



# Granollers, les Franqueses i Canovelles, en números vermells de contagis pels brots de la Covid

(Pàgines 4 a 7 i editorial)

► Una resolució de la Generalitat limita l'aforament dels bars al 50% a l'àrea metropolitana de Granollers

► El risc de rebrot a Granollers és de 638,97, quan el límit màxim és de 100, i a Canovelles, de 646,45

► Salut felicita els veïns després de recollir prop de 8.000 tests PCR voluntaris en tres CAP de la zona



GRISelda ESCRIGAS

Un auxiliar administratiu del CAP Canovelles reparteix qüestionaris a la cua de veïns i veïnes per fer-se un test PCR voluntàriament aquest dimarts

(Pàgina 8)

**La família Nualart, de la Garriga, es desprèn del gran ramat d'ovelles que tenia des de feia 60 anys**

(Pàgines 14 i 15)

**Martí Pujol, alcalde de Llinars: "Té sentit que la sala de plens es traslladi al Castell Nou"**

(Pàgina 22)

**Els cellers de la DO Alella al Vallès Oriental arrenquen una verema molt castigada per culpa del míldiu**

(Pàgina 11)

**Universitats premien l'app d'aparcament d'un estudiant de Cardedeu**

(Pàgines 2 i 3) Dos dels joves acollits a la masia Can Canal de Sant Pere

**Fil a l'agulla en la inserció laboral dels joves migrants de Vilamajor**



TONI TORRILLAS

Tretze dels 20 joves migrants no acompanyats acollits a la masia de Can Canal, a Sant Pere, estan fent pràctiques a sectors com els de l'automòbil, la restauració, la copisteria o la brigada de l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor.

(Pàgines 5 i 29)

**Grups i artistes, crítics amb la suspensió del '(Parèntesi)' per la Covid-19**

(Pàgina 35)

**Setena Supercopa consecutiva del KH-7 Granollers**

(Pàgina 37)

**Els Rodelles i Birrum, de Sant Celoni, creen un gelat de cervesa**

# Més de la meitat dels menors acollits a Sant Pere han tingut experiències laborals

Tretze dels vint joves han fet pràctiques en empreses

Sant Pere de Vilamajor

Joan B. Mauri

Al març va arribar a la masia de Can Canal de Sant Pere de Vilamajor un grup de 20 joves migrants no acompanyats. Mig any després, 13 joves han fet pràctiques no laborals i a hores d'ara n'hi ha 9. Les pràctiques no laborals, d'una durada de 100 hores, es fan en sectors com els de l'automòbil, la restauració, la copisteria o a l'Ajuntament de Sant Antoni. A més, tots els joves ja han passat pels diferents tallers de manteniment, hort i cuina que s'ofereixen a la residència i per classes de català.

La cooperativa Eduvic gestiona la residència d'inserció laboral Tallerol de Can Canal, amb l'objectiu que aquests joves aprenguin hàbits de treball i aconseguixin la formació necessària per poder-se incorporar al món del treball, obtinguin papers i puguin viure autònomament fora del centre. Un cop finalitzades les

## El programa d'inserció ha tingut molt bona resposta del món empresarial

pràctiques els joves obtenen experiència laboral, una carta de recomanació quan la seva tasca ha estat positiva i la possibilitat de trobar feina remunerada amb un contracte de treball.

Des que es va aixecar el confinament han passat pocs mesos i els joves acollits a Can Canal no han tingut temps d'aconseguir un contracte. A un d'ells, que ha fet pràctiques de mecànic, li han començat a parlar de la possibilitat de fer-li una oferta en ferm. L'Ajuntament de Sant Antoni, per la seva banda, va incorporar altres dos joves a la brigada municipal a través d'un conveni de pràctiques no laborals, subscrit amb la

Eduvic. Aquest conveni es va fer en el marc del Projecte AMIT (Aprenc. M'Implico i Treballo).

"El programa ha obert portes, els empresaris han conegut aquests joves gràcies a les pràctiques", assenyala Marta Montoya, coordinadora dels centres de joves migrants d'Eduvic. "Es comença a entrar en contacte amb el món de la feina, els horaris, el vestuari i la relació amb els companys i el cap", afegeix. Per accedir al programa cal que els participants estudiïn català i facin algun curs de formació a l'exterior o en el mateix centre. "Tots tenen moltes ganes de treballar", insisteix Jessica López, directora del centre, que ha obtingut molt bona resposta des del món empresarial i rep trucades de diferents sectors. "Aquests joves fan pràctiques no laborals: no van a treballar, van a aprendre", subratlla López.

L'Ajuntament de Sant Antoni va signar el conveni amb Eduvic des del conven-



Dos usuaris de Can Canal treballen a la cuina de la residència. Precisament, la restauració és un

ciment que és l'única manera que tenen els joves d'integrar-se en el món laboral. "Com quan es va crear el centre, creiem que la millor manera d'implicar-se és donar exemple", diu l'alcalde, Raül Valentín (CanVi). "Són dos nois amb moltes ganes de treballar, se'ls hi encarrega una feina i la fan amb tota normalitat. Estan fent molt

bona feina", afegeix. Per la seva banda, el regidor de Serveis, Quim Vergés, detalla que "la primera setmana se'ls va encarregar una cosa senzilla, escombrar i treure herbes". El període de pràctiques dels dos primers joves ja ha acabat i l'Ajuntament ha renovat el conveni amb dos nois nous. Vergés explica que començaran amb feines

# A la recerca d'un futur millor

Joves residents a Can Canal expliquen les seves vivències i objectius professionals

J.B.M.

Com la gran majoria dels joves que decideixen deixar el seu país i la seva família, els joves acollits a Can Canal tenen per objectiu un futur millor. Un d'aquests nois, Amine Hassi, té molt clar el que vol fer: "He vingut a Espanya per ser mecànic de cotxes, és el que més m'agrada", assegura. L'Amine va arribar del Marroc amb un any d'experiència com a mecànic. Al setembre ampliarà els seus coneixements començant un grau superior de mecànica. Ara fa pràctiques en un taller de cotxes de les Franqueses. "Prepararem cotxes per a ral·lis, i la setmana que ve començaré en un altre taller de repara-

ció de turismes a Mataró", diu. A les 6 del matí es llevarà per agafar l'autobús i anar a treballar; al matí estarà en un taller i a la tarda a l'altre. "A Can Canal estic a gust i tranquil amb els veïns", assegura.

D'altra banda, a Houssam Habidy li agradaria estudiar "integració social per ser educador social" i aquest setembre començarà un mòdul d'atenció al públic, que és el que li agrada més. De moment ha fet pràctiques per treure's el títol de monitor. A Sant Antoni ha contactat amb l'esplai per poder-hi col·laborar. "Estaria amb nens i nenes grans. M'agrada fer sortides i jugar amb els infants", explica.

També ha fet una entrevista amb el Casal d'Infants del Raval, de Barcelona, per començar a fer el voluntariat. El seu objectiu és "ser educador per ajudar altres nens i nenes", reconeix.

## BONA RELACIÓ AMB ELS COMPANYS DE FEINA

Redouan Rharra és un dels tres nois que està fent les pràctiques a la pizzeria El Sui de Sant Antoni, on li agradaria continuar treballant. "Allà rento plats, pelo patates i també serveixo", explica. Tot i que li agrada la pizzeria, al setembre començarà un grau de mecànica, que també li fa el pes. El seu caràcter obert li ha propor-

cionat amistats a la feina i, a més, intenta parlar el català. "Aniré a la platja amb un company de feina", diu. Des del centre destaquen que "és important tenir una bona relació amb els companys fora del lloc de treball".

Ibrahim el Mosaydi ja ha acabat les pràctiques que feia en una copisteria de Llinars. "M'ha anat molt bé", assegura. Al setembre també començarà un grau de mecànica a Santa Coloma de Gramenet; diu que aquesta disciplina li agrada més que la cuina, de la qual va fer un curs l'any passat. Ara aprofitarà l'experiència a la copisteria per encarregar-se d'imprimir les activitats i mantenir la cartellera actu-



Ibrahim el Mosaydi aprofita les pràctiques en una copisteria



els sectors en què aquests joves tenen l'oportunitat de fer pràctiques laborals

bàsiques i, “segons avancin els dies i veiem la seva actitud i evolució, se'ls aniran donat noves feines, sempre lligades a la brigada”.

En darrer terme, a la pizzeria El Sui de Sant Antoni hi ha tres joves més treballant en diferents horaris. La propietària de l'establiment, Susanna Porras, es mostra molt satisfeta de l'experi-

ència. “Estic molt contenta, tenen moltes ganes de treballar i són molt bons nanos. A més, tenen molt bona relació amb els companys de feina.” Un d'aquests nois, d'altra banda, s'inclinava més per l'ofici de pintor, una opció que es podria materialitzar gràcies a un client de la pizzeria que es dedica a aquesta professió.



teria per mantenir actualitzada la cartellera del centre

alitzada del centre. D'altra banda, Ibrahim també participarà en el Vilamagore Medieval fent de cambrer. Fa uns dies va celebrar el seu aniversari i un grup d'amics seus de Sant Antoni i Sant Pere, educadors i fins i tot la propietària de la copisteria de Llinars on havia fet les pràctiques, van fer-li una festa. “Hi havia molta gent, tinc molts amics”, diu Ibrahim, que afegeix que està molt content d'estar a Can Canal.

Els joves s'han integrat tant a Sant Antoni com a Sant Pere. “Tenen grups d'amics, es troben i fan activitats esportives. Cada dia juguen a futbol”, explica Jessica López, directora del centre. La part d'integració la tenen amb els joves. “Nois i noies de Sant Pere els estan ajudant”, explica una de les veïnes de Sant Pere que els hi ha donat suport, i que té una filla de 18 anys

## “Ensenyem a aquests joves com poden viure sense que se n'aprofitin”

Els usuaris de Can Canal aprenen competències per ser autònoms

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

La residència d'inserció laboral Tallerol de Can Canal és una residència en què només hi ha menors i joves d'entre 16 i 21 anys “que han fet un bon procés en el centre anterior”, explica Marta Montoya. L'objectiu és poder aprendre els hàbits per a la reinserció laboral per després poder viure sols, “saber com funciona una casa, com estalviar, llogar un habitatge i no deixar-se enganyar. Se'ls ensenya com poden viure sense que se n'aprofitin”, diu Montoya.

Cada un dels nois té una tasca assignada a l'interior i a l'exterior de la casa; unes tasques que s'alternen, com neteja, cuina o hort. Els educadors dissenyen tallers per aprendre un ofici i els hàbits de treball. A més, se'ls ofereixen activitats com inserció laboral, català, preparació de currículums o cartes de presentació. Des del centre consideren que aprendre català és una forma de facilitar la integració d'aquests joves en el municipi.

Els responsables de Can Canal tenen l'objectiu que l'empresari pugui conèixer els nois amb les pràctiques no laborals. El programa busca



Cada un dels residents té una tasca assignada a la casa, que es van alternant

acompanyar els joves migrats en la seva inserció sociolaboral a través de pràctiques en diferents àmbits per millorar les seves competències i augmentar les opcions d'incorporar-se al mercat de treball.

### CAP A L'AUTONOMIA

Quan algun jove aconsegueix una feina que li permet estalviar i després anar a viure sol, deixa el centre. Quan acaba el procés, si s'assoleixen els objectius laborals ja poden marxar del centre.

N'hi ha alguns que tenen clar el que volen és estudiar. Els joves tenen a l'abast recursos formatius, prelaborals, laborals i un recurs comunitari. “Han d'aprendre a fer voluntariat participant també en les entitats dels dos municipis, que es relacionin amb l'entorn, amplii la xarxa de relació” explica Marta Montoya.

Eduvic és una empresa social de proximitat sense ànim de lucre que des de 1994 ha atès 62.000 infants i adolescents i 17.000 famílies.

## Del rebuig a la integració

La tensió social per l'arribada dels joves al poble s'ha convertit en suport

J.B.M.

Quan es va saber que Can Canal acolliria joves migrants no acompanyats, alguns veïns de Sant Pere s'hi va oposar del tot. Però també va sorgir un sector de suport. A la primera reunió amb representats del centre, Eduvic i l'Ajuntament, els contraris van esgrimir motius de seguretat entre acusacions de falta de transparència. A la segona reunió es va rebaixar la tensió i es va començar a imposar el criteri d'acollida. Ara, els contraris a l'arribada dels joves migrants s'han esvaït després de comprovar que els joves s'han integrat i han fet amics en els dos municipis.

El regidor de Sant Antoni

Enric Vinaixa (ERC) es va sorprendre per l'actitud d'algunes persones de Vilamajor i recorda que hi va haver “un assetjament social quan van arribar, un fet desagradable i d'estigmatització”. Per a Vinaixa “el clam dels que volíem que s'actués amb normalitat s'ha anat imposant amb el temps”.

Jessica López, directora de Can Canal, explica que el confinament no ha ajudat a fer que els veïns coneguessin els joves: “Amb tot, durant el confinament veïns els van portar jocs i fins i tot una cistella de bàsquet”. Hi ha nois del centre, però, que “encara se senten jutjats” per alguns a Sant Pere, reconeix la directora.



Un informador dona instruccions a una família participant en el cribratge al CAP de Canovelles aquest dimecres

GRISelda ESCRIGAS

## Salut fa prop de 8.000 PCR en el cribratge massiu a Granollers

Segons dades provisionals, s'han detectat 127 positius, l'1,6% del total

### Granollers

**Joan Carles Arredondo**  
El cribratge massiu que des de divendres passat i aquest dijous s'ha fet en tres centres d'assistència primària de l'àrea de Granollers ha permès fer gairebé 8.000 proves PCR a residents en diversos carrers de la ciutat, de les Franqueses i de Canovelles, segons les dades –encara provisionals– que ha difós el Departament de Salut. La dada és satisfactòria si es tenen presents les previsions que havien fet les autoritats sanitàries quan van plantejar aquest cribratge comunitari: esperaven arribar a



Una de les proves que s'han fet al CAP Sant Miquel

DEPARTAMENT DE SALUT

un 30% de la població i, si es té present que s'havien convocat unes 20.000 persones de la zona sud i nord de Granollers, del barri Bellavista de les Franqueses i de la Barriada Nova de Canovelles, el llindar s'hauria superat.

A Canovelles, la resposta ha estat la més elevada. Allà, segons les dades provisionals del Departament de Salut, s'haurien fet 3.139 proves, amb les quals s'haurien detectat 52 positius –encara hi ha pendents les conclusions de les proves dels últims dies–, amb l'1,66% del total. En percentatges similars, es troba la zona de les Franqueses i el nord de Granollers, els

veïns de les quals han passat les proves al CAP de les Franqueses al carrer Girona. En total, han estat 2.379 proves, 38 de les quals han estat positives, en espera dels últims resultats. Finalment, al CAP Sant Miquel s'han practicat 2.374 PCR, amb 37 positius fins al moment.

La setmana passada, també es van fer proves més selectives a un grup d'edificis del carrer Rosselló, amb 108 PCR fetes i 5 positius detectats, el 4,63% del total.

La directora del Servei d'Atenció Primària del Vallès Oriental de l'Institut Català de la Salut, Norma Henríquez, no dubta a qualificar la resposta de les poblacions convocades com a "excepcional". "La població s'ha sentit cridada a participar, perquè era un bé per a ells i també per a la comunitat. Així ens ho deien", assenyala.

El paper dels agents cívics també ha estat molt destacat i el dispositiu especial s'havia treballat entre els professionals del servei de salut com i un grup d'agents cívics. Aquests últims eren els encarregats d'informar els veïns i també d'organitzar unes cues que en alguns casos arribaven a superar l'hora. "El suport dels ajuntaments també ha estat molt important. Van aportar els para-sols i els agents també repartien aigües quan hi havia molta cua en les hores de més calor", explica Henríquez.

El cribratge estava previst per determinats carrers de les àrees d'influència dels tres centres d'assistència on s'han fet les proves. "És cert que en alguns casos hem estat laxes i hem permès que veïns d'algun carrer poguessin passar les proves un dia que no li tocava, però hem pogut complir la previsió", assenyala la responsable comarcal d'atenció primària. El cribratge ha arribat a veïns de totes les edats, tot i que ha estat més freqüent entre persones d'edats més avançades.

## La importància dels aïllaments en cas que s'hagi notificat un positiu

### Granollers

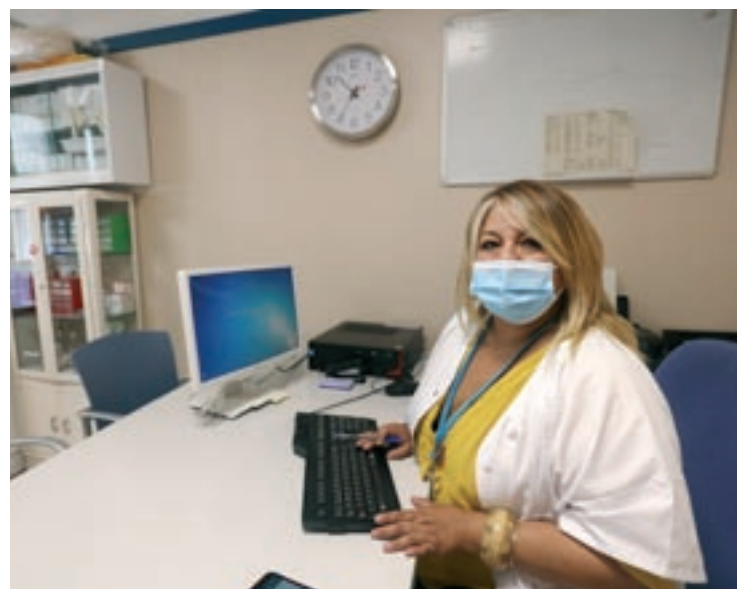
**EL 9 NOU**  
La bona resposta de la població de l'àrea de Granollers a la crida a participar en el cribratge massiu dels últims dies ha de mantenir-se encara en els casos en què s'hagi detectat un positiu. La doctora Norma Henríquez, directora del Servei d'Atenció Primària del Vallès Oriental

de l'Institut Català de la Salut, assenyala que l'objectiu de les proves massives és "trencar les cadenes de contagi" i, per tant, per als casos positius detectats s'ha de fer un aïllament de 14 dies i la localització dels contactes més estrets.

En el cas de les PCR que s'han fet aquests dies a l'àrea de Granollers, els veïns que hagin donat negatiu han

rebut els resultats en un període d'entre 24 i 48 hores. En els casos positius, el Departament de Salut s'hi ha posat en contacte per notificar-l'hi, donar les instruccions per a l'aïllament i conèixer els contactes estrets.

Henríquez destaca el compromís que han tingut els equips dels diferents centres d'assistència primària per a un bon resultat del cribratge.



La doctora Norma Henríquez, directora d'assistència primària al Vallès Oriental

GRISelda ESCRIGAS

# Els brots desbocats obliguen a més restriccions a l'àrea de Granollers

El jutge valida la meitat de l'aforament per a bars i oficis religiosos, entre altres mesures

Granollers

J.C.A./R.S.

Els municipis de Granollers, les Franqueses i Canovelles tenen restriccions addicionals a les que ja s'apliquen a la resta de Catalunya durant 15 dies, que compten des que dimarts passat es va validar una resolució específica del Departament de Salut. Destaquen la reducció fins al 50% dels aforaments dels establiments de restauració, tant a l'interior com a les terrasses, i també a la meitat en els serveis religiosos, però ha tingut efectes més locals, com la suspensió de les activitats programades en el (*Parèntesi*) previstes per a aquesta setmana en què en condicions normals Granollers celebraria la festa major.

El fort augment del risc de propagació de la Covid-19 a l'àrea de Granollers, que arriba a superar en fins a sis vegades el llindar en el qual es considera que el risc és alt, ha comportat l'aplicació d'aquestes restriccions. L'objectiu és reduir la interacció social a l'àrea per evitar al màxim els contagis. En aquest sentit, s'emmarca la recomanació a la població



El director del sector sanitari Vallès Oriental, Joan Parellada, parla amb els alcaldes de Granollers, d'esquena, i Canovelles

de quedar-se al seu domicili i "limitar la circulació per vies d'ús públic", segons consta en el text publicat al *Diari Oficial de la Generalitat*, que en un principi havia d'afectar els tres municipis del Vallès Oriental i també Terrassa. En aquesta última població, les mesures addicionals no s'aplicaran perquè el jutge no les va autoritzar, al contrari del que sí que va fer a Granollers, les Franque-

ses i Canovelles.

El mateix dilluns, els alcaldes de les tres poblacions, Josep Mayoral, Francesc Colomé i Emilio Cordero, mostraven la conformitat amb l'aplicació de les restriccions extraordinàries. "Treballarem com fins ara per a l'aplicació intensa de les mesures per tirar endavant aquest projecte col·lectiu i de país per vèncer el virus", va manifestar Mayoral. "Ara

no és el moment del retrobament social", va afegir Cordero. Colomé, que també és president del Consell Comarcal, va fer extensiva la crida de reduir la interacció social a la resta de municipis del Vallès Oriental. El director del sector sanitari Vallès Oriental, Joan Parellada, també assistent a roda de premsa en què es van comunicar les mesures, va reclamar reduir "al mínim" la socialització

per "poder aplanar la corba". Arreu de Catalunya, les trobades socials estan limitades a un màxim de 10 persones.

## REFORÇ DELS CONTROLS

Els tres ajuntaments han apuntat que s'han reforçat els equips de control per fer complir les mesures acordades amb la Generalitat. Granollers ha informat aquest dijous que havia incrementat l'assessorament i la vigilància al mercat amb agents de la Policia Local i 15 agents cívics. La celebració del mercat en plenes mesures restrictives per a altres sectors ha generat crítiques a la ciutat (vegeu requadre).

A les Franqueses, tècnics municipals estan fent inspeccions per assegurar que es compleix l'aforament del 50% en bars i restaurants. Les normes aprovades en la resolució del Departament de Salut preveuen que l'aforament es redueixi a la meitat, amb una distància mínima d'1,5 metres entre taules, amb un màxim de 10 persones per taula. A més, els establiments d'hostaleria han d'indicar en cartells l'aforament autoritzat.

Com la resta de poblacions, Canovelles demana més suport de la Generalitat per aplicar les mesures. "Se'ns han fet recomanacions, però no se'ns han aportat recursos", es queixa Emilio Cordero. Canovelles preveu contractar fins a quatre educadors de carrer més que els actuals i demana suport policial dels Mossos,

GRISelda ESCRIGAS

## La celebració convencional del mercat contraria els impulsors del '(Parèntesi)'

Granollers

EL 9 NOU

El mercat ambulant de Granollers es va celebrar amb normalitat aquest dijous, tot i les mesures restrictives vigents a la ciutat. El mateix dijous, les entitats que havien organitzat la programació cultural que, sota el nom de (*Parèntesi*) havia inclòs activitats festives com a alternativa a la suspensió de la festa major de Blancs i Blaus, van emetre un comunicat en el qual manifestaven "el malestar per les incoherències que s'estan patint a la ciutat".

El (*Parèntesi*) va quedar suspès dilluns arran de l'anunci de restriccions per prevenir els contagis. Es demanava reduir l'activitat social, evitar desplaçaments

innecessaris. "Malgrat el compliment de les directrius sanitàries establertes i tenint en compte que la resolució publicada per la Generalitat no implicava l'anul·lació de les activitats culturals ens vam abocar a la responsabilitat", relata el comunicat. "Després d'aquesta decisió, veiem que es decideix continuar mantenint l'activitat de la ciutat com si no estigués passant res. Mantenir el mercat n'és l'exemple més clar", manifesten. "Novament s'ha decidit marcar la cultura com a insegura i no prendre mesures pel que fa a un mercat que mobilitza centenars de persones en un mateix matí."

Dimecres a la tarda, l'Ajuntament va comunicar que havia demanat a la Generalitat que es pronun-



Aspecte del mercat de Granollers, aquest dijous al matí

ciés sobre la celebració del mercat, perquè "les mesures excepcionals decretades no inclouen cap indicació respecte a la celebració dels mercats ambulants, que estan regulats pel Pla sectorial de desconfinament

per a recintes firals i espais a l'aire lliure", i apuntava que el consistori no té fonament legal per suspendre el mercat.

També han fet sentir les queixes per les mesures els restauradors. El president

del Gremi d'Hostaleria, David Vázquez, demana que s'identifiqui i se sancioni els establiments que no segueixen la normativa. "Tenim por de no recuperar els clients perduts entre juliol i agost", diu Vázquez.

GRISelda ESCRIGAS

## Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR)

Des del 17/08/2020 al 23/08/2020	Casos confirmats per PCR	Taxa confirmats per PCR	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	% PCR positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Ingressos UCI	Defuncions
Vallès Oriental Central	380	149,22	315,76	1,04	7.062	5,94	38,21	49,21	24	2	4
Baix Montseny	36	63,62	157,02	1,66	644	6,43	41,44	41,67	1	0	0
Baix Vallès	116	82,98	162,96	0,87	1.495	8,39	40,16	48,28	6	1	1
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>504</b>	<b>122,81</b>	<b>255,65</b>	<b>1,02</b>	<b>8.810</b>	<b>6,25</b>	<b>38,59</b>	<b>48,41</b>	<b>29</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Des del 01/03/2020 al 26/08/2020	Casos confirmats per PCR	Taxa confirmats per PCR	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	% PCR positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Ingressos UCI	Defuncions
Vallès Oriental Central	3.043	1.194,90	---	---	43.783	7,00	49,68	54,81	453	17	347
Baix Montseny	473	835,84	---	---	7.750	6,53	55,36	55,60	34	3	76
Baix Vallès	1.728	1.236,14	---	---	18.810	9,48	53,30	57,81	58	7	266
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>4.842</b>	<b>1.179,81</b>	<b>---</b>	<b>---</b>	<b>62.251</b>	<b>7,56</b>	<b>51,21</b>	<b>55,80</b>	<b>532</b>	<b>25</b>	<b>612</b>

NEUS PÀEZ / FONT: DADESCOVID

## Augment de vuit ingressats a l'Hospital de Granollers

## Granollers

Els hospitals del Vallès Oriental sumen 43 ingressos de pacients que han donat positiu en les proves de Covid-19. L'increment més notable es produeix a l'Hospital de Granollers, on s'arriba a 35 ingressats, vuit més que fa una setmana. Segons informa el centre hospitalari de Granollers, les defuncions arriben a 107 des del començament de la pandèmia. Són dues morts més que les que es registraven la setmana anterior. Les altes ja arriben a 603 (13 més que la setmana passada) des del març passat. L'Hospital de Sant Celoni té actualment un ingressat, un menys que fa set dies. Aquesta última setmana acumula una alta més que fa set dies, i arriba a 106 en tota la pandèmia. Les defuncions per Covid-19 es mantenen en 19. Finalment, l'Hospital de Mollet informa que actualment té set persones ingressades amb proves positives de Covid-19.

En els primers dies d'aquests cribratges, ja es va detectar un fort increment en el nombre de PCR fetes particularment a l'àrea central del Vallès Oriental (gairebé el triple que la setmana prèvia). El nombre de positius detectats va créixer en una proporció molt més moderada que aquest important augment de les proves.

Segons les dades que la Generalitat aporta a través del seu portal DadesCovid, durant la setmana passada es van produir quatre defuncions a la comarca de persones afectades per la Covid-19, totes a la zona central del Vallès Oriental. Són dues víctimes menys que les registrades la setmana prèvia. El total d'ingressos a les unitats de cures intensives que consta en aquestes dades són dos. La setmana prèvia n'hi havia registrat un.

CEGI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADESCOVID

## El creixement de casos detectats s'intensifica al Vallès Oriental

Més proves PCR han contribuït a augmentar els índexs a l'àrea metropolitana de Granollers

## Granollers

## J.C.A.

La tendència creixent en nombre de casos detectats i en ingressos hospitalaris persisteix al Vallès Oriental. La gerent de l'Àmbit Metropolità Nord del Servei Català de la Salut, Anna Aran, mostra "preocupació" per la situació del Vallès Oriental, tant per les taxes de positius per cada 100.000 habitants, que aquesta setmana ha crescut fins a 122 quan fa set dies era de 103, com pel risc de rebrot que també creix des dels 206 de la setmana prèvia a la xifra de 255 que es registrava aquest diumenge. Només la taxa de contagis (les persones contagiades per cada cas detectat) marca un camí de retrocés sense arribar encara a baixar de la taxa 1, essencial per reduir la corba.

Aquesta preocupació que la responsable sanitària de la Regió Metropolitana Nord expressava durant el Consell d'Alcaldies celebrat aquest dimecres ha tingut una repercussió clara amb la presa de mesures especials per als municipis de Granollers, les Franqueses i Canovelles, el continu urbà on actualment hi ha una concentració més elevada de contagis.

En aquesta àrea s'ha fet en els últims dies una campanya de cribratge massiu que també ha tingut una contribució al creixement de casos detectats. A Granollers, fins aquest diumenge, l'increment de casos era més intens que la setmana prèvia. Sí que s'ha produït un canvi significatiu: el percentatge de positius detectats en les proves

## Positius per proves PCR durant els darrers dies per municipis

	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants
	Dies 10 al 16/8	Dies 17 al 23/8	24, 25 i 26/8		
Aiguafreda	1	2	0	1	79,9
L'Ametlla del Vallès	2	4	1	2	47,3
Bigues i Riells	2	17	2	15	187
Caldes de Montbui	9	14	1	5	79,8
Campins	0	0	0	0	0
Canovelles	43	56	17	13	336,8
Cardedeu	1	4	3	3	21,8
Cànoves i Samalús	0	0	0	0	0
Figaró-Montmany	0	1	0	1	89,8
Fogars de Montclús	0	0	0	0	0
Les Franqueses del Vallès	15	26	5	11	129,4
La Garriga	8	13	5	5	78,7
Granollers	131	188	49	57	306,8
Gualba	0	1	0	1	66,7
La Llagosta	5	15	2	10	111,3
La Roca del Vallès	12	16	2	4	150,2
Llinars del Vallès	3	16	0	13	161
Lliçà d'Amunt	1	5	1	4	32,8
Lliçà de Vall	1	4	2	3	61,1
Martorelles	0	3	0	3	62,5
Mollet del Vallès	68	41	10	-27	79,9
Montmeló	4	4	0	0	45,7
Montornès del Vallès	16	37	5	21	225,7
Montseny	0	0	0	0	0
Parets del Vallès	7	12	2	5	62,9
Sant Antoni de Vilamajor	1	0	1	-1	0
Sant Celoni	7	10	1	3	55,9
Sant Esteve de Palautordera	0	1	0	1	35,5
Sant Feliu de Codines	1	2	0	1	32
Sant Pere de Vilamajor	2	3	0	1	67,1
Santa Eulàlia de Ronçana	3	6	0	3	82,3
Santa Maria de Martorelles	0	0	0	0	0
Sant Fost de Campsentelles	4	4	0	0	45,8
Santa Maria de Palautordera	1	7	1	6	74,3
Tagamanent	0	0	0	0	0
Vallgorguina	0	0	0	0	0
Vallromanes	1	2	0	1	77,5
Vilalba Sasserra	0	2	0	2	279,3
Vilanova del Vallès	0	2	1	2	36,8
<b>Totals al Vallès Oriental</b>	<b>349</b>	<b>518</b>	<b>111</b>	<b>169</b>	<b>126,45</b>

# Educació trasllada als alcaldes les mesures per a un inici de curs segur

Els agents implicats reclamen responsabilitat per complir les directrius de prevenció

Granollers

J.C.A.

El retorn a l'escola ha estat l'eix central del Consell d'Alcaldies del Vallès Oriental, celebrat aquest dimecres per via telemàtica. El Departament d'Educació va traslladar als alcaldes les directrius que la mateixa conselleria i les autoritats sanitàries han treballat, amb novetats en els últims dies, perquè el retorn a les aules sigui segur per als alumnes de Primària i Secundària.

Les mesures que s'han afegit aquesta setmana suposen una reducció de la ràtio d'alumnes per classe, fins a 20, i la màxima que sigui possible a Secundària. Es distribuïran per grups de convivència estable per fer més senzilla la detecció de possibles contactes en cas que hi hagi un positiu i s'amplia l'ús de la mascareta a les zones comunes i, en determinats grups d'edat, també dins de les aules.

Les mesures s'aniran difonent durant les properes setmanes entre el professorat, per al qual hi ha programades sessions formatives específiques i també, durant el curs a les famílies. La directora general d'educació, Núria Cuenca, va insistir que el retorn a l'escola és una

necessitat. "No ens podem tornar a permetre tancar les escoles perquè estem posant en joc el progrés social dels nostres alumnes", va dir. Cuenca recorda que els estudis mostren que "els menors s'infecten poc i són poc transmissors" i va remarcar que el risc principal de contagi és extern. En aquest sentit, fa una crida a la responsabilitat. "L'afectació que els adults podem produir en les escoles per no aplicar bé les nostres mesures de seguretat és molta, perquè perjudiquem el seu nivell d'aprenentatge i afectarem l'activitat escolar."

Cuenca va traslladar als alcaldes que els centres ja disposen de programes organitzatius i també apunta com han d'actuar les famílies si detecten símptomes. "Cal portar el nen al CAP, perquè en valorin els símptomes i, si són compatibles, es farà la prova PCR. Si és positiu, s'informarà el centre i s'activaran els gestors Covid. En la prova, el resultat es prioritzarà, i si és positiva es farà la detecció de casos i s'informarà de les mesures. És la mateixa actuació si hi ha afectació en els professionals."

Cuenca va informar que, tot i la reducció de ràtios que s'ha acordat en els últims



Les primeres classes després del desconfinament a un centre de Castellterçol

dies, no hi ha prevista una nova ampliació de plantilles. "A Primària, les plantilles ja són generoses, i en cas de necessitat ja s'han contractat més professionals", explica. En tot cas, el Departament encara està pendent de conèixer les dades reals de matrícula. Tampoc és previst que sigui necessari habilitar a les poblacions de la comarca més espais per complir aquestes ràtios. "Les mateixes escoles prefereixen reorganitzar els espais de què disposen actualment", apunta Cuenca.

L'ús de la mascareta es generalitzarà a mesura que els alumnes siguin més grans, perquè en edats més avançades creix el risc. És per això que hi ha el plantejament que les mascaretes s'utilitzin també dins de les aules a partir dels 12 anys, quan comença la fase d'Educació Secundària. En els accessos als centres es preveu fer controls de temperatura.

## Caldes tanca l'accés a Les Cremades les nits de divendres i dissabte

Caldes de Montbui

L'Ajuntament de Caldes ha comunicat que tancarà la circulació de vehicles a l'aparcament de Les Cremades els divendres i dissabtes de les 12 de la nit a les 6 del matí. Aquesta mesura anirà acompanyada d'un control d'accés de persones a la zona. La decisió es pren per evitar concentracions i consum d'alcohol a la via pública, segons ha informat l'Ajuntament. El tancament de l'accés a l'aparcament de les Cremades coincideix amb les mesures que ha comunicat la Generalitat referides a la limitació dels grups de 10 persones en espais públics i privats. L'acció se suma als 245 controls en espais públics de risc fetes durant el mes d'agost, que han suposat unes 80 denúncies.

## Gualba prohibeix l'accés de vehicles i el bany a la Riera i els Gorgs

Gualba

L'Ajuntament de Gualba ha prohibit el bany a la Riera i els Gorgs de Gualba i l'accés de vehicles en aquest últim punt. En un ban d'alcaldia, també es prohibeix dipositar escombraries i qualsevol resta que pugui donar lloc a un incendi. La mesura s'aplica davant de l'increment de casos de Covid-19 a tot el país dels últims dies i la impossibilitat de garantir el compliment de les mesures de prevenció i contenció sanitària arran dels nombrosos visitants que té el municipi, i es basa en la recomanació del Ministeri de Sanitat de desaconsellar el bany en aigües dolces. L'alcalde, Marc Uriach, també recorda que hi ha risc d'incendi forestal per les altes temperatures i la manca de pluges.

**Amb ganes de tornar-nos a veure!  
Obrim portes a l'atenció presencial:  
només cita prèvia**



**Reserva  
la teva cita  
via web o per telèfon.  
I recorda!  
Pots seguir fent totes  
les gestions online  
i via trucada.**

**estabanell energia**  
estabanellenergia.cat



Truca'ns  
**900 250 260**

Contacta'ns  
**atc@estabanell.cat**

# Els Nualart es desprenen del ramat

La família de la Garriga feia 60 anys que tenia ovelles i n'havia arribat a aplegar 700

## La Garriga

### Júlia Oliveras

La popular família garriguenca dels Nualart s'ha tret el seu ramat després de 60 anys. Una decisió presa durant el confinament que s'ha materialitzat en els darrers mesos. Carles Nualart, propietari del ramat, apunta que un seguit de circumstàncies van fer insostenible la situació: "Sentimentalment m'ha costat molt treure'm el ramat, però no podíem continuar així."

Cap a finals d'abril, el pastor que se'n cuidava des de feia una trentena d'anys va decidir plegar. És en aquest moment quan van decidir buscar, sense fortuna, un substitut. Un altre dels factors que va tenir un gran pes en la decisió dels Nualart va ser la nova i difícil situació en què es troba el sector primari arran de la pandèmia ocasionada per la Covid-19. El garriguenc, a més, afegia que els preus marcats per l'intermediari no ajuden: "Els preus que ens posa també han influït en la decisió. I



El ramat dels Nualart durant un recorregut de transhumància pels carrers de la Garriga, el 2018

cal tenir en compte que el xai s'està pagant molt baix, no es valora com caldria i se'n consumeix menys. Nosaltres havíem arribat a tenir al voltant de 700 xais, un rendiment molt alt. Aquí al poble hi havia diverses carnisseries, unes cinc, i ara en l'actu-

alitat, no n'hi ha, ja tenen de tot, no són exclusives."

Carles Nualart planteja un nou futur que passa per un canvi de xip total. Fins ara, gràcies al ramat d'aproximadament 450 caps, gestionaven totes les terres. Actualment, amb la seixan-

tena d'ovelles que s'han quedat no podran assolir aquest objectiu, motiu pel qual ja treballen en una nova direcció: "Tenim molta terra que segàvem amb tot el ramat, però amb 60 ovelles no podem fer-ho i això ens passarà factura. Però bé, has

de buscar alternatives. Estem buscant la col·laboració d'un tercer per continuar conreant les terres. És a dir, trobar un pagès que tingui molta maquinària i cultivar-ho a mitges." D'altra banda, Nualart destaca que aquest canvi ha derivat en gestionar-ho com una granja amb el clar objectiu d'intentar tramitar la venda ells directament. "Volem tenir una cartera de clients, principalment a nivell local, i concentrar les comandes."

## APOSTA PER L'OLI

Un altre dels fronts oberts de Carles Nualart és la producció d'oli que precisament l'any 2016 el va posicionar dins el catàleg de productors artesans del Vallès Oriental amb el seu oli d'oliva verge extra de la varietat vera, autòctona de la comarca, i de la varietat Blanqueta. "Estic fent coses a un nivell de producció molt petit, molt artesanal que, de fet, em surt a un preu desorbitat", exposa Nualart, que també subratlla l'avantatge de ser un producte de proximitat: "Quan fas les coses ben fetes i la gent et coneix, tens esperances, aquesta connexió entre productor i client és molt important", conclou el productor garriguenc.

RAMON FERRANDIS

## Endesa fa arribar a l'Ametlla una línia elèctrica soterrada

### L'Ametlla del Vallès

#### EL 9 NOU

Endesa ha iniciat els treballs per estendre un nou tram de línia elèctrica subterrània de mitjana tensió a 25kV a l'Ametlla. L'actuació suposarà una inversió de 370.000 euros i permetrà millorar la qualitat i la continuïtat del subministrament a 4.000 clients repartits entre l'Ametlla, Bigues i Riells, Canovelles, les Franqueses, Granollers, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, la Garriga i Santa Eulàlia.

El nou tram implica 2,5 quilòmetres de cablejat per enllaçar dues línies de mitjana tensió fins ara aïllades, i crea així el que s'anomena una anella elèctrica. D'aquesta manera, si hi ha un problema en una de les línies principals, es pot donar servei als clients afectats per una via alternativa. Això redueix el temps de reposició i, en casos de treballs programats o manteniment de la xarxa, no caldrà interrompre el subministrament.



El parc d'entrada a la zona de Can Borrell, aquest dimarts

GRISSELDA ESCRIGAS

## La Roca crea un espai de foment de la biodiversitat a Can Borrell

La prova pilot ha atret noves espècies animals a la zona

### La Roca del Vallès

#### EL 9 NOU

Modificar els períodes de sega per tal de fomentar la biodiversitat en entorns amb poca afluència humana. És

un projecte que l'Ajuntament de la Roca ha començat a treballar aquest mes d'agost amb una prova pilot al parc d'entrada de la zona de Can Borrell, on la brigada de Jardineria ha realitzat

proves de sega per tal de generar un primer espai de foment de la biodiversitat. Tot plegat ha atret a la zona espècies animals que fins ara hi eren poc presents, com les papallones o els saltamartins.

Els espais de foment de la biodiversitat són illes de vegetació que es deixen sense segar durant un determinat espai de temps, sovint a la primavera o a l'estiu, amb l'objectiu de mantenir-hi la flora per tal d'atreure noves espècies animals. D'aquesta manera es pot reforçar la biodiversitat al conjunt del municipi. A més, aquests espais poden esdevenir també refugi de petits rèptils i insectes depredadors d'altres insectes que provoquen danys a la jardineria, com ara les marietes. Tot plegat permet a la ciutadania gaudir d'un major nombre d'espècies vegetals i animals a les zones verdes del municipi.

"Cada espai que dediquem a fomentar la biodiversitat suposa una millora de l'entorn. A més, aquesta mena d'espais suposen una clara aposta per la jardineria sostenible, un concepte que parteix de la necessitat de fer parcs i jardins amb espècies adaptades al nostre medi i a les nostres condicions climàtiques", apunta el regidor d'Obres i Serveis de la Roca, Albert Bassa.

Amb aquesta actuació, el consistori introdueix un nou concepte en la jardineria pública, seguint un model prèviament aplicat amb èxit en altres municipis de Catalunya.



## Desallotjats 40 treballadors per un petit incendi a Danone

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Una quarantena de treballadors de Danone van ser desallotjats dimarts el matí de la seu de l'empresa, a Parets, a causa d'un petit incendi que va afectar part dels quadres elèctrics de les instal·lacions.

Els Bombers de la Generalitat van rebre l'avís poc després de les 11 del matí, i al cap d'una hora ja havien donat per acabades les tasques d'extinció del foc i ventilació de les instal·lacions. L'incident no va provocar cap més dany material.

Segons els Bombers, el desallotjament de la planta es va dur a terme seguint el protocol de seguretat de la pròpia empresa. En l'actuació hi van intervenir quatre dotacions del cos.

El mateix dimarts, poc abans de la mitjanit, una dotació de Bombers va intervenir en l'extinció d'un altre incendi en un contenidor al carrer Montserrat, també a Parets.

# Apedreguen una patrulla de vigilants a l'estació de Canovelles

Els agressors són cinc passatgers que viatjaven sense bitllet ni mascareta en un tren de la R3

Granollers

EL 9 NOU

Tres vigilants de seguretat van ser apedregats per cinc passatgers a l'estació de Granollers-Canovelles de la línia R3 aquest dissabte a la tarda. Segons ADN Sindical, l'organització que representa la majoria de treballadors de la seguretat privada a Catalunya, els fets van passar després que la patrulla va procedir a identificar els presumptes agressors a l'interior d'un tren que circulava en direcció la Garriga i que, segons les mateixes fonts, viatjaven sense bitllet i s'estaven saltant l'ús obligatori de la mascareta.

Quan el comboi es va atura a l'estació de Granollers-Canovelles, els cinc individus van baixar a l'andana i van començar a llençar pedres als vigilants. La parella d'agents de seguretat no va tenir altre remei que aixoplugar-se a l'interior del tren i tancar les



Un moment del vídeo on es pot veure l'agressió contra els vigilants

portes. Segons ADN Sindical, el llançament de pedres va continuar fins que el comboi va reprendre el seu trajecte. A hores d'ara, els autors dels fets no han pogut ser identificats.

El sindicat denuncia que els episodis de violència contra personal de la seguretat a la xarxa de Rodalies

són "el pa de cada dia" i que han anat en augment els darrers anys, tant a l'interior dels trens com a les estacions. Una situació agreujada per "la precarietat" de les instal·lacions. ADN Sindical demana tant a Adif com a les administracions que equipin les instal·lacions amb eines per reforçar la tasca del

personal de seguretat. "La majoria d'estacions no disposen de càmeres de seguretat que permetin identificar els autors d'aquestes agressions. Si no hi ha un circuit tancat que gravi aquests episodis i permeti tenir proves, és molt difícil poder frenar-los." El sindicat també proposa que els mateixos vigilants vagin equipats amb càmeres com les que porten els agents de policia: "Això milloraria les condicions de treball dels professionals i ens ajudaria a detectar si algun vigilante no fa bé la seva feina."

ADN Sindical ha difós un vídeo, enregistrat amb un mòbil per un altre passatger, on es pot veure un dels presumptes autors de l'agressió de Granollers.



Accediu al vídeo de l'agressió a **EL9NOU.CAT** carregant aquest codi QR



## Amb 178 anys d'història, Edificacions Baró ha aixecat alguns dels edificis emblemàtics de Granollers

El 1842, Fèlix Baró Farners va crear, al número 84 del carrer Josep Umbert de Granollers, una empresa de construcció que amb el temps es va acabar convertint en una de les més emblemàtiques de la ciutat. Actualment, el llegat arquitectònic d'Edificacions Baró és present a molts racons de la ciutat.

Al llarg dels anys, l'empresa pot dir que ha treballat en tota mena d'àmbits i no s'ha estancat en un sector concret. Ha construït i reformat edificis privats i també públics per als àmbits de la sanitat, l'esport, la cultura i el comerç. Així, ha participat en diverses rehabilitacions d'edificis



Una sortida de l'equip de l'empresa els anys 70, Bonaventura Teixidó, Josep Pueyo, Josep Baró, Josep Escalé, Amadeu Padrol, Isidre Flotats i Manel Baró (drets) Jordi Montañà i Josep Girbau (asseguts)

històrics de la ciutat, com la Casa de Cultura Sant Francesc, i diverses cases del segle XVI del nucli antic. També va fer les obres de la primera ampliació de l'hospital i les pistes d'atletisme, entre d'altres. L'empresa de construcció amb seu a Granollers, on sempre ha estat molt arrelada, també ha fet obra nova com el pavelló de bàsquet del carrer Girona, l'edifici del Dracs del carrer Santa Esperança o el bloc d'habitatges on té la seva seu, a la plaça Onze de Setembre de Granollers.

Actualment, al capdavant d'Edificacions Baró hi ha la sisena generació de la nissaga, amb Josep

i Jaume Baró Riera.

Edificacions Baró es dedica a la promoció i construcció d'habitatges, aparcaments, oficines, locals comercials i qualsevol tipus d'obra. Una de les obres més recents de la companyia és la construcció d'habitatges i locals comercials que hi havia als antics terrenys de la Casa Relats, entre l'avinguda Sant Esteve i els carrers Bisbe Grivé i Sant Josep de Calassanç. La promoció, que manté l'antiga façana de la casa com a element patrimonial, compta amb pisos i dúplexs, de tres i quatre dormitoris i àmplies terrasses.



TONI TORRILLAS

Un grup de cuidadores a la colònia que hi ha als voltants de l'Hospital de Granollers

## Un escamot en defensa dels drets dels animals

J.V.

Protectores de la comarca s'han sumat a la iniciativa anomenada Eskuadron Kat, que reivindica el compliment dels drets dels animals. Mireia Torres, de Progat Bigues, lamenta que "alguns ajuntaments han aprovat ordenances que contravenen el codi penal perquè van prohibir alimentar els gats de carrer durant la pandèmia". Eskuadron Kat remarca que l'article 337 del Codi Penal castiga les persones que per qualsevol mitjà maltracti injustificadament un animal domèstic o amansit. I recorda que això abasta totes les conductes, tant accions com omissions que provoquin dolor, patiment o estrès als animals.

# Entitats que cuiden colònies de gats denuncien la manca de prou suport pels ajuntaments

Es queixen que el confinament derivat de la pandèmia ha fet minvar els seus recursos

## Granollers

J.V.

Algunes entitats que es dediquen al control i la cura de colònies de gats en municipis del Vallès Oriental han donat a conèixer la situació de precarietat en què les ha situat el confinament per la Covid-19 i el que consideren poc suport per part dels ajuntaments. "Les protectores petites que no tenim refugi i que ens dediquem als gats de carrer, a tenir cura de les colònies, a capturar, esterilitzar i retornar els animals, ens trobem en una situació molt desamparada. Fa cinc mesos que no podem fer cap activitat per recaptar diners, sense poder fer res que no sigui anar sobrevivint sense l'ajut dels ajuntaments. Estem esgotades i amb la impressió d'anar demanant almoïna", explica Elena Manso, de l'entitat Vilanimal.

"Tenim gent que ens ajuda, però parlem de desamparament de les administracions, que deixen de complir el que diu la llei que han de fer i nosaltres les substituïm. La majoria de les esterilitzacions les fem nosaltres. Si et trobes un animal malferit no se'n fan càrrec. L'Ajuntament

passa, has de córrer tu o demanar, per favor, a la protectora de Granollers si ho pot fer...", afegeix Manso. La majoria de les cuidadores de Granollers són elles mateixes les que porten els gats que troben ferits, atropellats, mossegats per gossos... "Ens trobem amb moltes històries cada dia i estem soles."

Manso diu que els ajuntaments treuen a concurs

el control dels animals. "El concurs el guanya una empresa que fa la seva feina perquè nosaltres no tenim refugi ni nucli zoològic; però la feina més complicada, com el control de les colònies la fem nosaltres. Mirem que els individus estiguin esterilitzats, que estiguin sans, que no molestin el veïnat... Tot això no se'ns reconeix."

Per tot això, diverses entitats han decidit unir esforços i denunciar públicament la situació. N'hi ha del Vallès Oriental i de comarques veïnes. En formen part Progat Bigues i Riells; Progat la Garriga; Progat Figaró; Gats Canovelles; Vilanimal de Granollers; Apdall, de Lliçà de Vall; Vadegats, d'Aiguafreda; Kastellcat, de Castellterçol; Gats de la

## Els consistoris hi destinen els recursos que poden

J.V.

"Reconeixem la feina que fan les cuidadores de les colònies de gats i entenem que durant el confinament no han pogut obtenir els recursos que tenien, però des de l'Ajuntament els hem continuat donant suport", diu la regidora de Salut Pública de Granollers, Maria del Mar Sánchez. Remarca que en el pla de xoc contra els efectes de la pandèmia hi ha una partida de 300 euros per a aquesta associació. Admet que van demanar una quantitat molt més elevada, però els recur-

sos s'han hagut de destinar a moltes altres necessitats.

Sánchez diu que les entitats "fan bé la seva feina", però defensa també la que fa l'Ajuntament. "Tenim moltes colònies i anem esterilitzant els animals. Durant el confinament els hem facilitat pinso." I anuncia que, juntament amb la Diputació i la fundació Pi i Sunyer, hi ha el projecte de crear un gater semiobert a la ciutat.

L'Ajuntament de Bigues i Riells, on hi ha censades 25 colònies de gats, ha emès un comunicat on destaca la col-

laboració amb els voluntaris que gestionen les colònies i amb entitats com Progat. "S'ajuda amb tots els temes possibles que preveu la normativa municipal. No obstant això, la prestació econòmica directa a les entitats tan sols és possible a través dels processos legals de concurrència i contractació", matisa.

El comunicat afegeix que "l'Ajuntament està a la disposició dels voluntaris i entitats en cas de detectar-se noves colònies o sorgir qualsevol altra necessitat al respecte de la qüestió".

Selva; Geligats, de Gelida, i Martogats, de Martorell.

"La nostra entitat es va crear el novembre de l'any passat i cada trimestre als voluntaris de les colònies se'ls dona una quantitat de pinso. Tres sacs de pinso de quatre quilos cada tres mesos, però per una colònia que pot tenir 30 gats. És una ajuda, però aquell pinso ens dura una setmana", diu Mireia Torres, de Progat Bigues i Riells. "Des que vam néixer i fins a dia d'avui, les esterilitzacions les fem nosaltres. Durant el confinament, des de l'Ajuntament es va decidir no esterilitzar, però nosaltres sortíem cada dia a recollir els gats per fer esterilitzacions, per recollir les camades... Aquest any les camades han estat desbordants. Amb molts gatets malalts, alguns han perdut un ull... Hem arribat a gastar 3.000 euros en veterinaris. L'Ajuntament té una partida destinada a benestar animal, però ens preguntem en què es gasta. Nosaltres fem el 50% de la feina, els assessorem, els diem quins protocols s'han de seguir..."

Torres diu que alguns ajuntaments han col·laborat més activament amb les protectores i posa l'exemple de Martorell. "A Barberà del Vallès han firmat un conveni amb una associació felina i estan construint unes gateres perquè aquesta associació sigui la que gestioni les colònies. Aquesta proposta la vaig fer al meu ajuntament i fins i tot vaig fer una instància amb la proposta que no em van respondre." I Elena Manso destaca que a Sant Pere de Vilamajor ha assenyalat llocs on hi ha colònies.

# Una app per a la zona vermella

Tres universitats premien el treball d'un alumne de Batxillerat de Cardedeu que ha fet una aplicació mòbil per gestionar els aparcaments amb temps limitat de Cardedeu

Cardedeu

F.P.

Martí Alonso, que ha fet aquest darrer curs segon de Batxillerat a l'institut Arquitecte Raspall, de Cardedeu, ha creat una aplicació per a telèfons intel·ligents que permetria gestionar la zona d'aparcaments limitats –zona vermella– del municipi i substituir els rellotges de paper que ara es col·loquen als vehicles per marcar l'hora d'arribada. Ho ha fet amb el seu treball de recerca, que ha dirigit el professor Albert Navarro i que ha obtingut distincions en els premis que convoquen la Universitat de Barcelona, la Universitat de Girona i la Universitat de Vic. Ha batejat l'app amb el nom d'AparCar. Alonso, de 18 anys, vol estudiar enginyeria informàtica a la Universitat Politècnica de Catalunya aquest proper curs. “Des de ben petit m'agrada la informàtica i m'interessa molt el tema de les aplicacions”, explica l'es-



Martí Alonso mostra l'aplicació que ha creat a la zona d'aparcaments limitats de Cardedeu

tudiant de Cardedeu a EL 9 NOU.

Amb el seu treball de recerca, Martí Alonso proposa gestionar l'estacionament limitat a través d'una aplicació mòbil que està pensada

per telèfon Android però que es podria adaptar també als iPhone. Els conductors haurien de registrar l'aparcament amb la matrícula del vehicle. A través d'un sistema de localització GPS,

es guardaria el lloc on s'ha deixat el vehicle. “No et deixaria tornar a estacionar al mateix lloc”, comenta Alonso. D'aquesta manera, s'asseguraria la rotació de vehicles i s'evitaria la picaresca de

canviar l'hora del rellotge sense moure el vehicle.

El treball d'Alonso també ha desenvolupat una aplicació per als revisors de la zona vermella per poder fer el control. A més, ha tingut en compte els botiguers i ha previst un sistema que permetria premiar els conductors amb un temps extra d'aparcament per compres fetes als establiments del poble. Seria a través d'uns codis que generarien amb una altra aplicació i que donarien als clients. Aquests els podrien introduir a través de l'app per ampliar l'estona que tenen per aparcar. “Si s'implementés, s'hauria de decidir quina recompensa es dona”, explica l'estudiant.

## REGUITZELL DE PREMIS

El treball d'Alonso ha guanyat el primer premi exaequo en la categoria Fundació Caixa d'Enginyers dels Premis als millors treballs de recerca de batxillerat de la Universitat de Vic. També ha aconseguit un reconeixement per l'emprenedoria del projecte als premis Cracs de la Universitat de Girona. En el cas de la Universitat de Barcelona, va quedar en quarta posició als Premis Santander de la Facultat de Matemàtiques i Informàtica.

TONI TORILLAS

## Dos detinguts després de robar amb intimidació en un hotel de Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir dimarts a la tarda els dos presumptes autors d'un robatori amb violència i intimidació en un hotel de Mollet. Els detinguts són dos homes de 50 i 46 anys, de nacionalitat espanyola i veïns del Prat de Llobregat.

Els fets van tenir lloc la tarda de dimarts, quan els agents de la Unitat de Seguretat Ciutadana de la comissaria de Mollet van saber que dos homes havien entrat en un hotel proper a les dependències policials i havien amenaçat un treballador amb un objecte que semblava un ganivet. Segons la policia catalana, els lladres van agafar diversos objectes que es trobaven a l'abast i van fugir.

Un cop el cos va tenir coneixement del robatori, diverses patrulles es van adreçar fins al lloc dels fets per tal de localitzar-ne els presumptes autors. Paral·lelament a la mobilització policial, diversos testimonis que es trobaven treballant a

la zona van avisar els agents que acabaven de veure dos homes amb un ganivet fugint corrents de l'hotel i van facilitar les seves descripcions.

Els presumptes autors del robatori es van refugiar en una obra propera a l'hotel, on van amagar els objectes robats: una motxilla del recepcionista i tres terminals de telèfon mòbil propietat de l'establiment. La seva intenció, segons fonts dels Mossos d'Esquadra, era guardar-los durant la fugida i tornar-los a recollir més tard. En ser detectats per treballadors de l'obra, van marxar corrents.

Les patrulles van continuar fent recerca dels lladres a partir de les descripcions obtingudes, quan un agent que es trobava a la comissaria els va veure per les càmeres de seguretat a prop de l'edifici policial. Pocs minuts després van ser detinguts. Entre tots dos sumen 10 antecedents per delictes de la mateixa tipologia. Dijous van passar a disposició del jutjat de guàrdia de Mollet, que en va decretar la llibertat amb càrrecs.

Consulta tota la programació a partir del 10 de setembre a [www.escenagran.cat](http://www.escenagran.cat)

AMB  
MOLTES  
GANES

escena  
grAn:

D'ESCENA  
GRAN

# Els Bombers de Vilamajor rescaten una serp del motor d'un cotxe

Un cop salvat, el rèptil va ser alliberat en una zona boscosa del mateix municipi

Sant Antoni de Vilamajor

EL 9 NOU

Els Bombers Voluntaris de Sant Antoni de Vilamajor van rescatar divendres passat una serp de l'interior del motor d'un cotxe. Els fets van tenir lloc poc abans de les 9 del vespre al carrer Joan Maragall. Veïns de la zona havien alertat la Policia Local de la presència del rèptil a la via pública. Quan van arribar els agents, l'animal havia entrat a dins del vehicle, la qual cosa va requerir la intervenció dels bombers.

“Treure la serp de l'interior del motor va ser una tasca molt laboriosa. Com que era fosc vam necessitar fer ús de llanternes, i això va dificultar encara més l'operació perquè a la serp li molestava la llum”, explica el cap del Parc de Bombers Voluntaris, Manel Llanos, en declaracions a aquest periòdic. “Finalment vam optar per acostar un objecte amb forma de canonada fins al punt on es



El rèptil rescatat pertany a una espècie autòctona no verinosa

trobava l'animal. Quan s'hi va introduir el vam poder treure del motor”. La serp va ser rescatada il·lesa.

Segons Llanos, el rèptil rescatat pertany a una espècie de colobra autòctona que no és verinosa ni suposa cap perill per a les persones. “El carrer on vam actuar es troba a prop de la riera de Vilamajor, i això ens fa pensar que podria haver arribat des d'aquella zona”, apunta el cap dels bombers. El rèptil feia poc més d'un metre i el color de la seva pell fa pensar que es tracta d'un exemplar jove.

Un cop rescatada, la serp va ser alliberada en una zona boscosa del mateix municipi. “Si es tractés d'un animal potencialment perillós, el posaríem en mans dels Agents Rurals. Però en tractar-se d'una espècie autòctona que no suposa cap mena de perill, vam procedir a retornar-la nosaltres mateixos al seu hàbitat natural”, conclou Llanos.

## Troben 250 plantes de marihuana en un domicili de Bigues

Bigues i Riells

EL 9 NOU

La Policia de Bigues i Riells va trobar dilluns al vespre 250 plantes de marihuana a l'interior d'un domicili de la urbanització de Can Barri, a Bigues. Al tancament d'aquesta edició, la investigació continuava oberta i no s'havia pogut localitzar l'inquilí de l'immoble, una casa situada al carrer Sant Sebastià.

Segons fonts municipals, els fets van passar poc abans de les 9 del vespre, quan una patrulla policial va detectar fum sortint de l'habitatge en qüestió i va fer un avís a Bombers de la Generalitat. Quan hi van accedir, els bombers van poder comprovar que s'hi havia originat un petit foc a causa d'una sobrecàrrega elèctrica. També va ser en aquest punt quan es va descobrir la plantació. En el moment del sinistre no hi havia ningú a l'interior de l'habitatge.

La policia ha contactat amb la propietat de l'immoble, que el tenia llogat a una tercera persona, però desconeixia l'existència de la plantació. A hores d'ara, els agents disposen de les dades de l'inquilí, que es troba en procés de recerca mitjançant un dispositiu conjunt de la Policia Local i els Mossos d'Esquadra.

## Bombers rescaten un excursionista al Turó de l'Home

Fogars de Montclús

Els Bombers de la Generalitat van rescatar aquest dijous un excursionista accidentat al Turó de l'Home. Poc abans de les 12 del migdia, el cos va rebre l'avís que una persona havia caigut al camí que enllaça aquest cim amb el de les Agudes. L'accident va mobilitzar una dotació terrestre i l'helicòpter del GRAE. L'excursionista va ser atès pels serveis mèdics del SEM a l'aparcament del Turó de l'Home. D'altra banda, un accident de trànsit a les Franqueses va mobilitzar dimarts al vespre dues dotacions de Bombers. Els fets van tenir lloc al carrer Aragó, quan un cotxe va sortir de la via i va col·lisionar amb els vehicles aparcats. El conductor va resultar ferit lleu i va ser evacuat a l'Hospital de Granollers.

# Menys soroll a la C-17

Aiguafreda celebra la licitació de l'estudi acústic de l'autovia

Aiguafreda

EL 9 NOU

L'Ajuntament d'Aiguafreda valora positivament la licitació per part de la Generalitat d'un estudi acústic del traçat de la C-17 al seu pas per l'entorn d'aquest municipi i de Sant Martí de Centelles (Osona). L'objectiu d'aquesta actuació és definir futures mesures per reduir l'impacte acústic del trànsit de l'autovia als respectius nuclis urbans.

“És una molt bona notícia. Estem parlant d'una actuació prioritària”, apunta l'alcalde d'Aiguafreda, Miquel Parella, en declaracions a EL 9 NOU. “Cal tenir en compte que per la C-17 hi circulen uns 50.000 vehicles diaris. És un volum de trànsit molt elevat, i el grau de contaminació acústica que emet també és molt alt”, afegeix l'alcalde, que ha rebut recentment la notificació de la licitació.

Parella es refereix “a la remor i el soroll constant” que pateixen els veïns de



El traçat de la C-17 entre Aiguafreda i Sant Martí de Centelles, aquest dilluns

diverses zones del municipi. “El traçat de l'autovia passa per la vall del Congost. Tot i que no arriba a entrar en terme d'Aiguafreda, sí que transcorre gairebé a tocar del nostre nucli urbà. La situació

del traçat fa que el soroll del trànsit reboti a les muntanyes de l'entorn i arribi a impactar en diversos barris de la població. I tot plegat acaba generant molèsties als veïns d'Aiguafreda”, conclou.

La redacció de l'estudi acústic ha sortit a licitació amb un pressupost de 24.442 euros, IVA inclòs. El termini de presentació d'ofertes finalitzarà el proper 14 de setembre.



TONI TORRILLAS

Els agents Laura Gasol, David Salvi i Magdalena Duran, la setmana passada a la plaça de la Porxada de Granollers

## “Ser Mosso d'Esquadra em permet ser a peu de carrer i ajudar la gent”

Les comissaries de Granollers, Sant Celoni i Caldes incorporen els agents de l'última promoció

### Granollers

#### Oriol Serra

Els agents Magdalena Duran, David Salvi i Laura Gasol formen part de la promoció de Mossos d'Esquadra que s'ha incorporat al cos aquest mes d'agost. Es van graduar el curs passat a l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya, i a hores d'ara treballen a les comissaries de Granollers, Sant Celoni i Caldes, respectivament. En el marc d'una entrevista amb EL 9 NOU, tots tres destaquen les bones condicions laborals de les àrees bàsiques policials (ABP) que els han tocat, i assenyalen la vocació

de servei i el contacte amb el ciutadà com a motivacions per fer-se Mossos.

“M'agrada estar a peu de carrer i ajudar la gent. En aquest sentit, he escollit la feina ideal”, apunta Duran. “A més, el dia a dia al cos és molt dinàmic. Cap jornada és igual que l'anterior. Per molt que patrullis per la mateixa zona que havies patrullat el dia abans, tot allò que et trobis serà diferent.”

Duran, de 22 anys i veïna de Cardedeu, compagina la tasca al cos amb la seva carrera com a esportista d'alt nivell. “Vaig triar l'ABP de Granollers per proximitat i per les bones referències

que me n'havien donat els companys. A més, és una comissaria que aglutina molt territori i això fa que la feina sigui encara més dinàmica”, afegeix.

“Al principi estava molt nerviosa. El fet d'entrar al cos suposava una gran novetat, i la responsabilitat que porta implícita l'ofici de policia m'imposava respecte”, reconeix. “Però a mesura que han passat els dies m'hi he anat integrant. Els companys d'escamot m'han ajudat constantment i m'he sentit molt ben acollida.”

Salvi, de 33 anys, és veí de Porqueres (el Pla de l'Estany). Tot i que li hauria

agradat que el destinessin a una comissaria més propera al seu municipi de residència, l'escassetat de places a les comarques gironines el va portar fins a Sant Celoni. “En realitat no queda pas tan lluny. A més, m'havien parlat molt bé tant d'aquesta ABP com de la de Granollers”, afirma.

Salvi compagina la tasca policial amb la de bomber voluntari al parc de Sant Climent Sescebes (l'Alt Empordà). Tot i això, el fet d'entrar al cos ha suposat un gir de 180° en la seva vida professional. “Vinc del món de l'hostaleria. Sempre he dut a terme feines molt ruti-

nàries que no em permetien tenir un contacte directe amb les persones, escoltar els seus problemes i esdevenir part de les solucions. Per això vaig decidir fer aquest canvi.”

### Un curs marcat per la Covid-19

O.S.

“Ha estat un procés peculiar.” Gasol es refereix a l'últim curs acadèmic de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya, amb seu a Mollet. “La formació havia de durar set mesos, dos menys que en anteriors promocions. Però la pandèmia el va alterar i finalment va durar nou mesos.” “Ha estat un curs estrany”, coincideix Salvi. “Les dinàmiques de la primera part em van obligar a instal·lar-me temporalment a Mollet. Aquesta fase va ser especialment dura, perquè recentment havia estat pare i només podia veure la meua filla per videoconferència. Quan es va decretar l'estat d'alarma i el curs va passar a ser telemàtic, un dels avantatges va ser que vaig poder estar a prop de la meua família.”

La trajectòria de Salvi presenta molts paral·lelismes amb la de Gasol, de 31 anys i veïna de Caldes de Malavella (la Selva). “Vaig treballar molts anys en l'àmbit del comerç, però no m'hi sentia a gust. Volia una feina que em permetés tractar més directament amb les persones, conèixer les seves problemàtiques i estar al seu costat quan em necessitin.”

Arribat aquest punt, Gasol valora positivament el canvi. “L'ABP de Caldes és un bon lloc per adquirir l'ofici de policia. A més, m'ha tocat un bon escamot. Els companys m'han acollit molt bé i es preocupen pel meu aprenentatge”, conclou.

## Fase final de les obres de la passera de la riera de Vilamajor

L'actuació pretén millorar la qualitat urbana i la mobilitat a la zona

### Sant Antoni de Vilamajor

#### EL 9 NOU

Les obres de la passarel·la per a vianants i ciclistes de la Sant Antoni de Vilamajor han entrat aquesta setmana en la fase final. Aquest mateix mes d'agost s'ha col·locat d'una sola peça l'estructura metàl·lica de 18 metres que creua la Riera

de Vilamajor a l'alçada del carrer Ramon Berenguer IV. Durant les properes setmanes es duran a terme els últims treballs d'adequació.

El projecte, que dirigeix l'Oficina Tècnica de Medi Ambient i Territori del Consell Comarcal per encàrrec de l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor, pretén millorar la qualitat urbana i

la mobilitat de la zona, tenint en compte que l'àrea inclou equipaments com l'escola Joan Casas o la piscina municipal.

El dimensionament i encaix de la passarel·la s'ha fet respectant els resultats d'un estudi hidràulic previ. L'estructura s'ha fet amb materials que prevenen la humitat.



L'estructura metàl·lica s'ha col·locat aquest mes d'agost

CONSELL COMARCAL

# “L’afectació econòmica de la Covid-19 es veurà encara més a partir de l’any que ve”

Entrevista amb l'alcalde de Llinars del Vallès, Martí Pujol

## Llinars del Vallès

### Joan B. Mauri

El primer any del cinquè mandat de Martí Pujol i Casals (ERC) com a alcalde de Llinars ha estat marcat pel temporal *Glòria* i la Covid-19. Un mandat en què s'acabarà de pagar el Castell Nou, haurà començat la gestió directa del subministrament d'aigua, s'implantarà la recollida d'escombraries porta a porta i s'aprovarà el nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM).

### Quin balanç fa d'aquest primer any?

Ja fa un any i escaig. Fa anys que no hem deixat de governar Llinars, és una continuïtat.

### Un any que ha patit el *Glòria* i la Covid-19.

Dues coses amb què no comptàvem. La gent ja no recorda el *Glòria*, una tempesta que va fer ressentir les arques municipals. Ens ha costat, pel cap baix, entre 300.000 i 400.000 euros. Després ha vingut la Covid-19, que ho ha acabat de rematar. La normalitat de l'Ajuntament ha estat trencada per aquests dos factors. La Covid ens ha aturat, com ha aturat l'economia, el país i les administracions.

### Quina afectació va tenir el *Glòria*?

A Llinars va malmetre camins, el camí de les aigües i en altres coses com caigudes d'arbres o terraplens, com el que hi ha a l'institut, que és molt important i s'ha de refer. Espero que no passi cada any perquè si fos així seria un problema.

### I la Covid-19?

Crec que l'afectació de la Covid no és tan immediata com serà al llarg del temps per a les administracions. Una mica com va passar el 2008, quan va caure Lehman Brothers. Durant un any nosaltres gairebé no ho vam notar, vam anar recaptant, fent vida normal. Al cap d'un any a la gent se li va acabar l'atur, va començar una crisi econòmica molt important. Quan a la gent se li acabaven els recursos econòmics anaven a l'Ajuntament. Crec que amb la Covid passarà això, l'afectació serà a partir de gener o febrer. Com

a administració, hem fet el que havíem de fer: servir a la gent més necessitada –a ningú li ha faltat res– retardar el cobrament d'impostos i ajudar al petit comerç, dintre de les nostres possibilitats. Per sort ens ha agafat en un moment que hi havia molta gent treballant, la gent té atur i els ERTO. La majoria tenia una cobertura social per part de l'Estat, que és el que ha de fer. Teníem un 8% o 9% d'atur, si ens hagués agafat amb un 20% hauria estat terrible. La pròxima recaptació d'impostos i transferències de l'Estat serà més baixa. Si el PIB espanyol cau un 10% o 12%, les transferències de l'Estat també baixaran un 10%. I nosaltres també patirem més morositat.

### La recaptació d'aquest any se'n ressentirà?

La d'aquest any no ho crec. De moment no veig que tinguem un problema. El problema, si de cas, serà l'any que ve perquè ara la gent encara té cobertura social. La restauració i el comerç paguen l'IBI, les escombraries, i això ho hem solucionat. Hem fet una línia de crèdit que els cobreix això. Hi ha sectors que han anat bé.

### Les empreses de Llinars estan patint?

N'hi ha que han anat com un tiro, com les que tocaven alimentació. Les empreses productives no han anat malament. Depèn del sector, n'hi ha hagut qui ha tingut més incidència.

### I el comerç?

Aquí no tenim gaire terciari, no som Sant Celoni o Granollers. No tenim gaires botigues de roba o sabateries. Gairebé tot era de primera necessitat, i han obert. Els que han patit més han sigut els restaurants fins que no els han deixat obrir.

### Què s'ha fet amb les terrasses?

Els hem reduït a la meitat la taxa. Vam fer com un plànol on podien posar terrasses. Si deixes posar una terrassa en un lloc on hi ha gent dormint, només per la Covid, després serà molt difícil treure-la. Allà on vam considerar que es podien posar terrasses s'ha facilitat, i allà on consideràvem que pel trànsit o que hi hagi molt veïnatge que dorm i podríem

tenir algun problema, no. El que farem cada any serà aprovar un plànol on hi haurà els llocs susceptibles de parar terrasses, que no siguin els bars que ho diguin. Serà l'Ajuntament qui decideixi. Si algú acaba tenint molts problemes, en el plànol de l'any següent no sortirà.

### Serveis socials han vist incrementar la demanda?

Els primers dies, no gaire. Ara comencem a tenir més feina. Els hem dotat amb més diners, potser haurem de reforçar el personal. Tenim un municipi una mica especial. És diferent un lloc on els serveis són el 70% i aquí, que no arribem al 60%. La indústria no ha deixat de funcionar, dona feina a més de 5.000 persones, moltes de pobles veïns. Tenim molts problemes quan la indústria para, però quan no para tenim un pòsit que fa que ens aguantem. Ens va fer més mal l'altra crisi perquè era molt més financera.

### Com avança el POUM?

El POUM està en les últimes revisions per aprovar-lo inicialment, si no passa res, a l'octubre o novembre. Queden quatre coses per acabar de gestionar.

### Quins canvis aportarà?

El més important és que en el polígon de la Bòbila el fem polígon industrial conjuntament amb el de Can Tàpias de Sant Antoni. Això ja ho deia el Pla Metropolità i al POUM de Sant Antoni i Sant Pere ja parlava d'un polígon conjunt. Com aquell qui diu, ens ho han imposat des de Barcelona. També apaivarà una mica el residencial perquè en tenim de sobres i deixem sòl industrial no programat per si algun dia el necessitem. Llinars des del 2002 ha esgotat el sòl industrial. A Llinars Park li queden quatre o cinc naus per ocupar. El de Can Prat està més buit però es va omplint. Ara torna a haver-hi moviment: s'hi instal·la Pinsos Picart.

### Hi ha perspectives de noves empreses?

Hi ha empreses que portaran producció cap aquí. Estem a una distància prop de Barcelona perquè surti a compte venir i les indústries necessiten cada vegada més gent tecnificada. Les grans companyies necessiten una

administració àgil. Hi ha empreses que potser fa un any que van decidir marxar i et truquen i diuen que d'aquí a pocs mesos han de començar a produir. Tenim la fama d'administració àgil i encara podem ser-ho més. Imagina que ve una empresa i diu: “Per mantenir hem de créixer.” Per això hem de tenir disponibilitat. A Llinars, ens agradi o no, som industrials.

### Més indústries portaran més població?

Tècnicament decreixem. Hem passat de 90 o 100 naixements l'any a 60, hem tingut un descens de natalitat. Com ho compensem? No tant amb immigració exterior, sinó territorial, de la comarca, i això fa que tinguem un saldo positiu. A Can Marquès tenen 40 o 50 pisos venuts, ja han entrat les llicències. Tenim equipaments capaços d'absorbir gent.

### Com valora que l'Estat vulgui quedar-se els romanents dels ajuntaments?

Ara no en temin gaire perquè paguem el Castell, estem en un Pla Econòmic i Financer, no ens l'hem gastat tot, però una bona part, en el Castell. És una animalada: que gestionin bé, que el Ministeri faci com l'alcalde que ha sabut estalviar.

### El romanent ha de servir per a despeses del *Glòria* o la Covid?

Les reserves són per això. Aquests últims anys no hem anat malament però l'Estat no ha estalviat res. Nosaltres ens hem gastat part del que teníem en el Castell, perquè havíem estalviat. Quan l'economia funciona bé has de fer una mica de racó. És pervers el sistema que han fet servir. Si és en el pressupost, vagis bé o malament, t'ho pots gastar i no pots fer modificacions de pressupost. Si aquest any ens han baixat els ingressos i ho tenim en el pressupost podem anar tirant i fer un dèficit esgarriat. Si estalvio, deixa'm modificar pel que he estalviat, no em deixis endeutar, però si he estalviat deixa-m'ho gastar... És com funcionen les famílies i l'economia.

### L'Ajuntament ha hagut de pagar les concessions?

Hem hagut de pagar totes les concessions administratives que teníem i mantenir



Martí Pujol afronta el cinquè mandat com a alcalde de

## POUM

“Hi haurà més espai industrial. Ens agradi o no, Llinars és industrial”

## CONTINUÏTAT

“Vint anys són molts. Crec que la transformació de Llinars que volíem està feta”

## ROMANENTS

“L'Estat hauria d'haver fet com els alcaldes, que han sabut estalviar”

## TEMPORAL

“El ‘Glòria’, quan va començar l'any, ha costat entre 300.000 i 400.000 euros”



TONI TORRELLAS

Llinars i ja reflexiona sobre el relleu

la gent. El personal de la llar d'infants no ha anat a l'ERTO, l'hem pagat nosaltres. L'Estat s'ho ha estalviat, i ara ens vol fotre els calés. Ens havíem de fer càrrec dels sous, treballes sin o no. A la piscina coberta han pogut fer un ERTTO, i ens n'hem estalviat una part, però tot i així els socis han baixat i ens costarà molts calés. També la neteja. Això sí que ens ha costat diners. Les que tenien una entrada com la piscina coberta, que té socis, o la llar d'infants, que té els pares, aquestes sí que les hem pagat totes.

#### Quan obrirà l'Espai Art de l'antic CAP?

S'obrirà entre finals de setembre i principis d'octubre. S'havia d'obrir abans. L'obrirem amb una exposició de Gloria Izquierdo.

#### A l'antic cinema s'hi farà alguna cosa?

No tenim capacitat per fer més. Aquest mandat volem millorar el carrer Onze de Setembre, canviar la gespa del camp de futbol i acabar de pagar el Castell, i fem el de l'aigua i la recollida porta a porta.

#### Serà la seva última legislatura?

Vint anys són molts anys. Tens una edat, que no vull dir que no sàpigues fer política, el que t'adones és que el món va canviant i et costa d'adaptar-te, et pressiona el jovent, els hi hem de deixar lloc. I dius "ja hem fet el que havíem de fer". Crec que la perspectiva que teníem, que era la transformació de la ciutat, ja s'ha aconseguit. Ja està fet o ja estarà fet.

## “Té sentit que la sala de plens es traslladi al Castell”

**J.B.M.**

**Pel gener l'Ajuntament va assumir la gestió de l'aigua.**

Ens ha fet patir. No entraré en una discussió amb Sorea, que encara ens deu l'últim trimestre del 2019. Ens hem trobat amb circumstàncies que no estaven bé, problemes sobretot en els padrons, amb bancs que ja no existeixen. Quan arribava al banc amb el número antic li retornaven el rebut. El que hem fet és posar dues persones i desdoblar l'oficina per solucionar tot això. Hem anat invertint en les canonades. Si hi ha una sobrepressió en algun lloc per les circumstàncies que sigui, sempre acaba rebentant l'últim tros, el més feble. Anem canviant canonades de fibrociment a mesura que se'ns van trencant. Ara ho farem més perquè com que nosaltres portem la gestió, la part que es quedava Sorea ara ens ho quedarem nosaltres i podrem fer un pla d'inversions per canviar tot això i en 8 o 10 anys tindrem les canonades canviades, que no voldrà dir que no rebentem, però les tindrem millor. No hem acabat l'any però els números que tenim són bons i ens quedaran diners per invertir.

**Quan començarà la recollida porta a porta?**  
Són les dues coses intangibles però que afecten molta gent i és una forma d'entendre el municipi: la gestió de l'aigua i la recollida d'escombraries per adaptar-nos a la norma europea, perquè ara tenim el 37% o 40% de

selectiva i hem d'arribar al 60% i l'únic sistema que tenim per arribar-hi és el porta a porta. Sabem que totes dues coses portaran maldecaps a la gent i ens portaran empipades amb els ciutadans. Els demanem un plus de responsabilitat. El contracte de l'adjudicatària està liquidat, vam treure un plec però no s'hi va presentar ningú perquè els números eren molt justos i ara n'hem tret un altre de més ajustat. Al novembre podrem tenir licitador, tindrem un període transitori de sis mesos amb el sistema de recollida d'ara i després ja posarem porta a porta, que es faria a tot el terme. L'únic que no recollim són les cases de pagès. Posarem un o dos punts de recollida en algun lloc que estarà tancat perquè no es converteixi en un abocador. El porta a porta a les masies és impossible, i deixar molts punts de recollida fa que es converteixin en abocadors.

**Augmentarà el reciclatge?**

Amb això el que pretenem és complir la norma europea i també pagar per ús. Ens permetrà amb un codi de barres saber el que llença cadascú i, si ho fa bé, a la llarga acabarà pagant per ús i per si ho fas bé o no ho fas bé. La recollida d'escombraries està subvencionada en un 50%, i això s'haurà d'acabar de reajustar. És una mica injust que una persona que viu sola en una casa aïllada que tira cada 15 dies una bossa li cobrem el mateix que un pis que poden fer cinc bosses d'es-

combraries en 10 dies.

**Com està el Castell Nou?**

Hem pagat la tercera anualitat i l'any que ve pagarem la quarta. Tenim la Xarxa de la Diputació, amb la qual en podrem pagar una part.

**Quan hi haurà pla d'usos?**

No hem fet res, encara.

El primer que hem fet és pagar. Quatre milions d'euros són molts diners.

Després estudiarem el pla d'usos. Ara ens hi posarem.

Continuo dient que una part del Castell ha de ser públic, sobretot la planta baixa. A 1 de gener ja havíem passat de 10.000 habitants, les pròximes eleccions serem 17 regidors i a la sala de plens no hi cabem. Segurament una de les alternatives que hi hauria seria desplaçar la sala de plens a la primera planta del Castell. No ho tenim ben pensat però podria donar-se el cas que hi anem, malgrat que vaig dir que no hi aniríem. Les circumstàncies de la vida et porten allà on no vols. Es reorganitzarien tots els serveis municipals. Ara hem canviat la gestió de l'aigua i farem la de les escombraries, i això farà que faltin oficines. Es passaria una part del que tenim a l'ajuntament com secretaria, intervenció i la part política al Castell. Els serveis de protecció estarien a Ca l'Aleman, els educatius a Can Lletres, els tècnics els tindriem a l'ajuntament, a Can Mas Bagà hi hauria el servei a les persones i l'ajuntament pròpiament dit, el tindriem en el Castell. La sala de plens és la representació del poble i té un sentit que sigui al Castell.

### PUBLICITAT Serveis



Instal·lacions de:  
Vidre, alumínis, persianes,  
PVC, mampares, parcel·les  
de jardí, ferro, inox, tendals i  
cortinatges.



**PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS**

**936 250 684 - 638 972 426**  
C/ Joan Prim, 111 Baixos - Granollers

info@prapar.es  
WWW.PRAPAR.ES

## GESTORIA VIAPLANA

- Gestions de trànsit
- Matriculacions
- Transferències
- IVA
- IRPF
- Declaracions de renda
- Assessorament integral a empreses i emprenedors
- Plans d'empreses

★ NOVA ADREÇA

Rambla Balmes, 53 (cantonada Ronda Can Fabregues) Mollet del Vallès  
Tel. 93 570 46 58 / 659 37 48 42 - viaplana@gviaplana.com



David Caballé, amb binocles, i Arnau Tolrà, observen l'entorn de l'aiguabarreig de la riera de Gualba i la Tordera



Espais en un entorn fluvial

### La Tordera

#### Naixement

Al massís del Montseny entre el Turó de l'Home i Matagalls.

#### Alçada

1.600 metres

#### Desembocadura

Al mar Mediterrani, entre els municipis de Blanes i Malgrat.

#### Longitud

61 quilòmetres

#### Municipis per on passa

Montseny, Sant Esteve de Palautordera, Santa Maria de Palautordera, Sant Celoni, Viabrea, Hostalric, Tordera, Blanes

GRISelda ESCRIGAS

## El repte de mantenir els ecosistemes

Una tala d'arbres arran del temporal 'Glòria' ha malmès el terreny i la vegetació de la confluència entre la riera de Gualba i la Tordera, fet que ha perjudicat també la fauna

### Gualba

#### Pol Purgimon

Des que neix a la Font Bona de Sant Marçal fins a la confluència amb la riera de Gualba, el riu Tordera ja ha fet bona part del recorregut i les seves aigües han perdut força. L'aiguabarreig entre la Tordera i aquesta riera –una continuació de la que neix al pantà de Santa Fe– és paral·lel a l'AP-7. L'autopista ha modificat el paisatge del riu, també el sonor, però és una dada minúscula si considerem les amenaces a què està sotmès aquest tram.

El temporal *Glòria* va provocar la desforestació de bona part de la seva llera, que coincideix amb el nucli de Gualba de Baix. "L'administració va fer un programa d'emergència arran del temporal i van començar a talar arbres just quan estàvem confinats. Volien fer un pla integral fins a Hostalric, però de moment les denúncies ho han aturat", explica Arnau Tolrà, que és biòleg i investigador de l'ecologia fluvial. Per poder fer una actuació d'aquestes característiques, Tolrà assegura que caldria un estudi d'impacte ambiental "i aquí no hi era", diu. Per David Caballé, que és un naturalista i observador d'ocells aficionat, "calen dos dits de front" abans de fer una actuació com aquesta.



Un cotxe travessa el riu per on abans hi havia la placa de formigó que el *Glòria* va desplaçar uns metres

De fet, segons el biòleg, una tala d'arbres de tal magnitud és perjudicial per als ecosistemes. "És una de les amenaces a què està exposada ara mateix el riu Tordera", explica Arnau Tolrà.

El pas de les màquines per part de la llera, ha obert alguns camins que abans eren inexistents i han malmès part de la vegetació que hi havia en aquesta zona de bosc de ribera, on imperen els pollancre, entre altres espècies. "És perjudicial, perquè això també provoca que l'accés sigui més fàcil. Si

### Experts denuncien que la desforestació es va fer sense miraments

hi ve més gent, és pitjor pel riu", explica David Caballé. En aquesta zona, però, l'afluència de visitants és menor, a diferència d'altres trams de la part alta de la Tordera. La neteja del riu arran del temporal *Glòria* ha deixat gai-

rebé sense vegetació alguns trams d'aigua, que fora de ser bo per als ecosistemes, eviten que la fauna s'hi quedi. "A les zones més netes no hi ha res, en canvi, on trobem vegetació a dins del riu, hi ha vida", diu Arnau Tolrà, que explica que en aquesta zona és habitual trobar-hi peixos com el barb de muntanya, les bagres o amfibis com la granota verda. En el cas dels ocells, és l'hàbitat del blauet. I aquests darrers anys, a les aigües d'aquest tram de la Tordera, s'hi ha pogut veure la llúdriga. "Des que s'ha netejat

el riu, hem observat que la llúdriga no freqüenta tant aquest tram", explica Tolrà, que és observador d'aquest animal.

### LES DESTROSSES DEL 'GLÒRIA'

En un dels punts propers a l'aiguabarreig, un tronc d'arbre caigut i diverses branques que s'enfonsen a l'aigua han creat una tolla on hi reposa un grup de peixos. A l'altra banda, en un racó humit, les granotes verdes –molt petites– salten d'un costat a l'altre de la bassa. "Tot i la neteja que han fet al riu, el *Glòria* ha sigut bo per als ecosistemes, perquè han recuperat el terreny perdut", explica David Caballé. Molt a prop, enmig del riu, reposa un tros de formigó que el temporal va desplaçar uns metres. Abans feia de gual per creuar d'una banda a l'altra del riu i ara forma una tolla al seu voltant on hi ha crescut vegetació. "Que ho deixin així. És millor no tocar-ho, perquè aleshores ho remourien tot i malmetria l'ecosistema", assegura David Caballé.

Per poder mantenir l'hàbitat del riu, Tolrà i Caballé consideren que caldria regular l'espai de la Tordera i evitar la sobreexplotació d'aqüífers, que és un motiu de la pèrdua de cabal. Sobre tot ho provoca l'ús de l'aigua pels conreus de regadiu, ús domèstic o industrial, segons explica Arnau Tolrà. Una qüestió menor són les espècies invasores, que tenen una petjada menys important en aquest tram de riu, on hi ha alguns racons amb canyes.

GRISelda ESCRIGAS



## EL 9 NOU

Les dades de l'evolució de la pandèmia a Granollers, les Franqueses i Canovelles (*Grafranca*) continuen sent decebedores. Segons Salut, el risc de rebrot a Granollers s'ha enfilat fins a 638,97 [la línia vermella es creua als 100], una setmana abans era de 650,49 i 15 dies abans, de 547,13. A Canovelles i les Franqueses, l'última estadística és de 646,45 i 171,50, respectivament. A hores d'ara hi ha cap valor positiu? Només el de la velocitat de propagació del virus, el conegut com a Rt. A partir d'1 vol dir que cada infectat trans-

## Cal més tensió per fer realitat que "tot anirà bé"

met la Covid-19 a més d'una persona, per la qual cosa la Rt ha d'estar per sota d'1 perquè baixin els contagis. En tres setmanes, a Granollers ha baixat d'1,53 fins a 1,09; a Canovelles, de 3,02 a 0,85; i a les Franqueses, la darrera dada disponible és de 0,71. Els tests PCR *quirúrgics* a blocs de pisos del carrer Colom de Granollers de fa

un mes o les milers i milers de proves que s'han recollit a tres CAP aquests dies certificaran –malauradament– que el coronavirus campa com vol a *Grafranca*. Per això aquest dilluns el president de la Generalitat, Quim Torra, va anunciar mesures extraordinàries que, entre altres coses, limiten al 50% l'aforament de bars, restaurants, espais

de culte religiós, cinemes o gimnasos als tres municipis durant 15 dies. A partir de la Resolució de la Generalitat –avalada, per cert, per un jutge del Contenciós Administratiu– es va suspendre el (*Parèntesi*), la setmana cultural en lloc de la festa de Blancs i Blaus.

La situació és greu. Indubtablement. I en som cons-

cients? Passejant des de dimarts pels carrers i places de *Grafranca* és obvi que no. Ni la gent ha limitat les seves sortides a la via pública al mínim imprescindible ni han desaparegut els grups de persones a parcs i terrasses o al mercat setmanal de dijous. Cal, doncs, recuperar la tensió contra el virus per fer realitat allò que es deia al confinament: "Tot anirà bé." I cal que els ajuntaments de *Grafranca* hi insisteixin amb els seus recursos i competències. Si no s'actua decididament, els 15 dies de mesures especials contra els brots tenen tots els números d'allargar-se unes quantes setmanes més.

## Gent gran



**Mònica Llorente**

Secretària de polítiques feministes  
PSC - Vallès Oriental  
@MonicaLlorente

El gener del 2010 la població més gran de 65 anys a Catalunya representava el 16,45% del total; al cap d'una dècada, el gener de 2020, aquest percentatge era del 19,23%, un increment del 2,8%. Aquestes xifres no difereixen gaire de les de la resta de l'Estat: 16,8% i 19,58% respectivament. Les eines de l'Institut Nacional d'Estadística (INE) ens permeten fer projeccions amb les xifres i ens aventuren un futur, l'any 2040, en què el 32,1% de la població tindrà més de 65 anys (el 12,8% més les dues properes dècades) i en què uns 7,5 milions de persones (segons l'INE, exactament 7.429.355, el 17,29%) hauran fet o superat els 75 anys. Si aquests elements no ens havien obligat a reflexionar sobre el model de societat que ens espera, la crisi del coronavirus ens hi ha abocat vulguis o no vulguis.

El fenomen de l'envelliment de la població no és estrany ni únic al nostre país. L'hem d'emmarcar dins d'un context global en el que els avanços mèdics, la millora de la qualitat de vida, la nutrició i la tecnologia han allargat la nostra esperança de vida. Tant és així que ja no parlem només de *tercera edat*, també ho fem de la *quarta edat*, referida als més grans de 80 anys, més vulnerables i amb més possibilitats de perdre autonomia funcional. A tot plegat cal sumar-hi que es tenen menys fills i a una edat més tardana per allò que tothom es pot imaginar (precarietat laboral, conciliació, costos per criar i educar un fill o filla...) i que no sembla pas que canviï a mitjà termini.

Aquesta és la part dels números, la que ens deixa un esbós *fred* de la situació actual i d'allò que ens espera. Però no podem oblidar, ni per un moment, la part humana.

De fa temps que el concepte *gent gran*, així com el tracte i la consideració cap a aquestes persones, ha canviat de forma ostensible. Hem avançat socialment, tecnològicament i econòmicament i això ens ha portat a *passar* del que és el respecte i la deferència als grans, desaprofitem el coneixement de la seva experiència vital, els tractem com a infants o gent sense capacitat de prendre decisions. Ells mateixos s'han vist obligats a assumir aquests rols: els veiem que seuen als bancs dels parcs o que cuiden els nets com allò més normal del món i ens sembla extraordinari que tinguin interès per les noves tecnologies o per qualsevol altra activitat intel·lectual. No és estrany, fins i tot, que dubtem de la seva expertesa en qualsevol àmbit perquè "ja



QUINN DOMBROWSKI

sé sap que amb l'edat..." I és aquí que m'aturo un moment per la incongruència que demostra aquest tarannà tan propi de la societat occidental quan el comparem amb altres cultures –representa que menys desenvolupades– que mantenen viu el respecte per la vellesa i l'identifiquen amb la saviesa, amb la transmissió de l'història i de les tradicions.

### "AFECTA SOBRETOT LA GENT GRAN"

Com una gran lent d'augment, la crisi del virus ens ha mostrat l'extraordinària fragilitat del sistema de cura de les persones més vulnerables, però ens aturarem en el que ha patit la gent gran. Després de sentir expressions als mitjans de comunicació com ara: "Afecta sobretot la gent gran" i després de la catàstrofe que la pandèmia ha sembrat a les residències és no tan sols necessari, sinó imprescindible, que ens ho plantejgem tot: model i gestió.

Tothom té al cap imatges d'aquests darrers mesos difícils d'oblidar i que il·lustren el que dic. Parlo de personal desbordat i sense protecció adequada,

parlo de polítics representant el vergonyós espectacle de passar-se les responsabilitats com qui passa una patata calenta i parlo de gent gran, aïllada a les seves habitacions, sense poder veure la família, sense informació, sense suport sanitari –en molts casos– i sense suport emocional –en la majoria–. Parlo de la monstruosa sensació de portar una diàna dibuixada a l'esquena.

Podem fer un petit exercici d'empatia i imaginar-nos per un moment el que han sentit? Crec que no ens hi aproparem ni de tros. Soledat? Por? Incertesa? No oblidem que a les residències conviuen avis i àvies de tota mena, alguns amb malalties degeneratives físiques o mentals i altres en excel·lents condicions de salut. Els avis i àvies no viuen en una realitat paral·lela, viuen en el mateix món que la resta de la gent, entenen el mateix i senten el mateix que tothom. No pensem, ni per un moment, que no es van adonar de res del que ha passat i passa. Fa poc vaig llegir la frase: "Morir de soledat i tristesa fa més por que no pas morir de la Covid-19." És esgarriofament encertada, terriblement real.

Ni per un moment em passa pel cap jutjar que motiva que una família ingressi un avi o una àvia en una residència. Tothom té les seves raons. Però potser amb un suport de les administracions més eficaç, la necessitat no colliria tant. Potser és més necessari que mai tornar a posar la família en el nucli vital social, amb tot el que això comporta i tenint present que quan parlem de família parlem també d'avis i àvies. Calen més polítiques de suport transversals –més enllà de la Llei de Dependència, que 14 anys més tard és clarament insuficient–, que vetllin per la salut física, però també l'emocional i l'intel·lectual. I, de passada, podem replantejar-nos la nostra política vers les persones migrants per dos motius. Primer, perquè moltes –moltíssimes– fan tasques de cura de la gent gran i, majoritàriament, són en situació laboral irregular. I, segon, perquè són les que tenen un nombre més gran de fills. O sigui, pensem en el futur i en què aquests ciutadans i ciutadanes nouvingudes garantiran –amb sort– el nostre sistema de pensions en el futur.

I segurament també és necessari ampliar el ventall de pisos tutelats amb serveis comunitaris que garanteixin l'autonomia de la gent gran, programes per compartir habitatge amb col·lectius que busquen allotjament, pisos amb lloguers assequibles, una bona xarxa de voluntariat, l'accés a formació de qualitat i molt de suport a les famílies que han de tenir cura d'una persona gran sense autonomia. De propostes, n'hi ha moltes –tothom en té–, però el que cal és la voluntat i, evidentment, les inversions. I el que és primordial, els nostres grans han de participar activament en com es concreten i com es desenvolupen aquestes propostes. Es tracta del seu present i del seu futur; es tracta del nostre present i del nostre futur. No ens perdem el valuós intercanvi de coneixements entre generacions, d'experiència vital entre persones. Aprenem alguna cosa.

VET AQUÍ!

# Punt d'apostolat i de retrobament

CARLA XAVIER DE OLIVEIRA, RESPONSABLE DE LA LLIBRERIA SANTA ANNA



Paco Monja

Periodista  
pacomonja@gmail.com

Dimarts 28 de juliol. Situada a la plaça de la Caserna, 9, la Llibreria Santa Anna té un regust històric peculiar. Amb pocs metres quadrats però amb molt caliu, és la porta d'accés a la capella de Santa Anna, situada al primer pis. La celebració de la festa de Santa Anna, de Sant Jordi i de l'inici dels actes del 40è aniversari de la renovació de la capella han propiciat un seguit d'actes que tindran continuïtat al llarg de tot aquest any i bona part del 2021. Tots aquests detalls, però, ja van ser recollits a EL 9 NOU del 24 de juliol en un ampli reportatge signat per la periodista Teresa Terradas.

Anem a les arrels de la capella. La vila medieval de Granollers estava encerclada per una muralla, construïda al segle XIV i refeta, en part, al segle XVI. Comprenia l'actual nucli històric i tenia torres de fortificació i espitlleres –o sigui, punts de vigilància i de defensa– i un camí de ronda, conegut amb el nom de *corredossos*. La muralla tenia cinc portals d'accés: el de Bell-lloc, el de la Roca, el de Barcelona, el de Caldes i el de Corró, als quals s'hi van construir al segle XVI unes capelles dedicades a l'advocació d'aquests venerables catòlics: sant Roc, santa Esperança, els sants Metges, santa Elisabet –la capella de la qual avui és desapareguda–, sant Cristòfol i santa Anna. Tot i que el portal de Caldes es va enderrocar el 1852 per permetre la construcció d'una caserna militar, la capella de Santa Anna, datada al 1563, va ser refeta al costat el 1864 a l'espai que ocupa a hores d'ara. Aquestes capelles van donar nom als barris de la ciutat i van ser i encara són part activa de la vida religiosa i social dels granollerins.

L'època moderna té quatre dades relle-



vants.

El dia de  
Santa Anna

de 1940 es va beneir la campana *Rosó* i a la capella es va fer missa resada fins al 1966. El 1980 l'arquitecte Josep Maria Botey va dirigir la restauració del petit edifici, força degradat llavors. I el 1981 es va renovar l'espai, es va tornar a beneir i es va posar en marxa la llibreria en un acte que va presidir el bisbe auxiliar Ramon Daumal. La llibreria va ser un projecte impulsat pel rector de la parròquia de Sant Esteve, Blai Blanquer, i pel capellà de la Torreta, Rodolf Puigdollers. Tots dos van comptar amb l'ajut de la família Serra i de Rosalia Peña durant força anys. Una altra dada rellevant és la constitució el 2003 de la Fundació Privada de la Parròquia de Sant Esteve, essent rector Francesc Pardo. Disset anys després, aquesta fundació, ara presidida pel rector Josep Monfort, compta també amb la participació de Rodolf Puigdollers, Carme Terrades, Joana Pere, Ramón Montardit, Rosa Ortiz...

Totes aquestes persones col·laboren activament amb la llibreria, dirigida des del 2012 per Carla Xavier de Oliveira (Recifem, Brasil, 1964). La llibreria

religiosa, l'única d'aquesta mena que hi ha a la comarca, és un petit temple en el qual els llibres de temàtica religiosa comparteixen espai amb icones de sants, imatges, crucifixos, bíblies, llibres de catequesi i de sants, estampes, ciris de bateig, medalles, rosaris, ceràmiques de les benetes de Montserrat i Puiggraciós o de les monges de Betlem, i productes naturals de monestirs de clarisses i del cister.

Segons Carla Xavier, la Llibreria Santa Anna és també "un lloc d'apostolat i de trobada de persones novingudes". El seu cas, amb el camí recorregut del Brasil a Granollers, ha tingut molt a veure amb la fe cristiana que professa, "gràcies a l'exemple que vaig rebre de ben petita de la meua mare". Abans d'arribar a Granollers va viure a Portugal i a la Garriga, on va col·laborar activament amb la parròquia. Relacions públiques de professió, té un do especial –i en dono fe– per explicar "les satisfaccions gratificants" que li proporciona treballar a la llibreria, una feina a la qual es dedica gràcies a la confiança i el suport que va rebre per part de la fundació que presideix el rector Monfort. Col·laboradora habitual de la parròquia, està casada amb Edson Sartor, amb qui té dos fills, Philippe, de 33 anys, i Nathalia, de 30, i una neta, Maria, d'un any i mig.

Amb el record encara present del Sant Jordi celebrat el 23 de juliol, alguna referència als llibres més venuts a la botiga: *Els nombres en el nou Testament*, de Rodolf Puigdollers, i *La noche enamorada*, de San Juan de la Cruz. Les imatges més sol·licitades són les de sant Pancraci i sant Judes Tadeu. I pel que fa a les estampes presideixen el rànquing les de sant Miquel Arcàngel, sant Benet, santa Rita i la marededéu del Carme.

PIULADES



RUT MARTÍNEZ

"Estan molt bé les restriccions contra la Covid-19, però algú hauria de vigilar que es compleixin. Que passin per les places de Granollers a les tardes."

@RutMartinez

RICARDO CASAS

"Fins els nassos de Correos a Sant Celoni. Sempre fan el mateix: ets tot el dia a casa, però si t'arriba un certificat et deixen la notificació de recollida sense comprovar-ho. Ara ho fan també amb Amazon, amb l'agreuïtant que hi fan constar: 'Comanda entregada'."

@ricardcasas71

MARTA CORDOMÍ

"Una abraçada forta al cotxe que m'ha avançat al camí de Marata quan anava a 40 km/h (velocitat límit, essent camí veïnal) i després hem coincidit a l'stop final. Ànims, fenomen."

@mcardomi

ÀLEX LETOSA PORTA

"Jo estic fart d'anar a 60 km/h (límit permès) per la carretera de Cànoves, entre Cardedeu i les Pungoles, i tenir cotxes llepaculs fent llums i gesticulacions. N'hi ha un grapat, de fenòmens."

@alexletosa

PERE LLEIXÀ

"Quan vaig començar a viure a Sant Celoni, a ma filla els mosquits tigre la van afusellar fins a tal punt que la van haver de medicar amb antihistamítics perquè les picades eren gegants, algunes amb butllofes (ferida i crosta)."

@PereLleixa

MONTSE CARRASCO

"Quan veus aquesta casa t'adones que li falta la meitat. De forma automàtica la ment ressegueix la seva silueta fins a imaginar l'altra part. Una casa acabada, però incompleta de forma expressa: la Casa Tallada, Parc Natural del Montseny."

@montsecarrasco



FE D'ERRORS

\* Al reportatge de la pàgina 18 d'EL 9 NOU del divendres 21 d'agost sobre la riera de Vallcàrquera s'indica erròniament l'autoria dels periodistes. El text correspon a Júlia Oliveras i les fotografies, a Toni Torrillas.

EN GRAS



GRAS

# Les noves diversitats



**Calamanda Vila**  
 Psicòloga i catedràtica  
 d'Ensenyament Secundari  
 @calamandavila

Després de més de 30 anys al món de l'ensenyament m'aturo per fer repàs i crec que puc afirmar que l'esforç que hem fet el col·lectiu docent per renovar-nos ha estat continu, sobretot en les tècniques. I és que compartim la fi de formar ésser autònoms i feliços, capaços de gaudir d'una existència plena i joiosa, cosa que, recordant la definició de l'Organització Mundial de la Salut (OMS), és aplicable a quasi totes les àrees de la vida i és troncal als nostres objectius: "Salut és un estat de complet benestar físic, psíquic (mental) i social, i no només l'absència d'afeccions o malalties."

És cert, doncs, que hem ampliat continguts i disciplines, que les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) han entrat a les nostres vides i, per tant, a les aules. L'altre dia, però, una alumna que ara té prop de 40 anys em va fer adonar que això de treballar en *projectes transversals* ja ho fèiem a les nostres aules quan ella hi assistia dècades enrere, i que també ho havien experimentat els mestres que van aprendre i treballar al costat de la Rosa Sensat i, fixades totes dues en repassar la història de l'ensenyament, vam remuntar-nos fins els centres de l'Antiga Grècia, quan es tractava la ciència, la convivència o la moral amb un gimnàs al costat. Allò també era formació *completa i transversal*.

Aquesta conversa em va fer tenir present el cas d'un noi a qui molts volien suspendre. Ella va reconèixer que més d'un 5 a les notes li havien regalat, però, tot i això, aquest noi va anar cursant altres estudis que el van portar a preparar-se per ser un professional consolidat i que avui és ben feliç amb la seva família. Mentalment em vaig traslladar a una sessió d'avaluació on vaig ser acusada que, per culpa de la meua insistència, aquell noi fracassaria... Aquesta vivència íntima em va emocionar.

## ALLÒ QUE ÉS BÀSIC A L'EDUCACIÓ

La conversa amb aquesta alumna va ser ben profitosa. Molt. Vam compartir que el bàsic és llegir, escriure, comptar, interpretar i tenir esperit crític, que cal ser persona amb valors de solidaritat, respecte per un mateix, pels altres i per l'entorn, que és necessària la curiositat per la vida... i una gran generositat per als qui no se'n surten o són diferents.

Entre aquests comentaris es va fer present un cas proper que viu aquesta noia, avui mare. Es tracta d'un noi molt mogut, però de vegades molt tancat, que pot romandre aïllat i que no participa, però que si el pressionen massa pot tenir reaccions imprevisibles. Ha passat sovint una part de la



**Cal ampliar la mirada i donar uns espais als qui poden patir o estan desenvolupant trastorns que, amb els anys, esdevindran malalties**

Primària en un apart de la classe. Amb l'escola, la tutora ha fet l'informe i, al cap de setmanes, l'ha visitat el psicopedagog del centre, qui l'ha derivat a l'Equip d'Assessorament i orientació Psicopedagògica (EAP) i d'aquest servei, a un servei extern... Entre tot plegat han passat setmanes i, mentre aquesta família patia, el noi cada dia es tancava més, ja que la consigna que han donat els *experts* i als docents és que el deixin fent una feina marcada i que no el pressionin. Així, doncs, cada dia resta més aïllat i no aprèn res, però els informes, les peticions d'entrevistes o el pla individualitzat (el PI) estant tots ben completats i s'ha seguit el circuit marcat, circuit que ha durat setmanes, per no dir mesos, fins i tot en algun cas han passat anys

sense consignes clares.

El més dolorós de tot plegat és que, de seguida, van venir al meu cap cares d'alumnes en situacions semblants i alguna experiència viscuda. Sense anar gaire lluny, un company m'explicava el cas d'un alumne de quart. De la seva tutoria se'n desprèn que presenta greus dèficits en socialització; quan ho va parlar amb el psicopedagog del centre la resposta va ser: "Ui !! Dels de quart, ja poc en podem fer, té un peu fora... Bé, omplim l'informe i ja ho mirarem..."

## CANVIS URGENTS I DETECCIÓ PRECOÇ

És urgent fer canvis i introduir la detecció precoç en assumptes relacionats amb possibles trastorns de personalitat per evitar que passin a ser autèntiques malalties. I a aquesta detecció precoç li cal l'acompanyament d'un seguiment i d'una cura adequades. Això només es pot fer des d'una autèntica xarxa d'atenció a la infància i l'adolescència, el decret de creació de la qual ja fa anys que està aprovat, però sembla que el maremàgnum de passos i processos fa que se'ns perdin pel camí molts infants. Tenim més de 700 professionals als EAP de Catalunya, a més d'una gran quantitat de psicopedagogs als centres, és urgent i vital dinamitzar i xarbotar aquests recursos perquè puguin donar respostes ràpides i disposin de sistemes burocràtics àgils i dinàmics.

Cada dia hi ha més alumnes amb nous quadres, fins ara tot ho reduïem a necessitats específiques de suport educatiu (NEE) o normalitat. Cal, doncs, ampliar la mirada i donar uns espais als qui poden patir o estan desenvolupant trastorns que, amb els anys, esdevindran malalties. És necessària i irrenunciable l'actuació preventiva en aquest camp, tal com s'aplica en altra mena de trastorns que, en ser més visibles, reben més atencions. Pensem en els trastorns de la parla, per posar un exemple. Són fàcils d'avaluar i, per tant, s'hi dediquen recursos.

Tenim molt camí per recórrer i hem de donar respostes a aquests alumnes que, tot i no tenir un quadre greu, presenten personalitats susceptibles de fer crisis i aquí hi podem incloure un llarg nombre de quadres que, sense ser greus, si no es cuiden poden ser-ho. Per això cal més que mai la detecció a l'avançada de les personalitats susceptibles de patir alteracions. Sovintegen les experiències de persones que tot i patir trastorns de personalitat porten una vida molt regular i això és així perquè reben els acompanyaments i les cures necessàries. Això és prevenció.

De vegades ens sembla que hem avançat molt, que hem fet grans progressos... però una mica d'humilitat pot anar bé per ampliar mirades i disciplinar-nos en la recerca de més respostes concretes, àgils i innovadores. Convé recordar que la roda, l'escriptura o l'agricultura són entre nosaltres des de fa uns 3.000 anys. És ben cert que han canviat tècniques i enginys. En el tractament de la diversitat de la personalitat, però, continuem en el Paleolític. Ara tenim coneixements i eines en aquest camp que hem d'aprendre a fer servir per aplicar més accions i respostes a les comunitats que servim.

## LA PILARÍN



## BÚSTIA

## LA PROPOSTA ESTEV@

## Ha mort el meu amic

Decandida, amb la pena regalimant-me el cor, m'he assegut al llindar de la porta aquest capvespre trist. Ni tan sols s'ha quedat el sol per acompanyar la meua tristesa, no s'ha post al meu davant, el cel no s'ha envermellit, ha passat directament a la foscor. Aquesta tarda ha plogut i ha deixat uns petits tolls damunt la pedra.

Tot d'una, he vist un estel assegut al meu costat amb dues punxes penjant cap a terra, fins i tot semblava que duia sabates. No sabia com entaular conversa amb ell, però és tanta la meua pena que com amb qualsevol desconegut he començat parlant del temps, del ruixat que ha caigut, el cas era poder obrir la porta a l'opressió que sentia i em feia sanglotar... Saps, estel, malgrat que ara és fosc i no ho podem veure, el prat s'està despertant, reviscolen les plantes i les flors puguen amunt. N'hi ha que sembla que abans de sortir es vagin sucant capritxosament en pots de pintura de vius colors... Demà quan surti el sol en podré gaudir, però el meu amic, no.

Aquest matí, he començat a caminar sense rumb fix, he pujat a un turó i una àliga s'ha aturat damunt meu i em feia ombra. M'ha sorprès i m'he adonat que em mirava amb tendresa, potser és que s'adonava de la meua pena. Després he caminat pel bosc i m'ha semblat que els pins ploraven la seva reina en veure el meu caminar lassat. Caminant, caminant, he anat a parar a la vora del riu, i m'he espantat molt! Perquè m'ha semblat que deturava el seu corrent per escoltar el meu plany, per recollir les meves llàgrimes vessades per tu.

Per què m'ha sortit dir *tu* si el que faig és parlar amb un estel? O potser és que et sento al meu costat com un trosset de cel? He continuat caminant, pensant que per a tu el temps ja no existeix, pensant en la història que portaves escrita als llavis. Quantes vegades entre somnis i fantasies has abocat el teu sentir en el meu cor? Quantes vegades he recollit del teu saber la llavor? La bondat et regalimava per tots cantons, l'amabilitat i la serenitat... Jo sempre m'he preguntat: com t'ho has fet per guardar fins quasi els cent anys la teua candor? Jo sempre he procurat que el meu caminar fos senzill per la terra, però al teu costat m'he adonat que cal tota una vida per aprendre a caminar.

On ets estel? Ja no hi ets, has marxat, un núvol t'ha fet desaparèixer o... potser els somnis dels cels t'han cridat?  
En record a les víctimes de la Covid-19.

Lleí Ros Tejada  
La Garriga



## Incivisme

Cada diumenge vinc al parc del tanatori de Granollers, proper a la zona d'oci del Ramassar, a passejar el meu gos i què em trobo... aquest espectacle de les imatges. Em consta que els veïns de la zona porten molt de temps advertint d'aquesta situació a l'Ajuntament, i sembla que no poden –o volen– posar-hi remei. Crec que tots tenim dret a gaudir d'un parc net i segur!

Caldría que l'Ajuntament vetllés per inculcar una mica de civisme entre els joves de la localitat, ja no només per



## Tolít

Aquesta temporada comença amb les dificultats afegides de la Covid-19. Desitjo a tothom molta sort. Però no és per això que escric, sinó per compartir la discriminació existent contra els qui tenim dificultats per desplaçar-nos i ens veiem obligats a fer-ho amb cadira de rodes. Cal que se sàpiga que els autobusos de la nostra comarca van ser homologats només amb una plaça reservada per a viatgers amb mobilitat reduïda (PMR). Cal que se sàpiga que, generalitzant i per allò de les coses de la vida, ella ens cria i l'exclusió social ens ajunta, i els qui tenim amics o familiars en aquesta mateixa situació mai no podem viatjar junts en aquest transport públic.

Personalment ja no espero que canviï res que jo pugui veure o gaudir, perquè als coixos se'ns prometen avenços, l'espera és amarga i després mai no se soluciona com hauria de ser. Per al qui fan la societat sentim que fem nosa. Espero que qui llegeixi aquestes línies, quan vegin aquella plaça buida, pensin en quina és la causa i no facin cas dels cants de sirena que diuen ens reserven places i van buides. Aprofito l'ocasió per saludar els conductors que em transporten tan bé, gairebé sempre a la línia 416 de la Garriga a Granollers, encara que hi ha ocasions que m'atreveixo a anar a Barcelona, on també, si vols caldo, t'hi trobes tres tasses.

Els adjunto un poema meu –titulat *Tullido*– que explica com em sento: “*Sólo en mi vida acontece / lo que al destino apetece. / Se imponen conceptos nuevos / sin pensar cuánto molesta / como el de la calidad de vida, / si tan solo tengo ésta / viendo como me encamina / a una realidad funesta. / Nada le intereso a nadie, / pues nada cambia para mí, / ni una ley hay que me ampare / para seguro vivir. / Y como puedo tan poco, / soy la parte de un destino / que vaya por un lado u otro / trabas halla en su camino. / Este yo poder tan poco / vale para hacer favores / de asuntos sin importancia / para otros perdedores. / ¿Y por qué algo se va a hacer, / si no puedo arremeter?, / ¿o por qué va algo va a cambiar / si no podré amedrentar? / Me tendré que reinventar.*”

Francisco Miguel Carmona Mendoza  
La Garriga

evitar la brutícia generada pels *botellons* –que diria que les ordenances municipals els prohibeixen– sinó perquè en aquests temps de Covid-19 són un possible focus d'infecció i propagació de la pandèmia... Penso que només caldría un parell de visites de la Policia Local posant multes i/o avisant als pares dels menors que s'hi reuneixen les nits dels cap de setmana per dissuadir el seu comportament incívic.

Esperem que l'Ajuntament actuï abans que un infant no es talli amb un vidre trencat o bé s'iniciï un nou brot de coronavirus. Gràcies.

Jeroni Llaneras  
Granollers

## El pare fa 90 anys



Josep Monfort  
Rector de Granollers  
i vicari episcopal  
del Vallès Oriental  
@santestevegr

Aquest passat 18 d'agost el pare va fer 90 anys i no sabeu amb quina alegria ho va celebrar amb familiars i amics! Perdoneu que faci aquesta referència personal, però m'hi ha fet pensar aquesta generació de gent que les han vist de tots colors i que ara els toca anar per la vida amb mascareta i s'adaptin com el primer. Guerra, postguerra, dictadura, democràcia, canvis socials i de costums... i aquí els tens en la seva immensa majoria: ajudant en el que poden a la família, aportant esforç d'hores, atenció i diners si cal. I molts d'ells, molta fe...

Posem-nos en el lloc de la gent gran: van tirar endavant enmig de tantes dificultats!

Cal preguntar-se d'on treuen la força els d'aquestes generacions. Jo penso que en bona part de la seva fe i dels seus principis. Molts, per exemple, diuen que les esglésies estan plenes de gent gran i ho fan com una certa crítica, però cal dir que aquesta gent gran aporten esperança i vida, una vida potser no vitalista però sí intensa i fonda. Són memòria contínua de la importància de les conviccions per tenir motius per viure malgrat que les forces o les circumstàncies no acompanyin.

Aquests dies són dies de festes locals o festes majors, però els seus actes multitudinaris han estat anul·lats o en parèntesi. Quan el soroll, la música i la disbauxa no poden tenir protagonisme queda allò que diem *l'ofici* en honor del patró de la festa: participarà molta gent gran, certament, però al cap i a la fi conciutadans que continuaran celebrant la festa en aquest sentit solemne i que afegiran les seves peticions per a cada ciutat i cada poble. Per a ells la festa no es deixa de celebrar, ja que té un sentit alhora transcendent i tradicional: és un lloc bo de trobada i alhora un bon moment de solidaritat amb tots i de presència dels qui ja no són físicament entre nosaltres.

Cal continuar tenint motius per celebrar la festa, malgrat els moments que vivim, amb aquesta immensa majoria que mira endavant i que confia que entre tots ens en sortirem. Posem-nos en el lloc de la gent gran: van tirar endavant enmig de tantes dificultats! Ells ara viuen el present i molts records del passat. Ja que tindrem més temps i anirem a dormir d'hora podem recuperar els moments de festa en família, mantenir converses llargues sobre les seves vides i fer-los feliços fins i tot acompanyant-los a ofici!

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** El president Torra anuncia restriccions contra els brots a **Granollers, Bellavista i Canovelles**

**2** El Departament de Salut ofereix més tests PCR massius a **Granollers, Bellavista i Canovelles**

**3** El DOGG publica els detalls de les restriccions a l'àrea de **Granollers**

**4** Cues en el cribratge massiu als tres CAP de **Granollers, les Franqueses i Canovelles**

**5** El **Vallès Oriental** ha perdut més d'un miler d'empreses fins al juny

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

## Què passa quan t'enamores d'un lloc?



**Teresa Sagrera**

Escriptora  
@SagreraT

**Dilluns 17 d'agost de 2020**

Capvespre

Tres anys dels atemptats de la Rambla i Cambrils. Volem saber la veritat! Hem anat a passar el dia al Delta. Mai no havia vist tanta gent a la platja del Trabucador. Per sort, el braç de sorra que connecta el Delta amb la Punta de la Banya –amb platja exterior al Mediterrani i interior a la badia dels Alfacs– és prou llarg per quedar ben distanciats.

Després de dinar hi hem tornat, fins que la llum sedosa de la tarda començava a acaronar les muntanyes de Sant Carles de la Ràpita. Capvespre d'albercoc madur, camps d'arròs verds i aiguamolls esquitxats arreu per flamencs.

**Dimarts 18 d'agost de 2020**

Tarda

Avui entren en vigor a tot Catalunya les mesures extraordinàries per intentar reduir els rebrots de Covid-19. Entre d'altres, queda prohibit fumar a la via pública si no es poden garantir les distàncies de seguretat. A la tarda hem anat caminant fins a la cala Santes Creus, pel costat de la qual passa la ruta senderista GR 92. És una platja verge de còdols i roca d'uns 100 metres de llargada. Forma part d'un Espai d'Interès Natural. A la banda contrària al mar hi ha una petita llacuna.

**Dimecres 19 d'agost de 2020**

Vespre

Continuem el GR 92 fins a la cala de l'Estany Podrit. Les aigües turquesa es capbussen entre les roques que les rivetegen. Hi arribem molt d'hora, encara no hi ha gairebé ningú. És una cala verge de sorra i roques a recés dels pins amb una aigua cristal·lina.



DANOR SHTRUZMAN

La jutge de vigilància penitenciària número 5 de Catalunya ha desestimat el recurs de la Fiscalia contra el tercer grau per a Oriol Junqueras, Jordi Turull, Raül Romeva, Josep Rull, Joaquim Forn, Jordi Cuixart i Jordi Sánchez. Tot i així, hauran de continuar a la presó fins que el Suprem resolgui de manera definitiva els recursos d'apel·lació presentats. Qui els tornarà el temps que els han robat? Quin cinisme! El president del govern espanyol, en una cimera extraordinària del Consell Europeu sobre la crisi de Bielorrússia, ha demanat diàleg i que s'alliberin els presos per resoldre-la.

He acabat *El llibre dels Baltimore*, de Joël Dicker; és altament addictiu. Un còctel de temes (amistat, amor, gelosies, històries familiars...) amb una gran dosi d'intriga. Tot i que, amb més de 600 pàgines, no he fet servir el llapis per marcar a penes res que m'hagi sorprès o captivat literàriament. A la tarda, anem fins a una caleta que hem vist al matí. Estem sols. Ens hi quedem fins que comença a vesprejar.

**Dijous 20 d'agost de 2020**

Vespre

Al matí anem fins a cala Llenya, sota penya-segats de roques i terra rogenca. Tota la setmana que fa molt sol i calor. El president Carles Puigdemont ha visitat la Maternitat d'Elna, acompanyat dels consellers Clara Ponsatí i Toni Comín en un acte organitzat pel Comitè de Solidaritat Catalana. Cau la tarda, el mar pica les roques de la cala Santes Creus, començo a llegir *Guillem*, de Núria Cadenes.

**Divendres 21 d'agost de 2020**

Vespre

Amb les bosses a punt de marxar, fem l'últim bany a cala Llenya. I penso que els records són com els còdols d'aquesta platja. Quan els acabes de viure en tens molts, recordes tots els petits detalls, com les pedres minúscules on moren les onades. Amb els dies, resten els records de coses més concretes, més grans, com els còdols que són uns metres més enllà, i amb el pas del temps els records s'acaben fonent entre ells i formen una roca, i en algun punt, la tempesta acaba menjant-se'n algun.

Què passa quan t'enamores d'un lloc? O potser en realitat ens enamorem d'un moment? Ha estat fantàstic passar aquesta setmana tots junts. Les tornades em recorden quan havia anat d'excursió de petita i l'autocar s'anava acostant inevitablement al poble. M'agafava aquella mena de melangia que és la mateixa que sento avui. Una melangia agredolça, perquè també és tornar a casa, als teus.

Escolto el partit del Barça femení contra l'Athlètic per la ràdio. M'indigno en saber que no hi ha VAR. En això també som de segona! Felicitats noies per la classificació per a les semifinals de la Champions!

**Dissabte 22 d'agost de 2020**

Nit

Descompressió: rentadores, compra, trasplantar les orquídiades i un hibisc color corall que m'ha regalat la mare... I sopar de peix a la terrassa, l'enyorança de l'olor de sal i de posidònia.

**Diumenge 23 d'agost de 2020**

Nit

A la tarda pugem amb cotxe fins a la Font del Borrell i ens arribem al Turó de la Cova. Hi ha molta boira. Em quedo fins tard escoltant el Girona-Elx. Això no és mala sort, té un altre nom.

## CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

### Anem fent



**Montserrat Ponsa Tarrés**

Periodista, escriptora i activista social i cultural  
@montserratponsa

"Anem fent", frase que sovintejava en boca de la gent quan jo era petita. Deia molt, era profunda. No existien els ginys d'ara, les possibilitats de tantes coses que tenim avui: comprar, viatjar, menjar, vestir. Anys ha, eren rànries arreu. Curiosament els més afavorits –a part dels que tenien grans propietats, pocs– eren els que vivíem als pobles, malgrat ser considerats de rang inferior. Treballaven a la fàbrica, però la majoria tenia un trosset de terra on cultivar productes bàsics que mimaven com el bé més preuat, que els ajudava i era elemental per a l'economia familiar. Si em llegeix algú que va viure la Guerra Civil, recordarà que la gent de ciutat passava més gana que als pobles, on anaven caminant fent qui-sap-los quilòmetres per gaudir d'una verdura, d'uns ous, d'un conill o un pollastre... Molts no tenien l'opció ni de posar un plat a taula.

Avui, al segle XXI, el de les grans descobertes, és el que promou més grans diferències socials. La frase "Anem fent" té connotacions diferents, però continua vigent. Segle en el qual molts es consideraven rics, fent tripijocs mercenaris per fer-ho creure als del seu entorn. "Anem fent" té, ara i aquí,



Samfaina

connotacions diferents... No pas per seguir fruit de la família, els amics, sinó per intentar enlluernar amb allò que no tenen, però que s'ho manegen per fer creure que són potents, rics, poderosos... Pobrissons! L'enveja és un dels principals pecats capitals. Algú se'n recorda, dels altres? Són set com ens van ensenyar a catecisme: la supèrbia, l'avarícia, la luxúria, l'ira, l'enveja, la gola i la peresa. Jo n'hi sumo altre, poderós en aquest segle que ens ha tocat en sort: l'afany de glòria, de notorietat, que es parli de tu, que treguin els diaris la teva imatge, encara que no sigui per a bé. Recordo un gran amic,

gran professional i polític; em va deixar astorada un dia al voltant d'una taula on dinàvem quan em va dir que la primera cosa que feia cada matí així que es llevava era repassar la premsa per veure si hi sortia (!). Mai no ho hauria imaginat d'ell,

Intentem fer allò que a l'escola en deien *examen de consciència* i decidim a quin bàndol pertanyem: som dels que anem fent o volem ser notoris sempre, sense importar el cost. Val a dir que hi ha excepcions honroses, les d'aquells que treballen pel bé comú, pel fet d'ajudar, de ser solidaris amb els més pobres i desvalguts –gairebé els més nombrosos–, els que sovint no tenen ningú ni res per posar-se a la boca. No és cap fal·làcia. N'hi ha molts. No solen fer gaire remor. No els deixem sols.

I avui a la *Cuina de resistència* parlarem dels *fons de cuina*, una d'aquelles preparacions que podem tenir de reserva i ens ajudarà a fer més fàcil algunes menges, sigui carn, peix, una pasta o un arròs. Avui proposo: la samfaina. És una salsa agraïda de gran utilitat que aprofita les verdures del temps: ceba, alls, porros, pebrot vermell i pebrot verd, carbassó, albergínia, tomàquet.

**PREPARACIÓ** Cal fer enrossir a foc suau les verdures tallades a daus, començant per la ceba, els alls, el porros, els pebrots vermells i els verds, els carbassons i, quan tot plegat està a mitja cocció, cal afegir-hi els tomàquets, sal, sucre, pebre i uns brots de julivert fresc. Jo hi sumo també una cullerada de vinagre. La samfaina és una agradable salsa agredolça per acompanyar qualsevol carn i peix, pasta, verdura o amanida. I també és excel·lent per fer un remenat d'ous amb samfaina.

# Els cellers vallesans preveuen una verema pitjor que la de l'any passat

Les pluges del juny han escampat el míldiu, causat per un fong que malmet les vinyes i el raïm

Sta. M. de Martorelles

Oriol Serra

Els cellers vallesans preveuen que la verema d'aquest 2020 serà pitjor que la de l'any passat. A l'espera de tenir dades definitives, el sector vinícola lamenta que les pluges abundants del juny van propiciar l'expansió del míldiu, la malura provocada per un fong que malmet les vinyes i el raïm. Tot plegat es traduirà en una producció molt inferior a la d'ara fa un any, si bé el raïm recollit continuarà sent de bona qualitat.

“A hores d'ara, totes les perspectives que tenim són força dolentes”, es queixa l'enòleg del Celler de Can Roda, Enric Gil, en declaracions a EL 9 NOU. “La primavera va ser molt humida, i això va provocar que el fong s'expandís molt més que en anys anteriors i fes molt de mal a les vinyes. Continuarem produint raïm de qualitat, però en recollirem molt menys”, alerta.

Amb seu a Santa Maria de Martorelles i camps de vinya a Sant Fost, Martorelles, Montornès o Vilassar de Dalt (el Maresme), el Celler de Can Roda és un dels productors de vi més arrelats de la Denominació d'Origen Alella. L'any passat va produir prop de 65.000 quilos de raïm, però aquest any preveu produir-ne al voltant d'un 40% menys. “Serà una caiguda important”, admet Gil.

És una previsió similar a la del celler Oriol Artigas Viticultors, de Llinars. “La verema no està anant del tot malament, però l'atac del fong va ser molt fort durant



Treballs de premsat del raïm al Celler de Can Roda, a Santa Maria de Martorelles, aquest dimarts al matí

la primavera i ho notem”, diu un dels responsables del celler, Pep Pou. “El procés de maduració ha estat òptim i

això vol dir que tindrem bon raïm, però en menys quantitat pel míldiu”. Oriol Artigas Viticultors va produir l'any

passat 30.000 quilos de raïm.

Al conjunt de la DO Alella –la denominació d'origen que aplega la majoria de cellers vallesans–, la previsió és una caiguda global d'entre un 25% i un 30%. “Ha estat un any dolent. No tan sols per les pluges del mes de juny, que van propagar el fong, sinó també per diversos episodis de pedregades que han malmès les vinyes”, matisa la secretària del Consell Regulador de la DO, Anna Pujol. “Per tant, tot apunta que la verema d'aquest 2020 no serà bona.”

Al Vallès Oriental, la verema va començar la setmana passada –al conjunt de la DO, que també engloba municipis del Maresme i el Barcelonès, començarà la setmana vinent–, i preveu allargar-se fins a mitjan setembre.

## La primera collita sota el paraigua de la DO Alella

Llinars del Vallès

Per a productors com Oriol Artigas Viticultors, la d'aquest 2020 suposa la primera verema que realitzen sota el paraigua de la DO Alella. Des que la Comissió Europea va donar llum verda el mes passat a l'ampliació de la denominació d'origen, s'hi han pogut incorporar de forma oficial 10 municipis de les comarques del Vallès Oriental, el Maresme i el Barcelonès, entre els quals Granollers i Llinars.

Fins ara, el vi produït amb raïm d'aquests municipis es podia etiquetar i vendre amb el segell de la regió vinícola, però no es podia exportar. Des d'ara, un vi elaborat a Llinars o Granollers ja pot accedir al mercat europeu en les mateixes condicions que un vi elaborat a Martorelles o Vilanova. L'ampliació obre noves perspectives als productors de la zona i va ser molt ben rebuda al conjunt de la DO.

## Rofersam proveeix 2.000 perfumadors capil·lars diaris a Mercadona

Les Franqueses del Vallès

L'empresa Rofersam, de les Franqueses, està distribuint més de 2.000 perfumadors capil·lars diaris a través de la cadena de supermercats Mercadona. Rofersam és proveïdor especialitzat en productes de cosmètica per a la cadena valenciana. El producte es ruixa sobre els cabells, a una distància de 10 a 20 centímetres, per combatre la mala olor causada pel fum del tabac, la cuina, les olors del carrer, els ambients tancats o la suor. Els components d'aquest producte, que es comercialitza en un format de 50 mil·lilitres idoni per portar a la bossa, aporta hidratació i nutrició de llarga durada als cabells. El producte, com d'altres que el fabricant de les Franqueses distribueix a Mercadona, es comercialitza amb la marca Deliplus.

## La Llotja del Disseny ultima les cinc últimes edicions de 2020

Granollers

La Llotja del Disseny ja prepara la tornada a la Porxada a partir del mes de setembre. L'organització treballa en les cinc últimes edicions d'aquest 2020, que es faran de forma presencial. Segons assenyala l'organització, s'extremaran les mesures de protecció sanitària. Entre els mesos de setembre i novembre es faran cinc edicions i, per primera vegada, s'han programat propostes temàtiques. Per exemple, hi ha una edició específicament dedicada al públic infantil, i el 3 d'octubre una altra amb productes ecològics. Es preveu que les cinc edicions aplegaran uns 300 creadors.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (24-08-20)

CONILL: 1,74 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,04 (-0,10) – 1,22 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,75 (-0,15) – 1,97 (=)  
 OUS: xl: S/C - l: S/C - m: S/C - s: S/C  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)  
 GALL: 0,05 (=)  
 ESTRUÇ: S/C

### Llotja de Vic (21-08-20)

PORC: 1,733 / 1,745 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)  
 PARTIDA GRAN: 42 / 43,50 (+0,50)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,67 / 3,53 / 3,31 / 3,16 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,72 / 3,54 / 3,36 / 3,25 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,22 / 3,15 / 1,88 (-0,03)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,03 / 2,93 / 1,43 (-0,03)  
 VEDELLA (261/300 kg): 3,74/3,60/3,49/3,17/2,48 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 3,80/3,64/3,53/3,26/2,47 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 3,85/3,65/3,54/3,29/2,49 (=)  
 VACA: 3,20 / 3,00 / 2,70 / 2,15 / 1,60 / 1,40 (=)  
 FRISÓ: 40 / 90 (=/-10)  
 ENCREUAT: 105 / 220 (=/-10)  
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

### Mercolleida (21-08-20)

PORC VIU selecte: 1,312 (=)  
 LLETÓ 20 kg: 22 (=)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,22 (=)  
 XAI (25 a 28 kg): 3,07 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)  
 BLAT PINSO: 191 (+1)  
 BLAT PA: 198 (=)  
 MORESC: 183 (+1)

ORDI LLEIDA: 166 (-1)  
 COLZA: 355 (=)

### Llotja de Barcelona (25-08-20)

GARROFA: 230/t (-5)  
 GARROFA FARINA: 220/t (-5)  
 SOJA PAÍS: 321 (-2)  
 MORESC UE: 187/t (=)  
 BLAT: 194/t (=)  
 ORDI PAÍS: 175/t (+1)  
 FARINA DE PEIX: 1.030 (=)  
 GIRA-SOL: 175 (-3)  
 MILL: 475 (=)  
 COLZA: 235 (=)  
 SORGO: S/C

### Grans del Lluçanès (21-08-20)

GRA DE COLZA: preu a consultar segons collita



L'equip de la renovada oficina de CaixaBank al barri del Lledoner

## CaixaBank obre al Lledoner la segona oficina 'Store' de Granollers

### Granollers

#### EL 9 NOU

CaixaBank ha obert a Granollers l'oficina Store El Lledoner, que s'adapta al nou model d'oficina que ha creat l'entitat per oferir un servei adaptat als nous comportaments dels clients. L'espai, que ocupa 390 metres quadrats, està situat a la plaça Jaume I el Conqueridor. Hi treballen 11 empleats.

Aquesta és la segona oficina a Granollers que s'adapta

al nou format que ha ideat La Caixa. L'octubre passat, l'oficina de la plaça Maluquer i Salvador ja es va adaptar al model Store. A la comarca, també n'hi ha a Canovelles, Cardedeu, Caldes de Montbui i la Garriga.

El model transforma les oficines en espais més grans, situades en zones comercials de referència a les àrees urbanes, amb més empleats, més servei. De dilluns a dijous obren matí i tarda i divendres fins a les 14 hores.

## Sten torna a rebre suport bancari per garantir la continuïtat

La jutgessa valida l'acord de refinançament del fabricant d'encofrats

### Parets del Vallès

#### EL 9 NOU

La banca ha tornat a fer confiança a Sistemas Técnicos de Encofrados (Sten). El Jutjat Mercantil número 2 de Barcelona ha aprovat recentment un acord de refinançament entre la societat, amb seu a Mollet i activitat productiva a Parets, i diferents entitats bancàries. L'homologació del refinançament suposa un reforç de l'acord que la companyia ja va establir amb la banca creditora per sortir de les dificultats financeres. Llavors, l'empresa va convertir part del seu deute en participacions accionàries per a la banca creditora.

El nou acord de refinançament afecta la propietat de la companyia, que tenen en part els antics administradors, però en la qual la participació majoritària correspon a la banca. El pacte té el suport del BBVA, el Banc de Sabadell, el Banc de



Un dels centres de treball de l'empresa, a Mollet

Santander, Bankia i el Deutsche Bank. Tret de l'entitat alemanya, aquests van ser els bancs que ja van participar en l'anterior acord de refinançament, de l'any 2017, en què es resolva la situació de dificultat financera derivada dels deutes per valor de 40 milions d'euros que declarava l'empresa vallesana.

El 2017, els bancs parti-

cipants en l'operació van prendre participacions en l'empresa a través del que s'anomenava Proyecto Phoenix, que, amb la benedicció del Ministeri d'Economia, s'havia creat per garantir la continuïtat d'empreses viables però fortament endeutades. El refinançament havia de potenciar l'expansió internacional de la firma.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Cial Corile, SL, dedicada a l'activitat d'establiments de begudes; comerç al detall en establiments no especialitzats, amb predomini en productes alimentaris, begudes i tabac, etc. Capital: 19.000 euros. Administrador: Francisco Coron Leal. Adreça: Mossèn Pere Baixeres, 1

### Cardedeu

S'ha constituït la societat Casa dels Ocells, SL, dedicada a l'assessorament tècnic en paisatge, jardineria, agricultura, medi ambient, gestió de l'aigua; treballs verticals en arbrat; treballs de jardineria particular i pública; seguiment biològic de l'estat d'ecosistemes, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Eliseu Guillamon Villalba, Núria Pujol Pericas. Adreça: Font dels Oms, 18.

### L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Atramgest, SL, dedicada a les activitats de compra, subscripció, permuta i venda de valors mobiliaris, nacionals i estrangers, per compte propi i sense activitat d'intermediació amb la finalitat de dirigir aquestes participacions, etc. Capital: 3.000

euros. Administradora: Josefina Bautista González. Adreça: Vicenç Bou, 6.

### L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Soluciones Creativas a Medida Quae, SL, dedicada a les activitats professionals orientades a venda tant nacional com internacional; activitats comercials, consultoria estratègica de vendes en mercats europeus, importació, exportació, investigació de mercats, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Luis Vicente Martínez López Cano. Adreça: Oms, 13.

### Parets del Vallès

La societat Producable Internacional, SL, dedicada a la fabricació d'altres fils i cables electrònics i elèctrics i la intermediació, arrendament, administració, explotació de qualsevol forma de rústiques i urbanes ha fet una ampliació de capital per valor de 419.400 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 612.400 euros.

### Canovelles

La societat Saurmiddecor, SL, dedicada a la intermediació del comerç del moble, la distribució, exportació i impor-

tació de mobles, tapissaria, matalassos, làmpades i mobiliari d'oficina, ha fet una reducció de capital per valor de 1.474,90 euros. Simultàniament, ha fet una ampliació de capital per valor de 1.524,90 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 3.060,00 euros.

### Granollers

S'ha constituït la societat Platinum MDMS, SL, dedicada a la intermediació del comerç de productes diversos i la construcció d'edificis residencials i no residencials. Capital social: 3.000 euros. Administrador: Adnan Munir. Adreça: Alfons IV, 17.

### Parets del Vallès

La societat Pielcolor, SL, dedicada a la fabricació i venda de productes químics i en especial els relacionats amb les indústries d'adoberia, tèxtils i pell, així com la de polímers, resines i barreges que siguin d'aplicació per a recobriments, ha fet una ampliació de capital per valor de 6.940 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 10.000 euros.

### Parets del Vallès

La societat Mateo Grau e

Hijos, SA, dedicada a la fabricació i comercialització de grapes industrials, màquines grapadores i malles, destinat tot plegat a l'envasat i l'emalatge, i a la fabricació de productes de l'aram, ha fet una reducció de capital per valor de 13.161,90 euros. Simultàniament, ha fet una ampliació de capital per valor de 13.161,30 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 66.110 euros.

### Mollet del Vallès

La societat Gestió i Equipaments Centralitzats, SL, dedicada a l'adquisició, tinença, gaudi, venda o gravamen d'accions i participacions en empreses, administració direcció i gestió del conjunt d'activitats empresarials de les empreses participades, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 19.585.300 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 20.485.300 euros.

### Cardedeu

S'ha constituït la societat Why not 2033, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet; comerç a l'engròs d'altra maquinària o equip; inter-

mediaris del comerç de fusta i materials, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jorge Vives Juncà. Adreça: Gran Via Tomàs Balvey, 92.

### Sant Celoni

S'ha constituït la societat Maquinària Constructiva Benmitsu, SL, dedicada a altres activitats de construcció especialitzada. Capital: 3.000 euros. Administradora: Marta Planchart Capote. Adreça: Girona, 11.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Projectors Medulin, SL, dedicada a l'activitat d'allotjaments turístics i altres allotjaments de curta estada. Capital: 3.006 euros. Administradora: Ana Belén Pérez Marín. Adreça: Rafael Casanova, 80.

### La Roca del Vallès

La societat Comercial Coalci, SL, dedicada a la compravenda, importació i exportació, representació comercial de qualsevol marca d'eines i maquinària per a la construcció i la metal·lúrgia, ha fet una ampliació de capital per valor de 60.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 290.000 euros.



## Cigonyes a l'Ametlla

**L'Ametlla del Vallès** El vol lent i pausat de les cigonyes s'ha anat incorporant a la quotidianitat de la recta final de l'estiu al Vallès Oriental. Fa dies que arreu de la comarca creuen estols d'aquestes aus i criden l'atenció per les seves dimensions, com en aquesta imatge el fotògraf **JOAN SAGRERA SAGUÉ**. De 54 anys i veí de Figaró-Montmany, Sagué fa uns 10 anys que ha fet de la fotografia una de les seves aficions. "Visc en plena natura i, a causa de la Covid-19, m'he aficionat a

l'ornitologia i a captar imatges d'ocells", explica ell mateix. Moments abans d'immortalitzar aquest instant, Sagué havia anat seguint l'estol, amb una setantena d'exemplars, fins que van descansar al terrat de l'empresa d'arts gràfiques Lamigraf, al polígon industrial de Mas Dorca, a l'Ametlla. La cigonya blanca és una espècie protegida per llei. Les que es veuen aquests dies al Vallès Oriental estan emigrant de l'Europa central fins al sud d'Espanya i l'Àfrica.





CRÒNICA DE MÚSICA

# Apoteosi de so, llum i circ

La percussionista Núria Andorrà, de Sant Esteve, presenta el seu nou espectacle 'Constel·lacions' al seu poble abans d'estrenar-lo al Mercat de Música Viva de Vic

'Constel·lacions'. Amb Núria Andorrà (percussió), Sophie Núñez, David Díez (circ), Ariadna Torner (violí) i Roc Mateu (so i llum). Teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera. Diumenge, 23 d'agost.

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Els batecs de Núria Andorrà són com els cops que clava al seu bombo: es disparen cap enfora i ressonen, com una teràpia alliberadora. Diumenge passat la força d'Andorrà va trobar el seu hàbitat al Teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera. La percussionista, veïna de Santa Maria de Palautordera, hi va preestrenar *Constel·lacions*, un muntatge a tres bandes: amb música, circ i audiovisuals. La recepta per crear un univers apoteòsic que, abans de ser una realitat, ja li havia valgut el Premi Puig-Porret al millor projecte de creació musical, dotat amb 10.000 euros.

L'espectacle s'estrenarà el 16 de setembre al Mercat de Música Viva de Vic, però de manera virtual. Sant Esteve, per tant, va ser la primera prova de foc –i amb públic present– per al nou muntatge. També hi participen Sophie Núñez i David Díez en els números de circ; Ariadna Torner, al violí, i Roc Mateu en el disseny sonor i lumínic. Les estrelles de les constel·lacions que hi apareixen i que són, en definitiva, la barreja de tots els elements que conté l'espectacle.



A dalt, Núria Andorrà durant l'actuació; a sota, imatge general del muntatge, amb els elements de circ en escena

De percussió, Núria Andorrà és capaç de fer-ne amb un bombo, però també amb una vaixel·la, bales o la fricció d'un plat per crear harmònics. "Jugo bastant amb l'aleatorietat i la improvisació. La tensió del moment pot fer que la música em surti d'una manera o una altra", explica l'artista.

**L'espectacle juga amb l'aleatorietat i la improvisació en el moment**

Els sons es fusionen amb l'expressivitat dels artistes de circ –un noi i una noia– que juguen a l'estira i arronsa, amb moments de tensió entre els dos i d'altres d'acompanyament. Són en una lluita constant per trobar la comoditat i ho escenifiquen amb acrobàcies pròpies d'una funció de circ o moviments dalt d'un trapezi. "Hi ha un leitmotiv a l'obra que tracta sobre les coses que s'intenten fer, però que de vegades no surten a la primera. És una mica com l'assaig i error que els artistes utilitzen per crear", explica Núria Andorrà.

L'atmosfera de *Constel·lacions*, que és magnètica i fins i tot hipnòtica per la combinació de sons i moviment, s'engrandeix amb el tercer element que la caracteritza. És la instal·lació audiovisual: un vídeo que es projecta sobre una pantalla al fons de l'escenari i que recorre sovint imatges de l'aigua o transporta l'escenari i el públic sota el sostre del mar. Com si visqués en un microcosmos on només existís, per una estona, la música, la llum i el circ.

## Clementina porta el seu folk-pop a Sant Esteve

Sant Esteve de P.

El duet Clementina, de Sant Esteve de Palautordera i format per Gina Margarit (veu i ukelele) i Carlos Montfort (guitarista), portarà la seva proposta de folk-pop al seu poble aquest divendres a 2/4 d'11 de la nit en un concert al restaurant Can Marc. Clementina té només un treball publicat, *Darrere del vent* (2018), que els va merèixer fer-se un lloc a l'escena emergent catalana i compartir escenari amb referents com Joan Miquel Oliver o Joan Colomo, entre d'altres.

## La Sonora presenta el seu projecte amb un concert de Joan Colomo

Sant Celoni

EL 9 NOU

Un concert del músic Joan Colomo serà el plat fort de l'acte de presentació de La Sonora, que tindrà lloc aquest dilluns a les 7 de la tarda al parc de la Rectoria Vella de Sant Celoni. La Sonora és una plataforma d'intercanvi musical impulsada la tardor passada per diverses persones vinculades amb el teixit cultural i asso-

ciatiu del municipi. El seu objectiu, fomentar l'accés universal a la cultura fent èmfasi en els col·lectius més desfavorits.

El músic celoní oferirà un repàs a la seva dècada llarga de trajectòria solista. Prèviament actuarà el duet de folk i cançó d'autor Quima, integrat per músics del Baix Montseny. Entre una actuació i l'altra, els responsables de La Sonora presentaran el seu projecte.

## Vacca porta la instal·lació "Gran Hall" a l'Eufònic

Tortosa (el Baix Ebre)

El Museu de Tortosa mostra, des de dissabte passat i fins el 9 de setembre, la instal·lació *Gran Hall*, de l'artista granollerí Vicenç Vacca, dins del festival Eufònic. Es tracta de la 13a versió d'una obra que l'autor representa des de 1997 i que crea un clima acústic que es construeix automàticament amb la mescla de tres emissions independents de diferent durada que es repeteixen indefinidament i es van desfasant entre elles, tot creant atmosferes canviants.

## La cultura continua a Palautordera, amb teatre i música

Sta. M. de Palautordera

Can Balmes, a Palautordera, acollirà dues activitats culturals aquest cap de setmana. Aquest divendres a les 20h, la companyia 2x3 Impro (formada per Montserrat Gil i Sònia Nardone) representarà l'espectacle *Amb 4 ovaris*, un muntatge sense escenografia ni guió, basat en la improvisació en clau d'humor i jugant amb la interacció del públic. D'altra banda, dissabte a les 21 pujarà a l'escenari la banda de versions Do You Remember (DYR).



David Carrasco, Jordi 'Arni' Arnella i Ramon 'Txapo', responsables de Dràstik Punkaires, aquest dimarts a l'entrada del local

GRISelda ESCRIGAS

## Objectiu, salvar Dràstik Punkaires

Una vuitantena de grups musicals d'arreu del país cedeixen peces inèdites per a un disc de suport al local de Granollers, que es troba en procés de regularitzar la seva activitat

### Granollers

**Oriol Serra**

Gairebé una vuitantena de grups musicals d'arreu del país han sumat esforços aquest estiu amb un objectiu en comú. Oferir suport a Dràstik Punkaires en un moment especialment delicat per al local de Granollers, que el mes d'octubre passat va haver de tancar portes davant les dificultats econòmiques per regularitzar la seva activitat. El resultat ha estat la publicació d'un disc recopilatori, *Dràstik Punkaires Vol. 01*, els beneficis del qual serviran per finançar les actuacions necessàries per reobrir el local.

“La idea de fer aquest disc va sorgir durant el confinament. Vam fer una crida perquè totes aquelles bandes que ens volguessin ajudar ens cedissin una cançó, i la resposta que vam obtenir va ser tan immediata com massiva”, apunta Jordi Arni Arnella, un dels responsables del local. De moment, l'àlbum s'ha publicat tan sols en format digital –es troba disponible a <arcadakonzerts.bandcamp.com>–, però la bona acollida a la xarxa ha fet plantejar als seus impulsors la possibilitat de fer-ne una edició en disc compacte de cara als propers mesos.

Entre les 76 bandes que han participat en el recopilatori hi ha referents de l'òrbita



El grup Zeidun, amb Joan Colomo al capdavant, durant una actuació a Dràstik Punkaires la tardor passada

JULIÀ VÁZQUEZ

*underground* vallesana com Zeidun, Esperit!, Camping, Tiger Menja Zebra, Catastrofe Club, Budellam o Zombi Pujol. També noms destacats de l'indie català i estatal com els gironins Illinoise, els maresmencs IOU3R, les barcelonines Pentina't Lula, els valencians Betunizer o els mallorquins F/E/A. Tots han contribuït a la causa amb peces inèdites que han cedit expressament per l'ocasió.

### LOCAL AUTOGESTIONAT

Dràstik Punkaires va néixer la tardor de l'any 2017 com a seu autogestionada de dues entitats dedicades a la promoció de concerts i al foment



Caràtula del disc 'Dràstik Punkaires Vol. 01'

de la cultura de base, Arcada Konzerts i el Col·lectiu Punkaires. “Necessitàvem disposar d'un espai on dur a terme les nostres activitats, ja que en tot Granollers no existia cap local on es poguessin desenvolupar concerts de petit i mitjà format en condicions”, recorda Arnella.

### Arcada Konzerts impulsa una plataforma de suport a la cultura 'underground'

**O.S.**

Arcada Konzerts, una de les dues entitats amb seu a Dràstik Punkaires, es troba entre els impulsors de Sotabosc, una plataforma constituïda aquest agost amb l'objectiu d'aglutinar tots els col·lectius sense ànim de lucre que es dediquen a programar cultura *underground* arreu de Catalunya. A hores d'ara, la plataforma ja compta amb 40 col·lectius adherits. La representació vallesana és notable, amb Som del Montseny (Baix Montseny), Can Marigó (la Roca), Casa Masferrer (Montornès), Incívic Zone (Sant Feliu de Codines) i el propi Col·lectiu Punkaires (Granollers).

El primer esdeveniment que hi va tenir lloc va ser una edició del festival Fusidònica, cita de referència del calendari melòman català impulsada des de fa 24 anys per Arcada Konzerts. Casualment, va ser aquest mateix festival el que va tancar la programació del local la tardor passada amb actuacions com les d'Esperit!, Zeidun o els alemanys War With The Newts.

Al llarg dels seus dos anys d'activitat, Dràstik Punkaires va situar la capital vallesana al mapa català de la música independent i va esdevenir parada obligatòria a les gires d'incomptables bandes i solistes d'ambdós costats de l'Atlàntic. Condició que espera recuperar un cop regularitzada la seva situació.

“Tan bon punt ens diguin que podem obrir, tornarà a sonar la música. Encara que haguem de reduir l'aforament a 10 persones.” Arnella es refereix a les restriccions aplicades durant els darrers mesos amb motiu de la pandèmia. “No s'entén que puguis anar amb tren juntament amb 200 desconeguts però, en canvi, no puguis anar a un concert prenent totes les precaucions. Sembla que s'estigui perseguint la cultura”, lamenta.

## CRÍTICA DE MÚSICA



Els celonins Liannallull van avançar part del repertori de 'Sol al sol', el nou disc que tenen previst publicar el mes vinent

## Un eclèctic mosaic sonor

Sant Esteve passa revista a l'escena del Baix Montseny amb un festival a les Escoles Velles

Concert d'Adela Vilà, Somebody, Liannallull i Fer Tejero. Escoles Velles, Sant Esteve de Palautordera. Dissabte, 22-08-2020.

Sant Esteve de P.

Oriol Serra

El que sobre el paper s'havia plantejat com un acte de suport a la cultura autòctona en temps de coronacrisi, sobre el terreny va esdevenir

un eclèctic mosaic d'una de les microescenes més fèrtils i arrelades del panorama musical català, la del Baix Montseny. Liannallull, Somebody, Adela Vilà i Fer Tejero. Quatre discursos distants però complementaris que van compartir escenari dissabte passat al pati de les Escoles Velles de Sant Esteve de Palautordera. Un festival impulsat per l'Ajuntament en el marc del Pla de Xoc per al sector cultural, amb el

suport d'entitats i associacions com Som del Montseny.

La vetllada va començar amb la calidesa vocal d'Adela Vilà. Una artista de llarg recorregut, veterana d'agrupacions i companyies com el Circ Cric, estretament vinculada amb l'escola de música municipal. Jugava a casa i ho feia ben acompanyada, amb la guitarra d'Arcadio Marín oferint un contrapunt flamenc a les textures jazzístiques de la vocalista. "El

concert d'avui és una successió de petits homenatges", va anunciar Vilà mentre encaidenava estàndards de Nicola Piovani ("La vita è bella"), Mercedes Sosa ("Alfonsina y el mar"), Antonio Carlos Jobim ("Desafinado").

Tot un contrast amb l'estripada aproximació de Somebody al rock alternatiu hereu dels 90. Tot sol, sense el suport de la banda que l'acompanya habitualment, l'*alter ego* d'Agustí Calbet

va desplegar un cançoner on conflueixen la sensibilitat a flor de pell de Jeff Buckley o Elliott Smith amb el nervi de Pavement o Built To Spill. El de Vallgorguina va repassar els dos EP que té publicats a hores d'ara, va avançar material nou i va marcar terreny amb reclams com "Nevermind" o "Living Under the Sun".

**Somebody  
va invocar  
els esperits  
d'Elliott Smith  
i Jeff Buckley**

L'actuació de Liannallull era un dels plats forts del programa. Els de Sant Celoni, reduïts ara a duet, venien d'encetar una nova etapa que acabarà de concretar-se el mes vinent amb la publicació d'un nou àlbum, *Sol al sol*, del qual ja van avançar pistes com "Incendis", "Si et despistes un segon" o la peça titular. La resta del repertori es va nodrir d'encerts pretèrits com "Romanço moralista de la Lluna", "Giravoltant", "Els morts" o "Un altre estrany". Folk-rock a baixa fidelitat i amb el punt just d'acidesa, on tant poden ressonar The Cramps i Beat Happening com Pau Riba o el Dylan del 1965.

La traca final la va posar Fer Tejero, polifacètic teclista i vocalista de Santa Maria de Palautordera que va revelar la seva pròpia concepció del pop d'ascendència llatina amb el reforç sempre oportú de Mau Boada (Esperit!, Zeidun, Matagalls) a la bateria.

## Mor a 86 anys Núria Trias, propietària de la masia Torre Cellers de Parets

Parets del Vallès

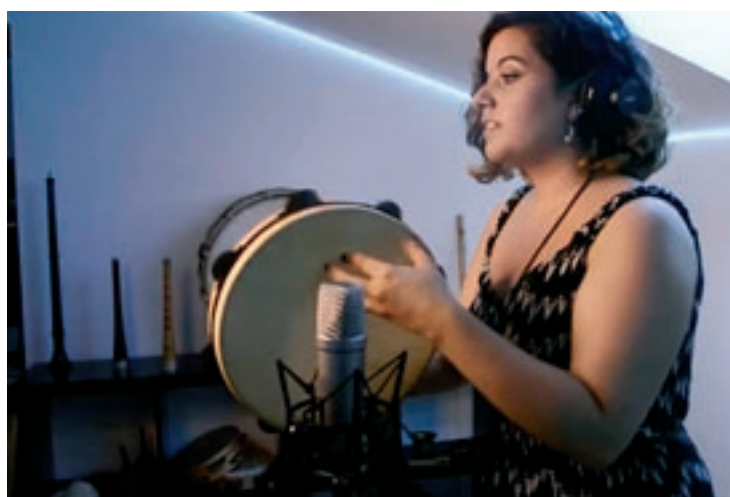
EL 9 NOU

Núria Trias Llongueras, propietària de la masia Torre Cellers de Parets, va morir dissabte passat a 86 anys. El funeral es va fer dimarts a Barcelona i més endavant es farà un acte obert a tothom en la seva memòria a Parets.

Nascuda a la capital catalana el 1934, va ajudar el seu pare, Esteve Petit, en la restauració de la Torre Cellers (edifici medieval catalogat com a Bé d'Interès Cultural), que va començar als anys 50 i es va allargar fins al 1993. Gràcies al manteniment i la



preservació per part de la família, l'edifici ha perdurat fins a l'actualitat. D'altra banda, la implicació de Núria Trias en l'àmbit cultural de Parets la va fer una persona molt estimada.



### Tecum Terra estrena el videoclip 'Niña de la arena'

Sant Celoni El duet de Sant Celoni Tecum Terra va estrenar, dimarts al seu canal de Youtube, el videoclip *Niña de la arena*. Una de les components, Ariadna Ruiz (a la imatge, en un moment del videoclip), explica que és una cançó tradicional de Zamora que van afegir fa poc al repertori i que sol tancar els concerts. "Era una manera de donar una mica d'alegria a aquesta situació que vivim", apunta.

### El cinema Edison de Granollers ajorna la reobertura per la situació sanitària

Granollers

La reobertura del cinema Edison de Granollers, prevista per al proper dijous 3 de setembre, s'ajorna encara sense data concreta per la situació sanitària. Martí Pujadas, responsable de l'establiment, explica que, d'una banda, la decisió s'ha pres en coherència amb la cancel·lació de tots els actes culturals a la ciutat. "D'altra banda, el juliol va ser desastrosos a efectes de públic. Si en aquell moment la consigna general era recuperar la normalitat i ara és quedar-se a casa, vol dir que estem pitjor", apunta. Pujadas confia que la reobertura es pugui fer dins del setembre.

# Granollers suspèn el '(Parèntesi)' per l'enduriment de les normes sanitàries

L'Ajuntament opta per la prudència per a un esdeveniment que mobilitzava 13.000 persones

Granollers

Ramon Solé

Tot estava preparat a Granollers per al (*Parèntesi*), la programació cultural que havia d'ocupar excepcionalment el lloc de la festa major durant tota aquesta setmana. Però dilluns al matí, l'anunci del president de la Generalitat, Quim Torra, de noves mesures de seguretat generals davant l'augment de contagis de Covid-19, afegides a l'elevada taxa de contagis que es viu des de fa dies a Granollers i un moviment de persones que en conjunt dels actes s'estimava en unes 13.000, van forçar l'Ajuntament a cancel·lar tot el programa.

La regidora de Cultura, Maria Villegas, va expressar dimarts la decepció per haver hagut de cancel·lar el (*Parèntesi*): "Ens ha sabut molt de greu per l'esforç que han fet totes les entitats implicades però tot i que les activitats complien tots els criteris de seguretat sanitària, ens hem trobat que el que ens demanen les noves directrius del govern i el que teníem previst fer no anaven de la mà." En aquest sentit, Villegas va explicar que, tot i que s'havien previst aforaments controlats, l'entrada i sortida dels assistents als actes implicava un moviment de persones que no s'adeia amb les noves mesures restrictives imposades per la Generalitat aquest dilluns. "Entre tota la setmana, hem estimat un moviment d'entre 12.000



La regidora de Cultura, Maria Villegas, explica els detalls de la cancel·lació dilluns, al costat de l'alcalde Mayoral

i 13.000 persones, entre públic, artistes i tècnics. Ara mateix, hem considerat que això no tocava." Per la seva banda, l'alcalde, Josep Mayoral, va manifestar la intenció de reprogramar aquestes activitats en un futur.

## SUPORT I CRÍTICA PER PART DE LES ENTITATS

Les entitats participants al (*Parèntesi*) van lamentar la cancel·lació, però van donar suport a la decisió. En aquest sentit, Xavi Raich, membre de la junta dels Blancs, va qualificar-la de "responsable". "Després de mesos de treball per adaptar la festa a una nova normalitat, suspendre-la és, en part, difícil de

pair, però és un gest de responsabilitat. Si estan demanant que aquests dies no hi hagi moviments només faltaria que nosaltres provoqués sin que centenars de persones es moguessin d'un lloc a l'altre." Per la seva banda, la cap de colla dels Blaus, Jennifer Moreno, s'alinea amb aquesta opinió. "Des de la setmana passada que començàvem a sentir que hi havia PCR massius a la ciutat, etc., temíem que es pogués anular. Tot i això, no perdiem la il·lusió i dilluns a les 6 de la tarda vam estar atents al que havia d'anunciar l'Ajuntament. Ens sap greu i sentim impotència perquè veus que tota la feina, les ganes i les il·lusions que hi hem posat

no han servit per res. Però si ens diuen que reduïm la vida social, no és coherent moure 13.000 persones". En darrer terme, Arnau Torrillas, vicepresident dels Amics dels Gegants i Capgrossos de Granollers i president de L'Olla dels Pobres, qualifica la suspensió del (*Parèntesi*) de "comprensible, donada la situació actual".

Tot i aquest suport, aquest dijous les mateixes entitats es van mostrar molt crítiques amb l'Ajuntament en comprovar que hi va haver mercat municipal a Granollers, activitat que –assenyalen– també implica el moviment de moltes persones. (Llegiu aquesta informació ampliada a la pàgina 5).

## Figaró i la Roca suspensen les activitats alternatives a la festa major

**El Figaró/La Roca del V.** Figaró i la Roca han decidit suspendre les programacions culturals alternatives a les respectives festes majors, davant les noves mesures de seguretat anunciades dilluns per la Generalitat. En tots dos casos, s'ha optat per la cancel·lació per contribuir a reduir l'activitat i la interacció social durant les properes setmanes, que es consideren clau en el control dels contagis. L'Ajuntament de la Roca s'ha compromès a reprogramar tots els actes possibles per donar suport al sector cultural.

## Sant Celoni es prepara per onze dies de festa major

El Corremonts tindrà la majoria de proves virtuals

Sant Celoni

EL 9 NOU

La prova del Corremonts Dóna sang per a la festa encetarà, aquest divendres al Teatre Ateneu, la festa major de Sant Celoni. Seran 11 dies plens d'activitats, modificades d'acord amb els criteris de seguretat sanitària, amb nous formats més reduïts i moltes activitats que es poden fer des de casa o amb inscripció prèvia. Així, el Corremonts, el joc de colles

entre els Senys i els Negres, enguany tindrà la majoria de proves virtuals (només la donació de sang i la passejada de les ermites són presencials). Les competicions es poden fer a qualsevol hora del dia però tenen una data límit. El marcador es podrà seguir a les xarxes i a Can Ramis.

El programa d'aquest cap de setmana seguirà dissabte amb la cercavila de la Senyoreta Muntanyetes –personatge que no podia faltar– a

partir de les 6 de la tarda pels carrers del poble. A la mateixa hora, i simultàniament a diversos punts del municipi, hi haurà tallers d'engalanar carrers, finestres i balcons per vestir el poble de festa. A les 9 del vespre a la pista esportiva de les Illes Belles hi haurà música relaxada amb DJ Ivan. L'endemà diumenge hi haurà l'espectacle de pallassos *Tempus fugit*, de la companyia La Tête, a les 8 del vespre als jardins de la Rectoria Vella.

## "De moment, no s'ha produït cap brot en un acte cultural"

R.S.

Els artistes i tècnics afectats per la cancel·lació del (*Parèntesi*) es mostren crítics amb la diferència de criteris que veuen a l'hora d'anul·lar activitats. "Sap greu que es cancel·lin esdeveniments amb tanta facilitat quan a dia d'avui no tenim cap notícia que s'hagi produït cap brot en un acte cultural. Vol dir que les mesures que s'han aplicat funcionen", lamenta Joan Carles Martín, propietari de l'empresa So-JC, de Caldes, i president de l'Associació de Professionals de l'Audiovisual Català.

En la mateixa línia s'expressa Ariadna Muñoz, del duet de Sant Celoni Tecum Terra, que havia d'actuar aquest dimarts a Granollers. "Ens afecta que prefereixin cancel·lar actes culturals tot i que es veu de lluny que ho estem fent de forma segura, quan hi ha altres coses que continuen fent-se sense aquestes mesures com els transports públics o els bars." En darrer terme, Enric Montsant, de Granollers i membre de La Banda d'en Vinaixa es queixa de la fórmula adoptada per molts promotors a l'hora d'ajornar els actes suspesos. "Això d'ajornar una cosa i ja t'ho pagarem quan la fem, no pot ser: els artistes vivim d'això i comptem amb aquests diners. Aquest concepte està fent molt de mal."

## La Fira del Tomàquet del Vallès, a Santa Eulàlia, es farà el 20 de desembre

Santa Eulàlia de Ronçana

L'11a Fira del Tomàquet del Vallès, que s'havia de celebrar al juliol i es va haver d'ajornar per la crisi sanitària i per l'afectació de gran part de les tomaqueres pel fong míldiu, ja té data definitiva: serà el 20 de setembre al Centre Cívic La Fàbrica i voltants. Així ho ha decidit el Consell Comarcal i la regidoria de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Santa Eulàlia, juntament amb la resta d'entitats organitzadores. Amb tot, la realització de l'esdeveniment estarà subjecte a la situació sanitària.

# Moda amb valors

La dissenyadora Júlia Garcia, de Figaró, seleccionada a la 080 Barcelona Fashion per una col·lecció feta amb teixits intel·ligents que permeten consumir menys roba

Figaró

R.S.

Tot i la seva joventut (20 anys) i que encara no ha acabat els estudis, Júlia Garcia està fent passes fermes per fer-se un lloc al món de la moda. La seva marca, Júlia G Escribà, ha estat seleccionada a la mostra 080 Barcelona Fashion, on exhibirà la col·lecció JGE Future Term, feta amb teixits intel·ligents que s'autoregulen tèrmicament i permeten, entre altres coses, utilitzar menys capes de roba en l'elaboració dels models i, per tant, reduir-ne el consum. Aquesta vocació d'innovació i sostenibilitat és un dels segells definitoris de la dissenyadora vallesana i la seva producció.

"A 15 anys vaig sentir que m'havia d'implicar en l'emergència climàtica i portar aquesta implicació al món de la moda. Així, durant molt de temps vaig perseguir la patent d'aquests teixits termoreguladors, que va crear la NASA per als astronautes",



Júlia Garcia, aquest dimarts a la tarda Figaró. La dissenyadora aposta per la roba atemporal, per reduir-ne el consum

explica. Júlia G Escribà és una de les primeres marques que utilitza aquesta patent (anomenada Outlast) per fer disseny de moda urbana. "Aquesta roba porta microcàpsules termoreguladores

que canvien d'estat en funció de la temperatura: si fa calor, es líquien i traspassen la seva pròpia fredor al cos, i si fa fred se solidifiquen i ajuden a mantenir el microclima corporal." Aquesta tecnologia,

juntament amb els aspectes del disseny, afavoreixen la reducció del consum. "La col·lecció està feta amb colors pedra i terra, que no segueixen tendències i es poden fer servir en diferents situacions

—oci, feina, etc.— i moments de l'any; també les fem en línies rectes per no limitar cossos i la majoria son unisex. D'altra banda, no fem servir fibres polimèriques sinó naturals, de cotó, i no volem crear i acumular estoc per no generar residus: si un client compra una peça [es podrà fer a partir de la setmana vinent al web <www.juliagescriba.com>], s'haurà d'esperar uns dies a tenir-la perquè li fem expressament. En definitiva, si volem donar resposta a l'emergència climàtica des de la moda hem de crear solucions noves, canviar coses i desenvolupar idees tecnològiques i sostenibles", considera Júlia Garcia. "La moda ha de tenir valors: no pot haver-hi moda buida, sense valors", conclou la dissenyadora vallesana.

## UNA 080 VIRTUAL

La 080 Barcelona Fashion es farà entre el 14 i el 17 de setembre, enguany en format virtual per les normes de seguretat que exigeix la pandèmia. Tot i això, Júlia Garcia en fa una lectura positiva: "No podia ser un millor moment per presentar aquest projecte. Ens fa adonar de com d'important pot ser la tecnologia per crear un camí sostenible", diu.

GRISSELDA ESCRIBÀ

  
CAMINS  
DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

EL 9 TV

dissabte, 5 de setembre  
21.00h

redifusió  
diumenge, 6  
23.00  
dilluns, 7  
17.30

EL 9 MAGAZÍN

divendres, 4 de setembre

Aquesta setmana  
visitem La Plana de Vic.  
Descobrim el seu  
patrimoni, carrers i places  
amb encant i el seu tresor  
gastronòmic més preuat:  
la llonganissa.

Coproducció de

EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE



Amb el suport de

Generalitat  
de Catalunya

75 Milions  
de futurs



TONI TORRILLAS

## Parets amb 500 anys d'història

**J.B.M.**

La masia de Can Tàpies està inclosa a l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. És d'estil gòtic tardà de planta basilical amb cos central més elevat i els laterals desiguals. En els seus millors temps, els propietaris tenien moltes terres que van anar-se venent. El que més destaca de la casa és una finestra doble conopial de traceria simple, però elegant i amb baixos relleus acompanyats d'inscripcions. La porta té 13 dovelles i un escut a sobre la clau. La finestra amb el cos central conviu amb finestres allindades laterals que no semblen gaire posteriors. En un dels laterals hi ha una data que només conserva les xifres 15, cosa que fa pensar que és del segle XVI.

# La masia del polígon

Can Tàpies de Vilamajor, durant segles llar de masovers, és avui una explotació ecològica

**Sant Antoni de Vilamajor**

**Joan B. Mauri**

Situada en un extrem del terme municipal de Sant Antoni de Vilamajor, al costat del polígon industrial que li pren el nom, hi ha la masia de Can Tàpies. Al llarg del temps l'han habitat diverses famílies de masovers i a principi dels anys 60, tant l'edifici com les terres estaven buits i per llogar. Joan Codony, d'Orís (Osona), se'n van assabentar i va decidir traslladar-s'hi amb la família. Avui, el seu besnet Martí Girabent porta la granja juntament amb la seva germana, Susanna. Són la quarta generació de la família a Can Tàpies.

"A Orís la família tenia una casa molt petita amb tres camps i no donava per mantenir tota la família. Per això quan el meu besavi va saber que aquesta casa es llogava va venir a veure-la", recorda Martí Girabent, que afegeix que la casa al principi estava en força mal estat. "Ens explicaven que quan banyaven els petits o la besàvia anava a dormir veien les estrelles perquè a la teulada hi havia un forat." La gran dimensió de la família, amb diverses generacions convivint a la casa, permetia fer molta feina del camp i treballar com a jornalers a altres granges. "L'avi Jaume va llaurar tots els camps de la finca amb el cavall i els veïns li deien: 'No colliràs mai res a aquestes terres de Can Tàpi-



D'esquerra a dreta, Montserrat Farrés, Martí Girabent i Susanna Girabent amb el petit Martí, al davant de la masia

TONI TORRILLAS



Joan Codony i la seva dona amb el seu net, Martí Girabent, i un familiar

es', però s'equivocaven i de moment continuem collint", comenta Susanna Girabent.

La família va començar amb cinc o sis vaques, més tard van afegir un porc sobretot per a autoconsum i cap als anys 70 van tenir un ramat d'ovelles. A mitjan anys 80 van construir una nau per a porcs més gran que permetia fer engreix.

Van començar amb les cinc o sis vaques que tenien, més tard "van posar algun porc, més que res per autoconsum i cap als anys 70 van posar un ramat d'ovelles. A mitjan anys 80 es va construir una nau de porcs més gran que

permetia fer engreix. Així, amb el pas del temps l'explotació va passar d'un model agrícola català tradicional a un projecte especialitzat en boví de llet.

## EL CANVI A L'ECOLÒGIC

La crisi del sector lleter i la visió de la família, contrària a l'explotació massiva, va transformar Can Tàpies en una explotació ecològica. "És molt semblant al que ja anàvem fent, l'única diferència és que ara tenim un certificat que ho acredita", explica Susanna Girabent. El canvi també té motius econòmics, perquè la producció tradicional no els surt a compte: "Produïm una mitjana de 1.200 litres de llet al dia i les grans marques volen venir i omplir una cisterna de 30.000 litres", diu Martí Girabent.

L'activitat al polígon industrial no interfereix en l'activitat de Can Tàpies. "Volien ampliar-lo però sembla que l'Ajuntament d'ara ho ha parat", apunta. D'altra banda, el confinament per la Covid-19 no va alterar la vida a la granja: "No ho vam passar malament perquè teníem la casa, els camps i les vaques", assegura Martí Girabent, que, tot i això, recorda el primer dia que es va poder sortir de casa: "Estava munyint i vaig sentir molta gent que va sortir, semblava les Rambles. No ens movíem d'aquí, només per anar a comprar cada 10 dies", apunta Montserrat Farrés.

El futur de la família té nom propi: el petit Martí, de 19 mesos i fill de Susanna Girabent, pot ser l'encarregat d'escriure les properes pàgines de la història de Can Tàpies.

QÜESTIONARI A JORDI ESPINACH, MÚSIC I POETA

# “Les presses em treuen de polleguera”

Espinach no portaria ningú a un centre comercial, admira el Che Guevara i voldria ser menys cabut

Sant Celoni

EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

Crec que més els diaris digitals que a les xarxes.

**Una pel·lícula.**

*Les Garçons Sauvages*, de Bertrand Mandico.

**Un llibre.**

Qualsevol de Tolstoi i quasi tots d'en Bolaño.

**Un restaurant de la comarca.**

La Taverna de La Clau, a Sant Celoni.

**Li agrada cuinar?**

Moltíssim.

**Un plat.**

Ara a l'estiu faig un invent casolà que consisteix a fer *ajoblanco* però afegint-hi tomàquet liquat.

**Una beguda.**

El vi negre.

**On ha passat les últimes vacances?**

A la Conca de Barberà.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

A Aínsa, al Pirineu aragonès.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

La vall d'Olzinelles.

**I de Catalunya?**

Em perdria entre Tossa de Mar i Sant Feliu de Guíxols.

**I del món?**

L'Himàlaia.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

A un centre comercial.

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb el de Sant Celoni.

**L'última obra de teatre que ha vist. On?**

Una de dirigida per la meva parella, Anna Capacés, que es titulava *Aquí els perduts*, a Tot Dansa a Palautordera.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

*The Joker*.

**Un programa o sèrie de TV.**

*Els Joves* i *Hotel Fawlty* empaten.

**I de la ràdio?**

*A todo jazz*, a Radio 3.

**Amb qui es faria una selfie?**

Amb la família.

**Un lloc per viure.**

El Montseny.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Moltíssims. Esperit!, Llum Pepa and the Beats, Orquestra Sant Celoni, Matagalls... I me'n deixo molts!

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí.



TONI TORRELLAS

## Música i lletra

EL 9 NOU

Jordi Espinach va néixer a Barcelona fa 44 anys i resideix a Sant Celoni. Viu en parella i té dos fills de 12 i 15 anys i es dedica professionalment a la docència. En la vessant artística, escriu cançons i lletres des que

tenia 16 anys i ha format part de diversos projectes musicals com Anhedonia, Kitou o Liannallull, formació amb la qual ha publicat set discos, un EP i un parell de senzills. A banda, també ha fet autoedició d'un parell de llibres de poesia. Actualment compagina la seva activitat musical amb l'escriptura.

**Per qui (si ho vol dir)?**  
Sempre he votat propostes d'esquerra

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

Llibres.

**A quina hora acostuma a llevar-se al matí?**

Si no treballo, entre 2/4 de 8 i les 8; si treballo, sobre 2/4 de 7.

**És partidari de les**

**migdiades?**

Si no són gaire llargues, sí.

**Alguna cançó que l'hagi marcat?**

*Like a Rolling Stone*, de Bob Dylan.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

El que ve per defecte.

**Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...).**

*Somiatruites*.

**Quin cotxe té?**

Una Citroën Berlingo.

**L'última vegada que ha anat a una església?**

Fa poc, per un funeral.

**Un projecte immediat.**

Ser al màxim feliç possible i això passa, en la mesura del que es pugui, per fer allò que vols fer més enllà de recompenses immediates.

**Un insult.**

*Llepafils*.

**Una floreta.**

*Això es caminar i la resta, trencar rajoles.*

**Una olor.**

La de l'alfàbrega.

**Un ritual diari.**

Fer-me un suc liquat amb fruites i molt gíngebre només d'aixecar-me.

**Una mania.**

Obrir les persianes de casa.

**Un personatge històric.**

En Che Guevara o qualsevol idealista com ell.

**Qui li agradaria ser?**

Amb intentar ser jo mateix ja en tinc prou!

**Un hobby.**

Perdre'm per la muntanya.

**Un lema.**

*"Prohibido jugar a la pelota"...pues entonces nos drogamos!"*

**Què el treu de polleguera?**

Les presses.

**Què canviaria del seu cos?**

La tendència obsessiva i compulsiva de la meua panxa a fer-se gran si em despisto.

**I del seu caràcter?**

De vegades puc ser molt cabut.

**Una expressió molt utilitzada.**

"Collons!"

**Per què o per qui diria una mentida?**

Suposo que en el cas de fer més bé que mal a la persona.

**Què li fa riure? I plorar?**

Riure, la sèrie *Lo que hacemos en las sombras*. I, des que soc pare, els drames on surten nens em toquen molt la fibra sensible.

**Quin és el seu pitjor malson?**

Que t'obliguin a estar tancat a casa sense poder sortir, ni per fer esport o passejar, només per fer allò molt bàsic tenint por de trobar-te amb la policia no fos cas que et multessin...

Calla, que això ja ha passat!

**Què té a la tauleta de nit?**

Despertador, llumeta i les ulleres.



# Un podi amb la glòria a tocar

Pol Espargaró baixa al tercer lloc en l'últim revolt del Gran Premi de la seva primera 'pole'

Granollers

EL 9 NOU

Podi, gràcies a la tercera posició, i la primera *pole* des que, el 2014, va arribar a MotoGP. Per a Pol Espargaró, la collita en el Gran Premi d'Estíria, al circuit austríac Red Bull Ring disputat l'últim cap de setmana, hauria estat francament positiva. Però la glòria d'una victòria va estar molt a prop. En l'últim revolt de la prova, en lluita amb Jack Miller i Miguel Oliveira, va sortir llarg quan anava en primera posició i es va haver de conformar amb un podi, el segon de la seva carrera a la màxima categoria del mundial, amb la tercera posició final, per darrere del portuguès (primers) i l'australià (segon).

La cursa, amb la primera posició als entrenaments oficials i el tercer lloc al podi, ratifica que el pilot de Granollers i la seva KTM estan en condicions de competir al davant en aquest mundial i deixar enrere el paper testimonial que havia tingut en temporades anteriors. Les KTM ja han guanyat dues curses, i Pol Espargaró havia insinuat que també és un dels aspirants a pujar al primer graó del podi en dues curses en les quals les caigudes l'havien apartat de la lluita final. A Àustria va demostrar que, per fi, té una moto guanyadora i ara té



Pol Espargaró, a l'esquerra de la foto, amb els acompanyants al podi, Miguel Oliveira i Jack Miller

l'oportunitat de ratificar a la cursa el que ja està apuntant als entrenaments.

Divendres i dissabte, el petit dels germans Espargaró va mostrar bones credencials. En els entrenaments oficials havia aconseguit la *pole position*, la primera de la seva carrera a MotoGP, després de fer el millor temps en la setena volta de la segona ronda de classificació. Amb aquesta primera posició a la graella els Espargaró són els primers germans a aconseguir respectives *pole position* a la màxima categoria.

En la cursa, que de nou



Pol Espargaró, satisfet, després de fer dissabte la seva primera 'pole position'

es va haver de dividir en dues per una l'accident d'un pilot (Maverik Viñales es va quedar sense frens, va saltar de la moto –que posteriorment es va incendiar en la topada– i la prova es va suspendre durant uns minuts), Espargaró va aconseguir mantenir les aspiracions de victòria fins a l'errada en l'últim revolt. “Qualsevol pot guanyar aquest tipus de cursa. Vaig estar lluitant amb Jack fins a l'últim revolt i en Miguel va poder treure'n profit. Així són les curses. Va ser una cursa bonica. De totes maneres, hem fet el podi, estem aquí i estic molt content”, deia al final de la prova. Ara, Pol puja fins a la 10a posició al mundial.

DOTZÈ LLOC  
PER A ALEIX ESPARGARÓ

Aleix Espargaró, per la seva banda, havia quedat molt endarrerit en la graella després dels entrenaments de dissabte. Sortia des del darrere, en la 20a posició, però va aconseguir avançar en les bones sortides tant a la primera part de la cursa com a la segona. “És una llàstima que els problemes a la qualificació, que m'han forçat a sortir des de molt enrere.” Aleix, 12è al final, es mostra “convençut” que el potencial de l'Aprilia “és superior” al que està demostrant fins ara en el campionat.

El mundial de MotoGP s'atura unes setmanes i tornarà el 13 de setembre amb el Gran Premi de San Marino. Serà una doble cita a Missano abans que el mundial arribi a Montmeló el 27 de setembre.

## Palou acaba la remuntada al mur

El pilot de Sant Antoni rodava novè abans de l'accident a les 500 milles d'Indianapolis

Sant Antoni de Vilamajor

EL 9 NOU

Àlex Palou va veure estaveïlades les seves aspiracions a les 500 milles d'Indianapolis al mur del primer revolt del circuit oval més cèlebre del món. A la volta 122 (de les 200 de què consta la prova), Palou rodava en novena posició, i en plena remuntada cap a la vuitena, quan va patir l'accident –sense conseqüències per al pilot de Sant Antoni de Vilamajor–, i va quedar fora de la cursa. Era el millor moment a la prova del pilot vallesà, que havia arribat al *top 10* després de la segona aturada de reposatge.

Les bones sensacions dels entrenaments de les setma-



El cotxe d'Àlex Palou en una de les aturades de reposatge de les 500 Milles d'Indianapolis, celebrades diumenge

nes prèvies, que li havien donat el dret a sortir aquest diumenge des de la setena posició de la graella, s'anaven confirmant. El mateix Palou admetia que, abans de l'accident, el cotxe estava en el millor moment. “Crec que teníem un cotxe capaç de guanyar”, apuntava després de la cursa. “Ha estat impressionant ser aquí, és realment bonic conduir en aquest lloc històric i ara només vull tornar-hi”, explicava Palou. “He fet moltes voltes, i a cada volta aprenia. Ha estat molt divertit. Només hauria desitjat no haver acabat així.”

Tot i haver obtingut la puntuació mínima en aquesta cursa, Àlex Palou conserva el primer lloc entre els pilots debutants a la IndyCar, amb un avantatge mínim d'un punt sobre el segon en aquesta classificació. A Indianapolis, Palou ha aconseguit estar entre els 10 primers en tots els entrenaments, i ha fet la volta més ràpida i el tram a més velocitat.

# Santa Eulàlia acull dissabte el Campionat català de ciclisme

El ciclista local Marc Brustenga aspira a revalidar el títol

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

Santa Eulàlia respirarà ciclisme aquest dissabte. El la recuperació del Memorial Pere Vilardebò, el municipi serà el punt de partida i arribada del Campionat de Catalunya de ciclisme, que aquest any, a causa de la pandèmia del coronavirus, es disputa a una sola cursa. El ciclista local Marc Brustenga aspira, a més, a revalidar el títol en una cursa en la qual ja s'han confirmat les 200 inscripcions que l'organització havia fixat com les màximes per a la disputa del campionat.

El català de ciclisme de fons en ruta es disputa dissabte a la zona de la Vall del Tenes i l'espai natural de Sant Miquel del Fai, en un circuit al qual es faran tres voltes per completar 130 quilòmetres entre la Vall del Tenes, Sant Feliu de Codines i Sant Quirze Safaja. Fins ara,



El Campionat Català servirà per recordar la figura de Pere Vilardebò, com ja s'ha fet en altres Memorials a Santa Eulàlia

el Memorial Pere Vilardebò figurava com una de les proves de la Copa Catalana. Ara, la prova de Santa Eulàlia serà també la seu del Campionat

d'aquest any, en una edició en la qual, donada l'actual situació de pandèmia, s'extremaran les mesures per donar plenes garanties de

seguretat. La Mancomunitat de la Vall del Tenes hi contribuirà amb efectius de Protecció Civil, que acompanyaran la feina de desenes de volun-

taris i dels agents de les policies locals i els Mossos.

La sortida de la cursa serà dissabte a 2/4 de 5 de la tarda des de la plaça de l'Ajuntament, on també hi haurà l'arribada, tot i que el cronòmetre es posarà en marxa des de la rotonda Pere Vilardebò.

Marc Brustenga, que prendrà part en la cursa amb el seu equip, el francès La Pomme de Marseille, és un dels favorits, i si aconseguís travessar la línia d'arribada com a primer català revalidaria el títol que ja ha aconseguit en les dues edicions precedents. A la prova hi ha inscrits ciclistes catalans, però també de francesos, andorrans, valencians, aragonesos i murcians, segons ha avançat el coordinador del Memorial, Àlex Gubern.

El Memorial Pere Vilardebò recorda la figura d'un dels esportistes més rellevants de la història recent de la Vall del Tenes. Pere Vilardebò (1953-2004), nascut a Santa Eulàlia de Ronçana, va ser ciclista professional. Va obtenir una victòria d'etapa a la Volta a Catalunya i va participar en diverses edicions del Tour, la Vuelta i el Giro.

El Campionat de Catalunya tindrà l'endemà una nova cita, amb la prova cronometrada, que es disputarà al Circuit de Barcelona-Catalunya.

## L'EC Granollers disputa el primer amistós

Granollers

EL 9 NOU

L'activitat esportiva torna al camp municipal de futbol del carrer Girona de Granollers. Aquest diumenge, a porta tancada, el primer equip de l'EC Granollers disputarà el primer amistós de la pretemporada en un partit que l'enfrontarà al Rubí aquest dissabte a 2/4 de 8 del vespre. Serà el primer test de pretemporada per a l'equip que entrena José Solivellas.

El primer equip ha tornat als entrenaments aquesta setmana i ja escalfa motors per a la propera temporada, en la qual continuarà militant al grup català de la Tercera Divisió.

A més del primer equip, que té molt avançada la configuració de la plantilla que disputarà el campionat aquesta temporada, que arrenca el cap de setmana del 3 i 4 d'octubre, també han reprès els entrenaments la majoria d'equips base del club, al camp del carrer Girona.

## El CH Caldes arrenca la Lliga Catalana golejant el Lloret

El 2-10 de l'anada converteix en un tràmit la tornada a la Torre Roja

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Recam Làser CH Caldes ha tornat amb contundència a la competició. Aquest dimecres, es va imposar amb claredat al Lloret (2-10) en el partit d'anada dels vuitens de final de la Lliga Catalana. El resultat suposa pràcticament segellar el pas a la fase final, que es disputarà a Vic la setmana vinent. Abans, el partit de tornada a la Torre Roja de Caldes s'apunta gairebé com un tràmit donada la contundència de la victòria de l'equip que entrena Eduard Candami.

Va ser un enfrontament amb poca història, que els visitants ja dominaven 0-4 en la primera meitat. El nou fitxatge de l'equip vallesà, Sergio Miras, va obrir el camí amb els dos primers gols (el segon de penal) i Rovira i Blanqué van completar la feina a la porteria local per afrontar amb comoditat la segona meitat.

Tot i que el Lloret va retallar distàncies, de seguida



Una jugada d'atac del Recam Làser CH Caldes en el partit de dimecres

Rovira va marcar dos gols que allunyaven de nou els calderins en el marcador. Tot i que el Lloret va tornar a reduir diferències, el Caldes va arrodonir la victòria amb dos gols de Cristian Rodríguez i les anotacions de Ferran Rosa i Blanqué, de penal.

El partit se celebren a porta tancada i sense públic. Serà així també com es dis-

putarà la tornada, aquest divendres a la Torre Roja de Caldes i la fase final que es farà a Vic. Els quarts de final es jugaran dilluns 31 d'agost, les semifinals, l'endemà. La final està programada per dissabte a 2/4 de 9 del vespre. El Caldes va ser finalista en l'edició passada i va caure contra el FC Barcelona, favorit a la competició, per només un gol (4-3).

## Les OK Lliga masculina i femenina ja tenen calendari

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Les lligues de la màxima categoria estatal d'hockey començaran el 26 de setembre. Aquesta dimarts es va fer la presentació i el sorteig de la competició. El Recam Làser CH Caldes disputarà el primer partit de l'OK Lliga 2020-21 a la Torre Roja, on s'enfrontarà al Garatge Plana Girona CH.

El CHP Bigues i Riells, per la seva banda, disputarà el primer partit de l'OK Lliga femenina, també el dia 26 de setembre, en un partit contra el Vila-Sana. La competició femenina canvia el format. En la primera fase, els equips queden dividits en dos grups. El Bigues disputarà els partits al grup B, amb l'objectiu d'obtenir la classificació per a la fase final.

El Sant Feliu començarà l'OK Lliga Plata, que arrenca el 10 d'octubre, davant de l'Alcobendas.



Jugadores del KH-7 BM Granollers celebren un dels gols de l'equip en la final de la Supercopa celebrada el passat divendres 21 d'agost

FEDERACIÓ CATALANA D'HANDBOL

## Una Supercopa per començar

El KH-7 BM Granollers s'endú el setè títol consecutiu a la competició catalana

Sant Joan Despí

EL 9 NOU

El KH-7 BM Granollers va complir els pronòstics i va imposar-se en la Supercopa Catalana femenina d'handbol, disputada divendres, dia 21, a Sant Joan Despí (el Baix Llobregat). Les vallesanes es van imposar en la final a la Fundació Handbol Sant

Vicenç, amb un resultat de 41-22.

La distància en el marcador constata la distància del potencial de tots dos equips, però es va consolidar més en la segona meitat, després d'uns primers compassos més igualats. La il·lusió del Sant Vicenç, que disputava la final per haver estat el millor equip català en la classifi-

cació de la Divisió d'Honor Plata de l'última temporada, va permetre igualar el partit, però les vallesanes, que juguen en una competició superior i tenien més dies de rodatge en els entrenaments, van obrir progressivament distàncies en el marcador i van aconseguir, finalment, el setè títol consecutiu en la competició catalana.

La situació de crisi sanitària havia fet variar el format de la competició. Es va disputar a un sol partit –sense eliminatòries prèvies– entre l'única esquadra que disputa la Lliga Guerreras Iberdrola, el KH-7 BM Granollers, i les millors classificades de la Divisió d'Honor Plata.

L'Handbol Sant Vicenç va començar amb intensitat, i va

aconseguir mantenir el marcador igualat fins ben entrat el primer temps (al minut 17 el resultat era d'empat a 8). Però el rodatge de les vallesanes i la profunditat de la banqueta va propiciar les primeres distàncies en el marcador, que es van intensificar amb el parcial de 4-0 en els últims cinc minuts del primer temps per situar un 17-11 en el marcador que ja aventurava el desenllaç del partit.

Les pèrdues de les jugadores del Baix Llobregat eren penalitzades amb contraatacs ràpids de les vallesanes, amb les extrems exhibint velocitat. Ona Vegué i Ana González van ser, precisament, les màximes anotadores del partit (set gols cadascuna) i Jana Castañera, una de les noves incorporacions de l'equip, en va sumar cinc més. La tònica encara es va accentuar en la segona meitat, amb passades llargues des de la porteria, amb Marta Mera sota pals, i la rapidesa de les exteriors del Granollers. Ona Vegué va rebre el premi a la millor jugadora de la final i Ana Vázquez el de la màxima golejadora.

El KH-7 BM Granollers va disputar l'endemà de la final de la Supercopa Catalana un amistós a María de Huerva (Saragossa), que va acabar amb un empat a 31 contra el poderós Bera Bera. Era el primer dels amistosos que l'equip que entrena Robert Cuesta havia pogut disputar per preparar una temporada atapeïda que arrenca el primer cap de setmana de setembre, abans que comenci la Divisió d'Honor.

## El Barça s'imposa al Fraikin

Els vallesans van millorar el marcador en els minuts finals (32-25)

Sant Joan Despí

EL 9 NOU

El Fraikin BM Granollers va estar lluny de la Supercopa en la final disputada contra el Barça divendres passat a Sant Joan Despí. Tot i que en els minuts finals, amb el partit ja decidit, va poder reduir distàncies, l'enfrontament va tenir color blaugrana des dels primers minuts.

El partit ja era dominat pel Barça en els primers minuts (5-2, al minut 5 i 8-4 al minut 10). Més fort en defensa, als vallesans els costaven els moviments en atac, mentre que els blaugrana, que disputaven el primer partit des del mes de març, desplegaven l'habitual rapidesa en el contracop. Les distàncies es van



Esteban Salinas, una de les novetats de la temporada, intenta un llançament en la final de divendres

FEDERACIÓ CATALANA D'HANDBOL

anar eixamplant, tot i que el Fraikin començava a trobar el pivot Esteban Salinas, una de les noves incorporacions de la temporada. Posteriorment, des de la mateixa posició el també nou fitxatge Oriol Rey va igualar els registres golejadors del xilè, amb tres anotacions cada un. El màxim golejador vallesà va ser Pol Valera, amb quatre.

La distància del Barcelona es va eixamplar encara més amb el començament de la segona meitat. El treball defensiu dels blaugrana va provocar una sequera de 10 minuts en l'atac vallesà, i el Barça va aconseguir la màxima diferència (30-15) en el minut 17 de la segona part, que es va reconduir amb el Barça sense anotar els últims cinc minuts.

El Fraikin va suspendre dimecres un amistós a Sagunt en espera de l'evolució d'un jugador amb febre. Era l'últim test abans de l'arrencada de la Lliga a Benidorm, el 2 de setembre.

# “He conegut el futbol americà gràcies als Fènix”

Àngel Díaz deixa la direcció esportiva del club de Granollers després de 17 anys

Granollers

**Pol Purgimon**

El director mànager dels Fènix Granollers, Àngel Díaz, ha decidit deixar el càrrec 17 anys després d'assumir-lo. Un espai de temps suficient per renovar el futbol americà del Vallès Oriental i apostar pels equips base com a motor per al futur d'aquest esport. L'esgotament dels últims anys, en què el Fènix ha perdut pistonada per la falta d'espais i hores d'entrenament a Granollers, li ha fet deixar el càrrec. “Hem passat de tenir equips base des de benjamí fins a infantil a comptar amb un sub-17 i un sènior mixt de futbol flag, que és el futbol americà sense contacte”, explica Àngel Díaz.

Segons el fins ara director mànager, l'Ajuntament no els dona prou hores per disputar els entrenaments, que fan a les pistes d'atletisme. “Hem fet una tasca molt important, perquè incorporem nens que per les seves condicions físiques sovint no poden jugar a altres esports.” Per això, segons Díaz hi ha molts infants i aficionats del futbol americà a la comarca que queden orfes per la falta d'espais i horaris. Pocs clubs poden cobrir aquest buit. “A més dels Fènix, al Vallès Oriental només els Scorpions de Bigues i Riells i els Mollet Panthers practiquen aquest esport”, explica Díaz. Per això, aquest històric



Àngel Díaz, fa uns dies al camp de les pistes d'atletisme, on juga el club

dels Fènix considera que és important renovar el projecte. “No podem perdre la il·lusió. Fa 30 anys que fem futbol americà a Granollers.”

Un nou club és el que va aconseguir consolidar Àngel Díaz, quan amb 23 anys –durant la temporada 2003/2004– va assumir la direcció esportiva del club. Llavors feia dos anys del seu debut al Fènix com a jugador, el 2001. Aquella temporada va formar part de l'equip que es va proclamar campió de la lliga espanyola de sènior masculí. “L'any següent em va fitxar els Dracs de Badalona”, explica. El seu pas per l'equip del Barcelo-

nès, però, va ser efímer. “Els Fènix estaven en una situació de crisi. Podrien haver desaparegut. Va ser llavors quan vaig decidir entrar a formar part de la direcció. Tenia només 23 anys i cap experiència en aquest tipus de càrrecs”, explica Àngel Díaz.

## AMB LA VISTA POSADA EN LA BASE

Durant els seus anys al capdavant del club, el Fènix es va convertir en una institució de les categories inferiors del futbol americà. “Van ser un dels primers clubs que va tenir equips en totes les categories, des de benjamí fins a

infantil. Els nens s'hi sentien molt còmodes, perquè és un esport que permet participar a tots els jugadors des de l'inici del partit. Es necessita molta estratègia i tothom té una funció des que comença a córrer la pilota”, explica Àngel Díaz, que considera l'esport base un dels màxims valors del seu llegat.

Tot i l'esgotament, el futbol americà continua sent una autèntica passió per a ell. Als Fènix, els deu la major part de la seva història amb el futbol americà. I també gairebé mitja vida. Va entrar-hi amb 21 anys i en surt amb 40. “He conegut aquest esport gràcies als Fènix.”

## El CH Sant Esteve suspèn els partits amistosos pel risc de contagis

Sant Esteve de P.

**EL 9 NOU**

El Club Handbol Sant Esteve de Palautordera ha comunicat la suspensió dels partits amistosos que tenia programats. El club assenyalava que pren aquesta “difícil” decisió amb l'objectiu d'exposar el mínim els seus jugadors i jugadores en l'actual situació derivada de l'expansió del coronavirus. El comunicat del club assenyalava: “Sense la realització de test PCR veiem complicat garantir els requisits mínims sanitaris.”

La preocupació en l'esport de l'handbol també es dona entre els professionals. L'associació de jugadors d'handbol, d'acord amb els capitans de la Lliga Asobal han mostrat la preocupació per poder disputar la competició amb les màximes garanties de salut. Per això demanen un protocol unificat per als esportistes amb informació sobre com afectaran els contagis i la realització de proves abans de cada jornada de competició.

Per garantir que es poden fer aquestes proves, consideren necessària l'ajuda econòmica externa perquè els clubs puguin afrontar les despeses d'aquestes proves. El calendari de la màxima competició de l'handbol s'ha intensificat amb l'augment d'equips i hi ha poc marge per a ajornaments per la celebració de competicions internacionals i els Jocs.

## El Club Natació Granollers recupera la cita prèvia arran de les restriccions de Salut

Granollers

**EL 9 NOU**

El Club Natació Granollers torna a implantar la cita prèvia obligatòria per fer ús de les activitats i espais de les instal·lacions, per tal de controlar l'aforament i complir les últimes resolucions de la Generalitat per contenir els contagis de la Covid-19.

El club està ultimant la posada en pràctica d'aquests protocols amb un sistema de reserva de cita en línia que entrarà en funcionament a partir d'aquest dilluns 31 d'agost. L'únic col·lectiu que queda exempt de demanar

cita prèvia són les persones majors de 70 anys, per tal de facilitar-los l'accés a la pràctica esportiva; l'entitat, de fet, tindrà en compte el control dels aforaments per garantir plaça a aquestes persones. A aquestes mantenen la resta de mesures de seguretat i higiene aplicades des de l'obertura i que han vingut establertes per les autoritats sanitàries: control de temperatura a l'entrada, neteja de mans amb solució hidroalcohòlica, solució bactericida, fongicida i viricida per a la neteja de superfícies i material després de cada ús, etc.



Els usuaris del CN Granollers hauran de demanar cita prèvia, tret de les persones majors de 70 anys



D'esquerra a dreta, Jordi Escriche, Marc Rodellas i Jordi Pastells, aquest dimarts a la gelateria Konkoo, amb la cervesa i la seva versió en gelat

anar donant-hi el vistiplau. Volíem que el gelat tingués caràcter propi". Per Rodellas, la clau era trobar el punt just de cervesa: "Si en posàvem massa poca, el sucre alterava massa el gust. Però si hi havia molta cervesa, el gelat perdía consistència." "No volíem que fos un granissat", afegeix Jordi Pastells.

### Els creadors volen que el producte es converteixi en unes postres de quilòmetre zero

La fórmula ha sortit finalment com volien i ara no només és un reclam per al públic, també és un símbol d'identitat de la gelateria Konkoo. I apunten més amunt: "Volem que el gelat de cervesa es converteixi en unes postres de quilòmetre zero", explica Jordi Pastells. "Vam buscar algú de Sant Celoni que l'elaborés perquè som molt partidaris del producte de proximitat. I més si és bo", diu Escriche. Ara bé, que el gelat es quedi a la vitrina dependrà del públic. "De moment, ha vingut per quedar-se", conclou Marc Rodellas.

Aquest nou producte ha estat un petit pas per a Birrum, que va començar a caminar ara fa dos anys i que de mica en mica espera ampliar el seu catàleg de cerveses artesanes. "El següent pas serà fer vapor de cervesa. Així tindrem Birrum en tots els estats: líquid, sòlid i gasós", fa broma Pastells.

## Rodellas i Birrum, de Sant Celoni, creen un gelat de cervesa

El producte és el gran reclam de la gelateria Konkoo, creada pels germans pastissers Rodellas

### Sant Celoni

#### Pol Purgimon

Aquest estiu Sant Celoni ha vist néixer la gelateria Konkoo, el projecte més refrescant dels germans Marc i Jordi Rodellas, de la pastisseria Rodellas, que és al carrer Sant Pere. La gelateria és uns metres més amunt, just al costat de l'església. L'establiment té un assortit de sabors que varia cada setmana, des dels gerds a diferents tipus de xocolata. Però hi n'hi ha un que es manté i és, de fet, la proposta més extravagant i curiosa de tot el local. Fa setmanes que el gelat de cervesa que han elaborat Rodellas i la marca cervesera local Birrum corre, entre veus, pel poble. "Hi ha gent que ve per menjar gelat de cervesa. I si s'ho troben de casualitat, hi ha molt curios que el vol tastar", explica Marc Rodellas, que és mestre xocolater i ara ha tingut la seva primera experiència professional en el món dels gelats.

Del gelat de cervesa se n'han elaborat dues versions, una per a cada tipus de cervesa que té Birrum al catàleg. Es tracta de la Superbia i l'Avaritia, una de més afruitada i l'altra més amargant. "Quan tastes els gelats saps que és cervesa", explica Jordi Escriche, cofundador de Bir-

rum, juntament amb Jordi Pastells. La idea del gelat es va gestar durant el confinament i les setmanes posteriors. "Teníem ganes de tenir la cervesa en algun altre format, que no fos líquid. Vam dir de fer-ne un gelat. I llavors vam pensar en algú del

poble, en un artesà, que fes coses creatives. I vam pensar en la família Rodellas", diu Jordi Pastells.

Marc Rodellas, que ja tenia la maquinària a punt per a la nova gelateria, va acceptar la proposta de seguida i aviat va començar a provar la fórmula

per al nou gelat de cervesa. "Té una base d'alcohol. El sucre, l'alcohol i els greixos condicionen el gust del gelat. Vaig haver de fer regles de tres i fer proves fins a trobar la fórmula. Va ser un assaig-error", explica el pastisser. I Pastells afegeix: "Vam

Tens molts motius per comprar a Sant Celoni

comerciu viu sant celoni viu!

Ajuntament de Sant Celoni

#jocomproaSantCeloni  
#jocomproaBatllòria

**Promoció:**  
**ORTODÒNCIA  
INVISIBLE  
INVISALIGN**



**Avinguda de la Pau, 39, local 2 - Sant Celoni  
93 114 74 66**

Lite 2.400€  
Full 3.200€

**CANELLA  
BRASERIA**



**Especialitat en carns a la brasa i cargols a la llauna**

Ctra. de Vallforners, s/n  
Masia Can Congost  
**CÀNOVES I SAMALÚS**  
Tel. 93 843 47 31  
braseriacanela.com  
*Dimarts i dimecres tancat*

**ESMORZARS  
DE  
FORQUILLA  
DINARS**

**Casa del Bacallà**



Pesca salada  
Llegums cuits  
Conserves  
Delicatessen  
Enfilats salats

C. Anselm Clavé, 24 - Sant Celoni  
Tel. 693 62 14 42

**Benvinguts  
amb  
mascareta a**



**LIQUIDACIÓ  
d'ESTIU**

Fins al 12  
de setembre

**Can  
Baldufes**  
Antiga Casa RIERA

Pl. Cabrits, núm. 2  
GRANOLLERS  
Tel. 671 62 70 44

# Un quart de segle de billar a Llinars

L'entitat s'ha convertit en un referent d'aquest esport a Catalunya i l'Estat

## Llinars del Vallès

**Joan B. Mauri**

El 1995 es va constituir oficialment el Club Billar Llinars, quan es van registrar els seus estatuts a la Direcció General d'Esports de la Generalitat. El club va néixer per la voluntat d'un grup d'aficionats que volien poder competir oficialment. Durant tots aquests anys l'entitat s'ha consolidat i ha crescut fins a convertir-se en un referent d'aquest esport a Catalunya i Espanya.

La història del club té els orígens al bar Taulats, on molts dels aficionats al billar de caramboles es reuneixen per jugar i fer les seves competicions. El nombre de jugadors es va incrementar, tot obligant a jugar partides per parelles perquè si no es trigava hores a agafar torn de joc. Jaume Vila, fins fa poc president del club, va veure que hi havia potencial i que es podria crear un club per competir. "Vaig anar a la Federació a buscar un model d'estatuts, però la cosa es va refredar", explica. La falta d'espai va fer que es busqués una altra ubicació i va sorgir la possibilitat de traslladar-se al restaurant El Jabalí, a Can Boatell, on hi havia una taula de mig match (254x127cm). En aquest local es van començar a organitzar els primers campionats individuals, amb molt d'èxit. L'any 1994 el propietari, Pedro Pérez, va comprar dues taules de gran match (285x142cm) amb calefacció per reduir la humitat sobre la superfície de joc, per poder competir a través de la Federació Catalana.

Aquest va ser l'inici del Club Billar Llinars, que aquell mateix any va començar a competir a nivell oficial, mentre els estatuts de la nova entitat ja s'havien presentat a la Direcció General d'Esports de la Generalitat. El club es va fundar oficialment el 1995, quan se'l va inscriure. Compaginar els

tornejos amb l'activitat del bar no va ser gens fàcil. Tot i que durant uns mesos van ocupar una part que estava separada de la zona del bar amb una mampara, el club va haver de buscar una nova ubicació.

## DEL BAR ALS LOCALS MUNICIPALS

Llavors el club va passar per les instal·lacions del Bar33, prop de l'ajuntament. "Vam posar les taules al fons. El terra feia pendent i havíem de posar dues totxanes per aixecar les potes", recorda Josep Auladell, membre de la junta. El club va comprar dues taules. "Un jugador ens va deixar els diners perquè no haguéssim de demanar un crèdit", explica Vila. L'Ajuntament va oferir a l'entitat la possibilitat d'anar al soterrani de la biblioteca, però no tenia l'alçada suficient. "Vam rebaixar el terra, però no n'hi va haver prou", diu Vila. Finalment, el 1996 l'Ajuntament va plantejar el trasllat a la planta baixa de l'edifici de Can Mas Bagà, que llavors era el Centre Cultural i Recreatiu. El 1997 es va organitzar el primer Campionat de Catalunya de tres bandes, en el qual va participar el jugador del CB Llinars Jordi Querol.

L'any 2005, amb un nou trasllat a l'antic restaurant de les piscines municipals Pere Planas, el club va fer un salt de qualitat amb unes magnífiques instal·lacions. "Es va treure una mampara que separava la zona de les màquines de begudes per a la piscina per poder comprar una quarta taula", comenta Josep Auladell. El Gran Premi d'Espanya Gran Prix de Llinars de tres bandes va ser l'últim torneig que es va disputar en aquell local.

A finals del 2017, el club va tornar a fer un salt endavant amb el trasllat a l'edifici municipal de la Sala, del carrer Ravalet. "És una



Instal·lacions del club al carrer Ravalet. L'entitat ha passat



A l'esquerra, el fins ara president, Jaume Vila. A la dreta

## El club ha arribat a organitzar competicions estatals i continentals

instal·lació magnífica per a la pràctica del billar que millora en tot a l'anterior", deia en aquell moment Jaume Vila. La final del Campionat Lliure de Segona Divisió B va ser la primera que es va fer en la nova seu i va representar un punt d'inflexió en la trajectòria del club.

## JAUME VILA DEIXA LA PRESIDÈNCIA

L'entitat compleix 25 anys d'existència i el seu etern



ssat per cinc locals més abans d'arribar a l'actual, la majoria bars del municipi i també locals de l'Ajuntament



a, Salvador Ortells, campió d'Espanya júnior el 2006

president Jaume Vila ha decidit que ja era hora de plegar, donar pas a gent més jove i descansar. Des de fa

### En l'actualitat, l'entitat té 55 socis, dels quals 28 estan federats

unes setmanes Vila ha deixat la presidència del club i l'ha substituït Bartolomé Marín, que encapçala una junta integrada per Josep Auladell, Emilio Justicia i Antonio Garcia. En l'actualitat, el Club Billar Llinars té 55 socis, dels quals 28 estan federats. El club milita a la Segona Divisió de la modalitat de tres bandes. Aquesta temporada estava lluitant amb el Mataró per aconseguir l'ascens, però amb l'aturada de la competició per la Covid-19, la federació catalana va decidir donar per acabada la temporada sense ascensos ni descensos. "S'havia jugat el 86%

de la competició, quedaven poques jornades per acabar. Van dir que es continuaria al setembre, però finalment no s'acabarà", diu Jaume Vila. Llinars i Mataró estaven empatats a punts i els del Maresme havien de venir a jugar a Llinars. El local es va haver de tancar fins al 29 de juny, quan van poder començar a accedir-hi els socis. "Es va decidir que els socis no paguessin la quota d'aquells mesos. Això ens ha fet perdre ingressos."

La Covid-19 també va impedir la celebració d'un campionat al mes de maig i queda a l'aire la celebració d'un altre a final d'any. Ara, per utilitzar les instal·lacions, el jugadors han de signar un document, desinfectar les boles, el marc de fusta de les taules i també la taula auxiliar on deixen les seves pertinences tant abans com després de jugar, a més de fer servir mascareta i gel hidroalcohòlic.



Wolfgang Zenker, campió d'Europa el 2010, durant la competició a Llinars

## Del torneig de festa major al Campionat d'Europa de banda

Llinars va acollir l'Europeu el 2010

### Sta. M. de Palautordera

**R.S.** Les instal·lacions del Club Billar Llinars han acollit des dels tradicionals tornejos de festa major fins el Campionat d'Europa de banda, el 2010, que va tenir la participació dels 54 millors especialistes europeus procedents de vuit països. Aquest Europeu, que va guanyar l'alemany Wolfgang Zenker, va ser el reconeixement de la tasca del club i el "súmmum" en paraules del president del club, Jaume Vila. L'exitosa organització d'aquell campionat va posar Llinars del Vallès en el mapa europeu del billar.

Al llarg d'aquests anys les instal·lacions del club i l'organització de les diferents competicions han estat elogiades i reconegudes per federacions i prestigiosos jugadors internacionals. D'aquesta manera, el club vallesà va organitzar per primera vegada a l'Estat el Campi-

onat d'Espanya de jocs de sèrie per equips de club, quadre 47/2, quadre 71/2 i banda, en tres partides que es fan a la vegada. També s'hi ha disputat l'Open de Llinars, els campionats de Catalunya de tres bandes de primera categoria, el lliure de segona divisió, la final de Catalunya de 47/2 o el Gran Prix d'Espanya de tres bandes que aplega jugadors procedents de tot l'Estat, entre moltes altres competicions.

Per les instal·lacions del Club Billar Llinars han passat els millors jugadors del rànquing estatal i internacional com el campió Dani García i David Martínez, Ricardo García, Raúl Cuenca, Joan Bouterín, José Miguel Márquez, Melchor Martín, Francesc Varela, David Zapata, Joan Espinasa, Esteve Mata, Jordi Gasó, Rubén i Alfonso Legazpi, Sergio Jiménez, Carlos Crespo, David Sánchez, Javier Palazón o Xavier Yeste, entre d'altres noms propis destacats d'aquest esport.

torna a sentir-ho!



Ara, tot al

**50%**

de descompte



Av. Pau Casals, 281 - 283,  
Llinars del Vallès | Tel. 93 841 15 90  
[www.lesportiuellinars.cat](http://www.lesportiuellinars.cat)



JULIAN VÁZQUEZ

### Bona resposta de públic a la festa major de la Batllòria

#### La Batllòria

La Batllòria ha tancat la festa major amb bona participació del públic, malgrat les restriccions sanitàries. Una de les novetats ha estat la Pèrgola, el nou recinte que es va inaugurar amb motiu de la festa. D'altra banda, la inscripció telemàtica anticipada ha funcionat molt més i totes les activitats van tenir més assistència de l'esperada. A la imatge, l'espectacle de circ amb Filikrusty, diumenge.

## Polèmica a Montseny per l'accés a l'Hotel Montserrat

### Montseny

#### J.B.M.

Les mesures Covid-19 van portar l'Ajuntament de Montseny a restringir l'entrada de vehicles per l'artèria principal del poble. Les primeres, a l'inici de l'estiu, van tallar el trànsit en aquest tram i ara només són entre les 11 del matí i

les 4 de la tarda dels caps de setmana, quan només està obert el trànsit de pujada. Segons l'equip de l'Hostal Montserrat, situat al final del nucli, aquesta mesura els perjudica: "Els clients poden pujar d'anada, però de tornada s'han de desviar per un camí de terra." Segons l'hostal, han perdut clients perquè els accessos són més

complicats i sense senyalitzar.

L'alcaldeessa, Núria Masnou, explica que la senyalització es resoldrà aviat i que hi ha previsió de pavimentar el camí de sorra. El consistori vol mantenir les restriccions viàries al centre del poble, on amb prou feines passen dos cotxes per l'amplada del carrer.



GRISelda ESCRIGAS

Per sortir del poble venint de l'hostal s'ha d'agafar aquest camí de la dreta



FINQUES  
**AGRADI**  
residencial - industrial

**OBRA NOVA  
PROPERA AL CENTRE  
PERSONALITZADA**

**DES DE 225.000 €**

3, 4 i 5 hab., pàrquing  
inclòs, piscina i jardí  
comunitari



Ctra. Dosrius, 53, local D · Cardedeu · 93 763 90 79 · infoagradi@agradiiniques.com

## Vilamajor vol dignificar la memòria de les dones al municipi

El projecte preveu posar noms de dones a carrers i espais públics

### Sant Antoni de Vilamajor

#### J.B.M.

Aquest semestre s'ha posat en marxa a Sant Antoni el projecte "Vilamajor és nom de dona", impulsat per les regidories d'Igualtat i de Cultura. Aquest ambiciós estudi s'ha creat amb l'objectiu de recuperar i alhora

dignificar la memòria de les dones del municipi. A través d'un estudi multidisciplinari, el projecte pretén abastar des dels orígens del municipi a l'edat mitjana fins a l'actualitat, passant per la Guerra Civil, la postguerra i altres episodis. Dones anònimes que treballaven al camp, a les botigues, com a llevadores o

mestres i que han contribuït a escriure la història del municipi. Un protagonisme que no es veia reflectit en el carrer del municipi: Fins fa un any, cap dels 163 carrers de Sant Antoni feia referència a una dona o a un col·lectiu femení. Això és un fet que s'ha posat de manifest en diverses ocasions i s'ha demanat que algun dels nous carrers portés el nom d'una dona. Durant la festa major de l'any passat es va oficialitzar la plaça de les Dones d'Aigua, nom escollit per votació popular.

Ermetruit de Vilarasa és la primera dona documentada a Sant Antoni de Vilamajor. Nascuda a principis del segle XI, se la situa a Vilarrasa, un nucli de població d'origen romà important per a la formació de Vilanova de Vilamajor. D'altra banda, va ser una nena, Teresa Donadéu Planas, el primer infant batejat a la parròquia de Sant Antoni el febrer de 1778, i una dona, Madrona Bachs, la primera persona enterrada a Sant Antoni el 1793.

**CLINICA DENTAL**  
DR CLAUDIO G BROITMAN  
Col. N°1531

**+30**  
anys amb tu

**PROMOCIONS EN  
IMPLANTS I ESTÈTICA**

**93 841 23 44**

C/ Comas i Masferrer, 9 · 08450 Llinars del Vallès  
www.clinicadentalbroitman.es

**llinarscars**  
vehicles d'ocasió

**VENDA DE VEHICLES  
NOUS I D'OCASIÓ**

Tel. 93 861 04 89 - 699 02 80 54 - mon@llinarscars.com  
Av. Catalunya, 38 L-B - 08459 Sant Antoni de Vilamajor  
**www.llinarscars.com**



## Vilamajor viu una festa major amb unes 30 activitats

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Tot i que va ser de petit format i amb menys activitats, adaptades a l'aforament i amb totes les mesures de seguretat, els veïns i les veïnes de Sant Antoni no van voler perdre's la seva festa major. "Els carrers estaven deserts, no hi havia ambient de festa: només on hi havia els espectacles", explica la regidora de Cultura, Elena Pino, que subratlla que a les activitats organitzades "hi havia molta gent, va anar molt bé, no hi va haver cap problema i els veïns van respectar tots els protocols".

El fet de no poder ballar, menjar, beure o fumar va fer que joves i adults no anessin als concerts tot i tenir la reserva feta. La trentena d'activitats programades van tenir força gent, com el concert d'en Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic (el primer acte a exhaurir les seves entrades). Elena Pino assegura que si s'hagués hagut d'anul·lar la festa, els espectacles s'haurien pagat igual. "Hi havia un component afegit de suport al món cultural que s'ho està passant molt malament." Entre els actes nous, va destacar la Llançadora de Bandes de Km 0, que va guanyar Trancehumancia i actuarà a la festa major de l'any vinent.

# Una altra manera d'ensenyar

El Planter, a Sant Esteve, és un projecte d'escola viva, alternatiu a la Secundària clàssica



Els alumnes participen a una activitat a l'exterior de la masia de Can Cervera

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Hi ha qui creu que una altra manera d'educar és possible. Alguns, fins i tot van més enllà, i actuen per fer possible un nou model. El Planter, entre Santa Maria i Sant Esteve de Palautordera, és dels pocs projectes d'escola viva que hi ha a la comarca. El van crear ara fa quatre anys un grup de pares i professionals de l'educació del Baix Montseny amb l'objectiu d'organitzar una alternativa a la Secundària.

### Els alumnes esbossen el seu propi itinerari i trien allò que més els motiva

Des de llavors han teixit el seu propi model i ara, a les portes del cinquè curs, busquen consolidar-se i tenir un grup d'una vintena d'alumnes. Són a la masia de Can Cervera, entre unes parets que, per comptes d'amagar

aules, tenen habitacions on s'imparteixen tallers, debats o classes de matemàtiques i llengua.

Judit Commerelan forma part del grup impulsor d'El Planter i n'és acompanyant, que seria l'equivalent a un professor a l'escola tradicional. "No tenim un programa unificat per a tot el grup. Busquem que el jove esbossi el seu itinerari i triï allò que més li motiva", explica Commerelan sobre els tallers que s'ofereixen a El Planter. El projecte defuig el model limitat de l'educació tradici-

onal, però Judit Commerelan apunta que no es tracta d'un cas pur d'escola viva. "Hem hagut d'introduir algunes franges horàries de competències bàsiques, com matemàtiques o llengua. Ens hem d'adaptar, perquè la majoria dels joves arriben del sistema educatiu i els descol·loca." L'adaptació dels joves al nou model és un dels principals reptes que viu El Planter, que no és un projecte de Secundària homologat i, per tant, no ofereix el títol d'ESO al final de l'etapa. Cal fer un examen per obtenir-lo. Molts alumnes arriben de la Primària tradicional i altres fins i tot entren a El Planter després d'haver provat l'ESO. "Els pares busquen que els fills siguin feliços", explica Commerelan. El Planter, a més, aposta per un model "respectuós" entre els joves, més enllà de l'aprenentatge intel·lectual. "Les necessitats individuals han de ser escoltades i la comunicació ha de ser no-violenta."

Com els centres educatius, El Planter viu amb incertesa aquest inici de curs 2020/2021. Preveuen arrencar el 14 de setembre, encara que un nou confinament els obligaria a reprendre l'acompanyament en línia. A més, per tal de pal·liar la crisi econòmica, El Planter ha obert una campanya de micromecenatge per poder becar les famílies que no puguin pagar la quota.



TONI TORRELLAS

### Vilamajor limita la velocitat del camí d'Alfou per protegir la fauna

**Sant Antoni de Vilamajor** L'Ajuntament de Sant Antoni ha limitat a 40km/h la velocitat en tot el camí que va del nucli al Alfou. La nova senyalització adverteix als

conductors de la presència de fauna autòctona. Els objectius són limitar la velocitat dels vehicles que circulen per aquesta via, alguns a molta velocitat, i la disminució dels atropellaments d'animals. L'any passat se'n van comptabilitzar 40 a les carreteres del municipi. **J.B.M.**

Som fabricants

# Pinsons

SAT BAIX MONTSENY

## Major i Detall

**HORARI**  
Dilluns a divendres  
Matí de 8 a 13h  
Tarda de 15 a 19h  
Dissabte  
Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taieda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173  
08470 Sant Celoni · 93 867 20 01

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)



**Oferta subscriptors** | 2x1 presentant el carnet a taquilles i el DNI  
Vàlid només caps de setmana fins al 6 de setembre | **Aventura**



## Vol Aventura Experience

1h 15' de vol  
Brindis amb cava a 1.000m  
CD del reportatge fotogràfic  
Diploma acreditatiu  
Esmorzar

Informació i reserves:  
[vineavolar@volaventura.cat](mailto:vineavolar@volaventura.cat)  
Tel. 678 60 30 69  
Preu del vol 170€

**Oferta subscriptors** | Els subscriptors gaudiran d'un dte. de 30 € per viatge | **Aventura**



Prèvia reserva al 626 79 93 35 o [info@selvaventura.com](mailto:info@selvaventura.com) - [www.selvaventura.com](http://www.selvaventura.com)

**Oferta subscriptors** | 2x1 presentant el carnet a recepció. Oferta vàlida fins al 30-09-2020 | **Aventura**



Vine i descobreix el  
Parc Natural Illes Medes!



**2x1** en sortida de CAIAC a les Illes Medes

**2x1** en SNORKEL als penya-segats del Parc Natural del Montgrí

Pg. Marítim 13 - L'Estartit  
Tel. reserves: 972 75 20 43 - [www.medaqua.com](http://www.medaqua.com)



**Oferta subscriptors** | 2x1 Presentant el carnet. Oferta vàlida fins el 30-09-2020 | **Oci**



Visites guiades a una granja de vaques de llet per a totes les edats

amb obsequi d'un tastet de llet amb xocolata

[www.granjacalrei.com](http://www.granjacalrei.com)

Mas Cal Rei - Santa Eugènia de Berga - Tel. 606 35 08 73 - 669 44 83 01  
(cal concertar cita per les visites)



**Oferta subscriptors** | 2x1 Presentant el carnet a la granja | **Visites guiades**



## aqua terra club

Segway, tir amb arc, senderisme, nòrdic walking i molt més, al vell mig de la Vall de Sau, gaudeix de la natura.

\* Passeig lliure d'1 hora amb Aquaslider per l'embassament de Sau.  
\* Curs d'iniciació al caiac.

Tel. informació i reserves: 620 76 24 32  
[www.aquaterraclub.com](http://www.aquaterraclub.com)  
Vilanova de Sau

**Oferta subscriptors** | 2x1 En curs caiac presentant el carnet Aquaslider: Comprant 1 hora regal d'una altra hora gratuïta | **Esport**



## GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS AMA DABLAM

GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42

[www.guiesamadablam.com](http://www.guiesamadablam.com)  
[guiesamadablam@hotmail.es](mailto:guiesamadablam@hotmail.es)

Preu: 50 €

**Oferta subscriptors** | 2x1 presentant el carnet a recepció | **Esport**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

# AGENDA

## Divendres 28

**L'Ametlla del Vallès.** *Estiu als barris!* Espectacle de màgia amb Joana Andreu (cal invitació amb butaca assignada a <www.entrapolis.com>). Les Voltes. 19.30.

**Granera.** *Festa major de Granera.* Gimcana, a càrrec de Món d'Oci. Esplanada del Casal. 19.00.

**Montornès del Vallès.** *Micro Shakespeare,* espectacle teatral a càrrec de la companyia Toti Toronell. Passis cada 15 minuts. Escola Sant Sadurní. 18.00 a 21.00.

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Dona sang per a la festa". Carretera Vella, 25. 10.00 a 14.00 i 17.00 a 21.00.

**Sant Feliu de Codines.** "Sant Feliu modernista. Entitats, catalanisme, orfeons i estendards", xerrada a càrrec de Francec Garriga (aforament limitat a 70 persones per ordre d'arribada). Can Xifreda. 22.00.

**Santa Maria de Palautordera.** *Amb 4 Ovaris,* espectacle de les improvisadores 2x2 Impro (aforament limitat a 50 persones). Preu, 5 euros. Can Balmes. 20.00.

**Vallgorguina.** Tobogan aquàtic de 75 metres i doble carril. Carrer Pi Florit. 17.00 a 20.00.

## Dissabte 29

**Aiguafreda.** Visita a l'ecogranja Salgot de la mà de la família Salgot, com viuen i es crien els porcs ecològics. Preu, 10 euros, gratuït als menors de 9 anys. Reserves al 93 851 51 58 Finca el Saüc. 10.30.

*Viu el Parc del Montseny* Taller de construcció de joguines. Plaça Major. 12.00.

**Granera.** *Festa major de Granera.* Cercavila. Sortida del Casal cap el camí de la Clota, el carrer Nou, la Carretera i final a cal Josep Roca. 12.00. Concert de Chapaos a la Nueva (preu, 15 euros). Porxo del Casal. 18.00. Caminada nocturna amb sopar de carmanyola. Sortida des del Casal. 20.30. 19.00.

**L'Ametlla del Vallès.** *Estiu als barris!* "Skate Kitchen", cinema fresc i jove (cal invitació amb butaca assignada a <www.entrapolis.com>). Les Voltes. 22.00

**La Garriga.** "Experimenta la Garriga termal!". Activitat familiar. Places limitades Centre de Visitants. 18.30.

**La Roca del Vallès.** *Festa d'estiu de Sant Bartomeu.* Parròquia de Santa Agnès de Malanyanes. Petit concert de carrilló, recepció de les cendres de mossèn Albert Torrents (rector del 1994 al 2010) i dipòsit al cementiri parroquial. 18.00. Missa de Sant Bartomeu i en memòria d'Albert Torrents, presidida pel rector Josep Monfort i l'arxiprest Rodolf Puigdollers. 18.30

**Montseny.** Ultrabike 2020. Pedalada organitzada per Besttrail. 06.00 a 18.00.

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Dona sang per a la festa". Teatre Ateneu. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00. Tallers d'engalanar carrers, finestres i balcons. Pistes Esportives de Sant Ponç, Les Borrelles, Illes Belles, Sax Sala, Turó, Jardins de la Rectoria Vella i Pati de Can Ramis. De 18.00 a 20.00. Cercavila de festa major. Sortida del carrer Sant Ponç. 18.00. Música relaxada, amb DJ Ivan. Pista esportiva de les Illes Belles. 21.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** *Memorial Pere Vilardebò.* Tercera edició del memorial amb la competició de la categoria elit sub-23 a la Copa Catalana de Ciclisme. Plaça de l'Ajuntament. 16.30.

**Santa Maria de Palautordera.** Concert del grup de versions DYR (aforament limitat a 50 persones. Confirmació per Whatsapp al 674 63 02 83). Can Balmes. 21.00.

## Diumenge 30

**Fogars de Montclús.** "Descobrint els secrets amagats del bosc de la font del Frare", passejada guiada per un sender adaptat, accessible per a persones amb mobilitat reduïda o discapacitat visual. Inscripcions al 686 628 152. Centre d'Informació Can Casades. 10.00.

**L'AMETLLA DEL VALLÈS**  
**'ESTIU ALS BARRIS'**  
Audició de sardanes amb la cobla Lluïsos. Diumenge 30. Parc de la Maria Lluïsa. 19.30



**SANT CELONI**  
**FESTA MAJOR**  
Concert de Joan Colomo i Quima. Dilluns 21. Jardins de la Rectoria Vella. 19.00.

**Granera.** *Festa major de Granera.* Repic de campanes. Parròquia de Sant Martí. 10.00. Missa de festa major. Capella de Santa Cecília. 12.30. Lliurament de premis i exposició de les fotos participants al concurs 2020. Porxo del Casal. 13.30.

**Granollers.** Ofici en honor de Sant Esteve. Pregària amb música d'orgue, batllia de Sant Esteve de Granollers (fanfària per a tres gralles, timbal i dos orgues) i eucaristia. Parròquia de Sant

Esteve. 12.15.

**L'Ametlla del Vallès.** *Estiu als barris!* Audició de sardanes amb la cobla Lluïsos de Taradell (cal invitació amb butaca assignada a <www.entrapolis.com>). Parc de la Maria Lluïsa. 19.30

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Dona sang per a la festa". Teatre Ateneu. De 10.00 a 14.00. *Tempus,* espectacle de pallassos amb la companyia La Tête.

Jardins de la Rectoria Vella. 20.00.

**Sant Feliu de Codines.** Actuació musical del Duo T-Mask (aforament limitat a 70 persones). Centre Cívic La Fonteta. 18.00.

## Dilluns 31

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Dona sang per a la festa". Teatre Ateneu. 10.00 a 14.00 i 17.00 a 21.00. "Matí boig confitat" i "Correxutxes" (cal inscripció prèvia). Presentació del projecte musical La Sonora, amb el concert de Joan Colomo i el grup teloner Quima (aforament limitat). Jardins de la Rectoria Vella. 19.00.

**Vallgorguina.** Reunió de festa major. Sala de plens de l'Ajuntament. 19.00.

## Dimarts 01

**L'Ametlla del Vallès.** Taller infantils. Cal reservar plaça trucant a l'Ajuntament (93 843 25 01). Parc del Verd. 10.30 a 13.30.

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Mou-te per festa major!", activitats esportives. Zumba. Pista 3 del Camp Municipal d'Esports. 19.00. Spinning. Carrer Francesc Macià. 19.00.

## Dimecres 02

**Granollers.** Assemblea d'aturats i aturades. Centre Cívic Nord. 12.06.

**L'Ametlla del Vallès.** Taller infantils. Cal reservar plaça trucant a l'Ajuntament (93 843 25 01). Parc del Verd. 10.30 a 13.30.

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Sobre rodes", espectacle itinerant de la companyia Més Tumacat. Recorregut: avinguda de la Pau, carrer del Centre, Sant Ponç, les Borrelles, les Torres i Illes Belles. 18.00. "L'Àgora", espai de trobada i xerrada. Pati de Can Ramis. 18.30.

## Dijous 03

**L'Ametlla del Vallès.** *Estiu als barris!* Espectacle de màgia amb Joana Andreu (cal invitació amb butaca assignada a <www.entrapolis.com>). Pista de Pinar i Portús. 19.30.

**Sant Celoni.** *Festa major de Sant Celoni.* "Barber Shop Quartet", concert del grup The Metropolitan Union (aforament limitat). Jardins de la Rectoria Vella. 20.00.

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

# el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:  
9club.el9nou.cat



**MP**

**Museu de l'Art de la Pell**  
Col·lecció A. Colomer Munnery

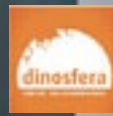
C. Arquebisbe Alemany 5  
08500 VIC  
Tel. 93 883 32 79

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!**  
**DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ  
DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.**

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678  
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL**

Primer Museu d'etnografia de Catalunya  
de Premi nacional de cultura 2012

Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll  
museuderipoll@museuderipoll.org



Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat  
industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més  
representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**mx**  
museu de la xocolata

**MUSEU DE LA XOCOLATA**

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí,  
el museu presenta un recorregut pels orígens  
de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**PARC  
CULTURAL  
DE LA  
MUNTANYA  
DE SAL**

Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA  
T. 93 869 24 75  
www.salcardona.com

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**m**

**Museu  
Episcopal de Vic**

Descobreix l'extraordinària  
col·lecció d'art medieval  
i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**30% de  
descompte**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



*La Colònia Vidal de Puig-reig*

Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys,  
viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

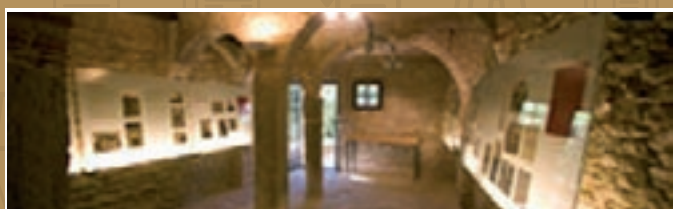
Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)  
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

en la visita guiada  
i en el preu de  
l'entrada general  
presentant el carnet



**FUNDACIÓ  
JACINT VERDAGUER**  
FOLGUEROLES:  
POBLE NATAL DEL POETA  
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h  
i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57

Folgueroles  
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**CATALUNYA  
EN MINIATURA**  
Viu una nova  
experiència!

www.catalunyenminiatura.com

Tel. 93 689 09 60

Torrelles de Llobregat

Oci

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

en circuit de  
maquetes  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



**El coure, un conductor  
de la història.**

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.  
Tel. 93 859 56 37  
www.museudelcoure.com

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles



**MUSEU DE LA  
CONCA DEL·LÀ**

Descobreix milions d'anys d'història en un sol  
museu, recorrent l'era dels dinosaures,  
els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62

Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com  
www.parc-cretaci.com

Museu

**Oferta  
subscriptors**

**2x1**

Presentant  
el carnet  
a taquilles

# EXPOSICIONS

### Caldes de Montbui

#### Museu Thermalia.

“L’efervescència del termalisme” i l’art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

“De París a Nova York. Gravats de la Col·lecció Gelonch Viladegut”. Fins al 30 d’agost.

### Cardedeu

#### Museu Arxiu Tomàs Balvey.

“Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions” i “La farmàcia Balvey”. Permanents.

“Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Nova museografia del MATBC. De llarga durada.

“Forest art. Desemboscant”, de Martí Boada. Virtual.

“Joan Brossa. Escolteu aquest silenci”. Fins al 13 de setembre.



“Abans del primer petó”. A la segona planta del Museu,

en el marc de “La farmàcia Balvey”.

**L’Estació és allà... espai les arts i les lletres.** Exposició “Obrir? Tancar?” de Montse Cardona. Fins al 18 de setembre.

**Capella Sant Corneli.** “Kao malo Vode Na dlanu”, un projecte artístic sobre l’amor a Sèrbia a càrrec de Mireia Sallarès. Fins al 30 d’agost.



### Les Franqueses del V.

**Artemisia.** Col·lectiva del grup artístic Art-Tra Barcelona, amb obres de Neus Aller Bruix.Net, Jordi Cerdà, Martí Rom, Marta Montcada, Adelaida Murillo, Josep Pérez González, Esther Porta i Laura Roca. Amb cita prèvia.

### Granollers

**Museu de Granollers.** “Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers”. Permanent.

“Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve”. Fins al 4 d’abril del 2021.

“Objectes personals. Efraïm, Rodríguez”, escultures.



**Museu de Ciències Naturals de Granollers.** “Tu investigues!”. Permanent.

“Què mengem avui?”, mostra comissariada per la cuinera Ada Parellada i l’antropòloga Agnès Villamor. Fins al 28 de febrer de 2021.



**Diferents botigues de la ciutat.** “Dibuixant la festa. Francesc Payàs”, obres sobre la festa major de Blaus i Blaus. Fins al 30 d’agost.

**Arxiu de Granollers.** “Programes i cartells de festa major a partir de 1901”,

mostra virtual. A partir del 24 d’agost.



**Vestíbul de l’Ajuntament.** “Les festes i els balls d’abans”, fotografies històriques. Fins al 27 de novembre.

### Mollet del Vallès

**Museu Abelló.** “L’art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.



“Fer. L’humor amable”, antologia del ninotaire molletà Josep Antoni Fernández, més conegut pel pseudònim Fer. Fins al 4 d’octubre.

Raco de l’artista: “Tiempo al tiempo”, instal·lació d’Oscar Moya. Fins al 4 d’octubre.

### Sant Antoni de V.

**Oficina d’Atenció a la ciutadania (OAC).** “Cinc infermeres de Vilamajor”, fotografies de Cris Cabarró amb la direcció artística de Laura Dilo.

### Sant Celoni

**Rectoria Vella.** “Imatges del romànic del Montseny”, fotografies de Mariano Pagès. A partir del 5 de setembre i fins a l’1 de novembre.



### Sant Pere de V.

**Centre d’Informació La Mongia.** “En Quico i els capgrossos” i “Les campanes de Vilamajor”. Permanents.

“La catedral del Vallès”, fotografies d’Enric Planas. Fins al 13 de setembre.

“El canvi climàtic al Montseny: vulnerabilitat i adaptació”. Fins al 13 de setembre.



## PUBLICITAT

### PETITS ANUNCIS

#### Venda

Venda de projecte porcí a l’Aragó Tel. 629 78 77 78.

#### Lloguers

Senyora catalana jubilada busca llogar habitació en pis compartit. Tel. 609 05 03 56.

Anuncieu-vos als  
**PETITS ANUNCIS**  
d’ **EL 9 NOU**

**Truqueu al 93 860 30 20 i deixeu el vostre anunci.**

(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres)

**o ens el feu arribar a: c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers**

**Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)**

Escriviu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula


NIF ..... Tel. ....

Nom i cognoms .....

Adreça .....

Població ..... CP .....

És subscriptor SÍ  NO

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d’Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

### GUIA MÈDICA

**CAN JORDAN**  
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

**Residència assistida**  
**Centre de dia**  
**Estades temporals**

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
[www.canjordan.com](http://www.canjordan.com)  
e-mail: [canjordan@canjordan.com](mailto:canjordan@canjordan.com)  
Al costat d’estació RENFE

**MILLET PARK**

**RESIDÈNCIA 3a EDAT**  
**CENTRE DE DIA**  
**ATENCIÓ A DOMICILI**

L’Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l’església)  
Tel. 93 843 00 71 - [www.milletpark.com](http://www.milletpark.com)

### GUIA MÈDICA

Si voleu ser-hi truqueu al

93 889 49 49

93 860 30 20

**EL 9 NOU**

## Defuncions

Joan Blanch Roura, 95 anys. **Granollers**. 17-08  
 María Julià Massuet, 90 anys. **Cardedeu**. 18-08  
 Maria Dolors Balada Ribó, 68 anys. **Lliça d'Amunt**. 18-08  
 Rosa Pera Mas, 83 anys. **Parets del Vallès**. 18-08  
 Rosa Sillero Romero, 94 anys. **Cardedeu**. 19-08  
 Orlando Roberto Sobot Bruno, 88 anys. **Granollers**. 19-08  
 Jordi Montaña Vila, 86 anys. **Mollet del Vallès**. 19-08  
 Maria Vergés Farré, 86 anys. **Sant Antoni de Vilamajor**. 19-08  
 María Loren Sanz, 95 anys. **Sant Celoni**. 19-08  
 Ana Àvila Jiménez, 87 anys. **Sant Feliu de Codines**. 19-08  
 Josep Pons Fragero, 58 anys. **Granollers**. 20-08  
 Ramona Pons Ninot, 97 anys. **Granollers**. 20-08  
 Carlos Alfonso Escanilla Soto, 80 anys. **Mollet del Vallès**. 20-08  
 Hilaria Núñez González, 90 anys. **Montmeló**. 20-08  
 Ramon Icart Tenas, 87 anys. **Aiguafreda**. 21-08  
 Ana Rodríguez Marín, 49 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 21-08  
 Francisca Coll Giralt, 76 anys. **Figaró-Montmany**. 21-08  
 Antonio García García, 77 anys. **Granollers**. 21-08  
 María Ortí Rodríguez, 88 anys. **Granollers**. 21-08  
 Francisco Parra Fernández, 83 anys. **Canovelles**. 22-08  
 María Isabel Pablo Moreno, 65 anys. **Granollers**. 22-08  
 Carmen Cortés Horcas, 74 anys. **Mollet del Vallès**. 22-08  
 Rosa Àlvez Hervás, 92 anys. **Mollet del Vallès**. 22-08  
 Pedro Vega Prieto, 95 anys. **Mollet del Vallès**. 22-08  
 Josep Morató Jubany, 95 anys. **Canovelles**. 23-08  
 Cristóbal Leiva Cárdenas, 73 anys. **Granollers**. 23-08  
 Inés Navarro Alabort, 86 anys. **Granollers**. 23-08  
 Joaquín Manzano Sáez, 87 anys. **Caldes de Montbui**. 24-08  
 Francisco García Guindos, 89 anys. **Les Franqueses del V.** 24-08  
 Manuel Suárez Fernández, 99 anys. **Granollers**. 24-08  
 María José Nieto Gómez, 59 anys. **Mollet del Vallès**. 24-08  
 Julio Montalbán Grueso, 68 anys. **Mollet del Vallès**. 24-08  
 Francisca Trulls Casasayas, 81 anys. **Mollet del Vallès**. 24-08  
 María Gómez Linares, 90 anys. **Montmeló**. 24-08  
 Juan Hernández Pérez, 81 anys. **Parets del Vallès**. 24-08  
 Nieves Villanueva Arnau, 98 anys. **Parets del Vallès**. 24-08  
 Pepita Ciurans Carreras, 80 anys. **Santa Eulàlia de R.** 24-08  
 Carmen Noguera Alexandre, 99 anys. **La Garriga**. 26-08

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

## L'hemeroteca

**Fa 30 anys**

31/08/1990

**“Intranquil·litat dels familiars dels joves vallesans enviats al Golf Pèrsic”**

**“L'infanta Cristina acompanya José Luis Doreste a la festa del seu casament, a Sant Feliu de Codines”**

**Fa 20 anys**

01/09/2000

**“El pantà de Vallfornès es troba a només el 3% de la seva capacitat total”**

**“L'alcalde de Cardedeu, Cristina Viader, vol plegar de parlamentària”**

**Fa 10 anys**

27/08/2010

**“Grups d'arquers per matar senglars a l'Ametlla”**

**“Vuit mesos d'espera**

**per operar-se de cataractes a Granollers”**

**Fa 5 anys**

28/08/2015

**“Un home secciona l'orella a un revisor de tren a Mollet”**

**“Els abocaments de jardineria escampen espècies invasores als rius de la comarca”**

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

  
 CABRÉ  
 JUNQUERAS sa  
 serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem  
 937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

## L'Ametlla del Vallès

**+ DOLORS VALLS**  
 Centre Comercial Sant Jordi.  
 Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

## Bigues i Riells

**+ TORRAS**  
 C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

## Caldes de Montbui

**+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local.** Tel. 93 865 41 41.

## Canovelles

**+ FONT ALTABA**  
 C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

## Cardedeu

**+ LLONGUERAS**  
 Carretera de Dosrius, 90.  
 Tel. 93 871 24 85 | dies 28 i 3.  
**+ PALOU**  
 C. Mare de Déu del Pilar, 124.  
 Tel. 93 846 00 28 | dies 29 i 30.  
**+ RAQUEL GERMAN**  
 C. Mare de Déu del Pilar, 34  
 Tel. 93 625 44 01 | dia 31.  
**+ AUQUÉ**  
 C. Sant Antoni, 11.  
 Tel. 93 846 10 71 | dia 1.  
**+ FORÉS**  
 Diagonal Fivaller, 8  
 Tel. 93 871 31 46 | dia 2.

## Les Franqueses del Vallès

**+ SAGALÉS**  
 Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h.

## La Garriga

**+ SUÑOL**  
 C. Centre, 10.  
 Tel. 93 871 46 86 | dies 28 a 30.  
**+ CRESPI**  
 C. Calàbria, 80.  
 Tel. 93 871 69 97 | dies 31 a 4.

## Granollers

**+ ARIMANY**  
 Pl. Maluquer i Salvador, 11  
 Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h; dissabte, de 9 a 21h.  
**+ BELLAVISTA**  
 C. Francesc Macià, 56. Tel. 93 870 15 25 | laborables, de 8.30 a 20.30 h; dissabte, de 9 a 13.30 h.  
**+ POU I SALT**  
 Av. Francesc Macià, 149.  
 Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.  
**+ VINYAMATA**  
 C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

## La Llagosta

**+ BOTET NADAL**  
 Av. Primer de Maig, 28.  
 Tel. 93 560 04 50 | dies 28 a 4.

## Lliça d'Amunt

**+ DELIA PININ**  
 C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

## Llinars del Vallès

**+ VALENZUELA**  
 C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

## Mollet del Vallès

**+ CONCEPCIÓN**  
 C. Gallecs, 73.  
 Tel. 93 570 79 73 | dia 28.  
**+ GARNÉS**  
 C. Cervantes, 29.  
 Tel. 93 593 15 35 | dia 29.  
**+ VILASECA**  
 Av. Jaume I, 87.  
 Tel. 93 579 71 71 | dia 30.  
**+ LAFARGUE**  
 C. Can Flequer, 19.  
 Tel. 93 593 31 43 | dia 31.  
**+ MARTÍNEZ**  
 C. Diputació, 13.  
 Tel. 93 570 00 17 | dia 1.

## + MASIA BORRELL

Av. Rívoli, 23.  
 Tel. 93 570 78 74 | dia 2.  
**+ MORALES**  
 C. Francesc Layret, 73.  
 Tel. 93 579 13 78 | dia 2.

## Montmeló

**+ MIL·LENARI**  
 C. Mil·lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dies 28 a 30 i 2.  
**+ MARGARITA COLLS**  
 Pg. Corts Catalanes, 10.  
 Tel. 93 1130 55 42 | dia 31.  
**+ FAJAS**  
 C. Pompeu Fabra, 10.  
 Tel. 93 568 02 88 | dia 1.  
**+ COLL CASULLERAS**  
 C. Diputació, 17.  
 Tel. 93 568 17 18 | dia 3.

## Montornès del Vallès

**+ MORENO**  
 Av. Onze de Setembre, 38  
 Tel. 93 544 41 80 | dies 28 i 1.  
**+ BALCELLS**  
 C. Riu Mogent, 7.  
 Tel. 93 568 09 47 | dies 29, 30 i 3.  
**+ SEMPERE**  
 C. García Lorca, 4.  
 Tel. 93 568 08 99 | dia 31 i 2.

## Parets del Vallès

**+ FARMÀCIA DEL POBLE**  
 C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.  
**+ ISERN**  
 Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21 h.

## La Roca del Vallès

**+ CENTRAL**  
 Rambla M. Torrents, 23.  
 Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

## Sant Antoni de Vilamajor

**+ GEMMA GÜELL**  
 Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | dilluns a divendres, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h;

9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

## Sant Esteve de Palautordera

**+ ANTOJA**  
 Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

## Sant Celoni

**+ CASAMADA**  
 Av. de la Pau, 51.  
 Tel. 93 867 18 03 | dies 28 i 3.  
**+ MAS**  
 Carretera Vella, 174.  
 Tel. 93 848 40 76 | dies 29 i 30.  
**+ CASAS BOSCH**  
 C. Comerç, 16.  
 Tel. 93 867 57 88 | dia 31.  
**+ GONZÁLEZ**  
 C. Major, 125.  
 Tel. 93 633 94 02 | dia 1.  
**+ DURAN-VELL**  
 C. Esteve Cardelús, 11.  
 Tel. 93 867 60 40 | dia 2.

## Sant Feliu de Codines

**+ C.R. BOTET PIRO**  
 C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

## Sant Fost de Campsentelles

**+ CAN COROMINES**  
 Av. Sant Jeroni, 2.  
 Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

## Sant Pere de Vilamajor

**+ SANDOVAL**  
 Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h; dissabte i diumenge, de 9.30 a 14h.

## Santa Maria de Palautordera

**+ MARIA REIXACH**  
 C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

# Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' **EL 9 NOU**

Des del 19 de juny  
fins a l'14 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les  
següents poblacions de la costa:

<b>Begur</b>	<b>Palafrugell</b>
<b>Blanes</b>	<b>Palamós</b>
<b>Cadaqués</b>	<b>Pals</b>
<b>Caella de Palafrugell</b>	<b>Platja d'Aro</b>
<b>Calonge</b>	<b>Portbou</b>
<b>Castell d'Aro</b>	<b>Roses</b>
<b>Castelló d'Empúries</b>	<b>S'Agaró</b>
<b>El Port de la Selva</b>	<b>Sant Antoni de Calonge</b>
<b>Empuriabraua</b>	<b>Sant Feliu de Guíxols</b>
<b>L'Escala</b>	<b>Sant Pere Pescador</b>
<b>L'Estartit</b>	<b>Santa Cristina d'Aro</b>
<b>Llafranc</b>	<b>Tamarit</b>
<b>Llançà</b>	<b>Torroella de Montgrí</b>
<b>Lloret de mar</b>	<b>Tossa de Mar</b>





F. DELVENTHAL

# EL BARÇA, SOBREVALORAT



Doncs això, que el Barça està sobrevalorat. Que el Barça, com a club, està sobrevalorat. Amb Guardiola, Xavi, Iniesta, Puyol, Piqué i Messi ha estat durant anys el millor equip del món. Amb un futbol de pitet. Amb la sublimació d'una idea futbolística radical i admirada arreu. Per contundent i efectiva. Per implacable. Per

bella. Molt bella. Però, simplement, ha estat el millor equip del món, el que ha fet el millor futbol, però no pas el millor club. El millor club del món no es rebenta la pila de calés que van ploure amb la marxa de Figo amb els fitxatges d'Overmas i Petit. Ni els que van caure per l'adéu de Neymar amb Coutinho i Dembélé. El millor club del món no deixa marxar els seus grans referents malament, com va passar amb

**El millor club del món té l'obligació que el millor futbolista de la història marxi com Déu mana**

Cruyff, Maradona, Laudrup, Ronaldo, Ronaldinho, Eto'o,

Neymar i, ara, Suárez. El millor club del món no és el que té les graderies plenes de turistes, ni abandera la venda de samarretes al món com un actiu clau. El millor club del món és el que té un estadi ple de seguidors apassionats defensant a crits una idea de futbol única, diferent i guanyadora. I el millor club del món es pot equivocar, és clar. Podria fer-ho amb l'adéu d'Umtiti, per exemple. Però mai amb l'adéu de la icona més gran del món del futbol.

Mai amb l'adéu del millor jugador de la història. Perquè Messi té tot el dret a estar empenyat per com han anat les coses en els últims anys. I, a més, feia temps que avisava. Cares llargues. Capcot. Ni un somriure després dels partits. Massa derrotes doloroses. Roma. Liverpool. Que si jugant així no ens dona per aconseguir la Champions. Que no ens dona ni per guanyar la Lliga. I, finalment, el Bayern. La humiliació patètica de Lisboa. El 2 a 8. La sagnia. El final més dramàtic d'una època gloriosa. I l'explosió del número 1. Amb raó. Però s'equivoca. Messi no ha estat bé. Perquè no pot dir adéu per burofax i en silenci a una afició que l'estima. Però el que fa més mal és que el Barça no hagués detectat el desencís del millor jugador del món, ni els seus avisos constants. I si algú del club ho havia detectat i no havia fet res, doncs pitjor encara. Perquè el millor club del món no es pot permetre la comunicació entre la junta directiva i el seu millor jugador. El millor club del món no pot fer el mateix que Messi i respondre per burofax. El millor club del món té l'obligació d'explicar àmpliament als seus aficionats què coi ha passat. El millor club del món té l'obligació que el millor jugador de la història del futbol marxi com Déu mana. Però, és clar, deu ser que el Barça no és el millor club del món.

Eloi Vila

## CROMOS

### Amant

El pim-pam-pum al rei emèrit sona tant fort que s'ha sentit a la comarca. La premsa rosa ha pujat als cims del paper cuixé Sol Bacharach, coamant –per entendre'ns– de Joan Carles a l'època de Corinna. Bacharach va fundar a la Garriga el Centre Terapèutic Mare Nostrum, que ara és a Mollet.

### Exministre

El Montseny crida l'atenció a molta gent, sens dubte. Doncs un dels últims que l'ha descobert és l'escriptor, editor i exministre de Treball, l'andalús Manuel Pimentel, que passejant per Santa Fe del Montseny ha deixat escrit que "crees estar en uno de los siete paraísos". I tant que sí!

### No hi ha manera

Cromo que no és per riure: després de la feinada de muntar l'exposició de La Casa de la Festa Major, al març a Granollers, l'endemà es va declarar el confinament i la van haver de desmuntar. Ara l'han tornat a muntar pel (Parèntesi) i l'han hagut de desmuntar una altra vegada. No hi ha manera.

### Mascareta

L'entrenador d'handbol Manolo Montoya va mirar-se la Supercopa entre el Barça i el Granollers i no li va agradar que l'staff hagués de dur mascareta durant el partit: "Em feia sentir asfíxia fins i tot a mi", diu. Com li ha respost tanta gent, es tracta de conscienciar i donar exemple.

## VISIÓ PERIFÈRICA

### 'Coronart'

Els coronavirus ha trasllat tantes coses i tanta gent que era inevitable que també els artistes hi diguessin la seva. A Canovelles, s'han fet tot de murals com el de la foto per homenatjar els sanitaris que –no ho oblidem– continuen a primera línia lluitant contra la Covid-19. Un advertiment, doncs: el virus continua escampant-se i la millor manera de combatre'l continua sent amb l'autoprotecció de metres-mans-mascareta.



GRISelda ESCRIGAS

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina  
**Redactors en cap** Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció** Teresa Terradas (cultura)  
**Redacció** Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)  
**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat edicions** Rosa Serra  
**Publicitat edició** Montse Aranda  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Imprintsa  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
recepcao@gra.el9nou.com

