal que envia els dimecres l'Hospital de Granollers es comunicaven 19 persones ingressades. Són cinc més que les que hi havia dimecres de la setmana passada. La xifra augmenta, tot i que en els darrers set dies s'havien donat set altes de pacients i havien arribat a 572 des de l'inici de la pandèmia. També hi va haver una defunció. Des del març, se'n compten 97.

En el cas de l'Hospital de Sant Celoni la xifra de persones ingressades que són positius de Covid-19 es mantenia dimecres en dues, igual que la setmana anterior. S'ha acumulat una alta més i s'ha arribat a 103 des de l'inici.

Els ambulatoris incorporen dos gestors Covid per fer seguiment

Granollers

Tots els centres d'atenció primària de la comarca han incorporat dos gestors Covid per fer el seguiment dels contactes al llarg d'aquesta setmana. També treballen els caps de setmana, quan també es fan proves PCR als ambulatoris del CAP Vallès, a Granollers, i de Can Pantiquet, a Mollet del Vallès. Per a Joan Parellada, director executiu del sector Vallès Oriental, això també és positiu per evitar que s'escapin casos. "Els CAP estan treballant molt perquè la majoria de les proves PCR ara les estan fent ells." Parellada també valora com a mesura de prevenció eficient que algunes residències de la comarca hagin decidit pel seu compte la restricció de visites de familiars.

Colom: 244 tests, 12 positius

► Els tests PCR porta a porta buscaven possibles contagiats sense símptomes

► Tretze positius a cinc nuclis familiars de tres blocs van fer saltar l'alarma



Les proves es van estendre a una vintena de comerciants dels establiments del carrer

Granollers

F.P.

L'aparició de 13 positius de la Covid-19 en cinc nuclis familiars que residien en tres edificis propers del carrer Colom, al barri Sant Miquel de Granollers, va esperonar el Servei Català de la Salut per impulsar, entre dimarts, dimecres i dijous de la setmana passada, un estudi intensiu que va anar porta per porta dels tres edificis, tal com va explicar EL 9 NOU en l'edició de divendres passat. "Vam veure que calia fer

un estudi més a fons", reconeix Joan Parellada, director executiu del sector Vallès Oriental. L'objectiu era trobar possibles contactes asimptomàtics de les persones infectades per la Covid-19 i frenar noves cadenes de contagi. "Buscàvem possibles contactes que se'ns haguessin escapat."

En aquest operatiu, es van fer un total de 244 proves PCR, totes de forma voluntària, a veïns de les tres comunitats del carrer Colom. La majoria les van fer els equips de sanitaris als replans de

cada escala. Algunes, però, també es van fer al CAP Sant Miquel, de persones que es van dirigir allà. L'estudi es va ampliar als comerços del carrer i 25 de les proves es van fer a botiguers.

En total, s'han detectat 12 positius. És el 4,9% del total, un percentatge més baix que la mitjana global de Granollers durant la setmana passada: 7,27% de les 1.170 proves que es van fer i que van permetre detectar un total de 81 positius. Això eleva la taxa a 129,55 casos per cada 100.000 habitants

a la ciutat. A més, segons les dades de l'Institut Català de la Salut, hi va haver cinc proves que no van donar un resultat concloent i s'hauran de repetir.

Parellada valora de forma molt positiva els resultats i l'acció, que també han servit per donar consells als veïns i "assegurar l'aïllament" dels contactes dels positius. Per exemple, es va trobar alguna persona que no tenia targeta sanitària "i se li va fer al moment". "Són pisos on és difícil l'aïllament i on es va buscar un apropament diferent. I ens vam trobar amb una molt bona receptivitat per part del veïnat", valora Parellada, que també destaca la implicació positiva dels serveis socials de l'Ajuntament en una intervenció on van col·laborar l'Institut Català de la Salut, el Servei Català de la Salut i el Servei de Vigilància Epidemiològica del Vallès.

TAMBÉ A CANOVELLES

Segona Parellada, també s'ha fet una actuació similar a partir de la detecció de clústers –casos concentrats en un espai molt determinat– en alguna comunitat de veïns de Canovelles. I estan estudiant alguna altra situació que també podria justificar alguna actuació semblant en els propers dies a la comarca.

Riells suspèn la festa major per un positiu de coronavirus

Riells del Fai

L'Ajuntament de Bigues i Riells ha decidit cancel·lar la festa major de Riells del Fai per un cas positiu de coronavirus. La festa s'havia de celebrar entre el 6 i el 9 d'agost, però el consistori ha decidit cancel·lar els actes "per preservar la seguretat i la salut de tot el municipi", tal com han explicat en un comunicat. A hores d'ara, s'està investigant l'abast del cas. Per evitar possibles brots, l'Àrea Bàsica de Salut de la Vall del Tenes ha programat proves PCR al Centre Cívic de Riells del Fai per a les persones que han tingut contacte amb la persona contagiada. L'Ajuntament ha explicat que, en cas de millora de la situació, la festa major es podria reprogramar més endavant.

La policia de Mollet sanciona 200 persones, la majoria per no portar mascareta

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Policia Municipal de Mollet va sancionar 200 persones al juliol per infraccions relacionades amb les mesures de prevenció de la Covid-19. Del total de multes, 85 han estat per no portar mascareta. La resta han estat imposades a persones per consumir begudes alcohòliques a la via pública i a locals d'oci i restauració per incomplir les restriccions horàries i d'aforament. En un primer moment, els agents policials i els agents cívics alertaven de l'obligació de complir les mesures de seguretat. Actualment, la Policia Municipal ja denuncia les infraccions. Per reduir els contagis,

l'Ajuntament i la Creu Roja va engagar el 3 d'agost una campanya de sensibilització, amb una especial atenció al sector dels joves.

A Caldes, la Policia Local va denunciar tres persones entre el 27 de juliol i el 2 d'agost per no portar mascareta de manera reincident. A més, van alertar 30 persones per portar la mascareta mal posada i quatre més per no portar-ne. Per evitar més infraccions relacionades amb les mesures sanitàries, la Policia Local intensificarà els controls les nits del cap de setmana, amb especial atenció a la zona esportiva de Les Cremades i a espais on hi ha més possibilitat de concentració de grups, com ara parcs i aparcaments.

Els consultoris de la Torreta i Santa Agnès reforçaran l'atenció telemàtica

La Roca del Vallès

L'Ajuntament i l'Àrea Bàsica de Salut de la Roca han acordat reforçar el servei d'atenció telemàtica als consultoris de la Torreta i Santa Agnès. La mesura arriba després que s'hagi declinat reobrir els centres presencialment per no poder garantir la distància de seguretat. Mentre aquesta situació perduri, els professionals dels centres continuaran fent atenció telefònica des de casa a malalts crònics. A més, s'està treballant per implantar un servei de videotrucades. La regidora de Salut Pública, Marta Pujol, ha explicat que cal recuperar de mica en mica la normalitat als consultoris. "Sempre seguint el criteri de la prudència i complint amb les resolucions del Sistema Català de Salut."

Un regidor d'IVall deixa el govern de Vallromanes i l'altre s'hi queda

La incorporació al govern del regidor de Junts per Catalunya permet mantenir la majoria al ple

Vallromanes

F.P.

Jordi Alburquerque, cap de llista d'Independents per Vallromanes (IVall) el 2019 i primer tinent d'alcalde de Vallromanes, ha deixat el govern que compartia amb quatre regidors de Més per Vallromanes-ERC i un altre regidor de la seva formació independent, Carles Ortiz, que s'hi ha quedat. En un comunicat, IVall va anunciar dimecres la sortida del grup del govern després d'una assemblea, expliquen a la nota, que es va celebrar dimarts. Ortiz, però, va explicar a Facebook i va confirmar a EL 9 NOU, que no deixava el govern municipal i que no reconeixia l'assemblea on s'havia pres la decisió. "Les reunions a casa d'alguns dels components de la llista electoral d'IVall, la majoria dels quals es mereixen el meu respecte, no es poden considerar una assemblea." Entre altres coses, perquè "no s'ha



L'alcalde David Ricart (MxV-ERC)

convocat amb l'antelació de set dies que estableixen els estatuts". "Per descomptat que poden prendre decisions que afectin als assistents però no en nom del partit", diu Ortiz, que explica que ell no va ser convocat a la trobada. Alburquerque, en declaracions a EL 9 NOU, nega aquest extrem. També detalla que la sortida del govern es va adoptar per unanimitat de les 15 persones que van participar en la reunió.

Tot plegat passava en



Jordi Alburquerque (IVall)

paral·lel a l'oferiment a l'únic regidor de Junts per Catalunya, Jordi Madaula, d'incorporar-se al govern que es va fer públic dimarts. L'endemà, en un comunicat a Facebook, Junts acceptava. "Aquesta vegada hem valorat positivament l'oferiment, atesa la situació actual provocada per la Covid-19. La nostra voluntat es treballar per Vallromanes amb sentit de responsabilitat en aquest moment de crisi social i econòmica, amb el compromís



Jordi Madaula (JxVallromanes)

que aquesta ampliació de l'equip de govern no suposi un augment de la despesa." La incorporació de Madaula, confirmada dijous en un comunicat del govern, torna a donar-los la majoria al ple. "El govern municipal es reforça amb un tercer grup. Ara el govern està format per Més per Vallromanes, IVall -reconeixen a Ortiz com a representant de la formació independent- i Junts per Vallromanes per continuar treballant per millorar el

nostre poble." En els propers dies, l'alcalde David Ricart signarà la nova distribució de regidories.

En el seu comunicat, IVall llança dures crítiques cap a MxV-ERC. "No podem continuar amb un soci que actua per lliure i que desenvolupa les seves tasques sense transparència i rigor responnent a interessos personals o de partit. No volem un govern que governa només per uns quants." També els acusa d'algunes irregularitats -fer contractacions a dit o aturar sancions que afectaven persones vinculades a la formació, per exemple- i demanen la dimissió de l'alcalde. "Lamentem que la manera de marxar sigui disparant en totes direccions. No entrarem en la dinàmica destructiva que està promovent Jordi Alburquerque perquè tenim massa feina i no és la nostra manera de fer", diuen. En els comunicats, el govern i MxV-ERC lamenten que el fins ara primer tinent d'alcalde volgués imposar la seva idea de no obrir el govern a Junts quan els altres cinc components sí que n'eren partidaris. Alburquerque diu que no es van negar a l'entrada de Junts però van dir que ho havia de decidir l'assemblea. ERC acusa Alburquerque de moure's per fer una moció de censura a Ricart.

L'oposició de la Garriga critica l'acord entre ERC i els regidors que van plegar de Junts

La Garriga

Júlia Oliveras

Els grups de l'oposició a l'Ajuntament de la Garriga -Junts per la Garriga, la CUP, el PSC i Ciutadans- van criticar l'acord de govern tancat entre ERC i els quatre regidors no adscrits liderats per l'exalcalde Jordi Pubill que s'han desvinculat de Junts per la Garriga en el darrer ple municipal on es van aprovar els canvis al cartipàs i les assignacions amb els vots favorables del govern -que té majoria absoluta- i el vot contrari de la resta.

Junts per la Garriga i el PSC van recalcar la "incoherència" de pactar amb uns regidors que, segons el socialista Àlex Valiente, durant aquest any de mandat volien boicotejar al govern municipal. La nova portaveu de Junts, Montserrat Llobet, va anar més enllà i va assegurar que els seus excompanys havien volgut fer una moció de censura a ERC.

La CUP va lamentar que ERC no liderés una etapa de "grans consensos i diàlegs". "Han apostat per l'opció més conservadora i menys transformadora." El portaveu de Ciutadans, Àngel Guillén, va sentenciar que amb aquesta ampliació de govern, "ERC ha comès la major estafa política dels ajuntaments democràtics garriguencs". També va ser crític amb "un govern on tots els seus regidors tenen dedicació" i que, segons va dir, és "el més car de la democràcia".

ERC i els regidors no adscrits no van entrar a valorar les crítiques. Jordi Pubill, representant els quatre regidors no adscrits, va emplaçar l'oposició a valorar la seva feina un cop feta. L'alcaldesa, Dolors Castellà, va posar èmfasi en la valentia del camí fet pels quatre regidors no adscrits a l'hora de trencar amb l'estructura de Junts.

El ple de la setmana passada també va aprovar les bases de les subvencions per pro-

moure l'activitat econòmica i del comerç local afectat per la pandèmia. Segons la regidora de Promoció Econòmica, Meritxell Catalan, seran per subvencionar, d'una banda, la taxa d'ocupació de via pública per les terrasses de bars i restaurants, i de l'altra, la taxa del tercer trimestre dels marxants no alimentaris del mercat, que van ser els més afectats perquè els alimentaris van poder plantar la parada cada dissabte durant la pandèmia.

Tot i que els partits de l'oposició van veure amb bons ulls les ajudes hi van posar objeccions sobre els destinataris: "No tot el comerç de la Garriga hi és representat", va dir Valiente. També van lamentar que no se'ls tingués en compte a l'hora de redactar les bases.

El govern -amb els vots a favor de Junts per la Garriga- també va donar el vistiplau a la quarta pròrroga del contracte de gestió de servei de l'escola bressol municipal

Turull, com a vicepresident, i Colomé i Nogueras seran a la primera direcció de JxCAT



Parets del Vallès

EL 9 NOU

Jordi Turull, exconseller de la Presidència del govern de la Generalitat i un dels polítics independentistes que compleix presó per l'organització del referèndum de l'1 d'octubre de 2017, opta a una de les quatre vicepresidències del nou partit Junts per Catalunya impulsat per Carles Puigdemont. La mesa del congrés va proclamar diumenge les candidatures als òrgans de direcció de la formació. Puigdemont és

l'únic candidat a presidir-la. A banda de Turull, les altres vicepresidències, serien per a Elsa Artadi, Josep Rius i Anna Erra. Com Puigdemont, no tindran contrincants en el procés d'elecció obert.

L'equip de Puigdemont ha presentat una candidatura amb 18 membres a l'executiva nacional i que també té presència vallesana. Per una banda, l'alcalde de les Franqueses i president del Consell Comarcal, Francesc Colomé. "Gràcies, president Puigdemont i als qui heu confiat en mi, per poder optar a estar a l'executiva nacional de Junts per Catalunya. El meu treball al servei de Junts i de Catalunya el teniu assegurat. No hi sobra ningú però encara hi falta gent. Pas valent. La unitat fa la força", escribia Colomé a Twitter. D'altra banda, també hi haurà Míriam Nogueras, vinculada amb Cardedeu i diputada al Congrés de JxCAT. Nogueras era vicepresidenta del PDeCAT, un càrrec que va deixar divendres passat.

El govern en minoria de Montornès no pot aprovar el pressupost

Montornès del Vallès

M.S.

El ple de Montornès de dijous passat va rebutjar els pressupostos presentats pel govern de Montornès en Comú, en minoria, que no va aconseguir reunir el suport suficient. El consistori continuarà actuant amb la pròrroga dels comptes del 2019.

Entre les crítiques de l'oposició, destaca la partida de 48.000 euros per a la reforma de les saunes del complex esportiu, els 75.000 euros per adequar el camp de futbol a Montornès Nord i la possibilitat de mantenir econòmicament l'empresa pública Montornès Serveis i Manteniment, SL.

Eva Díaz, portaveu del PSC, va criticar la gestió del govern i va atribuir la negativa als pressupostos a una diferència de prioritats. Més per Montornès va ser especialment crític amb les negociacions i va generar debat sobre el contracte amb la Fundació Johann Cruyff, que finançarà la construcció del camp de futbol a Montornès Nord. "El camp de futbol a Montornès Nord és un mandat sorgit d'un procés participatiu i no hi podem renunciar", va sentenciar l'alcalde. Montornès per la República va destacar el desacord amb l'adquisició de maquinària i les reformes del CEM. Àngels Menchén, de Ciutadans, va atribuir la negativa a l'actitud del govern. "El govern no ha cedit en allò en què estàvem d'acord tota l'oposició, la liquidació de l'empresa pública." Sí que es va aprovar la plantilla i salaris de personal funcionari i laboral.

La propietat de Can Santa Digna, a Llerona, valora obrir la casa a altres col·lectius vulnerables

Fins ara, el projecte de la Fundació Fontanilles s'ha centrat en l'atenció de menors migrants

Llerona

F.P.

La Fundació Mercè Fontanilles, propietària de la masia de Can Santa Digna, a Llerona, obre la porta a l'acollida d'altres col·lectius de persones vulnerables al centre que impulsen a la casa i que, inicialment, estava pensat per a menors immigrants no acompanyats. "Pot ser un projecte diferent perquè la situació actual és diferent de la que hi havia fa tres anys i, fins i tot, de la que hi havia fa tres mesos", comenta a EL 9 NOU Pere Molins, secretari de la Fundació Mercè Fontanilles, que preveu 42 places residencials i 15 més de no residencials i un centre de formació i inserció laboral lligat a l'activitat agrària i a la restauració.

"Hem de fer un projecte que s'adapti a la situació i a les necessitats", admet Molins, que reconeix que la situació provocada per la pandèmia de la Covid-19 ha fet reduir la xifra de menors estrangers sense suport familiar que arriben a Catalunya. A la vegada, ha generat noves situacions de vulnerabilitat sanitària i econòmica en altres col·lectius. "Hi ha persones que han quedat molt més castigades. Ens obre diferents possibilitats" amb col·lectius com persones que es quedin sense llar, dones maltractades o gent gran. Es farà "escoltant tothom i veient quines són les necessitats que es prioritzen". Serà en diàleg amb



L'accés a la masia de Can Santa Digna, a Llerona, en una imatge d'arxiu

Millores a la masia a l'espera del pla especial

Llerona

Des de l'adquisició de Can Santa Digna, la Fundació Mercè Fontanilles ha anat fent actuacions de consolidació i millora per evitar que empitjorés el seu estat de conservació. Segons Pere Molins, la normativa permet fer aquest tipus d'intervencions, com la consolidació de la teulada o la millora de forjats, mentre es tramita el pla especial de la finca perquè no entren en contradicció i busquen preservar la masia. "No hem parat mai de millorar la casa excepte durant la pandèmia", diu Pere Molins.

el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, l'Ajuntament i amb els veïns del Gorcs. Alguns van mostrar recels amb l'arribada dels menors estrangers.

En tot cas, el que no canvia és la filosofia de tirar endavant "un projecte residencial amb caràcter social per ajudar persones vulnerables" a la finca Can Santa Digna, que van adquirir fa uns tres anys i que creuen que pot "aportar valors a un projecte social" com el d'aquesta fundació.

L'alcalde, Francesc Colomé, confirma que s'han emplaçat amb l'entitat al setembre per parlar "d'anar consensuant una activitat d'interès social i local per a la masia tenint en compte que el projecte no ha de variar la seva essència: ha de ser al servei de persones i col·lectius més vulnerables d'acord amb les

finalitats socials d'aquesta fundació", que ha tingut "un comportament exemplar en tot aquest procés", insisteix Colomé.

En paral·lel, continua el tràmit per a l'aprovació del pla especial. Es va aprovar inicialment i va passar per un tràmit d'exposició pública. "El projecte inicial té l'OK per seguir endavant amb alguns requeriments de les administracions. S'actualitzarà tenint en compte les al·legacions", explica Molins, que espera, entre setembre i novembre, tancar la proposta perquè l'Ajuntament en faci l'aprovació provisional. Llavors, quedarà pendent la definitiva que haurà de fer la Generalitat. "Hi ha necessitats socials a Catalunya, a la comarca i al municipi, i ens agradaria que la burocràcia no se'ns mengés", diu Molins.

EL PAPER DE CAN GRAU

Mercè Fontanilles té confiat un grup d'uns 15 menors no acompanyats que des del desembre es va instal·lar a Can Grau, una masia de la Torreta que havia acollit una comunitat de monges. La idea inicial era que el pas per Can Grau fos provisional fins a poder anar a Can Santa Digna. "Haurem de veure si serà provisional o definitiu a partir del treball amb les administracions locals i la Generalitat", exposa ara Molins, que recorda que el col·lectiu necessita "espais estables" per treballar la inserció social i laboral.



Estil Nou

Centre de Reconeixement Mèdic

RENOVACIONS DE PERMÍS DE CONDUIR

C/ Indústria n. 36 - Canovelles
Tel. 93 849 87 79

www.estilnou.com



Permisos d'armes
Gossos perillosos
Barcos
Seguretat privada
Grues

Certificats mèdics oficials

Les Franqueses inicia les obres de la l'aula de natura del parc del Falgar

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses ha iniciat els treballs de construcció de l'aula de natura prevista al parc del Falgar, a Llerona. Les obres duraran entre sis i vuit mesos i serviran per completar les actuacions en aquest espai proper al riu Congost. La inversió és de 780.000 euros. L'aula es construeix entre l'aparcament i la zona de jocs infantils, a la part sud del parc. El nou edifici tindrà 550 metres quadrats i gestionarà les activitats del parc i servirà com a centre d'interpretació de l'entorn amb activitats educatives i didàctiques orientades especialment a les escoles.

La construcció serà d'una sola planta i estarà dividida en tres mòduls que estaran connectats amb vestíbuls i passadissos vidrats que permetran mantenir la visual nord-sud al parc. El mòdul central acollirà la zona de serveis amb despatxos i oficines. L'edifici de la banda est acollirà la sala d'exposicions i els lavabos. I, a la banda de ponent, hi haurà la sala de formació i l'auditori.

L'edifici està pensat per integrar-se a l'entorn natural amb els materials que es fan servir; la majoria de les parets seran de fusta però una de les façanes serà un mur Trombe, una construcció on s'adhereix terra compactada que funciona com a aïllant tèrmic de l'exterior: evita l'entrada del fred a l'hivern i manté una temperatura agradable a l'estiu. Serà un edifici autosuficient en consum energètic perquè disposarà de 18 plaques fotovoltaïques, entre altres mesures.

Montmeló s'oposa a l'ampliació de la concessió de l'AP-7

Montmeló

El ple de Montmeló va aprovar per unanimitat una moció on es demana al govern de l'Estat que no allargui la concessió de l'AP-7, que acaba el 31 d'agost de 2021. També demana que no s'augmentin els preus dels peatges en els propers mesos. Arran de la Covid-19, l'Estat ha obert la porta a ampliar la concessió uns tres mesos.

L'Ametlla rebutja descartar la caça com a opció ocasional contra senglars

La moció presentada per Ametlla't no va tenir el suport d'ERC, soci de govern a l'Ajuntament

L'Ametlla del Vallès

F.P.

El ple de l'Ametlla de la setmana passada va descartar deixar de banda la caça per fer front als problemes que generen animals salvatges –sobretot, senglars– en diversos punts del municipi. Els vots en contra d'ERC, Junts per l'Ametlla i el PSC van rebutjar la moció presentada per Ametlla't –soci de govern d'ERC– perquè el municipi fos “veritablement” una zona lliure de caça i “no hi tingui espai de cap manera ni amb batudes aïllades”. L'Ametlla en Comú no va votar perquè el regidor Jaume Durall no va poder participar en el ple.

Des del 2008, l'Ametlla és zona de seguretat i, per tant, la caça està prohibida durant tot l'any i només es pot fer amb una autorització dels Agents Rurals quan hi ha situacions –com danys a l'agricultura– que ho justifiquen. “L'Ametlla

és lliure de caça però s'hi caça”, va lamentar la regidora Beti Espanyol, d'Ametlla't. “Matar tampoc no ha solucionat el tema fins ara”, va afegir. “ERC no està a favor de la caça però entenem que sigui una solució en moments ocasionals”, va dir la regidora de Medi Ambient, Mireia Morillas, que va recordar que “s'està treballant amb altres ajuntaments que tenen problemes com l'Ametlla buscant una solució conjunta amb mètodes que funcionin”.

El text proposava la creació d'un grup de treball per estudiar “mètodes ètics alternatius a la caça” i fer altres accions que contribueixin a reduir la problemàtica: construir passos de fauna quan es facin millores a la via pública i estudiar la situació dels contenidors perquè no atreguin els senglars, entre d'altres. De forma excepcional, posaven sobre la taula fer captures amb anestèsia per, després, alliberar els porcs en

El ple de Sant Antoni tomba una moció a favor de la caça

St. Antoni de Vilamajor

El darrer ple de Sant Antoni va rebutjar per unanimitat una moció de suport a la caça, que va presentar la Societat de Caçadors. S'indica que la caça és una activitat amb un fort arrelament econòmic, social i cultural i ajuda al desenvolupament del món rural. L'alcalde Raül Valentín (CanVi) va justificar el vot contrari perquè “ja es va tractar el tema de la caça”, en referència a la moció del gener declarant el municipi com a lliure de caça. La va presentar el PUSA, ara al govern. Unió de Pagesos va mostrar-se contrari a la declaració com a lliure de caça del poble. **J.B.M.**

un altre punt del municipi.

“Això que proposeu és una pràctica irregular, que no està permesa”, va insistir Morillas, que va explicar que han contactat amb l'Ajuntament de Sant Cugat per saber com gestionen allà la problemàtica provocada pels senglars i que es promourà una trobada amb la participació de tots els regidors.

Andreu González, portaveu de Junts, va demanar als socis de govern que s'aclareixin. “L'Ametlla ja és veritablement un municipi lliure de caça. Si no es demana autorització, no es caça a l'Ametlla.” Per a Baldo Reyes, del PSC, la moció d'Ametlla't representa “una reprovació” als regidors que gestionen aquest tema: “No toca una moció, toca que parlem entre vosaltres.” L'alcalde Pep Moret va ser contundent: “Això no qüestiona la gran feina que està fent la regidora.” “Per aquesta moció el govern no es trencarà.”



Una família travessa la nova passera que permet creuar a peu i amb bicicleta la C-35 a Sant Celoni

Territori obre la nova passera per a vianants de la C-35 a Sant Celoni

Connecta la banda del nucli urbà amb el polígon i l'entorn de la Tordera

Sant Celoni

EL 9 NOU

El Departament de Territori i Sostenibilitat va obrir aquest divendres la nova passera per a vianants i ciclistes

que permet travessar la C-35 amb seguretat a l'altura de Sant Celoni: connecta el nucli urbà amb la zona industrial i l'entorn natural de la Tordera i el Montnegre. Aquesta actuació, que també

ha inclòs l'ampliació del pont de la riera de Pertegàs per generar un pas segur per a vianants i ciclistes, ha implicat una inversió de 1,3 milions d'euros. La passera s'ha construït a l'altura del quilò-

metre 57 i, a uns 400 metres de distància, s'ha fet una altra estructura adossada al lateral dret del pont ja existent sobre la riera de Pertegàs.

El nou pont es caracteritza per una estructura metàl·lica central en forma curvilínia i de color groc. El pas per a vianants i ciclistes té una amplada de 2,5 metres. A banda i banda hi ha rampes –tenen 107 i 130 metres de longitud– i escales amb replans. Aquestes estructures han estat construïdes amb formigó, igual que l'estructura que subjecta la passera metàl·lica. Tot el pas està equipat amb llums LED per donar seguretat durant les hores de foscor.

D'altra banda, el pont de la riera de Pertegàs s'ha eixamplat amb una estructura metàl·lica de 50 metres de llarg paral·lela al voral de la carretera per la banda de la zona industrial. Això ha permès guanyar 2,3 metres d'amplada a través d'un voladís de 50 metres de longitud. Les dues infraestructures estan connectades per un camí paral·lel a la C-35 pavimentat amb formigó per donar seguretat a vianants i ciclistes.

Els treballs van començar l'octubre passat i van quedar aturats per la declaració de l'estat d'alarma com a conseqüència de la Covid-19. Es van reprendre el maig passat i s'han acabat aquest juliol.

TONI TORRILLAS

Trànsit instal·la un nou radar a la C-17 a tocar del túnel de Figaró

L'aparell, que ja està en proves, és al quilòmetre 33 al costat de la calçada en sentit sud

Figaró

F.P.

El Servei Català de Trànsit ha iniciat aquests dies la instal·lació d'un nou radar fix a la C-17 a l'altura de Figaró. L'aparell s'ha col·locat uns metres abans de la boca nord del túnel –a l'altura del quilòmetre 33– al costat de la calçada en sentit Barcelona. En aquest punt, la velocitat està limitada a 80 quilòmetres per hora. L'obra civil ja està feta i, segons han confirmat fonts del Servei Català de Trànsit a EL 9 NOU, aquesta mateixa setmana es començaran a fer proves. L'aparell, però, encara no sancionarà. Quan ho faci, Trànsit comunicarà la posada en marxa a través de la senyalització específica que hi ha abans d'arribar a tots els punts on es fan controls de velocitat amb radar.

El punt on s'ha instal·lat el nou cinemòmetre, just darrere de la pista poliesportiva i



El radar està situat uns metres abans d'arribar al túnel de Figaró, a la part del darrera de la pista poliesportiva

del camp de futbol del poble, és un dels llocs on els Mossos d'Esquadra fan col·locar les caixes taronges amb radars que s'utilitzen sovint en aquest tram de la C-17, sobretot durant les jornades quan

hi ha previsió de pluges.

El radar de Figaró no serà l'únic nou que hi haurà al tram de la C-17 de la vall del Congost. Durant la segona quinzena d'agost, està previst que comenci la

instal·lació d'un radar de tram entre Tagamanent i Aiguafreda. Primer, s'instal·laran les tanques que protegiran els nous radars i, després, es farà l'obra civil. Acabada la instal·lació,

també hi haurà un temps de proves. En aquest cas, es col·locarà a la calçada en sentit nord. El primer punt de lectura de matrícules es preveu a l'altura del quilòmetre 37,790, prop de les naus de l'empresa Leiro, a Tagamanent. El segon serà al quilòmetre 40,490, uns metres al nord de l'entrada cap a Aiguafreda. En tot aquest sector, de 2,7 quilòmetres, amb diversos revolts i força accidentalitat els dies de pluja, la velocitat màxima permesa és de 80 quilòmetres per hora.

TERCER RADAR DE TRAM

Aquest serà el tercer radar de tram en funcionament a la comarca després dels que ja hi ha en marxa a la C-17, entre Lliçà d'Amunt i Parets, i l'AP-7 entre Santa Perpètua de Mogoda, al Vallès Occidental, i Mollet. Les dues instal·lacions formaven part d'un contracte dividit en dos lots per a la instal·lació de deu radars –sis de tram i quatre de fixos– a diverses carreteres catalanes que va impulsar el Servei Català de Trànsit per reduir la sinistralitat i que s'havia previst executar entre l'any passat i aquest 2020. Són els dos únics nous radars que es van preveure al Vallès Oriental.

TONI TORRILLAS

OUTLET ELECTRO PALAU

C. Maria Palau, 23 - 08403 Granollers
Tel. 631 10 34 26/93 140 88 42 - cheikdiagne@hotmail.com

DentStudio estudio

¿Quieres que tu sonrisa vaya acompañada de un rostro de ensueño?
¡Nosotros lo hacemos posible!

TRATAMIENTO CON ÁCIDO HIALURÓNICO

Pide cita y encontraremos el mejor diagnóstico para ti

C. Girona, 75 - GRANOLLERS - 93 846 59 03
Pide cita por WhatsApp: 690 39 50 60

EL VALLÈS ORIENTAL, BENESTAR QUE ES COMPARTEIX

CASA TEVA

BIOSPHERE certified destination

BCN+ Costa Barcelona

turismevalles.com

www.turismevalles.com / www.barcelonaesmoltmes.cat

turismevalles TurismeVallès

Sant Fost, Martorelles i Santa Maria estudien les demandes de salut del veïnat

Sant Fost de C.

Els ajuntaments de Sant Fost, Martorelles i Santa Maria de Martorelles amb el suport de la Diputació han iniciat un estudi per saber quines són les demandes dels veïns de la zona en temes de salut. L'objectiu de l'estudi, que es preveu tenir enllestit abans d'acabar l'any, és impulsar polítiques més ajustades a les necessitats de la ciutadania. La idea va sortir de la direcció del Centre d'Atenció Primària Martorelles-Sant Fost on s'atenen veïns dels tres municipis inclosos dins de la mateixa Àrea Bàsica de Salut. L'estudi ja està en marxa amb un treball de recerca epidemiològica, demogràfica i altres dades d'interès.



Lluïsa Oller, en una imatge de 2018, i una de les plaques del carrer Pere Mercader amb el nom catalanitzat



Cardedeu dedica a Lluïsa Oller el carrer que, fins ara, portava el nom d'un militar franquista

És la presidenta de Viver de Bell-lloc i té la Creu de Terme del municipi

Cardedeu

EL 9 NOU

Lluïsa Oller (Barcelona, 1928), una de les fundadores i presidenta del Viver de Bell-lloc, tindrà un carrer a Cardedeu. Serà el vial que connecta la plaça Marc Viader amb l'avinguda Àngel Guimerà, que fins ara portava el nom catalanitzat de Pedro Mercader, quart comte de Bell-lloc i militar que va aixecar-se en armes el 19 de juliol de 1936 contra el govern legítim de la República. Mercader va morir aquell mateix dia i l'any 1939 el nou

ajuntament franquista va acordar dedicar-li un carrer per la seva faceta de militar i la relació amb Cardedeu com a comte de Bell-lloc. El maig de 1979, seixanta anys després, el ple –en una de les primeres sessions després de les primeres eleccions municipals democràtiques– va fer canvis al nomenclàtor però no va eliminar el nom de Pedro Mercader del nomenclàtor “possiblement per desconeixement històric”, expliquen fonts municipals en un comunicat. Només el va catalanitzar.

El ple de dijous passat va

acordar el canvi que dona compliment a la llei de memòria històrica. Prèviament, ja havia rebut el vistiplau de la comissió de patrimoni i nomenclàtor. El nom de Lluïsa Oller va sorgir en un procés participatiu on els veïns del carrer van tenir un paper destacat. Hi va haver fins a 17 propostes i, finalment, es va acabar optant per Oller, que l'any 2008 va ser distingida amb la Creu de Terme i l'any 2018 amb el premi Vallesana de l'any 2017 que convoca EL 9 NOU i trien els lectors per votació popular.

Montornès fa una nova campanya d'inspeccions sanitàries a botigues

Montornès del Vallès

L'Ajuntament de Montornès ha posat en marxa una nova campanya d'inspeccions sanitàries a establiments d'alimentació i de restauració del municipi. L'objectiu és detectar, controlar i prevenir possibles riscos sanitaris i garantir la seguretat de tots els productes que es posen a l'abast de la població. Tècnics de la regidoria de Salut Pública fan les inspeccions. A la vegada, fan una tasca d'assessorament als gestors de botigues i establiments de restauració per resoldre dubtes que puguin tenir. A més, es fa un seguiment dels locals on ja s'havien fet inspeccions abans de l'esclat de la crisi sanitària actual.

Parets fa tractaments per reduir l'impacte de la plaga de l'escarabat dels oms

Parets del Vallès

L'Ajuntament de Parets ha fet aquesta setmana tractaments a arbres de carrers com La Mola, Llibertat, Sant Mateu o Santa Esperança, entre d'altres, on hi ha arbres de la via pública amb fulles malmeses per la plaga de l'escarabat dels oms, conegut també com *galeruca* i que s'alimenta de fulles. En total, s'han tractat 390 arbres.

Escoles bressol de Granollers reivindiquen la pedagogia Montessori

Afirmen que el mètode no és exclusiu de cap centre educatiu

Granollers

EL 9 NOU

Escoles bressol de Granollers han fet públic un comunicat en què reivindiquen la pedagogia Montessori com un mètode educatiu que no és propietat ni exclusivitat de ningú. Afirmen que és una metodologia lliure i pública que totes les escoles segueixen des de fa molts anys.

El comunicat el firmen les escoles Els Barrufets, la Cabana, els Rossinyols, Pinotxo i El Petit Príncep i ho fan arran de l'anunci de l'obertura de l'escola bressol Montessori Granollers. Asseguren que “el mètode, els materials, els espais i les pràctiques basades en la pedagogia Montessori són

presents a totes les escoles bressol de Granollers des de fa dècades. I molts dels professionals de l'etapa 0-3 anys han estat formats en la pedagogia Montessori i fins i tot en altres com Pikler, Waldorf, Reggio Emilia...”.

Les escoles que firmen l'escrit expliquen que l'any 1907 Maria Montessori va fundar la Casa dei Bambini, primer centre educatiu d'infants entre 3 i 7 anys amb una metodologia revolucionària i innovadora que es fonamenta en pràctiques com exercicis sensorials, llibertat d'acció i de moviments en ambients preparats o la manipulació d'objectes. “L'autonomia, l'autoeducació i el descobriment són les claus d'una pedagogia que

es practica a tot el món des de la seva popularització als anys 3 del segle XX.”

Afegeixen que a l'Estat espanyol hi ha diverses associacions, escoles i organismes que fan formació de professionals basada en la metodologia Montessori, la majoria de les quals atorguen una certificació, “però aquesta no té cap altre valor que ser un document que expedeix una empresa privada als professionals que ha format en les seves instal·lacions. No és un document oficial ni un segell d'autenticitat que doni cap mena de dret, garantia o exclusivitat d'ús. La seva única transcendència és la que qualsevol centre formatiu dona als seus alumnes en forma de diploma”.



TONI TORRILLAS

El BBVA repara el caixer de l'oficina de Figaró, espatllat durant una setmana

Figaró Després d'una setmana sense funcionar, el BBVA va reparar aquest dimarts el caixer de l'oficina de Figaró. Segons fonts de l'entitat financera, les avaries als caixers se solucionen, generalment, en 24 o 48 hores. En aquest cas, però, s'ha tardat més perquè la reparació era “més complexa”. També ho ha complicat el fet que hagin coincidit amb el període estival. L'alcalde de Figaró, Ramon García, va expressar el seu malestar pel retard en la reparació de l'aparell. El BBVA és l'única entitat financera que té oficina al poble. A més, l'atenció personalitzada no es presta cada dia. I, de fet, encara és més reduïda durant l'agost. Per poder fer gestions, els veïns s'havien de desplaçar a les oficines de la Garriga o d'Aiguafreda.

Primer pas per a una consulta sobre el Baix Montseny

Els plens de cinc ajuntaments demanen sotmetre a referèndum la creació de la comarca

Sant Antoni de Vilamajor

P.P./J.B.M.

Els plens de cinc ajuntaments vallesans ja han demanat iniciar els tràmits per fer una consulta al voltant de la creació de la comarca del Baix Montseny. Sant Antoni de Vilamajor i Sant Celoni van ser els últims a unir-s'hi, després de l'aval dels plens de Montseny, Llinars i Fogars de Montclús a la moció promoguda pel grup de treball sorgit del Manifest Baix Montseny. "És molt important que s'estigui aprovant aquesta moció, perquè és el pas previ per engegar el procés per fer la consulta", explica el traductor i poeta Pau Gener, que és un dels impulsors del Manifest. De fet, la moció demana als ajuntaments instar el Departament de Polítiques Digitals i Administració Pública a engegar-ne els preparatius, tal com ja es va fer en els casos del Moianès i el Lluçanès.



Rètols a l'entrada de Sant Antoni de Vilamajor aquesta setmana

Dels cinc plens en què es va portar –a més de l'aval de Breda, a la Selva–, la moció va arrencar tres unanimitats: una a Sant Celoni, l'altra a Sant Antoni de Vilamajor i a Fogars de Montclús. "A Sant Celoni va ser tota una sorpresa. Pensàvem que el PSC no hi votaria a favor, perquè a Lli-

nars hi van votar en contra", explica Pau Gener. Tot i això, a Sant Celoni els grups que van portar la moció al ple van ser Junts, ERC i la CUP de manera conjunta. "L'objectiu és que els partits se la puguin fer seva", diu Gener.

A Llinars, el ple va provar la moció amb els vots d'ERC, MALL i Junts. El PSC hi va

votar en contra. L'alcalde, Martí Pujol (ERC), va dir que "hi ha circumstàncies econòmiques i humanes" per crear la comarca del Baix Montseny. "No és crear una altra administració, és apropar l'administració." "El Baix Montseny no té res a veure amb el Baix Mogent. Tenim el dret de reivindicar que som Baix Montseny." Fidela Frutos (MALL) va dir que "podria ser una oportunitat per entendre el valor ambiental": "Es veu millor des del territori que no pas des d'una cadira més lluny." En canvi, Joan Ramon (PSC) va dir que "és crear una administració més i més despesa pública": "La proposta ha de venir amb un debat previ i serè, per veure quins avantatges té, què és el que no fan bé els consells comarcals de la Selva i Vallès Oriental. Si no, sembla una qüestió identitària." Una afirmació que Frutos va negar.

La moció preveu que

cada municipi col·loqui a l'entrada un cartell amb el lema "Municipi del Baix Montseny". El cartell ja fa temps que penja a l'entrada de Sant Antoni de Vilamajor. Al ple, l'alcalde Raül Valentín (CanVi) va explicar que proposaran fer un disseny comú per a "tots els municipis de la mancomunitat". Per la seva banda, Enric Vinaixa (ERC) va dir que es podria aprofitar ara "per demanar que Sant Antoni de Vilamajor sigui la capital" del Baix Montseny.

EN ESPERA DELS PROPERS PLENS

De moment, només cinc municipis del Baix Montseny vallesà han aprovat la moció. El text ha estat validat per majoria a tots els municipis on ha estat presentada, però encara queda el gruix de plens. "La segona tongada per aprovar el text començarà al setembre", explica Pau Gener. Serà llavors quan el la moció passarà per plens com el de Santa Maria de Palautordera o Sant Pere de Vilamajor. En general, el grup de treball preveu que la moció s'aprovi. "Tenim la garantia que la majoria de plens ho faran. Això serà una cursa de fons", culmina Pau Gener.

Ja sabem que el teu poble és el millor del món.

Junts el podem fer encara millor.

La Generalitat, a través del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya (PUOSC), invertirà 250 milions d'euros en obres i millores que afavoreixin la creació d'oportunitats econòmiques i socials a tots els municipis i consells comarcals de Catalunya.

Som 7,5 milions d'oportunitats.



Aprèn més sobre la nova convocatòria del PUOSC a municipi.cat



7,5 Milions de futurs

EL PROJECTE DE DESDOBLAMENT DE LA LÍNIA R3 (5) - LES FRANQUESES DEL VALLÈS



Desplaçament ferroviari

El tram dels Gorcs és l'únic de tot el desdoblament on es desvia la línia del traçat actual

Les Franqueses del Vallès

Ferran Polo

Després de travessar el riu Congost entre Canovelles i les Franqueses amb un nou viaducte de via única de 202 metres de llarg construït al costat nord de l'actual, el projecte de duplicació de la línia R3 preveu la construcció d'un nou pont de via única gairebé 39 metres de llarg per damunt de la ronda de Granollers (C-352). Es farà al costat de l'existent. Just després, el projecte preveu la renovació de les dues vies fins al punt on el projecte de duplicació de les vies enllaça amb el d'adaptació de l'estació i de la infraestructura ferroviària de l'entorn, a l'altura del pont del tren per damunt de la connexió entre el carrer Anna Maria Mogas i la carretera de Ribes, que ja està adaptada. Més al sud, sí que caldrà enderrocar l'actual pont del tren per damunt del carrer Ferreria. Se'n construirà un de nou. Entre el carrer Ferreria i l'entorn de l'estació, el projecte preveu la construcció de murs a banda i banda del traçat ferroviari, en un tram on passa força encaixat a espais ja consolidats urbanísticament.

Al nord de l'estació de les Franqueses, el projecte de duplicació es reprèn just a l'extrem sud del carrer Sant Isidre, on hi havia l'antic pas a nivell suprimit fa anys. L'obra implicarà desplaçar la via actual i construir un segon eix per adaptar-se a



El punt on comença la modificació del traçat

Les Franqueses del Vallès Just al pont que dona accés a l'empresa d'embotits La Milanesa i a la masia de Can Baldich, Adif

preveu iniciar el desviament del traçat actual en direcció nord. El desdoblament arriba a aquest punt afegint una via al costat de ponent i, a partir d'aquest punt i fins al límit amb la Garriga, es modifica la via actual. El camí actual s'haurà de refer.

l'ull del pont sobre les vies del carrer Molí, entre la Cooperativa Agrària Comarcal i l'Ajuntament. També caldrà fer un mur per protegir el carrer Sant Isidre que discorre paral·lel al traçat ferroviari. Des de l'extrem nord d'aquest carrer i en direcció Llerona, es manté la via actual i es fa la duplicació per la banda de ponent.

En aquest tram entre l'ajuntament i el nucli de Llerona, es construirà un nou viaducte de via doble de 13 metres de llarg per superar el torrent de Santa Margarida. A més, es farà la reposició de dos trams de camí situats a la banda de ponent de les vies per garantir l'accés a les

finques i camps de la zona. Ja a Llerona, es farà un nou pas superior a l'altura de l'actual del carrer Àngel Guimerà i es refaran camins a l'oest del traçat ferroviari. A l'encreuament de la carretera de l'Ametlla, s'adaptarà el pas per sota de les vies i, uns metres més al nord, es farà un viaducte de via doble per superar el torrent de Can Rovira de Villar.

A partir del pont d'accés a La Milanesa, Adif preveu desviar el traçat cap a l'est, acostant-se als Gorcs i separant-se de Can Santa Digna. Això implica construir un únic viaducte de via doble per superar el torrent i la N-152a. Passarà just damunt de

l'entrada a la urbanització. Queden sense ús els ponts que hi ha a Can Santa Digna i el túnel de la carretera de la Garriga. La modificació situa la traça ferroviària per damunt d'uns terrenys municipals destinats a equipament i zona verda i afecta alguns espais de conreu del pla entre els Gorcs i el límit amb la Garriga. Després de superar el pas per la urbanització, el traçat s'acosta a l'actual fins a col·locar-se damunt la traça actual ja en terme de la Garriga.

UN CENTENAR DE FINQUES AFECTADES

Amb 108 finques afectades

L'Ajuntament presenta al·legacions pel canvi de traçat als Gorcs

Les Franqueses

EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses ha presentat al·legacions al tràmit d'exposició pública obert per l'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries per a les finques afectades per expropiacions. Ho fa per la modificació del traçat que es proposa a l'entorn de la masia de Can Santa Digna i l'accés al barri dels Gorcs, on es desplaça la traça cap a l'est, cosa que implica la construcció d'un nou viaducte per saltar el torrent i la N-152a. És l'única modificació d'aquest tipus en els 17 quilòmetres de duplicació de via projectats entre Parets i la Garriga.

El consistori recorda que la proposta de variació del traçat afecta un espai de zona verda i d'equipaments segons el pla urbanístic del municipi. A més, a la parcel·la d'equipaments hi ha un jaciment arqueològic protegit pel Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic del municipi. També apunten que aquest espai és proper a uns terrenys classificats com a sòl no urbanitzable i d'especial protecció amb cinc exemplars d'arbres d'especial interès –les quatre alzines i el roure de Can Rajol.



NEUS PÀEZ / FONT: ADIF

La Roca dona continuïtat al projecte de l'eix cívic de la Torreta

El ple aprova el pla que preveu actuar en 2.400 metres de zona verda

Segona fase de remodelació de l'eix cívic de la Torreta



NEUS PÀEZ / FONT: AJUNTAMENT DE LA ROCA DEL VALLÈS

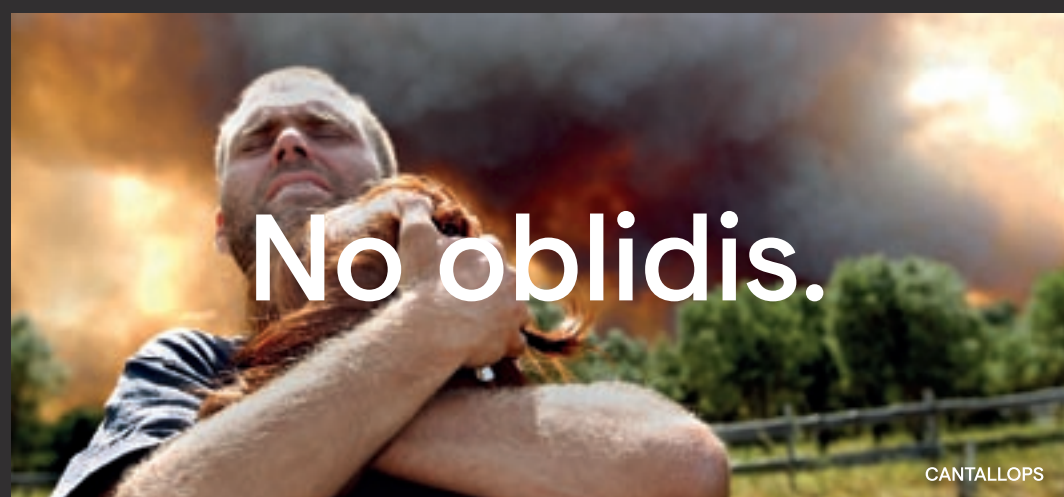
per expropiacions definitives de terrenys, les Franqueses és el municipi que té un major nombre de perjudicats. D'aquestes finques, una quinzena són propietats municipals. L'Ajuntament també és el propietari de la finca més gran que es preveu expropiar a les Franqueses (9.717 metres quadrats). A la zona

dels Gorcs, les dues parcel·les afectades sumen uns 11.000 metres quadrats de superfície entre la zona verda i l'espai d'equipaments. Aquí també hi ha afectació a la Fundació Mercè Fontanilles, propietària de Can Santa Digna, amb un espai de 547 metres quadrats que perdran amb la duplicació de la via.

La Roca del Vallès
EL 9 NOU
 El ple de la Roca de dijous passat va aprovar per unanimitat el projecte de la segona fase de l'eix cívic del barri de la Torreta, que es vol que sigui una realitat l'any 2021. Inclou la remodelació i millora d'un espai de 2.400

metres quadrats situat entre el Centre Cultural, l'escola La Torreta i l'edifici de Can Tàpies.
 Amb l'actuació es generarà un eix cívic de passeig amb zones de descans. Es construirà una pèrgola que seguirà la que ja hi ha entre el Centre Cultural i Can Tàpies i que també servirà

d'aixopluc i zona d'ombra a l'entorn de l'escola. Hi haurà una zona de jocs infantils per a nens de 3 a 8 anys, un espai recreatiu per a majors de 8 anys, una àrea esportiva amb gimnàs urbà i es crearà un element lúdic al talús. A més, es farà una nova escala per connectar l'entorn de l'escola amb la part inferior del parc.



CANTALLOPS



Contra els incendis forestals, cap foguera, cap cigarreta, cap descuit.

Si oblidem la història, es tornarà a repetir. Al bosc i en zones properes, recorda-ho: no hi llencis burilles ni deixalles, no hi encenguis coets, no hi deixis restes de treballs forestals i no hi facis barbacoes.

#ElFocNoSoblida

“La familiaritat, el valor més gran de l'Asil-Hospital, va ser la seva feblesa amb la Covid-19”

Entrevista a l'alcalde de la Garriga, Dolors Castellà

La Garriga

Júlia Oliveras/Ferran Polo
Dolors Castellà es va estrenar com a cap de llista d'ERC amb Acord en les eleccions de l'any passat. Els republicans van convertir-se en la força més votada i Castellà va accedir a l'alcaldia. Amb sis regidors, han governat amb minoria durant el primer any però fa tot just un mes han ampliat el govern amb els quatre regidors no adscrits que venien de Junts per la Garriga i que van trencar amb el partit.

Com ha anat aquest primer mes de govern amb els regidors no adscrits?

Ha estat un mes de traspàs i d'anar enganxant. El traspàs ha estat molt pla. Els punts del projecte ja els havíem parlat a l'hora de fer el pacte amb ells. A més, hi ha regidors que ja havien portat les regidories que han assumit i d'altres que ja havien estat a govern i coneixen la casa i les dinàmiques.

L'oposició els ha criticat.

Ens ho esperàvem. Des de l'acord són crítics amb tot. Fem el que fem és susceptible de ser criticat. No és res que no poguéssim preveure. Ens critiquen que ampliem el govern quan ells mateixos deien que amb sis regidors no ens en sortiríem.

Vostès van signar un pacte de governabilitat amb el PSC que els socialistes ara donen per trencat. No van poder formar un govern amb les esquerres?

Abans de la investidura vam parlar amb tots. Junts pretenien fer un acord i els vam dir que no. A la CUP, els vam dir que entressin a govern i van dir que no. Els socialistes volien entrar però els vam dir que “un moment, anem estudiant i veient com van les coses...” Vam fer un pacte perquè un dels seus regidors formés part de la junta de govern de forma permanent. També vam pactar aspectes de programa i ells no van oposar-se a la meua investidura. No els ha semblat bé l'acord amb els no adscrits i han renunciat a la plaça a la junta de govern, com a mostra de “no parlem més”. Alguns dels continguts que vam pactar ja els portàvem al programa i altres ja

els trobem positius i els continuarem valorant. Que ells hagin trencat l'acord no vol dir que no ho fem. Els nous companys hi estan d'acord, ja que són coses socials per al benefici de la Garriga.

Fa un any no van voler pactar amb Junts per la Garriga. Ara ho fan amb quatre regidors que venen d'aquest grup. Què ha canviat?

Els primers sis mesos van ser de molt diàleg amb l'oposició. Vam poder aprovar pressupostos i ordenances, que no era gens fàcil. Va ser gràcies a la tenacitat, treball i corresponsabilitat de tots. També a la nostra capacitat d'agafar el millor de tothom i fer una entesa. Del desembre cap aquí han passat coses. Hem insistit a la CUP perquè entressin a govern però ens deien que no estaven per això. Llavors, hauríem pogut valorar l'entrada del PSC però la posició que han anat tenint tampoc no ha ajudat, tot i que el grup municipal d'aquí ens ha votat mocions a favor dels presos. I a Junts van passar coses que ens obrien ventalls. I passava sense que fos culpa d'ERC!

Van dir que volien fer les coses de manera diferent.

Fer de manera diferent les coses era no fer-les amb l'estructura antiga de Junts i de la manera de funcionar com s'havia fet durant molts anys. Teníem l'experiència i aquí sí que no hi volíem anar a parar. Ho teníem i ho tenim molt clar.

Primer trenquen amb el PDeCAT i, després, passen a ser no adscrits.

Han fet un camí difícil perquè no és gens fàcil sortir del paraigua d'un partit perquè no saps què et trobaràs, quins suports tindràs... És un acte de valentia i coratge.

Quan van començar a parlar?

Hem estat molt respectuosos amb el seu procés i no vam començar a parlar fins que van passar a no adscrits. No volíem intoxicar ni tampoc volíem donar cap expectativa que després no complíem.

Què els aporta l'acord?

Ens ajuda a tirar el nostre projecte endavant amb una majoria al plenari, i a ells els ajuda a tirar endavant un possible projecte i col·laborar

des del govern.

ERC aconsegueix desgastar Junts per Catalunya com a rival polític?

Podries pensar el revés: potser estem alimentant la creació d'una formació independent que tingui èxit com ho han tingut a l'Ametlla aquests partits locals. No podem pensar en aquesta clau. No soc una estratègia.

L'ampliació del govern costarà més diners a l'Ajuntament?

És una realitat que ens costarà una jornada i mitja més. Però també ens estalviarem uns 12.000 euros anuals que aquests regidors cobraven per assistir als plens, comissions, juntes de govern...

Però la situació econòmica de l'Ajuntament és complicada. Tenen un pla econòmic i financer aplicant-se.

Tenim un pla econòmic i financer i un romanent que va ser de poc més d'1 milió d'euros i la majoria de partides ja estaven compromeses amb projectes que s'han de fer. Crec que en la història d'aquest poble no s'havia vist mai. Anem rasant d'on podem. No només pel sou dels regidors nous, sinó per les substitucions... Els diners que sobran de la no festa major tenen molts pretendents de les àrees i per fer coses imprescindibles.

Per què els han obligat a tenir un pla econòmic i financer (PEF)?

Veníem d'un primer semestre de 2019 en què es va fer un dispendi que ens ha portat a un PEF. Ara amb les despeses sobrevingudes per la Covid-19 o la previsió de caiguda d'ingressos ja veurem com l'aixecarem.

Tenen alguna previsió de la caiguda d'ingressos?

Sembla que podríem ingressar un milió d'euros menys en impostos que l'any passat. És un pronòstic que esperem que no es compleixi del tot.

Com més els ha afectat la crisi sanitària provocada pel coronavirus?

Amb actitud proactiva. No hem deixat de fer res i l'exemple pot ser el mercat dels dissabtes o l'esforç fet perquè els bars i restaurants poguessin tenir la seva terrassa i recuperar l'activitat. Hem prioritzat l'atenció a

les persones. No hem deixat d'atendre ningú que hagi tingut problemes de lloguer o d'aliments. Hem augmentat les targetes moneder, hem pagat subministraments d'aigua, llum i gas, hem mirat que els escolars tinguessin ordinadors per seguir el curs des de casa o que les persones que no podien sortir de casa rebessin els medicaments... Hem fet un desplegament d'accions per atendre les persones. Algunes han costat diners i algunes esforç i treball.

Ho han passat malament amb la situació de l'Asil Hospital durant la pandèmia?

En un mes van morir les persones que, normalment, hi moren en un any. El patiment emocional va ser gran i els familiars no hi podien anar sabent que estaven malalts o morint. El xoc va ser molt fort. A més, el director i el metge van emmalaltir i van estar greus. Es treballava amb por. Per sort, ens vam fer costat els uns als altres.

Què va fallar?

Sempre dic que el valor més gran de l'Asil-Hospital, és la seva familiaritat i ser un centre molt obert i això va ser la seva principal feblesa. Ens va jugar en contra.

Es va reaccionar tard?

A l'inici no se sabien tantes coses com ara del virus. Quan es va saber, es van tancar les portes però el virus ja era a dins. Potser hi era des del febrer. Llavors, tampoc no teníem tots els mitjans materials, però qui els tenia?

Com està la investigació oberta per la fiscalia?

Totes les peticions d'informació que s'han rebut s'han respost. Estem a l'espera.

Ara les residències de gent gran s'han blindat?

No en parlem, però no sé si ara és gaire digna la vida de les persones grans sense poder rebre visites o veient un familiar a una distància, sense poder fer un petó als nets, sense poder-se relacionar entre ells... Sabem que ha de ser així però bé...

Els canvis que han fet en diversos punts de la via pública són definitius?

I anirà a més. Tenim un pla de mobilitat treballat i en parlem amb entitats, AMPA... Primer hem actuat en les qüestions que tenien



Dolors Castellà, divendres passat al carrer del Centre, a la Garriga.

PISOS SOCIALS

“El pressupost del 2021 tindrà diners per als habitatges de Can Noguera”

EL PUOSC

“Hem rebut menys diners que altres municipis similars”

LA SATI

“Ens preocupa la situació de les naus però hi ha empreses interessades”

a veure amb la seguretat. Per exemple, al març ja no vam deixar entrar cotxes al passeig del Doctor Vich. Era una qüestió de seguretat. El mateix al carrer de Can Xic Corder, al carrer Pere Fuster, al començament del carrer Sant Francesc. També l'ampliació de les voreres al carrer Calàbria.

Es faran definitives amb obres?

Ho anirem fent a poc a poc. La situació econòmica complicada ens dificulta inversi-



alcaldeessa de la Garriga per ERC des del juny de 2019 però ja havia format part del govern municipal

TONI TORRILLAS

ons que teníem previstes.

Quins són els següents passos a fer a Can Luna?

Vam demanar diners del PUOSC de la Generalitat per Can Luna i per la zona esportiva de Can Terrers. Hem rebut menys diners que altres municipis amb una població similar a la nostra i refarem la proposta per concentrar-los tots en Can Luna. Hi portarem el Casal de joves, que ja ha marxat del carrer Sant Francesc i durant uns mesos serà de forma provisional a Can Raspall, i Ràdio Silenci. Això no vol dir que no es facin coses al marge dels diners que rebem.

I el projecte de l'espai esportiu de Can Terrers?

Volem fer-hi una zona per a la pràctica de l'esport lliure al costat de la nova pista d'atletisme. Mirarem de tirar-ho endavant amb ajuda de la Diputació.

Han aturat els desen-

volupaments urbanístics previstos a Can Violí i a la part alta de Can Poi. Era necessari?

Hi ha consens polític al 100%, de tots els partits. Ja hi havia una feina feta de la legislatura passada. No és només una decisió municipal. Les noves lleis urbanístiques tampoc haurien permès construir-hi com s'havia previst.

Com ha de créixer el poble?

Ha de ser sostenible. Fa anys que s'ha vist que el tema urbanitzacions no ho és. Hem de mirar de consolidar la trama urbana. Hi tenim molt lloc per créixer.

Quan aprovaran el nou pla general urbanístic?

És un camí molt participatiu. Fem els tallers. S'ha de continuar treballant com fins ara. No puc concretar un calendari.

Han fet passos per impul-

sar projectes d'habitatge social?

Sí, i estic contenta. Penso que amb el pressupost de l'any que ve ja podrem posar una partida per construir els 54 habitatges socials de Can Noguera i que siguin una realitat en els propers dos anys. Tots seran de lloguer. Hem buscat finançament sota les pedres. Però estem fent més coses en polítiques d'habitatge. En els últims anys, des de serveis socials hem treballat la petició d'ajuts de lloguer de la Generalitat que han repercutit en gairebé 250.000 euros per any en benefici de famílies de la Garriga.

Li preocupa la situació de les antigues naus de la Sati?

Molt. Però estic contenta, hi ha interessats. Com a mínim tenim tres empreses, gent potent. Hem tingut reunions en què ens han preguntat què s'hi pot fer.

Saben quan començaran les obres de supressió del pas a nivell de la carretera de Samalús?

No, però amb Adif és normal perquè t'ho expliquen a darrera hora. En teoria volien fer la supressió aquest any. Volem tenir informació perquè si sabem les coses les podem preveure perquè serà una obra complexa que afectarà la mobilitat al poble.

Els agrada la proposta?

La resolució serà bona, evidentment. La finalitat la compartim, però el mentrestant ens fa por.

Ara veu més a prop el doblament de l'R3?

Sembla que sí, sembla que va de debò. De fet, ells quan parlen d'ampliar el pont, tancar l'estació i ampliar aparcament, estan també parlant de la doble via.

La zona vermella amb tiquet de parquímetre els ha permès saber millor com ho utilitza la gent?

Ens ha constatat que necessitem aparcaments a prop del centre. I hi estem treballant. Si tot va bé tenim un espai molt gran a prop del pont de Can Noguera que es podrà habilitar com a aparcament. Busquem solars on es pot construir i que es poden fer servir d'aparcament mentre no hi ha un projecte. Una mica com el que tenim a la Fournier.

Llavors podran donar més espai als vianants al centre?

No podem tancar alegrement els carrers sense donar una alternativa a la gent, que haurà d'entendre que no sempre pot anar amb el cotxe fins a la porta. No tot pot ser de vianants. Hem d'anar guanyant espai i seguretat per a les persones però sense menystenir que tenim molts cotxes.

A la Sínia hi ha d'haver més aparcaments de zona vermella?

Sí, però hem de donar alternatives a la gent.

El camí entre la Garriga i l'Ametlla per a vianants i ciclistes tirarà endavant?

Va quedar fora dels pressupostos participatius però l'hem acceptat. Ja hem tingut converses amb la Diputació, que té ajudes per aquests projectes, i la Generalitat i tenim el seu consens. A l'Ametlla els va encantar la idea. Va tenir molts vots i vam pensar que valia la pena treballar-ho amb la mínima despesa per part de l'Ajuntament.

Està satisfeta amb la recollida de residus?

Hem millorat molt, tot i que entenc molt les queixes que hi ha. S'han ampliat les hores de treball de la neteja de les vores dels contenidors i també de la recollida. I també hi ha la nova maquinària. I es veu una progressió. Tenim un problema amb la recollida de voluminosos perquè hi ha gent que no s'espera a dilluns. Aquest és un tema que amb la recollida porta a porta es pot complicar sense contenidors als carrers.

Introduiran el porta a porta?

Crec que serà l'opció escollida. Ho tenim molt endavant. Si no haguéssim tingut aquest parèntesi provocat per la Covid-19 segurament hauria pogut començar a funcionar ja el gener del 2021. Hi ha d'haver la licitació i no s'ha pogut fer. Però queda clar que l'any que ve es canviarà el model de gestió. Al setembre, la gent que ha fet la feina d'estudi ens presentaran els números.

A tot el municipi?

Sí. Ens diuen que és complicat fer-ho en una part sí i una altra no. No vol dir que puguem mantenir alguns contenidors com, per exemple, els de vidre.

Com estan les relacions amb l'empresa que fa la neteja dels espais municipals a qui van sancionar?

Té una pròrroga fins al febrer i ja estem treballant amb nous plecs. Hi ha moltes queixes. Tenim clar que el nou plec ha de fixar molt bé les vies de control.

Tren del Ciment

Un petit viatge, una gran història

Visiteu els Jardins Artigas i el Museu del Ciment

Tren del Ciment
Ferrocarri Turístic de l'Alt Llobregat
BERGUEDA

trendelciment.cat

Parc Natural del Cadí-Moixeró

TEVA

FGC TURISME

Generalitat de Catalunya

75 Millions de futures

Granollers

Ferran Polo

L'inspector Joan Coll Ramon, de 53 anys, és el nou cap dels Mossos a l'Àrea Bàsica Policial (ABP) de Granollers, que inclou 32 municipis del Vallès Oriental. En els darrers anys, Coll ha estat cap de l'ABP de Nou Barris a la Regió Policial de Barcelona. Forma part de la quarta promoció de Mossos. La seva carrera professional va començar a la Policia Local de Caldes l'any 1989. Va arribar a Granollers just a l'inici de la pandèmia.

Com ha afectat la Covid-19 la seva feina?

Els delictes es van reduir tant que l'activitat policial va passar a ser més proactiva amb controls preventius a les zones urbanes, als polígons... També es va controlar que la gent que es desplaçava realment ho pogués fer.

Quins delictes han baixat?

Tots. Des de l'1 de març i fins al 30 de juny, els delictes han baixat un 40% tenint en compte que hi ha alguns dies abans i després de l'aplicació de l'estat d'alarma. I, en alguns moments, la reducció dels delictes ha estat del 60% respecte als mateixos dies de l'any anterior. Hi ha delictes com els robatoris a l'interior d'habitatges que han tingut caigudes del 60% o del 70%.

La situació ha estat diferent en delictes de violència masclista, domèstica o baralles a la llar?

Sí però molt poquet. Durant el primer mes, no afluïren per l'impacte del confinament. Posteriorment, parlant amb les víctimes, ens han manifestat que, en aquell moment, la seva prioritat era una altra: protegir la seva família. Malgrat que hi hagués problemes dins de la llar, passaven a un segon terme. Hi havia contenció i tolerància.

Això va canviar?

A mesura que avançava el desconfinament i les nostres gestions posant-nos en contacte amb les víctimes, van començar a afluïr les problemàtiques i vam començar a fer detencions per violència masclista i domèstica.

En té xifres?

En tot el període de l'estat d'alarma, del 13 de març al 18 de juny, les denúncies per violència de gènere i domèstica van representar el 3,3% de totes les que vam rebre. En el mateix període de l'any passat, representaven el 2,9%. Hem notat més l'augment en els casos de violència domèstica: fills que agredeixen el pare, la mare o l'avi. S'ha accentuat més per no poder sortir de casa.

Professionalment també s'han hagut d'adaptar?

Gradualment, hem anat



Joan Coll davant de la comissaria dels Mossos d'Esquadra de Granollers, on hi ha la seu de l'Àrea Bàsica Policial que aplega la majoria de municipis del Vallès Oriental

“Mirem què passa a Barcelona perquè ens pot venir cap aquí”

Entrevista a l'inspector Joan Coll, nou cap dels Mossos d'Esquadra a Granollers

incorporant tots els elements necessaris per poder fer la nostra feina amb tota la seguretat: gel, mascaretes, pantalles per a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà... També hi ha hagut una tasca per veure com s'organitzaven els llocs de treball, el menjador, el vestíbul... Un dels aspectes que s'ha adaptat ha estat la gestió dels detinguts. La videoconferència ens ha ajudat molt perquè el detingut ja no havia de sortir de l'àrea de custòdia. Són millores que potser es quedaran.

En quin punt ens trobem?

Hi ha una certa normalitat però encara som lluny del 100%. Estem al voltant del 65% o del 70% de l'activitat per incidents policials amb trucades al 112. La xifra de l'activitat delictiva també és similar. Tenim, encara, una taxa baixa de robatoris a l'interior de domicili.

Què els preocupa ara, en aquesta fase?

Estem molt al cas de les tendències de delictes. Mirem què passa a Barcelona i al nostre voltant i hem d'estar alerta a un possible increment de robatoris amb violència o atracaments a la gent gran. Ho veiem a l'àrea metropolitana i en poblacions del litoral, però encara no han arribat aquí.

La crisi econòmica lligada

a la pandèmia incrementarà la conflictivitat laboral.

Ja vam veure el conflicte de la Nissan amb una manifestació al concessionari de Granollers. És una cosa que tenim present.

Preveuen més problemes lligats a desnonaments que s'han aturat durant l'estat d'alarma?

Hem de veure què passa. Una de les primeres mobilitzacions que hem tingut va ser la de la PAH davant dels jutjats de Granollers.

Coincidint amb el desconfinament, hi va haver problemes per l'elevat nombre de vehicles que van accedir al Parc Natural del Montseny. Què cal fer?

El problema venia d'abans però quan va reaparèixer hi va haver molt bona coordinació amb els ajuntaments i la Policia Local de Sant Celoni. Hi va haver força pressió i denúncies i això va ajudar, igual que les mobilitzacions veïnals. També que el desconfinament avancés i permetés la mobilitat cap a altres territoris.

La discoteca Bora Bora ha generat en els darrers anys molts problemes veïnals. L'activitat ha tornat i els problemes també?

De moment, no hem tingut incidències destacables. L'afluència de gent ha estat

“Hem fet prevenció abans veient què passa al voltant nostre i ha anat bé”

“L'estat d'alarma ha mostrat la fortalesa de tenir les 19 policies locals”

“La tolerància de la gent ha baixat amb la pandèmia. Això pot generar conflictes”

molt baixa. Quan van obrir, la Unitat Regional de Policia Administrativa va fer una inspecció a les instal·lacions.

A Canovelles, hi va haver a finals de 2019 una baralla amb dos ferits greus per arma blanca. La situació està normalitzada?

Ha ajudat molt el pas del temps i que no hi ha hagut cap altre incident greu. Tam-

bé ens ha ajudat la Covid-19. Però estem en alerta a Canovelles i a qualsevol altre lloc. La pandèmia ha fet que la tolerància de la gent baixi i que l'agressivitat pugui sorgir més ràpid. Ho hem de controlar. I això també veiem que passa a Barcelona i hem de fer que no passi aquí.

Barcelona és un mirall que els posa en preavis de futurs problemes?

Sempre. Ho hem vist amb els robatoris en aparcaments o en els atracaments a establiments oberts durant el confinament. Hem fet prevenció abans que passés aquí i ens ha anat bé. Hi ha molta gent que actua a Barcelona i a l'entorn metropolità.

Ve de l'ABP de Nou Barris, a Barcelona, on havia estat pràcticament 15 anys. Quines diferències ha trobat?

Una és la gran diversitat de municipis que hi ha amb un territori urbà com Granollers i el seu entorn i un espai més dispers i rural de la resta. Allà tenia pocs interlocutors i aquí n'hi ha molts més perquè ho són tots els alcaldes, les policies locals...

Com és la coordinació amb les policies locals?

És bona. Durant l'estat d'alarma he vist la fortlesa que representa tenir 19 cossos de policia local i sis de vigilants municipals. Ens

Un motorista de Sant Pere mor en topar amb un senglar a Santa Agnès

L'home, de 43 anys i veí de Sant Pere, va anar per terra després d'impactar amb el porc a la calçada

Santa Agnès de M.

EL 9 NOU

Un motorista de 43 anys i veí de Sant Pere de Vilamajor va morir divendres de la setmana passada a la nit després de topar contra un senglar mentre circulava per la carretera que connecta la Roca amb Cardedeu (la BV-5105). L'accident va passar pocs minuts abans de les 11 de la nit a l'altura del quilòmetre 2, prop de l'accés a la urbanització Sant Carles i al polígon Can Font de la Perra. El motorista va anar per terra després d'impactar amb el senglar. Va morir al mateix lloc de l'accident. La víctima, que respon a les inicials F.A.B.S., era l'únic ocupant de la motocicleta sinistrada.

Al punt de l'accident, hi van actuar tres dotacions de Mossos d'Esquadra, dues dels Bombers i sanitaris del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) amb dues ambulàncies.

Parets crea una desena de nous punts de recollida selectiva

Parets del Vallès

L'Ajuntament de Parets ha fet canvis en punts de recollida selectiva per prepararlos per a la implantació de la recollida amb contenidors de càrrega lateral. L'acord amb el Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental per incorporar la recollida amb camions de càrrega lateral de les fraccions d'envasos lleugers i paper i cartró implica la renovació dels contenidors d'aquestes fraccions. També permetrà crear una desena de nous punts de recollida.

Bigues desbrossa vegetació dels marges dels carrers

Bigues i Riells

L'Ajuntament de Bigues i Riells ha iniciat la campanya de desbrossada de vegetació dels carrers dels municipis, que s'allargarà durant set setmanes. L'actuació ha començat en carrers de les urbanitzacions Manantials i la Font del Bou. Els treballs els executa la Fundació Viver de Bell-lloc, que treballa amb persones amb discapacitat per a la seva inserció laboral.

hem coordinat per controls i ara ja hem començat a treballar alguns problemes que hem començat a detectar. Per exemple, vam treballar plegats per evitar una festa rave a Llinars, per reduir les concentracions de joves al Parc Firal de Granollers... I ara hem engegat un pla per actuar de manera coordinada amb les ocupacions d'habitatges amb finalitat delinqüencial.

Els preocupa?

Sí, perquè sovint deriva en problemes de convivència associats. Hem vist que està passant en territoris propers i ho treballarem de manera preventiva.

La coordinació és més difícil que a Nou Barris?

Sí, però es pot establir un mínim comú denominador amb el traspàs d'informació. I, quan surti un problema, abordar-lo plegats.

Amb patrulles mixtes?

A Barcelona, segons la campanya, es feia. També els podem barrejar aquí.

Quin paper han de tenir els vigilants municipals?

Els volem donar més protagonisme. Ara ja tenen consideració d'agents de l'autoritat dins de les seves competències.

Què representa per a vostè assumir la direcció de l'ABP de Granollers?

Un repte amb el valor afegit que representa la complexitat del territori. Segurament, és de les ABP amb un territori més complex. L'ABP té un centre penitenciari, xarxes de trens, autopistes, zones de muntanya...

Quin paper tenen les comissaries de districte a Caldes o Sant Celoni?

Et donen una visió més propera del territori i faciliten la proximitat amb els ciutadans, que és cabdal. L'aposta serà millorar la feina que ja es feia. La implantació d'un servei de cita prèvia per fer denúncies a la comissaria és una de les mesures que ja hem aplicat.

Tenen grups especialitzats dins de les dotacions de seguretat ciutadana com el Grup de Delinqüència Urbana o la unitat centrada en robatoris en habitatges. Què els aporten?

Fan una tasca més quirúrgica i de patrutatge dirigit. També poden fer una tasca de proximitat. El Grup Operatiu de Prevenció l'he integrat amb proximitat, relacions amb la comunitat i delinqüència urbana perquè es dediqui a tot, no només a domicilis. Actuarà en funció de la problemàtica que tinguem en cada moment. Vull que també tinguin un paper de proximitat, que contactin amb gent que ha patit un robatori per evitar una doble victimització.

Segons l'alcalde de la Roca, Albert Gil, no és estrany que hi hagi senglars que travessin la carretera de Santa Agnès quan es mouen entre la zona de muntanya de la banda del poble i l'espai de camps de conreu proper al riu Mogent, a l'altra banda de la carretera. "El problema del porc senglar és que està baixant a tot arreu. Se'ls veu", explica l'alcalde, que admet que "en els darrers anys" s'havien registrat alguns accidents però de conseqüències menys greus en punts com la carretera de la Roca a Vilanova o a la carretera de Parpers, prop

del cementiri, i que s'han vist senglars prop d'habitatges a Santa Agnès o prop del camp de futbol i de la zona de l'ambulatori al nucli de la Roca. "Els senglars són un problema que patim municipis com el nostre amb molt de bosc i zona agrícola." La situació s'ha tractat amb els municipis que formen part del Parc de la Serralada Litoral.

La BV-5105 havia registrat altres accidents mortals en els darrers anys. El març de 2018 van morir un home i el seu fill quan la moto amb què anaven va topar frontalment contra un camió prop de la rotonda de l'enllaç de la

C-60. En aquest mateix punt, la sortida de via d'un turisme havia provocat la mort de dos joves veïns de Cardedeu tres mesos abans. L'Ajuntament de la Roca havia demanat millores en aquesta carretera per reduir la sinistralitat. La Generalitat hi ha actuat refent alguns punts on el paviment estava malmès i repintant les línies. També està previst que es facin millores de senyalització als enllaços a Santa Agnès.

Des del gener, han mort 11 persones en accidents de trànsit a la comarca: sis en carreteres i cinc en vies urbanes.

**Amb ganes de tornar-nos a veure!
Obrim portes a l'atenció presencial:
només cita prèvia**

Reserva la teva cita via web o per telèfon. I recorda! Pots seguir fent totes les gestions online i via trucada.

estabanell energia
estabanellenergia.cat



Truca'ns
900 250 260

Contacta'ns
atc@estabanell.cat

Cinc escorcolls per un grup criminal dedicat al cultiu de marihuana

Granollers

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van fer aquest dimarts dos escorcolls a les Franqueses, un a Granollers, un a Vallromanes i un a Sant Fost, relacionats amb una organització criminal que, segons la policia catalana, es dedicava al conreu de marihuana i la distribuïa cap a diferents països europeus.

L'actuació de la Divisió d'Investigació Criminal dels Mossos va incloure 13 entrades i registres en poblacions de l'àrea metropolitana de Barcelona i de la Catalunya central. Es van fer 17 detencions en una operació policial que va començar a les 6 del matí i es va allargar diverses hores.

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, l'actuació a Granollers es va fer al carrer Vallès. A Vallromanes, es van fer dues detencions en una casa del carrer Girona.

Detingut un veí de les Franqueses relacionat amb el tràfic de droga a l'entorn del carrer Girona Nord

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Els Mossos de la comissaria de Granollers van detenir aquest dimecres a la tarda un home de 35 anys i veí de les Franqueses acusat d'un delicte contra la salut pública per tràfic de droga. Segons fonts de la policia catalana, l'arrestat seria el principal venedor de droga de la zona nord del carrer Girona, a cavall dels termes de Granollers i les Franqueses.

L'actuació la van fer agents del Grup Operatiu de Prevenció i Proximitat dels Mossos que estaven fent tasques de vigilància a la zona. Va ser just en el moment en què l'arrestat venia una petita quantitat de droga a una tercera persona. Tots dos van ser identificats i es va comissar la substància. A més, els Mossos van intervenir 3.000 euros en efectiu que el detingut portava al damunt i que, segons policials, provindrien

de la venda de droga a la zona. El detingut, que té dos antecedents policials per fets similars, va quedar en llibertat a l'espera de ser citat per l'autoritat judicial després de declarar a la comissaria dels Mossos.

La detenció tanca l'operatiu policial que es va fer fa un parell de setmanes i que es va batejar amb el nom de *Civis*. Va incloure la inspecció de tres bars situats en aquesta zona i dos establiments més del barri Sant Miquel. En total, es va identificar una setantena de persones i es van obrir dues actes per tinença de drogues i una per possessió d'una arma prohibida. També es van localitzar una vintena d'infraccions administratives i de temes relacionats amb la salubritat als locals. Arran de la batuda, es va obrir una investigació que va incloure seguiments al sospitós per controlar la seva activitat i confirmar les sospites.

La Guàrdia Civil arresta l'amo d'un bar de Granollers acusat de liderar un xarxa que distribuïa cocaïna a la costa

Granollers

EL 9 NOU

La Guàrdia Civil va detenir dijous de la setmana passada el responsable d'un bar de Granollers com a presumpte líder d'un grup criminal dedicat a la distribució de droga en poblacions de la costa del Maresme com Calella, Santa Susanna i Pineda de Mar, i de la Selva, com Lloret i Blanes. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, l'arrestat era el responsable d'un bar situat a la cruïlla dels carrers Álvarez de Castro i Sant Josep de Calassanç. A Granollers, l'operació de la Guàrdia Civil es va desenvolupar en altres llocs com al carrer Ricomà, on van inspeccionar un vehicle aparcats al carrer. Hi va col·laborar la unitat canina de la Policia Local, que també havia participat en una investigació que va arrencar fa nou mesos.

A la comarca, l'operatiu de la Guàrdia Civil també

va incloure escorcolls a Canovelles i Cardedeu. En total, es van fer 28 registres simultanis i es van detenir 22 persones en unes actuacions on van participar uns 400 agents de la Guàrdia Civil.

Segons va informar la Guàrdia Civil dimecres, el responsable del bar feia l'activitat delictiva des de l'establiment i podia moure dos quilos de cocaïna a la setmana. A més, també atenia a la demanda d'haixix i marihuana a partir de la xarxa de persones que l'abastien. L'operació ha permès comissar 1,8 quilos de cocaïna, 2,3 d'haixix, 2,1 de marihuana o 256 pastilles d'èxtasi i 72.700 euros en efectiu. També es va localitzar una pistola, balances de precisió i una màquina de comptar diners, i es van intervenir nou vehicles.

Tot i que la crisi sanitària del coronavirus va frenar l'activitat delictiva, el grup va continuar distribuïnt drogues en súpels o gasolineres.

Premi de Pintura

PACO MERINO
2020



Es convoca el **15è Premi Paco Merino** amb l'objectiu de fomentar l'experimentació, la innovació i la reflexió artística.

BASES

1. Poden participar-hi tots els artistes que ho desitgin, tant individualment com col·lectivament.
2. S'estableix una categoria de participants a partir de 18 anys.
3. Es pot presentar una obra per autor o col·lectiu. En el cas que les obres constitueixin una unitat temàtica, s'ha d'indicar aquesta circumstància.
4. La temàtica i la tècnica de l'obra són lliures i el suport ha de ser bidimensional. En les obres que es presentin amb marc, aquest ha de ser part integrant de la peça o bé no sobrepassar un llistó de tres centímetres. La dimensió de l'obra no pot ultrapassar els 100 cm en el costat més llarg, fixada a un suport rígid i pensada per ser penjada a la paret. Les obres viatgen a compte i risc de l'autor.
5. Per concursar cal presentar la imatge de l'obra, per correu electrònic, a l'adreça premiacomerino@gmail.com, en JPG, amb resolució 300 ppp, acompanyada de la informació següent:
 - 5.1. Memòria tècnica de la peça que es presenta a concurs: títol de l'obra, tècnica, dimensions i suport.
 - 5.2. Dades de l'autor (nom i cognoms, adreça postal, telèfon, adreça electrònica) i còpia del DNI.
6. L'obra es lliurarà sense signatura visible, signada al dors, on figurarà clarament el nom i cognoms de l'artista, així com el títol de la peça.
7. Dotació: premi de 2.500 euros. A aquesta quantitat s'ha d'aplicar la retenció impositiva que estableix la legislació vigent. El premi comporta la cessió de l'obra a l'entitat convocant.
8. El jurat qualificador s'encarrega de fer una selecció prèvia de les obres. Està compost per:

Lluís Estopiñan, artista plàstic
Glòria Fusté, tècnica del Museu de Granollers
Kiku Mena, dissenyador d'interiors
Frederic Montornés, crític d'art i comissari d'exposicions
Cristina Requena, galerista i comissaria d'exposicions

 Actua com a secretari –sense vot– **Josep Maria Farnés**, membre del grup Pro Art Paco Merino.
9. El període de presentació de treballs per correu electrònic acaba el **27 de setembre de 2020**. Després de la selecció prèvia es comunicarà als autors l'acceptació de la seva obra, que hauran d'enviar a la Llibreria La Gralla de Granollers, a la plaça dels Cabrits, núm. 5, durant l'horari comercial. El període de recepció acaba el **24 d'octubre**.
10. Les obres seleccionades s'exposaran del **3 de novembre al 7 de desembre de 2020**.
11. El veredicté es donarà a conèixer el dia **10 de novembre** amb la inauguració de l'exposició.
12. L'obra guanyadora, acabada l'exposició, s'exhibirà temporalment al Museu de Granollers.
13. **Les obres s'hauran de retirar abans del 30 de gener de 2021**. Podran retirar-les els mateixos autors, una persona autoritzada o una agència de transport, amb autorització expressa firmada per l'autor. Les obres no retirades dins el termini fixat quedaran en propietat de l'entitat convocant.
14. L'entitat convocant vetllarà per les obres presentades amb el màxim d'interès, si bé no respondrà de qualsevol pèrdua o dany que, involuntàriament, es pugui esdevenir durant el transport o mentre estigui a les seves mans.
15. El fet de participar en el concurs implica acceptar totes i cadascuna d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret d'alterar o decidir qualsevol cas no previst.

Granollers, juny de 2020



TONI TORRILLAS

Tres generacions de la família Brustenga

Santa Eulàlia de Ronçana
Aquest 2020 fa 785 anys que el primer Brustenga es va instal·lar a la masia de Can Brustenga, a Santa Eulàlia de Ronçana. Actualment, els propietaris continuen utilitzant-la com a habitatge i, fins i tot, s'hi poden trobar tres generacions de Brustenga. La part més gran de la masia és més recent –pertany al segle XVII– i està habitada pel propietari, Francesc Brustenga, que hi viu amb la seva dona Carme Barbany. En canvi, la construcció més antiga –originària del segle XIII i annexada a la porta del pati– és l'actual habitatge del seu fill Josep, que hi viu amb la seva dona, Imma Massagué, i el seu fill, Marc Brustenga.

Una masia d'estil afrancesat

Està documentat que Can Brustenga, a Santa Eulàlia, té l'origen en el segle XIII

Santa Eulàlia de Ronçana

Laia Pedrerol

A Santa Eulàlia de Ronçana, en paral·lel a la carretera de Parets a Bigues i just al quilòmetre 10 darrere d'un camp, s'hi troba la masia de Can Brustenga. Inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya, s'ha documentat el seu origen en el segle XIII, quan el primer Brustenga es va instal·lar sobre unes runes on ara hi ha l'edifici.

Cal situar-se en l'any 1235 per trobar-hi el primer membre de la família. Va ser quan un noble anomenat Ramon Brustenga va arribar d'Hongria acompanyant la princesa Violant per casar-se amb Jaume I el Conqueridor. Aquest Brustenga es va casar i es va establir a Catalunya i també ho va fer un dels seus criats que, pel que indiquen els documents trobats, podria dir-se Pere. En aquella època era comú que el criat adoptés el cognom del seu senyor, per això quan Pere Brustenga es va instal·lar a Santa Eulàlia i va fer-s'hi la casa va dir-se Can Brustenga.

Actualment, un passadís de plataners obre l'entrada exterior de la masia. A un costat se situa la casa inicial del segle XIII i, a l'altra, la capella que Francisco Brustenga Torres va fer construir l'any 1848. Està dedicada a la Mare de Déu de la Immaculada, que és la patrona de la família i encapçala l'altar



El 'quarto de les alcoves' és una de les habitacions més particulars de la casa

TONI TORRILLAS



La casa inicial es va construir al segle XIII

TONI TORRILLAS

de la capella decorada amb una especial delicadesa. Cada 8 de desembre, entre 60 i 100 persones de la nissaga dels Brustenga es reuneixen en una missa de celebració i un posterior dinar a la casa. L'aspecte de masia de planta rectangular i tres pisos –amb golfes incloses–, pati i porxo ja dona pistes de la capacitat de la casa. Aquest tipus de construcció espaiosa i vistosa prové del segle XVII, quan Caterina Brustenga –la pubilla de la casa– va voler invertir en un nou edifici d'estil afrancesat. La construcció es va ensorrar abans de ser acabat el segon pis i, davant

la manca de diners per poder refer l'obra, el seu marit, Isidre Oller, va assumir-ne el cost. A canvi, i per deixar-ne constància, va fer gravar el seu nom –"Isidre Oller Brustenga"– i l'any –"1697"– a la llinda de pedra de l'entrada del pati, tal com ho explica Joaquim Brustenga, que és cosí del propietari de la casa i coneixedor del llinatge de la família.

Per assegurar que la casa no tornaria a caure es va decidir doblar l'amplada de les parets mestres de la planta baixa. Encara avui es pot apreciar la profunditat de la paret que envolta les finestres del menjador. Entrant a la planta baixa i a mà esquerra, s'hi troba el despatx. Més endavant, el celler, i a la dreta, el menjador, que té una taula allargassada. Al costat, hi ha una sala-menjador amb estufa i cuina. Pujant les escales s'hi descobreixen les habitacions, totes amb alcova i decorades amb pintures murals. Dos detalls la converteixen en una sala peculiar. N'hi diuen "el quarto de les tres alcoves", ja que normalment solen haver-n'hi dues, i disposa d'un parell d'habitacions principals. Així, quan el propietari moria, la vídua no havia de canviar d'habitació i l'hereu i la seva muller ja estaven en disposició d'una cambra de mateixa importància.

El *quarto del capellà*, per altra banda, destaca perquè conté un llit que va ser dels únics mobles rescatats de l'escola d'Olot en produir-s'hi destrosses durant la Guerra Civil. Aquesta habitació l'ocupava el sacerdot, que s'encarregava d'instruir els fills de la casa abans d'anar a l'escola.



D'esquerra a dreta, Ferràs, Garriga i Ruiz repassen la història de la Fontmartina, un dels espais de més valor històric de Santa Maria de Palautordera

Espais en un entorn fluvial

Riu Tordera

Naixement

Al massís del Montseny entre el Turó de l'Home i Matagalls.

Alçada

1.600 metres

Desembocadura

Al mar Mediterrani entre els municipis de Blanes i Malgrat.

Longitud

61 quilòmetres

Municipis per on passa

Montseny, Sant Esteve de Palautordera, Santa Maria de Palautordera, Sant Celoni, Riells i Viabrea, Hostalric, Tordera, Blanes

TONI TORRILLAS

Un símbol de Palautordera

La Fontmartina, que havia estat un lloc de trobada habitual entre els veïns, s'ha convertit en un espai degradat i engolit per la força de la natura

Santa M. de Palautordera

Pol Purgimon

“Què t’ha passat Font Martina? / Qui t’ha vist i qui et veu / T’has tornat esquerra i trista / Sent abans un bé de Déu.” Són els versos amb què comença el poema que Isidre Garriga va escriure el 1979, en ple procés d’urbanització al voltant d’aquesta font mítica de Santa Maria de Palautordera. El prat de la Fontmartina, tal com es coneixia antigament, és ara un tros de cases unifamiliars, té un club de tennis, una escola amb el mateix nom i delimita amb el pavelló i el camp de futbol municipals.

Palautordera s’ha construït, en part, al voltant d’aquest espai, que antigament era un punt de trobada per a molts veïns del poble. Ara la font amb prou feines escupa aigua –en cap cas, potable– i ha quedat engolida per la natura: branques que pengen d’un costat a l’altre i molsa que s’escola per les esquerdes de la font, que va ser reformada als anys 50.

La filla d’Isidre Garriga, la historiadora Montse Garriga, es transporta a la infantesa cada vegada que llegeix el poema del seu pare. “Era un lloc on veníem sovint amb els amics”, explica Garriga. La seva és una de les últimes generacions que sovintejaven aquest espai. L’envolta-



La Fontmartina era un punt de trobada habitual entre la gent jove

ARXIU JOSEP AYATS

ven diferents camins que baixaven a la Tordera. “A Palau amb prou feines hi havia piscines i l’habitual era anar a banyar-se al riu i als gorgs”, explica.

La Fontmartina també era un lloc per passar-hi l’estona. Una font per als enamorats, tal com recorda una caramella típica de Palautordera, però també un tros de poble –ensotat entre el riu i els prats– per compartir moments. “Recordo que una professora ens hi portava a menjar anissos quan era el seu sant”, explica Montse Garriga.

La primera referència escrita de la Fontmartina és del 1909

El record dels anissos també és a la memòria de Mercè Ferràs, veïna del barri de la Fontmartina, i que encara espren al màxim aquest espai. Hi va a caminar sovint i últimament hi porta els nets a jugar. A la bossa, porta fotos antigues

–en blanc i negre i beix– que recorden alguns dels capítols de la seva vida que ha passat en aquest espai. En una de les imatges hi surt ella de nena, amb una colla d’infants, i en una altra hi apareix amb les seves excompañes de feina al voltant d’una taula. “Treballàvem en una fàbrica de gènere de punt que estava aquí al costat. Totes érem noies i veníem a la Fontmartina a fer sopars”, explica i assenyala els bancs de pedra que encara es mantenen just a sobre de la font, on hi ha un parc. Són molt antics. De fet,

en algunes fotografies dels anys 30, que guarda Josep Ayats al seu arxiu de fotos de Palautordera, ja hi apareix la taula circular que hi ha just abans de baixar a la font.

Al llibre *Documents de Santa Maria de Palautordera*, el mateix Ayats i Eduard Claver, de l’associació cultural Frederica Montseny, apunten que la primera referència escrita de la font és del 1909, quan l’alcalde va demanar permís per arranjat la Fontmartina. “Les fonts són un patrimoni important. Els pobles hem de conservar la nostra memòria i la Fontmartina forma part de la memòria de Palau”, diu Garriga.

UNA ESCOLA AMB NOM DE FONT

Una de les institucions que encara mantenen el llegat de la Fontmartina és l’escola que porta el mateix nom. És l’antiga CEIP Mare de Déu del Remei, inaugurada als anys 70 i que va passar a dir-se Fontmartina durant la primera dècada dels 2000. “Sempre hem conegut l’escola com a Fontmartina”, apunta Ferràs.

Antònia Ruiz ara està jubilada, però va ser mestra de l’escola durant més de 30 anys. “Per a nosaltres el riu de la Fontmartina era un lloc molt important. És al costat de l’escola. Hi portàvem els nens a jugar i hi baixàvem per prendre mostres de vegetació”, explica Ruiz. Els últims anys, però l’escola ha hagut de buscar altres zones per fer aquest tipus d’activitats. “Últimament l’espai estava molt deteriorat i no hi podíem anar.”

EL 9 NOU

Els diferents serveis de Salut de la Generalitat i l'Ajuntament de Granollers van coordinar-se la setmana passada per fer tests PCR massius als veïns de tres blocs del carrer Colom. La intervenció es va allargar durant tres dies, es van fer 246 exàmens mèdics i han permès la detecció de 12 positius. Aquesta mateixa setmana, un cas positiu a Riells del Fai ha obligat l'Ajuntament a la suspensió de la festa major, una celebració que ja es preveia amb murrió en termes socials per complir les indicacions de seguretat sanitària.

Els esprints no fan prou en la contenció del virus

Un i altre cas, segurament els més significatius dels darrers dies, només es poden entendre com a esprints en la cursa per a la contenció del coronavirus. Però és que la ciutadania ha d'interioritzar d'una vegada per totes que el fre a l'expansió de la Covid-19 és una cursa de fons fins que no arribi la vacuna o el medicament que la fulmini i

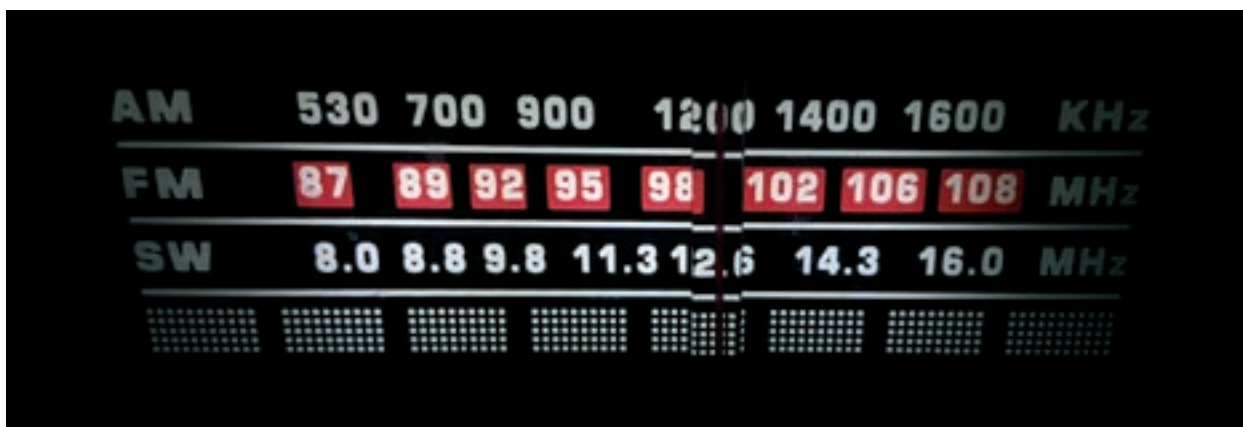
que els esprints s'haurien de dosificar per no perdre l'alè. Potser per inconsciència o potser per ignorància, però massa sectors pensen que amb els esforços fets durant el confinament de la primavera ja n'hi ha hagut prou, que amb el tancament a casa de març a maig el patogen es va esvaïr o que amb la calor d'estiu el virus s'ha evaporat.

Res més lluny de la realitat. Actituds d'aquesta mena i les seves conseqüències en contagis són les que han portat a l'esclat de positius al Vallès Oriental. A hores d'ara, hi ha 27 persones ingressades amb Covid-19 als hospitals de Granollers, Mollet i Sant Celoni, una xifra que hauria d'alertar tothom amb dos dits de front per extremer

l'autoprotecció, fins i tot encara que la comarca sigui la zona millor parada de l'àrea Metropolitana Nord.

La trinitat de distànciamans-mascareta romandrà temps al nostre país i arreu del planeta. No s'hi val a badar ni a casa ni a la feina ni al carrer amb aquestes mesures. Cal ser proactius en aquest sentit. I s'ha d'insistir als qui els han fet tests que han de complir la indicació de fer quarantena encara que la seva PCR hagi sortit negativa. No cal sentir terror, però no es pot perdre la por ni el respecte a un virus que continua fent perdre la vida a tantes persones.

Ràdio Silenci, una visió subjectiva dels inicis



Carles Vilaseca

Treballador transfronterer a terres del Rin
cvi@seeger-eng.eu

El Sant Jordi de 1983 es va fer la primera emissió de Ràdio Silenci a la Garriga. Però no va ser fins al primer debat dels candidats a les eleccions municipals que la ràdio no va emetre regularment de divendres a diumenge. Després de molts anys, el poble tornava a tenir una emissora pròpia. Durant el franquisme, la Falange havia tingut una emissora on ara hi ha el Casal d'Avis, que més endavant va funcionar sota el paraigua de la parròquia. Aquells anys 80 eren anys grisos, correcció de l'Estat en els moviments democratitzadors amb el cop de Tejero, molt atur, els joves no vèiem futur i la droga, sobretot l'heroïna introduïda voluntàriament pel règim, que corria com el sidral de l'Estanc de la Plaça, en determinats entorns.

Jo feia de pagès a la masia de Can Busquets i tenia parada el dissabte al mercat darrere de La Caixa. Durant la setmana alternava les feines de pagès amb la facultat de Biologia. Val a dir també que la universitat era un pou de depressió, però permetia entrar en contacte amb els moviments antimilitaristes, ecologistes i àcrates de l'època. Hi estava compromès del tot. Fou en una d'aquelles nits al bar Glaciar de la plaça Reial de Barcelona que en Martos i en Joan comentaven que havien posat en marxa Ràdio Montnegre, l'emissora de la Batllòria. En Martos, estudiant de *Telecos*, i en Joan, d'Història, sempre anaven avançats en avantguarda. Deien: "Podem estripar i cagar-nos en tot per antena."

Amb aquesta idea al cap, amb la tònica d'avoriment que s'estenia a la barra dels dissabtes en el bar La Plaça, ho vaig deixar anar: "Ei! Per què no muntem una ràdio? Així podríem disposar de local i estripar el que es pugui. Això no hi ha qui ho aguanti." Agustí Pagespetit, Anna Cruells, Jordi Aspa, Isabel Llimargas i Àngel Alerm ens posàrem

en marxa, ja érem prou gent per demanar uns quarts a l'alcaldeessa Núria Albó. En aquell moment s'esgotava la legislatura de la Unió d'Esquerreres Garriguenques, Albó no volia repetir la coalició i planejava presentar llista única del PSC.

No va costa gaire convèncer-la, la petició va ser: "Volem fer una emissora municipal –era moda a molts pobles–, necessitem un local i diners per als equips." I el ganxo? "En campanya electoral volem emetre un debat." Ella sabia que això l'afavoriria i nosaltres sabíem que era un bon moment. Van caure 25.000 pessetes i en Jordi Aspa, l'Agustí Pagespetit i jo mateix vam obrir un compte a Caixa Manlleu. El local proposat provisionalment fou les golfes de Can Sala. Per a nosaltres era perfecte. Els diners només donaven per a una emissora, un parell de platines i la resta de material, micròfons i cables. Tot ho vàrem comprar d'estranger. De la reforma del local, ja ens n'espavilàvem.

L'Agustí coneixia un personatge del Figueró, en Miquel Àngel Borràs, que es va incorporar ràpidament. El seu dinamisme va ser cabdal, tot i ser més gran que nosaltres. I ja anava bé perquè ens donava una certa imatge, va connectar amb gent del sector dels radioaficionats i ens va fer conèixer un personatge que tenia un local al barri de la Mina, a Sant Adrià del Besòs. Vàrem baixar-hi amb el 4L de l'Agustí i amb en Miquel Àngel. Tota una experiència: el local era en un carrer que feia por, es baixaven unes escales i s'entrava en un magatzem tot ple de material electrònic, la procedència del qual no la preguntàvem pas. I el més divertit: les parets eren plenes de pòsters de la Lliga Antitaurina. Era la cèl·lula animalista de Barcelona! Vam lliurar la pasta i vam fotre el camp a tot drap pels carrers de la Mina. Finalment, però, no va servir de gaire res. Fou en Verdguer, de la botiga d'electrodomèstics, qui ens ho va arreglar tot. L'Àngel, que en aquell moment era discjòquei de la discoteca Aigua, molt de moda llavors a l'antiga N-152, va treure molt bé de preu platines i resta d'estris dels seus contactes a les botigues d'importació asiàtica de la Barceloneta.

Llavors, però, calien fer les reformes de les golfes de Can Sala, instal·lar-hi el locutori, la insonorització i tot plegat. No en teníem ni idea. Un dia de reunió amb les finestres obertes, però, el matrimoni de Toni de Buen i Mercè Pauoig que els teníem al pis de davant, a l'altre costat del carrer Samalús, ens criden: "Què foteu aquí dalt?" I no s'ho van pensar dos cops: ja teníem en Toni i la Mercè ajudant professionalment en la reforma. Tot espontani, cooperació mútua.

ELS PIONERS A LES ONES

De mica en mica, es van anar incorporant moltes persones que aportaren el seu coneixement, temps, suport, art i il·lusions: en Josep Catalan, meteoròleg; en Jordi Sánchez, un dels primers tècnics de so, i mentre escric aquest article m'assabento del traspàs de la Mercè, bona gent que ens han deixat. Recordo també l'Anna Crusat, en Miguel de Carmen, que els dissabtes feia un programa de flamenc impressionant, en Pep Miró i en Manel Porter, que estripaven fins a treure de polleguera els puritans del poble els diumenges al vespre, l'Araceli Trenchs, etcètera. Evidentment, el debat d'aquelles eleccions municipals va ser favorable a la Núria Albó i al PSC, que va guanyar per majoria absoluta. Nosaltres ja teníem emissora i local.

Però, com tot, arribaren els problemes. Un dels fets d'aquella legislatura va marcar el trencament amb el poder municipal: els socialistes de la comarca buscaven l'emplaçament per a un abocador municipal i van escollir, amb el suport de l'alcaldeessa, l'emplaçament de l'antiga sorrera de la Passola, on hi havia –o hi ha encara– una casa de barrets. Un dia de tancament al bar La Plaça, vaig fer una pintada a la façana de l'ajuntament: "Abocador, no!" I tot es va precipitar. Amb relació als fets, Albó va publicar a la premsa comarcal que "aquest noi és més verd que els verds". Jo emetia les tardes del dissabte un programa que es deia *Vallès Oriental* i era un espai clarament polític, ecologista, antimilitarista i independentista, però sobretot de denúncia. Les pressions de l'Ajuntament no es van fer esperar i, en una reunió, els membres de l'emissora van decidir per àmplia majoria la continuïtat de la ràdio i evitar l'enfrontament amb el Consistori, posició que jo no defensava. Per tant, vaig dimitir i vaig abandonar la ràdio. No hi va haver gaire mal rotllo entre nosaltres, no va ser pas una marxa traumàtica.

Cal dir que Núria Albó va perdre les següents eleccions del 1987 per 117 vots i les va guanyar Alfred Vilar, que estaria 16 anys d'alcalde. I un detall final: el logotip de Ràdio Silenci el va pintar en Manel Porter i el nom ve de la plaça del Silenci, vam pensar que una mica de dadaisme també anava bé al projecte.

VET AQUÍ!

Contra la precarietat alimentària

JOAN HIDALGO, DELEGAT DEL BANC DELS ALIMENTS DEL VALLÈS ORIENTAL



Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Dilluns al matí. Cafè al bar Allau del Centre Comercial Sant Jordi, a l'Ametlla. Joan Hidalgo Ricart (Montcada i Reixach, 1951) fa uns minuts que espera. Darrere el seu portàtil, el delegat del Vallès Oriental del Banc dels Aliments (BdA) repassa les dades més rellevants sobre l'ajuda que l'entitat presta a la comarca anualment i les més recents, provocades per la crisi econòmica que ha desfermat la Covid-19. El BdA és una fundació independent, apolítica, aconfessional i sense afany de lucre. Té com a objectius evitar el malbaratament recuperant excedents d'aliments aptes per al consum humà i lluitar contra la pobresa en lliurar-los a persones en situació de precarietat alimentària.

El BdA no distribueix el menjar de forma directa, el reparteix a través d'una xarxa d'entitats d'iniciativa social que els lliura a persones vulnerables. Aquestes persones han hagut de ser derivats prèviament pels agents d'ajuts socials públics (ajuntaments, sobretot) i privats, que són els encarregats d'avaluar quines són les seves necessitats i fer el seguiment de cada cas. Entre les propostes que organitza el BdA per omplir el seu rebost es troba el Gran Recapte, una iniciativa anual que es fa arreu de Catalunya gràcies a l'esforç de milers de voluntaris i que l'any passat va recollir 225.000 quilos de menjar. Altres vies clau d'entrada d'aliments són la Unió Europea, que fa tres donacions l'any, i les donacions d'empreses i particulars.

Pel que fa a la comarca, el BdA ajuda habitualment 32 entitats, les quals aixopluguen un col·lectiu de 10.594 beneficiaris. Durant els mesos més durs



de la pandèmia els beneficiaris han augmentat en unes 1.400 persones. El rànquing de beneficiaris/entitat l'encapçala la Fundació El Xiprer, amb 3.344 persones. Després venen la Parròquia de Sant Vicenç de Mollet (628), la Creu Roja de Sant Celoni (574), la Parròquia de Sant Martí de Sant Celoni (561), l'Associació de Voluntariat Social Rems de la Llagosta (437), la Parròquia de Sant Antoni de Vilamajor (435), la Parròquia de Sant Esteve-Càritas de la Garriga (394), la Parròquia de Sant Julià de Lliçà d'Amunt (378), Càritas Parroquial de Santa Maria de Cardedeu (335), l'Associació Sociocultural Maná de les Franqueses del Vallès (300)...

Derivats dels serveis municipals, la gent que ho necessita rep 25 quilos al mes de productes bàsics com ara llet, oli, llegums, conserves i productes per a nadons. Amb uns protocols ja establerts, l'ajuda arriba -insisteix Joan Hidalgo- "puntualment a cada beneficiari cada mes i per a l'agost poden rebre els aliments per avançat". A la pregunta de si hi ha algú que passi gana a hores d'ara al Vallès Oriental, el dele-

gat del BdA contesta: "Amb el programa d'ajudes que hi ha, difícilment es pot quedar ningú sense menjar. Però és més que evident que hi ha moltes famílies que no poden menjar tot allò que voldrien." En aquest sentit destaca les campanyes que fan a les escoles a favor dels nens ("La fam no fa vacances") o entitats com la Caixa ("Cap nen sense bigoti").

En Joan explica també que el grup majoritari de beneficiaris el configuren persones novingudes que tenen problemes per arribar a final de mes i altres que es troben en risc d'exclusió social. El repartiment dels aliments és possible, afirma satisfet, "gràcies als voluntaris, que fan una feina ingent".

Com a màxim responsable d'organització del BdA del Vallès, en Joan compta amb un grup de col·laboradors que també participen amb ell en el Gran Recapte. Són Francesc Clapés, Felip Lirón, Isidre Jordà, Jaume Riera, Natàlia Gil, Josep Augé i Miquel Mas. El perfil de tots ells respon a persones que un cop jubilat han decidit col·laborar amb entitats socials.

Professor i coordinador de la Formació Professional per a la ciutat de Barcelona del Departament d'Educació de la Generalitat durant 30 anys, en Joan es va jubilar el 2016. Animat pel seu amic Pere Massanet, va començar a col·laborar amb el BdA amb el desaparegut i persona de gran record Ramon Mora. Hidalgo fa tàndem amb Francesc Llonch al capdavant de la delegació vallesana.

En Joan Hidalgo, que viu a l'Ametlla, és casat amb la mestra Mercè Duran, amb qui té una filla, la Gemma, de 40 anys, que també és mestra. Què és el que voldran ser els seus nets, Marc i Arnau, encara està per veure.

PIULADES



ALBERTO DEL ARCO

"Em sembla lamentable que l'oficina de Correus a Granollers no obri cap dia de la setmana a la tarda durant el mes d'agost. Continua havent-hi gent que treballa cada dia al matins i no pot anar-hi."

@alberto_delarco

LAIA VIDAL

"Té mèrit que surti Vilamajor entre els municipis més recicladors quan la meitat de la brossa que genera la venen a llençar a Llinars. Fem tots porta a porta i que cadascú llenci la brossa a casa seva!"

@Laiavidalc

JORDI ROSELL

"Al meu poble tenim un CAP que, si obre, ho fa 25 hores a la setmana (per la Covid-19 el van tancar). Però no em queixo perquè tenim Granollers o Vic relativament a prop. Crec que es pot entendre."

@jrosell

ROSER MONTAÑOLA

"La meua àvia m'explicava que pel carrer passava un senyor cridant: 'El paraigüero!', que arreglava paraigües trencats. I un venedor ambulànt que anunciava: 'Borregos de Cardedeu! Ximplets si no me'n compreu!'"

@RoserMM

ALBERT GILEME

"De les primeres coses que vam fer quan vam venir a Montseny va ser esterilitzar els gats que hi havia. Inicialment per evitar que el pagès matés els cadells. Ara me n'alegro que hagi servit també perquè no es creuin amb els gats fers. Si és que hi ha gats fers per aquí..."

@Emegila

EDUARD CULLELL

"És estrany veure la Tordera així al seu pas per Sant Esteve de Palautordera a aquestes altures de l'any."

@educullell



EN GRAS



FE D'ERRORS

* Al text de la notícia de la pàgina 28 d'EL 9 NOU del divendres 31 de juliol s'anomena de forma errònia l'empresa Ginertec. En realitat, aquesta firma de les Franqueses es diu Ginermecc.

CLORAT DE POTASSA

Conquistadors



Josep Cassart
 Escriptor
 cassartjosep@gmail.com

Fent una estrompassada, un salt enrere en el temps, que parlem del 1169 quan no existia un altre cens que no fos els dels fogatges, trobem un antic document mitjançant el qual Ramon de Villar i la seva família estableixen la venda dels masos de Gerdald a favor de Berenguer de Gualdes. Tres masos situats a la parròquia de Sant Feliu de Codines. Vint-i-set anys després, un altre membre de l'estirp dels Villar, en Bernard, signa una carta esponsalícia a favor de la seva esposa Guillermina, on hi fa constar com a dot: "La casa del Villar i tots els seus termes i tot quan conté des de la Pedra Comitís fins a la ribera del Faya (Sant Quirze de Safaja)."

Sense por d'espifiar-la podem afirmar que els Villar van ser una de les primeres famílies a establir-se i conquerir aquestes roques codines i ves a saber si els actuals residents seran les darreres generacions a habitar el mas si, tal com tenen pensat, lloguen l'estada a fi de convertir-la en casa rural. En aquesta masia, que és un edifici d'arquitectura gòtica i del renaixement, s'hi aixeca, adossada, una torre circular probablement del segle XIV, però que mai no va arribar a ser un castell. Això d'afirmar que va ser un castell és, doncs, una dada sorprenent, maquinada per qui sap qui i que ara circula per les xarxes.

Molt propera a la masia de Villar s'hi troba l'ermita de la Mare de Déu del Villar, coneguda com la Mare de Déu de la Llet. Uns goigs del segle XVIII fan referència a l'il·lustre Ponç Villar, que va ser bisbe de Barcelona i que la va fer aixecar en honor a aquesta verge que seria la patrona de la localitat. A l'ermita hi acudien les mares seques per implorar-hi: "Les dones que llet no tenen / per sustentar sos infants / si devotes a vos venen / tenen sos pits abundants."

Però toca parlar de conquistadors, i sabem que durant la conquesta catalanoaragonesa de l'illa de Menorca, comandada pel mateix rei Alfons III d'Aragó, el 1286, el cavaller Pere de Villar, allistat a les files dels terços de Montcada que formaven un cos d'elit d'uns 500 nobles –els feudals de l'època– va intervenir en aquesta campanya militar. Amb una setmana n'hi va haver prou per reduir, esclavitzar i treure de l'illa tots els àrabs almohades que la poblaven. Més tard va ser el propi rei que amb l'assessorament dels nobles catalans va fer repoblar d'empordanesos les antigues Balears. D'aquí ve que a Menorca se sali [fer servir els articles *es/sa/ses*], igual que es fa a molts indrets de la comarca de l'Alt Empordà.

I els nobles de Villar no paraven, perquè Bernat



La masia de Villar a Sant Feliu de Codines i recollida de la canya de sucre al segle XIX al Carib

de Villar, que va ser un dels governadors del rei Pere II el Gran, també l'hi havia fet costat a aquest en la conquesta de Sicília del 1282.

ELS INDIANS

Cristòfol Colom conqueria les Amèriques el 1492 i a partir d'aleshores el monopoli del comerç a les Índies va quedar en mans de Castella; no podem oblidar que Colom va ser ajudat pels Reis Catòlics. S'explica que no va ser fins al cap de molts anys, després del 1714, que per compensar –en part– la desfeta soferta pels catalans a la Guerra de Successió, es va aixecar aquell monopoli comercial i Catalunya, des de diversos ports de la seva costa, va obtenir via franca per establir en el nou continent tota mena de transaccions comercials.

Van ser molts els emprenedors dotats d'un esperit aventurer els qui van anar a fer fortuna a les colònies americanes. Una expressió ben freqüent era que "allí lligaven els gossos amb llonganisses". Molts van fer fortuna, instal·lant-hi plantacions i comerciant amb productes agrícoles com el sucre o el tabac. I també alguns d'altres –per què amagar-ho?– van exercir de negrers. Eren reaccionaris en política i tant sols procuraven protegir la bona marxa dels seus negocis a Ultramar. Un antic son cubà –convertit en havanera– reproduceix fidelment el comporta-

ment d'aquells nous conquistadors: "Desde el fondo de un barranco / canta un negro con afán: / ¡Ay! qui- en pudiera ser blanco / aunque fuera catalán."

En tornar a Catalunya vestien a la manera americana, amb el barret d'ala ampla i el fulard al coll, l'armilla amb botons daurats i l'americana i els pantalons blancs, de lli. Van invertir a la nostra terra els seus guanys i al primer terç del segle XX van fer-s'hi edificar imponents mansions d'estil colonial, on a l'entrada de l'habitatge no hi faltaven les palmeres. També, gràcies al mecenatge alguns d'ells, a les seves localitats d'origen hi van fer construir escoles i, en alguns casos, fins i tot van fer-hi arribar el tren.

EL REGAL DE L'ONCLE AMERICÀ

En Joan Segalés era un drapaire que a la seva joventut va ser un personatge molt viatjat, o almenys així ho feia saber a tothom. També li deien l'*Americanu*, perquè, després de la Guerra Civil, un amic seu li va deixar un vaixell: "Em va fer l'amo del barco, que es deia *Dama del Río*, i amb ell vaig anar per tot el món... com un conquistador."

Quina gràcia que em feia això que alhora fos drapaire i *Americanu*, i quan els de La Trinca van treure aquella famosa cançó: "Un dia dos drapaires / es van posar a parlar, / l'un és de Buenos Aires / i l'altre és de secà. / Tenim un bon negoci, / ja diu l'americà: / allò que el món destrossi / ens ha de donar el pa." Sempre, en escoltar-la, se'm mostrava la imatge del Joan, fabulista de mena i una bellíssima persona.

Algun cop, el Joan referia la història d'un tal Bartomeu, que va anar a fer fortuna a les Amèriques més tardanament. Primer va treballar en una sucrera i, com que l'home era espavilat, al cap d'uns anys el van fer encarregat de l'empresa. S'havia procurat una bona posició social i per Nadal acostumava a enviar una panera, acompanyada d'una missiva, als seus nebots del poble: "*Queridos sobrinos y demás familia, este año manejé bien los negocios y las cosas me fueron de perlas, por lo que adjunto a la presente este pernil de cornigaucho pampero...*"

Els anys passaven i les úniques notícies que rebia la família de l'oncle Bartomeu es limitaven a la nota que sempre acompanyava la cistella nadal·lenca. Hi va haver un any, però, que el lot va trigar a arribar més del compte, així que ja havia passat el dia de Nadal quan el carter va trucar a la porta. Duia un paquet certificat. Al voltant de la taula la família s'afanyà a desembolicar-lo i en sortí un pot, curiosament sense cap missiva que l'acompanyés.

–Què deuen ser aquesta mena de pólvores?– va dir un dels nebots.

–Això és sèmola. Que no te n'adones, encantat?

I aquell dia van dinar amb aquella sèmola que si bé era fina, no tenia gaire gust, i per això hi van afegir força sal.

Al cap d'uns dies, els nebots van rebre una carta de la vídua del Bartomeu: "*Queridos sobrinos, espero que habrán recibido la urna con las cenizas de mi esposo para que descansen en su pueblo natal, como siempre fue su deseo. En estos momentos tan dolorosos, viste, es preciso que juntos nos encomendemos al Altísimo para el eterno reposo de su alma.*"

LA PILARÍN



Xirinacs, més viu que mai



Calamanda Vila

Docent i psicòleg
@calamandavila

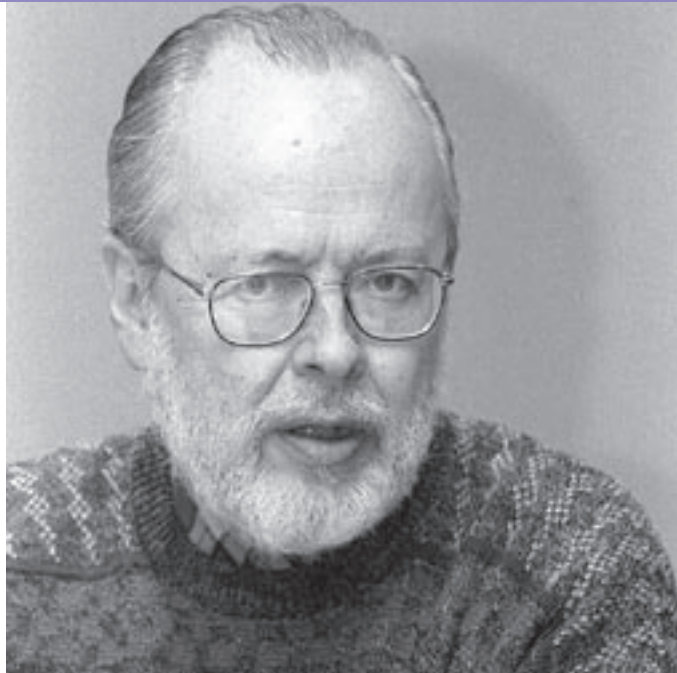
*Ofereixo el do més preuat, que és la meua vida,
per l'alliberament del meu poble,
per l'alliberament de tots els pobles oprimits de la terra,
per la natura presonera nostra*

Lluís Maria Xirinacs ('Dietari final')

El pare ens parlava sovint d'un mossèn a la porta de la presó Model que reclamava llibertat per al seu poble. A poc a poc, l'esperit, la manera de fer d'en Lluís Maria Xirinacs, a través de les explicacions del pare, va anar generant un sentiment de gran admiració i respecte. Exemple de constància i fermesa en les lluites, fetes sense emprar violència, sense agressió des de la pau, resistint i persistent. En va fer, de la seva marxa d'aquest món, un acte de llibertat d'elecció. I som molts els qui veiem en l'agost del 2007 l'inici de la represa d'un camí.

A la seva vida es van entrecruar les conviccions religioses i patriòtiques com a la vida del nostre país, un poble que quan li han prohibit l'himne nacional d'*Els segadors*, ha trobat en el *Virolai*, uns perfecte substitut amarat de la cobertura de la fe religiosa i així mesclant espiritualitat i conviccions patriòtiques hem anat fent un camí on s'hi ha anat afegint gent.

Xirinacs va escollir lliurar-se a les mans de la natura deixant-nos com llegat un pensament i una manera de fer des de la persistència i des d'actitud constant i pacífica de defensa de la identitat del poble català i de la justícia; un poble amb una història mil·lenària i que als inicis del segle XVIII era exemple de progrés i llibertat, admirat per molts pobles d'Europa, però que va ser durament aixafat i reprimit pels mateixos que avui ens ofeguen.



JORDI PUIG

Tretze anys després que ell oferís "el do més preuat..." continuem fent camí i tenim tot un govern exiliat o empresonat. Ells, qui han assumit la veu del poble per recollir i dur a terme allò que el poble els va demanar, estan empresonats o exiliats i pateixen l'acarnissament judicial, la duresa de les presons i la solituds de l'exili; amb grans sacrificis personals, de les seves famílies i tot plegat, no tant sols mantenint llurs conviccions, a més animen i esperonen a seguir el camí.

Xirinacs va traspasar deixant-nos a tots un estel de llum que plegats alimentem perquè compartim el sentiment que persistint ens en sortirem i tenim la certesa que aquest és el camí a seguir: persistir sense defallir, sense renunciar a la nostra identitat i amb la certesa que cada dia som més a prop d'Ítaca.

Si encara no ho tenen prou clar, mirin què estan fent els bascos. Després de 850 morts, s'han tornat intel·ligents i estan fent allò que feia el senyor Pujol d'abans del 3%. Cada vegada aconsegueixen més de l'Estat. I si encara us en queda cap dubte, aneu una setmana al País Basc i, com em va passar a mi, després de parlar amb força gent del carrer i de recórrer el país, vaig arribar a la conclusió que tenen subvencions per a tot, unes carreteres ben conservades, uns caserius renovats i unes ciutats molt ben cuidades... i aconsegueixen cada vegada mes transferències, a part de moltes altres coses.

És molt curiós que el nou partit que tants polítics detesten, s'inclini per la famosa *via escocesa*, la mateixa via que fa uns anys defensaven alguns independentistes d'ara i de la qual ja no volen saber res. Concretament, el 28 de març del 2017, el senyor Puigdemont, reunit amb diversos senadors dels EUA, la cadena CNN i el diari *The Washington Post* va dir: "La *via escocesa* es la via que volem seguir." [Vegeu *The Washington Post* d'aquesta data].

És molt interessant que abans d'anar a votar dediquem un temps a consultar l'hemeroteca d'aquells a qui triem i que actuem en coherència. I m'agradaria fer allò que es diu una *carta als reis* per demanar dues coses: que aquells que es consideren "demòcrates" deixin tranquil a aquest nou partit i als que vulguin votar-lo; és una opció més perquè els catalans puguin decidir lliurement. I que els líders de diverses formacions que tenen programes semblants s'uneixin i deixen de posar per davant el seu nom reconegut i els seus anhels de protagonisme. Si aquestes dos punts bàsics no s'aconsegueixen, haurem perdut una oportunitat única per millorar la nostra diversitat política... I quan ja no hi hagi remei direm: "Quina llàstima!"

LA PROPOSTA ESTEV@

Solucions o culpables?



Xavier Blanco

Arxipreste
de Montbui-Puiggraciós
@santestevegr

Assistim des de fa anys a un procés d'enfrontament, de divisió entre diferents grups socials, polítics, ideològics etc. La diversitat d'idees i concepcions de la vida no és res nou, no n'és cap novetat, però potser mai com ara, en els darrers 40 anys, mai no havia hagut tant reforçament en allò que ens separa i tan poca estima per allò comú que ens pot unir.

Fem un cop d'ull, per exemple, a l'escena política catalana o espanyola: trobem opcions polítiques d'ideologies ben diferents, a saber, independentisme, republicanisme, constitucionalisme, socialisme, socialdemocràcia, liberalisme, conservadorisme, neoliberalisme etc. I, a més a més, dins de cada opció n'hi ha faccions que semblen irreconciliables, *a priori* segurament degut al tacticisme dels polítics professionals. I no sembla que res hagi de canviar els propers mesos, ans al contrari, amb el perill de fer-se més profunda aquesta divisió si més no políticament a Catalunya propiciada per un nou escenari electoral.

Mentrestant, una bona part de la societat catalana amb la presència de l'anomenat tercer sector al capdavant procura que amb el seu esforç i les demandes a les administracions públiques no s'abaixi la guàrdia en els mecanismes de justícia social que permeti les persones, famílies i sectors productius de casa nostra tirar endavant malgrat la crisi econòmica que sobrevé a la crisi sanitària del coronavirus.

És en moments decisius com els que ara vivim quan poders polítics i socials, administracions públiques i sectors econòmics tan públics com privats, haurien de fer pinya per aturar un cop dur i dolorós com el que tindrem socialment i econòmicament, del qual ja n'hem fet un tast però ens queda molt per empassar-nos.

Malauradament, d'aquesta unitat d'acció no en veiem el més petit rastre a nivell polític general. La política d'ara i aquí es fonamenta en un immediatesa a curt termini, que no només deixarà sempre per més endavant els problemes importants i rellevants sinó que, a més a més, persegueix la màxima confrontació dels rivals polítics i trenca els espais de confluència per fer front als grans reptes actuals econòmics, de protecció social, d'ensenyament o de model d'organització territorial. I amb el mal costum de buscar sempre culpables, bocs expiatoris que paguin els plats trencats de la ineficàcia administrativa. Només cal recordar la culpabilització de les residències durant els mesos de confinament, moltes en mans de fundacions sense afany de lucre, o l'assetjament a l'escola concertada per desviar l'atenció d'una mala gestió de l'ensenyament públic.

Voleu dir que no ens cal més cercar solucions que culpables?

Quina llàstima!



Joaquim Larruy

Enginyer tècnic industrial
jls2000@movistar.es

Ara fa unes setmanes es va constituir un nou partit, el Partit Nacionalista de Catalunya (PNC). Tots els que ens considerem demòcrates hauríem d'estar contents que al nostre país tinguem una nova opció que treballi i defensi els catalans. Però resulta que alguns votants dels dos partits majoritaris –els quals es fan dir "demòcrates"– s'han ocupat de posar pals a les rodes i a dedicar tot tipus d'adjectius menyspreables a aquells polítics que han decidit formar-ne part. Per què tanta agressivitat a internet? Això no és més propi d'un partit d'extrema dreta? Crec que es poden endur una gran sorpresa, ja que molts votants de l'antiga Convergència i que busquen pragmatisme polític hi veuran molta similitud. No s'adonen que fa tres anys que es donen cops de cap contra un mur molt gruixut que es diu Europa sense aconseguir res?

Som molts els que som tan independentistes com els quebequesos o els escocesos, que encara que hagin perdut els seus referèndums continuen desitjant la independència, però mentrestant no deixen de treballar per millorar les condicions dels ciutadans del Quebec o Escòcia. Mentrestant, el govern actual de la Generalitat continua somiant truites i fent molt poc per als catalans.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Testes massius a veïns de tres blocs del carrer Colom de **Granollers** per frenar la Covid-19

2 Operatiu contra el tràfic de marihuana a **Granollers**, les **Franqueses**, **Vallromanes** i **Sant Fost**

3 Un motorista de **Sant Pere** mor a la carretera de **Santa Agnès** després de topar amb un senglar

4 Escorcoll de la Guàrdia Civil a **Granollers** en una actuació contra el tràfic de droga

5 L'Hospital de **Granollers** augmenta fins a 19 els ingressos per la Covid-19

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Celebrant la vida i aprenent a estimar-me



Teresa Sagrera

Esriptora
@SagreraT

Dilluns 27 de juliol de 2020

Capvespre

És molt aviat, però l'aire ja és calent. El Regne Unit imposa la quarantena als passatgers que viatgin a Espanya. Rebo un correu del director general de la Policia quan ja pensava que la queixa formal presentada a la comissaria de Mossos de Granollers quedaria en paper mullat. Imaginava que la resposta –si m'arribava– vindria de la mateixa oficina. És gratificant que el director general faci autocrítica i es disculpi pel tracte dispensat pels agents que em van atendre, que agraeixi que els fes arribar la queixa i que em comuniqui que la trametrà als caps de la comissaria en qüestió perquè valorin quines accions cal realitzar per donar millor resposta en incidents similars.

Ha mort l'Olivia de Havilland, la Melani a la pel·lícula *Allò que el vent s'endugué*, tot i que jo sempre he sigut de la lliga de la Scarlett, la Vivien Leigh.

Dimarts 28 de juliol de 2020

Tarda

El dia s'ha llevat núvol i xafogós, caminem a contrapèl. El jutjat de vigilància penitenciària número 5 de Catalunya fa cas a la Fiscalia i suspèn el tercer grau a Oriol Junqueras, Raül Romeva, Joaquim Forn, Jordi Cuixart i Jordi Sánchez. Em bull la sang! No és justícia, és venjança!

Dimecres 29 de juliol de 2020

Tarda

Després de 15 dies, el govern de la Generalitat aixeca el confinament a Lleida i als sis municipis del Baix Segre. La Fiscalia demana que se suspengui l'article 100.2 dels presos polítics, com ja s'ha fet amb Carme Forcadell.



IRI KOTHE

Dijous 30 de juliol de 2020

Migdia

Continua l'onada de calor. Quan torno de caminar anem a la platja una estona.

Divendres 31 de juliol de 2020

Nitr

Surto a caminar. La riera està pràcticament seca. Carme Portaceli és la nova directora del TNC, la primera dona a ocupar aquest càrrec des que es va inaugurar fa 24 anys.

És el meu aniversari. Fer anys és celebrar la vida, aprendre a estimar-se. Acceptar que aquelles minis que portava quan tenia 20 anys ja no em queden bé –tot i que encara en guardo un parell–; que el mono elàstic negre dels 30 ja no me'l tornaré a posar; que dels 40 als 50 he anat sumant algunes arrugues.

Però també és saber que em sento vital, que he guanyat confiança i seguretat. Que estic amb qui vull estar. Que faig allò que em ve gust i que m'il·lusio i somnio i tinc mil projectes que em fan feliç. Que tinc el privilegi de viure com a mi m'agrada. I que he après a relativitzar; a valorar les petites coses i a aquells que tinc al voltant. I m'aixeco cada nou dia amb dos propòsits: ser millor persona i gaudir de la vida.

Sopem al jardí per celebrar-ho. Hi som tots, els que seuen a taula i els enyorats. Em sento afortunada de tenir tanta gent que m'ha dedicat una estoneta per fer-me feliç. Sens dubte és el millor regal.

Dissabte 1 d'agost de 2020

Tarda

Els gerds del jardí comencen a madurar, n'assaborixo algun. Vaig a l'exposició fotogràfica "La catedral del Vallès", de l'Enric Planas a la Mongia, dedicada a l'església de Sant Pere de Vilamajor. Quedo enlluernada, sobretot dels plafons grans on es poden distingir detalls de l'interior que ni tan sols havia pogut valorar en viu. Al mur de ceràmica del presbiteri, de l'Albert Cubells i la Glòria Ortega, se n'aprecien els petits gravats del mar de dofins, així com el ventall de tons torrats, que van de l'avellana clar, passant pel xocolata, fins al color de la mel fosca d'eucaliptus o el burell. La serp ceràmica, també d'en Cubells, que s'endinsa reptant per terra fins al fresc de l'Apocalipsi. Ressaltada amb un joc de llums que amplifica l'efecte de volum i que fa destacar molt més els vius colors de la capella fonda de l'Adam Kislhegui i la Marta Chinchilla. La foto en perspectiva de la nau, on llueixen sobretot les seves dimensions, la solidesa dels nervis de les voltes, la forja de formes arrodonides de la creu i el pòrtic d'en Josep Plandiura, així com els bancs forjats de l'Enric Miquel i el rosetó il·luminat. Estará exposada fins al 13 de setembre, no us la perdeu!

Diumenge 2 d'agost de 2020

Tarda

Anem a la platja a la Costa Brava, tot i que és aviat, ja està força ple. El mar, el sol i *El carrer de les Camèlies* de la Mercè Rodoreda, un còctel fantàstic. Marxem quan es comença a omplir.

A la tarda, segueixo el consell de l'Anna Maria Vives, amiga del Facebook, i miro la pel·lícula *Más que madres*, protagonitzada per Angela Basset, Felicity Huffman i Patricia Arquette. Una comèdia molt recomanable per passar una bona estona.

MENGES PER A LA NOVA NORMALITAT

Estiu, pandèmia, temps estrany



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural
@montserratponsa

Anys ha, el temps es dividia en cicles: primavera, tardor, estiu, hivern. Teníem una lleugera idea de com vestir-nos, dels menjars, els horaris, les vacances. Avui, al segle XXI, tot és diferent, entre tots ho hem malversat tot. Teníem fred a l'hivern però les estufes i llars de foc l'apaivagaven –estufes de clofolla, que eren les predilectes perquè no tufaven–; abríc que passava de grans a petits. Esperàvem l'estiu per anar a la platja amb autocar –a penes ningú ni tenia cotxe propi– o per fer aquelles escapades curtes amb tren, per veure quelcom que ens interessava: art, monuments, pobles, tradicions i anar a dinar a una fonda recomanada. Es gaudia dels productes del temps, de la terra propera: les cireres, les maduixes, els préssecs, els tomàquets. I què ha passat? Que tot està capgirat.

No hi ha estacions de l'any per als productes de la terra, tot està modificat i previst per a tot l'any.



Polpettone al forn

Arriba d'arreu del món, mai no saps què menges si no compres on cal. Hem perdut el plaer dels sabors... La fruita que comprem ha d'acabar sempre en un batut, si no volem que es faci malbé. El món ha fet un gir gràcies a tots plegats, que hem permès que l'economia i els qui la dirigeixen s'apoderin, amb la benedicció dels que manen, que ho podien aturar i no ho van fer. Formaven –formen– part dels grups econòmics impulsors, que han convertit el món en el seu feu particular. Si et descuides, no saps d'on prové allò que menges ni de quin país ha arribat. Els que vivien de la pagesia a casa nostra ho han passat molt malament. La majoria dels camps

de conreu han servit per fer edificacions, tot sovint monstruoses, on encabir-hi nouvinguts a la cerca d'una terra d'acollida que *no* ho és.

I de cop i volta, arriba la pandèmia, pocs reconeixem el camí assenyalat. Molts no han respectat les indicacions a seguir. Són els mateixos que ho van malbaratar tot: l'aigua, les menges, l'energia, els espais, la feina. Arribarà el moment –que no m'agradaria veure– que tot plegat, com diem a Catalunya, farà un pet i se n'anirà en orris si no som capaços de dir adeu a molts vicis contrets. Recuperem la vida senzilla, no abusem del béns que la natura n'aporta, no malbaratem l'aigua, deixem de contaminar amb tants artefactes i productes que ens maten lentament.

I avui a la cuina, una recepta de la meua amiga Maria Lluïsa: polpettone al forn.

INGREDIENTS 600 grams de carn picada de vedella, dos talls de pernil salat esmicolat, dos ous sencers, una llesca de pa torrat xopat amb llet, una mica de formatge ratllat, dues cebes, dos grans d'all sencers, sal i pebre, un ramet d'alfàbrega i un got de vermut.

Barrejarem la carn picada amb el pernil, els ous, el pa torrat i el formatge i ho salpebrarem. Farem una pilota i, un cop ben barrejat, la col·locarem en una platja amb l'oli d'oliva, les dues cebes tallades, els alls i l'alfàbrega. Ho entrarem al forn calent a 190 graus uns 45 minuts sense remoure.



Vaques al Matagalls

Montseny Una part del paisatge del Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny no s'entendria sense la intervenció de fa segles de l'home amb l'agricultura, la ramaderia i altres feines al bosc. Segons el *Pla de Conservació del Parc Natural del Montseny*, editat per la Diputació el 2014, a la zona protegida hi ha tres espècies de bestiar: vaques, ovelles i cabres. De les prop de 4.000 hectàrees de pastura del Montseny, el

43,2% es destinen al vacum, que contrasten amb els espais dedicats al conreu, que representen unes 670 hectàrees, poc menys d'un 2% de la superfície total del parc. Fa unes setmanes, la fotògrafa **CARME MOLIST VIDAL** va captar aquest ramat de vaques del mas de Sant Andreu de la Castanya al cim del Matagalls, la muntanya de 1.698 metres entre els municipis de Montseny, el Brull i Viladrau.



Les contradiccions dels ajuntaments referents a Gallecs



Pol Ansó Ros

Arquitecte i activista
de la Plataforma Salvem Gallecs
@PoldeGallecs

Davant el debat que ha originat el Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV) pel grapat d'infraestructures previstes que han de passar per Gallecs i que cada grup polític amaga les seves vergonyes, la Plataforma per a la Defensa de Gallecs (PDG) els demana que aclareixin públicament la concreció de les seves postures:

1. LA C-59-Z, la variant de Palau-solità i Plegamans. El desdoblament de la C-59-Z està considerat urgent per l'Àmbit de la B-30, on l'alcalde de Mollet, Josep Monràs, n'és el president. Ja el 2014 ens va fer arribar un document que ho deixava molt clar. Només la crisi i la consegüent manca de liquiditat l'ha retardat.

Aquest document contradiu les declaracions actuals de Josep Monràs a propòsit que Gallecs no es toca perquè aquest desdoblament està considerat urgent i està projectat pel costat de Gallecs [terrenys dins de l'Espai d'Interès Natural (EIN) de Gallecs al terme de Mollet] i amb un impacte bestial donat que aquestes grans infraestructures mai no haurien de passar per carenes i punts elevats. Seria molt higiènic que l'alcalde de Mollet aclarís si vol aquest desdoblament i amb aquesta fórmula a dia d'avui.

En la mateixa línia, també ha sobtat la posició del nou alcalde de Palau-solità d'ERC, Oriol Lozano. Ells van votar a la resolució del Parlament i a la moció del seu ajuntament al 2017 per requalificar l'espai Riera de Caldes II com a verd enfront de l'industrial actual. D'aquí ve que el desdoblament es faci per la banda de Gallecs, per no perdre ni un metre quadrat edificable al seu sector que, de for-

ma descarada, es va treure de l'EIN de Gallecs. Des del 15 de setembre de 2019 que intentem reunir-nos amb l'Ajuntament de Palau i ens donen llargues. Han après ben ràpid la tècnica Monràs. També caldria que l'alcalde de Palau-solità aclarís la seva posició actual respecte a aquest àmbit perquè ja ha tingut un any i continua amb un silenci molt sospitós.

2. LA C-155 I EL TREN, que ningú en vol dir tren Sabadell-Granollers de la discòrdia. També està previst, però no amb l'extrema urgència de la C-59-Z, convertir la C-155 en una autovia entre Sabadell i Granollers que acabaria de trinxar la part nord de Gallecs.

En l'àmbit municipal ningú no defensa aquest projecte, però el PSC també presenta una contradicció perquè el projecte és del seu partit, concretament una aposta de Quim Nadal quan era conseller de Territori (PTMB). Davant d'aquest traçat tan agressiu batejat com a *Interpolar Sud*, els ajuntaments han optat per dues estratègies tan perilloses com barroeres. El PSC, com fa habitualment, calla, espera i, si no hi ha més remei, es contradiu tot dient que és cosa dels seus companys de Barcelona, sempre, però, ocultant que la proposta parteix del seu partit.

I els moderns d'ERC, encapçalats per l'alcalde de Paret, Jordi Seguer, doncs res... com que el que es porta són els tramvies, doncs un tramvia. Sense estudiar la demanda real, la topografia i el traçat o els costos i el retorn. S'han ficat en un embolic i no saben com sortir-se'n. El fet és que el traçat proposat per l'exconseller Nadal –que és l'únic que es coneix a hores d'ara– entra a Gallecs encara més al sud –passa a 200 metres escassos de l'església– i destrossa escandalosament Gallecs fins a trobar-se amb la C-155 i continuar, més o menys en paral·lel, cap a Lliçà de Vall i Paret.

Aquí, l'alcalde de Mollet hauria d'aclarir la seva posició sobre la *Interpolar Sud* socialista i el de

Paret hauria de presentar un traçat i unes xifres per al tramvia i deixar de vendre fum. Des del 8 de novembre del 2019 que ens donen allargues per no reunir-se amb la PDG.

3. L'AUTOPISTA AP-7 Fa dècades que demanem corregir les ferides que han causat al territori les infraestructures mal dissenyades per a Gallecs que, per desgràcia, ho són totes. En el cas de la gran ferida provocada per l'AP-7, proposem crear dos falsos túnels que donin continuïtat entre la banda nord i sud de Gallecs. L'actuació més important seria la dels Pinetons.

Tant a la resolució del Parlament com a les mocions municipals, els ajuntaments de Mollet i Santa Perpètua han aprovat requalificar els seus terrenys al sud de l'autopista i afegir-los a l'EIN de Gallecs. La nostra proposta incorpora un fals túnel a la carena dels Bandolers d'uns 200 metres, que donaria continuïtat biològica i convertiria l'illa actual en una península molt més biodiversa.

Caldria que tant l'alcalde de Mollet com l'alcalde de Santa Perpètua expliquessin com pensen executar aquests espais als seus respectius plans d'ordenació urbanística municipal (POUM), actualment en fase de redacció. En el cas de Mollet, la nafra es troba en el bloc d'habitatges –i potser un de serveis– que en Monràs vol construir a Can Borrell malgrat haver-hi votat en contra. I a la Isabel García caldria preguntar-li el mateix pel que fa a la parcel·la de Can Banús I.

4. LA MITIGACIÓ DELS IMPACTES En tots els casos i mentre aquests traçats no es corregeixin com caldria, sempre hem demanat l'apaivagament del xoc amb pantalles sono-reductores, la correcció de l'impacte lumínic i dels gasos contaminants, amb especial necessitat al costat nord de l'AP-7 i a l'est de la C-59-Z. Aquestes demandes mai no han estat ni tan sols respostes. Suposem que les consideren prescindibles i més pròpies dels països del nord d'Europa.

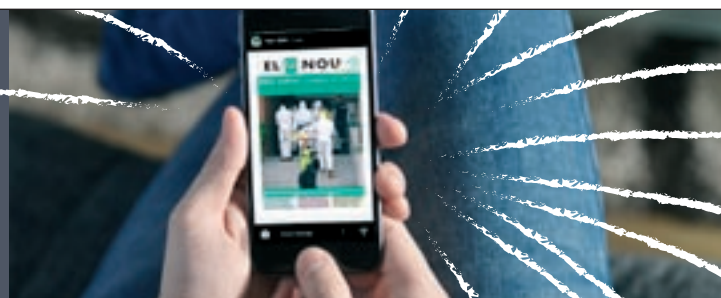
5. ALTRES INFRAESTRUCTURES Hi ha altres infraestructures que és més possible que no passin per l'actual Gallecs, però que també són molt discutibles. Es tracta del quart cinturó –ara anomenat *ronda del Vallès*–, que tot fa pensar que anirà més al nord –entre Palau i Caldes de Montbui– i el tren Calderí, que sembla que passarà per l'oest de l'Hostal del Fum i, per tant, pels termes de Santa Perpètua, Polinyà i Palau exteriors a l'EIN de Gallecs. Però tampoc podem despistar-nos perquè en el primer cas hi ha algun partit que proposa un traçat més al sud i del tren, més a l'est. Molt probablement, la família Sagalés mai no permetrà el tren.

Aquí hauria de ser cada partit –i de cada municipi, si es vol desemascarar bé– els que expliquin quin traçat i topografia exacte proposen i quins estudis ho avalen.

6. UN ALTRE DEBAT MÉS ENLLÀ DE LES INFRAESTRUCTURES Un altre llarg debat que caldria tenir amb els ajuntaments són els seus creixements urbanístics. Sobretot en el cas de Paret, però també en el de Palau. Caldria saber exactament on i quant volen créixer. Un creixement sempre és un impacte, una opció que no s'hauria de fer si no hi ha una necessitat per al bé comú, com a Mollet. El preocupant del Calderí a Mollet i dels altres dos municipis a Gallecs és que es faci en zones d'interès natural i que, a més, siguin connectors de Gallecs amb el gran eix sud-nord.

Com que continuem sent unes il·luses, continuarem esperant respostes i, si pot ser, concretes. Moltes gràcies i que no us enganyn!

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



Una experiència desagradable al tanatori de Granollers

El passat 29 de juliol, per petició de la família, vaig presidir com a sacerdot la cerimònia de comiat de la mare d'uns dels meus millors amics. Un dels familiars em va comunicar que li havien dit que tenia 20 minuts per fer l'esmentada cerimònia. Em va sobtar que imposessin un límit de temps per fer un acte que, al meu entendre, requereix seriositat i delicadesa. El fet és que mentre es desenvolupava la cerimònia, inesperadament i d'una manera intermitent, s'apagaven els llums i els micros. Això va passar més freqüentment mentre la filla de la difunta llegia un text molt emotiu que recordava la seva mare.

I em pregunto: ho tenien programat? Ens avisaven que ja havíem esgotat aquells maleïts i curts 20 minuts? Penso que, a més a més de ser una manca de respecte i de mala educació, m'agradaria saber si és legal imposar el temps concret per fer una cerimònia religiosa de comiat. És denunciable un fet tan desagradable com aquest?

Jesús Jaén Delgado,
Llicenciat en Teologia, Psicologia i Pedagogia
Granollers

Violència i menors en el cinema

L'altre dia vàrem anar als Ocine de Granollers a veure una pel·lícula infantil i en el tràilers previs van projectar dues mostres de la violència més passada de voltes del moment. El meu fill de 4 anys va al·lucinar amb tant de fusell, sang i mala llet concentrada. Són missatges visuals que un nen de 4 anys no pot gestionar i que, incorporats massa aviat, evidentment li distorsionen la seva visió del món i de les coses. Hi ha pares que regalen fusells d'assalt de plàstic als seus fills perquè juguin i després de veure un tràiler com el d'ahir ja té la pel·lícula muntada amb els seus amics del pati, però crec que per aquí no anem bé.

Oriol Caubet
Mollet del Vallès

La transparència i la seguretat jurídica a Sant Feliu

Fa gairebé un any vaig escriure una carta al director a EL 9 NOU per exposar la situació de desregulació de l'espai viari a Sant Feliu de Codines, on els cotxes poden aparcar en zones prohibides sense que hi hagi cap mena de sanció, el que crea situacions d'enfrontament entre els veïns i veïnes.

Després de diverses instàncies a l'Ajuntament sense una resposta clara per part seva ni una ordenança municipal pública al respecte de la qüestió, vaig presentar una queixa al síndic de greuges, el qual ha resolt els següents punts:

En primer lloc, l'ordenació del trànsit viari i el model de circulació viària són potestats que pertanyen a l'Administració local. En segon lloc, alhora, aquestes decisions d'ordenació i usos de la via pública hauran d'estar contingudes en la corresponent ordenança municipal, en tant que norma jurídica municipal, d'obligat compliment per a tothom i que ha d'estar a disposició de la ciutadania, per fer possible el seu coneixement i garantir la seguretat jurídica. I en tercer lloc, la corporació local ha d'actuar amb plena observança del principi de legalitat establert constitucionalment i amb plena garantia de la seguretat jurídica.

En el ple municipal del passat mes de juliol,



L'Hospital de Granollers, exemple de servei públic

Sovint durant aquests darrers mesos, arran de la Covid-19, s'han fet paleses les grans deficiències pressupostàries dels hospitals públics. Malgrat això, vull expressar la meua experiència del funcionament de l'Hospital General de Granollers (HGG). El dijous 23 de juliol al matí, vaig anar a urgències des de la Garriga amb un infart i la reacció immediata va ser tramitar el trasllat a l'Hospital de Sant Pau, a Barcelona, que en va fer la corresponent intervenció. El divendres 24, en veure la resposta positiva em van retornar a l'HGG. El dilluns 27 al migdia, em van donar l'alta amb l'informe mèdic corresponent per informar al CAP de la Garriga.

Caldria destacar la positiva coordinació entre els hospitals, l'alt grau de professionalitat i eficiència de les unitats coronàries, i l'atenció personal del servei mèdic, els serveis auxiliars i els conductors de les ambulàncies. I de manera singular vull agrair tota l'atenció dedicada per les infermeres Anna Martínez, Pilar Carracedo i Ariadna Pérez i per la doctora Maite Barrera Salcedo. És obvi que tenen uns criteris d'exigència ètica i d'atenció al pacient dignes d'elogi, i més encara en aquest context de crisi epidemiològica que la nostra societat està patint.

Moltes gràcies a tothom. Sincerament.

Joan Manuel Cubilla i Vila
La Garriga

l'oposició va presentar una moció que demanava la creació d'una Ordenança viària, un procés de sancions transparent i l'increment de mitjans de mobilitat sostenible. De forma incompressible, el govern va votar-hi en contra i va justificar que primer ordenaria el poble i llavors crearia l'ordenança. Com s'ordena un poble de forma transparent i que garanteixi la seguretat jurídica dels veïns i les veïnes si no és a través de normes plasmades en una ordenança municipal? Continuarem governats a través de normes no escrites i, per tant, potencialment arbitràries?

M'agradaria que com a veïns i veïnes de Sant Feliu de Codines reflexionéssim com toterem que l'Ajuntament no compleixi amb les seves obligacions de transparència i garanties de seguretat jurídica.

Mariona Bustamante Pineda
Sant Feliu de Codines

Prosopagnòsia

La prosopagnòsia, també coneguda com a *ceguesa dels rostres*, és una patologia neurològica que dificulta el normal reconeixement de les cares que ens són més familiars i que, fins tot, en la seva manifestació més extrema, poden impedir reconèixer-se un mateix en el mirall. Ara, amb mig rostre confinat per les mascaretes protectores per un temps que

es preveu prolongat, podria donar-se un fenomen semblant, que, encara que no fos patològic, tingues conseqüències similars a l'hora d'identificar les cares d'amics i coneguts, i que provoqui situacions entre còmiques i incòmodes, com per exemple saludar el que no toca o passar olímpicament de qui espera la nostra salutació.

Per evitar aquests equívocs, per si de cas, jo ja vaig entrenant la meua mirada a dirigir la seva atenció a altres claus identificatives –el to de veu, el color dels cabells, els ulls, la maneres de caminar...–, pistes que em permetin no ficar la pota amb amics, coneguts o familiars en dirigir-me a ells per noms que no els corresponen, i que és una cosa que, en general, sol molestar bastant. Intueixo que amb la parella la qüestió serà molt més senzilla, perquè amb els anys, cadascun de nosaltres desenvolupa una mena de capacitat intuïtiva que li permet reconèixer i sentir la presència de la persona estimada encara que vestís amb una burca que la cobris fins als peus. Són *las cosas del querer*, que diria la cançó.

Ignasi Castells Cuixart
La Garriga

Emmalaltint

Llegeixo a EL 9 NOU del divendres 24 de juliol que un veí, per destruir dos nius d'orenetes a Mollet, pot rebre un càstig de mig a dos anys de presó. Senzillament m'ha indignat que es pugui llevar la llibertat d'una persona quan se'l podria penar a seguir un curs d'educació o de reeducació sobre la natura, les espècies protegides o... sobre el vol de les papallones monarques.

Protàgores, el filòsof grec, ens va deixar dit que l'esser humà és la mesura de totes les coses. Aquesta mesura l'hem convertida en mesura de les espècies protegides? Llavors, matar altres espècies d'ocells vius, peixos o animals sense necessitat per a la subsistència humana directa com en temps primigenis no té aquest càstig? Caçadors d'escopeta, pescadors o toreros no haurien de tenir també anys de presó per matar? Penso que anem, lentament però segura, emmalaltint de la mà de les lleis i les justícies.

Josep Jallé i Alari
Cardedeu

Realment reial

Ja ho sabem: som en moments convulsos i s'escriu a velocitat vertiginosa unes planes de gran transcendència de la història contemporània. No oblidem tampoc que la més greu de totes les notícies continua castigant la societat. Curiosament, però, la ment és selectiva i arxiva una notícia lesiva per una altra i ara ha saltat a la palestra l'afer indignant del rei emèrit. No entrem en neguit perquè, primer, la Fiscalia es troba investigant i no s'ha presentat cap denúncia, el pas previ per declarar un subjecte com a investigat. Un cop es produeixi i fins que no s'ordeni la seva declaració poden passar més de quatre anys. O sigui, si l'emèrit té 82 anys i una salut delicada ni el veurem a la banqueta davant del jutge, com també és impensable veure cap emir declarant. Així, doncs, a fer les maletes i a tocar el dos.

No ens deixem enganyar, tot es deu a una sibil·lina estratègia. Quan es produïren els fets era inviolable. Si jurídicament no es pot renunciar a cap herència ni llegat si el testat és viu, aleshores l'anunci de la renúncia de l'emèrit no és res més que un *postureig* de cara a la galeria. El més greu del cas, però, és que Espanya sembla un vaixell que sempre escora cap a la dreta burgesa.

Lluís Ferrer Padró
Figaró

La desescalada disminueix l'atur en 895 persones durant el juliol

La taxa de desocupació comarcal se situa en el 13,61%, tres punts per sobre de la d'ara fa un any

Granollers

EL 9 NOU

El Vallès Oriental registra a data de 31 de juliol un total de 25.800 aturats, 895 menys que durant el mes de juny però 5.000 més que ara fa un any. Aquesta xifra es tradueix en una taxa d'atur del 13,61%, tres punts per sobre de les dades de juliol de 2019. L'augment interanual de la taxa d'atur il·lustra l'impacte econòmic i laboral de la Covid-19, si bé el final de la desescalada va motivar una lleugera recuperació de l'ocupació durant el mes de juliol.

Per municipis, les poblacions que concentren un major nombre d'aturats són Granollers (4.308), Mollet (3.778), Canovelles (1.489), les Franqueses (1.282), Montornès (1.243), Sant Celoni (1.144) i Cardedeu (1.012). En xifres relatives, les poblacions amb taxes d'atur més elevades són Canovelles (19,16%), Montornès (16,15%), Vallgorguina (16,12%) i Mollet (15,42%). A Granollers, la taxa de desocupació es troba al 14,36%.

Des de l'entorn sindical es valora la caiguda del nombre de desocupats però s'alerta que les dades encara no poden convidar gens a l'optimisme. "El descens de l'atur sempre és una bona notícia, però a dia d'avui la xifra d'aturats continua sent alta", apunta el secretari general de CCOO al Vallès Oriental, Gonzalo Plata, en declaracions a EL 9 NOU.

"Ara mateix, un dels factors que més ens preocupen és l'elevat nombre d'ERTO que a la llarga podrien esdevenir ERO", afegeix Plata. "El final del confinament va propiciar un augment de la demanda que es va traduir en nous llocs de treball, però hi ha sectors que encara es troben molt tocats, com el del turisme i el comerç, la recuperació dels quals serà difícil a curt termini."

Atur al Vallès Oriental

Municipi	Atur registrat Juliol de 2020	Variació respecte al mes anterior	Taxa d'atur registral Juny de 2020
Aiguafreda	110	-3	10,18%
L'Ametlla del Vallès	338	8	8,45%
Bigues i Riells	528	-24	13,24%
Caldes de Montbui	989	-5	11,89%
Campins	28	-1	9,60%
Canovelles	1.489	-34	19,16%
Cànoves i Samalús	174	-11	14,17%
Cardedeu	1.012	-24	11,97%
Figaró-Montmany	73	3	14,77%
Fogars de Montclús	14	0	7,53%
Les Franqueses del Vallès	1.282	-39	14,19%
La Garriga	749	-29	10,07%
Granollers	4.308	-123	14,36%
Gualba	95	0	16,55%
La Llagosta	969	-71	16,25%
Lliçà d'Amunt	907	-18	13,06%
Lliçà de Vall	316	-28	10,56%
Llinars del Vallès	593	-2	12,67%
Martorelles	299	-22	13,90%
Mollet del Vallès	3.778	-215	15,42%
Montmeló	537	-21	12,95%
Montornès del Vallès	1.243	-59	16,15%
Montseny	12	-1	6,02%
Parets del Vallès	986	-32	11,15%
La Roca del Vallès	584	-10	11,03%
Sant Antoni de Vilamajor	363	-4	13,35%
Sant Celoni	1.144	-31	14,12%
Sant Esteve de Palautordera	135	1	10,73%
Sant Feliu de Codines	372	0	12,87%
Sant Fost de Campsentelles	450	-9	11,86%
Sant Pere de Vilamajor	259	-26	12,41%
Santa Eulàlia de Ronçana	398	-10	12,50%
Santa Maria de Martorelles	45	-7	12,97%
Santa Maria de Palautordera	591	-22	14,35%
Tagamanent	18	-1	13,97%
Vallgorguina	187	-6	16,12%
Vallromanes	127	-9	12,05%
Vilalba Sasserra	49	1	14,41%
Vilanova del Vallès	249	-11	10,82%
Vallès Oriental	25.800	-895	13,61%

Plata també alerta dels efectes de la reforma laboral "que el govern de l'Estat

havia promès derogar però encara no ha tocat". "Si no hi actuem, a partir de setembre

pot tenir efectes devastadors pel que fa a l'ocupació", avisa.

El sector turístic de la comarca vol atreure públic francòfon

Granollers

EL 9 NOU

El Consell Comarcal ha encarregat a la prestigiosa editorial de parla francesa Petit Futé una guia específica del Vallès Oriental, amb l'objectiu d'atreure el públic francòfon a la comarca. Es tracta d'una de les mesures impulsades per l'ens per tal de dinamitzar el sector turístic al territori.

Durant el mes de juliol passat, una periodista de l'editorial va visitar diferents indrets de la comarca. Va ser la culminació d'un procés que s'havia iniciat durant el mes de març i que s'havia hagut d'interrompre amb motiu de la crisi de la Covid-19. Un cop superat el confinament i l'estat d'alarma, les visites es van poder dur a terme adaptant-les a les mesures de seguretat vigents.

El projecte compta amb el suport de la Diputació de Barcelona i els sectors públic i privat de la comarca, i preveu la publicació per part de Petit Futé d'una guia d'entre 144 i 192 pàgines en les quals hi haurà continguts escrits, però també mapes i imatges.

En total, se n'editaran 5.000 exemplars, 4.000 dels quals es distribuïran en llibreries, quioscs, aeroports i oficines de turisme de països de parla francòfona com França –inclosos els departaments d'Ultramar–, Bèlgica, Luxemburg, Suïssa o el Canadà. El Servei de Turisme del Consell Comarcal es quedarà els 1.000 restants per distribuir-los en funció de les seves necessitats.

Es preveu que les guies s'hagin publicat abans de finalitzar l'any. Aproximadament un mes després del llançament de l'edició impresa, es posarà a la venda una versió digital de la guia disponible en múltiples formats a través de plataformes com Amazon, eBook, ePub o la pròpia botiga virtual de Petit Futé.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

Mollet ajuda a tramitar ajuts per als autònoms

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet ha posat el MolletHub a disposició de les persones autònoms i les microempreses del municipi per tramitar els ajuts que ofereix la Generalitat per a aquest sector. La mesura va adreçada a les persones o microempreses –d'un màxim de 10 treballadors– que hagin suspès o hagin patit una reducció de més del 75% arran de la crisi pel coronavirus. Els ajuts es podran sol·licitar fins al 30 de setembre.

La quantitat de la subvenció a atorgar és un mòdul econòmic equivalent al 50% del salari mínim interprofesional. Per poder rebre l'ajut, l'empresa ha de mantenir el 100% de la plantilla que tenien en el moment que es va declarar l'estat d'alarma. Cal tenir el domini fiscal i, si escau, el centre de treball en algun municipi de Catalunya.

Grífols augmenta el 10,5% els ingressos al primer semestre

Parets del Vallès

L'empresa farmacèutica Grífols, que té una de les seves principals plantes a Parets, ha augmentat en el 10,5% els seus ingressos durant el primer semestre del 2020. Això suposa un total de 2.677 milions d'euros. El creixement ha estat impulsat, principalment, pels ingressos de la Divisió Bioscience, que produeix derivats del plasma per tractar malalties rares, cròniques o greus.

Picking Farma inaugura un nou centre logístic a Lliçà d'Amunt

L'empresa espera accelerar el seu creixement arran de la crisi de la Covid-19



Picking Farma també disposa d'instal·lacions a Parets

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'operador logístic del sector farmacèutic Picking Farma ha posat en marxa un nou centre logístic a Lliçà d'Amunt. Es tracta d'una nau de 14.000 metres quadrats i se suma al centre que ja tenia l'empresa a Parets i a tres punts més de la província de Barcelona. Les instal·lacions han suposat una inversió de 7 milions d'euros i la creació de 25 nous llocs de treball. El nou centre logístic està dedicat principalment a les activitats de càrregues completes i exportacions internacionals. La nova infraestructura dona més capacitat d'emmagatzematge a l'empresa, que actualment distribueix el 20% dels productes farmacèutics a l'Estat espanyol.

El nou centre ha costat 7 milions d'euros i dona feina a 25 persones

Amb aquest nou magatzem, Picking Farma preveu incrementar fins a un 22% el volum d'emmagatzematge aquest 2020. Les previsions de creixement van de la mà amb l'evolució de la pandèmia per la Covid-19. D'aquesta manera, l'empresa vol donar resposta a "la urgent necessitat" de les empreses farmacèutiques per trobar un lloc on emmagatzemar els seus productes, tal com explica en un comunicat. El seu director general, Jordi Cusidó, afegeix: "Sentim que és la

nostra responsabilitat com a líders del mercat farmacèutic acompanyar els nostres clients amb solucions d'acord amb les seves necessitats actuals."

L'empresa, a més, entén que la creació d'aquests nous espais per a les farmacèutiques podria ser clau per evitar rebrotos de coronavirus en el futur. "La nostra activitat ens permet no només generar un impacte positiu en l'economia local, sinó també donar suport al sistema sanitari", explica Cusidó. Davant les previsions de creixement, Picking Farma també ha assegurat que la nova nau logística de Lliçà d'Amunt podria ser ampliable fins a 28.000 metres quadrats.

A més de destacar per la seva capacitat d'emmagatzematge, el centre és pioner a nivell mediambiental.

De fet, la planta de Lliçà d'Amunt és un dels primers centres de l'Estat espanyol a obtenir la certificació BREEAM Very Good en construcció sostenible, que acredita els més alts estàndards en eficiència energètica. Aquesta certificació assegura les instal·lacions per a persones amb mobilitat reduïda, una gestió òptima dels residus o la minimització del consum elèctric d'aigua. L'empresa, a més, destaca que el certificat també reconeix l'ús de materials i proveïdors de proximitat.

MÉS DE 20 ANYS D'EXPERIÈNCIA

Per Picking Farma, l'obertura del centre de Lliçà d'Amunt suposa un "punt d'inflexió" pel creixement de la companyia a l'Estat espanyol. També per continuar ampliant la seva cartera de clients, que actualment són més de 85 a tot el món.

L'empresa va iniciar la seva activitat el 1998 al centre logístic de Parets amb solucions integrals per al sector farmacèutic, veterinari i cosmètic. Actualment, l'empresa té 200 treballadors i 7 centres logístics entre Catalunya i les illes Canàries. En l'exercici del 2019 va facturar 22 milions d'euros. A més, Picking Farma impulsa un pla d'expansió que els ha dut a la construcció de set centres logístics i a convertir-se en líders del sector pels seus serveis en matèria logística, transport, gestió de devolucions, fabricació parcial i gestió de material promocional. "Tot amb el màxim nivell d'exigència", expliquen.



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (03-08-20)

CONILL: 1,74 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,14 (+0,02) – 1,25 (-0,03)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,90 (+0,03) – 2,01 (-0,04)
 OUS: xl: S/C - l: S/C - m: S/C - s: S/C
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,05 (=)
 ESTRUÇ: S.C.

Llotja de Vic (30-07-20)

PORC: 1,733 / 1,745 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)
 PARTIDA GRAN: 41,50 / 43,00 (=)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,69 / 3,55 / 3,33 / 3,18 (-0,02)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,74 / 3,56 / 3,38 / 3,27 (-0,02)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,27 / 3,19 / 1,93 (-0,02)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,08 / 2,98 / 1,48 (-0,02)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,74/3,60/3,49/3,17/2,48 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,80/3,64/3,53/3,26/2,47 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,85/3,65/3,54/3,29/2,49 (+0,03)
 VACA: 3,20 / 3,00 / 2,70 / 2,15 / 1,60 / 1,40 (=)
 FRISÓ: 40 / 100 (=)
 ENCREUAT: 105 / 230 (=)
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

Mercolleida (31-07-20)

PORC VIU selecte: 1,312 (=)
 LLETÓ 20 kg: 22 (=)
 XAI (23 a 25 kg): 3,35 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,20 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 195 (-3)
 BLAT PA: 201 (-3)
 MORESC: 185 (=)

ORDI LLEIDA: 171 (+2)
 COLZA: 345 (+5)

Llotja de Barcelona (04-08-20)

GARROFA: 235/t (=)
 GARROFA FARINA: 225/t (=)
 SOJA PAÍS: 318 (-4)
 MORESC UE: 185/t (-1)
 BLAT: 195/t (-2)
 ORDI PAÍS: 176/t (-1)
 FARINA DE PEIX: 1.030 (=)
 GIRA-SOL: 221 (=)
 MILL: 475 (=)
 COLZA: 230 (=)
 SORGO: S/C

Grans del Lluçanès (07-08-20)

GRA DE COLZA: preu a consultar segons collita

Uquifa participa en l'elaboració d'un fàrmac contra la Covid-19

El medicament ha estat desenvolupat per la multinacional nord-americana Gilead

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El fabricant de principis actius per a la indústria farmacèutica Uquifa, amb seu a Lliçà de Vall i una planta de producció a Sant Celoni, ha estat escollit per la multinacional nord-americana Gilead per participar en l'elaboració del Remdesivir, un fàrmac antiviral que podria resultar útil en el tractament de la Covid-19.

La incorporació d'Uquifa al procés de fabricació d'aquest nou medicament forma part de l'estratègia de creixement de la firma nord-americana, i del pla d'expansió internacional del propi fàrmac que està desenvolupant Gilead de cara a la seva futura comercialització. Actualment s'està estudiant el grau d'efectivitat del Remdesivir a l'hora de tractar la Covid-19.

Augmentar la capacitat de producció ha estat una de les prioritats de Gilead



La planta d'Uquifa a Lliçà de Vall, aquest dimecres al matí

des que es va identificar el Remdesivir com a fàrmac potencialment efectiu a l'hora de controlar l'evolució de la pandèmia. En tractar-

se d'un medicament que es troba en fase de recerca i desenvolupament, a principis d'aquest 2020 tan sols se n'havien produït 5.000

dosos als Estats Units sense arribar-se a comercialitzar -actualment, es troba disponible a l'Estat espanyol a través de l'Agència Espanyo-

la del Medicament, com a tractament en situacions de caràcter especial.

Durant aquests darrers mesos Gilead ha aconseguit reduir els temps de fabricació de Remdesivir a la meitat, passant en tan sols mig any de dotze mesos a sis mesos. També ha aconseguit multiplicar la producció per 40, la qual cosa permetrà disposar de més de dos milions de tractaments de cara a finals d'any.

En l'operació també hi participa Laboratoris Esteve

Tots aquests avenços són fruit de mesos de recerca, però també de la inversió de més de 1.000 milions de dòlars que Gilead ha realitzat en el procés, que inclou totes les millores en l'àmbit de producció. A més d'Uquifa, també participa en la producció del Remdesivir l'empresa Laboratoris Esteve, que fins l'any passat disposava d'un dels seus principals centres de producció de medicaments genèrics a Martorelles.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Tourism Business Development 360, SL, dedicada a la prestació, assessorament, comercialització, distribució, creació, organització, desenvolupament, explotació, compra, venda, gestió i representació comercial i intermediació de tota classe de serveis i/o productes, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Francisco José Scaravilli Yaique, Lucio Pablo Seliman Caminos. Adreça: Pau Vila, 6.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Datex Fabrics, SL, dedicada a la fabricació, comercialització en qualsevol de les seves fases, importació, i venda a l'engròs i al detall de tot tipus de primeres matèries tèxtils, filats, teles i productes acabats de vestir, etc. Capital: 50.000 euros. Administrador: David Pascual Pou, Adreça: Hortènsia, 28.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Vicarvicam, SL, dedicada al comerç al detall de begudes en establiments especialitzats; construcció, instal·lacions i manteniment, etc. Capital: 3.200 euros. Admi-

nistrador: José María Arasa Viaplana. Adreça: Gaietà Vínzia, 63.

Granollers

La societat Salice España, SL, dedicada al comerç a l'engròs de ferreteria, fontaneria i calefacció, ha fet una ampliació de capital per valor de 500.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 800.000 euros,

Sant Feliu de Codines

S'ha constituït la societat Styr Instalaciones Integrales, SL, dedicada a les instal·lacions elèctriques; altres instal·lacions en obres de construcció; serveis integrals a edificis i instal·lacions; fontaneria. Capital: 33.000 euros. Administrador: David Fernández Escobar. Adreça: Antoni Gaudí, 49.

Granollers

S'ha constituït la societat Nortestrella Power, SL, dedicada a la compravenda de maquinària i equipaments per a la construcció. Capital: 3.000 euros. Administrador: Reda Mokhtar Ouassel. Adreça: Josep Umbert, 129.

Caldes de Montbui

La societat Lloguers Muntana, SL, dedicada a l'execució

de tota classe d'operacions immobiliàries, la compravenda de finques rústiques i urbanes, la urbanització, parcel·lació i reparcel·lació de terrenys i l'execució de tota classe d'obres, etc., ha fet una ampla capital per valor de 216.500 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 219.506 euros.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Chaves House Management, SL, dedicada a l'activitat d'agents de la propietat immobiliària; gestió i administració de la propietat immobiliària. Capital: 3.000 euros. Administradora: Jordina Chaves Albareda. Adreça: Pau Casals, 89.

Granollers

S'ha constituït la societat R&L Andean Alimentos Andinos, SL, dedicada al comerç a l'engròs, no especialitzat, de productes alimentaris begudes i tabac. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jacinto Soler Matutes. Adreça: Catalunya 12-18.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Maxi Casa Amunt, SL, dedicada al comerç al detall de tot tipus de productes d'ús

domèstic, electrodomèstics, electrònica, drogueria, perfumeria, joguines, llibres, material d'esport, mobiliari, decoració, bricolatge, etc. Capital: 3.100 euros. Administrador: Honglian Lin. Adreça: Caldes de Montbui, 149.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat U-Hops Brew Company, SL, dedicada a la construcció, instal·lacions i manteniment; comerç a l'engròs i al detall; distribució comercial; importació i exportació; activitats immobiliàries; indústries manufactureres i tèxtils, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Javier Enrique Pereira Jaime. Adreça: Mestre Ramon Capell, 22.

Granollers

La societat Dina Rent, SL, dedicada al la venda i el lloguer de maquinària de manipulació de mercaderies i els seus corresponents accessoris, ha fet una ampliació de capital per valor de 300.142,00 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat em 1.462.497,00 euros.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Kickeza Media, SL, dedicada al *coaching* i entrenament,

principalment en línia, i organització de seminaris i conferències relacionats amb el món del cavall; creació i venda de cursos en línia, vídeos, llibres i publicacions, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Daniel Marciniak. Adreça: Major, 162.

Vallromanes

La societat Salagrós 1497, SL, dedicada a les activitats de promoció immobiliària relacionades amb la venda i el lloguer de finques rústiques i urbanes per al seu desenvolupament i gestió urbanística amb criteris ecològics, ha fet una ampliació de capital per valor de 230.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 4.386.000 euros.

Sta. M. de Palautordera

S'ha constituït a societat Professionals d'Aplicacions i Serveis, SL, dedicada a la compra, venda i distribució de material informàtic: ordinadors, servidors, electròniques de xarxa, sistemes operatius i programes; la instal·lació, configuració i manteniment de material informàtic, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Xavier Cunyat Borrell. Adreça: Santa Rosa, 24.

‘En nom de les germanes’, primera novel·la de Carme Ballús

L'autora de les Franqueses presenta un relat coral al voltant de la Guerra Civil i la memòria

Les Franqueses del Vallès

Oriol Serra

Un relat coral al voltant de la Guerra Civil, l'exili i la memòria històrica. És el que planteja Carme Ballús a la seva primera novel·la, *En nom de les germanes*. Una obra que acaba de veure la llum a través d'Editorial 3 i que suposa un pas endavant en la trajectòria de l'escriptora de les Franqueses.

“Vaig estiuejar a la Vajol durant set anys. Conec bé aquella part de la frontera amb França, la ruta de l'exili i els fets que hi van tenir lloc durant aquells anys. I feia temps que em rondava pel cap la possibilitat d'ambientar-hi una història”, ha explicat Ballús a EL 9 NOU. “D'altra banda, també em venia de gust explorar les relacions humanes des d'una perspectiva que no fos la d'una parella. En aquesta novel·la exploro les relacions entre germans. Hi ha amor i odi, però s'expressen d'una altra manera.”

En nom de les germanes entrelaça dues històries. La de dos germans que combaten a les ordres de Negrín durant la Guerra Civil, i la d'una dona que, en ple segle XXI, busca la seva germana desapareguda quan era un



Carme Ballús, aquest dimecres, amb un exemplar de la novel·la 'En nom de les germanes'

nadó. “D'una banda, explico les vicissituds dels dos germans carrabiners durant els últims dies de la guerra, el seu exili a través de la frontera i la seva arribada al camp d'Argelers. De l'altra, la dona que busca la seva germana farà el mateix recorregut set dècades després.”

Dues històries connectades per una ruta, la de la fugida dels vençuts, i per uns paisatges modificats pel pas del temps. “En certa manera,

la lectura del llibre permet apreciar com ha canviat l'entorn tot aquest temps. On abans hi havia el drama dels exiliats, ara hi ha un lloc d'estiueig acollidor. On abans hi havia el camp de refugiats d'Argelers, ara hi ha una platja immensa on la gent pren el sol, es banyar i fins i tot fer un gelat o una copa”, apunta l'autora.

Ballús va començar a treballar en aquesta novel·la durant l'any 2016, partint

d'una història breu prèviament publicada en un dels seus reculls de relats, *Amor, deixa'm dormir* (2015). “En essència és la mateixa història, però amb un final diferent i més desenvolupada”, matisa.

El procés d'escriptura va durar un any i mig. Un cop enllestida, Ballús la va presentar al Concurs Literari convocat per l'editorial Gregal. Va quedar finalista i va obtenir la publicació del lli-

bre per part de la pròpia editorial com a premi. Però aleshores Gregal va fer fallida, i Ballús va haver d'explorar noves opcions. Finalment, el llibre ha vist la llum aquest estiu a través d'Editorial 3. “Hi vaig entrar en contacte a través d'uns coneguts, els vaig presentar la novel·la i els va interessar publicar-la”, recorda.

El llibre narra dues històries de germans ambientades en temps diferents

En nom de les germanes es pot adquirir en llibreries com La Gralla de Granollers, L'Espolsada de les Franqueses, L'Illa de Mollet o Strogoff de la Garriga. També es pot adquirir a través de la pàgina web d'Editorial 3, i properament estarà disponible en format digital. Ballús tenia previst realitzar diversos actes de presentació coincidint amb la seva publicació, però els ha hagut de descartar a causa de la coronacrisi. “Quan les circumstàncies ho permetin, drem a terme presentacions a La Gralla i a la Casa Golferichs de Barcelona. Però no sabem quan podrà ser”, apunta.

Entre els projectes més immediats de l'autora destaca l'edició d'una sèrie de poemes escrits durant el confinament. “Haig de revisar-los, fer-ne una tria i decidir en quin format es poden publicar”, conclou.

Tecum Terra són la percussionista i cantant Ariadna Ruiz, i la ballarina i actriu Noelia Sánchez. Des que es va formar ara fa tres anys, el duet s'ha dedicat a fusionar la música i la dansa tot recuperant cançons d'arrel tradicional.

La final del concurs tindrà lloc al mes d'octubre al CAT de Barcelona

Ariadna Ruiz i Noelia Sánchez actuaran aquest dimecres a 2/4 de 9 del vespre al Pati de les Escoles Velles de Sant Esteve de Palautordera, una actuació que s'emmarca en el Pla de Xoc d'aquest municipi per al sector cultural. El 25 d'agost actuaran a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers, en el marc de la programació (*Parèntesi*).

La companyia La Tête presenta 'Tempus Fugit' a Can Balmes

Sta. M. de Palautordera

La companyia de pallassos La Tête, integrada per artistes del Baix Montseny, presentarà aquest divendres el seu darrer espectacle, *Tempus Fugit*, al Centre Cultural Can Balmes de Santa Maria de Palautordera. Es tracta d'una obra que alterna l'humor i la reflexió al voltant de l'ofici del pallasso. El muntatge va ser finalista dels Premis Zirkolika 2019 en la categoria de Millor Espectacle de Pallassos de Catalunya. La funció tindrà lloc a les 9 del vespre, i referma l'aposta d'Ateneu de les Arts, l'entitat que gestiona la programació del centre cultural, per la cultura de proximitat. Dissabte a 2/4 de 10 de la nit, Can Balmes acollirà una actuació de K'shmir, grup de versions de clàssics del rock de tots els temps.

Tecum Terra, finalistes del concurs Sons de la Mediterrània

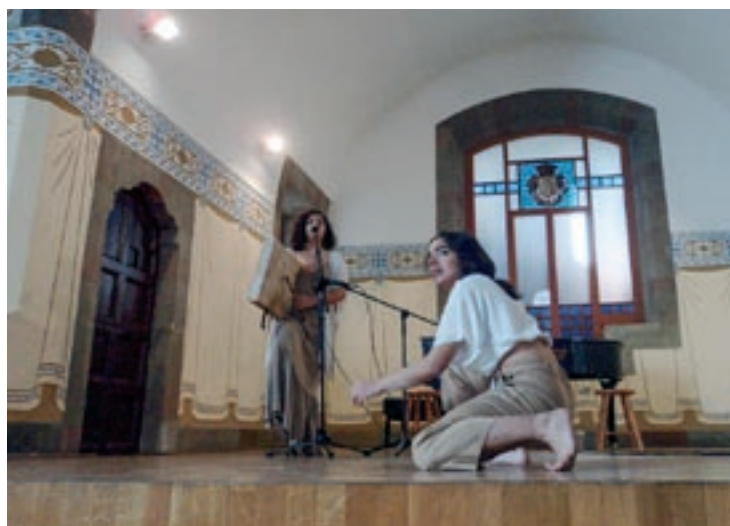
El duet de Sant Celoni actuarà diumenge a Sant Esteve

Sant Celoni

EL 9 NOU

El duet multidisciplinari Tecum Terra, de Sant Celoni, ha estat seleccionat entre els finalistes del concurs Sons de la Mediterrània. La final se celebrarà durant el mes d'octubre al Centre Artesà Tradicionari (CAT) de Barcelona, en el format que les condicions sanitàries permetin en aquell moment. El jurat estarà integrat per professionals de certàmens com la Fira Mediterrània de Manresa i de mitjans de comunicació com Catalunya Ràdio o la revista *Enderrock*.

El projecte guanyador rebrà com a premi la gravació d'un disc, una gira de cinc concerts pels principals fes-



Tecum Terra, durant una actuació a Granollers el passat mes de novembre

tivals i esdeveniments de la música d'arrel, i una campanya de promoció i publicitat als mitjans vinculats amb el concurs. Els guardons estan

valorats amb un total de 10.000 euros destinats a la promoció i difusió de l'escena emergent de la música folk catalana.

El Vilamagore s'adapta a la Covid

El festival medieval tindrà lloc al mes de novembre a Sant Pere de Vilamajor

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

El Vilamagore Medieval de Sant Pere de Vilamajor, previst per al primer cap de setmana de novembre, està preparant tots els protocols per poder-se celebrar tot i la Covid-19. En una reunió la setmana passada, el seu coordinador artístic, Isaac Morera, va presentar un pla de seguretat avalat pel Prohicat i totes les mesures que s'han previst per la celebració del festival.

Per aquesta edició, no hi haurà contacte durant les danses i les representacions teatrals canviaran les escenes per evitar l'aglomeració d'actors. Hi haurà un recinte tancat que anirà del carrer Sant Nonet fins al camp de la Rectoria i s'utilitzaran espais més oberts. Només hi haurà un accés amb entrada i sortida. S'haurà de fer la reserva d'entrades per internet i es reduirà l'aforament a 3.500 persones per dia, incloent-hi els voluntaris.

L'any passat van passar pel Vilamagore unes 17.000



Una de les activitats de la passada edició del Vilamagore

persones. "S'ha d'eliminar l'efecte crida", diu Morera. De fet, sense reservar prèviament entrada, no es podrà accedir al festival. També s'ha limitat el nombre de parades, passant de les 100 de l'any passat a 50, que seran lineals i separades per dos metres. "Això ens per-

metrà filtrar les parades", va dir Morera. Per poder assistir als espectacles fixos, com els que es fan a l'església, o les representacions teatrals, també caldrà tenir l'entrada. Les àrees d'aquests espectacles fixos s'han perimetrat per saber quantes persones hi poden assistir. Aquells

que no puguin accedir-hi, els podran seguir en una pantalla gegant. En els espectacles oberts, com la Justa de Cavallers, no s'haurà de reservar entrada, però es posaran unes marques a terra. "Tants punts com ho permeti l'aforament", va dir Morera. Alguns espais s'eliminaran,

com el de la cruïlla dels carrers Nou i Sant Nonet, que no permet mantenir la distància de seguretat, i s'habilitarà un espai polivalent en el camp d'escultures de la Rectoria. Es canviarà la ubicació del Cau de Bruixes –també caldrà reservar entrada– i es farà davant de la Sala Orila de la Rectoria, on també hi anirà la Cúpula alquimista. La taverna també es modificarà per poder tenir més espai. Al pàrquing superior no hi aniran els artesans i demostracions d'oficis, cosa que permetrà ampliar l'espai de la taverna.

Marta Garcia, presidenta de la junta de Vilamagore Medieval, va recordar que la recaptació de la taverna serveix per poder tirar endavant la festa. "Mirarem quin producte s'oferirà a la taverna. El porc té un cost d'elaboració molt alt. Hem de mirar de no fer gaire comanda i que després no surti o que passi al revés", va dir. El que feia més cua de gent era la caixa de la taverna i s'estudiarà que hi hagi més d'un punt de pagament. Garcia va fer un repàs de com van les diferents àrees de voluntariat. De moment, ja s'estan fent diversos tallers com els de coral, teatre, combat o timbals. "Es fan amb totes les mesures de seguretat", va dir Morera.

JULIAN VÁZQUEZ

El Museu de Cardedeu recorda Joan Brossa

Cardedeu

EL 9 NOU

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu programa a partir de diumenge i durant la setmana vinent tres activitats al voltant de l'obra de Joan Brossa. La programació està vinculada a l'exposició "Joan Brossa: escolteu aquest silenci", sobre la trajectòria artística del poeta català, que es podrà veure al museu fins al 13 de setembre.

La primera de les activitats és una lectura de poemes de Joan Brossa a càrrec del grup de lectura de la Biblioteca. El recital està dirigit per l'actriu Mireia Chalamanch i tindrà lloc diumenge a les 12 del migdia. Les activitats continuaran dimecres amb un taller de cartells "a l'estil Brossa" per a infants. El punt de trobada per a l'activitat és al museu, encara que el taller es realitzarà a la biblioteca. Dijous, la biblioteca serà l'escenari d'un taller per aprendre a construir un foto-poemari.

El TA de Llinars alternarà obres de petit i mitjà format a la tardor

Carles Sans, del Tricicle, ha fet una residència tècnica al teatre



Els Amics de les Arts van haver de posposar l'inici de gira al Teatre Auditori de Llinars a causa de la Covid-19

Llinars del Vallès

J.B.M.

El Teatre Auditori de Llinars (TA) ha presentat la programació de l'últim trimestre

de 2020, una temporada que anomena de "resistència cultural", amb la que retornarà després de l'aturada per la Covid-19. És una programació amb espectacles de petit

i mitjà format, amb companyies valentes i amb algunes idees una mica esbojarrades.

Residències, col·laboracions, xarxes i resistència són el motor del TA

per aquesta tardor. "Creiem que és el moment de canviar la línia de la nostra programació habitual, de fer un parèntesi, un reajustament per als propers mesos", expliquen des del TA. La programació de tardor no renuncia a la qualitat i varietat, amb espectacles de tots els gèneres i per a tots els públics, que ha caracteritzat el TA des de la seva inauguració.

La temporada començarà el 15 de setembre amb l'espectacle de dansa contemporània *Echoes*. Carles Sans, del Tricicle, ha fet una residència tècnica al TA i presentarà *Per fi sol*. Serà un assaig amb públic d'un espectacle encara en creació que es va haver d'ajornar per la pandèmia. El confinament també va fer ajornar el concert d'inici de gira d'Els Amics de les Arts, després que el grup fes també una residència tècnica per preparar la presentació del seu últim treball, *El senyal que esperaves*.

Completen la programació teatre com *Les dones sàvies*, amb Ricard Farré i Enric Cambray, i *360 grams*, amb Ada Vilaró. També hi haurà circ per a adults, espectacles familiars i música clàssica. La programació es tancarà amb la representació d'*Els pastorets*, el 26 i el 27 de desembre.

RAMON FERRANDIS

Els Catarres componen l'himne del FC Andorra

Aiguafreda

EL 9 NOU

Els Catarres han compost l'himne del FC Andorra, el primer que estrena el club esportiu en els seus 80 anys d'història. La peça en qüestió, *Batec tricolor*, es presentarà coincidint amb l'inici de la temporada 2019/2020, i s'inspira en els valors i els trets identitaris de l'equip andorrà.

L'himne està dedicat a tota l'afició que ha donat suport al club al llarg de vuit dècades, però també als patrocinadors, a les empreses col·laboradores i als propis ciutadans andorrans. A més, el grup d'Aiguafreda ha volgut dedicar també la cançó als professionals de la sanitat i a totes aquelles persones que han mort durant la pandèmia de la Covid-19.

El mateix grup ha definit *Batec tricolor* com una cançó d'ànim i motivació per al conjunt de la societat andorrana que "refleix la història del FC Andorra i del país". Les tasques de composició es van dur a terme aprofitant el parèntesi que Els Catarres van obrir un cop finalitzada la seva última gira.

A l'hora d'encarregar la composició de l'himne, el FC Andorra va tenir en compte la sensibilitat musical, la transversalitat, la popularitat i l'optimisme que solen transmetre les cançons de la banda vallesana.

El festival Minibeat es posposa fins al maig de 2021

Granollers

El festival Minibeat ha anunciat que posposa la seva cinquena edició fins al maig de l'any vinent. La idea inicial dels seus promotors era celebrar-lo justament durant el mes de maig passat a les instal·lacions de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers, però la corona crisi va obligar a posposar-lo fins al mes de setembre. Finalment, l'evolució de la pandèmia ha forçat els organitzadors a canviar novament la data. Minibeat és un festival familiar de música alternativa organitzat per l'associació cultural Arcada Concerts. Per aquesta cinquena edició s'han anunciat actuacions com les de Camping, Azucarillo Kings, Romb o Perro Pachingo.



Els components d'Adrià Martínez Trio, dissabte passat durant la seva actuació al pàrquing de Can Mills de Cardedeu en el marc del Bonus Track Fest

JULIAN VÁZQUEZ

Música per a temps excepcionals

Cardedeu celebra el Bonus Track Fest amb actuacions com les de Roigé o Cesc Martorell i Laia Llach

Cardedeu

Oriol Serra

L'escena recordava els dies en què determinades expressions artístiques encara eren transgressores i el món de la cultura, així en general, tendia a mirar molt més enllà dels marges. Un descampat que sol servir com a aparcament, reconvertit en l'improvisat escenari del primer festival de música post-Covid que ha tingut lloc a la comarca. I un cartell amb artistes de quilòmetre zero que posava en valor la creació autòctona en temps de coronacrisi. Fer cultura en un context d'excepcionalitat vindria a ser això.

El pàrquing de Can Mills de Cardedeu va acollir dissabte passat el *Bonus Track Fest*, una iniciativa de diversos músics locals que no es van voler quedar de braços plegats davant els efectes devastadors d'una emergència que és sanitària però també econòmica i social –l'esdeveniment va comptar amb el suport de l'Associació de Músics de Cardedeu (ASMUCA), l'empresa local de sonorització i il·luminació Quesoni i l'Ajuntament del municipi.

Encara picava fort el sol d'última hora de la tarda quan es van enfilars a l'escenari els components d'Adrià Martínez Trio, la formació que es va encarregar de tren-



Roigé va presentar en solitari el seu darrer disc, 'Ingràvid'

JULIAN VÁZQUEZ

Cesc Martorell va refermar la seva aliança artística amb Laia Llach

car el gel amb un repertori de versions que va citar entre d'altres a Bee Gees, John Mayer i Stevie Wonder. Rock d'ascendència jazzística, soul corpulent i funk ric en vitamines, executats a tres bandes pel propi Martínez (guitarra) i dos acompanyants de solvència tan contrastada com són Magalí Datzira (veu

i baix) i Mauro Cavallaro (bateria).

Els va seguir Roigé, *alter ego* del cantautor tot terreny Roger Canals, sense cap altre suport que la seva guitarra i les cançons del seu darrer disc, *Ingràvid* (2020). Va escalfar motors amb els càlids repunts jazzístics de "Superpoders", i es va servir del pop entremaliat de "Tica Tica" per reclamar la participació del públic –150 persones oportunament distribuïdes en un aforament limitat per motius de seguretat.

"Si voleu us podeu banyar al pou", va ironitzar tot assenyalant l'últim element arquitectònic que encara avui

recorda el passat agrícola de l'entorn, abans d'enfilars els paisatges folk d'"Ingràvid" i dibuixar els contorns exòtics de "Nil Afroblau". Es va acomiadar per la porta gran amb les dinàmiques soul de "Reversible".

HARMONIES VOCALS I ÈPICA FOLK ROCK

Cesc Martorell va aprofitar el seu pas pel *Bonus Track* per refermar la seva aliança artística amb Laia Llach, veu a l'alça de la cançó d'autor en clau vallesana amb qui va interpretar títols com "Mai ha estat fàcil" o "Serà la pluja", també peces escrites durant el confinament, com ara "En un moment". Celestials harmonies vocals a dues bandes, i un repertori que per moments semblava voler connectar la tradició mediterrània amb els dies daurats de Laurel Canyon.

Va tancar el programa l'incombustible Sam Ramos amb el suport d'una Banda dels Reptes reduïda a la seva encarnació més bàsica. Guitarra, baix i bateria com a ingredients essencials d'un cançoner folk rock de factura èpica, executat com si no hi hagués demà, on tant podien ressonar Bruce Springsteen com Of Monsters and Men. I peces de naturalesa tan indòmita com "Ara i aquí" o "Junts som millor".

CRÍTICA DE MÚSICA



Enric EZ, a l'esquerra, en plena posta de sol i amb el Turó de l'Home al fons, i Pol Purgimon, durant les seves actuacions al pati de Can Balmes, divendres passat

ORIOI SERRA

Banda sonora a una posta de sol

Enric EZ i Pol Purgimon presenten els seus treballs a la masia Can Balmes de Palautordera

Concert d'Enric EZ i Pol Purgimon. Centre Cultural Can Balmes, Santa Maria de Palautordera. Divendres, 31-07-2020.

Sta. M. de Palautordera

Oriol Serra

La programació que l'associació Ateneu de les Arts ha desplegat durant els darrers mesos al Centre Cultural Can Balmes de Santa Maria de Palautordera ha esdevingut paradigmàtica de com la cultura de proximitat no tan

sols pot arribar a dinamitzar un territori, sinó fins i tot convertir-se l'últim refugi en un context d'incertesa com el present.

Tant Enric EZ com Pol Purgimon són de Palautordera i les seves respectives trajectòries graviten al voltant de la microescena musical del Baix Montseny, una de les més fèrtils i arrelades del panorama català. Dos discursos distants en les formes però essencialment complementaris, que divendres passat van posar banda sonora a una majestuosa posta de sol amb

el massís del Montseny com a marc de fons.

Va encetar la vetllada el folk feréstec de Purgimon, col·laborador d'EL 9 NOU i ambaixador, a les profunditats del Montseny, d'un format de cançó que tant pot destil·lar el misticisme de Nick Drake com invocar les plàcides essències de Jack Johnson o Herman Dune –buscant referents més propers, el seu repertori podria esdevenir el pont mai abans traçat entre Pep Laguarda i El Petit de Cal Eril.

Va trencar el gel amb la

seva composició més recent, "Alicia", un oníric exercici de pop psicodèlic que va deixar pas a títols com "El jardí de les flors", "Et portaré el sol" o "Reina de les pomes", primera cita de la nit al seu EP de debut –*Les flors, al mar* (2019).

Va prémer l'accelerador amb "Montserrat". Una de les seves composicions més pretèrites, i un títol inèdit que reclama a crits passar per l'estudi. Un homenatge líric a Montserrat Roig, executat amb nervi rocker i sobre una línia melòdica en sintonia

amb Tom Petty o els Byrds. Pas previ a les finals "Olor de sal" i "Univers", aquesta última original de Ferran Palau.

Enric EZ, veterà d'ambients com el del Circ Cric, venia a presentar el seu primer àlbum en solitari –*Som riu* (2017)–, però va aprofitar l'ocasió per introduir els primers avançaments d'un segon treball que veurà la llum la propera tardor.

"Ja és l'hora" va fer dialogar la música progressiva amb les essències flamenques. "Dos segons" va dibuixar paisatges desèrtics a ritme de blues. "Saber a mar" va injectar vitamina funk a la tradició mediterrània. I "Origen" va revelar el vessant més fràgil i cristal·lí d'un discurs que també s'emmiralla en el folk tardorenc de Bon Iver o Inspira.



Assistents a l'Eix Festival participen en una classe de dansa improvisació, dimarts al matí a l'escola Dolores Granés

TONI TORILLAS

L'Eix Festival de Cardedeu procura superar la coronacrisi amb nous formats

Cardedeu

EL 9 NOU

L'Eix Festival de Cardedeu s'ha sobreposat a la crisi de la Covid-19 amb la recerca de nous formats que li han permès ampliar horitzons i trobar noves fórmules a l'hora de divulgar la dansa improvisació al municipi.

"La Covid ens ha afectat, però la valoració global del festival és molt positiva", explica Guillem Rodri, membre de l'organització, en declaracions a EL 9 NOU. "Una disciplina com la improvisació adquireix molt de sentit en contextos d'incertesa. El fet de reinventar-nos ha donat peu a situacions molt boniques que mai no

ens hauríem plantejat en un altre context."

Rodri destaca com a exemple la Tarda de Performance celebrada dimarts a la tarda a la Pista Coberta del parc Pompeu Fabra. "Fins ara la celebràvem al centre del poble, on l'ambient no era sempre el més adequat. El fet de traslladar-la a aquest espai per motius de seguretat ens ha permès trobar noves formes per connectar amb el públic."

L'Eix Festival va tenir lloc de divendres a dimecres i va comptar amb una vintena d'assistents que van participar en tallers, classes i activitats performatives en equipaments com l'escola Dolores Granés o el Teatre Auditori.

Vint anys de Silenci fet ràdio

L'emissora local de la Garriga celebra un vintè aniversari, marcat per la crisi de la Covid-19 però amb la mirada posada en un futur en què es perfilen nous horitzons

La Garriga

Oriol Serra

Tot va començar amb una reivindicació. La de disposar d'un mitjà de proximitat que expliqués allò que passava a la Garriga i oferís un altaveu al seu teixit social, econòmic i associatiu. Dues dècades després, aquell projecte no tan sols s'ha consolidat, sinó que contempla nous horitzons a curt i mitjà termini.

Ràdio Silenci, la ràdio local de la Garriga, acaba de commemorar els seus 20 anys en antena. Ho ha fet amb tota la contenció pròpia del moment excepcional derivat de la Covid-19, però amb la seguretat de qui pot mirar enrere i presumir de la feina feta. "La ràdio desenvolupa una funció informativa, però també ha tingut un paper clau en la cohesió social al municipi", destaca Susanna Ginesta, que va encapçalar l'equip fundador de l'emissora ara fa dues dècades i avui forma part de l'associació Amics de Ràdio Silenci. "Durant tot aquest temps hem esdevingut una escola. Moltes persones que han passat per la ràdio s'han acabat professionalitzant."

A hores d'ara, Ràdio Silenci compta amb tres treballadors en plantilla –un director, un tècnic de so i un editor d'informatius– i una setantena de col·laboradors que realitzen una vintena de programes. La graella l'encapçalen l'informatiu *Infogar*, que s'emet en directe dos cops al dia de dilluns a divendres, i el magazín matinal *Això no és Àlmhult*.

La resta de la programació inclou espais dedicats a àmbits com la cultura, l'esport, la salut, l'oci o la política, sempre des d'una òptica essencialment garriguenca.



Eduard Mas, director de Ràdio Silenci, Edgar Colomé, tècnic de so, i Jordi Roig, editor dels informatius

Destaquen en aquest sentit programes com *Un paraigua a la maleta*, *107.Plom*, *Botifarra negra* o *Guitarra, baix i bateria*, aquest últim el condueix i dirigeix el músic Ricky Gil, conegut per la seva vinculació amb bandes com Brighton 64, resident a la Garriga des de fa més de deu anys. A tot això

cal sumar-hi tot un seguit de càpsules temàtiques que s'emeten amb periodicitat setmanal.

MIRANT AL FUTUR

La coincidència del 20è aniversari amb la corona crisi ha obligat a posposar

les celebracions previstes, però no ha minat la moral de plantilla i col·laboradors. "Teníem previst fer un programa especial amb gent històrica de la ràdio en el marc de la festa major, però el vam haver d'ajornar fins que les circumstàncies ens permetin dur-lo a terme.

També volíem organitzar una nit de concerts a la mateixa festa major, però es va haver d'anul·lar", explica el director de Ràdio Silenci, Eduard Mas.

"El que sí que tenim previst és programar tot un seguit de càpsules on col·laboradors de totes les etapes de la ràdio ens explicaran les seves experiències. Les començarem a emetre al setembre i es repartiran durant tota la temporada vinent", avança Mas. També de cara a la temporada vinent, el director de l'emissora espera poder fer els primers moviments de cara a l'inici d'una nova etapa marcada pel creixement, però sobretot per un canvi d'ubicació que hauria de facilitar la tasca de treballadors i col·laboradors.

La ràdio emet a hores d'ara una vintena de programes

"Tenim 10.000 oients en un poble de 16.000 habitants i el seu entorn. Amb aquestes xifres a la mà, l'estudi on ens trobem se'ns ha fet petit", apunta Mas en referència al local del carrer Banys des d'on es realitzen les emissions. "Ja fa temps que treballem amb l'Ajuntament el trasllat a Can Luna, un equipament municipal on disposem de més espai i més recursos. Hi hauríem d'haver anat aquest 2020, però aquestes coses sempre solen anar tard i la pandèmia les ha retardat encara més."

Sigui com sigui, Ràdio Silenci celebra el seu 20è aniversari amb la mirada posada en un futur que es perfila esperançador, i fent un balanç positiu d'aquestes dues dècades en antena. "Quan vam començar, no esperàvem poder arribar fins on hem arribat ni poder engrescar tanta gent", conclou Ginesta.

El perquè d'un silenci

La Garriga

O.S.:

Les arrels de Ràdio Silenci es remunten a l'any 1983, quan un grup d'aficionats van començar a emetre des d'unes golfes de la plaça del Silenci –d'aquí ve el nom de l'emissora–. Un desacord amb l'aleshores alcaldessa, Núria Albó, en va precipitar el tancament el 1986.

Caldria esperar fins l'any 2000 perquè la Garriga tornés a disposar d'una ràdio municipal. La impulsora d'aquella recuperació va ser la periodista Susanna Ginesta, que fins aleshores havia estat col·laboradora d'EL 9 NOU. "Em vaig adonar que a la Garriga hi passaven moltes coses, que hi havia un teixit associatiu molt potent però no tenia veu", recorda.

La primera emissió va tenir lloc durant la festa major de l'any 2000, amb la presència de l'aleshores conseller de Governació, Josep Antoni Duran i Lleida. Posteriorment, aquell embrió es va anar consolidant amb l'adquisició d'equips propis. El 2004 es van inaugurar els estudis del carrer Banys, i el 2008 es va iniciar la professionalització.



A l'esquerra, l'emissió inaugural de Ràdio Silenci, durant la festa major de l'any 2000. A la dreta, el grup durant l'acte de constitució de l'associació d'Amics de Ràdio Silenci



Els Entremesos del Quinze, un clàssic de la festa cardedeuana que enguany s'adaptarà a la situació excepcional. A la segona imatge, Joan Garriga, que presentarà en solitari 'El ball i el plany'



TONI TORRILLAS / JULIÁN VÁZQUEZ

Una festa major de proximitat

Cardedeu aposta per la cultura popular i de quilòmetre zero en una celebració marcada pel virus

Cardedeu

EL 9 NOU

Cultura popular i de proximitat com a antídote contra la coronacrisi. I una festa major que s'ha reinventat per tal d'adaptar-se a l'evolució de la pandèmia. Cardedeu acollirà entre dimecres vinent i el diumenge 16 més de trenta actes repartits en una quinzena d'escenaris on els aforaments oscil·laran entre les 5 i les 250 persones –l'Ajuntament ja ha obert reserves a través dels seus canals habituals.

“La seguretat sempre ha estat un dels eixos de la festa major, però aquest any ha esdevingut un factor més prioritari que mai”, destaca la regidora de Cultura, Núria Pujolàs, en declaracions a EL 9 NOU. “La situació actual ens ha obligat a adaptar-nos i ens ha impedit obrir la cultura popular a tot el conjunt de la població, que és una de les raons de ser de la festa major. Però entre això i no fer res, vam triar donar una oportunitat a la cultura i apostar pel talent autòcton.”

La festa major comença-

rà dimecres a la tarda amb la representació de l'obra teatral *Cosas que se olvidan fácilmente*, de Xavi Bobés, a la Masia de Sant Hilari, amb diversos passis oberts a un màxim de cinc persones cada un. “La Masia de Sant Hilari és un escenari singular, i precisament la singularitat és un dels factors que hem tingut en compte a l'hora de reubicar el programa. L'altre és que s'hi puguin garantir les condicions de seguretat i les mesures de distanciament”, apunta Pujolàs.

En aquest sentit, destaca

també la representació de l'espectacle *Les Impuxibles: Des-espera*, amb la pianista Clara Peya, a la Granja Viader, i sobretot l'elecció d'un bosc proper al barri de la Creu com a escenari ideal per a la representació nocturna de *Paraules que trenquen ossos*, un muntatge teatral de la companyia Pagans de Santa Maria de Palautordera. D'altra banda, el Jardí Lluís Companys s'estrenarà com a escenari de festa major amb un concert de sardanes de la Cobla Montgrins.

D'altra banda, els actes

de cultura tradicional esdevindran un any més el pal de paller de la festa major. Dijous a la tarda tindrà lloc el tradicional repic de campanes de l'Església. Dissabte tindran lloc els imprescindibles Entremesos del Quinze, homenatge a la cultura popular que enguany celebrarà dues sessions, al migdia a la plaça Sant Joan i a la tarda a la plaça Joan Alsina.

També la música tindrà un pes destacat al programa festiu, amb actuacions com les de David Carabén (Mishima), Tarta Relena, El Pony Pisador, Jo Jet i Maria Ribot o el garriguenc Joan Garriga, que presentarà en solitari el seu darrer disc, el celebrat *El ball i el plany*. L'acte de comiat de la festa tindrà lloc diumenge al vespre a la Pista Coberta Pompeu Fabra.

Martorelles presenta una festa major adaptada a l'emergència sanitària

Martorelles

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Martorelles ha presentat el programa de la festa major 2020, que tindrà lloc entre els dies 8 i 13 de setembre i estarà marcada per les mesures de seguretat derivades de la pandèmia de la Covid-19. “Som molt conscients de la situació, però volem fer la festa major i per això l'hem programat, però en cas de no donar-se les circumstàncies idònies, no es farà”, apunta la regidora de Cultura, Mònica Garcia.

Entre les mesures de seguretat adoptades pel consistori destaca la distribució de tots els espectacles en tres úniques localitzacions, l'en-

torn de Can Carrencà, la plaça El·líptica i la pista annexa del pavelló d'esports. “Volem evitar aglomeracions, són recintes a l'aire lliure, amb controls de temperatura a l'entrada i tancats”, afegeix l'alcalde, Marc Candela. Per tal d'accedir-hi caldrà fer reserva prèvia a través dels canals habituals de l'Ajuntament.

Pel que fa al programa, destaca la presència d'Els Pets. La veterana banda de pop rock de Constantí farà aturada el 12 de setembre a la plaça El·líptica en el marc de la gira 20/20, durant la qual repassa el més destacat de la seva trajectòria. Encara en l'àmbit musical, el consistori aposta per la producció



Els Pets, plat fort de la programació, en una actuació de l'any passat al Teatre Auditori de Granollers

TONI TORRILLAS

de proximitat amb actuacions com la de Zesc. El jove trio de Montornès, flamant revelació de l'indie vallesà,

presentarà el seu darrer EP, *Ferida*, a Can Carrencà.

També hi seran presents el teatre i el clown amb espec-

tacles com *La gallina dels ous d'or*, de la companyia Zum Zum Teatre, o *Gran reserva*, de Rhum & Cia.

La festa major de Granollers, a través dels dibuixos de Francesc Payàs

Granollers

EL 9 NOU

Granollers no podrà viure enguany la festa major de Blancs i Blaus, però coincidint amb les dates de (*Parèntesi*), la programació alternativa que preparen les entitats granollerines, una trentena de botigues de la ciutat acolliran una mostra de dibuixos de Francesc Payàs al voltant de la pròpia festa major.

“Aquest estiu s’hauria d’haver celebrat el 10è aniversari de l’exposició que faig cada mes d’agost a la botiga Barbany amb dibuixos de festa major. Però no ha pogut ser a causa del coronavirus”, explica el propi Payàs en declaracions a EL 9 NOU. “Com a alternativa, he plantejat un recorregut per la festa major a través d’una trentena de dibuixos.”

L’exposició es podrà visitar del 20 al 30 d’agost en establiments com Barbany, MacKey, les llibreries Carbó i La Gralla, Joan Sitges, l’estanc La Porxada, Confeccions Montanya, Licoreria Moreno, L’Engruna, El Jardinet, DRACS, Ferreteria Canal, les farmàcies Arimany i Torrents, o l’hotel Iris, entre d’altres.

Entre els dibuixos elaborats per Payàs s’hi podran veure escenes de festa major com la Cremada de l’Ajuntament, el correfocs o l’estirada de corda entre Blancs i Blaus. També personatges propis de la litúrgia festiva com el Farres, la Gralla de Foc, el Drac, els Diables, els gegants o els capgrossos.

A més, Payàs ha dedicat un dels dibuixos a la memòria del músic Jaume Borràs, trompetista de l’Orquestra Selecció, que va morir el mes d’abril passat. Un cop finalitzada l’exposició, els dibuixos es guardaran a l’Hemeroteca Municipal.

Bigues i Riells celebra el Campionat Fifa 20

Bigues i Riells

Una quinzena de joves de Bigues i Riells van participar la setmana passada en el Campionat Fifa 20 organitzat com cada estiu per la regidoria de Joventut del municipi, enguany amb mesures de seguretat extraordinàries amb motiu de la Covid-19. Joel Escarbajal, Ivan Lafuente i Ferran Benjumea van ser els tres primers classificats.

Leonard Cohen ressuscita a la festa d’estiu de Sant Esteve

L’espectacle ‘Tothom ho sap’ repassa la trajectòria poètica i musical de l’artista canadenc



D’esquerra a dreta, Vellvehí, Marco, Serra i Villegas durant l’espectacle ‘Tothom ho sap’



Mobby Dixie va posar la música a la jornada de restaurants que es va celebrar al mig de la carretera del Montseny

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

De festa major a festa d’estiu. Aquesta és la fórmula per la qual va optar l’Ajuntament de Sant Esteve per esquivar la Covid-19. Quatre dies d’activitats –del divendres 31 al dilluns 3–, concrets de tarda i sense barreres. Tot plegat va servir per donar valor a una festa més local que mai, amb la majoria d’artistes de casa i amb un volum de públic reduït.

El metre i mig protocolari entre cadira i cadira va ser una de les constants al pati de les Escoles Velles. A l’horitzó, el Montseny de fons, i a l’escenari, un assortit d’artistes. Dissabte, l’espectacle

L’actriu Marta Marco, de Sant Esteve, és una de les integrants de ‘Tothom ho sap’

Tothom ho sap, amb cançons i poesies de Leonard Cohen, va fer gairebé el ple. Des de l’escenari, l’actor Ernest Villegas ho atribuïa a la participació de Marta Marco a l’espectacle: veïna de Sant Esteve, actriu i, també en aquest espectacle, violoncellista i cantant. A Marco, se li va sentir poc la veu, però el violoncel anava sonant a ritme de Cohen.

El recital va combinar algunes poesies i també part del repertori mític del cantant canadenc. Hi van sonar el *Tonight Will Be Fine*, *Suzanne* i la conegudíssima *Hallelujah* per tancar l’espectacle. Algú del públic, fins i tot, es va atrevir a cantar-la amb la mascareta posada. La resta del recital, que va durar al voltant d’una hora, va servir per desplegar la poesia de Leonard Cohen. Versos sobre l’amor i el desamor, l’enyorança o la dificultat d’estimar. La poesia va sonar en un diàleg entre Villegas i l’actriu Montse Vellvehí. “La idea que tinc de romàntic és la que té algú d’il·lusions”, va llegir Ernest Villegas. També

hi va haver temps per als poemes més reivindicatius al final de l’espectacle. Versos que volen ser una llosa pels que manen i que adverteixen: “Destruïrem tot el sistema que construïu sobre nosaltres” o llencen frases lapidàries com “Crec que tot esclatarà en mil bocins”.

L’espectacle inclou versos sobre l’amor, el desamor o l’enyorança

El públic va aplaudir poc per tal de conservar la màgia de l’espectacle. Sempre després de les cançons, dirigides i arranjades pel músic Marc Serra, que cantava i tocava la guitarra. “Ell ens ha ensenyat a tocar les cançons del Leonard Cohen”, va explicar Villegas. També hi va haver moments per fer humor. “Volia sortir a ballar, però com que som al poble de la Marta no ho faré”, va dir Villegas, que també va fer una referència als croissants de la pastisseria Vallflorida de Sant Esteve, premiats fa uns anys.

Un espectacle que va ser un respir per al poble, que sortit de la pandèmia programant cultura, però també per als artistes. “Ens sentim nosaltres. Tenim ganes de compartir cultura”, va dir Ernest Villegas des de l’escenari.

UN CONCERT AL DIA

La festa d’estiu de Sant Esteve, a més de l’espectacle de poesia i música *Tothom ho sap*, va programar cada dia un concert. Al pati de les Escoles Velles hi van sonar MCM Trio –Cesc Miralta, Laia Molins i Àlex Climent– divendres, Laia Llach i Cesc Martorell diumenge i dilluns la festa va acabar de la mà de l’Orquestra Sant Celoni.

La música també es va escoltar al carrer de la mà de Mobby Dixie, que van animar dissabte la nit de restaurants al carrer. Una proposta que va tallar la carretera principal de Sant Esteve de 7 de la tarda a 12 de la nit per posar-hi les terrasses dels bars. Un altre espai recuperat per al poble en temps de coronavirus.

QÜESTIONARI A ANNA TANTINYÀ, BALLARINA, SARDANISTA, ACTRIU I ANIMADORA INFANTIL

“Ballar és el meu ritual diari”

A la polifacètica artista de Caldes li agradaria viatjar a l'Índia per participar en projectes socials

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

No crec que m'hi pugui considerar addicte. Però sí que hi estic força connectada per la meva feina com a ballarina i actriu.

Una pel·lícula.

Mamma Mia, d'Ol Parker.

Un llibre.

Canto jo i la muntanya balla, d'Irene Solà Sàez.

Un restaurant de la comarca.

El Cafè del Centre, a Caldes.

Li agrada cuinar?

Sí que m'agrada.

Un plat.

Els macarrons a la carbonara.

Una beguda

L'aigua fresca.

On ha passat les últimes vacances?

A Calella de la Costa.

Té previst fer algun viatge? A on?

Doncs aquest any no, per Caldes em trobareu.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Els gorgs d'Aiguafreda.

I de Catalunya?

La Fageda d'en Jordà.

I del món?

M'agradaria viatjar a l'Índia per participar en algun projecte social i, d'aquesta manera, poder aportar somriures als infants.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb Isidre Pineda, l'alcalde Caldes. Amb ell ens portem bé.

Última obra de teatre que ha vist. On?

Justícia, de Guillem Clua, al Teatre Nacional de Catalunya.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Todo pasa en Tel Aviv, de Sameh Zoabi.

Un programa o sèrie de televisió.

Plats Bruts.

I de la ràdio?

Sardanet, de Catalunya Ràdio.

Amb qui es faria una selfie?

Amb les meves amigues de tota la vida.

Un lloc per viure.

Viena.

Coneix algun grup de música de la comarca?

Sí, en conec uns quants: els Catarres, Gertrudis, In Crescendo, Ivette Nadal i les diferents cobles sardanistes



GRISelda ESCRIGAS

Una vida dedicada a la dansa i a la sardana

EL 9 NOU

Nascuda a Caldes de Montbui ara fa 25 anys, Tantinyà afirma que ballar li aporta vida. Exerceix professionalment com a ballarina, sardanista, actriu i animadora infantil. Un caràcter polifacètic i multidisciplinari que l'ha portat a explorar i innovar en diferents àmbits. El mes de maig passat,

quan l'evolució de la coronacrisi va forçar la suspensió de l'Aplec de Sardanes de Caldes, va esdevenir una de les impulsores d'un curset virtual d'aquesta dansa, en el qual ella mateixa es va encarregar de realitzar els vídeos amb la col·laboració tècnica d'Anna i Núria Viñas. Al llarg de diverses setmanes, es van publicar diferents peces de caràcter didàctic. El curs es pot trobar als comptes de Facebook i Instagram de l'Agrupació Sardanista Calderina, l'entitat impulsora de l'aplec.

del Vallès.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí que ho he fet.

Per qui (si ho vol dir)?

M'he mantingut fidel tant a la meva consciència com als meus ideals republicans.

Quin és l'últim regal que li han fet?

Unes sandàlies.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

Entre les 7 i les 8.

És partidària de les mig-

diades?

No, no n'he fet mai. La veritat és que soc molt activa durant el dia.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

Quan tot s'enlaira, de Txarango.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

Els meus peus ballant.

Escull una paraula que li agradi (pel so, significat...).

Papallona.

Quin cotxe té?

Un Ford Fiesta.

L'última vegada que ha anat a l'església?

Quan vaig fer la primera comunió.

Un projecte immediat

Un projecte d'il·lusions musicodansades. M'estan component una sardana que jo mateixa ballaré. Tot plegat seran moltes coses a dir, i moltes coses a expressar.

Un insult.

Borinot.

Una floreta.

Demanaré a la UNESCO

que et declari patrimoni de la humanitat.

Una olor.

La de la terra mullada.

Un ritual diari.

Ballar.

Una mania.

Mossegar-me les ungles.

Un personatge històric.

William Shakespeare.

Qui li agradaria ser?

M'agradaria fer el meu camí amb la dansa, la sardana i el teatre.

Un hobby.

Caminar per la natura.

Un lema.

“Si vols, pots!”

Què el treu de polleguera?

La impuntualitat.

Què canviaria del seu cos?

Res, m'agrada que cadascú sigui diferent, cadascú amb les seves virtuts i els seus defectes.

Una expressió molt utilitzada.

“Som-hi!”

Per què o per qui diria una mentida?

No m'agraden les mentides.

Què li fa riure? I plorar?

Molts cops em faig riure jo mateixa, i em fan plorar les injustícies que vivim cada dia.

Quin és el seu pitjor malson?

Que una serp es va enrotllant per tot el meu cos.

Què té a la tauleta de nit?

La làmpada, un rellotge i un llibre.

L'alpinista Sergi Mingote, a punt de tocar els déus de l'Olimp

Parets del Vallès

Sergi Mingote és a punt de culminar la seva travessa fins al cim dels déus, al Mont Olimp (Grècia). L'alpinista de Parets ha arribat aquesta setmana al país hel·lènic i es proposa escurçar el seu repte a 50 dies. D'aquesta manera, tancarà una travessa amb bicicleta de més de 7.000 quilòmetres, amb inici als Pirineus, i que l'ha fet viure tota mena de situacions: des de problemes burocràtics per desplaçar-se entre països a deshidratacions a causa de les altíssimes temperatures. Si tot va bé, està previst que Sergi Mingote torni a Catalunya l'11 d'agost amb el repte complert.

Posposada la cursa d'IndyCar d'aquest cap de setmana pel coronavirus

Ohio (Estats Units)

El pilot de Sant Antoni de Vilamajor Àlex Palou es quedarà sense disputar la prova d'IndyCar prevista pel cap de setmana del 8 i 9 d'agost al circuit de Mid-Ohio, als Estats Units. Els responsables del traçat han decidit cancel·lar la cursa pel risc provocat per la Covid-19. La prova encara no té data, però podria disputar-se al setembre o a l'octubre. Àlex Palou continua preparant-se per la cursa d'Indianapolis, prevista per al cap de setmana del 15 i el 16 d'agost.



Aleix Espargaró confia en el potencial de la moto per marxar amb un bon resultat de la República Txeca

Aleix Espargaró busca desfer-se del malson de les caigudes a Brno

Pol, que és cinquè al mundial, intentarà mantenir la bona ratxa

Brno (República Txeca)

EL 9 NOU

Després del doble assalt al circuit de Jerez, els germans Pol i Aleix Espargaró es preparen per al Gran Premi de la República Txeca, que es disputarà aquest cap de setmana a Brno. Una cita que serà crucial per a Aleix Espargaró, que vol treure's de sobre el malson de les caigudes i aconseguir els primers punts de la temporada. En l'últim gran premi,

el de Granollers va pecar d'errades en la conducció: va ser incapaç de mantenir el setè lloc de la qualificació i, per a més inri, va haver d'abandonar per una caiguda a la novena volta. "Les dues curses de Jerez no van acabar com esperava", ha explicat el gran dels Espargaró en la prèvia del gran premi de la República Txeca. Per aquest gran premi, Aleix confia en el potencial de la moto per remuntar els resultats. "La sensació és bona, però enca-

ra no hem estat capaços de posar-ho tot a punt."

Per la seva banda, Pol Espargaró intentarà millorar el setè lloc d'ara fa dues setmanes a Andalusia i escalar posicions a la classificació general. Pol és actualment cinquè, empatat a 19 punts amb Takaaki Nakagami. Brno és un circuit històric del motociclisme. El seu traçat té una llargada de 5,4 quilòmetres i destaca per tenir alguns dels revolts més espectaculars del calendari.

El Fuenlabrada de Gassama disputarà l'últim partit de lliga

Fuenlabrada (Madrid)

El Fuenlabrada, on juga el davant d'origen granollerí Sekou Gassama, jugarà finalment aquest divendres el partit que l'havia d'enfrontar al Deportivo a l'última jornada de lliga. El matx donarà opcions al Fuenlabrada de ser al *play-off* per pujar a Primera Divisió. El partit es va posposar arran del brot de Covid-19 que va afectar la plantilla Fuenlabrada. Malgrat disputar el partit, el Deportivo no sembla donar-se per vençut i ja ha avançat que demanarà la inhabilitació del president de la Lliga, Javier Tebas.

Carles Pérez sobre la seva sortida del Barça: "No entenc què va passar"

Granollers

El davant de Granollers Carles Pérez va viatjar rumb a Roma al gener després d'haver-se convertit en un dels jugadors més prometedors del Barça. Mig any després, Pérez ha valorat la seva sortida en una entrevista a EFE. "A dia d'avui encara no entenc què va passar. En el seu moment sí que em vaig preocupar, perquè és fotut deixar el Barça", ha dit. En la mateixa entrevista, Pérez ha parlat de la seva adaptació al futbol italià i dels vuitens de l'Europa League, que enfrontarà la Roma amb el Sevilla.



Agustí Saltó aconsegueix el tercer lloc a la Catalunya Trail Titan

Cardedeu El ciclista de Cardedeu Agustí Saltó ha estat el tercer classificat de la Catalunya Trail Titan, que ha tingut lloc aquesta setmana. Es tracta d'una prova duríssima, de 550 quilòmetres de recorregut i 10.000 metres de desnivell. Saltó va sortir divendres passat de Mollet i va fer una ruta circular, fins al Pedraforca i amb final a Montcada i Reixach, on va arribar diumenge després de 49 hores. El primer i el segon classificat van arribar a la meta amb un temps de 41 i 48 hores, respectivament.

Final boig durant el Campionat estatal de Superbike al Circuit

El xoc entre els dos primers classificats canvia el curs de la cursa

Montmeló

EL 9 NOU

El Circuit va viure el cap de setmana passat una autèntica exhibició dels pilots del Campionat estatal de Superbike. La cita –amb més de 150 participants– es va celebrar a porta tancada. El plat fort va ser la cursa de Superbike, que va tenir un final boig. Una topada entre Jordi Torres i Carmelo Morales als últims compassos de la cursa va donar via lliure perquè Naomichi Uramoto i Marc Alcoba aconseguissin les primeres posicions en finalitzar la prova. Durant el cap de setmana també es van disputar al Circuit les Open1000, en què va portar la batuta



El Circuit va acollir el cap de setmana passat el Campionat estatal de Superbike

Chris Leesch. Baixant de cilindrada, l'asfalt del Circuit també va acollir les proves de

SuperSport, Open600, SBK Júnior, PreMoto3, Promo3 i Moto4.

El Recam Làser jugarà contra el Lloret als vuitens de la Lliga catalana

Caldes de Montbui

El Recam Làser Caldes ja sap que el Lloret serà el seu rival als vuitens de final de la Lliga catalana d'hoquei. Aquesta fase del torneig es disputarà del 26 al 30 d'agost en dos partits d'anada i tornada i, en total, inclourà 15 equips catalans. Els guanyadors de l'eliminatòria passaran a quarts de final, que es disputaran a partit únic i en una mateixa ubicació per determinar. La temporada passada el Recam Làser Caldes va caure contra el Barça en la final de la Lliga catalana després d'un partit frenètic i amb intercanvi de gols entre tots dos equips.

Santi Tomàs, nou president de l'AEH Les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Santi Tomàs ha estat escollit nou president de l'Associació Esportiva Handbol Les Franqueses després que la seva candidatura hagi estat l'única que s'ha presentat a les eleccions. Tomàs relleva el que ha estat president del club durant les últimes dues temporades, José Ramírez. El procés electoral es va reactivar a principis de juliol després que al març es va haver d'aturar pel confinament i l'estat d'alarma. Santi Tomàs va néixer el 1992 i ha estat tota la vida al club. Hi ha fet de jugador, entrenador d'equips base i les últimes temporades ha estat coordinador de l'entitat.

La Nit de l'Esport de la Roca serà finalment el 4 de setembre

La Roca del Vallès

La pandèmia ha fet esperar l'homenatge que l'Ajuntament de la Roca fa cada any als seus esportistes. L'acte, que s'havia de celebrar el 20 de març, tindrà lloc finalment el 4 de setembre a les 9 del vespre al Centre Cultural de la Roca. Per adaptar la gala a la situació provocada pel coronavirus, només hi podran assistir presencialment els esportistes nominats. El públic general podrà seguir l'acte per *streaming*. Pel regidor d'Esports, Daniel Valls, aquest any és "molt important" celebrar la Nit de l'Esport per les limitacions que ha provocat la pandèmia en aquest sector. "Entenem l'esport com un dels eixos vertebradors de la nostra societat i un dels valors més preuats del municipi."

El KH-7 jugarà els quarts de la Copa de la Reina contra el Gijón

Robert Cuesta considera que serà un bon moment per conèixer l'estat de forma de l'equip



Gassama, en un partit contra el Gijón aquesta temporada passada

JULIAN VÁZQUEZ

Granollers

EL 9 NOU

El KH-7 BM Granollers es veurà les cares amb el Gijón als quarts de final de la Copa de la Reina, que es disputarà el 3 de setembre a partit únic a Alhaurín de la Torre (Màlaga). D'aquesta manera, el conjunt dirigit per Robert

Cuesta intentarà guanyar un bitllet per a la semifinal i encarrilar el camí cap a la final d'una competició que el club encara no ha guanyat mai. L'emparellament va sortir del sorteig que es va celebrar dimarts. Els altres duels dels quarts seran Super Amar contra Elx, Valladolid contra Atlético Guardés i

Fertilidad Málaga contra Rocasa Gran Canaria. Les semifinals i la final es disputaran el 5 i el 6 de setembre, respectivament.

El conjunt de Granollers va obtenir el passi per als quarts en guanyar els dos duels que les van enfrontar al BM Bolaños durant els vuitens de final. El confinament

va escapar completament l'activitat dels equips, que hauran d'esperar al setembre per la represa de la copa, la primera competició des de l'inici de la pandèmia. Pel KH-7, el duel contra el Gijón serà tota una prova de foc. "Serà un partit complicat. És la primera gran competició i serà un bon toc d'atenció per saber realment on som", explica l'entrenador del KH-7, Robert Cuesta. Les granollerines van començar tot just la setmana passada els primers entrenaments de la pretemporada. Un curs on Cuesta preveu mantenir l'estil dels últims anys, però afegint-hi un ritme de joc més ràpid.

La copa servirà per provar els nous fitxatges: la lateral Janna Sobrepera i les centrals Jana Castañera i Lea Kofler. Un combo que donarà aire al nou KH-7 BM Granollers, que es mira amb il·lusió la Copa de la Reina. "En tenim ganes i hi posem el treball i la il·lusió. Com vam dir a principis de temporada, el nostre objectiu és ser cada dia millors i estar preparades pel que ens vingui", explica Cuesta.

El PSC demana la compareixença de Teixidor i Santamaría

Volent que expliquin al Parlament els canvis en la direcció del Circuit

Montmeló

Pol Purgimon

El grup PSC-Units ha entrat al registre del Parlament una petició per la compareixença de la nova presidenta del circuit, Maria Teixidor, i el nou director general, Josep Lluís Santamaría a la comissió d'Empresa i Coneixement de la cambra catalana. Segons explica el diputat vallesà del PSC, Jordi Terrades –que també és un dels signants de la petició– l'objectiu de la compareixença és conèixer els motius de la destitució de Joan Fontserè i els escenaris de futur del Circuit, ara que n'ha canviat la direcció. "El que volem són garanties per part dels gestors del Circuit. És una infraestructura que té un impacte econòmic molt important sobre el país i no volem que es deixi perdre", explica Terrades.



Josep Lluís Santamaría serà el nou director general del Circuit

CIRCUIT DE BARCELONA-CATALUNYA

Segons argumenta el diputat socialista, el canvi de direcció s'explicaria pels conflictes entre els dos partits de govern. De fet, la vicepresidència econòmica de la Generalitat, en mans d'ERC, és el soci majoritari del Cir-

cuit, encara que l'empresa està adscrita a la Conselleria d'Empresa, que ostenta Junts per Catalunya. Justament aquesta setmana passada el govern català va ratificar els nomenaments de Maria Teixidor com a presidenta i de

Josep Lluís Santamaría com a nou director general del Circuit. "El govern espanyol va moure fitxa quan va declarar la fórmula 1 com a esdeveniment d'interès general. Ara cal que el govern català també faci passos endavant", defensa el diputat Terrades.

L'alcalde de Montmeló, Pere Rodríguez, explica que els aires de canvi en la direcció general ja s'intuïen des de la marxa d'antic president del Circuit, Vicenç Aguilera, a principis d'any. L'alcalde insisteix a donar un vot de confiança en els nous responsables del Circuit i destaca la transcendència d'alguns dels nous reptes que tindrà aquest espai, com la renovació de la fórmula 1 o l'elaboració d'un pla director urbanístic per al Circuit. "Volem que hi hagi un ventall d'activitats ampli al voltant del Circuit, que la seva activitat no depengui essencialment dels grans premis de fórmula 1 i MotoGP", diu Rodríguez. L'alcalde demana la implicació de les administracions en el Circuit i, concretament a la Generalitat, li demana un pla d'inversions per a aquesta infraestructura.

La lliga EBA publica el calendari de la temporada que ve

Granollers

EL 9 NOU

El CB Granollers, el Mollet i el Lliçà d'Amunt ja coneixen el calendari de la temporada que ve de la lliga EBA de bàsquet. Si la pandèmia no ho esguerra, el campionat començarà el cap de setmana del 18 d'octubre. El CB Granollers i el Mollet jugaran al grup C-3 de la categoria, mentre que el Lliçà d'Amunt serà l'únic equip del Vallès Oriental al grup C-2. A la primera jornada, el Mollet es veurà les cares fora de casa amb el Mataró Parc Maresme, mentre que el CB Granollers viatjarà a Saragossa per jugar contra l'Azulejos Moncayo. El Lliçà d'Amunt, per la seva banda, rebrà a casa el MCN Team SESE.

La conferència C de la lliga EBA serà aquesta temporada la més àmplia de la història. Dels 28 equips que hi van jugar el curs passat, ara s'amplia la competició a 35 conjunts. La lliga regular s'acabarà el 17 d'abril. Els vuit millors classificats dels tres grups disputaran la fase final de la conferència C entre el 30 d'abril, l'1 i el 2 de maig. Els vencedors passaran a la fase final de la lliga EBA, que es jugarà entre el 13 i el 16 de maig.

Tercera Catalana ja té data per a l'inici de la lliga

Granollers

EL 9 NOU

El campionat de Tercera Catalana donarà el tret de sortida el cap de setmana del 3 i el 4 d'octubre. Així ho ha fet públic la Federació, que també ha donat a conèixer el calendari complet de la competició. Els equips del Vallès Oriental jugaran als grups 5 i 9 de la categoria, encara que el gruix de conjunts de la comarca serà a l'últim, on la petjada vallesana és gairebé total. Al grup 5, l'Olimpíic la Garriga, el Sant Feliu i l'Aiguafreda compartiran lliga amb conjunts d'Osona i el Moianès. Està previst que la competició de Tercera Catalana acabi el cap de setmana del 13 de juny, amb la jornada 34.

L'eclosió de Pep Busquets

L'escorta granollerí deixa grans moments amb el Joventut a la fase final de l'ACB



Pep Busquets tira de la seva velocitat per desbordar Kuric en el partit de la fase final contra el Barça

Granollers

Toni Canyameras

El Joventut va tenir la idea de cridar alguns dels seus vailets del planter per al play-off final de la Lliga ACB per cobrir les baixes i, un d'ells, el granollerí Pep Busquets –cedit fins llavors a l'Alicante de LEB Or–, va tenir l'ocurrència de trencar, de deixar anar tot el seu talent i de manifestar tot el que és i pot ser. València, convertit en l'epicentre del millor bàsquet estatal durant aquest tram final, va contemplar com lliscava sobre la pista el fugaç i descarat Busquets, que va gosar apuntar-se la seva primera cistella a

l'ACB contra el FC Barcelona.

Ni l'investida final d'Abrines va interrompre la majestuosa jugada de l'escorta, coronada amb un tir immaculat. "M'havia preparat tant i em sentia tan a gust jugant que no em vaig aturar a valorar gaire el que va suposar aquella cistella", reconeix Busquets, que va acabar anotant set punts en un matx en què la Peña quasi sorprèn els blaugranes (96-92).

Dies després, i enmig de la pau de l'Estartit –on profita els seus darrers dies de vacances–, el jugador de Granollers valora el que va significar aquella fase final de l'ACB amb el Joventut, on la seva maduresa va comen-

çar a treure el cap. Aquest curs, encara amb 21 anys, tornarà a jugar cedit a un equip de LEB Or, en aquest cas el Girona, però la Peña l'espera. Si abans tenia motius per fer-ho, ara en té encara més.

"La part final de la darre- ra temporada em va deixar content, vaig demostrar del que soc capaç i fins on puc arribar. Penso que a Alacant vaig guanyar molta confiança com a jugador. Penso que el fet que no ens hi jugués- sim res i, per tant, competís- sim sense pressió, també em va ajudar molt", reflexiona Busquets, que després d'anotar set punts al finalista li'n va fer vuit al campió, el Baskonia. "Tant el club com

jo hem estat d'acord que el millor és passar un altre any fora per continuar guanyant confiança i sentir-me important", afirma l'escorta de 2,01 metres, que s'incorpora a un Girona amb ambició de saltar a la màxima categoria. "El millor és anar partit a partit i no obsessionar-nos", alerta tanmateix Pep Busquets, tot invocant la prudència.

Després del seu pas per Alacant, Busquets sentirà de més a prop la seva estimada ciutat natal. "Jugar al Girona em permetrà venir a la ciutat més vegades. Hi vinc sovint per veure els meus amics, i tot i que ja no hi visc m'hi sento molt arrelat. Els meus amics ja m'han dit que pujaran a Girona per veure'm, així que el club guanyarà uns quants fans", diu tot somrient l'escorta, subcampió d'Europa amb la Selecció espanyola sub-20 i sub-17.

Igual que tenir a prop l'afecte dels seus és cabdal per al seu rendiment, també ho és la seva disciplina en la preparació física que segueix per esculpir un cos que demana volum. "El treball al gimnàs va donant resultat i en l'últim any i mig he guanyat set quilos de massa muscular, i he passat de 90 a 97 quilos. Em sento molt més fort i ho noto en el cos a cos", admet Pep Busquets. És cert que encara no ha fet niu al Joventut. Però està clar que ara ja ha eclosionat.

Bucsa guanya a Bassols el Torneig estatal femení del CT Els Gorchs

La jugadora d'origen moldau, 176 del món, va vèncer per 6-0 i 6-2

Les Franqueses del Vallès

T.C.

Cristina Bucsa, número 176 del món, va guanyar el Torneig estatal femení del Club Tennis Els Gorchs de les Franqueses en imposar-se a Marina Bassols –la 257 del rànquing mundial–, per 6-0 i 6-2. La competició, disputada en pista ràpida, era l'última de l'anomenada Lliga Mapfre, impulsada per la Federació Espanyola. Bucsa, de 22 anys, va ser més consistent que Bassols i va estar més encertada que la blanenca a l'hora de tancar els punts. La jugadora d'origen moldau venia de ser finalista al torneig estatal de Castelló i semifinalista al de



La campiona, Bucsa, a la dreta, junt amb la finalista, Bassols

Platja d'Aro, ambdós de terra batuda. "Vaig començar a competir aquí només un dia després de fer final a Castelló però he anat de menys a més durant el torneig i he jugat

la final molt concentrada", destacava Bucsa. "L'organització del torneig i el club han estat genials. El tracte ha estat excel·lent per part de tots: aplegapilotes, àrbitres,

físios, públic i el menjar del restaurant era molt bo", va ressaltar Bucsa. El torneig va aplegar uns 200 espectadors diaris. "El públic ha respectat les normes anti-Covid", destacava el president del CT Els Gorchs, Jaume Marquès.

L'OPCIÓ D'UN TORNEIG WTA AGAFA FORÇA

El club franquesí, que celebra cada any un Torneig Internacional femení de categoria ITF, ha reconegut la possibilitat de que la competició pugi a divisió WTA, la màxima per a una competició. "Al dinar de diumenge amb l'Ajuntament, i la Federació Espanyola es va esmentar aquesta opció, hi ha voluntat de totes tres parts", confirma Jaume Marquès. El proper Torneig ITF tindrà lloc l'octubre del 2021 i pujarà la seva dotació en premis de 60.000 a 80.000 dòlars. La dotació mínima per un WTA és de 125.000 dòlars.

Unides en un sol equip

El Club Voleibol Ametlla i Eduvólei es fusionen i jugaran junts a partir d'aquesta temporada

L'Ametlla del Vallès

Pol Purgimon

Fins ara el Club Voleibol l'Ametlla i l'Eduvólei eren rivals. Encara que aquesta temporada els dos sèniors femenins jugaven en grups diferents de la Segona Divisió Catalana, el duel entre els dos equips és un clàssic al poble. Ara, lluny de tornar a repetir el derbi, els dos clubs han decidit sumar esforços i unir-se en un de sol: l'Associació Voleibol Ametlla. Un club per a un sol poble. "Feia temps que els veïns ens ho demanaven", explica el nou coordinador del club, Artur Piquet.

A l'espera de finalitzar tots els tràmits, els socis dels dos clubs van votar fusionar-se durant una assemblea el 23 de juliol passat, d'on també va sortir una junta directiva per als propers dos anys. La decisió, que s'ha pres després d'un any i mig de converses, ha significat tornar als orígens del vòlei a l'Ametlla, quan només hi havia un club. De fet, el fins ara Eduvólei va sorgir d'una escissió del Club Voleibol Ametlla ara fa 11 anys. "Vam separar-nos perquè enteníem el vòlei de maneres diferents", explica Artur Piquet.

Ara les concepcions dels dos clubs tornen a coincidir en objectius i valors. Aspectes que passen pel foment de l'educació emocional entre



El nou club reforçarà la plantilla curta que tenia el sènior de l'Eduvólei



Les jugadores del Club Voleibol Ametlla aquesta temporada passada

els jugadors i potenciar els equips base, que van dels alevins als sèniors. La fusió dels dos conjunts també

s'explica per motius pràctics. "Els dos clubs compartíem instal·lacions, al pavelló municipal", explica Piquet.

Però també per raons numèriques. "Aquest últim any, al sènior, érem justes. Potser cinc, encara que podíem acabar sent sis o set jugadores", explica la fins ara capitana del sènior d'Eduvólei, Andrea Navarro, que aquesta temporada no tenia cap relleu a la seva posició. "Si em lesionava o em passava alguna cosa, no hi havia ningú més de col·locadora."

L'educació emocional i els equips base, puntals del nou club

La fusió entre els clubs permetrà una major rotació als equips i desplegar més línies per promoció. El sènior femení, per la seva banda, tindrà dos equips en què s'hauran de barrejar les jugadores que arribin dels dos conjunts. "No veiem cap problema. La majoria ja ens coneixem del poble o perquè ja havíem coincidit jugant a vòlei", explica Navarro. Per Àfrica Palau, que fins ara era la capitana del sènior del Club Voleibol Ametlla, la fusió entre els dos clubs permetrà als equips tenir més múscul de cara a les properes competicions. "Tot suma. Crec que faltava crear aquest

nou projecte. Que entri gent nova és positiu, perquè sempre acabàvem sent les mateixes, a l'equip", explica Palau.

Un dels temes que s'haurà de resoldre de cara a la propera temporada són les categories. Està previst que un dels dos equips sènior femenins es mantingui a la segona divisió, que és on estaven fins ara els dos conjunts per separat. El sènior masculí, que només existia en el cas del Club Voleibol Ametlla, fins ara jugava a la Primera Divisió Catalana. De moment, el futur és una incògnita, a l'espera de resoldre els tràmits burocràtics, és clar, però també per l'evolució de la pandèmia. "Esperem que al setembre o a l'octubre ja estiguem competint", diu Artur Piquet.

UNA NOVA OPORTUNITAT PER AL VÒLEI

El nou club permetrà replantejar de nou un projecte relacionat amb el vòlei a l'Ametlla. Una repte que té molts esculls, com ara la dificultat per arribar a gent d'altres pobles. "La gran majoria dels jugadors dels dos equips són de l'Ametlla. Des de fora és molt difícil arribar-hi amb transport, perquè la comunicació és dolenta", explica Piquet. Un dels altres reptes és enfortir la tecnificació en els equips base, en què hi ha nens i nenes. "En el cas dels sèniors no hi ha tradició d'equips masculins", explica. Pel que fa a l'educació emocional, que és un dels vèrtex del nou projecte, el club treballa en una comissió específica per tractar aquests temes.

TOT ALLÒ QUE
T'INTERESSA

HO TROBARÀS A



de dilluns a divendres

aquest estiu
segueix l'actualitat
més propera amb VOTV

i sempre que vulguis

informa't des de la nostra app

*podeu consultar la programació a www.votv.cat

[f votv](#) [@votv](#) [VOrientalTV](#)



AGENDA

Divendres 07

La Garriga. Nits d'estiu: "Coses de Bruixes!". Pàrquing de la Doma. 19.00.

Sardanes. Amb la Cobla Marinada. Can Luna. 20.00.

Llinars del Vallès. Donació de sang. Can Lletres de Llinars. 10.00-14.00.

Montornès del Vallès. Teatre arrossegat a càrrec de la companyia Teatre Nu. Pati de l'escola Sant Sadurní. 19.00.

Sant Celoni. "Descobreix Sant Celoni", caminada. Sax Sala - Centre de formació i ocupació del Baix Montseny. 08.00.

Hora del conte: "La Pallassa Priska", amb Eva González. Pista esportiva del Sax Sala. 19.00.

"Zumba: balla per carregar energia, a la Batllòria". Escola Montnegre. 19.30.

Dissabte 08

Granollers. Mercat setmanal de Can Bassa. Carrer Esteve Terrades. 09.00-13.00.

Mercat setmanal del dissabte. Plaça de la Corona. 09.00-13.30.

La Garriga. Itinerari guiat: "El Modernisme popular". Can Raspall. 18.30.

Sant Celoni. Concert a càrrec de La Maquinista. Pista esportiva del Sax Sala. 20.00.

Diumenge 09

Fogars de Montclús. Festa major de La Costa. La Costa del Montseny. Missa. La Porxada de la Costa. 12.00.

Tot seguit: vermut.

La Garriga. Itinerari guiat: "El Modernisme Popular". Can Raspall. 10.30.

Sant Esteve de Palautordera. Pla de xoc cultural. En Sergi, el camaleó. 19.00. Tecum Terra. 20.30. Escoles Velles.

Sant Pere de Vilamajor. Vermut musical amb G&G duo. L'era de la Rectoria. 12.00.

Dilluns 10

Sant Celoni. "Descobreix Sant Celoni". Caminada. Pista de Sant Ponç. 08.00.

"Mou-te en companyia", exercicis amb el propi cos per a totes les edats. Pista esportiva del Sax Sala. 18.30.

"Zumba: balla per carregar energia, a la Batllòria". Escola Montnegre. 18.30.

Dimarts 11

Sant Celoni. Estiraments, meditació i relaxació. Pista esportiva de les Borrelles. 18.00.

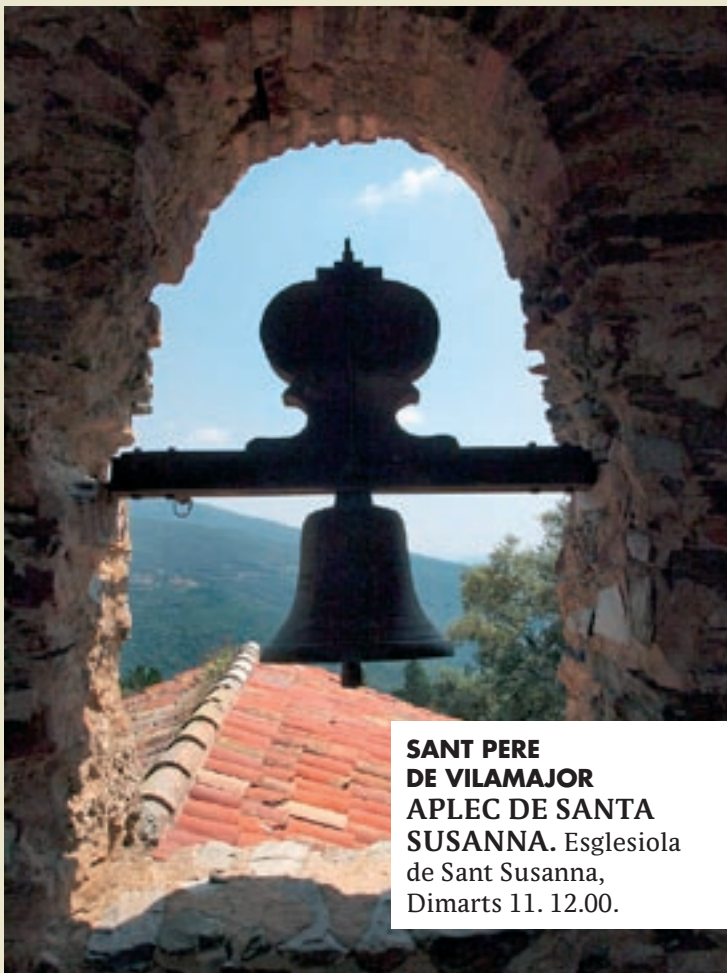
Zumba. Camp Municipal d'Esports. 19.00.

Sant Pere de Vilamajor. Aplec de Santa Susanna de Vilamajor. Esglesiola de Santa Susanna. 12.00.

Dimecres 12

Cardedeu. "Fem cartells a l'estil Joan Brossa". Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu. 10.30.

Festa major de Cardedeu. "Coses que se olvidan fácilmente", a càrrec de Xavi Bobés. Masia de Sant Hilari.



SANT PERE DE VILAMAJOR
APLEC DE SANTA SUSANNA. Esglesiola de Sant Susanna, Dimarts 11. 12.00.



CARDEDEU
FESTA MAJOR
A partir del dimecres 12 a espais diversos del municipi. Actuació de David Carabén, dijous 13, 23.30

17.00 i 20.00.

Gualba. "La Revolta de les Bruixes. La llegenda del Gorg Negre". Plaça Joan Ragué. 23.00.

Sant Celoni. "Descobreix Sant Celoni". Caminada. Pista esportiva del Turó de la Mare de Déu. 08.00.

Dijous 13

Cardedeu. Festa major de Cardedeu. "Coses que se olvidan fácilmente", a càrrec de Xavi Bobés. Masia de Sant Hilari. 16.00, 18.30 i 21.00. Actuació de l'Orquestra Swing Latino. Pista Coberta del parc Pompeu Fabra. 18.00 i 20.00. Repic de campanes de l'Església i Galejada d'inici. 19.00. Recitals a domicili. Can Corbella. 19.00, 20.30 i 22.00. Seguici de festa major. Plaça Joan Alsina. 19.30. "Sols al lloc", a càrrec d'As d'arts. Pati de Vil·la Paquita. 20.00 i 22.00. "Nothing de Nothing", a càrrec de Slow Olou. Parc de la Font dels Oms. 20.00 i 22.00. Teatre Nu: Mrs Brownie. Teatre Auditori de Cardedeu. 20.00 i 22.00. Prego de festa major per RTV Cardedeu. 20.30. "Paraules que trenquen ossos", a càrrec de la companyia Pagans. Bosc (sortida des de la plaça de la Creu). 21.30 i 23.00. "Des-espera", a càrrec de Les Impuxibles. Granja Viader. 22.00. Actuació de David Carabén. Passeig Mestre Alexandri. 23.30.

Martorelles. Cinema a la fresca: "Ha nacido una estrella". Pati de la Masia. 22.00.

Sant Celoni. Circ: "Trenzadas", inclòs al cicle Dijous a la fresca. Pista municipal d'atletisme. 20.00.

Vilalba Sasserra. Festa major de Vilalba Sasserra. Pregó virtual. Espectacle infantil amb la companyia 3/4 de 15. Concurs virtual de dibuix, d'engalanar balcons i concurs fotogràfic per Instagram.

Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Per a subscriptors d'EL 9 NOU i socis d'el9club
Si encara no en sou, apunteu-vos a el9nou.cat



el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



www.aquabrava.com
Obert del 2 de juliol al 13 de setembre

Oferta subscribers | 2x1 presentant el carnet a taquilles i el DNI | **Aventura**
Vàlid només caps de setmana

MEDAQUA Vine i descobreix el Parc Natural Illes Medes!



2x1 en sortida de CAIAC a les Illes Medes



2x1 en SNORKEL als penya-segats del Parc Natural del Montgrí

Pg. Marítim 13 - L'Estartit
Tel. reserves: 972 75 20 43 - www.medaqua.com



Oferta subscribers | 2x1 Presentant el carnet. Oferta vàlida fins el 30-09-2020

Oci

2x1 en Circuit acrobàtic Esquirol o Guineu



la selva de l'AVENTURA



Circuit acrobàtic entre arbres de gran altura, pujareu per xarxes i escales de corda, passareu a través de ponts penjants i túnels, fareu equilibris i baixareu per grans lianes i tirolines.

Coll de Ravell s/n · ARBÚCIES

Prèvia reserva al 626 79 93 35 o info@selvaventura.com - www.selvaventura.com

Oferta subscribers | 2x1 presentant el carnet a recepció. Oferta vàlida fins al 30-09-2020

Aventura



Vine a volar i et deixarem pilotar!

Vol Aventura Experience

1h 15' de vol
Brindis amb cava a 1.000m
CD del reportatge fotogràfic
Diploma acreditatiu
Esmorzar

Informació i reserves:
vineavolar@volaventura.cat
Tel. 678 60 30 69
Preu del vol 170€

Oferta subscribers | Els subscriptors gaudiran d'un dte. de 30 € per viatge | **Aventura**



aqua terra club

Segway, tir amb arc, senderisme, nòrdic walking i molt més, al vell mig de la Vall de Sau, gaudeix de la natura.

* Passeig lliure d'1 hora amb Aquaslider per l'embassament de Sau.
* Curs d'iniciació al caiac.

Tel. informació i reserves: 620 76 24 32
www.aquaterraclub.com
Vilanova de Sau

Oferta subscribers | 2x1 En curs caiac presentant el carnet Aquaslider: Comprant 1 hora regal d'una altra hora gratuïta | **Esport**



GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS AMA DABLAM

GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42
www.guiesamadablam.com
guiesamadablam@hotmail.es

Preu: 50 €

Oferta subscribers | 2x1 presentant el carnet a recepció | **Esport**



BNAM
Tel. 93 792 16 00



Oferta subscribers | 2x1 en el tastet d'una hora en caiac i catamarà i 2x1 en sup i windsurf en la sessió de 2h per a 2 persones. Presentant el carnet | **Esports**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. Exposició permanents “L’efervescència del termalisme” i l’art del Fons Mas Manolo Hugué.



“De París a Nova York. Gravats de la Col·lecció Gelonch Viladegut”. Fins al 30 d’agost.

Cardedeu



Museu Arxiu Tomàs Balvey. “Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions” i “La farmàcia Balvey”. Permanents.

“Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Nova

museografia del MATBC. De llarga durada.

“Forest art. Desemboscant”, de Martí Boada. Virtual.

“Joan Brossa. Escolteu aquest silenci”. Fins al 13 de setembre.



“Abans del primer petó”. A la segona planta del Museu. En el marc de la Farmàcia Balvey.

L’Estació és allà... espai les arts i les lletres. Exposició “Obrir? Tancar?” de Montse Cardona. Fins al 18 de setembre.

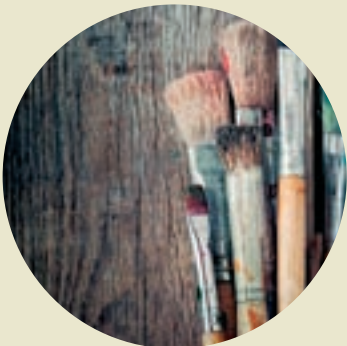


Capella Sant Corneli. “Kao malo Vode Na dlanu”, de Mireia Sallarès. Fins al 9 d’agost.



Les Franqueses del V.

Artemisia. Col·lectiva del grup artístic Art-Tra Barcelona, amb obres de Neus Aller Bruix.Net, Jordi Cerdà, Martí Rom, Marta Montcada, Adelaida Murillo, Josep Pérez González, Esther Porta i Laura Roca. Amb cita prèvia.



La Garriga

Can Raspall. Itineraris guiats: “El modernisme popular”, dissabte 8, a les 18.30h, i diumenge 9, a les 10.30. “Microvisites al modernisme”, dijous 13 a les 19h. Informació i preus al Centre de Visitants de la Garriga.

Granollers

Museu de Granollers. “Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers”. Permanent.

“Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve”. Fins al 4 d’abril del 2021.



“Objectes personals. Efraïm, Rodríguez”, escultures.



Museu de Ciències Naturals. “Tu investigues!”. Permanent.

“Què mengem avui?”, comissariada per la cuinera Ada Parellada i l’antropòloga Agnès Villamor. Fins al 28 de febrer de 2021.

Diferents botigues de la ciutat. “Dibuixant la festa. Francesc Payàs”, obres sobre la festa major de Blancs i

Blaus. A partir del 14 i fins al 30 d’agost.

Arxiu de Granollers. “Programes i cartells de festa major a partir de 1901”, mostra virtual. A partir del 24 d’agost.

Vestíbul de l’Ajuntament. “Les festes i els balls d’abans”, fotografies històriques. A partir del 24 d’agost i fins al 27 de novembre.



Mollet del Vallès

Museu Abelló. “L’art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.

“Fer. L’humor amable”. Fins al 4 d’octubre.

Sant Pere de V.

Centre d’Informació La Mongia. “Les campanes de Vilamajor” i “En Quico i els capgrossos”. Permanents.

“La catedral del Vallès”, fotografies d’Enric Planas. Fins al 13 de setembre.

“El canvi climàtic al Montseny: vulnerabilitat i adaptació”. Fins al 13 de setembre.

PUBLICITAT

PETITS ANUNCIS

Venda

Venda de projecte porcí a l’Aragó Tel. 629 78 77 78.

Si voleu anunciar-vos en aquesta secció truqueu al 93 860 30 20

Anuncieu-vos als **PETITS ANUNCIS** d’ **EL 9 NOU**

Truqueu al **93 860 30 20** i deixeu el vostre anunci. (Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres) o ens el feu arribar a: **c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers** Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

e9club

Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuïts (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun

e9club
ENTREU I DESCUBREU LES OFERTES DEL CLUB

GUIA MÈDICA

CAN JORDAN
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK

RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L’Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l’església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

GUIA MÈDICA

Si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20

EL 9 NOU

Escriviu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

NIF Tel.

Nom i cognoms

Adreça

Població CP

És subscriptor SÍ NO

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d’Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Naixements

Kilian Tomás Gonzales da Silva. **Mollet del Vallès**. 15-07
Laia Toura. **Mollet del Vallès**. 18-07
Nathan Daniel Hormaza Benítez. **Mollet del Vallès**. 20-07

Daniela Montoya Verges. **La Llagosta**. 21-07
Enrique Abadiano Santiago. **La Llagosta**. 21-07
Safnan Berrada. **Mollet del Vallès**. 26-0

✉ Voleu publicar el nom del vostre nadó en aquesta secció? Podeu fer-ho via correu (agenda@gra.el9nou.com) o per whatsapp (648 678 819)

Defuncions

Jordi Moraleda Perxachs, 69 anys. **S. M. de Palautordera**. 26-07
José Bermúdez Guirado, 81 anys. **Canovelles**. 29-07
José Gallego Galán, 81 anys. **Llinars del Vallès**. 28-08
Josep Simon Serra, 75 anys. **Montmeló**. 28-07
Frederic Pérez Pallarès, 74 anys. **La Roca del Vallès**. 28-07
Francisco Mendoza Juliench, 62 anys. **Canovelles**. 29-07
Lluís Junqueras Espinasa, 87 anys. **La Garriga**. 29-07
Antonio Maturana Gutiérrez, 83 anys. **Granollers**. 29-07
Joan Pujol Codina, 69 anys. **Mollet del Vallès**. 29-07
Encarnación Buendía Ruiz, 86 anys. **Mollet del Vallès**. 29-07
Maria Gil Méndez, 87 anys. **Montornès del Vallès**. 29-07
Francesc Sallés Tuixans, 93 anys. **Cardedeu**. 30-07
Miguel Ángel García Galán, 42 anys. **Granollers**. 30-07
Joan Porcar Pedra, 91 anys. **Granollers**. 30-07
José Pimentel Lebrón, 69 anys. **Montornès del Vallès**. 30-07
Enrique Romero Álvarez, 74 anys. **Montornès del Vallès**. 30-07
Xavier García Rigol, 47 anys. **Granollers**. 31-07

José Notario Medina, 81 anys. **Martorelles**. 31-07
Hermínia Vallbona Muntsant, 94 anys. **Mollet del Vallès**. 31-07
Montserrat Arabia Planas, 86 anys. **Cardedeu**. 01-08
José Hernández Vílchez, 85 anys. **Les Franqueses del V.** 01-08
Demetrio Herrero Buj, 69 anys. **Parets del Vallès**. 01-08
Manuel Lara Parra, 60 anys. **Sant Feliu de Codines**. 01-08
Manuel Ruiz Guerrero, 69 anys. **Canovelles**. 02-08
Lorenzo Sillero Mejías, 94 anys. **Cardedeu**. 02-08
María Sánchez Fernández, 84 anys. **Les Franqueses del V.** 02-08
Antonio Delgado Rodríguez, 70 anys. **La Garriga**. 02-08
Pere Iglesias Mauri, 85 anys. **La Garriga**. 02-08
Encarnación Vargas Jiménez, 75 anys. **Sant Pere de V.** 02-08
Julia Nieto Rodrigo, 96 anys. **Sta. M. de Palautordera**. 02-08
Josefa Rodríguez Almeida, 79 anys. **Granollers**. 03-08
Josep Plantada Guasch, 94 anys. **Parets del Vallès**. 03-08
Juana Carmona Céspedes, 91 anys. **Canovelles**. 04-08

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol
que sigui el seu servei funerari

**CABRÉ
JUNQUERAS** sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem

937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de
9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

**+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.**

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33
| laborables, de 8.30 a 21h; diu-
menge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ SITJÀ
Plaça Joan Alsina, 8.
Tel. 93 844 45 46 | dies 31 i 6.
+ AUQUÉ
C. Sant Antoni, 11.
Tel. 93 846 10 71 | dies 1 i 2.
+ LLONGUERAS
Carretera de Dosrius, 90.
Tel. 93 871 24 85 | dia 3.
+ PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124.
Tel. 93 846 00 28 | dies 4 i 5.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS
Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35
92 | laborables, de 9 a 21h.

La Garriga

+ SÍLVIA MIMÓ
C. Anselm Clavé, 54.
Tel. 93 871 72 86 | dies 31 a 2.
+ COMAPOSADA
C. Centre, 29.
Tel. 93 871 83 14 | dies 3 a 6.

Granollers

+ ARIMANY
Pl. Maluquer i Salvador, 11
Tel. 93 879 40 29 | laborables,
de 8 a 21h; dissabte, de 9 a 21h.
+ BELLAVISTA
C. Francesc Macià, 56. Tel. 93
870 15 25 | laborables, de 8.30 a
20.30 h; dissabte, de 9 a 13.30 h.
+ POU I SALT
Av. Francesc Macià, 149.
Tel. 93 879 58 69 | cada dia,
de 9 a 22h.
+ VINYAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40
18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ CARRERAS ARBAT
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5.
Tel. 93 560 42 44 | dies 31 a 6.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93
456 84 09 | dilluns a dissabte, de
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03
| cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ CLIMENT
Rambla Pompeu Fabra, 81.
Tel. 93 570 73 68 | dia 31.
+ CONCEPCIÓN
C. Gallecs, 73.
Tel. 93 570 79 73 | dia 1.
+ GARNÉS
C. Cervantes, 29.
Tel. 93 593 15 35 | dia 2.
+ MARTÍNEZ
C. Diputació, 13.
Tel. 93 570 00 17 | dia 3.
+ SÁNCHEZ
C. Sant Ramon, 55.
Tel. 93 593 30 93 | dia 4.

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1.
Tel. 93 570 34 28 | dia 5.
+ VILASECA
Av. Jaume I, 87.
Tel. 93 579 71 71 | dia 6.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17.
Tel. 93 568 17 18 | dies 31 a 2.
+ FAJAS
C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 93 568 02 88 | dia 3.
+ MIL-LENARI
C. Mil-lenari, 7.
Tel. 93 572 28 17 | dies 4 a 6.

Montornès del Vallès

+ FONTCUBERTA
Av. Onze de Setembre, 7.
Tel. 93 568 17 48 | dies 31, 4 i 6.
+ SEMPERE
C. García Lorca, 4.
Tel. 93 568 08 99 | dies 1, 2 i 5.
+ VALLDEPAZ (LA BÒBILA)
C. Major, 55.
Tel. 93 568 83 30 | dia 3.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12
| cada dia, de 9 a 22h.
+ ISERN
Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562
19 18 | cada dia de 9 a 21 h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23.
Tel. 93 842 28 50 | laborables,
de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845
00 57 | dilluns a divendres, de
9 a 14h i de 16.30 a 20.30h;
dissabte, de 9 a 14h; diumenge,
de 9.30 a 13.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93
848 26 46 | dilluns a dissabte,
de 9.15 a 13.30h i de 16.30
a 20.30h; diumenge, de 10 a
13.30h.

Sant Celoni

+ VIGAS-CARDONA
Carretera Vella, 20.
Tel. 93 867 06 48 | dies 31 i 6.
+ CASAS BOSCH
C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dies 1 i 2.
+ CASAMADA
Av. de la Pau, 51.
Tel. 93 867 18 03 | dia 3.
+ MAS
Carretera Vella, 174.
Tel. 93 848 40 76 | dia 4.
+ DRAPER
C. Major, 115.
Tel. 93 867 03 74 | dia 5.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30
64 | dilluns a dissabte, de 9 a
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES
Av. Sant Jeroni, 2.
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a
dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h
i de 17 a 20.30h; dissabte i
diumenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h
i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

10/08/1990

“El Tribunal Superior de Justícia investiga el grau milionari del jutjat de Mollet”

“Tres jugadors del BM Granollers no volen entrenar”

Fa 20 anys

11/08/2000

“Un juliol negre dispara la xifra de morts per accident a la comarca”

“Bigues i Riells vol potenciar els camins dels cingles de Bertí”

Fa 10 anys

6/08/2010

“El quart cinturó partirà el pla de Llerona amb un talús de fins a deu metres”

“Montmeló acomiada el pas de trens a cel obert”

Fa 5 anys

07/08/2015

“L'Estat només preveu 3,6 milions per desdoblament la línia de tren del nord”

“El doctor Carles Vallbona mor als Estats Units amb 88 anys”

Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' EL 9 NOU

Des del 19 de juny
fins a l'14 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:

Begur

Blanes

Cadaqués

Calella de Palafrugell

Calonge

Castell d'Aro

Castelló d'Empúries

El Port de la Selva

Empuriabraua

L'Escala

L'Estartit

Llafranc

Llançà

Lloret de mar

Palafrugell

Palamós

Pals

Platja d'Aro

Portbou

Roses

S'Agaró

Sant Antoni de Calonge

Sant Feliu de Guíxols

Sant Pere Pescador

Santa Cristina d'Aro

Tamariu

Torroella de Montgrí

Tossa de Mar





CARRETERES SECUNDÀRIES



Circulant a poc a poc pels camins que transcorren entre camps de panotxes i camps de

pomers, a l'Alt Empordà, penso que aquest és un dels paisatges que més m'agrada retrobar. Cada any aprofitem l'estona per imaginar quina masia ens compràrem si ens toca l'extra d'estiu, debatem si val la pena tenir segona residència per haver-la de netejar, afegim nous restaurants a la llista d'imperdibles,

repassem de memòria tots els pobles de la Costa Brava –i amb les cales de Begur sempre ens fem un embolic–. Tot això que ens perdríem, si agaféssim l'AP-7.

En cultura popular, quan un esdeveniment és massiu se sol dir –pejorativament– que és *mainstream* (literalment, el 'corrent principal') mentre que quan és alternatiu se sol considerar *underground* ('subterrani'). Assolir el *mainstream* et pot fer un músic famós i ric però ser *underground* et pot convertir en creador de culte.

En periodisme, les notícies

Circular per carreteres secundàries ens acosta amb més calma cap a instants de felicitat

que donen tots els mitjans són la *informació de carril*: rodes de premsa, comunicats oficials i notes d'agenda. No cal dir que el més preuat

per a un diari és oferir tot el contrari, fugir de la previsibilitat, anar més enllà dels camins trillats, revelar secrets de claveguera. Moltes vegades a la veritat s'hi arriba per carreteres secundàries, més lentes i pedregoses. Avui els periodistes deuen estar rastrejant fins i tot els camins de carro de la República Dominicana per descobrir el parador de l'home més buscat de l'Estat: un rei que fuig de la justícia amb l'ajut logístic del govern. A Espanya tot continua lligat i ben lligat.

Les rutes que hauran

conduït Joan Carles I al seu retir d'or no són pas carreteres secundàries, però són una indigna escapatòria per la porta del darrere. A l'agost sempre s'obren fuites d'aquestes; com si no les veiéssim! Sense anar més lluny, el decret aprovat pel govern perquè els propietaris d'habitacions puguin rellogar habitacions a turistes. És a dir, es permetran *de facto* més pisos turístics –quan va costar déu i ajuda limitar la invasió d'Airbnb– i, en canvi, no hi ha manera d'acordar la regulació del preu del lloguer. Un doble despropòsit que deixarà a la cuneta centenars de persones.

Però tornem a la ruta. Un dels camins solitaris que més devem haver transitat és la BV-4602 a Santa Cecília de Voltregà. L'únic destí possible: Can Pairo. El primer restaurant que vols trepitjar després d'un viatge o d'un confinament. Senzill i extraordinari, sempre atapeït. Hi hem anat a celebrar-ho tot, fins i tot les tristeses. I ara que toca acomiadar inesperadament l'Antònia, l'ànima de la casa, una institució, hi tornarem per recordar-la a través dels seus plats: aquella ceba amb tomàquet de l'hort, aquella llonganissa, aquella salsa de peus de porc.

Circular per carreteres secundàries ens acosta més a poc a poc però amb més calma, plaer i consciència cap a instants de felicitat.

Laura Serra

CROMOS

Frívol

El Pla C-17, on hi participen els ajuntaments de l'Ametlla, les Franqueses, Figaró, la Garriga i Tagamanent, difon una campanya sobre *botellón* que es diu "Escull el teu *rainbow!*" i que diu, entre altres coses: "Pensa què i quant consumiràs i porta-ho tu." Té sentit fer-ho si estan prohibits per la Covid?

Capital

A Sant Antoni de Vilamajor han estat els primers de penjar a l'entrada del poble el cartell de "Municipi del Baix Montseny". I ho són tant, de baixmontsenyencs, i tan convençuts, que, en el darrer ple, el regidor Enric Vinaixa, d'ERC, va demanar que Vilamajor en sigui la capital...

Contractades

La Federació Espanyola d'Handbol ha detallat les condicions laborals de les jugadores de la Divisió d'Honor femenina. El KH-7 Granollers es troba entre els clubs més complidors en el camí de la professionalització: sis jugadores tenen un 100% de jornada laboral i vuit, el 50%.

Enginyós

El cardedeuenc Claudi Fitó esmola el seu enginy a Twitter amb la intenció de "sortir a EL 9 NOU". Aquest cop no sortirà a les *Piulades* d'Opinió sinó aquí per aquesta perla-tuit: "Una comarca ben estructurada ha de tenir unes bones Bigues (i Riells) i unes bones Parets (del Vallès)."

VISIÓ PERIFÈRICA

Mala sort

Ja és poca fortuna: una font amb quatre brocs, tres dels quals amb l'alerta de "no potable", i l'únic que no raja és el de l'aigua potable! Es tracta d'una imatge de la Fontmartina, a Santa Maria de Palautordera. La cosa ja ve de lluny: "Què t'ha passat Fontmartina? / Qui t'ha vist i qui et veu / T'has tornat esquerpa i trista / Sent abans un bé de Déu", va dir en un poema el palaucenc Isidre Garriga.



TONI TORRELLAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina
Redactors en cap Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció Teresa Terradas (cultura)
Redacció Toni Canyameres (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)
Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat edició Montse Aranda
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Imprintsa
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
repcio@gra.el9nou.com



8 1135255201



8 1135255201