



(Pàgina 5)

# Esbandida de càrrecs i militants del PDeCAT d'Osona i el Ripollès cap a JxCat

Els alcaldes de Vic i Ripoll, Anna Erra i Jordi Munell, es donen de baixa del partit. El coordinador comarcal al Ripollès deixa el càrrec

(Pàgina 6)



Vic farà la prova a finals d'any de reduir a un sol carril el carrer Major de la Guixa

(Pàgina 7)

Mor una noia de 16 anys després d'un accident de moto dins el nucli de Seva

(Pàgina 9)



Osona i el Ripollès han viscut un dels mesos d'agost amb més pluja dels últims anys

(Pàgina 26)

França retira fuets d'Embotits Solà, de Gurb, per un brot de salmonel·losi

EL 9 NOU recupera l'edició dels dilluns el 7 de setembre

(Pàgines 12 i 13) Anna Gutiérrez i Àlex Plans amb el seu fill, Aniol



## Un cor petit que batega fort

Anna Gutiérrez, de Sant Pere de Torelló, ha publicat el conte *T'estimem petit valent. Una història que batega*, un llibre solidari

que recull l'experiència del seu fill, Aniol, que va néixer amb una cardiopatia congènita. Va haver de ser operat del cor als pocs dies de néixer.

Els diners que s'obtinguin de la venda del llibre es destinaran a ajudar nens i famílies que en un futur es trobin en el mateix cas.

ALBERT LLIMÓS

(Pàgina 14)

Una parella ripollesa denuncia traves del consolat a Londres per registrar els seus fills adoptats

(Pàgina 15)



La gasolinera de Sant Martí d'Albars supera un nou escull abans d'obrir

(Pàgina 31)



Un llibre sobre com han d'actuar els pares que tenen fills fent esport

(Pàgines 2 i 3)

## Sant Joan registra 22 positius de Covid-19 en una setmana i en dispara el risc al Ripollès

Un brot de coronavirus a Sant Joan de les Abadesses, amb 22 positius en només una setmana, ha elevat el risc de rebrot al Ripollès. L'alcalde, Ramon Roqué, ho atribueix al moviment de persones durant el mes d'agost, tant de les que van venir de fora com els santjoanins que van marxar de vacances i van tornar. Els

cribratges massius que es van fer la setmana passada al barri del Remei de Vic van permetre detectar un elevat nombre de positius asimptomàtics. El 5,6% del prop del miler de persones que van fer-se el test PCR, un percentatge superior a la mitjana catalana, tenien la Covid-19. Això ha permès tallar cadenes de transmissió.

(Pàgines 36 i 37)



## Un balneari on es va aturar el temps

El Balneari Montagut de Campelles, tancat al públic des de fa més de vint anys, conserva l'encant d'un lloc d'estiueig de principis del segle XX. Ara s'està estudiant reobrir-lo.

BERNAT CEDO

El risc de rebrot a Osona i el Ripollès es dispara amb un clar increment de casos a totes dues comarques. A la capital osonenca, els resultats del cribratge massiu van mostrar una elevada acumulació de casos asimptomàtics, que han portat a més d'unes setanta quarantenes per tallar les cadenes de transmissió al barri del Remei. Al Ripollès es viu un increment que situa les dades com les pitjors des de l'última setmana de març.

### Casos positius per setmana a Osona i el Ripollès

Font: Portal de Dades Obertes de la Generalitat de Catalunya



## Els positius detectats al cribratge del Remei superen la mitjana catalana

El 5,6% de les 994 persones que es van fer els testos massius a Vic tenien la Covid-19, quan la mitjana és del 2,2%

### Vic/Ripoll

#### Eloi Puigferrer

Les dades del primer cribratge massiu que s'ha dut a terme a Osona i el Ripollès, concretament la setmana passada al barri del Remei de Vic, mostren una bona participació per part de la població i una taxa d'asimptomàtics que supera en més de tres punts percentuals la mitjana de casos detectats a través d'aquestes proves. Del prop del miler de persones que es van adreçar la setmana passada a l'espai comunitari del passeig de la Generalitat, es van detectar 56 casos asimptomàtics de Covid-19, xifra que suposa un 5,6% del total de 994 testos realitzats. En proves d'aquesta tipologia, la proporció de casos positius oscil·la a l'entorn del 2,2%, que fan de Vic una de les ciutats on més se n'han detectat en proporció a través de proves massives.

“Crec que es va marcar molt bé la diana de públic, que només tenia en compte les persones d'entre 15 i 45 anys, fet que ha portat que se n'hagin detectat més”, afirma Marta Serrarols, directora de l'EAP Vic Sud, el CAP del

Remei, centre que va fer front a les proves PCR. En aquest sentit, Serrarols també remarca la importància “d'haver rastrejat ràpidament els cercles de tots els casos positius, que ens ha permès detectar 17 nous positius que no van passar pel cribratge”, tots ells provinents del gruix de més de 150 contactes estrets. Malgrat que la directora de l'EAP Vic

**Des del CAP del Remei, satisfets per haver pogut tallar “cadenes de transmissió”**

Sud també afirma que “hauria faltat que vingués més gent jove”, no dubta quan diu que “hauria firmat en el moment de començar arribant a les 1.000 persones, ja que hem pogut tallar moltes cadenes de transmissió”, explica.

Les xifres de Covid-19 a Osona, i sobretot al Ripollès, segueixen una pauta cap a l'alça, fet que amb el precedent d'aquests primers cribratges massius pot fer pensar que no

seran els únics. “És un tema que controla directament el Departament de Salut, però és una possibilitat real que es pugui fer algun altre cribratge”, explica Serrarols. En la mateixa línia també opina l'alcalde de Vic, Anna Erra, que afirma que “cada setmana fem una reunió amb Salut on ens informen de la progressió, i si torna a ser necessari jo els agraeixo que ho tornin a fer, ja que això ens ajuda a frenar aquesta epidèmia de contagis”. L'alcalde també agraeix “la feina del CAP del Remei i la tan minuciosa que està fent Salut”, a més d'afirmar que “jo diria que ha estat un èxit i estic contenta que s'hagi fet, ja que podíem arribar a tenir un cas preocupant al barri”, diu Erra.

Tot i els resultats òptims del cribratge, la situació de la pandèmia continua arribant a nivells alarmants. La darrera setmana del mes d'agost es va tancar a Osona amb uns resultats que altra vegada tornen a superar els 200 casos positius –tenint en compte que dins del global s'hi inclouen els positius obtinguts en el cribratge del barri del Remei–. Amb aquesta tendència a

l'alça, Osona ja s'aproximava gairebé als 2.500 infectats pel virus des de l'inici de la pandèmia. L'alerta, però, es va disparar aquesta última setmana al Ripollès, que va passar dels 8 casos demostrats la tercera setmana d'agost als 27 de la darrera setmana, principalment a causa del brot a Sant Joan de les Abadesses (vegeu pàgina 3). No n'hi havia tants

**L'Ajuntament de Vic no descarta la possibilitat de fer més cribratges “si és necessari”**

des del març. Ara per ara, tant Osona com el Ripollès se situen dins del risc de rebrot alt, amb registres de 312 i 444 dins de l'escala de perill, que els situa en situacions alarmants i molt per sobre de la mitjana de Catalunya (186).

Tot i que la situació continua sent complicada, els altres indicadors que ajuden a valorar l'estat de la pandèmia són estables. El més important, els ingressos hospitala-

ris, ha variat mínimament respecte a la passada setmana. En aquesta ocasió, a Osona s'han registrat quatre nous ingressos amb una prova positiva de Covid-19, que desemboca a un total d'11 ingressats –un menys que la setmana passada–, tots ells a l'Hospital Universitari de Vic. Al Ripollès, en canvi, la situació ha anat a l'alça, amb dos ingressats a l'Hospital de Campdevàrol, que, a causa de la situació que viu la comarca actualment, ha optat per prohibir les visites als ingressats en tots els casos menys en excepcions com ingressats de pediatria o de final de vida.

Pel que fa a proves positives per PCR, aquesta darrera setmana en tots els centres d'atenció primària d'Osona –a excepció del CAP Vic Sud– se'n van registrar 95, amb Centelles, Manlleu i el CAP Vic Nord com els únics que han detectat més casos que l'anterior setmana, amb quatre casos més al centre centellenc i un més a la resta. En aquestes xifres, el CAP Vic Sud destaca un increment del 154%, amb 95 casos totals, en els quals també s'inclouen els del cribratge.

# Sant Joan, en el punt de mira

Amb 22 positius en només una setmana, el municipi suma la segona pitjor xifra de tota la pandèmia, fet que ha disparat el risc de rebrot a tota la comarca del Ripollès

St. Joan de les Abadesses

Isaac Muntadas

El risc de rebrot al Ripollès s'ha disparat en només tres setmanes, passant d'un índex de transmissió del coronavirus de 19,36 a 344,7 –a partir de 200 el risc ja es considera molt alt–. Les dades són preocupants, ja que la taxa de nous casos per cada 100.000 habitants per setmana s'ha enfilat dels 7,97 (entre els dies 10 i 16 d'agost) als 99,65 que es van registrar la setmana del 23 al 29 d'aquest mateix mes. Per entendre la magnitud del problema, només la setmana del 23 al 29 de març, en ple auge de la pandèmia, es va superar aquesta xifra, que va arribar a ser de 139,51. També és preocupant el nombre de casos positius registrats per setmana, ja que s'ha passat de 2 a 25 en el mateix període de tres setmanes, la segona xifra més alta després dels 35 casos que es van detectar entre el 23 i el 29 de març. La bona notícia és que només hi ha dues persones ingressades a l'Hospital de Campdevànol, molt lluny de les 33 que hi havia hospitalitzades a finals de març.

El focus principal d'aquest rebrot se situa a Sant Joan de les Abadesses, on s'han detectat 22 casos positius en només una setmana (del 23 al 29 d'agost), 11 dels quals van aflorar el dia 28. En canvi, a la resta de la comarca només se n'hi van detectar tres –a Ripoll, Sant Pau de Segúries i Llanars, respectivament–. Curiosament, aquests 11 positius es converteixen en el rècord de casos d'una mateixa població en un sol dia, superant els 6 que havia notificat Ripoll en dues ocasions.

L'alcalde de Sant Joan,



Els carrers i places de Sant Joan es veuen pràcticament buides arran de l'increment de casos de la darrera setmana

Ramon Roqué (MES), ha explicat a EL 9 NOU que es tracta d'una "loteria" perquè "és una situació que podria passar a qualsevol altre poble". De fet, no hi ha hagut cap esdeveniment especial que hagi provocat aquest brot de coronavirus, sinó que és la barreja de diversos factors. Roqué ho atribueix al fet que durant aquest mes d'agost hi ha hagut molts visitants al municipi, "segurament més que mai". A més, també hi ha santjoanins que van marxar uns dies de vacances i "em consta que alguns van tornar amb símptomes durant la setmana passada". Tot i que hi ha hagut certa alarma al voltant de l'autoescola Freser, sembla que el rebrot no provindria d'aquí ja que EL 9 NOU hi ha contactat i només han confirmat un parell de positius de treballadors. Tots

## Casos de gent que no vol aïllar-se

Des del CAP demanen responsabilitat

St. Joan de les Abadesses

I.M.

El CAP de Sant Joan de les Abadesses també hi ha volgut dir la seva després de constatar aquest increment de contagis i ha fet circular un missatge a través de WhatsApp on s'alerta d'aquest fet i que s'han trobat amb gent que no volen aïllar-se i "reiteren la seva intenció de fer dinars familiars per a més de 20 persones per festa major", tot i estar suspesa. Des del CAP recorden que el poble es va

comportar "molt bé durant el confinament" i que això es va reflectir amb l'absència de casos a la Fundació Emma, la residència del poble. El CAP afirma que no voldria haver de denunciar a ningú per atemptar contra el risc per a la salut pública, però si hi ha gent que no compleix amb la normativa no els tremolarà el pols. Com a mesura de seguretat per evitar les interaccions socials, aquest mateix dimecres ja es va prendre la decisió de tancar abans d'hora la piscina.

els alumnes inscrits es van fer el PCR i van donar negatiu. A més, l'autoescola va reaccionar de pressa perquè va tancar immediatament –pels volts del 19 d'agost– les instal·lacions de Sant Joan, però també les de Ripoll i Campdevànol per seguretat, encara que aquesta última no hauria calgut perquè els afectats no hi havien anat. Les de Ripoll i Campdevànol van tornar a obrir aquest dijous després d'una exhaustiva desinfecció, mentre que la de Sant Joan resta tancada per manca de personal. La resta de treballadors ja poden anar-hi perquè els han confirmat que també han donat negatiu. D'altra banda, el bar cafeteria l'Abadia del municipi ha decidit tancar per precaució, sense haver confirmat cap positiu, fins a tenir els resultats dels PCR dels seus treballadors.

El batlle vol tranquil·litzar la població dient que Salut ja està fent un rastreig exhaustiu dels contactes de persones

## L'alcalde atribueix l'increment de casos a l'afluència de visitants

positives en Covid-19 per tal de tallar les diferents cadenes de transmissió i controlar els brots en els pròxims dies. En principi, creu que la situació es normalitzarà en 15 dies o tres setmanes i que "tornarem a una situació epidemiològica en la mitjana del país o per sota". Que l'arribada del coronavirus als pobles és una loteria és clar en el cas de Sant Joan, ja que del 25 d'abril al 28 de maig i del 2 de juny al 20 de juliol no se'n va detectar ni un sol cas. Gairebé tres mesos sense contagis i, de cop i volta, una setmana dolenta ha tornat a posar tothom en alerta. Això sí, veient la proximitat de la festa major, l'Ajuntament i les entitats han decidit suspendre-la per evitar riscos (vegeu pàgina 40).

Per una **tornada a l'escola** diferent, però amb estil!

**globus**  
POP UP KIDS STORE

**NOVA OBERTURA**  
Carrer del Pla de Balenyà, 31, Vic.

677465507 | @elsglobusvic | ElsGlobusSCP

També ens trobaràs als mercats de Vic, Torelló i Masies de Voltregà.

# NO POTS VEURE EL 9 TV?

Resintonitza  
el teu televisor



Si vius en un pis amb antena comunitària,  
truca al teu antenista de confiança.

EL 9 TV La televisió d'Osona. Sempre al teu costat.

L'alcalde de Vic, Anna Erra, i l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, tots dos diputats de JxCat al Parlament, són dels associats del PDeCAT que s'han sumat aquesta setmana a l'allau de persones del partit que han estripat el carnet. A Osona ja són un 30% els associats del PDeCAT que s'han donat de baixa. El desencadenant, el litigi per la marca JxCat que l'executiva nacional del partit que lidera David Bonvehí vol portar als tribunals.

## Un 30% dels associats del PDeCAT d'Osona han estripat el carnet

L'alcalde de Vic i l'alcalde de Ripoll, dels primers a deixar el partit després de Puigdemont

### Vic/Ripoll

#### Guillem Rico

La decisió de l'executiva nacional del PDeCAT, liderada per David Bonvehí, de portar el canvi de titularitat de JxCat als jutjats ha precipitat una trencadissa de carnets del partit, també a Osona i el Ripollès. L'alcalde de Vic i diputada al Parlament, Anna Erra, va ser dilluns al migdia una de les primeres que ho va fer públic, poc més d'una hora després que ho anunciés Carles Puigdemont, president de JxCat, la formació de la qual Erra és una de les vicepresidentes. A Erra la seguia poc després l'alcalde de Ripoll i també diputat, Jordi Munell. Des de la creació del nou partit al juliol al PDeCAT d'Osona s'han donat de baixa un 30% dels 150 associats, la majoria en les primeres 24 hores de l'esbandida d'aquesta setmana. De fet, es tracta d'un percentatge més alt que al global de Catalunya, on ronda el 10%. Al Ripollès també hi ha hagut baixes, tot i que no estan quantificades.

Erra apuntava que tard o d'hora ho hauria acabat fent i que els darrers esdeveniments havien precipitat que es donés de baixa. Amb tot, recordava que "el PDeCAT m'ha aportat moltes coses i m'ha donat oportunitats però havien fet aquest compromís de transició el 2017" que no s'ha fet. De cara a un possible escenari electoral proper,



**ANNA  
ERRA**  
Alcalde  
de Vic

"Tard o d'hora havia d'arribar. Des del 2017 la idea era fer un projecte transversal però els últims fets ho han desencadenat. Sabíem que la doble militància seria difícil. La meua data límit potser hauria estat el 3 d'octubre, quan acaba el procés congressual. Per coherència i pel lloc que ocupo només volia ser de JxCat."



**JORDI  
MUNELL**  
Alcalde de  
Ripoll

"Hem arribat a un punt de no retorn. Ara el millor pel futur de Catalunya és JxCat i des dels ajuntaments també vam creure en aquest concepte. L'important no és la sigla sinó les persones, els valors i els talents per tirar endavant el poble i el país. És un camí que no té marxa enrere cap a la independència."



**CARLES  
BANÚS**  
Alcalde de  
Tavèrnoles

"Em vaig donar d'alta de JxCat i esperava que a l'agost s'arribés a un acord de continuar junts. Ja que no ha pogut anar així i cada vegada estan més confrontats m'ha tocat escollir. Com a projecte i perfil polític em corresponia més a JxCat. Portava 18 anys entre CDC i PDeCAT i hi he fet bons amics."



**ROSA  
VESTIT**  
Secr. Gral.  
Administració  
Local

"Fins aquest cap de setmana volia creure que ens entendríem. Era militant i creia que podíem anar junts. Vaig treballar perquè fos així però en haver-hi la demanda vaig veure que no era possible. En la carta vaig dir que he vist amb tristesa que l'espai que representa ha deixat de ser el meu."

Erra, tot i que diu que és aviat perquè cal organitzar el partit i confeccionar les llistes i qui les lidera, diu que li agradaria



**JOAN  
MANSO**  
Coordinador  
PDeCAT  
Ripollès

"He decidit presentar la dimissió aquest dijous com a president comarcal. Havia cregut sempre en la unitat però estem fragmentats i el millor és que tothom pugui emprendre el seu projecte polític. Ara tinc la doble militància i he d'acabar de reflexionar si deixo el PDeCAT també com a associat."

repetir com a diputada "si en tinc l'oportunitat", perquè considera que per Vic és important, "dona rellevància



**IGNASI  
PUIG**  
Coordinador  
PDeCAT  
Osona

"En les dues assemblees per escoltar els militants hi va haver un clam molt evident de suport a Puigdemont. Tenim el deure de treballar per la independència. Exerciré amb responsabilitat fins que es facin les primàries per fer un relleu ordenat i després la meua etapa al PDeCAT haurà acabat."

a la ciutat". En aquest sentit, Munell també considera que és aviat però es posa "a disposició del partit i els associats".

L'estripada de carnets a Osona, una comarca tradicionalment afí al PDeCAT i a l'antiga Convergència, els quals han governat des de les primeres eleccions democràtiques a la capital, no sorprèn el coordinador comarcal del PDeCAT, Ignasi Puig. En les dues assemblees que van fer al juliol ja es van posicionar de forma clara a favor de Puigdemont i l'executiva comarcal es reunia aquest mateix dijous al vespre. Puig preveu que hi hagi més baixes, però que malgrat tot el PDeCAT no desaparegui a Osona, ja que creu que "a mitjà termini hi haurà els dos partits amb dues estructures diferents". Ell s'hi mantindrà fins que es renovi l'executiva comarcal, ja que s'ha anunciat que es faran primàries.

Entre els qui s'han donat de baixa hi ha Rosa Vestit, secretària general d'Administració Local; el taradellenc Antoni Reig, director del Consell Català de l'Esport; el vicepresident del Consell d'Osona, Carles Banús; l'alcalde d'Orís Arnau Basco. Alguns que estan decidint què fan són el primer tinent d'alcalde de Vic i diputat a la Diputació, Josep Arimany, el regidor de Tona Marc Poveda o l'alcalde de Molló, Pep Coma. A Prats l'executiva local ha decidit donar suport al projecte de JxCat i a Manlleu el regidor Arnau Rovira, que no tenia carnet del PDeCAT, s'ha afiliat a JxCat.

La demanda del PDeCAT a JxCat és una conseqüència del canvi de nom al capdavant de la marca a inicis de juliol en què passava a mans de l'alcalde de Balenyà, Carles Valls. El partit l'havia registrat dos anys abans la coordinadora general del PDeCAT, la vigatana Marta Pascal, ara secretària general del PNC.



www.caminox.es  
Tel. 672 069 104  
672 069 108  
Ctra. de Sant Hipòlit, 6  
VIC

Especialitzats en la  
fabricació i muntatge  
de canonades en acer  
inoxidable i  
acer de carboni,  
en els sectors industrial,  
alimentari i farmacèutic.



Els ajuntaments de Santa Eulàlia i Muntanyola estan en contra de la iniciativa i reclamen una variant

# Vic farà la prova a finals d'any de reduir a un sol carril el carrer Major de Sentfores-la Guixa

Sentfores-la Guixa

Guillem Rico

L'Ajuntament de Vic i la Diputació de Barcelona, que és la titular de la via, portaran a terme a finals d'any la prova pilot de donar pas alternatiu als vehicles a través d'un semàfor al carrer Major de Sentfores-la Guixa. És la mesura que plantegen per "pacificar el trànsit", segons la regidora d'Urbanisme de Vic, Fabiana Palmero (JxCat), que ja s'havia de provar ara fa dos anys i que va quedar aturada. La voluntat és reduir el perill que suposa anar a peu pel carrer que té voreres estretes i els vehicles hi circulen ràpid, una situació de la qual els veïns s'han queixat reiteradament. Al juliol es va fer una reunió informativa amb els veïns en què se'ls va dir que la previsió –Palmero diu que Diputació ha de confirmar la data exacta– era que a finals de setembre comencin les obres per arranjar el carrer i fer-lo d'un sol carril amb les voreres més àmplies, unes intervencions que haurien de durar un parell de mesos. "Si volem que les voreres no siguin estretes no hi ha més alternativa que reduir la calçada", assegura la regidora. A partir de llavors, ja a finals d'any, començaria la prova pilot en aquest tram, que és d'uns 80 metres. Al mig s'hi posaran panells que informaran als vehicles que s'incor-



Vianants passant pel carrer Major de Sentfores-la Guixa, aquest dijous a la tarda

porin en quin sentit poden circular en aquell moment.

Segons Palmero, "de moment és una prova pilot i si no funciona s'hauran de buscar alternatives". El que per ara està descartat i al POUM no es preveu és una variant. "Si fem una variant no serà una solució a curt termini; no podem esperar 30 anys que la Generalitat o la Diputació tinguin els diners per fer l'alternativa i continuar trinxant el territori", afegeix. La prova pilot substituirà els semàfors que es posen en vermell quan un vehicle sobrepassa la velocitat, a qui es multaria.

La mesura del pas alternatiu, com ja van mostrar fa dos anys, no agrada als ajun-

taments de Santa Eulàlia de Riuprimer i Muntanyola, "hi estem totalment en contra", diu l'alcalde de Muntanyola, Carles Morera (IpM-ERC), que afegeix que "hi ha altres solucions que no han interessat des de Vic", com la variant. Els dos municipis continuen apostant per aquesta via que desviï els més de 3.700 vehicles diaris que van i venen dels seus pobles i que han de passar per la Guixa. A través d'un comunicat l'Ajuntament de Santa Eulàlia diu que el pas alternatiu "pot tenir un impacte negatiu per la mobilitat dels nostres veïns" i demanen a la Diputació que vagi a explicar les mesures al seu municipi. Diuen que "empatitzem com-

pletament amb el veïnat de la Guixa i entenem que s'ha de millorar molt la mobilitat del poble", però també la global entre els tres municipis, i recorden que van presentar al·legacions al POUM de Vic i que "no ens consta que ens responguessin o es van desestimar". Remarquen que el que es planteja "no és una solució definitiva amb valentia". També reclamen una segona prova pilot en què es considerés la possibilitat de fer un carrer d'anada i un de tornada. Morera comenta que "soc conscient que Vic ha de buscar una solució pels seus veïns" però que "haurien de treballar altres solucions com la variant perquè els vehicles de dins no se'ls trauran".

## Vic posarà informadors per explicar els canvis a la ronda Camprodon

Vic

G.R.

L'Ajuntament de Vic posarà, a partir de dilluns, informadors a les cruïlles de la ronda Camprodon perquè als semàfors es pugui informar els ciutadans per on han de circular i què signifiquen les catifes vermelles, on es dona prioritat als ciclistes, explica la regidora d'Urbanisme, Fabiana Palmero. La voluntat és informar *in situ* dels canvis que s'han fet en aquesta via cèntrica des de la darrera setmana d'agost per reduir el volum de trànsit i donar prioritat als desplaçaments a peu i en bicicleta. "És una aposta per la ciutat saludable i hem de donar temps a la gent que s'hi acostumi", remarca la regidora. La campanya es reforçarà a partir de l'inici del curs escolar ja que "sabem que serà un punt crític", i coincidint també amb la Setmana Europea de la Mobilitat. A més, explicava la regidora, també es faran mesuraments per comptar els vehicles que hi passen actualment per veure si hi ha diferència respecte al volum que hi passava abans dels canvis a la via.

D'altra banda, des del col·lectiu Osona amb Bici, que incentiva l'ús de la bicicleta, proposen estrenar el nou caril bici entre la ronda Camprodon i l'avinguda Bernat Calbó aquest divendres a 2/4 de 8 del vespre. La trobada serà a aquesta hora a la plaça de la Noguera per fer el desplaçament.

# Marihuana enmig del parc natural

Els Mossos en desmantellen una plantació en una zona forestal de difícil accés al Montseny

Arbúcies

EL 9 NOU

Havien creat una plantació de marihuana en una zona forestal de difícil accés dins el Parc Natural del Montseny. Per fer-ho, es van obrir pas amb maquinària pesant tallant arbres que després van col·locar tombats en forma de muralla perquè ningú els pogués veure des de l'exterior. Fins i tot hi van instal·lar dues piscines de plàstic de grans dimensions amb aigua i adob per cuidar les plantes i un

sistema de reg que portava l'aigua de dos torrents. En el moment en què els agents dels Mossos d'Esquadra van arribar a la plantació –el dimecres 26 d'agost– van sorprendre el presumpte responsable de la plantació regant les 3.200 plantes de marihuana. Tot apunta que feia vida allà. Tenia muntat un tendal i una taula feta amb troncs, una cuina de gas amb menjar per passar-hi diversos dies i roba estesa. Els Mossos estudien si a part d'un presumpte delictes contra la salut pública s'acusa el



Van talar diversos arbres per poder fer la plantació de marihuana

detingut d'un delictes contra el medi ambient, per la gran quantitat d'arbres talats, la destrucció de sotabosc i la quantitat de residus trobats a la zona de cultiu –des de plàstics fins a bidons químics i adobs– en una zona que va ser declarada reserva de la biosfera l'any 1978 per la Unesco.

La investigació es va iniciar a principis del mes d'agost, quan la Policia Local d'Arbúcies va informar els Mossos de la possible existència de la plantació a una zona entre el turó de Vilarmau, Brolla i Vilarmau. Arran d'això es va dur a terme un dispositiu que va finalitzar amb la detenció. La investigació, però, continua oberta i no es descarten més detencions.

## Ferit lleu en un accident de parapent a Sant Pere de Torelló

**Sant Pere de Torelló** Un parapentista va resultar ferit dilluns a la tarda després d'estavellar-se prop del camp d'aterratge a la zona del Pujal, a Sant Pere de Torelló. L'accidentat, que s'havia enlairat des de Bellmunt, va estavellar-se quan faltaven pocs minuts per a les 7 de la tarda, però en el moment de ser atès estava conscient i es queixava de mal d'esquena. Va ser traslladat en ambulància a l'Hospital Universitari de Vic.

## Detingut per setena vegada per robar un cotxe a Manlleu

**Manlleu** Un veí de Manlleu de 19 anys va ser detingut per setena vegada aquest any com a presumpte autor d'un robatori i furt d'ús d'un vehicle. L'avís es va originar a Roda de Ter arran de l'alerta d'unes persones que causaven inseguretat. Quan els Mossos van arribar al lloc, els ocupants del cotxe van abandonar el vehicle i van fugir. Finalment el presumpte autor va ser detingut i va passar a disposició judicial.

El sinistre va ser a mitjans d'agost i des de llavors estava ingressada

# Mor una noia de 16 anys en un accident de moto a Seva

Seva

EL 9 NOU

Una noia de 16 anys va morir dijous de la setmana passada després d'haver passat gairebé dues setmanes ingressada a l'hospital a causa de les ferides per un accident de moto que va tenir lloc a Seva el diumenge 16 d'agost. La víctima, Paula Cano Ramos, anava al darrere de la moto quan el conductor, un noi de la mateixa edat, n'hauria perdut el control. Al sinistre, que va ser de nit, no s'hi va veure implicat cap altre vehicle. Cano feia Batxillerat a l'Escolal de Vic i abans havia estudiat a l'escola Vedruna de Tona. Des d'aquests dos centres es van fer comunicats lamentant la seva pèrdua i mostrant el condol a la família. També des de l'Hípica Iriscar de Seva, on la jove muntava a cavall.

Amb ella ja són cinc les persones que han perdut la vida en accident de trànsit a les carreteres d'Osona i el Ripollès des de principis d'any. El 6 de febrer va morir un veí de Torelló de 54 anys quan el tractor que conduïa es va precipitar daltabaix d'un pont a

## Hi ha hagut cinc víctimes a Osona i el Ripollès des de principis d'any

la collada de Toses. Pocs dies després moria una veïna de Ripoll de 45 anys quan el seu cotxe va caure al canal de la colònia de Santa Maria de Ripoll. A Taradell, un home de 35 anys va perdre la vida al camí de Vallmitjana. El cotxe va bolcar al marge de la carretera i el va acabar

atrapant. Va ser el 23 d'abril. La quarta víctima mortal va ser el 19 de maig a la C-17, a l'altura de Tona. Un veí de Centelles de 79 anys va ser atropellat quan el seu vehicle s'havia avariada a la carretera. A aquestes morts a les carreteres també s'hi ha de sumar la d'Aina Roca Anfruns, de 43 anys i de Vic. Va morir el passat 22 d'agost en un accident de cotxe a una pista de Saldes, el Berguedà, al peu del Pedraforca. El seu cotxe es va precipitar per un barranc quan feia maniobres per aparcar-lo.

En el conjunt de Catalunya, 71 persones han mort en accident de trànsit des de l'1 de gener fins al 31 d'agost. Això suposa un descens d'un 41,8% en el nombre de víctimes mortals respecte al mateix període de l'any passat, en el qual van perdre la vida 122 persones.

## Manlleu aixeca 28 actes per no portar mascareta i consumir alcohol

Manlleu

EL 9 NOU

La Policia Local de Manlleu va aixecar en només un cap de setmana un total de 28 actes, 14 d'elles per no dur mascareta i 14 més per consumir alcohol en grup a la via pública. Les multes per no portar mascareta són de 100 euros i les infraccions per consumir alcohol en grup a la via pública oscil·len entre els 500 i els 3.000 euros. Davant la situació de risc alt de rebrot de Covid-19 que viu la comarca i el municipi, la policia ha intensificat els últims dies la vigilància, sobretot en espais on el risc d'interacció social és més alt, com mercats ambulants, terrasses i parcs públics. Des de l'Ajuntament de Manlleu també es va fer una crida per fer que els ciutadans compleixin amb l'ordre de portar la mascareta posada en qualsevol espai públic, a partir dels 6 anys, com també la prohibició d'organitzar trobades de més de 10 persones.

LA VIDA  
ÉS MÉS  
BONICA  
EN  
COLOR

## NOU CITROËN C3 AMB 97 POSSIBILITATS DE PERSONALITZACIÓ



7 Colors de carrosseria i 4 colors de sostre  
3 Decoracions de sostre i 4 Packs Color  
Seients Advanced Comfort  
12 Ajudes a la conducció

Des de  
**97€**  
/MES\*  
Entrada: 2.539,17€  
47 quotes, TAE: 7,27%  
Última quota: 5.939,54€  
Vàlida fins al: 30/09/2020



INSPIRED  
BY YOU

Citroën prefereix Total (1) PVP recomanat a la Península i les Balears d'un Nou C3 PureTech 83 S&S Live 11.000€ (amb impostos, transports i oferta inclosos), per a clients particulars que el financin amb una permanència mínima de 48 mesos a través de PSA Financial Services Spain, EFC SA i que entreguin un vehicle propietat del comprador durant els últims tres mesos. Subjecte a aprovació financera. Quota per a una durada de contracte de 48 mesos i 50.000 km totals. Capital finançat amb comissió d'obertura: 8.795,03€. Comissió d'obertura: 334,2€. TIN: 5,75%. Import total degut: 10.498,54€. Preu total a terminis: 13.037,71€. Al final del contracte podrà triar entre entregar el seu vehicle o pagar-ne o refinanciar-ne l'última quota. PVP per als clients que no el financin: 11.800€. Oferta vàlida per a vehicles matriculats abans del 30/09/2020. Model visualitzat: Nou Citroën C3 SHINE amb opcions.

Consum mixt WLTP (L/100 km): 3,2 a 4,7. Emissions de CO<sub>2</sub> WLTP (g/km): 116 a 138. Emissions de CO<sub>2</sub> NEDC (g/km): 86 a 110.

TALLERS MALLA, SA  
CONCESSIONARI OFICIAL CITROËN

CTRA. C17, KM. 56, 200. MALLA. TEL.: 93 883 26 44 - Segueix-nos al

# escolta't

A "EL MATÍ DE CATALUNYA RÀDIO"






**NOVA  
TEMPORADA**

Amb **Laura Rosel**  
De dilluns a divendres,  
de 06.00 a 13.00

**CATALUNYA  
RÀDIO**

**dins teu**

catradio.cat    



L'agost ha deixat registres elevats a municipis com Sant Joan (209 l/m<sup>2</sup>) o històrics com a Prats

## Osona i el Ripollès tanquen un estiu molt plujós i amb poca calor

Vic/Ripoll

E.P.

L'orografia d'Osona i el Ripollès fa que siguin zones on la meteorologia registra episodis de temps extrem, tant per precipitacions com per temperatures. "Jo sempre dic que la Plana de Vic és com una cassola, ja que a l'estar envoltada de muntanyes la diferència de temperatura de l'aire fa que es reactivin les tempestes que arriben aquí i que siguin més fortes", explica Manel Dot, meteoròleg i coordinador de la Xarxa Meteorològica d'Osona.

Precisament una tempesta com les que comenta el meteoròleg va impactar amb força a Osona i el Ripollès els últims tres dies d'agost, que va disparar els registres de precipitacions a la comarca i va acabar de segellar un estiu "molt plujós i amb temperatures molt moderades", com el defineix Dot. A la mateixa conclusió arriba Joan Solà, responsable de l'observatori de Sant Pau de Segúries, que afirma que "podem considerar l'estiu d'enguany que ha estat més plujós del que és normal", principalment a causa d'haver registrat dos mesos amb una quantitat de precipitacions important i un agost que va deixar registres com els 209 litres per metre



El riu Ter al seu pas per Sant Quirze de Besora, amb la crescuda per les pluges del dissabte 29 d'agost

quadrat a Sant Joan, la xifra més alta de Catalunya.

El mes de juny ja va destacar per haver registrat l'arrencada de mes més freda en més d'un segle, que va anar acompanyat de 14 dies de pluges que van deixar registres de 166,8 litres per metre quadrat a diferents punts d'Osona, com explica Dot, i 197 litres per metre quadrat a Sant Pau de Segúries, segons

dades proporcionades per Solà. Malgrat aquest començament d'estiu, el juliol va transcórrer "amb normalitat, ja que només va ploure uns tres o quatre dies", però amb l'afegit que no es van notar massa pics de calor. "Les màximes aquest any han rondat els 35 graus, quan l'any passat vam arribar a temperatures de més de 40 graus als observatoris", explica Dot.

Malgrat que els termòmetres apuntaven cap amunt a principis del mes d'agost, cap a les acaballes la meteorologia va fer un tomb i en tres dies gairebé es van assolir xifres similars a les del juny. "En tres dies va caure tot i, malgrat que tempestes estàtiques com aquestes són normals a l'estiu, va caure molta aigua", afirma Dot, arribant a assolir "registres històrics a punts

com Prats, on va sumar-se la segona dada de pluges més alta des del 1933". "A Sant Pau vam registrar 179,6 litres de pluja, quan el mateix mes de l'any passat només van ser 9,5", explica Solà. "El temps a Catalunya sempre és molt variable, i tenint en compte l'efecte del canvi climàtic, els últims anys ens estem trobant canvis molt bruscos", conclou Dot.

## Destrosses al Lluçanès i al Ripollès per les fortes pluges

A Prats de Lluçanès es van registrar més de 110 litres en 24 hores

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

Les fortes pluges del cap de setmana passat van provocar problemes arreu del Ripollès i Osona, on les tempestes es van concentrar més a la zona del Lluçanès. Segons dades de Meteosona, es van registrar més de 150 litres per metre quadrat a diferents punts del territori, com Alpens (192), Ripoll (181) o Campdevàrol (162), però els principals desperfectes es van acumular a la zona de Lluçà, un dels municipis més afectats. Ponts i carreteres van patir esllavissades i esvorancs, com el cas del pont de la Fumanya o la carretera del Molí de Puigoriol. El Ripol-



Estat en què va quedar la carretera al Molí de Puigoriol, a Lluçà

lès va ser una de les comarques on més trucades al 112 es van realitzar, amb 51,

principalment per incidents de trànsit, baixos inundats o arbres caiguts a la via.



Consorci de Benestar Social  
del Ripollès

OFERTA DE TREBALL

Convocatòria per a la contractació urgent  
d'UN/A DINAMITZADOR/A COMUNITARI/ÀRIA  
i d'UN/A MONITOR/A  
per al Servei d'Intervenció Socioeducativa.

Requisits i documentació acreditativa:

- . Currículum vitae.
- . Fotocòpia del DNI/NIE.
- . Fotocòpia del carnet de conduir tipus B.
- . Acreditar el nivell C de català per a dinamitzador/a i nivell B per a monitor/a.
- . Certificat de delictes de naturalesa sexual.
- . Vida laboral actualitzada.
- . **Titulació: dinamitzador/a:** grau o diplomatura en Educació Social, o altres titulacions relacionades en l'àmbit social i comunitari: psicologia, pedagogia, treball social...
- . **Titulació per a monitor/a:** Graduat en Educació Secundària o equivalent i títol de monitor/a d'activitats de lleure.

Termini màxim de presentació de les sol·licituds: **14 de setembre de 2020 a les 14h**, presencialment al Consorci de Benestar Social del Ripollès, c. Progrés, 22, de Ripoll, o per correu electrònic a l'adreça [cbsripolles@ripolles.cat](mailto:cbsripolles@ripolles.cat)

Les bases de la selecció o la instància les podeu trobar a [www.cbsripolles.cat](http://www.cbsripolles.cat)  
Ripoll, setembre de 2020

# “Tot i estar molt qualificada, aquí no t'accepten per portar mocador”

Hafsa Zaguaj, tècnica en Educació Infantil, va arribar a Catalunya amb 12 anys

Vic

**Eloi Puigferrer**

**Quant temps fa que és aquí?**

Ja fa 14 anys. Vaig arribar amb 12, i ja he fet l'ESO, el Batxillerat i un grau superior d'Educació Infantil aquí. Ara estic treballant al Pare Coll de Vic, ajudant al menjador quan hi ha nens, i durant l'estiu estic amb les monges a la cuina.

**Com ha estat el seu procés d'integració a Catalunya?**

Vaig venir quan era molt petita i gràcies a l'escola vaig poder aprendre l'idioma i tenir amics d'aquí. En el cas d'una altra persona que hagi vingut més gran potser no té aquesta facilitat, ja que no va a l'escola i és més difícil. Els meus pares, per exemple, com que ja van venir grans, no tenen aquesta facilitat per aprendre l'idioma. Ells ho veuen molt complicat, i encara que vagin a aprendre'n sempre et diuen que és molt difícil o que no els hi queda.

**Parla un català perfecte.**

És cert que al principi costa més, ja que no entens res i els primers dies no entens a ningú i et penses que parlen de tu i no saps què diuen. Però penso que gràcies a això la persona també té més ganes d'aprendre. Quan tu estàs i convius amb persones que parlen un idioma diferent del teu i no entens res, és com si tinguessis por que et facin mal, i per tant una manera de protegir-te és l'idioma.

**Per a la gent nouvinguda l'idioma és la principal barrera?**

I tant. Vaig tardar un any a aprendre'l i durant un temps sempre havia d'acompanyar els meus pares a tot arreu per ajudar-los amb la llengua.

**Creu que la comunitat musulmana està prou integrada?**

Jo penso que la gent nascuda aquí i els que han arribat molt petits aquí estan molt ben integrats. En el cas de la gent gran és diferent, i tot i que crec que molts fan l'esforç per aprendre l'idioma i integrar-se els costa molt més.

**Com afronta el xoc entre dues cultures tan diferents?**

A mi personalment m'agrada molt la cultura d'aquí, però també admiro la meua. És cert que fa molts anys que soc aquí i em sento al meu país, ja que he estat més



Hafsa Zaguaj té 26 anys i en fa 14 que va arribar des del Marroc. Ara ensenya àrab als nens a la mesquita de Vic

temps aquí que allà. Imagina't que quan estic aquí em diuen que soc una immigrant, però quan vaig al meu país es refereixen a mi com “aquella que ha vingut d'Espanya”. Aleshores no saps d'on ets i quin és el teu país. Aquí ets una immigrant, i allà ets espanyola. Al final et preguntes d'on ets.

**Per això que exerceix com a pont entre totes dues cultures i ensenya àrab als nens d'aquí?**

Sí, ja que tots aquests

La veritat és que no. Més enllà de la típica gent que se't queda mirant o que et crida pel carrer. L'altre dia em va passar que mentre caminava amb la meua germana em va dir “lletja”. Em va fer molta gràcia, i li vaig respondre que ell també. Són situacions que fan més gràcia que no pas em fan enfadar i molt menys voler barallar-me per no respectar-me.

**Per què la gent del Marroc decideix venir cap aquí?**

em respectessin a mi. Penso que cadascú té una manera de pensar i tenim diferents opinions i que està bé que les comentem, però no m'has d'imposar altres tradicions, opinions i cultures.

**Es compleix aquest respecte mutu?**

No massa. Moltes vegades ens hem d'escoltar coses com “aquests són musulmans i van vestits així, però ara estan aquí a Catalunya i han de ser com nosaltres”, però jo no tinc per què. Com tots els

**“A les classes d'àrab, els nens no m'entenen i em demanen que els parli català”**

nens parlen català. Cap d'ells sap pràcticament res d'àrab, però al cap i a la fi som musulmans i l'hem d'aprendre per saber sobre la nostra cultura i religió. Però a les classes, encara que les intencions fer en àrab, no t'entenen i em demanen que els ho digui en català. Han nascut aquí i no saben parlar en àrab, els diguis el que els diguis.

**Tot i ser la llengua de les seves arrels familiars, els queda molt lluny.**

Per a ells la seva llengua natal és el català.

**Vostè personalment ha viscut alguna discriminació?**

**“Aquí soc una immigrant, però al Marroc em veuen com una espanyola”**

Per buscar una vida millor. És veritat que aquí hi ha hagut una crisi econòmica molt gran, però hi ha la sanitat i l'educació i no és com allà, on encara que t'estiguis morint has de pagar per assistència mèdica. Aquí pots buscar feina i tens la sanitat i l'educació. Molts marxem del Marroc per trobar una vida millor.

**Com veu vostè l'islam?**

L'islam, la nostra religió, vol dir ‘pau’ si ho traduïm al català. Per tant, per nosaltres i per mi el respecte és molt important. A mi m'agrada respectar els altres i m'agradaria que els altres

**“Espanya va molt més endarrerida pel que fa a acceptar els estrangers”**

estrangers hem vingut aquí per buscar una vida millor, perquè el nostre país no ens ha donat tot allò que volem. Jo només busco una vida millor i respectable. No exigeixo que m'acceptis, però sí que em respectis.

**Creu que la percepció de la gent ha variat amb els anys?**

La veritat és que encara em sembla que Espanya està endarrerida pel que fa a acceptar els estrangers. En altres països els accepten més fàcilment, però aquí encara hi ha com por als que venim de fora. A mi, com a musulmana, quan vaig a

buscar feina el primer que m'imposen és treure'm el mocador, com si em tapés el cervell, les orelles o com si no pogués pensar amb ell posat. En canvi, a altres països quan hi vas veus que tot és diferent. Tot i estar molt qualificada, aquí molts llocs no t'accepten pel simple fet de portar el mocador al cap.

**Per a vostè és un tret identificatiu?**

Sí. És el que soc. No soc una altra cosa per portar mocador. Si una dona té el dret d'anar despullada, per què jo no tinc el dret d'anar tapada? Jo respecto que ella ensenyi el seu cos, però també vull tapar el meu cos. No fa cap mal a ningú.

**Creu que existeix una visió negativa cap als musulmans?**

Molta. Ens posen a tots al mateix sac que els terroristes, però encara que un ho fos no voldria dir que tota la meua religió ho sigui.

**Creu que aquesta problemàtica millorarà amb el pas dels anys?**

No ho sé. Potser d'aquí, no sé, 50 anys hi haurà una major acceptació, però ho veig complicat amb la mentalitat que té alguna gent. Costa.

**Creu que més enllà del desconeixement hi ha un punt de por a obrir les portes a noves cultures?**

Els humans pensem que, com que estàs aquí i és el meu país, has de ser com la gent d'aquí, i si no vols ser així te'n pots tornar cap a casa teua. Sempre escoltem comentaris xenòfobs com aquest. Volen que siguem com ells o que tornem cap a casa. Però un país no és de ningú ni és herència de ningú. Jo tinc dret a estar aquí, no soc il·legal i porto quasi tota la meua vida aquí, he estudiat aquí i he estat més aquí que al Marroc.

**Podria dir-se que no té terra?**

Exacte. Arriba un punt que no saps ni d'on ets.

**Sospesant tots els punts a favor i en contra, creu que Osona i el Ripollès són uns bons llocs per viure-hi?**

Malgrat tot el que t'he explicat, a mi m'agrada molt estar i viure aquí. M'agrada més estar aquí que no pas al Marroc. Jo em sento molt bé aquí. He pogut estudiar, cosa que els meus pares no van poder; estic treballant, em puc mantenir, puc comprar tot el que vull... estic molt bé. No pots trobar-ho tot bé i òbviament cada país té coses bones i coses dolentes, però mentre la persona visqui i respecti totes les opinions i visions no t'ha d'importar què pensa i què deixa de pensar la gent. Al cap i a la fi, no estic aquí per agradar a tothom.

ESPECIAL MOBLE KIT

**FESMÉS**  
el bricolatge de casa **FES BRICO CAT**

**ARMARI 3 PORTES**  
**129€**

**LLIT DOBLE (2 CALAIXOS) + PRESTATGE**  
**199€**

**HABITACIÓ INFANTIL NUBE**

**FES MÉS GASTA MENYS**

**REBEDOR Oxys**

**89,95€**

Oferta vigent fins al 19 d'octubre

**MOBLE BANY Olimpio**

**249€**

**MIX DECORACIÓ**

**34,95€**  
Tamboret vellut (mostassa o gris fosc)

**19,95€**  
Manta franela (ocre o gris fosc)

**8,95€**  
Coixí Lilou (ocre o gris fosc) 45x45 cm

**7,95€**  
Coixí Lilou (ocre o gris fosc) 30x50 cm

**34,95€**  
Catifa Jute Calada

**FESMÉS**

FES-TE LA TARGETA VIRTUAL! molt a guanyar!

RESERVA I COMPRA **fesmes.com**

SERVEIS DE TRANSPORT I MUNTATGE A DOMICILI **i llestos!**

# Els primers batecs de l'Aniol

El fill dels santperencs Anna Gutiérrez i Àlex Plans, que té gairebé deu mesos, va néixer amb una cardiopatia congènita

Sant Pere de Torelló

Guillem Rico

Arribarà un dia que l'Aniol farà preguntes i molt orgullosos l'hi podran explicar a través d'un conte del qual ell mateix és el protagonista. El fill dels santperencs Anna Gutiérrez i Àlex Plans va néixer el novembre de l'any passat amb una cardiopatia congènita anomenada coartació de l'aorta. Els pares expliquen que quan els van fer l'ecografia de l'últim trimestre a Vic van detectar que hi havia una petita diferència en els ventricles del cor del nen i els van derivar d'urgència a l'Hospital de la Vall d'Hebron, on van veure que alguna cosa no anava bé. Saber la notícia "t'enfonsa", assegura el pare. I en néixer es va confirmar la cardiopatia en què hi ha un punt de

l'aorta que és estret i fa que la sang no circuli prou bé i per exemple, explica la mare, hi pot haver diferent pressió a les mans i als peus. Quan els ho van dir feia deu hores que havia nascut. "Va ser molt dur, però no et queda altra cosa que tirar endavant i lluitar", afegeix la mare.

Durant l'embaràs els havien comentat que hi havia alguna possibilitat que calgués l'operació però que el més segur era que no seria necessari. El nen va néixer un dijous i cinc dies després li van fer l'operació. "Tot va anar molt bé", recorden. Per sort, és una de les operacions d'aquest tipus que menys complicacions comporten. De totes maneres, "sabiem que en els tres primers mesos hi havia el risc que s'hagués de repetir" però no va fer falta, l'Aniol

es va recuperar bé i no va haver de tornar al quiròfan. Ara el petit "fa vida normal" i fan controls rutinaris a la Vall d'Hebron. "En principi no ha de passar res més, és un nen que tindrà controls", diuen els pares, "tindrà una cicatriu a l'esquena i en principi ja està".

Arran de tota l'experiència i "encara amb les emocions a flor de pell i tot molt viu a dins nostre", Gutiérrez i Plans van decidir que volien fer alguna cosa. "Creiem que se'n parla poc i a l'inici ens vam sentir una mica sols", comenten, a banda que "tot és molt nou i més en un primer embaràs". Tenien clar que volien engegar alguna iniciativa per aportar recursos a l'hospital i donar visibilitat a aquestes cardiopaties congènites pediàtriques. I també per



Anna Gutiérrez i Àlex Plans amb el seu fill, Aniol, amb el conte que ha escrit la mare amb il·lustracions de Guillem Rico

agrair "el que havien fet per nosaltres i tots els nens que hi ha" a la unitat de cardio-

logia pediàtrica del centre. A partir d'aquí va sorgir la idea d'escriure un conte que

## Sant Tomàs i Osonament continuen fent bates per al CHV

Vic

EL 9 NOU

Sant Tomàs i Osonament, a través dels seus centres especials de treball Tac Osona i CET Areté, estan donant continuïtat a la iniciativa de confecció de bates de plàstic termosegellades que es va iniciar l'abril passat al pavelló de Gurb, en plena pandèmia de la Covid-19,

per subministrar material al Consorci Hospitalari de Vic (CHV). Estan atenent un encàrrec de 20.000 unitats que acabaran de lliurar a finals d'octubre "perquè puguin tenir un estoc de seguretat per atendre possibles rebrotos de la pandèmia". Això també permet donar continuïtat a la feina dels centres, ja que alguns havien hagut d'aplicar un ERT. Les

màquines que es fan servir per tallar i termosegellar les bates són cedides per Can Tarradellas, que ja les havia deixat quan es feia a Gurb.

D'altra banda, estan valorant la possibilitat que des d'AdfoCET es pugui donar cobertura a les necessitats de gorres reutilitzables un cop definit un perfil de material i disseny adient als requeriments del CHV.



Usuaris del centre d'Osonament confeccionant bates per a l'hospital

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



**VIC**

Tanatori, crematori i oficines  
8 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Jardí del Repòs amb columbaris  
Zona vending

C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



**MANLLEU**

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans

C/ Castellot, 15 - Manlleu



**CENTELLES**

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans

C/ dels Casals, 5 - Centelles



**RODA DE TER**

Tanatori  
2 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Servei de cremació  
Aparcament propi

C/ Orient, S/N - Roda de Ter

**CUBERTA**  
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com



BERNAT CEDO

Il·lustracions de Nina Bach, dimarts a Sant Pere

que es van documentar més sobre les cardiopaties i van conèixer associacions i famílies amb casos similars que els va acabar d'empènyer a tirar-ho endavant. La mare va escriure la història basada en la seva experiència. A ella, que és mestra, li agraden molt els contes i explicar-ne però fins ara no n'havia escrit mai cap. "Un cop em vaig posar a escriure em va anar molt bé perquè

### Amb un conte solidari de la mare volen visibilitzar les cardiopaties

no en parlava, em va costar explicar-ho i acceptar-ho", però conèixer altres famílies i entitats li va servir també "per veure que no érem sols". I ara amb el conte volen ajudar també altres famílies que es puguin trobar en la mateixa situació.

L'autora planteja que no hi ha res millor que aprofitar les preguntes dels infants per despertar el desig de conèixer coses noves, d'aprendre. I aquí arrenca la història: "Mama, què és això que tinc a l'es-

quena?", pregunta l'Aniol, el petit valent. La mare el que pretén és "explicar amb naturalitat i les paraules que toquen" l'experiència de l'Aniol. Diu que el conte està basat en la seva situació, tot el seu procés i estada a l'hospital i com l'han viscuda, però, afegeix, cada família "ho vivim i ho expremem de forma diferent".

Tenia la història i durant el procés "vaig tenir la sort de topar amb Nina Bach", il·lustradora i mestra de la Garrotxa, amb qui ja es coneixien i que "de seguida va acceptar i li va donar llum". Tenien el text i les il·lustracions i només faltava trobar quina editorial volia col·laborar amb la iniciativa, fins que es van posar d'acord amb Edicions Tremendes per tirar endavant els 350 exemplars del conte solidari que es pot adquirir en establiments de Sant Pere, Torelló, Manlleu, Vic i Ripoll. Tots els beneficis de la venda del llibre es destinaran de forma íntegra a l'equip de cardiologia pediàtrica que lidera el doctor vigatà Ferran Rosés.

Un dia l'Aniol, un petit valent, llegirà un conte del qual és el protagonista i que, a més, haurà servit per ajudar d'altres nens com ell.

### Gurb inaugura el curs 2020-2021 dels centres educatius

**Gurb** L'Ajuntament de Gurb va fer aquest dijous la inauguració oficial del curs escolar 2020-2021 als jardins de l'Ajuntament. Els responsables dels centres educatius van explicar com s'han posat a punt per encarar el curs amb els requisits de la Covid-19 i l'alcalde, Josep Casassas, els va agrair l'esforç afegint que "la seguretat sanitària és la prioritat". En l'acte es va fer un reconeixement als mestres Montserrat Pañella i Fernando Escartín, que s'han jubilat.

### Exposicions sobre economia social i solidària a Manlleu

**Manlleu** El Museu del Ter de Manlleu acull dues exposicions en el marc del Mes de l'Economia Social i Solidària d'Osona. Fins al dia 17 de setembre es pot veure "Què és l'economia social i solidària?", que també fa referència al món cooperatiu. D'altra banda, fins al dia 27 també hi haurà la mostra "La mar de plàstics", que explica la problemàtica de la contaminació dels plàstics al medi marí.

han titulat *T'estimem petit valent. Una història que batega*. Tot plegat es va ges-

tar durant el confinament. Va ser en aquest moment, un cop va haver passat tot,

## CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

Aquesta setmana visitem l'Urgell. Ens endinsem en la terra dels torrons i la xocolata, en el seu patrimoni històric i descobrim l'art que s'hi amaga.

**EL 9 TV**

dissabte, 12 de setembre  
21.00h

redifusió  
diumenge, 13  
23.00  
dilluns, 14  
17.30

**EL 9 MAGAZÍN**

dijous, 10 de setembre

Coproducció de

**EL 9 NOU** **EL 9 TV** **SEGRE**

Amb el suport de

Generalitat de Catalunya 75 Milions de futurs

Els deneguen la petició perquè diuen que a la documentació consta que són catalans i no espanyols

# Una parella del Ripollès denuncia traves per registrar els seus fills al consolat espanyol de Londres

## Els caçadors han tornat a sortir a l'estiu després d'un acord amb el DARP

Vic

D.A.

Els caçadors han tornat a sortir durant aquest estiu aconseguint així rebaixar la fauna salvatge que malmet els camps de cultiu. Ho han fet des de mitjans de juliol després d'arribar a un acord amb el DARP que estableix els criteris sobre la interpretació de les infraccions de caça. Aquestes infraccions i el seu cost econòmic és el que va portar les societats de caçadors, agrupades en la Federació de Caça, a plantar-se i no sortir a caçar a finals del maig passat. Amb l'acord, segons explica Miquel Hernández, secretari de la Societat de Caçadors de Taradell, s'han aclarit "els criteris pels quals s'aplica una infracció, tot i que no s'han reduït els imports d'aquestes". Això vol dir que s'ha fet una instrucció interna que aplicaran tots els cossos responsables de la inspecció de les activitats cinegètiques amb l'objectiu de reduir al mínim les possibilitats de discrecionalitat.

El govern està treballant en un decret que reguli a curt termini la normativa d'aquest sector a l'espera de poder fer una llei nova la tramitació de la qual serà llarga. La llei actual és estatal i de l'any 1970. En el nou decret es regularan mesures concretes per protegir la fauna salvatge en alguns indrets i en altres es protegiran els conreus agrícoles i la producció forestal sobretot de senglars, conills o coloms. I és que el sector agrícola pateix danys sobretot d'aquestes tres espècies i d'això en són conscients també els caçadors. "Fins al 6 de setembre estem en mitja veda, però ja s'han pogut fer actuacions per evitar que es facin malbé els camps de sorgo, per exemple", diu Hernández, que afegeix que en el cas d'Osona i el Ripollès el que més hi ha són senglars tot i que també cabirols, mentre que a Lleida és on hi ha més conills, al voltant del 90% dels animals que afecten el camp ho són. El 6 de setembre comença la temporada regular de caça del senglar i ja avança que "n'hi haurà molt, de senglar, perquè amb el confinament s'han reproduït moltíssim. Per tant, si ens deixen caçar, serà temporada intensa", diu.

Bristol (Regne Unit)

Guillem Rico

Roger Peñarroya i José Manuel López van marxar fa sis anys de Planoles per anar a viure al Regne Unit davant les dificultats que es van trobar a Catalunya per poder adoptar un nen. Allà el procés d'adopció va tirar endavant i fa dos anys i mig que són pares de dos nens, un de 6 anys i un de 9. Inscriure els seus fills al registre civil consular del consolat d'Espanya a Londres està sent tota una odissea, ara, diuen, pel fet de ser catalans. Tota la tramitació va començar fa aproximadament un any, comenta Peñarroya, "volíem tenir els passaports per venir per Nadal", entre d'altres perquè un dels avis és en una residència i encara no coneix els nens. Des de llavors els han anat requerint documentació en diferents ocasions, per exemple una documentació dels serveis socials, el dossier de l'adopció que els van fer arribar. Amb el confinament a causa de la pandèmia de Covid-19 "ho vam deixar al marge" fins que fa unes setmanes López va rebre una trucada del consolat. Se'ls comunicava que no podien inscriure els seus fills "perquè a la documentació facilitada per dur a terme el tràmit hi constava que érem catalans i no espanyols". El comentari els va sorprendre i Peñarroya apunta que "em va estranyar relativament, vaig pensar que sent com soc potser havia posat "naciona-



López i Peñarroya, amb un dels documents del consolat espanyol

litat catalana" en un document important i que ara em buscaven les pessigolles". No recordava que fos així ja que "posava nacionalitat espanyola encara que no t'agradi". Però no era així. Ens van dir que ho tornéssim a fer tot de nou però "la persona del consolat no sabia dir el problema i amb un to sorneguer ens deia que no podíem fer el registre amb nacionalitat catalana".

La parella explica que llavors van rebre una carta del mateix ens en què els remarcaven en negreta que "no es menciona a cap document la nacionalitat espanyola dels

**"És l'enèsim exemple de discriminació per reconèixer-nos com a catalans"**

adoptants, sí la catalana". Segons els ripollesos, al consolat tenen els passaports i DNI i el formulari on van posar nacionalitat espanyola. En la documentació que els van retornar els subratllen en vermell una cel·la d'una graella del dossier de 20 pàgines de preadopció en

què l'assistent social britànic, on parla de l'herència cultural tant dels pares com dels nens, "ens defineix com a nacional catalans" i allà mateix consta que ells es comprometen a explicar la cultura espanyola als nens, que tenen uns avantpassats llunyans que eren de la zona de Castella i Lleó. La parella explica que "en la realitat del Regne Unit s'entén i es respecta la diversitat nacional" i consideren que la postura del consolat espanyol és "una provocació". Tots dos afegeixen que "és l'enèsim exemple de discriminació per reconèixer-nos com a catalans" i diuen que s'agafen a una frase que ni tan sols han escrit ells. "En tota la documentació oficial deia nacionalitat espanyola, per molt que ens foti", insisteixen. "Aquest és un claríssim cas de catalanofòbia, d'abús de poder i negligència per part dels funcionaris", asseguren.

Després de tot el periple, "hem desistit, no volem fer-hi més mala sang, n'hem tingut prou". Els pares han decidit que "els nacionalitzarem com a britànics i que tinguin el passaport britànic", volien l'espanyol perquè consideraven que amb el Brexit per moure's per Europa els seria més fàcil. Per ara el que fan és denunciar el que consideren "una agressió cap als nostres drets i els dels nostres fills" i "una discriminació per raó d'identitat nacional". De moment, els nens hauran d'esperar per poder anar a Catalunya a veure l'avi.

www.selvoventura.com

**laselvade l'aventura**

ACTIVITATS D'AVENTURA I DE NATURE

tel. 626 794 225

info@selvoventura.com

Coll de Bevil s/n

Sarrià de Ter 425 (l'ix l'Inversari)

DIADA NACIONAL DE CATALUNYA 2020

SANT JULIÀ DE VILATORTA

Ajuntament de Sant Julià de Vilatorta

**Diumenge 6 de setembre**

A 2/4 de 7 de la tarda

**CONFERÈNCIA VIRTUAL:**

**"Els marcs de la República Catalana"**

a càrrec de **Joan Manuel Tresserras**, doctor en Ciències de la Informació i exconseller de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya entre el 2006 i el 2010. President de la Fundació Irla.

La conferència serà retransmesa en directe pel canal de YouTube de l'Ajuntament. Participeu-hi a través del xat.

# La gasolinera de Sant Martí d'Albars supera un nou escull

Aquesta setmana s'han pintat els carrils d'accés: són més curts per no 'envair' terme d'Olost

## Sant Martí d'Albars

**V.P.** Els operaris han pintat aquesta setmana a l'asfalt de la C-62 els carrils d'entrada i sortida a la gasolinera que s'està construint a Sant Martí d'Albars, un equipament nascut envoltat de polèmica, amb recollides de firmes a favor i en contra. Solucionar els accessos era un dels últims esculls que ha hagut de resoldre el propietari després de la negativa de l'Ajuntament d'Olost a autoritzar que aquests es fessin en part dins el seu terme municipal, tal com estava previst inicialment. S'ha optat per fer uns carrils d'acceleració i desacceleració "més curts del previst i d'aquesta manera no afecta ni un metre del municipi veí", segons l'alcalde de Sant Martí Sescorts, Ramon Padrós. L'alcalde lamenta, però, l'actitud de l'Ajuntament d'Olost en aquest afer ja que "tot i que el que s'ha fet compleix amb la normativa, hauria estat més segur" si s'hagués pogut fer tal com estava previst, amb uns carrils d'uns 20 metres més de longitud. Les obres de la benzinera avancen al ritme previst i podria obrir les portes a mitjans de setembre.

L'alcalde d'Olost, Josep M. Freixanet, no llença la tovallola i avança que el conflicte pot acabar als tribunals. De moment, diu que un tècnic municipal comprovarà en els propers dies sobre el terreny que s'hagin respectat els límits i que aquests carrils

no estiguin en el seu terme. Davant de les modificacions fetes al projecte inicial, Freixanet es pregunta si s'ha aprovat algun permís per part de l'Ajuntament de Sant Martí d'Albars o de la Direcció General de Carreteres per fer els canvis. I també si les dimensions dels carrils d'entrada i sortida que s'han fet finalment són prou segurs. "Cal tenir en compte que és un tram on es pot anar a 90 quilòmetres per hora però que sovint els vehicles van a més velocitat en aquesta

**Té previst obrir aquest mes de setembre, però Olost amenaça amb un contenciós**

recta", adverteix. L'oposició de l'Ajuntament d'Olost al projecte va més enllà dels accessos i el límit territorial. Des d'Olost han presentat al·legacions al projecte perquè consideren que s'ha construït en un espai qualificat com a sol de protecció especial i de connectivitat. Tampoc creuen que sigui necessari l'obertura d'una benzinera en aquest punt, perquè ja n'hi ha a Olost i Prats, i és un moment en què més aviat se'n tanquen.

El projecte -que preveu que hi hagi també cafeteria i botiga- compta amb totes les autoritzacions per obrir en ser considerat, pel Departament de Territori i Sosteni-



Estat actual de les obres de la benzinera, amb els carrils d'entrada i sortida que s'han senyalitzat aquesta setmana

BERNAT CEDO

bilitat, com un equipament d'interès públic. L'alcalde de Sant Martí d'Albars valora que en la situació actual de crisi per la pandèmia s'apos-

ti per un projecte que en aquests moments ja dona feina a cinc persones del poble i d'altres municipis propers, algunes d'elles majors de

55 anys. Olost té previst celebrar un ple el proper 16 de setembre on es podria acordar la presentació d'un contenciós.



@ALBERT\_SERRA

## Aturen una ocupació a Roda

**Roda de Ter** Aquest dijous es van aturar dos intents d'ocupació en un pis del carrer Josep Caminals de Roda. Segons els Mossos, dues persones van intentar accedir trencant els totxos que tapiaven la finestra, que ja torna a estar tapada.

**Amb ganes de tornar-nos a veure!  
Obrim portes a l'atenció presencial:  
només cita prèvia**

Reserva la teva cita via web o per telèfon. **I recorda! Pots seguir fent totes les gestions online i via trucada.**

**estabanell energia**  
estabanellenergia.cat

Energia 100% Renewable

Truca'ns **900 250 260**  
Contacta'ns **atc@estabanell.cat**

## Josep Molas i Jutglar

L'empresa editora d'EL 9 NOU

i els companys de feina de la seva filla Teresa  
volem expressar el nostre condol a familiars i amics.

Vic, setembre de 2020

## Josep Molas i Jutglar

Va morir cristianament el dia 30 d'agost, a l'edat de 77 anys.

A.C.S.

Els seus familiars: esposa, Isabel Ferrer Roca; fills, M. Teresa i Ramon i Fina i Toni; nets, Guillem, Arnau, Roger i Berta; germans polítics, nebots i cosins us volem agrair les mostres de condol, la vostra companyia i l'assistència a l'acte de l'enterrament.

*A partir d'ara, viuràs en nosaltres.  
T'estimem.*

Olost, setembre de 2020

## Aixecades cinc actes per tinença i consum de drogues a Vic

**Vic** La unitat canina de la Guàrdia Urbana de Vic va aixecar aquesta setmana cinc actes de denúncia per tinença i consum de substàncies estupefaents, repartides entre dilluns, dimarts i dimecres. El gos policia del cos, en Barney, va ser qui va detectar tots els infractors a la via pública, tots ells veïns de Vic d'entre 18 i 38 anys, aixecant actes de denúncia per diferents punts del centre de la ciutat. Totes les actes es van fer prop de la mitjanit.

## Miquel Fortet i Miquel

Ha mort cristianament el dia 28 d'agost, a l'edat de 68 anys.

A.C.S.

La seva tieta Teresa; cosins, Jaume i Manoli, i Maria; fills de cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

També volen donar les gràcies a tot el personal de la Residència Can Planols de Roda de Ter, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Roda de Ter, setembre de 2020

## Josep Pujols i Riera

Ens ha deixat el dia 29 d'agost, a l'edat de 76 anys.

A.C.S.

Els seus germans, Ricardo i Margarita; cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten un record i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a la cerimònia de comiat.

També volen donar les gràcies a tot el personal de la Residència Saits de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, setembre de 2020

## Millora al passeig de Sant Joan de Manlleu per reduir la velocitat

**Manlleu** La Diputació de Barcelona, dins del projecte de millora de la BV-5224 que uneix Manlleu i Torelló, preveu aplicar algunes millores a la sortida del municipi per reduir la velocitat dels vehicles que hi circulen. Entre d'altres, aquest projecte inclou mitjanes zebraes, l'estretament dels carrils o la renovació del ferm. En els darrers anys hi ha hagut 34 accidents i 13 atropellaments.

## Paula Cano i Ramos

Volem donar el nostre condol  
i el nostre suport a tota la família.

Tona, setembre de 2020

## Josep Aguilar i Puntí

Vidu de Francisca Puigoriol Viñas  
Ha mort cristianament el dia 31, a l'edat de 90 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Isabel i Toni; nets, Àlex i Anna; germana, Rosa, vídua d'Enric; nebot, Enric; cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Domicili: c. Joan Salvat Papasseit, 20.

Vic, setembre de 2020

## Esquerra denuncia l'augment del preu de l'aigua a Campdevàrol

**Campdevàrol** El grup d'Esquerra Republicana de Campdevàrol va denunciar aquesta setmana l'increment del preu de la factura de l'aigua al municipi. Tal com ja havia comunicat l'equip de govern a través de les xarxes, l'empresa gestora del servei no va poder realitzar una lectura real dels comptadors, per la qual cosa va fer una estimació del consum, fet que va portar a una gran quantitat de reclamacions per part dels veïns.

## Rosa Pallàs i Franquesa

Ha mort cristianament el dia 3, a l'edat de 76 anys.

A.C.S.

La seva tieta, Josefina; cosins, Rosa Maria i Camil; i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que la tingueu present en les vostres oracions.

Les exèquies se celebraran aquest divendres, dia 4, a 2/4 de 4 de la tarda, a l'església parroquial de Santa Maria de Manlleu.

Domicili: c. Rusiñol, 22, 1r.

Manlleu, setembre de 2020

## Josep Parramon i Vila

Vidu de Manela Puigsech Anglada  
Ha mort cristianament el dia 1, a l'edat de 89 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Toni i M. Carme, M. Carme i Francesc; nets, Núria, Anna, Sílvia i Joan, David, i Judit; besnet, Carles; i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que el recordeu en les vostres oracions, i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volen donar les gràcies a metges, infermeres, germanes religioses de la família de les Josefines i tot el personal de la Clínica Sant Josep de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, setembre de 2020

## Una reunió oberta a les Masies de Roda per millorar el municipi

**Les Masies de Roda** Amb l'objectiu de compartir coneixements i experiències i aplicar-los per a una millora i progrés del municipi, les Masies de Roda organitza aquest dissabte el primer *hackathó*, que tindrà lloc a la Freixa a 2/4 de 10. Aquesta activitat no té ànim de lucre i pretén reactivar l'activitat al municipi incorporant-hi actituds positives. L'acte requereix inscripció prèvia i està obert a tothom que hi vulgui participar.



# Adeu, Forti



## Sebastià Raurell

Ens ha deixat l'històric càmera Miquel Fortet. Després d'una llarga malaltia, el passat divendres va morir a Roda Miquel Fortet, popularment *en Forti*. Tenia 68 anys, molt jove com per anar-se'n.

Conegut arreu d'Osona per la seva feina, va començar com a càmera a la televisió de Roda i posteriorment a TVO, on va viure sens dubte la millor etapa de la televisió osonenca. Tothom el recorda amb la seva gorra, el seu caliquenyo i com no amb la càmera, que va ser sempre la seva vida. Amb el Seat Panda blau va recórrer la comarca darrere la notícia, amb bon humor, bon caràcter i sempre content, també amb un aire tossut però amable. Tot plegat feia que fos una de les persones més estimades i sobretot un gran referent de la televisió i mestre per a molta gent.

Gran aficionat al món del motor, seguia tots els ral·lis possibles; uns quants li tocaven per feina i els altres, per gaudir-ne.

Hi ha moltíssimes anècdotes que podríem explicar, però una va ser un acte a Folgueroles amb la presència de l'aleshores president de la Generalitat Jordi Pujol en què ell va arribar tres o cinc minuts tard. El president va aturar l'acte dient: "Un moment, que arriba en *Forti*, deixem que prepari la càmera". Una mostra del seu carisma.

Va ser un càmera carismàtic, gran professional i un exemple de vida plena de bondat.

Jo, que vaig treballar amb ell la majoria



FERRAN GRÉBOL

**Sempre content, amb la gorra, el caliquenyo, la càmera i el Seat Panda blau, va recórrer tot Osona darrere la notícia**

d'anys, només tinc paraules d'agraïment cap a ell. Ja les hi havia dit en vida i ara hi torno. Miquel, descansa en pau juntament amb els teus pares, que tothom sap com els adoraves.

## Conferència de Joan Manuel Tresserras a Sant Julià per la Diada

**Sant Julià de Vilatorrada** L'exconseller de Cultura i Mitjans de Comunicació Joan Manuel Tresserras farà diumenge una conferència virtual a la sala de plens de l'Ajuntament de Sant Julià amb motiu de la Diada. La conferència, que començarà a 2/4 de 7 de la tarda, serà retransmesa pel canal de YouTube de l'Ajuntament. El divendres 11 de setembre es manté l'ofrena floral a dalt el castell però es farà en format reduït.

## Suspensa la 18a edició de la Marxa dels Vigatans

**Vic** Òmnium Cultural ha decidit suspendre la celebració de la 18a edició de la Marxa dels Vigatans a causa dels últims episodis de Covid-19 i les mesures aplicades. La proposta que es plantejava a l'inici estava repartida en quatre dies i sense afluència de públic, però finalment s'ha optat per suspendre-la. L'homenatge a Carles Ferrisols es mantindrà el dia 10 al vespre sense públic i es podrà seguir per EL 9 TV.



## Joan Aguilar i Corts

La Junta Directiva, atletes i tota la comunitat del Club Atlètic Vic sentim la pèrdua i donem el condol a tota la família.

Vic, setembre de 2020

## Acció reivindicativa del CDR Alt Ter per la Diada a Vic

**Vic** El CDR Alt Ter farà el proper Onze de Setembre una acció reivindicativa, segons han anunciat a través de les xarxes. El mateix dia 11 donaran a conèixer el lloc on es farà, que serà cèntric. L'acció consistirà a deixar un llibre davant "d'un dels edificis que formen part de l'estructura repressiva de l'Estat espanyol a Osona". Des del CDR Alt Ter asseguren que és una activitat oberta a tothom, pacífica i amb totes les mesures de seguretat.

## Trobat sa i estalvi l'home desaparegut a la riera de Merlès

**Lluçà** Aquest dilluns va ser localitzat en bon estat de salut l'home que havia desaparegut dissabte a la zona de Santa Maria de Merlès, on estava de vacances. L'avís el va donar la seva família diumenge, quan no sabia res del desaparegut des de dissabte. En la recerca hi van treballar vuit dotacions dels Bombers de la Generalitat, dues d'elles canines, Mossos d'Esquadra i un helicòpter del GRAE. Finalment el va localitzar un mosso fora de servei.



Ajuntament de Vic

## Rafael Giménez i Casas

Treballador de Vialnet  
Ha mort el dia 30 d'agost

El Consistori de Vic comparteix el dolor de la família i s'uneix al dol dels que senten la seva pèrdua.

Vic, setembre de 2020



## Joan Aguilar i Corts

Des del Club Natació Vic - ETB volem expressar el nostre condol i unir-nos al dolor de la família per la mort de qui fou l'encarregat de manteniment entre els anys 60 i els 90.

Sempre et recordarem.

Vic, setembre de 2020



Ajuntament de Vic

## Ramon Sirera i Tena

Exregidor de l'Ajuntament de Vic  
Ha mort el dia 30 d'agost

El Consistori de Vic comparteix el dolor de la família i s'uneix al dol dels que senten la seva pèrdua.

Vic, setembre de 2020

## Joan Aguilar i Corts

Vidu de Cesarea Tauste Fuentes  
Ha mort cristianament el dia 30, a l'edat de 88 anys.  
A.C.S.

Els seus fills, Ramon i Núria, Joan i Assumpta, Jordi i Francesca, Lourdes i Toni; nets, Ariadna i Arnau, Gemma i Joan, Laia i Jana, Èric i Biel; germans, Josep i Roser, Dolors i Joan (†), Sebastià (†) i Ramonet (†); nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.  
Domicili: c. Providència, 39.

Vic, setembre de 2020

# VIC CIUTAT SALUDABLE



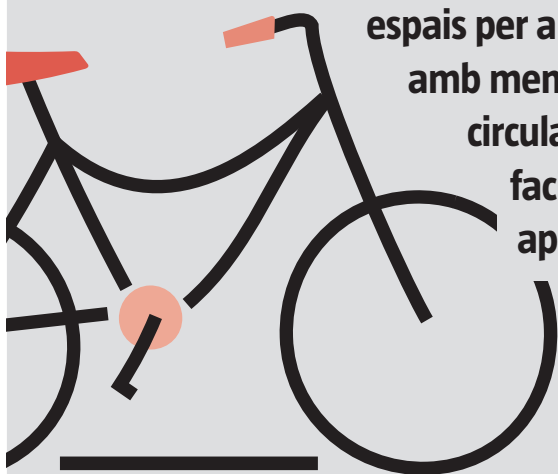
## El tram experimental a la Ronda Camprodon un pas més per una ciutat pacificada

Vic camina cap a una ciutat 30, on es prioritzen les persones i els desplaçaments saludables. Aquest és un dels objectius de l'Ajuntament de Vic per avançar cap a una ciutat encara amb més qualitat de vida, més segura i, fins i tot, més dinàmica pel comerç de proximitat i l'hostaleria ja que es compta amb més espais per a caminar, amb menys volum de cotxes en les travesses urbanes, i més facilitats per aparcar els vehicles.

Per això, es progressa cap a una ciutat pacificada i connectada on és fàcil arribar a peu i amb bicicleta al centre, o qualsevol altre punt de la ciutat, després d'aparcar el cotxe en una de les més de 20.000 places d'aparcament lliures o de pagament repartides per tot Vic.

Paral·lelament, se segueix treballant per obtenir un transport públic eficient, net i a l'abast de tothom per gaudir d'una mobilitat compromesa amb la millora de la qualitat de vida i contra la crisi climàtica que situa els desplaçaments actius (a peu o amb bicicleta) al centre de les polítiques municipals.

**Les zones 30 són una de les millors eines per gaudir d'una ciutat encara més segura, més saludable i, fins i tot, més dinàmica pel comerç de proximitat i l'hostaleria amb més espais per a caminar, amb menys cotxes circulant, i més facilitats per aparcar-los.**



### QUÈ VOL DIR SER UNA CIUTAT 30 O CIUTAT PACIFICADA?

Els vehicles tindran la velocitat limitada a un màxim de 30 km/h a tota la xarxa viària urbana. A més, es crearan noves zones de prioritat per a vianants en els barris residencials, on la velocitat estarà limitada a un màxim de 20 km/h.

### QUÈ S'HA FET PER PACIFICAR LA CIUTAT?

- Reduir els carrils a la ronda Francesc Camprodon en un tram experimental per evitar el volum de vehicles en les travesses urbanes i afavorir el benestar.
- Limitar la velocitat a 30 km/h i ampliar les voreres en les darreres obres portades a terme a Vic com la de la Rambla de l'Hospital i del Bisbat, el carrer Montserrat o Verdaguer que afavoreix els desplaçaments saludables.
- Nous aparcaments a les afores i a l'interior de la ciutat.

### QUÈ MÉS ES FARÀ PER CONTINUAR PACIFICANT VIC?

- Millores en la pacificació i espais de trobada amplis i segurs al voltant de les escoles. Per exemple, el tram experimental de la ronda Camprodon o les voreres més amples al voltant de les escoles Andersen, l'escola Guillem de Mont-rodon o el col·legi Sagrat Cor.
- Nous aparcaments dissuasius.
- Continuar ampliant de voreres per fomentar els desplaçaments saludables a peu. Per exemple, al carrer Nou.
- Increment de les zones pacificades. Per exemple, el nou pulmó al costat del riu a la rambla dels Montcada a tocar del centre històric i que permetrà fer un recorregut saludable a peu o amb bici els dissabtes, de moment, en horari de mercat.
- Actualitzar el model de bus urbà i les rutes i incorporar busos híbrids per incrementar-ne usuaris.
- Renovar els punt de càrrega de vehicles elèctrics.
- Ampliar els carrils bici de la ciutat i millorar la connexió dels existents. Per exemple, la millora de les connexions del sud de la ciutat cap al centre històric, la zona universitària i esportiva.
- Projectar la construcció d'una nova estació de busos intermodal al sud de la ciutat per a facilitar la connexió i els desplaçaments a Barcelona.

**COM PUC ARRIBAR AL CENTRE O A D'ALTRES PUNTS DE LA CIUTAT DE FORMA SALUDABLE I FÀCIL?**

Aparcar a Vic és fàcil ja que es compta amb més de 20.000 places repartides per tota la ciutat. Aquestes places es troben en aparcaments lliures, de pagament o a la via pública en zones regulades (taronja, blava o verda) i sense regular, per aparcar-hi sense pagar, i permeten deixar el cotxe i arribar al centre o a d'altres punts de la ciutat en molt poc temps, anant-hi a peu o amb bicicleta.

**ÉS CERT QUE ENCARA ES CONSTRUIRAN MÉS PLACES D'APARCAMENT A VIC?**

Sí, s'augmentarà el nombre d'aparcaments en diferents punts de la ciutat per promocionar els desplaçaments a peu, en detriment del vehicle privat, i també es crearan aparcaments per a bicicletes als aparcaments públics soterrats per fomentar el canvi de mode de transport.

**VIC DISPOSA DE 20.000 PLACES D'APARCAMENT, gratuïtes o de pagament.**

L'Ajuntament convida a practicar la mobilitat saludable aparcant el cotxe en una de les més de 20.000 places d'aparcament i arribar a peu o amb bicicleta al centre de la ciutat o en qualsevol altre punt.



**GUANYA TEMPS!  
APARCA I APROPA'T  
AMB BICI O A PEU**



**BENEFICIS D'UNA CIUTAT 30**

**MÉS SALUDABLE**

Reduïm les emissions atmosfèriques i els sorolls.

Evitem el sedentarisme.

Guanyem espai per a les persones, les bicicletes i l'arbrat en detriment de cotxes.

**MÉS SEGURA**

Es redueix el volum de vehicles que circula per travesses urbanes.

Es disminueix el risc d'accidents i la seva gravetat.

**MÉS DINÀMICA**

Es reimpulsa el comerç de proximitat i l'hostaleria.

**MÉS AUTÒNOMA**

Es promouen els desplaçaments actius i segurs a l'entorn de centres educatius.

Es facilita la socialització i cohesió social d'infants i joves.



**TEMPS EN BICI    TEMPS A PEU**

APARCAMENT EL SUCRE → PLAÇA MAJOR: **3** minuts · **8** minuts

APARCAMENT SANT MIQUEL XIC (AL COSTAT DE L'HOSPITAL) → PASSEIG: **4** minuts · **13** minuts

APARCAMENT ERA D'EN SELLÉS → CARRER VERDAGUER: **4** minuts · **10** minuts



Ajuntament de Vic



Vic, ciutat a la mesura humana

## EL 9 NOU

Aquest inici de setembre és especialment complicat. Mig any després de l'esclat de la crisi de la Covid-19 la pandèmia continua present en el dia a dia. I no només ha obligat a tothom a modificar hàbits quotidians, sinó que també marcarà el futur immediat en tots els àmbits. D'una banda, per la necessitat d'interioritzar de forma perenne la importància de les mesures de prevenció en forma d'ús de la mascareta, higiene de mans i distància de seguretat amb l'objectiu de frenar l'increment de contagis i, d'altra banda, per l'impacte sobre l'economia. Així

## Reptes d'un setembre marcat per la Covid-19

ho testimonien dades com la pèrdua de 513 empreses a Osona i el Ripollès des de principis d'any o l'increment de més de 400 persones a l'atur que s'ha produït al mes d'agost.

Aquest complex escenari, per la conjunció de crisis de diversa índole, obliguen a posar la lupa sobre un mes de setembre en què també s'ha de reprendre el curs escolar

amb l'obligació de tenir a punt plans de contingència davant la possibilitat de positius a les escoles.

L'explosió de la crisi sanitària a mig març es va haver d'atacar amb una mesura extraordinària com va ser la del confinament. D'aquesta manera, es va produir un gradual descens de positius fins pels volts de Sant Joan, quan va acabar l'estat d'alarma.

D'aleshores ençà, la xifra s'ha anat incrementant. D'una banda, perquè s'han fet més testos –el cribratge massiu al barri del Remei de Vic per tallar la cadena de contagis n'és un exemple– però, d'altra banda, també perquè durant l'estiu s'ha produït un relaxament generalitzat en molts comportaments. Cal apel·lar, per tant, a la responsabilitat individual de cadas-

cú. Però no només. Els líders polítics, ara, tenen un paper rellevant. La situació no és fàcil, perquè les administracions hauran de lidiar amb una paradoxa diabòlica: l'increment de despeses per fer front a la crisi en un context de menys ingressos fruit de la davallada econòmica. Per això caldrà una coordinació multinivell en què govern central, Generalitat i ajuntaments cooperin per donar resposta, cadascú des del seu àmbit, a unes necessitats que es multiplicaran. La negociació de tots els pressupostos per a l'any vinent haurà de tenir molt present aquesta realitat. Prioritzar, sempre important, ara serà determinant.

## La Pilarín



## No em penso deprimir



**Marina Martori**  
Escriptora

No em penso deprimir. No em penso deprimir. No em penso deprimir. M'ho repeteixo com un mantra mentre a poc a poc vaig desfent maletes i reprenent la majoria de coses oblidades durant el gloriós mes de l'agost.

Passi el que passi amb les escoles, les obrin o no, amb mascareta o sense, amb ràtios o sense, amb debats estèrils o sense. No em penso deprimir. Passi el que passi amb els aforaments teatrals i culturals, amb la vida als pobles, amb les festes majors, les actuacions, les subvencions, els metres de distància i les incongruències vàries. No em penso deprimir. Passi el que passi amb les reunions de 5, de 10 o de 20, amb les prohibicions d'anar aquí o allà, amb les zones tancades, els tants per cent de llits ocupats o la mala informació de tot plegat. No em penso deprimir.

Passi el que passi amb les rentadores, les piles de roba per recollir, els horaris de la canalla, alterats, el matinar, les rutines impossibles, els despertadors i la llista de llibres per comprar que no tinc clar que puguin aprofitar gaire. No em penso deprimir. Passi el que passi amb les lletres escrites durant el confinament i l'estiu, amb el futur que tinguin o no, amb l'haver de tornar als articles setmanals –una mica d'il·lusió em feia, ho reconec–, a les tertúlies i als clubs. Es puguin fer o no. No em penso deprimir. Passi el que passi amb la normalitat, la vella i la nova, amb tots els plans,



amb els viatges posposats i els previstos, amb el retorn dels diners dels vols que no vam volar, amb el retorn dels diners dels hotels on no vam dormir, amb l'hort que va poder ser i ha quedat en quatre maduixes i una planta de menta. Amb tot allò que havíem de canviar per ser millors i que, mira, pse. No em penso deprimir.

No em penso deprimir amb les perspectives econòmiques, les socials, les de l'atur, les de la crisi

**M'aferraré a la possibilitat que, amb una mica de seny i molta sort, potser ens en sortirem, que no serà tan greu, que ja ha passat el pitjor i que n'aprendrem alguna cosa**

dels propers 40 mesos, diuen. Quaranta! No em penso deprimir. No em penso deprimir escoltant les tertúlies, ni veient les notícies, ni Twitter amunt, Twitter avall. No em penso deprimir.

Com ho faré? No en tinc ni idea, la veritat. M'aferraré fort a la possibilitat que, qui ho sap, amb una mica de seny i molta sort, potser ens en sortirem, que no serà tan greu, que ja ha passat el pitjor i que, mira, va, tothom n'aprendrem alguna cosa, de tot plegat. I mira, he escrit això, tan hippie i tan irreal i sí, m'he deprimint una mica, ho reconec.

Au, tornem-ni... No em penso deprimir. No em penso deprimir. No em penso deprimir...

## PROTAGONISTES

## Pere Pous

Pres. d'Anthesis Lavola



L'any 2019, en el seu primer exercici d'integració dins del grup Anthesis, Lavola va incrementar la facturació respecte al 2018. I com a empresa de serveis ambientals, ho va fer reduint les seves pròpies emissions de CO<sub>2</sub>.

## Ignasi Puig

Pres. del PDeCAT d'Osona



El PDeCAT ha perdut gairebé un terç dels seus afiliats a Osona. Ignasi Puig, el seu president comarcal, ha assegurat que es quedarà per pilotar el procés i també plegerà. Una demolició controlada.

## Anna Gutiérrez

Mestra



És l'autora del conte *T'estimem petit valent*. *Una història que batega*, un llibre solidari que explica l'experiència del seu fill, l'Aniol, que va néixer amb una cardiopatia congènita. Els beneficis ajudaran altres infants i pares.

## Susagna Roura

Regidora de Cultura de Vic



En aquest estiu estrany, la programació cultural VicTroc ha estat un al·licient per poder gaudir de la cultura. L'Ajuntament ha fet de paraigua per a una àmplia oferta d'actes que s'han organitzat des d'entitats, col·lectius i institucions.

## TRIBUNA

## Bicicletes, cotxes i ciutat



## Pep Palau

La reforma viària de la ronda Camprodon de Vic, amb la creació de carrils bici d'anada i tornada i la conseqüent reducció de circulació per al trànsit motoritzat, ha aixecat polseguera. La polèmica que s'ha engegat és més vella que l'anar a peu i es desencadena cada vegada que s'apliquen mesures per reduir la presència de cotxes al cor de les ciutats. A Vic, concretament, a alguns els semblava que els arrenquesin un queixal quan es van treure els cotxes aparcats damunt la plaça, i ara tothom s'emmiralla amb la imatge d'una plaça plena de gent passejant, fent el cafè o anant-hi a mercat. Anys més tard, va tornar a passar el mateix amb la conversió en zona de vianants del carrer Manlleu que semblava que sense cotxes no seria el que era i, en canvi, ha esdevingut un dels principals eixos comercials de la ciutat –amb permís de la maleïda crisi–. Mesures similars s'han anat aplicant, en els darrers anys, a altres ciutats i pobles d'Osona. Ara ja ningú se'n recorda, tampoc, de quan els cotxes circulaven pel voltant de la plaça Fra Bernadí de Manlleu. En podríem seguir enumerant d'altres, però em venen al cap aquests casos a tall d'exemple per il·lustrar una tendència imparable, la de rebaixar la circulació de vehicles motoritzats pels centres urbans, rebaixant-ne la contaminació atmosfèrica i acústica, recuperant-ne l'ús per les persones i fent-ne més agradable el fet de viure-hi. Practicant allò que s'anomena mobilitat sostenible.

Mesures que d'entrada ens poden semblar traumàtiques, com la de la ronda Camprodon de Vic, resulten insignificants si eixamplam la mirada i la situem en un context més ampli. Només cal veure la magnitud que adquireix l'aplicació d'aquest principi en grans ciutats del món, com ara Nova York, Londres, París, Bogotà o Barcelona mateix. En totes elles, la restricció dels vehicles de motor i l'ús de la bicicleta es promou i es legisla des dels mateixos ajuntaments amb mesures d'ampli abast. A Bogotà tenen comptabilitzats més de 800.000 desplaçaments diaris en bicicleta i presumeixen de més de 500 quilòmetres de rutes. L'ajuntament de la capital colombiana ha engegat una campanya sota el lema "A la feina en bici" a fi i efecte de seguir reduint el trànsit motoritzat. A París, on la bicicleta forma part de l'imaginari col·lectiu des de fa gairebé dos segles, la xarxa de carrils bici supera ja els 50 quilòmetres i el nombre d'usuaris s'ha duplicat en un any, entre l'estiu del 2019 i el del 2020. Per cert, l'ajuntament parisenc ofereix una subvenció del 33% del cost per la compra d'una bicicleta elèctrica, amb un màxim de 400 euros; en el cas de bicicletes de càrrega el límit s'apuja a 600 euros. El govern francès, per la seva banda, ofereix 50 euros de subvenció suplementaris en concepte de reparació d'avaries. Tot un detall. A Barcelona, per la seva banda, no es queden curts. Sobre els 116 quilòmetres de carril bici existents, l'Ajuntament té projectat incrementar la xarxa en més de 100 quilòmetres nous, a fi que el



BERNAT CEDO

95% de la població en disposi d'un a menys de 300 metres del seu domicili. Enmig d'aquest ball de xifres, una que salta a la vista: les vendes de bicicletes elèctriques, d'ençà del confinament, s'ha multiplicat per cinc, provocant el consegüent esgotament d'estocs en comerços i distribuïdors.

Tot i l'auge de la bicicleta i el moviment imparable perquè els centres urbans de pobles i ciutats s'humanitzin, ressuscita cíclicament una dialèctica tan antiga com fal·laç. De vegades som l'automobilista superb agafat al volant del cotxe mirant de reüll el ciclista que ens obliga a reduir la marxa, i d'altres som el ciclista lluent i ventilat que fuig de les vies per on circulen cotxes i, a voltes, som el caminant que va desfollant margarides i escoltant ocells mentre passeja, maleint els cotxes, motos i bicicletes que pertorben el seu pas pensatiu i silencios. En realitat, però, som la mateixa persona amb diferents barrets.

D'aquí ve que potser valgui la pena, més que carregar-nos de raons fugisseres i entestar-nos en debats visceralment estèrils, repensar el món en què volem viure, en aquest temps de caos, en termes de solidaritat. Com la que traspuava d'*El lladre de bicicletes*, aquella meravella de film (1948) de Vittorio de Sica guardonat amb Oscars i premis, en què Antonio Ricci, un obrer de l'època, troba una feina per a la qual necessita una bicicleta que aconsegueix empenyorant la roba del dot de noces. Quan la té, un home més desesperat que ell li roba la bicicleta. I es queda sense bicicleta i sense feina. La resta, tant se val. Quedem-nos amb aquest retrat de tendresa i humanisme, uns valors que 80 anys més tard són més necessaris que mai.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Mor una noia de 16 anys en un accident de moto a Seva
- 2 Destrosses per les fortes pluges a Osona i el Ripollès
- 3 Quatre mesos tancats a casa per un fals positiu de Covid-19
- 4 Mor l'històric càmera de TVO Miquel Fortet
- 5 Augmenten els intents d'ocupar torres i xalets d'urbanitzacions com la del Pinós

## A correueta



## Jordi Vilarrodà

Dilluns, 31.  
A la redacció d'EL 9 NOU, tenim la sort de ser veïns

d'una escola concertada que fa una feina exemplar des del punt de vista pedagògic i social. Aquests dies es preparen per a la tornada. Una mestra, una d'aquelles mestres que no només ensenyen els alumnes sinó que els estimen, m'explica que els ha trobat a faltar des del mes de març. I que els infants són capaços d'adaptar-se a situacions extraordinàries, molt més del que els adults ens imaginem. Aquesta mestra

## Mestres, setembre i el final d'una època

pateix per si entra el virus a les aules durant aquest curs, però no pateix per ella. Ho fa per les famílies, pels nens i nenes, per l'escola mateixa. Com s'ho faran? Aquest és un curs d'incerteses, algunes que es podien haver previst millor des de les administracions i altres que no, perquè mai de la vida s'ha viscut una experiència semblant i no tenim referents en emmirallar-nos. L'única certesa és que hi hagi mestres com ella que ho donaran tot perquè

l'educació no s'aturi malgrat el coronavirus.

**Dimarts, 1.** El setembre és l'autèntic inici de l'any, el moment del retorn de la normalitat i dels projectes per al curs que ve, i ara no parlo només de les escoles. Un mes ple d'il·lusions i bons propòsits, un mes per acomiadar l'estiu amb les darreres festes majors, mentre la llum es torna clara i la calor se'n va. Un bon moment, el setembre. Enguany, però, és el mes de la incertesa, tanta o més que

quan vam començar aquest estiu de rebots i rebrots. **Dimecres, 2.** Amb l'anunci de Carles Puigdemont d'abandonar el partit, el PDeCAT entra en crisi allà on precisament era fort, als pobles i ciutats, a l'àmbit local. Osona i el Ripollès són llocs on el "gen convergent" –com l'anomena el periodista Enric Juliana– ha mutat de manera més clara cap a l'independentisme desacomplexat que lidera l'expresident de la Generalitat. En un sol dia, el PDeCAT –que ja no tenia ni de lluny la força ni l'estructura de l'antiga Convergència– ha patit una sagnia de militants més que notable. Estem assistint al final de tota una època.

## DES DE BOSTON

## 'Blast'



Roser Rovira

Feia poc que havíem arribat a terres americanes i la nostra font de socialització estava situada bàsicament a l'escola. Els nens feien amics amb facilitat i tornaven cada tarda contents a casa. Un dia, una de les mares de l'escola em va demanar si el meu fill petit podia anar a casa seva, a jugar un parell d'hores amb el seu. Vaig accedir-hi immediatament. Vam acordar que ella els recolliria al migdia a l'escola, i jo a les 2 podia anar a buscar el meu plançó. A la 1 en punt, vaig rebre per telèfon un missatge escrit de la mare: "Kids are having a blast!"

Vaig llegir-me el missatge una vegada, i una altra, però no en vaig saber treure l'entrellat. No tenia ni idea de què em volia dir aquella dona. Vaig posar "blast" al traductor de Google, i la màquina m'ho va traduir com a "explosió".

Ai, mare meva! El meu fill i el seu amic han provocat una explosió a casa de la veïna simpàtica? S'han fet mal? He d'avisar al 911?

Amb mans tremoloses vaig trucar a aquella mare, que de ben segur estaria desesperada i ja hauria avisat els serveis d'emergència.

Em va contestar amb un to de veu alegre i no li vaig notar cap tipus de neguit en totes les frases que em va dir massa ràpid, de les quals no vaig entendre ni una quarta part. El missatge global, però, era que els nens havien menjat Mac and Cheese i s'ho estaven passant molt bé.

No va ser fins al cap d'un temps que vaig descobrir que l'expressió americana "Having a blast" té un significat semblant a la catalana "Estan disfrutant com bojos". Encara ara dubto quin dels dos significats és més literal.

[www.roser-rovira.com](http://www.roser-rovira.com)

# Independència possible davant de l'absoluta

Josep Pujadas Gil  
Enginyer industrial

Crec que hom pot estar d'acord que mentre les opcions clarament independentistes, la indefinició de part dels votants de Comuns a banda, no assoleixin en almenys dues eleccions seguides més del 55% dels vots, no es podran posar sobre la taula arguments sòlids.

Per això bo és el que s'intenta d'eixamplar la base, però aquesta ampliació no s'ha de deixar sols als despropòsits de l'Estat espanyol, amb les seves actuacions politicojudicials, d'odi mediàtic o de corrupció als més alts nivells comparada amb la d'ací. S'ha d'actuar proactivament, i potser fóra adient activar idees simples, ja que es tracta de seduir no petites elits sinó grups poblacionals pregons a base per exemple d'un decàleg com aquest:

1. Ja no existeix la independència absoluta que s'assolia al segle XVII, colònies dels Estats Units versus monarquia britànica, o al XIX, països llatinoamericans versus monarquia espanyola, totes amb lluites. Ni les del segle XX, incruentes com les de Noruega-Suècia o Txèquia-Eslovàquia, o les noves nacions sorgides després de la Primera Guerra Mundial, les de les antigues colònies o les resultants de l'antiga Iugoslàvia, encara malauradament cruentes.

2. Les independències del segle XXI, siguin la d'Escòcia o la de Catalunya, han de ser pacífiques, ja que no es tolerarà altre, i han de ser modernes perquè ja no seran independències absolutes sinó tan sols les possibles. Ja que sabent que ni la UE permetrà un *Catalexit*, ni és la nostra voluntat...

3. Catalunya no tindrà control absolut de les fronteres a l'estar dins l'espai Schengen. Amb la Covid-19, els estats de la UE han intentat recuperar les fronteres, però s'ha palesat endebades. En un món de mobilitat els virus no respecten barreres.

4. Tampoc total sobirania econòmica, ni moneda pròpia, al restar dependents del BCE i de l'euro. Ni tan sols plena sobirania fiscal condicionada a les seves directrius.

5. Malgrat poder renunciar a un exèrcit com cal, la Constitució de la República Catalana hauria de preveure assumir compromisos de defensa dins el paraigua militar occidental.

6. Ni tan sols es pot preveure plena autonomia judicial, ja que amb l'experiència de les dilacions processals de l'estat on estem ara, i d'altres artefactes, fóra bo establir uns terminis molt més breus per acudir en darrera instància als tribunals europeus, les normes dels quals s'han de seguir.

7. En àmbit intern, la Constitució podria preveure limitacions a dos mandats de cinc anys en tots els càrrecs electes i provisionalment allargar un any més les alcaldies per



**S'ha d'eixamplar la base a través d'actuar proactivament, perquè no es tracta de seduir petites elits sinó grups poblacionals pregons**

separar les municipals catalanes de les espanyoles almenys durant 20 anys. També podria preveure unes segones voltes municipals i presidencials com a França.

8. Seria important estipular un funcionament transparent dels partits polítics acollits a subvencions, potser obligant que funcionaris interventors com en els ajuntaments controlin les despeses.

9. Preveure una especial relació d'amistat amb els països propers fronterers, França, Espanya i Andorra. Possibilitat de compartir activitats de lligues esportives, no de seleccions, com rugbi amb França, futbol amb Espanya com ara ja es fa amb Andorra –vots dels seguidors del Betis de l'Hospitalet...– i lligues nacionals de hoquei, etc. S'ha de palesar que no es vol trencar tot.

10. En definitiva, demostrar que aprofitant el millor de les legislacions i acords socials de països amb èxit de la nostra mida, Dinamarca, Suècia, Àustria... es pot aconseguir una millora considerable per als nostres fills i nets.

Aquesta pedagogia dirigida al munt d'indecisos i també als que ara estan instal·lats al no –cada canvi del no al sí són dos vots– seria la més rendible, i malgrat que seria contrarestatada i ja sabem amb quines armes la que pot portar a assolir la massa crítica demostrable prererendim. Feina per a Junts, PDeCAT, ERC, CUP i el suport de l'ANC i Omnium.

## Bústia

## Ajudes socials o 'modus vivendi'?

Caldrà lluitar molt per no caure al costat fosc. No és la meua intenció iniciar una controvèrsia d'opinió, però sí la de qüestionar alguns fets que per desconeixement del sistema gairebé ningú acaba de comprendre. Primer de tot, val a dir que no concebo una societat digna de definir-se com a tal sense un sistema d'ajuda social, per tant i sense cap dubte estic totalment a favor dels anomenats beneficis socials, sempre que es donin amb criteris de necessitats contrastades. Tanmateix, les directrius que tenen marcades per donar aquestes ajudes són com a mínim desconcertants. La *vulnerabilitat social* no es pot protocol·litzar com si fos un fet estàndard, perquè la vulnerabilitat té mil cares i moltes d'elles dubtoses. Arran d'haver patit una ocupació ara fa tres mesos he descobert fets presumptament preocupants. He sabut que des de fa temps la família ocupa cobra cada mes beneficis socials, paguem escola concertada als seus dos fills menors, menjador escolar i van a buscar menjar a Càritas. Jo, com a

propietària, haig de pagar els subministraments que ells consumeixen i quan hi hagi el judici ells tindran advocat d'ofici. Casa meua és la segona ocupació, però hi ha indicis que sigui la tercera. Ni treballen ni se'ls coneix cap feina anterior. S'aixequen sempre al migdia, i si tenim en compte les seves possessions i el seu aspecte no encaixen en absolut amb la definició de vulnerables. Viuen de franc perquè la nostra societat els ho permet. Tenen nombrosos drets que coneixen a fons i els utilitzen al màxim, mentre que els llargs processos de desnonament tenen costos molt elevats per al propietari. I em pregunto: quants altres incívics del nostre país i de fora portem carregant sobre les espatlles del contribuent? No hi hauria d'haver un límit a l'abús? Sense un bon cribratge no hi pot haver ajudes eficients, només drenatge de recursos. Les ajudes socials haurien de ser això, ajudes, no un *modus vivendi* permanent, excepte en casos molt concrets.

Pilar Damian  
Vic

## Manlleu

Si tenim en compte que des de mitjans de març ens ha tocat viure un malson que increïblement no s'esperava ningú, crec que tots plegats hauríem d'aprendre'n les conseqüències, així com sí que en sabem el seu nom: Covid-19. Si ni el millor corredor d'apostes se'n fa creus i tan sols imagina quan i com sortirem de tot plegat, no crec gaire convenient fer veure nores, ignorant la realitat. En tot cas, jo, manlleuenc de tota la vida, vull denunciar tanta activitat inadequada que està vivint el poble de Manlleu. Voldria dir que, a parer meu, no és gaire coherent, ni gens afortunat, ni tampoc cívica ni justificable haver de veure com l'Ajuntament de Manlleu considera com a bo afrontar i combatre aquest virus manifestant-se de festa major en festa major i festes de barris sense parar. Tot plegat afiliant-se a unes mesures de seguretat que ningú pot considerar com a bones. A més a més, el poble vulnerable, esperant les ajudes sol·licitades, preocupats però amb esperança, sobretot després d'haver estat tot el

# Desindustrialització: ningú vindrà a rescatar-nos



**Marc Gascón**  
Economista

A Carlos Solchaga, ministre d'Indústria i Energia (1982-1985) i d'Economia i Hisenda (1985-1993), se li atribueixen frases cèlebres de l'estil: "¿Qué hay de malo en que nos convirtamos en un país dedicado a los servicios?". La Covid-19 ha posat de manifest el perill que representa dependre del monocultiu del turisme *low cost*. Una altra frase cèlebre d'aquell socialista navarrès deia: "La mejor política industrial es la que no existe". El tancament de les plantes catalanes de Nissan és un exemple de diccionari de què implica no tenir una política industrial a llarg termini. El govern francès va pressionar per mantenir l'activitat a les fàbriques franceses condemnant a la desaparició les catalanes, òrfenes de padrins públics. Solchaga va portar a la pràctica la seva ideologia tan poc procliu a la indústria mantenint uns interessos bancaris elevats (dos dígits) i devaluant diverses vegades la pesseta. Ambdues mesures eren nefastes pels interessos industrials i van fer trontollar la mateixa Seat. Quan se li qüestionava la seva política el ministre responia que ni els elevats tipus d'interès ni les devaluacions afectaven el teixit productiu nacional perquè, en realitat, Espanya era "un país de multinacionales y camareros". Carlos Solchaga –que irònicament de segon cognom es diu Catalán– no devia haver viatjat gaire per Catalunya, on encara avui s'hi concentra el 23% de la indústria espanyola.

La mentalitat dels governants de Madrid històricament s'ha demostrat aliena (si no contrària) a la indústria. Només cal veure la composició de l'índex borsari Ibex-35: bancs, multinacionals hereves de monopolis públics (propietat de bancs), grans constructors i empreses vinculades al turisme. Dues de les poques empreses industrials de l'Ibex-35 són catalanes (Almirall i Grifols). Tal com Solchaga va pronosticar, Espanya lentament es va convertint



en un país de multinacionals i cambriers. Sobretot de cambriers perquè de multinacionals cada cop en venen menys i les que hi ha van marxant (com és el cas de Nissan) o redueixen la seva presència, com ara Prysmian o Saint Gobain.

En l'àmbit autonòmic, la situació no és gaire diferent. L'any 2017 la Generalitat va signar un pla estratègic (Pacte Nacional per la Indústria) amb un objectiu químic: en només tres anys pretenia fer pujar el PIB industrial català fins al 25%. Desconec si el pressupost assignat al projecte (més de 1.800 milions d'euros) es va acabar gastant però la realitat és que l'objectiu no s'ha assolit ni de lluny. El risc de desindustrialització és especialment elevat a les comarques de l'interior de Catalunya, on els

costos de transport, les males comunicacions o la manca de mà d'obra qualificada dificulta la competitivitat de les fàbriques de terra endins. El cas de la nostra comarca és paradigmàtic: Osona genera el 37% del seu PIB amb indústria. El tancament de les fàbriques històriques (tèxtil i pell però també d'altres sectors com Grup Vemsa) l'ha compensat fins ara l'embranchada de la indústria alimentària. Les multinacionals presents a Osona hi han aterrat principalment amb la compra d'una empresa preexistent (els casos més recents són els de Polyone, que va comprar IQAP, o Rieter, que va entrar a Electro-jet). Normalment compren per guanyar quota de mercat, no pas per un interès en el ter-

## A Catalunya, especialment a les comarques interiors, només podem comptar amb la iniciativa dels emprenedors locals

ritori. És el que va fer Prysmian amb la fàbrica de General Cable de Manlleu, que en breu tancarà. Si no podem comptar amb el govern de Madrid, ni amb la Generalitat, ni amb el capital de fora, com podem revertir la progressiva desindustrialització del país? La solució passa per la iniciativa dels emprenedors autòctons. Un cas servirà d'exemple: l'any passat la multinacional francesa Massilly va tancar la seva fàbrica d'envasos d'aerosols a Manlleu (l'antiga Amura). Alguns dels treballadors acomiadats han trobat feina a Manlleu mateix en la nova fàbrica d'envasos d'aerosol fundada fa pocs anys per un dels antics propietaris d'Amura. Alhora que la multinacional tancava portes, la seva nova competidora local s'expandia. Davant del fenomen de la desindustrialització, ningú vindrà a rescatar-nos. Només comptem amb el talent i el compromís dels emprenedors del país.

### Bústia

confinament aplaudint a les 8 del vespre i confinats descomunament per poder superar tal epidèmia. No ignoris mai la nostra ignorància.

*David Castanyer Callís Manlleu*

### Ajudes al comerç

Tinc un restaurant a Vic i com tothom sap hem estat tancats com a mínim dos mesos, fet totalment demostrable perquè tinc la data d'inici de l'ERTO i la de finalització. Durant aquest temps hem escoltat com les administracions –el govern central, autonòmics i locals– s'omplen la boca de la quantitat d'ajudes que els petits comerços podem rebre. A l'hora de la veritat encara les estem esperant, però la gota que fa vessar el got és quan ara he rebut la taxa de residus del meu restaurant i no em descompten la part proporcional dels dos mesos que vaig estar tancat. Com pot ser que hagi de pagar el mateix si vaig estar tancat? L'Ajuntament de Vic no s'ha omplert la boca que no ens deixaran sols? És legal això? Indignant és poc el que estic.

*Albert Vaqué Vic*

### L'Ajuntament de Ripoll i Renfe/Adif

Des de fa temps Ripoll està fent esforços per donar

una imatge de modernitat juntament amb el patrimoni històric. Aquesta política queda esmorteïda quan s'arriba a la vila per carretera o ferrocarril. La impressió és de desmanec davant la visió ruïnosa de les instal·lacions ferroviàries que es troben al voltant de l'estació d'autobusos. L'estat d'abandonament de la rotonda ferroviària –una de les poques que queden a Catalunya– així com del dipòsit d'aigua per les locomotores de vapor, entre d'altres, donen una mala imatge de Ripoll. Aquest tema va sorgir en un dels darrers plenaris municipal. Es va resoldre donant la culpa a Renfe/Adif. Si s'haguessin demanat referències, el secretari hauria informat que, des de fa anys, aquestes instal·lacions són municipals i el responsable és l'Ajuntament. Conservar el patrimoni és costós, però en el cas del ferroviari poden col·laborar-hi algunes fundacions *ad hoc*.

*Pere Jordi Piella Ripoll*

### Escoltes

Els Ràngers i les Noies Guia de l'AEiG Mestral de Sant Pere començàvem els nostres campaments el dimarts 25 a Borredà. Els i les joves així com també els caps i intendants empeníem una aventura que ens pensàvem que duraria set dies. Tots i totes amb il·lusió per poder seguir gaudint d'un estiu amb lleure malgrat la situació actual que estem vivint.

Amb activitats pensades creativament per tal de complir amb les mesures necessàries van anar transcorrent els dies entre el dia *guarro*, dinàmiques de reflexió, cançons abans d'anar a dormir i moltes aventures per explicar. Tot això fins arribar a la tempesta del divendres 28, que ens va obligar a evacuar el campament i així posar, a contracor, punt final als tan esperats campaments, recollint tot allò que vam poder i deixant altres coses per quan el temps millorés. El dissabte la situació meteorològica no millorava, de manera que vam decidir convocar les famílies el diumenge per tal d'ajudar-nos a desmuntar el que havia quedat per recollir. Fins aquí tot podria semblar normal, però la sorpresa ens la vam endur en retornar al terreny i veure tot el que havia passat. El campament estava de potes enlaire, el menjar que havia sobrat escampat, dues tendes cremades, pintura dins les tendes, sacs i aïllants per tot arreu, malbaratament de menjar. Alguns brètols (paraula que es queda curta) s'havien dedicat a destrossar el campament i, com a conseqüència, a destrossar també els ànims dels i les joves que havíem conviscut en aquell lloc idíl·lic durant quatre dies. Impotència és l'única paraula que trobem per descriure el que vam viure el passat diumenge 30 d'agost, no per tot el que ens havien fet malbé sinó

*(Continua a la pàgina 24)*

(Ve de la pàgina 23)

pel fet de prendre consciència que els valors que guien la nostra acció educativa no es troben presents en molts àmbits de la societat. De manera que, per molt que nosaltres posem el nostre granet de sorra per deixar el món millor de com l'hem trobat, si no hi posem tots de la nostra part serà difícil sortir-nos-en.

*Alba Comas, en representació de l'AEiG Mestral Sant Pere de Torelló*

## Nedar i guardar la roba

Fa temps que anem escoltant com pressionen el nostre president, M. H. Sr. Torra, perquè convoqui eleccions, amb un parèntesi lògic a causa de la Covid-19, però que no pot tardar massa a fer-ho. Segur que som molts els que ja tenim clar quins són els partits que no votarem per raons òbvies per culpa de la nostra condició de ciutadans que volem la llibertat pel nostre país. Tot i això, és evident que, com a demòcrates, hem d'acceptar tota mena de resultats. Ara bé, dins les opcions que se'ns presentaran queda clar que haurem de prendre una decisió d'acord amb els nostres principis i molt probablement hi haurà un moment de dubtes. No hem pas d'esperar que cadascun ens vengui els seus projectes. Com més a prop estarem del dia de les votacions més grans seran les mentides que escoltarem per part de tots, sense excepcions. Per tant, serà bo que el nostre vot estigui molt definit per tot el que ha passat, hem vist i encara haurem de veure a mesura que ens hi acostem. Canviar d'orientació en política és normal, però sempre hi podrem trobar qui és més coherent en les seves obres. Hi ha partits, ho veiem cada dia, que es dediquen a nedar i guardar la roba. Unes paraules al Congrés dels Diputats, molt parlar de diàleg i a l'hora de la veritat s'obliden que el que volem és que es parli d'autodeterminació i retorn de les nostres llibertats que amb molta puteria ens han anat prenent. Ser d'esquerres o de dretes ha de quedar clar, no es pot anar a mitges tintes. Ho veiem en els que són de dretes o extrema dreta, aquests no enganyen. Ara bé, quan arribem a analitzar el centre o les esquerres, a qui és allò que de vegades no saps si són carn o peix. És veritat que en tenir persones a la presó pot fer que et vegis obligat a jugar una mica al gat i la rata. Però si bades, el gat se't cruspirà vestit de gala. Dialogar és sempre bo quan saps que qui tens davant va amb bones intencions i que és coneixedor del que vol dir dialogar. Però quan ja saps que els que seuen a la taula i els que són la seva sucursal a casa nostra l'únic diàleg que accepten és no moure's d'allà on són ells, no cal seure al seu costat, ni a davant. Entre diàleg intel·ligent i confrontament, no confondre-ho amb enfrontament, intel·ligent hi ha molta diferència. Els que prediquen el primer són els que volen nedar i guardar la roba i estan tan pendents que no els fotin els vestits i que no avancen ni deixen avançar els que no els importa perdre la roba si arriben al final. Aquells com a molt arribaran a les boies pensant que se'n sortiran i l'única cosa que aconseguiran serà mantenir-se surant, mentre hi haurà qui es farà un tip de riure veient-los. Queda clar que haurà de ser un confrontament amb totes les seves conseqüències. Però això no vol dir que hi hagi d'haver cap violència. Els catalans hem sabut sempre fer les coses sense violència, quan n'hi ha hagut l'hem vist en persones encaputxades o bé amb porres i escuts. Aconseguir objectius és possible si es tenen conviccions i s'actua amb idees clares. No cal posar-hi draps calents. Defensar un càrrec al Parlament, amb covardia, no porta enlloc. Per això, prenem-ne nota i tinguem-ho present a l'hora de votar. Nedar i guardar la roba no hauria de ser propi d'un partit que es diuen d'esquerra.

*Josep M. Perramon i Colomer Tona*

## La burilla i les deixalles

No fumo i no tinc res en contra dels fumadors. Però el que no puc acceptar és veure des del meu cot-

## Petons i abraçades per a la gent gran de les residències

Els meus pares, ambdós, estan des de fa uns anys en una residència per a la gent gran. Primer va haver-hi d'anar el pare i pocs mesos després, la mare. Després d'uns anys molt durs a casa, va ser impossible que els pares poguessin continuar vivint allà, ja que la seva dependència era absoluta i necessitaven unes atencions i serveis que només els podien oferir en una residència. Som quatre germans i va ser una de les decisions més difícils de la nostra vida. Superat el sentiment de culpa inicial, passats uns mesos, tots vam estar d'acord en el fet que va ser la millor decisió que podíem haver pres en aquell moment. Els pares es van anar adaptant a la nova situació i estaven contents d'estar a la residència. El pare és una persona totalment cega, amb múltiples patologies i en cadira de rodes, però amb la ment molt clara; la mare té Alzheimer, però un bon estat físic. Tots dos són 100% dependents, tot i que amb necessitats físiques i emocionals diferents. Tant per a ells com per a nosaltres eren importantíssimes les visites al centre i van passar a formar part de la nostra quotidianitat. Però va arribar la Covid-19 i el maleït protocol que, de manera unilateral, va manllevar a les persones que viuen a les residències per a gent gran tots els seus drets i els de les seves famílies. Amb una anàlisi massa simplista, l'Estat va decidir "els tanquem i així els protegim". I personalment, com a familiar d'aquests residents, vull cridar ben fort: no, no i no! A causa del protocol, van haver de separar els pares dins del centre. La mare es va desconnectar del món durant moltes de les setmanes de l'aïllament al qual ha estat sotmesa (aïllament que continua encara avui). No volia ni tan sols posar-se davant del telèfon. Veure a través de la pantalla d'un mòbil com ella s'amagava dins del llit i no volia saber-ne res ha estat demolidor. El pitjor que es pot fer a les persones amb algun grau de demència és canviar-los les rutines. Soc incapaç

de processar l'angoixa que la mare deu patir en aquesta situació d'aïllament a què l'ha condemnat un protocol pensat i dissenyat pels polítics de torn que només ha tingut en consideració l'estat físic de la persona, obviat la seva dimensió emocional. I el pare només fa que plorar de pena quan parla amb nosaltres per videotrucada, dient que l'únic que vol és poder estar al costat de la mare i agafar-li la mà. Les videotrucades que anem fent, a ell no li treuen l'angoixa de la seva separació de la mare. I a nosaltres se'ns trenca el cor. El protocol ha fet els vulnerables més vulnerables encara, amb un impacte brutal a nivell cognitiu i emocional. Això sí, els polítics podran presumir d'un nombre inferior de morts gràcies a aquest protocol, ignorant que hi ha moltes maneres de morir per a la gent gran vulnerable, no només la física. Cap d'ells no ha pensat en la mort cognitiva ni emocional que és, en definitiva, la que mirem de cuidar especialment en l'etapa de final de vida de la gent gran que estíem, quan les mancances del cos ja són ben presents. No sé si als meus pares els matarà un virus; ara per ara, els està matant la tristesa i a nosaltres la desesperació d'haver-nos-ho de mirar des d'una pantalla per videotrucada. Reivindico poder fer feliços els meus pares els últims dies de la seva vida, amb petons i abraçades de debò. Prendrem les mesures que calgui, però hem de poder acompanyar-los de la manera que ells necessiten. Serveixi també la meua carta per agrair la tasca que en aquest àmbit fa M. Teresa Duran i Borràs. Necessitem moltes persones com ella acompanyant des de les residències els nostres familiars i donant-los la veu que el protocol els ha pres. Si no ho heu fet encara, us recomano que llegiu les cartes que ella ha publicat a EL 9 NOU aquestes últimes setmanes. La darrera, titulada "Què estem fent a la Maria?", ens interpel·la a tots. En paraules d'una bona amiga: és una carta alligadora, emotiva i que, sobretot, fa reflexionar. Tant de bo algú escolti aquestes veus!

*Núria Aixut Olomí Seva*

xe que davant meu algú llença la seva burilla a la carretera sense apagar! Perdoneu però per a mi no hi ha cap excusa en el fet de no apagar una burilla. Llavors, mentre segueixo el viatge, espero que no hi hagi cap incendi darrere meu, però no puc entendre el fumador que ha fet aquest acte tan cruel. Què li passa pel cap? No ha pensat a apagar-la? No m'ho crec. Vivim uns temps que la natura s'aguanta per un fil! Més incendis són terribles. Tothom ho sap! Un tècnic em deia que la burilla encesa al caure a la carretera s'apaga... I què?, li vaig dir jo! Tant costa apagar-la? No cal arriscar-se. Tampoc entenc les deixalles que em trobo a les platges i a les roques. En aquest cas, els autors deuen pensar que el mar ja se les menjarà... quan som nosaltres que finalment ho farem en consumir peix o marisc! Està demostrat. Tot plegat em deixa molt trist. Si no espavilem, acabarem malament. No entenc que encara avui hagi d'escriure aquesta carta.

*Albert Altés Segura  
Vic*

## Gràcies

Quan arribes al final d'un llarg viatge, d'un viatge per etapes que ha durat anys, on has necessitat molts cops els serveis sanitaris, i mires enrere... només tens paraules d'agraïment per a tothom amb qui has compartit el camí. Volem donar les gràcies, especialment, al Dr. Francesc Olivé i la infermera Montse Cirera, del consultori d'Olost, per haver acompanyat tants anys i tan bé Josep Molas Jutglar. Amb ells hem compartit gairebé totes les etapes del viatge. Gràcies per haver-hi sigut sempre que us hem necessitat i haver actuat amb la diligència que ho heu fet. En la penúltima parada, a urgències de l'Hospital Universitari de Vic, vam tenir la sort de conèixer el Dr. Carvalho. Li volem agrair la seva humanitat, amabilitat, paciència i el tracte exquisit que ha tingut cap a la família en uns moments molt

complicats. L'última etapa la vam compartir amb la millor companyia per al tram final del viatge, el servei de PADES de l'Hospital de la Santa Creu de Vic, amb la Dra. Nuviol i la infermera Glòria. Gràcies per fer-nos tan fàcil aquests moments tan difícils. Per la vostra tendresa, amor als malalts i l'empatia amb la família.

*Família Molas Ferrer  
Olost*

## Agraïment

Fa tres setmanes, però sembla que faci tres dies, que el pare Jaume es va morir. Era l'home més vell de la comarca i als 106 anys el cor li va dir prou. Ara és el moment d'agrair a tothom qui el va cuidar i fer feliç els darrers anys de la seva vida, que ha passat a la Residència Vilademaný de Taradell. Des del personal sanitari, també el de l'Hospital de la Santa Creu, on el van atendre per un trencament de fèmur fa tres anys, o de la mateixa residència fins al director, que va facilitar-me el contacte a través del protocol que tenen en el seu final de vida. En uns mesos tan durs, enmig de la pandèmia, saber que la persona que més estimes continua tenint un tracte especial, una tendresa infinita per part de totes les persones que treballen a la residència, et tranquil·litza i et fa adonar que només puc dir: gràcies per la bona feina feta!

*Tere Caralt Ricart Taradell*

## Fe d'errors

A l'article de la pàgina 9 de l'edició de divendres passat, sobre l'auge dels intents d'ocupar torres i xalets, s'hauria d'haver fet referència a la guàrdia municipal de Seva i no els "vigilants municipals", el terme amb què es designava aquest cos a la resta del text.



# Titi Roca: “La digitalització a les fires ha arribat per quedar-se”

Entrevista al regidor de Fires i Mercats. La ciutat fa un canvi d'estratègia per mantenir les fires

Vic

**Dolors Altarriba**

Amb l'inici de la Covid-19, al març, l'Ajuntament de Vic va optar per anul·lar del tot el Mercat del Ram. “Va ser un encert”, diu Titi Roca, regidor de Fires i Mercats de l'Ajuntament de Vic, que explica com aquests mesos han servit per afrontar el nou calendari de fires.

**Es va plantejar l'opció de deixar de fer fires?**

Era una opció, però es va descartar per trobar la manera de donar-li la volta. El que hem fet aquests mesos ha estat traçar les línies estratègiques per no perdre el fet de ser una ciutat de fires i mercats que ajudi a la reactivació econòmica. I això passa per crear un model segur de fira. Tenint en compte aquests dos eixos s'han pensat noves fires per donar oportunitats de negoci al sector del comerç.

**De fet, el Mercat de Música que està a punt de començar s'ha solucionat amb concerts gravats i el manteniment del contacte en línia. Quines perspectives hi ha?**

L'any passat van participar uns 700 professionals al Mercat. Era el rècord. A hores d'ara ja n'hi ha més de 500 inscrits. Crec que es mantindrà com si es fes aquí. De fet, coincidint amb el Mercat és quan iniciem els cinc esdeveniments del que en diem la Fira de Tardor, que s'ubicarà al parc Balmes i es farà en cinc caps de setmana. Tindrà tots els dispositius de seguretat, amb control d'entrada i limitació d'aforament. Comptem que amb totes cinc



Titi Roca, recolzat en una de les parets del recinte firal de Vic

hi passaran unes 1.000 persones.

**Tot i així, si la gent no s'acosta a les fires presencialment com hi connecta?**

El canvi més significatiu és la digitalització a què ens porta aquesta situació. Des d'Ofim ja estàvem treballant en aquest aspecte, però la Covid-19 ho ha accelerat. Tindrem una aplicació mòbil que permetrà al ciutadà saber on està cada participant a la fira, seguir en directe el que s'hi fa, tenir el control de l'aforament, la seguretat i tota la informació que li cal. També permet accedir a fer el contacte amb el firaire o la compra en línia i donar sortida als seus productes per totes les vies possibles. La digitalització i probablement altres mesures que ara s'apliquen han vingut per quedar-se al sector firal.

**Mantenir el Mercat Medieval o la Fira de la Muntanya ha estat un repte?**

Bé, la Fira de la Muntanya arriba als 40 anys i és una ocasió per mantenir-la. És de pagament i per entrar-hi caldrà registrar-se i es podrà mantenir la separació. L'app servirà per seguir les activitats que s'hi facin. I pel que fa al Medieval, no serà el de sempre ja que el recinte tindrà un recorregut tancat, d'entrada i sortida, marcat sense encreuament de persones, amb la meitat de parades que habitualment. Les estem reinventant, com totes, però jo crec que si es fa amb tota la seguretat es poden fer.

**Habitualment i més enllà del MMVV i el Mercat del Ram, les fires eren autosuficients econòmicament parlant. La situació ha modificat el pressupost d'Ofim?**

Bé, sí que pot acabar afectant però no gaire perquè el Mercat del Ram, per exemple, que teníem a punt, no es va fer i ara ja està preparat per a l'any que ve. Alhora l'equip tècnic d'Ofim ha plantejat un model amb poca despesa però que permet donar sortida a un sector empresarial d'expositors petit i de proximitat. S'han aprofitat molts recursos propis.

**Patronals com la Pimec han calculat que s'han cancel·lat en aquests mesos a tot l'Estat 56 fires i que això ha provocat unes pèrdues estimades a les empreses, sense comptar a les institucions, uns 400 milions d'euros. Reclamen una reorientació estratègica. Vic ja la té?**

Des de la modèstia crec que hem intentat avançar-

## Les fires que venen

**Vic** El Mercat de Música obre la temporada de fires. Estan previstes fins al maig si no hi ha canvis per la Covid-19.

**Fira de Tardor:** Fira en cinc parts que es farà els caps de setmana del 18 i 19 (música), 26 i 27 (moda), 10 i 11 d'octubre (artesanía), 18 d'octubre (fira slot) i 24 i 25 d'octubre (alimentació).

**Fira de la Muntanya:** Es fa el 6, 7 i 8 d'octubre amb cita prèvia per entrar als llocs tancats i ampliació d'espais a l'aire lliure.

**Mercat Medieval:** Es fa el 5, 6, 7 i 8 de desembre. Tindrà 190 parades, menys de l'habitual, amb un circuit tancat i controlat. Es mantenen espectacles.

**Fira d'artisans:** Quinzena de Nadal a la plaça Major.

**Mercat del Ram:** 26, 27 i 28 de març de 2021.

**Lactium:** Maig del 2021 al parc Balmes.

nos. Deixar de fer les fires és una pèrdua també per a la ciutat. I repeteixo, tècnicament l'equip potent que tenim s'ha plantejat i pensat molt bé per no perdre cap fira si és possible. No en podem fer de molt grans, però es poden fer petites coses amb poca inversió però que permet que es mantingui el negoci.

**De les fires previstes no hi ha per ara la de biomassa o autoconsum que es feien en anys alterns. Es recuperarà?**

Hi estem treballant, perquè a més de ser fires nascudes a Vic quadrant amb l'objectiu de la ciutat en aquest sentit, de fer una ciutat més verda amb tot l'impuls al residu zero... és viable. Ara estem valorant si se'n fa una de sola aglutinant tot allò relacionat amb l'energia neta o es mantenen per separat.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (31-08-20)

CONILL: 1,74 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,04 (=) - 1,22 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,75 (=) - 1,97 (=)  
 OUS: xl: 1,28 - l: 0,77 - m: 0,69 - s: 0,51  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)  
 GALL: 0,05 (=)  
 ESTRUC: S/C

### Llotja de Vic (28-08-20)

PORC: 1,733 / 1,745 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)  
 PARTIDA GRAN: 42 / 43,50 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,64 / 3,50 / 3,28 / 3,13 (-0,03)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,69 / 3,51 / 3,33 / 3,22 (-0,03)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,20 / 3,12 / 1,86 (-0,02)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,01 / 2,91 / 1,41 (-0,02)  
 VEDELLA (261/300 kg): 3,72/3,58/3,47/3,15/2,46 (-0,02)  
 VEDELLA (221/260 kg): 3,78/3,62/3,51/3,24/2,45 (-0,02)  
 VEDELLA (180/220 kg): 3,83/3,63/3,52/3,27/2,47 (-0,02)  
 VACA: 3,20 / 3,00 / 2,70 / 2,15 / 1,60 / 1,40 (=)  
 FRISÓ: 40 / 90 (=)  
 ENCREUAT: 105 / 220 (=)  
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

### Mercolleida (21-08-20)

PORC VIU selecte: 1,312 (=)  
 LLETÓ 20 kg: 22 (=)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,22 (=)  
 XAI (25 a 28 kg): 3,07 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)  
 BLAT PINSO: 196 (+5)  
 BLAT PA: 202 (+2)  
 MORESC: 183 (=)

ORDI LLEIDA: 166 (+1)  
 COLZA: 355 (=)

### Llotja de Barcelona (1-09-20)

GARROFA: 220/t (-10)  
 GARROFA FARINA: 210/t (-10)  
 SOJA PAÍS: 334 (+9)  
 MORESC UE: 186/t (-1)  
 BLAT: 198/t (+4)  
 ORDI PAÍS: 175/t (+1)  
 FARINA DE PEIX: 1.030 (=)  
 GIRA-SOL: 176 (+1)  
 MILL: 475 (=)  
 COLZA: 240 (+5)  
 SORGO: S/C

### Grans del Lluçanès (28-08-20)

GRA DE COLZA: preu a consultar segons collita



Va afectar 18 persones, 12 de les quals nens, de forma lleu

## França retira fuets d'Embotits Solà per un brot de salmonel·losi

Gurb

EL 9 NOU

Les autoritats sanitàries franceses han retirat diferents lots de fuet de l'empresa Embotits Solà de Gurb després de detectar 18 casos de salmonel·losi, dels quals 12 afecten nens. Un comunicat del Departament de Salut Pública de França explica que, dels afectats, dos nens van requerir hospitalització tot i que no van estar greus i la Direcció General d'Alimentació és qui ha confirmat que "diverses partides" de l'embotit estaven contaminades. Els casos s'haurien produït entre el 8 de juliol i el 3 d'agost i l'administració francesa va confirmar el passat 1 de setembre que els lots eren d'Embotits Solà. Les primeres partides de fuet es van retirar d'un supermercat de La Gironde, al sud-oest del país, el passat 21 d'agost i "a partir d'avui (dia 3) es farà

una retirada de tots els fuets que portin una marca específica", segons diu la nota del Departament de Salut francès. Embotits Solà, per la seva banda, n'ha retirat tres lots més de 1.700 unitats de forma preventiva perquè són els que es van produir en el mateix circuit en dates posteriors a l'elaboració dels lots afectats.

**L'empresa assegura que no han sortit en mal estat de la fàbrica**

Ara bé, el portaveu de l'empresa, l'advocat Juan Ramón Hidalgo, ha declarat a l'agència Efe que no s'han trobat indicis que els productes haguessin sortit en mal estat de la fàbrica després que s'hagin fet quatre inspeccions de l'Agència Catalana de Seguretat Alimentària. Sospiten que la contamina-

ció es va produir durant el transport o en el procés de distribució final. Hidalgo ha explicat que ha obert una investigació interna i ha analitzat les mostres dels lots afectats que tenia guardades i han conclòs que no estan afectades per salmonel·losi.

Els símptomes per salmonel·losi són diarrea, vòmits, febre i mal de cap, i apareixen entre 6 i 72 hores després d'ingerir algun aliment en mal estat. Si no hi ha símptomes en set dies ja no cal anar al metge. No és el primer cas d'intoxicació per aquesta malaltia causada per un bacteri. L'any 2005 es van detectar a Gurb fins a 32 casos de salmonel·losi lleu en una setmana entre els nens de la llar d'infants La Quitxalla. Es van curar fent dieta. El mateix any dues famílies d'Osona van haver de ser ateses a l'Hospital de Vic per una salmonel·losi després de menjar pollastres rostits precuinats Sada i Pimpollo.

## L'atur torna a pujar a l'agost i supera la baixada del juliol

Hi ha 415 aturats més a les tres comarques

Vic/Ripoll/Moià

EL 9 NOU

Si al juliol va semblar que millorava la situació de l'atur amb la baixada, després de sis mesos, d'aturats tant a Osona com al Moianès i el Ripollès, a l'agost s'ha esvaït qualsevol possibilitat de millora. L'atur ha augmentat a les tres comarques -415 persones davant les 346 que havia baixat al juliol-. En el cas d'Osona, hi ha ara 9.444 aturats, 318 més que en el mes anterior. Les cinc poblacions amb més augment són Vic (89), Torelló (50), Manlleu (23), Tona (19) i Roda de Ter (15), mentre que baixen el nombre d'aturats de forma poc significativa Espinelves, Balenyà i Malla, amb 4,4 i 2 persones menys a les llistes. Pel que fa a les taxes d'atur -la general al juny era d'11,79%- les més baixes les tenen Santa Cecília de Voltregà, Sora, Sobremunt, Lluçà, Tàrragona, Tavertet i Gurb.

Es mouen entre el 2,88% de Santa Cecília i el 5,16% de Gurb.

Al Ripollès l'augment ha estat de 74 persones i ara la xifra ja és de 1.191 aturats. La majoria han pujat a Ripoll (40), seguit de Campdevànol (19) i Sant Joan (9). Camprodon i Vilallonga de Ter són les úniques poblacions on va baixar el nombre d'aturats, amb 3 i 1 respectivament. En

**Augmenta tres punts la taxa a Osona, el Moianès i el Ripollès**

el cas del Moianès, la llista d'aturats se situa en 637 persones, 23 més que les que hi havia al juliol. Moià és on s'ha notat, amb 14, l'augment més important i no hi ha cap població que hagi baixat.

Les tres comarques han augmentat al voltant del 3% la taxa d'atur.

Contingut elaborat per Creacció

## La Covid-19 potencia el valor del treball en xarxa

Els últims mesos, arran de la Covid-19 i el confinament, s'han accelerat i s'han visibilitzat moltes tendències que ja existien respecte a les metodologies de treball i organització.

El treball en xarxa, que permet l'especialització i poder tirar endavant projectes sense assumir costos d'estructura, s'ha projectat com una oportunitat per fer front a canvis de context com els que estem vivint.

Oscar Fonts és responsable tecnològic a Geomati, una cooperativa de desenvolupament de *software* especialitzada en la gestió d'informació geogràfica que s'aplica en solucions de mobilitat i transport públic, agricultura de precisió, medi ambient, planificació territorial, etc. Treballa des del VIT Vic, el *hub* d'empreses d'emprenedoria de Creacció.

Forma part d'una cooperativa amb un equip de professionals repartits per diversos països, i en la qual treballen en remot des de fa una dècada.

Es mostra convençut que "el treball en xarxa no és el model òptim per a tots els casos, però sí que ho és per a contextos on la innovació i l'agilitat són necessaris. Permet formar equips multidisciplinaris, autònoms i altament especialitzats. Nosaltres, per exemple, participem en diversos projectes d'innovació per a grans organitzacions,

juntament amb altres professionals. Hi ha organitzacions que no ho tenen fàcil per captar talent especialitzat en tecnologies concretes, o tenen una cultura organitzativa poc avesaada als esquemes més horitzontals o equips autònoms".

Bet Faja, de Seqmenta, una agència especialitzada en estratègia digital, posicionament i analítica web per a empreses també ubicada al VIT, destaca dos avantatges principals del treball en xarxa: "Per una banda, la possibilitat de formar part de projectes que requereixen diferents perfils professionals i que difícilment podries desenvolupar amb l'estructura pròpia. Per l'altra, l'intercanvi constant de coneixement i inspiració".

Per la seva banda, Toni Solà, dietista-nutricionista ubicat al viver d'empreses de Casa de Convalescència a Vic, destaca l'agilitat: "Et permet tenir molts professionals a prop, que ja saps com treballen, i no has d'assumir-ho com a cost d'estructura pròpia. L'agilitat és essencial per emprendre".

Solà, a banda de l'assessorament dietètic nutricional en l'àmbit esportiu i clínic, ha arrencat tres projectes: el Realm Institute (fabricació i distribució de material per a l'anàlisi de la composició corporal), ProteinGastronomy (fabricació d'aliments ecològics per a



Toni Solà, dietista-nutricionista



Bet Faja, de Seqmenta



Oscar Fonts, de Geomati

nutrició esportiva) i Baveggies (distribució de verdures i hortalisses d'alta qualitat fresques i elaborades).

Oscar Fonts posa en valor el fet que "amb el treball en xarxa tothom construeix o fa millores sobre la feina dels altres, i queda molt clar quina és l'aportació de cadascú. Això aporta molta eficiència respecte a sistemes tancats i privatis". Assegura que "crea espais més lliures, on els professionals podem sentir-nos més realitzats, i on la cooperació és més valuosa que la competència. Això ens permet assolir objectius més ambiciosos, i també més significatius". Per la seva banda, Bet Faja es mostra convençuda que "tot just estem a les beceroles del treball en xarxa. Molts professionals i empreses encara pensen que tenir estructura pròpia i tancar-se els dona avantatge respecte als seus competidors. La tendència a l'alta especialització requerirà professionals molt especialitzats en diferents àmbits i caldrà treballar en xarxa per portar-los a terme".

Toni Solà afegeix que "hi ha moltes oportunitats i opcions que crec la gent desconeix i que no acabem d'aprofitar. Els emprenedors cal que dediquem més temps a conèixer les opcions que tenim i ens ofereixen per ser més competius i eficients".

**Els espais de cowork com a llocs per construir xarxes locals**

Tots tres destaquen que el fet d'estar ubicats en espais de *cowork* facilita la creació de xarxa local.

Fonts diu que "treballar en un espai de *cowork* és molt saludable per separar els àmbits personal i professional i et dona l'oportunitat de col·laborar i fer xarxa local".

**"La tendència a l'alta especialització requerirà cada vegada més el treball en xarxa"**

Faja ho resumeix en visibilitat i connectivitat: "Et fa visible i el fet de formar part d'una *comunitat* fa que les relacions entre els membres d'aquesta es creïn de forma natural i sorgeixen projectes sense haver de fer un gran esforç comercial". A més, permet la socialització. "La col·laboració remota està molt bé, però si pot ser presencial, encara millor".

Més informació: [emprenedoria@creaccio.cat](mailto:emprenedoria@creaccio.cat)  
[www.creaccio.cat](http://www.creaccio.cat)

Prop de 90 actes han omplert l'estiu cultural de Vic en una experiència inèdita, el VicTroc. Entitats, institucions i altres col·lectius han contribuït a crear una programació per a l'estiu de la pandèmia que ha estat molt ben acceptada pel públic. Dissabte es tancava el cicle al Seminari de Vic, un dels escenaris principals d'aquesta oferta nascuda en temps de la Covid-19, però de la qual es podrien aprofitar experiències en estius 'de normalitat'.

## El VicTroc acaba després d'omplir de cultura l'estiu de la pandèmia

L'Ajuntament diu que es pot aprofitar l'experiència per a futures programacions 'normals'



Judit Neddermann, en el darrer concert del Pati de l'Ós del Seminari, que tancava dissabte passat la programació del VicTroc

### Vic

#### Jordi Vilarrodà

Les últimes notes del concert de Judit Neddermann al Pati de l'Ós del Seminari posaven punt final, la nit de dissabte, al VicTroc. Un cicle sorgit d'una circumstància inesperada –l'estiu de la pandèmia– que ha omplert l'agenda cultural de l'estiu amb molta més activitat de l'habitual. En dos mesos, han estat prop de 90 activitats les que s'han dut a terme, complint les mesures de prevenció del coronavirus, i programades des d'institucions, entitats i col·lectius diversos.

L'Ajuntament, que amb la creació de VicTroc va fer de paraigua d'aquesta agenda, valora molt positivament l'acceptació que ha tingut entre el públic, "i que vol dir que la gent no només ho ha vist bé, sinó que s'hi ha sentit segura", explica Susagna Roura, regidora de Cultura. Roura destaca que s'hagin pogut oferir "propostes per a totes les edats i repartides per barris". Des de la Clàssica Jove fins a tallers artístics, passant per espectacles familiars o els concerts del Seminari i els de la plaça



### Poesia i música a dues veus

**Vic** Un dels darrers actes del VicTroc al Seminari va ser el recital poètic *L'ocell al ras i l'ombra que l'atansa*, que divendres van protagonitzar el poeta barceloní Josep Pedrals i l'osonenc Jaume Coll. Poesia i música –Pedrals toca el clarinet i Coll, el baix– es van donar la mà en un recital amb els ocells com a tema comú, amb textos d'un i altre

del Carbó (aquests últims, suspesos en el seu tram final per les limitacions que la llicència de bar musical imposa

a la Jazz Cava, l'entitat organitzadora).

Una de les apostes que han tingut més atractiu són els

que hi fan referències. Pedrals va oferir fragments de poemes inèdits, com el singular *Strong*, "un western en què cada sonet explicarà un minut d'acció real". Coll va recitar textos dels seus dos llibres, amb moments especials com el poema *Verdaguer* acompanyat amb la música d'*America* de Jaco Pastorius. A causa de la pluja, el recital es va traslladar del Pati de l'Ós a la sala d'actes.

concerts del Seminari com el que tancava el cicle. De dos o tres concerts al Pati de l'Ós, els darrers estius, s'ha

passat a una àmplia oferta d'actuacions que a l'agost han tingut el pes de la programació i que han convertit aquest espai en un emblema del VicTroc, per on han passat des de Joan Miquel Oliver fins a Núria Graham, de Mazoni a la Coral Canigó, concerts que s'han omplert i que han permès als artistes omplir una agenda insòlita durant l'estiu. Hi ha hagut comprensió per totes les parts, amb el tracte de cobrar a *taquilla*. "Hem omplert gairebé a cada concert, i en algun ha quedat gent sense poder entrar", explica Marc Comas, responsable de la programació cultural del Seminari. L'espai s'ha demostrat versàtil, amb diverses possibilitats d'escenari segons el tipus d'espectacle, i "la gent s'hi ha sentit còmoda i segura". No han valorat encara una possible continuïtat, en la situació d'incertesa actual, "però tot ens indica que sí, que això funciona".

El VicTroc serà experiència de només un estiu excep-

**"Hem omplert a cada concert, en algun ha quedat gent sense entrar"**

cional per molts motius, o pot deixar un rastre en les programacions culturals dels propers anys? En la presentació del cicle, Ton Granero, en funcions de director de l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies, s'aventurava: "Sense pensar-ho, potser estem començant un festival d'estiu". Susagna Roura no va tan lluny, però admet que "ens ha fet pensar que potser de cara a l'any vinent això es podria modular amb la festa major". I a l'agost, en què Vic queda gairebé desert d'arts escèniques –amb l'única excepció dels concerts de diumenge a la plaça del Carbó–, s'ha comprovat que pot haver-hi públic. L'Ajuntament justifica que sigui un mes buit perquè coincideix amb les vacances de la major part de treballadors municipals, però altres entitats poden assumir el relleu. "El Seminari ha portat el pes, a l'agost", diu la regidora de Cultura. Marc Comas creu que ja és prou evident que "a l'agost hi ha un públic semblant al de juliol en quantitat". VicTroc haurà estat, potser, més que un pedaç en aquest estiu estrany.

L'espai d'exposicions culmina la celebració del desè aniversari, ajornada al març per l'estat d'alarma

## L'Abadia de Sant Joan acollirà tres mostres de la Fundació Vila Casas

St. Joan de les Abadesses

Jordi Vilarrodà

L'Espai Art Abadia de Sant Joan acollirà durant tres anys exposicions del fons d'art de la Fundació Vila Casas, la institució de mecenatge artístic més reconeguda de Catalunya. Dissabte passat es va tancar la celebració del desè aniversari de l'espai, situat al claustre de l'antic palau dels abats del monestir, on s'hi ha pogut veure des del març la primera de les tres exposicions, "Escriure el paisatge, dibuixar l'existència", amb obres de pintura contemporània d'11 destacats artistes catalans. Els propers dos anys es faran mostres d'escultura i de fotografia, segons va explicar la regidora de Cultura de l'Ajuntament, Maria Rosa Fraxanet.

"Aquest claustre produeix un efecte màgic en els artistes", deia Fraxanet, que és historiadora de l'art i als anys 90 havia fet ja un projecte d'ús de l'històric edifici del segle XV com a espai d'exposicions. La idea va passar per diferents etapes "fins que l'any 2010 es va materialitzar aquesta il·lusió". La rehabilitació de l'edifici va fer possible convertir les dues galeries del claustre en "un catalitzador de l'activitat cultural i un lloc de referència" per a l'art contemporani, segons va dir l'alcalde, Ramon Roqué. Una comissió encapçalada pel pintor Gerard Sala, que té el seu estudi a Sant Joan, ha dissenyat el programa d'exposicions al llarg d'aquests 10 anys. L'acord amb la Fundació Vila Casas ratifica la trajectòria



A dalt, l'acte del desè aniversari dissabte passat. A baix, Dolors Puigdemont amb la seva instal·lació davant de l'Abadia

que s'ha seguit fins ara, en què han passat per l'Espai Art Abadia una trentena d'artistes de diferents disciplines, des de la pintura a l'escultura o la fotografia. També s'ha col·laborat amb altres institucions, com la Fundació Guinovart o l'Associació Joan Ponç.

En la darrera exposició, comissariada per Natàlia Chocarro, s'han pogut veure obres d'artistes com Joaquim Chancho, David Ymbernon,

### Dues exposicions de Gerard Sala

**Sant Joan de les Abadesses** L'Espai Art Abadia continua l'activitat a partir d'aquest dissabte. A les 12 del migdia, s'inauguren dues exposicions simultànies de Gerard Sala, "País Paisatge" i "Elogi de la pintura", amb peces de pintura de gran format que contenen referències a l'actualitat social i política del país i escultures a partir d'elements naturals. L'exposició es podrà veure fins al dia 22 de novembre.

Alfons Borrell, Perejaume, Joan Ponç, Evru, Riera i Aragó, Joan Pere Viladecans, Ramon Herrero, Josep Guinovart i Stella Rahola, al voltant d'un discurs sobre el paisatge personal dels creadors. Amb motiu de la cloenda, es va situar a l'exterior del Palau de l'Abadia una instal·lació de l'artista Dolors Puigdomènech, que recentment ha mostrat una antologia de la seva obra al Museu de l'Art de la Pell de Vic. La peça, un gran cub que es reflectia sobre un mirall d'aigua, tenia la llum d'un focus com a part important, però una avaria causada per les intenses pluges del cap de setmana va impedir que pogués funcionar el focus. L'acte es va acompanyar d'una actuació musical de The Rusties Blues Band.

BERNAT CEDO

### El Festival Nits, exemple segons un digital europeu

**Vic** El Festival Nits de Cinema Oriental ha estat recollit com a exemple de resistència en el sector de la cultura i bona aplicació de les pràctiques anti-Covid-19 pel digital europeu *Travel Tomorrow*. En un extens reportatge, aquest mitjà de comunicació especialitzat en viatges recull la celebració del festival i diu que "l'exemple d'aquest festival demostra que, en lloc de cancel·lar activitats culturals, hauríem de trobar alternatives per organitzar-los", afirma la redactora que signa el reportatge, Melissa Pascale. A la fotografia, una sessió del festival, al Cinema Vigatà.



ALBERT LLIMOS

### El Centre de Sant Joan ajorna l'inici del Cicle de Tardor

**Sant Joan de les Abadesses** El SAT Teatre Centre de Sant Joan ha ajornat l'inici del Cicle de Tardor, que havia de ser el proper divendres, coincidint amb la festa major, amb *Una tarda amb Joan Pera*, a causa del creixement de contagis de la Covid-19. El cicle consta de cinc actuacions, i la propera serà el 10 d'octubre amb el recital *Des de l'enyor a l'exili*, sobre poemes de Josep Carner, amb Rosa Renom i Sílvia Bel.

# Música de trobadors a Gombrèn

Els occitans Troubadours Art Ensemble, amb Antoni Madueño, van estrenar un nou festival

Tona 'rescata' la sisena edició del cicle Al Pati, a la seva biblioteca

## Gombrèn

Montserrat Rius

Els Troubadours Art Ensemble, amb la col·laboració d'Antoni Madueño, van ser els protagonistes del bateig del primer Festival del Comte Arnau de Gombrèn, que arrenca amb un únic concert. Com deia Cèsar Ollé, alcalde de Gombrèn, "comencem petits, però enguegem forts". El llistó que han deixat és molt alt, perquè va ser un concert realment extraordinari. En paral·lel, una exposició, "Despertant instruments adormits", comisariada pel mateix Antoni Madueño, musicòleg que està fent una tasca impressionant com a impulsor del projecte que es fonamenta en la reconstrucció dels instruments esculpits a la portalada del monestir de Ripoll i que ara ha obtingut suport de fons europeus. Amb l'aforament permès ple, el concert previst dissabte al santuari de Sant Pere de Montgrony es va traslladar, per imperatius meteorològics, a l'església parroquial de Gombrèn.

Gerard Zuchetto, un dels grans referents de la música de trobadors al món, dirigia el ja esmentat Antoni Madueño, veu i instrument, la soprano i instrumentista Sandra Hurtado-Ròs i Patrice Villaumé, o com delir-se amb el so de la viola de roda.



Troubadours Art Ensemble amb Antoni Madueño (al mig, dret), en el concert de dissabte a l'església de Gombrèn

A través de la poesia i la música, els trobadors canten a l'amor en llengua occitana, unes composicions que vam escoltar en la veu excepcional, sòlida i amb molt color de Sandra Hurtado; també vam escoltar la veu d'Antoni Madueño, compacta, com una caverna de bellíssimes sonoritats. Dues veus que, ajuntades amb la de Gerard Zuchetto, en alguna peça, el qual dirigia i tocava instruments de vent, estenien un ventall vocal multicolor i brillant que ens deixava bocabadats. Veus i instruments,

alguns medievals, d'altres posteriors, percussió, vent i corda, i un programa refinat on es recollien els poemes dels millors trobadors medievals, i alguna peça anònima dels manuscrits de Ripoll. La primera peça de Guerau Riquier que va encetar el concert, tan bella i tan bé interpretada, va ser la carta de presentació de peces de Marcabru, Jaufre Rudel, Bernart de Ventadorn, Raimon de Miraval, Guiraut Giraut de Bornelh... Tot plegat, una joia, una gran mercè. *Adieu-siatz*. I torneu, si us plau.

## El segon festival del comte Arnau?

**Gombrèn** Si el festival de Gombrèn prospera i té continuïtat, serà el segon del Ripollès dedicat a la llegenda arnaldiana, vinculada a diversos escenaris de la comarca. El Festival del Comte Arnau de Sant Joan ha celebrat enguany el 25è aniversari. El seu *germà petit* neix amb el nom de La Cançó del Comte Arnau.

J.V.

La sisena edició d'Al Pati, el cicle de concerts que organitza la Biblioteca Caterina Figueras de Tona, es recupera aquest mes de setembre després d'haver-se hagut d'anul·lar a principis de juliol. El cicle d'enguany consta de tres concerts en dies successius, que començaran dilluns amb l'actuació del guitarrista Guillem Plana, presentant *Astrolabi* (Segell Microscopi, 2019). Aquest projecte personal del músic tonenc, presentat ara fa aproximadament un any a Vic, és un disc instrumental ple de referències al cosmos i l'univers (amb títols com *Polissó d'asteroide*, *Durant l'eclipsi*, *Pèrdua de gravetat...*), que el seu autor acostuma a presentar acompanyat de projeccions d'imatges.

L'endemà dimarts serà el torn d'Anna Colom i la seva proposta de flamenc, *Cayana*. El cicle es tancarà dimecres amb el pop metafísic de Ferran Palau i les cançons de *Kevin* (Hideen Track Records, 2019), un àlbum estrenat al Mercat de Música Viva de Vic de l'any passat. Tots els concerts seran a 2/4 de 9 del vespre i amb entrada gratuïta, tot i que caldrà reservar-la prèviament a la biblioteca perquè l'aforament és limitat.

## Efímer, un grup osonenc a la fase final del Sona9

**Vic/Barcelona** El grup osonenc Efímer va actuar aquest dimecres a l'Antiga Fàbrica Damm de Barcelona, en la fase final del concurs per a grups emergents Sona9 que organitza la revista *Enderrock*. Efímer és una de les 12 bandes del Principat, 3 de les Illes i 3 del País Valencià que han superat totes les eliminatòries, a les quals s'havien presentat 118 formacions. Efímer està format per set components: Òscar Castells (bateria), Ferran Isern (trompeta), Artur Pàmies (baixista i compositor), Jordi Riera (trombó), Artur Surinyach (teclats), Martí Vallès (veu) i Edu Vergés (guitarra). Tots són de Vic, Roda de Ter, l'Esquirol i Torelló. D'aquesta fase, per votació de públic i jurat, en sortiran cinc grups que seran els finalistes.

**Escola Municipal de Música de Centelles**

**INSCRIPCIONS CURS 2020-2021**

- Lienguatge musical
- Piano
- Violí
- Viola
- Violoncel
- Cant
- Guitarra-Guitarra elèctrica
- Baix elèctric
- Acordió
- Saxòfon
- Clarinete
- Bateria
- Grups de CÀMBRA
- COMBOS de MÚSICA MODERNA
- Orquestra INFANTIL I JUVENIL
- Orquestra d'ACORDIONS
- Tallers de GOSPEL
- Tallers de CONJUNT VOCAL MODERN

**A PARTIR DE 5 ANYS - INICI CURS 14 DE SETEMBRE**

**INFORMACIÓ I MATRICULACIÓ**  
7, 8 i 9 de setembre de 18 a 20h  
C/ Anselm Clavé, 9 CENTELLES  
Tel. 938 810 632 - escomusc@yahoo.es

**AJUNTAMENT DE CENTELLES**

**ES MU**  
Escola Municipal de Música de Centelles

**Escena de tardor**

Festival de Teatre

CAFÈ TEATRE CASINO

ALPENS -TEMPORADA 2020-

**12 DE SETEMBRE a les 19 h**  
"Les dones sàvies"  
de Molière  
(Versió d'Enric Cambray i Ricard Farré)

**17 D'OCTUBRE a les 19 h**  
"P.A.U. Paisatges als ulls"  
de Carolina Llach

**14 DE NOVEMBRE a les 19 h**  
"360 grams"  
d'Ada Vilaró

**12 DE DESEMBRE a les 19 h**  
"Femení plural, Les dones de la Puigneró"  
direcció de Montse Albàs

Preu entrades: 8€ anticipades, 12€ a taquilla.  
Preu abonament per a les 4 sessions (amb reserva de seients): 30€

Reserva d'entrades: Ajuntament d'Alpens, tel 93 857 80 75 caps de setmana tel. 690 60 98 00

L'aforament del Teatre s'ha adaptat a la Normativa de seguretat vigent, tots els seients estaran separats per grups familiars o d'afinitat. **ÉS NECESSARI L'ÚS DE MASCARETA DURANT L'ESPECTACLE**

Ajuntament d'Alpens #recolzemlacultura #laculturaessegura

La campanya d'excavacions de l'agost s'ha dut a terme amb un equip reduït d'arqueòlegs

## L'Esquerda treu a la llum rastres de vida quotidiana en el període ibèric

Las Masies de Roda

Jordi Vilarrodà

Les excavacions a l'Esquerda han estat les més estranyes en els més de 30 anys de treballs arqueològics d'aquest jaciment. Les restriccions a causa de la Covid-19 ja van obligar a anul·lar la campanya que s'havia de fer al juliol amb estudiants del grau d'Arqueologia de la Universitat de Barcelona, i finalment es va poder mantenir la segona campanya, la clàssica de final d'agost, tot i que amb un equip reduït de mitja dotzena d'arqueòlegs, que han treballat guardant les distàncies durant dues setmanes.

Per aquest motiu, la campanya es va limitar a la part ibèrica del jaciment, on s'ha continuat treballant en habitacions que posen al descobert detalls de la vida quotidiana d'una datació anterior al segle III aC, pendent encara d'establir-se amb exactitud. En un d'aquests espais, on l'any passat havia aparegut una paret caiguda feta amb tovots, enguany s'ha continuat trobant material ceràmic i restes evidents d'una llar de foc. Restes de la vida quotidiana dels habitants de l'Esquerda "que pensàvem que serien anteriors a l'època ibèrica i no ha estat així", explicava l'arqueòloga



Un arqueòleg treballant al lloc on han aparegut les restes d'una llar de foc del període ibèric

Montserrat de Rocafiguera. La ceràmica feta al torn identifica el material com a ibèric, pendent encara d'una datació precisa. A prop de la llar, identificable clarament pel color negrós dels carbons, s'hi marca l'estructura allargada d'una banqueta per dipositar-hi estris de cuina.

En un altre dels àmbits, s'ha treballat a clarificar estructures que corresponen a diferents èpoques (sitges, murs i un paviment de còdols) i deixar-les a

punt per a la consolidació. El paviment, amb pedres de la mateixa mida, indica que aquell va ser un pas de circulació en determinats moments, construït allà on hi havia hagut anteriorment habitatges, i els arqueòlegs interpreten sempre aquesta evidència com un signe d'ordenació i d'una estructura social organitzada. A la part medieval, al peu de la muralla visigòtica, enguany només s'han fet tasques de fotogrametria.

### Més visitants

**Roda de Ter** Els treballs arqueològics han acabat al mateix temps que la temporada turística d'estiu, en què el Museu de l'Esquerda ha augmentat en un 25% les visites respecte a l'any passat. Un fet que s'atribueix a la museïtzació inaugurada el desembre passat, però també al creixement del turisme interior.

### El Manlleuet inicia una programació de concerts en directe

**Manlleu** L'actuació del grup torellonenc de versions Té Delegats inicia aquest diumenge a 2/4 de 8 del vespre una programació de concerts al bar El Manlleuet de Manlleu. Les actuacions programades seran cinc durant el mes de setembre, i es faran amb aforament limitat dins del local. En properes sessions estan programats els concerts de Joan Usart, Men In Swing, Mariana Loss & Santi Cañari i el Manlleuet Jazz Quartet.

### Montse Galobardes, d'estrena al Casino de Vic, amb tot ple

**Vic** L'actriu i pallassa Montse Galobardes estrena aquest dissabte al Casino de Vic l'espectacle *3 de cada 2 em recomanen*, que ha dirigit el reconegut clown Walter Velázquez. Per complir amb l'aforament de la Sala Modernista del Casino, es faran dues representacions, cada una d'elles amb només 30 persones de públic, a les 7 i a les 9 del vespre. Per a totes dues, en aquest moment, ja s'han exhaurit les entrades.

### Una col·lectiva de 10 artistes per 'reiniciar' el Temple Romà

**Vic** No hi haurà inauguració, a causa de les normes preventives de la Covid-19, però des d'aquest divendres el Temple Romà de Vic té una nova exposició que significa la represa de la seva activitat regular. Es tracta d'una mostra del col·lectiu Estèsia, format per 10 artistes amb seu al barri del Poblenou, que es podrà visitar fins a l'11 d'octubre. Des del març, poc abans de l'estat d'alarma, s'hi exposava "Ja venen, ja venen!", de Manolo Gómez.

### Tres-e-u exposa les "#fotoconfinades" per tornar a obrir

**Vic** La galeria fotogràfica Tres-e-u de Vic torna a l'activitat aquest divendres amb l'obertura de l'exposició "#fotoconfinades", resultat d'una convocatòria que va fer i que va atreure les propostes d'una seixantena de participants, amb un total de 1.360 imatges. La selecció que se n'ha fet consta de 40 fotografies que es veuran penjades, "donant cabuda al màxim de participants". En projecció, se'n podrà veure una mostra més àmplia.

## Un concurs de cant a Beget homenatjarà Conxita Badia

El concert final serà diumenge a Camprodon

Beget

EL 9 NOU

Un concurs de cant i concerts homenatjaran aquest diumenge a Beget la soprano i pianista catalana Conxita Badia (1897-1975), una figura que va gaudir de gran reconeixement en el món musical, en especial quan es va donar a conèixer abans de la Guerra Civil, i que ha quedat en un cert oblit. La també soprano Monik Bargalló, resident a Beget, és la impulsora d'aquesta iniciativa. Les activitats començaran al migdia, amb una missa cantada amb músics i el Cor Adalaisa. A les 5 de la tarda, a l'església de Santa Maria de Camprodon, tindrà lloc el concert

dels finalistes de la primera edició dels Premis de Lied i Cambra Conxita Badia, en un acte que comptarà també amb la presència de descendents de la cantant.

Conxita Badia va ser una veu molt valorada pels millors compositors del període d'entreguerres (Gerhard Casals, Toldrà, Pedrell, Vives, i Villa-Lobos, entre d'altres, van escriure peces per a ella). De família republicana, es va exiliar a l'Argentina, on va ser acollida per figures com Manuel de Falla, però va poder tornar a Barcelona l'any 1946, on es va dedicar a la docència. Entre les seves alumnes més destacades s'hi comptava Montserrat Caballé.



### Els festivals de cinema 'social', units

**Vic** Tecnònic és el nom d'una iniciativa de cinema en línia que han creat conjuntament vuit festivals de cinema social de Catalunya, entre els quals hi ha el Festival Protesta de Vic i el Festival Terra Gollut, que va néixer a Ribes de Freser. La iniciativa consisteix a crear un festival virtual que se celebrarà entre els dies 22 d'octubre i 1 de novembre, "en un moment d'incertesa a causa de la crisi a tots els nivells que ha comportat la Covid-19", expliquen en la nota de presentació els promotors, que esmenten la incertesa que plana sobre les programacions presencials de cinema. De moment, però, el Terra Gollut ja ha començat a fer algunes sessions i tant aquest com el Protesta (a la fotografia, l'any passat) mantenen el seu calendari al mes d'octubre.

El paper de les famílies en el món de l'esport és el tema que tracta 'Des de la graderia. El llibre per als que tenen nens i nenes que fan esport' (Eumo

Editorial). L'han escrit els professors de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport de la UVic-UCC Joan Arumí, Albert Juncà i Gil Pla i pretén donar

eines als pares per prendre decisions i actuar en el món de l'esport. També s'adreça a clubs i gestors esportius, a qui consideren peces clau.

## Reflexions des de la graderia

Els professors de la UVic-UCC Joan Arumí, Albert Juncà i Gil Pla publiquen un llibre on donen criteris per orientar la relació i les decisions que pares i fills estableixen al voltant de l'esport

Vic

**Esther Rovira**

Comparteixen despatx al Departament de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport a la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, han viscut l'esport des de les pistes i les banquetes i són pares d'esportistes. Per tot plegat, és habitual que els dilluns Joan Arumí, Albert Juncà i Gil Pla comentin com ha anat la jornada del cap de setmana dels seus fills. De les reflexions i converses que se'n deriven n'ha acabat sorgint *Des de la graderia. El llibre per als que tenen nens i nenes que fan esport* (Eumo Editorial). Aquí, a partir de diverses anècdotes i situacions viscudes i amb pinzellades de pedagogia, psicologia i sociologia parlen del paper de les famílies en l'esport.

"L'hem fet perquè no hi ha de llibres com aquest i perquè volíem divulgar a fora els coneixements que treballem a la universitat i que expliquem als nostres alumnes", assegura Arumí. Per això han buscat que la publicació tingui un llenguatge planer i l'han estructurat en tres grans apartats. El primer és "Abans de seure a la graderia", on s'aborda la primera gran decisió que han de prendre els pares i mares que és apuntar els fills a fer esport. "El punt de partida és que algunes famílies no pensen massa en les repercussions de



Arumí, Juncà (amb el llibre) i Pla, aquesta setmana al camp municipal de futbol de Vic

la tria d'un esport i un club i aquestes poden ser igual o més impactants que la tria de l'escola", destaca Juncà. El segon és "Ben assegurats", on es fa èmfasi en el fet que no es pot controlar ni dirigir el joc i l'execució dels fills com en una videoconsola, i l'últim, "Quan ens aixequem", on entre d'altres aspectes s'aconsella reforçar les accions i actituds positives que hi hagut a l'acabar una com-

petició encara que aquesta hagi anat malament. En cada un d'aquests apartats i en diferents capítols es tracten aspectes de la relació de les famílies amb l'esport com són els ascensos de categoria i els desplaçaments per jugar en clubs lluny de casa o el fet que els fills no juguin i no siguin prou feliços. "No és un llibre per renyar els pares i mares que xisclen. Els donem pautes perquè a l'hora

de decidir siguin més conseqüents i puguin estar una mica més informats", afegeix Juncà.

Com a conclusió general els tres autors recepten buscar un equilibri entre el gaudir, l'aprendre i el competir dels fills així com que els pares siguin aliats dels clubs i treballin en la mateixa línia. "Nosaltres creiem que els pares formem part de l'esport d'una manera molt orgànica,

són un pilar molt important, i per això ens hi adreçem, però ens sembla que als clubs i altra gent vinculada a l'esport també els pot anar bé de llegir per ajudar els pares a tenir un millor paper en aquest entorn d'esport", afirma Pla.

La nova publicació es pot trobar des d'aquesta setmana a totes les llibreries i també en plataformes de venda en línia.

### Alba Hidalgo i Sergi Llongueras, campions de Catalunya de bicitrial a Ripoll

**Ripoll** Les instal·lacions del Centre de Tecnificació de Ripoll (CTER) van ser l'escenari diumenge dels campionats de Catalunya de trial. Una vuitantena de *bikers* van participar a la cita, condicionada en algunes zones pel fang després de les fortes pluges de divendres i dissabte. Entre les fèmines, Alba Hidalgo (Dr Bike) es va imposar amb solvència per davant d'Elsa Vila (BTT Premià de Dalt) i Virginia Rusca (Cañas Trial Academy). En categoria masculina, i en absència per lesió del defensor del títol, el viladrauenc Eloi Palau, el madrileny Alejandro Montalvo (a la foto), campió del món Júnior 2018 i un dels *bikers* més destacats del panorama internacional en 20", va ser el millor. El vigent campió mundial de 26" i exresident del CTER Sergi Llongueras (Comas Trial) va ser segon a la general però el primer català i per això es va emportar el títol davant el taradellenc Jordi Araque (Trialsport) i Domènec Lladó (CC Drinkingas). En les categories inferiors, van pujar al podi diversos osonencs. En Júnior, Martí Riera (CT Sant Pere) va ser segon i Genís la Haba (UC Vic), tercer. Alba Riera (CT Sant Pere) va ser segona Infantil, mentre que Marc Juvanteny i Aina Gonzalo van ser tercers en Aleví i Adrià del Rio, tercer en Principiant, tots tres de la UC Vic.



BERNAT CEDO

## Campionat d'Espanya individual i per equips mixtos de tir amb arc per a David Garcia

**Madrid** El tonenc David Garcia continua sense afluixar en el seu domini estatal i internacional del tir amb arc. El cap de setmana passat va participar al Campionat d'Espanya sobre diana a l'aire lliure on es va proclamar campió individual i per equips mixtos de la seva modalitat, l'arc nu. En les dues categories es tira a 50 metres sempre en la mateixa diana. En la part individual va ser segon en la ronda classificatòria però després va poder remuntar en la resta de rondes eliminatòries i va quedar primer. Un cop superada la ronda classificatòria individual els que més punts fan guanyen places per competir per comunitats autònomes en la prova per equips mixtos, on fan parella un home i una dona de cada modalitat. Garcia va fer tàndem amb Mari Luz Javier i junts van aconseguir penjar-se la medalla d'or per a Catalunya. La competició, que es va fer a Madrid, va reunir uns 600 participants de vuit categories diferents.



## Acord de col·laboració entre el CE Mercantil i el CF At. Riudeperes

**Calldetenes** El CF At. Riudeperes i el CE Mercantil van firmar dilluns un conveni de col·laboració entre els dos clubs de futbol. Amb aquest acord, els jugadors del club osonenc aniran a fer entrenaments i partits amistosos al camp del Mercantil "per tal de poder tenir un futur en un dels equips punters de Catalunya", explica Jordi Pérez, president del Riudeperes. D'altra banda, el club osonenc farà de *scouting* de jugadors de nivell perquè puguin anar al Mercantil. El conveni també marca que els dos clubs participaran en els tornejos que organitzin les dues entitats i finalment diu que es realitzaran partits i trobades entre els dos clubs. A la firma del conveni i la trobada de dilluns hi van assistir el president del Mercantil, Jordi Grané, i el director esportiu, Carlos López; el president de l'At. Riudeperes, Jordi Pérez, i el coordinador i cap de Metodologia del club osonenc, Modest Senmartí. L.M.



## Arnau Gilabert, campió de Catalunya Juvenil de contrarellotge

**Montmeló** El passat cap de setmana es va disputar al Circuit de Catalunya el Campionat de Catalunya de ciclisme de contrarellotge, on va destacar l'actuació del jove folguerolenc Arnau Gilabert (Kometa-Fundación Contador), que li va permetre posar-se el mallot de campió de Catalunya Júnior. Amb un registre de 12:03, Gilabert va pedalar pels 9,7km de prova a una velocitat mitjana de 46,8km/h per millorar en dotze segons el segon classificat. La competició deixa un bon gust de boca al jove ciclista, que aquest cap de setmana participa als campionats d'Espanya de Mallorca amb la selecció catalana. D'altra banda, al Campionat de Catalunya de contrarellotge també hi va participar la secció de ciclisme Jufre Vic-ETB, que va aconseguir un tercer lloc de Joan Cadena en Cadet. Un total de nou nois i dues noies del club van ser a la cita i cinc van acabar en les primeres 15 posicions.



## Èxit del Festival d'Escacs Vall del Congost

**Sant Martí de Centelles** Les pistes esportives del restaurant Oller van acollir al llarg de la setmana passada el Festival d'Escacs Vall del Congost amb 24 jugadors que van competir en tornejos pel sistema lliga, a una o dues voltes. Molts dels escaquistes era jugadors joves, per a qui el festival era la primera experiència de jugar a escacs presencialment des de l'inici de la pandèmia. El quadre d'honor del Tancat de norma de Mestre Català el van formar MF Francisco Javier García Jiménez (Martorell), amb 6 punts, seguit del manlleuenc Arnau Salvans (Montornès), amb 5 punts, i Marc Pozanco (Cavall del Congost), amb 4,5 punts. En el cas del Tancat de primera categoria el primer classificat va ser Eric Iborra (Llinars), amb 6,5 punts, per davant d'Arnau Sánchez (Llinars), amb 6 punts, i Dan Clotet (Catalònia-Joviat), amb 4,5 punts. Jaume Argemí (Vall del Tenes), amb 6,5 punts; Hugo Uber (Catalònia-Joviat), amb 5 punts, i Jordi Molina (Tres Peons), amb 3,5 punts, van formar el quadre del Tancat de tercera.



## Torelló estrena marcador al pavelló

**Torelló** Aquests dies ha quedat instal·lat un nou marcador al pavelló municipal de Torelló que donarà servei a les entitats que fan servir l'equipament, tot i que també es podrà utilitzar en altres esdeveniments. Té una pantalla de nou metres quadrats i permet projectar vídeos i tota mena d'informació. El nou marcador es controla mitjançant ordinador i amb una consola multiesports que permet adaptar-lo a tota classe d'esdeveniments. També té la particularitat que és mòbil, de manera que en cas de necessitar-lo fora del pavelló es pot baixar i transportar. Així, podrà donar servei a altres entitats i no només a les que utilitzen habitualment el pavelló. El nou marcador ha tingut un cost d'11.419,86 euros.

## El Bluebro d'Albert Bosch arriba a l'equador

**Saragossa** El nou projecte de l'aventurer santjoaní Albert Bosch, el Bluebro, que el porta a baixar amb caiac els 930 quilòmetres del riu Ebre juntament amb tres aventurers més, Iván Galofré, Laura Rodríguez i Berto Robles, ha arribat a l'equador. Van sortir el passat 21 d'agost de Fontibre i tenen previst arribar al delta de l'Ebre el dissabte 12 de setembre. L'objectiu és comunicar i concienciar des de l'aigua sobre la preservació del medi ambient i fomentar hàbits i lideratges més sostenibles. En cada etapa fan alguna acció comunicativa. La setmana que ve toca el tram català del riu.

## Positius de Covid-19 en diferents equips de futbol

**Vic** Un jugador de l'OAR Vic va donar positiu en una prova PCR la setmana passada i això va obligar a suspendre el partit que tenien previst el cap de setmana contra el Taradell, segons va informar el club vigatà. La situació no és excepcional, perquè el Tona i el Centelles es van trobar amb el mateix problema i també van comunicar a través de les xarxes que suspènien el partit que els havia d'enfrontar per un positiu en cada equip. D'altres conjunts com el Vic Riuprimer femení, el Manlleu, el Roda i el Gurb també van suspendre els enfrontaments previstos per al cap de setmana passat a causa de la Covid-19.





Fortes, a l'esquerra, amb els jugadors del primer equip de l'UVic-CB Vic, dimecres al vespre durant l'entrenament

BERNAT CEDÓ

## El nou CB Vic ja és a pista

El conjunt que enguany dirigeix Sergi Fortes comença a preparar la tornada a la Lliga EBA

### Vic

#### Esther Rovira

L'estiu ha estat època de canvis al Club Bàsquet Vic. Amb la nova junta directiva ha arribat també una reestructuració de la direcció tècnica i una renovació del primer equip, que s'ha posat en marxa aquesta setmana.

Sergi Fortes, que ja fa dos anys que és el director tècnic de l'entitat, fa un pas endavant i passa a ser també l'entrenador del primer equip. "Estic molt agraït per l'encàrrec. Això ha fet que haguem sumat gent perquè m'ajudi i em fa molta il·lusió liderar-ho i que hagin apostat per una persona jove com jo", afirma. L'objectiu que Fortes

compagini la direcció tècnica amb la responsabilitat d'entrenador del primer equip és "que hi hagi connexió a tots els nivells, perquè tothom estigui implicat amb tot, i així anem pujant jugadors".

En el cas del primer equip, s'ha buscat un rejuveniment del grup que tornarà a jugar a la Lliga EBA. Miki Oliva i Jofre Canal puguen de Primera Catalana a un equip on es mantenen el capità, Juli Garrote –que es retirarà a final de temporada–, així com David Vidal i Jordi Iglesias mentre que la resta són fitxatges. Torna Omaru Toure (199cm), pivot de 26 anys que fa tres temporades ja havia vestit la samarreta blanc-i-vermella i que al

Mataró s'ha consolidat com un dels millors jugadors de la seva posició a la categoria, i s'ha incorporat l'ala-pivot Adrià Sánchez (200cm), de 26 anys, que arriba del Dorbin Lions de la segona divisió austríaca; el també ala-pivot Gerard Solà (201cm), de 19 anys, format a l'Hospitalet i amb experiència a l'EBA amb el Boet i el Sese; Sherif Idris (204cm), un pivot de 21 anys provinent de l'Ucam Murcia, i Deyan Colado (193cm), de 24 anys, que pot jugar tant de base com d'escolta i que arriba del CB Benicarló de Leb Plata. "Tenim les peces que volem pel que estem construint. Buscarem que els jugadors de la casa assumeixin més rol i tindrem també qua-

tre jugadors d'altres equips del club que entraran en dinàmica de primer equip", detalla el tècnic.

Després d'uns dies d'entrenaments físics d'alguns jugadors, aquesta setmana la plantilla sencera ha començat a treballar junta a pista. "Aquests dies estem molt centrats a crear comunitat de grup perquè hi ha moltes cares noves i després el bàquet ja ens posarà al lloc on haguem d'estar. Sí que és veritat que nosaltres som el Vic i competirem per guanyar tots els partits", assegura Fortes.

Com a part de preparació de la pretemporada, l'equip defensarà el títol de campió de la Lliga Nacional Catala-

na EBA en una lligueta que l'enfrontarà al Sol Gironès Bisbal el dia 19 de setembre a domicili i al Quart el dia 26 de setembre, a casa. També faran un amistós previ el 12 de setembre a casa contra el Benicarló. La voluntat és estar preparats per a l'inici de la fase regular al grup C2 de la Lliga EBA. "Hi ha plantilles molt noves i d'altres que es mantenen i que tindran avantatge. Creiem que podrem competir bé al grup però amb la Covid-19 serà una temporada on haurem de veure si podem tenir continuïtat", diu. La data marcada en vermell al calendari és el 17 d'octubre, quan els vigatans visitaran el Martinenc.



### Bona imatge del Manlleu Embotits Solà i el CP Taradell, que cauen a la final a vuit de l'Hoquei Lliga Catalana

**Vic** Els derbis de la primera ronda de l'Hoquei Lliga Catalana del cap de setmana passat es van decidir a favor del Manlleu Embotits Solà, que va guanyar el Voltregà Stern Motor a casa per 2 a 3 i a Sant Hipòlit per un contundent 1 a 6, i del Taradell, que va empatar a 3 els dos enfrontaments amb el CP Vic i es va imposar a les faltes directes per 5 a 4. Dilluns, ja en la fase final a vuit que es disputa al pavelló Olímpic de Vic, els taradellencs van plantar cara al



Barça de Sergi Panadero però van acabar perdent per 5 a 2. Dimarts era el torn del Manlleu, que va mostrar una gran imatge però va caure davant el Noia d'Adrià Ballart i Roc Pujadas a les faltes directes (3-2) després que els de Sant Sadurní empatessin el partit a tres gols quan faltaven quatre segons per al final. Aquesta competició serà l'única oficial abans de l'inici de la lliga, perquè a finals de la setmana passada la Federació Espanyola va anunciar la suspensió a causa de la Covid-19 de les copes del Rei i de la Reina que s'havien de fer a la Corunya del 17 al 20 de setembre.

BERNAT CEDÓ / MARC SANYÉ

# “Aquí hi ha molta afició al pàdel”

La jugadora número 1 del World Padel Tour, Marta Marrero, obre un club a Vic

Vic

**E.R.** Els aficionats al pàdel disposen des de dimarts d'un nou club on practicar-lo. Es tracta de l'Aurial Padel by Marta Marrero, que impulsa la jugadora canària establerta a Barcelona i actual número 1 del World Padel Tour. Marrero ha adquirit les instal·lacions de l'antic Indoor Padel Vic, al polígon Sot dels Pradals, amb vuit pistes, bar-restaurant, pista multiesportiva, botiga, sala polivalent i una zona lúdica infantil.

Aquest és el segon club que crea la jugadora després d'un primer a Sant Cugat. “A Vic hi tenim una part emocional perquè el meu marit, Jon Grau, hi va viure i hi va estudiar Ciències de l'Activitat Física i l'Esport a la UVic i hi tenim bons amics. D'altra banda, jo buscava emplaçaments atractius per continuar consolidant la meua escola i fer créixer el pàdel”, explica l'extennista professional,



Marrero a les instal·lacions d'Aurial Padel, l'antic Indoor Padel Vic

que per una lesió es va passar al pàdel. Tampoc li passa per alt la molta afició que hi ha a la comarca, d'on han sortit jugadors que com ella competeixen al circuit professional com són Núria Rovira o Adrià Mercadal. “Aquí hi ha bons clubs que ho estan fent molt bé i nosaltres volem

continuar en aquesta bona línia i donar un bon servei als usuaris”, detalla.

Marrero creu que el pàdel ha experimentat un gran creixement en els darrers anys perquè “té tots els components per ser un èxit. Inicialment no requereix una gran condició física i resulta

fàcil jugar amb gent del teu nivell. Si a més hi afegeixes la part social, on pots fer colla d'amics, és un còctel sensacional”.

Més enllà de poder jugar, al club hi haurà també una escola. “Es tracta de replicar el model que portem treballant en els darrers cinc anys a Sant Cugat amb 500 alumnes. Farem Escola Marta Marrero infantil, juvenil i d'adults així com clínics per a nens, exhibicions i dies de portes obertes per poder ensenyar com treballem”, diu la jugadora, que té previst ser present en alguns dels entrenaments, partits i clínics. El coordinador esportiu serà Marc Herrerias i la resta de personal serà osonenc.

Engelat el club de Vic i a l'espera que es vagi consolidant, Marrero ja treballa en l'obertura de nous centres. “No ens hem fixat un número concret. Volem fer-ho a poc a poc”, destaca. La taca per estendre el seu estil de joc comença a escampar-se.

## Erik Merino comença temporada amb Top4

**Saint-Nazaire-en-Royans** El triatleta professional de Muntanyola Erik Merino (CT Granollers) va ser quart diumenge a la primera edició del Triatló Vercorsman, on van competir 300 triatletes. La prova va començar amb 2.200m de natació. Merino va acabar desè, però en els 120km de ciclisme es va col·locar tercer. Va iniciar la mitja marató a peu en segona posició, però va acabar quart darrere Diego Van Looy, el francès Montoya i Timothy Van Houtem.

## Pep Bassas abandona al Ral·li do Alto Tamega

**Porto** Mala sort per a Pep Bassas a la primera cita de la temporada de la Peugeot Rally Cup Ibérica, el Ral·li do Alto Tamega. A la prova d'asfalt al nord de Portugal, el de Seva hi arribava amb l'objectiu de lluitar per la victòria, cosa que va fer posant-se líder fins a l'avantpenúltim quan el trencament del palier el va fer abandonar.

### ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

## Bons resultats per als alumnes de l'Escola de Tennis en els campionats disputats a l'agost

Durant el mes d'agost la competició no s'ha aturat per als alumnes de l'Escola de Tennis del CT Vic, que han aprofitat aquests mesos d'estiu per participar en diferents tornejos del calendari de la Federació Catalana de Tennis.

En el Circuit Juvenil del Torneig de Platja d'Aro, Júlia Sureda es va proclamar campiona del torneig en categoria Benjamí al superar a la final Carla Gual per 4/2 i 4/1. En categoria Aleví masculí B hi va haver una final 100% vigatana en enfrontar-se dos jugadors del CT Vic: Roc Payàs i Jan Casellas. El títol de campió va ser per a Payàs a l'imposar-se per 6/2 i 6/1.

A l'Obert Juvenil del Tennis Piper's, Jan Casellas va ser el guanyador de la categoria Benjamí després de superar clarament a la final Mauro Gliber per 4/1 i 4/0. En aquest mateix torneig, Marc Casellas es va proclamar campió de la categoria Aleví al superar a la final Otger Buldó en un partit molt disputat: 6/9, 1/6 i 10/8. Per altra banda, en el XXXIII Open Agost Tennis Piper's



Jan Casellas i Roc Payàs



Júlia Sureda, a la dreta



Marina Alcaide, a l'esquerra



Marc Casellas, a la dreta

la jugadora del CT Vic Marina Alcaide va quedar campiona en categoria Absolut al superar a la final Carlota Verdú per 6/0 i 6/1.

En el XII Trofeu Mata - EF Mataró, Marc Casellas va ser finalista en categoria Aleví després de perdre la final davant Oriol Álvarez per 6/3 i 6/2.

Finalment, Roc Payàs va ser el campió del Circuit Juvenil d'Estiu del CT Roses en categoria Aleví. A la final es va imposar a Aleix Trilla per 6/3, 6/7 i 10/8.

## El Trofeu Mercat del Ram de pàdel es disputarà a l'octubre

La 10a edició del Trofeu Mercat del Ram - InterSport Everest de pàdel ja té noves dates. La competició, que s'havia de disputar la primavera passada i que es va haver d'ajornar per causa de la Covid-19, es disputarà finalment del 5 al 10 d'octubre.

Les inscripcions es poden fer fins al dimarts 29 de setembre a les 9 del vespre a la recepció del CT Vic o bé enviant un correu electrònic a <padel@clubtennisvic.cat>. Les places són limitades i hi haurà diverses categories: masculí A, B i C, femení A, B i C i mixta A i B. Es tracta d'un torneig eliminatori amb consolació. L'horari el marcarà l'organització, però s'accepten peticions dels jugadors/es.

Hi haurà premis per als campions i finalistes, un pack de benvinguda i sorteig de diferents productes de material esportiu. El 10è Trofeu Mercat del Ram - InterSport Everest de pàdel també compta amb la col·laboració especial de Head.

# Què se n'ha fet de...

## Ramon Furriols (16)

# El capità d'una pinya formada a la pista de Sota el Pont

L'exjugador d'hoquei patins Ramon Furriols va liderar des d'Infantil un conjunt del Club Patí Vic que és recordat per haver estat campió de Catalunya i subcampion d'Espanya Juvenil



Furriols, segon per la dreta a la fila inferior, abans d'un partit del Patí Vic de Divisió d'Honor la temporada 1970-1971 contra el Reus (4-4)

Ramon Furriols va acabar jugant a l'Arenys de Munt i el Taradell. Amb els anys s'ha desvinculat de l'hoquei patins però encara es troba amb els excompanys

per 3 a 2 a Vic un any que ells tenien un equip molt punter amb Ramon Nogué al davant”.

Ramon Furriols va ser jugador vigatà entre els anys 60 i 70, dècades on l'hoquei va experimentar canvis importants. “Primer portàvem rodes tornejades de fusta i al cap d'uns anys van sortir botes amb rodes de fibra que eren portugueses. Recordo que valien més de 100 pessetes, que en aquella època eren molts diners, i vaig anar a veure la meva àvia per veure si me les comprava. La vaig convèncer però a canvi vaig haver d'anar tres dissabtes a netejar-li el galliner”, explica. Un altre dels avenços importants va ser el canvi d'instal·lació. Van passar al pavelló municipal, fet que els

Vic

Esther Rovira

No és fàcil veure Ramon Furriols (Vic, 1951) als pavellons, espais on durant anys va passar un bon grapat d'hores a la setmana i on era un emblemàtic i llorejat jugador d'hoquei patins. Capità del Club Patí Vic des que era Infantil fins al primer equip, les moltes altres aficions que té l'han allunyat amb el temps d'un esport del qual guarda alguns dels millors records d'infantesa i joventut. Unes vivències que rememora cada cert temps amb trobades amb els qui van ser els seus companys d'equip i que s'han convertit en la seva manera de continuar connectat a les pistes.

Com altres infants de Vic, i seguint els passos del seu germà gran Miquel, s'hi va iniciar els dissabtes i diumenges a la tarda a la pista de Sota el Pont amb uns patins de corretja i llogant l'estic per una pesseta. “Hi anàvem per passar l'estona fins que el senyor Sureda va organitzar l'esport a Vic i va crear uns equips d'hoquei”, recorda Furriols, que ja en aquell moment va ser escollit capità del seu grup. El lideratge de l'equip el va mantenir quan al cap de poc



ESTHER ROVIRA

van passar a ser l'Infantil del Club Patí Vic i ja no el va deixar d'ostentar fins que va abandonar el club blanc-i-vermell sent un reconegut jugador del primer equip de Divisió d'Honor. La capitania li va permetre aixecar els títols de campió de Catalunya i subcampion d'Espanya Juvenil, els quals van arribar sota les ordres d'Antonio Ferrón i amb Miquel Fletas de delegat. La resta de l'equip, que va guanyar tots els partits de la

temporada excepte l'últim contra el Jesús, Maria i Josep, el formaven Pere Viñas, Joan Vives, Pere Barriobero, Jordi Bach, Josep Danés, Santi Benito i Pere Oriol. “L'any passat vam fer una celebració que es deia Pista Vella 69 per recordar que feia 50 anys de l'efemèride i va ser molt bonic”, assegura. Més enllà de les habilitats dels membres de l'equip sobre les quatre rodes, un dels aspectes que l'exjugador considera clau per fer una bona tempo-

rada és que “vam fer un grup molt maco, fins i tot sortíem els diumenges junts, i ha quedat molt bona amistat. Tant és així, que encara ara ens trobem i fem sopars”. Una part del grup va continuar al primer equip entrenat per Josep Maria Roca, època de la qual Furriols recorda els viatges amb avió, les visites al pavelló del Barça o els derbis amb el Voltregà. “Ja llavors hi havia molta rivalitat amb Sant Hipòlit i per això vam celebrar molt guanyar-los

**“Vam fer un grup molt maco, fins i tot sortíem els diumenges junts”**

va permetre deixar d'estar pendents de les inclemències del temps. “A la pista vella quan plovia ens havíem de posar rodes d'alumini per no relliscar i quan el terra estava molt glaçat hi posàvem petroli i ho cremàvem”, diu. En aquests primers anys tampoc sabien què eren les dutxes d'aigua calenta i “sempre miràvem d'escaparnos-en, però si ens obligaven a dutxar-nos sovint havíem d'escalfar els tubs amb encenedors perquè l'aigua es glaçava”.

A finals dels anys 70 i a les portes de la inauguració del pavelló del Patí Vic, Furriols va decidir fer un canvi d'aïres. Va passar per l'Arenys de Munt i va acabar retirant-se amb 37 anys a l'acabat de formar CP Taradell. “Sempre vaig gaudir molt jugant però mai em va interessar entrenar”, afirma. Per això, va decidir posar el punt final a un capítol de tres dècades sobre rodes.

Tancat al públic, però molt ben conservat, el Balneari Montagut crida l'atenció al transitar per la carretera N-260, poc abans d'arribar a Ribes de Freser. L'edifici té l'estètica de les grans estacions termals europees de finals del segle XIX i principis del XX.

## El balneari on es va aturar el temps

El Balneari Montagut, tancat al públic des de fa més de vint anys, conserva l'encant d'un lloc d'estiueig de principis del segle XX

### Campelles

Mònica Pagès

El temps s'ha aturat en un tram de la N-260 que porta a Ribes de Freser, concretament al quilòmetre 127, al terme de Campelles. En aquest punt de la carretera, qualsevol vehicle circula a més de 60km/h i passa de llarg pel seu davant. La velocitat no deixa aturar-se en cap detall del voltant, tot va massa de pressa per arribar enlloc. Fins i tot a pocs metres, en paral·lel amb la carretera, el riu baixa impetuós fins a barrejar-se amb el Ter a Ripoll. Però la història té un altre *tempo*, un altre ritme del temps, més lent, més ampli, com el de les tartanes que pujaven fins a aquest punt, xino-xano, deixant-se portar pel silenci dels cingles, de la vall. En aquella època, ara fa segles, tampoc hi arribava el tren, que tot just fa cent anys que té estació a Ribes. A partir de llavors, s'enfila cap a les muntanyes, fins a Puigcerdà, parant a Planoles, a Toses, a Alp.

En canvi, el pas de les mules i dels cavalls no vol pressa, vol anar fent camí amb parsimònia. Només amb lentitud es podia arribar a aquest punt de la carretera que ha quedat al marge de la pressa de la modernitat. Allí, s'hi anava a fer els banys, a reposar, a passejar, a conversar, a jugar a cartes, a dinar bé, i, en dates assenyalades, a ballar. Allí les habitacions eren espaioses i donaven sobre el verd intens dels arbres. Al principi no tenien lavabo, però més tard els seus hostes ja podien gaudir de totes les comoditats de l'aigua corrent i calenta. Va arribar a tenir més de cent habitacions que encaren cap a l'est, cap a la falda del Taga, i que s'obren a una balustrada senyoriuola.

### AIGÜES BICARBONATADES

Quan no estava feta la carretera i es podia tancar el pas estret del camí de ferradura

per evitar les amenaces de pestes o atacs, la població de la Vall de Ribes quedava completament aïllada de la resta del país, confinada de manera natural entre muntanyes. En aquell pas, a prop del pont romànic del Cabreta, hi sorgia una font d'aigua calenta, a 23 graus, que va donar origen a uns banys termals molt apreciats des del 1705. A prop d'aquestes aigües bicarbonatades, el 1880 el net d'un Montagut, original de Puigcerdà, que s'havia casat amb la pubilla Capdevila de Ribes hi va construir adossat a l'antic hostel dels banys el Balneari Montagut, a imatge i semblança dels balnearis centroeuropeus. El Balneari Montagut va esdevenir un lloc de repòs i de cura per a la burgesia industrial catalana que començava a obrir fàbriques i a construir bòbiles aprofitant els corrents del Llobregat, del Ter i del Freser. Ogassa havia estat un dels punts de mira d'aquells primers industrials, que creien que farien negoci amb les mines de carbó. Per això, el tren fins a Ripoll era fonamental, i des d'allí es bifurcava cap a Sant Joan de les Abadesses i volia arribar fins a Olot.

### LA VIA DELS CENT ANYS

La Vall de Ribes només era accessible als marxants que volien travessar el Pirineu o anar fins a la Cerdanya. La resta era tot reclusió i pagesia, neu i bestiar. El gran pintor i escriptor Santiago Rusiñol va ser dels primers viatgers que van saber captar amb paraules la impressió que produïa arribar a aquest punt del Ripollès, en el primer text que va escriure, als 19 anys:

"Caminem per la carretera que va de can Montagut a Ribes. El guia al davant cantant una cançó entre dents, tot seguint el compàs que marca el metàl·lic soroll de les ferradures en marxar sobre la grava... L'hermosa lluna, un fanal suspès en

l'èter, il·lumina el paisatge imprimint-li una tinta trista i vaporosa. (...) Tot inspira meditació i tristesa... Solament el soroll del Freser, el qual corre impetuós al costat del camí, gosa interrompre el silenci que impera pertot arreu; i si una veu humana se sent, són els crits apagats del guia que arria els matxos perquè caminin."

D'aquella època, del 1871, data la capella dedicada a la Verge del Remei que va construir a l'extrem esquerre del jardí l'arquitecte Elies Rogent, el mateix que va projectar la Universitat de Barcelona i va restaurar el monestir de Ripoll. Per això, té un estil eclèctic i historicista, molt propi d'aquell temps. Els aplecs i les romeries que es feien per la seva diada han deixat imatges de festes populars, de sardanes ballades només per homes, els que duïen gorra perquè eren del poble, i que contemplaven els senyors amb el barret de palla i les dames de barrets amples i d'ombrel·les blanques.

### ESPORT I GUERRA

Cap al tombant de segle, la gent que visitava el balneari venia a prendre els banys, a refer-se d'alguna malaltia, a canviar d'aires i, en definitiva, a millorar la seva salut. Però amb el temps, havia agafat un caire de sanatori que el feia decaure. El 1911, va rebre la visita d'un estranger que contribuiria a canviar el tarannà d'aquell balneari: Hans Gamper, el fundador del Barça. Ell i un grup d'hostes habituals d'aquest indret van introduir l'esport com a novetat en l'oferta de lleure i benestar del balneari. A partir del 1914, quan a Europa esclatava la Primera Guerra Mundial, els visitants d'aquests banys termals del Ripollès podien descobrir el golf i el tennis amb molt d'entusiasme, fins i tot amb vestits llargs i *canotier*. La dècada dels anys vint va ser, segurament, la més gloriosa, perquè tenia el millor de la



Façana principal del Balneari Montagut, en terme de Campelles, que es veu des de la carretera N-260



modernitat amb els privilegis de l'elitisme. Ningú podia sospitar en aquell moment que aquella felicitat acabaria en guerra.

La Guerra Civil espanyola va deixar la seva empremta ensangonada en aquest edifici. Va ser hospital militar durant la retirada de les tropes republicanes i Artur Bladé i Desumvila, al seu llibre *L'exiliada*, en donava detalls molt cruentos:

"Aigües de Ribes! L'hospital no era en el mateix poble, sinó en un balneari proper, aleshores desafectat. Era un gran edifici de rajola vista,

entre muntanyes, on no vam trobar res i on tot s'hagué d'improvisar."

### LES FONTS LITERÀRIES

Les referències literàries que han aparegut sobre el Balneari Montagut són moltes i molt diverses. Des de la novel·la paradigmàtica de la Renaixença que va ser la *Pilar Prim* de Narcís Oller, fins al personatge de còmic Superlópez del dibuixant Jan, que va dedicar una de les seves aventures a aquest lloc convertit en *Hotel Pànic*, fins a *La muntanya màgica*



-260. D'estètica vuitcentista, l'edifici acollia més d'un centenar d'habitacions



Tomàs de Montagut, actual propietari, a la recepció de l'hotel

BERNAT CEDÓ

## Mirant cap al futur

La UIER impulsa un estudi de viabilitat per convertir-lo en un centre de 'wellness'

### Campelles

#### M.P.

Inesperadament, ara que hem viscut un confinament digitalitzat, el Balneari Montagut sembla despertar-se de la seva llarga letargia. Per què no el recuperem amb tot el progrés i el confort de la nostra època? Per què no ens tornem a refugiar en el seu cos robust i de grans dimensions per reflexionar sobre tot el que passa, com s'ha anat fent des de fa tres-cents anys? La font curativa de l'aigua termal i l'entorn natural, a més d'aquesta fallera d'aire pur i d'espais generosos, són motius suficients per fer-lo reviure en aquesta nova dècada dels vint.

Però la qüestió és: com reconvertir aquest edifici en un nou equipament de lleure i de salut que beneficiï el Ripollès del segle XXI? Josep Pascal, gerent de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès, explica que el Balneari Montagut és objecte d'un estudi PECT (Projecte d'Especialització i de Competitivitat Territorial), que cofinança el Fons Europeu de Desenvolupament Regional, destinat a analitzar la

seva viabilitat econòmica per reconvertir-lo en negocis diversos: en hotel, en apartaments, en restaurant per a esdeveniments i en el que, actualment, anomenem un centre de *wellness*. Aquest projecte està realitzat per experts de la Universitat de Girona amb el suport de la Diputació i està pendent d'aprovació per la Generalitat, tan aviat com la situació de la pandèmia ho permeti, per poder-lo presentar a possibles inversors.

Des del punt de vista dels propietaris, recuperar el Balneari Montagut passaria per un fet més senzill: la instal·lació d'un semàfor que permeti aturar momentàniament el trànsit de la carretera que passa pel seu davant. Un semàfor que l'Ajuntament de Campelles ha sol·licitat diverses vegades i que posaria en verd la viabilitat d'aquest projecte, però que està supeditat a aquest estudi econòmic que està sobre la taula. Mentre això no es produeixi, el bany de temps que ens ofereix el Balneari Montagut encara conserva una puresa original, com la d'una dama vella, pulcra i discreta.

### En cent anys

**Campelles** Les estances del Balneari Montagut conserven el mateix aire que en el moment en què l'establiment gaudia de la seva màxima esplendor, com es pot veure en aquestes fotografies actuals, comparades amb imatges històriques. A l'esquerra, la balustrada d'estil *art déco* i a la dreta, l'escala que s'enfila cap a les habitacions.



del ninotaire i dissenyador Lluís Juste de Nin, evocant Thomas Mann, són moltes les cites que ha inspirat aquest monument al benestar d'una muntanya que ja havia inspirat versos a Verdaguier i obres de teatre cabdals com *Terra baixa* de Guimerà.

Certament, continua sent un lloc ple de romanticisme, perfumat del rastre distingit i elegant dels hostes que menjaven al restaurant de sostres alts, que es trobaven al seu bar amb una gran llar de foc, o a la seva sala de ball i d'espectacles, amb boca

d'escenari i fossat per als músics; o la sala de lectura amb marquesines de fusta a les parets o al taulell estil *art déco* al peu de l'escala volada que porta a les habitacions. Tot un passeig pel temps que ens va brindar el seu descendent i actual copropietari, Tomàs de Montagut, i que ens ha deixat un gust dolç i suau als llavis de la memòria.

#### L'AIGUA DE RIBES

El Balneari Montagut, fins fa molt poc, unificava diversos equipaments: l'hotel dels

banys, la central elèctrica, construïda a principis del segle XX, les fonts d'aigua i l'estació de tren, clausurada fa temps, però que encara conserva el baixador amb el cartell *Aguas de Ribas* al qual s'accedeix pujant per una impressionant escalinata de pedra protegida per cedres de soca centenària i altura imponent, majestuosíssims, al final del jardí, a l'altra banda del riu.

Quan el 1990, la carretera estatal N-260 –l'Eix Piri-nenc que enllaça Irun amb Portbou– va separar l'edifici principal del passeig de

plataners que connecta la central tèrmica, amb l'estació i la deu, Montagut va quedar ferit de mort. L'edifici blanc, neoclàssic, construït entre el 1914 i el 1918, que envoltava el gran pati de grava on conflüia aquella vida social de repòs i de salut, segueix presidint aquest punt de la vall, però ho fa de manera silenciosa, absent, al marge de qualsevol soroll humà.

L'activitat humana ha canviat de punt, s'ha traslladat a la fàbrica d'Aigua de Ribes, uns quants metres més enllà, que ha convertit aquesta font natural en un

producte competitiu del mercat alimentari. Ara l'aigua del balneari de Montagut arriba a qualsevol punt de Catalunya i, en especial, a Barcelona i a la seva àrea metropolitana. Si al segle XIX i principis del XX, les aigües d'aquestes fonts eren de consum exclusiu per als pocs privilegiats que podien pujar fins a mil metres del Pirineu, ara, a principis del XXI, l'economia de mercat porta l'Aigua de Ribes a les llars i les taules del país. L'aigua és font de riquesa i ho continuarà sent mentre no deixi de rajar.

# Centelles tanca una festa de mínims

Teatre, concerts, cotxes clàssics i exposicions mantenen el to d'una celebració que evita les concentracions



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, la concentració de cotxes clàssics, una de les tres escenes teatrals de 'XS', els músics tocant des dels balcons i les havaneres amb Cantus Firmus

## Centelles

**Josep Paré**

Si bé es van mantenir els dies d'activitats, del 27 d'agost a l'1 de setembre, finalment es van reduir els actes de la festa major de Centelles, suprimint tots els que tenien més possibilitats de ser de massa (més de 250 espectadors) i tenint en compte que a les nits no hi hauria cap acte. Un cop suprimit el concert de l'Orquestra Venus, que està previst de fer més endavant, també van caure les activitats que requerien proximitat: escacs, *paintball*, tir amb arc, la caminada, la quarta edició del concert d'estiu de La Violeta i la Festa Jove. La festa va acabar dimarts, el dia de Sant Llop, patró de la vila, amb un balanç positiu malgrat les circumstàncies.

Els actes van començar amb el pregó de forma virtual amb la pregonera Maria Àngels Ribé Giol, que fa 27

anys que viu a França, i que va parlar des del seu actual domicili a Nîmes. Enguany la concentració i recorregut de vehicles clàssics de dissabte va tenir una de les participacions més elevades dels darrers anys. Això sí, sense parar enlloc en el recorregut que van fer després de concentrar-se al polígon de La Gavarra. També cal destacar l'aprofitament dels horts de Cal Comte per a la mostra

hArt, on sis artistes locals exposen la seva obra fins al 13 de setembre. Un altre acte artístic que no va faltar va ser l'obertura al públic dels espais de creació, en la iniciativa Centelles Estudis Oberts, en què enguany van participar David Casals, Eulalia Llopart, Rosina Martínez, el col·lectiu Nau@spacial,

Marta Postico i Jordi Sarrate.

Pel que fa al teatre, aquest any no es va poder fer com sempre una obra d'estrena a càrrec d'un grup local, i es va decidir que els tres grups en actiu de Centelles fessin un circuit de tres espectacles, de 30 minuts de durada cada un, en el qual hi va participar

### Un rècord de participació en la concentració de vehicles clàssics

Aquinahorateatre, El Triquet i Pierrot Teatre, amb tres ofertes ben diferents al Centre Parroquial, al

Casal Francesc Macià i a La Violeta, amb públic reduït. Per poder acollir-ne més, se'n van fer tres sessions durant els dies de la festa. Els concerts es van mantenir amb les havaneres, la coral Cantus Firmus, de La Violeta, l'audició de sardanes i els espectacles de Lola and the Rhinos, Landry el

Rumbero, a més dels músics locals que van tocar des dels balcons i finestres del centre del poble, al passeig de Sant Joan, una proposta que recordava els dies del més estricte confinament. Aquest va ser un dels actes més ben acollits, que el públic podia seguir com volia, ja que no tocaven en cap ordre concret. I també van tenir bona acceptació els espectacles familiars: *The Rock & Roll Hipsters i els instruments del rock*, amb la companyia Homenots, i *Koselig*, un muntatge de circ.

La festa va acabar amb un espectacle pirotècnic des del portal de la vila precedit d'un miniespectacle de correfoc infantil amb els cabrons i bruixes. El mateix dimarts també s'havia presentat el primer dels quatre volums de la col·lecció Pere Camprubí sobre els llibres que s'han anat publicant durant la festa major, i que recullen estudis sobre Centelles.

### "Hem contribuït a demostrar que la cultura és segura"

**Centelles** Anna Chávez, regidora de Cultura de Centelles, destaca el comportament cívic que hi ha hagut en tots els actes de la festa major. "Malgrat l'anormalitat, hi ha hagut una assistència molt ordenada, també en els actes dels joves", diu. Aquesta sensació s'ha encomanat fins i tot a actes de carrer en què el públic no estava assegut, com els gegants o l'espectacle de foc que va tancar la festa. "Estem contents d'haver pogut contribuir a demostrar que la cultura és segura", diu. Actes que es van haver de suspendre, com el concert de l'Orquestra Venus, es tornaran a programar més endavant.

## Sant Gil a Núria sense processó i amb exposició de cartells antics

Queralbs

EL 9 NOU

La tradicional festa de Sant Gil a Núria es va celebrar dimarts sense alguns dels elements que la caracteritzen, com la processó dels pastors des del santuari fins a l'ermita del patró de la vall o els actes festius que es fan a l'entorn de la diada. Només es va mantenir la missa, oficiada per l'arquebisbe Joan Enric Vives, que va tenir lloc davant de pocs fidels per la limitació d'aforament dins l'església. A fora s'havia instal·lat una pantalla per poder seguir la celebració, que pràcticament no hauria estat necessària. La festa de Sant Gil era, tradicionalment, el dia en què es recollien els ramats que havien estat a les pastures d'estiu i començaven a baixar cap a les valls.

La diada de Sant Gil es va completar amb la inauguració d'una exposició de cartells publicitaris històrics de l'estació de muntanya. "Art per fer història. Cartellisme a la Vall de Núria" mostra com s'ha anat forjant la imatge d'aquest lloc, des de les primeres dècades del segle XX, quan el Centre Excursionista de Catalunya organitzava setmanes d'esports d'hivern i les anunciava. L'any 1930 es va convocar un concurs de cartells per anunciar l'arribada del tren cremallera. Un dels cartells originals d'aquesta convocatòria es mostrava per primera vegada gràcies a la donació del seu propietari, Jaume Clotet,



A la fotografia de dalt, en Cisquet de Queralbs, pastor, davant la Mare de Déu de Núria. A baix, la missa oficiada per l'arquebisbe Vives i l'exposició de cartells

actual director general de Comunicació del govern. La festa i la inauguració van comptar amb l'assistència del

president de Ferrocarrils de la Generalitat (FGC), Ricard Font, que va destacar la voluntat de l'empresa públi-

ca que gestiona la Vall de Núria de donar-ne a conèixer la història, "lligada als inicis i proliferació dels esports d'hi-

vern a Catalunya". La mostra es podrà visitar fins al dia 1 de novembre, a la zona de serveis de l'estació.



## Ripollès 5 Sentits, a punt d'acabar amb èxit de participació

**Pardines** El projecte cultural i gastronòmic Ripollès 5 sentits, que ha portat a alguns dels pobles més petits de la comarca una proposta de visites al patrimoni, concerts i gastronomia, s'acaba aquest cap de setmana a Planoles. L'èxit de participació ha acompanyat les quatre cites anteriors a Matamala (les Llos-

ses), Molló, Pardines i Setcases. Aquest dissabte, l'itinerari acaba a Planoles, on a les 5 de la tarda es visitarà l'església de Sant Vicenç i la de Sant Marçal, al veïnat de Planés. A les 7, actuarà a la primera el grup ribetà Mount Sound. A les fotografies, la jornada a Pardines amb visita i el recital de poesia i música *Paraula de dona*, amb Mecànica Orgànica.

TONI ANGUERA / FGC

CCR

## Roda de Ter ajorna el Tasta la Llabor i Camprodon, la Fira de la Galeta

**Roda de Ter** El Tasta la Llabor, activitat gastronòmica entorn dels productes de proximitat que havia de tenir lloc a Roda aquest diumenge, ha quedat ajornat fins l'any que ve com a mesura de prevenció davant de la Covid-19. Coincidint amb això, s'hauria dut a terme també una nova edició de la Fira de la Llabor, que havia de tenir lloc el dia 19 d'abril i es va ajornar. La comissió organitzadora no ha vist "viable" fer les dues activitats. Es mantindran, però, els tallers virtuals programats per als dies 9 i 16 de setembre, a càrrec del Banc de Llavors. Des del 29 d'agost també es pot visitar l'exposició "Flora catalana del Montseny", al Museu de l'Esquerda. Per la seva banda, l'Ajuntament de Camprodon ha decidit suspendre la Fira de la Galeta, que havia de celebrar la tercera edició els propers dies 3 i 4 d'octubre.

## Folgueroles farà la sisena Fira del Còmic, dissabte

**Folgueroles** La Fira del Còmic de Folgueroles, que arriba a la sisena edició, se celebrarà aquest dissabte a la plaça de l'Ajuntament i els jardins de Can Dachs. Els organitzadors mantenen aquesta cita, malgrat que la festa major s'ha suspès íntegrament. A partir de les 9 del matí s'obrirà al públic i durant el matí hi ha previstes diverses activitats, entre les quals un reconeixement a la trajectòria d'il·lustradors de còmics, tallers per a nens i joves, demostració d'arts marcial i premis als millors aparadors sobre el còmic. La fira s'allargarà matí i tarda i està previst que s'acabi a les 8 del vespre.



**Al dia. Catalunya Central**  
Informatiu de les comarques del Berguedà, el Bages, el Moianès i Osona.  
De dilluns a divendres a les 14h  
amb reemissió a les 20.30h  
**Presenta Natàlia Peix**

EL 9 TV

# Les festes de setembre 'cauen'

Sant Pau, Sant Joan, Viladrau i Folgueroles, entre les poblacions que no faran cap acte



El Ball dels Pabordes de Sant Joan, una de les imatges tradicionals que no es veurà aquest any

### Vic/Ripoll

**J.V.** El Ripollès i Osona es queden, pràcticament, sense cap de les festes majors que iniciaven el mes de setembre. El nivell de contagis de la Covid-19 en alguns municipis ha provocat una successió d'anul·lacions dels actes que estaven programats i, en alguns casos, ja anunciats públicament. A les ja anunciades de Santa Eulàlia de Riuprimer i Santa Eugènia de Berga, s'hi han afegit aquests dies les de Viladrau i Folgueroles, a Osona, i en el cas del Ripollès, les de Gombren, Sant Pau de Segúries i Sant Joan de les Abadesses.

### SANT PAU DE SEGÚRIES

Sant Pau, que havia de fer festa major aquest cap de setmana i tenia tota la programació anunciada, va ser el darrer a anunciar que la suspènia. Aquest dijous a la tarda, a través d'un ban de l'alcaldessa, Dolors Cambras, es va comunicar l'anul·lació de tot el programa, amb acord unànime de tots els regidors. "No és una mesura que ens agradi i l'hem ajornada el màxim possible a l'espera que la situació general millorés", diu l'alcaldessa. S'havia previst un concert per als joves, un espectacle familiar, dansa tradicional i sardanes en format de concert.

### GOMBRÈN

La festa també havia de tenir lloc aquest cap de setmana. Davant de la impossibilitat de fer l'acte més significatiu, la Dansa Gombrenesa, l'Ajuntament va decidir suspendre-la. La vigília de la

Diada, Gombren també havia d'acollir la Marxa de Torxes que cada any porta a terme Òmnium Cultural en un municipi del Ripollès i que també s'ha anul·lat.

### ST. JOAN DEL LES ABADESSES

El municipi més afectat pel rebrot de la Covid-19, Sant Joan de les Abadesses, va fer pública aquest dijous la decisió de suspendre tots els actes de la festa major, que començava el proper divendres. La programació s'havia estat treballant des de feia setmanes per poder fer actes "en format cultural", segons va explicar l'alcaldé, Ramon Roqué. Però l'evolució alarmant de contagis dels darrers dies va obligar a

(Jovent Actiu Santjoaní) que organitza el concert Entrevoltes, inici de la festa major. En una nota que es va fer pública aquest dijous, l'Ajuntament assegura que "la feina feta aquests mesos no ha estat en va" i algunes de les propostes que es plantejaven "es podrien aplicar en futures celebracions". Aquest dissabte sí que es farà, a les 6 de la tarda, la presentació del llibret monogràfic que cada any edita l'Ajuntament per la festa major, i que enguany recull el relat *El secret de les campanes*, de l'escriptor santjoaní Salvador Vergés. L'acte serà a les 6 de la tarda, al Palau de l'Abadia, amb aforament reduït.

### CAMPDEVÀNOL

No s'ha anunciat oficialment, però la festa de Campdevànol, que té lloc el tercer cap de setmana de setembre, penja d'un fil. De fet, en el ban de suspensió de la festa de Sant Pau es diu que Sant Joan i Campdevànol seguiran el mateix criteri pel que fa a la suspensió de les seves activitats festives durant el setembre.

### VILADRAU

L'Ajuntament de Viladrau va fer pública la suspensió de la festa, que havia de començar aquest divendres. L'alcaldessa, Noemi Bastias, va dir que "els esdeveniments d'aquest 2020 ens han canviat les prioritats, i avui la nostra és la salut i el benestar". El comunicat deixava la porta oberta a fer "algun esdeveniment cultural de petit format", i en aquest sentit s'ha mantingut a la programació l'espectacle teatral *Terapèutic*, amb els

actors Jordi Ferragut i Jaume Fàbregas, que tindrà lloc aquest dissabte a l'aire lliure. La representació serà a les 10 del vespre, a l'aparcament del carrer de Mercè Torres. Sis restaurants també s'han posat d'acord per oferir, diumenge, un arròs de festa major, però per emportar-se a casa.

### SANTA EUGÈNIA DE BERGA

La festa ha quedat reduïda a la mínima expressió: l'engalanament dels balcons aquest divendres, a partir de les 7 de la tarda, i l'espectacle de foc *Llum i tro*, que es farà des del camp de futbol vell a les 10 del vespre. Dissabte al matí tindran lloc partits de pàdel, a partir de les 10, a la zona esportiva.

### FOLGUEROLES

La Comissió de Festes i l'Ajuntament han decidit de mutu acord suspendre els actes de la festa major, el gruix dels quals tenia lloc el proper cap de setmana. Només es mantenen algunes activitats d'iniciativa de particulars o entitats, com la Fira del Còmic que té lloc aquest dissabte (vegeu informació en aquesta pàgina). La Comissió de Festes posarà a la venda mascaretes amb el lema "Per tu, per mi", al preu de 2 euros, que es podran adquirir al Punt Jove. L'import es destinarà al CAP de Folgueroles per sufragar despeses derivades de la Covid-19.

### ROCAPREVERA

L'Ajuntament de Torelló ha decidit suspendre el popular Aplec de Rocaprevera, que s'havia de celebrar entre els dies 19 i 21 de setembre. Només es mantindran dos actes religiosos, la missa solemne del dia 20 al matí i la missa dels difunts del dilluns 21. Amb l'objectiu de "no perdre l'esperit de l'aplec", s'ha organitzat un sorteig amb la col·laboració d'una vintena de comerços de Torelló. Les butlletes ja estan a la venda i els premis estan exposats a l'aparador del número 31 del carrer de Sant Miquel.

### FESTES DE BARRI A VIC

Els barris de Vic que celebren les seves festes en aquest inici de setembre també han decidit anul·lar-les. Així ho han fet a la Serra-de-senferm i al Remei, tot i que en el primer cas havien previst fer alguns actes concentrats en un sol dia.



# ESPECIAL OSONA NORD

## Roda 'recupera' l'EnCanta

El festival de cantautors que s'havia de fer al maig té lloc aquest cap de setmana

**"La voluntat és no aturar la cultura"**

Roda de Ter

J.V.

Mantenir l'aposta per un festival no és fàcil. "Som conscients que la cultura passa per un moment delicat", explica Roger Canadell. El regidor de Cultura de Roda considera que un festival com l'EnCanta té un format que es pot adaptar a les actuals normatives. "Hem anat a màxims, de qualitat i de seguretat".

L'EnCanta és la primera part "de tot el que ha de venir". Els propers 18 i 19 de setembre, el Teatre Eliseu torna a l'activitat amb la presència de Pere Arquillué posant veu a poemes de Miquel Martí i Pol. Un recital que s'havia de fer el passat divendres i es va ajornar preventivament per por de la pluja. S'ha calculat que l'aforament màxim que permetrà el teatre rodenc és de 90 espectadors per a la temporada 2020-2021.

Roda de Ter

Jordi Vilarrodà

Es va haver d'anul·lar al mes de maig, quan tocava fer-lo, igual que tants altres actes. Però Roda de Ter no volia renunciar a l'EnCanta, el festival de cantautors que va posar en marxa ara fa dos anys, i la millora en la situació de la Covid-19 ha fet possible recuperar-lo en aquest inici de setembre. La tercera edició de l'EnCanta presenta un cartell de normalitat, amb 10 actuacions, que tenen lloc entre aquest dijous i diumenge en escenaris on es podrà respectar la normativa sanitària: els jardins de la Fundació Miquel Martí i Pol, els del Museu de l'Esquerda i l'exterior de la Casa de Cultura 1 d'Octubre, al carrer de Santa Tecla.

Noms de trajectòria es barregen amb altres que prometen, tots programats amb el mateix criteri: "Ofertir actuacions de petit format, i molt diverses", explica Roger Canadell, regidor de Cultura de l'Ajuntament. Suspendre aquesta edició del festival hauria estat un cop dur perquè la tercera "és la de la consolidació". Per això en el mateix moment en què es va ajornar ja es pensava a "fer-lo quan es poguessin fer concerts en directe". Ha calgut adaptar-se a nous espais, i renunciar a alguns que l'any passat s'havien demostrat ideals per acollir concerts, com la capella de la Mare de Déu del Sòl del Pont. "Però un dels al·licients de l'EnCanta és, precisament,



BERNAT CERO

### Mariona Aupí obre el festival

**Roda de Ter** La veu de Mariona Aupí va obrir aquest dijous la programació de l'EnCanta, actuant en una carpa a l'exterior del Museu de l'Esquerda. Després de la seva

etapa amb el grup Fang, va iniciar una trajectòria en solitari que té la seva última fita en el disc *Le monde* (La Cúpula Music, 2017), consolidant-se com una de les veus més personals del panorama indie a Catalunya.

el de descobrir altres escenaris". En els tres que s'ha triat, serà possible mantenir les distàncies de seguretat, amb un aforament màxim de 80 persones. I a la vegada, oferir allò que és propi d'un festival de cantautors: la proximitat amb l'artista. El públic ha de comprar prèviament l'entrada al web del Teatre Eliseu.

Després de l'inici d'aquest dijous amb Mariona Aupí, el festival segueix dividint-se amb Leonmanso (el menorquí Llorenç Marquès) i Guillem Roma amb el duet

Clementina, amb qui va col·laborar en el seu darrer *single*. Dissabte és el dia més atapeït d'actuacions: al migdia, els joveíssims Kids From Mars. I a la tarda, a partir de les 4, una successió de cinc concerts que començaran amb un veterà de l'escena com Joan Masdeu, exlíder de Whisky'n's, i seguiran amb els tocs folk de Daniel Lumbreras. L'actuació de Paul Fuster ha quedat anul·lada per motius personals del cantant i ha estat substituïda per una altra proposta de ressò folk, la

d'Anna Andreu. Des d'Irun arribarà la proposta d'Eneritz Furyak, una novetat en el panorama de la música a Euskadi. I per acabar la jornada, Enric Montefusco oferirà la possibilitat de tornar

als temes de *Diagonal*, el seu celebrat segon disc en solitari. L'EnCanta s'acabarà diumenge amb Le Nais, projecte personal de Naida Camarasa recentment presentat al Festival Jardins de Pedralbes.

**elles Metàliques Roda, SL**

**FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ DE TOT TIPUS DE REIXATS I PORTES**

Camí de Fontserè, 8 - Tel. 93 854 03 24 - Les Masies de Roda - info@telesroda.com



### ACTE INAUGURAL DEL CURS ESCOLAR 2020-21

Conferència "*L'escola no és per a tu*", a càrrec d'**Aina Tarabini**, doctora en Sociologia, professora de Sociologia de l'Educació a la UAB i investigadora del grup de recerca en Globalització, Educació i Polítiques Socials (GEPS).

Quin rol tenen els centres educatius en les dinàmiques d'abandonament escolar? Com expliquen els docents el fracàs escolar que viuen a les aules? Com s'enfronta el jovent a la vivència d'èxit, fracàs o abandonament escolar?

**Dijous, 10 de setembre de 2020, a les 12.00**

La conferència serà virtual i es podrà seguir a través de Zoom. Trobareu l'enllaç a [www.manlleu.cat](http://www.manlleu.cat)

(m)

# “Hem aparcat les rivalitats entre pobles del Collsacabra. Volem sumar”

Entrevista a Albert Marcé, alcalde de Rupit i Pruit (Rupit Pruit-AM) per segon mandat

## Rupit i Pruit

**Txell Vilamala**

**Quant temps feia que no veia els carrers de Rupit tan buits com aquesta primavera?**

El Rupit de quan jo era petit el recordo molt diferent d'ara. Sí que venia gent, sobretot els diumenges, però entre setmana era un poble dels qui hi vivíem. És cert que el confinament ens hi va fer tornar una mica.

**Els agradava més que l'actual?**

Recuperar les sensacions d'aquella època ens va despertar una certa nostàlgia, que està molt bé, però també hem patit pels efectes del coronavirus i la incertesa de no saber què vindrà. L'estiu ens ha ajudat a recuperar-nos, però cal veure què passa a la tardor.

**Al juliol i a l'agost els ha visitat més gent del normal?**

Sí. Al juliol ens n'anem a un augment del 50% respecte al 2019 i a l'agost, del 30%. Habitualment nosaltres som una destinació més forta a la primavera i a la tardor que els mesos de platja. Amb aquest estiu no recuperarem el que vam perdre, però sí que ens ha ajudat a treure'ns el regust tan negatiu de la primavera.

**L'associació de turisme de Rupit i Pruit s'ha reactivat arran de la pandèmia. En què s'ha de notar això?**

Ens permetrà treballar més de bracet amb l'Ajuntament. Per molt que sigui potent turísticament, tenim un poble petit, ens coneixem tots, i és positiu que sumem esforços.

**Fa falta abaixar una marxa pel que fa al turisme a Rupit?**

El model de Rupit ha funcionat durant molts anys, però això no vol dir que continuï



Albert Marcé, aquest dilluns al matí a Rupit

sent vàlid d'aquí a 10 o 15. És el moment de reinventar-nos. Abans del coronavirus ho teníem clar, però ara com a equip de govern n'estem encara més convençuts. Per això és tan important que s'hagi reconstituït l'associació.

**Què cal canviar?**

Hem d'oferir qualitat, que la gent vingui a Rupit perquè és diferent, no per trobar-hi una fotocòpia dels productes de Castellar de n'Hug, Peratallada o un poble de la costa. Per nosaltres el turisme és importantíssim, el necessitem i el volem mantenir, però també hem de preservar el patrimoni arquitectònic i natural. El Salt de Sallent sempre ha estat una zona més degradada del que tocaria a causa de l'afluència de gent i ara, amb les noves tecnologies, és molt fàcil tirar una foto i penjar-la a les xarxes. El Morro de l'Abella i la Foradada estan patint el mateix fenomen. Ja estem

treballant amb l'Esquirol i Taveret per buscar estratègies conjuntes i que els visitants puguin gaudir de tot el Collsacabra, però sabent com i sense traspasar certs límits.

**A Rupit i Pruit ara hi viuen 279 persones. És el que toca?**

Ens agradaria mantenir-nos en 300 i que no haguéssim de patir tant per l'escola i serveis bàsics com el metge o la farmàcia. Ja ens van treure la Caixa, però almenys hem conservat el caixer. El que tenim clar és que no volem deixar de ser un petit municipi.

**Els joves tenen opcions d'emancipar-se aquí?**

És difícil. Per falta d'habitatge? Encara que això hi pugui influir, el gran condicionant és la distància respecte a una ciutat, sigui la Plana de Vic o la Garrotxa. Estem a 35 o 40 minuts, amb una carretera que a l'hivern és complicada. No és còmode per anar i tor-

nar cada dia i, més enllà del turisme i el sector primari, al poble hi ha feines que no les pots exercir. Això ha propiciat que la gent se n'hagi anat a la plana, tot i que està tan arrelada aquí que a la mínima torna a Rupit. Els caps de setmana ens hi trobem tots, igual que a l'agost. El virus i el fet de disposar de fibra òptica també han canviat perspectives: hi ha qui ara es planteja quedar-se temporades més llargues.

**Pruit els porta menys maldecaps que Rupit?**

És diferent. A Pruit hi ha molta feina de carreteres, camins rurals o a fer arribar el subministrament d'aigua a totes les cases. Encara que es vegi menys, hi dediquem molts recursos.

**En equipaments, amb la sala polivalent ho tenen tot?**

Al principi hi havia gent que no ho veia clar, però s'ha de reconèixer que va ser un encert de l'anterior Ajuntament ubicar-la ben bé al mig del poble. Hi facis el que hi facis, s'omple. Ara a l'estiu ho combinem amb la piscina municipal i és brutal, s'ha convertit en el lloc on generem caliu: els nens juguen a l'aigua; els veterans, a cartes a dins; i molta gent s'hi troba per fer el refresc o la cervesa.

**D'aquí a poc comença el curs. Cada any pateixen amb la preinscripció?**

A l'escola ens movem entre 12 i 15 alumnes. Sí, sempre patim. Espero que mai arribi el dia que l'haguem de tancar. Per l'administració, els pobles petits som els últims i això vol dir que ens hem d'espavilar molt, també en aquest tema. Falta que ens mimin.

**I amb la depuradora? Han llançat la tovallola?**

No! Els últims cinc anys hi hem treballat molt i ara ja tenim el projecte gairebé acabat. La gestionarà el Consell Comarcal. L'ACA ens ha dit que a partir del 2022 disposarà de finançament i nosaltres tenim clar que volem arribar-hi amb la feina feta.

**L'Ajuntament ha comprat Can Saltiri. És el primer pas per fer visitable el castell?**

El castell és una part molt important de Rupit, el que li va donar origen, i n'és el gran desconegut. Estem treballant amb la Diputació per saber-ne més coses. A la llarga ens agradaria que fos visitable i que servís per entendre el desenvolupament i l'estructura del poble. Can Saltiri és el camí natural per accedir-hi. Vam comprar la casa pensant en termes d'entrada i en un centre d'interpretació, museu... També hi volem reservar espai per a habitatge social.

**Enumerer tres prioritats del mandat.**

La depuradora, la segona fase del vial d'entrada a Rupit, la remodelació del carrer Bac de l'Era i, a Can Saltiri, com a mínim consolidar la casa.

**La pinya que hi ha ara al Collsacabra s'explica per tres alcaldes que s'entenen?**

**“És el moment de repensar el model turístic de Rupit”**

No diré que no. Hem estat capaços d'aparcar moltes coses, com les rivalitats entre pobles, per ajudar-nos. Amb aquest projecte de protecció del medi també tenim moltes ganes de treballar junts.

**Vostè forma part de l'executiva comarcal d'ERC. A dins del grup també n'hi ha, de bona sintonia?**

Sé que en l'àmbit comarcal hi ha hagut coses, però jo soc molt de sumar. A les poques reunions que hem pogut fer s'hi percep bon clima.

**Li agrada el futbol? Què en pensa del cas Messi?**

Ens ho ha donat tot. Entenc que busqui nous reptes. La pena és que de Xavis, Iniestes o Puyols, que marxin com es mereixen, n'hi ha massa pocs.

**A Rupit encara tenen camp d'herba natural. Hi ha opcions de reconstituir l'equip?**

Em sap greu que es desfés, personalment hi havia estat molt vinculat, però era natural. Excepte un o dos jugadors d'aquí, la resta havien de venir d'altres llocs. En converses de bar, es parlava d'haver fet un equip del Collsacabra, però -si ja ha costat políticament- imagineu-vos amb rivalitat esportiva... Tot i això, anem mantenint el camp. Els vespres d'estiu, sense forçar-ho, molta gent es troba allà.

## A L'ESQUIROL LA CULTURA NO PARA

### Divendres 10 FOTOGRAFIA

Finalitza el termini de presentació de fotografies pel Concurs Fotogràfic Internacional del Collsacabra 2020 (informació a [lesquirol.cat](http://lesquirol.cat))

Dissabte 12 a les 17:30 h. **TEATRE**  
MEMÒRIA DE LES OBLIDADES de Tecla Martorell amb Rosa Andreu Porxo de les Antigues Escoles de nens de CANTONIGRÒS

### MÚSICA I GASTRONOMIA

Dissabte 12 a les 19 h.

La Pollancreda.mus  
19 h - Taller infantil  
19 h - Presentació de la cervesa "CARA NORD"  
20 h - Tastets gastronòmics  
20 h - Actuació de LES GRANADES  
21:30 h - Actuació de LA FOLIE  
23 h - Actuació de DUBLE BUBLE  
Pollancreda de L'Esquirol

Ajuntament de L'Esquirol  
[lesquirol.cat](http://lesquirol.cat)



# De Manlleu a Colòmbia

Benjamí Nieto, exportaveu del PDeCAT, treballa en els sistemes de seguretat de túnels al país sud-americà

## Manlleu

**A.D.** Benjamí Nieto, que durant el mandat passat va ser la cara visible i número 1 del PDeCAT a l'Ajuntament de Manlleu, ha desaparegut de la primera línia política. I, per tant, també dels mitjans de comunicació. Però, què se n'ha fet, de Nieto? Aquesta pregunta es podria fer a regidors i regidores de pobles varis en el moment que deixen el càrrec. La dedicació professional de Nieto, però, és singular. Per això crida l'atenció: es dedica a la implantació de sistemes de seguretat en túnels de Colòmbia. Això li exigeix, amb un parèntesi obligat per la pandèmia, a viure a cavall entre Manlleu i Bogotà: "Sí, cada mes estic 11 dies a Colòmbia i 19 a Manlleu".

Enginyer d'Organització Industrial, des de 1999 ja havia treballat en diferents facetes relacionades amb túnels. Va fer-ho amb els túnels de tot Catalunya que es gestionen des del centre de control de carreteres de Vic i, amb un canvi professional, certificat el 2017, ara ho fa a Colòmbia a través d'una divisió de l'empresa Comsa. "És un país amb molt recorregut de creixement econòmic i està desenvolupant importants infraestructures viàries", explica Nieto. L'empresa on treballa i on té un rol gerencial, Comsa, a través d'un consorci amb altres companyies, està construint més d'una trentena de túnels en aquest país. Nieto participa en la implantació dels sistemes intel·ligents que transporten aquestes infraestructures. "Quan passem per un túnel no ens n'adonem, però més enllà de la via per



Benjamí Nieto, davant el Museu del Ter

on circulen els vehicles hi ha molts elements addicionals de seguretat: càmeres de detecció d'accidents, un pla de tancament, galeries d'evacuació, ventilació sanitària i d'incendi, possibilitat d'indi-

cacions per megafonia... Fer un túnel no és, només, per un forat", resumeix Nieto. Aquesta part addicional al que és pròpiament l'obra civil forma part de la seva competència. I aquest diven-

dres, precisament, serà un dia especial a Colòmbia, perquè està previst inaugurar el túnel de La Línia, a la serralada central, que acostarà el centre del país a la costa del Pacífic. "És un túnel de 8,5

quilòmetres, el més llarg de Sud-amèrica", precisa Nieto. L'empresa on treballa, ara té 33 túnels en construcció a Colòmbia. Al gener en van inaugurar un i, ara, s'obre el de La Línia i tres de més curts. "És una feina gratificant perquè, a Colòmbia, les mesures de seguretat als túnels, molt reglamentades legalment a Europa, encara no estaven desenvolupades; aportem l'expertesa per incorporar-hi aquestes millores".

Ho explica a EL 9 NOU en una conversa via Skype, una eina amb la qual, des de 2017, s'ha familiaritzat per comunicar-se amb la família –la seva parella i tres filles– quan és a Colòmbia. "La tecnologia ajuda a escurçar les distàncies físiques", explica. Admet, això sí, que troba a faltar anar més amb bicicleta. Allunyat de la política, reconeix que "el cuquet" el té i, tot i que no segueix al detall el dia a dia, intenta estar al corrent del que passa a Manlleu. "Al final, tots els regidors intenten treballar per millorar el lloc on vivim; aquesta era i és la part que m'interessa".

–Però l'entrevista era per parlar dels túnels, oi? –pregunta a l'entrevistador.

Sí. Però les converses sempre tenen revolts.





**Teulades i estructures de fusta, porxos, pèrgoles, casetes...**

**Obra nova i rehabilitacions.**

**Serveis de fusteria, portes, cuines, parquet, mobiliari.**

**Segorb, 130 - Manlleu**  
**Tel. i fax 93 851 01 85**  
**www.vilarfusters.cat**  
**www.fuscober.cat**



*Classifiquem i ordenem necessitats*

**ADAPTA INTERIORS**

SOFIA CANADELL  
 Av. de Roma, 90 | 08560 Manlleu  
 tel: 932 49 81 33 | tel: 688 75 08 21  
 info@adaptainteriors.cat  
 www.adaptainteriors.cat

**BOBINATGES**  
**PERE VILALTA VERDAGUER**



C. Raimon Mas, 5 - 08560 Manlleu  
 Tel.: 93 851 30 50 - Fax: 93 850 70 92  
 e-mail: [bobinatges@gmail.com](mailto:bobinatges@gmail.com)  
**www.bobinatges.cat**

**Reparació i manteniment**  
 Motors corrent altern. Motors corrent continu.  
 Embragatges.  
 Frens. Transformadors monofàsics i trifàsics.

**Lloguer de motors ac/dc i transformadors**

**Venda de motors i recanvis**  
 Condensadors, ventiladors, carbons, escombretes, etc.

**Cantonigròs**  
 HOTEL RESIDÈNCIA

**RESIDÈNCIA CANTONIGRÒS, SL**  
 Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya



**Consulta les nostres ESTADES TEMPORALS**

- ▶ Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.
- ▶ Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.
- ▶ Curtes i llargues estades.
- INFERMERIA
- METGE
- PSICÒLEG
- FISIOTERAPEUTA
- TERAPEUTA OCUPACIONAL
- TREBALLADORA SOCIAL
- EDUCADORA SOCIAL

**Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÒS · Tel. 93 852 50 35**  
**info@residenciacantonigros.com** **www.residenciacantonigros.com**

# AGENDA

Laia Miralpeix agenda@vic.e19nou.com

## Divendres 4

**Castellterçol.** Titelles-7 Ratolins amb la companyia Cia Petit Bonhom. Carrer del Racó (davant el CEE). 18.00. Titelles-solista amb la companyia Cia Rocamora. Carrer del Racó (davant el CEE). 19.00.

**Manlleu.** Trobada per la gestió pública de l'aigua a Manlleu. Local del Grup de Defensa del Ter. 19.00.

**Roda de Ter.** Festival EnCanta. 19.45, concert amb Leonmanso al Museu de l'Esquerda; 21.00, concert amb Clementina i Guillem Roma. Casa Cultural. Museu de l'Esquerda.



**Sant Pau de Segúries.** Festa major. Espectacle familiar de circ amb Sidecar. Pati de l'escola. 18.00.

**Santa Eugènia de Berga.** Festa major. Cap balcó sense color. 19.00. Engalana el teu balcó i escull la teva disfressa preferida i prepareu-vos per penjar-la al balcó de casa. 22.00. Primer espectacle de *Llum i tro*, a càrrec de Toni Granja, al camp de futbol vell.

## Dissabte 5

**Castellterçol.** Artistes de carrer, Mostra de Talent. Terrasses dels bars de la carretera de Barcelona. 18.00. Titelles *El faune, el drac i el dimoni*, amb la companyia Eudald Ferré. Plaça del Racó, 19.00.

**Folgueroles.** 6a Fira del Còmic, a la plaça de l'Ajuntament i als jardins de Can Dachs. 9.00, obertura al públic de la fira amb xocolatada i melindros. 11.00. Entrega de premis i reconeixement a la trajectòria d'il·lustradors de còmic. De 12.00 a 13.00, activitats variades en arts marçials. Tallers d'il·lustració per a nens i joves amb la presència de Pilarín Bayés. De 14.00 a 16.00, dinar (les

parades estaran tancades). 19.00, entrega de premis al millor aparador de les botigues del poble. 20.00, fi de la fira.

**La Gleva.** Presentació del CD *Orgues notables de Catalunya, volum 3. L'orgue de la Gleva*, amb la intervenció de Modest Moreno, organista, i Ramon Alabau, poeta i filòleg. 19.45. Santuari de la Gleva.

**Les Masies de Roda.** Participa a un *hackathó*, un esdeveniment d'innovació obert amb objectius socials i de sostenibilitat. A la Feixa (en cas de pluja, a la sala polivalent). De 9.30 a 14.00.

**Montesquiu.** Inauguració de la 32a mostra col·lectiva d'artistes del Bisaura. Bisaurart, diferents disciplines artístiques. Inauguració. Parc del Castell de Montesquiu. 16.00.

**Roda de Ter.** Festival EnCanta. 12.00, concert de Kids From Mars, al Museu de l'Esquerda. 17.15, concert de Daniel Lumberras; 18.30, concert de Paul Fuster; 19.45, concert d'Eneritz Furyak, jardins de la Fundació Miquel Martí i Pol. 21.30, concert d'Enric Montefusco, Casa Cultural.

**Ripoll.** Taller de titelles *Les llegendes del monestir de Ripoll*. 17.30.

**Sant Joan de les Abadesses.** Visita guiada al monestir de Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. 12.00.

**Sant Pau de Segúries.** Festa major. Tarda musical per al jovent amb concerts de Bones Stones, Soul Vibration i Nomada Lagaña. Pati de l'escola. 17.00.

**Santa Eugènia de Berga.** Festa major. Partits de pàdel a càrrec del Club Pàdel Santa Eugènia. Zona esportiva. 10.00.

**Vic.** Visita guiada "Recorregut medieval". Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.

**Sucretot.** Artistes per un dia. Vine a pintar el mural gegant amb Toni Ortiz. Barri El Sucre. 17.00.

Espectacle *3 de cada 2 em recomanen*, amb Montse



## 6A FIRA DEL CÒMIC FOLGUEROLES

Dissabte a partir de les 9 del matí i fins a les 8 del vespre hi haurà diverses activitats

**Galobardes.** Director: Walter Velázquez. Casino. 19.00 i 21.00.

16a Lliga Catalana d'Hoquei. Final. Pavelló Olímpic. 21.30.

## Diumenge 6

**Castellterçol.** Cultura Popular. Tastets de dansa: Dansa de Castellterçol, Ball del Ciri i Ball de l'Homenatge. Bosquet de Can Sedó. 12.00. Inauguració de l'exposició "Mantellines de la dansa". Espai de la Dansa a Cal Recader. 13.00. Salut. Ioga i meditació al rentador de la llana, amb Lola Carner. 18.00. Jocs en família: Ludis Ruralis IV: fins l'any que ve! 19.00. Plaça Vella.



**Beget.** Homenatge a Conxita Badia. 12.00, missa a l'església de Sant Cristòfol de Beget amb músics de Rocabrúna i del cor Adelaisa del Ripollès. 17.00, a l'església de Santa Maria de Camprodon, concert de finalistes i premis Lied/Cambra Conxita Badia. 19.00, parlament i lliurament de premis.

**Les Masies de Voltregà.** Portes obertes i vermut a la fresca. De 10.00 a 14.00. Casa-Fonda El Despujol.

**Manlleu.** Concert de versions amb Té Delegats. 19.30 Manlleuet.



**Roda de Ter.** Festival EnCanta. Concert amb Le Nais. 12.00. Museu l'Esquerda.

**Ripoll.** Mercat dels Encants. Devesa del Pla. De 9.00 a 14.00.

Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.00 (cal reserva prèvia).

**Setcases.** Cursa Entrevalls. Sortida a la plaça Verda. Entrevalls clàssica, 08.00. Entrevalls short, 10.00.

**Sant Julià de Vilatorça.** Sala de plens. Conferència virtual "Els marcs de la República Catalana", a càrrec de Joan Manuel Tresserras, exconseller de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya entre el 2006 i el 2010. Des

del 2016 president de la Fundació IRLA, vinculada a ERC. La conferència serà retransmesa en directe pel canal de YouTube de l'Ajuntament. Ajuntament de Sant Julià de Vilatorça. 18.30-20.00.

**Sant Pau de Segúries.** Festa major. Pati de l'escola. 12.00, a l'església parroquial, missa amb l'acompanyament de la Cobla Genisenca. Tot seguit, al pati de l'escola, sardanes amb la Genisenca. Al pati de l'escola, exhibició de dansa tradicional amb l'Esbart Dansaire d'Olot. 11.30.



**Vic.** Mira, toca, olora i escolta l'art en família per a famílies amb infants a partir de 5 anys. Museu Episcopal. 10.30.

Visita guiada "Recorregut medieval". Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.

**Viladrau.** Conferència "Les aromes i els sabors del Montseny", amb Salvador Riera i Ibern. Can Sià (davant església). 17.30.

# EXPOSICIONS

## Castellterçol

**Espai de lectura.** Exposició "Com arbres que caminen", pintura i poesia amb Marina Berdalet i Imma Soler. Horari: de 17.00 a 20.00. De l'1 al 30 de setembre.

## Centelles

**Centre d'Art El Marçó Vell.** Exposició permanent "Sala de Paleontologia i selecció del patrimoni pictòric". Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00.

**Centre d'Art El Marçó Vell.** Exposició Premi Centelles LXXVIII Concurs de pintura. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 12 d'octubre.

**Jardins i horts del Palau dels Comtes.** Exposició "Arts als horts de Cal Comte", de Joan Pujol-Creus, Marta Postico, Diego Osorio, Eulàlia Llopart, Toni Donato i David Casals. Horari: del 28 d'agost a l'1 de setembre, cada dia de 18.00 a 22.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00; del 5 al 13 de setembre, dissabtes de 18.00 a 20.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 13 de setembre.

## Manlleu

**Museu del Ter.** Exposicions "Què és l'economia social i solidària?" i "La mar de plàstics". Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 27 de setembre.

## Moià

**Biblioteca de Moià.** Exposició de quadres de pintura figurativa i abstracta de l'artista Núria Laiglesia Pla. Horari: de dilluns a divendres, dimecres de 10.00 a 13.00 i dissabtes de 10.00 a 14.00.

**Museu Casa Natal Rafael Casanova - Museu Arqueològic i Paleontològic de Moià.** Exposició "Visions de la natura", de Sergi Ricart. Horari: el del museu. Fins al 30 d'octubre.

## Montesquiu

**Cabanya del Castell.** Exposició "Bisaurart. Diferents disciplines artístiques". Horari: dissabtes i diumenges d'11.00 a 14.00. Fins al 27 de setembre.

## Queralbs

**Vall de Núria.** Exposició "Bisaurart. Diferents disciplines artístiques". Horari: de dilluns a diumenge, de les 9.00 a les 19.00. Fins a l'1 de novembre.

## Ripoll

**Museu Etnogràfic.** Exposició "Art per fer història. Cartellisme de la Vall de Núria". Fins al 12 d'octubre.

## Roda de Ter

**Museu Arqueològic de l'Esquerda.** Exposició permanent "Fem present el passat", que permet connectar el jaciment amb el museu i explicar tot allò que no es pot veure quan



Una imatge de l'exposició "Què és l'economia social i solidària", que es pot veure al Museu del Ter

es visita el jaciment arqueològic. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00, dimarts de 17.00 a 19.00, i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

## St. Joan Abadeses

**Espai Art del Palau de l'Abadia.** Exposicions "País Paisatge" i "Elogi de la pintura". Horari: de dilluns a dissabte, de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Fins al 22 de novembre.

## Vic

**Casino de Vic.** Exposició de dibuixos "Eggo", d'Alsina Mandarina. Horari: de dilluns a dissabte de 18.00 a 21.00. Del 10 al 23 d'agost, el casino tanca per vacances. Fins al 19 de setembre.

**Galeria Tres-e-u.** Mostra d'arts "Eclèctica", on

fotografia, pintura, escultura i altres manifestacions artístiques es donaran la mà i "#Fotoconfinades". Horari: dimarts, dijous i dissabte de 10.00 a 13.00 i dilluns, dimecres i divendres de 17.00 a 20.00. Fins al 2 de setembre.

**Museu Episcopal.** Exposició "Nord & Sud. Art Medieval de Noruega i Catalunya 1100-1350". Horari: de dimarts a dissabtes de 10.00 a 19.00. Diumenges i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 15 de setembre.

**Museu de l'Art de la Pell.** Exposició "Pells de bosc", de Dolors Puigdemont, que utilitza el dibuix, la fotografia, el vídeo i la creació plàstica. Fins al 15 de setembre. Exposició "Resseguir", d'Anna Llimós Vidal. Fins al 12 d'octubre. Horari: de dimarts a divendres

de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00. Dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Diumenges i festius d'11.00 a 14.00.

**Museu de l'Art de la Pell.** Exposició "Les filles de Durga", una amalgama del coratge de les dones en diverses situacions. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00. Dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Es pot visitar fins a l'1 de setembre.

**Temple Romà.** Exposició "Estèsia", exposició col·lectiva. Horari: de dimarts a diumenge de 18.00 a 20.00. Fins a l'11 d'octubre.

**Llibreria Martina.** Exposició d'obres de David Sala i Molist. Horari: dilluns de 17.00 a 20.00 i de dimarts a dissabte de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00.

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?

Envia'ns un missatge al whatsapp d'EL 9 NOU  
646 079 023

## Naixements



Laia de Juan Isern. Sora  
Ivet Comellas Bartrina. Vic  
Dylan Bosch Paz. Roda de Ter  
Elna Mauri Tort. Vic  
Arnau Camps Vilaró. Santa Eulàlia de Riuprimer  
Assua Casaldàliga Font. Vic  
Aviras Singh Sandhu. Vic  
Julen Andrés Astudillo Jaramillo. Vic

Ian Gabriel Ochoa Namicela. Manlleu  
Jan Pijuan Laales. Torelló  
Irai Exposito Rosnas. Roda de Ter  
Otger Del Río Forcada. Vic  
Anarei Marius Buturugaru. Vic  
Noa Martínez Montmajor. Ripoll  
Yusra Ben Bouazza. Ripoll  
Ruben Ordóñez Rodríguez. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: [agenda@vic.el9nou.com](mailto:agenda@vic.el9nou.com)

## Santoral

Divendres, 4

Sant Moisès

Sol: ↑ 07.21 ↓ 20.20

Dissabte, 5

Sant Llorenç

Sol: ↑ 07.22 ↓ 20.18

Diumenge, 6

Sant Zacaries

Sol: ↑ 07.23 ↓ 20.16

Dilluns, 7

Santa Judit

Sol: ↑ 07.23 ↓ 20.15

Dimarts, 8

Marededéus trobades

Sol: ↑ 07.24 ↓ 20.13

Dimecres, 9

Sant Homer

Sol: ↑ 07.25 ↓ 20.11

Dijous, 10

Sant Nicolau

Sol: ↑ 07.27 ↓ 20.10

## Quirzet l'homenet



## Farmàcies

Vic

+URGELL

Rambla Hospital, 18 | dia 4

+EURAS

C. Tagamanent, 1 | dia 5

+ATLÀNTIDA

C. Montserrat, 1 | dia 6

Roda de Ter

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dies 4 i 5

+DEL TER

Pl. Verdaguer, 1 | dia 5 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 4 i 5

Tona

+VILELLA

C. Seva, 1 | dies 4, 5 i 6

Torelló

+BARDOLET

C. Canigó, 72 | dia 4

+ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dies 5 i 6

Manlleu

+ESPONA

Pg. Sant Joan, 115 | dia 4

+AUTET

C. Font, 15 | dies 5 i 6

Olost

+LÓPEZ

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 4

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 5 i 6

Ripoll

+ROCA

Ctra. Barcelona, 38 | dia 4

+RIU

Pl. Gran, 24 | dies 5 i 6

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 4, 5 i 6

## Defuncions

Josep Parramon Vila. 89 anys. Vic

Carme Roca Padrós. 98 anys. Vic

Maria Gallart Tarrés. 91 anys. Vic

Conxita Carles Juvanteny. 94 anys. Vic/Roda de Ter

Rosa Pallàs Franquesa. 76 anys. Vic

Miquel Fortet Miquel. 68 anys. Roda de Ter

Josep Pujols Riera. 76 anys. Vic

Ramon Sirera Tena. 80 anys. Vic

Carles Casademont Ramírez. 86 anys. Vic

Rafael Giménez Casas. 48 anys. Barcelona/Vic

Ramon Subiranas Callís. 88 anys. Manlleu

Joan Aguilar Corts. 88 anys. Vic

Josep Aguilar Puntí. 90 anys. Vic

Frederico Checa López. 86 anys. Balenyà

Paula Cano Ramos. 16 anys. Seva

Miquel Grabolosa Espuña. 82 anys. Torelló

Antònia Bermúdez Ruiz. 92 anys. Montesquiu

José Francisco Serrano Chaparro. 61 anys. Montesquiu

Veselin Stoyanov Milanov. 64 anys. Sant Quirze de Besora

Maria González Aragonés. 94 anys. Montesquiu

Vicenç Solà Segalés. 64 anys. Torelló

Josep Molas Jutglar. 77 anys. Olost

Joan Giró Domènech. 94 anys. Vic/Santa Creu de Jutglar

Juan Antonio Montes Moreno. 93 anys. Ripoll

Jaume Planella Sala. 87 anys. Campdevàdol/Camprodon

Àngela de la Fuente González. 66 anys. St. Joan Abadesses

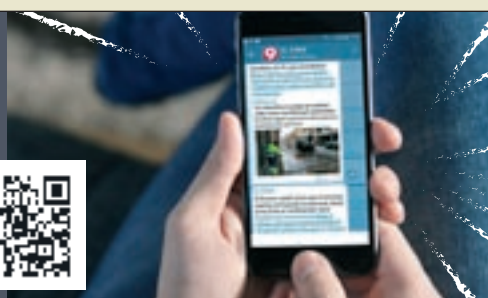
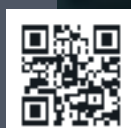
Isabel Téllez Téllez. 89 anys. Ripoll

Eudald Vilalta Niubó. 79 anys. Ripoll

Josep Terradellas Bagués. 66 anys. Campdevàdol

Si vols estar al dia de tot, uneix-te al canal de Telegram d'EL 9 NOU

<https://t.me/el9nou>

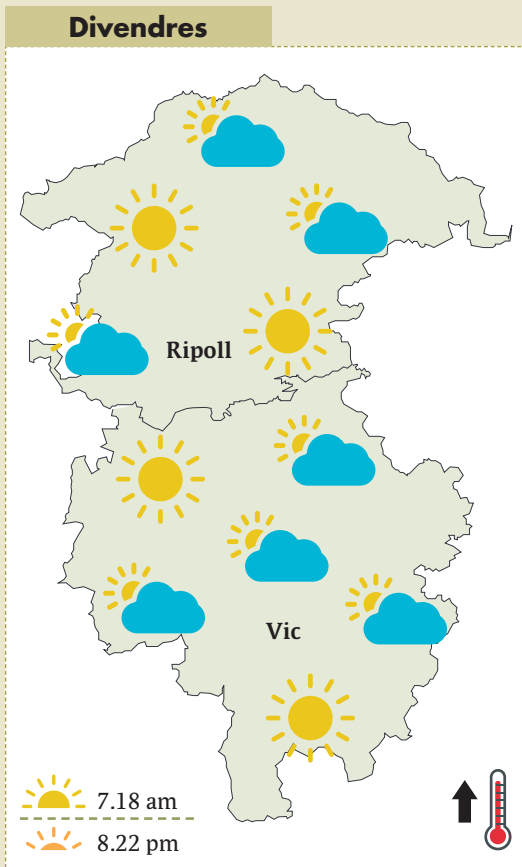


# EL TEMPS

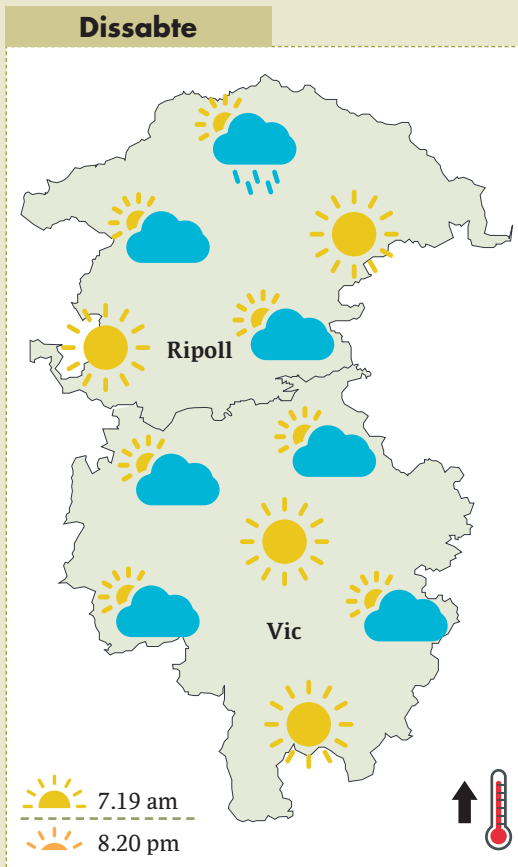
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



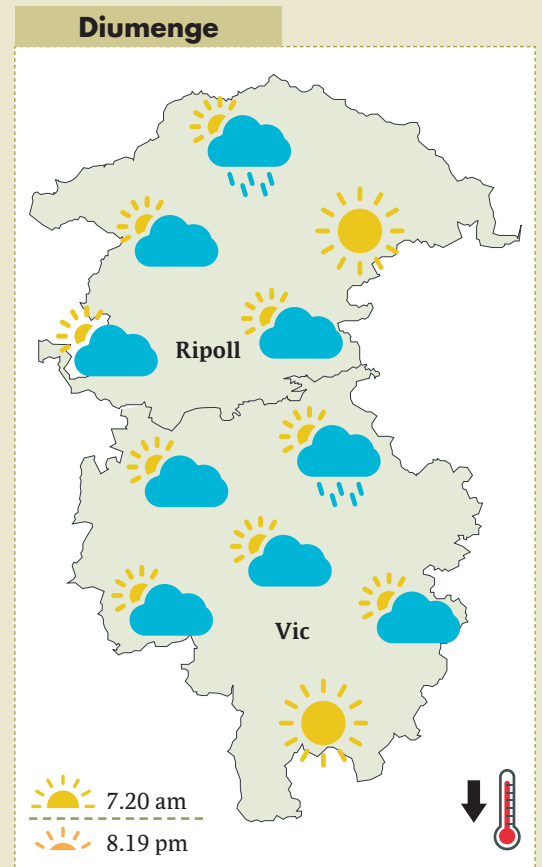
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent



**Previsió divendres**  
Últims dies del mes d'agost amb un canvi radical, amb ruixats i tempestes localment molt fortes i una clara baixada de les temperatures. Divendres amb cel parcialment serè en general, però amb algunes nuvolades d'evolució a la tarda. Les temperatures seran lleugerament més altes.



**Previsió dissabte**  
Matí amb cel parcialment ennuvolat i amb algun banc de boira. Estones de sol a les hores centrals del dia i amb algun ruixat a la tarda o vespre al Ripollès o nord d'Osona. Les temperatures es mantenen tant màximes com mínimes o podrien pujar lleugerament. El vent serà fluix del sud-oest.



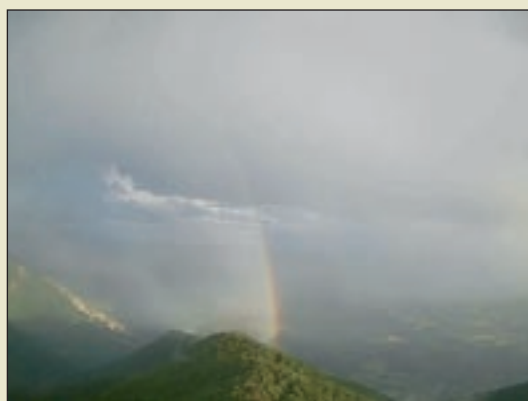
**Previsió diumenge**  
El pas d'un front atlàntic ens deixarà el cel força ennuvolat i amb alguns ruixats dispersos tant al Ripollès com a Osona, sobretot a la tarda. Les temperatures es mantenen força suaus. Les mínimes, sense canvis i les màximes baixaran un grau.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Cussons	31-Ag.	7,1	27-Ag.	31,2	163,6
Els Munts Guillerries	31-Ag.	8,3	27-Ag.	29,3	34,6
Malla	30-Ag.	9,4	27-Ag.	30,2	30,2
Planoles	30-Ag.	5,1	27-Ag.	28,8	96
Rupit	31-Ag.	6,2	27-Ag.	28,9	38,8
St.Pau de Segúries	31-Ag.	5,7	27-Ag.	27,9	112,1
Seva "Els Sors"	31-Ag.	8,2	27-Ag.	30,6	24,8
Tavèrnoles	30-Ag.	9,6	27-Ag.	31,6	56,2
Torelló	31-Ag.	8,4	27-Ag.	30,7	81,2
Ulldeter	30-Ag.	-0,2	27-Ag.	17,7	95
Vic	30-Ag.	8,6	27-Ag.	31,1	31,6
Vidrà	31-Ag.	7,7	27-Ag.	27,8	144,6
Viladrau	30-Ag.	6,8	27-Ag.	30,4	46

### Les imatges dels lectors

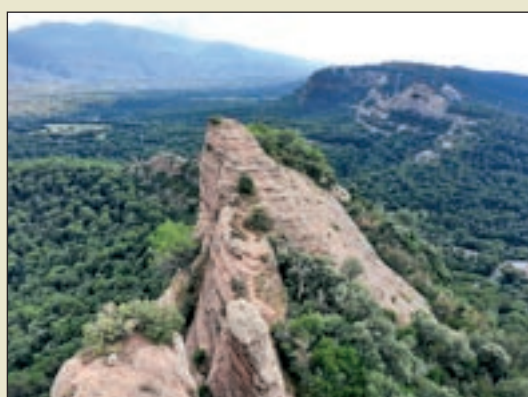
eltemps@vic.el9nou.com



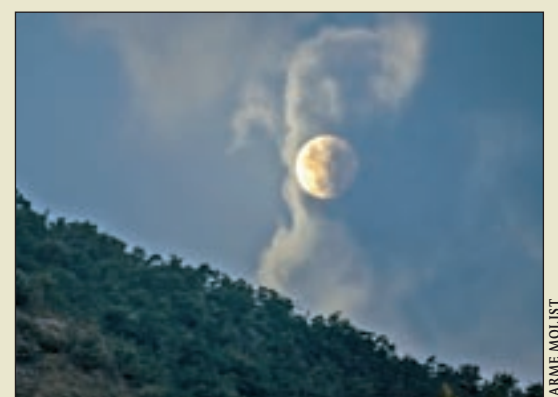
AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



JORDI CAMPS



CELES DEL RIO



CARME MOLIST

**EL 9 FM 92.8**  
**La ràdio d'Osona**

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
9club.el9nou.cat

**2x1** en Circuit acrobàtic  
Esquirol o Guineu



la selva de  
l'AVENTURA



Circuit acrobàtic entre arbres de gran altura, pujareu per xarxes i escales de corda, passareu a través de ponts penjants i túnels, fareu equilibris i baixareu per grans lianes i tirolines.

Coll de Ravell s/n · ARBÚCIES

Prèvia reserva al 626 79 93 35 o [info@selvaventura.com](mailto:info@selvaventura.com) - [www.selvaventura.com](http://www.selvaventura.com)

Oferta  
subscriptors

2x1 presentant el carnet a recepció.  
Oferta vàlida fins al 30-09-2020

Aventura

## CURSETS DE NATACIÓ — 2020

MÉS INFORMACIÓ  
T 93 883 34 60  
CTV@CLUBTENNISVIC.CAT



Oferta  
subscriptors

Mateixes condicions econòmiques que  
als socis

Cursets



Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu,  
recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona - Tel. 973 66 50 62  
Reserves i informació a: [museucd@parc-cretaci.com](mailto:museucd@parc-cretaci.com) - [www.parc-cretaci.com](http://www.parc-cretaci.com)

Oferta  
subscriptors

2x1 presentant el carnet del  
subscriber

Museu



**mx**  
museu de la xocolata

### MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - BCN - Tel. 93 268 78 78 - [info@museuxocolata.cat](mailto:info@museuxocolata.cat)

Oferta  
subscriptors

2x1 presentant el carnet del  
subscriber

Museu



**marimurtra**  
JARDÍ BOTÀNIC

### JARDÍ BOTÀNIC MARIMURTRA

La botànica i el paisatge més espectacular de la Costa Brava, més de 4.000 espècies vegetals, la majoria exòtiques (declarat Bé Cultural d'interès Nacional)

Pg. Carles Faust, 9 - Blanes  
Tel. 972 33 08 26

Oferta  
subscriptors

2x1 en l'entrada familiar presentant el  
carnet a taquilles

Oci



### GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS AMA DABLAM

GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42  
[www.guiesamadablam.com](http://www.guiesamadablam.com)  
[guiesamadablam@hotmail.es](mailto:guiesamadablam@hotmail.es)

Preu: 50 €

Oferta  
subscriptors

2x1 presentant el carnet a recepció

Esport



**D'AUSA**  
APARCAMENTS DE VIC

### APARQUEU PER 1€ AL DIA

al pàrquing del  
Mercat Municipal de Vic

Abonament mensual fix 25€  
(excepte dimarts i dissabtes fins 14h)  
Places limitades

Tel. 93 889 36 50

Oferta  
subscriptors

Truqueu i us n'informarem

Serveis

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).





## LA COMUNICACIÓ FAMILIAR: COM PARLAR DE DROGUES AMB ADOLESCENTS?

### Què hem d'evitar?

**Actuar de detectius o interrogar-los** sobre si pensen consumir drogues o si les han pres ja.

**Adoptar actituds autoritàries.** Prohibir per prohibir no serveix de res. Resulta més eficaç que coneguin el sentit que té una norma i que encara que en aquests moments no hi estiguin d'acord puguin veure un "per a què".

**Sermonejar.** És molt més útil demanar-los la seva opinió sobre les drogues, en lloc de monopolitzar la conversa i quedar-nos sense escoltar com ho veuen ells.

**Dramatitzar,** exagerar i insistir en els efectes catastròfics de les drogues. Intentar espantar-los no sol funcionar, sinó que pot reforçar la idea que "els meus pares no se n'assabenten, són uns exagerats". És preferible proporcionar-los informació seriosa i contrastada, sempre a l'abast de la seva edat i de les seves preocupacions concretes.

**Banalitzar el tema.** És important transmetre-li amb fermesa, claredat i en un to directe la teva opinió sobre aquest tema. El més recomanable és disposar d'informació real sobre els principals efectes i els riscos que comporta el consum.

### Sospito que el meu fill/a ja està consumint, què puc fer?

**No ho deixis passar.** Mirar cap a un altre costat no ajudarà a solucionar el problema. Per contra, pot ser una oportunitat per apropar-te al teu fill/a i ajudar-lo a reflexionar sobre el que està succeint. Arribat a aquest punt, és probable que necessiti atenció i és important que estiguis disponible per intervenir.

**Busca el moment** i el lloc més oportuns per abordar-lo. Tant per a ell/ella com per a tu. Si estàs molt enfadat, és preferible esperar que les coses estiguin més calmades. Així és més fàcil que tots dos pugueu estar més disponibles per dialogar.

**Interessa't per les raons** per les quals pren drogues, de quin tipus de consum es tracta, si ha estat un fet puntual o si ho fa de forma més habitual, si els seus amics també ho fan... Informa't sobre què opina sobre el seu propi consum i si percep algun tipus de risc en això.

**No dubtis a expressar** els teus propis sentiments i opinions sobre aquest tema. És bo que el teu fill/a pugui saber com et sents, per què et preocupes, quins són els teus temors. Això no et fa més "tou/tova", sinó que et fa més present i facilita una comunicació més oberta i menys defensiva.

Intenta que el consum de drogues o les situacions problemàtiques no monopolitzin la relació amb el teu fill/a. Per a això pot ser útil compartir espais gratificants amb ell/ella, com fer alguna activitat junts.

Si li estàs demanant un canvi de comportament, és important que li mostris que confies en ell/ella i les seves possibilitats d'aconseguir-ho. Encara que estigui passant una mala època, sempre hi haurà algun aspecte positiu seu que puguis assenyalar-li i reforçar-li.

**Recorda-li,** sempre que puguis, que les teves diferències tenen a veure amb els seus comportaments, però no amb la seva persona.

**ANÀLISIS CLÍNQUES**  
SYNLAB DR. J. FARGAS

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Al·lèrgia, hormones, fertilitat, Test A200.
- Serologia Covid19
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

**Fem analítiques privades i per mútues**

**Horari**  
De dilluns a divendres de 8 a 15h  
Dissabtes de 9 a 13h

Cita prèvia: **681 15 42 12**  
Tel. 93 885 08 08 - C. Morgades, 23, baixos - Vic

**DERMATOLOGIA**  
Dr. Josep M. Arimany  
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambal Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**OTORINOLARINGOLOGIA**  
Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINGUDES  
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

**UROLOGIA**  
J. Dinarès i Prat  
Metge-Uròleg  
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL  
HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**OFTALMOLOGIA**  
Dr. RAFART ARUMÍ

• OFTALMOLOGIA GENERAL  
• CIRURGIA OCULAR

**Clínica de Vic**  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Núria Mata**  
Psicòloga i psicoterapeuta

Informe-vos sobre  
ASSISTÈNCIA ONLINE

Tel. 93 886 06 34  
www.nuriamata.com  
Pl. Canonge Collell, 8, 1r 2a  
Vic

**Dr. Ramon Vilaró Portet**  
Col. 15379

**ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA**

- Cirurgia pròtesi genoll i maluc - Artroscòpia genoll, espatlla i turmell - Ortopèdia infantil -

**Tractament de patologies esportives amb factors de creixement**

**Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00**

**DR. J. FOLCH**  
METGE EDUCADOR I PSIQUIATRE

osonament  
serveis integrats de salut mental

C. Josep M. Selva, 2 - Vic  
Tel. 93 889 50 59 - osonament.cat

**COMAS**  
Optica i Ortopèdia  
Des de 1954

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55

Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52

Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22

C. Nou, 43  
93 886 10 55

**VIC**

**Laboratoris Eurás**  
Laboratori d'Anàlisis Clínicas

**ANÀLISIS CLÍNQUES**  
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem analítiques per mútues i privats.

**Horari de 8 a 20h**  
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04  
www.synlab.es

**Dr. Oriol Parés**  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

**MALALTIES CIRCULATORIES**  
Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

**CONCERT AMB MÚTUES**

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

**PODOLOGIA:**

Silvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22  
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

**TERÀPIA VISUAL**

Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22  
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

**Especialistes en fertilitat i reproducció assistida**

FecunMed

Consultori Bayés  
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

**Bayés consultori**  
Centre mèdic Vic

Plaça Catedral, 9 - VIC  
Tel. 93 889 22 29

**MEDICINA DE CAPÇALERA**

- Dra. A. Ramos
- Dra. C. Álvarez
- Dra. S. Martínez de Arenzana
- Dr. V. Canal

**ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA**  
Pressió arterial, injeccions, etc.

**REVISIONS GENERALS**

**PROVES COMPLEMENTÀRIES**

- ENDOSCÒPIA amb anestèsia - Dr. R. Barniol
- ECOGRAFIA  
Ecocardiografia doppler  
Ecografia general, ginecològica 4D  
Transrectal, Transvaginal Ginecològica
- Abdominal  
Troncs supraaòrtics
- PROVES D'ESFORÇ
- HOLTER E.C.G.
- HOLTER PRESSIÓ (MAPA)
- DENSITOMETRIA
- URODINAMIA
- CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES
- RADIOGRAFIES
- AMNIOCENTESIS

**ESPECIALISTES**

Cardiologia	Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina
Cardiologia pediàtrica	Dr. F. Rosés
Medicina interna i geriatría	Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol
Neurologia	Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés
Reumatologia	Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez
Aparell digestiu	Dr. R. Barniol
Oncologia	Dr. E. Batiste-Alentorn
Endocrinologia	Dr. I. Saigó
Dermatologia	Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal
Dermatoestètica	Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana
Psiquiatria	Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda
Psiquiatria infantil i juvenil	Dr. P. Tapias
Al·lèrgia-immunologia clínica	Dra. A. Sala
Al·lèrgia pediàtrica	Dra. A. López
Pediatria	Dr. P. Domènech, Dra. A. López
Ginecologia i Obstetrícia	Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau
Ginecologia i reproducció assistida	Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia
Urologia	Dr. J. Fernández-Zuazu
Angiologia i cirurgia vascular	Dr. O. Parés
Otorinolaringologia	Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí
Oftalmologia	Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres
Oftalmologia infantil	Dra. M. Vidal
Traumatologia	Dr. L. Guillaumet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori
Pneumologia	Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra
Cirurgia general	Dr. J. Molinas
Cirurgia oral i maxil·lofacial	Dra. Darder
Cirurgia estètica i reparadora	Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma
Clinica del dolor	Dra. M. Jiménez
Psicogeriatría	Dr. F. Escabià
Medicina de família	Dr. J. Fontarnau
Medicina del son	Dra. Ester Tió
Anestesiologia	Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella
Psicologia	Llic. P. Borrat
Psicologia infantil	Llic. I. Verdaguer
Neuropsicologia	Llic. I. Sala
Psicologia transpersonal	Llic. M. Pellicer
Dietètica i nutrició	Dra. E. Quintana
Podologia	Sra. C. Sallent
Logopèdia	Sra. M. Mauri
Fisioteràpia	Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra
Òptic-Optometrista	Sra. A. Grifell
Anàlisis clíniques	Dr. J. Fargas

www.bayesconsultori.cat  
Nou servei de CITA WEB

**GUIA MÈDICA**

Vols ser-hi?  
Tel. 93 889 49 49

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES MANS**

CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT

**CONSULTES EXTERNES**  
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22

**HOSPITALITZACIÓ**  
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

**GUIA MÈDICA EL 9 NOU**

Si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49

**Serveis**

Girbau Consulting. Oficina tècnica ambiental. **Estudis d'impacte ambiental.** Tel. 93 854 11 69.

**Treball**

Consorci de Benestar Social del Ripollès. Convocatòria per a la contractació urgent d'un/a **dinamitzadora/a comunitari/ària** per al Servei d'Intervenció Socioeducativa. Interessats Bases de la selecció o instància a: [www.cbsripolles.cat](http://www.cbsripolles.cat).

Consorci de Benestar Social del Ripollès. Convocatòria per a la contractació urgent d'un/a **monitor/a** per al Servei d'Intervenció Socioeducativa. Interessats Bases de la selecció o instància a: [www.cbsripolles.cat](http://www.cbsripolles.cat).

**Si voleu ser-hi, truqueu al**

**93 889 49 49**

**EL 9 NOU**

Anuncieu-vos als **PETITS ANUNCIS** d' **EL 9 NOU**

Truqueu al **93 889 49 49** i deixeu el vostre anunci.

(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres)

**o ens el feu arribar a:**  
pl. de la Catedral, 2 - 08500 Vic

Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)



**el9club**

Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuïts (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun

**el9club**  
ENTRE I DESCOBRIR LES OFERTES DEL CLUB

Escriu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula


NIF ..... Tel. ....

Nom i cognoms .....

Adreça .....

Població ..... CP .....

És subscriptor  SÍ  NO

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona SA que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

**GUIA SERVEIS**

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Estudis d'impacte ambiental**

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
[www.girbauconsulting.com](http://www.girbauconsulting.com)  
[girbau@girbauconsulting.com](mailto:girbau@girbauconsulting.com)

**AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
93 857 11 53 - 93 850 24 70

**US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS**

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:  
www.desguaceslagleva.com 93 857 11 53  
Botiga on-line 93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

**ADVOCATS DE ROCAFIGUERA MONTANYA**

*t'ajudem*

Família, herències, contractes, arrendaments, danys, deutes...

[www.derocafigueramontanya.com](http://www.derocafigueramontanya.com)  
**621 270 203**

**DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
[www.terrincabras.cat](http://www.terrincabras.cat)

**COMPRO PISOS AL COMPTAT**

**24 / 48 HORES**

**JOAN 617 28 08 50**

**Sintonitzeu EL 9 FM la ràdio d'Osona**

Escolteu la ràdio d'Osona al 92.8

**EL 9 FM** Sempre al vostre servei

**NEIDA**  
Neteja - Aigua - Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)

## Els ESPECIALS d' EL 9 NOU

La informació més propera,  
la publicitat més efectiva

Si voleu ser-hi truqueu al **93 889 49 49**



1r dilluns de cada mes  
**LLUÇANÈS**

1r divendres de cada mes  
**OSONA NORD**

3r divendres de cada mes  
**GES BISAURA**

4t divendres de cada mes  
**OSONA SUD**

Últim dilluns de cada mes  
**EL RIPOLLÈS**

**LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA**

**Divendres 4**

7.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 7.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Recordant la troballa.  
 8.00 **NEX ESTIU**. Informatiu.  
 9.00 **CASAL D'ESTIU**. Infantil.  
 9.30 **ESTIU 2020**. Benedetta Tagliabue.  
 10.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 10.30 **NEX ESTIU**. Informatiu.  
 11.30 **CASAL D'ESTIU**. Infantil.  
 12.00 **ESTIU 2020**.  
 12.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 13.00 **CARRETERES**. C-32.  
 13.30 **TELÓ DE FONTS**. Verema d'estiu.



14.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.  
 14.30 **GAUDEIX LA FESTA**.  
 15.00 **CASAL D'ESTIU**. Infantil.  
 15.30 **ESTIU 2020**.  
 16.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 16.30 **CARRETERES**. C-32.  
 17.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.  
 17.20 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 17.45 **OBJECTIU 2030**. Educatiu.  
 18.00 **CASAL D'ESTIU**. Infantil.  
 18.30 **ESTIU 2020**. Cesc Gelabert.  
 19.00 **NEX ESTIU**. Informatiu.  
 20.00 **LLEIDA, TANT I TAN A PROP**. Divulgatiu.  
 20.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 21.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.  
 21.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 22.00 **TEMPORADA IMPOSSIBLE**. Teatre. Germanes.

23.30 **ESTIU 2020**.  
 0.00 **FESTA MAJOR DE CENTELLES**. Reportatge.  
 0.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 1.00 **NEX ESTIU**. Informatiu.  
 2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.  
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

**Dissabte 5**

6.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 6.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Tretzevents.  
 7.00 **AVENTURA'T**. El Pirineu Occidental Català.  
 7.30 **GAUDEIX LA FESTA**.  
 8.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 8.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.  
 9.00 **NEX ESTIU**. Informatiu.  
 10.00 **EL 9 INFORMATIU**. Dilluns.  
 10.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. De dimarts a divendres.  
 12.30 **FESTA MAJOR DE CENTELLES**. Reportatge.  
 13.00 **DE TEE A GREEN**. Golf.  
 13.30 **GAUDEIX LA FESTA**.  
 14.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 14.30 **AVENTURA'T**.  
 15.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Tretzevents.  
 15.30 **NEX ESTIU**. Divendres.  
 16.30 **FESTA MAJOR DE CENTELLES**. Divendres.  
 17.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 17.30 **TELÓ DE FONTS**.  
 18.00 **HORARI D'ESTIU**. Gallecs.  
 20.00 **L'ANY QUE ENS VA CANVIAR LA VIDA**. Reemissió.  
 20.30 **AL DIA CAP DE SETMANA**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.  
 21.00 **CAMINS DE L'EIX**. La Plana de Vic.  
 21.30 **FEM UN MUSICAL**. Càstings. Monòlegs, contes i cançons.  
 22.00 **PORTAL ATTACK BERGA**. En directe. Retransmissió de la cursa ciclista Portal Attack, que transcorre pels carrers del Barri Vell de Berga.

0.00 **GAUDEIX LA FESTA**.  
 0.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 1.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Tretzevents.  
 1.30 **AVENTURA'T**.  
 2.00 **DE TEE A GREEN**. Golf.  
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

**Diumenge 6**

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Dilluns.  
 6.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. De dimarts a divendres.  
 8.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 9.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Tretzevents.  
 9.30 **FESTA MAJOR DE CENTELLES**. Reportatge.  
 10.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.  
 11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. En directe.  
 12.22 **OSONA ACTIVA**.  
 12.30 **GAUDEIX LA FESTA**.  
 13.00 **CASAL D'ESTIU**. De dilluns a divendres.  
 15.30 **ESTIU 2020**. Jordi Villacampa / Josep Vallverdú / Judit Mascó / Benedetta Tagliabue / Cesc Gelabert.  
 18.00 **HORARI D'ESTIU**. La Bisbal d'Empordà.  
 20.00 **DONA PAS**.  
 20.30 **AL DIA CAP DE SETMANA**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.  
 21.00 **DOSOS AMUNT**. Castells.  
 22.00 **CONCERT ESSENCIAL**. Concert de l'Orquestra Julià Carbonell i l'Orquestra de Metges de Catalunya dirigits per Alfons Reverté des de la nau central de La Seu Vella de Lleida.  
 23.00 **SORTIR AL CARRER**. Documental sobre FiraTàrrrega.  
 23.45 **CAMINS DE L'EIX**. La Plana de Vic.  
 0.00 **FESTA MAJOR DE CENTELLES**. Reportatge.  
 0.30 **EL CLUB DELS POETES MORTS**. L'estrena I.  
 1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Dilluns.  
 1.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. De dimarts a divendres.  
 3.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.



**La Plana de Vic, a la primera entrega de 'Camins de l'eix'**

EL 9 TV estrena aquest dissabte la pota audiovisual de *Camins de l'eix*, una sèrie coproduïda amb Lleida TV, Segre i EL 9 NOU que també té la seva adaptació en paper i digital a *El 9 Magazín*. La sèrie permetrà conèixer fins a 18 territoris amb encant sota l'epígraf *Descobrint el capital de terra endins*. Al primer capítol s'hi visiten diversos atractius de la Plana de Vic com poden ser la plaça Major de Vic, el pantà de Sau o el monestir de Sant Pere de Casserres i algunes propostes gastronòmiques.

*Camins de l'eix*  
 dissabte, 21.00; diumenge, 23.45

**Les notícies del cap de setmana**

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu que cada dissabte i diumenge repassa l'actualitat del cap de setmana.

*Al dia cap de setmana*  
 dissabte i diumenge, 20.30



**La festa major de Centelles**

Centelles va celebrar la setmana passada la festa major. Alguns actes formen part d'aquest especial.

*Festa major de Centelles*  
 ds., 16.30; dg., 0.00



**EXCLUSIU**

**PER A**

**SUBSCRIPTORS**

**I SOCIS**

**D'EL 9 NOU**

A partir d'ara, teniu accés directe a

**L'HEMEROTECA HISTÒRICA**

Entreu a [el9nou.cat/historic-hemeroteca](http://el9nou.cat/historic-hemeroteca) un arxiu documental molt valuós al vostre abast

Totes les notícies des de **1978**



Si encara no sou subscriptors, truqueu al **93 889 49 49** o entreu a [el9nou.cat/subscriure](http://el9nou.cat/subscriure)



GUIDO SORARU

## DE QUÈ T'HA ANAT



Vaig trucar al 112 amb el cor desbocat. "Ha caigut un nen de dalt d'un castell de jocs". Jo tenia els ulls posats

en el meu fill, que pujava per aquelles reixes fetes de cadenes que fan patir tant. Era tota una gesta, per a ell, que mai ha sigut ni gaire atrevit ni gaire hàbil, i estàvem disfrutant tots dos d'aquesta pri-

mera vegada. De sobte vaig notar un moviment bruscat a la part alta del parc. Potser va ser un esclai general, perquè no recordo cap crit. Ho vaig caçar de cua d'ull. Un nen s'havia precipitat de cap pel forat del tub de bomber. Va ser un segon i va quedar estès a terra, congelat, amb les quatre extremitats enlaire, com un escarabat.

El noi que l'acompanyava –potser el pare– va córrer cap a ell espantadíssim. "Què t'ha passat!" El va recollir, i el

**Hi ha moltes maneres de palmar-la i poques vegades en som conscients**

primer gest va ser endur-se'l a coll. Però on? El va deixar a terra: volia mirar-lo, veure

què tenia, si parlava, si retornava. Jo vaig dir que l'estirés. Una altra persona va opinar que millor reclinat perquè no s'ofegué. L'home l'acariciava. Duia esparidenyes de set betes granat. El nen estava conscient, amb sang a la boca, i plorava. Em va semblar que la mà se li desencaixava del braç com si fos elàstica. Tot això vaig explicar al 112. I que s'afanyessin, si us plau. Quants anys té? 6. Arnau. Al parc de la Bassa dels Hermanos de Vic. Que no surt? A la

Biblioteca Joan Triadú! L'ambulància es va sentir al cap de pocs minuts.

L'accident em va trasbalsar; encara hi penso. El meu fill havia pujat allà minuts abans. Podíem ser nosaltres. Podia haver estat pitjor. Però què carai havia passat? Semblava un capítol del llibre que justament llegia la setmana passada, *Visc, i visc, i visc*, un recull de contes de la irlandesa Maggie O'Farrell en què explica les 17 vegades que ha estat a punt de morir per malaltia, accident, atreviment o casualitat.

Hi ha moltes maneres de palmar-la i poques vegades en som conscients. Penso en les meves. M'han explicat que amb 2 anys em vaig menjar les pastilles del cor de l'avi i em van fer un rentat d'estómac. M'han operat d'apendicitis. He caigut en moto; un cop, circulant per Barcelona. Dues vegades m'he adormit un segon conduint i he fet un cop de volant. Però quantes vegades hem pensat "de què t'ha anat"?

En els contes d'O'Farrell hi ha una mirada franca i valenta a la possibilitat de deixar d'existir. Descriu els casos amb detall i senzillesa, buscant raons, intuïcions, possibilitats. El fet és que només hi apareix la por, una por aclaparadora, en el darrer conte: és quan veu de prop la mort de la seva filla.

Arnau, si veus això, espero que estiguis bé.

Laura Serra

### Cromos

#### Covid-19

Les normes de la Covid-19 són complicades. El periodista Joan Garcia mostrava a les xarxes el cartell d'un establiment que deia que, per prevenció, "us demanem entrar de 3 en 3". Bromejava dient que s'havia passat mitja hora buscant dues persones per convèncer-les que entressin amb ell.

#### Piscina

Entre les mesures per frenar el brot de coronavirus detectat a Sant Joan hi ha la de tancar la piscina. No sabem si ha perjudicat a gaire gent perquè de la manera que han baixat les temperatures aquesta setmana al Ripollès venien més ganes d'anar amb jersei que amb banyador.

#### EL 9 TV

Els de Gol TV fan una campanya de publicitat perquè la gent es posi al canal número 9 del seu aparell de televisió la seva cadena. Tothom sap però que a Osona prement el número 9 del comandament surt EL 9 TV. A més utilitzen per la campanya un logo del '9' calcat al d'EL 9 TV.

#### Dimissió

Circula per les xarxes un fotomuntatge del cartell del trencant de Sant Bartomeu del Grau a la C-61, en què n'han esborrat una part i acaba dient: "Sant Bartomeu dimissió". Se suposa que fan referència al president del Barça i no al pobre apòstol que va ser escorxat i decapitat viu.

### La vinyeta



### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**  
Víctor Palomar

**Seccions**

Dolors Altarriba (economia i monogràfics)  
Vicenç Bigas (reportatges) / Miquel Erra (el calaix)  
Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

**Redacció**

Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno  
Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala

**Correctora** Cristina Anfruns

**Informàtica i producció** Jordi Soler

**Publicitat edicions** Rosa Serra

**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca

**Màrqueting** Teresa Molas

**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, Administració i Publicitat**

Vic: Plaça de la Catedral, 2.  
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69  
c/e direccio@vic.el9nou.com  
c/e ripoll@el9nou.com

**Edició i Distribució**

Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

**Impressió:** Cre-a

**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



814205651256209



00904  
814205651256001