

2,50  
euros

EL

Any XXXII



Núm. 3075

NOU



PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
DEL VALLÈS  
ORIENTAL

648 678 819

Amb El 9 Magazín

Divendres, 4 de desembre de 2020

# La fiscalia estudia els 6.000 folis de l'atestat dels Mossos sobre el desastre de Ditecsa al Besòs

(Pàgines 2 i 3)

L'empresa ja està descontaminant el subsòl afectat pel foc de la seva planta a Montornès

(Pàgina 4)



**El mercat de Granollers, al Parc Firal**

(Pàgina 29) El nou restaurant del Viena tindrà entrada per la plaça dels Porcs i pel carrer de l'antiga Policlínica



(Pàgina 16)



**J.A. Neguillo, nou director de l'Hospital de Sant Celoni**

(Pàgina 34)

**La dibuixant Màriam Ben-Arab, de la Roca, premi Cavall Fort**

## La futura cantonada del Viena

La cadena de menjar ràpid obrirà el nou restaurant a la plaça Perpinyà després de tancar el que té ara al carrer Anselm Clavé, a l'illa de vianants de Granollers

(Pàgina 12)

**Granollers destina 150.000 euros per instal·lar càmeres de videovigilància a set aparcaments públics**

(Pàgina 31)

**El fabricant de la Garriga StilRicart innova amb un moble amb prestacions d'oficina portàtil**

(Pàgina 32)

**La multinacional sueca Midsona anuncia 4,5 milions d'inversió a Vegetalia, de Castellcir**

(Pàgina 10) Encarna Fernández, a Can Bosc



JOSEP VILLARROYA

### Desallotjats per un mur

Una família de Santa Maria de Palautordera ha hagut de marxar dos cops de casa seva per la caiguda d'un mur. Primer va ser el Glòria i ara les pluges de fa uns dies.

(Pàgina 18) Polícies locals i Mossos, al lloc dels fets



### Batussa al carrer amb ferits

Una baralla protagonitzada per cinc persones (dues contra tres) en un carrer de Montornès acaba amb totes cinc ferides i totes cinc imputades per un delictes de lesions greus.

(Pàgina 45)

**Cartell de luxe al Cros de Granollers de diumenge tot i la Covid**

(Pàgines 25 a 28)

**Farmàcies**

(Pàgines 38 a 39)

**Fira dels Torrons**



Estat actual de la llera del Besòs des del marge dret del riu –el de Montmeló– mirant cap a la parcel·la del polígon Can Bosquerons, de Montornès, que ocupava l'empresa Ditecsa fins fa un any

#### Montornès del Vallès

##### Ferran Polo

Divendres de la setmana que ve farà un any de l'incendi que va destruir les instal·lacions de Ditecsa, al polígon de Can Bosquerons, de Montornès, i que va provocar un episodi de contaminació al riu Besòs pel vessament de dissolvents. Dotze mesos després, ha començat el procés de descontaminació de les aigües subterrànies properes a l'empresa, on els estudis fets per l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) després de l'incident van detectar la presència de productes químics. De la mateixa manera, Ditecsa ha contractat una empresa per dissenyar un projecte de restauració del tram d'entre 300 i 400 metres més a proper als terrenys que ocupaven les antigues instal·lacions d'aquesta firma dedicada al reciclatge de residus industrials. Aquest sector va ser el que va quedar més afectat pel vessament de dissolvents i l'incendi d'aquests.

Totes dues actuacions estan previstes en l'expedient de responsabilitat ambiental obert per l'Oficina de Gestió Ambiental Unificada (OGAU) vinculada al Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat i van més enllà de la possible sanció econòmica.

L'afectació als aqüífers subterranis es produeix a la zona més propera a l'empresa, a un radi de 300 o 400 metres. De seguida, es van adoptar accions per evitar que aquesta contaminació s'estengués, com l'aturada

## Ditecsa ja actua per descontaminar l'aquífer afectat pel vessament de dissolvents en el foc de fa un any

També assumirà la restauració ambiental d'un tram d'uns 300 metres de la llera del Besòs

dels pous d'empreses properes per evitar el desplaçament d'aquesta aigua. Ara, ja està en funcionament un sistema d'extracció i filtratge de l'aigua del subsol que s'ha instal·lat a la mateixa parcel·la que ocupava la indústria cremada i que funciona amb un cicle tancat. "Es preveu una evolució favorable perquè l'empresa ja ha començat a actuar", apunta Albert Sola, gerent del Consorci Besòs Tordera. Tant aquest organisme com l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) faran un seguiment del seu funcionament. "Això pot durar mesos o anys. Fins que l'aigua de l'aquífer estigui bé", indica Sola.

#### LA RESTAURACIÓ DE LA LLERA

La pla de restauració del tram del riu Besòs proper a l'empresa busca "diversificar els hàbitats on el riu va quedar més afectat", explica Toni Munné, cap del Departament de Control i Millora dels Ecosistemes Aquàtics de l'ACA. S'aposta per una restauració de l'hàbitat i no per a la repoblació amb peixos. "Entenem



#### Les obres de reurbanització del carrer més proper a l'empresa, en marxa

##### Montornès del Vallès

Ditecsa ha assumit les obres de reurbanització del carrer del polígon de Can Bosquerons més proper a les instal·lacions calcinades i que va patir importants danys durant l'incendi de l'11 de desembre de l'any passat. Els treballs –a la foto aquest dimecres– van començar fa unes setmanes i preveuen la reforma de tot el vial amb la renovació de clavegueram, de la xarxa de rec i de l'enllumenat públic malmès. També es renoven les voreres amb la instal·lació de nous panots i vorades on és necessari. També es farà la repavimentació de tot el vial. L'empresa Garriga Excavacions i Serveis, de Bigues i Riells, és l'encarregada de l'execució dels treballs, que es preveu que quedin enllestits durant les primeres setmanes del 2021. El cost de les obres és d'uns 324.000 euros.

que és més positiu que els peixos que ja hi ha aigües amunt colonitzin l'espai." Els treballs han de començar en un parell de mesos.

### El Consorci Besòs Tordera reclama per l'impacte a la depuradora i al clavegueram

A banda de l'expedient de responsabilitat ambiental de l'OGAU, Ditecsa té una altra reclamació oberta: la que li fa el Consorci Besòs Tordera pels danys que el vessament, l'incendi i l'arribada de dissolvents van tenir a la xarxa de clavegueram de la zona i, sobretot, a les instal·lacions de la depuradora d'aigües residuals de Montornès, situada a pocs metres de l'empresa sinistrada. La reclamació supera els 800.000 euros, pràcticament a parts iguals pels danys i pels sobrecostos en l'explotació de l'EDAR que es van calcular i per la sanció. "Segueix el seu curs", explica el gerent del CBT: l'empresa ha presentat al·legacions que ara estan pendents de resoldre des d'aquest organisme.

Tot i l'impacte a les instal·lacions de l'EDAR de Montornès, "vam tenir la sort que el gruix de l'episodi va passar per la nostra depuradora". La planta es va haver de desallotjar pel risc que implicava per als treballadors però la possibilitat de portar-ne el control a distància va permetre continuar treballant i tractant l'aigua contaminada que arribava per la xarxa de clavegueram. "L'afectació a la depuradora va ser important però això va ser bo pel medi", afirma Sola.

En l'àmbit municipal, el principal impacte de l'incendi a Ditecsa van ser els danys a la via pública provocats a l'entorn de l'empresa per les altes temperatures. "Va ser l'afectació més directa que hi va haver", comenta Mar García, regidora de Medi Ambient a Montornès. Actualment, ja estan en marxa les obres de reurbanització del vial amb una inversió de 324.000 euros que assumeix Ditecsa. "No es van iniciar al moment però entenem que hi havia tot un procés amb les asseguradores que l'empresa havia de fer", comenta la regidora, que valora que hi ha hagut "molt contacte amb l'empresa". L'Ajuntament va donar a l'estiu la llicència per poder enderrocar les restes de les instal·lacions. García destaca el seguiment ambiental que s'ha estat fent des del Consorci Besòs Tordera i l'ACA.

### Seguiment de l'estat del riu des de l'endemà de l'incendi

Montornès del Vallès

F.P.

L'Agència Catalana de l'Aigua ha tirat endavant un pla de seguiment per comprovar l'evolució del tram del riu Besòs i dels seus aqüífers afectats pel vessament de productes químics després de l'incendi a Ditecsa. L'endemà mateix ja es van agafar les primeres mostres d'aigua al cabal circulant del riu. La setmana següent –els dies 17 i 18 de desembre– es van fer noves analítiques de l'aigua i, a més, es van estudiar els sediments, l'aigua de la zona de la desembocadura o les aigües subterrànies. Al gener, es va fer una nova onada de mostrejos en els punts fixats per a l'estudi. I al juny es va tornar a repetir. Inicialment, s'havia previst per a l'abril però es va endarrerir per la pandèmia.

"L'impacte principal va ser superficial perquè alguns compostos van arribar a tenir una presència més de 50 vegades superior a la recomanable", comenta Toni Munné, cap del Departament de Control i Millora dels Ecosistemes Aquàtics de l'ACA. Les analítiques fetes a l'aigua un mes després ja van donar bons resultats. Però "sí que quedaven restes en sediments i les aigües subterrànies". En la fauna, es van trobar totes les espècies que hi havia al riu però la biomassa detectada era un 70% inferior.

Amb les proves fetes sis mesos després, es va confirmar la recuperació de l'aigua i es va veure que els sediments ja tampoc donaven presència de contaminants. "El temporal Glòria i altres crescudes van ajudar", diu Munné.

"Hi ha hagut una clara recuperació del curs fluvial. La resposta del medi va ser bona i l'evolució és clarament favorable", celebra Albert Sola, gerent del Consorci Besòs Tordera. "Va ser una catàstrofe per al riu però s'està veient que l'evolució és molt positiva. S'està recuperant de mica en mica", comenta Mar García, regidora de Medi Ambient de Montornès.

## Els Mossos porten a la fiscalia l'atestat sobre possibles responsabilitats penals pel foc

Han conclòs la investigació amb gairebé 6.000 fulls



L'incendi va ser molt virulent i els Bombers van tardar 12 hores a controlar-lo

Montornès del Vallès

F.P.

La fiscalia provincial de medi ambient de Barcelona ja té sobre la taula l'atestat complet de la investigació

que la Unitat Central de Medi Ambient dels Mossos d'Esquadra va obrir arran de l'incendi de l'11 de desembre de l'any passat a les instal·lacions de l'empresa Ditecsa, a Montornès, i el vessament

de productes contaminants al riu Besòs que se'n va derivar. Són pràcticament 6.000 pàgines que recullen totes les actuacions fetes per la policia catalana sobre aquest incident en una investigació que la policia catalana ha tancat recentment.

Segons va informar la fiscalia aquest dilluns en un comunicat, "ja s'està estudiant amb deteniment" l'atestat policial per part del fiscal delegat de medi ambient. La fiscalia recorda que l'incendi "va provocar un important vessament de productes tòxics al riu Besòs". El fiscal responsable del cas, però, encara no ha pres cap decisió sobre les possibles implicacions penals derivades d'aquests fets. La decisió de la fiscalia serà determinant per saber si l'incendi de Ditecsa arriba a judici i les conseqüències penals que pot tenir.

A banda de la via penal, l'empresa s'enfronta a les reclamacions per via administrativa que s'han fet a través de l'Oficina de Gestió Ambiental Unificada (OGAU), del Consorci Besòs Tordera –per l'impacte a la depuradora i la xarxa de clavegueram– o del mateix Ajuntament de Montornès.

## Per un Besòs més resilient

L'episodi de contaminació ha fet veure la major resistència i recuperació als trams del riu més naturalitzats

Montornès del Vallès

F.P.

El seguiment de les poblacions de peixos que s'han fet al riu Besòs aigües avall del punt on hi va haver el vessament de dissolvents han permès veure una millor recuperació de les poblacions en aquells espais on el curs fluvial és més complex. És a dir, on es generen diversos ambients i un hàbitat més divers: trams on l'aigua circula més ràpid, trams on es formen petites basses...

"S'ha vist que les zones que tenen hàbitats més diversos són més resilents" davant d'un episodi de contaminació com el derivat de

l'incendi de Ditecsa de fa un any, exposa Toni Munné, cap del Departament de Control i Millora dels Ecosistemes Aquàtics de l'Agència Catalana de l'Aigua. "Els llocs on hi ha aquesta diversitat han aguantat molt bé." En canvi, on l'aigua passa "per un canal més homogeni" la recuperació és menor, afegeix Munné, que recorda que el Besòs té al seu voltant "una densitat industrial molt elevada"

Això, creu Munné, ha de donar peu ha impulsar actuacions de millora del curs fluvial que persegueixin aquest objectiu, tot i el caràcter de "riu urbà" que té el Besòs. "Són rius que s'han dissenyat com un parc o com

un jardí. Potser d'aquest episodi veurem que és més bo restaurar-los pensant en una estructura ambiental amb una certa naturalització i no amb uns criteris que siguin només estètics", comenta Munné.

Al tram més proper a l'empresa, la presència de peixos encara és escassa. Segons els darrers estudis fets, només s'hi troba una espècie: el llopet de riu, un peix translocat de l'Ebre al Besòs que es caracteritza perquè durant el dia s'entera en sediments. Això podria haver ajudat a la seva supervivència just en el tram que va estar més exposat a la contaminació i les altes temperatures per l'incendi.



El tram del mercat al parc Firal amb les parades d'alimentació a un costat i les d'altres productes de tèxtil o parament de la llar a l'altre

GRISelda ESCRIGAS

per a la gent de Granollers és més complicat", apuntava la Mari Luz, veïna de Lliçà d'Amunt. "Fa la sensació que ha vingut més gent de fora que no pas de Granollers", deia un marxant. "Seria un bon lloc per a un mercat de cap de setmana, en què la gent no té pressa i surt a passar al dia. Però no ho és per a un mercat de cada dia", apuntava la responsable d'una fruiteria que normalment és al carrer Sant Josep.

### UNA VINTENA DE MARXANTS NO PLANTEN

Una vintena de marxants que havien de situar-se a la zona del nord del Parc Firal van queixar-se per l'espai que se'ls havia assignat i van decidir no muntar. Canelo assegura que analitzaran la situació per veure si poden recol·locar-los en algun altre espai. També s'avaluarà la resta del dispositiu i es miraran de millorar alguns aspectes com bancs, papereres o arbres que dificultaven la feina a alguna parada. També es revisaran les entrades. "Sobre el mapa pots preveure una cosa però llavors quan veus com es mou la gent pots plantejar millorar-ho", comentava la regidora.

## Mercat fluixet però mercat

Granollers fa el mercat al Parc Firal amb més del 80% de les parades amb llicència

### Granollers

**F.P.** El mercat setmanal de Granollers va estrenar dijous l'emplaçament provisional del passeig Fluvial i del parc Firal amb més del 80% de les 377 parades habituals. L'Ajuntament fa una valoració "molt positiva" perquè "el mercat s'ha pogut recuperar", deia la regidora de Via Pública, Andrea Canelo, que també valorava que hi ha hagut "força gent". "Més de la que molts s'esperaven. De fet, hi ha gent que no ha vingut que ens està dient que vindran la setmana que ve."

Entre els marxants, la majoria coincidien que la jornada de vendes va ser fluixeta. "Calculo que acabaré fent el 30% del calaix que faig habitualment", deia un marxant que ven roba a metres. Tot i això, "ha vingut força gent per estar tant apartat". "De moment, malament. Haurem d'esperar que la setmana que ve vagi una mica millor", apuntava Jordi Angelet, que té la parada a la

zona de l'aparcament del carrer Vinyoli. "És molt lluny, la gent gran no baixa. Ha vingut algú que ens ha trobat i ens ha dit que la setmana que ve l'hi portem a casa." "Hem baixat a peu però per la gent més gran és impossible. Hi ha moltes places al centre per fer mercat encara

que fos amb la meitat de les parades", deia un client a la parada d'Angelet. "Prefereixo el mercat al poble. El lloc està molt bé però no és el mateix que al centre. Ara haig de venir amb autobús i aquí hi fa més fred!", deia la Blanca, veïna del passeig de la Muntanya. En canvi, entre

la gent de fora, era més fàcil trobar lloances. "Per aquí es camina millor", deia la Lúcia. "Al centre, està tot molt atapeït", afegia la Lourdes, que venien de Mataró amb la Rosa. "És el primer dia que vaig al mercat en molt de temps. Aquí ho trobo molt ampli tot però entenc que



GRISelda ESCRIGAS

### Mollet recupera el mercat dels dimarts als mateixos espais i amb el 100% de les parades

**Mollet del Vallès** Després de sis setmanes, Mollet va recuperar el mercat ambulant aquest dimarts. Es va celebrar als mateixos espais que després de la primera onada de la pandèmia –parades de fruita i verdura a l'avinguda de la Llibertat i les de tèxtil i parament de la llar als carrers Ramon Casas i Ordidores i avinguda de Rabassaires– i amb el 100% de les parades. La setmana que ve, la cita és dilluns pel festiu del dia 8.

**H<sub>2</sub>O**

**més que aigua calenta**

MOOOOOLT MÉS!

visiteucaldes.cat

**Caldes de Montbui**  
EL POBLE QUE BULL

f t i

FOTO: DANIS TERNALS, XAVIER MACOSA

**Fustes Parramon**

**EMBALATGES, PALETS, LLENYES, CARBONS**  
(vegetal, coc i antracita)  
**PÈL·LET I ESCLOFES**

**ASSESSORAMENT ENERGÈTIC AMB BIOMASSA**

**Us desitgem bones festes!**

Punt de venda  
**enerbio**

Tel. 93 841 42 14  
mail: info@fustesparramon.com

**SERVEI A DOMICILI**  
**LLIÇÀ D'AMUNT - LA VALL DEL TENES**

**C. Esparver, s/n - Lliçà d'Amunt - www.fustesparramon.com**

# Salut crida 20.000 persones de Canovelles i Granollers a fer-se PCR

Les proves fetes la setmana passada a Mollet van detectar l'1,5% de casos positius

## Canovelles

**J.V.**  
El Departament de Salut en col·laboració amb els ajuntaments de Granollers i Canovelles, l'Institut Català de la Salut i el Servei de Vigilància Epidemiològica fa aquesta setmana un nou cribratge massiu a Canovelles i tres barris de Granollers: Congost, Can Gili i Terra Alta. Les proves PCR es fan al Teatre Auditori de Can Palots i hi han estat cridades unes 20.000 persones asimptomàtiques majors de 16 anys.

“Hem agafat equips externs al cap perquè el CAP pugui continuar amb la seva activitat normal amb el pacient crònic, amb els nous diagnòstics i apartar una mica el tema del cribratge. S'han desplegat sis professionals frotistes que són els que agafaran les mostres; entre sis i vuit professionals administratius per poder agafar totes les dades de les persones, a més de personal de suport i dels dos ajuntaments que ens ajuden amb agents cívics i de gestió de cues”, diu Norma Enríquez, directora d'Atenció Primària del Vallès Oriental de l'Institut Català de la Salut (ICS). Enríquez apunta que espera que respongui a la crida entre un 15% i un 20% de les persones que ho poden fer, tot i que en el cribratge de l'estiu es va superar aquesta proporció. “Un percentatge d'èxit a tot arreu ha estat sempre entre el 15% i el 20%, però nosaltres esperem més. A l'agost vam tenir un èxit aclaparador a Canovelles, amb una



JOSEP VILLARROVA

**“He vingut pensant en mi i la gent del meu entorn”**

**Canovelles** Montse Valero, de 60 anys, de Canovelles, és una de les primeres persones que, aquest dimarts, es va fer la prova PCR a Can Palots. “He vingut en benefici meu i de la gent del meu entorn i perquè tinc a casa la meva mare, de 86 anys”,

explicava després de fer-se la prova. I afegia que a la seva família hi ha hagut diversos casos. “Ho han tingut les meves dues germanes i les dues famílies van haver de fer quarantena, però per sort ho van passar de forma lleu, com si fos una grip normal.” Diu que li sembla bé el cribratge. “Com a mínim saps la quantitat de gent que hi ha afectada.”

població que sempre és molt col·laboradora, i vam arribar a prop del 40%”.

I el director del Sector Sanitari del Vallès Oriental del Servei Català de la Salut, Joan Parellada, explicava que l'objectiu és la detecció de persones asimptomàtiques per facilitar el trencament de les cadenes de contagi “en un moment en què, com que hi ha menys positius, estem reduint el nombre de PCR que es fan al territori. La prova que es fa és una prova de frotis nasal, que és menys molesta que la nasofaríngea i per tant la gent pot venir i

fer-se-la sense por”. Amb tot, recordava que “ser negatiu avui no vol que no puguis ser positiu d'aquí a quatre dies”. Per això, ha insistit, cal mantenir sempre les normes i recomanacions “encara que sigui difícil en aquestes dates”.

Parellada explicava per què s'ha escollit aquesta àrea bàsica de salut. “Tenim un grup de treball que setmanalment analitza la incidència i la prevalença de la malaltia en els diversos territoris i valorem aquells en què hi ha hagut més incidència i en què encara costa de baixar.

Com saben, aquesta àrea bàsica ha estat una de les que ha tingut més alta incidència i més alt risc en aquest temps i, per tant, és una de les primeres que hem volgut fer.”

L'alcalde de Canovelles, Emilio Cordero, valorava el cribratge per les dates en què es fa. “Ho valorem positivament, primer de tot, per les èpoques en què estem, abans de Nadal. A l'estiu estàvem en un punt alt. Ara no estem en aquest punt, però és cert que és un bon moment per veure cap on ha anat aquesta incidència des del punt àlgid que vam tenir. Seria molt

interessant que vingués la gran majoria de la població de Granollers i Canovelles. Com més persones es facin la prova més veurem la incidència real de la malaltia.”

I l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, feia també una crida a la població: “Hem abaixat la corba, però es tracta d'anar a buscar els positius asimptomàtics. És una “feina essencial i l'única manera de fer-ho és així, amb cribratges massius. Mireu, fa uns quants dies que Granollers i Canovelles estan per sota del 0,9, bastant per sota. Objectivament diríem que hem avançat molt, que la gent ha fet la feina i que, en general, hi ha hagut comportaments que ens han permès baixar la corba”.

## L'1,4% DE POSITIUS EN EL CRIBRATGE DE MOLLET

D'altra banda, els cribratges massius que es van fer de dilluns a dissabte de la setmana passada a Mollet i a Llagosta van detectar un total de 105 casos positius, un percentatge molt baix si es té en compte que es van realitzar un total de 10.597 proves entre les dues localitats.

A Mollet es van fer un total de 6.926 proves PCR, de les quals 3.569 al centre cívic de Can Pantiquet i 3.357 a l'Espai Sant Jordi del barri de Plana Lledó. Entre tots dos llocs, es van detectar un total de 98 casos positius, xifra que representa l'1,4% del total de les proves fetes.

En el cas de la Llagosta, la proporció de positius va ser encara més baixa. Al Centre Cultural es van fer un total de 3.671 proves d'antígens (TAR), de les quals només es van detectar set casos positius, xifra que representa el 0,2% del total.

En conjunt, la setmana passada es van fer 30.160 proves a diferents localitats de Catalunya, de les quals van donar positiu 345.



**Estil Nou**

Centre de Reconeixement Mèdic

## RENOVACIONS DE PERMÍS DE CONDUIR

C/ Indústria n. 36 - Canovelles  
Tel. 93 849 87 79

[www.estilnou.com](http://www.estilnou.com)



Permisos d'armes  
Gossos perillosos  
Barcos  
Seguretat privada  
Grues  
Certificats mèdics oficials

## Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 23/11/2020 al 29/11/2020	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	213	83,29	172	0,72	3.696	1.254	4,92	41,33	46,48	75	9
Baix Montseny	54	94,92	250	1,33	518	331	5,98	44,98	53,70	13	3
Baix Vallès	213	151,87	315	0,98	8.388	4.506	1,72	48,51	52,11	34	10
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>440</b>	<b>106,78</b>	<b>234</b>	<b>0,92</b>	<b>11.961</b>	<b>5.683</b>	<b>2,65</b>	<b>45,85</b>	<b>49,55</b>	<b>112</b>	<b>22</b>
Des del 01/03/2020 al 02/12/2020	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	10.588	4.140,22	---	---	127.145	7.469	8,12	43,86	52,61	-	460
Baix Montseny	1.631	2.866,99	---	---	22.339	2.564	6,87	46,26	51,56	-	100
Baix Vallès	6.028	4.297,89	---	---	67.609	10.724	7,92	44,28	53,62	-	327
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>16.871</b>	<b>4.094,46</b>	<b>---</b>	<b>---</b>	<b>200.707</b>	<b>17.589</b>	<b>7,97</b>	<b>44,20</b>	<b>52,87</b>	<b>-</b>	<b>797</b>

(\*) Dades a partir del 29 d'abril. No disponibles dijous, 3 de desembre. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

NEUS PÀEZ / FONT: DADESCOVID

# La taxa de transmissió torna a pujar després de la reobertura

Amb tot, el risc de rebrot manté la tendència a la baixa tot i que continua essent molt alt

## Granollers / Mollet

### F.P.

La taxa de transmissió del virus ha experimentat en els darrers dies una tendència negativa al Vallès Oriental: torna a incrementar-se coincidint amb la primera setmana de la reobertura d'activitats. Ha passat dels 0,69 punts que va registrar entre els dies 16 i 22 de novembre a un nivell de 0,92 amb les xifres de la setmana passada que Salut va publicar dijous. L'indicador, per tant, se situa per damunt del límit de 0,9 que la Generalitat havia establert per avançar en el procés de desescalada.

L'evolució negativa al Vallès Oriental és paral·lela a la resta de Catalunya (puja de 0,72 a 0,92) i del conjunt de la Regió Sanitària Metropolitana Nord (passa de 0,75 a 0,95). Per al control de la malaltia, és clau que aquest indicador estigui per sota d'1 perquè, si és superior, vol dir que hi ha un creixement de casos.

Dins del Vallès Oriental, el Baix Montseny és la zona que experimenta un comportament més negatiu: la taxa de transmissió és d'1,33. Per tant, cada deu persones amb el virus, n'infecten més de 13. La setmana anterior, la taxa de transmissió era de 0,56 punts. Al Baix Vallès, aquest indicador se situa en 0,98 punts. En aquest cas, cal tenir en compte l'impacte en les xifres dels cribratges que es van fer a Mollet i la Llagosta. Això també es nota en el percentatge de positius detectats entre les proves fetes. Al Baix

Positius per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	Del 16 al 22/11	Del 23 al 29/11	30/11, 1 i 2/12			
Aiguafreda	2	2	0	0	79,9	159,7
L'Ametlla del Vallès	5	2	0	-3	23,6	33,1
Bigues i Riells	10	4	4	-6	44	61,6
Caldes de Montbui	25	9	10	-16	51,3	69,7
Campins	1	0	0	-1	0	0
Canovelles	42	26	5	-16	156,4	253,1
Cardedeu	12	14	6	+2	76,3	165,2
Cànoves i Samalús	3	0	0	-3	0	0
Figaró-Montmany	0	0	0	0	0	-
Fogars de Montclús	1	0	0	-1	0	0
Les Franqueses del Vallès	53	22	9	-21	109,5	154,9
La Garriga	17	15	2	-2	90,8	171
Granollers	107	72	38	-35	117,5	196,6
Gualba	2	0	0	-2	0	0
La Llagosta	27	23	7	-4	170,6	316
La Roca del Vallès	24	6	2	-18	56,3	70,4
Llinars del Vallès	12	8	6	-4	80,5	134,2
Lliçà d'Amunt	24	18	9	-6	118	206,5
Lliçà de Vall	9	2	1	-7	30,6	37,4
Martorelles	7	6	0	-1	125	232,1
Mollet del Vallès	91	124	16	+33	241,6	570,9
Montmeló	10	0	4	-10	0	0
Montornès del Vallès	37	15	6	-22	91,5	128,6
Montseny	0	1	4	+1	292,4	-
Parets del Vallès	19	11	1	-8	57,6	91
St. Antoni de Vilamajor	0	4	36	+4	65,2	-
St. Celoni	20	21	18	+1	117,3	240,4
St. Esteve de Palautordera	1	3	1	+2	106,4	425,5
St. Feliu de Codines	9	4	0	-5	63,9	92,3
St. Pere de Vilamajor	2	1	3	-1	22,4	33,5
Sta. Eulàlia de Ronçana	19	1	1	-18	13,7	14,4
Sta. Maria de Martorelles	4	0	0	-4	0	0
St. Fost de Campsentelles	20	12	4	-8	137,3	219,8
Sta. Maria de Palautordera	14	5	11	-9	523,1	72
Tagamanent	3	2	0	-1	619,2	1.032
Vallgorguina	3	5	1	+2	173	461,2
Vallromanes	3	5	2	+2	193,9	517
Vilalba Sasserra	0	0	1	0	0	-
Vilanova del Vallès	8	1	0	-7	18,4	20,7
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>646</b>	<b>444</b>	<b>208</b>	<b>-202</b>	<b>106,8</b>	<b>234</b>

CECI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADES OBERTES DE CATALUNYA / RISC DE REBROT ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (>200)

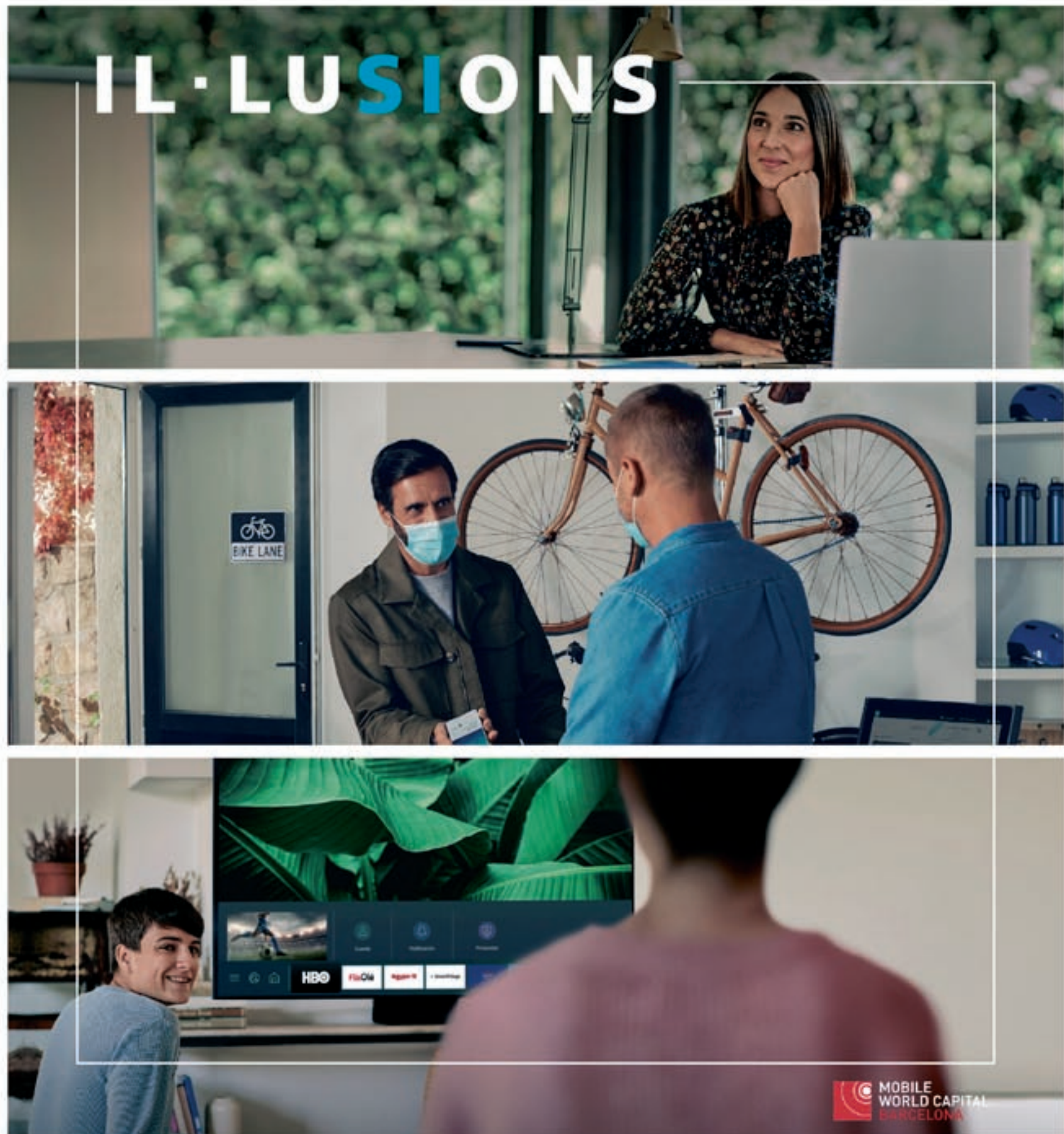
Vallès, cau fins a l'1,72% i fa baixar la mitjana comarcal al 2,65%. Els altres dos territoris sanitaris –Vallès Oriental Central i Baix Montseny– tenen una proporció de positius al voltant del 5%. El risc de rebrot sí que manté una tendència a la baixa al conjunt de la comarca però continua essent molt alt: 234 punts entre els dies 23 i 29 de novembre davant dels 270 de la setmana anterior.

La taxa de confirmats en la darrera setmana deixa registres inferiors a 100 casos per cada 100.000 habitants a l'àrea de Granollers (Vallès Oriental Central) i al Baix Montseny. Al conjunt de la comarca, encara s'està per damunt: 106 casos per cada 100.000 habitants. En canvi, les dades de la incidència acumulada a 14 dies –les que es prenen de referència a nivell internacional– mostren una clara tendència a la baixa. Al Vallès Oriental, l'IA14 passa dels 409 casos per cada 100.000 habitants als 260,17 que recullen les dades publicades per Salut aquest dijous.

## MENYS DE 100 PERSONES HOSPITALITZADES

Als tres hospitals es manté la tendència a la baixa en el nombre de persones ingressades per la Covid-19. Amb les dades de dimecres, eren 98 persones, 31 menys que el dimecres de la setmana passada. Per primer cop des del 14 d'octubre, es baixa del centenar d'ingressats. Aleshores, n'hi havia 85 i el dimecres següent, el dia 21, ja es va arribar a 145. El màxim d'aquesta segona onada va ser de 221 pacients ingressats la primera setmana de novembre. L'Hospital de Granollers suma 60 persones ingressades, 18 menys que la setmana anterior. També baixa a Mollet amb una reducció de 15 persones internes i es queda amb 21. En canvi, a l'Hospital de Sant Celoni, hi ha dos ingressats més (es passa de 15 a 17).

Hi ha hagut nou defuncions: cinc a l'Hospital de Sant Celoni i dues a Granollers i Mollet. Són tres menys que la setmana anterior i també és la xifra més baixa des del 14 d'octubre. En aquesta segona onada es va arribar a un màxim de 22 defuncions la setmana prèvia a l'11 de novembre. La xifra de persones infectades que han rebut l'alta continua pujant. Des de l'inici de la pandèmia, l'Hospital de Granollers suma 982 altes (31 en la darrera setmana). A Mollet, se n'han donat 862. D'aquestes, 26 els darrers set dies. A l'Hospital de Sant Celoni han sumat quatre noves altes i arriben a 169.



Sí a les tardes de cinema a casa, Sí a posar en marxa els projectes, Sí a comprar aquell regal que tant desitjaven. Més de 5 milions d'il·lusions ja tenen un Sí amb CaixaBank, i les teves també el poden tenir.

**Dir Sí és estar AMB TU**

# Palautordera aprova una moció crítica amb l'atenció sanitària

Demanen més recursos per als ambulatoris i l'Hospital de Sant Celoni

Santa M. de Palautordera

P.P.

Primer va ser l'Ajuntament de Sant Esteve per unanimitat i, la setmana passada, el ple de Santa Maria de Palautordera va aprovar també la moció que un grup d'entitats locals, capitanejades per Iniciatives Socials Vall Alta de la Tordera (ISVAT), va presentar sobre les mancances de l'assistència mèdica al Baix Montseny. Només el grup d'ERC es va abstenir. El text reflexiona sobre el sistema sanitari a l'Àrea Bàsica de Sant Celoni, tant als CAP com a l'Hospital, arran de la pandèmia.

Segons el president d'Isvat, Ignasi Faura, la moció ha servit per "comprometre" els plens sobre la situació. Encara que ERC, a Santa Maria, va demanar que la fórmula per fer la queixa fos més àmplia -van proposar una recollida de firmes-, el ple va aprovar la moció. "Aprovar-la és la manera que tenim de poder-la traslladar a la direcció del CAP", va dir l'alcalde, Jordi Xena. A hores d'ara, la direcció de Salut de Sant Celoni -que és responsable dels ambulatoris de Santa Maria i Sant Esteve- encara no ha rebut la carta, segons expliquen des del CAP de Sant Celoni.

Entre les demandes d'Isvat, hi ha una major dotació dels ambulatoris de Santa Maria i Sant Esteve de Palautordera, "la millora urgent de l'equip del servei d'Urgències de l'Hospital de Sant Celoni" i de l'assistència telemàtica.



L'ambulatori de Santa Maria de Palautordera. L'Ajuntament reclama que se li doti de més recursos

JOSEP VILLARROYA

Alícia Garcia, que és metge jubilada i membre d'Isvat, comenta que la desatenció és "sistèmica i generalitzada". Diu que la crítica no és als professionals, sinó que es refereix a un tema estructural i en responsabilitza les institucions. "Al meu marit li van començar a sortir butllofes al front. Vam anar a urgències i després ens van enviar al CAP, on ens van fer un primer diagnòstic erroni. Les butllofes se li van estendre a l'ull, fins que li van diagnosticar un herpes oftàlmic", diu Garcia. Cinto Mateu va anar a urgències de Sant Celoni i li van diagnosticar una gastritis a l'inici. "Em van fer una radiografia, però vaig estar setmanes fins que no em van fer una gastroscòpia i em van trobar càncer."

La directora assistencial de l'Hospital de Sant Celoni, Judit Lobera, afirma que l'hospital analitza tots els casos. "El més habitual és que aquest casos es derivin a la primària. Tot i així, a l'hospital tenim una comissió de qualitat i incidències en què analitzem aquest tipus de situacions."

## L'Hospital de Sant Celoni desdobra el servei d'Urgències

S'han creat dos circuits diferents per a malalts de Covid i altres patologies

P.P.

El personal sanitari de l'Hospital de Sant Celoni respira més tranquil des que s'han desdoblats les Urgències i, en conseqüència, el servei s'ha descongestionat, segons explica la seva directora assistencial, Judit Lobera. Justament, la setmana passada l'hospital va informar que havia alliberat l'espai on es feia la rehabilitació

ambulatoria per crear una altra zona d'urgències. "Hem traslladat part de la rehabilitació ambulatoria al centre de dia", diu Lobera.

Aquest desdoblament ha permès crear dos circuits independents: un per als pacients amb símptomes de Covid i un altre per als d'altres patologies. Aquest últim és el que acumula més visites, segons explica la direc-

tora assistencial. "Ara que hem alliberat espai, tenim el doble de boxs dels que hi havia abans i hem multiplicat el material d'urgències", diu Judit Lobera.

El desdoblament d'urgències ja feia temps que estava preparat. Durant les últimes setmanes s'han adaptat els espais i s'ha buscat personal nou. De fet, a l'ampliació s'hi ha sumat la contractació de

dos nous auxiliars d'infermeria i una infermera i mitja més. "Tenir més personal també ens permet una major comunicació amb els familiars dels pacients", explica la directora assistencial.

Pel que fa a les esperes, des de fa un mes, aproximadament, l'hospital compta amb una instal·lació de carpes a l'entrada per als acompanyants dels pacients. "Tenim l'entrada a l'hospital restringida fins que no reduïm el nombre d'ingressos per Covid-19. La sala d'espera que hi ha a dins tampoc permet la distància i la ventilació necessàries que ens marquen els experts."

### ESPAI ESPECIAL - Temps de Nadal

HEM REPARTIT 22 PREMIS IMPORTANTS DES DELS NOSTRES INICIS EL 1982, ENTRE ELLS 5 PREMIS DE NADAL

Més de 35 anys d'il·lusió i premis  
ADMINISTRACIÓ DE LOTERIES

LES TERMES



LOTERIA DE NADAL I NO T'OBLIDIS DE LA DE REIS

Av. Pi i Margall, 13

Tel. 93 865 18 51 - Tel. i fax: 93 865 40 81 - CALDES DE MONTBUI  
e-mail: lotcalds@abaforum.es - www.abaforum.es/lotcalds

NADAL 1998 núm. 21243 4t PREMI 30.000.000 ptes/sèrie	NADAL 2010 núm. 25506 4t PREMI + de 20.000.000€	NADAL 2011 núm. 02184 3r PREMI 500.000€
NADAL 2013 núm. 51690 POSTERIOR 3r PREMI	NADAL 2015 núm. 73867 5è PREMI +de 9.000.000€	BONOLOTO 6 encerts 20 d'agost 2018 852.099€
PRIMITIVA 6 ENCERTS dia 8-4-2010 2.730.426€	PRIMITIVA 5 ENCERTS + COMPLEMENTARI 49.873€ Dia 6-10-11	GRAN PREMI QUINIELA Pleno al 15 132.198€ Diumenge 6-10-13



Safaja  
PRECUINATS

Ctra. de Barcelona, s/n.  
"La Bòbila"

St. Quirze de Safaja  
(Barcelona)

Tel. 93 866 08 43

www.safaja.com





## Caldes incrementa els ajuts d'emergència social en un 40% per la pandèmia

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes ha augmentat en un 40% els ajuts d'emergència social entre els mesos de gener i novembre arran de la crisi de la Covid-19. Segons el balanç que ha donat a conèixer aquest dijous l'Ajuntament, s'han atorgat ajuts per valor de 143.393 euros, mentre que l'any passat van sumar 102.685. Els ajuts escolars també s'han vist incrementats i han passat dels 172.196 euros de l'any passat als 202.551, és a dir al voltant del 17%.

Els ajuts d'urgència social tenen l'objectiu de cobrir les necessitats bàsiques com la conciliació de la vida laboral i familiar en l'atenció a menors en risc per manca de suport familiar, alimentació, vestit, allotjament i subministraments bàsics.

Els diners destinats a ajuda alimentària s'han duplicat i han passat dels 38.096 als 77.075 euros. Inclouen lots d'aliments a través del Rebost Solidari, les targetes moneder i àpats d'urgència a través del menjador social de la Fundació Santa Susanna. Al Rebost Solidari d'aliments s'han atès 207 famílies i 523 persones, amb un augment de la despesa destinada a la compra d'aliments que, fins ara, ha suposat 42.305 euros.

Amb la pandèmia, s'ha activat, per primer cop, la modalitat de targetes moneder, de les quals se n'han gestionat 30 per a 72 persones amb una despesa de 16.980 euros. En despeses d'habitatge, s'ha atès 24 famílies amb 19.671 euros, un 50% més que l'any passat. I s'han destinat 15.806 euros a situacions de pobresa energètica enfront dels 10.153 de l'any passat.



Van llegir un manifest a l'exterior abans de lliurar una instància al registre

## La Marea Pensionista es concentra davant del CAP Sant Miquel, a Granollers

Granollers

F.P.

La Marea Pensionista de Granollers i del Vallès Oriental va fer dilluns al migdia un acte per reivindicar més inversió en la salut pública i, en especial, a l'atenció primària. Una quinzena de membres d'aquesta plataforma es van concentrar davant del CAP Sant Miquel amb pancartes i cartells a favor de la sanitat pública i les armilles de color taronja característiques del moviment.

Van llegir un manifest que assegura que els ciutadans estan "esgotats de patir les deficiències de l'atenció

primària de salut". A més, les mancances derivades de les retallades dels anys 2011-2014 "s'han vist agreujades per l'actual pandèmia". Denuncien, per exemple, "la pràctica desaparició de la visita presencial" o "l'escassa atenció a persones amb problemes crònics". "Hem de fer cues vergonyoses a la porta perquè ens visitin", afegien.

Van lliurar una instància amb el manifest al registre del CAP dirigida al director de l'Institut Català de la Salut, Josep Maria Argimon. Properament repetiran la mobilització als ambulatoris de Canovelles i de les Franqueses-Granollers Nord.

## El Montseny reactiva el pla de control d'accessos pels dies 7 i 8

El pont de dilluns i el festiu de dimarts no tenen restriccions de mobilitat

Campins

EL 9 NOU

El Parc Natural del Montseny reactivarà dilluns i dimarts vinent el dispositiu per controlar l'accés amb vehicle privat a l'espai protegit i les restriccions a partir del moment en què els aparcaments de la part alta estiguin plens. La decisió es pren perquè dilluns, dia feiner enmig de dos festius, i dimarts, que és festiu, no hi haurà limitacions territorials de mobilitat i, per tant, es preveu un increment de l'afluència de visitants al massís. En paral·lel, s'oferirà el servei de Bus Parc que permet anar de Sant

Celoni o del punt d'informació de la rotonda de Campins a Santa Fe i Fontmartina.

El dispositiu funcionarà de 9 del matí a 2 del migdia amb el desplegament de personal i guardes del Parc Natural, informadors i dels Mossos d'Esquadra i els Agents Rurals. A diferència del dispositiu que es va activar a finals d'octubre i que es va aturar el cap de setmana de l'1 de novembre quan la Generalitat va establir el confinament municipal de divendres a dilluns, els talls de trànsit es faran passat els nuclis de Campins, de Mosqueroles i de Montseny. És una petició que havien fet els

ajuntaments.

L'objectiu és no complicar l'arribada de persones de fora als establiments de restauració. "Hi havia el neguit dels restaurants que si hi havia mesures restrictives la gent no pugés", comenta Imma Font, alcaldessa de Campins. "Tots tenim molt clar que no hi ha d'haver una sobresaturació però l'altra és que hi hagi impediments que dificultin la supervivència dels negocis d'aquí."

Des de principis de novembre, el Parc Natural ha detectat un increment de l'afluència de visitants de dilluns a dijous, quan no hi ha limitacions en la mobilitat.

Promo Doble Estalvi

#fibricitat

El doble de bon rotllo per pagar menys per la fibra i l'electricitat!

Amb  estabanell energia  
i emagina

Estalvia't  
108€ l'any en Fibra  
i un 10% al mes  
en el teu consum  
de llum\*

\*El descompte s'aplica sobre el terme d'energia, que està sempre referenciat en la factura, i en tarifes 2.0DHA i 2.1DHA. Consulta condicions entrant al web.

Informa-te'n a  
estabanellenergia.cat



emagina.cat



# Plou sobre mullat

La caiguda d'un mur obliga una família de Palautordera a deixar casa seva dos cops

Santa M. de Palautordera

P.P.

Encarna Fernández, el seu marit, el seu fill de 20 anys i la seva filla de 4 han hagut d'abandonar casa seva, al carrer la Selva de la urbanització Can Bosc, a Santa Maria de Palautordera, dos cops en un mateix any per la caiguda d'un mur de contenció de la casa veïna. Primer va ser al gener, pel temporal *Glòria* i ara, per la pluja del cap de setmana passat. Una part del mur, fet amb blocs de formigó, va caure i va provocar una gran esllavissada de fang i pedres. I el mur de formigó armat del costat s'està descalçant i amenaça de caure, de nou, sobre la casa de la família.

L'Encarna encara recorda amb angoixa el que els va tocar viure després del *Glòria*. "Vam ser quatre mesos fora de casa, des del 22 de gener fins al 22 de maig."



Encarna Fernández, aquest dimecres a la part del darrera de casa seva

JOSEP VILLARROYA

Ara la història s'ha repetit. L'Encarna es mira amb pena la part de darrere la casa amb tones de fang i pedres que arriben fins a tocar de la paret on encara hi ha les fustes que hi va posar el seu marit per tapar el forat que va provocar la primera esllavissada del *Glòria*. "L'aigua es va filtrar per la casa i va tombar la paret de la sala de jocs de la meva filla", diu.

Arran del *Glòria*, la família va haver de buscar un pis de lloguer a Sant Esteve de Palautordera. Ara, l'Ajuntament els ha pagat unes habitacions en un hostal a l'espera que els trobin un habitatge, però no disposen de cuina. "No puc ni escalfar la llet a la meva filla als matins." De fet, el consistori ja els ha ofert un pis, però Fernández assegura que no està en condicions per viure-hi. L'alcalde, Jordi Xena, admet que el pis necessita reformes. "Però continuem

buscant altres opcions". Mentrestant, la família busca pel seu compte i diu que té emparaulat poder llogar la casa del costat.

Xena també explica que l'Ajuntament treballa en una solució amb el propietari de la casa on hi ha el mur que es va enfonsar. "No sabem què ha pogut fallar. Un tècnic expert va dir que el projecte del mur estava bé", reconeix l'alcalde.

Però a poc a poc, la incertesa es va convertint en agonia per a la família. Dels ajuts de l'Estat que van demanar després del temporal *Glòria*, encara no n'han rebut resposta. "No podem viure a casa, però hem de continuar pagant la hipoteca", diu Fernández. "Nosaltres, de moment, estem fora de perill, però tinc por que el mur caigui i ens quedem sense casa definitivament."

L'Encarna i el seu marit fa 15 anys que viuen a Can Bosc. Van marxar de Barcelona buscant un entorn millor per viure. "Vam comprar el terreny i el meu marit, que és encofrador, va dissenyar l'estructura. Vam venir perquè creïem que viure aquí seria millor per al nostre fill."

## Homes contra l'ablació

Canovelles implica homes subsaharians contra la mutilació femenina

Canovelles

A.L.

Més de 200 milions de nenes i dones han estat sotmeses a la mutilació genital femenina segons l'Organització Mundial de la Salut, una pràctica habitual a trenta països, la majoria de l'Àfrica subsahariana, però que a Catalunya es calcula que l'han patit unes 18.000 dones. Amb motiu del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones, l'Ajuntament de Canovelles va fer un taller

dissabte passat adreçat a homes procedents o amb vincles amb zones subsaharianes on encara avui es practica l'ablació amb l'objectiu d'implicar-los en l'erradicació d'aquesta pràctica, considerada una vulneració dels drets humans.

"Falta molta informació, no coneixem les conseqüències que té la mutilació genital femenina. Ningú vol fer-li mal als seus fills, però no saps realment què li està fent", explica en Babily, un dels dinamitzadors que prèviament ha estat format per

l'entitat Jokkere Endam, que ha engegat aquest projecte pioner de mediadors. "Jo no en sabia res i ara em dedico a transmetre el que he après perquè considero que ens beneficia a tots."

La importància de la família és un dels principals arguments per combatre aquesta pràctica. "Cal donar més valor a la dona. Sense dones no hi ha família i si les dones no són felices, la família tampoc ho serà", explica en Hamady, un altre dels participants. "Treure una part a les dones no ens aporta res



Els participants en la taula rodona

ANDREA LIZANA

realment."

En el taller es va posar de relleu que encara hi ha famí-

lies que marxen als seus països d'origen i deixen allà les filles o dones per por de les represàlies un cop tornin.

Per la seva banda, l'imam de Canovelles, Chérif Samsidine, alerta que "s'ha generat por però no convicció per abandonar aquesta pràctica" i que encara "existeix la radicalitat i cal lluitar-hi".

Per això, reivindica el treball intercultural que es fa des de les associacions a Canovelles i demana més suport per a les entitats del territori, que viuen la realitat diària, perquè treballin aquests i altres temes. "L'ablació no existeix a l'Islam, és una pràctica cultural sense cap fonament religiós", insisteix l'imam.

D'aquesta primera trobada en va sortir el compromís de continuar fent tallers i activitats de sensibilització.

**OUTLET ELECTRO PALAU**

C. Maria Palau, 23 - 08403 Granollers  
Tel. 631 10 34 26/93 140 88 42 - cheikdiagne@hotmail.com

## Jordi Caballeria i Casellas

Vidu de Josefina Arnaus Heras

Morí cristianament el dia 1 de desembre, a l'edat de 89 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Jordi i Anna; nets, Aleix i Mariona, Pau i Judith; besnet, Blai; germana política, Montserrat; nebots, cosins i família tota, en participar-vos tan sentida pèrdua, preguem que el tingueu present en les vostres oracions.

L'acte de comiat es va celebrar en la intimitat de la família.

Montesquiu, desembre de 2020



**Bonpreu  
Esclat**  
ENERGIA

**Fes-te dels nostres!**

[bonpreuesclat.cat/energia](http://bonpreuesclat.cat/energia)  
**900 500 005**

# Neix Bonpreu Esclat Energia

L'energia  
de Catalunya



# Granollers instal·larà càmeres de videovigilància en aparcaments

L'Ajuntament destinarà 150.000 euros per actuar en fins a set pàrquings públics a l'aire lliure

Granollers

F.P.

L'Ajuntament de Granollers preveu instal·lar càmeres de videovigilància –no de lectura de matrícules– en set aparcaments públics de la ciutat. Amb aquest objectiu, s'ha reservat una partida de 150.000 euros en el pressupost de 2021 per tirar endavant aquesta actuació. Les càmeres han de millorar la seguretat en aquests espais i ajudar a evitar robatoris amb força a l'interior de vehicles o “qualsevol altra conducta no adequada en aquests espais”, explica Rudy Benza, regidor de Seguretat Ciutadana.

El projecte preveu la instal·lació dels aparells en set espais: l'aparcament de la Bòbila, el de Ramon Llull, el de darrere el pavelló Congost, el del passeig de la Conca del riu Besòs (entre el Mercadona i un edifici d'oficines), el del passeig Fluvial –entre l'institut Cumella i l'escola Salvador Llobet– i el del carrer Vinyoli, on hi ha també la zona d'estacionament per a autocaravanes. El setè espai és l'aparcament dels polígons de Cal Gordi i Cal Català, propers al Circuit de Catalunya. Aquí es vol parlar amb l'Ajuntament de Montmeló per fer una actuació conjunta.

En primera instància, l'Ajuntament encarregarà un estudi a una enginyeria per determinar el nombre de càmeres que caldrà en cadascun d'aquests espais i, a partir d'aquí, tenir més informació sobre el cost de cada instal·lació. En funció de l'import econòmic, se n'instal·laran



CRISLEDA ESCRICAS

## Uns 50.000 euros per millorar la sala de control de la Policia Local

**Granollers** El pressupost de 2021 de l'Ajuntament de Granollers incorpora una partida de 50.000 euros per millorar la sala de

control de la comissaria de la Policia Local. En aquest punt, arriben ja les imatges i els avisos de la meitat de les noves càmeres amb lectors de matrícula que s'han instal·lat als accessos de la ciutat que es poden visualitzar en dues grans pantalles de 50 polzades.

## La Roca col·locarà càmeres amb lectors de matrícula en 17 punts

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

El darrer ple de la Roca va aprovar el projecte d'implantació de càmeres amb lectors de matrícula en 16 punts del municipi i en un vehicle de la Policia Local que impulsa l'equip de govern (ERC i Junts per la Roca) per millorar la seguretat ciutadana. L'objectiu és cobrir els diversos nuclis de població que hi ha a la Roca.

Aquest sistema permetrà la detecció a l'instant de vehicles que són d'interès per la policia a partir de la informació que comparteixen els diversos cossos policials i que es recull en una base de dades. Quan un cotxe sospitós és captat per una càmera, es genera una alarma que arriba als policies de servei amb la imatge pertinent. Les càmeres, a més, permeten recuperar la imatge del vehicle i, a través de la filmació,

saber en quina direcció va. L'Ajuntament recorda que els aparells no gravaran persones. Tampoc serviran per controlar el trànsit o posar sancions. Els punts estaran senyalitzats. D'aquesta manera, es busca també una funció dissuasiva cap a les persones que es plantegin fer un acte delictiu al municipi.

Els aparells també poden ajudar en investigacions policials. A partir de les informacions aportades per

testimonis d'un robatori o algun altre fet, es podrà obtenir informació amb les càmeres dels possibles autors. Per exemple, la matrícula exacta del vehicle o cap on han fugit.

“Les càmeres de videovigilància pretenen complir amb el trinomi prevenció, detecció i investigació. Suposaran un reforç a les polítiques de seguretat, oferint més recursos a la Policia Local i a la resta de cossos policials per evitar els fets delictius i, en cas que es produeixin, fer més eficient les actuacions policials”, indica Daniel Valls, regidor de Seguretat Ciutadana de la Roca.

## Canovelles s'acull a un projecte de promoció de l'alumnat

Canovelles

EL 9 NOU

Sis centres escolars de màxima complexitat de Canovelles s'han acollit al projecte de promoció escolar de l'alumnat gitano, impulsat pel Departament d'Educació i que enguany s'ha ampliat en 47 escoles i instituts més fins a un total de 145.

L'objectiu de la iniciativa, a la qual la Generalitat destina 750.000 euros, és dotar els centres amb recursos per

compensar les desigualtats educatives generades arran de la pandèmia i ajudar els alumnes a assolir l'escolarització plena, l'èxit escolar i la promoció sociolaboral. L'ampliació econòmica del pla permet a Educació assumir la totalitat del cost del projecte en les zones on s'ha desenvolupat. El projecte es va implantar el 2007 per lluitar contra la no-escolarització i l'abandonament escolar que s'havia detectat entre el col·lectiu gitano.

## Endesa renova el bo social d'unes 60 famílies de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Endesa ha promogut la renovació del bo social d'unes 60 famílies de Granollers fins a final d'any. Aquesta xifra representa el 14% del total de beneficiaris de la ciutat que reben aquesta ajuda, destinada a pensionistes, famílies nombroses i persones en situació de vulnerabilitat.

El bo social permet una reducció d'entre el 25% i el 40% de la factura de llum.

Actualment, més de 420 clients d'Endesa a Granollers tenen assignat el bo social. El 5% són pensionistes; el 47,8%, famílies nombroses; el 47%, persones en situació de vulnerabilitat segons criteri de renda, i el 0,2% correspon a col·lectius especialment afectats per la crisi derivada de la Covid-19. Del total de famílies, el 57,7% tenen un descompte del 25% (són considerades vulnerables), i el 42,3% (vulnerables severs) tenen un 40%.

## El Consell Comarcal repartirà 22 ordinadors als centres educatius

Granollers

El Consell Comarcal ha obert el termini perquè els centres educatius vallesans demanin un dels 22 ordinadors portàtils cedits per l'empresa Calier de les Franqueses. Les màquines serviran per complementar alguns casos d'alumnes pendents de rebre un dispositiu després de la distribució general que han fet ajuntaments i Generalitat. El termini es tancarà el 22 de desembre.

## Sant Feliu rebutja una moció per declarar el rei persona no grata

### Sant Feliu de Codines

El ple de Sant Feliu va rebutjar, amb els vots de la majoria de govern (Junts i PSC) una moció presentada per Primàries Codines per declarar el rei Felip VI persona no grata a la localitat. La moció va tenir els cinc vots favorables de Primàries i l'únic vot d'ERC i el sis vots contraris de Junts i el del PSC. El ple va aprovar per unanimitat el manifest del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones.

## Campanya solidària de REIR amb La Caixa

### Granollers

La Fundació REIR farà arribar a 230 infants la campanya solidària Arbre dels Somnis, de La Caixa. Les sucursals de l'entitat tenen un arbre decoratiu on es dipositaran cartes de nens en situació de vulnerabilitat. Els clients i empleats que vulguin participar-hi tenen tres setmanes per comprar un regal i portar-lo a l'oficina amb una etiqueta amb les dades d'identificació del nen i de la carta.

# La Garriga aprova un pressupost de 19,9 milions, amb 2,1 d'inversions

El ple també va aprovar una pròrroga de 18 mesos del contracte de l'aigua amb Sorea

### La Garriga

#### Júlia Oliveras

L'Ajuntament de la Garriga ha aprovat un pressupost per a l'any vinent de 19,9 milions d'euros, uns 700.000 euros més que l'exercici anterior, amb els únics vots del govern (ERC i no-adscrits) i el vot en contra de tota l'oposició.

L'augment pressupostari rau en les despeses de personal i en la partida d'inversions, que superarà els 2,1 milions, mig milió més que l'any anterior. Hi ha 200.000 euros corresponents als projectes dels pressupostos participatius, 150.000 per l'entorn del cementiri, 120.000 per la coberta del pavelló de Can Noguera i 200.000 per la xarxa principal de clavegueram. L'increment de la despesa es podrà cobrir amb crèdit i amb la previsió de més ingressos per l'augment de les ordenances fiscals.

El regidor d'Hisenda, Lluís Marco (ERC), va explicar que

## Les inversions inclouen millores en l'entorn del cementiri

aquests no són els pressupostos desitjats pel govern però que han hagut de fer un exercici per a la "reconducció de les finances i acabar amb el desequilibri pressupostari. Ho fem enmig d'una pandèmia, per tant, ni podem corre a endreçar les coses com voldríem ni podem ajudar la nostra ciutadania tant com hauríem de fer-ho".

Junts, PSC i Ciutadans van coincidir a remarcar la manca d'un pla de contingència per fer front a la Covid-19. La portaveu de Junts, Montse Llobet, va augurar que l'any que ve hi haurà "una modificació de crèdit per aquesta manca de previsió per a la

pandèmia". El socialista Àlex Valiente afegia que aquests no són els pressupostos socials que esperaven, i Àngel Guillén de Cs, recalava que les partides destinades a ajudes les persones no s'han modificat gaire. Pep Tarradas de la CUP, també va posar l'èmfasi en el limitat temps del qual han gaudit per treballar els nous pressupostos, ja que, segons va dir, tot i rebre una primera part a finals d'octubre, fins fa poc no han rebut la documentació definitiva.

### PRÒRROGA A SOREA

Durant el ple també es va debatre la pròrroga de 18 mesos del contracte d'abastament d'aigua amb la companyia Sorea, que acabava el 31 de desembre. Es va aprovar amb els vots del govern (ERC i no adscrits), 2 abstencions de Junts i 5 vots negatius de la CUP, PSC i Ciutadans. La regidora d'Urbanisme, Neus

Marrodan (ERC), va explicar que pel bon funcionament del servei era necessària aquesta pròrroga, mentre inicien els treballs de redacció d'un nou contracte que ja estarà encaminat cap al nou model de gestió del servei. A hores d'ara, però, encara no s'ha definit quina serà l'aposta de l'administració: municipalitzar el servei, una concessió nova o bé un model de gestió mixt.

Des de l'oposició es va criticar el que consideren una manca de definició del model, sobretot perquè es tracta d'una concessió atorgada fa 30 anys i que, després de tres anys des de la constitució d'una comissió per a debatre sobre aquest servei, encara no s'ha arribat a una conclusió. A més, la CUP va presentar un dictamen que, segons expliquen, confirma que jurídicament no es pot ampliar la durada del contracte i es prohibeix fer cap pròrroga.

**ET RESERVEM LES JOGUINES!**

**juguetos®**  
La Porxada, 24 • 93 021 48 08 • Granollers

**QUEDA MOLT PER JUGAR**

# Famílies de l'escola Ponent de Granollers reclamen una cuina

L'Ajuntament insisteix que l'equipament l'hauria de finançar el Departament d'Educació

Granollers

R.S.

Una vintena de pares i mares de l'escola Ponent de Granollers van fer una acció de protesta aquest dijous a la tarda per reclamar la instal·lació d'una cuina menjador al centre. Els manifestants van distribuir per tota la superfície coberta de la Porxada safates de menjador, van fer sonar cassoles i van llegir un manifest amb les seves reivindicacions. Per la seva banda, el regidor d'Educació, Francesc Arolas, subratlla que el local on les famílies demanen la cuina és municipal i no es pot "hipotecar de forma permanent" amb un equipament de la Generalitat.

"L'escola ha passat d'una a dues línies i no s'ha dotat dels equipaments que necessita", explica Marta Mascaró, mare de dos infants usuaris del menjador. Actualment, el menjador de l'escola Ponent té uns 190 usuaris i uns 200 alumnes becats, i l'actual espai resulta insuficient. "Fa dos o tres anys ja vam començar a demanar a l'Ajuntament i el Departament que s'equipés l'escola perquè havien augmentat molt els usuaris del menjador i s'havia quedat petit. Els nanos no poden dinar en



Una de les mares pica un cubell durant l'acció de protesta d'aquest dijous a la tarda a la Porxada

un espai de qualitat: hi ha molt de soroll de fons i s'han d'ocupar aules com la de plàstica, els d'infantil dinen en un altre espai habilitat, etc." Per la seva banda, un altre membre del col·lectiu subratlla que per als nens i nenes becats, "l'àpat del migdia és el més important". "Són famílies molt vulnerables. Una cuina permetria que dinessin en bones condicions."

Les famílies demanen a l'Ajuntament i la Generalitat

## El menjador actual és insuficient i els alumnes han de menjar en aules

que habiliti una cuina menjador a l'espai buit de 1.000 metres quadrats que hi ha a la planta baixa de l'edifici i que fa vuit anys que no s'utilitza i es queixen de la

negativa de l'Ajuntament. "Prefereix tenir-lo buit que hipotecar l'espai amb una cuina", assegura l'AMPA en un comunicat.

### L'AJUNTAMENT AMPLIA EL MENJADOR

Francesc Arolas resumeix la història del local on les famílies de l'escola reclamen la cuina. "Fa uns 15 anys es va projectar i acordar l'ampliació de l'escola per passar d'una a dues línies i

l'Ajuntament va construir la part de l'aulari; la part que corresponia a la Generalitat, amb menjador, gimnàs i biblioteca, no es va fer. Aleshores, per nosaltres l'ideal és que algun dia es pogués recuperar aquest espai per fer una nova escola bressol, o si no que s'utilitzés amb altres finalitats educatives." Davant la manca d'espai de menjador, l'Ajuntament ha cedit part d'aquest espai a la Generalitat per utilitzar-lo com a menjador. Les obres d'adequació començaran d'aquí a pocs dies, duraran uns tres mesos, i permetran duplicar l'espai actual per a menjador. Pel que fa a instal·lar-hi una cuina, però, el consistori s'hi va mostrar contrari des del primer moment. "Si poséssim la cuina, l'espai estaria hipotecat per sempre amb aquest ús, i voldria dir que l'Ajuntament hauria pagat, en un local municipal, una cuina i un menjador que pertanyen a la Generalitat", diu Arolas.

D'altra banda, el regidor d'Educació explica que quan el nou espai de menjador de l'escola entri en funcionament, l'Ajuntament estudiarà si en l'emplaçament de l'actual –que ja no s'utilitzarà– és possible tècnicament instal·lar-hi una cuina. En cas afirmatiu, hi hauria la possibilitat de traslladar-hi l'equipament de la cuina de l'antiga escola Vilamagore, de Sant Pere de Vilamajor (que va tancar aquest servei en reconvertir-se en institut). "En qualsevol cas, però, aquesta inversió l'hauria de fer el Departament d'Educació", subratlla Francesc Arolas.

GRISelda ESCRIGAS



## Canovelles enllesteix la nova pista polivalent de les antigues piscines

**Canovelles** La nova pista polivalent del passeig de Mercè Rodoreda, a les antigues piscines, ja és una realitat. L'equipament, de 20 metres d'ample i 40 de llargada, disposa de vestidors, una sala diàfana, espai d'emmagatzematge i una zona de bar, i es podrà utilitzar per a activitats esportives, culturals o festives. D'altra banda, la coberta està aïllada acústicament per reduir el ressò. La pista ha costat 1.228.000 euros, 650.000 dels quals han estat finançats per la Diputació de Barcelona.

AJUNTAMENT DE CANOVELLES

Cardedeu

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Cardedeu ha iniciat els programes per afavorir l'autonomia personal i per millorar la sostenibilitat energètica al municipi. Per una banda, el programa d'arranjament d'habitatges beneficiarà enguany 15 persones que es troben en situació de fragilitat, ja sigui per qüestions d'edat, salut, manca d'autonomia personal o discapacitat. L'objectiu és afavorir l'autonomia i el benestar d'aquestes persones dins del seu domicili mitjançant diverses ajudes tècniques com el subministrament de llits articulats, elevadors de seients, caminadors, trapezis

per als llits, cadires de dutxa, etc. La previsió és que aquestes ajudes es puguin portar a terme abans d'acabar l'any.

D'altra banda, i pel que fa a la intervenció en habitatges en situació de pobresa energètica, se'n beneficiaran vuit llars. L'actuació consistirà en la instal·lació d'elements bàsics com bombetes de baix consum, tires aïllants per a les finestres, temporitzadors de temperatura de la calefacció, entre d'altres. El programa també inclou formació i assessorament de les necessitats reals dels habitatges perquè siguin més eficients energèticament, i el suport en gestions diverses com la modificació de la potència contractada o la sol·licitud del bo social.

## Cardedeu ajuda persones en situació de fragilitat a guanyar autonomia personal dins de casa



### Joan Canadell, de Bigues, es presentarà a les primàries de Junts per Catalunya

**Bigues i Riells**

El president de la Cambra de Barcelona, Joan Canadell, de Bigues, es presentarà a les primàries de Junts per Catalunya com a simpatitzant. Canadell explica que si surt en un dels vuit primers llocs delegarà les funcions de la Cambra i abandonarà el càrrec en funció del resultat de les eleccions. "Com més responsabilitat política menys possibilitats de continuar a la Cambra", diu.

## El col·lectiu de mestres protesta a Montornès per l'excés d'hores

Denuncien que diversos centres assignen fins a 3,5 hores de més al professorat

Montornès del Vallès

Marina Ojalvo

La Junta de Personal Docent no universitari del Maresme i el Vallès Oriental, formada per delegats de tots els sindicats amb representació, s'ha manifestat aquest dimecres davant l'institut Marta Mata de Montornès per denunciar que diversos centres educatius—entre els quals aquest— assignen fins a 3,5 hores de més al professorat de la demarcació. “No necessitem treballar més hores, necessitem més mans”, demana Yolanda Romartínez, mestra de l'Institut Marta Mata i delegada sindical.

El col·lectiu explica que a l'abril el Parlament va aprovar que els mestres de Secundària han de fer 24 hores de permanència setmanals al centre, 19 de lectives i 5 més per a reunions, guàrdies o desdoblaments. No obstant això, els delegats sindicals asseguren que aquest acord s'està incomplint, ja que aquest curs se n'han assignat fins a 27, fet que consideren un “abús” per part de les direccions dels centres. “Abans de la crisi eren 24 les hores de permanència, però amb les retallades van passar a ser 28. Ara havíem aconseguit recuperar les 24 hores setmanals”, explica Marga Romartínez, delegada sindical d'Educació de CCOO.

“S'ESTAN VULNERANT ELS DRETS LABORALS”

Romartínez assegura que aquestes hores no són remunerades. “S'estan vulnerant els drets laborals del professorat. En comptes de fer-nos treballar més hores, Educació ha de contractar més professorat”, reclama la delegada, i afegeix que aquestes hores extra són una activitat afegida per les direccions, que es destinen a cobrir guàrdies, substituir companys de baixa o cobrir grups desdoblats, una situació que ha empitjorat amb la pandèmia de la Covid-19. “La pandèmia els ha servit com a excusa, el que ens temem és que sigui una situació que es cronifiqui”, apunta Marga Romartínez, que assegura que més de la

meitat del professorat és interí i aquest col·lectiu tem denunciar la situació per por de perdre la feina.



La concentració es va fer aquest dimecres al davant de l'institut Marta Mata

GRISelda ESCRIGAS



### Afectacions al servei de Rodalies de Catalunya derivat de les obres executades per Adif a Sants i entorn de La Sagrera entre el 5 i 8 de desembre

Aquestes actuacions comporten modificacions de l'oferta i/o recorregut a les línies **R1, R3, R4 i R7** de Rodalies de Catalunya.

Renfe ha dissenyat la millor oferta possible per facilitar la mobilitat dels ciutadans els dies **5, 6, 7 i 8 de desembre** als serveis afectats.

**TOTA LA INFORMACIÓ SOBRE AQUESTES MODIFICACIONS DEL SERVEI ES PODRAN CONSULTAR:**

als webs



[www.rodaliesdecatalunya.cat](http://www.rodaliesdecatalunya.cat)  
[www.renfe.com](http://www.renfe.com)



al telèfon d'informació **900 41 00 41**



a l'**App de Rodalies** de Catalunya,



així com als comptes de twitter **@rodalies** i **@renfe**.

## Comunistes de Catalunya i ERC trenquen la coalició a Montornès

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

ERC i Comunistes de Catalunya han anunciat aquesta setmana que trenquen la coalició que van formar per presentar-se a les eleccions municipals a Montornès sota el nom de Més per Montornès-AM en què van quedar en tercer lloc, amb dos regidors, per darrere de Montornès en Comú (8) i PSC (4).

En un comunicat, les dues formacions afirmen que “després de treballar plegats durant un any i mig, han arribat a la conclusió que existeixen diferències estratègiques prou significatives com perquè sigui adient dissoldre la coalició d’una forma amistosa i fer camins separats”. No especifica la naturalesa de les diferències.

El text diu que cap de les dues organitzacions podrà emprar la marca Més per Montornès i, en conseqüència, deixaran de fer publicacions amb aquest nom. El grup municipal es dissoldrà en dos nous grups polítics d’un regidor cadascú. Un d’ERC, amb el regidor Joffre Giner, portaveu fins ara i l’altre de Comunistes de Catalunya, amb Luis Ramos, que prendrà possessió del càrrec en el ple de desembre.

## Mor a 41 anys Walter Cifuentes, administrador parroquial de Lliçà de Vall

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

Mossèn Walter Cifuentes (Caicedonia Valle, Colòmbia, 20 de juliol de 1979), administrador parroquial de l’església de Sant Cristòfol, a Lliçà de Vall, va morir aquest dilluns a 41 anys a l’Hospital Mútua de Terrassa, on estava ingressat. Cifuentes, que va ser ordenat prevere l’any 2015, va ser vicari a les parròquies de Fàtima, de Granollers; i de Sant Fèlix, de Canovelles.

La capella ardent es va instal·lar dimecres i dijous al Tanatori de Terrassa. A la tarda, es va fer la missa exequial a la catedral del Sant Esperit de Terrassa.

Les seves restes es dipos-

## El doctor José Antonio Neguillo, nou director de l’Hospital de Sant Celoni

Ha estat director mèdic de l’Hospital El Pilar Quirónsalud

Sant Celoni

EL 9 NOU

El doctor José Antonio Neguillo serà el futur director gerent de la Fundació Hospital Asil de Sant Celoni després d’haver estat nomenat per la junta del patronat de la fundació. La previsió és que s’incorpori al càrrec a partir del 14 de desembre.

Neguillo, de 50 anys i nascut a Sevilla, és llicenciat en Medicina i Cirurgia per la Universitat Hispalense de la capital andalusa, especialista en Medicina Familiar i Comunitària i màster en Medicina d’Urgències i Emergències, Gestió i Direcció d’Institucions Sanitàries, Qualitat i Gestió Sanitària. També és director de projectes del màster aplicat de Qualitat Assistencial a la Universitat de Barcelona.

En l’àmbit laboral, Neguillo ha ocupat la direcció mèdica de l’Hospital El Pilar del Grup Quirónsalud, de Barcelona des del 2016 fins l’actualitat, i anteriorment va exercir diversos càrrecs directius del mateix grup i de l’Institut Universitari Dexeus.

El nou director rellevarà l’anterior gerent, Jordi Roca, que va ser cessat pel patronat de l’entitat a mitjan juliol



El doctor José Antonio Neguillo s’incorporarà el 14 de desembre

després de tres anys en el càrrec, ja que havia rellevat l’anterior gerent, Rafael Gotsens el juny del 2017. Ni Roca ni la fundació van donar detalls sobre el motiu del cessament i es van limitar a dir que va ser per diferències entre el gerent i el patronat.

Per escollir el substitut de Roca, la fundació va obrir un procés de selecció al qual es van presentar un total de 32 candidatures, de les quals sis van passar una primera selec-

ció i tres van ser finalistes, entre les quals es va escollir José Antonio Neguillo. Durant cinc mesos, doncs, l’Hospital ha funcionat sense gerent i amb una direcció col·legiada formada pels membres del consell de direcció: la directora assistencial, Judit Lobera; el director d’operacions, Miquel Planas; la directora de planificació i processos, Olga Monclús, i la de recursos humans, Marta Terés.

## La Diputació adjudica les obres de millora de l’entrada a Granollers des de Lliçà d’Amunt

Granollers

EL 9 NOU

La Diputació ha adjudicat les obres per construir una nova rotonda a l’accés al barri de la Terra Alta i per crear un itinerari segur per a vianants i ciclistes d’uns tres metres d’amplada al darrer tram de la BV-1432, a l’entrada a Granollers venint de Lliçà d’Amunt. L’empresa Construccions Pasquina ha guanyat el concurs amb una oferta de poc més de 865.000 euros, uns 200.000 euros per sota del preu de licitació. La data d’inici dels treballs encara no s’ha concretat. L’empresa tindrà vuit mesos per executar els treballs.

El projecte preveu una connexió per a vianants entre

la BV-1432 i el carrer Josep Escobar, al barri de Can Gili, a través d’unes escales. Es farà a l’altura de la rotonda i facilitarà l’accés a les parades d’autobús que hi ha en aquest punt i al nou itinerari per a vianants que es farà a la banda sud excepte en el tram més proper a l’enllaç de la C-17 on anirà pel costat nord de la calçada –el de Can Gili– i connectarà amb el carrer Escobar. La calçada passarà a tenir un únic carril per sentit excepte en el sector més proper a la cruïlla amb la carretera de Caldes, on es deixarà el carril de gir a l’esquerra en direcció a Canovelles. A més, es reduirà l’amplada dels actuals carrils de circulació per reduir la velocitat dels vehicles.



## Kènia Domènec, de Parets, portaveu nacional del Jovent Republicà

Parets del Vallès

Kènia Domènec, regidora d’ERC a l’Ajuntament de Parets, és la nova Portaveu Nacional del Jovent Republicà, la branca juvenil d’ERC. Va ser escollida en el 29è congrés celebrat dissabte passat de manera telemàtica amb la participació de més de 400 militants d’arreu dels Països Catalans. En el congrés també es va aprovar una nova ponència ideològica. Kènia Domènec és la primera dona que se situa al capdavant de l’organització juvenil d’ERC. Fins ara, havia estat secretària d’Organització Nacional i va ser portaveu de la Federació del Vallès Oriental del 2016 al 2018. També del Vallès Oriental, van ser escollits Carla Blasco, regidora a l’Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor, com a membre de la Comissió d’Afers Econòmics, i el molletà Sergi Suárez, com a conseller nacional d’ERC en representació del Jovent Republicà.

## Exmembres del PDeCAT de la Garriga creen una agrupació d’electors

La Garriga

Els quatre regidors no adscrits exmembres de Jxla Garriga, han creat una associació que, segons diuen, pretén esdevenir una agrupació d’electors per presentar-se a les eleccions municipals i que es diu 100% la Garriga. La nova entitat, que té una seixantena de membres, ha donat a conèixer el seu projecte encapçalat per l’exalcalde, Jordi Pubill. També en formen part Xavier Bernaldo, Joan Esteban i Juliet Grau. Diuen que es basaran en “l’acord de programa de govern i en el Pla d’Acció Municipal 2020-2023”. Els regidors es van donar de baixa del PDeCAT al maig per discrepàncies amb l’executiva local i al juliol van entrar al govern municipal en coalició amb ERC. **J.O.**



## El pressupost de Llinars del 2021 creix el 12,5% per les inversions

Llinars del Vallès

J.B.M.

L'Ajuntament de Llinars ha aprovat, amb el vot d'el govern municipal (ERC i JuntsxLlinars), i l'abstenció de PSC, Cs i MALL, el pressupost per a l'any 2021 de prop de 15,6 milions euros, prop del 12,5% més alt que el del 2020. Un increment provocat per la forta pujada de les inversions", segons el regidor d'Hisenda, Josep Aixandri.

Les inversions superen els 2,8 milions i concentren bona part de les subvencions que rebrà l'Ajuntament. Destaca el darrer termini de la compra del Castell Nou, amb 1.050.000 euros. També els 360.000 de la remodelació del carrer 11 de Setembre. Aquesta obra es farà entre l'any vinent i el següent i costa més de 600.000 euros dels quals 400.000 els aporta la Diputació i 126.000 de la Generalitat. 170.000 euros es destinaran a l'avinguda del Maresme de la urbanització de Sant Carles, 170.000 a la xarxa d'aigua i 70.000 a l'àrea

d'aportació de residus als sectors disseminats pel canvi de sistema de recollida.

També hi ha pressupostats 117.000 euros per a la instal·lació de plaques fotovoltaïques en els centres escolars, una actuació pendent d'una subvenció del 50% de fons europeus. En les despeses destaquen els 6,4 milions de personal, amb un increment de més del 19%, i la de despeses corrents que baixen un 1,5% fins als 7 milions, "a causa d'un ajustament de partides", va dir Aixandri.

En ingressos, l'Ajuntament preveu recaptar 6,4 milions en impostos directes i 3,2 en impostos indirectes i taxes. El regidor d'Hisenda va destacar que "s'acabarà el 2021 amb 1.700.000 d'euros de deute viu i un 12% de ratio", així com l'augment de despesa en Serveis Socials en 87.000 euros, fins als 583.000. "Hem sigut prudents a pressupostar els ingressos, posat al dia el cap de personal, hem fet un esforç en inversions gràcies a les subvencions."

## Les inversions de Cardedeu augmentaran un 62% l'any vinent

El ple aprova un pressupost de 20,8 milions, el 3,1% més que l'anterior

Cardedeu

EL 9 NOU

El ple de l'Ajuntament de Cardedeu ha aprovat el pressupost per a l'any vinent que puja 20,8 milions d'euros, el 3,1% més que el de l'any anterior. Hi va votar a favor el govern municipal (ERC i CUP) mentre que PSC, Cs i En Comú Podem hi van votar en contra i Junts i Gent per Cardedeu es van abstenir. El govern diu que el pressupost s'ha centrat en les persones més afectades i adverteix que es modificarà si cal ampliar la dotació de Serveis Socials. Inclou un nou pla d'ajuts i la possibilitat de posar en marxa un sistema de microcrèdits per a petites empreses, professionals i autònoms.

Les actuacions amb incidència pressupostària de les mesures d'emergència per la Covid-19 sumen 330.000 euros, dels quals 40.000 en ajuts a comerç i restauració i 30.000 en bonificació de la taxa de terrasses.

En el capítol de despeses, les inversions sumen el major augment. Passen d'1,6 a 2,6 milions. Destaquen partides per impulsar mesures d'eficiència i estalvi energètic, com les plaques fotovoltaïques a la piscina, al gimnàs municipal i altres equipaments. També augmenta la dotació de manteniment de carrers i actuacions per millorar la mobilitat i la seguretat de vianants i ciclistes. Entre actuacions als carrers i obres al clavegueram es preveu una inversió de prop d'un milió. Altres inversions destacades són la compra de maquinària de neteja viària, compra de cubells per a la recollida porta a porta i la millora de l'enllumenat. També es preveuen actuacions en espais verds i lleres com els torrents Llibre i la Coma. En l'àmbit esportiu, es farà un nou enllumenat a la pista esportiva i un nou mur de contenció al camp de futbol.


El govern ha anunciat, a més, que es manté l'aposta

per la municipalització de serveis. L'any vinent es preveu incorporar el de neteja viària i la climatització dels equipaments municipals.

Pel que fa als ingressos, es té en compte la previsible reducció dels ingressos per plusvàlues i per l'impost de construccions i obres amb una reducció del 66% del pressupost actual. La previsió és que la recaptació per impostos indirectes baixi de 600.000 a 200.000 euros. En canvi, es preveu un increment de 700.000 euros d'ingressos en nous préstecs; d'1,4 a 2,1 milions. "Exercim la capacitat d'endeutament que ens facilita la bona salut financera de l'ens, a més de la recerca i obtenció de subvencions i finançaments supramunicipals", va dir l'alcaldé, Enric Olivé.

Segons el govern, el nivell d'impostos directes queda enguany en 421 euros per habitant i any, un 5% menys que l'any passat, en què se situava en 440 euros.

T'agrada conduir?



**BONÍSSIMS DIES**  
AVUI POTS CONDUIR EL PRIMER X2 DE BMW

### DES DE 190€ AL MES

En 35 quotes. Entrada: 12.614,64€. Quota final: 19.243,50€. TAE: 7,11%

Un dimarts o un dimecres, un cap de setmana o qualsevol dilluns. Tant se val. Ara qualsevol dia és un boníssim dia. I és que ara pots conduir el primer X2 de BMW, per molt poc. Atreveix-te a descobrir-lo.

#### Pruna Motor

Ctra. C-17 km 19,060  
Tel.: 938 61 89 23  
Granollers

Via Sèrgio 2  
Tel.: 937 41 48 48  
Motoró

[prunamotor.concesionariobmw.es](http://prunamotor.concesionariobmw.es)

PVP per a BMW Sèrie X2 sDrive15d Acabat Avantatge: 34.500,00€ (transport, descompte, ajuda a la recança, manteniment +5 anys/100.000 km i impostos inclosos) finançant amb BMW Bank GmbH, SE (segons condicions contractuals). Subjepte a aprovació financera. Despeses de matriculació i prefinançament no inclosos. Comissió de formalització: 215,67€. Import que s'ha de finançar: 21.895,35€. Preu total a termini: 39.724,81€. Import total degut: 26.110,17€. TIN: 6,51%. Valor futur garantit: 19.053,50€ (36 mesos i 45.000 km). Permanència mínima del finançament: 24 mesos. Import mínim que s'ha de finançar: 15.000€. Al final del termini contractual, podràs tornar-la (segons condicions del contracte), canviar-la o quedar-te'l pagant la quota final. Condicions vàlides per a comandes fins al 31/12/2020 finançant amb BMW Bank GmbH, SE.

WLTP: Consum mitjà: des de 4,9 fins a 5,7 l/100 km.

Emissions de CO<sub>2</sub>: des de 127 fins a 149 g/km.

NEDC: Emissions de CO<sub>2</sub>: 106 g/km.

# Batussa al carrer a Montornès amb cinc persones ferides

Tres de les persones implicades i que van ser traslladades a l'hospital van patir talls

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Una batussa entre dos grups amb cinc persones implicades –tres contra dos– va acabar divendres passat a Montornès amb totes cinc persones ferides i totes cinc imputades per un delicte de lesions greus per baralla multitudinària, segons han explicat fonts de la Policia Local a EL 9 NOU.

Quatre dels implicats van haver de ser traslladats a centres hospitalaris: dos a l'Hospital General de Granollers i dos a l'Hospital de Mollet. Dos dels lesionats –un pare i el seu fill de 15 anys– presentaven diversos talls de gravetat a la cara, al coll i als braços. Els altres tres tenien

contusions –un d'ells va patir un fort cop a la mandíbula– i també algun tall. Tots cinc són veïns de Montornès.

Els fets van passar cap a les 10 de la nit al voltant del carrer Jacint Verdaguer per causes que s'estan investigant. La Policia Local va rebre diverses trucades de veïns que els alertaven d'una baralla entre diverses persones a la via pública. S'hi van desplaçar amb tres patrulles i, en arribar, van trobar un home estès a terra ferit amb diversos talls i quatre més que es continuaven barallant. Els agents van separar-lo i, a la vegada, van atendre el ferit, que era a terra i que ja rebia assistència d'alguna persona que s'hi va acostar per socórrer-lo.



L'enfrontament va mobilitzar patrulles de diverses policies locals i Mossos

La policia investiga quin va ser l'origen de la baralla. També si les lesions van produir-se amb una arma blanca o amb algun objecte tallant com una ampolla trencada. Fonts de la família del pare i el fill ferits, que

han denunciat els fets davant dels Mossos, han explicat a EL 9 NOU que es tracta d'una agressió que es va produir quan ells dos sortien d'un bar on els altres tres homes havien entrat minuts abans de les 10 de la nit i on no els

van servir perquè estaven a punt de tancar. Mentre anaven a peu cap a casa, van ser sorpresos pels tres homes, que els van sortir de cop de darrere d'una furgoneta. El pare va rebre un cop amb una ampolla de vidre al coll i va quedar estès a terra. El menor va defensar-se de l'agressió. Segons les mateixes fonts, fa unes setmanes el pare havia cridat l'atenció als mateixos tres homes que estaven molestant una noia en un parc del poble. Fonts de la Policia Local asseguren que es tracta d'un fet aïllat.

La baralla va coincidir amb el canvi de torn i els sis policies locals que estaven treballant en aquell moment van anar cap a la zona. A més, s'hi van sumar diverses patrulles de Mossos i de les policies de Martorelles i de Vilanova. També hi van intervenir efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques.

Al mateix lloc de la baralla, la Policia Local va detenir dues persones: l'home que no va haver de ser traslladat a l'hospital i un dels que sí que hi va anar.

Confinats els veïns de dos blocs de Granollers per una fuga de gas

Granollers

La Policia Local i els Bombers van confinar dimecres al vespre els veïns de dos blocs d'habitatges del carrer Josep Maria de Sagarra, a tocar de la cruïlla amb el carrer Carles Riba, per una fuga de gas exterior provocada per una màquina que estava fent una rasa a la via. Els serveis d'emergències van rebre l'avís cap a 2/4 de 8 del vespre. Cap a les 8, els tècnics de la companyia van poder pinçar la canonada. Mitja hora més tard, la fuga ja estava aturada. La Policia Local va tallar el pas de persones i vehicles entre les cruïlles de Nicaragua i Carles Riba.

## Una forta olor fa desallotjar l'escola Colors de Bellavista

Va passar a les 9 i part dels alumnes no van entrar a classe

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Una olor semblant a gas que se sentia dimecres cap a les 9 del matí a l'interior de l'escola Colors, del barri Bellavista, a les Franqueses, va obligar a desallotjar per precaució els alumnes que estaven al servei d'acollida i tot el personal docent i no-docent del centre. Els fets van coincidir amb l'hora d'accés a les aules i, per això, la majoria dels 223 alumnes de l'escola es van quedar a l'exterior, primer, i al parc del Mirador,

després, mentre arribaven els Bombers i feien una revisió de les instal·lacions.

Els Bombers van fer mesures per detectar gas però van donar negatiu. Es va relacionar l'olor amb un mal funcionament de la caldera de la calefacció que, segons fonts del centre, hauria provocat una concentració de monòxid de carboni i una reducció de la quantitat d'oxigen a la sala on és. Els Bombers van deixar la zona precintada a l'espera que se'n fes càrrec l'empresa de manteniment.

L'actuació dels Bombers

es va allargar fins a 2/4 d'11 del matí. Llavors el centre va alertar a les famílies que podien tornar a portar els menors perquè la majoria havien anat cap a casa. El personal del centre va atendre alguns alumnes més grans que havien anat sols a l'escola i que, després de rebre el vistiplau dels Bombers, van poder accedir a la zona del pati. A mig matí, el centre va tornar a fer classe. Els treballs per reparar la caldera van acabar dijous al migdia, quan el centre va tornar a tenir calefacció.

Imputats quatre menors a Montornès per un robatori amb violència al carrer

Montornès del Vallès

La policia de Montornès en col·laboració amb els Mossos ha imputat quatre menors del municipi com a presumptes autors d'un robatori amb violència a un altre noi del poble que es va produir el 5 de novembre passat mentre la víctima anava pel carrer. En total, s'han identificat sis menors per aquests fets. Segons fonts policials, el grup el va assaltar i li va prendre els auriculars per la força. La policia va poder recuperar l'aparell electrònic i el va retornar a la víctima. Els fets ha estat posats en coneixement de la fiscalia de menors de Barcelona.

## L'Ametlla renovarà els vehicles de neteja viària amb la nova concessió

Els nous equips s'incorporaran durant el primer trimestre de 2021

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

El ple de l'Ametlla va aprovar dilluns l'adjudicació del servei de neteja viària a l'empresa Brócoli. El contracte serà vigent a partir de l'1 de gener i té una durada de vuit anys prorrogable per dos més. El contracte va ser aprovat amb els vots favorables del govern

(ERC, Ametlla't i L'Ametlla en Comú), l'abstenció del PSC i el vot contrari de Junts per l'Ametlla. Comportarà la incorporació de nova maquinària durant el primer trimestre de 2021. Els aparells tindran un sistema de geocalització per poder controlar a distància la feina que fan. L'empresa farà servir com a base una nau municipal al

polígon L'Ametlla Park.

En la sessió telemàtica, també es va aprovar mantenir al centre especial de treball Viver de Bell-lloc, de Cardedeu, com a responsable del manteniment dels espais verds municipals. El contracte és per quatre anys amb un import total d'uns 913.000 euros. Es pot renovar un any més per 273.000 euros més.

Hi treballaran vuit peons, dos especialistes i un cap. També comportarà renovar la maquinària i vehicles durant el primer trimestre de l'any que ve. El contracte serà vigent a partir de l'1 de gener. En aquest cas, tots els grups van votar a favor de la proposta.

El plenari també va donar compte del padró a data 1 de gener de 2020. Era de 8.646 persones, 4.356 homes i 4.290 dones. L'alcalde, Pep Moret, va explicar que amb la pandèmia els empadronaments al poble han augmentat: de gent nova o de gent que ja hi vivia però encara no s'havia censat.

Suspès abans d'acabar pels problemes amb les connexions

L'Ametlla del Vallès

Els problemes amb la connexió i el so van obligar a suspendre el ple de dilluns, que es va fer per via telemàtica. Es va aturar després del punt 8 i abans de començar les mocions. A l'inici del ple, Junts per l'Ametlla va mostrar-se partidari de fer els plens en un espai municipal encara que siguin sense públic.

## EL 9 NOU

Vallès Oriental TV (VOTV) s'ha afegit al 75è aniversari del Balonmano Granollers (BMG) i ho ha fet per la porta gran amb l'estrena del documental *Orgull BMG!*, aquest dimecres passat al cinema Edison. Es tracta d'una pel·lícula de televisió de 55 minuts, amb guió i direcció del periodista Eloi Vila, la producció executiva d'Albert Jordana i una manera de fer que mereix l'aplaudiment de tècnics i artistes com Marc i Oriol Guanyabens, Susanna Cabiscol, Miki Güell o Ramon Solé, entre altres.

*Orgull BMG!* s'acosta al club

## 'Orgull BMG!', una pel·lícula que val la pena

d'handbol amb una proposta interessant. D'on surt aquest "Orgull BMG!" que diu una de les pancartes penjades al Palau d'Esports? Es troba en les glòries passades? En 75 anys el club granollerí n'ha aconseguit moltes, una bona pila guardades a la memòria de generacions i generacions d'aficionats i jugadors, tant al segle XX com al segle

XXI. En 75 anys el BMG ha estat pioner en models de joc innovadors, s'ha mantingut en la primera lliga masculina i ha escampat el nom de Granollers arreu del món. Si algú repassa els darrers 75 anys de l'handbol a l'Estat i a Europa, ningú no dubtaria a dedicar-li tot un capítol al BMG. D'on ve, doncs, l'orgull? Cal descobrir-lo en els reptes

de futur, que més aviat són de present? Per exemple, és allisonador al documental l'homenatge a l'handbol femení, a tots els intents que s'han impulsat al llarg del temps i que, ara, han desembocat en el primer equip de dones. El BMG és l'únic club que té dues esquadres, la femenina i la masculina, a la màxima categoria. O el que significa

per a nois i joves d'arreu jugar la Granollers Cup cada estiu o créixer-se al planter.

L'orgull pel BMG són glòries i reptes i també allò d'aixecar-se després de caure. I és que al documental no s'estalvien crisis ni fracassos, com l'agror per la marxa de jugadors contractats per equips més rics o el concurs de creditors pel milió i mig de deutes del club. I *Orgull BMG!* val la pena, per als qui s'estimen el club, per als qui s'estimen l'esport i per als qui s'estimen el bon periodisme. Aquest proper dijous tenen l'oportunitat de veure'l a VOTV a les 8 del vespre. No se'l perdin.

## Estimada Francesca



**Mònica Llorente,**  
Secretària de polítiques  
feministes del PSC-VO

**Núria Iceta,**  
Editora

Aquest diumenge 6 de desembre farà 18 anys que ens va deixar la Francesca Martín. Com desconcerta la rapidesa amb què passen els anys! La maduresa ajuda a entendre, a vegades a cops, que allò que no aprofites, aquells moments que s'escapen, aquelles oportunitats que deixes passar, aquelles persones que et marquen i amb les quals voldries haver passat més temps... no tornaran. I no sempre som conscients de com les enyorarem.

Podríem parlar hores de la trajectòria política de la Francesca. Una trajectòria que la va dur des de València, on va néixer, fins a Madrid. Des de l'Ajuntament de Granollers fins al Senat. I segurament ens sortiria un escrit llarg, ple de referències i de responsabilitats. Però d'això ja se'n va parlar molt quan ens va deixar i en alguns homenatges posteriors, i tot i que la seva personalitat impregnava tot el que feia –és cert que el personal és polític–, no, és de la Cesca –per a alguns, la Cesca; per a altres, la Paca– de qui us volem explicar algunes coses.

Amb la Cesca algunes vam aprendre el que era el feminisme. Feminisme de fa 30 anys, podríem dir que eren les trinxeres de la lluita feminista. Ella va entendre millor que ningú dues coses primordials: que les dones érem necessàries allà on es decidien les polítiques i que juntes arribàvem més lluny. Quan el concepte de la sororitat no estava recollit al nostre diccionari, la Cesca va treballar amb dones de diferents col·lectius i diferents opcions polítiques. I totes l'apreciaven. També ara. El record d'aquesta xarxa de complicitats encara hi és. Va posar en marxa infinitat de projectes, va liderar programes i organitzacions. La seva lluita pels drets de les dones, incansable, ha estat un estímulo per a moltes de nosaltres. Un aprenentat-



RAMON FERRANDIS

ge impagable. I és que la Cesca era mestra vocacional. Havia començat la seva trajectòria des del món de l'ensenyament i això es feia palès en tot el que feia.

Amb una inevitable melangia recordem de la Cesca la seva vitalitat. Amb una llengua afilada i precisa feia blanc amb un sentit de l'humor molt irònic i peculiar i un riure contagiós. Quantes de nosaltres hem fet servir l'humor, com ella, per

amagar tristesses, per dissimular inseguretats, per crear espais de complicitat. Amb un vocabulari ric i una dicció preciosa sabia transmetre idees i emocions. Un dels records més bonics que molts compartim és el de sentir-la cantussejar mentre feia qualsevol cosa. I no qualsevol cançó! La seva especialitat eren les còples, "las coplas de la Piquer" deia ella amb un somriure. Sempre present encara que fos lluny, retrobar-la era tenir l'oportunitat que t'expliqués, amb aquella gràcia, com li havia anat tot. Els llibres, les amigues, València. Els llocs i els moments familiars compartits encara veuen el seu somriure murri, i viuen de la discreció d'una lleialtat i una forma d'estimar que ha sobreviscut el pas del temps.

**Francesca Martín va ensenyar a ser i fer des de la humilitat i el compromís, sent i fent, va transmetre una lliçó de vida que reviu cada dia**

És cert que és fàcil parlar bé de qui ja no hi és. Que, amb la distància, tan sols veiem la part bona, la part bonica de les persones. I la Cesca, com tothom, tenia els claroscurs que ens fan humans. També per això va deixar una empremta profunda en els que l'estimàvem. I un record inesborrable. Cada 8 de març, cada 25 de novembre, cada fita important que aconsegueixen les dones, té un trosset de la Francesca Martín. El seu record és, paradoxalment, cada cop més viu en nosaltres. Qui t'ha ensenyat a ser i fer des de la humilitat i el compromís, sent i fent, transmet una lliçó de vida que reviu cada dia. Una dona valenta, progressista, que va lluitar en un món molt masculista pels drets de totes, i que es va aferrar a la vida fins a l'últim moment. L'any 2022 serà el 20è aniversari de la seva marxa, retem-li l'homenatge que es mereix a casa seva. Estimada Francesca.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu **EL 9 NOU?**



el9nouVOR



@el9nou\_vor



@el9nou\_vor



VET AQUÍ!

# La Piluca de l'Hospital de Granollers

PILAR CASTELLANOS, GERMANA CARMELITA DE LA CARITAT-VEDRUNA (1935-2020)



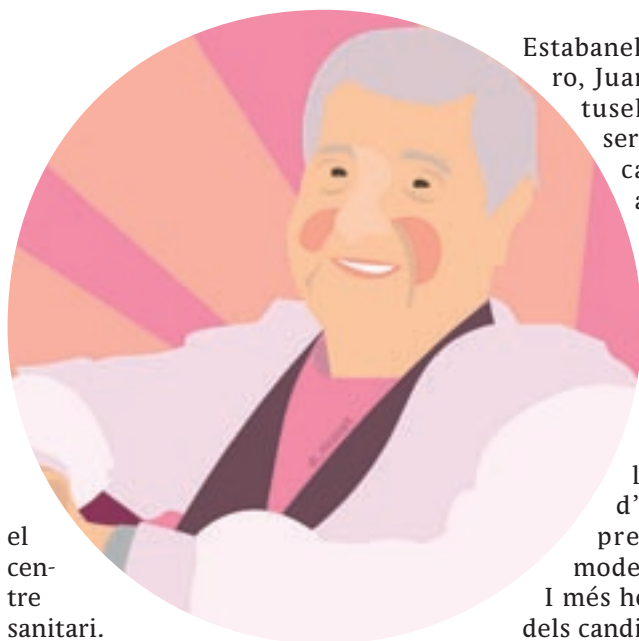
**Paco Monja**

Periodista  
pacomonja@gmail.com

Era natural de Laguna de Duero (Valladolid) i granollerina d'adopció des de 1964, any en què va venir a Granollers per formar part de les Carmelites de la Caritat-Vedruna, comunitat religiosa present a la ciutat des de l'any 1855. Titulada en Infermeria, la germana Pilar Castellanos Cuesta (1935) es va integrar ràpidament en la comunitat i va començar, juntament amb altres companyes i metges de l'Hospital de Granollers, a impulsar nous projectes organitzatius al centre sanitari. El principal –el pas dels anys així ho ha demostrat– va ser la posada en marxa de l'Escola d'Infermeria el 1975. Aquesta iniciativa va permetre comptar amb unes infermeres professionals –la gran majoria de Granollers i comarca– que van tenir l'oportunitat de fer els estudis a Granollers i treballar a l'hospital a continuació, allò ben insòlit per a l'època.

Com bé recordava aquest periòdic [llegiu EL 9 NOU del 20 de novembre], en aquest projecte hi van participar, a més de la seva companya Josefina Hernández, directors gerents de l'Hospital com Enric Obach, Manuel Peña i Agustí Trullà; els doctors Josep Maria Campos, Antoni Ibàñez i Arturo Herro, i la infermera i tutora Júlia López. Van ser els anys en què es van establir les bases per a un hospital modern, deixant enrere èpoques de penúries i dificultats en les quals era més conegut per les tasques d'asil que per les de salut.

Entre el 1977 i el 1992, Castellanos va ser directora d'Infermeria. Durant aquesta etapa, ella i la Comunitat Vedruna van afrontar moments complicats quan des de la gerència es va qüestionar la seva feina i la seva continuïtat en



el centre sanitari.

Solucionada

la qüestió, gràcies al canvi de gerent i en part al gran suport que van rebre per part de la ciutadania, les monges Vedruna van continuar exercint les seves tasques.

La germana Pilar –la *Piluca* com era coneguda per tothom– va ser nomenada el 1992 coordinadora del personal d'administració i recepció. Jubilada el 2000, va decidir continuar vinculada a l'Hospital tot realitzant diverses tasques de voluntariat a la Unitat de Cures Pal·liatives i al servei d'Acompanyament Espiritual i Religiosos. Inaugurat el nou edifici de Consultes Externes el 2009, hi va seguir col·laborant, juntament amb Josefina Hernández, informant els pacients que acudien a les visites, feina que va fer fins pocs dies abans de l'esclat de la Covid-19.

La dedicació de Castellanos a l'Hospital de Granollers va ser reconeguda en diverses ocasions i molt especialment el 24 d'octubre del 2000, quan es va jubilar i va rebre un multitudinari homenatge. Entre d'altres, hi van participar activament el gerent Camil Escáñez, la germana Maria Dolors Sitjes, Francesc

Estabanell, Jeroni Font, Arturo Herro, Juan Manuel, Peña, Josep Serratell... La germana Pilar, que va ser obsequiada amb una ceràmica de Montserrat Mainar, va agrair l'homenatge i va demanar que "l'Hospital continuï treballant sense perdre l'eficàcia i els valors que sempre l'han caracteritzat".

La seva feina va merèixer també el reconeixement del sector. Als actes del 8è Congrés d'Infermeria Catalana, l'Associació Catalana d'Infermeria va atorgar-li la presidència honorífica com a model i mestratge de la professió. I més honors: el 2012 va formar part dels candidats a Vallesà de l'Any d'EL 9 NOU. I el 2015, la comunitat de la qual en formava part va rebre la distinció del Premi Les Mans de l'hospital granollerí.

En un pla més curt i més personal, les persones que la van conèixer bé, és el cas de la germana Dolors Sitjes, diuen d'ella: "Era una dona emprenedora, amb un caràcter fort i decidit, preocupada sempre per la humanització de la sanitat i la professionalització de la infermeria. Era dona de fe i de grans conviccions cristianes."

Després de la mort de la germana Pilar Castellanos, les Germanes Carmelites de la Caritat-Vedruna la formen cinc religioses: Josefina Hernández, Immaculada Pernia, Enriqueta Matabosc, Maria Dolors Sitjes i Imma Bonada. Preguntada la germana Sitjes fins quan creu que durarà la presència de la seva comunitat a Granollers, respon: "M'imagino que tant com anys visqui l'última de les germanes que quedem." A hores d'ara, a Granollers hi ha representades tres comunitats de monges: la de les Germanes Carmelites Vedrunes, la de les Josefines i la de les Franciscanes de la Divina Pastora.

PIULADES



**RAÛL GARCÍA**

"Avui al *Sense ficció* hem conegut la història d'una veïna de Sant Celoni, la Sifa Suljic, que va arribar a la vila el 1992 fugint de la guerra de Bòsnia. Gràcies, Sifa, pel testimoni valent i la denúncia de la discriminació i l'odi, que mai cicatritza."

@raulgr82

**JAUME GELADA**

"Com m'agrada veure actors vestits de Guàrdia Civil filmant una sèrie de Netflix a Cardedeu. Crec que més d'un hiperventilat supremacista tindrà cremor d'estómac."

@GeladaJaume

**EDUARD FOLCH**

"Es parla dels *Timocarrils* 30 de bicicletes a Barcelona, però l'alcalde de Granollers ha pintat un munt de *sharrows* a molts carrers que ningú no respecta ni respectarà."

@efolch

**DANI DE SANDE**

"Els meus veïns sí que en saben, posant-se plaques fotovoltaïques. Granollers sostenible, el sol és energia."

@desande7



FE D'ERRORS

\* Al reportatge de les pàgines 2 i 3 d'EL 9 NOU del dilluns 30 de novembre sobre pagesia es diu erròniament que la producció de mongeta del ganxet ha passat de 55 a mig milió de tones en 10 anys. En realitat ha passat a mig miler de tones.

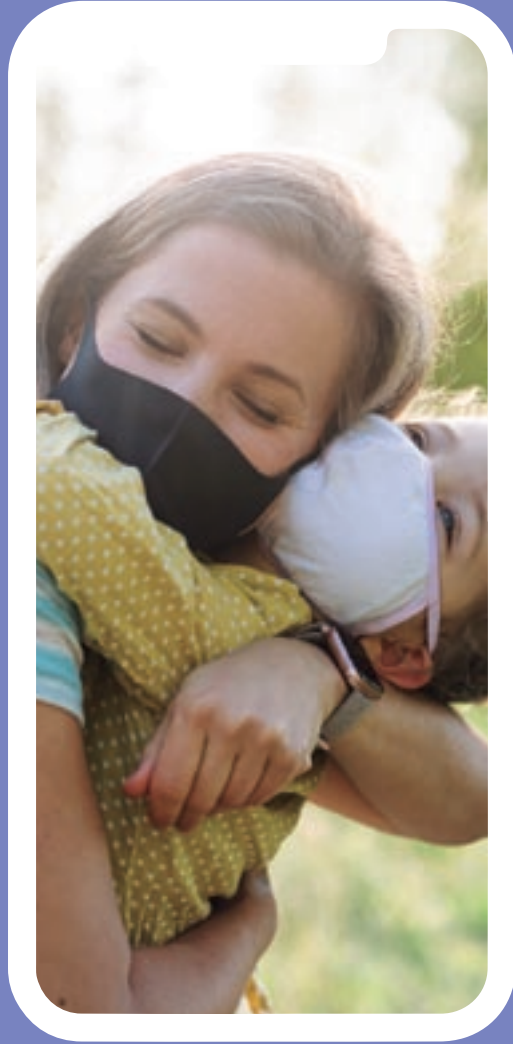
\* Al text de la notícia de la pàgina 19 de la mateixa edició d'EL 9 NOU sobre un centre per acollir empreses es diu a l'inici que s'ha obert a *Lliçà de Vall*. Tal com figura al titular i a la resta del text, havia de dir Lliçà d'Amunt.

\* La fotografia de l'article de la pàgina 21 d'EL 9 NOU del divendres 27 de novembre sobre l'actriu Montserrat Carulla es va publicar sense assignar per error. N'és l'autora Gemma Permanyer.

\* Al reportatge de les pàgines 12 i 13 d'EL 9 NOU del 16 de novembre, s'afirma erròniament que Andreu Canet i Jaume Traver són els darrers vallesans vius de la lleva del biberó de la Guerra Civil. També és viu Esteve Ventura Llonc, de 100 anys i de Granollers.

LA SANTA ESPINA





# AHORA ES EL MOMENTO. BÁJATE RADAR COVID.

Es anónima y no te geolocaliza. Registra contactos estrechos que has tenido y no conoces o no recuerdas.

Con ella ayudas a los rastreadores, porque **multiplica por 2 la capacidad de rastreo manual.**

Cuanta más gente se la descargue, mejor funciona. Con un 20% de usuarios, **reducimos la pandemia en un 30%.**

**Radar Covid.  
Si te proteges tú,  
nos proteges a todos.**

Descárgatela gratis en:



Consíguelo en el  
App Store



DISPONIBLE EN  
Google Play



DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

## Seduir al lector amb una aventura curta no és senzill



**Teresa Sagrera**

Esriptora  
@SagreraT

**Dilluns 23 de novembre de 2020**

Migdia

Cel blau. Comença la desescalada i es reprenen algunes activitats, però amb limitacions. La campanya de vacunació podria començar al mes de gener. Fa dies que no surto a caminar, tinc molta feina i l'esquena mig enganxada. Necessito agafar-me a la idea que la setmana passada plantejava una amiga i companya de feina: "Això, al març s'acaba." Necessito pensar que al març s'acaba i que la primavera vinent serà una primavera de debò. Digueu-me ingènua, m'és igual, a mi viure amb aquesta idea em resulta molt més agradable i amb això, ja en tinc prou. Quan arribi el març, ja revisaré el calendari si cal.

**Dimarts 24 de novembre de 2020**

Tarda

Alba rogenca. Diuen que ve canvi de temps. El president i els expresidents del Parlament demanen una llei d'amnistia per als presos polítics. He acabat de llegir el recull de contes de la Carlota Gurt *Cavalcarem tota la nit*. Seduir el lector amb una aventura curta no és senzill. Una novel·la pot tenir –encara que no hauria de ser així– algun capítol que fluïxeja, com una aventura de més dies, en pot tenir algun que no sigui tan especial, si el conjunt és potent i et captiva. En aquest llibre la creativitat destaca especialment, cosa que fa més atractiva la cita. A tots ens agrada que ens sorprenguin. El títol ja és tota una declaració d'intencions. I l'humor hi té un paper important, que també és d'agrair en qualsevol trobada. És punyent i atrevit, dos ingredients que accentuen la intensitat.

**Dimecres 25 de novembre de 2020**

Capvespre

Està núvol, però de tant en tant el sol treu el nas.



BILL SMITH

S'ha mort la Montserrat Carulla, "actriu, catalana i independentista". Vaig coincidir amb ella en una de les moltes manifestacions independentistes dels últims anys. Caminava sola, amb un posat serè i decidit. Amb humilitat i elegància. Propera i admirada per molts de nosaltres. Hi ha persones famoses que quan les veus de prop et desfan la imatge que en tenies. Ella se'm va fer encara més admirable, a part de ser una gran professional i compartir-hi idees, se la veia molt humana. M'ha sabut greu el poc ressò que se n'han fet els mitjans de comunicació públics catalans.

El Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones es mereix que li dediqui el conte de "Bèsties carnívores" de la Gurt, perquè retrata a la perfecció aquesta mena d'espècie

"animal" que gaudeix amb les agressions sexuals en grup, tristament massa habituals. La víctima d'aquesta història acaba ordint una venjança a l'altura de les circumstàncies. "Com si pogués existir una venjança raonable. Com si ells haguessin sigut raonables o temperats mentre l'investien"; "no els volia pas matar; no hauria sigut prou cruel". Per una vegada faré espòiler, només us diré que hi apareix un tallacigars.

**Dijous 26 de novembre de 2020**

Capvespre

La pluja matinal assaona els camps. Rebo una trucada d'una amiga. Se li ha esfondrat la vida. Parlem llarga estona intentant arregar els bocinets del seu cor. És bo saber que hi som i ens pensem. I li dic allò que també em diu la mare quan estic fotuda i que em continua reconfortant: "Tot això passarà."

**Divendres 27 de novembre de 2020**

Capvespre

Durant el matí va fent ruixats. La riera comença a fer patxoca. Avanço feina a l'ordinador. Al vespre encara hi soc. Cauen llamps i trons. Decideixo parar-lo, no sigui cas que tingui un disgust.

**Dissabte 28 de novembre de 2020**

Capvespre

Continua plovent. He mirat els primers capítols de *Gambito de dama*, l'adaptació del llibre de Walter Tevis del mateix nom. No soc gaire de sèries, se'm fa pesat que durin molts capítols. Però aquesta només en té set. N'havia sentit parlar molt bé. Em falten els dos últims, però m'agrada el que he vist. La recomano especialment per l'ambientació i l'actuació de la protagonista Anya Taylor-Joy.

Veure la Carme Forcadell a TV3 i pensar que aquest pot ser el seu últim cap de setmana fora de la presó, així com per a la Dolors Bassa, perquè se'ls revocui el tercer grau, em trenca el cor. I coincideixo plenament amb ella quan diu que no la van condemnar per ser presidenta del Parlament, sinó per haver estat la presidenta de l'ANC. Només això explica que a quatre dels membres de la mesa del Parlament del 2017 se'ls hagi condemnat a 20 mesos d'inhabilitació i una multa i a ella a 11 anys i mig.

**Diumenge 29 de novembre de 2020**

Capvespre

Caminem de bon matí. Fa un sol espectacular. Dinem a la terrassa.

## CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

### Nadal, temps d'esperança



**Montserrat Ponsa Tarrés**

Periodista, escriptora i activista social i cultural

@montserratponsa

"Ara ve Nadal, matarem el gall / i a la tia Pepa li'n darem un tall..." Qui no recorda aquesta cançoneta que ens omplia de joia el cor: Nadal, fer cagar el tió, la família a taula, l'escudella, la carn d'olla, el paó o el pollastre, les neules, els torrons, els anissos. El vers que recitàvem enfilats a una cadira, primer nosaltres, després els nostres fills i ara ho fan els nets, sempre esperant una propina.

És hora de preparar el pessebre, anar a buscar molsa i herbes boscanes, deien les mares i iaies. Recuperem –alguns continuem fent-ho– les figuretes que any rere any ens apropen a Betlem i recordem els pastors, amb la migradesa en què vivien, els reis mags d'Orient que, amb els seus camells, també van seguir l'estrella que els duia a Betlem. Ah! I el dimoni que els seguia i els incitava al mal. Sort de l'àngel que els protegia i mostrava el camí a aquells benaventurats que van sentir el clam que, a



Gambes a l'ajillo'

Betlem, havia nascut un nen especial que salvaria el món. Història entenedridora d'infància, que passava d'avis-pares a fills. Recordo aquella moguda amb els fills petits, les cançonetes que hi cantaven abans d'anar a dormir, les mogudes que feien amb els personatges que, a vegades, costava que recuperessin el lloc inicial.

I ara, on som? El món ha perdut la fe i l'esperança. La caritat? Una gran majoria no sap de què va. Donar a l'altre que ho necessita? "Que treballi", diuen... I jo els demano: on? Massa no han tingut oportunitats per preparar-se i han de fer peonades

on i del que sigui. Ara escasseja, però han de seguir mantenint les seves famílies. Com?

Deu, el cel, l'infern, el bé, el mal? Pocs saben de què parles i no volen entendre que podrien fer molt, no ara que ve Nadal sinó sempre, no importa l'època de l'any. Em dol l'ànima! És més dur quan arriba el fred, quan el dia s'escurça i potser no tenen on o com aixoplugar-se.

Confiam que aquest malson que vivim, la Covid-19, ajudi a humanitzar-nos, a compartir el que sigui possible perquè a ningú no li falti l'imprescindible per compartir la vida prop dels que estima. No calen disbauxes en el menjar i beure com fa una gran majoria. Ens movem poc, per tant, urgeix trobar l'equilibri en tots sentits si volem sortir-ne sans i estalvis –com deien les iaies– mantenir-se actius, deixar de banda els excessos no importa de què...

I avui a la *Cuina de resistència*, un plat de festa: les gambes a l'ajillo.

**POCS INGREDIENTS** Gambes extres (crues i pelades), alls, sal, pebre, una mica (un pessic) de bitxo i oli d'oliva. Acompanyem d'un bon vi, blanc o negre. Jo prefereixo el negre.

Cal laminar els alls a raó d'un per comensal. Els fregirem a foc suau sense que agafin color, amb un pessic de bitxo. Ja al punt, cal afegir-hi les gambes, la sal i el pebre. Pocs minuts, volta i volta, i servirem tot seguit ben escorregudes. Jo les acompanyo de pebrot vermell escalivat al forn, untat d'oli, pelat i net de llavors. Nyam!

TRES UNCES D'EDUCACIÓ

# Poder arribar a ser



**Agnès Boixader**

Mestra jubilada  
aboixad1@xtec.cat

És cada generació que troba una manera particular de ser i viure? És cadascú de manera singular que troba el seu encaix per ser i situar-se en el món?

Pensava en Nadal i en això de la *generació tap*. Com tantes d'altres, tinc cicatrius per d'haver hagut de rebentar més d'un sostre i continuar resistint, però se m'atribueix pertànyer a la *generació tap*, la que diuen que va impedir a la següent fer-se un lloc en el món. Per professió he conegut totes les generacions que m'han succeït: X, Y, Z i els darrers *alfa*; caminant amb elles he assistit a canvis generacionals notoris, "maneres generacionals de viure" i també he constatat moltes permanències i sorprenents retorns al passat. Sé, amb incerta seguretat, que en els horitzons de sentit per viure, és a dir, en la pràctica de valors, hi té més pes el context, l'educació rebuda i les experiències viscudes que l'edat.

Cada generació creix en un context socioeconòmic i polític diferent i malgrat tot podem rastre-



JOANA COCCARELLI

jar valors transversals, transgeneracionals perquè les coses importants de la vida passen al marge de l'edat. Els que *estem de tornada* en el viatge de la vida sentim i analitzem fets i fenòmens de manera diferent de com ho fan els que tenen poc recorregut vital. És així perquè tots tenim una mirada situada, de perspectives diferents, una visió *des de*. Però podem compartir molts valors de fons, formes comuns que permeten *poder arribar a ser*. No és per generacions que cal trobar una manera de viure, és cada singular dins de cada comunitat intergeneracional que té tot el dret de *poder arribar a ser* i és l'educació que ho fa possible, que permet que cadascú *pugui ser allò que vol ser* i que mai no serà només pel fet de néixer.

## GUERRA DE GENERACIONS?

Marina Garcés [*Escola d'aprenents* (Galaxia Gutenberg, 2020)] diu: "El que ens fa humans és que no sabem viure. No sabem ni sobreviure ni conviure: ho hem d'aprendre tot." Naixement i mort a tots iguala. Quin sentit tindria, en l'efímer interval, una guerra de generacions? El que cal és anul·lar categories, els que compten *versus* els que no compten i revitalitzar tota xarxa humana que faci possible l'acollida dels nouvinguts. En això les generacions grans són font de transmissió. El plat que la besàvia cuina *amb* i *per als* besnets no és només una qüestió culinària, mostra formes d'acompanyar la família (comunitat), el plural, i cadascun dels seus membres, el singular.

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** La Guàrdia Civil troba a un viver de **Sant Celoni** 68 oliveres extretes sense permís a l'Aragó

**2** Mor a 41 anys mossèn Walter Cifuentes, administrador parroquial de **Lliçà de Vall**

**3** Vuit dotacions dels Bombers mobilitzades per una avaria en una caldera d'un empresa de **les Franqueses**

**4** Detectats furtos als aparcaments de supermercats després de generar una distracció a l'àrea de **Granollers**

**5** [VÍDEO] Roben en un estanc de **Cardedeu** encastant un tot terreny contra la persiana

**6** **Granollers** recupera el mercat aquest dijous traslladat de manera provisional al Parc Firal

# Suma't a l'Operació Aigua!

Del 3 al 21 de desembre vine a visitar l'exposició Operació Aigua que organitzem des de SOREA en col·laboració amb l'Ajuntament de Sant Celoni.

Et convidem a conèixer quina és la disponibilitat d'aigua present i la que es preveu en el futur, els usos i abusos que en fem com a societat i l'impacte que aquests tenen en el medi natural.

Una exposició pensada per a petits i grans que et farà reflexionar sobre la importància d'aquest recurs!

Pati de Can Ramis (Plaça de la Vila, 24)

Dimecres, dissabte i diumenge de 10 h a 14 h.  
Divendres i dissabte de 16 h a 20 h.

Descobreix-ne més a [lefecteblau.cat](http://lefecteblau.cat)



## LA REBEL

## Laura



Marina Martori

 Escriptora i gestora cultural  
 @marina\_martori

Hi ha persones amb les quals sí i persones amb les quals no. Ja t'hi pots posar com vulguis. Persones que quan les coneixes t'agraden. Alguna cosa et diu que són de fiar. Alguna part teva que tu no saps ni que existeix et diu que sí, que endavant. Passa amb les persones que coneixes al món real, al dia a dia, i passa també amb les persones que coneixes sense fer-ho, que són personatges públics, polítics, del món social. Formen part de la teva realitat i els valors i fan –sense que ells en siguin conscients, de la teva existència– que te'ls escoltis amb més gust, que en miris les entrevistes, que en llegeixis els articles.

Un cop fas això veus que hi tens més o menys afinitats, que hi comparteixes més o menys idearis, que sí, mira, que sí, que la veueta tenia raó o que és ben bé al contrari, que no, que així d'entrada alguna cosa t'ha cridat l'atenció però que en realitat tot era façana.

Quan hem de votar algú, el seny em diu que ens



ALBERT LLIMOS

hem de llegir molt atentament tot el que proposa sobre cada tema, quina és la seva postura per a cada cosa i com l'aplicarà. Després, si les idees en agraden i encaixen amb la nostra voluntat, doncs tant és una mica qui sigui el candidat.

La realitat, però, dista sovint del seny i ens empeny a votar per afinitat, per ganes, perquè ens agrada com parla, com somriu, com mira, la seva presència i altres coses que connectin amb nosaltres, que donin peu a la nostra veueta a continuar dient: “Veus? Sí, sí, ens agrada.”

La meua veueta es mira la Laura Borràs i somriu còmplice. Primer de tot, perquè és dona, sí. I ja era hora. Segon, perquè tenim coneguts comuns que aprecio que parlen d'ella amb passió i devoció. I després, perquè m'agrada molt com parla, la Laura, com s'explica, com em sento afí a ella per les lletres, per com em va agradar abans la Laura que fos aquesta Laura, el seu llibre *Dos amants com nosaltres* i com, en un Sant Jordi de fa molts i molts anys, vam compartir taula i, a diferència d'altres escriptors consagrats de qui no vull malparlar, es va mostrar interessada, propera i amable.

No volia fer un article-apologia de la primera candidata dona a presidir la Generalitat. Ni afirmar que té el meu vot, perquè no és veritat. Em temo que per les sigles que representa hi ha coses amb les quals no ens trobarem de costat, coses que ens separaran. Però sí que volia dir amb sinceritat que hi ha persones amb les quals sí, la veritat. I mira, no sé si us passa a vosaltres, però amb la Laura, a mi, sí.

## RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

## Pla (i II)



Pau Vidal

 Filòleg i escriptor  
 @pauetvidal

Dèiem la setmana passada que allò que aparentment semblava tan senzill (explicar la diferència entre *pla* adjectiu i *pla* substantiu. Segur que tots ens hi veuríem amb cor en poques paraules), les definicions de diccionari ho estaven complicant. I vam descobrir que la confusió provenia del fet que el *pla* entès com a projecte –de vida o de simple desescalada, que de fet és del qual havíem partit– tendim a igualar-lo mentalment amb el *pla* entès com a representació gràfica (per exemple un mapa). Segurament perquè en aquest segon se'ns hi encavalca la idea de *plànol*, que, simultàniament, no deixa de ser un programa, un projecte, una cosa per fer. Realment es tracta d'una superposició d'idees molt subtil. Però ja veureu que té raó de ser.

Anem a la mare dels ous: l'etimologia. La del segon *pla*, el *pla* geomètric, més elemental no pot



PAU RIGALT (1778-1845) / MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC)

ser: prové del llatí *planus*, i val igualment per a l'adjectiu que se'n deriva. Ara bé, la del *pla* que ens ocupa (el de desescalada) és molt més inesperada. Resulta que ve de *planta*, que al segle XIV, quan Lluïl el va fer anar, tenia aquest doble significat: el de tija, per tant la planta vegetal, i el de planta del peu. D'aquest segon es va passar, per analogia, al de “part bàsica d'un edifici i cada un dels seus

pisos”, que ja és dur l'analogia una mica enllà, però vaja; i en una fase posterior s'arribà al de “disseny d'una construcció” o “projecció geomètrica d'algun objecte”.

En realitat fins aquí tampoc seria tan difícil de seguir. Hi ha dos mots llatins diferents, *planta* i *planum*, que generen termes amb significats de vegades pròxims. La pega, tanmateix, va ser quan aquests dos significats es van conèixer (és a dir, quan la nostra ment els va començar a aplicar a la quotidianitat): es van trobar tan semblants que es van encomanar mútuament gestos i conductes (en vam aproximar els usos). Mireu, doncs, com vam arribar al sentit del nostre protagonista d'avui, el *pla*: tret del francès *plant*, derivat de *planter*, *plante*, escrit més tard *plan* per encreuament amb *pla* (“lloc pla”) [aquí ja va començar el poti-poti]; en català donà primer *plano*, convertit després en *plànol* per influx de mots com “catúfol”, i finalment s'adaptà a *pla* (de superfície llisa) [segona intersecció!] per similitud.

Espero que m'hàgiu pogut seguir. No era senzill, i si us preneu la molèstia de consultar qualsevol diccionari una mica detallat, les nombroses accepcions us ho corroboraran. Jo només afegiré que, vistes les complicacions del mot, no és gens estrany que ens estigui costant tant d'assimilar les mesures a que ens hem de cenyir. Pacència i estudi.

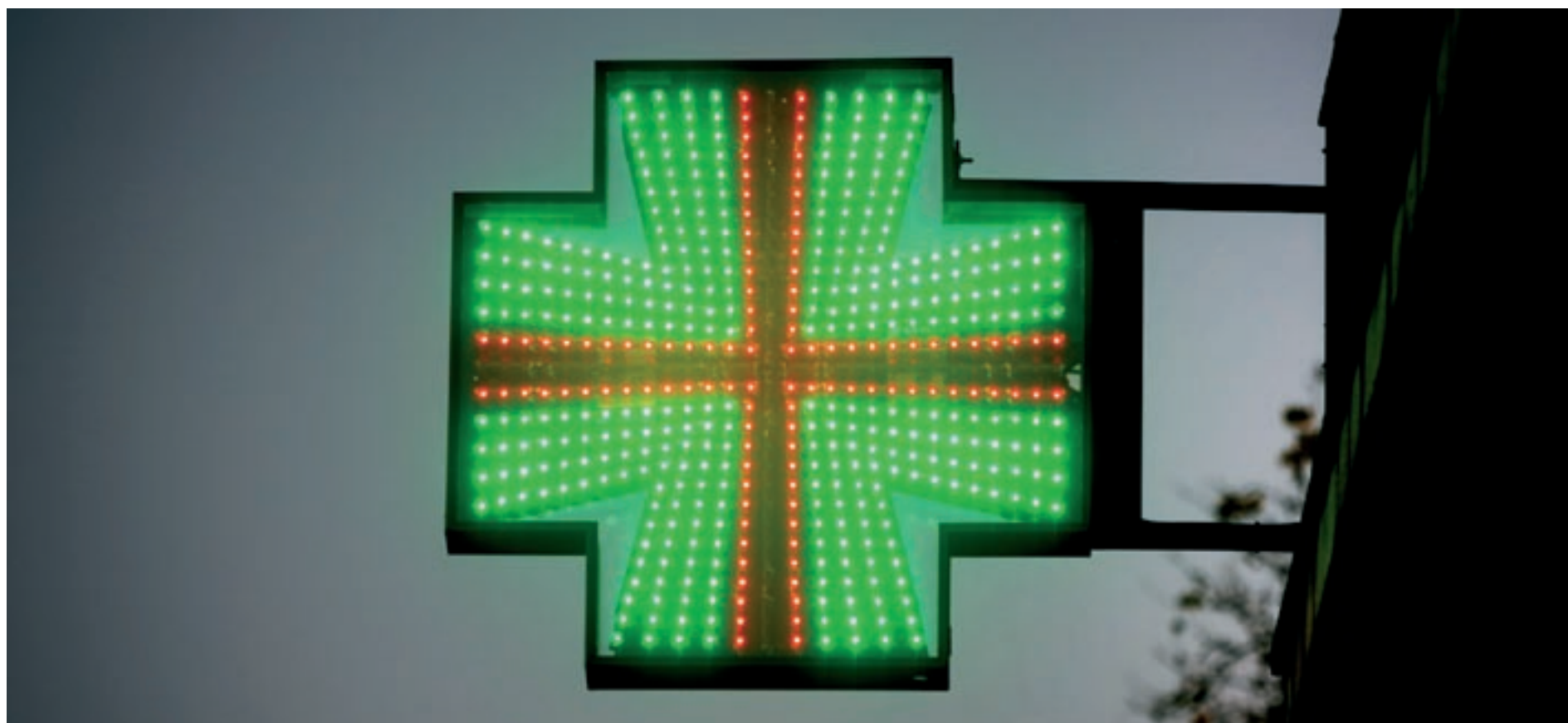
## LA PILARÍN





El paper de les farmàcies ha estat fonamental durant la pandèmia. El 9 NOU ha volgut contactar amb els seus titulars perquè ens expliquin com han viscut de primera mà l'evolució de la Covid. Des dels moments més crítics, en els quals no tenien prou material de protecció, fins ara, quan hi ha sobre la taula la possibilitat que les farmàcies puguin col·laborar en el control de contagis fent tests.

## El repte de la Covid-19



GRISelda ESCRIGAS

### Noves maneres de treballar a les farmàcies per evitar contagis

La Farmàcia Pou ha afegit sistemes de distribució i controls rutinaris

En el cas de la Farmàcia Pou, al carrer Francesc Macià, el boom de les mascaretes, el gel i els guants va venir de sobte. Després d'aquelles setmanes tan crítiques la farmàcia va començar a oferir altres serveis per donar suport als CAP. "Hi havia proves que no s'estaven fent, i crec que a dia d'avui encara

no es fan: presa de tensió, controls rutinaris de glicèmia... i n'estem fent molts aquí", comenta el treballador de la farmàcia Manel Orella.

Però els canvis en la manera de treballar dels farmacèutics han continuat canviant, diuen. Per evitar contagis, molts dels sistemes de treball que afectaven els

CAP i les farmàcies s'han adaptat. "Es va començar a implantar un nou sistema informàtic perquè el pacient tingués una recepta sense haver d'anar presencialment al CAP. En les setmanes més crítiques a quasi tothom se'l visitava per telèfon, i encara s'intenta fer molt", explica Orella. Per tant, els clients



Interior de la Farmàcia Pou a l'avinguda Francesc Macià de Granollers

GRISelda ESCRIGAS



- COMPLEMENTES DIETÈTICS
- FÓRMULES MAGISTRALS
- ANÀLISIS: COLESTEROL, TRIGLICÈRIDS I GLUCOSA
- SPD
- HOMEOPATIA
- ORTOPÈDIA DE L'ESPORT

Carretera Vella, 174 - Sant Celoni - Tel. 93 848 40 76  
nmas001@cofb.net

HORARI: 9.00 - 13.30h matí - 16.30 - 20.30h tarda  
DISSABTES de 9.00 a 13.30h

només havien de passar per la farmàcia a buscar la medicació prescrita de manera telemàtica. La sanitat privada finalment també s'hi va unir.

Al mateix temps, van sorgir voluntaris, dins del Col·legi de Farmacèutics de Barcelona, que ajudaven a repartir medicaments a domicili, sobretot a persones grans o de molt risc. "Es va crear una xarxa, la gran majoria estudiants. Aquí a Granollers van ser dues o tres noies estudiants. Nosaltres preparàvem la medicació que ens deia el sistema i avisàvem les voluntàries", diu

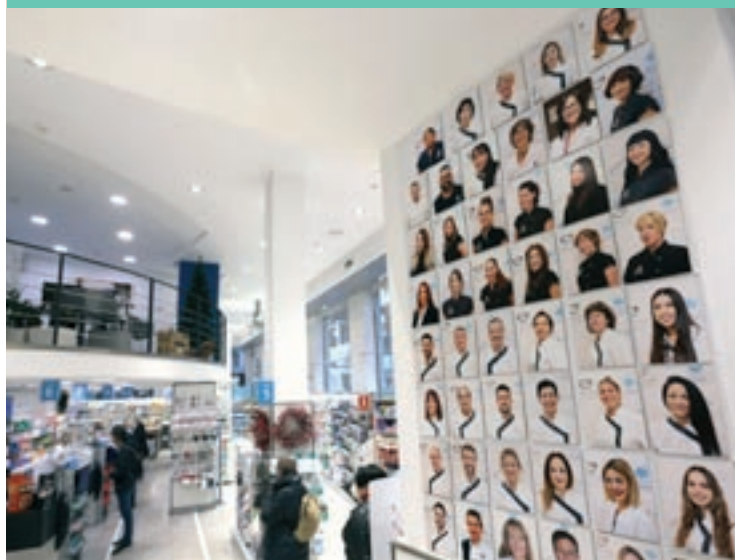
Orella. Feien de repartidores dins d'un protocol estricte, sense entrar ni tan sols a la casa del pacient.

Per altra banda, els medicaments de diagnòstic hospitalari, que solen subministrar-se només als hospitals i són tractaments molt més delicats, com insuficiències renals, els els van relegar també. "El pacient comunicava a l'hospital en quina farmàcia ho volia recollir", afegeix el farmacèutic.

Tot i la gran labor que estan fent les farmàcies, critiquen que molts cops no se'ls inclou com a figures del sistema sanitari.

## Prevenció i protecció

La farmàcia Viñamata de Granollers assumeix serveis de control rutinari que els CAP no poden atendre



A la farmàcia Viñamata de Granollers hi treballen prop de 50 persones

Igual que moltes altres farmàcies, la Viñamata es va veure amb dificultats per aconseguir material sanitari els primers dies de la pandèmia. “És per això que vam prioritzar el servir mascaretes i tot el material necessari per protegir el personal sanitari de l’Hospital de Granollers, els CAP i Mossos d’Esquadra, entre d’altres, parant les vendes de la farmàcia d’aquets productes per poder subministrar-los a qui

era a primera línia de batalla”, explica Alba Rodríguez, responsable de comunicació de la farmàcia. En aquest sentit, diuen que hi ha hagut moments en què han venut mascaretes a un preu més baix que el seu cost i que en cap moment s’han aprofitat de la situació. “Hem fet i continuem fent donacions de mascaretes a Càritas, El Xipré i residències d’avis.”

La farmàcia recorda haver estat al peu de guerra durant

els moments més crítics, igual que tots els altres sectors en el seu moment. “En cap moment no vam baixar la persiana, sinó que vam destinar tots els nostres esforços a ajudar la població, ja que és l’essència de la nostra farmàcia.” Els primers dies van atendre casos greus de positius a la farmàcia. “Un noi que mentre esperava a ser atès per recollir la seva medicació no s’aguantava gairebé dempeus. Estava mig assegut a terra. Se’l notava molt decaïgut, cansat i esgotat físicament”, recorda Dani Martínez, cap de l’equip de farmacèutics.

A dia d’avui diuen encara rebre consultes que no poden assumir els CAP, sovint de gent gran. Per això van començar a potenciar i crear serveis nous de prevenció dins de la farmàcia. “Normalment són els controls rutinaris que es podien fer als CAP i que ara no s’estan fent i els estem assumint nosaltres. Solen ser revisions de colesterol, hipertensió, diabetis...”, expliquen des de la Viñamata.

## Núria Mas: una oportunitat per fer pedagogia de la Covid-19



Núria Mas titular de la farmàcia de Sant Celoni que porta el seu nom

Núria Mas fa hores a la farmàcia que té al número 174 de la carretera Vella de Sant Celoni. Va inaugurar l’establiment el 2009, després de treballar molts anys a Barcelona. Ara la pandèmia ha capgirat el dia a dia del negoci, que s’ha hagut d’adaptar a les restriccions sanitàries. La Farmàcia Núria Mas necessita neteja constant i ha reduït l’aforament, com tots els locals del país. Però més enllà d’això, Mas creu en una necessitat pedagògica dels farmacèutics per combatre la pandèmia. “S’ha fet un mal ús del material sanitari. Al principi a la farmàcia se’ns va acabar l’alcohol simple, les mascaretes i els guants. Hi havia molta gent preocupada pels guants i no era imprescindible portar-ne pel carrer. L’important és el rentat de mans”, diu Núria Mas.

Per tant, la feina de la farmàcia, a més de dispensar productes, està servint per informar els veïns sobre les mesures que cal prendre. També en el cas de les mascaretes, que és un dels produc-

tes més demanats. “Només en venem d’homologades”, destaca Núria Mas. Per ella, la figura del farmacèutic ha estat imprescindible aquests mesos de pandèmia. “Sempre hem estat allà. Hi ha gent que ha vingut a demanar-nos consell directe per la por d’entrar a un CAP. Ens hem trobat que de vegades ens preguntaven sobre casos que nosaltres no teníem la capacitat de diagnosticar”, diu la farmacèutica.

Malgrat la crisi, Núria Mas assegura que el volum de feina ha estat “més o menys” el mateix de sempre. “Som set treballant a la farmàcia, amb torns de fins a tres o quatre persones”, diu. La distància i la protecció entre els treballadors és un dels aspectes que més ha canviat. “Hem de mantenir els objectes personals separats i en armariets tancats.” A l’altra banda dels mostradors, la clientela és l’habitual. “El que ha canviat més és el tipus de producte que ens demanen. Ara, per exemple, ha baixat la venda de producte d’esport”, diu Núria Mas.



# farmàcia vigas - cardona

Cuidem de la teva salut

**NOU HORARI  
NO TANQUEM AL MIGDIA**

De dilluns a divendres  
de 8.30 a 20.30

Dissabtes  
de 9 a 14.00 i de 17 a 20.00

Tel. 93 867 06 48

Carretera Vella, 20 · Sant Celoni



# farmàcia pou

Av. Francesc Macià, 149 - Al costat del pavelló olímpic  
Granollers 08402  
Telèfons: 93 879 58 69 - 618 58 21 54

**P** Fàcil aparcament - Vorera davant la farmàcia

**f** [www.farmaciapou.com](http://www.farmaciapou.com) - [info@farmaciapou.com](mailto:info@farmaciapou.com)

**Horari:**  
Dilluns a divendres: 8-22h  
Dissabte / diumenge i festius: 9-22h



# “Entraven a suplicar-te que els aconseguíssim una mascareta”

Ferran Banús explica moments viscuts de la pandèmia des de la farmàcia Parera

Ferran Banús, titular de la Farmàcia Parera de Granollers, té gravats a la memòria diversos fets viscuts que l'han marcat des de darrere el taulell durant la pandèmia. “Recordo una dona que no coneixia que va venir a buscar una mascareta per a la filla, que havia d'anar a l'hospital Clínic a fer quimioteràpia –en aquell moment era difícil trobar mascaretes i només tenien les del personal–. “Vaig agafar la meua i l'hi vaig regalar. Se'm va posar a plorar”, explica emocionat. “Tens el teu negoci, però per davant de tot ets persona”, afegeix.

Ferran Banús, quarta generació de la farmàcia Parera, recorda que a finals de gener van començar a arribar notícies de la Xina i van veure que determinats col·lectius començaven a demanar articles de protecció individual, sobretot mascaretes. També els sorprenia el fet que alguns usuaris entraven a la



Ferran Banús titular de la farmàcia Parera, a la plaça de l'Oli de Granollers

farmàcia amb mascareta.

“De cop i volta la situació es va desbordar. La gent entrava suplicant-te que li aconseguissis una mascareta, i per més estima que li tinguéssim no n'hi podíem oferir.” Les poques que els arribaven les obtenien a “preu d'or”. Una mascareta que es podia vendre a 1,5 euros,

estava a la venda a 14. Això no vol dir que la farmàcia tingués més benefici, només feien d'intermediaris i era difícil trobar-ne.

Segons explica el farmacèutic, la setmana prèvia a l'estat d'alarma, va ser apoteòsic; va haver-hi un desbordament de gent que els anava a buscar productes

de seguretat i medicaments perquè en cas de tancament tinguessin subministrament a casa. Sobretot paracetamol, termòmetres i guants.

Quan va arribar el confinament, “va ser molt impactant. A la tarda sorties al carrer i estava tot desèrtic, feia realment por”. En canvi, al matí tenien cua al carrer

i a dins la farmàcia era una autèntica bogeria. També atenien moltes trucades; “Havíem de fer de farmacèutic, de metge i de psicòleg.” Molt conscients del risc que tenien les persones grans, els portaven la medicació a casa perquè no haguessin de sortir al carrer. El coneixement de gent que moria per la Covid els feia conscients de la magnitud del problema. “Davant la desconexió del virus treballaves amb més tensió del normal. Arribava a casa i havia de fer un seguit de protocols d'higiene per no contagiar la família.” Més endavant van aconseguir tests serològics per al personal de la farmàcia. Ara, la segona onada els ha agafat molt més preparats.

Ferran Banús reivindica el paper dels farmacèutics per fer tests. “Hem de col·laborar amb el sistema sanitari. Estem capacitats per fer la prova i el més important, per saber interpretar-la. A més, la distribució geogràfica de les farmàcies facilitaria el cribatge per zones. “Creiem que no es fa perquè d'aquesta manera tenen el control absolut de les dades.”

“Tot i que políticament les coses s'haurien pogut fer millor, no m'agradaria estar a la pell dels que manen. És per això que els admiro.”




**FARMÀCIA  
PARERA**  
GRANOLLERS

Al vostre servei des de 1927



Plaça de l'Oli, 3  
GRANOLLERS  
Tel. 938 700 038

Dilluns a dissabte  
9.00 - 13.30h  
16.30 a 20.30h

 @farmaciaparera  
mparera00 | @cofb.net  
www.farmaciaparera.com

## “Hem de fer de metges”

La Farmàcia Nova de la Garriga va obrir el juny passat



Miquel González i Aurora Mateu, de la Farmàcia Nova de la Garriga

“Hem de fer de metges”, afirma Aurora Mateu propietària de la Farmàcia Nova de la Garriga. La saturació dels centres d'assistència primària ha provocat que la gent acudeixi a la farmàcia buscant solució als seus problemes. “Sempre ha estat així, però ara encara més”, apunta Miquel González, el titular de la farmàcia. “Venen a buscar remeis, consulten sobre receptes de medicació crònica o bé tenen dificultat amb l'aplicació de La Meva Salut. És un punt de consulta de salut, accessible a tothom.”

Des de la farmàcia també s'han posat en contacte amb el CAP quan els ha estat difícil fer-ho els mateixos usuaris. En aquest sentit, les sis farmàcies de la Garriga es van arribar a reunir per buscar canals de comunicació més fluida entre els pacients i els CAP. “Volíem fer de canal voluntàriament. La gent està molt resignada i empenyada”, apunta Aurora Mateu.

Molts dels usuaris arriben desesperats demanant ajuda. “Venen amb patologies que nosaltres no podem trac-

tar directament i els hem de derivar al metge.” Per exemple, quan tenen un mal de queixal i intueixen que necessiten antibiòtic, o bé quan hi ha símptomes d'infecció d'orina.

La Farmàcia Nova de la Garriga està especialitzada amb naturopatia, amb productes de marques reconegudes. L'establiment va obrir al mes de juny, durant la desescalada. En aquell moment la principal consulta era sobre protecció, sobretot mascaretes. “Hi ha molta oferta però nosaltres apostem per proveïdors de confiança. L'administració va voler agilitzar els tràmits i s'han donat casos de retirades de mascaretes del mercat.” Des de la farmàcia recomanen la FFP2 de màxima protecció. “També depèn de l'ús, si vas a passejar no cal protecció màxima.” Amb la pandèmia han notat una baixada de prescripcions de medicació per tractaments de nous diagnòstics. També es nota l'augment de receptes privades i hi ha més demanda de vitamines per augmentar les defenses. “La gent no es vol posar malalta”.

GRISelda ESCRIGAS

## La Farmàcia Vigas-Cardona de Sant Celoni, amplia l'horari per la crisi sanitària



Jordi i Carles Cardona Vigas a la farmàcia de la carretera Vella

Des d'aquesta setmana la Farmàcia Vigas-Cardona, al 20 de la carretera Vella de Sant Celoni, obre la persiana a 2/4 de 9 del matí i no la tanca fins a 2/4 de 9 del vespre. La crisi sanitària ha dut els seus titulars –els germans Jordi i Carles Cardona– a fixar jornades ininterrompudes de dilluns a divendres. Aquesta mesura està servint per omplir un “buit horari” que molts clients demanaven, segons explica Jordi Cardona, de 52 anys.

Ja fa un bon grapat d'anys, des que en tenia 24, que en Jordi va agafar el relleu de la seva mare, Carme Vigas, al capdavant del negoci familiar. En fa 60 que ella va obrir la farmàcia. Per això Jordi Cardona hi ha estat avesat tota la vida. Ser farmacèutic de soca-rel no ha impedit que la crisi per la Covid-19 agafés els germans a contrapeu. “Al principi va ser molt estressant. No hi havia proveïdors que ens servissin mascaretes i tampoc gel hidroalcohòlic”, explica en Jordi. Amb el temps, la situació s'ha normalitzat i la

mascareta s'ha convertit en el producte estrella de l'establiment.

A més d'un canvi en la demanda de productes, la pandèmia ha generat nous hàbits a la Farmàcia Vigas-Cardona. La nova normalitat passa per tests ràpids als treballadors, neteja constant i tres punts de venda a l'interior de l'establiment, en comptes dels quatre que hi havia abans. Això sí, amb les mampares de vidre pertinents. Una iniciativa necessària, però que, segons expliquen els germans Cardona, implica una atenció “molt més freda” als clients.

Per evitar contagis, la farmàcia també ha adoptat una altra mesura: s'han repartit els torns en dos grups. Un dels germans treballa al matí i l'altre a la tarda, acompanyats de fins a tres treballadors més. La pandèmia també ha comportat un increment dels clients que demanen consell mèdic a la farmàcia. “Ja ens passava sovint, però ara en venen més perquè n'hi ha que no volen anar a l'Hospital.”



**Vine!!** 

**Ctra. Nova, 73**  
**08530 La Garriga**

 **931352170** **Encàrrecs**  
**Contacta'ns** **607195368**

**farmanova@farmanova73.cat**

**Horari**  
**9.00 a 20.30 de Dll a Dv**  
**9.00 a 13.30 Dissabtes**



**24 HORES 365 DIES**  
**L'ANY FENT SALUT**

- Assessorament farmacèutic
- Proves colesterol i glucosa
- Detecció síndrome metabòlica
- Sistema personalitzat dosificació (SPD)
- Dermocosmètica: anàlisi facial, corporal, capilar i classes de maquillatge
- Elan Vital: Centre Mèdic Estètic
- Test epigenètic
- Infantil i embaràs
- Dietista
- Racó de l'avi
- Arrecades
- Servei antitabac
- Targeta fidelitat

Carrer Museu 20, 08401 Granollers  
938 794 018 | info@24hfarmaonline.es  
farma24.com | 24hfarmaonline.es (botiga online)



## Els auditors catalans premien la transparència de Grifols

**Parets del Vallès**

La multinacional del sector farmacèutic i hospitalari Grifols ha rebut el premi a la millor comunicació en qüestions relacionades amb la transparència que concedeix el Col·legi de Censors Jurats de Comptes de Catalunya (CCJCC). L'entitat reconeix així "l'aportació i compromís" de l'informe anual en el rendiment de comptes d'informació financera i no financera, segons apunta el president del Col·legi, Antoni Gómez. El premi s'ha concedit en el marc del Dia de l'Auditor, celebrat de forma virtual. "L'acció empresarial ha d'estar suportada per una base ètica", ha dit el director de relacions amb l'inversor de Grifols, Daniel Segarra. El guardó distingeix professionals i entitats públiques o privades per la transparència en la gestió.

## Fi del projecte PyiereneFP amb la participació d'un institut de Granollers

**Granollers**

El projecte PyiereneFP, que promou la mobilitat d'alumnat i professorat de Formació Professional a una banda i l'altra dels Pirineus, ha tingut la participació de l'Institut Carles Vallbona de Granollers, juntament amb nou centres més, que passaran a formar una xarxa d'orientació transfronterera.

# Viena avança en el trasllat del local del centre de Granollers

Les obres de l'establiment ja estan en marxa a la plaça Perpinyà



Les obres al local que ocuparà el nou Viena han començat en les últimes setmanes

**Granollers**

**Joan Carles Arredondo**

El trasllat del local de la cadena de menjar ràpid Viena a Granollers pren forma. Al local de la plaça Perpinyà que acollirà la cadena ja s'hi fan obres, en un projecte que s'ha alentit a causa de la pandèmia. Tot i que no entren en més detalls, fons de l'empresa assenyalen que l'obertura del nou local està prevista per al 2021, però encara sense calendari concret.

L'empresa havia fet passos per al canvi de local des d'abans de la crisi sanitària. El tancament forçat de l'activitat a la primavera i l'adequació de locals a les recents condicions marcades per les autoritats sanitàries ha alentit els processos i no ha estat fins a les últimes setmanes que ha obtingut la llicència d'obres per a la reforma del local, que anteriorment havia acollit un establiment de venda d'alimentació i altres productes per a mascotes.

Aquest local té accés des de la mateixa plaça Perpinyà, també des del carrer Marià Sans, just al davant d'on s'està edificant el nou centre hospitalari de la ciutat.

La cadena d'establiments de menjar ràpid estava, abans de l'esclat de la pandèmia, en un procés d'expansió que l'havia portat durant el 2019 a inversions valorades en sis milions d'euros en l'obertura de sis restaurants, quatre dels quals a Barcelona. Entre aquests, un de situat també

a prop d'un centre sanitari –l'Hospital Clínic–. Aquest procés d'expansió havia arribat també a Granollers, amb un canvi de local que suposava també l'adequació als criteris generals d'altres establiments de la cadena, amb més pes de l'autoservei.

El nou establiment de Viena substituirà el que hi ha hagut al carrer Anselm Clavé des de fa gairebé 50 anys.

Granollers va ser una de les primeres places d'expansió per a la cadena, fundada a Sabadell el 1969. L'obertura del Viena de Granollers va ser el 1971, i aquesta proximitat amb la fundació de l'empresa l'havia convertit en una de les places destacades per a la companyia. L'establiment es va ampliar el 1994, que va ser també quan es va introduir la modalitat de l'autoservei a les taules.

L'establiment Viena del carrer Anselm Clavé és l'únic dels cinc restaurants que la cadena té a la comarca que està situat en un centre urbà. Els quatre restants estan situats en centres comercials, com el que està situat al Ramasser, entre Granollers i les Franqueses, que funciona amb el format que la cadena anomena *xalet*. És el mateix format que tenen els establiments de Mollet, Montmeló i Lliçà d'Amunt.

## Zanini explora l'aplicació del plàstic fet amb clofolla d'arròs als embellidors de roda

**Granollers**

**EL 9 NOU**

El fabricant de components per al sector d'automoció Zanini, de Parets, és una de les companyies que explora la utilització del material plàstic fet a partir de clofoles d'arròs, l'oryzite, com a primera matèria. Aquest dilluns, l'oryzite, un producte que s'elabora a la Cambra Arrossera del Montsià a partir les aplicacions que ha ideat l'emprenedor de Granollers Iban Ganduxé, es va presentar públicament en un acte a la seu de Pimec a Barcelona presidit pel conseller d'Empresa i Coneixement, Ramon Tremosa.

Zanini produeix, entre altres components plàstics

per al sector de l'automoció, embellidors de roda. La utilització del polímer fet a partir de les clofoles de l'arròs li permet reduir la utilització del plàstic tradicional, amb un producte provinent del reciclatge i que també comporta un estalvi energètic. La utilització d'aquest compost en el sector de l'automoció ha tingut altres concrecions, com els treballs amb Seat dels quals va informar recentment aquest periòdic.

Els embellidors de llantes de cotxe fets amb aquest material serveix per "alleugerir pes, baixar emissions i treure plàstic", comenta Ganduxé. Aquesta és només una de les aplicacions, perquè l'empresa sorgida de la cooperativa arrossera està



Ganduxé, conversa amb Tremosa, davant del productes fets amb el compost

col·laborant en aplicacions per al sector de l'envasat, la construcció o el tèxtil. En aquest sentit, en la presentació ja es van poder veure les aplicacions que porta a terme el fabricant de coberts d'un sol ús Nupik. També es va presentar un desenvolupament que fa que el material sigui soluble en aigua i,

per tant, acabi sent destruït sense generar residu. És un desenvolupament, a més, utilitzable com a adob, per completar el cicle de l'economia circular. "Cada dia surten aplicacions noves", apuntava el president de la Cambra Arrossera del Montsià, Marcel Matamoros. "Pensem que aquest serà el futur del

sector de l'envasat", remarca també el director executiu d'Oryzite, Iban Ganduxé.

La conversió de la clofolla d'arròs en una primera matèria per a la indústria suposa per als productors d'arròs la solució al que acabava sent un problema. El 20% del pes de l'arròs és de la clofolla, de manera que, dels 60.000 tones anuals d'arròs que obté, 14.000 acabaven sent un residu sense gaire aplicacions. Ara, aquestes 14.000 tones anuals es poden destinar a la producció d'Oryzite. El producte final contribueix a reduir els temps de producció i el consum d'energia dels fabricants. "Juntament amb el menor pes del material, pot arribar a generar estalvis de costos de més del 20%", explica Ganduxé.

Ramon Tremosa va destacar la "fantàstica notícia" que suposa que a Catalunya s'estigui "innovant en sectors madurs". "És una sensacional combinació del sector primari i la indústria."

# L'atur baixa per tercer mes consecutiu al Vallès Oriental

El novembre acaba amb 170 inscrits menys que fa un mes, però amb 4.000 més que fa un any

## Granollers

### J.C.A.

L'atur registrat ha baixat per tercer mes consecutiu al Vallès Oriental aquest novembre. Les dades de Departament de Treball assenyalen un descens de 170 inscrits a les llistes de l'atur respecte al mes anterior, amb una tendència més favorable que la mitjana catalana, amb un mínim increment de l'atur en l'últim mes. La comarca ha tancat el novembre amb 25.565 aturats.

Tot i les restriccions que hi ha hagut en el primer tram de mes, al Vallès Oriental

l'atur ha seguit la tendència habitual dels novembres anteriors. Tradicionalment, aquest mes marca el principi de la campanya nadalenca, amb creixements de la contractació que empenyen l'atur a la baixa. Tot i que més moderadament que l'any passat, quan l'atur va baixar en 200 inscrits, aquest novembre no ha estat una excepció.

El descens de l'últim mes ha estat insuficient per compensar la forta caiguda de l'ocupació que s'arrossega des de l'esclat de la pandèmia. En termes interanuals, l'atur encara té molt de terreny per recuperar, i es

manté en 4.000 inscrits més que fa un any, una xifra persistent en els últims mesos. El mercat laboral frena la caiguda, ajudada pels expedients temporals d'ocupació que no sumen a la llista de l'atur, però encara no té prou força per recuperar el terreny perdut en els mesos de confinament més intensos. A més, la xifra d'inscrits a l'atur se situa en registres similars als de 2016. L'afebliment del mercat de treball que ja es feia perceptible des dels últims mesos de 2018 i l'atonía de tot l'any passat s'han agreujat aquest 2020 amb la pandèmia, que

ha comportat que molts treballadors que estaven en una roda de contractacions temporals estiguin en risc de formar part dels aturats de llarga durada, una figura que s'està incrementant amb el pas dels mesos.

Amb una distribució geogràfica irregular, l'atur ha baixat a les poblacions més grans de la comarca, amb Mollet al capdavant, i descensos notables a la Roca, Cardedeu, Caldes i Granollers. Cap dels municipis vallesans no ha tingut increments mensuals que superin la desena de nous inscrits.

## Covalco inverteix 750.000 euros per consolidar la presència a Jaén

### Granollers

El grup de distribució alimentària Covalco ha consolidat la presència a Jaén amb una inversió de 750.000 euros destinada a reformar l'establiment de venda majorista Comercio a la localitat. El grup, amb seu a Granollers i propietat de la família Saperas, emmarca la inversió en el suport al sector de l'hostaleria que desplega els últims mesos. La reforma de l'establiment *cash & carry* de 2.000 metres quadrats a Jaén ha estat integral. La botiga, destinada a professionals de l'hostaleria presenta una nova imatge, nou mobiliari i maquinària de fred d'última generació. Disposa de 6.000 referències i s'ofereix assessorament personalitzat als clients, més de 1.000 hostalers de la zona.

## El programa de microcrèdits comarcals avança amb tràmits per cobrir fins a 120.000 euros

## Granollers

### EL 9 NOU

La iniciativa de concessió de microcrèdits per a autònoms i petites empreses vallesanes, que es va acordar fa unes setmanes entre el Consell Comarcal i Microbank, avança, amb els tràmits de sol·licituds de 120.000 euros. Aquestes peticions estan pendents de l'acceptació per part de Microbank. Segons es va informar en l'última trobada de la comissió executiva de la Taula Vallès Oriental Avança, celebrada aquest dilluns, 14 empreses de la comarca ja han fet contactes per tramitar els ajuts,

i cinc ja han fet la instància per validar el pla d'empresa. S'espera que d'aquí a finals de 2020 augmentin els presencs al màxim possible per apropar-se al milió d'euros disponible.

En la sessió es van valorar els avenços del pla de reactivació aprovat per la Taula. Destaca el *marketplace* d'empreses de la comarca, amb 306 inscripcions i 3.500 visites. Aquesta eina té com a objectiu fomentar la col·laboració entre empreses de la comarca i difondre els productes que s'hi elaboren. També s'avança en la creació del Consell de la FP comarcal i en diferents estudis.

## La granja de Llinars Can Solà Vell s'endú dos guardons als Premis Porc d'Or

## Llinars del Vallès

### EL 9 NOU

La granja de Llinars del Vallès Can Solà Vell, vinculada a l'empresa Pinos Picart, es va endur dos premis en les categories de longevitat i productivitat numèrica als Premis Porc d'Or que es van donar divendres passat en una gala virtual.

L'explotació va guanyar el bronze en productivitat numèrica amb 32,25 garrins desmamats per mare i any i l'or en longevitat. Can Solà Vell ha aconseguit els darrers anys diversos premis i s'ha situat com una de les explotacions més eficients a

l'Estat en el tram de 10 a 500 mares.

Can Solà Vell es destaca amb els premis d'aquesta edició i de les anteriors en el seu sector. Els organitzadors, l'IRTA, Interporc, Asici i Zoetis, van reivindicar els avenços en productivitat i internacionalització. Durant la gala, celebrada en format virtual i que van seguir fins a 60.000 visitants de tot l'Estat, es va destacar el sector porcí com un líder de vendes a l'Estat, que és el quart productor mundial. També es van apuntar els reptes per al sector, com la bioseguretat, el benestar animal i la sostenibilitat.

## El grup Valverde, present en una obra de la Barcelona Design Week

### Granollers

L'empresa de Granollers Grupo Valverde ha estat present en la recent Barcelona Design Week, arran de la participació en la reforma d'un habitatge que es va presentar en el marc d'aquesta mostra d'arquitectura. Models de les finestres que la companyia fabrica a les dues plantes que té a Granollers –una dedicada als perfils d'alumini i una segona als elaborats a partir de PVC– han estat escollits en la reforma de l'edifici La Costa, al barri del Putxet de Barcelona, que va ser una creació del despatx Martorell Bohigas Mackay als anys 70. Aquesta reforma va ser una de les actuacions destacades que es va presentar a una de les principals cites de l'arquitectura a Barcelona.

## Mollet contracta 10 aturats a través del programa Treball i Formació

### Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet ha posat en marxa del programa Treball i Formació –en una convocatòria extraordinària arran de la pandèmia de Covid 19–. La iniciativa ha permès que se'n beneficiïn 10 persones en situació d'atur des del 16 de març. El programa combina la contractació laboral amb una formació que permetrà millorar la capacitat de trobar feina dels beneficiaris.

## Concentració contra els acomiadaments en ple ERTO a Activita

**Granollers** El sindicat CNT va convocar una concentració aquest dijous a la tarda davant del centre mèdic de Granollers Activita per denunciar els acomiadaments que s'han fet en aquesta empresa en les últimes setmanes. El sindicat preveu denunciar que aquests acomiadaments s'han produït durant l'aplicació d'un expedient de regulació temporal d'ocupació (ERTO) per causes de força major, una circumstància no permesa normativament durant la pandèmia.



GRISSELDA ESCRIGAS

# StilRicart innova amb un moble amb funcions d'oficina portàtil

L'empresa de la Garriga crea StilChest, per cobrir necessitats de teletreball o assistència a fires

## La Garriga

### Joan Carles Arredondo

El fabricant de mobiliari Stil Ricart es proposa "revolucionar" els espais de treball. Aquest dijous, la companyia de la Garriga va presentar StilChest, una oficina portàtil que es presenta com una solució idònia en temps de teletreball, però que té aplicacions que van més enllà, com instal·lacions en fires o en centres comercials per fer presentacions, per instal·lacions en espais de treball compartit (*coworking*), la venda ambulatòria, fins i tot, per cobrir necessitats de vacunació.

"És una solució integral per muntar un espai de treball, sense instal·lacions extra ni imprevistos; només cal un endoll elèctric", explica Judith Ricart, responsable de màrqueting del nou producte. "Hem rebut *feedback* de molta gent en la creació del producte per recollir totes

les necessitats. El producte té molt d'R+D [recerca i desenvolupament]", explica. La companyia presenta el producte com "una solució innovadora, integral, flexible i adaptada a un món que pateix una pandèmia i que camina cap a la sostenibilitat". El producte s'ha creat en ple context de pandèmia i inspirat en les necessitats que han tingut les empreses aquest 2020, però també neix del convenciment que el treball canviarà per sempre més.

L'oficina portàtil es presenta en diferents modalitats, des de la més bàsica (el moble, una taula i una cadira), fins al més sofisticat, que inclou material informàtic i, fins i tot, cafetera o nevera. El producte de l'empresa de la Garriga, que es pot personalitzar amb la imatge corporativa de les empreses clients, té com a valors la garantia de l'ergonomia, la rapidesa en la instal·lació i la posada en funcionament



Aspecte de l'oficina portàtil que ha ideat l'empresa de la Garriga

i "l'estalvi econòmic i de recursos". Es dirigeix a tota mena de sectors. "No se'n acut cap sector que no necessiti aquest tipus de solució en algun moment", diu Ricart.

Els primers models ja estan a la venda, i es presenten en dues mides diferents, una de les quals més compacta, plantejada com la més idònia per al teletreball. També hi ha configuracions plantejades per fer presentacions, reunions i, si convé, una botiga efímera. Si les necessitats són només puntuals, l'empresa preveu oferir opcions de lloguer o de renting per a les empreses.

Stil Ricart ha estat presentant solucions adaptades a la situació actual de pandèmia des dels primers dies de confinament, quan va començar a oferir mampares protectores per a llocs d'atenció al públic i que van tenir continuïtat amb armaris amb llum desinfectant o dispensadors de gel hidroalcohòlic. "La voluntat de la nostra empresa familiar –amb més de 60 anys en el sector del moble– és innovar, adaptar-nos al futur i, a través de l'R+D, crear mobles intel·ligents que innovin en funcionalitat, en usos, en materials i en adaptabilitat", assenyala el director de StilRicart, Joan Ricart.



"LA MÚTUA"

.....  
**CUIDA LA  
TEVA SALUT  
FES-TE SOCI**

Visites a especialistes i  
urgències 24 h. ara per només

**14,10€\***

CONTACTA AMB NOSALTRES

 **625 54 99 91**

Plaça Pau Casals, s/n

08402 · Granollers · comercial@mutua.org

WWW.MUTUA.ORG     MÚTUA DE GRANOLLERS

\*Per noves contractacions

La teva Mútua  
**DE SALUT AL VALLÈS**

INFORMA'T  
**938 600 156**  
LABORABLES



# Midsona reforça Vegetalia amb 4,5 milions d'inversió a Castellcir

La companyia augmentarà la capacitat de producció d'articles alternatius a la carn

## Castellcir

### EL 9 NOU

El grup suec Midsona ha avançat que enfortirà el seu negoci de productes amb base vegetal alternatius a la carn amb una inversió de 4,5 milions d'euros a Vegetalia, la unitat de producció que el grup té a Castellcir. La firma del Moianès, una de les més veteranes del sector dels aliments ecològics i vegetarians amb més de 30 anys de trajectòria, veu reforçat el seu paper en l'elaboració d'un dels productes de futur en el sector com les alternatives a la carn.

“La inversió significa que podem augmentar la capacitat de producció i ampliar la gamma de productes cap a altres de més avançats”, assenyala el director executiu de Midsona, Peter Åsberg. El màxim responsable de la multinacional sueca assenyala que s'ha optat per invertir a la unitat de producció de



Aspecte de la seu de la companyia a Castellcir

Castellcir perquè “té molt bones condicions per al desenvolupament de productes i una ubicació geogràfica adequada per a la seva expansió”,

tant per al mercat interior com en l'uropeu. “Esperem poder duplicar les vendes dels productes d'alternativa a la carn a través d'aquesta

inversió”, ha afegit Peter Åsberg.

La inversió suposa una garantia per al futur de Vegetalia. Es preveu que quan

entri en funcionament l'ampliació, la unitat de producció de Vegetalia es convertirà en el centre de productes vegetals del grup Midsona, que els proporcionarà a la resta de divisions del grup. El centre productiu tindrà més capacitat d'elaboració d'alternatives vegetals a la carn, que se sumaran a les actuals línies de productes com el tofu, el seitan i els derivats (hamburgueses vegetals, croquetes...). També es fomentarà el desenvolupament de nous productes

Segons informa la companyia, la demanda d'alternatives a la carn ha augmentat de manera constant en els últims anys i la previsió és que continuï creixent.

La inversió al centre productiu de Castellcir es produeix uns mesos després que Midsona va adquirir Vegetalia en una operació en la qual va assumir la divisió de productes ecològics i vegetarians del gegant alimentari espanyol Ebro. L'operació també va incloure dues empreses més d'aquesta divisió d'Ebro, l'andalusa Satoki i la francesa Celnat. El preu de l'operació va ser de 57 milions d'euros. Midsona és una de les empreses líders del sector a Europa i l'any 2018 va obtenir una facturació de 271 milions d'euros.

## Converses obertes en el conflicte de l'empresa de neteja d'escoles a Mollet

### Mollet del Vallès

#### EL 9 NOU

La plantilla de la concessionària del servei de neteja de les escoles i equipaments municipals de Mollet decidia aquest dijous al vespre, amb aquesta edició tancada, si mantenia o desconvocava la vaga que fins el mateix dia havia mantingut en protesta per determinades condicions

laborals –entre d'altres el calendari laboral, la imposició de sancions que el comitè considera arbitràries i les càrregues de treball.

Dijous a la tarda, una reunió va propiciar un primer apropament de posicions, en particular en aspectes com les vacances del personal fix discontinu, que van obrir la porta a la reconsideració de la vaga indefinida i de la qual

s'estava informant els diferents locals on opera la companyia Ramcon. La resposta de la plantilla es donarà a conèixer aquest divendres.

Durant la setmana s'han fet concentracions i s'han fet els serveis mínims (que han arribat a ser del 85%, amb motiu de les necessitats sanitàries). L'Ajuntament havia demanat una ràpida solució al conflicte.



Una de les concentracions que s'han fet durant la setmana al centre de Mollet

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (30-11-20)

CONILL: 2,24 (-0,09)  
 POLLASTRE VIU: 0,82 (=) - 1,02 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,42 (=) - 1,70 (=)  
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)  
 GALL: 0,03 (=)  
 ESTRUC: S/C

### Llotja de Vic (27-11-20)

PORC: 1,501 / 1,513 (-0,052)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 18 / 20 (=)  
 PARTIDA GRAN: 51 / 52,50 (+1)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,6/3,49/3,2(+0,02)/ 3,10 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,68/3,50/3,32 (+0,02)/3,19 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18/ 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 3,85/3,71/3,60/3,28/2,59 (+0,02)  
 VEDELLA (221/260 kg): 3,91/3,75/3,64/3,37/2,58 (+0,02)  
 VEDELLA (180/220 kg): 3,96/3,76/3,65/3,40/2,60 (+0,02)  
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)  
 FRISÓ: 30 / 80 (=)  
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)  
 TÒFONA NEGRA: 20-70

### Mercolleida (27-11-20)

PORC VIU selecte: 1,138 (-0,039)  
 LLETÓ 20 kg: 27,50 (+1)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)  
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)  
 BLAT PINSO: 219 (+2)  
 BLAT PA: 226 (+2)  
 MORESC: 212 (+3)

ORDI LLEIDA: 194 (+2)  
 COLZA: 365 (-5)

### Llotja de Barcelona (1-12-20)

GARROFA: 140/t (-20)  
 GARROFA FARINA: 130/t (-20)  
 SOJA PAÍS: 421/t (-7)  
 MORESC UE: 217/t (+1)  
 BLAT: 226/t (=)  
 ORDI PAÍS: 200/t (=)  
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)  
 GIRA-SOL: 240/t (+5)  
 MILL: 420/t (+40)  
 COLZA: 310/t (-5)  
 SORGO: 216/t (+2)

### Grans del Lluçanès (27-11-20)

GRA DE COLZA: 350,50 la tona (+4,75)



# El fons de l'Arxiu Comarcal creix amb documents de quatre pobles

Els documents donats fan referència a Tagamanent, Sant Celoni, Gualba i Cardedeu

## Tagamanent

**Teresa Terradas**

El fons de l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental creix amb nova documentació, que s'haurà de classificar i inventariar. Fa pocs dies ha ingressat un conjunt de documents relatius a la comarca que han estat donats pel Museu Arxiu de Santa Maria / Centre d'Estudis Locals de Mataró. Aquests documents històrics van ser col·leccionats durant anys per un col·laborador d'aquesta entitat.

La donació que ha fet l'Arxiu de Mataró, després de posar en ordre el seu fons, consta de tres caixes amb documents relatius a Tagamanent, Sant Celoni, Gualba i Cardedeu, que van del 1588 al 1897.

El conjunt inclou el fons del mas Vilardebó de Tagamanent, amb documentació en paper dels segles XVIII al XIX, tot i que també hi ha còpia de documents de 1203, 1409 i 1548. La documentació, tot i que encara s'ha d'estudiar a fons, fa referència principalment a la família del mas, que també tenia altres propietats, com a la Barceloneta, segons ha explicat el director de l'Arxiu Comarcal, Xavier Pérez. "Sobretot són escriptures notariales de la família, temes d'herència..."

Una de les curiositats d'aquest fons és la documentació relativa a l'autorització del Papa de Roma perquè es pogués dir missa a la capella o oratori del mas Vilardebó, entre 1853 i 1868. "Quan va construir l'oratori, la família va demanar al papa el permís per dir missa, i des del Vaticà



Documents que formen part de la donació procedent de l'Arxiu de Mataró



Documents referents a l'autorització del papa de Roma per dir missa a la capella del mas Vilardebó, a Tagamanent



van obtenir una butlla i tot l'expedient amb l'autorització", explica Pérez.

A més, en les tres caixes del fons de Tagamanent tam-

bé hi ha documents referents a diverses poblacions d'Osona, segurament sorgits de relacions de parentesc. Una part d'aquests documents és

sobre l'herència del prevere Jaume Cases Monells, que va ser arxiver de l'Hospital de la Santa Creu de Barcelona, i que era fill del mas Cases

d'Olost (1836-1839), i una altra és sobre l'herència de Teresa Saits Vilardebó, emparentada amb el mas Saits de Gurb (1842-1864).

Pel que fa a la documentació de Cardedeu, que va de 1682 a 1895, hi ha també "una mica de tot, moltes escriptures notariales però també cartes enviades a Tomàs Balvey relacionades amb el Partit Conservador Liberal". També hi ha la còpia d'una carta enviada per Tomàs Balvey a Antonio Cánovas del Castillo, impulsor d'aquest partit, que data de 1890, i dues d'escrites pel mateix president. A aquesta correspondència s'hi afegeixen cartes d'Agustí Vinyamta enviades a Tomàs Balvey, de 1895.

**El conjunt inclou el fons documental del mas Vilardebó de Tagamanent**

D'altra banda, el fons referent a Sant Celoni està format per 19 documents, amb alguna còpia de 1588, però amb el gruix de 1751 a 1795. La majoria de la documentació fa esment a algunes famílies de la vila com els Boada, Buxeda, Camps, Garrell, Pi, Sallés, Serra o Valls. El document de 1588 és el testament d'Onofre Matheu, prevere de Sant Celoni, però originari de Llinars.

La donació es completa amb tres documents datats a Gualba, que fan referència a qüestions de terres, i que daten de 1607, 1693 i 1757.

Segons el director de l'ACVO, és una documentació, "més que important, curiosa i interessant per a les històries locals de tots aquests municipis, sobretot de Tagamanent, Sant Celoni, Cardedeu i Gualba, i una mica de Gurb, Centelles i Olost".

## Granollers participarà en la biennial d'art Manifesta el 2024

### Granollers

EL 9 NOU

Barcelona acollirà l'any 2024 la biennial d'art Manifesta, una plataforma europea per dinamitzar l'intercanvi cultural i potenciar les arts visuals contemporànies. Aquesta candidatura, però, té el suport de 10 municipis metropolitanos, entre els quals Granollers, que seran també protagonistes de l'esdeveniment. Els altres seran l'Hospitalet de Llobregat,

Terrassa, Badalona, Sabadell, Mataró, Sant Cugat del Vallès, Cornellà i el Prat de Llobregat, informa l'ACN.

Manifesta va néixer a principis de 1990 en resposta als canvis polítics, econòmics i socials posteriors al final de la guerra freda i als passos posteriors cap a la integració europea. És una biennial europea d'art contemporani itinerant per donar resposta a la nova realitat social, cultural i política sorgida de la caiguda del mur de Berlín.



## Literatura de km 0 al Tarambana

### Cardedeu

El darrer Vermut Literari celebrat al Tarambana de Cardedeu, celebrat dissabte passat, va ser totalment de km 0. En aquesta ocasió, la il·lustradora Cinta Vidal i l'escriptora Alba Dalmau, totes dues de Cardedeu, van presentar *Capgirat*, un conte que fa reflexionar i que convida a veure la vida no només des d'un únic punt de vista. El vermut va ser presentat per la periodista Clara M. Clavell.

# “Sempre ha estat complicat viure de la il·lustració”

Màriam Ben-Arab, de la Roca, acaba de guanyar el Premi Cavall Fort 2020

## La Roca del Vallès

T.T.

La dibuixant Màriam Ben-Arab, nascuda a la Roca del Vallès, ha estat la guanyadora del Premi Cavall Fort 2020 amb el còmic *Un pla*. La revista atorga habitualment el guardó a un recull de contes o articles, però aquest cop, la tercera vegada que passa en la història dels premis, el jurat s'ha decantat per una aventura de vinyetes. L'obra de Ben-Arab ha estat escollida entre les 83 que es van presentar al guardó en un principi, i entre les quatre finalistes que va seleccionar el jurat. En aquest últim tall, els jutges van triar el còmic guanyador per unanimitat. Van destacar un guió “ben construït”, una “alta qualitat gràfica” i un domini del llenguatge del còmic “excel·lent” en una història de sis pàgines.

L'autora, que no pot revelar gaires detalls del còmic fins que es publiqui l'any que ve, explica que és una mica com “una distopia”. Explica la història de l'Heura, que, juntament amb els habitants de la Terra, té un pla, però per què és aquest pla?

Ben-Arab, resident a Barcelona des de fa anys però amb la família encara a la Roca, celebra aquest

## Ben-Arab treballa ara al 100% en un còmic per a una editorial alemanya

premi, al qual ja s'havia presentat fa uns 10 anys i n'havia quedat finalista. “Suposo que tota la trajectòria feta des de llavors ha servit d'alguna cosa”, comenta la il·lustradora. També li fa especial il·lusió que sigui un premi de *Cavall Fort*, una revista a la qual ha estat sempre molt vinculada i amb la qual encara col·labora regularment.

El còmic guanyador del premi es publicarà a la revista corresponent el mes de febrer del 2021. Durant l'any vinent també es publicaran les altres tres obres finalistes: *Volàtil*, de Francesc Grimat; *El començament*, de Pere Puig, i *Clítias i les pintures negres*, d'Oriol Canosa i Jordi Sunyer.

Màriam Ben-Arab es dedica a la il·lustració infantil i al còmic, encara que també ha fet incursions en la il·lustració juvenil i per a adults. Va estudiar Belles Arts a la Universitat de Barcelona i es va especialit-



La il·lustradora de la Roca s'ha emportat el premi amb el còmic 'Un pla'

zar en il·lustració a l'Escola Llotja. És col·laboradora tant de la revista *Cavall Fort* com d'*El Tatano*.

Ben-Arab comenta que no és fàcil viure de la il·lustració, i encara menys del còmic, a l'Estat espanyol, “on paguen molt malament, sobretot si es compara amb països com

França o els EUA”. Pel que fa a la il·lustració infantil, que és al que ella es dedica més, “la situació és una mica millor però també s'està precaritzant; sempre ha estat complicat viure d'això”. Per això aplaudeix premis com aquest de Cavall Fort, “que serveixen per donar visibilitat al còmic infantil i juve-

nil”. Per a la il·lustradora, és important que els adults llegeixin més aquest tipus de literatura. “Hi ha coses molt interessants, que fan pensar moltíssim”, afirma.

## PROJECTE A ALEMANYA

En aquests moments, Ben-Arab treballa al cent per cent en un projecte, “cosa força excepcional, ja que un il·lustrador, per guanyar-se la vida, necessita treballar en dos o tres projectes al mateix temps”. La il·lustradora de la Roca treballa en un còmic per a una editorial alemanya, que ha de presentar la primavera que ve. “És un còmic molt xulo i divertit però és molt lent de fer, de produir, i em pren tota la jornada.” Ben-Arab va estar vivint un temps a Alemanya i domina l'alemany. Això fa que hi treballi sovint i col·labori amb diferents editorials del país.

Aquest no és l'únic premi que ha guanyat la il·lustradora al llarg de la seva trajectòria. Fa tres anys va guanyar el premi Digital Ehon Award 2017 (Japó) amb *Mortimer i els dinosaures*, una aplicació interactiva de l'empresa Chiquimedia. Es tractava d'un conte joc sense text i interactiu pensat per gaudir en família. Aquests premis consoliden encara més la seva àmplia trajectòria que inclou diversos àlbums il·lustrats tant en l'àmbit nacional com internacional.

El premi Cavall Fort està dotat econòmicament per la Fundació Cavall Fort. L'import de l'edició especial d'aquest any, dedicat a una història de còmic, ha estat de 3.300 euros.

## Un premi al talent jove, en el 40è Concurs de Portades d'EL 9 NOU

### Granollers / Vic

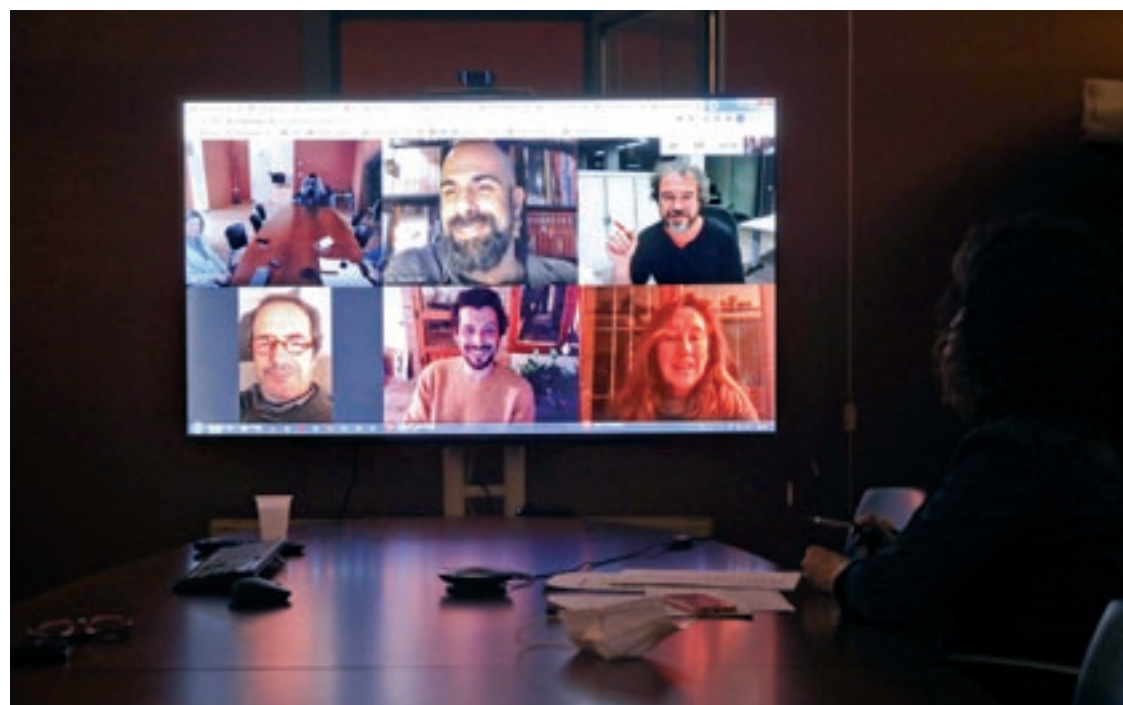
Jordi Vilarrodà

El vigatà Joel Tió Buján, de 18 anys, és el guanyador del Concurs de Portades que EL 9 NOU convoca cada any per a l'edició de Nadal. La seva proposta, amb el títol *No és un joc, si es juguen vides...*, combina la temàtica nadalenca amb la referència a la pandèmia de la Covid-19, que ha estat present en molts dels treballs. Es van seleccionar també dos finalistes, *El tancament de 2020*, d'Aida Ferrer, i *Nadal amb distància*, d'Anna Font, totes dues de Vic.

El guanyador s'endurà un premi de 1.000 euros i el seu disseny apareixerà en la portada d'EL 9 NOU del proper 18 de desembre, a les

edicions del Vallès Oriental i d'Osona i el Ripollès. Un total de 130 originals de les tres comarques es van presentar a la convocatòria d'enguany, una de les xifres més altes de les darreres edicions, malgrat la situació actual. Com és habitual el jurat ha fet una selecció dels millors treballs, que s'exposaran el proper mes de gener, successivament, a Vic i Granollers.

L'obra guanyadora juga amb les imatges dels primers videojocs, els anomenats *arcade*, que han esdevingut una icona fins i tot per a les generacions que no els han viscut. El dissenyador Lluís Vergés, membre del jurat, va destacar de l'obra guanyadora aquesta referència a la *gamificació*, la capacitat d'explicar històries



El jurat, que es va reunir de forma telemàtica, està format per Anton Granero, Ramon Daví, Lluís Vergés, Setefano Pudu, Jordi Daví i Anna Garcia, tots ells dissenyadors o professors de l'Institut Celestí Bellera o l'Escola d'Art de Vic

a través dels jocs, i en aquest cas “la barreja en una sola imatge del Nadal i la vacana de la Covid-19, amb un to positiu”. Vergés posa de relleu que els *arcade* “no han acabat

mai de desaparèixer, i ara s'han convertit en un recurs gràfic”. El jurat va constatar la quantitat de treballs amb tècniques d'il·lustració, i la connexió amb les preocupacions

socials, revelada no només en les referències a la Covid-19, sinó també en l'escàndol del rei emèrit d'Espanya, els presos polítics o l'empoderament femení.

## Cap de setmana de música i teatre al TAG

### Granollers

La programació d'aquest cap de setmana al Teatre Auditori de Granollers començarà divendres a les 6 de la tarda amb el concert familiar de mitja hora, *Herois i follies*, que oferiran el contratenor Jordi Domènech i el pianista Dani Espasa. A les 7, dins el cicle Carles Riera, faran el concert *De Monteverdi a Wagner*, en què Domènech i Espasa conviden els espectadors a fer un passeig per tres segles de música. La jornada de divendres acabarà a les 8 del vespre amb *Mariana Pineda*, l'espectacle de Lorca sobre la seva heroïna més liberal, interpretada per Laia Marull. La programació es tancarà diumenge amb *Play*, en què la companyia Aracaldanza s'inspira en l'activitat que més caracteritza la infantesa: el joc.

## Verdcel estrena 'SOS' a Barcelona

### Cardedeu

Vredcel presentarà aquest dissabte l'espectacle complet de SOS a la Nau Bostik de Barcelona. El músic de Cardedeu, l'*alter ego* d'Alfons Om, oferirà un concert especial amb tota la banda i amb les veus convidades de Rusó Sala, Enric Hernàez, Dídac Rocher i la granollerina Ivette Nadal, a més de la dansa d'Anna Hierro, i les projeccions de Daniel Olmo. El concert començarà a les 7 de la tarda.

# Dàmaris Gelabert transforma les seves cançons en contes il·lustrats

Aquesta setmana ha sortit publicat el primer volum de la col·lecció, 'Qui soc jo?'

### Cardedeu

#### T.T.

La musicopedagoga i cantautora Dàmaris Gelabert ha estrenat aquesta setmana un nou projecte cultural en forma de contes il·lustrats. Dimarts va sortir publicat el primer volum, *Qui soc jo?*, d'una nova col·lecció editada per El Cep i la Nansa al voltant de les cançons més populars de la cantant de Cardedeu.

L'estrena s'ha fet amb la coneguda cançó homònima de Gelabert, protagonitzada per la Lola, una nena molt inquieta que es demana sempre qui és ella, i que amb l'ajuda de la seva àvia s'endinsarà en un procés personal per esbrinar qui és ella en el món i què és allò que la fa ser especial i única. El conte és un clam a la reflexió sobre l'autoconeixement, a descobrir qui som i quines coses ens omplen i ens defineixen i, sobretot, ens ajuden a créixer. "La Lola va a la platja, amb bicicleta o la muntanya, i descobreix que aquestes coses que li agraden la defineixen com a persona."

La cantautora va compondre aquesta cançó fa anys per la seva filla Laia, i la va gravar quan aquesta tenia vuit anys. Ara, l'adaptació



La cantautora i musicopedagoga Dàmaris Gelabert

de la cançó a conte l'han feta Montserrat Badala i Jonatan Gelabert. "És un text molt ben fet, que tant es pot llegir com cantar, és un conte per ser explicat i per ser cantat", comenta Gelabert.

La història s'acompanya amb les il·lustracions de

Sebastià Serra, que la cantautora qualifica d'"increïbles", i que ajuden a recrear una atmosfera original i sorprenent. "Estic molt contenta amb aquestes il·lustracions, fetes amb maquetes petites que Serra ha fotografiat i ha il·lustrat a sobre. És una

autèntica obra d'art."

A més, l'àlbum conté una guia didàctica amb propostes per als infants i un codi QR amb la cançó.

El segon volum de la col·lecció serà *Els dies de la setmana*, i està previst que surti per Sant Jordi de l'any que ve.

### A PUNT, EL VÍDEO 'M'AGRADA EL NADAL'

Dàmaris Gelabert va reprendre el cap de setmana passat els concerts en directe, amb actuacions a Lliçà d'Amunt i Vilaseca, on va presentar *Soc feliç*. "Ara marxem a Mallorca, on tenim tres concerts amb banda gran." Una de les novetats d'aquest Nadal és el vídeo que han preparat en família *M'agrada el Nadal*. "L'hem enregistrat aquesta setmana, en petit format i fet en família, amb cançons de Nadal i meves i a partir de l'11 de desembre ja estarà disponible per comprar. Durant 30 dies es podrà veure les vegades que es vulgui". Gelabert protagonitza el vídeo amb Àlex Martínez i el seu fills, i amb el bateria Josep Puigdollers. Les presentacions de les cançons les fan David i Caterina Cuspinera, des de casa seva.

CLARA RUIZ GUTIERREZ

## Estopiñan, a 'DelicARTessen 19'

El pintor de Granollers participa un altre any en la col·lectiva a la galeria Esther Montoriol

### Granollers

#### EL 9 NOU

Lluís Estopiñan torna a participar, per vuitè any, en l'exposició col·lectiva "DelicARTessen 19", que es pot veure a la galeria Esther Montoriol de Barcelona fins al 9 de gener. La mostra reuneix més de 400 obres de 85 artistes, sent la gran exposició d'art contemporani en petit format que es fa a Barcelona. L'artista de Granollers hi participa amb 10 peces de la nova sèrie "Undisclosed Memory", enllestides darrerament com a part del projecte global sobre la memòria i la identitat que ha desenvolupat aquests últims anys durant la seva residència artística a Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Aquesta nova sèrie



Lluís Estopiñan exposa 10 peces de la nova sèrie "Undisclosed Memory"

explora el concepte oposat a les peces de "Disclosed Memory", on rescatava i treia a la llum fragments de memòria oblidada a l'interior de caps de medicaments. En aquest cas, explica Estopiñan, "la memòria i les emocions són inaccessibles, però malgrat tot són explotades en pàgines d'un tractat sobre la memòria escrit en Braille també inaccessible a la lectura".

Segons l'artista, s'estableix un cert joc amb els conceptes de memòria inaccessible de persones que no coneixem i no podem saber què pensaven o sentien. "La memòria escrita en un alfabet que no coneixem i que no es pot llegir, en qualsevol cas perquè no es pot tocar, la llum que ha creat la imatge fotogràfica i que els cecs no poden veure." Tot plegat es completa amb uns traços blancs que exploren aquesta superfície, "en analogia amb com els invidents exploren el seu entorn amb el seu bastó blanc".

# Perico Sambeat arrenca el Festival de Jazz de la Garriga

La programació inclou cinc concerts en quatre dies fins al 17 de desembre

## La Garriga

T.T.

Amb sis mesos de retard per la pandèmia, però amb una programació potent i equilibrada, el Festival de Jazz de la Garriga arriba a la novena edició, amb Perico Sambeat com a cap de cartell. El reconegut músic protagonitzarà la primera actuació, aquest dissabte, d'una programació que inclourà un total de cinc concerts en quatre dies, alguns de reprogramats del cartell inicial i altres de nous. Només un dels concerts previstos, el del saxofonista Enrique Oliver, s'ha traslladat a l'edició l'any que ve.

El festival s'inaugurarà dissabte al Teatre El Patronat amb un concert "potent" i que promet ser "espectacular", segons explica Guillem Callejón, d'Amics del Jazz de la Garriga. Sambeat tocarà música de Frank Zappa en format d'octet, en un dels projectes més atractius i elaborats de l'actualitat



Perico Sambeat actuarà dissabte en format d'octet

jazzística del país. Aquest primer cap de setmana es completarà amb dos concerts més diumenge. El primer, amb el mític contrabaixista

Horacio Fumero acompanyat de la seva filla Lucía, al piano i veus, i el segon, amb Xavi Torres, que presentarà el projecte que li va encarregar

especialment l'Auditori de Barcelona pel 250è aniversari de Beethoven, i que ell ha concretat revisitant les seves Sonates de piano amb format

trio, al costat de Joan Terol i Lluç Casares.

El Festival de Jazz continuarà l'11 de desembre a l'església de la Doma amb el músic i artista visual Jordi Santanach, que presentarà *Instruccions: clavar per la línia de tall*. "Se li havia encarregat per al festival, al maig, un projecte amb ell sol tocant el clarinet baix, i com que ha passat tant de temps, ara ja ve a presentar el disc". Segons Callejón, és una proposta molt original que també inclou la seva vessant d'artista visual. "La proposta es completa amb un poema visual, amb unes làmines que els espectadors es podran emportar a casa."

La cloenda del festival serà al cinema Alhambra el 17 de desembre amb el Trio Tàlveg. "És un concert que ens fa molta il·lusió, amb música improvisada acompanyada de visuals i altres disciplines, que formen un espectacle multidisciplinari i molt singular."

Els organitzadors del festival demanen que per assistir als concerts del Teatre El Patronat es comprin les entrades de forma anticipada perquè l'aforament és limitat. En el cas de la Doma, que és gratuït, es demana que es faci la reserva enviant un correu a [jazzlagarriga@gmail.com](mailto:jazzlagarriga@gmail.com).

ANTONIO PORCAR

## CRÍTICA DE MÚSICA

# Records del passat i del futur

L'Orquestra de Cambra de Granollers interpreta la música més mítica al TAG

'Música mítica'. Orquestra de Cambra de Granollers. Corrado Bolsi, direcció. Teatre Auditori de Granollers 29/11/2020.

## Granollers

Arian Botey

Ens trobem en un concert de partitures que s'han convertit en obres de referència, o dit de manera més clara, de música que "ens sona". Música mítica que ens suggereix paisatges, sentiments o vivències passades o presents.

I per començar, qui més mític que Bach? I de Bach, què més conegut que la *Tocata i fuga en Re menor*? Una obra escrita per a orgue però magníficament adaptada a orquestra de corda, que em va recordar el capità Nemo, el mític geni psicòtic de Juli Verne. Un viatge ple de records.

Una altra adaptació, la *Gymnopédie núm.1* de Satie,



L'Orquestra de Cambra de Granollers va oferir una gran vetllada amb el seu nou concert al Teatre Auditori

em feia pensar en les danses de joves d'Esparta, com a mostra d'ascetisme i austeritat, i d'on Satie en treia el nom. Deliciós.

Una altra obra mítica, *Les fulles mortes*, de Kosma,

increïblement bella en la versió per orquestra de corda de Toru Takemitsu, on ens feia evident la nostàlgia dels amors perduts i que em va fer recordar (constantment) la versió que en feia

Juliette Gréco.

De Bernstein se'ns va oferir la ultraconeguda "Maria" de *West side Story*, tema mític entre els mífics, evidentment, el que en Tony cantava a la seva Maria,

aquell nom que si el dius cridant és la música, i si el xiuxiueges és una oració. Dues sensacions que ens van fer arribar perfectament uns músics en estat de gràcia.

Després del tètric "Allegro molto" de la *Kammersinfonia* de D. Xostakóvitx, el retorn a la suavitat amb el seu *Vals núm. 2*, una de les peces més conegudes i utilitzades com a banda sonora, molt ben adaptada per a corda sola.

Si fins aquí totes les peces d'aquest concert ens portaven als nostres mites particulars, vivències i records de tota mena, la *Bohemian Rhapsody* de Freddie Mercury, en una excel·lent versió per corda feta per la violoncel·lista de l'Orquestra, Anna Costa, ens va permetre volar en llibertat cap a espais nous; ja no eren recreacions d'antics mites sinó que ens va oferir tot un espai per estrenar, bellíssim i ple de suggeriments, i que podíem anar omplint de nous paisatges i vivències. Un espai obert als records del futur.

Corrado Bolsi i la ja nostra Orquestra de Cambra ens van oferir una vetllada deliciosa, com era d'esperar. Bravo!

GRISelda ESCRIGAS

# Acústiquem tanca una etapa amb el seu tercer disc, '1990'

El músic de Canovelles recupera cançons dels seus inicis per al nou treball

Canovelles

**T.T.** 1990, el disc que acaba de publicar aquesta setmana Acústiquem, un dels projectes del músic Miquel Fernández, de Canovelles, és ple de simbolismes, de significats i de novetats tot i que el seu punt de partida són temes escrits fa uns anys. Aquest tercer treball discogràfic arriba per tancar un any marcat per la pandèmia però també per posar punt final a una etapa, la dels primers 10 o 12 anys d'història d'Acústiquem.

Aquesta història es resumeix en 16 cançons, la majoria compostes entre 2007 i 2015, i amb un títol que fa referència a l'any que va néixer. Amb aquest recull, el músic de Canovelles s'ha volgut donar la llicència de recuperar cançons que han marcat els seus inicis com a compositor, "fent un revisió actualitzada marcada per l'experiència de tots aquests anys". El resultat, diu, és satisfactori. "Un dels riscos en ser cançons compostes al llarg de sis o set anys, i que ja existien des de feia temps, era que em posés a retocar moltes coses. I tot i així, tocant amb alguns músics nous, ha quedat un disc molt unit com a so, amb un color molt unificat que demostra que les idees que tenia en els inicis encara em continuen



El músic i autor de Canovelles amb el seu primer llibre publicat i el seu tercer disc

sent vàlides."

El disc, com un calaix de moltes coses diferents, importants en la seva formació com a músic, representa un cert autohomenatge. "Puc dir que m'he donat el gust d'haver publicat un disc tan llarg, amb nous músics i en un context tan curiós com aquest".

Els nous músics que l'acompanyen en aquesta nova aventura són el bateria Albert Burgès, que l'acompanyarà en els dos concerts que ja té previstos l'any que ve, el 20 de febrer a la Nau B1 de Granollers i el 6 de

març al Festival Femac de Canovelles, i la saxofonista Alba Careta, de les Balkan Paradise Orchestra. Ells dos s'afegeixen a Laia Martínez, celo i veu, que repeteix dels anteriors discs, igual que el baixista Dimas Corbera. "Amb l'Alba Careta hem fet coses xules en alguns temes, i els hi ha donat un color molt fresc i renovat."

D'aquestes cançons, 12 són anglesès i 4 en castellà, un altre dels trets que el diferencia dels treballs anteriors. "L'idioma i el missatge són una nova faceta que encara no havia fet pública", comenta.

Aquests trets distintius també es troben en l'estil, el d'abans amb molta influència de pop-rock català, i aquest amb molta influència de pop-rock britànic, del rock clàssic dels anys 60-70. "He passat d'un estil més folk i de cantautor a un rock més yeyé tipus Beatles, amb components més psicodèlics, com de rock simfònic, amb algunes temes de 5 o 6 minuts en què experimento una mica més amb la postproducció. M'he obert noves portes a mi mateix, que fins ara sempre havia limitat al que era el concepte guitarra-veu", diu.

## Primer llibre publicat

Canovelles

**T.T.** La publicació del nou disc d'Acústiquem no és un fet aïllat. Miquel Fernández s'ha estrenat aquest final d'any com a autor de relats amb la publicació del llibre *Los últimos años* (Círculo Rojo), amb 23 relats curts que naveguen en la postadolescència. "Són històries amb personatges que fan el procés de maduració des de l'institut fins que se'n van a viure sols, però explicades sempre des del sarcasme, l'humor i la ironia."

Aquestes històries, igual que els cançons que formen el nou disc, es remunten a anys enrere. "Quan tenia 14 anys vaig començar a crear algunes coses, a apuntar unes idees que van prendre forma de poemes, petits contes, i alguna cosa amb aspiracions de mininovella." Algunes aquestes històries es van materialitzar en cançons, i altres són les que ha rescatat durant aquest confinament, ha ordenat les idees, les ha reestructura i els hi ha donat una mica de sentit, tot i que cada història vola sola, sempre amb un llenguatge col·loquial i fresc.

Tant aquest llibre com el disc li han servit a Miquel Fernández per demostrar-se que aquest any sense concerts i amb l'activitat cultural molt parada, no ha estat perdut del tot.

# Núria Vila guanya dos premis Laus

La dissenyadora de Granollers ha estat guardonada pel projecte Slowmov

Granollers

**T.T.** La dissenyadora Núria Vila, de Granollers, ha rebut un reconeixement a la seva feina amb l'obtenció de dos Premis ADG Laus, un de plata i un de bronze, per als projectes Slowmov. El nom fa referència a una empresa torradora de cafè d'alta qualitat de Barcelona, amb cafeteria. La seva filosofia es mou pel respecte al medi ambient, la proximitat i els processos *slow*. En aquest marc encaixa perfectament la dissenyadora granollerina, que fa temps que treballa sota els criteris de la sostenibilitat, a la qual se li va encarregar fer el dis-

seny d'un *packaging*.

El procés va començar amb una bossa omnidegradable, "d'origen vegetal que es degrada en entrar en contacte amb bacteries". Però per poder entrar dins l'economia circular, Vila i el seu equip van decidir utilitzar "el seu major residu, el marro del cafè, i van aconseguir un *packaging* 100% circular i biodegradable, incloent el zip i la vàlvula". Amb aquest van aconseguir fer tinta de cafè, i amb el taller de serigrafia Coyote Atelier, de les Franqueses, van serigrafiar amb aquesta tinta totes les bosses d'un sol ús. "El resultat va ser l'estampació de les il·lustracions de Naymon



Vila ha dissenyat el packaging dels torradores de cafè Slowmov

Moore a la part del davant i la informació necessària a la part del darrera", explica la dissenyadora.

Com que l'empresa comer-

cialitza força varietats de cafè, van fer un disseny d'etiqueta per poder etiquetar cada bossa amb les característiques del cafè. "Vam

intentar que l'etiqueta fos al més sostenible possible, per això utilitzem un paper reciclat i la cola de l'adhesiu no porta dissolvents. Són adhesius autoimprimibles, amb una gamma cromàtica per a cada tipus de cafè."

A més, per seguir amb la idea de generar menys residus, van introduir l'opció de venda a granel i que cadascú pogués portar el seu envàs. Per això van fer el disseny d'unes etiquetes multiús que funcionés sobre qualsevol superfície i que es poguessin exposar per donar informació dels cafès. "Per donar-li joc a l'etiqueta que s'imprimeixen ells mateixos, vam fer servir el seu logotip en un segell de pressió cop sec sobre uns papers fets amb paper reciclat de les tasses cafè *take away*", comenta.

"És un projecte per a una empresa de Barcelona però fet des del Vallès", afegeix.



JULIAN VAZQUEZ

El senyor Galet i la Senyora Neula seran els protagonistes de l'acte inaugural de la Fira

## Llinars celebrarà la Fira dels Torrons en versió reduïda

La Fira de Nadal arriba a la 24a edició amb una programació adaptada a la pandèmia

Després que la pandèmia de la Covid-19 va fer que se suspengués la festa major de Llinars, l'Ajuntament no s'ha resignat a anul·lar també la Fira dels Torrons, que arriba a la 24a edició des que es va recuperar aquesta tradicional fira de la Puríssima que s'havia fet fins a mitjan segle passat. D'aquesta manera, dilluns i dimarts de les 11 del matí fins a les 8 del vespre, Llinars acollirà la fira centrada en els productes nadalencs.

S'ha buscat una combina-

ció per oferir la Fira sense posar en risc la salut, amb una edició especial i en format reduït. La Fira es traslladarà als voltants del Castell Nou. Durant la Fira s'han programat alguns espectacles que seran gratuïts i se celebraran en espais adaptats, respectant tots els protocols de seguretat. Per poder-hi assistir calia fer una reserva d'entrada, a la web del Teatre Auditori o trucant a Can Mas Bagà. La Fira ha hagut de reduir el seu programa d'activitats, sobretot les gas-

tronòmiques. Aquest any no es farà el brou amb pilota de l'últim dia, ni el concurs de cuina, el Tast a la Carpa ni el *showcooking*. Tampoc hi haurà el Tren de la Fira que feia un recorregut pel poble amb parada a totes les places.

L'acte inaugural es farà el dilluns 7 de desembre a les 6 de la tarda i tindrà com a protagonistes el senyor Galet i la senyora Neula, dos capgrossos de la colla Gegantera la Patufa de Llinars que es van estrenar a l'edició de l'any passat. Per poder assistir a

aquest acte s'havia de reservar entrada. En poc temps es van exhaurir les entrades i es va decidir fer un segon acte inaugural a 1/4 de 8 de la tarda del mateix dilluns. Dimecres al vespre gairebé s'havien exhaurit les entrades per aquest segon acte.

Previ als dos dies de la Fira, el grup de teatre Till-Tall estrenarà *Si les coses haguessin anat d'una altra manera. Textos confinats*, al teatre auditori. Serà el dia 5 de desembre a les 5 de la tarda i 2/4 de 8 del vespre i el 6 de

**L'acte inaugural de la mostra es farà dilluns a les 6 de la tarda al recinte firal**

**La Fira serà en format reduït per no posar en risc la salut dels assistents**

**L'acte de cloenda serà dimarts a la tarda amb un concert de G de Gòspel**

desembre a les 12 del migdia. Es tracta de peces de microteatre en diversos espais del TA, amb un denominador comú: la pandèmia en què estem immersos. Aquestes peces sorgeixen del projecte Confinatis Maledictis, una iniciativa d'escriptura dramàtica nascuda arran del confinament. Quatre dramaturgues –Marga Arrom, Reyes Barragán, Eva Moreno i Clara Puig– i un dramaturg, Jaume Jovells, van decidir que escriurien sobre el confinament durant el mateix confinament. D'aquesta iniciativa n'han sorgit peces d'humor però també de dramàtiques, diàlegs i monòlegs, escenes de poc més de tres minuts i escenes de més de vint. En total, els Confinatis han escrit al voltant de 20 micropeces, vuit de les quals es podran veure en aquest espectacle. L'acte de cloenda de la Fira es farà el dimarts 8 a 2/4 de 6 de la tarda amb un concert de G de Gòspel, un grup compost pel Cor Gòspel Llinars, Cor Gòspel Cardedeu, RockGòspel i En Clau de Gòspel.

### Bon Nadal des de l'aire

Des de fa nou anys els carrers i les places de Llinars s'omplen durant aquests dies de la Fira i de Nadal, de banderoles fetes per alumnes de tots els centres educatius de Llinars i d'escoles educatives d'altres poblacions veïnes i residències de gent gran de Llinars, en un projecte coordinat pel pintor Jesús Costa.

Les banderoles de l'exposició de "Bon Nadal des de l'aire" porten cada any un missatge, i aquest any és el missatge d'esperança, enmig d'una situació difícil.

**PRETEC**

Transformació de plàstics termoestables, SMC, PMC, baquelites i melamines.

PI El Mogent - Av. del Mogent, nau 5  
Llinars del Vallès  
Tel. 93 841 04 44  
e-mail: info@pretecvf.com

**Revaut**  
Permutació i Recerca General de Trasmobil

**EL TEU VEHICLE A LES MILLORS MANS**

Amb el codi: e16se tindràs un 10% dte. a la mà d'obra.  
(Promoció vàlida fins a l'1 d'abril de 2021)

**93 841 30 60** C. Jacint Verdaguer, 8  
LLINARS DEL VALLÈS

# El Castell Nou i els jardins acolliran la Fira

La Fira dels Torrons aplegarà una cinquantena de parades



L'Ajuntament ha condicionat l'espai, que serà controlat per vigilants de seguretat

La principal novetat d'aquesta edició de la Fira dels Torrons és la seva ubicació. La Fira s'havia ubicat sempre a la plaça dels Països Catalans i posteriorment es va ampliar a la carpa del carrer Frederic Marés. Aquest any les restriccions i mesures de seguretat han portat a traslladar la Fira i totes les activitats que s'han programat al Castell Nou i els seus jardins. Al juliol s'hi van fer algunes activitats i era on estava previst fer-hi actes de la festa major si finalment no s'hagués suspès.

L'Ajuntament ha estat condicionant tot l'espai per poder-hi posar la cinquantena de parades de fusta, 20 de les quals són de comerços, productors i creadors locals, que es posaran al voltant del Castell Nou. Tot l'espai estarà perimetrat i s'aplicaran les mesures que especifica el Pla Sectorial de Fires de Nadal. Hi haurà un sol accés d'entrada i una sola sortida, controlats per vigilants de seguretat, que garantirán el límit d'aforament i controlaran la quantitat de persones que entren i surten. S'ha calculat un aforament màxim tenint en compte un espai de seguretat de 2,5 metres quadrats per persona. La dis-

**Vint de les parades de la fira són de comerços, productors i creadors locals**

**Hi haurà un sol accés d'entrada amb un recorregut de direcció única**

**Els jardins del Castell Nou acolliran totes les activitats que s'han programat**

tribució i distància entre les parades permetrà que hi hagi una distància física entre persones d'1,5 metres.

Com és evident, l'ús de mascareta serà obligatori i hi haurà gel hidroalcohòlic a l'entrada. Hi haurà informadors per recordar les mesures de seguretat i cartelleria.

S'ha establert una única direcció per fer el recorregut al voltant del Castell Nou, que inclou una passejada pels patis interiors de l'edifici. En els jardins del Castell Nou s'hi faran totes les activitats previstes. Per als més petits s'ha programat, dimarts 8 a les 12 del migdia, l'espectacle de La Tresca i la Verdesca, en el qual les infants tindran l'oportunitat d'endinsar-se en un fascinant món de cançons i danses conduït per tres gegants de l'animació infantil.

D'altra banda, durant els dos dies de la mostra es farà l'activitat *On ets, tíó?*. La senyora Neula i el senyor Galet han portat el tíó a Llinars, que és molt vellet i s'havia perdut a la muntanya. Quan va arribar al Castell, el tíó es va amagar i ara els més petits hauran d'ajudar a trobar-lo.

Una altra de les activitats que es farà durant la Fira serà el Racó de Nadal, on es convida a conèixer el personatge del bosc de Llinars que és els guardià dels desitjos per aquest Nadal. Tothom que vulgui podrà portar de casa un desig escrit o dibuixat per decorar el Racó de Nadal que s'ubicarà al costat del lledoner.

## Caminada popular adaptada del centre excursionista

El Centre Excursionista de Llinars organitza, des de fa 26 anys, una caminada popular. Aquest any s'ha volgut continuar celebrant però tindrà un format diferent. "No volem que aquesta pandèmia ens aturi", afirmen en el seu blog. Per aquest motiu proposen una *Caminada popular Format Confinats* –com l'anomenen– per la qual no caldrà inscripció prèvia. Sempre hi havia dos recorreguts de 18,6 de 12,7 quilòmetres, però s'ha optat per un de sol de 15 quilòmetres i uns 360 metres de desnivell, no senyalitzat, sense controls i assequible tècnicament. El recorregut, amb inici i final a la plaça dels Països Catalans, dona la volta al torrent

de Can Mora, passant per les Vinyes, Sant Andreu del Far, el pou de glaç de Can Bosch, la Font del Ferro, l'alzina de Can Ferrerons i l'església de Collsabadell. Es pot fer entre el 5 i el 20 de desembre. Per seguir-lo es pot descarregar el *track* i el mapa de l'itinerari al web <<http://caminadacellv.blogspot.com/>>. També hi haurà un concurs de fotografia. Per participar cal ser soci del CELLV o viure a Llinars, fer una fotografia on es vegi un punt emblemàtic del recorregut, hi apareguin les persones que l'han fet, es pugui demostrar el dia que s'ha fet i penjar-la a les xarxes del CELLV o enviar-la per correu electrònic o Whatsapp.

EDICIÓ ESPECIAL - 2020

# 24a FIRA DELS TORRONS



**7 i 8 DE DESEMBRE**  
Horari d'11 a 20 h



Ajuntament de Llinars del Vallès



FIRA DELS TORRONS Llinars del Vallès



Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya



Diputació de Barcelona



Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya



Generalitat de Catalunya

## Granollers planteja un Nadal cultural i de suport al comerç i l'economia locals

L'encesa de l'enllumenat dona el tret de sortida a la campanya nadalenca a la ciutat

### Granollers

R.S.

L'encesa de l'enllumenat dels carrers va engegar, aquest dimarts, una campanya de Nadal a Granollers que l'Ajuntament vol aprofitar per recuperar el dinamisme econòmic de la ciutat i potenciar sectors com el comerç de proximitat, la cultura i la restauració. La llum serà el concepte central de la campanya

ny i s'expressarà de diverses maneres, començant per la cartelleria (dissenyada per Miquel Llach), passant per dues instal·lacions fixes a la Porxada i Roca Umbert, fins a la crida a la ciutadania per il·luminar finestres i balcons.

L'artista local Josep Fernández Margalef i el músic Pol Aumedes han convertit la Porxada en un envelat nadalenc, tot recreant les antigues persianes que



La Porxada, transformada en un envelat nadalenc amb la instal·lació de Josep Fernández Margalef i Pol Aumedes

TONI TORRILLAS

l'envoltaven. D'altra banda, Xevi Bayona ha creat una instal·lació lumínica a Roca Umbert al voltant de la qual,

cada vespre a les 7 de la tarda, es farà la *performance* de circ i moviment *Busquem la llum*.

Un altre element que tindrà un pes significatiu al Nadal de la capital vallesana és la música. Les escoles de música i equipaments culturals han preparat concerts i espectacles que començaran l'11 de desembre. En darrer terme, una de les novetats d'enguany serà la reubicació del mercat de Nadal, que es trasllada de la Porxada a la plaça Barangé. Hi haurà prop de 30 parades i l'activitat comercial es complementarà amb actuacions d'artistes de la ciutat.

### EL CAMPAMENT DEL PATGE GREGORI, AMB RESERVA D'ENTRADA

Com cada any el patge Gregori, conjuntament amb el seu ajudant en Picarol, conviden tots els nens i nenes a visitar el Campa-

ment Reial, el centre d'operacions on es prepara la nit més màgica de l'any. Aquest any el campament durarà més dies i es preparen visites guiades per a grups reduïts en què la mainada podrà passejar per tots els racons del recinte. L'activitat durarà set tardes i un matí, s'hi accedirà exclusivament amb cita prèvia i en torns de mitja hora, amb la voluntat d'esporgar les visites i facilitar l'entrada al màxim de nens i nenes de la ciutat. El campament tindrà lloc a Roca Umbert els dies 28, 29 i 30 de desembre, 2, 3, 4 i 5 de gener, i per accedir-hi caldrà reservar entrada prèviament. La reserva es podrà fer a partir del 4 de desembre a <[www.granollers.cat/nadal](http://www.granollers.cat/nadal)>.

En darrer terme, pel que fa a la visita dels Reis d'Orient, faran arribar el seu missatge als nens i nenes de Granollers per Vallès Oriental Televisió, el dimarts 5 de gener.

## L'encesa de llums, dissabte, dona el tret de sortida a la campanya de Nadal a Bigues

### Bigues i Riells

EL 9 NOU

Un espectacle audiovisual servirà per encendre els llums de Nadal a Bigues, aquest dissabte a les 6 de la tarda. L'acte donarà el tret de sortida a la campanya de Nadal, que s'estendrà fins al 5 de gener. L'Ajuntament ha preparat un conjunt d'activitats amb la seguretat com a prioritat i amb la voluntat de reivindicar la cultura com un àmbit segur i potenciar el comerç local.

La programació inclourà concerts (com el d'Hotel

Cochambre al Teatre Auditori Polivalent, aquest divendres), circ de carrer, teatre, tallers infantils, un concurs de vídeos de rap, tornejos de futbol i tennis de taula, un escalètric digital, etc. La novetat més destacada és l'*escape room* inclusiu Empatitza, que farà posar els participants al lloc de les persones a les quals els manca algun sentit. També es faran activitats amb molta tradició com la cursa de Sant Silvestre, la Fira de Santa Llúcia i el pessebre monumental, adaptades, això sí, a les mesures sanitàries.

### MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



Mestre de Taüll + Evru/Zush + Sergi Aguilar + José María Sicilia + Jaume Xifra + Susana Solano + Broto + Eva Lootz + Dalmau + Antoni Tàpies + Zurbarán + Darío Villalba + Velázquez + Eduardo Chillida + Claudio Bravo + Juli González + Lucio Fontana + Richard Avedon + Ramon Casas + Joan Hernández Pijuan + Joaquim Mir + Carmen Calvo + Joan Brossa +



Antoni Tàpies. *Ajutaca*, 1987. Col·lecció Suroi Soler. © Comissió Tàpies, VEGAP, Barcelona, 2020

José Dalmau. *Mare de Déu dels Consellers*. Detall, 1443-1445. Museu Nacional d'Art de Catalunya

## DIÀLEGS INTRUSOS

Tot és present

13 novembre 2020 – 7 novembre 2021

#DiàlegsIntrusos

Organitzem

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Parc de Montjuïc  
 Barcelona  
[www.museunacional.cat](http://www.museunacional.cat)



Fundació Suñol



El pessebre monumental de Parets es trasllada, reduït, a la plaça de la Vila

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Les restriccions de seguretat sanitària impediran enguany a l'Agrupació Pessebrista de Parets muntar el pessebre monumental en l'espai habitual sota la plaça de la Vila. Amb tot, l'entitat no vol deixar el municipi sense una de les seves tradicions nadalènques més arrelades i muntarà un pessebre més petit a la plaça de la Vila.

El muntatge es podrà veure a partir d'aquest dissabte 5 de desembre i fins al 6 de gener, de 9 del matí a 8 del vespre. El pessebre tindrà una mida d'uns 20 metres quadrats i estarà muntat sobre una plataforma, amb estructura tancada i finestres que permetran veure tots els detalls. El pessebre monumental de Parets és un referent arreu de Catalunya (n'ha estat durant anys el més gran, amb una superfície de 230 metres quadrats).

## Adrià Viladomat, de Parets, guanya el concurs de cuina de TV3 'Pop up xef'

El cuiner reinventa un plat de les Garrigues



Parets del Vallès

EL 9 NOU

El cuiner Adrià Viladomat, de 24 anys i de Parets, va guanyar el segon programa del concurs de TV3 *Pop up xef*. El vallesà es va alçar amb el triomf després de

reinventar, en 70 minuts, la cassola del tros, un plat típic de les Borges Blanques (les Garrigues), sense perdre l'essència de la recepta tradicional. Prèviament, va haver d'identificar els valors, elements culturals i tradicions per concebre el plat, amb l'ajuda d'un vilatà que es va convertir en el seu ajudant i conseller.

Viladomat està aprofitant la situació de pandèmia per continuar formant-se i cuinar per a grups reduïts. Va començar a cuinar quan tenia 18 anys i en aquest temps ja ha treballat per primeres espases de l'ofici a nivell estatal com Jordi Cruz, Martín Berasategui o Àngel León. A més, el cuiner de Parets ha estat representant d'Espanya en el Bocuse d'Or (campionat mundial de xefs) en quatre ocasions consecutives, i des d'aquest any és membre de la Selecció espanyola de cuina.



La campanya s'ha presentat aquest dimarts al restaurant Ostrya

## Tret de sortida a les Jornades Gastronòmiques de la Mongeta del Ganxet

Granollers

EL 9 NOU

El restaurant Ostrya de Granollers va ser l'escenari, aquest dimarts, del llançament de les Jornades Gastronòmiques de la Mongeta del Ganxet, impulsades pel Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental, Asaja, productors, restauradors i l'Ajuntament. Fins al 13 de desembre, la quinzena de restaurants que s'han adherit a les jornades

oferiran per separat (a causa de les restriccions de seguretat) el tast gratuït que fins ara es feia a la Porxada.

Els restaurants participants a les jornades oferiran el plat que vulguin, amb mongeta del ganxet, un producte que ja tenen inclòs en les seves cartes des de fa temps, a més d'oferir, com a novetat, un tast de mongeta del ganxet com a aperitiu en lloc de les tradicionals olives o patates fregides.

**CAMINS DE L'EIX**

Descobrint el capital de terra endins

Entre el Moianès, Osona i el Vallès Oriental, s'aixequen els cingles de Bertí. Un territori amb encant gràcies a l'aigua i on les aus s'han fet un lloc. On encara es conserven pràctiques ancestrals i s'ha recuperat un oli amb caràcter propi de la terra.

**EL 9 TV**

dissabte, 12 de desembre  
21.00h

redifusió  
diumenge, 13 de desembre  
23.00

dilluns, 14 de desembre  
17.30

**EL 9 MAGAZÍN**

divendres, 11 de desembre

Coproducció de

**EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE**

Amb el suport de

Generalitat de Catalunya

**75** Milions de futurs

QÜESTIONARI A JOSÉ MARTÍNEZ, PRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ CATALANA D'AERONAUS NO TRIPULADES

# “Em faria una ‘selfie’ amb Tarantino”

Martínez es confessa vergonyós, optimista de mena i no li agrada que l'empipin de bon matí

Granollers

EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

No, les odio.

**Una pel·lícula.**

*Terminator* (sortien drons).

**Un llibre.**

*Sin noticias de Gurb.*

**Un restaurant de la comarca.**

Les Faldes del Montseny, a Campins.

**Li agrada cuinar?**

Sí, el pollastre al forn.

**Un plat.**

Pollastre... al forn.

**Una beguda.**

La Fanta de taronja zero.

**On ha passat les últimes vacances?**

Per la pandèmia, a casa.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

Sí, a les platges de Normandia, a França.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

La serra del Montnegre té bons llocs.

**I de Catalunya?**

El Parc d'Aiguestortes.

**I del món?**

El Parc Nacional de Yellowstone.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

Al desert, perquè s'avorria.

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb en Josep Mayoral.

**L'última obra de teatre que ha vist. On?**

Ni me'n recordo, era petit. La vam veure a l'auditori de La Caixa, al costat de l'EMI.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

*Minions*, amb el meu fill.

**Un programa o sèrie de televisió.**

*House.*

**I de la ràdio?**

Quasi no l'escolto, tot i que de vegades *Los 40 principales* cauen.

**Amb qui es faria una selfie?**

M'encanten les pel·lícules de Quentin Tarantino. Si el veiés, l'hi demanaria.

**Un lloc per viure.**

El Montseny i la plana de Vic.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Ara que ho dius, no.

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí, sempre hi vaig.

**Per qui (si ho vol dir)?**

Xxtt... és secret.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**



GRISelda ESCRIGAS

## Apassionat del cel

EL 9 NOU

José Martínez té 45 anys i va néixer i viu a Granollers. És casat, té un fill, i treballa al sector de les emergències. A banda, presideix l'Associació Catalana d'Aeronaus no Tripulades (Ascant) que està impulsant al

seu centre de formació de Granollers uns cursos, pioners a l'Estat espanyol, de conducció de drons controlats amb tecnologia 4G. La formació teòrica es completa amb les sessions de vol en un camp de pràctiques de Santa Maria de Palautordera. L'entitat que presideix Martínez es va fundar el 2015 i té una trentena de socis.

Un calçat d'esport.  
**A quina hora acostuma a llevar-se al matí?**  
A les 7.

És partidari de les migdiades?  
Sí! Les millors, les de 30 minuts, bones i saludables.

Alguna cançó que l'hagi marcat?  
Totes les de Sau al *Concert de mitjanit*.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

La meua dona i el meu fill, però a un altre ordinador tinc les meves mascotes.

**Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...).**

*Constància.*

**Quin cotxe té?**

Un Hyundai Tucson del 2005.

**L'última vegada que ha anat a missa?**

A les del diumenge mai no hi he anat. A banda d'això, a funerals.

**Un projecte immediat.**

L'escola d'aeronaus no tripulades i robòtica aèria.

**Un insult.**

*Tonto, que eres tonto.*

**Una floreta.**

Soc molt vergonyós, però un dia a El Corte Inglés li vaig dir al meu fill que vigiléss amb la senyora del davant i, en girar-se aquesta, vaig recitar dient *senyoreta* i em va donar les gràcies.

**Una olor.**

La de la llimona

**Un ritual diari.**

Llegir el diari de bon matí, tallat i dues llesques de pa amb confitura.

**Una mania.**

La meua dona diu que sempre ho deixo tot pel mig, però jo no m'ho crec.

**Un personatge històric.**

Einstein.

**Qui li agradaria ser?**

Em quedo com estic ara, pilotant una avioneta i muntant drons.

**Un hobby.**

El futbol sala i la robòtica.

**Un lema.**

"No hi ha mal que per bé no vingui." S'ha de ser optimista.

**Què el treu de polleguera?**

Que m'emprenyin de bon matí.

**Què canviaria del seu cos?**

El meu fill sempre es fica amb la meua calvície fent-me bromes, imagino que començaria per aquí.

**I del seu caràcter?**

De vegades em falta paciència i peço d'impulsivitat a l'hora de comprar.

**Una expressió molt utilitzada.**

*"Vamos tirandillo."*

**Per què o per qui diria una mentida?**

Per una persona que s'ho mereixés.

**Què li fa riure? I plorar?**

En tots dos casos, algunes notícies d'ara.

**Quin és el seu pitjor malson?**

Quedar-me sense feina.

**Què té a la tauleta de nit?**  
Ni idea.



XAVIER SOLANAS

Fins a quatre jugadors de l'Anaitasuna van marcar més de cinc gols, entre ells Ander Torrico –llançant a la imatge–, autor de set

Malgrat tot, els vallesans van redundar en la seva insistència i l'esperança es va obrir amb el 20-19 que il·lustrava l'electrònic al minut 10 de la segona part. Però, pres de nou d'errades de precipitació causades pel ritme frenètic d'Anaitasuna, el Fraikin no va arribar mai a creuar la frontera i els navarresos, molt encertats també en el tir exterior, van tornar a prendre distància i la persecució es va convertir una feina tan àrdua com poc factible.

Ja desentès del tot d'una pausa amb la qual mai va arribar a un acord perquè governés en aquest partit tan descontrolat, els de Rama es van apuntar al risc i el joc ràpid com a última alternativa per divisar la victòria, que es va allunyar encara més fins a desaparèixer i deixar només a la vista la derrota, poc piadosa amb un Fraikin que va acabar el matx amb un càstig massa sever com va ser una renda desfavorable de set gols.

**EL VALLADOLID, RIVAL D'AQUEST DISSABTE**

El calendari no dona treva a un Fraikin que haurà de jugar dos cops per setmana el que queda de mes per recuperar els partits pendents. Els d'Antonio Rama, ara desens amb tres enfrontaments menys respecte del grup capdavanter, visiten dissabte la pista del Valladolid, cinquè classificat, a les 5 de la tarda. El Granollers haurà de jugar aquest mes a la pista del Logroño –el pròxim dimarts–, i també a la del Guadalajara, mentre que haurà de rebre Bidasoa Irun, Benidorm, i Nava. L'únic matx pendent que encara no ha estat reprogramat és el del Palau contra el Puerto Sagunto.

# Massa descontrol per al Fraikin

Els de Rama són víctima del joc frenètic d'Anaitasuna i no aprofiten les superioritats

**Pamplona**

**EL 9 NOU**  
Superat pel descontrol es va veure el Fraikin en un partit on van regnar les jugades ràpides i transicions i on la pausa mai no va tenir cabuda. Arrossegat per la corrent i pel joc d'impulsos de l'Anaitasuna, l'equip d'Antonio Rama es va veure desesperat i en cap moment va poder governar el partit. Mancat també de picardia –els vallesans mai no van treure rèdit de les superioritats davant un rival que va patir fins a set exclusions–, el Fraikin va poder trobar un punt de seny en la bogeria desencadenada per l'esquadra navarresa: el 20-19 del minut 40 invitaven a pensar que el Granollers podia detenir la dinàmica, però errades de precipitació van fer caure l'equip al buit en mig de l'escalada.

Zero derrotes a domicili registraven els de Rama entrat el desembre. Ple de convicció, l'Anaitasuna va voler jugar a esprints tot el partit, sense contemplar la calma. La defensa asfixiant del conjunt de Pamplona va embussar l'atac del Fraikin, víctima en ocasions de llançaments precipitats, i, sobretot, de pèrdues que van desfermar contraatacs. Els vallesans no podien seguir el ritme de l'Anaitasuna, que tampoc no va trobar aturador

**Helvetia Anaitasuna 38**

Bols, Xabier Etxeberria (1), Fischer, Aitor García (3), Ander Izquierdo (7), Juan Del Arco (6), Martín Ganuza (3) –set inicial–, Álvaro Gastón, Antonio Bazán (1), Edu (6), Ibai Meoki, Torrico (7), Héctor González, Marcos Cancio, Carlos Chocarro (4) i Dashko Ruslan.

ÀRBITRES: Luis Colmenero i Víctor Rollán. Exclusions: Bazán, Etxeberria, Héctor, Aitor, Chocarro, Fischer i Izquierdo de l'Anaitasuna i Lancina, Chema Márquez i Salinas del Fraikin.

PARCIALS: 3-1, 7-4, 10-6, 12-8, 14-12 i 19-16 [descans]; 21-19, 24-21, 27-23, 30-25, 34-27 i 38-31.

**Fraikin BM Granollers 31**

Marc Guàrdia, Borja Lancina, Álex Márquez (2), Esteban Salinas (10), Adrià Martínez, Sergi Franco (1) i Antonio García (6) –set inicial–, Marc Ferré, Edgar Pérez (1), Marc García (1), Chema Márquez (5), Pol Valera (4), Mamadou Gassama i Pol Sastre (1).

en la porteria en un dia en què el percentatge de para-des no va ser tan elevat com d'altres. Esteban Salinas va fer molt de mal –fins a 10 gols–, però, en canvi, el Fraikin va notar el buit de l'altre pivot, Oriol Rey, en defensa. L'avantatge de l'equip entrenat per Quique Domínguez no era exagerat –entorn dels tres gols–, però l'angoixa de veure's sempre per darrere al marcador va desgastar psicològicament el Granollers.

## Rama: "No vam saber aturar el ritme del rival"

**Pamplona**

**EL 9 NOU**  
Es va intentar des de la pista i des de la banqueta però el Fraikin va fracassar en el seu intent de posar fre a la velocitat del joc d'Anaitasuna. Així ho va lamentar l'entrenador Antonio Rama: "És cert que la porteria no va tenir el percentatge d'aturades d'altres partits però no hem d'assenyalar-la com a causa de la derrota, si vam perdre perquè mai no vam poder prendre el control del partit, vam tenir



Rama gesticula durant un partit d'aquesta temporada al Palau

GRISelda ESCRIGAS

massa imprecisions. També vam notar la baixa de Rey en defensa", analitzava el tècnic, que ja prepara el partit de dissabte a la pista del Valladolid.

"Ens espera un calendari exigent però el millor d'això és que tornes a jugar en tres dies i tens la oportunitat de recuperar-te. El Valladolid té varietat defensiva –pot optar per una defensa 5-1 o 6-0–, rica en atac i uns centrals com Camino que dirigeixen molt bé el joc. Penso que serà important controlar-los i també ser eficaços en atac", explica Antonio Rama. El tècnic del Fraikin seguirà sense poder comptar amb Oriol Rey, lesionat de l'adductor i pendent de saber el temps de recuperació.

## Jordi Cuminal, assessor de comunicació a la campanya de Laporta

Sant Celoni

**T.C.**  
Jordi Cuminal, de Sant Celoni i director general de Comunicació de la Generalitat i antic diputat per Convergència i Unió al Parlament català, forma part de l'equip de campanya de Joan Laporta com a assessor de comunicació de l'expresident del Barça, que va presentar la seva candidatura dilluns. Les funcions de Cuminal es limitaran a la campanya electoral, per la qual cosa no formaria part de la junta de Laporta en cas que guanyés les eleccions. "El meu rol serà assessorar en Joan sobre l'estratègia comunicativa i el discurs a seguir. M'he implicat en la campanya perquè penso que és l'única persona que pot aixecar el club en aquests moments tan complicats", explica l'expolític del Baix Montseny. Amb un discurs molt apartat de la vehemència de la seva etapa anterior, l'expresident no es va aventurar a prometre cap fitxatge. "Molta gent m'ha comentat que aquest Laporta és diferent. Es el mateix però més madur que el de 2003, ja que han passat quasi 20 anys. Ell vol recuperar el projecte de la Masia i no vol prometre cap fitxatge per no desestabilitzar l'equip", assegura.



Elaine Gomes compartirà amb Carmen Prelchi la competència per la posició de pivot a l'equip de Cuesta

## Elaine Gomes serà la substituta de Kaba Gassama al KH-7

La pivot brasilera de 28 anys ha jugat els dos últims anys a Romania

Granollers

**EL 9 NOU**  
Una campiona del món com Elaine Gomes és l'escollida pel KH-7 per assumir el rol de pivot dominant que va deixar Kaba Gassama fa un mes amb la seva marxa al Nantes. D'estatura similar a la de la jugadora de Granollers –1,83 pels 1,80 de Kaba–, però amb menys pes –76 kg pels 94 de Gassama–, i més experiència –28 anys pels 23 de la granollerina–, Gomes se surt del perfil

d'edat majoritari al conjunt vallesà. La internacional brasilera, que ha militat els dos últims anys al Corona Brasov romanès i va aconseguir el títol mundial amb la Selecció carioca el 2013, es convertirà en la jugadora més veterana d'un vestidor on Giulia Gurieiro, amb 25 anys, era fins ara la jugadora de més edat. L'acord entre el BM Granollers i Gomes ja està tancat però, segons el club, falta que es formalitzi l'acord perquè el fitxatge es concreti, que serà quan les

autoritats administratives concedeixin a la jugadora el visat de residència i treball.

La nova pivot del KH-7 va començar a jugar al Brasil amb l'Abluhand i el Força Atlètica Handebol per després iniciar una trajectòria més veterana d'un vestidor a altres clubs com Nykobing danès i el Nantes. Elaine Gomes, que ha jugat la Champions femenina, també ha guanyat amb el Brasil el Campionat panamericà (2015 i 2019) i el Campionat sud-americà al 2018.

## L'Esport Club busca el primer triomf a casa contra el Peralada

Granollers

L'Esport Granollers, ara cinquè, rep aquest diumenge el segon classificat, el Peralada, a les 12 del migdia, matx en què buscarà el primer triomf a casa. Pau Darbra, autor del gol de l'última victòria a Banyoles, apunta millorar les prestacions defensives. "És bàsic mantenir la porteria a zero perquè fins ara sempre hem encaixat en tots els partits jugats a casa. A l'última jornada vam canviar el sistema de 3-5-2 a 4-2-3-1 i crec que aquesta variació ens farà rendir millor", assegura l'interior. Oriol Molins i Max Llovera són baixes.

## La Federació Catalana de futbol proposa reduir les lligues a una volta

Granollers

La Federació Catalana de Futbol ha proposat reduir les lligues amateurs i de base a una volta perquè puguin finalitzar. La previsió és que les competicions de futbol masculines amateurs es reprenguin el 9 i 10 gener i les femenines, de base i de futbol sala el 16 i 17. A Primera i Segona Catalana tan sols es disputarà la primera fase i els ascensos es decidiran entre els dos primers de cada subgrup en una eliminatòria a dos partits i els descensos seran directes segons les posicions dels equips a la classificació final.

## VOTV estrena el documental sobre el BM Granollers

El canal vallesà emetrà 'Orgull BMG!' dimarts vinent a les 8 del vespre

Granollers

**EL 9 NOU**  
El Cinema Edison de Granollers es va omplir –dins del que permeten les restriccions sanitàries– aquest dimecres al vespre en l'estrena del documental *Orgull BMG!*, que explora la relació entre el club i la ciutat. Realitzat a propòsit del 75è aniversari de l'entitat, produït per VOTV i dirigit i presentat pel periodista vallesà Eloi Vila, el documental explora els factors que expliquen aquest orgull que és avui lema del club.

En aquest procés, la narració repassa els fets i aspectes més rellevants de la història i el present de l'entitat: els orí-



Eloi Vila, director del documental, durant els parlaments previs a la sessió

gens, la importància del planter, els èxits esportius, l'impuls de la secció femenina, l'impacte dels Jocs Olímpics de 1992, la connexió amb

la ciutat, etc. VOTV emetrà *Orgull BMG!* dimarts vinent a les 8 del vespre juntament amb un programa especial amb alguns protagonistes.



## Salvans, Aimar i Cortés, campions de la Copa Federació amb el Llagostera

**Cardedeu** Pau Salvans, de Gualba; Aimar Moratalla, de Granollers, i Sergio Cortés, de Cardedeu, van guanyar dimecres amb el Llagostera la Copa Federació, competició estatal que disputen els equips de Segona B i Tercera. Cortés va marcar el gol de falta directa que va donar als gironins el triomf al camp de Las Rozas a l'últim minut de la pròrroga (1-2). Marc Castellsagué, de les Franqueses, i Pere Garcia, de Sant Celoni, formen part de l'*staff* d'entrenadors com a assistent tècnic i fisioterapeuta, respectivament.

# ESPORTS

**El partit del CH Caldes, ajornat per la sortida recent del rival de la quarantena**

**Caldes de Montbui**  
El Recam Làser CH Caldes ha vist ajornat de nou un partit. Els arlequinats no jugaran el matx d'aquest cap de setmana a Palafrugell perquè l'equip gironí ha sol·licitat posposar-lo en sortir dimecres d'una quarantena. L'equip que entrena Eduard Candami ja no va poder disputar l'enfrontament del cap de setmana passat per contacte del Voltregà la jornada anterior amb el Vic, que va registrar positius. Així, el Caldes, que acumula quatre partits pendents, no jugarà fins dimarts a la pista del Taradell. "És una llàstima aquesta nova aturada llarga perquè, després del nostre confinament, gaudíem d'una bona dinàmica", reconeix Candami.

**El Bigues visita el Sant Cugat amb l'obligació mínima de puntuar**

**Sant Cugat**  
El CHP Bigues i Riells visita dissabte el Sant Cugat a 1/4 de 7 de la tarda. L'equip dirigit per Ramon Peralta, en la zona de *play-off* pel títol, té a dos punts el seu rival, en posicions de descens. "És un partit clau i, com a mínim, hem de puntuar. Esperem un rival que es tanqui i nosaltres haurem de tenir paciència per no concedir contraatacs, no ens podem precipitar", analitza el tècnic

## El Cros de Granollers manté un cartell de prestigi tot i la Covid

Chakir, Alcalá i Mounim, noms destacats en la nòmina masculina i Guerrero i Ortiz, en la femenina



El Cros mantindrà el nivell de participació però no celebrarà les curses infantils i serà a porta tancada

TONI TORILLAS

### Granollers

**Toni Canyameras**  
La pandèmia ha fet molt mal però el Cros Internacional Ciutat de Granollers n'aconseguirà sortir il·lès en la seva edició número 54, que tindrà lloc al matí d'aquest diumenge a les pistes d'atletisme de la ciutat. La prova no ha pogut esquivar el tancament de la cursa al públic però mantindrà una participació d'alt nivell. La nòmina masculina comptarà amb noms com Ibrahim

Chakir, guanyador del Tast de la Mitja, vigent campió de Catalunya de 3.000 obstacles i campió català de 10 quilòmetres entre d'altres títols; Marc Alcalá, campió d'Europa sub23 en 1.500 metres al 2015 i amb una marca de 3:35 a la distància, i Llorenç Sales, campió dels Jocs Iberoamericans en 1.500 al 2018. En la llista masculina de favorit també hi figura Mourad Mounim, de Granollers, campió de Catalunya de 10 quilòmetres en ruta el 2019. "Córrer a casa motiva

però he patit moltes lesions últimament i no arribo en la millor forma per lluitar per la victòria. L'objectiu és ser al *top-10*", assegura Mounim. No hi podrà ser, en canvi, Artur Bossy. El dominador absolut de les curses de 10 quilòmetres de Barcelona els dos últims anys serà baixa per una osteocondritis al turmell. No menys renom té la nòmina femenina, destacant sobretot la presència de la gironina Esther Guerrero, campiona estatal aquest any

dels 800 i els 1.500 metres i semifinalista al Mundial de Doha l'any passat. També s'hi donaran cita Miriam Ortiz, campiona de Catalunya de 10 quilòmetres de l'any passat; l'etiop Likina Amebaw, amb marques de 32min 55s en 10 quilòmetres i 1h 11min en mitja marató, i l'anglesa Jenny Spink, vencedora de la Marató de Manchester del 2019. "Tot i la situació que vivim és una gran notícia que puguem continuar comptant amb una participació d'aquest nivell", celebra Joan Cutrina, president del Club Atlètic Granollers, principal organitzador del Cros.

La prova preveu arribar a 800 inscrits, lluny dels 1.500 habituals en haver-se suprimit les competicions infantils. Amb la fi d'evitar l'aglomeració de principi de cursa, les sortides dels atletes es faran esglaonades en grups de 8 o 10 corredors. El nombre d'integrants de cada bloc i el temps que es deixa entre sortida i sortida es determinarà segons la xifra final de participants. La mesura implicarà que el guanyador es decideixi per temps i no per ordre d'arribada. El Cros comptarà amb el recorregut habitual: 10 quilòmetres per l'entorn de les pistes amb inici i final a les instal·lacions.

TOT ALLÒ QUE T'INTERESSA HO TROBARÀS A

dimarts, 8 de desembre a les 20:00h

\*podeu consultar la programació a [www.votv.cat](http://www.votv.cat)

votv @votv VOrientalTV

# Confident de la moto i del pilot

Locutura és enginyer a l'equip italià Italtrans, amb qui ha estat campió del món de Moto2

Cardedeu

**Toni Canyameras**

No ha de traçar les corbes però les pateix. No es deixa portar per la velocitat però la sent. Captivat per la moto i perfecte coneixedor de les seves entranyes, es passa la vida amb ella per intentar comprendre-la i xiuxiuejar-li al pilot com domar-la. Joan Locutura ha de ser la celestina que faci que la moto i el pilot s'entenguin. Enginyer, però també confident. "Haig de fer que la moto funcioni però també li dono consells al pilot perquè vagi més ràpid", assegura el de Cardedeu. El pilot de qui és confident, l'italià Enea Bastianini, va ser campió del món de Moto2 fa dues setmanes, així que la relació no va poder arribar més lluny. "Això és quasi el màxim, una satisfacció impressionant. I dic quasi perquè el màxim és treballar en un equip de MotoGP", destaca l'enginyer del conjunt transalpí Italtrans Racing Team, amb 33 anys, el vailet d'un equip de treballadors amb una mitjana d'edat de 50 i l'únic no italià del grup. "Soc el responsable de l'electrònica de la moto. Tinc, entre d'altres, les funcions de programar-la segons les característiques del pilot i de que no es pari. Però també ensenyo al pilot com anar més ràpid. Em reuneixo amb ell i li faig veure on guanya i



Joan Locutura, en primer terme, celebra el Mundial de Moto2 aconseguit per Enea Bastianini fa dues setmanes

perd més temps i què ha de fer per millorar. Parlo amb ell de qüestions sobre com inclinar la moto, on donar més gas, on frenar menys, etc. Durant la cursa també em comunico amb el pilot per dir-li en quins sectors està guanyant o perdent més. La igualtat entre les motos és tremenda i s'han de cuidar tots els detalls possibles per marcar la diferència", argumenta Joan Locutura, que després d'acabar d'estudiar Enginyeria Industrial el 2010 va marxar a Itàlia per fer un màster d'Enginyeria de Competició. "Es fa difícil

mantenir el cap fred i analític en una cursa amb tota la tensió que hi ha", reconeix el cardedeuenc. Locutura, que abans d'arribar a l'Italtrans va treballar amb Alex De Angelis al Mundial de Superbike, està encantat d'haver estat el confident d'Enea Bastianini. "És un gust haver treballat amb Bastianini [el pilot puja a MotoGP l'any que ve]. És un pilot molt talentós que llegeix molt bé les curses i és humil", assenyala Locutura. Joe Roberts serà el substitut del campió del món de Moto2. L'estatunidenc podria haver estat el

company d'Aleix Espargaró l'any que ve però ha declinat l'oferta d'Aprilia en no sentir-se encara preparat per fer el salt a MotoGP, destí al qual vol acabar l'enginyer vallesà. "M'encantaria, ja seria el màxim. Si hagués d'escollir, m'encantaria treballar amb Marc Márquez", diu, entre somriures. "Però no tinc pressa, vull continuar creixent i continuaré un any més a Italtrans. M'hi sento a gust", ressalta Joan Locutura. Allà on hi hagi una moto i un pilot de competició, ell serà el millor intermediari per fer que s'entenguin.

## El Circuit acollirà entrenaments del Mundial de Superbike

Montmeló

**EL 9 NOU**

El Circuit de Barcelona-Catalunya acollirà aquest any que ve entrenaments de pretemporada del Mundial de Superbike entre el 29 de març i l'1 d'abril, anomenats Supported Test. A banda, l'autòdrom de Montmeló també ha confirmat les dates de la prova del Campionat del món de Superbike, que visitarà el traçat vallesà per segon any consecutiu els dies 17,18 i 19 de setembre segons van comunicar dilluns la Federació Internacional de Motociclisme (FIM) i Dorna. La cita de Montmeló serà la setena de l'any d'un total de 13. El Circuit té contracte per albergar el Mundial de Superbike fins al 2022.

L'equipament encara ha de confirmar si la fórmula 1 continuarà l'any que ve a Montmeló. El traçat vallesà ha estat inclòs al calendari provisional del Mundial pel 9 de maig però ni Liberty Media -companyia organitzadora del Campionat del món-, ni el mateix Circuit ha assegurat ni fet oficial res. A dia d'avui l'autòdrom de Montmeló és l'únic que acull quatre Mundials amb els de Superbike, Ral·licros, MotoGP i fórmula 1.

## Carlos Sainz i Laia Sanz portaran un cotxe de QEV Technologies

Els pilots competiran amb un vehicle de l'empresa de Montmeló



Carlos Sainz i Laia Sanz amb el cotxe de QEV Technologies

Montmeló

**EL 9 NOU**

Carlos Sainz i Laia Sanz

portaran competiran al nou Campionat del món sostenible de vehicles tot terreny amb un cotxe fabricat per

l'empresa de Montmeló QEV Technologies, coneguda entre altres mèrits per desenvolupar vehicles de competició elèctrics i haver guanyat campionats amb bòlids elèctrics com la fórmula E. Aquest Mundial, anomenat Extrem E, començarà el 20 de març a l'Aràbia Saudita i comptarà amb quatre proves més al Senegal, Groenlàndia, el Brasil i l'Argentina. El projecte compta també amb el suport d'Acciona, companyia de promoció i gestió d'infraestructures i energies renovables. Tant el campió de ral·lis com la de trial i enduro han agraït a QEV Technologies la confiança dipositada en ells i es fixen com a objectiu guanyar aquest nou Mundial.



**Marc Camacho i Joan Just, campions d'Espanya de kàrta sub-21**

**Santa Maria de Palautordera** Marc Camacho, al centre de la imatge, i Joan Just, de Santa Maria de Palautordera, van quedar campions d'Espanya de kàrta sub-21 en les categories de kumite +84kg i -75kg, respectivament. Just entrena amb el Kàrta Club Just de Sant Celoni. Un altre vallesà sub-21, Izan Sevillano, del Club Kàrta Nokachi de les Franqueses, es va penjar el bronze en -60kg. Per la seva part, Iria Esteban, també del Nokachi, es va proclamar campiona estatal en kumite -54kg. Iona Lobato va ser bronze.

The logo for EL 9 NOU.CAT, featuring the text 'EL 9 NOU.CAT' in a bold, sans-serif font. The number '9' is white and set within a green square, while the rest of the text is black.

# SI AQUEST NADAL VOLS VENDRE PER INTERNET ARA POTS FER-HO!

DES D'EL 9 NOU IMPULSEM UNA  
PLATAFORMA PER DONAR SUPORT  
AL COMERÇ DE PROXIMITAT.

**AMB 4 SENZILLS PASSOS ESTAREU  
VENENT PER INTERNET.**

1

Registra't a  
[comprapropera.cat](http://comprapropera.cat)

2

Penja els productes  
que vulguis vendre

3

Et trucarem per  
validar-te i ajudar-te

4

Comença a vendre  
a través del portal

Registra el teu comerç  
a [comprapropera.cat](http://comprapropera.cat)





# AGENDA

## Divendres 04

**Bigues i Riells.** Concert acústic amb Hotel Cochambre. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

**Caldes de Montbui.** Formació en línia: "El cafè virtual de la Reempresa", 09.30.

**Canovelles.** Encesa dels llums de Nadal. Plaça de Núria Miralles i Creus. 19.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Concert d'Equívoco del Poeta. Ateneu Popular La Tintorera. 19.00.

Jornades de defensa del territori. Al canal Youtube de Salvem Corró. 19.00.

**La Garriga.** Hora del conte: *Contes de Nadal*, a càrrec d'Assumpta Mercader. Organitza la Biblioteca Núria Albó. Per Instagram. 12.00.

Bibliolab: "Scribblings". A càrrec de Con.Ciència. Per infants de 6 a 11 anys. Biblioteca Núria Albó. 17.30.

**Granollers.** Club de lectura infantil: "L'illa de mai més". En línia. Organitza Biblioteca Roca Umbert, 17.30.

Concert de música clàssica *Herois i follies*. Amb el contratenor Jordi Domènech i el pianista Dani Espasa. Teatre Auditori. 18.00. Cicle Carles Riera. Concert *De Monteverdi a Wagner*,

amb Jordi Domènech i Dani Espasa. Teatre Auditori. 19.00.

Club de lectura jove: Llibrepensador. En línia. Organitza Biblioteca Roca Umbert. 18.30.

Teatre: *Mariana Pineda*, amb Laia Marull. Teatre Auditori. 20.00.

Dnit. Concert de Laia Llach. Gra. 21.00.

**Martorelles.** Consell Jove telemàtic. 19.00.

**Montornès del Vallès.** Club de Lectura Infantil "L'arbre de les històries". A la plataforma Zoom. 17.00 i 18.15.

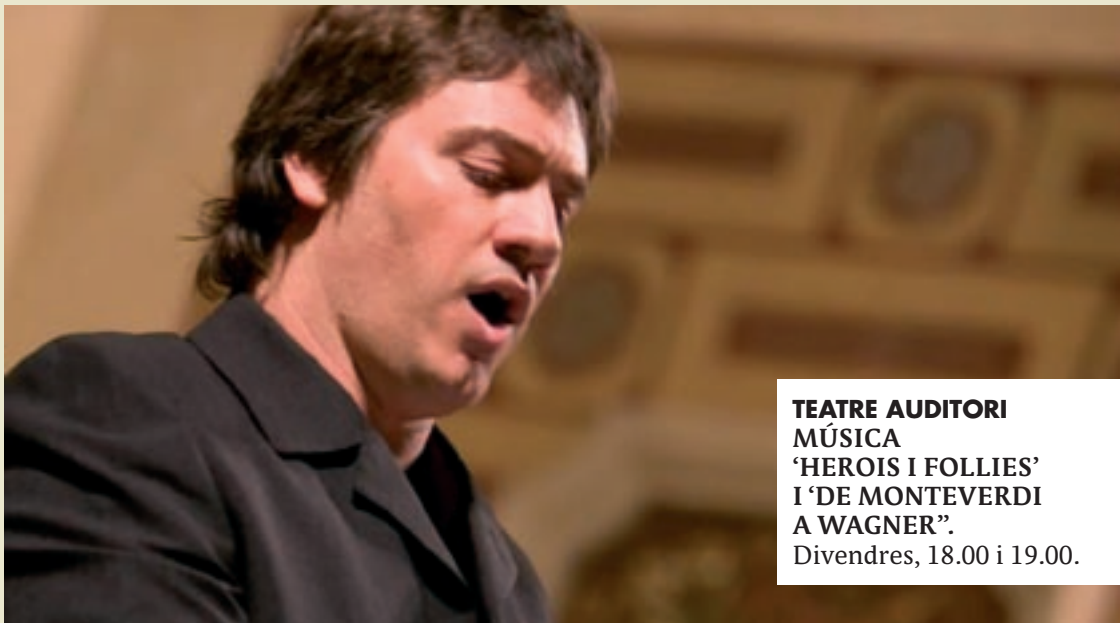
**Sant Antoni de Vilamajor.** Contacontes: *La nit que les lletres es van alliberar*, a càrrec de Marta Arnaus. Al canal YouTube de la Biblioteca de Sant Antoni..

**Sant Celoni.** Xerrada i cinema: "Història & Crispetes: feminisme 1920-2020". Biblioteca L'Escorxador. 18.00.

## Dissabte 05

**Bigues i Riells.** Encesa de Nadal. Centre Comercial (avinguda Prat de la Riba). 18.00.

Cinema de Nadal. *Toy Story 4*. Teatre Auditori Polivalent. 19.00.



**TEATRE AUDITORI MÚSICA 'HEROIS I FOLLIES' I 'DE MONTEVERDI A WAGNER'.** Divendres, 18.00 i 19.00.

**Caldes de Montbui.** Concert del grup Cable Obsession. Molí de l'Esclop. 12.00.

**La Garriga.** Visita guiada al Refugi de l'Estació. Organitza Centre de Visitants. 11.00 i 12.30.

Concerts de Montañez i Alidé Sans. Dins el cicle Terra de Sons, Església de la Doma. 12.00.

Concert *Perico Sambeat plays Zappa*, dins el 9è Festival de Jazz de la Garriga. Teatre El Patronat. 20.00.

**Granollers.** Fira de les Il·lusions. Mercat de Brocanters. Plaça Maluquer i Salvador. De 10.00 a 20.00.

Mercat setmana amb pagesos i productors ecològics i del territori. Plaça de la Corona. 09.00.

Mercat setmanal de Can

Bassa. De 09.00 a 13.30

**Llinars del Vallès.** *Textos confinats*, escenes de microteatre. Teatre Auditori. 17.00 i 19.30.

**Parets del Vallès.** Exposició d'un pessebre de petit format. Plaça de la Vila. De 09.00 a 20.00.

**Sant Celoni.** Presentació del llibre *Per raó d'estat*, de Sara González. Una conversa entre Sara González, Helena López Vallejo i Albano-Dante Fachín. Ateneu, 19.00.

**Santa Maria de Palautordera.** Concert de versions D.Y.R., Do You Remember. Organitza Ateneu de les Arts. Envelat. 19.00.

## Diumenge 06

**Bigues i Riells.** Fira de Proximitat de Riells del Fai.

Plaça de Riells. De 10.00 a 14.00.

**La Garriga.** Activitat detectivesca: "Desperta Holmes! El cas de la Doma". Església de la Doma. 11.00.

Concert de Lucía i Horacio Fumero. Dins el 9è Festival de Jazz. Teatre El Patronat. 17.30.

Xavi Torres interpreta Beethoven. Dins el 9è Festival de Jazz. Teatre el Patronat. 20.00.

**Llinars del Vallès.** *Textos confinats*, escenes de microteatre. Teatre Auditori. 12.00.

**Parets del Vallès.** Exposició d'un pessebre de petit format. Plaça de la Vila. De 09.00 a 20.00.

**Sant Celoni.** Espectacle familiar. Titelles: *Cuac!*, amb Txo Titelles. Teatre Ateneu. 12.00.

# Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

**El meu somni**

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

EL 9 NOU

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a EL 9 NOU



Regal per al GUANYADOR/A: quatre entrades per anar al



Regal per a l'ESCOLA:

Subscripció a EL 9 NOU

i un LOT DE LLIBRES

## BASES

1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.

2.- La temàtica és: "EL MEU SOMNI". La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...

3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'EL 9 +PETIT. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.

4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'EL 9 NOU (c. Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina

També el podeu enviar per correu electrònic a [recepcio@vic.el9nou.com](mailto:recepcio@vic.el9nou.com)

5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques del Vallès Oriental.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

## Defuncions

- Luis Cañas Ortega, 57 anys. **Canovelles**. 22-11  
 Jesús Durán Carrasco, 66 anys. **La Garriga**. 23-11  
 Santiago Vicente Temprado, 82 anys. **Granollers**. 23-11  
 Andrés Puertas Martínez, 73 anys. **Lliçà d'Amunt**. 23-11  
 Cristóbal López Arévalo, 70 anys. **Montornès del Vallès**. 23-11  
 Ricardo Pes Rius, 79 anys. **Granollers**. 24-11  
 Teresa Puig Pont, 87 anys. **Granollers**. 24-11  
 José Lozano Pavón, 80 anys. **Mollet del Vallès**. 24-11  
 Joan Jordà Soley, 88 anys. **Parets del Vallès**. 24-11  
 Carmen Latre Suñén, 86 anys. **Cardedeu**. 25-11  
 Ramón Muñoz Azorín, 62 anys. **Granollers**. 25-11  
 Encarnación Quirantes Méndez, 79 anys. **Granollers**. 25-11  
 Carmen Muñoz Escudé, 86 anys. **Granollers**. 25-11  
 Juana Rodríguez Rincón, 65 anys. **Llinars del Vallès**. 25-11  
 Emilio Rivera Vázquez, 76 anys. **Llinars del Vallès**. 25-11  
 Benigno Tierno Angulo, 87 anys. **Llinars del Vallès**. 25-11  
 Fulgencio Muste Navas, 88 anys. **Parets del Vallès**. 25-11  
 Fernando Molina Sánchez, 83 anys. **Sant Celoni**. 25-11  
 Toni Garriga Coll, 82 anys. **Aiguafreda**. 26-11  
 Josefina Casanovas Durán, 66 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 26-11  
 Jacinta Luna Leal, 80 anys. **Canovelles**. 26-11  
 Ana Muñoz Nieto, 86 anys. **Granollers**. 26-11  
 Carmen Rodero Jiménez, 71 anys. **Les Franqueses del V.** 27-11  
 Ángeles Trancón Martín, 78 anys. **Les Franqueses del V.** 27-11  
 Joan Martori Alsina, 80 anys. **La Garriga**. 27-11  
 Anna Sierra Roca, 84 anys. **Granollers**. 27-11  
 Ramon Campillejo Salguero, 95 anys. **Granollers**. 27-11  
 Asunción Alarcos García, 83 anys. **Sant Celoni**. 27-11  
 Remei Castañé Cañellas, 91 anys. **Sta. M. de Palautordera**. 27-11  
 Josefa Gironell Piñol, 83 anys. **Les Franqueses del V.** 28-11  
 Felipe Sánchez Vega, 56 anys. **Granollers**. 28-11  
 Tomás Morcillo Sánchez, 69 anys. **Granollers**. 28-11  
 Domi Moya Álvarez, 71 anys. **Granollers**. 28-11  
 Fina Navarro Muñoz, 86 anys. **Granollers**. 28-11  
 Mario Ferrer López, 68 anys. **Llinars del Vallès**. 28-11  
 Núria Butjosa Montpart, 59 anys. **Mollet del Vallès**. 28-11  
 Remedios Torres Perona, 95 anys. **Mollet del Vallès**. 28-11  
 Juan Garrido Vera, 70 anys. **Sant Fost de Campsentelles**. 28-11  
 Albert Turigas Jounou, 80 anys. **Granollers**. 29-11  
 Agustín Zamorano Fuentes, 86 anys. **Martorelles**. 29-11  
 Josefa Jiménez Barranco, 88 anys. **Mollet del Vallès**. 29-11

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

## L'hemeroteca

## Fa 30 anys

30/11/1990

“La confirmació de les monges pot acabar amb la marxa del director de l'Hospital de Granollers”

“Una promotora catalana vol convertir Sant Miquel del Fai en centre turístic”

## Fa 20 anys

1/12/2000

“Medi Ambient porta a Fiscalia Quimiclar de Lliçà de Vall pel núvol tòxic”

“Els pastissers de Cardedeu creen el torró de borrego”

## Fa 10 anys

3/12/2010

“CiU revisarà el projecte de Policlínica de Granollers”

“Decathlon obre a Mollet amb gran afluència de clients”

## Fa 5 anys

4/12/2015

“Detinguts nou joves de Granollers per agredir un noi a Malgrat de Mar”

“Un camió bolcat talla la C-17 durant dues hores”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ  
JUNQUERAS sa  
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem

937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

## L'Ametlla del Vallès

## + DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.  
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,  
de 9 a 22h.

## Bigues i Riells

## + TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865  
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

## Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la  
Polícia Local. Tel. 93 865 41 41.

## Canovelles

## + FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33  
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-  
sabte, 9 a 21h; diumenge  
i festius, de 9 a 13.30h.

## Cardedeu

## + LLONGUERAS

Carretera de Dosrius, 90.  
Tel. 93 871 24 85 | dia 4.

## + PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124.  
Tel. 93 846 00 28 | dies 5 i 6.

## Les Franqueses del Vallès

## + SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849  
35 92 | laborables, de 9 a 21h;  
dissabte, de 9 a 14h.

## La Garriga

## + SÍLVIA MIMÓ

C. Anselm Clavé, 54.  
Tel. 93 871 72 86 | dies 4 a 6.

## Granollers

## + BELLAVISTA

Av. Francesc Macià, 56. Tel. 93  
870 15 35 | laborables, de 8.30 a  
20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

## + PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38  
| dilluns a dissabte, de 9 a 13h i  
de 16.30 a 20.30h.

## + POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels.  
93 879 58 69 / 618 582 154 |  
laborables, de 8 a 22h. Dissabte,  
diumenge i festius, de 9 a 22h.

## + VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40  
18 | cada dia, les 24 hores.

## La Llagosta

## + CALVO SÁNCHEZ

Plaça de la Concòrdia, 1.  
Tel. 93 560 18 16 | dies 4 a 6.

## Lliçà d'Amunt

## + DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93  
456 84 09 | dilluns a dissabte, de  
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

## Llinars del Vallès

## + VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03  
| cada dia, de 9 a 22h.

## Mollet del Vallès

## + SÁNCHEZ

C. Sant Ramon, 55.  
Tel. 93 593 30 93 | dia 4.

## + SATORRES

Av. Llibertat, 36-38.  
Tel. 93 593 31 11 | dia 5.

## + TUGAS

Pl. Catalunya, 1.  
Tel. 93 570 34 28 | dia 6.

## Montmeló

## + FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10.  
Tel. 93 568 02 88 | dies 4 a 6.

## Montornès del Vallès

## + BALCELLS

C. Riu Mogent, 7.  
Tel. 93 568 09 47 | dia 4..

## + FONTCUBERTA

Av. Onze de Setembre, 7.  
Tel. 93 568 17 48 | dies 5 i 6.

## Parets del Vallès

## + FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12  
| cada dia, de 9 a 22h.

## + ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562  
19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

## La Roca del Vallès

## + CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93  
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

## Sant Antoni de Vilamajor

## + GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00  
57 | laborables, de 9 a 14h i de  
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a  
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

## Sant Esteve de Palautordera

## + ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848  
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15  
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-  
menge, de 10 a 13.30h.

## Sant Celoni

## + CASAMADA

Av. de la Pau, 51.  
Tel. 93 867 18 03 | dia 4.

## + MAS

Carretera Vella, 174.  
Tel. 93 848 40 76 | dies 5 i 6.

## Sant Feliu de Codines

## + C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30  
64 | dilluns a dissabte, de 9 a  
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

## Sant Fost de Campsentelles

## + CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.  
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a  
dissabte, de 9 a 20.30h.

## Sant Pere de Vilamajor

## + SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845  
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h  
i de 17 a 20.30h; dissabte i  
diumenge, de 9.30 a 14h.

## Santa Maria de Palautordera

## + MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |  
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h  
i de 16.30 a 20.30h.

*Per un 2021 ple d'oportunitats, regaleu la capsa d' EL 9 NOU*



*Inclou:*



**EL 9 NOU**  
paper + digital  
tot l'any



Targeta personalitzada  
vàlida per a tota  
la família



La bossa i la llibreta  
amb bolígraf  
d' **EL 9 NOU**



2 entrades directes  
per anar al MNAC

*Un regal km 0 per saber què passa al costat de casa*

**Per només 170€ anuals** (es pot fraccionar)



Per a més informatiu truqueu al 93 889 49 49 o entreu a [el9nou.cat/subscribe](http://el9nou.cat/subscribe)



814205651255201



JILL CARLSON

## LA BRILLANTINA DECADENT



Doncs això, que a mi els llums de Nadal m'entristeixen. Molt. És una sensació tan rara com

complexa. Semblant a la que vaig viure veient *Balada triste de trompeta*, aquella pel·lícula d'Àlex de la Iglesia que va obtenir un gran reconeixement internacional fa una dècada a la Mostra de Cinema de Venècia, on va guanyar els premis a la millor

direcció i al millor guió i un parell de Goya. I no pas per l'argument, cruel i punyent, sinó per l'ambientació, per l'attrezzo, per l'ànima que mostra, que escup.

L'argument és brillant. Una doble lluita. En plena Guerra Civil un grup de milicians recluten els empleats d'un circ per lluitar contra les tropes nacionals. I força anys més tard, cap al final del franquisme, dos pallasos lluiten per amor a una trapezista. L'aire que respira és impressionant. La doble

**Els llums de Nadal no són més que aquella façana d'il·lusió. L'amargor de fons**

cara. El contrast. La llum i la foscor. Les cares pintades. La façana d'il·lusió. L'amargor

de fons. La distància abismal entre allò que mostrem i el que sentim. El somriure glaçat. La tensió somorta. Que plana. Que palpés. Que ensumes. Que esquinça. Que vius. Que notes. La pell de gallina. El pallaso tonto. I el pallaso trist. I aquesta és la sensació que em provoquen els llums de Nadal. Aquesta doble cara. La brillantina que brilla, decadent.

A la ciutat de Vigo, el seu alcalde, Abel Caballero, fa anys que està obsessionat a penjar més llums de Nadal

que cap altra ciutat del món. I en fa bandera, orgullós. I ho pregonava al món. I publicità la ciutat amb deu milions de bombetes. A cop d'efecte. A cop de llum. I amb tot muntat i la pandèmia disparada, les ha encès, però ha hagut de dir a la gent de la seva ciutat que no vagi a veure-les per evitar aglomeracions. Surrealista. Increïble. Cert?

Sí. I és que aquest any, la realitat que vivim posa en evidència la gran estupidesa del *jo més*. I magnifica les emocions. Les dispara. I com que a mi les llums de Nadal m'entristeixen, enguany, m'entristeixen més. Perquè molts comerços estan tancats. I alguns bars. I perquè no hi ha feina. Ni calés. Perquè prou feina tenim a sobreviure. I perquè de fosc ja ningú volta enllac. I els carrers buits són carrers tristos, per moltes bombetes que hi pengem. Perquè de brillar ja brillen enceses, ja. Però no són més que aquella façana d'il·lusió. L'amargor de fons. L'impacte brillant de la distància abismal entre allò que mostrem i el que sentim. El somriure glaçat. La tristor somorta. Que plana. Que palpés. Que ensumes. Que vius. Que notes. La pell de gallina. La brillantor que s'esmuny en la nit freda. Negra. La brillantina que brilla, decadent. Impostada. Irreal.

Eloi Vila

### CROMOS

#### Telèfon

Al ple telemàtic de l'Ametlla, dilluns, hi va haver molts problemes de connexió i alguns no sentien el que deien els altres. Ho va patir l'alcalde, que no sentia algunes intervencions, és a dir que alguns companys a qui sí que sentia li anaven apuntant què havia dit cadascú.

#### Inoportú

Al mateix ple del cromo anterior, l'alcalde va informar dels problemes a Localret –responsables de la connexió– amb una trucada. Enmig del ple va despenjar el telèfon pensant que seria algú de Localret però, en realitat, era d'alguna companyia per fer-li alguna promoció.

#### Dedicatòria

En la visita d'Alba Vergés, dissabte a Granollers, a l'hora de firmar el llibre d'honor va repassar què havien escrit altres persones. Entre elles, la consellera Teresa Jordà. Vergés va fer broma que Jordà sempre feia dedicatòries molt llargues arreu on signava i que ella no escrivia tant.

#### Crida

En el documental *Orgull BMG!* que es va estrenar dimecres, el mític jugador del club Miquel Prat explica que no sap qui el va aixecar a les espatlles quan van guanyar la Recopa el 1976. Des d'aquí fem una crida per descobrir-lo. Si algú en sap res, ens pot contactar a través del nostre Whatsapp.

### VISIÓ PERIFÈRICA

#### Exposició en miniatura

Si van a veure la reproducció de l'Hospital de Granollers que s'exposa als baixos de l'ajuntament aquest dies, acostin-se i fixin-se que a dins d'una de les estances hi ha una exposició. És una mostra en miniatura de fotografies de l'UCI del centre, realitzades durant la primera onada de la pandèmia per la nostra fotògrafa Griselda Escrigas. Ens fa il·lusió, la veritat.



GRISELDA ESCRIGAS

### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina

**Redactors en cap**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**  
Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**  
Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals  
**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat edicions** Rosa Serra  
**Publicitat edició** Toni González  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
repcio@gra.el9nou.com



814205651255004