



Els escolars contagiats al Vallès Oriental no arriben a 500, el 0,7% del total d'alumnes

(Pàgines 2 i 3)

Els centres educatius continuen sent zones segures en plena segona onada del virus

(Pàgines 4 i 5)

Més de 220 ingressats per Covid als hospitals, 30 dels quals a les UCI

(Pàgina 11)

Un grup de Sant Pere atura unes obres que afecten masies històriques

(Pàgina 31)



Amazon ultima a Parets la seva segona nau logística al Vallès Oriental

GRISelda ESCRIGAS



Alumnes de l'EMT a Granollers es renten les mans amb gel hidroalcohòlic al pati de l'institut abans d'entrar a classe

(Pàgina 7)

La Fiscalia archiva les diligències a les residències Santa Rosa de Mollet i Pedra Serrada de Parets

(Pàgina 8)

Veïns de les Pungoles, entre Sant Antoni i Sant Pere, paralitzen una tala d'arbres

(Pàgina 34)

La Cambra de Comerç trasllada de Mollet a Parets el seu punt de servei per al Baix Vallès

(Pàgina 16)

Mor Manuel Fuentevilla, rector de la Garriga durant 17 anys

(Pàgines 17 i 28 a 30)

Josep Cardús, rector de Marata i Corró d'Amunt, 'in memoriam'

(Pàgina 19) Restes dels contenidors destrossats pels brètols a Montornès

Trenta-tres contenidors cremats a propòsit en 24 hores a Montornès

La Policia Local de Montornès i els Mossos investiguen qui hi ha darrere dels 17 focs provocats que van cremar 33 contenidors en menys de 24 hores. Els danys es valoren en uns 50.000 euros.



AJUNTAMENT DE MONTORNÈS DEL VALLÈS

(Pàgina 32)

Al contrari que a Catalunya, l'atur baixa al Vallès Oriental a l'octubre

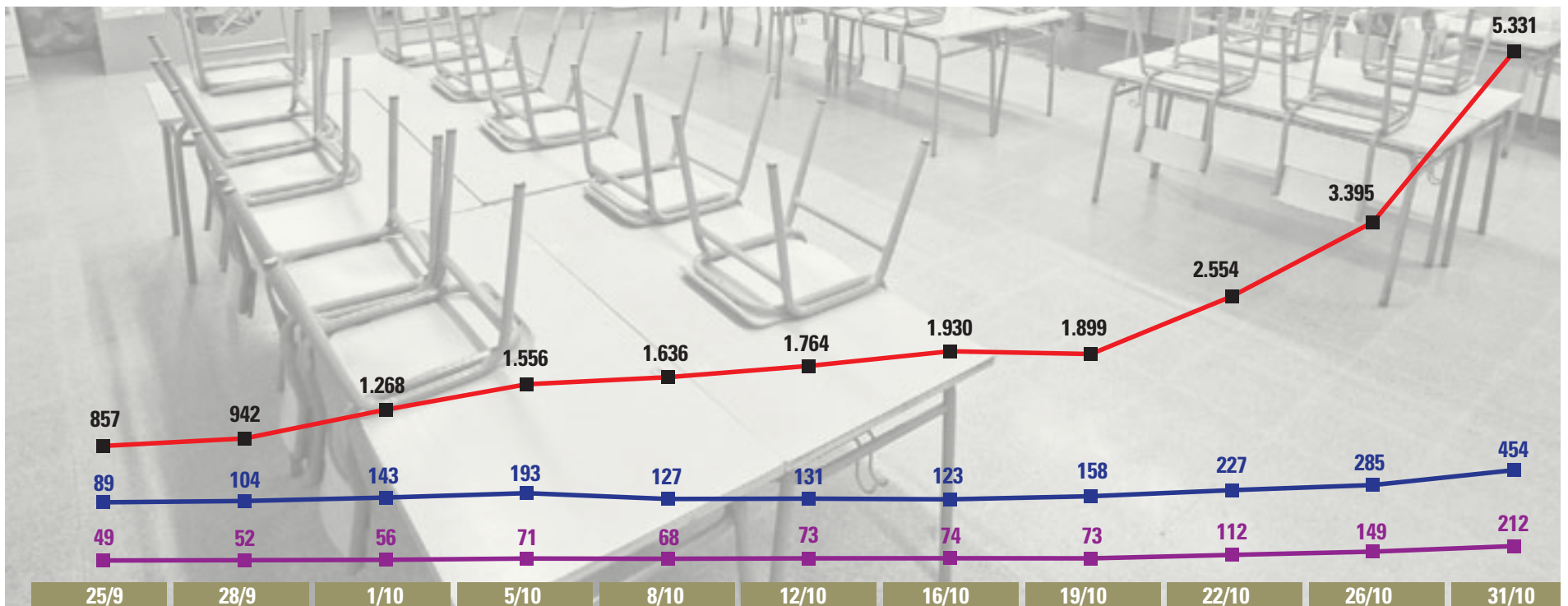
(Pàgina 42)

La pivot Kaba Gassama deixa el KH7 Granollers i fitxa pel Nantes

Evolució de la incidència de la Covid-19 als centres educatius del Vallès Oriental

Font: portal Traçacovid del Departament d'Educació de la Gen

■ Grups confinats ■ Alumnes confinats ■ Positius



Els contagis a les escoles es mantenen sota mínims, tot i l'augment sostingut

La xifra màxima de positius confirmats a la comarca suposa el 0,7% del total d'escolars

de gel a totes les entrades, per agilitzar l'entrada dues persones van posant solució hidroalcohòlica a les mans amb un espray. Per acabar, un cop a l'aula, es pren la temperatura. La revisió dels protocols és permanent. "Crear-los i anar-los modificant setma-

Només 27 positius en un cribratge massiu de 1.286 tests a l'EMT

R.S.
La majoria dels positius s'estan donant a Secundària. "El contagi escolar en menors d'11 i 12 anys és quasi nul", assegura Gorka Insausti. Per això, el Departament de Salut està concentrant els cribratges importants als centres de Secundària de les zones amb més afectació de la pandèmia, per localitzar casos asimptomàtics. El 21, 22 i 23 d'octubre se'n va fer un a l'Escola Municipal de Treball de Granollers, amb 1.286 persones entre alumnat, professorat i personal no docent. Només 27 persones (el 2,2% del total) van donar positiu i, com que estaven molt repartides, van obligar a confinar 21 grups.

Granollers

Ramon Solé

En el primer mes i mig de curs, tots els indicadors de la incidència de la pandèmia al sistema educatiu han experimentat un augment imparable i cada cop més agut. Aquesta dinàmica de creixement i les xifres, sobretot els més de 5.000 alumnes confinats, son força impactants. Amb tot, la realitat és força menys apocalíptica: la xifra màxima de positius de Covid-19 confirmats al Vallès Oriental no arriba a 500, xifra que suposa el 0,7% del total d'escolars de la comarca. En el context de la segona onada de la pandèmia, per tant, els centres educatius continuen sent zones segures.

"Les mesures estan funcionant molt bé. Quan hi ha un positiu, immediatament confines el grup bombolla i talles la línia de contagis. Aleshores, encara que tinguis tres, quatre o sis grups confinats, els resultats de les PCR quasi sempre són negatius. Ens vam trobar només un cas en què en un grup hi va haver més d'un positiu", explica Gorka Insausti, membre de la comissió executiva i representant del sector educatiu a Pimec Vallès Oriental, i president de la cooperativa



Presa de temperatura a una alumna del cicle formatiu d'emergències sanitàries, dimecres a l'EMT de Granollers

de l'escola El Ginebró de Llinars. Insausti considera fonamental que les famílies percebin aquesta seguretat de l'entorn escolar. "És important que estiguin tranquil·les, que deixin els fills amb la confiança que ara mateix l'escola és el lloc més segur en matèria de contagis", assegura Insausti, i afegeix un exemple per il·lustrar-ho: "Al Ginebró tenim 1.200 alumnes. Si sumem la mobilitat de tot l'alumnat a llarg de

la setmana, vol dir que en els cinc dies han passat per l'escola 6.000 persones, sense comptar professorat. I amb tot aquest moviment i convivència, potser només s'ha donat un positiu i s'ha tallat el contagi."

MILLORA CONTÍNUA

L'Escola Municipal de Treball (EMT) de Granollers, amb uns 1.600 alumnes, és un exemple de com des del

principi de curs s'han anat aplicant petites modificacions per fer més efectives les mesures de seguretat efectives. "A l'entrada, tots estan a l'exterior en zones assignades i el professor els va a buscar i els acompanya a l'aula. Hem anat modificant la disposició dels grups i l'ordre d'entrada i ara, en cinc o sis minuts ja tenim tothom a dins", explica el cap d'estudis, Toni Corral. Tot i que continuen havent-hi dispensadors

na rere setmana porta molta feina. Preveus una cosa sobre el paper, la poses en pràctica, vas veient com funciona i, si cal, la revises. La pandèmia no et deixa descansar", assegura Corral.

Toni Corral subratlla i elogia el paper dels alumnes en aquesta situació. "La gran majoria de nois i noies, quan veuen que el tema és impor-

tant, fa cas. Són conscients de la situació que vivim i col·laboren”, apunta. En la mateixa línia, Gorka Insausti diu que els alumnes “estan donant als adults lliçons de responsabilitat i les famílies també estan col·laborant molt”.

PERE MASÓ: “L'ESCOLA NO ÉS UN LLOC DE TRANSMISSIÓ DE COVID”

“L'escola no és un lloc de transmissió de Covid. Els contagis venen de fora”, assegura Pere Masó, el director dels Serveis Territorials Vallès Oriental-Maresme del Departament d'Educació, que elogia la resposta que estan donant docents, treba-

El gruix de positius és dona a Secundària. A Primària, la incidència és molt petita

lladors, alumnes i famílies. “Tots els centres estan responenent de forma magnífica, sobretot tenint en compte que la pandèmia és canviant i que moltes vegades les instruccions que hem donat des d'Educació i Salut han estat canviant.”

Entre les coses que cal millorar, Pere Masó parla de la coordinació entre els Serveis Territorials d'Educació i els centres educatius, i es mostra optimista, dins de la prudència. “Hem tingut 15 dies molt durs en què cada dia teníem, si no el doble, molts casos més que l'anterior. A mitjan setmana passada vam veure que aquesta tendència s'estabilitzava i ara comencem a tenir menys casos que els dies anteriors. Amb tot, ningú ens diu que d'aquí a 15 dies no tornem a on érem fa dues setmanes”, alerta.



Part d'un grup de 1r de Batxillerat del Ginebró assisteix a classe, mentre que l'altra part ho fa des de la pantalla

“Tenim la sensació que hem trobat un sistema amb què podem aguantar tot el curs”

La directora de l'escola Ginebró confia en les mesures de seguretat

Llinars del Vallès

R.S.

Després d'un primer mes i mig molt complicat per la novetat d'organitzar per primera vegada un curs escolar enmig d'una pandèmia, les escoles comencen a normalitzar els protocols de seguretat. “A mesura que van passant els dies i vas veient que això funciona, et vas animant”, explica la directora de l'escola Ginebró, Maria Expósito. “Després d'aquestes setmanes, ja tenim la sensació que hem trobat un sistema amb què podem aguantar tot el curs.”

Expósito assegura, però, que aplicar totes aquestes mesures de seguretat no

és fàcil. “Tots estem fent un esforç molt gran, som molt rigorosos. Al principi tot això generava un cert neguit, però la veritat és que les mesures estan ben pensades, està tot molt pautat i és el que fa que les escoles es mantinguin obertes. De tota manera, el dia a dia del mestre es fa més dur: hi ha tota una part de l'horari que no pots dedicar a la docència perquè has de controlar que es compleixin les mesures, vigilàncies de pati, rentat de mans, ventilació d'espais, etc. I això també influeix en la manera de relacionar-nos entre els professors: els claustres i les reunions ara són virtuals. No podem compartir estones com fem habitu-

alment, i tot es fa més feixuc”, comenta.

APORTACIONS PER AL FUTUR

Maria Expósito apunta que la pandèmia ha permès descobrir moltes eines tecnològiques que ja es quedaran en els mètodes d'ensenyament. “D'altra banda, tot això ens ha refermat en la importància que donem a la socialització. Ens agradava molt fer barreja de grups d'alumnes, i ara això ho hem perdut.” En darrer terme, la directora subratlla que la situació sanitària ha evidenciat que “els nens i adolescents tenen una capacitat d'adaptació molt superior a la dels adults”.

La xifra d'alumnes confinats ha caigut un 27% en l'última setmana

Granollers

Més de 1.400 alumnes vallesans que estaven confinats fa una setmana han tornat a l'escola. La xifra ha baixat de 5.331 a 3.893 (27%), en el que és el tall més dràstic de la tendència creixent que es portava des de principi de curs. Així ho expressava el portal Traçacovid del Departament d'Educació, que també mostrava un descens del 18% dels grups confinats (de 212 a 174) i un lleuger augment dels positius confirmats (de 454 a 460).

Portes alternatives a escoles de Canovelles per millorar l'entrada

Canovelles

L'Ajuntament de Canovelles està obrint portes alternatives a l'entrada principal a l'escola Congost i a l'escola Joan Miró, per diversificar l'entrada dels alumnes als centres educatius i fer-la més segura. A més, els nous accessos eviten haver de tallar el carrer a la circulació. D'altra banda, també es va obrir una nova porta a l'escola Els Quatre Vents per establir nous recorreguts interiors d'accés i sortida.

Els alumnes es prendran mostres per a la PCR ells mateixos

Granollers

La secretària general d'Educació, Núria Cuenca, va explicar aquest dimecres que els alumnes que s'hagin de confinar es prendran les mostres per a les PCR ells mateixos. La mesura entrarà en vigor properament i servirà “per alliberar la càrrega de treball dels CAP”. Els docents rebran una formació específica i guiaran els alumnes.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes

93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)

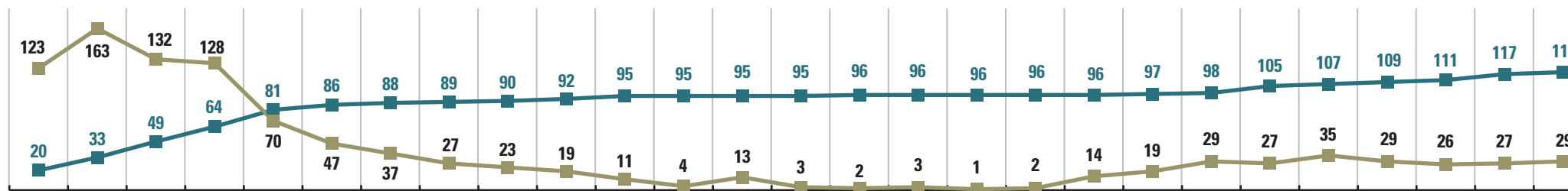


Evolució de la incidència de la Covid-19 als hospitals del Vallès Oriental

Ingressos

Defuncions

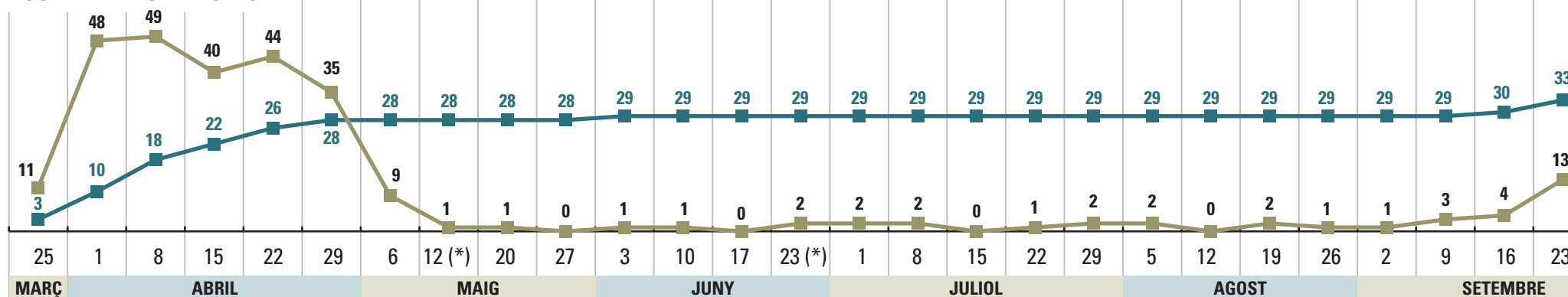
HOSPITAL GENERAL DE GRANOLLERS



HOSPITAL DE MOLLET



HOSPITAL DE SANT CELONI



La segona onada entra als hospitals

► Entre agost i setembre va començar el repunt de casos que requerien ingrés hospitalari

► L'actual millora d'indicadors tardarà encara uns dies a notar-se en les xifres dels hospitals

Aquests darrers dies sí que ha pujat de manera notable el nombre d'altres a pacients: 105 entre els tres equipaments hospitalaris. La setmana anterior n'havien fet 60 i el dimecres 21 d'octubre en van comunicar 50.

“Continuem veient augmentar els ingressos tant des de la porta d'urgències com de pacients que ens comencen a derivar altres hospitals i residències, i estem veient com està augmentant l'edat mitjana i la gravetat dels

Granollers

F.P.

Els tres hospitals del Vallès Oriental han continuat notant en la darrera setmana l'augment de la pressió assistencial derivada de la pujada de casos de la Covid-19 de les darreres setmanes. L'onada als hospitals va uns dies per darrere de la detecció dels casos amb proves PCR. De la mateixa manera, la reducció de casos per les mesures de contenció establertes pel govern també tardarà encara un temps a notar-se als serveis d'urgències que atenen els pacients.

Segons les dades facilitades pels tres hospitals aquest dimecres comparades amb el mateix dia de la setmana anterior, els centres afegien 44 persones ingressades més i arribaven a les 221, 30 dels quals a les UCI (24 a Granollers i 6 a Mollet). L'Hospital de Granollers és el centre amb més ingressats per Covid-19 (114) i el que també creix més respecte a la setmana anterior: 22 ingressos més. Amb tot, no s'han hagut de prendre noves mesures per contenir aquest increment. L'Hospital de Mollet tenia dimecres 89 persones ingressades per

patologies derivades de la Covid-19 (17 més que el darrer dimecres d'octubre) i el de Sant Celoni, 18 (cinc casos més).

Des de dimecres 28 d'octubre fins aquest dimecres,

els hospitals vallesans han registrat un total de 15 defuncions, deu de les quals a Granollers i cinc a Mollet. És la xifra més alta d'aquest segon brot de la pandèmia. De fet, caldria anar fins al 22

d'abril per trobar una mortalitat més alta en una sola setmana (29) als hospitals de la comarca. La dada no dista gaire, però, dels registres comunicats la setmana passada (12) i l'anterior (13).

Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR)

Des del 26/10/2020 al 01/11/2020	Casos confirmats per PCR	Taxa confirmats per PCR	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	% PCR positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Ingressos UCI	Defuncions
Vallès Oriental Central	1.053	411,75	740	0,86	8.746	11,46	42,72	54,80	134	14	12
Baix Montseny	168	295,31	620	1,05	1.638	9,14	38,93	48,81	11	2	1
Baix Vallès	587	418,52	784	0,88	4.556	11,80	38,94	53,49	83	5	4
VALLÈS ORIENTAL	1.673	406,02	741	0,86	13.865	11,32	41,42	53,92	203	18	16
Des del 01/03/2020 al 04/11/2020	Casos confirmats per PCR	Taxa confirmats per PCR	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	% PCR positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos (*)	Ingressos UCI (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	8.676	3.392,57	---	---	104.416	8,30	44,39	52,66	-	-	408
Baix Montseny	1.247	2.191,99	---	---	18.783	6,60	46,52	51,08	-	-	91
Baix Vallès	4.773	3.403,09	---	---	48.839	9,67	44,95	53,97	-	-	290
VALLÈS ORIENTAL	13.617	3.304,74	---	---	158.927	8,53	44,68	52,93	-	-	707

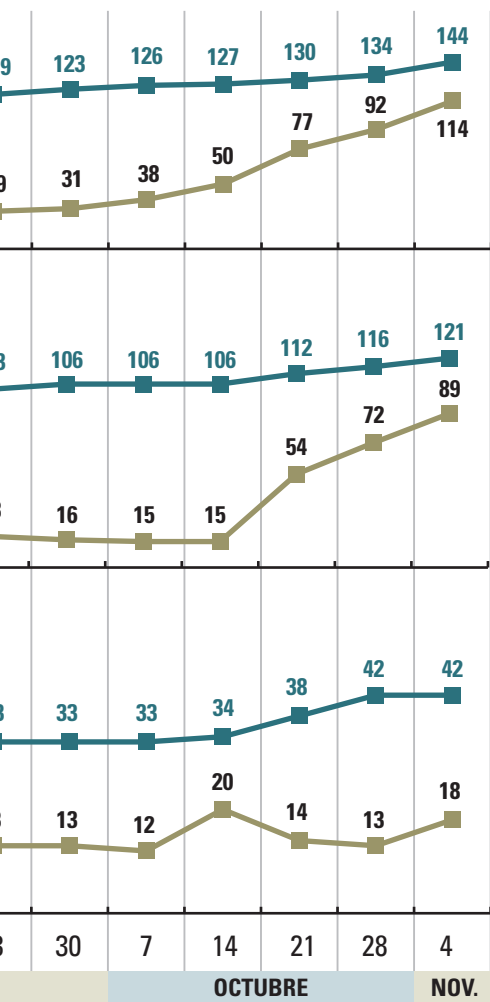
(*) Dades a partir del 29 d'abril de 2020. No disponibles aquest dijous, 5 de novembre

Menys positius i menys risc de rebrot

Granollers El risc de rebrot s'ha reduït al Vallès Oriental respecte a la setma-

na anterior, quan havia arribat als mil punts. Se situa, segons les dades publicades aquest dijous i calculades amb els resultats aconseguits entre els dies 26 d'octubre i 1 de novembre, en 741

punts. Amb tot, encara és extremadament alt perquè hauria d'estar per sota dels 100 punts. També han disminuït els casos detectats en tots els territoris excepte al Baix Montseny.



NEUS PÀEZ / FONT: HOSPITAL GENERAL DE GRANOLLERS, HOSPITAL DE MOLLET I HOSPITAL DE SANT CELONI

d'ingrés actual és del 46%, mentre que al març i abril va ser del 59%. I molts d'ells ja venint derivats des del CAP.

“Hem après molt de la malaltia i coneixem millor la manera de tractar els pacients i el personal sanitari ha après molt sobre els equips de protecció individual”, diu Agustí en comparació amb la primera onada. A més, “molts dels pacients ens arriben ja diagnosticats des de primària. Això fa que des d'un primer moment el maneig sigui millor. Les residències ara també estan molt més preparades. Per això, preveiem una menor aflluència d'aquests pacients”, apunta aquesta doctora que recorda que el centre segueix “sectoritzat en circuits Covid i no Covid amb la finalitat d'atendre tota la patologia, no només els pacients de Covid-19 amb les màximes condicions possibles, intentant en la mesura de la possible no haver de demorar l'activitat no urgent”.

TAXA DE TRANSMISSIÓ PER SOTA D'1

En els darrers dies, la taxa de transmissió s'ha situat per sota d'1 al Vallès Oriental. Permet pensar en un retrocés de la malaltia perquè cada contagi infecta ja menys d'una persona. En concret, amb les dades de dijous, de cada deu casos actuals en sortiran gairebé nou en els propers dies. Des del 16 de setembre la taxa de transmissió a la comarca estava per damunt de l'1. El Baix Montseny és la zona amb pitjors registres i l'indicador encara es mantenia dijous per sobre de l'1. Les principals poblacions tenen un índex de reproducció del virus per sota d'1. A Granollers, és de 0,83; a Mollet, de 0,92; a les Franqueses, de 0,85, i a Canovelles, de 0,72. En tots els casos, el risc de rebrot es manté molt alt. Sobretot, a Mollet, amb 1.074 punts.

pacients. Això ens fa ser molt cautelosos per no baixar la guàrdia i tenir l'hospital preparat per tots els escenaris possibles”, explica la doctora Carme Agustí, coordinadora de la Comissió d'Infeccioses de l'Hospital de Sant Celoni. Per Agustí, la segona onada va començar a mitjan agost. Amb un “creixement exponencial sobretot des de setembre”. En el cas de l'Hospital de Sant Celoni, des del maig han tingut 152 pacients confirmats per PCR o test antigènic atesos. Són 3 al maig, 4 al juny, 9 al juliol, 16 l'agost, 49 al setembre i 61 a l'octubre. La mitjana d'edat és més baixa que en la primera onada (els 57 anys actuals respecte a una mitjana de 65 en la primera onada). Els pacients també estan menys greus: el percentatge

Positius per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	Del 19 al 25/10	Del 26/10 a l'1/11	2, 3 i 4/11			
Aiguafreda	10	9	4	-1	359,4	682,9
L'Ametlla del Vallès	62	31	13	-31	366,9	549,5
Bigues i Riells	27	31	9	+4	341	732,4
Caldes de Montbui	46	62	11	+16	353,2	829,2
Campins	2	3	0	+1	567,1	1.417,8
Canovelles	128	108	33	-20	649,5	1.197,5
Cardedeu	86	55	28	-31	299,6	491,3
Canoves i Samalús	10	8	3	-2	256,7	462
Figaró-Montmany	5	8	1	+3	718,1	1.867,1
Fogars de Montclús	1	0	0	-1	0	0
Les Franqueses del Vallès	96	79	32	-17	393,2	716,8
La Garriga	77	110	26	+33	666,1	1.617,7
Granollers	381	298	96	-83	486,3	866,7
Gualba	2	6	2	+4	400	1600
La Llagosta	65	60	26	-5	445,1	856
La Roca del Vallès	42	42	11	0	394,4	788,7
Llinars del Vallès	53	32	11	-21	322	516,4
Lliçà d'Amunt	45	52	30	+7	340,8	734,7
Lliçà de Vall	22	7	7	-15	107	141
Martorelles	14	13	4	-1	270,8	522,2
Mollet del Vallès	310	294	135	-16	572,9	1.116,2
Montmeló	54	34	6	-20	388,3	632,9
Montornès del Vallès	60	98	19	+38	597,8	1.574,2
Montseny	0	2	1	+2	584,8	-
Parets del Vallès	96	62	19	-34	324,9	534,8
St. Antoni de Vilamajor	35	12	8	-23	195,6	262,7
St. Celoni	34	63	25	+29	351,9	1.003,9
St. Esteve de Palautordera	3	5	2	+2	177,3	472,8
St. Feliu de Codines	17	11	1	-6	175,7	289,5
St. Pere de Vilamajor	9	14	4	+5	313,1	800
Sta. Eulàlia de Ronçana	24	24	7	0	329,3	658,6
Sta. Maria de Martorelles	9	5	0	-4	559,9	871
St. Fost de Campsentelles	28	29	4	+1	331,9	675,7
Sta. Maria de Palautordera	19	23	9	+4	244,1	539,6
Tagamanent	3	0	0	-3	0	0
Vallgorguina	8	9	2	+1	311,3	661,5
Vallromanes	20	20	1	0	775,5	1.551
Vilalba Sasserra	2	3	1	+1	419	1.047,5
Vilanova del Vallès	21	16	8	-5	294,6	519
VALLÈS ORIENTAL	1.926	1.738	599	-188	406,2	741

CECI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADDES OBERTES DE CATALUNYA

La xifra de contagiats es redueix en 20 municipis

Granollers La xifra de positius de la Covid-19 detectats a través de proves PCR o test d'antígens s'ha reduït en una vintena de pobles si es comparen les dades del període entre el 26 d'octubre i l'1 de novembre amb la setmana anterior. De fet, al conjunt de la comarca també hi ha una reducció de les persones diagnosticades: n'hi va haver 188 menys. Amb tot, la xifra encara és alta

(1.738 nous casos). I, per tant, també ho és la ràtio de positius per cada 100.000 habitants, que se situa just per sobre dels 400. Hi ha tres pobles on s'han detectat els mateixos casos i 16 on han crescut. Respecte a la setmana passada, evoluciona de forma negativa el nombre de positius detectats en els darrers tres dies que va clarament a l'alça. Entre dilluns i dimecres de la setmana passada, n'hi va haver 291 entre els 39 municipis vallesans. D'aquest dilluns a dimecres, se n'han sumat 599. Són 308 més.

Estil Nou
Centre de Reconeixement Mèdic

RENOVACIONS DE PERMÍS DE CONDUIR

C/ Indústria n. 36 - Canovelles
Tel. 93 849 87 79
www.estilnou.com



Permisos d'armes
Gossos perillosos
Barcos
Seguretat privada
Grues
Certificats mèdics oficials

Les Franqueses convida a comprar al comerç local

També engega una campanya de suport als bars i restaurants

Les Franqueses del Vallès

M.F./J.V.

L'Ajuntament de les Franqueses ha impulsat una campanya anomenada "Jo compro a casa" per fomentar el consum en el comerç local i ajudar l'economia més local, les petites empreses i autònoms. L'alcalde, Francesc Colomé, va recordar, en la presentació d'aquest dijous, que la campanya s'inclou en el pla de xoc que "sorgeix de l'Ajuntament i de tots els partits, no només del govern actual".

A partir d'aquest divendres,

les botigues i comerços de la localitat mostraran a l'aparador o en altres llocs el logo de la campanya: una mà amb la lletra F i unes bosses de fons que simbolitzen tot el conjunt dels sectors. A més, per impulsar la compra local, s'oferirà una bossa de cotó als compradors amb la qual cosa també es pretén reduir l'ús del plàstic.

La regidora de Dinamització Econòmica, Mercat, Comerç i Activitats, Sònia Tena, avançava que s'aniran impulsant altres accions en aquesta línia. I l'alcalde es comprometia a mantenir, si

cal, el pla de xoc, que s'ha dotat amb 1,1 milions d'euros.

La campanya també inclou el suport als bars i restaurants. A partir del hashtag "Jo compro per emportar", es vol promoure el servei a domicili de tots els establiments del municipi. I també una llista de les parades del mercat que fan servei a domicili. Amb tot plegat es volt fer un recull de totes les fotografies que es penguin a la xarxa i que donin suport a aquest tipus de consum.

Tot i ser una campanya a nivell municipal, l'alcalde



L'alcalde i membres de Junts, PSC i Cs, amb les bosses de la campanya

JOSEP VILLARROYA

animava també a comprar "a persones de les localitats pròximes" per col·laborar amb un dels sectors més perjudicats per la crisi.

Colomé es va referir al dilema de la salut i l'economia, i va dir que amb això es

pretén buscar un "equilibri" i que s'ha "d'optar preferentment per una consum de proximitat. Encara que es deixin de fer certes coses, hem d'estar prop de les persones, del comerç i de la gent que pateix".

Empreses i l'Ajuntament faran tests als polígons de les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

La Patronal PIMEC, Mutuacat, l'Associació d'Empresaris i Propietaris de Polígons Industrials de les Franqueses (AEP) i l'Ajuntament faran tests ràpids d'antígens als treballadors de les empreses amb seu a les Franqueses. Una unitat mòbil, situada a Can Ribas, farà les proves el 12 de novembre de 12 del migdia a 4 de la tarda. Els tests tindran bonificacions de Pimec, AEP i l'Ajuntament que assumiran una part del cost. L'Ajuntament ha adquirit una partida de tests per als treballadors municipals. Els tests d'antígens són proves ràpides amb resultats visuals sense passar pel laboratori, que en un termini de 15 o 20 minuts detecten la presència del virus. L'infectòleg Oriol Mitjà és el supervisor d'aquest pla.

Les esteticistes es reivindiquen

Professionals del sector critiquen el tancament obligat

Montmeló

M.S.

Esteticistes de Montmeló han fet sentir la seva veu contra el tancament obligat de l'activitat. Al poble, moltes de les perruqueries compten amb aquest servei. El centre d'estètica Tàrsila i Marisol, un negoci familiar que des de fa dècades dona servei en tractaments per a la pell, depilació, i salut és un dels afectats. "Totes coincidim que ens han fet tancar els centres d'estètica d'un dia per l'altre, sense haver estat focus de cap cas. A les notícies només es parla de la problemàtica dels bars, però som un sector molt silenci- at", diu Tàrsila Iglesias.

Els centres d'estètica van ser dels primers a adoptar mesures de seguretat. "Pen-



Esteticistes de Montmeló es van concentrar davant l'Ajuntament

sava que seria més complicat fer que la gent seguís els protocols, però tothom respecta les hores, els torns i les distàncies. Les meves clientes m'han sorprès gratament. El que em preocupa és saber quan podrem tornar a obrir. Soc una dona treballadora,

m'agrada la feina, i no vull dependre d'ajudes per tirar endavant la meua família."

El col·lectiu també es queixa que algunes farmàcies ofereixen serveis d'estètica i bellesa. "A Montmeló encara no ha passat, però hi ha companyes que s'han sentit

menystingudes quan han vist que el seu negoci havia de tancar i les mateixes farmàcies que venen els medicaments oferien els seus mateixos serveis d'estètica."

Un portaveu del Col·legi de farmacèutics de Barcelona ha puntualitzat que d'acord amb la llei d'ordenació farmacèutica de Catalunya, l'oficina de farmàcia no podria acollir serveis d'estètica, ni dur a terme cap altra activitat, ja sigui prestada a través de personal amb titulació o d'acords amb empreses, no definida legislativament com a activitat pròpia d'oficina de farmàcia. La legislació recull el dret del farmacèutic de proporcionar assessorament en aspectes vinculats a la dermofarmàcia, aïllat o com a complement a la dispensació de productes, però no pot oferir servei d'estètica a l'oficina de farmàcia. Segons un portaveu del col·legi, però, "aquesta pràctica és molt esporàdica i en cap cas equiparable a un servei d'estètica. Ni pretén ser-ho".

@AjuntamentBreda | 626 69 10 97 | www.breda.cat | www.turismebreda.cat

BREDA

1000 anys als peus del Montseny

PATRIMONI, HISTÒRIA, ARTESANIA, MONTSENY

Ajuntament de Breda | MONT SENY RESERVA DE LA BIOSFERA

OUTLET ELECTRO PALAU

C. Maria Palau, 23 - 08403 Granollers
 Tel. 631 10 34 26/93 140 88 42 - cheikdiagne@hotmail.com



La plataforma Todos por la Torreta ha penjat diverses pancartes

“Ens preocupen els nostres avis”

Veïns de la Torreta tornen a reclamar la reobertura del consultori del barri

La Roca del Vallès

J.V.
L'Associació de Veïns i la plataforma Todos por la Torreta han tornat a denunciar aquesta setmana el tancament de l'ambulatori, que es manté des del mes de març. De res han servit les mobilitzacions que hi ha hagut i les reunions amb els responsables de Salut i amb l'Ajuntament. Vuit mesos després, el consultori continua tancat, fet que obliga els usuaris a desplaçar-se fins al CAP del centre de la Roca o bé a rebre atenció mèdica a distància. En els darrers dies, han tornat a penjar diverses pancartes al voltant del centre mèdic.

“El que ens preocupa més són els nostres avis que s'han de fer anàlisis o que reben tractament de Sintrom. Els hem de portar a la Roca centre. Una de les vegades que he acompanyat la meva sogra, que té 88 anys, hi havia vuit avis de la Torre-

ta amb els seus respectius acompanyants! Els portem a encomanar-se o a que encomanin ells”, lamenta una portaveu de la plataforma. També denunciava el cas d'una persona que tenia fongs a qui van demanar que enviés una fotografia per fer el diagnòstic. “Com es pot fer el diagnòstic amb una fotografia?”. “En les reunions amb el CAP i l'Ajuntament se'ns va dir que no podien obrir perquè hi havia tres infermeres de baixa i ara, aquest dilluns, ens van dir que ja n'eren quatre.”

Per la seva banda, l'alcalde, Albert Gil, afirma que en la reunió de regidors del govern amb els veïns se'ls va informar que “la situació actual, amb el tancament d'espais, no és la mateixa que quan vam estar parlar fa un temps”. “De tota manera, em vaig comprometre a mirar si ha canviat alguna cosa. Però crec que, si ha canviat, serà encara més restrictiva per la situació del país”.

La Fundació Antiques Caixes Catalanes i el BBVA donen tauletes a persones grans

Granollers

La Fundació Antiques Caixes Catalanes i el BBVA han lliurat 60 tauletes digitals a residències de gent gran del país. Al Vallès Oriental se n'han distribuït quatre. Aquesta campanya vol apropar als seus familiars les persones grans que es troben aïllades a les residències. El projecte s'afegeix a d'altres que aquestes entitats van portar a terme a l'inici de la pandèmia.

Freudenberg dona mascaretes al Rebot Solidari de Parets

Parets del Vallès

El grup Freudenberg, amb seu a Parets, ha destinat un total de 100.000 mascaretes a diverses associacions solidàries del Vallès, entre les quals el Rebot Solidari Parets. La companyia també ha donat 65.000 euros per a les persones més afectades per la pandèmia. El grup també ha impulsat la plantació de prop de 20.000 arbres a parcs urbans i al voltant de les seves instal·lacions.

Fiscalia arxiva les diligències obertes a dues residències de Mollet i Parets

S'havien investigat els centres Santa Rosa i Pedra Serrada

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Fiscalia ha arxivat les diligències obertes a les residències de gent gran Santa Rosa, de Mollet i Pedra Serrada, de Parets, segons ha informat la Fundació Sanitària Mollet (FSM) als alcaldes i alcaldesses dels municipis de l'àrea on treballa l'entitat, al Baix Vallès.

La informació l'ha donat a conèixer aquest dijous l'Ajuntament de Mollet en una nota informativa en què l'alcalde i membre del patronat de la FSM, Josep Monràs,

mostrava la seva satisfacció per l'arxivament de les diligències. “Vull agrair, un cop més, el sobreesforç que han estat fent, especialment des que va començar la pandèmia, tot l'equip de professionals de les residències, des de les seves direccions als seus treballadors”, ha dit Monràs.

El director general de la FSM, Jaume Duran, per la seva banda, s'ha mostrat agraït a les famílies per la confiança que han demostrat en la institució. I ha recordat les persones que han mort durant la pandèmia. “Hem

viscuts moments de gran tristor i tindrem sempre presents en el record tots els éssers estimats que ens han deixat per culpa de la Covid-19. Tinguem cura de nosaltres i de tota la gent que ens envolta.” Les dues residències van registrar diverses defuncions en els primers mesos de la pandèmia. A finals de juny, Fiscalia ja havia arxivat les diligències que havia obert a la residència Les Masies de Mollet. En tots els casos, la intervenció de Fiscalia no responia a cap denúncia prèvia sinó que va iniciar les diligències d'ofici.

GRISelda ESCRIGAS



Fes-te amb el Pla que millor s'adapta al teu estil de vida.
Sostenibilitat. Confort. Estalvi.

estabanell energia
estabanellenergia.cat/endollat



Truca'ns al
900 250 260

Contacta'ns
atc@estabanell.cat

Veïns de les Pungoles fan aturar una tallada d'arbres

L'Ajuntament de Sant Antoni vol tallar tots els arbres abans de la reurbanització

Sant A. de Vilamajor

J.V./J.B.M.

Un grup de veïns de la urbanització de les Pungoles, entre Sant Antoni i Sant Pere de Vilamajor, van fer aturar dijous de la setmana passada una operació que pretenia tallar tots els arbres dels carrers i que havia començat a la part situada a Sant Antoni. Segons l'Ajuntament, es preveia tallar uns 290 arbres que se sumarien als 90 que es van tallar l'any passat. És una operació prèvia a la reurbanització dels carrers, però els veïns consideren que la tala massiva no està justificada perquè el projecte d'urbanització no s'ha aprovat encara i perquè no se'ls havia avisat. "No estem d'acord amb una tallada tan salvatge. Estaríem d'acord amb una tallada selectiva dels que estiguin pitjor, però no de tots", diu



Un arbre tallat al carrer Matagall, cantonada amb Aneto

Beatriz Colmenares, una de les veïnes contràries, que assegura que ja s'han recollit 65 firmes en contra i que tenen el suport de la Coordinadora per la Salvaguarda del Montseny.

Per la seva banda, el regi-

dor de Medi Ambient i d'Urbanitzacions, Ferran Calvera (PUSA), justifica la tala dels arbres perquè "fan malbé les voreres, les arrels són un perill per als vianants i afecten les conduccions soterrades". Recorda que a l'últim

ple municipal ja va dir públicament que s'havia demanat un pressupost per arrencar tots els arbres i soques i que el 21 de setembre es va enviar un correu electrònic a l'Associació de Veïns comunicant que encara hi havia diners per gastar de la dotació que l'Ajuntament havia destinat a la urbanització i demanant si tenien algun suggeriment per destinar la inversió. "No van contestar fins al 21 d'octubre i, veient que s'acabava l'any i que l'Associació de Veïns no havia contestat, es va decidir tirar endavant el projecte de tallar els arbres." Un pla valorat en 70.000 euros que inclou la retirada de tots els arbres per facilitar la reurbanització de les voreres d'acord amb el projecte d'urbanització de la Diputació. "Si no s'haguessin tret ara, s'haurien d'haver tret quan es fessin

les obres d'urbanització." Calvera remarca que la retirada de l'arbrat era una part de la urbanització i, per tant, "el fet que se'n faci càrrec l'Ajuntament, implicarà que aquest cost s'haurà de restar del cost total d'urbanitzar les Pungoles, que va a càrrec dels veïns". Afegeix que el maig de 2019, just abans de les eleccions municipals, "l'anterior equip de govern va talar una norantena d'arbres que tenien alguna problemàtica. Es va pensar que el millor era acabar la feina i treure també les soques que havien quedat perquè no s'havien tret i continuaven donant problemes". Calvera es mostra contrari a plantar arbres a les voreres i diu que "es replantaràn a les zones verdes de la urbanització". I remarca que "l'Associació de Veïns ha de representar tots els veïns, els que hi estan en contra, però també els que hi estan a favor".

L'Ajuntament ja ha superat la dotació de les Pungoles per aquest any (60.000 euros) amb els 40.000 de la tala d'arbres i 25.000 per reparar els forats i sots dels carrers. També s'ha canviat els punts de llums per leds i s'han posat fanals nous.

Mans Unides demana les antigues pessetes

Granollers

La delegació del Vallès Oriental de Mans Unides ha fet una crida a participar en la campanya "Les teves pessetes poden salvar vides" en què demana que es lliurin les antigues pessetes a l'entitat per destinar-les a campanyes contra la fam. Recorda que continua treballant virtualment en el projecte Sobirania alimentària a Pooxada, a Bolívia, que el 31 de desembre acaba el termini per canviar les antigues pessetes i que, si es vol, passaran a recollir-les als domicilis, trucant al telèfon 93 870 62 49.

Sant Celoni preveu una reducció d'ingressos de 600.000 euros

Sant Celoni

P.P.

L'Ajuntament de Sant Celoni preveu que la crisi provocarà una reducció dels ingressos de 600.000 euros l'any vinent. Ho va destacar l'alcalde, Raül Garcia, en el ple d'aquest dilluns, en què també es van aprovar les ordenances fiscals per al 2021, que congelen l'impost de béns immobles (IBI) i les plusvàlues, però augmenta un 20% la taxa de residus.

Es va aprovar amb els vots del govern (Junts i ERC) i la CUP i l'abstenció del PSC.

L'alcalde confia en les subvencions –com ara una del Departament d'Educació per a les escoles bressol– o la revisió d'alguns preus públics per treure pressió econòmica a l'Ajuntament. La taxa d'escombraries passarà a tenir un cost de 147 euros per habitatge. "No ens atrevim a apujar-les més per la delicada situació econòmica", deia Garcia. Les

persones amb ingressos més baixos podran sol·licitar una rebaixa de la taxa. L'ús de la deixalleria també permetrà aconseguir fins a un 20% de bonificació.

L'augment del rebut intentarà compensar el dèficit del servei, que té un cost de 1.766.000 euros, després de la pujada generalitzada del servei per part del Consorci de Residus. La previsió d'ingressos per aquesta taxa és d'uns 1.400.000 euros, lluny del poc més d'un milió

d'euros que el consistori està recaptant actualment.

Pel que fa a la resta d'ordenances, a més de l'IBI i les plusvàlues, també es congelen el clavegueram, guals o ocupacions de la via pública. Tot i votar a favor, la CUP va defensar que els impostos siguin progressius. "Qui més té, que pagui més", va dir la regidora Roser Calvet, que també va plantejar augmentar l'IBI a les grans empreses.

Les ordenances inclouen una bonificació del 100% en la taxa de terrasses en cas que l'activitat quedi aturada i una altra del 50% si es limita la utilització de la terrassa. Eduard Vallhonestà, del PSC, va dir que s'hauria de suprimir aquesta taxa.

Nous productes veterinaris per a la teva mascota



farmàcia **nova,73**



931352170

Contacta'ns **607195368**

farmanova@farmanova73.cat

Ctra. Nova, 73 - 08530 La Garriga



Encàrrecs

607195368

Horari

9.00 a 20.30 de Dll a Dv

9.00 a 13.30 Dissabtes



Instagram

DARRERE DE CADA XIFRA HI HA UNA VIDA.

**49.977 àvies i avis*
han patit la COVID-19.
Moltes persones
grans han contret
el virus i han estat
ingressades a la unitat
de cures intensives.
Moltes d'elles no
se n'han sortit.**

**ATURAR LA COVID-19
ÉS PRIORITARI.
I DEPÈN DE TOTES
I TOTS. TAMBÉ DE TU.**



*Dades actualitzades fins a
l'emissió de la campanya.

7,5 MILIONS DE VIDES

 **Generalitat
de Catalunya**

7,5 **Milions
de futurs**

L'Estat preveu partides per avançar en el desdoblament de l'R3 el 2021

La inversió prevista a la xarxa de rodalies de Barcelona és de 245 milions

Granollers

F.P.

El projecte de pressupostos general de l'Estat aprovat pel govern espanyol preveu una inversió de 245 milions d'euros a la xarxa de rodalies a les comarques de Barcelona. Part d'aquests diners, serviran per avançar el desdoblament de la línia R3 en el tram entre Parets i la Garriga, que ja té projecte executiu a punt. "S'hi inclouen totes les inversions de Rodalies a la província, entre les quals hi ha les partides pel desdoblament de l'R3 entre Parets i la Garriga i les actuacions transversals en aquest tram." És a dir, les millores "de seguretat que s'han de fer vinculades al desdoblament: supressió de passos a nivell, electrificació de les estacions amb noves subestacions... Tot el que es necessita per donar servei i seguretat a las noves vies", han confirmat a EL 9 NOU fonts de la delegació de l'Estat a Catalunya. Els comptes han de superar l'aprovació al Congrés, on el govern format pel PSOE i Unidas Podemos necessitarà el suport d'altres formacions polítiques per assolir la majoria necessària.

A més del desdoblament, entre les inversions prèvies



El nou pas del camí de Ca l'Esquella, al sud de Granollers, ha permès eliminar el pas a nivell del camí antic de Parets

GRISelda ESCRIGAS

pendents d'executar-se a l'R3 hi ha la supressió del pas a nivell de la carretera de Samalús, al centre de la Garriga, i la reforma de totes les estacions del tram. Això inclou la renovació dels edificis i dels tancaments perimetrals però també la preparació de la infraestructura amb la construcció dels primers trams de doble via a les entrades i sortides de les estacions. També hi ha previstes noves subestacions a la Garriga i Parets i un nou enclavament electrònic a l'estació de Montcada-Bifurcació, on l'R3 conflueix amb la línia de Manresa (R4) abans d'entrar a Barcelona. Ja s'ha adjudicat l'obra per fer les telecomunicacions necessàries per a la via desdoblada. Fins ara, ja s'han executat l'eliminació de passos a nivell a Granollers i al sud de la Garriga. En paral·lel, s'anirà avançant la tramitació d'altres millores a la línia que es tradueixen en millores en el servei.

Pendants d'Europa

El fons europeus anti-Covid poden finançar el desdoblament de l'R3

Granollers

EL 9 NOU

Els fons de finançament europeus previstos per afrontar l'impacte de la crisi provocada per la Covid-19 fixen com un dels eixos principals el desenvolupament de projectes de transport sostenible. "Òbviament,

Rodalies en forma part", assegura Pere Macias, coordinador de les actuacions de millora a la xarxa. "Crec que és una bona notícia i això ens fa pensar que hi haurà finançament per a tota una sèrie d'actuacions que ja tenim planificades." Si arriben els diners, preveu que el 2021 es podrien ja adjudicar

obres del tram Parets-la Garriga. "Si hi ha finançament podrem anar més ràpid."

"Les expectatives són altes. L'oportunitat que ofereix Europa és una oportunitat única per a nosaltres", apunta Isidre Gavín, secretari d'Infraestructures i Mobilitat del govern català. Defensa que els fons europeus

han de servir per finançar "obres importants i estratègiques per al territori i una és el desdoblament de l'R3. Potser la que més. Ens interessa que es faci", indica Gavín fent referència a "la importància estratègica de la inversió i del territori que servei", als "anys que fa que està pendent" i al fet de tractar-se d'un projecte "extraordinàriament madur" en el tram entre Parets i la Garriga. "Europa vol projectes madurs per poder executar ja, i aquest ho està", recorda.

Bigotis tot i la mascareta

Nova acció a Granollers a favor de la recerca del càncer de pròstata i testicular i les malalties mentals

Granollers

F.P.

La mascareta no ha impedit que Jordi Parera, Jacint Carol, Joan Guarinos, Ignasi Garcia i Joan Naranjo es torrin a deixar bigoti aquest mes de novembre per donar suport al moviment mundial Movember –sorgit de la fusió de *moustache* (bigoti) i *november* (novembre)– que treballa per visibilitzar i recollir fons per lluitar contra malalties com el càncer de pròstata, el de testicle o les depressions masculines.

La mascareta tampoc els ha aturat i, per tercer any consecutiu, engeguen una campanya per recollir diners per la causa. "És un any per passar de puntetes però hi serem", diu Guarinos. A diferència de les dues



Jacint Carol, Jordi Parera, Ignasi Garcia i Joan Guarinos, aquest divendres a la plaça Perpinyà, a Granollers

GRISelda ESCRIGAS

primeres edicions, no hi haurà el Sopar de bigotis a L'Anònims però sí que faran accions: han creat el compte d'Instagram Mobro.cat i conviden tothom que vulgui a compartir fotos lluint bigoti. Amb la col·laboració d'Herbes del Portalet, faran un sorteig d'una panera entre els seguidors hagin penjat una fotografia, hagin etiquetat la pàgina, convidin un amic a afegir-s'hi i posin les etiquetes #mobro.cat i #movember. També vendran xapes amb el logotip del bigoti que es podran aconseguir amb el donatiu mínim d'1 euro a la botiga MacKey, a Comas fotògrafs, a la llibreria La Gralla, a la perruqueria Carol Bruguera de la plaça Perpinyà, de Granollers, i a l'estanc Ateneu de les Franqueses. Fins al 30 de novembre, també es pot passar pel local de Carol Bruguera i fer-se una fotografia amb la Polaroid que hi han instal·lat amb un donatiu de 5 euros. L'any passat, van sumar poc més de 1.000 euros.



Xavier Garcia, nou regidor de la CUP a Sant Celoni

Sant Celoni

Xavier Garcia és el nou regidor de la CUP a Sant Celoni des d'aquest dilluns, en substitució de Mariona Pascual. Conegut com a Garci en la seva faceta d'artista plàstic, va néixer a França l'any 1972, és operador de planta química i membre dels Diablots de les Gitanes. Té un perfil independent, però avesat a la política des de fa anys. "L'1 d'octubre em va remoure per dins", explica. Per Garci, la cultura ho és tot. I assenyala dues idees per a Sant Celoni: reclama el llegat del galerista Antonio Niebla i demana que l'Ajuntament faciliti el desenvolupament dels artistes locals. **P.P.**

Protesta a Sant Pere per un pla que afecta masies històriques

Un grup de veïns aconsegueix aturar l'enderroc d'uns murs en l'inici de les obres

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

Una trentena de veïns de Sant Pere de Vilamajor es van concentrar aquest dijous al matí, davant de la masia de Can Duran per mirar d'aturar l'inici de les obres d'urbanització d'aquell sector, al barri de can Ripoll. Aquesta setmana han començat les obres per fer els carrers i posar els serveis d'un sector on el planejament preveu fer-hi pisos.

Els veïns reclamen aturar l'actuació urbanística de la zona del barri de Ripoll, Can Duran, Can Revenissa i el pont petit de la riera i preservar els espais de valor patrimonial de Sant Pere d'agressions urbanístiques. També creuen que cal revisar el model de creixement de Sant Pere i demanen mesures perquè el preu de l'habitatge s'ajusti a les possibilitats de la gent. Creuen que les obres poden posar en perill part del llegat històric del poble. Les



Els veïns concentrats davant de Can Duran

obres afecten una part del jardí de Can Duran i una part d'un porxo de Can Revenissa i havien de començar a la part on hi ha uns murs de pedra seca, però els concentrats van aconseguir que les obres comencessin a l'altre extrem.

El projecte d'urbanització preveu la prolongació del carrer Ginebró i a través d'un nou pont connectar amb el

nucli de la Força. En aquell punt hi ha una passera de fusta feta el 1939 sense valor arquitectònic però sí històric. L'arqueòloga i col·laboradora en el catàleg de masies de Sant Pere, Virginia Cepero, diu que "afecta elements del patrimoni cultural encara que no ho reculli el POUM" i que s'ha de fer un seguiment arqueològic. Per això

va demanar a la Generalitat la presència d'un arqueòleg que aquest dijous va visitar la zona.

L'alcaldesa, Pamela Isús, explica que el projecte d'urbanització es va fer fa 12 anys i que és iniciativa privada. Un dels propietaris és el bisbat de Terrassa. Fa uns anys l'Ajuntament va signar un conveni amb el bisbat pel qual es permutava un terreny municipal d'aquell sector pels terrenys de la Rectoria i que estipulava que el sector havia d'estar urbanitzat el 2018. "Els propietaris no es posaven d'acord i l'Ajuntament va canviar el sistema d'actuació urbanística de compensació a cooperació." Sobre el pont petit de la riera, els veïns temen que el que es construeix sigui de formigó. Isús explica que "se'n farà un de nou només per a vianants i de fusta". I afegeix que "Can Ram i Can Revenissa no estan catalogades" i que el sector no és dins la zona.

La Llave de Oro
PROMOTORS - CONSTRUCTORS



ANYS
CONSTRUINT
EL FUTUR

Residencial El Lledoner

Nova promoció a la zona nord de Granollers. Una àrea de traçat urbà modern, amb amplis espais verds, que brinda la màxima tranquil·litat sense renunciar a les comoditats que ofereix una capital comarcal



**NOVA
FASE
EN
VENDA**

**c. Sant Plàcid, 22
Granollers**

- ◆ 2, 3 i 4 dormitoris
- ◆ Plantes baixes amb jardí
- ◆ Dúplexs amb terrassa
- ◆ 1, 2 i 3 banys
- ◆ Parquet
- ◆ Zona comunitària amb piscina
- ◆ Places de garatge inclòs en preu

**PREU DES DE
198.000 €
+ IVA**

Oficina comercial: c. Rosselló, 134, cantonada Josep Pla · Tel. 606 32 25 29 - 662 32 91 14
Oficines centrals: Pg. Manuel Girona, 62 · 08034 Barcelona · Tel. 932 06 40 00 · comercial@lallavedeoro.com

Mollet diu ara que aplicarà canvis per facilitar l'empadronament

No caldrà estar empadronat prèviament per tenir un informe dels Serveis Socials

Mollet del Vallès

J.V.

El segon tinent d'alcalde i responsable del padró municipal de Mollet, Xavier Buzón (Podem), ha afirmat aquesta setmana que l'Ajuntament canviarà alguns aspectes del procés d'empadronament després que un veí de la ciutat, originari de Mauritània, presentés un recurs judicial contra la denegació de la seva inscripció en el padró. Mohamedou Traore va acudir a la justícia perquè, un any després d'haver demanat l'empadronament, molt més dels tres mesos reglamentaris, va rebre un resposta negativa per part de l'Ajuntament. La raó és que no es podia empadronar sense domicili fix sense un informe dels Serveis Socials, però, d'altra banda, tampoc l'atenien a Serveis Socials si no estava empadronat.

"Acabarem amb aquest

bucle", ha assegurat Buzón en declaracions a EL 9 NOU. En una nota informativa firmada pel Grup Municipal de Podem, es diu que "les altes en el padró sota la fórmula de sense domicili fix requereixen un informe preceptiu favorable de Serveis Socials, per la qual cosa als sol·licitants se'ls donarà cita automàticament amb els Serveis Socials. En cas de ser favorable, a l'informe es determinarà el domicili corresponent a una instal·lació municipal on donar d'alta al padró al sol·licitant. S'està treballant, d'una banda, establint el mètode per donar la cita amb Serveis Socials automàticament al rebre la sol·licitud i, al mateix temps, establint el sistema de cita prèvia telemàtica per a tota la ciutadania igual que en altres serveis municipals".

La nota de Podem assegura, a més, que "les altes en el padró sota la sol·licitud de la fórmula de reconeixement



Mohamedou Traore

(visita a domicili) per no tenir títol habilitant es faran amb avís previ al sol·licitant i si per qualsevol raó es complís el termini legal establert en tres mesos i no s'hagués realitzat aquest reconeixement, es procedirà a l'empadronament per silenci administratiu, i s'eliminarà qualsevol tipus de pròrroga

administrativa".

Buzón no s'ha volgut referir al cas de Traore per respectar la protecció de dades, però afirma que, en un cas similar, la petició no s'hauria d'haver fet sota la fórmula de sense domicili fix, sinó com un cas en què no es pot demostrar que s'està vivint en una adreça perquè no es disposa de cap paper que ho demostrï.

La nota de Podem es refereix a la controvèrsia sobre si els demandants que declaren estar rellogats en una habitació reuneixen els requisits fixats per poder ser empadronats sota la fórmula de sense domicili fix i diu que "s'està estudiant, tant jurídicament com des de la perspectiva social" i que Podem "sosté que no pot ser que la interpretació d'una norma impliqui com a conseqüència el perjudici i agreujament de la situació de vulnerabilitat social de les persones, existint, a més, recursos jurídics

que avalin una solució a aquest problema que únicament depèn de l'emissió d'un informe favorable de Serveis Socials".

Buzón i la regidora d'Habitatge i Solidaritat, Núria Muñoz, s'han reunit aquesta setmana amb el regidor de Drets de Ciutadania i Participació de l'Ajuntament de Barcelona, Marc Serra, per recollir assessorament sobre la implantació de la mateixa fórmula d'empadronament a Mollet. "Vam comprovar que ho estem fent de manera bastant semblant, però aplicarem un canvi en el protocol d'avaluació dels Serveis Socials", diu Buzón.

La nota de Podem és una resposta a la denúncia de l'entitat Mollet Acull, que assegura que l'Ajuntament posa traves a empadronar persones que no poden demostrar un domicili fix i que, en el darrer any, s'ha trobat amb aquest problema amb les 18 persones que ha acompanyat al padró.

Buzón justifica que la rèplica a la denúncia la firmi Podem i no l'Ajuntament, on governa en coalició amb el PSC, per "una qüestió de coordinació amb el Departament de Comunicació de l'Ajuntament" i perquè es volia donar "una resposta al més ràpida possible".

Burgaya: "La mobilització del procés és de tot menys espontània"

Federalistes d'Esquerra presenta el darrer llibre de l'historiador

Granollers

EL 9 NOU

"En el cas català, el procés és un moviment populista que recull elements d'altres moviments populistes però amb una particularitat. L'element central no és un element de classes, sinó nacional. Una afirmació nacional radical que apel·la a l'emocionalitat i sobretot a la construcció d'una identitat a partir de la definició d'un enemic que és el que sempre fa el populisme." Així es va referir al procés independentista català l'historiador i professor de la Universitat de Vic Josep Burgaya aquest dimarts, en la presentació del seu llibre *Populismo y relato independentista. ¿Un peronismo de clases medias?* que va organitzar, via telemàtica Federalistes d'Esquerra de Granollers, presentat per Teresa Barbany. La van seguir unes 200 persones.

En una conversa amb la periodista Clara Armengol, Burgaya va negar que el moviment independentista



sigui, com afirmen alguns, un moviment de baix a dalt. "És molt romàntic dir que és un moviment espontani de la població, però no es pot ser ingenu. La realitat és que hi ha organitzacions creades des dels partits i finançades des de les institucions i uns mitjans de comunicació que fa un determinat paper."

Remarca que "la mobilització de la població en el procés és de tot menys espontània" i que s'articula des del poder.

Situava l'origen del moviment en el que va qualificar de "tempesta perfecta", amb la crisi financera del 2008,

la crisi política general a tot el món, el cansament social amb la política "que no resol els problemes" i l'emergència del món digital. "Es crea una finestra d'oportunitat que l'independentisme aprofita per mobilitzar aquests mal-estats diversos de la població, sobretot de les classes mitjanes i posant la proa cap a la independència."

Burgaya diu que l'enfrontament entre partits independentistes "ha refredat molta gent benintencionada", però alerta que "ningú es pensí que s'ha acabat. Els episodis més importants encara han d'arribar". I opina que en el procés hi ha comunicadors, però no polítics responsables. "Quan l'independentisme posa a la línia de comandament Xavier Vendrell o David Madí, tenim un problema." L'historiador alertava que el moviment "té una dimensió excloent" que ha fracturat la societat i no serà fàcil de recuperar. "El país està més dividit del que l'independentisme vol admetre."

El Consell Comarcal promourà el turisme actiu de natura i familiar a la comarca

Granollers

EL 9 NOU

El sector turístic del Vallès Oriental, coordinat pel Consell Comarcal, està acabant d'elaborar el Pla d'Accions de 2021, que, entre altres coses, inclou la creació de producte turístic i prioritzarà les temàtiques de turisme actiu i de natura, inclosos el cicloturisme i el senderisme i el turisme familiar. El pla també vol prioritzar el turisme termal i de benestar, a més del turisme de compres i gastronòmic.

Com a accions concretes en aquests àmbits, el Servei de Turisme del Consell Comarcal proposa crear paquets turístics que tinguin en compte la sostenibilitat, fer comunicació pedagògica per promocionar les bones pràctiques dels turistes en espais naturals, treballar la xarxa de camins i fer promoció amb personatges il·lustres de la comarca. També aposta per desenvolupar accions per incentivar el turisme urbà, el

comerç i les comunicacions entre municipis i promocionar la proximitat, la natura, la història, la cultura i les emocions.

SENYALITZACIÓ

Amb relació al turisme actiu i de natura, un dels projectes que s'està executant és el de la senyalització turística, que es troba en fase d'estudi i que està duent a terme la Diputació a proposta del Grup de treball de Senderisme. S'està avaluant la senyalització turística de tres eixos que travessen la comarca per mitjà de camins fluvials i que segueixen les conques dels rius Tenes, Congost i Mogent. Un cop es tingui l'estudi acabat, l'objectiu és començar a executar el projecte, que dotarà aquests camins d'una senyalització actualitzada i homogènia dins la xarxa de senders de la Diputació. I també es proposa instal·lar tanques publicitàries a l'AP-7 i altres carreteres.



**Bonpreu
Esclat**
ENERGIA

Fes-te dels nostres!

bonpreuesclat.cat/energia
900 500 005

Neix Bonpreu Esclat Energia

L'energia
de Catalunya



“No podem viure d’esquena al Circuit, com havia passat”

Entrevista a l'alcalde de Parets, Jordi Seguer (ERC)

Parets del Vallès

J.V. Jordi Seguer (ERC) és alcalde de Parets, des del juny de l'any passat, gràcies a un pacte tripartit amb Sumem i Parets per la República que va desbancar el PSC.

Com funciona el govern tripartit?

En diem el govern plural perquè hi ha diverses veus. A vegades va molt bé debatre molt. Hi ha matisos, com totes les forces, però pensi que en el pla de mandat gairebé no hi hagut diferències.

Com veu les mesures per reduir l'avanç de la Covid?

El toc de queda ens dona eines per combatre certes actituds. Difícilment teníem els recursos necessaris per combatre el fenomen d'episodis com el *botellón* o els actes incívics que es produïen pràcticament a qualsevol hora de la matinada.

Hi havia gaires incompliments?

Quan vam començar a sancionar per no portar la mascareta, a mitjan agost, vam tenir unes 220 multes, però en les darreres setmanes vam tenir episodis de *botellón*. Ara el fenomen s'ha reduït.

Els arriba la preocupació del sector de l'hostaleria?

Sí, i ja fa uns mesos que vam suspendre el cobrament de la taxa de terrasses i la voluntat és tornar a suspendre-la durant el 2021. I les noves ordenances preveuen ajuts no només a la restauració sinó als establiments comercials que hagin tancat durant l'estat d'alarma o hagin fet un ERTA. Hi haurà subvencions econòmiques i estem treballant una línia d'ajuts específica per al primer trimestre de l'any que ve per als establiments d'estètica. Seguint la línia d'ajuts que ja teníem amb el comerç abans de la pandèmia. Per exemple, per fomentar la creació de noves empreses o ajuts a la contractació per a persones aturades.

I l'impacte social?

No ha estat tan gran com ens podíem imaginar. Evidentment que s'ha incrementat l'ajut a través de lots d'aliments i al pagament del lloguer, però amb dades macroeconòmiques, a Parets ni tan sols l'atur no creix.

A què ho atribueix?

Parets sempre ha sortit millor de les crisis. Ara hem tret 34 plans d'ocupació,

“Totes les parts han de cedir per reformular el projecte de l'antiga Bèndix”

s'estan fent plans especials Covid en sectors on no se n'havia fet fins ara, com és la neteja de la llera del riu, però també per la millora de la neteja dels polígons. I no podem oblidar l'ADN de Parets, amb molta indústria que fa que no notem tant la crisi.

Notaran l'impacte en el pressupost de l'any que ve?

Tindrem menys recaptació, però no tant per l'aportació de la indústria, sinó per tots aquells ingressos que havíem previst per serveis que hem deixat de prestar. Una de les polítiques d'aquest govern ha estat mantenir la majoria de contractes de serveis amb empreses o mantenir la mateixa plantilla de treballadors independentment de si aquell equipament estava obert o tancat. Això produirà un descens d'ingressos. Sense anar més lluny, hem tingut la piscina Miquel Luque tancada entre el març i l'octubre i això representarà un descens de 100.000 euros d'ingressos.

La crisi els obligarà a replantejar algun projecte?

Ho anirem veient sobre la marxa en l'elaboració del pressupost del 2021, però penso que és un mandat de canvi en què les tres forces polítiques del govern teníem molt clar un objectiu gran que és desencallar la problemàtica de l'institut La Sínia i que ha desembocat en la construcció del nou institut escola amb l'escola Lluís Piquer. Parlem de dos milions d'euros amb un acord amb la Generalitat. L'Ajuntament avançarà aquesta quantitat i la Generalitat ho tornarà en diferents exercicis. L'altre gran projecte és la construcció de la piscina d'estiu, que ja té encarregat el projecte.

Ja tenen assegurat que la Generalitat aprovarà el conveni per a l'institut escola?

Sí, de fet, el ple ja va aprovar el conveni que va presentar la Generalitat. Educació ha validat la proposta i ara està en mans de vicepresidència econòmica. Se'ns ha

“L'ADN de Parets, amb molta indústria, fa que no notem tant la crisi”

garantit que abans de les eleccions del febrer estaria desencallat.

D'on trauran dos milions?

L'Ajuntament té una situació econòmica molt bona. Amb els romanents ja teníem sis milions d'euros i és assumible. La idea és fer-ho de manera plurianual.

Un altre projecte de mandat era el parc fluvial.

Sí. La recuperació de la llera del Tenes que s'està treballant amb un concurs d'idees.

Què hi volen fer?

Recuperar per a ús de la ciutadania una part de la llera. Començarem aquest mandat, però és un projecte a mitjà termini. Part de les subvencions que demanem a la Diputació són 500.000 euros per la llera.

Quines notícies tenen de la reforma de l'estació de tren?

Vam trobar un projecte de nova estació amb el qual no estem d'acord perquè era de mínims. Vam demanar una reunió amb la presidenta d'Adif, Isabel Pardo de Vera, i a partir d'aquí es va treballar sobre un estudi de viabilitat d'una futura estació. Però consideràvem que no només s'havia de millorar, sinó que ho havíem d'aprofitar per intentar construir una llosa per posar l'estació en superfície i guanyar aparcament.

I com està ara el procés?

A finals de setembre Adif ens va presentar una proposta econòmica i la Generalitat participaria d'aquest finançament. Estem negociant un conveni entre Adif, Generalitat i Ajuntament.

Quants diners són?

Sobre els 9 milions d'euros. **I va lligat al desdoblament?**

Una part sí, perquè amb el desdoblament caldrà reforçar el pont, que ja s'havia de fer nou. També s'ha de fer una paret de formigó per garantir la seguretat dels habitatges. I el projecte d'estació no acaba aquí. Més endavant, valorarem la possibilitat de fer una llosa a l'altra banda del pont per connectar amb el carrer

Prat de la Riba i el sector Iveco.

Mollet insisteix que el desdoblament s'ha de fer soterrant les vies. Això ho pot retardar.

El desdoblament fins a Barcelona no té un calendari. Si som realistes, a curt termini no el veurem, tot i que aniria molt bé. En tot cas, cada ajuntament ha de defensar els seus interessos i Parets defensa els seus. Però hi ha d'haver un interès general. Mollet té una comunicació molt millor que Parets, amb dues línies de tren.

Vostès tenen el bus exprés.

Sí, i n'estem molt contents. De fet, ara que hi hagut obres a l'estació de Sants s'ha reforçat el bus exprés de l'e7. I hem demanat a la Generalitat que es recuperin al més aviat possible aquests trens que es van suprimir de la R3.

Què en pensa, del tercer carril de la C-17?

Si l'economia es recupera no acabarà de resoldre tots els problemes. Ens agradaria que es comencés a parlar del tercer carril en direcció a Granollers, que és més complicat pel tema d'expropiacions. En tot cas, confiem que a final d'aquest mandat tinguem el tercer carril en direcció a Barcelona.

Un dels objectius és aturar el pla de l'antiga Bèndix.

Més que aturar, reformular. Des d'alcaldia s'està negociant amb els promotors i amb els propietaris de les masies de Can Cabassa perquè el govern municipal va fer seure les dues parts, cosa que fins ara no havia estat possible. Tenim clar que tothom ha de cedir per reformular el projecte.

S'ha resolt el tema de la contaminació del sòl?

Estàvem pendents dels darrers informes de la Generalitat. Però l'objectiu de qualsevol promotor és netejar i començar a construir. Un fet que també obre una possibilitat, tenint en compte la manca d'habitatge protegit. Ens pot ajudar a crear un parc d'habitatge públic en aquella zona.

Amb la situació de crisi això tirarà endavant?

Si som realistes, pot trigar molts anys. I tenim projectes per desenvolupar, com l'àrea de Can Fradera, que depèn de l'Incasòl.

Però ha dit que cal habitatge públic.



Seguer assegura que la situació econòmica de l'Ajuntament

Evidentment. Estem treballant com a prioritat la creació d'un parc públic de lloguer assequible. Volem reconvertir tot l'edifici del carrer Lluís Companys, on hi ha la ràdio i Drets Socials, en onze pisos de lloguer. I volem començar les obres en aquest mandat perquè això ens permetria ampliar la borsa d'habitatge, en què ara tenim una trentena de pisos. I tot anirà acompanyat de diferents serveis cap al sector Iveco.

Vostès no hi volien traslladar la Policia Local.

No, però vull recordar que la licitació es va fer en plena campanya electoral. Sempre hem dit que èticament no s'hauria d'haver fet. Vam demanar quant costaria fer marxa enrere. Se'ns va dir que uns 100.000 euros, i no ho podíem assumir.

Quan serà el trasllat?

La idea és enviar-hi la Policia Local a la primavera.

Serà molt lluny del centre del poble.

Sí. La voluntat és mantenir una oficina de denúncies a l'oficina d'atenció ciutadana, a l'Ajuntament.



ment és bona i pot afrontar els projectes de mandat com la construcció de l'institut-escola

sinó als dèficits del servei que rebia Parets. En els darrers mesos hem renovat tots els contenidors de selectiva i hem arrencat el compromís que el Consorci assumeixi l'ampliació de la nostra deixalleria per poder introduir l'economia circular.

Els industrials es van queixar de l'augment de l'IBI.

Una de les potestats que tenim és augmentar l'IBI al 10% de les grans indústries, però és curiós perquè els industrials no van dir res de la baixada del 2,5% que van rebre per a la resta.

El pla director del Circuit sembla que no acaba d'arrencar. Com ho veu?

Per Parets, és una oportunitat de crear riquesa. I no només el sector de Can Guitet, dins del PDU, sinó que tenim dos sectors urbanístics molt a prop que s'han de desenvolupar, que és la UP5 i la UP6, entre el circuit i la C-17. La UP5 estava embarrancada en qüestions judicials, però la voluntat és que a final d'aquest mandat estigui desencallada. Perquè, com a alcalde, rebo contínuament visites d'indústries que demanen una gran quantitat de sòl i que volen venir a Parets.

Com és la relació amb el Circuit?

D'ençà del canvi de govern és molt fluïda i de molta entesa. No podem viure d'esquena al circuit de Catalunya, com havia passat. Sense oblidar les dificultats que representa l'impacte mediambiental i acústic, hem d'aprofitar la potencialitat econòmica que representa.

El CAP encara té problemes de funcionament.

Em vaig reunir amb el director del Calsalut al Vallès Oriental, en Joan Paredada, perquè recollim la inquietud de la gent del carrer i les queixes del servei de la centraleta del CAP. I ens hem posat a disposició del Calsalut dient que si hem de posar recursos econòmics per sortir de la situació, ho farem. Volem solucions al més ràpid possible perquè penssem que a la gent no se li està donant el servei òptim.

Com viuen la situació de Jordi Turull?

Jordi Turull és un referent del poble. Hi ha un consens majoritari de solidaritat amb la situació que està patint.

És optimista sobre el seu futur?

Jo crec que al govern actual d'Espanya li falta valentia per entomar i buscar una solució política. El nostre partit va ser qui més va apostar per la taula de negociació

política malgrat el desgast electoral que hi pugui haver, però passa el temps i és una oportunitat que està perdent el govern espanyol. És el govern que es diu més progressista de la història i continua, sobretot per la banda del PSOE, faltant-li valentia. Es podia plantejar una llei. Jo, d'optimista no en soc. El fet que se'ls ha impedit sortir de la presó i continuar les seves feines ha demostrat que no és justícia sinó injustícia, i que difícilment canviarà.

Com qualificaria l'oposició del PSC?

A ERC pensem que en moltes decisions de futur que haurà de prendre aquest govern caldrà involucrar el PSC que és la força majoritària, amb set regidors. I també a Cs. Perquè al final són projectes de poble. Sobre el PSC, depèn de qui entengui com el PSC de Parets. Per exemple, amb el seu portaveu que va ser cap de llista i exalcalde, Francesc Juzgado, hi ha una relació fluïda i cordial. Però, és clar, el PSC de Parets són diferents veus. I a vegades et trobes amb publicacions a xarxes que han estat molt dures contra l'equip de govern. Confiem que algun dia hi hagi una sola veu del PSC i que busqui l'interès general.

GRISelda ESCRIGAS

Mans Unides
DELEGACIÓ DEL VALLÈS ORIENTAL



QUI MÉS PATEIX EL
MALTRACTAMENT
AL PLANETA NO ETS TU.
Col·laborar està a la teva mà.

Campanya de Mans Unides "Les teves pessetes poden salvar vides"

El pròxim dia 31 de desembre de 2020 finalitza el termini per canviar les últimes monedes i bitllets de pessetes (1.610 milions d'euros en pessetes en tot l'Estat espanyol). Estaria bé que una part d'aquests diners oblidats es destinessin a eliminar la fam en el món.

A Mans Unides, la Covid-19 ens ha capgirat per complet la dinàmica habitual de la feina. Per aquest motiu tenim horari reduït (dilluns de 9 a 13h) a la seu del carrer Roger de Flor, 74-D, però seguim treballant virtualment per al projecte: *Sobirania alimentària a Pocoata, Departament de Potosí, Bolívia*.

Si disposa de pessetes (monedes/bitllets) i vol col·laborar, passarem a recollir-les per casa seva. Si us plau, truqueu **abans del dia 13 de desembre** al telèfon **93 870 62 49** o envieu un correu electrònic a **vallesoriental@mansunides.org**

Moltes gràcies.



Vostè deia que la plantilla policial era curta.

S'està reforçant. Pensi que s'han cobert totes les baixes i que en cada pressupost s'incrementa un agent. L'objectiu és tenir dues patrulles de dos agents en totes les franges horàries.

Per què volen tancar el Sot d'en Barriques?

Quan vam arribar al govern ens vam trobar un informe de l'inspector de la Policia Local que recomanava el tancament per motius de seguretat. Hi ha hagut molts actes vandàlics. I ja l'anterior govern ho havia plantejat. Però el pressupost es va desviar bastant de l'inicial, que era d'un milió i mig i al final ha costat 1,8 milions. I els veïns, en reunions de barri, ens han dit que estan contents.

Encara pensen a municipalitzar el servei d'aigua?

De fet, ERC mai no ha defensat la municipalització. El que va defensar en el mandat anterior va ser l'encàrrec d'un estudi de models alternatius. Però el PSC mai no va fer l'encàrrec i l'hem fet nosaltres. Es va fer un

estudi que determinava que, *a priori*, una gestió directa no suposava una rebaixa de costos. A partir d'aquí, una de les dificultats que trobem per la Llei de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local és que pel capítol de personal, a curt termini, no podem assumir la gestió directa. Hem adjudicat a una consultoria la redacció del plec de clàusules de la liquidació del contracte actual amb Cassa i la licitació del nou concurs. I farem una pròrroga fins a l'adjudicació del nou contracte. I a més, una cosa que fins ara no s'havia fet és tenir un control més exhaustiu del contracte. Pensem que la valoració de la ciutadania de Parets del servei és bona, però si hem de tendir cap a una municipalització no ha de suposar un increment de costos. Podem millorar el servei d'atenció al client, que és la part més fluixa que ofereix Cassa.

Vostè va ser molt crític amb el cost del Consorci de Residus.

La meva crítica anava encaminada no només al cost,

Suspès el judici pel crim del vigilant de seguretat de l'Esclat de Mollet del 2003

Mollet del Vallès

El judici al presumpte autor de la mort a ganivetades d'un vigilant de seguretat del supermercat Esclat, a Mollet, l'any 2003, va quedar suspès dilluns abans d'iniciar-se. El motiu van ser els símptomes de la Covid-19 que presentava un dels advocats. El judici s'havia programat en diverses sessions fins al dia 13. Ara es reprogramarà en unes altres dates que hi hagi lliures. Per dilluns, s'havia previst l'elecció del jurat popular i la declaració de l'acusat. El presumpte autor dels fets va ser detingut pels Mossos l'any 2015, 12 anys després del crim.

Cardedeu inicia dilluns la reforma d'un tram del carrer Doctor Klein

Cardedeu

L'Ajuntament de Cardedeu inicia dilluns les obres de reforma del tram del carrer Doctor Klein entre les cruïlles amb els carrers Sant Eloi i Sant Ramon. Amb aquesta actuació, aquest tram passarà a ser de plataforma única amb prioritat per als vianants i es donarà continuïtat al tram pacificat que toca a la plaça de l'Església. Els treballs s'allargaran durant set setmanes i es dividiran en dues fases durant les quals es garanteix l'accés a veïns i comerços. La Diputació paga la meitat del cost de l'obra.

Reobre el quiosc de la plaça Maluquer i Salvador, a Granollers

Granollers

F.P.

Jaime Morán ha reobert el quiosc de premsa i revistes de la plaça Maluquer i Salvador, al carrer Anselm Clavé, en plena illa de vianants del centre de Granollers. L'establiment feia uns vuit mesos que havia tancat des que els anteriors concessionaris van

Gràcies,
Verge del Rocío,
Blanca Paloma,
Esperit Sant,
per la vostra misericòrdia,
per la vostra feina,
per la vostra llum.

A.A.B.

deixar-lo. "Havia de ser tancar i tornar a obrir de seguida però el procés s'ha allargat" per la negociació del traspàs després que l'Ajuntament li donés la concessió, lamenta Morán, que coneix el món de la premsa perquè havia treballat durant anys fent distribució de diaris. "Sé més o menys com funciona i què representa aquesta feina." Entre d'altres, pocs dies de festa a l'any i llevar-se molt d'hora perquè obre el quiosc a 2/4 de 7 del matí i hi està fins a les 8 del vespre sense tancar al migdia. "És un quiosc que està molt ben situat", valora Morán, que té 58 anys i és fill de Lima-Callao, al Perú.

Aquests primers dies s'hi acosten moltes persones.



Jaime Morán ha reobert el quiosc de la plaça Maluquer i Salvador, de Granollers, fa pocs dies

"Dia a dia veiem que es van recuperant clients." I "molta gent ve per donar-nos ànims i desitjar-nos que ens vagi bé. Això et motiva. Creiem que recuperarem clients i que els fidelitzarem", indica Morán, que destaca que "la clientela és de proximitat". Però

també hi ha molta gent que no és de Granollers i que ve d'altres pobles de la comarca per fer gestions, a comprar, al metge... "També són un client potencial."

El quiosc ofereix venda de premsa i revistes, llaminadures i altres productes.

Estan pendents d'incorporar la venda dels jocs de Loteries de Catalunya i de poder fer recàrregues de telèfons mòbils. També tindran plantat una fundació que treballa amb persones amb discapacitat. "És una manera de col·laborar amb ells", indica.

Mor a 83 anys Manuel Fuentesmilla, rector de la Garriga durant 17 anys

Abans, va estar a altres parròquies com Bigues, l'Ametlla i Llerona

La Garriga

F.P.

Manuel Fuentesmilla Tarancon, que va ser durant 17 anys rector de la parròquia de Sant Esteve de la Garriga, va morir la matinada d'aquest dijous a l'Hospital Parc Taulí, de Sabadell, on estava ingressat. Tenia 83 anys. Fuentesmilla va ser una persona que va deixar una gran empremta a la Garriga, on havia arribat l'any 1974.

Durant la seva etapa, es va formalitzar la venda a l'Ajuntament de l'edifici del Patronat -l'actual Teatre municipal-, es va crear l'Escolania Parroquial sota la direcció de Josep Maria Torrents o es va impulsar el grup d'esplai La Guineu, que s'havia creat l'any 1972 i que durant uns 30 anys va organitzar colònies a la casa de La Palomera, a Gombren, al Ripollès, on el rector també participava oferint les misses els diumenges o fent-hi alguna estada ocasional. Fuentesmilla també va donar un impuls a la reestructuració de l'Escola Sant Lluís Gonçaga, vinculada amb la parròquia.

Tot i el seu nomenament l'any 1991 com a rector de la parròquia de Sant Vicenç, de Sabadell, Fuentesmilla va



Manuel Fuentesmilla

continuar mantenint la relació amb la Garriga. "Sempre ha portat la Garriga al cor", destaca Santi Collell, actual rector de la Garriga. "Havia estat el nostre pastor però també amic, a les verdes i a les madures", afegeix Collell.

A banda, mossèn Fuentesmilla va passar per altres parròquies de la comarca. Nascut a Nepes (Sòria) el 19 d'octubre de 1937, va ser ordenat prevere l'any 1960. Després de fer ministeri a diverses parròquies, l'any 1967 fou nomenat ecònom de la parròquia de Sant Pere de Bigues. El 1968 també va rebre l'encàrrec de ser

vicari a les parròquies de Sant Genís de l'Ametlla, Sant Fèlix de Canovelles i Santa Maria de Llerona. L'any 1969 fou nomenat encarregat de les parròquies de Sant Feliu, a Sant Feliu del Racó (Castellar del Vallès), i de Santa Eulàlia de Ronçana. L'any 1974 el van nomenar regent de la parròquia de Sant Esteve i encarregat de La Doma, on va estar fins al 1991.

Fuentesmilla també va ser arxiprest de la Garriga-l'Ametlla i de Puiggraciós en diversos períodes. L'any 2010, va ser nomenat vicari episcopal al Vallès Occidental i va tenir altres càrrecs al bisbat de Terrassa. El 2 de setembre de 2015 va passar a la situació de jubilat.

MISSA DE COMIAT DIVENDRES A SABADELL

La missa exequial per Manuel Fuentesmilla es farà aquest divendres a 2/4 de 5 de la tarda a la parròquia de Sant Feliu de Sabadell. Serà presidida per Josep Àngel Saiz Meneses, bisbe de Terrassa. A la Garriga, se li farà un funeral de record, amb data encara per concretar. Aquest dijous, però, les campanes ja van tocar a difunts per recordar-lo.

Grups de joves de Granollers impulsen un festival contra el canvi climàtic

Montmeló

F.P.

Diversos grups de joves de Granollers que comparteixen la preocupació per la preservació del medi ambient i la lluita contra el canvi climàtic han treballat plegats per crear la primera edició del festival ECOfest, que es farà en format virtual els dies 14 i 15 de novembre amb activitats entre les 11 del matí i les 2 de la tarda.

L'ECOfest tindrà un extens programa de tallers, xerrades i taules rodones de diverses temàtiques relacionades amb la sostenibilitat i amb l'emergència climàtica. També hi haurà accions més lúdiques com concerts, concursos, ECOvermut o jocs diversos.

Els impulsors del festival llegiran un seguit de recomanacions que proposen per encarar el canvi climàtic amb mesures de caràcter local. El text s'entregarà a l'alcalde Josep Mayoral.

El festival és una de les accions treballades dins del programa europeu Erasmus+ on ha participat l'Ajuntament. Segons una enquesta feta entre joves de la ciutat en el marc del projecte EYES, un 96% veuen la crisi climàtica com una amenaça global. D'aquests, un 66% ho perceben com una gran amenaça.



Més d'un centenar de persones van seguir la missa de comiat a Cardús des de l'exterior de l'església de Santa Coloma de Marata dilluns a la tarda

TONI TORRILLAS

Adeu al mossèn del poble

► Marata i Corró d'Amunt van acomiadar mossèn Josep Cardús, mort a 89 anys

► Per als dos pobles, el rector va ser una peça cabdal per fixar la identitat col·lectiva

Marata

F.P.

“Quan va arribar, la gent d'aquí deia amb la boca petita que eren de Marata. Avui diem que som de Marata amb el cap ben alt i amb aquella mateixa murrieria de quan en Lluquet s'encara a en Satanàs als Pastorets perquè no sap on és Marata”, va expressar Eva Navarrete posant veu a la gent de Marata a la cerimònia de comiat de Josep Cardús. “El mossèn ha estat un més de la colla però no pas un qualsevol. Ha estat pal de paller. O, amb la imatge que a ell li agradava fer servir, la llavor. I la llavor ha arrelat profundament”, va afegir. L'orgull de ser de Marata –i el mateix per a Corró d'Amunt, on va ser nomenat rector l'any 1986– és un dels llegats que mossèn Josep Cardús, mort dissabte a 89 anys, deixa. Els pobles de Marata i Corró d'Amunt el van acomiadar dilluns a la tarda a l'església de Santa Coloma d'on va ser rector durant 63 anys.

El temple es va omplir amb una quarantena de persones per les limitacions d'aforament de la Covid-19 mentre a fora un centenar llarg més van seguir la missa presidida pel bisbe de Terrassa, Josep Àngel Saiz Meneses, i concelebrada per mitja dotzena més de sacerdots i diaques com Josep Monfort, rector de Sant Esteve de Granollers i vicari episcopal al Vallès Oriental, i Rodolf Puigdollers, arxiprest de Granollers, entre d'altres. Entre els assistents, el conseller d'Interior,



El bisbe Saiz Meneses tira aigua beneïda al fèretre al final de la missa

TONI TORRILLAS

Miquel Sàmper –de Terrassa, ciutat d'origen de Cardús–; l'alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, i altres regidors; Pep Riera, històric dirigent d'Unió de Pagesos, o Joan Garriga, Nana, exdiputat de la CUP. Cardús va ser enterrat en un nínxol del cementiri de Marata.

A banda de Navarrete, també van intervenir Jaume Travé, en nom dels veïns de Corró d'Amunt, i dos nebots de mossèn Cardús: Montserrat Cardús, filla d'Oriol Cardús, el germà bessó del mossèn mort el 3 d'octubre, i el sociòleg Salvador Cardús. Montserrat va llegir

un text que forma part d'un sermó del canonge anglès Henry Scott Holland a partir d'una carta de santa Mònica a sant Agustí. Era un text que havien llegit al funeral del seu pare. “El mossèn ens va dir que li havia agradat molt.” Salvador va recuperar els primers paràgrafs de la conferència inicial del Centre d'Estudis de Granollers que el seu “oncle mossèn” va fer el 1961. “A Marata, hi vaig anar enamorat i encara em dura l'enamorament”, deia aleshores. El seu nebot

explicava que l'enamorament encara li durava. “Sabem que la seva família era Marata. I, després, Corró d'Amunt. Per això no es va moure d'aquí.” També va destacar el punt de vista coincident de la manera d'entendre la tasca dels sacerdots que tenia el seu oncle amb la que defensa ara el papa Francesc.

Tots ells i també el bisbe en l'homilia van ressaltar l'àmplia tasca feta per Cardús i la seva implicació. “El teníem al dia del projecte per portar la fibra òptica”, comentava Navarrete, que va ressaltar l'ecumenisme, la recerca històrica, la defensa del país i de les llengües catalana i occitana, del territori –al costat de moviments com el contrari al quart cinturó–, la dinamització cultural, l'escoltisme o la feina feta perquè les noies estudiesin. En la vessant religiosa, el bisbe Saiz va destacar la seva elecció l'any 1972 com a membre del Consell Presbiteral de l'arxidiòcesi de Barcelona i com a arxiprest de Granollers. També la seva tasca com a professor de religió i l'impuls d'una escola de formació de catequistes a Granollers. La participació en la creació del Centre Cultural de Marata l'any 1958 amb altres veïns o dels concerts l'any 1973 van ser altres aspectes valorats pel bisbe. El va definir com “un home de conviccions profundes, lluitador incansable, home de cultura i de visió pastoral, que estimava el país i les persones concretes a ell encomanades, que va dedicar les seves energies a treballar en la formació humana i cristiana dels infants i joves”.

El bisbe nomenarà en breu un administrador parroquial

Marata/Corró d'Amunt

F.P.

El bisbe Josep Àngel Saiz Meneses té previst fer el nomenament d'un administrador parroquial per a Marata i Corró d'Amunt els propers dies. Tot apunta que serà el rector d'alguna parròquia propera que, inicialment, es farà càrrec de les misses setmanals que no es diuen en aquests pobles des de l'esclat de la

pandèmia perquè Cardús ja vivia en una residència a Corró d'Avall, on sí que en celebrava. Més endavant, el bisbe nomenarà rector.

Els veïns de Marata van demanar a Saiz Meneses que tingués en compte la peculiaritat del poble i que fos una persona que sabés entendre que, en llocs com Marata o Corró d'Amunt, la parròquia no són només els feligresos que van a missa, és tot el poble, expliquen.



Ajuntament de Llinars del Vallès

ANUNCI

Relatiu a l'aprovació inicial del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal El Ple de l'Ajuntament de Llinars del Vallès, en sessió de data 19 d'octubre de 2020, ha acordat el següent:

PRIMER. Aprovar inicialment el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal, juntament amb l'Estudi Ambiental Estratègic, redactats per l'equip Jornet-Llop-Pastor, SLP, en els termes que obren en l'expedient.

SEGON. Obrir un període d'informació pública durant seixanta dies hàbils, comptats a partir de l'endemà de la darrera publicació de l'anunci corresponent al BOPB, al DOGG, a dos diaris de premsa periòdica de més divulgació en l'àmbit municipal i al tauler d'edictes de la seu electrònica municipal <http://llinarsdelvalles.eadministracio.cat>. Els documents íntegres del POUM es podran consultar a la web municipal <http://www.llinarsdelvalles.cat> i, presencialment, a les oficines municipals que es determinin, per tal que les persones interessades puguin consultar la documentació i formular les al·legacions que en el seu cas creguin convenient.

TERCER. Donar audiència, simultàniament a la informació pública, als ajuntaments l'àmbit territorial dels quals limiti amb el d'aquest municipi.

QUART. Efectuar, igualment, les consultes que procedeixin a les administracions públiques afectades i al públic interessat.

CINQUÈ. Sol·licitar informe als organismes afectats per raó de les seves competències sectorials.

SISÈ. Suspendre pel termini de dos anys l'atorgament de llicències urbanístiques, per aquelles àrees les noves determinacions de les quals suposin la modificació del règim urbanístic vigent, aquestes àrees són les assenyalades en el “Plànol suspensió de tramitacions instruments de planejament i gestió urbanístics i de llicències” incorporat en el Document Comprensiu del Pla.

Llinars del Vallès, 30 d'octubre de 2020
Martí Pujol Casals, alcalde

El Mercat Audiovisual de Catalunya, per primer cop virtual

El MAC es farà el dia 11 de novembre i totes les sessions es podran seguir a través del web oficial

Granollers

R.S.

El Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) es farà, per primera vegada i a causa de la situació sanitària, en format virtual. Totes les sessions es podran veure a través del web oficial <www.audiovisualmac.cat>, on quedaran permanentment per ser consultades quan es desitgi. La 21a edició del MAC es farà en una única jornada l'11 de novembre i les més de 20 xerrades i activitats es gravaran en un plató habilitat a la Nau B1 de Roca Umbert, i emeses en directe en *streaming* (15) o bé en diferit (8).

Els continguts del MAC s'agrupen en tres grans blocs: la situació dels mitjans de proximitat abans i després de la pandèmia, el fenomen emergent del *podcast* i un grup de propostes més tècniques sobre operativitat a distància o continguts per als assistents de veu. Entre els rostres més coneguts que passaran pel plató de la Nau B1 hi haurà els periodistes esportius Joan Maria Pou (RAC1), Sònia Gelmà (Catalunya Ràdio), Danae Boronat (Movistar+) i Sique Rodríguez (SER Catalunya) –que debatran sobre el futur de la ràdio esportiva–, i Mariola Dinarès (presenta-



Un moment de la intervenció, a través de videoconferència de Josep Maria Martí en la presentació de dimecres

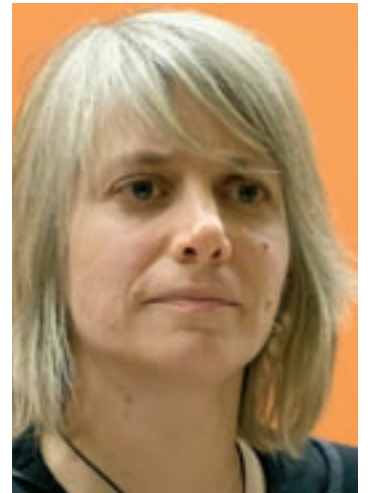
dora del programa *Popap* de Catalunya Ràdio) moderarà un debat sobre la desmaterialització dels estudis de ràdio i televisió. D'altra banda, Eduard Martín, director del Programa 5G del Mobile World Capital Barcelona, oferirà la ponència inaugural del MAC, sobre l'impacte de la tecnologia 5G en el sector audiovisual.

La 21a edició del mercat es va presentar aquest dimecres a la Nau B1, amb la presència de Josep Maria Codina (director del MAC), Lluís Garriga (conseller delegat

de la Xarxa Audiovisual Local), Josep Maria Martí (director de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya), Ignasi Genovès (director general de Mitjans de Comunicació de la Generalitat) i l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral. Tots ells van posar en valor l'audàcia d'organitzar el MAC en el context de la pandèmia, encara que sigui en format virtual. Codina va explicar que enguany no es podrà fer la fira amb estands d'empreses que habitualment s'instal·la a la nau Dents de Serra però que més

de 30 firmes (set de les quals, de França, Dinamarca i els Països Baixos) seran presents a les emissions d'enguany a través de càpsules promocionals que s'emetraran entre les sessions.

En darrer terme el Mercat Audiovisual de Catalunya tornarà a ser el marc dels Premis de Comunicació Local, als quals opten dos aspirants vallesans: Televisió de Cardedeu (millor televisió) i el programa Territori contemporani de Vallès Oriental TV (continguts audiovisuals).



Alba Barnusell, primera secretària del PSC a Granollers

Granollers

La primera tinent d'alcalde de l'Ajuntament, Alba Barnusell, ha estat escollida com a primera secretària del PSC de Granollers per l'assemblea de militants i relleva en el càrrec el també regidor Albert Camps. Sergi Fernández és el nou adjunt a la primera secretària i Juanma Segovia és el secretari d'organització. La resta de membres de l'executiva són Vanesa Jiménez, Maria del Mar González, Andrea Canelo, Jordi Terrades, Pietat Sanjuán, Carlos Garcia, Antonio Luis de la Fuente, Raquel Fragusto i Jaime Soto. I a **Cardedeu**, els militants del PSC van reelegir Josep Quesada, portaveu a l'Ajuntament, com a primer secretari. L'acompanyen en l'executiva Gloria de la Llave, com a vicesecretària; Víctor Serrano (organització), Puri Castillo, Xavier Feria i Montse Benítez.



Raül Garcia serà coordinador de JxCat al Vallès Oriental

L'alcalde de Sant Celoni encapçala l'única candidatura

Sant Celoni

EL 9 NOU

L'alcalde de Sant Celoni serà escollit coordinador de Junts per Catalunya (JxCat) al Vallès Oriental en les eleccions a les direccions territorials que es faran aquest cap de setmana de manera telemàtica. Garcia té assegurada l'elecció perquè encapçala l'única candidatura que es presenta per a la comarca. En la mateixa llista hi ha l'alcalde de Santa Maria de Palautordera, Jordi Xena, com a vicecoordinador. Els altres càrrecs més significatius de la direcció els ocuparan Albert Serrà, de Mosqueroles, com a responsable d'Organització; Sònia Tena,



regidora de les Franqueses, com a responsable de Política Municipal, i Emília Bosch, de Gualba com a responsable d'afiliats.

La llista de la nova executiva la formen un total de 19 persones entre les quals

hi ha noms destacats de la política municipal vallesana, com el portaveu municipal de Montmeló, Dídac Santisteban, o l'exalcaldessa i portaveu a l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor, Maria Lluïsa Berdala. També la portaveu municipal de la Roca, Marta Pujol; el portaveu de Lliçà de Vall, Ferran Balletà, la regidora de Granollers Laura Sabaté o la de l'Ametlla, Dolors Ferrer. La resta de noms són Ignasi Valls, de Montornès; Joan Besson, de Granollers; Jordi Roca, de Granollers; Lluïsa Marcet, de Caldes; Olga Vilaseca, de Mollet; Patrícia Rodríguez, de Sant Celoni; Pol López, de Santa Eulàlia, i Rosa Julió, de Cardedeu.

Jordi Manils deixa de ser el portaveu de Canviem Montmeló

Montmeló

Jordi Manils ha deixat de ser el portaveu de Canviem Montmeló, el projecte que liderava des de fa prop d'11 anys. Samantha Angulo i Mari Cruz Ramal són ara les coordinadores d'un grup en què també hi ha Alba Serrano, Toni Segura, José Manuel Acosta i Manel Comas. Manils continuarà com a regidor i portaveu adjunt a l'Ajuntament.

D'altra banda, el portaveu municipal de Granollers i expresident comarcal del PDeCAT, Àlex Sastre, figura a l'única candidatura que es presenta per a la direcció de la vegueria de les comarques de Barcelona que encapçala Joan Ramon Casals, exalcalde de Molins de Rei i exdirector de l'oficina del president Quim Torra. També hi ha altres noms de la comarca com Jordi Nadal, de Cardedeu; Antònia Martínez, de les Franqueses; Nàdia Budó, de la Garriga, i Antoni Maria Grau, de l'Ametlla. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, la previsió és que Àlex Sastre sigui el responsable de Política Municipal.

La presència vallesana més rellevant al partit de Carles Puigdemont és la de Jordi Turull, un dels vicepresidents. L'alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, forma part de l'executiva nacional juntament amb Míriam Noguera, vinculada a Cardedeu.

Detingut per una ordre d'ingrés a presó i fer-se una foto als Mossos de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir aquest dimarts al vespre un jove de 23 anys que tenia una ordre d'ingrés a presó pendent de complir-se. Va ser arrestat a l'exterior de la comissaria de Granollers, situada al carrer de l'Olivar, al barri de la Font Verda. La detenció es va produir després que l'home es fes una *selfie* d'ell mateix amb la comissaria al fons i prengués altres imatges de l'equipament.

Segons han explicat fons dels Mossos a EL 9 NOU i a partir del relat que va fer el mateix detingut, el jove havia anat a la comissaria per entregar-se i complir amb l'ordre d'ingrés a presó. Abans, però, volia fer-se una fotografia per enviar-la als seus familiars i demostrar-los que s'havia lliurat a la policia.

Amb tot, la intervenció policial no li va donar temps de fer-ho perquè, en veure una persona que estava fent fotos de la comissaria, agents de guàrdia van sortir a l'exterior per demanar-li explicacions i es van identificar. Va ser aleshores quan van adonar-se que tenia l'ordre d'ingrés a presó pendent d'executar-se.

Segons han explicat fons de la policia catalana, l'home és una persona amb nombrosos antecedents policials i coneguda de la policia. Aquest dimecres ja havia estat traslladat a un centre penitenciari per complir amb la condemna. Es desvincula l'acció de qualsevol motivació terrorista.

Disset focs provocats cremen 33 contenidors a Montornès en un dia

Els incendis els van originar diverses persones de manera coordinada amb líquid inflamable



Restes de contenidors cremats aquest dilluns al matí a Montornès. Els danys es valoren en uns 50.000 euros

AJUNTAMENT DE MONTORNÈS



Una de les pintades en contra de la policia aparegudes al municipi

AJUNTAMENT DE MONTORNÈS

Montornès del Vallès

F.P.

La Policia Local de Montornès investiga amb la col·laboració dels Mossos d'Esquadra qui hi ha darrere dels 17 incendis provocats que van cremar 33 conteni-

dors de brossa al municipi en menys de 24 hores de diferència i que han provocat uns danys materials superiors als 50.000 euros, segons ha informat l'Ajuntament. Els primers incendis (7) van ser la matinada de diumenge passat. Els altres 10 es van

produir en tot just una hora de diferència diumenge a la nit. A banda de la investigació per localitzar els autors dels actes vandàlics, Policia Local i Mossos han augmentat la vigilància als carrers. Des de diumenge a la nit, no hi ha hagut més focs. Per ara, tampoc hi ha hagut cap detenció.

Els incendis els van provocar diverses persones de manera organitzada amb l'ús de líquids per afavorir una combustió ràpida, sosté l'Ajuntament. "Necessàriament actuaven diverses persones", afirma l'alcalde José Antonio Montero, perquè es van produir en llocs separats de manera simultània. Per Montero, "la teoria és que segurament és gent del municipi", tot i que no es pot descartar que hi hagi algunes persones de fora.

L'alcalde també apunta que aquests actes vandàlics "no són aliens" a les intervencions que ha fet darrerament la Policia Local per actuar contra el tràfic de drogues, el consum de substàncies a la via pública i per evitar la reincidència en els robatoris. De fet, en paral·lel als incendis, van aparèixer pintades amb amenaces contra la policia en alguns punts. "Policia Local us follarem" o "*Fuck Police*", entre d'altres. També es valora si les accions podrien anar en paral·lel a actes vandàlics que es van viure a la ciutat de Barcelona divendres i dissabte de la setmana passada després de mobilitzacions de col·lectius crítics amb la gestió de la crisi sanitària i econòmica provocada pel coronavirus. En canvi, els focs no es vinculen, amb bretolades lligades a la nit de Halloween.

Dels 17 focs, 15 es van localitzar al nucli de Montornès i dos a Montornès Nord. Montero constata la perillositat que aquests incendis poden representar per la proximitat de vehicles aparcats al carrer o d'edificis.

L'alcalde agraeix la col·laboració de veïns que han aportat dades per facilitar la identificació de les persones que van causar els focs. També per l'actuació d'algunes persones que amb aigua o amb extintors de les comunitats de veïns van sortir al carrer per mirar d'apagar les flames. Policia i Bombers van rebre el suport de policies locals de municipis veïns com Vilanova que es van traslladar a Montornès diumenge per ajudar en l'extinció dels incendis.

Un foc afecta nou vehicles en un aparcament a Mollet

Mollet del Vallès Un incendi va afectar nou vehicles –dos van cremar totalment i els altres parcialment– dimecres a la nit en un solar habilitat com a aparcament al costat de l'antic mercat de Sant Pancraç, al barri de Plana Lledó, a Mollet. No hi va haver cap persona ferida. Dues dotacions dels Bombers van treballar per apagar el foc. Se n'investiguen les causes.



CRIBELDA ESCRIGAS



Ajuntament de les Franqueses del Vallès

Josep Cardús i Grau

Rector de Marata i de Corró d'Amunt
Medalla d'Honor de les Franqueses del Vallès

Des de l'Ajuntament volem expressar el nostre més sentit condol a la família.

Les Franqueses del Vallès, novembre de 2020

Crema un cotxe a Llinars després de topat amb una rotonda

Els quatre joves que viatjaven al vehicle van sortir del vehicle abans que les flames el destruïssin

Llinars del Vallès

J.B.M./EL 9 NOU

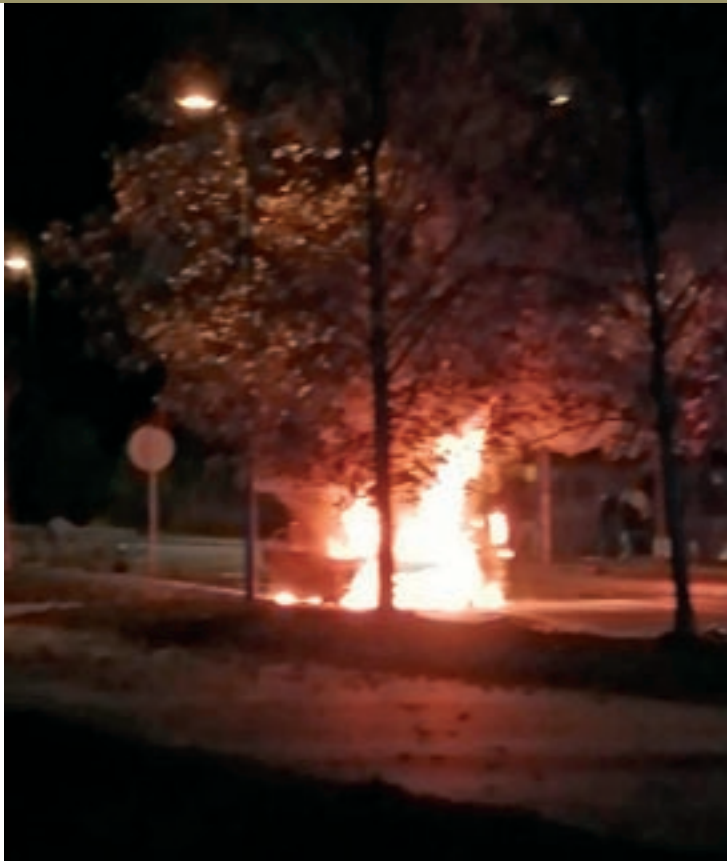
Quatre joves de Llinars –dos nois i dues noies– van resultar ferits de caràcter menys greu en un espectacular accident que va passar cap a 3/4 de 8 del vespre d'aquest dimarts. Per causes que la Policia Local està investigant, el vehicle dels quatre joves va topat contra la illeta central de la rotonda que hi ha a la cruïlla de l'avinguda Mas Bagà (el tram urbà de la C-251) i la ronda de Sant Antoni, just davant del supermercat Mercadona, a l'entrada del nucli urbà.

El vehicle, que entrava a Llinars venint de la banda de Sant Celoni, no va fer la rotonda i va impactar amb les roques que delimiten la illeta, i en va desplaçar un parell. Va anar a parar a l'altra banda del giratori, on es

va incendiar, han confirmat fonts de la Policia Local.

Alguns testimonis presencials apunten que el conductor, que era novell, va perdre el control del vehicle quan va passar pel pas elevat de vianants de davant de Mercadona i no va poder evitar topat contra la rotonda. Els quatre ocupants del vehicle van poder sortir abans que el cotxe comencés a cremar. El cotxe tenia quatre portes que no van quedar bloquejades i va ser més fàcil la sortida de les dues noies que anaven en els seients posteriors. Amb tot, una d'elles es va trencar el turmell. El foc va calcinar completament el vehicle. La Policia Local ha obert un atestat per tal d'aclarir les causes de l'accident.

El cotxe era un model híbrid. Això podria haver facilitat l'incendi per la combinació de la part elèctrica i



El vehicle completament en flames poc després de la topada de dimarts

la de benzina.

Segons han confirmat fonts del Sistema d'Emergències Mèdiques a EL 9 NOU, els quatre ocupants del vehicle van patir lesions de caràcter menys greu. Dos van ser traslladats a l'Hospital General de Granollers, un a l'Hospital Can Ruti, de Badalona, i un quart a l'Hospital Vall d'Hebron, a Barcelona.

El vehicle era de quatre portes, i això va facilitar la sortida dels ocupants

Els Bombers, que hi van desplaçar dues dotacions, van treballar per apagar el foc de vehicle. Quan van arribar, l'incendi estava totalment desenvolupat. També van donar suport en l'assistència sanitària al personal del SEM, que hi va desplaçar cinc ambulàncies. En el moment del xoc no hi havia cap vehicle circulant per la rotonda, un punt amb força trànsit a aquella hora. Això va fer que les conseqüències no fossin més greus.

Detenen a Mollet dos joves acusats de robar monedes en rentadors de cotxes

Mollet del Vallès

Els Mossos van detenir a Mollet un noi de 22 anys i una noia de 19 com a presumptes autors d'un robatori amb força en unes màquines de monedes d'un rentador de cotxes d'una benzinera de Malla, a Osona. Les detencions van ser dimecres de la setmana passada quan una patrulla va identificar-los i va veure que tenien una ordre de detenció. El robatori a Malla va ser el 19 d'octubre. L'endemà ho van tornar a provar però sense èxit.

Denuncien un home per demanar fotos d'un jove actor de l'Ametlla

A través d'Instagram, volia que li donés el mòbil i fotos del penis

L'Ametlla del Vallès

F.P.

La família de l'Èric Garcia, un jove de 14 anys de l'Ametlla que ha treballat com a actor i model en diverses produccions de cine i televisió i publicitat, ha denunciat un home per demanar-li fotos de contingut sexual a través del compte d'Instagram, que té obert i que gestiona la seva mare. La denúncia es va for-

malitzar dilluns a la comissaria dels Mossos després dels missatges que havia rebut la setmana passada on li demanava el seu telèfon i que li passés imatges en pantalons curts, primer, i del seu penis, després. Fonts de la policia catalana han confirmat a EL 9 NOU que han obert una investigació. En la denúncia, la família de Garcia ha aportat captures de pantalla.

L'any passat, aquest home

ja els va enviar un missatge a través d'Instagram i va deixar el seu nom i telèfon. "Em pensava que era una persona que hi volia contactar per motius professionals i li vaig trucar", explica Mònica Garcia, mare del noi. L'home, però, va dir que ell no havia estat i la família ho va deixar estar. Un temps després i des del mateix perfil, l'home va enviar uns missatges demanant-li el telèfon i fotos en

pantalons curts. La mare va bloquejar-lo. "I no hi vaig donar més importància."

Però, dimecres de la setmana passada, va rebre nous missatges d'un usuari amb el mateix nom però des d'un altre compte, sense foto i que només seguia l'Èric. "Li vaig donar conversa per intentar obtenir més informació. Volia saber si era de per aquí perquè l'Èric ara ja té 14 anys i de vegades va sol amb els seus amics. Són situacions que fan respecte." Va ser aleshores quan l'home va demanar-li fotos del penis de manera insistent. L'endemà van veure que l'home seguia alguns amics de l'Èric. Quan van fer la denúncia, seguia 17 perfils, tots de menors.

TAXI VALLÈS

93 593 74 01



radiotaxi@taxivalles.com

www.taxivalles.com



POBLACIONS

Ampliem el servei a noves poblacions: L'Ametlla del Vallès, la Garriga, la Llagosta, Lliçà de Vall, Martorelles, Mollet del Vallès, Palau-solità i Plegamans, Parets del Vallès, Polinyà, Sant Fost de Campsentelles, Santa Maria de Martorelles, Santa Perpètua de Mogoda, Sentmenat, Santa Eulàlia de Ronçana, Sant Feliu de Codines, Caldes de Montbui, Castellar del Vallès i Tagamanent.

SERVEIS

- Serveis concertats
- Cotxes de 4 a 7 places
- Microbusos per a empreses
- Missatgeria urgent nacional i internacional
- Particulars i empreses



L'obús localitzat el 25 d'octubre

AJUNTAMENT DE CALDES

Un boletaire troba un obús d'artilleria de la Guerra Civil al Farell, a Caldes

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Una boletaire va localitzar un obús d'artilleria de la Guerra Civil a la zona del Farell, a Caldes. Va ser el diumenge 25 d'octubre cap a les 10 del matí. L'home va alertar els Mossos de la troballa de l'artefacte, que feia 75 mil·límetres de llarg i pesava uns 40 quilos. La

unitat de Tècnics Especialistes en la Desactivació d'Artefactes Explosius (Tedax) es va desplaçar a la zona, va recollir l'obús i el va traslladar a la pedrera del Farell, on es va fer explotar de manera controlada i sense provocar danys. També hi va actuar una dotació dels Bombers.

El febrer passat ja es va trobar una altra bomba de morter a la zona del Farell.

EL 9 NOU

Quan hagi passat la pandèmia, que res no fa pensar que sigui en els propers 12 mesos, s'entendrà la contenció de formigueta que ha anat sostenint la comunitat educativa: des dels pares i mares fins als mestres, des dels gestors de les escoles públiques, concertades i privades fins als mateixos alumnes. Una formiga és capaç d'aixecar fins a 100 vegades el seu propi pes. I això és el que estaria fent el món de l'escola, que continua funcionant amb certa normalitat –entre moltes cometes, és clar– tot i el despit que causen les notícies de l'evolució negativa de la pandèmia arreu d'Europa.

El ball de xifres amb el qual

Els contagis a les escoles es mantenen sota mínims

cal ballar en aquesta coronacrisi pot despistar els que s'acosten a l'actualitat d'una manera superficial o que només en tenen prou amb els titulars. Si bé al Vallès Oriental s'ha arribat fins a més de 5.300 alumnes confinats a casa per la Covid-19, cal fixar més l'atenció en què la xifra màxima de positius confirmats a la comarca suposa només el 0,7% del total d'escolars, això és en termes absoluts només uns 500 infants

i adolescents des de l'inici d'aquest curs 2020/2021. Les mesures de contenció a les aules, doncs, semblaria que són eficaces. Aquesta efectivitat, però, no vol dir que siguin mesures còmodes ni un caramel. Els confinaments dels grups bombolla per un nen o un noi contagiats provoquen molts maldecaps en el dia a dia de les famílies i, certament, nervis si les proves PCR o els seus resultats no es poden obtenir amb prou

celeritat. No és gens senzill gestionar aquests neguits. I és comprensible també que demanar paciència per part de les autoritats pugui sonar a coartada per eximir el caos que el virus ha provocat a l'Administració. La clau de volta es troba a reconèixer, o no, si se li té posat el peu al coll a aquest caos. I és aleshores quan cal tornar a insistir en la xifra ridícula del 0,7% de contagis o que amb les escoles tancades l'activitat

econòmica possible a hores d'ara amb tantes restriccions cauria encara més. Seria un retorn al confinament absolut de la primavera passada.

A EL 9 NOU de divendres passat, Agnès Boixader, mestra jubilada i col·laboradora d'aquest diari, escrivia: "Tots ens sentim amb dret a criticar-los [als mestres] i no sembla que sis mesos sense escola ens hagin convençut de com en són, de necessaris." Boixader proposava al seu article aplaudiments per als mestres, igual que els que es van fer per als sanitaris. Segurament caldria anar una mica més lluny i que aplaudiments i homenatges s'ampliïn a tota la comunitat: els alumnes, les famílies i, naturalment, els docents.

Fums i sorolls



Fidel Membrive Sola
President de l'Associació
Les Franqueses Imagina
fmembriv@xtec.cat

Per començar, vull fer constar que el motiu d'aquest article no és atacar cap empresa en concret, sinó denunciar una situació que crec injusta, a partir d'una realitat viscuda per molta gent i de les dades de què dispo. Des de fa uns mesos corre per les xarxes socials i va apareixent en alguns diaris de la comarca una problemàtica que dura a les Franqueses des de fa anys i que afecta els pobles de la conca del Congost: la contaminació acústica i de l'aire provocada per algunes indústries. Molt preocupant és el soroll, que afecta la salut de moltes famílies de Llerona i de Corró d'Avall. És un so constant, d'una intensitat que causa moltes molèsties i crea dificultats per conciliar el son.

A la sessió del Consell de Poble de Llerona del passat 29 de setembre, s'informà sobre la sonometria realitzada en un domicili rural situat a prop de les empreses Befesa i Ascable el juliol del 2020. Segons aquesta sonometria, realitzada a la nit, el nivell de so és de 50 decibels (dB), just per sobre dels 47dB permesos als sòls d'ús residencial i els habitatges rurals. Ara bé, en haver-hi a la zona on està situat aquest habitatge una carretera secundària, se li aplica un nivell de 55dB (segons el Reglament de la Generalitat de novembre de 2009), de

manera que oficialment no incompleix la normativa. Qui hagi aplicat aquest criteri potser s'hauria d'haver plantejat que no causen els mateixos efectes en un domicili els sorolls intermitents, que puguin produir uns vehicles en passar, que els que produeix una maquinària en constant funcionament.

A la mateixa sessió del Consell de Poble de Llerona es proposà que es realitzin més mesures de sons en altres indrets i en dies i hores diferents, ja que les activitats de l'empresa poden variar d'intensitat.

Alguns dels efectes de l'exposició a sorolls elevats són: problemes de conciliació del son, alteracions del sistema nerviós, problemes de concentració... Quan el problema persisteix de forma reiterada, pot provocar trastorns de tipus digestiu, cardiovascular, mals de cap i altres efectes físics que poden esdevenir crònics. Els efectes s'agregen quan aquest soroll és permanent, sobretot a les nits, com és el cas.

Encara que els nivells de soroll estiguin dins el llindar permès per la normativa vigent, si aquests perjudiquen la salut de les persones, hom no pot evitar preguntar-se si no caldria plantejar-se restringir la normativa. Com bé deia un company, "la legalitat i les normes estan per ordenar una situació i fer-la justa, sempre amb una prioritat: el benestar i l'equilibri de la població".

Més greu encara és la contaminació atmosfèrica provocada per l'activitat a la zona del Congost. Segons dades de la Secretaria de Medi Ambient i Sostenibilitat, de les inspeccions ambientals del

2017 al 2019, es dedueix que les instal·lacions de Befesa, situada al Polígon Industrial del Pla de Llerona, no compleixen les condicions per a l'autorització ambiental integrada. Befesa Aluminis, SL és una indústria que treballa en els processos de reciclatge de l'alumini. La seu central és a Biscaia i disposa de sucursals arreu de l'Estat espanyol.

I hom es pregunta: s'ha fet tot el que cal per corregir aquestes anomalies? Com és que l'any 2017 es va autoritzar l'ampliació en un 25% de l'activitat de la planta d'aquesta empresa si no complia amb la normativa de Medi Ambient? I com és que ni l'Oficina de Gestió Ambiental de Barcelona ni l'Ajuntament de les Franqueses no van presentar al·legacions? S'ha informat d'aquesta situació a la ciutadania?

Sospitem que les partícules que contenen aquests fums que constantment veiem sortir de les xemeneies són perjudicials per a la salut i contribueixen al canvi climàtic. A més, sovint es troben residus d'alumini en forma de pols als carrers del voltant de l'edifici de la mateixa empresa.

ACCIONS ALS PLENS MUNICIPALS

Al ple de l'Ajuntament de les Franqueses del 30 de juliol d'enguany, dos grups de l'oposició (IEC i SAL-CUP) van presentar una moció que demanava a l'Ajuntament una més gran implicació en fer complir la normativa mediambiental. La moció no va prosperar pel vot en contra de l'equip de govern, que va al·legar que ja estan fent les gestions en l'assumpte dels sorolls i que el control de les emanacions industrials correspon a la Generalitat. Però, consultat el Servei de Vigilància i Control de l'Aire de la Generalitat, ens hem assabentat que els ajuntaments també hi tenen una part de responsabilitat.

Actualment, a les Franqueses, un grup nombrós de persones conscients de la gravetat de la situació estan recollint dades i proporcionant informació a fi de pressionar els responsables públics perquè trobin solucions efectives a aquest problema. És urgent que els ajuntaments i la Generalitat assumeixin les seves responsabilitats i facin complir la normativa relacionada amb el medi ambient i, quan sigui necessari, vetllin per adequar-la en pro de la salut física i mental de les persones.

És una bona notícia que l'Ajuntament de les Franqueses –al ple del 29 d'octubre– hagi aprovat per unanimitat la moció presentada per IEC i SAL-CUP, en la qual es demana la instal·lació de mesures de control ambiental de manera permanent. Esperem que es porti a terme amb la màxima celeritat.

I per acabar: cal que la ciutadania, juntament amb els nostres representants, ens plantejem quin model de societat volem construir, si volem que prevalguin els beneficis del capital o bé el benestar i la salut de la gent.

VET AQUÍ!

Jurista del futbol

JOSEP MARIA VALLBONA, ADVOCAT



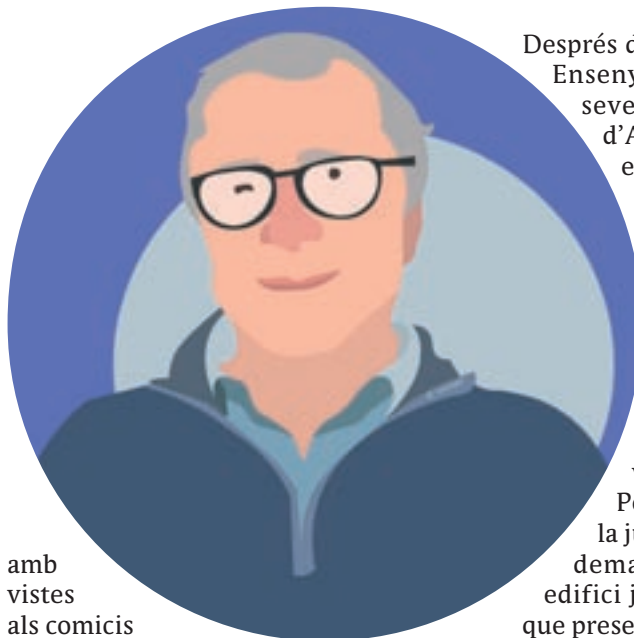
Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Advocat de professió, el seu nom ha sonat força. El motiu? La decisió d'acceptar ser el president de la mesa de validació de vots de la moció de censura presentada per Jordi Farré contra el president i la junta directiva del FC Barcelona. Les conseqüències de tot plegat són prou conegudes. El recompte va acabar –després de punyents intents de paralitzar-ho per terra, mar i aire– amb 19.380 firmes validades, 1.088 de nul·les i 219 de dubtoses. Josep Maria Bartomeu i la resta de membres de la junta van presentar la dimissió a l'espera d'eleccions, si no hi ha res de nou, al gener. Tot plegat es va desencadenar després d'un procés de validació de firmes “complexa i complicada” que va viure intensament i coneix al detall l'advocat Josep Maria Vallbona (Granollers, 1949).

Amb gran experiència al món del futbol perquè ha format part del Comitè d'apel·lació de les federacions espanyola i catalana en diferents èpoques, Vallbona es mostra content d'haver participat “en un procés important, però amb un munt de pressions des del primer dia”. “Els dos mesos que gairebé ha durat tot plegat han estat intensos a tots els nivells, però és evident que els resultats i el treball fet amb total honestat han posat d'evidència la bona feina que ha realitzat la Mesa de validació de vots”, insisteix Vallbona.

Com en tantes coses del Barça, el procés de validació dels vots de la moció va estar marcat, explica l'advocat, “per acusacions injustes vers la meva persona, en un intent d'aturar una moció que ha donat uns resultats ben clars. Fins i tot van presentar una denúncia a la Guàrdia Civil!” Enllestida la feina i tot encaminat



amb vistes als comicis per triar un nou president –càrrec al qual es presentarà l'empresari granollerí Víctor Font–, Vallbona diu que “malgrat les dificultats i els problemes”, ha estat un honor poder servir al Barça, als socis i a la Federació Catalana de Futbol, que és qui el va elegir per presidir la mesa.

Realitzada la missió que li va encomanar Joan Soteras, president de la Federació Catalana, Vallbona pensa que va arribant l'hora de posar punt final a una tasca no remunerada que li ha permès, “això sí, conèixer molta gent i conèixer el món del futbol per i des de dins”. “Com a advocat m'ha significat també aportar els meus coneixements en tot allò que té a veure amb la justícia esportiva (sancions i apel·lacions) i les estructures de competició i de reglament”, conclou. Pel que fa al FC Barcelona, el soci número 3.303 –tenia 6 anys quan el seu pare Vicenç el va apuntar– espera que amb les eleccions a president “les coses es relaxin per a bé de tothom.”

Més enllà d'aquestes responsabilitats, la seva vida professional ha estat marcada per la seva tasca a la capital vallesana.

Després d'estudiar a l'Institut de Segon Ensenyament, va optar, malgrat les seves preferències per la carrera d'Arquitectura, pel Dret, seguint els consells del seu pare, que exercia de procurador. Acabada la carrera va obrir despatx pels matins a Granollers i va treballar a Barcelona durant nou anys amb l'advocat Ramon Contijoch.

En clau granollerina, Vallbona va ser secretari del Col·legi d'Advocats nou anys i va participar, amb el president Pere Canal i altres membres de la junta, en les reivindicacions per demanar la construcció d'un nou edifici judicial, davant les mancances que presentava el de l'avinguda del Parc. Crític amb el funcionament de la justícia, lamenta dues coses: “La constatació del poc interès que tenen els governs per millorar aquesta situació i la dilatació en el temps de la majoria dels casos.”

Al llarg dels anys, l'advocat ha participat en diversos projectes amb altres col·legues. Als anys 90 del segle passat va formar societat amb Josep Serratusell, Santi Sáenz i Valero Biarge. Finalitzat aquest projecte va iniciar-ne un de nou amb Joan Díaz, amb qui també havia col·laborat durant l'etapa que Díaz va presidir la Mútua del Carme. Deslligat d'aquestes obligacions des de fa tres anys, Vallbona ara dedica bona part del seu temps a la família i a fer realitat algunes de les seves aficions, entre les quals caminar, viatjar i estudiar, com ho demostra que hagi cursat la carrera d'Història recentment.

Resident a l'Ametlla del Vallès, continua mantenint un despatx a Granollers “per continuar vinculat als amics i a la ciutat”. Casat amb Cristina Borrell, és pare de quatre fills: Alejandro, de 46 anys, Xavier, de 43, i els bessons de 16 anys Josep Maria i Vicenç.

PIULADES



MONTSE MUNTAL

“El Centre de Dia Indaleci Losilla de Sant Celoni continua tancat des del mes de març. Vuit mesos d'espera! Des de l'Hospital de Sant Celoni no en donen resposta. Fins quan els nostres avis han d'estar tancats a casa?”

@montsemuntal

ORIOL NADAL

“Trist per si es confirma la victòria de Biden i ja no podem dir més que Ohio és el Granollers americà.”

@OriolNadal

ANDREU GENÍS CIURANS

“Com es veu que molts l'anomenen (Mollet del Vallès), però pocs saben on és... Mollet és el centre del món. Està a l'est d'Amèrica, a l'oest d'Àsia, al nord de l'Antàrtida i al sud de l'Àrtic. Amb aquestes coordenades ja el pot localitzar tothom.”

@anmorajo

RAMON FABRE

“Sentit en un ajuntament.

Entra una trucada:

–En Pere Pi?

–No li puc passar. Avui no hi és. Teletreballa.”

@ramonfabre

SAMUEL ARAN POU

“Aquest Nadal, l'Ajuntament de Barcelona no només no farà un bon pessebre com es mereix la ciutat (i no la \$\$\$¥\$€ del últims anys) sinó que, en lloc d'això, faran una exposició fotogràfica dels “pessebres” horripilants dels últims 10 anys! Amb sort quedarà confinat a Cardedeu.”

@Samuelaran

CLAUDI FITÓ

“Avui he descobert que a Cardedeu hi ha un negociant de la Covid-19 i m'han dit que fins i tot hi ha un terraplanista. A Cardedeu, hi tenim de tot!”

@claudifito

ALEIX SALVANS

“La matança del porc al Montseny és dels records d'infantesa més entranyables que tinc. Que vinguin ara a crucificar-me.”

@aleixsalvans

FE D'ERRORS

* A la primera plana i a la crònica de la pàgina 6 d'EL 9 NOU del dilluns 2 de novembre sobre el carrer que fa de frontera entre Granollers i Canovelles s'esmentava incorrectament el carrer Molí de la Sal. En realitat, el vial que separa els dos municipis és el carrer Narcís Monturiol.

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Vulnerabilitat



Agnès Boixader
Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

Pensàvem que vulnerables eren aquelles, *altres*, persones susceptibles de ser ferides per algú o per les forces de la natura. Qualificàvem de vulnerable qui, *algú altre*, havia perdut la capacitat d'anticipar el dany, no podia evitar la contingència o qui, ja ferit, era incaç de sobreviure, resistir o recuperar-se. Però de cop *nosaltres*, un nosaltres universal, som vulnerables i per això parlem tant de vulnerabilitat, fins i tot tenim consciència que cal fer visibles, per donar-hi resposta, situacions de desvaliment i misèria. Ara tots percebem la possibilitat d'emmalaltir, sentim que podem perdre la salut. Hem descobert, per immersió, que tots i sempre som vulnerables, que la vida, per descomptat la vida humana, és per definició fràgil, precària, efímera i vulnerable. No sé si els forts, els que miren els malalts com si les nafres els restessin humanitat, els que desafien la norma o els que fugen de tota responsabilitat ho saben. Saben que la fortuna se'ls pot acabar?

Saber-nos vulnerables ens convenç que cap 'jo' sol no és res. Cap 'jo' sol no pot superar les ferides de la vida

Vulnerabilitat és quelcom que tots tenim i és una manera d'estar en el món i de relacionar-nos. N'hem d'extraure lliçons útils i evidenciar-les als més joves. Mostrar la vulnerabilitat de la vida, la possibilitat d'experimentar pèrdues, de salut, diner o reconeixement o pensar i parlar de la mort poden ser aprenentatges per estimar la vida. Vivim d'esquena a la pèrdua perquè se'ns ha educat per guanyar. No estem familiaritzats amb la mort, l'hem allunyat de pensament i conversa com si així la poguéssim evitar. Saber-nos vulnerables i saber del cert que tots i en tot moment podem caure en la més extrema vulnerabilitat ens confirma que l'única possibilitat de resistència és el suport mutu i la xarxa de cooperació.

Judith Butler (*Vulnerabilitat, supervivència* (CCCB, 2008)) diu: "Si intento mantenir-me en vida, no és només perquè intento preservar-me a mi, sinó perquè jo no sóc res sense la teva vida i la vida mateixa ha de ser repensada com aquest conjunt complex, passional, antagonista i necessari de relacions amb els altres." Saber-nos vulnerables redimensiona una existència que sempre és compartida i ens convenç que cap *jo* sol no és res. Cap *jo* sol no pot superar les ferides de la vida. La consciència de la pròpia vulnerabilitat ens fa veure que la vida és menys precària si la vivim al costat dels altres i que només som forts si som capaços de sostenir-nos els uns als altres.

La mare dels panellets



Josep M. Boixareu
Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

Uns dies o setmanes abans de Tots Sants, de petits, joves i no tan joves, tota la família, els pares i els tres germans, agafàvem el tren fins a Lleida i d'allí l'auto de línia, a l'estació de l'Alsina Graells, cap a Sarroca. Dels cinc, de vegades el meu pare i jo havíem de viatjar damunt la *vaca* de l'auto juntament amb molta gent, generalment pageos del Segrià o de les Garrigues. Hi havia dues línies que passaven per Sarroca, la de la Granadella i la de Maials-Almatret. Llavors el trajecte durava una hora i dos quarts, actualment s'hi va amb 20 minuts per una bona carretera directament a Maials i Flix.

Sarroca és un poble del Segrià a tocar de les Garrigues, enmig d'un paisatge bíblic on pràcticament els seus habitants hi viuen bàsicament de l'ametlla i l'oliva, l'*aulive*. Poques patates, *trumfos*, i molt poca vinya. Té un castell en ruïnes de l'època dels sarraïns que jo de petit volia comprar. Algunes cases tenien un hortet a l'eixida on hi plantaven tomàquets i algunes hortalisses que regaven amb aigua de cisterna. A Cal Quico, la casa més important del poble, hi va néixer la meua mare, Mercè Vilaplana Jové. Era la petita de deu germans i la va criar una *dida* de la que no sé el nom perquè sempre li havíem dit la Dida. Durant la *grip espanyola* del 1918 la meua mare tenia 14 anys; amb pocs mesos de diferència se li van morir els pares i dos germans. Les virtuts de la mare no les descriuré perquè tothom sap descriure la seva mare. Sí que remarcaré la seva prudència i la serenitat que sabia amagar quan passava moments difícils. Era també rigorosa en les seves normes de conducta i les dels altres.

A Sarroca li deien la *Mercedes del Quico*. De les poques coses de què presumia era d'haver estat a la falda del que més endavant seria el president Francesc Macià. Havia anat a veure el seu pare, que era de la Lliga. No eren del mateix partit, però era una personalitat de la contrada, el cacic de Sarroca i rodalia. La mare va anar a l'escola a Lleida i allí mateix hi va cursar els estudis de Magisteri perquè el seu tutor no li va permetre estudiar Filosofia i Lletres, no era carrera per a una dona... La seva primera destinació com a mestra va ser a Montanissel. Hi pujava en burro durant una hora i mitja des d'Organyà. Allí no hi havia hagut mestre i va haver de començar arreplegant a

la força les criatures escampades en cases de pagès. Quan hi vaig estar, molts anys després, alguns vellets encara la recordaven. "Era una senyoreta molt bona, fins i tot ens ensenyava a ballar perquè en sabéssim per la festa major", em va dir un d'aquells vellets.

No em puc estendre en la història completa perquè n'hi ha per a un llibre sencer. Des de Montanissel, al Prepirineu, va conèixer el meu pare per carta o, més ben dit, per cartes. El pare treballava de factor en una modesta estació de tren del baix Bages. Un bon dia van decidir conèixer-se personalment a Lleida en un lloc que el pare m'havia ensenyat. Es van casar a Badalona a començaments dels anys 30 i allí vivien; la meua mare mestra de la Generalitat republicana a l'Escola Catalana de la ciutat. El pare factor de l'estació de Badalona. Allí van tenir la primera filla, la Montserrat, que va morir a les vigílies del Nadal de l'any 1936. La van enterrar allí mateix en una caixa blanca embolicada amb la bandera catalana. Jo no la vaig arribar a conèixer. La mare la va recordar tota la vida.

Després de la guerra, quan anàvem tota la família a Sarroca, tal com he explicat, de primer fèiem la vista a la família de Cal Quico; jo hi havia passat temporades a l'estiu. Tot seguit anàvem a veure els mitgers de les terres que la mare havia heretat. De vegades ells mateixos ens acompanyaven a veure les finques. Sortint del poble a la dreta, les del *Camí Aitona*, tota d'ametllers. Bastant més endavant, les del *Camí de la Granja*, tota d'oliveres. El meu pare, tant enamorat de la terra com dels llibres, fins i tot va comprar una finca –no costaven gaire– a l'altra banda de la del Camí d'Aitona per fer peça i hi va fer plantar més ametllers. La meua mare li deia: "Si el meu pare t'hagués conegut, t'hauria fet l'hereu." No sé quin dels dos estava més preuat de Sarroca.

Acabades les visites i durant les passejades tothom sortia a les portes del carrer cridant: "La Mercedes del Quico!" El pare ens duia amb gran il·lusió a l'aleshores única fonda del poble; la mestressa feia un conill com no havia provat mai enlloc. Ens esperàvem a l'eixida dessota una parra menjant figues, ametlles, olives i fent el trago. Per dinar, pujàvem al primer pis on només solia menjar l'amo de la casa, un homenet panxacontenta que ens cridava l'atenció. El pare hi tenia unes converses delicioses perquè, si entrava a la cuina a flairar el conill, la mestressa el feia fora. La mare s'ho mirava tot amb cara de felicitat. A la tarda, a comprar la coca de Sarroca al forn que ja ens la guardaven i a recollir les ametlles –sempre *marcones*, les millors– a casa dels mitgers, les que li pertocaven a la mare segons els acords de tota la vida. Si no ens cabien a les maletes que portàvem preparades, ens encabien la resta en algunes bosses o sacs. Tornàvem ben carregats a l'auto de línia i al tren cap a casa.

Alguna setmana abans, fos a Barcelona o a Llerona, començava el procés dels panellets. Havíem portat les ametlles amb closca, o sigui que de primer les havíem de trencar. Pocs dies abans de Tots Sants es posaven a estovar en remull, així es podien pelar només lliscant els dits damunt les *marcones*. A continuació venia la trituració, que fèiem en una maquineta a manovella que anava traient unes virolles fines d'ametlla. La mare sempre dirigint les operacions. En arribar els moments més agraïts, la mare distribuïa a cadascú quina mena de panellets havia de fer. Era allò de fer la pasta amb igual quantitat d'ametlla que de sucre, pastar-la fins que quedés ben lligada. Després cadascú feia les formes adjudicades o hi afegia algun ingredient capriciós i, el moment més dolç, llepar-se les mans! Crec que era a la vigília que la mare les ficava al forn que al principi era de llenya, més endavant elèctric i ara sento que la meua dona encarrega els panellets per telèfon; perquè la mobilitat està limitada, si no també en fem a casa, o en fan. Quins temps! Els del 1918, el 1936, 1950 i el 2020, el de l'altra maleïda pandèmia. Però els panellets amb la recepta de la mare sobreviuen i sobreviuran.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 La taxa de transmissió de la Covid-19 baixa i ja s'acosta a 1 al **Vallès Oriental**

2 Els hospitals del **Vallès Oriental** ja sumen 177 malalts de Covid-19, 26 a l'UCI

3 Urgències Centre de **Granollers**, a l'avinguda del Parc, reobrirà la setmana entrant

4 Més de 5.300 alumnes del **Vallès Oriental** estan confinats a casa pel coronavirus

5 Mor Josep Cardús, històric rector de **Marata** i darrerament de **Corró d'Amunt**

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Viu com si fos la segona vegada i la primera no t'hagués sortit gaire bé



Teresa Sagrera

Escriptora
@SagreraT

Dilluns 26 d'octubre de 2020

Capvespre

Sortim a caminar a primera hora. Fa una temperatura suau. L'arítjol és farcit de ramallets de baies roges, el menjar preferit dels Barrufets. La *zarzaparrilla*, que es va fer popular pel refresc que se'n feia. M'agrada la musicalitat de la paraula *arítjol*, és molt poètica.

El risc de rebrot continua pujant. El govern espanyol ha decretat l'estat d'alarma i parla de prorrogar-lo fins al 9 de maig. Primera nit de confinament nocturn, de les 10 del vespre a les 6 del matí. S'allargarà durant 15 dies. No vull dir-ne *toc de queda*, no estem en guerra. Una posta de sol or escarlata ens vol endolcir les restriccions.

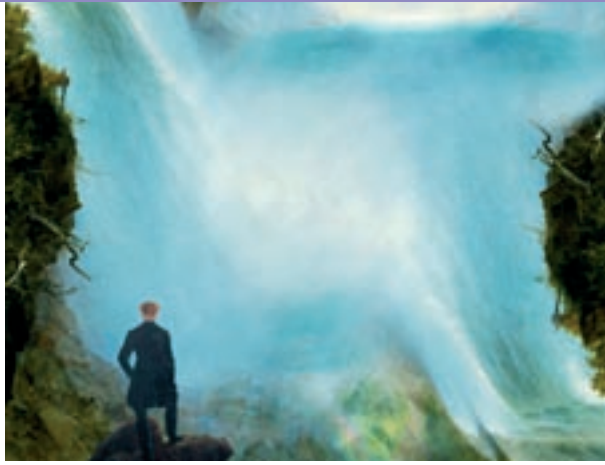
Dimarts 27 d'octubre de 2020

Vespre

El cim del Turó de l'Home ha quedat enfarinat per segona vegada d'aquesta tardor. Ahir va tornar a l'escola un grup confinat i avui n'hem enviat un altre a casa. Les xifres continuen sent alarmants. Fa tres anys que vam tenir la llibertat a tocar. Aquest vespre, 150 representants de l'elit política i empresarial madrilenya, inclòs el mateix ministre de Sanitat, Salvador Illa, sopaven junts a la gala dels premis Los Leones, organitzada pel digital *El Español*. Aquest virus també és un virus de classes. Al poble se'ns demana grans sacrificis, però aquesta gentussa no té vergonya.

Dimecres 28 d'octubre de 2020

Tarda



JURI KOTHE

Núvols alts i temperatura suau. El dia comença amb una macrooperació policial. Diuen que han descobert qui hi ha darrere del Tsunami Democràtic. Parlen de finançament irregular del moviment independentista. Una altra cortina de fum per tancar l'escandalós sopar d'ahir, on només duien mascareta els cambriers. Han detingut 21 empresaris, polítics i funcionaris pròxims a Puigdemont. Se'ls fa insuportable no poder engarjoliar el president.

La fiscalia no recorrerà l'absolució del major Trapero i la cúpula dels Mossos. Que magre que ho devien veure!

Hi ha trucades que amoreixen l'ànima. Com parlar amb la Coia Valls de literatura des de la complexitat de l'ofici compartit. Del moment que estem vivint, de la rierada que significa per a molta gent propera. De la il·lusió, de l'amor, de les enormes petiteses. Parlar de viure i de com es troba a faltar el contacte amb els amics i la família. Em fa arribar un article *Las 70 mejores frases de Viktor Frankl*, en què Laura Ruiz Mitjana comenta un recull de reflexions d'aquest destacat neuròleg, psiquiatre i filòsof austríac que va viure gairebé quatre anys en camps d'extermini nazis. Afirmava que la llibertat més gran rau

a poder triar la nostra actitud. Que no podem canviar les situacions, però podem canviar nosaltres. Que cal trobar el sentit a l'existència. Que la felicitat és una manera de viure. Que la salvació sempre arriba a través de l'amor. El coronavirus és una realitat que no podem canviar, però sí la nostra actitud. Cal una mirada fonda per saber què cerquem en aquesta vida. Em considero molt afortunada d'estar lligada de manera vital a l'escriptura. Estimar és la fita i per això no cal gairebé res. Cal viure, com molt bé diu Viktor Frankl, com si visquéssim per segona vegada i la primera no ens hagués sortit gaire bé.

Dijous 29 d'octubre de 2020

Migdia

Avui es decretaran noves mesures per intentar evitar el col·lapse hospitalari.

Divendres 30 d'octubre de 2020

Nit

Caminant veig una mantellina fina de boira que cobreix la vall. Han passat la pinta als camps de color de pastís Sacher. Avui entra en vigor el confinament per municipis i de Catalunya. Continuaran tancats bars i restaurants, entre moltes altres restriccions. Els espectacles culturals en surten molt tocats.

Acabo una feina i l'envio. Reunió *on line* amb el Grup d'Escriptors del Montseny. Torrem castanyes i mengem panellets en una nit de gairebé lluna plena.

Dissabte 31 d'octubre de 2020

Tarda

En arribar de caminar, comprem un cafè per emportar. Enyoro els cafès del bar! Ahir a la nit hi va haver manifestacions a Barcelona. Han sortit en llibertat sense càrrecs tots els detinguts de l'anomenada *operació Volhov*, són dolents fins i tot buscant noms. Dinem al jardí, fa temps de primavera.

Diumenge 1 de novembre de 2020

Vespre

Faig una mica de *baldeiu* per casa, fa tanta bonança que acabo amb una camisola de tirants. Hem encarregat dinar a can Noguera. Mengem a la terrassa. Llegeixo *Les veus del Pamano* de Jame Cabré. En caure la tarda vaig a fer una caminada, fa una posta preciosa. Ahir va morir Sean Connery, les seves pel·lícules quedaran per sempre.

CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

Pandèmia



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural
@montserratponsa

El fet d'iniciar-se arreu del món al mateix moment deixa palès que la Covid-19 no és obra de l'home sinó de quelcom superior. Revisant la història de la Humanitat són moltes –des que el món és món– les pandèmies esdevingudes. Han servit per netejar l'excés d'éssers humans, no era suficient el que la terra oferia per assegurar la vida de tothom. Vet aquí que la naturalesa és sàvia, i sense permís de cap autoritat se les enginya per deixar anar la Covid-19 aquest any 2020 perquè resolgui la situació tal com ha ocorregut en temps passats. Repassant la història de la humanitat sembla que els humans sempre han estat obcecats per tenir més del que els pertoca.

Pandèmies conegudes: la pesta Antonina, any 165, durant l'Imperi romà; la pesta negra, la pitjor, del 1348; la pesta de la Guerra dels Segadors el 1651; la febre groga, any 1821; el Còlera, any 1885, un malson de l'edat mitjana i moderna que sembla que va acabar gràcies a les vacunes; la tuberculosi, que ens acompanya fa 10.000 anys i passa dels animals a les persones, no està vençuda encara; la grip espanyola al 1918-20 va matar 50 milions de persones rera la Primera Guerra Mundial; la sida,



Macarrons gratinats

una altra pandèmia global dels anys 80 amb més de 30 milions de morts, encara activa, però amb esperances de superar-la. Ni l'aire ni l'aigua no poden abastar la vida dels prop de 7.684 milions de persones que ocupem la Terra. Per molt que alguns se les enginyin, no hi ha feina per a tothom. Si no poden treballar, han de buscar-se la vida com i on sigui. Els que podrien haver-ho apaivagat són els que tenien –tenen– poder i capacitat econòmica, però no han sabut fer-ho. Resultat? Pandèmia per a tots, petits i grans, rics i pobres, vells i joves, ben plantats o esquifits. Per a la pandèmia, *tots som iguals*.

Per a alguns aquest és el nostre lema de vida, és el meu des que vaig néixer. Mai no ens hem cregut ni hem aspirat a allò que a Castella en diuen *rango*. També a Catalunya –i a la majoria de famílies, massa– malden per tenir i no pas per ser... Si tots som iguals, per què alguns tenen deliris de reialesa, de

poder, de ser superiors? Sempre m'ha cridat l'atenció una paraula que repeta sovint la meua iaia quan quelcom no li agradava: "Ecs..." Jo dic, doncs, *ecs!*

Sí, molts *ecs* per tanta fanfàrria –música que abans avisava l'arribada del president segons diu el diccionari– però ara avisa dels aspirants a riquesa, a grandesa. Ara que tenim temps, podríem organitzar fanfàrries per fer-les sentir a molts polítics, a molts manaires de torn, també a molts clergues. En lloc de tants anhels grandiloqüents, per què no dediquen temps a ajudar aquells que necessiten una mà per sortir del pou i ensenyar-los a trobar camí i llum vers el futur incert que els amoïna? Som-hi?

I avui a la *Cuina de resistència*, macarrons gratinats. Són ben populars, cada casa té el seu patró d'aquesta menja que enamora petits i grans.

INGREDIENTS Entre 80 i 100 grams de macarrons grams per cap, mantega i aprofitem algun rostit. Els d'avui són de restes de pollastre amb bolets.

Trinxarem les restes de pollastre i els bolets. Posarem al foc aigua abundant i quan arrenqui el bull abocarem els macarrons i la sal corresponent. Remenem d'entrada amb una espàtula perquè no s'enganxin. Cal no deixar-los-hi més del compte, les pastes tenen un temps de cocció 10/15 minuts. Escorrem i un cop escorregut, remourem dins la mateixa olla amb un tros de mantega. Hi afegirem el sofregit i el formatge ratllat a gust. A mi m'agrada l'emmental. Abocarem la preparació en una placa per enfornar i ho empolsinarem de nou amb formatge. Finalment, ho entrarem al forn calent fins que comencin a agafar color.

LA REBEL

La conjugació dels verbs



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

El teníeu vosaltres també, aquell llibret verd i blanc del Xuriguera? Sempre m'havia agradat molt. Era pràctic, pesava poc, la lletrera era monísim. El meu, de l'ús -això de conjuguar verbs no era el meu fort i el consultava sovint- tenia el llom trencat i el vaig acabar folrant amb adhesius que resaven, sarcàstiques tenint en compte el context, que el català era fàcil.

Quina meravella, la conjugació dels verbs i que n'és difícil. *Estimar*: que è senzill de conjuguar i que mentider, la majoria de vegades que s'usa. *Prometre*: que fàcil, i més encara en campanyes electorals, que allunyat de la realitat després d'un temps. *Prohibir*: que elegant i que pesat, el verb, i que hipòcrita. Cada verb té les seves cosetes, les seves conjugacions, els seus trucs i les seves



FLAVOR-IEIC / BEECH-NUT BRAND

excepcions. I estan tots envoltats en el misteri dels temps verbals. Quina grandesa. L'imperatiu, tan poderós; el condicional, tan savi; els compostos, meravellosament complicats.

Hi ha gent que té temps verbals i verbs que no sap que existeixen. I gent que viu ancorada en alguns verbs, alguns temps verbals només. *Desnonar*, per exemple. Gent que el fa servir com a promesa electoral, com a *leitmotiv* i que, després, se'l mira com si no hagués passat, com si no estigués passant, com si no fos vergonyós que encara es conjugui en alguns casos.

Sopar i dimitir, per exemple, també. Quins dos verbs! Que fàcil que sembla que puguin combinar, que fàcil que haurien d'haver combinat aquests dies i, mira, no: els que podien conjuguar-los -i amb raó- no els han sabut unir. Quina pena. *Indemnitzar*. Quin verb també. Els del Castor l'han fet servir molt últimament i, ves per on, tan contents ells.

Hi ha verbs que jo aquests dies conjugo amb complement directe. Vosaltres no? Cremar contenidors. Fotre el camp. Pagar autònoms incrementats. Abolir la monarquia. Deixar de creure en governs suposadament progressistes. Plorar de ràbia. Tancar la ràdio. Quedar-me a casa. Aferrar-me desesperadament a les poques coses de la vida que encara tenen sentit.

Quins temps més estranys que ens toca viure, amics i amigues, i ara no parlo del temps verbals. Oi, Xuriguera?

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Grau



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

Fa mesos que assistim regularment a l'estira-i-arrotonsa entre fiscals ultranacionalistes i jutges amb seny sobre concedir o retirar segons o tercers graus als presos independentistes, i a mi sempre em fa gràcia perquè aquest monosíl·lab tan discret és el clàssic mot que passaria inadvertit fins i tot a la seva festa d'aniversari. Tots els derivats de *grau* s'entenen a partir del moment que se'n sap l'etimologia: davalla del verb llatí *gradi*, 'caminar', però amb el matís que hi afegí el substantiu *gradus*: el de divisió esglaonada. Així, tenim *graó* i *graonada*, de significat literal (que remetien immediatament a la imatge d'una escala); però també *grada*, *gradació* o *gradual* i, per extensió, *graduar*, *graduació* i *graduau*. És a dir, el fet d'atènyer el grau, el nivell, més alt de tots. Finalment, en un sentit un poquet més figurat trobem els antònims d'aquests: *degradar*, *degradació* i *degradant*, culminats pel simpàtic *bio-*



MARÍA FORTUNY (1838-1974) / MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC)

degradable: són els que, al contrari, atenyen el grau de baix de tot de l'escala.

Fins i tot el cognom *Grau*, que és nombrós (i no rarament compost: Desgrau, Masgrau, Graupera...), ve d'aquesta família. Pertany al grup de llinatges

provinents d'accidents geogràfics, en aquest cas doble perquè un grau tant pot ser un pas a través d'una costa abrupta (Sant Pere de Graudescales, per exemple, al Solsonès) com un port de mar i, per extensió, el barri marítim que s'hi edifica (a València en tenen un amb aquest nom).

Amb el temps i l'extensió d'usos, s'ha anat fent més familiar el significat estès, el de nivell de classificació, per això al diccionari hi ha una bona colla d'accepcions, que inclouen des del dret processal, penal o civil fins a l'ensenyament, la geometria o el vocabulari militar. Les dues últimes són les més peculiars, una perquè correspon a l'art de la cristal·lografia (*Grau de simetria*: "conjunt d'elements de simetria que caracteritzen cada classe cristal·lina") i l'altra per xocant: *Grau de llibertat* no es refereix al nivell de reclusió que han d'observar ara mateix Carme Forcadell i Dolors Bassa sinó a "Cadascuna de les variables independents necessàries per a definir l'estat d'un sistema". Però no pas el penitenciari, aquest que els impedeix, a elles i als seus vuit companys, de *gradi* tranquil·lament pel carrer, sinó a les lleis termodinàmiques. Veient la mala jeia que gasten segons quins fiscals, de vegades penses que segurament ens convindria més de sotmetre'ns a aquestes que no pas a les molt més arbitràries, per no dir venjatives, dels tribunals espanyols.

LA PILARÍN



COP D'ULL





Dol per un ésser estimat

Granollers Aquest imatge es titula *Emptiness/Vació/El buit* i forma part del projecte "Transitional" de la fotògrafa de Londres **JACQUI BARROWCLIFFE**, un projecte personal que reflexiona sobre el procés de dol i que es pot veure exposada a Roca Umbert Fàbrica de les Arts en el marc del festival Panoràmic de Granollers. L'artista britànica medita en primera persona sobre la pèrdua d'una persona estimada, el seu home, i sobre com la seva absència afecta el seu entorn domèstic, com aquest espai es converteix en una metàfora de l'espai emocional intern. És el que vol dir aquesta imatge,

en què Barrowcliffe s'enfronta a l'armari ple de roba del seu marit mort i ha de ser capaç d'acceptar-ho, una metàfora de la capacitat per enfrontar-se al dolor i transformar-lo en una altra cosa. A més d'aquesta fotografia, al festival Panoràmic s'exposen vuit imatges més de Barrowcliffe que repassen els diferents moments del procés de dol, començant pel xoc, acabant per l'acceptació i passant per la negació, l'ira, la negociació, l'esgotament, la depressió, el buit i la reflexió. El projecte "Transitional" es mostra a la nau dents de serra de Roca Umbert fins aquest diumenge 8 de novembre.

Un concert a Marata



Pruden Panadés

Escriptora i gestora cultural
pruden50@yahoo.es

Conservo un dibuix de la meua filla amb 8 anys on hi va escriure: "...l'instrument més maco que he vist jo en ma vida." Era un diumenge de novembre de 1992 i es referia a la gran mitja carbassa groga assecada i coberta amb pell de bou tensada i un màstil de més d'un metre, estret i vermellós, per on passaven 21 cordes. Juntament amb el so, els elements més vistosos de la kora amb què Sarah Carrère aquell matí, a l'església de Marata, va interpretar una quinzena llarga de cançons tradicionals i algunes de pròpies, cantades en llengües mandinga, wòlof i bambara a més d'anglès i francès.

La presència imponent d'aquella cantant, fascinada des de ben jove per un instrument que la tradició vetava a les dones, va recrear l'esperit de les vetllades musicals de l'antic Malí, el Senegal, Guinea-Bissau, Gàmbia... en què s'alternaven i fluïen amb naturalitat les explicacions, l'afinació de la kora, les llegendes, les històries relacionades amb la natura, les cançons i els motius musicals d'aquelles cordes pinçades que recordaven el so de l'espineta. Filla del poeta senegalès Charles Carrère i de mare bretona soprano professional, la seva àmplia formació musical feia de la veu i la kora, gairebé, un únic instrument.

En aquella data, els concerts de Marata ja portaven un rotatge de prop de 20 anys de la mà de mossèn Josep Cardús, que va morir aquest passat 31 d'octubre.

Per atzar, un error va donar lloc a un concert inesperat com aquell *Recital de Kora*, que mossèn Cardús va encabir en els darrers concerts de l'any. Una epifania memorable allunyada de qualsevol exotisme.

Si hagués començat referint-me a l'església de Santa Coloma de Marata –citada per primera vegada el 1077 en el *Libri antiquitatum* pel llegat que



El dibuix de Caterina, de 8 anys, del recital de kora a Marata el 1992 i Pruden Panadés i Josep Cardús a Marata el 2017

hi va fer Ermengol Samarell– i els 237 concerts que s'hi han ofert entre el desembre de 1973 i el del 2019, no diria cap mentida, però tampoc diria la veritat perquè les xifres expliquen alguns fets objectius però resulten insuficients per explicar fenòmens com el dels concerts de Marata, una de les diverses facetes de mossèn Cardús junt amb el seu permanent interès per la història, també de la de Marata i Corró d'Amunt on va ser rector.

Aquells concerts dominicals no es poden explicar sense al·ludir al paisatge que envolta la parròquia o fer menció de la gran diversitat de solistes i petites formacions musicals d'aquí i d'arreu, disposades a matinar –els concerts eren a les 10 del matí– i actuar molt a prop del públic en un espai reduït, com si es tractés de *música de cambra entre amics**. Una percepció de proximitat que sempre impactava el centenar llarg d'assistents assidus o ocasionals.

Des dels anys 80, vaig assistir amb freqüència irregular als concerts dels quals rebia puntual informació. Si com a públic no hagués coincidit regularment amb vells comunistes, creients de pedra picada, músics veterans o debutants, agnòstics, escoltes de diverses èpoques, melòmans clàssics i moderns, de lluny i de prop, veïnat, comptats joves i alguns nens, no podria afirmar que també els públics eren ben diversos.

La continuïtat en la programació, la minuciositat en la gestió de la logística i la comunicació, el rigor en l'administració, l'atenció a tots els detalls són condicions indispensables per fer viables projectes a llarg termini. En aquest cas, a més de les donacions anònimes dels assistents, hi contribuïen empreses de l'entorn o institucions amb aportacions econòmiques molt fragmentades que permetien l'edició dels programes de mà.

A qui correspongui explicar la història de l'activitat musical a Catalunya, en el tombant dels segles XX al XXI, necessàriament s'haurà d'aturar a Marata –n'hi ha prou documentació– on tot va començar com per atzar, al voltant d'un orgue.

* *Música de cambra entre amics*, títol del darrer concert ofert el 29 de desembre de 2019. Amb els flautistes Claudi Arimany, Mariano Basi Eduard Sánchez, el violoncelista Marc Renau i al clavicèmbal, Jordi Ribell.

En record de mossèn Josep Cardús



**Joan Garriga
Jordi Planas**

Historiadors, en nom
de la comissió directiva
del Centre d'Estudis
de l'AC de Granollers

El passat 31 d'octubre ens deixà mossèn Josep Cardús i Grau, rector de Santa Coloma de Marata i de Sant Mamet de Corró d'Amunt. Va ser una persona activa en molts fronts, com s'ha destacat aquests darrers dies. Entre les seves activitats, volem destacar la seva vinculació al Centre d'Estudis de l'Associació Cultural de Granollers, creat el 1952 i un dels més antics de Catalunya i que encara continua actiu. S'hi vinculà molt aviat, tot just arribat a Marata, i hi presentà la seva primera ponència l'1 de desembre de 1961. La dedicà a la seva estimada "Parròquia de Santa Coloma de Marata de les Franqueses del Vallès". Les primeres paraules foren per declarar-se un enamorat de Marata, cosa que, segons insistia ell mateix, no estava en absolut renyida amb una aproximació rigorosa i acadèmica amb el seu objecte d'estudi. Unes paraules tan sentides que ell volgué que fossin llegides de nou en el seu funeral.

A aquesta ponència en seguiren d'altres sobre temes diversos, presentades el 10 de gener de 1972, el 3 de febrer de 1975, el 3 d'abril de 1978 i l'11 de maig de 1981, al costat d'estudiosos com Salvador Llobet, Antoni Jonch, Josep Estrada, Pere Canal, Josep Verde Aldea, Jordi Baulies, Esteve Sala, Josep Maria Ruera, Feli Miyares, Sal-



Tant es vinculà Josep Cardús al Centre d'Estudis de l'AC de Granollers, que se'n convertí en el secretari durant molts anys, fins al 1996

vador Casanova, Margarida Tintó, Joan Camps i molts d'altres. Totes aquestes persones van donar vida a aquesta entitat que, des de l'àmbit del Centre d'Estudis, fent recerca i divulgació, va donar un important impuls a la vida associativa i cultural de Granollers que aleshores s'havia de desenvolupar en un context gens fàcil, atesa la situació política.

Tant es vinculà Josep Cardús al Centre d'Estudis, que se'n convertí en el secretari durant molts anys, fins al 1996. Amb un treball ordenat, pacient i silenciós, va anar teixint les relacions amb un gruix de persones destacades pel seu coneixement, ofici i activisme en diferents camps científics i culturals, que presentaven ponències en trobades periòdiques seguides de diàlegs i controvèrsies sobre els temes més diversos. Al cap d'uns anys, quan l'activitat del Centre d'Estudis s'havia anat esllanguint, alguns antics membres del Centre d'Estudis i altres de nous es van proposar revitalitzar-ho i continuar les seves activitats amb una nova embranzida. En aquell moment, i de forma generosa, mossèn Cardús va traspasar a la nova junta les actes i documents de l'entitat que durant anys havia custodiat acuradament.

Des d'aleshores en seguí la seva activitat a distància i quan el febrer d'aquest any 2020 el Centre d'Estudis i el Centre Cultural de Marata van organitzar conjuntament una ponència sobre Marata i els inicis de l'edat mitjana al Vallès Oriental, la malaltia, dissortadament, ja li impedí assistir-hi, per bé que va manifestar el seu màxim interès en la ponència i que fos publicada.

Des del Centre d'Estudis volem agrair la bona feina que mossèn Cardús va portar a terme per enfortir l'entitat, de la qual també voldríem ser dignes continuadors. Gràcies, Josep.

Se'ns ha mort el Mossèn



Josep Cardús, en primer terme a l'esquerra, a la cantada de caramelles a Marata el 1993



Eva Navarrete Bachs
Presidenta del Casal Cultural de Marata, recollint la veu del poble de Marata

Se'ns ha mort el Mossèn. I això a Marata, i per a molts de Corró d'Amunt, no vol dir la mort del rector, sinó la mort d'un *pare*, el pare del poble tal com és avui.

El Mossèn ha estat sempre un més de la colla, un més de casa. Per voluntat seva i per voluntat nostra. I li agradava de remarcar-ho així. Quan visitava algú a l'hospital o a casa, malalt, si mentre eren allà fent conversa entrava el metge o algú foraster, l'omplia de goig sentir que la família el presentava, com qui no vol la cosa: "És el Mossèn", volent dir: "Podeu parlar, és de casa." Amb totes les contradiccions que vulguem, seves i nostres, l'hem estimat i s'ha sentit estimat.

També la casa que hi ha sota cal Manel és *casa el Mossèn* per alguna cosa. La rectoria era la vella, la d'abans. I ell en deia: "A casa". I a sota, l'Esclop, una veritable escola de vida amb nom propi: un esclop, remarcant aquella senzillesa, ruralitat i naturalitat que tant admirava. L'Esclop és aquella estança amb poca claror on tota una generació de joves els anys 60 va començar a trobar una mica de llum en la foscor del franquisme, i va començar a créixer al seu voltant. Va ser casa d'acollida per a qui ho va haver

de menester, lloc de pas, de reunions i de trobada... Si les parets parlessin!

El Mossèn ha estat un més de la colla però no pas un qualsevol. Ha estat pal de paller però, per molt pal que hi hagi, no hi ha paller sense palla. O amb la imatge que a ell li agradava fer servir, la llavor, per bona que sigui, si cau en terra estèril, mor. A Marata, i en la persona de tantíssima altra gent que hem tingut la sort de conèixer-lo de debò, la llavor ha arrelat profundament.

El Mossèn explicava que quan va arribar a Marata la gent deia que era de Marata amb la boca petita. Viure a pagès no es valorava –encara ara– i ser de Marata semblava poca cosa: hi afegíem: "Al costat de Granollers, de Cardedeu." Avui diem que som de Marata amb el cap ben alt i amb aquella mateixa murriera d'en Lluquet quan als Pastorets s'encara a Satanàs perquè no sap on és Marata: "Miri, no es pot equivocar, és allà on..." Sempre hi ha alguna lluita compartida per explicar, alguna acte cultural o festa a què convidar. Ser de Marata avui és un privilegi que el Mossèn va procurar que quedés ben segellat amb uns estatuts redactats a consciència per a un Centre Cultural que fos del poble, on "el rector de la parròquia, sempre que resideixi a Marata i sigui soci del Centre Cultural, en serà vocal nat". Per al Mossèn, és pastor aquell que viu i conviu enmig de les seves ovelles.

L'obra del Mossèn és per a escriure'n llibres i no ens pertoca aquí glossar-la, o el sermó seria encara més llarg que algun dels seus! Més enllà de tota

l'obra cultural al si del Centre Cultural de Marata –no li agradava que en diguéssim *Casal*, la cultura, la formació d'esperit crític era essencial per a ell–, el Mossèn ha tocat moltes tecles, excepte les de l'orgue de l'església de Santa Coloma de Marata potser, la música era el seu punt feble, potser per això ho cobria amb els excepcionals concerts i amb el recull dels Salms de Marata. Ecumenisme, història, sociologia i religió; la lluita i defensa del país, de Salses a Guardamar i de Fraga a Maó; de la llengua catalana però també d'Occitània i de la llengua occitana; l'escoltisme femení, les colònies i les sortides amb el jovent; la Cartoixa de Montalegre, on va continuar anant cada mes fins al darrer moment; el Centre d'Estudis de l'Associació Cultural de Granollers, la Fundació Bosch i Cardellach, la revista *Granollers Comunitat Cristiana...*; totes les reformes de l'església de Santa Coloma, orgue, sitges, bancs, campanes i el recorregut per Itàlia buscant altres *Meserata*; les lluites del gas, per la recuperació de la línia de tren entre Martorell i Granollers, i contra el quart cinturó, encara latent; les gestions per portar telèfon, el transformador de corrent, la comissió de camins... i el teníem encara també al dia i participava del projecte que treballava per portar-nos fibra al poble, entre tots, com ens ha tocat fer sempre; la relació amb Unió de Pagesos i la feina feta perquè les dones de pagès no es quedessin sense jubilació; el Mossèn va vetllar molt també perquè les noies de Marata estudiessin; Lourdes, Ezquioga, Montserrat i els viatges a Itàlia a casa l'Àngela Volpini, la devoció a la Mare de Déu l'ha acompanyat també sempre, però al costat de les persones, no als peus d'una imatge... Segur que ens deixem coses i, sobretot, les més invisibles, la petja que ha deixat en tots i cadascun de nosaltres. Tot ho va fer des d'aquí, i cap aquí. I així ha engrandit i honrat la família de Marata, que va molt més enllà dels 170 i escaig que hi vivim.

El Mossèn era tossut i fet a la seva, ben sorrut a vegades i extremadament meticulós, primmirat i perepunyetes, quan volia, però què n'esperàvem! Amb genètica terrassenca –que ja sap de quina raça són els de Terrassa– va anar a raure enmig d'uns camps de Marata, on, deixa'ls anar, déu-n'hi doret la fama que tenim tots plegats aquí també, de caparruts. Hem estat una família molt particular, però una família ben unida i ell ha estat sempre el primer a vetllar perquè hi regnés la germanor.

Se'ns ha mort el Mossèn i ens deixa un gran buit. Un buit, però, que no deixa de ser ple, ple de tota la seva herència més humana, i que entre tots ens encarregarem d'omplir o de protegir, col·lectivament, comunitàriament, com ell ha fet sempre.

Mossèn, no sabem si ho farem millor o pitjor, però ja saps que ho farem tan bé com sabem, tan bé com podrem i que ho farem de tot cor, tenint-te present. Si alguna cosa no la fem prou bé, desferma les campanes, a veure si des d'allí dalt estant et fan més cas.

Descansa en pau. Amén.

ESPAI ESPECIAL Serveis per a la llar

TANCAMENTS
PRA & PAR, SL

Instal·lacions de:
Vidre, alumínis, persianes,
PVC, mampares, parcel·les
de jardí, ferro, inox, tendals i
cortinatges.

PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS



936 250 684 - 638 972 426
C/ Joan Prim, 111 Baixos - Granollers

info@prapar.es
WWW.PRAPAR.ES

VIURA DISTRIBUCIÓ

Servei a domicili

Qualitat | Rapidesa | Professionalitat

GASOIL

LLENYA

PELLET



93 867 11 20

www.viuragrup.com

Ctra. C-35 Km. 55,100 (08470) Sant Celoni

Per a tu, mossèn



Noies Guies
de l'Agrupament Escolta
Anna Frank

BON CAMÍ, MOSSÈN CARDÚS “Bon camí, mossèn. Avui, dia 2 de novembre del 2020, ens hem trobat aquelles noietes –ara noietes de cap a 70 anys– a la placeta davant l'església de Marata per dir-te adéu. A reveure! Vas ser tu que ens vas fer conèixer i, ja ho veus, encara ens tenim! El dia era lluminós, hem cantat: ‘Unim nostres veus ans d’emprendre el camí.’ Ha sigut tan bonic...”

Montserrat Cot i Marquès

GUIA I NORD “Com bé diu la Montserrat, les noies escoltes t’hem acomiadat amb una cançó molt sentida i totes juntes hem recordat els molts bons moments de la nostra adolescència complicada i indecisa com totes i com tu et vas convertir en el nostre nord. T’agraïm tot allò de bo que van rebre de tu i esperem que ens guardis un lloc a prop teu en el cel.”

Teresa Serra i Bretan

L'ESTIMA PER CATALUNYA “Vas ser valent al prendre aquella decisió tan nova i un poc arriscada de donar suport a les noies escoltes. Ara podem dir que la teva resposta va ser un encert. Amb la col·laboració de la Montserrat Cot, la Carmina Sala i la il·lusió d’unes adolescents que descobríem un món curull d’oportunitats va néixer l'Agrupament Escolta Anna Frank. Sí, noies escoltes! Vas aconseguir que la paraula *estimar*, en el cas de Catalunya, la nostra terra, la música, la natura i la gent, fos un afegit amb tota la seva grandària. Després de molts anys l'escoltisme ens ha permès retrobar-nos i gaudir de totes aquelles estones d’inadvertida felicitat. Gràcies, mossèn!”

Carme Casademunt i Puig

MISSES ENMIG DEL BOSC “Gràcies a tu vam descobrir una Església propera, justa i compromesa. No calien grans cerimònies. Déu era al nostre costat en qualsevol lloc. Les misses es podien oficiar enmig del bosc. Tot era net, lluminós i just. La seva empremta va marcar, en positiu, la nostra vida.”

Àfrica Garriga i Torres

DEFENSOR DE LA DIMENSIÓ RELIGIOSA DE LA VIDA “Recordo que tu veies les persones com un tot en el qual la dimensió religiosa era inseparable dels aspectes socials, polítics i culturals. Era així com llegies l'Evangelí. Les activitats comunitàries que vas encoratjar a Marata representaven un exemple que irradiava molt més enllà dels límits de la parròquia.”

Marta Estrada i Miyares

UN REFERENT “Mossèn Cardús, consiliari del nostre agrupament escolta, tinc ben clar que vas ser un referent per a les nostres vides d’adolescents. Amb el teu *savoir faire* natural i senzill, encomanaves la lleialtat, el patriotisme, la fe, l'amor a la natura, la companyonia... Gràcies, mossèn!”

Roser Domènech i Pardo

COMPROMÍS AMB EL PAÍS “Eres un capellà d’una



Campament de les Noies Guies a Marata amb mossèn Josep Cardús el 1964

església progressista, d’un tarannà obert i on el diàleg, la tolerància i el bé de l’altre eren el teu missatge. També vas ser un home compromès amb el país. A nosaltres, joves adolescents, ens vas ensenyar a descobrir el nostre país, estimar la natura, el significat del compromís, de l’amistat i del respecte als altres. Vas ajudar-nos a despertar a un nou món. Aquestes experiències viscudes mai no les podrem oblidar. Després de tants anys, ‘aquelles noies guies’ –com tu ens deies– mantenim encara aquell mestratge que vas ensenyar-nos i que ha arrelat a cadascuna de nosaltres. Encara avui les nostres trobades, sortides, dinars i cants en són una bona mostra. I un especial record del nostre primer campament que vam fer a Marata. Gràcies, mossèn Cardús.”

Pilar Ruera i Duran

UN HOME BO “Tinc un record llunyà de tu, però et recordo com un home que vivia la seva fe amb una naturalitat i modèstia que contrastaven amb el que ens havien ensenyat fins llavors. Vas ser un referent per a l'escoltisme i per als joves dels voltants de la teva parròquia en uns anys molt difícils. Deixes l'empremta d'un home bo.”

Eva Oriol i Pibernat

UN AMIC DE DEBÒ “Jo et vaig conèixer de gran. Recordo que vas ser una de les persones que més em va animar per entrar a l'escoltisme per portar el grup de daines. Em vas obrir un món meravellós i totalment desconegut per mi. Sempre t’agrairé la teva ajuda per formar part d’aquest món tan estrany per a mi i on vaig conèixer persones extraordinàries. Després em vas proposar per portar la gestió de la revista *Granollers Comunitat Cristiana*, que en va obrir un altre món fantàstic també desconegut per a mi. Et vaig tenir sempre al costat en moments molt difícils. Per a mi eres un amic de debò i un home bo. Sempre et tindrè en el meu record.”

Glòria Llach i Mascaró

IMPULSOR DE L'ESCOLTISME FEMENÍ “Ja fa molts anys que a Castellterçol se celebra cada primer d’agost la mort de l’Enric Prat de la Riba, fill d’aquest poble que ara pertany al Moianès. Al pati

de la casa on va néixer i morir, per recordar la seva figura, es fa una conferència sobre la seva obra. Una de les persones que mai no fallava era mossèn Cardús. Em va fer molta il·lusió retrobar-ho, ja que de l’època de l’escoltisme recordo sobretot el privilegi que vam tenir de participar a les seves misses a l’aire lliure sota els pins. També vull recordar una seva amiga de Vilanova i la Geltrú, la Montserrat Cabuti, que la va ajudar molt a fundar l'escoltisme a Vilanova.”

Margarita Lamarca i Morell

RECORDS QUE PERDUREN “A Barcelona hi tinc la filla i el net. Tots junts ens donem molta vida, companyia i alegria! També hi he fet amigues entranyables! Si existís, però, una possibilitat de venir a viure-hi tots tres, immediatament faria les maletes. Per a mi, Granollers està molt lligat amb Marata. Quan hi vivia, encara que no hagués quedat amb el nostre mossèn, alguns diumenges al matí hi pujava i em donava pau caminar pels camins, al costat dels camps. Marata significava trobar-me amb el nostre mossèn, sempre un regal amb paraules d’esperança. Era com traslladar-me a les nostres acampades sota els pins i als cants al voltant del foc. Sentia, com ara, les vostres veus i la xerxerola. Tinc uns records inesborrables, quanta sort poder conservar-los! Sense ells, em sentiria perduda. Tu, mossèn, vas afavorir que amb la Montserrat Cot i la Carmina Sala arribéssim a crear uns lligams molts estrets, uns tresors que conservo i sé que seran per sempre. Abraçades!”

Anna Pigullem i Estrany

CAMÍ CAP A MARATA “Tarda d’hivern o d’estiu. Reunió al Cau. Una noia diu: ‘Per què no anem a Marata?’ Marxem. Enfilem carretera amunt, camí de Marata: cantem, riem, xerrem... Et busquem. Sempre et trobem envoltat de papers, llibres i pregaries. Les nostres cares s’il·luminen escoltant les teves sàvies paraules. De retorn a casa ja fosquejant i amb les llanternes a mitja pila tornem agràides. Moltes gràcies, mossèn Cardús, per acollir les nostres adolescències. Ara ja tot són records. Descansa en pau.”

Rosa Ruera i Duran

L'actualitat del Vallès Oriental
continua a les nostres xarxes socials.
Seguiu EL 9 NOU?



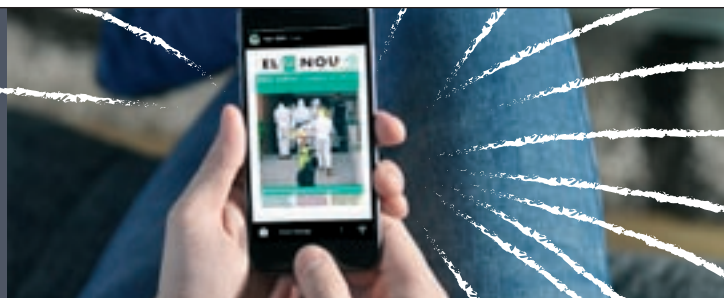
eI9nouVOR



@eI9nou_vor



@eI9nou_vor



Granollers participa en un pla de foment de la contractació de majors de 30 anys

Granollers

L'Ajuntament de Granollers s'ha sumat al Programa 30 plus, que, amb subvenció dels serveis d'ocupació català i estatal, ofereix subvencions de 1.108,33 euros mensuals –equivalents al salari mínim interprofessional– als contractes d'almenys mig any de persones de més de 30 anys en situació d'atur. Es preveu que fins a 50 aturats del Vallès Oriental es podran beneficiar d'aquest programa en les línies d'acció de formació, experiència laboral a través de la contractació i accions de tutoria. El termini màxim per acollir-se a les subvencions és el 21 de juliol per a contractacions fetes a partir del 21 de novembre.

L'oficina de Correus a Granollers oferirà l'opció de contractar assegurances Mapfre

Granollers

L'oficina de Correus a Granollers oferirà la possibilitat d'accedir a la cartera de productes asseguradors de Mapfre. La gestió i formalització de contractes quedarà a càrrec de la xarxa comercial de l'asseguradora. Les dues companyies han firmat un conveni de col·laboració, i l'oficina de Correus a Granollers ha estat una de les escollides per començar a materialitzar aquest acord, que estarà disponible en unes 500 oficines a l'Estat.

Amazon perfila a Parets la segona implantació al Vallès Oriental

L'empresa ultima la reforma d'una nau de 15.000 metres quadrats al polígon de Can Volart



Aspecte de les naus que s'estan condicionant al polígon de Can Volart a Parets, on ja és visible el rètol de la companyia

naus a Martorelles que ocupen una superfície d'aproximadament el doble que les que projecta a Parets.

La companyia ha declinat avançar més detalls sobre aquesta implantació, com la inversió o els llocs de treball que generarà. La petició que ha formalitzat a l'Ajuntament de Parets es limita, fins ara, a les actuacions d'adequació de les instal·lacions i s'espera que sigui en els propers mesos quan avanci altres tramitacions, com la llicència d'activitat. Quan es va implantar a Martorelles, l'empresa va mantenir contactes amb l'Ajuntament perquè una bona part dels treballadors fossin de la mateixa població de les de l'entorn, un fet que ha contribuït que Martorelles figuri en primeres posicions en nova contractació a la comarca durant els últims mesos.

Amazon està portant a terme diferents inversions per guanyar capacitat logística a l'àrea de Barcelona, donat l'increment de la demanda de serveis, que també s'ha intensificat en els mesos de crisi sanitària. Properament, és previst que obri un nou punt de distribució a Rubí, el segon al Vallès Occidental, després del que ja té en funcionament a Barberà del Vallès.

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Parets acollirà la segona implantació del gegant de la distribució i la logística Amazon al Vallès Oriental, després de la que ja hi ha en funcionament a Martorelles. Segons han confirmat fonts municipals, la companyia nord-americana ja ha fet tràmits per adequar unes naus al polígon industrial Can Volart, que es destinaran a espais logístics per cobrir

l'increment de la demanda de serveis de la multinacional a l'àrea de Barcelona.

Amazon no ha revelat detalls sobre aquesta nova operació que comportaria incrementar en més de 15.000 metres quadrats la superfície logística disponible en l'àrea de Barcelona. Tot i que la tramitació encara es troba en fase incipient, a les naus, construïdes recentment sobre un solar al carrer Mestral de la població, ja hi apareix el nom d'Amazon

com el titular de l'activitat que s'hi desenvoluparà.

La companyia de distribució i comerç electrònic consolida l'operativa a l'àrea de Barcelona on, amb la futura implantació a Parets, disposarà de set localitzacions i prop de 300.000 metres quadrats de superfície logística. En el cas del Vallès Oriental, serà la segona implantació després que, fa tres anys, va posar en funcionament un dels principals punts de distribució a Catalunya en unes

Els productes per al diagnòstic i el tractament de la Covid-19 empenyen les vendes de Grifols

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El grup farmacèutic Grifols ha incrementat les vendes i els beneficis en els nou primers mesos d'un exercici que estarà marcat per la Covid-19. Per a la multinacional, que té a Parets el principal centre productiu, l'impacte de la pandèmia és doble: tindrà una repercussió sobre els resultats –que ja s'ha avaluat en 205 milions d'euros–, però també ha comportat modificacions en l'operativa per oferir productes al servei de la lluita contra la malaltia. Són iniciatives que també estan deixant petjada en els resultats econòmics.

En la comunicació de resultats del tercer trimestre de

l'any, que la companyia va fer públics aquest dijous, Grifols apunta que el bon comportament de l'àrea de diagnòstic, que va incrementar les vendes el 2,3% en termes interanuals, té relació amb la comercialització del seu sistema de test molecular per a la detecció de la Covid-19, especialment al mercat espanyol. En paral·lel, la companyia avança en els assajos clínics dels tractaments a partir del plasma de pacients que han superat l'afecció i que se subministrarien a nous malalts.

L'empresa, que ha incrementat lleugerament les inversions en R+D+I aquest any, està participant en 25 projectes de recerca per localitzar tractaments potencials



Un dels processos productius que es porten a terme a la planta de Grifols a Parets

contra la Covid-19. La recerca no s'ha vist afectada pel pla de contenció de despeses que està executant la companyia,

Durant els nou primers mesos de l'any, Grifols va arribar a una facturació de 4.031 milions d'euros, que suposa un creixement del

7,8% respecte al mateix període de 2019. El benefici net creix encara més, el 14,7%, fins a 486 milions, empesos per la divisió de biociència.

El Vallès Oriental tanca l'octubre amb un moderat descens de l'atur

La xifra de desocupats baixa en 44 inscrits i l'evolució contrasta amb el creixement a Catalunya

Granollers

J.C.A.

L'ocupació ha resistit durant el mes d'octubre al Vallès Oriental. Al contrari que la tendència general a Catalunya, on s'ha registrat un increment de l'atur, el nombre de desocupats a la comarca ha baixat en 44 inscrits durant el mes, segons dades del Departament de Treball. La comarca va tancar el mes amb 25.735 aturats registrats.

Aquest descens situa la taxa d'atur en el 13,2%. En termes percentuals, la reducció de l'atur es limita

al 0,1%, però la xifra contrasta amb el creixement de l'1,6% que s'ha registrat a Catalunya en el mateix període.

L'ocupació resisteix, tot i la imposició de les primeres mesures restrictives per contenir els contagis de la Covid-19, que afecten amb més intensitat alguns sectors, com l'hostaleria. Els expedients temporals d'ocupació tornen a ser una contenció per a l'increment de l'atur, perquè les persones que estan afectades per aquests procediments no figuren com a desocupats.

El mes d'octubre, a més,

acostuma a ser un període en què l'atur s'incrementa, un cop consolidades les noves incorporacions laborals del setembre. En els últims anys, només s'han produït descensos de la desocupació a la comarca el 2007 i el 2013. Els últims tres anys, la xifra de desocupats inscrits havia crescut per sobre de les 200 persones cada exercici.

Han contribuït a aquest descens poblacions industrials com Parets i Montornès, i també és notable la reducció que s'ha produït a Cardedeu. En canvi, es produeixen increments a Granollers o Llinars.

Tot i la reducció del mes d'octubre, que dona continuïtat a la registrada al setembre, l'atur encara presenta un fort increment en termes interanuals. En el tancament del mes d'octubre hi havia gairebé 4.000 aturats més que un any abans. És un increment interanual que ha quedat estabilitzat en aquesta xifra des del començament de la pandèmia.

El comportament de l'atur a la comarca en termes interanuals és menys desfavorable que a la resta de Catalunya. Al Vallès, el creixement és el 18%, i a Catalunya, del 25%.

Les cambres ofereixen suport a empreses i autònoms per superar els efectes de la Covid

Granollers

Les cambres de comerç de Catalunya han posat en marxa un projecte que, sota el nom "Aixeca, Activa i Accelera el teu negoci", posarà a disposició del sector empresarial fins a 10 milions d'euros. L'objectiu és ajudar empresaris i autònoms amb dificultats a superar els efectes provocats per la crisi de la Covid-19. Les diferents cambres catalanes han preparat fins a 50 serveis gratuïts per oferir opcions d'assessorament en finançament, constitució d'empreses, replantejament de negocis, contacte amb altres empresaris, obertura de mercats, mediació en cas de conflictes, nous canals de venda i, finalment, cessament de l'activitat. Els serveis es donen a les seues de les cambres més properes.

Lidl inverteix 4,3 milions en la reforma de la botiga de Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La cadena de distribució Lidl va inaugurar la setmana passada la reforma del supermercat del carrer Ferrer i Guàrdia a Mollet de Mollet. La companyia ha invertit 4,3 milions d'euros en la renovació integral de la botiga. La plantilla de l'establiment serà de 32 treballadors, 17 dels quals són nous llocs de treball.

El supermercat disposa de 1.200 metres quadrats de sala de venda. Lidl hi dona protagonisme als productes frescos i algunes referències de la zona. També s'han incorporat un seguit de plats preparats. La botiga obre de dilluns a dissabte de 9 del matí a 9 del vespre, té un centenar de places d'aparcament. Amb l'obertura Lidl avança en l'objectiu de créixer a Catalunya, on disposa de 110 punts de venda.



Compradors esperen per accedir a la botiga que Lidl ha reformat a Mollet

Granollers ajorna el lliurament dels Premis Porxada

Granollers

L'Ajuntament de Granollers i l'associació de comerciants Gran Centre han decidit suspendre el lliurament dels Premis Porxada, que reconeixen establiments històrics de la ciutat i la innovació al comerç. Arran de les resolucions de salut per contenir la propagació de la Covid-19, la gala que s'havia de celebrar el 18 de novembre al cinema Edison ha quedat posposada fins que sigui possible celebrar-la.

Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

El meu somni

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

EL 9 NOU

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a **EL 9 NOU**



Regal per al **GUANYADOR/A**:
quatre entrades
per anar al



Regal per a l'**ESCOLA**:

Subscripció a **EL 9 NOU**

i un **LOT DE LLIBRES**

BASES

1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.

2.- La temàtica és: "**EL MEU SOMNI**". La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...

3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.

4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (c. Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina

També el podeu enviar per correu electrònic a recepcio@vic.el9nou.com

5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques del Vallès Oriental.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Coca-Cola arrenca a Martorelles l'envasat amb agrupadors de cartró

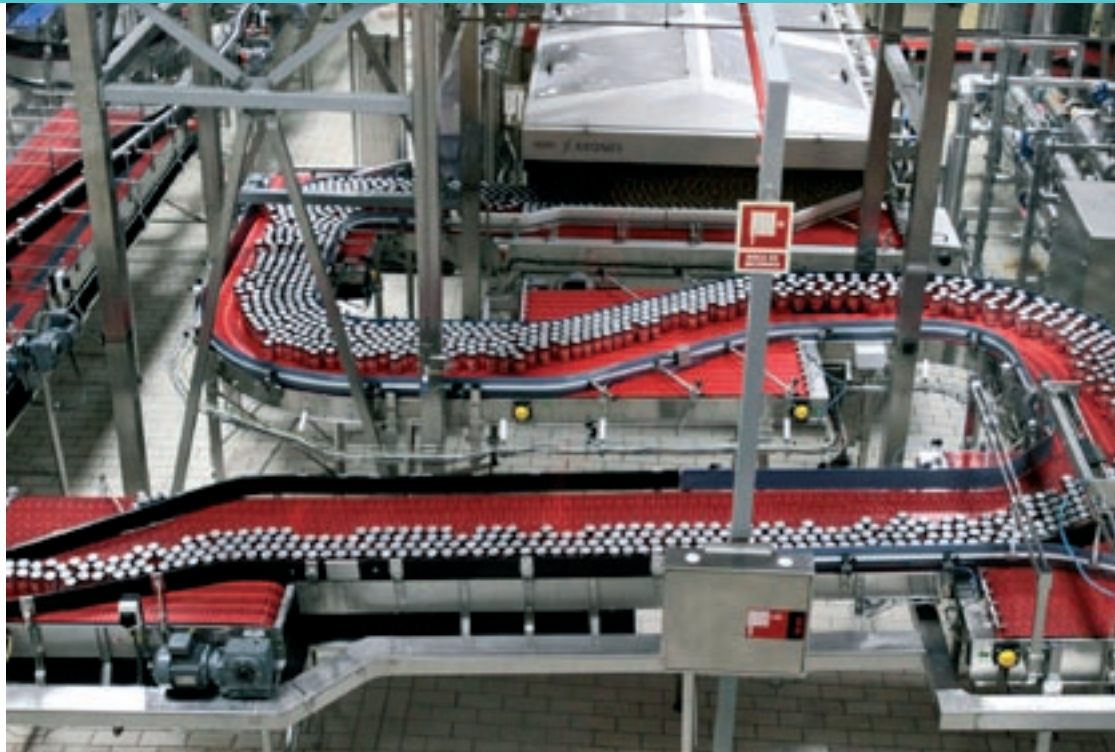
La companyia destina 2,6 milions a implantar un sistema que reduirà el consum de plàstic

Martorelles

EL 9 NOU

La fàbrica de Coca-Cola a Martorelles serà la primera a l'Estat a produir i distribuir llaunes de refresc amb la tecnologia CanCollar, una solució fabricada amb cartró reciclable per agrupar les llaunes amb un procés que no requereix l'ús ni de cola ni d'adhesius. La novetat productiva forma part de l'estratègia de la companyia de reduir plàstics i materials no reciclables.

L'empresa ha invertit 2,6 milions d'euros per a la instal·lació de la nova maquinària i l'adaptació de l'actual línia d'envasat de llaunes de la planta. El procés s'ha fet entre els mesos de març i setembre. Un cop acabi la fase de proves, començarà la distribució de les noves agrupacions a les Illes Balears. La nova instal·lació té capacitat per envasar i agrupar 1.800 llaunes cada minut.



Línia de producció de llaunes a la planta de Coca-Cola a Martorelles

En la primera fase de l'aplicació d'aquest nou sistema, tota la producció es destinarà al mercat de les Illes. Amb aquesta tecnologia, Coca-

Cola podrà distribuir més de 4,5 milions d'agrupadors de llaunes de productes amb un estalvi de 18 tones de plàstic. El responsable de cade-

na de subministrament de Coca-Cola European Partners Iberia, Pedro Vinhas, ha assenyalat que l'arrencada de producció en aquests formats

és "una fita" dins de "l'estratègia de sostenibilitat" de la companyia i "el compromís per reduir l'ús de plàstic en els envasos secundaris".

Dins de l'estratègia que la companyia agrupa sota el lema "Avanzamos", Coca-Cola ja havia reduït el consum de plàstic amb l'eliminació de les anelles agrupadores en llaunes de 330 mil·lilitres. Aquesta acció ja havia permès reduir l'ús de 35,3 tones de plàstic. A l'Estat, el 99,6% dels envasos de Coca-Cola són reciclables i el contingut de material reciclat d'aquests envasos ja prové de plàstic reciclat en un 25%. L'objectiu que es marca la firma és que el percentatge arribi al 50% en els propers dos anys. A Martorelles, l'empresa ha fet actuacions ambientals, com la introducció de sistemes d'il·luminació LED a tota la planta.

En el desenvolupament d'aquesta iniciativa, l'empresa ha col·laborat amb la companyia WestRock, responsable de la tecnologia CanCollar. El vicepresident de sistemes d'envasat de West Rock, John Perkins, ha assenyalat que "Coca-Cola European Partners ha resultat ser un soci fantàstic per al llançament de CanCollar, un sistema innovador, flexible i lliure d'adhesius".

GRISelda ESCRIGAS

Mango suprimirà 1.600 bosses de plàstic a la cadena de subministrament

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

La cadena de distribució tèxtil Mango ha posat en marxa un projecte per substituir les bosses de plàstic en el seu empaquetat per bosses de paper. L'objectiu d'aquest projecte és eliminar, de manera progressiva i en col·laboració amb els seus proveïdors, totes les bosses de plàstic que s'utilitzen per distribuir els productes al llarg de tota la cadena de subministrament, inclòs el pas pel centre logístic principal, a Lliçà d'Amunt. La previsió és deixar d'utilitzar fins a 160 milions de bosses de plàstic anuals.

Les bosses se substituiran per altres de paper fetes amb materials renovables, procedents de boscos gestionats de manera sostenible. El projecte arrenca en produccions de proximitat per a peces de roba doblegades, un cop ja s'han fet proves pilot al Marroc, la Xina i Turquia.



Els fundadors de SolarProfit Roger Fernández i Òscar Gómez, davant de les instal·lacions de la firma a Llinars

SolarProfit construirà un parc fotovoltaic amb 8.000 plaques solars

La firma de Llinars executa un projecte que ha estat sis anys aturat

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

El parc fotovoltaic d'autoconsum de l'empresa LC Paper a Besalú (la Garrotxa) es podrà construir, finalment, després

de sis anys de dificultats burocràtiques. L'empresa encarregada de la construcció d'aquest projecte, un dels principals parcs fotovoltaics per al consum energètic industrial a Catalunya, serà

SolarProfit, de Llinars, tal com s'havia projectat una vegada es va derogar una normativa que n'impedia l'execució, ja fa un any.

El projecte preveu la construcció d'un parc d'au-

toconsum amb més de 8.000 panells solars, amb el qual LC Paper preveu cobrir un terç de l'energia elèctrica necessària per a aquest centre productiu.

LC Paper s'havia marcat com un dels objectius estratègics la preservació del medi ambient i un ús responsable de l'energia i, en aquest sentit, havia de portar a terme algunes mesures per reduir les emissions de CO₂. Entre aquestes mesures figura la construcció del parc fotovoltaic, que ha estat aturada durant sis anys per qüestions administratives que ara es donen per superades. En total, els 8.060 panells que s'instal·laran permetran reduir l'emissió de 1.716 tones de CO₂.

SolarProfit intensifica amb aquest projecte l'expansió que està experimentant en els últims exercicis. La companyia que van fundar Òscar Gómez i Roger Fernández el 2007 ha anat evolucionant fins a arribar a 14,3 milions de facturació l'any 2019 (una xifra que representa un 93% de creixement respecte a l'exercici anterior) i als 300 treballadors en plantilla. La companyia està expandint la cobertura territorial amb l'obertura de diverses delegacions a l'Estat i espera mantenir el ritme de creixement els propers exercicis.

GRISelda ESCRIGAS

La Cambra trasllada a Parets el punt de servei al Baix Vallès

L'Ajuntament cedeix un espai municipal en un edifici al sector comercial Iveco

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El punt de servei de la Cambra de Comerç a l'àrea del Baix Vallès es traslladarà a uns espais que formen part de la zona d'utilització municipal de l'edifici d'oficines que s'ha construït a la zona comercial Iveco de la població. El ple municipal va aprovar la setmana passada, amb els vots de tots els grups tret del socialista –que es va abstenir– el conveni entre l'Ajuntament i la delegació de la Cambra del Vallès Oriental que farà possible la cessió d'aquest espai per un període de quatre anys.

La delegació de la Cambra disposava fins ara d'un espai a Mollet on s'oferia bona part dels serveis d'assessorament i formació dirigida especialment al sector empresarial de l'àrea del Baix Vallès i complementa les gestions que ja es porten a terme a la seu de la delegació



El punt de servei s'instal·larà en l'edifici d'oficines del sector Iveco de Parets

a Granollers o a la central de Barcelona. La delegació del Vallès Oriental ja havia pres en consideració el trasllat d'aquesta seu en algun espai

més proper al teixit empresarial i amb millor accessibilitat i les converses amb l'Ajuntament de Parets han acabat de concretar-se amb

la cessió d'aquest local en una àrea de l'edifici que serà d'utilització municipal –s'hi traslladarà, per exemple, la seu de la Policia Local.

“El sector Iveco és accessible, té facilitat d'aparcament i, a més, és a prop de les principals empreses tant de Parets com de Mollet mateix”, explica l'alcalde, Jordi Seguer. Al nou punt de servei es podran fer accions formatives i informatives per a empreses del territori, atenció i solució a les consultes empresarials, s'aprofundirà en la formulació de propostes de formació professional dual, es promourà l'associacionisme empresarial especialment als polígons i es fomentarà la internacionalització de les empreses.

L'acord també ha de superar estrènyer la relació entre el món empresarial i el laboral. L'Ajuntament preveu que en el mateix edifici operi el Servei Local d'Ocupació, i això propiciaria una relació més estreta dels serveis de promoció econòmica municipals i la Cambra. “Per a nosaltres, era una oportunitat que no es podia escapar”, remarca Seguer.

Un altre dels factors favorables per a aquesta implantació és la relació que s'establirà entre la Cambra i el Consell Industrial de Parets. L'ens passarà a formar part d'aquest consell, que l'Ajuntament està treballant per reactivar després d'alguns anys amb menor activitat.

Vallcar crearà un pàrquing per a autocaravanes a Lliçà d'Amunt

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'empresa Vallcar, que opera des de Canovelles, incrementarà l'activitat amb una zona d'aparcament d'autocaravanes en un terreny que ha adquirit a Lliçà d'Amunt amb l'assessorament de Forcadell. El terreny, de 6.848 metres quadrats, permet a la firma ampliar les ofertes d'espai d'aparcament d'autocaravanes del municipi i dels seus

voltants que necessiten places per al seu allotjament. La zona no disposa de prou oferta per a la demanda existent.

Vallcar ja ha començat les obres en el solar adquirit per reformar les instal·lacions. Es preveu que la primera fase de construcció estigui en funcionament el primer trimestre de l'any que ve i que les obres acabin del tot d'aquí a un any. El solar està en una localització amb bones comunicacions.

El Consell Comarcal farà un estudi sobre la bretxa digital

Granollers

EL 9 NOU

El Consell Comarcal busca més coneixement sobre la bretxa digital en el teixit productiu de la comarca. Per aquest motiu, ha encarregat un estudi en el qual disposarà de dades sobre l'accés i la capacitat digital de les empreses i del capital humà que hi treballa. Aquest dimarts, l'executiva de la Taula Vallès Oriental Avançada

va donar llum verda al qüestionari que es distribuirà en els propers dies a empreses de tots els sectors –tret del comerç i l'administració pública– i del qual es pretén aconseguir una mostra de 400 establiments.

La voluntat és poder conèixer la implantació digital a l'àmbit empresarial del Vallès Oriental, la incidència que té sobre el mercat de treball i marcar els reptes i oportunitats per a la comarca.

UGT denuncia el cessament d'un delegat a Sant Fost

Sant Fost de Campsentelles

La Federació de Serveis Públics del sindicat UGT al Vallès Oriental ha convocat una concentració dimarts vinent davant de l'ajuntament de Sant Fost per demanar el retorn a la feina del delegat de l'organització a la corporació. El treballador feia tasques de tècnic de serveis personals fins que es cobrí la plaça. Passats dos anys, UGT considera el cessament injustificat i l'entén com una persecució sindical.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (2-11-20)

CONILL: 2,30 (+0,03)
 POLLASTRE VIU: 0,82 (-0,06) - 1,17 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,42 (-0,09) - 1,90 (=)
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: S/C

Llotja de Vic (30-10-20)

PORC: 1,685 / 1,697 (-0,026)
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)
 PARTIDA GRAN: 44,00 / 45,50 (+1,50)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,61 / 3,47 / 3,25 / 3,10 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,66 / 3,48 / 3,30 / 3,19 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18 / 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,83/3,69/3,58/3,26/2,57 (+0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,89/3,73/3,62/3,35/2,56 (+0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,94/3,74/3,63/3,38/2,58 (+0,02)
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA: 180-300 (preu des del 6 de març)

Mercolleida (30-10-20)

PORC VIU selecte: 1,276 (-0,019)
 LLETÓ 20 kg: 22 (+1)
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 217 (-4)
 BLAT PA: 223 (-5)
 MORESC: 205 (+2)

ORDI LLEIDA: 195 (-1)
 COLZA: 360 (=)

Llotja de Barcelona (3-11-20)

GARROFA: 160/t (-10)
 GARROFA FARINA: 150/t (-10)
 SOJA PAÍS: 420/t (-10)
 MORESC UE: 210/t (-4)
 BLAT: 220/t (-5)
 ORDI PAÍS: 199/t (-5)
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)
 GIRA-SOL: 223/t (-2)
 MILL: 380/t (=)
 COLZA: 295/t (=)
 SORGO: 210/t (-5)

Grans del Lluçanès (30-10-20)

GRA DE COLZA: 336,50 la tona (-8,50)





JULIAN VÁZQUEZ

L'espectacle de dansa i circ 'Fet de racons' es va poder veure el cap de setmana abans que es tornés a tancar la cultura

El pla de xoc de Sant Esteve, un valor per a la cultura

La programació, sorgida de les entitats, ha donat feina a un centenar d'artistes i tècnics

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Que Sant Esteve de Palautordera és un poble d'artistes és indiscutible. I que el cultural és un dels sectors que està patint més per la pandèmia, una veritat com un temple. Van caldre aquests dos elements perquè les entitats del poble decidissin, en plena primera onada de la Covid-19, fer una proposta en benefici dels artistes locals. I perquè l'Ajuntament destinés una part del pressupost a una programació amb accent del Montseny.

Amb molts accents. Tants, que la programació del pla de xoc d'artistes de Sant Esteve, ha acollit, des del juliol fins ara, al voltant d'un centenar d'artistes i tècnics de la cultura repartits en propostes diferents. Gairebé una o dues per cada cap de setmana. La programació restant, que estava prevista per al novembre i desembre, es reprendrà quan s'aixequi la prohibició de fer espectacles.

Un pla de xoc que ha tingut les Escoles Velles com a epicentre. El mateix espai que gestiona la Taula de Cultura. Altres espectacles s'han fet al Teatre Pare Casals. "El pla de xoc ha servit per ajudar l'artista de



El multiinstrumentista Gregori Ferrer va crear un projecte per al pla de xoc

base. I també ha sigut un impuls molt gran per a les Escoles Velles", explica Edu Gibert, actor i membre de la Taula de Cultura. Gibert ha estat en el nucli del pla de xoc, una comissió integrada també per l'Associació de Joves, l'Associació Cultural, l'Associació de Gent Gran, Som del Montseny i l'Ajuntament. "Hem anat calibrant la programació en funció de les propostes que entraven. Al final, les que s'han quedat fora han estat molt poques. I ha estat perquè no complien el requisit de ser artistes de la zona", explica Gibert.

La retribució individual per artista participant ha estat de 300 euros

L'Ajuntament ha estat l'encarregat de gestionar les entrades i la part econòmica. La retribució individual per artista ha estat de 300 euros, d'entre els més de 30.000 euros que el consistori ha destinat al pla de xoc. Segons el regidor de Cultura, Andreu Mollet, els

diners aconseguits per les entrades es repartiran de manera equitativa entre els artistes i els tècnics que hi hagin participat. De moment, s'han recollit 5.000 euros de taquilla.

Per tant, l'ingrés a percebre per als participants del pla de xoc serà una mica més alt de l'inicial. Per Gina Margarit, veïna de Sant Esteve, i membre del duet musical Clementina –juntament amb Carlos Montfort–, el pla de xoc ha servit per donar valor als artistes, que molt sovint es veuen obligats a tocar gratis o per un preu molt baix. "A més, em sembla que ha estat bonic perquè hem pogut crear xarxa entre els artistes", diu Margarit, que va tocar amb Montfort al setembre. La cantant de Clementina demana que es continuï apostant per donar valor al artistes locals.

Com és el cas de Gregori Ferrer, reconegut multiinstrumentista de Sant Esteve de Palautordera, que va acollir Margarit i un altre músic, Àlex Guitart, durant un altre concert al setembre. "Va ser un projecte que va néixer expressament per al pla de xoc, per poder tocar amb artistes de la zona", explica Ferrer, que mai havia pujat a un escenari amb Margarit i Guitart.

Un recorregut per les emocions

Sant Esteve de P.

P.P.

L'única activitat del pla de xoc que ha sobreviscut al tancament de la cultura és l'exposició "A 2 metres", que es podrà veure des de demà i fins al 22 de novembre a les Escoles Velles. La mostra, comissariada per Susana Gutiérrez, inclou el treball de 24 artistes vinculats al Montseny i al centre Nidart. És un recull d'obres creades a partir d'emocions viscudes durant el confinament, des de la fotografia, l'audiovisual, les instal·lacions o la pintura.

Eva Ibáñez hi aportarà una projecció audiovisual d'una *performance*. Una mirada única que, segons aquesta artista multidisciplinària, explica un "canvi de pell". Ella també ha vist aturada la seva activitat professional aquests mesos. "La majoria del que faig són *performances*. La venda d'obres em suposa un 10% dels ingressos."

Indignats pel tancament de la cultura

Sant Esteve de P.

P.P.

Fa mesos que molts artistes abanderaren el lema "La cultura és segura". Una idea que ressona més que mai ara que el govern ha aturat per segona vegada en un any la cultura. El pla de xoc de Sant Esteve també ha hagut d'interrompre l'activitat prevista, tot i no tenir constància de cap rebrot en cap dels espectacles. L'aturada general del sector ha significat un daltabaix per als artistes. Gregori Ferrer explica que actualment ingressa la meitat del que percebia habitualment. "Sort que faig hores al Conservatori de Barcelona", diu. Ariadna Ruiz, que ha participat en el pla de xoc amb Tecum Terra i Enric EZ, explica que la iniciativa de Sant Esteve de Palautordera ha estat un ajut important, i insisteix en la incoherència de tancar la cultura.

Terra de Sons ajorna el primer concert i estudia fer la resta 'on line'

El X Cicle de Música d'Autor de la Garriga inclou quatre concerts aquest novembre

La Garriga

T.T.

Terra de Sons, el Cicle de Música d'Autor de la Garriga que organitza La Gatzara, va celebrar el primer concert de la desena edició el passat 7 de març, amb Joan Masdeu i Sandra Bautista. Al cap d'una setmana, però, ja es va decretar el primer estat d'alarma i el confinament, i es va haver de suspendre la resta de la programació. Els quatre concerts que quedaven pendents s'havien de començar a celebrar aquest diumenge, però la situació de crisi sanitària i les darreres mesures restrictives pel que fa a les arts escèniques han fet tornar a ajornar la primera de les actuacions. Era el concert d'aquest diumenge a La Doma amb Montañez i Alidé Sans, que s'ha ajornat fins al dia 12 de desembre, segons els organitzadors.

Pel que fa a les altres tres actuacions, esperen poder-les fer en viu "En principi, les restriccions han d'acabar el dia 13, i el proper concert que tenim és el dissabte 14, i es podria fer." El concert, programat per dissabte a les 8 del vespre al Teatre El Patronat, anirà a càrrec de La Tendresse amb Anna Roig & Àlex Cassanyes Big Band



El cicle va poder celebrar el 7 de març el primer concert de la programació previst, amb Joan Masdeu (a la foto)

Project. El 10è Terra de Sons encara té previst dos concerts més. El 21 de novembre amb Pi de la Serra i Èric Vinaixa, i el dissabte 28 de novembre amb Feliu Ventura, i Caïm Riba i Pol Cruells.

"Si les mesures restrictives es prorrogessin ja estem buscant alternatives, com fer

El concert de Montañez i Alidé s'ha posposat fins al 12 de desembre

els concerts *on line*", explica Marc Troyano, de La Gatzara. "No els podem posposar perquè els hem de fer abans que acabi l'any i no hi ha prou dates per encabir-los tots. L'Ajuntament ens demana justificar les despeses abans del 20 de desembre", ha afegit. Per als organitzadors no

és la millor solució fer-ho *on line*, perquè consideren que la música en viu és insubstituïble, però per a ells és l'única solució per no deixar perdre el cicle, una de les característiques del qual és que es fa en diferents espais del municipi. En aquesta ocasió, però, tots els concerts, excepte el del 14 al Teatre, es fan a l'església de la Doma.

FUTUR INCERT

Els organitzadors del cicle també han posat de manifest el seu malestar pel futur del cicle. "Sembla ser, tot i que encara no està aprovat pel ple, que l'any que ve l'Ajuntament suspèn els convenis amb les entitats i funcionarà amb les subvencions. Si fos així, per nosaltres seria un problema perquè en el cas de les subvencions has de justificar el doble del que gastes, és a dir, l'Ajuntament et paga la meitat de les despeses. Amb el conveni, en canvi, teníem una xifra fixa i et paguen al 100%", explica Troyano.

En el cas que això acabés passant, els organitzadors es plantegen què passaria amb el cicle. "Una solució seria deixar d'anar als diferents llocs, o suprimir un dels dos grups de cada actuació." Fins ara, el cicle programa sempre dobles actuacions, amb un grup o artista menys reconegut i un altre amb més trajectòria. "Així, un dona a conèixer l'altre. Però en la nova situació, perquè ens sortissin els números hauríem de suprimir el primer grup i baixar el nivell, i és una cosa que no ens acaba d'agradar", diu Troyano.

L'artista Enric Maurí, de Cardedeu, participa en el Festival Loops Barcelona 2020

El treball es presenta a l'Urban Gallery

Cardedeu

EL 9 NOU

L'artista Enric Maurí, de Cardedeu, participa en el Festival Loop Barcelona 2020 amb un treball a l'Urban Gallery. Sota el títol "El poder del sonido", la galeria reuneix l'obra de vuit artistes, els vídeos dels quals presenten un denominador comú que posa de relleu la importància del so relacionat amb la imatge. Tots ells utilitzen diversos jocs de percepció i imatge, per fer entrar l'espectador en moments íntims i personals que condueixen a una profunda reflexió.

Maurí presenta el vídeo *Qué?*, en què reflexiona sobre la distància com a desinhibidor a l'hora de abordar la intimitat. Això ho fa a partir de dues situacions: la d'una trucada de mòbil, registrada en el tren de rodalies de Sant Celoni a l'aeroport del Prat, i la de la filmació d'un cos. Amb la trucada de mòbil, amb un llenguatge poc freqüent a la zona, s'al·ludeix a la distància de l'idioma, que actua de desinhibidor perquè la persona s'expressa sense cap altre límit que els que ella mateixa estableix.

La filmació del cos tracta de la distància física, la indefinició de la imatge resultant



L'artista cardedeuenc Enric Maurí presenta el vídeo 'Qué?'

del desenfocament originat en registrar el cos amb l'objectiu a flor de pell. Aquesta distància que s'estableix respecte al cos permet a l'actor no tenir males olors a l'hora de filmar les parts més íntimes.

En aquest treball, la gravació de la conversa es va fer amb el mòbil enmig d'un vagó de tren, mentre que la filmació del cos es va fer convidant una persona a registrar el seu cos, sense desvelar-ne la identitat, ni el

sexe ni l'edat.

Maurí participa en el festival a l'Urban Gallery al costat dels artistes Èric Antonell, A+G (Asunción+Guasch), Balanza, Albert Bayona, Clemente Calvo, Salvador Herrera i Behdad Rezazadeh.

Vermut literari confinat amb l'editora Maria Sempere

Cardedeu

El cicle dels Vermuts Literaris al Tarambana de Cardedeu torna aquest dissabte, però des del confinament, donada la situació sanitària actual, tal com s'havia fet durant els mesos de març, abril i maig. A les 12 del migdia, l'editora Maria Sempere, de l'editorial Les Hores, presentarà *La veïna del costat* (Nominada a Premi Llibreter 2020). L'acte es podrà veure des del canal 38 de la TDT o des de la web <www.rtvcat>. També es podrà seguir des del canal de Youtube de RTV Cardedeu i qui ho vulgui podrà participar en el torn de preguntes del final. La periodista Clara M. Clavell és l'encarregada de dinamitzar i presentar l'acte. *La veïna del costat* és una obra protagonitzada per l'Hortensia i la Marion, dues veïnes octogenàries d'un barri benestant ple de buguenvil·lees de Ciutat del Cap, a Sud-àfrica. Una és negra, l'altra blanca, i es tenen molt poca estima. Al llarg del llibre es descobreix si podran construir una amistat veritable o és massa tard perquè canviïn.

El festival Cardoterror s'ajorna fins al desembre

Cardedeu

Cardoterror, el Festival de Cinema de Cardedeu, que s'havia d'haver celebrat el cap de setmana passar, s'ha ajornat fins als dies 11, 12 i 13 de desembre. Els organitzadors, l'associació cultural El Cardot, està gestionant la devolució de les entrades adquirides. Aquesta quinzena edició del festival estava dedicada a la Sèrie B, i incloïa la projecció de diverses pel·lícules, entre les quals dues del Festival de Sitjes, i altres activitats durant tres dies.

El Casino de Caldes ajorna el concurs de pintura Sebastià Badia

Caldes de Montbui

El Casino de Caldes ha ajornat la majoria d'activitats que havia de celebrar aquests dies. Així, el XVIII Concurs de Pintura Ràpida Sebastià Badia se celebrarà aquest desembre o el gener de l'any que ve. La sessió de Rialles amb l'espectacle *Sóc feliç*, de Dàmaris Gelabert, s'ha posposat fins al 10 d'abril de l'any que ve, i el cicle Parlem de Cultura Popular, al gener.

L'art més comunitari i educatiu

Pau Farell presenta la ponència "Art urbà a Granollers" del Centre d'Estudis de l'AC



Pau Farell en la presentació de la ponència al Museu de Granollers

Granollers

Teresa Terradas

L'art urbà o la pintura mural van molt més enllà de la simple estètica i de l'obra com a producte acabat. Les seves potencialitats tant en l'àmbit educatiu com en el comunitari és el que posa sobre la taula el granollerí Pau Farell, doctor en Art i Educació per la Universitat de Barcelona, en la ponència "Art urbà a Granollers. El procés creatiu com a eina comunitària i educativa", que va presentar la setmana passada al Museu de Granollers en un acte del Centre d'Estudis.

Després de l'estudi i els treballs previs, Farell ha pogut constatar que "treballar en comunitat potencia els efectes positius i participatius de l'art urbà". Entre aquests efectes hi ha el d'embellir espais de forma consensuada; sentir els espais com a propis; ajudar a empoderar els participants no només en l'aspecte creatiu sinó també personal i social; cultivar la identitat personal i de grups; compartir l'espai activament i revitalitzar-lo; i fer una reflexió crítica individual i col·lectiva.

Farell, que tant fa recerca com d'artista i ensenyant, va exposar tres projectes com a exemple de treball comunitari en un procés creatiu. El primer, consistent en l'elaboració d'un mural artístic als jardins de Can Guitart al barri de Ponent, data de 2015 i era un encàrrec de l'Ajuntament. Des d'un principi es va treballar amb la idea d'art comunitari, i a partir d'una capsula com a contenidor



Festa del projecte artístic als jardins de Can Guitart, el 2015

Farell ha treballat en projectes artístics amb implicació de comunitats

d'idees, que tant podien ser en forma de dibuix, paraules, objectes o imatges. "Treballant amb infants i joves del Centre Obert de Ponent ens vam convertir en caçadors d'idees, a més de fer també un treball comunitari amb l'Associació de Veïns, i amb l'escola Ponent. Farell va destacar els moments posteriors del procés, consistents en l'obertura de la capsula d'idees, "un moment màgic on es descobreix que moltes idees estan relacionades i reiterades"; la presentació al veïnat, les autoritats i la premsa; i la realització i la celebració i inauguració. "Aquest va ser un projecte en què es va tenir molt en

compte l'opinió dels veïns", va dir Farell.

Relacionat amb aquest, però amb una dimensió més petita, va ser el que va tenir lloc a l'Escola Ponent, on també es va treballar amb la capsula d'idees o de caçadors d'idees.

Una mica diferent va ser el projecte "Què és El Xiprer?", que partia d'una idea del mateix Farell. "Aquest projecte del voluntariat es desvinculava de qualsevol control extern, i per tant no hi havia cap control econòmic pel mig. Tot i que els altres tampoc ho feien, això et dona una certa llibertat molt bèstia." En aquest procés s'hi van implicar joves, adults i gent gran que havien de respondre què era El Xiprer per a ells. "Es va crear un gran caliu i el mural va ser la culminació d'un treball molt comunitari i sentimental", va explicar Farell.

A més, va destacar altres projectes amb processos comunitaris, com un amb les

entitats joves de Martorelles; el del 60è aniversari de l'Agrupament Escolta Sant Esteve, "que va aconseguir generar un sentiment de pertinença molt intens a través del mural", o el repintat del mural de Blancs i Blaus a Roca Umbert. "Aquest no va ser un projecte participatiu però té la potencialitat de l'art urbà, que ja per si és participatiu."

Una de les mancances que troba Farell en la majoria dels projectes és la manca de seguiment i continuïtat del procés. "Seria desitjable i interessant no en l'aspecte creatiu sinó en un altre àmbit", va dir Farell.

MANTENIR LA LLIBERTAT CREATIVA

En el cas de Granollers, l'artista i educador va remarcar la potencialitat de l'art urbà a Granollers, amb la idea d'art comunitari. Va posar com a exemple el projecte "Murs que parlen", que va començar el 2014 amb el mural de l'artista Aryz al carrer Roger de Flor. Fins al 2019, va dir, s'han pintat nou murs "d'una qualitat estètica i artística força alta". En alguns casos s'interpreta que hi ha una voluntat de treballar amb procés participatiu i implicar col·lectius i grups d'instituts i escoles com el Celestí Bellera, Ferrer i Guàrdia, i Mestres Muntanya, o el Club Bàsquet Granollers. "En altres casos, com el de Cinta Vidal o Núria Mora, no han tingut aquest component. Són obres d'autor tot i que algunes s'han inspirat en idees d'algunes persones, però no hi ha hagut participació comunitària."

En el cas de projectes sorgits des de l'Ajuntament, Farell diu que no és casualitat que cap d'ells esdevé una crítica política. Ell creu que l'art públic ha de tenir unes funcions més enllà de les decoratives. "És molt important que es mantingui l'esperit de llibertat creativa que suposen els espais públics a un nivell de manca de control", va dir.

"La llibertat creativa que té un artista que pinta sense que ningú li digui el que vol no es pot repetir quan hi ha un cobrament, encara que el pagui no doni instruccions", va dir Farell. "És necessari que es mantingui la llibertat i la diversitat artística. Potser els projectes artístics poden transformar una mica el món", va afegir.

El Circuit del Lied del Montseny ajorna els dos primers concerts

El cicle celebra 10 anys amb 20 recitals en 18 poblacions del Montseny fins al desembre

Sant Celoni

EL 9 NOU

Després de mesos intensos de treball i quan ja eren a punt de començar el programa del desè aniversari, els organitzadors del Circuit de Lied del Montseny s'han vist forçats a anul·lar les activitats previstes per les noves mesures restrictives del govern català pel que fa al sector cultural. De moment, però, La Fàbrica del Lied només ha anul·lat els dos primers concerts, el que estava previst per aquest diumenge a Breda, i el del dia 13 a Bigues i Riells, *Núria Picas: Andante con moto*. La voluntat és que la resta de la programació pugui arribar a fer-se, amb concerts en poblacions com la Garriga, Santa Maria de Palautordera, Gualba, Mosqueroles, Montseny, Llinars, Sant Esteve de Palautordera, Sant Celoni, Campins, Caldes de Malavella, Arbúcies, Tordera, Sant Miquel de Balenyà, Riells i Viabrea, Vic i Santa Coloma de Farners.

En aquesta edició, el circuit es presenta més fort que mai, tot i les condicions adverses, amb la voluntat de celebrar com cal els 10 anys, amb un total de 20 recitals en 18 poblacions del Montseny entre novembre i desembre, i dedicats al patrimoni musical català. Enguany s'incideix especialment en el record i



El quartet Gerhard actuarà a Mosqueroles el 22 de novembre

l'homenatge a les persones que, mitjançant el seu treball essencial, han fet possible la supervivència del sector cultural i la recuperació de la crisi.

Seguint aquesta línia, el Circuit d'enguany acull propostes participatives com "Tradició entre somnis", que té la col·laboració d'entitats del territori; la xerrada-concert *El so de la totxana*, amb la participació de l'arquitecta i compositora Anna Bofill; la proposta de proximitat *Panorama*, que s'adapta a espais exteriors a través dels llenguatges del circ;

l'organització de la l'Assemblea Catalana del Lied que es farà el 12 de desembre a l'Auditori de Llinars; la proposta *El so de la llum*, amb la col·laboració de la Fundació Frederic Mompou i la Fundació Manuel Blancafort de la Garriga, i la l'Escola de Lied Pagès, que s'organitzarà a Campins amb la col·laboració de professorat de l'ESMUC.

El festival també vol recuperar la figura del compositor català Robert Gerhard, un dels principals protagonistes de la música catalana del segle XX, de qui es commemora

enguany el cinquantè aniversari de la seva mort.

L'organització del Circuit a decidit dur a terme l'edició d'enguany, tot i els reptes que la pandèmia presenta, per transmetre els valors de l'esforç, la il·lusió per la feina ben feta i la capacitat de superació. "El Circuit de Lied del Montseny celebra la vida i la bellesa, enfront de les dificultats de la situació actual." A més, el color groc dels cartells d'enguany "vol vehicular la reivindicació de la injustícia que pateixen els presos i exiliats a Catalunya i a tot el món", afegeixen.

Crítics amb el tancament de la cultura

Sant Celoni

EL 9 NOU

La Fàbrica del Lied ha mostrat el seu desacord amb les mesures preses la setmana passada i que, entre d'altres, comporta l'anul·lació de les activitats culturals, que ells consideren que estan orientades a l'oci i al benestar emocional de les persones, tan important i necessari en el temps actual.

"Denunciem el menyspreu a la cultura i als espais segurs, tals com teatre, auditoris i cinemes, i l'aplicació de mesures que criminalitzen i al mateix temps porten a la ruïna un sector endèmicament perjudicat com és el sector cultural i artístic."

L'entitat vol deixar palès que els darrers mesos han treballat intensament en l'organització i realització del X Circuit, "un dels principals esdeveniments culturals d'aquesta zona i que acull una vintena d'activitats i dona feina a un centenar d'artistes i músics, mentre es reivindica el patrimoni cultural i artístic català". També deixen clar que les seves activitats compleixen tots els requisits de seguretat i que esdevenen espais segurs i pràcticament lliures de contagi. A més, denuncien la poca antelació amb la qual l'administració comunica les mesures que cal aplicar.

Oriol Font Bassa publica 'Només els mafiosos van en xandall a l'oficina'

Granollers

EL 9 NOU

Oriol Font Bassa ha tornat amb el seu humor surrealista amb la segona part de La Trilogia de J, *Només els mafiosos van en xandall a l'oficina*, que l'autor de Granollers va començar amb *Ovelles i merda*. El nou llibre, però, no és la continuació del primer, sinó que els dos volums són totalment complementaris, i entre tots dos es poden conèixer més detalls d'algun dels protagonistes.

La nova història és un *roadbook* sobre la paternitat, fet amb humor, surrealisme, ciència-ficció

i molta realitat. El protagonista, superat per la seva futura paternitat i amb el pensament d'uns últims dies d'aventura i llibertat, decideix fugir una setmana i fer una ruta per Catalunya per comprar el Màsters de l'Universo que els seus pares li van llençar quan se'n van anar a viure amb la seva dona.

Pel camí, i després de perdre-ho tot en una partida de cartes, es veurà obligat a canviar els seus plans i començar un viatge surrealista que el portarà a recórrer les àrees de servei de l'AP-7 amb un sidecar que porta incorporats uns



La portada del llibre

aquaris amb peixos Garra rufa. La seva missió és oferir servei de pedicura a viatgers cansats fins que retorni els diners que deu. Els seus problemes, però, només acabaran de començar, ja que la Màfia de les Butaques de Massatge el



Oriol Font Bassa

perseguirà amb el propòsit de recuperar el monopoli de la relaxació a les autopistes. Durant el viatge, un catàleg d'estrabòtics personatges l'ajudaran a decidir el camí que ha de seguir, tant en aquesta aventura com en la seva vida.

Exposició col·lectiva dels artistes del Cens Cultural de Sant Celoni

Sant Celoni

La Rectoria Vella de Sant Celoni presenta a partir d'aquest dissabte i fins al 17 de gener l'exposició "Arts plàstiques a Sant Celoni ara", que mostra l'obra d'autors que formen part del Cens d'Artistes, que l'Ajuntament va posar en marxa després del primer confinament. Entre els artistes participants, hi ha Emili Arge-mí, Núria Rossell, Anna Sorribas, Imma Subirà, Miquel Deuolofeu, Glòria Auleda, Carme Aymar, Eduard Ducrós o Xavi Plana, entre d'altres. L'exposició es pot visitar dijous, divendres i dissabte a la tarda, i diumenges i festius, matí i tarda.

Caldes mostra el projecte de construcció d'un cinema el 1924

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Dins de l'acció divulgativa que porta a terme cada mes, l'arxiu municipal de Caldes presenta, aquest novembre, el projecte de construcció del Cinema Ideal, aprovat per la Comissió Permanent el 2 de setembre de 1924. Aquest òrgan, equivalent al que avui seria la junta de govern local, va donar llum verda al projecte, que es va ubicar al carrer Major 1-3-5 (entre aquest carrer, els Corredossos i l'aleshores plaça del Progrés, on hi havia la façana d'accés) i que havia presentat la propietària del local, Isabel Sans Estapé.

El Cinema Ideal va permetre a la gent de Caldes veure pel·lícules durant anys. L'edifici es va projectar amb dos nivells: a la planta baixa hi havia les taquilles, el vestíbul, el pati de butaques, els serveis i la pantalla, i a la primera s'ubicaven més butaques i la saleta del projector. L'expedient recull petites modificacions al projecte original, per ordre del Govern Civil de la Província, i la sol·licitud d'inauguració del cinema el febrer de 1925. Al web municipal <www.caldesdemontbui.cat> es pot veure un dels plànols del mític cinema.

Alpina reedita el mapa del Montseny, dividit en dues parts

La nova edició és més visual i la informació complementària que inclou, més esquemàtica

Granollers

R.S.

L'editorial Alpina de Granollers acaba de publicar una reedició del mapa del Parc Natural del Montseny, que aquesta vegada incorpora novetats importants. La principal és que per primer cop el mapa està dividit en dos fulls per fer-lo més manejable; d'altra banda, els editors han optat per fer més esquemàtica la informació excursionista que complementa els mapes.

Els mapes s'han fet a escala 1:25.000, contenen corbes de nivell cada 10 metres, representació de la vegetació, xarxa de senders i serveis i coordenades UTM (universals). La reedició completa d'aquests mapes ha suposat sis mesos de feina, amb prop d'una quinzena de persones involucrades que han hagut de recórrer absolutament tots els racons del massís. "Fer un mapa d'una zona a la vora d'àrees urbanes és molt més complicat que un d'alta muntanya: hi ha molts més camins, corriols, molta més xarxa viària i edificacions que van canviant sovint", explica el director d'Alpina, Martí Nadal. L'editorial fa revisions d'aquests mapes cada dos anys i reedicions completes cada cinc, i Martí



Coberta de la nova edició, que es ven al preu de 12 euros

apunta que en aquests darrers cinc anys s'han trobat, sobretot, molts canvis en els corriols, camins i urbanitzacions.

INFORMACIÓ MÉS ÀGIL

L'altra novetat important d'aquesta edició dels mapes del Montseny és la substitució de l'habitual llibret amb informació excursionista per

La nova edició ha suposat sis mesos de feina a un equip de prop de 15 persones

una carpeta (la mateixa que envolta els mapes) amb una selecció de rutes de diferents nivells pel massís, molt esquemàtiques, i suggeriments de punts d'interès turístic. "Abans el llibret era més explícit però ara tendim a fer els productes més visuals perquè quan ets a la muntanya és més àgil", assenyala Martí Nadal.

Tot i no estar entre els 10 més venuts del catàleg de l'Alpina, els mapes del Montseny són un producte emblemàtic per a l'editorial vallesana.



El túnel del terror de Montornès, suspès per la pandèmia, se cita amb el seu públic per a l'any vinent amb un vídeo

Montornès del Vallès El grup impulsor del Túnel del Terror de Montornès, que enguany no s'ha pogut fer per la situació sanitària, ha publicat un vídeo a les xarxes socials titulat *Tornarem* en què emplaça el seu públic per retrobar-se el 2021. Al vídeo, quatre personatges que participen en l'activitat arriben al centre juvenil Sputnik, tristos perquè no han pogut espantar la gent, i se'n tornen al seu món fins l'any vinent.



La pastisseria Viñallonga de Mollet ja ha obert les portes

Mollet del Vallès La pastisseria Viñallonga, un dels establiments de Montornès més coneguts arreu de la comarca, ja ha obert la nova botiga al carrer Berenguer III de Mollet. Amb aquesta nova ampliació, els propietaris, Jaume i Marga Viñallonga volen instal·lar-se en una ciutat que sempre els ha atret i acostar-se a un sector del seu públic que ara no s'haurà de desplaçar fins a Montornès. Viñallonga aprofitarà l'obertura a Mollet per estrenar nous productes.

Roba sostenible feta a Granollers

Meritxell Menchero obre una botiga-atelier on presenta la roba que dissenya i hi fa taller

Granollers

F.P. Tot i ser dissenyadora gràfica de formació, la moda fa molt temps que interessava a Meritxell Menchero Camps, de Granollers. “Vaig començar a estudiar patronatge de més a més.” I va començar a dissenyar peces. “Sobretot, fins ara, ho feia per mi o per les amigues que veien el què portava, els agradava i em demanaven alguna cosa.” D'aquesta manera, va veure que les seves creacions “agradaven als altres” i li va començar a barrinar la idea de provar sort en aquest àmbit professional. Ara, s'ha llançat a la piscina amb l'obertura de Grisfluor, una botiga-taller, situada entre els carrers Marià Sans i Benet Morató, on hi havia l'antiga sastreria Canal, al centre de Granollers.

El confinament l'ha ajudat a tirar endavant. “Estàs més a casa i tens més temps per dedicar-hi.” En 15 dies, va fer una petita col·lecció de roba infantil que va vendre en poc



Meritxell Menchero amb algunes de les peces que ella mateixa dissenya a la nova botiga-taller Grisfluor, a Granollers

temps a través de contactes de Whatsapp. “Em va encendre la xispa.” A l'octubre, va estar a la Llotja del disseny amb una altra col·lecció amb una seixantena de peces. Per fer el pas, va ser clau trobar el local. “Era molt important que la gent veiés que el que jo venc és el que jo faig. Anava mirant locals però pensava

que seria impossible fins que vaig trobar aquest i em va encantar”, comenta Menchero, que destaca el suport que ha tingut de la seva família. També el fet que “era una sastreria”. “És com si hagués fet un traspàs generacional sense ser família.”

Grisfluor obre a les tardes, de 3 a 8 perquè Menchero

ho compagina amb la seva feina de dissenyadora gràfica a Vibranding. A la botiga-taller, hi crea els dissenys, elabora els patrons i talla la roba. Fa petites col·leccions que tenen la sostenibilitat com a guia i amb la marca Olandwear, que pren el nom d'una illa de Suècia. Compra roba de “restes d'estocs”.

“Amb això faig les col·leccions però són molt petites perquè depèn de la quantitat de roba de cada tipus que tinc que no és molta”, explica. També aposta per vendre a “preus assequibles”. “Són col·leccions de 10, 12 o 15 peces” que presenta amb tres talles però que pot adaptar a una talla especial si algú li ho demana. Aposta per la confecció amb “teixits suaus i agradables” amb roba de punt. El gris és un dels colors base que fa servir que combina amb colors més vius, sovint fluor. I d'aquí el nom de la botiga-taller. “Té molt antic que transformo en una cosa actual. Crec que s'hi veu la passió que hi poso.” Ara ja pensa en una col·lecció pensada per les festes de Nadal.

A banda de vendre-hi la roba de la seva marca, Menchero organitza tallers monogràfics, per exemple, per aprendre a fer una faldilla, una bossa o una mascarreta. En té de programats els dimecres, dijous, divendres i dissabte al matí. “Ve molta gent que no ha cosit mai. Hi ha interès perquè hi ha una moda de fer-se la roba.” També n'ha fet de costumització. “Per transformar la roba que ja tenim. També és una manera de ser més sostenibles amb la roba.”

GRISSELDA ESCRIGAS


CAMINS
DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

EL 9 TV

dissabte, 14 de novembre
21.00h

redifusió
diumenge, 15 de novembre
23.00
dilluns, 16 de novembre
17.30

EL 9 MAGAZÍN

divendres, 13 de novembre

Visitem la Garrotxa,
una terra volcànica,
amb vestigis medievals
i una gastronomia única,
que ha fet de la natura
el seu principal atractiu,
ja sigui per gaudir-la
trepitjant-la o des de l'aire.

Coproducció de

EL 9 NOU

EL 9 TV

SEGRE



Amb el suport de



75 Milions de futurs

QÜESTIONARI A RICARD BRUN, DIVULGADOR DE LA HISTÒRIA DE LLINARS

“M’agradaria poder canviar el món”

Brun és aficionat a les antiguitats, no té manies ni rituals diaris i li agradaria tenir una mica més de picardia

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

Sí.

Una pel·lícula.

Qualsevol de les de *Regreso al futuro*.

Un llibre.

La catedral del mar.

Un restaurant de la comarca.

El Bar Vilamajor.

Li agrada cuinar?

Sí, sobretot postres.

Un plat.

Els peus de porc guisats.

Una beguda.

L'aigua.

On ha passat les últimes vacances?

A Llinars.

Té previst fer algun viatge? A on?

No, ara és impossible.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Els boscos de Vallgorguina.

I de Catalunya?

La Vall d'Aran.

I del món?

Urdués, a Osca.

Un lloc on no portaria mai ningú?

Per ara portaria qualsevol persona a qualsevol lloc.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Si em conviden, amb tots! [riu].

Última obra de teatre que ha vist. On?

Els Pastorets a Llinars, però entre bastidors.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Scooby! amb el nen.

Un programa o sèrie de televisió?

El ministerio del tiempo.

I de la ràdio?

Parlar per parlar (ja fa molts anys).

Amb qui es faria una selfie?

Amb els familiars que ja no hi són.

Un lloc per viure.

Llinars.

Coneix algun grup de música de la comarca?

Gertrudis.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.

Per qui (si ho vol dir)?

Per un partit d'esquerra.

Quin és l'últim regal que li han fet?

Playmobils.



Enamorat de Llinars

EL 9 NOU

Ricard Brun va néixer a Barcelona el 1977 i viu a Llinars amb la seva dona i el seu fill de 8 anys. Va estudiar informàtica però es va adonar que no li agradava i ha

fet una mica de tot. Actualment treballa a Interamas Nets fabricant malles de plàstic. Des de 2015 manté el bloc *Petites històries d'un gran poble: Llinars del Vallès*, on fa divulgació de tota mena de temes sobre la història local, que extreu de l'arxiu municipal.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

Depèn de l'horari de feina.

És partidari de les migdiades?

No.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

Flying Free, de Pont Aeri.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

Una foto de la família.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...).

Gamarús.

Quin cotxe té?

Un Dacia Logan MCV a gas.

L'última vegada que ha anat a missa?

Soc ateu, no he fet ni la comunió.

Un projecte immediat.

Estic escrivint un llibre.

Un insult.

També *gamarús*.

Una floreta.

Això es un cos i no el dels Mossos.

Una olor.

La de la canyella.

Un ritual diari.

No en tinc cap.

Una mania.

No en tinc.

Un personatge històric.

Carlemany.

Qui li agradaria ser?

Algú que pogués canviar el món.

Un hobby.

Les antiguitats (monedes, bitllets, objectes...).

Un lema.

“Viu i deixa viure.”

Què el treu de polleguera?

L'estupidesa humana.

Què canviaria del seu cos?

Res.

I del seu caràcter?

Tenir una mica més de picardia.

Una expressió molt utilitzada.

Buf! No es pot dir [riu].

Per què o per qui diria una mentida?

Per ningú.

Què li fa riure? I plorar?

Riure, el meu fill; plorar, la pèrdua d'un ésser estimat.

Quin és el seu pitjor malson?

Que triomfi el feixisme.

Què té a la tauleta de nit?

El mòbil com a despertador.

Kaba Gassama marxa del KH-7

La pivot de 23 anys fitxa pel Nantes francès després de tota una vida al BM Granollers

Granollers

Toni Canyameras

Kaba marxa per conèixer una nova Kaba. Sent que necessita descobrir una altra Gassama, aprendre a viure sense Granollers i el Granollers, desprendre's del nom que té a la Lliga espanyola per fer-se'n un de nou a l'atractiva però exigent Lliga francesa amb el Nantes. Sense deixar de ser ella, vol ser una altra. "La decisió de marxar ha estat molt complicada. Em dol deixar el club de tota la vida i les meves companyes però sento que haig de créixer i afrontar nous reptes, tant personals com professionals, i no podia deixar escapar l'oportunitat d'anar a una Lliga que sempre m'ha cridat l'atenció", relata ja instal·lada a Nantes Gassama, que imprimeix al seu to la importància vital d'aquest viratge a la seva vida. "Serà el primer cop que surto de casa i això m'ajudarà molt com a persona. Per descomptat, també creixeré com a jugadora. A la Lliga francesa hi ha moltes jugadores internacionals i és més física que l'espanyola, que és més tàctica. Fins ara explotava molt el meu físic però a França no tindrè tantes facilitats i això m'obligarà a buscar altres recursos, a descobrir noves virtuts", reflexiona la ja ex-capitana del KH-7. Prendre la decisió ha estat un complex procés d'introspecció per a la



La influència de Kaba Gassama tan en el joc com en el vestidor del KH-7 era molt important

pivot d'ascendència senegalesa. "L'oferta em va arribar fa tres setmanes i aquest és el temps que he tardat a dir que sí, fet que demostra que ha estat molt difícil decidir-me", reconeix la vallesana, que posa rumb a un equip que competeix a la Copa EHF. "Les meves companyes i el Robert s'han quedat molt tristos amb la meua marxa perquè són molts anys juntes, hi ha un gran ambient i, a més a més, era una capitana. Però també estan contents per aquesta oportunitat que m'ha arribat", afirma Gassama. Enrere queden 11 anys al

BM Granollers, la meitat de la seva vida. "Si he arribat fins aquí és perquè aquest club m'ha donat l'oportunitat. A tothom li agrada tornar a casa quan marxa i no ho descarto", afirma.

CUESTA: "ÉS UNA PÈRDUA IMPORTANT"

A l'entrenador del KH-7, Robert Cuesta, mai li agrada personalitzar en cap jugadora però reconeix que la de Gassama és una baixa sensible. "No ens amaguem, és una gran pèrdua, aportava moltíssim en atac i en

defensa i al vestidor", admet el tècnic. "Estem buscant una substituta que tingui unes característiques similars a les de la Kaba, però ha de quedar clar que cada jugadora és diferent i ningú vindrà a fer de Kaba", assegura Cuesta. "Gassama ha marxat però continuem tenint un sistema de joc adaptat a les característiques de les jugadores que hi ha a la pista. El sistema canviava quan la Kaba era a la pista de la mateixa manera que ho fa quan juga Carmen Prelchi [l'altra pivot de l'equip]", assenyala el preparador.

Ginesta se'n va a Romania amb Viver i deixa de ser segon tècnic del Fraikin

Granollers

EL 9 NOU

David Ginesta se'n va a Romania per ser ajudant de Carlos Viver, que ha fitxat com a entrenador del Ràpid de Bucarest femení de Romania fins a final de temporada, i deixa de ser segon entrenador del Fraikin Granollers. Viver compaginarà el càrrec de tècnic de l'equip romanès amb el de seleccionador estatal femení. El BM Granollers haurà de buscar ara un nou ajudant per a Antonio Rama. Des del club s'assegura que encara no han trobat el substitut.

Els dos tècnics vallesans prenen la direcció d'un equip que es troba en posició de descens i, després d'haver dirigit la primera sessió ja aquest passat dijous, s'estrenaran a la banqueta dimecres contra el Magura Cîsnădiei rival de la part mitjana-alta de la classificació. Carlos Viver, que al desembre dirigit la Selecció espanyola al Campionat d'Europa de Dinamarca i Noruega, valora el fitxatge: "Estic molt content amb l'experiència que viurà a Bucarest. És positiu treballar en un equip perquè em donarà ritme de competició i m'aportarà coses molt bones que podré aplicar a la Selecció", destaca Viver.

El KH-7, acabat de sortir de la quarantena, ajorna el partit contra el Gran Canaria

Granollers

T.C.

El KH-7 BM Granollers ha ajornat el partit de Lliga que havia de jugar aquest dissabte al Palau contra el Rocasa Gran Canaria. L'equip de Robert Cuesta, que va reprendre els entrenaments dilluns després d'una quarantena de dues setmanes –la plantilla va registrar un total de vuit positius–, ha hagut de posposar el matx en no haver disposat dels dies suficients per exercitar-se. No en va, el protocol de la Federació estableix que han de transcórrer un mínim de set dies entre la represa dels entrenaments i el partit per competir de nou. El KH-7 tornarà a jugar dimecres a

la pista del Porriño a les 8 del vespre abans de jugar l'anada de la tercera ronda de la European Cup a la pista de l'Elche. Les vallesanes no competeixen des del 18 d'octubre, quan van superar la primera eliminatòria continental contra l'Alavarium portuguès, i tenen pendents dos partits de Lliga, el del Rocasa i un altre contra el conjunt alacantí. Cuesta veu adequat posposar el matx de dissabte: "Tenim ganes de competir però encara necessitem més dies perquè hi ha jugadores que encara no tenen un estat físic òptim i el risc de lesió és molt elevat. A part, encara no estem entrenant amb l'equip complet, a poc a poc anem recuperant jugadores", afirma el tècnic.



El Sant Esteve venç el Palautordera en el derbi del Baix Montseny (29-22)

Sant Esteve de Palautordera El Sant Esteve va vèncer dimecres el Palautordera-Salicru en el derbi del Baix Montseny de Primera Estatal ajornat fa un mes per un positiu a l'equip santestevenc. Sense l'al·licient del públic –el partit sol concentrar més de 300 persones–, l'equip de Maiol Bosch i Oriol Castellarnau va aconseguir el primer triomf de la Lliga gràcies a la seva pressionant defensa avançada i disposada en un 5-1 que va causar pèrdues del Palautordera que van donar lloc a efectius contraatacs.

Tarrafeta debuta amb la Selecció estatal, que crida Adrià Martínez

Veszprém (Hongria)

Ian Tarrafeta va debutar dimecres amb la Selecció estatal absoluta d'handbol al partit que la Selecció espanyola va perdre contra Hongria (32-29), corresponent a la primera jornada de l'EHF Euro Cup, competició continental que el combinat estatal disputa junt amb el conjunt magiar, Eslovàquia i Croàcia. El central del PAUC Handball francès, format al BM Granollers, va marcar dos gols. També va jugar Joan Cañellas, autor d'una diana. D'altra banda, la Selecció espanyola ha cridat Adrià Martínez, del Fraikin, per la concentració de l'equip d'aquests pròxims dies a Lliria (València). L'extrem esquerre va jugar amb l'absoluta el Torneig Quatre Nacions de l'Argentina l'any passat.



El Mollet vol lluitar per l'ascens a LEB Plata



El Granollers buscarà la salvació en l'any del seu retorn



El Lliçà d'Amunt jugarà a EBA per primera vegada

Els animadors de la Lliga EBA

Mollet, Granollers i Lliçà d'Amunt tenen molt a dir en un campionat que comença a rodar

Mollet del Vallès

Toni Canyameras

Un clàssic, un retorn i una irrupció. Tots tres, amb arguments atractius i diferents entorn un discurs molt ben definit. DM Group CB Mollet, CB Granollers - Pisos, com i Ripotrans CB Lliçà d'Amunt volen animar el grup 4 d'una Conferència C de la Lliga EBA que per fi comença a parlar aquest cap de setmana després de dues setmanes silenciades per una controvèrsia disfressada de serial entre Federació Espanyola i clubs sobre qui havia de pagar les PCR. Al final, solució salomònica: els tres grups de la Conferència C –endarrerida dues setmanes–, es divideixen en cinc grups

de set equips cadascun. Menys partits –12 en lloc de 22–, i per tant, després que l'ens federatiu sufragui els tests de les tres primeres jornades, els clubs s'hauran de fer càrrec només dels de les nou jornades restants amb un cost –entorn dels 5.000 euros–, que consideren assumible. Els cinc líders de grup i els tres millors segons es barallaran per l'ascens en una final a vuit, mentre que baixaran els cuers.

Al Baix Vallès treu el cap un clàssic de la categoria al qual l'honora competir per un ascens al qual sap que una economia malmesa per la Covid-19 l'obligarà a renunciar si l'aconsegueix. El CB Mollet vol aspirar al màxim amb pràcticament els

mateixos de la temporada passada. Al capdavant de la banqueta, el motivador Josep Maria Marsà, a les seves ordres els bases Marc Rabassó i Sergi Tell, els alers Albert Serra i Imanol Martínez i els escortes Marc Pagès i Toni Figuerola, mentre que el joc interior serà cosa d'Óscar Amo, Àngel Soto, Javi Rodríguez i David Ponsa. Tell, fitxat del Sants, i Serra i Amo, del Sant Adrià, són les úniques cares noves. "Aquest any l'equip està més compensat. Amb Amo guanyem per dins, de manera que no dependrem tant del joc exterior", analitza Marsà. En un inici fraticida, els del Baix Vallès reben dissabte a les 6 de la tarda el principi però revoltós CB Lliçà

d'Amunt. El meticulós Romà Cutrina, l'encarregat de dirigir un equip que debuta a EBA i al qual romanen fidels els bases Marc Rabaseda i Gerard Bogunyà, els escortes Edu Parera i Arnau Jaime, l'aler pivot Albert Masllorrens i els pivots Ramon Espuña i Precious Uzamere. Un bloc que ha donat la benvinguda a Guàrdia i Serratacò, a l'aler pivot Pep Ortega (Vic), l'aler Eric González –que arriba del Canadà i ha estat internacional júnior amb la Selecció espanyola–, i, darrerament, l'aler xilè Lucas Márquez (Universidad Católica) i el pivot de 2,08 senegalès Youssou Kasse (Plasencia). "Hem arribat per quedar-nos. Volem ser un equip complet, agressiu

en defensa i imprevisible en atac", assegura Cutrina.

El CB Granollers ha recuperat amb el planter una divisió que li va prendre la falta de recursos fa set anys, ja que va renunciar a la categoria. El club, que aquest cap de setmana descansa, vol exhibir el seu talent casolà amb un equip format al 50% al seu bàsquet base i entrenat per l'exigent Ricard Ventura. Tres júnior –el pivot Gerard Viñallonga, l'aler-pivot Marcel Torné i l'aler David Valera–, més l'escorta Jordi Serra (Mollet), l'aler Xavi Garcia (Lliçà d'Amunt) i els bases Miguel Valero (Vic) i Ignasi Maspons reforcen un grup en què segueixen els bases Xavi Serra i Esteban Félez, l'escorta Marc Salmerón, l'aler Jordi Farrando, els alers pivot Marc Subirachs i Mo Diop, i els pivots Albert Griso i David Martínez. "Confiam en la gent de la casa. La clau per salvar-nos serà ser forts com a equip i en defensa", afirma Ventura.

El Bigues, obligat a guanyar el Vilanova per no patir pel 'play-off'

Bigues i Riells

El CHP Bigues i Riells rep aquest diumenge a les 6 de la tarda el Vilanova en una nova jornada d'OK Lliga. El partit s'hauria d'haver jugat el cap de setmana passat però l'equip vilanoví es trobava en quarantena per haver-se enfrontat la jornada anterior a un Igualada on es van produir positius per Covid-19. El conjunt del Garraf no va detectar cap cas un cop efectuades les proves PCR i podrà jugar. El Bigues, cinquè, necessita un triomf per fugir de les quatre últimes places, que aboquen al play-off per evitar el descens. "Ens hem de fer fortes a casa per evitar problemes", assegura l'entrenador del conjunt vallesà, Ramon Peralta, per qui serà clau neutralitzar el contraatac del Vilanova.

Els Espargaró comencen a Xest l'última tirada de tres curses del Mundial

Xest (València)

EL 9 NOU

Els germans Espargaró comencen aquest cap de setmana al Circuit Ricardo Torro de Xest l'última tirada de tres curses consecutives del Mundial de MotoGP, que després de visitar de nou el traçat valencià el cap de setmana següent es dirigirà al Circuit d'Algarve de Portugal per posar fi a la competició. Pol Espargaró espera en les tres curses que queden aguantar la seva posició al top-10 –el de KTM és vuitè–, en un circuit en què sempre ha finalitzat entre els deu primers i en el qual va aconseguir el 2018 el seu primer podi a MotoGP. El granollerí, en una entrevista concedida

al web oficial de MotoGP, ha fet balanç del seu últim any a KTM abans de marxar a Honda per ser company de Marc Márquez. "És una temporada que no ha sortit com esperava. En alguns moments he pilotat al meu millor nivell però en d'altres no he tingut la confiança necessària. Tot i així, hem millorat en comparació amb l'any passat. Tinc curiositat pel que pot passar a Honda, aquest tipus de canvis et donen una motivació extra", ha explicat Pol.

Per la seva part, Aleix espera atrapar un top-10 que només ha trepitjat un cop en una nova temporada desafortunada, marcada per les caigudes del 41 i els problemes tècnics de l'Aprilia. Aleix va ser novè l'any passat a Xest.

Un Esport Club llançat rep el Vilassar de Mar diumenge

Els de Solivelles van guanyar 0-7 a Figueres

Granollers

T.C.

L'Esport Club Granollers rep aquest diumenge el cuer Vilassar de Mar a les 12 del migdia a porta tancada en un gran estat de forma i de confiança després de guanyar 0-7 a Figueres l'última jornada. Marc Río, autor de dues de les dianes de l'escandalosa

golejada, crida a la prudència: "El Vilassar no té cap punt però preferiríem que arribés en una situació diferent perquè un equip necessitat és més perillós. Volem guanyar per consolidar-nos a dalt però haurem de sortir amb màxima intensitat, ells tenen bons jugadors", adverteix. El Granollers no té tots els seus efectius disponibles.



CF LES FRANQUESES

NO PODEM JUGAR A FUTBOL, PERÒ JUGUEM A LA LOTERIA DE NADAL AL NÚM. 51083

Tu en vols?

A l'oficina del club de 17.00 a 20.00

Kiko i Martí desafien els grans

L'equip Kern Pharma puja de categoria i podria córrer el 2021 proves de màxim nivell com la Vuelta

Llinars del Vallès

Toni Canyameras

Resguardats de la fresca tardor, Kiko Galván i Martí Márquez, en la seva tercera i última setmana de vacances, en plena letargia del ciclisme, veuen com comença a caure la nit mentre, postrats davant la televisió, contemplen una etapa de la Vuelta a Espanya. Potser és l'últim any que la viuen asseguts al sofà i no a la bicicleta: la temporada que ve el seu equip, Kern Pharma, ascendeix a categoria Pro Continental –segona divisió del ciclisme mundial–, fita que li atorga moltes opcions de córrer les proves de màxim nivell per invitació o fins i tot per posició al rànquing Pro Continental. Una d'elles, la ronda espanyola, que sempre invita dos equips Pro Continental estatals. “Farem un salt de qualitat però m'és igual el nom dels ciclistes contra els qui competeixi, penso ser el corredor ofensiu que soc”, entona Kiko Galván mentre anima el seu excompany i amic Richard Carapaz. “És una motivació que l'any que ve puguem estar corrent la Vuelta. Ho donarem tot per guanyar-nos la plaça, som un equip ambiciós i atrevit i ho hem de continuar sent”, destaca Martí Márquez. Galván, en canvi, es posa romàntic i li atreu més una altra prova. “El que em fa més il·lusió



En primer terme, Kiko Galván, i, en segon, Martí Márquez, en una competició d'aquest any

és la Volta a Catalunya. Em cau la baba només de pensar que puc passar per la comarca i per la zona on entreno”, assegura el de Lliçà d'Amunt. Tant Márquez com Galván s'han sumat a la revolució postconfinament dels joves en aquest primer any com a professionals. Com un esclat de primavera després de la hivernació, la xicalla s'ha apoderat de les victòries, fins i tot de les més selectes –Pogacar, campió del Tour amb 21 anys i Hart, guanyador del Giro amb 25–. Tot i no apuntar-se cap triomf, un dels primers a reivindicar el moviment va ser Kiko. En la Vuelta a Burgos, primera competició

internacional després de l'aturada, el llicanenc de 22 anys, decidit, brau, agressiu, va ser notícia per infiltrar-se en l'escapada en tres etapes. “Vaig començar malament l'any amb tres caigudes. Però durant el confinament vaig reflexionar, em vaig treure la por i em vaig dir que tot i ser el primer any de professional havia de ser el corredor valent que sempre havia estat”, confessa Galván, que, en un dels seus millors resultats, va ser novè al Tour de Limousin, amb participació d'equips World Tour –de Primera Divisió–, i on va plantar cara a corredors com el campió del món Rui Costa. Márquez, de 24 anys, també

ha estat un dels exponents d'aquesta insurrecció jovial. El de Llinars va olorar el triomf a la Belgrade Banjaluka bosniana amb un tercer lloc a una etapa i una segona posició a la general. “Aquest any he fet de gregari però he demostrat que també puc guanyar”, afirma. Ni ell ni Galván, corredors encara sense perfil definit, no han descobert encara la seva vocació com a ciclistes. El que tenen clar és que, encara que sigui reptant els gegants, se senten cridats a convertir a color aquell ciclisme de blanc i negre. Alliberar aquell ciclisme ofensiu d'abans és missió que correspon als valents. Com el Kiko i el Martí.

Betalú, del KH-7, cedeix el liderat de la Titan Desert

Almeria

EL 9 NOU

Josep Betalú, corredor de l'equip KH-7, va cedir dijous el liderat de la Titan Desert després de perdre quasi dos minuts amb Sergio Mantecón, nou líder i guanyador d'una etapa reina que es va haver d'aturar al quilòmetre 56 dels 106 que s'havien de disputar a causa d'una intensa calamarsada. Betalú, que lluita per desempatar amb Roberto Heras com a ciclista que més Titan Desert ha guanyat –tots dos en tenen quatre–, queda ara a 44 segons de Mantecón de la general a falta de l'última etapa. El cap de files del KH-7 es va imposar en el segon i el tercer dia de la prova per comandar la classificació. Tomàs Misser, de Llinars, és 25è en aquesta general a poc més de 17 minuts de la primera posició. Josep Betalú i el KH-7 buscaran recuperar el liderat aquest divendres en una última etapa curta –només 64 quilòmetres–, però dura, ja que compta amb 1.204 metres de desnivell. El conjunt vallesà intentarà aprofitar el potencial de corredors com Mauri, Indurain, Olano i Chavanel per traçar una estratègia que permeti a Betalú alçar la seva cinquena Titan Desert.

El T-Bikes Amunt guanya la Copa Catalana Internacional de BTT

La Torreta Bike queda segon en la classificació per equips



El T-Bikes ha guanyat la Copa gràcies al bon paper de tots els seus corredors

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'equip T-Bikes BH Amunt CC, de Lliçà d'Amunt, ha

guanyat la Copa Catalana Internacional de BTT, competició de màxim nivell estatal amb la presència de ciclistes com Jofre Cullerell i Carlos

Coloma i amb proves on participen corredors de tot el món com Banyoles, Corró d'Amunt i Girona. El conjunt de La Torreta Bike ha quedat segon en aquesta classificació per equips. A nivell individual, el T-Bikes Amunt ha celebrat la victòria de Núria Bosch en categoria sub-23, mentre l'equip roquerol s'ha apuntat el triomf de Miquel Morales en cadets. Pel que fa a altres resultats destacats, per part de l'esquadra llicanenca Jaume Bosch ha finalitzat tercer en categoria sub-23, Sandra Artigas, tercera en júnior, i Zaira Boter, segona en cadets. Per part de La Torreta Bike, Xavi Ariza ha acabat segon absolut i Marc Masana, setè júnior.



Sara Gay s'imposa en la Copa Catalana Internacional de BTT

Lliçà d'Amunt Sara Gay es va imposar en la Copa Catalana Internacional de BTT després de la disputa de l'última prova dissabte a Barcelona. La corredora de Lliçà d'Amunt, formada al T-Bikes BH Amunt, també es va endur la general de la Super Massi Cup, competició amb proves de la Copa Catalana però amb un calendari més reduït. La ciclista vallesana, en un estat de forma pletòric, afegí aquests dos triomfs al Campionat d'Espanya d'enduro que va alçar al setembre i que va suposar el seu quart títol estatal.



Menjar per emportar als restaurants de la comarca

Consulteu les cartes/menús a classificats.el9nou.cat

EL 9 NOU
sempre al teu costat

L'Ametlla del Vallès

L'Esquitx per emportar. Hamburgueses, entrepans, tapes. Plats cuinats, galtes, vedella amb rovellons, cargols picants, callos... I fideuades per encàrrec. Tel. **603 59 45 92**.

Pizzeria Can Arias Tota la nostra carta per emportar o amb servei a domicili a l'Ametlla, la Garriga, Bigues i Santa Eulàlia. Horari: de dimarts a diumenge de 20.00 a 22:30. Consulteu la carta a www.pizzeria-can-arias.cat Tel. **93 843 06 73 / mòbil 691 83 53 82**.

Sant Jordi Bar La qualitat de sempre allà on vulguis. Oferim entrepans, cafès, plats i menús. Cuinem al moment per garantir una cuina de qualitat amb preus competitiu. Per a més informació podeu consultar el nostre Instagram [@santjordibar](https://www.instagram.com/santjordibar) o trucar per telèfon per fer la vostra comanda o consulta al tel. **653 57 25 85**. Aparcament gratuït.

La Grangeta by Fuensy Oferim menjar per emportar a l'Ametlla del Vallès. Des de la Grangeta by Fuensy oferim la nostra carta per recollir al nostre local. Si vols veure què fem, visita la nostra web, a l'apartat per emportar. T'esperem! www.laгранgeta-byfuensy.com. Tel. **639 248 144**.

Caldes de Montbui

L'Àgora d'Apindep, més que un cafè A la cafeteria l'Àgora d'Apindep continuem oferint-vos els nostres esmorzars i berenars (dolços i salats), així com els nostres casolans [#apindepastissos](https://www.instagram.com/apindepastissos), ara per endur o amb servei a domicili (consulteu-nos condicions). Som una cafeteria amb valor afegit. Duem a terme el projecte d'inserció laboral d'usuaris amb diversitat funcional del Centre Ocupacional Apindep. Seguiu-nos a xarxes socials (Instagram, Facebook, Twitter)! Tel. **93 865 54 23**.

Canfanga A Canfanga hem posat en marxa el servei de recollida al local, així com el servei a domicili (passodecuinar.com). Gaudeix de tota la nostra carta sense moure't de casa! Telèfon **622 493 595**.

Pizzeria Il Lago Pizzas Per emportar de dijous a dilluns de 20.20h a 22.00h. Pizzes artesanes amb la massa molt fina des de 1996. Telèfon **93 865 34 68**.

Restaurant Olimpo Menjar per emportar, vine a buscar-ho i gaudeix-ne! Tenim carn a la brasa, cargols a la llauna, vedella amb bolets, callos i molt més! Truca i fes la teva comanda al **93 862 21 51** de 8.00h a 12.00h o al Whatsapp al **606 68 26 82** de 8.00h a 12.00h per a comandes per al mateix dia o fins a les 19.00h per

a encàrrecs per al dia següent. Comandes mínimes de 10 euros. Posa't en contacte amb nosaltres i t'expliquem el que tenim!

Punt de trobada, la cafeteria de Santa Susanna. Som una entitat sense ànim de lucre: invertim els beneficis en altres serveis. Estem acreditats per la Generalitat per promoure l'alimentació mediterrània. Telèfon **93 865 49 94**. Dinar i sopar per emportar i a domicili.

Canovelles

Frankfurt El Local Nou establiment a Canovelles. Frankfurt El Local ofereix menjar tant per emportar com a domicili (Canovelles). Tenim els millors frankfurts i hamburgueses de la comarca! No ho dubtis! Encarrega el teu àpat. Tel. **608 21 57 81**.

Baena Take Away Des del nostre restaurant oferim la nostra cuina universal amb especialitat en arrossos. De dimarts a diumenge. Menjar per recollir a l'establiment. Reserves per telèfon i WhatsApp: **605 42 93 28**.

Cànoves i Samalús

Restaurant Can Candelich A Samalús menjar per emportar. Cada dia fem menú per emportar a 8 euros amb productes de proximitat. Fem menjar asiàtic dilluns, dimecres i divendres. Per encàrrec: paelles, fideuà, vedella amb bolets, fricandó... Podeu veure la nostra oferta a l'Instagram [@can-candelich](https://www.instagram.com/can-candelich) Cada dia publicuem el menú a les històries. Telèfon **615 01 64 25**.

Cardedeu

El Tarambana a casa! Menús i carta de proximitat, ecològica i de temporada. Compromesa amb l'entorn, amb la nostra pagesia. Tria el teu menú per recollir o per portar a casa. O tria directament de la carta per als sopars. Si no pots anar al Tarambana, porta el Tarambana a casa teva! Tota la informació a www.tarambana.cat. Tel. **93 871 16 55**.

La Guingueta del Pompeu Fabra Menjar per emportar a La Guingueta de Cardedeu. Oferim una carta extensa de plats ecològics i/o de proximitat, amb productes de grangers i pagesos locals. A més, si ho vens a buscar, et regalem la beguda! També podem entregar a domicili. Horari: de dimecres a diumenge de 13 a 16h i de 20 a 22h. Podeu contactar amb nosaltres per Whatsapp o trucada a: **693 05 88 62**. Moltes gràcies pel vostre suport!

Bar Ca l'Agusti. Estem ubicats a Cardedeu. Disposem d'entrepans

freds i calents per emportar, així com cafès o refrescos. Pots fer comanda al telèfon: **93 119 93 86**. Vine a tastar els nostres entrepans. Us esperem!

Cafè de la Plaça De dilluns a divendres, de 9 a 16h, cafès, esmorzars i menús. Dissabtes i diumenges, de 10 a 16h, esmorzars, plats i paelles. Divendres i dissabtes, de 20 a 23h, entregues a domicili. Tel. **93 846 22 52**.

Fusió. Take away Menús saludables diàriament i gastronòmics. Tel. **93 844 44 37**.

Nou Frankfurt Cardedeu Els millors entrepans i hamburgueses de Cardedeu. Telèfon **93 782 77 64**.

Castellterçol

Restaurant Hostal Castellterçol Menú per emportar de dilluns a divendres a 12 euros. Caps de setmana, menú a 15 euros. També fem fideuada de peix, paella, arròs negre i plats per emportar al teu gust! Truca'ns **93 866 60 62 o 665 36 23 90** (també WhatsApp).

Les Franqueses del Vallès

Restaurant F3 Obrim de dilluns a divendres de 6 del matí a 5 de la tarda. Oferim esmorzars, menús casolans variats, mitjos menús, plats un per un i entrepans freds i calents. Ara tot per emportar, amb bona qualitat i a uns preus molt assequibles. Vine a tastar-ho, no te'n penediràs. Al Camí Antic de Vic, 25 de les Franqueses. WhatsApp **635 44 37 78**.

Restaurant La Boteria de Corró Menú *take away*. Menú diari a 12,50 euros Menú cap de setmana a 17,90 euros. Tel. **664 58 28 58**.

Restaurant Tres Delicias Menjar xinès. A conseqüència de la situació actual, oferim la possibilitat de portar-te el menjar a casa o recollir-ho al nostre local. Es tracta de facilitar-vos l'accés al vostre menjar preferit. Comandes al telèfon **93 849 97 23**.

Cafeteria Espai Can Prat Entrepans, tapes, postres i begudes per emportar. Opcions per a totes les dietes, també sense gluten ni lactosa i per a vegetarians. Elaboracions pròpies. Packs bàsics ideals per esmorzar, dinar o sopar a casa, per recollir o amb entrega a domicili. Encàrrecs al telèfon / Whatsapp **633 02 60 41**.

Les Tapetes de Sempre Bar restaurant especialitzat en tapes casolanes ofereix un servei de menjars per emportar com tapes, entrepans, begudes i cafès! Tel. **93 109 35 82**.

La Garriga

El Nou Trull Gaudeix de la nostra cuina per emportar. Selecciona el que vulguis de la nostra carta, truca'ns i t'ho preparem. Trobaràs la carta a la nostra web: elnoutrull.com. Tel. **661 24 52 08**.

Tu Burguer Hamburgueseria a la Garriga. Tel. **640 20 21 48**.

Bistró restaurant by Àngels catering - take away & delivery El nostre Bistró ara a casa teva. La nostra carta amb el segell propi de la cuina de l'Àngels, a punt per gaudir d'una experiència gastronòmica única a casa teva. *Take away*. Recollida al nostre espai de la Garriga. Tel. **617 48 30 82** Comandes migdies: Dissabte i diumenge abans de les 12.00 Recollida a partir de les 13.00 Comandes nits: Dijous, divendres i dissabte abans de les 19.00 Recollida a partir de les 20.00 Lliuraments a domicili només a la Garriga. Comandes migdies: Dissabte i diumenge abans de les 12.00 Lliuraments a partir de les 13.00 Comandes nits: Dijous, divendres i dissabte abans de les 19.00 Lliuraments a partir de les 20.00 Comanda mínima de 30,00 euros Reserves per Whatsapp o telèfon al **617 48 30 82**.

Bar Molina Oferim als nostres clients les nostres hamburgueses, tapes (porc senglar, cua de bou, capipota, galtes). Tel. **93 871 63 00**.

Granollers

Fonda Europa Gaudeix a casa dels clàssics de la Fonda! Croquetes, paella Parellada, escudella, canelons i molt més amb el nostre servei *take away & delivery*. Disponible dissabtes i diumenges de 13.00 a 16.00. Per emportar, truca'ns o envia'ns un e-mail a restaurant@fondaeuropa.eu. Perquè t'ho portem a casa, ens trobaràs a Glovo i a Uber Eats. Bon profit! Tel. **93 870 03 12**.

Restaurant el Cisne, ara també per emportar! Les cuines no s'aturen perquè pugueu gaudir del millor de la cuina tradicional a casa vostra. Mireu el nostre Instagram [@restaurantelcisnegransollers](https://www.instagram.com/restaurantelcisnegransollers) Oferim menú per emportar de dimecres a divendres a 13 euros, amb paella dijous i fideuà divendres, Dissabte i diumenge carta. Fes la comanda trucant al **93 870 60 38**.

Restaurant Le Visón Ofereix tots els serveis de menjar per emportar de dimarts a divendres i dissabte i diumenge, pollastres a l'ast. Tot per encàrrec. Tel. **93 178 78 60** i Whatsapp **671 92 46 96**.

Bar Londen Servei a domicili i

recollida al nostre local. Horari: de 20h a 23h divendres, dissabte i diumenge. Trobareu la nostra carta al web: londen.convivalis.com. Tel. **93 879 10 05**.

Restaurant El Fogón Cuina mediterrània. Oferim esmorzars, menú diari i menú especial dissabte, menú infantil i tapes, tot per emportar. El nostre horari és de dilluns a dissabte de 8 a 16 hores. Tel. **93 870 69 91**.

Tolino Restaurant Hamburgueseria A Tolino tenim el servei de recollida i entrega a domicili pels nostres Yokovers. Consulteu la nostra pàgina www.tolinorestaurant.com o la nostra plataforma de Just Eat. O a través del nostre telèfon **93 625 07 02** per recollir al nostre establiment de la plaça de l'Església, 5 de Granollers.

El Localet. Nou servei de plats per emportar a partir de 4 euros. Continuem oferint cafès, refrescos i entrepans freds i calents. Comandes al **677 48 84 99**. Horari provisional de dilluns a divendres de 7.30 a 15h. Estarem encantats d'atendre-us.

L'Artisanal T'ofereix *take away*. Ara pots tornar a gaudir dels plats ecològics i de proximitat de l'Artisanal a casa teva o a l'oficina. T'ofereix un menú de migdia de dimarts a divendres per 12 euros. O la carta *Take Away* per a les nits de divendres i dissabte i els migdies del cap de setmana. Pots consultar tota la informació al nostre Instagram [@lartisanal2016](https://www.instagram.com/lartisanal2016). Fes la comanda trucant al **93 879 26 18** o per Instagram, abans de les 12h, recollides de 13h a 14.30h.

Mont Bell Restaurant Menjar per emportar de dimarts a diumenge. Hem preparat menjar per emportar perquè el gaudis a casa. Que vagi de gust! Ens veiem aviat! Comandes per Whatsapp **608 74 23 06**. Telèfon **93 572 81 00**.

La Clandestina Granollers Des de La Clandestina continuem treballant per i per a vosaltres. És per això que oferim menú setmanal per portar o per venir a buscar. Contacta amb nosaltres a través del **603 61 35 11** o **93 846 57 85**.

Ànima de Granollers. Menú i cafès per emportar. L'Ànima de Granollers obre de dilluns a divendres de 7.30 a 15.15h. Oferim entrepans a 1 euro i cafès al matí i menú al migdia a un preu de 12 euros amb la beguda a part. Tel. **93 870 42 91**.

La Cokessa Bio Restaurant vegà amb servei *take away & delivery*. Els nostres restaurants de Granollers i Santa Maria de Palautordera tenen tota la seva oferta gastronòmica al teu abast per al servei de recollida o a domicili. Consulta la nostra web

per saber els nostres menús setmanals a lacookessabio.com o també pots veure el nostre Instagram [@lacookessabio](https://www.instagram.com/lacookessabio). Cuina vegana / Origen km0 / Compromís bio / Alimentació sana. Tel. **93 135 21 36**.

Restaurant El Cuit continua al teu costat! Nou servei *take away & delivery*. El Cuit i La Magrana, dos restaurants al cor de Granollers, ja ofereixen el servei de menjar a domicili o per emportar. Amb un menú diari a 12 euros, un menú de nit i caps de setmana a 20 euros i un menú infantil a 8 euros. A més, disposes d'un gran assortiment de tapes variades. Gaudeix ja a casa d'una cuina de proximitat i de mercat! Mira el nostre Instagram i descobreix els nostres plats [@el_cuit](https://www.instagram.com/el_cuit) o envia'ns un Whatsapp al **607 85 48 64**.

La Magrana Continuem al teu costat! La Magrana, restaurant de Granollers, ja disposa de servei de *take away & delivery* per poder continuar gaudint d'un bon menjar casolà i de proximitat a casa o a l'oficina! Tenim menús de migdia a 12 euros (dies laborables) | Caps de setmana i nits de 20 euros | Menú infantil a 8 euros | Un gran assortiment de tapes variades. Mira el nostre Instagram i descobreix els nostres plats [@lamagrana](https://www.instagram.com/lamagrana) o envia'ns un Whatsapp al **607 85 48 64**.

Ñam Ñam Granollers. Menjar per emportar. També t'ho portem a casa. Horari de comandes de 9 a 12, recollida al local de 13 a 15h. Els set dies de la setmana. Joanot Martorell, 34. Telèfon **645 05 39 16**.

Restaurant Cuynes Menjar per emportar. Cuina tradicional catalana. Treballem amb productes de proximitat i de temporada. Les nostres especialitats són: fricandó de vedella amb moixernons, arròs de pagès a la cassola, bunyols de bacallà, peus de porc farcits de bolets i mousse de foie, bacallà a la llauna, xai rostit de l'època medieval, platillo de callos, caneló de rostit. Fem menjar per emportar el cap de setmana. Per encarregar cal trucar abans per telèfon. Horari: dissabte i diumenge de 12.30h a 16h. Tel. **93 861 30 37**.

La Lõla Take Away A La Lõla seguim oferint tot el que fem

per emportar. Packs d'esmorzar per 2,50 euros, cafès, entrepans, infusions, chai latte, frappes, suc amb fruita natural. Menús complets per dinar amb aigua i postres per 9,90 euros, pastissos casolans, creps, gofres, xocolata calenta... Tel. **93 119 03 98**.

Ostrya Celler del Ferrer Cafeteria i entrepans per emportar, menú i carta. Comandes fins a les 12.00h. Recollides a Ostrya Celler del Ferrer. Horari provisional de 9.00h a 14.00h i de 18.00h a 21.00h de dimarts a dissabte; diumenge, de 9.00h a 14.00h. La nostra web: www.ostryacellerdelferrer.com Instagram: [@ostryaceller](https://www.instagram.com/ostryaceller) Menú i carta a www.lacarta.rest/ostryacellerdelferrer Telèfons **93 625 39 13 - 616 50 40 44**.

Can Pibet Tot per emportar: esmorzars, entrepans, menú, plats únics, empanades argentines, sandvitxos de miga. Segueix-nos a Instagram [@canpibet](https://www.instagram.com/canpibet) o al Facebook **Can Pibet**. Horari de dilluns a divendres de 7.30h a 17.00h. Al costat de l'Escola Pia. Mira el que tenim de menú i les nostres ofertes i demana-ho amb anticipació per Whatsapp o trucada al **658 16 33 35**.

Cafè L'Estona Al Cafè L'Estona continuem oberts i oferint els nostres productes per emportar! Fem entrepans, cafès, infusions. Tenim brioixeria dolça i salada, pa rústic, ofertes (safata de pastes i pastissos) per encàrrec! Truca'ns al **93 007 07 36**. Entre tots i totes ens en sortirem!

El Mirallet Fem menjar per endur! Us oferim esmorzar, dinar i sopar per emportar de dimarts a dissabte. Podeu consultar la nostra carta i els horaris a Instagram, Facebook i a la nostra pàgina web. Truca'ns per fer la teva comanda al **93 870 05 47** o bé al **665 64 79 15**.

Restaurant La Gresca Oferim dinar per emportar, menús, arrossos i racions. Ho podeu demanar per telèfon al **93 538 49 49** o per Whatsapp al **695 10 50 90**.

Clàssic Cafè El teu cafè. El Clàssic Cafè, a la plaça de la Corona, us esperem cada dia per prendre el millor cafè. Tel. **93 861 37 06**.

Lliçà d'Amunt

Kaia Lounge Tota la nostra carta i plats diari com ara galtes, garrons, pop a la brasa per emportar. Truqueu-nos al **93 808 90 18** i us assessorarem sobre els nostres plats.

Lliçà de Vall

Bar Restaurant Nadal Gaudeix d'un bon àpat casolà a casa o on vulguis. Menús per emportar de dilluns a divendres. Per a més informació visiteu la nostra pàgina d'Instagram [@bar_rest_nadal](https://www.instagram.com/bar_rest_nadal). Tel. **93 843 90 46**.

Ca la Cisca Menjar per emportar. Deixa que nosaltres cuinem per a tu. Entrepans, entrepans especials, taula d'embotits ibèrics, tapes, etc. Consulta el nostre Instagram [@calacisca](https://www.instagram.com/calacisca). Per fer comandes truqueu al telèfon **615 22 55 01**.

Llinars del Vallès

Restaurant El Cau Menús per endur de dilluns a divendres de 1 a 15.30. Entrepans, croquetes casolanes... Caps de setmana sopars per a grups (després de les restriccions de la Covid-19). Dijous paella, divendres fideuà. Preu: 11 euros. Tel. **93 841 16 71**.

La Nit de Llinars Fem pizzes artesanals en forn de llenya. També tenim pasta fresca i creps. Obrim de dimecres a dilluns (només tanquem els dimarts). Podeu veure la nostra carta a www.lanitdelinars.com i fer la vostra comanda al telèfon **93 841 07 06**.

Hat Trick Cafè Obrim de dimarts a diumenge de 19.00h a 21.00h. Oferim entrepans calents i freds, hamburgueses, amanides, *wraps* i postres. Tenim carta vegana. Menjar per recollir a l'establiment. Trobaràs la carta a la nostra web hatrickcafe.linars.com. Per a comandes: telèfon/Whatsapp: **676 63 33 77**.

Mollet del Vallès

The Bishop, ara a domicili! Ara ens toca a nosaltres entrar a casa teva! The Bishop a Mollet, Martorelles, Sant Fost i la Llagosta. Amanides, tapes, hamburgueses, entrepans, postres, begudes... ara també a domicili! Entra a www.thebishopmollet.com i visita'ns a l'Instagram [@thebishopmollet](https://www.instagram.com/thebishopmollet) - *Take away*: **93 653 65 97** - A domicili: app 'A Tu Mesa Delivery' Seguirem i seguirem cuinant per vosaltres!

Dtapes por Mollet on vulguis! Gaudeix de les nostres tapes casolanes tradicionals a casa o on vulguis. Servei d'entrega a domicili a Mollet del Vallès, la Llagosta, Sant Fost de Campsentelles i Martorelles, o recollida al local. De dimecres a diumenge. Telèfon: **93 156 06 07**. Per a més informació, pots visitar la carta i els preus a: www.facebook.com/dtapespormollet.

Restaurant, cafeteria, braseria i pizzeria Kenfir Obert de dilluns a dissabte. De 12 a 22h. Tot per venir a recollir. Tenim menús ben

variats, entrepans, pizzes, broquetes, carn a la brasa i tot la resta de plats de carta. Els esperem al carrer Joaquim Mir, 57 de Mollet del Vallès. Tel. **93 570 85 93**. Mòbil. **692 23 50 35**.

Moncussí Botiga restaurant al centre de Mollet. Elaborem pizzes al forn de pedra a més de 400°C, amb ingredients al vostre gust. També elaborem pasta fresca a l'ou de diferents tipus amb salses a escollir. Fem gelats i pastissos artesans. Truqueu-nos i gaudiu dels nostres productes. Tel. **653 23 22 62**.

Bar Picarol. Tenim pollastres a l'ast amb patates (diumenges per encàrrec), dissabtes i diumenges. També tenim *pinxitos*, *chocos*, aletes, capipota, braves... Tot per emportar. Recollida al bar. Tel. **632 61 57 94**.

Montornès del Vallès

La Grappa Restaurant Menú diari, tapes, *burgers* i torrades. Servei a domicili. Econòmic. Tel. **661 84 81 37**.

Bar el Nou Too Rico fa menjar per emportar i porta menjar a domicili. De dijous a diumenge de 20.00 a 23.00. Tapes casolanes, entrepans i hamburgueses. A més, fem cosetes per als peques. Lili. Tel. **698 20 39 42**.

Tasta'm i Beu Restaurant Tota la carta per endur. Burgers, grans torrades, tapes casolanes, cargols, braons, peus de porc, paelles de marisc, fideuàs. De dijous a diumenge de 12.00h a 16.00h i de 20.00h a 23.00h. Recollida al local i servei a domicili. Tel. **608 77 78 86 / 93 568 64 32**. Visita'ns a Facebook i Instagram.

Parets del Vallès

Frankfurt Innsbruck per endur. Si vols un entrepà i unes tapes per sopar, truca'ns i t'ho prepararem perquè t'ho emportis a casa! Tel. **93 573 04 45**.

Restaurant La Pagesa La nostra cuina tradicional catalana. Servei per emportar o a domicili. De dilluns a divendres de 5.30 a 17 hores. Dissabtes de 7 a 15 hores. Fes la teva comanda a través del telèfon o del Whatsapp al número **616 65 56 70**.

Restaurant Llevantpark Passa a recollir la teva comanda. De dilluns a divendres de 5 a 17h, dissabte de 7 a 17h i divendres i dissabte de 19 a 23h. Entrepans i entrepans especials, tapes, amanides, menús. Tot amb productes de qualitat. Agraïm la vostra visita. Telèfon **93 562 01 37**.

Can Parera Menjar per emportar a Parets del Vallès. Tel. **93 562 12 61**.

Quibus Parets. Per emportar i a domicili. És moment de donar suport al comerç local. És moment d'assaborir Quibus a casa. Oferta d'esmorzars, menú diari, tapes i tot tipus d'entrepans. Especialitat en frankfurt i les millors braves. Visita [quibus.negocio.site](https://www.quibus.negocio.site) o troba'ns al Facebook i Instagram [@quibusrestaurant](https://www.instagram.com/quibusrestaurant). Comandes i més informació per telèfon o

WhatsApp al **698 20 3942 | 722 76 42 30 | 93 562 53 84**. Gràcies i molta força!

La Roca del Vallès

Restaurant Les Llums Ofereix el servei de menjar per emportar els caps de setmana. Gaudeix ja a casa d'una cuina de proximitat i de mercat! Cuinem per a tu! Mira el nostre Instagram i descobreix els nostres plats a [@restaurant_les_llums](https://www.instagram.com/restaurant_les_llums) o envia'ns un Whatsapp al **699 28 95 58**, i et tindrem informat de la carta i els horaris.

La Pizzeria de la Roca Pizzes, pasta, amanides, postres casolanes. Domicili i recollida al restaurant. Santa Agnès, la Torreta, Granollers, Vilanova, la Roca, Òrrius. Consulteu la carta: www.lapizzeriadelaroca.es Tel. **93 842 44 31**.

Can Cassoles Migdies entre setmana, menús i paelles per emportar. Els cap de setmana, carta i paelles. Comandes al **93 125 52 88** o al **648 63 96 50**. També t'ho portem a casa.

Frankfurt Dover Serveis a domicili o recollida al local. De dimarts a diumenge, de 18.00h a 23.00h. Per telèfon al **93 842 46 24** o al **636 84 38 19**, també Whatsapp. També podeu consultar la nostra web doverlaroca.com Serveis a domicili només a la Roca del Vallès.

Melara Restaurant Cuina casolana per emportar a casa amb productes de proximitat. Continuem treballant per donar el millor servei als nostres clients. Sempre amb la millor professionalitat i el millor servei. Entrepans, begudes, cafès. Menú del dia de dilluns a divendres de 6 del mati a 4 de la tarda. Instagram: [@melara408](https://www.instagram.com/melara408) No ho dubtis i mira el nostre menú. Contacta amb nosaltres al **93 860 63 98**.

Restaurant La Confiança Restaurant de menjar bolivià, mexicà i mediterrani. Especialistes en tacos, *empanadillas* i pollastre a la *broaster*. Accedeix la nostra carta al web: laconfiancabar-restaurant.com Telèfon **93 842 04 63**.

St. Antoni de Vilamajor

Restaurant L'Oficina Fins a nou avis, només servei de *take away o delivery*. T'oferim dues opcions: menjar japonès o carta mediterrània. Contacta amb nosaltres al **649 27 02 06** o visita el nostre Instagram [@oficinavilamajor](https://www.instagram.com/oficinavilamajor). Repartim a tota la comarca.

Fonda Llobera Cuina tradicional. Cafès, entrepans i pastes. Paelles i fideuàs. Canelons, escudella barrejada, vedella amb bolets... I una variació de plats cuinats on podràs escollir el menú al teu gust o bé racions. De dijous a diumenge de 10.00h a 15.00h. Truca al **93 845 16 23**.

El Tiberi Restaurant Continuem oberts de dijous a diumenge! *take away i delivery!* Segueix-nos per Instagram [@eltiberi](https://www.instagram.com/eltiberi) on trobareu la carta i tot l'assortiment d'arrossos i promocions! I menús de temporada! Podeu fer les comandes al

**Si tens un bar
o restaurant i
fas menjar per
emportar, anuncia't
GRATUÏTAMENT a
EL9NOU.CAT**

Publica el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

**EL 9 NOU
sempre al teu costat**

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



MP

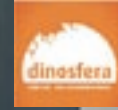
Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Munnery

C. Arquebisbe Alemany 5
08500 VIC
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya de Premi nacional de cultura 2012



Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA
T. 93 869 24 75
www.salcardona.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta subscriptors

30% de descompte
Presentant el carnet a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

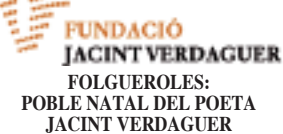
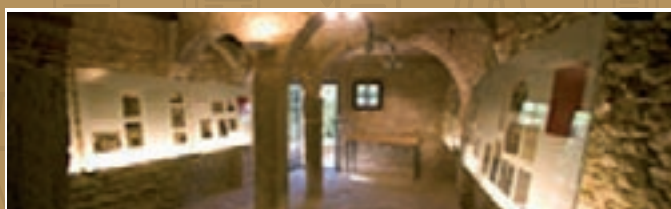
Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys, viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta subscriptors

2x1
en la visita guiada i en el preu de l'entrada general presentant el carnet



FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER
FOLGUEROLES:
POBLE NATAL DEL POETA
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57
Folgueroles
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



CATALUNYA EN MINIATURA
Viu una nova experiència!

www.catalunyenminiatura.com
Tel. 93 689 09 60
Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta subscriptors

2x1
en circuit de maquetes Presentant el carnet a taquilles



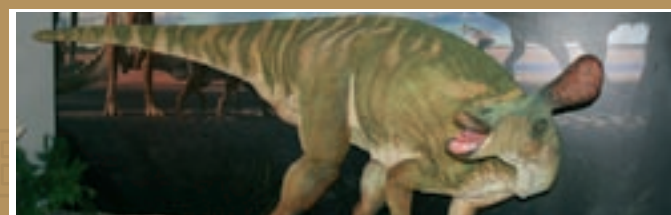
El coure, un conductor de la història.

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.
Tel. 93 859 56 37
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles



Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

AGENDA

Divendres 06

Les Franqueses del Vallès. Conferència "Model de territori per a les Franqueses: la conservació del mosaic agroforestal", a càrrec d'Agàpit Borràs, arquitecte modernista, i Pep Riera, pagès i activista, excoordinador d'Unió de Pagesos. Modera, Fidela Frutos, arquitecta. Dins les Jornades de defensa del territori que organitza la plataforma Salvem Corró d'Amunt. Pel canal de YouTube: <<https://youtu.be/cOvol3pORYs>>. 17.00.

Granollers. Club de Lectura Jove Llibrepensadors, de 12 a 15 anys. Organitza Biblioteca Roca Umbert. Activitat en línia. 18.30.

L'Illa de mai més. Club de lectura infantil (8-9 anys). Biblioteca Roca Umbert. Activitat en línia. 17.30.

Montornès del Vallès. Espai de joc El Petit Mir i xerrada sobre les dificultats de relació de 0 a 3 anys. Centre Infantil Pintor Mir. 17.30.

Vilanova del Vallès. Jornada de la Taula de Salut Jove del Vallès Oriental: "Videojocs i apostes esportives. Qui juga amb qui?". A través de zoom. Cal inscripció. De 09.00 a 13.00.

Dissabte 07

Cardedeu. Vermut Literari amb l'editora Maria Sempere, de l'editorial Les



GRANOLLERS
MERCAT DE PRODUCTES DEL TERRITORI. Plaça de la Corona. Dissabte 7, 09.00.

Hores, sobre *La veïna del costat*, de Yewande Omotoso. Presenta i dinamitza Clara M. Clavell. Des del canal 38 de la TDT o des de la web <www.rtvccat.com>. També des del canal Youtube de rtvcardedeu. 12.00.

Granollers. Mercat setmanal de dissabte al matí, amb pagesos i productors

ecològics, i del territori. Plaça de la Corona. A partir de les 09.00.

Mercat setmanal de Can Bassa. De 09.00 a 13.30.

Fira de Productes Naturals. Plaça de les Olles. 09.00.

Parets del Vallès. Sortida pel coneixement de la

problemàtica de les espècies invasores. Organitza Escola de Natura. Bassa de l'avinguda Francesc Macià. De les 11.00 a les 13.00.

La Roca del Vallès. Bibliolab virtual: Escripura de records. A càrrec de Laboratori de Lletres. Cal inscripció. 10.00.

Sant Celoni. Hora del conte: *Gira la bola del món*. Organitza Biblioteca l'Escorxador. 11.30.

Sant Fost de Campsentelles. Bibliolab: Escripura de records. A càrrec de Laboratori de Lletres. Activitat virtual. Organitza Biblio@teneu. De 10.00 a 13.00.

Diumenge 08

Sant Feliu de Codines. Mercat de 2a mà. Organitza Magatzem Solidari. Plaça Josep Umbert Ventura. De les 10.00 a les 14.00.

Fins al 24 de gener.

Sant Antoni de Vilamajor

Biblioteca SA. "Dona Activ-Art- El que ens mou i remou". Col·lectiva d'artistes. Comissariada per Dolo Navas. Fins al 23 de desembre.

Sant Celoni

Rectoria Vella. "Arts plàstiques a Sant Celoni, ara". Exposició col·lectiva del cens d'artistes. Del 7 de novembre al 17 de gener.

Sant Esteve de P.

Escoles Velles. "A 2 metres". Col·lectiva a cura de Susana Gutiérrez. S'inaugura aquest divendres a les 19.00. Fins al 22 de novembre.

Sant Pere de Vilamajor

Centre d'Informació La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Exposicions permanents.

"40 anys d'educació ambiental i conservació al Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny (1978-2018)", comissariada per la Societat Catalana d'Educació Ambiental i realitzada per les diputacions de Barcelona i Girona i el Zoo. Fins al 13 de desembre.

"La catedral del Vallès". Fotografies d'Enric Planas. Oberta fins al 15 de novembre.

Centre d'Art La Rectoria. "Matèria interior", de l'artista Francesca Poza.

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i l'art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

"Caldes desapareguda". Fotografies dels segles XIX i XX. Fins al 10 de gener.

Casino. Espai d'Art. "25 anys de catifes de flors a Caldes". Acció Cívica Calderina.

Canovelles

Centre Cultural. "Camino de Santiago", exposició fotogràfica de Juan Tejero. Del 2 al 26 de novembre.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Nova museografia del MATBC. De llarga durada.

"Cardedeu desaparegut". Fins al 10 de desembre.

"A peu de tanca (Frontera sud)", del fotoperiodista Antonio Sempere. Fins al 15 de novembre.

"Abans del primer petó". A la segona planta del Museu,

en el marc de "La farmàcia Balvey".

L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres. Exposició de Marisa Fernández i Begoña Llobet (pintura, gravat i dibuix). Fins al dia 27 de novembre.

Les Franqueses del Vallès

Artemisia. "Sempre pot passar de tot", pintures de David Ribas. Fins al 2 de gener de 2021.

La Garriga

El Nou Trull. Exposició fotogràfica "Wild portraits", de Joan Edo. Organitza La Filanda-espai de creació. Fins al 4 de desembre.

Granja cafeteria La Mila. "Junts per sempre", pintura acrílica i tinta xina de Xavhler Coll. Fins a finals de novembre.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve". Fins al 4 d'abril de 2021.

"Objectes personals. Efraïm Rodríguez", escultures. Fins al 10 de gener.



CARDEDEU
MUSEU ARXIU TOMÀS BALVEY
"Cardedeu desaparegut".

"Sense intimitat". Comissariada per Andrés Hispano i Fèlix Pérez-Hita. Festival Panoràmic. Fins al 29 de novembre.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues!". Permanent.

"Què mengem avui?", mostra comissariada per la cuinera Ada Parellada i l'antropòloga Agnès Villamor. Fins al 28 de febrer de 2021.

"Viatge a l'invisible". Fins al 29 de novembre.

Casino. "Artissimo. Película de citas", de Carlos Pazos. Fins al 21 de novembre.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Exposicions del Festival Panoràmic. "No surrender", de Jean Matthieu Gosselin, a la nau Dents de Serra. "Time on quaaludes and red wine", d'Anna Galí, a la Nau Dents de Serra. "L'extimitat impresa", una mostra de fotollibres, a la nau Dents de Serra. "Transicional", de Jacqui Barrowcliffe, a la nau Dents de Serra. "Las muertas chiquitas", de Mireia Sallarés,

Espai d'Arts. "L'extimitat a la literatura", a la biblioteca Roca Umbert. Fins al 8 de novembre.

Espai Gralla. Llibreria La Gralla. Premi de Pintura Paco Merino.

Vestíbul de l'Ajuntament. "Les festes i els balls d'abans", fotografies històriques de l'Arxiu Municipal de Granollers. Fins al 27 de novembre.

Llinars del Vallès

Espai d'Arts. "El silenci presentit", de Glòria Izquierdo. A partir d'aquest diumenge. Fins al 22 de novembre.

Espai Rusalleda. "Fragments de visió interior". Retrospectiva 2000-2020. Anna Bonet. Del 17 d'octubre al 8 de novembre.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"El Modernisme i les flors".

Defuncions

Diego Garro Parra, 79 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 23-10
 Robert Antony Ledesma Cordero, 56 anys. **Llinars del V.** 25-10
 Pilar Mayol Aldabó, 88 anys. **Sant Antoni de Vilamajor**. 26-10
 Enric Alexandre Puig, 71 anys. **Aiguafreda**. 27-10
 Francisca Arminio Mariscal, 76 anys. **Les Franqueses del V.** 27-10
 Concepció Castells Martí, 76 anys. **Mollet del Vallès**. 27-10
 Fernando Morales Jurado, 81 anys. **Mollet del Vallès**. 27-10
 Àngel Manuel Durán Asensio, 52 anys. **Montornès del V.** 27-10
 Manuel Rodríguez García, 80 anys. **Montornès del Vallès**. 27-10
 Salvador Salicrú Roses, 84 anys. **Sant Celoni**. 27-10
 Carles Brunat Pérez, 51 anys. **Granollers**. 28-10
 María Bolsa Costa, 86 anys. **Granollers**. 28-10
 Guadalupe Pedraza Granada, 88 anys. **Granollers**. 28-10
 María García Martínez, 89 anys. **Mollet del Vallès**. 28-10
 Joaquim Domènech Sanz, 91 anys. **Parets del Vallès**. 28-10
 Carmen Clementa Vielsa Presumido, 86 anys. **La Roca del V.** 28-10
 Natividad Simarro García, 93 anys. **Mollet del Vallès**. 29-10
 Andrés Arias Álvarez, 88 anys. **Montmeló**. 29-10
 Josefa Lara Gallego, 55 anys. **La Roca del Vallès**. 29-10
 Isabel Cañada Venegas, 88 anys. **Canovelles**. 30-10
 Modesto Molina Vega, 79 anys. **Cardedeu**. 30-10
 Montserrat Oliveras Llobet, 92 anys. **La Garriga**. 30-10
 Juan Verdugo Nieto, 67 anys. **Mollet del Vallès**. 30-10

Montserrat Arenas Perez, 41 anys. **La Roca del Vallès**. 30-10
 Gregorio Rivero Fernández, 83 anys. **Granollers**. 31-10
 Juan Manuel Becerra Páez, 86 anys. **Granollers**. 31-10
 María Alonso Sierra, 99 anys. **Granollers**. 31-10
 Mercedes Nogués Urquizo, 105 anys. **Granollers**. 31-10
 Josep Cardús i Grau, 89 anys. **Marata**. 31-10
 Pilar Arenas Riera, 70 anys. **Sant Celoni**. 31-10
 Maria Comas Torrent, 90 anys. **Sant Celoni**. 31-10
 Catalina Cornellà Bellvehí, 99 anys. **Sant Celoni**. 31-10
 Joan Codony Garriga, 88 anys. **Sta. Maria de Palautordera**. 31-10
 Joaquim Giol Bonamusa, 86 anys. **Vallgorguina**. 31-10
 Magdalena Fusté Alcázar, 78 anys. **Granollers**. 01-11
 Vicenta Cebrián Valero, 91 anys. **Granollers**. 01-11
 Ascensión León Baena, 73 anys. **Mollet del Vallès**. 01-11
 Manuel Navarro Cantos, 82 anys. **Sant Feliu de Codines**. 01-11
 Miquel Vilardebó Vila, 92 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana**. 01-11
 Alfonso Delgado Casal, 73 anys. **Granollers**. 02-11
 Antonio Mersé García, 88 anys. **Granollers**. 02-11
 Ferran Pla Basart, 87 anys. **Mollet del Vallès**. 02-11
 Rosario Brutau Ricart, 69 anys. **Parets del Vallès**. 02-11

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

L'hemeroteca

Fa 30 anys

09/11/1990

“Veïns havien vist moviments sospitosos on han trobat els explosius del Grapo”

“Els farmacèutics del Vallès Oriental mantenen la venda d'anticonceptius tot i la crida papal en contra”

Fa 20 anys

10/11/2000

“Dilluns, els Mossos ja patrullaran per totes les carreteres de la comarca”

“Una dona, ferida greu per un atac d'un rottweiler a la Llagosta”

Fa 10 anys

05/11/2010

“La nova Carretera de Granollers, sense llums de Nadal”

“La hinduista Amma s'instal·la a Granollers per fer abraçades”

Fa 5 anys

06/11/2015

“En menys de dos anys han obert a Granollers 16 immobiliàries”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem

937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,
de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-
sabte, 9 a 21h; diumenge
i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ SITJÀ

Plaça Joan Alsina, 8.
Tel. 93 844 45 46 | dia 6.

+ AUQUÉ

C. Sant Antoni, 11.
Tel. 93 846 10 71 | dies 7 i 8.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849
35 92 | laborables, de 9 a 21h;
dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ FERRARONS

C. Banys, 106-108.
Tel. 93 871 81 28 | dies 6 a 8.

Granollers

+ ARIMANY

Pl. Maluquer i Salvador, 11
Tel. 93 879 40 29 | laborables,
de 8 a 21h; dissabte, de 9 a 21h.

+ BELLAVISTA

Av. Francesc Macià, 56. Tel. 93
870 15 35 | laborables, de 8.30 a
20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

+ POU I SALT

Av. Francesc Macià, 149.
Tel. 93 879 58 69 | cada dia,
de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40
18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ VILA

Av. Onze de Setembre, 65.
Tel. 93 024 37 39 | dies 6 a 8.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93
456 84 09 | dilluns a dissabte, de
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03
| cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1.
Tel. 93 570 34 28 | dia 6.

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87.
Tel. 93 579 71 71 | dia 7.

+ AMADÓ

Plaça Prat de la Riba, 17.
Tel. 93 593 01 61 | dia 8.

Montmeló

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 93 568 02 88 | dies 6 a 8.

Montornès del Vallès

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dia 6.

+ SEMPERE

C. García Lorca, 4.
Tel. 93 568 08 99 | dies 7 i 8.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12
| cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562
19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00
57 | laborables, de 9 a 14h i de
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-
menge, de 10 a 13.30h.

Sant Celoni

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20.
Tel. 93 867 06 48 | dia 6.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dies 7 i 8.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30
64 | dilluns a dissabte, de 9 a
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a
dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h
i de 17 a 20.30h; dissabte i
diuenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h
i de 16.30 a 20.30h.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

Subscriu-te a
EL 9 NOU
DIGITAL

Per només

65€

l'any o

29€

el trimestre



el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49



8142056512552021



BRUNO CAMADINI

SEMPRE DIEGO



Doncs això, que soc un fan de Maradona. I em nego a amagar-ho. Origen humil. Quasi pobre.

"No vaig tenir cap luxe, però tampoc no vaig passar gana", ha explicat més d'un cop. *Villa Fiorito*, al sud de Buenos Aires. Hi xuta la primera pilota. Debuta a primera amb Argentinos Jùniors. Té 15 anys. Una criatura. 1979: campió del món juvenil. El

fitxa Boca. Campió. És el desig dels grans d'Europa. Aterra al Barça. 1981. Mil dos-cents milions de pessetes: el fitxatge més car del món. 1982. Hepatitis. 1983. Goikoetxea. Quarta jornada de lliga. El dia de la Mercè. Entrada salvatge. Turmell trencat. Anunci televisiu a la platja: "Si te ofrecen droga, simplemente di no." Dues temporades al Barça. I tres títols, menors: Copa del Rei, Supercopa d'Espanya i Copa de la Lliga. Trenta-sis partits, 22 gols. Dos, de mítics. Vase-

Eduardo Galeano el va definir de forma extraordinària: "Jugó, ganó. Meó, perdió"

lina monumental al Petit Maracanà de Belgrad. I al Bernabéu. Rep de Carrasco.

Encara Agustín. El dribla. Porteria buida. Atura el temps. Pilota enganxada al peu esquerra. Arriba esverat Juan José. Es llença a terra. Maradona se'l mira. Fa una passa lateral. I el defensa madridista s'encasta a la soca del pal amb la carn d'olla per davant. Maradona acompanya la pilota a la xarxa. Suau. Gol de pitet. El talent sublimat. Marxa a Nàpols. Campió del Món a Mèxic. 1986. *La mano de Dios* i el gol del segle: es rifa tots els jugadors anglesos. Set anys

a Itàlia. Cent vuitanta-vuit partits, 81 gols. Dues lligues, una Copa de la UEFA i una Supercopa d'Itàlia. Dona al sud la glòria robada pel nord. Recupera l'autoestima dels pobres. És Déu per als napolitans. Control antidopatge. Cocaïna. Quinze mesos sense jugar. Detenció a Buenos Aires. L'acusen de tinença i subministrament de drogues. Fitxa pel Sevilla. Desastre. Torna a l'Argentina: Newell's Old Boys. Mundial dels EUA. Juga dos partits. Control antidopatge. Positiu. Suspendió de la FIFA. Es retira a Boca. 1997. Anys després, homenatge massiu. 2001 a la Bombonera, que canta i plora. Maradona, també. "Yo me equivoqué y pagué, pero la pelota no se mancha", diu amb la veu trencada i llàgrimes als ulls.

2020. Maradona fa 60 anys. L'operen d'un coàgul al cervell. La vida al límit. El geni, tocat. I els records disparats. Els dels seus gols i el seu futbol. I els de la meua infantesa. Quan gràcies a la seva arribada al Barça, el pare va agafar un abonament per veure'l cada setmana. Quan a can Barça els nens encara podíem seure a la falda dels pares i somiar que potser un dia seríem *el Pelusa*. Un futbolista que Eduardo Galeano defineix de forma extraordinària a *El futbol a sol y sombra* (editorial Siglo CCI, 2015), un llibre meravellós: "Jugó, ganó. Meó, perdió".

Eloi Vila

CROMOS

Insomni

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, va revelar una intimitat durant la presentació del Mercat Audiovisual de Catalunya, dimecres. Va explicar que en les nits d'insomni sol escoltar el programa de la Pepa Bueno a la Cadena SER. Amb la que està caient, no és estrany que no pugui dormir.

Clandestí

A propòsit de la mort del rector de Marata, Josep Cardús, la directora de l'Acadèmia del Cinema Català, Isona Passola, ha explicat a les xarxes socials que el seu pare portava propaganda clandestina a la parròquia i el mossèn li deixava amagar al campanar. Geni i figura.

Míssils

Com no podia ser d'altra manera, la història de la Guàrdia Civil sobre el presumpte suport de l'exèrcit rus al projecte independentista català no para de donar joc. Aquesta setmana, un compte fals de l'ambaixada russa anunciava, en broma, que havien instal·lat míssils al Montseny.

Ironia

L'escriptor José Valenzuela havia de fer una conferència, dimarts a Cardedeu, sobre l'ús de la realitat virtual. L'acte no es va poder portar a terme per la pandèmia i, tal com ell mateix comentava, la ironia del cas és que s'ha hagut de suspendre per ser un acte presencial.

VISIÓ PERIFÈRICA

Llums

Ja són diverses les poblacions vallesanes que han començat a instal·lar els llums de Nadal. No sabem com anirà la cosa i els auguris apunten que serà un Nadal molt diferent a tots els que hem viscut. I per això, enmig de tant de caos i tant de canvi i tanta mala notícia, dona esperança que hi hagi coses que es mantinguin. Aquest Nadal és una incògnita, però com a mínim els llums, com aquests de Caldes, hi seran. Com sempre.



PEP HURTADO

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
repcio@gra.el9nou.com



814205651255004