

1,50
euros

EL

Any XXXII



Núm. 3058

NOU

Dilluns, 5 d'octubre de 2020



PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

648 678 819

Famílies de deu municipis del Vallès s'organitzen per demanar la jornada escolar contínua (Pàgines 2 i 3)

Hi ha grups a Caldes, Cardedeu, Granollers, Lliçà, Mollet o Sant Celoni, entre d'altres

(Pàgina 20)

El descens de l'atur al setembre compensa la pujada forta de l'agost

(Pàgines 32 a 34) Aficionados s'enfilen a les tanques per veure el partit entre Les Franqueses i el Sant Cugat dissabte



(Pàgina 4)

El conseller confirma l'ampliació de l'institut Celestí Bellera

(Pàgines 22 i 23)



El festival de pallasses aconsegueix petar de riure Sant Esteve

Torna el futbol, però a porta tancada

La Primera Catalana de la 'nova normalitat' arrenca amb la victòria a fora del Mollet (0-3), un empat de Les Franqueses (1-1) i la derrota a casa del Parets (0-2)

(Pàgina 9) Una de les tórtres mortes a Corró d'Avall



Mortes pel mal de Newcastle

Veïns de Corró d'Avall denuncien una mortaldat inusual de tórtres aquests darrers dies. Els experts consultats per EL 9 NOU apunten a un brot de la malaltia de Newcastle.

(Pàgina 30) Pol Valera, un dels màxims anotadors



Derrota en l'últim segon

El Fraikin Granollers perd contra l'Ademar de Lleó (30-31) en el primer partit d'Asobal jugat al Palau d'Esports. Els granollerins van lluitar contra els lleonesos fins a l'últim segon.

(Pàgina 5)

Salut torna a obrir els CAP de vuit pobles de la comarca

Salut reobre aquesta setmana vuit consultoris mèdics que van tancar a propòsit de la Covid-19. Són els d'Aiguafreda, Cànoves, Figaró, Gualba, Sant Esteve, Sant Pere de Vilamajor, Vallgorguina i Vallromanes.

Famílies d'arreu de la comarca s'organitzen per demanar la jornada escolar contínua

Pares i mares d'una desena de municipis munten grups de treball

Granollers

Ramon Solé

L'arribada de la Covid-19 i tots els condicionants que ha comportat al funcionament normal dels centres educatius ha donat un nou impuls al moviment de demanda de la jornada escolar contínua: la concentració de l'horari lectiu entre les 9 del matí i les 2 del migdia, amb l'opció de quedar-se a dinar i sortir a 2/4 de 5 de la tarda. La diferència fonamental amb l'horari actual és que les cinc hores de classe estan repartides en dues franges de tres i mitja (de 9 a 2/4 d'1) i una i mitja (de 3 a 2/4 de 5), amb una pausa de dues hores i mitja al mig per dinar. La plataforma Jornada Contínua Catalunya incentiva la creació de grups de famílies als municipis perquè s'organitzin i promocionin aquesta modalitat horària que –consideren– facilita la conciliació familiar i redueix la fatiga i l'estrès dels alumnes, entre altres avantatges; a més, en aquest temps de Covid-19, permetria reduir els desplaçaments i l'afluència de persones a les entrades i sortides dels centres i als menjadors. En aquestes dues primeres setmanes de curs aquest moviment ha agafat molta força (més de 17.000 persones en formen part a tot el país) i a la comarca ja hi ha almenys una desena de municipis on s'han creat grups de famílies: Caldes, Cardedeu, les Franqueses, Granollers, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, Mollet, Montmeló, Montornès i Sant Celoni.

Molts d'aquests grups tenen pocs dies de vida, més o menys coincidint amb l'inici de curs. A Mollet van començar amb 210 membres si bé ara són 162, i hi ha persones vinculades a l'escola Can Besora que han creat un grup propi d'uns 75 membres per organitzar-se a banda. A Lliçà d'Amunt, el grup l'integren prop d'un centenar de persones i a Montornès s'ha

A favor



- Afavoreix la conciliació laboral i familiar.
- Adapta l'horari als ritmes biològics dels infants, fet que redueix la fatiga i l'estrès.
- Incrementa el temps dels infants amb la família i els deixa més hores per fer extraescolars.
- Permet a les famílies optar per recollir els fills al migdia i estalviar-se el menjador.
- Permet als infants descansar a casa després de dinar.
- Redueix els desplaçaments a l'escola i els acolliments i, per tant, les possibilitats de contagis de Covid-19.
- Redueix el temps perdut en entrades i sortides esglaonades en temps de pandèmia.

Arguments recollits en entrevistes a persones partidàries de la jornada contínua



En contra

- Concentra la jornada lectiva en massa hores seguides, fet que afavoreix l'ansietat i l'estrès i dificulta el manteniment de l'atenció.
- Els infants dinen massa tard. Moltes famílies consideren que, sobretot els més petits, haurien de dinar entre les 12 i la 1.
- Va en contra dels models europeus, que aposten per una jornada més dilatada en el temps amb una pausa curta per dinar i una represa de l'activitat també curta.
- L'horari és incompatible amb la majoria d'horaris laborals dels pares i mares que treballen.
- En un context de Covid-19, no proporcionaria solucions significatives per prevenir els contagis.

Arguments recollits del Departament d'Educació i de testimonis contraris a la jornada contínua

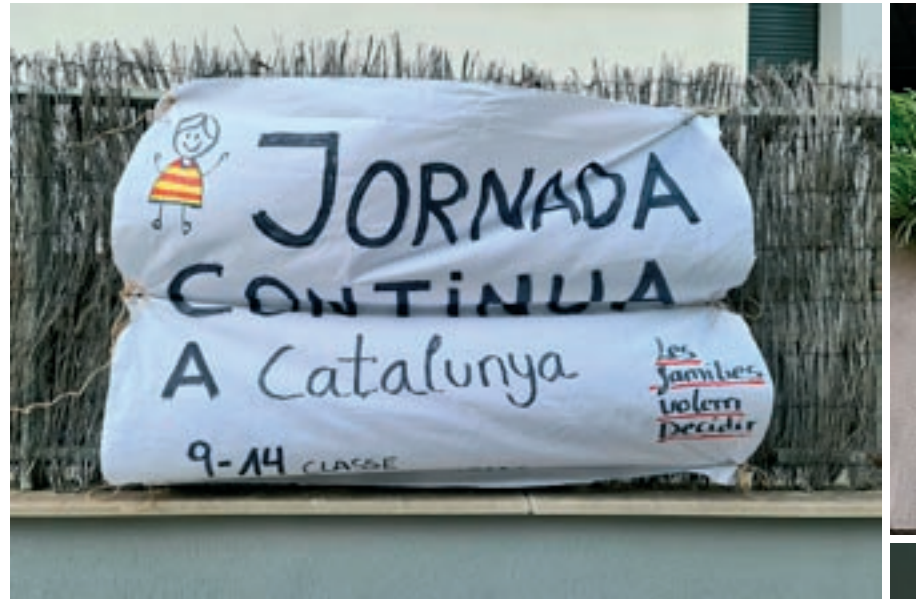
creat un grup de Telegram que ja té uns 200 participants tot i que té poc més d'una setmana de vida. "Aquests grups traslladem les accions que proposa la coordinadora central perquè a cada escola es pugui fer alguna acció", explica Jaime, membre del grup de Mollet. La principal activitat que porten a terme aquests grups actualment és realitzar sondejos per calibrar el suport que hi ha a la jornada contínua. "A les escoles de Lliçà d'Amunt surt una àmplia majoria a favor, més del 60% que demana el Departament", assegura una membre del grup d'aquesta població, i una representant del grup de Montornès diu que a l'escola Mogent hi

ha un 93% dels enquestats favorables. Aquests sondejos es fan, sobretot, a través de formularis de Google. "La idea és portar els sondejos a l'AMPA i que ells ho elevin al consell escolar, que ha de decidir si ho envia al Departament", explica.

A banda d'aquest sondeig, molts pares i mares han participat en una protesta consistent a no portar els seus fills a l'escola a les tardes durant els primers 15 dies de curs. Els 96 membres del grup de Lliçà d'Amunt la van seguir. "Aquest moviment ja ve d'anys enrere i fins ara s'havia fet la petició formal, sense cap pressió. Però ara amb la Covid sentim que ho hem de demanar més activa-



Cristina Balaguer i Sílvia Cardona, membres del grup de suport a la jornada contínua de Lliçà d'Amunt.



La reivindicació, als balcons

Montornès del Vallès/Mollet del Vallès Des de principis de curs, moltes famílies que s'han mobilitzat a favor de la jornada contínua han expressat la seva petició a través de pancartes que han penjat als balcons. Les de les imatges són de Montornès i Mollet (superior dreta), on hi ha dos grups molt nombrosos i actius. La penjada de pancartes forma part de les acci-



Amunt



GRIBELDA ESCRIGAS

ADASDA

ment", explica Sílvia Carmona, membre del grup.

Moltes persones que defensen la jornada contínua ho fan sobretot perquè els infants passen més temps amb la família i també en tenen més per fer les activitats extraescolars. "Per mi és més lògic que els nens dinin a les 2 i descansin a casa, que no pas que dinin més d'hora però que després hagin de tornar a l'escola", apunta Carmona. Per la seva banda, una mare del grup de Caldes apunta que un obstacle gran perquè aquest moviment prosperi és el desconeixement i la confusió sobre el que és la jornada contínua. "Hi ha molta gent que es pensa que hauria de recollir els nens a les 2, sense opció de menjador, i no és així. L'objectiu és visibilitzar aquest horari."

PERE MASÓ: "VOLEM UNA JORNADA EDUCATIVA SALUDABLE"

El moviment per la jornada contínua reclama que cada escola sigui lliure de triar-la, com passa a la resta de comunitats de l'Estat. Però aquesta iniciativa, com totes les que hi ha hagut fins ara per demanar aquesta modalitat horària, ha topat amb l'oposició del Departament d'Educació. El director dels Serveis Territorials Vallès Oriental-Maresme, Pere Masó, ho explica en clau de salut i de qualitat de vida. "El Departament vol lluitar per una jornada educativa al més saludable possible i les jornades molt compactades en què es fa molta cosa en poques hores creen ansietat i estrès en els alumnes; amb el temps més dilatat s'obtenen millors resultats perquè l'alumnat està més a gust."

Respecte dels motius pels quals les escoles catalanes no poden aplicar la jornada contínua, Masó apunta que això va en contra de la vocació del Departament d'avançar cap a un model horari europeu. "La idea és dinar més d'hora i fer una pausa més curta al migdia. Un dels problemes que veiem en el model actual és que la pausa per dinar és massa llarga: anem a la línia que segueixen països com Alemanya o França. La resta de comunitats de l'Estat estan a anys llum d'aquests plantejaments i si nosaltres ara permetéssim aplicar la jornada contínua, fariem una reculada que difícilment tindria retorn." En darrer terme, pel que fa a l'aplicació de la jornada contínua en context Covid, Pere Masó considera que no seria una solució general: "Segurament afavoriria unes famílies, però en perjudicaria d'altres", conclou.

"Els canvis horaris a l'escola han d'anar de la mà de canvis en l'horari laboral"

La Roca del Vallès

R.S.

L'escola Mogent de la Roca va portar el debat sobre la jornada contínua a la seva comunitat educativa fa uns anys. "Teníem clar que per als alumnes era bo pel que fa a conciliació familiar. Sovint el menjador no és una franja horària fàcil de gestionar i donàvem l'oportunitat als infants d'estar a casa tota la tarda. I també hi ha alumnes amb moltes extraescolars i així quedaven més lliures", explica la secretària de l'escola, Marga Canet, que matisa que les escoles soles no poden fer funcionar aquest tipus de canvis. "Els canvis horaris a l'escola han d'anar de la mà de canvis en l'horari laboral de les famílies. La idea era promocionar els models europeus: dinar més curt, sopar d'hora, etc."

L'escola Mogent va demanar la jornada contínua al

Departament d'Educació dues vegades, en dos cursos seguits. El primer any van demanar als pares que omplissin una enquesta i més de la meitat de les famílies s'hi van mostrar favorables, tot i que la qüestió va generar controvèrsia. "Hi havia famílies que argumentaven, per exemple, que un nen petit no podia dinar a les 3 de la tarda."

En aquella primera ocasió, el Departament d'Educació va argumentar que s'estava fent una prova pilot en algunes escoles a l'Empordà i que estaven pendents d'avaluar-la. El curs següent, l'escola Mogent va tornar a fer la petició, i en aquesta ocasió la resposta va ser directament una negativa. Davant d'això, l'escola va aparcar la qüestió. "Era una lluita perduda que, a més, ens generava problemes a la comunitat educativa."

La Fundació Jaume Bofill proposa reduir la pausa per dinar a dues hores

R.S.

El Departament d'Educació s'inclina per aplicar en un futur la proposta horària que va fer la Fundació Jaume Bofill l'any passat, que proposa una primera franja de classes de 9 a 2/4 d'1, una pausa per dinar de dues hores i una segona franja lectiva fins a les 4. Per tant, es reduiria l'hora de dinar a dues hores i la jornada s'acabaria mitja hora abans que actualment. La proposta ofereix diverses alternatives per a Infantil, Primària i ESO, i els impulsors asseguren que és un horari més saludable per a alumnes i professors.

Aquesta proposta va topat amb l'oposició frontal de la

Fapac (federació d'AMPA), que considerava que afavoria la privatització dels menjadors i les extraescolars. "Si escurcen l'hora de menjador, les famílies que viuen lluny acaben deixant els fills al menjador i a les 4 de la tarda molta gent hauria de deixar-los a l'escola perquè no ha acabat de treballar", apunta una mare del grup pro-jornada contínua de Montornès. Per la seva banda, Pere Masó contradiu aquesta visió: "L'alumnat de Primària que va a dinar a casa no arriba al 50% i el Departament ha augmentat les beques menjador del 50% al 70% perquè els que es quedin no tinguin un sobrecost excessiu."

Cs de les Franqueses demana el nou horari per prevenir contagis

R.S.

El portaveu de Ciutadans de les Franqueses, Amador Doncel, ha reclamat la jornada contínua a les escoles que ho demanin per minimitzar el risc de contagi de Covid-19, en tant que disminuïria

les entrades i sortides dels centres. Doncel també ha subratllat que el nou horari "facilita la conciliació i busca respectar la llibertat d'elecció de les famílies. A més s'evitarien les aglomeracions a les portes de les escoles".

ons que s'estan impulsant per donar a conèixer la reivindicació, i en molts casos se subratlla el fet que Catalunya és l'única comunitat de l'Estat on les escoles no poden triar la jornada contínua. La coordinadora Jornada Contínua a Catalunya ha impulsat altres accions, com una cadena humana fa pocs dies a Tarragona, i en alguns municipis els grups de suport han demanat la implicació dels Ajuntaments perquè elevin les seves reivindicacions al Departament d'Educació.

Fil a l'agulla per la rehabilitació de l'institut Bellera de Granollers

El conseller d'Educació, Josep Bargalló, anuncia que s'hi destinaran sis milions d'euros

saber com funciona la part pedagògica. Perquè les mesures sanitàries no són el més important: el més important del curs és que, gràcies a les mesures sanitàries, pot continuar. Volem saber com està anant la feina tradicional del centre de treball amb l'alumnat en les noves condicions", va concloure.

ACORD PER L'ESCOLA PINETONS DE LA GARRIGA

Per la seva banda, el director dels Serveis Territorials Vallès Oriental-Maresme del Departament d'Educació, Pere Masó, va explicar que han començat les converses amb l'Ajuntament de la Garriga per resoldre els problemes infraestructurals de l'escola Pinetons, que sol tenir problemes d'inundacions. "Hem engegat les converses per trobar una solució definitiva. El Departament encarregarà un estudi dels propers dies per discernir exactament quin és el problema amb la idea que el puguem solucionar properament", va comentar.

Granollers

R.S.

El conseller d'Educació, Josep Bargalló, va anunciar divendres l'inici del procés que ha de culminar amb la rehabilitació i ampliació de l'institut Celestí Bellera de Granollers. Ho va fer durant una visita a la capital vallesana en què va visitar l'escola Mestres Montaña i el mateix institut per comprovar com els dos centres apliquen els plans d'organització i les adaptacions a les mesures contra els contagis de Covid-19.

Segons Bargalló, properament s'obrirà un procés participatiu en què prendrà part tota la comunitat educativa del Celestí Bellera. "El



Bargalló i Mayoral durant la visita a l'escola Mestres Montaña, divendres

claustre de professorat, la direcció, les famílies, l'alumnat i l'Ajuntament podran participar-hi per decidir

qüestions que el Departament deixa obertes a l'hora de fer noves construccions." El conseller va afegir que en

el darrer acord de govern del Pla Econòmic i Financer es va aprovar una partida de sis milions d'euros per a aquesta rehabilitació. "Hem parlat amb la direcció de l'institut i l'alcalde per veure què necessita el centre i com fer-ho de manera eficient per atendre la diversitat d'ensenyaments que ofereixen", va explicar Bargalló.

D'altra banda, la visita als dos centres granollerins va servir al conseller per constatar l'eficàcia de les mesures de seguretat preses i va subratllar que el més important és la part pedagògica. "En els dos casos hi ha uns projectes educatius potents que han hagut de modificar sobre la base de realitats diverses. Per això volem

El Col·lectiu Vall del Carbonell exposa a Samalús el projecte de creació d'una ZER

Cànoves i Samalús

EL 9 NOU

El Col·lectiu Vall del Carbonell va presentar, el diumenge 27 de setembre a Samalús, el projecte de creació d'una zona educativa rural (ZER) que agrupi alumnes d'aquest nucli, Marata i Corró d'Amunt. Representants del grup van explicar els motius per la recuperació de les tres escoles. "La iniciativa neix amb l'objectiu de recuperar els infants a la comunitat de cadascun d'aquests tres pobles. Perquè un poble sen-

se escola és un poble encaminat a morir", expliquen des del col·lectiu, que assegura que les famílies han començat a mostrar-hi interès.

Ara mateix el grup està fent un cens de famílies interessades, mitjançant un qüestionari que s'envia a llars amb infants d'1 a 12 anys. Un cop amb el cens completat, l'objectiu és elevar el projecte als Serveis Territorials del Departament d'Educació. "Esperem que tant l'Ajuntament de Cànoves i Samalús com el de les Franqueses se sumin a aquesta iniciativa."



L'acte de presentació pública del projecte es va fer de manera reduïda, per la situació sanitària

Pancartes en contra de la segregació escolar a l'escola Joan Solans, a Granollers

Granollers

Famílies de l'escola Joan Solans, de Granollers, van penjar la setmana passada diversos cartells amb frases en contra de la segregació escolar a les tanques exteriors del centre. S'hi poden llegir missatges com "el Covid també entén de classes", "la diversitat educa, no a la segregació escolar", "igualtat educativa per a tothom" o "els nostres fills són invisibles". Les famílies demanen millores a l'edifici.



GRISelda ESCRIGAS

Quinze grups i quasi 300 alumnes confinats més, respecte de dijous

Granollers

Continua la tendència creixent de la incidència de la Covid-19 al sistema educatiu. Aquest divendres el portal Traçacovid del Departament d'Ensenyament (que es nodreix de les dades que envien els centres) assenyalava que a la comarca hi havia 15 grups confinats més que 24 hores abans (un total de 71), 288 alumnes confinats més (1.556) i 50 casos positius confirmats més (193).

Una empresa de Lliçà d'Amunt lliura una ambulància a Protecció Civil

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'empresa CDC Hiacre, SA, de Lliçà d'Amunt lliurarà, aquest dilluns, una ambulància destinada al cos de Protecció Civil del municipi. L'acte es farà a les 4 de la tarda a la seu d'aquest cos i comptarà amb la presència de responsables de l'empresa i l'alcalde, Nacho Simón, a més d'alguns treballadors, entre els quals un que fa 40 anys que hi és, que es jubila aquest any i que serà l'encarregat de fer la donació simbòlica del vehicle.

CDC Hiacre, SA, es dedica al sector siderúrgic i està situada al carrer de l'Energia del polígon industrial Molí d'en Fonolleda de Lliçà d'Amunt. La seva activitat se centra en el tall de metall i producció de perfils. Té uns 40 treballadors, la majoria dels quals a la fàbrica de Lliçà i la resta en una altra planta a Montcada i Reixach (el Vallès Occidental).

La firma es va fundar l'any 1978. Primer va tenir la seu a Parets i l'any 1995 es va traslladar a les instal·lacions actuals de Lliçà d'Amunt.

Montmeló aprova la reforma de la plaça Josep Llimona

Montmeló

M.S.

El ple de l'Ajuntament de Montmeló ha aprovat l'inici de la remodelació de la plaça de l'Escultor Josep Llimona i el Pla de l'Escorxadador per connectar la zona del Pavelló amb el Pla de l'Escorxadador, amb un nou carrer a sobre de la llosa del soterrament del tren.

La intenció és construir nous habitatges al Pla de l'Escorxadador, que actualment és un aparcament públic i rehabilitar els que ja hi ha a la plaça Josep Llimona. A aquestes noves promocions se suma un nou bloc de pisos al costat de l'antiga estació. Tot i haver-hi consens a ampliar l'oferta d'habitatge hi ha certa inquietud en la ciutadania per l'increment del volum de trànsit en aquestes zones, i les alternatives a l'aparcament que ara hi ha als solars sense edificar.

Els consultoris de Gualba, Cànoves i Aiguafreda obriran cada dia

També torna l'atenció als ambulatoris de Sant Esteve, Vallgorguina, Figaró, Vallromanes i Sant Pere

Vallromanes

EL 9 NOU

El Departament de Salut reobre aquesta setmana vuit consultoris mèdics que donen servei a nou municipis del Vallès Oriental que han estat tancats des de l'esclat de la crisi sanitària de la Covid-19 que "va obligar a concentrar l'activitat assistencial al centre de referència –el CAP principal de cada àrea de salut– per garantir les mesures de seguretat. L'atenció també es podrà fer a domicili. Són els de Vallgorguina, Sant Esteve, Gualba, Aiguafreda, Figaró, Vallromanes, Cànoves i Samalús i Sant Pere de Vilamajor. El de Figaró, també dona servei als veïns de Tagamanent.

La represa, però, és només per atendre malalts crònics perquè l'atenció aguda o espontània es continuarà concentrant als ambulatoris centrals de cada àrea bàsica de salut (ABS). També es faran extraccions de sang per a analítiques, cures d'infermeria o inyectables programats. Per exemple, les campanyes de vacunacions. L'atenció es farà amb personal d'infermeria i administratius o assistents clínics. Es completaran amb metges i metgesses "quan sigui neces-



Cartells a l'ambulatori de Vallromanes quan encara estava tancat

Atendran malalts crònics i faran extraccions de sang o vacunacions

sari", segons va informar el Servei Català de la Salut divendres en un comunicat. Sempre amb cita prèvia.

Dels vuit consultoris que es reobren, n'hi ha tres que faran atenció cada dia de dilluns a divendres. Són els de Cànoves i Samalús (dilluns, dimecres i diven-

dres de 8 del matí a 3 de la tarda i els dimarts i dijous d'1 del migdia a 8 del vespre); Aiguafreda (dilluns, dijous i divendres de 8 del matí a 2 de la tarda i dimarts i dimecres de 3 a 8 del vespre) i Gualba (cada dia de 8 del matí a 2 de la tarda excepte els dimarts, que està obert de 3 a 8 del vespre. En el cas de Sant Esteve, es prestarà servei quatre dies: dilluns, dijous i divendres de 8 a 2 de la tarda i dimecres de 3 a 8 del vespre. Tindran activitat tres dies amb consultoris de Vallromanes (dimarts, dimecres i divendres de 8 del matí a 3 de la tarda), Vallgorguina

(de 3 de la tarda a les 8 del vespre i dimecres i divendres de 8 del matí a 2 de la tarda) i Figaró (dilluns, dijous i divendres de 8 del matí a 2 de la tarda). A Sant Pere de Vilamajor, l'activitat es concentra en dos dies: dilluns i dimecres de 8 del matí a 2 de la tarda.

Segons les dades de Salut, el 20% dels pacients atesos per l'atenció primària del Vallès Oriental són malalts crònics que, admeten, "necessiten algun tipus de seguiment assistencial". "Per això és clau poder donar resposta a les seves necessitats tenint en compte que sovint són persones que presenten dificultats per desplaçar-se." Asseguren, a més, que la nova organització "representa un model de proximitat, encaminat a fer els consultoris més resolutius". També faran atenció telefònica i es vol que integrin les noves tecnologies.

LA TORRETA, PENDENT

Segons han explicat fonts del Servei Català de la Salut a EL 9 NOU, el consultori del barri de la Torreta, a la Roca, es manté tancat. Amb tot, s'està en converses amb l'Ajuntament amb l'objectiu de poder-lo reobrir, també, durant aquest mes d'octubre.

Cardedeu estrena nova gespa artificial al camp de futbol

Cardedeu

El camp de futbol de Cardedeu ha estrenat la nova gespa artificial que s'hi ha instal·lat per substituir l'antiga de l'any 2006. En total, s'han substituït 8.364 metres quadrats de gespa. L'antiga s'ha reaprofitat per a dos espais municipals: una part s'ha recol·locat al costat mateix del camp de futbol –on hi havia un circuit viari– i servirà per ampliar la zona d'entrenaments i escalafaments. La resta es posarà al circuit de fitness que hi ha a l'exterior del GIM10. A banda, l'Ajuntament ha invertit en la renovació de l'enllumenat del camp de futbol, que ara funciona amb tecnologia LED i es va estrenar fa alguna setmana. Permet reduir el consum un 72% i la contaminació lumínica un 98%.

El ple de Sant Celoni dona suport a la ILP de protecció del Montseny

La CUP va presentar un text a favor de la iniciativa legislativa popular

Sant Celoni

EL 9 NOU

El ple de l'Ajuntament de Sant Celoni va aprovar dijous una moció presentada per la CUP de suport a la Iniciativa Legislativa Popular (ILP) que promou la Coordinadora per a la Salvaguarda del Montseny (CSM) i altres entitats mediambientalistes per dotar al Parc Natural del Montseny d'una llei de protecció específica.

La llei que es promou amb la ILP permetria crear, segons els seus promotors, "rangs de protecció força superiors als que ha gaudit històricament" el Montseny "combinat amb figures de parc natural, paratge natural

d'interès nacional i reserves naturals integrals" previstes en la llei d'espais naturals de l'any 1995. La iniciativa legislativa proposa "un mosaic de zones amb diversos nivells de protecció que puguin blindar les zones d'alt interès natural i atorgar flexibilitat a d'altres per poder-los fer compatibles amb el desenvolupament social i cultural del parc com es fa en altres espais naturals".

Els promotors de la ILP, presentada al Parlament de Catalunya, defensen que "les normatives que han existit fins ara –els plans especials– han estat basats en reglaments i lleis de tipus urbanístics avui obsoletes". A més, podien ser modi-

ficades o eliminades "per circumstàncies polítiques diverses sense la intervenció popular" perquè estaven aprovades per les diputacions de Barcelona i Girona o pel conseller de Territori i Sostenibilitat.

La CSM va iniciar la campanya de recollida de signatures al març però es va haver d'aturar per l'esclat de la pandèmia del coronavirus. Aquest setembre s'ha reactivat amb l'objectiu d'arribar a les 50.000 signatures vàlides que permetran tramitar la llei al Parlament. Aquest dissabte es recolliran signatures a Sant Esteve aprofitant una neteja a la llera de la Tordera convocada per a les 10 del matí.

L'ase dels cops

Una veïna del carrer Corró, de Granollers, ha patit danys tres cops el balcó de casa per les topades de petits camions que circulen pel tram que està reservat a veïns

Granollers

F.P.

Des de principi d'any i fins ara, el balcó de casa de Carme Pagès, al tram de prioritat per a vianants del carrer Corró, al centre de Granollers, ha rebut l'impacte de tres camionets que passaven per aquest vial que té la circulació restringida a només veïns de la zona. En tots tres casos, l'impacte va malmetre elements del balcó.

Les dues primeres vegades Carme Pagès va fer reparar els danys perquè ni ella ni cap altra persona va veure l'incident i els conductors que els van provocar van marxar. "No vaig sentir res. Només vaig veure les patacades", comenta aquesta veïna del carrer Corró. La tercera vegada –la que va provocar més danys– sí que hi va haver unes persones que van anotar la matrícula del camionet que els va provocar i que tampoc es va aturar. Pagès va anar a explicar els fets a la Policia Local, que amb la matrícula va poder localitzar l'empresa que n'era propietària. Han passat ja algunes setmanes i el balcó segueix pendent de la reparació. "Em van fer un pressupost i els el vaig presentar. Em van dir que se'n farien càrrec. Ara estic a l'espera", comenta Pagès, que valora que, quan els propietaris de l'empresa de les Franqueses van tenir coneixement de la situació, es van disculpar. "Va venir un encarregat i em va dir que no patís", insisteix.

Amb la barana de ferro i altres elements metàl·lics malmesos per l'impacte, Pagès ha optat per penjar al

balcó un triangle reflector com els que porten els vehicles per quan tenen una avaria. "Un nebot meu em va dir que seria una bona idea." És una manera de fer veure el balcó i "una ocasió perquè ho sàpiga tothom". Els impactes dels vehicles s'han produït coincidint amb unes obres que fan en una casa situada a la vorera oposada. Si hi ha algun element al carrer –sacs de runa, per exemple– els vehicles s'acosten cap a la façana oposada –la de la casa de Carme Pagès– i poden topar amb la balconada.

En el tercer impacte al balcó, uns testimonis van anotar la matrícula

Pagès considera que caldria fer alguna cosa per limitar el pas de vehicles pel tram del carrer Corró situat entre els carrers València i Torras i Bages. Aquest sector es va reformar l'any 2016 i es va convertir en un carrer de plataforma única amb prioritat per als vianants. Amb l'acabament de l'obra, es va senyalitzar com a carrer residencial, es va posar un senyal de prohibit circular excepte veïns i es va canviar el sentit de circulació, que ara va de nord a sud. "Vaig demanar a l'Ajuntament un test, una jardineria o un pal davant de casa. Alguna cosa perquè els cotxes no s'acostin a la façana i topin amb el balcó", explica Pagès.

Diversos veïns d'aquest



Pagès amb el triangle que ha col·locat al balcó per evitar nous impactes

tram del carrer Corró també demanen alguna actuació per evitar el pas de vehicles que no són de veïns i que generen molèsties de soroll o un risc per als vianants. "Hi passen molts cotxes perquè s'estalvien de donar la volta fins a Ponent", comenta un

veí. "L'altre dia anava a peu des de la cantonada del carrer València i en el temps de baixar em van passar sis o set cotxes i cap no va entrar en algun garatge del carrer. Per tant, no eren veïns i no hi haurien d'haver passat", relata un altre veí. Demanen

a l'Ajuntament que adopti mesures com les que s'han aplicat en altres llocs, com el carrer Ricomà. Per exemple, instal·lant jardineres per dividir el vial en dues meitats que impedeixin recorre'l de dalt a baix o tallant l'accés per la banda del carrer València i deixant un únic accés per la cruïlla amb Torras i Bages i les sortides cap als carrers Congost i de la Unió. Una altra opció seria la instal·lació de càmeres. "Amb pocs dies, recuperarien la inversió i farien calés amb les multes als cotxes que hi arriben a passar", comenta.

CÀMERES COM A SOLUCIÓ DEFINITIVA

En una resposta a unes preguntes fetes pel Grup Municipal de Granollers per la Independència-Primàries, el regidor d'Obres i Projectes, Albert Camps, escriu que la instal·lació de càmeres serà "la solució que resoldrà aquesta problemàtica" i explica que ja s'està treballant en el plec de clàusules. També afirma que van estar a punt d'instal·lar alguns elements a la calçada a l'altura dels carrers Unió i Congost. Però "una sèrie de veïns van manifestar el seu desacord al·legant que afectaria negativament la mobilitat del veïnat i de les activitats econòmiques del carrer". Llavors, es va mantenir una reunió amb les dues parts i "com que no es va arribar a cap acord es va decidir posposar aquesta mesura fins a la instal·lació de càmeres".

Camps admet que són "coneixedors que alguns conductors incompleixen actualment la senyalització existent", que, d'altra banda, "és molt clara". Explica que la Policia Local n'ha fet un seguiment i fa controls quan poc. De fet, s'han tramitat cinc denúncies a conductors que circulaven per aquest vial sense poder-ho fer.

Caldes mantindrà el 0,7% del pressupost per a cooperació internacional

Caldes de Montbui

L'Ajuntament de Caldes ha reiterat el seu compromís per destinar el 0,7% del pressupost municipal a accions de cooperació internacional. Ho va expressar l'alcalde, Isidre Pineda, en la 21a trobada de la Taula de Cooperació, Solidaritat, Pau i Drets Humans que es va fer de forma telemàtica la setmana passada. Dos projectes de Caldes Solidària al Nepal i el Senegal opten a la convocatòria. Els van presentar, respectivament, Mònica Sans i Josep Artigas.

Cicle de xerrades a Granollers sobre economia social i solidària

Granollers

La xerrada "Propostes per afrontar la crisi des de l'economia social i solidària" obre aquest dimecres el cicle de xerrades lligat a la tercera fira d'Economia Social i Solidària titulat "Cuidar la terra, cuidar les persones". S'han programat un total de set sessions sobre temes diversos: cultura, mobilitat, alimentació, habitatge o feminisme. Les xerrades es faran a 2/4 de 7 de la tarda a la sala d'actes del Museu de Granollers.

Sorea renova un tram de la xarxa d'aigua a Sant Celoni

Sant Celoni

Sorea ha renovat un tram de la xarxa d'aigua potable de Sant Celoni. S'ha actuat a la carretera de Campins i al carrer Aneto amb una inversió que ha fregat els 100.000 euros que ha permès renovar un tram de canonada de 430 metres lineals i instal·lar una vàlvula reguladora de la pressió. L'actuació millora la pressió a 104 abonats de la companyia a Sant Celoni. Actualment es treballa en millores a la xarxa al carrer Diputació.

Lliçà d'Amunt dona 15.000 euros en ajuts escolars

Lliçà d'Amunt

L'Ajuntament de Lliçà d'Amunt ha concedit ajudes a escolars per valor de 15.000 euros. En concret, s'han donat 110 ajuts de material i sortides escolars valorats en 9.042 euros de les 141 peticions; i quatre ajudes per cobrir part del cost de les quotes d'escolarització i menjador per un import de 6.497 euros de les 14 presentades. A banda, hi ha hagut 133 peticions d'ajudes per a menjador escolar que gestiona el Consell Comarcal.

Compromís de Granollers per promoure els sistemes agroalimentaris locals

Granollers

L'Ajuntament de Granollers ha signat la Declaració de Valladolid, que fa una aposta per l'impuls de sistemes agroalimentaris locals, sostenibles i de proximitat davant de la crisi sanitària de la Covid-19 i de la crisi climàtica global. Una vintena de ciutats de l'Estat han segellat el text a través de la Xarxa de Ciutats per l'Agroecologia. S'havia de fer una trobada a Valladolid la setmana passada però, finalment, es va fer per via telemàtica.

L'absència d'un perit fa suspendre el judici per la presumpta violació en una discoteca de Granollers

La sessió es reprendrà el 30 d'octubre. El judici ja s'havia ajornat dues vegades abans de començar

Barcelona / Granollers

F.P.

El judici per la denúncia d'una noia cap a dos joves de la Garriga per una presumpta agressió sexual a la discoteca 2046, de Granollers, l'abril de 2017 es va tornar a suspendre divendres passat perquè un dels perits citats –el metge que va atendre la denunciada a l'Hospital de Granollers just després dels fets– no va poder assistir-hi perquè està de vacances. Tant la fiscalia com l'acusació particular van ressaltar la importància de la seva declaració i van demanar al tribunal la suspensió de la vista. S'hi van afegir les dues defenses. El tribunal va acordar seguir –i acabar el judici– el darrer divendres d'octubre a les 10 del matí.

És la tercera suspensió del judici. La primera va ser



Els dos acusats davant del tribunal en la sessió de dimarts passat

l'octubre de l'any passat pels problemes d'agenda d'una de les defenses. La segona va ser al març perquè va coincidir just amb la setmana en què es va declarar l'estat d'alarma per la Covid-19.

En la sessió de divendres, va declarar la parella de mossos –un caporal i un agent, homes tots dos– que

va traslladar-se a la discoteca després de rebre l'avís. Van explicar que la noia no els va dir obertament que havia patit una agressió sexual. “En cap moment ens va dir si la relació havia estat voluntària o no”, va dir un dels policies. “Li vaig preguntar si l'havien violat o no i no em va contestar però em va dir que havia

ejaculat dins seu. Em va semblar que estava preocupada per la seva salut i vam fer els tràmits perquè anés a l'hospital”, va relatar el caporal, que va afegir que la noia estava “plorant i nerviosa, potser en estat de xoc” però va poder fer un relat dels fets. També van valorar si, a simple vista, presentava alguna lesió, que no van detectar. Els mossos també van exposar que no van trobar cap testimoni directe dels fets.

El caporal va comentar que no van detenir els dois nois perquè estaven identificats i tenien domicili conegut. Els van trobar “nerviosos”. Amb un d'ells (Gerard), aquest mossos ja havia coincidit en altres intervencions policials, va relatar. És el mateix noi, va dir, que presentava símptomes haver consumit drogues.

Divendres també van declarar com a testimonis una parella que coneixia l'acusat Gerard i que era al 2046 aquella nit. L'home va dir que el noi li va explicar, en dues ocasions, que va tenir relacions sexuals amb la noia. La dona va relatar un suposat episodi de gelosia de la denunciada cap a ella quan van coincidir al pati de la discoteca fumant i ella li va dir una cosa a Gerard.

La sessió va iniciar-se amb la lectura de la declaració que la propietària de la discoteca va fer al jutjat d'instrucció. No va poder declarar per problemes de salut. Per això, l'advocada d'un dels dos acusats va demanar que es llegís la declaració. Hi relata que la noia inicialment no volia avisar els Mossos però que després va canviar d'opinió. Com va fer el vigilant de seguretat en la primera sessió, va explicar que la noia va identificar al lloc dels fets només un dels nois com a autor de la violació. A diferència d'alguns joves que eren a la discoteca i que van atendre a la noia, va negar haver-la pressionat perquè no denunciés que els fets havien passat dins de la discoteca. Abans de la suspensió, van intervenir dos forenses que havien visitat la denunciada mesos després.

III SALAS

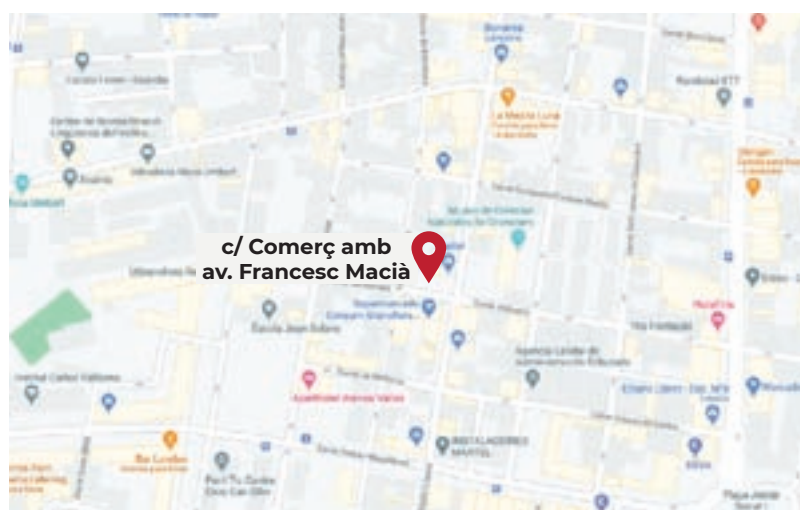
93 745 73 01
www.salas.plus

La teva oportunitat per viure al centre de Granollers: últims pisos d'obra nova disponibles!

Habitatges de 88 a 106 m², amb 3 dormitoris, terrasses i acabats de gran qualitat.

No renunciïs a res, demana la teva cita i visita'ls!

També disponibles places d'aparcament per 18.000 euros al mateix edifici!



Demana la teva visita:
93 745 73 01 o comercial@salas.plus



“Vam tenir por per culminar l'1-0”

Jordi Ollé, del secretariat de l'ANC, parla a Sant Celoni de la situació de l'independentisme

Sant Celoni

Pol Purgimon

Tres anys després de l'octubre del 2017, l'independentisme està encallat i dividit. El moviment clau de la política catalana dels últims anys ha perdut pistonada i els partits s'han resistit a trobar una estratègia unitària. Aquesta és la sensació que va compartir dissabte a la tarda el membre del secretariat nacional de l'ANC Jordi Ollé –que també forma part de la comissió d'estratègia i discurs de l'entitat– en una xerrada que va fer a la Sala Bernat Martorell, a Sant Celoni. “Ens hem cregut massa elements retòrics i hem perdut la percepció que la lluita és l'important”, va explicar Ollé durant la xerrada, que coincidia amb el tercer aniversari del 3 d'octubre.

Jordi Ollé va apuntar directament als partits com a responsables de la situació i va defensar que la societat civil emprengui el seu propi camí. “Tenim gent que s'ha donat de baixa de l'ANC perquè diuen que no pressionem prou els partits”, va assegurar Ollé. Ara bé: “Hem perdut massa energia perseguint els partits”, va sentenciar. Per Ollé, l'Assemblea hauria de situar-se al capdavant de la lluita independentista i bastir un discurs per enfortir el moviment des de la societat civil. “Hauriem



Jordi Ollé, a la dreta, amb un membre de l'ANC i una urna del referèndum, en l'acte d'aquest dissabte a Sant Celoni

de crear una xarxa i sumar-nos a diferents lluites que hi ha actualment. Una podria ser, per exemple, que ningú renunciï a parlar la llengua catalana”, va explicar.

La batalla en el terreny institucional, però, també és important per a Ollé. “Aquesta setmana [deia dissabte passat], amb la inhabilitació del president Quim Torra, ha caigut l'autonomisme. És justament l'autonomisme el problema de l'independentisme. L'autonomia, per la seva banda, la necessitem, perquè hem d'aconseguir que les institucions autonòmiques

estiguin al nostre costat”, va explicar Ollé en referència al govern i al Parlament de Catalunya. “La independència l'hem de conquerir. S'han de crear estructures de poder i no ho està fent ningú.” El membre del secretariat d'ANC també va insistir que tampoc estaven preparades per l'1 d'octubre de 2017. “Vam tenir por i no vam saber culminar-lo”, va explicar.

Ollé va aprofitar l'ocasió per trobar motius per la independència de Catalunya. “Hem de tenir clar que els catalans som una minoria

nacional i que volen assimilar-nos. L'alternativa a la independència és desaparèixer com a minoria nacional. Aquest aspecte és l'únic reconeixible a nivell internacional”, va destacar. Sobre el futur immediat, Jordi Ollé no va dipositar gaire esperances en l'independentisme institucional. “De les eleccions del febrer segurament en sortirà un govern molt semblant al d'ara. Tenim un govern que és una màquina de col·locació de quadres. Els haurem d'exigir la fase de culminació del procés cap a la independència.”

Homenatge a Caldes a les víctimes de la pandèmia i als professionals

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes farà aquest divendres un acte d'homenatge a les víctimes de la pandèmia i, al mateix temps, de reconeixement als professionals i col·lectius que treballin per fer-hi front. Es farà a les 7 de la tarda a la plaça Molí de l'Esclop amb un aforament limitat, per motius de seguretat. Les localitats es poden reservar a partir d'aquest dimarts a les 10 del matí.

Fonts municipals remarquen que l'acte, que s'ha batejat amb el nom de *Record*, tindrà lloc en el primer dia del que hauria estat la festa major de Caldes i que s'ha redefinit per oferir una programació cultural estable i segura al llarg dels propers mesos. Consistirà en un tast de tres disciplines artístiques que provenen del cens cultural de la població. Actuaran tres calderins: Anna Macau, de la companyia de dansa Silver Drops; Marçal Pàmies, del grup de música Terra, i Esther Tenedor, que, des de la seva vessant pictòrica, farà una obra en directe.

A més, l'acte dedicat a la situació de pandèmia també inclourà dues manifestacions testimonials del que ha suposat la pandèmia al municipi.

ments descentralitzats i una mobilitat pacificada. Per Marieges, també serà clau la creació d'habitatge dotacional per a les persones grans i l'impuls d'actuacions que permetin a la gent jove trobar un habitatge per poder-se quedar al poble. A més, va ressaltar la importància de la participació ciutadana, d'entitats i del conjunt de forces polítiques en tot el procés del pla.

El ple de dilluns passat també va rebutjar la majoria de les al·legacions al pressupost de 2020, que ara podrà entrar en vigor. Junts i PSC van criticar el retard en l'aprovació dels comptes. Des del govern es va recordar que el pressupost estava a punt al març però es va optar per frenar-lo per adaptar-lo a les necessitats de la pandèmia. El plenari també va acceptar una reducció de la dedicació del regidor Jan Santaló del 90% al 70% de la jornada per un tema relacionat amb uns estudis a Dinamarca.



Renuncia el cap de llista d'ERC a la Llagosta

La Llagosta

El portaveu d'ERC a l'Ajuntament de la Llagosta, Xavier Cols, ha presentat la renúncia després de cinc anys com a regidor. Segons diu, ho fa per motius personals que li impedeixen continuar “amb la dedicació i esforç que el càrrec demana”. D'altra banda, ERC de la Llagosta ha obert un despatx d'atenció ciutadana al número 19 del passeig Pintor Sert.

L'Ametlla inicia els tràmits per renovar el pla general de 1987

La Diputació aportarà 65.000 euros per redactar l'avanc

L'Ametlla del Vallès

F.P.

El darrer ple de l'Ametlla va aprovar iniciar el procés de revisió del pla urbanístic que data de 1987. Ho va fer amb els vots a favor dels tres partits del govern (ERC, Ametlla't i l'Ametlla en Comú). El PSC es va abstenir i Junts per l'Ametlla hi va votar en contra argumentant que la revisió comporta una despesa econòmica important i que, en la situació actual derivada de la Covid-19, hi ha altres prioritats. També van expressar la seva desconfiança amb el regidor de Territori, Pere Marieges. “Dubtem que sigui la persona més idònia per fer aquesta tasca”, va dir la regi-

dora Dolors Ferrer.

Marieges va explicar que la Diputació aportarà 65.000 euros per fer l'avanc del nou planejament urbanístic que el govern municipal voldria tenir enllestit a final d'aquest mandat. L'alcalde Pep Moret va assegurar que l'inici del procés d'elaboració del nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) era una de les decisions més importants del mandat. “Estem parlant de blindar l'Ametlla pels propers 30 o 40 anys amb allò que la gent del poble desitgi.”

“El planejament actual ha estat útil durant un temps però ara ja està obsolet”, va afirmar Marieges per justi-

ficar la necessitat de revisar el document de 1987. En la seva intervenció, el regidor va desgranar alguns aspectes que considera claus. Per exemple, “evitar ocupar noves superfícies amb més sol urbà”. “Ja en tenim prou amb el que ja tenim però ho discutirem”, va afirmar el regidor de Territori, que fins i tot va obrir la porta a passar a sol no urbanitzable algunes àrees que ara es poden urbanitzar i que no s'han desenvolupat en 33 anys. També va fer una aposta per un model de poble amb “un centre urbà de bategui amb força” i estigui “al servei dels barris que l'envolten”. I d'uns barris amb bones connexions amb el centre urbà, equipa-

Veïns de les Franqueses denuncien una mortaldat inusual de tórtores

Els cadàvers dels animals han aparegut en carrers de Corró d'Avall en les darreres setmanes

Les Franqueses del Vallès

J.V.
Veïns de Corró d'Avall, a les Franqueses, han denunciat una mortaldat inusual de tórtores que s'està produint al poble en els darrers dies. Els cadàvers han aparegut, segons expliquen, en carrers i jardins públics i d'algunes cases particulars. Asseguren que no presenten cap senyal que indiqui que han pogut morir per causes violentes i que mai abans havien vist un fenomen semblant.

Segons alguns testimonis, s'han trobat a la carretera de Cànoves, la plaça de Can Prat, el carrer Onze de Setembre o els voltants de l'església de Corró d'Avall, entre altres llocs. "És molt estrany perquè pots trobar dos o tres animals morts junts. Per exemple, al voltant de l'església, el cap de setma-



Una de les tórtores mortes en un jardí de Corró d'Avall

na passat n'hi havia dos i un veí em va explicar que al pati de casa seva n'havia trobat dos més. Aquesta mateixa setmana n'he vist tres a la plaça de Can Prat", explica un veí de la zona. Aquest mateix veí diu que els animals semblen joves i no presenten ferides. El mateix veí afegeix que es veuen moltes menys tórtores del que és habitual. "Solien venir al pati de casa a veure i ara fa dies que no en venen."

Segons experts consultats per EL 9 NOU, els exemplars morts serien de tórtora turca, una espècie originària de l'Índia que es va estendre per tot Europa que va arribar a Catalunya fa unes quatre dècades i que s'ha adaptat molt bé al medi urbà. Els agents rurals pensen que es podria tractar d'un brot de la malaltia de Newcastle, que afecta les aus, especialment

coloms i tórtores en colònies urbanes. És molt contagiosa i està provocada per un virus, però no implica risc per a la salut humana. Els brots solen durar només uns dies. Els agents rurals estan investigant aquest i un altre possible brot a Lliçà de Vall.

Experts apunten que pot ser fruit del virus que causa la malaltia de Newcastle

Alguns ornitòlegs han confirmat la possibilitat que es tracti d'una malaltia que afecta especialment aquesta espècie. Pere Alzina, consultor ambiental, ha explicat que, fa uns dos anys, es va produir un episodi de la malaltia al parc de Montjuïc, a Barcelona. "Solien ser episodis de curta durada que provoquen mortaldats altes." Alzina no creu que es pugui tractar d'algun tipus d'enverinament. "Si fos així, no només es trobarien cadàvers de tórtores sinó també d'altres aus que competeixen amb elles pel menjar."

PUBLICITAT Serveis

OPTIMUS ferreteria **carbonell**
FERRETERIES DE CONFIANÇA I PROXIMITAT

CAP LLOC com a casa.

LLENYA I PÈL·LET ELÈCTRICA GAS

Av. Pau Casals, 109 - C. Nou, 38 - Tel. 93 841 02 17 - 08450 Llinars del Vallès
www.ferreteriaicarbonell.com

ILLA Electrònica

Instal·lació, antenes satèl·lit, col·lectives, circuits tancats, porters i videoporters, domòtica - llar digital, instal·lació d'àudio i vídeo per a esdeveniments i celebracions, reparació a domicili

LLINARS DEL VALLÈS
Tel. 93 841 10 03 - 667 24 24 32
info@electronicailla.com
www.electronicailla.com

Jardí residencial
Torre Magret

Llar d'avis
Residència verda

Informació: 93 841 12 27
www.torremagret.com



“Vaig a Granollers i hi veig mig Lliçà d'Amunt. Vull que es quedin aquí”

Entrevista a l'alcalde de Lliçà d'Amunt, Nacho Simón (PSC)

Lliçà d'Amunt

Josep Villarroya

Nacho Simón és alcalde de Lliçà d'Amunt pel PSC des del 2007. En les eleccions de l'any passat va tenir majoria absoluta per primera vegada.

Quin impacte té la pandèmia al poble?

Crec que la cosa està estabilitzada. Si no ens disparem, la sensació meva és que ens mantindrem.

Els membres del govern municipal van estar confinats. Com va anar?

Vam fer un sopar de treball, com sempre abans de l'estiu, i a un regidor, l'endemà, li van anunciar que un familiar havia donat positiu. Es va fer la prova el mateix dia, un dissabte, i dilluns ens va avisar que havia donat positiu. I vam estar els 14 dies confinats. Però ara ha resultat que aquest positiu potser era un fals positiu. De manera que potser vam estar confinats 15 dies sense necessitat.

Com els afecta la pandèmia des del punt de vista econòmic al poble?

Vam fer un càlcul de la baixada d'ingressos durant tot el tancament que pot ser de 300.000 euros fins a final d'agost. Per exemple, quotes d'escoles bressol, socis del pavelló... Però també han baixat les despeses, tret de tot el que està relacionat amb la Covid.

I els Serveis Socials?

Jo sempre prenc com a indicador el banc d'aliments i si teníem 136 famílies abans del tancament ara en tenim prop de 160 i creix cada dia. I ho hem notat molt pel que fa a assistència sanitària. Els CAP s'han desbordat i es va tancar el de Palaudàries... A l'estiu vam aconseguir que obrís dos dies a la setmana però només infermeria. Això sí que és preocupant.

Ho han reclamat a Salut?

Sí. Es justifiquen dient que és una situació excepcional, que els hem d'entendre, que els professionals estan esgotats, que en tenen molts de baixa... Però el pacient ho nota i els metges deuen estar fosos. I també els farmacèutics em truquen i em diuen que la gent està enfadada. No sé si Salut té recursos per contractar més

“Hem de ser pràctics, si es pot, que els indultin”

Què en pensa, de la sentència de Quim Torra?

Ningú no es pot saltar la llei, i quan te la saltés...

Però li demano una valoració més política.

A mi m'avisen una vegada. Si t'avisen dos i tres sembla que ho facis per provocar... Em sap greu... Però jo personalment no ho hauria fet. Jo soc alcalde de tot el poble i al poble hi ha moltes ideologies. Intento ser molt neutre i no m'entra al cap que la gent faci aquestes coses. Fes-ho a casa teva o al teu balcó.

Però troba la pena desproporcionada, com diuen molts?

No en tinc ni idea.

Què en pensa, de l'indult o l'amnistia?

Jo en sé molt poc. Hi ha gent que diu que l'amnistia no és viable. En canvi, l'indult, sí. Hem de ser pràctics. Si es pot, que els indultin. A mi em sap greu. No tinc relació amb els presos, però amb Antoni Comin, sí. Estuejàvem junts a Castellterçol. I som amics encara. Crec que ens hem de respectar cadascú com som.

Com veu la solució al conflicte?

Hi ha d'haver un pacte nou, si cal d'estatut, si cal de finançament... La culpa de tot plegat va ser l'atac a l'estatut per part del PP que va encendre focs innecessaris i és una pena perquè estem perdent molta potència a Catalunya per culpa d'aquestes coses que ens impedeixen centrarnos a tirar el país endavant.

professionals per cobrir aquestes necessitats bàsiques, però el problema sanitari no s'acaba de resoldre i no s'hi veu solució a curt termini.

La crisi farà replantejar alguns projectes?

Intentaré que no. Sí que

costarà molt més fer pressupostos. Tindrem menys ingressos i més morositat, la qual cosa que representa tenir menys ingressos reals. Volem mantenir la maquinària en marxa, però hi ha coses que depenen de tu i d'altres que no. Per exemple, en el desenvolupament del projecte urbanístic del centre treballarem amb Incasòl i s'està endarrerint més del que prevèiem.

Quins projectes destacaria?

Ja tenim un esborrany de conveni amb Educació per fer de 3 a 16 anys a l'escola Martí i Pol, de Palaudàries. En tres anys Educació ens retornaran la inversió. S'hi han de fer aules, però té un pati molt gran en què hi caben perfectament. També hi ha inversions en mobilitat per reduir el trànsit al centre del poble.

Com per exemple?

A partir de la rotonda, que en diem Ca la Miquela, fer una variant que vagi a parar a Països Catalans per davant de l'institut. Estem ultimant un conveni amb el propietari. I treballarem amb el Consorci del Besòs per fer un pont per a vianants des del carrer de l'Aliança fins a l'altra banda del riu.

Com està el projecte del centre?

A principis d'agost Urbanisme va fer l'aprovació definitiva i ara entrem en la fase de redactar els projectes d'urbanització i reparcel·lació en paral·lel. El de reparcel·lació el fa el mateix Incasòl i el d'urbanització ja tenim l'esborrany del plec de clàusules per treure'l a concurs. La idea és treure'l a concurs abans d'acabar l'any. A principis de l'any que ve s'adjudicarà i són uns vuit mesos d'obres.

La crisi de la Covid ho pot frenar?

No ho sé, però a final de l'any passat vam tenir contactes amb empreses i mitja dotzena estaven interessades a fer-ho tot. Tenim bones expectatives.

Els propietaris com ho veuen?

Els hem tingut informats des del primer dia. El problema és que fa molts anys que es parlava del projecte, però no es concretava i no s'ho

Nacho Simón confia que el projecte de desenvolupament urbanístic del centre doni més vida a L.

creien. Però ara és una realitat i no hi ha marxa enrere.

Hi ha calendari?

S'anirà fent en funció de la demanda. Ja firmaria si en cinc, sis o set anys estigués tot fet.

Què representarà per al poble?

Fer un centre més densificat i permetre que a tots els espais públics hi hagi gent, que sigui viu... Ara a Lliçà d'Amunt, a l'hivern a les 5 de la tarda no hi ha res. És trist. I això donarà vida. Jo vaig a Granollers i m'hi trobo mig Lliçà d'Amunt. I jo vull que es quedin aquí, que consumeixin aquí, que facin poble.

Les masies de Can Francí i Can Godanya quedaran per al poble. Què en pensen fer?

S'ha de negociar amb els propietaris. Però ja tenim una mica pensat per què les podríem fer servir: un centre juvenil per exemple.

Desapareixeran places de pàrquing. Tenen pensada l'alternativa?

Queda molt espai per al vehicle al mateix sector i fins i tot és possible que el mercat el traslladem aquí quan estigui tot més endreçat. Pensi que totes les cases, és obligat que tinguin places de pàrquing i els que hi visquin no ocuparan espai públic. A més, en el planejament tenim previst fer aparcament en tota aquesta part de les escoles i el pavelló. I hi ha Can Malé, on dibuixem un vial, que possiblement entrarà en les

inversions d'aquest mandat, amb una zona d'aparcament molt important. Seran aparcaments a una distància de 100 o 250 metres del centre.

Hi haurà més trànsit.

Sí, però la xarxa no està saturada, ni molt menys, i pot absorbir el trànsit de més que es generi.

Tenen problemes d'habitatge social?

Ho resoldrem amb el 30% d'habitatge social que preveu el desenvolupament del centre.

Però això va per anys.

Sí, però com que som a la borsa d'habitatge de Catalunya, si no resollem el problema aquí, la Generalitat també ens ajuda. A la promoció de 64 pisos que vam fer entre Can Salgot i Ca l'Artigues tenim 11 habitatges municipals. En tenim un de serveis socials i, de moment, només hi ha una persona.

Tenen un problema d'ocupacions d'habitatges?

Com tothom. Potser hi ha una trentena de cases ocupades i es manté estable. Hi estem molt a sobre i, si ocupen de particulars, informem els que ocupen que s'han equivocat. I tenim la sort que marxen. Jo diria que les cases ocupades són totes d'entitats bancàries.

Van municipalitzar el servei de recollida de residus el 2014. Com va?

Crec que la gent no va notar el canvi perquè era el mateix personal, el mateix material... Però ara la flota



Lliçà d'Amunt

se'ns fa antiga i els contenidors, també. I estem molt capficats en el fet que hi ha molts impropis. Que la població no ho està fent bé. I no dic que sigui només culpa seva. Potser hi ha falta de pedagogia, de policia que hi estigui més a sobre... Dins d'aquest mandat hi posarem molt la banya per intentar que la gent ho faci millor. Renovarem vehicles i contenidors, posarem educadors de carrer... I també estudiem apujar les multes.

N'han posat gaires?

Sí, i a gent de fora. De Sant Feliu de Codines, de Caldes, de Lliçà de Vall i sobretot de Santa Eulàlia.

Encara pateixen turisme de residus?

Sí, però el problema no és això. Aquí estem fent malament la recollida selectiva i ho hem de reconèixer. Hem de rebaixar el problema d'impropis. Hem passat de cobrar bastants diners per la recollida de cartró a no cobrar res i a pagar... Vam arribar a un nivell que no ens ho volien recollir de malament que ho estàvem fent. I això repercutirà possiblement en un increment d'impostos. La taxa de recollida de residus que ha marcat el consorci ha pujat bastant en pocs anys. I això ho hem de pagar entre tots.

Com està el projecte de piscina coberta?

El plantejament el fem a escala de la Mancomunitat del Tenes. Hem demanat un estudi de viabilitat a la Diputació perquè suportar el dèficit d'un sol municipi és difícil. En canvi, quatre que sumen 40.000 habitants tenen més possibilitats.

On es faria?

Tenim alguns llocs pensats, entre Lliçà d'Amunt i Santa Eulàlia.

No tenen cap residència de gent gran?

Hem intentat parlar amb la Generalitat per oferir un espai a Can Malé, però no hi hagut manera. I això que el Juli Fernández, delegat del govern, ha fet d'intermediari.

Com està el projecte del clúster de la cervesa artesana a Can Malé?

La Covid els ha frenat molt. Va més lent del que es preveia. Ho estem parlant també amb el Consell Comarcal en el seu projecte de productes de proximitat.

Què hi ha ara a Can Malé?

Està desaprofitat. Tenim el banc d'aliments, l'arxiu municipal, magatzem de l'àrea de cultura... Anem utilitzant espais de manera provisional.

Es plantejava portar una part de l'administració municipal?

Al final, no. Tenim la possibilitat d'ampliar a la parcel·la del costat de l'Ajuntament amb el pla de desenvolupament del centre. Vam fer números i fer el canvi allà era una bogeria econòmica.

L'institut Hipàtia d'Alexandria encara és en un lloc provisional.

Es fusionaria amb el nou institut escola Martí i Pol.

I què s'hi farà, al local que ocupa ara?

Tenim el casal d'avis al costat i potser es farà un servei sociosanitari, un centre de dia.

“El centre comercial de Lidl i Leroy Merlin ens ha donat una vida impressionant”

Lliçà d'Amunt

J.A.
Mango anunciava 2.000 llocs de treball i 360 milions d'inversió l'any 2011. S'ha complert?

Sembla que ara volen ampliar el 30% que quedava per fer de la nau central. Si es materialitza, la veritat és que generarà més riquesa. Tot és molt automatitzat, però com que van vendre les bandes del costat això ha generat bastants llocs de treball en empreses que no són Mango, però sí que són de logística. Crec que la jugada ens ha sortit bé.

Però les expectatives de creació de llocs de treball al poble s'han complert?

Jo diria que sí. Pensi que vam arribar a un conveni segons el qual havien de prioritzar persones de Lliçà d'Amunt i això ho han complert. Però també es veritat que ha anat més lent del que es pensava. Nosaltres calculàvem que funcionarien al cent per cent i no va ser així. Calculàvem un funcionament amb una economia a tota marxa i no va a tota marxa. Hem de tocar de peus a terra, però es van generant llocs de treball. Són feines dures, però si va al Servei d'Ocupació de la Vall del Tenes veurà que tenen problemes per trobar

gent que hi vulgui anar. Qui vulgui treballar, en aquests moments encara pot trobar coses.

Llavors, en conjunt, diria que Mango ha estat positiu per al poble?

No positiu, molt positiu! En el sentit també d'ingressos per a l'Ajuntament que després reverteixen en la població.

Pot quantificar quan reben de Mango?

No, però és molt important. I cal sumar l'IBI i l'IAE de les altres plantes logístiques, de Biokit... Quan jo parlo de Mango parlo de Can Montcau. El centre comercial de Lidl i Leroy Merlin ens ha donat una vida impressionant. Jo vaig a comprar a Lidl o Leroy Merlin i la meitat de la plantilla són de Lliçà d'Amunt.

I problemes també els n'ha generat? Seguretat, trànsit...

El problema que tenim ara és que hi ha intents de fer trobades i curses de cotxes pels carrers de polígon. Però estem frenant en col·laboració amb els Mossos. Els tenim bastant controlats. Però no tenim problemes de mobilitat o seguretat. És cert que la policia hi ha d'anar més per si hi ha algun robatori, però vaig seguint els comunicats policials i són molt aïllats.

Com van les càmeres de videovigilància?

Molt bé. En coordinació amb Mossos. No sé si gràcies a això, però hi ha hagut, darrerament, detencions de persones

que robaven en cases. I abans de Nadal en posarem dues més. S'ha d'acabar de determinar, però volem posar-ne una a la zona de Mango i una altra a la zona de Palaudàries.

PUBLICITAT Serveis



Fustes Parramon

EMBALATGES, PALETS, LLENYES, CARBONS
(vegetal, coc i antracita)
PÈL-LET I ESCLOFES

ASSESSORAMENT ENERGÈTIC AMB BIOMASSA

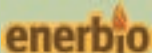
Us desitgem bones festes!

Tel. 93 841 42 14

mail: info@fustesparramon.com

LLIÇÀ D'AMUNT - LA VALL DEL TENES

Punt de venda



SERVEI A DOMICILI

C. Esparver, s/n - Lliçà d'Amunt - www.fustesparramon.com



www.advaloremadvocats.cat

VALORACIÓ INTEGRAL A VÍCTIMES

ACCIDENTS DE TRÀNSIT I LABORALS
NEGLIGÈNCIES MÈDIQUES I INCAPACITATS LABORALS
ADVOCATS ESPECIALISTES EN RESPONSABILITAT CIVIL
I RECLAMACIÓ DE DANYS

ÚNIC DESPATX AL VALLÈS DE L'ASSOCIACIÓ D'ADVOCATS DE VÍCTIMES D'ACCIDENTS DE CATALUNYA



INFORMACIÓ SENSE COMPROMÍS - VISITES GRATUÏTES

TELÈFON ATENCIÓ VÍCTIMES 9 3 1 3 5 2 1 9 4

Formant directius en temps incerts

La Fundació Universitària Martí l'Humà presenta el postgrau en direcció de centres educatius, que cursaran 22 alumnes de manera semipresencial, a les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Oriol Serra

La formació de futurs directius és una tasca més essencial que mai en contextos d'incertesa com el que ha generat la coronacrisi. Ho va dir el director de la Fundació Universitària Martí l'Humà, Jordi Salayet, durant l'acte inaugural del vuitè postgrau de Direcció de Centres Educatius que impulsa la pròpia fundació, dissabte passat al Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font, les Franqueses. A la presentació, també hi van assistir la regidora de Dinamització Econòmica i vicepresidenta del Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut, Sònia Tena, i el coordinador d'aquest postgrau, Agustí Rubio.

“Vivim en un món on tot canvia de forma constant i cada vegada més ràpid, la qual cosa tendeix a generar incertesa. No és cap novetat, ja fa anys que ens trobem instal·lats en aquest esce-



El vuitè postgrau per formar directius per a centres educatius es va presentar dissabte a Can Font

nari, però la Covid-19 ha acabat d'accelerar el procés”, va apuntar Salayet. “En un entorn com aquest, el que cal són persones que sàpiguen liderar. I el lideratge implica saber construir projectes,

explicar-los i tirar-los endavant. Quan formem directius, el que fem és estructurar projectes de futur”, va afegir.

En el postgrau hi participaran 22 alumnes, vuit menys que en l'anterior convocatò-

ria, tots ells professionals de la docència vinguts d'arreu de Catalunya. En una edició marcada pel coronavirus, Rubio va destacar el caràcter semipresencial del curs com un valor afegit. “Ens diferen-

cia d'altres postgraus similars”, va apuntar. La major part de les lliçons s'impartiran per via telemàtica, però es mantindran les sessions presencials amb periodicitat mensual a l'institut Emperador Carles de Barcelona.

EL VALOR DE LA PRESENCIALITAT

“La naturalesa del curs ens ha permès adaptar-nos ràpidament a la Covid, perquè bona part de l'activitat ja es feia *on line* abans del confinament. Però també és molt important poder mantenir la part presencial. A l'hora de transmetre coneixement, és essencial que les persones es puguin veure, que tinguin contacte les unes amb les altres i puguin intercanviar experiències”, va apuntar el coordinador. “En aquest sentit, cal destacar que les instal·lacions on durem a terme les trobades mensuals garanteixen el compliment de totes les mesures sanitàries”, va recordar.

A l'acte també hi va intervenir com a ponent el director de l'institut Eduard Fontserè de l'Hospitalet de Llobregat, Jordi Ibàñez, que va explicar la seva pròpia experiència al capdavant del centre i els principals reptes actuals de la professió.

GRISSELDA ESCRIGAS

Pendent d'un terra insegur

Una dona de la Garriga denuncia que unes obres posen en risc l'estabilitat de casa seva

La Garriga

Júlia Oliveras

Imma Navas, veïna de la Garriga, afirma que viu amb por al seu domicili del carrer Calàbria des de fa dos anys. És un habitatge ubicat just sobre d'un altre que, en els darrers anys, ha canviat de mans un parell de cops i on s'han fet diverses obres de reforma. Unes obres, que, segons explica, han afectat l'estabilitat de casa seva.

Imma Navas diu que, fa uns dos anys, va arribar una nova ocupant a la planta baixa de l'edifici que va fer unes reformes, després d'obtenir el corresponent permís. Però, al cap de poc temps, van aparèixer els primers problemes a casa



Imma Navas mostra un dels punts on es veu que el terra de casa seva ha baixat en els darrers anys

seva que s'allargarien fins a l'actualitat. “La propietària va dur a terme un seguit d'obres majors que no havien estat previstes, van tirar a terra els envans i van deixar que la biga de fusta aguantés tot el pes.” La conseqüència, segons explica la veïna de la Garriga, és que

a partir d'aquell moment el terra de casa seva va començar a cedir, va baixar uns dos centímetres i l'aigua s'escola per diversos racons i desemboca al pis inferior. A més, diu que la biga que sosté l'habitatge superior va començar a podrir-se i encara avui, continua sent

el pilar principal de l'edifici. “Visc amb por, en qualsevol moment caurà. M'han destrossat la vida”, es queixa.

Imma Navas explica que, durant els dos darrers anys, ha acudit a diverses entitats com l'Ajuntament, la Policia Local, els Mossos i als Jutjats de Granollers, però no ha

aconseguit que li donessin una solució satisfactòria al seu problema. “Només inacció total, tirant pilotes fora.”

Navas explica que a finals de l'any 2019, després d'haver presentat una demanda, l'Ajuntament de la Garriga va redactar un informe sobre l'estat de l'edifici en el qual es diu que cal apuntalar la biga, que està en males condicions. Un any després, però, assegura que aquest requeriment no s'ha materialitzat. A més, diu que des del mes d'agost el pis de sota ha canviat de propietaris.

Per la seva banda, la regidora d'Urbanisme de l'Ajuntament de la Garriga, Neus Marrodan, afirma que aquest és un cas entre particulars i que, en el moment que les obres van excedir el que està establert en el permís, des de l'administració ja es va actuar per redirigir la situació.

Navas insisteix que, després de totes les gestions que ha fet, continua sense obtenir cap resposta al seu problema: “Ja no sé què més fer. Només demano que m'arreglin els desperfectes que m'han ocasionat i em deixin la casa tal com estava abans que me la destrossessin.” I manifesta que el pis on viu és un llegat familiar que per a ella té un valor molt important.

GRISSELDA ESCRIGAS

FORN PASTISSERIA
AMB DEGUSTACIÓ
ES TRASPASSA PER JUBILACIÓ
Interessats: 666 95 62 64
Emili

Crema una casa a Sant Fost

Sant Fost de C.

Un incendi va cremar diumenge una torre unifamiliar situada al carrer Esport, a Mas Llobart, a Sant Fost. Els Bombers van rebre l'avís cap a 2/4 de 5 de la tarda. Quan van arribar, el foc ja estava totalment desenvolupat. Les quatre dotacions que hi van anar van haver de treballar més d'una hora i mitja per donar el foc per extingit. Segons els Bombers, la casa va cremar totalment. No hi va haver ferits. A Caldes, disabte al vespre els Bombers van treballar per apagar els punts calents d'un foc de xemeneia que també va afectar la teulada d'una casa.

Un ferit lleu en un xoc a les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Un home de 82 anys va patir ferides lleus en un xoc entre dos vehicles que es va produir diumenge al matí a la carretera de Granollers a Cardedeu (C-251), a les Franqueses. Dues persones més van sortir-ne il·leses. Un dels cotxes va quedar bolcat lateralment. Al lloc, hi van actuar Bombers, policia i efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques.

Presó per als cinc detinguts acusats de narcotràfic a l'àrea de Granollers

En els quatre escorcolls van trobar 200 grams de cocaïna i més de 20.000 euros en efectiu

Granollers

EL 9 NOU

Els cinc detinguts a Granollers, les Franqueses i la Roca dimecres de la setmana passada en una operació dels Mossos contra el tràfic de cocaïna a la comarca van ingressar a presó divendres després de declarar davant del jutjat de guàrdia de Granollers. Tots cinc estan acusats d'un delictes contra la salut pública per tràfic de droga i d'un delictes de pertinença a grup criminal. Amb les detencions i els escorcolls en quatre habitatges –dos a Granollers, un a les Franqueses i un a la Roca– els Mossos donen per desmantellada l'organització.

Els quatre escorcolls van permetre la intervenció de 200 grams de cocaïna. També balances de precisió, estris per preparar dosis i més de 20.000 euros en efectiu, segons van informar fonts de la policia catalana



L'operatiu policial de la matinada de dimecres al carrer Joan Prim

diumenge en un comunicat sobre l'operatiu que es va fer dimecres passat a primera hora del matí, com va avançar EL 9 NOU en l'edició de divendres. Hi van participar efectius de la Unitat d'Investigació de Granollers i va comptar amb el suport d'efectius de l'Àrea Regional de Recursos Operatius (ARRO) i del Grup Especial d'Intervenció (GEI). Un dels registres es va fer en un bloc d'habitatges del carrer Joan Prim, al centre de Granollers.

Les detencions són fruit d'una investigació dels Mossos de la comissaria de Granollers que es va iniciar a l'abril després de detectar un punt de venda de cocaïna que era molt freqüentat. La investigació va permetre identificar fins a cinc persones que formaven part de la banda. També els habitatges que utilitzaven, als quals donaven funcions diverses: emmagatzematge, preparació de dosis o venda. Els investigadors van certificar que

els compradors contactaven per telèfon amb els venedors i s'acostaven al domicili a l'hora pactada. Quan hi arribaven, un dels venedors ja els esperava al carrer per fer l'intercanvi en pocs segons.

La banda adoptava mesures preventives per evitar ser descoberts: vigilaven l'entorn on es movien per assegurar-se que ningú els seguia, canviaven de cotxes sovint –fins a cinc cops en un mes, segons els Mossos– i repartien la droga entre diversos habitatges per evitar perdre-la tota en cas de ser enxampats. A més, els membres feien papers concrets –emmagatzematge, preparació de dosis o venda– i els anaven canviant.

A banda de la tasca d'investigació, els Mossos de la comissaria de Granollers també van reforçar durant l'estiu la vigilància, especialment, en barris de la ciutat i de Canovelles, per donar resposta a les demandes veïnals.

CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

Aquesta setmana visitem el Pallars Sobirà. Ens endinsem en un territori d'alta muntanya, observem tot tipus de papallones i tastem un dels productes estrella que ens dona la vall: el Tupí de Sort.

EL 9 TV

dissabte, 10 d'octubre
21.00h

redifusió
diumenge, 11
23.00
dilluns, 12
17.30

EL 9 MAGAZÍN

divendres, 9 d'octubre

Coproducció de

EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE

Amb el suport de

Generalitat de Catalunya

75 Milions de futurs

Ara més que mai necessitem estar ben informats



Per només **29€**
podeu llegir durant
tres mesos **EL 9 NOU**
en format digital



Llegiu **EL 9 NOU**

La informació de proximitat explicada amb rigor

Informeu-vos a través d'un mitjà de confiança

Aprofiteu l'oportunitat. Doneu-vos d'alta a través d'el9nou.cat/subscriure o trucant al **93 889 49 49** i demaneu per subscripcions



QUIOSC DIGITAL

Si no disposeu d'un punt de venda proper per comprar **EL 9 NOU**, ara podeu accedir a la versió impresa en format digital per llegir-la des de qualsevol dispositiu. Podeu comprar exemplars solts o edicions endarrerides. Com fer-ho?

- 1. Entreu a EL9NOU.CAT.** Seleccioneu la pestanya "Quiosc digital" a la capçalera de la web o a la imatge de portada del diari.
- 2. Trieu l'edició.** Escolliu l'exemplar d'**EL 9 NOU** del dia que vulgueu. Pagueu amb targeta de crèdit amb totes les garanties de seguretat.
- 3. Llegiu el diari.** El teniu disponible al telèfon, a la tauleta o a l'ordinador quan vulgueu.

EL 9 NOU

A finals d'aquesta setmana, la Generalitat ha de decidir què fa amb les mesures restrictives per evitar contagis a Granollers, les Franqueses i Canovelles. Si opten per allargar-les, es tractaria de la tercera pròrroga, que, afegida als 15 primers dies de la primera resolució al DOGC, sumarien dos mesos seguits d'excepcionalitat. Al tancament d'aquesta edició, les últimes dades no convidaven gens a l'optimisme. A Granollers, el risc de rebrot ha pujat en una setmana de 232 a 321; a Canovelles, de 272 a 562, i a les Franqueses,

Cal ser inconformistes amb l'estabilitat del virus

de 34 a 137. Cal recordar que la línia vermella es troba a 100, encara que per anar bé no s'haurien de superar els 50. A Mollet –sense restriccions extraordinàries–, el risc també ha empitjorat: de 219 a 269. I arreu de la comarca, l'indicador passa de 175 a 198. Més esverador és el desenvolupament del risc de transmissió (la Rt). A tots els

municipis més afectats per la pandèmia estan per sobre d'1, cosa que vol dir que cadascun dels seus veïns amb coronavirus contagia a més d'una persona. A Granollers, la Rt ha pujat a 1,22; a Canovelles, a 2,03, i a Mollet, a 1,24. Entre les comarques veïnes, només Osona té un comportament pitjor que el del Vallès Oriental. Maresme, Vallès Occiden-

tal i fins i tot el Barcelonès semblaria que posen ordre als seus brots de Covid-19 amb més gran fortuna.

Tot i que no li sembli a una part la ciutadania, les restriccions a l'àrea metropolitana de Granollers estan implicat un gran sacrifici per a molts sectors econòmics. El dels amos i treballadors de bars i restaurants pot sem-

blar el més evident, però el comerç també està patint la manca de clients o la indústria ha d'encaixar el reguitzell de baixes o absències que signifiquen les quarantenes de persones amb PCR positives o que han tingut contacte amb un contagiats. Cal, doncs, mostrar-se inconformistes amb aquesta mena de *calma tensa* en què la pandèmia se sent còmoda al Vallès Oriental. I no hi ha fórmules màgiques contra això: distància, mascareta, rentat de mans, ventilació d'espais i estalviar-se reunions... I, segurament, més tensió, més consciència en comú que les coses no van com haurien d'anar.

La crosta judicial



Josep M. Boixareu
Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

Entre les definicions que el *Diccionari de la llengua* dona de *crosta* hi ha: "Capa externa dura que cobreix una cosa de matèria més tova o molla." "S'hi ha fet una crosta de brutícia." "Capa seca de sang, de pus o de serositats que es forma damunt d'una ferida o una nafra." En qualsevol cas es tracta d'una capa superficial que tapa brutícia, pus, porqueria. En el nostre cas tapa i amaga molta brutícia, serositats de mala fe, venjança, odi, feixisme, ferides d'accions execrables. La crosta pot ser també de merda o, no heu vist les potes de les vaques amb crostes de la seva pròpia merda? Hi ha togues que semblen crostes que amaguen molta brutícia, d'animositat contra els que no pensen com ells o de seguidisme d'ideologies rànquies que de tan velles fan pudor, contaminen i fan mal, el pitjor dels mals, la maldat en forma d'injustícia.

Per si no m'he explicat prou bé, projectaré algunes imatges. Qui hauria de decidir en les controvèrsies polítiques? Qui hauria de decidir si es tanca un territori per qüestions sanitàries? Qui hauria de decidir els permisos i els graus penitenciaris? Qui hauria de decidir si una persona pot ser diputat? Qui hauria de decidir si es nomena o es destitueix un president, sigui d'una associació, d'un club

o d'un país? Si es tanca un territori per qüestions sanitàries potser ho haurien de decidir els experts en salut pública. Si d'elegir es tracta diputats potser ho hauria de decidir el poble. Si es tracta d'elegir el president d'un país potser ho hauria de fer el poble o, en la seva representació, un parlament. Qui té poder per elegir ha de tenir el mateix poder per destituir o inhabilitar. No tan sols sembla democràtic, sinó lògic i de sentit comú. Ara bé, on no hi ha democràcia tampoc hi ha lògica ni sentit comú. Llavors, sorgeixen els poders fàctics de sempre que es valen dels poders de l'Estat per imposar les seves conveniències per bé dels seus interessos.

PODERS FÀCTICS I GOVERNS

De vegades, els poders fàctics es valen dels polítics del govern o dels del parlament; senzillament, els compren. També hi ha poders fàctics revestits de patriotisme, que en principi hauria de ser un valor però que quan amaga interessos ocults i no es pot servir de la democràcia es val de la *justícia patriòtica*, de la *policia patriòtica* o de les *clavegueres patriòtiques*. Quan un poder està encrostat es molt difícil treure-li la crosta sense fer-lo sagnar. Això és, ni més ni menys, el que està passant amb el sistema judicial espanyol, sobretot l'alta justícia, perquè hi ha una justícia democràtica que no es deixa manipular. Com pot no estar encrostat un Consell General del Poder Judicial, un Tribunal Constitucional, un Tribunal Suprem o una Audiència Naci-

onal, que legalment fa anys haurien d'haver estat renovats i allí continuen tots i totes enganxats a la butaca fent i desfent al seu albir?

O, pot ser que tinguin por que vingui saba nova que no satisfaci els poders fàctics? O, tal volta, els nous que vinguin potser els demanarien explicacions sobre les seves impunes facècies? Si us hi va fixar o va parlar l'orella, en el darrer acte de lliurament de despatxos als nous magistrats que es va fer a Barcelona, quasi d'amagat fa pocs dies, quan un exaltat activista de la crosta judicial va xisclar: "¡Viva el Rey!" La resposta, que s'esperava per aclamació, no va ser unànime ni molt menys. En primer lloc perquè es tractava de joves ben formats i educats que no estaven acostumats als *gritos* de rigor d'altres temps que l'encrostat que xisclava devia enyorar, com el devia enyorar l'encrostat que presidia l'acte, el president del Consell General del Poder Judicial (CGPJ), un tal Lesmes.

MONARQUIA I PODER JUDICIAL

Fixeu-vos quina monarquia i quin poder judicial tenim que es posen d'acord per anar contra un govern, ens agradi o no, elegit democràticament. Això vol dir que ni la crosta judicial ni l'anacrònica i execrable monarquia espanyola no en tenen res, de democràtiques. Felip VI, hereu en segon grau del *Caudillo* com ho és del bàrbar Borbó Felip V, després de l'acte esmentat va trucar al president del CGPJ per dir-li: "Yo quería venir pero el gobierno no me ha dejado..." Diuen que el Rei hauria de ser neutral i que simbolitza la *unidad de España*. A més, diuen que quan s'imparteix *justícia* es fa en nom del Rei; ja està tot dit!. No volem ni rei ni ser part de la *unidad de España*. I, si s'imparteix justícia en nom del Rei ja ho entenem tot. En nom d'aquell que un 3 d'octubre va recolzar l'"A por ellos!"

No sé si quan aparegui aquest article la crosta judicial n'haurà fet alguna altra. Quan escric aquestes ratlles el crostàtic Tribunal Suprem acaba de confirmar la inhabilitació del molt honorable president de la Generalitat, el senyor Joaquim Torra, sentència que havia estat dictada pel Tribunal Superior de Justícia de Catalunya; de Catalunya? El tal Barrientos, president d'aquest tribunal, tan sols és un apèndix infectat del TS de Madrid. És molt gros que uns tribunals puguin inhabilitar tot un president de la Generalitat, sigui quin sigui, que ha estat escollit pel Parlament de Catalunya que hem elegit democràticament els catalans. Qui governa aquí? El poble o els de la crosta? I no hi ha cap sollevament popular! Uns quants protestant davant dels ajuntaments. Així no anirem enlloc. Ja portem uns quants presidents de la Generalitat inhabilitats, jutjats, empresonats o assassinats. I jo, aquí escrivint articles en comptes d'agafar el trabuc. O ens ho prenem seriosament o els nostres rebesnets encara estaran fent manifestacions pacífiques per reclamar la independència de Catalunya. La independència no es reclama, es declara i es fa efectiva!

ANEU MAR ENDINS

Església pel treball decent, ara i aquí



Josep Àngel Saiz Meneses

Bisbe de Terrassa
 @BisbeSaiz

Aquest proper dimecres 7 d'octubre celebrarem la Jornada Mundial pel Treball Decent. Enguany la celebració està emmarcada pel drama de la pandèmia del coronavirus i per les seves conseqüències en el món del treball. Si abans ja hi havia moltes persones en risc d'haver d'anar a l'atur, ara són moltes més les afectades, sobretot les que fan les feines més senzilles. Al món hi ha prou recursos perquè tothom pugui viure dignament, la qüestió és com aconseguir que es reparteixin més fraternalment perquè tothom pugui viure decentment i arribar a final de mes. Per ajudar a superar aquesta difícil situació, l'Església recorda que hem de posar al centre de l'activitat econòmica les persones i les famílies.

La globalització i el desenvolupament tecnològic han provocat un intens debat sobre el futur del món del treball, i caldrà estudiar com es pot crear feina per compensar les previsible i doloroses pèrdues de llocs de treball. Actualment, amb les conseqüències de la pandèmia s'obren encara més interrogants. En qualsevol cas, des de l'Església volem mantenir l'esperança en la solidaritat i la fraternitat de les persones i institucions.

Necessitem recuperar el sentit comunitari i fraternal de la societat buscant el bé comú i reivindicant el paper de la política, exercida amb honestedat i transparència. Cal recuperar el contracte social tot fent plena confiança a les persones; més encara, és urgent un nou contracte social per al treball. L'economia productiva ha de crear més treball decent i sostenible, s'ha de repartir millor la feina, i reduir, si cal, la jornada laboral. Es tracta de repartir el treball i repartir millor els beneficis. A la vegada, cal invertir més en formació per capacitar i reciclar professionalment les persones.

L'Església recorda que tothom té dret a un treball digne i decent, i també que cal donar resposta a tanta gent que pateix per falta de feina o que es veu obligada a fer feines precàries. Si no arriben polítiques més actives i eficaces contra l'atur, si no s'arriba a un plantejament radicalment diferent de l'economia, es farà cada vegada més necessària una renda bàsica universal que arribi a tothom per tal d'ajudar les persones i les famílies menys afavorides. Tot



FRANCESCO SARDA (1872-1912) / MNAC

plegat gestionat sempre amb la màxima eficàcia i transparència, i amb la participació de totes les parts afectades.

La crisi de la Covid-19 està actuant com a catalitzador d'una proposta que s'havia estat debatent al món de l'economia: un ingrés mínim vital. La pandèmia ha suscitat l'acord –amb matisos– entre personatges públics amb pensaments oposats, ara alineats a favor d'una ajuda per a les famílies que no tenen recursos per afrontar les seves despeses bàsiques.

El diumenge de Pasqua, el papa Francesc, en una carta adreçada a moviments i organitzacions socials, assenyala que en aquest temps d'especial dificultat, les persones, les comunitats i els pobles han d'estar en el centre de tot, units per guarir i compartir, com un veritable exèrcit invisible que lluita a les trinxeres més perilloses. Un exèrcit sense altres armes que la solidaritat, l'esperança i el sentit de comunitat que avui es revifien, perquè ningú no se salva sol, ni pot fer camí per la vida de manera individualista. En aquesta carta, el papa llança la proposta d'"un salari universal que reconegui i dignifiqui les nobles i insubstituïbles tasques que realitzen" moltes persones que viuen el dia a dia sense cap tipus de garanties legals que els protegeixi.

Us convido, doncs, a sentir-nos a prop de tantes persones que pateixen doloroses situacions i, seguint la doctrina social de l'Església, ajudem a la recerca de solucions.

LA PROPOSTA ESTEV@

Germà Sol, germana Lluna



Rodolf Puigdollers

Arxipreste de Granollers
 @santestevegr

L'any 1224, a Assís (Itàlia), Francesc va compondre un cant de lloança, que comença dient: *Laudato si', o mio Signore*; i continua parlant de *fratre sole* i de *sorella luna*. Es tracta d'un cant d'acció de gràcies a Déu per tota la creació, que ens fa germans els uns dels altres i ens fa germans de la natura. És la poesia en llengua italiana més antiga de la qual es coneix el seu autor. Així cantava aquell *poverello* que portava les llagues a les mans i els peus, en la seva identificació amb Jesús. El mestre de Natzeret que, quan li parlaven dels seus germans, "mirant els qui seien al seu voltant, deia: 'Aquests són la meua mare i els meus germans. El qui fa la voluntat de Déu, aquest és el meu germà, la meua germana i la meua mare'" (Mc 3,34-35).

Hi ha molt altres virus: la indiferència, la pobresa, la violència, la fam, l'abús, la contaminació

Des de fa set mesos, som més conscients que mai de la solidaritat que existeix en tots els aspectes del món en què vivim, entre les persones i amb la natura. Tots portem una mascareta. Per què? Perquè hi ha un virus que ens afecta i tan sols amb una acció conjunta el podem vèncer. Ara bé, hi ha molts altres virus, si mirem al nostre voltant: la indiferència, la pobresa, la violència, la fam, la intransigència, l'abús, la contaminació. Què passaria si ens poséssim, pel que fa a tota la societat, una mascareta també contra tots aquests altres virus?

Hi ha moments en els quals no es pot deixar l'acció simplement en mans d'uns quants. La mascareta l'hem de portar tots i la lluita contra els altres virus, també. Hem estat en aquests darrers mesos demanant directrius clares i valentes contra el coronavirus. A la feina, a les escoles, a les residències, a la cultura, a les esglésies. Ara necessitem acords clars i col·lectius contra la indiferència, contra la fam, contra la pobresa, contra la violència, contra la intransigència, contra l'abus, contra la contaminació.

El cineasta italià Franco Zeffirelli, l'any 1972, va sintetitzar la intuïció espiritual de sant Francesc amb quatre paraules: *Fratello sole, sorella luna*. Germans tots, els uns dels altres, i germans amb la natura, "la nostra germana terra", "la nostra casa de tots". ¿No és, potser, això el que significa la *fraternitat*? ¿No és allò que, seguint Jesús, el creient es compromet a viure quan diu: "Pare nostre"?

El sindicalisme de classe en temps de la Covid-19



Quim Fornés

Secretari de Cooperació Internacional, Cultura i Medi Ambient de CCOO al Vallès Oriental, Maresme i Osona
 @qfornes

Comissions Obreres ens hem adaptat però no ens hem aturat en aquest difícil i dur temps de pandèmia causada per la Covid-19. Durant tot aquest temps, que es fa llarg i pesat amb greus conseqüències sobre la salut i també laborals i socials, una pila d'experiències hem realitzat per continuar atenent la nostra afiliació i la classe treballadora en general.

El nostre sindicat, que ve de lluny, ha seguit endavant. No ha estat fàcil però amb l'experiència adquirida per anys de lluita –sobre tot en el temps de la dictadura– ens n'hem sortit. Creixem amb les dificultats, habituats a tenir-les perquè fer sindicalisme de classe compromès a les empreses sol ser feixuc i complex.

Els i les nostres delegades sindicals, els i les nostres assessores, el nostre servei jurídic, l'afiliació jubilada... hem realitzat una intensa atenció. En la nostra unió territorial que agrupa tres comarques (el Vallès Oriental, el Maresme i Osona), durant el confinament hem trucat a milers de persones afiliades, interessant-nos per la seva

salut personal i familiar, sobre la seva situació laboral, aclarint dubtes i preparant reclamacions quan ha calgut davant l'autoritat laboral. Aquesta ha estat una ingent campanya d'atenció i de suport moral i laboral que també s'ha fet a tot Catalunya. Ho hem pogut fer perquè la fusta amb la qual està fet el nostre actiu sindical és de molt bona qualitat. Gent constant i compromesa. Aquí rau el motiu principal pel qual som la primera força sindical tant al nostre territori com a la resta de Catalunya i també a l'Estat.

També, després de l'obligat temps de confinament, hem reobert els nostres locals amb totes les mesures sanitàries pertinents per atendre presencialment. Les seccions sindicals i les federacions sectorials han realitzat centenars de gestions per atendre els treballadors i les treballadores, sobretot les afectades per ERTO. Hem col·laborat amb els treballadors i treballadores afectades per tancaments i acomiadaments, com la solidaritat amb la plantilla de Nissan.

Tota aquesta ingent activitat ara la volem recollir per mitjà de *la Caixa d'experiències*, que hem endegat amb l'objectiu de fer un gran inventari que ens serveixi per deixar testimoni de la memòria col·lectiva de CCOO durant la pandèmia així com el merescut reconeixement a tots els companys i companyes que ho fan realitat dia sí dia també amb el seu esforç.

CLORAT DE POTASSA

Balmes, al Prat de Sant Tomàs



Josep Cassart
Escriptor
cassartjosep@gmail.com

L'edifici del Prat de Dalt, a poca distància del nucli de Sant Feliu de Codines, però que pertany a la jurisdicció de Caldes de Montbui, es van construir al segle XVI i era conegut com el mas Prat de Sant Tomàs Becket –o de Canterbury– perquè hi havia l'antiga capella romànica dedicada a aquest venerable. Els propietaris eren la família Prat, provinents de Sant Pere de Bigues, potents agricultors d'origen i d'un cert rang nobiliari. Amb la construcció de la nova masia, el 1520, quan el poble de Sant Feliu només tenia 20 habitants tothom ja n'hi deia el Prat de Dalt, nom que continua perdurant. Ara, la carretera de Caldes a Moià hi passa a prop, però en aquells temps era un lloc apartat que quedava relativament amagat i on s'hi arribava per un camí de carro.

EL SACERDOT JAUME BALMES

Jaume Balmes i Urpià (Vic, 1810-1848) era el quart de nou germans. Ordenat sacerdot el 1834, ensenyà matemàtiques i es va interessar per la literatura. Gràcies a una vida disciplinada i dedicada als estudis, va aconseguir una bona habilitat a l'hora d'escriure: "Un home mandrós és un rellotge sense corda", deia.

S'explica que el seu condeixeble Alberic de Blanche-Raffin, gran afeccionat als escacs, volia que Balmes fos company de joc. Primer el va convèncer que es tractava d'un entreteniment que descansava la intel·ligència d'altres treballs, però Balmes es resistia i creia que era un pretext per descuidar els estudis. Per fi, un dia, Balmes accedir a rebre algunes lliçons elementals. Abans de dues setmanes era el millor jugador de tota la universitat.

Com a filòsof i teòleg és un dels personatges més coneguts, ja que gairebé arreu de les principals ciutats de Catalunya i d'altres de més petites hi ha un carrer, plaça o edifici públic que duu el seu nom. A tall d'exemple, les escoles de Sant Feliu de Codines es diuen Jaume Balmes. El papa Pius XII el va qualificar de Príncep de l'Apologètica moderna. Balmes va ser un personatge interessat per la vida política i social de l'època i pel coneixement cosmopolita, fou un filòsof original sense pertànyer a cap corrent. Va defensar la modernització de l'escolàstica.

Doctorat en teologia a la Universitat de Cervera, es va instal·lar a Barcelona on va publicar en diverses publicacions periòdiques i va dirigir la revista *Societat*, d'aparició quinzenal. Arran dels fets de les revoltes a Barcelona del 1842 va parar en sec d'escriure-hi. Va publicar diverses obres: *Consideracions polítiques sobre la situació de Espanya* (1840), *Conversa d'un pagès de muntanya amb lo Papa* (1842), *El protestantismo comparado con el catolicismo en sus relaciones con la civilización europea* (1844), *El Criterio* (1845).

EL REFUGI MÉS PROPER

Els centralistes dominaven la ciutat de Barcelona i es van aixecar contra el militar Baldomero Espartero, que, com a regent d'Espanya, es disposava a signar un acord comercial amb la Gran Bretanya que rebaixaria els aranzels contra els productes britànics. Aquella mesura seria l'ensorrament de la indústria cotonera catalana de la qual en vivien milers de famílies. Igualment Espartero s'oposava a la filosofia catòlica com la que defensava Balmes.

A la capital catalana es van produir motins i un esclat de violència, amb el llançament de més de 13.000 projectils, fins que Espartero va ordenar el bombardeig indiscriminat de Barcelona. En aquella



Retrat de Jaume Balmes (1848); la masia del Prat de Dalt i la inauguració de la placa a Balmes al Prat de Dalt

revolta de les classes populars contra els Borbons, des del castell de Montjuïc es van tirar contra la ciutat i els seus habitants un total de 1.014 bombes. Espartero va pronunciar una cèlebre i desgraciada frase que va quedar gravada per sempre més a la memòria col·lectiva dels catalans: "Por el bien de España, hay que bombardear Barcelona una vez cada 50 años." Si repassem una mica la història observem que aquesta fixació per bombardejar la capital catalana és ben real i ha tingut els seus abans i els seus després: el 1697, les tropes franceses de Luis José de Borbón, duc de Vendôme, ja ho va fer durant la Guerra dels Nou Anys; el 1714, les tropes borbòniques de Jacques Fitz-James Stuart, duc de Berwick, ho farien a la Guerra de Successió; el

1842 –com ja hem dit–, el militar i regent Baldomero Espartero, duc de la Victòria, la bombardejava; i el 1937, el general franquista Gonzalo Queipo de Llano, marquès de Queipo de Llano, hi va fer descarregar 44.000 quilos de bombes en el decurs de la Guerra Civil.

Jaume Balmes va decidir fugir del cap i casal i un dia del mes d'agost a la 1 de la nit, vestit de seglar i acompanyat del seu bon amic Josep Cerdà –germà d'Ildefons Cerdà, el futur creador de l'Eixample– van arribar amb tartana a la masia del Prat de Dalt, quins propietaris eren Josep Prat i la seva esposa, Carme Cerdà. Sembla ser que el primer pensament de Balmes era anar a amagar-se al mas el Cerdà de Centelles, però es va estimar més fer parada un bon tros abans, al Prat de Dalt.

Balmes es va endur només tres llibres, la Bíblia, el *Kempis* i el seu breviari. Cada dos dies, de Barcelona i fins a la masia del Prat de Dalt, hi anava un ordinari al qui li va encarregar que li dugués la roba que s'havia deixat i l'original d'*El Protestantismo* que estava per acabar. Al Prat de Dalt, i en el breu període de temps que hi va estar amagat, Balmes va escriure el seu famós *El Criterio*, el llibre més personal i en certa manera autobiogràfic, escrit sense necessitat de llibres. Una adequació del seu pensament catòlic a aquells temps, que publicaria el 1845.

L'erudit va tornar a Barcelona al mes de novembre, quan la ciutat s'havia rendit a les forces governamentals. Després de viatjar per Anglaterra i França i el 1845 es va traslladar a Madrid on va fundar un diari monàrquic, *El Pensamiento de la Nación*. Des d'un punt de vista polític, Balmes era partidari d'una monarquia nacional que superés els partidismes i sempre va veure amb escepticisme les possibilitats de triomf de les reivindicacions nacionals catalanes. El 1848 va ser nomenat acadèmic de la Real Academia Española (cadira T) mentre deixava anar una altra perla: "La lectura és com l'aliment; no fa profit la porció d'allò que es menja sinó d'allò que es digereix."

Al Prat de Dalt, amb l'enorme Pi del Sorral, un exemplar de conífera grandios on Balmes hi dirigia els seus passejos, o a la propera font de Cossonell, la natura s'hi condensava amb tot el seu esplendor i el proveïa de l'assossec i del recolliment necessaris per la creació de la seva obra. Absent de la vida i alhora vivint en un pla superior.

En un reportatge publicat l'agost de 1943 a *La Vanguardia*, la periodista Ana Nadal explica que Balmes es llevava molt d'hora, celebrava missa, esmorzava i acte seguit es dirigia al seu modest despatx, una taula petita, una cadira de braços de cuir, una prestatgeria amb llibres i la col·lecció del *Diari de Barcelona*, el *Brusi*. Allà mateix, una petita finestra des d'on podia sentir el so de les barrombes del bestiar boví o l'enrenou de les rodes dels carros dels pagesos. I així passaven les hores, amb l'única interrupció de la Carme Cerdà, la mestressa de la casa, que l'obligava a prendre alguna tassa de caldo de tant en tant amb una copeta de vi bo.

El 1906, essent propietari del Prat de Dalt en Salvador Boquet, a la façana de la masia, s'hi va instal·lar una placa commemorativa en honor al cèlebre filòsof, amb l'assistència a l'acte dels ajuntaments de Sant Feliu de Codines, Caldes de Montbui i Vic. També hi va actuar el cor de la Societat Coral la Poncella i hi acudiren molts vilatans de Sant Feliu. I encara el 1948 se'n va instal·lar una altra de placa, aquest cop per iniciativa de l'Ajuntament de Vic, en agraïment a la família Ullar-Galcerán, els actuals propietaris, que tan bé preserven l'estança, ben bé igual com la va deixar Balmes i on va emergir *El Criterio*.

L'Espanya nacional del dictador Franco, a falta de figures il·lustres en les àrees de la cultura i del saber, va agafar per a la seva col·lecció a Jaume Balmes. Les seves despulles reposen al claustre de la catedral de Vic.

LUIB BROCHETON Y MUGURUZZA (1826-1863) / REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

HELIODORO GONZÁLEZ GARCÍA

Sobre parèntesis, debats i misses (i II)



ASHLEY VAN HAFTEN



Carles Canet i Estany

Voluntari de Granollers
per la Independència - Primàries
Catalunya
carles.canet@broadcaster.cat

Acabats els parèntesis i les vacances, parlem avui del nou curs polític. Només d'arrencar, i com a classe de repàs de tot el que havíem après el curs passat, nova sentència. Anem ja per al màster. Com aleshores, i veient i escoltant a tants catedràtics, jutges i advocats que hi ha, un servidor arriba a la conclusió que un judici, una sentència i la justícia al nostre país no van més enllà d'una tertúlia de bar, i tot plegat té més interpretacions que una expulsió del Messi en un clàssic Barça-Madrid, arbitrat pel Florentino Pérez i assistit amb imatges d'un VAR anomenat Vox. Per desgràcia, aquí qui perd no ho fa de tres punts, sinó que es passa uns quants anys xutant una pilota al pati d'una presó. O perd la presidència de la Generalitat per una pancarta amb més resignació de la que mostrarà el senyor Bartomeu quan perdi la seva a Can Barça.

I és que els que somiem amb la independència a Catalunya estem de desgràcia inclús amb la gent que escollim com a líders per abastar-la.

Primer, el senyor Mas, el del pas al costat, va ser llençat al contenidor de la història per la CUP –formació que tan aviat se sent tan recolzada com per presentar-se a les eleccions espanyoles per bloquejar el *Congreso de los Diputados* com desapareix del mapa, enfeinats fent comptes, suposo, per intentar recuperar els llençols que perd a cada bugada i que ja tenia ben col·locats a l'armari del bon viure–.

El MHP Carles Puigdemont, el tenim fent poemes per Europa i en un exili que ja dura més dels 18 mesos que va trigar a incomplir l'assoliment de la *Terra Promesa*, amb unes estructures d'estat imaginàries però pagades a base de sacrificis socials i reclamades després amb onades en forma de tsunami que, malauradament, ells mateixos es van encarregar que mai no pogués tocar terra i passés per sobre de tota aquesta acomodada classe política que ens ha portat fins on som actualment.

I què dir del 131è? En aquest no cal que ningú el llençi enlloc. S'hi ha llençat ell solet. Perquè... com es pot ser tan "tros de quònim", president Torra, –l'expressió és seva i un dels millors i únics llegats de la seva presidència– per marxar dient que tot està en mans del poble; per animar aquest poble a sortir al carrer perquè l'atonyinin els mateixos Mossos que l'haurien de defensar i que vostè ha tingut a les seves ordres; per dir a la gent que el camí és la desobediència i que, mentre els partits i els que n'estan al capdavant es queden a casa fent anar la calculadora electoral i repartint-se un pastís que encara no és ni al forn, una vegada desobeïm la mateixa Generalitat es convertirà en acusació particular per fer-nos passar les ganes de ser tan entremaliats com per fotre foc a un trist contenidor de brossa; per dir davant d'un jutge i les càmeres que "una llei injusta no ha de ser obeïda" i mesos després acatar i obeir una sentència injusta com poques i deixar una Generalitat escapçada, enmig d'una pandèmia que provoca morts, marxant amb la cua entre cames cap a una jubilació daurada i ploriquejant perquè inclús els mateixos que el van

posar a dit l'han deixat més sol que un mussol a la Lluna. I és que els catalans, per molt bons i pacífics que siguem, ja estem trigant a fotre el camp d'Espanya i fotre'ls a tots plegats a la cua de l'atur.

Tampoc, es veu, soc l'únic que ho pensa o ho escriu. Aquí van algunes frases transcrites d'un article de David Jiménez i publicades fa pocs dies a *The New York Times*: "La incompetència dels polítics espanyols pot ser tan mortal com la Covid-19." "La majoria [de polítics] arriben a llocs de responsabilitat sense més bagatge que la seva militància política." "Les úniques solucions per esmenar aquesta anomalia democràtica és l'educació de la ciutadania, canviar la llei electoral perquè els votants triïn els seus representants en llistes absolutament obertes, renovar les institucions de govern perquè deixin de ser una agència de col·locació de polítics i militants afins als partits en el poder, responsabilitzar el dirigents dels seus fracassos i que aquests tinguin conseqüències polítiques a les urnes."

Doncs això. Només li ha faltat: "Aixecament de la DUI, ja!" Amb aquest discurs estic segur que Primàries Catalunya guanya un nou votant i que comença la seva campanya i la difusió del seu programa ni més ni menys que a *The New York Times*. Per als que diguin que els mitjans ens ignoren...

I A GRANOLLERS?

"I per Granollers, com anem?", em preguntareu. Doncs per Granollers, com sempre. De missa en missa...

Mireu. De petit anava a missa cada diumenge. Més que per una devoció eclesiàstica per una motivació –vist amb el temps– egòlatra i exhibicionista: m'encantava arribar i pensar que em demanaria algú, sovint l'amic Esteve Banús, si volia llegir alguna de les lectures. Segurament va ser llavors i així que va néixer la meva passió pel teatre.

Ara, de gran, en assistir als plens de l'Ajuntament, sempre recordo aquelles misses de la infància. Potser perquè tots dos són actes que se celebren en *temples*: religiosos uns i de la teòrica democràcia participativa els altres, i tenen una estructura idèntica. Val a dir que algun ple extraordinari –també la Missa del Gall ho és– tenen la gosadia d'anomenar-ho "Debat de l'estat de la ciutat", quan a Granollers, almenys políticament parlant, durant l'últim debat que s'hi recorda la nostra estimada Pedra de l'Encant era només un roc punxegut que baixava rodolant pel riu Congost.

Però continuem amb les similituds. Una vegada reunits els apòstols muts –històricament sabem que eren 12, però sent com és Granollers un referent d'empatia, innovació, talent, creativitat i bona gestió, els granollerins van tenir a bé atorgar-ne 13 al senyor Mayoral–, la resta de fidels i algun *fari-seu* com jo, que n'estic segur que més d'un faria fora a fuetades del temple, comença la missa amb la benvinguda del nostre alcalde Mayoral, en funcions de mossèn.

És el torn, llavors, de les diferents lectures o monòlegs, gairebé tots plens de bones intencions no fos cas que mossèn Mayoral el cridés a l'ordre, cosa que sempre passa inevitablement. Malgrat no poder-la llegir jo, la lectura, perquè així també ho van decidir tots els granollerins a les urnes, em sento més que

representat i orgullós que ho faci en nom de 1.477 veus la nostra regidora, Mònica Ribell. Per emmarcar i guardar, tothom, la seva darrera, brillant, insuperable i sincera anàlisi de l'estat de la ciutat.

Arriba l'hora de l'Evangeli, sempre segons sant PSOE, feina que inefablement recau en l'escolanet més eixerit, a voltes dimoniet, que és el senyor Terrades. Tots drets. I a parar l'orella no fos cas que els fidels es perdessin algun matís de les seves paraules i això els comportés ser expulsats del paradís clientelar en el qual durant 16 anys tan ben acollits han estat tots els granollerins de bé.

Torn –curt– de donar-nos la pau en forma de rèpliques per part d'algun pecador reincident i la regidora Ribell, guanyant-se el cel en dir que "quina gran ciutat faríem entre tots plegats si treballéssim, junts i units, per convertir en fets totes les paraules pronunciades dins del temple".

I quan ja no hi ha opció de més participació ni de rèplica per part dels esforçats fidels, aleshores miraculosament el Verb es fa Carn i comença una particular Eucaristia, amb el senyor Terrades i el senyor Mayoral repartint *hòsties* a tort i a dret entre els feligresos, a qui només els queda acotar el cap, dir amén i empassar-se l'hòstia, juntament amb la bilis que provoca sentir algunes coses com si fossin "paraula de Mayoral".

Perquè s'ha de ser un *quònim sencer* –em sap greu, senyor Terrades, però aquí tenia tots els números– per, en lloc d'aprofitar per debatre els problemes pandèmics i endèmics que pateix Granollers, dir-li a una regidora que, només pel fet de preguntar-se l'encaix que tenen les denominacions "dretes i esquerres" a la política del segle XXI, això és de dretes. O per dir públicament, i el *quònim sencer* seria *ex aequo*, que aquests tenen també "mossens i màrtirs" a les seves files i els treuen sovint en processó per intentar ampliar una base que té els peus de fang, per a l'amic Pau Llobet, a l'autoanomenar-se: "Únic grup municipal d'esqueres a l'oposició de l'Ajuntament de Granollers", i demostrar així el que ens temíem: que els d'ER o no saben el que és ser d'esqueres o no saben el que és fer d'oposició. O les dues coses.

Perquè, a tots ells, una sola pregunta: quan un grup municipal i la seva regidora van ser els primers i únics en renunciar, ja fa sis mesos i després de proposar-ho a tothom sense trobar suport, a les seves aportacions municipals de dos mesos per retornar-los a la ciutat i mirar que fossin diners destinats a l'emergència social que patim tots els granollerins... són gent de dretes o esquerres? Que cadascú tregui les seves conclusions, mentre esperem que el PSC digui a tots els granollerins on han anat a parar aquests 7.000 euros. I cal aclarir –mira que costa que ho entenguin– que a Primàries Catalunya hi ha gent de tot o gent de res; que intentem treballar, debatre i arribar a consensos, junts, sense jerarquies, sense afiliacions ni obediència de vot a ningú ni a cap partit; que a Primàries Catalunya tothom és benvingut perquè Primàries som tots i tothom qui en vulgui ser.

Companys, deixeu de llegir i aneu-vos-en en pau... fins la propera missa-ple, que intentaré explicar-vos, des del punt de vista del *tros de quònim* que soc (els podis sempre han de ser de tres), com sempre i amb el meu estil.

Tancament de consultoris locals

El mes d'abril, en plena pandèmia, l'Institut Català de la Salut (ICS) va tancar el 75% dels consultoris locals de Catalunya. L'Atenció Primària de Salut es va reorganitzar per atendre la nova demanda de persones amb la Covid-19, atenent només presencialment la patologia aguda/urgent. Ha passat mig any, la Covid continua present, els consultoris locals continuen tancats.

La demanda d'atenció domiciliària es pot veure incrementada, i sobrecarregar així els equips d'atenció primària, ja que les persones de més edat tenen dificultats d'accés al CAP; que centralitza l'assistència presencial; per problemes de transport públic, de dependència física... No hi ha un domini estès de les noves tecnologies entre aquest col·lectiu. Per aquests motius, estan en desigualtat de condicions per ser atesos, a diferència de la resta de la població.

Demanam al CatSalut i a l'ICS que posin en consideració, de forma urgent i amb ferma decisió, la reobertura dels consultoris locals, per tal que la franja d'edat més castigada i vulnerable per la pandèmia torni a tenir l'accessibilitat a l'assistència en la població on viu.

Teresa Roigé Cortadelles i Teresa Elias Aldosa
Figaró

Manifest de Caldes Groga per l'1-O

Un altre Primer d'Octubre, i ja en són tres des que aquesta data va irrompre a les nostres vides personals i col·lectives. Per sempre quedarà gravada a la memòria aquell acte de dignitat col·lectiva i de desobediència civil, massiva i no violenta, segurament la més important en molts anys al sud d'Europa. Aquí seguim, malgrat els cops de porra indiscriminats, malgrat les desenes de persones ferides i contusionades, malgrat les més de 2.850 represaliades per un estat corrupte que ja no té ni vergonya d'ofegar-se en la merda putrefacta d'unes institucions que fan fallida per tot arreu. Seguim, malgrat també a la política de partits que tot ho fien al simbolisme i a la confrontació supèrflua en unes institucions cada vegada més debilitades i cada vegada menys nostres.

Malgrat això, aquí seguim: dempeus, dignes i determinades com les nostres àvies i avis de l'1 d'octubre del 2017. Dempeus i determinats com les nostres joves tot just farà un any a Urquinaona. Dempeus i amb ganes de continuar amb l'embat contra l'actual estat de coses. El president Torra ens demana que empenyem, i nosaltres li diem: "Què hem fet fins ara, president, sinó empènyer?" I li preguntem: "I què heu fet vosaltres, bona part dels representants polítics, a part de cobrar dietes astronòmiques i sous vitalicis?" Perquè aquí rau bona part del problema.

Desobediència, sí, sempre que calgui. I ara cal potser més que mai; però amb tot allò que considerem injust. I diem: és injusta la inhabilitació per no retirar a temps una pancarta del balcó del Palau de la Generalitat que demanava la llibertat dels presos polítics. Evidentment que és injust, però també ho és desnonar gent d'allà on viu sense alternativa habitacional, tenir els lloguers desorbitats i que el nostre jovent no es pugui emancipar; per no parlar de la precariedad laboral imperant, qüestions totes elles ben cabdals i amb prou competències a casa nostra, a la Generalitat, com per desobeir igual que es va fer amb la pancarta, i que generaria canvis substancials tant en el benestar de la nostra gent com en el gruix de la que se sumaria a la causa



Rafel Sala Ollé, músic en el nou jardí

La primera estrofa de la cançó espiritual negra *La vall del riu vermell* ens recorda que la teva anada, Rafel, no és una separació i ens ho diu cantant com també la teva vida. "Trobarem a faltar el teu somriure/ dius que ens deixes, te'n vas lluny d'aquí/ però el record de la vall on vas viure/ no l'esborra la pols del camí." Amic Rafel, jo no t'he dit adéu, ans fins sempre. La nostra no és una separació, és un passeig pels jardins de la humanitat, el passeig del jardí terrenal que porta al jardí celestial. La teva vida ha estat musical, en la nova ets música. La cultura ha estat l'aire que hem respirat, primer a l'escola on l'alumne fou alligador del professor, en la vida social, la música i la poesia ens tornaren a agermanar.

Els temps de relació han estat curts però intensos. Tu vas posar música en la presentació de poemaris meus. La teva anada a l'eternitat ha prohibit "a la pols del camí" esborrar els records. El teu pas pel jardí terrenal ha complert un objectiu, que la música embolcalli la història. Et plaïa la companyia de la poesia. El so i la paraula modelen la imatge mística de la persona. La paraula es va fer carn, diu la Bíblia, i jo hi afegeixo, la música esdeveníu l'esperit.

La teva pedagogia, amic Rafel, ha divulgat, a casa i arreu on has viatjat, l'esperit musical de la vida. La teva vida no hauria tingut sentit sense la docència musical. Mestre de música a la Garriga i a Caldes de Montbui i a Granollers, profeta d'una cultura que sublima la humanitat. Les notes musicals de les teves guitarres, el vent de Catalunya les feia sentir arreu. Amic, la intensitat del record escoltant els teus concerts és preludi de la infinita felicitat que viurem quan ens retrobem en el jardí celestial.

La segona estrofa de *La vall del riu vermell* retrata la teva veritat que espero compartir: "El teu front duu la llum de l'albada/ ja no el solquen dolors ni treballs./ I el vestit amarant de rosada | és vermell com el riu de la vall." El riu de la vall té un nom: amor, vermell com la sang que vivifica el cos humà.

Rafel, la propera abraçada a la vall del riu vermell del jardí celestial.

Joan Sala Vila
Granollers

independentista.

Perquè és per això que volem la independència! Per un futur millor i per una vida digna de ser viscuda! Per un país lliure de privilegis concedits a persones i entitats, lliure de les extorsions i tripijocs, entre d'altres, de la banca. Seguirem desobeint, seguirem empenyent, però no ens demaneu

mai més un xec en blanc, ni confiança cega en la vostra manera de ser i fer.

Ja n'hi ha prou de posar nosaltres els cossos per rebre cops de porra i les butxaques per pagar multes, prou de citacions judicials i repressió. S'ha acabat! Que aquest 1 d'octubre serveixi per capgirar la truita.

Una abraçada gran a les preses, a les exiliades, als exiliats, a la nostra Xènia i a totes i cadascuna de les represaliades. Continuarem per elles, per ells i per les nostres filles i nets. No tenim res a perdre; i en canvi, ho tenim tot per guanyar!

Visca Catalunya Lliure!

Joaquim Campistron,
en nom de Caldes Groga
Caldes de Montbui

Capgirar o morir

L'estructura social, econòmica i política d'Espanya s'ha de capgirar de cap a peus. D'antuvi no es pot cimentar el creixement del PIB d'un país en un sol sector, el terciari, com està passant actualment. En primer lloc perquè aquest sector pot fluctuar segons la situació del turisme exterior i, en segon lloc, per la competència de preus d'altres destinacions. I és que no oblidem que tenim un sector primari que cada cop està més centrat en l'agricultura i la ramaderia, per tant, hem minvat els nostres recursos energètics, per exemple, amb la mineria. Igual que tampoc no es pot mantenir una càrrega exponencial de la maquinària política i de la burocràcia feixuga perquè no aporten creixement econòmic.

En definitiva, s'ha de capgirar el sistema i s'ha d'invertir més en R+D+I (recerca, desenvolupament i innovació), s'ha d'invertir més en sanitat i educació pública de qualitat, totalment gratuïta en totes les àrees. En definitiva, aquesta important deficiència serà una rèmora per al desenvolupament econòmic tan malmès per la pandèmia.

Lluís Ferrer Padrós
Figaró

El barrufet

Antigament, la paraula *barrufet* designava un dimoniet català, aplicat a un noi entremaliat o a un esperit malèvol. Els amants de l'etimologia recreativa poden buscar la paraula al *Diccionari Alcover-Moll*, accessible en línia, i delectar-se amb la lectura de l'últim paràgraf de l'entrada, amb l'opinió personal de mossèn Alcover inclosa.

Avui, la gent associa *barrufet* a aquelles criatures blavoses de veu insofrible que feien més agradable la infància d'unes quantes generacions perdudes. *Les Schtreoumpfs* era, en el consonàntic nom original, una sèrie de còmic infantil creada pel belga Pierre Culliford, alies *Peyo*. Van aparèixer dins d'una historieta protagonitzada per Johan i Pirlouit (Jan i Trencapins, a *Cavall Fort*) que l'any 1958 s'emanciparen.

El 1967 Albert Jané va fer la primera traducció al català i tria el nom de "barrufet". Jané fou un dels primers divulgadors lingüístics del català en democràcia amb la seva columna *El llenguatge* en el diari *Avui* (1976-1985), 2.741 articles breus evidentment llegits per molts catalans en llengua pròpia. El 1991 va publicar amb l'editorial *Café Central* *Ànimes amb poca pena*. L'últim que s'ha llegit és *L'apocri-falipsi* (Llengua Nacional, 2019), una paràfrasi apòcrifa de l'Apocalipsi. Albert Jané m'agrada des de sempre, escrigui el que escrigui.

Anna Maria Muntada Batlle
Granollers

En totes les cartes per publicar en aquesta secció hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics de grups o col·lectius. Si les cartes superen les 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem als autors de les cartes que les seves dades seran incloses en un fitxer, propietat del grup EL 9 NOU, per poder gestionar

i informar als interessats. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden dur a la redacció d'EL 9 NOU o bé enviar-les per correu postal, correu electrònic, whatsapp o fax:

Granollers: carrer Girona, 34 1r pis - 08402
direccio@gra.el9nou.com - 648 678 819 (whatsapp) - 93 870 70 55 (fax)

El descens del setembre compensa la forta pujada de l'atur a l'agost

L'efecte de les mesures arran de la pandèmia provoca alts i baixos en l'ocupació al Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU

L'evolució de l'atur està marcada pels alts i baixos constants en un context fortament influït per la pandèmia del coronavirus. Aquest mes de setembre, l'atur registrat va baixar amb intensitat a la comarca, fins al punt de compensar la notable pujada que havia marcat a l'agost. El setembre ha acabat amb 752 demandants actius d'ocupació menys que al mes precedent, quan l'atur havia crescut en una xifra similar. Ara hi ha 25.779 inscrits a les oficines del Servei d'Ocupació de Catalunya al Vallès Oriental, segons dades del Departament de Treball.

Després d'un agost apàtic en contractació, el setembre ha estat un mes de recuperació, marcat en bona part per una represa de l'activitat escolar amb més professionals contractats. La recuperació de l'activitat en

algunes empreses que havien congelat incorporacions de plantilla durant l'agost ha estat un altre dels motius per a la recuperació de part de l'ocupació perduda en el mes precedent.

La reducció de l'atur que s'ha registrat aquest mes de

setembre no té precedents al Vallès Oriental des d'abans de l'esclat de la crisi financera de finals de la primera dècada del segle. Fins llavors, el setembre era un mes de fortes reduccions de l'atur, un cop passat el període estival, però amb la crisi finan-

cera la tendència va canviar i han estat més els anys en què l'atur s'ha incrementat a aquestes alçades de l'any que no pas els que ha baixat. Des de 2016, ha estat habitual que l'atur baixés, amb més moderació que aquest any. El 2019, en canvi, l'atur havia crescut al setembre en 62 inscrits.

La de l'últim mes ha estat per a la comarca, a més, una evolució més positiva de l'atur que la de la resta de Catalunya. El Vallès Oriental registrava el 2,8% menys d'aturats que el mes precedent, quan a Catalunya aquesta retallada havia quedat en només el 0,51%. La inestabilitat que ha mostrat el Vallès Oriental i la resta del país durant el període de pandèmia fa imprevisible l'evolució futura.

Per municipis, destaca la reducció que s'ha produït en l'últim mes a Mollet en termes absoluts, i a Lliçà d'Amunt en termes relatius.

Prop de 4.000 aturats més des de l'esclat de la pandèmia

Granollers

L'evolució favorable de la desocupació d'aquest mes de setembre és insuficient per corregir el fort deteriorament que ha provocat la pandèmia de coronavirus en el mercat laboral de la comarca. La comparació respecte al tancament del mes de febrer mostra que hi ha 3.998 aturats més a final de setembre. És la conseqüència de les fortes pujades que s'havien registrat al març (després de la declaració de l'estat d'alarma en la segona quinzena que va frenar de cop la nova contractació) i, sobretot, l'abril i el maig. A l'estiu la recuperació del juliol es va estroncar a l'agost amb un increment ara compensat al setembre. En tot cas, els ERTO han estat essencials perquè els registres no hagin estat molt pitjors en aquest període.

Granollers

EL 9 NOU

La Mútua de Granollers canviarà el format de l'assemblea general ordinària, en la qual s'han d'aprovar els comptes de 2019 i escollir alguns membres de la junta directiva. El canvi de format de l'assemblea respon a la situació sanitària, el mateix motiu que ja en va ajornar la celebració prevista per al mes de juny. La normativa estatal preveu que les entitats puguin adoptar fins al 31 de desembre acords sense reunió i la junta directiva ha considerat adient que l'assemblea adopti els acords per escrit i sense reunió.

La majoria de punts de l'ordre del dia es podran votar a través d'un full de votació que es podrà fer arribar via correu electrònic, per correu ordinari o el mateix dia en què s'entendrà com a celebrada l'assemblea, el 28 d'octubre, a la seu de l'entitat a la plaça Pau Casals, entre les 9 del matí i les 6 de la tarda. Aquest és el mateix dia i horari en el qual els socis podran exercir, presencialment, el vot per a l'elecció dels nous membres de la Junta Directiva i la Comissió de Control. En l'assemblea també es posa a votació la gestió de la Junta Directiva durant l'últim exercici.

Asaja exigeix que es compleixi la llei per evitar el tancament d'explotacions agràries

Granollers

L'organització agrària Asaja exigeix que es compleixin lleis com la de la cadena alimentària per evitar el tancament d'explotacions agràries. L'entitat que presideix Rosa Pruna, productora agrària de Llerona, denuncia en un comunicat la desatenció que pateix el sector agrari, tot i ser l'únic que experimenta creixements en termes de producte interior brut (PIB). Asaja recorda que al sector lleter s'estan produint tancaments diaris d'explotacions, tot i l'existència d'una llei de cadena alimentària que regula els preus de la llet. En canvi, les grans indústries estan pagant la llet a preus inferiors als d'altres països europeus. El problema de preus de la llet també es dona en altres productes.

El director de Biocop presideix l'Associació d'Elaboradors Ecològics

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El director executiu de l'empresa de Lliçà de Vall Biocop, Joan Picazos, és el primer president de l'Associació Espanyola d'Elaboradors i Comercialitzadors Ecològics (Asobio). Aquesta entitat s'ha constituït amb el suport de les principals empreses elaboradores i comercialitzadores de productes d'alimentació ecològica de tot l'Estat. L'objectiu és constituir un punt de trobada professional per representar el sector i fomentar l'alimentació ecològica al mercat espanyol.

Entre les empreses que formen part de la iniciativa n'hi ha d'altres que operen a la comarca, com La Finestra sul Cielo, de Montmeló, i al Moianès, com Natursoy, de Castellterçol, i Vegetalia, de Castellcir. La nova entitat espera que encara s'incorporin més empreses d'aquest sector, en constant evolució, properament.



A banda dels punts de venda de petits creadors, es van fer diverses xerrades i tallers com el Fitocosmètica del Montseny

Mercat de sostenibilitat

La Llotja del Disseny de Granollers s'obre a productes sostenibles

Granollers

EL 9 NOU

L'edició d'aquest dissabte de la Llotja del Disseny, a la Porxada, a Granollers, va obrir la porta per primera vegada a petits creadors de productes sostenibles, ecològics o zero waste que es van combinar amb altres productes habituals en aquest mercat com la roba o la joieria. Entre els 66 participants d'aquest

dissabte, algunes empreses vallesanes com la botiga Vida Zero Waste; la ceràmica reutilitzable d'Anni Ceràmics, tots dos de Granollers; o Fitocosmètica del Montseny, que van fer un taller per produir un netejador facial. El certamen va comptar, a més, amb la participació de Granollers Pedala, que va organitzar un concurs per saber el coneixement que la gent té de la bicicleta a Granollers; i el

Grup Ornitològic del Tenes (GOT), amb un taller per confeccionar caixes niu. La Llotja va estrenar un sistema de control d'aforament a la tarda a partir d'un únic punt d'entrada i sortida i un recorregut per l'espai delimitat.

La propera cita de la Llotja del disseny serà el 27 de novembre amb l'edició Colors d'hivern amb moda i complements com catifes o elements d'il·luminació.

El premi Lismivo s'amplia a accions de responsabilitat corporativa

Granollers

EL 9 NOU

La quarta edició del premi i els distintius Lismivo, que concedeix el Consell Comarcal, ampliarà els criteris de concessió del premi. A més de distingir les accions d'inserció laboral de persones amb diversitat funcional, els premis destacaran altres criteris de responsabilitat social corporativa, com tenir contractada l'electricitat amb proveïdors que garanteixin un baix impacte ambiental, disposar de vehicles de baixes emissions i haver obtingut certificats de gestió ambiental, entre d'altres, segons ha aprovat el ple del Consell. Les societats mercantils o cooperatives amb centres de treball a la comarca poden presentar la candidatura entre el 10 i el 19 d'octubre. Fins ara, han guanyat el premi Dara Pharma, l'Hospital de Granollers i Arkema Química.



Una de les activitats que es desenvolupen als espais que ocupa la granja escola a Santa Maria de Palautordera

La Granja avança en un format de franquícies per replicar el model

La iniciativa ja s'ha assajat amb un centre a Madrid

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

La Granja avança en un projecte d'expansió a través de

franquícies que repliquin el model de granja escola que desenvolupa a Santa Maria de Palautordera. Aquesta modalitat de creixement ja

va tenir una primera concreció amb l'obertura d'una rèplica del servei a la localitat de Fuentideña del Tajo, a la comunitat de Madrid.

El model d'expansió que desenvolupa l'empresa gestora té tres modalitats. La primera és una franquícia en la qual es replica el model que s'aplica a la granja escola a Palautordera, que ha estat el que s'ha acabat executant a Madrid. És un model per a inversors que dona dret a la implantació del projecte, a disposar d'un equip d'acompanyament, a la utilització d'una marca de referència en educació emocional, suport informàtic, màrqueting i exclusivitat geogràfica. El segon model és una llicència per a professionals, dirigit a pedagogs, terapeutes i educadors, a través d'un procés de formació, consultoria, utilització d'una marca d'educador emocional i una placa acreditativa, entre d'altres. El tercer model és una llicència per a organitzacions com acadèmies de formació, escoles, instituts, centres de reforç escolar, clubs esportius, centres mèdics, ONG, o centres formatius.

L'aplicació d'aquestes modalitats d'expansió del model que aplica la granja a Palautordera s'emmarca en l'objectiu de l'empresa que gestiona l'equipament de fer arribar l'educació emocional a qualsevol ciutat o país d'un mètode "demostrat científicament".

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Mollet del Vallès

La societat Valdric 2000, SL, dedicada a la realització de tota classe d'activitats immobiliàries, siguin de promoció, edificació, venda, intermediació i administració per compte propi o de tercers de qualsevol classe de construcció, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 20.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 50.000 euros.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Seres Adela, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i llocs de menjar. Capital: 3.000 euros. Administradora: Adela Macià Freixa. Adreça: Garraf, 30-36.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Bar Esperanza 2020, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i llocs de menjar. Capital: 3.000 euros. Administradora: Esperanza Pérez Padilla. Adreça: Gallecs, 75.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Arniol Servicios Industriales, SL, dedicada als serveis industrials, manteniment i reparació de tot tipus de maquinària i instal·lacions industrials, ja sigui amb personal propi

o subcontractat, Capital: 3.002 euros. Administrador: Xavier Peña Caros. Adreça: Luxemburg, 20.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Can Bages, SL, dedicada a l'adquisició, compra, venda, permuta i urbanització de tota classe de béns immobles urbans i rústics; la construcció, promoció i rehabilitació d'edificis per a la seva venda o lloguer, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Gerard Sala Prats. Adreça: Verge del Prat, 8.

Granollers

S'ha constituït la societat Z4 On Line 2020, SL, dedicada al negoci immobiliari en general, comprenent-se en aquest l'adquisició, alienació, tinença, administració, gestió i promoció de tota classe de béns immobles, etc. Capital: 10.000 euros. Administrador: Antonio Duran Montserrat. Adreça: Anselm Clavé, 14.

Santa Eulàlia de Ronçana

S'ha constituït la societat Góngora Representaciones, SL, dedicada als serveis de consultoria comercial, màrqueting, i *social media* que integren el món *online* i *offline*; disseny i execució de plans de màrque-

ting, posicionament de marca, campanyes de màrqueting, etc. Capital: 15.000 euros. Administrador: Francisco de Asís Góngora Carmona. Adreça: Sant Ramon, 11.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat The Quality of Collection, SL, dedicada al comerç a l'engròs de llavors, adobs, flors, plantes i herbes per a herbolaris i plantes medicinals, així com fruites, verdures, hortalisses, tubercles i les seves llavors, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Alberto Báez Giménez. Adreça: Pla de Pinyons, 18.

Granollers

La societat Rapidempe, SL, dedicada a la intermediació de comerç de productes diversos, el comerç al detall d'articles de segona mà en establiments, així com la compravenda de béns i comerç en general, ha fet una ampliació de capital per valor de 48.960 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 147.960 euros.

Vilanova del Vallès

La societat Vallès 222, SL, dedicada a l'explotació, administració i gestió de qualsevol tipus de negoci relacionat amb l'hostaleria i la restaura-

ció, ha fet una ampliació de capital per valor de 62.502 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 598.836 euros.

Sant Feliu de Codines

S'ha constituït la societat Balanou XXI, SL, dedicada a la impressió, manipulat i enquadrat total o parcial de tot tipus d'impresos, fulletons, llibres i revistes, així com la preparació i composició de textos, dibuixos, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Luis Fernando Gomàriz Verdú. Adreça: Ildefons Cerdà, 29.

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Solucions Integrals Imalba 2020, SL, dedicada a la compra, venda, importació i exportació de vehicles nous i usats: transport nacional i internacional de mercaderies per carretera; execució de tota classe d'operacions immobiliàries, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ivan Martín Albarracín. Adreça: Garbí 13.

Llinars del Vallès

La societat Solar Profit, SL, dedicada a la prestació de tot tipus de serveis energètics relacionats amb energies renovables i fotovoltaiques,

tèrmiques o altres; instal·lació i manteniment d'instal·lacions d'energia renovable, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 400.050 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 403.200 euros.

Bigues i Riells

S'ha constituït la societat EF Packaging Machinery, SL, dedicada a la fabricació de línies de *packaging* i manteniment. Capital: 3.200 euros. Administrador: Pablo Leyva Moreno. Adreça: Esqueis, 27.

Granollers

S'ha constituït la societat Maat Nature, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet de productes cosmètics i higièncs en establiments especialitzats; comerç al detall de productes cosmètics i higièncs en establiments especialitzats. Capital: 3.000 euros. Administradora: Maria Teresa Argemí Rocabert. Adreça: Girona, 50.

Llinars del Vallès

La societat Clavoji, SL, dedicada a les activitats immobiliàries, ha fet una ampliació de capital per valor de 100.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 376.000 euros.

Pallasses, a tort i a dret

Sant Esteve es converteix en la capital internacional del circ en femení per un cap de setmana

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Montse Trias és a tot arreu. D'un costat a l'altre de Sant Esteve de Palautordera, d'espectacle en espectacle, des del Teatro sobre Ruedas de la plaça Joan Serra, al Circ Cric, les Escoles Velles o el Teatre Pare Casals. Són els quatre escenaris que ha acollit aquest any el Festival de Pallasses del Circ Cric. Un festival en què Trias deixa de ser la Senyoreta Titat del circ i es converteix en directora d'un festival únic a tot el món.

Els números no enganyen: una seixantena de pallasses nacionals, estatals i internacionals i quatre dies de circ sense parar, des del dijous 1 fins al diumenge 4 d'octubre. "Per a les pallasses és important trobar-nos. Aquests dies estem reflexionant i intercanviant experiències. Ens dona energia i hores de vol", explica Montse Trias sobre el festival, que aquest any ha arribat a la setena edició.

Les mesures sanitàries derivades de la Covid-19 han impedit que el festival se celebri amb normalitat. Per començar, l'esdeveniment, que era normalment al mes de juny, s'ha passat a l'octubre. I, com en tots els espectacles culturals, l'afec-

L'esdeveniment ha reunit una seixantena de pallasses en quatre dies de circ

rament s'ha reduït. Un dels components més destacats dels anteriors festivals eren les cercaviles de pallasses al carrer, que aquest any no s'han pogut celebrar. Ara bé, l'esdeveniment manté l'essència de sempre.

El festival dona valor a les pallasses, les grans absents en el món del circ. "Si en molts festivals de comicitat ja no hi programen pallassos, encara és més difícil que hi hagi pallasses", explica Montse Trias, que també remarca la poca presència de les dones en tots els aspectes de la societat. "Entre les dones tenim moltes coses en comú, com la manera de mirar la vida, en tots els ven-

El festival dona valor a les pallasses, les grans absents del món del circ

talls." El Festival de Pallasses, per això, és una mostra de totes aquestes formes, sempre amb el somriure com a protagonista.

PEPA PLANA I EL PAPER DE LA DONA EN LES ARTS ESCÈNIQUES

Qui compleix amb aquests principis és Pepa Plana, una històrica del circ de casa nostra i que durant el festival d'aquest any ha presentat l'espectacle *Veus que no veus* al Teatre Pare Casals. Una reflexió sobre el paper de la dona en les arts escèniques en què Plana dialoga sobre l'escenari amb l'actriu Noèl Olivé, que fa de directora d'un gran teatre internacional. Una raresa, *a priori*. "No pot ser. Cap dona dirigeix un teatre internacional", se sorprèn Pepa Plana durant l'obra. Però rectifica: "Només una. És el Festival de Pallasses i és la Montse", diu en referència a Trias.

La sàtira no s'escapa dels números maldestres i còmics, ni del posat infantil de Plana. Té tots els ingredients d'un bon espectacle de circ. També reuneix alguns tòpics sobre les dones i posa en valor personatges com Mary Santpere o Margarida Xirgu, que van sonant enllaunades durant la funció.



La pallassa Pepa Plana, a la dreta, va estar acompanyada a l'escenari per l'actriu Noèl Olivé, a l'es-

No hi falten proclames feministes i tampoc referències a la pandèmia. I la paròdia sobre les pallasses i les actrius està servida.

UNA MARATÓ DE SOMRIURES

Una de les propostes de més èxit del festival ha estat la marató de pallasses que divendres a la tarda va tenir

lloc en tres sessions al Circ Cric. Un anar i venir de pallasses sobre l'escenari –amb set minuts de temps límit per a cadascuna– amb el repte de fer riure el públic. Acudits sobre la mort, còmplices confessos sobre l'escenari per esquivar les restriccions de la pandèmia i baralles absurdes. Alguns dels números, fins i tot, van acabar amb actuació



Laura Herts va presentar 'Live', una mostra del seu univers infinit

Laura Herts, una pallassa que trenca esquemes

Sant Esteve de P.

P.P.

Poques pallasses han aconseguit el reconeixement que té a tot el món Laura Herts. Nord-americana, però resident a França, és descendent del mític actor i escriptor Groucho Marx i una de les pallasses més destacades de la seva generació. El nom en majúscules del setè Festival Internacional de Pallasses del Circ Cric. Dissabte al vespre va presentar l'espectacle *Live* sota l'atenta mirada d'un Teatre Pare Casals ple.

Live és una mostra de l'univers infinit de Herts.

Una pallassa versàtil que és capaç de combinar el *clown* amb el mim i l'acudit i a la vegada denunciar una societat en decadència. Un espectacle amb poca escenografia i que demana a l'espectador treballar la imaginació.

UN PERSONATGE GROLLER I IRREVERENT

Laura Herts hi interpreta un personatge groller i irreverent, que trenca tòpics sobre el paper de la dona i l'amor romàntic. L'espectacle porta al ridícul una escena de ruptura amorosa i juga amb metàfores per parlar de la felicitat –una falsa felicitat–,

CULTURA



Espectacle 'Veus que no veus'

AITANA SUCH



GRISelda ESCRIGAS

Divendres a la tarda es van fer tres maratons de pallasses



GRISelda ESCRIGAS

El Teatro sobre Ruedas, a la plaça Joan Serra, va ser un dels escenaris del festival

musical inclosa. Tot plegat, amb Merche Ochoa i Aten Soria com a mestres de cerimònia.

Al Teatro sobre Ruedas, l'absurd va fer-se lloc dissabte al migdia amb l'actuació del Cirko Flora, de Bèlgica. Un espectacle de carrer protagonitzat per una princesa que simula equilibris i parodia els grans espectacles de circ en un espai de pocs

metres quadrats. Dona vida als instruments de vent, com ara flautes i una trompeta, i fins i tot transforma el decorat de l'obra a mesura que transcorre l'espectacle. Un circ en moviment constant, com el Festival de Pallasses, que agafa rodatge i ja espera la vuitena edició. Conclusió: "Cada vegada les pallasses que venen tenen més nivell", diu Montse Trias.

el temps o el que és políticament incorrecte. Herts trenca tots els esquemes i, fins i tot, es pren la molèstia de beure's d'un glop una llauna de cervesa a mig espectacle.

L'espectacle de Laura Herts va ser un dels moments àlgids del Festival Internacional de Pallasses. Montse Trias va aparèixer sobre l'escenari del Teatre Pare Casals poc abans de començar la funció, dissabte a les 8 del vespre. El públic corejava el nom de Trias. "Laura Herts és una de les meves referents com a pallassa", va dir. En declaracions a EL 9 NOU, MonteTrias va afegir que feia anys que buscava que Herts aterrés al festival. I de broma, va dir: "Se m'estan acabant els referents a portar."



GRISelda ESCRIGAS

Una exposició de Merche Ochoa per a la història

Granollers

La pallassa Merche Ochoa va presentar durant tot el cap de setmana l'exposició "Payasas, bártulos y cachivaches". La mostra, que es va poder veure a la sala annexa del Casal de la Gent Gran, posa l'accent en les pallasses més destacades de la història, des de l'americana Amelia Butler a Annie Fratellini, Montse Trias o les estrelles del festival d'aquest any, Laura Herts i Pepa Plana. L'exposició conté material únic, com ara cartells, fotografies o vestits i sempre està en construcció, a la recerca de noves pallasses i objectes.

El pont de ferro de Canovelles

Canovelles

El tren va arribar a Canovelles el 1886 amb la posada en marxa de la línia de les Franqueses a Barcelona. Va ser un capítol més en la història de la línia entre Barcelona i Sant Joan de les Abadesses, al Ripollès, que va néixer per transportar el carbó del Pirineu a la capital catalana a finals del segle XIX. Abans de Renfe o Adif, la línia va formar part de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España. Una de les passeres més llargues sobre un desnivell de la línia de Puigcerdà, l'ara coneguda com a R3 de Rodalies, és aquest pont de ferro de Canovelles, que supera el Congost i entra a Corró d'Avall. Segons el llibre *Ponts de la província de Barcelona*, editat per la Diputació al 2008, el pont el va construir entre 1884 i 1886 la Maquinista Terres-

tre i Marítima per estalviar-se el peatge dels propietaris de la línia de Barcelona fins a Portbou, fins llavors utilitzada per enllaçar Barcelona i Granollers. El viaducte té 202 metres de longitud i set ulls, i l'actual tauler el formen un entramat de perfils metàl·lics a la base i bigues d'ànima plena a les barreres de protecció, que es van col·locar el 1930 en substitució de les primitives de gelosia. Es tracta d'una obra d'enginyeria notable del Vallès Oriental per les seves dimensions, l'antiguitat i l'ús quotidià que continua tenint. El veterà fotògraf **PERE CORNELLAS** va disparar aquesta imatge al voltant de les 8 del vespre, aprofitant les últimes llums solars de ponent. Ell mateix explica que va tenir "la sort de poder agafar alhora el tren, l'hora blava i els reflexos crepusculars".





El retaule més luxós

Rosa M. Martín posa al descobert detalls fastuosos del retaule de sant Esteve

Granollers

T.T. El fet de tenir exposat, i ben exposat, el retaule de sant Esteve al Museu de Granollers és una ocasió immillorable de veure'l de prop i observar el luxe que desprèn a través de mil i un detalls. "Hi ha moltes pintures gòtiques plenes de luxe, però el que reflecteix aquest retaule és molt gran", va comentar Rosa M. Martín i Ros, historiadora dels tèxtils i la indumentària, en la xerrada que va oferir dijous a la tarda al Museu de Granollers.

El luxe apareix en molts detalls de la decoració, els teixits i la vestimenta. La historiadora en va posar uns quants exemples que apareixen en les diferents taules. La del naixement de sant Esteve mostra "un interior de la noblesa riquíssim", en què el llit té un tàlem amb vellut decorat amb fil d'or formant magranes, el gran element



Rosa M. Martín durant la xerrada que va fer dijous al vespre al Museu

decoratiu de teixits del segle XV. "Aquests velluts teixits de seda i llaurats amb fil d'or són d'una gran riquesa, són elements caríssims", va afirmar Martín. Altres elements, com una palangana de metall treballat, als costats del cobrellit, eren també una expressió de la riquesa i el luxe de la casa.

Pel que fa als vestits femenins, la historiadora es va

fixar en el de la mare de sant Esteve, que porta un vestit de família rica però no de gran festa, amb detalls com una toca que li cobreix el cap i a sobre una còfia, o un drap de pits, una espècie d'antecedents dels sostenidors, que es lliguen a l'esquena, travesen tot el tors "i que intentaven pujar una mica dels pits". La serventa, que també

es nota que és de casa rica, també porta roba amb decoracions de passamaneria, i a sobre el cap només porta la toca. Un altra dona del servei només porta el cabell trenat sense res a sobre.

Pel que fa a la indumentària litúrgica, n'hi ha de diferents tipus. Els diaques, per exemple, porten sempre una alba de lli blanc, i una dalmàtica amb paraments a mànigues i faldons, i els bisbes, una alba amb coll i puny de teixit llavorat i capa pluvial amb escapulari brodat, i una mitra. "La capa és de vellut de seda blava llaurat amb or i argent", detalla Martín. En la taula de la invenció del cos de Sants Esteve, el bisbe porta sobre l'alaba una espècie de túnica de seda molt fina, per abrigar més.

Una de les característiques dels vestits dels treballadors, com els enterradors, són el gipó que porten sobre la camisa, o les sabates, fetes de pell flonja, molt còmodes, i que s'adaptaven al peu.

El Teatre Auditori Cardedeu obre temporada amb Les Antonietes

Cardedeu

EL 9 NOU

El Teatre Auditori Cardedeu va inaugurar la nova temporada aquest diumenge amb la representació d'*Un dia qual-sevol*, de la companyia Les Antonietes. En total s'han programat 21 espectacles, alguns dels quals s'havien hagut de suspendre a causa de l'aturada per la Covid-19. La resta són propostes inèdites que configuren una programació variada i multidisciplinària.

Alguns dels espectacles de la programació són de Km 0, "Fet a Cardedeu". Els dies 23, 24 i 25 d'octubre, Sclac'Sí Teatre presentarà *Tota la meva intimitat*, mentre que el 14 de novembre, Carla Farreny portarà a escena l'espectacle de circ i ceràmica, *Tour*. La programació més propera es completarà amb l'espectacle de dansa *Los detectives de la irrealidad*, de Dominik Borucki, el 4 de desembre; la proposta familiar *Bloop*, de Pep Bou, el 31 de gener, o *Vespres de la beata verge*, amb Oriol Genís.

També s'han programat altres companyies properes com Escarlata Circus, de Sant Esteve de Palautordera, amb *Pugilatus* i Los Galindos amb *Overkill*, a més de Les Impugnables amb *Suit TOC número 6*, la companyia Pagans amb *Paraules que trenques ossos*, La Curiosa amb *Muum*, o Marcel Gros amb *Planeta M.Art*.

Amb les mesures de seguretat establertes, l'aforament ha quedat limitat a un màxim de 149 butaques disponibles de les 298 amb què compta l'equipament.

Rafel Nadal obre les xerrades de l'Agevo aquest dimarts

Granollers

L'escriptor i periodista Rafel Nadal serà l'encarregat d'obrir les Aules Universitàries de l'Agevo aquest dimarts a 2/4 de 7 de la tarda. Nadal, que acaba de publicar *Mar d'estiu*, parlarà d'"El procés de creació literària". El cicle comptarà amb altres convidats fins al desembre, com l'advocat i periodista Albert Beorlegui, el professor d'Història de la Ciència Xavier Roqué; el físic i doctor en Enginyeria Aeroespacial Miquel Sureda, i el dinamitzador lingüístic, escriptor i rapsode David Vila, entre d'altres.

El poeta Pol Pagès presenta el llibre 'Erosió ancestral' a Barcelona

Granollers

El poeta Pol Pagès Bonnín, de Granollers, presenta aquest dimecres el seu primer llibre de poemes, *Erosió ancestral*, a Barcelona. Serà a 2/4 de 8 del vespre a l'Horriginal, davant del Macba, dins el Cicle Poètic de l'Obrador de Recitacions i Noves Actituds Literàries. L'autor també recitarà i tocarà la guitarra elèctrica, acompanyat dels poetes Guim Valls i David Caño. El llibre ha estat publicat per Roure Edicions. El poeta mallorquí Jaume C. Pons Alorda diu d'*Erosió ancestral* que "és un cau de poemes lluminosos i un dietari íntim compartit en la generositat d'aquest naixement d'una veu poètica fresca i potent alhora".

Bigues i Riells reobre físicament la biblioteca

Bigues i Riells

La biblioteca de Bigues i Riells ha tornat a obrir les portes després de les restriccions per la contenció de la pandèmia. Ofereix servei les tardes de dilluns a divendres, de 3 a 8, i els dijous al matí de 10 a 1. Es recomana sempre demanar cita prèvia per evitar aglomeracions.

El Teatre de la Garriga barrejarà obres reprogramades i noves

L'equipament va obrir amb 'Sóc feliç', de Dàmaris Gelabert

La Garriga

Júlia Oliveras

Les portes del Teatre de la Garriga - El Patronat es van reobrir amb l'espectacle *Sóc feliç* de la companyia de Dàmaris Gelabert, que va servir per donar el tret de sortida a la nova temporada teatral. Tot i penjar el cartell d'"entrades exhaurides", el percentatge d'ocupació va ser del 40% a causa de les mesures de seguretat sanitàries, vigents en aquell moment. La directora del teatre, Sílvia Feixas, assegura que han estat molt estrictes a l'hora de garantir la seguretat tant d'assistents com de treballadors i artistes.

La nova temporada serà una barreja d'espectacles reprogramats i altres de totalment nous, amb una alta presència de dones, des de la Dàmaris Gelabert, passant per les XL, Anna Roig o la Companyia Estampades. Un any més, i ja en són cinc, s'oferirà el servei d'acollida en els espectacles per a adults, un servei que Feixas recalca que funciona molt bé: "Ajudem a conciliar la vida familiar i l'oci, a més de desenvolupar la creativitat dels infants, i això ens ha permès arribar a un nou públic", la franja que va dels 25 als 40 anys. Ara bé, la intenció és poder augmentar aquest públic arribant als més joves amb nous formats com el teatre en *streaming*.



Un moment de l'espectacle 'Sóc feliç', de la companyia Dàmaris Gelabert

Una altra de les novetats és el projecte "Fem Dansa", on hi participen quatre municipis de Catalunya. És una iniciativa per fer una progra-

mació estable municipal a Catalunya de dansa i d'activitats formatives.

Amb la primera obra programada, *Sóc feliç*, els assistents es van endinsar durant 60 minuts en l'homenatge a les arts escèniques amb la música com a protagonista. Va ser un espectacle molt participatiu que va aixecar els aplaudiments dels més petits, que no van deixar de cantar i ballar les cançons més populars de la cantautor de Cardedeu.

Llinars aposta per l'art

L'Espai d'Art, que ocupa l'antic CAP, s'afegeix a l'oferta cultural del municipi

Llinars del Vallès

Joan B. Mauri

Amb l'exposició "El silenci pressentit", de Gloria Izquierdo, aquest cap de setmana ha obert les portes l'Espai d'Art de Llinars, un excel·lent equipament que s'afegeix a l'oferta cultural del municipi. Espai d'Art ocupa l'edifici de l'antic CAP del carrer Frederic Marés, a l'àrea central d'equipaments.

Izquierdo, de Llinars, presenta una seixantena d'obres en què es reconeix la seva personalitat: les formes, les textures i el tractament del color amb les tonalitats neutres, blancs, grisos, marrons, blaus, morats i negre que caracteritzen la seva obra. A la sala gran hi ha el gruix de les obres, acrílics sobre tela reforçada amb alguns traços de carbó, grafit i creta, a més de collages en papers japonesos de lli tenyits en colors de la terra i penjats directament sobre la paret. A la sala petita, Izquierdo presenta obres en paper que recullen les seves dues passions: aquarel·la i gravat. La il·luminació de l'espai contribueix a reforçar el discurs d'Izquierdo en un diàleg íntim amb l'espectador. L'exposició està oberta del 4 d'octubre fins al 29 de novembre.

El dia abans, dissabte, es va inaugurar l'equipament. L'antic CAP es va quedar petit i se'n va construir un de nou al carrer Joaquim Blume, a una punta de la zona d'equipaments. L'edi-



L'Espai d'Art ha obert amb una exposició de Gloria Izquierdo, de Llinars



El nou equipament cultura ocupa l'antic CAP del carrer Frederic Marés

fici va quedar buit i l'Ajuntament va convocar una consulta per decidir-ne l'ús.

"Es va decidir en una votació popular què hi havia d'anar", va recordar l'alcalde Martí

Pujol durant la inauguració, i va afegir que "és un espai pluridisciplinari; els panells

que hi ha al mig es poden moure" i crear diferents espais. L'alcalde va dir també que tenir un equipament d'aquestes característiques "fa que la societat sigui completa, fa que estiguis orgullós de viure en un poble que té de tot".

Gloria Izquierdo feia temps que demanava un espai perquè els artistes plàstics poguessin exposar. "Llinars es pot convertir en el poble de la comarca més interessant. Per fi hi ha un lloc per penjar l'obra dels artistes de Llinars", va dir Izquierdo en la inauguració. També va destacar "la implicació i sensibilitat de Marina Martori", que portarà la gestió de l'Espai d'Art, a més de continuar amb la del Teatre Auditori.

MATEIXA GESTIÓ QUE EL TEATRE AUDITORI

L'Espai d'Art "és el final d'un projecte cultural per al municipi que ha inclòs diferents equipaments i que conclou ara amb la transformació de l'antic CAP", va explicar Martori. Llinars Cultural, que gestiona el Teatre Auditori, gestionarà també l'Espai d'Art, per optimitzar recursos i equips gestors. Es farà una convocatòria anual per seleccionar els projectes, per fer unes cinc exposicions d'art contemporani l'any i que permetrà a qualsevol artista o col·lectiu presentar-s'hi. "Els artistes interessats presentaran la seva proposta, que serà valorada per un comitè seleccionador, les triarà i es posaran en el calendari", va afegir Marina Martori. La següent exposició serà "Horitzons" de Roger Vilà, del 4 de desembre al 14 de febrer



L'essència destil·lada

Granollers

Després de dos ajornaments per culpa del coronavirus, aquest dissabte a la nit es va celebrar l'anhelat concert de Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic a l'espai exterior de la sala Nau B1, a Roca Umbert. Davant de 400 incondicionals asseguts, l'eclèctic i compacte quartet va desgranar al complet el seu recent disc *El ball i el plany* i va recuperar alguns temes de La Troba Kung-Fú, el clàssic de Dusmínguet "El son" i l'emotiva versió de "Ya no podría vivir sin ti" dels gitanos de Perpinyà. Finalment, la peça de reggae dub "Volant" va fer aixecar dels seus seients a la totalitat de l'agraït públic. **X.G.G.**



La celebració, aquest diumenge, va incloure una catifa feta pels 25 anys. Abans d'inaugurar l'exposició, tothom que volia podia afegir alguna flor

La presidenta va dedicar la mostra gràfica, procedent del fons fotogràfic de Josep Castillo, als difunts que havien format part de la comissió. Al mateix temps, a través de l'exposició mostren tot el que han aconseguit al llarg dels anys a Caldes. Les persones que hi han participat i les catifes fetes.

LA RECUPERACIÓ D'UNA TRADICIÓ ANTIGA

La xerrada que hi va haver prèviament a la inauguració va servir com a explicació exhaustiva de tots els actes on ha participat Caldes de la comissió de Corpus i l'evolució i el paper que ha tingut dins el món catifaire en l'àmbit internacional.

L'exposició d'aniversari procedeix del fons fotogràfic de Josep Castillo

GRISSELDA ESCRIGAS

Un quart de segle de catifes

Acció Cívica Calderina celebra l'acte central de l'aniversari de la festa del Corpus amb una xerrada i una exposició al Casino

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

Les catifes a Caldes de Montbui celebren enguany els 25 anys de la seva recuperació i per això, des d'Acció Cívica Calderina, a través de la comissió de Corpus, han organitzat diversos esdeveniments de commemoració. Una trentena de persones va assistir a l'acte central de la celebració, que va ser aquest diumenge amb la inauguració d'una exposició de fotografies i una xerrada, emmarcada dins el cicle "Parlem de Cultura Popular" organitzat per segon any consecutiu des del Casino de Caldes, on van poder repassar abastament el recorregut de l'entitat al llarg dels anys.

La pandèmia ha obligat a posposar aquests actes, que inicialment s'havien de realitzar coincidint amb la celebració de corpus el passat mes de juny. Malgrat tot, recentment han pogut engegar els actes de festeig, amb la presentació també fa unes setmanes del llibre *Corpus: flors, colors i festa*.

L'exposició, que es pot visitar dissabtes i diumenges fins al dia 16 d'octubre, vol ser també "un recordatori per totes les persones de la comissió de Corpus que ens han deixat", va explicar Vicenta Pallares, presidenta d'Acció Cívica Calderina, visiblement emocionada.



A la foto superior, la tallada de la cinta. A baix, alguns dels panells amb les fotografies exposades

GRISSELDA ESCRIGAS

Els orígens no van ser fàcils. Tal com va explicar Pallarès, ella mateixa va impulsar la recuperació de la tradició catifaire a la vila el 1996 quan era regidora de Cultura. "Teníem un poble adormit i volia donar vida a la cultura i tradicions perquè fossin viscudes i compartides per la gent del poble." Tot i això, les catifes sempre es van fer sense diners ni càrrecs de l'ajuntament implicats i només gràcies a la col·laboració d'un grup de dones de la vila. Aquells mateixos anys van començar les colles de castellers i bastoners, juntament amb les catifes. El corpus es va consolidar el 1998, quan es van constituir com a entitat amb l'objectiu principal "de cuidar les catifes de Corpus i vetllar per les tradicions". Així va néixer Acció Cívica Calderina.

A través de la posterior creació de la Federació Catalana d'Entitats Catifaïres i més recentment de la Coordinadora Internacional de Alfombristas de Arte Efímero, de les quals Caldes n'és seu, el món catifaire ha aconseguit una gran projecció exterior, viatjant a llocs com Washington, Roma o Tòquio, entre d'altres.

El seu pròxim repte és arribar a la Unesco. L'any vinent volen portar-hi la seva candidatura, tot i que segons diuen se'ls està fent complicat a causa de la burocràcia. "Som poques entitats associades i per això ningú ens fa cas", deia. Com a repte a més curt termini, el pròxim 17 d'octubre celebraran la 15a Trobada de Catifaïres de Catalunya a Caldes.

El concurs de punts del llibre de Santa Eulàlia aplega quasi 900 treballs

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

La biblioteca-casa de cultura Joan Ruiz i Calonja va ser l'escenari, dijous, del lliurament de premis del 9è concurs de punts del llibre organitzat per l'Ajuntament. L'edició d'enguany ha aplegat 884 originals, de les quals el jurat n'ha premiat 23 en les quatre categories d'edat.

En categoria infantil 1, la guanyadora va ser Aina Ambrós, seguida de Jana Linares. Altres premiats van ser Aina Estudillo (premi a la composició), Adrià Vera (el més expressiu), Livia Purroy (el més divertit), Arnau Segura (el més conceptual). En Infantil 2, la guanyadora va ser Cèlia Bueno amb Pol Rubio com a segon classificat. Altres guardonats van ser Ariadna Romero (potència visual), Andrea Ruiz (el més poètic), Rubén Solé (el més divertit) i Alba Romero (el més detallista). En categoria Juvenil, el guanyador va ser Unai Vizcaíno, seguit de Leyre Aigne Sosa, i també va haver premis per a Judith Imedio (pel missatge) i Mei Zhu Folguera (per la tècnica). En darrer terme, en adults es va imposar Sara Gómez, seguida de Verònica Ambrós i Marta Torrent.

Un grup de voluntaris millora el GR entre Collformic i el Matagalls

Van repintar les marques, van retirar fites malmeses i van reparar algun xaragall al camí

Montseny

EL 9 NOU

Una vintena de voluntaris van participar fa uns dies en la millora del sender que enllaça la zona de Collformic amb el cim del Matagalls, al Parc Natural del Montseny. Els voluntaris van treballar en petits grups per assegurar el compliment de les mesures preventives per evitar la propagació del coronavirus. Van fer diverses feines, com la renovació de les marques de color blanc i vermell d'aquest GR i la substitució d'algunes fites malmeses. Un dels principals objectius de la jornada era renovar les marques del GR. D'aquesta manera, es vol afavorir que el camí quedi clar i evitar que els excursionistes que ressegueixen aquest itinerari es perdin.

Els voluntaris que hi van participar formen part del Cercle de Voluntaris dels Parcs Naturals, un projecte de participació i sensibilització ambiental de la Diputació. Està obert a totes les persones amants de la natura i compromeses amb la preservació dels espais naturals. Actuen en zones que formen part de la Xarxa de Parcs Naturals. El grup promou i canalitza la participació voluntària en la conservació,



El repintat de la senyalització facilita la identificació del recorregut

manteniment i difusió dels parcs naturals. Està obert a persones d'entre 17 i 70 anys.

Els voluntaris també van treballar en el tancament de corriols paral·lels al sender principal. Aquests s'obren per l'elevada freqüentació de persones i propicien un major trepig de zones natu-

als, que es busca evitar. Per fer-ho, es van aprofitar troncs i vegetació morta de la zona per barrar el pas als camins no senyalitzats i forçar els caminaires a passar pel corriol principal.

Els voluntaris també van intervenir per arreglar un punt del camí on hi havia

un gran xaragall format per l'erosió derivada de les intenses pluges dels darrers mesos.

Personal del Parc Natural del Montseny va treballar en la coordinació dels voluntaris. L'activitat, que es va fer el 19 de setembre passat, va acabar amb un dinar a la zona de Collformic.

UN ITINERARI MOLT UTILITZAT

El GR 5.2 que connecta Collformic amb el cim del Matagalls és molt freqüentat per excursionistes al llarg de l'any. Elisabet Ros, tècnica d'ús públic i educació ambiental del Parc Natural del Montseny, i Òscar Solé i Joan Comelles, de la colla de manteniment, van explicar-ho als voluntaris. Hi van posar xifres: més de 30.000 persones en només un any.

La propera activitat que el Cercle de Voluntaris dels Parcs Naturals té programada en espais del Vallès Oriental és el 7 de novembre amb una replantació d'espècies en Can Bonamusa o Can Bosc al Parc Natural del Montnegre i el Corredor. Aquest cap de setmana passada, un grup va fer feines de manteniment del jaciment ibèric de Cèllec, al Parc de la Serralada Litoral.

CERCLE DE VOLUNTARIS DELS PARCS NATURALS

Els jocs de taula ocupen el carrer

Granollers

Els aficionats als jocs de taula van tenir dissabte un punt de reunió al carrer Anselm Clavé de Granollers amb motiu de la celebració d'una nova edició del festival Jugatú. La mostra estava formada per una vintena de carpes, des de la plaça de la Corona fins a l'alçada del Museu, en què es presentaven diversos jocs, amb la possibilitat de jugar-hi, comprar-los o buscar informació. La botiga Homolodicus, de Granollers, va ser un dels participants amb una variada oferta de jocs com *Catan*, *Carcassonne*, *10 nights* o *L'illa prohibida*, entre d'altres. També hi havia diverses editorials de jocs com Àtomo, amb una oferta de jocs infantils, familiars i educatius; Enpeudejoc, amb el *Micomicons*; Games 4 gamers, *Devir* o *Trígonos*.

GRUSELDA ESCRIGAS





Sergi Franco en una acció de llançament en un contraatac supera el porter Slavic. L'extrem va ser dels més destacats, amb cinc gols

Deu minuts finals per oblidar

L'Ademar va capgirar un desavantatge de sis gols a les acaballes

Granollers

Eudald Clascà

El Fraikin Granollers va deixar escapa un avantatge de sis gols quan restaven 10 minuts per concloure el partit. L'equip d'Antonio Rama estava completant un partit excel·lent fins aquell moment, però la manca de maduresa per segellar els partits i el coratge de l'Ademar van provocar una fita històrica per als lleonesos. El Fraikin va perdre l'imbatibilitat en la lliga i també, com a local, al Pavelló de bàsquet de Granollers, on havia comptat tots els seus partits per victòries.

En l'estrena de l'equip al Palau d'Esports de Granollers per les obres, es va trobar amb un Ademar que va sortir amb les idees molt clares i va aconseguir dominar des dels primers instants de partit. El Fraikin va anar a remolc per l'intens ritme que imposaven els lleonesos i els vallesans ràpidament es van veure tres gols al darrere en el marcador (4-7, min. 8). El Fraikin va començar el partit molt erràtic en atac, amb pèrdues en els encreuaments dels laterals i en la circulació de la pilota que provocaven gols fàcils dels extrems Carrillo i Gonzalo en contraatac. El Granollers es va recuperar aprofitant l'exclusió del visitant Semedo, i així va poder

Fraikin BM Granollers 30

Guàrdia, Martínez (1), Antonio (4), Marc Garcia (1), Rey, Márquez (2) i Franco (5)-set inicial-; Sastre, De Sande, Gurri, Ferré, Edgar (1), Lancina (2), Valera (7), Salinas (7) i Armengol.

ÀRBITRES: Miguel Martín Soria i David Monjo. Exclusions per Rey, Salinas (2), Antonio, Martínez i Marc Garcia per el Granollers i Semedo, Piechowski i Pedro per el Ademar.

PARCIALS: 3-4, 5-8, 8-10, 10-13, 14-14 -descans-, 21-18, 23-19, 24-20, 27-23, 29-25, 30-31-final.

Ademar León

31

Slavic, Marchán (3), Carrillo (2), Semedo (4), Natan (4), Gostovic i Gonzalo Pérez (7)-set inicial-; Khalifa, Kisselev (4), Piechowski (1), Fernández (2), Martínez, Lawrence, Lucin (3), Pedro i Feuchtmann (1)

sumar un parcial de 3-0, liderat per Antonio García i Salinas, i col·locar-se a només un gol (8-9, min. 13). La reacció vallesana va obligar Manolo Cadenas a aturar el partit. Després d'un temps mort d'Antonio Rama al minut 21 amb 12-13 al marcador, el Fraikin va capgirar el partit amb gols d'Edgar i Valera (15-14, min. 25). Els darrers minuts del primer temps van esdevenir-se amb intercanvi de gols a ambdues porteries

i un gol de Natan Suárez al darrer segon va establir l'empat a 18 al descans.

El Fraikin va posar la directa a l'inici del segon període i un parcial de 3-0 va obligar Manolo Cadenas a parar el partit. El Fraikin no va cessar i va obrir escletxa en el marcador fins al seu màxim avantatge de cinc gols, fet que va fer que Cadenas gastés el seu últim temps mort (24-19, min. 11). En el millor moment del Granollers va aparèixer Pol Sastre sota els pals amb quatre intervencions consecutives, encara que també va perdre Antonio García per un cop a la cara que el va deixar commocionat. A l'equador del segon temps, els avantatges continuaven sent d'entre 3 i 5 gols pel Fraikin, amb un Pol Valera molt inspirat en atac. La màxima diferència local va arribar un cop entrat en els darrers 10 minuts, amb 29-23 al marcador per un gol aconseguit per Salinas. A partir d'aquell moment, se li van ennuvoliar les idees ofensives al Fraikin i va encadenar un error darrere l'altre. L'Ademar va aprofitar l'avinentsa i es va col·locar a només tres gols amb un parcial de 3-0 (29-26, min. 25). Els errors de llançament de Martínez i Márquez van provocar una nova aproximació de l'Ademar, que es va col·locar a només un gol (30-29, min. 28). Rama va demanar temps mort. El llançament de Valera va ser aturat per Slavic i en el contraatac Lucin va empatar a 30. Amb 30 segons al davant, el Fraikin va perdre la pilota a l'extrem. L'Ademar va fer una ràpida transició i Marchán va provocar un llançament de set metres. Gonzalo va transformar-lo amb el temps acabat i l'Ademar va completar una gran gesta en menys de 10 minuts,.

“No crec que l'equip hagi vist el partit guanyat”

Granollers

E.C.

Antonio Rama, entrenador del Fraikin Granollers, es va mostrar decebut després de l'oportunitat que va desaprovechar l'equip d'endur-se la victòria. “Quan guanyes de sis, ho veus molt a prop. Nosaltres no hem estat bé en el repliegament i tampoc en les decisions finals ofensives en els darrers minuts. Hem de madurar, potser ens ha faltat experiència”, assegura. Rama va



Antoni Rama molt actiu, com de costum, donant indicacions

insistir que els petits detalls i errors individuals van ser claus en els minuts finals. “Jo crec que no hem vist el partit guanyat, estàvem allisonats del que és capaç de fer Ademar. Han estat errors puntuals i individuals en atac que els han permès córrer en ràpides transicions”, explica. Tot i la derrota, Rama va voler quedar-se amb els 50 minuts bons de l'equip. “La sensació de l'equip és molt bona. L'equip lluita, se sobreposa a tot, tenim a Chema i Mamadou lesionats, després se'ns lesiona Antonio. S'ha de tenir aquest punt de maduresa que t'ajuda a tancar els partits”, remarca.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

La Roca obté una treballada victòria a Sant Joan Despí

H. Sant Joan Despí 28

Sabaté, Buxeres (2), Abril, Sánchez, Sans (2), Rovira (1), Ruiz (2), Chicote (2), Zafra (1), Cabello, Zorita (4), Maruri (2), Basela (4) i Epitie (5).

Avannubo La Roca 32

Miquel, Camprubí, Castillo (2), Sánchez (3), Bernad, Casas (5) i Manzano (4)-set inicial-; Catafal (2), Blanes (2), Piqueras (2), González (1), Mainar (1), López, Guillem (2), Navarro (4) i Castarnado.

ÀRBITRES: Adrián Aroca i Vlad Virgil. Exclusions per Basela (2) del Sant Joan Despí i Castillo, Sánchez, Camprubí i Piqueras de l'Avannubo La Roca.

PARCIALS: 3-3, 4-7, 6-9, 7-11, 10-11, 11-15-descans-; 13-19, 16-19, 17-23, 22-26, 25-28 i 25-29-final.

Sant Joan Despí

EL 9 NOU

L'Avannubo La Roca va estrenar la nova temporada amb una victòria. Els nois de Josep Morales van derrotar el Sant Joan Despí, en un molt bon partit coral en el qual van aconseguir neutralitzar l'atac local en diversos trams del partit. La Roca va comandar el partit des del primer gol i mai va perdre la iniciativa en el marcador. Els vallesans sempre van tenir entre dos i sis gols de marge. Les pèrdues van evitar un major avantatge.



El central Jan Rof en una acció de llançament defensat per Vila del Sabadell.

El renovat KH-7 s'imposa amb comoditat al debutant Sabadell

Els contraatacs i els contragols van ser les armes del KH-7

Granollers

EL 9 NOU

Tot i els canvis que pateix cada any, el KH-7 Granollers B aconsegueix reinventar-se amb joves jugadors per formar una plantilla competitiva per donar guerra a Primera Nacional. Aquest any no n'ha estat una excepció, amb la meitat de l'equip nou.

El conjunt de Sergio Pozo va debutar amb una contundent victòria davant l'acabat d'ascendir Sabadell. Als vallesans els va costar molt

KH-7 Granollers B 34

Varela, Biel (2), Miró (3), Ruiz (2), Montolio, Hernández (5) i Prat-set inicial-; Mario, González (5), Rius (4), Vega (2), Rof (2), Estirado (6), Castilla (1) i Blanchart (2).

ÀRBITRE: Adrián Aroca i Vlad Virgil. Exclusions per Rius i Castilla del KH-7 Granollers i Altés, Palet i Vilanova pel Sabadell.

PARCIALS: 3-2, 6-5, 10-5, 11-8, 15-11, 19-12-descans-; 21-15, 24-15, 27-17, 29-19, 30-22 i 34-23-final.

entrar en ritme de partit. Però amb el pas dels minuts van demostrar una major preparació física per endur-

Sabadell Handbol 23

Campanya (1), Lejarza (1), Vallribera (1), Carrillo (2), Pujolà (2), Altés (5), Ocaña, Antor, Palet, Cañamero, Brunet (5), Vilanova, Asensio (4), Miquel (2), Bosch i Ogalla..

se el partit còmodament. L'eficiència en els contraatacs i la dura defensa van ser claus per a la victòria.

El Sant Esteve suma un empat molt treballat davant l'OAR

OAR Gràcia Sabadell 31

Bonàs, Pícola (1), Montserrat (5), Escuert, Laliga (1), Vázquez (1), Pierre (5), Torras (4), Parera (3), Vaillo (4), Correro (6), León, Colomé i Marrugat (1).

CH Sant Esteve 31

Volart, Colomé, Morell (1), Vila (3), Lleonart (1), Castañé (2), Fons (6), Ponsatí (1), Bosch (4), Àngel (5), Pujadas (2), Pérez, Xerta (1) i Morales (5).

ÀRBITRES: Ivan Navarro i Guillem Baena. Exclusions per Vázquez de l'Oar Gràcia Sabadell i Pujadas, Ponsatí (2), Castañé i vermella directa per Volart del Sant Esteve de Palautordera.

PARCIALS: 4-1, 6-5, 9-8, 11-11, 14-14, 17-16-descans-; 19-17, 21-21, 23-22, 25-26, 29-29 i 31-31-final.

Sabadell

EL 9 NOU

El Sant Esteve va sumar un valuós empat davant el poderós OAR Gràcia Sabadell. L'equip de Maiol Bosch, que debutava a la banqueta, va tenir un inici amb moltes dificultats per aconseguir marcar. De mica en mica es va refer i va marxar un gol per sota al descans. El segon temps va estar ple d'alternatives al marcador, amb un Sant Esteve que es va posar al davant als minuts finals, però no va poder aguantar.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

El Palautordera es deixa dos punts amb un Mataró encertat en els minuts finals

Palautordera-Salicru 26

Casado, Rius (2), Paniagua (1), Sola (6), Romero (6), Lucian (3), Deumal (2)-set inicial-; Barbecho, Bratic (1), Vivas (1), Aritz (2), Altimira, Agustí i Aniol (2).

ÀRBITRE: Oriol Grèbol i Miquel Vigo. Exclusions per Deumal, Lucian, Paniagua i Romero (2) pel Palautordera i Boix, Vaqué, Moreno, Nuñez i Germán (2) pel Joventut Handbol Mataró.

PARCIALS: 1-2, 4-4, 5-6, 6-7, 10-9, 12-11-descans-; 14-14, 17-16, 20-17, 22-21, 25-23 i 26-26-final.

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

El Palautordera va deixar escapar els dos punts en els darrers minuts, després de fer un partit molt sòlid. El

partit va ser molt igualat, amb alternatives per als dos equips, però amb els locals un punt per sobre per la seva eficàcia en atac. L'encert del Mataró als darrers cinc minuts va ser decisius.

CH Mataró 26

Bassory, Vela (9), Nuñez (4), Pujol (5), Germán (1), Aguilera (1), Boix (2), Calderón, Vaqué, Conill, Moreno (2), Chiva, Bosch (1), Anson, Mario (1) i Barragán.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

Triomf de la Roca per estrenar el caseller de punts

L'equip de Pedro Jiménez fa un partit complet en totes les facetes

Sant Joan Despí

Eudald Clascà
Deixant enrere el mal gust de boca de la primera jornada, la Roca va segellar els seus primers punts de la temporada a Sant Joan Despí. L'equip de Pedro Jiménez es va trobar davant d'un equip local irregular, que en molts moments va estar fora del partit.

La Roca va marcar el ritme del partit des del principi. A l'equador del primer temps, les visitants van augmentar la intensitat defensiva i van ofegar l'atac santjoanenc, que va marcar un gol en nou minuts. La Roca va continuar mostrant-se molt efectiva en atac i va marxar fins als

H. Sant Joan Despí 28

Sabaté, Faixó, Villalba (4), Noelia (1), Rosado (7), Ricart (5) i Esquerra (1)-set inicial-; Calvo (1), Saldanha, Helena Sancho (1), Anna Sancho (2), Mireia Sancho (2), Vives (3), Rebelles (1) i Solano.

ÀRBITRES: Ivan Navarro i Guillem Baena. Exclusions per Ricart, Mireia Sancho i Villalba (2) del Sant Joan Despí i Vallejo, Zafra, Fontcuberta (2), Clascà i Paula Martín.

PARCIALS: 3-3, 5-6, 7-10, 7-13, 11-14, 14-16-descans-; 16-17, 16-20, 19-23, 21-26, 23-28 i 28-32-final.

sis gols de marge. Les locals van frenar la sagnia amb un temps mort i van retallar el marcador fins als dos gols al descans (14-16). El Sant Joan va sortir millor al segon temps i va tenir la pilota

Avannubo La Roca 32

Fortí, Zafra (7), Alba Martín (7), Yeste (2), Felip (3), Monllor (4) i Ribas (7)-set inicial-; Serres, Ortega, Vallejo, Utrera, Guerreiro, Fontcuberta, Rovira, Clascà i Paula Martín (2).

per empatar. Amb Fortí des de la porteria i Ribas com a gran arma ofensiva, La Roca va aconseguir recuperar els quatre i cinc gols de diferència, renda que ja no va deixar escapar.

PRIMERA CATALANA

Les Franqueses debuta a Primera amb un empat

Els de Manolo Parralo igualen amb rapidesa el gol del Sant Cugat (1-1)

Les Franqueses del Vallès

Xavi Mas

El debut del CF Les Franqueses a Primera Catalana va acabar amb empat a 1 contra el Sant Cugat FC en un partit jugat a porta tancada i amb aficionats al voltant de les instal·lacions, buscant el millor lloc per poder-ne veure les evolucions.

La primera part va ser molt intensa, amb més domini territorial dels homes de Manolo Parralo però, per contra, amb les millors ocasions per a un Sant Cugat que va estavellar dues pilotes al travesser.

Els de Parralo van portar el pes del joc els primers 10 minuts i van tenir un ocasió clara, al minut 12, però el xut de Víctor García va sortir massa creuat. Després, però, va ser el Sant Cugat qui va estar a punt de marcar i els locals van passar uns minuts d'angúnies i nervis; primer amb un xut de falta, des de la mitja lluna de l'àrea, que Guillem Benet va estavellar a la creueta, i després amb una incursió per la banda esquerra de Marc Rodríguez i un posterior xut d'Arnau Benet que també va anar a topar amb el travesser. Marc Rodríguez en va tenir una



El capità del CF Les Franqueses, Carlos Julián Adarve, intenta protegir la pilota davant l'escomesa d'un jugador rival

CF Les Franqueses

1

Jahir, Resina (Bordas, min 46 (Balde, min 72)), Vico, Atanasio, Manzanera (Carrillo, min 81), Adarve, García, Aparicio, Marwan (Diallo, min 63), Ilyas i Castellvell (Younoussa, min 63).

ÀRBITRE: Arnau Massana, assistit a les bandes per Ágata González i Juan Antonio Trejo. Targetes: Atanasio i Younoussa del CF Les Franqueses i Mas i Arnau Benet del Sant Cugat FC.

GOLS: 0-1, Marc Rodríguez, min 61; 1-1, Adarve, min 67.

altra que el porter de Les Franqueses, Jahir Gómez, va aturar, i Jordi Ranera en va tenir dues de molt clares que

Sant Cugat FC

1

Nadal, Capel, Arnau Benet, Marc Arnau, Jordi Rodríguez, Montoya, Ranera, Mas (Vera, min 78), Basanta (Sánchez, min 60), Guillem Benet (Carazo, min 85) i Marc Rodríguez.

tampoc van acabar en gol, sortosament per als de Parralo –la primera va sortir massa creuada i la segona la va atu-

rar Jahir-. Als últims minuts abans del descans els locals van tenir alguna aproximació però sense encert.

A la segona part els de Parralo van tornar a dominar, fins i tot més que en la primera, però van encaixar el 0-1 en un contraatac. Ràpidament van empatar en una gran jugada col·lectiva i, al límit del final van poder endur-se la victòria amb una clara ocasió de gol que la defensa del Sant Cugat va treure sota els pals.

TERCERA DIVISIÓ

L'Esport Club perd per la mínima a Manresa en un amistós

Manresa

EL 9 NOU

L'Esport Club Granollers continua preparant-se de cara a l'inici de la temporada a la Tercera Divisió –la primera jornada serà el cap de setmana del 17 i 18 d'octubre, però amb el Granollers descansant d'inici– i ho va fer amb un partit amistós al camp del Manresa, un altre dels rivals de la categoria però que, en la primera fase de la competició, no es creuarà amb els granollerins. Els homes de José Solivellas van perdre per 1 gol a 0, gol que va arribar cap a la mitja hora de partit.

Ambdós equips van començar pressionant el rival i els granollerins van tenir les primeres ocasions, a peus de Marc Gelrà –xut desviat– i Albert Ruiz –desviat pel porter manresà, però va ser el Manresa qui en la segona opció d'atac clara va aconseguir marcar mitjançant Toldrà, que va superar Álvaro per baix. Els de Solivellas van buscar l'empat amb més decisió abans del descans, però sense encert. En canvi, a la segona part el Manresa va donar poques opcions als granollerins.

PRIMERA CATALANA

El Mollet s'estrena golejant el Sabadell Nord a domicili

Els de David Parra encarrilen el partit als primers 20 minuts

Sabadell

EL 9 NOU

No podia començar millor la temporada pel Mollet, que va golejar el Sabadell Nord a domicili per 0 gols a 3. Dos gols als primers vint minuts van posar el partit de cara per als de David Parra, que van rematar la feina a la segona part.

Tot i marcar ben aviat, l'inici de partit no va ser senzill per a un Mollet que va veure perillar la porteria en pilotes penjades a l'àrea en faltes laterals i algun córner, però la defensa i Víctor Vilarasa a la porteria van estar encertadíssims durant tot el partit. En canvi, en la segona aproximació a l'àrea local per

UE Sabadell Nord

0

Granado, Arnau Rubio, Jaén, Guitart (Serna, min 60), Àlex Rubio, Àlex Sánchez, Pedro Pérez (Luque, min 60), Silva (Èric, min 75), Aranda, Jordi Pérez i Alcayde (Álvaro, min 46).

ÀRBITRE: Marcos Molina, assistit a les bandes per Xavier Montava i Lluís Oliver. Targetes: Silva, Guitart, Àlex Sánchez, Luque i Jordi Pérez del Sabadell Nord i Ramon Suárez i Édgar del Mollet.

PARCIALS: 0-1, Fortuny, min 6; 0-2, David Sánchez, min 20; 0-3, Alexis, min 57.

part dels molletans Arnau Fortuny no va perdonar –va rebre una passada llarga i, després d'un bon control, va definir bé davant la sortida del porter-. Poc després, una recuperació de pilota a camp contrari va propiciar un teva-meva entre Fortuny i David Sánchez que va culminar

aquest amb el 0-2.

Abans d'arribar al quart d'hora de la represa, en segona jugada després d'un servei de banda, Alexis va marcar el 0-3 des de la frontal i regirant-se a la perfecció. En aquest partit els aficionats sí que van poder entrar al camp i animar els seus equips.

CF Parets

0

Sánchez, Angulo, Gràcia, Montpart, Mesa (Vega, min 63), López (Reyes, min 63), Ferrés (Pluvins, min 70), Cañadilla, Reche, Pérez i Soler.

ÀRBITRE: Marcel Escobar, assistit a les bandes per Youssef Ouchribou i Víctor Pérez. Targetes: Angulo, Reche, Montpart i a l'entrenador Miquel Muñoz (2, min 86) del Parets i Pou de l'Escola Esportiva Guineueta.

PARCIALS: 0-1, Aldana, min 74; 0-2, Torremorell, min 89.

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El Parets va començar amb una derrota per 0 a 2 en un partit en què va fer mèrits per no perdre. El partit va ser força equilibrat, amb una primera meitat en què els de Miquel Muñoz van disposar de més ocasions de gol tot i

Esc. Esp. Guineueta

2

Èric, Pou, Ayllón, Aldana, Ferran, Anguera (Kishimoto, min 46), Igbinié (Torremorell, min 59), Sierra (Pozzo, min 86), León, Park (Carmona, min 80) i Simó (Heras, min 86).

que sense encert. També a la segona part el Parets va tenir bones ocasions de gol, sobretot a l'inici, però la defensa visitant les va refusar. Amb el 0-1 del minut 75 els parets es van descentrar i van buscar l'empat massa eixelebradament. Amb el Parets abocat a l'atac va arribar el 0-2 en un contraatac.

POLIESPORTIU

El CN Granollers convoca l'Assemblea Extraordinària de socis pel 20 d'octubre

Granollers

La junta directiva del Club Natació Granollers ha convocat l'Assemblea Extraordinària per al 20 d'octubre per rendir comptes davant els socis de l'activitat i decisions preses durant el confinament. En aquesta Assemblea l'equip de govern exposarà els informes jurídic, laboral, social, d'obres i reobertura, així com l'econòmic de l'estat d'alarma, que va comportar el tancament de la instal·lació des del 13 de març fins el 3 de juny. A més a més, l'entitat donarà a conèixer propostes de millora social. Es tracta de la tercera convocatòria d'un acte que en primera instància s'havia fixat pel 23 de juliol i que es va ajornar per la situació sanitària.

Merino, segon al triatló Extreme-Man de França

Granollers

Erik Merino, del Club Triatló Granollers, va quedar segon al triatló de llarga distància Extreme-Man de Narbonne (Occitància francesa) celebrat el diumenge passat, 27 de setembre. La prova constava de 2 quilòmetres de natació, 85 de ciclisme i 21 de cursa a peu. Merino va establir 3h 54min 14s, en meta, a tan sols 15 segons del guanyador de la cursa, el francès Bertrand Billard.

FUTBOL - SEGONA CATALANA

El Caldes supera el Gurb en un partit marcat per les expulsions

L'expulsió d'un jugador rival va servir perquè els vallesans recuperessin sensacions



Marc Angelet, al centre de la imatge, va ser l'autor del tercer gol del Caldes

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Caldes va sumar els tres punts en el seu debut aquest diumenge a casa contra el Gurb (4-2). El partit va començar molt bé pels interessos dels vallesans. El Caldes va dominar en intensitat i així ho va traslladar l'equip al marcador. Tot just començar el partit, Aitor va fer el primer gol de vaselina després d'una bona passada

CF Caldes

4

Morte, Cabot, Roca, Gayolà, González, Parra, Aitor (Caballero), Albert Camí, Jordi Camí (Aznar), Anaya (Ariza) i Angelet (Adama).

ÀRBITRE: Carlos Cumplido assistit a les bandes per Arnau Caballero i Albert Garcia. Amonestacions per Roca i dues per Gayolà del Caldes i Pérez, Serrado i vermella directa per Juvanteny pel Gurb.

GOLS: 1-0, Aitor, min 3; 1-1, Cabot (pp), min 17; 2-1, Jordi Camí, min 22; 3-1, Angelet, min 35; 3-2, Carbonell, min 47; 4-2, Albert Camí, min 63.

de Pol Anaya.

Aviat, però, el Gurb va igualar el marcador. Un

UE Gurb

2

Erra, Viñas (Camprubí), Puigneró, Serrado (Casanovas), Serrat, Carbonell, Campdelacreu, Pérez, Pujols, Puig (Vall) i Juvanteny.

rebot a Cabot en una falta que havia picat el Gurb va tornar a posar les taules al

minut 17. El Caldes va reaccionar ràpid i, al 22, Jordi Camí va fer entrar la pilota a la porteria després d'una passada d'Angelet des de la línia de fons. Angelet també va fer el 3-1 pels locals. Els millors minuts del Caldes es van apagar amb l'expulsió per doble groga de Gayolà.

A la segona part el Gurb va prendre la iniciativa i va aconseguir portar el partit al seu terreny. Carbonell va marcar el 3-2 pels visitants al 47, però l'expulsió del central del Gurb Juvanteny va tornar a igualar el partit. El Caldes va tornar a reaccionar i va sentenciar amb un gol d'Albert Camí al minut 63. Un gol que va donar tranquil·litat als vallesans i va servir per tornar a controlar el ritme del partit. El matx es va tancar sense sorpreses ni més complicacions per al Caldes. El Gurb va aconseguir dominar a l'inici de la segona part, però li va faltar arribada durant la resta de l'enfrontament.

Amb aquest resultat, el Caldes comença amb bon peu la temporada regular. El club espera recuperar aviat els jugadors que estan de baixa, alguns per lesions que arrosseguen des de la temporada passada.

TONI GUTIÉRREZ

FUTBOL - SEGONA CATALANA

La Molletense s'ensorra al segon temps amb tres expulsats

CE Premià

3

Casas, Fall, Campos, Del Gesso (Hernández), Sánchez (Villanueva), Caubet, Lozano, Martín (Vélez), Moliner, Ruiz (Camilo) i Pérez (Llena).

ÀRBITRE: Xavier Calvo assistit a les bandes per Mohammed Essabaouni i Mohamed Tabiza. Amonestacions per Martín, Del Gesso i Camilo del Premià i Auñón, Becerra, Paratore, Ortega i Silvestre de la Molletense. Vermelles per Arroyo, Sánchez, Quesada i Gómez de la Molletense.

GOLS: 1-0, Lozano, min 1; 1-1, Quiñones, min 58; 2-1, Pérez, min 65; 3-1, Campos, min 89.

Premià de Mar (Maresme)

EL 9 NOU

La Molletense no va debutar de la millor manera en el seu retorn a la competició. Va caure davant el Premià en un partit en el qual van acabar

amb tres expulsats i un arbitratge molt rigorós. Al minut 1, el Premià es va avançar. La Molletense va aconseguir empatar amb inferioritat. Però amb vuit jugadors, el Premià va aconseguir resoldre el partit.

La Torreta capgira el marcador i supera el Torelló per la mínima

La seguretat defensiva va ser clau per assegurar els tres punts

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Important victòria en el debut de la Torreta, després d'una temporada passada complicada i en la qual els va costar treure punts dels partits com a local. El rival en aquesta ocasió va ser el Torelló, un equip potent de la categoria.

Els visitants van entrar millor en el partit davant d'una Torreta, que li va costar entrar en ritme. Un penal molt matiner transformat per Gómez va avançar el Torelló al minut 5 de partit. Amb el pas dels minuts, La Torreta es va anar apoderant del control del partit i va

CF La Torreta

2

Nadal, Sánchez (Tormo), Mateo (Vargas), Bertran (Bansar), Javier, Alan, Bilal (Abel), Oriol Verdaguier (Salinas), Amores, Saidou i Guillem Verdaguier.

ÀRBITRES: Òscar Olivella assistit a les bandes per Marc Larriba i Antonio Maroño. Amonestacions per Oriol Verdaguier, Mateo, Bertran i Diallo per la Torreta i Omar, Famada, Coll, Alberch, Juanes, Roura i Sancho del Torelló.

GOLS: 0-1, Gómez, min 5; 1-1, Alan, min 34; 2-1, Saidou, min 46.

començar a aproximar-se a la porteria visitant. En el tram final de la primera part, Alan va empatar el partit amb una bona rematada. La Torreta va dominar el partit a la segona meitat, i ràpidament va aconseguir el premi del gol. Saidou va completar la

remuntada local. Al Torelló li va costar reaccionar, la pressió asfixiant de la Torreta va dificultar molt els seus atacs. En els minuts finals, la defensa local es va mostrar segura per apagar els constants atacs desesperats dels visitants per trobar l'empat.

L'Olímpic guanya per la mínima el Moià

La Garriga

EL 9 NOU

L'Olímpic la Garriga ha començat la lliga amb bona nota, però amb victòria per la mínima (1-0), contra un Moià disposat a donar guerra fins al final. Els de la Garriga van dominar des del principi, però van ser incapaços d'ei-xamplar el marcador. L'únic gol del partit el va marcar Carles Fofana de cap, després d'un mal refús del porter. La jugada va arribar precedida d'una bona combinació de passades entre els locals.

El Moià va aguantar el marcador durant la resta del partit. L'encert a porteria es va resistir a l'Olímpic, que va tancar la primera meitat amb un resultat curt tot i les ocasions. L'última mitja hora de partit va ser pel Moià, que va prendre la iniciativa. Al minut 80, Una intervenció estel·lar del porter de l'Olímpic, Almeda, va aturar el que podria haver estat l'empat del partit.

CF Olímpic La Garriga: Almeda, Calero, Sergi González, Hernán (Joan), Jordi González, Fofana (Aspa), Margalef (Valldeu), San Martín, Pujals (Abel), Escudero i Recio.

CE Moià: Daniel, Diallo, Crivilles, Jan (Eloi), Kanouté (Mañosa), Montes, Coca, Cascales, Morales (Colomé), Roca i Padrós.

Àrbitres: David Medina. TG: Escudero, San Martín, Calero i González, de l'Olímpic, i Jan, Daniel, Eloi i Àlex, del Moià.

GOLS: 1-0, Fofana, min 31.

L'Aiguafreda cau derrotat per un gol al final del partit

Aiguafreda

Molts gols i derrota per a un Aiguafreda que semblava que tenia encarrilat el partit (3-4). L'Aiguafreda es va avançar, però l'intercanvi de gols a la segona meitat i l'encert del Borgonyà al minut 89 van frustrar la victòria dels vallesans.

CE Aiguafreda: Rosell, Font (Montes), Llerens, Mor, Clara, Colominas, Bach, Genís (Roger), Raullet (Herrera), Marsal i Matas.

GOLS: 1-0, Genís, min 12; 2-0, Raullet, min 15; 2-1, Sadurí, min 60; 3-1, Genís, min 65; 3-2, Gacio, min 67; 3-3, Gacio, min 76; 3-4, Vidal, min 89.



El CF Ametlla es va avançar amb un gol de Roca al minut 4 de partit

El CF Ametlla sentència el partit a la segona meitat

El Vilamajor domina sense gol al final del primer temps

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

El partit entre el CF Ametlla i el Vilamajor d'aquest dissabte es va saldada amb victòria dels locals (3-0), però tots dos equips van tenir temps de fer de les seves al terreny de joc. El CF Ametlla va començar a dominar tot just començar el partit i van encetar el marcador ben d'hora. Una recuperació a l'extrem esquerre va servir perquè al minut 4 Xavier Roca, sol davant del porter, fes el primer gol.

Tot i el domini dels locals,

CF Ametlla

3

Espinar, Bravo, Roca (Terradas), Olmo (Abaurrea), Bach (Bruns), Calvo, Sánchez, Romero, Sule (Expósito), Morcillo i Argemí.

ÀRBITRE: Issam Essaih. Targetes grogues: Bravo, González, Argemí i Sánchez, de l'Ametlla CF, i Martín, Lagé, Diallo i Parera, del Vilamajor.

GOLS: 1-0, Roca, min 4; 2-0, Bravo, 57; 3-0, Bruns, min 90.

els jugadors del Vilamajor es va fer gran al final de la primera part, però van ser incapaços de trobar el gol. Tampoc els va servir un canvi tàctic, amb més jugadors a les zones centrals, per

CF Vilamajor

0

Macía, Lagé (García), Saurí, Parera, Mercé (Diallo), Saho (Delgado), López, Pujol, Martín, Bruguera i Portella (Galán).

capgirar el marcador. El CF Ametlla va respirar amb un gol de Bravo al minut 57. La sentència va arribar al minut 90: Enric Bruns va marcar després d'una jugada de contracop dels locals.

Els contraatacs donen la victòria al Montornès Norte

El Llerona guanya en possessió, però és incapaç de marcar

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Els constracops van ser decisius perquè el Montornès Norte s'emportés la victòria aquest dissabte a la tarda contra el Llerona. Tres contraatacs que van valer tres gols. Les jugades van tenir el segell de Luis Pérez, que es va encarregar de conduir la pilota per la banda dreta en totes tres ocasions.

El Montornès va començar el partit endollat i al minut 3, després d'una bona interceptació, Pérez va centrar a l'àrea petita perquè Oscar González foradés la porteria rival. El segon gol es va fer esperar fins a la segona meitat. En

CD Montornès Norte

3

Roman, Rodríguez, González (Ortiz), Segura, Carlos, Gómez, García (Víctor), López, Antonio (Raoui), Juan (Luna) i Vega.

ÀRBITRE: Javier Fernández. Targetes grogues: Rodríguez, Ortiz (2, min 89) i García, del Montornès Norte, i Altilló i Gassama (2, min 87), del Llerona.

GOLS: 1-0, González, min 3; 2-0, García, min 56; 3-0, Gómez, min 62.

aquest espai de temps el Llerona va provar d'empatar, però li va faltar profunditat, tot i portar el pols del partit. El Llerona, però, va ser incapaç de transformar el domini de la possessió en gols.

El guió del partit va ser semblant a la segona meitat. El Montornès va tornar a

CE Llerona

0

López, Gassama, Domingo, Expósito, Esteban, Podall (Amigo), Fuentes (Aguilera), Conesa, Danjo, Camps (Altilló) i Cabezuolo.

buscar gol i el va trobar amb un contracop al minut 56, conduït per Pérez i rematat per Sergio García. El tercer el va transformar Adrián Gómez al minut 62 amb una pilota que va entrar per l'escaire. Bon inici de temporada per a un Montornès Norte que arribava amb baixes.

A L'ESPRINT

At. Vallès, 2 Canovelles, 3

Granollers

El Canovelles es va avançar al minut 6. La resta del partit va transcórrer amb intercanvi de gols per als dos conjunts. El Canovelles va sentenciar al minut 88.

Cardedeu B, 1 Sant Celoni, 5

Cardedeu

Boix va fer el primer del partit pel Sant Celoni i Beato va marcar pel Cardedeu. El marcador es va tancar amb un doblat d'Argemí i un altre d'Hernández.

Vilanova V., 6 Bellavista, 2

Vilanova del Vallès

El Bellavista es va avançar, però va ser incapaç d'aturar el rival. Jiménez va fer quatre gols pel Vilanova.

Lliçà d'Amunt, 3 Montmeló, 0

Lliçà d'Amunt

Rubiralta va avançar el Lliçà d'Amunt amb dos gols. Carrillo va sentenciar el partit al minut 83.

Planadeu B, 2 Llinars, 1

Sabadell

El Planadeu va fer la feina a la primera meitat. Cabrera i Quiroga van fer els gols dels locals als minuts 31 i 36. El Llinars va escurçar distàncies al 83 amb un gol de Manent.

Manlleu B, 1 Sant Feliu, 1

Manlleu

Castro va avançar el Sant Feliu al minut 79. La felicitat va durar ben poc. Al 89, el Manlleu va fer l'1-1 final.

Palautordera, 1 Juventus, 2

Sta. M. de Palautordera

El Juventus es va avançar al minut 4. El Palautordera va escurçar distàncies al 79, però al 80 el rival va fer l'1-2.

Sils, 0 La Batllòria, 2

Sils

Roger Atienza va obrir el marcador al minut 16 i Arnau Salvans va fer el 0-2 definitiu al 89.

FUTBOL FEMENÍ - PREFERENT

El Llerona comença encaixant una golejada

CF Manu Lanzarote 6

Roldán, Viñas, Cuadra, Rodríguez, Rebollo, Panisello, Vilarrasa, Egea, Mena, Marcet i Martínez. També: Ramírez, García, Granja, Pubill, Ruiz i Vallcorba.

CE Llerona 1

Mar, Yavila, Clàudia, Tamara, Alcázar, Núria, Xènia, Mònica, Ainoa, Aitana i Vianny Martina. També: Irene, Carmona, Ana, Mireia i Aina.

ÀRBITRE: Bernat Mas, assistit per Arnau Planet i Eduard Rincón.

GOLS: 1-0, Egea, min 3; 2-0, Vilarrasa, min 38; 3-0, Cuadra, min 41; 4-0, Egea, min 46; 4-1, Ainoa, min 50; 5-1, Cuadra, min 57; 6-1, Cuadra, min 58.

Terrassa

EL 9 NOU

El Llerona va començar la temporada amb una clara derrota davant un dels candidats a l'ascens tot i merèixer un resultat menys sever. Una errada en la sortida de pilota, tot just començar, va condicionar el partit amb l'1 a 0, malgrat que després el Llerona va tenir mitja hora de bon joc i d'ocasions no transformades. Quan estava jugant millor va encaixar el segon i al límit del descans, el tercer. El Llerona va marcar just després d'encaixar el quart i, en jugades aïllades i resolució individual, va rebre el cinquè i sisè gols.

El derbi vallesà cau a mans de la Penya Blanc-i-Blava de la Roca

L'equip roquerol s'avança amb dos gols molt ràpids i aguanta el resultat fins al final



La jugadora roquerola Clàudia Badia, 'Kai', es llança en planxa per prendre-li la pilota a Meritxell Clupés

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Un dels partits de la jornada inaugural a la Preferent femenina era el derbi vallesà entre la Penya Blanc-i-Blava de la Roca i el Palautordera. Un derbi que es va resoldre ben aviat per a les roqueroles, que després van saber aguantar les escomeses del Palautordera, que ho va provar tot per intentar treure quelcom de profit.

CF La Roca PBB 2

Andrea, Tania, Vásquez, Castejón, Ortiz, Zoraida, Clàudia, Pujol, Coral, Iranzo i Barbie. També: Bernés, Yaiza, Nora i Palmero.

ÀRBITRE: Ricard Vidal, assistit per Marina Molina i Ariadna García. Targetes: Clàudia i Palmero del PBB La Roca i Reales del Palautordera.

GOLS: 1-0, Barbie, min 5; 2-0, Ortiz, min 11.

Les roqueroles van entrar millor al partit, amb més intensitat i concentració, i van aprofitar dues errades

CF Palautordera 0

Aura, Adaia, Jana, Verde, Moya, Subirana, Reales, Meritxell, Sònia, Esther Corominas i Alba. També: Sara, Orozco, Navarro, Lucía, Marina Corominas, Maite i Otero.

defensives per avançar-se al marcador. Ambdues jugades van ser idèntiques, una a cada banda; dos contra un als

laterals, buscant la superioritat i arribant a la línia de fons, des d'on les centrades les van rematar a la perfecció primer Bárbara Montserrat Benítez, *Barbie*, i després Paula Ortiz.

El major domini del PBB La Roca va durar fins gairebé la mitja hora de partit, moment a partir del qual es van relaxar una mica i el Palautordera ho va aprofitar per agafar protagonisme. Les de Carles Segura van poder marcar abans del descans, amb algunes aproximacions amb perill que la defensa va resoldre bé i amb un xut que es va estavellar al pal.

La segona part va ser de total domini del Palautordera, que va continuar buscant el gol amb insistència, tancant les roqueroles al seu propi camp. En aquesta segona part també van estavellar una pilota al pal i van disposar de quatre un contra un amb la portera roquerola que no van saber aprofitar. Ben ordenades al darrere, les jugadores del PBB La Roca van saber aguantar el resultat per sumar la primera victòria de la temporada.

El proper rival de l'equip de la Roca serà el Pubilla Casas i el del Palautordera, el Manlleu.

MOTOR

Àlex Palou obté un novè lloc a la segona cursa del GP Harvest de l'Indycar

Indianàpolis (EUA)

EL 9 NOU

El pilot de Sant Antoni de Vilamajor Àlex Palou (Dale Coyne Racing) va aconseguir un novè lloc com a millor classificació de les dues curses disputades aquest cap de setmana del Gran Premi Harvest de les *IndyCar Series*. Una posició que va aconseguir en la segona cursa, disputada dissabte. Menys fortuna va tenir en la primera, disputada divendres, en la qual va acabar en la 17a posició.

En la primera sessió de divendres Palou va tenir alguns problemes durant els entrenaments i tan sols

va poder aconseguir el 17è lloc en la graella de sortida. Una posició des de la qual va començar a remuntar posicions durant la primera part de la cursa –a 85 voltes–, que va allargar tant com va poder. En sortir de la primera aturada per canviar pneumàtics va sortir amb més velocitat de la permesa i va ser penalitzat. Això el va fer caure fins a la 25a posició, des de la qual va anar remuntant fins a recuperar la 17a des d'on havia començat.

En la sessió de dissabte Palou i el seu equip van resoldre els problemes de divendres i van aconseguir la quarta posició a la graella. Palou va fer una cursa molt



El vallesà Àlex Palou, en primer pla, davant del mexicà Pato O'Ward durant la cursa de dissabte

regular i, al final, va aconseguir un novè lloc que el situa en la 17a posició de la general amb 185 punts. "Resultos

els problemes de divendres, el nostre objectiu era estar entre els deu primers i ho hem aconseguit", va dir el

vallesà. L'última cursa de la temporada serà el proper 25 d'octubre a Sant Petersburg (Florida).

BÀSQUET. LLIGA CATALANA EBA

El Mollet es classifica per a la fase final de la Lliga Catalana

Els de Josep Maria Marsà s'imposen al CB Granollers (63-73) en el duel vallesà

Granollers

Xavi Mas

El DM Group Mollet, que ja havia guanyat el partit de la primera jornada de la Lliga Catalana contra el Baricentro Barberà (65-43), va repetir victòria –aquest cop a la pista del CB Granollers 1-pisos, com (63-73)– i va confirmar, d'aquesta manera, la seva classificació per a la fase final de la competició.

Els granollerins, per aconseguir la classificació havien de guanyar de 13 punts, i després d'un bon segon quart tenien l'objectiu un xic més a prop –guanyaven de 4 punts (42-38)– però el bon inici del Mollet en tornar del descans i els triples del seu home de referència, Javi Rodríguez –20 punts, 12 dels quals van ser des de més enllà dels 6,75– van fer que el repte fos impossible.

El partit va començar amb un parcial de 0-7 favorable al Mollet de Josep Maria Marsà, amb un triple de Toni Figuerola i dues cistelles d'Oscar Amo que s'imposava sota cistella. Un triple de Marc Pagès va donar al Mollet el màxim avantatge del primer quart (6-14), respost immediatament per un altre de Mo Diop, i es va arribar al final del quart amb sis punts de marge per als



El jugador del Granollers Marc Subirachs intenta arribar a cistella passant entremig d'Oscar Amo i Javi Rodríguez

CB Granollers - Pisos 63

Salmerón, Jordi Serra (11), Griso (13), Subirachs (9) i Félez (6) –cinc inicial–; Xavi Serra (9), García (8), Viñallonga (2), Farrando (2), Valera, Mo Diop (3) i Valero.

DM Group Mollet 73

Tell (3), Rodríguez (20), Figuerola (11), Amo (13) i Albert Serra (6) –cinc inicial–; Rabassó (1), Pagès (10), Ponsa (5) i Imanol (4).

ÀRBITRES: Guillem Alcañiz i Marc García. Van eliminar per cinc faltes personals a Tell del Mollet. Van xiular antiesportives a Félez i Griso del Granollers i tècniques a Ricard Ventura (entrenador) del Granollers i a Figuerola i Albert Serra del Mollet.

PARCIALS: 16-22 –primer quart–; 42-38 –descans–; 52-58 –tercer quart–; 63-73 –final.

molletans. El segon quart va ser diametralment diferent, amb un Granollers molt

intens defensivament i amb molt d'encert en el tir exterior –cinc triples, quatre dels

quals de l'exmolletà Jordi Serra–. Els de Ricard Ventura van capgirar el marcador i van arribar al descans amb un avantatge que van perdre tot just tornar dels vestidors.

Aleshores l'encert de Javi Rodríguez entre els últims minuts del tercer quart i els primers de l'últim van tornar a situar el Mollet amb un avantatge que ja va ser inabastable pels granollerins. El proper cap de setmana els de Marsà jugaran el partit de vuitens de final contra el Martinenc.

NATACIÓ

Més de 20 inscrits entre la Sincro Fest i la Waterpolo Fest

Granollers

EL 9 NOU

Després de la segona edició del Natació Fest, que el Club Natació Granollers va organitzar el cap de setmana passat i que va aplegar una desena de nens i nenes d'entre 5 i 9 anys, aquest cap de setmana era el torn de la Sincro Fest i de la Waterpolo Fest, exactament amb els mateixos objectius: acostar disciplines esportives minoritàries a la gent jove de la ciutat per tal d'incentivar i atreure algun dels participants.

La Sincro Fest va comptar amb una participació de 10 nenes, en una jornada lúdica que va servir per conèixer alguns dels secrets de la natació artística amb diverses activitats tècniques. A més, les participants van poder veure de prop les evolucions de l'equip júnior del club granollerí.

A la Waterpolo Fest s'hi van apropar un total de 13 participants que es van poder introduir en aquest esport amb jocs en sec, amb pilota i sense pilota. Després, a l'aigua, van treballar amb material auxiliar per familiaritzar-s'hi i finalment ja es van col·locar les porteries per acabar la jornada. Els organitzadors van quedar satisfets amb la participació.

BTT. CAMPIONAT DE CATALUNYA DE DESCENS

Àlex Marín i Telma Torregrossa, campions de Catalunya de descens

La Garriga

EL 9 NOU

El circuit de La Sorra Bike Park de la Garriga va ser l'escenari de la tercera i última cursa del Campionat de Catalunya de descens en BTT, una temporada molt curta a causa de la pandèmia, i que ha tingut al circuit garriguenc dues de les tres curses. Àlex Marín, de Santa Maria de Palautordera, va acabar proclamant-se campió de Catalunya en la categoria elit gràcies a la seva segona posició d'aquest cap de setmana, mentre que en noies la campiona va ser la premi-

anenca Telma Torregrossa, que també va ser la vencedora diumenge.

Diumenge els bikers van fer una baixada d'entrenament lliure a primera hora i dues mànigues cronometrades de les quals es queden amb la millor. El palauenc va acabar en la segona posició, per darrere del colombià Rafael Gutiérrez –campió sud-americà de descens–, de qui el van separar tan sols 25 mil·lèsimes. Torregrossa, en canvi, va imposar-se amb més claredat. En la categoria Màster 40 –majors de 40 anys– el campió de Catalunya va ser el granollerí Eduard Garcia.



Un 'biker' de la categoria júnior en un dels salts de l'últim sector del traçat garriguenc

El circuit, de 2,5 quilòmetres i 250 metres de desnivell negatiu, tenia una primera part molt tècnica i una part

per dins del bosc, amb molta ombra, i dues parts ràpides amb seqüències de salts encadenats que van fer les

delícies del públic que va apropar-se per veure les evolucions dels més de 130 inscrits en totes les categories.

OK LLIGA MASCULINA

El Recam Làser conquereix el partit a la segona meitat

El conjunt de Caldes guanya el Calafell, tot i patir uns primers minuts incòmodes

Calafell (el Baix Penedès)

EL 9 NOU

Dos partits, dues victòries. Si la setmana passada el Recam Làser Caldes encetava l'OK Lliga amb una victòria contra el Girona (5-2), aquest dissabte el conjunt vallesà va confirmar les bones sensacions a la pista del Calafell (0-5). Els jugadors dirigits per Eduard Candami van disputar un partit que sembla immillorable pel que fa al resultat. Al Caldes, però, li va ser difícil trobar el ritme del partit i no va ser fins a la segona meitat que Álvaro va encetar el marcador.

Els primers minuts van ser incòmodes per a un Recam Làser que –també per una pista massa lliscant– va ser incapaç de tenir el control del joc. El Calafell va guanyar en ocasions i Camps es va poder lluir des de la porteria del Caldes. La tònica de partit, però, va canviar després del descans. “Vam detectar que havíem de ser més pràctics jugant i ens vam marcar tenir la possessió de la pilota”, explica Eduard Candami.

D'aquesta manera, el Recam Làser va aconseguir trobar el to a la segona meitat. A la represa, Álvaro va



Álvaro, amb l'equipament fúcsia del Recam Làser, va marcar tres dels cinc gols del conjunt de la vila termal

CP Calafell 0

Castro, Xaus, Pellizzari, Torné i Mitjans –cinc inicial–, Palau, Rodríguez, Munné, Jansa i Marimon.

Rec. Làser CH Caldes 5

Camps, Rovira, Miras, Alexandre Acensí i Cristian –cinc inicial–, Ricart, Rosa, Giménez, Roger Acensí i Beltrán.

ÀRBITRES. Ivan Gozález i Àngel Tavera. Targetes blaves: Pellizzari, del Calafell.

GOLS: 0-1, Álvaro, min 28; 0-2, Rovira, min 29; 0-3, Álvaro, min 31; 0-4, Rovira, min 33; 0-5, Álvaro, min 48.

fer el primer gol pels vallesans després d'una jugada individual per la banda. Un

minut més tard –al 29–, Rovira va marcar el segon pel Caldes de falta directa, després

que Pellizzari rebés una targeta blava per un cop. El 0-3 va arribar per un xut d'Álvaro al 31 i Rovira va culminar una bona triangulació al 33 de partit per fer el 0-4. En pocs minuts, el Caldes havia sentenciat el matx. La set golejadora d'Álvaro va acabar amb el 0-5 final, que també va suposar un *hat-trick* per al compte particular del jugador. El Caldes és quart, empatat a sis punts amb el Liceo, el Barça i el Reus.

NAC. CAT. FEM.

El Caldes encadena dues victòries seguides i és primer

Vila-sana (Pla d'Urgell)

EL 9 NOU

Segona victòria consecutiva, contra el Vila-sana (1-5), i primeres a la lliga. Així han estat les dues primeres jornades del Caldes femení d'hoquei, que aquest dissabte va tornar a jugar i va ser superior en atac. Les vallesanes van començar el partit poc endollades, però de mica en mica van anar trobant espais. Laia Archs va encetar el marcador per les arlequinades amb un gol de penal al primer quart d'hora. L'equip es va enlairar i se'n va anar al descans amb un 0-3 favorable.

La segona meitat va seguir amb la mateixa tònica i el Caldes va fer aviat el 0-5. A més d'Archs, entre les golejadores s'hi van sumar Aroa López, Natàlia Múrcia i Angie Llorens. Les jugadores del Caldes es van fer valer de la rapidesa de les seves jugadores i també van aprofitar els contracops per crear perill. Pel seu entrenador, Joan Solé, encara queda molta feina en defensa. “És on més fallem i on vam patir més pels atacs de dues jugadores rivals”, explica Solé sobre el partit. Errors que caldrà corregir pel proper partit, que serà el 17 d'octubre contra el Vilanova.

OK LLIGA FEMENINA

El desgast físic i mental condemna el Bigues a una àmplia derrota a Palau

Palau de Plegamans

EL 9 NOU

El Palau de Plegamans va esmicolar aquest dissabte el Bigues i Riells (12-4). Va ser el primer partit d'OK Lliga per a les del Vallès Oriental, que no van poder disputar la primera jornada després d'estar dues setmanes aïllades per un cas de coronavirus en el seu entorn. La parada va afectar les vallesanes, que van ser incapaces d'aguantar el ritme del partit. El rival també era complicat, el Palau de Plegamans, el vigent campió de l'OK Lliga. Fontdeglòria es va avançar al minut 9 i a partir de llavors la pluja de gols va ser constant. El

HC Palau 12

Vicente, Busquets, Puigdueta, Florenza i Fontdeglòria –cinc inicial–, García, Ferron, Serra, Colomer i Vilarrasa.

CHP Bigues i Riells 4

Klein, Camp, Borràs, Ghirardello i Igualada –cinc inicial–, Ylla, Cañadó, Rubio, Grancha i Saldaña.

ÀRBITRE: Quim Navales. TB: García.

GOLS: 1-0, Fontdeglòria, min 9; 2-0, Florenza, min 10; 3-0, Florenza, min 14; 4-0, Florenza, min 20; 5-0, Fontdeglòria, min 21; 6-0, Ferron, 23; 6-1, Igualada, min 24; 7-1, Puigdueta, min 27; 8-1, Puigdueta, min 29; 9-1, Busquets, min 30; 9-2, min 35; 10-2, Florenza, min 35; 10-3, Igualada, min 35; 10-4, Borràs, min 35; 11-4, Ferron, min 38; 12-4, García, min 44.



El Bigues i Riells i el Palau de Plegamans en un duel ara fa dues temporades

Bigues va ser capaç de reaccionar de manera intermitent i va crear jugades de perill. Algunes les va transformar

en gol. Primer Igualada i després Ghirardello i Borràs van escurçar distàncies, però la pressió del Palau va seguir

fins a completar un partit en què el factor moral, marcat pels gols rivals, també va servir per desgastar el Bigues.



Punts de venda EL 9 NOU

Aiguafreda

L'Estanc
C. Major, 17

L'Ametlla del Vallès

Benzinera Repsol
Ctra. C-17 km. 26,5

Jocadi
Pas de l'Ametlla, s/n, bloc interior

Peipars
Pg. Torregassa, 39

Bigues i Riells del Fai

Llibreria Reyes
C. Anna Mogas, 116-128

Quiosc
Av. Prat de la Riba, s/n

Caldes de Montbui

Benzinera Repsol
Av. Pi i Maragall, 118

Estanc Can Rosell
Av. Fontcoberta, 118

Quiosc papereria Artur
Pl. de l'Àngel, s/n

Canovelles

Benzinera Repsol
C. Indústria, 104

Quiosc Cervantes
C. Riera, 12

Canoves i Samalús

Estanc Garriga
Pl. Sant Muç, 1

Cardedeu

Bar Bopas
C. Dosrius, 128

Benzinera BP
C. Pins Roses, 2, 4

Benzinera Repsol
Ctra. C-251, km 5,5

Estanc
Pg. Anselm Clavé, 3

La Botigueta (rostisseria)
Pg. Font dels Oms, 31

Quiosc
Pl. Joan Alsina, s/n

Figaró-Montmany

Estanc del Figaró
Ctra. Ribes, 41

Les Franqueses del Vallès

Benzinera de Llerona
Ctra. Barcelona/Puigcerdà, 33

Benzinera Repsol
Ctra. N-152, km 33

Estanc Ateneu
Ctra. de Ribes, 119

Punt de Paper
C. Cellecs, 2, local 2

Tabacs Dolors
C. Jacint Verdaguier, 4

La Garriga

Benzinera Repsol (Font-Sere S.L.)
Ctra. Nacional 152

Benzinera Shell
C. Satèl·lits, 33

Estanc de dalt
C. Calàbria, 94

Estanc de la plaça (Llibreria Cuspinera)
C. Centre, 37

Llibreria Biset
Pl. Centre, 3

Granollers

Benzinera Primer
Passeig Conca del Besós, 26

Benzinera Repsol
Ctra. Masnou, BP-5002, km 15,6

Benzinera Sorli Discau
Ctra. Montmeló, 70

Estanc núm. 7 de Granollers
C. Mare de Déu de Núria, 9

Hipermercat Esclat
C. Roma, 3

La Perla del Vallès
Ctra. Masnou, 347

Llibreria
Av. Sant Esteve, 63

Llibreria La Gralla
C. dels Cabrits, 5

Llibreria papereria Buñuel
C. Francesc Macià, 93

Llibreria papereria Vendrell
C. Benito Morató, 2

Papereria Molins
C. Joan Prim, 130

Quiosc Eugenio
C. Girona - Agustí Vinyamata, s/n

Quiosc Marin
Pl. Corona

Supermercat Esclat
C. Girona, 225

Gualba

Estanc de Gualba
Pl. del Montseny, 27

La Llagosta

Llibreria papereria Casas
C. Estació, 3, local 3

Papereria la Rambla
Av. Onze de Setembre, 63

Lliçà d'Amunt

Hipermercat Esclat
Av. Països Catalans, 17

Quiosc de la Cruïlla
C. Cruïlla

Supermercat Condís
C. Empordà, 10

Supermercat Esclat
Ctra. de Caldes de Montbui, 142

Lliçà de Vall

Paper Dolç
Av. Montserrat, 19 Local 5

Llinars del Vallès

Estanc Jané
C. Anselm Clavé, 14

Quiosc
Pl. Església, s/n

Mollet del Vallès

Benzinera Repsol (Sant Jordi)
C. Can Pantiquet / Bosch, s/n

Hipermercat Esclat
C. Nicaragua, s/n. Pol. Can Borrell

Quiosc Marquina
C. Fiveller, 9

Supermercat Esclat
Av. de Burgos, 15

Montmeló

Benzinera Repsol
C. Vic, 69

El Rebot de la Rosa
C. Major, 20

Supermercat Esclat
Av. Mil·lenari, 21

Montornès del Vallès

Benzinera Repsol
Av. Riu Mogent, 3

La Papereria
C. Riu Mogent, 4

Montseny

Punt d'informació
Pl. de la Vila, 9

Parets del Vallès

Benzinera Shell
Av. Catalunya, 111

Carlin
Av. Catalunya, 98

La Roca del Vallès

Benzinera Repsol
Ctra. C-1415, km 17,4

Benzinera Repsol
Ctra. C-60, km 10,9 direcció Mataró

Benzinera Repsol
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

Paperots
Rambla Mestre Torrents, 51-53

Sant Antoni de Vilamajor

Papereria Can Mayol
C. Catalunya, 5

Sant Celoni

6x3 Papereria
C. Jaume I, 8

Estanc
Av. de la Pau (lo. esque.), 30

Estanc Montnegre
C. Major, 3

Hipermercat Esclat

Ctra. C-35 cant. c. Indústria

Papereria Codina
C. Major, 84

Sant Esteve de Palautordera

L'Estanc
Ctra. del Montseny, 2

Llibreria papereria La Lluna
Ctra. del Montseny, 47

Sant Feliu de Codines

Papereria La Plaça
Pl. Josep Umbert Ventura, 10

Santa Eulàlia de Ronçana

Can Ferrer
C. Barcelona, 100

Santa Maria de Palautordera

Benzinera Repsol
Ctra. C-35 P. km 51

Estanc Mola
Pl. de les Olles, 4

L'Estanc de Dalt
C. Major, 53

Vallgorguina

L'Estanc
Ctra. Nova, 47

Vallromanes

Bar de la Plaça
Pl. de Can Poal, s/n

Vilanova del Vallès

Benzinera Repsol
Ctra. BV-5001, km 19,9

Estanc de Vilanova
C. Palma, 8

Supermercat Esclat
C. Vallforners cantonada BP5002

Gra-Masnou

Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres: 93 889 49 49 - distribucio@vic.el9nou.com



VALLÈS ORIENTAL

FUTBOL

Primera Catalana. Subgrup 1-B

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like UE Rubí, UE Mollet, UE Guineueta, etc.

Segona Catalana. Subgrup 2A

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CD Montcada, At. Sant Pol, CE Premià, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like At. Sant Pol, CE Premià, UD Gramenet, etc.

Segona Catalana. Subgrup 4B

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CF Caldes, Torre Romeu, UE Sabadellenca, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CF Caldes, St. Julià Vilatorrada, CF La Torreta, etc.

Tercera Catalana. Grup 4

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like La Salut Pere Gol, Tiana, AE Alella 2013, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like AE Alella 2013, Sinera Ud, CE Llavaneres, etc.

Grup 5

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like St. Vicenç Torelló, Ol. La Garriga, FC Llorençà, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CE Roda Ter, CE Borgonyà, CF Castellterçol, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like FC Pradenc, St. Vicenç Torelló, UD Taradell, etc.

Grup 9

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Unif. Sta. Perpètua, At. Vallès, UE Canovelles, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CF Vilanova Vallès, FC Sant Celoni, CF L'Ametlla, etc.

Grup 17

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CF Vilartagues, CE Anglès, UCE Celrà, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Cal Agudó, Sp. Vidrerenca, CE La Batllòria, etc.

Femení. Preferent

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Fund. Júpiter, CE Sabadell, SE AEM, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Cerdanyola Vallès, Manu Lanzarote, At. Vilafranca, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CE Roda Ter, CE Borgonyà, CF Castellterçol, etc.

Masculí Tercera Divisió Estatal. Grup 1

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like FS Canet, St. Joan Vilassar, CN Caldes, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CN Caldes, FS Canet, Futsal Mataró, etc.

Divisió d'honor

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CFS Malgrat, FS Parets, FS Castellar, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like FS Castellar, Bidasoa Irún, Fraikin Granollers, etc.

Femení. Primera Divisió Catalana Grup 1

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Futsal Terrassa, Rosario Central, Ol. Floresta, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CFS Montcada, Blanc La Garriga, Aliança Mataró, etc.

HOQUEI

Hoquei. Masculí. OK Lliga

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like CP Voltregà, CH Palafrugell, CH Mataró, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Dep. Liceo, FC Barcelona, Reus Deportiu, etc.

Femení OK Lliga

Palau de Plegamans, 12 - Bigues i Riells, 4

Sant Cugat, 2 - Igualada, 1 Asturhockey, 1 - CP Voltregà, 6 Vila-sana, 7 - Vilanova, 1

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Palau de Plegamans, Sant Cugat, Vila-sana, etc.

HANDBOL

Handbol. Masculí. Lliga Asobal

Puente Genil, 27 - Cantabria Sinfín, 22 Cuenca, 26 - Villa Aranda, 18

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like Fraikin Granollers, Ademar León, Frig. Morrazo, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like FC Barcelona, Bidasoa Irún, Fraikin Granollers, etc.

Primera Estatal. Grup D

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like H. Esplugues, St. E. Sesrovires, La Salle Montcada, etc.

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like KH7 BM Granollers, H. Sant Quirze, H. Terrassa, etc.

Lliga Catalana. Grup A

Manyanet, 24 - FH Sant Vicenç, 31 St. Martí Adriànic, 30 - CH Vilamajor, 27

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like FH Sant Vicenç, HC Sant Boi, CH Bordils, etc.

Lliga Catalana. Grup B

Salle Bonanova - CH Canovelles, ajornat H Palafrugell, 27 - CH Cardedeu, 27

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like H. Gavà, KH7 Granollers, CH Cardedeu, etc.

Primera Catalana. Grup 1

H Ègara, 29 - H BCN Sants, 34 St Esteve Sesrov., 25 - Lleida Pardiniyes, 31

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like SD Espanyol, Lleida Pardiniyes, H BCN Sants, etc.

Primera Catalan. Grup B

BM Barberà, 29 - CH Poble Nou, 26 AEH Les Franqueses, 37 - CH Parets, 16

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like AEH Les Franqueses, JH Mataró, BM Barberà, etc.

Segona Catalana Grup A

Aula Handbol, 30 - CH Sant Fost, 24 Coop. Sant Boi - CE Tortosa, ajornat

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like St Esteve Palaut, Aula Handbol, H. Sant Quirze, etc.

Femení. Divisió d'Honor. Grup B

BM Elche, 27 - Adesal Córdoba, 22 Rocasa G. Canaria, 28 - Salud Tenerife, 21

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like KH-7 Granollers, BM Elche, Rocasa G. Canaria, etc.

Divisió d'Honor Plata

FH Sant Vicenç, 35 - Almassora BM, 19 H Mislata, 23 - H Amposta, 26

Table with 7 columns: Club, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists clubs like FH Sant Vicenç, Joventut Mataró, Elda Prestigio, etc.

A causa de la COVID-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

www.cinealhambra.com

DIJOURS 19.00 20.30	DISSABTE 20.45	DIJOURS 16.30 DIUMENGE 16.15	DIJOURS 20.00 DISSABTE 22.00 DIUMENGE 18.00 DILLUNS 21.30	DIJOURS 18.15 DIJOURS 18.00 DISSABTE 18.45 DILLUNS 18.00

Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 9 al 12 d'octubre.
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 6-10-20

Cinema



Clínica Dental Pifarré

1a VISITA GRATUÏTA
(diagnòstic estudi dental amb RXS) i 1 NETEJA

www.clinicadentalpifarre.com
Les Franqueses del Vallès
Tel. 93 625 43 84

Oferta
subscriptors

Amb el carnet del subscriptor

Clínica
dental



EPECTACLES INFANTILS I FAMILIARS

Dissabte 10 d'octubre a les 18h

TEATRE NU presenta
LA LLUNA D'EN JOAN

Preu: 5€

Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.
Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 6-10-20

Teatre



Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona - Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museucd@parc-cretaci.com - www.parc-cretaci.com

Oferta
subscriptors

2x1 presentant el carnet del subscriptor

Museu

PARQUINGS BLAUS

Els subscriptors que es facin **CLIENTS BLAUS** tindran 1 mes d'aparcament gratuït (a escollir el mes) i la resta de l'any tarifa a meitat de preu



4 PÀRQUINGS A GRANOLLERS

AUDITORI C. Ponent, 41
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n
CORONA C. Sant Josep de Calassanç, 19
ESTACIÓ ATENEA
Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

Oferta
subscriptors

Per a més informació, truqueu al 93 846 47 27 o entreu a: www.pblaus.com

Serveis



aqua terra club

Equip de professionals titulats amb una àmplia experiència en el món del guiatge i l'esport

Cursos d'iniciació al **NORDIC WALKING**

Tel. informació i reserves:
620 76 24 32

www.aquaterraclub.com
Vilanova de Sau

Oferta
subscriptors

2x1 En curs iniciació nordic walking. Presentant el carnet

Esport



Un fenomen natural únic al món i encara avui creix a mesura que la pluja l'erosiona. Durant una hora, us endinsareu fins a 86 metres i gaudireu de l'espectacle de formes i textures que ofereix el massís salí

Oferta
subscriptors

2x1 presentant el carnet a taquilles

Museu

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Dilluns 05

Les Franqueses del Vallès. Consell del Poble de Llerona. Antigues escoles de Llerona, 20.30.

Granollers. Fent un cafè fem barri. Trobada. Centre Cívic Nord. De 18.00 a 20.00.

Trucs i consells per fer *stories* i crear comunitat (*on line*). Organitza Can Muntanyola. Centre de Serveis a les Empreses. 14.30.

Actualització bàsica amb bel telèfon mòbil, alfabetització digital. Biblioteca Roca Umbert, 18.00.

Conferència "El confinament de les imatges", a càrrec d'Andrea Soto Calderón. Espai d'Arts de Roca Umbert, 19.30.

Montornès del Vallès. Tàndem, converses virtuals en alemany. Cal inscripció prèvia. Biblioteca municipal, 18.30.

Dimarts 06

Cardedeu. Xerrada "El món ens espera: Viatges en família", a càrrec de la periodista i viatgera Norma Levvero. Organitza Aula de Cultura de Cardedeu. Teatre Auditori Cardedeu, 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Hora del conte de nadons, amb *Ben vingut Hache!*. Places esgotades. Espai Can Prat, biblioteca municipal, 17.30.

Espai Zero. Curs de mindfulness. Centre Cultural de Bellavista. De 18.00 a 20.00.

Granollers. Manipulació de dades amb el programa

Access. Curs presencial. Can Muntanyola, 09.00.

Aula digital oberta. Servei de suport a l'autoaprenentatge de competències digitals. Biblioteca Can Pedrals, 10.00.

Animació stop-motion amb el mòbil. Biblioteca Roca Umbert, 17.30.

Hora del conte amb Ada Cusidó (més de 3 anys). Biblioteca Roca Umbert, 17.30.

Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran del Vallès Oriental. Xerrada "El procés de creació literària", amb el periodista i escriptor Rafel Nadal. Sala d'actes del Museu, 18.30.

Montornès del Vallès. Presentació de les tertúlies 2020/21 del grup Parlem de llibres. Biblioteca, 18.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Sessió gratuïta de ioga Kundalini. Pinedes del Castellet. 18.30.

Dimecres 07

Granollers. Pla de comunicació i màrqueting per a nous negocis. Formació *on line*. Organitza Can Muntanyola. 09.30.

Instagram Live. Fidelitza la teva clientela amb els directes (*on line*). Organitza Can Muntanyola. 14.30.

Hora del conte amb Ada Cusidó. Biblioteca Can Pedrals, 17.30.

Conferència "El fil de la història". Activitat en línia. Biblioteca Roca Umbert, 18.00.



GRANOLLERS
XERRADA DE RAFEL NADAL. AGEVO. Sala d'actes del Museu. Dimarts, 18.30.

GRISSELDA ESCRIGAS



MONTORNÈS
PRESENTACIÓ DE LES TERTÚLIES PARLEM DE LLIBRES. Biblioteca Municipal. Dimarts, 18.00.

AJUNTAMENT DE MONTORNÈS

Lliçà d'Amunt. Tardes creatives. Espai Jove El Galliner, de 17.30 a 19.00.

Club de lectura jove "Deixa'm llegir!", a càrrec de Joana Moreno i Laura Bartuilli. Biblioteca Ca l'Oliveres, 18.00.

Lliçà de Vall. Club de lectura "En clau de dona". Sobre el llibre *La llibreria ambulante*, de C. Morley. Biblioteca Municipal, 20.00.

Montornès del Vallès. Converses en català. Biblioteca, d'11.00 a 12.00.

Tàndem, converses en francès. Biblioteca, de 19.00 a 20.00.

"Les entitats al dia: com relacionar-se amb l'administració?", a càrrec d'Oriol Martin. Equipament d'Atenció Ciutadana, de 16.00 a 20.00.

La Roca del Vallès. Conferència-col·loqui: "Apoderament econòmic de les dones!!!", a càrrec de l'associació Matriu. Centre Cultural de la Torreta. 15.00

Xerrada "Propostes per afrontar les crisis des de l'Economia Social i Solidària", dins la 3a Fira d'Economia Social i Solidària. Museu, 18.30.

Laboratori d'investigació sobre les pràctiques performatives a càrrec de Neus Masdeu. Espai d'Arts de Roca Umbert, 19.00.

Dijous 08

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero. Curs de mindfulness. Centre Cultural de Bellavista. De 18.00 a 20.00.

Granollers. Aula digital oberta. Biblioteca Roca Umbert, 16.30.

"Com construir i gestionar un patrimoni protegit per a persones amb discapacitat", en el marc del Dia de la Salut Mental. Museu, 18.30.

Club de lectura de novel·la. Biblioteca Roca Umbert, 19.00.

Presentació del llibre *El Montseny. Rutes en cotxe i a peu*, d'Òscar Farrerons Vidal. Biblioteca Antoni Jonch del Museu de Ciències Naturals, 19.00.

Publiqueu dos anuncis gratuïts a la secció de classificats d'EL 9 NOU

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriute



Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



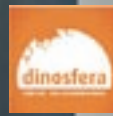
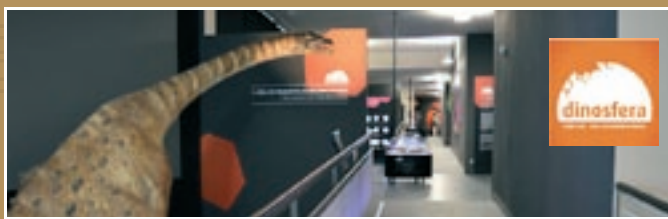
Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Munnery

C. Arquebisbe Alemany 5
08500 VIC
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya de Premi nacional de cultura 2012

Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA
T. 93 869 24 75
www.salcardona.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta subscriptors

30% de descompte
Presentant el carnet a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

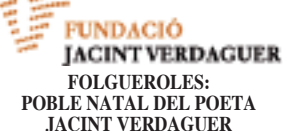
Autèntic espai per reviuir com era, fa més de 100 anys, viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta subscriptors

2x1
en la visita guiada i en el preu de l'entrada general presentant el carnet



FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER
FOLGUEROLES:
POBLE NATAL DEL POETA
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57
Folgueroles
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



CATALUNYA EN MINIATURA
Viu una nova experiència!

www.catalunyenminiatura.com
Tel. 93 689 09 60
Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta subscriptors

2x1
en circuit de maquetes Presentant el carnet a taquilles



El coure, un conductor de la història.

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.
Tel. 93 859 56 37
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i l'art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

Casino. Espai d'Art. "25 anys de catifes de flors a Caldes". Organitza Acció Cívica Calderina. S'inaugura aquest diumenge a les 13.00.

Canovelles

Teatre Auditori Can Palots. Sala Arimany. "Cargol treu banya", fotografies de Josep Hospital. Fins al 30 d'octubre.

Centre Cultural. "Llum pròpia", pintures de Joana Antúnez. Del 5 al 26 d'octubre.



Cànoves i Samalús

Local Social. "El canvi climàtic al Montseny: vulnerabilitat i adaptació". Fins al 8 d'octubre

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Nova museografia del MATBC. De llarga durada.

"Forest art. Desemboscant", de Martí Boada. Virtual.

"Abans del primer petó". A la segona planta del Museu, en el marc de "La farmàcia Balvey".

L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres. Exposició de Marisa Fernández i Begoña Llobet (pintura, gravat i dibuix). Fins al dia 27 de novembre.

Pla de la Calma. Exposició de quadres de Joan Motino.

Les Franqueses del V.

Artemisia. Col·lectiva del grup artístic Art-Tra Barcelona, amb obres de Neus Aller Bruix.Net, Jordi Cerdà, Martí Rom, Marta Montcada, Adelaida Murillo, Josep Pérez González, Esther Porta i Laura Roca. Amb cita prèvia.

La Garriga

El Nou Trull. Exposició d'art

visual "Reconnexions", de Mercè Iglesias. Organitza La Filanda-espai de creació Fins al 17 d'octubre.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve". Fins al 4 d'abril del 2021.

"Objectes personals. Efraïm Rodríguez". Fins al 10 de gener.

Museu de Ciències Naturals de Granollers. "Tu investigues!". Permanent.

"Què mengem avui?", mostra comissariada per la cuinera Ada Parellada i l'antropòloga Agnès Villamor. Fins al 28 de febrer de 2021.

"Operació aigua", amb la col·laboració de Sorea. Fins al 21 d'octubre.

Arxiu de Granollers. "Programes i cartells de festa major a partir de 1901", mostra virtual.

Anònims. Il·lustracions de Pol Pons. Fins al 24 d'octubre.

Espai Gralla. Llibreria La Gralla. "Abraça'm". Mostra de dibuixos i textos de Lluïsa Martín C. Es faran presentacions els dies 3, 10, 17, 24 i 31 d'octubre, per controlar l'aforament. Del 29 de setembre al 31 d'octubre.

Vestíbul de l'Ajuntament. "Les festes i els balls

d'abans", fotografies històriques de l'Arxiu Municipal de Granollers. Fins al 27 de novembre.



Centre Cívic Nord. "La vostra mirada", de Cristina Bernal. Fins al 22 d'octubre.

Lliçà d'Amunt

Espai Garum. Exposició fotogràfica que mostra la masia de Ca l'Oliveres, abans, durant i després de la seva transformació en biblioteca.

Llinars del Vallès

Espai d'Arts. "El silenci presentit", de Glòria Izquierdo. A partir d'aquest diumenge. Fins al 22 de novembre.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"Fer. L'humor amable", antologia del ninotaire molletà Josep Antoni Fernández, més conegut pel pseudònim *Fer*. Fins al 25 d'octubre.

Parets del Vallès

Sala d'exposicions de Can Rajoler. "Testimoni de vida", cinquena exposició d'imatges col·lectiva a càrrec de l'Associació Fotogràfica de Parets.

Sant Antoni de V.

Oficina d'Atenció a la Ciutadania (OAC). "Feines de cor, 5 infermeres de Vilamajor", fotografies de Cris Cabarró amb la direcció artística de Laura Dilo. Fins al 31 d'octubre.

Biblioteca SA. "Dona Activ-Art- El que ens mou i remou". Col·lectiva d'artistes. Comissariada per Dolo Navas. Fins al 23 de desembre.

Sant Celoni

Rectoria Vella. "Imatges del romànic del Montseny", fotografies de Mariano Pagès. Fins a l'1 de novembre.

Sant Pere de V.

Centre d'Informació La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Exposicions permanents.

"La catedral del Vallès". Fotografies d'Enric Planas. Fins al 15 de novembre.

Centre d'Art La Rectoria. "Cita prèvia. Obra (des) confinada". Exposició col·lectiva amb obres sobre el confinament de diversos artistes com Albert Cubells, Glòria Ortega, Pere Pich i Stefano Puddu. Fins a l'11 d'octubre.

TOT ALLÒ QUE
T'INTERESSA
HO TROBARÀS A



de dilluns a divendres, 20h / 21h / 22h

informa't sobre les últimes notícies.
estigues al dia amb nosaltres

votv.alacarta.cat/infovalles

CINEMA

AFTER. EN MIL PEDAZOS

EUA 2020. Dir. Roger Kumble. Amb Hero Fiennes-Tiffin, Dylan Sprouse i Josephine Langford. Comèdia. Ha passat un temps, i Hardin encara no se sap si és realment el noi profund i reflexiu de què Tessa es va enamorar. Ella vol allunyar-se'n, però no és tan fàcil. Tessa s'ha centrat en els estudis i comença a treballar com a becària a Vance Publishing. Seqüela de la pel·lícula After.

BLACK BEACH

Espanya 2020. Dir. Esteban Crespo. Amb Raúl Arévalo i Candela Peña. Thriller. Carlos, un alt executiu a punt de convertir-se en soci d'una gran empresa, rep l'encàrrec de mediar en el segrest de l'enginyer d'una petroliera americana a l'Àfrica. L'incident està posant en perill la signatura d'un contracte milionari.

EN BUSCA DE SUMMERLAND

Regne Unit 2020. Dir. Jessica Swale. Amb Gemma Arterton i Lucas Bond. Drama. A Anglaterra, durant la Segona Guerra Mundial, molts nens són evacuats de les ciutats i enviats

a petits pobles amb famílies que temporalment es fan càrrec d'ells. Quan Frank, un d'aquests nens, arriba a casa d'Alice, una escriptora solitària turmentada per una història d'amor del passat, ella es resisteix a acceptar-lo. No obstant això, a poc a poc, en anar-se coneixent, la innocència i curiositat de Frank fan que Alice obri el seu cor, desbloquejant records i sentiments que creia oblidats.

ESO QUE TU ME DAS

Espanya 2020. Dir. Jordi Évole i Ramón Lara. Documental. El 2015 al cantant Pau Donés de Jarabe de Palo li diagnosticuen un càncer contra el qual lluita durant cinc anys. Vint dies abans de morir truca al seu amic Jordi Évole des de l'hospital, i li diu: "Em queden molt poquets dies de vida i vull passar-los a la meua casa de la Vall d'Aran. M'agradaria que pugessis, poguéssim tenir una xerrada, que la gravéssis i en fessis el que vulguis". Eso que tu me das és el resultat d'aquesta xerrada.

EXPLOTA, EXPLOTA

Espanya 2020. Dir. Nacho Álvarez. Amb Ingrid García-Jonsson, Verónica Echegui i Fernando Guallar. Musical. Conta la història de María, una ballarina jove, sensual i amb



OCINE GRANOLLERS I SANT CELONI

Ingrid García-Jonsson protagonitza 'Explota, explota'

ansies de llibertat a principis dels anys 70, una època que a Espanya va estar marcada per la rigidesa i la censura, especialment a la televisió. Amb ella descobrirem com fins al més difícil dels somnis pot convertir-se en realitat. I tot això contat a través dels grans èxits de Raffaella Carrà.

FALLING

Canadà 2020. Dir. Viggo Mortensen. Amb Lance Henriksen, Viggo Mortensen i Tery Chen. Drama. John Petersen viu amb la seva parella, Eric, i la filla adoptiva de tots dos al sud de Califòrnia. El seu pare, Willis, un

granger tradicional i conservador de 80 anys, decideix viatjar a Los Angeles i quedar-se a casa de John mentre busca el lloc idoni per jubilar-se. Una vegada tot junts, dos mons molt diferents col·lideixen. Willis mostra senyals d'estar perdent el seny, i la seva peculiar manera de ser, tan divertida com nociva per a alguns membres de la família, deixa entreveure ferides del passat i d'anys de desconfiança entre ells.

GREENLAND: EL ÚLTIMO REFUGIO

EUA 2020. Dir. Ric Roman Waugh. Amb Gerard Butler

i Morena Baccarin. Thriller. Quan el món és conscient que l'asteroide més gran de la història impactarà a la Terra i aniquilar tot rastre de vida, els governs de tot el món realitzen un sorteig en el qual els afortunats podran sobreviure en refugis secrets. Aquesta decisió deslliga un caos a nivell mundial. Molts hauran d'emprendre un perillós viatge on s'enfrontaran als més imponents perills de la naturalesa, la qual cosa els obligarà a trobar la manera de mantenir-se units mentre troben la manera de sobreviure.

CARTELLERA

CARDEDEU

Esbarjo En busca de Summerland

Dijous

21.00

LA GARRIGA

Alhambra Eso que tu me das
Uno para todos
Una pastelería en Notting Hill

Dilluns

20.00
21.30
18.00

GRANOLLERS

Ocine Pinocho 16.30, 19.30 i 22.00 / 18.00
Tenet 16.00, 19.00 i 22.00 / 20.30
Rifkin's festival 16.30 i 18.20 / 20.40 i 22.30
Explota, explota 17.00, 19.20 i 21.45 / 16.00 i 18.20
La habitación (The room) 16.15, 18.15, 20.15 i 22.15
Trasto 16.00 / 18.30
Greenland: el último refugio 17.50 i 20.15 / 16.30, 19.30 i 22.00
Los nuevos mutantes 22.30
Falling 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30
Padre no hay más que uno 2 16.15, 18.15 i 22.15
Nunca, casi nunca, a veces, siempre 20.30 / 22.30
Black beach 16.00 / 22.30
Las niñas 16.00
After. En mil pedazos 18.10 i 20.20
Uno para todos 16.00 i 20.30

De dilluns a dijous

SANT CELONI

Ocine Pinocho 18.00 i 20.00
Rifkin's festival 18.20, 20.40 i 22.30
Explota, explota 18.00, 20.10 i 22.30
Greenland: el último refugio 18.30, 20.15 i 22.35
After. En mil pedazos 18.00
Padre no hay más que uno 2 22.30
Tenet 22.00

Dimecres i dijous



OCINE GRANOLLERS Viggo Mortensen dirigeix i protagonitza 'Falling'

LA HABITACIÓ (THE ROOM)



França 2019. Dir. Christian Volckman. Amb Olga Kurylenko i Kevin Janssens. Thriller. Matt i Kate compren una casa aïllada. Quan ja hi estan instal·lats, descobren una habitació estranya que els dona un nombre il·limitat de desitjos materials. Però com que Kate ha tingut dos avortaments involuntaris, el que més troben a faltar és un nen.

LAS NIÑAS

Espanya 2020. Dir. Pilar Palomero. Amb Andrea

Fandos, Natalia de Molina i Carlota Gurpegui. Drama. Celia és una nena d'11 anys que estudia en un col·legi de monges a Saragossa i viu amb la seva mare Adela, una vídua de 30 anys que somia que la seva filla tingui tot allò que ella no va poder tenir, com, per exemple, l'oportunitat d'anar a la universitat. Però un dia arriba Brisa, una nova companya que prové de Barcelona, que l'empeny a una nova etapa a la seva vida: l'adolescència.

NUNCA, CASI NUNCA, A VECES, SIEMPRE

EUA 2020. Dir. Eliza Hittman. Amb Sidney Flanigan i Talia Ryder. Drama. Autumn, una apàtica i callada adolescent, treballa com a caixa en un supermercat rural de Pennsylvania. Veient-se obligada a suportar un embaràs accidental i sense alternatives

viables per poder realitzar un avortament en el seu propi estat, ella i la seva cosina Skylar reuneixen una mica de diners i s'embarquen en un autobús rumb a Nova York. Amb la direcció d'una clínica apuntada en un paper i sense un lloc en el qual passar la nit, les dues noies s'endinsen en una ciutat que desconeixen.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO

Espanya 2020. Dir. Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta i Martina d'Antiochia. Comèdia. Amb el triomf de l'assistent virtual Conchy, Javier s'ha convertit en líder del xat de mares i tot marxa sobre rodes. Sembla tenir-ho tot sota control, però la notícia inesperada de l'arribada d'un nou bebè ho posa tot de potes enlaire i per rematar-ho, arribarà la sogra.

PINOCHO

Itàlia 2019. Dir. Matteo Garrone. Amb Federico Ielapi i Roberto Benigni. Fantàstic. Adaptació de la clàssica història del ninot de fusta dit Pinotxo, que desitja ser un nen de carn i ossos.

RIFKIN'S FESTIVAL

EUA 2020. Dir. Woody Allen. Amb Elena Anya i Louis Garrel. Drama. És la història d'un matrimoni nord-americà que assisteix al Zinemaldia de Sant Sebastià. La parella queda enamorada del festival, així com de la bellesa i encant d'Espanya i la fantasia del món del cinema. Ella té un afer amb un brillant director de cinema francès i ell s'enamora d'una resident a la ciutat.

TENET

Regne Unit 2020. Dir. Christopher Nolan. Amb John David Washington, Robert Pattinson i Elizabeth Debicki. Thriller. Armat amb tan sols una paraula, Tenet, el protagonista d'aquesta història haurà de lluitar per la supervivència del món sencer en una missió que el porta a viatjar a través del fosc món de l'espionatge internacional, i l'experiència del qual es desdoblirà més enllà del temps lineal.

TRASTO

Canadà 2019. Dir. Kevin Johnson. Animació. Trasto és un gos que viu amb tots els luxes i sense cap complicació al costat de la seva rica propietària, però quan aquesta mor el gos haurà d'aprendre a viure sense cap dels capricis als quals està acostumat. Trasto ha de fer front als perills del carrer fins que el seu camí es creua amb Zoe, una jove que l'acull a casa seva. Però la tranquil·litat no arriba per a Trasto quan ha d'evitar ser atrapat pels cocejosos nebots de la seva antiga

propietària, que el necessiten per cobrar l'herència que ha deixat íntegrament a Trasto.

UNA PASTELERÍA EN NOTTING HILL

Regne Unit 2020. Dir. Eliza Schroeder. Amb Celia Imrie i Shannon Tarbet. Drama. Decidida a complir el somni de la seva difunta mare d'obrir una pastisseria a Notting Hill, la jove Clarissa demana ajuda a la millor amiga de la seva mare, Isabella, i a la seva excèntrica àvia, Mimi. Aquestes tres generacions de dones hauran de superar el dolor, els dubtes i les diferències per honorar el record de la seva estimada Sarah mentre s'embarquen en un viatge per establir a Londres una botiga plena d'amor, esperança i pastissos colorits.

UNO PARA TODOS

Espanya 2020. Dir. David Ilundain. Amb David Verdaguer i Patricia López Arnaiz. Drama. Un professor interí assumeix la tasca de ser tutor de sisè de Primària en un poble completament desconegut per ell. Quan descobreix que ha de reintegrar un alumne malalt a l'aula, es troba amb un problema encara més gran: cap dels seus companys vol que torni a classe.

VICKY EL VIKINGO Y LA ESPADA MÀGICA

Alemanya 2020. Dir. Éric Cazes. Animació. Vicky és un jove viking diferent als altres: no és gaire fort però és molt intel·ligent. Quan el seu pare, Halvar, el cap del llogaret, roba al seu gran enemic una espasa màgica que converteix tot en or, la cobdícia fa estralls entre els vikings. Vicky haurà d'embarcar-se en un perillós viatge a una illa mítica a l'extrem nord per trencar l'encanteri de l'espasa.

PUBLICITAT

GUIA MÈDICA

Advertisement for CAN JORDAN, a residential care center. Text includes 'Residència assistida', 'Centre de dia', 'Estades temporals', and contact information.

Advertisement for MILLET PARK, a residential care center. Text includes 'RESIDÈNCIA 3a EDAT', 'CENTRE DE DIA', 'ATENCIÓ A DOMICILI', and contact information.

Anuncieu-vos als PETITS ANUNCIS d' EL 9 NOU

Truqueu al 93 860 30 20 i deixeu el vostre anunci. (Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres) o ens el feu arribar a: c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

Advertisement for el9club, offering 2 free advertisements per month to subscribers.

Large advertisement for the medical guide (GUIA MÈDICA) with contact numbers and the EL 9 NOU logo.

Escriu el vostre missatge en MAJÚSCULES i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

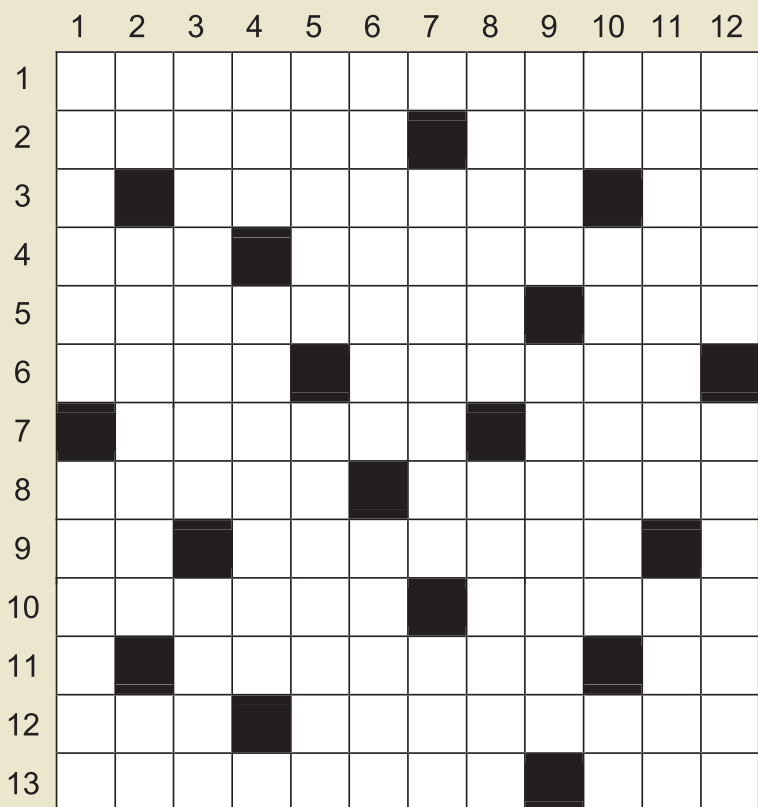
A grid for writing the advertisement text.

Form for providing contact details: NIF, Tel, Nom i cognoms, Adreça, Població, CP, and a checkbox for 'És subscriptor'.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Mots encreuats

Per Pau Vidal

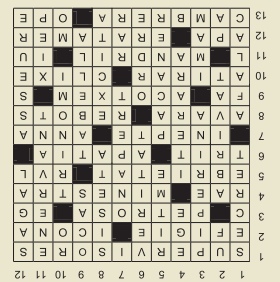


HORIZONTALS: 1. Les van agafar de vigilantes perquè tenen una visió privilegiada / 2. La cara de la moneda. I la cara de l'ortodòxia forestal / 3. A boca de canó. No he reposat bé, és dura com una pedra. Indicis d'egolatria / 4. Filòlegs hispànics en comandita. La Minerva la va fúmer per la finestra, aquesta sopa / 5. Estat d'intoxicació etílica i lucidesa lèxica. Del raval al rovell / 6. Com que està triturat, en Ferran Adrià s'ha posat trist. Alça, xavala, quin ensopiment! / 7. Inútil, incapaç i incompetent. Era propi de la Frank / 8. Deixa anar el barco, la molt garrepa. Caramboles que a Montigalà són molt apreciades / 9. Crea uns acords de fado. Abriguem el dorment tot conduïnt. Dòlar excarcerat / 10. Cridar l'atenció. Quin tòpic, el del lèxic que no s'entén! / 11. Vibrant xinesa. Tan mandrós que el veuries entre mil, aquest mico. A l'ànima dels vius / 12. Au, ja comença a aparèixer. Aprofitaré el rebuig per xutar d'esquena a porteria / 13. Molts la veuen per primera vegada en un bar. Dintre les copes.

VERTICALS: 1. Quan és de dos, perillós; si és de tres, ja no val res. Llepada amb despesa de saliva / 2. Va ser ell qui ho va dir. Impetuós com en Tirant, intrèpid com en Trencapins. Pista d'aterratge del tomàquet

/ 3. Paperina per pipes?: no, alcaloide del pebre negre. Crida els fidels a baix i la mare a dalt / 4. Enemics de Generar Enemistat. Hi tornarà. Si tingués raó ja fóra coratge / 5. Per seguir-lo no cal caminar, amb un peu n'hi ha prou. Pençarà com foll per la fusta d'aquest arbre / 6. Si fos atrevit no diria això que et dic. Compostura abans del concert / 7. Mana al ministeri. Forado els ossos per sota. L'infreqüent capicúa / 8. Sembla la dona de l'avi xerraire, aquest ocell. Altera les hormones quan anul·la la trobada / 9. Una decadència com una mala cosa. Tauleta per escriure en xifres romanes / 10. Poca roba. Polinomi que es pot dir de tres maneres. Pareds de maó / 11. Que posa malalt dels nervis. L'únic que pot remuntar el corrent / 12. Nano, que ets parent d'en Françoise? Prendre pes darreres lluny de Mercadal.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre C. Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 5.

+ SITJÀ

Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dia 6.

+ RAQUEL GERMAN

C. Mare de Déu del Pilar, 34. Tel. 93 625 44 01 | dia 7.

+ AUQUÉ

C. Sant Antoni, 11. Tel. 93 846 10 71 | dia 8.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ SUÑOL

C. Centre, 10. Tel. 93 871 46 86 | dies 5 a 8.

Granollers

+ ARIMANY

Pl. Maluquer i Salvador, 11. Tel. 93 879 40 29 | laborables, de 8 a 21h.

+ POU I SALT

Av. Francesc Macià, 149. Tel. 93 879 58 69 | cada dia, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28. Tel. 93 560 04 50 | dies 5 a 8.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ SÁNCHEZ

C. Sant Ramon, 55. Tel. 93 593 30 93 | dia 5.

+ SATORRES

Av. Llibertat, 36-38. Tel. 93 593 31 11 | dia 6.

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1. Tel. 93 570 34 28 | dia 7.

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87. Tel. 93 579 71 71 | dia 8.

Montmeló

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 5.

+ MIL-LENARI

C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 6.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 7.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 1130 55 42 | dia 8.

Montornès del Vallès

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 5.

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 6.

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 93 572 08 14 | dia 7.

+ SEMPERE

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 8.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 5.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 6.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 93 867 57 88 | dia 7.

+ GONZÁLEZ

C. Major, 125. Tel. 93 633 94 02 | dia 8.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

08/10/1990

“L'Ajuntament de Sant Fost precinta la factoria química de Lisac”

Fa 20 anys

09/10/2000

“Pujadas demana a la Policia Local més mà dura contra els infractors”

Fa 10 anys

04/10/2010

“Granollers serà una de les seus del mundial d'handbol 2013”

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

EL 9 NOU

648 678 819

ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2019

01
GEMMA BARBANY
EMPRESÀRIA
GRANOLLERS



02
CARME DIABY
ACTIVISTA FEMINISTA
GRANOLLERS



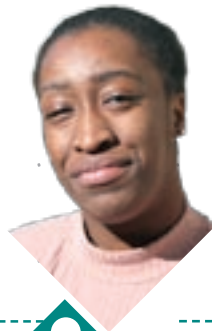
03
PERE DIUMARÓ
ESTUDIÓS DE LA HISTÒRIA LOCAL
GRANOLLERS



04
ANDREU GABARRÓS
NEUROCIRURGIÀ I NEUROONCÒLEG
CALDES DE MONTBUI



05
KABA GASSAMA
JUGADORA D'HANDBOL
GRANOLLERS



06
MARIA IBÁÑEZ
VOLUNTÀRIA D'EL XIPRER
GRANOLLERS



07
ROSA JULIBERT
EXPRIORA SANTUARI DE PUIGGRACIÓS
FIGARÓ



08
XOSÉ LOMBAO
ACTIVISTA DE LA PAH
GRANOLLERS



09
SERGI MINGOTE
ALPINISTA I ACTIVISTA SOLIDARI
PARETS DEL VALLÈS



10
ROSA POCURULL
ACTIVISTA DE VALLÈS ORIENTAL VOL ACOLLIR
GRANOLLERS



METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2019**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2019. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

TERMINI: Les votacions es tancaran el 16 d'octubre de 2020.

PREMI: 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor Sí NO

Col·labora:



Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

“El nostre país és de mal ferrar per superar la pandèmia”

Quan va agafar el virus?

Al març. I el dia 27 vaig ingressar a l'Hospital de Granollers.

Té cap sospita de com es va enco-manar?

Ni idea. En fer quiromassatge estàs molt a prop de les persones a qui li fas i podria haver estat per un asimp-tomàtic. Però també va poder ser pel carrer. No ho sé.

Vostè va arribar a estar molt greu.

Vaig estar 45 dies a l'UCI, vaig estar entubat, vaig estar a punt de morir-me dues vegades (vaig agafar un virus de quiròfan, vaig agafar un *trombo*). Quan em van portar a planta estava la meitat de bé queestic ara.

Què vol dir?

Que jo veia el panorama molt fotut. Molt. Pensa que no podia ni aixecar les mans i després ja va semblar que havia passat el perill del fetge, que els meus pulmons ja van començar a admetre oxigen...

Com va ser allò d'estar tot sol a l'UCI tants dies?

Estava sol, però també és veritat que molts dies no n'era gens conscient. Quan entres a l'UCI en coma, no t'adones de res. I tenia les meves *paranoies psicodèliques*, que en dic jo, una mena de realitats irreals.

Paranoies psicodèliques?

Sí, com ara que venia un xino que era el qui dirigia l'hospital i que havia dut alguna cosa de la Xina que anava molt bé. O que em trobava en una clínica privada i que tot allò que m'es-taven fent costaria un colló.

Quin record guarda del dia que el van portar a planta?

Que saps que el més perillós ja està. I que llavors tocava anar per feina i mirar de recuperar al màxim possible.

Com el van tractar els sanitaris?

Sensacional. A mi em van arribar a atendre a urgències dues pediatres. Hi havia tan poc personal que s'hi havia d'implicar tothom i tots ho feien amb molta unitat. També em va portar la doctora Ribell, que, casualment, era la filla del primer entrenador que vaig



GRISELDA ESCRIGAS

PACO BAÑOS, malalt de la Garriga recuperat de la Covid-19

Baños, de 69 anys, va ser jugador d'handbol del Balonmano Granollers i ha treballat com a quiromassatgista fins no fa gaire. Va passar 45 dies en una UCI de l'Hospital de Granollers lluitant contra el coronavirus.

tenir al BM Granollers. I també vaig tenir la doctora Mariví, d'aquí de la Garriga.

Quan vostè va tornar a casa el van rebre amb aplaudiments al carrer.

Va ser iniciativa d'un nebot meu. Jo estava estirat a casa perquè estava ben *cacauet*, amb les piles ben baixes, i em van dir: “Ara t'estires?, si vindran uns amics que et saludaran.” I quan vaig obrir la finestra del balcó vaig dir: “Mare de Déu!” I només feia que patir: “Hi ha molta gent aquí! No s'hi poden estar!” Va ser molt emotiu.

Sembla que té bastant superat el seu procés de recuperació.

Superat, superat, no ho sé. Cada any que passa ets més gran i això em deixarà tocat. Però n'estic content: jo ja em veia amb un carret amb oxigen per sempre més. Vaig perdre entre 15 i 20 quilos, em veia fatal. A dins meu, la meua veu *en off* em donava dosis d'humor àcid: “Aï, que quedaràs ben maco.” Ara faig vida normal, però a les articulacions, quan em refredo, és com si m'espessís.

Donaria algun consell a altres malalts de Covid?

Si l'estat anímic d'una persona no està bé, tu ja li pots dir que faci coses que li costa. Jo, cada matí en llevar-me, faig tres quarts d'hora d'exercici per escalfar el cos i deixar de tenir la sensació de rovellat.

Com imagina que superarem la pandèmia?

El nostre és un país de mal ferrar. I el pitjor que pots fer és dir-li a algú que faci alguna cosa perquè no te la farà. Si vas al contenidor on s'ha de llançar la brossa i veus tot el que hi ha escampat al voltant quan t'ho han explicat tan bé... No ho sé. O el que fan els joves, que el virus els afecta de forma lleu... Quan s'és jove, s'és jove per a tot: per ser inconscient, per fer el que no hauries de fer. És molt difícil. Som llatins, som mediterranis. És molt complicat.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Artistes

Que Sant Esteve de Palautordera és un poble d'artistes, a hores d'ara, ens sembla que no ho dubta ningú ni al Baix Montseny ni a la resta del Vallès Oriental. Pas-sejant pel poble hem trobat aquesta imatge que ho certifica. Els veïns que han fet aquesta parada de plantes mereixen un gran aplaudiment per aprofitar botes velles com a testos de cactus. Això sí que es reciclar, reduir i reutilitzar contra el canvi climàtic!



GRISELDA ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
repcio@gra.el9nou.com



814205651255103



01005
814205651255004