



Salut tornarà a fer testos massius a Vic i Manlleu per detectar asimptomàtics

(Pàgina 4)

Es faran dimarts a Vic i dijous i divendres a Manlleu. Durant el mes de desembre també n'hi haurà a Torelló i Roda

(Pàgina 6)

El conseller Sàmper posa la coordinació entre cossos a Vic de model per millorar l'eficàcia policial

(Pàgina 7)

Tona es proposa fer durant aquest mandat el projecte d'una nova residència d'avis municipal

(Pàgina 12)

Set granges d'Osona, guardonades en els premis Porc d'Or

(Pàgines 14 i 15)

Golejades del Manlleu i el Voltregà femení, que certifiquen el seu bon moment

(Pàgina 5)

L'institut de Torelló incorporarà l'itinerari Artístic i el de Calldetenes tindrà Batxillerat

El curs vinent el mapa del Batxillerat a Osona s'ampliarà. L'institut Cirviànum de Torelló impartirà l'itinerari Artístic, que fins ara només es feia a l'Escola d'Arts de Vic. A l'institut de Calldetenes, on només es fa ESO, s'hi estrenarà el Batxillerat.

(Pàgines 2 i 3) El carrer Manlleu de Vic aquest diumenge, el primer festiu que podien obrir les botigues



ALBERT LLIMÓS

Efectes del confinament municipal

El comerç de Vic, que depèn en un 60% de clients de la comarca d'Osona, ha vist reduïda la seva activitat pel confi-

nament municipal durant els caps de setmana. En alguns pobles, en canvi, la mesura implantada per superar la sego-

na onada de la pandèmia ha omplert de nous clients les botigues, sobretot les d'alimentació.

(Pàgina 8)



GUILLEM FREIXA

Tensió per l'ampliació de Fumanya

Una protesta per l'ampliació de la planta de tractament de residus de Fumanya va acabar diumenge amb incidents davant la casa del propietari de l'empresa, a Perafita.

(Pàgina 22)



ALBERT LLIMÓS

La música i el teatre tornen als escenaris

Les sales públiques d'Osona –a la foto, el Cirviànum– han tornat a obrir aquest cap de setmana amb l'aforament reduït al 50%. L'Atlàntida de Vic, encara no.

El Departament de Salut tornarà a fer aquesta setmana testos massius a Vic i Manlleu per detectar asimptomàtics. En els propers dies també se'n faran

a Torelló i Roda. El confinament local durant el cap de setmana, que s'ha de revisar en breu per si passa a ser comarcal, ha tingut un efecte oposat en

el comerç segons el municipi. Alguns dels més petits han vist augmentar la clientela; els més grans, en canvi, com Vic i Ripoll, al contrari.

L'altra cara del confinament

La prohibició de sortir del municipi els caps de setmana ha tingut un impacte diferent en el comerç

Vic/Ripoll

Guillem Freixa

El confinament municipal durant els caps de setmana que s'aplica a Catalunya des del 29 d'octubre ha tingut un efecte cotilla en la mobilitat de persones entre poblacions d'Osona i el Ripollès. Pel que fa al comerç i segons les opinions recollides a través d'agrupacions de comerciants i clients, aquesta s'ha adaptat millor o pitjor al cos dels comerciants segons la tipologia de municipi i del producte que s'ofereix.

Qui hi ha notat efectes més negatius són els dos grans nuclis comarcals –Vic i Ripoll– i els petits pobles amb activitats turístiques o de restauració. A la capital d'Osona, el gerent de Vic Comerç, Roger Noguer, posa xifra a la importància que els arribin clients d'altres poblacions: “El 60% de les compres que es fan a Vic són de gent de la comarca. Som molt receptors”, i remarca que si en les properes setmanes no s'aixeca el confinament municipal –si les condicions sanitàries ho permeten s'hauria de produir a partir del 7 de desembre–, “la situació pel comerç serà complicada”. De fet, Noguer espera que la limitació de mobilitat i també la climatologia adversa, sobretot el passat dissabte, “facci endarrerir les compres nadalenes”, i que això permeti que com a mínim “la gent de la comarca animi la situació comercial entre el pont de la Puríssima i Reis”.

A Ripoll, la presidenta de la Unió de Botiguers, Ariadna Sánchez, també té clar que és complicat “viure només de Ripoll”, i assegura que sense la gent de la comarca “es nota que hi ha menys moviment als carrers”. En el seu cas, ho pateix per partida doble. D'una banda, amb el negoci de fotografia “on hi ha moltes persones dels voltants de la vila que aprofiten per venir els dissabtes i ara no venen”, i de l'altra, amb el restaurant que també regenta: “Serà el primer cap de setmana d'obertura i només amb gent de Ripoll quedarà molt limitat”, explicava dividrents passat. Precisa-



A dalt, Ca la Glòria i a les imatges de sota, la Fruiteria Jurado i Joan Espino i Sílvia Valenciano, de Recién Llovido

Qualitat sense sortir del poble

Als Hostalets, els negocis d'alimentació han vist créixer els clients

Balenyà

G.F.

Les cues a l'exterior de les botigues d'alimentació s'han convertit en habituals durant els caps de setmana als Hostalets de Balenyà. Al carrer del Pont, per exemple, es veuen al Forn Girvent i a la Carnisseria Ca la Glòria. La reducció d'aforament a l'interior potencia aquesta imatge però també hi influeix una altra variable: “Amb el confinament municipal del cap de setmana hem notat que ve més gent dels Hostalets mateix”, explica Mercè Arumí, de Ca la Glòria, des de darrere d'un taulell que fa goig. Més enllà de les moltes carns que s'hi venen també crida l'atenció la varietat de plats preparats que s'ofereixen, un altre actiu del negoci que amb el tancament de bars i restaurants de les darreres setmanes ha servit de reclam per a un major ventall de públic: “Els caps de set-

mana persones que dinaven sovint a fora de casa i ara no ho podien fer venien a buscar el menjar”, explica. I és que els negocis d'alimentació i de productes de primera necessitat de poblacions mitjanes de la comarca no s'han vist tant afectats pel confinament

Les xarxes també són un canal vàlid per superar les limitacions

municipal com comerços d'altres àmbits.

Carme Jurado, de la Fruiteria Jurado, remarca que amb el primer confinament “vam arribar a vendre tres vegades més”, i des de llavors han detectat diverses cares noves que s'han convertit en clients habituals. Amb el tancament per municipis, el volum de vendes “no és tan gran”, però tampoc es poden queixar.

En altres tipus de negocis, com el calçat o la roba, costa més d'arrencar, però als Hostalets també hi ha qui ha trobat en la qualitat i l'exclusivitat del producte que ofereix un reclam per cridar l'atenció del públic. Es tracta de Recién Llovido, una joieria artesana i botiga de roba i complements, que fa 16 anys que és al municipi. Tot i que la majoria dels seus clients arriben de fora, la comunicació i les vendes continuen fluint principalment a través de les xarxes, “que ens fan d'aparador”, diu Sílvia Valenciano. Amb un miler de seguidors a Instagram, “responem dubtes, ensenyem què tenim i aconsellem”, apunta Joan Espino. I si el client no pot venir el cap de setmana, “li preparem la comanda o el que volen veure i passen un moment entre setmana”. Com en l'alimentació, la qualitat i el bon tracte cap als clients són clau per a l'èxit en temps difícils.

ment negocis de restauració en pobles petits que en situacions de normalitat són vertaders llocs de pelegrinatge els dissabtes i diumenges també han alertat del perill que els suposa el confinament municipal ara que han pogut tornar a obrir. El Consorci del Lluçanès va emetre precisament un comunicat en aquest sentit fent evident que per la supervivència dels negocis de restauració i turisme d'un territori que agrupa 7.500 persones en 13 municipis una mobilitat més àmplia que la del propi poble és imprescindible.

Pel que fa a Manlleu han notat que la gent de l'entorn no pot venir però per contra “molts manlleuencs que marxaven a fora els últims caps de setmana han passejat pel municipi”, explica Enric Rosés, de Manlleu Associació de Botiguers. Amb aquesta

“El 60% de les compres a Vic són de gent de la comarca”, diu Roger Noguer

lectura també hi coincideix la regidora de Promoció Econòmica i Comerç, Mercè Faja (ERC-JpT): “La sensació en converses informals amb els comerciants és que el comerç del poble ha sumat gent”. Com en d'altres municipis mitjans d'Osona amb un comerç ben estructurat els confinaments dels últims mesos han potenciat les vendes en llocs d'alimentació de proximitat, però ara també s'ha notat “una mica més” en sectors com el de la roba o productes de la llar. A Prats de Lluçanès, Albert Clara des de la Unió de Botiguers i Comerciants (UBIC) es mostra satisfet de la confiança que els han dipositat els veïns, però reconeix que a la població el confinament per municipis s'ha notat sobretot el diumenge, dia de mercat setmanal: “Ens ve a visitar molta gent de la zona del Berguedà i també de la Plana”, apunta, i confirma que els marxants i les botigues “els trobem a faltar”.

“Entenem les peticions de pobles petits, però un cop més demanem paciència”

Entrevista a Agnès Centelles, responsable de Protecció Civil a la Catalunya Central

Manresa

Txell Vilamala
S'han plantejat revisar el confinament municipal dels caps de setmana, tal com demanen el Ripollès o el Lluçanès?

És difícil. Actualment els contagis estan estesos arreu de Catalunya, des de grans ciutats fins a pobles petits, i hem d'utilitzar totes les eines possibles per tallar les cadenes de transmissió. Restringir la mobilitat i la interacció social és una de bàsica. El pla d'obertura progressiva d'activitats preveu que al segon tram [com a molt d'hora, a partir del 7 de desembre] el confinament municipal passi a ser comarcal, de manera que ja hi haurà més moviment. Entenem les peticions de pobles petits, però un cop més demanem paciència a la ciutadania.

A Vic un es pot moure per una ciutat de 46.000 habitants amb comerços i serveis i a Sobremunt o Sant Sadurní d'Osormort, per exemple, no es pot sortir d'un poble de 80... Es creen greuges comparatius.

Si una persona necessita urgentment un servei que no existeix al seu municipi es pot desplaçar al més proper on l'hi puguin oferir. Amb això som tolerants, tot i que també demanem que s'actui amb previsió entre dilluns i dijous. Obrir la mobilitat en general seria una altra cosa i ara per ara no ho considerem.

Dilluns es van començar a rebaixar les restriccions. Quina valoració fa d'aquests primers set dies?

Les dades epidemiològiques que tindrem a finals de setmana seran claus per respondre, perquè sabrem si han pujat els contagis. Sí que és cert que ara mateix el que veiem al carrer no ens acaba d'agradar. No som prou conscients que hem començat la desescalada amb un nivell alt de casos i molts pacients ingressats. Hem d'estar alerta.

Què és el que no els agrada?

Tots hem vist terrasses plenes de gent. Això ens fa patir. El sector de la restauració és un dels més afectats per la pandèmia i hem d'aconseguir que la seva reobertura sigui



Agnès Centelles (Manresa, 1976) és la responsable de Protecció Civil a la Catalunya Central

compatible amb una tendència a la baixa del nombre de contagis.

És l'àmbit que més els preocupa?

És un dels focus de tensió, sí, principalment perquè anem als bars i restaurants a beure i menjar. Això implica treure's la mascareta i augmenta molt el risc de contagi. Cal tenir present que la principal via de transmissió del virus és la inhalació de petites gotes que una persona infectada allibera quan esternuda, tus o parla a curta distància.

Quines recomanacions subratllaria?

Treure'ns la mascareta només el temps indispensable i mantenir almenys dos metres entre comensals de taules diferents. També és important que aquesta distància estigui senyalitzada i sigui visible per a tothom. A les taules, si no es tracta de persones que viuen juntes, com a màxim n'hi poden seure quatre i han de guardar un metre de distància entre elles. A l'interior de bars i restaurants també és vital ventilar.

El comerç i la cultura els fan patir menys?

La major part dels comerços ja estaven oberts i les limitacions d'aforament s'estan complint bé. Els espectacles culturals es fan amb la gent asseguda, controls d'accés i ús permanent de la mascareta, és a dir que com a mínim a priori hi ha menys risc.

“El més fàcil seria tancar-ho tot, però comportaria conseqüències nefastes”

“El pla avançarà per comarques si dins d'una regió sanitària hi ha grans diferències”

Des del govern insisteixen que el pla s'ha d'anomenar de flexibilització de les restriccions i no de desescalada. Per què és important aquest matis?

Estem flexibilitzant les mesures per retornar a la situació d'abans d'aquesta segona onada, però hem de ser conscients que comencem la progressió mentre el nombre de contagis encara és elevat, igual que el de pacients als hospitals. Per això és un procés que s'ha de fer a poc a poc i anant-lo adaptant, amb l'opció de tirar tant endavant com endarrere.

El vicepresident Aragonès va explicar la setmana passada que hi ha la possibilitat que no tots els territoris avancin a la mateixa velocitat. Quin marc es farà servir per valorar-ho?

S'estudiarà per regions sanitàries. Tot i això, a la Catalunya Central avui Osona té una taxa de contagi encara pròxima a 1 i a l'Anoia, per exemple, és molt més baixa. Si hi ha diferències dins d'una mateixa regió es podrà avançar per comarques.

Osona ha estat la que més els ha fet patir en aquesta segona onada?

La veritat és que ens ha preocupat. Des de Protecció Civil hem intentat portar a terme totes les activitats de sensibilització necessàries i hem col·laborat amb els cribratges massius per tallar les cadenes de transmissió.

Què ha passat aquí de diferent que a la resta de la Catalunya Central?

Nosaltres no som experts en les causes, és una pregunta que haurien de respondre Salut, vigilància epidemiològica... Sí que és cert que quan els contagis són tan elevats és difícil seguir la situació brot a brot i saber el detall de com i per què s'han produït.

Com serà aquest Nadal?

Ni com els altres ni com voldríem, això segur. Si els indicadors continuen baixant i avancem de fase cada 14 dies, les trobades familiars podran ser de 10 persones, però demanem que com a màxim es trobin dos domicilis diferents. Cal mantenir una bombolla estable durant tot el Nadal, perquè si a cada dinar o sopar canviem de companyia és fàcil

que es multipliquin els contagis. Insisteixo, també, que les reunions seran de 10 persones només si hem avançat fins al tercer tram.

Preveuen canvis respecte al toc de queda nocturn?

És probable que els dies 24 i 31 de desembre hi hagi una flexibilització fins a la 1 de la matinada, però de moment no està aprovat. Els establiments tancarien mitja hora abans, a dos quarts.

Ser més permissius és una decisió que prenen a contrarcor?

És delicat. Entenem que si ens reunim per dinar també ho hem de poder fer per sopar, però novament apel·lo a la responsabilitat individual i col·lectiva.

Vic, Manlleu o

Folgueroles són alguns dels municipis que ja han repensat les cavalcades de Reis, amb la idea de passar per més carrers i evitar que la gent surti de casa. És la fórmula correcta?

Tots els actes culturals poden ser factibles a l'aire lliure si es fan en espais perimetrats, amb control d'accés i registre previ, perquè d'altra manera és impossible controlar que no es produeixin aglomeracions. A peu de carrer és molt difícil que la gent no cedeixi i s'agrupi, i més quan ens movem per instints i no la raó. Les cavalcades són totalment desaconsellables.

Tenen coll avall que viurem una tercera onada?

L'OMS i vigilància epidemiològica ens alerten d'aquest risc. Tenim notícies de vacunes, però no a curt termini, i per tant hem d'actuar sent conscients que encara ens esperen uns mesos complicats. El més fàcil seria tancar-ho tot, però comportaria conseqüències molt nefastes. Per això s'ha dissenyat un pla que permet anar endavant i endarrere segons com evolucioni la situació.

Dedicar esforços al coronavirus implica que Protecció Civil ha deixat de fer altres feines? Quines?

La feina del dia a dia intentem anar-la portant igual, el que malauradament hem hagut de deixar de banda són els simulacres per estar preparats quan es produeixen determinades emergències.

Amb la pandèmia s'ha revaloritzat el voluntariat, però vostès fa anys que el propugnen...

Els nostres voluntaris hi són sempre, fins i tot aquests mesos que han estat d'una intensitat brutal. Tant ells com els professionals de Protecció Civil es mantenen al peu del canó. Apel·lo la ciutadania a respondre igual: ser pacients, no cansar-nos i actuar amb responsabilitat.

S'emmarquen en una nova estratègia del Departament de Salut que es replica arreu de Catalunya

Cribratges massius a Vic, Manlleu, Torelló i Roda aquest desembre

Vic/Manlleu

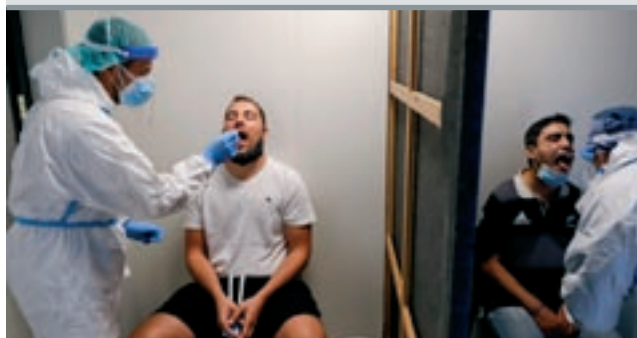
T.V./D.A.

El Departament de Salut té previst iniciar dos cribratges massius a Vic aquest dimarts, un al nord i l'altre al sud, mentre que dijous i divendres serà el torn de Manlleu. Al llarg del mes de desembre també se'n faran a Torelló, el tercer municipi amb més habitants d'Osona, i Roda de Ter, ja que en aquesta àrea bàsica la setmana passada s'hi van detectar 46 positius, un 27,8% més que en l'anterior. La Generalitat anirà concretant els horaris i ubicacions dels dispositius a mesura que s'acabin de tancar, però en el cas de Vic i Manlleu el més probable és que tinguin lloc en àrees sanitàries habilitades *ad hoc* a tocar dels centres d'atenció primària.

Aquests cribratges s'emmarquen en una nova estratègia del Departament de Salut per detectar tants positius com sigui possible i frenar els casos de Covid-19 ara que s'ha superat el pic de contagis de la segona onada de la pandèmia. Una de les novetats respecte a les tandes anteriors és que es realitzen amb tests ràpids d'antígens i no proves PCR, de manera que les persones que hi acudeixin sabran el resultat al cap d'un quart o 20 minuts.

Mentrestant les dades confirmades de la darrera setmana –del 16 al 22 de novembre– milloren. Així, ha Osona s'han donat 429 casos positius per Covid-19 i al Ripollès, 55. El nombre de sospitosos també baixa

TESTOS MASSIUS FETS FINS ARA A OSONA I EL RIPOLLÈS



BARRI DEL REMEI DE VIC

26, 27 i 28 d'agost a l'Espai Comunitari

Nombre de proves PCR realitzades	Positius
994	56 (5,6% del total)



SANT JOAN DE LES ABADESSES

7 i 8 de setembre al pavelló municipal

Nombre de proves PCR realitzades	Positius
1.360	5 (0,37% del total)



MANLLEU

23, 25 i 28 de setembre al Casal Cívic Frederica Montseny

Nombre de proves PCR realitzades	Positius
1.282	51 (3,98% del total)

fins a 1.649 a Osona i 208 al Ripollès així com el nombre de casos per cada 100.000 habitants. A Osona aquesta xifra és de 266,76, lluny dels 670,93 de fa un mes, i al Ripollès, de 219,24, quan fa un mes era de 298.

Tot i la tendència a la baixa, a Campdevànol s'ha arribat al rècord de pacients ingressats per Covid-19 en aquesta segona onada, 16 amb data de dissabte, mentre que 10 professionals del cen-

tre han donat positiu. D'altra banda, tant la residència geriàtrica de Cantonigròs com la de l'Esquirol han detectat diversos positius en les darreres setmanes. El passat 10 de novembre van donar positiu 10 residents i 7 treballadors de la residència de Cantonigròs, mentre que aquesta setmana passada s'han registrat 18 positius a la residència de l'Esquirol, tots asimptomàtics excepte "dos usuaris que van tenir

febre", segons explica l'alcalde, Àlex Montanyà. També van resultar positius dos treballadors. En cap cas van requerir hospitalització. A l'Esquirol, Montanyà afegeix que es van buscar voluntaris i treballadors per substituir els afectats i "com que ja no hi ha visites presencials, no hi havia més contactes". Des del març i fins ara hi ha hagut 9.461 casos positius de Covid a Osona i 773 al Ripollès.

FLEXIBILITZACIÓ DE LES RESTRICCIONS

(Tram vigent almenys fins al 7/12)

Confinament nocturn. Es manté de 10 del vespre a 6 del matí.

Confinament territorial. No es pot entrar ni sortir de Catalunya si no és per causa justificada. En cap de setmana, es manté el confinament municipal de les 6 del matí de divendres a les 6 del matí de dilluns.

Reunions i trobades. Màxim 6 persones d'una bombolla de convivència habitual.

Feina. Es demana potenciar el teletreball tant com sigui possible.

Bars i restaurants. Oberts de 6 del matí a 2/4 de 10 del vespre. A les terrasses, sense límit d'aforament, però amb les taules separades per dos metres i un màxim de quatre persones. A dins, també distància, ventilació, taules de quatre i un màxim del 30% de l'aforament. Es manté el servei per emportar fins a les 11 de la nit.

Comerç. Els centres comercials continuen tancats. Es manté el límit del 30% de l'aforament a les botigues.

Escoles, instituts i universitats. Continuen les classes teòriques virtuals a Batxillerat, cicles formatius i la universitat.

Activitats extraescolars (excepte esport). Màxim sis alumnes per aula, incloent-hi els centres de música i dansa. Les activitats de lleure educatiu es poden fer a l'aire lliure segons el seu pla sectorial.

Esport. Reobren les instal·lacions esportives a l'aire lliure amb control d'accés i un aforament màxim del 50%. En el cas de les interiors, com piscines, gimnasos i pavellons, es limita al 30%. Es reprenen els entrenaments, però no les competicions.

Cultura. Reobren teatres, cinemes i sales de concerts amb un 50% de l'aforament i un màxim de 500 persones. Museus i sales d'exposicions el poden incrementar del 30% al 50%.

Actes religiosos. 30% de l'aforament.

Font: Generalitat de Catalunya

Et fem un xequieg del teu vehicle TOTALMENT GRATUÏT

Tot són avantatges i facilitats per tu.

Vine al nostre taller de confiança
Renault Auser a Vic, Carrer de Lleida, 10



auser

A partir del curs vinent el mapa del Batxillerat a la comarca d'Osona canviarà. L'institut Cirviànum de Torelló impartirà per primer cop l'itinerari

Artístic, que fins ara només es feia a l'Escola d'Arts de Vic i no es cobria la demanda. A l'institut Les Margues de Calldetenes, on només es fa ESO,

s'hi estrenarà el Batxillerat, de manera que els alumnes dels municipis adscrits no s'hauran de traslladar a Vic com fins ara.

L'institut de Torelló farà el Batxillerat Artístic, que ara només s'imparteix en un centre d'Osona

L'institut Cirviànum serà el primer centre osonenc en què s'hi donaran totes les modalitats d'aquests estudis postobligatoris

Torelló

Guillem Rico

L'institut Cirviànum de Torelló serà a partir del curs que ve el primer d'Osona i el Ripollès en què s'hi impartiran totes les modalitats de Batxillerat. El Departament d'Educació els ha concedit el Batxillerat Artístic, que permetrà donar resposta a la demanda. La directora dels Serveis Territorials d'Educació a la Catalunya Central, Dolors Collell, explica que hi havia la petició del centre i per altra banda des de planificació "es va detectar una necessitat perquè a tota la comarca aquesta oferta només la tenim en un centre", l'Escola d'Art de Vic, i això feia que quedessin alumnes fora. El director de l'institut torellonenc, Jesús Calonge, diu que havien fet la petició també conscients de la manca d'oferta comarcal i també en comarques veïnes com el Ripollès en aquest àmbit. D'aquesta manera, Torelló podria ser el "referent" d'Osona nord en aquesta modalitat.

Collell recorda que el Batxillerat Artístic inclou les Arts Plàstiques i Escèniques. Ara el centre podrà començar a organitzar el currículum d'aquesta via de cara al curs 2021-22, ja que la notícia tot just se'ls va confirmar la setmana passada i l'entomen amb ganes. La voluntat, segons el director,



L'institut Les Margues, que acull alumnes de Calldetenes, Sant Julià, Folgueroles, Tavèrnoles i Vilanova de Sau

Calldetenes tindrà Batxillerat

Els alumnes es podran quedar al mateix institut on estudien l'ESO

Calldetenes

G.R.

Els alumnes de Calldetenes, Sant Julià, Folgueroles, Tavèrnoles i Vilanova de Sau podran fer Batxillerat a l'institut de Calldetenes

a partir del curs vinent. La planificació del Departament d'Educació ha atorgat aquesta nova etapa d'estudis postobligatoris al centre, una petició que es feia ja des del curs passat. El regidor d'Educació de Calldetenes,

Abel Blancafort (JxCat), explica que el projecte es va treballar amb la direcció del centre i també amb la resta d'ajuntaments implicats, amb qui van fer trobades conjuntes amb Educació. Això mantindrà els lligams

és teixir complicitats amb entitats i serveis municipals del municipi, un fet que també apunta la regidora d'Educació, Núria Montanyà (ERC-JpT). "Tenim la fortalesa" de l'Escola d'Arts Plàstiques i del Teatre Cirvi-

anum, diu Calonge. La idea és que determinats aspectes es puguin treballar fora de l'edifici de l'institut, com per exemple el modelatge. Tot i això, el centre té capacitat per encabir aquests alumnes. D'entrada preveuen 15

places amb la possibilitat d'oferir-ne més si hi ha més demanda.

Calonge també recorda la "llarga tradició teatral de l'institut" i el dinamisme cultural del municipi, que pot facilitar aquest treball

entre els joves dels cinc pobles.

Segons la directora dels Serveis Territorials, Dolors Collell, "és habitual que l'oferta s'ampliï en centres com aquest" i això evitarà que els alumnes dels cinc municipis adscrits s'hagin de desplaçar a Vic. El fet que des d'aquest curs a Folgueroles també facin ESO amb la conversió de l'escola Mossèn Cinto en institut-escola farà que quedin lliures alguns espais a l'edifici en què s'hi podran encabir els alumnes de Batxillerat en les branques d'Humanitats i Ciències Socials i la de Ciències i Tecnologia. Tot i això, s'ha de tenir en compte que aquest curs, a causa de les mesures anti-Covid, han fet més grups i ocupat més espais.

Des de l'equip directiu del centre estan contents que els hagin concedit el Batxillerat, "una fita que no ha estat fàcil d'aconseguir" i que suposa "un repte important que encarem amb molta il·lusió".

conjunt. Montanyà afegeix que "és una manera de poder formar gent aquí i col·laborar amb entitats com les colles carrossaires o els grups de teatre", directament relacionades amb aquesta modalitat de Batxillerat Artístic.

RESIDÈNCIA DELS MUNTS

NOVES INSTAL·LACIONS

Places concertades

Prestacions econòmiques vinculades

PLAÇA NOVA, 1

SANT BOI DE LLUÇANÈS

93 857 80 56



L'enxampen per conducció temerària a Torelló i amb droga

Torelló La Policia Local de Torelló va denunciar dijous al voltant de 2/4 de 10 del vespre un veí de Torelló de 42 anys per conducció temerària. Segons expliquen des de la Regidoria de Seguretat Ciutadana, l'home, que anava amb dos ocupants més al vehicle, va conduir de forma temerària per la carretera de la Miranda i el van enxampar al carrer Sant Josep, d'on va intentar fugir fent marxa enrere. Als tres ocupants els van intervenir drogues.

Empenta la víctima, li roba el mòbil i és detingut a Vic

Vic La Guàrdia Urbana de Vic va detenir dimarts passat un home de 27 anys acusat d'un robatori amb violència. A 3/4 de 7 de la tarda un noi va denunciar que a l'Eix Onze de Setembre una persona l'havia empentat i li havia robat el mòbil, valorat en 450 euros. Gràcies a la descripció que la víctima va fer a la Guàrdia Urbana es va poder localitzar l'autor dels fets, a qui se li van instruir diligències pel robatori.

Mor un home mentre practicava BTT a Sant Boi de Lluçanès

Sant Boi de Lluçanès Un home de mitjana edat va morir diumenge al matí mentre practicava ciclisme BTT al terme de Sant Boi de Lluçanès. Segons sembla, hauria tingut un problema sobtat de salut que no va transcendir i quan van arribar els serveis d'emergència ja no van poder recuperar-lo. Al lloc dels fets s'hi va desplaçar un helicòpter del SEM i una patrulla dels Mossos, però no es va poder fer res per salvar-li la vida.

Sàmper assegura que podria ser la referència del futur sistema de seguretat integral de Catalunya

El conseller d'Interior posa Vic com a exemple de coordinació entre els cossos de seguretat

Vic

Guillem Freixa

El conseller d'Interior, Miquel Sàmper, va presidir divendres al costat de l'alcaldessa de Vic, Anna Erra, i la regidora Elisabet Franquesa la Junta Local de Seguretat, una trobada que va servir per posar en relleu la bona coordinació que existeix entre Mossos d'Esquadra, Guàrdia Urbana i Bombers a la capital d'Osona. "És modèlica", va remarcar Sàmper, tot apuntant que el cas de Vic podria servir com a referència en la creació del sistema de seguretat integral de Catalunya, "un projecte que esperem fer realitat en el proper mandat de la Generalitat". El màxim responsable d'Interior va apuntar que una coordinació adequada entre Mossos i policies locals "permetria millorar l'eficàcia entre un 25% i un 30% sense afegir ni un sol efectiu més".

L'alcaldessa, Anna Erra, també es va mostrar satisfeta de la feina conjunta entre cossos de seguretat a la ciutat, però també va apuntar que els continua preocupant "l'accidentalitat a dins la ciutat". El 2019 es van comptabilitzar 643 accidents de trànsit, la meitat dels quals van ser xocs o investides i el 7% atropellaments. Pel que fa a altres fets delictius a la ciutat, el conseller Sàmper va explicar que fenòmens com la multireincidència o les ocupacions d'habitatges "no es produeixen en un volum tan elevat com en d'altres pobla-



El conseller Miquel Sàmper i l'alcaldessa Anna Erra escolten l'inspector en cap de la Guàrdia Urbana, Antoni Jurjo

cions similars a Vic". Pel que fa al compliment de les mesures de prevenció per frenar la Covid-19, tant Interior com els representants municipals van explicar que la situació "està controlada", i que a la capital d'Osona des de l'inici de la pandèmia s'han realitzat 1.300 denúncies per no complir amb la normativa vigent.

Durant l'estada a Vic, el conseller d'Interior va visitar la comissaria dels Mossos d'Esquadra, la de la Guàrdia Urbana i va signar el llibre d'honor de l'ajuntament de la ciutat. En el seu pas per la capital d'Osona també va estar acompanyat pel responsable dels Serveis d'Interior a la Catalunya Central, Eduard Freixedes, i es va poder saber algun detall més en temes de

seguretat vinculats a altres poblacions osonenques. Pel que fa a la demanda d'una comissaria de proximitat al Lluçanès, Sàmper va apuntar que no es podrà fer de manera immediata, "perquè els

S'han posat 1.300 denúncies per no complir les mesures per frenar la pandèmia

recursos ara mateix són molt limitats", i per posar-la en funcionament es requeririen "com a mínim 12 agents". Sí que en els propers mesos es vol tirar endavant una oficina a Prats de Lluçanès que

estaria operativa un dia a la setmana –segurament els diumenges, coincidint amb el mercat–, amb la voluntat de facilitar a la població tràmits com presentar denúncies o expressar inquietuds.

Pel que fa a les càmeres de vigilància que han instal·lat diversos municipis d'Osona per millorar la seguretat, s'avança en l'aprovació del conveni perquè els Mossos puguin utilitzar les imatges. Per fer-ho és clau comprovar que els lectors de matrícules funcionen correctament, i això passa per la validació prèvia d'un miler de lectures de vehicles. Aquest tràmit, amb els diversos confinaments i restriccions de mobilitat, han fet alentir tot el procés, que hauria de quedar enllestit abans de l'estiu.

Sessió sobre vehicle compartit de la Taula de Mobilitat

Vic El vehicle elèctric compartit serà la temàtica de la segona Taula de Mobilitat d'Osona, que es farà aquest dimecres de forma virtual. A la jornada, que començarà a les 6 de la tarda, s'explicarà qui és i les experiències de Som Mobilitat, l'empresa de lloguer de vehicles elèctrics compartits, amb qui el Consell Comarcal signarà un conveni de col·laboració. També es presentarà el pla de punts de recàrrega del Consell Comarcal.

Tallen aquest dilluns la carretera dels Hostalets a Centelles

Balenyà La Diputació tallarà aquest dilluns la circulació a la carretera C-1413b des del carrer Riera dels Hostalets de Balenyà fins a l'accés a la C-17. El tall es produirà entre les 9 del matí i les 6 de la tarda per tal de millorar l'asfaltat i la senyalització horitzontal. El recorregut alternatiu s'haurà de dur a terme voltant per la C-17, tenint en compte que la carretera de Ribes dels Hostalets també està afectada per obres d'urbanització.

Cristina Manresa, nova cap de la Regió Policial Central

Manresa La restitució del major Josep Lluís Trapero com a cap del cos dels Mossos d'Esquadra ha comportat una reestructuració en la policia catalana. La fins ara cap de la comissaria superior de coordinació central, la comissària Cristina Manresa, ha estat nomenada cap de la Regió Policial Central, on s'inclou la comissaria de Vic. Pel que fa a la Regió Policial de Girona, on pertany Ripoll, el nou cap serà el comissari Xavier Creus.



Ajuntament de Lluçà

ANUNCI

Aprovat inicialment per acord de Ple del dia 15 d'octubre de 2020 la proposta de modificació de la fitxa 23 (Masia Vilaró) del catàleg de masies i cases rurals susceptibles de recuperació o preservació del terme municipal de Lluçà.

S'exposa al públic mitjançant la publicació d'aquest edicte en el *Butlletí Oficial de la Província*, en el tauler d'anuncis de la Casa Consistorial, en el e-tauler i en el setmanari El 9 Nou pel període d'un mes, en el transcurs del qual totes les persones interessades podran fer ús del seu dret de presentar les al·legacions oportunes.

Es pot consultar la documentació tècnica en el següent enllaç: <http://lluca.webmunicipal.diba.cat/continguts/proposta-modificacio-catalog-de-masies-de-lluca-fitxa-23-masia-el-vilaro.htm>

Lluçà, 13 de novembre de 2020
L'alcaldessa,
Eva Boixadé Calm

Se salta el toc de queda i provoca desperfectes a l'Esquirol

L'Esquirol

EL 9 NOU

Un veí de Roda va provocar desperfectes al mobiliari urbà del carrer del Pont de l'Esquirol i va quedar suspès amb el cotxe al camí de l'Escalada la matinada de diumenge. Al matí d'aquest mateix diumenge, els Mossos de proximitat van prendre declaració al conductor, que havia tornat al lloc on va deixar el cotxe a la 1 de la matinada. L'home va travessar el rehabilitat pont romànic d'aquest carrer per acabar suspès al camí de l'Escalada, que no té sortida. La grua no va poder accedir-hi i finalment el va haver de treure un camió grua. L'Ajuntament denunciarà el conductor pels diferents danys ocasionats al mobiliari urbà i al pont, mentre que l'home també serà sancionat per no complir amb la normativa aplicada a causa de la Covid-19.

En el ple també es van atorgar els premis Mil·liari i Noi de Tona

Tona aprova un PAM que inclou el projecte d'una nova residència

Tona

Guillem Freixa

Amb els vots a favor de l'equip de govern –format per Aixequem i ERC– i del regidor Josep Manel García (PSC), Tona va aprovar dijous al vespre el Pla d'Actuació de Mandat (PAM) 2020-2023. El document s'articula a partir de cinc grans objectius entre els quals destaquen conceptes com la mirada feminista, la participació, l'educació i la cultura, la sostenibilitat, la justícia social, l'economia del bé comú i la cohesió. Cada bloc es ramifica en accions i projectes més concrets com pot ser l'ampliació del cementiri, la dinamització de l'Espai Muriel Casals, la creació d'un Pla de Mobilitat Urbana o fer un estudi de les possibilitats d'ús de l'antic camp de futbol. En el full de ruta de l'equip de govern també s'hi marca l'inici del projecte per acon-

seguir una nova residència municipal per a la gent gran. L'actual, situada al mig del carrer Major, és força vella, petita i poc funcional. Aquest fet combinat amb l'envelliment progressiu de la població fan que en aquest mandat sigui una prioritat començar a treballar en una millor aten-

Antònia Serra i el CPA Tona han estat la persona i l'entitat premiats

ció a les persones grans del futur. En el mateix ple, també es va aprovar una modificació de crèdit de 50.000 euros per cobrir l'augment de despesa que la pandèmia està generant a la residència.

Des de Junts per Tona es va votar en contra d'un PAM que consideren que arriba tard,

“és molt genèric i les úniques coses concretes són projectes iniciats en l'anterior mandat”, va explicar el portaveu, Marc Poveda, que va lamentar de nou “la manca de comunicació del govern”.

En el ple també es van atorgar el Premi Noi de Tona al CPA Tona, mentre que el Mil·liari va ser per a Antònia Serra. En el cas de Serra, va ser proposada per quatre entitats del poble en reconeixement a la implicació en la vida del poble “des del vessant social, cultural i fins i tot polític”, va remarcar l'alcalde, Amadeu Lleopart. Antònia Serra va ser alcaldessa de Tona (2003-2007) i ha estat lligada a entitats com l'Esbart Castell de Tona, Càritas o el rebost solidari, entre d'altres. Junts per Tona hi va votar a favor però es va fer crítica del nou model d'elecció, “que no fomenta el consens i creiem que pot acabar devaluant el premi”.

Margarida Feliu, candidata d'ERC Osona al Parlament

Vic

EL 9 NOU

L'exalcaldessa i regidora de Viladrau, Margarida Feliu, serà la representant d'Osona a les llistes d'ERC al Parlament de Catalunya. Divendres es va fer el congrés comarcal d'ERC, que va tenir una participació del 53,6% de la militància. Feliu va ser escollida amb el 51% dels vots, per davant de l'altra candidata, Cris Uriel, regidora de Santa Eulàlia de Riuprimer, que va obtenir el 47% dels vots. A la llista d'ERC també hi haurà Fina Campàs, activista LGTBI, i l'alcaldesa d'Alpens, Montse Barniol. Feliu ha destacat alguns dels reptes de la propera legislatura al Parlament de Catalunya com “el desenvolupament rural i l'economia circular a més de la transició energètica i l'accés a l'habitatge i al món laboral”.

PUBLICITAT Serveis

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic

VIC

Tanatori, crematori i oficines
8 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Jardí del Repòs amb columbaris
Zona vending



C/ dels Casals, 5 - Centelles

CENTELLES

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans



C/ Castellot, 15 - Manlleu

MANLLEU

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans



C/ Orient, S/N - Roda de Ter

RODA DE TER

Tanatori
2 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Servei de cremació
Aparcament propi

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com

La protesta davant de la casa del propietari de la planta de compostatge acaba amb incidents

El conflicte per l'ampliació de Fumanya s'escalfa

Perafita

Guillem Freixa

Tot i que la convocatòria d'una gran manifestació al Lluçanès per mostrar el rebuig a l'ampliació de la planta de compostatge de Fumanya s'havia ajornat per a més endavant per les restriccions de mobilitat, aquest diumenge finalment es van realitzar dos actes de protesta. El primer va ser una concentració a l'aparcament de la Mola, a l'entrada de Santa Creu de Jutglar, un dels nuclis de població que pateix d'una manera més directa les pudors que surten de la instal·lació de tractament de residus ubicada a Sant Martí d'Albars. A la trobada, que principalment va reunir famílies i veïns i veïnes de l'entorn, s'hi van aplegar una cinquantena de persones que amb pancartes i mascaretes amb la cara del propietari de Fumanya, Xavier Fumanya, van fer visible el seu malestar per la situació que fa vint anys que pateixen i la preocupació perquè la planta creixi i les molèsties augmentin.

Al final de la protesta es va anunciar que en paral·lel a la concentració de la Mola s'havia organitzat un altre acte a Perafita, just davant de la casa particular de Xavier Fumanya. En aquest punt s'hi van aplegar una quinzena de persones que amb l'objectiu de simbolitzar la pudor que una part del Lluçanès pateix van escampar fems al davant de l'habitatge. En aquest moment, Xavier Fumanya va sortir al carrer, va retreure amb vehemència als manifestants que aquell no era el lloc per protestar i amb les dues



A dalt, la concentració a la Mola. A sota, Xavier Fumanya i els manifestants després de la picabaralla a Perafita

parts més apassionades cara a cara i a escassos centímetres la metxa del conflicte va ser molt curta. Dels insults es va passar a les empentes i de les empentes als cops de puny. Després de diversos estira-i-arronses físics i de nous intercanvis d'amenaques i insults a banda i banda, els manifestants es van dissoldre. Els Mossos van confirmar que Xavier Fumanya va presentar denúncia pels fets aquest diumenge a la tarda.

El passat 6 d'agost la Comissió d'Urbanisme de la Catalunya Central va iniciar els tràmits per aprovar el Pla especial urbanístic autònom de la planta de valorització de residus orgànics de Fumanya, que obre la porta a una ampliació en metres quadrats i tones gestionades al recinte. Segons va explicar l'alcalde de Sant Martí d'Albars, Ramon

A la Mola hi va haver una concentració de veïns afectats per les pudors

Padrós, al municipi que acull l'empresa no van tenir constància d'aquest procediment fins a finals d'octubre. Des dels llavors l'oposició al projecte ha estat unànime des del territori i els 13 municipis que del Consorci del Lluçanès s'hi han mostrat contraris. Amb 200 al·legacions sobre la taula d'entitats, ajuntaments i particulars, l'aprovació o no del projecte l'haurà de decidir la Comissió d'Urbanisme de la Catalunya Central.

Des de Fumanya, el gerent i administrador, Xavier Fumanya, va matisar que el document que es vol aprovar serveix per ordenar millor la planta a nivell intern, i que tot i que s'hi recull una possible ampliació de l'activitat a l'interior del perímetre actual no vol dir que s'hagi de créixer de manera immediata.

Tallen més de cent pollancrees en una zona de Vic on es replantarà bosc de ribera

Vic L'impacte visual d'una tala de pollancrees que s'està fent aquests dies entre el pont del Bruguer i el pont de ferro ha posat en alerta algunes de les persones que habitualment passen per l'anella verda de Vic. L'actuació l'ha autoritzat l'Agència Catalana de l'Aigua a petició de la propietat dels terrenys on hi ha els arbres, alguns dels quals van quedar malmesos pel temporal *Glòria*. En total està previst tallar-ne més d'un centenar i després tornar-hi a plantar vegetació autòctona de ribera.



ALBERT LLIMOS

Orís farà un pla pilot amb àrids reciclats per pavimentar camins

Orís

G.R.

L'inici d'una prova pilot per pavimentar camins amb àrids reciclats provinents dels residus de la construcció, amb un cost de 165.000 euros, és la principal inversió del pressupost d'Orís del 2021. El consistori va aprovar per unanimitat els comptes per un import de 954.476 euros, que preveuen una partida de 120.000 per fer una pista coberta al parc

infantil Bonavista; 26.000 euros per dotar d'energia fotovoltaica d'autoconsum l'edifici de l'Ajuntament, i 22.374 euros per portar a terme la segona fase de millora del camí del Pelut. Segons l'alcalde, Arnau Basco (JxCat), també han creat nous ajuts per al manteniment de camins per un import de 8.000 euros en què els qui s'hi acullin podran optar que se'ls aboni un 50% de l'import fins a un màxim de 2.000 euros.

NOTÍCIES

L'oposició considera que la recollida selectiva porta a porta és el model més adequat

Centelles estendrà els contenidors de deixalles amb xip a tot el poble

Centelles

Vicenç Bigas

El model de recollida de deixalles amb contenidors amb xip que des d'aquest estiu està en fase de proves en tres zones de Centelles s'estendrà l'any vinent a tot el municipi. Així ho va decidir el ple de l'Ajuntament amb els vots a favor de l'equip de govern (PSC, JxCat i CUP) i Primàries, mentre que Ara Junts i Fem Centelles consideren més adequat el sistema de recollida porta a porta.

Centelles és l'únic poble del sud d'Osona que no recull les deixalles a domicili –només la fracció orgànica en alguns carrers del centre– perquè no pertany a la Mancomunitat La Plana, pionera a treure els contenidors del carrer ja fa 20 anys. Amb la fi del contracte de concessió del servei, que estava prorrogat per un any, l'ajuntament centellenc s'ha plantejat totes les alternatives possi-



Des d'aquest estiu en tres zones de Centelles l'usuari activa amb un xip els contenidors de rebuig i d'orgànic

bles, perquè “és molt important millorar la recollida per reduir el rebuig”, segons la regidora de Medi Ambient i Serveis, Neus Verdaguer.

L'alcalde, Josep Paré, reconeix que “tenim un percentatge molt gran de persones que no estaven separant, especialment el residu orgà-

nic”, i és que Centelles és el municipi que més rebuig genera a la comarca.

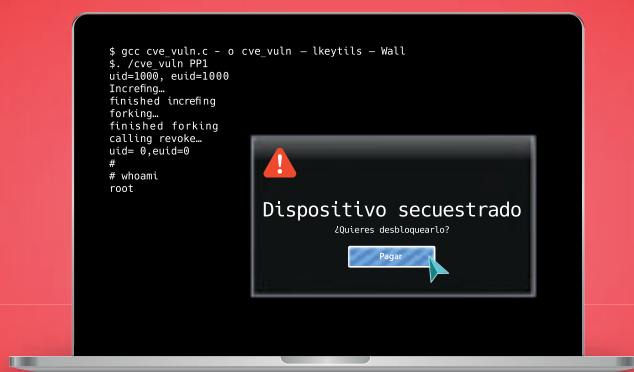
Tot plegat deriva en un encariment del servei, que

presta una empresa del poble, Obres i Serveis Presseguer, i que ha obligat a incrementar la taxa de recollida un 10% per cobrir el dèficit. Només amb el temps que es porta de fase de proves dels contenidors intel·ligents en aquestes tres zones de Centelles, en els deu primers mesos de l'any la fracció orgànica s'ha incrementat un 40% i el rebuig s'ha reduït un 6,6% en el global de la recollida al poble.

“Ens fa molta por el seguiment que s'haurà de fer a aquest sistema”, manifestava Dolors Calm (Fem Centelles), mentre que “des d'Ara Junts no veiem que sigui el més eficaç”, sostenia Dolors Morera. Els dos grups consideren que cal seguir l'exemple dels pobles veïns i aplicar el porta a porta, però segons Verdaguer “a Centelles som receptors de residus de veïns que venen al municipi” i el model que defensa “surts una mica més econòmic” que recollir casa per casa. “Aquest model ben portat ha d'ajudar a millorar les dades de recollida selectiva”, segons Paré, que va interpretar com “una mà estesa que l'equip de govern recull” l'abstenció per part de l'oposició. Més endavant s'aprovarà el plec de condicions del servei.

PEP PARÉ

Hoy es un anuncio, pero mañana podrías estar sufriendo un ciberataque real.



Ayuda en ciberseguridad



Línea de Ayuda en Ciberseguridad 017 de INCIBE

incibe.es/hoyesunanuncio
#HoyEsUnAnuncio
@INCIBE

ESTAMOS PARA PROTEGERTE. LLAMA AL 017.



“En la relació entre Sant Hipòlit i les Masies hem de fer autocrítica tots”

Marina Crous (Som Voltregà-AM), regidora de Benestar Social i Participació a Sant Hipòlit

Sant Hipòlit de Voltregà

Guillem Rico

Marina Crous era la número 2 a la llista de Som Voltregà-AM –vinculada a ERC– que liderava l'excalde Hipòlit Serra a Sant Hipòlit. Després del pacte amb JxCat i la CUP va assumir les regidories de Benestar Social i Participació Ciutadana.

S'estrenava en política.

És una batalla important des de l'inici. És una experiència molt enriquidora i la recomano a tothom que pugui dedicar-hi un temps. És lligat i si vols desenvolupar projectes encara més. T'aporta moltes coses.

En les eleccions partien des de l'alcaldia, fruit dels pactes tot i que eren la força menys votada. Van perdre un dels tres regidors.

És molt positiu que incrementés la participació, i segurament hi va tenir una influència a les europees. Els votants van decidir en clau independentista, ho vam entendre així des del primer moment i vam interpretar que reeditar el pacte de final de mandat amb JxCat era la millor opció, i afegint-hi la CUP. Segurament la irrupció de la CUP va fer que reduís-vos els vots en comparació amb el 2015, però en tot cas benvinguts, i tots a treballar pel mateix objectiu.

Han tocat sostre amb la seva part del pastís de vots? Entre la CUP i vostès.

Som Voltregà neix amb un objectiu molt clar: acabar amb el bipartidisme al Voltreganès. Això ho hem assolit descaradament, ja des del 2015. Certament hem de ser realistes i autocrítics. Ens presentàvem a aquestes eleccions amb el clar objectiu de guanyar, no hem de dir cap altra cosa. És important fer una reflexió, el mateix dia ens vam trobar per parlar-ne i enfocar-ho de la millor manera possible de cara a les properes.

L'excalde Xavier Vilamala (Sumem-CP) deia que les urnes havien castigat Som Voltregà per haver fet la moció de censura.

Potser sí, no ho puc negar, va ser una decisió complicada, la vam prendre en el si del grup i van haver-hi molts esdeveniments l'octubre del 2017 que van marcar aquesta decisió. No podíem ser aliens a la situació que s'havia donat al municipi. A



Marina Crous, aquest dijous a la Llar de Sant Hipòlit

“Amb JxCat i CUP hi ha bona entesa, treballem de la mà i tots hi dediquem molt”

Sant Hipòlit va votar el 70% de la població a favor del sí i la nostra responsabilitat era que la república la comencés a constituir també des dels ajuntaments. Els nostres objectius són estrictament municipals, però no podem perdre de vista que el nostre objectiu de futur de conjunt de país és la independència. No pensar en aquesta línia seria enganyar els electors.

De seguida van tenir clar que s'havia de reeditar el pacte. Com funciona?

Estem treballant molt bé. Com més sensibilitats polítiques es puguin representar al consistori més podem anar als petits detalls. Som tres grups amb diferents maneres de pensar. Molts projectes els hem acordat de forma unànime, cadascú posant el seu granet de sorra. Tant amb JxCat com amb la CUP hi ha bona entesa, estem treballant de la mà i hi dediquem moltes hores tots a tots nivells. No tinc cap crítica.

El paper al govern és diferent del mandat passat, quan tenien l'alcaldia.

L'alcaldia havia de ser Gerard Sancho (JxCat) i així ho van decidir els veïns i veïnes. Hipòlit Serra és tinent d'alcaldia i hem entomat algunes de les regidories

més importants com Medi Ambient i Benestar Social, un dels cavalls de Troia de l'Ajuntament. Tenim un pes important en les decisions que es prenen i així va ser com vam decidir presentar l'acord d'investidura.

L'antic PSC va proposar un pacte amb JxCat i sumar la resta. S'hi veien?

Inicialment també vam tenir alguna trobada amb ells i penso que com més sensibilitats puguem representar millor. El grup socialista té una experiència acreditada i penso que l'hem de saber aprofitar. Em dol que se'n titlli de no voler la seva col·laboració. En qualsevol cas la proposta que ens va fer Sancho la vam trobar més interessant, perquè aquests resultats no es podien llegir només en clau municipalista.

Com és la relació amb l'oposició dos anys després de la moció de censura?

És el moment que comencem a superar el tema de la moció de censura. Hem de començar a deixar les personalitats perquè qui se'n veu perjudicat és el poble. Personalment i els meus companys de grup, mà estesa amb qualsevol que tingui projectes pel municipi, sigui del color que sigui. Els donem veu en tot el que creiem que ens poden donar experiència.

Com està la relació entre els ajuntaments de les Masies i Sant Hipòlit?

Igual que la moció de censura l'hem d'anar superant. Jo quan pujo el carrer de casa i travesso i passo a ser a les Masies no em plantejo

“La consulta sobre la unificació no té sentit si no votem als dos pobles”

si soc en un municipi o un altre. Si els veïns no es plantegen aquesta dualitat, com ens l'hem de plantejar els ajuntaments? No la podem provocar nosaltres. Jo no em plantejo agafar un ordre prioritari per a la residència en què primer entrin els de Sant Hipòlit i si queden places els de les Masies, és absurd. Hem de fer autocrítica tots perquè qui més qui menys n'hem tret pit i és un error. Hem de començar a treballar conjuntament, és indiferent el color del grup que governi a cada lloc. Hi ha hagut una sèrie d'esdeveniments que han provocat una tensió real entre els dos ajuntaments i a nivell d'autocrítica no ho hauríem de permetre.

Un punt de crisi van ser la Comunitat de Municipis i la Unitat Bàsica de Serveis Socials. Com valoren haver passat al Consorci d'Osona de Serveis Socials?

Una decisió natural, com la resta dels municipis de la comarca. Quan decidim entrar al consorci, jo no hi era, és perquè és una decisió que és natural del devenir de la situació: criteris unànimes, ajuts per a les persones de forma unànime i professionalització. Només hi puc veure avantatges.

La Covid ha augmentat la feina dels serveis socials.

Hem detectat un nou perfil d'usuari que no hi havia acudit mai. Des de l'inici vam crear una borsa d'ajuts per a comerços i per a famílies. Hem tingut una despesa molt elevada, s'han incrementat els ajuts d'emergència social.

Un dels punts que portaven al programa eren els pisos tutelats.

Hi ha una necessitat. Sant Hipòlit és una de les poblacions més envellides de la comarca. La inversió és important i la pandèmia ha trastocat la possibilitat de gestionar-ho a curt termini. Tenim espais per poder-ho fer i estem intentant indagar en la via de buscar alguna fundació o companyia inversora que ens pugui fer un cop de mà a subjectar el projecte.

El seu grup porta la Regidoria de Medi Ambient. Plantejaven fer la recollida porta a porta.

Som Voltregà ho portava al programa com una prioritat. Tenim un problema en la recollida de residus i a Sant Hipòlit és molt viable perquè disposem de 970 metres quadrats i no hi ha nuclis descentralitzats. Ho vam posar sobre la taula amb tots els grups municipals i fets els números vam veure clar que era el projecte. Hi entràvem el maig del 2020 i vam decidir frenar perquè les Masies va veure que era interessant afrontar aquest projecte i que no tenia massa sentit fer-lo en un municipi i no en l'altre. Van demanar que els esperéssim a l'octubre, ho vam fer. Malauradament en el transcurs d'esperar va ser quan ens vam trobar amb la finalització de l'empresa de residus, que s'ha de reformular. A veure si el darrer trimestre de l'any que ve el podem instaurar.

Al programa portaven la consulta per la unificació.

L'únic que proposem és que es faci una consulta. En cap moment hem dit una resposta o una altra. Dins del grup hi ha diferents sensibilitats i maneres de veure-ho. Estem parlant de fer una proposta al municipi i que ells mateixos puguin determinar com ho veuen. Al final és l'única proposta que fèiem.

Es veu en un horitzó proper?

Ho intentarem, hi seguirem treballant. Evidentment hi ha d'haver una entesa amb les Masies perquè no té sentit votar a Sant Hipòlit i no allà. Malauradament per la situació actual les relacions entre els dos municipis és complicada. Amb l'entrada de JxCat al govern de les Masies tinc l'esperança que es pugui dur a terme.

EL 9 NOU

El sector porcí viu des de fa mesos en una bombolla provocada per l'elevada demanda de la Xina. La pesta porcina africana va obligar el gegant asiàtic a augmentar la importació de carn de porc per donar resposta a l'alt consum intern. Aquesta situació ha animat el sector, que és el primer subsector alimentari de Catalunya i Espanya en volum de producció, a ampliar el sacrifici i l'exportació de la carn de porc. Hi ha qui alerta, però, que aquest creixement té data de caducitat: el 2024. Es calcula que a partir de llavors la Xina haurà

L'amença de la bombolla que viu el sector porcí

recuperat la producció que tenia abans de la irrupció de la pesta. Per això és important començar a preparar-se per a l'endemà. L'augment de la producció pensant en l'exportació, l'elevada dependència del mercat xinès i uns preus del porc difícilment sostenibles són una amenaça. Les inversions i rendibilitats de les explotacions estan

pensades en molts casos en el context actual. A més, aquest augment de producció posa encara més al límit l'equilibri mediambiental, una realitat que Osona i moltes altres comarques de Catalunya pateixen directament. A Osona hi ha actualment 2.120 granges, un 35,8% de les quals són de porcs (amb gairebé un milió

de caps). Aquestes explotacions ramaderes, juntament amb els sectors veterinaris, els fabricants de maquinària i la resta de la indústria alimentària, conformen la cadena de valor més important de l'activitat econòmica d'Osona. Hi ha 657 societats mercantils, facturen el 51,2% del total comarcal i concentren el 27,5% de tots els llocs

de treball, segons l'últim informe de competitivitat de l'Observatori Socioeconòmic d'Osona.

Per això cal que es facin les coses bé. Seria el moment idoni per invertir decididament en sostenibilitat, benestar animal i bioseguretat, veient l'amença de la pesta, que ja s'ha detectat a Europa. No n'hi ha prou que la majoria de productors facin les coses bé. Només que un no ho faci pot enfonsar-los a tots. I cal estar alerta de les noves tendències de consum, com és l'aposta creixent dels consumidors per productes alternatius a la carn animal com és la proteïna vegetal.

Per una Plana viva!



Xavier Crosas

Membre del Grup de Defensa del Ter

Diferents notícies sobre projectes urbanístics a la Plana de Vic ens apunten que continuem amb polítiques territorials del segle passat i que si no es duen a terme, aquestes i moltes més, no és perquè ara intentem fer les coses més ben fetes sinó perquè el moment econòmic és difícil.

El cas de les adoberies de Calldetenes és un exemple típic de les polítiques urbanístiques del boom immobiliari, sempre a la recerca d'urbanitzar més espais sense tenir present els espais buits ja en l'interior, o sense acabar de resoldre els projectes urbanístics ja començats i mig empantanegats. Ens movem pel benefici econòmic a curt termini de particulars i de molts ajuntaments sense veure la gravetat d'aquest model que va estenent els espais urbanitzats per tota la Plana de Vic com una taca d'oli, seguint el model de la comarca veïna del Vallès. Mentre que alguns espais del centre dels pobles i ciutats ens van quedant buits i degradats, i el petit comerç va tancant, anem ocupant noves zones amb casetes que també fan impossible el petit comerç i obliguen a fer els desplaçaments en cotxe cap a grans centres comercials. Curiosament, tots els informes tècnics de què disposem ens parlen de la importància vital de preservar els terrenys agrícoles i d'aturar la superfície urbanitzada. Cal donar sortida a tot el que ja tenim construït per tal de donar vida als barris, fer més viable el petit comerç i fer possible la mobilitat a peu o en bicicleta per no empitjorar la qualitat de l'aire.

La Generalitat també ha començat a moure fils per tornar a plantejar la construcció del macropolígon de Folgueroles, que de fet està a tocar de Vic, sense donar cap mena de sortida al munt de polígons industrials que cada municipi ha anat planificant, molts d'ells només amb els vials i l'enllumenat. En aquesta guerra de tots els ajuntaments per acollir empreses tenim molts polígons mal dissenyats i molt de sòl perdut. Perquè no hi ha hagut mai una planificació conjunta. És urgent, doncs, tornar a qualificar com a no urbanitzables els projectes més desfasats, donar sortida al que ja tenim fet i no deixar degradar les zones ja urbanitzades per obrir nous melons més atractius a l'especulació.

Reivindiquem una planificació de la Plana de Vic com una unitat geogràfica per protegir al màxim els terrenys agrícoles

I és que el terreny agrícola, tan menystingut per tothom i tan poc valorat pel mercat econòmic, és clau per al nostre futur. El recurs natural més valuós que té la Plana de Vic és l'aigua i la terra fèrtil. El paisatge agrícola és un tret important de la nostra identitat, un fet també cultural que ens dona increïbles espais de lleure, molts serveis ambientals i la possibilitat de produir aliment. El catedràtic en Ecologia del Paisatge per la Universitat de Harvard Richard T.T. Forman assegurava en un interessant estudi del 2004 que mantenir el caràcter agrícola de la Plana de Vic no només és importantíssim per a la sostenibilitat de la comarca sinó per a tota la regió

metropolitana de Barcelona. Amb la pandèmia de la Covid-19 tots hem vist la vulnerabilitat que tenim; el terreny agrícola és estratègic, puig els aliments que avui en dia ens venen de molt lluny potser algun dia els haurem de cultivar a prop. Al segle XX vam inventar la protecció dels grans espais naturals, verges, del planeta. El segle XIX serà el segle de la protecció de la terra fèrtil, perquè és un recurs vital i més limitat del que ens pensem.

Però a més a més, si reivindiquem una planificació conjunta de la Plana de Vic com un tot, com una unitat geogràfica, per tal de protegir al màxim els terrenys agrícoles, al mateix temps això ens ha de forçar a no construir cap a fora de les ciutats sinó a valoritzar i donar vida al que ja tenim construït. Amb una mica més de vida i densitat als barris, el petit comerç serà viable. I serà possible la reducció del vehicle privat. Defensar els terrenys agrícoles és, doncs, defensar els barris, el petit comerç, els desplaçaments a peu, la qualitat de l'aire i un llarg etc. Perquè un model de planificació territorial és molt important i condiciona moltes coses. Fa més de 10 anys moltes entitats ens vam organitzar per dir que no volíem el macropolígon de Folgueroles. Però encara dèiem una cosa molt més important: volíem una Plana Viva! Enteníem que era indispensable una planificació de conjunt de la Plana de Vic. Ens semblava molt urgent que tots els projectes territorials es fessin des d'aquesta visió de conjunt i amb la voluntat de preservar i potenciar els valors agrícoles, peça clau per a la sostenibilitat del planeta i d'aquest petit país. Per tot això, sembla intolerable continuar perdent terreny agrícola de qualsevol manera i a qualsevol preu, perquè això està matant, també, el nostre comerç, els nostres barris.

PRINCIPAL
DE LA BISBAL
& ESTHER BM

concert
CANÇONS
DE MAR
I MUNTANYA

L'essència d'una terra
farcida de tradicions i
antics costums, amb un
tarannà propi.

L'ESQUIROL
5 de desembre
17:30 h pavelló municipal

Compra d'entrades a les oficines de l'Ajuntament de L'Esquirol (feiners de 9 a 14 h) o a l'entrada del pavelló el mateix dia del concert.

Preu: 10€

Ajuntament de L'Esquirol
lesquirol.cat

*Aforament limitat i ús obligatori de mascareta.

Set granges d'Osona es van endur divendres a la nit algun dels guardons dels premis Porc d'Or, tot i que cap va obtenir algun dels premis especials.

La gala es va fer en format virtual i va sumar els premis de porc de capa blanca i els de porc ibèric. Tot plegat per reivindicar el sector porcí i les se-

ves millores en un moment complicat i amb l'amenaça de la pesta porcina africana. Un seminari tècnic fet a Catalunya hi va posar llum.

Osona s'endú set premis Porc d'Or però cap dels guardons especials

Es van aconseguir quatre estatuetses d'or, una de plata i dues de bronze en una gala virtual

Vic/Ripoll/Moià

Dolors Altarriba

Dotze granges d'Osona i una del Moianès estaven nominades a 20 dels 45 premis Porc d'Or que es van atorgar divendres a la nit en una gala en format virtual que va tenir més de 60.000 visitants a tot l'Estat. Finalment, set explotacions es van endur set premis –d'or, plata o bronze– en diferents categories i trams de grandària de granja. Hi va haver quatre estatuetses d'or. El primer va ser per a la granja Can Fabré de Muntanyola, de la ramaderia Casas, SCP, en la franja d'entre 0 i 200 mares, i l'altra i per la categoria de productivitat numèrica amb una mitjana de 32,52 garrins desmamats per truja. El segon va arribar en la franja de les granges que tenen de 201 a 500 mares i va ser per a la granja Masnou, de Roca Vallbona, CB, de l'Esquirol, en la categoria de longevitat, amb 82,52 garrins desmamats per mare de baixa. El tercer va ser per a la granja Castellet de Taradell, de Pinsos Sant Antoni, en la categoria de longevitat, amb



A dalt, els responsables de les granges Molist-Can Toi i Castellet. A baix, els de les explotacions Masnou i Solallong

84,02 garrins, i en la franja d'explotacions que tenen entre 501 i 1.000 mares. El quart or va ser per a una granja de la franja d'entre 1.001 i 2.000 mares en la categoria de productivitat numèrica, la granja Sant Martí, de Pinsos Grau i de Sant Martí de Centelles. Va obtenir una xifra de 36,95 garrins per mare.

Quant als guardons de plata n'hi va haver un per a la Granja Solallong, de Joaquim Rovira Baucells, de Sora, en la categoria de taxa de parts –un 93,56%– i de la franja de les granges d'entre 1.001 i 2.000 mares. Dues estatuetses de bronze van ser per a La Farigoleta, de Calldetenes, en la categoria de longevitat i que té una mida d'entre 501

i 1.000 mares, i a l'explotació Molist-Can Toi, de Sant Martí Sescorts, també en la categoria de longevitat però en la franja de granges d'entre 501 i 1.000 mares. Només una granja, la Lluçanesa, optava a un dels premis especials MAPA, que finalment es va endur una granja aragonesa de Pinsos Costa. Costa, amb empreses a Osona, va obtenir

també un guardó de plata per aquesta granja. La comunitat d'Aragó –que ja sortia com la que tenia més nominacions– és la que es va alçar amb més premis juntament amb granges a Ourense del grup Coren.

Responsables dels organitzadors, l'IRTA, Interporc, Asici i Zoetis, van voler deixar palès durant la gala que aquests "són uns premis per valorar que les coses s'estan fent bé en tots els camps,

En la gala es va remarcar que el sector porcí és líder en vendes

també en la internacionalització", i van remarcar que el sector porcí és líder en vendes a Espanya, alhora quart productor del món "però això no ens garanteix el futur. Els reptes són la bioseguretat, el benestar animal i la sostenibilitat", van dir. Del 1994 al 2019, van afegir, la productivitat numèrica ha passat de 19,2 a 29,97 garrins desmamats. La gala va comptar amb un documental sobre com va viure el tancament per la pandèmia un ramader d'Alòs (Lleida) i es va posar de relleu dades com que les granges estan situades en municipis de menys de 45.000 habitants "i a tot arreu n'hi ha de premiades", ja que el sector ocupa més d'un milió de persones a l'Estat.

L'exportació a la Xina caduca el 2024

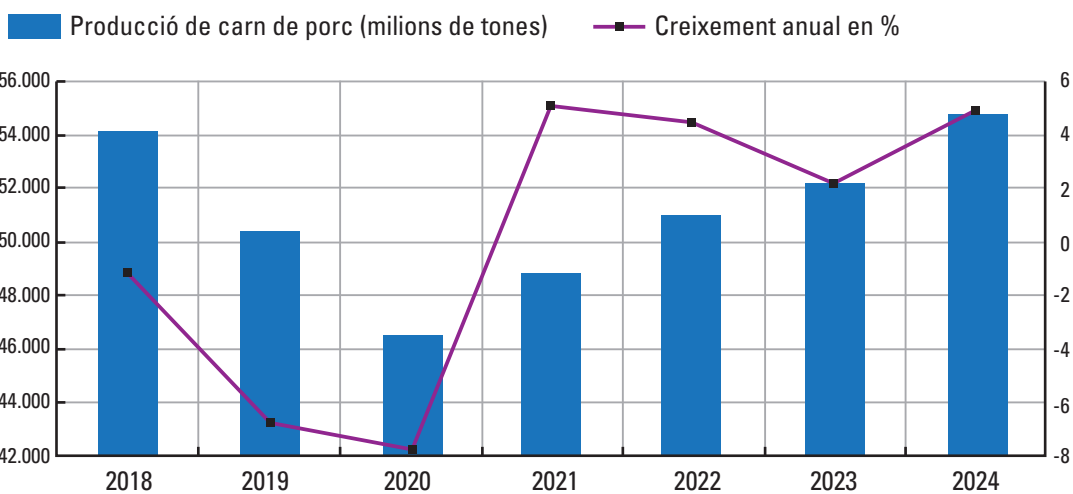
El secretari general de la FECIC, Josep Collado, alerta de la dependència cap al país asiàtic

Vic

D.A.

El secretari general de la FECIC, Josep Collado, va explicar al seminari que l'esclat de la PPA (pesta porcina africana) a la Xina "ens ha afavorit fins ara, però a partir d'ara hi ha incerteses, llums de color ambre, i ho hem de tenir en compte per no quedar-nos atrapats", va dir mentre recordava que ara mateix de totes les exportacions d'Espanya "més del 40% van a la Xina i aquesta concentració té un risc molt alt". La possibilitat de continuar exportant es pot mantenir fins d'aquí a tres anys, el 2024, "que és quan es preveu

Producció a la Xina de carn porcina



Font: Fecic a partir de dades del Ministeri d'Agricultura i Afers rurals i l'observatori agrícola de Xina

que el país ja haurà recuperat la mateixa producció de carn

de porc que tenia l'any 2018". Cal recordar que la Xina ja

produïa abans de la PPA 54 milions de tones de carn de

porc. Han baixat aquest 2020 poc més de 46.000 milions de tones, però "el seu model està canviant. S'estan recuperant amb poblacions més eficients i la previsió és que això comporti que la producció pujarà encara més".

D'altra banda, Collado també va parlar de la importància dels canvis polítics als Estats Units, que "té ell sol el 10% de producció mundial del porcí. Ara té uns aranzels del 25% per exportar a la Xina perquè Donald Trump ho va voler així, però això canviarà amb Joe Biden, i si es relaxen els aranzels encara seran més competitius", va explicar Collado per recomanar a les empreses que es preparin, ara que el sector té beneficis. "El nostre mercat natural és la Unió Europea", va afegir. Des d'Innovacc ja han notat els canvis de productes –del tipus vegans– i altres carns que fan les empreses.

Què fer davant la PPA?

Un seminari tècnic organitzat per la FECIC i Innovacc posa de manifest la preocupació per si arriba la pesta porcina a Catalunya. El moviment de bestiar és l'aspecte més dèbil

Vic

D.A.

Fa uns dies, el Ministeri va refer el protocol de les mesures que cal tenir en compte per evitar l'entrada de la pesta porcina africana (PPA) a Espanya. La preocupació és molt evident i per això des d'Innovacc i la FECIC es va fer dimecres passat un seminari tècnic sobre els possibles riscos per al sector carni per la PPA. La jornada va servir per saber en quin punt està la malaltia a Europa, a la Xina (on va començar), la situació d'una possible vacuna i la incidència dels senglars, que en són portadors. Així, es va parlar de la necessitat d'aprendre què representa la malaltia i com de ràpid s'estén, com va dir Carmen Cia, de 333 Corporate, un portal d'informació i formació del sector, que visualitza que "és un virus que entra directe a la cèl·lula i que mata en set dies. Calen fer PCR i no calen tests d'anticossos perquè no hi ha temps de tenir-ne", com va dir l'investigador Fernando Rodríguez. El veterinari Jordi Balielles va parlar de "fer les coses bé. El factor humà és el que compta", per explicar que hi ha encara, com en la imatge d'un iceberg, coses que no es veuen de la PPA i tenen un risc tipificat com ara la humanització dels senglars, la dependència creixent de personal i animals de països de risc, l'eficàcia en la neteja i desinfecció de camions, i la traçabilitat real.

Tot plegat, però, té a veure amb les bones o males pràctiques que es poden relacionar amb el preu. I el preu, després de pràcticament dos anys de pujar, ha començat a baixar. Guillem Buset, expresident

Entrades de porcs des de la Unió Europea

	Catalunya		Espanya	
	Total partides	Total animals	Total partides	Total animals
De 31 d'agost al 6 de setembre	12	4.942	69	24.523
Del 7 al 13 de setembre	27	11.149	96	37.943
Del 14 al 20 de setembre	42	10.850	103	39.151
Del 21 al 27 de setembre	42	10.370	119	39.765
Del 28 de setembre al 4 d'octubre	33	6.897	85	29.703
De 5 a l'11 d'octubre	42	12.248	100	37.030
Del 12 al 18 d'octubre	38	8.509	110	45.059
Del 19 al 25 d'octubre	49	16.005	143	51.700
Del 26 d'octubre a l'1 de novembre	38	8.948	115	41.924
Del 2 al 8 de novembre	34	8.964	90	34.977
Del 9 al 15 de novembre	29	8.379	98	45.269
TOTAL	386	107.261	1.128	427.044

Font: 3tres3.com

Es fa prou bé el mostreig dels animals que arriben d'Europa?

Vic Carmen Cia va deixar clar que aquesta malaltia està "molt estesa per tot el món". Fa por, va dir, perquè van pujant els casos a diferents països. També, però, va explicar que hi havia notícies positives: a Bèlgica, el primer país on va arribar de la Unió Europea, "l'acaben de donar per erradicada fa poc i la República Txeca també ho va fer sense que afectés el porc domèstic".

Ara bé, per ella seria important millorar la gestió dels senglars, en el cas de Catalunya, amb els agents rurals i els caçadors. I un altre tema important i que va ser motiu de debat al final del seminari: s'està fent prou bé el mostreig dels animals que arriben d'Europa a Catalunya i Espanya? Com es pot veure al

gràfic adjunt, des del setembre a Catalunya n'han entrat 107.261. D'aquests, 3.837 són garrins, 53.019 són d'engreix i 50.405 venen a l'escorxador.

Es va posar sobre la taula que hi ha dos mercats de porcí, l'espanyol, a un preu, i l'alemany, a un altre més baix. Cia va afegir que en les darreres 11 setmanes havien entrat a Catalunya 40 partides amb 6.776 animals per anar a l'escorxador procedents d'Alemanya, on hi ha la PPA declarada en senglars. El que preocupa és si "totes aquestes partides es mostregen" de la mateixa manera que es fa amb els animals que arriben a les granges. "El sector ha de posar seny", va dir Josep Puigdollers, president de la Llotja de Vic, i no "anar a buscar aquell centim de més, perquè si entra la PPA serà un daltabaix".

de Buset i analista de preus, va fer una definició de com estava afectant la malaltia en senglars a diferents països d'Europa i "com ara mateix hi ha una bossa de porcs a Alemanya que és una bomba de rellotgeria". Àsia ha tancat les portes a Alemanya, tot i que la PPA només s'ha trobat en senglars. "El país està deixant de comprar porcs vius a altres països perquè no pot sacrificar el que voldria. I prova de

vendre al preu que sigui, però res de congelar. I Dinamarca s'ha trobat amb un tap perquè no pot portar porcs a Alemanya", va explicar Buset. Com les peces de dominó, els països fronterers van patint les conseqüències i els estocs es van consolidant als congeladors. Enmig d'aquest panorama, Espanya encara ha anat creixent en cabana, sacrifici i exportació. Però en l'aire quedava la pregunta: fins quan?

I encara que no arribi la PPA, com es desembussarà el circuit de la carn?

Finalment, Cia va afegir que estaria molt bé tenir "dimensionat econòmicament què es perdrà si entra la PPA". I la darrera reflexió, més enllà de la necessitat d'invertir en recerca, és que tot i que el 99,9% del sector està molt conscienciat "si un de sol vol especular pot destruir un sector sencer".

"Per la Covid s'han fet 50.000 treballs en mig any. Per la pesta porcina, ni 2.000"

Vic

D.A.

Fernando Rodríguez és el coordinador de la línia d'investigació sobre la PPA al Cresa-Irta. El seu és un dels pocs laboratoris que investiga sobre aquesta malaltia al món. "És una malaltia molt poc estudiada", va dir, tot i que es va descobrir l'any 1921, però ha estat "abandonada". No s'han publicat, segons va explicar, més de 2.000 articles sobre la malaltia i pel que fa a la vacuna només 212. Va posar com a exemple que amb la Covid-19 en menys "de mig any s'han fet més de 50.000 treballs".

Rodríguez considera que no s'inverteix en investigació i això que "és un problema global. Està molt clar que mentre no acabem amb la PPA a l'Àfrica, no provoca fam, Ucraïna i Rússia, no s'acabarà". En aquests països com a la Xina "estàn com als anys 70 a Europa, encara no hi ha bones pràctiques", i va deixar clar que no hi ha vacuna disponible i que les clàssiques com la de "l'aftosa no funcionen amb la PPA. El futur són les de proteïnes". Però, un altre exemple, la Covid "en té dues mentre que el virus de la PPA en té més de 200 i prop de 50 s'amaguen al sistema immunitari".

Rodríguez va explicar que hi ha una vacuna del virus atenuant al laboratori "en procés de registre, però cal fer les proves i això tardarà perquè l'exigència abans no entri al mercat és molt gran". Aquestes "confereixen protecció sòlida, però els problemes de seguretat han dificultat la implementació del camp".

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (23-11-20)

CONILL: 2,33 (=)
 POLLASTRE VIU: 0,82 (=) - 1,02 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,42 (=) - 1,70 (=)
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: S/C

Llotja de Vic (27-11-20)

PORC: 1,501 / 1,513 (-0,052)
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)
 PARTIDA GRAN: 51 / 52,50 (+1)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,6/3,49/3,2(+0,02)/ 3,10 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,68/3,50/3,32 (+0,02)/3,19 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18/ 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,85/3,71/3,60/3,28/2,59 (+0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,91/3,75/3,64/3,37/2,58 (+0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,96/3,76/3,65/3,40/2,60 (+0,02)
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA: 20-70

Mercalleida (27-11-20)

PORC VIU selecte: 1,138 (-0,039)
 LLETÓ 20 kg: 27,50 (+1)
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 219 (+2)
 BLAT PA: 226 (+2)
 MORESC: 212 (+3)

ORDI LLEIDA: 194 (+2)
 COLZA: 365 (-5)

Llotja de Barcelona (24-11-20)

GARROFA: 160/t (=)
 GARROFA FARINA: 150/t (=)
 SOJA PAÍS: 428/t (=)
 MORESC UE: 216/t (+1)
 BLAT: 226/t (+1)
 ORDI PAÍS: 200/t (=)
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)
 GIRA-SOL: 235/t (+9)
 MILL: 380/t (=)
 COLZA: 315/t (+5)
 SORGO: 214/t (+1)

Grans del Lluçanès (27-11-20)

GRA DE COLZA: 350,50 la tona (+4,75)



OK LLIGA FEMENINA

Paciència per sumar de tres en tres

El Manlleu supera Las Rozas per 5 a 0 en un partit molt treballat pel conjunt de Jordi Boada

Manlleu Magic Studio 5

Hidalgo, Nara, Díez, Casarramona, Gurri –cinc inicial–, Anglada, Mas, Bulló i Otegi.

Las Rozas 0

Notario, Galeassi, Villaró, Alcaide, Pérez –cinc inicial–, Leales, Arganda, Harche i Antón.

ÀRBITRE: David Pedrola. Va ensenyar targeta blava a Anglada.

GOLS: 1-0, Gurri, min 7; 2-0, Díez, min 19; 3-0, Casarramona, min 20; 4-0, Anglada, min 40; 5-0, Díez, min 48.

Manlleu

Laia Miralpeix

No va ser el partit més brillant del CP Manlleu Magic Studio, però les noies de Jordi Boada van tornar a guanyar i ho van fer amb una nova golejada: 5 a 0 al Las Rozas, que permet al conjunt manlleuenc mantenir-se en els llocs capdavanters del grup A de l'OK Lliga.

Tot i la golejada, el partit no va ser fàcil per al Manlleu, però les locals van saber



Aida Mas, envoltada de tres jugadores de Las Rozas, intenta una acció atacant del conjunt local

patir, van treballar i van tenir la paciència suficient per esperar la seva oportunitat per batre la portera visitant. El conjunt madrileny va sortir molt ordenat defensivament i tot i que el domini va

ser sempre pel Manlleu, a les locals els va costar generar ocasions de perill. La capitana del Manlleu, Elisabet Gurri, va ser l'encarregada d'obrir l'electrònic en una jugada col·lectiva que va

finalitzar la manlleuena. "Hem aconseguit generar les ocasions necessàries i no precipitar-nos davant la defensa per aconseguir que el gol arribés", explicava l'entrenador local, Jordi Boada,

al final del partit. Davant el domini manlleuenc, el tècnic local va donar entrada a jugadores que habitualment tenen menys minuts. I a la recta final de la primera part, i davant del domini absolut del conjunt manlleuenc, María Díez i Anna Casarramona s'encarregaven d'ampliar el marcador amb dos gols que posaven el 3 a 0.

A la represa es va mantenir el mateix guió. Bona defensa de les madrilenyes que en atacar perdien ràpidament la bola davant un Manlleu pacient que, amb el partit i el marcador controlat, sabia que tindria més ocasions per ampliar el resultat. I així va ser quan al minut 40, Anglada va rematar una bola que va passar per sota de la portera visitant. La mateixa jugadora va veure una targeta blava tres minuts després i permetia al conjunt de Las Rozas disposar d'una falta directa. Havia de ser la jugada més perillosa del partit, però no va ser així ja que a la jugadora Leales se li va escapar la bola només tocar-la. En els darrers minuts, i amb un conjunt visitant abatut, el Manlleu va disposar de més ocasions. Notario va fer grans aturades, però no va poder evitar el golàs de Díez en un llançament exterior per posar el 5 a 0 definitiu.

OK LLIGA PLATA

Cop d'orgull del Manlleu

Supera el fins ara líder, el Deportivo Liceo, en un partit amb molta eficàcia golejadora

Manlleu Embotits Solà 9

Arcas, Bigas, Dídac, Marc, Franc –cinc inicial–, Biel Pujadas, Molas, Navarro i Codina.

Deportivo Liceo 3

Bridge, López, Mejía, Castro, Alonso –cinc inicial–, Torres, Parga i Novoa.

ÀRBITRES: Albert Sans i Guim Teixidó. T.B. al local Bigas.

GOLS: 1-0, Biel Pujadas (p.), min 9; 2-0, Biel Pujadas, min 12; 2-1, Novoa, min 16; 3-1, Dídac, min 17; 4-1, Dídac, min 18; 5-1, Navarro, min 19; 5-2, Torres, min 20; 6-2, Navarro, min 48; 7-2, Dídac, min 42; 8-2, Marc, min 45; 8-3, Castro, min 46; 9-3, Molas (f.d.), min 47.

Manlleu

L.M.

Quarta victòria consecutiva per al CP Manlleu Embotits Solà. Dissabte, a més a més, va superar el Deportivo Liceo, un equip que arribava a la comarca com a líder i a qui el Manlleu va superar per 9 a 3, en una gran primera part.



Marc Pujadas s'emporta la bola davant la pressió d'un jugador gallec

Efectivitat màxima per al conjunt de Quim Casalí i Arnau Casanovas. Els manlleuencs van controlar el partit des de l'inici, però no va ser fins al minut 9, amb

el primer gol, quan es van sentir més còmodes. Dos gols consecutius de Biel Pujadas van servir per obrir el marcador. Entremig els gallecs van fallar una falta directa. En

el minut 16 va semblar que el Liceo es podia posar dins del partit, però quan més bé estaven els gallecs, una gran jugada amb un potent xut col·locat a l'esquadra de

Dídac va tallar tot tipus de reacció. El mateix jugador va marcar el quart del Manlleu i Navarro posava el cinquè amb pocs minuts de diferència. El Liceo va retallar diferències en el minut 23 i tot seguit va enviar una bola al pal, però va ser de nou el Manlleu qui va tornar a marcar just abans del descans.

Les ocasions es van multiplicar a la represa i els dos porters van passar a ser els protagonistes. Arcas, del Manlleu, va haver de fer aturades de mèrit per evitar que el Liceo es posés dins del partit, i com a la primera part, quan millor jugaven els gallecs, Dídac recuperava una bola i amb un xut exterior marcava el 7 a 2. Un gol idèntic al tercer del Manlleu i que també va servir per tancar qualsevol possible reacció. En els darrers minuts, els locals es van tornar a sentir còmodes i Marc, de jugada individual, marcava el vuitè. Amb el partit decidit, un xut exterior del Liceo i una falta directa pel Manlleu van servir per maquillar el resultat amb el 9 a 3 definitiu.

Amb aquesta resultat, el Manlleu es col·loca tercer a la taula amb 12 punts, quan encara li queden dos partits ajornats per disputar.



Els guanyadors del projecte "Más enllà de la pista", amb Roca, Juncà i Comerma, i les guanyadores del projecte "ELMER, experiència intergeneracional d'educació física a l'escola", amb Roca, Alier i Sala

ALBERT LLIMOS

Projectes esportius i educatius

La novena edició dels Premis Activitat Física, Innovació i Societat, Ciutat de Vic ja té guanyadors

Vic

EL 9 NOU

"Más enllà de la pista" i "ELMER, experiència intergeneracional d'educació física a l'escola" van ser els projectes guanyadors de la novena edició dels Premis Activitat Física, Innovació i Societat, Ciutat de Vic, que es van lliurar dijous a la tarda al Mas Osona de Vic.

Aquests premis, que enguany han comptat amb nou participants, van adreçats a aquelles propostes vinculades a l'àmbit de l'activitat física, amb l'objectiu de reconèixer el treball de persones vinculades a clubs esportius, escoles, instituts, universitats, gimnasos o entitats de lleure que són un exemple de motivació, persistència i vocació permanent per a la seva feina. La finalitat d'aquests premis és aportar elements de qualitat en la pràctica de l'activitat

física i l'esport, tant en l'àmbit de la innovació metodològica i el rendiment esportiu com en el de l'educació, el lleure o la recreació.

Els premis consten de dues categories. La primera és el Premi Universitat de Vic: Activitat Física i Innovació i la segona, el Premi Penya Barcelonista Plana de Vic: Activitat Física i Societat.

En aquesta primera categoria el projecte premiat va ser "Más enllà de la pista", de Sílvia Jurado, Daniel Moreno i Nil Baucells, que tractava els valors en l'hoquei patins al Club Patí Vic, adreçat als infants des de 6 fins a 12 anys i consistia que "cada mes es treballava un valor fent participar tant els nens i nenes com els pares i mares", va explicar Jurado.

En la segona categoria, el projecte guanyador va ser "ELMER, experiència intergeneracional d'educació física a l'escola", de Gemma

Torres, Isabel Carrera i Alba Vilaregut. Aquest projecte es va dur a terme a l'escola Vic Centre i es basava en un treball conjunt entre nens i nenes i persones grans amb l'objectiu de trencar estereotips i estigmes a l'hora d'educació física. Per fer-ho

Titi Roca: "Els projectes premiats van alineats a la política esportiva de la ciutat"

possible, s'aprofitava l'hora en què els nens i nenes feien educació física a l'escola per fer-hi anar les persones grans. Llavors es feien grups barrejant els nens i nenes amb la gent gran i es proposaven reptes que havien de resoldre junts i que segons les autores això feia que el

més enriquidor del projecte eren "les connexions que es creaven: com es parlaven, s'ajudaven i col·laboraven entre ells".

En aquesta edició, el jurat estava format per Eduard Comerma, Ernest Baiget, Xavier Peña, Gil Pla, Joan Arumí, Miquel Alier, Jordi Pagespetit, Titi Roca i Júlia Almor.

El regidor d'Esports de l'Ajuntament de Vic, Titi Roca, va voler destacar que els dos projectes guanyadors d'aquesta edició "van alineats a la política esportiva de l'Ajuntament i la ciutat" i respecte als guanyadors, Roca va ressaltar que "trobàvem adient fer aquest petit acte de reconeixement al treball fet i esperem que l'any que ve ho puguem celebrar d'una altra manera", fent al·lusió a la Festa de l'Esport de Vic, que enguany s'ha cancel·lat a causa de la pandèmia de la Covid-19.

El coordinador del grau de CAFE de la UVic-UCC, Eduard Comerma, va celebrar que "una entitat de la ciutat vagi més enllà del vessant purament esportiu", i en la mateixa línia, el vicedirector del professorat de la UVic-UCC, Albert Juncà, va ressaltar que "la Universitat vol donar valor a les entitats de la ciutat que fan accions com aquestes" i va animar que projectes d'aquest tipus serveixin d'estímul.

D'altra banda, el president de la Penya Barcelonista Plana de Vic, Miquel Alier, va assenyalar que "és un premi que entreguem amb molt de gust i mirarem de continuar col·laborant-hi", mentre que el vicedirector, Joan Sala, va ressaltar que una de les grans virtuts d'aquest projecte és que ja s'ha realitzat.

El premi està dotat en 1.000 euros, 500 euros per al projecte guanyador de cada categoria.

FCF TV

EL NOU CANAL DEL FUTBOL CATALÀ!

Els millors partits, en directe!
La Frontal, cada dilluns a les 20.00h

FCF.TV

Samsung SMART TV

LG SMART TV

BÀSQUET. LLIGA EBA

Victòria amb patiment

El CB Vic-UVic guanya el Barberà en un partit marcat per un joc molt dur

CB Vic-UVic 78

Garrote (21), Iglesias (4), Sánchez (8), Vidal (9), Idris (4) –cinc inicial–, Colado (7), Oliva, Canal (6), Solà (7) i Toure (12).

Baricentro Barberà 72

A. Rodríguez (8), J. Rodríguez (3), Quintana (12), Maki (3), Sanmartín (6) –cinc inicial–, Signes (9), Soumah (2), Obiols (11), De los Aires (7), Balta (4) i Ewulu (7).

ÀRBITRES: Lucas Arias i Salvador López. Malament.

PARCIALS: 28-24, 22-21, 14-4 i 14-23.

Vic

Elisabet Vallbona

Després d'una derrota ajustada a la pista del Martinenc la setmana passada, el CB Vic-UVic volia recuperar les bones sensacions i aconseguir la segona victòria de la temporada a casa.

Tot i que el partit va començar amb un intercanvi constant de cistelles a una i altra banda, a la meitat del primer quart els vigatans ja van començar a agafar el ritme de partit i gràcies a una molt bona defensa acon-



El vigatà Colado fa una assistència en una jugada atacant del conjunt local

seguien recuperar la possessió de pilota i culminar els contraatacs en cistelles fàcils sota el cèrcol. Això els va permetre agafar un petit marge en el marcador, però el Barberà plantava cara i al final del període aconseguia retallar distàncies gràcies a dos triples (28-24).

Al segon quart, malgrat el

bon joc de l'equip, durant una bona estona el CB Vic-UVic només aconseguia anotar després de rebots ofensius. I de fet, els minuts previs al descans van estar marcats per la polèmica arbitral, ja que el partit es va endurir molt a causa de les intenses defenses d'un i altre equip, i els àrbitres permeti-

en molts contactes, fet que no afavoria a cap dels dos conjunts.

A la represa, el bon joc coral dels vigatans tant en atac com en defensa així com l'alt percentatge d'encert des de mitja distància van fer que el Vic agafés un avantatge de fins a 15 punts en el digital (64-49). A l'últim

Bàsquet

LLIGA EBA. GRUP C-3

Roser - JAC Sants, ajornat
CB Vic UVic-UCC, 78 - Baricentro Barberà, 72
Llucmajor, 91 - Martinenc, 88
Descansa: Alfindén

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Vic UVic-UCC	3	2	1	256	221	5
2.- Llucmajor	2	2	0	168	153	4
3.- Baricentro Barberà	2	1	1	157	153	3
4.- Martinenc	2	1	1	173	173	3
5.- Alfindén	2	0	2	129	173	2
6.- Roser	1	0	1	75	85	1
7.- JAC Sants	0	0	0	0	0	0

quart, però, els locals van perdre el control del matx i la manca de fluïdesa en els seus atacs van portar a una resposta per part de l'equip rival, que va aprofitar les diverses errades de l'equip vigatà per retallar distàncies i col·locar-se a només 3 punts per sota en el marcador.

Per la seva banda, el CB Vic-UVic buscava centrar el seu joc en aspectes concrets per treure l'avantatge d'algun lloc i aconseguir anotar, però no els va ser fàcil fins que van aconseguir col·locar els visitants en bonus. Als minuts finals, els tirs lliures de Garrote i Vidal van ser clau perquè el Vic aconseguís emportar-se la victòria.

Al final dels 40 minuts, el tècnic local comentava que "partits com els d'avui ens han de servir per reflexionar bé, veure què ha passat i aprendre dels errors. Ens cal ser més sòlids defensivament per polir, sobretot, el tipus de cistelles que ens fan".

FUTBOL. NACIONAL FEMENINA

El Vic Riuprimer REFO guanya el Huesca

SD Huesca 2

Rodríguez, Sancho, Royo, Sanau (Estaun, min 89), Sánchez (Sanz, min 83), Hernán (Lacaba, min 44), Alijarde, Arnas, Domeniconi, Morales i Mallada.

ÀRBITRE: Cristina López. Va ensenyar targeta groga a la local Mallada i a la visitant Masegur.

GOLS: 0-1, Torradeflot, min 16 (de penal); 1-1, Sanau, min 22 (aprofita diversos rebots dins l'àrea); 1-2, Torradeflot, min 47 (remata una assistència); 2-2, Sanau, min 56 (de penal); 2-3, Núria Sala, min 77 (finalitza una jugada col·lectiva).

Villanueva de Gállego

EL 9 NOU

El Vic Riuprimer REFO va sumar, davant el Huesca, la tercera victòria de la temporada, dissabte a la tarda, en un partit molt treballat i davant un equip molt fort com a local.

Les osonenques es van avançar des del punt de penal després d'unes mans dins l'àrea, però el Huesca va aconseguir l'empat en

una jugada en la qual el Vic Riuprimer no va saber treure el perill. A la primera part no es van trobar còmodes damunt del terreny de joc, però a la represa, amb molta intensitat, van ser superiors. Als dos minuts de la represa es van tornar a posar per davant. El Huesca va empatar també des del punt de penal i en el minut 77 una bona triangulació va permetre al Vic Riuprimer marcar el tercer i tornar amb els tres punts.

FUTBOL. NACIONAL JUVENIL

El Manlleu esgarrapa un punt del camp del Llagostera

Llagostera 1

Torras, Lloret, Pau, Puig, Massó, Coris (Rodrigo, min 73), Falgueras (Moha, min 86), Badr, Trujillo (Marc Mora, min 73), Corominas (Pedro, min 62) i Palau (Borràs, min 62).

ÀRBITRE: Brian Díaz. Va ensenyar targeta groga al local Trujillo i als visitants Pous, Mancera, Alan, Anguita i Marc Roquet.

GOLS: 1-0, Trujillo, min 27 (aprofita una centrada); 1-1, Marc Roquet, min 57 (remata de cap).

Llagostera

EL 9 NOU

El Manlleu va treure un punt del camp del Llagostera després d'un gran partit (1-1). El rival, que només havia cedit dos punts en el que va de Lliga, i ho havia guanyat tot com a local, va veure com el Manlleu, amb un nou sistema de joc i amb molts canvis a l'equip titular, li plantava cara. Tot i així, va ser el Llagostera qui es va avançar primer, en una de les poques

accions en què la defensa del Manlleu no va saber treure el perill de la seva porteria. Trujillo ho va aprofitar per marcar un autèntic golàs, gairebé a la mitja hora de joc.

A la segona part el Manlleu va passar a dominar i Marc Roquet va firmar l'empat. Els dos equips es van disputar la victòria fins al final però el resultat no es va moure. Bon punt pel Manlleu, tot i que necessita sumar de tres en tres per sortir de la zona baixa.

Futbol

FEMENÍ PRIMERA NACIONAL. GRUP 3

Pallejà, 0 - Zaragoza B, 0
Girona, 1 - St. Gabriel, 4
Balears, 4 - Terrassa, 1
Son Sardina, 4 - Riudoms, 1
Igualada, 2 - Pardiniyes, 1
Collerense B, 1 - Levante Las Planas, 2
Huesca, 2 - Vic Riuprimer, 3
Descansa: Europa

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Son Sardina	7	6	0	1	20	7	18
2.- Levante Las Planas	6	5	1	0	19	6	16
3.- St. Gabriel	7	4	2	1	15	6	14
4.- Igualada	7	4	2	1	15	9	14
5.- Zaragoza B	7	3	2	2	9	7	11
6.- Vic Riuprimer	6	3	2	1	11	11	11
7.- Balears	6	3	1	2	10	7	10
8.- Huesca	7	3	1	3	12	13	10
9.- Europa	6	1	4	1	7	8	7
10.- Pardiniyes	6	2	1	3	5	7	7
11.- Terrassa	7	2	1	4	13	19	7
12.- Pallejà	6	1	3	2	6	10	6
13.- Riudoms	7	1	1	5	8	19	4
14.- Collerense B	7	0	1	6	6	16	1
15.- Girona	6	0	0	6	5	16	0

JUVENIL LLIGA NACIONAL. GRUP 7.B

EF Mataró, 3 - Base Jabac-Terr. B, 1
Llagostera, 1 - Manlleu, 1
Damm B, 2 - Mercantil, 0
Gramma, 0 - Badalona, 2
Girona B, 3 - Espanyol B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Llagostera	5	3	2	0	13	5	11
2.- Badalona	5	3	1	1	12	7	10
3.- Damm B	4	3	0	1	9	3	9
4.- EF Mataró	4	3	0	1	8	5	9
5.- Girona B	4	2	1	1	9	5	7
6.- Mercantil	4	2	1	1	6	6	7
7.- Espanyol B	5	2	0	3	8	9	6
8.- Gramma	5	1	1	3	9	10	4
9.- Manlleu	5	0	2	3	6	12	2
10.- Base Jabac-Terr. B	5	0	0	5	3	21	0

Pep Bassas guanya el ral·li Islas Canarias però és desqualificat “als despatxos”

Las Palmas de Gran Canaria Pep Bassas i Axel Coronado van fer un ral·li gairebé perfecte a les illes Canàries. De fet, el van guanyar. Pel pilot de Seva “va ser un ral·li èpic”, però tot i que el duet va pujar al podi els jutges van decidir desqualificar-los per fer servir una bossa de glaçons per solucionar el problema de temperatura que tenia el motor del seu Peugeot 208 Rally 4, una acció prohibida segons el reglament. Divendres Bassas va sortir a un molt bon ritme, fet que li va permetre agafar una gran distància. Dissabte, en el segon tram, va patir un accident però van poder continuar, però a poca distància per al final el motor es va acabar escalfant i van intentar solucionar-ho amb aigua i “una bossa de gel que em vaig trobar allà tirada”. En els darrers metres va haver d’empènyer el vehicle fins al parc tancat per completar el ral·li i aconseguir el primer lloc. Després de celebrar el títol, a la nit, els comissaris es van reunir i van desqualificar-lo: “Me’n vaig amb bones sensacions, sabent que hem guanyat però que ens han pres la victòria als despatxos”.



Adam Raga continuarà vinculat amb TRRS

Centelles

EL 9 NOU

Adam Raga ha decidit continuar amb TRRS, la marca que ha apostat pel pilot afinat a Centelles gairebé des de la seva creació, l’any 2015, i amb qui ha aconseguit, aquest 2020, dos subcampionats del món (Trial i X-Trial) i el Campionat d’Espanya de Trial TR1. Raga comenta que “estic molt content de continuar formant part d’aquest projecte en el qual no gairegent va creure al principi però jo vaig apostar per ell”. Segons Raga, la TRRS és, ara mateix, “la moto preferida per la majoria d’aficionats i professionals privats” i afegeix que “amb Jordi Tarrés i tot l’equip de fàbrica som una gran família”.

Raga acabava aquest any el contracte amb TRRS i entre les ofertes de diversos equips que el pilot ha tingut hi ha la de Gas Gas, que finalment ha refusat per renovar i ontinuar vinculat a la marca de Jordi Tarrés. Precisament Tarrés destacava, durant la renovació del contracte, que “no podem aspirar a més, ens ha ajudat a guanyar el títol de constructors. Esperem que es jubili amb nosaltres”.

ALBERT LLIMÓS

Setmana de Champions per al Girbau Vic TT

Linz (Àustria) El Girbau Vic TT disputarà per segon any consecutiu la màxima competició continental femenina per equips de tennis taula, que començarà aquest dijous a la ciutat austríaca de Linz i es disputarà en format bombolla sanitària, sense públic i restringit a un màxim de set persones per equip. A causa de la pandèmia, també ha canviat el sistema de joc i finalment hi participaran 10 equips que jugaran dues fases de grups entre el 3 i el 6 de desembre i unes semifinals i final que es disputaran els dies 7 i 8 de desembre. Les jugadores seleccionades per part del Girbau Vic TT han estat Sofia Zhang, Gabriela Feher (que farà també funcions de tècnica), Charlotte Carey i Noa Muñoz. Dimarts es farà el sorteig de la competició i entre els primers caps de sèrie hi ha el TT C Berlín Eastside, el Linz AG Froschberg i el TT Saint-Quentinois. Coincidint amb aquesta participació, el passat dissabte es va fer oficial l’acord de col·laboració i patrocini entre el Girbau Vic TT i Bayés Esport.



ALBERT LLIMÓS

Xavi Rabaseda, convocat amb la selecció estatal

València El jugador de Ripoll Xavi Rabaseda va ser un dels seleccionats pel combinat estatal de bàsquet, que no va convocar ni jugadors de l’NBA ni de l’Eurolliga, per jugar els dos partits de la tercera jornada de classificació per a l’Eurobàsquet de 2022. Els partits es disputen a València, al pavelló de La Fonteta, en format bombolla i amb especials mesures de seguretat sanitària tant als entrenaments com en els partits. Dissabte, la selecció espanyola ja va jugar el primer partit contra la selecció d’Israel que va acabar perdent per 7 punts de diferència (95 a 87). Rabaseda va jugar un total de 19 minuts i va aconseguir 5 punts. Israel se situa primera del grup de classificació sense haver perdut cap partit mentre que per a la selecció estatal, tot i la derrota, no perilla la classificació per a l’Eurobàsquet. Dilluns es disputarà el segon partit de la jornada i la selecció espanyola s’enfrontarà a Romania. En cas de victòria, aconseguiria la classificació matemàtica per a l’Eurobàsquet 2022.



FIBAES

Nou projecte dins la campanya “#Orgullosa”

Barcelona

EL 9 NOU

La Federació Catalana de Futbol juntament amb l’Institut Nacional d’Educació Física de Catalunya (INEFC) van presentar dijous les conclusions del projecte “#Orgullosa. Futbol per a la igualtat”, un programa educatiu amb 20 activitats per a Secundària per trencar estereotips i prejudicis del gènere al voltant del futbol i el futbol sala femení i divulgar el projecte.

Els objectius del projecte són elaborar materials didàctics per a la ruptura dels estereotips i prejudicis de gènere al voltant del futbol i futbol sala femení; fer un seguiment del desenvolupament i impacte de l’aplicació dels materials educatius, i divulgar el projecte i els seus resultats en entorns professionals, esportius i acadèmics.

MARTA BACARDIT

Anna Comet, segona per set dècimes a Eivissa

Eivissa Set dècimes són les que li van faltar a Anna Comet per emportar-te la victòria a Eivissa: “Crec que mai havia fet una carrera tan emocionant i agònica al mateix temps”, declarava després de completar els 3 Días Ibiza Trail, una cursa que va començar divendres a la tarda i va finalitzar diumenge. A la primera cursa, de 9,6km i 173m de desnivell, Comet va fer 41min i 30seg, deu segons més que Júlia Font, que s’acabaria emportant el títol de campiona. A la segona prova, de 21km i gairebé 800m de desnivell positiu i amb un terreny mullat, “amb moltes i divertides pujades”, Comet es va imposar a la prova (a la foto) i va guanyar distàncies sobre les seves competidores, a qui va acabar traient més d’un minut i mig de diferència. A l’última etapa, de 10km i poc més de 100m de desnivell positiu, Font i Yolanda Martín van marcar un ritme molt alt, que acabaria amb victòria de la primera, que, amb el còmput global de la prova, s’adjudicaria la cursa per set dècimes de diferència respecte a Comet.



Motor Club Vall del Ges
Any de fundació
1970
Socis
-



TRIALFOTOBLOG.COM

Un club al servei dels trialers

Torelló

Sagi Raurell

La relació entre Osona i el món del motor és una evidència coneguda i reconeguda arreu del món, i en aquest sentit el trial no n'ha estat una excepció. Amb Catalunya i el Regne Unit com a referents internacionals, Osona de seguida va agafar un protagonisme especial en una modalitat esportiva que podria trobar els seus inicis en el Scottish Six Days Trial de l'any 1909.

La febre trialera catalana va arribar, però, a finals dels seixanta i principis del setanta. Els idíl·lics paratges de les nostres comarques resultaven perfectes per a la celebració d'aquestes competicions i aquesta modalitat del motociclisme va agafar ràpidament un protagonisme especial.

Amb el pas dels anys, hi ha qui qualifica el trial com un dels esports catalans

per excel·lència. A Osona el Motor Club Vall del Ges és un referent en aquest sentit. El president, Josep Maria Carrera, ho defineix com una modalitat esportiva "que compta amb atractius que van més enllà del mateix esport" i, a més, complementa aquesta afirmació fent referència a peculiaritats concretes de la seva competició de referència, el COTA: "Amb el pas de les edicions hem creat una competició estimada per tothom. A vegades afirmem que som un esdeveniment de proximitat, amb esperit esportiu, d'amistat, assequible i amb la senzillesa d'organitzar una competició amb poques complicacions".

Cada temporada una desena de pobles, "un amunt, un avall", són escenari d'una de

les proves d'un campionat "organitzat sense cap ànim de lucre", i amb detalls que el fan força especial: "Tots els participants reben el mateix trofeu a l'acabar la cursa, incloent, això sí, el seu nom i la seva posició en el guardó que els entreguem".

Mantenint el seu caràcter amateur, el COTA ha comptat amb noms il·lustres entre els seus participants, com la mateixa Laia

Sanz, que "gairebé va començar a competir en el COTA", a banda d'altres com "Lluís Gallach, Adam Raga o Marc Riba, entre molts d'altres, que completarien un extensa llista".

El perfil dels participants en aquesta competició amateur és exageradament àmplia, comptant entre els

més petits "a partir de 5 anys", fins a un participant que "s'acostava als 80 anys en la darrera edició" del campionat.

Per aquest torellonenc president del Motor Club Vall del Ges, una de les grans satisfaccions és veure com "els participants tenen ganes de venir a participar. I no només els trialers, també és habitual que molts pares i mares ens empenyin a organitzar més competicions per tal que els més petits tinguin proves on participar".

A Catalunya el trial viu permanentment en un bon moment, però en l'àmbit internacional es conviu amb una situació força complexa, Josep M. Carrera ho ratifica: "No pot ser que el Campionat del Món tingui un reglament diferent de l'Estat. El trial no es pot permetre que les diferents federacions no es posin d'acord, ja que el perjudicat més gran és el mateix trial".

El COTA ha comptat amb noms il·lustres entre els seus participants

Últim minut

Silencis i aplaudiments

Pol Ballús
Periodista



Entre els molts defectes del Regne Unit, no hi ha, sens dubte, el de no saber dir adeu.

El futbol anglès històricament ha sabut acomiadar les seves llegendes, i retre el degut homenatge quan arriba l'hora.

Anglaterra, de fet, diferencia entre els minuts de silenci i els minuts d'aplaudiments. Quan l'objectiu és recordar els mèrits d'una trajectòria gloriosa d'un mite, mostren el seu respecte als honors del difunt aplaudint. En canvi, el minut de silenci es fa només quan rememoren un accident o situació tràgica, que no ha de ser celebrat.

Aquest passat cap de setmana la Premier League va instaurar un minut d'aplaudiments abans de cada partit en memòria

"Anglaterra diferencia entre els minuts de silenci i els d'aplaudiments"

de Diego Armando Maradona, encara que molts anglesos haurien preferit mantenir el silenci pel que els va fer l'estiu del 86.

El qui va dissenyar la portada del *Daily Star*, per exemple, que el dia després que morís El Pelusa va decidir il·lustrar el tabloide amb una foto del famós gol de *La mà de Déu* contra la selecció anglesa al Mundial de Mèxic, i el va titular: "On estava el VAR quan el necessitàvem?".

Aquesta portada em va fer recordar una brillant frase que vaig llegir a algun lloc. Era de l'entrenador anglès Ron Atkinson, just després de perdre un partit amb polèmica arbitral i que deia: "Mai he comentat res dels àrbitres, i no trencaré un costum de tota una vida per culpa d'aquest imbècil".

Al final, som poc més que el resultat dels traumes que arrosseguem.

L'ànima



Josep M. Carrera

Josep M. Carrera (a la dreta de la imatge) és el president del Motor Club Vall del Ges. De fet, ho és des de fa ja més de trenta anys, i juntament amb Pere Vilageliu (a l'esquerra) són les ànimes de l'entitat organitzadora del Campionat d'Osona de Trial Amateur. Conegut com a COTA, és la competició trialera més antiga de Catalunya. L'entitat conviu amb una idiosincràsia organitzativa peculiar, ja que sense comptar amb una junta directiva fixa consideren com a tals a tots els col·laboradors, que any darrere any ajuden en l'organització de les proves. La família social també compta amb trets singulars, ja que es consideren socis a tots els participants en un mínim de tres proves dins la mateixa temporada. Amb participants arribats d'arreu d'Europa, hi ha temporades que el COTA ha superat els 300 participants. Aquest 2020 el COTA arribava a la trenta-cinquena edició. La pandèmia n'ha impedit la celebració, però des del club ja es treballa per a la propera edició.



CONFIANÇA, PERSEVERANÇA, ESFORÇ...

Colluspina es confina!

Ajuntament de Colluspina

- ✔ La campanya està dividida en les següents línies d'actuació:
- ✔ Foment del concurs de proximitat per ajudar els pagesos ramaders.
- ✔ Exempció del pagament de les taxes d'ocupació de la via pública a bars i restaurants.
- ✔ Reajustament del calendari fiscal.
- ✔ Seguiment i acompanyament de la població en risc (gent gran, persones amb discapacitat, urgències d'habitatge...).
- ✔ Treballs intergeneracionals entre la cooperativa juvenil de Colluspina i el col·lectiu de jubilats a través de diferents propostes d'aprenentatge.
- ✔ Recursos de suport específics per al sector turístic en forma de subvencions.
- ✔ Previsió en el desenvolupament d'activitats esportives de forma telemàtica, participant-hi mitjançant el foment i cofinançament.
- Creació d'una línia de suport econòmic per al món de la cultura del nostre poble, així com per al seu foment a les llars.
- ✔ Aportar recursos de suport educatiu per pal·liar tant les necessitats educatives com l'escletxa digital a l'escola Els Ventets.



Ajuntament de Colluspina

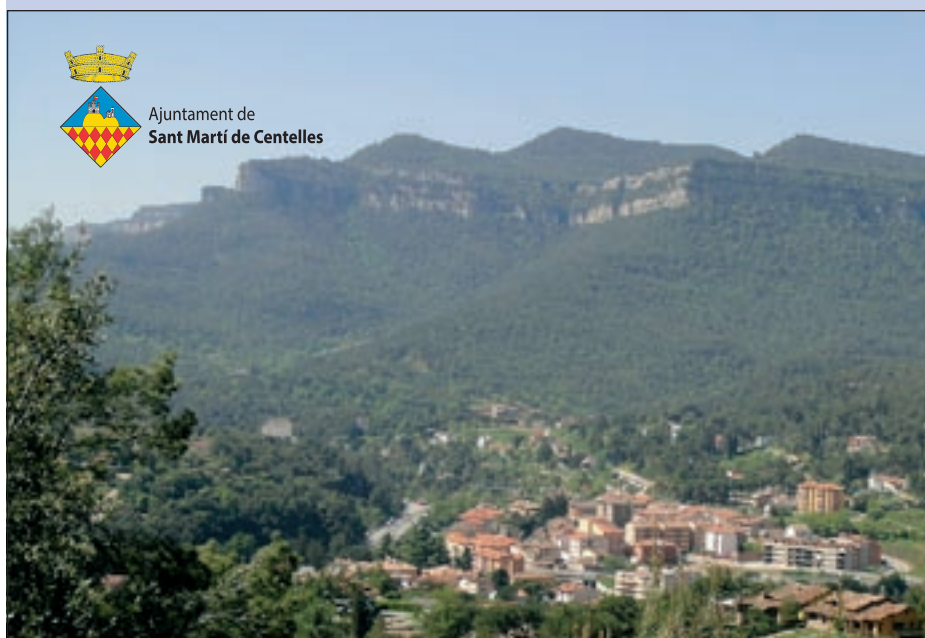
Colluspina es confina. Consum local, ara que cal.

@AjColluspina



Ajuntament de Sant Martí de Centelles

Salut per a tothom i molts ànims per continuar i endavant!
Alcaldeessa, Núria Roca



Ajuntament de Ribes de Freser

Aquest any fes-te teu Ribes!

@AjRibesdeFreser

AIXÍ TOT



Ajuntament
de **Gurb**
www.gurb.cat


Ajuntament de Gurb

En aquesta pandèmia no esteu sols. Des de l'Ajuntament, compromesos amb i per tothom.

@AjuntamentGurb


Ajuntament de Viladrau

Fent poble ens en sortirem!
Noemi Bastias, alcaldessa


Ajuntament de Taradell

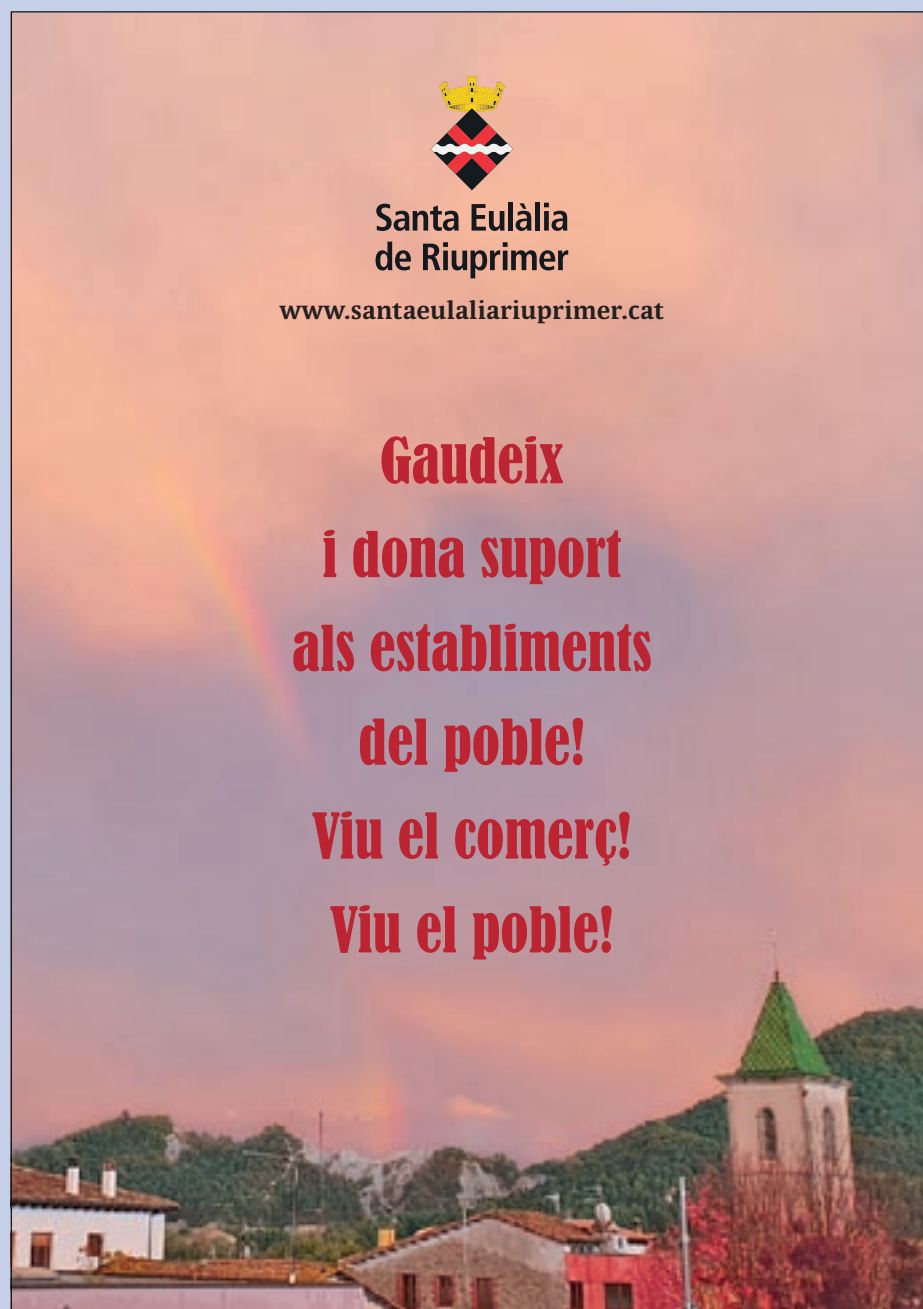
Des de l'Ajuntament, al costat de tota la bona gent!
Mercè Cabanas, alcaldessa de Taradell

@ajtaradell


Ajuntament de Santa Eulàlia de Riuprimer

A Santa Eulàlia de Riuprimer estem patint molt les conseqüències de la pandèmia, però ens en sortirem! El nostre poble mira cap al futur carregat d'esperança, ple de gent capacitada per fer del nostre país i el nostre món un lloc millor on viure! Moltíssimes gràcies a totes les persones!

@Aj_Riuprimer



ÉS POSSIBLE

En moments difícils, la comunitat és un valor segur. Ara tenim l'oportunitat de demostrar-ho: gaudeix i dona vida a Taradell!



Ajuntament de Taradell

Les sales públiques d'Osona han tornat a obrir aquest cap de setmana amb l'aforament reduït al 50%. El teatre i la música han tornat als escenaris

més grans, com el Teatre Cirvianum, o més petits, com El Teatre de Sant Miquel de Balenyà, i han rebut un públic assidu, que no s'esperava aquest

tancament de tardor a causa de la Covid-19. L'Atlàntida reprèn l'activitat dijous aprofitant que aquest dia no és vigent el confinament local.

Tornar al teatre, a mig gas

Una nit a la sala El Teatre de Sant Miquel de Balenyà, la més petita de les que han reobert

Sant Miquel de Balenyà

Jordi Vilarrodà

Falta mitja hora per començar l'obra i la sala El Teatre de Sant Miquel de Balenyà es posa a punt: desinfecció de cadires, gel a l'entrada, control d'entrades... És el més petit dels equipaments culturals que aquest cap de setmana han obert les portes, després del tancament inesperat d'aquesta tardor, que s'ha allargat cinc setmanes. Aquest dissabte s'hi representa el monòleg *Les coses excepcionals*, amb l'actor Pau Roca. "Ens ha quedat pendent *Llibert*, amb Gemma Brió, que s'havia de fer a final d'octubre, però el recuperarem", explica l'actor Ernest Villegas, una de les ànimes d'aquest teatre, amb l'esprai de desinfectant en una mà i el drap a l'altra.

El Teatre de Sant Miquel de Balenyà és petit. Oficialment, l'aforament és de 143 persones, però en aquesta primera sessió de la temporada recuperada només se n'hi asseuren 56. A cada butaca, un número ben visible que es correspon amb el de l'entrada. Ha estat el bressol de grups que van entrar a la petita història del teatre amateur d'Osona, com La Guarderia Teatre, d'on van sorgir Ernest Villegas, Fortià Coromina i altres membres del grup que avui el continua portant, als quals s'ha afegit gent del teatre que ha anat a viure al poble. Amb



L'actor Pau Roca, entregant un dels papers amb frases que donava als espectadors, dissabte abans d'iniciar l'obra

el suport de l'Ajuntament, intenten tirar endavant una temporada regular. "Fer que passin coses", diu Villegas. El que no s'esperaven que passés és una pandèmia, però han volgut tirar endavant amb l'obra prevista. "La gent ens ho demana", diu Josep Antoni Vallbona, president de l'EMD (entitat municipal descentralitzada) de Sant Miquel de Balenyà.

Que la represa sigui –casualitats– amb un muntatge que porta per títol *Les coses excepcionals*, encara té més significat. Un text de Duncan McMillan que parla, al capdavant, "de les petites coses que

passen desapercibudes en el nostre dia a dia, però que ens fan disfrutar de la vida", explica l'actor Pau Roca. "Fa dos anys que el girem, però ara té més sentit". Un nen que, el dia que li diuen que la seva mare és a l'hospital perquè *ha fet una tonteria*, comença a escriure una llista d'allò que li agrada, dels moments que el fan feliç. El nen es fa gran però no deixa aquella llista, que l'acompanya en el seu trajecte vital. Pau Roca rep els espectadors, un per un, i abans de començar els dona un paper plastificat on hi ha un número i un ítem d'aquesta llista. Ells

encara no saben quin sentit té el paper que diu: "1. El groc", "315. L'olor dels llibres vells" o "777.777. Imaginar vestir-se de lluitador mexicà". Quan l'actor pronuncii el número, hauran de llegir-ho en veu alta. "Aixeca una mica la veu, que amb la mascareta no se sent bé", avisa Pau Roca. És un dels inconvenients de fer teatre en temps de pandèmia. En l'obra, interacciona amb els espectadors, i el que li responenc fins i tot modifica l'obra. "Ara no els veig les cares, el retorn que tinc de la gent és de menys qualitat". Amb les butaques disposades engraderia al seu

voltant, ell llegeix mirades, i converteix espectadors en personatges i en còmplices, "És una obra ideal per aquests temps: arriba el comediant, amb una maleta i el tècnic, i no li cal res més". L'estat d'alarma del març el va agafar, justament, fent l'obra a Madrid, va treballar una mica a l'estiu i ha omplert la tardor de bolos fins al tancament. "Ens truquen molts programadors". Som en temps de petits formats. Però en sales petites i amb obres petites es pot fer gran teatre. Pau Roca sortirà llargament ovacionat de Balenyà, aquesta nit.



ALBERT LLIMÓS

Un musical de musicals

Torelló Amb mig centenar aproximat d'espectadors a la platea, el Teatre Cirvianum va rebre divendres els actors de La Nota Teatre, que van representar-hi *Records a Broadway*. Un repàs als musicals de més de cent anys a través de cançons seleccionades. Entre els actors, el ripollès Joan Sáez i el vigatà Arnau Planchart.



JORDI VILARRODÀ

Les cançons del cinema negre

Sant Joan de les Abadesses El Palau de l'Abadía de Sant Joan va acollir diumenge el *Viatge per les cançons del cinema negre*, amb Oriol Padrós i Marina Prades posant veu i música a bandes sonores del gènere, des d'*El tercer home* fins a *Skyfall*, i la narració de l'actor Santi Ricart. Formava part del Cicle de Tardor del SAT-Teatre Centre.



ALBERT LLIMÓS

Primer concert des del febrer

Tona Coloma Bertran va fer el primer concert del seu disc *Nocturns i diamants* al Casino de Vic el febrer passat. I ja no en va poder fer cap més. Divendres va reprendre el fil actuant a la sala La Canal de Tona en un concert en què –igual que en el disc– va haver-hi col·laboracions especials, com la de Ju (a la fotografia).

A L'Atlàntida, dijous, textos d'Empar Moliner en un musical

Vic Els dijous no és vigent el confinament local. Per això L'Atlàntida aprofita aquest dia per programar *T'estimo si he begut*, un muntatge a partir de textos de l'escriptora Empar Moliner que s'han convertit en musical. O en "teatre amb cançons", com el defineixen els seus productors: Dagoll Dagom, T de Teatre i La Brutal. Tres noms grans dels espectacles de qualitat per al gran públic que han unit els seus esforços en aquest muntatge dirigit per David Selvas, amb les T de Teatre i dos actors: David Bagés i Ernest Villegas. Serà a les 8 del vespre, perquè tothom pugui tornar a casa abans del toc de queda. El mateix dia i hora, a l'espai virtual Sala 4, es pot veure *Mülher*, un atrevit muntatge de dansa sobre xanques.

L'estudi dirigit per Gerard Calm i Jordi Vila guanya també tres premis en categoria de bronze

Laus d'Or a Zoo Studio, de Vic, pel disseny d'una ampolla de vi

Vic

Jordi Vilarrodà

Amb la majoria dels seus integrants teletreballant des de casa, la celebració va ser virtual, a Zoo Studio de Vic. Però l'alegria era considerable per haver obtingut un Laus d'Or. Els premis de referència en l'àmbit del disseny a Catalunya i Espanya havien distingit el disseny de l'ampolla del vi Costenc amb la màxima categoria. En lloc de l'habitual festa que té lloc al mes de juny, l'ADG/FAD va fer públic el veredict també en línia, la nit de dijous. L'estudi de Vic, dirigit per Gerard Calm i Jordi Vila, s'endua també tres Laus de bronze per altres projectes, en una edició que per a ells ha estat triomfal.

L'ampolla de Costenc expressa el caràcter del vi que conté. I no només per l'etiqueta. L'estudi de Vic va rebre l'encàrrec de Set & Ros, productors d'oli del Penedès, amb qui ja havien treballat, que els demanaven un projecte molt especial. Disposaven d'una finca amb vinyes antigues de malvasia que volien posar en valor per elaborar un vi diferent. Si la malvasia de Sitges era un vi dolç de postres, ells es proposaven elaborar amb aquesta varietat un blanc criat en barrica. La finca era pràcticament sobre el mar –d'aquí el nom de Costenc– en un sòl arenós que dona al vi unes propietats característiques. Aquest va ser el motor de la proposta de Zoo Studio: un disseny d'etiqueta molt net, en una ampolla que es veu visiblement desgastada per la seva part baixa. “Com els vidres que a vegades et trobes a la platja, que amb l'acció de l'aigua i la sorra s'han anat desgastant i queden amb un to mat”, explica el dissenyador.

Per aconseguir-ho, totes les ampolles són sorrejades, una vegada ja tenen l'etiqueta, fins a aconseguir el mateix resultat que faria l'erosió de la sal i el mar. “No va ser fàcil trobar algú que pogués fer-ho, i d'una manera que no encarís gaire el preu final”. Un caputxó de cera de color turquesa, que s'afegeix al final del procés submergint les ampolles una per una en la cera fosa, remata el conjunt. A l'etiqueta hi diu: “Malvasia de Sitges. Unes vinyes castigades pel mar”.



ALBERT LLIMÓS

Uns premis 'gastronòmics'

Vic El Laus d'Or pel vi Costenc va acompanyat de tres altres premis, en la categoria de bronze, tots ells relacionats amb el món gastronòmic. Dos estan relacionats amb el restaurant L'Escaleta, de Cocentaina (El Comtat, Alacant), un dues estrelles Michelin del qual han dissenyat el logotip i un llibre, tots dos a partir del concepte de l'escala que li dona nom, perquè la seva primera ubicació

era un semisoterrani i s'havien de baixar unes escales. L'altre Laus de bronze és per a *Bean to bar*, projecte de *packaging* per a rajoles de xocolata de cacau pur, encarregat pel Museu de la Xocolata de Barcelona. A cada embolcall hi ha totes les característiques de la varietat de xocolata amb què s'ha elaborat (origen, plantació, clima i altres). A la fotografia, Jordi Vila amb ampolles de Costenc, a la seu de Zoo Studio de Vic.



Màgia de Nadal

Olga Capdevila, de Malla, va ser coautora, amb Pol Solsona, de la campanya de Nadal de 2019 de l'Ajuntament de Barcelona, “Benvinguda màgia”. La imatge parteix de les postals de felicitació de Nadal que antigament feien des dels escombriaires fins als carterers. Un concepte que reuneix modernitat i tradició, premiat amb un Grand Laus.

El jurat del Laus va valorar la unitat de *branding*, etiqueta i ampolla per transmetre l'essència del producte. El disseny gràfic i la direcció creativa han estat a càrrec de Xevi Castells. Qui vulgui tastar el vi s'haurà d'afanyar: la finca d'on surt no és gran i només se n'ha elaborat 3.400 ampolles de l'anyada de 2018, distribuïdes prin-



Cosmètica natural

La dissenyadora Ingrid Picanyol, de Torelló, ha rebut un Laus de bronze pel *packaging* de Minuet, una firma de cosmètica natural i vegana amb seu a Sant Esteve de Palautordera (Vallès Oriental). En sintonia, va optar per un disseny minimalista que integra un poema de Leti Sala, diferent per a cada producte.

cipalment en el sector de la restauració.

Zoo Studio havia obtingut premis en anteriors edicions dels Laus, però mai fins ara no havia aconseguit un dels exclusius Laus d'Or. Jordi Vila es mostra satisfet per aquesta nova fita de l'estudi que es va crear a Vic ara fa 14 anys. Els Laus compliran l'any vinent el seixantè ani-



Cartell 'alternatiu'

El cartell del Festus de 2019 ha meregut un Laus de plata per a l'osonencia Maria Blanch, al costat de Júlia Planas. Va crear tota la imatge del festival torellonenc, com si haguessin estat pintats per sobre amb un esprai. La campanya volia atreure al Festus el públic que en tenia la imatge d'un festival massa *alternatiu*.

versari, convertits en una referència en el món del disseny en tots els seus àmbits des que els va impulsar l'ADG (Associació de Dissenyadors Gràfics i Directors d'Art), de la mà de Josep Pla-Narbona. Actualment, inclouen 50 apartats dividits en les categories de Disseny Gràfic, Digital, Publicitat, Audiovisual i Estudiants.

El tercer festival Flic de literatura farà participar a Vic un miler d'infants i joves

Vic

EL 9 NOU

Entre dimarts i dijous tindrà lloc a Vic la tercera edició del Flic, festival de literatura i arts per a infants i joves, que enguany s'ha adaptat a les circumstàncies actuals per poder arribar al seu públic. Es calcula que un miler d'alumnes d'escoles i instituts de la ciutat participaran en les activitats, una part de les quals es faran en línia, tot i que també n'hi haurà de presencials com un espectacle de petit format –*Peuitoc*– que arribarà a les aules. També hi ha arribarà La Micra, un recipient de 20 centímetres quadrats en què es condensen propostes d'autors coneguts com Care Santos, Maria Carme Roca, Ricardo Alcántara, Jordi Folch o Germán Machado, l'escriptor i llibreter d'El Petit Trosor, de Vic.

El festival Flic començarà dimarts amb una conferència en línia que recordarà la figura de l'escriptor Gianni Rodari (*Roda que roda amb Rodari*), de qui enguany es compleix el centenari del seu naixement. Hi participaran Magalí Homs, directora del Flic, i Maria Carme Bernal, professora emèrita de la UVic-UCC, i serà a les 6 de la tarda. A través de Ràdio Flic, per internet, també es podran sentir les veus dels autors, i amb Flic Recomana, una selecció de llibres. El festival l'organitza Tantàgora Serveis Culturals, conjuntament amb el Casino de Vic, que en les dues anteriors edicions havia acollit les activitats. El Flic també té lloc habitualment a Barcelona i Madrid.

Nou projecte de llibre de Noemí Morral, a través de micromecenatge

Vic L'escriptora Noemí Morral ha retratat aquest any 2020 59 “vinyetes poètiques” que es proposa editar en format de llibre amb el títol de *Portes endins*. Per això ha llançat un projecte de micromecenatge a través de la plataforma Verkami, amb el qual es proposa recaptar els 2.600 euros necessaris per tirar-lo endavant. El límit per fer aportacions és el dia 3 de gener.

Amb accent d'Osona i amb propòsit solidari

Pilarín Bayés, Àlex Crivillé, Albert Om i Montserrat Freixer, en un llibre del Rotary

Vic

J.V.

Quatre osonencs molt coneguts de diferents àmbits (el periodista Albert Om, el pilot de motos Àlex Crivillé, la dibuixant Pilarín Bayés i la presidenta d'Osona Contra el Càncer, Montserrat Freixer) s'expliquen en profunditat al llibre *Amb accent d'Osona*, que edita el Rotary Club de Vic i que destinarà els beneficis de la seva venda a entitats socials de la comarca. *Amb accent d'Osona*, que divendres es va presentar en un acte en línia,

es podrà trobar des d'aquest dimarts a tots els establiments Esclat de la comarca, al preu de 17 euros, i amb ell s'espera aconseguir una recaptació propera als 5.000 euros. La primera entitat a al qual s'ajudarà, entre els vuit projectes presentats, és ASHES (Associació per a la Sostenibilitat Humana, Ecològica i Social), que es dedica a l'acompanyament de gent gran i a assistir persones amb malalties cognitives a través dels seus voluntaris. Una de les activitats que realitzen és la recuperació d'objectes de segona mà per donar-los una



Carles Sans (Rotary), Montse Puertas (Esclat), Jordi Parareda (Rotary), Alba Jaumandreu (autora) i Xavier Ginesta (UVic)

nova vida. En aquest cas, van presentar un projecte de formació de quatre persones en restauració de mobles i electrodomèstics. Però pot haver-n'hi d'altres, de diferents col·lectius o associacions:

"No els volem limitar a l'hora d'escollir una entitat, i per això en farem més edicions si el projecte funciona", explica Jordi Parareda, president del Rotary Club de Vic. La UVic-UCC ha participat també en el projecte.

Precisament una seva exalumna, la periodista Alba Jaumandreu, de Sant Martí de Centelles, ha estat l'encarregada de recollir els quatre testimonis, malgrat

el distanciament social que ha imposat la pandèmia en els darrers mesos. "Ens han obert les portes de casa, de la seva vida i del seu cor, i podem descobrir qui són, més enllà de la notorietat". Parareda diu que el llibre, amb un centenar aproximat de pàgines, s'ha de prendre com "un descobriment" de persones que són "molt especials", units per la seva estimació a la comarca.

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



Mestre de Taüll + Evru/Zush + Sergi Aguilar + José María Sicilia + Jaume Xifra + Susana Solano + Broto + Eva Lootz + Dalmau + Antoni Tàpies + Zurbarán + Darío Villalba + Velázquez + Eduardo Chillida + Claudio Bravo + Juli González + Lucio Fontana + Richard Avedon + Ramon Casas + Joan Hernández Pijuan + Joaquim Mir + Carmen Calvo + Joan Brossa +



Darío Villalba, *Manes enredadas*, 1974. Col·lecció Suñol Soler. © Darío Villalba, VEGAR, Barcelona, 2020



Taller de Josep de Ribera o Josep de Ribera, dit "Lo Spagnoletto", *Sant Jeroni*, 1618-1625. Museu Nacional d'Art de Catalunya

DIÀLEGS INTRUSOS

Tot és present

13 novembre 2020 – 7 novembre 2021

#DiàlegsIntrusos
f i o

Organitzem

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat



Fundació Suñol



Antònia Font, durant l'obra de teatre 'Un vol diferent' l'any 2016

LAILA MIRALPEIX

Dol a Taradell per la mort d'Antònia Font

Taradell

L.M.

Commoció a Taradell per la mort d'Antònia Font, *l'Antònia de la farmàcia*, com era coneguda popularment, després de no poder superar la leucèmia, als 67 anys. Va ser la segona pubilla de Taradell (1972) i era una persona molt vinculada a diverses entitats del municipi, entre les quals destacava el teatre, primer amb Manel Gausa i fins ara amb Gottic Teatre. També participava activament a la Festa d'en Tocaçons. Precisament, diversos trabucaires li van fer, diu-

menge al migdia, una emotiva galejada de comiat. Font també col·laborava a les escoles del poble interpretant diversos personatges com el de la Mariuca, a l'escola Sant Genís i Santa Agnès. En un obituari publicat al web de l'Ajuntament destaquen que "per la seva alegria, vitalitat, bon humor i ganes de fer riure, deixa un record inborrable".

Dissabte a la tarda i diumenge al matí moltes persones van ser les que es van voler acomiadar d'ella. L'acte de comiat, per les circumstàncies sanitàries actuals, va ser íntim.

Black Friday del 23 al 30 de novembre

Subscriu-te a
EL 9 NOU
DIGITAL

Per només

45€

l'any o

9,95€

el primer
trimestre*

*29 euros els següents trimestres



el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49

El petit comerç viu moments complicats. Alguns, però, han demostrat la capacitat de resiliència i adaptació als nous temps durant

dècades. L'antiga cereria Vilanova celebra enguany el 170è aniversari i ho fa exhibint una de les botigues amb autèntic encant de Vic.

Bufar 170 espelmes

L'antiga cereria Vilanova del carrer dels Argenters de Vic, avui botiga de menjar 'delicatessen', té els orígens al 1850

Vic

Miquel Erra

Són poques, i cada dia en queden menys. Formen part d'un club molt selecte de comerços singulars, d'aquells que imprimeixen caràcter a una ciutat. Comerços centenaris que han sabut adaptar-se als nous temps sense renunciar a la seva essència. Alguns han aconseguit jugar a la *Champions* de les botigues amb encant d'arreu del país. Com l'Antiga Vilanova, Can Vilanova, de Vic, en el seu moment seleccionada per figurar en el llibre *Botigues històriques de Catalunya*. Un establiment que enguany està d'aniversari: celebra 170 anys d'història, protagonitzada per quatre branques de la mateixa família.

L'obertura oficial de Can Vilanova se situa al 1850, tal com consta a la façana –malgrat que la família ha trobat documents d'algun any anterior–. En aquell moment, Vic tenia poc més de 10.000 habitants i la ciutat vivia un moment d'estancament econòmic, per una banda; però també un vigorós activisme religiós i cultural, liderat des del Seminari de Vic, mentre una nova onada de fundacions religioses, com claretians, filipenses, sacramentà-

ries o dominiques, anaven elegint Vic per establir-se. En aquella ciutat, que aviat es guanyaria la fama de *levítica*, s'hi trobava còmode Joan Vilanova, home de profundes conviccions religioses, que hi va veure l'oportunitat

Durant més d'un segle l'ofici principal va ser el de cereria

de tirar endavant un negoci de ceres. En aquells anys, Vilanova mantenia una estreta relació tant amb la cúria eclesiàstica de Vic (era amic personal del bisbe de Vic, Lluçà Casadevall i Duran) com amb el govern de la ciutat. Vilanova es va instal·lar al carrer dels Serrallers, actual Argenters, ocupant les tres plantes de l'edifici cantonada amb el de Sant Vicenç.

A la planta baixa hi tenia la botiga, la que ha perdurat gairebé tal qual avui, i just al darrere una petita bodega amb les seves botes de fusta –i lloc de tertúlia habitual amb el clergat–. Just al damunt hi va aixecar un sostre fals per habilitar-hi un magatzem. Al primer

pis hi havia les habitacions de la família i les dels treballadors; i al segon pis hi havia l'obrador, amb les sales que acollien tot el procés de fabricació de la cera.

Si bé l'ocupació principal era la fabricació de ceres, Can Vilanova oferia altres productes vinculats a la litúrgia religiosa, com les hòsties i el vi de missa, però també espècies o fruits secs, productes que han perdurat fins avui. Amb el tombant de segle, l'establiment va continuar diversificant l'oferta, amb productes aleshores tan pioners com el sabó de coco.

L'arribada de l'electricitat, les primeres dècades del segle XX; l'impàs de la Guerra Civil, i el mateix Concili Vaticà II, que va suprimir processons, octaves o novenes, van anar restant impuls al negoci de la cera. En aquell moment ja havia entrat en escena Margarida Vilanova, neboda del fundador, el qual havia mort sense descendència. Casada amb Miquel Coll, van haver de fer front a les penúries de la postguerra i l'establiment va assumir pròpiament el paper dels tradicionals *colmados*, on es venia una mica de tot.

El testimoni el va recollir, als anys cinquanta, el seu fill, Joan Coll i Vilanova, que



A dalt, Núria Coll i Joan Ron amb el seu fill, Jordi; a baix a l'esquerra, la històrica secció de ceres,

encara va mantenir l'ofici de cerer. Coll es va casar el 1958 amb Glòria Santanach i Solanich, que des del primer dia també es va posar darrere el taulell. Als anys 70, després de viure l'agonia del negoci de la cera, Coll i Santanach –que en aquell moment ja van poder comprar l'edifici– van fer l'aposta definitiva

per potenciar l'oferta de queviures de qualitat. Va ser un dels primers comerços de Vic on es podia trobar pasta fresca italiana, per exemple, i les prestatgeries es van anar omplint de salses, cremes, espècies, galetes o bombons, tot molt *delicatessen*, a banda dels imprescindibles fruits secs *marca de la casa*.

El pelegrinatge de Gurb es manté, amb les restriccions a causa de la Covid-19

Gurb El Pelegrí de Gurb va mantenir per setè any consecutiu la seva caminada, malgrat que enguany ho va fer amb les restriccions derivades de les mesures de prevenció de la Covid-19. A primera hora del matí, amb una vintena de gurbetans, va sortir de l'ermita de Sant Roc, on els havia donat la benvinguda Josep Verdaguier, conegut com *el pare abat de Montdois*, i es va dirigir a la parròquia de Sant Andreu, on mossèn Jaume Casamitjana va oficiar la missa. Des de Sant Andreu, en solitari, el pelegrí, encarnat pel gurbetà Toni Romero –abillat amb la vestimenta històrica dels romeus–, va arribar fins a les antigues escoles, on hi ha una fornícula dedicada a sant Miquel dels Sants i coneguda com el Beato. Enguany no va arribar fins a l'ajuntament, on per la festa major es fa la Fira de Sant Andreu. Enguany tots els actes han quedat suspesos. El pelegrinatge recorda que al segle XIII un pelegrí va ser enviat des de Gurb a Sant Jaume de Galícia.





esdevingut irrenunciable i un dels secrets de la perdurabilitat del negoci. “Busquem contínuament petits productors, que ofereixin coses novedoses per poder tenir una oferta diferenciada”, remarca Coll. Això acostuma a tenir un preu, però Coll adverteix que, dins la franja dels productes de qualitat, “a vegades ens ajustem més nosaltres que segons quines grans àrees comercials”.

L’any 2005, els propietaris van impulsar una profunda reforma de la botiga i de l’edifici en general. La rehabilitació va eliminar el fals sostre i va esborrar els vestigis de la històrica fàbrica de ceres del tercer pis. L’espia de la rebotiga, totalment reformat, l’ocupa avui la històrica secció de ceres, amb tot un assortiment de ciris, candeles o espelmes que compren a fabricants del Gremi de Cerers de Barcelona, al qual continuen associats. “Se’n tornen a vendre força, bàsicament per a decoració”, explica Coll, que admet que han mantingut aquest producte per un punt de nostàlgia: “Sabria greu deixar-ho; seria com perdre una mica la nostra identitat”.

La reforma de fa 15 anys va voler ser molt curosa amb l’aspecte de la botiga, de la qual sobresurt el taulell de marbre i tota la prestatgeria de fusta, originals de 1850. Un equilibri que entronca tradició i modernitat, i que fan que avui entrar a Can Vilanova esdevingui gairebé un plaer pels sentits. Un valor afegit que no amaga els moments complexos que viu el sector. “No és fàcil tirar endavant un petit comerç, però nosaltres volem ser optimistes i hi continuarem lluitant”, remarca Coll. Les seves armes: “Atendre el màxim de bé els clients i oferir-los els millors productes possibles”. Encara és aviat per saber si hi haurà cinquena generació de la nissaga, que encarnaria el seu fill, Jordi. Temps al temps.



avui a la rebotiga; i a la dreta, l’emblemàtic aparador

“Els meus pares van veure clar que no podien entrar en la guerra de preus dels primers supermercats; era renovar-se o morir”, rememora la seva filla, Núria Coll, que fa gairebé 25 anys que va assumir les regnes del negoci al costat del seu marit, Joan Ron. Aquesta aposta per l’especialització de qualitat ha

JOIERIA NOGUÉ 1699



RELOTGERIA PRAT 1913



JOIERIA ENRIC COSTA 1875



FARMÀCIA VILAPLANA 1890



FORN SANT MIQUEL 1913



LLIBRERIA ANGLADA 1886



Els sis establiments centenaris que actualment es concentren a la plaça Major de Vic; una tercera part del total

Llegat centenari

A Vic queden al voltant d’una vintena d’establiments centenaris

Vic

M.E.

A Vic es poden comptabilitzar una vintena de comerços centenaris, en un recompte aproximat i en un sentit ampli que també inclouria farmàcies, com la Vilaplana i l’antiga Genís; un restaurant, Ca l’U; l’empresa de llonganisses Riera Ordeix, o la Fusteria Garriga. Gairebé una tercera part, sis, estan ubicades a la plaça Major.

El sector més ben representat és el de les joieries i rellotgeries, amb quatre. Destaca el cas de Can Nogué, a la plaça Major, un establiment que té documentades les arrels des de 1699, inicialment al carrer dels Argenters, el nom del qual també explica el pes històric que va tenir aquest sector a la ciutat. També són centenàries les d’Enric Costa (1875), Prat

(1913) i Fabregó (1914). Per darrere hi hauria tres merceries: les Giralt i Pallàs, de finals del segle XIX, i la Pous, que va celebrar el centenari fa dos anys. Els sectors del pa, la roba o els embotits també estarien representats en aquest club dels centenaris. No tots aquests establiments, però, han mantingut el mateix emplaçament ni l’estètica dels orígens, fet que avui en reforçaria la singularitat. Al costat de l’Antiga Vilanova, en són exemples destacats les façanes de la Llibreria Anglada (1886), de l’actual Farmàcia Barnolas (1842), del Forn de Sant Miquel (1913) o el cas singular del Forn de Pa Soler (1892), que fa pocs anys es va haver de traslladar a la rambla Davallades, però el seu local de la Plaça s’ha preservat en part, reconvertit en un bar.

Actualment no existeix cap reconeixement específic

a Vic per aquests comerços que han superat els 100 anys de vida. A Sant Joan de les Abadesses, per exemple, fa un parell d’anys van immortalitzar aquests locals amb una placa. Ciutats com Barcelona, Girona, Reus o Valls tenen habilitades rutes específiques per resseguir-los, conscients que aquests establiments formen part de l’ADN de les respectives ciutats. A Vic s’està posant fil a l’agulla a un projecte més global de reactivació de locals buits. “Estem buscant la fórmula exacta, però a mi m’agradaria relacionar els comerços centenaris que tenim, que per sort encara són força, i articular un projecte que relacioni locals centenaris/històrics amb locals oberts a càrrec de nous emprenedors”, avança la regidora de Comerç, Bet Piella. També es podrien buscar “complicitats” amb l’àrea de Turisme.



ALBERT LLINÓS

Obre Atzavara, la quarta generació de pastissers de la família Cors a Tona

Tona La relació de la família Cors amb la pastisseria ve de lluny, concretament de l’any 1886, quan el besavi de l’Èlia Cors va obrir la primera botiga de queviures i *tortades*. Actualment, 134 anys més tard, ja és la quarta generació la que continua amb el llegat, i l’obertura més nova és la de la Pastisseria Atzavara, amb Cors i el seu pare al capdavant. La botiga va obrir les portes el dia 14 de novembre, “data que ja teníem prevista des de feia temps, ja que la Covid-19 no ens ha afectat en aquest aspecte”, afirmava Cors, amb una proposta sota el braç que se centra en “una pastisseria diferent de la de la tradicional de Can Cors –també a Tona– i més centrada en l’elaboració de *tortades* i pastissos per a grans esdeveniments com casaments, quan es puguin recuperar”, deia. “Pocs negocis així d’antics hi ha, i encara menys que tota la família hagi seguit fins a la quarta generació dins del mateix sector”, conclouia la besneta de Can Cors.

EL 9 NOU.CAT

SI AQUEST NADAL VOLS VENDRE PER INTERNET ARA POTS FER-HO!

DES D'EL 9 NOU IMPULSEM UNA
PLATAFORMA PER DONAR SUPORT
AL COMERÇ DE PROXIMITAT.

**AMB 4 SENZILLS PASSOS ESTAREU
VENENT PER INTERNET.**

1

Registra't a
comprapropera.cat

2

Penja els productes
que vulguis vendre

3

Et trucarem per
validar-te i ajudar-te

4

Comença a vendre
a través del portal

Registra el teu comerç
a comprapropera.cat

ESPECIAL RIPOLLÈS

(Pàgina 30)

La història d'un carrer estret i oblidat al centre de Ripoll

(Pàgina 31)

Ismael López, del Santuari Gaia, publica el llibre 'Animales como tú'

(Pàgina 32)

Entrevista a Anna Vila, alcaldessa de Setcases



Ismael López, cofundador del Santuari Gaia, amb un dels animals que tenen acollit al centre, situat a Camprodon



Ajuntament de Ripoll

Més info: www.ripoll.cat

Activitats adaptades a la normativa de prevenció de la Covid-19

ACTIVITATS DE DESEMBRE

Divendres 4

18.30h. Encesa de llums de Nadal. Actuació de Les Cantarines i obertura del pessebre monumental de Toni Colomé i Joan Monmany. Pl. Abat Oliba.

19.30h. Cineclub.



Dissabte 5 i dilluns 7

Museu Etnogràfic "Per Nadal cada ovella al seu corral". Visita guiada - tradicions nadalenques. Sortida del Museu Etnogràfic de Ripoll. **Dia 5 a les 17h i dia 7 a les 12h.** Cal reserva prèvia. Museu Etnogràfic.

Diumenge 6



Dies 7 i 8

07-08
desembre
2020

CIRCUIT FOLC 2020
La perenne festa folc

dilluns 7 de desembre a les 18'00h.

Coloma Bertran
Joan Garriga

dimarts 8 de desembre a les 18'00h.

Jaume Arnella
Jordi Fibregas

Híctes per la Llibertat de la Vall de Ribes

TEATRE COMTAL RIPOLL.

Diumenge 13

12h. Concert amb Jordi Solé i Jordi Ballesteros. Pl. Abad Oliva.

Divendres 18

A partir de les 17h. Caga Tió. Església de Sant Pere. Cal reserva prèvia.

Divendres 18

19.30h. Cicle Gaudí. 'Las niñas', de Pilar Palomero.



Diumenge 20

12h. Concert amb Cristina Espinosa i Joan Vergés. Pl. de Sant Eudald.

18h. 22è Concert Nadalenc de sardanes amb la cobla La Principal de la Bisbal. Teatre Comtal. Preu: 10 € Venda entrades en línia. www.ripoll.cat/cultura

Dimarts 22

A partir de les 17h. Caga Tió. Església de Sant Pere. Cal reserva prèvia.

18h. 'La correspondència de Margarida Xirgu', amb Àngels Bassas. Biblioteca Lambert Mata. Cal reserva prèvia a la biblioteca.

Dissabte 26

12h. Concert amb Marina Prat. Pl. Sant Eudald.

Aquest Nadal, comprar a Ripoll té premi:
per cada 100€, et regalem 20€

Encara no tens la teva targeta? Vés a buscar-la a: l'Ajuntament (amb cita prèvia), Oficina de Turisme, Museu Piscina

MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

EXPOSICIÓ PESSEBRE MONUMENTAL DE TONI COLOMÉ I JOAN MONMANY

Història del carrer oblidat de Ripoll

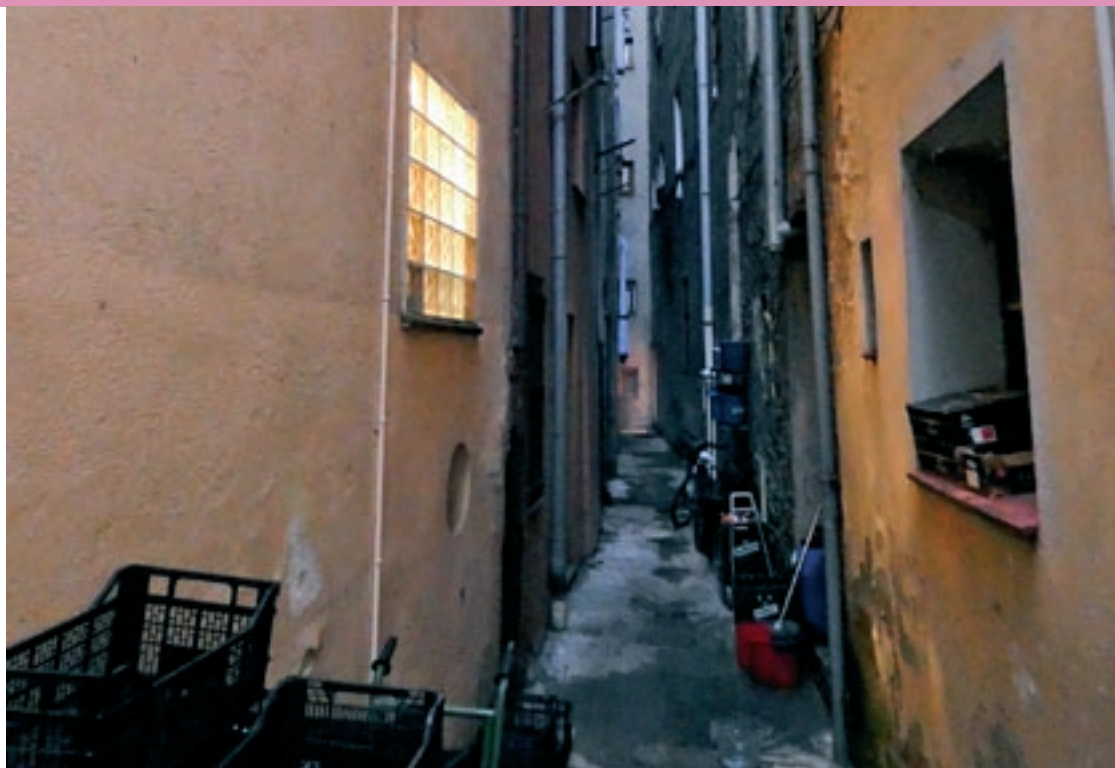
Un vial intermitent i tancat recorda l'antic carreró paral·lel al Trinitat i Donya Estasia

Ripoll

Jordi Remolins

El Ripoll històric dels temps en què es recloïa dins de la muralla medieval tenia uns condicionants d'espai que obligava a circumscriure l'urbanisme a uns espais molt acotats. La vila vella era plena d'aquesta tipologia de carrers, i fins i tot alguns dels espais oberts que coneixem gràcies a l'esponjament que s'ha fet en el decurs dels darrers segles eren ocupades per edificacions. L'historiador ripollès Agustí Dalmau explica que "la plaça de la Llibertat no era en absolut com la que veiem avui dia, sinó plena de cases".

El cas més curiós que encara podem contemplar és el d'un carrer que està tancat al trànsit de persones. Entre els carrers Trinitat i Donya Estasia existeix un vial, del qual fins i tot desconeixem el nom i que té entrades tancades amb portes pels extrems que en resten oberts. A mig carrer altres edificis han ocupat l'antic carreró convertint-lo en intermitent. El carrer comunicava el que coneixem com a plaça Abat Arnulf amb el carrer del Prat, en una distribució que no és gens gratuïta. Dalmau assenyala que els carrers d'aquell Ripoll antic estaven distribuïts de forma que conduïssin l'aigua de les pluges o provinents de canals com el Santa Maria cap als rius Freser i Ter. El carrer sense nom anava en direcció al Freser, tal com també fan el Pirineu, Trinitat, Donya Estasia o Sant Pere, i de la mateixa forma com un altre carreró similar però encara obert als vilatans com és el d'en Camprubí ho feia cap al Ter, en paral·lel de fet al carrer de les Vinyes.



Una imatge del vial que té els seus orígens en el Ripoll que es recloïa dins les muralles

El vial no té nom i enllaçava la plaça Abat Arnulf amb el carrer del Prat

El carrer sense nom és "estret i de mala qualitat, ha estat tallat per altres edificis i dona a façanes posteriors d'edificis que ja tenen entrada per altres carrers", explica un Dalmau que fa uns anys va incloure'n una visita a les activitats d'estiu de l'Ajuntament de Ripoll. L'interès del carrer és sobretot històric. De fet és utilitzat sobretot per deixar-hi caixes de comerços que hi tenen eixida. A banda de servir per emmagatzemar-hi estris, cada vegada ha complert més el servei de celobert, amb moltes canonades d'edificis situats en les façanes. Tampoc és estrany trobar-hi rosegadors urbans, i tot just



De color vermell, el traçat del vial

fa unes dècades aprofitaven canyes que un artesà deixava a la part inferior del carrer per escalar i entrar als pisos habitats a través de les finestres. Les peculiaritats de l'urbanisme d'aprofitament a

Ripoll afavoreix que a la vila "hi trobem detalls raríssims com cases dins altres cases", assenyala un Dalmau que lamenta "que no tinguem estudis o treballs que ens n'ofereixin més dades".

Sant Joan aprova un pressupost de 6,4 milions

St. Joan de les Abadesses

J.R.

Sant Joan de les Abadesses va aprovar un pressupost global de 6.428.774 euros per al proper exercici, amb les úniques adhesions dels regidors de l'equip de govern (MES), mentre que l'oposició d'ERC va abstenir-s'hi. En aquest pressupost ja no s'hi inclou la partida de l'Alberg Ruta del Ferro, que en aquest mateix plenari va ser posat a disposició temporal de l'Agència Catalana de Joventut fins que se n'aprovi el conveni regulador perquè se'n faci càrrec definitivament. Inicialment l'Ajuntament pretenia fer-ne una concessió a una empresa privada, però segons l'alcalde, Ramon Roqué, "la força del destí" va acabar afavorint que la Generalitat l'incorpori com a vint-i-dosè alberg oficial. Aquesta aprovació, que sí que va comptar amb la complicitat de l'oposició, va ser celebrada pel republicà Sergi Albrich, en tant que "l'alternativa ens preocupava per manca d'ambició social i mediambiental". El personal s'incorporarà a l'Agència Catalana de Joventut i a l'Ajuntament. El consistori ha hagut d'assumir diverses sancions laborals amb el personal de l'alberg en aquest últim any.

Les principals aportacions del pressupost serviran per pagar la casa de la carretera de Ripoll que cal aterrar, comprar un basculant per a un vehicle elèctric que es pretén incorporar, una nova inversió per a l'edifici de Sant Antoni, refer l'espigó i la passera del riu Ter afectats pel temporal *Glòria* o la modificació del projecte de Vies Verdes entre el pont del Planàs i la Vall de Bianya.

Un santjoaní, nou alcalde de Sant Just Desvern

Sant Just Desvern

EL 9 NOU

El santjoaní Joan Basagañas es va convertir dissabte en alcalde de Sant Just Desvern (Baix Llobregat) en substitució de Josep Perpinyà (PSC). Basagañas, que fins ara treballava a l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, ja era fins ara primer tinent d'alcalde de Sant Just Desvern. La renúncia de Josep Perpinyà per motius de salut l'han portat finalment

a l'alcaldia a mig mandat en un ple extraordinari celebrat dissabte.

L'alcalde de Sant Joan de les Abadesses, Ramon Roqué, va acompanyar Basagañas, fins ara tècnic de Promoció Econòmica al consistori santjoaní, al ple d'elecció. El santjoaní era regidor a Sant Just Desvern des de l'any 2011 i havia tingut diverses responsabilitats: actualment era primer tinent d'alcalde i en l'anterior mandat regidor de Planificació Territorial, Via



Joan Basagañas

Pública i Serveis. L'assemblea local del PSC el va escollir per unanimitat candidat a substituir Perpinyà.

ESTAMPACIONS
METÀLIQUES

DIAZ, SL

CIFB-17469131

TEL. 972 70 10 21 · FAX 972 71 57 28
C.PUIGBÒ, S/N 17500 RIPOLL

Animals com tu

Arran de la mort del toro Samuel, Ismael López, cofundador del Santuari Gaia, ha escrit un llibre on recull les històries de més de dos-cents animals de granja acollits al refugi

Camprodon

Ariadna Reche

Animales como tú (Duomo ediciones) és el títol del llibre que Ismael López, cofundador del refugi d'animals Fundació Santuari Gaia, acaba de publicar. El volum, redactat durant el confinament, recull les històries de 235 animals de granja que han viscut al "paradís" que ell i la seva parella, Coque Fernández, van crear a Camprodon l'any 2012 per oferir-los una millor existència. "Ens vam fer la promesa que dedicaríem les nostres vides a cuidar els animals. I d'una història d'amor, en va sortir una altra", explica López.

La idea d'escriure el llibre va aparèixer a partir d'un esdeveniment transcendent a la vida de l'autor: "Vaig trobar el meu millor amic mort. En Samuel, un toro". La tristesa que va experimentar l'estiu passat a causa d'aquesta pèrdua i algunes reaccions incrèdules a la xarxa el van impulsar a



Ismael López, cofundador del Santuari Gaia, amb el seu millor amic, Samuel

plasmar la connexió que diu que es genera entre espècies perquè tothom ho pugui entendre. "Teníem un vincle molt fort de comunicació no verbal. Era el meu millor amic, incloent-hi els amics

humans, i la seva mort em va afectar molt", explica. L'animal va arribar al santuari poc després de la seva fundació provinent d'una granja de vaques de llet de la província de Girona. El santuari el va

salvar de l'escorxador.

López és un apassionat dels animals des que té memòria. Les primeres pàgines del llibre expliquen la relació que hi establí de ben petit amb els que l'envoltaven al

barri Los Montecillos de Dos Hermanas, on va créixer. La forma en què els humans ens hi relacionem l'ha inquietat sempre. D'aquesta necessitat de canviar el model i tenir-ne cura, en va sortir el Santuari Gaia, un projecte que ja ha rescatat més de 1.500 animals de diferents espècies des que es va fundar. Actualment, hi ha uns quaranta espais similars a tot Espanya amb un objectiu comú: "Salvar vides".

Els 10.000 exemplars d'*Animales como tú* que van arribar a les llibreries el passat 16 de novembre s'estan venent a tot el país a una velocitat vertiginosa. És per això que l'editorial ja en prepara la segona edició. "No ens imaginàvem que tingués tant èxit", reconeix López, que diu que la publicació ha generat molt interès entre els més d'un milió de seguidors que acumulen a la xarxa. "Ens etiqueten a vídeos on surten plorant amb el llibre entre mans. Per molta gent, tenir-lo representa connectar amb els animals que viuen aquí al santuari i per qui s'interessin cada dia", diu. López va publicar l'any passat el seu primer llibre, *El rescate de Tina*, un conte infantil que també va tenir molta bona rebuda de la comunitat que els dona suport.



FORMACIÓ CONTÍNUA FORMACIÓ ESPECIALITZADA EN INDÚSTRIA I TECNOLOGIA



CAD 3D AMB SOLIDWORKS

Inici: Novembre 2020

Format: Presencial/Online

Durada: 18h



PREPARACIÓ EXAMEN HOMOLOGACIÓ SOLDADURA TIG

Inici: Desembre 2020

Format: Presencial

Durada: 9h



EXAMEN HOMOLOGACIÓ SOLDADURA TIG

Inici: Desembre 2020

Format: Presencial

Durada: 5h

Consulta tota l'oferta de cursos bonificables a www.fes.cat/cursos i informa't també dels cursos 100% subvencionats!

www.fes.cat/cursos | Tel. 972 70 11 31 | info@fes.cat Places limitades | Bonificable

al servei de les persones i els municipis



Consell Comarcal del Ripollès

C. Progrés 22, Ripoll · 972 70 32 11 · ccripolles@ripolles.cat · ripolles.cat

“Als pobles ens agrada que vinguin nous veïns a empadronar-s’hi”

Entrevista a Anna Vila, alcaldessa de Setcases

Setcases

Jordi Remolins

Com podria afectar una temporada d’hivern amb Vallter 2000 tancat?

Seria molt preocupant, perquè els hiverns ja són complicats per si mateixos tant per la climatologia com per la temperatura, o perquè ja es fa fosc a mitja tarda i a aquelles hores hi ha molt poca activitat humana. Si a tot això hi sumem que el principal motor econòmic quedaria tancat, doncs més malament encara. Aquesta última Setmana Santa ja la vam haver de tancar, quan semblava que seria molt bona. Ara només faltaria que la temporada que encetem quedés minvada, perquè els impostos i taxes s’han de continuar pagant, i en canvi no hi ha ingressos per contrarestar-los. Pots tirar d’estalvis durant un temps, però arriba un moment en què cal hipotecar-te o endeutar-te, i això no agrada a ningú.

Quina incidència està tenint la Covid-19 a Setcases?

La principal afectació la tenim perquè en tant que municipi turístic ens ha alterat la normalitat de visitants que han arribat durant tot l’any. Llavors tampoc ets aliè al patiment de la gent que ho està passant malament, ni al risc de contagi que comportaria no seguir escrupolosament les pautes de l’estat d’alarma.

El municipi ha rebut més demandes d’empadronament de les habituals en aquest 2020?

Entenc que ha estat per diverses circumstàncies, però sí que n’hem tingut, sobretot de gent que ja hi tenia segona residència i que venen sempre que poden tant en vacances com durant caps de setmana i festius. Com a mínim sis persones s’hi han empadronat d’ençà de l’esclat de la pandèmia.

I això ha estat ben rebut per la resta de la població?

Sí, i tant. Als pobles petits, l’augment de veïns ens agrada. Tot el que sigui una antítesi de despoblament és positiu per a nosaltres. La gent de Setcases és conscient de com són de necessaris els visitants per al progrés de la nostra vila, i si a més aconseguim que alguns es quedin a viure al municipi, doncs molt millor encara.



Anna Vila, alcaldessa de Setcases

Etimològicament el nom de Setcases remet a un perfil de poble molt petit tot i que ja no ho és tant. Té capacitat de créixer més encara?

Sí. Tenint en compte que Andorra continua creixent a tort i a dret, i sempre que hi vas veus nous edificis en construcció guanyant espai a la muntanya perquè no disposen d’algunes planes que en canvi sí que podríem tenir a Setcases, doncs jo entenc que podem créixer més. Clar que sí.

La percepció que podem tenir a la resta de la comarca respecte al fet que el parc natural del Ter i el Freser té per ara més arrelament a la Vall de Ribes que no a la de Camprodon, és errònia?

El poble que té més superfície dins del parc és Queralbs, però llavors ja ve Setcases. Però cal tenir en compte que som pobles petits que no disposem de les infraestructures que sí que tenen els municipis més grans. I a Queralbs tenen l’oficina d’atenció al públic d’informació, però la seu administrativa, dels tècnics, directors, enginyers i altres treballadors, està al Centre d’Espais d’Interès Natural, a Ribes. A Setcases també disposem d’un punt d’informació, potser no tan equipat com el de Queralbs, perquè acaba de néixer. Però tenim perspectives de crear un centre de museïtzació del parc,

“Seria preocupant que no poguéss obrir Vallter, és el principal motor econòmic”

que serà un impuls important dins d’aquest àmbit.

Què va suposar l’alcaldia de Carlos Fernández per a Setcases?

Una etapa més, amb coses bones i coses també no tan bones.

En tot cas plantejar-li una moció de censura es devia fer perquè no estaven d’acord amb l’acció genèrica del seu govern...

Bàsicament Vallter ens demanava una ampliació de la concessió que fins ara tenien vigent per tal de fer inversions. En això sempre hi trobaven pegues, obstaculitzant la modernització de l’estació i de rebot de tot el sector econòmic que en depèn. Aquesta paràlisi en va ser el motiu principal, perquè no s’arribava mai a cap acord, però també el desencís, el desànim, el desordre, la poca organització i una mica de mala gestió. De fet, tots aquests detalls anaven lligats al bloqueig que percebíem amb el tema de Vallter.

Què necessita Setcases per mantenir la seva idiosincràsia en el futur?

Bàsicament conservar l’entorn natural, i tenir cura

del manteniment de la muntanya i el riu, per tal que la gent tingui ganes de visitar-nos. També és important la gastronomia, sobretot que els establiments continuïn oberts, perquè són un molt bon reclam per a la gent que ve a fer una excursió al nostre territori.

Els boletaires són un problema per al territori o una solució durant una estació en terra de ningú com la tardor?

Una mica de cada. És veritat que depenem dels visitants en un 90%, però si l’afluència i l’accés a llocs no permesos es tradueix en un problema amb el bosc brut i es van perdent els bolets, també acaba sent contraproduent. Els visitants i boletaires són benvinguts a condició que tinguin respecte pel medi ambient, el mantinguin net i cuidat i no el destrossin.

I la via verda fins a Setcases, quina aportació pot tenir en el teixit comercial i hotelier de la vila?

Molt interessant i positiu perquè el turisme actiu està de moda i la gent vol fer esport, activitats, senderisme i muntanyisme. El ciclisme, sobretot en els mesos que fa bon temps, és un valor que cada vegada té més presència al municipi, també a escala familiar. Als usuaris de la bicicleta els agrada anar de Camprodon a Setcases i gaudir alhora del medi ambient. Per això la via verda serà un

espai més segur per anar en bicicleta, perquè els permetrà evitar la carretera.

El fet de no tenir una carretera directa cap a la Catalunya Nord converteix Setcases en un cul-de-sac transfronterer?

Si ho mirem pel que fa a l’accés de carreteres potser sí que en som, però antigament quan no existia ni tan sols la carretera i calia fer-ho tot a peu, el comerç també es feia d’aquesta forma cap a la Catalunya Nord. Avui dia els camins antics són rutes de senderistes i excursionistes que continuen tenint vigència. Ser un cul-de-sac de carretera també ens converteix en un lloc emblemàtic, amb encant, on no cal patir per la presència de camions o de les altes velocitats dels cotxes. I tot i això, prou que n’hi ha de vegades de vehicles que van més de pressa del compte per tal d’accedir a l’estació d’esquí.

Creu que la Mancomunitat de la Vall de Camprodon exerceix un bon encaix del territori?

Evidentment. Ens aglutina sota la idiosincràsia de pobles de muntanya en un entorn rural i amb unes característiques similars al grat que cadascú té les seves peculiaritats.

Ho fa millor que no pas el Consell Comarcal del Ripollès?

Són ens complementaris. Cooperar amb el Consell a través de la Mancomunitat ajuda a fer front comú als pobles de la Vall, que sempre és millor per arribar més lluny que no pas si tots fem la guerra pel nostre compte en aspectes com ara el Feder.

Vostè es va presentar per ERC. La representen els darrers moviments del partit a escala de país?

Evidentment que sí. Ara que s’acosten eleccions hi ha divergències pel que fa a aprovació de pressupostos, però crec que cal col·laborar per evitar que els partits que ens neguen la catalanitat, la identitat i la cultura se n’acabin sortint. No està malament negociar i arribar a acords que són positius per Catalunya.

L’oposició a Setcases és del PSC. Quan veu que ERC negocia i s’entén precisament amb el PSOE, com ho percep?

Si hem de mirar-ho d’aquesta manera, crec que per governar cal pactar amb qui convé en cada moment per poder defensar els teus projectes. La Diputació de Barcelona està governada també pels socialistes amb Junts per Catalunya després d’arribar-hi a un acord. M’imagino que per poder manar la gent arriba a acords amb qui toca en cada moment.



Comunicat conjunt

Dia Mundial de la SIDA 2020

Compartim compromisos i respostes

Des de l'any 1987, cada 1 de desembre al món es commemora el Dia Mundial de la Sida per donar suport a les persones que viuen amb el VIH i a les que estan afectades pel virus; per recordar les persones que han mort per malalties relacionades amb la sida i per no oblidar que hem de continuar actius, sense treva, en la resposta enfront del VIH.

Aquest any 2020 totes les mirades estan sobre la pandèmia de la COVID-19 i com aquesta afecta la nostra salut. La COVID-19 ha fet que sigui evident, una vegada més, que la salut s'interrelaciona estretament amb altres qüestions fonamentals com les desigualtats, els drets humans, la igualtat de gènere, la protecció social i l'economia. Per acabar amb les pandèmies del VIH i de la COVID-19, coincidents en el temps, és necessària la mateixa aproximació holística basada en els principis de salut pública: equitat, solidaritat, accés al sistema sanitari i que la societat s'involucri en les mesures que es prenen. És clau que se'n segueixi impulsant el monitoratge, la prevenció, la detecció precoç i el tractament, i eliminar l'estigma i la discriminació associats, posant les persones en el centre de les actuacions, fonamentant-les en els drets humans i amb perspectiva de gènere.

Per avançar en aquests objectius, el compromís polític i social existent a Catalunya ens han permès desenvolupar eines com el Pla d'acció enfront del VIH i altres ITS 2016-2020, l'Acord nacional per afrontar l'epidèmia del VIH a Catalunya i lluitar contra l'estigma relacionat i el Pacte social contra la discriminació de les persones que viuen amb el VIH. Instruments com el Programa de prevenció, control i atenció al virus d'immunodeficiència humana, les infeccions de transmissió sexual i les hepatitis víriques faciliten la planificació, l'impuls, la coordinació i l'avaluació de les estratègies que ens han de conduir al control i l'eliminació d'aquests problemes de salut.

Només si les administracions, les entitats comunitàries, les societats científiques i la ciutadania treballem amb empena i de forma coordinada aconseguirem millorar la qualitat de vida de tota la població, evitar noves infeccions, fer-ne el diagnòstic i tractar-les precoçment, així com abordar nous reptes com ara l'envelliment prematur de les persones amb VIH de forma efectiva.

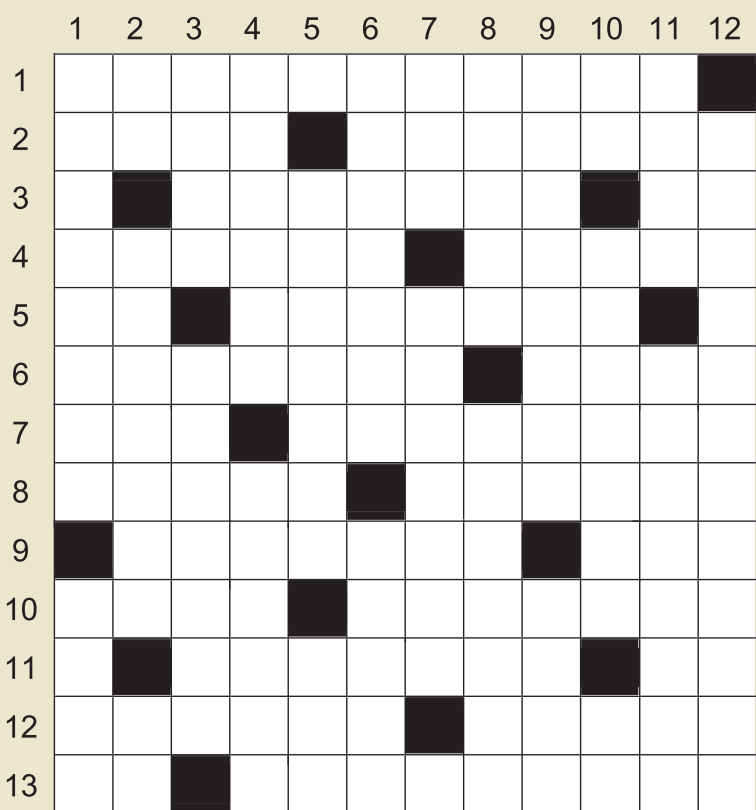
En aquest Dia Mundial de la Sida 2020, sincronitzem els esforços i apel·lem a la responsabilitat compartida, sense excepció, per aconseguir una societat més sana. La meua salut és la salut de totes i tots.

900 21 22 22



Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORITZONTALS: 1. Complicacions per passar el temps com aquests que estàs fent / 2. Munyidor artesanal d'ovelles. Arraconat més enllà del delegat / 3. Surt dos cops a cada anunci. Escambell ideal per al grimpador. Mamífer enganxat al mur / 4. Rasquen la pasta cuita al forn. Descansarà no lluny del Segura / 5. Emès d'un cop. Embarrancats. Veus com torna a sortir? / 6. No farà el llit sinó el sòl. Poms de flors no aconsellables després de Pasqua / 7. Amics del Lloguer Normal. Escanyolit, nyicris, esquelètic / 8. Una mica terrorífic, el qui té tifus. Alimenteu les plantes de l'altra banda / 9. Ara fa pocs dies se li ha girat feina. L'Elisenda quan perdé el camí / 10. Conjunt de vehicles que caben a la Ciutadella. Postura contra natura / 11. Zero a l'esquerra. Peta com la sang del bolet. Síntomes d'icterícia / 12. Resina remenada per fer un còctel mortal. El geni de la llàntia / 13. Plaç il·limitat. Sembla que rebaixi el preu, però és que em causa repulsa.

VERTICALS: 1. Producte conservat a temperatura de sirena. Si no fos per la galleda es veuria l'òpal / 2. Ronc sostingut. Cus i cus pàgines aviam si surt un llibre. Traç sense vores / 3. Ungla en funcions d'atac. Segons

com refines surten plantes amb els periant sobre els ovaris / 4. Amuntec urbà capitalitzat a Mallorca. Barregi climes procedents del sud / 5. La llatina per definició. Quan es parla de jerarquia té la paella pel mànec. Contingut dels acnés / 6. Quan ella passa a l'era no hi queda ni un sol gra. Abatin arbres no gaire lluny de la capital estoniana / 7. Redacció immobilitzada. Pica per abeurar el bestiar. Ara la grega per definició / 8. El despertador de la dama d'Aragó. Desbordeu la capacitat assimilativa de líquid per ascens / 9. Dona de la vida, però llegida. Un submarí al jardí / 10. Com a ego no és complet. Assegut de qualsevol manera entre textos de costums. Centre al Park / 11. Groc fosc. És a la medulla espinal com al terrícola l'humanoide / 12. Elaboració escrita del discurs sobre la inscripció en el transport.

SOLUCIONS



CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins



Visitem el Segrià.
Descobrim una comarca de terres fèrtils i banyades per un llarg riu d'aigües tranquil·les. També coneixem de primera mà el producte que defineix el territori: la fruita.

EL 9 TV

dissabte, 5 de desembre
21.00h
redifusió
diumenge, 6 de desembre
23.00
dilluns, 7 de desembre
17.30

EL 9 MAGAZÍN

divendres, 4 de desembre

Coproducció de

EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE



Amb el suport de



Pel·lícules

ÉRASE UNA VEZ...



EUA 2020. Dir. Brenda Chapman. Amb Angelina Jolie, David Oyelowo i Michael Caine. Fantàstic. Abans que Alicia s'endinsés al País de les Meravelles i que Peter es convertís en Pan, tots dos eren germans. Després que el seu germà gran morís en un tràgic accident, intenten salvar els seus pares de l'espiral de desesperació, fins que finalment es veuen obligats a triar entre la seva llar i la seva imaginació, creant així l'avantsala dels seus icònics viatges al País de les Meravelles i al de Mai Més.

LAS BRUJAS DE ROALD DAHL



EUA 2020. Dir. Robert Zemeckis. Amb Anne Hathaway i Octavia Spencer. Fantasia. Explica la commovedora història d'un petit orfe, Bruno, que a finals de 1967 marxa a viure amb la seva estimada àvia a Demopolis, un poble d'Alabama. El nen i la seva àvia tenen estranyes trobades amb algunes bruixes aparentment glamuroses però absolutament diabòliques, així que ella decideix apartar-se'n i s'emporta el noi a un hotel de luxe a la costa. Per desgràcia, arriben exactament al mateix temps que la Gran Bruixota, que ha reunit els seus companys de tot el planeta –que van d'incògnit– per dur a terme els seus horribles plans. Adaptació del llibre *Les bruixes*, de Roald Dahl.

NI DE COÑA



Espanya 2020. Dir. Fernando Ayllón. Amb Nathalie Seseña, Goyo Jiménez i Jordi Sánchez. Comèdia. Quatre parelles a punt de separar-se decideixen assistir a una teràpia de parella al Carib amb la finalitat de salvar la seva relació. Allà coneixeran uns gurus de l'amor els mètodes dels quals, poc ortodoxos, posaran els seus mons de potes enlaire.

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Dilluns 30

Gurb. Festa major de Gurb. Missa de festa major amb actuació de la Coral de Gurb. Parròquia de Sant Andreu de Gurb. 12.00.

Taradell. Presentació del llibre *El vel de la deessa*, de Glòria Sabaté. Llibreria El Guixarot i Instagram. 18.30.

Dimarts 1

Balenyà. Actes 25-N. "Introducció a les violències masclistes", a càrrec d'Esberla. En línia. 19.00-21.00.

Centelles. Actes 25-N Centelles. Sexiologia. Taller sobre sexualitat i tuppersex a càrrec de Vibracions. Per a majors d'edat. Sala de la Violeta.

Folgueroles. Actes 25-N. "Introducció a les violències masclistes", a càrrec d'Esberla. En línia. 19.00-21.00.

Vic. 10a edició FLIC Vic. Conferència inaugural "Roda que roda amb Rodari", a càrrec de Teresa Duran. Presentació de M. Carme Bernal, professora emèrita de la UVic-UCC, i Magalí Homs, directora del FLIC. En línia. 18.00.



Cicle de xerrades: Trobades amb... "Va de límits", a càrrec de l'arquitecta Lúcia Arboix. Cal inscripció prèvia a <comarquescentrals@coac.net>. En línia. 19.00.

Conferències de l'AAAd'O. "L'Astronomie Populaire de Francesc Aragó", a càrrec de Josep M. Casals, enginyer industrial i soci honorari de l'AAAd'O. Enllaç a <www.astroosona.net>. Agrupació Astronòmica d'Osona. 20.00.

Dijous 3

Taradell. Curs d'escriptura creativa. A càrrec del poeta i periodista cultural Esteve Plantada, del Laboratori de Lletres. Cal inscripció prèvia. En línia. 17.00-20.00.

Torelló. Actes 25-N. Xerrades "Situació actual climàtica i d'emergència social", a càrrec de Federica Ravera, i "Artistes simbiòtiques. Aproximacions als no humans a través del cos", amb Paula Bruna.

Escola d'Arts Plàstiques i en línia. 19.00.

Vic. III Taula rodona: "Societat i oportunitats per a les persones sordes. Una mirada des de les llengües de signes". 18.00, inauguració amb el regidor Josep-Ramon Soldevila; Marina Geli, coordinadora del Centre d'Estudis Sanitaris i Socials de la UVic-UCC, i David Puigsasllós, president de l'Agrupació de Persones Sordes de Vic i Comarca. 18.20-19.10, taula rodona amb Aícia Sort, psicòloga; Esperanza Morales, catedràtica, i Rubén Nogueira, director acadèmic de la Biblioteca de Signos. 19.10, debat moderat per Jordi Serrat, professor-investigador de la UVic-UCC. 20.00, clausura a càrrec de Marina Geli. En línia. 18.00-20.00.



Teatre musical *T'estimo si he begut*. T de Teatre, Dagom i La Brutal en una esbojarrada comèdia musical a partir dels relats d'Empar Moliner. L'Atlàntida. 20.00.

Escenaris: The Mountain + Mülher. Espectacle de dansa sobre xanques de la Cia. Maduixa. Prèviament es projectarà el *teaser* The Mountain. Sala 4 de l'Atlàntida. 21.30.

Farmàcies

Vic

+BARNOLAS
Rbla. del Carme, 37 | dia 30

+TERRICABRAS
C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 1

+FARGAS
C. Bisbe Morgades, 25 | dia 2

+ARUMÍ
Pl. Divina Pastora, 5 | dia 3

Roda de Ter

+DEL TER
Pl. Verdaguer, 1 | dies 30, 1, 2 i 3

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP
C. del Pont, 45 | dies 30, 1, 2 i 3

Tona

+VILELLA
C. Seva, 1 | dia 30

+JAIME
C. Antoni Figueras, 11 | dies 1, 2 i 3

Torelló

+PRAT
C. del Pont, 17 | dia 30

+BARDOLET
C. Canigó, 72 | dia 1

+ESTUDIS
C. Anselm Clavé, 2 | dia 2

+ACEVES
C. Prat de la Riba, 1 | dia 3

Manlleu

+DE GRÀCIA
Av. Roma, 200 | dia 1

+PIUS CORNELLAS
Ctra. Olot, 61 | dia 2

+ESTHER POU
C. Vilamirosa, 109 | dia 3

+MONTSE ESPONA
Pg. Sant Joan, 115 | dia 30

Olost

+LÓPEZ
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 1

Prats de Luçanès

+VIVER
C. Major, 35 | dia 2

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA
C. Vell, 35 | dies 30 i 3

Ripoll

+PRUJÀ
Pl. Sant Eudald, 2 | dies 30, 1, 2 i 3

St. Joan Abadesses

+CAMPRUBÍ
C. Ramon d'Urg, 56 | dies 30, 1, 2 i 3

CARTELLERA

RIPOLL		Dilluns
Comtal	Las brujas de Roald Dahl	19.30
TORELLÓ		Dijous
El Casal	Puñales por la espalda	19.30
VIC		De dilluns a dijous
Sucre	Érase una vez...	18.15 i 20.10
	Iré donde tú vayas	17.45 i 20.05 (excepte dimarts)
	Ni de coña	18.00 i 19.50
	Las brujas de Roald Dahl	17.55 i 20.00
	Jóvenes y brujas	17.45 i 19.45
	Sentimental	17.50 i 20.20
	La voz humana (VOSE)	19.25 i 21.10
	Emma	19.40
	Trolls 2: Gira Mundial	18.00 (excepte dimarts)
	Trolls 2: Gira Mundial (cat.)	17.30
	No matarás	19.20
	MacBeth Royal Opera House	16.30 (només dimarts)
VIC		Dimarts
L'Atlàntida	Les perseides	20.00 (Cineclub Vic)

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

RIPOLL CINEMA COMTAL CÍRCUL URGELLENC Del Dissabte 28 al Dilluns 30 de Novembre de 2020



DISSABTE 28
6 Tarda

DIUMENGE 29
5 Tarda
7:30 Vespre

DILLUNS 30
Preu 4,80 €
7:30 Vespre

Oferta subscribers | 2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles | **Cinema**

Circuit d'Osona

Imprescindible reserva prèvia, indicant oferta 2x1. Límit d'aforament. Consulteu mesures Covid-19



C/ Cabrerès, 2 - Pol. Ind. Malloles - VIC - Tel. 93 886 60 36
info@circuitosona.com - www.circuitosona.com

Oferta subscribers

2x1 presentant el carnet del subscriptor

Oci

GAUDEIX DE LA PISCINA COBERTA I LA ZONA D'AIGÜES

2020

MÉS INFORMACIÓ
T 93 883 34 60
CTV@CLUBTENNISVIC.CAT

CLUB TENNIS VIC

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'invitacions gratuïtes. Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 1-12-20

Oci



Visites guiades a una granja de vaques de llet per a totes les edats

amb obsequi d'un tastet de llet amb xocolata

www.granjacalrei.com

Mas Cal Rei - Santa Eugènia de Berga - Tel. 606 35 08 73 - 669 44 83 01
(cal concertar cita per les visites)



Oferta subscribers

2x1 Presentant el carnet a la granja

Visites guiades



D'AUSA
APARCAMENTS DE VIC

APARQUEU PER 1€ AL DIA

al pàrquing del Mercat Municipal de Vic
Oferta vàlida per tots els dies de la setmana

Places limitades
Tel. 93 889 36 50

Oferta subscribers

Truqueu i us n'informarem

Serveis



Oferta subscribers

Participeu en el sorteig de 4 entrades gratuïtes. Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 1-12-20

Oci

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



ferSalut
L'entitat del seu centre de salut

ÚLCERES VENOSSES



ÚLCERES PER PRESSIÓ

L'úlcera per pressió (UPP) és una lesió de la pell en zones del cos on l'os pressiona la pell contra una superfície externa durant temps prolongat. Això fa que no arribi suficient oxigenació al teixit. Solen patir aquest tipus de ferides persones amb mobilitat reduïda que passen la major part del temps assegudes o enllitades.

Causes: la poca mobilitat, una alimentació no equilibrada, la incontinença, l'edat avançada, amb malalties cròniques o que tenen alterada la sensibilitat i no perceben el dolor isquèmic. Per aquest motiu la gent gran enllitada o en cadira de rodes són els pacients més habituals d'aquestes úlceres.

Signes d'alarma: la pell canvia de color, vermella, endurida i inflamada de vegades en secreció.

Localització: poden aparèixer en qualsevol lloc del cos, generalment on l'os pressiona amb una superfície. Dependrà de la posició de la persona.

Zones més freqüents:

En cadira de rodes: omòplata, espais interdigitals, taló, planta del peu i sacre.
Enllitat: cap, espatlla, colzes, sacre, taló i part interna del genoll.

Mesures preventives

Les mesures bàsiques per evitar les úlceres per pressió són tenir cura de la pell i els canvis posturals. Utilització de coixins o altres materials per a la prevenció. Aliments rics en proteïna (carn, ous, llet) que fan que els teixits tinguin els nutrients necessaris. També la ingesta hídrica d'1,5 litres diàriament.

La pell envellida redueix la funció de les glàndules sebàcies, per això s'aconsella disminuir els sabons irritatius i posar-se diàriament cremes protectores o locions.

No utilitzeu alcohol o productes que portin components d'alcohol. Examineu la pell cada dia, i mireu si hi ha canvis de color, taques i sobretot fixeu-vos en les zones de recolzament.

No feu massatge sobre prominències òssies.

Si té incontinença i porta bolquers, cal canviar-lo sovint.

Persona enllitada:

Canvis posturals cada 2 hores.

Col·loqueu coixins i cunys d'espuma sota les cames per mantenir els talons elevats.

Procureu que el llit estigui sec i sense arrugues.

Matalàs especial per al maneig de la pressió.

Persona en cadira de rodes:

Descarregueu el pes de les natges cada 15-30 minuts o feu canvis posturals.

Aconseguiu mantenir una posició més recta de l'esquena si és possible.

Col·loqueu coixins a zones on recolzi, evitant el coixí en forma de flotador.

Laboratoris Euras
Laboratori d'Anàlisis Clíniques

ANÀLISIS CLÍNQUES
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem anàlisis per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04
www.synlab.es

DR. J. FOLCH
METGE EDUCADOR I PSIQUIATRE

osonament
serveis integrats de salut mental

C. Josep M. Selva, 2 - Vic
Tel. 93 889 50 59 - osonament.cat

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estàtica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambra Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

comas
Òptica i Ortopèdia
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

PODOLOGIA:
Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

TERÀPIA VISUAL
Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida

FecunMed

Consultor Bayès
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

ANÀLISIS CLÍNQUES
SYNLAB DR. J. FARGAS

Horari
De dilluns a divendres de 8 a 15h
Dissabtes de 9 a 13h

Podeu demanar cita prèvia a:
www.synlab.es
o també podeu trucar al
681 15 42 12

Tel. 93 885 08 08
C. Morgades, 23, baixos
VIC

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Al·lèrgia, hormones, fertilitat, Test A200.
- Serologia Covid19
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

Fem anàlisis privades i per mútues

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

- OFTALMOLOGIA GENERAL
- CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Bayèsconsultori
Centre mèdic Vic

Plaça Catedral, 9 - VIC
Tel. 93 889 22 29

www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB

ESPECIALISTES

Cardiologia	Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genis, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina
Cardiologia pediàtrica	Dr. F. Rosés
Medicina interna i geriatria	Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol
Neurologia	Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés
Reumatologia	Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez
Aparell digestiu	Dr. R. Barniol
Oncologia	Dr. E. Batiste-Alentorn
Endocrinologia	Dr. I. Saigó
Dermatologia	Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal
Dermatoestètica	Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana
Psiquiatria	Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda
Psiquiatria infantil i juvenil	Dr. P. Tàpias
Al·lèrgia-immunologia clínica	Dra. A. Sala
Al·lèrgia pediàtrica	Dra. A. López
Pediatria	Dr. P. Domènech, Dra. A. López
Ginecologia i Obstetrícia	Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau
Ginecologia i reproducció assistida	Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia
Urologia	Dr. J. Fernández-Zuazu
Angiologia i cirurgia vascular	Dr. O. Parés
Otorinolaringologia	Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí
Oftalmologia	Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres
Oftalmologia infantil	Dra. M. Vidal
Traumatologia	Dr. Ll. Guillaumet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori
Pneumologia	Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra
Cirurgia general	Dr. J. Molinas
Cirurgia oral i maxil·lofacial	Dra. Darder
Cirurgia estàtica i reparadora	Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma
Clínica del dolor	Dra. M. Jiménez
Psicogeriatría	Dr. F. Escabia
Medicina de família	Dr. J. Fontarnau
Medicina del son	Dra. Ester Tió
Anestesiologia	Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella
Psicologia	Llic. P. Borrat
Psicologia infantil	Llic. I. Sala
Neuropsicologia	Llic. I. Sala
Psicologia transpersonal	Llic. M. Pellicer
Dietètica i nutrició	Dra. E. Quintana
Podologia	Sra. C. Sallent
Logopèdia	Sra. M. Mauri
Fisioteràpia	Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra
Òptic-Optometrista	Sra. A. Grifell
Anàlisis clíniques	Dr. J. Fargas

Dr. Ramon Vilaró Portet
Col. 15379

ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA

- Cirurgia pròtesi genoll i maluc - Artroscòpia genoll, espatlla i turmell - Ortopèdia infantil

Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00

GUIA MÈDICA

Vols ser-hi?
Tel. 93 889 49 49

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ CONFORT SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

GUIA MÈDICA EL 9 NOU

Si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49

GUIA GASTRONÒMICA

Fussimanya
- RESTAURANT -
- 1979 -



Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies
(excepte dijous)

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

QOC



QUI | QUIRI | CUIT
POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS

BOTIGA PER EMPORTAR
Plaça Major de Vic, 35
Tel. 621 26 88 05

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormasl@gmail.com - www.4carreteres.com

MENJADORS PER A CELEBRACIONS

RESTAURANT TANCAT

Restaurant:
De dilluns a diumenge: dinars i sopars, menús de 12,50€ i 22€
Cafeteria:
De dilluns a divendres: menús a 11,85€
Divendres, dissabte i diumenge vespre: menús a 15,50€

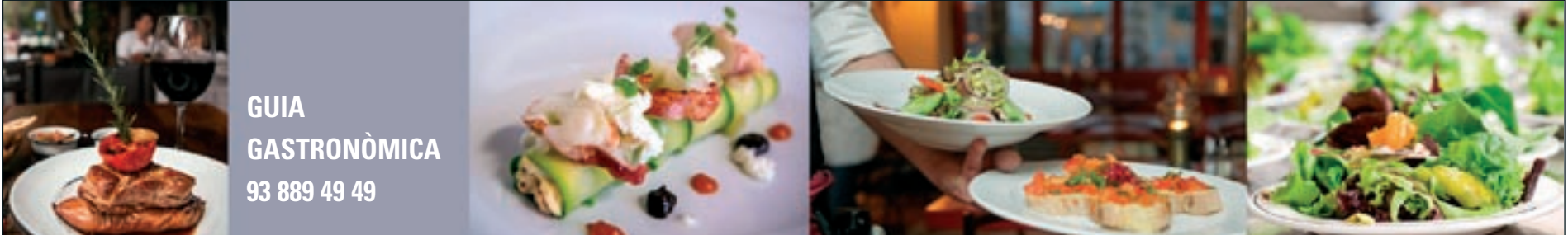


Des de 1992

EL CALIU
C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71 - Vic
www.elcaliuvic.com



GUIA GASTRONÒMICA
La teva guia de referència



GUIA GASTRONÒMICA
93 889 49 49

GUIA SERVEIS

COMPRO PISOS AL COMPTAT

24 / 48 HORES

JOAN 617 28 08 50

IMPAGATS?

687 40 47 83

COBRO LEGAL

ESPECIALISTES EN COBRAMENT DE DEUTES

T'ajudem sense cost

Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Regulació de salts d'aigua

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

AUTODESBALLESTAMENTS
LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BARNES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desguaceslaглеva.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

ADVOCATS

DE ROCAFIGUERA MONTANYA

T'ajudem

Família, herències, contractes, arrendaments, danys, deutes...

www.derocafigueramontanya.com
621 270 203

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

NEIDA
Neteja - Aigua - Tecnologia



DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

DESEMBUSSOS I FOSSES SÈPTIQUES

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrincabras.cat



Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20



Aula d'Extensió Universitària Gent Gran d'Osona

Conferència | Dia: dimecres, 2 de desembre de 2020 | Hora: 2/4 de 6

Ramón Sabatés i els grans invents del TBO: entre la ciència i l'humor

A càrrec de:
Jordi Garriga Mas
Periodista i comunicador

EN DIRECTE a EL9NOU.CAT i EL 9 TV

Vinculada a:

UVIC-UCC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

Afopa
Agrupació d'Aules de Formació Permanent per a la Gent Gran de Catalunya

Amb la col·laboració de:

Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa i Coneixement
Direcció General d'Universitats

Ajuntament de Vic

Consell Comarcal d'Osona

Fundació L'Atlàntida

Obra Social "la Caixa"

EL 9 TV

LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SETMANA

Dilluns 30

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Sant Aniol de Finestres.
6.30 GAUDEIX LA FESTA. Recordant Sant Andreu.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu. Presenten: Marc Rodríguez i Thaïs Trujillo.
9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenten: Vicenç Bigas i Jordi Sunyer.
12.00 EL PARTIT. Bàsquet. CB Vic UVic - Baricentro Barberà.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 LA PORTERIA. Tertúlia esportiva. Presenta: Pitu Abril.



15.30 CAMINS DE L'EIX. El Bages.
15.45 NOVÈ 2A. En Manuel.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 BEN TROBATS. Magazin. Presenta: Clara Tena.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT. Presenta: Pere Puig.
20.00 DE TEE A GREEN. Golf.
20.30 L 9 MAGAZÍN. Entrevista a Ariadna Marcé i Agustina Roig, de la nova Associació de Dones de Centelles, i Dietètica i Nutrició amb Meritxell Bansell. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 TEMPS AFEGIT. Entrevista a Adam Raga, pilot de trial. Presenten: Guillem Freixa i Laia Miralpeix.
22.30 EL 9 MAGAZÍN.
23.00 TEMPS AFEGIT.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 DE TEE A GREEN. Golf.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimarts 1

6.00 EL 9 MAGAZÍN.
6.30 DE TEE A GREEN. Golf.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazin.
12.00 EL 9 MAGAZÍN.
12.30 TEMPS AFEGIT.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 LA PORTERIA.
15.30 PAISATGES ENCREUATS. Camps del Francolí.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 BEN TROBATS. Magazin. Presenta: Clara Tena.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.

19.00 CONNECTI.CAT. Presenta: Pere Puig.



20.00 QUATRE PARAULES. Entrevista a Magalí Om, directora del FLIC Festival. Presenta: Jordi Vilarrodà.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Entrevista a Roger Noguer, gerent de Vic Comerç, i Creativitat i Invents amb Maria Peix. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 QUATRE PARAULES.
21.30 NOVÈ 2A. En Manuel.
21.45 CAMINS DE L'EIX. El Bages.
22.00 PAISATGES ENCREUATS.
22.30 EL 9 MAGAZÍN.
23.00 QUATRE PARAULES.
23.30 PAISATGES ENCREUATS.
0.00 CAMINS DE L'EIX.
0.15 NOVÈ 2A. En Manuel.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 QUATRE PARAULES.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimecres 2

6.00 EL 9 MAGAZÍN.
6.30 QUATRE PARAULES.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenten: Vicenç Bigas i Jordi Sunyer.
12.00 EL 9 MAGAZÍN.
12.30 QUATRE PARAULES.
13.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Vilada.
13.30 DE TEE A GREEN. Golf.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 LA PORTERIA. Presenta: Pitu Abril.
15.30 QUATRE PARAULES.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Vilada.
17.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
17.30 AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA. Jordi Garriga Mas, periodista i comunicador: Ramon Sabatés i els grans invents del TBO: entre la ciència i l'humor.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT.
20.00 AVENTURA'T. Esports d'aventura.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Informatiu i magazin d'Osona. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 LA TRAMOIA. Entrevista a Pep Tines, director de Torneriejant, que representaran durant el mes de desembre al Museu de

la Torneria, i el grup de música per a públic familiar Pentina el Gat i la poetessa Núria Freixa, que han estrenat l'espectacle *Vers per on*. Presenta: Jordi Sunyer.
22.00 AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA. Jordi Garriga Mas.
23.00 EL 9 MAGAZÍN.
23.30 LA TRAMOIA.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 AVENTURA'T.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dijous 3

6.00 EL 9 MAGAZÍN.
6.30 AVENTURA'T.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA.
9.00 TERRITORI 17. Magazin.
12.00 EL 9 MAGAZÍN.
12.30 LA TRAMOIA.
13.30 AVENTURA'T.
14.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 LA PORTERIA.
15.30 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques. Presenta: Laura Contreras.
16.00 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
16.30 AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA. Jordi Garriga Mas.
17.30 VICACTIVA'T A CASA. Activitat física. Amb Mercè Cuberta, Raül Obiols i Aina Portell.
18.00 TELÓ DE FONTS.
18.30 AL DIA CATALUNYA CENTRAL. Informatiu.
19.00 CONNECTI.CAT.
20.00 GAUDEIX LA FESTA. Recordant els falcons. Presenta: Joan Ignasi Gómez.
20.30 EL 9 MAGAZÍN. Informatiu i magazin d'Osona. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 ANGLE OBERT. Entrevista a Montse Juvanteny (Ind.), regidora d'Acció Social, Comerç i Patrimoni de Prats de Lluçanès, i Gil Villarrasa (JxCat), regidor de l'Ajuntament de Seva. Presenten: Guillem Freixa i Miquel Erra.
22.00 NOVÈ 2A. Docusèrie sobre la vida i el llegat dels pisos de Can Garcia. Capítol 4. *La Fina*.
22.30 EL 9 MAGAZÍN.
23.00 ANGLE OBERT.
0.00 TELÓ DE FONTS.
0.30 EL 9 MAGAZÍN.
1.00 CONNECTI.CAT.
2.00 GAUDEIX LA FESTA.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ.



Adam Raga, al 'Temps afegit'

El pilot de trial resident a Osona, campió d'Espanya i sotscampió del món aquest 2020, serà aquest dilluns al plató de l'espai dedicat a l'actualitat esportiva.

Temps afegit
dilluns, 21.00 i 23.00



Cada matí, 'Territori 17'

Vicenç Bigas i Jordi Sunyer presenten cada dia el magazin matinal amb l'actualitat d'Osona, el Ripollès, el Moianès i el Vallès Oriental.

Territori 17
de dilluns a divendres, 9.00



Les comarques centrals, al dia

Natàlia Peix (a la foto) i Adrià Millán presenten l'informatiu diari que conté les notícies més destacades d'Osona i la Catalunya Central.

Al dia Catalunya Central
de dilluns a divendres, 14.00



El comerç de Vic, a 'El 9 magazin'

Clàudia Dinarès conversa dimarts amb Roger Noguer, gerent de Vic Comerç, per abordar la situació del comerç a les portes del Nadal.

El 9 magazin
de dilluns a divendres, 20.30



Entrevista a Montse Juvanteny

La independent Montse Juvanteny, regidora d'Acció Social, Comerç i Patrimoni de Prats, serà dijous a l'espai setmanal dedicat als electes.

Angle obert
dijous, 21.00 i 23.00



Quarta entrega de 'Novè 2a'

La docusèrie dedicada als pisos de Can Garcia de Manlleu se centra aquesta setmana en la figura de la Fina, en el capítol que s'estrena dijous.

Novè 2a
dijous, 22.00

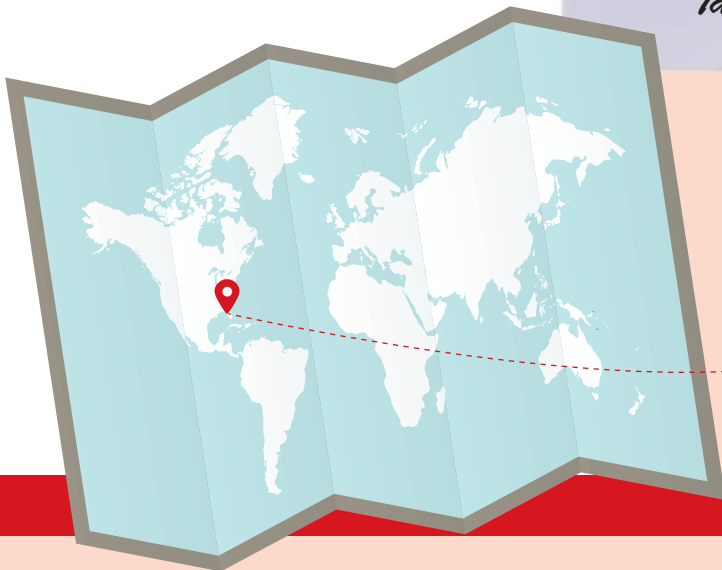
De Vic a Tampa

SERGI SERRA GÜELL

Sempre s'havia penedit de no haver marxat a estudiar a fora quan estava a la universitat. Fa poc més de dos anys a Sergi Serra (Vic, 1991) l'empresa on treballava li va oferir la possibilitat d'anar a fer un projecte als Estats Units durant una temporada. De seguida va tenir molt clar que havia de fer les maletes i marxar. Era "l'excusa perfecta", assegura.



Tampa (Florida), Estats Units



“Em trobava en un moment en què necessitava un canvi en l'àmbit professional”, assegura el vigatà Sergi Serra. I que la mateixa empresa de Barcelona on treballava li plantejés la possibilitat de travessar l'Atlàntic va ser una oportunitat perfecta. “Fins i tot abans de saber si m'escollirien o no, vaig agafar el telèfon i vaig trucar a la meua parella i a la meua mare per dir-los que si tot anava bé me n'anava als Estats Units per una temporada”. La decisió també era fàcil, perquè la parella “sempre deia que en el futur volia viure a fora una temporada”. Aquell futur va arribar l'agost de 2018, quan es van traslladar a Tampa.

Serra considera que l'àmbit laboral als EUA és “molt diferent al que estava acostumat a Barcelona”. Tot i que treballa a la mateixa empresa, “en ser un projecte intern i enfocat a innovació” –treballava a auditoria a Barcelona–, “l'entorn en què treballem és de menys pressió”. El vigatà sí que remarca que el que és diferent són els drets dels treballadors. Per exemple, diu, “si et poses malalt has de gastar vacances per no

anar a treballar” i això “sumat al fet que la gent té molts pocs dies de vacances no ajuda a l'hora de contenir virus”. Viure als EUA, assegura, “ajuda a posar les coses en perspectiva, i és un toc d'aten-

“Les ‘pel·lis’ en donen una visió força fidel, però els EUA m'han sorprès”

ció que si no lluitem pels nostres drets com a treballadors podem acabar de la mateixa manera” a Catalunya.

El vigatà i la seva parella viuen al centre mateix de Tampa i la relació entre el sou i el lloguer, diu, és millor que aquí. “Tot i que les pel·lícules donen una imatge força fidel del que són els EUA, el país m'ha sorprès en molts sentits”, comenta Serra. Tampa és una ciutat relativament petita, sense grans gratacels, i això “ja marxa una mica de la ciutat americana”. El que sí que l'ha sorprès

del país, “malgrat que més o menys ja m'ho esperava”, és la desigualtat que hi ha: “Gent amb vaixells, cotxes cars i mansions” per una banda i “gent que té dues feines i tot i així els costa arribar a finals de mes”. I en aquesta línia diu que potser el pitjor del país és “la manera d'entendre la vida de la cultura americana”, molt centrada en “l'ambició i l'èxit professional i econòmic, i menys a gaudir de la vida i el temps lliure”.

Precisament, la manera com viuen ell i la seva parella allà contrasta. “L'estil de vida que portem és el millor de l'experiència”, ja que han trobat la manera de “tenir temps per a nosaltres mateixos i per començar nous hobbies”. De Florida n'han descobert les reserves naturals amb aigua cristal·lina, que “són molt desconegudes pels que som de fora”.

La família i els amics és el que més troba a faltar, ja que a causa de la Covid-19 el darrer any no ha pogut tornar. Quan ho faci, pel maig, però, serà per quedar-se. L'experiència, per ara, acaba.

Guillem Rico

Campanes

Dissabte, 28 de novembre, va fer 72 anys que es va beneir la campana de l'església de Sant Miquel de Balenyà. La campana té els noms de Maria dels Àngels, Rosa i Antònia. Els padrins van ser en Josep i l'Antonieta de Can Joan. Coses que s'aprenen seguint el compte de Twitter de l'EMD de Sant Miquel.

Calçots

Entre els molts reconeixements que rep el cuiner Nandu Jubany ara s'hi ha de sumar el d'Amic de l'Autèntica Calçotada de Valls. L'hi van atorgar aquest dissabte i ell, com a agraïment, els va regalar una recepta: croquetes de calçots de Valls. Només de pensar-hi ja fa venir salivera.

'Futboleros'

La mort de Maradona no només ha sacsejat la societat argentina per la desaparició d'una icona que va molt més enllà del futbol. Dos regidors de Sant Vicenç de Torelló, afectats per la pèrdua de l'astre argentí, van assistir a l'últim ple de l'Ajuntament la setmana passada amb una samarreta per recordar-lo. Bons futboleros.

Crac

Pep Bassas va ser desqualificat al ral·li de les Canàries perquè un cop acabada la cursa li van donar gel per fer baixar la temperatura del motor sobreescalfat. Molt injust perquè abans ja havia hagut de cobrir tot el cotxe amb plàstics perquè no li entrés aigua després d'un petit accident. Tot i això va ser el més ràpid.



814205651256100



814205651256001