



(Pàgina 31)



Splendid Foods compra la finca de l'antic Fox per fer-hi una planta d'elaborats de pollastre

(Pàgina 12)

Torelló actuarà per acabar amb els casos d'incivisme i aldarulls provocats per menors al centre

(Pàgina 13)

Alguns testimonis asseguren haver vist Driss Oukabir a la casa on preparaven els explosius

(Pàgina 31)



Acció de protesta a Vic per la gestió de la pandèmia en el sector de la cultura

(Pàgines 10 a 11)



"La majoria de coses les pots fer"

Laia Isus va perdre la visió als 6 anys. Ara està estudiant el Màster de Formació al Professorat de la UVic. Dijous era el Dia de les Persones amb Discapacitat.

El govern frena el canvi de fase per l'augment dels indicadors de la Covid

(Pàgines 3 a 8)

Un brot a l'Hospital de Campdevànol obliga a derivar a altres centres els casos que no són del virus



ALBERT LLIMÓS

Pocs positius als cribratges massius

Els cribratges massius que s'han fet aquesta setmana a Vic, Roda (a la foto) i Manlleu han tingut una bona afluència de gent i en diversos moments hi ha hagut cues. Els positius detectats pels

testos d'antígens han estat molt pocs, el 0,96%, un percentatge molt inferior al que hi va haver en les proves que es van fer a l'estiu a Vic i Manlleu, que superaven el 4%. En el cas de Manlleu els tes-

tos continuen encara aquest divendres, quan també s'hi afegirà Moia. La setmana que ve arribarà el torn de Torelló. Es faran proves dijous a la tarda i divendres al matí en una carpa al costat del CAP.

(Pàgina 33)



Gepork farà un gran magatzem a Gurb

Grup Gepork invertirà més d'11 milions d'euros per construir un magatzem robotitzat al polígon la Ronda de Gurb. Estarà situat en una finca de 10.000 metres quadrats.

(Pàgines 44 i 45)



Avets d'Espinelves sense fira

Espinelves s'ha quedat aquest any sense la 40a Fira de l'Avet. El viver del poble, l'Arborètum de Masjoan, confia a mantenir el nivell de vendes d'avets variant alguns dels hàbits de compra.

ALBERT LLIMÓS

GRAN BASAR Maxi casa

Tenim tot el que necessites

- Parament de la llar
- Ferreria
- Jardineria
- Decoració
- Papereria
- Mobiliari
- Cuina

**+5.000m²
D'EXPOSICIÓ**

PREMI ESPECIAL 10.000€ EN EFECTIU

DIA DEL SORTEIG 31/12/20

REQUISITS PER PARTICIPAR

**1 COMPRA SUPERIOR DE 20€ = 1 TIRADA A LA RULETA DE LA SORT
(DE L'1/12/20 AL 31/12/20 - UNA TIRADA PER COMPRA - FINS A FINAL D'EXISTÈNCIES)**

GUARDEU EL VOSTRE TIQUET AMB EL NOM I NÚMERO DE MÒBIL.

PRIMER PREMI	PATINET	58 u.	QUART PREMI	ASSECADOR CABELL	5.000 u.
SEGON PREMI	FREGIDORA	1.500 u.	CINQUÈ PREMI	MASCARETES	20.000 u.
TERCER PREMI	ESPRESSORA	3.000 u.	100% SEMPRE TOCA 1 PREMI		

Tel. 625 71 92 41  - maxicasavic@gmail.com - facebook.com/vic.maxicasa.7
Ctra. de Sant Hipòlit, 12 VIC (antiga Renault)

Les dades de Catalunya empitjoren i la Generalitat ha decidit frenar abans de continuar rebaixant les restriccions, de manera que el confinament municipal dels caps de setmana o la limitació del 30% de l'aforament a dins dels bars i restaurants es mantindran almenys durant quinze dies més. Un dels punts on la situació s'ha complicat especialment a causa d'un brot intern de coronavirus és l'Hospital de Campdevàrol.

Brot a l'Hospital de Campdevàrol, en situació crítica i que ja només admet ingressos per Covid-19

A banda de tres defuncions, hi ha 26 pacients i 18 professionals sanitaris que han donat positiu

Campdevàrol

Isaac Muntadas

“Estem en una situació crítica.” Així de contundent es va expressar el gerent de l'Hospital de Campdevàrol, Joan Grané, en una roda de premsa extraordinària aquest dimecres per informar sobre l'episodi que està vivint el centre a causa d'un brot de coronavirus amb 26 pacients ingressats amb Covid-19 durant la primera onada de la pandèmia, a l'abril, es va arribar a un pic de 34 i 18 professionals sanitaris positius. Segons Grané, l'origen es remuntaria al 4 de novembre, quan va esclatar un “brot epidèmic intrahospitalari” que “no tenim ni idea d'on ha sortit”. La direcció intueix, això sí, que podria haver vingut “de l'exterior, amb algun professional que s'hagués contagiats a fora de la feina”, ja que a dins els treballadors utilitzen EPI i segueixen estrictes protocols sanitaris i de seguretat. A banda de les 44 persones amb infecció activa, fins ara el brot també ha provocat tres defuncions, dues de pacients que ja tenien malalties greus.

Per tal de tallar de soca-rel la cadena de transmissió i frenar els contagis, el comitè de crisi de l'hospital, format per nou persones que ara es reuneixen telemàticament



Un moment de la roda de premsa de dimecres. D'esquerra a dreta, Raul Otín, director assistencial de l'Hospital de Campdevàrol; Joan Grané, gerent, i Dolors Costa, presidenta del patronat i alcaldessa del municipi

cada dia, ha pres una sèrie de mesures dràstiques. En primer lloc, el centre ja no admet ingressos de pacients que no tinguin la Covid-19. Per tant, les persones que pateixen altres malalties s'estan derivant a l'Hospital Comarcal de la Garrotxa, tot i que no es descarta que també se'n puguin enviar a l'Hospital Doctor Josep Trueta de Girona o al Consorci Hospitalari de Vic. Aquesta mesura serà vigent almenys fins dimecres que ve, quan es valorarà si la situació ha millorat. Segons els càlculs que s'han

fet, durant aquests set dies es preveu que els malalts traslladats a Olot no superin la vintena, ja que l'Hospital de Campdevàrol té una mitjana de dos o tres ingressos diaris.

Grané també va explicar que preveuen que els cinc malalts sense Covid-19 de la unitat 1A rebin l'alta en breu. Gràcies a això podran fer una neteja integral de l'espai perquè la gent que hi ingressi posteriorment no s'infecti. Tots els pacients positius de coronavirus, d'altra banda, s'han ubicat a la unitat 2A, amb personal de reforç.

Si la situació no millora, el gerent va dir que s'hauran de plantejar mesures que es van aplicar durant el confinament dur de la primavera, com el tancament de les consultes externes i l'hospital de dia. Des de principis de novembre, l'hospital ja va començar a aplicar mesures restrictives, entre les quals la prohibició de visites, i fa unes tres setmanes es van suspendre totes les intervencions quirúrgiques amb ingrés. L'hospital també ha fet cribratges a tot el personal i pacients i en tornarà a realitzar la setmana

vinent. Una altra mesura ha estat instal·lar màquines que netegen l'aire a la zona vella, i aquest dijous el servei de vigilància epidemiològica del Departament de Salut també va visitar l'edifici per revisar els circuits i impulsar accions que ajudin a parar el creixement del brot.

Un altre aspecte en què va posar èmfasi Grané és la manca de personal, ja que dels 215 treballadors de l'hospital n'hi ha un 8,3% de baixa i “s'han

A Osona, menys malalts però encara 15 morts

Vic Continua disminuint el nombre de pacients amb Covid-19 ingressats a Osona, ja que dels 72 de la setmana passada s'ha baixat a 49. Estan repartits entre l'Hospital Universitari de Vic (39), l'Hospital Universitari de la Santa Creu (9) i el Sant Jaume de Manlleu (1). Una altra dada a destacar és que també decreixen els malalts a les unitats de cures intensives (de 17 a 9), però la nota negativa li posen les defuncions: els tres centres hospitalaris d'Osona n'han registrat 15, dues més que en la setmana anterior.

de doblar torns i treure festes per atendre els pacients”. “No hi ha recursos humans. No he vist infermeres fent fila per buscar feina”, apuntava. El gerent va dir que la situació epidemiològica al Ripollès era “bona” al maig i el juny, però que a partir del 15 de setembre va començar a empitjorar amb l'aparició de diversos brots i “tinc por que la gent es mogui aquest cap de setmana, perquè d'aquí a quinze dies potser n'hi haurà un altre”.

Una defunció a la residència de Centelles

També hi ha brots a les de Cantonigròs i l'Esquirol i a la Fundació MAP

Centelles

Txell Vilamala

La Residència Sant Gabriel de Centelles va registrar dilluns una defunció a causa d'un brot de coronavirus, la primera des de l'inici de la pandèmia. El centre està pendent dels resultats de nous testos d'antígens, però com a mínim també s'han contagiats vuit residents més i un professional. A la de Cantonigròs, aquest divendres finalitza el confina-

ment dels positius. El brot ha afectat 33 persones, però cap ha requerit hospitalització i la majoria de treballadors ja s'han reincorporat a la feina. En el cas de la residència de l'Esquirol, excepte un senyor amb patologies prèvies i pitjor estat de salut, els 28 infectats estan passant la Covid sense símptomes o amb dècimes de febre i sota supervisió del metge i les infermeres del centre. La situació sembla que també està estabilitzada a

la de Camprodon, ara per ara sense cap ingrés hospitalari. Pel que fa a la Fundació MAP, s'ha detectat un brot a les llars on viuen persones amb discapacitat. En total n'hi ha 17 d'infectades, a més de 9 treballadors, però de moment els positius no tenen símptomes de la malaltia o són lleus. Deixant a banda aquest servei i el diürn de teràpia ocupacional (d'on va sortir el primer professional contagiats), la resta operen amb normalitat.



EXTERNALITZACIÓ DE NÒMINES

Som l'equip que t'acompanya

Arquebisbe Alemany, 33, entl. B
93 885 28 00 | gcarles.vic@gcarles.com
www.gcarles.com

Menys d'un 1% de positius als cribratges a Vic, Manlleu i Roda

A tots hi ha hagut bona afluència de gent i cues, en especial a primera hora

Vic/Manlleu/Roda

Txell Vilamala

Bona afluència de gent als cribratges massius que hi ha hagut aquesta setmana a Vic i Roda i que, en el cas de Manlleu, continuen encara aquest divendres, quan també s'hi afegeix Moià. Entre tots tres municipis s'han realitzat testos d'antígens a 1.561 persones, de les quals només 15 han donat positiu (0,96%): 11 de 975 a Vic, 2 de 221 a Manlleu i 2 dels 365 veïns que van passar pel cribratge a Roda aquest dijous. La dada està molt per sota de les dels dispositius de detecció massiva de l'agost i el setembre passat –amb percentatges del 5,6% a Vic i del 4% a Manlleu–, però des dels centres d'atenció primària posen l'accent en haver pogut tallar hipotètiques cadenes de transmissió. “En detectar un positiu, aquí ja hi ha la gestora per fer seguiment dels contactes i explicar amb detall com han de ser els aïllaments”, apuntava la infermera Dolors Collell, directora de l'EAP Roda de Ter, des de la carpa on aquest dijous altres companyes continuaven realitzant proves ràpides, “també ens sembla molt important obrir les portes del CAP, que la gent vegi com treballem i què suposa, i fer pedagogia sobre les mesures de prevenció o els tipus de tests”.

Tant a Vic com a Roda i Manlleu els darrers dies s'hi han produït cues, sobretot a l'hora de començar els

AL CRIBRATGE MASSIU DE MANLLEU...



MARCEL·LÍ BAREA

“Cada dia vaig a nedar a la piscina i em trobo

perfecte dels pulmons, però estic jubilat, tinc molt temps lliure i he decidit venir per si de cas. Quan arribin les festes de Nadal ens reunirem amb la família, encara que sigui en petit comitè, i haver-me fet el test m'ajuda a estar més tranquil.”



AHMED SARRAJ

“En una analítica de sang em van detectar

anticossos, és a dir que en algun moment he passat el coronavirus de manera asimptomàtica, sense ser-ne conscient. Vinc a fer-me la prova per evitar que es repeteixi i pugui contagiar altres persones. El meu pare té problemes de pulmons.”

... AL DE RODA...



NÚRIA GINEBRA

“Com més gent es faci el test,

millor. Jo no soc aquí només per mi o els de casa, sinó per tothom. Tenim el deure de ser responsables. Al moment és anguniós, però es pot suportar, i mentrestant a fora he tingut ocasió de parlar amb veïns que feia temps que no veia a causa del confinament.”



JAUME VILASECA

“Aquest dijous al matí he

passat un parell de vegades i tota l'estona hi havia molta cua. A la tarda ha sigut un moment... Com a molt m'he esperat 20 minuts. Em van avisar per WhatsApp. La intenció és descartar que pugui tenir el virus i ser asimptomàtic.”

cribratges, i hi han acudit força persones que per edat excedien la franja de 15 a 55 anys que es va primar als de l'agost i el setembre. És el cas del vigatà Ramon Casas, de 67, que dimarts va ser dels primers a passar per la carpa habilitada a tocar del CAP

Vic Nord. O de Leandro Alemany i Teresa Camps, que a la mateixa hora aguantaven el fred estoicament al Remei mentre corrien els 20 minuts de rellotge per saber el resultat.

Aquests cribratges s'emmarquen en una nova



A dalt, el moment de realitzar una extracció a la carpa del CAP Vic Nord; a la dreta, cues a Manlleu dijous al migdia i a sota, gent esperant-se també al CAP de Roda i al Vic Sud

estratègia del Departament de Salut després d'haver superat el pic de contagis de la segona onada de la pandèmia. S'estan fent de manera gratuïta arreu de Catalunya i s'adrecen a persones majors de 16 anys que no hagin passat la Covid-19. A diferència

de les proves PCR, a més a més, permeten conèixer el resultat en un quart d'hora. “La gent marxa sabent si és positiva o negativa, i això agilitza molt el circuit de diagnòstic, confinament i recerca de contactes”, recalca Bertha Bonay, directora de l'EAP

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA I DISCAPACITAT DE BARCELONA

Conversa amb les **directores del festival** i emissió dels curtmetratges **'Difer3nte'** i **'Pisse-debout'**.

Diumenge | 22.35h

EL 9 TV



ALBERT LLIMÓS / MARC SANYÉ

... I ALS DOS DE VIC



ANDREA RUIZ I MÒNICA ESCRIBANO

“No hem tingut la

Covid-19 ni l’una ni l’altra i, ja que és tan fàcil, ens semblava que valia la pena venir per estar més tranquil·les. Aniria bé que proves com aquestes es repetissin just abans de Nadal: segur que la gent s’ajuntarà malgrat les recomanacions.”



RAMON CASAS

“A la meua dona la van avisar del cribratge i

hem decidit venir, pensant sobretot en els nostres nets. Tenen 7 i 4 anys i els anem a buscar a col·legi. En general vigilem molt. Ens agrada el bosc, mirem d’evitar aglomeracions i si ella entra a una botiga, per exemple, jo m’espero a fora.”



MARIA JESÚS ALONSO

“Em trobo bé, però

sempre tens la incertesa de si pots ser asimptomàtica i anar contagiant altres persones sense saber-ho. La meua veïna és metge i em va avisar que es farien aquestes proves. Entre l’estona de cua i a dins hi dec haver estat mitja hora... Ha sigut ràpid. El pitjor, el fred.”



TERESA CAMPS I LEANDRO ALEMANY

“Al cribratge

de l’agost no hi vam poder participar per l’edat. El problema de fons no és que els que manen no en sàpiguen, sinó que la gent vigila poc i a llocs com els supermercats hi ha aglomeracions. Sí que s’ha de dir que a Vic els carrers són amples. Això ajuda a mantenir les distàncies.”

Vic Nord, dimarts al matí. Imma Cervós, representant de l’Agència de Salut Pública a la Catalunya Central, també va explicar des de la capi-

tal d’Osona que els cribratges serveixen per informar, conscienciar i que “tothom sàpiga en quin moment de la pandèmia ens trobem. En

aquesta comarca les dades milloren i estem agafant un bon camí, però ara es tracta de mantenir la capacitat de controlar el virus”.

Després de Vic, Manlleu, Roda i Moià, així com Figueres o Vilafranca del Penedès, la setmana vinent serà el torn de Torelló. Les

proves també tindran lloc en una carpa al costat del CAP dijous (de 3 a 7 de la tarda) i divendres (de 10 del matí a 2 del migdia).







ET RESERVEM LES JOGUINES!

juguetos®
Portal de la Rambla, 6 • 93 260 06 48 • Vic

QUEDA MOLT PER JUGAR

aquest

PLA D'OBERTURA PROGRESSIVA D'ACTIVITATS (Trams 1 i 2 d'un total de quatre)

	TRAM 1	TRAM 2
	Vigent dues setmanes més	En el millor escenari, a partir del 21 de desembre
Confinament nocturn	Es manté de 10 del vespre a 6 del matí.	Es manté de 10 del vespre a 6 del matí.
Confinament territorial 	No es pot entrar ni sortir de Catalunya si no és per causa justificada. En cap de setmana, es manté el confinament municipal de les 6 del matí de divendres a les 6 del matí de dilluns.	No es pot entrar ni sortir de Catalunya si no és per causa justificada. En cap de setmana, s'imposa un confinament comarcal de les 6 del matí de divendres a les 6 del matí de dilluns.
Reunions i trobades	Màxim 6 persones d'una bombolla de convivència habitual.	Màxim 6 persones d'una bombolla de convivència habitual.
Feina	Es demana potenciar el teletreball tant com sigui possible.	Es demana potenciar el teletreball tant com sigui possible.
Bars i restaurants 	Oberts de 6 del matí a 2/4 de 10 del vespre. A les terrasses, sense límit d'aforament, però amb les taules separades per dos metres i un màxim de quatre persones. A dins, també distància, ventilació, taules de quatre i un màxim del 30% de l'aforament. Es manté el servei per emportar fins a les 11 de la nit.	Oberts de 6 del matí a 2/4 de 10 del vespre. A les terrasses, sense límit d'aforament, però amb les taules separades per dos metres i un màxim de quatre persones. A dins, també distància, ventilació, taules de quatre i un màxim del 50% de l'aforament. Es manté el servei per emportar fins a les 11 de la nit.
Comerç 	Els centres comercials continuen tancats. Es manté el límit del 30% de l'aforament a les botigues.	Reobren les grans superfícies amb un aforament del 30%. Les botigues el poden incrementar fins al 50%.
Escoles, instituts i universitats	Continuen les classes teòriques virtuals a Batxillerat, cicles formatius i la universitat.	Continuen les classes teòriques virtuals a Batxillerat, cicles formatius i la universitat.
Activitats extraescolars	Màxim sis alumnes per aula, incloent-hi els centres de música i dansa. Les activitats de lleure educatiu es poden fer a l'aire lliure segons el seu pla sectorial.	Màxim sis alumnes per aula, incloent-hi els centres de música i dansa. Les activitats de lleure educatiu es poden fer a l'aire lliure segons el seu pla sectorial.
Esport 	Reobren les instal·lacions esportives a l'aire lliure amb control d'accés i un aforament màxim del 50%. En el cas de les interiors, com piscines, gimnasos i pavellons, es limita al 30%. Es reprenen els entrenaments, però no les competicions.	50% d'aforament tant en instal·lacions esportives interiors com exteriors.
Cultura 	Reobren teatres, cinemes i sales de concerts amb un 50% de l'aforament i un màxim de 500 persones. Museus i sales d'exposicions el poden incrementar del 30% al 50%.	Es manté el 50% de l'aforament en museus i sales d'exposicions, mentre que cinemes, teatres i sales de concerts poden créixer fins al 70%.
Actes religiosos	30% de l'aforament.	30% de l'aforament.
Altres mesures 	Mascareta, higiene de mans, distància de seguretat, bona ventilació i reduir la interacció social.	Mascareta, higiene de mans, distància de seguretat, bona ventilació i reduir la interacció social.

NADAL

Mesures especials per als dies 24, 25, 26 i 31 de desembre i 1, 5 i 6 de gener

Confinament nocturn	Es manté de 10 del vespre a 6 del matí, exceptuant la nit de Nadal i Cap d'Any (començarà a 2/4 de 2) i la de Reis (a partir de les 11).
Confinament territorial	Es permet el retorn al domicili familiar de les persones que es trobin fora de Catalunya per motius laborals o d'estudis, però complint les mesures establertes pel govern espanyol, és a dir, amb una prova negativa si s'arriba des de fora de l'Estat.
Reunions i trobades	Màxim 10 persones de dos domicilis diferents, que creen la <i>bombolla de Nadal</i> amb qui s'hauria de celebrar totes les festes. S'afavorirà la sortida de gent gran que viu en residències els dies 24, 25, 26 i 31 de desembre i 1, 5 i 6 de gener.
Bars i restaurants	Oberts de 6 del matí a 2/4 de 10 del vespre, amb taules separades per dos metres i un màxim de quatre persones. La Nit de Nadal i la de Cap d'Any, l'horari s'allarga fins a la 1 de la matinada i els dies 24, 25, 26 i 31 de desembre, així com l'1 de gener, poden seure fins a 6 persones en una mateixa taula.
Comerç	La nit de Reis els establiments podran obrir fins a les 10 del vespre. Es recomana fer les compres amb antelació, evitar aglomeracions i optar pel comerç de proximitat o en línia.
Esport	En cas d'haver avançat fins al tram 2, a les proves esportives no oficials hi podran participar un màxim de 6 persones.
Cultura	Cal evitar els grans esdeveniments de cultura popular i no es permeten els parcs de Nadal. Es demana que els actes siguin en espais perimetrats amb control d'accés i registre previ.
Actes religiosos	Es recomana anar als centres de culte més propers a casa i només si no és possible assistir-hi per mitjans telemàtics. Als trams 1 i 2, l'aforament es limita a un 30%.
Altres mesures	Mascareta sempre que no es mengi o begui, higiene de mans i distància de seguretat. Ventilar els espais durant i després de les trobades i prioritzar les grans estances o l'aire lliure. No compartir estris, parlar en to de veu normal i fumar lluny d'altres persones, preferiblement a l'exterior. Màxima prevenció 7 dies abans de les reunions familiars.

Les dades empitjoren i Salut frena abans de rebaixar més les restriccions

Osona va agafant el bon camí, però ara és al Ripollès on puja la velocitat de propagació del virus

Vic/Ripoll

T.V.

Els indicadors que mesuren l'evolució del coronavirus no avalen continuar rebaixant les restriccions i finalment dilluns no hi haurà canvi de tram. Això vol dir que com a mínim fins al 21 de desembre, d'aquí a 17 dies, es mantindrà el confinament municipal dels caps de setmana, la limitació del 30% de l'aforament a l'interior de bars i restaurants o la prohi-

bició de reobrir els centres comercials. El motiu és que els últims dies hi ha hagut una desaccelerada brusca del ritme al qual baixaven els casos diaris i el nombre de pacients ingressats. Tenint en compte el conjunt de Catalunya, la taxa de propagació del virus també ha passat de 0,78 a 0,92, torna a pujar, de manera que és segur que a curt termini les dades no milloraran. "Esperàvem un repunt, però no tan aviat ni amb aquesta velocitat", ad-

met Josep Maria Argimon, secretari de Salut Pública de la Generalitat, "baixàvem molt de pressa, al ritme de la primera onada i entre un 6% i un 7% menys de casos diaris, però després de la reobertura detectem que això comença a frenar". Ara l'objectiu passa per estabilitzar definitivament la transmissió del virus per sota d'1 i, així, que a cada nova onada s'infectedin menys persones que en l'anterior. "Actualment a les UCI hi tenim 438 malalts. Si en dues

o tres setmanes n'hi afegim 400 més, els nostres hospitals no ho podran absorbir. Ha d'imperar el principi de precaució", defensa Argimon.

Les dades comarcalitzades actualment tampoc avalarien el canvi de tram al Ripollès, ja que en quinze dies la taxa de contagis hi ha pujat de 0,80 a 1,28 -100 persones amb Covid-19 actualment n'acaben infectant 128- i el risc de rebrot ha crescut fins als 427 punts, una situació que s'explica pels casos posi-

tius a dins mateix de l'Hospital de Campdevàrol, les Ilars de la Fundació MAP o la residència de Camprodon. Osona, que durant setmanes va encapçalar el rànquing dels territoris amb pitjors indicadors, ara per ara sí que continua millorant -risc de rebrot de 351 punts i una velocitat de transmissió de 0,87- i destaca sobretot el canvi de tendència de la ciutat de Vic, on dels més de 420 casos setmanals que es detectaven a l'octubre s'ha passat a 80.

A escala catalana, Protecció Civil dona suport a la decisió del govern de mantenir-se al tram 1. A les portes de la Puríssima, Sergi Delgado, subdirector del cos, insisteix que "no podem abordar aquests dies de festa com un pont ordinari. Cal ser curosos i evitar els desplaçaments innecessaris".

Entrevista a Bonaventura Clotet, director de l'Institut de Recerca de la Sida IrsiCaixa

“La nostra recerca contra la sida ha contribuït significativament en la lluita contra la Covid-19”

Vic/Barcelona

N.P./G.F.

L'1 de desembre va ser el Dia Mundial de la Lluita contra la Sida, un objectiu en el qual l'Institut de Recerca de la Sida (IrsiCaixa), encapçalat per Bonaventura Clotet, és una referència mundial. En els últims mesos, els seus coneixements també s'han posat al servei de la lluita contra la Covid-19. En aquest extracte de l'entrevista al programa d'EL 9 TV ... i bona lletra, Clotet, que també és cap de Malalties Infeccioses de l'Hospital Germans Trias i Pujol i director de la Càtedra de Malalties Infeccioses de la UVic-UCC, parla de la sida i també del nou coronavirus.

Què falta per arribar a la curació de la sida?

La sida és una malaltia que s'ha cronificat, i a dia d'avui qui fa bé el tractament pot tenir una esperança de vida normal. Fa 40 anys rebre un diagnòstic de sida era una condemna a mort. Hem avançat molt, però a l'Àfrica subsahariana encara hi ha molta població que no té accés al tractament. Això és molt dramàtic perquè si tothom infectat pogués fer tractament, no s'infectaria nova població i de mica en mica el virus aniria desapareixent.

Treballen en una vacuna que sigui preventiva a la infecció. Quines esperances hi tenen dipositades?

Si assolíssim una protecció preventiva del 60% de la gent que s'immunitza seria un èxit per anar acabant amb la malaltia. D'altra banda, també estem desenvolupant una vacuna terapèutica per a persones ja infectades. Els tractaments actuals inhibeixen el virus però no arribem a destruir els amagatalls on encara es pot replicar la malaltia. La intenció d'aquest tractament en què treballem és aconseguir en els propers anys bloquejar del tot el virus, per tant curar la persona infectada.

Com està afectant l'aparició de la Covid-19 en la recerca contra la sida?

Crec que la nostra recerca contra la sida ha contribuït significativament en la lluita contra la Covid-19. La nostra experiència ens ha permès avançar molt ràpid en el dis-



El doctor Bonaventura Clotet, en una imatge a les instal·lacions de l'IrsiCaixa

seny de vacunes per atacar el nou coronavirus. Respecte a la recerca en l'àmbit de la sida, continuem fent aquesta tasca malgrat la pandèmia i l'objectiu és trobar la manera d'eliminar els amagatalls del cos on s'amaga el virus.

La vacuna contra la Covid-19 en què treballen en quin punt es troba?

Formem part d'un consorci on, a banda de l'IrsiCaixa, hi trobem l'IRTA-CReSA, la farmacèutica Grifols i el Barcelona Supercomputing Center. Estem en la fase de treballar la vacuna a partir de la simulació en models animals, i aquest desembre podem comprovar l'efecte de la vacuna en models animals infectats. El nostre model de vacuna va més lenta de les que ja estan en vies de ser utilitzades, però té la

intenció de ser una vacuna pancoronavirus. Que permeti fer front a possibles variants dels SARS-CoV-2 o nous coronavirus que apareguin en un futur. Perseguim un model de vacuna que mantingui l'eficàcia malgrat les mutacions del virus.

“Busquem un model de vacuna que sigui pancoronavirus”

El 2021 arribaran les vacunes. Com hauria de ser la seva administració entre la població?

Són vacunes que han de permetre immunitzar i pro-

tegir la població però no sabem quant temps durarà el seu efecte. Un cop tinguem immunitzada un 70% de la població podrem dir que el coronavirus estarà controlat. Això voldrà dir que els brots ocasionals que hi pugui haver no comportaran situacions com les que vivim ara. També s'estan buscant tractaments ambulatoris per actuar en malalts ingressats. Que evitin la inflamació pulmonar que destrueix els òrgans i causa la mort.

Ara la vacunació no és obligatòria. La pandèmia podria canviar això?

Aquestes vacunes són molt segures. Amb una pandèmia que ha causat una crisi mundial no és lògic que algú es negui a vacunar-se. No sé fins a quin punt es pot fer obligatori, però sí que caldrà

donar molta informació perquè tothom vegi la importància de vacunar-se.

Considera adequada l'estratègia dels cribratges en massa d'aquests últims dies?

És la millor estratègia que s'ha fet fins ara. El doctor Argimon ho està fent molt bé. Els cribratges en massa permeten detectar amb rapidesa positius asimptomàtics, aïllar-los i evitar que s'escampi el virus. Si es fessin cribratges massius a tota la població dos cops per setmana s'anul·larien els focus d'asimptomàtics i per tant tindriem la malaltia molt controlada.

Desenvolupen un test ràpid que permetria fer una anàlisi amb la saliva. En quin punt es troba?

Es troba en un punt avançat, però encara no es pot comercialitzar. Creiem que té una sensibilitat prou alta i estem satisfets dels resultats. Esperem posar-lo a disposició de la societat en els propers mesos.

Tot l'any 2021 el viurem amb noves onades i restriccions?

Probablement la primera meitat del 2021 hi continuarà havent noves onades i restriccions, però crec que d'una manera decreixent. La vacuna serà molt útil. Frenarà els contagis i aportarà immunitat de grup. Això tindrà incidència en els nous brots que apareguin, que esperem que siguin més lleus i afectin en la primera meitat de l'any.

Com valora la relació entre el món científic i el govern català en la gestió de la pandèmia?

Com tot en la vida ha estat un procés d'aprenentatge. A poc a poc s'ha entès millor la relació que hi havia d'haver. La pandèmia va agafar del tot descol·locat el món polític, i de fet davant una tragèdia de tal magnitud ningú va saber gaire bé com afrontar-la. A poc a poc s'han adquirit sinergies i s'han sumat esforços.

Nadal a Calldetenes

Participa fins al 27 de desembre de 2020

Sorteig de les lluminetes: 31 de desembre de 2020

Us regalem 2.000 €

en vals de compres i serveis

*El dret de participació és d'una casella per acció de compra o servei amb despesa mínima de 5 €.

40 premis de 50 €

62 empreses de comerç i serveis



Ajuntament de Calldetenes



ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS I SERVEIS DE CALLEDETENES



Diputació Barcelona



Calldetenes Fent camí.

Més informació:
www.calldetenes.cat

Amb els ulls i la veu d'una infermera

Marta Juanola, que treballa a l'UCI de l'Hospital de Vic des del 1991, ha estat la pregonera de la festa major de Gurb en un any marcat per la pandèmia de la Covid-19

Gurb

T.V. Voluntariosos, atents, incombustibles... Els adjectius per descriure els sanitaris es van esgotar ja durant la primera onada de la pandèmia, però és inevitable no continuar dedicant-los paraules d'agraïment i quedar impactat cada vegada que expliquen com ha canviat el dia a dia portes endins dels centres d'atenció primària o els hospitals. Marta Juanola treballa al de Vic des de fa 29 anys, a la unitat de cures intensives. Va viure en primera persona com els llits d'UCI es multiplicaven de 10 a 33 al mes de març i és una entre desenes de professionals que, a banda de curar i cuidar, van fer tot el possible perquè els malalts mantinguessin el contacte amb les seves famílies. Aquesta tardor ha tornat a les jornades laborals de 12 hores, però tot i això va acceptar la invitació de ser la pregonera de la festa major de Gurb i des de dilluns es pot recuperar el seu discurs a través del canal de YouTube de l'Ajuntament, un vídeo de poc més de trenta minuts on Juanola també descriu el trasbals emocional que deriva de la cara més amarga de la pandèmia: "Vam viure emocions molt fortes. Persones que morien, altres que se'n sortien, patir per les nostres famílies, sentir-nos empestats pel fet de ser sanitaris... Jo vaig tocar fons. Em considero forta i amb empena, però he plorat molt, he patit ansietat... I ara ja hi tornem a ser, a tot gas de nou, segona onada". És en aquest punt del pregó quan Juanola detalla que, aquesta tardor, a l'UCI i la unitat de semicrítics habilitada d'urgència a



Juanola, aquest dimecres al matí davant de l'Hospital Universitari de Vic

la tercera planta de l'hospital han recuperat els torns de 12 hores, igual que a les plantes convencionals on també s'atenen pacients amb Covid-19. Infermeres, auxiliars, metges, personal de neteja... Que continuen al peu del canó, però això no treu que alhora "estem molt cansats per un treball estrany, plastificat, estressant, trist... Quan s'acabarà? Quan podrem atendre les persones i les altres patologies com cal?".

Llicenciada en Infermeria a la Universitat de Vic i veïna de Gurb des del 2003, després de créixer a Pruit, al pregó Juanola també subratlla el paper de persones, entitats, empreses i ajuntaments que s'han abocat a plantar cara a la pandèmia, i posa d'exemple la reconversió del pavelló de Gurb en un taller on es van fabricar bates

i proteccions per als sanitaris, uns sanitaris que ella mateixa lloa malgrat insistir que cal deixar de banda la comparació amb herois i heroïnes: "No me'n sento gens, i parlo també

Els llits d'UCI a Vic van passar de 10 a 33 durant la primera onada

per la majoria de companys i companyes. La població en general ens esteu molt agraïts per la feina que fem, però jo entenc la paraula *heroi* com algú que ratlla la perfecció, que fins i tot té poders especials, i els sanitaris el que hem fet és intentar treballar sempre el màxim de bé en unes

En un fragment

Gurb "Durant els primers mesos no hi havia torns, no hi havia personal suplent ni fix. Tots fèiem jornades de 12 hores, un dia treballar i l'altre reposar. No es distingien especialitats: tots fèiem de tot, donàvem al màxim i ningú es queixava. La sensació era d'estar en una guerra. Els dies de festa em sentia malament per ser a casa, em passava el dia pensant en l'hospital. Es va reincorporar personal ja jubilat, infermeres amb reducció de jornada treballaven al 100%, professores d'universitat que no feien treball assistencial des d'anys enrere també ens van venir a ajudar... Que hi hagués tanta pinya és molt d'agrair."

circumstàncies molt complicades, espantats, davant d'un col·lapse exagerat del sistema sanitari".

Altres vessants que es van subratllar des de l'Ajuntament de Gurb per glossar la figura de Juanola són les de dona, mare i cooperant, ja que és voluntària d'Agermanament Sense Fronteres, entitat que l'ha portat al Camerun i que fa possible que 220 infants d'aquest país rebien formació i assistència sanitària i tinguin cada dia un plat a taula.



Pregó de Marta Juanola amb motiu de la festa major de Gurb
[EL9NOU.CAT](https://www.EL9NOU.CAT)

Calldetenes reparteix aparells per mesurar la qualitat de l'aire i evitar contagis

Calldetenes

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Calldetenes ha iniciat una campanya perquè els comerços del poble incorporin gratuïtament aparells que mesuren la quantitat de diòxid de carboni (CO₂) present a l'aire. Segons expliquen des del consistori, els darrers estudis sobre la propagació de la pandèmia conclouen que un alt percentatge de contagis es produeixen en espais tancats amb altes concentracions de CO₂, una situació que es pot donar després que hi hagin coincidit diverses persones. El diòxid de carboni l'emitem respirant, mentre que parlant, tossint o eixabuirant alliberem petites gotes microscòpiques que poden surar en l'ambient i infectar qui les respiri, motiu pel qual el CO₂ es pren com a factor d'alerta davant la possible presència d'aquests aerosols amb traces de SARS-CoV-2. L'Ajuntament apunta que quan el mesurador marqui un valor de 800 ppm o més s'haurà de ventilar l'espai i fer-ho urgentment i durant tanta estona com sigui possible si se superen les 1.000 ppm.

Els establiments interessats en els aparells poden lliurar la sol·licitud corresponent fins aquest divendres. La mesura s'adreça sobretot a negocis amb un elevat flux de persones entrant i sortint i vol "ajudar el comerç local, augmentar la confiança en els espais d'atenció directa al públic i garantir la salut dels clients". De mesuradors també se'n col·locaran a les instal·lacions municipals.

Un menjador escolar ventilat

L'empresa Giacomini, amb seu a Seva, regala dos novadors aparells de renovació i recuperació de l'aire per al menjador de l'escola Farigola

Seva

M.E. Ha estat com un regal avançat de Reis per a l'escola Farigola de Seva. Des de divendres, el menjador del centre disposa de dos novadors aparells de renovació de l'aire, que els permetrà no haver de tenir les finestres obertes per ventilar l'espai, ara que arriba el fred. Es tracta d'una donació de l'empresa Giaco-

mini, dedicada al món de la calefacció i especialitzada en terres radiant, que fa més de vint anys que té a Seva la seu de la seva filial a l'Estat.

Núria Busquets, regidora d'Educació i Cultura, havia contactat amb el seu gerent, Eloi Pi, que també porta els seus dos fills a l'escola, per buscar assessorament per ventilar un dels punts *calents* de l'escola, el menjador, on la canalla s'apleguen una esto-

na sense mascaretes. "Fins ara obrien les finestres, però amb el fred calia trobar una solució", apunta Busquets. Pi li va suggerir d'instal·lar l'anomenat Clean Air, un aparell de ventilació mecànica a través d'un recuperador de calor actiu i "amb un consum d'energia molt reduït", explica Pi, que va apostar per regalar dos aparells a l'escola, en la línia d'altres patrocinis amb entitats del



Busquets i Pi, dimecres davant d'un dels aparells, al menjador de l'escola

poble. "Estem molt agraïts de tenir gent amb aquest esperit solidari", es felicita

Busquets. L'empresa Vilgri, de Seva, també hi posarà un embellidor gratuïtament.



**Bonpreu
Esclat**
ENERGIA

Fes-te dels nostres!

bonpreuesclat.cat/energia
900 500 005

Neix Bonpreu Esclat Energia

L'energia
de Catalunya



El Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat, aquest dijous, serveix al col·lectiu per visibilitzar-se i reivindicar-se.

Aquest any encara amb més raó fan palès que la pandèmia els ha tocat de prop i asseguren que els ha fet més invisibles.

“Suposa més esforç, però la majoria de coses les pots fer”

Laia Isus, de Vic, amb discapacitat visual, fa pràctiques per ser docent

Vic

Guillem Rico

Als 6 anys la vigatana Laia Isus, a causa d'una malaltia, va perdre la visió. En aquell moment tot just estava aprenent a llegir i escriure però va haver d'afrontar un canvi que li ha marcat la vida. Malgrat tot, tenir una discapacitat visual no li ha impedit assolir les fites que s'ha marcat. “Al principi va ser molt dur”, recordava, “era petita i a poc a poc em vaig adaptar”. De la lectura i l'escriptura tradicional va passar al braille que li ensenyava una persona de l'associació ONCE, amb qui es trobava un cop de setmana. La resta de classes, fins a Batxillerat, les seguia al col·legi Sant Miquel dels Sants, on ara ha tornat per fer-hi les pràctiques del Màster de Formació al Professorat de la UVic-UCC, per posar-se a l'altra banda de l'aula.

Però abans d'optar per la docència, ha fet un llarg recorregut. Com a alumna, a 6è de Primària va començar a utilitzar un ordinador portàtil a través del qual prenia apunts i ja a l'ESO combinava l'ordinador amb alguns

llibres de text en braille. Ho feia a través de “reproductors de pantalla i amb els auriculars posats”. Els exàmens, explicava des de la biblioteca del Sant Miquel, els feia també a través de l'ordinador. Li passaven el document en un USB i els contestava allà directament. La mateixa metodologia la va continuar utilitzant quan va estudiar la carrera de Traducció i Interpretació a la Universi-

Va estudiar Traducció, va fer un Erasmus i serà professora

tat Autònoma de Catalunya (UAB). La seva discapacitat visual, assegurava Isus, no li va impedir tampoc anar a fer un Erasmus a Alemanya, on va continuar estudiant.

La inserció al món laboral li ha estat més complicada, també a causa de la primera crisi. En aquell moment, aquí no trobava feina i va decidir anar a tornar a Alemanya a fer un màster i “a acabar d'aprendre bé l'idioma”. Allà va fer

les seves primeres classes com a docent, un curs de català. En tornar, va treballar en diverses feines però cap directament relacionada amb la traducció. Per exemple en una multinacional on feia tasques de servei als clients, “era una feina pels idiomes, no per la traducció”. Paral·lelament també impartia classes particulars d'anglès i alemany i també en fa al casal de la Rambla de Vic. La docència “m'agradava i vaig decidir fer el màster per tenir una sortida laboral”.

Aquest dijous feia una intervenció a la classe d'Anglès en una de les aules de 3r d'ESO, tot i que per ara està en la fase d'observació de les pràctiques per ser professora. Debatien amb els alumnes si mirar pel·lícules en anglès era la millor manera d'aprendre l'idioma i quins films recomanaven i podien veure a classe. Ella deia *Aladdin*, algun alumne apostava per *El Grinch* i la seva mentora suggeria que de por, millor que no.

“Fins ara no havia tingut alumnes adolescents, no un grup sencer”, comentava Isus. De moment, “les impressions són bones” enca-



Laia Isus en una de les aules de 3r d'ESO del col·legi Sant Miquel dels Sants de Vic, on fa les pràctiques.

ra que fins a la segona part de les pràctiques en què estarà dos mesos al centre i impartirà una unitat didàctica no tindrà un contacte més estret amb l'alumnat. Ara ha estat en grups de diferents nivells per analitzar com treballa la seva mentora i altres docents del mateix departament i també per veure com funciona el centre, encara que haver-ne estat alumna ja té feina per avançar.

La manera de poder ensenyar no l'espanta: “Avui dia el fet de tenir la tecnologia beneficia molt, totes les aules van amb projector i pots projectar el que tens preparat”. Els alumnes, afegia,

estran acostumats a treballar amb portàtils i tauletes i per ella “és molt més fàcil de controlar i saber el que fan i més fàcil de corregir”. Isus admetia, però, que determinats comportaments a classe per part dels joves “ja són més complicats” de detectar i en el cas d'exàmens potser “necessites algú a l'aula per controlar”. Miquel Padilla, coordinador de les pràctiques al col·legi Sant Miquel, explicava que els alumnes han rebut molt bé la Laia, a qui coneixia com a estudiant del centre, i en treuen també un aprenentatge: “Es poden posar al seu lloc” i poden veure que “una persona amb una

Viure la DisCapacitat



Maria Carme Bover

Exregidora de l'Ajuntament de Vic

La discapacitat forma part de la condició humana i se situa fora de la persona, més aviat és com les persones amb alguna deficiència física, sensorial, mental o intel·lectual a llarg termini interactuen amb les barreres actitudinals, físiques, polítiques o de recursos que poden impedir la participació plena i efectiva en la societat, en igualtat de condicions amb els demés.

La teoria social treu la discapacitat fora de la persona i la situa en el context, en les barreres en les quals interactuen les persones i que aconsegueixen impedir la plena inclusió social i el poder gaudir dels drets que corresponen.

L'origen de la discapacitat és la societat, no la condició mèdica, ja que és la societat que interposa barreres per a la inclusió social i per a la igualtat d'oportunitats.



La discapacitat és el resultat de la complexa relació entre la condició de salut d'una persona, els seus factors personals i les circumstàncies en què viu. És la deficiència de capacitat de realitzar una activitat en la forma o dins del marge que es considera normal.

La discapacitat s'ha de visualitzar, no des de la pena, no des del rebuig a l'estigma, sinó des de l'enfocament de drets, com a part de la comunitat.

És aquesta mirada que construeix la discapacitat i estableix la seva definició. També depèn de com aquelles persones que no viuen amb discapacitat estan mirant la discapacitat.

S'han de generar accions positives per garantir igualtat d'oportunitats i realitzar tots els encàixos raonables possibles. El principi d'accessibilitat ha d'anar dirigit a les persones amb discapacitat i

L'origen de la discapacitat no és la condició mèdica, sinó la societat, que posa barreres per a la inclusió social i la igualtat d'oportunitats

ahora ha de ser un avantatge per a totes les persones: comoditat, seguretat, igualtat, autonomia, passant desapercebut sempre que sigui possible.

Resumint, la discapacitat no es sofreix, sinó que les persones viuen en situació de discapacitat a l'enfrontar-se a diverses barreres. El que es sofreix és la discriminació, l'estigma.



ALBERT LLIMÓS

tiques del Màster de Formació al Professorat de la UVic-UCC

discapacitat pot tenir competències per ser professor”.

Des de la UVic també treballen per facilitar els estudis a les persones amb qualsevol tipus de discapacitat. La cap del servei d'assessorament a l'estudiant amb diversitat funcional, Sarah Mir, explicava com treballen per “adaptar els currículums perquè puguin seguir bé”, i també els espais. En el cas de la Laia, apuntava Mir, li donen suport en l'accés a l'aula i el campus virtual quan hi ha determinats documents que li és més complicat de descarregar. Isus comentava que per la universitat s'hi pot moure bé. A fora, ja és més complicat, ja que sobretot el centre de Vic està adaptat i per exemple

els passos de vianants estan senyalitzats, però que a mesura que es va allunyant té més problemes.

Isus explicava que ha patit casos de discriminació “sobretot per desconeixença”, encara que s'ha avançat i “abans hi havia més tabús que ara”, i assegurava que “cada vegada la gent és més conscient i es van trencant tot aquest desconeixement i distància”.

Ella és un exemple de superació malgrat tenir una discapacitat visual, i admetia que “hi ha més dificultats, costa més esforç però la majoria de coses les pots fer”. I això només de posar-se davant de l'aula ho ensenyarà als seus futurs alumnes quan assolixi una altra de les seves fites.

Diversitat les 24 hores, els 365 dies

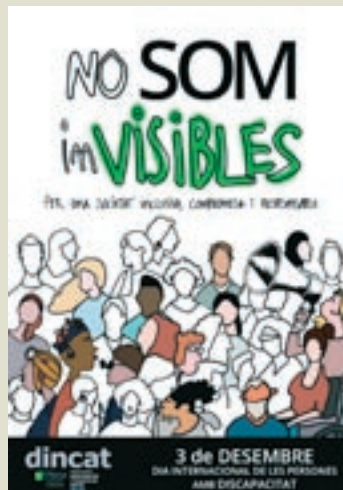
El col·lectiu diu que la pandèmia els ha invisibilitzat més

Vic/Ripoll

G.R.

El 3 de desembre, el Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat, és un moment per donar visibilitat a aquest col·lectiu i en el seu cas per reivindicar mancances que perceben les 24 hores del dia i els 365 dies de l'any. “La pandèmia ha constatat que a vegades no som prou visibles”, assegura el director general de l'Associació Sant Tomàs, Ricard Aceves, una entitat des de la qual atenen 1.980 usuaris i tenen 760 treballadors, la meitat dels quals amb algun tipus de discapacitat. “Les persones amb discapacitat, les famílies i les entitats ens hem trobat sols” per fer front a la Covid-19, afegeix. Per aquest motiu les associacions que formen part de Dincat, la federació d'entitats catalanes que atenen el col·lectiu amb discapacitat intel·lectual, han engatgat la campanya “No som invisibles”, en què fan constar diverses reivindicacions.

Segons Hermínia Ordeig, directora gerent de la Fundació MAP i membre de la junta directiva de Dincat, volen denunciar “la situació de desemparament” en la primera onada. Són crítics amb el fet que els darrers mesos “per urgència han pres decisions importants que han afectat molt la vida de les persones” a qui atenen, en el cas de la Fundació MAP, unes 700 a l'any i amb 160 treballadors amb certificat de discapacitat al Ripollès. Ordeig és crítica amb el fet que quan va començar el desconfiament el col·lectiu es



Una imatge de l'estudi de disseny de Sant Tomàs

Vic L'estudi d'art i disseny de l'Associació Sant Tomàs, Autèntic.cat, ha creat la imatge de la campanya “No som invisibles”, que ha elaborat per a aquest 3 de desembre Dincat, la federació d'entitats catalanes que donen atenció al col·lectiu de discapacitat intel·lectual. És una metàfora de la societat a través del dibuix d'un grup de persones, en què n'hi ha de colors i sense, per fer palès que les persones amb discapacitat “tenen dret a no ser invisibles a la societat”.

va agrupar amb les persones grans considerades de risc: “No totes són gent gran ni tenen patologies de risc”. En aquest sentit han detectat situacions de discriminació en algunes famílies que han sortit al carrer amb els seus fills, que veien que altres col·lectius podien sortir i ells no malgrat no ser de risc. Des de Dincat també denuncien “l'infrafinançament” que patien les entitats del sector

ja des de la crisi del 2008, amb “una retallada i congelació de mòduls i places” que fa que hi hagi llistes d'espera i que només hi hagi lloc quan hi ha baixes. Precisament, comenta Ordeig, “aquest 2020 semblava que hi havia esperança per millorar amb compromisos als pressupostos” fruit de les reivindicacions de l'any passat, però no ha estat així.

Acebes apunta altres reivindicacions, com la petició d'un permís remunerat per a persones que han de cuidar un familiar amb una discapacitat a causa de la Covid. També parla que les mateixes persones que formen el col·lectiu “puguin participar per decidir en les polítiques que els afecta, que es tingui en compte la seva opinió” i també que se'ls faci accessible la informació “perquè puguin entendre-ho”.

Maria Balasch, gerent de l'ADFO (Associació Diversitat Funcional d'Osona), una de les 11 entitats de la comarca que aquesta setmana han portat a terme la campanya “A les barreres, imaginació!” per fer sensibilització, lamentava haver hagut d'anul·lar les activitats previstes, i afegia que “ens agradaria que dies com aquest no haguessin d'existir perquè voldria dir que està tot normalitzat”, però no és així. S'han hagut de reinventar i també reivindica que “els usuaris necessiten sortir” i que “el primer confinament va ser horrorós” i ara, en el segon, “hem fet molts passos enrere a nivell de salut mental”. També constata que la pandèmia “ens ha fet encara més invisibles”.

PUBLICITAT Serveis

Per Nadal treu-te la Teòrica Express a Rosanas...
En sis dies!



Rosanas
Autoescola / 1961

Aquest any les classes són online / Contacta'ns i t'informarem!

Manlleu
C/ d'Enric Delaris, 6
08560, Barcelona
T [+34] 938 511 429
info@autoescolarosanas.com
autoescolarosanas.com

Vic
C/ de Manlleu, 35
08500, Barcelona
T [+34] 938 863 613

FONT NATURA

Varietat en herbes i productes dietètics

**AQUEST NADAL
SALUT BIO I NATURAL!**

- Alimentació ecològica
- Cosmètica natural
- Espelmes, bijuteria energètica, encens, etc.

Més de 22 anys al vostre servei!

www.font-natura.com · info@font-natura.com

Herbodietetica Font-Natura

@font_natura_

C. Nou, 154, bis
TORELLÓ
Tel. 93 859 52 42

S'ha sancionat un bar i l'Ajuntament també vol fer pedagogia a través dels centres educatius

Torelló actuarà per evitar l'incivisme i aldarulls amb menors al centre

Torelló

Guillem Rico

Gent a la barra, persones sense complir les distàncies de seguretat i grups massa grans a les terrasses. Per aquest motiu la Policia Local de Torelló va aixecar acta de denúncia al bar Can Pietx de la plaça Nova aquest dissabte a 2/4 de 6 de la tarda. Més tard, al voltant de les 9, posaven tres denúncies a persones que no portaven mascareta. D'entrada, a la policia no li consta cap incident a banda de l'acumulació de gent, segons la regidora de Seguretat Ciutadana, Elisabet Viñas (ERC-JpT). Aquests fets protagonitzats per joves menors d'edat, però, no són nous, ja que es donaven abans del tancament dels bars i també a l'estiu. Viñas ho va explicar al ple d'aquest dilluns com a resposta al regidor de la CUP Jordi Casanova, que va preguntar pels "aldarulls i baralles" i les "queixes" que els han arribat.

Davant de tot plegat, deia Viñas, "hi estarem a sobre i serem contundents". La policia té la consigna d'ampliar la presència als punts conflictius del centre, ja que a l'estiu també van sancionar, després d'una operació de paisà, un altre establiment del poble on venien alcohol als menors. Segons la regidora, fa unes setmanes a la junta de seguretat local van demanar suport als Mossos d'Esquadra "en la línia de formació" per anar als centres de Secundària i sensibilitzar amb la Covid i els *botellons*. Un treball que estan treballant conjuntament des de la regidories de Joventut i Educació.



Activitat comercial aquest dimecres al carrer del Pont de Torelló. Els llums de Nadal s'encenen aquest divendres

Un pla per dinamitzar el comerç

El ple va aprovar per unanimitat el punt que proposava el PSC

Torelló

G.R.

Torelló elaborarà un estudi que desemboqui en un pla per reactivar el comerç. El ple va aprovar aquest dilluns per unanimitat la proposta que feia el PSC des de l'oposició. "El comerç de proximitat és un dels principals motors del municipi, aporta identitat i dinamisme als carrers", assegurava Joan Carmona (PSC) en la defensa del punt. Proposen fer un estudi amb tots els agents implicats i desenvolupar el "full de ruta" de cara al futur "consensuat amb el sector".

La regidora de Comerç, Mercè Faja (ERC-JpT), va

apuntar que "teníem el compromís de treballar en aquest sentit" i va explicar que estava previst per aquest any però "la Covid ha desvirtuat el dia a dia" habitual del comerç i "ens hem centrat a ajudar a fer front a la pandèmia". La idea, deia, és "fer enquestes i crear taules de treball" que a causa de la Covid-19 han posposat per a l'any vinent. Malgrat tot, la regidora va recordar que aquest any "ha augmentat l'activitat comercial" amb l'obertura de cinc establiments, quatre noves parades al mercat setmanal, dues al mercat municipal i que hi ha dos projectes en curs.

Jordi Casanova (CUP) va

dir que hi donaven suport "amb la condició de, al final, tenir un projecte ambiciós i liderat per les entitats existents" i que sigui transversal, tenint en compte totes les tipologies de comerços. Neus Codina (JxCat) va recordar que fa un any "ja vam fer una moció en què demanàvem un pla de comerç" i que per això ara hi votaven a favor.

D'altra banda, el ple també va aprovar amb l'abstenció de JxCat adherir-se a la Xarxa de Municipis per a l'Economia Social i Solidària. La CUP va criticar al govern que amb aquest punt de moment només complien un dels acords de la moció que es va acordar fa un any.

Anna Erra i Tati Furriols, a la segona volta de les primàries de JxCat

Vic

V.P.

L'alcaldeessa de Vic, Anna Erra, i Tati Furriols, presidenta de la Fundació Trueta, han anunciat que es presenten a la segona volta de les primàries de JxCat. Després d'haver escollit la presidenciable, que serà Laura Borràs, en haver aconseguit el 75% dels vots, la formació de Carles Puigdemont obre una segona volta per triar els primers llocs de les circumscripcions de Barcelona, Girona, Tarragona i Lleida. A més d'Erra i Furriols, han anunciat que participaran en aquesta segona volta els actuals consellers Damià Calvet, Meritxell Budó, Jordi Puigneró, Ramon Tremosa, l'alcaldeessa de Girona, Marta Madrenas, i el president de la Cambra de Comerç de Barcelona Joan Canadell, entre d'altres.

Erra, que és diputada al Parlament des del juny de 2018, ha assegurat que es presenta a les primàries per reafirmar la seva aposta pel nou partit de Puigdemont, que defineix com a transversal i amb clara vocació de govern. També per defensar el món local, i sobretot la Catalunya Central, la comarca d'Osona i la ciutat de Vic. En el cas de Furriols ho va fer en una piulada en què assegurava que prenia la decisió com un acte més de servei al país. A diferència de la presidenciable, ara es pot presentar qualsevol militant o simpatitzant de la formació sense la necessitat de recollir avuls. Les votacions es faran el cap de setmana del 12 i 13 de desembre.

Laura Vilagrà, número dos d'ERC

Vic L'exdelegada del govern a la Catalunya Central Laura Vilagrà serà la número dos d'ERC a les eleccions del 14 de febrer. Ho va decidir dilluns l'executiva nacional del partit amb l'objectiu de reforçar el perfil de gestió "pensant en el futur govern que haurà de fer front a una situació econòmica i social complexa" després de la pandèmia. Vilagrà va ser delegada a la Catalunya Central des del 2016 fins a l'aplicació del 155. La ripollesa Teresa Jordà serà la cap de llista d'ERC per la demarcació de Girona.

 Ajuntament de Vic

www.vic.cat

PERSONAL AJUNTAMENT DE VIC

Procés de selecció de:

Tècnic/a de dinamització sociocultural

La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic seuelectronica.vic.cat.

Les instàncies per participar en aquest procés selectiu s'han de presentar al registre de l'Ajuntament de Vic fins al 14.12.2020, inclòs.

Informació: Departament de Recursos Humans.
Tel. 93 886 21 00 / rrhh@vic.cat

 Ajuntament de Vic

www.vic.cat

PERSONAL AJUNTAMENT DE VIC

Procés de selecció de:

Cap de Cultura

La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic seuelectronica.vic.cat.

Les instàncies per participar en aquest procés selectiu s'han de presentar al registre de l'Ajuntament de Vic fins al 21.12.2020, dia inclòs.

Informació: Departament de Recursos Humans.
Tel. 93 886 21 00. rrhh@vic.cat

La mala vida de Driss

El seu advocat basa part de la defensa a presentar el ripollès jutjat pels atemptats del 17-A com l'antítesi d'un islamista radical: bevia alcohol, fumava porros i no resava mai

Vic

V.P.

La quarta setmana del judici pels atemptats de Barcelona i Cambrils ha tingut el ripollès Driss Oukabir com a protagonista. N'ha tingut de fredes i calentes. El seu advocat ha intentat que en les sessions del judici que se celebra a l'Audiència Nacional, a San Fernando de Henares (Madrid), es veiés que la vida que portava era el més allunyada possible als estereotips que s'associen a un islamista radical. I gairebé ho aconsegueix. Amics i coneguts d'Oukabir van assegurar que mai anava a la mesquita, ni resava i en canvi bevia alcohol en abundància, fumava porros i fins i tot consumia crack. La seva exparella, que va repetir que era víctima de maltractaments i, de fet, hi havia una ordre d'allunyament, va dir que no havia notat cap canvi en ell i que "estava tot el dia fumant i sortia de festa de dijous a dijous, cada dia". La coartada de l'advocat d'Oukabir per intentar excusar-lo del relat que fa la fiscalia



Driss Oukabir, a la banqueta dels acusats de l'Audiència Nacional

—que formava part de la cèl·lula però que es va fer enrere a l'últim moment— va trontollar durant la sessió de dimecres. Un testimoni protegit va assegurar que havia vist Oukabir a la casa d'Alcanar on els terroristes, liderats per Abdelbaki es-Satty, fabricaven els explosius. Tot i

no detallar els dies exactes, va assegurar que hi era de forma permanent entre els mesos de juliol i agost de 2017: "No feia res particular. Arribava i es tancava a dins la casa. Les nits les dormia a la terrassa". Va dir que hi anava amb un Audi A3 negre amb matrícula francesa, un

vehicle que suposadament hauria comprat Oukabir a uns amics francesos i amb diners que havia demanat a la seva exparella. El propietari d'un bar d'Alcanar també va dir dijous al judici que havia vist Oukabir amb altres

Un testimoni protegit, però, assegura que el va veure a la casa d'Alcanar

joves una setmana abans dels atemptats.

Durant el judici va declarar un testimoni que estava a la urbanització d'Alcanar la nit que va explotar la casa on preparaven els explosius. Va assegurar que després de l'explosió va veure com marxava del lloc dels fets una furgoneta blanca. Una altra veïna va dir que havia vist un cotxe negre avançar fins a la casa amb els llums i el motor apagats —aprofitant que feia baixada— poc abans que es produís l'explosió. Més incògnites pel cas.

Les dues cares de l'imam

Vic

V.P.

Qui tothom confirma que tenia dues cares és l'imam Abdelbaki es-Satty. El president de l'associació Annour, Ali Yassine, ho va explicar dilluns al judici: "Tot el que ha fet ho ha fet fora de la mesquita i d'amagat". Segons ell, els discursos com a imam eren "normals i corrents" i que mai va veure'l reunirse a la mesquita amb els joves que van constituir la cèl·lula terrorista que atemptaria a Barcelona i Cambrils. Abans d'adoc-trinar els joves de Ripoll, Es-Satty ho va provar amb altres a Castelló, on va exercir d'imam un cop va sortir de la presó després de complir condemna per tràfic de droga. Un d'ells va explicar que l'imam era un "paranoic" i considerava que "qualsevol persona no musulmana mereixia morir". Era l'any 2014 i li va parlar de cometre atemptats en territori espanyol: "Em va dir d'entrar a un supermercat i arrasar amb tot el que hi hagués a dins". No ho va denunciar.

Mor una dona de Sant Joan a causa d'un incendi domèstic

St. Joan de les Abadesses

EL 9 NOU

Una dona de 78 anys va morir aquest dimecres al vespre a causa de les cremades provocades per un incendi al seu pis, al carrer Camprodon de Sant Joan. Segons els Bombers, el SEM va rebre l'avís per part d'uns veïns que es calava foc en un domi-

cili i que hi havia una persona gran. Un cop a dins, el foc s'havia extingit i hi quedava molt fum però no van poder reanimar la dona. Segons les primeres investigacions, el foc, que s'hauria iniciat a la cuina, s'hauria enganxat a la roba de la víctima. Aquesta és la tercera mort en poques setmanes per incendis domèstics al Ripollès.

Tres detinguts per robar en vuit cotxes en dos dies a Vic

Vic

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra han detingut tres homes, veïns de l'Hospitalet de Llobregat, acusats de vuit robatoris amb força a interior de vehicle a Vic. També els acusa de conducció temerària, atemptats als agents de l'autoritat i danys i pertinença a grup

criminal. Dimecres passat, en el marc d'un dispositiu de vigilància i prevenció de robatoris, tant a cotxes com a domicilis, agents de paisà van veure un cotxe sospitós que va parar al costat d'una furgoneta de repartiment que estava aturada al carrer Francesca Bonnemaison. Dos dels ocupants del vehicle van baixar i van trencar el vidre de la

finestra del copilot i es van emportar una motxilla. Els agents van identificar-se com a policies i els van barrar el pas. Els sospitosos van intentar escapar-se i van acabar col·lidint amb el vehicle policial. Amb la topada el conductor va quedar atrapat a dins el vehicle, però els altres dos ocupants van intentar marxar corrent, però els policies els van poder aturar a pocs metres. Als detinguts se'ls relaciona amb set robatoris més a interior de vehicles el 24 i el 25 de novembre.

CAMPANYA DE NADAL

Ara amb la CAC aconseguim un descompte de 20€!

Logo of CAC (Consorci Agrari de Catalunya) and the Government of Catalonia.

Sorteig d'una panera amb productes de proximitat i vals de descompte als establiments de restauració al municipi de **L'ESQUIROL**

PANERA DE LA CAC

Guanya una panera valorada en 400€, plena de productes locals i del territori

CEL·LER ESTANG BET DE 7

FORM DE PA
CAN GARDIA
EMBOTITS CAN COLOM
FORMATGES CANTONIGROS
CA LA PALMERA
LA COOPERATIVA
FORMATGES BRUAVETS

Virus contra el tumor de retina

Un tractament desenvolupat per l'Hospital Sant Joan de Déu i on participa l'especialista en retina de la Clínica Bayés Jaume Català ha permès salvar l'ull a un nen amb retinoblastoma

Vic/Barcelona

Guillem Freixa

El retinoblastoma és un tipus de tumor maligne que afecta la retina, i la seva major incidència entre la població es registra en nens i nenes menors de 3 anys. Un cop es detecta en l'infant, el tractament convencional consisteix en sessions de quimioteràpia, i després d'atacar la zona afectada es fa un tractament de consolidació sobre el tumor perquè no es reproduï. Tot i que en la societat occidental té un grau de superació força elevat, també existeixen casos en què la retina no respon de la manera esperada i s'ha d'acabar extirpant l'ull afectat, explica l'oftalmòleg Jaume Català, investigador principal del tractament pioner a escala mundial que ha desenvolupat l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona en els últims cinc anys, i que pot suposar un punt d'inflexió a l'hora d'atacar els tumors més complicats. Català també és l'especialista en l'àmbit de la retina de la Clínica Bayés, on des de fa cinc anys passa consulta una vegada al mes.

Un retinoblastoma de pronòstic delicat és el que se li va diagnosticar a Félix quan tenia nou mesos de vida. El tractament convencional que se li va fer al seu país d'origen, a Veneçuela, no va poder evitar que perdés un ull. El tumor de retina no es va frenar aquí, i quan començava a reproduir-se a l'altre ull "el van derivar cap a Sant Joan de Déu". Català explica que després de confirmar que la quimioteràpia "no funcionava", i que tot



L'oftalmòleg Jaume Català fent una revisió al nen que ha pogut salvar l'ull gràcies al nou tractament

indicava que també perdria el segon ull "i per tant la vista", van proposar a la família participar en l'assaig clínic que s'iniciava al centre hospitalari. I la resposta de la retina del petit Félix va ser satisfactòria.

En concret, la nova teràpia consisteix a aplicar un virus "modificat genèticament" per atacar "només les cèl·lules que tenen la mutació del retinoblastoma". El derivat del virus oncolític que s'utilitza per fer front al càncer és similar al que provoca el refredat comú en les persones. En el cas d'en Félix, després d'aplicar-li el tractament se li va fer un seguiment "molt estricte", i un any i tres mesos després de la seva finalització "no hi ha hagut reactivacions". Això segons Català és molt important, "ja que en els

primers dotze mesos és quan se'n solen produir més".

L'èxit en el cas d'en Félix no hauria estat possible sense l'estudi d'altres casos de retinoblastomes "molt avançats". Tot i no assolir l'objectiu de salvar l'ull,

El virus ataca només les cèl·lules que tenen la mutació del retinoblastoma

"vam obtenir informació clau", com per exemple que el virus només atacava les cèl·lules tumorals i que era "segur" per a la resta de la retina.

Ara, Català i tot l'equip d'investigadors han de com-

pletar l'assaig clínic "per acabar de validar els resultats". Amb una incidència de 8.000 casos l'any a escala mundial, a l'Hospital Sant Joan de Déu estan oberts a rebre persones de qualsevol punt que pateixi un retinoblastoma que no respon a les teràpies convencionals.

L'oftalmologia està molt pendent de com avança aquesta línia d'investigació, ja que podria obrir un camí "totalment nou" a l'hora de tractar els tumors de retina. En aquest sentit, el fet d'atacar una malaltia d'aquest tipus amb un virus i no a través de quimioteràpia podria representar en un futur proper "una de les primeres teràpies per fer front als retinoblastomes sense lesionar la retina i sense ser tòxica per al cos", conclou l'oftalmòleg.

Lliurats els Premis Sanitat Osona i la Beca d'Investigació

Vic/Barcelona

EL 9 NOU

Dilluns passat va tenir lloc el lliurament de la 38a edició dels Premis Sanitat Osona i la 21a edició de la Beca d'Investigació. Anualment l'acte de reconeixement a la professió mèdica d'Osona se celebra cada setembre coincidint amb la festivitat de Sant Cosme i Sant Damià, però enguany es va haver d'ajornar fins al passat dilluns per culpa de la pandèmia. Els premis els convoca el Col·legi de Metges de Barcelona i l'Agrupació de Ciències Mèdiques d'Osona.

Pel que fa als premiats van ser els següents: en la categoria de Treballs inèdits, el reconeixement va ser per a "Evolución 2001-2018 de los niveles de colesterol sérico en una población de Cataluña (Osona-Barcelona)", mentre que "Diagnòstic de lesions cutànies mitjançant fotografies fetes amb un telèfon mòbil: enquesta en línia a metges d'atenció primària" va ser reconegut en l'àrea de Treballs publicats. "Avaluació del grau de fragilitat i personalització de l'atenció a persones amb malaltia oncològica ateses en una Unitat de Cures Pal·liatives" va rebre el premi com a treball de recerca, i tot seguit es van premiar tres treballs de la borsa formativa per als residents.

Pel que fa a la Beca d'Investigació de l'Agrupació de Ciències Mèdiques d'Osona, va anar a parar al treball "Infecció pel virus SARS-CoV-2 en la població pediàtrica d'Osona. Característiques clíniques, epidemiològiques i seroprevalença", realitzat per Montserrat Ruiz, Maria Viñolas, Àngels Rifà, Anna Ricart i Pere Roura.

El primer Movember recull 1.460 euros per a la lluita contra els càncers de pròstata i testicles a Osona

Vic El Movember, un moviment solidari amb alguns problemes de salut masculina sovint silenciats, i que ha desembarcat a Vic per primera vegada de la mà dels vigatans Marc Carol i Albert Sentias, ha recollit, durant aquest novembre, un total de 1.460 euros a través de la venda de mascaretes amb uns bigotis dibuixats. L'import es va lliurar dimarts a la presidenta d'Osona contra el Càncer, Montserrat Freixer, i es destinarà específicament a la lluita contra els càncers de pròstata i testicles. Les mascaretes que els han sobrat també s'han cedit a l'entitat perquè les pugui acabar de vendre. "Estem satisfets, perquè amb la restauració, centres esportius o l'activitat comercial tancada o sota mínims, ens feia patir; però ens ha sorprès la resposta solidària de la gent", valora Sentias, convençut que el Movember "arrelarà amb força a la comarca i tindrà un pes important en el calendari d'actes solidaris". El moviment, de caràcter internacional, consisteix en el fet que els homes es deixin el bigoti durant un mes i se'l tallin l'últim dia en el marc d'una trobada solidària. Aquest any, pel context de pandèmia, aquest vessant social de la campanya no s'ha pogut desplegar. M.E.





Sí a les tardes de cinema a casa, Sí a posar en marxa els projectes, Sí a comprar aquell regal que tant desitjaven. Més de 5 milions d'il·lusions ja tenen un Sí amb CaixaBank, i les teves també el poden tenir.

Dir Sí és estar AMB TU

En el següent extracte de l'entrevista realitzada al programa 'Angle obert' d'EL9 TV Montse Juvanteny repassa l'actualitat de Prats,

del Lluçanès com a coordinadora del Consorci i també l'arrencada del mandat al capdavant del projecte polític de Movem Prats.

“En temes com el de la gasolinera o el de Fumanya ha faltat comunicació”

Montse Juvanteny (Movem Prats), regidora de Comerç, Acció Social i Patrimoni de Prats i coordinadora del Consorci del Lluçanès

Prats de Lluçanès

Guillem Freixa

Es presentava amb un nou partit, Movem Prats (MP), però amb una dilatada experiència al consistori després de ser regidora amb ERC en diversos mandats. Ha notat diferències a l'hora d'estar a l'Ajuntament sota el paraigua d'un gran partit o un grup independent?

Hi ha coses que sí que notes diferència entre estar sota el paraigua d'un partit d'àmbit nacional com Esquerra o amb un petit grup independent. Fins ara estic veient que hi ha coses bones i també dolentes, però la veritat és que em trobo molt còmoda en la situació actual.

Té més llibertat de decisió?

Sí, la llibertat de decisió en ser un grup petit és diferent. No hi ha el paraigua d'un gran partit. Tot això, però, ho podré valorar millor quan acabem aquest mandat.

288 vots i 2 regidors. Satisfets?

Vam estar molt contents perquè veníem d'uns anys en què només hi havia representació a l'Ajuntament de dos partits, i el fet que entrés una tercera i una quarta força crec que per la democràcia i pel poble és un fet positiu.

MP va treure dos regidors i el RAP un. Esquerra en va perdre tres respecte al 2015. Es van quedar el votant descontent d'ERC?

Els números indiquen que les coses van anar per aquí, però jo crec que l'electorat que va votar Movem Prats no només era exvotant d'Esquerra. També crec que vam agafar part de l'abstenció i fins i tot persones que venien de l'antiga Convergència.

Amb més perspectiva i sense estar sota la militància d'Esquerra, què creu que s'hauria d'haver fet millor

des de l'equip de govern del qual formava part?

En el passat hi va haver coses bones i coses dolentes. Potser va faltar escoltar més la gent, i ho hem intentat solucionar en aquest mandat en temes com el de la mobilitat. De l'experiència s'han de treure coses positives, i ara hem de corregir el que no va acabar de funcionar. D'altra banda, hi va haver projectes que van anar molt bé: tenim un sistema de recollida selectiva porta a porta que funciona molt bé i que anem perfeccionant.

“El fet que hi hagi quatre forces polítiques al consistori crec que és positiu”

“Hem aprovat un pressupost per afrontar totes les necessitats que tindrem a Prats”

Què els va convèncer a Movem Prats per entrar a govern amb Junts?

Després de les eleccions vam dir que parlariem amb tothom. Vam tenir converses amb les altres forces, vam posar sobre la taula els programes electorals per buscar acords i l'entesa amb les persones que havíem de treballar també va fer decantar la balança.

Abans de les eleccions posava tres condicions per pactar. La primera, la mobilitat. Què s'ha fet?

Com deia abans és un tema en el qual en el mandat passat potser no vam escoltar

prou la ciutadania. Hi havia disfuncions i en aquest mandat les volem resoldre. S'ha fet un procés de participació per acabar d'ordenar tota la mobilitat. Ara s'han pres noves mesures, veurem si funcionen, i si no doncs des de l'Ajuntament s'haurà de replantejar la situació.

Quines són aquestes mesures?

Principalment afecten la direcció de circulació d'alguns carrers. El carrer Sant Pere és molt estret i suporta molt trànsit. Es va creure oportú obrir en doble sentit el carrer Bruch, que és més ample i donar continuïtat fins al carrer Resclosa. També s'han creat més places d'aparcament per afavorir l'accés a peu al centre.

També demanava recuperar el Teatre Orient.

Estem en fase de redacció del projecte. Ja tenim l'empresa que va guanyar el concurs, i se li faran arribar les idees que es van recollir en el procés de participació on la ciutadania podia dir la seva sobre com voldria el teatre. Un cop tinguem el projecte s'haurà de desenvolupar segurament de cara al 2022.

I per últim, feia propostes per millorar la vigilància a Prats.

La situació pel que fa a seguretat la compartim amb tot el Lluçanès. Des del Consorci estem portant a terme un projecte de càmeres de vigilància per llegir matrícules que s'instal·larien a les entrades del perímetre del Lluçanès. Pel que fa a la proposta de tenir una comissaria de proximitat a Prats, jo no en tinc novetats.

La relació amb l'oposició com és?

És cordial i correcta. Com a regidora sempre que se m'ha demanat alguna cosa o se m'ha fet un suggeriment he intentat donar-hi resposta,



Montse Juvanteny, aquest dimecres al migdia des del mirador del santuari de Lurdes de Prats

per tant crec que la relació és molt correcta.

Han aprovat el pressupost. Què en destacaria?

És un pressupost per afrontar els reptes que tindrem de cara a l'any que ve. Per treballar amb seguretat les necessitats que tindrem a Prats. S'han congelat taxes per no carregar més empreses i famílies. També ha de permetre dedicar recursos a inversions com la segona fase dels vestidors de la zona esportiva, millores en l'enllumenat o continuar apostant per energies renovables en edificis municipals.

L'oposició els va criticar que el pressupost no reflecteix la situació d'excepcionalitat actual.

Aquest pressupost ens permet assegurar tots els serveis que oferim. I engegar-ne de nous com poden ser accions de suport a l'autonomia de les persones o un pla d'acollida. A més, hi incloem una partida específica per si hem de fer front a situacions excepcionals a causa de la Covid-19. Per poder fer ajudes a empreses, famílies o autònoms.

Movem Prats està a favor de recuperar Ca l'Andreuet?

Sí, forma part del patrimoni municipal i per la seva ubicació, just al mig del poble, ha de ser una peça clau del triangle cultural que formarà amb la biblioteca i l'Orient. Donarem a conèixer què hi farem però serà un punt clau de dinamització en

els àmbits turístic, econòmic, cultural i social.

Precisament se'ls critica que hi aboquen recursos però no han dit què s'hi farà. Vostès ho tenen clar?

Tenim diverses propostes a sobre la taula i ho hem d'acabar de definir. Ara s'ha comprat la casa, i els recursos que s'hi han posat són sobretot en accions de jardineria perquè el pati de Ca l'Andreuet connecta amb Cal Bach, on hi ha l'ajuntament. Crec que no trigarem gaire a saber què hi volem fer.

Al Consorci del Lluçanès hi fa funcions de coordinació. Fa un any es va escollir la presidència. Per què va costar tant triar-la?

No havia passat mai una cosa així. Vam anar tots al consell pensant que només hi havia una candidatura, i allà mateix se'n va presentar una altra. Suposo que una part dels que érem allà ho sabien, perquè la presidència alternativa portava una proposta d'equip, però la majoria ho desconeixíem. Vam haver d'anar a una segona votació i finalment va sortir escollida la presidència actual.

No coneixien la proposta o no l'havien tingut en compte? Si l'alcalde de Sant Martí es va presentar amb un projecte al darrere no era improvisat.

Jo personalment li puc dir que no la coneixia. I molts dels que érem allà, si els fa la mateixa pregunta, també li diran el mateix.



ALBERT LLIMOS

De qui o de què depèn que pugui ser una realitat la comarca del Lluçanès?

Crec que la voluntat de les alcaldies que hi ha ara al Lluçanès és la d'esdevenir comarca. Ara toca parlar, arribar a un acord en la tipologia de comarca i posar un calendari. Espero que si des del territori tots anem a l'una la Generalitat ens tingui en compte. El Lluçanès ja va dir sí una vegada però en alguns municipis va sortir el no. Actualment sembla que hagués sortit el no, perquè la realitat és que no tenim comarca.

En el tema de la gasolinera de la C-62, per què el Consorci no es va posicionar?

No hi va haver unanimitat en aquest tema. No es va trobar un punt comú per dir si era o no oportú construir una gasolinera en aquest punt. Hi va haver municipis com Prats que vam aprovar una moció demanant respectar la llei urbanística i denunciant que s'estava construint en una zona especial d'interès natural, i que no es respectava la carta del Paisatge del Lluçanès. Lluçà o Olost també s'hi van oposar fermament, però no hi va haver un clam unànim entre tots els municipis.

Olost no va saber res de la construcció parcial de la gasolinera al seu municipi fins a última hora i amb l'ampliació de la planta de Fumanya ha passat el mateix. Ha faltat comunicació?

Jo penso que sí. En el cas de la gasolinera va sortir de cop i volta. Ningú en tenia constància, el Consorci tampoc, fins que van començar a construir. I amb la planta de Fumanya ens hem trobat el mateix. De cop ens arriba la notícia que hi ha un pla espe-

“Les al·legacions del Consorci demanen aturar l'ampliació i tancar Fumanya”

cial urbanístic engegat i que pot comportar l'ampliació de la planta de Fumanya. Ens vam haver de moure molt ràpid per mirar què podíem fer per frenar-ho.

El Consorci del Lluçanès demana tancar la planta de Fumanya?

Sí. En les al·legacions que hem presentat des del Con-

sorci demanem que s'aturi aquest pla i exigim el tancament de la planta.

Han parlat d'aquest tema amb la Comissió d'Urbanisme de la Catalunya Central, que són els que tenen l'última paraula?

Més enllà dels tràmits administratius que suposa presentar al·legacions, des del Consorci hem demanat una trobada amb el conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet, per parlar d'aquest tema i traslladar la inquietud del Lluçanès.

I amb l'empresa Fumanya s'hi han reunit perquè els expliquin què volen fer?

Com a Consorci no ens hi hem reunit. Suposo que deuen tenir comunicació amb el seu ajuntament, el de Sant Martí d'Albars.

S'ha iniciat un moviment de protesta ciutadana. En un acte concret davant la casa del propietari de Fumanya hi va haver incidents. Els preocupa que s'escalfi un tema tan sensible i que fa anys que es viu al Lluçanès?

Rebutgem qualsevol tipus de violència. També aquella que exerceixen determinades activitats empresarials que violenten la vida de les persones i del medi ambient.

PUBLICITAT Serveis

ROVIRA
BAR RESTAURANT

Us desitgem salut i un bon Nadal!

MENÚ DIARI **MENÚ CAP DE SETMANA**
13,50€ **15€**

C. Sant Jordi, 3 - VIC - Tel. **93 886 24 35**

signia

SONOR
AUDIFONOS

FINANÇA ELS TEUS AUDIÒFONS SENSE INTERESSOS

Pl. Calvet y Rubalcaba n.4 17002 Girona
Tel. 972 20 06 64

C/ Vilafant n. 8 17600 Figueres
Tel. 972 50 93 51

Rbla. Hospital nº40 08500 Vic
Tel: 938 85 35 38

CUINEM IL·LUSIONS

Fes la teva comanda on-line

www.labotigadelscanelons.com

CROSSANDRA
LA BOTIGA DELS CANELONS

Agermanats amb el Camerun

Fa sis anys que diversos municipis d'Osona col·laboren amb l'ONG Agermanament Sense Fronteres, que crea cooperatives agrícoles i pous per a l'autosuficiència

8.000 euros del Consell d'Osona per a projectes de cooperació

Roda de Ter

Guillem Rico

Entre un 70% i un 80% dels infants de la zona de la selva del Camerun moren a causa de la mala qualitat de l'aigua. A les zones rurals pràcticament no tenen accés a l'aigua neta i això provoca l'alt índex de mortalitat infantil i de malalties, a banda de llargs desplaçaments de dones i nenes per aconseguir una mica d'aigua en condicions. Des de fa uns 40 anys l'ONG Agermanament Sense Fronteres treballa per pal·liar aquesta situació. I en fa sis que té una forta vinculació amb la comarca d'Osona a través del rector de Roda, Ramon Bufí, que ha fet que en sigui la delegació més important.

L'ONG va convidar Bufí en un viatge al Camerun l'any 2014 i va decidir que "no me'n podia anar sense adoptar el compromís" de col·laborar-hi. En arribar ho va comunicar a Càritas i a la parròquia de Roda. Ara ja hi ha unes 15 persones a la comarca d'Osona que col·laboren amb l'entitat, i de fet de seguida es van posar a treballar perquè "en tres mesos es feia una escola". Aquesta era una de les línies amb què treballa l'ONG. Segons Bufí, mantenen quatre escoles maternals, alguna de les quals l'han creat. En aquesta, com en les altres iniciatives que porten a terme



Un grup de persones recollint aigua en un dels pous que s'han construït al Camerun a través de l'ONG

des d'Agermanament, la idea és que la gent del país amb qui treballen "acabin convertint-se en autosuficients".

"La tasca no és d'ajudar donant diners, sinó de crear estructures que es mantinguin allà", assegura el rector. Hi ha una "contrapart" que anomenen Asafro i "és molt important tenir l'altra part formada amb gent del país que coneixen la regió". A més, treballen amb tècnics agrícoles i cooperatives de dones. Aquesta darrera és una altra de les principals tasques. Quan troben un grup de vuit o deu dones "amb ganes, les formem per poder cultivar i se'ls dona un tros de selva" que es desbrossa perquè hi

Una ampolla d'aigua per reduir la mortalitat infantil

Roda de Ter La delegació d'Osona de l'ONG Agermanament Sense Fronteres ha iniciat la campanya "Aigua que salva vides", amb la col·laboració del Grup de Defensa de Ter (GDT), centres educatius i ajuntaments. Es tracta de la venda d'ampolles d'aigua de vidre amb funda de silicona per 10 euros que es destinaran a la construcció de pous. De moment, han recaptat diners per fer-ne un parell.

puguin fer planter i també crèdit per desenvolupar el projecte. Primer treballaven amb oli de palma. Aquestes cooperatives –en tenen unes 80 en funcionament– encara les mantenen però ara han canviat la palma per mandioca, cacauets i cacau. Un cop engegades i amb les dones

formades, comenta, "quan poden fer pel seu compte tornen el crèdit". Bufí assegura que les cooperatives "aguanten el país". Ara estan iniciant una altra línia de treball per donar sortida a l'excés de menjar de les cooperatives amb una unitat de transformació, una empresa que molina la mandioca, l'envasa al buit i la comercialitza.

La tercera línia de treball és la pròpiament centrada en el problema de l'aigua amb la creació de pous. Amb la mateixa filosofia, impliquen la població per construir el pou en un poblat, dirigits per tècnics, a qui donen feina. Cada pou –n'han fet uns 80– té un cost d'uns 3.000 euros i abasteix més de 300 persones.

La delegació osonenca fa diverses xerrades i exposicions per donar a conèixer els projectes i tenen la col·laboració del Consell Comarcal d'Osona i diversos ajuntaments que cada any els donen ajuts per aconseguir que la població d'aquest país africà visqui una mica millor.

Empresa fabricante de equipos tecnológicos situada en Osona precisa incorporar:

DIRECTOR DE OPERACIONES

Liderar el funcionamiento del área de operaciones, compras, producción y logística para satisfacer a los clientes internos y externos minimizando los costes y optimizando los procesos de gestión relacionados en empresa especializada en producción de pequeñas series de fabricación y proyectos especiales.

Funciones:

- Organizar, planificar y controlar rendimiento de planta de producción de 15/20 personas.
- Gestionar eficazmente los recursos materiales así como los recursos humanos de su área en función de la actividad.
- Analizar y supervisar la productividad, las compras y los stocks.
- Planificar las compras anuales.
- Seleccionar y gestionar proveedores.
- Velar por el buen control y gestión de stocks.
- Gestión de incidencias del día a día y de la calidad.
- Es responsable del cumplimiento de las normas y medidas de prevención de riesgos laborales. Promover la seguridad y la salud de su equipo mediante la aplicación de medidas y el desarrollo de las medidas necesarias para la prevención del trabajo.
- Orientación al cliente interno y externo.
- Orientado a la innovación y mejora continua.
- Experto en programa de gestión KAIS.

Perfil del candidato/a

- Licenciado/a en Ingeniería, ADE o similar.
- Experiencia de 5 años en puesto similar.
- Inglés avanzado escrito y hablado.
- Residencia en la comarca de Osona.

Interesados enviar currículum a: humanresourcesads1@gmail.com

La UVic-UCC, protagonista del nou suplement d'EL 9 NOU

Vic Divendres que ve es publicarà amb EL 9 NOU el primer número del nou suplement sobre la UVic-UCC. La revista comptarà amb 12 pàgines, tindrà una periodicitat bimestral i en el procés de redacció hi participaran estudiants del grau de Periodisme. La presidenta del Consell d'Administració de Prosa –empresa editora d'EL 9 NOU–, Beth Codina, i el rector de la UVic-UCC, Josep-Eladi Baños, van signar l'acord de col·laboració dilluns passat.



1849
2020

EL MILLOR DE L'HIVERN NOMÉS A L'HIVERN

Somaia trufada Sendra.
Edició limitada, només disponible a l'hivern.



Compra-la a
casasendradevic.com



@casasendra
#casasendra1849

M. Teresa Portús i Parés

Vídua de Benet Gómez Raurell
Ha mort cristianament el dia 30 de novembre, a l'edat de 85 anys.
A.C.S.

Els seus germans, Carme (†) i Pau (†); germans polítics; nebodes, M. Carme, Marta, Cristina i Anna; nebots polítics, renebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volen donar les gràcies a tot el personal de la Residència Saits de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Manlleu, desembre de 2020

Jordi Hossa i Horra

Ha mort cristianament el dia 29 de novembre, a l'edat de 82 anys.
A.C.S.

La seva esposa, Fina Peseta Farrarons; germans; germans polítics; nebots, Joan, Cati i Miquel; renebots, Miquel, Susana i Judit; cosins, tota la família i els seus veïns, Pere Boxó i Angelina Masoliver, Vasili Atanosov i Iva Betina, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions. La cerimònia tindrà lloc més endavant, quan les circumstàncies ho permetin. Es comunicarà personalment.

Domicili: c. Major, 106, 2n 2a.

L'Esquirol, desembre de 2020

Balenyà redueix a una tercera part la partida d'inversions

Balenyà

V.B.

Balenyà ha aprovat un pressupost de 3,7 milions per al 2021, sensiblement inferior als gairebé 5 milions d'aquest exercici, perquè és l'Ajuntament qui s'ha hagut de fer càrrec de licitar les obres de l'institut escola Carles Capdevila, encara que el Departament d'Educació en pagui dos terços. Precisament aquest mateix dilluns s'aprovava el projecte executiu d'aquestes obres, de manera que "anem amb els terminis molt ajustats" perquè estiguin acabades el setembre vinent, segons reconeixia l'alcalde, Carles Valls.

El regidor d'Hisenda, Ramon Roig, va assenyalar que en el nou pressupost "no hi ha variacions significatives" respecte al 2020, tot i que "ha augmentat la despesa social perquè serà un dels àmbits en els quals tindrem més necessitats per la pandèmia de la Covid". ERC es va abstenir en la votació i Sumem per Balenyà ho va fer en contra perquè "trobem molt desproporcionat el tema d'inversions", segons Josep Tió. Una partida que, per tot plegat, es veu reduïda a una tercera part i es queda en 721.000 euros. D'aquests, 316.000 es destinaran a l'edifici de La Pista, tot i que el cost de la reforma, que també es va aprovar dilluns amb el vot en contra de l'oposició, puja a 1,6 milions. Tió proposava crear un cos de policia municipal perquè "aquesta és la nostra prioritat" i Roig li va respondre que el govern espanyol només permet incrementar un 0,9% la partida de personal.

4t aniversari Toni Casassas i Arumí

04-12-2016

Toni, ja són quatre els anys que ens separen, però per molts anys que passin el teu record estarà sempre amb nosaltres..

T'estimem.

La teva família, Casassas-Herraiz

Vic, desembre de 2020

Carme Soler i Homs

Vídua de Lluís Jubany Canals
Ha mort cristianament, a l'edat de 81 anys.

A.C.S.

Els seus: filles, nets, germà, nebots, cosins, familiars i amics es dolen de la seva pèrdua, us demanen que en tingueu un bon record i que pregueu per ella, agraeixen les mostres de condol rebudes així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Taradell, desembre de 2020

Felisa Codina i Serra

Ha mort cristianament el dia 28 de novembre,
a l'edat de 80 anys.

A.C.S.

El seu espòs, Josep Viñas i Puigoriol; fills, nets i tota la família es dolen de la seva pèrdua, us demanen que en tingueu un bon record i que pregueu per ella.

També donen les gràcies al servei d'urgències de l'Hospital Universitari de Vic i a l'equip mèdic del consultori dels Hostalets de Balenyà, en especial agraïment a la infermera Sara, pel caliu humà i les atencions rebudes.

Balenyà, desembre de 2020

Jordi Caballeria i Casellas

Vidu de Josefina Arnaus Heras
Morí cristianament el dia 1 de desembre, a l'edat de 89 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Jordi i Anna; nets, Aleix i Mariona, Pau i Judith; besnet, Blai; germana política, Montserrat; nebots, cosins i família tota, en participar-vos tan sentida pèrdua, preguem que el tingueu present en les vostres oracions.

L'acte de comiat es va celebrar en la intimitat de la família.

Montesquiu, desembre de 2020

Miquel Torrents i Bansells

Ha mort cristianament el dia 29, a l'edat de 55 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Maite Lladó i Martín; fills, Oriol, i Marc; mare, Pilar; pares polítics, Jaume i Anna; germana, Maria Assumpta; germans polítics, Carles, Llorenç i Gemma, Olga i Domènec; nebots, Gil, Mariona, Llorenç, Jordi, Carles, i Albert; tiets i tots els que l'estimem i recordarem us ho fem saber. Volem agrair les mostres de condol rebudes així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Torelló, desembre de 2020

Miquel Torrents i Bansells

Tot l'equip de Consultors
volem expressar el nostre condol a la família.

Per la teva manera de ser, la senzillesa en el tracte
i la professionalitat demostrada,
et recordarem sempre.

Vic, desembre de 2020

Montserrat Molas i Corretja

Vídua de Dionís Crusellas Bové
Ha mort cristianament el dia 30 de novembre, a l'edat de 87 anys.

L'Ajuntament de Santa Eulàlia de Riuprimer i el Casal El Puig expressem el condol per la pèrdua de la nostra veïna i antiga usuària del Casal.

Els seus fills, Fina i David, M. Teresa i Antonio; nets, Adela i Rubén, Genís i Noe, Mireia, i Ferran; germans, germans polítics, nebots, cosins i la Residència Sant Gabriel de Centelles es dolen de la seva pèrdua i us demanen que en tingueu un bon record.

Santa Eulàlia de Riuprimer,
desembre de 2020

Taradell tindrà per primer cop uns pressupostos participatius

Taradell

Laia Miralpeix

Taradell va aprovar amb tots els vots a favor el pressupost per al 2021, que puja a 6.836.272 euros, un 3,3% més que el del 2020. La regidora d'Hisenda, Núria Arau, va definir-lo com a "molt equilibrat i ajustat pensant en l'actual situació de pandèmia que vivim" i va assenyalar que "aquest creixement no es deu a l'augment de taxes i impostos, que s'han congelat, sinó al creixement de padrons durant el 2020".

La principal novetat dels pressupostos és que per primera vegada hi haurà una partida de 25.000 euros per fer uns pressupostos participatius adreçats a joves de 12 a 35 anys que podran decidir a través del seu vot.

Pel que fa a les inversions, pressupostades inicialment en 250.000 euros, més enllà dels pressupostos participatius, l'equip de govern de Taradell apostarà per projectes en sostenibilitat com la instal·lació de plaques fotovoltaïques a l'EAS, la rehabilitació de camins municipals, la creació d'un espai tancat per a gossos al bosc d'El Pujoló, l'inici d'un carril bici urbà o la projecció de la Ruta de l'Aigua. En l'àrea de Governació i Seguretat, es preveu la instal·lació de càmeres de lectura de matrícules a les entrades del municipi i la connexió de fibra òptica en diversos equips municipals.

Santi Estragués, portaveu de Junts per Taradell, va justificar el vot a favor dels quatre regidors de l'oposició dient que "aquest any toca mantenir, ajudar i potenciar el que està en curs, no és un any per fer invents".

Pau Rosique es perfila com a nou jutge de pau de Taradell

Taradell L'Ajuntament presentarà al Tribunal Superior de Justícia Pau Rosique com a nou jutge de pau en substitució de Carme Amblàs, que ho ha estat els darrers quatre anys. Dels dos candidats que es van presentar –també ho va fer el fins ara jutge de pau suplent, Lluís Muntal–, Rosique és qui s'adapta al perfil "de persona amb plena disposició i sense cap relació laboral amb empreses del poble", va explicar l'alcalde, Mercè Cabanas.

Els Mossos han fet arribar les diligències de la denúncia al jutjat

Acusacions creuades per la protesta contra Fumanya a Perafita

Perafita

G.F.

Els incidents de diumenge passat entre el propietari de la planta de Fumanya i un grup de manifestants a Perafita ha iniciat un intercanvi d'acusacions entre les parts. Xavier Fumanya assegura que el van agredir i li van llançar fums "quan sortia de casa", i que producte d'aquesta situació "vaig patir diverses contusions i un dit trencat". Fumanya confirma que ha presentat una denúncia "contra persones i col·lectius" que va poder identificar, però que tant els Mossos –que aquest dijous van fer entrega de les primeres diligències al jutjat– "com jo a títol personal" estan recopilant més informació sobre els fets.

Un dels col·lectius assenyalats és La Truja Negra, que davant les acusacions va fer públic un comunicat a les xarxes explicant la seva descripció dels fets i mostrant el



Detall de la planta de Fumanya, a Sant Martí d'Albars

suport a "qualsevol persona o grup que actuï en contra del que representa Fumanya". Pel que fa als incidents, exposen que la intenció de la protesta "no violenta" era fer-li davant de casa seva "el que ell ens fa cada dia de les nostres vides: abocar merda". En arribar al lloc, la porta del garatge era oberta i al ser conscient de l'acció "es va llançar contra la

manifestant que anava primera". Segons diuen, les agressions es van produir de manera indiscriminada contra tot el grup. Des de La Truja Negra apunten que "sempre que es va arribar a les mans ho va iniciar Xavier Fumanya". En el comunicat expliquen que joves que eren al lloc dels fets "també van patir danys físics i amenaces verbals".

Olost requereix a Sant Martí que aturi la nova estació de servei

Olost

EL 9 NOU

La Junta de Govern Local d'Olost va aprovar dimecres un requeriment de disciplina urbanística a l'Ajuntament de Sant Martí d'Albars per tal que aturi l'activitat de la gasolinera situada a la C-62. En l'escrit de l'acord, Olost explica que el 4 de novembre els serveis tècnics de Sant Martí van denegar la llicència de primera ocupació sol·licitada per la propietat de l'equipament, "un document imprescindible per engegar una activitat com la d'una estació de servei", explica l'alcalde, Josep Maria Freixanet (ERC). La llicència no s'hauria autoritzat perquè el projecte de construcció inicial es va modificar i encara no s'hauria pogut confirmar que la realitat física alterada en un primer moment s'hauria restablert en la seva totalitat. Un dels punts clau és si els accessos toquen el municipi d'Olost, ja que no hi van donar permís.



Projecte de contenidors mòbils a Vic

Vic A partir de dimecres, els contenidors situats a la plaça de la Pietat de Vic es col·locaran a les 8 del vespre perquè els veïns hi aboquin les deixalles i es retiraran a les 5 de la matinada. De dilluns a dissabte hi haurà els contenidors de multiproducte, resta i orgànica, i els dilluns s'hi afegirà el de vidre. La nit de dissabte a diumenge no hi haurà contenidors.

Josep M. Serra i Balasch

Ha mort cristianament el dia 2, a l'edat de 87 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Rosa Castells Soley; fills, Montse i Sendo, Jordi i Sandra, Quim i Haffi; nets, Anna i Àlex, Mireia i David, Roger i Cristina, Enric, Eloi i Berta; germans, Jordi i Montserrat; germans polítics, Carme, Miquel, Ramon i Conxita; nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que el recordeu en les vostres oracions. Les exèquies se celebraran aquest divendres, dia 4, a les 10 del matí, a l'església parroquial de la Divina Pastora. L'acte de l'enterrament tindrà lloc tot seguit.

Domicili: av. Bernat Calbó, 53.

Vic, desembre de 2020

Lola Purtí i Teixidor

Vídua de Joan Font Martí

Ha mort cristianament el dia 2, a l'edat de 87 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Rosa M. i Miquel Vinyoles, Josep M. i Xesca Castells, Anna M. i Santí Rovira, Joan i Elena Piloza, Maida i Toni Ramos, Toni, Manuel i Susanna Casas; nets, Anna i Lluís, Jordi i Vanessa, Judit i Josep, Andreu, Laura, i Blanca; besneta, Jana; germanes polítiques, Conxita, Pilar, Margarita, Roser i Carme; nebots, cosins, tota la família, les joves Núria, Maria, Elena i Ana i les raons socials Fomar Pintures i Brico-Llar, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que la recordeu en les vostres oracions i us agraïxen les mostres de condol, així com l'assistència a la cerimònia de comiat. També volen donar les gràcies a tot el personal de la Residència El Nadal de Vic, per la seva professionalitat, estimació i per haver estat com una segona família per a tots nosaltres.

Vic, desembre de 2020

Maria Crivillés i Codinachs

Vídua de Josep Caballé Cumeras

Ha mort cristianament el dia 28 de novembre, a l'edat de 88 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Jaume i Rosa, Toni i Àngels, Carme i Narcís, Núria i Santí, Fina i Marc, i Gemma; nets, Gerard i Raquel, Adrià i Ariadna, Sandra, Eloi i Ariadna, Jaume, Marta i Joel, Martí, Maria, Raimon, Mariona, i Lúdia; besnet, Unai; germana, Paquita; germans polítics, cosins, tota la família i les raons socials Caballé Electricitat, SL i Caballé & Associats Enginyers, SL, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que la recordeu en les vostres oracions i us agraïm les mostres de condol rebudes.

Vic, desembre de 2020

Noves denúncies d'un veí de Vallfogona de Ripollès contra l'extracció d'àrids al municipi

Vallfogona de Ripollès Medi Ambient ha rebut la denúncia d'un veí de Vallfogona alertant de l'extracció d'àrids a una escala excessiva. Carles Junqué ha advertit del que considera com a "irregularitats mediambientals", aquesta vegada a la zona de l'Orri, després de les que fa dos anys va efectuar de les de la sorra de la Tolosa. Les queixes d'aquest veí s'han reproduït en els últims anys malgrat no trobar la complicitat de les administracions. En la queixa de fa dos anys va posar sobre la taula els "desmuntats excessius" superant els vint metres d'alçada, una queixa que reproduceix en aquesta ocasió. L'alcalde de Vallfogona, Eduard Ramo, assenyala que té constància que l'empresa que explota aquell sector privat "està complint la normativa" i assenyala que malgrat les denúncies que s'han rebut no s'ha constatat cap irregularitat. En tot cas afirma que "no ens casem amb ningú" i que en cas d'haver-hi alguna actuació que els tècnics no vegin prou clara "actuaríem en conseqüència". J.R.



Vic reobre tots els parcs públics aquest cap de setmana

Vic L'Ajuntament de Vic té previst reobrir tots els parcs públics de la ciutat aquest cap de setmana, motiu pel qual ja s'han començat a desprecintar. Seguint el pla de flexibilització de les restriccions aprovat pel govern, en principi estaran oberts fins a les 8 del vespre. El regidor de Manteniment i Serveis, Albert Castells, recorda la necessitat de mantenir-hi les distàncies i totes les mesures d'higiene tant a nivell personal com col·lectiu.

Nou mesurament de la qualitat de l'aire a la ronda Camprodon

Vic Fins al mes de febrer està previst que s'instal·li a la ronda Camprodon de Vic una unitat mòbil de mesurament de la qualitat de l'aire. La intenció de la campanya, inclosa en el Pla d'Acció Mediambiental de Vic, és obtenir nous resultats i comparar-los amb els que es van obtenir en la mateixa època durant l'any 2018, abans que s'hi apliquessin diverses accions per intentar reduir el trànsit de vehicles en aquest punt de la ciutat.

Naia Vivanco guanya el Premi Vicenç Fisas i Comella

Vic L'estudiant de Publicitat i Relacions Públiques de la Universitat de Vic Naia Vivanco ha obtingut el Premi Vicenç Fisas i Comella que promou la Fundació La Farga. El treball de Vivanco consistia en la creació d'un nou concepte d'imatge i de personalitat en el disseny de marca del Celler Vila Corona. Aquest negoci familiar es troba a pocs quilòmetres de Tremp, al Pallars Jussà, i és un referent a la zona i un símbol de resistència després de la fil·loxera.

Debat sobre el futur dels salts d'aigua a Sant Quirze

Sant Quirze de Besora Aquest dissabte a 2/4 d'11 del matí tindrà lloc al local El Centre de Sant Quirze de Besora un acte informatiu i divulgatiu sobre els salts d'aigua de les centrals hidroelèctriques que hi ha al municipi, i com es poden aprofitar en benefici del municipi en un futur. Durant la matinal també es farà un debat i col·loqui sobre el futur dels aprofitaments i es comptarà amb la presència de la diputada de la CUP Natàlia Sánchez Dipp.



Afectacions al servei de Rodalies de Catalunya derivat de les obres executades per Adif a Sants i entorn de La Sagrera entre el 5 i 8 de desembre

Aquestes actuacions comporten modificacions de l'oferta i/o recorregut a les línies **R1, R3, R4 i R7** de Rodalies de Catalunya.

Renfe ha dissenyat la millor oferta possible per facilitar la mobilitat dels ciutadans els dies **5, 6, 7 i 8 de desembre** als serveis afectats.

TOTA LA INFORMACIÓ SOBRE AQUESTES MODIFICACIONS DEL SERVEI ES PODRAN CONSULTAR:

als webs



www.rodaliesdecatalunya.cat
www.renfe.com



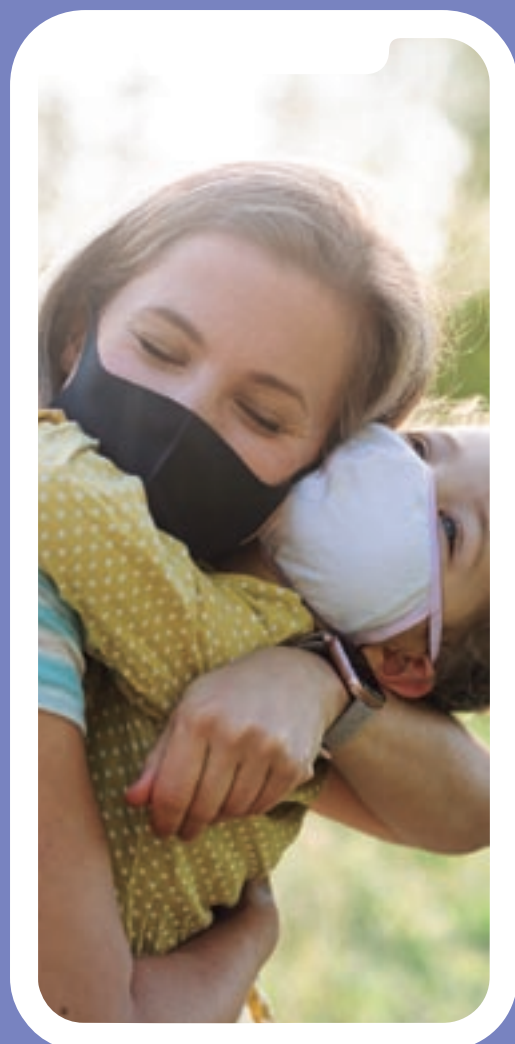
al telèfon d'informació **900 41 00 41**



a l'**App de Rodalies** de Catalunya,



així com als comptes de twitter **@rodalies** i **@renfe**.



AHORA ES EL MOMENTO. BÁJATE RADAR COVID.

Es anónima y no te geolocaliza. Registra contactos estrechos que has tenido y no conoces o no recuerdas.

Con ella ayudas a los rastreadores, porque **multiplica por 2 la capacidad de rastreo manual.**

Cuanta más gente se la descargue, mejor funciona. Con un 20% de usuarios, **reducimos la pandemia en un 30%.**

**Radar Covid.
Si te proteges tú,
nos proteges a todos.**

Descárgatela gratis en:



Consíguelo en el
App Store



DISPONIBLE EN
Google Play



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ASUNTOS ECONÓMICOS
Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL

SECRETARÍA DE ESTADO
DE DIGITALIZACIÓN
E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

EL 9 NOU

Després que la velocitat de transmissió de la Covid-19 hagi pujat per tercer dia consecutiu, el govern de la Generalitat ha decidit aquest dijous ajornar el pas al segon tram de la flexibilització de les restriccions que estava previst per dilluns vinent. L'Rt, que indica la mitjana de contagis, ha tornat aquest dijous als 0,92 punts, quan fa només tres dies havia baixat fins als 0,77. Caldrà veure quina és l'evolució d'aquest creixement sobtat i si d'aquí a quinze dies es pot avançar a la segona fase, que permetria passar del confinament local al comarcal durant els caps

La responsabilitat de no avançar de fase

de setmana, que els bars i restaurants poguessin obrir al 50% del seu aforament i els cinemes i teatres, al 70%. Hauria estat una temeritat arriscar-se a un rebrot tenint encara 438 pacients a les unitats de cures intensives dels hospitals catalans. Enmig d'aquest debat arribem a un pont en què segurament comprovarem que hi ha més d'una família que haurà deci-

dit esquivar el confinament del cap de setmana avançant a aquest dijous la sortida cap a la segona residència. Més enllà del debat sobre la necessitat i la idoneïtat de fer-ho, no hi hauria d'haver més problema si un cop arriben al municipi de destí compleixen amb totes les crides a la responsabilitat que fan les autoritats de salut pública: reduir la interacció social i

mantenir-se sense sortir dels límits municipals.

Si no estiguéssim enmig d'una greu pandèmia mundial que ja ha provocat la mort d'un milió i mig de persones, el missatge alertant del risc de les celebracions d'aquest Nadal i apel·lant a poder-ne viure molts més semblaria demagògic. Els epidemiòlegs ja han mostrat el seu recel a la proposta de permetre

durant les festes de Nadal reunions de fins a 10 persones de dues bombolles familiars i de suavitzar el confinament nocturn. Tampoc veuen clar com es podrà controlar aquest moviment territorial per visitar familiars.

Fins que no hi hagi la vacuna i aquesta arribi a una part important de la població, s'ha demostrat que l'única manera de frenar el virus és reduint la interacció social i aplicant mesures com la mascareta, la neteja de mans i la distància de seguretat. Aquest repunt coincideix que fa deu dies es va iniciar la desescalada. Esperem que només sigui això: un lleuger repunt.

La Pilarín



Laura



Marina Martori
Escriptora

Hi ha persones amb les que sí i persones amb les que no. Ja t'hi pots posar com vulguis. Persones que quan les coneixes, t'agraden. Alguna cosa et diu que són de fiar. Alguna part teva que tu no saps ni que existeix et diu que sí, que endavant. Passa amb les persones que coneixes al món real, al dia a dia, i passa també amb les persones que coneixes sense fer-ho, que són personatges públics, polítics, del món social. Formen part de la teva realitat i els valors i fan –sense que ells en siguin conscients, de la teva existència– que te'ls escoltis amb més gust, que en miris les entrevistes, que en llegeixis els articles.

Un cop fas això veus que hi tens més o menys afinitats, que hi comparteixes més o menys idearis, que sí, mira, que sí, que la veueta tenia raó o que és ben bé al contrari, que no, que així d'entrada alguna cosa t'ha cridat l'atenció però que en realitat tot era façana.

Quan hem de votar algú, el seny em diu que ens hem de llegir molt atentament tot el que proposa sobre cada tema, quina és la seva postura per a cada cosa i com l'aplicarà. Després, si les idees en agraden i encaixen amb la nostra voluntat, doncs tant és una mica qui sigui el candidat.

La realitat, però, dista sovint del seny i ens empeny a votar per afinitat, per ganes, perquè ens agrada com parla, com somriu, com mira, la seva presència i altres coses que connectin amb nosal-



tres, que donin peu a la nostra veueta a continuar dient: "Veus? Sí, sí, ens agrada.

La meua veueta es mira la Laura Borràs i somriu còmplice. Primer de tot perquè és dona, sí. I ja era hora. Segon perquè tenim coneguts comuns que aprecio que parlen d'ella amb passió i devoció. I després perquè m'agrada molt com parla, la Laura, com s'explica, com em sento afí a ella per

Per les sigles que representa hi ha coses amb les quals no ens trobarem de costat, però em sento afí a ella per les lletres, i per com parla i s'explica

les lletres, per com em va agradar abans la Laura que fos aquesta Laura, el seu llibre *Dos amants com nosaltres* i com, en un Sant Jordi de fa molts i molts anys, vam compartir taula i, a diferència d'altres escriptors consagrats de qui no vull malparlar, es va mostrar interessada, propera i amable.

No volia fer un article-apologia de la primera candidata dona a presidir la Generalitat. Ni afirmar que té el meu vot, perquè no és veritat. Em temo que per les sigles que representa hi ha coses amb les quals no ens trobarem de costat, coses que ens separaran. Però sí que volia dir amb sinceritat que hi ha persones amb les que sí, la veritat. I mira, no sé si us passa a vosaltres, però amb la Laura, a mi, sí.

PROTAGONISTES

Agnès Centelles

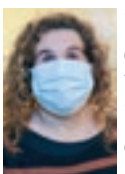
Protecció Civil Cat. Central



En aquesta pandèmia en què s'han hagut de sumar molts esforços, el paper dels professionals i voluntaris de Protecció Civil ha estat clau, en especial per transmetre a la població les recomanacions sanitàries.

Laia Isus

Estudiant de màster a UVic



Dijous se celebrava el Dia Mundial de les Persones amb Discapacitat. Com en el cas de Laia Isus, es demostra que la societat avança en donar les mateixes oportunitats a tothom. Però queda moltíssima feina per fer.

Jordi Vila

Dissenyador



El disseny consisteix, entre d'altres coses, a traslladar l'ànima d'un producte al seu embolcall. És el que han fet els responsables de Zoo Studio amb el vi Costenc, i que els ha valgut un premi Laus d'Or.

Magalí Homs

Directora Flic Festival



El Flic Festival, que per tercera vegada se celebra a Vic, ha hagut de reinventar-se per poder continuar fent arribar la literatura infantil i juvenil als seus destinataris. Vic té sort de poder acollir aquest esdeveniment.

TRIBUNA

Ludwig van Beethoven, el músic sord

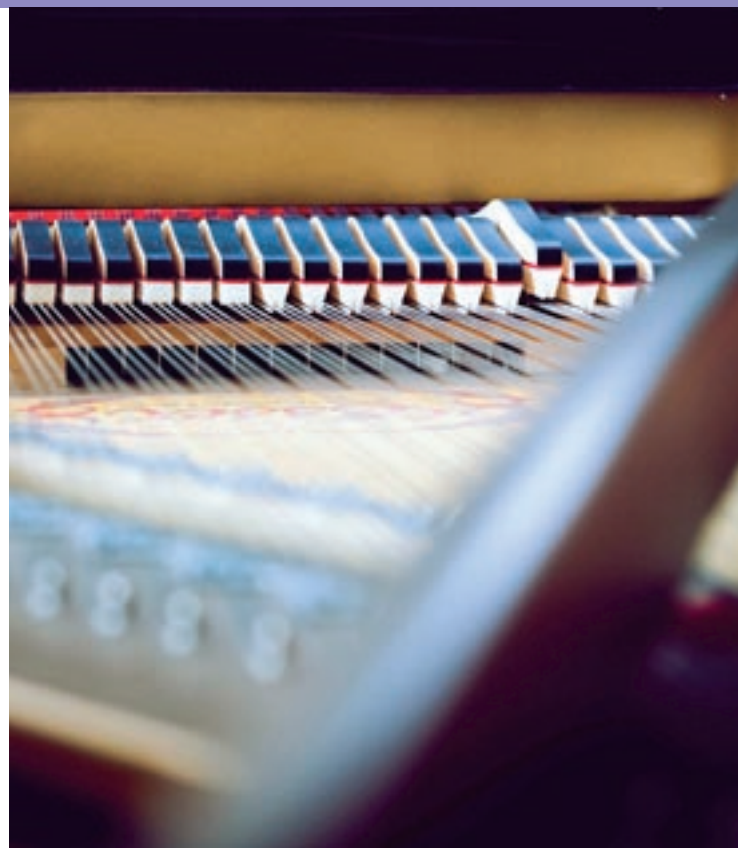


Ramon Casanoves

Aquell migdia les boirines del mar ja s'havien esvaït feia estona, i un sol radiant il·luminava la façana modernista del Palau de la Música Catalana. D'un carreró adjacent en sortia una deliciosa olor de codonys que tot ho perfumaven, eren unes caixes ben preparades acabades d'arribar a ciutat i segurament destinades al Mercat de Santa Caterina. Palplantat davant el singular edifici sense que hi hagués concert, ni tenia hora a l'arxiu, ni volia comprar entrades anticipades; sols cercava inquiet quines referències arquitectòniques hi trobava referides a Beethoven, ara que se celebra el 250è aniversari del seu naixement. Sí, a la balconada principal i acompanyant Palestrina i Bach hi veig el bust de Ludwig van Beethoven. Dins la sala de concerts a la boca de l'escenari, a la dreta, hi ha un altre bust de Beethoven entre columnes dòriques que sostenen uns núvols dels quals emergeix *La cavalcada de les valquíries* i que enllaça, seguint el relat del Palau, la música de Beethoven amb la música wagneriana. El gran compositor és col·locat al bell mig de tot i apareix com la vàlua necessària que lliga el classicisme fins al començament del romanticisme.

Quan als estudiants de música se'ls explica que Beethoven va compondre moltes obres amb símptomes de sordesa els sembla impossible. La mateixa reacció és compartida per milions de persones fans de la seva música. Com podia ser que un sord fos l'autor d'aquelles meravelloses melodies? Feia anys que anava perdent audició però encara captava sons i paraules fins a l'edat de 44 anys, quan li esdevingué la sordesa total; 13 anys abans de morir i havent viscut 57 anys. Un estudiant de música de 8 anys va dir a classe: "El meu pare m'explica que Beethoven tenia mala llet". El mestre, desconcertat i descontextualitzat, reaccionà: "Sí! La pròpia d'un home que sordejava i la d'un geni de caràcter fort". De fet, a 25 anys ja escrivia a un amic: "Vaig perdent audició constantment i a l'escenari he d'acostar-me a l'orquestra per entendre els artistes. A distància no sento els cantants ni les notes més agudes". Potser és per això que a partir d'un cert moment les seves principals composicions que començaven amb notes altes, ara ho fan amb notes més baixes.

El problema de sordesa avui el tindria controlat per una bona casa d'audiòfons de darrera generació, però no! Som al segle XVIII i sols existia un instrumental rudimentari per ajudar Beethoven i que consistia en uns fils metàl·lics lligats al piano i que mossegava i sostenia amb les dents fins que les vibracions li percuïen a la mandíbula òssia, i així percebia els sons que el van ajudar a compondre algunes de les 32 sonates per a piano, 16 quartets de corda, 7 tríos, 10 sonates per a violí i piano, 5 sonates per a violoncel i piano, l'òpera *Fidelio*, 5 concerts per a piano i orquestra i 5 més per a violí i orquestra, obertures, música religiosa i les 9 grans simfonies. En el quart moviment de la novena amb solistes, cor i orquestra, hi incorpora l'*Oda a l'alegria* escrita per Friedrich von Schiller i que s'ha convertit



VLAD VASNETSOV

en l'himne de la Unió Europea. Sense la gran capacitat memòrica, els coneixements teòrics i tècnics, la força de voluntat i la genialitat innata no hauria pogut superar la solitud, l'aïllament personal i les nombroses depressions que li provocava la sordesa.

El món musical s'ha mobilitzat per celebrar dignament el 250è aniversari del naixement del gran geni. La pandèmia ha frenat els actes presencials i d'altres s'han retransmès per internet i TV com el concert extraordinari organitzat pel Teatre del Liceu a Montserrat i que obria la temporada musical del Gran Teatre. TV3 ho va retransmetre al món unint el santuari amb un temple de la música com és el Liceu. El llenguatge universal de l'art havia de vèncer l'angoixa de la pandèmia i recordar els que ens han deixat en silenci. El *Rèquiem* de Mozart va ser la part principal del concert, tal com es va interpretar en l'enterrament de Beethoven, i acabant amb el quart moviment de la seva *9 Simfonia. Del dolor a l'esperança* era el títol del concert. Els bons escenògrafs del Liceu van aconseguir crear un ambient sobri però suggestiu. Una gran pedra de la muntanya que és l'altar de Montserrat, nua en començar el *Rèquiem*, es va cobrir amb un domàs morat. A la segona part el domàs era vermell de sang, i a l'*Oda a l'alegria* de Beethoven l'altar quedà cobert amb un domàs blanc i a un lateral un llarg ciri que il·luminava la basílica i segurament la ment dels assistents i d'alguns telespectadors connectats arreu del món.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Se salta el toc de queda i provoca desperfectes amb el seu cotxe a l'Esquirol
- 2 La pandèmia obliga el traspàs del bar Ausa de la plaça Major de Vic
- 3 Cribratges massius a Vic, Manlleu, Torelló i Roda aquest desembre
- 4 Mor un ciclista a Sant Boi de Lluçanès
- 5 Detinguts a Vic per robar a vuit cotxes en només dos dies

A correueta



Jordi Vilarrodà

Dissabte, 28.
Teatre a Sant Miquel de Balenyà, una sala petita

on han passat moltes coses. D'aquí han sortit vocacions teatrals destacades, algunes que han arribat al camp professional. Ara continuen programant espectacles, fent front a tots els entrebancs que la pandèmia va posant en el camí. Com aquest segon tancament de les sales, inesperat, que ens ha portat la tardor. El públic torna a teatre, i les mascaretes deixen intuir els somriures.

Dimarts, 1. Com si el desem-

Teatre, coronavirus, brossa i medievals

bre ens volgués avisar de bon principi, arriben notícies com la de l'Hospital de Campdevànol, on un brot de coronavirus condiona l'activitat sanitària i la limitarà als afectats per aquesta malaltia fins que no estigui controlat. Mentrestant, sembla que la preocupació d'alguns sigui només fins on podem estirar el nombre de convidats al dinar de Nadal o a quina hora haurem d'anar a casa per Cap d'Any. No n'aprenem.

Dimecres, 2. L'Ajuntament

de Vic anuncia que els contenidors de la plaça de la Pietat apareixeran a la nit i desapareixeran a la matinada. Entremig de tot el que ens està passant, això pot semblar un fet sense importància, i potser és així. Però alguns els teníem una especial mania, a aquesta filera de recipients de brossa situada just davant del Temple Romà. Una ciutat que presumeix de tenir el patrimoni com un dels seus grans actius ha de cuidar els petits detalls, que en el fons

són els que demostren la cura que se'n té.

Dijous, 3. Estaríem a les portes del Mercat Medieval. Aquest divendres possiblement començarien a arribar els paradistes, i la ciutat bulliria de gent durant el pont de la Puríssima. No tots els vigatans estan contents amb aquesta activitat. De fet, en conec uns quants que en fugen. Però aquest any, fins i tot aquells que no en som especialment devots ho trobarem a faltar una mica. En tot cas, hi ha llocs com el Museu Episcopal de Vic on l'època medieval-l'autèntica, no la imitació- hi és sempre, a través del seu millor art. I ara, a més, amb entrada a meitat de preu.

SI...

Un vol de papallona



Víctor Sunyol

No cabria en aquesta columna una llista

abreujada de les iniciatives on va intervenir en Toni Coromina. Les va resseguir gairebé exhaustivament en Ton Granero en un bon article el divendres passat des d'aquestes pàgines, on també en Pep Palau dibuixava un retrat ben fidel de l'amic Toni en una carta que li dirigia des del cor i l'emoció.

Després d'aquests articles m'agradaria fer notar a molts vigatans (i osonencs), que tal vegada ni sabien qui era, tot el que li devem.

Un dels motius que una societat canviï és que hi hagi uns canvis parcials –d'un grup, d'una generació...–, sovint (o sempre) incompresos, que a poc a poc s'estenen i amb més o menys reticències són acceptats per altres grups (tot i que sovint digerits i modificats) i assimilats per les generacions posteriors; un motor que va arrossegant la comunitat.

I no hi ha dubte que en la grisa i conservadora societat vigatana del franquisme i del postfranquisme l'actitud i les iniciatives d'en Toni van ser un motor de canvi important, després del de la generació anterior.

És per això que, segurament sense saber-ho, el conjunt de la societat vigatana li deu a en Toni Coromina part de la seva evolució, algun aspecte de la manera com viu i com pensa en els nostres dies. Gràcies, Toni.



Antoni Noguer
Exdiputat al Parlament pel PSC

Aquests darrers mesos, també des d'aquestes mateixes pàgines, s'ha parlat molt de l'època de la denominada transició, la que va des de la mort del dictador fins avançats els 80, també dita, amb un to entre condescendent i pejoratiu, el règim del 78.

Val a dir que alguns n'han parlat amb cert atreviment, ja que o bé eren molt joves o bé directament encara no havien nascut, havent passat alguns de defensar idees internacionalistes a defensar el populisme més local. Jo en aquella època també era prou jove, però als meus 20 anys ho vaig viure el-lusionat, i crec que amb encerts i errors o en determinades accions i/o omissions el resultat ha estat prou positiu, fins al punt que els darrers 40 anys han estat els millors anys de Catalunya i de l'Estat espanyol. Òbviament que totes les lleis, i la Constitució també, estan obertes a modificacions i reformes, però també és obvi que cal seguir les premisses adequades i no pretendre tirar pel dret amb les conseqüències nefastes que tots coneixem.

En tot cas el mínim que ens hauríem d'exigir és estar ben informats i no deixar que altres pensin per nosaltres, i per això jo procuro llegir. Així, en el llibre *Transició, història i relats* (2018), dels historiadors de la Universitat Autònoma de Barcelona Carme Molinero i Pere Ysàs, podem llegir: "La transició va ser un procés accidental, també d'improvisacions, on l'únic fet incontestable és que es van complir les demandes i objectius de l'oposició democràtica". Recordem la legalització del Partit Comunista l'abril de 1977. I també diuen que "el franquisme va tenir una forta contestació popular que va fer impossible la seva continuïtat" (del seu llibre *Dissidència i subversió*. Any 2004) i afegeixen: "Les decisions de Suárez es van prendre en bona part per les pressions de l'oposició democràtica, des de la legalització del Partit Comunista fins a l'elaboració d'una nova Constitució davant l'intent de reformar les institucions existents".

Què vull dir amb tot això? Que potser sí, que potser es podia haver fet d'una altra manera i ara és fàcil dir-ho transcorreguts més de 40 anys, però menysprear la lluita antifranquista, el paper dels partits polítics i de la societat civil, entenc que no és correcte, sobretot perquè les crítiques més punyents venen majoritàriament de sectors que en aquella època de lluita poca, ja que es dedicaven als seus negocis i a fer diners.

Per això no és de rebut que, per exemple, el passat 15 d'octubre, aniversari de l'afusellament del president Companys, un altre president, en aquest cas Quim Torra, demanés responsabilitats a l'actual cap d'Estat i al president Sánchez. És més, quedariem parats d'alguns cognoms il·lustres que van ser testimonis de càrrec en el judici al president Companys, reconeixent que aquell assassinat va ser un crim d'estat. No crec que sigui adient demanar responsabilitats als actuals governants de fets ocorreguts fa 80 anys. No acabaríem mai, tot i que alguns es recreen anant molt enrere, més de 300 anys. La veritat és que a mi m'interessa més mirar endavant i com diu la cançó de Maná, "el pasado ya pasó".

Si ara es posa en qüestió la transició democràtica ho és simplement per raons ja no tan sols partidistes, sinó més aviat



sectàries i per desqualificar a tot aquell que malda per aconseguir que a través de la negociació i els acords se solucionin els conflictes.

I és lògic que el torpedinament a les negociacions i als possibles acords vinguin de la facció de Junts per Catalunya de l'antiga Convergència. Fins i tot els quadres que s'han quedat al PDeCAT ho veuen de manera diferent. Tots, uns i altres i també ERC, saben a dia d'avui que no ho tornaran a fer. Potser també ho sabien el 2017, però llavors no ho volien saber, tot i les advertències que van rebre des de dins i també des de fora. Les més evidents: la falta de reconeixement internacional i la força de l'Estat. Recentment han rebut la darrera plantofada: una molt majoritària votació al Parlament Europeu que nega el dret d'autodeterminació als estats membres.

Ara el nou mantra de les forces independentistes per les properes eleccions al Parlament de Catalunya és aconseguir arribar al 50%. Per fer què? Preguntava amb encert l'expressident Torra. Ni ells ho saben. Millor dit, sí que ho saben però no ho diuen. Per fer exactament el mateix que han estat fent fins ara: ostentar el govern de la Generalitat i gestionar –mal gestionar, dic jo– la governança del dia a dia. És que queda algun autònom que es plantegi votar-los després de la nefasta gestió de les ajudes? Ja sabíem, de l'època del govern tripartit, de la inveterada incapacitat dels quadres d'ERC per gestionar res de res, però la desastrosa acció d'alguns consellers com la consellera Vergés o el conseller de Treball, El Homrani, és de traca i mocador. Dels altres consellers d'Esquerra no es pot dir massa res. No saben, no contesten.

No reconeixen els seus errors i van confondre els seus desitjos amb la realitat. Per això no poden dir la veritat i prometen que faran un referèndum o que ho tornaran a fer, quan saben perfectament que no serà així. Si el 14 de febrer es votés pel que es vota en unes eleccions, o sigui per valorar l'acció de govern dels que han governat fins ara i també per les propostes d'uns i altres, ho tindrien perdut. De la mateixa manera que en època de Jordi Pujol amb la bandera es tapava la cartera, ara, amb la pastanaga de la independència, pretenen tapar la seva incompetència. De tots nosaltres depèn.

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



VIC

Tanatori, crematori i oficines
8 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Jardí del Repòs amb columbaris
Zona vending

C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



MANLLEU

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

C/ Castellot, 15 - Manlleu



CENTELLES

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

C/ dels Casals, 5 - Centelles



RODA DE TER

Tanatori
2 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Servei de cremació
Aparcament propi

C/ Orient, S/N - Roda de Ter

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com

El boli lila



Fina Campàs
Vicepresidenta de la Coord. LGTBI
d'ERC i membre Osona Dones d'ERC

A vegades, i sense buscar-ho, un fet et colpeja i, en aquest cas, molt sentiment. Em refereixo a l'entrevista a Carme Forcadell en el programa FAQS de TV3 d'aquest passat dissabte. Només puc dir que em va fer aprendre i empoderar encara més com a dona.

Les seves opinions envers com ella entén i exerceix el feminisme d'una forma modèlica i com projecta aquest feminisme a totes les persones que l'envolten, fins i tot envers companyes seves que s'ha trobat a la presó. Dona una idea de com l'empoderament de les dones afecta positivament, perquè hi ha moltes dones que no saben que són feministes i n'esdevenen pel sol fet de parlar de les seves vivències i de com resoldre les seves situacions. També va posar en relleu que les presons del nostre país no estaven pensades per a dones i va manifestar que només Wad-Ras encaixava en aquest perfil.

El relat que va fer Forcadell sobre la història del boli lila no pot deixar indiferent a ningú per l'enorme significat i valor que té, ja que ens situa en aquest marc reivindicatiu del moviment social feminista.

Una altra de les coses que em va cridar l'atenció és la seva participació en una organització no governamental que es dedica a tenir cura de dones que estan en una situació d'exclusió social i va fer referència a dones que són excloses per la seva identitat de gènere, és a dir, dones trans. Aquest fet em porta a pensar en la iniciativa parlamentària de modificació de la llei de violència masclista; una llei en la qual l'exclusió per la identitat de gènere és una forma entre tantes altres de violència heteropatriarcal.

Tenint en compte, doncs, aquestes reflexions veiem la necessitat, i alhora l'obligació, de poder aplicar canvis a la manera com entenem el gènere des d'una visió no biològica i les conseqüències que aquesta visió comporta. Per una banda, ens cal iniciar el camí per fer modificacions en l'articulat d'unes lleis com ara la de violència masclista i per l'altra, fer una escolta activa del teixit associatiu d'una manera tan transversal com es pugui per tal que totes i cadascuna ens hi puguem sentir representades igual com defensades les nostres legítimes reivindicacions. Finalment, tot plegat s'ha de veure projectat en l'acció política des del poder legislatiu i que, per tant, es porti a bon terme al Parlament de Catalunya.

Una de les iniciatives és la reforma de la llei de violència masclista del 05/2008, del 24 d'abril, en el sentit que l'autodeterminació del gènere es posa com a element fonamental i es fa un gran salt en el reconeixement dels drets de les persones tal com



En societats heteropatriarcal com la nostra costa interpretar qüestions de rol que s'aparten del tradicional home-dona

en altres estats tenen reconeguts en els seus marcs legislatius.

Per acreditar si una persona és o no és dona cal la incorporació d'una figura (peritatge) per tenir la certesa que és així? No, si anteposem la persona i el seu dret a ser. En canvi, sí que caldria deixar aquesta figura d'element de peritatge en aquells casos de violència masclista en què el sexe o el gènere (segons la meua humil opinió) ha estat el detonant de la violència per tal de determinar-los com a tals i donar-los la incidència que es mereixen.

En la proposta d'aquest canvi legislatiu no pot haver-hi de cap manera un peritatge judicialitzat i molt menys patologitzant. Ens cal que sigui (si calgués) portat a terme per assistents socials degudament formats pel que fa a l'expressió i la identitat de gènere. Agents que siguin conscients de com el gènere es manifesta dins els paràmetres socials de la persona, és a dir, com la persona socialitza i viu amb el gènere que sent més enllà del que diguin uns documents.

Això va en la línia de no deixar al marge tant nenes com persones trans adultes i d'edat avançada i ampliar unes cobertures (ara minses) a unes persones que ara per ara queden totalment desamparades legalment davant les possibles agressions masclistes.

I la violència masclista es manifesta de moltes formes i, a vegades, de maneres ocultes i això és un fet que cal saber detectar i, per descomptat, cal actuar.

Ens trobem que la desigualtat social basada en el prejudici a una forma d'entendre la vida sempre és diferent de la dels intolerants i genera una injustícia sistemàtica. Normalment, en les societats heteropatriarcal com ho és la nostra ens trobem amb una jerarquia racialitzada i formada, majoritària-

ment, per persones amb un sistema de creences tradicionals profundament arrelat en el nostre inconscient col·lectiu a les quals els costa interpretar, per exemple, qüestions de gènere que s'aparten del tradicional rol d'home i dona i pretenen mantenir inamovibles les estructures sexe-gènere. I les dones patim directament aquesta situació diàriament. Per tant, és necessari reforçar propostes legislatives d'àmbit social com es vol fer amb la llei sobre violència masclista 5/2008, del 24 d'abril, en què els drets civils (i parlo de drets!) siguin reconeguts per tal de donar resposta a les demandes de la societat civil.

Legislar-ho no serà fàcil i més quan et submergeixes i et fas teves les demandes dels col·lectius, aquells que sistemàticament han estat estigmatitzats per no seguir les directrius socials d'allò que entenem per normalitat, que cerquen la normalitat dins la diversitat i fora de l'estructura binària de gènere. Per descomptat, segons quines formacions polítiques hi posaran tots els entrebancs possibles malgrat que algunes s'autoetiquetin de progressistes.

De tot això que he anat desgranant en aquest article sobre la proposta de canvis legislatius des del moviment feminista amb participació de dones feministes i trans, convé no oblidar que totes som totes i si es vol utilitzar el terme diverses, perfecte, però a la fi dones. Totes nosaltres participem en la solució a aquestes preguntes, ja sigui en espais feministes inclusius com en àmbits LGTBIQ+. Val a dir que les realitats LB ja són acceptades a l'espai feminista, però respecte a les dones trans encara hi ha qui li costa veure aquesta inclusió dins aquest espai. Aquest fet, evidentment, només es pot resoldre des del mateix feminisme per dones feministes i trans. Cal sumar i en cap cas esborrar. Hem de pensar que el col·lectiu trans és minoritari i representa un 0,03% respecte al que es llegeix i reconeix en aquests espais més radicals del que és ser dona, que ocupa un 50% de la població.

Voldria acabar aquest escrit recordant que el 25-N és el dia que denunciem les violències masclistes i que hi són presents especialment en temps de confinament, ja que es dona el cas que moltes dones han de conviure amb els seus agressors moltes més hores.

Totes aquestes reflexions que s'han anat formulant tenen com a objectiu i estratègia fer de la nostra societat que encaixi dins dels valors de la República Catalana, en què el concepte de democràcia tingui els més alts valors de qualitat possible i en què hi tinguin cabuda totes les seves realitats per diverses que siguin, a més de ser més justa, equitativa i més lliure.

I sí, Carme, em vas colpir el cor i tot un agraïment sincer i profund a les teves paraules. Buscaré un bolígraf lila per sentir-me ben a prop teu.



AVSA
Aigües Vic

C/ de la Riera, 6
08500 Vic (Bcn)
T 93 885 25 00

avsa@aiguesvic.com
www.aiguesvic.com

AMBTU,
CLARS
COM
L'AIGUA

Paga les teves factures sense moure't de casa.
Posem al teu abast diverses formes de pagament perquè
escullis la que et sigui més còmoda i pràctica.

T'anيمem a utilitzar les següents vies:



Oficina virtual (24h)
oficina.aiguesvic.com



Atenció telefònica
93 885 25 00



Domiciliació
bancària

ESTERNUT

La confidencialitat



Jordi Remolins

Un aprenentatge que m'ha proporcionat dedicar-me tangencialment al periodisme és ser curós a l'hora de no delatar qui t'ha explicat una notícia o confidència. És el que en els mitjans seriosos de la televisió de tarda n'anomenen "las fuentes", d'on en solen brollar xafareries, addiccions i passions d'entreuix. Fa una dècada i mitja, quan treballava al Centre Tecnològic Eduard Soler, alguns càrrecs em feien signar clàusules de confidencialitat, com si estiguéssim en una mena de guerra freda empresarial on cada detall era importantíssim. Aleshores amb prou feines sabia què feia en aquell lloc de treball. Per tant, difícilment hauria pogut utilitzar cap informació per treure'n profit. I ara que el CTES ha passat a millor vida, em pregunto què se'n deu haver fet de tots aquells documents que ens comprometien a guardar secrets que ni tan sols coneixíem.

Les poques entitats bancàries que queden a Ripoll vetllen força menys per la confidencialitat. Per fer un ingrés de diners ens obliguen a entrar-los al caixer automàtic, normalment situat al carrer o en un aparador de la mateixa sucursal, ben a la vista de tothom. Ja entenc que el sistema pretén acabar amb els bitllets i que tot funcioni amb targeta o dispositiu mòbil, però mentrestant estaria bé que no ens fessin servir d'esquer per a lladregots i altres mal factors.

Vic, ciutat educadora



Elisabet Franquesa Roca
Regidora d'Educació, Joves i Convivència i Seguretat de l'Ajuntament de Vic

L'educació va més enllà de les aules. Des del govern de la ciutat apostem i continuem treballant perquè l'educació sigui present en totes les polítiques i àrees municipals. En són exemple les nombroses oportunitats educatives al llarg de tota la vida que s'ofereixen a Vic, el foment de les pràctiques saludables entre la gent gran i els diversos col·lectius amb el programa de televisió *Vicactiva't a casa*, les tardes d'estiu al carrer per gaudir de l'espai públic amb civisme i corresponsabilitat, o la tasca ingent dels agents cívics, informadors ambientals i guàrdies de proximitat per difondre bones pràctiques i l'estima cap a l'espai públic, que és de tothom.

El compromís de la ciutadania a fer les coses ben fetes és clau i també ho és entendre que l'educació és una eina transversal. L'educació és present en la cultura, en l'esport, en la salut, en el medi ambient, en el turisme, en la participació, en la convivència i en la seguretat i en totes les aspectes vitals.

L'educació ha de transcendir més enllà dels centres educatius perquè tothom hi participi

A Vic, amb motiu del 30è aniversari del Dia Internacional de la ciutat educadora, que coincideix amb la carta de les ciutats educadores, reafirmem el compromís de continuar treballant junts, per tots vosaltres, perquè siguem la millor ciutat educadora on es pugui viure i treballar.

Volem continuar avançant i caminant per complir amb el lema que emfatitza que les ciutats educadores transformen la ciutat i les persones per gaudir d'un món millor. Cal continuar treballant perquè l'educació en valors i els drets humans tinguin sentit, siguin viscuts, compartits i formin part del full de ruta a seguir. La nostra prioritat és fomentar la inclusió perquè tothom se senti convidat a participar en el projecte de ciutat.

Heu de sentir-vos participants de la ciutat on viviu o trebal·leu. Sou un agent actiu del compromís de ciutat, ajudant i apostant perquè els espais públics siguin habitables per a



ALBERT LLIMÓS

tothom, pel coneixement i respecte del patrimoni, per tenir accés a la informació, la governança i participació ciutadana, la sostenibilitat i la millora contínua, també per la inclusió i cohesió social, la corresponsabilitat contra les desigualtats, la promoció de l'associacionisme i el voluntariat, és a dir, una educació per a una ciutadania democràtica i global.

A Vic, com a la resta de pobles i ciutats, l'educació ha de transcendir més enllà de les parets dels centres educatius perquè tothom hi participi i s'impregni com a agent actiu permanent, plural i polièdric, capaç de potenciar i desenvolupar factors educatius i de transformació social.

Bústia

'The Crown'

Aficionat a reviu els fets històrics que m'han tocat viure, en aquests dies de confinament he visonat la sèrie *The Crown*, dedicada a la reina Isabel II de Gran Bretanya i la seva casa reial. Rodada per una productora anglesa a Anglaterra i la primera temporada, projectada en el món sencer, des de novembre del 2016. M'ha cridat l'atenció que, amb respecte i subtilitat, es mostren algunes de les flaqueses i misèries dels components de la institució i dels polítics participants. I que la productora hagi pogut llançar noves temporades en els anys 2017, 2019 i 2020, sense que li ho hagin impedit. Quin gran país! Algú pot pensar que això pugui ocórrer a Espanya? En la tercera temporada, 6è episodi, Carlos, el príncep de Gal·les, un trimestre acudeix a Gal·les a rebre classes de gal·lès i li assignen un professor independentista que, en una escena, li explica el sentiment del seu país. Si l'espectador tanca els ulls aquestes paraules bé podrien ser dites per qualsevol dirigent polític català. La reacció de Carlos, en el discurs de la seva coronació com a príncep, és d'alterar-lo, afegint-hi unes pròpies frases de reconeixement al sentiment gal·lès. Es recorden del discurs del rei Felip VI el 3 d'octubre de 2017? A causa de l'èxit de la sèrie comentada, alguna productora espanyola tindrà la intenció de fer un *remake* espanyol i no serà per falta de material, ja que amb el que s'ha filtrat n'hi ha per fer moltes temporades. És clar que, potser,

alguns episodis haurien de ser catalogats com a no aptes.

Valentí Miró Pla Rupit-Pruit

Busos Manlleu-Roda-l'Esquirol

Des de fa pocs dies, inesperadament sense avisar, a Roda Ter disposem d'una sola parada operativa en un extrem del poble per anar i tornar de Manlleu, quan tota la vida n'hi ha hagut tres. No sabem quins tractes ha fet l'alcalde de l'Esquirol a l'empresa Sagalés per adaptar la línia al seu poble i treure'ns-la a nosaltres. Sagalés, empresa de busos privada, amb subvencions que paguem els contribuents, i a canvi són informals amb les reclamacions quan no ha vingut el bus o quan senzillament l'han suprimit per sempre. Quant a l'alcalde de l'Esquirol, amb el seu gran espònsor, escorxadador Patel (Vall Companys), amb les modificacions a mida del pla urbanístic POUM per ampliar el macroescorxadador en un lloc de gran bellesa i sensibilitat mediambiental com és les Gorgues (Collsacabra) i que amb la contaminació d'aquest van podrint la riera, salts d'aigua i l'entorn. Però els *esquirolencs* van mirant cap a una altra banda a canvi de grans obres per al poble, com un magnífic camp de futbol amb una gespa artificial només comparable amb la del gran camp del Barça, també equips de roba per als jugadors i botifarrades gratis per al poble.

En canvi, els pobles veïns patim les conseqüències del macroescorxadador, cada vegada amb més transport pesant pel mig de Roda que en van i en venen. L'Esquirol, un poble que es declara independentista, ha de començar per preservar el territori i respectar els pobles veïns. Recordem també a l'Ajuntament de Roda que aquesta línia de busos fins fa pocs dies viatjava Vic-Roda-Manlleu-Torelló, i amb un important nombre d'usuaris, com els estudiants dels instituts provinents dels diferents municipis, i que les millores que ara en part hem perdut es van aconseguir l'any 2016 amb 900 signatures entregades a l'Ajuntament i la Generalitat.

Clara Marsó Arderiu, membre de l'Associació d'Amics de la Natura de Roda i les Masies Roda de Ter

Abisme col·lectiu. Fracàs d'una societat

Em van ocupar casa meva fa més de sis mesos, amb un cost altíssim. Ocupada, destrossada i pagant jo els subministaments amb el beneplàcit d'un jutge i del meu ajuntament. Però la societat calla, perquè a ells encara no els ha passat. Els narcotraficants lliures per destruir la pau en comunitats de veïns i barris sencers. Però la societat calla, perquè a ells encara no els ha passat. Molts no cobren els ERTE, o han perdut els seus petits negocis i s'han quedat

sense ingressos. Però la societat calla, perquè a ells encara no els ha passat. Molts han demanat ajudes socials, però no les donen, perquè s'han de buscar una altra feina i no demanar ajudes; aquestes són per als suposats vulnerables i estrangers. Però la societat calla, perquè a ells encara no els ha passat. Molts han estat robats, atracats o atacats per delinqüents que tenen més de 50 antecedents. Però la societat calla perquè a ells encara no els ha passat. Surt en Marlaska i ens diu que a les Canàries està tot controlat. Que es pagaran els ERTE. Que l'ocupació no existeix, perquè aquest és un problema subjectiu. I tots contents perquè aquest govern no menteix! Totes les parts que formen aquest govern donen suport a les ocupacions, a blocar els pagaments dels treballadors o en ERTE, a l'augment de delinqüència per la qual han tret poder als cosos de seguretat per lluitar-hi, i a una immigració descontrolada que de cap manera el contribuent pot mantenir. Tot el govern s'ha apujat el sou. De veritat? Anirem tots tan tranquils fins a la fi de la nostra societat de benestar, muntada en tres generacions i destruïda en tres anys?

Pilar Damian Solà Vic

Poema contra un enderroc a Torelló

El 1954 n'existia una rasa, / que amb força aguantava els fonaments d'aquesta casa. / De dos edificis el besavi disposava, / i en mans de la pubilla, / ella en trià l'assoleïada. / Uns quants anys més enllà, / dos xiquets van arribar, / al jardí no es cansaven de jugar. / Els horts del darrere han crescut, / alenat l'eteri aire del Puig, fruit del sol d'un dia merescut. / Han vist despertar la primavera, / escoltant cantar els ocells, / resoldran ells la quimera? / Ja va la quarta generació, / mil records dels que no hi són, / per què fer-ne bocins a la demolició? / Són més que anodins murs, / llurs parets, nostre refugi / ens arrelen a la casa. / Tal aberració s'ha d'aturar, / i en nom de la besneta, / no deixarem de lluitar.

Trini Plana Vilà. 14 anys Torelló

Salut i economia

Tots estem d'acord que sense salut la vida és molt complicada de viure. Has de vèncer el dolor i això fa que no tinguis ni força ni humor per a res. Ara bé, ningú dubta que per viure també necessitem els diners. Si no arriben com a ajudes, segur que abans de *morir de gana* lluitarem per sobreviure. I aquest és el dilema actual, a part que la vida social, física i cultural també forma part del nostre cicle vital. Tot plegat exigeix un equilibri personal molt profund al qual la majoria no estàvem acostumats. Per altre costat, l'Estat ens ha dit que no ens pot ajudar econòmicament. Davant d'aquesta realitat, serà difícil una solució per a tothom. Diria que ara apareixerà l'instint més bèstia que tots tenim. Escric per avisar que malgrat aquest fet real, cal recordar que els

Mentre a casa tot s'ensorra

Ser mestre, mestra, professor o professora, avui, és una professió de risc. I no em refereixo a uns possibles riscos de desenvolupar la nostra feina a l'aula, sinó dels riscos que se'n deriven per als infants i els joves que tenim al davant. M'explicaré: l'alumnat d'avui és el nostre futur i recau en nosaltres una gran responsabilitat. Si no els ajudem com necessiten, aquesta ciutadania que acompanyem en el seu creixement serà feble, serà insegura, serà insolidària, mancada d'empatia i no em vull imaginar altres escenaris. No, no penseu que estic dibuixant un futur desastrós, poc esperançador. Estic intentant transmetre la meua preocupació pel present de les aules. Sempre hi ha hagut i sempre hi haurà alumnat més vulnerable, famílies que necessiten dels ajuts dels serveis socials, famílies que cada dos per tres són als centres perquè els seus fills han tingut una conducta poc apropiada. Aquesta diversitat forma part del gruix de material sensible amb què treballem. I anar-hi donant resposta és la nostra obligació. I estic convençuda que tot plegat ens ajuda a créixer, també com a professionals. Ara bé, quan dic que ser docent avui és una professió de risc és perquè constato la gran responsabilitat que tenim per atendre emocionalment l'alumnat. Segur que tots els docents ho tenim present, però és imprescindible que aquesta funció d'acompanyament ara passi per davant de tot. Els continguts ja els assoliran si tenen una situació emocional que els predisposi a l'aprenentatge. De fet, un dels objectius ha de ser precisament fer-los capaços d'afrontar la seva formació mentre a casa tot s'ensorra. Els nens i les nenes de famílies que tenen dificultats per comprar el més bàsic deuen veure pocs somriures a casa. La preocupació dels pares i mares per tirar endavant, en-

sapient ens creiem que som més intel·ligents que els animals. Ara és hora de demostrar-ho. I encara sort que sabem que si som prudents podrem evitar més morts! Un equilibri i repte per a tots.

Albert Altés Segur Llançà/Vic

A mossèn Josep Guitart

Mossèn Josep Guitart va morir dissabte 28 de novembre. Va tenir una llarga i profitosa vida sacerdotal. Els últims anys va ser rector de les parròquies de Malla i Múnter fins a la seva jubilació. Això va permetre que el coneguéssim força profundament. Mossèn Josep era d'aquelles persones que no s'obliden fàcilment, que caminen suau però deixen una petjada profunda, esperançat amb el Concili Vaticà II, il·lusionat amb el papa Joan XXIII, tenia un missatge senzill, però que calava profundament com el missatge de les grans personalitats. Home humil, que feia sentir a la gent del seu voltant important. No pretenia fer grans sermons, però el seu missatge clar i senzill feia arribar a tothom el vertader mis-

satge evangèlic. Enamorat profundament de la figura del Crist, de qui et feia arribar amb claredat i de forma entenedora el seu testimoni. Mossèn Josep ha estat sempre un home acollidor amb tothom, comprensiu amb tothom, fos la que fos la seva creença o orientació. Estimava molt sense fer fressa, sense esperar res a canvi i ell es feia estimar molt. Home conversador, però escoltava més que no parlava, et feia sentir important al seu costat, els seus silencis sempre eren eloqüents. Ha estat un gran sacerdot i sense tenir la carrera de mestre ha estat un gran pedagog. De caràcter alegre, si estaves angoixat et tornava l'optimisme, et donava la sensació que per ell el que era important era la persona que tenia al davant, que el considerava un germà, com diu Crist a l'evangeli. Va entendre perfectament el missatge de Crist i el va transmetre d'una manera senzilla i entenedora, sense floritures, però amb un missatge nítid, real i clar. Aquestes persones humils i senzilles com mossèn Josep et deixen un senyal profund al cor i en la seva partença t'adones que has perdut un punt de referència important a la teua vida, però

Roser Riera Verdaguier
Vic

(Continua a la pàgina 30)

Olost, el teu rebost.

Vine, valora i gaudeix de tot el que tens a prop de casa. Ara i durant tot l'any estem al teu costat.

SOM EL TEU COMERÇ

Participa a la Campanya de Nadal fins el 17 de gener, comprant als comerços locals. **i guanya vals de 50€!**

Ajuntament d'Olost | Diputació de Barcelona | Comerços, serveis i restauració d'Olost i Sta. Creu de Jauger

(Ve de la pàgina 29)

et queda el record d'haver tingut la sort d'haver-lo conegut, d'haver pogut beure de la font de la seva saviesa assequible i d'haver sigut beneficiari de la seva profunda, ferma i compromesa manera d'estimar. Mossèn Josep, ens heu deixat una profunda buidor, però ens sentim immensament privilegiats d'haver pogut gaudir de la vostra sincera amistat i de la vostra companyia. Procurarem seguir el vostre missatge i el vostre exemple. Us trobarem a faltar molt, descanseu en pau.

Joan Redorta Sentias Malla

Adeu a l'Antònia de la farmàcia

En Quim i l'Anna érem nouvinguts al poble de Taradell. Un any, per la festa major del poble, vam anar a veure una obra de teatre, on vam poder gaudir del talent teatral nat de l'Antònia, on el seu personatge va lluir amb tots els seus colors. Ens va agradar tant que vam voler conèixer l'Antònia personalment, i vam trobar una persona propera, oberta, sempre disposada a ajudar, col·laborar, creant il·lusions i àmplies rialles als infants del poble. Des d'aquell moment, la farmàcia era un pas i una entrada obligada per a nosaltres, i principalment per a la nostra filla Maria, ja que el somriure de l'Antònia i la seva vitalitat s'encomanaven, era entranyable i es feia estimar de debò. Sempre tenia una paraula d'alè que estimulava un compartir sense límits. I ens ha ensenyat la lliçó més important, que el nostre pas per aquest món només té sentit si ens esforcem a fer la vida una mica més humana i més digna de viure. Nosaltres no plorem perquè tu no hi siguis, la mort no és la fi de res, perquè la gent només mort quan l'obliden, i estem convençuts que això no passarà mai i per tant sempre romandrà d'una forma o una altra amb nosaltres. Potser la vida no li ha donat tot el temps que ella volia, però el cert és que no va aconseguir treure-li el somriure, fins i tot quan la mort la va trobar. Va deixar una llum encesa per als que venen i també per als que es queden. Segur que has sembrat una mica d'amor, una mica d'esperança i has dibuixat alguns somriures. Segurament que les seves últimes paraules serien: "La vida és un enigma, passa com un somni. És personal, única i intransferible. Té data de caducitat. Mentre dura aquest dia, aquesta hora i aquest moment, viu-lo amb il·lusió i alegria. No m'agraden les llàgrimes, som aquí per riure'ns del destí, i viure tan intensament la nostra vida. La mort és tan sols un símptoma que alguna vegada hi va haver vida. No ploreu, no em despeteu i sobretot no patiu per mi. Ja em coneixeu, allà on vagi seré feliç, ja que d'alguna manera us portaré sempre amb mi, potser no molt a prop però sí molt a dins. Fins sempre!". Al final d'això es tracta de deixar un dolç record de l'Antònia de la farmàcia. Gràcies pel teu somriure i la teva mirada!

Quim Pujadas Ciuró, Anna Alabau Aumatell,
Maria i Pep
Taradell

Agraïments d'El Tupí

Una vegada més i com cada any no ha fallat l'ajuda de l'escola Sant Miquel dels Sants del Seminari i certament molt oportuna, donat que aquest any les campanyes de diferents escoles no es van poder realitzar pel tema confinament. Ens han arribat un total de 875 quilos d'aliments per omplir de nou les prestatgeries, que ja ens feia falta. La parròquia de Sant Esteve de Granollers de la Plana tampoc ha fallat en la seva recollida. Gràcies a uns i altres per la seva generositat i oportunitat i també als que hi heu pensat econòmicament. Déu es fa present a través de les persones i quan aquestes saben respondre ja no cal dir que el resultat és positiu. Entre tots fem la feina cada dia i conservem l'esperança.

Marià Vilaró i Núria Casamitjana,
en nom d'El Tupí
Vic

COP D'ULL AL TWITTER



ALBERT GÜELL

"Tothom preocupat per si uns investiran als altres, o els altres als uns, tan sols pel fet de quedar per davant. I sembla que a ningú el preocupi ni el programa ideològic ni l'estratègia política que puguin tenir. Investir per fer què JuntsxCat i ERC?"

@Guell_Vallbona

PEP CAROL

"Anella Verda [de Vic]. Perfecte per córrer una estona. Fins que arriba el gos de 40 quilos corrent cap a mi. Li deixo anar la cama i es queda a un metre bordant amenaçador. Apareix l'altre animal (l'amo) i em diu: "És que si corres, s'espanxa!". Estaca'l, pallús."

@Clickitiro

MARTA JOFRA

"El món és meravellós en alguns aspectes. Un diputat homòfob enxampat en una orgia gai."

@MartaJofra

GERARD LÓPEZ

"Fa un temps vaig pensar que Twitter era un lloc amb un gran potencial per engreixar l'independentisme. Ara penso que s'ha convertit en un lloc amb una gran potencial per a la seva auto-destrucció."

@Gelopezfageda

XEVI FONT

"Avisen amenaçadorament a la ràdio que si aquest cap de setmana "la gent se'n va a un poble, no es podrà moure del poble". Com els del poble cada cap de setmana, dic jo!"

@xevifont15

TERESA ROSELL

"Amb això de la Covid faran com amb la transició. D'aquí uns anys tots haurem estat herois i blabla."

@Teresa_Rosell

Miquel Torrents, 'in memoriam'

Diumenge passat la mort, en una de les seves jugades intempestives, es va emportar Miquel Torrents. Un home senzill, que amb un somriure era capaç de resoldre-ho gairebé tot, amable en qualsevol circumstància, d'humor fi i d'entrega absoluta. Sense ser una persona corpulenta, ha aconseguit deixar un buit gegantí: era impossible conèixer en Miquel i no estimar-se'l. Per això és encara més punyent que la vida se li hagi estroncat sense obsequiar-lo amb un temps llarg de placidesa. El seu punt tímid potser el faria enrojolar, perquè les persones discretes prefereixen passar desapercibudes, sense fer massa soroll. Ell era, just al revés de la dita, home de poca fressa i molta andreaça; per això els que vam tenir la sort de compartir amb en Miquel més o menys temps a l'AMPA, tenim l'empremta de la seva bonhomia al fons dels cors, i no ens podem estar d'expressar la tristesa que sentim, per la pèrdua, massa aviat, d'un gran home bo. Gràcies per tot, Miquel, descansa en pau.

Mònica Altés i Cristina Sala, en nom dels antics
companys de l'AMPA del Col·legi Sagrats Cors
Torelló

Recordant Xevi Illa Bolívar

Fa 15 anys que vas marxar i ens vas deixar un buit que encara ara tenim. Diuen que el temps ho cura. Nosaltres encara tenim aquest buit. Diu la teva neboda que ets l'estrella que més brilla del cel. T'hem estimat, t'estimem i t'estimarem mentre visquem. Els teus pares i la teva germana.

Jaume Illa, Vicki Bolívar i Yolanda Illa Ripoll

Xevi, aquest any fa 15 anys que ens vas deixar, i un any més no entenc per què passen les coses... Que boig el món, que no té cap ni peus. Ni ens deixa tenir el que teníem ahir. Són tants els records viscuts que quedaran sempre més guardats en un lloc privilegiat. Diuen que una persona mai marxa mentre se la recorda. Doncs per a nosaltres mai desapareixeràs de les nostres vides. Xevi, et trobem a faltar, la teva vida ha estat la nostra vida. Viuràs per sempre al fons del nostre cor. La nostra estimació serà tothora viva, i mai el temps esborrarà el record. Sempre t'estimarem i no t'oblidarem mai.

Eva Bolívar González Ripoll

Per a en Llucià



Llucià, ens vas deixar. I des de la Protectora et donem les gràcies per tot. Tu vas ser un exemple de voluntari. No ens vas deixar mai, venies cada dia i de feina no en faltava. Semblava que no s'acabaria mai. Però vam lluitar molt i no paraves. Gràcies a persones com tu al cap d'uns anys vam tenir una protectora a la comarca d'Osona, on viuen els gossos feliços i ben cuidats com tu ho volies. El dia que vas plegar et vam trobar molt a faltar. El teu record sempre serà amb nosaltres. Gràcies per tot, Llucià!

Beatriu Cayuela Hernández, en nom de
l'Associació Defensa dels Animals d'Osona Vic

Agraïments

La nostra mare, Carme Soler Homs, ens va deixar el passat 30 de novembre després de 27 dies ingressada per Covid-19 a l'Hospital Universitari de Vic. Volem donar les gràcies a tot el personal per cuidar la mare per nosaltres. No és gens fàcil per a una persona gran ser a l'hospital sense la família i tothom qui hi treballa s'exposa cada dia al maleït virus per fer-nos la vida una mica més fàcil. Moltes gràcies a tot l'equip humà del centre pel tracte rebut i també a la doctora Núria Erra, del CAP de Taradell. I a tu, mare, que no ens vam poder acomiadar: nosaltres estem bé, t'estimem.

Carme i M. Àngels Jubany Soler Taradell

Volem donar les gràcies a totes les persones que han acompanyat el nostre pare en l'últim tram de la seva vida. Ha sigut un camí dur i complicat, però ens heu ajudat moltíssim dia a dia cada un de vosaltres amb la feina que heu fet. Gràcies a la seva doctora de capçalera, Glòria Arnau, i a les infermeres del CAP de Sant Hipòlit de Voltregà; també al doctor Escabia, de l'Hospital Sant Jaume de Manlleu, i a tots els seus docents; a tots el metges i infermeres, direcció i director doctor Espauella, de la Clínica Santa Creu de Vic, per escoltar-nos i entendre'ns i per fer que els últims dies del nostre pare hagin estat un regal.

Fina i Sandra Gracia, filles,
i Concepció, esposa d'Antonio Garcia Godoy
Les Masies de Voltregà

Fe d'errors

En l'article sobre Toni Coromina publicat el divendres 27 de novembre a la pàgina 21 hi havia un error en un nom, es referia a Oriol Pallàs Pérez quan havia de dir Oriol Payàs Pérez.

L'empresa de Seva Splendid Foods, que també té Granjas Ecológicas, ha comprat la finca on hi ha des de fa vint anys abandonada la nau que acollia la discoteca Fox Trot. Acollirà una planta d'elaboració de pollastres ecològics de la marca Viu Bé, nascuda a Osona i que ara és 100% propietat de Splendid Foods. Les obres començaran la setmana que ve i es vol inaugurar pel febrer. Les dues empreses sumen 50.000 metres quadrats.

Splendid Foods compra l'antiga Fox Trot per fer-hi una planta d'elaborats de pollastre ecològic

Incorpora així, excepte la part de l'escorxador, tot el procés de producció de la marca Viu Bé



ALBERT LLIMÓS

Primer rentat de cara a la discoteca abandonada

Seva

D.A.

Fa 20 anys que aquesta nau, qualificada com a sòl industrial, va deixar de funcionar com la discoteca que era: Fox Trot. 35 anys abans havia obert les portes un espai que va ser punt de contacte de diverses generacions. Van ser, de fet, tres discoteques: l'autèntic Fox Trot (1983-1992), Estudi Fox (1993-1996) i Les Nits del Fox (1997-2000). L'última etapa va ser gestionada pel col·lectiu Kubax Produccions i obria només les nits de dissabte (vegeu EL 9 NOU del 5 d'octu-

bre de 2018). Tot i que encara s'hi van organitzar des de l'Ajuntament algunes festes de Carnaval, l'edifici va quedar inoperatiu i va començar després la seva degradació. Tot el material que hi havia dins va ser robat o fet malbé durant aquests anys, tot i que se n'havien tapiat les entrades principals. Aquests dies ja se li ha fet el primer rentat de cara netejant l'exterior de males herbes. Les obres començaran de seguida per tenir-la a punt al mes de febrer. L'alcaldeessa de Seva, Maria Anna Pineda, es mostra molt contenta que s'hagi trobat un ús a aquest espai "ja que estava molt deteriorat" i més que sigui amb un ús industrial. El polígon Montmany, amb 15 hectàrees, compta ara amb nou empreses instal·lades i queden "tres o quatre parcel·les per omplir", tot i que hi ha alguna empresa que ja ha comprat més espai per ampliar a curt termini. La finca on hi havia el Fox era de dos propietaris i això ha comportat, segons ha pogut saber EL 9 NOU, mesos de negociació.

Seva

Dolors Altarriba

Splendid Foods, empresa d'elaboració d'embotits, ha comprat la nau que havia acollit la discoteca Fox Trot a Seva per convertir-la en la seva planta d'elaboració de pollastres ecològics de l'empresa Granjas Ecológicas, que comercialitza la marca Viu Bé. Segons fonts de l'empresa, això suposa incorporar en el procés de producció –que comença amb la cria a les granges en format d'integració– una part d'elaboració que ara estava externalitzada. La

nova planta, que conservarà part de l'estructura actual, està dissenyada per tractar 100% producte ecològic amb tots els certificats necessaris i serà la primera planta d'aquest tipus que hi haurà a Catalunya. Els pollastres continuaran anant a l'especialitzat escorxador de Mataró i a Seva es preparen ja siguin sencers o a talls per vendre al lineal dels productes frescos dels supermercats. També es prepararà una línia del que s'anomena la quinta gamma, plats cuinats amb aquest producte ja llestos per consumir. Tot i que no ha transcendit la inversió feta ni el nombre, la

nova planta comportarà nous llocs de treball i tindrà capacitat per créixer en un futur també amb elaboració de gall dindi. Actualment es venen

Splendid Foods i Granjas Ecológicas facturen juntes 24 milions d'euros

entre 5.000 i 6.000 pollastres a la setmana, i tot i que no "són grans quantitats", segons expliquen des de

l'empresa, la marca està ben posicionada al mercat ecològic tant català com espanyol.

Viu Bé va néixer l'any 2011 de la mà de Jesús Rovira, de Gurb, amb una primera granja de pollastres ecològics. El 2013 facturava 1,2 milions d'euros i havia crescut ràpidament amb 13 granges més a diferents punts de Catalunya –amb els animals vivint en llibertat– i produint entre 2.000 i 2.500 pollastres a la setmana. L'any 2015, després de ser adquirida al 100% per Splendid Foods, la facturació va pujar a 3 milions d'euros, i tot i que amb la crisi de la Covid-19

s'ha notat un alentiment de la venda de menjar ecològic, l'empresa es mou al voltant dels 5 milions d'euros de facturació.

Amb la divisió d'embotit, el grup suma 24 milions d'euros en vendes aquest 2020. La marca d'embotit Can Duran (creada l'any 1946) és ja des de fa cinc anys la segona marca més venuda a Catalunya per darrere de Casa Tarradellas i la tercera a l'Estat espanyol. Totes dues empreses ocuparan dues finques veïnes de 50.000 metres quadrats del polígon Montmany –23.000 Splendid Foods i 27.000 Viu Bé.

Deu anys de creixement des de la compra d'Embotits Can Duran

Seva

D.A.

L'any 2010, el matrimoni format per David García-Gassull i Anna Beulas va adquirir l'empresa d'embotits Can Duran de Seva. Aleshores, l'empresa facturava 6,5 milions d'euros i ocupava uns 7.000 metres quadrats. L'any 2014 l'empresa va comprar les marques Casa Sendra i Bofill de Vic, que tancava, i el mateix any adquiria un 40% de les accions de l'empresa de pollastre ecològic Viu Bé, que havia engegat amb granges pròpies Jesús Rovira, de Gurb. L'any 2018, Splendid Foods va adquirir el 100% de les accions de la divisió de pollastres.

En aquests 10 anys, l'empresa osonenca s'ha posicionat al mercat amb la creació, el 2012, del primer dels seus productes, el fuet, fabricat sense al·lèrgens com el gluten, la lactosa, els derivats làctics, el sulfit i la soja. La mateixa fórmula es va aplicar a cinc productes més l'any següent. Això va comportar un creixement important i l'obertura de nous mercats a l'exterior. Del 2016 a l'actualitat ha invertit més de 15 milions d'euros en l'ampliació de la nau original, l'adequació d'un aparcament i maquinària d'automatització de la planta. L'any 2019 va tancar amb una facturació de prop de 19 milions d'euros, el triple que fa 10 anys.

La divisió de Grans del Lluçanès, de Sant Martí d'Albars, compta amb el suport d'ACCIÓ

Enerbio es consolida i comença a exportar pèl·let a Israel

Santa Martí d'Albars

Dolors Altarriba

L'empresa Enerbio, de Sant Martí d'Albars, ha començat a exportar a Israel amb una primera comanda de 25 tones de pèl·let a través d'un dels principals instal·ladors de calderes. No és la seva primera venda a l'exterior però sí que és la que arriba més lluny. L'empresa, que des de l'inici exporta a Itàlia i França, i des de fa alguns anys al Marroc, ha comptat amb el suport de l'Oficina Exterior de Comerç i Inversions d'ACCIÓ de la Generalitat i les negociacions s'han fet de forma virtual. "Això ens ha permès ser més àgils i ens ha facilitat la feina", explica el responsable màxim de l'empresa, Josep Soler, que creu que "obrir nous mercats és positiu perquè tenim l'objectiu d'ampliar la quota de mercat". Des d'ACCIÓ posen en valor la plataforma digital Catalonia Industry Suppliers, un llistat de 3.000 empreses industrials catalanes que va ser consultat per l'empresa israeliana que ha acabat fent la comanda.

Actualment, l'empresa exporta un 20% de la seva producció; del 80% restant un 70% es queda a Catalunya i la resta va a altres punts d'Espanya com "l'Aragó, el País Valencià, les illes Balears o les illes Canàries, on servim a nou hotels", explica Soler. L'empenta important en la



Josep Soler al seu despatx, a la seu d'Enerbio i Grans del Lluçanès, a Sant Martí d'Albars

instal·lació d'estufes de pèl·let ha estat durant els darrers quatre o cinc anys, però encara hi ha camp per córrer. "El darrer any s'han venut oficialment 56.000 estufes de pèl·let a Catalunya", diu com a exemple de l'expansió també ajudada per "calderes de biomassa que s'han posat els últims anys a les entitats públiques". Enerbio comercialitza a través de 14 marques i mitjançant les grans centrals de compra. Una de les estratègies de l'empresa ha estat tenir punts de venda a tots els pobles de més de 800 habitants: "Som presents a uns 300 de tot Catalunya i a més d'un centenar a Espa-

nya" i el producte estrella és el sac. Tot i que la venda de cada any pot variar en funció del fred que fa, Soler consi-

L'empresa ja exporta un 20% del que produeix sobretot a França i Itàlia

dera que la biomassa continua sent una opció de futur i més en un país amb tant bosc com Catalunya.

Tot i que a l'inici es va plantejar fer una planta

de producció amb altres entitats i empreses del Lluçanès, Enerbio va optar per aliar-se amb la Serradora Boix de Puig-reig, que és el seu principal proveïdor. Les serradores que surten d'allà s'assequen, es granulen, s'ensaquen i es distribueixen a Sant Martí. Ja compta amb les certificacions espanyola i europea ENplus A1 i DINplus i el CATforest que certifica que la fusta que utilitza procedeix dels boscos catalans. Amb uns 75 treballadors a tot Grans del Lluçanès, que factura prop de 25 milions d'euros, a Enerbio la facturació s'acosta ja als 10 milions d'euros.

Una aposta única de fa 15 anys que ja ha donat fruit

Sant Martí d'Albars

D.A.

Fa 15 anys, els responsables de l'empresa Grans del Lluçanès, nascuda l'any 1992, van apostar per créixer en el camp de l'energia renovable amb un producte que surt del bosc i que, aleshores, era encara poc conegut a Catalunya: el pèl·let. En va ser pionera, i tot i començar amb una petita producció ja venia, a més de a Catalunya, a França. En 10 anys van passar de produir 500 a 30.000 tones d'un producte que, com diu Soler, "al principi la gent es pensava que era pinso de conills". El fruit de picar pedra i fer pedagogia de les possibilitats de la fusta que sobra als boscos ha arribat i l'empresa té ara capacitat per fabricar el doble de fa cinc anys i continua creixent.

Enerbio és, com Transalsol i Pignatura, una de les divisions de l'empresa Grans del Lluçanès, comercialitzadors de llavors per al camp amb seu a Sant Martí i magatzems a Ponts, Solsona, Vallmanya i Freixinet. Grans del Lluçanès acaba d'obtenir la distribució per Catalunya, l'Aragó i Navarra d'una nova llavor francesa. Pignatura és la divisió ramadera amb dues granges a Olost i el Solsonès, i Transalsol, l'empresa que en gestiona el transport.

S'acaba el projecte PyreneFP, en el qual ha participat l'Institut de Vic

Vic La setmana passada es va cloure el projecte PyreneFP, que ha promogut la mobilitat d'alumnat i professorat de Formació Professional a banda i banda dels Pirineus i que estava cofinançat per fons europeus. En aquest projecte hi ha participat l'Institut de Vic juntament amb nou centres més de diferents punts de Catalunya. Ara, aquests 10 centres entren a formar part d'una xarxa pròpia d'orientació transfronterera. En total, 120 alumnes catalans s'han pogut formar en centres o empreses d'altres regions com Aragó, Navarra, País Basc, Nova Aquitània i Occitània.

Un jutjat investiga els sorolls d'Incar Foods a Roda

Roda de Ter

G.R./D.A.

Els expedients que havia obert l'Ajuntament de Roda de Ter pels sorolls que genera l'empresa Incar Foods al municipi, i dels quals es queixen els veïns, estan en suspensió. El motiu, segons va explicar l'alcalde, Roger Corominas (ERC), al darrer ple, és que "ha arribat una resolució del jutge que ha iniciat una investigació per valorar si hi ha hagut un delictes de soroll per part de l'empresa". Segons va dir, no es va poder incorporar la sonometria que es va fer al

juliol perquè "no estava feta per cap entitat acreditada especialitzada", ja que estava presa a través d'un telèfon mòbil. Paral·lelament, el

A Gurb, hi ha un expedient obert per la instal·lació de contenidors

consistori va interposant multes coercitives quinzenals a la mateixa empresa per la infracció urbanística que suposa que encara no hagi retirat un dels cinc túnels fri-

gorífics, ja que no ha executat tot el que se li requeria.

A Gurb, l'Ajuntament també té obert un expedient perquè l'empresa va posar, com a Roda, contenidors que són sales de refrigeració a l'exterior de les instal·lacions que hi té, i que eren de Cárnicas Solá. El passat mes d'abril, quan van aparèixer les queixes a Roda, l'empresa va dir que aquestes sales eren "temporals i que ja no hi serien a l'octubre" però que eren necessàries per poder congelar carn que no té sortida immediata pel tancament intermitent d'establiments.

Els petits productors d'Osona donen 5.689 euros al Banc d'Aliments

Vic Els petits productors de Catalunya han fet donacions al Banc d'Aliments de 700 tones de productes. Ho han fet a canvi de les ajudes, que es van acabar el 20 d'octubre, per valor d'1,1 milions d'euros atorgats pel DARP per reduir l'impacte del tancament de bars i restaurants, molts clients d'aquests productors. Ara s'ha fet el recompte i Osona ha donat per valor de 5.689,09 euros. Per demarcacions la que ha donat més és Lleida, amb 390.114,27 euros (un 33%) del total. La Catalunya Central, amb 97.812,99 euros (8%), és la quarta demarcació a aportar més.

Les obres ja han començat al polígon la Ronda i es preveu finalitzar-lo a finals de l'any que ve

Grup Gepork inverteix 11 milions en un magatzem robotitzat a Gurb

Les Masies de Roda/Gurb

Dolors Altarriba

Grup Gepork, dedicat a la genètica porcina i a la distribució veterinària, inverteix més d'11 milions d'euros en un magatzem robotitzat al polígon la Ronda de Gurb. El magatzem, de 7.000 metres quadrats, se situa en una parcel·la de 10.000 metres quadrats i serà el primer que es fa a l'Estat totalment robotitzat amb la tecnologia Exotec (vegeu requadre). Les obres, a càrrec d'Egavic Serveis d'Enginyeria, estan en aquest moment en la fase 2 i es preveu que s'acabin el tercer trimestre de l'any 2021.

El nou centre logístic té per objectiu unificar i concentrar físicament tots els productes que distribueix la companyia, des de medicaments fins a alimentació passant per l'equipament, fungibles, higiene i accessoris per a animals. Ara ho té distribuït entre les seves instal·lacions a les Masies de Roda, on hi ha la seu, i un magatzem a Gurb –obert fa dos anys però de només 2.000 metres quadrats–. Amb el sistema de la flota robòtica “s'aconseguirà”, expliquen, “unir la flexibilitat i ampliació dels sistemes manuals amb la productivitat i eficiència dels sistemes automàtics més complexos”. S'ha planificat per entrar de dret a la indústria 4.0.

Tot i l'automatització, des de l'empresa expliquen que la nova inversió comportarà, a més d'oferir un servei d'alta qualitat “també pel mercat europeu”, la creació de nous llocs de treball indirectes



Les obres del nou magatzem, al polígon la Ronda de Gurb, ja han començat

“sobretot en el sector veterinari i en el transport”. La directora general del grup, Gemma Vivet, ha explicat que “el nou centre logístic és una clara aposta per la innovació, el desenvolupament i l'evolució empresarial del grup” i afegeix que “en aquest moment no hi ha un projecte semblant a aquest a tot l'Estat. Això ens permetrà diferenciar-nos en l'àmbit de la distribució veterinària i poder oferir un millor servei per la millor gestió de l'espai, el temps i els recursos”.

Grup Gepork va néixer l'any 1979 i està format per Gepork, empresa que està dedicada al sector dels animals de producció; Centauro, centrada en la distribució comercial de productes per a hospitals, clíniques veterinàries i botigues especialitzades, i Bionet (nascuda el 2015), que porta temes de bioseguretat com el control de plagues, la gestió de residus i les anàlisis especialitzades.

A principis d'aquest 2020, l'empresa ha fet una aposta estratègica per obrir-se a noves àrees de mercat –actualment el seu mercat principal és Espanya– i ha reestructurat el seu equip comercial amb aquest objectiu. També ha aprovat un pla d'igualtat on es constata que un 55% de la plantilla i un 68% de l'equip directiu són dones. Josep Puigdollers, president del grup, explica que “després de 40 anys és un orgull veure com l'empresa evoluciona amb passos constants i amb persones que es van sumant al projecte. Amb ells estem construint grans fites”, conclou.

Una flota de petits robots

El sistema Skypot d'Exotec puja, baixa i recull la comanda

Gurb

D.A.

El nou centre logístic de Grup Gepork estarà equipat amb el sistema Skypot d'Exotec, considerada una de les solucions “tecnològiques més punteres del mercat”. Compta amb una flota de petits robots –semblants als aspiradors automàtics domèstics– que surten a buscar la comanda on calgui, van per terra però també s'enfilen per les parets de les prestatgeries dels magatzems amb unes guies que els aguanten per



arribar fins on hi ha els productes que busquen.

Aquests robots pesen 45 quilos i són capaços de portar caixes o petits conte-

nidors on hi ha el producte que es busca, a més de pujar fins a 12 metres d'alçada. “Es tracta d'una solució revolucionària”, expliquen.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (30-11-20)

CONILL: 2,24 (-0,09)
 POLLASTRE VIU: 0,82 (=) - 1,02 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,42 (=) - 1,70 (=)
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUC: S/C

Llotja de Vic (27-11-20)

PORC: 1,501 / 1,513 (-0,052)
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)
 PARTIDA GRAN: 51 / 52,50 (+1)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,6/3,49/3,2(+0,02)/ 3,10 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,68/3,50/3,32 (+0,02)/3,19 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18/ 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,85/3,71/3,60/3,28/2,59 (+0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,91/3,75/3,64/3,37/2,58 (+0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,96/3,76/3,65/3,40/2,60 (+0,02)
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA: 20-70

Mercolleida (27-11-20)

PORC VIU selecte: 1,138 (-0,039)
 LLETÓ 20 kg: 27,50 (+1)
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 219 (+2)
 BLAT PA: 226 (+2)
 MORESC: 212 (+3)

ORDI LLEIDA: 194 (+2)
 COLZA: 365 (-5)

Llotja de Barcelona (1-12-20)

GARROFA: 140/t (-20)
 GARROFA FARINA: 130/t (-20)
 SOJA PAÍS: 421/t (-7)
 MORESC UE: 217/t (+1)
 BLAT: 226/t (=)
 ORDI PAÍS: 200/t (=)
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)
 GIRA-SOL: 240/t (+5)
 MILL: 420/t (+40)
 COLZA: 310/t (-5)
 SORGO: 216/t (+2)

Grans del Lluçanès (27-11-20)

GRA DE COLZA: 350,50 la tona (+4,75)



Chacón: “Va anar de mil·límetres que Comforsa no caigués”

Entrevista a l'exconsellera d'Empresa i Coneixement

Vic

Dolors Altarriba

L'exconsellera d'Empresa i Coneixement de la Generalitat i ara candidata a les eleccions catalanes pel PDeCAT, Àngels Chacón, va ser dimarts a Vic, on es va reunir amb membres del Consell Empresarial i va visitar les empreses Girbau i el centre especial de treball TAC de la Fundació Sant Tomàs. També va ser a EL 9 NOU.

Quan vostè era consellera i en una jornada d'Àgora d'Opinió a Vic va parlar de la necessitat que les empreses, sobretot les industrials, entressin al món de la 4.0 i la digitalització. S'ha evolucionat en aquest sentit? Hi ha ajudat la Covid-19?

Abans de la pandèmia ja teníem el repte d'integrar les noves tecnologies canviant els models de producció a les empreses, el que en diem indústria 4.0. Ens arriba la pandèmia i ho accelera. En primer lloc, perquè intensifica l'ús de noves tecnologies als hàbits de consum. A alguns sectors els ha anat molt bé i d'altres malament.

Ha vist aquests canvis per igual a tot el territori, i quan dic territori em refereixo a l'àmbit més enllà de l'àrea metropolitana?

La transformació ha estat general, però la dificultat en àrees fora de l'àrea metropolitana és molt diferent. S'han pres les mesures a causa de la Covid-19 sense parlar amb els sectors. Ho deia mentre era consellera. Demanava que hi hagués representants de l'empresa al Procicat però també del territori. La realitat física, de logística i mobilitat a diferents punts de Catalunya és variable i això penso que ha fet falta. No s'ha escoltat prou el territori i això ho deia abans i ho dic ara.

Abans de la pandèmia fins i tot tampoc es pot estar tranquil. L'exemple del tancament de la fàbrica a Manlleu de Prysmian és clar: fer les coses bé tampoc serveix per sobreviure...

Primer hem de tenir en compte en ulls globals Catalunya, com ens volem relacionar amb agents internacionals, quin posicionament volem tenir i en què ens volem especialitzar. No s'és conscient de les dinàmiques de l'economia productiva i això fa que pensem



Àngels Chacón, en un moment de l'entrevista a EL 9 NOU i EL 9 TV

“A Catalunya, de tant mirar-nos el melic deixem de veure els competidors”

que estem salvats si fem bé les coses. Doncs no. Hem d'estar atents a la dinàmica de les multinacionals. Ara, amb la pandèmia, ens hem de centrar a garantir la supervivència de les empreses. Però després, ens haurà canviat la música i caldrà garantir la competitivitat de les empreses que ve determinada per molts elements, i és que focalitzem molt en les regulacions, en l'àmbit laboral, en el mediambiental, però sempre es deixen –i això és una de les coses en les quals he insistit sempre– l'estratègia de quina posició ha de tenir Catalunya al món. Hem set una potència industrial, però podem deixar de ser-ho. De tant mirar-nos el melic deixem de veure que tenim competidors no només a fora sinó a Madrid, a l'Aragó, a València.

Però s'han hagut de fer, sovint, accions per mantenir indústria. Hi ha el cas de Comforsa, al Ripollès, que és de la Generalitat també pensant en el territori...

Correcte, tota la comarca penja d'aquella empresa.

Quan vostè va ser consellera, la situació de l'empresa no era gaire bona i es va redreçar en una nova direcció, però hi ha l'opció

“El contracte de la UVic costa perquè a alguns no els agrada que sigui privada”

que canviï de mans en algun moment?

El cas de Comforsa és una excepció que heretem. En vam canviar la direcció i vam ajudar l'empresa. Comforsa va estar anys i panys amb allò de “qui dia passa, any empeny”, i no hi va haver una posada al dia ni renovació de la maquinària, però alhora més de 400 famílies pengen d'aquesta empresa. En el seu moment es va pensar a trobar un soci industrial, no un fons especulador, perquè la Generalitat de Catalunya no pot assumir tota la inversió que li cal. I he defensat sempre aquesta opció. Jo era presidenta de Comforsa quan era directora general al departament i va anar de mil·límetres que Comforsa no caigués. Aleshores hi havia l'article 155 en vigor i vam haver d'anar a Madrid a buscar finançament, renovar la direcció... la meua implicació va ser absoluta. Però després mires la realitat i t'adones que que sigui viva ara no en garanteix la viabilitat. Per tant, s'ha de buscar un soci industrial que la garanteixi, no un soci que hi especuli i al cap d'uns anys la tanqui.

Però tampoc hauria de ser de la Generalitat...

“La reivindicació a l'R3 és històrica. Ara tindrem poder sobre Renfe”

El cas de Comforsa no pot ser la normalitat. La Generalitat no té prou recursos per fer-se càrrec de les empreses amb dificultats. Ara bé, sí que la Generalitat hauria de destinar una partida més gran a Empresa. Al departament teníem 1.400 milions per a la secció d'Universitats i en canvi Empresa només disposava de 232 milions d'euros. Això és un 0,5% del pressupost de la Generalitat i és menys que el 0,7% que té cultura. Si ens creiem que amb això ajudem el comerç, la indústria i el turisme, és que vivim en un altre món.

Ara, és candidata a les eleccions catalanes pel PDeCAT. El seu partit, present al Congrés dels Diputats, ha optat per aprovar els pressupostos de l'Estat per l'acord arribat entre el qual hi ha finalment la dotació econòmica pel traspàs de Rodalies de Renfe a Catalunya. Servirà això per millorar línies de tren com l'R3, una de les reivindicacions de tots els sectors econòmics de les comarques per on passa?

Sí, és una reivindicació històrica. En aquesta cas i donada la situació d'emergència sanitària, social i econòmica, hauríem de renunciar a

denunciar el dèficit fiscal que tenim? No. És que hem de renunciar a denunciar la vulneració de drets i llibertats que tenim? No. Però aquesta situació excepcional ens demana que tots els recursos que puguin venir a Catalunya, vinguin. Aquesta postura no només la defensa el PDeCAT, també la va adoptar el president Torra assistint a les conferències de president. Per aquesta mateixa responsabilitat, si nosaltres deixem de demanar, anirà a altres partides i comunitats. Com a mínim hi hem de ser. Poder tancar el traspàs de Rodalies de manera que des del Departament d'Hisenda es pagui a la Generalitat i això vol dir més poder sobre Renfe i més poder per escollir els operadors.

L'altre compromís arrencat és un aval per poder pagar com a la resta de professors de les universitats catalanes als de la UOC...

Sí, perquè si no es tancava. És un acord polític per salvar-la i no es podien deixar penjats 80.000 estudiants.

Vostè també va començar a revisar el nou contracte programa entre la Generalitat i la UVic-UCC que demana ser revisat perquè també va patir les retallades...

D'entrada, parlem de retallades perquè el deute va ser descomunal i caldria parlar de com s'ajusten els pressupostos. Però primer de tot, s'hi creu o no en aquest sistema de col·laboració públicoprivada? Nosaltres hi creiem. Altres forces polítiques, no. Això és ideari de partit. Si al Departament d'Universitats ja no hi havia increment per a les universitats perquè es considerava que Salut, Ensenyament i Serveis Socials s'enduien un 80% del pressupost, era difícil. Calia integrar aquests contractes programa, però els vam complementar sempre perquè no s'acabés amb dèficit. Pensàvem que calia reformular el contracte programa. Vaig reclamar sempre i per escrit. No sé, però, com ha acabat. Des d'Economia es va prioritzar la reducció de taxes per sobre del finançament a la Universitat, però aquesta fórmula no es va acceptar i costa més de sortir el contracte programa perquè a alguns no els agrada que la UVic sigui privada.

Tot s'acaba amb diners... Desgraciadament, sí.

Com preveu el 2021?

Em preocupa la transformació del panorama que tindrem i la manca de demanda. I fins ara els ajuts a les empreses han estat ridículs. Estem d'acord que tenim un infrafinançament, però un cop tens els diners distribuïts com vols. I això és ideari de partit i model de país.

ALBERT LLIMÓS

Baixa amb moderació l'atur a Osona i el Ripollès

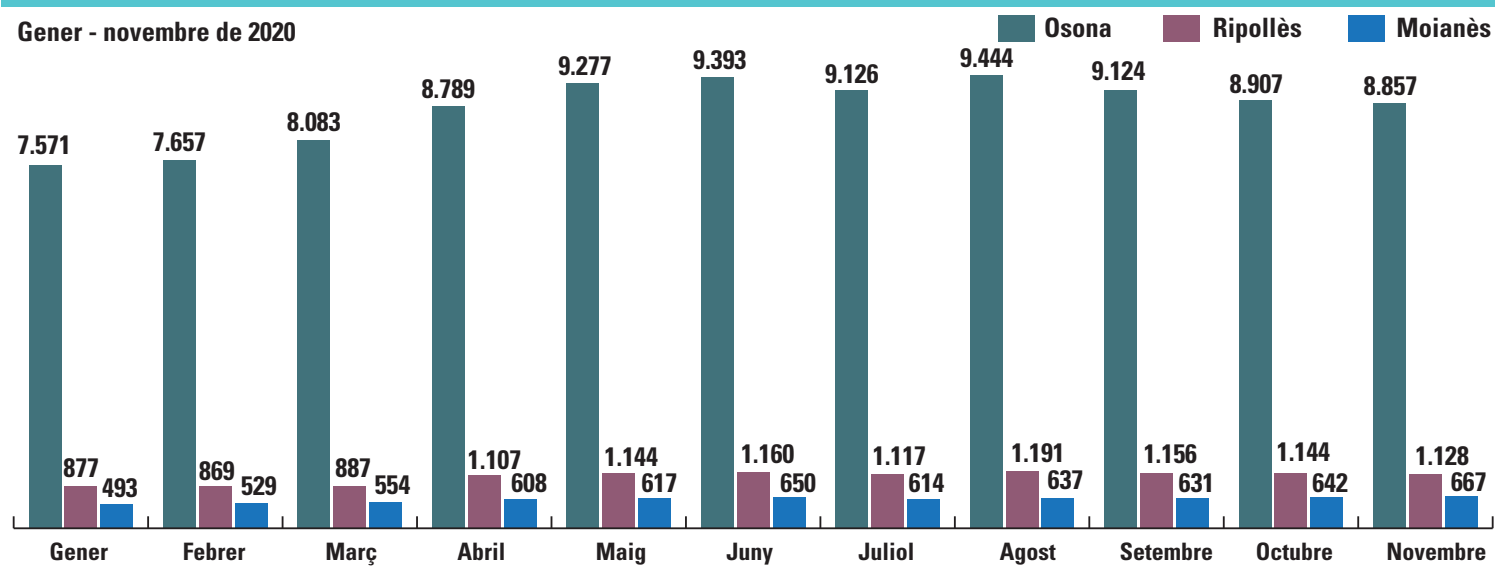
Vic/Ripoll/Moià

D.A.

Al mes de novembre l'atur ha baixat de forma moderada tant a Osona com al Ripollès, tot i que ha augmentat al Moianès. En el cas d'Osona ara es comptabilitzen 8.857 persones a les llistes de l'atur, 50 menys que el mes passat quan ja la xifra va ser inferior als 9.000. Tot i així, encara és una xifra superior a la que hi va haver al mes de març, quan es va aturar tot a causa de la pandèmia. Al Ripollès, també ha baixat el nombre d'aturats fins a 1.128, 15 menys que el mes anterior, però és encara una xifra força superior a la del

Evolució de l'atur

Gener - novembre de 2020



mes de març, quan n'hi havia 887. Al Moianès continua augmentant el nombre d'aturats, amb 25 persones, i se situa en 667. Són 113 més que al març. La contenció que estan fent els ERTO fa que aquestes xifres no siguin molt superiors tenint en

compte que hi ha empreses que han estat molt temps tancades o que treballen a mig gas.

Les dades a Catalunya estan, a parer del Departament de Treball de la Generalitat, en una situació "sostinguda". A Catalunya

l'atur ha pujat en 189 persones i deixa la xifra d'aturats en 484.748, tot i que hi ha 3.378.995 persones afiliades, havent pujat aquesta dada en 3.353 (+0,1%). Ara bé, respecte a fa un any, en temporada nadalenca, el descens en la contractació és del 26%

(68.248 contractes menys). Des de Treball estimen que les conseqüències de la pandèmia afecten 265.949 persones treballadores, entre treballadors en ERTO i llocs perduts en termes d'afiliació a la Seguretat Social des del mes de febrer.

La plataforma de venda en línia del Ripollès es reactiva després de fer 55 comandes

Enceten la campanya de Nadal repartint gratuïtament al Ripollès, Osona i la Garrotxa

Ripoll

Isaac Muntadas

La plataforma de venda en línia "Respira de compres al Ripollès" vol donar un pas més aquesta campanya de Nadal per continuar creixent. Aquesta iniciativa forma part d'un pla de dinamització comercial impulsat per la UIER, el Consell Comarcal i els cinc grans pobles de la comarca que va engegar-se a principis d'aquest 2020. La idea era fer una sèrie d'accions al mes de març per inaugurar-la i donar-la a conèixer, però la Covid-19 va estroncar-ho i va quedar tot aturat. Arran de vendre material sanitari a través de la plataforma van agafar força i a partir dels mesos de maig i juny van aconseguir arrencar. En total, des del maig fins aquesta setmana han fet 55 comandes amb 822 articles venuts. Al principi s'hi van adherir 40 establiments dels pobles més grans del Ripollès, però ara ja hi ha 55 negocis a la botiga en línia d'arreu de la comarca—45 comerços, 4 establiments de menjar a domicili, 5 allotjaments i un productor local.

"Hi tenim un hotel de Campelles i un de Planoles, el Molló Parc o la formatgeria Muuu Beee", explicava la responsable de comunicació

de la UIER, Laura Prat. A més, està previst que aquesta setmana se n'hi incorporin tres més. L'objectiu seria tenir-ne 90 abans de l'estiu de l'any vinent. "Cal dedicar-hi un esforç per modificar els productes o fer promoció a les xarxes", deia Prat, que alertava que no tots els comerços hi poden encaixar.

Per la campanya de Nadal volen donar-se a conèixer més al Ripollès, Osona i la Garrotxa, "ja que les ven-

Unir despeses

Ripoll El preu per estar a la plataforma és de 120 euros a l'any -10 al mes- més 25 euros per donar-se d'alta, "quan fer una botiga en línia pot suposar una inversió de 1.800 euros mínim", diu Prat.

des les solem fer a fora de la província en llocs com Barcelona, Madrid, València i el País Basc". Per això, qualsevol persona que faci una comanda i tingui el domicili en una d'aquestes tres comarques tindrà l'enviament gratuït gràcies a un acord amb una empresa de transports del Ripollès. Això serà vigent tot el mes de desembre i fins al dia de Reis.

Promo Doble Estalvi

#fibricitat

El doble de bon rotllo per pagar menys per la fibra i l'electricitat!

Amb **estabanell energia**
i *emagina*

Estalvia't

108€ l'any en Fibra i un 10% al mes en el teu consum de llum*

*El descompte s'aplica sobre el terme d'energia, que està sempre referenciat en la factura, i en tarifes 2.0DHA i 2.1DHA. Consulta condicions entrant al web.

Informa-te'n a

estabanellenergia.cat

emagina.cat

Unes tres-centes persones es van concentrar la nit de dijous a la plaça Major de Vic en una acció artística que qüestionava les mesures de seguretat

que s'han pres per la Covid-19 i que han portat conseqüències negatives a sectors com el de la cultura, del qual formaven part alguns dels convocants

de la iniciativa. Mentrestant, l'agenda cultural continua amb la represa, tot i que per la coincidència amb el pont ha baixat d'intensitat.

Una nit de qüestionament

Unes tres-centes persones s'apleguen a Vic en una protesta de sectors culturals i socials



ALBERT LLIMÓS

Els 'clowns' Gina Segura i Josué Bolaños en la primera de les actuacions que es van succeir després de la lectura del manifest, a la plaça Major

“M'agrada tenir totes les visions”

Vic

J.V.

“No soc gens negacionista, però a mi m'agrada tenir totes les visions, quan veig un pensament únic ja tremolo”, deia un veterà activista cultural i artista entre el públic que s'havia reunit a la plaça Major. Molts dels assistents havien rebut la convocatòria des del seu entorn o l'havien vista a les xarxes socials, i altres s'hi quedaven per curiositat al trobar-se, per sorpresa, un escenari muntat en un dia i una hora prou insòlits. Mascaretes força generalitzades, i uns punts marcats a terra que, des de l'organització, s'insistia que eren per a bombolles familiars. Al final, segurament pel fred, el públic feia honor al lema “Ajuntem-nos!”.

Vic

Jordi Vilarrodà

Malgrat l'ambient gèlid del vespre d'aquest dijous, prop de tres-centes persones es van acabar reunint a la plaça Major de Vic per seguir l'acció convocada per entitats, col·lectius del món cultural i artistes sota el lema d'“Ajuntem-nos!” i amb la intenció de qüestionar les mesures que s'han adoptat per a la prevenció de la Covid-19. Durant la setmana, la convocatòria havia anat corrent per les xarxes socials, encapçalada per entitats i

col·lectius culturals i socials com La Fàbrica de Somnis, La Clota, la Jazz Cava, Remei Reviu, L'Ortiga, La Cabra o Persistència Gastronòmica, agrupats com a Comitè Crític.

En el manifest que es va llegir al començament, es definia l'acció com “un con-vit al qüestionament i una defensa de la intel·ligència”, amb una mirada crítica sobre els esdeveniments que han ocorregut al llarg d'aquest any i la pandèmia “que tot i haver-la viscut encara no hem paït ni molt menys comprès”. La crítica principal

es dirigia cap a uns poders públics “que no són capaços de teixir un relat creïble de les mesures imposades”, i a les contradiccions d'aquestes. Davant d'això es demanava “una resposta sensata, en cas que aquesta sigui possible”. Durant la lectura del manifest, bona part dels assistents portaven una bena als ulls, tal com es demanava en la convocatòria. “Tot i que portem la mascareta, ens traïem la bena”, acabava el text llegit des d'un balcó, mentre a l'escenari situat just a sota començaven un seguit d'actuacions breus.

El *Manifest dels antònims*, un text de la sociòloga i periodista Mar Vallecillos publicat fa unes dies a *La Directa*, va servir de fil conductor al guió en què cada un dels antònims de l'article era acompanyat d'una acció, començant per la que feia referència al sector sanitari: “El contrari d'una UCI col·lapsada no és una UCI amb llits disponibles, sinó que és un sistema sanitari fort, amb una atenció primària central i emmarcada en un sistema de salut comunitària”. El tancament dels bars com a espais socials o el

dels teatres com a espais de cultura, els desnonaments, la necessitat d'una renda social bàsica, el retard en el cobrament dels ajuts per la Covid-19, la limitació de l'ús dels espais públics, les violències masclistes que han crescut dins de les cases o les mancances en l'ensenyament s'introduïen entre actuació i actuació, una desena de petits esquetxos de dansa, de música, d'humor —especialment celebrat el diàleg entre Godai Garcia i Ana Busanya sobre els ERTOs que no s'han cobrat—, de clown o de mala-bars.

Prats mantindrà el Festival Itineràncies aquest diumenge

Prats de Lluçanès El Festival Itineràncies celebrarà diumenge la seva 12a edició a Prats, adaptat a les actuals circumstàncies (aforament limitat per ordre d'arribada). El programa comença al matí als jardins de Cal Bach amb espectacles de dansa i continua a la tarda, a l'ermita de Sant Sebastià, amb l'acció *Llum en temps de foscor*. A 2/4 de 7 de la tarda acaba a la Sala Polivalent amb un espectacle de circ i música amb la Cia. Pau Palau.

Degenerate Mucho, de la Cia. Las XL, al Centre de Manlleu

Manlleu El Teatre Centre de Manlleu reprèn la seva programació a l'Espai Rusiñol aquest dissabte (7 tarda) amb l'espectacle *Degenerate mucho*, de la Cia. Las XL. L'actriu manlleuena Marta Sitjà al costat de Nia Cortijo integren aquesta companyia que es va crear l'any 2003 i que en aquest espectacle aborda la qüestió de la identitat de gènere i la seva construcció social a partir dels ingredients del teatre, la música i l'humor.

La Principal de la Bisbal en concert a l'Esquirol, dissabte

L'Esquirol La Festa de la Gent Gran de l'Esquirol se celebrarà aquest dissabte amb un concert de la cobla-orquestra La Principal de la Bisbal, que tindrà lloc al pavelló a partir de 2/4 de 6 de la tarda. La formació, dirigida per Francesc Cassú i amb la veu solista de la cantant Esther Buqueras, ofereix el concert *Mar i Muntanya*, amb un homenatge als gèneres populars de l'havanera, els cants de taverna i la sardana.

Les Vesprades de Tardor de Centelles passen a la xarxa

Centelles Les Vesprades de Tardor, el cicle de concerts que té lloc a Centelles i que s'havia de fer el passat mes d'octubre, es trasllada a les pantalles. Aquest dissabte i diumenge, a les 5 de la tarda i a les 11 del matí (amb repetició la propera setmana), es podrà seguir la retransmissió de l'òpera *La menuda flauta màgica* a través del web de l'Ajuntament (Centelles.cat). Es tracta d'una versió lliure de l'òpera de Wolfgang Amadeus Mozart.

La gira de Buhos en teatres passarà per L'Atlàntida de Vic

Vic La gira que Buhos farà en teatres i auditoris per presentar el seu nou disc *El dia de la victòria* passarà per L'Atlàntida el 26 de febrer. La gira s'ha concebut com a espectacle escènic amb la direcció d'Albert Pla i sota el títol de *Teràpia col·lectiva*, i començarà el 19 de desembre a l'Espuga de Francolí. “Una obra de teatre musical amb crítica social, humor i música” és com la defineix el grup de Calafell, que opta per primer cop per aquest format.

Joel Tió, de 18 anys, guanya el certamen amb una proposta que uneix el Nadal i la pandèmia

Un premi al talent jove, en el 40è Concurs de Portades d'EL 9 NOU

a la convocatòria d'enguany, una de les xifres més altes de les darreres edicions, malgrat la situació actual. Com és habitual el jurat ha fet una selecció dels millors treballs, que s'exposaran el proper mes de gener, successivament, a Vic i Granollers.

L'obra guanyadora juga amb les imatges dels primers videojocs, els anomenats *arcade*, que han esdevingut una icona fins i tot per a les generacions que no els han viscut. El dissenyador Lluís Vergés, membre del jurat, va destacar de l'obra guanyadora aquesta referència a la *gamificació*, la capacitat d'explicar històries a través dels jocs, i en aquest cas "la barreja en una sola imatge del Nadal i la vacuna de la Covid-19, amb un to positiu". Vergés posa de relleu que els *arcade* "no han acabat mai de desaparèixer, i ara s'han convertit en un recurs gràfic". El jurat també va constatar la quantitat de treballs amb tècniques d'il·lustració, i la connexió amb les preocupacions socials, revelada no només en les referències a la Covid-19 sinó també a l'escàndol del rei emèrit d'Espanya, els presos polítics o l'empoderament femení.

Vic

Jordi Vilarrodà

El vigatà Joel Tió Buján, de 18 anys, és el guanyador del Concurs de Portades que EL 9 NOU convoca cada any per a l'edició de Nadal. La seva proposta, amb el títol *No és un joc, si es juguen vides...*, combina la temàtica nadalenca amb la referència a la pandèmia de la Covid-19, que ha estat present en molts dels treballs. Es van seleccionar també dos finalistes, *El tancament de 2020*, d'Aida Ferrer, i *Nadal amb distància*, d'Anna Font, totes dues de Vic.

El guanyador s'endurà un premi de 1.000 euros i el seu disseny apareixerà en la portada d'EL 9 NOU del proper 18 de desembre, a les edicions d'Osona-Ripollès i del Vallès Oriental. Un total de 130 originals de les tres comarques es van presentar



Un jurat reunit a les pantalles

Vic Per primera vegada, la reunió del jurat del concurs no va ser presencial, sinó telemàtica. Enguany en formaven part Anton

Granero, Jordi Daví, Lluís Vergés, Anna Garcia, Ramon Daví i Stefano Puddu, tots ells dissenyadors o professors de l'Escola d'Art de Vic i l'Institut Celestí Bellera.

ALBERT LLIMÓS

PUBLICITAT Serveis

DESEMBRE 2020

12/12 20.00 h 20/12 17.30 h

TEATRE



36+1

Teatre

Amb Maria Pla
-Inútils Mots-

MÚSICA



Poemes
de Nadal

Toni Subirana canta
la poesia de Nadal



Auditori
Teatre
Calldetenes

Preu entrada: 13€

Entrades anticipades a:

www.teatrecaledetenes.cat



Àrea de Cultura



Departament de Cultura

Última temporada

TORNERIEJANT

Un passeig teatral i musical pel Museu de la Torneria

Dissabtes 5 i 12 de desembre, a les 20h. Dissabte 19 de desembre, a les 18h i a les 20h
Diumenges 6 i 13 de desembre, a les 18h. Diumenge 20 de desembre, a les 18h i a les 20h

Preu 10 € (aforament limitat)
Entrades a: ticketara.com / al 93 859 64 76 / a taquilla una hora abans de cada funció.

Museu de la Torneria de Torelló. Carrer de la Pau, 12-14

Organitza:

Membre de:

Amb el suport de:

A càrrec de:

L'antic cinema, ara espai de cultura i festes, és rehabilitat amb la Llei de barris

Inverteixen 150.000 euros en unes obres al Diagonal de Campdevàrol

Campdevàrol

Isaac Muntadas

La Sala Diagonal de Campdevàrol lluirà de nou després que aquesta setmana hagin començat les obres de reforma per adequar-la a la normativa vigent i legalitzar-la per l'activitat recreativa de sala de festes. L'actuació, que està subvencionada per la Llei de barris, tindrà un cost de 186.000 euros i s'ha d'haver acabat abans del 20 de març de l'any que ve.

L'equipament va començar a construir-se l'octubre de l'any 1962 per una iniciativa privada de Vicenç Calabuig i es va inaugurar exactament

dos anys després. Llavors tenia un aforament de 700 places –ara en són 500– i va funcionar com a cinema fins l'any 1989, quan l'Ajuntament la va expropiar perquè fos de titularitat pública. La Sala Diagonal es va convertir en un espai polivalent on s'han fet tot tipus d'activitats culturals i socials com balls, playbacks, concerts, teatre o festes majors. En els seus 58 anys de vida, mai no s'hi ha fet una reforma integral fins ara. “Només s'havia reforçat l'escenari perquè estava mal·lès i havíem posat calefacció a la teulada”, deia l'alcalde de Campdevàrol, Dolors Costa (JxCat). La sala té molts

dèficits “perquè la gent es queixava de fred a l'hivern i calor a l'estiu”; però, a més, al no estar legalitzada “si hi ha algun accident és responsabilitat de l'Ajuntament”.

Les actuacions principals són la col·locació d'una mànega contra incendis a l'escenari, una nova escala d'evacuació amb dues portes amb sortida a l'exterior –amb la senyalització corresponent– i la ignifugació de la coberta de la sala. Les obres preveuen el canvi total de la calefacció i la instal·lació d'una caldera de gas de condensació d'alta eficiència energètica amb la incorporació d'aeroterms.



L'alcalde, Dolors Costa, enmig de les regidores de Cultura i Barris, al Diagonal

També s'adequarà el quadre elèctric.

Per complir la normativa d'accessibilitat, s'adaptarà el Diagonal per a persones amb mobilitat reduïda i es condicionaran els vestidors de la planta baixa. Es farà una millora del sanejament

dels lavabos i se substituirà la fusteria exterior amb portes enrotllables d'alumini d'aïllament exterior. Pel que fa als acabats interiors, es pintarà la sala i el bar i es canviarà la tarima de l'escenari. Finalment, s'instal·larà un moble cafeter al bar.

ISAAC MUNTADAS

ALBERT LLIMOS

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



Mestre de Taüll + Evru/Zush + Sergi Aguilar + José María Sicilia + Jaume Xifra + Susana Solano + Broto + Eva Lootz + Dalmau + Antoni Tàpies + Zurbarán + Darío Villalba + Velázquez + Eduardo Chillida + Claudio Bravo + Juli González + Lucio Fontana + Richard Avedon + Ramon Casas + Joan Hernández Pijuan + Joaquim Mir + Carmen Calvo + Joan Brossa +



Antoni Tàpies, Autòmat, 1987. Col·lecció Suroi Soler © Comissió Tàpies, VEGAP, Barcelona, 2020



José Dalmau, Mare de Déu dels Consellers. Detall, 1443-1445. Museu Nacional d'Art de Catalunya

DIÀLEGS INTRUSOS

Tot és present

13 novembre 2020 – 7 novembre 2021

#DiàlegsIntrusos

Organitzem



Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat



Fundació Suñol

De Manlleu, i més

El Museu del Ter esdevé un Museu de Suport que articula 39 elements patrimonials d'Osona



Entrada a l'exposició permanent del Museu del Ter de Manlleu

Manlleu

J.V.

El Museu del Ter de Manlleu es converteix a partir d'ara en Museu de Suport Territorial per a 39 equipaments patrimonials més d'Osona. Entre aquesta hi ha museus no registrats, centres d'interpretació, jaciments, cases-museu o monuments amb els quals el Museu del Ter pot establir col·laboracions i assessorament sobre les seves necessitats.

La creació dels museus de suport territorial està prevista en el Pla de Museus de Catalunya, que fixa els objectius estratègics en l'horitzó de l'any 2030. En el mateix nivell n'hi ha cinc més a Catalunya: el Museu Etnològic del Montseny, l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, el Museu de la Mediterrània,

el Museu Comarcal de la Noguera i el Museu de les Terres de l'Ebre.

Carles Garcia, director del Museu del Ter, valora com “un reconeixement” aquesta nova funció del Museu del Ter, que es farà amb el mateix personal actual però amb un suport econòmic que arriba, de moment, per la via de convocatòries anuals de subvencions. “La nostra feina serà fer assessorament i seguiment, no gestió directa”. Ara, per exemple, estan col·laborant en els projectes museogràfics i museològics del Camp de les Lloses de Tona, on es projecta ampliar el museu actual, i del centre d'interpretació de la colònia de Borgonyà, a l'antiga casa del metge. Garcia recorda que el treball en xarxa amb el territori “forma part de l'ADN del Museu del Ter”.

La literatura se'n va a l'escola

El festival literari Flic es 'reinventa' per poder dur a terme la tercera edició a Vic

Vic

Jordi Vilarrodà

Si els infants no poden anar al Flic, el Flic se'n va a veure'ls a la seva escola. La tercera edició a Vic del festival de literatura infantil i juvenil s'ha hagut de replantejar enguany a causa de les restriccions de la Covid-19, però finalment s'ha pogut celebrar al llarg de la setmana. Un miler aproximadament d'alumnes de Primària i Secundària d'11 centres de la ciutat hi han pres part amb activitats presencials i virtuals.

El Casino de Vic, escenari de les activitats presencials del Flic, no les ha pogut acollir en aquesta ocasió, tot i que l'entitat ha continuat com a coorganitzadora, al costat de l'empresa de serveis culturals Tantàgora. "En lloc d'això, que era impensable, se'ns va acudir de portar a les escoles l'essència del Flic", explica la seva directora, Magalí Homs. Ho han fet amb La Micra, una capsula que mesura 30 centímetres cúbics i que, al seu interior, conté propostes de treball per als docents "que es poden fer durant tot el curs". Escriptors com Care Santos, Maria Carme Roca, Ricardo Alcántara i Roser Ros, però també persones d'altres àmbits com el dissenyador de moda Josep Abril han participat en la creació d'aquestes propostes que estan pensades per als alumnes de pri-



La capsula de La Micra que ha arribat a les escoles, a la biblioteca Triadú, amb representants de tots els implicats al Flic

Ha arribat a un miler d'alumnes d'11 instituts i escoles de Vic

mer i segon curs de Primària. "Cada mestre té llibertat total per decidir com les aplica a l'aula", explica Homs. A la capsula també s'hi inclouen alguns llibres.

Els estudiants de Secundària han tingut l'oportunitat de participar en la creació d'una narració al costat de l'escriptor Jordi Folck, en el marc del projecte europeu

Barcelona, Vic i Madrid són les seus del festival de literatura

Save My Story, de moment de forma telemàtica però sense descartar que més endavant puguin fer una trobada presencial. També s'ha activat un Flic Recomanada, un servei per recomanar lectures, amb prescriptors com el llibreter Germán Machado, de la llibreria El Petit Tresor de Vic.

"El que volem és presentar el llibre d'una forma llami-

"Ens ha animat per fer un salt endavant de cara a l'any que ve"

nera i plaent, crear bones experiències al seu voltant", explica Homs. Aquest record és el que acaba creant lectors entre els infants. Són conscients que, a vegades, l'hàbit desapareix en l'adolescència perquè "hi ha molts altres atractius" que competeixen. Però si el fonament és sòlid, "en un moment o altre s'acaba tornant a la lectura".

La iniciativa del Flic va néixer a Barcelona, on aquest mes de març se n'havia d'haver celebrat la desena edició. S'esqueia el cap de setmana en què es va declarar l'estat d'alarma. "Vam desmuntar un festival que ocupava 3.000 metres quadrats". Aquesta edició es va suspendre, però la de Vic –que s'havia de fer a la primavera– s'ha pogut recuperar, "gràcies a l'esforç que hi ha posat tothom, hem inventat un Flic des de zero", la mateixa setmana en què es fa un Flic a Madrid. El Casino de Vic, l'entitat que va dur el Flic a la ciutat i que el coorganitza, ha mantingut l'aposta. "No volíem que passés un any sense que es fes", explica Jordi Comas, membre de la nova junta de l'entitat, que està a punt de prendre el relleu a l'anterior. "Fins i tot ens ha animat per fer un petit salt endavant, de cara a l'any que ve, i convertir-lo en un festival de ciutat". Han comptat també amb el suport de l'Ajuntament, que hi ha aportat 7.500 euros a través de les regidories de Cultura i Ensenyament. També hi col·laboren el Cineclub Vic, la Biblioteca Joan Triadú, l'Obra Social de La Caixa i les llibreries.

El Flic va començar dimarts amb una conversa en línia sobre Gianni Rodari, un dels grans clàssics de la literatura infantil i juvenil de qui enguany es compleix el centenari del seu naixement, que va comptar amb la participació de la pedagoga Teresa Duran, que va conèixer l'escriptor italià, i Maria Carme Bernal, professora emèrita de la UVic-UCC i experta en literatura infantil i juvenil.

Presenten en línia la Nadala del MEV

Vic La presentació de la nadala que cada any editen el Museu Episcopal de Vic i Amics dels Museus d'Osona tindrà lloc aquest divendres en un acte en línia, a partir de les 7 del vespre, a través de la pàgina de Facebook del MEV. L'escena escollida enguany forma part del retaule de la Mare de Déu de Bovera, del segle XV.

Clavé, al castell de Montesquiu

Montesquiu La figura de Josep Anselm Clavé centrarà l'acte que tindrà lloc aquest dissabte a la Cabanya del Castell de Montesquiu, organitzat per la Federació de Cors Clavé. A les 4 de la tarda s'hi inaugurarà l'exposició "Clavé al cor", seguida d'un concert a càrrec de la Banda Municipal de l'Escola de Música de Montesquiu.



Montse Ayats, relleu a Editors.Cat...

Torelló/Barcelona Montse Ayats deixa de presidir l'Associació d'Editors en Llengua Catalana (Editors.Cat) a partir del proper 31 de desembre. La filòloga i editora torellonenca, directora d'Eumo Editorial, ha estat al capdavant de l'entitat –que agrupa la major part d'editorials que publiquen en català– durant cinc anys. Una de les grans fites del seu mandat ha estat l'impuls de la Setmana del Llibre en Català, convertida en el moment d'arrencada de la temporada literària, a mitjan setembre. Ayats es vincula a partir d'ara a la nova junta del Casino de Vic. La substituirà en el càrrec Joan Sala, vicepresident actual i fundador d'Editorial Comanegra.



... i Jaume Ayats, al Museu de la Música

Vic/Barcelona Jaume Ayats tanca aquesta setmana una etapa de vuit anys al capdavant del Museu de la Música, amb seu a Barcelona. Acabat el seu contracte amb aquesta institució, el musicòleg vigatà es reincorpora com a professor i investigador d'Etnomusicologia a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). En el mandat d'Ayats, el Museu de la Música ha experimentat un creixement de visitants però especialment de la col·lecció del seu fons d'instruments (de 1.849 a 2.850) i del fons sonor (de 7.500 enregistraments a prop de 13.000), al mateix temps que s'avançava en la catalogació, digitalització i difusió del seu arxiu.

Malgrat la gran afectació que està tenint la pandèmia en el món de l'esport, aquest 2020 que acaba serà recordat per alguns esportistes perquè

han aconseguit fer realitat objectius per als quals feia anys que treballaven. És el cas de les jugadores de bàsquet Erola Aliberch i Mireia Yespes,

que han debutat a la Lliga Femenina 2 amb 16 i 17 anys, respectivament, i també de Guillem Sabatés, que s'ha estrenat a LEB Plata amb 24 anys.

Any de debuts

Mireia Yespes i Erola Aliberch s'han estrenat a la Lliga Femenina 2 de bàsquet i Guillem Sabatés, a LEB Plata



Yespes, Aliberch i Sabatés en partits d'aquest inici de temporada amb els seus respectius equips, la UE Mataró-Femení Maresme, el Segle XXI i el Villarrobledo

Vic/Torelló

Esther Rovira

Mentre que l'esport català no professional continua aturat almenys fins al gener a causa de les restriccions per frenar els contagis de Covid-19, les lligues i competicions estatals continuen a ple rendiment. Això ha permès que algunes de les joves promeses d'Osona no hagin vist frenada la seva progressió esportiva i hagin pogut gaudir d'esperats debuts en les principals categories. És el cas dels jugadors de bàsquet Mireia Yespes, Erola Aliberch i Guillem Sabatés, que fa anys que destaquen per les seves habilitats a la pista i que aquest 2020 poden presumir d'haver fet realitat alguns dels seus somnis.

La torellonenca Mireia Yespes, formada al CB Torelló i amb un pas els últims tres anys pel Sant Adrià, va fitxar aquest estiu per l'equip Júnior de la UE Mataró-Femení Maresme perquè li oferien la possibilitat d'anar convocada sovint amb el Sènior de Lliga Femenina 2. El club ha complert la seva paraula i el passat 17 d'octubre va debutar a la segona màxima categoria del bàsquet estatal –just per darrere de la Lliga Femenina Endesa, on com a única

osonenca hi competeix la riuprimerenca Laia Raventós amb el Cadí la Seu-. “És una oportunitat que valoro molt perquè podré aprendre moltes coses. Estar amb les més grans et permet veure altres maneres de jugar”, explica la jove de 17 anys, que compagina la pràctica esportiva amb els estudis de segon de Batxillerat amb la mirada posada a marxar l'any que ve als Estats Units. “És un any dur de feina però miro d'organitzar-me molt bé per poder-ho fer tot”, detalla Yespes, que baixa tres dies a la setmana a Mataró per entrenar. “M'he adaptat molt bé amb les meves companyes perquè a moltes ja les coneixia de les seleccions catalanes. Cada setmana som sis les que anem amb el primer equip”, diu l'aler, que justament per aquest fet assegura que el grup no té cap objectiu marcat perquè “nosaltres tenim menys experiència i hi ha jugadores de molt nivell”.

Si la situació ho permet i cap dels dos equips registra positius, Yespes es podria veure les cares el proper 12 de desembre amb una altra osonenca. Aquell dia està previst que el Mataró rebí el Segle XXI, equip on milita la vigatana Erola Aliberch. L'aler, que es va iniciar en el

Rabaseda classifica la selecció per a l'Eurobàsquet

València El jugador de bàsquet ripollès del San Pablo Burgos Xavier Rabaseda –l'únic del Ripollès i Osona en actiu a l'ACB– va contribuir dilluns a la classificació de la selecció estatal per a l'Eurobàsquet 2022. L'equip es va imposar a la finestra de València a Romania en el quart partit classificatori per un contundent 94-41 i Rabaseda va jugar 14 minuts. Dissabte, en l'altre partit que va jugar la selecció, van perdre per 95 a 87 contra Israel.

bàsquet als 8 anys al Femení Osona i que gaudeix de la seva tercera temporada al projecte formatiu de la Federació Catalana de Bàsquetbol, va debutar a la Lliga Femenina 2 el 10 de gener, la temporada passada, com a reforç del primer equip. Va ser, però, una estrena fugaç i sense continuïtat fins aquesta tardor que ha estat quan ja s'ha consolidat com a integrant del Sènior. “Per mi ha estat un somni com també ho és arribar a la Lliga

Femenina. Jo crec que tots els esportistes volem arribar al més amunt possible. És molt important aconseguir-ho i ho hem de valorar”, afirma. Als seus 16 anys, Aliberch considera que el salt de categoria es nota físicament i en la manera de jugar perquè s'enfronten a jugadores de fins a 30 anys o més grans “però crec que amb esforç tindrem recompensa”. En el seu cas, la fita que es marca el grup és “quedar sempre primeres per tenir motivació per treballar però també aprendre i formar-nos”. Aquesta estudiant de primer de Batxillerat resideix a la Blume i entrena quatre hores diàries per millorar dia a dia el seu rendiment. “Al principi, marxar de la Plana i canviar els amics va ser dur, sobretot perquè el primer any em vaig lesionar, però ara n'estic encantada. El bàsquet m'ha donat molta vida i espero fer-ne mentre sigui feliç i el cos m'ho permeti”.

En categoria masculina, qui ha pogut fer un pas endavant en les principals lligues estatals de bàsquet és l'aler vigatà Guillem Sabatés, que aquest estiu va fer les maletes per marxar cap a Villarrobledo, Albacete, amb l'ambició de jugar a LEB Plata. Format a les categories inferiors del CB Vic, Sabatés

ha vestit també les samarretes de l'Avinyó, el Torelló, el Tona, el Nässjö Basket de la primera divisió de Suècia, el Salt i novament el Vic, amb qui la temporada passada va aconseguir ser el millor equip català de Lliga EBA quan es va suspendre la competició per la Covid-19. La Federació Espanyola va oferir als vigatans la possibilitat de jugar a LEB Plata però el club hi va renunciar i Sabatés va decidir escoltar ofertes per marxar fora. “Quan era petit al Vic i el primer equip va arribar a jugar a Plata i Or, jo ho veia com un somni. Mai m'hauria imaginat arribar-hi però sempre he intentat jugar al més amunt possible”, confessa el jove de 24 anys, que també fa compatible el bàsquet amb el grau de Ciències Polítiques a la UOC. El seu nou equip és un grup jove amb jugadors on només hi ha hagut una renovació de l'any passat. “Ens costa trobar el sistema i jugar bé en equip però crec que podem fer un bon paper. El nostre objectiu és competir contra tots els rivals i ho estem fent”, apunta.

Els de Sabatés, Aliberch i Yespes són tres dels noms destacats del bàsquet osonenca dels últims anys i, de moment, sembla que continuarà sent així.

L'altra cara dels ral·lis

Pep Bassas acaba subcampió d'Europa ERC 3 i ERC 3 Júnior per la suspensió de l'última prova i és desqualificat a Canàries per utilitzar gel per refredar el motor



Moment de l'accident de Pep Bassas al ral·li de Canàries i estat del vehicle al final de la prova

Seva

E.R.

La progressió de Pep Bassas Mas al món dels ral·lis ha estat meteòrica. Fill de la mítica parella formada per Pep Bassas i Pili Mas va iniciar-s'hi el 2013 de manera autodidacta i com a passatemp, si bé no va ser fins al 2016 que va començar a prendre-s'ho seriosament al Volant RACC. Va guanyar-lo l'any següent, el 2017, i després va ser subcampió de la Beca Júnior R2 el 2018 i campió el 2019, a banda d'haver estat un dels protagonistes destacats de la Peugeot Rally

Cup Ibérica. El premi a tot plegat li arribava aquest 2020 podent participar al Campionat d'Europa de ral·lis, on ha complert les expectatives posades en ell ja que ha pogut mostrar la seva velocitat i l'esperit de lluita i superació. Ara bé, la pandèmia i la falta de sort li han passat factura. Fa uns dies va saber que no podria optar a guanyar el campionat perquè se suspenia l'última prova, la de Spa, a Bèlgica, perquè s'havia de disputar just abans que el país comencés la desescalada de mesures de contenció de la Covid-19, i per si això no fos poc el cap de setmana

passat en la prova que ha acabat tancant el calendari, el ral·li de Canàries, va acabar primer però va ser desqualificat pels comissaris quan van visionar un vídeo on se'l veia fent servir una bossa de glaçons per intentar solucionar un problema de temperatura del motor del seu Peugeot 208 Rally 4 –el reglament no permet utilitzar elements que no siguin dins el cotxe–. “Tot plegat ha estat complicat. És dur perdre un campionat al sofà de casa quan reps la trucada que se suspèn una prova i ja no podràs sumar prou punts i també fa ràbia no guanyar

un ral·li per una bossa de gel després d'haver-te estat jugant la vida”, confessa el pilot de Seva.

Malgrat saber que ja no tenia opcions individuals de superar el vencedor del certamen, Ken Torn, Bassas, amb el seu copilot, Axel Coronado, al costat, va sortir a buscar la primera posició a les Canàries, perquè el que sí podia fer era contribuir a la victòria per equips del Rallye Team Spain –com així va poder ser igualment–. El de Seva va tenir des de l'inici un bon ritme, fet que li va permetre agafar una gran distància. Dissabte, en el segon

tram, va patir primer un aparatós accident però va poder continuar i a la tarda a poca distància del final el motor es va escalfar. “Vam intentar refredar-lo amb les ampolles d'aigua que portàvem i després es veu que va venir un home d'un bar i va portar gel. Jo amb l'estrès de pensar que s'encendria el cotxe l'hi vaig posar sense pensar que feia i això ens va desqualificar”, detalla. Al final Bassas i Coronado van acabar empenyent el vehicle fins al parc tancat per completar el ral·li i celebrar un títol que els van prendre a la nit.

Independentment d'aquest final, Bassas recorda “que venim d'un poble petit i no tenim recursos. Si fa quatre anys m'haguessin dit que el 2020 seria subcampió d'Europa amb opcions a guanyar sent debutant i contra pilots que ja hi havien competit no m'ho hauria cregut”. El premi de la beca que va guanyar l'any passat era per a una temporada, de manera que el projecte s'ha acabat. “Hem fet una evolució que ningú s'esperava venint de copes de promoció, pagant-m'ho tot de la meua butxaca. És tot un èxit arribar fins aquí”, remarca. El mateix Rallye Team Spain i alguna empresa han emplaçat el jove a reunir-se properament per explorar les possibilitats de mantenir-se competint. “Si ho faig ha de ser una feina, no com a *hobby* perquè és massa car”, sentència. D'aquestes converses en dependrà, doncs, que el cognom Bassas continuï tenint futur en el món dels ral·lis.

El Gimnàstic Osona, a l'Estat d'artística

Valladolid Una delegació del Gimnàstic Osona s'ha desplaçat a Valladolid, on aquest divendres comença el Campionat d'Espanya de gimnàstica artística. Nàstia Torras i Iris Cárdenas (Via Olímpica 8) i Clara Dalmau i Martina Pujadas (Via Olímpica 7) seran les representants osonenques mentre que entre els nois hi haurà Adrià Solà i Pau Cobo (Base 2), Roger Franquesa (Base 3) i Arnau Garsot i Kilian López (Base 4).

Clàudia Galícia rebrà la medalla del COE

Torelló El Comitè Olímpic Espanyol (COE) va comunicar aquest dijous a l'exciclista torellonenc Clàudia Galícia, que recentment anunciava la seva retirada, que li concedeix la medalla del COE. El reconeixement és concretament per les medalles d'or i plata a l'últim Campionat del Món d'esquí de muntanya.



El Girbau Vic TT comença la Champions amb derrota

Linz (Àustria) El Girbau Vic TT va quedar enquadrat al grup B en el sorteig de l'European Champions League Women de tennis taula que es fa en format bombolla a Àustria. El sorteig de dimecres va determinar que s'havia d'enfrontar a dos dels quatre màxims favorits al triomf final: l'amfitrió, el Linz AG Froschberg, i el potent Mezt TT francès, sense menystenir l'altre conjunt del grup, el SH-ITB Budaörs Sport Club d'Hongria. L'estrena va ser aquest dijous al migdia i el Linz no va tenir pietat de les vigatanes –van jugar Sofia Xuan Zhang, Charlotte Carey i Gabriela Feher–, a qui va guanyar per 0-3. Aquest divendres a les 10 del matí s'enfronten a les hongareses i dissabte a 2/4 d'1 del migdia a les franceses. Just abans de marxar cap a Àustria, el club va tancar un acord de patrocini amb Bayés Esport i el va segellar amb una fotografia de les integrants de l'equip de Champions amb Clàudia Bayés, gerent del Consultori Bayés Vic.

Torelló donarà ajuts a les entitats esportives afectades per la Covid

Torelló/Barcelona Torelló donarà ajuts a les entitats esportives afectades per la pandèmia. El ple va aprovar dilluns una moció del PSC de suport al teixit esportiu. Segons el regidor d'Esports, David Sánchez (ERC-JpT), han demanat a les entitats les xifres que reflecteixin les pèrdues de la segona aturada i estan treballant la convocatòria dels ajuts. Aquesta setmana, el Consell Català de l'Esport també va obrir una convocatòria d'ajuts de 25 milions d'euros per compensar el tancament de les instal·lacions esportives. Poden optar-hi els titulars de la gestió d'instal·lacions esportives, tant entitats com empreses, però no els ens locals i els autònoms. El termini de presentació de sol·licituds acaba aquest divendres a mitjanit i el repartiment dels ajuts es basarà en els metres quadrats de superfície de l'espai esportiu de la instal·lació.

Ascendir a l'Everest des de Tona

Javi Galán puja 75 vegades al castell de Tona per fer els 8.848m del cim més alt del món

Tona

E.R.

L'ultrafondista de Tona Javi Galán es preparava aquest 2020 per ser un dels primers participants a la Val d'Aran by UTMB, una nova prova del circuit internacional de *trail running* Ultra-Trail World Tour, que finalment, i com moltes altres cites, ha quedat ajornada al juliol del 2021 a causa de la pandèmia. La lectura del llibre *Dado por muerto. Mi regreso a casa desde el Everest* (Kailas 2016) –on s'explica la història real de Beck Weathers, a qui després d'una tempesta al cim del món els rescatadors van donar per mort i 12 hores després va arribar al camp base–, juntament amb les moltes hores acumulades d'entrenament, van fer decidir el tonenc a aprofitar la preparació feta per emular, salvant les moltes distàncies, l'ascens a l'Everest al seu poble. El lloc escollit per portar a terme el repte va ser el castell de Tona, on va dissenyar un circuit de 2km que sumava 120m de desnivell positiu i el va repetir 75 vegades en un període de 10 dies –set a la pràctica perquè en feia un de descans cada



Galán, diumenge després de completar el repte

tres dies– fins a superar els 8.848m d'altitud del cim més alt del món.

“Va ser una idea que em va sortir de manera espontània, sense cap pretensió ni buscant cap reconeixement. He

fet com molts altres esportistes aquest any que en no haver-hi competicions hem intentat fer algun repte”, explica l'atleta, que ja ha protagonitzat altres iniciatives d'aquest estil com unes 24

hores sense parar corrent a la pista de Tona que van tenir un vessant solidari i pel qual van recollir diners per a Osona contra el Càncer. Amb un currículum que inclou una *ultraman*, una *Altriman*, dues *Pirene Xtreme Triathlon*, una *Tor des Geants*, una *Ultra del Mont Blanc*, una *Ronda dels Cims* i una *Ultra Ehunmilak*, entre moltes altres, l'esportista d'ultradistància de 47 anys va voler imitar en aquest ascens l'alpinisme vertader i per això el va fer de forma progressiva. “Vaig anar acumulant alçada i em vaig deixar per al passat diumenge l'atac al cim final de 50km i 3.000m de desnivell positiu. Vaig córrer una mica més de set hores seguides per fer les últimes 25 ascensions”, recorda. La seva dona i la seva filla i dos companys atletes, Raül Balta i Andreu Quintanilla, el van acompanyar a posar la cirereta a una iniciativa que ha batejat amb el nom d'Everest Trail Climb 8.850m Castell de Tona. Mentre corrien va sortir la incipient idea de fer també un dia una ruta per tots els castells de la comarca. A l'espera que tornin les curses i la competició, són molts els que se les empesquen per continuar tenint al·licients.

Agenda esportiva

FUTBOL

Femení Primera Nacional. Grup 3
Vic Riuprimer-Collerense B (dg. 16.30h)



Les vigatanes reben el Collerense B, el penúltim classificat, amb només un punt sumat fins ara en set jornades. Les de José Antonio Ruiz intentaràn mantenir la bona ratxa com a locals ja que només han sumat victòries i empats.

Juvenil Lliga Nacional. Grup 7.B
Manlleu-EF Mataró (ds. 15.30)

HOQUEI

OK Lliga
Vltregà Stern Motor-Reus (dg. 16.00h)
CP Taradell-Caldes (dt. 18.00h)



La suspensió del derbi entre el Vic i el Taradell per diversos positius locals fa que aquest cap de setmana només jugui el Vltregà, que rep el Reus d'Alex Rodríguez i Cándid Ballart, el tercer classificat. El Taradell aprofitarà que dimarts és festiu per jugar el partit pendent amb el Caldes, el cinquè classificat, que ve de fer quarantena.

OK Lliga Femenina Grup A
Borbolla-Manlleu Magic Studio (dg. 11.15h)



Grup B
Vltregà Stern Motor-Igualada (ds. 17.30h)



Els conjunts osonencs de l'OK Lliga femenina buscaran aquest cap de setmana continuar amb la bona dinàmica de resultats. El Manlleu, que compta tots els seus partits per victòries, visita el Borbolla, el cuer del grup A, amb només tres punts, els mateixos que acumula l'Igualada femení, el penúltim classificat del grup B i el rival que rebrà el Vltregà.

OK Lliga Plata Nord
Tordera-Manlleu Emb. Solà (ds. 19.45h)
Manlleu Emb. Solà-St. Just (dt. 12.00h)

Una única volta de competició al futbol català

Barcelona La Federació Catalana de Futbol (FCF) va presentar aquesta setmana la proposta de represa de les competicions oficials a partir del cap de setmana del 9 i 10 de gener en futbol. El plantejament preveu la reducció a la meitat de totes les lligues, de tal manera que a la Primera i la Segona Catalana es disputarà la totalitat de la primera fase, en cada subgrup. L'ascens es decidirà en una eliminatòria d'anada i tornada entre els dos campions de cada subgrup, mentre que els descensos seran directes segons la classificació final per posicions. A la resta de categories es jugarà la lliga regular a una volta de competició, mantenint les agrupacions actuals. Hi haurà tres dates per a la recuperació de partits, distribuïdes al llarg dels mesos de febrer, març i abril. Les últimes categories del futbol femení i base començaran el 16 i 17 de gener, cap de setmana on es reprendrà també el futbol sala.



AJUNTAMENT DE VIC

Les entitats de Vic guanyen espai al recinte firal per mantenir l'activitat amb les mesures d'aforament Covid-19

Vic L'Ajuntament de Vic ha posat a disposició de les entitats esportives de la ciutat el recinte firal del Sucre. Les mesures vigents per contenir la pandèmia de Covid-19 estableixen un aforament màxim del 30% i amb cita prèvia, garantint la ventilació dels espais en les instal·lacions cobertes, fet que dificultava mantenir l'oferta esportiva per a tots els integrants dels diferents clubs. El nou espai l'utilitzen el CB Vic, el Femení Osona, el Vic Vòlei Callís, el Club Gimnàstic Vic i el Club Gimnàstic Osona. L'afectació és molt menor en el cas de les entitats que utilitzen instal·lacions a l'aire lliure, ja que en aquests casos l'aforament màxim és del 50% i també hi ha control d'accés. A partir del tram 2 de desescalada l'aforament serà del 50% en els dos tipus d'instal·lacions.

Mor l'expressident de l'Abadessenc Lluís Ibáñez

St. Joan de les Abadesses El president del Club Esportiu Abadessenc entre els anys 1999 i 2001, Lluís Ibáñez, va morir dimarts a 65 anys. El seu mandat és recordat per la labor que va portar a terme per aconseguir l'estabilitat econòmica que el club necessitava en aquell moment. Des de l'entitat futbolística s'ha lamentat a través de les xarxes socials la pèrdua massa aviat “d'un bon home, carismàtic i amic dels amics”, a qui trobaran a faltar.

Ribes farà obres de millora al pavelló

Ribes de Freser L'Ajuntament de Ribes de Freser ha tret a licitació les obres de millora elèctrica i acústica del pavelló municipal. Els treballs tenen un pressupost de licitació de 110.251,24 euros sense IVA i han de permetre disposar d'una instal·lació més eficient amb tecnologia led i també acabar amb la reverberació de l'espai.

Tennis internacional a Torelló

Del 6 al 13 de desembre es disputarà el torneig Joan Mir en categoria masculina

Torelló

Laia Miralpeix

El tennis d'alt nivell tornarà a la comarca d'Osona a partir de diumenge i ho farà amb la 18a edició del Torneig Internacional Joan Mir 'in memoriam' - Gran Premi Diputació de Barcelona, que es disputarà a les instal·lacions del CT Torelló. Enguany, i de forma excepcional a causa de la pandèmia, el torneig serà en categoria Absolut i només masculina, "ja que per temes de Covid havíem de limitar el nombre de participants". Està inclòs dins del Men's ITF World Tennis Tour i comptarà amb un total de 74 grans jugadors de tennis a escala internacional.

De diumenge a dimarts es disputarà la fase prèvia, amb un total de 48 jugadors que buscaran una de les sis places per poder accedir a la fase final. Entre ells hi haurà Lluç Mir, jugador del CT Torelló i únic representant de la comarca, que ha estat convidat per l'organització. A



Lluç Mir, amb la raqueta, acompanyat de representants del CT Torelló i l'Ajuntament

la fase final, el quadre estarà format per 32 jugadors que des del mateix dimarts buscaran classificar-se per a la final, que es disputarà el diumenge 13 de desembre. Els premis del torneig a què

optaran els participants estan valorats en 15.000 dòlars.

Pel que fa als caps de sèrie, el número 1 serà l'argentí Marco Trungelliti, núm. 251 del món. El croat Matija Pecotich serà el cap de sèrie

número 2; el francès Baptiste Crepatte, el número 3, i el català amb arrels torellonenques, Oriol Roca, serà el cap de sèrie número 4. Des del CT Torelló destaquen la importància de poder orga-

nitzar un torneig d'aquestes característiques tot i l'actual situació que farà que es disputi a "porta tancada, ja que no hi pot haver públic en els campionats". Els socis que utilitzin les instal·lacions "ho podran veure des de la terrassa, sense acostar-se a la zona de joc ni als jugadors".

Durant el torneig hi haurà estrictes mesures de seguretat i prevenció de Covid-19, com circuits únicament per als jugadors i entrenadors, es controlarà la temperatura i els jugadors hauran de portar una prova PCR, entre d'altres com l'ús de la mascareta.

El torneig Joan Mir Sub-16 estava previst al mes de maig, però la pandèmia el va fer ajornar. "Al setembre vam descartar de disputar-lo perquè la logística és molt gran i era aconsellable no fer-lo", comenten des del club. Va ser llavors quan es va parlar amb la Federació Espanyola de Tennis, que els va oferir la possibilitat d'organitzar aquest torneig del World Tennis Tour i que compta també amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Torelló. "Esperem gaudir d'una setmana de molt bon tennis i a un gran nivell", apunten des del club.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Participa a La Marató i guanya un premi

'Packs' de regal per fer esport al CT Vic



Un any més el CT Vic vol mostrar la seva solidaritat i se sumará als actes de col·laboració de La Marató de TV3, que se celebrarà el 20 de desembre i que aquest any està dedicada a la investigació i la lluita contra la Covid-19.

En aquesta ocasió, el CT Vic ha fet una mascareta solidària corporativa del club. El 50% del seu cost es destinarà directament a La Marató de TV3. Com a novetat, però, tothom qui compri la mascareta se l'obsequiarà amb un número per entrar al sorteig de dos lots de productes esportius, un de tennis i un

de pàdel. Per aquest motiu, participar a La Marató també tindrà premi. Les mascaretes ja es poden adquirir exclusivament a la recepció del CT Vic i tenen un preu de 6 euros (3 dels quals seran per a La Marató). Es poden comprar fins al 20 de desembre.

Es tracta d'una màscara higiènica protectora reutilitzable fins a 30 vegades. R30, polièster 55% i Lyocell 45% i amb gomes per darrere les orelles. N'hi ha de tres mides: L, M i Júnior. Una iniciativa solidària en la qual tothom podrà col·laborar.



Estem pràcticament a les portes de Nadal i des del Club Tennis Vic ofereixen regalar esport. Per aquest motiu proposen que "siguis original i sorprenis la teva parella, amiatat o familiar regalant una experiència esportiva". Ofereixen packs de regal de quatre classes individuals de tennis i/o pàdel a uns preus molt especials o bé també classes particulars de natació. La promoció és vàlida del 15 de desembre

de 2020 al 5 de gener de 2021. Les classes dels packs es podran realitzar fins al 30 de juny de l'any vinent i estaran dirigides per entrenadors de les escoles de tennis i pàdel i pels socorristes del CT Vic.

Aquests packs es poden adquirir a la recepció del CT Vic o també es poden encarregar enviant un correu electrònic a <padel@clubtennisvic.cat> o <ctv@clubtennisvic.cat>.

El coronavirus deixa el pont de la Puríssima orfe de dues de les cites prenadalenes més emblemàtiques del país, el Mercat

Medieval de Vic i la Fira de l'Avet d'Espinelves, poble que, malgrat això, continua figurant al mapa de la venda d'arbres nadalencs.

Espinelves, sense multituds

Espinelves viu aquests dies una calma inusual en contrast amb el tragí de la suspesa Fira de l'Avet, que arribava a la 40a edició

Espinelves

Miquel Erra

En un any normal, Espinelves ja ho tindria tot a punt per rebre, a partir d'aquest dissabte i durant 10 dies, una nova multitud de visitants a la seva Fira de l'Avet, una de les cites més emblemàtiques de l'avantsala del Nadal a tot Catalunya. Una fira que enguany havia de celebrar la 40a edició. Ja fa setmanes, però, que l'Ajuntament va anunciar la seva suspensió pel context de pandèmia. El temps els ha donat la raó.

“La fira representa una font d'ingressos molt important per a nosaltres; no he fet números dels que hi perdrem per no deprimir-me més”, apuntava dissabte passat un resignat Toni Tanyà, propietari d'El Rebost d'Espinelves, l'única botiga del poble, en aquest cas de comestibles.

De fet, “si no fos per la mateixa fira, aquesta botiga no tindria massa sentit”, deixava anar Tanyà, conscient del poc pes específic que té el turisme al poble la resta



Toni Tanyà i Pere Icart, dissabte a El Rebost d'Espinelves

de l'any i al nombre de veïns, uns 240. Això sí, el confinament l'ha obligat a canviar els hàbits. Si abans de la pandèmia obria de divendres a diumenge, ara ho fa tots els matins. “Hem recuperat molta gent del poble, que també ha hagut de canviar els seus hàbits de compra”.

Tanyà també fa anys que volta per fires de tot Catalunya, bàsicament venent embotits, “que ens fem nosaltres”, i el pa del forn de l'Era de Rupit. Aquest cap de setmana, entre

ell i la seva dona haurien anat de bòlit per atendre tant la parada d'Espinelves com la del Mercat Medieval de Vic, on són presents des de fa 20 anys. L'última fira a la qual van poder participar aquest any va ser a principis de març a Mataró i aquest divendres podran reprendre l'activitat

firal al Mercat de Nadal de Girona, fins al 5 de gener.

Entre els clients que atenia dissabte hi havia Pere Icart, de Tions Espinelves, per a qui la suspensió de la fira ha suposat aturar completament l'activitat. Fa 10 anys que Icart va heretar les eines i els coneixements del seu

oncle, Joan Permanyer, que plantava parada de tions des de la primera Fira de l'Avet, l'any 1981. Per a Icart, aquesta activitat és complementària a la seva feina —és mestre de música en una escola de Vic—, “però per a la gent que només viu d'aquest món, els

costarà de tornar a arrencar”, reflexionava. Ell mateix, que també havia assistit a alguna edició del Mercat d'Artesans i de la Fira de Santa Llúcia de Vic, no té clar què farà en un futur. “De moment aquest any ho hem parat, però hem de veure què passa”. Les últi-

Fira d'Artesans al Passeig de Vic i contingut en línia del Mercat Medieval

Vic La ciutat de Vic viurà un pont de la Puríssima gairebé inversemblant sense la fira més multitudinària que s'organitza a la ciutat: el Mercat Medieval, que enguany havia de viure la 25a edició. La suspensió ja es va anunciar a finals d'octubre passat. Per recordar-la s'han programat alguns continguts en línia a través de la web de Fires i Mercats. El que sí que s'ha mantingut és un altre clàssic d'aquestes dates, la Fira d'Artesans de Nadal, amb una trentena de parades de productes d'artesanía i Nadal. La cita es reubica de les voltes de la plaça Major a la rambla del Passeig per motius de seguretat. Arrenca aquest dissabte i continuarà els dies 6, 7, 8, 19, 20, 23 i 24 de desembre, i 2, 3 i 4 de gener.

Manlleu 'salva' la pista de gel

Diuenge es posa en marxa la 20a pista de gel, icona i reclam del Nadal a Manlleu, enguany desdoblada i amb totes les mesures de seguretat

Manlleu

M.E.

Els operaris d'Anigami, l'empresa que la gestiona, estan treballant aquests dies contra rellotge per tenir a punt la pista de gel de Manlleu, que ha d'obrir les portes diumenge —si un problema amb la connexió elèctrica no ho retarda unes hores—. Després de setmanes de dubtes, l'Ajuntament ha acabat apostant per mantenir l'equipament, que ha esdevingut icona del Nadal a Manlleu i un dels grans reclams per dinamitzar el comerç local. La pista de gel, que en realitat seran dues, arriba acompanyada de totes les mesures de seguretat que exigeix el

context, precisament en l'any que celebra el 20è aniversari.

“Per nosaltres és una de les activitats més potents de l'any, una aposta majúscula per una oferta que és única a la comarca”, recordava l'alcalde, Àlex Garrido, dimecres durant la presentació d'aquesta edició excepcional del Badanadal. Aquest valor, tant simbòlic com real, que ha assolit la pista de gel va aconsellar l'equip de govern a esperar fins a l'últim moment abans de decantar-se finalment pel sí. “La pandèmia també està tenint un impacte emocional i teníem aquesta necessitat de generar il·lusió, tant per la gent com pel petit comerç”, van defensar Garri-

do i el regidor de Promoció Econòmica, Eudald Sellarès. Això sí, l'equipament s'envoltarà d'un ampli ventall de mesures preventives que han rebut el vistiplau del Procicat. D'entrada, no serà una sinó dues pistes, de 400 metres quadrats cada una. Hi haurà dos accessos per pista, cadires individuals on posar-se els patins o mitjons de PVC d'un sol ús, a banda de les mesures habituals d'higiene, mascareta i presa de la temperatura. A més, les entrades només es vendran per internet i hi haurà un màxim de 28 patinadors per pista. Cada sessió, de 40 minuts reals, costarà 5 euros, l'entrada general. L'equipament preveu obrir durant 33



Núria Martínez, Eudald Sellarès, Àlex Garrido i Enric Ro

dies, de 10 del matí a 8 del vespre. Si es cobriessin totes les franges hi ha cabuda per a 18.000 patinadors, més dels que hi van participar en l'última edició. Per contra, la pista de gel no anirà acompanyada de l'habitual tobogan gegant ni l'espai de ludoteca,



David Masferrer, aquest dijous treballant al viver de l'Arborètum de Masjoan, a Espinelves, o



ALBERT LLIMÓS

n també fan visites guiades per la plantació d'arbres centenaris de la finca

Vendre avets per WhatsApp

L'històric viver de l'Arborètum Masjoan, a Espinelves, confia a mantenir el volum d'avets aquest Nadal, però canviant alguns hàbits de venda

Espinelves

M.E. David Masferrer, hereu d'una llarga nissaga de propietaris de la finca Masjoan d'Espinelves i actual responsable de l'històric viver, no depèn directament de la fira per vendre els seus avets –de fet, no hi té parada–, però sí que molts clients acostumaven a aprofitar la visita al poble per recollir els seus exemplars a l'Arborètum. De moment, el context de pandèmia no li està restant volum de clients en aquesta arrencada de la temporada, però sí que ha hagut de modificar els seus hàbits de venda. “Fins ara la gent venia els caps de setmana i escollien el seu avet; ara els envio fotos per WhatsApp, el trien i el passen a recollir entre setmana”, explicava dissabte passat. També en reparteix directament a domicili, “però només per a municipis veïns, a un màxim de 20 quilòmetres”.

Des de l'Associació de Cultivadors d'Arbres de

Nadal de Catalunya, amb epicentre a Sant Hilari, confien, precisament, que la diversificació dels canals de venda, ja sigui a través d'internet o dels centres de jardineria, hauria de permetre, en un any excepcional com aquest, mantenir el volum de vendes de les últimes temporades. El mateix Masferrer, un dels petits productors associats, no descarta fer una aposta més decidida pel comerç en línia de cara a l'any que ve, malgrat que “sempre és complicat traslladar arbres vius, i no totes les empreses de transport s'hi posen bé”. L'èxit de la temporada l'acabarà marcant, en bona part, el ritme de desescalada. “Molta gent esperarà a última hora per veure si els desconfinen; quan la gent pugui tornar a voltar els caps de setmana segur que en vendrem més”, deia.

Dels poc més de 500 exemplars que ha anat venent els últims Nadals, més de la meitat els distribueix a través de majoristes, i la resta

directament a particulars. “L'objectiu és anar-nos especialitzant en aquesta venda als particulars”, apuntava. Actualment la finca té plantats uns 4.000 exemplars, en diferents fases de creixement.

Una part significativa dels avets que ven són per ser replantats, i les últimes edicions ha constatat una tendència a escollir-los més grans. Tot i que els més habituals fan entre 125 i 150 centímetres d'alçada, “la gent en comença a demanar de 175 centímetres, que ja tenen la copa més formada i també fan més goig”.

L'anomenat avet del Caucas és una de les espècies més valorades, si bé continuen produint l'històric *Abies masjoanis*, l'arbre autòcton que van crear els seus avantpassats en aquesta finca. En aquest sentit, la mateixa Associació de Productors es planteja recuperar-ne la producció per avançar cap a una hipotètic avet amb DO Montseny-Guillerries.

mes temporades eren tres persones dedicant, “molts caps de setmana”, a construir i vendre tions. L'opció de la venda en línia, per ara, no se la planteja.

“Per a nosaltres és una ajuda, són 10 dies que treballes molt, però per sort no vivim

de la fira sinó del dia a dia”, apuntava Joan Creixans, de Ca l'Angelina, l'únic dels bars i restaurants del poble que dissabte al matí tenia obert. La suspensió de la fira és un escull més en un any especialment complicat per al sector de la restauració.

Després de cinc setmanes amb la persiana abaixada, “estem arrencant de mica en mica”, advertia a primera hora del matí, servint els primers clients a taula.

L'alcalde d'Espinelves, Joan Manuel Claveria, reconeix que “ens la vam jugar” anun-

ciant a mitjans de setembre la suspensió de la fira, però recorda que cada any acullen fins a un centenar de parades “i no podíem esperar massa temps a dir-los què faríem”. A més, malgrat que ara s'ha començat un lent procés de desescalada de les mesures,

“no tenim capacitat logística per controlar l'accés a una fira d'aquesta envergadura”, recorda. Aquests dies no tenen previst organitzar cap acte simbòlic de record de la fira, que haurà d'esperar a l'any que ve per celebrar, llavors, els 40 anys de vida.



ALBERT LLIMÓS

és, dimecres a la pista en construcció

El campament reial es farà segur; la cavalcada encara no està clar

Manlleu Núria Martínez, regidora de Participació Ciutadana, apuntava dimarts els detalls de la cavalcada i el singular campament reial dels dies 2 a 5 de gener, adaptats al context de pandèmia (vegeu EL 9 NOU del 13 de novembre). En les últimes hores, però, la frenada de la desescalada i les veus crítiques des de Protecció Civil semblen deixar les cavalcades en situació de *stand by*. “El campament es farà segur, però si no es pot acabar fent la cavalcada hem començat a estudiar opcions per la nit de Reis”, ha avançat Martínez. Dimecres a la nit l'equip de govern es va reunir per avaluar-ho.

dos actius habituals dins del Badanadal. La iniciativa d'instal·lar una pista de gel, ara fa vint anys, va néixer dels mateixos comerciants del MAB. L'any següent, la iniciativa es va assumir des de l'Ajuntament, ja sota el paraigua del Badanadal.

Just després de la Puríssima, els comerços del MAB posaran en marxa l'habitual campanya de Nadal, sota l'eslògan “Regala Manlleu”, amb targetes rasca-rasca amb entrades per a la pista de gel i sortejos de premis de 1.000 (1), 500 (2) i 100 (20) euros.

Tastet de fires al Ripollès

La tradicional celebració de fires nadalenques al Ripollès per la Puríssima, reduïda a propostes puntuals a Sant Joan, Llanars i Planoles

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

La tradicional celebració de fires durant el pont de la Puríssima al Ripollès ha patit enguany el col·lapse de la Covid-19, reduint-ne significativament el nombre a tota la comarca. Una de les més significatives, la suspensió de la històrica Fira de la Puríssima de Camprodon.

Llanars, en canvi, que ja es va significar com un dels pobles que no renunciava a tenir una festa major el màxim de participativa possible, torna a programar quatre jornades de Mercat de la Puríssima, en el que serà la major expressió de normalitat dins de les precaucions

per evitar els contagis. El mercat comptarà amb parades de productes artesans, Playmobil, flors, ornaments, pessebrisme, tions i inflables, a banda d'un esmorzar gratuït i una xocolatada de tarda diumenge i un vermut dilluns.

La proposta que Sant Joan de les Abadesses ha preparat per dissabte és un Mercat de Nadal amb productes artesans i nadalencs, a la plaça Clavé, durant tota la jornada. La Unió de Botiguers ha apostat per programar aquesta edició on s'esperen una trentena de parades, tot i que ha desestimat organitzar activitats que fomentin la proximitat de persones, com xocolatades i intercanvi de

joguines. També s'ha programat un Mercat de Nadal a Planoles, dissabte, amb venda de productes de Nadal i d'artesanía.

Ripoll comptarà diumenge amb una nova edició d'Els Encants, un mercat amb articles de segona mà, artesanía, antiguitats, música, art, joies, llibres, mobles i articles diversos, sota l'organització de l'Associació de Dones del municipi. Durant tot el matí es podrà visitar a la Devesa del Pla per tal de mercadejar amb objectes que poden tenir una segona vida. Prèviament, aquest mateix divendres hi haurà hagut l'encesa de llums a la plaça Abat Oliba, amb l'actuació del grup ripollès Les Cantarines.

Torelló suspèn el Carnaval

Malgrat que es plantejava una alternativa, s'anul·la per primer cop a la història i es farà una websèrie i una exposició als carrers per donar-ne a conèixer la història i tots els elements

Torelló

Guillem Rico

La sàtira s'ha convertit en una premonició i literalment el coronavirus ha acabat amb el Carnaval de Terra Endins, si més no en l'edició del 2021. La làpida de la reina Carnestoltes 42a ho deia en l'enterrament de la sardina el febrer passat: "Volia corona i li han donat coronavirus" i el seu fèretre portava una mascareta posada. Simbòlicament la pandèmia, que llavors encara es veia lluny, a la Xina o a Itàlia, havia acabat amb la festa de la disbauxa. Nou mesos després l'organització de la festa, malgrat que a finals de setembre va dir que se suspendria la rua però que es reformularia amb algun acte a la sala polivalent i un format similar a la festa major, l'ha descartat del tot. Blai Marginedas, coordinador del Carnaval de Torelló, ho deia clar aquest dimecres en una roda de premsa al Teatre Cirvianum: "Suspenem les activitats festives del Carnaval". La situació de pandèmia i la incertesa i l'experiència de les darreres setmanes amb l'ampliació de noves mesures els han fet prendre la decisió, ja que veuen inviable desenvolupar la festa logísticament i econòmicament.



Lozano, Marginedas, Pujol, Creus, dos membres de la guàrdia sueca, Ortuño, Viñas i Tienda, dimecres al Cirvianum

És la primera vegada que se suspèn el Carnaval més antic d'Osona, ja que només la forta nevada del 1986 va fer que s'ajornés una setmana. Malgrat això, "no volem deixar un any en blanc sense res que recordi el Carnaval" i del 8 al 17 de febrer s'oferirà una proposta cultural. Per tant, deia, "avui no presentem el Carnaval, és una altra cosa". Segons Marc Tienda, portaveu de les entitats de la festa, amb l'aturada "aprofitarem per recordar on érem i on volem anar", de manera que es plantegen fer un viatge cronològic en el temps per redescobrir els orígens del Carnaval i de tots els actes

d'aquells dies. Això es farà en dos formats: per una banda, una websèrie per donar a conèixer la llegenda que constarà de sis capítols d'uns 10 minuts cadascun i que es podrà veure a les xarxes socials; d'altra banda, es farà una macroexposició amb punts interactius que es distribuirà per diferents carrers i places del poble on té presència el Carnaval.

Eloi Creus, nou president d'ACTE, deia que se centraran en l'evolució de les colles carrossaires, l'essència de la festa, i a banda dels punts on comença i acaba la rua es posarà "èmfasi" al balcó del jurat. Meritxell Viñas, presi-

dent dels Deixebles de Sant Feliu, explicava que en el cas de les Senyorettes i Homenots se centraran a la plaça Nova, que volen decorar amb roba interior que facin arribar els veïns i amb una exposició que anomenen "la Passarel·la del temps", on es recrearà aquest element emblemàtic. També recuperen el Carrer del Sexe i faran una mostra dels cartells de totes les edicions. Pel que fa al Pullassu, explicava Eduard Pujol, "és un moment per posar de relleu la part més cultural de la festa" que aniran desgranant en cinc espais en què també hi exposaran el bestiar del Ritual de la Rauxa.

Enllumenat i campanya de Nadal a Torelló

Torelló A partir d'aquest divendres, Torelló també respirarà Nadal amb l'encesa de l'enllumenat, els tions instal·lats en diferents espais públics i la decoració nadalenca. Paral·lelament, es posa en marxa la campanya comercial "Per Nadal també tens el comerç molt a prop", amb la voluntat de potenciar el comerç local. A més, del 4 al 24 de desembre també estarà activa la campanya dels comerços del barri de Montserrat, titulada "El Barri al cabàs i el caganer t'emportaràs". A partir d'un sistema de butlletes se sortejaran 100 figures d'un caganer de col·lecció, que s'estrenarà amb en Patufet, el popular capgròs.

Passeig teatral i musical pel Museu de la Torneria

Torelló El Museu de la Torneria recupera durant aquestes dates de Nadal el seu singular passeig teatral i musical per l'equipament, sota el títol *Torneriejant*, a càrrec de la companyia de teatre eSseLa. Hi haurà sessions aquest dissabte (a les 8) i diumenge (a les 6), i també els dies 12, 13, 19 i 20 de desembre.

XixoVic es desdobra

La històrica gelateria i torroneria obre espai de venda dins el seu obrador del carrer Nou

Vic

M.E.

A les crisis, oportunitats. El context de pandèmia ha animat els propietaris de la Xixovic, la històrica gelateria i torroneria de Vic, a obrir un segon punt de venda a la ciutat. Es tracta d'un petit espai que han habilitat a la mateixa planta baixa on tenen l'obrador, al carrer Nou. La botiga, d'entrada, només funcionarà tres setmanes, fins per Nadal, però no es descarta que tingui continuïtat en un futur.

La iniciativa respon a un doble propòsit. D'una banda, com a estratègia preventiva davant del coronavirus. Comptar amb dos punts de venda, a la plaça Major i ara al carrer Nou, els permet dividir la plantilla. En cas d'una eventual confinament

pel virus, podran mantenir un dels dos locals oberts. Activar aquest segon espai de venda, però, ja era un dels horitzons que tenia marcats la família Sirvent quan, fa un any i mig, van reformar de dalt a baix l'històric obrador. Ara, a la mateixa planta baixa s'hi ha habilitat aquest espai d'atenció al públic, amb un tancament de vidre frontal que permet a la clientela veure com treballen a dins.

A la botiga del carrer Nou hi concentraran la preparació i dispensació tant dels lots d'empresa com de les comandes en línia -Xixovic s'ha sumat a aquest format de venda tant a través de Vic Comerç com d'Osona Terra, de la qual són membres-. D'aquesta manera, *descongestionaran* la botiga de Plaça. Amb tot, al mateix espai



Eulàlia Sirvent amb un cabàs d'ametlles, davant el nou punt de venda i l'obrador al fons, al carrer Nou

també hi serviran els productes *marca de la casa*, aquests dies presidits per l'ampli assortiment de torrons -amb els de Xixona, Alacant, crema o xocolata com a més sol·licitats-, però també les noves *tortes* o tota la línia de xocolates. "Molta gent també ens demanava que obríssim

aquest espai", explica Eulàlia Sirvent, tercera generació d'aquesta nissaga de gelaters i torroners artesanals, convençuda que la iniciativa també pot contribuir a "donar vida a aquest carrer", força apagat els últims anys. Si la *pop up* d'aquest Nadal funciona, Sirvent no descarta

acabar consolidant el punt de venda.

L'abril de l'any passat, durant els actes de celebració del 75è aniversari de XixoVic ja van obrir puntualment el reformet obrador -que funciona com a tal des de 1965- per oferir visites guiades a la clientela, amb molt d'èxit.

Els Sants Màrtirs tornen a lluir

La Pietat de Vic inicia la restauració de les pintures barroques de Marià Colomer de la capella dels Sants Màrtirs

Vic

Miquel Erra

Mentre Vic encara la recta final de l'ambiciós projecte de difusió turística i cultural de l'illa de la Pietat –que està previst d'inaugurar el 20 de desembre, ja sota el nom definitiu–, la mateixa parròquia ha posat fil a l'agulla a la restauració de les pintures d'un dels espais barrocs més emblemàtics de Vic, la capella dels Sants Màrtirs, situada just darrere el presbiteri. Es tracta d'unes pintures de Marià Colomer, l'últim gran pintor barroc de Vic.

La construcció de la Pietat –que substituïa l'antiga església de Sant Sadurní–, iniciada a principis del segle XVII, culminaria temps després amb la capella dels Sants Màrtirs al sector nord, d'aires plenament barrocs. L'espai, a mena de cambriell darrere el presbiteri, té forma de creu grega i està cobert amb una cúpula. El caràcter votiu de l'edifici va dotar aquesta capella, dedicada als sants Llucià i Marcià, aleshores patrons de Vic, d'una gran significació. L'any 1790, els mateixos obrers de la Pietat van encarregar al pintor vigatà Marià Colomer (1743-1831) que la decorés.

Més de 250 anys després, des de la mateixa parròquia s'ha iniciat el procés de restauració d'aquestes pintures, que el pas del temps havia sotmès a un notable desgast. Les obres van començar fa un parell de mesos a càrrec de l'empresa especialitzada Vicus, que des de fa 21 anys comanden els restauradors de l'art Mireia Farrerons i Francesc Tornero.

En una primera fase, que preveu estar acabada el març de l'any que ve, els treballs se centren en els tres quadres principals de la capella, que simbolitzen moments destacats a l'imaginari col·lectiu en referència als dos sants i el seu patronatge. La primera, a mà esquerra, presenta la suposada invenció o troballa –a mitjan segle XI– de les relíquies, enterra-



Josep Maria Riba, rector de la Pietat, amb Francesc Tornero i Mireia Farrerons, amb els quadres en plena restauració

des a l'antiga capella de Sant Sadurní. En la segona, en el mur central, s'hi exposen els fets que van succeir el 24 de maig de 1342, quan, en el trasllat de les cendres dels sants a un nou reliquiari, i en presència de canonges i prohoms vigatans, les relíquies no van cabre a la nova arqueta, suposadament de la mateixa capacitat –el prodigi, interpretat com l'augment de les cendres, seria recordat en una festa anual, el dilluns de la Pentecosta, que perduraria fins al 1936–. La tercera pintura, a mà dreta, presenta la glorificació dels dos sants quan van ser instituïts patrons de Vic.

Totes tres pintures evidencien haver patit retocs posteriors. “Bàsicament durant el segle XIX i després de la Guerra Civil”, detalla Farrerons. Els treballs de restauració van començar retirant les capes d'vernissat, l'oxidació de la qual havia ennegrit notablement les peces, per tot seguit anar recuperant el cromatge d'unes pintures a l'oli que Colomer va pintar directament damunt de la paret enguixada. “És el repte, recuperar els colors originals”, apunten Farrerons i Tornero, que fins ara ja han



L'“skyline” del Vic de finals del XVIII

Vic Un dels tres quadres, el de mà dreta, esdevé una representació al·legòrica de quan Llucià i Marcià van ser instituïts patrons. Un àngel disposa la capa d'un dels sants sobre Vic. La imatge de fons permet contemplar el suposat perfil que tenien alguns edificis de l'època, com el campanar original de l'església de Sant Domènec o el *punxegut* de la Pietat. També hi apareix la catedral, malgrat que quan es va pintar el quadre aquesta estava de potes enlaire, en plena construcció de l'actual edifici neoclàssic. El detall deixa obert l'interrogant de si Marià Colomer va ser ben fidel al que veia llavors o va optar per fer-ne una recreació aproximada.

hagut d'entomar alguna “sorpresa”. És el cas de les cares dels dos sants que apareixen a la pintura de mà dreta, que van ser esborrades literalment, possiblement durant la Guerra Civil, i a posteriori repintades de forma maldestra, perdent precisament un

dels trets definitoris de les pintures de Marià Colomer, les expressions, entre la dolçor i l'esllanguiment, dels rostres de les seves figures.

També s'està recuperant el color daurat de les motlures, en el seu moment fetes amb coladura –fil de plata lacat

daurat per simular el fil d'or, emprat en aquella època per tal d'abaratir costos–. Aquesta fase de la restauració té un cost de 30.000 euros. Un 70% els aportarà la mateixa parròquia i la resta es cobreix amb una subvenció del Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat.

En una segona fase, que com a molt aviat començaria el 2022, s'intentarà abordar la restauració de la resta de pintures del cambriell, tant les dels 12 apòstols dels pilars com les dels quatre evangelistes i els quatre sants locals que figuren a les parts superiors de la cúpula –que culmina, simbòlicament, amb l'escut de la ciutat–. “Quan es va construir la Pietat es va mantenir molt bé aquest equilibri entre l'església i la ciutat”, recorda Josep M. Riba, rector de la parròquia, en referència a l'única església de Vic d'origen patronal i votiu.

Per Riba, l'objectiu d'aquesta intervenció és “posar en valor” tant aquest emblemàtic espai barroc de dins de l'església, sovint poc conegut pels mateixos vigatans, com la figura de Marià Colomer. En aquest sentit, Bisbat, parròquia i Museu Episcopal treballen per preparar una gran exposició dedicada a l'últim dels grans pintors barrocs de Vic, que podria ser una realitat també de cara al 2022.

Quan culmini aquesta fase de restauració la capella ha de recuperar l'ús litúrgic, fet que obligarà a decidir on es resitua el temple amb les imatges dels sants Llucià i Marcià, de mida natural, que protegien l'urna de les relíquies, en forma de cendres.

La visió d'aquestes pintures en plena restauració serà un atractiu més dins del conjunt de l'illa de la Pietat –un espectacular recorregut per la Capella Fonda, la nau de l'església i el campanar, amb videoprojecció inclosa, que està previst presentar en breu–. Per Riba, la iniciativa és un exemple més del “diàleg i complicitats” de la parròquia amb la ciutat.

ALBERT LLIMÓS



EL 9 TV

Les notícies de les comarques centrals

De dilluns a divendres, 14.00h



ESPECIAL OSONA NORD

Portar el Nadal a la residència

El nou grup de Càritas de Gent Gran de Roda de Ter engega un projecte que vincula unes 40 entitats, centres educatius i institucions del poble per felicitar els residents

Roda de Ter/Les Masies

Guillem Rico

Nadal és sinònim de reunió, de trobades familiars, d'activitats i de celebració a les residències i casals de gent gran d'arreu. La situació de pandèmia i les mesures per evitar-ne la propagació fan que la programació nadal·lenca a les residències de gent gran aquest any es vegi estroncada. Davant d'aquest fet i amb la voluntat que les persones grans passin un Nadal més amable, el grup de Gent Gran de Càritas Parroquial de Roda de Ter i les Masies de Roda ha engegat la campanya "Desitja bon Nadal a la gent gran". Amb aquesta idea les quatre impulsores, Sílvia Mas, Eva Boix, Marta Pascuet i Laia Balaguer, han mobilitzat totes les entitats, centres educatius i serveis municipals per felicitar les festes als residents.

La iniciativa consisteix a elaborar un vídeo de màxim 10 minuts explicant qui són i felicitant el Nadal als avis i àvies de la residència i també a les persones que hi treballen, "perquè sentin el suport de la gent i més després que fa poc hi va entrar la Covid-



Laia Balaguer, Sílvia Mas, Marta Pascuet i Eva Boix, del grup de Càritas de Gent Gran de Roda

19", expliquen les impulsores. De fet, diuen, estan molt contentes de la resposta que han rebut per part dels veïns i veïnes i "tothom ens ha dit que sí, ho fan amb ganes i estan fent uns vídeos molt xulos". No esperaven que hi hagués tanta resposta, però compten que al final acabaran tenint uns 40 audiovisuals entre les entitats dels

dos pobles. Un cop els hagin recollit els lliuraran a la residència Can Planoles amb la idea que els vagin reproduint, no en un dia sinó durant totes les festes.

Mas, Boix, Balaguer i Pascuet comenten que la situació de pandèmia "és molt dura pels avis i àvies i també pels professionals". Diuen que a tot plegat s'hi afegirà que els dies de Nadal els residents no podran sortir amb les seves famílies i les visites "seran poques hores". Per aquest motiu han impulsat la iniciativa, que en alguns casos també els permetrà veure familiars implicats en alguna entitat a través de les imatges.

La campanya "Desitja bon Nadal a la gent gran" no és

una iniciativa aïllada, comen ten des del grup de Càritas que es va crear al juliol. Les quatre implicades havien estat vinculades amb la paròquia a través de l'esplai El Casalot i en plegar de monitores se n'havien desvinculat. A l'estiu el rector Ramon Bufí els va proposar entrar a Càritas amb el projecte de la gent gran, per la qual cosa es van reunir amb diverses entitats i la residència -amb el personal van acordar la iniciativa dels vídeos- per "conèixer la realitat de la gent gran del poble" i la de Nadal és la primera de les propostes. La voluntat de Pascuet, Mas, Balaguer i Boix és continuar treballant amb aquest col·lectiu durant tot l'any.

Rupit rep el distintiu per un Cel Nocturn de Qualitat

Rupit i Pruit

EL 9 NOU

Rupit ha rebut el distintiu d'Espai amb un Cel Nocturn de Qualitat, una qualificació que s'atorga a aquells municipis que tenen unes bones condicions per gaudir del medi natural nocturn i estan compromesos a desenvolupar una actualització de l'enllumenat cap a un model d'equilibri ambiental.

La resolució es basa en el treball realitzat per la Diputació a través de l'Àrea d'Acció Climàtica, per l'optimització energètica de l'enllumenat públic del municipi, així com l'estudi de mesures de contaminació lumínica per avaluar la qualitat del cel nocturn i la brillantor de fons de cel. Rupit ha estat treballant durant els últims anys a actualitzar l'enllumenat tenint en compte tots els vessants ambientals, com són la minimització de la contaminació lumínica o l'emissió de gasos d'efecte hivernacle. En aquest sentit, i amb el suport tècnic de la Diputació, l'Ajuntament ha incorporat en l'enllumenat públic llums LED PC-Ambre de totalitat ataronjada, amb les quals s'aconsegueix un important estalvi energètic i una reducció significativa de la contaminació lumínica. Aquestes accions han permès reduir la despesa energètica de l'enllumenat municipal en un 57%, eliminar 187 lluminàries contaminants i reduir en més d'un 70% la llum emesa cap al cel.

ESTER BUSQUETS

elles Metàliques Roda, SL

FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ DE TOT TIPUS DE REIXATS I PORTES

Camí de Fontserè, 8 - Tel. 93 854 03 24 - Les Masies de Roda - info@telesroda.com

5 de desembre 17:30h
FESTA DE LA GENT GRAN
Concert al Pavelló municipal de L'Esquirol

PRINCIPAL DE LA BISBAL & ESTHERBM
CANÇONS DE MAR I MUNTANYA

12 de desembre 12 h
Sala de plens de l'Ajuntament de l'Esquirol
LLIURAMENT DEL PREMI

El Cabrerès

Premi al millor treball de recerca

Curs 2019 - 2020

DESEMBRE

Ajuntament de l'Esquirol

Els comerciants del Cabrerès aposten per l'hostaleria en la campanya de Nadal

L'Esquirol La Cabrerès Associació de Comerciants vol beneficiar els associats del sector de l'hostaleria en la campanya de Nadal amb 3.000 euros i premiant els clients amb una gran panera. Per compres superiors a 20 euros als establiments es podrà timbrar una butlleta i, un cop plena, servirà de descompte als restaurants. Per altra banda, es repartiran butlletes per a la panera, que se sortejarà el 9 de gener.

És un dels projectes que s'inclou al nou pla de mobilitat de les Masies de Voltregà

Un carril bici de 4 quilòmetres enllaçarà Vinyoles i la Gleva

Les Masies de Voltregà

Guillem Rico

Un carril per a bicicletes i vianants unirà els nuclis de Vinyoles i la Gleva seguint el traçat de la carretera C-17z en un tram de quatre quilòmetres. És un dels punts que inclou el nou pla de mobilitat que ha lliurat la Diputació de Barcelona a l'Ajuntament de les Masies de Voltregà i que actualitza els plans dels anys 2006 i 2012. El nou carril bici es planteja en dues fases: la primera, des de la rotonda de la Gleva fins a la rotonda del Despujol i la segona acabaria d'arribar fins a Vinyoles. Per ara, però, segons l'alcalde, Sergi Vilamala (Sumem-CP), no hi ha data. La proposta, recorda, fa temps que la tenen ja que l'antiga N-152 "és ampla i hi ha trams amb tres carrils", de manera que permetria fer-hi el pas per a vianants en un dels tres i la



Un dels trams de la C-17z per on es preveu fer el carril bici

resta que es mantingui per a vehicles. Vilamala diu que des de la Generalitat "volen que ens quedem els vuit quilòmetres de carretera", però no poden assumir el cost del

manteniment de tot però sí el del carril per a vianants un cop es faci. Segons Vilamala, aquest carril enllaçaria amb el projecte de carrils bici comarcal en què es preveu

que n'hi hagi un de paral·lel a la C-17 des de Vic.

El pla se centra en dos aspectes principals com són la mobilitat a la C-17z i la mobilitat als principals

nuclis urbans, en especial en millorar els recorreguts a peu a l'entorn dels llocs més freqüentats com l'escola Comtes de Lacambra, a Vinyoles, expliquen des de la Diputació. El document també preveu construir una rotonda a la cruïlla de la C-17 amb l'avinguda Despujol, un punt en què ara hi ha una rotonda partida i diversos passos de vianants al llarg del traçat.

Al nucli de Vinyoles es vol millorar la mobilitat de l'escola, al carrer de la qual es preveu l'ampliació de la vorera d'accés i fer-hi una zona que anomenen "de petó i adeu", en la qual les famílies puguin deixar els infants sense necessitat d'accedir a la porta. A la Gleva, Poble-sec i el Despujol el nou pla de mobilitat posa el focus en la creació de nous passos de zebra a les cruïlles de les zones per on passen més vianants, i en el cas que ja n'hi hagi se'n reforçarà la visibilitat. Per exemple, s'actuarà als carrers Marquès de Palmerola, Collsacabra, Barcelona, Girona, Lleida i al carrer Balmes amb el carrer Salvador Espriu. Segons Vilamala, alguns aspectes del pla els volen treballar amb els veïns a través d'un procés participatiu.

ALBERT LLIMÓS

Nous contenidors i arranjar el carrer Tremp, propostes guanyadores dels pressupostos participatius de Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

Renovar els contenidors, perquè a la gent gran li sigui més fàcil llençar la brossa, i arranjar el carrer Tremp. Són les propostes guanyadores del procés de participació ciutadana que l'Ajuntament de Manlleu ha portat a terme al barri de Vista Alegre els últims cinc mesos, dues actuacions que compten amb una partida de 16.000 euros.

Després de l'estrena d'aquest 2020, des de la Regidoria de Participació Ciutadana es treballarà cada any amb un barri diferent per tal que siguin els veïns i veïnes qui marquin les accions prioritàries a desenvolupar. En el cas de Vista Alegre, el procés va començar el 23 de juliol i s'ha allargat fins aquest desembre. Cada ciutadà major de 16 anys tenia l'opció de presentar cinc propostes i un cop valorades



Vista del carrer Tremp de Manlleu

tècnicament, jurídicament i en termes econòmics, en van poder votar tres entre deu de finalistes.

Manlleu té previst començar a aplicar la recollida de residus porta a porta als comerços i indústries de la ciutat el 2021, i estendre el model en l'àmbit domèstic la primavera de l'any següent. Això implicarà fer desaparèixer els contenidors de la via pública, però mentrestant se següent la demanda de renovar els de Vista Alegre, ja que molta gent gran no pot obrir la tapa dels actuals. De moment encara no s'ha decidit a quin barri es dedicarà la pròxima edició dels pressupostos participatius.

ALBERT LLIMÓS

Bones festes

ADAPTA INTERIORS

SOFIA CANADELL
Av. de Roma, 90 | 08560 Manlleu
tel. 932 49 81 33 | tel. 688 75 08 21
info@adaptainteriors.cat
www.adaptainteriors.cat

Cantonigròs
HOTEL + RESIDÈNCIA

RESIDÈNCIA CANTONIGRÒS, SL
Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

- Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.
- Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.
- Curtes i llargues estades.
- INFERMERIA
- METGE
- PSICÒLEG
- FISIOTERAPEUTA
- TERAPEUTA OCUPACIONAL
- TREBALLADORA SOCIAL
- EDUCADORA SOCIAL

Consulta les nostres ESTADES TEMPORALS

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÒS · Tel. 93 852 50 35

info@residenciacantonigros.com www.residenciacantonigros.com

Apostar per l'autobús

Les reivindicacions veïnals i institucionals de l'Esquirol culminen amb una ampliació dels trajectes diaris fins a Roda i Manlleu. Ara queda pendent resoldre els desajustos tarifaris

L'Esquirol

T.V.
L'Esquirol disposa des d'aquest novembre de més trajectes d'autobús per desplaçar-se fins a Roda i Manlleu, municipis que alhora actuen d'enllaç i permeten fer transbordaments en direcció a Vic o Torelló. La reformulació de l'oferta de transport públic al nord-est d'Osona arriba després d'anys de reivindicacions veïnals i institucionals, ja que fins ara de l'Esquirol només en sortien tres autobusos cada dia: un a les 9 del matí, un altre a la 1 del migdia i l'últim a 3/4 de 6 de la tarda. Amb l'ampliació, entre setmana els trajectes fins a Vic s'han multiplicat de tres d'anada i tornada als actuals vuit i nou. A més a més, el servei –operat per Sagalés– s'ha reforçat a primera hora del matí i al vespre, pensant en treballadors i joves que puguin utilitzar aquest mitjà de transport per anar a la feina, a l'escola o a fer activitats extraescolars.



Una demanda que venia de lluny

L'Esquirol Els veïns i l'Ajuntament de l'Esquirol es van mobilitzar públicament el gener de l'any passat (a la foto) per fer palès el seu malestar arran del preu dels bitllets

d'autobús i la poca freqüència de pas. Tal com van explicar a EL 9 NOU, disposen d'un grup de WhatsApp per compartir trajectes en cotxe particular i aleshores alguns joves també optaven per desplaçar-se fent autoestop.

L'alcalde de l'Esquirol, Àlex Montanyà, destaca que incrementar les freqüències era molt necessari per "continuar lluitant contra el despoblament o la dependència del vehicle privat, i afavorir des de la conciliació de la vida laboral i familiar fins a la possibilitat d'arribar en transport públic al CAP o l'institut de referència, que en el cas dels quatre nuclis del nostre municipi són a Roda". El servei es porta a terme amb

ment o la dependència del vehicle privat, i afavorir des de la conciliació de la vida laboral i familiar fins a la possibilitat d'arribar en transport públic al CAP o l'institut de referència, que en el cas dels quatre nuclis del nostre municipi són a Roda". El servei es porta a terme amb

port públic al CAP o l'institut de referència, que en el cas dels quatre nuclis del nostre municipi són a Roda". El servei es porta a terme amb

vehicles de poques places, adaptats a les carreteres i la demanda existent al Collsacabra, i de moment sembla que ha generat interès. "Diversos veïns han demanat informació tant a l'Ajuntament com als conductors, però també és veritat que el context actual no acaba de ser representatiu. Amb la pandèmia el que demanem és restringir la mobilitat", hi afegeix Montanyà. La plataforma que ha servit per articular les queixes dels veïns ara per ara també veu l'increment d'expedicions amb bons ulls, però des de Roda altres veus alerten que a ells els han suprimit parades (vegeu pàgina 28).

Un segon aspecte pendent de solucionar són els greuges comparatius que creen les zones tarifàries, ja que actualment és més barat recórrer en transport públic 50 quilòmetres a l'àrea metropolitana de Barcelona que els 10 entre Roda i l'Esquirol. El motiu és que aquests dos municipis es troben en zones diferents (la 6F i la 6H) i els bitllets senzills, per exemple, costen 3,40 euros en comptes dels 2,40 d'una sola zona. L'Autoritat del Transport Metropolità tenia previst derogar aquest sistema tarifari el 2021, però públicament de moment no hi ha cap data marcada al calendari.

ALBERT LLUMÓS



Teulades i estructures de fusta, porxos, pèrgoles, casetes...

Obra nova i rehabilitacions.

Serveis de fusteria, portes, cuines, parquets, mobiliari.

**Segorb, 130 - Manlleu
Tel. i fax 93 851 01 85
www.vilarfusters.cat
www.fuscober.cat**

BOBINATGES PERE VILALTA VERDAGUER

C. Raimon Mas, 5 - 08560 Manlleu
Tel.: 93 851 30 50 - Fax: 93 850 70 92
e-mail: bobinatges@gmail.com

www.bobinatges.cat

Reparació i manteniment

Motors corrent altern. Motors corrent continu. Embragatges. Frens. Transformadors monofàsics i trifàsics.

Lloguer de motors ac/dc i transformadors

Venda de motors i recanvis

Condensadors, ventiladors, carbons, escombretes, etc.



Els residus recollits a les Masies de Roda cauen un 57% amb el porta a porta

Les Masies de Roda La implantació de la recollida de residus porta a porta a les Masies de Roda ha servit per reduir en un 57% les deixalles que es recullen al municipi, amb una caiguda de fins al 69% en el cas del rebuig. Això fa que l'Ajuntament valori molt positivament l'aplicació del nou model, destacant que gairebé ha desaparegut el turisme d'escombraries per part de veïns d'altres pobles.



BADANADAL

DEL 6 DE DESEMBRE AL 7 DE GENER DE 2021

2 pistes de gel a l'aire lliure! Compra l'entrada a www.badanadal.cat
Complim totes les mesures vigents fixades amb motiu de la COVID-19.

#ManlleuCiutatdeNadal

Si vols venir a patinar compra abans l'entrada a www.badanadal.cat

Ajuntament de Manlleu



Viu
Manlleu!

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

RIPOLL CINEMA COMTAL CÍRCUL URGELLENC Del Dissabte 5 al Diumenge 6 de Desembre de 2020

<p>Trolls 2 GIRA MUNDIAL</p>	<p>DISSABTE 5 5 Tarda</p>	<p>NO VEUREM</p>
	<p>DIUMENGE 6 5 Tarda</p>	

Oferta subscribers | 2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles | Cinema

CALENDARI TEO



Amb adhesius per marcar les dates més assenyalades!



Amb una manualitat per crear un marc de fotos en forma de caseta!



Participeu al sorteig de calendaris Teo 2021

www.estrellapolar.cat

EL 9 NOU

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig de calendaris gratuïts. Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 9-12-20
El llistat dels guanyadors es publicarà al diari del divendres 11 de desembre

Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Divendres 4

Manlleu. Taula rodona "La gestió pública de l'aigua és possible". Experiències de gestió pública amb Lluís Basteiro, Jordi Delgado, Èric Sibina i Immaculada Tubau. En línia. 19.00.

Ripoll. Obertura del Pessebre Monumental. Torna el pessebre de grans dimensions de Toni Colomé. Museu Etnogràfic.



Encesa de llums de Nadal i concert de Les Cantarines. Plaça del Monestir. 18.30.

Sant Hipòlit de Voltregà. Donació de sang. De 10.00 a 14.00 i de 16.30 a 20.30. Reserva hora a <donarsang.gencat.cat>. Casa de Cultura El Mallo.

Torelló. Espai de conversa sobre afrofeminisme. Xerrada amb Bacha Changuerra, militant antiracista i activista afrofeminista, articulista, una de les impulsores de l'organització social afrofeminista AfroFemKoop i membre de la CNAACAT, i Jenabou Dembaga, graduada en Sociologia a la UAB i centrada en la sociologia de les identitats. Moderada per Yusra Touri El Mansouri. En línia. 18.00.

Vic. Presentació de la Nadala 2020 al MEV: Retaule de Bovera. L'epifania. Els conservadors del MEV Judit Verdager i Marc Sureda aprofundiran en la representació de l'epifania, explicant-ne tant l'origen com la transformació i l'enriquiment que es va donar en l'art medieval. L'acte, que s'organitza

conjuntament amb els Amics dels Museus d'Osona, s'acompanyarà d'un duet de violoncel amb les exalumnes de l'Escola de Música i Conservatori de Vic Gemma Dalmau i Júlia Erra. En línia. 19.00.

Dissabte 5

Camprodon. Visita guiada Camprodon. Visita guiada per la vila. Oficina de Turisme. 16.30-17.30.

Donació de sang. Reserva hora a <donarsang.gencat.cat>. Pavelló Vell. 17.00-21.00.

Centelles. Vesprades de Tardor en línia. *La menuda flauta màgica*, òpera de Mozart per a tota la família. En línia. 17.00.

Llanars. Mercat de la Puríssima. Parades de productes artesans, parada de Playmobil, flors de Nadal, ornaments, figures del pessebre, tions de Nadal i inflables. Carretera de Setcases, davant la plaça del Toro. 10.00-20.00.

Montesquiu. Clavé a la natura. 16.00, exposició itinerant "Clavé al cor". 17.00, concert a càrrec de La Banda Municipal de l'Escola de Música de Montesquiu. Parc del Castell de Montesquiu.

Planols. Mercat de Nadal. Mercat de l'oli i del tió, antiguitats, vers nadalenc i activitats per a la mainada.

Ripoll. "Per Nadal, cada ovella al seu corral". Visita teatralitzada per la vila de Ripoll, en la qual el Sr. Bartomeu, personatge del Museu Etnogràfic, explicarà les tradicions nadalencs que se celebraven a la població fa 100 anys. Cal reserva prèvia. Museu Etnogràfic. 17.00.

Sant Joan de les Abadesses. Mercat de Nadal. Durant tot el dia, parades de productes artesans i nadalencs. Sorteig de dos vals de 100 euros i quatre de 50 euros per gastar



PRESENTACIÓ NADALA 2020 AL MEV VIC

Divendres, a les 7 del vespre, es presentarà la nadala d'aquest any en línia

als comerços de la Unió de Botiguers. Plaça Anselm Clavé.

Sant Quirze de Besora. Acte informatiu sobre els salts d'aigua al poble: com recuperem les centrals? 10.30, El Centre, primera part de l'acte: visualització del video divulgatiu sobre l'estat de les explotacions al poble, explicació del punt en què ens trobem i quins són els següents passos, i debat i col·loqui sobre el futur dels aprofitaments. 12.00, Can Trinxet, segona part de l'acte: desplegament de la pancarta, encartellada popular i roda de premsa amb la intervenció de la diputada Natàlia Sánchez Dipp.

Presentació del llibre *Els descobridors de paisatges*, de David Vilaseca. Teatre El Centre. 17.00.

Torelló. Torneriejant. Un passeig teatral i musical pel Museu de la Torneria. Amb Nàdia Pesarrodonà, Oriol Roca i Amadeu Rosell. Museu de la Torneria. 20.00.

Vic. Transformacions. Ralf Langenhorst respondrà les preguntes i curiositats sobre les fotografies de la seva exposició. Galeria fotogràfica Tres-e-u. 10.00-13.00.

Fira d'Artesans de Nadal. Amb peces elaborades de forma artesanal i productes diversos com ara encens i espelmes, roba i complements, pintura artística, titelles, joieria, vidre, peces de fusta o cuir i ceràmica i de productes nadalencs. Rambla del Passeig. 17.00-21.00.

Diumenge 6

Camprodon. Visita guiada Camprodon. Estiuieg. Oficina de Turisme. 12.00-13.00.

Centelles. Vesprades de Tardor en línia. *La menuda flauta màgica*, òpera de Mozart per a tota la família. En línia. 11.00.

Llanars. Mercat de la Puríssima. Parades de productes artesans, parada de Playmobil, flors de Nadal, ornaments, figures del pessebre, tions de Nadal i inflables. Carretera de Setcases, davant la plaça del Toro. 10.00-20.00.

Prats de Lluçanès. 12a edició del Festival Itineràncies. 12.00, jardins de Cal Bach, música amb la Cia. Pau Palaus. 12.30, jardins de Cal Bach, dansa Roges, Miquel Barcelona i

Helena Gispert. 16.30-17.30, ermita de Sant Sebastià, acció artística "Llums en temps de foscor". 18.30, sala polivalent, espectacle de circ i música amb la Cia. Pau Palau *Zloty*.

Ripoll. Els Encants de Ripoll. Mercat d'articles de segona mà, artesanía, antiguitats, art, joies, col·leccionistes, llibres, mobles, articles per a la llar, estocs i moltes coses més. Devesa del Pla. 09.00-14.00.

Seva. Donació de sang. Reserva hora a <donarsang.gencat.cat>. Sala polivalent. 10.00-14.00.

Torelló. Torneriejant. Un passeig teatral i musical pel Museu de la Torneria. Amb Nàdia Pesarrodonà, Oriol Roca i Amadeu Rosell. Museu de la Torneria. 18.00.

Vic. Fira d'Artesans de Nadal. Amb peces elaborades de forma artesanal i productes diversos com ara encens i espelmes, roba i complements, pintura artística, titelles, joieria, vidre, peces de fusta o cuir i ceràmica i de productes nadalencs. Rambla del Passeig. 10.00-21.00.

La redacció de Política i Societat d'EL 9 NOU entrevista cada setmana dos electes d'Osona
Dijous, 21.00 i 23.00h

EXPOSICIONS

Centelles

Centre d'Art El Marçó Vell. Exposició permanent "Sala de Paleontologia i selecció del patrimoni pictòric". Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00.

Niu del Palau. Exposició "Construccions identitàries", fotografies de Mar C. Llop. Horari: de dimarts a dissabte de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 8 de desembre.

Gurb

Sala de Cultura de l'Ajuntament. Exposició "Ramon d'Abadal i de Vinyals, investigador de la nostra història". Horari: hores concertades. Fins al 31 de gener.

Manlleu

Museu del Ter. Exposició "Els boscos de riu, els grans desconeguts", a càrrec del Centre Tecnològic i Forestal de Catalunya. Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 14.00. Fins al 27 de desembre.

Sala d'exposicions de Can Puget. Exposició fotogràfica "Cicle Mosaic". Horari: de dijous a diumenge de 18.00 a 20.00. Del 5 al 20 de desembre.

Moià

Museu de Moià - Casa Rafael Casanova. Exposició "Defensors de les llibertats de Catalunya 1705-1714" per Memorial 1714. Horari: dijous, divendres i ponts de 10.30 a 14.00, dissabtes de 10.30 a 14.00 i de 15.30 a 18.00, i diumenges i festius de 10.30 a 15.00. Fins al 24 de gener.

Montesquiu

Cabanya del Parc del Castell de Montesquiu. Exposició "Concordança", de Cesc Homet, escultura en fusta i pintura mural. Horari: dissabtes i festius d'11.00 a 14.00. Del 9 de desembre al 31 de gener.

Roda de Ter

Museu Arqueològic de l'Esquerda. Exposició permanent "L'Esquerda, la fortalesa del Ter". Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00, dimarts de 17.00 a

19.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

St. Joan de les Abadesses

Palau de l'Abadia. Exposició de Jordi Tolosa. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 21 de febrer.

Sant Julià de Vilatorrada

Ca l'Anglada. Exposició "L'ofici del sabater". Horari: cada dia excepte dijous de 10.00 a 13.00. Fins al 31 de desembre.

Taradell

Sala d'exposicions del Centre Cultural Costa i Font. Exposició "Lliures i sense por", cedida per l'Institut Català de les Dones en commemoració del 25-N. Horari: de dilluns a diumenge de 18.00 a 21.00, excepte dimarts. Fins al 8 de desembre.

Vic

ACVic. Exposició "Espai llibres", de Frederic Amat, a cura de Vicensç Altaió. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Festius tancat. Fins al 30 de desembre.

ACVic. Exposició "La llum d'aigua i fang", de Pep Madrenas. Horari: de dimarts a divendres de



Detall de l'exposició "Obra negra", de Frederic Amat, a l'Albergueria de Vic

10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Festius tancat. Del 12 de novembre al 30 de desembre.

ACVic. Exposició "Relats fotogràfics 5", del fotoperiodista Adrià Costa i l'escriptor i periodista Toni Coromina. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Festius tancat. Del 12 de novembre al 30 de desembre.

L'Albergueria. Exposició "Obra negra", de Frederic Amat. Horari: divendres de 17.00 a 19.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00, diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Tancat el 25 i 26 de desembre i l'1 i el 6 de gener. Fins al 24 de gener.

Claustre de la Biblioteca Joan Triadú. Exposició "Hope glory of god church", fotografies en blanc i negre del fotògraf Arnau Sidera. Horari: matins de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i tardes de dilluns a divendres de 15.00 a 20.00. Fins al 9 de desembre.

Galeria tres-e-u. Exposició "Transformations", del fotògraf Ralf Langenhorst. Horari: dimarts, dijous i dissabtes de 10.00 a 13.00 i dilluns, dimecres i divendres de 17.00 a 20.00. Fins al 22 de desembre.

Museu de l'Art de la Pell. Exposició "Ressonàncies sensorials", de Manolo Gómez. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Fins al 6 de gener.

ALBERT LLIMOS



CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

Entre el Moianès, Osona i el Vallès Oriental, s'aixequen els cingles de Bertí. Un territori amb encant gràcies a l'aigua i on les aus s'han fet un lloc. On encara es conserven pràctiques ancestrals i s'ha recuperat un oli amb caràcter propi de la terra.

EL 9 TV

dissabte, 12 de desembre
21.00h

redifusió
diumenge, 13 de desembre
23.00

dilluns, 14 de desembre
17.30

EL 9 MAGAZÍN

divendres, 11 de desembre

Coproducció de

Amb el suport de




Naixements



Shaddai Marie. Vic
 Juna Bosc Rovira. Vic
 Bilal El Boudani. Manlleu
 Farou Sabaly. Vic
 Bejja Omaira. Vic
 Nimar-Kaur Litt. Vic
 Enric Noguer Tarasenska. Centelles
 Zakaria Essakhi. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 4

Santa Bàrbara

Sol: ↑ 08.03 ↓ 17.21

Dissabte, 5

Sant Dalmau

Sol: ↑ 08.04 ↓ 17.21

Diumenge, 6

Sant Nicolau

Sol: ↑ 08.05 ↓ 17.21

Dilluns, 7

Sant Ambrosi

Sol: ↑ 08.06 ↓ 17.21

Dimarts, 8

La Puríssima

Sol: ↑ 08.07 ↓ 17.20

Dimecres, 9

Santa Valèria

Sol: ↑ 08.08 ↓ 17.20

Dijous, 10

Santa Eulàlia

Sol: ↑ 08.09 ↓ 17.20

Quirzet l'homenet



Farmàcies

Vic

✚URGELL

Rbla. Hospital, 18 | dia 4

✚EURAS

C. Tagamanent, 1 | dia 5

✚ATLÀNTIDA

C. Montserrat, 11 | dia 6

Roda de Ter

✚DEL TER

Pl. Verdguer, 1 | dies 4 i 5 matí

✚TORRENT

Pl. Major, 7 | dia 5 tarda

St. Quirze de Besora

✚BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 4 i 5

Tona

✚JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 4, 5 i 6

Torelló

✚NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 4

✚PRAT

C. del Pont, 17 | dies 5 i 6

Manlleu

✚ROSELL

C. Montseny, 71 | dia 4

✚FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dies 5 i 6

Olost

✚LÓPEZ

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 4

Prats de Lluçanès

✚VIVER

C. Major, 35 | dia 6 matí

Sant Bartomeu del Grau

✚CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dies 5 i 6 tarda

Ripoll

✚PRUJÀ

Pl. Sant Eudald, 2 | dia 4

✚RIU

Pl. Gran, 24 | dies 5 i 6

Sant Joan de les Abadesses

✚CAMPRUBÍ

C. Ramon d'Urg, 56 | dies 4, 5 i 6

Defuncions

M. Carme Boixeda Pla. 76 anys. Vic

Pere Serra Solà. 91 anys. Centelles/Vic

Pilar Mirambell Codina. 80 anys. Roda de Ter/Vic

M. Concepción Ramírez Consuegra. 84 anys. Vic

Manuel Roa Sarmiento. 85 anys. Vic

Jordi Moix Biosca. 82 anys. Vic

Josefa Quesada Latorre. 68 anys. Vic

Miquel Masoliver Puig. 84 anys. Vic

Concepción López Manso. 96 anys. Vic/Centelles

Josep Guitart Piella. 90 anys. L'Esquirol/Muntanyola

Maria Crivillés Codinachs. 88 anys. Vic

Josep Balasch Recio. 87 anys. Vic

Concepció Descals Salipota. 90 anys. Vic

Margarita Pedrals Pla. 90 anys. Manlleu/Terrassa

Jordi Hossa Horra. 82 anys. Vic

Maria Teresa Portús Parés. 85 anys. Vic/Manlleu

Anselm Camps Vert. 80 anys. Vic/Corçà

Vicenç Lerga Ramon. 80 anys. Vic

Ramon Pujol Riera. 71 anys. Vic

Albert Riera Burgès. 70 anys. Centelles

Carme Armengol Puig. 90 anys. Manlleu/Roda de Ter

Antonio Ariza Arjona. 64 anys. Roda de Ter/Vic

Melitó Casals Colomer. 78 anys. Vic

Lola Purtí Teixidor. 87 anys. Vic

Josep M. Serrat Balasch. 87 anys. Vic

Maria Rosell Siscart. 94 anys. L'Estany/Vic

Antonio Garriga Coll. 82 anys. Aiguafreda

Dolores Franco Sánchez. 73 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Montserrat Molas Corretja. 87 anys. Santa Eulàlia de Riuprimer

Antònia Font Torrent. 67 anys. Taradell

Josep Comas Padrós. 67 anys. Santa Eugènia de Berga

Felisa Codina Serra. 80 anys. Balenyà

Antonio Porrás Estévez. 82 anys. Taradell

Carme Soler Homs. 81 anys. Taradell

Antonio Cordero Vázquez. 86 anys. Balenyà

Rafael Clapés Solè. 62 anys. Sant Pere de Torelló

Salut Soldevila Camps. 93 anys. Sora

Josep Cirera Capdevila. 57 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Miquel Torrents Bansasells. 55 anys. La Gleva

Jordi Caballeria Casellas. 89 anys. Montesquiú

Dolors Cervelló Torres. 94 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Eudald Molist Muntañá. 76 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Ramon Vilargonter Salabert. 86 anys. Sant Quirze de Besora

Ricard Pla Prat. 74 anys. Vic/Prats de Lluçanès

Dolors Roca Tort. 84 anys. La Torre d'Oristà

Encarnació Casals Serra. 90 anys. La Torre d'Oristà

Llúcia Rusiñol Pujol. 84 anys. Campdevàrol

Francesc Torres Roldán. 83 anys. Ripoll

Jordi Claverol Cebrián. 75 anys. Sant Joan de les Abadesses

Pere Bosch Grabulosa. 65 anys. Sant Joan de les Abadesses

Javier Murga Fernández. 81 anys. Ripoll

Carme Nogué Freixa. 66 anys. Ogassa

José Pareja Garcia. 59 anys. Ripoll

Anna Birba Terramón. 97 anys. Camprodon

Assumpció Mir Bosch. 88 anys. Campdevàrol

Lluís Ibáñez Boix. 65 anys. Sant Joan de les Abadesses

Maria Teresa Comellas Cayant. 82 anys. Ripoll

EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

Divendres

8.01 am
5.20 pm

Previsió divendres
Hem acabat un novembre càlid, amb la mitjana dos graus per sobre de la climàtica i un final plujós gràcies a la llevantada dels últims dies. Aquest divendres el pas d'un front desgastat pot deixar algun ruixat, sobretot al Ripollès, amb una cota de neu de 800 metres. Les temperatures baixaran.

Dissabte

8.02 am
5.20 pm

Previsió dissabte
Ambient fred i de ple hivern. Les temperatures mínimes es posaran sota zero a la majoria dels observatoris. Les màximes es mantindran o poden baixar lleugerament. El cel serà mig ennuvolat, en principi sense precipitacions. La visibilitat serà bona i amb el vent flux de l'oest.

Diumenge

8.03 am
5.20 pm

Previsió diumenge
Continuarà l'ambient fred amb temperatures baixes, tant màximes com mínimes, entre quatre sota zero i cinc de màximes al Ripollès, un parell de graus més a Osona. Cel amb algun banc de boira, la resta parcialment serè, amb nuvolades però sense precipitació. El pas d'un altre front entre dilluns i dimarts podria deixar algun ruixat.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Centelles Sud	02-Des.	0,6	29-Nov.	17,0	42
Espelves	02-Des.	-0,7	30-Nov.	13,8	101,8
Hostalets de Balenyà	02-Des.	0,5	29-Nov.	17,3	64,5
L'Avenc	02-Des.	1,6	29-Nov.	12,0	139
Molló	02-Des.	-2,3	30-Nov.	12,9	140,4
Núria	02-Des.	-6,0	30-Nov.	8,6	74,2
Olost	02-Des.	0,0	29-Nov.	16,7	46
Planoles	02-Des.	0,9	30-Nov.	15,2	46
Roda de Ter "Pla Xic"	02-Des.	1,8	29-Nov.	17,0	73,4
Sant Martí Sescorts	02-Des.	-0,1	29-Nov.	16,7	69,8
Sant Pau de Segúries	02-Des.	-2,5	29-Nov.	14,9	94,9
Torelló	02-Des.	0,1	29-Nov.	17,2	42,6
Vic	02-Des.	-0,8	29-Nov.	16,4	56,6

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



EL 9 FM 92.8

La ràdio d'Osona

EL 9 NOU.CAT

SI AQUEST NADAL VOLS VENDRE PER INTERNET ARA POTS FER-HO!

DES D'EL 9 NOU IMPULSEM UNA
PLATAFORMA PER DONAR SUPORT
AL COMERÇ DE PROXIMITAT.

**AMB 4 SENZILLS PASSOS ESTAREU
VENENT PER INTERNET.**

1

Registra't a
comprapropera.cat

2

Penja els productes
que vulguis vendre

3

Et trucarem per
validar-te i ajudar-te

4

Comença a vendre
a través del portal

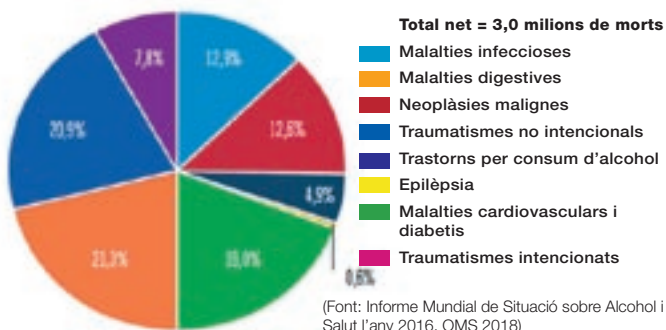
Registra el teu comerç
a comprapropera.cat



ALCOHOL I SALUT

Segons l'Informe Mundial de Situació sobre Alcohol i Salut 2018, publicat per l'OMS, l'any 2016 van morir més de 3 milions de persones com a conseqüència del consum nociu d'alcohol, que representa 1 de cada 20 morts. Més de tres quartes parts d'aquestes morts corresponien a homes.

En el gràfic es mostra la distribució en percentatges de les morts atribuïdes a l'alcohol segons malalties l'any 2016.



Tothom hi té una responsabilitat

- L'administració quan promou polítiques preventives efectives.
- Els municipis quan destinen recursos per promoure espais d'oci saludables, atractius i segurs per a tothom.
- Qui organitza festes i esdeveniments quan apliquen bones pràctiques en dispensació d'alcohol en barraques, locals i bars.
- Les empreses productores de begudes alcohòliques quan eviten fer campanyes de promoció adreçades a joves i menors i adverteixen dels aspectes legals en l'etiquetatge.
- Els cossos de seguretat quan promouen el respecte i el compromís amb la normativa.
- Els i les comerciants quan dispensen begudes alcohòliques només a majors d'edat.
- Els centres educatius quan implementen programes de prevenció en què els joves reflexionen i debaten sobre el consum.
- Els i les professionals de la salut de risc quan assessoren per disminuir-los.
- Els mitjans de comunicació quan treballen la informació de forma rigorosa i no alarmista.
- Les famílies quan eduquen els seus fills i filles en la reflexió i l'exemple, actuant com a model.
- El grup d'amistats quan es diverteixen de forma sana, respectuosa i tenen cura entre ells i elles.
- Un mateix quan es compromet amb la seva salut i la de les altres persones.

Laboratoris Euras
Laboratori d'Anàlisis Clíniques

ANÀLISIS CLÍNICS
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem anàlisis per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04
www.synlab.es

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambra Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinarevic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

• OFTALMOLOGIA GENERAL
• CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Dr. Ramon Vilaró Portet
Col. 15378

ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA

• Cirurgia pròtesi genoll i maluc - Artroscòpia genoll, espatlla i turmell - Ortopèdia infantil -
Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00

DR. J. FOLCH
METGE EDUCADOR I PSIQUIATRE

osonament
serveis integrats de salut mental

C. Josep M. Selva, 2 - Vic
Tel. 93 889 50 59 - osonament.cat

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Variós (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

comas
Òptica i Ortopèdia
Des de 1904

PODOLOGIA:
Silvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

TERÀPIA VISUAL
Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
Roger Verdguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida

FecunMed

Consultor Bayès
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

ANÀLISIS CLÍNICS SYNLAB DR. J. FARGAS

Horari
De dilluns a divendres de 8 a 15h
Dissabtes de 9 a 13h

Podeu demanar cita prèvia a:
www.synlab.es
o també podeu trucar al
681 15 42 12

Tel. 93 885 08 08
C. Morgades, 23, baixos VIC

- Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.
- Al·lèrgia, hormones, fertilitat, Test A200.
- Serologia Covid19
- Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

Fem anàlisis privades i per mútues

Bayès consultori
Centre mèdic VIC

ESPECIALISTES

Plaça Catedral, 9 - VIC
Tel. 93 889 22 29

MEDICINA DE CAPÇALERA
- Dra. A. Ramos
- Dra. C. Álvarez
- Dra. S. Martínez de Arenzana
- Dr. V. Canal

ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA
Pressió arterial, injeccions, etc.

REVISIONS GENERALS

PROVES COMPLEMENTÀRIES
• ENDOSCÒPIA amb anestèsia - Dr. R. Barniol
• ECOGRAFIA
Ecocardiografia doppler
Ecografia general, ginecològica 4D
Abdominal
Troncs supraòrtics
• PROVES D'ESFORÇ
• HOLTER E.C.G.
• HOLTER PRESSIÓ (MAPA)
• DENSITOMETRIA
• URODINAMIA
• CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES
• RADIOGRAFIES
• AMNIOCENTESIS

www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB

Cardiologia Prof. A. Bayès de Luna, Prof. T. Bayès Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina
Dr. F. Rosés
Medicina interna i geriatria Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol
Neurologia Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayès
Reumatologia Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez
Aparell digestiu Dr. R. Barniol
Oncologia Dr. E. Batiste-Alentorn
Endocrinologia Dr. I. Saigó
Dermatologia Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal
Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana
Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda
Dr. P. Tapias
Dra. A. Sala
Dra. A. López
Dr. P. Domènech, Dra. A. López
Ginecologia i Obstetrícia Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau
Ginecologia i reproducció assistida Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia
Urologia Dr. X. Fernández-Zuazu
Dr. O. Parés
Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí
Angiologia i cirurgia vascular Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres
Otorrinolaringologia Dra. M. Vidal
Oftalmologia Dra. M. Vidal
Oftalmologia infantil Dr. L. Guillaumet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Borí
Traumatologia Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra
Pneumologia Dr. J. Molinas
Cirurgia general Dra. Darder
Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma
Cirurgia estètica i reparadora Dra. M. Jiménez
Clínica del dolor Dr. F. Escabia
Psicogeriatría Dr. J. Fontarnau
Medicina de família Dra. Ester Tió
Medicina del son Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella
Anestesiologia Llic. P. Borrat
Psicologia Llic. I. Verdguer
Psicologia infantil Llic. I. Sala
Neuropsicologia Llic. M. Pellicer
Psicologia transpersonal Dra. E. Quintana
Dietètica i nutrició Sra. C. Sallent
Podologia Sra. M. Maurí
Logopèdia Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra
Fisioteràpia Sra. A. Griffell
Óptic-Optometrista Dr. J. Fargas
Anàlisis clíniques

GUIA MÈDICA

Vols ser-hi?
Tel. 93 889 49 49

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4, Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1, Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

GUIA MÈDICA EL 9 NOU

Si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49

GUIA GASTRONÒMICA



Fussimanya
- RESTAURANT -
1974

Cuina catalana i de temporada
Obert els migdies
(excepte dijous)

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat



QOC

QUI QUIRI CUIT
POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS

BOTIGA PER EMPORTAR

Plaça Major de Vic, 35
Tel. 621 26 88 05

RESTAURANT **4** CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormas@gmail.com - www.4carreteres.com

MENJADORS PER A CELEBRACIONS

Restaurant:
De dilluns a diumenge: dinars i sopars, menús de 12,50€ i 22€
Cafeteria:
De dilluns a divendres: menús a 11,85€
Divendres, dissabte i diumenge vespre: menús a 15,50€



Des de 1992

EL CALIU
C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71 - Vic
www.elcaliuvic.com



GUIA GASTRONÒMICA
La teva guia de referència

PETITS ANUNCIS

Serveis

Detectius Privats Pagès i Gassó.
Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors.
Telèfon 93 883 28 33.

IMPAGATS?
687 40 47 83
COBRO LEGAL
ESPECIALISTES EN COBRAMENT DE DEUTES
T'ajudem sense cost

Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Regulació de salts d'aigua

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

AUTODESBALLESTAMENTS
LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS
- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desguaceslaGLEVA.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

ADVOCATS
DE ROCAFIGUERA MONTANYÀ

t'ajudem

Família, herències, contractes, arrendaments, danys, deutes...

www.derocafigueramontanya.com
621 270 203



Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi
truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20



EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES
M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrincabras.cat

COMPRO PISOS AL COMPTAT
24 / 48 HORES
JOAN 617 28 08 50

NEIDA
Neteja - Aigua - Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat



Natàlia Peix fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:

... i bona lletra



Bonaventura Clotet
Cap del Servei de Malalties Infeccioses de l'Hospital Germans Trias i Pujol



Nòria Esponella
Esriptora i autora d'Ànima de tramuntana'



Francesc Codina
Amb qui analitzarem l'actualitat

EL 9 TV Divendres a les 21.00 i 23.00; dissabte, 12.30 i 16.30

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 4

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**. Cristina Gutiérrez, directora d'Adfocet, i Cuina amb Oriol Sala.
 6.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Recordant els falcons.
 7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**.
 9.00 **TERRITORI 17**. Magazín.
 12.00 **EL 9 MAGAZÍN**.
 12.30 **ANGLE OBERT**. Montse Juvanteny (Ind.), regidora d'Acció Social, Comerç i Patrimoni de Prats de Lluçanès, i Gil Vilarrasa (JxCat), regidor de l'Ajuntament de Seva.
 13.30 **TELÓ DE FONDS**. De Grec a Grec 2.
 14.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu. Presenta: Adrià Millán.
 14.30 **LA PORTERIA**.
 15.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 16.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.
 16.30 **BEN TROBATS**. Magazín.
 18.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.
 19.00 **CONNECTI.CAT**.
 20.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.
 20.30 **EL 9 MAGAZÍN**. Entrevista a David Masferrer, productor de l'Arborètum d'Espinelves, i Tecnologia amb Arnau Jaumira. Presenta: Clàudia Dinarès.
 21.00 **... I BONA LLETRA**. Bonaventura Clotet, cap del Servei de Malalties Infeccioses de l'Hospital Germans Trias i Pujol; Núria Esponellà, escriptora i autora d'*Ànima de tramuntana*, premi Prudenci Bertrana, i anàlisi de l'actualitat amb Francesc Codina. Presenta: Natàlia Peix.
 22.00 **CAMINS DE L'EIX**. El Segrià.
 22.30 **EL 9 MAGAZÍN**.
 23.00 **... I BONA LLETRA**.

0.00 **CAMINS DE L'EIX**.
 0.30 **EL 9 MAGAZÍN**.
 1.00 **CONNECTI.CAT**.
 2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

Dissabte 5

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**.
 6.30 **TEMPS AFEGIT**.
 8.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 8.30 **EL 9 MAGAZÍN**.
 9.00 **ANGLE OBERT**.
 10.00 **EL 9 MAGAZÍN**. De dilluns a divendres.
 12.30 **... I BONA LLETRA**.
 13.30 **VICACTIVA'T A CASA**.
 14.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 14.30 **COSES DE CASA**. Tertúlia.
 15.30 **CASAL D'ESTIU**. Infantil.
 16.00 **THE WEEKLY MAG**.
 18.00 **BÀSQUET EN JOC**. Ibersol CB Tarragona - CB Cornellà.
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Presenta: Meritxell Garriga.
 21.00 **LA MAR DE BÉ**.
 21.30 **CAMINS DE L'EIX**.
 21.45 **NOVÈ 2A**. La Fina.
 22.00 **TEMPORADA IMPOSSIBLE**. Obeses al MMVV 2018 / Juliane Heinemann al MMVV 2019.
 23.55 **LOCAL 15**. Entrevista a Pep Plaza. Presenta: Jordi Pota.
 0.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.
 1.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Vilada.
 1.30 **AVENTURA'T**. L'estat de les glaceres de la península Ibèrica.
 2.00 **DE TEE A GREEN**. Golf.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

Diumenge 6

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**. De dilluns

a divendres.
 8.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.
 9.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Vilada.
 9.30 **CAMINS DE L'EIX**.
 9.45 **NOVÈ 2A**. La Fina.
 10.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Rodalies d'Oliana.
 10.30 **VICACTIVA'T A CASA**.
 11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. En directe.
 12.30 **AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA**. Jordi Garriga Mas, periodista i comunicador: "Ramon Sabatés i els grans invents del TBO: entre la ciència i l'humor".
 13.30 **NOVÈ 2A**. La Fina.
 13.45 **CAMINS DE L'EIX**.
 14.00 **PAISATGES ENCREUATS**.
 14.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Vilada.
 15.00 **AVENTURA'T**.
 15.30 **EN JOC**. Retransmissió del partit: CP Voltregà Stern Motor - Reus Deportiu Miró (OK Lliga); Club Handbol Palautordera-Salcrú - Handbol Sant Quirze (Primera Estatal masculina).
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Presenta: Meritxell Garriga.
 21.00 **LA MAR DE BÉ**.
 21.30 **L'ALTRE**. Concurs de castells.
 22.05 **TERRITORI CONTEMPORANI**. Arnau Blanch.
 22.35 **INCLÚS, CINEMA PER LA DIVERSITAT**. Conversa amb les directores del Festival Inclús i emissió de dos curtmetratges de ficció, *Difer3nte* i *Pisse-debout*.
 23.30 **... I BONA LLETRA**.
 0.30 **QUATRE PARAULES**. Magalí Om, directora del Flic Festival.
 1.00 **EL 9 MAGAZÍN**. De dilluns a divendres.
 3.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.



El Voltregà rep el Reus, diumenge, després d'una jornada d'aturada

El Voltregà Stern Motor rep diumenge el Reus Deportiu en una nova jornada de l'OK Lliga. El partit es podrà veure en directe. Els de Sant Hipòlit tornaran a posar-se els patins després d'una jornada parats arran de la suspensió del partit que havien de jugar el passat diumenge amb el Caldes. El Reus, en canvi, és tercer a la classificació i a la darrera jornada van golejar 10 a 2 el Mataró. Jordi Martí, Quim López i Guillem Freixa faran la narració del partit.

En joc diumenge, 15.30

EL FORAT DEL 9

Jordà: "A veure si ho fem d'una puta vegada"



Jordi Sunyer

La cita que encapçala l'article és de la consellera ripollesa Teresa Jordà i cal posar-la en context. La va deixar anar aquest dijous en una entrevista al magazín *Territori 17* i el que cal fer "d'una puta vegada" és "la independència". Jordà era al programa amb l'excusa que encapçalava la llista d'ERC a la demarcació de Girona a les properes eleccions nacionals -de moment encara n'hauríem de dir *autonòmiques*- i va fer una cosa poc habitual en política: parlar sense embuts ni giragonses gratuïtes. Jordà, amb un llenguatge planer a anys llum del que fan servir la majoria dels seus companys, no va esquivar preguntes i fins i tot va gosar anar al gra (que per alguna cosa és consellera d'Agricultura). A l'hora de parlar d'un futur

pacte tripartit, el tema estrella actualment en el debat preelectoral, més clar l'aigua: "El primer va ser bo i ho tornaria a fer. Però ara el context és un altre i no hi ha cap possibilitat". En tot cas, va matisar, a part de governar amb Junts per Catalunya "no descarto afegir-hi els Comuns". Si guanya Laura Borràs, Jordà també va afirmar que la votaran a presidenta: "Ja ho vam fer amb Quim Torra. Ells, en canvi, no han aclarit si ens votaran en cas que qui guanyi les eleccions sigui Esquerra". Es farà llarg tot plegat fins a mig febrer. Amb polítiques com Jordà, però, seria tot molt més fàcil. Llenguatge planer, coses clares i la convicció que si alguna cosa no acaba de rutllar es torna cap a casa i a treballar de carter a de nou. Una vegada ja ho havia fet. No m'imagino el seu cap de llista a Barcelona, a qui mai se li escaparia la paraula *puta* en públic, fent el mateix.



Entrevista a Bonaventura Clotet

El cap del Servei de Malalties Infeccioses de l'Hospital Germans Trias i Pujol serà aquest divendres al magazín que presenta Natàlia Peix.

... i bona lletra dv., 21.00 i 23.00; dg., 23.30



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu del cap de setmana de les televisions de La Xarxa, que recull les notícies més destacades.

NEX Cap de setmana dissabte i diumenge, 20.30



El Segrià, a 'Camins de l'eix'

L'espai setmanal dedicat a conèixer indrets per descobrir territoris propers a l'Eix Transversal fa parada aquesta setmana al Segrià.

Camins de l'eix dv., 22.00; ds., 21.30



JILL CARLSON

LA BRILLANTINA DECADENT



Doncs això, que a mi els llums de Nadal m'entristeixen. Molt. És una sensació tan rara com complexa.

Semblant a la que vaig viure veient *Balada triste de trompeta*, aquella pel·lícula d'Álex de la Iglesia que va obtenir un gran reconeixement internacional fa una dècada a la Mostra de Cinema de Venè-

cia, on va guanyar els premis a la millor direcció i al millor guió i un parell de Goya. I no pas per l'argument, cruel i punyent, sinó per l'ambientació, per l'atrezzo, per l'ànima que mostra, que escup.

L'argument és brillant. Una doble lluita. En plena Guerra Civil un grup de milicians recluten els empleats d'un circ per lluitar contra les tropes nacionals. I força anys més tard, cap al final del franquisme, dos pallasos lluiten per amor a una

Els llums de Nadal no són més que aquella façana d'il·lusió. L'amargor de fons

trapezista. L'aire que respira és impressionant. La doble cara. El contrast. La llum i la

fosc. Les cares pintades. La façana d'il·lusió. L'amargor de fons. La distància abismal entre allò que mostrem i el que sentim. El somriure glaçat. La tensió somorta. Que plana. Que palpes. Que ensumes. Que esquinça. Que viu. Que notes. La pell de gallina. El pallaso tonto. I el pallaso trist. I aquesta és la sensació que em provoquen els llums de Nadal. Aquesta doble cara. La brillantina que brilla, decadent.

A la ciutat de Vigo, el seu

alcalde, Abel Caballero, fa anys que està obsessionat a penjar més llums de Nadal que cap altra ciutat del món. I en fa bandera, orgullós. I ho pregona al món. I publicita la ciutat amb deu milions de bombetes. A cop d'efecte. A cop de llum. I amb tot muntat i la pandèmia disparada, les ha encès, però ha hagut de dir a la gent de la seva ciutat que no vagi a veure-les per evitar aglomeracions. Surrealista. Increïble. Cert?

Sí. I és que aquest any, la realitat que vivim posa en evidència la gran estupidesa del jo més. I magnifica les emocions. Les dispara. I com que a mi els llums de Nadal m'entristeixen, enguany m'entristeixen més. Perquè molts comerços estan tancats. I alguns bars. I perquè no hi ha feina. Ni calés. Perquè prou feina tenim a sobreviure. I perquè de fosc ja ningú volta enlloc. I els carrers buits són carrers tristos, per moltes bombetes que hi pengem. Perquè de brillar ja brillen enceses, ja. Però no són més que aquella façana d'il·lusió. L'amargor de fons. L'impacte brillant de la distància abismal entre allò que mostrem i el que sentim. El somriure glaçat. La tristor somorta. Que plana. Que palpes. Que ensumes. Que viu. Que notes. La pell de gallina. La brillantor que s'esmuny en la nit freda. Negra. La brillantina que brilla, decadent. Impostada. Irreal.

Eloi Vila

Cromos

Roba

La pandèmia provocarà que no es pugui fer el Carnaval de Terra Endins. De la manera que són els de Torelló, però, no es poden estar de fer alguna cosa. El dia de les Senyorettes i Homebots ompliran la plaça Nova de roba interior. Van animar els veïns a portar-ne. Que estigui neta!, van precisar.

Kiwe

Diuen que l'home és l'únic animal que ensopega dues vegades amb la mateixa pedra. Els periodistes som pitjors. Com a mínim per tercer cop ha aparegut malament a les pàgines del diari el nom de l'estudi de disseny gràfic Kiwe, un dels tallers del carrer de la Riera de Vic. Sap greu.

Contenidors

Al WhatsApp d'EL 9 NOU, els lectors ens fan arribar tota mena de queixes, denúncies i comentaris. Una denúncia reiterativa era la foto de la mala imatge que donaven els contenidors de davant del Temple Romà de Vic. Ara l'Ajuntament ha dit que durant el dia els traurà. Ja era hora.

Corrandes

A Folgueroles, l'escola Mossèn Cinto ha convocat un concurs de corrandes. Demanen que els enviïn un vers cantat, de com viuen la nova normalitat. Aquest divendres s'acaba el termini d'enviar corrandes i els n'han enviat de totes bandes. Oidà, oidà, corrandes són corrandes, oidà, oidà...

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Víctor Palomar
Seccions
Dolors Altarriba (economia i monogràfics)
Vicenç Bigas (reportatges) / Miquel Erra (el calaix)
Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Redacció
Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno
Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripall@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat

