



(Pàgina 9)

Escoles amb positius a Sant Celoni, Caldes, Sant Feliu, Bigues i les Franqueses

# Un veí de Cardedeu, de 56 anys, mor en un xoc frontal a la variant de la C-35

(Pàgina 12)

El sinistre entre dos turismes deixa també una conductora ferida menys greu

(Pàgines 2 a 4) Oriol López, a l'esquerra, i Albert Biescas, a la sala de vistes del Jutjat Penal número 2 de Granollers aquest divendres

## Vist per a sentència el judici a polítics d'ERC per injúries a l'alcalde de Mollet

Un cas de crítica política o de calúmnies i injúries contra l'alcalde de Mollet, Josep Monràs? És el que haurà de dirimir el titular del Jutjat Penal número 2 de Granollers, on aquest divendres es va fer la vista oral del procés a dos polítics locals d'ERC. La defensa en demana l'absolució i la fiscalia i l'acusació particular, entre 18 i 24 mesos de multa.



GRIBELDA ESCRIGAS

(Pàgina 5)

## El PDeCAT afirma que el 70% dels seus associats al Vallès Oriental no han estripat el carnet

(Pàgina 8)

## Queixa de l'alcalde de Figaró perquè Salut es fa l'orni amb les 491 firmes de veïns per reobrir el CAP

(Pàgina 14)

## Demanen quatre anys de presó a un home per abusar sexualment de la seva neta durant vuit anys a l'Ametlla

(Pàgina 27)

## Força gent a la primera Fira al Carrer post-Covid de Gran Centre

(Pàgina 29) Rea, pilot del Kawasaki Team WorldSBK de Granollers, a Montmeló

## Victòria granollerina en el primer Mundial de Superbike a Montmeló

Jonathan Rea, pilot del Kawasaki Team WorldSBK, amb seu a Granollers, marxa líder, amb 51 punts, del primer cap de setmana de curses del Mundial de Superbike celebrat al Circuit de Montmeló.



JULIÀ VÁZQUEZ

(Pàgines 6 i 7 i editorial)

## El tercer carril de la C-17 a Parets farà tancar vuit accessos perillosos

Les obres de construcció del tercer carril a la C-17 entre Lliçà de Vall i Parets permetran la reordenació de vuit accessos directes que hi ha ara on no es garanteixen prou les mesures de seguretat.

(Pàgina 30)

## Pol Espargaró fa podi amb un tercer lloc al GP d'Emília Romanya

# Confrontació política o calúmnies i injúries

Vist per a sentència el judici contra dos càrrecs d'ERC de Mollet

Granollers

Josep Villarroya

Un cas de crítica política o de calúmnies i injúries a un alcalde. És que haurà de dirimir el titular del Jutjat Penal número 2 de Granollers, on divendres es va fer la vista oral del procés contra el portaveu del Grup Municipal d'Ara Mollet-ERC-MES, Oriol López, i l'expresident local del partit, Albert Biescas. Va quedar vist per sentència i les dues parts es reafirmen en les seves peticions. La defensa demana l'absolució, fiscalia, 18 mesos de multa a raó de 10 euros al dia, i l'acusació particular, fins a 24 mesos de multa. L'acusació particular, però, va retirar la petició de 3.000 euros d'indemnització per a l'alcalde, de Mollet, Josep Monràs, per danys al seu honor.

Monràs acusa López i Biescas per les declaracions que va fer López en què es preguntava si hi havia "interessos ocults" en l'adjudicació dels terrenys de la Vinyota a Decathlon. Això d'una banda. De l'altra, López insistia que veia delictes de prevaricació en la denegació de llicència a la comunitat islàmica Al Huda per obrir una mesquita tot i que Fiscalia havia arxivat una denúncia en aquest sentit. En el cas de Biescas, l'acusació es fonamenta en la publicació d'aquestes declaracions en els mitjans digitals del partit.

La defensa es va basar

**L'alcalde Monràs retira la petició de 3.000 euros per danys al seu l'honor**

en la naturalesa política de les afirmacions de López i en el fet que Biescas en cap moment va fer cap declaració ni va ser present en cap roda de premsa. En l'al·legat final, l'advocat defensor va incidir en el fet que les declaracions de López sobre el cas Decathlon van ser fetes en una roda de premsa conjunta d'ERC i de Canviem Mollet i que són fruit d'un "acord de tots els grups", alguns dels quals va dir que "sorprendentment avui no són aquí".

En el cas de la mesquita, el defensor va dir que va ser l'alcalde qui va fer públic l'arxiu de la denúncia per part de fiscalia, ja que ERC no havia explicat prèviament que havia acudit a fiscalia. Arran d'això, l'advocat va dir que es crea "una enemistat manifesta de l'alcalde" cap als responsables d'ERC i que són qüestions "que s'haurien de quedar en la política". Sobre la mesquita, va insistir que la decisió de fiscalia "no és un sobreesment, sinó un arxiu. Les diligències es podrien tornar a obrir". Per això, dir que es continua pensant que hi ha delictes no és "un temerari menyspreu a la veritat".

La defensa afegeix que en cap moment López va atribuir delictes directament a ningú. "No valen atribucions vagues o generals. Han de ser específiques." I incidia en el fet que López únicament va expressar dubtes. Va remarcar que López "és el número 1 de l'oposició" i expressava la possibilitat que un dels motius de la denúncia fos la proximitat de les eleccions. "Estem en el terreny de la política i el dret a la informació i a la llibertat d'informació, prima", va concloure.

**"EVITAR LA BARRALLIURE"**

L'advocat de l'acusació particular manté que les afirmacions de López i la seva publicació no es poden emparar en la llibertat d'expressió. En la intervenció final, va dir que, arran d'aquestes afirmacions, Monràs va ser l'objecte d'atacs i insults personals a les xarxes i que expressions com "interessos foscos, trampes o intercanvi de favors" són equivalents a "prevaricació, tràfic d'influències i suborn". L'advocat insisteix que les imputacions a Monràs "són falses" i que en cap moment de la sentència del TSJC que anul·lava l'adjudicació dels terrenys de la Vinyota a Decathlon "no diu que hi hagi hagut desviació de poder". En el cas de la mesquita, deia que hi ha una acusació directa del delictes de prevaricació. I afirmava que el fet que algunes de les expressions de López tin-



Oriol López, a l'esquerra i Albert Biescas, a la sala de vistes, instants abans que comencés el judici.

guessin un to d'interrogació "no disminueix el seu contingut". Remarcava que imputar un delictes de prevaricació a l'alcalde també implicava fer-ho a fiscalia, que havia arxivat la denúncia. Va concloure que les afirmacions "no es poden emparar en la llibertat d'expressió, ni tan sols tractant-se d'un càrrec públic". I demanava "una sentència

condemnatòria per evitar la barra lliure".

**SENSE TESTIMONIS DE LA DEFENSA**

En el judici no va declarar cap de la desena de testimonis que havia proposat la defensa. El jutge no ho va creure convenient perquè no hi ha fets controvertits en el

## Suport més enllà de Mollet

Alcaldes i altres càrrecs del PSC i ERC, a les portes dels jutjats

Granollers

ERC i el PSC van mostrar el seu suport a López i Biescas i a Monràs, respectivament a les portes de l'edifici judicial abans de començar el judici. El grup més nombrós era el d'ERC, on hi havia l'exdiputat al Congrés Joan Tardà, la membre de l'executiva nacional i regidora de Mollet Marta Vilaret, els alcaldes de Cardedeu, la Roca, Caldes i Sant Fost, i diversos regidors. En la banda socialista, van acompanyar Monràs l'alcalde de

la Llagosta, Òscar Sierra, i el diputat al Parlament Jordi Terrades, a més de diversos regidors del seu grup i d'altres localitats.

Marta Vilaret va situar el judici en un context de "retallades de drets i llibertats que arriba a la política local". Va insistir que els regidors d'ERC de Mollet feien "senzillament crítica política" i que no es va acusar mai cap persona. I Tardà va lamentar que López i Biescas fossin acusats "en l'exercici de la seva obligació i del mandat democràtic

que havien rebut". Va afegir que "en una democràcia teòricament avançada, que un alcalde pretengui vulnerar la llibertat d'expressió vol dir que és un destraler o que està fora de la història". I va concloure: "No neguem la legitimitat democràtica de l'alcalde, però no es pot actuar antidemocràticament. La llibertat d'expressió ha d'estar per davant de tot."

Per la seva banda, Monràs deia que se sent "una víctima d'aquesta situació". "En realitat, qui ha fet les denúncies



Joan Tardà parla a les portes dels jutjats en presència d'alcaldes i regidors d'ERC



GRISelda ESCRIGAS

ci contra ells, divendres al matí. Monràs va entrar després per declarar com a testimoni

cas. Així, només va declarar com a testimoni el mateix Josep Monràs, a proposta de l'acusació. En resposta a les preguntes de fiscalia, Monràs afirmava que, tot i que un jutge no havia trobat irregularitats en el cas de Decathlon i que Fiscalia havia arxivat la denúncia del cas de la mesquita, "ells continuaven insistint" i això li va

generar un detriment en el seu honor personal i en el de la institució que presideix, l'Ajuntament, i funcionaris públics. I que també va afectar la seva família arran de les acusacions que rebia a les xarxes. "Es deia que l'alcalde s'havia posat diners a la butxaca." Monràs considera que el fet "va més enllà de la discrepància política". A

preguntes de la defensa, Monràs va recordar que, en unes declaracions públiques, López "es va qüestionar si estava en plenes facultats per ser alcalde". I, més endavant, responent al seu propi advocat, afegia: "Quina opinió poden tenir els ciutadans si tenen un alcalde que fa tractes de favor i no està en facultats per exercir?"

## "És un judici polític. Afecta la llibertat d'expressió"

Granollers

J.V.

Oriol López va fer ús del seu dret, com a acusat, a una intervenció final. "No entenc per què em trobo en aquesta situació. I encara menys l'Albert Biescas, perquè mai va dir res", va començar dient. I va deixar clar, des del començament, que li semblava un judici polític. "Em sembla un judici polític perquè afecta la llibertat d'expressió i informació." I va reivindicar el seu republicanisme recordant la presó que viu el president d'ERC. "Som qui som, republicans i independentistes. El nostre president és a la presó per posar unes urnes."

El regidor insistia que ho tornarien a fer "per respecte als nostres votants". "Si algú s'ha sentit ofès li demanem disculpes", va afegir. I alertava que amb la sentència no es condemnaria només un grup, "sinó una societat molletana que vol ser lliure".

Monràs va afirmar que ell no va participar en la mesa de contractació que va adjudicar la parcel·la a Decathlon i que la decisió es va basar en criteris purament tècnics. Va negar que s'amagués informació sobre la sentència als membres de l'oposició. "Tenen a la seva disposició tots els expedients, però no els podem obligar a llegir-

los." També va negar que hi hagués un informe negatiu de la secretària municipal perquè "si hagués existit, no hauria tirat endavant". I sobre les reticències expressades pel llavors gerent de Promosol, va dir que "si l'informe de la mesa de contractació diu que s'ha d'adjudicar, la meva obligació és adjudicar".

Els dos acusats es van negar a respondre a fiscalia i l'acusació particular. En resposta a la defensa, Biescas va explicar que ell es va limitar a publicar als mitjans d'ERC "el contingut de la roda de premsa", i va apuntar que el grup de Canviem Mollet també ho va fer. Per la seva banda, López va insistir en el fet que en la roda de premsa sobre Decathlon hi havia altres grups. "Per això ens va sorprendre que només se'ns acusés a nosaltres." Va dir que l'obligació, com a oposició, és "fiscalitzar l'acció del govern" i que no va fer cap acusació concreta a la persona de l'alcalde. I tampoc cap acusació directa. "En les declaracions sempre diem 'ens preguntem', 'creiem que'..."

Sobre el cas de la mesquita, va dir el motiu pel qual el van portar a fiscalia: "Hem d'estar al costat de la gent més feble si coneixem una vulneració de drets." Un cop conegut l'arxivament de la denúncia, López diu: "Nosaltres creiem que encara hi havia un recorregut judicial." I va ressaltar que, en la roda de premsa en què Monràs va donar a conèixer l'existència de la denúncia a fiscalia se'ls va acusar "de voler donar un cop d'estat". "Ens va sobtar que ens cités a mi i a la Marta Vilaret i va començar una persecució política contra les nostres idees i la manera de treballar. Em vaig sentir insultat."



GRISelda ESCRIGAS

Monràs parla abans del judici en presència del diputat Terrades i el regidor Juan Manuel Segovia

## "El judici se situa en un context de retallades de drets que arriba a la política local"

## "Es poden fer els màrtirs, però si algú ha estat víctima és l'alcalde"

ha estat ERC, no pas jo. I en aquestes denúncies se'm volia imputar per delictes molt greus; molt més dels delictes en els quals ells estan

implicats avui. De prevariació, delictes urbanístics, d'odi i discriminació, de tracte de favor..." afegia. I insistia que "aquesta no és la manera de fer política". "Que no enganyin la ciutadania. Això no és llibertat d'expressió. Vulnereu drets institucionals i drets personals. Poden fer-se els màrtirs però si algú ha estat víctima és l'alcalde de la ciutat i l'Ajuntament. I col·lateralment, la meua família."

Va dir que el judici s'hauria pogut evitar però "no han volgut". "Dues o tres vegades, directament o indirectament, els vam oferir la possibilitat de fer una nota retractant-se d'aquestes acusacions i no ho van voler", va afegir.



Oriol López, amb la samarreta blanca i el missatge en castellà, espera a l'entrada dels jutjats al costat de Joan Tardà, que no va poder entrar a la sala de vistes

GRISelda ESCRICAS

## Un judici sense togues

La Covid i la naturalesa política dels acusats va marcar la vista oral

Granollers

J.V.

Als que no estem gaire acostumats a visitar les sales de judici ens podia sobtar veure un jutge presidint una sessió amb samarreta negra de màniga curta, sense toga. I uns advocats i un fiscal també sense la preceptiva i ritual toga. La Covid-19, però, ha canviat moltes coses, fins i tot una tradició de la justícia espanyola que data de l'any 1814 i que obligava jutges i lletrats a portar la toga. Aquesta norma només s'havia suprimit durant un breu període de temps en la Segona República. Quan es va reprendre l'activitat judicial després de l'estat d'alarma, al juny, es va suprimir la toga per raons d'higiene, ja que els lletrats compartien les



Monràs parla amb regidors del PSC, el diputat Terrades i l'alcalde de la Llagosta, Òscar Sierra, el primer per la dreta

GRISelda ESCRICAS

togues als edificis judicials. Però el fet de no portar toga no li va restar ni un bri d'autoritat al jutge en la direcció

de la vista.

L'altra imposició de la Covid-19 és la mascareta que van portar tots els que eren

a la sala. Només van tenir la llicència de treure-se-la els dos advocats en el moment de fer el seu al·legat final, fet

que van agrair.

Les restriccions de presència de públic van ser totals. Només van poder assistir a la vista cinc periodistes i, lògicament, els acusats que van haver de seure separats a banda i banda del passadís. Les fotografies només es van poder fer des del fons de la sala. Sort que López i Biescas van tenir la deferència de girar-se per sortir de cara.

La prohibició dels mòbils i aparells de gravació no ha canviat. Com li va recordar el jutge a López cap al final, quan el regidor es va posar a mirar el mòbil mentre l'advocat de l'acusació feia el seu al·legat final. Era un cas de respecte. "Què pensaria si jo agafés el meu mòbil ara i em posés a mirar-lo? No li ho prohibeixo, però sí que li demano que no el faci servir", va puntualitzar el magistrat.

I que el judici tenia, almenys en part i segons la defensa, un contingut polític ho van demostrar diversos detalls. El primer i més visible, el fet que un dels acusats, Oriol López, duia una samarreta blanca amb el lema "Libertad presos políticos", escrit en castellà. Per què? Ell va dir que, durant les diligències prèvies, en un jutjat algú li va dir que no entenia el català. D'aquesta manera el missatge, en castellà, arribava a tothom sense problemes...

Les dues parts van mobilitzar els seus correligionaris a la porta dels jutjats de Granollers i, en aquest punt, ERC va guanyar: Tenia molta més gent. Una presència inusual de persones i mitjans de comunicació que va sorprendre dos agents de la Policia Local de Granollers que preguntaven sobre el motiu als periodistes. I un detall per acabar: la vista va començar dues hores més tard del previst, fet que demostra els problemes que pateix l'administració de justícia, com s'encarregava de fer notar l'alcalde Monràs.

## Mig centenar de persones es concentren a Mollet per mostrar suport als acusats

Mollet del Vallès

J.V.

Mig centenar de persones es van concentrar divendres al migdia davant l'ajuntament de Mollet, a la plaça Major, per expressar el seu suport a Oriol López i Albert Biescas. Les havia convocat la plataforma Mollet Parla, que han impulsat diverses entitats de Mollet per mostrar el seu suport als encausats i per

defensar la llibertat d'expressió, que creuen que no està garantida a la ciutat.

La concentració estava prevista per a la 1 del migdia, però els assistents es van haver d'esperar més enllà de les 2 de la tarda, que és quan va acabar la vista oral a Granollers. López i Biescas els van adreçar paraules d'agraïment i l'exdiputat Joan Tardà també va fer un breu discurs.



La concentració l'havia convocat la plataforma Mollet Parla, que dona suport als dos acusats d'ERC

# El PDeCAT adverteix als càrrecs que s'han donat de baixa que han de complir les obligacions legals

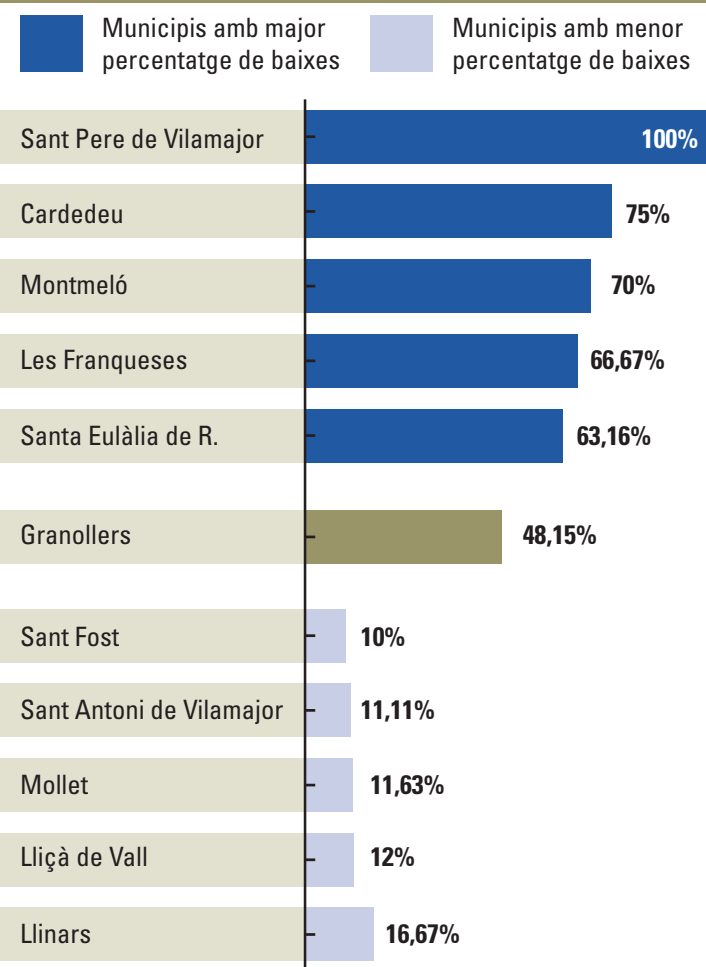
La direcció quantifica en un 30% el nombre d'associats que han deixat el partit a la comarca

## Granollers

**J.V.** L'executiva del PDeCAT al Vallès Oriental ha emès un comunicat en què recorda als càrrecs electes que han abandonat el partit per passar-se a Junts per Catalunya que han de complir les seves obligacions legals, econòmiques i de transparència assumides quan es van presentar a les eleccions en una llista avalada pel partit, tot i que sota la marca de Junts.

L'executiva diu que en les darreres eleccions municipals, el Partit Demòcrata es va presentar amb la marca electoral Junts per Catalunya i les corresponents denominacions locals. I remarca que "la coalició de Junts emprada en aquestes eleccions estava formada i avalada fonamentalment pel Partit Demòcrata". Afegeix que tots els càrrecs electes i grups municipals resultants dels vots obtinguts per la coalició de Junts "van assumir una sèrie d'obligacions legals, econòmiques i de transparència respecte als seus actes i les seves funcions al capdavant dels ajuntaments i consells comarcals independentment de quina situació personal o militància política tinguin actualment". Malgrat que aquestes obligacions són estrictament personals en algunes, "en moltes d'altres el Partit Demòcrata, com a avalador principal de la coa-

## Baixes de la militància del PDeCAT al Vallès Oriental



lició electoral de Junts, és el màxim responsable davant de la societat i organismes de transparència". Entre altres coses, el PDeCAT està obligat a presentar els comptes unificats a la Sindicatura de Comptes i en aquests comptes hi ha d'haver les comptabilitats i justificació de despeses de tots els grups municipals.

L'executiva comarcal assegura que "seguirà donant suport als grups municipals independentment de quina sigui la situació personal i militància dels seus membres i garantirà el compliment de totes les obligacions legals, econòmiques i de transparència". En declaracions a EL 9 NOU, el vicepresident comarcal del PDeCAT, Jordi Talarn,

ha insistit a recordar aquestes obligacions i ha fet una advertència: "Alguns dels que s'han donat de baixa ho haurien de tenir molt clar i potser no ho tenen prou clar."

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, gairebé la meitat dels associats al PDeCAT de Granollers, el 48,15%, s'han donat de baixa, mentre que en el conjunt de la comarca les baixes sumen el 30% de la militància. Amb tot, Granollers no és la localitat amb una proporció més gran de baixes. A Sant Pere de Vilamajor s'han donat de baixa tots els associats, mentre que a Santa Eulàlia, les Franqueses, Montmeló i Cardedeu superen el 60% [vegeu gràfic adjunt]. El poble amb un percentatge més baix de baixes és Sant Fost, amb un 10%. Lliçà de Vall, Mollet i Sant Antoni de Vilamajor se situen per sota del 15%.

Fonts properes al partit admeten que a Sant Celoni, sense arribar als percentatges dels pobles amb més baixes, també n'hi ha hagut un nombre important potser pel fet que l'alcalde, Raül Garcia, va tenir un paper molt actiu en la celebració del congrés de constitució de Junts per Catalunya. A Campins, Canovelles, Cànoves i Samalús, Fogars, la Llagosta, la Roca, Montornès, Montseny i Vilanova no hi ha hagut cap baixa.

En el mateix comunicat, l'executiva comarcal admet

que "la creació del partit polític liderat per Carles Puigdemont va provocar una crisi important, en un primer moment, a l'espai polític de Junts". I critica la manera en què alguns destacats militants van comunicar la seva baixa. "Aquesta crisi va anar acompanyada d'algunes baixes d'associats al Partit Demòcrata arreu del territori i la comunicació intencionadament coordinada per part d'alguns regidors i membres d'executives locals del seu pas al nou partit polític."

**L'executiva critica la manera "intencionada" en què es van comunicar algunes baixes**

En aquest sentit, cal recordar que els vuit alcaldes del PDeCAT al Vallès Oriental (les Franqueses, Sant Celoni, Santa Maria de Palautordera, Santa Esteve de Palautordera, Vallgorguina, Gualba, Vilalba Sasserra i Fogars) van anunciar al mateix temps la seva baixa del PDeCAT per passar-se al partit de Puigdemont.

## OPTIMISME DE CARA AL FUTUR

L'executiva comarcal afirma que "després d'haver fet front al primer cop", el nombre de baixes "s'ha anat esmorteint". I considera que amb la massa d'associats que es mantenen a la comarca el partit pot afrontar el futur "amb optimisme i seguir construint un projecte polític solvent com a PDeCAT", i que la situació els permetrà "reconstruir les executives i agrupacions locals en aquelles poblacions on han quedat més malmeses".

## PUBLICITAT Serveis



## CURSOS D'EQUITACIÓ A PARTIR DE 6 ANYS

Horaris:  
Tardes: Dimarts, dimecres i divendres  
Matins: Dissabtes i diumenges

Can Messeguer, Finca,  
Ctra. de Cànoves km 39  
08445 Cànoves i Samalús  
A 10 minuts de la Garriga

Tel. 603 315 784



Extraescolars:  
millor a l'aire  
lliure!



# La construcció del tercer carril de la C-17 a Parets tancarà vuit accessos perillosos

La Generalitat està enlestint el procés d'adjudicació de l'ampliació en sentit sud

## Parets del Vallès

### Ferran Polo

Les obres de construcció del tercer carril a la C-17 entre Lliçà de Vall i Parets permetran reordenar vuit accessos directes que hi ha actualment i que connecten aquesta carretera amb empreses, habitatges o zones industrials sense cap tipus de carril d'acceleració o desacceleració que faciliti la incorporació o la sortida de la calçada principal. Algunes d'aquestes connexions es configuren amb angles de 90 graus que obliguen als camions, fins i tot, a envair els dos carrils de circulació de la C-17 per poder fer la maniobra.

La primera actuació que s'executarà –el carril en sentit sud– suprimirà l'entrada directa que ara hi ha a l'altura del restaurant Can Romeu, a Parets. Les altres set desapareixeran en el moment que es faci l'ampliació de la calçada en sentit nord. Aquestes entrades i sortides són un element de risc per a la seguretat viària i, a la vegada, també tenen un impacte en la fluïdesa del trànsit.

De moment, el Departament de Territori i Sostenibilitat ja ha obert el concurs per a la construcció del tercer carril en sentit sud, que es licitava per un import de 12,2 milions d'euros i que preveu un termini d'execució de 18 mesos. El procés està a punt de tancar-se amb la contractació de l'empresa i el posterior inici d'obres.

Aquesta serà la primera gran obra que s'executarà per millorar el tram meridional de la C-17, entre Granollers i Mollet, que en el punt amb més volum de trànsit, a la zona de Parets, suportava puntes de més de 90.000 vehicles diaris abans de l'esclat de la crisi del coronavirus. El full de ruta del Departament de Territori i Sostenibilitat per a la C-17 inclou altres projectes, que van avançant. La Generalitat va apostar per dividir les actuacions –pressupostades

en conjunt amb 35 milions– en diversos projectes perquè qualsevol entrebanc no encallés tot el pla de millores.

D'altra banda, el tercer carril en sentit nord des de la connexió amb la carretera Interpolar –C-35– fins a l'enllaç amb la C-155 i l'accés a Granollers pel Coll de la Manya té el projecte en revisió tècnica. Per tant, "a punt per poder aprovar-se i passar a la fase de licitar les obres", han apuntat fonts de la conselleria a EL 9 NOU. El nou accés al polígon de Can Montcau –que també millorarà la connexió de la C-17 amb el polígon Font del Ràdiu, a Granollers, davant de l'empresa Coaliment– té el projecte en procés de redacció amb l'objectiu de desenvolupar-lo durant l'any 2021.

El paquet de millores previstes per Territori i Sostenibilitat també inclou la creació d'una connexió des de la C-17 i les autopistes AP-7 i C-33 cap al nucli de Montmeló, una reivindicació històrica del municipi. De moment, s'està en converses amb l'Ajuntament. I la millora de l'enllaç de la Vinyota, en terme de Mollet, que també actuarà al marge esquerre del Besòs –passat el pont de l'Aiguabarreig– amb la millora de les connexions amb els polígons de Martorelles i Montornès. En aquest cas, el projecte està en redacció després d'haver consensuat la solució amb els ajuntaments.

Per millorar la fluïdesa del trànsit, Territori va posar sobre la taula la possibilitat d'enllaçar la connexió entre la C-17 i les autopistes a Parets amb la calçada en sentit sud de l'AP-7. D'aquesta manera, es donaria una alternativa a l'actual connexió amb l'AP-7 a Mollet, davant de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya, i permetria treure trànsit d'un dels trams més congestionats de la C-17. La mesura implicava la senyalització d'un tercer carril en sentit sud a l'AP-7 al tram del viaducte de

1

## LA GARRIGA Accés als Tremolencs



A la Garriga, la connexió amb l'avinguda dels Tremolencs i l'àrea de servei que hi ha al costat de la calçada en sentit sud pateix sovint inundacions. Els embornals que hi ha a la part baixa de l'avinguda sovint no tenen prou capacitat per assumir tota l'aigua que baixa pel carrer, que freqüentment arrossega terra. Això acaba generant un gran bassal que inunda un o els dos carrils de la calçada en sentit Barcelona i que provoca problemes de circulació en aquesta via.

3

## LLIÇÀ D'AMUNT Enllaç amb la BV-1432



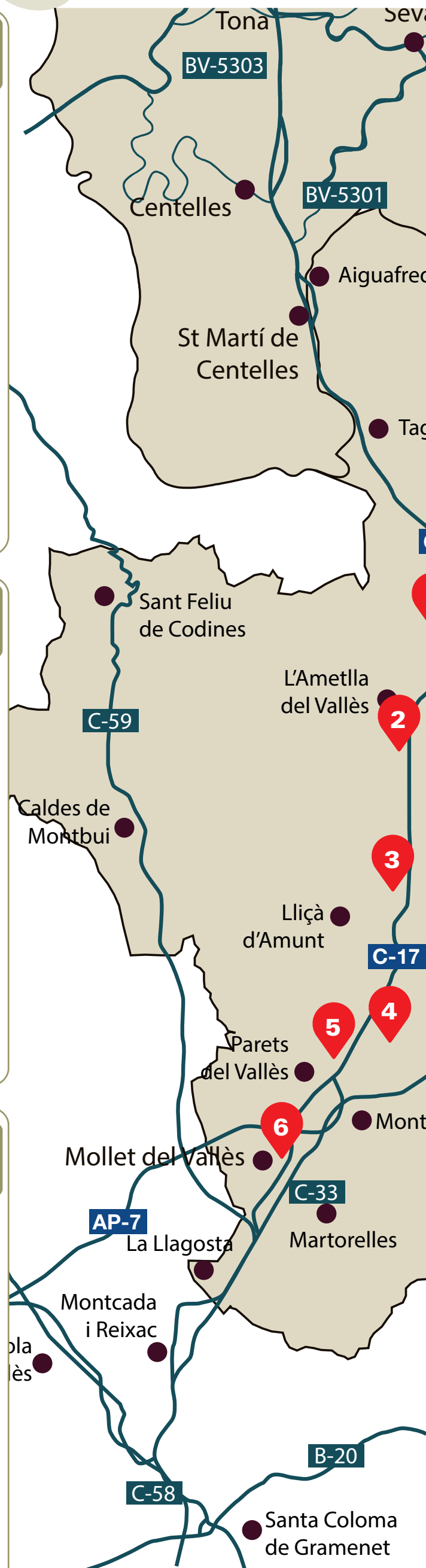
L'enllaç de la C-17 amb la BV-1432, entre Lliçà d'Amunt i Granollers, té encara un punt negre tot i les millores que s'hi van fer l'any 2015. És la sortida en direcció sud cap a la BV-1432 i la via de servei on hi ha la benzinera Cepsa i altres establiments (a la foto). Té poc carril per frenar i, de seguida, els conductors es troben amb la segona sortida cap a la carretera de Lliçà d'Amunt a Granollers. L'any 2015 es va fer una nova incorporació en sentit nord.

5

## PARETS DEL VALLÈS Accés de Can Romeu



En direcció sud, l'accés que hi ha a la cruïlla amb el carrer Palou, davant del restaurant Can Romeu, és l'única entrada directa que es manté encara després dels tancaments d'altres connexions que es van fer l'any 2008. És utilitzat per conductors que entren i surten del polígon industrial Llevant. Sobretot turismes perquè la incorporació és directa i es produeix just al final de la recta de la C-17 que connecta Lliçà de Vall amb Parets.





### L'AMETLLA DEL VALLÈS Entrades sense carrils

2



El tram de l'autovia de l'Ametlla, des de l'enllaç amb la carretera de Caldes, fins a l'enllaç de l'Ametlla manté encara mitjà dotzena d'accessos directes amb entrades i sortides sense carrils per facilitar la maniobra. En sentit sud, hi ha la que dona accés al camí del Pou de Glaç (a la foto) i la de la botiga de mobles Pradesaba. En sentit nord, es manté l'accés a unes cases, just abans de l'enllaç de la carretera de Canovelles, a la botiga Mobles Calàbria, a l'empresa Cosmos i al restaurant La Quaranya.

### PARETS DEL VALLÈS Entrades sense carrils

4



En direcció nord, al tram entre Paret i Lliçà de Vall, es compten, encara, set connexions directes a la C-17 que connecten amb empreses –algunes amb trànsit de camions– i algun habitatges (a la foto). La darrera millora en aquest punt es va fer a l'accés a l'empresa Idilia, que fa un parell d'anys va estrenar un nou carril d'acceleració per facilitar la incorporació en sentit nord coincidint amb l'ampliació de la fàbrica. L'accés per entrar a l'empresa també es va millorar.

### MOLLET DEL VALLÈS Enllaç de la Vinyota

6



Una de les intervencions que també hi ha pendent és la millora de l'enllaç del barri de la Vinyota, a Mollet. Els dies de més afluència de compradors a la botiga de Decathlon que hi ha tocar poden arribar a afectar el tronc central de la C-17 en sentit sud. L'afectació més important, però, és per les retencions que afecten la mobilitat interna de Mollet.

Mollet, que ara en té dos. “És l'únic tram de l'AP-7 entre la frontera i Tarragona que no té tres carrils”, recorden des de Territori, que, per ara, no ha trobat la complicitat del govern de l'Estat, titular de l'AP-7. “El Ministeri no ha canviat de parer, de moment, i no es pot tirar endavant aquest projecte que seria una millora per a la C-17 i per a l'AP-7”, indiquen fonts del Departament de Territori i Sostenibilitat. De totes, és l'obra amb un cost menor però podria contribuir de manera notable a la fluïdesa del trànsit a la C-17.

En els darrers anys, ja s'han fet algunes obres de millora al tram sud de la C-17: l'any 2017 es va ampliar la connexió des de l'AP-7 i la C-33 amb la C-17 en sentit nord a Paret allargant els dos carrils del vial d'enllaç i l'any 2015 es va fer una nova connexió entre la C-33 i la calçada en sentit nord de la C-17, a Mollet. L'any 2018 l'am-

**Des de 2008, s'han anat tancant incorporacions perilloses**

**A Paret i Mollet, ja es van millorar les connexions de la C-17 amb la C-33 i l'AP-7**

pliació de les instal·lacions d'Idilia Foods –l'antiga ColaCao– a Paret van comportar la millora de l'accés a les naus d'aquesta empresa i la botiga de mobles que hi ha a tocar.

També hi ha hagut altres intervencions encaminades a la millora de la seguretat viària com la instal·lació d'un

radar de tram entre Lliçà d'Amunt i Paret l'any 2018, en un punt on es produïen força accidents. Entre el 2017 i el 2018 es va fer una renovació global del paviment des de la Garriga cap al sud.

Abans, l'any 2008, l'aleshores Departament de Política Territorial i Obres Públiques va tirar endavant el tancament d'una vintena d'accesos directes a la C-17 en tot el tram del Vallès Oriental. Només es van deixar oberts aquells que no tenien alternativa. Molts eren al tram entre l'Ametlla i Canovelles, on encara en queden alguns perquè no tenen alternatives. És el cas d'algunes botigues de mobles situades a tocar de la C-17. Entre 2015 i 2016 es van clausurar, tres incorporacions a Lliçà d'Amunt entre les quals la del barri de Can Franquesa després de pavimentar el vial alternatiu d'accés des del polígon Font del Ràdium, de Granollers.

**Amb ganes de tornar-nos a veure!  
Obrim portes a l'atenció presencial:  
només cita prèvia**



**Reserva la teva cita via web o per telèfon. I recorda! Pots seguir fent totes les gestions online i via trucada.**

**estabanell energia**  
estabanellenergia.cat



Truca'ns  
**900 250 260**

Contacta'ns  
**atc@estabanell.cat**

## Sagalés participa en una prova pilot de venda de bitllets senzills amb una app

### Mollet del Vallès

L'empresa Sagalés participa en una prova pilot impulsada pel Departament de Territori i Sostenibilitat i l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM) per la venda de bitllets senzills a través de les aplicacions per a telèfons mòbils de l'operador de transport. Amb la pandèmia del coronavirus, es va decidir eliminar la venda de bitllets als autobusos per minimitzar els contactes entre els xofers i els passatgers. La prova es farà durant el darrer trimestre a set línies exprés.cat operades per Sagalés.

## El bus urbà de Lliçà d'Amunt recupera el 100% del servei

### Lliçà d'Amunt

El servei de bus urbà de Lliçà d'Amunt recupera el 100% del servei a partir de dilluns després de les restriccions aplicades pel coronavirus. Passen a estar operatives les set línies. Des del 29 de juny, ja s'havia recuperat la línia A2 de dilluns a divendres.

# L'alcalde de Figaró lamenta que es menystingui els veïns que han signat per la reobertura del CAP

L'Ajuntament ha tramès 491 firmes a Salut però no ha rebut resposta

### Figaró

#### EL 9 NOU

L'alcalde de Figaró, Ramon Garcia (Tots per Figaró), denuncia el menysteniment de la conselleria de Salut cap als 491 veïns del municipi i de Tagamanent que van signar per demanar la reobertura del consultori de salut que està tancat des del l'esclat de la crisi sanitària del coronavirus. Això obliga els veïns a desplaçar-se al Centre d'Atenció Primària (CAP) de la Garriga. "Hem enviat la certificació de les 491 signatures sol·licitant l'obertura del nostre ambulatori sense que, a dia d'avui [per aquest divendres] haguem rebut cap resposta per part de cap de les persones responsables" a qui es va notificar la petició. Entre aquests, la consellera de Salut, Alba Vergés; la gerent de l'àmbit metropolitana nord de la Regió Sanitària



de Barcelona, Anna Aran, i el director del sector sanitari del Vallès Oriental, Joan Parellada.

"La pregunta que em faig com a alcalde i que poso a manifest públicament és quin tipus de persones ens estan dirigint quan, ni tan sols, han donat justificant de recepció a una sol·licitud de 491 persones que, actualment, hem de desplaçar-nos des de

Tagamanent i Figaró al CAP de referència de la Garriga." "Creiem que aquestes persones es mereixen un respecte per part d'aquestes autoritats. Sembla que no volen o no saben què contestar-nos", apunta Garcia. I afegeix: "Lamentem aquesta actitud que, creiem, els nostres veïns i veïnes no es mereixen."

L'Ajuntament Figaró ha estat un dels consistoris que, des de l'aixecament de l'estat d'alarma, ha denunciat el tancament de l'ambulatori. Salut ho justifica perquè la instal·lació és massa petita per poder garantir les distàncies de seguretat entre persones. L'Ajuntament va oferir, com a alternativa, espais municipals al centre cívic que hi ha just al costat de l'ambulatori. Tot i que no es fan visites a l'ambulatori, sí que es manté l'atenció domiciliària a les persones que no poden desplaçar-se.

## Cardedeu adapta la Fira Ecosocial a les limitacions de la Covid-19

### Cardedeu

L'Ajuntament de Cardedeu organitza fins aquest dijous la tercera edició de la Fira Ecosocial que adapta el format a les restriccions per prevenir contagis de la Covid-19. Es faran quatre xerrades –una cada dia– sobre economia social i solidària i cooperació al Teatre Auditori. Els actes es podran seguir de forma presencial amb un aforament limitat i on es recomana la cita prèvia. Però, també, a distància a través del canal de Youtube de Ràdio Televisió de Cardedeu. Totes les xerrades són a 2/4 de 7 de la tarda.

## Montornès reparteix un miler de mascaretes entre els joves

### Montornès del Vallès

L'Ajuntament de Montornès reparteix un miler de mascaretes higièniques reutilitzables entre joves del poble. Forma part de la campanya "Mi crush es Montornès", que inclou un vídeo i material per les xarxes socials.

# CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

Aquesta setmana visitem la Noguera. Descubrim la seva arquitectura, els seus monuments prehistòrics i ens banyem a les aigües braves del riu Segre.

**EL 9 TV**

dissabte, 26 de setembre  
21.00h

redifusió  
diumenge, 27  
23.00  
dilluns, 28  
17.30

**EL 9 MAGAZÍN**

divendres, 25 de setembre

Coproducció de

**EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE**

Amb el suport de

Generalitat de Catalunya

**75** Milions de futurs



# Nous positius de Covid-19 fan tancar grups a Bigues, Sant Feliu, Caldes, Sant Celoni i les Franqueses

La quarantena afecta sis grups de quatre escoles d'Educació Infantil i Primària i dos instituts

## Bigues i Riells

P.P./EL 9 NOU

Nou nous positius de la Covid-19 en sis centres educatius de Bigues, Caldes, les Franqueses, Sant Celoni i Sant Feliu de Codines amplien la xifra de grups confinats al Vallès Oriental. S'afegeixen als grups que, des de principis de la setmana passada, van deixar d'anar a classe a les escoles bressol municipals Els Pine-ton, de Mollet, i El Teler, de Granollers. Segons les darreres dades del Departament d'Educació d'aquest divendres, hi ha 111 grups confinats de 87 centres educatius arreu de Catalunya.

L'afectació més gran és a l'escola El Colomer, de Bigues i Riells, amb tres grups confinats. Segons van informar fonts municipals aquest diumenge, divendres es va confirmar un primer cas positiu en aquest centre. En concret, afectava una classe de P4. Els alumnes i els docents que hi estaven en contacte van quedar confinats ja dissabte. Diumenge, però, es van confirmar dos nous positius relacionats amb la mateixa escola. En aquest cas, afecten el grup A de P5 i el grup A de cinquè. Els alumnes i docents hauran d'estar aïllats durant 14 dies.

Segons informa l'Ajuntament, l'escola El Colomer seguirà les indicacions de Salut. De moment, l'Ajun-



L'escola Joan Camps-Bellavista, en una imatge d'arxiu, té dos grups confinats

## L'escola El Colomer, de Bigues, és la que té més grups en quarantena (3)

tament ja va ordenar la desinfecció de l'espai, que es va fer diumenge a la tarda. El consistori es posa a disposició del centre i demana "celeritat" a les autoritats sanitàries

A Caldes, Educació va informar divendres del confinament d'un grup a l'escola Montbui. La incidència es va detectar ja dijous i es van activar tots els protocols establerts.

La resta de casos –els de les Franqueses, Sant Celoni

i Sant Feliu– es van detectar divendres i han estat confirmats per fonts municipals. Amb tot, encara no han estat comptabilitzats en el recompte que publica de dilluns a divendres el Departament d'Educació.

A les Franqueses, es van detectar tres positius. Dos van ser en alumnes de l'escola Joan Camps-Bellavista que faran confinar dos grups, un d'Educació Infantil i un altre d'Educació Primària, segons va informar l'Ajuntament. El mateix divendres es va confirmar un altre cas en un alumne de primer d'ESO de l'institut Lauro. Tots dos centres estan situats al barri Bellavista i a molt pocs metres de distància. Els dos directors van activar els protocols establerts i, aquest dilluns, els alumnes de les

## El risc de rebrot es manté alt però la taxa de reproducció segueix per sota d'1

Les Franqueses del Vallès

Segons les dades del Departament de Salut publicades aquest diumenge, el risc de rebrot al Vallès Oriental es manté per damunt de 100 i, per tant, alt. Amb les dades d'entre els dies 10 i 16 de setembre, era de 154,42. Són 15 punts menys que els que tenia la setmana anterior. A la vegada, la taxa de reproducció es manté per sota d'1. En concret, en 0,94 punts (0,97 el període anterior). Vol dir que cada persona afectada per la Covid-19 contagia menys d'una persona. Per tant, que no creixen els infectats.

tres aules afectades ja no aniran a classe. L'Ajuntament informa que farà un seguiment de la situació i demana "calma i prevenció a tota la ciutadania".

En el cas de Sant Feliu, el positiu s'ha detectat a l'institut Carrasco i Formiguera, segons informa l'Ajuntament en un comunicat on no especifica si és d'un alumne o de personal docent del centre. El mateix divendres ja es van començar a fer proves PCR "a tots els seus grups de contac-

te i convivència", explica el consistori en un comunicat.

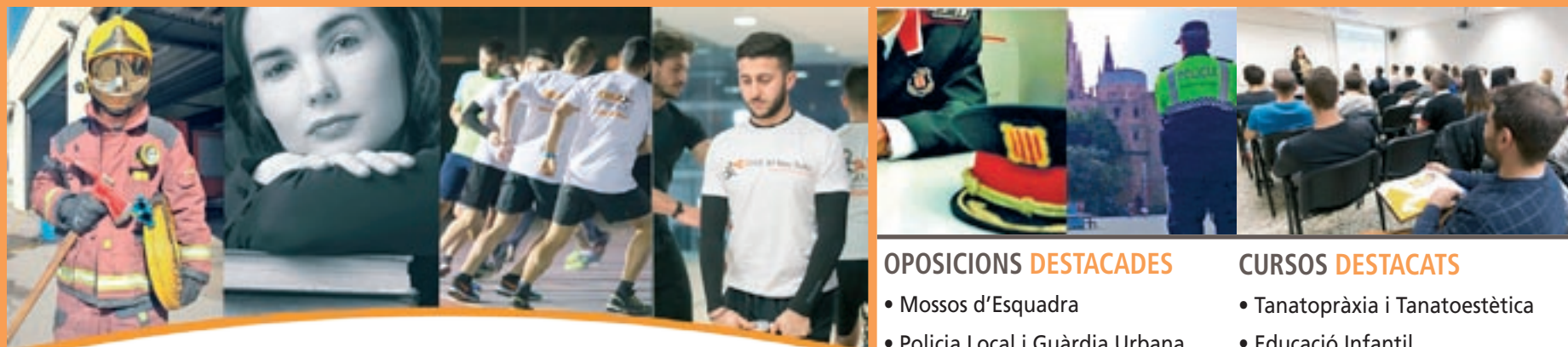
## AÏLLAT UN GRUP DE P4 A SANT CELONI

L'escola L'Avet Roig de Sant Celoni ha aïllat un grup de P4 després que dijous un alumne va donar positiu per coronavirus. D'aquesta manera, els 25 infants que integren el grup i l'única professora amb qui havien mantingut contacte hauran de complir un confinament de 14 dies a casa i seguir amb la docència de manera telemàtica.

Segons explica el titular de L'Avet Roig, Ignacio Azcárate, s'espera que dilluns una unitat mòbil de Salut acudeixi al centre per fer proves PCR a tots els alumnes de la classe. "Són els contactes estrets que hauria tingut el positiu aquí al centre. Els protocols que tenim marcats, com ara l'ús de mascareta en tots els espais comunitaris, els patis i les sortides per torns, haurien de ser suficients perquè no hi hagi més positius", explica Azcárate. Segons explica el titular de L'Avet Roig, el personal del centre està tranquil i confia que, ara per ara, no hi hagi més infectats. De fet, l'únic contacte que va tenir el positiu amb el centre va ser dilluns 14, per això la quarantena s'allargarà fins al 28 de setembre.

Aquest divendres, els alumnes ja van tenir el primer contacte virtual amb la professora. Des de llavors i fins al final del confinament, les classes es faran per videoconferència i en dos grups partits. D'aquesta manera, el centre garanteix una atenció més personalitzada per als alumnes. "Les videoconferències van molt bé. Els alumnes ja estaven acostumats a les del tercer trimestre del curs passat", explica Ignacio Azcárate.

## PUBLICITAT Serveis



**TRIA** TRIA EL TEU FUTUR FORMACIÓ  
cursos i oposicions

### OPOSICIONS DESTACADES

- Mossos d'Esquadra
- Policia Local i Guàrdia Urbana
- Bombers
- Auxiliar administratiu local

### CURSOS DESTACATS

- Tanatopràxia i Tanatoestètica
- Educació Infantil
- Graduat en ESO
- Proves d'Accés a Cicles Formatius

Telèfon: 93 860 45 61 · www.triaformacio.cat · C. Indústria, 47 · 08402 Granollers

# Reparat un tram del mur del riu malmès pel 'Glòria' a la Garriga

La intervenció de l'Agència Catalana de l'Aigua ha fet servir una tècnica de bioenginyeria

La Garriga

Júlia Oliveras

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha acabat recentment les obres per reparar un marge del riu Congost a la Garriga malmès per la crescuda del cabal del riu que hi va haver al gener a causa de les pluges provocades pel temporal *Glòria*. La reparació s'ha fet utilitzant tècniques de bioenginyeria amb una estructura de troncs amb terra i vegetació per consolidar el marge afectat al damunt del qual passa un tram del passeig Congost.

El nivell d'aigua del riu va pujar molt i va provocar desperfectes en un dels laterals dels marges de l'endegament en zona urbana. En concret, al tram entre els carrers de l'Adoberia i el carrer Ovidi Montllor. Per aquest motiu, l'ACA va engagar un seguit de treballs d'emergència amb un cost d'uns 30.000 euros.

La principal actuació ha estat la construcció d'un mur de tipus Krainer, una estructura semiflexible feta amb diferents pisos de troncs d'abet Douglas entrelaçats. És la solució escollida per estabilitzar el marge en lloc de la construcció d'una escullera d'obra. El director de l'ACA, Lluís Ridaó, explicava divendres en una visita a l'actuació que aquesta aposta ha estat per un tema de context, funcionalitat i cost: "Som en un espai del Pla d'Espais d'Interès Natural (PEIN), per això s'ha escollit un atalussat més natural. A més, si s'hagués escollit fer-ho amb escullera hauria costat entre tres i quatre vegades més", va dir Ridaó, acompanyat de l'alcalde, Dolors Castellà, i la regidora de Medi Ambient, Neus Marrodan.

A banda de la intervenció per refer l'endegament, s'han retirat arbres caiguts que incrementaven el risc d'inundació en diversos punts al nord del nucli urbà.

La visita va servir també per fixar els propers passos a seguir de forma conjunta. Tal com explicava Castellà, des de l'Ajuntament valoren tant l'actuació feta per l'ACA per aquestes emergències com la planificació feta per al futur: "L'alegria d'avui no només és l'obra, ara es posen uns fonaments d'un treball planificat, programat i coordinat amb l'Ajuntament. Hem comen-



L'estructura construïda amb troncs d'abet Douglas i amb plantacions vegetals que afavoriran la consolidació del marge

çat a treballar amb l'ACA mirant a llarg termini." Un treball conjunt que s'emmarcarà en el manteniment

del riu a l'altura del passeig Congost amb la retirada de la canya que abunda als vorals del riu. Aquesta actuació

començarà a finals d'any i serà finançada en un 80% per l'ACA i en un 20% per l'Ajuntament.



Els operaris i una excavadora treballaven divendres al migdia per retirar les restes de l'Opel Corsa de la llera

## L'últim vestigi de l'aiguat de 1994

Retiren de la llera un cotxe arrossegat en la rierada de fa 26 anys

La Garriga

J.O.

Entre les actuacions de millora que ha fet l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) aquest darrer mes al riu Congost a la Garriga hi ha la retirada d'un cotxe que hi havia al marge dret de la llera, a tocar de l'hípica de Can Palau, entre la Garriga i Figaró. Feia 26 anys que el vehicle –un Opel Corsa– era al riu perquè és

un dels cotxes que van ser arrossegats durant la riuada històrica del 10 d'octubre de 1994 que va provocar el desbordament del riu i inundacions a Aiguafreda, Tagamament i Figaró i va arrossegat desenes de vehicles i tota mena de materials. Amb tot, el vehicle es va descobrir després de la riuada del 15 de febrer del 2011, quan el riu va passar de portar els 200 litres d'aigua per segon habituals a

77.000. Des de llavors, les restes del cotxe eren visibles des del sender que passa pel marge esquerre del riu i que uneix la Garriga amb el Figaró.

Tot i les reclamacions per part de l'Ajuntament de la Garriga des del 2011, la retirada del cotxe no es va fer efectiva fins aquest divendres. Durant gairebé 26 anys, les restes del vehicle han estat a la llera del Congost.



## Premi a l'economista Joan Martínez Alier, de Palautordera

Santa M. de Palautordera

P.P.

El compromís amb el medi ambient, l'ecologisme i la societat ha dut l'economista Joan Martínez Alier, veí de Santa Maria de Palautordera, a guanyar el Premi Balzan 2020 en la categoria de reptes ambientals. És un dels premis més prestigiosos del món, entregat per la Fundació Internacional Balzan, amb una dotació econòmica de 695.000 euros. Es reconeix la seva contribució al naixement de l'economia ecològica, que ha estat la seva principal línia de recerca i per la qual és conegut mundialment.

Nascut a Barcelona el 1939, Martínez Alier és catedràtic emèrit i investigador de l'Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals de la Universitat Autònoma de Barcelona (ICTA-UAB). En les seves teories, parla dels costos socials i ambientals de l'economia capitalista i una contradicció evident entre el creixement econòmic i l'ecologia. En declaracions a EL 9 NOU, s'ha mostrat agraït pel premi i ha apuntat alguns dels reptes per a l'economia actual. "El confinament ha servit per adonar-nos que sense feina assalariada la gent no té diners per menjar ni pagar-se el lloguer. Cal una renda mínima garantida. Si tothom la tingués, no ens caldria pensar a tenir feina assalariada perquè l'economia creixés."

Martínez Alier dedicarà els diners del premi al seu projecte de l'Atlas de Justícia Ambiental, que assenyala els diversos conflictes ambientals que hi ha al món. En altres edicions, el premi l'han rebut l'escriptor Jorge Luis Borges, Teresa de Calcuta o el ministre d'Universitats, Manuel Castells.

AGÈNCIA CATALANA DE L'AIGUA

SARA RIERA / OAMC



- + oportunitats
- + progrés
- + competitivitat
- + equilibri territorial
- + cohesió social

# Benvinguda, fibra òptica!

Amb la fibra, despleguem quilòmetres d'oportunitats que ens connecten al futur.  
Invertir en connectivitat arreu del país és la millor garantia de feina i progrés per a tothom.

#Digitalmentaleucostat



Generalitat  
de Catalunya

**7,5** Milions  
de futurs

# Un veí de Cardedeu mor en un xoc frontal a la variant de la C-35

A banda de la víctima mortal, de 56 anys, una dona va patir lesions menys greus en la topada

Cardedeu

EL 9 NOU

Un home de 56 anys i veí de Cardedeu va morir aquest diumenge al migdia en un xoc frontal entre dos turismes que es va produir a la variant de la C-35. La víctima, que responia a les inicials F.J.G.R., va perdre la vida al mateix lloc de l'accident tot i els intents dels serveis sanitaris per reanimar-lo després de patir una aturada cardio-respiratòria, segons ha pogut saber EL 9 NOU. El Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va mobilitzar un helicòpter medicalitzat per si es podia fer el trasllat de la víctima a algun centre sanitari. En la topada, la conductora del segon vehicle implicat va patir ferides de caràcter menys greu i va ser traslladada en ambulància a l'Hospital General de Granollers.

El sinistre va passar minuts abans de 2/4 d'1 del migdia a l'altura del quilòmetre 42



Sanitaris i bombers actuants al lloc de l'accident al costat dels dos vehicles implicats en la topada

de la C-35, entre les sortides de la carretera de Dosrius, a Cardedeu, i de Llinars. Per causes que els Mossos d'Esquadra de trànsit estan

investigant, un dels dos vehicles va envair el carril en sentit contrari i va provocar la col·lisió frontal. La víctima mortal conduïa un

cotxe que circulava en sentit Granollers. La dona ferida anava al volant del segon turisme, que anava en direcció Sant Celoni.

L'accident va obligar a tallar la circulació en tots dos sentits des del moment del xoc fins gairebé les 3 de la tarda, quan es va poder reobrir el pas de vehicles per aquest punt. Va provocar retencions d'entre un i dos quilòmetres i va obligar a desviar el trànsit per l'interior de Cardedeu i Llinars seguint la C-251. Al lloc, hi van intervenir quatre patrulles dels Mossos, tres dotacions dels Bombers i tres ambulàncies i l'helicòpter medicalitzat del SEM. També efectius de policia local que, a més, van assumir tasques de desviament del trànsit per reduir les retencions.

SEGON MORT EN 15 DIES

En menys de dues setmanes, dos veïns de Cardedeu han mort en accidents a la comarca. L'altra víctima mortal es va produir el dia 7 quan un home de 47 anys que conduïa una motocicleta va perdre la vida en un xoc amb un cotxe. També va ser a la C-35, però en terme de Sant Celoni, a tocar de la Batllòria. Des del gener, han mort 14 persones en accidents de trànsit al Vallès Oriental: nou en vies interurbanes i cinc més en vies locals. Quatre vallesans més han perdut la vida en accidents fora de la comarca.

## Les carreteres del Vallès Oriental registren a l'estiu la meitat de morts que l'any 2019

Entre el 19 de juny i el 13 de setembre, han mort quatre persones en accidents

Granollers

F.P.

El període d'estiu –del 19 de juny al 13 de setembre– s'ha tancat amb una reducció de la sinistralitat a les carreteres del Vallès Oriental respecte al mateix període de l'any passat. La xifra de víctimes mortals ha caigut a la meitat respecte a l'any passat, que va registrar unes dades especialment negatives a la comarca. Es passa de vuit persones mortes a quatre. La dada, però, és pitjor que la de l'any 2010, quan només va perdre la vida una persona a les carreteres del Vallès Oriental a l'estiu.

Tots els indicadors millo-

Accidentalitat a les carreteres del Vallès Oriental durant l'estiu	2010	2019	2020
Accidents mortals	1	8	4
Accidents amb morts o ferits greus	18	21	14
Accidents amb víctimes	146	144	128
Morts	1	8	4
Ferits greus	20	18	13
Morts i ferits greus	21	26	17
Ferits lleus	209	196	175
Víctimes	230	222	192

ren: baixen els accidents amb víctimes (dels 144 de 2019 als 128 d'enguany), els sinistres amb morts i/o ferits greus (de 21 a 14), la xifra de ferits greus (de 18 a 13), la de ferits lleus (de 196 a 175) i la del total de víctimes (de 222 a 192). Tots aquests indicadors també són millors que els de l'any 2010. Aleshores, només va ser menor la xifra de persones mortes (vegeu gràfic adjunt).

Pel Servei Català de Trànsit, s'ha de tenir en compte l'impacte que la crisi sanitària del coronavirus ha tingut

en la mobilitat, també durant l'estiu. "S'observa una caiguda a tot Catalunya del 17% de mitjana". Però ressalten que el descens de la sinistralitat ha estat superior amb caigudes del 30%.

**MORTS DE COL·LECTIUS VULNERABLES**

Els quatre accidents mortals al Vallès Oriental han passat a la N-152z (carretera de la Garriga), a les Franqueses; a la BV-5105 (carretera de Santa Agnès), a la Roca; a la BP-5107 (carretera de Sant

Antoni a Cànoves), a Sant Pere de Vilamajor, i a la C-35, a Sant Celoni, tocant a la Batllòria. Dos van ser al juliol, un a l'agost i un al setembre. La meitat (2) van passar de nit, tots dos en divendres. Les quatre víctimes mortals pertanyen a col·lectius vulnerables perquè van ser tres motoristes i un ciclista, el veí de Vilanova que va morir quan un turisme conduït per un home begut va envestir el grup de ciclistes que anaven plegats. Tres de les quatre víctimes mortals tenien entre 35 i 44 anys.

Granollers

EL 9 NOU

El Xiprer demana la col·laboració ciutadana per aconseguir aliments bàsics com pasta seca, llaunes de conserves, potets infantils, llegums cuits, arròs o llet infantil per l'escassetat de reserves per als dos propers mesos. L'entitat, que distribueix aliments a famílies de Granollers, les Franqueses, Canovelles i la Roca, ha detectat un increment de la demanda d'aliments derivat de l'impacte econòmic de la crisi sanitària del coronavirus.

Les aportacions es poden canalitzar a través de dos punts de recollida d'aliments que s'han obert a la ciutat. Per una banda, a la casa d'El Xiprer, al carrer Josep Umbert, de 9 del matí a 7 de la tarda. Per l'altra, a la botiga L'hort de Palou, al carrer Sant Jaume en horari comercial. També es poden fer aportacions econòmiques per Bizum al número 33588 i al compte bancari ES03 2100 3080 1122 0047 0240.

FONT: SERVEI CATALÀ DE TRÀNSIT / NEUS PÀEZ

**FORN PASTISSERIA AMB DEGUSTACIÓ**  
**ES TRASPASSA PER JUBILACIÓ**  
 Interessats: 666 95 62 64  
 Emili

# NOTÍCIES

## Regidors de Primàries d'arreu de Catalunya fan una trobada a Granollers

**Granollers**  
Representants de vuit municipis on Primàries Catalunya té representació als ajuntaments es van trobar diumenge a Granollers per tractar propostes de coordinació de les seves accions. A banda de Granollers, hi havia representants de Canet de Mar, Centelles, Palau-solità i Plegamans, el Vendrell, Rasquera, Guissona i Montornès. Els membres de Primàries han acordat augmentar la cooperació a l'hora de redactar mocions o analitzar pressupostos o ordenances.

## El govern de l'Ametlla fa una sessió sobre la situació econòmica de l'Ajuntament

**L'Ametlla del Vallès**  
El govern de l'Ametlla (ERC, Ametlla't i L'Ametlla en Comú) farà dijous a 2/4 de 8 del vespre a la biblioteca una sessió informativa sobre els comptes i el pressupost de 2021. L'aforament està limitat a 30 persones però la sessió es pot seguir a Youtube.



Un vehicle dels Mossos a l'entorn de l'habitatge que s'havia ocupat i que s'ha desallotjat aquest dissabte

## Segon desallotjament exprés en 10 dies d'un pis ocupat a Sant Celoni

La mobilització de la PAHC no va evitar el desnonament de la família

### Sant Celoni

**Pol Purgimon**  
La Plataforma d'Afectats per la Hipoteca i el Capitalisme (PAHC) ha intentat impedir dos desnonaments les darreres dues setmanes a Sant Celoni. Si el dia 9 de setembre un home de 60

anys va ser desallotjat poc després d'ocupar un immoble, aquest dissabte al migdia els Mossos van executar el desnonament d'una família que feia poques hores havia ocupat un pis al carrer Joan Maragall. La PAHC va fer oficial l'ocupació a les 9 del matí, però la denúncia d'un

veí va alertar els Mossos i la Policia Local, que van acudir a la zona. La PAHC, per la seva banda, va cridar per xarxes socials a concentrar-se davant del pis. El desnonament va tenir lloc al migdia, després que efectius de l'Àrea Regional de Recursos Operatius (ARRO) dels Mos-

sos es dirigissin a l'immoble. La família va decidir finalment abandonar el pis.

Segons expliquen des de la PAHC, de moment els serveis socials de l'Ajuntament de Sant Celoni ha reubicat els seus membres en un hotel a l'espera de resoldre la situació aquest dilluns. La família, formada per una parella i dos menors d'edat, va optar per ocupar la casa després d'anys d'espera per aconseguir un lloguer social. "Fins ara la Roxana vivia a casa els seus sogres, a Sant Celoni, amb el seu marit i els seus dos fills. Eren tres generacions d'una mateixa família vivint en una casa amb dues habitacions", explica Júlia Hosta, que és membre de l'assemblea de la PAHC del Baix Montseny.

La Roxana i la seva parella, en Nicolai, treballen en feines molt precàries i no tenen prou diners per pagar-se un lloguer. Fa quatre anys que són a la taula per l'emergència social de la Generalitat, però la falta de solucions els va dur a recórrer a la PAHC per resoldre la situació.

Segons l'assemblea del Baix Montseny, el pis ocupat és propietat de Divarian, una societat a mans del BBVA i el fons voltor Cerberus. És d'un dels cent pisos buits que la PAHC calcula que hi ha a Sant Celoni.



Rodríguez, en un parc a Parets

## Una veïna de Parets denuncia el "segrest" del fill per part del pare

El jutge adverteix l'home que ha incomplert l'entrega del menor

### Parets del Vallès

**ACN**  
Una veïna de Parets ha denunciat que no sap res del seu fill de només dos anys des de fa sis mesos i acusa la seva exparella i pare de la

criatura de no complir amb el règim de custòdia compartida que va establir un jutge de Mollet. Sandra Rodríguez ha denunciat penalment l'exparella per una agressió que hauria patit el 15 de març. Arran d'aquests fets, l'home

va marxar de casa amb el menor. Inicialment, un jutge va avalar que el fill es quedés amb el pare fins que finalitzés l'estat d'alarma atenent al problema pulmonar que pateix el nen. Segons denuncia la dona, passat el període

de confinament, l'home ha incomplert sistemàticament l'ordre judicial. Segons recull l'Agència Catalana de Notícies (ACN), al juliol el jutge "va emetre una providència advertint l'home que podria incórrer en un delictes de desobediència a l'autoritat". En paral·lel, la dona ha denunciat l'exparella també per sotstracció de menors. Rodríguez lamenta la lentitud judicial: "Tot està a l'espera. Sempre ens diuen el mateix, que estan desbordats de feina. I no arriba mai una resposta."

### PUBLICITAT Serveis

## TAXI VALLÈS

# 93 593 74 01

radiotaxi@taxivalles.com  
[www.taxivalles.com](http://www.taxivalles.com)

POBLACIONS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mollet del Vallès</li> <li>• Parets del Vallès</li> <li>• Lliçà de Vall</li> <li>• Martorelles</li> <li>• Santa Maria de Martorelles</li> <li>• Sant Fost de Campsentelles</li> <li>• Palau-solità i Plegamans</li> </ul>
SERVEIS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Serveis concertats</li> <li>• Cotxes de 4 a 7 places</li> <li>• Microbusos per a empreses</li> <li>• Missatgeria urgent nacional i internacional</li> <li>• Particulars i empreses</li> </ul>

## AMQM RECAMBIOS DE MOTOS

- ⊙ Recanvis d'ocasió
- ⊙ Compra de sinistre

Tel. 638 878 072

Ctra. de Ribes, Km 31 • Les Franqueses del Vallès  
info@amqmrecambios.com • www.amqmrecambios.com

# Els trens suprimits a l'R3 tenien ocupacions inferiors a 156 viatgers

Està clarament per sota de la mitjana de 250 usuaris que hi ha a la línia en les hores vall

Granollers / Mollet

F.P.

Els sis trens que van deixar de circular la setmana passada entre les estacions de l'Hospitalet i Granollers-Canovelles, a la línia R3, tenien una mitjana d'usuaris que anava de les 46 a les 156 persones. La mitjana dels sis serveis és de 84 persones. És una xifra clarament inferior als 250 viatgers que la línia registra en les expedicions en hora vall (les de menys demanda). En hora punta, poden arribar als 500 viatgers, segons les dades aportades pel Departament de Territori i Sostenibilitat.

La poca demanda és un dels arguments que han servit per justificar les supressió de les tres expedicions per sentit. També hi ha les



Usuaris de l'R3 pujant a un tren a Mollet-Santa Rosa, la setmana passada

dificultats generades per les obres que s'estan fent als accessos ferroviaris a Barcelona. Per exemple, a la zona de la futura Sagrera. Aquestes, però, tenen més incidència en les circulacions en hora punta. Tot i això, recorden, es va poder recuperar el tren semidirecte que va

i ve de Ripoll i que sí que circula en hora punta pel tram dels túnels de Barcelona.

Des de Territori apunten que hi ha alternatives abans i després als serveis eliminats. També hi ha altres opcions com les línies de Sagalés fins a Barcelona o, per als usuaris de poblacions

com Granollers, Mollet i Montcada, els serveis de l'R2. Els trens alternatius de l'R3, però, passen, en el millor dels casos, 18 minuts abans o surten 19 minuts després. Tot i que en la majoria d'expedicions suprimides els trens alternatius circulen entre 25 i 30 minuts abans o després.

En el cas del darrer tren que arribava a Granollers-Canovelles a la nit (00.40), l'única alternativa és una circulació que surt de l'Hospital 1 hora i 27 minuts abans. Des de la plataforma d'usuaris Perquè no ens Fotin el Tren es qüestiona especialment la supressió d'aquesta expedició que acabava el seu recorregut a Granollers-Canovelles. "És un tren que nosaltres havíem demanat que poguéssim allargar el seu recorregut fins a la Garriga

i Vic per poder donar l'opció d'anar i tornar de Barcelona amb transport públic quan es fan també activitats d'oci a la nit", diu Maria Coma, membre de la plataforma. Ara, el darrer tren surt de Sants a 2/4 d'11 de la nit i passa per Granollers-Canovelles poc abans d'1/4 de 12.

## MÉS CRÍTQUES

A les crítiques per la supressió dels combois de l'R3, s'hi han afegit altres veus. L'associació Àmbit B-30 reclama la recuperació d'aquestes circulacions. Josep Monràs, president de l'entitat i alcalde de Mollet, s'ha adreçat per carta al conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet. Per Monràs, la retallada "comporta un pas enrere en l'objectiu de fer de la línia R3 un servei de qualitat". L'executiva de Catalunya en Comú al Vallès Oriental crítica que l'R3 "des de fa anys, és una línia precària que acumula deficiències i demores constantment". "Reduir-ne les freqüències és un nou càstig a les usuàries del servei que fa anys que acumulen desatencions", asseguren.

## Demanen una pena de quatre anys per a un acusat de tràfic de drogues a Mollet

Mollet del Vallès

La fiscalia demana una pena de quatre anys i mig de presó per a un home acusat d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues per uns fets que van passar al carrer Joan Maragall, a Mollet, el febrer de 2018. Segons la fiscalia, l'acusat va lliurar una paperina amb 1,32 grams de cocaïna després de rebre 90 euros per part del comprador. L'intercanvi es va produir a l'interior d'un vehicle. La fiscalia demana la substitució de la pena de presó per l'expulsió del país. El judici és dimecres a Barcelona.

## Jutgen un home per abusar sexualment de la seva neta durant vuit anys a l'Ametlla

La fiscalia demana una pena de quatre anys de presó

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

La fiscalia demana una pena de quatre anys de presó per un home acusat d'abusar sexualment de la seva neta menor d'edat durant vuit anys a l'Ametlla. En concret, se'l considera autor d'un delictes d'abús sexual a una menor de 13 anys perquè la víctima tenia entre 5 i 12

anys durant els fets. Haurien passat entre els anys 2008 i 2016 durant els caps de setmana alterns i durant el període de vacances de l'estiu que la menor passava a casa de l'acusat a l'Ametlla. La qualificació de la fiscalia té en compte la relació de parentiu i l'ascendència de l'acusat sobre la neta, que es proposen com a agreujant de la pena. El judici està pre-

vist per a aquest dimecres a partir de les 10 del matí a la secció vuitena de l'Audiència de Barcelona.

Segons la fiscalia, l'home aprofitava si anava a fer la migdiada amb la menor o si hi dormia durant la nit per fer-li tocaments en zones com els pits, les natges o la vulva.

A banda de la pena de presó, la fiscalia demana que

l'home no pugui acostar-se al domicili, residència, lloc de treball o qualsevol altre lloc que la víctima freqüenti a menys de mil metres de distància. També que no s'hi pugui comunicar per cap via durant un període de cinc anys. A més, es sol·licita una indemnització de 15.000 euros. La fiscalia requereix que la víctima –que encara és menor d'edat– només declari al judici si el tribunal ho considera "imprescindible". En tot cas, si ho ha de fer, sol·licita que s'adoptin mesures necessàries per evitar la confrontació visual amb l'acusat i que es faci en un espai diferent de la sala de vistes en presència dels magistrats i els advocats per garantir "les condicions de serenitat necessàries".

## Participeu als sorteigs setmanals d'entrades gratuïtes

Per a subscriptors d'EL 9 NOU i socis d'el9club  
Si encara no en sou, apunteu-vos a [el9nou.cat](http://el9nou.cat)

EL 9 NOU.CAT

9MAGAZIN.CAT



## EL 9 NOU

La Generalitat està enllestit el procés d'adjudicació de l'ampliació a tres carrils de la C-17 entre Lliçà de Vall i Parets en sentit sud. El sentit nord de la via també guanyarà tres carrils, però les seves redacció i licitació encara estan en procés. El Departament de Territori i Sostenibilitat va obrir el concurs per al tercer carril en sentit sud amb un import de 12,2 milions d'euros i 18 mesos com a termini d'execució. Segons han confirmat a EL 9 NOU fonts de la conselleria, el procés està a punt de tancar-se amb la contractació de

## Vuit accessos perillosos menys a la C-17

l'empresa i el posterior inici d'obres.

Aquest tercer carril de la C-17 busca absorbir en condicions la gran quantitat de vehicles que hi circulen. Cal tenir en compte que aquest tram experimentava puntes amb més de 90.000 vehicles diaris abans de la pandèmia del coronavirus. A hores d'ara, dia sí i dia també, els

embussos entre els Lliçà i Parets en hora punta són el pa nostre de cada dia per a milers de conductors i transportistes. Però s'ha d'obrir una mica el focus i adonar-se també que les obres serviran per reordenar vuit accessos directes que hi ha a la C-17 i que l'enllacen amb empreses, zones industrials i, fins i tot, habitatges. Alguns d'aquests

accessos tenen angles de 90 graus que obliguen els vehicles de gran tonatge a envair els dos carrils de circulació de la C-17 per fer la maniobra. Tothom està d'acord que aquestes entrades i sortides són elements de risc per a la seguretat viària i que tenen un efecte directe en la fluïdesa del trànsit.

El tercer carril de la C-17

s'ha treballat braç a braç amb els ajuntaments i, com en alguna ocasió ha comentat el conseller, han hagut de fer servir "un peu de rei" per encabir el tercer carril perquè es tracta d'una zona molt densa urbanísticament parlant. Quan arribin, caldrà estar atents al desenvolupament de les obres perquè requerirà molta paciència per part dels conductors habituals de vehicles privats. Llavors podria ser el moment idoni per convèncer-los de fer el salt al transport públic. És clar que per això també caldria més intenció i actuacions concretes a favor del transport públic.

## Tornar als orígens?



**Josep M. Boixareu**

Editor i escriptor  
jmboixareu34@gmail.com

Era, són, quarts de 7 d'una tarda ben bé de mig setembre, les ombres dels arbres es van allargant i ara ja puc fer la passejada. Dessota aquests arbres i les seves ombres s'hi està bé i més si, de tant en tant, passa una mica d'aire. Comença l'època de les postes de sol lluent. Avui no hi ha cap núvol. Quan hi són es tornen roses, taronges i, al final, quan el sol s'amaga, l'astre ja roig i els seus raigs senyoregen el Pla de Llerona. Jo, però, soc a Dalt Riba i, entre el silenci, vaig sentint cada vegada més a prop el so d'un esquellot. Quan arribo al límit que m'assenyala el filat que transparenta com un vidre, veig les ovelles d'un formós ramat, les tinc a tocar. Enmig dels rostolls hi ha crescut herba verda i el animals s'atipen a gust i encara en quedarà. El pastor és jove i això em fa pensar. Aquest noi deu tenir la feina assegurada mentre hi hagi gent que mengi carn de xai, com la tenen els ramaders de boví mentre hi hagi qui mengi carn de vedella, i així podríem anar seguint.

Tot ve de la terra i del cel. Els conreus i la pluja. Entremig hi som nosaltres, els que produïm i els que consumim. D'una manera o una altra, tots produïm alguna cosa, però si seguim el fil tot ve de la terra i del cel. Però, de la terra, d'ella sola, només venen les herbes, els arbres. Sí, diuen que l'*homo erectus* es va posar dret per poder abastar els fruits que veia en els arbres. Els antropòlegs tenen altres teories potser més versemblants però, ara, a nosaltres ens interessa la primera. Més endavant, els nostres avantpassats van descobrir llavors que, plantades, feien créixer arbres i plantes que donaven fruits molt diversos i comestibles, tant per als humans com per als animals, que també els proporcionaven aliment amb la seva carn. Tot això m'ho ha suggerit aquest ramat a prop de casa; com en una escena, on el fons és el Pla de la Calma, enmig del qual sobresurt el cim del Matagalls. A la dreta, l'altívol Montseny, mig amagat pels arbres. A l'esquerra, amagat del tot per uns arbustos, sé que hi ha el Tagamanent, perquè abans que aquests creïssin tant el veia des de casa. Una vista bucòlica que m'ha asserenat i m'ha fet pensar en el nostre futur com a humanitat.

Canvi climàtic a banda, la pandèmia de la Covid hauria de fer replantejar moltes coses. Dic *hauria*, perquè ja sabem que l'home és l'únic animal que sempre s'entrebanca amb la mateixa pedra. Catalunya, sortosament, té una gran superfície de



MIKE HALLER

**No vull dir que tots haguem de tornar a l'agricultura i a la ramaderia, però estic convençut que una bona part de nosaltres, sí**

bosc. Malgrat això, sembla que alguns han volgut retallar-los per posar-hi munts de ciment. A l'Amazònia, els cremen per altres raons, entre elles per fer-hi conreus intensius de productes innecessaris, si no perjudicials per a la salut. La talla d'arbres per fer negoci amb fustes valuoses s'afegeix a la desfo-

restació del que és una bona part de l'oxigen que respirem. Aquí i allà, la terra i la pluja són la nostra primera font de vida.

Amb tot això no vull dir que tots haguem de tornar a l'agricultura i a la ramaderia, però estic convençut que una bona part de nosaltres, sí. Tard o d'hora, haurà de ser així. A causa del confinament per la pandèmia, moltes persones han perdut, temporalment o definitiva, la seva feina. Sembla que un dels sectors més afectats ha estat el turisme, la restauració i les seves activitats nodradores o derivades. D'altra banda, empreses que donen gran ocupació, com Nissan, se'n van i ningú no ho impedirà, perquè les grans potències econòmiques, els poders fàctics però reals, són els que manen en aquest món. En aquest punt, la conclusió és clara. Els països que no parteixin d'una tecnologia pròpia per industrialitzar-se estaran sempre sotmesos a les grans potències econòmiques o malviuran. De la mateixa manera que l'arrel de la supervivència alimentària és en la terra, la supervivència de l'indústria, la medicina o part de la mateixa alimentació és en la recerca bàsica i aplicada. Calen grans canvis i per això es necessiten temps i polítiques públiques i privades amb visió a llarg termini.

Per acabar, parlem del turisme, el gran perjudicat per la pandèmia. Sí, però, i el comerç? I la cultura? Començant per la gran cultura, acabant per la cultura popular i passant pel primer transmissor de cultura que és el llibre, què? La catàstrofe del turisme hauria arribat, un dia o altre, amb Covid o sense Covid. Posant massa ous en un mateix cistell acaben gairebé tots esclafats i això és el que ha passat amb el turisme. Sol i platja! Sí, però amb el canvi climàtic, què passarà? Quan hi hagi tanta seguretat com aquí en països que també tenen sol, platja i coses millors, què passarà? De moment, el nostre turisme ocupa massa llocs de treball com per oblidar-se'n. Cal procurar la supervivència de l'existent, però prou! Manteniment i que s'aguanten el que hi ha, però prou! Prou perquè ha malmès molt del nostre país, natura i ciutats. Prou, perquè, si continua creixent, la trompada serà monumental. Cal reestructurar aquest sector amb visió de futur, tant per part del sector públic com del privat. Els qui s'han fet rics amb el turisme, que ara inverteixin en sectors primaris com l'agricultura i la ramaderia, en recerca i indústria pròpia, en cultura. Els polítics que pensin i actuïn a llarg termini, encara que els fruits se'ls emportin les noves generacions. Elles són el futur.

Tornar als orígens? No tant! Però, prou de camps erms, de boscos cremats per la deixadesa, de turisme de borratxera, d'especulació immobiliària... Prou d'ignorància! De la mateixa manera que els nostres orígens rau en la terra, el nostre progrés, amb benestar per a tothom, ha de raure en l'educació i la cultura. Llavors, els nostres descendents sabran destriar entre el que és necessari i durador i el que és superflu i per a quatre dies. El pastor d'avui, endemés de tenir feina, és feliç.

## BÚSTIA

## Cuida't molt!

Si haguéssim d'establir un rànquing de les fórmules de comiat més utilitzades durant la pandèmia a tot el planeta, estic convençut que l'expressió: "Cuida't", en totes les seves variants idiomàtiques, ocuparia indiscutiblement la primera posició per golejada. Originalment, una mera cortesia, gairebé automàtica en el llenguatge col·loquial i que arran de la catastròfica pandèmia ha recuperat el seu sentit més literal pel que fa a la seva intencionalitat positiva. Totes les llengües han encunyat frases o paraules que pretenen transmetre de manera inequívoca aquest profund sentiment de solidaritat tan genuïnament humà, sumat al sincer desig que l'altre es mantingui a resguard de l'amenaça latent; *cuídate*, en castellà, *take care*, en anglès, *prenez soin de vous*, en francès, *abbi cura di te*, en italià, *cuide-se*, en portuguès... I és lògic que sigui així.

Tots volem el millor per a les persones que coneixem i apreciem, i alhora som conscients –exceptuant els negacionistes visceralment– que la nostra salut, la nostra vida fins i tot, pot dependre de com de constants siguem adoptant mesures de prevenció –mascaretes protectores, distància de seguretat, higiene de les mans, etc.– que li ho posin al més difícil possible al maleït virus. Per això, mentre no arriben les esperades vacunes per neutralitzar aquest despietat intrús, ens hem de conformar amb els bons desitjos: cuideu-vos molt!

Ignasi Castells Cuixart  
La Garriga

## El deure de portar la mascareta

Soc una ciutadana a qui li agrada molt caminar i, sent efectiva l'obligatorietat de dur la mascareta, vaig constatant dia si i dia també la seva absència en molts adolescents. Una realitat que considero clarament com una falta de respecte envers els que sí que complim amb el nostre deure com a ciutadans. Al marge de l'educació cívica i ètica de cadascun, no hem d'oblidar que no deixa de ser una obligació. Un obligació per a tothom. Joves i grans.

Anna Maria Muntada Batlle  
Granollers

## Com fer que un centre escolar sigui invisible

Mitjançant aquest escrit i davant l'inici de curs escolar més complicat dels darrers anys us faig arribar les demandes d'un grup de famílies de l'escola Joan Solans de Granollers. Històricament, la nostra escola és un dels centres més abandonats per totes les administracions responsables: la manca d'inversions i la deixadesa han marcat una empremta difícil d'esborrar.

El 2017 l'Ajuntament de Granollers va encarregar un estudi sobre escolarització a la Fundació Bofill. Els resultats d'aquest estudi van posar de manifest un fet ja conegut per tothom: Granollers presentava uns alts nivells de segregació escolar. A més, posava l'epicentre de la mala gestió en diversos centres del municipi, entre ells l'escola Joan Solans. Aviat van arribar les promeses, com la *remodelació de l'edifici de l'escola*, compromisos que un cop més no s'han dut a terme. Som a les portes del 2021 i no s'ha fet cap actuació a l'edifici. També cal afegir que a l'informe *Estat i evolució de la segregació escolar a Catalunya – 2020*, publicat recentment per la Fundació Bofill, el nostre municipi continua trobant-se a la franja vermella, i és una de les ciutats amb més alt nivell de segregació escolar. Per tant, poc s'ha fet des de l'estudi del 2017 i nosaltres en som un exemple.

La crisi sanitària i educativa derivada de la pandèmia de la Covid-19 fa que tinguem al davant un dels reptes més importants dels darrers anys. Però sembla que la història d'escarni amb l'escola Joan Solans s'hagi de repetir. Per al curs 2020/2021 els nostres infants han de continuar en un edifici deteriorat, on és impossible mantenir unes condicions mínimes de salubritat: falta de ventilació, distàncies de seguretat insuficients, la manca de menjador, que fan que els alumnes hagin de dinar al passadís, etc. En definitiva, uns espais on estem



## Incívics i agents cívics

Aquest dijous passat, mercat a Granollers, baixant de la plaça Perpinyà en direcció a la Fonda Europa, davant meu hi havia tres agents cívics i jo anava al seu pas per darrere seu. Ens hem creuat amb alguna persona que portava la mascareta al coll i uns altres mal posada, només a la boca. Arribant a la Fonda Europa, per davant nostre passava una parella: ell anava amb la mascareta només a la boca i ella sense mascareta i fumant. Al veure que no els deien res, m'he dirigit als agents cívics i els he dit: "Escolteu, a aquesta senyora que no porta mascareta i va fumant, no li hauríeu de cridar l'atenció?" Amablement, una agent m'ha contestat que sí, però que ja n'estan farts que la gent els insulti i els engegui a fer punyetes. Quan he manifestat la meva indignació davant d'aquest fet, m'han dit que el millor que podia fer és enviar una instància a l'Ajuntament presentant una queixa....

Llavors jo em pregunto: els agents cívics tenen alguna autoritat? Si algú els insulta, no poden trucar a la Policia Local? Si no tenen cap autoritat, llavors per què hi són? I si en tenen, d'autoritat, que l'exerceixin i facin complir les normes. Si continuem així, mai no posarem fi a aquesta pandèmia.

Joan Recasens Rovira  
Granollers

segurs que cap polític no accediria a treballar-hi.

Però això no acaba aquí. Al juliol ens assabentem de la pèrdua d'un dels recursos que disposàvem fins ara, la sisena hora. Es tractava d'una decisió avalada pel Departament que provoca que els nostres alumnes disposin de 178 hores lectives menys per al curs 2020/2021. I el malson no s'acaba. Al setembre rebem la notícia que el nostre centre rebrà com a dotació extra només un docent, recurs del tot insuficient per garantir ràtios de grups-classe de menys de 20 alumnes. Comencen a sospitar que no es tracta d'ineficiència, sinó que hi ha una voluntat per invisibilitzar i castigar el nostre centre, on les famílies tenim molt poca capacitat d'autoorganització. Ens preguntem: com és possible tanta irresponsabilitat?

Arrenca un curs on bona part del nostre alumnat fa sis mesos que es va desconnectar de l'escola, amb una concentració de famílies vulnerables que han estat especialment castigades per la crisi social, econòmica i sanitària. En definitiva, un context per al qual podem parlar d'una veritable emergència educativa. Davant d'aquesta realitat, un grup de famílies de l'escola Joan Solans volem que es compleixin les promeses i demanem que es faci de manera imminent. Que hi hagi una coordinació real i efectiva entre les diferents administracions responsables. Que es doti el centre dels recursos humans necessaris per poder configurar grups estables de convivència que no superin els 18 alumnes i la recuperació de la sisena hora. Que s'habilitin espais municipals propers al centre escolar per reduir la concentració d'alumnes i poder treballar amb uns mínims de seguretat i dignitat.

Més endavant caldrà dissenyar el futur de la nostra escola, ara ja anem tard.

Mounya Farhouni, en nom de l'AMPA  
de l'Escola Joan Solans  
Granollers

## LA PROPOSTA ESTEV@

## Mare de Déu de Misericòrdia



Alexandre  
Codinach

Diacon  
@santestevegr

Avui fixarem la nostra atenció a la Mare de Déu de Misericòrdia, solemnitat litúrgica del proper divendres 25, amb molta devoció a la ciutat de Reus. Explica la llegenda que el 1592 Reus estava delmada pel flagell de la pesta: es moria molta gent i les autoritats no sabien com conjurar tant de mal. Pels voltants de la ciutat, hi havia una pastoreta amb el seu ramat, la Isabel Besora. Se li presentà la Mare de Déu sota la forma d'una gran dama, amb l'infant Jesús al braç; va lliurar un ciri a la donzella i li digué: "Ves a trobar el Consell i els hi dius que facin una processó de desgreuge al meu filllet Jesús. Tu, ves-hi al davant, amb aquest ciri encès, i la pesta cessarà." La pastoreta va dirigir-se a la casa comunal on hi havia el Consell reunit i els ho va explicar. El batlle li va replicar: "I quin fe ens dones, que sigui cert això que ens dius?"

Què ens toca fer?  
Compliment estricte  
de les normes  
sanitàries, pregària,  
paciència i esperança

La pastoreta va tornar-se'n al bosc on havia deixat el ramat i hi va trobar la Mare de Déu asseguda en un marge mentre l'infantó jugava amb els xais més menuts. Sense deixar-li dir res, la Mare de Déu es dirigí a la donzella, li féu un petó al front i va dir-li: "Torna a veure el Consell, i ara ja creuran les teves paraules." Els llavis de la Mare de Déu van deixar estampada al front de la donzella una magnífica rosa que va servir de testimoni que la noieta deia veritat. Feren el que els indicà la Mare de Déu, i va cessar la pesta. Avui, a Reus, Santa Maria és venerada amb el títol de *Mare de Déu de Misericòrdia* i el santuari que porta aquesta advocació és un lloc de pregària i de devoció entranyable per als cristians de la ciutat.

Any 1592: epidèmia a Reus, Tarragona i comarca / Any 2020: pandèmia a tot el món. Què ens toca fer? Compliment estricte de les normes sanitàries, pregària, paciència i esperança. Unim-nos amb aquesta oració: "Déu i Pare nostre, per la intercessió de la Mare de Déu de Misericòrdia, us preguem que ens allibereu d'aquesta pandèmia que tant mal està causant a tot el món, i especialment a la nostra terra catalana. Ajudeu-nos a suportar els seus efectes, i doneu ajut i consol a les famílies que han perdut algun ésser estimat. Doneu força i constància en el seu treball als qui cuiden els malalts; i a nosaltres, la capacitat de transmetre'ls l'ajuda i el suport que necessiten. Us ho demanem per Crist, Senyor nostre. Amén."





CLORAT DE POTASSA

## ‘Niksar’



**Josep Cassart**

Escriptor  
cassartjosep@gmail.com

L'enginyer informàtic John Davis és el secretari de la Flat Earth Society, entitat americana fundada el 1995 que afirma que la Terra és com un enorme disc de vinil. Vaja, com el mapa que es veu a l'emblema de l'ONU, amb el pol nord al centre i l'Antàrtida com un monumental cercle de gel que cobreix tot el voltant del disc. Aquesta circumferència exterior del disc, l'Antàrtida, és la fi del món. Argumenten els *terraplanistes* –aquelles persones que estan convençudes que la Terra no és rodona sinó plana– que fins i tot, enlairant-se en vol, més amunt del que ho fan els avions comercials, no s'albira forma esfèrica a la Terra i que allò que fem quan fem la volta al món és una navegació circular sobre el pla.

Fa sis mesos que el diari italià *La Stampa* publica la notícia d'una parella de terraplanistes que van haver de ser rescatats amb la seva petita embarcació quan provaven d'arribar a l'illa de Lampedusa, on creien que s'acaba la Terra. Gràcies a la venda del seu cotxe, la parella havia adquirit una barca i, francament, les seves capacitats per a la orientació marítima eren nul·les. En comptes d'anar cap a l'Àfrica, la seva erràtica travessa va espetegar a la costa nord de Palerm, on el salvament marítim els va auxiliar. Ah! Però l'anècdota no s'acaba aquí, no. Tan aviat com van veure que els *carabinieri* s'apropaven a ells, comunicant-se pels seus telèfons mòbils, la parella es va posar a cridar exigint que, si s'hi acostaven, ho fessin sense els cel·lulars, que emeten funestes radiacions. Tanmateix quan l'equip de rescat van voler cobrir la parella amb mantes tèrmiques, les van refusar dient: "Aquestes peces han estat fabricades amb uns teixits sintètics que contenen fibres nocives per a l'organisme. I per reblar el clau: quan els sanitaris van mirar d'alimentar-los –després de dies d'anar a la deriva estaven desnodrits–, van rebutjar les provisions que no fossin veganes..."

En aquesta nova era d'internet abunden els grups que proposen teories i defensen idees de tota mena on s'hi barreja tot, com l'escalfament global del planeta, que no tan sols l'ha produït les empreses contaminants i els milions de vehicles amb motors de combustió, sinó també les grans explotacions de bestiar porcí.

### PER SANT MARTÍ EL PORC DEIXA DE GRUNYIR

Abans ningú no posava en qüestió que la Terra és



Una matança del porc al carrer a Sant Feliu de Codines i una matança davant de Can Ferrer de Tall, també a Sant Feliu

rodona (oi?). I tampoc no existien les granges de porcs causants de l'escalfament global. Ara estem instal·lats en l'era del negacionisme i del *perepuyetisme*. No som conscients que quan vivíem amb la ingesta de menjar orgànic, sense antibiòtics ni vacunes, l'esperança de vida era de 28 anys.

Una tradició centenària que se celebrava a molts pobles dels Països Catalans, tant al Principat com les Illes o el País Valencià, era la matança del porc. Es tractava d'una tradició a la menuda perquè només se'n sacrificava un exemplar. Se celebrava a la tardor, època en què es proveeix el rebost i així, amb l'arribada del fred de l'hivern, hi hauria magres, cansalades i tot un assortit d'embotits. El refrany recorda que del porc tot se n'aprofita.

Aquesta era una festa que aplegava famílies i veïns que hi col·laboraven i que es feia al carrer, a l'aire lliure. El marrà s'havia anat engreixant mesos abans i quan ja rondava els 150 quilos de pes en brut tocava el moment del sacrifici. El cantautor Quico Pi de la Serra, tot i que les estrofes de la seva cançó *La matança del porc* anaven un pas més enllà, perquè les impregnava d'un sentit reivindicatiu e contra del dictador, també glossava la matança: "Avui és la diada de matar el porc / [...] ja no passarem gana per un quant temps. / [...] La porca està plorant, nosaltres rient / ens menjarem la llengua del seu parent."

I polítiques a part, tot anava bé. Així que per Sant Martí al bell mig del carrer es muntava la taula on el bacó seria degollat, es posaven a punt els homes més forçuts que aguantarien per les potes a l'animal, que s'estigués quiet. Les mocaderes ja feia estona que estaven preparades per fer les botifarres i la sobrassada. Fins que un bon dia, l'article 6 de la Llei de Protecció d'Animals va prohibir la festa. La mateixa llei també considerava les prohibicions de baralles d'animals, com les de gossos i les de galls; les atraccions firals giratòries; el tir al colom i els espectacles de circ amb bèsties. La matança pública del porc, a banda de ser considerada un espectacle cruent i no apte per a menors, es va clausurar per la manca de condicions higièniques i sanitàries. Des d'aleshores aquesta feina –que no festa–, cal que es

faci en la intimitat dels escorxadors.

Atenció a la paradoxa: van prohibir la tradició de la matança del porc amb l'argument dels motius sanitaris i mai, a cap dels pobles on l'havien celebrada, no es va donar ni un cas de triquinosi, però, per contra, l'Administració va ser més aviat poc eficaç en el fre a la proliferació exagerada de granges de bestiar engreixats amb clenbuterol, i s'han patit incomptables pandèmies de pesta porcina i de glossopeda (mal de peu), i no cal que parlem de la pèssima gestió que s'està fent amb el tractament dels purins i que tant està costant de resoldre les últimes dècades.

### REGAL ENVERINAT

El meu pare era tractant de bestiar porcí als anys 60 del segle passat. Treballava amb un altre soci i aquest s'ocupava del bestiar gros que, conclòs l'engreix, ja està a punt per ser dut de dret a l'escorxadors. El pare s'encarregava del negoci de la compravenda de garrins. Jo l'havia acompanyat algunes vegades en les seves visites –m'hi feia anar– i encara avui mateix, com en un *déjà vu*, reconeixeria l'entorn de molts camins de la comarca que menen a les cases de pagès i em costaria poc reviure de quina manera es tancaven els tractes. El pare era un home molt estricte, que no havia de menester gaires hores de son i, val a dir-ho, era molt bon pagador, característica que li aportava un plus de solvència a la seva feina, ja que la veu dels uns i dels altres corria pels mercats setmanals i, per tant, no era tan apreciat qui et prometia molts diners pel teu bestiar sinó aquell altre que, malgrat que te n'oferies una mica menys, te'ls pagaria sempre i al comptat.

El seu radi d'acció eren els dos Vallès, el Bages, Osona i para de comptar, que la feina als anys 60 era desbordant, ja que a cada casa de pagès hi tenien verres i molts es venien els garrins així que els havien desmamat. A diferència d'altres espècies de corral, com les vaques, les ovelles o les eugues que solen parir una única cria, les verres tenen camades de 8 i fins a 12 porcells habitualment. Contemplar-los a l'hora que la mare els alletava era tot un espectacle de vida: xiscles i empentes fins que cadascun d'ells s'aferrava al seu corresponent mugró. Però a totes les camades sempre n'hi havia un que quedava resaguer, la meta que li pertocava era mig seca o seca del tot i l'instint de la mare –incapaç de proveir a tanta colla– feia que l'abandonés. D'aquests garrins desvalguts se n'hi diuen *renocs*. Alguns pagesos separaven al renoc de la resta de la camada i l'atipaven a còpia de biberons de llet, fins que el renoc remuntés.

Un dia que el pare tornava d'una de les masies –aleshores jo era un adolescent– em va dir assenyalant el maleter del cotxe: "Mira el que et porto!" En obrir-lo es va sentir un grinyol, era un renoc que em mirava i que es va deixar agafar i agomolar com si res. "És teu, però l'hauràs de cuidar tu; jaurà a les corts del darrere i has de canviar-li el jaç sovint, que sempre estigui sec i net, posar-li el menjar i mirar que no s'hagi encallat l'aixeta de l'aigua" –era una moderna i revolucionària aixeta que només dispensava aigua quan l'animal la premia amb el morro–. "Ah! I quan es faci gros, ens el traure'm, eh!", em va advertir.

Al renoc, no recordo per quin motiu, li vaig posar el nom de *Niksar* i com que havia estat criat a base de biberons, era dòcil com un gosset. Quan li obria la porta de la seva cort perquè sortís, m'hauria seguit a la fi del món i no cal dir que, un cop al carrer, les seves corredisses eren tota una festa per a les mosses i els vaillets del barri. El *Niksar* va anar creixent, tant, que quasi s'havia fet més alt que jo. S'havia fet enorme! I va arribar el dia de Sant Martí, i malgrat que a Sant Feliu diem la dita a la nostra manera, que recitem: "Per Sant Martí, la pinya cau del pi", això no treu que deixi de ser el dia de la matança del porc.

Es va sentir el soroll del camió del soci del pare, que venia de recules, fins que es va aturar i es va obrir aquella porta del darrere que feia de rampa. No va costar gens que el bon minyó del *Niksar* entrés a dins de la gàbia del camió. Després la porta es va tancar amb un cop sec, com el soroll d'un tret...

# Quatre empreses vallesanes lideren projectes d'innovació alimentària

Les iniciatives, amb col·laboració entre entitats, fomenten la millora en el sector primari

## Granollers

### EL 9 NOU

El Vallès Oriental ha estat part activa en els projectes innovadors del sector agroalimentari. En els últims cinc anys, quatre projectes d'innovació en el sector han estat liderats per empreses de la comarca en àmbits diversos, des de la tòfona fins al blat dur. En tres projectes més, hi ha hagut la participació d'empreses vallesanes, sense ser-ne el principal operador implicat.

A través d'aquests projectes, s'intenten resoldre problemàtiques concretes en el sector o aprofitar oportunitats detectades a partir del treball col·laboratiu entre diferents entitats (empreses agràries o forestals, cooperatives, indústries agroalimentàries, agrupacions de productors, universitats o centres de recerca). En els cinc anys que s'han desenvolupat, s'han aprovat 135 projectes a Catalunya, amb la participació de 507 empreses i entitats. Les empreses que han liderat projectes són aquestes:

#### Micologia Forestal Aplicada

Aquesta empresa, amb seu a Sant Antoni de Vilamajor, ha liderat el projecte "Millora de la productivitat i sostenibilitat de plantacions de tòfona negra mitjançant el maneig microbiològic de la rizosfera". La iniciativa té com a objectiu incrementar la producció de tòfona negra en plantacions establertes a



Un dels accessos a la planta productiva a Granollers de Pastas Gallo, una de les empreses participants en els projectes

Catalunya mitjançant l'aplicació de soques de rizobactèries i de substàncies que propicien la germinació d'espores de tòfona. De la recerca, en la qual van col·laborar tres explotacions més i l'Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (IRTA), se n'ha conclòs que l'aplicació dels productes és recomanable només en plantacions joves. En el projecte es van invertir 84.675 euros.

#### Pastas Gallo

El grup alimentari, líder del sector de pasta i sèmols a l'Estat, que opera des de Granollers, va ser la principal empresa implicada en el projecte "Durcat: Abastiment de la demanda de blat dur mitjançant la producció de pro-

ximitat". L'objectiu és oferir blat dur al sector cerealista amb una nova alternativa sostenible, amb connexió amb la producció i el consum de pasta. Aquest projecte, en el qual col·laboren entitats com Caycsa, l'Associació de Cooperatives de les Terres de Lleida, l'Associació Catalana de Multiplicadors de Llavors, l'IRTA, i l'Organització Professional Agrària de Joves Agricultors, té un pressupost de 177.396 euros. En la recerca, encara en curs, s'intenta establir el potencial productiu en diferents zones de Catalunya, millorar les pràctiques agronòmiques, avaluar l'homogeneïtat de la qualitat dels lots de gra, detectar si hi ha punts ambientalment

crítics, i aconseguir una massa crítica d'agricultors interessats a incorporar el cultiu de blat dur.

#### Belloch Forestal

La firma de la Roca del Vallès és capdavantera d'un grup operatiu que treballa per desenvolupar un substrat de proximitat en el projecte "Producció i ús de substrats de km 0 en vivers". És un pas per aplicar el concepte d'economia circular en el mateix viver i establir col·laboracions amb altres empreses properes. El resultat esperat és disposar d'un o dos substrats autòctons amb base de restes forestals que presenti característiques òptimes per a la seva aplicació en vivers. La proximitat

evita la dependència de mercats i empreses estrangeres i fa guanyar productivitat als vivers autòctons. És un projecte en què col·labora l'IRTA la cooperativa SAT 606 i Xurri Terres Vegetals, amb un pressupost total de 114.200 euros.

#### Embotits Salgot

L'empresa d'Aiguafreda lidera el projecte "Materials plàstics més sostenibles a la indústria càrnia". A través de la iniciativa, en la qual col·labora l'empresa Embotits Monell, l'escorxador del Cardoner i l'IRTA, s'estan analitzant els materials plàstics presents en el mercat, es dissenyen noves estructures, i se n'assaja la utilització. L'objectiu del projecte, amb un pressupost de 181.338 euros, és obtenir noves estructures de materials més respectuosos amb l'entorn, sense perdre prestacions de conservació i seguretat alimentària, amb millores tecnològiques i econòmiques en el sector de transformació porcina.

Embotits Salgot participa també en un altre projecte innovador, en aquest cas col·laborant en una iniciativa liderada per Argal Alimentación, per a la millora de la qualitat de productes carnis amb sensors òptics *on line*. Dues empreses més estan implicades en projectes. Són l'Agrupació Forestal del Montnegre i el Corredor, de Sant Celoni, que participa en la iniciativa titulada "Innovació en producte, procés i en comercialització per introduir en el mercat català fustes locals de característiques especials de més valor afegit", i Aceites de Semillas, de Caldes de Montbui, implicat en una iniciativa de producció d'ordi, blat de moro i oleaginoses en producció ecològica per a l'alimentació d'animals.

## Covalco augmenta la xarxa amb 11 obertures al mes d'agost

## Granollers

### EL 9 NOU

El grup Covalco accelera l'expansió. Aquest mes d'agost, ha obert 11 establiments i ja suma 10.000 metres quadrats més de superfície de vendes des del principi d'any. La companyia de Granollers està implantant, a més, un nou model de supermercats de proximitat que potencien la marca Coaliment Compra Saludable. A aquest nou model corresponen nou de les obertures del mes d'agost. Destaca la del barri

de Mirivilla, a Bilbao, perquè suposa la primera botiga adaptada al nou model a la zona del País Basc.

Les obertures del mes d'agost s'han fet al País Basc, a Catalunya, al País Valencià i a la Rioja. També se n'han fet a Andalusia, amb l'enseny Don Market. Dues de les obertures corresponen a la marca Trady's.

Des que va començar l'any, la companyia de la família Saperas ha obert 56 nous establiments a tot l'Estat per augmentar l'actual xarxa de més d'un miler de botigues.



El supermercat que s'ha obert al barri de Mirivilla, a Bilbao, està adaptat al nou model de Coaliment Compra Saludable

## Benvic prossegueix amb l'expansió amb una compra a Itàlia

**Montornès del Vallès**  
El grup Benvic, que té a Montornès un dels principals centres internacionals de producció, ha adquirit la companyia italiana Luc&Bel. És una nova operació en el procés d'expansió de la firma, de capital francès. En aquest cas, la companyia italiana enforteix la posició del fabricant de plàstic en les aplicacions per al sector mèdic. Benvic ha formalitzat set adquisicions en els últims dos anys.

## Segro creix a l'àrea metropolitana mentre avança el projecte a Mollet

**Mollet del Vallès**  
L'operador immobiliari especialitzat en logística Segro ha adquirit 240.000 metres quadrats de terrenys a les àrees metropolitanes de Barcelona i Madrid. A Catalunya, els terrenys disponibles creixeran a Cerdanyola, Terrassa, Palau-solità i Plegamans, Viladecans i Polinyà. L'empresa avança en les obres logístiques que fa a Mollet.

# El Gremi d'Automoció deixa de cobrar una quota per la Covid-19

L'assemblea de l'entitat ratifica la decisió de la junta directiva

### Granollers

#### EL 9 NOU

L'assemblea general de la Unió d'Empresaris d'Automoció de Catalunya, celebra dimecres de la setmana passada a la seu de l'entitat a Granollers, ha ratificat la decisió de condonar la quota del segon trimestre als seus associats. La mesura, l'havia decidit la junta directiva del gremi, que va considerar durant els primers dies de l'estat d'alarma que els tallers mecànics havien vist reduïda notablement l'activitat. La junta ja havia avançat quan va prendre la decisió que volia contribuir a mantenir "fort i unit", el col·lectiu dels tallers mecànics.

La Unió d'Empresaris d'Automoció de Catalunya, que està integrada a la Unió Empresarial Intersectorial, ha mostrat així el suport a tots els associats, molts dels quals han tingut un impacte econòmic greu als tallers durant els mesos de confi-



L'assemblea va limitar l'assistència per les normes vinculades a la pandèmia

nement. Els assistents a l'assemblea van agrair aquesta iniciativa i també la tasca que ha portat a terme la junta durant el període de confinament i el procés de represa de l'activitat, durant el qual va oferir informació puntual de les novetats legislatives que afectaven el sector i les normatives que els decrets dels governs anaven introdu-

int en aspectes laborals.

L'assemblea, que es va celebrar amb limitacions a causa de les normatives sanitàries per la Covid-19, també va aprovar els comptes i el presupost habitual. També es va decidir ajornar les trobades de tallers que es feien en diferents poblacions catalanes per apropar el gremi als socis.

## Fort descens del preu dels pisos a Canovelles i les Franqueses

### Les Franqueses del Vallès

#### EL 9 NOU

Canovelles i les Franqueses figuren entre les 10 poblacions amb un descens més intens del preu de venda d'habitatges durant el mes d'agost. Segons el portal immobiliari Fotocasa, Canovelles va ser la tercera població amb un descens més acusat dels preus de venda, amb un 4%. En aquesta població, el preu era encara més alt que un any abans, amb un increment avaluat en prop del 3%. Les Franqueses hauria estat el cinquè municipi amb un descens més notable, amb un 3%. Al contrari que Canovelles, els preus també baixen en el còmput interanual el 4,7%.

A Granollers, en canvi, el preu encara es va incrementar a l'agost, contra la tendència general de Catalunya, amb un augment del 3,5%. En l'acumulat interanual, a la ciutat el preu creix el 0,4%.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Vilanova del Vallès

S'ha constituït la societat Meq Immogest, SL, dedicada a les operacions típiques del tràfic immobiliari, incloses la promoció, construcció, comercialització de béns per compte propi i arrendament amb exclusió expressa de l'arrendament financer, etc. Capital: 172.000 euros. Administradora: Elisabet Quintana Guijo. Adreça: passeig Santa Quitèria, 27.

### Canovelles

S'ha constituït la societat Felmar Salut Distribució, SL, dedicada a la compravenda, importació, exportació i comercialització a l'engròs i al detall de productes higiènic-sanitaris, així com material de cura, protecció i seguretat higiènica. Capital: 3.100 euros. Administradors: Roger Pascual Alerm, Ivan Meseguer Kumenius, Fèlix Pascual Miró. Adreça: Carles Buhigas, 5. Nau D.

### Granollers

La societat Logistock Logística Integral, SL, dedicada a la promoció i venda de qualsevol producte editorial, cultural o d'oci i productes afins com material escolar, de papereria, joguines i similars, ha fet una ampliació de

capital per valor de 100.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 697.740 euros.

### Vilanova del Vallès

S'ha constituït la societat Socin Soluciones, SL, dedicada a l'estudi, disseny, planejament, contractació i execució de tota classe d'edificacions, obres civils i béns immobles en general; realització en aquestes d'addicions, millores, modificacions, etc. Capital: 4.000 euros. Administrador: Eduardo Maximiliano Blanco Corbato. Adreça: Vilamajor, 1.

### Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Simplex Care Europe, SL, dedicada al comerç a l'engròs de productes farmacèutics; la compravenda a l'engròs i al detall, etc. Capital: 3.200 euros. Administradors: Marc Pelegrín Becerra, Sylvie Alexandre Arthaud. Adreça: Paludàries, 60.

### Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Teslabs Engineering, SLP, dedicada a l'exercici de l'activitat pròpia dels professionals de l'enginyeria, mitjançant el concurs dels professionals legalment

competents; l'assumpció par part de la societat d'activitats de gestió, assessorament, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Gerard Marull Paretas. Adreça: Forn, 29.

### Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Zona Expansión 20, SL, dedicada a la construcció d'edificis; reparació i conservació d'edificacions. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jordi Cantero de Toro. Adreça: Major, 33.

### Bigues i Riells

S'ha constituït la societat Elba Sistemas 2020, SL, dedicada a la prestació de serveis informàtics, així com la compra venda de material i productes informàtics. Capital: 3.000 euros. Administradors: Daniel Álvarez Sánchez, Josep Oriol Ballús Gutiérrez, Àngel Elena Medina. Adreça: Anna Mogas, 67.

### Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Agatex Industrial Maintenance Services, SL, dedicada a tot tipus de servei de manteniment, reparació i modificació mecànica, elèctrica o electrònica de tot tipus de maquinària, equips i

instal·lacions industrials, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Mireia Cammany Dorr. Adreça: Xops, 5. PI Els Batzacs.

### La Llagosta

S'ha constituït la societat Canna Bio Developments, SL, dedicada a la importació, exportació, comerç a l'engròs i al detall de productes cosmètics, productes de perfumeria, olis essencials, cosmètics no medicinals, preparacions per a la cura de la pell, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Adam Avidam, Fabián González d'Agostino. Adreça: Cadaqués, 37.

### Sant Pere de Vilamajor

S'ha constituït la societat Invisible Sounds Systems, SL, dedicada al comerç a l'engròs d'aparells i material radioelèctrics i electrònics; comerç a l'engròs d'aparells electrodomèstics. Capital: 3.005 euros. Administrador: Jordi Rosselló Wust. Adreça: Urb. Refugi del Montseny, 31.

### Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Llums Garques. SL, dedicada a la manipulació i comercialització a l'engròs de

llums. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jorge García Arqués. Adreça: av. Lluís Companys, 4.

### Granollers

S'ha constituït la societat La Cafè Original, SL, dedicada al comerç a l'engròs de fruites i hortalisses; serveis administratius combinats; comerç a l'engròs d'altra maquinària i equip d'oficina, etc. Capital: 40.000 euros. Administradors: José Luis Montero Justicia, Josep Font Cot. Adreça: Santa Anna, 5.

### L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Roll-Plant Ibérica, SL, dedicada a les activitats de jardineria. Capital: 3.000 euros. Administrador: José Antonio Trullenque Máñez. Adreça: carretera de la Garriga, 4.

### Sant Celoni

S'ha constituït la societat Spyder Web Crawler, SL, dedicada a la creació d'aplicacions i pàgines web per a telèfons mòbils; disseny, fabricació, distribució, venda i lloguer no financer d'aplicacions informàtiques, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Àlex Terrats Molina. Adreça: carretera Vella, 124.



## Romànic de llegenda

**Tagamanent** El Parc Natural del Montseny és una font inesgotable de bellesa sorprenent i només per la fauna i flora. Després d'anys de treballar-hi, el fotògraf de Santa Maria de Palautordera **MARIANO PAGÈS** coneix molt bé com elevar a la categoria de llegendàries les esglésies i ermites romàniques que atresora el Montseny. A la dreta d'aquesta imatge seva, es pot veure la que havia estat església de Sant Cebrià de la Móra, que es troba al mig del vessant nord de la Calma, en terme de Tagamanent. Ara, la construcció es considera una ermita rural.

La foto forma part del projecte "Romànic del Montseny", que va engegar Pagès fa més de dos anys i que ha tingut el seu punt culminant en la mostra que fa unes setmanes es va inaugurar a la Rectoria Vella de Sant Celoni, després de recórrer una vintena de municipis vallesans i catalans. L'exposició de Mariano Pagès sobre l'art romànic ocupa totes les sales de l'equipament i s'hi poden veure totes les edificacions religioses erigides entre els segles X i XII al Montseny. El proper diumenge 18 d'octubre s'ha preparat una visita guiada amb el fotògraf.



# L'hora de fer pensament

Granollers tanca quatre dies de lliçons, diàlegs i accions artístiques dins el festival Opera Aperta

## Granollers

**T. Terradas / O. Serra**  
Granollers ha tancat un llarg cap de setmana amb hores i hores dedicades a compartir pensaments i reflexions. L'excusa ha estat la celebració de la primera edició del festival d'art i paraula Opera Aperta, impulsat des del Museu per celebrar-se, en un principi, el mes de març, però que la pandèmia ha fet que hagi arribat mig any després, potser amb més raó que mai de ser i d'arribar a la població. Això ha estat possible perquè, tot i que les activitats eren presencials al mateix Museu, s'han pogut seguir totes des de casa per *streaming*.

Amb el cap de Bacus, una obra pertanyent al fons del Museu, com a punt de partida, s'ha anat teixint des de dijous i fins diumenge un entramat de pensaments, reflexions i accions artístiques provocades i protagonitzades per diferents personalitats, tant locals com de fora: Bernardo Atxaga, Lolita Bosch, Joan-Carles Mèlich, Ingrid Guardiola, Josep Pedrals, Mariano Fernández, Lurdes R. Basolí o alumnes d'Arsenic, en són alguns exemples.

El tret de sortida va ser dijous al vespre, i si el festival pretenia obrir diferents línies de reflexió al voltant de la vida a partir de la figura de Bacus, el seu acte inaugural va esdevenir una lliçó magistral al voltant d'aquesta divinitat grega i de la influència que ha tingut sobre diferents civilitzacions. La catedràtica d'arqueologia de la Universitat Autònoma de Barcelona, Isabel Rodà, va repassar-ne dijous a la tarda la història, els mites i els trets distintius en el marc d'una conferència a la sala d'actes del Museu.

"Bacus era el déu més eixelebrat de l'Olimp. Li agradava el vi i la disbauxa. Per això resulta extraordinari el fet de poder-ne parlar en un museu", va apuntar. "Segons la mitologia grega, Bacus era fill de Zeus i Sèmele. Va ser criat per les nimfes. I tot i que se'l sol associar amb el vi, representava moltes més coses. Per exemple, era també el déu del teatre. Tenia

## Isabel Rodà va parlar de "la divinitat més eixelebrada de l'Olimp"

múltiples facetes, i se'l solia representar com un déu jove, però també com un ancià o fins i tot com un nen", va afegir.

Rodà va repassar algunes de les representacions pictòriques i escultòriques més importants que es conserven de Bacus, conegut com a Dionís un cop incorporada la seva figura a la mitologia romana. "Les seves imatges eren freqüents a l'espai públic i als temples, però també als domicilis particulars de les classes benestants. També podem trobar-lo en nombrosos monuments funeraris: per la seva naturalesa, Bacus ofería una millor vida després de la mort que altres divinitats", va concloure Rodà.

## ATXAGA: "EL NOSTRE MOVIMENT HA CANVIAT"

Si una cosa ha après Bernardo Atxaga en els seus 67 anys de vida que diu que té "és que vida i moviment venen a ser el mateix". El reconegut escriptor basc, en un acte en què estava acompanyat pel periodista Antoni Bassas, va posar com exemple la paraula *animar*, que a més de referir-se a donar alegria i impuls a l'altre també significa el nucli del moviment, sent l'equivalent al que s'anomena *vida*. "I què ha passat ara?", es demanava. "Que el nostre moviment ha canviat, que no ens podem moure com ho fèiem abans. Segur que tots nosaltres algun dia hem hagut de tornar enrere perquè ens havíem oblidat al mascareta, o no hem pogut saludar com fèiem abans un vell amic o a l'hora d'entrar en una botiga ens hem hagut de parar, fer cua, rentar-nos les mans. Són infinitat de moviments que han canviat. La realitat comença a ser diferent."

Davant aquest nova realitat, Atxaga va apuntar que potser també "la relació de

les persones amb aquesta realitat ha canviat fins a caure en la bogeria, entenent la bogeria com una mala relació amb la realitat".

Per a l'escriptor i filòsof, aquests mesos han estat com una espècie de carrera. "Tot el que volíem fer s'ha parat, però després la vida ha començat a córrer de nou però amb moviments molt limitats, com si estiguessis en una presó, fins a trobar-nos en aquesta altra vida a prop de la bogeria. Haurem de ser molt forts mentalment." Parlant de presons, sí que va reconèixer que passar el confinament en un poblet petit com el seu és molt més portable que fer-ho en un pis petit en una ciutat. "El patí de la presó és més gran."

Atxaga va confessar que durant el confinament va canviar la seva forma d'escriure, cansat de la imatge que en tenia d'ell fins ara. "Era la imatge s'un senyor davant de l'ordinador prement molt fort el teclat." Per això, va començar a escriure a mà, un full pels dos costats cada dos dies. "Ara, quan escribo a mà tinc la sensació que puc començar una altra vida, i és agradable." Segons ell, escriure a mà significa escriure molt amb el cos.

## BOSCH: "ÍNTIMAMENT NOMÉS VOLÍEM SEGUIR VIUS"

L'escriptora Lolita Bosch, en una amena i distesa conversa amb el també escriptor i periodista Víctor Amela, va posar èmfasi en un problema que té "aquest país petit, però maco", en què es dona prioritat als escriptors i escriptores com si fossin els portadors de la llengua. "Hi ha aquesta cosa que sembla que ens hagin d'enaltir sempre. Els escriptors mereixen un respecte extra i això és molt trist". Bosch creu que mereix tant respecte la feina d'escriptor, com la de la seva mare, que és cuinera i que es lleva a les 6 del matí, o la de la noia del súper, o la d'aquell que treballa en una mina. L'arribada de la Covid-19, va afegir l'escriptora, ha servit per demostrar que qui tira el país endavant no són els escriptors. "Tenim accés a la veu pública i



Bernardo Atxaga, a l'esquerra, en la lliçó magistral que va oferir divendres, al costat d'Antoni Bassas

consolem una mica, però ja està." Bosch afirma que "la incertesa de la Covid ho ha recol·locat tot molt", i el més important és que cadascú entengui què li ha passat internament. "Íntimament només el que volíem és seguir vius."

Un altre que va parlar de literatura va ser Joan-Carles Mèlich, que, en conversa amb la periodista i escriptora Eva Piquer, va exposar la seva idea de dimensió ritual de la lectura. "No es poden llegir determinats llibres de qualsevol manera, i quan un llegeix determinada obra s'ha de treure el barret." Per a Mèlich llegir és també iniciar un viatge vers allò



La periodista Mònica Planas, a l'esquerra, amb Ingrid Guardiola

## Bacus, segons la fotògrafa Basolí

**Granollers**

La fotògrafa granollerina Lurdes R. Basolí ha fet la seva particular reinterpretació del mite de Bacus, representat en l'obra per una persona andrògina amb la idea que l'espectador no pugui reconèixer un ell o una ella. Basolí va fer la fotografia, que passarà a formar part del fons del Museu, el 7 de març en el mateix equipament, i inspirada en *Les Bacants*, d'Eurípides. L'acció que es desenvolupa davant la càmera està protagonitzada per dones, la majoria migrants, que es dediquen a la cura de la llar i de les persones vulnerables, segons explica l'artista en la presentació. L'actualització del mite conté una intenció política. Les models constitueixen "una comunitat que acostuma a estar al marge dels espais de cultura i de construcció de l'ideal de bellesa". L'estètica té elements de la pintura barroca amb una il·luminació que tendeix al clarobscur.



TONI TORILLAS



Anna Estany, Anna Clot i Luz Broto en la presentació del projecte davant alumnes de l'Institut Bellera

## Viure la vida d'un altre

L'artista Luz Broto presenta un projecte amb alumnes del Bellera

**Granollers**

**T.T.**

L'artista Luz Broto, de Lliçà de Vall, juntament amb Anna Clot i Anna Estany, van presentar divendres l'acció artística "Un viatge a la vida de l'altre". El projecte el va presentar Broto el 2014 als alumnes de primer de Batxillerat tant artístic com escènic de l'Institut Celestí Bellera, on ella mateixa havia estudiat uns anys abans, a petició de la llavors professora del cen-

tre, Anna Estany. "Els vaig proposar fer un viatge molt proper i molt llunyà alhora."

Cadascun dels alumnes va haver d'escriure un guió detallat del que feia un dia des que sortia de l'Institut Bellera fins l'endemà al matí quan hi tornava a entrar. "Els vaig barrejar tots i els vaig repartir." L'objectiu era que cadascun dels 62 alumnes visqués per un dia la vida dels altres. "Això volia dir estar 62 dies fora de casa, excepte els caps de setmana." No tot-

hom ho va voler, i al final es va decidir fer-ho només un dia, el 15 de desembre, i les persones que no volien participar-hi, podien fer-ho d'una altra manera, des de la ficció", va detallar Luz Broto.

Anna Estany, que havia estat professora al Celestí Bellera, va aplaudir iniciatives com aquesta, més enllà dels llibres i la pissarra. "Sempre és una satisfacció veure que l'alumna supera el professor", va dir en referència a Broto.

desconegut, sense saber on et portarà.

Per la seva banda, Ingrid Guardiola, tècnica de la imatge i autora del llibre *L'ull i la navalla*, considera que durant l'arrest domiciliari viscut, sense expectatives a curt termini, les pantalles van tenir un paper essencial. "Era l'única interfície de connexió amb el món, juntament amb el balcó, que ens va mostrar tant la violència com la solidaritat veïnal." Segons Guardiola, les pantalles, en el primer moment d'estar confinats van generar "una xerrameca incontrolable" i van normalitzar la socialització a través seu. Però assegura que la llibertat i les opcions no sempre van associades. "Aquestes múltiples opcions són una altra forma de control."

Guardiola va parlar també del *like*, com a gran passió de l'ànima. "El botó *like* és el gran invent del segle XXI per la descàrrega de serotonina i felicitat que produeix, fa que ens sentim reconeguts i recompensats, sobretot en un context familiar i laboral molt salvatge."

Les seves veus s'han completat amb les de Jaume Bertranpetit, expert en genoma humà, i Milagros Pérez de Oliva, que va oferir la mirada més científica i genòmica del tema, o amb la dels filòsofs Mariano Fernández i Fèlix Rabal, i el matemàtic Josep Rey, que van inserir Bacus i Dionís en la tradició filosòfica passant per Heràclit i Plató.



GRISELDA ESCRIGAS



TONI TORILLAS



## Dies de paraules, música i textos

**Granollers** El poeta Josep Pedrals, amb arrels granollerines, va ser un altre dels participants en el festival, dissabte al vespre, recitant durant mitja hora un poema que va escriure sobre aquest Bacus amb el títol *Confessió del goliard. El gran debat del seny i la rauxa*. Per la seva banda, alumnes de l'es-

pai de creació Arsènic van tancar el festival diumenge al migdia dient textos de filosofia sobre la vida (a la fotografia). El primer dia del festival, dijous al vespre, també van oferir una actuació virtual membres de la Coral Polifònica de Granollers, amb *Tourdion*, de Pierre d'Attaignant, una autèntica lloança al vi.



### Milnotes presenta amb èxit 'La del manajo de rosas' al TAG

#### Granollers

Milnotes va estrenar la sarsuela *La del manajo de rosas* al Teatre Auditori de Granollers amb dues sessions dissabte i diumenge. L'obra, dirigida per Joan Garrido –també hi fa un paper principal– trasllada a un estil *pin up* la història d'amor entre una venedora de roses, que renuncia a l'amor d'un pilot d'avió, per quedar-se amb un mecànic. El muntatge compta amb una vintena d'actors a l'escenari, músics en directe i una escenografia de grans dimensions. Amb aquesta obra ha tornat el públic al Teatre Auditori. A l'inici, es va posar un àudio agraint la confiança. La sortida es va fer fila per fila.

GRIBELDA ESCRIGAS

### Jordi Aligué exposa a l'Alguer amb Pep Fajardo

#### Cardedeu

#### EL 9 NOU

L'artista Jordi Aligué, de Cardedeu, exposa aquests dies a la ciutat d'Alguer (Sardenya) al costat de l'escultor català Pep Fajardo. La mostra, titulada "D'un mar", es va inaugurar el dia 28 d'agost i es podrà visitar fins al 3 d'octubre a la Galeria d'Art Bonaire.

L'exposició se celebra dins del marc de les Festes del

31 d'agost d'aquesta ciutat, amb la qual l'artista de Cardedeu està estretament vinculat amb qüestions artístiques. Aquestes Festes estan organitzades per l'Obra Cultural de l'Alguer, amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, Parco de Porto Conte, Area Marina Protetta Capo Caccia-Isola Piana i Vallgrassa, Centre Experimental de les Arts - Parc del Garraf - Begues.



Pep Fajardo, a l'esquerra, i Jordi Aligué, a la dreta, en l'exposició conjunta

TOT ALLÒ QUE  
T'INTERESSA

HO TROBARÀS A



de dilluns a divendres, 20h / 21h / 22h

informa't sobre les últimes notícies.  
estigues al dia amb nosaltres

[votv.alacarta.cat/infovalles](http://votv.alacarta.cat/infovalles)

\*podeu consultar la programació a [www.votv.cat](http://www.votv.cat)

votv votv @votv VOrientalTV





La presentació del projecte de Can Terrers es va fer dissabte a la tarda a Can Luna

## La Garriga estrena la reconstrucció virtual i l'audiovisual de Can Terrers

Els treballs mostren l'evolució del paisatge i del poblament des de l'època romana a l'actualitat

### La Garriga

#### Júlia Oliveras

El projecte "Can Terrers, 2.000 anys d'història en 4 passes", un treball impulsat per l'Ajuntament de la Garriga per aprofundir en la història del municipi, ja s'ha presentat públicament. L'acte va tenir lloc dissabte a la tarda a la sala polivalent de Can Luna davant de més d'un centenar de persones.

De fet, en veure el gran nombre de públic assistent es va decidir fer dues sessions de la projecció.

El projecte consta d'un audiovisual sobre la història de Can Terrers i la recreació virtual en imatges 3D del passat d'aquest sector de la Garriga. El treball va començar anys enrere amb l'estudi arqueològic encarregat a l'empresa Abans Serveis Culturals i dirigit per

Ivan Salvadó, i la investigació sobre l'evolució del paisatge a la plana al·luvial realitzada per l'historiador medievalista Jaume Oliver i Arnau Garcia. Són dos treballs amb un gran gruix d'informació, dades i materials que han permès a l'especialista en reconstrucció virtual, Josep Ramon Casals, desenvolupar el 3D de tot el sector de Can Terrers. Una representació, però, que tal com explicava

Casals, no deixa de ser una hipòtesis, una interpretació, "una imatge força realista basada en dades tangibles però que en cap cas és una certesa absoluta".

La segona branca del projecte és l'obra audiovisual realitzada per Joan Teixidó de la productora Sabem.com amb les imatges aèries de Pere López. Aquest vídeo, de gairebé 15 minuts, properament es podrà veure al

Centre de Visitants. La peça mostra l'evolució del paisatge i del poble de la Garriga des de l'època romana fins a l'actualitat. S'hi han integrat elements de diferents èpoques com la vil·la romana i la capella de Santa Maria del Camí, la masia de Can Terrers, el conjunt de la plaça Narcisa Freixa o el bosc.

**Es vol crear l'Espai d'Interpretació de Can Terrers, al mateix costat**

A partir de tot aquest material, el tècnic de Patrimoni de l'Ajuntament de la Garriga, Enric Costa, explica que es crearà l'Espai d'Interpretació de Can Terrers, al costat del jaciment. Un espai que esdevindrà el punt neuràlgic del patrimoni de la zona, i que acollirà activitats gestionades des del Centre de Visitants.

L'alcaldesa, Dolors Castellà, va tancar l'acte amb una intervenció on va destacar la importància d'un projecte d'aquestes característiques per entendre el poble: "La peça audiovisual i la reconstrucció 3D formen part d'un projecte que vol mostrar l'evolució del paisatge i del poble de la Garriga, des de l'època romana fins a l'actualitat, és a dir, aquest projecte ens mostra el lloc on ens hem criat."

Tant l'audiovisual com les imatges en 3D també volen ajudar a convertir aquest sector del poble en un nou pal de paller de les polítiques culturals i turístiques del municipi.



### Cardedeu viu el segon festival Natural Beat

**Cardedeu** Cardedeu va acollir dissabte la segona edició del festival Natural Beat, organitzat per l'associació cardedeuena 4D4, dedicada

al foment de la cultura hip hop i amb un objectiu solidari. Va ser una jornada intensa amb exhibició de grafit, discjòqueis punxant música, diversos tallers juvenils, una competició de *break dance* (a la foto) i un concert en directe.



### Petit gran teatre

**La Garriga** La Garriga va viure dissabte a la tarda les primeres representacions teatrals amb una mostra de microteatre en diferents espais i diversos protagonistes locals.

Xavier Gotanegra, per exemple, va dirigir *Superhome*, mentre que Joan Monells va presentar *L'institutriu*. Alba Giral va dirigir *L'entrebanc* a la Torre del Fanal, i La Filanda va portar *El comte Arnau* (a la foto), que va tenir lloc a la Doma.



Punts de venda

# EL 9 NOU

**Aiguafreda**

**L'Estanc**  
C. Major, 17

**L'Ametlla del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-17 km. 26,5

**Jocadi**  
Pas de l'Ametlla, s/n, bloc interior

**Peipars**  
Pg. Torregassa, 39

**Bigues i Riells del Fai**

**Llibreria Reyes**  
C. Anna Mogas, 116-128

**Quiosc**  
Av. Prat de la Riba, s/n

**Caldes de Montbui**

**Benzinera Repsol**  
Av. Pi i Maragall, 118

**Estanc Can Rosell**  
Av. Fontcoberta, 118

**Quiosc papereria Artur**  
Pl. de l'Àngel, s/n

**Canovelles**

**Benzinera Repsol**  
C. Indústria, 104

**Quiosc Cervantes**  
C. Riera, 12

**Canoves i Samalús**

**Estanc Garriga**  
Pl. Sant Muç, 1

**Cardedeu**

**Bar Bopas**  
C. Dosrius, 128

**Benzinera BP**  
C. Pins Roses, 2, 4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-251, km 5,5

**Estanc**  
Pg. Anselm Clavé, 3

**La Botigueta (rostisseria)**  
Pg. Font dels Oms, 31

**Quiosc**  
Pl. Joan Alsina, s/n

**Figaró-Montmany**

**Estanc del Figaró**  
Ctra. Ribes, 41

**Les Franqueses del Vallès**

**Benzinera de Llerona**  
Ctra. Barcelona/Puigcerdà, 33

**Benzinera Repsol**  
Ctra. N-152, km 33

**Estanc Ateneu**  
Ctra. de Ribes, 119

**Punt de Paper**  
C. Cellecs, 2, local 2

**Tabacs Dolors**  
C. Jacint Verdaguier, 4

**La Garriga**

**Benzinera Repsol (Font-Sere S.L.)**  
Ctra. Nacional 152

**Benzinera Shell**  
C. Satèl·lits, 33

**Estanc de dalt**  
C. Calàbria, 94

**Estanc de la plaça (Llibreria Cuspinera)**  
C. Centre, 37

**Llibreria Biset**  
Pl. Centre, 3

**Granollers**

**Benzinera Primer**  
Passeig Conca del Besós, 26

**Benzinera Repsol**  
Ctra. Masnou, BP-5002, km 15,6

**Benzinera Sorli Discau**  
Ctra. Montmeló, 70

**Estanc núm. 7 de Granollers**  
C. Mare de Déu de Núria, 9

**Hipermercat Esclat**  
C. Roma, 3

**La Perla del Vallès**  
Ctra. Masnou, 347

**Llibreria**  
Av. Sant Esteve, 63

**Llibreria La Gralla**  
C. dels Cabrits, 5

**Llibreria papereria Buñuel**

C. Francesc Macià, 93

**Llibreria papereria Vendrell**

C. Benito Morató, 2

**Papereria Molins**

C. Joan Prim, 130

**Quiosc Eugenio**

C. Girona - Agustí Vinyamata, s/n

**Quiosc Marin**

Pl. Corona

**Supermercat Esclat**

C. Girona, 225

**Gualba**

**Estanc de Gualba**  
Pl. del Montseny, 27

**La Llagosta**

**Llibreria papereria Casas**  
C. Estació, 3, local 3

**Papereria la Rambla**  
Av. Onze de Setembre, 63

**Lliçà d'Amunt**

**Hipermercat Esclat**  
Av. Països Catalans, 17

**Quiosc de la Cruïlla**  
C. Cruïlla

**Supermercat Condís**  
C. Empordà, 10

**Supermercat Esclat**  
Ctra. de Caldes de Montbui, 142

**Lliçà de Vall**

**Paper Dolç**  
Av. Montserrat, 19 Local 5

**Llinars del Vallès**

**Estanc Jané**  
C. Anselm Clavé, 14

**Quiosc**  
Pl. Església, s/n

**Mollet del Vallès**

**Benzinera Repsol (Sant Jordi)**  
C. Can Pantiquet / Bosch, s/n

**Hipermercat Esclat**  
C. Nicaragua, s/n. Pol. Can Borrell

**Quiosc Marquina**  
C. Fiveller, 9

**Supermercat Esclat**

Av. de Burgos, 15

**Montmeló**

**Benzinera Repsol**  
C. Vic, 69

**El Rebot de la Rosa**  
C. Major, 20

**Supermercat Esclat**  
Av. Mil·lenari, 21

**Montornès del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Av. Riu Mogent, 3

**La Papereria**  
C. Riu Mogent, 4

**Montseny**

**Punt d'informació**  
Pl. de la Vila, 9

**Parets del Vallès**

**Benzinera Shell**  
Av. Catalunya, 111

**Carlin**  
Av. Catalunya, 98

**La Roca del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-1415, km 17,4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 10,9 direcció Mataró

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

**Paperots**  
Rambla Mestre Torrents, 51-53

**Sant Antoni de Vilamajor**

**Papereria Can Mayol**  
C. Catalunya, 5

**Sant Celoni**

**6x3 Papereria**  
C. Jaume I, 8

**Estanc**  
Av. de la Pau (lo. esque.), 30

**Estanc Montnegre**  
C. Major, 3

**Hipermercat Esclat**

Ctra. C-35 cant. c. Indústria

**Papereria Codina**

C. Major, 84

**Sant Esteve de Palautordera**

**L'Estanc**  
Ctra. del Montseny, 2

**Llibreria papereria La Lluna**

Ctra. del Montseny, 47

**Sant Feliu de Codines**

**Papereria La Plaça**  
Pl. Josep Umbert Ventura, 10

**Santa Eulàlia de Ronçana**

**Can Ferrer**  
C. Barcelona, 100

**Santa Maria de Palautordera**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-35 P. km 51

**Estanc Mola**  
Pl. de les Olles, 4

**L'Estanc de Dalt**  
C. Major, 53

**Vallgorguina**

**L'Estanc**  
Ctra. Nova, 47

**Vallromanes**

**Bar de la Plaça**  
Pl. de Can Poal, s/n

**Vilanova del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. BV-5001, km 19,9

**Estanc de Vilanova**  
C. Palma, 8

**Supermercat Esclat**  
C. Vallforners cantonada BP5002

Gra-Masnou

Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres: 93 889 49 49 - [distribucio@vic.el9nou.com](mailto:distribucio@vic.el9nou.com)

## VALLÈS ORIENTAL

NOTÍCIES



El tortillanton ha estat l'únic acte gastronòmic que s'ha pogut celebrar

## Una festa singular

Els veïns de Montornès celebren una festa major amb actes per a tots els públics adaptada a la situació de pandèmia

### Montornès del Vallès

#### EL 9 NOU

Montornès ha viscut aquest cap de setmana, i fins dilluns, una festa major singular, però al capdavant festa major. Ja ho va començar sent el pregó, protagonitzat enguany per aquelles persones que han estat protagonistes en la lluita contra la Covid-19, des de sanitaris fins a voluntaris i passant per

professionals bàsics. Aquesta ha estat una de les més de 20 activitats programades amb l'objectiu de satisfer els gustos de tots els públics i, al mateix temps, complir totes les mesures de seguretat requerides per la situació actual de pandèmia. "Estem contents d'haver pogut celebrar la majoria d'actes de forma presencial", va comentar la regidora de Cultura i Festes, Mercè Jiménez,

molt satisfeta també amb la resposta del públic. "Potser en algun concert era difícil contenir-se i no aixecar-se de la cadira i posar-se a ballar, però tothom ha respectat molt bé les normes."

Els concerts, que van tenir lloc a l'aparcament de la ZEM Les Vernedes, van tenir com a protagonistes Valira, Roba Estesa o Joan Mirock. També s'han fet altres espectacles com màgia amb el

Mag Marín o una sessió de monòlegs. Enguany sí que es va decidir, per la qüestió de les normes higièniques, d'anul·lar els actes gastronòmics, excepte el tortillanton, el mític concurs que tria la millor truita de patates de Montornès, que es va celebrar seguint totes les mesures de salut alimentària vigents.

La regidora ha destacat la feina feta per portar a

terme aquesta programació, però considera que val molt la pena i que és necessari. "Creiem que la cultura ha de ser-hi, que la gent del sector pugui treballar i que, al mateix temps, que la gent surti al carrer i que faci consum al poble."

### Enguany no ha faltat la Nit de Comèdia Feminista

Aquest any, la campanya del No és No, que té lloc durant la festa major des del 2016, es va adaptar a la nova situació, i el Punt Lila va estar operatiu divendres i dissabte a la nit fins a la matinada. A més, la festa major ha mantingut enguany la Nit de Comèdia Feminista, una aposta de la regidoria d'Igualtat per donar visibilitat als espectacles escrits, interpretats i dirigits per dones. En aquesta ocasió s'ha posat en escena *Calladitas estáis más guapas*, un espectacle de comèdia feminista ideat i interpretat per cinc còmiques.

Coincidint amb l'inici de la festa major, el departament municipal de Joventut va llançar la campanya "Mi crush es Montornès" per promoure l'ús de la mascarreta entre el jovent. Es va editar un vídeo i material gràfic que s'està difonent principalment a través de les xarxes socials. A més, estava previst repartir 1.000 mascarretes higièniques reutilitzables personalitzades amb el logotip del Departament de Joventut.

## Menys parades, però molta gent

Gran Centre Granollers celebra la Fira al Carrer amb la meitat de parades a l'exterior

### Granollers

#### EL 9 NOU

L'associació comercial Gran Centre Granollers havia de celebrar la tradicional Fira del Carrer el 5 de setembre passat, però, davant les restriccions aplicades a la ciutat pel coronavirus, la va posposar. Finalment, però, va decidir tirar-la endavant dissabte passat amb mesures especials, però amb igual d'entusiasme per part d'organitzadors i comerciants, i amb una gran resposta del públic.

A diferència d'altres edicions, només van poder muntar parada a les places de l'Oli, Perpinyà i Maluquer i Salvador, i als carrers Santa Anna i Anselm Clavé,



Les parades que van sortir al carrer oferien tot tipus de productes i serveis

la meitat de les 100 parades habituals. "Això ens va permetre fer una distribució fantàstica, amb totes les distàncies requerides", explica Laura Sabatés, presidenta de l'associació. A més, tots els comerciants que ho van voler van poder fer les promocions a l'interior de l'establiment, degudament identificat. "Enguany, en fer 25 anys, era gratuït per als associats, i ens ha sabut greu que només una cinquantena haguessin pogut sortir a carrer, però tothom ha tingut l'oportunitat de participar-hi, ja fos a dins o fora."

El resultat, segons Sabatés, ha estat molt positiu en tots els sentits, tant pel que fa a mesures, com precaucions i vendes. "L'afluència de gent ha estat alta, tot i l'ensurt de la pluja del migdia." Des de l'organització creuen que la celebració de la fira és un pas endavant en els moments actuals, i esperen organitzar altres activitats.

# Festa en petit, però intensa

Sant Feliu ha celebrat una festa major amb menys actes però amb força afluència de públic



La Colla de Gegantons ha hagut de canviar la cercavila per una representació

## Sant Feliu de Codines

### EL 9 NOU

La festa major de Sant Feliu s'ha celebrat enguany en versió reduïda per la pandèmia, però intentant mantenir l'esperit de sempre. Tot i que divendres es van haver de deixar un parell d'actes a mig fer per la pluja, la resta s'ha celebrat sense cap problema, i amb les entrades exhaurides des de feia dies en alguns casos. "Ens hem trobat que a la gent gran li ha costat més anar als actes i fer la reserva prèvia", ha explicat Manel Vila, regidor responsable de la festa major. Així, en el cas del concert de l'Orquestra, celebrat a l'interior del



Alba Bou va explicar contes de festa major

## Vallromanes celebra Sant Miquel amb un programa adaptat

Els actes començaran amb un pregó a càrrec de personal sanitari

## Vallromanes

### EL 9 NOU

Vallromanes celebrarà a partir de dijous i fins al 29 de setembre la festa major de Sant Miquel, adaptada a la pandèmia per complir amb les mesures i protocols de seguretat. En aquesta línia s'han suprimit les activitats que comportaven aglomeracions difícils de controlar.

El primer acte serà el pregó que es farà dijous a

les 9 del vespre i que estarà protagonitzat per personal sanitari vinculat amb el poble. A diferència d'altres anys, l'acte no es farà al balcó de l'ajuntament, sinó a la plaça de l'Església, on es poden garantir les distàncies.

El programa d'enguany potencia el vessant local amb actuacions amb components del municipi, com el concert de Kool&daVant, amb Albert Pocerull, de Vallromanes, o el de la

cantant local Abril Sanglas, que actuarà amb Ismael Dueñas el dia 25. També hi haurà dues representacions de microteatre, o el joc de supervivència Survival Zombie Vallromanes.

Aquest any, per evitar aglomeracions, els focs artificials es faran des de tres indrets de forma simultània: Casal de Cultura, camp de futbol i Escola Bressol. La festa també inclou activitats d'entitats com petanca, escacs, *running* o batucada.

## Oferta d'un centenar de cursos als centres cívics de Granollers

## Granollers

### EL 9 NOU

La Xarxa de Centres Cívics de Granollers i les entitats residents han preparat una programació amb un centenar de cursos majoritàriament presencials, que es complementen amb xerrades virtuals de temes relacionats amb la Covid-19, la salut, conversa en francès, ioga amb cadira i meditació guiada. Les inscripcions es poden fer fins al 2 d'octubre.

La programació s'organitza en diferents àmbits com el de salut i benestar (hipo-

Centre Cívic, només hi va haver mitja entrada. En la majoria, en canvi, el ple ha estat absolut i les entrades estaven exhaurides des de feia dies. Això ha passat, per exemple, en la representació d'*El secret d'en Pinyeta*, a càrrec de la Colla de Gegantons, que es va fer diumenge al migdia en lloc de l'habitual cercavila. "Al final vam fer dos passis amb 60 assistents en cadascun", explica Vila.

## La recaptació de les entrades es destinarà a Serveis Socials

Els regidor està content amb el resultat de la festa, que els ha portat més feina a l'hora de preparar cada acte, "però com que hi havia molts menys actes, la balança s'ha equilibrat". Aquest any s'ha decidit que la recaptació de totes les entrades dels actes es destinaran a lots d'higiene per a famílies i alimentació per a primera infància.

Ja abans del cap de setmana es van celebrar diverses activitats, com l'explicada de contes de festa major d'Alba Bou amb la col·laboració dels No m'Atabalis, o la tradicional melé de petanca de festa major. Enguany es va celebrar el diumenge anterior a les instal·lacions de la zona esportiva de Solanes i els guanyadors van ser Àngel Moreno Vivo i Sacramento Acedo Delgado.

A més, des del 17 fins al 25 de setembre, comprant als establiments associats a l'Associació Grup de Comerciants Codinencs es poden obtenir butlletes on hi ha un rasca on es poden aconseguir premis per valor de més de 1.500 euros, a gastar-los en els mateixos establiments que hi participen.

# Estrena de nivell de les Superbike

Rea és més líder de la categoria reina i Locatelli es proclama campió de Supersport



JULIÁN VÁZQUEZ

Jonathan Rea, rodant en quarta posició, davant de Michael Ruben Rinaldi –dorsal 21– i de Scott Redding –dorsal 45– durant la cursa llarga de diumenge

## Montmeló

### Xavi Mas

Malgrat que les circumstàncies no eren les que tothom hauria desitjat –enmig d'una pandèmia i de grans mesures de seguretat que impedi- en l'assistència de públic, l'estrena del Campionat del Món de Superbike al Circuit de Barcelona-Catalunya no podia haver tingut més nivell. El traçat de Montmeló va ser testimoni de la consecució d'un dels tres títols en joc, el de Supersport –la categoria intermèdia–, que va recaure a mans d'Andrea Locatelli (Yamaha). L'italià va quedar quart dissabte –en una cursa interrompuda abans d'hora per culpa d'un

fort aiguat– però va guanyar la de diumenge, una victòria que el confirmava com a campió, davant del francès Lucas Mahias.

El desembarcament de les Superbike a Montmeló també tenia com a al·licient poder veure el líder del mundial, el nord-irlandès Jonathan Rea, pilot estrella del Kawasaki Racing Team WorldSBK, que té la seva seu a Granollers. Rea va arribar a Montmeló amb 36 punts de marge sobre el segon classificat, l'anglès Scott Redding (Ducati) i en va marxar amb 51 després d'imposar-se en la cursa de dissabte, de quedar segon a la cursa curta de diumenge –la Superpole Race–, d'acabar quart en la cursa

llarga de diumenge i, en totes elles, acabar per davant de Redding.

En la cursa llarga de diumenge Rea va perdre quatre posicions en la sortida –sortia segon i va baixar fins al sisè lloc– però va poder recuperar un parell de posicions per acabar quart. En la curta, en la qual sortia des de la *pole position* –la posició obtinguda a la classificació oficial de dissabte marca la posició a la graella de la cursa de dissabte i de la primera de les del diumenge– va aconseguir el segon lloc després d'haver esquivat, miraculosament, la caiguda davant seu d'Álvaro Bautista a la sortida del revolt Repsol. L'altre pilot de l'equip grano-

llerí, Alex Lowes, va acabar en la vuitena posició a la cursa llarga i setè en la curta.

També diumenge Andrea Locatelli es va imposar en la categoria Supersport, i es va proclamar així campió quan encara queden per disputar-se dues proves –Magny Cours i Estoril– i el japonès Yuta Okaya es va imposar en la categoria de Supersport300.

Rea corria per primera vegada a Montmeló i se'n va emportar una grata impressió. “He gaudit molt de l'experiència”, va afirmar. El que més m'ha agradat són el segon i tercer sectors, on hi ha un seguit de revolts –el 5, el 6 i el 7– que et fan notar moltíssim la força G dalt la moto”, va dir. “A més, és el

circuit de casa per al meu equip. Per ells ser aquí és molt important. A l'hivern hi vindrem a entrenar per acabar d'acostumar-nos-hi i ser més competitius l'any vinent”, va afegir.

## LA PLUJA, PROTAGONISTA

Dissabte –i també divendres– la pluja va ser protagonista.

## Satisfacció malgrat les circumstàncies

### Montmeló

Després de tres dies intensos el director general del Circuit, Josep Lluís Santamaría estava satisfet de com havia anat tot. “Estem molt contents. Hem tingut de tot, meteorològicament parlant, però esportivament s'ha resolt molt bé”, va afirmar. “L'única pega ha estat l'absència de públic pel que tots ja sabem. Esperem que aviat passi tot i puguem tornar a la normalitat ben aviat”, va afegir.

El Circuit ha signat el contracte per acollir les Superbike durant cinc anys. “Que l'equip campió tingui la seu a Granollers i que Dorna sigui catalana, sens dubte han estat factors clau perquè la negociació fructifiqués i fos més senzilla”, va admetre.

nista. Els de la categoria gran se'n van salvar durant la cursa, que va guanyar Rea amb autoritat, però els de Supersport es van trobar l'aiguat en plena cursa –la va guanyar Andy Verdoia (Yamaha)– i els de Supersport300 el van patir a mitges –no plovia però la pista era molla–. La cursa la va guanyar Tom Booth-Amos (Kawasaki).

## Guim Roda: “No ha estat fàcil, però ser aquí compensa els esforços realitzats”

## Montmeló

### X.M.

Amb la victòria de dissabte al sac, i tot esperant les dues de diumenge, per a Guim Roda, director del Kawasaki Racing Team, el cap de setmana ja era tot un èxit. “Independentment dels resultats que aconseguim al final, ser aquí a Montmeló és tot un èxit. És tot un plaer poder córrer al costat de casa. No ha estat fàcil poder-ho fer i espero que ara es consolidi com una cursa de referència.” Un desembarcament,

el del Campionat del món de Superbike al Circuit de Barcelona-Catalunya, que “no ha estat gens fàcil” segons Roda, que admet que una petita part de culpa perquè s'hagi aconseguit és de l'equip. “Hi hem posat el nostre petit granet de sorra. Estar aquí compensa els esforços realitzats”, va assegurar Roda.

Que hagi estat sense públic, però, ho ha fet tot molt estrany. “Ha estat una llàstima que l'estrena hagi estat així. Esperem que l'any vinent estigui tot més esta-



Guim Roda, a l'esquerra, al 'pit-lane' parlant amb un tècnic de Pirelli

JULIÁN VÁZQUEZ

bilitzat i que la gent pugui venir i gaudir-ho”, va dir respecte a les circumstàncies especials causades per la pandèmia. “Com a equip, en un

cap de setmana com aquest, t'adones que això és un xou televisiu per la repercussió mediàtica que dona la televisió, però també que la pre-

sència d'aficionats dona caliu i, sobretot, sentit a tot el que fem”, va afegir. “Aquest cap de setmana sembla com si fos un entrenament privat i al final féssim una cursa. Perd tota la màgia, tant per a nosaltres com per a ells, que no poden gaudir dels seus ídols. Aquest any som més conscients que mai de la importància del públic i que se'ls haurà de cuidar millor perquè en un futur atreu- re'ls de nou i que ho puguin gaudir al cent per cent”, va concloure.

Sobre el campionat, Roda va admetre que tenen el millor pilot. “En Jonathan [Rea] és el millor i tenim la sort de tenir-lo amb nosaltres. L'equip és molt bo i intenta no cometre errades, però la diferència la marca ell”, va assegurar.

# Un podi per a Genís Espargaró

Pol dedica la tercera plaça al seu avi difunt i el seu germà Aleix cau a la primera volta

Misano

EL 9 NOU

Emocionat, amb els ulls inundats de llàgrimes, després de baixar de la moto i abans de pujar al podi, Pol va alçar els braços cap al cel de Misano. Genís Espargaró, avi dels germans Espargaró que va perdre la vida fa dues setmanes, era la primera persona amb qui havia de celebrar una nova tercera plaça, la segona d'una temporada en què Polyccio està trobant el millor d'ell mateix. "Per a tu avi", publicava, clar i concís, el de KTM al seu Instagram. Polyccio va creuar la línia de meta quart per darrere de Fabio Quartararo, a poc més d'un segon del francès, però el pilot de Yamaha va ser sancionat amb tres segons per excedir repetides vegades els límits de la pista. La capacitat de patiment del granollerí, que va aguantar la pressió les 10 últimes voltes d'un Quartararo que va ser la seva ombra, va forçar les errades del francès. Més va haver de patir Aleix Espargaró per la frustració de caure a la primera volta. L'escena del 41 amb el cap cot recolzat sobre l'Aprilia manifestava els sentiments del gran dels germans, preparat per a més però, de moment, havent-se conformar amb menys.

En contraposició, Pol, quart a la graella de sortida, va atrapar de seguida la



Pol Espargaró alça els braços al cel dedicant el podi al seu avi, que va perdre la vida fa dues setmanes

tercera plaça tot i arribar a ser sisè a la primera volta i ja quasi no la va deixar anar fins al final. Motivats, llançats, el 44, amb un alt ritme que va anar decreixent, va posar rumb cap a les dues primeres places, ocupades per Maverick Viñales i Facundo Bagnaia. Tot i així, el desgast dels pneumàtics no li va permetre més i a les 10 darreres voltes va lliurar un intens duel pel podi amb Fabio Quartararo i Joan Mir, que acudien amb força per darrere. Polyccio va optar pel pneumàtic tou en lloc del mitjà, compost que permet a la moto agafar-se més a la pista però que es desgasta

abans. La lluita pel tercer graó del podi es va convertir en pugna pel segon a falta de set voltes, quan Bagnaia va caure, així que Pol es dirigia cap a una segona posició mai aconseguida a MotoGP. Però, a falta de dos, el de KTM ja no va poder aguantar la pressió dels seus dos perseguidors i va cedir dues places, una de les quals va recuperar gràcies a la penalització del francès. "Sabíem que ens arriscàvem amb el pneumàtic tou, però volia gaudir de la cursa. També sabíem que havíem de lluitar amb una caiguda en el rendiment però va arribar molt abans de l'esperat. El gran esforç que

vaig fer va merèixer la pena i amb la sanció de Quartararo vam fer podi. Mai em rendeixo", analitzava Pol, 10è a la general.

El seu germà expressava el seu pesar. "Demano disculpes al meu equip, podríem haver acabat molt millor. En començar tan enrere [16è], havia d'arriscar-me. La dificultat per avançar és el nostre punt dèbil i això dificulta la recuperació. És una llàstima perquè podia haver estat al top-10 i em sentia bé", destacava Aleix, 17è a la general d'un Mundial que el cap de setmana que ve arriba a territori dels germans Espargaró: el Circuit de Montmeló.

## Álex Sánchez, quart a l'Estat d'autonomies en javelina

Mollet del Vallès

Álex Sánchez va repetir posició en llançament de javelina a un Campionat d'Espanya, aquest cop a l'Estat d'Autonomies disputat el cap de setmana passat a Ciudad Real. El molletà ja va fregar el podi en el Campionat d'Espanya individual absolut celebrat a Madrid el cap de setmana anterior. Amb un millor llançament de 64,70 metres, Sánchez es va quedar a 1,17 metres de la tercera plaça. En la classificació general, l'atleta vallesà va quedar segon amb la Selecció catalana. Álex Sánchez començarà a preparar ja el Campionat de Catalunya absolut de l'11 d'octubre, on el molletà podria intentar batre el rècord català, establert en 73,87. La seva marca personal és de 73,27.

## Gerard Barri, de Vallgorguina, debuta amb l'Elx

Vallgorguina

Gerard Barri, lateral dret de Vallgorguina, ha debutat aquesta pretemporada amb el primer equip de l'Elx, amb qui va sumar encara més el cap de setmana passat en haver participat en el Trofeu Gamper que el conjunt il·licità va jugar contra el FC Barcelona. Barri, de 19 anys, es va incorporar l'estiu passat al filial de l'Elx procedent del juvenil A de l'Espanyol i podria debutar aviat a Primera Divisió.

## L'Esport Club perd el primer partit de la pretemporada (0-2)

Actuació espessa dels de Solivelles tret dels primers 15 minuts

Granollers

EL 9 NOU

Tota la convicció i claredat d'idees que havia mostrat l'Esport Club Granollers fins ara es van esfumar diumenge a casa contra el Cerdanyola, rival de la mateixa categoria (0-2). Els de Solivelles van rebre els gols al minut 56 a la sortida d'un córner i al 70 en un contraatac. El Granollers va acabar amb un menys per l'expulsió directa de Campeny, que va agafar de la samarreta un rival quan encarava la porteria sent últim home de l'Esport Club.

Els del carrer Girona van completar un partit molt espès tret dels primers 15 minuts, en què Suaibo,



Manu Martín, porter del Cerdanyola, va frustrar el bon inici del Granollers

Molins i Ruiz van tenir bones ocasions per obrir el marcador. A partir d'aquí, el Cerdanyola, encara que sense profunditat, va assu-

mir el control de la pilota. El Granollers no va trobar la millora a una segona part en què, a més d'encaixar dos gols, no va tirar a porteria.

## Steven Díez inicia la ronda prèvia per accedir al quadre final de Roland Garros

París

T.C.

Confinat en un hotel de París, amb permís per sortir només per anar a entrenar o competir, Steven Díez es mostra il·lusionat abans del debut a la prèvia de Roland Garros aquest dilluns contra el bielorús Ilya Ivashka, número 139 del món. Serà la primera de les tres rondes que haurà de superar fins dijous per accedir al quadre final de Roland Garros. El tennista de Lliçà d'Amunt, ara el 177 de l'ATP, confia a classificar-se per primer cop pel quadre final d'un Grand Slam. "Arribo amb bones sensacions de joc i també físiques, ja estic millor d'unes molèsties al genoll que vaig

tenir. Sense que sigui una obsessió, és molt important superar la prèvia, tant pel rànquing com econòmicament", explica el jugador de 29 anys, que continua lluitant per l'objectiu d'entrar al top-100 mundial.

El tennis, que no ha pogut reprendre el calendari internacional oficial fins l'agost, ha estat un dels esports més castigats pel coronavirus. "La intenció és que a Roland Garros ja pugui accedir públic però de manera limitada. Els jugadors estem en una bombolla per precaució, ni tan sols podem sortir de l'hotel per visitar la Torre Eiffel, que la tenim a menys d'un quilòmetre. Però hem de ser prudents i responsables", reflexiona Steven Díez.



Martina Capdevila, al centre de la imatge, va ser cabdal en la direcció del joc ofensiu

## El KH-7 es revenja del Gijón i s'alça al primer lloc del grup

L'equip de Robert Cuesta supera amb comoditat el seu botxí a la Copa de la Reina

### Granollers

#### Pol Purgimon

El KH-7 BM Granollers només ha necessitat dos partits de temporada regular per demostrar que és un dels equips més en forma de la Lliga. La victòria d'aquest dissabte contra el Liberbank Gijón (31-23) va servir a les granollerines per col·locar-se primeres del grup B de la competició. A més, es van treure l'espina de la Copa de la Reina d'ara fa dues setmanes, quan el mateix conjunt asturià les va deixar fora de les semifinals. Des de llavors, l'equip dirigit per Robert Cuesta ha trobat les eines per dominar el joc i va ser el malson d'un Gijón que només es va trobar còmode al primer quart d'hora.

L'escenari –el pavelló de bàsquet del carrer Girona de Granollers– tampoc era, *a priori*, el millor per un KH-7 acostumat a jugar al Palau, encara en obres de cara al Mundial d'handbol femení del 2021. Tot i el bon partit, el xiulet inicial va agafar les granollerines amb el peu mig calçat. El Gijón va prendre la iniciativa a l'inici i va mantenir la possessió, amb passades molt repartides per la pista rival. Finalment, les asturianes es van avançar amb un gol de María González i un parcial de 0-2. Uns

### KH-7 BM Granollers 31

Wiggins, Gassama (4), Lea Kofler (1), Giulia Guarieiro (4), Ona Vegué (4) i Ana González (3) –set inicial–, Imane Ben Chayhab, Elene Vázquez, Mireia Torras (2), Lora Sarandeva (3), Carmen Prelchi (3), Jana Castañera (1), Janna Sobrepera (3), Martina Capdevila (3) i Marta Mera.

ÀRBITRES: Ignacio Pascual i Carlos Luque. Exclusions: Kofler, Guarieiro, Prelchi i Castañera (2) del KH-7 i Cacheca del Gijón.

PARCIALS: 3-3, 6-6, 7-7, 8-8, 11-10, 13-11 –descans–, 18-13, 21-15, 22-17, 26-18, 28-21 i 31-23 –final.

### Liberbank Gijón 23

Raquel Álvarez, Laura Rivas (6), Marizza Faria (1), María González (3), Cecilia Cacheda (3), María Palomo (1) i Aida Palicio (3) –set inicial–, Meriem Ezbida, Sabrina Fiore (3), Marta Méndez, Debora Torreira (1), Marta Ordóñez (1), Natalia Martínez (1) i Lucía Alonso.

primers instants incòmodes pel KH-7 però que Ana González va aconseguir apaivagar amb l'1-2 al minut 2 de partit.

El Granollers es va anar trobant cada vegada millor. Vegué va empatar al minut 3 amb un llançament des dels set metres i, a partir d'aquí, el partit va avançar amb intercanvi de gols per a tots dos equips. El KH-7 es va fer fort en defensa i Wiggins va

signar algunes intervencions estel·lars. El desequilibri va arribar després del primer quart d'hora de joc, amb l'entrada de Martina Capdevila, que va ser l'encarregada d'assumir la direcció del joc ofensiu. Un gol de Vegué al minut 22 va posar el KH-7 al davant al marcador per primera vegada en tot el partit (9-8). L'equilibri de dianes es va mantenir fins al final de la primera part, encara que amb un Granollers cada vegada més segur en el joc. Dos gols de Prelchi i un de Castañera van posar la cirereta al final de la primera part i el KH-7 va marxar amb un 13-11 al descans.

### MINUTS CLAUS

A la segona meitat, les granollerines van mantenir a l'alça al seu domini. Els primers minuts després del descans van ser claus per encarrilar el partit. Van ser excel·lents per a Capdevila, que va continuar mantenint el pols en atac, i va contribuir que el KH-7 superés sempre amb facilitat la defensa rival. Les jugadores del Gijón, nervioses, van ser incapaces de reaccionar a un resultat que cada cop s'ampliava més. Al minut 10 de la segona part, el KH-7 ja treia sis gols al rival (21-15).

El marcador es va anar eixamplant fins al 31-23 final, un resultat que manté invicte el Granollers a la Lliga després de dues jornades i, a més a més, alça l'equip de Cuesta al cim de la classificació del grup B. "Ens ha costat entrar al partit, però quan hem sabut marcar el ritme és quan ens hem avançat i sentit més còmodes. El Gijón és dels equips més forts, per això el resultat ens dona moltes esperances", va explicar Martina Capdevila després del partit.

## Cuesta: "Ha estat un partit espectacular de tot l'equip"

### Granollers

#### P.P.

El que el KH-7 no va poder aconseguir a la Copa de la Reina, ho va fer aquest dissabte a Granollers. Robert Cuesta va saber llegir el partit i va trobar en el bon joc de la defensa la clau per mantenir el ritme i buscar jugades d'atac. "Ha estat un partit de tot l'equip. Les jugadores han estat espectaculars", explicava Cuesta després del matx. Per l'entrenador del KH-7, va ser decisiu jugar amb poc bot per poder marcar



Cuesta, junt amb la seva ajudant, Jessica Bonilla

el ritme del joc. "La pilota anava més ràpid i les jugadores podien canviar de posició. El Gijón s'ha hagut de moure molt." D'aquesta manera, les granollerines van poder aconseguir el que se'ls havia resistit a la Copa de la Reina. "Sabíem que el nostre punt feble havia estat deixar que es moguessin fàcilment. Crec que per fi hem pogut marcar el ritme del partit." De moment, l'inici de lliga ha estat immillorable per al Granollers. "Aquesta temporada, com que hi ha fases, tots els punts són importants. Hem d'anar partit a partit.", subratllava Robert Cuesta. El KH-7 no tornarà a jugar fins al 10 d'octubre, –quan visiti el Morvedre valencià–, a causa de l'aturada de seleccions.

# A més gran dificultat, millor Fraikin

El Granollers enlluerna en el partit més complicat fins ara i suma tres victòries de tres

Cuenca (C. La Manxa)

EL 9 NOU

Com més dificultat, més estímulo troba un Fraikin que s'alimenta del nivell dels seus adversaris. Com més gran, més creix l'equip, que va trepitjar un Cuenca que rebia els vallesans en un estat pletòric després d'haver resolt amb summa facilitat els dos primers partits però que es va veure superat per un atac immaculat tant per dins com per fora, una defensa robusta i impotent davant una porteria inaccessible –Sastre va tenir un 48% d'efectivitat–. El Fraikin apunta alt, apunta a ser el més diví de la lliga terrenal en un campionat on ja se sap que, per un costat competeix el Barça i, per l'altre, la resta.

El Cuenca sempre va veure lluny un Granollers que accelerava cada vegada que els manxecs s'apropaven en la persecució i que va marxar al descans gaudint d'un avantatge de quatre gols. Els de Rama van ser un equip poderós, imponent, exhibint riquesa en totes les facetes del joc. En una eficaç primera línia, Antonio García, etern, va marcar vuit gols i Borja Lancina, impossible d'aturar quan posava rumb cap a la porteria, se'n va anotar set. Per dins, manava Salinas i ningú més. La temporada és llarga però fins ara el Fraikin no ha hagut d'invocar l'espe-



Borja Lancina va estar perfecte com a director de joc del Fraikin aportant criteri i fins a set gols

JUAN ALBERTO LILLO HERNANZ

Incarlopsa Cuenca 24

Dutra (8), Simonet (2), Vainstein (2), Martín (2), Hugo (4), Ibáñez, Alves (1), Carlos, Bulzamini (1), Moya (1), Pizarro (3), Sergio, Arce, Leonel i Taravilla.

ÀRBITRES: José Alberto Macías i Ernesto Ruiz. Exclusions: Martín, Hugo, Alves i Bulzamini del Cuenca i Márquez (2) i Salinas (2) del Fraikin.

PARCIALS: 1-3, 3-7, 7-9, 9-11, 11-14, 13-17, –descans–, 16-20, 17-23, 20-25, 21-26, 23-30 i 24-32 –final.

rit d'Adrià Figueras gràcies a la portentosa labor d'Oriol Rey i del pivot xilè, qui va registrar la seva millor xifra realitzadora amb el Fraikin a Conca. Però les bones notícies no només les estan dei-

Fraikin BM Granollers 32

Guàrdia, Edgar, Antonio García (8), Borja (7), A. Márquez (3), Franco i Salinas (7) –set inicial–, De Sande (1), Gurri, Marc García, Valera (2), Adrià (2), Rey (1), Sastre (1) i Franco.

xant els nous que venen de fora, sinó també els de casa. Víctor De Sande, que igual que Marc Ferré va debutar amb el primer equip la primera jornada contra el Cisme, va celebrar la seva primera

diana a l'Asobal. De Sande prenien el relleu de Mamadou Gassama, que aquesta mateixa setmana passada va patir una fractura de mandíbula després d'un xoc amb Rey durant un entrenament que el tindrà entre tres i quatre setmanes de baixa.

El Fraikin, sustentat també per les aturades de Sastre –que a més va marcar per segona jornada seguida–, va ampliar la renda a la segona part per cantar el tercer triomf. Els de Rama intentaran apuntar-se el quart divendres a casa contra el Sinfín a les 8 del vespre.

Rama:

“L'equip ha fet un partit molt complet”

Conca

EL 9 NOU

Antonio Rama veu que el que es treballa durant la setmana es trasllada a la perfecció el dia de la competició. La seva conformitat amb l'actuació dels seus jugadors a Cuenca era absoluta. “L'equip ha fet un partit molt complet, tant en defensa com en atac. Hi hem posat resolució i hem estat brillants en la presa de decisió i això ha fet que marxés aviat al marcador i mantinguéssim una diferència de gols important”, destacava Rama en finalitzar el partit. “Una de les claus de la victòria va ser aguantar aquesta renda, ja que psicològicament els va fer mal quan s'apropaven al marcador i nosaltres ens tornàvem a desenganxar. A nivell defensiu vam estar un punt per sobre a la segona part i la porteria també va estar molt bé”, va ressaltar el tècnic d'un Fraikin Granollers que a pesar de les absències per lesió de Mamadou Gassama i Chema Márquez va fregar la perfecció al pavelló d'El Sargal.

## El Mollet debuta a la Lliga Catalana amb triomf i el Lliçà d'Amunt, amb derrota

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El DM Group CB Mollet va debutar a la Lliga Catalana amb una victòria autoritària contra el Barberà (65-43), mentre el Ripotrans CB Lliçà d'Amunt ho va fer amb una clara derrota a la pista del Mataró Parc Maresme (69-56). Tant per molletans com per lliçanencs es tractava del primer partit oficial més de sis mesos després de l'aturada de la competició.

Enquadrat al grup 7 –les lliguetes són de tres equips–, el Mollet va donar un gran pas cap als quarts de final cimentant el triomf en una sòlida defensa davant la que el Barberà només va poder anotar 43 punts. Els de Josep

Maria Marsà van deixar el partit encarrilat al descans (32-23) després de deixar l'anotació dels del Vallès Occidental en tan sols cinc punts al segon quart. Antoni Figuerola, amb 17 punts, i Albert Serra, amb 14, van ser els jugadors més destacats per part del Mollet.

Per la seva part, el Lliçà d'Amunt es va veure ofegat per la defensa del Mataró, quedant-se en una anotació per sota dels 60 punts. El primer quart va minvar molt les opcions dels de Romà Cutrina (15-6), que tot i així van retallar la diferència abans del descans (31-27). Tanmateix, els lliçanencs no van poder aguantar el ritme dels maresmençs, que van escapar-se al marcador de nou



El Mollet va tornar a somriure després de sis mesos sense competir en partit oficial amb un triomf brillant

GRISelda ESCRIGAS

al tercer quart. L'únic dels equips vallesans que queda per debutar a la Lliga Catalana EBA és el CB Granollers - Pisos.com. L'esquadra que dirigeix Ricard Ventura –al

mateix grup que el Mollet–, entrarà en escena diumenge que ve a les sis de la tarda a la pista del Barberà en una jornada en la que el conjunt del Baix Vallès descansa.

Pel que fa al Lliçà d'Amunt, l'equip de Cutrina rebrà l'altre conjunt mataroní que té al grup, el Mataró - Germans Homs, també el pròxim diumenge a les 12 del migdia.



# AGENDA

## Dilluns 21

**L'Ametlla del Vallès.** Presentació del llibre *Tornarem a vèncer*, d'Oriol Junqueras i Marta Rovira. Amb la diputada al Congrés Marta Rosique, d'ERC. Organitza ERC de l'Ametlla. Sala Polivalent. 19.00.

**Cardedeu.** Fira Ecosocial. "Xarxes alimentàries locals en temps de Covid-19". Amb Laia Batallé, coautora de l'informe "Xarxes alimentàries locals en temps de Covid-19" i directora de l'Escola de Pastors de Catalunya, i Pere Artigas, que explicarà la seva experiència a La Segalla, una formatgeria ecològica amb ramat propi. Teatre Auditori, 18.30.

**Montornès del Vallès.** Festa major. L'animalada. Col·lecció de jocs reciclats amb forma d'animals. Endevines quins són. Pati de la nova Escola Palau d'Ametlla, d'11.00 a 14.00. Audició de sardanes amb la Cobla Premià. Cal inscripció prèvia. Parc dels Castanyers,

12.00. Espectacle d'humor amb Santi Rodríguez: *Como en casa de uno... en ningún sitio*. Carpa Polivalent El Sorralet, 19.00. Monòlegs *Big van ciència*. Pati de Can Xerracan, 20.00. Castell de focs d'artifici. Avinguda Icària, 22.00.

## Dimarts 22

**Cardedeu.** Fira Ecosocial. Xerrada "Indestructibles: històries de la infància africana". Amb Xavier Aldekoa i Alfons Rodríguez, del projecte Indestructibles. Teatre Auditori, 18.30.

**Montornès del Vallès.** Jornada de donació de sang. Cal reservar hora. Sala d'actes del Casal de Cultura, de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00..

**Vallgorguina.** Bibliobús. De 17.00 a 18.30.

## Dimecres 23

**Cardedeu.** Fira Ecosocial. "Cultura i cohesió social", amb Seter Bonal, directora de Xamfrà i directora



**GRANOLLERS**  
**PRESENTACIÓ 'ABANS**  
**DE LES CINQ SOM**  
**A CASA', D'ALBERT**  
**FORNAS.** Sala Tarafa.  
Dimecres 23, 19.00.

d'EducArtS, i Arnau Aymerich, membre del grup musical i cooperativa Ebri Knight. Teatre Auditori, 18.30.

**Granollers.** Presentació del llibre *A les cinc som a casa*, d'Albert Fornas Canal, Premi BBVA Sant Joan (Edicions 62). Amb la presència de

l'autor i la conducció de la periodista i escriptora Gemma Ruiz. Sala Tarafa, 19.00.

**Sant Feliu de Codines.** Campanya de donació de sang. Amb cita prèvia. Centre Cívic La Fonteta, entrada exterior per Teatre 2. De 17.00 a 21.00.

## Dijous 24

**L'Ametlla del Vallès.** Segona edició de Passem comptes!. Impostos i pressupostos 2021. Sala Polivalent de la Biblioteca Municipal Josep Badia i Moret. 19.30.

**Cardedeu.** Fira Ecosocial. Xerrada "Televisions comunitàries i projecte New Neighbours", amb Àlex Ferre, vicepresident de RTV Cardedeu. Teatre Auditori, 18.30.

**La Garriga.** Projectió de la pel·lícula *El ladrón de bicicletas*, de Vittorio de Sica. I el curtmetratge *Viure autopropulsat*, de Daniel Portavella i Meritxell Maza. Dins al Setmana de la Mobilitat Sostenible. Cinema Alhambra, 20.30.

**Vallgorguina.** Festa major. Espectacle infantil *La màgia dels llibres* amb la companyia Màgia Diver. 17.00. Concert de la Cobla Principal de la Bisbal. Poliesportiu, 20.00.

**Vallromanes.** Festa major de Sant Miquel. Pregó de festa major a càrrec de personal sanitari vinculat al poble. Plaça de l'Església, 21.00. Concert de Kool&Davant. Plaça de l'Església, 21.30.

# 40<sup>a</sup> Portada de Nadal 2020

**1.000€**  
+ la reproducció de  
l'obra guanyadora a  
l'edició extra de Nadal.

## BASES concurs de disseny EL 9 NOU

- El premi no pot declarar-se desert.
- Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
- El tema és lliure.
- L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
- Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
- Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2021. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
- El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
- L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
- El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 20 de novembre de 2020, a les 7 de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 1 i de 4 a 7. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
- El veredict es farà públic el dia 27 de novembre de 2020 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2021.
- El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

# el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:  
9club.el9nou.cat



**MP**

**Museu de l'Art de la Pell**  
Col·lecció A. Colomer Munnery

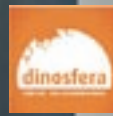
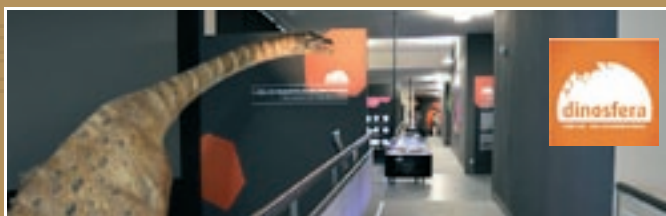
C. Arquebisbe Alemany 5  
08500 VIC  
Tel. 93 883 32 79

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



**ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!**  
**DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.**

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678  
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



**MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL**

Primer Museu d'etnografia de Catalunya de Premi nacional de cultura 2012



Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll  
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



**MUSEU DE LA XOCOLATA**

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA  
T. 93 869 24 75  
www.salcardona.com

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



**Museu Episcopal de Vic**

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

**Oferta subscriptors**

**30% de descompte**

Presentant el carnet a taquilles



*La Colònia Vidal de Puig-reig*

Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys, viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

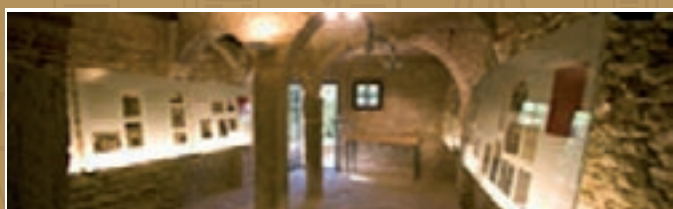
Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)  
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

en la visita guiada i en el preu de l'entrada general presentant el carnet



**FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER**  
FOLGUEROLES:  
POBLE NATAL DEL POETA  
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57

Folgueroles  
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



**CATALUNYA EN MINIATURA**  
Viu una nova experiència!

www.catalunyenminiatura.com

Tel. 93 689 09 60

Torrelles de Llobregat

Oci

**Oferta subscriptors**

**2x1**

en circuit de maquetes Presentant el carnet a taquilles



**El coure, un conductor de la història.**

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.  
Tel. 93 859 56 37  
www.museudelcoure.com

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62

Reserves i informació a: museuccd@parc-cretaci.com  
www.parc-cretaci.com

Museu

**Oferta subscriptors**

**2x1**

Presentant el carnet a taquilles



# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)

93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
9club.el9nou.cat



CINEALHAMBRA  
LA GARRIGA

www.cinealhambra.com



**DIVENDRES**  
19.00  
21.30

**DISSABTE**  
16.30  
19.00  
21.30

**DIUMENGE**  
MATINAL  
12.00  
17.00  
19.30

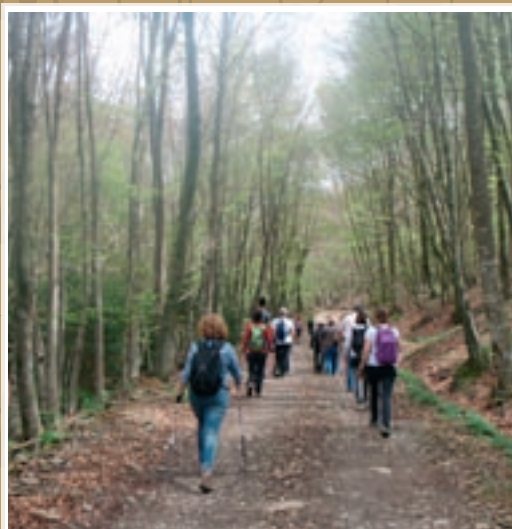
**DILLUNS**  
19.00  
21.30



**Oferta  
subscriptors**

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 2 al 5 d'octubre.  
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 22-9-20

**Cinema**



**aquaterclub**

Equip de professionals titulats amb una àmplia experiència en el món del guiatge i l'esport

Cursos d'iniciació al  
**NORDIC WALKING**

Tel. informació i reserves:  
620 76 24 32

www.aquaterraclub.com  
Vilanova de Sau

**Oferta  
subscriptors**

2x1 En curs iniciació nòrdic walking.  
Presentant el carnet

**Esport**



**Clínica Dental Pifarré**

**1a VISITA  
GRATUÏTA**  
(diagnòstic  
estudi dental amb RXS)  
**i 1 NETEJA**

www.clinicadentalpifarre.com  
Les Franqueses del Vallès  
Tel. 93 625 43 84

**Oferta  
subscriptors**

Amb el carnet del subscriptor

**Clínica  
dental**



**GUIES DE  
MUNTANYA  
I BARRANCS  
AMA DABLAM** GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42

www.guiesamadablam.com  
guiesamadablam@hotmail.es

Preu: 50 €

**Oferta  
subscriptors**

2x1 presentant el carnet a recepció

**Esport**

**PARQUINGS  
BLAUS**

Els subscriptors que es facin **CLIENTS BLAUS** tindran **1 mes d'aparcament gratuït** (a escollir el mes) i la resta de l'any tarifa a meitat de preu



**4 PÀRQUINGS A GRANOLLERS**  
AUDITORI C. Ponent, 41  
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n  
CORONA C. Sant Josep de Calassanç, 19  
ESTACIÓ ATENEA  
Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

**Oferta  
subscriptors**

Per a més informació, truqueu al 93 846 47 27 o entreu a: www.pblaus.com

**Serveis**



**Oferta  
subscriptors**

Participeu en el sorteig de 4 entrades gratuïtes.  
Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 22-9-20

**Oci**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

# CINEMA

## AFTER. EN MIL PEDAZOS

EUA 2020. Dir. Roger Kumble. Amb Hero Fiennes-Tiffin, Dylan Sprouse i Josephine Langford. Comèdia. Ha passat un temps, i Hardin encara no se sap si és realment el noi profund i reflexiu de què Tessa es va enamorar. Ella vol allunyar-se'n, però no és tan fàcil. Tessa s'ha centrat en els estudis i comença a treballar com a becària a Vance Publishing. Seqüela de la pel·lícula *After*.

## L'OFRENA



Espanya 2020. Dir. Ventura Durall. Amb Anna Alarcón i Àlex Brendemühl. Drama. Violeta rep la visita de Rita, la dona de Jan, un amor d'adolescència que va marcar la seva vida després d'abandonar-la. Violeta desconeix que la visita de Rita és el primer pas de Jan per intentar reescriure la seva història.

## LAS NIÑAS

Espanya 2020. Dir. Pilar Palomero. Amb Andrea Fandos, Natalia de Molina i Carlota Gurpegui. Drama. Celia és una nena d'11 anys que estudia en un col·legi de monges a Saragossa i viu amb la seva mare Adela, una vídua de 30 anys que somia que la seva filla tingui tot allò que ella no va poder tenir, com, per exemple, l'oportunitat d'anar a la universitat. Però un dia arriba Brisa, una nova companya que prové de Barcelona, que l'empeny a una nova etapa a la seva vida: l'adolescència.

## MY HERO ACADEMIA

EUA 2020. Dir. Kenji Nagasaki. Animació. Un nou malvat anomenat Nine, està buscant a Tomura Shigaraki. Per això decideix atacar l'illa de Nabutô.

## PINOCHO

Itàlia 2019. Dir. Matteo Garrone. Amb Federico Ielapi i Roberto Benigni. Fantàstic. Adaptació de la clàssica història del ninot de fusta dit Pinotxo, que



**OCINE GRANOLLERS**  
Els actors Roberto Benigni i Federico Ielapi a la pel·lícula 'Pinocho'

desitja ser un nen de carn i ossos.

## SALIR DEL ROPERO

Espanya 2020. Dir. Ángeles Reiné. Amb Verónica Forqué, Rosa María Sardà i David Verdaguer. Comèdia. Eva, una jove prometedora advocada espanyola resident a Edimburg, veu perillar els seus plans de boda quan l'hereu d'una ultraconservadora família escocesa s'assabenta que la seva iaia Sofia ha decidit casar-se amb la seva millor amiga.

## UN DIVÁN EN TÚNEZ

França 2019. Dir. Manele Labidi Labbé. Amb Golshifteh Farahani i Majd Mastorua. Comèdia. Després d'estudiar durant diversos anys a França, Selma obre la seva pròpia consulta psiquiàtrica en un popular suburbi de Tunísia, just després que tingui lloc la revolució social i política de la Primavera àrab. Allà haurà de tractar amb pacients nous i adaptar-se als problemes ocasionats per les seves diferències culturals, i es retrobarà amb un passat

que creia haver deixat enrere.

## UNO PARA TODOS

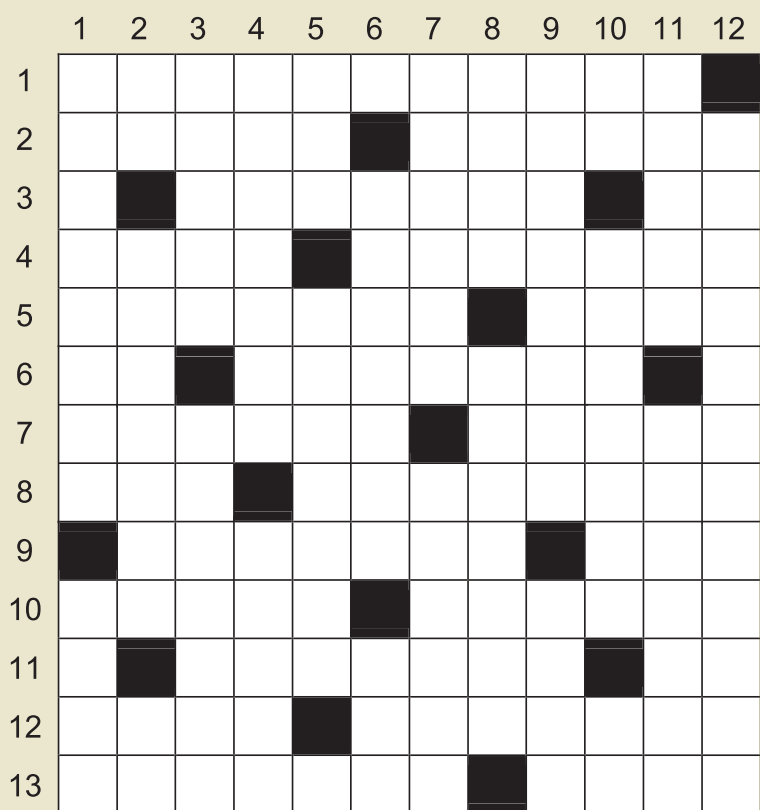
Espanya 2020. Dir. David Ilundain. Amb David Verdaguer i Patricia López Arnaiz. Drama. Un professor interí assumeix la tasca de ser tutor de sisè de Primària en un poble completament desconegut per ell. Quan descobreix que ha de reintegrar un alumne malalt a l'aula, es troba amb un problema encara més gran: cap dels seus companys vol que torni a classe.

## CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous
Esbarjo	La innocència (Cicle Gaudí)	21.00
LA GARRIGA		Dilluns
Alhambra	Pinocho	19.00 i 21.30
GRANOLLERS		De dilluns a dijous
Ocine	Tenet	17.00 i 20.15 / 18.30 / 18.00 i 21.15 / 19.15 i 22.15 / 19.45
	La ofrenda (cat)	16.10
	En busca de Summerland	21.30 / 16.00
	After. En mil pedazos	16.00, 18.10, 20.20 i 22.30
	Pinocho	16.30, 19.30 i 22.00 / 18.00 i 20.30
	My hero academia	16.00
	Uno para todos	16.15, 18.15, 20.15 i 22.15
	Padre no hay más que uno 2	16.30, 18.30, 20.30 i 22.30 / 17.15
	100% Wolf	16.15 i 18.15
	Antebellum	20.15 i 22.30
	Los nuevos mutantes	16.15 i 22.15
	Salir del ropero	18.15 i 20.15
	Trasto	17.00 i 19.00 / 18.00
	Tenet (VOSE)	20.45
Las niñas	16.00	
La caza	22.30	
SANT CELONI		Dimecres i dijous
Ocine	Pinocho	18.15, 19.30 i 22.00
	En busca de Summerland	20.45
	Trasto	18.00
	El jardín secreto	20.00
	After. En mil pedazos	22.00
	Tenet	19.15 i 22.15
	Padre no hay más que uno 2	18.30 i 20.30
	Los nuevos mutantes	22.30

Mots encreuats

Per Pau Vidal



**HORIZONTALS:** 1. Cosines de les petxines, que parlen un català empeltat de francès / 2. Com el Teatre Melic però d'Atenes. Quan creixi li quedarà una cara de lluç... / 3. Mica de mica. Sempre s'amaga, el malparit, enmig de les farinetes. Primeres de la primeria / 4. Es manifesta amb tota mena d'històries. Teulada de barraca / 5. En Scrabble és insuperable: enxampa dos triples. Broti d'esquena al bosc / 6. Estan en consonància amb la raça invertida. Restada, llevada, descomptada. Viatja en Mini amb la germana / 7. Emblanqueix la sang del més encantats. Tan vist que està après i tot / 8. Saeta de 3/5. Desnaturalitza el menjar, la molt infidel / 9. Mol·lusc de dos músculs, força dimissionari. Dol contra natura / 10. A la processó va entrant en maceració. Poso el que cal a l'agulla / 11. Vet aquí la germana. Bestiola que vola i menja carn. Al capdamunt del podi / 12. Tiri per un optimisme reduït. Exordi literari / 13. Fa cinc o sis mesos que la seva vida és d'una desoladora buidor. Una decadència com una mala cosa.

**VERTICALS:** 1. Poemes medievals actualment molt mal considerats. Objecte de les burles dels que hi veuen / 2. En plena moda. Expressió grollera quan et tanquen la porta als morros. Xifra que en doblar-se es liqua

/ 3. Per un no-res no ha quedat primer. Són al xeic com al papa els papats / 4. Seriosa, morruda, malcarada i cabuda. Reconeixement no als mèrits ans a l'Estat / 5. Neu remenada. Si fos gos seria un petaner. Un i gràcies / 6. Cinquanta i més gràcies. Obligada a contribuir a les despeses del comú. Poca finesa, que pel veí és el novamàs / 7. De la clepsa del campió a l'aigua bullent. Enzim que se les heu amb l'urea / 8. L'aigua bullent que dèiem, per cert, és aquí. Haurien quedat genials, si no fos pel tros de corda de subjectar / 9. En qüestions matrimonials és un zero a l'esquerra. Prefix per menjar bona part del fagot / 10. Uix, ecs! Del moble que ja es veu que no és d'aquí. Uix, ocs! / 11. Paret cel·lular d'origen septentrional. Té tractes amb molts homes incontinentes / 12. Per fer la seva feina han de ser expeditives.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

**+ DOLORS VALLS**  
Centre C. Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells

**+ TORRAS**  
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

**+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.**

Canovelles

**+ FONT ALTABA**  
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

**+ LLONGUERAS**  
Carretera de Dosrius, 90. Tel. 93 871 24 85 | dia 21.

**+ GIL**

C. Aragó, 39. Tel. 93 846 01 04 | dia 22.

**+ PALOU**

C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 23.

**+ SITJÀ**

Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dia 24.

Les Franqueses del Vallès

**+ SAGALÉS**  
Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

**+ FERRARONS**  
C. Banys, 106-108. Tel. 93 871 81 28 | dies 21 a 24.

Granollers

**+ ARIMANY**  
Pl. Maluquer i Salvador, 11. Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h.

**+ POU I SALT**

Av. Francesc Macià, 149. Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.

**+ VINYAMATA**

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

**+ CALVO SÁNCHEZ**  
Plaça de la Concòrdia, 1. Tel. 93 560 18 16 | dies 21 a 24.

Lliçà d'Amunt

**+ DELIA PININ**  
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

**+ VALENZUELA**  
C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

**+ SATORRES**  
Av. Llibertat, 36-38. Tel. 93 593 31 11 | dia 21.

**+ TUGAS**

Pl. Catalunya, 1. Tel. 93 570 34 28 | dia 22.

**+ VILASECA**

Av. Jaume I, 87. Tel. 93 579 71 71 | dia 23.

**+ AMADÓ**

Plaça Prat de la Riba, 17. Tel. 93 593 01 61 | dia 24.

Montmeló

**+ MIL-LENARI**  
C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 14.

**+ COLL CASULLERAS**

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 15.

**+ MARGARITA COLLS**

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 1130 55 42 | dia 16.

**+ FAJAS**

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 17.

Montornès del Vallès

**+ PARDOS**  
C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 93 572 08 14 | dia 21.

**+ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)**

C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dies 22 i 24.

**+ SEMPERE**

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 23.

Parets del Vallès

**+ FARMÀCIA DEL POBLE**  
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

**+ ISERN**

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

**+ CENTRAL**  
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

**+ GEMMA GÜELL**  
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

Sant Esteve de Palautordera

**+ ANTOJA**  
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

**+ CASAMADA**  
Av. de la Pau, 51. Tel. 93 867 18 03 | di 21.

**+ MAS**

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 22.

**+ DRAPER**

C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 23.

**+ VIGAS-CARDONA**

Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 24.

Sant Feliu de Codines

**+ C.R. BOTET PIRO**  
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

**+ CAN COROMINES**  
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

**+ SANDOVAL**  
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

**+ MARIA REIXACH**  
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

**Fa 30 anys**

24/09/1990

**“La grans empreses vallesanes, a punt per al procés electoral sindical”**

**Fa 20 anys**

25/09/2000

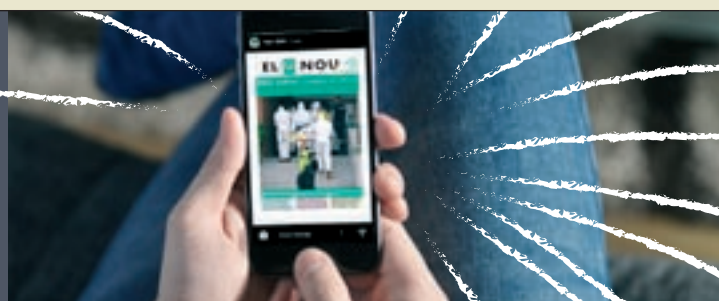
**“Empenta definitiva per obrir el golf de Vilalba en dos anys”**

**Fa 10 anys**

20/09/2010

**“La protesta dels mestres deixarà sense colònies set escoles de Granollers”**

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



# ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2019

01  
**GEMMA BARBANY**  
EMPRESÀRIA  
GRANOLLERS



02  
**CARME DIABY**  
ACTIVISTA FEMINISTA  
GRANOLLERS



03  
**PERE DIUMARÓ**  
ESTUDIÓS DE LA HISTÒRIA LOCAL  
GRANOLLERS



04  
**ANDREU GABARRÓS**  
NEUROCIRURGIÀ I NEUROONCÒLEG  
CALDES DE MONTBUI



05  
**KABA GASSAMA**  
JUGADORA D'HANDBOL  
GRANOLLERS



06  
**MARIA IBÁÑEZ**  
VOLUNTÀRIA D'EL XIPRER  
GRANOLLERS



07  
**ROSA JULIBERT**  
EXPRIORA SANTUARI DE PUIGGRACIÓS  
FIGARÓ



08  
**XOSÉ LOMBAO**  
ACTIVISTA DE LA PAH  
GRANOLLERS



09  
**SERGI MINGOTE**  
ALPINISTA I ACTIVISTA SOLIDARI  
PARETS DEL VALLÈS



10  
**ROSA POCURULL**  
ACTIVISTA DE VALLÈS ORIENTAL VOL ACOLLIR  
GRANOLLERS



**METODOLOGIA:** Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2019**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2019. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

**TERMINI:** Les votacions es tancaran el 16 d'octubre de 2020.

**PREMI:** 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



## OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça .....

Telèfons .....

Població .....

Subscriptor Sí  NO

Col·labora:



Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

# “Estem més preparats perquè en sabem més, però encara no hi ha remei per al virus”

**Vostè treballa a la sisena planta de l'Hospital de Granollers, oi?**

Sí, és la planta on ingressen els pacients de medicina interna. Per tant, va ser la primera on van ingressar els malalts amb Covid.

**I vostè és metgessa.**

Especialista en medicina interna. La meua àrea d'expertesa és la malaltia tromboembòlica venosa.

**S'havia imaginat mai una pandèmia com la de la Covid-19?**

No, mai.

**Mai?**

Mai, mai, mai. Quan vaig començar medicina interna, m'agradaven les infeccions i, de fet, pensava que m'hi dedicaria fins que em van cridar més l'atenció les trombosis. Amb la Covid ens hem trobat una infecció que pot provocar trombosi.

**Com va viure els primers temps de la pandèmia?**

Va ser brutal. Els primers casos els tractava la gent d'infeccions i la resta ens dedicàvem als altres malalts. Però va arribar un moment que tots, tots, tots els equips de medicina interna només portàvem pacients amb Covid. El virus va provocar el tancament de la planta sisena B primer; la sisena C, després... Arribaves a l'hospital i, en qüestió de dies, tota la cinquena també era Covid, tota la quarta, també... tota la tercera... I va arribar un moment que tot l'hospital era Covid.

**I els pacients sense Covid?**

Nosaltres també ens ho preguntàvem. Ens sobtava molt. On és la gent amb infarts, amb ictus o amb altres infeccions? No venien per por.

**Es quedaven a casa?**

Sí. I ara s'estan diagnosticant pacients que van tenir, per exemple, un infart llavors. Però és que també ha estat molt complicat tot plegat. Les consultes s'han endarrerit, la primària estava col·lapsada... Això ens preocupa: hi ha moltes coses que es van deixar de fer i que estan sortint ara.

**I ara com estan?**

Ara només hi ha pacients amb



GRISELDA ESCRIGAS

## IMMA CAÑAS, metgessa internista a l'Hospital General de Granollers (HGG)

Cañas, de 52 anys, treballa a la sisena planta de l'HGG, una de les 'zones zero' de la Covid-19. Quan mira enrere, té un agraïment infinit pels voluntaris que els van proveir de bates i pels metges que feien i fan el MIR.

Jesús Medina

Covid a la sisena planta i alguns a l'UCI, però continuen ingressant. Per això cal que la gent no es relaxi i faci cas de les mesures de seguretat: mascareta, distància i rentar-se les mans sovint. Al carrer estan augmentant els casos i, per tant, hi haurà més ingressos. Això vol dir que necessitarem més llits i més llits d'UCI. Ara estem més preparats perquè en sabem més, però encara no hi ha remei per al virus. Tothom esperem el medicament que el curi o la vacuna. I estem preocupats perquè creixen els casos i el personal és el que és. S'han d'augmentar molt més tant els recursos materials com els de personal: més metgesses, més infermeres, més auxiliars... El que va passar al març, l'abril i el maig no sé si ho podríem aguantar un altre cop. Va ser un estrès impressionant, una dedicació d'hores bàrbara. Arribaves abans de les 8 del matí, sorties a les 6 o les 7 de la tarda i, en tornar a casa, havies d'estudiar la malaltia, els últims medicaments, actualitzar-te... Hi ha hagut molta feina a darrere.

**I alguna lliçó positiva?**

Penso que ens ha enfortit molt com a equip. La col·laboració de tot el personal de l'HGG ha estat increïble. Igual que les relacions amb altres hospitals o les societats científiques.

**Quines eines emocionals han fet servir per tirar endavant?**

Som un equip i mai no ens hem trobat sols. Entre nosaltres hem parlat molt, hem plorat molt quan ens sentíem impotents en una guàrdia i se'n escapava: "És que ja no puc més! No pot ser!" Jo he intentat compartir com em sentia amb els companys. També hem tingut psicòlegs, però penso que la feina més important ells l'han pogut fer amb els pacients. Perquè és que la por ha estat present arreu: els amoinava no sortir-se'n i sentien la por d'estar sols a l'habitació i ho havien d'estar per evitar el risc de contagi.

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Embolica que fa fort

És ben trist que l'extensió de les telecomunicacions permeti l'accés a tants avenços i comoditats i, paradoxalment, algunes façanes s'estiguin convertint en una mena de magatzems de coure i fils a cel obert. És el cas d'aquesta façana d'un carrer de Sant Feliu de Codines a tocar de la carretera de Sant Llorenç. De debò que no hi ha una altra manera d'endrear aquests serveis?



GRISELDA ESCRIGAS

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina

**Redactors en cap**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**

Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**

Toni Canyameres (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler

**Publicitat edicions** Rosa Serra

**Publicitat edició** Toni González

**Màrqueting** Teresa Molas

**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea

**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
recepccio@gra.el9nou.com

