



(Pàgines 4 i 5)

Canvi de tendència

► La velocitat de transmissió de la Covid-19 disminueix a Osona i ara se situa al nivell més baix dels últims dos mesos

► La Generalitat prorroga quinze dies més el toc de queda nocturn a l'espera de decidir aquesta setmana sobre bars i restaurants

(Pàgines 6 i 7)

El dilema de congelar impostos: els ajuntaments tindran menys ingressos i més despesa

(Pàgina 9)

Comença el judici pels atemptats del 17-A contra els supervivents de la cèl·lula de Ripoll

(Pàgina 11)

Sant Julià i Sant Vicenç, en un pla pilot per vigilar els pobles a través de càmeres

(Pàgina 17)

Prysmian diu que mantindrà l'I+D a Manlleu tot i el tancament de la fàbrica

(Pàgina 19)



TITAN DESERT

Clàudia Galicia es retira després de guanyar l'exigent Titan Desert

(Pàgines 2 i 3) El caporal Jordi Vinués, el sotsinspector Rafael Manzano i l'agent Sergi López, davant la comissaria



ALBERT LLIMOS

Vint-i-cinc anys dels Mossos al Ripollès

Aquest mes es compleixen 25 anys de la inauguració de la comissaria dels Mossos d'Esquadra a Ripoll. Era encara

no un any després de l'obertura de la de Vic, que va suposar el desplegament oficial del cos a Catalunya. A l'inici es

van preveure 94 policies, entre agents, caporals, sergents i el sotsinspector, una xifra superior als efectius que hi ha ara.

(Pàgina 9)

Esllavissada en un punt crític a Sant Joan

Una esllavissada dissabte a la tarda en un punt crític de l'N-260, perquè és l'entrada sud de Sant Joan de les Abadesses, va obligar a tancar per prevenció un dels carrils. Des d'aleshores, uns semàfors donen pas alternatiu a l'espera que s'hi pugui garantir la circulació.



Aspecte de l'esllavissada on la carretera passa per sobre la riera d'Oganes

(Pàgina 22)

El CB Vic-UVic debuta a la Lliga EBA apallissant (96 a 64) l'Alfindén de Saragossa

(Pàgina 29)

Els sectors lligats a la restauració d'Osona fan pinya davant de la crisi per la pandèmia

L'1 de novembre de 1995 es va inaugurar la comissaria dels Mossos d'Esquadra a Ripoll. Era encara no un any després de l'obertura de la de Vic, que va suposar el desplegament oficial del cos a Catalunya. A l'inici es van preveure 94 policies, entre agents, caporals, sergents i el sotsinspector, una xifra superior als efectius actuals. Alguns, com el caporal Jordi Vinués, hi són des de l'inici, en una plantilla consolidada al territori.

Agents arrelats al territori

Fa 25 anys que els Mossos d'Esquadra es van desplegar al Ripollès, una comarca que es considera "tranquil·la"

Ripoll

J. Remolins / G. Rico

Coincidint amb l'inici de la campanya de les eleccions a la Generalitat de Catalunya de 1995, el primer dia de novembre d'aquell any l'aleshores president, Jordi Pujol, va inaugurar la comissaria dels Mossos d'Esquadra a Ripoll, en una setmana intensa pel que fa a estrenes, en què també s'havia inaugurat la variant de la Cúbia, el tram que faltava de la collada de Terradelles. La comissaria es va instal·lar a la plana d'Ordina, al costat mateix dels habitatges del grup Santa Maria, espai que continua ocupant avui dia i que es va construir en poc temps. A principis de juny tot just es parlava de la ubicació i a final de mes es posava la primera pedra d'un edifici que té una superfície de 998 metres quadrats i que va costar 84,5 milions de pessetes. La inauguració es va fer entre xiulets dels sindicats policials que reclamaven negociació al llavors conseller de Governació, Xavier Pomés. L'alcalde de Ripoll, Eudald Casadesús, va destacar-hi que l'arribada d'agents dels Mossos havia de suposar la reducció dels de la Policia Local, alguns dels quals s'havien interessat a canviar de cos.

L'obertura de la comissaria de Ripoll, juntament amb dues més a la Selva, representava l'inici del desplegament dels Mossos d'Esquadra a les comarques gironines, amb molts agents acabats de sortir de l'Escola de Policia. Encara no un any abans s'havia obert la comissaria de Vic, que havia donat el tret de sortida oficial al desplegament del cos, tot i que uns anys abans Tona havia acollit una vintena d'agents per preparar el terreny. El 1995 a Ripoll es va projectar que hi hauria 1 sotsinspector, 3 sergents, 19 caporals i 71 agents, en total 94 efectius, que es van anar incorporant de mica en mica. L'actual sotsinspector cap de l'ABP Ripollès, Rafael Manzano, explica que "ara no arribem a 94" i que de fet "a mesura que es va anar fent el desplegament es va anar distribuint la gent". La



Rafael Manzano, sotsinspector cap de l'ABP Ripollès, dimarts passat al seu despatx



L'1 de novembre de 1995

Ripoll L'1 de novembre de 1995 el llavors president de la Generalitat, Jordi Pujol, va inaugurar la nova comissaria, de la qual es deia que estaria dotada dels millors equips a nivell policial. A banda de les autoritats

disminució d'agents també l'atribueix a l'aturada de les promocions, que "ha fet que de mica en mica anéssim perdent efectius". Ara que s'han reprès, però, confia que "tornem a estar en una situació de més normalitat". A l'inici, explica -ell hi va ser del 1997 al 2000 i va tornar com a cap el 2018- hi van anar molts agents de fora, i, de fet, a l'època això va generar una problemàtica d'habitatge, ja que als que hi anaven els costava trobar pis de lloguer a Ripoll i deien que eren o

massa vells o massa cars. La plantilla era molt jove, i tot i la rotació inicial que va fer que alguns agents marxessin d'altres s'hi van quedar i s'hi van establir, alguns, fins a l'actualitat. Aquest fet ha permès consolidar la plantilla, que sigui "estable", i això fa que "hi hagi gent amb experiència i que coneix el territori", diu Manzano. A més, "coneixen la gent i la gent els coneix a ells". Això "és bo", afirma el sotsinspector, malgrat "el que l'edat implica".

locals també hi van assistir el delegat del govern central, Miquel Solans; el delegat territorial a Girona, Xavier Soy; el governador civil de Girona, Pere Navarro; el conseller de Governació, Xavier Pomés, i el president de la Diputació de Girona, Pere Macias.

El cap assegura que el Ripollès "és tranquil" i que si algú vol canviar el lloc on viure i vol un lloc tranquil pel que fa a la seguretat ciutadana, "aquí l'encerta segur". Pel que fa a delictes, la comarca està "molt per sota de qualsevol comarca veïna", en quantitat i gravetat dels fets, ja que el 70% dels delictes són lleus, comenta. El fet de ser una comarca petita en nombre d'habitants fa que determinades situacions en què en altres llocs "no seria res

excepcional aquí es dimensiona una mica més del compte" perquè no s'hi està acostumat. Posa com a exemple les situacions de baralles en els *botellons* les darreres setmanes: "És una baralla que a un altre lloc no se li dona més importància; aquí se n'assabenta tothom", diu.

Hi ha pocs habitants, però la superfície és gran. Abans d'obrir la comissaria, des de la Direcció General de Seguretat Ciutadana es deia que en un temps d'entre 2 i 12 minuts els Mossos d'Esquadra podrien arribar a qualsevol punt del Ripollès. Manzano diu que aquest temps "seria agosarat, no seria assumible" arribar a determinats indrets en funció d'on siguin les patrulles

S'hi van preveure 71 agents, 19 caporals, 3 sergents i el cap; ara són menys

en cada moment. Probablement, des de la comissaria als nuclis més grans, comenta, seria possible, però "fins a Camprodon ja és just". De fet, per aquest motiu, i pel tipus de carreteres que hi ha, intenten que sempre hi hagi un vehicle a prop a les valls de Ribes i Camprodon, tenint en compte que "la majoria de serveis i incidents són a Ripoll". De fet, l'any 1995 es parlava d'una possible segona seu a Camprodon, un fet que amb els anys s'ha acabat descartant. "Intentem ser a tot en el que podem" i explica que tenen molta relació amb les policies i guàrdies municipals, i també amb la Policia Nacional i la Guàrdia Civil, amb qui "la relació és fluida".

La situació de la comissaria a Ordina ha estat un dels motius de debat perquè es considera que és una ubicació poc pràctica de cara a accedir a les carreteres que passen per Ripoll. En l'última dècada s'ha especulat a traslladar-la a una altra zona un cop descartat fer un nou accés a la variant de la C-17. De moment, segons el cap de

ALBERT LLIMÓS

ORIOL MOLAS

“Vam ser benvinguts, ens veien més propers”

Jordi Vinués, caporal, és a Ripoll des de 1995

Ripoll

G.R.

Quan Jordi Vinués, originari de l'Hospitalet, va arribar al Ripollès amb la seva companya, que també és mossos d'esquadra, “el primer que vam fer va ser vigilar la comissaria, que no tenia ni finestres ni porta”; de fet, com ara, en què s'ha de reparar després que s'hi encastés un veí amb el cotxe. Ell i la seva companya havien estat 10 mesos a Tortosa i com que obrien noves seus a Ripoll i a Blanes “per afinitat amb altres companys” van optar per Ripoll, on van arribar unes setmanes abans de l'obertura de la comissaria, encara en obres, a principis de setembre de 1995. I des de llavors, s'hi han quedat i hi han format una famí-

lia. Un any abans havia fet pràctiques a Osona, a Tona, “l'únic lloc on hi havia Mossos d'Esquadra i tenien alguna competència” en aquella època, recorda, ja que la resta d'activitat del cos, comenta, era a les presons.

Vinués, que al cap de poc temps de ser a Ripoll el van nomenar caporal, explica que a l'inici els agents eren molt joves, molts tot just havien acabat les pràctiques, i entre el 80% i el 90% de gent provenia de Lleida. Als inicis, diu, “la plantilla era molt canviant”, perquè el cos es desplegava a d'altres comarques i això feia que hi hagués molta mobilitat, a diferència d'altres companys que van arribar unes setmanes més tard. El caporal assegura que a l'inici per part de la població “vam ser benvinguts, ens



Vinués amb un dels vehicles del cos policial, a Ripoll

van considerar més propers que la Guàrdia Civil”. Des de llavors, assegura, “han canviat moltes coses”, ja que “els desplegaments es van sobre-dimensionar i ara som a l'altre extrem quant a efectius”.

Després de 25 anys, Vinués diu que “és una comarca tranquil·la, però els incidents són els mateixos. La diferència és el percentatge que passa al llarg de l'any”, però

“hi ha passat de tot, encara que aquí potser és un cop a l'any i a Barcelona un cop a la setmana”. I de casos, en recorda molts; especialment, perquè el va viure de primera mà, una matinada del juliol de 2013, quan en un control per combatre robatoris a Can Villaura un home amb actitud sospitosa no es va aturar i va fugir en direcció a les Llosses. El van perseguir,

es va aturar en un revolt i quan els agents van baixar del cotxe el conductor els va intentar atropellar i després els va disparar. “Em va disparar tres trets”, recorda. Això va comportar un gran desplegament i el van aconseguir localitzar al cap de 17 hores al Berguedà, on va ser abatut. El caporal també recorda una actuació d'un company fora de servei que va permetre desmantellar un grup amb 1.800 quilos de haixix el 2005. En un altre àmbit d'actuacions també li venen al cap les amenaces a un regidor del PP de Ripoll que van provocar el llançament de còctels Molotov als jutjats i a l'oficina de Correus; i el desplegament “extraordinari” per la tragèdia del Balandrau, on a finals de l'any 2000 a causa d'un torb hi van morir una desena de persones. Durant dies hi va haver un treball conjunt amb Bombers, en un moment en què tècnicament no hi havia tanta especialització, recorda. Ara, assegura el caporal Vinués, “hem evolucionat en mitjans, i en tot”.

“Vaig escollir Ripoll per la proximitat”

Sergi López, agent en pràctiques

Ripoll

G.R.

A l'agost el torellonenc Sergi López es va incorporar com a agent en pràctiques a la comissaria dels Mossos de Ripoll. Abans havia estat quatre anys i mig a la Policia Local de Torelló. Va decidir provar d'opositar per entrar al cos dels Mossos i ho va aconseguir, explica, i, de fet, diu, “sempre ho havia volgut fer”. Però les oposicions s'havien aturat, per la qual cosa

va optar pel cos local, on “no em peneixo de res i vaig aprendre molt”, assegura López.

Anar a Ripoll era la segona opció de l'agent per fer les pràctiques, ja que va valorar “la proximitat, per la família i el primer any ser a prop”. López diu que es pensava que passaria unes pràctiques tranquil·les, però al Ripollès, assegura, “també hi passen coses greus”. De fet, ell és l'agent que era a la recepció de la comissaria quan fa



López, dimarts passat davant la comissaria dels Mossos de Ripoll

unes setmanes un ciutadà, de nit, va encastar el seu cotxe a la porta d'entrada.

“El vaig reduir fins que va arribar el suport; va anar tot bé, la formació em va ajudar

que sortís bé”, assegura. El policia diu que a Torelló “la percepció també era que es tractava d'un lloc tranquil, i el Ripollès des de fora també ho sembla però també hi passen coses”, tot i que afegeix que “el percentatge és menor”. Entre les primeres actuacions que ha fet, la intervenció en botellons que es produeixen els caps de setmana a diferents punts de la comarca, ja que “un dissabte a la nit hi poden haver requeriments per quatre o cinc”.

Del cos ripollès López remarca que “he conegut gent que hi porten molts anys i que es coneixen el territori i la particularitat de la gent”, i de la seva experiència en fa un aprenentatge.

l'ABP, no es planteja.

A l'aparcament del costat de la comissaria de Ripoll, que ha estat utilitzat habitualment per deixar-hi vehicles decomissats o retinguts, s'hi veu encara una camioneta que a principis d'any va ser retinguda a Dòrria per transport d'estupefaents, un dels decomisos de marihuana més importants dels últims anys al Ripollès, segons Manzano.

Fa uns mesos una de les principals preocupacions del cos eren els robatoris en domicilis, que amb el confinament es van reduir. Des del març, però, les mesures vinculades al coronavirus han marcat també la tasca

dels Mossos al Ripollès. Sobretot els primers caps de setmana, explica Manzano, van rebre molts avisos rela-

L'objectiu és mantenir el màxim de baix el nivell delinqüencial

cionats amb persones que pujaven a les segones residències, però els darrers dies no s'ha notat, diu.

Tot plegat en una comarca marcada pels atemptats del

17-A, que des del cos tenen ben presents i que van comportar un desplegament extraordinari l'agost del 2017. I en aquest sentit el cap de la policia recorda que s'està a nivell quatre d'alerta terrorista.

Ara l'objectiu dels Mossos al Ripollès “és mantenir el nivell delinqüencial que tenim”, ja que “que no passi res és impossible”, apunta el sotsinspector. La celebració del 25è aniversari, lamenta, per ara no es podrà fer. De moment, aquells inicis els recordarà la placra de l'entrada de la comissaria que es va destapar fa un quart de segle.

Descat

Comprem els teus residus valoritzables

Planta Osona
Torrent Faraó, 46
Polígon Industrial Can Valentí
Les Masies de Voltregà
Sortida 72 de la C-17

També t'atendrem a les nostres plantes d'Artés i Rubí

93 850 2672 www.descat.cat

Mentre que el Ripollès continua en situació estable, els indicadors que mesuren l'evolució del coronavirus confirmen un canvi de tendència a Osona. Ara el repte és consolidar-lo i, a banda d'aplanar la corba de contagis, assegurar que es comença a doblegar.

El ritme de propagació del virus a Osona, per sota d'1 després de dos mesos

S'ha de traduir en descensos successius dels positius, ingressats i defuncions

Vic/Ripoll

Txell Vilamala

El ritme de propagació del coronavirus a Osona continua afluixant. Segons les dades del Departament de Salut, durant la primera setmana de novembre la taxa que mesura la velocitat de transmissió de la pandèmia ha baixat a 0,99 a la comarca, la qual cosa significa que cada 100 persones contagiades n'infecten només 99, és a dir que el virus ha entrat en regressió. Que aquest indicador evolucioni favorablement, amb un valor similar al de fa dos mesos, ara s'ha de traduir en un descens successiu dels casos positius que es detecten diàriament, els nous ingressos, els pacients que requereixen cures intensives i les defuncions, però caldrà una mica de temps. I és que Osona, de fet, continua al capdavant de les comarques amb un risc de rebrot més elevat (1.268

punts), seguida de prop pel Berguedà (1.262) i la Garrotxa (1.066). Filant més prim, per municipis, a Vic aquesta dada ha passat de 2.413 punts a 1.720 en dues setmanes, però la ciutat continua presentant els pitjors indicadors de Catalunya juntament amb Palafrugell i Martorell, men-

El toc de queda s'allargarà com a mínim fins al 23 de novembre

tre que a Manlleu la situació ha millorat més de pressa i ja s'ha aconseguit situar a 0,91 –també per sota d'1– la velocitat de transmissió de la malaltia. El repte immediat passa per consolidar aquest canvi de tendència, aconseguir doblegar la corba de contagis a banda d'aplanar-la i que tot plegat serveixi per rebaixar

els actuals 118 pacients amb coronavirus ingressats a Osona. Al Ripollès, el panorama és completament diferent: malgrat presentar un risc de rebrot elevat, de 410 punts, es tracta de la sisena comarca amb la velocitat de propagació més baixa (0,79) i a l'Hospital de Campdevànol actualment s'hi està atenent només tres malalts amb Covid-19 quan l'abril passat s'havia arribat a 32.

Tenint en compte el conjunt de Catalunya, la Generalitat considera que ja s'ha superat el pic de contagis de la segona onada de la pandèmia. Tot i això, el decalatge entre el que passa al carrer i als hospitals és generalitzat i el secretari de Salut, Marc Ramentol, va tornar a advertir divendres que la pressió assistencial es manté "elevada", i que el sistema sanitari no "la pot sostenir durant molt de temps". És en aquest context que ara per ara s'ha descartat aixecar qualse-



L'aparador d'una agència de viatges de Manlleu

vol de les restriccions vigents. El Procicat ha confirmat aquest cap de setmana que el toc de queda de les 10 del vespre a les 6 del matí s'allargarà com a mínim fins al 23 de novembre i també es manté el tancament de bars, restaurants, centres d'estètica, tea-

tres, cinemes i gimnasos, així com els confinaments perimetrals per municipis els caps de setmana. Aquesta última mesura, això sí, el govern la revisarà abans de divendres, que és quan s'haurà exhaurit el període de 14 dies que es va aprovar inicialment.



Marc Sanyé, premiat per plasmar la pandèmia en fotos

Ribes de Freser Durant la primera onada de la pandèmia, el fotoperiodista calldetenenc Marc Sanyé va tirar fotos a l'Hospital de Campdevànol, l'Hospital Universitari de la Santa Creu de Vic, la residència El Nadal o, entre d'altres, el tanatori de Collserola. Es tracta de bateries d'imatges que retraten la cruïra del coronavirus –des de pacients envoltats de màquines fins a famílies llançant-se petons a través d'un vidre o piles de taüts– i que ara han estat reconegudes pel Terra Gollut Film Festival 2020, que ha atorgat a Sanyé el premi al millor reportatge de fotoperiodisme, destacant "la vigència d'un



MARC SANYÉ

tema que afecta tota la societat" i el fet de tractar-lo "amb empatia, profunditat i bons criteris de selecció d'àmbits i dispersió geogràfica". Especialista en zones de conflicte i col·laborador habitual d'EL 9 NOU, els últims anys el calldetenenc ja havia recollit diversos guardons per l'*Altra frontera*, un treball que mostra la realitat dels camps de refugiats, l'arribada de pasteres a les costes gregues de Kos i Lesbos o el periple de molts subsaharians que travessen els Alps de nit per intentar arribar a França. L'Ajuntament de Vic també està preparant un multimèdia per difondre les fotografies de Sanyé sobre la Covid-19 als centres escolars de la ciutat i, així, conscienciar els alumnes sobre els seus múltiples efectes.

Les agències de viatges, al límit

La restricció de la mobilitat els ha obligat a gestionar centenars de cancel·lacions

Vic/Ripoll

Guillem Rico

Ingressos zero, o pràcticament zero, i en alguns casos fins i tot hi han perdut diners per retornar imports de cancel·lacions que els majoristes o companyies aèries encara no els han tornat. Les agències de viatges han vist afectada totalment la seva activitat a causa de la limitació de la mobilitat i les mesures sanitàries des del març i, tot i alguna petita esclatxa que ha durat poc durant l'estiu, veuen complicada la recuperació de l'activitat a curt termini.

“Des del març no hem tingut ingressos, despeses moltes”, assegura Josep Cayuelas, de JC Viatges de Ripoll. En el seu cas, “per sort tenim una part d'activitat immobiliària, si no ja hauríem tancat”, assegura, com han hagut de fer altres agències, ja que “vivim de moure gent amunt i avall, amb autocars, portant-los a hotels i creuers”. Agnès Font, de V3 Viatges de Vic, diu que “la gent ha tingut una des-

confiança total a viatjar, no s'ha sentit segura i tothom està a l'expectativa”, i ho entén. Al juliol i l'agost “va semblar que la gent intentava anar a destinacions properes”, però “van ser quinze dies” i es van tornar a fer enrere a causa dels rebrots. I ara a final d'any que pensaven que podria remuntar “ha vingut la segona onada”, afegeix Font.

De fet, sobretot a l'inici de les restriccions han tingut molta feina que no suposa ingressos. Les primeres setmanes “vam rescatar molta gent penjada a l'estranger”, recorda Cayuelas, que tenien dificultats per tornar i fer canvis de bitllets. Com afegeix Adela Torner, d'Osona Viatges de Manlleu, “vam haver de fer trucades molt llargues per solucionar problemes de gent que eren fora”, unes gestions que s'han reflectit en les seves despeses i que no veuen solventades de cap manera ja que “fins ara ningú s'ha recordat de nosaltres”. Els nous viatges que han gestionat des de

l'inici de la pandèmia “es poden comptar amb els dits de la mà” en destinacions properes, diu Torner.

Mercè Aliet, de Vic Viatges, com pràcticament totes les altres agències d'Osona i el Ripollès, ha hagut de posar els treballadors en ERTO a causa de la reducció de l'acti-

ficar els destins segurs”, com per exemple les illes Canàries. “Està clar que la gent té ganes de viatjar però falta més confiança i més informació”. En el cas de la Canàries, diu, cal que els viatgers es facin una PCR en les últimes 72 hores abans d'entrar al territori: “És una molèstia però ens hi haurem d'anar acostumant” i mesures com aquesta, diu Alemany, “les veig com una garantia que dona tranquil·litat” als turistes. Assegura que “qui vol viatjar pot fer-ho complint unes condicions” i confia, com apunten des de les altres agències, que hi hagi una recuperació progressiva.

La pandèmia, creu Font, haurà canviat la forma de viatjar i d'organitzar els viatges. “Algunes tendències es quedaran”, com per exemple que “la gent no s'anticiparà tant” i aniran més per tancar com a molt amb un mes d'antelació o gairebé “d'un dia per l'altre”. Malgrat la situació, les agències de viatges confien a poder arrancar el vol de mica en mica.

“Des del març hem tingut ingressos zero, però tenim despeses”

vitat, i d'ajuts, per ara, pocs. Amb tot, diu, “tenim ganes de lluitar i no tancar l'empresa” i, de fet, “en cap moment m'ha passat pel cap tancar”, afirma.

Ara una de les principals activitats que porten a terme, després d'haver gestionat moltes cancel·lacions i reprogramant viatges, explica Xevi Alemany, de Viatges Alemany, amb agències a Vic, Manlleu i Torelló, és “identi-



BERNAT CERO

CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

EL 9 TV

dissabte, 14 de novembre
21.00h

redifusió
diumenge, 15 de novembre
23.00
dilluns, 16 de novembre
17.30

EL 9 MAGAZÍN

divendres, 13 de novembre

Visitem la Garrotxa, una terra volcànica, amb vestigis medievals i una gastronomia única, que ha fet de la natura el seu principal atractiu, ja sigui per gaudir-la trepitjant-la o des de l'aire.

Coproducció de

EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE



Amb el suport de

Generalitat de Catalunya

75 Milions de futurs

La crisi de la Covid-19 impacta als pressupostos dels ajuntaments. Menys ingressos i necessitat de més despeses, una paradoxa diabòlica que, ara, ningú s'atreveix a resoldre per la via fàcil: una puja d'impostos. El 2021, la tònica general és congelar els tributs.

El dilema dels impostos

La caiguda d'ingressos als ajuntaments arriba acompanyada de més necessitat de despesa, però amb la 'coronacrisi' ningú vol corregir-ho apujant els tributs

Manlleu

Agustí Danés

Aquests dies els ajuntaments aproven impostos i taxes. El de les ordenances fiscals sempre és un punt calent al calendari fiscal perquè en gran part és el moment en què es determina quin serà el nivell d'ingressos per al següent exercici i, per tant, s'anticipa l'arquitectura del pressupost. Com que els ajuntaments no poden tenir dèficit la definició del nivell d'ingressos –i també la regla de la despesa, ara suspesa, que no permet gastar més que el creixement de l'economia– condiciona forçosament on es col·loca el llistó de les despeses. Aquest any, però, l'aprovació de les ordenances fiscals és especialment significativa perquè els ajuntaments estan atrapats en una paradoxa diabòlica: la crisi farà que tinguin menys ingressos i, en canvi, augmentaran les necessitats de despesa per afrontar la crisi de la Covid-19. La solució fàcil, que en unes altres circumstàncies podria passar per apujar impostos, ara ningú la prendrà. La *coronacrisi* passa factura.

La congelació és l'opció que escull tothom. Almenys, pel que fa a l'impost de béns immobles (IBI), tribut que com a mínim sol representar un terç dels ingressos. I en alguns casos fins i tot més. L'IBI també és una mena de xarxa de seguretat per les arques municipals perquè no va directament lligat al cicle econòmic. Es calcula a partir de l'aplicació d'un percentatge (tipus de gravamen) sobre una base imposable (valor cadastral). El valor cadastral és un càlcul teòric que guarda proporció amb el preu del mercat però no va lligat a les seves fluctuacions. En una crisi és lògic que disminueixi el preu de l'habitatge, però no varia el valor cadastral. Es posa al dia quan se'n fa una revisió, circumstància que es dona cada dècada. Però no

L'IBI resistirà: va lligat al valor cadastral i, per tant, no l'afecta la conjuntura

Si es refreda la construcció, menys llicències i menys vendes. La plusvàlua caurà

L'impost de vehicles molts el tenen al màxim. No hi ha marge de maniobra

L'Estat avança diners, però s'han de passar comptes. I pot ser que toqui tornar-ne

és una norma. Hi ha ajuntaments que fa lustres que no han fet cap revisió. Posen al dia el valor mitjançant l'aplicació dels coeficients d'actualització prèvia sol·licitud a l'Estat, una fórmula per augmentar el valor cadastral per la porta del darrere, sense cost polític i de manera lineal sense haver de fer una revisió de tot el padró. Els ingressos de l'IBI, per tant, són estables. Aquest factor juga a favor dels ajuntaments. L'IBI blindava una part important d'ingressos. Però ara ningú vol caure en la temptació de tocar el tipus de gravamen a l'alça per rascar més recursos.

Encara que l'IBI se salvi de la previsible davallada d'ingressos la crisi sempre

deixa seqüeles. Amb unes previsions de contracció del PIB a l'Estat espanyol del 12,4%, segons les últimes estimacions de la Comissió Europea, i amb una recuperació més lenta del previst amb creixements del 5,4% el 2021 i del 4,8% el 2022, les expectatives no són bones. Hi ha tributs municipals clarament lligats al cicle econòmic. El de les llicències d'obres (ICIO) n'és un. Si el sector de la construcció es frena cauen els ingressos per llicències. I si no es construeix, i el mercat immobiliari es refreda, també baixa la recaptació per plusvàlues, impost que s'abona quan es produeix una transacció immobiliària. Aquest tribut, en cas que el canvi de titularitat de l'immoble sigui entre pares i fills, es tracta de l'habitatge habitual i obeeixi a una defunció sol tenir una bonificació molt elevada. Per tant, els ingressos per plusvàlues també baixaran. Com els de l'IAE, encara que només el paguin empreses que facturin més d'un milió d'euros. Desapareixeran algunes empreses i moltes altres baixaran facturació. L'IAE tampoc donarà alegries.

Però és que a més hi ha impostos municipals que conceptualment estan desfasats. És el cas del que grava els vehicles de tracció mecànica (IVTM). Va lligat als cavalls fiscals, un valor que classifica els vehicles en categories en funció de la seva potència i, per cada categoria, la llei estableix una tarifa que els ajuntaments poden modular fins a un sostre. Molts, i des de fa anys, els tenen al màxim, motiu pel qual ja no els queda marge per jugar-hi a l'alça. No poden obtenir més ingressos per aquesta via. A més, els canvis que s'estan produint en el sector de l'automoció, amb la progressiva incorporació al parc automobilístic de cotxes híbrids i elèctrics, també penalitza la recaptació. Aquests tipus de vehicles tenen bonificacions.

L'IBI, una xarxa de seguretat

La quota de l'impost sobre béns immobles (IBI), el principal tribut que cobren els ajuntaments, es calcula aplicant un percentatge (tipus de gravamen) al valor cadastral (el valor del sòl més el valor de la construcció).



* El càlcul es fa sobre la base liquidable. En revisions de més de 10 anys base imposable i liquidable.

L'escenari, per tant, és preocupant. Però encara hi ha un altre element que jugarà a la contra i és l'aportació que l'Estat fa als ajuntaments en concepte de la participació en els tributs estatals, el que es coneix com la PIE. El govern central, per calcular quina ha de ser l'aportació, fa una estimació de la recaptació d'una cistella d'impostos i anticipa els diners als ajuntaments amb una bestreta. Després, quan al cap de dos anys es liquida el pressupost, i per tant es comprova si s'han complert o no les previsions, es passen comptes. En anys de bonança, els ajuntaments encara reben diners addicionals perquè la bestreta queda per sota, però en anys de crisi passa al revés i, per tant, toca tornar diners. Això presumiblement és el que passarà ja l'any 2022, quan el govern central liquidi el pressupost d'aquest 2020. I els ajuntaments es poden trobar que han de tornar uns diners que ja han gastat. Aquesta història no és nova. A la crisi de l'any 2008 ja va succeir. Molts ajuntaments encara estan fent la devolució dels diners cobrats de més. Interventors i regidors d'Hisenda veterans fa dies que alerten d'aquesta possibilitat. I, per tant, creuen que cal tenir un coixí pel que pugui passar. El coixí, avui, la majoria el tenen perquè, amb la llei d'estabilitat pressupostària, en vigor des de l'any 2012, els pressupostos municipals

es liquiden amb superàvits que engreixen el romanent de tresoreria, nom amb què es coneix la guardiola dels estalvis. La llei posa moltes condicions per poder gastar aquests diners. Per això, ara, l'esperança dels ajuntaments és que el govern, després que el Congrés no convalidés un decret en virtut del qual es proposava als ens locals que cedissin aquesta guardiola a les arques de l'Estat en forma de préstec, autoritzi com ha dit que farà la lliure disposició d'aquests diners. També per despeses ordinàries.

De fet, la despesa ordinària és un altre dels maldecaps que molts ajuntaments es veuen al damunt. La immensa majoria presten molts més serveis dels que marca la Llei de Bases de Règim Local. Aquests serveis, sovint, són deficitaris. Ara, però, molts ho són més. És el cas de piscines, escoles bressol o centres d'adults. Cauen els abonats i les matrícules. Als serveis socials, a més, amb un atur a l'alça, es multipliquen les necessitats. I els ajuntaments, com a administració més propra, acaben actuant d'escut protector no només amb les persones, sinó també amb ajudes directes a sectors tancats per la pandèmia amb l'esperança que la situació sanitària millori, remunti l'economia i minvin els estralls d'una crisi que de moment amenaça de fer un forat a les finances municipals.

NOTÍCIES

El tipus de gravamen el decideix l'Ajuntament, dins una forquilla que en el cas dels immobles urbans per norma general pot oscil·lar entre el 0,4% i l'1,1%. Aquesta decisió es pren en el marc de les ordenances fiscals, que s'aproven anualment i entren en vigor cada 1 de gener.

El valor cadastral, que no és el de mercat, és el resultat de la suma del valor del sòl –qualificació urbanística dels terrenys, superfície...– i el valor de la construcció –metres quadrats edificats, antiguitat de la construcció, els serveis...–. El valor cadastral determina la base imposable.*

Exemple de càlcul

Base liquidable

Un pis a Roda amb un valor cadastral de **77.102,55** euros (37.027,95 euros del valor del sòl + 40.074,60 del de construcció)

Gravamen

Tipus de gravamen aplicat a Roda l'any 2020: **0,61%**

Rebut a pagar

77.102,55 x 0,61% = 470,32 euros

*El gravamen coincideixen; de menys, no: es redueix la base liquidable, que al desè any s'igualava a l'imposable

“Ara no es poden apujar”

Vic/Ripoll

A.D. Els titulars de les carteres d'Hisenda estan d'acord: “Ara no es poden apujar impostos”. La situació econòmica tendirà a empitjorar, l'atur creixerà i un increment de tributs, encara que en euros signifiqués un import anual molt petit, seria difícil de justificar. “És una voluntat política, tothom està malament i el més aconsellable és no tocar-los”, explica Josep M. Creixans, regidor d'Hisenda de Ripoll. La seva homòloga de Vic, Núria Homs, és del mateix parer, però assegura que renunciar a aquest ingrés addicional en un any en què hi haurà més despeses per les necessitats socials “no em preocupa excessivament perquè tenim un pressupost bastant ben dotat; acostumem a acabar amb superàvit i, per tant, tenim coixí”. Homs posa un altre argument sobre la taula: la disminució de l'activitat, motiu pel qual si bé

és cert que hauran de créixer les partides socials segurament en disminuiran altres: “Quan es paren màquines no es gasta; també hi haurà estalvis”. L'alcalde de Roda, Roger Corominas, admet que hi ha partides que no s'esgoten i posa com a exemple la de la festa major, que, tot i

peça al teler. Creixans posa el dit a la nafra: “Som l'administració més pròxima al ciutadà i ens acabem fent càrrec de funcions que no ens són pròpies. Suplim el que la Generalitat i l'Estat no fan”. Tots els ajuntaments presten serveis per sobre del que els exigeix la llei. I els serveis s'han de finançar. Per passar el 2021 els consistoris confien a poder utilitzar el romanent de tresoreria, la guardiola dels estalvis tutelada per la llei Montoro que posa moltes restriccions a poder-ne fer ús. “Confio que en podrem fer ús”, assegura Homs, perquè, comparteix amb Creixans, “som els que estem al costat de la gent i palpem la necessitat de la ciutadania”. Amb el roc a la faixa del romanent, afegeix Corominas, “el 2021 el tindrem cobert”. Més endavant ja es veurà, perquè, i aquí coincideixen tots, amenaça tempesta. No obstant això, també hi ha consens que en una situació normal allò òptim és actualitzar tributs.

Coincideixen que, en situació normal, seria bo actualitzar-los

que es va fer, la despesa no va arribar al nivell de l'any anterior. Tot i això, l'estalvi que representa, explica, no compensa l'augment de dèficit de molts serveis. Posa els exemples de la piscina d'estiu, de l'escola bressol o de l'escola de música. Menys usuaris, baixen les matrícules i s'apliquen bonificacions. Tres aspectes que condueixen a un mateix destí: menys ingressos. Mala

PUBLICITAT Serveis

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



C/ Castellot, 15 - Manlleu



C/ dels Casals, 5 - Centelles



C/ Orient, S/N - Roda de Ter

VIC

Tanatori, crematori i oficines
8 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Jardí del Repòs amb columbaris
Zona vending

MANLLEU

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

CENTELLES

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

RODA DE TER

Tanatori
2 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Servei de cremació
Aparcament propi

VICREU

- Vicreu
- Vicreu
- Vicreu_Oficial

T 93 889 33 52
vicreu.net

M



Revisió bàsica tractors tallagespa des de 95 €

Revisió bàsica tallagespa / motoaixada des de 50 €

Revisió de tallatanques, desbrossadores, bufadors i motoserres des de 35 €

Revisió maquinària de bateria des de 20 €

Estalvia i avança't a la primavera amb els nostres plans de manteniment tardor - hivern

Servei gratuït de recollida i entrega a domicili valorat en més de 30 €

Jardineria intel·ligent

anteniment



Tel. 93 883 23 46
cubertaserveisfuneraris.com

Un sergent de bronze

Els Mossos d'Esquadra condecoren el sergent Quico Villena, de la Policia Local de Torelló, que va ser cap del cos quan no hi havia inspector, per la trajectòria i compromís

Torelló

Guillem Rico

Els Mossos d'Esquadra lliuren medalles als agents per haver patit una desgràcia en acte de servei o bé "perquè destaquen de forma substancial", segons l'inspector Joan Salamaña, cap dels Mossos a Osona. I destacar en el compliment de les seves obligacions professionals, que comporten prestigi al cos policial durant anys, li ha merescut rebre ara la medalla de bronze amb distintiu blau al sergent de la Policia Local de Torelló, Quico Villena. Li va entregar aquest divendres al migdia el mateix Salamaña a la sala noble de Can Parrella, en un acte de petit format, a diferència del Dia de les Esquadres, quan se solen fer aquests lliuraments, ja que es va aprofitar que hi havia Junta de Seguretat Local i que s'havien de reunir Mossos, Ajuntament, Bombers i Procció Civil.

Villena assegurava que



El cap dels Mossos a Osona, Joan Salamaña, posant la medalla de bronze a Villena, aquest divendres a Can Parrella

rebre la condecoració per part dels Mossos és "un orgull", ja que "treballem cada dia colze a colze amb ells". Per la seva carrera, i després de 25 anys al cos policial torellonenc, és important, remarcava. Salamaña va explicar que la proposta de condecorar Villena

venia de l'anterior direcció de la comissaria de Vic, però "de seguida ens ho vam fer nostre" perquè hi coincidien plenament. Salamaña va remarcar de Villena, amb qui fa uns quinze anys que es coneixen, que és "una persona que es fa apreciar, sap estar per la seva

feina i és resolutiu, un sentiment que també transmet la gent de la comissaria i això no ho té tothom", assegurava.

I aquesta descripció la compartien l'alcalde, Marçal Ortuño, i la regidora de Seguretat Ciutadana, Elisabet Viñas. Segons l'al-

calde, Villena és una persona "entregada, vocacional, compromesa i amb ganes de servir", que combina "el sentit comú, la llei i la humanitat" i que té bona relació amb veïns i entitats. Ortuño citava el contingut d'un missatge de WhatsApp que li va enviar una vegada la regidora que deia que al sergent "l'hem de clonar", perquè "tota la comunitat necessita persones que treballin per la convivència com ell". Viñas deia al sergent que amb la predisposició i complicitat "fas un Torelló millor" i "deixes una empremta a cada persona". La regidora va aprofitar l'acte per agrair els tres anys -entre el 2016 i el 2019- en què a Torelló no hi havia inspector i Villena va assumir les funcions de cap de la Policia Local, uns anys "complicats i amb pocs recursos" al cos. També van recordar que el 2014 l'Ajuntament va lliurar una medalla de bronze per haver intervingut en un atracament a l'escorxador Mafriges.

Villena deia que simplement "és la meua manera de treballar i tot el que faig és per Torelló", un municipi "relativament tranquil en l'àmbit delinqüencial" però que calen dispositius conjunts amb Mossos en actes multitudinaris com el Carnaval.



La Policia Local de Ribes de Freser estrena vehicle 4x4

Ribes de Freser La Policia Local de Ribes de Freser va estrenar la setmana passada un vehicle 4x4 en format *pick-up* que disposa d'un adaptador per a la pala llevaneu i una salera a la part posterior, de manera que podrà reforçar el servei de retirada de neu a l'hivern. A l'acte d'entrega hi van ser presents l'alcalde, Mònica Sanjaume, i els dos agents del cos.

El gos de la Guàrdia Urbana de Vic fa més de 250 actuacions

Vic

EL 9 NOU

La unitat canina de la Guàrdia Urbana de Vic ha realitzat aquest any, tot i les restriccions imposades per la pandèmia, entre 250 i 300 actuacions. L'últim servei va ser dijous passat a quarts de 7 de la tarda, quan es va denunciar un veí de Vic de 22 anys per presumpta tinença de substàncies estupefaents.

La unitat canina la formen dos agents i el gos Barney,

un pastor alemany de 5 anys que va entrar a formar part de la Guàrdia Urbana el juny de 2018 i que és capaç de detectar fins a 17 tipus de drogues diferents. L'animal i els agents ressegueixen la ciutat amb sortides alternes, setmana sí i setmana no. Segons el consistori, cada dia que surt a patricular la unitat acaba posant una mitjana d'entre una i tres denúncies a la via pública, on segons la llei no es pot ni consumir ni portar droga.

L'empresa Aigües d'Osona, SA, empresa mixta del Consell Comarcal d'Osona, necessita incorporar **UN/A OPERARI/A D'ETAP AL SEU EQUIP DE TREBALL** amb jornada de 40 hores setmanals i rotació de guàrdies els caps de setmana.

Els interessats han de presentar, preferentment, de forma telemàtica mitjançant instància, a través de l'apartat de tràmits i gestions de la pàgina web del Consell Comarcal d'Osona, o de manera presencial per l'aspirant, demanant cita prèvia al telèfon 93 131 56 26, la documentació següent:

- **Formulari de sol·licitud**
- **Curriculum vitae**
- **Carta de motivació**
- **Còpia del carnet de conduir B**
- **Acreditació títol d'estudis (EGB o ESO)**
- **Documents acreditatius de cursos que siguin necessaris per a la valoració dels mèrits**

El termini de presentació serà del 7 de novembre al 26 de novembre de 2020, ambdós inclosos.

Les bases per aquesta selecció es poden consultar a la web d'Aigües d'Osona (www.aiguesosona.cat)



Anuncieu-vos a la borsa de treball

EL 9 NOU

Per a més informació truqueu al telèfon 93 889 49 49

Despatx assessoria d'empreses necessita incorporar

ADMINISTRATIU/IVA COMPTABLE

Mitja jornada de treball Experiència en comptabilitat bàsica 2 anys.

Interessats/ades envieu currículum a: treball@vic.el9nou.com i indiqueu la referència 99-174

Els detinguts a Manlleu ara es traslladen directament a Vic

Manlleu

T.V.

Les dependències de la Policia Local de Manlleu, que estan ubicades a la planta baixa de l'edifici de l'ajuntament, ara mateix no compleixen els requisits que exigeix l'administració a l'hora de custodiar els detinguts, de manera que des del mes passat es trasllada aquestes persones a Vic perquè se'n facin càrrec els Mossos d'Esquadra. Arnau Rovira, regidor de Seguretat

Ciutadana de Manlleu, explica que aquest acord permet agilitzar els tràmits administratius i que els agents tornin més ràpid a patricular pels carrers. També hi afegeix que es tracta d'una mesura temporal mentre es fan obres a les dependències de la Policia Local i s'avança en la construcció de la nova comissaria, que s'ubicarà a l'avinguda Puigmal. Si no hi ha contratemps, es manté l'objectiu d'aprovar el projecte abans d'acabar l'any i executar-lo el 2021.

La pluja de dissabte va provocar un desprendiment de terres

Una esllavissada fa tancar un carril de l'N-260 a Sant Joan

St. Joan de les Abadesses

J.R.

Una esllavissada de terres sobre l'N-260 a l'entrada sud de Sant Joan va obligar a tancar per prevenció un dels carrils de la via. Des de primera hora de la tarda de dissabte que uns semàfors donen pas alternatiu als vehicles que entren o surten del municipi. Tècnics municipals i responsables de carreteres de l'Estat, titular d'aquesta via, van fer una inspecció sobre el terreny i van acordar aquesta solució provisional fins que es pugui garantir plenament la circulació per aquesta carretera. La precipi-

tació d'aigua per la pluja dels últims dies ha estat el causant de l'esllavissada en un jardí privat just al costat de la carretera, sobre el torrent d'Oganes. La forta humitat acumulada va fer que caiguessin de forma espectacular grans trossos de terra i alguns pins. Tot plegat es va precipitar uns deu metres cap al torrent quan ja no plovia. Amb el forat provocat per la caiguda de l'arbre es va començar a tombar també el mur de contenció i es va fer visible l'arc sota el qual passa el torrent. A baix, va quedar també la barana que separava la vorera. El regidor santjoaní Ferran Miquel explicava

que l'aigua va provocar el desgast en el mur lateral del pont més antic, d'època medieval, que hi ha sobre el torrent. Just al costat n'hi ha dos més que aparentment no s'han malmès. Fins al lloc dels fets es van desplaçar una dotació de Bombers, la Policia Municipal i l'arquitecte municipal per comprovar que els veïns de la casa afectada no corrien perill.

L'any 2013 una esllavissada també per pluges a Ribamala, entre Sant Joan i Ripoll, va tenir tancada dos dies l'N-260 i més tard es va donar pas alternatiu durant mesos abans no va estar reparada.



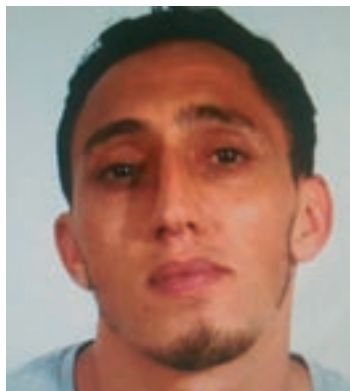
L'esllavissada va provocar que caiguessin arbres i un forat a tocar de la via

Comença el judici pels atemptats del 2017 a Barcelona i Cambrils

Demanen 41 i 36 anys de presó per als dos ripollesos acusats de formar part de la cèl·lula terrorista



Mohamed Houli Chemlal



Driss Oukabir

Ripoll

EL 9 NOU

L'Audiència Nacional jutjarà a partir d'aquest dimarts Mohamed Houli Chemlal i Driss Oukabir, els dos ripollesos acusats de formar part de la cèl·lula terrorista que el 17 i el 18 d'agost de 2017 va provocar els atemptats de Barcelona i Cambrils. Mohamed Houli Chemlal va ser l'únic supervivent de l'explosió de la casa d'Alcanar, el centre d'operacions de la cèl·lula terrorista formada per un grup de joves ripollesos, amb l'imam Abdelbaki es-Satty al capdavant. La investigació policial assenyala que Driss Oukabir, detingut el mateix dia dels atemptats a Ripoll, estava al cas de la intenció dels seus companys però es va fer

enrere a última hora. A la banqueta dels acusats també s'hi asseurà Saïd ben Iazza, arrestat a Vinarós, com a col·laborador del grup. Tots tres estan en presó preventiva. La fiscalia els demana penes d'entre 8 i 41 anys de presó per organització terrorista, tinença i fabricació d'explosius i conspiració per fer estralls. El fet que cap d'ells participés directament en els atemptats fa que no els acusin de l'assassinat de les 16 persones que van morir en l'atac terrorista. Sí que els demanen una condemna per assassinat –amb presó permanent revisable– les acusacions particulars que representen les víctimes.

La resta de membres del grup van ser abatuts pels Mossos d'Esquadra després de cometre els atemptats.

BigMat
GIL



RELAXAR-SE
A CASA



SOM CUINA, RAJOLA
GRES I BANY



Ctra. de Manlleu, 29 Vic



93 889 06 94



instagram.com/bigmatgil

“Sense un projecte consolidat per al poble, no em puc posar en la seva pell i saber què volen fer”

Entrevista a Marc Poveda, regidor i portaveu de Junts per Tona

Tona

Guillem Freixa
Regidor de Junts per Tona i des de la primavera portaveu. Com va viure la dimissió de Josep Salom?

Des del grup municipal sabíem que molt probablement era l'últim mandat amb Josep Salom al capdavant, però sempre penses que pot anar més enllà i continuar aportant la seva experiència. La dimissió va arribar molt a l'inici del mandat, i quan ho fa efectiu és diferent que quan només és una possibilitat. Davant d'aquesta decisió, el grup municipal vam mostrar comprensió ja que els motius que va expressar els entenem i els compartim. Ell sempre diu que s'han de descobrir noves cares i deixar pas a noves persones. Tot i això, amb en Josep hi mantenim un vincle molt estret i parlem gairebé cada dia.

Josep Salom es manté com un actiu a dins del grup municipal?

Sí. Ell està amb nosaltres per a qualsevol consulta vinculada amb el poble, o per resoldre dubtes que ens sorgeixen després dels plens o en projectes. Sempre és positiu tenir a prop una persona com ell ja que va ser 12 anys alcalde i uns quants més regidor. La seva experiència és important i útil.

En el seu cas, ha estat a les dues bandes: en un equip de govern en majoria i ara a l'oposició patint una majoria. Què n'està aprenent, d'aquestes experiències?

Quan vaig entrar em vaig trobar un escenari que pot semblar còmode però alhora era complicat. Còmode perquè entrava en un govern fort, però complicat perquè formava part d'un govern municipal i desconeixia moltes coses, com per exemple les diferències en la gestió respecte a una empresa privada. Vaig viure un ajuntament per dins durant quatre anys i vaig adquirir molta experiència. Ara n'estic vivint una altra versió a l'oposició. Disposes de poca informació i costa molt fer coses. Ara bé, a l'hora d'afrontar l'activitat política, encara que sigui complicada, m'impulsa l'estima pel meu poble.

L'inici del mandat va ser



Marc Poveda, dijous al migdia a la plaça Major de Tona

“A la llarga s'entendrà l'aposta que vam fer per l'espai Muriel Casals”

tens. S'han acostat posicions en els últims mesos?

És cert que els primers mesos van ser tensos, sobretot pel comportament deplorable per part de l'equip de govern cap a la persona de Josep Salom. Estem fent política, i centrar el missatge a anar contra una persona mai pot passar. Hi ha línies vermelles. Tot això va generar una tensió palpable que per exemple es va veure el dia de la investidura del nou govern. Ha passat una mica més d'un any i crec que la tensió s'ha rebaixat. Valorant-ho fredament crec que cal deixar enrere antics fantasmes. Tal com ha quedat l'Ajuntament sembla que haguem retrocedit molts anys enrere. Tot i alguna pugna política, en el mandat 2015-2019 no hi havia aquesta tensió amb Esquerra. Amb Aixequem sembla que han tornat vells fantasmes a l'Ajuntament de Tona.

A l'inici van criticar que el funcionament assembleari del nou govern podia alentir el dia a dia de l'Ajuntament. Ha estat així?

Crec que, tal com dèiem, la gestió ha estat lenta però també és cert que la pandè-

mia ho ha condicionat tot. No ha de ser fàcil gestionar un ajuntament en la situació actual. Cada grup polític té la seva manera de gestionar el municipi, i continuem pensant que aquesta idea de fer participació a tothom en tot està bé però en una administració pública, que ja és lenta de per si, pot ser un model poc adequat. Es van fer coses com els pressupostos participatius i algunes comissions, però veus que sempre hi participen les mateixes persones. Estem veient intents de fer participar la gent però res a veure amb el que predicaven en la campanya.

Per què s'han abstenut en projectes que van iniciar vostès i que l'actual govern ha revisat?

Hi ha dos grans projectes: el centre Muriel Casals i el Bon Preu que s'ha d'instal·lar a la plaça. El Muriel Casals el vam deixar pràcticament enllestit, en canvi el Bon Preu s'ha revisat el conveni. Entenc que quan entres en un ajuntament vulguis revisar els projectes que et trobes. Davant del nou conveni que es va portar a votació al ple ens vam abstenir perquè ens faltava informació. Nosaltres havíem preparat un conveni i en el nou hi havia canvis substancials que no vàiem clars. Per exemple, en el fet que la façana de la plaça només tingui un pis quan la resta d'edificis de la plaça en tenen dos o tres. En el Muriel Casals sí que han aprofitat

“Haver cancel·lat el contracte de l'enllumenat públic és una bona decisió”

molt més la feina que vam fer i a la llarga s'entendrà l'aposta que vam fer per aquest equipament.

En el cas de l'edifici del Bon Preu, en la revisió del conveni s'han aconseguit dos pisos de lloguer social. Com ho valoren?

Com dic, és normal que un nou govern vulgui revisar els projectes i aquest afegit ja vaig deixar ben clar en l'argumentació del vot que el veiem molt positiu. El lloguer social és una bona idea i la compartim. L'abstenció no vol dir que estiguem en contra d'això.

Parlava de l'espai Muriel Casals. Què ha de significar per Tona?

Ha de ser un espai de dinamització cultural del municipi. Som un poble amb moltes entitats i de molts tipus i hem d'aprofitar i potenciar aquesta riquesa. Vam projectar l'espai Muriel Casals en aquest sentit. Que es converteixi en un espai de trobada de les entitats i sigui útil en la seva activitat diària. Fa un parell de setmanes, a petició nostra, vam poder visitar l'espai i estem contents de com ha quedat. Era sorprenent per-

què gent d'entitats ens deia que estava molt bé i nosaltres encara no l'havíem pogut veure.

En el que sí que van votar a favor va ser en la cancel·lació del contracte de l'enllumenat públic després de detectar deficiències en el servei. Hi ha perdut Tona amb aquest contracte?

És una bona decisió haver cancel·lat aquest contracte. En el moment que nosaltres vam fer l'adjudicació, el 2011, ho vam fer perquè hi vam veure un projecte innovador, sostenible i que crèiem que podia ser positiu per a la ciutadania. Ho vam fer amb l'assessorament de la Diputació i la Conselleria de Medi Ambient. En els últims anys també havíem detectat aquestes deficiències i en el tram final del passat mandat també vam posar sobre la taula la cancel·lació. S'acostaven les eleccions i no ho vam fer. Veiem bé la cancel·lació perquè sempre defensem allò que és positiu per Tona.

Aquest 2020 es congelen les ordenances. Com ho valoren?

És una decisió de l'equip de govern i ells sabran en quin estat es troben les finances. Ens han comentat la nova ordenança de recollida de residus i de la resta no en sabem res.

Hauria tocat alguna ordenança Junts per Tona?

Crec que tot parteix del fet que no tenen un projecte clar. Sense un projecte consolidat per al poble i recollit en un Pla d'Actuació Municipal (PAM) no em puc posar en la seva pell ni saber què volen fer. Si hagués estat al govern, el que hauria fet és avaluar els recursos que ens calen per desenvolupar el PAM, i ho hauria comentat amb la resta de grups del consistori. Sense un projecte clar entenc que és més complicat endreçar les coses.

Queden tres anys, però Marc Poveda serà el candidat de Junts per Tona en les eleccions del 2023?

Com diu, encara queda molt. Crec que això s'ha de decidir amb tot el grup municipal. Jo ara vaig fent aquesta tasca de número 1, tot i que no m'agrada dir-ho així. Aquest tema s'haurà de comentar amb la resta de la llista, i arribat el moment haurem de decidir qui encapçala la candidatura i quin és el perfil més adequat pel bé del poble i del grup. Ara per ara no hi ha res decidit i jo el que vaig fent és feina per Tona.



Recupera tota l'entrevista al programa d'EL 9 TV 'Angle obert' EL9NOU.CAT

Prova pilot per treure més rendiment de les càmeres de vigilància de Sant Julià i Sant Vicenç

Ara els Mossos rebran les imatges a temps real

St. Julià de V./St. Vicenç de T.

T.V.
Sant Julià de Vilatorrada i Sant Vicenç de Torelló formaran part d'una prova pilot que permetrà als Mossos d'Esquadra visionar a temps real les imatges que enregistren les càmeres de vigilància de tots dos municipis. Actualment, aquestes gravacions les emmagatzema Alphanet, l'empresa que gestiona les càmeres, i els Mossos les han de demanar si volen veure els cotxes i les matrícules que van entrar i sortir del poble un dia concret. Això implica que sempre s'actua *a posteriori* i, per tant, és més difícil arribar a enxampar els autors de robatoris o altres fets delictius, un temps que el nou conveni ha d'escurçar, ja que tant les imatges com les matrícules aniran a parar directament al servidor de la Direcció General de la Policia. Segons va avançar l'ACN i ha pogut confirmar EL 9 NOU, a banda de Sant Julià i Sant Vicenç la prova pilot també es posarà en pràctica

a Castellcir, Sant Llorenç de Morunys (Solsonès) i Sant Julià de Ramis (Gironès), un total de cinc municipis que comparteixen el fet de ser relativament petits –entre 700 i 3.500 habitants– i no disposar de policia local, encara que en alguns sí que hi ha vigilants contractats per l'Ajuntament.

“Només de rebre una trucada d'alerta, els Mossos podran comprovar en directe quins vehicles han entrat al poble”, destaca Èric Sibina, alcalde de Sant Vicenç, “això ens permetrà actuar molt més ràpid contra la delinqüència, i confiem que també generi un efecte dissuasiu”. Una altra novetat és que la policia rebrà un avís automàtic quan les càmeres captin una matrícula fitxada a les bases de dades d'Interior. Des de Sant Julià, Joan Carles Rodríguez hi afegeix que es tracta d'un pas important per “avançar en coordinació i seguretat”, també en el sentit que serà el departament, l'administració pública, qui gestionarà una



Les càmeres que hi ha a l'accés a Sant Julià venint des de l'Eix Transversal i Calldetenes

informació ja de per si molt sensible.

La previsió és completar la signatura del conveni aquesta tardor –Interior havia

previst un acte públic– i que la prova pilot s'allargui com a mínim un any. Sant Julià i Sant Vicenç en formen part perquè són els dos municipis

osonencs que tenen més avançats els processos de certificació i auditoria sobre el correcte funcionament de les càmeres.

Sant Joan destina 40.000 euros als seus primers pressupostos participatius

St. Joan de les Abadesses

Isaac Muntadas
L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses impulsa per primera vegada uns pressupostos participatius que permetran que la ciutadania decideixi a què destinar 40.000 l'any 2021. Per fer-ho possible, des d'aquest dissabte fins a finals de mes el consistori recull propostes a través de la seva pàgina web i mitjançant una butlleta que s'enviarà a totes les llars i que es podrà dipositar a l'Ajuntament, el centre cívic El Palmàs i l'Oficina de Turisme.

L'alcalde santjoaní, Ramon Roqué (MES), detalla que la primera fase està oberta a tothom “perquè totes les persones, fins i tot les que només passen el cap de setmana al poble, puguin aportar bones idees i projectes”. Entre el desembre i el febrer, el procés

entrarà en una segona fase de validació tècnica de les propostes rebudes i es desestimaran aquelles que no siguin inversions, estiguin fora de la llei, no siguin viables o sobrepassin el pressupost, entre d'altres punts. Al març es portarà a terme una jornada participativa per prioritzar la desena de projectes que passaran a l'última fase. Finalment, durant un període de tres setmanes entre l'abril i el maig, totes les persones de més de 16 anys empadronades a Sant Joan podran votar tres opcions d'entre les finalistes. Roqué explica que “si funciona, ens plantejarem anar ampliant la partida de cara a futures edicions”. De moment considera que el procés és “una nova manera d'aprofundir en la democràcia i en la presa de decisions, alhora que s'estableix un canal de comunicació directe amb l'Ajuntament”.

No pots viure sense el carregador del teu mòbil.
Però si fas servir el mòbil al cotxe,
aquest pot ser el teu proper carregador.



QUAN CONDUÏXIS, APARCA EL MÒBIL.



servi català de **Trànsit**

Generalitat de Catalunya

7,5 Milions de futurs

És una producció del Museu del Ter i CorCia Teatre i es podrà veure els dijous a les 10 del vespre

EL 9 TV estrena una sèrie sobre els pisos de Can Garcia de Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

Quan el procés d'enderroc dels pisos de Can Garcia encara la recta final, EL 9 TV estrena aquest dijous (22h) *Novè 2a*, una sèrie audiovisual de cinc capítols dedicada al barri manlleuenc de l'Erm. Es tracta d'una producció conjunta del Museu del Ter i CorCia Teatre amb direcció i guió de Joan Roura. El projecte neix d'una demanda feta per l'Associació de Veïns del Barri de l'Erm perquè –amb l'enderroc imminent del segon dels blocs de Can Garcia, en el marc d'una reforma integral del barri– es mantingui la memòria de les diverses generacions de manlleuencs que van créixer a l'ombra d'uns edificis que simbolitzen el creixement econòmic dels anys seixanta a tot Catalunya i l'arribada de persones immigrants procedents de diferents punts de l'Estat espanyol.

Novè 2a va ser concebut com un projecte teatral del Museu del Ter i CorCia Teatre per representar-se l'estiu de 2020 amb l'objectiu de donar continuïtat a l'espectacle de l'any 2013 *El meu barri*, també ambientat en un pis de Can Garcia. Una



La Montse, una de les protagonistes de la sèrie, observant els pisos de Can Garcia en un fragment d'un dels capítols

producció que s'afegia a projectes anteriors conjunts com *Torn de nit*, *Crònica negra*, *Ànimes de batan*, *El meu barri*, *L'aiguat*, *Bates blaves*, *1977*, *Cafè, coope i puro* i *Sessió contínua*. La Covid-19 i el confinament de la primavera passada, però, van fer impossible complir el programa marcat i per aquest motiu es va decidir reconvertir la història en un projecte audiovisual, cinc capítols en format de docusèrie que barregen

ficció i testimonis reals. En cadascun dels episodis –que s'emetràn els dijous– es

Vol mantenir la memòria dels veïns d'uns blocs que aviat seran història

presentaran els personatges: Josep (Jordi Arqués), Abdellah (Moha Amazian),

Manuel (Francesc Pérez), Fina (Anna Presegué) i Montse (Laia Montforté). La trama de relacions entre ells tindrà el desenllaç en un sisè capítol que s'emetrà al mes de gener i es representarà al teatre si les condicions sanitàries ho permeten. A part de a la televisió a través d'EL 9 TV, els capítols es podran veure també al canal de YouTube del Museu del Ter. La realització ha anat a càrrec de Xef Vila i la música, de Roger Usart.

El CHV vol evitar les proves radiològiques innecessàries

Vic El Consorci Hospitalari de Vic (CHV) s'ha adherit al projecte europeu iGui-de que impulsa la Societat Europea de Radiologia i que té com a objectiu orientar els professionals de la salut sobre quan una prova radiològica és necessària o no. "Hi ha poca consciència que els TAC o les ressonàncies magnètiques tenen efectes secundaris", explica la metge especialista en diagnòstic per la imatge Marta Serrallonga, que afegeix que aquestes proves "no curen". En aquest sentit, remarca que "un TAC no justificat equival a la radiació natural que rebriem en cinc anys". En els últims mesos s'ha començat a fer un cribratge per detectar quines proves són imprescindibles i ajornar les secundàries. El procediment ha de permetre reduir unes llistes d'espera força saturades.

Informe pel debat sobre si rebatejar una plaça de Sant Julià com a 1 d'Octubre

Sant Julià de Vilatorrada L'historiador tonenc Carles Puigferrat presentarà aquest dijous un informe sobre el marquès de la Quadra, el personatge que dona nom a la plaça on hi ha l'ajuntament de Sant Julià. L'estudi li va encarregar el consistori després que l'any 2018 el CDR recollís gairebé 900 signatures demanant rebatejar aquest espai com a 1 d'Octubre, ja que també hi ha l'Aula de Cultura, on es van concentrar desenes de persones ja des de la nit abans del referèndum. L'objectiu és que l'informe aportí dades sobre qui era el marquès de la Quadra i com va contribuir al poble. Tot i que la voluntat era que la xerrada fos presencial, finalment tindrà lloc pel canal de YouTube de l'Ajuntament a les 8 del vespre.

Fins al dia 30 es poden fer propostes pel barri del Remei

Vic Fins al proper 30 de novembre es poden presentar propostes al procés participatiu per millorar el barri del Remei de Vic. Des del mes de setembre s'han fet 22 entrevistes a veïns del barri, s'han analitzat informes i dades actuals. Amb tot plegat, i sempre que la pandèmia ho permeti, el 16 de desembre es realitzarà una primera sessió de treball per concretar actuacions.



Denunciats per recollir 240 quilos de pinyes sense permís

Folgueroles Els Mossos d'Esquadra van denunciar dimecres passat a Folgueroles quatre homes que recollien pinyes sense llicència i sense disposar del permís del propietari del lloc en qüestió. Els fets es van produir a primera hora de la tarda, quan es va detectar una furgoneta donant voltes pel poble. Els Mossos la van localitzar a la carretera que va de Folgueroles a Vilanova de Sau i en l'escorcoll hi van trobar 240 quilos de pinyes pinyoneres. Cap dels ocupants del vehicle va poder acreditar tenir llicència ni permís del propietari i per això van ser denunciats administrativament.

Units per Avançar, liderat per Ramon Espadaler, vol tornar a anar amb el PSC al Parlament

Vic

EL 9 NOU

Units per Avançar, formació hereva d'Unió Democràtica, vol presentar-se a les eleccions del febrer amb el PSC i, així, reeditar la coalició d'aquesta darrera legislatura. El vigatà Ramon Espadaler, secretari general del partit, ho va explicar divendres al programa *... i bona lletra* d'EL 9 TV, tot i que de moment no hi ha res tancat i els socialistes continuen negociant bilateralment tant amb Units per Avançar com amb la Lliga Democràtica i Lliures. Entre les raons per tornar a presentar-se junts, Espadaler destaca que "la bipolarització entre l'independentisme i les forces immobiliàries encara és vigent, perquè el procés



Ramon Espadaler

creiem que no s'ha acabat"; que la situació de pandèmia aconsella "més a unir que no pas a disgregar" i, finalment, que davant la defensa de l'estat de dret "que compartim amb el PSC" cal diàleg per part del catalanisme.

EL 9 NOU

Que la planta de Prysmian a Manlleu estava sentenciada era sabut. Quan a finals de l'any 2017 la multinacional italiana va anunciar l'adquisició de General Cable ja es divisaven núvols de tempesta a l'horitzó perquè la companyia passava a tenir fins a cinc fàbriques a la província de Barcelona. I si per l'interès a concentrar la producció en volia clausurar alguna, la de Manlleu, la més allunyada de l'àrea metropolitana, tenia molts números. Aleshores, a la vista que la decisió era irrevocable, els treballadors van acabar pactant les condicions

Una resposta al tancament de Prysmian a Manlleu

d'un tancament gradual que havia de culminar a finals de l'any 2021. No obstant això, un any abans del previst Prysmian ha optat per cessar l'activitat i posar punt final a 99 anys d'història d'un buc insígnia del Manlleu industrial des que l'any 1921 va néixer Conductors Elèctrics Roqué.

Més enllà de l'impacte econòmic, social i emocional de l'episodi cal fer algunes reflexions. La primera, que no tanca perquè no pugui ser viable, sinó perquè és només un nus d'una xarxa més àmplia en què hi intervenen múltiples variables. Encara que la planta físicament fos a Manlleu, les decisions feia temps que

no es prenia a Osona. La globalització no només afecta les mercaderies, que es fabriquen en un punt del planeta i es poden vendre en qualsevol altre, sinó que també converteix en mercaderia els llocs de treball. Per això la política hauria de prendre-hi cartes perquè no tot quedi a mercè del mercat i, alhora, es pugui

afavorir un canvi d'escala. Les decisions, com més pròximes millor. L'exemple de com es va abordar a Manlleu la crisi del tèxtil dels anys noranta podria ser un bon patró. Aleshores, el Consell Econòmic i Social, organisme que va sumar empresaris i treballadors, govern i oposició, va generar el consens necessari per crear les condicions que afavorissin una reindustrialització –General Cable va comprar l'antiga fàbrica de Can Serra– que fes germinar nous llocs de treball. Toca mirar endavant, però també enrere. I prendre nota del passat per donar-hi la resposta adequada.

Plantar cara a l'incivisme



Joan Roma
Excalde de Borredà

Els qui estan o hem estat al front d'una institució ens fixem més en els actes d'incivisme i les seves conseqüències. És desmoralitzador veure l'increment de tota mena d'actes contra la propietat privada i més especialment contra la pública, que per ser de tots a alguns els sembla que no siguin de ningú.

Per deformació professional em fixo en les notícies que EL 9 NOU treu sobre actes d'incivisme i vandalisme. No són ni més greus ni més reiterats que tants d'altres en altres territoris del país. En això sembla haver-hi una certa *normalitat* molt preocupant pel que té d'habitual i permanent. Els costos de reparació són enormement elevats. Vegem-ne alguns.

El vandalisme en el material i instal·lacions de TMB (Transports Metropolitans de Barcelona) té un cost de 30 milions a l'any. I el que afecta el transport ferroviari de l'àrea de Barcelona arriba als 15 milions l'any. El que té el metro de Barcelona per destí puja a 10 milions l'any. I la ciutat de Barcelona destina 8,3 milions en reparació de danys en elements bàsics del mobiliari urbà.

Amb aquestes xifres ens podem donar compte de l'immens dany produït en el camp econòmic, però en aquests danys hi hauríem d'afegir altres derivades, tant o més importants, com retards en el transport per haver fet malbé algun element essencial de seguretat. O necessitat de canviar vagons o màquines per altres, reparar danys en moments especial-

ment complicats, etc.

Podríem dir que aquests són els grans damnificats del vandalisme, però n'hi ha d'altres que tot i no ser tan elevats desfiguren la imatge de molts pobles i ciutats. I els seus autors no s'aturen davant cap lloc ni espai determinat. Tant pots veure guixades i pintades a la seu central de la Universitat de Barcelona com en alguna de les parets del Museu Episcopal de Vic, espais centrals de Ripoll o en molts altres de pobles i ciutats. El resultat suposa desfigurar, embrutar i malmetre multitud de llocs emblemàtics que no paren de ser espatllats, pel simple caprici d'uns pocs incívics.

D'altres van directament a la destrossa per la des-

No es poden tolerar aquests comportaments, són atacs directes a la propietat de tots

trossa. En alguns casos, contra propietats privades, cotxes, motos, bicis, tanques, portes, finestres... sense cap motiu especial, simplement per ànims de fer mal i demostrar que sols i a les fosques són capaços de mostrar la seva valentia i fúria.

En moltes d'aquestes ocasions, els elements més febles són el mobiliari urbà en el seu conjunt: bancs, papereres, contenidors, senyals de trànsit, fonts... No són conscients que tot el que s'espatlla s'ha d'arreglar amb el diner de tots. Cada element té costos molt elevats, no solament de compra sinó de substitució, amb derivacions importants com que mentre està espatllat no dona el servei reque-

rit. I molts es farien creus de saber el cost de cada element del mobiliari. De seguida puja a 200, 400, 1.000 euros. Sumat tot, al cap de l'any el resultat són milers d'euros llençats. Fets malbé per la ximpleria d'uns pocs eixelebrats.

Què fer davant aquests fets i actituds? No hi ha una recepta única, però la via cultural i cívica ha de ser la primera a posar en pràctica. La d'explicar des dels primers anys de vida el respecte per les persones, en primer lloc, i per la propietat privada i la pública, en segon lloc. A partir d'aquí, reparació de danys de forma immediata, especialment pel que fa referència a pintades i guixades. L'endemà, millor que al cap de dos o tres dies, l'espai ha de tornar a ser com abans. Una, dues... vint vegades, si cal. I si se'n troba els autors, presentar denúncia i procurar sentències amb reparació de danys, si pot ser anant a fer neteges personalment.

L'altra via és convertir-nos tots en agents cívics, vigilants i protectors de tots els espais, com per avisar, intervenir i denunciar aquells comportaments incívics que els posin en perill. Sí, a vegades pot ser desagradable, però dona els seus fruits. A més, portem tots un element senzill i pràctic com és un telèfon mòbil des del qual podem captar imatges i enviar-les a cada ajuntament.

I aquí sí poden ser d'utilitat càmeres de vigilància en llocs especialment estratègics per evitar repeticions de danys. Els autors poden anar camuflats, però sempre hi ha algun element que pot portar a identificar-los i portar-los davant els tribunals. És hora de ser rigorosos i contundents perquè la degradació dels espais porta tensions i mala vida als qui els han de fer servir. No es poden tolerar ni justificar aquests comportaments perquè són atacs directes a la nostra propietat, a la de tots. Aquest concepte encara no està prou arrelat, però s'ha de tenir ben present que al final tant les reparacions com les neteges i substitucions les paguem amb els nostres impostos.

Et fem un xequieig del teu vehicle TOTALMENT GRATUÏT

Tot són avantatges i facilitats per tu.

Vine al nostre taller de confiança
Renault Auser a Vic, Carrer de Lleida, 10



auser

Sagalés i la línia E-12

Soc usuària habitual de la línia E-12. Des del passat 13 de setembre és la tercera vegada que tinc una incidència en aquesta línia i sempre per manca d'informació. El diumenge dia 13 de setembre tres usuaris estàvem esperant el bus a la Sagrera. Anava passant el temps i no apareixia. Vam intentar per tots els mitjans contactar amb Sagalés per saber si passaria o no. Impossible, ningú contesta al telèfon, ni al Twitter ni enllloc. A les 22.36 hores vam agafar un taxi, l'import del qual va ser de 101,80 euros. Al fer la reclamació la resposta va ser que no la podien atendre perquè el bus va passar a les 22.42 hores, un retard per un accident a la C-17. Al cap de pocs dies de nou el bus no va passar, sembla ser que una errada del conductor en va ser la causa. Aquesta reclamació sí que es va atendre. Divendres passat uns aldarulls a Barcelona van alterar el trànsit a la ciutat, desconec si el bus va arribar a destí (carrer Casp). De nou, la incertesa dels que hem de tornar a casa, vindrà, no vindrà, on parerà. No em queixo ni de l'accident ni dels possibles retards per altres causes justificades, però sí de la impossibilitat de contactar amb Sagalés quan es produeix qualsevol anomalia. Cert és que després del segon fet esmentat el Departament d'Atenció al Client va contactar amb mi amb molt bones paraules i ganes de resoldre aquestes situacions, però ha quedat en no-res. Casualment fa pocs dies una usuària no habitual consultava els horaris a La Ponce. Va tenir la sort que una persona li va informar que no eren vigents. Una vegada més, la manca d'informació va quedar demostrada. Insto l'Ajuntament de Vic perquè la ciutat, com a capital de comarca i pionera de la Catalunya Central, mantingui les comunicacions a l'altura que els ciutadans es mereixen. De tots és sabuda la greu deficiència que tenim a la línia R3 de Rodalies i si a més hi afegim les incidències de Sagalés ens trobem a determinades hores amb una ciutat pràcticament incomunicada.

Fina Molist Benet Vic

Manipulats?

He sabut que Donald Trump té un canal de televisió que arriba a més de setanta milions de persones. Fins i tot m'han informat que als estats on ha guanyat pràcticament només miren el seu canal. Ho escric perquè gràcies a aquesta informació he entès millor el fet que l'hagi votat tanta gent. No seré jo qui jutgi aquest individu que ha fet trontollar el món sencer, però sí que cal estar alerta en tot allò que consumim pels ulls i les orelles! Moltes vegades passa que estàs relaxat i sense saber per què mires, escoltes o llegeixes informacions sense donar-hi massa importància, però la ment sí que ho reté! No cal donar més voltes en la gairebé victòria d'aquest personatge, però sí que cal fer atenció dels canals d'informació, que actualment n'hi ha molts, i sobretot valorar el que et diuen!

Albert Altés Segura
Vic

La nova llei de l'eutanàsia

Sant Pius X deia que una cosa mal feta sempre serà dolenta, tot i que la faci tothom, i una cosa bona sempre ho serà, tot i que no la faci ningú. Encara no està promulgada la llei, però falta poc, i apel·lo a la consciència dels legisladors perquè no obrin una porta més a la mort. És eliminar el sofriment eliminant la vida. No és cap ajuda a malalts greus que pateixen dolors terribles i se'ls vol evitar un tracte inhumà i un dolor innecessari. Cal recordar que allò fonamental és tractar abans el tema de les cures paliatives, on es proposa humanitzar el procés de la mort i acompanyar fins al final. El més propi de la medicina és curar, però també cuidar i consolar al final de la vida. El sistema sanitari no ha de posar fi a la vida d'una persona. La immensa majoria del col·lectiu mèdic és contrari a l'eutanàsia, no és cap

dret. Si al malalt se li facilita un tractament adient i se'l tracta amb humanitat, deixa de demanar la mort. Tots som responsables els uns dels altres. És millor reflexionar sobre el sentit i el valor de la vida humana, del sofriment i de la mort. És tan cínic parlar de la mort digna com l'acció de posar fi a la teva pròpia vida o a la vida d'un altre! El que més ajuda en els moments finals de sofriment és donar tota l'atenció humana i espiritual a aquella persona que ho necessita, per procurar pal·liar el seu sofriment: metges, infermeres, persones estimades... Acabar amb la vida humana no és una facultat que correspongui als homes, tan sols a Déu. Hem rebut la vida i tenim el dret i el deure de protegir-la, però la nostra societat ho ha de fer possible. Ningú pot decidir treure la vida a aquells que, suposadament, no tenen una vida digna. Els més vulnerables sempre són les primeres víctimes.

Montserrat Rosell Pujol
Vic

Mascareta

Soc sanitària de l'Hospital Universitari de Vic. Crec que les persones que de forma insensata no utilitzen mascareta protectora o es prenen la llibertat de divertir-se en *botellons*, més que posar-los multes monetàries, que mai pagaran, haurien de pagar el mal que fan a la societat amb treballs socials: neteja a hospitals, residències. En aquests llocs haurien de posar-se mascaretes i equips de protecció. Veurien de prop el patiment i la mort de moltíssimes persones infectades que ells, en part, col·laboren que tristament cada dia siguin més. M'agradaria que els ajuntaments i els serveis socials atenguessin aquesta proposta que els fa una sanitària.

Casi Alba Baena
Manlleu

40a

Portada de Nadal

2020

1.000€

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

BASES concurs de disseny EL 9 NOU

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2021. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 20 de novembre de 2020, a les 7 de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 1 i de 4 a 7. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 27 de novembre de 2020 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2021.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

Vulnerabilitat



Agnès Boixader
Mestra jubilada

Pensàvem que vulnerables eren aquelles, *altres*, persones susceptibles de ser ferides per algú o per les forces de la natura. Qualificàvem de vulnerable qui, *algú altre*, havia perdut la capacitat d'anticipar el dany, no podia evitar la contingència o qui, ja ferit, era incapaç de sobreviure, resistir o recuperar-se. Però de cop *nosaltres*, un nosaltres universal, som vulnerables i per això parlem tant de vulnerabilitat, fins i tot tenim consciència que cal fer visibles, per donar-hi resposta, situacions de desvaliment i misèria. Ara tots percebem la possibilitat d'emmalaltir, sentim que podem perdre la salut. Hem descobert, per immersió, que tots i sempre som vulnerables, que la vida, per descomptat la vida humana, és per definició fràgil, precària, efímera i vulnerable. No sé si els forts, els que miren els malalts com si les nafres els restessin humanitat, els que desafien la norma o els que fugen de tota responsabilitat ho saben. Saben que la fortuna se'ls pot acabar?

Vulnerabilitat és quelcom que tots tenim i és una manera d'estar en el món i de relacionar-nos. N'hem d'extraure lliçons útils i evidenciar-les als més joves. Mostrar la vulnerabilitat de la vida, la possibilitat d'experimentar pèrdues, de salut, diner o reconeixement o pensar i parlar de la mort poden ser aprenentatges per estimar la vida. Vivim d'esquena a la pèrdua perquè se'ns ha educat per guanyar. No estem familiaritzats amb la mort, l'hem allunyat de pensament i conversa com si així la poguéssim evitar. Saber-nos vulnerables i saber del cert que tots i en tot moment podem caure en la més extrema vulnerabilitat ens confirma que l'única possibilitat de resistència és el suport mutu i la xarxa de cooperació.

Judith Butler a *Vulnerabilitat, supervivència* (CCCB, 2008) diu: "Si intento mantenir-me en vida, no és només perquè intento preservar-me a mi, sinó perquè jo no soc res sense la teva vida i la vida mateixa ha de ser repensada com aquest conjunt complex, passional, antagonista i necessari de relacions amb els altres". Saber-nos vulnerables redimensiona una existència que sempre és compartida i ens convenç que cap *jo* sol no és res. Cap *jo* sol no pot superar les ferides de la vida. La consciència de la pròpia vulnerabilitat ens fa veure que la vida és menys precària si la vivim al costat dels altres i que només som forts si som capaços de sostenir-nos els uns als altres.

Capella de Sant Jaume dels Leprosos a Vic



Miquel Cañellas
Articulista

La història de les cases hospitalàries de la ciutat de Vic després de la conquesta dels francs s'inicia documentalment l'any 957, quan el bisbe Jordi de Vic va reorganitzar la vida i dotació de la comunitat dels canonges ausetans entorn a l'Albergueria "per tal que poguessin rebre hostes i sostenir pelegrins segons les regles dels sants pares".

Però no és d'aquest primer establiment medieval que us volem parlar sinó del segon hospital documentat a la ciutat i que es trobava a un quilòmetre dels seus murs, a l'extrem de migdia del carrer de Sant Francesc o la Calla, on encara avui queden les restes de l'ermita. D'aquest hospital no es coneix la data exacta de la seva fundació, només se sap que existia l'any 1210 i 1211 ja que –com veurem– hi ha documents que l'esmenten. La distància de l'hospital al nucli de la ciutat s'explica per la utilitat de la seva destinació: s'hi acollien els leprosos, vulgarment empestats.

La lepra, atàvica malaltia bíblica, veié una represa a tot l'Occident a partir del segle XI i disminuï malgrat unes revifalles esporàdiques cap al segle XIV quan Europa quedà delmada per l'aparició de la pesta negra. En el segle XV molts d'aquests hospitals de leprosos es reconvertiren o es clausuraren passant les seves rendes a d'altres institucions assistencials. Des dels seus inicis, però, l'Hospital de Sant Jaume es va destinar a acollir leprosos, tot i que sota aquesta denominació s'hi englobaven sovint altres mal-

ties que tenien efectes externs deformants. Trobem l'any 1210 una dona anomenada Florencia que en el seu testament lloga sis diners a la capella de Sancto Jacobi Leprosorum i l'any següent el rei Pere el Catòlic cedeix a l'església de Sancti Jacobi Leprosorum de Vico els cinc sexters de vi que donava cada any al rei en Berenguer de Sala.

El canonge Jaume Ripoll –pioner en la historiografia vigatana– va estudiar els inicis d'aquest hospital en un opuscle editat l'any 1829 on es diu que "l'hospital va funcionar més o menys i va tenir rendes pròpies fins l'any 1410, en què el papa Benet XIII va unir les

seves rendes al benefici de Sant Hipòlit de la catedral de Vic, fundat pel canonge Bernat Despujol".

Hem de dir que la ciutat de Vic va tenir al llarg de la seva història altres establiments hospitalaris coneguts fruit de deixes testamentàries: aquest és el cas de l'Hospital de Sant Bartomeu, erigit pel ric hisendat Arnau de Cloquer, l'any 1217, al cap del pont de



la Calla avui desaparegut, i l'Hospital de la Santa Creu, fundat gràcies al llegat de Ramon de Tarrades al segle XIV, encara operatiu en la seva ampliació actual al carrer del Dr. Junyent.

Pel que fa a la capella romànica de l'Hospital de Sant Jaume, hem d'afegir per acabar que va ser profanada per les tropes franceses l'any 1809 i que després d'una restauració l'any 1829 fou novament saquejada l'any 1936 venent-se posteriorment a particulars. Avui secularitzada, l'ermita és utilitzada com a magatzem d'una coneguda masia i serradora al peu de l'antic camí ral de Vic a Barcelona i lloc de pas de l'antic torrent amb un pontarró, ja desaparegut, que duïen el nom del seu patró: pont i torrent de Sant Jaume.

Va ser el segon hospital documentat a la ciutat (1210), a l'extrem del carrer Sant Francesc

Conferència | Dia: dimecres, 11 de novembre de 2020 | Hora: 2/4 de 6



Aula d'Extensió Universitària Gent Gran d'Osona

La cartografia submarina, una revolució en marxa

A càrrec de:
David Amblàs Novellas

EN DIRECTE a EL9NOU.CAT i EL 9 TV

Vinculada a:



Amb la col·laboració de:



EL 9 TV

“Mentre tothom anul·lava fires, Vic hi apostava i en planificava”

Coralí Cunyat, presidenta de la Federació de Fires, alaba l'esperit vigatà tot i la situació actual

Vic

Eloi Puigferrer

Vic és ciutat de fires i mercats, esdeveniments que, sense cap mena de dubte, suposen un dels principals motors econòmics de la capital osonenca. Enguany, però, la pandèmia provocada per la Covid-19 ha desembocat en la cancel·lació d'algunes de les cites més recurrents, com el cas del Mercat Medieval o la Fira de la Muntanya, tal com va anunciar l'Ajuntament de Vic a finals del mes passat, o la reinvençió d'esdeveniments com el Mercat de Música Viva de Vic, que a través d'una barreja entre presencialitat i concerts virtuals va celebrar-se igualment. I és que, malgrat això, la capital vigatana “continua mostrant una clara aposta i compromís per organitzar fires tot i la situació en la qual ens trobem, fet que és motiu de felicitació”, com afirma Coralí Cunyat, presidenta de la Federació de Fires de Catalunya (FEFIC).

Entre tots els elements que conformen el teixit firal a la capital vigatana, Cunyat destaca, per damunt dels altres, “l'incansable esforç fet per l'Ajuntament i per tot l'equip que ho fa possible, ja que mentre tothom anul·lava fires, la ciutat continuava apostant per elles i planifica-



Coralí Cunyat, presidenta de la Federació de Fires de Catalunya

va alternatives segures com la de Fira al Parc, que finalment també es va haver de cancel·lar”. Aquesta inèrcia de cancel·lacions, però, no s'ha viscut únicament a Vic, ja que “enguany estaven previstes unes 470 fires arreu del territori, de les quals 150 havien de tenir lloc entre els mesos d'abril i juny, i no s'ha pogut fer res de res”, explica Cunyat, “i, a més, des del 15 d'octubre totes les que s'havien anat planificant s'han hagut de cancel·lar per

motius sanitaris”, diu.

Precisament aquest és un dels vessants en què Cunyat es mostra més crítica, ja que afirma que “les fires a Catalunya són molt més que unes trobades, són un motor econòmic i una eina per ajudar a connectar i fer créixer el teixit empresarial del país”. És per aquest motiu que la presidenta reconeix que “estem molt preocupats i hem demanat a la Generalitat que no globalitzi i prohibeixi totes les fires i ens

permeti tractar cas per cas, ja que és possible dur a terme fires segures”. Recentment, des de la Federació de Fires de Catalunya es va fer públic un complet protocol que serveix de guia per “preparar esdeveniments segurs”, a causa del fet que “la presencialitat en la majoria de fires és un dels principals generadors de valor, permetent a petites empreses elaborar xarxes de contactes i reunir les persones”, afirma Cunyat.

Tot i això, la presidenta tampoc tanca la porta a esdeveniments híbrids, ja que “les noves tecnologies també han de ser una oportunitat, i hem d'agafar el cas del Mercat de Música Viva de Vic com un exemple d'èxit. Hem d'aprendre coses i tractar cada fira i cada esdeveniment com un món diferent”, diu. D'aquesta manera, la FEFIC conjuntament amb tots els principals nuclis de fires i mercats de Catalunya continuen treballant per poder tornar, com més aviat millor i de la manera més segura possible, a la normalitat en termes d'organització

“Demaneu que no es prohibeixin totes les fires i es puguin avaluar cas per cas”

d'esdeveniments firals. “Les fires tenen un impacte directe en les famílies, i hem de mantenir l'increment de la presència firal a Catalunya, que ha crescut un 11% en els darrers 12 anys gràcies a consistoris valents com el de Vic”, afirma Cunyat.

I és que, amb un cartell envejable i variat durant tot l'any, Cunyat valora l'activitat firal vigatana com “un referent i una potència en tot el país”, al qual ha pogut arribar, amb els anys, gràcies a “un equip molt potent, innovador, atrevit i, sobretot, molt implicat, que ha portat Vic a ser una de les millors ciutats catalanes en termes firals”, conclou la presidenta.



Convenció virtual del Grup Carrera

Manlleu El Grup Carrera va fer els dies 26 i 27 d'octubre la XV convenció en format virtual, ja que no es podia fer de forma presencial pels efectes de la Covid-19. Des de la direcció tenien clar que “la convenció s'havia de fer”. Així, desenvolupant una plataforma digital on confluien ponents, estands, formacions, conferències, reunions i altres activi-

tats de debat, es van reunir uns 200 participants. Es van fer cinc conferències principals i 170 reunions concertades. També els proveïdors van poder acollir els participants en 32 estands amb tota mena d'informació. També hi va haver un moment per al *vermut virtual* i tothom va ser obsequiat amb un lot. Esperen, però, “tornar a retrobar-nos de forma presencial l'any que ve”.

L'Ajuntament de Vic incrementa fins a 125.000 euros els ajuts per contractar

Vic

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Vic ha afegit 85.000 euros als 40.000 que cada any destina per a la promoció de la contractació per part de les empreses per l'excepcionalitat de la situació. Els ajuts els van presentar la setmana passada la regidora de Promoció Econòmica, Bet Piella, i la tècnica Helena Tanyà. La novetat són els ajuts per a empreses que contractin persones en un mínim de mitja jornada i que en lloguin de les que estan en ERTO. Es tracta de poder ajudar durant “la campanya de Nadal, perquè hi ha empreses que potser en aquest moment necessiten

reforçar la plantilla i també n'hi ha que ja funcionen i que volen contractar”, segons va explicar Piella. Per ara, ja hi ha una dotzena d'empreses que han demanat l'ajut.

D'altra banda, el consistori també destina 15.000 euros al programa “Punt de partida”, destinat a empreses que acceptin durant unes setmanes alumnes de 4t d'ESO en pràctiques “i que la tutoria no sigui un impediment”. En l'acte virtual de presentació, la directora de Creació, Núria Macià, també va informar dels ajuts que hi ha per a formació amb tres línies de programa molt específics així com l'assessorament per a empreses i autònoms.

L'empresa ho va comunicar a l'Ajuntament però caldrà veure si laboralment és possible

Prysmian diu que mantindrà l'I+D a Manlleu i està disposada a vendre les naus reparcel·lades

Un departament creat amb el grup espanyol General Cable

Manlleu

D.A.

El departament d'I+D es va crear a cavall entre els anys 80 i 90 quan la propietat era del grup espanyol General Cable, segons explica al llibre *El Cordó de la meua vida* l'enginyer i extreballador de l'empresa Bernat Prat. Tot i que al principi va néixer com a centre tecnològic a la planta d'Abrera, al cap de dos anys va passar a la planta de Manlleu, on ja hi havia el laboratori químic. Una de les seves primeres funcions va ser activar la prova del foc, "un element clau en l'evolució dels cables".

Amb els anys ha desenvolupat nous productes, sobretot els cables adequats per anar submergits i fer-ne el manteniment.

Sant Pere de Torelló

Dolors Altarriba

Els responsables de Prysmian es van reunir divendres amb l'alcalde de Manlleu, Àlex Garrido, i van comunicar que tenen la intenció de mantenir a Manlleu el departament d'I+D i una vintena de treballadors que són molt especialitzats i que no tenen enlloc més. D'altra banda, consideren que ja han fet la feina d'intentar la reindustrialització dels 110.000 metres quadrats de naus, però estan "disposats que es reparcel·lin les naus i poder-les vendre a trossos", segons ha explicat Garrido, "per facilitar que s'hi incorporin petites empreses", un cop els grans projectes han quedat descartats. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, hi ha alguns empresaris locals que s'han interessat per algun espai o per possibilitar l'entrada d'altres companyies. Ara bé, tot plegat està encara en l'aire. Al mateix temps, com diu Garrido, "hi ha la voluntat de mantenir aquest compromís per part de l'empresa, però mai se sap", sobretot veient com ha actuat la multinacional italiana



Les naus de la fàbrica coneguda popularment com el Cordó ocupen 110.000 metres quadrats

des que va comprar General Cable.

Des de tots els sectors laborals hi ha una manca de confiança amb les decisions de l'empresa. En les properes setmanes l'empresa haurà de negociar amb els treballadors que vol que es quedin. Tots ells, però, estan en l'acord que es va fer entre la direcció de l'empresa i el comitè

fa un any, que suposava un acomiadament col·lectiu, de tots, amb les indemnitzacions pertinents. Acomiadar i contractar no serà possible i l'acord dependrà de la voluntat de cada part, però com expliquen diferents fonts consultades per EL 9 NOU "hi ha malfiança per part dels treballadors". L'acord preveia per als menors de 57

anys una indemnització de 50 dies per any treballat amb un màxim de 42 mensualitats i un lineal de 13.500 euros. Els treballadors que estan en aquesta secció tenen menys de 57 anys. Per als majors de 57 anys i fins als 63 (la prejubilació) s'oferia un pla de rendes per trams. Els de 57 anys, un complement del 80%; entre 58 i 59 anys, del

83%; entre 60 i 61, del 88%; els de 62 anys, del 90%, i amb 63 anys o més a l'extinció, 20 mensualitats.

El que sembla clar és que és en aquest departament on hi ha el coneixement i el desenvolupament de nous productes més avançat de tot el grup i això "no és un bolet, és conseqüència de l'experiència d'anys".

EXCLUSIU PER A SUBSCRIPTORS D'EL 9 NOU

A partir d'ara teniu accés directe a

L'HEMEROTECA HISTÒRICA

Entreu a el9nou.cat/historic-hemeroteca un arxiu documental molt valuós al vostre abast

Totes les notícies des de 1978



Si encara no sou subscriptors, truqueu al **93 889 49 49** o entreu a el9nou.cat/subscribe

Amb dones al capdavant

El pes femení en els llocs de direcció de CaixaBank a Osona és més accentuada i arriba al 60% dels llocs de direcció a les oficines de la comarca

S'enceta amb novetats el III Challenge Interempresarial d'Osona

Vic

Eloi Puigferrer

El sector de la banca a Osona cada cop més va tenint un color més i més femení tant en els càrrecs de direcció com en el còmput global de treballadors en les oficines. Així ho demostra CaixaBank, entitat on la presència femenina en els càrrecs de direcció és més eminent que no pas la masculina, amb un 60% de les botigues que té l'empresa a la comarca comandades per dones.

Entre els càrrecs femenins de més pes a la comarca destaca Montse Benítez, actualment en el càrrec de directora de l'Àrea de Negoci de CaixaBank a Osona, que afirma que "totes nosaltres hem començat des de baix, traient diners a les oficines, i gràcies a l'esforç i a l'aposta de l'entitat per la presència femenina hem acabat al capdavant d'equips més grans". D'aquesta manera, malgrat que és innegable la bona feina feta per totes elles, Benítez remarca l'aposta per part de l'empresa, que "no té en compte el gènere quan escull els càrrecs directius, ja que



Benítez a l'establiment de CaixaBank a Vic, aquest divendres

es fixa sempre en qui té el millor perfil i qui es presenta com a millor candidat per a cada lloc de treball".

La presència femenina a les oficines de CaixaBank, però, no es redueix només als llocs de direcció, sinó que en el còmput global també s'imposen les dones. En termes numèrics, dels 109 treballadors que l'entitat té a Osona, 64 són dones (el 58,7% del

total), mentre que en les sotsdireccions les xifres són encara més elevades, amb 11 dones del total de 13 càrrecs. Per Benítez, aquestes xifres són "totalment naturals", ja que "és com ha de ser i no ho concebo d'una altra manera". Pel que fa als motius, la directora de l'Àrea de Negoci de CaixaBank els atribueix al fet que "considero que les dones tenim una major capa-

citat de canvi i que alternem diferents facetes alhora, com la d'amiga, cap, líder o mare, per exemple. És important trobar la motivació a cadascú per aconseguir el màxim rendiment", afirma. Un model així, però, no hauria de ser exclusiu. "Tot el que funciona s'acaba extrapolant arreu, i avui en dia, per sort, cada vegada hi ha més exemples d'èxit", conclou Benítez.

Vic

EL 9 NOU

Deu participants de diferents empreses ja estan apuntats al III Challenge Interempresarial d'Osona, que organitza l'empresa Amtté, especialitzada en la implantació d'hàbits saludables per a treballadors. La situació sanitària del moment, però, fa que se n'hagi retardat l'inici, que havia de ser el passat 4 de novembre, fins al dia 16. Els participants d'aquesta nova edició provenen de les empreses Proquimia, Frigorífics Ferrer, Grup Gepork, Vilar Riba, Girbau i La Farga, però hi ha la novetat que s'hi poden apuntar treballadors d'altres empreses sense involucrar l'empresa.

En aquesta edició, en comptes de preparar-se per a un únic objectiu, els participants tindran tres reptes durant els nou mesos del programa –s'acabarà al juny o principis de juliol–. El primer es farà per Nadal; el segon, per l'abril, i el tercer, pel juny. Els participants tindran una sessió presencial a la setmana d'activitat física i una de programada a disposició del seu temps durant la setmana. També cada últim dilluns de mes tindran tallers de ioga o formació específica sobre nutrició o com combatre l'estrès, entre d'altres. Anna Comet, cofundadora d'Amtté i responsable de l'activitat física, explica que "és un dels nostres programes predilectes perquè els resultats es veuen de seguida. Els participants aconsegueixen canviar les seves dinàmiques i incorporar els hàbits saludables al seu ritme de vida".

Els clients de Bonpreu i Esclat donen 62.956,52 euros a Càritas Catalunya

Les Masies de Voltregà L'arrodoniment solidari en la compra dels establiments del grup Bon Preu de l'octubre han suposat una donació de 62.956,52 euros a Càritas Catalunya, que era l'entitat triada aquest mes. S'ha fet a través de 362.972 donacions. Això permetrà a Càritas donar suport durant tres mesos a 700 adults i infants en situació de pobresa que podran adquirir aliments i productes de primera necessitat. Fins ara i des del febrer de 2019, quan es va posar en funcionament aquest projecte, s'ha donat més d'un milió d'euros a diferents entitats socials o científiques. Pel novembre, l'arrodoniment serà per a la Fundació Josep Carreras contra la leucèmia.



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (2-11-20)

CONILL: 2,30 (+0,03)
 POLLASTRE VIU: 0,82 (-0,06) - 1,17 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,42 (-0,09) - 1,90 (=)
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUC: S/C

Llotja de Vic (6-11-20)

PORC: 1,652 / 1,664 (-0,033)
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)
 PARTIDA GRAN: 46,50 / 48 (+2,50)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,61 / 3,47 / 3,25 / 3,10 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,66 / 3,48 / 3,30 / 3,19 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18 / 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,83/3,69/3,58/3,26/2,57 (+0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,89/3,73/3,62/3,35/2,56 (+0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,94/3,74/3,63/3,38/2,58 (+0,02)
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

Mercolleida (6-11-20)

PORC VIU selecte: 1,251 (-0,026)
 LLETÓ 20 kg: 24 (+2)
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 213 (-4)
 BLAT PA: 220 (-3)
 MORESC: 204 (-1)

ORDI LLEIDA: 189 (-6)
 COLZA: 36 0 (=)

Llotja de Barcelona (3-11-20)

GARROFA: 160/t (-10)
 GARROFA FARINA: 150/t (-10)
 SOJA PAÍS: 420/t (-10)
 MORESC UE: 210/t (-4)
 BLAT: 220/t (-5)
 ORDI PAÍS: 199/t (-5)
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)
 GIRA-SOL: 223/t (-2)
 MILL: 380/t (=)
 COLZA: 295/t (=)
 SORGO: 210/t (-5)

Grans del Lluçanès (6-11-20)

GRA DE COLZA: 348 la tona (+12,50)

Protagonisme osonenc a les principals proves ciclistes del cap de setmana. Divendres Clàudia Galicia es va adjudicar la seva tercera Titan Desert i va

anunciar la intenció de retirar-se de l'esport d'elit, mentre que diumenge Alba Riera es va proclamar campiona d'Espanya de trial Aleví i tres oso-

nencs més van ser quarts. La vigatana Martina Moreno, que havia estat seleccionada per a la Challenge by La Vuelta, finalment no va debutar.

Victòria i retirada

La ciclista torellonenca Clàudia Galicia guanya la seva tercera Titan Desert i anuncia que deixa la competició amb bicicleta després d'haver-ho fet ja amb l'esquí de muntanya

El Toyo (Almeria)

A. Jaumira / E. Rovira
No va donar opció a cap rival. La ciclista torellonenca Clàudia Galicia es va proclamar divendres campiona de la Titan Desert 2020 després de guanyar les cinc etapes de la 15a edició de la prova, que per primer cop, per les restriccions sanitàries per contenir la propagació de la Covid-19, es feia a Almeria després de 14 anys al Marroc.

La ciclista de l'equip Megamo Factory Team va creuar la meta en la darrera jornada de competició amb 12 minuts d'avantatge sobre la seva principal rival, Sílvia Roura. D'aquesta manera ampliava l'avantatge a la classificació general fins als 46 minuts i 16 segons sobre Roura i 56 minuts i 25 segons sobre Ramona Gabriel, que va acabar tercera. "Ha estat una pura aventura. Jo anava sense equip i he fet molts trossos sola, seguint un *track* amb el GPS, cosa a la qual no estic acostumada", reconeixia al final de la prova la torellonenca, que també va fer un Top 30 a la general.



Galicia aixecant la bicicleta després de creuar la línia de meta

Galicia ha viscut una quinzena edició de la Titan "dura però m'he trobat molt bé, molt forta i regular", encara que remarcava que "no ha estat fàcil i he hagut de donar el millor de mi". Guanyar era per a ella més important que mai, ja que com va reconèixer a l'acabar

va anar a Almeria a tancar un cercle. La de Torelló va començar com a ciclista de muntanya i com a esportista professional per una casualitat -un sorteig d'una inscripció per a la Titan Desert del 2013, on va ser la revelació amb la seva victòria, tot i que fins llavors no tenia ni bici-

Vuitè lloc d'Oriol Colomé

El Toyo Qui també ha acabat la Titan Desert complint objectius és el santperenc Oriol Colomé (KH-7 Logifrio), que es marcava un Top 10 i ha finalitzat vuitè i quart Màster 40. Colomé ha estat molt regular en totes les etapes intentant que Josep Betalú pogués aconseguir la victòria en categoria masculina, un triomf que finalment va ser per a Sergio Mantecón. El ciclista osonenc va acabar a 13 minuts i 39 segons del guanyador. Melcior Mauri, també de l'equip KH-7 Logifrio, va ser 79è i 13è Màster 50.

TITAN DESERT

cleta - i set anys després ha volgut acomiadar-se de l'esport d'elit a la mateixa prova i de la mateixa manera: sent la millor entre les noies -i de retruc igualant el rècord de tres títols que ostentava en solitari fins ara la taradellenca Anna Ramírez-. I és que Galicia també hi va guanyar

el 2014 i des de llavors no hi havia tornat més.

La carrera de la torellonenca ha estat marcada, a banda de per l'atzar, per la rapidesa. Malgrat que tota la vida havia fet esport, sobretot esquí alpi, en menys d'una dècada ha acumulat diversos títols estatals i internacionals tant en ciclisme com en esquí de muntanya, que fins l'any passat practicava a l'hivern com a complement de la preparació per a la resta de l'any. Especialment destacada va ser la temporada 2018-2019, quan es va penjar la medalla d'or estatal en ciclisme en XCO (Cross Country Olympic) i XCM (una disciplina derivada del *cross country* però de més quilometratge) i en les tres modalitats d'esquí de muntanya, l'esprint, l'individual i la vertical. A més a més, va guanyar la general de la Copa del Món d'esquí de muntanya i es va penjar tres medalles més al Campionat del Món, un or i dues plates.

Va ser una esportista en temps rècord i en pocs anys deixa un petjada impossible d'esborrar.

Alba Riera es proclama campiona d'Espanya de bicitrial en categoria Aleví

Eloi Palau, Martí Riera i Adrià del Rio són quarts

Torredembarra

EL 9 NOU

El Bike Park Costa Daurada de Torredembarra va acollir aquest cap de setmana els Campionats d'Espanya de Trial 2020, la darrera cita important del calendari de l'especialitat a escala estatal. A causa de les fortes pluges de dissabte, tot el programa es va traslladar a diumenge, on les condicions eren més favorables per a aquesta especialitat tan precisa i tècnica del ciclisme.

La selecció catalana, encapçalada pel tècnic osonenc Dani Parramon, va partici-

par-hi amb ciclistes de les categories que van de Cadet a Elit, entre els quals una representació osonenca de quatre participants escollits pels seus bons resultats en competicions catalanes, estatals o internacionals. No hi van poder ser Jordi Araque per exàmens ni tampoc Marc Juvanteny per estar fent una quarantena.

Entre els representants d'Osona va destacar la victòria de la vigatana Alba Riera (Club Trial Sant Pere Torelló) en categoria Aleví femení, que se suma a la que ja va aconseguir fa uns dies a la Copa Espanya i que confirma



Alba Riera



Eloi Palau



Martí Riera



Adrià del Rio

la seva progressió. A tocar del podi, en quarta posició, i també amb bones actuacions hi van quedar el viladrauenc Eloi Palau (UC Vic) a la màxima categoria, l'Elit, on competia després d'una lesió a l'espatlla; el vigatà Martí Riera (Club Trial Sant Pere Torelló), en el seu cas en categoria Júnior -sent de primer any i quedant per darrere de tres ciclistes de segon any-, i el tonenc Adrià del Rio (UC Vic), entre els participants de la categoria Principiant en la seva estrena a la competició.

La prova tancava un any esportiu complicat a causa de la Covid-19, que ha comportat la suspensió de moltes cites. "Ha estat una mica deslluït perquè han faltat participants però almenys s'ha pogut fer després d'aquest any tan difícil", afirmava Parramon un cop finalitzada la prova. Com molts altres esports esperen poder recuperar més normalitat el 2021.

OK LLIGA

OK LLIGA

Lloret - Liceo, ajornat
 Palafrugell, 3 - Vendrell, 1
 Voltregà Stern Motor, 2 - Noia, 5
 Mataró, 2 - Girona, 6
 Barça, 4 - Calafell, 1
 CP Taradell - Caldes, ajornat
 Igualada, 3 - Reus, 8
 CP Vic, 3 - Lleida, 4

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Barça	7	6	0	1	45	13	18
2.- Reus	6	5	1	0	39	14	16
3.- Lleida	6	5	1	0	19	12	16
4.- Liceo	4	4	0	0	25	4	12
5.- Noia	7	4	0	3	30	26	12
6.- Caldes	4	2	1	1	16	9	7
7.- Palafrugell	4	2	1	1	13	15	7
8.- Voltregà Stern Motor	3	2	0	1	13	10	6
9.- Girona	6	2	0	4	18	24	6
10.- Calafell	6	2	0	4	11	23	6
11.- Vendrell	6	1	2	3	16	22	5
12.- Mataró	7	1	2	4	13	23	5
13.- CP Taradell	6	1	1	4	13	35	4
14.- Lloret	4	0	2	2	7	16	2
15.- CP Vic	6	0	1	5	13	30	1
16.- Igualada	4	0	0	4	9	24	0

OK LLIGA FEMENINA GRUP A

Jornada 4:
 Alcorcón-Girona

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Manlleu Magic Studio	5	5	0	0	27	3	15
2.- Telecable	5	4	1	0	26	4	13
3.- Cerdanyola	5	3	1	1	19	12	10
4.- Cuencas Mineras	3	2	0	1	10	7	6
5.- Las Rozas	5	2	0	3	8	16	6
6.- Alcorcón	6	2	0	4	10	24	6
7.- Girona	4	0	0	4	3	19	0
8.- Borbolla	5	0	0	5	8	26	0

GRUP B

Jornada 4:
 Voltregà Stern Motor, 3 - Vila-sana, 3
 Jornada 6:
 Bigues i Riells, 4 - Vilanova, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Palau de Plegamans	6	4	2	0	40	13	14
2.- Voltregà Stern Motor	6	4	1	1	26	16	13
3.- Sant Cugat	6	4	1	1	20	10	13
4.- Bigues i Riells	5	3	0	2	13	19	9
5.- Vila-sana	6	2	1	3	20	13	7
6.- Vilanova	6	1	1	4	11	28	4
7.- Asturhockey	5	1	0	4	7	31	3
8.- Igualada	4	0	0	4	12	19	0

OK LLIGA PLATA NORD

Vilafranca, 6 - Capellades, 0
 Areces Pavitek, 2 - St. Just, 2
 St. Cugat, 5 - Manlleu Emb. Solà, 3
 Dominicos, 2 - Jolasetta, 5
 Compañía de María, 2 - Shum, 4
 Deportivo Liceo - Tordera, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Deportivo Liceo	3	2	1	0	21	10	7
2.- St. Cugat	3	2	1	0	18	10	7
3.- Shum	4	2	1	1	20	16	7
4.- St. Just	3	2	1	0	8	5	7
5.- Vilafranca	3	2	0	1	12	5	6
6.- Jolasetta	3	2	0	1	11	9	6
7.- Dominicos	4	1	2	1	17	19	5
8.- Tordera	3	1	1	1	13	11	4
9.- Capellades	4	1	0	3	6	16	3
10.- Areces Pavitek	3	0	1	2	5	14	1
11.- Manlleu Emb. Solà	1	0	0	1	3	5	0
12.- Compañía de María	4	0	0	4	9	23	0

▲ Ocupa plaça d'ascens

△ Ocupa plaça de promoció d'ascens

▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència

▼ Ocupa plaça de descens

Derrota en el retorn del Voltregà

Tres gols en un minut a sis minuts per al final del partit contra el Noia van ser la sentència

Voltregà Stern Motor 2

Roca, Palazón, Molas, Teixidó, Canal -cinc inicial- i Serra.

Noia Freixenet 5

Zapater, Esteller, Ferrer, Costa, Manrubia -cinc inicial-, Pujadas i Ballart.

ÀRBITRES: O. Pérez i M. Laprediza.
 Van ensenyar T.B. a Roc Pujadas.

GOLS: 0-1, Esteller, min 6; 0-2, Manrubia, min 9; 1-2, Teixidó (f.d.), min 24; 1-3, Costa, min 43; 1-4, Ballart, min 43; 1-5, Costa, min 43; 2-5, Serra, min 44.

Sant Hipòlit de Voltregà

Eloi Comajoan

El Voltregà Stern Motor va tornar a la pista després d'un mes sense fer-ho a causa de dues quarantenes per positius de Covid-19 i ho va fer encara amb les baixes d'Éric Vargas, Roger Ferrer i Gerard Rovira, que van tornar a donar positiu en els testos estant confinats. Tot plegat va passar poca factura a l'equip, que va mostrar una bona imatge però que va caure contra el Noia per 2 a 5 per culpa de tres gols visitants al minut 43 de partit.

Els visitants van avançar-se al minut 6 amb un gol



Gerard Teixidó és perseguit per Roc Pujadas en una acció del partit d'aquest diumenge

del capità Aleix Esteller i poc després Pol Manrubia feia el segon a la contra després d'una jugada clara del Voltregà i gràcies a un rebot. La desena falta visitant no va tardar a arribar, però Arnau Canal va enviar la directa a fora. Qui sí que va ser capaç de marcar de falta directa va ser el capità blanc-i-blau, Gerard Teixidó, just abans del descans i després que un dels osonencs a l'equip del

Penedès, Roc Pujadas, veié una targeta blava.

A la segona part va continuar la tònica de la primera, un partit intens i igualat on els dos equips s'anaven carregant de faltes. Amb la desena falta del Voltregà va ser Roc Pujadas qui va disposar d'una directa però Blai Roca la va aturar sota pals. Poc després arribaria la sentència del partit amb tres gols del Noia en un minut. Primer va marcar

Xavi Costa assistit per Manrubia; després, l'altre osonenc al Noia, Adrià Ballart, en una contra i culminant amb un fort xut creuat, i el tercer novament va ser obra de Costa aprofitant una pèrdua de bola local. El Voltregà va buscar retallar distàncies però només Humbert Serra, un dels joves que va tenir minuts, va poder marcar després de diversos rebots el 2 a 5 definitiu.

OK LLIGA PLATA

El Manlleu debuta sense puntuar

Perd el seu primer partit de lliga contra el Sant Cugat

Sant Cugat del Vallès

EL 9 NOU

El Manlleu va començar la temporada per culpa de tots els partits de les jornades anteriors ajornats amb una derrota per 5 a 3 a la pista del Sant Cugat.

El partit, tot i un penal a favor del Manlleu només de començar que va fallar Molas, va començar amb un clar domini durant els deu primers minuts del Sant Cugat, que va fer que es possessin 2 a 0 amb gols de Gilabert i Farnés. El Manlleu, que al ser el seu primer partit de lliga feia molt que no jugava, va anar agafant el ritme del partit i va acabar molt bé la primera part, amb un gol de B. Pujadas.

La segona part començava amb una falta directa fallada

Sant Cugat

Toda, Yespes, Gilabert, Farnés, Serrallonga -cinc inicial-, Domènech i Claramunt.

ÀRBITRES: G. Teixidó i A. Puig. Van ensenyar T.B. a Pol Molas, del Manlleu.

GOLS: 1-0, Gilabert, min 7; 2-0, Farnés, min 10; 2-1, B. Pujadas, min 25; 3-1, Domènech, min 41; 3-2, Navarro, min 42; 4-2, Farnés, min 44; 5-2, Domènech, min 46; 5-3, Franci, min 49.

tant pel Sant Cugat com pel Manlleu cinc minuts després.

Els últims deu minuts del partit es van tornar una bogeria, i just quan els visitants jugaven més bé i es mereixien l'empat, el Sant Cugat va marcar el tercer. Al cap de pocs minuts, però, passaria el contrari, ja que després de diverses ocasions dels locals el Manlleu va aconseguir retallar distàncies

Manlleu

Arcas, M. Pujadas, Navarro, B. Pujadas, Molas -cinc inicial-, Franci, Alonso i Bigas.

es amb el gol de Navarro que posava el 3 a 2 al marcador. En els minuts següents, però, el Sant Cugat va ser superior i va aconseguir fer dos gols en dos minuts que van sentenciar el partit. Tot i així, els manlleuencs van ser a temps de fer un altre gol a manca d'un minut per acabar un joc marcat sobretot pel ritme del Manlleu al principi del partit per culpa de tant temps sense competir.

Recuperen la Supercopa per a principis d'any

Barcelona L'Associació de Clubs d'Hoquei sobre Patins (ACHP) i la Federació Espanyola de Patinatge treballen conjuntament perquè la Supercopa masculina d'hoquei patins sigui una realitat els dies 2 i 3 de gener de 2021. La competició s'havia de disputar, com és habitual, al mes de setembre, just abans de l'inici de l'OK Lliga. Enguany, però, en aquelles dates s'hi van situar les copes del Rei i de la Reina de la Corunya, que finalment es van cancel·lar per la pandèmia, i havia quedat pendent la celebració de la Supercopa. El títol el disputaran els tres primers classificats de la darrera lliga -el Barça, el Deportivo Liceo i el Noia Freixenet- i l'organitzador. En el cas que fos un dels tres equips ja classificats, el quart equip seria el Reus, el vigent campió. El termini per presentar candidatures finalitzat el proper 17 de novembre.

EL 9 MAGAZÍN

EL 9 TV

Informatiu i magazín d'Osona amb Clàudia Dinarès

De dilluns a divendres, 20.30h i 22.30h

OK LLIGA

El Vic fa mèrits, però no puntua

Els vigatans, tot i les baixes de Jassel i Tirso, van plantar cara al Lleida i van merèixer l'empat

CP Vic 3

Burgaya, Arnau Font, Met Molas, Uri Ramírez, Litus Sánchez –cinc inicial–, Le Berre, Montero i Nil Generó.

Lleida Llista Blava 4

Serra, Di Benedetto, Cañellas, Vives, Tomàs –cinc inicial–, Selva, Joseph i S. Folguera.

ÀRBITRES: G. Gorina i O. Escobar.
Van ensenyar T.B. al local Le Berre.

GOLS: 1-0, Molas, min 10; 1-1, Di Benedetto, min 18; 2-1, Litus, min 29; 2-2, Joseph, min 30; 2-3, Di Benedetto, min 33; 2-4, Cañellas, min 45; 3-4, Litus (p.), min 46.

Vic

Eloi Puigferrer

Després d'haver sumat el primer punt de la temporada la setmana passada a Lloret, el CP Vic es va quedar a les portes d'aconseguir un nou punt a casa contra el Lleida Llista Blava, a qui va posar contra les cordes durant pràcticament tot el partit i contra qui va merèixer més que una derrota. Malgrat que els visi-



David Montero va ser un dels reforços del Vic dissabte, després de recuperar-se d'una lesió

tants arribaven en una situació molt més favorable, amb quatre victòries i un empat, i que el Vic arrossegava les baixes per lesió de Tirso Gómez i el capità Jassel Oller, van ser els locals qui van obrir la llaua gràcies a un xut llunyà de Met Molas que Arnau Font va

desviar lleugerament cap a la porteria de Serra. Així, anant per davant en el marcador, el Vic es va encoratjar i va sumar bons minuts durant les acaballes de la primera meitat, tot i encaixar el gol del francès Di Benedetto quan faltaven set minuts per al descans.

A la represa, els de Quim López van gaudir d'uns dels millors minuts de la temporada gràcies a l'esforç de tots els jugadors, que no van deixar de pressionar amb insistència la porteria visitant i d'estavellar-se constantment en un Martí

Serra que va fer-se gegant defensant els lleidatans. Tot i això, Litus Sánchez va tornar a desequilibrar el marcador amb un xut que, després de picar al pal, va entrar i va tornar a posar el CP Vic per davant. L'alegria, però, no va durar massa, ja que, només un minut més tard, Joseph tornava a posar la igualada, i tres minuts després del gol lleidatà, Di Benedetto tornava a marcar pels visitants.

Però tot i anar per darrere en el marcador per primera vegada en el partit, els vigatans no es van arronsar, i, malgrat encaixar un altre gol desafortunat després d'una pèrdua i una gran aturada de Burgaya en l'u contra u, ho van continuar intentant fins al final. Quan només faltaven quatre minuts, Litus va escurçar distàncies des del punt de penal, però tot i acabar jugant amb cinc en els últims segons el marcador no es va moure més. "Tot i que hem treballat des del primer minut i que al final no hem tingut recompensa, crec que hem estat a l'altura i que ens mereixíem, com a mínim, un empat", afirmava Quim López després del partit, "però malgrat tot, estic molt content amb l'entrega i amb el pas endavant que han fet els joves de l'equip", conclouia.

BERNAT CERO

OK LLIGA FEMENINA

Victòria suada del Voltregà

L'equip va patir per vèncer un Vila-sana que al minut 1 va perdre Regina Flix per lesió

Voltregà Stern Motor 3

Bernadas, Barceló, Ramon, Tarrida, Arxé –cinc inicial–, Barcons, Burgaya i Vistós.

Esneca Vila-sana 2

Ferrer, Paya, Comas, L. Porta, R. Flix –cinc inicial–, V. Porta, V. Flix, M. Porta i Ortiz.

ÀRBITRE: Ignasi Galan.

GOLS: 1-0, Rocío Ramon, min 7; 1-1, Victòria Porta, min 15; 1-2, Jimena Ortiz, min 21; 2-2, Judit Burgaya, min 33; 3-2, Aina Arxé, min 35.

Sant Hipòlit de Voltregà

Esther Rovira

Partit amb inici accidentat el que va disputar dissabte el Voltregà Stern Motor contra el Vila-sana –pendent de la jornada 4 pel positiu de Covid-19 de les voltreganeses–, on les locals van aconseguir una victòria patida. Quan només s'havia disputat un minut, la visitant Regina Flix es va lesionar al genoll en una acció individual for-



Judit Burgaya condueix la bola en una acció d'atac perseguida per Jimena Ortiz

tuïta i va haver de ser traslladada a l'hospital. L'incident va obligar a aturar el partit durant mitja hora i va passar factura als dos conjunts, especialment a les lleidatanes, que van perdre una de les

seves jugadores destacades.

Un cop es va reprendre l'enfrontament, les de la Terra Ferma van ser les primeres que es podrien haver avançat al marcador amb un penal que va executar l'exvoltage-

ganesa Joana Comas però Teresa Bernadas el va aturar, i poc després va ser el Voltregà qui va fer forat a la porteria visitant amb un xut llunyà de Motxa Barceló que va desviar Rocío, Pijojo,

Ramon. El partit era igualat, amb ocasions per als dos conjunts, fins al tram final de la primera part, on el bon joc i la insistència del Vila-sana van tenir premi, primer amb un gol de Victòria Porta que sorprenia Bernadas en una contra ràpida i després amb un xut llunyà novament de Porta que Jimena Ortiz va tocar lleugerament i va enviar al fons de la xarxa.

A la segona part el Voltregà va sortir conscienciat que calia millorar en defensa però també buscar més opcions en atac i se'n va sortir. Abans, però, Teresa Bernadas va haver d'aturar un nou penal, aquesta vegada a Victòria Porta. El gol de l'empat blanc-i-blau el va fer Judit Burgaya caçant un refús de la portera Anna Ferrer a un primer intent d'ella mateixa i poc després Aina Arxé va signar el gol de la victòria en un u contra u després d'una contra conduïda per Burgaya. Els últims 10 minuts va tocar suar de valent, perquè el Vila-sana no va deixar de buscar l'empat però una bona defensa i una encertada Bernadas van impedir-lo. La victòria situa les voltreganeses segones del grup B, empatades amb el Sant Cugat, i a 1 punt del líder, el Palau.

ALEX LLANÉZ (@NOMÉSHOQUEI)

BÀSQUET. LLIGA EBA

Inici amb bones sensacions

El CB Vic-UVic aconsegueix una victòria contundent en l'estrena contra l'Alfindén

CV Vic-UVic 96

Garrote (8), Iglesias (5), Sánchez (6), Toure (15), Vidal (18) –cinc inicial–, Pallarès (2), Subiranas (5), Colado (2), Oliva (6), Canal (9), Solà (8) i Idris (12).

OBC Alfindén 64

Herrero (7), Vicente (2), Peleato (11), Malo (7), Gómez (5) –cinc inicial–, Rodríguez (4), J. Plou (6), D. Plou (2), Pardos, Catalán (9), Martínez (5) i Sebastián (6).

ÀRBITRES: Christian Ruiz i Maria Mateo. Regular.

PARCIALS: 16-13, 27-13, 24-17 i 29-21.

Vic

Elisabet Vallbona

Després d'haver hagut d'ajornar l'inici de lliga en més d'una ocasió, el CB Vic-UVic encarava el partit d'aquest dissabte amb molta il·lusió, tot i saber que les grades del pavelló Castell d'en Planes estarien completament buides i no podrien gaudir de l'escalf del seu públic habitual.

El matx va començar amb força dubtes per part dels dos equips. El CB Vic-UVic, mancat de fluidesa ofensiva, tampoc aconseguia anotar des de 6,75, i durant els primers minuts es va fer valdre



David Vidal va ser el màxim anotador vigatà en el partit de dissabte

gràcies a un Omaru Toure molt concentrat sota el cercol. D'altra banda, els saragossans focalitzaven completament el seu atac en el joc interior, sense gaire èxit. El baix percentatge d'encert a una i altra banda, doncs, va fer que el primer quart s'acabés amb un marcador més aviat escàs: 16-13.

D'aquesta manera, no va ser fins al segon quart quan

es va començar a veure un CB Vic-UVic amb el ritme que els caracteritza habitualment: circulacions ràpides de pilota i bones transicions. A més, el control en el rebot defensiu va fer que l'equip pogués dur a terme contra-atacs ràpids i finalitzacions senzilles. De fet, pocs minuts abans del descans, els vigatans ja van demostrar la seva superioritat respecte al rival,

no només ofensivament, sinó també en defensa, ja que la intensitat defensiva que implementaven no permetia que el conjunt visitant anotés amb facilitat.

A la represa, tot i que els saragossans van plantejar diferents defenses zonals, el CB Vic-UVic va saber trencar-les molt bé, fins al punt que els jugadors vigatans van començar a desplegar un joc

LLIGA EBA. GRUP C-3

Roser, 75 - Baricentro Barberà, 85
JAC Sants - Martinenc, ajornat
CB Vic UVic-UCC, 96 - Alfindén, 64
Descansa: Lluçmajor

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Vic UVic-UCC	1	1	0	96	64	2
2.- Baricentro Barberà	1	1	0	85	75	2
3.- Roser	1	0	1	75	85	1
4.- Alfindén	1	0	1	64	96	1
5.- Lluçmajor	0	0	0	0	0	0
6.- Martinenc	0	0	0	0	0	0
7.- JAC Sants	0	0	0	0	0	0

totalment desinhibit, amb un molt bon treball coral i atacs molt ben trenats, sovint culminats per un David Vidal que al llarg del tercer quart va oferir-nos un gran ventall de finalitzacions.

A l'últim quart, l'OBC Alfindén, tot i saber que les opcions de remuntada eren gairebé impossibles, va sortir a pista amb la intenció de plantar cara i, durant uns minuts, gràcies a una defensa més dura i accions individuals esporàdiques, aconseguia retallar una mica les distàncies. Tot i així, el conjunt local no va abaixar el ritme, i al tram final, amb un equip molt jove a pista, va tornar a ampliar les diferències (96-64). En aquest sentit, cal destacar el debut del jugador del planter Oriol Subiranas, a Lliga EBA.

Al final del matx, el tècnic vigatà Sergi Fortes afirmava que en general estava content de com havia anat el partit, "no només per la victòria en si, sinó també pel fet que és una bona manera de fer que el projecte que estem engegant tot el club vagi agafant consistència".

Segona posició de Pep Bassas al Ral·li d'Hongria

Nyíregyháza (Hongria) El pilot de Seva Pep Bassas va quedar segon aquest passat cap de setmana al Ral·li d'Hongria, la quarta prova pertanyent a l'ERC3 Junior (Campionat Europeu de Ral·li). Bassas i el seu copilot, Axel Coronado, van aconseguir la segona posició d'aquest ral·li, tant en ERC3 com en ERC3 Júnior, amb el seu Peugeot 208 Rally4 amb una diferència de 42 segons amb els primers classificats de la prova, els estonians Ken Torn i Kauri Pannas (Ford Fiesta Rally4). El duet català del Rallye Team Spain, que venia de la victòria de la jornada anterior al Ral·li Fafe Montelongo, es va haver de conformar aquesta vegada amb el segon lloc. Tot i així, aquest bon resultat ajuda a guanyar confiança de cara a la penúltima jornada del campionat europeu que es disputarà a les illes Canàries del 26 al 28 d'aquest mes de novembre i que serà decisiva per resoldre el campionat. "Ha estat un ral·li molt complicat, en unes condicions molts difícils, mai vistes. Vull felicitar en Ken. Veurem què passa a Canàries", deia a l'acabar Bassas.



FEDERACIO CATALANA D'AUTOMOBILISME

TEMPS AFEGIT

EL 9 TV

Espai d'actualitat esportiva d'Osona

Dilluns, 21.00 i 23.00h

Presenten Esther Rovira i Guillem Freixa

JUVENIL LLIGA NACIONAL

Càstig sever en el temps afegit

El Manlleu fa un gran partit però perd amb l'Espanyol amb dos gols als minuts 94 i 95

Manlleu

Laia Miralpeix

Gerro d'aigua freda per al Manlleu Juvenil. El conjunt de Xavi Navarro va plantar cara a l'Espanyol tot i acabar perdent per 1 a 3. En un partit en el qual va jugar amb inferioritat numèrica des del minut 15 per l'expulsió de Pol Pous, els locals van saber reaccionar, es van tancar molt bé a darrere i van aprofitar els contraatacs per portar perill a la porteria blanc-i-blava. Just abans del descans, Roquet amb un xut ras i col·locat des de la frontal marcava pel Manlleu.

A la segona part els blanc-i-blaus, amb un ritme molt intens, es van bolcar a la porteria de Serra, que va evitar



Marc Llobet, en una acció d'atac local davant l'oposició del capità rival, Dani

Manlleu

1

Serra, Tordera, Costa, Pol, Cañero (Anglada, min 81), Llobet (Moran, min 31), Bru, Anguita (Vilaró, min 81), Alan (Mancera, min 19), Marc Roquet (Quer, min 81) i Candelo.

Espanyol B

3

Iker, Xavi (Pochito, min 46), Marc López, Luque (Rivares, min 84), Ussu (Carlos Sánchez, min 46), Nico Silva, Dani, Pelaz (Marçal, min 76) i Sando (Ferran, min 76).

ÀRBITRE: Rimbau Guillaumes. Malament. T.G. als locals Anguita, Roquet, Candelo i Vilaró i al visitant López (2, min 88). T.V. al local Pol (min 15).

GOLS: 1-0, Roquet, min 45 (xut des de la frontal); 1-1, Dani, min 63 (remata un córner); 1-2, Rivares, min 94 (aprofita un mal refús); 1-3, Dani, min 95 (u contra u davant el porter).

JUVENIL LLIGA NACIONAL. GRUP 7.B

Llagostera, 2 - Girona B, 2
EF Mataró - Damm B, ajornat
Base Jabac-Terr. B, 2 - Grama, 5
Manlleu, 1 - Espanyol B, 3
Mercantil, 3 - Badalona, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Badalona	2	1	1	0	6	4	4
2.- Llagostera	2	1	1	0	5	3	4
3.- Grama	2	1	0	1	6	4	3
4.- Espanyol B	1	1	0	0	3	1	3
5.- EF Mataró	1	1	0	0	2	1	3
6.- Mercantil	1	0	1	0	3	3	1
7.- Girona B	1	0	1	0	2	2	1
8.- Damm B	1	0	0	1	1	3	0
9.- Base Jabac-Terr. B	1	0	0	1	2	5	0
10.- Manlleu	2	0	0	2	2	6	0

el gol de l'empat en un parell de grans aturades. Al minut 63, però, a la sortida d'un córner, va arribar l'empat. Els dos equips no estaven d'acord amb el resultat i buscaven el gol de la victòria. El Manlleu va tenir les seves oportunitats i també l'Espanyol, encara que totes elles en el descompte. En el 92 va enviar la pilota a la creueta. En el 94 va arribar el gol que els donava la victòria i en el 95, amb el Manlleu desfet, el definitiu 1 a 3.

PRIMERA DIVISIÓ NACIONAL FEMENINA

Primera derrota del Vic Riuprimer

Les vigitanes perden per 5 a 1 en la seva visita al Levante Las Planas

Sant Joan Despí

EL 9 NOU

El Vic Riuprimer va patir la seva primera derrota de la Lliga per golejada contra un Levante Las Planas molt superior, que va proposar més joc, amb més ritme i amb més qualitat individual i que sens dubte és un dels millors equips de la competició. Tot això, sumant-hi que el nivell defensiu del Vic en el partit no va ser tan bo com el de les últimes jornades, explica la derrota per 5 a 1.

El partit va començar malament per a les viga-

Levante Las Planas

5

Vizcaíno, Parera (Franch, min 57), Tarifa (Maillo, min 70), Carrasco, Alberola, Díez (Gómez, min 57), González, Gómez (Baldé, min 70), Márquez, Guerrero i Martín (Visa, min 80).

ÀRBITRE: Albalat Queralt. T.G. a la visitant Busquets (min 78) per fer la traveta a una rival en una disputa per la pilota.

GOLS: 1-0, Tarifa, min 5 (remata un córner); 2-0, González, min 32 (remata una passada a l'espai); 3-0, Martín, min 43 (remata un córner); 4-0, Márquez, min 50; 4-1, Jiménez, min 56 (jugada individual); 5-1, González, min 66 (remata un córner).

tanés, ja que al minut 5 el Levante marcava el primer gol amb una centrada de córner que rematava Tarifa.

Vic Riuprimer REFO

1

Molist, Roca, Masegur, Torradeflot, Massallé, Soler (Lozano, min 57), Marsó (Busquets, min 57), Cardona (Arco, min 46), Mayer (Jordà, min 70), Jiménez i Estrada (Codina, min 70).

Després del gol, les locals van dominar el partit i al final de la primera part, després d'unes ocasions

PRIMERA NACIONAL. GRUP 3

Pallejà, 0 - Balears, 0
Zaragoza B, 3 - Son Sardina, 2
St. Gabriel, 1 - Igualada, 1
Terrassa, 4 - Col·lerense B, 2
Riudoms, 0 - Huesca, 0
Pardinyes, 2 - Europa, 0
Levante Las Planas, 5 - Vic Riuprimer, 1
Descans: Girona

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Son Sardina	4	3	0	1	11	5	9
2.- St. Gabriel	4	2	2	0	8	2	8
3.- Igualada	4	2	2	0	6	4	8
4.- Zaragoza B	4	2	1	1	6	6	7
5.- Huesca	4	2	1	1	5	5	7
6.- Vic Riuprimer	4	2	1	1	7	8	7
7.- Levante Las Planas	2	2	0	0	10	2	6
8.- Europa	4	1	2	1	4	5	5
9.- Pardinyes	2	1	1	0	2	0	4
10.- Balears	3	1	1	1	4	4	4
11.- Terrassa	4	1	1	2	9	10	4
12.- Pallejà	4	0	2	2	2	8	2
13.- Col·lerense B	4	0	1	3	4	10	1
14.- Riudoms	4	0	1	3	3	9	1
15.- Girona	3	0	0	3	2	5	0

sense perill del Vic, van fer el segon, gràcies a una bona passada a l'espai que rematava González, i el tercer gol, amb una altra rematada de córner de Martín, qui firmava el 3 a 0 amb el qual s'arribaria al final del primer temps.

La segona meitat va començar amb un altre gol per al Levante, que posava el 4 a 0 al marcador. Al cap de cinc minuts, però, després d'una bona combinació i una gran jugada individual de Jiménez, va arribar l'únic gol del Vic, marcat per la davantera. A manca de 20 minuts per al final, amb el Vic ja rendit, el Levante Las Planas va acabar de sentenciar el partit marcant el cinquè, una vegada més servint-se d'un córner que aconseguia rematar González.

INSCRIU-TE AMB UN CLIC A LA NOVA LLIGA E-FUTBOL!

ENTRA A FUTBOL.CAT

CONVERTEIX-TE EN EL MILLOR JUGADOR FIFA PLAYSTATION DE CATALUNYA!
GUANYA PREMIS COM UN SEIENT GAMER, LA PLAYSTATION 5 O EL FIFA 21!

Més info a fcf.cat/efutbol

LLIGA E - FUTBOL

FEDERACIÓ CATALANA DE FUTBOL

Endurance Club Hípic
Any de fundació:
2014
Genets:
30



BERNAT CEDÓ

Osona, terra de cavalls

Vic

Sagi Raurell

Parlar del món dels raids a Osona representa parlar d'èxits, i és que tal com assegura Anna Maxenchs, presidenta de l'Endurance Club Hípic –l'organitzador de la majoria de proves–, “l'alt nivell de resultats que estan aconseguint els nostres genets i amazones probablement seria digne d'un profund estudi. Osona és un referent mundial en la disciplina dels raids i creiem que hem de fer un esforç per aprofitar-ho i donar-ho a conèixer encara més”.

Aquesta jove entitat conviu amb grans resultats esportius des de la seva creació. A la seva òbvia professionalitat, s'hi afegeix “l'avantatge de gaudir d'un factor territorial idoni. Aquesta terra, a més, és un indret on la passió pels cavalls és una realitat històrica. Darrere d'aquests grans resultats hi

ha una tradició heretada de moltes generacions de famílies que han conviscut amb aquesta passió”.

L'Endurance Club Hípic també està ajudant a trencar tòpics. Massa habitualment el món del cavall es relaciona amb un esport elitista, car i tancat. Lluny d'aquesta realitat, Maxenchs parla d'una disciplina “del tot assequible. De fet, pot ser més car comprar una bicicleta que un cavall i, fins i tot, actualment és més car vacunar un gos que un cavall”. El que sí que certifica és que “els raids són una especialitat hípica que molta gent encara no coneix i en aquest sentit sí que des de la nostra entitat ens marquem uns objectius de difusió per poder arribar a molta més gent”. I és que entre els

al·licients peculiars d'aquesta disciplina s'hi poden trobar “la possibilitat de competir i gaudir, dins una mateixa cursa, des de genets que estan començant fins als més veterans, sent a més, competicions mixtes”. Introduir-se i fer un primer tast d'aquest apassionant món pot ser tan fàcil com “començar fent

El sector mou a la comarca d'Osona uns 25 milions d'euros al llarg d'un any

una passejada fins a Puig-l'agulla i acabar competint en campionats internacionals”.

L'Endurance Club Hípic és una entitat amb una contrastada capacitat organitzativa. Per al 2022 ja tenen concedida l'organització d'un mundial i un europeu, i el seu prestigi fa que competicions d'altres països també els demanin la seva col·laboració en diferents organitzacions.

La importància del sector del cavall a Osona és especialment espectacular, i és que al llarg d'un any arriba a moure “uns 25 milions d'euros”. Només en una de les darreres subhastes fetes, es van adjudicar cavalls per un import de més de 200.000 euros.

És destacable també que aquest volum de negoci doni moltes oportunitats de treball dins i fora les nostres comarques, ja que actualment són molts els osonencs especialistes del món de l'hípica que estan treballant arreu del món, amb destins mítics com l'Aràbia Saudita, Qatar o Dubai i Abu Dhabi dins els Emirats Àrabs.

Un dels principals objectius actuals d'aquesta entitat passa per “una clara aposta per la joventut. És la manera de garantir el futur i hem de poder arribar als més joves per tal que puguin conèixer de primera mà aquest món que ens apassiona”.

Últim minut

En defensa de l'esport amateur

Josep Capdevila

Periodista i redactor en cap del diari 'Sport'



És inevitable. Com la resta de la societat, tampoc l'esport s'ha pogut escapar de les con-

seqüències de la maleïda Covid-19. Probablement ja haureu vist les queixes de tots els col·lectius, entre ells, està clar, l'esportiu.

L'esport amateur català plora. I jo vull defensar-lo. Plora amb raó. Tot li va en contra. Va començar amb la mesura de l'aturada de les competicions els caps de setmana del 17 i 18 i el 24-25 d'octubre. Va seguir amb el toc de queda que impedia circular a partir de les 10 del vespre, quan hi ha molts esports en què és precisament fora de l'horari laboral quan es poden fer els entrenaments (que sí que estaven

Només hi ha hagut 59 contagis en l'esport escolar i amateur

permesos). I per rematar-ho va arribar la suspensió de tota activitat durant quinze dies més a partir del cap de setmana del 31 d'octubre i l'1 de novembre, que era justament quan estava previst tornar a l'activitat.

Tot plegat ha fet que l'esport amateur català digués prou. Es va fer un manifest per part de la UFEC (Unió de Federacions Esportives Catalanes) demanant que l'esport fos considerat un servei essencial. En pocs dies el manifest va tenir 80.000 adhesions.

A l'hora d'escriure això, la Generalitat encara no s'havia pronunciat sobre aquest manifest. Espero que ho faci. I, per suposat, espero que la resposta sigui positiva. El Ministeri de Sanitat va reconèixer que només hi havia hagut 59 contagis en l'esport escolar i amateur, una xifra més que baixa i que deixa clar que l'esport és segur. Esperem que algú ho escolti.

L'ànima



Anna Maxenchs

Es diu Anna Maxenchs i quan parla transmet passió pels cavalls i tot el que els envolta. Va arribar a Osona fa més de vint-i-cinc anys i forma part d'una família on comparteixen aquesta veneració tres generacions. De fet, aquest culte al món dels raids el va iniciar el seu pare, Josep, un empresari barceloní que animat per un amic proper es va introduir en el món dels raids per “desconnectar del món professional i gaudir de nous atractius”. La influència familiar ha marcat directament la vida de l'Anna, tant en l'àmbit familiar com professional. Aproximadament fa set anys van crear l'Endurance Club Hípic, una entitat sense ànim de lucre que en aquest període d'existència s'ha convertit en tot un referent mundial en l'organització de raids i d'esdeveniments i espectacles esportius vinculats al món de l'hípica. Actualment l'Endurance Club Hípic té més de 30 genets i amazones en competició, gairebé tots osonencs, amb grans resultats d'àmbit mundial. Per aquests esportistes guanyar mundials i europeus forma part del seu rol habitual. L'Anna també dirigeix l'empresa Endurance Global Services.

Dos poetes osonencs coincideixen publicant nous llibres en pocs dies de diferència. Tots dos han tingut una trajectòria creativa al marge de la seva dedicació a la docència, i la poesia n'ha estat una part important. Francesc Orenes treu a la llum 'Temps de verema' i Anton Carrera, 'Aiguaneix'. Dos reculls que reflecteixen la seva maduresa literària i vital i que, de moment, no es poden presentar en públic però ja estan a l'abast dels lectors.

Poesia de collita...

Francesc Orenes recull la seva obra dels últims anys a 'Temps de verema'

Vic

Jordi Vilarrodà

Igual com es cull el raïm quan és madur, Francesc Orenes (Barcelona, 1940) ha aplegat en un volum tota la seva producció poètica escrita al llarg de més de deu anys. El resultat és *Temps de verema*, un llibre que l'autor no va concebre de manera unitària, i que reuneix poemes molt diversos, però que tenen un fil comú: l'homenatge a la pròpia poesia com a companya de tota la vida, llegint-la o escrivint-ne. "M'ha ajudat a conèixer les llums i les ombres de la meva condició humana", explica en el pròleg. Coneixement i autoconeixement, com diu en un dels primers poemes: "Si m'arrecero a l'ombra dels poetes / és per extreure'n els secrets del viure".

Davant d'una producció heterogènia, Orenes ha optat per dividir-la per temes: poètica, pensaments,



Francesc Orenes, amb el volum de 'Temps de verema' que s'acaba de publicar

vivències, persones, camins, indrets i absències. És en el primer on apareix el rerefons maragallà de la seva obra, perseguint una *paraula viva* ("Cada paraula, un dring que vivifica") i cada poema,

com un pacte amb ell mateix després d'un procés de construcció que a vegades és fàcil i altres requereix una lluita ("si és veritat que jo faig el poema / el poema, ben cert, també em fa a mi"). Vers

blanc i lliure es barreja amb mètrica estricta –sonets– sense una determinació prèvia. "És el mateix poema, el que et condueix a una forma o una altra", diu Orenes. Resident des de fa anys a

Osona, va començar a escriure poesia des que es va jubilar de la docència que havia exercit a l'escola Elisava i a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona. Amb 69 anys, va publicar el seu primer recull, *A flor de pell* (Arola Editors, 2009). Hi reconeix l'impuls dels amics osonencs que el van animar a escriure, com els escriptors Armand Quintana i Pilar Cabot, i la guspira que hi va posar les Tertúlies amb Poetes que s'organitzaven a la Biblioteca Joan Triadú.

INICI D'UNA COL·LECCIÓ

Precisament, l'edició d'aquest segon llibre ha estat fruit d'una iniciativa semblant, la Setmana de Poesia a les Cases que s'organitza a Molins de Rei, on ell havia residit fa anys. Hi va participar l'any passat recitant, i va rebre després la proposta d'editar un llibre amb els seus poemes. *Temps de verema* és el primer volum d'una col·lecció editada per l'Ajuntament de Sant Boi. El pròleg és del poeta Carles Duarte, que destaca "la claredat, la franquesa i l'humanisme de fons" que respira la poesia d'Orenes.

... i poesia de surgència

Anton Carrera publica 'Aiguaneix', un recull de maduresa vital i literària

Vic

J.V.

Era un mot freqüent, sobretot en el món rural, i ha anat caient en desús. L'aiguaneix és un lloc on aflora aigua de sota terra, per tornar a desaparèixer després. A l'aiguaneix, sempre hi ha aigua, i per tant, sempre hi ha vida. Anton Carrera ha escollit aquest mot per titular el seu llibre més recent, el divuitè d'una extensa trajectòria, "perquè el meu corrent poètic no s'origina aquí, ve de manera subterrània i aflora".

Aiguaneix (Témenos Edicions) s'estructura en tres parts poètiques diferenciades en tres estats d'existència. La primera, amb 12 poemes numerats dedicats al món geològic i mineral, "el que existeix i prou, sense cap consciència de vida i que no evoluciona". El granit, el meteòrit, els còdols, els volcans, el petroli i fins i tot, els turons testimoni de la



Anton Carrera amb 'Aiguaneix', de la mateixa col·lecció de Témenos Edicions on va sortir 'Recer'

Plana de Vic. Versos curts, centrats en ells mateixos (la disposició gràfica del poema també és centrada). D'aquest món passa, en la segona part, a animals i vegetals. "Terbolesa d'existir",

perquè són existències amb un inici i un acabament, però sense consciència de la mort, aquell saber-se finit que ens defineix als humans. La salamandra o l'olivera, la papallona o el plegamans...

No és només descripció de natura, perquè darrere hi ha reflexions sobre la mateixa poesia. "Com un niu d'ull de bou / així el poema": rodonesa perfecta, un sol punt d'entrada ("l'acció poètica"), un

interior de ploma acollidora i una estructura que com més entreteixida més sòlida és. Un resultat aparentment senzill però complex de fer: "Em costa molt escriure un poema per bo, per això escric: per avançar personalment".

I la darrera part, la més personal, la dels humans amb consciència del jo i la del mateix poeta, que hi aboca alguns dels seus sentiments més personals. Dialoga amb el seu jo poètic i li exigeix, s'autoexigeix seleccionar bé les paraules: "tria-les ben proveïdes / que de flonges i buides ja s'hi tornen". Aquesta és una part del llibre que no s'hauria pogut escriure sinó des de la maduresa, de la capacitat de fer un balanç de la pròpia existència i concloure, com fa Anton Carrera, que "la vida val allò que se'n frueix" o "la vida val allò que hem arriscat". Escriure, per ell, és córrer aquest risc i deixar una obra que satisfaci la seva autoexigència, però sobretot el lector, "per a qui tinc un gran respecte". I com que crear és per a l'escriptor vilatorí una activitat en diferents llengüatges, *Aiguaneix* acaba amb una mostra de la seva obra pictòrica.

Es compleix enguany el centenari del naixement de l'historiador Josep Benet, que va tenir durant bona part de la seva vida una estreta vinculació al

poble de Dòrria, al terme de Toses, que el va nomenar fill il·lustre. En aquest article, l'escriptor Pere Martí reivindica la importància i la reedició

dels estudis que va fer Benet sobre la repressió que la dictadura de Franco va exercir sobre la llengua catalana, amb voluntat d'extingir-ne l'ús.

Un Josep Benet per recuperar



Pere Martí
Escriptor

Arran de la commemoració del centenari del naixement de Josep Benet i Morell (Cervera, 1920- Sant Cugat del Vallès, 2008), voldria destacar-ne un aspecte que, em temo, passarà una mica desapercebut, tot i ser una part fonamental de la seva obra i haver estat una font d'informació important per a tots els qui ens hem dedicat a ensenyar llengua, literatura i cultura catalanes. Em refereixo als seus estudis sobre la persecució de la llengua i de la cultura catalanes, sobre l'intent de genocidi cultural perpetrat pel franquisme. Dic que em fa por que passi massa desapercebut, aquest vessant de la seva obra, per tres raons fonamentalment: la primera perquè es posi l'accent, sobretot, en la figura del polític (senador, diputat al Parlament de Catalunya, redactor de l'Estatut de 1979...); la segona, perquè, de l'historiador, se'n destaquin sobretot els estudis dedicats a grans personalitats de la cultura catalana (Joan Maragall, el bisbe Torras i Bages, els presidents Companys i Tarradellas, Carles Rahola...); i la tercera, perquè els llibres claus dedicats a estudiar i documentar aquest genocidi cultural estan exhaurits des de fa anys. Em refereixo a *L'intent franquista de genocidi cultural de Catalunya* (Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1995) i, sobretot, al reconegudíssim i citadíssim *Catalunya sota el règim franquista*, subtítulat significativament *Informe sobre la persecució de la llengua i de la cultura de Catalunya pel règim del general Franco* (Edicions Catalanes de París, 1973, i reeditat per Blume, 1978).

Tots dos volums s'haurien de reeditar perquè han estat claus en la recuperació de la memòria històrica i perquè han estat una font d'informació bàsica, fiable i rigorosa a l'hora de desemascarar els intents de manipulació històrica que hem hagut de patir al llarg de tants anys, i que encara patim. Només cal recordar el famosíssim, si més no per la indignació que va causar, "*nunca fue la nuestra, lengua de imposición, sino de encuentro; a nadie se le obligó nunca a hablar en castellano: fueron los pueblos más diversos quienes hicieron suya, por voluntad libérrima, la lengua de Cervantes*", proclamant sense ruboritzar-se ni tremolar-li la veu pel monarca espanyol Joan Carles I a començaments del segle XXI, concretament en el lliurament dels premis Miguel de Cervantes de l'any 2001.

Molts professors, tant de llengua i literatura com d'història, l'endemà mateix vam anar a classe amb el volum d'en Josep Benet publicat a l'exili i vam llegir als alumnes algunes de les ordres contra l'ús del català que els primers anys de la postguerra van dictar governadors civils i militars, nous ajuntaments imposats pel franquisme o organismes diversos del règim, com per exemple el Servicio Nacional de Propaganda. En tinc molts de subratllats i no recordo pas ni quins ni quants els en vaig llegir, però sí que em permetré de reproduir-ne un parell. El primer és un fragment del comentari que *El Noticiero Universal*, de Barcelona (27-3-1939, pàg. 5), dedicava a l'eliminació de qualsevol resta de catalanitat al nou ajuntament de la ciutat: "*El Ayuntamiento actual respondiendo al lema de la 'España Una' ha acabado con los problemas que creaba la dualidad de lenguas. En la Casa hoy no se habla ni se emplea más que el idioma español por antonomasia e incluso han sido substituidas todas las placas indicadoras que hasta hace poco estaban escritas en catalán con carácter exclusivo en las puertas de los despachos*" (Benet, pàg. 267).



JORDICABANAS

El refugi de l'antic hostal de Dòrria

L'historiador va passar llargues temporades en aquest poble de la vall de Ribes

Vic

Jordi Vilarrodà

Des de l'any 1964 fins al 2002, gairebé durant quatre dècades, Josep Benet va tenir a Dòrria el seu refugi. "Aquest poble m'ha permès descansar i treballar, lluny del soroll de Barcelona", explicava l'any 2003, quan els veïns del poble van impulsar un acte d'homenatge i el van declarar fill adoptiu, el mateix dia que es commemoraven els 1.100 anys de la consagració de l'església de Sant Víctor.

L'any 1964, Josep Benet i la seva dona, Florència Ventura, es van instal·lar a la casa de l'antic hostal i la van rehabilitar. Aquí van passar-hi llargues temporades, als mesos d'estiu, fins a l'any 2002, quan la delicada salut de Benet –que tenia llavors 83 anys– ja feia aconsellable que no passés gaire estona a tanta alçada (Dòrria, en el terme municipal de Toses, és el poble més alt del Ripollès, a 1.550 metres sobre el nivell del mar). El dia que el van homenatjar, Benet es va emocionar

al descobrir la placa de record a la casa on tenia molts records. Implicat en el poble, va ser un dels impulsors del llibre *Dòrria, 1.100 anys de vida*, que va escriure l'historiador ribetà Miquel Sitjar. El dia de l'homenatge, va demanar "que les institucions mantinguin aquests petits pobles de muntanya". A la fotografia es pot veure Josep Benet a Dòrria, amb l'església al fons, agraint l'homenatge dels seus veïns, encapçalats pel que llavors era alcalde de Toses, Gaspar Prat.

El segon és una nota que el vicari general de la diòcesi de Barcelona va adreçar a tots els rectors que en depenien: "*Accediendo gustosamente a las indicaciones que nos han sido hechas por las dignísimas Autoridades de esta Provincia, rogamos a los reverendos Rectores de Iglesias, en la seguridad de que nuestro ruego será devotamente atendido, que en los actos de culto público que se celebren en sus respectivos templos no se use otra lengua vernácula (sic) que la lengua española*" (Benet, pàg. 418)

I en trobaria exemples i més exemples, sobretot de la ciutat i de la província de Barcelona, però també de moltes altres poblacions de Catalunya. Exemples ben documentats, perquè les autoritats feien publicar les multes i les prohibicions a la premsa i a la ràdio, perquè ningú no pogués dir que ho desconeixia i, sobretot, perquè servissin d'escarment, com ara aquests casos, publicats a *La Vanguardia* (29-8-1939, pàg. 7), *Solidaridad Nacional* (29-8-1939, pàg. 2) i *El Noticiero Universal* (28-8-1939, pàg. 4): "*El gobernador civil, señor González Oliveros, ha recibido esta mañana a los informadores, a los cuales*

ha hecho notar (...). Fialmente les ha dicho que había impuesto una multa de 10.000 pesetas a la Casa Comercial titulada 'La Saldadora' [uns grans magatzems barcelonins] por la publicación de anuncios no redactados en el idioma nacional, otra de 1.000 pesetas y destitución del alcalde del Ayuntamiento de Teyá por empleo del dialecto catalán en las comunicaciones oficiales, y otra de 1.000 pesetas y destitución del alcalde de San Agustín de Llusanes por lo mismo que el anterior" (Benet, pàg. 296).

Josep Benet ens va proporcionar uns materials valuosíssims perquè ningú no pugui dir mai més, almenys amb bona fe, que el català mai no va ser perseguit. Només per això ja es mereixeria els homenatges i reconeixements que al llarg d'aquest any se li fan, però, com he apuntat al començament, hi ha moltes altres facetes i obres de Josep Benet que també val la pena que coneguem i difonguem arreu, perquè totes les accions i iniciatives que va emprendre, i van ser moltes, van ser per intentar que les noves generacions coneguessin almenys una part de tot el que aquest país va patir.

"Que les noves generacions coneguessin tot el que aquest país va patir"

Oportunitats del confinament

Laia Sauret, que ha estrenat veïnatge a Cantoni, mostra a Can Puget de Manlleu les il·lustracions que va anar dibuixant des de casa les primeres setmanes de la pandèmia

Manlleu

Miquel Erra

“És quan tries el teu propi camí quan apareixen les oportunitats.” És el missatge d’optimisme amb què l’artista barcelonina Laia Sauret, veïna de Cantonigròs des de fa un parell de mesos, acompanya un dels dibuixos que conformen les “Reflexions confinades”, títol de l’exposició que durant aquest mes de novembre es pot visitar a Can Puget de Manlleu. Un total de 22 il·lustracions de perfil autobiogràfic de com ella, la seva parella i els seus dos fills van viure els dies més estrictes de confinament i els primers de desconfinament, la primavera passada. Traços frescos i espontanis a cop de llapis o retolador que emanen temors, esgotament o inseguretats, però també alegries i oportunitats.

La sala d’exposicions de Can Puget esdevé l’escenari d’aquest viatge introspectiu al domicili de Sauret –un



Laia Sauret, dissabte a la sala d’exposicions de Can Puget, en un dels espais que recreen la seva pròpia llar

muntatge que ha comptat amb la col·laboració de l’arquitecta Marta Garcia i il·lustracions sobre cartró de la mateixa Sauret. El menjador, la sala d’estar, el dormitori o la cuina *dibuixen*

l’entorn quotidià amb què aquesta artista polifacètica, que en aquells moments treballava de professora d’art en una escola de Barcelona, li va tocar de viure “en un caos de rutines impossi-

bles”, al costat del seu marit, professional sanitari en un hospital del Vallès, i els seus dos fills, d’1 i 3 anys. Habituada a dibuixar “el meu dia a dia”, la inèdita experiència d’haver de “parar-ho tot” li

va donar renovats arguments per expressar-se a través d’un llapis. “Ja acostumo a dibuixar en situació d’estrès”, reconeixia dissabte tot recorrent l’exposició. La mostra evidencia la seva evolució emocional a mesura que passaven els dies. Des d’una etapa de saturació o de tristesa –“no deixis que els fantasmes et guanyin” o “i arriba el dia que t’entra el bajón”, continua escrivint– fins a treure’n les primeres conclusions positives. Una d’elles, la percepció que el conjunt dels dibuixos que anava desgranant prenién cos per a una exposició. La mostra es va estrenar a finals d’estiu a Sant Quirze del Vallès, poble on aleshores residien.

Poc després, la mateixa experiència viscuda arran del confinament i la necessitat d’apropar-se “a la natura” els portaria a una altra “decisió valenta”, la de traslladar-se a viure a Cantoni, el setembre passat. “Tancaré portes per obrir nous camins”, escriu en un altre dels dibuixos. “Arribar aquí i poder presentar de seguida l’exposició ha estat una sort”, es felicitava dissabte. I una nova oportunitat. L’obra d’aquesta artista, que s’autoqualifica com a “il·lustradora de pensaments”, es pot seguir habitualment per Instagram (@saurellaia).

BERNAT CEDO

Les il·lustradores d’Osona, al Xocolater de Taradell

Taradell Les obres de mitja dotzena d’il·lustradores osonenques es poden veure a partir d’ara exposades a la botiga del Xocolater de Taradell, que destinarà una part del seu espai a la mostra i venda de les seves obres. Seran peces inèdites de Dàlia Adillon, AlbaCoor (Alba Ortega), Martina Tarabal, Gibet Ramon, Laia Maes i Marylou (Maria Saladich), aquesta última col·laboradora d’EL 9 NOU. Segons les artistes, la iniciativa va sorgir del xocolater Raül Cegarra “amb l’objectiu d’unir diferents disciplines artístiques” i aprofitar l’espai de la botiga per crear xarxa entre artistes d’Osona. A la fotografia, Raül Cegarra a la botiga amb cinc de les il·lustradores.



El ceramista Pep Madrenas exposa la seva obra a l’ACVic

Vic L’obra de Pep Madrenas (Folgueroles, 1953) pren el relleu del cicle de ceramistes osonenques que exposen a l’ACVic, Centre d’Arts Contemporànies. A partir de dijous, s’hi podran veure les seves últimes creacions amb el títol de “La llum d’aigua i fang”. El mateix dia s’inaugurarà la cinquena mostra de fotoperiodistes osonenques, amb un treball d’Adrià Costa glosat amb un text de Toni Coromina. A la sala central de l’ACVic s’hi pot continuar veient, fins al 30 de desembre, l’exposició “Espai llibres”, de Frederic Amat.

Nominats d’Osona i el Ripollès als ARC

Vic/Ripoll Els premis ARC de la indústria musical, que s’entregaran el proper dia 30 de novembre, han nominat en la categoria de representants que han destacat en l’organització d’esdeveniments Montserrat Viñuelas, de l’empresa ripollesa EDR Events. En la categoria de promotors, està nominada la vigatana Rosa Galbany, responsable de *booking* internacional del Taller de Músics.

FUND. MIQUEL MARTÍ I POL

Ricard Torrents inicia les Jornades Miquel Martí i Pol

Roda de Ter Una entrevista amb Ricard Torrents, enregistrada a la seu de la Fundació Miquel Martí i Pol, va substituir l’acte de reconeixement que se li havia de fer com a inici de les jornades dedicades al poeta, aquest divendres. El que va ser primer rector de la Universitat de Vic i amic del poeta rodenc va recordar, en la conversa amb Montse Caralt, la relació mútua, que arrenca de quan compartien projectes com la fundació de *Reduccions* i es perllonga en el temps. A partir de dimecres, dia de l’aniversari de la mort de Martí i Pol, tothom pot penjar a les xarxes socials poemes recitats, amb l’etiqueta #homenatgepopularMMP2020.



Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



MP

Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Munnery

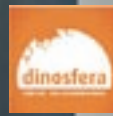
C. Arquebisbe Alemany 5
08500 VIC
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya de Premi nacional de cultura 2012



Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA
T. 93 869 24 75
www.salcardona.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta subscriptors

30% de descompte

Presentant el carnet a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys, viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

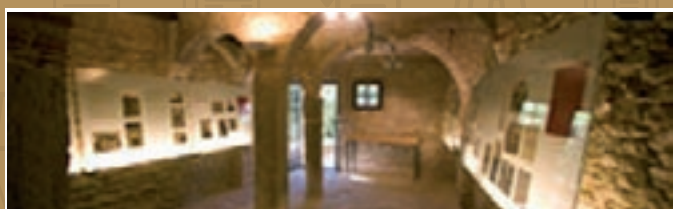
Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta subscriptors

2x1

en la visita guiada i en el preu de l'entrada general presentant el carnet



FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER
FOLGUEROLES:
POBLE NATAL DEL POETA JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57

Folgueroles
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



CATALUNYA EN MINIATURA
Viu una nova experiència!

www.catalunyenminiatura.com

Tel. 93 689 09 60
Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta subscriptors

2x1

en circuit de maquetes Presentant el carnet a taquilles



El coure, un conductor de la història.

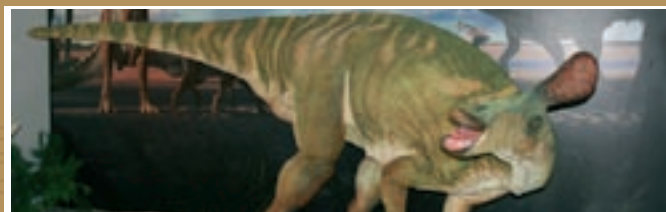
Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.
Tel. 93 859 56 37
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles



Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museuccd@parc-cretaci.com
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1

Presentant el carnet a taquilles

El món de la restauració fa pinya

Neix a Osona el col·lectiu Persistència Gastronòmica per donar veu al sector davant de la crisi per la pandèmia

Gurb

Miquel Erra

Crear xarxa per tenir veu i força per afrontar la complicada situació que estan vivint i, alhora, contribuir a conscienciar la societat osonenca del pes, no només econòmic, que té la restauració per a la comarca. Amb aquest doble objectiu ha començat a caminar Persistència Gastronòmica, una plataforma que abans de finals d'aquest mes ja espera comptar amb més de 250 establiments vinculats a tota la cadena del negoci, des de restaurants i cafeteries fins a productors, distribuïdors o empreses de lloguer d'espais i material.

"Volem fer un cop de puny sobre la taula. La situació no pot continuar així. Ens fan culpables de part del problema i no hi estem d'acord", apunta un dels principals impulsors del moviment, Pep Coronas, de l'empresa de càterings d'El Graeller Rialler, actualment amb seu a Gurb. "Nosaltres hem perdut del 70 al 80 per cent de la facturació", es posa d'exemple, "però hi ha gent que està molt pitjor", adverteix.

Per això, el primer repteserà el de mirar de fer pinya. "Diuen que qui canta els seus mals espanta; doncs és una mica això". L'objectiu, anar eixamplant el grup, "crear un teixit", a partir del



TRANSVERSALITAT Membres de la plataforma van escollir un punt elevat a Gurb, dijous passat a la tarda, per visualitzar la seva vocació comarcal. A la foto, d'esquerra a dreta, Gemma Prat (Osona Terra), Damià Bas (propietari de dos bars a Vic i Sant Pere), Pep Coronas (El Graeller Rialler), Antoni Dinarès (Associació d'Empresaris d'Hostaleria i Turisme del Moianès i Osona), Alba Bruguera (Food & Media), Oriol Sala (Osona Cuina) i Jordi Bou (Camp Base)

qual es puguin començar a promoure accions específiques per salvaguardar un sector que avui representa "entre el 8 i el 10 per cent del PIB comarcal" i dona feina directa a més de 3.000 persones. "El que no pot ser és que ens deixin empobrir a tots", exclama Coronas. "Què volen, que haguem de tancar?", es pregunta Jordi Bou, fundador, ara fa 20 anys, de l'empresa Camp Base. "Tots sabem el que costa arrencar una empresa i ara, si la cosa no arrenca, potser haurem de tancar; ja em diràs on anirem a trobar feina", lamen-

ta. El col·lectiu vol aplegar forces per adreçar-se a les administracions. En aquest sentit, una de les primeres accions serà reclamar als ajuntaments de la comarca la condonació, per exemple, de la taxa de deixalles. "Si no cobrem, tampoc podem pagar", defensen.

Per fer-se visibles aposten decididament per les xarxes socials "per donar a conèixer tant les accions de cada empresa com les conjuntes que farem com a plataforma". La iniciativa neix en positiu. "No només estem aquí per reivindicar els nos-

tres drets i obligacions, sinó també perquè reflexionem tots plegats sobre quin futur volem per a la restauració de la comarca", apunta Coronas, davant d'un model de negoci "basat en grans franquícies i fons voltors, com ja passa des de fa anys a les grans ciutats". En aquesta línia, un dels pilars també és la presència de productors i elaboradors a la plataforma: "Més que mai, el consumidor ha de creure en els productes de proximitat".

Persistència Gastronòmica també desplegarà un vessant més solidari. "Volem retor-

nar a la societat el que ens ha donat fins ara, perquè el nostre negoci, a més d'una activitat econòmica, té un punt artístic, un punt vital; estem donant aliment i mirant de crear felicitat", reflexiona Coronas.

Ara mateix la plataforma compta amb la implicació directa de l'Associació d'Empresaris d'Hostaleria i Turisme del Moianès i Osona, que actualment compta amb uns 200 associats; els col·lectius Osona Terra i Osona Cuina, i l'empresa de comunicació gastronòmica Food & Media.

Sant Julià trasllada al 2021 bona part del 50è aniversari sardanista

Part dels actes s'inclouran a l'aplec del 2021 o se'ls buscarà calendari

Sant Julià de Vilatorrada

M.E.

Enguany s'escau el 50è aniversari de l'Agrupació Sardanista de Sant Julià de Vilatorrada i aquest havia de ser el gran any de la sardana per al poble. El context de pandèmia ho ha deixat en pràcticament res. Amb tot, el gruix principal del programa commemoratiu, que es repartia entre l'estiu i aquesta tardor, no es cancel·la sinó que s'ajorna per al 2021, sempre a l'espera de com va avançant el context de la pandèmia.

L'acte central de la celebració s'havia fet coincidir amb el XIV Aplec Comarcal d'Osona, del qual Sant Julià era l'amfitrió. La cita s'ha

traslladat al 2021 (serà el 3 i 4 de juliol), fent córrer un any les següents seues de l'aplec (en concret, el 2022 als Hostalets i el 2023 a Centelles). Aquell mateix cap de setmana estava previst inaugurar una estela dedicada a la sardana, que s'ha d'instal·lar a la plaça de Catalunya. "La tenim feta i guardada", apunta Jaume Miravet, president de l'Agrupació Sardanista de Sant Julià. També s'han guardat "dins un calaix" les cinc sardanes que diferents compositors havien estat creant amb motiu de l'efemèride.

La resta de propostes que s'havien de viure aquesta tardor també s'estudiarà si se'ls troba un nou calendari.

És el cas del concert de música patriòtica que s'havia de viure a l'Orfeó Vigatà, el concert extraordinari de Nadal o el curset de sardanes que ja s'havia de fer per la primavera.

Paral·lelament, s'havia formalitzat la sol·licitud del guardó pel 50è aniversari a la Confederació Sardanista de Catalunya, "que ja ha estat concedit i també s'haurà de buscar data per formalitzar-ne el lliurament", avança Miravet. "Celebrarem els 50 anys en els 51", es resigna el president de l'entitat, tot advertint que qualsevol proposta quedarà condicionada com vagi evolucionant la presència del virus. "No volem córrer cap risc", insisteix.



L'última ballada abans de l'estat d'alarma

Sant Julià de Vilatorrada El complet programa commemoratiu del 50è aniversari tot just va poder viure quatre de les cinc audicions programades el primer trimestre de l'any. L'última, que va ser una de les més especials, amb l'actuació per primera vegada al poble de La Principal de la Bisbal. Va ser el diumenge 15 de març, amb 250 persones al pavelló. Va ser l'última ballada de sardanes abans del decret d'estat d'alarma. No n'hi ha hagut cap més.

Com a mesura interna, aquest any no han cobrat les quotes als associats. "Per sort, tenim uns socis molt

fidels". Actualment són a l'entorn de 200, "que no està gent malament per un poble de 3.000 habitants".

Els pressupostos participatius de Vic destinaran el 2021 una partida de 29.000 euros per a la dinamització comercial de l'Eixample Morató, amb la idea de fer-lo avançar cap a un barri "amic dels nens i nenes". El sector fa temps que reclama l'atenció.

Un Eixample 'family friendly'

Els pressupostos participatius aposten per una reactivació de l'Eixample Morató de Vic com un barri "amic dels nens i nenes"

Vic

Miquel Erra

La imatge de locals comercials tancats continua aflorant al conjunt de l'Eixample Morató, testimonis d'un sector de Vic que ha perdut tremp i focus. Mirar de revertir aquesta situació és un dels objectius que proposa el segon projecte més valorat dels pressupostos participatius d'enguany a Vic, gràcies al qual l'Ajuntament hi invertirà una partida de 29.000 euros. Una de les vies per fomentar aquesta revitalització del barri serà dotar-lo de l'esperit *family friendly*, perquè esdevingui un entorn "amic dels nens i nenes".

Altres eixos per "diferenciar" i potenciar el barri seran fomentar l'emprenedoria, analitzar els reptes urbanístics pendents o crear una marca pròpia. La proposta, que s'haurà de desplegar a través d'un concurs públic, va rebre 484 vots (el 12,5%), a sis punts del projecte guanyador, la instal·lació de plaques fotovoltaiques a l'escola Guillem de Mont-rodon i a la llar d'infants dels Caputxins.

La idea de presentar proposta als pressupostos participatius va sortir d'un grup de comerciants i emprenedors del tram de vianants

del carrer Nou, el que va del carrer Manlleu al de Sant Sebastià. De fet, fa temps que alguns d'ells s'han anat reunint per analitzar, amb preocupació, la situació que viu el vial. I és que, cinc anys després de finalitzar les obres per convertir-lo en zona de vianants, el carrer encara no ha notat una decidida recuperació del seu teixit comercial. "Per aquí hi

També es vol fomentar l'emprenedoria i una marca pròpia

passa molta gent a peu, però és un vianant molt de pas, que no s'hi atura", apunta Eulàlia Sirvent, de la històrica XixoVic, que tenen l'obra-dor al carrer Nou. "Estem contents que hagi sortit aquesta proposta als pressupostos participatius perquè fa temps que *apretem*", destaca Santi Casas, que fa 10 anys que hi va instal·lar el seu estudi, Casas Arquitectes, en aquest carrer.

Actualment, de la vintena de baixos comercials que hi ha en aquest tram gairebé un 40% estan tancats. "És veritat que mai ha estat un

carrer eminentment comercial, però s'ha anat entristint", reflexiona. Les obres de reurbanització d'aquest carrer es van fer conjuntament amb les del primer tram del carrer del Pla de Balenyà. En aquell cas, sí que van generar una mena de quadrícula comercial que abasta el carrer Manlleu, el del Pla de Balenyà, el Portal de la Rambla i la rambla del Carme. El carrer Nou, una de les vies d'accés a l'Eixample Morató, n'ha quedat al marge.

Des del carrer tenen clar que un dels grans actius que ajudaria a revertir la situació seria la reactivació com a equipament cultural de l'antic Cinema Nou, tancat des del 2013. Els propietaris, la societat privada Zamennof, hereva de l'antiga Cooperativa Obrera Mútua de Vic, fa anys que no li troben sortida. "Caldria buscar la fórmula per donar-li un ús que esdevingués un motor per a l'activitat del sector", pensa Casas.

L'actuació que abastarà el projecte subvencionat pels pressupostos participatius, però, no es quedarà en aquest tram de carrer, sinó que abraçarà tot el conjunt de l'Eixample Morató. De fet, aquest va ser un suggeriment que els va fer el mateix Ajuntament. En aquest sen-



tit, s'ha recuperat l'esperit d'una proposta presentada fa poc més de tres anys per les dissenyadores Belén Atienza i Bet Parramon, de BB Intervencions, a qui l'anterior Regidoria de Comerç havia encarregat de traslladar a l'Eixample Morató el model d'èxit dels "Locals en Transició" que tan bé havia funcionat al carrer de la Riera. Atienza i Parramon ja havien

mantingut algunes reunions amb veïns i comerciants per exposar-los aquesta línia de treball: la de convertir el barri en un entorn amable per a les famílies amb canalla, "un barri amic dels nens i nenes". La idea era contactar amb nous models de negoci que poguessin estar interessats a instal·lar-se en un entorn d'aquestes característiques, però també fomentar entre

'Late night' de Jordi Pota, en línia

El mag tonenc crea 'Local 15', que s'estrenarà el dia 21 per YouTube

Tona

M.E.

El mag Jordi Pota torna a pujar a l'escenari, encara que hagi ser des del seu propi local de Tona i en línia. El proper dissabte 21 de novembre estrena *Local 15*, un *late night* d'humor, entrevistes i màgia que s'emetrà cada dissabte a partir de 2/4 de 8 del vespre i tindrà una durada de 25 minuts.

El mateix Pota farà de presentador i comptarà, entre els col·laboradors fixos, amb el mag i creatiu Ramó. "Compto amb l'ajuda d'un equip format per gent molt jove i amb moltes ganes", es felicita el tonenc, que assegura que somia en aquest projecte "des de ben petit" i va aprofitar els primers mesos de la pandèmia per escriure'l. El contingut del programa buscarà la interac-

ció amb altres xarxes socials com Instagram i Tik Tok.

En un moment en què la cultura "està tancada i en escac i mat", Pota ha apostat per "fer-la arribar a la gent d'una manera gratuïta". L'objectiu seria acabar traslladant el projecte a alguna televisió, "per fer-lo arribar al màxim d'audiència possible". El nom del programa ve del número del local del carrer on té l'estudi.

Una missa a Viladrau, únic acte vinculat a la celebració de Sant Martí a Osona i el Ripollès

Viladrau

EL 9 NOU

Sant Martí, que s'escau cada 11 de novembre, és el patró o copatró de diversos municipis d'Osona i el Ripollès que, en un any *normal*, estarien celebrant les seves festes majors d'hivern. L'actual context de pandèmia ha obligat a deixar les celebracions en res. Només Viladrau ha donat a conèixer la celebra-

ció d'una missa commemorativa, a l'església de Sant Martí, amb música en directe a càrrec de MusetTerFest. Pel que fa a l'habitual dinar de germanor d'avis i àvies, aquest any l'Ajuntament el farà arribar directament a cada casa, prèvia reserva. També haurien d'haver celebrat Sant Martí els pobles de Lluçà, Sobremunt, Campelles o el nucli de la Guixa. La cita s'emplaça per a l'any que ve.

MASSA MARE, al carrer Sant Antoni

“La iniciativa és genial”

Vic Fa set anys que Massa Mare va instal·lar un forn de pa artesanal al carrer de Sant Pau. A principis d'aquest any, Elena Moreno i Miguel Ángel Serrano, que regenten l'establiment en format cooperativa, es van animar a obrir també una botiga, en un ampli local al carrer de Sant Antoni, en part motivats pel projecte de dinamització impulsat des de BB Intervencions. Concebut com un espai “de transformació i canvi social”, disposa d'un espai familiar gratuït, on poden jugar la canalla. A més, havien marcat tot un calendari de recitals, concerts i exposicions, que va quedar aturat arran de la pandèmia. “La iniciativa és genial, però ara la prioritat és sobreviure”, diuen.



T52, al carrer Nou

“Cap buscar atractius”

Agustí Arroyo i Imma Viladecans (a la foto) van obrir una segona botiga de T52 a la cantonada del carrer Nou amb el del Baró de Sabassona el novembre de 2018. “Ens va agradar el projecte urbanístic i l'aposta que hi havia de donar vida al barri”, expliquen. L'obertura, però, els va coincidir amb les obres del carrer de Sant Sebastià i la constatació que la revitalització s'estroncava. “Cal una aposta pel barri, buscar algun atractiu que estimuli que la gent hi faci parada, perquè ara hi ha un vianant molt de pas”, reflexiona Arroyo. La firma, especialitzada en tot tipus de regals personalitzats, ha centrat la botiga del carrer Nou en la venda al client particular de tota mena de mascaretes.

CAFÈ DE LES LLETRES, c. de la Gelada

“Un carrer desamparat”

Vic Eva Domper va obrir la cafeteria i llibreria El Cafè de les Lletres fa 14 anys. Per ella, avançar cap a un barri amic dels nens i nenes seria “ideal, ja que anys que fem activitats per a la canalla”. Situats a la cantonada dels carrers Santa Joaquina de Vedruna i de la Gelada, Domper admet que aquest últim vial resulta “el més desamparat del barri”. La manca d'il·luminació, els “entrebancs” del paviment o el mal estat dels edificis no contribueixen a reobrir els locals buits. “Som molt centrats però la gent no arriba fins aquí, i mira que tenim una placeta preciosa”, apunta, en referència a la plaça de Santa Eulàlia, que precisament té alguns jocs de canalla dibuixats al bell mig.



ELLES, a la plaça dels Màrtirs

“És un bon barri”

Lídia Musachs fa 10 anys que va obrir Elles, un espai floral i de núvies a la plaça dels Màrtirs, on abans hi havia hagut Divina Flors. Més enllà d'aquest “any complicat” pel context de pandèmia, la manlleuena no es mostra descontenta de com li van les coses. “És un bon barri, passa prou gent, tinc feina i els clients han confiat en mi”, apunta. Qualsevol nova campanya per dinamitzar l'entorn “em sembla perfecte”, conscient que sí que el conjunt del barri ha anat perdent alguns dels comerços tradicionals. Musachs veu amb bons ulls que a la plaça dels Màrtirs s'hi habiliti “un espai d'aigües per a la canalla i més vegetació”.

els comerços ja existents aquesta sensibilitat. “La idea era aportar aquesta singularitat al barri, però pensant a ser un atractiu per al conjunt de la ciutat”, rememoren. En aquell moment, però, la iniciativa va quedar frenada per manca de pressupost. Les eleccions i el relleu al capdavant de les regidories implicades van acabar de deixar la proposta en un calaix. Les

dues dissenyadores es feliciten que ara es vulgui recuperar la idea i ja han avançat que optaran al concurs que es convocarà per mirar de desplegar un projecte “en el qual creiem molt, perquè creiem molt en aquest barri”. Els mateixos comerciants que van impulsar la partida als pressupostos participatius també veuen amb bons ulls la proposta. “Has de buscar

coses que et diferenciïn”, diu Agustí Arroyo, de la botiga T52, de regals personalitzats, a la cantonada del carrer Nou amb el del Baró de Sabassona. Propiciar un barri accessible a nens i nenes, però, també hauria d'anar lligat a una nova reformulació urbanística i de circulació de vehicles pel barri, recorden alguns dels comerciants con-

sultats. I amb un problema de fons afegit, l'estat del parc d'habitatges: “Tenim molts pisos vells, sense ascensors ni aparcament; si volem que vinguin a viure parelles joves amb canalla, hem de fer-lo un barri còmode per a les famílies”, recorda Casas. Part dels comerciants consultats admeten que no havien sentit a parlar dels pressupostos participatius

que impliquen el barri. És el cas, per exemple, de Josep M. Comasòlivas, de la històrica Ferreteria Comasòlivas del carrer de la Fusina, que té clar quina seria la solució ideal: “Un mercat setmanal a la plaça dels Màrtirs”. Per ell, iniciatives puntuals d'un cap de setmana no són suficients, perquè “la gent no té temps d'agafar l'hàbit de venir fins aquí”.

“Serà una mena de refundació”

Els Sagals completen la Diada de la Colla amb un debat en línia

Vic

M.E. Els Sagals d'Osona havien de celebrar aquest cap de setmana la Diada de la Colla, cita marcada en vermell dins el calendari habitual. El context de pandèmia els ha impedit no només aixecar castells –aturats des del mes de març– sinó també la programada celebració del 15è aniversari de les Fúries.

La diada es va traslladar a la Central Digital, amb un debat en línia amb Castellers de Santpedor i Castellers de Berga, i la presència de Sergi Font, president de la Coordinadora de Colla Castelleres de Catalunya, que els va agrair iniciatives com aquesta per mirar “d'anar mantenint el caliu”. Per a les colles petites i mitjanes, l'aturada de l'activitat castellera està resultant

especialment dolorosa. “Si ja no estàvem passant una època molt bona, ara ens costarà molt tornar a arrencar”, reconeixien Ignasi Ballús i Eloi Cortès, president i cap de colla dels Castellers de Berga, per a qui el problema també esdevé “de viabilitat econòmica”, pel lloguer del local que han d'anar pagant. Ara mateix, la possibilitat d'un retorn a l'activitat castellera es veu llunyana.

“Hem de confiar que si estem gairebé dos anys sense fer castells, quan tornem la gent en tingui moltes ganes”, confiaven Jordi Prats i Joel Peña, caps de colla de Santpedor, tot i admetre que “la represa serà complicada”. En aquesta línia, el cap de colla de Sagals, Víctor Niubó, reconeixia que caldrà “molta il·lusió” per afrontar el retorn: “Serà una mena de refundació”. Niubó va aprofitar per anunciar que la junta tècnica tanca cicle, mentre la junta directiva també ha encetat el procés per buscar relleu. “No hi haurà buit de poder”, va tranquil·litzar el president, Bernat Camps.



Simbòlic pilar per tancar la diada, diumenge a la plaça de la Catedral

SAGALS D'OSONA

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Dimarts 10

Centelles. Aula d'Extensió Universitària Gent Gran. "Telefonia mòbil, Mobile World Congress i 5G", a càrrec de Jordi Estruga i Teixidó, director d'operacions de la Fira de Barcelona (cal ser associat per assistir a l'Aula). En línia. 18.00.

Vic. Segon cicle de Confessions religioses en diàleg. Conferència inaugural a càrrec de Francesc Torradelflot i les intervencions de l'alcalde de Vic, Anna Erra, i Dàmaris Playá. Format virtual a ciutadania.vic.cat. En línia. 19.30.

Conferències de l'AAAd'O. Conferència "Novetats i descobriments en astronomia", sobre un panorama de la situació actual del nostre coneixement de l'Univers. A càrrec de Ricard Lázaro, llicenciat en Humanitats i

soci de l'AAAd'O. A través del canal de YouTube. L'enllaç el trobareu a la web <www.astroosona.net>. En línia. 20.00.

Dimecres 11

Roda de Ter. Homenatge popular a Miquel Martí i Pol. L'homenatge popular, que tradicionalment es fa cada any al Teatre Eliseu de Roda de Ter, enguany s'adapta a un format digital amb motiu de la Covid-19. Inundem les xarxes socials de poesia! Per participar-hi només cal que us enregistreu en format vídeo recitant un poema o un fragment de poema de l'autor (de menys de dos minuts de durada) i el publiquem a les xarxes socials de l'11 al 15 de novembre amb les etiquetes #homenatgepopularMMP2020 i #poesiacatalana i mencioneu la Fundació (@fundaciommp). Més informació a <www.miquelmartiipol.cat>. En línia.

Dijous 12

Roda de Ter. Homenatge popular a Miquel Martí i Pol. L'homenatge popular, que tradicionalment es fa cada any al Teatre Eliseu de Roda de Ter, enguany s'adapta a un format digital amb motiu de la Covid-19. Inundem les xarxes socials de poesia! Per participar-hi només cal que us enregistreu en format vídeo recitant un poema o un fragment de poema de l'autor (de menys de dos minuts de durada) i el publiquem a les xarxes socials de l'11 al 15 de novembre amb les etiquetes #homenatgepopularMMP2020 i #poesiacatalana i mencioneu la Fundació (@fundaciommp). Més informació a <www.miquelmartiipol.cat>. En línia.

Vic. Segon cicle de Confessions religioses en diàleg. Xerrada "Joves i espiritualitat: punt de trobada". Persones joves vinculades a diferents confessions religioses dialogaran sobre el paper actual de la religió en la joventut. Format virtual a ciutadania.vic.cat. En línia. 18.30.

FARMÀCIES

Vic

+EURAS

C. Tagamanent, 1 | dia 9

+ATLÀNTIDA

C. Montserrat, 11 | dia 10

+AUSA

C. Pare Huix, 15 | dia 11

+POU

Av. Olímpia, 5 | dia 12

Roda de Ter

+DEL TER

Pl. Verdaguer, 1 | dies 9, 10, 11 i 12

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 9, 10, 11 i 12

Tona

+JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 9, 10, 11 i 12

Torelló

+ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 9

+ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dia 10

+NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 11

+PRAT

C. del Pont, 17 | dia 12

Manlleu

+ESTHER POU

C. Vilamirosa, 109 | dia 9

+ROSELL

C. Montseny, 71 | dia 10

+FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dia 11

+ASSUMPTA AUTET

C. Font, 15 | dia 12

Olost

+LÓPEZ

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 10

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dia 11

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dies 9 i 12

Ripoll

+ROCA

Ctra. Barcelona, 38 | dies 9, 10, 11 i 12

St. Joan Abadesses

+SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 9, 10, 11 i 12

Rebeu cada dissabte per correu electrònic el resum setmanal de notícies més destacades

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriute

el9nou.cat/butlletins

EL 9 NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / 9MAGAZIN.CAT



Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriute

EL 9 NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / 9MAGAZIN.CAT



Subscriu-te a
EL 9 NOU
DIGITAL

Per només

65€

l'any o

29€

el trimestre



el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49



ferSalut
L'entorn de la salut de Vic

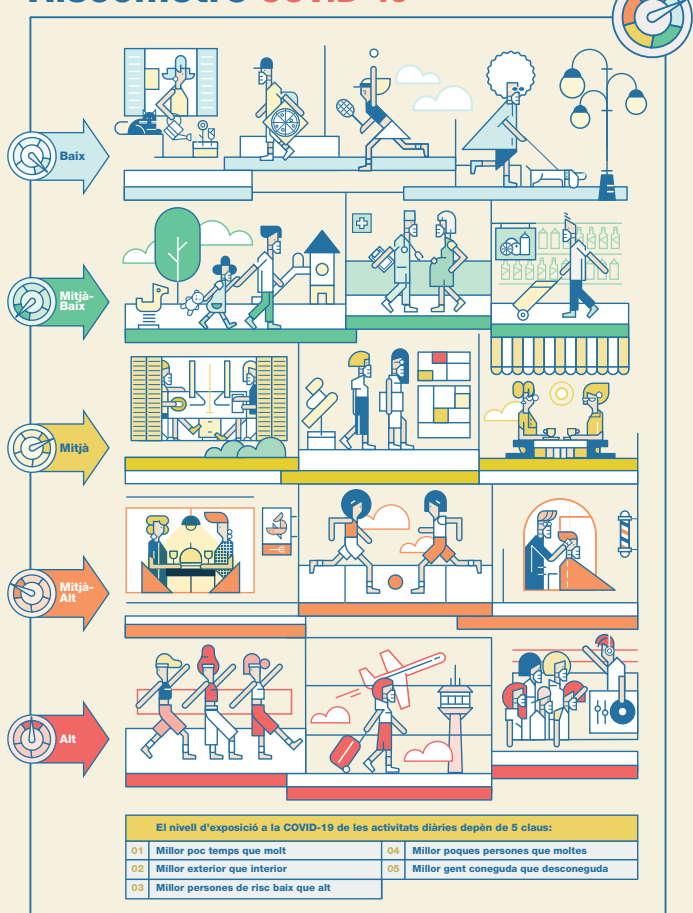
AVALUEM LA NOSTRA EXPOSICIÓ DIÀRIA A LA COVID-19

Cada activitat que fem en societat comporta un nivell d'exposició al contagi de la Covid-19. El risc de contagi dependrà de:

- El temps que dura l'activitat: com menys temps dura, menys nivell d'exposició.
- Si és a l'interior o a l'aire lliure: les activitats a l'exterior i en espais amb bona ventilació fan més difícil la possibilitat de contagi.
- El nombre de persones que hi participen: l'acumulació de persones augmenta la possibilitat que el virus hi sigui present. A més, és important que en espais molt concorreguts hi hagi el mínim de persones amb risc de patir complicacions per la Covid-19.
- Millor persones conegudes: tot i que no és recomanable reunir-se amb massa persones alhora, és més segur si no són desconegudes.
- La força amb què exhalem o el to de veu que fem servir: quan les persones que ens envolten respiren fort (per fer un esforç, per projectar la veu o per exhalar fum del tabac), tenim més possibilitats de ser contagiats.

Per tot això, us recomanem que exigiu que es compleixin les mesures de seguretat a tots els entorns on us moveu. I, com sempre: renteu-vos les mans sovint i limiteu els contactes socials als membres del vostre grup estable.

Riscòmetre COVID-19



Generalitat de Catalunya

/Salut

ANÀLISIS CLÍNQUES SYNLAB DR. J. FARGAS

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Al·lèrgia, hormones, fertilitat, Test A200.
- Serologia Covid19
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

Fem analítiques privades i per mútues

Horari
De dilluns a divendres de 8 a 15h
Dissabtes de 9 a 13h
Cita prèvia: **681 15 42 12**
Tel. 93 885 08 08 - C. Morgades, 23, baixos - Vic

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

• OFTALMOLOGIA GENERAL
• CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Guia mèdica

93 889 49 49

Dr. Ramon Vilaró Portet
Col. 15379

ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA

- Cirurgia pròtesi genoll i maluc - Artroscòpia genoll, espatlla i turmell - Ortopèdia infantil -

Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00

DR. J. FOLCH
METGE EDUCADOR I PSIQUIATRE

osonament
serveis integrats de salut mental

C. Josep M. Selva, 2 - Vic
Tel. 93 889 50 59 - osonament.cat

COMAS
Òptica i Ortopèdia
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

Laboratoris Eurax
Laboratori d'Anàlisis Clíniques

ANÀLISIS CLÍNQUES
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem analítiques per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04
www.synlab.es

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

PODOLOGIA:

Silvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

TERÀPIA VISUAL

Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida

FecunMed

Consultori Bayès
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

Bayès consultori
Centre mèdic Vic

ESPECIALISTES

Plaça Catedral, 9 - VIC
Tel. 93 889 22 29

MEDICINA DE CAPÇALERA

- Dra. A. Ramos
- Dra. C. Álvarez
- Dra. S. Martínez de Arezana
- Dr. V. Canal

ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA

Pressió arterial, injeccions, etc.

REVISIONS GENERALS

PROVES COMPLEMENTÀRIES

- ENDOSCÒPIA amb anestèsia
- Dr. R. Barniol
- ECOGRAFIA
- Ecocardiografia doppler
- Ecografia general, ginecològica 4D
- Transrectal, Transvaginal Ginecològica
- Abdominal
- Troncs supraaòrtics
- PROVES D'ESFORÇ
- HOLTER E.C.G.
- HOLTER PRESSIÓ (MAPA)
- DENSITOMETRIA
- URODINAMIA
- CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES
- RADIOGRAFIES
- AMNIOCENTESIS

ESPECIALISTES

Cardiologia	Prof. A. Bayès de Luna, Prof. T. Bayès Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina
Cardiologia pediàtrica	Dr. F. Rosés
Medicina interna i geriatria	Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol
Neurologia	Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayès
Reumatologia	Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez
Aparell digestiu	Dr. R. Barniol
Oncologia	Dr. E. Batiste-Alentorn
Endocrinologia	Dr. I. Saigó
Dermatologia	Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal
Dermatoestètica	Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana
Psiquiatria	Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda
Psiquiatria infantil i juvenil	Dr. P. Tapias
Al·lèrgia-immunologia clínica	Dra. A. Sala
Al·lèrgia pediàtrica	Dra. A. López
Pediatria	Dr. P. Domènech, Dra. A. López
Ginecologia i Obstetrícia	Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau
Ginecologia i reproducció assistida	Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia
Urologia	Dr. J. Fernández-Zuazu
Angiologia i cirurgia vascular	Dr. O. Parés
Otorinolaringologia	Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí
Oftalmologia	Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres
Oftalmologia infantil	Dra. M. Vidal
Traumatologia	Dr. L. Guillamet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori
Pneumologia	Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra
Cirurgia general	Dr. J. Molinas
Cirurgia oral i maxil·lofacial	Dra. Darder
Cirurgia estètica i reparadora	Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma
Clínica del dolor	Dra. M. Jiménez
Psicogeriatría	Dr. F. Escabia
Medicina de família	Dr. J. Fontarnau
Medicina del son	Dra. Ester Tió
Anestesiologia	Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella
Psicologia	Llic. P. Borrat
Psicologia infantil	Llic. I. Verdaguer
Neuropsicologia	Llic. I. Sala
Psicologia transpersonal	Llic. M. Pellicer
Dietètica i nutrició	Dra. E. Quintana
Podologia	Sra. C. Sallent
Logopèdia	Sra. M. Mauri
Fisioteràpia	Sra. C. Grolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra
Óptic-Optmetrista	Sra. A. Griffell
Anàlisis clíniques	Dr. J. Fargas

www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB

GUIA MÈDICA

Vols ser-hi?
Tel. 93 889 49 49

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

GUIA MÈDICA EL 9 NOU

Si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49



Menjar per emportar als restaurants de la comarca

Consulteu les cartes/menús a classificats.el9nou.cat

EL 9 NOU
sempre al teu costat

El Brull

Restaurant Collformic. Durant el tancament obrirem els dissabtes i diumenges de 9 a 18h amb entrepans, begudes i cafès per emportar. Tel. **93 884 10 89**.

Calldetenes

Restaurant El Roser. Cafès, begudes, entrepans, plats per emportar i menú diari per emportar. Estem oberts cada dia, truca i encarrega el teu menjar al telèfon **677 24 98 58** o al **93 886 09 01**.

Campdevàrol

Restaurant Pirinenc. Ctra. de Gombren km 3. Cuina casolana, peus de porc amb prunes, fricandó, canelons de l'àvia, capipota, pollastre al forn. Truqueu o envieu WhatsApp al **622 73 87 25** i us ho preparem per emportar.

Cantonigròs

Braseria Cal Carreter. Entrepans calents i freds. Menú diari de 10 €. Menú cap de setmana 20 €. Sopars per encàrrec fins a les 19h i recollida màxima a les 21h. Sopar: amanides, pop a la gallega, peus de porc a la brasa, braves, calamars, croquetes de la iaia, pizzes artesanes, botifarra de Antoni amb patates, patates d'Olot. Tel.: **638 26 54 48**.

Bar restaurant El Roc. Pizzes artesanes, hamburgueses ecològiques, tapes, entrepans, plats casolans, carn a la brasa i tot fet amb productes de qualitat i proximitat. Tel. **93 856 51 00**.

Centelles

Bar Córdoba. Oferim entrepans freds i calents per emportar, pastes i cafès! Els caps de setmana també tenim tapes per emportar! De dilluns a diumenge de 6 del matí a 4 de la tarda. Tel. **93 881 30 07**.

L'Esquirol

Hostal Collsacabra. T'ofereim un lloc per descansar i per assaborir els nostres plats, entre els quals destaquen els àpats casolans, les pizzes, les hamburgueses al gust, la carn a la brasa, les llesques amb embotits de les nostres terres, etc. Per aquests dies, hem establert un horari per poder trucar i fer els vostres encàrrecs (els podreu venir a recollir quan vosaltres ho desitgeu): - 9.00 - 10.00 Servei de matí diari. - 10.00 - 12.00 Servei de migdia diari. - 20.00 - 21.00 Servei de vespre divendres i dissabtes. Telèfon **93 856 80 33 / 625 50 30 60**.

La Patisserie de l'Esquirol. És un petit negoci familiar que es dedica al bon pa de pagès, així com també a oferir un agradable entorn per gaudir dels esmorzars de cada dia. Entre les nostres especialitats tenim el famós entrepà de pernil ibèric, croissants i coques de tot tipus, així com les bones postres per gaudir en família. Telèfon **93 856 89 06**.

Snack bar Rovi. L'Snack és el famós bar de sota les voltes. Us sorprendrem amb plats casolans, entrepans per llepar-vos els dits i un bon cafè. Tel. **93 856 85 09**.

Folgueroles

Restaurant Can Pascual. Adaptant-nos i mentre duri aquesta nova situació, oferim servei de plats per emportar previ encàrrec. Tel. **93 812 21 18**.

Restaurant Degustació La Coca de Folgueroles. Continuem oberts, amb el nou servei Take Away, per emportar! Perquè pugueu continuar gaudint de la nostra cuina posem en marxa el servei #takeaway. Horari: el de sempre. Serveis: cafès, entrepans, menús diaris, coques... Seguirem penjant cada dia el menú a les stories d'Instagram @degustacio_lacocadefolgueroles. Per a més informació: **93 888 82 22**.

Gurb

Hostal Nou. Feu parada a l'Hostal Nou de Gurb. Ctra. Prats de Lluçanès, km 6. Us podem oferir menú diari, entrepans calents, begudes i cafès calents! També venem carn fresca, botifarra per fer amb els bolets, embotits de la casa i vedella de la bona! El número de Nadal, també. Horari: de dimarts a diumenge de 8.00 a 17.00. Per encàrrecs al tel. **93 885 51 52**.

Manlleu

Crep-elles. Creps i amanides. Continuem amb el servei de menjar per emportar, tant si et ve de gust una crep com una amanida, t'ho preparem ràpid i cap a casa a sopar amb bona companyia! Tel. **93 851 13 70 628 36 14 90**.

El teu entrepà de cada dia per endur a forn Altarriba. Descobreix tota l'oferta de pa i brioixeria, els sabors més extraordinaris per satisfer qualsevol paladar. El teu entrepà de cada dia prepara't per endur i molt més. Telèfon **93 850 67 02**.

Manlleuet. Cerveseria restaurant - Menú diari, tapes, cerveses - Take away - Delivery. Vens o venim? Et portem la comanda a casa o la vens a recollir... Tu decideixes! Consulta els plats a la web www.manlleuet.cat. Telèfon **628 02 01 50 - 93 851 73 89**.

Xurreria el Molinet. Tenim xurros amb xocolata, entrepans, cafès, tot per emportar. Dissabte i diumenge de 8 del matí a 12 del migdia. Gràcies per la vostra col·laboració i esperem que tot passi ràpid per tornar a gaudir de la vostra companyia. Tel. **625 88 81 99 / 619 22 82 26**.

Roda

Bar restaurant Sant Sebastià. Plats per emportar. Tenim molta varietat de plats per emportar i els caps de setmana, pollastres a l'ast molt bons. Telèfon **636 52 55 43**.

Rupit i Pruit

La Devesa a casa! Gaudeix d'un bon àpat casolà a casa. Per a més informació, al nostre perfil d'Instagram @ladevesarupit. Telèfon **93 852 20 12**.

Sta. Eugènia de B.

Frankfurt Els Caçadors. Fem plats casolans com callos, capipota... A més, fem menú diari, entrepans... Tot també per emportar! Tel. **626 81 46 95**.

St. Julià de Vilatorrada

Bar restaurant del pavelló. Menjar per emportar. De dilluns a divendres (excepte dimecres), menú per emportar: dos plats, postres i beguda 7,50 € A les nits, tapes, entrepans, hamburgueses... Dissabtes i diumenges, menú a 12,50 €. Al migdia i a les nits, entrepans, braves... Telèfon **691 83 19 23**.

Sant Quirze de Besora

Delivery. Bar-Restaurant El Centre. Divendres i dissabtes de 19.00 a 21.00. Diumenges de 18.00 a 21.00. Et portem el sopar a casa. Cuina casolana, pizzes amb pa de coca, creps al teu gust, burguers, tapes, *catxopo*, milaneses a la napolitana... Truca'ns o per WhatsApp: **670 29 71 32**. Vero.

neses a la napolitana... Truca'ns o per WhatsApp: **670 29 71 32**. Vero.

Taradell

Bar Can Costa. Vine a buscar el dinar o el sopar a casa a teva o t'ho portem a casa! Truca al **93 812 65 52** o al **654 41 81 50**.

Tona

La Nona. Esmorzars, plats i el Bol. Vine a buscar el teu cafè, entrepà, pasta, beguda, dinar..., o entra a <https://elbol.app/>, registra't i escull el teu Bol, passa per La Nona a recollir-lo, i si ets de Tona (o voltants) també te'l portem a casa o a la feina. Tel. **93 887 02 97**.

Torelló

Tse Tse. Cuinem per tu. Menjar per emportar. Servei a domicili. Tel. **639 57 49 52**.

Cafè l'Estació. Menú diari, *take away* i *delivery*. Cuinem per a vosaltres com si fos per a nosaltres. Ho vens a recollir o t'ho portem nosaltres? WhatsApp: **693 06 06 43**. Telèfon **93 859 63 72**.

El teu entrepà de cada dia per endur a forn Altarriba! Descobreix tota l'oferta de pa i brioixeria.

Si tens un bar o restaurant i fas menjar per emportar, anuncia't GRATUÏTAMENT a EL9NOU.CAT

Publica el teu anunci a classificats.el9nou.cat

EL 9 NOU
sempre al teu costat

ria, els sabors més extraordinaris per satisfer qualsevol paladar. El teu entrepà de cada dia prepara't per endur i molt més. Telèfon 93 850 67 02.

La Gola del Llop, Gastropub - Restaurant. Tens ganes de fer un bon dinar o sopar sense moure't de casa? Si és així, consulta la nostra oferta de pizzes, hamburgueses, tapes, paelles, pastes i molt més. Tu decideixes si vols venir a buscar-ho o que t'ho portem a casa (a les nits). Telèfon 633 41 38 56.

Frankfurt cafeteria El Gat. Servei de menjar per emportar i repartiment a domicili, tots els dies excepte dimarts de 6.30 a 23.00 (de 21.00 a 23.00 només a domicili).

Vic

Can Meli. Esmorzars i menús per emportar a Vic. Fem esmorzars, menús, cafès i beure per emportar. Tel. 650 39 79 56.

L'antiga Fonda restaurant i rebost. Actualitzem el llistat de plats i menús per emportar setmanalment. Els podràs consultar en tot moment a la nostra pàgina web. Recollida d'encàrrecs de dimarts a diumenge, de 10.30 a 16.00. Tel. 93 883 61 24.

Bar restaurant Catalunya. Tot per emportar! Continuem treballant per vosaltres, cafès, entrepans, esmorzars de forquilla, menú del dia... Ara tot per emportar! Tel. 93 885 20 54.

[0% gluten] #peratots. Redescobreix la teva alimentació amb la nostra oferta sense gluten pensada per a tots. Pa sense gluten, sense lactosa, sense ou, sense sucres i sense conservants, brioixeria, pizzes, entrepans, sucres naturals i molt més. Vine a bus-

car el teu esmorzar, dinar o berenar. Estem oberts de 8h a 20h per servir-te! Tel. 93 782 82 08.

Restaurant Sherpa. Menjar nepalès i de l'Índia. Fem menjar per emportar. Horari: de dimarts a dissabte de 13.00 a 15.00 i de 20.00 a 22.00. Diumenge de 13.00 a 15.00. Telèfon 93 126 10 71.

VicFood Take away i domicili. Cuinem per a tu, menjar per compartir: braves, croquetes, tàrtars, ostres, menjar, japo, menjar d'aquí, baos, sandwichs... postres i vins! La nostra carta a casa teva! De dimarts a diumenges (migdia i nit). Telèfon 665 92 42 13.

Take away saludable al Fybs. Menjar equilibrat i saludable sense gaudir dels àpats que fas al Fybs Vic continuem oferint la nostra carta *take away* més uns menús complets per a tota la setmana. Encarrega-ho i demana més informació a través del número de WhatsApp 680 69 90 44.

Al-andalus tapas. De dimarts a diumenge preparem el teu sopar. Tant si et ve de gust un entrepà com una hamburguesa, unes tapes o peixet fregit. Ho pots venir a buscar o bé t'ho portem a casa (Vic, Calldetenes, Roda de Ter, Manlleu i Folgueroles). Segueix-nos al nostre Instagram @alandalustapasvic i podràs veure la nostra carta. Telèfon 649 59 24 46.

Restaurant La Taverna del Gruixut. Menjar i begudes per emportar. De dilluns a divendres fem cafès, entrepans i menjar per emportar. Telèfon 93 885 63 77.

Restaurant Idoni. Menús i plats per emportar o a domicili, a tra-

vés de l'app **clickacasa**. Seguiu-nos a Instagram i Facebook. Telèfon 93 883 27 01.

Fes un Zèfir a casa! Opció 1: Demana el que vulguis i nosaltres t'ho portem al **clickacasa**. Descarrega't l'app des de la web www.clickacasa.com i fes la teva comanda! Opció 2: Vine al Zèfir i demana-ho i t'ho preparem al moment o fes la comanda al telèfon 93 885 01 01 i vine a buscar-ho a l'hora acordada. De dimarts a diumenge de 7.00 a 23.00.

Esmorzars i dinars de Garbí Bistrot a l'oficina o a casa. Cafès, entrepans, brioixeria, menú, carta... per emportar. T'ho preparem al moment o fes la comanda al telèfon 93 499 70 70 i vens a buscar-ho a l'hora acordada o bé et baixes l'app **clickacasa.com** i t'ho portem nosaltres. Tu tries el que et va millor. De dilluns a dissabte de 7.00 a 16.00.

Fes un esmorzar de Garbí a l'oficina o a casa! Cafès, entrepans, brioixeria... i més per emportar. Vine, demana-ho i t'ho preparem al moment. O fes la teva comanda al telèfon 93 889 29 63 i vine a buscar-ho a l'hora acordada. Horari de dilluns a divendres de 7.00 a 16.00.

Bar Santana. El Bar Santana ha hagut de tancar les portes durant aquests 15 dies, de moment, no perquè vulguem. Si a algú li interessien menús per emportar truqueu al telèfon 691 68 78 53. Moltes gràcies!

La Creperia. Podeu fer els vostres encàrrecs a partir de les 18h als telèfons 93 886 37 81 / 695 86 34 65 (WhatsApp). Cada dia menys dimarts. La carta amb totes les nostres creps la trobareu a l'espai web: lacreperiavic.blogspot.com.

Cafeteria - restaurant Parenthesis a casa. De dilluns a dissabte vine a buscar l'esmorzar i el dinar al Parenthesis! Horari: de dilluns a divendres de 8.00 a 15.00 Dissabte de 8.00 a 12.00 Fora d'aquests horaris podeu consultar-nos amb antelació al número de WhatsApp: 683 11 55 94.

Hamburgueseria Cafeteria El Portal. T'esperem de dilluns a dissabte de 8 a 17 hores i també divendres i dissabte de 19 a 21.30h. Telèfon: 93 886 18 38.

Cafeteria-Restaurant Seminari Vic t'ofereix un menú variat i saludable per emportar de dilluns a divendres. Un menú que consta d'un primer i un segon plat a 7,15 €. Pots fer la teva reserva cada dia al telèfon 670 49 45 19 (horari de 8h a 13h).

Bar de l'Estació. Take away & delivery. **El Bar de l'Estació i Bar Tennis** et preparen els *bowls* de sempre per emportar, i si vols te'ls portem a casa. De dilluns a divendres. Telèfon 651 18 08 98.

Fetnostrevic. Restaurant situat a la zona universitària de Vic. Menú sencer 9,80 euros, 1/2 menú 7,80 euros Un plat del menú 2,50 euros. També entrepans, foccacies, hamburgueses i cafès. Telèfon 93 886 03 77.

Al Bar-Restaurant Club Billar Vic (per emportar) oferim: menús per emportar. Plats per emportar. Entrepans freds i calents, pastes dolces i begudes per emportar. Truqueu al telèfon 93 885 68 39.

Granges La Catalana. Oferim entrepans freds i calents, pastes, porres amb xocolata, cafès... Telèfon 610 94 92 36.

El Petit Racó. Per emportar. Menú diari, plats, paelles i fideuàs, entrepans, cafès i begudes. Tot per emportar. Estem situats davant l'institut Callís. Oferim un menú diari i variat. Pots fer el menú sencer o bé un sol plat, tu tries! També fem paelles i fideuàs per encàrrec tots els dies. Dijous, paella en el menú per 3,75 € per ració. Encarrega la teva i no et quedis sense. Tasta els nostres entrepans calents i freds, cafès, pastes i begudes. Horari: de dilluns a divendres de 8.00 a 15.30 i diumenges de 10.00 a 15.30. Dissabtes tancat. Tel. 93 813 48 50.

Treball

Despatx assessoria d'empreses necessita incorporar **administratiu/iva comptable**. Mitja jornada de treball. Experiència en comptabilitat bàsica 2 anys. Interessats/ades envieu currículum a: treball@vic.el9nou.com i indiqueu la referència 99-174.

Lloguers

A Vic, lloguer de plaça de parking interior. Cèntric. Zona estació, universitat. 48 € mes (IVA inclòs). Tel. 676 99 67 88.

Serveis

Detectius Privats Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Telèfon 93 883 28 33.

Amistat

Dona catalana, 59 anys, conixeria home per a amistat o relació estable. Tel. 611 48 93 13.

Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

El meu somni

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

EL 9 NOU

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a EL 9 NOU

Regal per al GUANYADOR/A:
quatre entrades
per anar al



Regal per a l'ESCOLA:

Subscripció a EL 9 NOU

i un LOT DE LLIBRES

BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: "EL MEU SOMNI". La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'EL 9 +PETIT. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.
- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'EL 9 NOU (pl. de la Catedral, 2, de Vic), en horari d'oficina

També el podeu enviar per correu electrònic a recepcio@vic.el9nou.com

- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques d'Osona i el Ripollès.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

GUIA GASTRONÒMICA

Fussimanya
- restaurant -
des de 1974

Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies
(excepte dijous)

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

QCC

QUI QUIRI CUIT
POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS

BOTIGA PER EMPORTAR

Plaça Major de Vic, 35
Tel. 621 26 88 05

RESTAURANT **4** CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormas@gmail.com - www.4carreteres.com

MENJADORS
PER A CELEBRACIONS

RESTAURANT TANCAT

Restaurant:
De dilluns a diumenge: dinars i sopars, menús de 12,50€ i 22€
Cafeteria:
De dilluns a divendres: menús a 11,85€
Divendres, dissabte i diumenge vespre: menús a 15,50€

Des de 1992

EL CALIU
C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71 - Vic
www.elcaliuvic.com

GUIA GASTRONÒMICA
La teva guia de referència

GUIA GASTRONÒMICA
93 889 49 49

GUIA SERVEIS

COMPRO PISOS AL COMPTAT

24 / 48 HORES

JOAN 617 28 08 50

IMPAGATS?

687 40 47 83

COBRO LEGAL

ESPECIALISTES EN COBRAMENT DE DEUTES

T'ajudem sense cost

Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Declaració Anual de nitrogen (DAN)

Av. Paisos Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

AUTODESBALLESTAMENTS

LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desguaceslagleva.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

ADVOCATS

DE ROCAFIGUERA MONTANYÀ

T'ajudem

Família, herències, contractes, arrendaments, danys, deutes...

www.derocafigueramontanya.com
621 270 203

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrucasbras.cat

Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20

Anuncieu-vos als **PETITS ANUNCIS** d' **EL 9 NOU**

Truqueu al **93 889 49 49** i deixeu el vostre anunci.
(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres)

o ens el feu arribar a:
pl. de la Catedral, 2 - 08500 Vic

Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

el9club
Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuïts (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun

el9club
ENTREU I DESCOBRIU LES OFERTES DEL CLUB

Escriuiu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

NIF
Tel.
Nom i cognoms
.....
Població
.....
CP

És subscriptor
Sí No

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona SA que podeu consultar a www.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SETMANA

Dilluns 9

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Santuari dels àngels.
6.30 GAUDEIX LA FESTA. Recordant Sant Martí.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.



9.00 TERRITORI 17. Magazín. Presenten: Vicenç Bigas i Jordi Sunyer.
12.00 PAISATGES ENCREUATS. El Cadí. Presenta: Albert Brosa.
12.30 ... I BONA LLETRA. Ramon Espadaler, diputat d'Units per Avançar; Albert Forn, premi Sant Joan de novel·la amb *Abans de les cinc som a casa*, i Ernesto Pascual, professor col·laborador dels Estudis de Ciència Política de la UOC, sobre les eleccions presidencials als Estats Units.
13.30 CAMINS DE L'EIX. Vall del Corb.



14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 LA PORTERIA. Tertúlia esportiva. Presenta: Pitu Abril.
15.30 CAMINS DE L'EIX.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 BEN TROBATS. Magazín. Presenta: Clara Tena.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT. Presenta: Pere Puig.
20.00 DE TEE A GREEN. Golf.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Entrevista a Pep Coronas, d'El Graller Rialler, sobre el projecte Persistència Gastronòmica, i llibres amb Toni Ferron, de la llibreria Foster and Wallace. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 TEMPS AFEGIT. Entrevista a una representació de l'AEC Manlleu Juvenil. Presenten: Esther Rovira i Guillem Freixa.
22.30 EL 9 MAGAZÍN.
23.00 TEMPS AFEGIT.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 DE TEE A GREEN. Golf.

2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimarts 10

6.00 EL 9 MAGAZÍN.
6.30 DE TEE A GREEN. Golf.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazín.
12.00 EL 9 MAGAZÍN.
12.30 TEMPS AFEGIT.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
14.30 LA PORTERIA.
15.30 MEMÒRIES DEL TER.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 BEN TROBATS. Magazín.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT.
20.00 QUATRE PARAULES. Entrevista a Francesc Orenes sobre el recull de poemes *Temps de verema*. Presenta: Jordi Vilarròdà.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Entrevista a Àlex Pujols, de la cooperativa La Contrabandista, i els millors moments de la setmana amb Guillem Rico.
21.00 MEMÒRIES DEL TER. L'últim teló.
21.30 L'ÚLTIM TELÓ. Obra de teatre sobre la història de teatre a Manlleu coproduïda pel Museu del Ter i Teatre Centre.
22.30 EL 9 MAGAZÍN.
23.00 QUATRE PARAULES.
23.30 MEMÒRIES DEL TER.
0.00 CAMINS DE L'EIX.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 QUATRE PARAULES.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimecres 11

6.00 EL 9 MAGAZÍN.
6.30 QUATRE PARAULES.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazín.
12.00 EL 9 MAGAZÍN.
12.30 QUATRE PARAULES.
13.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
13.30 DES DEL CAMPANAR. Rupit. Presenta: Xavier Cervera.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
14.30 LA PORTERIA.
15.30 QUATRE PARAULES.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Portell de l'inferrn.
17.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
17.30 AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA. David Amblàs. Novelles: *La cartografia submarina, una revolució en marxa*.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT.
20.00 AVENTURA'T.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Entrevista a Carles Garcia, director del Museu del Ter, i Joan Roura, director de CorCia Teatre, sobre

la nova docusèrie *Novè 2a*, i sèries amb Ferran Higuero.



21.00 LA TRAMOIA. Entrevista a Gemma Humet, que acaba de publicar el disc *Màtria*. Presenta: Jordi Sunyer.
22.00 AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA. David Amblàs.
23.00 EL 9 MAGAZÍN.
23.30 LA TRAMOIA.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 AVENTURA'T.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dijous 12

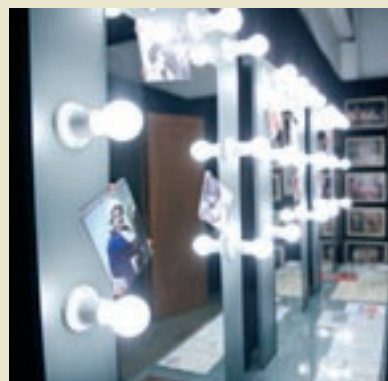
6.00 EL 9 MAGAZÍN.
6.30 AVENTURA'T.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazín.
12.00 EL 9 MAGAZÍN.
12.30 LA TRAMOIA.
13.30 AVENTURA'T.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
14.30 LA PORTERIA.
15.30 TELÓ DE FONDS.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA. David Amblàs.
17.30 VICACTIVA'T A CASA. Activitat física. Amb Mercè Cuberta, Raül Obiols i Aina Portell.
18.00 TELÓ DE FONDS.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT.
20.00 GAUDEIX LA FESTA. Recordant moros i cristians.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Entrevista a Dolors Collell, directora dels Serveis Territorials d'Educació a la Catalunya Central. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 ANGLE OBERT. Entrevista a Núria Montanyà, primera tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Torelló, i Jaume Tordera, de Junts per Catalunya a Viladrau. Presenta: Guillem Rico.
22.00 NOVÈ 2A. Docusèrie sobre la vida i el llegat dels pisos de Can Garcia. Coproduïda pel Museu del Ter i CorCia Teatre. Capítols 0 i 1.
22.15 EL MEU BARRI. Teatre. Emissió de l'obra precursora de *Novè 2a*.
23.30 EL 9 MAGAZÍN.
0.00 ANGLE OBERT.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 GAUDEIX LA FESTA.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



'Novè 2a', la docusèrie sobre els pisos de Can Garcia, s'estrena dijous

De la necessitat el Museu del Ter n'ha fet virtut. Tenint en compte les dificultats per produir una obra de teatre, sota les mesures anti-Covid-19, el Museu ha reconvertit una representació teatral sobre la vida i el llegat dels pisos de Can Garcia en una docusèrie de cinc capítols que s'estrenarà aquest dijous. Es podrà veure de forma simultània pel canal de YouTube del Museu i per EL 9 TV, que cada dijous a les 10 del vespre n'emetrà un capítol. En aquest cas, abans de l'estrena s'emetrà el capítol 0 com a introducció. A la sèrie, coproduïda amb la companyia CorCia Teatre, diferents actors interpreten personatges del barri de l'Erm. L'acció és compaginada amb entrevistes que fa el director de la companyia, Joan Roura, a alguns testimonis reals. L'emissió es complementarà amb la reposició de l'obra de teatre *El meu barri*, la precursora de *Novè 2a*.

Novè 2a
dijous, 22.00



Nit temàtica sobre el teatre a Manlleu

Dimarts s'estrena un nou capítol de *Memòries del Ter*, dedicat a *L'últim teló*, l'exposició sobre el teatre a Manlleu. Acte seguit s'emetrà l'obra complementària.

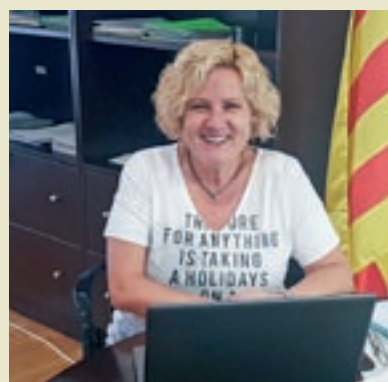
Memòries del Ter
dimarts, 21.00



El nou projecte del Juvenil del Manlleu

L'AEC Manlleu ha tornat a la Lliga Nacional Juvenil. Aquest dilluns valoraran l'inici d'una temporada amb dues derrotes injustes.

Temps afegit
dilluns, 21.00 i 23.00



Dolors Collell, a 'El 9 magazín'

La directora dels Serveis Territorials d'Educació serà dijous al magazín de Clàudia Dinarès per valorar l'afectació de la Covid-19 a les escoles i instituts.

El 9 magazín
de dilluns a divendres, 20.30

De Vic a Copenhaguen

QUERALT TORNAFOCH

La vigatana Queralt Tornafoch va estudiar Ciències Polítiques a la Universitat Pompeu Fabra. Va arribar a Copenhaguen l'any 2018 per estudiar un màster sobre polítiques públiques i estudis de benestar. Enamorada de la que considera una de les millors ciutats del món, ha decidit establir-s'hi. De moment, fent el doctorat.



Copenhaguen, Dinamarca



Per a una persona que ha estudiat Ciències Polítiques i vol aprofundir en l'estudi de l'estat del benestar i les polítiques públiques, hi ha poques ciutats del món més escaients que Copenhaguen, la capital de Dinamarca. La vigatana Queralt Tornafoch Chirveches va arribar-hi amb 22 anys per estudiar un màster. Com a mínim s'hi estarà tres anys més, que és el que preveu que duri el doctorat, però no descarta establir-se en la que considera "una de les millors ciutats del món". Ciutat amb mar i moltes zones verdes, la bicicleta és un dels principals mitjans de transport. Ideal per practicar una de les seves grans aficions, sortir a córrer. A l'altre plat de la balança hi posaria el clima i la llum. És difícil acostumar-se que a l'hivern a les 2 del migdia ja comenci a baixar el sol. Les baixes temperatures la van impressionar els primers mesos, però de seguida va aprendre que la solució és posar-se més capes i roba, "i venint dels hiverns de la Plana s'ha de dir que tampoc parteixes de zero". Si una paraula repeteix quan parla de Copenhaguen i

dels danesos és "amable". Ho és la ciutat, de poc més de 600.000 habitants, i també la gent. "Aquí no fan servir el clàxon del cotxe". Són respectuosos i intenten ajudar a tothom, però són poc

"És difícil acostumar-se a les poques hores de sol"

accessibles per trencar la barrera de la confiança i establir-hi amistat. És una societat amb un desenvolupat sistema de benestar social i que ofereix oportunitats per a tothom, però alhora "hi ha arrelat un fort individualisme", apunta.

Tot i que viu en un barri multicultural situat al centre de Copenhaguen, cada dia fa els prop de 150 quilòmetres que separen la capital fins a Odense, la tercera ciutat danesa, que va veure néixer l'escriptor i poeta Hans Christian Andersen. Amb menys de 100.000

habitants, Odense acull la universitat on Tornafoch està treballant en una tesi doctoral que analitza com han reaccionat els diferents partits polítics europeus a la crisi de la Covid-19. Les diferències, explica, són grans. Tot i tenir al capdavant partits socialdemòcrates, Espanya, per exemple, va ser dels primers a reobrir fronteres mentre que Dinamarca ha viscut un procés totalment oposat, blindant l'entrada de persones. Al país nòrdic van tancar molt abans que aquí els bars i restaurants a les 10 del vespre, la gent fa teletreball i s'utilitza la mascareta en alguns àmbits concrets. Com que la gent confia en l'Estat i el govern, el seguiment de les ordres és molt alt, destaca Tornafoch. La pandèmia ha posat en relleu la importància de mantenir l'anomenat model nòrdic de benestar, invertint en salut i educació. Aquest va ser el motiu que va portar la jove vigatana a Dinamarca per estudiar-lo i el que l'atrau per quedar-s'hi.

Víctor Palomar

Covid

Això de la Covid-19 ens torna una mica estranys a tots. I si no que ho preguntin al *profe* de la UVic-UCC Josep Lluís Garcia, que explicava a Twitter que ara que hi havia exàmens li trucaven alumnes amb símptomes per saber si l'havien de fer: "Em truquen a mi, el *profe*, abans que al metge. Estem desorientats". Sí.

Satèl·lit

La Comissió Europea, a través del perfil a les xarxes de la seva representació a Catalunya i les Illes Balears, penja imatges de satèl·lit i repeta els tuitaires a endevinar d'on són. L'altre dia en van penjar una de Vic. I la gent ho endevinava, tu! Ja té mèrit, perquè ni amb lupa es veia el Merma per elloc...

Directe

El directe de la ràdio és fascinant. L'altre dia a *Territori 17* d'EL 9 FM van entrevistar Maria Nicolau, la cuinera d'El Ferrer de Tall de Vilanova de Sau. I res de gaire preparació, tu. La van atrapar al portal de casa amb les claus en una mà i un cistell de bolets a l'altra. Va triomfar al bosc i a la ràdio. Matí rodó.

Alcalde

L'alcalde de Prats de Lluçanès, Jordi Bruch, és polifacètic. A més d'alcalde és músic, algun cop ha donat un cop de mà a la peixateria de la seva dona i aquest divendres al matí se'l va poder veure ajudant la brigada municipal a retirar arbres del jardí de Ca l'Andreuet. Què més?



814205651256100



814205651256001