



L'activista feminista Carme Diaby, Vallesana de l'Any (Pàgines 2 a 4 i editorial)

La firma Eceleni, premi Talent Territorial de Pimec, i Anna Martínez, premi Talent Jove del Consell Comarcal



GRISSELDA ESCRIGAS

La guardonada Carme Diaby, envoltada dels seus germans, rep un petó de la seva padrina, Carme Comellas

(Pàgina 12)

La Covid-19 torna a créixer a la comarca i té un índex de contagi d'1,10

(Pàgines 38 i 39)

Opinions contraposades per la Porxada natalenca

(Pàgines 8 i 9)

Un pla ambiental recuperarà l'espai fluvial del riu Besòs entre l'AVE i l'autopista a Mollet

(Pàgina 10)

Confirmen set defuncions per un brot de coronavirus en una residència de Sant Antoni Vilamajor

(Pàgina 16)

L'Audiència condemna a 4,5 anys de presó un dels acusats per l'agressió sexual a la discoteca 2046

(Pàgina 32)

Nou centre logístic amb 9.000 metres de Moldstock a Lliçà d'Amunt

(Pàgina 5) Tot i l'intent de robatori, la joieria Tomàs Colomer va obrir dimarts

Un altre encastament d'un cotxe contra un aparador



FERRAN POLO

Suplement especial

EL 9 NOU
MEMÒRIA GRÀFICA
DE
L'ANY
2020

**EL 9 NOU no surt dilluns****Proper dia de publicació**

Quatre persones van encastar un turisme contra la persiana de la joieria Tomàs Colomer, a l'illa de vianants del centre de Granollers, dimarts a primera hora del matí. Els delinqüents no van aconseguir entrar-hi tot i fer diferents intents i van marxar sense cap botí.



Els guanyadors dels diferents premis que es van lliurar, amb els representants de Prosa, Pimec i el Consell Comarcal, a l'escenari del Centre Cultural de Bellavista

Carme Diaby, de Granollers, Vallesana de l'Any 2019

La monja Rosa Julibert i l'activista Rosa Pocurull van ser les finalistes

i aquesta celebració, que no per estranya és menys sentida i sincera.”

PREMIS DE PIMEC I EL CONSELL COMARCAL

Per primera vegada, durant l'acte es van donar dos premis més: el premi Talent Territorial, que concedeix Pimec del Vallès Oriental per destacar la tasca desenvolupada per una petita empresa i el premi Talent Jove, que concedeix el Consell Comarcal a joves menors de 25 anys que han destacat en alguna branca d'activitat. El premi Talent Territorial ha estat per a l'empresa Eceleni, de la Garriga i el va recollir el seu director tècnic, Eloy Bautista, de mans del president de Pimec al Vallès Oriental, Daniel Boil. Els finalistes van ser Asorcad, de Parets, i Sancor, de Montornès.

El premi Talent Jove el va guanyar Anna Martínez, de Sant Fost, de 23 anys, que fa un màster d'Enginyeria Aeronàutica. Ella no va poder assistir a la gala per motius d'estudis i el guardó el va recollir la seva mare, Merche Medin, de la mà de Francesc Colomé, alcalde de les Franqueses i president del Consell Comarcal. Com a amfitrió de l'acte, Colomé es va referir a la vocació comarcal d'EL 9 NOU. “Ara ens toca comprar a casa, quilòmetre zero, proximitat. I EL 9 NOU és això; informació de quilòmetre zero. Gràcies per fer comarca.”

També van assistir a l'acte els alcaldes de Granollers i Canovelles, Josep Mayoral i Emilio Cordero, i l'alcaldesa de Vilanova, Yolanda Lorenzo.

Les Franqueses del Vallès

J.V.
Carme Diaby, una jove activista feminista de Granollers, compromesa especialment en la lluita contra els abusos masclistes, és la guanyadora del premi Vallesà de l'Any 2019, que es va lliurar aquest dijous al vespre en una gala al Centre Cultural de Bellavista amb un format diferent de l'habitual a causa de les restriccions per la Covid-19.

Diaby va ser la més votada en el procés d'elecció en què van participar els lectors d'EL 9 NOU. En el mateix acte també van rebre el reconeixement les dues finalistes, Rosa Julibert, la que va ser priora del santuari de Puiggraciós, de Figaró, i Rosa Pocurull, de Vallès Oriental Vol Acollir, que lluita pels drets de les persones migrants a ser incloses en el padró d'habitants municipal.

Visiblement emocionada, en el moment de rebre el premi, Diaby, que de petita va patir abusos sexuals, va començar referint-se a una frase del seu agressor. “Una de les frases que em va dir la persona que va abusar de mi va ser, ‘no diguis res a ningú... serà el nostre secret’. Avui, dia 17 de desembre de 2020, et puc assegurar que trencar el silenci ha sigut la millor decisió que he pogut



La presidenta de Prosa, Beth Codina, lliura el premi a Carme Diaby

GRISelda ESCRIGAS



Eloy Bautista rep el premi de mans de Daniel Boil

GRISelda ESCRIGAS

prendre.”

Acompanyada de la seva família i de la que la va acollir quan va arribar a Catalunya, els escenògrafs Germans Castells, de

Cardedeu, Diaby va afegir: “Aquest premi va dedicat a la meua família. A tots els supervivents d'abusos sexuals... però sobretot per a dues persones en concret.

A la meua àvia Enriqueta, que va morir fa poc, i a una persona que avui no ha pogut ser aquí: el meu germà petit, Sankoun. De petit li van diagnosticar autisme i, a causa d'això, no pot parlar. Mai ha dit una sola paraula. Ell també va patir abusos sexuals. De petita el vaig voler salvar més d'un cop... Això ha fet que la meua lluita vagi dedicada a ell.”

I també va parlar dels prejudicis que encara perviuen. “Quan ets una dona i negra, immediatament veus com les portes dels prejudicis s'obren davant teu, però això no ha impedit que avui estigui manifestant que encara falta fer molta feina, que els joves racialitzats necessitem que se'ns reconegui en tots els àmbits.”

Per la seva banda la presidenta de Prosa, empresa editora d'EL 9 NOU, Beth Codina, es referia a les circumstàncies excepcionals de la gala. “Es una gala trista, perquè tots tenim el cor encogit per la por d'emmalaltir i sobretot per la por que emmalalteixin els nostres pares i avis, però també perquè sentim que molta gent està patint al nostre entorn”, va dir. “Però la vida segueix i les finalistes dels premis que aquesta nit repartim mereixen, sense cap mena de dubte, aquest reconeixement



GISELDA ESCRIGAS

Carme Diaby, en una imatge del mes de maig de l'any passat. Els lectors d'EL 9 NOU l'han escollit com a Vallesana de l'Any 2019

“Amb el que he patit, sento ansietat per ajudar els altres”

Granollers

J.V. Carme Diaby té bons records dels anys que va viure al taller dels Castells. “Era supermàgic i em portaven a tot arreu: a teatres, a concerts... De tot”, deia en l’entrevista a EL 9 NOU. Un món que sentia com a seu perquè “el món africà també és molt especial. Imagina’t viure en un lloc de fantasia, on cada dia canvia l’escenografia que s’està construint i veus amb els teus ulls... Em sembla que em va obrir la ment per preguntar molt. Els Castells sempre han estat molt liberals i m’han explicat molt”.

Després de fer un grau mitjà d’Atenció Sociosanitària, Diaby va començar com a treballadora familiar a l’Ajuntament de Granollers. Una feina amb la qual confessa que gaudeix perquè li agrada ajudar els altres. “Em va bé perquè, amb el que he patit, sento l’ansietat d’ajudar els altres. Una ansietat que, fins i tot, pot semblar malaltissa. Però és que em sento molt bé ajudant.” I justifica que, tot i viure de ben petita el món del teatre, no s’hi ha dedicat. “Amb el teatre o amb l’art també pots ajudar, però no de la mateixa manera.”

Com a treballadora familiar li toca conèixer situacions difícils i creu que la seva experiència li serveix per connectar amb les persones per a qui treballa. “O sigui, és un vincle que em sembla que va més enllà de la relació professional”, explica. I admet que ella també en surt beneficiada. “D’acord que jo ajudo la gent, però és que ells també m’estan ajudant. El que li passa o li ha passat a la gent per la qual treballa m’ha ajudat també a saber mirar-me a mi mateixa.”

I insisteix que li va bé tornar al seu passat. “És la meua manera de fer. Descobrir quines seqüeles tinc, què és el que em va passar, què és el que em van fer... Durant la resta de la meua vida hauré de tornar enrere, però ho vull fer d’una manera sana”, assegura.

Mirant el passat sense por

Carme Diaby s’ha centrat a evitar que altres dones passin per la seva experiència

Granollers

J.V. “Jo crec que recordant les coses és quan més feina fas. O sigui, no puc esborrar el passat. Llavors, si hi torno i accepto certes coses és quan podré avançar”. Ho deia Carme Diaby, de 26 anys, en una entrevista a EL 9 NOU l’any passat, poc després que la seva història hagués transcendit per la denúncia pública que va fer dels abusos sexuals que va patir quan encara era una nena. És una de les víctimes que va fer el pas de denunciar els fets i ara lluita perquè ningú no hagi de passar mai per la situació que ella va viure.

Carme Diaby va néixer al Senegal i va venir a Catalunya amb la seva mare quan només tenia 14 mesos. De fet, ella havia d’haver nascut a Catalunya, però la burocràcia va retardar els tràmits del desplaçament i va néixer al país africà d’on és la seva família. Ella i la seva mare venien a reunir-se amb el seu pare, que havia vingut un temps abans a Mataró buscant feina i, a través d’un amic, la va trobar al taller dels escenògrafs germans Castells, a Santa Agnès de Malanyanes. I el que havia de ser una feina de dos o tres dies es va convertir en una feina de molts anys.

Explica que Jordi Castells i el seu pare van establir un vincle molt fort i Castells

“Tornant al passat i acceptant certes coses serà com podré avançar”

“Em sentia com si m’haguessin apallissat i m’haguessin abandonat”

va decidir que el seu pare es quedés al taller. La família va viure uns anys al taller de Santa Agnès de Malanyanes i ella sempre diu que són la seva segona família.

Quan tenia 5 anys, es van mudar a un pis de Granollers on un amic de la família els va llogar una habitació, i allà va començar aquest passat que Diaby no hauria volgut viure; no hauria d’haver viscut. Va ser víctima d’abusos sexuals, per part d’aquest amic de la família, entre els 5 i els 12 anys. A aquesta darrera edat, va començar a compartir amb les amigues coses pròpies de l’edat. “Que si m’agrada aquest o l’altre, que si m’ha fet un petó... Em vaig adonar que ja havia fet tot allò, però sense decidir-ho ni escollir.” Quan la Carme va començar a ser

“Em vaig adonar que jo havia fet tot allò, però sense decidir-ho ni escollir”

“Quan ho vaig denunciar, vaig sentir una fortalesa impressionant”

conscient de la situació també va començar a rebutjar-la. I quan l’abusador va veure que començava a resistir-se i que allò li podia portar problemes, se’n va anar de casa i es van acabar les agressions.

DENÚNCIA PÚBLICA

El seu cas va sortir a la llum quan Diaby el va denunciar públicament, primer al programa *Quatre Gats*, de TV3, i després també ho va relatar a EL 9 NOU. Ella explica que la seva vida va transcórrer en una aparent normalitat entre els 12 i els 17 anys fins que va començar a tenir sensacions inesperades. En una altra entrevista a EL 9 NOU, poc després de fer-se públics els fets, deia: “Als 17 anys, quan comences a conèixer la sexualitat una mica més, em vaig

adonar del que havia passat en tota la seva dimensió. Em sentia com si m’haguessin apallissat i m’haguessin abandonat en un bosc i ara havia de sortir-ne tota sola.” Afegia que als 18 anys va patir una depressió i ho va explicar tot a la seva padrina, la Carme Comellas. La noia encara no es veia amb cor de dir-ho a ningú més i Comellas va acceptar mantenir el secret. Va ser llavors quan van començar les visites al psicòleg. Hi va anar durant cinc anys. Però no va ser fàcil reunir el coratge per denunciar els fets. “M’adonava que el tema era tabú i que aquella persona continuava venint a visitar els pares i jo encara em sentia víctima. Amb la psicòloga anàvem fent feina i jo m’anava enrabiant, fins que vaig decidir passar a l’acció.”

Explica que, quan finalment se’n va assabentar la família, va ser un xoc enorme i ningú no podia entendre com és que no se n’havien adonat. Diaby va denunciar els fets i la qüestió va passar a mans de la justícia. El març de l’any passat, l’home va marxar de Granollers.

Carme Diaby explicava com li havia canviat l’estat d’ànim des del dia que es va decidir a denunciar el seu cas. “Em vaig sentir molt feliç, vaig notar una fortalesa impressionant. Totes les víctimes ens hauríem de sentir així en aquest moment.”

L'empresa al servei de les necessitats per la pandèmia

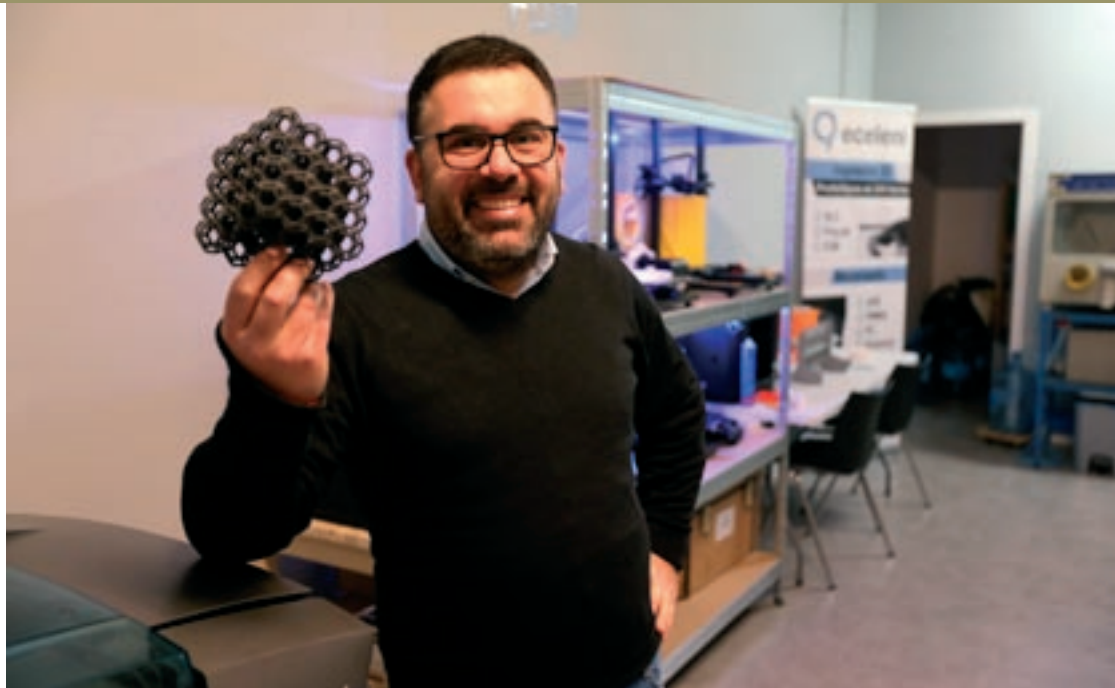
Eceleni, premi de Pimec, exemplifica el compromís empresarial durant la crisi sanitària

La Garriga

EL 9 NOU

Les impressores digitals que la petita empresa Eceleni té a la seu de la Garriga van canviar completament la producció habitual des del començament de l'alarma sanitària. En resposta a les necessitats que detectaven o els feien arribar, es van fabricar equips de protecció per al personal sanitari, derivadors per als respiradors que permetien que en pogués fer ús més d'un pacient. L'empresa, distingida aquest dijous amb el premi Talent Territorial, que ha concedit per primera vegada Pimec Vallès Oriental, exemplifica el pas que van fer una gran quantitat d'empreses, petites i grans, quan van detectar que el seu paper era determinant en la tasca conjunta per plantar cara a l'emergència.

Eloi Bautista, cofundador de l'empresa, explica que, més que per una necessitat



Eloi Bautista mostra un producte elaborat amb les impressores 3D situades a la seu de la Garriga

productiva, es van abocar a aportar els seus coneixements i els seus productes de manera altruïsta. "Era un moment en què feien falta solucions i miràvem de donar-les." En molts casos,

aquestes eren necessitats ben properes. "Vaig perdre el compte de les quantitats de productes que estàvem fent", recorda. Els mesos de març i abril, particularment, les necessitats eren generals,

sobretot en equips de protecció per al personal sanitari. I, al mateix temps, també s'estava treballant en solucions per a respiradors, també ben properes, com el projecte que de QEV a Montmeló.

Bautista agraeix que s'hagin seleccionat empreses petites, com la seva, per als reconeixements que Pimec ha concedit en aquesta primera edició. "Les empreses petites vam aportar moltes coses i sovint les medalles se les enduen les grans", explica. En canvi, "la batalla va ser de tots". Per a l'empresa, la reinvençió durant la pandèmia ha suposat estendre el coneixement de la seva activitat.

El president de Pimec Vallès Oriental, Daniel Boil, assenyala que el premi és "un reconeixement a la tasca contra la Covid-19 de petites empreses que sovint passen més desapercebudes". El premi, el van votar els membres de la comissió territorial de Pimec d'entre la desena d'empreses presentades i que complien el requisit d'haver desenvolupat productes o serveis que afavorissin la lluita contra la pandèmia.

El premi Talent Territorial també ha distingit, com a finalistes, les aportacions d'AsorCad, de Parets, que va col·laborar en el disseny de peces per a respiradors que, amb escaneig de peces imprimibles en 3D, i de Sanctor, de Montornès, fabricant d'equips d'alimentació que va crear armaris transportables per a les UCI.

GRISelda ESCRIGAS

"L'enginyeria és un món d'homes"

Anna Martínez guanya la primera edició del premi Talent Jove del Consell Comarcal

Sant Fost de Campsentelles

Marina Fernández

L'Anna Martínez, de 23 anys, de Sant Fost, és la guanyadora de la primera edició del premi Talent Jove que ha impulsat el Consell Comarcal del Vallès Oriental per posar en relleu joves de menys de 25 anys que destaquen en qualsevol àrea d'activitat. Ha estudiat Enginyeria de Vehicles Aeroespacials a la UPC i actualment està fent un màster d'Enginyeria Aeronàutica i ho compagina amb una investigació internacional a l'Institut de Gravetat Artificial.

Ja des de ben petita les matemàtiques eren el seu fort i els avions li suscitaven molt d'interès. Això va ser el detonant perquè fes la carrera. Uns estudis que "han estat difícils" reconeix, no només per l'esforç mental, sinó per l'estigma social que sovint s'imposa quan una noia decideix estudiar enginyeria. Els grups amb els quals ha treballat durant els quatre anys de carrera han estat majoritàriament format per nois, i fins i tot ha



Anna Martínez està fent una recerca a l'Institut de Gravetat Artificial

estat l'única noia en moltes ocasions. L'Anna diu que molts dies havia d'empassar-se bromes masculines i que difícilment se sentia lliure per reaccionar i no sentir-se jutjada com una "histèrica". És més, quan ella era l'única dona del grup, veia com era

ignorada en proposar idees o bé li revisaven les tasques que es repartien més que a la resta de companya. "És un món d'homes", assegura.

Un masclisme estructural que també és present en les matèries. Encara que la universitat fomenti el femi-

nisme amb projectes extracadèmics a la facultat, com el de "La dona a la ciència", en què les professores fan xerrades d'inclusió, l'Anna creu que és evident que encara s'ha de treballar en aquesta línia: al llarg del grau universitari no ha tingut cap refe-

rent de dona en les classes teòriques.

Però aquesta realitat no l'ha desmotivada i l'Anna té molt clar quins són els seus objectius. Abans de fer el Batxillerat s'havia plantejat entrar a la NASA, però amb el pas del temps va veure que a nivell europeu també hi havia opcions amb què se sentiria més còmoda. Ara per ara està entre dues alternatives. La fita que més la il·lusiona és poder treballar a l'Agència Aeronàutica Europea i fer un Erasmus a França, on hi ha molta tradició en aquest sector. Però tampoc descarta viatjar a altres llocs d'Europa com el Regne Unit, on l'empresa Airbus investiga, no només en avions, sinó també en projectes de satèl·lits espacials. De fet, diu que la vessant espacial la fascina, també, i que li agradaria formar part d'aquest món.

Aquest llarg recorregut acadèmic i el seu interès per un sector tan complex va fer que fos una de les candidates al premi al talent jove. Confessa que no esperava que es prioritzés tant l'àmbit acadèmic i creia que tindrien més possibilitats de guanyar aquells que es dedicaven a l'esport: "Pensava que els candidats serien persones d'equips de futbol bons o altres que vinguessin de l'atletisme."

GRISelda ESCRIGAS

Encasten un cotxe en una joieria de Granollers però no hi poden robar

Els fets van passar dimarts a les 6 del matí a la joieria Tomàs Colomer, al carrer Anselm Clavé

Granollers

F.P. Quatre persones van encastar dimarts a primera hora del matí un turisme contra la persiana de la joieria Tomàs Colomer, situada al carrer Anselm Clavé, al centre de Granollers, per intentar robar-hi. Els assaltants, tot i diversos impactes que van fer amb el vehicle contra la persiana, no van aconseguir trencar-la i accedir a l'interior de la botiga i van marxar sense res de botí. Sí que van provocar danys a la persiana i van esquarterar el vidre d'un dels aparadors. Efectius dels Mossos i de la Policia Local es van desplaçar a la zona després de tenir coneixement del robatori però ja no hi van trobar ningú. L'Àrea d'Investigació Criminal de la policia catalana s'ha fet càrrec del cas. Per ara, no hi ha cap detenció, han explicat fonts dels Mossos.

Els fets van passar cap a 1/4



El mateix dimarts l'establiment va seguir treballant tot i que l'impacte a la persiana no permetia pujar-la del tot

de 7 del matí. Les càmeres de l'exterior de l'establiment mostren l'arribada d'un turisme BMW pel carrer Anselm Clavé i com aquest impacte en diverses ocasions

contra la persiana protegida amb pals metàl·lics per dins i per fora. S'hi veuen quatre persones encaputxades que baixen del cotxe amb un sac gros a les mans i miren d'ar-

rencar els pivots de protecció i acabar de forçar la persiana. En el darrer impacte, es trenca un tros del graó de marge. Llavors, acaben marxant pel mateix carrer Anselm Clavé

FERRAN POLO

en direcció nord.

És el tercer robatori amb força de matinalada que pateix un establiment del centre de Granollers. A l'octubre, van encastar un vidre contra la botiga Orange i, dues setmanes després, van serrar la persiana i van trencar els aparadors de la botiga de roba Exit, on es van emportar peces de primeres marques. Tots dos locals són a pocs metres de la joieria que va patir l'intent de robatori. Aquest establiment ja havia patit un altre robatori amb l'encastament de vehicle quan encara passaven cotxes pel carrer Anselm Clavé. Els seus responsables entenen que caldria reforçar els tancaments del centre per impedir l'accés lliure amb vehicles. "Als lladres, se'ls hi ha de posar entrebancs. Entenc que hi ha gent que hi viu però es podrien posar pivots que pugui i baixin." Per ella, les càmeres també serien una opció. "Si no es tanca, el centre queda obert i, a segons quines hores, queda molt descobert", diu Laura Sabatés, presidenta de Gran Centre, que explica a EL 9 NOU que demanaran una reunió amb regidors de l'Ajuntament per parlar del tema. "Ens fa por passat festes, quan hi hagi menys moviment", afegeix Sabatés.

Patrulles mixtes de policia local i Mossos per primer cop a Granollers

Granollers

F.P. Els Mossos i la Policia Local de Granollers han estat fent aquests darrers dies patrullatge amb parelles mixtes per l'illa de vianants, al centre de la ciutat. És la primera vegada que es fa. La iniciativa a sorgit del nou cap de la comissaria dels Mossos,

l'inspector Joan Coll, que ho va traslladar a la Policia Local. "Nadal sempre és un moment en què Mossos i Policia Local reforcem la nostra presència al centre amb la previsió d'un increment del nombre de persones i de l'activitat comercial", explica Lluís Colomer, cap de la Policia Local.

Les patrulles mixtes es

desplacen a peu pel centre i tenen un cotxe de suport en algun dels accessos a l'espai de vianants. Estan connectats a les dues emissores on arriben les incidències que canalitzen els dos cossos. Això permet una reacció ràpida en cas de qualsevol avís. A més, fan tasques d'informació a botiguers i ciutadans i de control d'aspectes com la circulació de patinets o la gestió de les cues a l'exterior de les botigues perquè no tallin el pas dels vianants. Aquest model pot tornar a aplicar-se en altres moments. "No té per què ser només per Nadal", valora Colomer.



Una patrulla amb una mossos i un policia local dissabte a la carretera

GRISelda ESCRIGAS



LA HUMANITAT Ferran Garcia Sevilla

Del 19 de desembre de 2020 al 30 de gener de 2021

Casino de Granollers Club de Ritme
Carrer d'Agustí Viñamata, 21, 08402 Granollers
Telf: 93 870 50 40 · www.casinodegranollers.com

De dimarts a dissabte
Matí, 10h a 13h. Tarda, 16h a 21h

Organitzadors:



Mitjans col·laboradors:

EL 9 NOU

som Granollers

Els Mossos potencien el contacte per Whatsapp amb els botiguers

L'Oficina de Relacions amb la Comunitat fa enquestes per conèixer inquietuds del sector

Granollers

EL 9 NOU

El Grup Operatiu de Prevenció i Proximitat dels Mossos de la comissaria de Granollers aposta per l'ús del Whatsapp com a via de comunicació directa amb els comerciants agrupats per àmbits territorials o per tipus d'establiments en el cas d'estancs o farmàcies. A través de Whatsapp, els Mossos traslladen consells o informacions que poden ser d'interès. A la vegada, el canal és bidireccional i permet als comerciants fer arribar preocupacions a la policia. Amb tot, el sistema no substitueix el telèfon 112, que és el canal per alertar de les emergències. La informació es canalitza

a través de representants de les diverses associacions i, a la vegada, ho fan arribar al conjunt de botiguers a través dels grups que ja hi havia en marxa en la majoria de casos.

En paral·lel, els Mossos han estat fent un seguit d'enquestes a botiguers de diverses poblacions com Canovelles, Granollers, Vilanova, la Roca, Llinars, Aiguafreda o Figaró per conèixer les seves inquietuds i, a partir d'aquí, elaborar un pla d'actuació específic per donar-hi resposta.

A banda, fan xerrades ràpides i concretes a treballadors de determinats comerços com supermercats, farmàcies i estancs per informar-los de les tipologies delictives més habituals que es donen.

Detectat l'ús de telèfons mòbils com a inhibidors de les alarmes

Granollers

EL 9 NOU

A partir dels contactes amb comerciants, els Mossos de la comissaria de Granollers han tingut coneixement del possible ús dels telèfons mòbils com a inhibidor de la senyal que fan les alarmes magnètiques que tenen els productes i que fa accionar els arcs de seguretat dels accessos a les botigues. La informació s'ha compartit amb les associacions de comerciants a través dels grups de Whatsapp que fan servir per comunicar-se.

Els botiguers també ho han traslladat a les empreses que instal·len aquests sistemes antirobatori. "De vegades, detectem un furt i pensem que han fallat les alarmes", comenta Laura Sabatés, presidenta de Gran Centre. Amb tot, assegura que ara els furts més habituals els fan persones que entren al local, agafen les primeres peces que troben i surten corrent. Sovint, van amb altres persones que els ajuden a amagar el producte. "Encara que els trobis a ells, ja no porten res al damunt", explica Sabatés.



Els mossos de l'ORC de la comissaria de Granollers durant la xerrada al Carrefour de la ronda Sud aquest dijous

"Hi ha professionals del furt"

Els Mossos fan una xerrada a treballadors del Carrefour de Granollers

Granollers

F.P.

El personal del supermercat Carrefour, situat a tocar de la ronda Sud de Granollers, va participar dijous al matí en una de les xerrades informatives que els Mossos de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat estan fent aquests dies amb treballadors de grans superfícies comercials de l'àrea de Granollers per donar-los consells. També els expliquen els sistemes que els lladres fan servir per cometre furts o robatoris dins d'aquesta mena d'establiments o a l'entorn. És una explicació d'una mitja hora de durada molt pràctica on els Mossos mostren als empleats els estris que fan servir els lladres per inhibir les alarmes –com bosses folrades de paper d'alumini– o els relaten les tècniques més habituals per generar una distracció.

"Els furts és el que ens preocupa més als supermer-

cats perquè són el tipus de fet que més es dona", explicava en Domènec, un dels caporals de l'ORC. Afegia que els autors acostumen a ser reincidents. "Són professionals del furt. Viuen d'això i són bons i són presents a les grans superfícies", afegia en caporal, que explicava que, ara, amb la situació de pandèmia actuen "amb més atreviment".

Dins del supermercat, l'objectiu principal dels furtadors acostumen a ser les ampolles d'alcohol, les llaunes de conserva i els embotits de qualitat, que tenen una sortida fàcil al mercat negre. Normalment, no actua una persona sola. Ho fa amb el suport d'algú més que controla el vigilant de seguretat, el personal de l'establiment o genera alguna distracció.

Però no sempre l'objectiu són productes que estan a la venda. "Darrerament, hem detectat carteristes a la zona de caixes que aprofiten alguna oportunitat per

robar la cartera a algú", relata en Domènec als treballadors d'aquest Carrefour. També els van alertar dels robatoris de bosses de mà als aparcaments generant un descuit tirant una moneda o unes claus a terra.

Els Mossos van insistir que cal anar alerta amb els bitllets falsos o amb monedes de curs legal en altres països que són molt semblants a les monedes d'un i de dos euros. "És molt habitual ara per Nadal que es va amb més pressa", comentava la Montse que recomanava al personal de la botiga tenir un codi intern entre els companys per alertar-se de la presència de persones sospitoses. José Extremera, un dels responsables de seguretat de Carrefour a Catalunya, assegurava que aquestes formacions "van molt bé." "Ens fan estar alerta i nosaltres també podem aportar informació als Mossos", deia Extremera, que valorava la "bona coordinació amb els Mossos".

CLÍNICA DENTAL COSTA CODINA

Feliç Nadal d'esperança



Pl. Porxada 21-23 (Galeries Porxada Boulevard) · Granollers · Tel. 93 870 17 96 · www.clinicacostacodina.com

LES AMPOLLES, POTS I FLASCONS DE VIDRE QUE LLENCEM AL GRIS, NO VAN AL GRIS.

→ VAN AL VERD



Ampolles de vidre



Pots de vidre



Flascons de vidre



Ciutadania, empreses, institucions.
Reciclem bé. Separem bé.

ecovidrio
ENTITAT SENSE ÀNIM DE LUCRE


residuonvas.cat

 **Generalitat
de Catalunya**

Un pla ambiental recuperarà l'espai fluvial del Besòs entre l'AVE i l'autopista a Mollet

El projecte vol optar als fons europeus per combatre l'impacte de la Covid-19

Montornès del Vallès

Ferran Polo

La recuperació ambiental dels espais entre la línia del tren d'alta velocitat i l'autopista C-33 a l'entorn de Mollet és una de les 81 propostes incloses al projecte *Viu el Besòs!* que impulsen el Consorci Besòs Tordera i el Consorci del Besòs, que aplega els municipis del tram baix del riu. El pla es va presentar dilluns en un acte a tocar del riu, a Montornès. L'entorn entre les vies de l'AVE i la C-33 ara està ocupat per espais abandonats, horts il·legals i estructures degradades i es vol recuperar ambientalment per convertir-lo en un refugi de fauna. També es preveuen actuacions similars en altres punts de la conca a la comarca.

El pla *Viu el Besòs!* vol afrontar la "molta feina que queda per fer" amb accions com la restauració de l'espai fluvial, l'ordenació de les planes inundables, la millora de la qualitat de l'aire, la reutilització de l'aigua dels aqüífers o l'eliminació d'espècies invasores, en paraules del president del CBT i alcalde de Mollet, Josep Monràs. Buscarà finançament dels fons europeus creats per fer front a l'impacte de la Covid-19 per poder ser una realitat en els propers anys.

Les propostes per millorar la biodiversitat del riu també

preveuen la naturalització d'alguns trams on l'espai de la llera ara està delimitat per murs de formigó. Hi planifiquen solucions de bioenginyeria i la recuperació de planes d'inundació allà on sigui possible. No es concreten possibles intervencions però sí que es posa l'exemple fet al marge esquerre del riu Congost a l'altura de Palou, a Granollers, com un exemple reeixit d'aquesta aposta.

Per aconseguir la millora de la qualitat de l'aigua, el pla proposa la creació d'un sistema de retenció de les primeres aigües que recullen els col·lectors quan plou i que arrosseguen molta brutícia. Serà a través de tancs de tempesta per contenir aquesta aigua que es farien en nou depuradores de la conca. Això evitarà l'abocament directe d'aquestes aigües contaminades als rius. I, per tant, la mort de peixos i altres impactes que es donen quan hi ha episodis de pluja curts i intensos. Tot plegat, quan es preveu que siguin cada vegada més habituals amb el canvi climàtic.

Amb el mateix objectiu, el pla proposa implantar sistemes de control dels abocaments que arriben al riu per sobreiximents dels col·lectors en episodis de pluges i la implantació de sistemes de retenció de contaminants flotants i sòlids en suspensió. A les mateixes nou depura-



El tram inicial del riu Besòs entre Montmeló i Montornès a pocs metres de l'aiguabarreig del riu Congost i del riu Mogent

dores es volen crear sistemes de sortida difusa de l'aigua depurada. La idea és que passi per espais amb vegetació de ribera capaços de millorar-ne la qualitat abans

d'arribar al riu. És una funció que ja fan l'aiguamoll de Can Cabanyes, a Granollers, o la bassa del parc del Falgar, a les Franqueses.

Lligat a l'impacte del canvi

climàtic, s'aposta per crear estacions d'aigües regenerades. Es calcula que es podrien generar uns 16 hectòmetres cúbics l'any amb garanties de qualitat i subministrament.

En 72 quilòmetres de rius

El projecte dissenya 81 actuacions en espais de la conca

Montornès del Vallès

F.P.

Viu el Besòs! vol intervenir en un espai de 501 quilòmetres quadrats de la conca del Besòs format per tot el Besòs, des de l'aiguabarreig de Montmeló fins a la desembocadura al Mediterrani; el tram del mitjà i baix del Congost i el tram baix del Mogent, que formen part

de la xarxa Natura 2000; la riera de Caldes des d'aquest municipi fins al Besòs, i el riu Ripoll. Ho preveu fer amb 81 actuacions reparades en 72 quilòmetres de curs fluvial al voltant del qual viuen uns tres milions de persones i hi ha un gran activitat industrial.

Les propostes es divideixen en sis eixos d'actuació: reduir la contaminació i

millorar la qualitat de l'aigua, biodiversitat i recuperació ecològica; agricultura urbana sostenible al Besòs; espais per a la salut i la mobilitat sostenible; resiliència i adaptació al canvi climàtic, i comunicació i sensibilització ambiental. La inversió total es xifra en 227 milions, dels quals 105 es destinaran a accions per reduir la contaminació.

www.juntspergranollers.cat

@jxgranollers



Bones Festes!

junts
per Granollers

NOTÍCIES



tura sostenible que tingui en compte la biodiversitat, potenciï la producció ecològica i la sobirania alimentària.

També es vol potenciar el paper de l'espai fluvial com a espai de salut i per a la mobilitat sostenible amb tres funcions: els recorreguts de salut, lleure i esport; la mobilitat quotidiana intermunicipal –l'entorn del riu és ple de polígons d'activitat–, i les rutes de llarg recorregut orientades al cicloturisme. Una de les propostes és la recuperació del camí fluvial entre Montcada i Reixac i Martorelles.

COMPROMÍS ECONÒMIC

El CBT, el Consorci del Besòs i la resta d'administracions implicades buscaran el suport europeu per finançar el pla. Amb tot, Monràs va recordar que "tant si venen els fons europeus com no" aquest és "el full de ruta" marcat. "Caldrà caminar per complir les propostes recollides." Lluís Ridao, director de l'Agència Catalana de l'Aigua, va recordar que preveuen aportar 3.000 milions en els propers 15 anys a través del cànon de l'aigua. "Amb els fons europeus accelerarem els projectes però, en tot cas, hi haurà el finançament."

FERRAN POLO

A més, *Viu el Besòs!* vol impulsar una ordenació de les zones d'horta que hi ha al voltant del riu i la seva restauració ecològica fent una aposta per una agricul-



Els representants de les diverses administracions i consorcis aquest dilluns damunt la passera Simón Rosado

FERRAN POLO

Conjurats per millorar el riu

Mostra d'unitat de totes les administracions implicades

Montornès del Vallès

F.P. Ada Colau, alcaldessa de Barcelona i presidenta de l'Àrea Metropolitana de Barcelona; Janet Sanz, presidenta del Consorci del Besòs; Núria Parlón, vicepresidenta quarta de la Diputació i alcaldessa de Santa Coloma de Gramanet; Lluís Ridao, director de l'Agència Catalana de l'Aigua, i Josep Monràs,

president del Consorci Besòs Tordera i alcalde de Mollet. Són els màxims representants de les cinc administracions que s'han conjurat per tirar endavant el projecte *Viu el Besòs!* i per aconseguir fons europeus per poder-lo desenvolupar de manera més ràpida. Tots ells es van aplegar dilluns al migdia a la llera del riu, a tocar de la passera Simón Rosado, entre Montmeló i Montornès i a pocs metres

de l'aiguabarreig del Congost i del Mogent que dona lloc al Besòs. L'espai escollit també era simbòlic perquè era a tot just 100 metres del punt on l'11 de desembre de l'any passat hi va haver el vessament de dissolvents procedents de Ditecsa durant les tasques d'extinció del foc que va destruir aquesta empresa de reciclatge. "Fa molt de temps que estem en deute amb el Besòs", admetia Colau.



Confirmen set morts per un brot en una residència de Vilamajor

A Llinars, una residència suma 60 positius per Covid-19, la majoria són asimptomàtics

Llinars del Vallès

J.B.M.

Set dels 54 residents de la residència Sauleda, de Sant Antoni de Vilamajor, han mort en els darrers dies afectats per la Covid-19 després que es detectés un brot al centre. La residència ha registrat dues morts més però no s'ha confirmat que les persones tinguessin també la malaltia, segons ha informat l'Ajuntament.

Fa un parell de setmanes es van començar a detectar els primers positius en un brot que afectava 42 persones, la majoria asimptomàtics. El Departament de Salut va intervenir i va proposar traslladar els 12 residents que havien donat negatiu a una residència de la Garriga, que es considerava centre verd per no haver-hi cap positiu. Però aquests 12 residents també han acabat donant positiu. Segons explica l'alcalde, Raül Valentín, en principi aquesta proposta va topor amb la reticència de les famílies i residents. Al final, 9 dels 12 residents van acceptar el trasllat i tres van anar a casa de familiars.

El brot ha acabat afectant tots els 54 residents del centre. Quatre estan hospitalitzats a planta, però cap no està greu. Salut ha reforçat la plantilla de personal amb sis persones, ja que la residència té 10 treballadors de baixa. "Salut ens ha dit que la situació està controlada", explicava l'alcalde dijous al

vespre a EL 9 NOU.

A Llinars, la Residència Llinars del Vallès ha notificat un brot que afecta 60 del centenar dels seus residents, informa l'Ajuntament. La gran majoria dels positius són asimptomàtics i només sis són de risc. La residència, situada a Can Boatell, està gestionada pel Grup Pere Mata, que ja ha estat fent cribratges entre els residents per detectar positius. Segons fonts de l'Ajuntament, el brot ja ha superat els 10 dies des que es va detectar i està sota control. A més, s'ha reforçat la plantilla de cuidadors. L'alcalde, Martí Pujol, creu que "el Grup Pere Mata ha fet una bona gestió" i destaca que el centre va superar molt bé la primera onada.

La policia municipal atura una festa en un domicili de Mollet

Mollet del Vallès

La Policia Municipal de Mollet va sancionar un grup de persones que estaven fent una festa privada en un domicili el cap de setmana passat. És una de les intervencions que va fer el cos policial, que va imposar 20 denúncies durant el cap de setmana. A Caldes, la Policia Local va posar vuit denúncies, set per incomplir el confinament nocturn i una per no respectar el perimetral.

Positiu per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	Del 30/11 al 6/12	Del 7 al 13/12	14, 15 i 16/12			
Aiguafreda	1	8	0	+7	319,5	2.875,4
L'Ametlla del Vallès	0	10	4	+10	118,2	-
Bigues i Riells	5	0	3	-5	0	0
Caldes de Montbui	21	27	4	+6	153,8	351,6
Campins	0	0	0	0	0	-
Canovelles	19	11	9	-8	66,1	104,4
Cardedeu	11	12	2	+1	65,4	136,7
Cànoves i Samalús	1	2	0	+1	64,2	192,5
Figaró-Montmany	0	0	0	0	0	-
Fogars de Montclús	0	0	0	0	0	-
Les Franqueses del Vallès	19	31	11	+12	154,3	406
La Garriga	7	10	9	+3	60,6	147,1
Granollers	80	81	33	+1	132,2	266,6
Gualba	0	1	0	+1	66,7	-
La Llagosta	14	6	1	-8	44,5	63,6
La Roca del Vallès	12	5	1	-7	46,9	66,5
Llinars del Vallès	17	16	5	-1	161	312,5
Lliçà d'Amunt	18	6	7	-12	39,3	52,4
Lliçà de Vall	3	4	2	+1	61,1	142,7
Martorelles	0	1	2	+1	20,8	-
Mollet del Vallès	30	33	23	+3	64,3	135
Montmeló	8	3	1	-5	34,3	47,1
Montornès del Vallès	9	16	10	+7	97,6	271,1
Montseny	4	0	0	-4	0	0
Parets del Vallès	6	10	16	+4	52,4	139,7
St. Antoni de Vilamajor	49	19	4	-30	309,7	429,8
St. Celoni	29	34	9	+5	189,9	412,5
St. Esteve de Palautordera	1	2	3	+1	70,9	212,8
St. Feliu de Codines	1	0	0	-1	0	0
St. Fost de Campsentelles	8	4	2	-4	45,8	68,7
St. Pere de Vilamajor	6	5	1	-1	111,8	205
Sta. Eulàlia de Ronçana	10	3	3	-7	41,2	53,5
Sta. Maria de Martorelles	0	0	0	0	0	-
Sta. Maria de Palautordera	21	11	6	-10	116,7	177,9
Tagamanent	1	0	0	-1	309,6	0
Vallgorguina	1	5	0	+4	173	1.037,7
Vallromanes	3	0	0	-3	0	0
Vilalba Sasserra	2	0	0	-2	0	0
Vilanova del Vallès	1	6	1	+5	110,5	773,2
VALLÈS ORIENTAL	418	382	172	-36	86,16	186

Risc de rebrot: ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

Tendència a l'augment de casos

Els detectats els darrers tres dies creixen respecte a fa una setmana

Granollers

EL 9 NOU

Els municipis del Vallès Oriental van registrar un

lleuger descens del nombre de casos de Covid-19 diagnosticats entre les dies 7 i 13 de desembre respecte a la setmana anterior. En total, es van detectar 382 positius d'aquesta malaltia, 36 menys que en el període anterior. Això també es tradueix en un petit descens de la taxa de casos per cada 100.000 habitants, que ara se situa en 86. La setmana anterior eren 97. Amb tot, es van fer unes 2.000 proves diagnòstiques menys –entre PCR i tests d'antígens– al conjunt de la comarca respecte a la setmana anterior: 9.821 respecte a 11.613 del període anterior.

Hi ha nou municipis on no s'ha diagnosticat cap cas en la darrera setmana. Són dos més que la setmana del 30 de novembre al 6 de desembre.

Tot i aquestes xifres força estables de positius, hi ha alguns elements que perme-

ten anticipar un augment de casos. Hi ha 18 municipis del Vallès Oriental on la incidència del virus creix. A més, les xifres dels positius detectats en els darrers tres dies –dilluns, dimarts i dimecres d'aquesta setmana– és superior als que s'havien detectat dilluns, dimarts i dimecres de la setmana anterior. En concret, es passa de 122 a 172. De fet, en alguns municipis, la xifra de positius detectats aquests tres dies –i encara amb unes dades que es consideren provisionals perquè els resultats no estan complets– ja superen tots els positius que hi havia hagut durant tota la setmana anterior. Passa a Bigues i Riells (tres casos més en tres dies que entre els dies 7 i 13 de desembre), Lliçà d'Amunt (amb un cas més), Parets (sis més) i Sant Esteve de Palautordera (un més).

més que un bon Nadal
UN NADAL TERMAL!

visiteucaldes.cat

Caldes de Montbui
EL POBLE QUE BULL



Sempre recordarem
aquestes festes.
Fem-les inoblidables.



Bones festes!

Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 07/12/2020 al 13/12/2020	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	223	87,20	192	1,13	3.206	3.841	3,43	45,30	47,98	44	6
Baix Montseny	78	137,11	295	1,11	670	391	8,79	48,96	53,85	12	10
Baix Vallès	79	56,33	111	0,86	1.600	792	3,60	45,25	56,96	24	1
VALLÈS ORIENTAL	355	86,16	186	1,10	5.014	4.807	4,01	46,63	51,27	72	17
Des del 01/03/2020 al 09/12/2020	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	11.057	4.323,62	---	---	136.364	12.834	7,65	43,84	52,50	-	472
Baix Montseny	1.811	3183,39	---	---	24.279	3.449	6,85	46,73	51,79	-	110
Baix Vallès	6.242	4.450,47	---	---	71.047	16.224	7,36	44,21	53,56	-	333
VALLÈS ORIENTAL	17.655	4.284,73	---	---	214.281	25.208	7,61	44,26	52,82	-	824

Risc de rebrot: ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

(*) Dades a partir del 29 d'abril. No disponibles dijous, 17 de desembre. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

NEUS PÀEZ / FONT: DADESCOVID

desembre però, llavors, va tornar a reduir-se. Anteriorment, havia caigut per sota de l'1 la darrera setmana d'octubre coincidint amb la millora de la situació per les mesures restrictives que es van adoptar aleshores.

També puja el risc de rebrot. Es manté molt alt al Baix Montseny amb 295 punts, tot i que baixa una mica respecte a la setmana passada. A la resta de territoris és alt amb les millors xifres a la zona del Baix Vallès, on baixa uns 26 punts.

En canvi, les dades dels hospitals mantenen una tendència positiva perquè es redueix el nombre de persones ingressades (són 66 amb les dades d'aquest dimecres, 15 menys que la setmana anterior). Caldria anar al 7 d'octubre per trobar una xifra de persones ingressades inferior. A més, l'UCI de Granollers té 10 pacients amb Covid-19 i, a Mollet, ja no n'hi ha cap. En la darrera setmana, els hospitals han registrat cinc morts, totes a Sant Celoni. L'Hospital de Granollers i el de Mollet reporten 0 defuncions de malalts afectats per la Covid-19. En el cas de Granollers, no passava des de la primera setmana de juliol. I, a Mollet, des de la setmana anterior al 14 d'octubre.

La taxa de transmissió puja

La malaltia torna a créixer al Vallès Oriental amb un índex de contagi que se situa en 1,10 punts. Per territoris, només el Baix Vallès està per sota

Granollers

EL 9 NOU

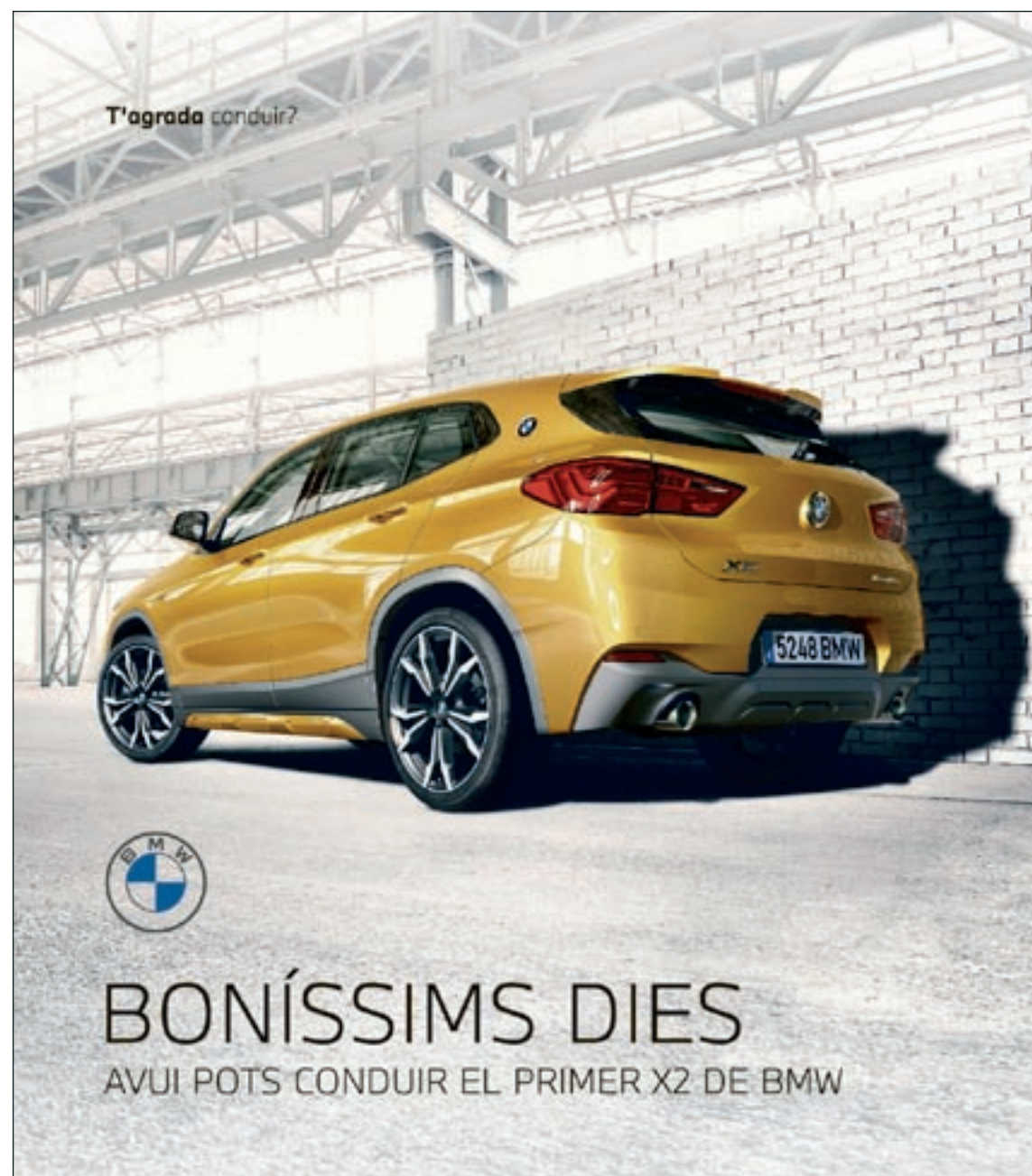
La Covid-19 torna a créixer al Vallès Oriental. Així ho demostra la taxa de trans-

missió del virus, que, des d'aquest dimecres, torna a col·locar-se per damunt de l'1 al conjunt de la comarca. Amb les dades publicades pel Departament de Salut aquest

dijous, l'indicador estava en 1,10 punts. Per tant, de cada 10 casos actuals en sortiran 11. Per zones sanitàries, el Baix Vallès és l'únic territori on la taxa de transmissió

encara es manté per sota de l'1, tot i que empitjora respecte a la setmana anterior.

La taxa de transmissió havia arribat a 1 la setmana del 25 de novembre a l'1 de



T'agrada conduir?

BONÍSSIMS DIES
AVUI POTS CONDUIR EL PRIMER X2 DE BMW

DES DE 190€ AL MES

En 35 quotes. Entrada: 12.614,64€. Quota final: 19.243,50€. TAE: 7,11%

Un dimarts o un dimecres, un cap de setmana o qualsevol dilluns. Tant se val. Ara qualsevol dia és un boníssim dia. I és que ara pots conduir el primer X2 de BMW, per molt poc. Atreveix-te a descobrir-lo.

Pruna Motor

Ctra. C-17 km 19,060
Tel.: 938 61 89 23
Granollers

Via Sèrgio 2
Tel.: 937 41 48 48
Motoró

prunamotor.concesionariobmw.es

PVP per a BMW Sèrie X2 sDrive15d Acabat Advantage: 34.500,00€ (transport, descompte, ajuda a la recambra, manteniment +5 anys/100.000 km i impostos inclosos) finançant amb BMW Bank GmbH, SE (segons condicions contractuals). Subjepte a aprovació financera. Despeses de matriculació i prefinançament no inclosos. Comissió de formalització: 215,67€. Import que s'ha de finançar: 21.895,35€. Preu total a termini: 39.724,81€. Import total degut: 26.110,17€. TIN: 6,51%. Valor futur garantit: 19.053,50€ (36 mesos i 45.000 km). Permanència mínima del finançament: 24 mesos. Import mínim que s'ha de finançar: 15.000€. Al final del termini contractat, podràs tornar-la (segons condicions del contracte), canviar-la o quedar-te'l pagant la quota final. Condicions vàlides per a comandes fins al 31/12/2020 finançant amb BMW Bank GmbH, SE.

WLTP: Consum mitjà: des de 4,9 fins a 5,7 l/100 km.

Emissions de CO₂: des de 127 fins a 149 g/km.

NEDC: Emissions de CO₂: 106 g/km.

El mercat de Canovelles s'acosta a la zona urbana

Canovelles

El mercat de Canovelles d'aquest diumenge ampliarà l'espai i començarà a l'altura de la cruïlla del passeig de la Ribera amb el carrer Sant Jordi, més a prop de la zona urbana. D'aquesta manera, el mercat ocupa part de l'espai on se celebra habitualment. La xifra de parades serà la mateixa: el 100% de l'alimentació i el 50% de la resta de sectors. Amb tot, l'Ajuntament i les associacions de marxants treballen per recuperar el 100% de les parades.

Un únic positiu al cribatge a Bellavista i Granollers

Granollers

El cribatge que es va fer la setmana passada al centre cívic Nord per a veïns de Bellavista, a les Franqueses, i de la zona nord de Granollers, va permetre detectar un únic positiu. 2.678 persones van sotmetre's a la prova per detectar la Covid-19. El percentatge de positius va ser del 0,03%.



El centre ofereix un servei de cues virtuals que funciona amb codis QR

La Roca Village recupera l'activitat

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

La Roca Village va reobrir dilluns després que el Prociat autoritzés la represa de l'activitat als centres comercials. El centre funciona de 10 del matí a 9 del vespre i aplica controls de seguretat com la presa de temperatura a totes les persones que accedeixen al Village. A més, s'ha incorporat un sistema de gestió de cues a les botigues. A través de codis QR o amb el personal de suport del centre, els clients poden apuntar-se a un cua virtual a les botigues on volen accedir.

Quan els toca entrar, reben un avís. D'aquesta manera, s'eviten les esperes i es millora l'experiència de compra. A més, els clients poden planificar la visita a través del web on s'ofereix informació de les franges horàries amb menys públic.

D'altra banda, La Roca Village manté el servei de *virtual shopping*. A través del web, els clients poden contactar amb les botigues que ofereixen aquest servei i concertar una cita perquè el personal de l'establiment els atengui de manera individualitzada per telèfon, video trucada o Whatsapp.

Salut contracta 125 nous sanitaris per als CAP del Vallès Oriental

85 reforçaran el sistema de forma estructural i 40 durant la pandèmia

Granollers

EL 9 NOU

El Departament de Salut ha iniciat les contractacions de persones per reforçar els centres d'atenció primària del Vallès Oriental. En total, es contractaran 125 professionals: 85 de diverses especialitats que tindran un caràcter estructural per al sistema sanitari i 40 més que faran tasques relacionades amb la gestió de la Covid-19 durant la pandèmia. Són 19 gestors Covid i 21 referents Covid entre Salut i centres educatius. Aquestes contractacions es financen amb els 5,6 milions que Salut invertirà fins al 2022 al Vallès Oriental amb programes conjunturals per donar resposta a la situació d'emergència sanitària pel coronavirus.

A més, s'estan contractant 85 professionals més per abordar els canvis que s'han de fer als centres d'assistència primària, segons informa Salut. Són infermeres, administratius, tècnics en cures auxiliars d'infermeria, treballadors socials i metges.

Amb aquests perfils, l'objectiu és millorar el suport assistencial a les residència de gent gran, reforçar l'atenció dels malalts crònics, incrementar els treballadors socials, augmentar el suport administratiu i incorporar noves tecnologies.

Per sectors sanitaris, s'incorporaran 16 professionals als ambulatoris del sector del Baix Montseny, 47 als ambulatoris del Baix Vallès i 62,5 als del Vallès Oriental Central, que inclou la resta de la comarca.

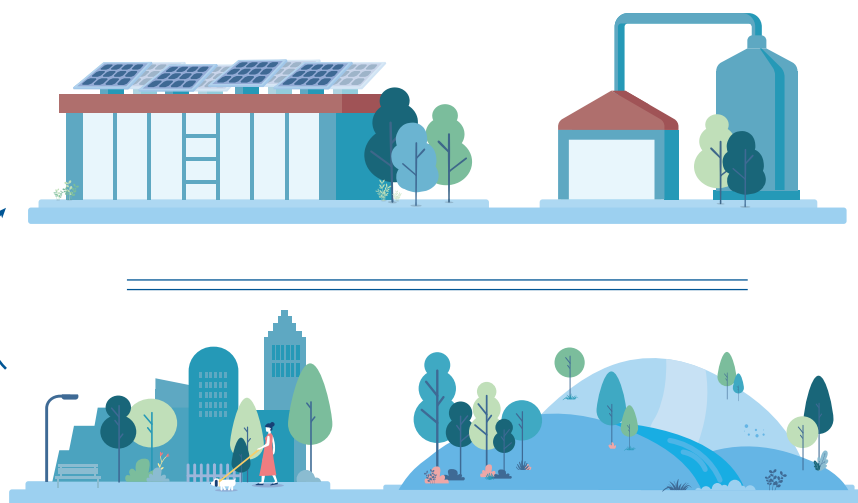
Cada any més sostenibles

A SOREA sabem que cada any que passa és clau per **reduir la nostra petjada ecològica**. Per això, apostem per la generació d'energies renovables a partir de la cogeneració amb biogàs i d'instal·lacions fotovoltaïques. **Perquè la millor manera de cuidar-te és fent del planeta un lloc més sostenible. Bones festes!**

Energia elèctrica fotovoltaïca



Energia tèrmica renovable



Generem energia verda per abastir una població de **18.100 habitants**



Evitem l'emissió de **4.600 t de CO₂ l'any**

(equivalent a una població de 9.300 arbres autòctons mediterranis)

L'EFECTE BLAU

SOREA

Abocats en La Marató

Actes arreu del Vallès Oriental recolliran diners per combatre la Covid-19

Granollers

EL 9 NOU

Com cada any, La Marató de TV3 ha mobilitzat milers de persones arreu del territori per muntar activitats a benefici d'una causa solidària que enguany és especial perquè ha afectat absolutament a tota la població. El Vallès Oriental no n'és una excepció i nombroses entitats i institucions preparen actes de tota mena, que s'afegiran als que ja s'han anat fent les darreres setmanes. Tot el que reculli el programa televisiu, aquest diumenge, servirà per sensibilitzar la societat sobre la Covid-19 i, sobretot, per avançar en la recerca per combatre el coronavirus.

AIGUAFREDA

Guardioles solidàries. El diumenge es repartiran per comerços per recollir diners.

BIGUES I RIELLS

Poema de Nadal de Josep M. de Sagarra. Diumenge, 12h. Teatre Auditori Polivalent.

CANOVELLES

Caminada Solidària. Diumenge, 10h.

CÀNOVES I SAMALÚS

Recaptació amb guardioles instal·lades als establiments, i difusió d'un vídeo fet per persones del municipi. Diumenge a partir de les 9h.

CARDEDEU

Fira per La Marató de TV3. Venda de manualitats fetes pels alumnes de l'escola Les Aigües. Diumenge, 20, 16.30h, pati de l'escola.

GRANOLLERS

Cursa solidària CNG4Camins. Edició virtual (informació a <www.cng4camins.cat>. Dissabte, 9h.



La Mútua de Granollers aporta 25.000 euros a La Marató

Granollers La Mútua de Granollers, a través de la campanya solidària Somriures que Curen, aportarà 25.000 euros a La Marató de TV3. Es va anunciar aquest dijous en el marc d'un acte que també va servir per presentar el mural amb fotos dels nadons que van néixer a la institució durant la primera

onada de la pandèmia. Les imatges les han realitzat 11 fotògrafs vallesans (a la imatge a més de 90 dels 191 nadons que van néixer en aquell període, cadascun acompanyat de la seva mare. "Amb aquest mural volem fer un homenatge a la vida. A partir del 25 de març, quan va néixer el primer nadó, a La Mútua anàvem comptant vides mentre el món comptava morts. Això ens va recordar que algun dia guanyaríem la Covid-19", va explicar el president, Jaume Bages. El mural s'instal·larà en un espai a la recepció.

Divendres musicals benèfics. Divendres, 20h, sala Tarafa.

L'AMETLLA DEL VALLÈS

Guardiola solidària. Divendres, 11h, escola Bertí.

LA GARRIGA

Cursa Sant Silvestre 7 km. Es pot fer de forma individual a partir d'aquest divendres.

LES FRANQUESES DEL V.

Berenar solidari. Divendres a partir de les 16.15h, escola

Joan Sanpera i Torras.

LLIÇÀ D'AMUNT

Puja al bus per La Marató. La recaptació de tota la jornada de divendres del transport urbà de TLA es lliurarà a La Marató.

MOLLET DEL VALLÈS

Americana de pàdel. Dissabte, 10h, Club Tennis Mollet.

MONTMELÓ

1r Rallysprint RACC Circuit

de Barcelona-Catalunya. Dissabte, 11h.

Voltes solidàries. Diumenge, 10h, Circuit de Barcelona-Catalunya.

MONTORNÈS DEL VALLÈS

Copilots i Slalom sobre terra solidari. Diumenge, 9.30h, recinte firal.

PARETS DEL VALLÈS

Setmana de l'esport per La Marató. Diumenge, a partir

de les 9h. Activitat en línia.

Super cor. Mercat de segona mà. Divendres, 9h, al costat del CAP.

STA. M. DE PALAUTORDERA 13a Caminada Popular. Diumenge, 10h, plaça de la Vila.

Cursa de relleus familiar. Diumenge, 9h, passeig del Remei.

Tió de Nadal solidari. Dissabte, 11h, centre cívic.

El Cros Virtual del Ginebró recapta 4.516 euros

Llinars del Vallès

La 17a edició del cros de l'escola Ginebró de Llinars enguany s'ha fet de forma virtual. La prova ha tingut 768 participants, cadascun dels quals ha fet -caminant o corrent- una distància a voluntat. Entre tots els participants han sumat 6.087 quilòmetres i les aportacions de les famílies han permès recollir 4.516 euros per a La Marató de TV3.

ST. ANTONI DE VILAMAJOR Guardioles d'aula. Divendres, 15h, escola Joan Casa.

VALLGORGUINA

Campanya de venda de mascaretes i recaptació de donatius amb guardioles solidàries. Diumenge, tot el dia.

Caminada pels entorns del poble. Diumenge, 10h, camp de futbol.

VALLROMANES

Esmorzar i paneres solidàries. Diumenge, 9h, plaça de l'Església.

VILALBA SASSERRA

Trail 30Passes solidària. Inscripcions a l'Ajuntament o als telèfons 628946104 i 607895539.



ABUS

SISTEMES DE GRUES



Bones festes
i millor any 2021!

ABUS Grúas, S.L.U.
Tel. 93 881 05 38
info@abusgruas.es
www.abusgruas.es

C. Castellar, 9 · Pol. Ind. La Gavarra
08540 Centelles · Barcelona

*Todavía estás a tiempo
de compartir un décimo*



EL SORTEO QUE NOS UNE



*Lotería de Navidad
22 de diciembre*



Patrocinador del
Equipo Olímpico

Descubre más sobre la campaña en compartirconunca.es



JUEGA CON RESPONSABILIDAD



Condemna de 4,5 anys de presó per l'agressió sexual a la discoteca 2046

El tribunal només considera culpable del delicte un dels acusats, mentre que absol l'altre

Granollers / la Garriga

F.P.

La secció segona de l'Audiència de Barcelona ha condemnat a quatre anys i mig de presó Gerard, SA, un dels dos joves de la Garriga acusats d'abusar sexualment d'una noia de 18 anys als lavabos de la discoteca 2046, de Granollers, el 14 d'abril de 2017. L'altre jove ha estat absolt dels delictes d'agressió i abús sexual del qual se l'acusava. En el cas del jove condemnat, la sentència també fixa que no podrà acostar-

se a la víctima ni comunicar amb ella durant dos anys més i un període de cinc anys de llibertat vigilada després de complir la pena de presó. A més, haurà d'indemnitzar la víctima amb 3.000 euros.

La sentència considera provat que tots dos nois van mantenir relacions sexuals amb la denunciada. En el cas de Gerard, dues vegades, la primera de manera consentida. En el cas de jove absolt, el relat de fets provats de la sentència a la qual ha tingut accés EL 9 NOU, estableix que "no ha quedat acreditat

de manera exacta" si en la relació sexual que van mantenir "es va aplicar algun tipus de violència o intimidació per part de l'acusat" o es va produir "sense el consentiment" de la víctima. Per tant, li aplica el principi d'*in dubio pro reo*, és a dir, en cas de dubte, posa per sobre la presumpció d'innocència de l'acusat.

Els magistrats descarten un mòbil de ressentiment, enemistat, venjança en la víctima "que privin la seva declaració d'eficàcia provatòria" i afirmen que a partir

dels fets exposats en el judici "adquireixen el convenciment indubitat que no totes les relacions sexuals que [la noia] va tenir aquella nit a la discoteca van ser consentides". També admeten que "podria ser difícilment comprensible" que la declaració de la víctima serveixi per condemnar un dels dos joves i per absoldre l'altre. Amb tot, justifiquen l'absolució, entre altres arguments, perquè entenen "difícilment comprensible" que arribant a la zona dels lavabos i sent conduïa pel jove ara absolt

la noia "no reaccionés de cap manera en adonar-se que la va portar fins al darrer lavabo i la va tancar. Per al tribunal també pesen el testimoni de la filla de la propietària de la sala, que va explicar que la noia només va identificar Gerard en el moment que els guàrdies de seguretat van agafar els dos nois i els van portar on era ella. Va en el mateix sentit de la declaració que havia fet la seva mare en fase d'instrucció i que es va llegir en la vista oral, on no va poder declarar per problemes de salut. Amb tot, la sentència recull les afirmacions d'alguns testimonis -amics d'ella- que van dir que els havia assenyalat a tots dos. En tot cas, "el tribunal no pot formar convicció indubitada entorn que la relació sexual que van mantenir" el noi absolt i la denunciada "s'hagués materialitzat sense consentiment d'ella".

Llinars adjudica a GBI Serveis el sistema de recollida porta a porta

La recollida de residus en contenidors es mantindrà als disseminats

Llinars del Vallès

J.B.M.

L'Ajuntament de Llinars ha adjudicat a GBI Serveis, SAU, el servei de recollida de residus i la neteja viària per 5,8 milions d'euros i per cinc anys. GBI Serveis es va imposar a Cespa, SA, que fins ara tenia l'adjudicació, i Servitransfer. Cespa va presentar una oferta més econòmica, però va obtenir menys puntuació global.

Amb la nova adjudicació Llinars passarà a fer la recollida porta a porta en tot el municipi, tret dels disseminats, que es farà en contenidors en una àrea controlada amb videovigilància i control d'accés perquè no es converteixi en un abocador

incontrolat. "El porta a porta a les masies és impossible i si deixéssim molts punts de recollida es convertirien en abocadors", explicava l'alcalde, Martí Pujol. Llinars té cinc disseminats: Sanata (35 habitatges), Collsabadell (47 habitatges), Castellvell (31 habitatges) i Pla de Morató (6 habitatges).

El porta a porta començarà a la segona fase com a màxim sis mesos després de la formalització del contracte. Es faran campanyes informatives i se subministraran cubells i bosses. El contracte també recull el calendari de la neteja viària i agrupa les zones de neteja en funció de la intensitat de trànsit o ús. També preveu que la recollida

de la fracció resta, paper i cartró, vidre, voluminosos i restes vegetals es faci, com a mínim, un cop a la setmana. La fracció orgànica es preveu com a mínim quatre dies a la setmana i els envasos lleugers, tres. Totes les fraccions s'han de posar en un cubell davant de la porta de casa el dia corresponent i la fracció orgànica ha d'anar, a més, en una bossa compostable.

El sistema de recollida porta a porta ha de servir per adaptar-se a la norma europea, perquè ara Llinars té el 37% de selectiva i ha d'arribar al 60%. Llinars té 4.230 habitatges, dels quals 2.037 són plurifamiliars, 1.503 unifamiliars aïllats, 547 cases de carrer i 143 habitatges a disseminats.

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir dimecres al matí un conductor de 56 anys i veí de Sabadell després que accedís amb el seu vehicle a l'aparcament del costat de la comissaria de districte de Caldes trencant la barrera que impedeix el pas.

Els fets van passar poc abans de les 9 del matí. El veí de Sabadell va arribar a estacionar el seu vehicle en una de les places, que estan reservades a vehicles policials. En adonar-se de la situació, els mateixos agents que hi havia a la comissaria van sortir a l'exterior, van interceptar l'home i el van detenir. Està acusat d'un delicte de danys.

Fonts de la policia cata-

lana, descarten que els fets tinguin cap mena de motivació terrorista. També han explicat que l'home, que no té antecedents policials per altres fets delictius, mostra un discurs poc coherent. Els Mossos li van fer la prova d'alcoholèmia i va donar negatiu. L'home va passar aquest dijous a disposició del jutjat de guàrdia de Granollers, que va decretar llibertat amb càrrecs.

Arran de l'incident de dimecres, els Mossos van reforçar la vigilància a l'entorn de la comissaria amb la presència d'efectius amb armes llargues a l'accés a l'aparcament. Cap al migdia, van retirar la barrera que havia quedat trencada per l'impacte del vehicle conduït pel veí de Sabadell.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes



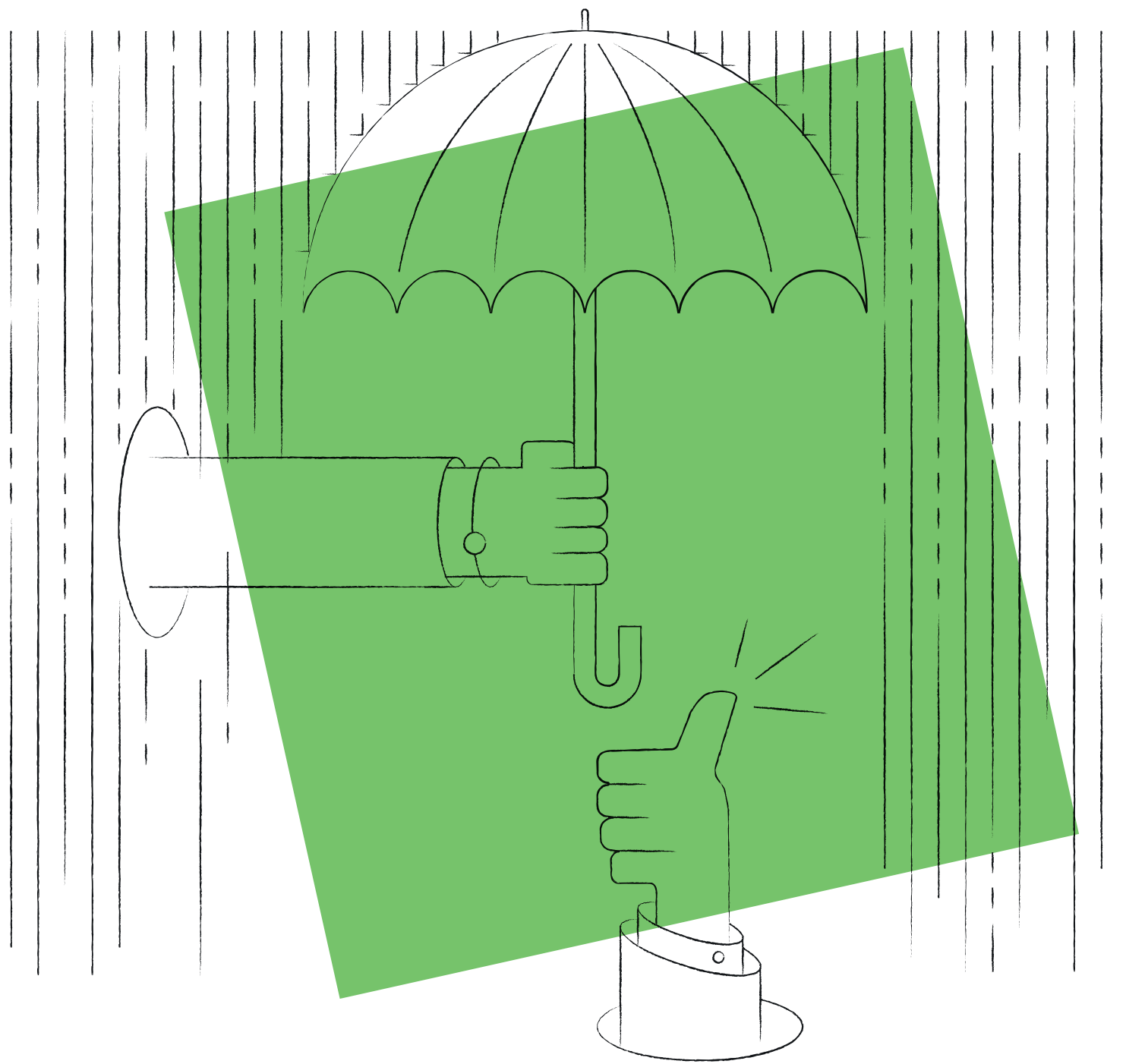
93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)

Bones festes!





Mentoria empresarial. Una eina útil per al teu negoci.

La mentoria empresarial és una eina molt valuosa que t'acompanyarà en el teu negoci, mitjançant una mentora o un mentor que t'ajudarà a superar nous reptes, assolir objectius i adquirir noves competències i capacitats personals.

Tant si ets persona treballadora autònoma com pime o cooperativa, a Catalunya tens a l'abast un gran ventall de programes específics. Descobreix-los tots.

mentoriaempresarial.gencat.cat

El govern anuncia 20 quilòmetres de fibra òptica al Baix Montseny

Es busca garantir la connectivitat als nuclis urbans i als polígons industrials

Sant Celoni

P.P.

El govern de la Generalitat estendrà, durant el primer trimestre de l'any que ve, 20 quilòmetres nous de fibra òptica en municipis del Baix Montseny dels quals set quilòmetres en les localitats situades al Vallès Oriental. La fibra permetrà connectar l'entorn de l'estació de tren de Gualba i la Batllòria, al voltant de la C-35, i d'altres municipis del Baix Montseny situats a la comarca de la Selva. El conseller de Polítiques Digitals i Administració Pública, Jordi Puigneró, va presentar el projecte, aquest dimecres a la tarda, en una trobada amb representants dels ajuntaments de la zona a



Puigneró, Garcia i Miracle durant l'acte d'aquest dimecres

l'Ajuntament de Sant Celoni.

Aquests set nous quilòmetres se sumaran als 190 que ja hi ha al Vallès Oriental. El pla s'inclou al projecte de la Generalitat per des-

plegar aquest servei a tot Catalunya.

El cost total de la inversió serà de 916.000 euros, 330.000 dels quals en el tram del Vallès Oriental.

Per Puigneró es tracta d'una iniciativa clau per garantir la connectivitat als nuclis de població i als polígons industrials que hi ha a l'entorn. "Això permetrà que hi hagi més operadors de telecomunicacions, cosa que farà baixar els preus i millorarà la qualitat del servei", va explicar el conseller. Puigneró, a més, va insistir en la implantació d'aquesta xarxa pública de fibra com "un igualador d'oportunitats".

Les obres començaran el primer trimestre de l'any que ve i, segons el conseller, haurien d'estar enllestides abans de l'estiu vinent. "Seran molt senzilles. Es farà una petita rasa de sis centímetres al voral de la carretera i s'uti-

litzarà una màquina que va a una velocitat de 500 metres al dia. No entorpirà gaire el trànsit", va assegurar.

El projecte també permetrà dotar de millor connectivitat el poble de la Batllòria, segons explica l'alcalde de Sant Celoni, Raül Garcia, que va estar present a la trobada, juntament amb la primera tinent d'alcalde, Magalí Miracle. "El nucli urbà de Sant Celoni ja té accés a fibra. Com que el desplegament normalment el fan les companyies, la Generalitat fa els ramals més importants per arribar a tot arreu." Tot i així, explica que a les zones més disperses del municipi encara no es podrà garantir l'accés a la fibra. Per l'any vinent, la Generalitat i la Diputació treballen per fer arribar el servei també a Campins i Mosqueroles.

Després de la trobada, Puigneró va presentar el seu llibre *El 5è poder* (La Campana, 2020), sobre la república digital catalana. L'acte, organitzat per JuntsxCatalunya, va tenir lloc a la Sala Bernat Martorell de Can Ramis.

La PAH atura un desnonament a Can Mònic

Granollers

EL 9 NOU

Activistes de la PAH de Granollers van aconseguir aturar, aquest dimecres, el desnonament d'un matrimoni a la plaça de Can Mònic. Es tracta d'una parella de més de 60 anys en situació d'exclusió social i d'un procediment d'execució hipotecària que prové de l'any 2014. De

moment, el llançament s'ha ajornat fins al 26 de març. El pis és d'un fons lligat al Banc Santander.

Un portaveu de la PAH qualificava el procés d'"incomprensible" perquè diu que s'hauria d'aplicar el decret de la Generalitat 37/220 que obliga a suspendre els processos de desnonament i obliga a fer una oferta de lloguer social



Una veïna s'abraça a la dona que anava a ser desnonada, a la dreta

Figaró Memorial presenta un llibre sobre l'incendi i l'aiguat de 1994

Figaró

L'associació Figaró Memorial presenta aquest diumenge a les 12 del migdia el llibre *Figaró, 1994. Després del foc i la rierada* escrit pel periodista Josep Mas i que repassa amb textos i més de 120 fotos l'incendi forestal i les inundacions pel desbordament del riu Congost que va patir el municipi fa 26 anys. L'acte es farà a la Sala del Casino.



Firmes per salvar el Calderí de Mollet

Mollet del Vallès La plataforma Salvem el Calderí, de Mollet, va anunciar, aquest dimarts, que ja ha recollit 1.100 firmes en contra del projecte urbanístic que preveu fer uns 1.300 habitatges, dels quals 480 protegits en aquest sector al sud de la ciutat. A l'acte hi van assistir unes 70 persones, entre les quals representants dels grups municipals de Mollet en Comú i ERC. Un dels membres de la plataforma, Txus Carrasco, va qualificar el projecte d'atemptat ecològic i social i va anunciar que continuaran les mobilitzacions. La Comissió d'Urbanisme ja ha aprovat el pla.



Postgrau de la FUMH en Neuroeducació

La Garriga La Fundació Universitària Martí l'Humà, de la Garriga, farà, a partir del 18 de gener, un postgrau de Neuroeducació en col·laboració amb l'Associació Catalana de Dislèxia. El director de la FUMH i la directora de l'associació, Neus Buisán, van firmar el conveni aquest dimecres. El postgrau està pensat perquè els actors del món educatiu adquireixin en un any les eines necessàries per garantir el desenvolupament cognitiu-emocional dels alumnes. Té titulació pròpia i es farà en format *on line*, amb classes en *streaming* i *on demand*, estructurades en cinc mòduls.



Mor Paco Obiol, conserge de l'EMT de Granollers

Granollers

Paco Obiol, conserge de l'Escola Municipal de Treball de Granollers, va morir dimecres de la setmana passada a 59 anys. Veí de les Franqueses, va entrar a l'EMT amb 14 anys per estudiar la formació professional d'electricitat, que després va seguir amb la d'electrònica industrial. Mentre estudiava ja va treballar de conserge, feina que ha fet 40 anys.

IL·LUSIONS

MOBILE WORLD CAPITAL
BARCELONA

Sí a les tardes de cinema a casa, Sí a posar en marxa els projectes, Sí a comprar aquell regal que tant desitjaven. Més de 5 milions d'il·lusions ja tenen un Sí amb CaixaBank, i les teves també el poden tenir.

Dir Sí és estar AMB TU

 **CaixaBank**
Escoltar Parlar Fer

Més que una caixa de vi

El Museu de Ciències Naturals de Granollers, el celler Credo i el Parc Natural del Delta de l'Ebre creen un lot de vins que permet reaprofitar la caixa com a niu per a ratpenats

Granollers

F.P.

El Museu de Ciències Naturals de Granollers, el Celler Credo, de Sant Sadurn d'Anoia, i el Parc Natural del Delta de l'Ebre han creat una caixa amb tres ampolles de vi que, després de retirar les ampolles, es pot convertir en una caixa niu per a ratpenats col·locant-la en un arbre, una façana o en algun punt elevat. Cada caixa pot acollir una colònia d'entre 50 i 70 femelles de les espècies més comunes com la pipistrel·la, que és un dels més habituals a les zones urbanes.

Els tècnics del Parc Natural del Delta de l'Ebre han treballat en el disseny de la caixa que permet reconvertir-se en una caixa niu de manera molt senzilla –només cal tornar a cargolar la tapa que ja preveu una obertura de 15 mil·límetres per facilitar l'entrada i sortida d'aquests mamífers voladors i, a la vegada, evitar que pugui ser ocupada per altres espècies–.



Una de les caixes del Celler Credo de Santa Sadurní

La nansa que permet portar els nius amb facilitat és, a la vegada, la pista d'aterratge que facilita l'accés dels ratpenats a l'interior. "S'ha pensat a fer una caixa refugi de qua-

litat i que funcioni per als ratpenats. És una caixa molt ben feta i amb una durabilitat important", valorava Carles Flaquer, investigador especialista en quiròpters del

Museu de Ciències Naturals de Granollers, en la presentació d'aquesta iniciativa que es va fer de forma telemàtica aquest dimecres. La caixa està feta amb un tauler laminat autoritzat per fer agricultura biodinàmica. La idea era "poder reutilitzar una caixa que, normalment, es llença", comenta Ferran Junoy, de Recaredo. "És una caixa que porta unes ampolles de vi i que, després, es pot reutilitzar i pot servir com un recurs per als ratpenats", va afegir.

Flaquer també ressaltava la importància que, a més d'instal·lar la caixa de vi perquè esdevingui un refugi per a ratpenats, les persones que ho facin s'impliquin en el programa de seguiment d'aquestes poblacions a partir dels programes de ciència ciutadana que lideren des del Museu i que es coordinen des del web ratpenats.org i que actualment ja té uns 200 voluntaris que hi participen apartant dades de caixes-niu del seu entorn. "Més que el nombre de

caixes que es col·loquen, l'important és el seguiment que se'n fa", insistia Flaquer. "Ajudant els ratpenats estem ajudant la biodiversitat del nostre entorn." Per Francesc Vidal, director del Parc Natural del Delta de l'Ebre, és un "pas important que pot ser un exemple per a altres iniciatives".

SEGONS DEMANDA

De moment, s'ha fet una primera tirada de 25 caixes que es comercialitzen amb tres ampolles del vi Ratpenat o amb una ampolla del vi Ratpenat, un del Volaina i una del Miranius. El Ratpenat i el Volaina són dos tipus de vi sorgits de la col·laboració del Museu La Tela amb el Celler Credo de Recaredo, que des de fa anys ha potenciat les poblacions de ratpenats a l'entorn de les vinyes com a mètode de control natural d'insectes que poden perjudicar el raïm. El mateix ha fet el Delta de l'Ebre per als arrossars. Les dues caixes de vi es comercialitzen per uns 75 i uns 60 euros respectivament i, de moment, es poden trobar al Museu de Ciències Naturals, al Celler Credo i en alguns establiments especialitzats. Se'n produiran més a partir de la demanda que hi hagi.

Detingut un home a Sant Fost acusat de forçar 48 trasters

Sant Fost de C.

La Policia Local de Sant Fost va detenir la setmana passada una persona per temptativa de robatori amb força i atemptat als agents de l'autoritat. Els policies van comptabilitzar que havia forçat presumptament 48 trasters d'una illa de cases del barri de Can Corominas. A l'interior del seu vehicle hi van trobar una bossa amb eines, guants i altres estris. Prèviament, s'havia saltat un control policial a Granollers.

El pla de mandat de Montmeló prioritza mesures socials i d'impuls de l'economia

Montmeló

M.S.

El govern municipal de Montmeló (PSC, ERC) ha presentat el tercer Pla d'Actuació de Mandat, amb el suport del Consell de Poble, on es prioritzen les mesures socials i d'impuls de l'eco-

nomia i l'ocupació. Segons l'alcalde, Pere Rodríguez (PSC) és "un document de planificació i de rendiment de comptes que recull les línies d'actuació de totes les àrees de l'Ajuntament, externes dels programes electorals de les diverses formacions polítiques".

Albert Monserrat (ERC), tinent d'alcalde i regidor de promoció econòmica, va destacar la voluntat del govern d'establir vincles entre les empreses i negocis del municipi per fomentar la cooperació i l'intercanvi. Es farà un cens de persones en situació d'atur i s'ampliarà l'oferta d'espais i sòl industrial. Per dinamitzar el comerç, Monserrat va anunciar la creació de la Fira Municipal d'Emprenedoria i la posada en marxa del projecte Mentor, que relaciona empresaris jubilats i emprenedors. Pel que fa al Circuit, va defensar la seva funció com a "equipament de país que situa el nostre poble a nivell mundial" i que ha de ser motor

d'atracció per a les empreses i el turisme".

Mar Hernández, regidora de Serveis Socials, va assegurar l'ajut públic en beques menjador, material escolar i excursions, així com la millora dels equipaments culturals i la instal·lació de la graderia retràctil a la Sala Polivalent. Pel que fa a l'esport, Hernández va anunciar l'ampliació del pavelló esportiu i el reforç de les instal·lacions d'aigua.

Lluís Esteban, d'Hisenda i Comunicació, va presentar les accions enfocades a la millora del medi ambient, d'entre les quals va destacar la xarxa de carrils bici que connectarà amb els municipis del voltant i el suport a la instal·lació de plaques fotovoltaïques d'ús domèstic.

Altres grups polítics, com Montmeló en Comú o Junts per Montmeló, han criticat el poc diàleg del govern amb la resta de formacions. Amb tot, confien que el pla es dugui a terme i se n'avaluï el compliment.

Un exregidor acusa Mayoral d'inacció amb la seva denúncia per corrupció contra un exalcalde del PSC

Granollers

L'exregidor de Santa Margarida de Montbui Sebas Leno ha acusat els secretaris d'organització i política municipal del PSC el 2013, Esteve Terrades i Josep Mayoral, respectivament, de no donar resposta a la seva denúncia d'irregularitats en dietes i salaris municipals que hauria comès Teo Romero, el llavors alcalde de Santa Margarida. Les revelacions de Leno han coincidit en el temps amb l'admissió per part de Romero d'un delictes de malversació al Fons Català de Cooperació quan n'era el president pel qual se'l condemna a dos anys de presó, quatre d'inhabilitació i a tornar 21.000 euros. Segons han publicat l'Ara i Nació Digital, al cap de quatre dies d'una trobada amb Terrades i Mayoral per tractar l'afer de Romero, Leno va ser acomiadat impropriadament de la feina que tenia a la Federació del PSC a l'Anoia. Tot i que EL 9 NOU ho ha intentat, l'alcalde de Granollers no ha volgut fer declaracions. Mayoral va deixar la secretaria de Política Municipal del PSC el 2014.



EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de Montmeló, en sessió ordinària de data 28 de setembre de 2020, ha aprovat inicialment la modificació puntual del POUM del sector PM04 - Carrer Llimona.

Es redacta aquesta nova modificació per donar compliment a la nova legislació i incorporar-la així a la modificació puntual del POUM del sector PM04 - Carrer Llimona que va ser aprovat pel Ple de data 28 de gener de 2020.

Tothom que hi estigui interessat podrà examinar l'expedient i, si escau, formalitzar al·legacions o suggeriments al respecte en el termini d'un mes, comptat des de la publicació del present Edicte en el Butlletí Oficial de la Província.

La documentació completa de l'expedient es pot consultar a les oficines de l'Ajuntament de Montmeló –Departament d'Urbanisme–, plaça de la Vila, 1, i a la web <http://www.montmelo.cat>.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l'ajuntament dins del mateix termini d'informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

L'alcalde, Pere Rodríguez Rodríguez



CUIDARNOS. **EL MEJOR** **REGALO DE ESTA** **NAVIDAD.**

#ElMejorRegaloEsCuidarnos



Sigue las recomendaciones sanitarias.


Lávate las manos.


Limita tus contactos.


Mantén la distancia.


Aire libre y ventila los espacios.


Usa la mascarilla.


Quédate en casa con síntomas o diagnóstico COVID, si eres contacto o esperas resultados.

Territori licita per 20 milions el tercer carril de la C-17 en sentit nord

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Territori i Sostenibilitat ha obert el concurs per trobar l'empresa que s'encarregarà de construir el tercer carril de la C-17 entre Parets i Granollers i que permetrà ampliar la calçada en sentit nord. La licitació es fa per un import de 20,59 milions

incloent l'IVA. Les obres, que afecten un tram de 3,6 quilòmetres, tenen un termini d'execució d'un any i mig. El termini per presentar ofertes acaba l'11 de gener.

Els treballs permetran donar més capacitat a la C-17 en un tram que, abans de la crisi sanitària de la Covid-19, registrava un volum de trànsit d'uns 90.000 vehicles

al dia. A la vegada, s'eliminaran les actuals connexions directes que donen accés a diverses empreses situades al peu de la C-17. El projecte afectarà una quarantena de finques on caldrà fer expropiacions de terrenys o deixar servituds de pas.

Actualment, ja està en marxa la construcció del tercer carril en direcció sud.

Canadell i Budó, als primers llocs de la llista de JxCat

Bigues / la Garriga

EL 9 NOU

L'empresari de Bigues i Riells Joan Canadell, president de la Cambra de Comerç, serà el número 2 de la llista de Junts per Catalunya a Barcelona per darrere de la candidata Laura Borràs. Canadell va ser el més votat de tots els candidats que es van presentar a les primàries d'aquesta formació per ocupar les posi-



Joan Canadell serà el número 2



La consellera Budó anirà de set

A TOTS ELS
NOSTRES VIATGERS,
TANT SI VIATGEN
COM SI NO,
BON NADAL



DESCOBREIX
LA SEVA HISTÒRIA
feliznavidadrenfe.com

cions de la 2 a la 9 de la llista per Barcelona. Canadell va obtenir 1.269 vots (55,2%), segons els resultats que es van donar a conèixer diumenge al vespre.

L'actual consellera de la Presidència i exalcaldessa de la Garriga, Meritxell Budó, també s'ha assegurat un dels primers llocs de la candidatura. Budó va sumar 713 vots que li permetran ocupar el setè lloc de la candidatura per Barcelona. Els altres llocs seran per a Elsa Artadi (1.212 vots), que anirà de tres; l'advocat Jaume Alonso-Cuevillas (1.172 vots), quart; Jordi Puigneró (993 vots), cinquè; Lluís Puig Gordi (883 vots), sisè; Meritxell Budó (713 vots), setena; Damià Calvet (687 vots), vuitè; i Josep Rius (524 vots), novè.

El govern compromet 38 milions per a la planta de compostatge de Granollers

Granollers

El govern va aprovar dimarts una subvenció de 38 milions per ampliar i millorar la planta de tractament de residus de la fracció orgànica de Granollers que tracta brossa recollida al Vallès Oriental i al Maresme i genera electricitat i compost per a l'agricultura. Els diners permetran ampliar la capacitat de la planta gestionada pel Consorci de Residus del Vallès Oriental. Les obres es faran entre el 2022 i el 2024.

EL 9 NOU

La Covid-19 ha trastocat tant coses que es pot córrer el perill de pensar que el món s'ha aturat. El virus monopolitza l'atenció pública i publicada i, per això mateix, resulta anímicament sa i moralment higiènic recordar i insistir en les assignatures pendents que cal continuar treballant s'hagi vençut o no la pandèmia. Un d'aquests reptes és la consideració de les dones i el combat contra el masclisme. Els lectors d'EL 9 NOU han triat l'activista feminista Carme Diaby, de Granollers, com a Vallesana de l'Any 2019. Centenars i

L'activista Carme Diaby, Vallesana de l'Any

centenars de butlletes de votació del diari i clics a la pàgina web han distingit Diaby per haver trencat el silenci, per haver denunciat l'agressor sexual quan ella era una nena i per fer d'altaveu contra una xacra, la dels abusos sexuals a menors i a les dones, per al qual mai no són prou les valentes que canvien la seva condició de víctimes

silenciades i empetidides en denunciants conscienciades i empoderades. Però és que les altres dues persones finalistes a Vallesana de l'Any també mereixen reconeixement i també són dones que lluiten als seus àmbits: Rosa Julibert, l'expropiadora del santuari de Puiggraciós del Figaró, i Rosa Pocerull, una de les membres més actives de l'organització

Vallès Oriental Vol Acollir. I encara hi ha una altra protagonista: l'enginyera Anna Martínez, de Sant Fost, que ha guanyat la primera edició del premi Talent Jove que atorga el Consell Comarcal del Vallès Oriental en el marc de la gala telemàtica que es va celebrar aquest dijous al Centre Cultural de Bellavista, a les Franqueses. El tercer

reconeixement de la tarda, el premi Talent Territorial que atorga Pimec Vallès Oriental, ha estat per a Ecelini, una empresa de la Garriga que va canviar del tot la seva producció per servir elements contra la Covid-19.

Com va expressar a la gala Beth Codina, presidenta del consell d'administració de Prosa, l'editora d'EL 9 NOU, "tots tenim el cor encongít per la por a emmalaltir. Però la vida continua". Premiades i finalistes, lectors i internautes que han votat insisteixen en la lliçó que un munt de persones a la comarca continuen alertes pel benestar de la gent, hi hagi o no malaltia.

L'hora de la reforma horària



Laura Sabatés i Ortega

Regidora de Junts per Granollers
@laura_sabates

És fosc, s'ha fet tard, a casa ja dormen. M'acompanya el tió, el soroll de l'aigua de la font del pessebre i el reflex de les llumetes de l'arbre. Estic una mica cansada, però desvetllada. Som a les vigílies de les festes de Nadal i, com cada any, els botiguers obren amb il·lusió en dies festius per facilitar la tasca dels Pares Noels, els patges reials i Ses Majestats d'Orient...! Sempre per donar més i millor servei.

I com ens ho hem fet durant el confinament? I durant la represa inicial? Com hem hagut de conciliar la vida laboral amb la vida personal des que la Covid-19 va aparèixer a les nostres vides? Perquè de sobte es van haver d'abaixar persianes, es va frenar l'activitat gairebé al 100% i vam relacionar-nos en la distància, vam cuinar, vam aplaudir des dels balcons, vam llegir, vam fer pinya... En molts casos vam haver d'aprendre a gestionar el temps. Després es van obrir les persianes de nou, com si es tractés d'una cursa d'obstacles: cites prèvies, mesures d'higiene i seguretat, distància, mascareta, aforament restringit, adaptació dels horaris i del personal. I s'ha continuat donant servei: a les xarxes, per telèfon, a domicili, *on line*, intentant sobreviure dalt d'una *mntanya russa* que barreja por, incertesa, vertigen, mareig, però també amb molta força i

valentia per persistir dins la vagoneta mentre puja, baixa i fa tot de tombarelles.

I ara sembla que no pugui ser, que de cop i volta la màgia, els llums, la música i les multituds tornen a omplir de vida la ciutat i s'esborra l'empremta del record dels carrers buits, dels aparadors foscos i de les persianes baixades. Si no fos per les mascaretes i per la constant presència del virus al nostre entorn, pels amics absents, pels familiars i coneguts que ho han patit o ens han deixat, a simple vista al carrer pot semblar un Nadal normal.

Però el cas és que també hem tornat a la desorganització horària d'un Nadal *normal*, heretada del creixement econòmic i la demanda d'anys de creixement desordenat, amb jornades de treball llargues i no pas per això prou competitives i productives. Amb la tornada a l'aparent normalitat en alguns àmbits i sectors, hem tornat a oblidar-nos de la conciliació familiar, de la cura de la gent gran, dels infants. Ens n'oblidem, de tenir temps per fer esport, per gaudir de temps personal, d'un espai per al descans, per a la cultura, per a l'activisme social o per al lleure.

És ara, darrere la devastadora crisi de la Covid-19, quan l'impuls per a la reforma horària pren més sentit que mai

Darrere de la important i devastadora crisi sanitària de la pandèmia de la Covid-19 treu el cap una crisi econòmica difícil de mesurar que està perjudicant, entre d'altres, sectors com la cultura, el turisme, la restauració i el comerç i, en conseqüència, a tots els qui en depenen directament o indirecta. Una situació que afecta socialment a tothom. És ara quan l'impuls per a la reforma horària arreu dels sectors pren més sentit que mai: cal establir un horari racional generalitzat, adaptat i flexible a les necessitats d'igualtat, productivitat i participació de la ciutadania; i que augmenti l'eficiència de les organitzacions. La desorganització horària actual no ens permetrà fer front a la complexitat del moment present, s'han millorat les condicions de vida i de treball. La reforma horària és necessària perquè marcarà un nou model adaptat a la nova realitat social, econòmica i cultural.

Ara, doncs, apagaré l'ordinador per anar a descansar, per llevar-me amb la meua família, portar el meu fill a l'escola i anar a treballar amb ganes i alegria. Amb el desig que aquest article us hagi fet reflexionar de com hauríem de poder gestionar el nostre valuós i preuat temps –per tenir-ne per a tothom i per a tot– i tot desitjant que gaudiu plenament d'un bon Nadal i un pròsper 2021 farcit de salut, amor i esperança...!

**Contingut inspirat en la moció per la reforma horària que Junts va presentar al Ple de Granollers i que es va consensuar*



—més que paraules.

El comerç passa a l'acció fent costat a la restauració

val per una copa de vi als establiments associats

SORTEIG DE 3.000€

Compra als establiments associats i aconsegueix un xec regal per valor de 3.000€

CAMPANYA SOLIDÀRIA A FAVOR DE LA FUNDACIÓ APADIS

SOM SOLIDARIS

TIÓ, ANIMACIÓ AL CARRER, EL REPTE, CONTACTES

+ info:
www.grancentre.com

OBRIM EL 20 DE DESEMBRE

VET AQUÍ!

El president del Gremi d'Hostaleria

DAVID VÁZQUEZ, CUINER I PROPIETARI DEL RESTAURANT D.O.



Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Dilluns a la tarda, cafè al restaurant Denominació d'Origen (D.O.) amb David Vázquez Losada (Stuttgart, 1973), cuiner, propietari de l'establiment i president del Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental des de l'any 2014, en què va substituir Melcior Clavell. L'any passat, el seu llibre de reserves per als dies de Nadal era ple del tot. Enguany, la situació és molt per la pandèmia. "Les reserves d'àpats i trobades de Nadal són mínimes. Després de tot el que hem passat es pot dir que donem per perdut tot l'any 2020", afirma entre ressignat i empenyat Vázquez.

No és cap primícia: la pandèmia ha colpejat la restauració durament. Declarat l'estat d'alarma el 14 de març, el sector ha tingut –si exceptuem el juliol i l'agost– un calendari complicadíssim. Com a resultat, han estat molts els locals que han tancat i molts més encara els que passen per situacions embrollades. Vázquez explica tot plegat amb el convenciment que "resistir és guanyar".

Més enllà d'estar al capdavant del seu negoci, el president del Gremi d'Hostaleria s'ha dedicat a defensar els interessos d'un sector que "s'ha estigmatitzat en excés malgrat tots els esforços que hi estem fent". A més de lamentar "el focus excessiu" que els ha donat la crisi, critica "les decisions contradictòries de la Generalitat, la manca d'ajudes efectives i la manera incorrecta d'establir els criteris de pagament". Aquest 2020 conclou, segons afirma, "amb la presentació de centenars d'ERO que poden acabar amb el tancament d'entre un 25% i un 30% de negocis al primer trimestre de l'any que ve. La situació és molt complicada i el futur immediat molt incert", diu.

Pel que fa al tracte que reben dels



ajuntaments, recalca:

"Sense gaires possibilitats econòmiques, la majoria d'ells han posat en marxa diverses iniciatives que agraïm." A Granollers, l'Ajuntament els cobrarà el 2021 la meitat de les taxes d'escombraries i de terrasses. "Hem lluitat molt per aconseguir-ho", assenyala. El president del Gremi, format per uns 400 associats, compta a la junta directiva amb Julià Bellalta (dels restaurants La Cruïlla i El Portal Vell, Lliçà d'Amunt); José Fernández (Os Galegos, Granollers), Raquel Resina (Cargols El Parque i Coquinària, Santa Agnès de Malanyanes), Rosa Parera (Can Parera, Parets del Vallès), Andrés Armendariz (Sant Francisco, Granollers), i Miquel Sala (El Grillat i Food Truck, Granollers).

Algunes dades més sobre David Vázquez: és natural de Stuttgart (Alemanya), on els seus pares van emigrar als anys 60. La família va tornar a Catalunya el 1978 i després d'un periple per Sant Cugat i Santa Coloma de Gramenet van recalcar a Granollers el 1989. Tot i que durant un temps va fer de dissenyador, finalment va optar per estudiar a l'Escola d'Hostale-

ria Hofmann de Barcelona, compaginant aquest període amb diversos períodes de formació amb professionals com Pedro Subijana, els germans Roca, Nando Jubany...

El 2006 va obrir el restaurant a la Garriga i el 2009 el va traslladar a Granollers. Defensor de la cuina vallesana, el grup de crítics gastronòmics 5 a Taula de *La Vanguardia* van destacar el 2014 "la seva obsessió per oferir productes que porten el certificat geogràfic de proximitat i qualitat". Això vol dir: les mongetes de Riells, les escarxofes de Montornès, els ous ecològics d'Òrrius, els enciams de les Franqueses, les patates de Palou... Ingredients tots ells que serveixen, afirma, "per refermar encara més les nostres especialitats d'arrossos, verdures i peixos".

Vicepresident de la patronal Pimec Comerç del Vallès Oriental va impulsar fa uns anys una escola de cuina al seu restaurant amb la intenció de formar nous professionals i ajudar aquells joves que volen fer el grau mitjà d'hostaleria.

Ja gairebé al final i com a constatació que hi ha gent solidària, en David m'explica una història: "En plena primera onada del tancament, un senyor va venir un dia i em va oferir 400 euros "per ajudar". Tot i insistir-li que no calia, va deixar els 400 euros i va marxar. Afortunadament, després ha vingut al restaurant unes quantes vegades, però en lloc de pagar a compte de l'entrega ja avançada cada vegada em diu que encara no ha arribat el moment. Sorprenent!"

Casat amb Verónica Gallego, la cap de sala del restaurant D.O., tenen una filla, la Laia, de 9 anys. Apassionat de la cuina, no sé si Vázquez ho és més encara més de la bicicleta de muntanya. Quan comença a parlar de rutes... s'enfila per Puiggraciós...

PIULADES



DAVID CAMACHO

"Avui mateix he rebut una multa per anar a 42km/h al meu poble, Mollet del Vallès! Està limitat a 30km/h i és una carretera amb dos carrils en la mateixa direcció. La meua pregunta és si això té validesa l'any 2020 i si tant és el nombre de carrils?"

@DaviCa11925332

HELENA CUESTA

"Ahir al migdia, a Cardedeu, un individu sense mascareta em va increpar per portar mascareta cridant: "Respirar és gratis!" sense parar mentre anava pel carrer. Sense tenir en compte el petit detall que tècnicament el que ho estava fent malament era ell, i que jo no li havia dit res per no portar-ne (per allò que cadascú s'ocupa de les seves coses), d'això se'n diu assetjament."

@HelenaCuesta_

ERIKA DE DIOS

"Un altre dia més el *** Circuit de Catalunya envaint casa nostra amb el seu soroll de motos i posant al límit la nostra salut mental. A veure quan algú de l'Ajuntament de Granollers o la Generalitat es digna a cuidar les persones en lloc del RACC."

@Erica_D_Dios

ANNA VILELLA

"Sorpresa matineria, Renfe. Ara, els abonaments comprats a plaça Catalunya no funcionen a la Garriga i això ho diu un treballador de Renfe amb el nas fora de la mascareta. Esteu jugant a veure qui la té més llarga i faig el que em passa pels nassos?"

@annavilella1

CARLOS MARIBONA

"M'ha alegrat especialment que David Robledo, un dels damnificats del Santceloni, ja tingui una estrella Michelin al restaurant del qual és director gastronòmic, l'Am-bivium."

@salsadechiles

FE D'ERRORS

* El peu de foto de la pàgina 14 d'EL 9 NOU del dilluns 14 de setembre sobre l'acte en record de Josep Pallach a Granollers estava equivocat. Havia de dir: "D'esquerra a dreta, Carles Canet, Josep Mayoral, Enric Nosàs i Josep Maria Soler."

* A la relació de defuncions de la pàgina de la pàgina 58 d'EL 9 NOU del divendres 11 de desembre hi havia un registre repetit i amb dades errònies. Havia de dir Honorina Menéndez Méndez, de 88 anys.

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ



MARCO VERCH

Quin Nadal? (I)

**Agnès Boixader**Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

vacances d'hivern amb els pares, de sortides a tastar el fred, potser la neu. Temps de retrobar familiars amb prou feines interioritzats i que no veuen la resta de l'any. Temps de preparar versos, cançons i petits obsequis per a amics invisibles. Temps de fer pessebre, posar arbre i decorar la casa perquè, vingui qui vingui, infants i adults ens preparem per a una bona acollida.

Però, tots els infants i llurs famílies tindran ocasió de viure aquest Nadal, que, malgrat tot, ens disposem a celebrar? Quina mena de Nadal poden esperar el gairebé mig milió d'infants en situació de vulnerabilitat social greu que hi ha a Catalunya?

L'organització Save the Children parla del 34,6% d'infants en situació de pobresa, les dades de l'octubre de l'Idescat rondaven el 31%; sigui com sigui, si l'any passat, amb el 28,6%, ja era de les pitjors d'Europa, les d'aquest 2020 es fan esfereïdores. Tenim infants que només han viscut sota les pitjors conseqüències de la crisi i ara són els més castigats per la pandèmia. Tenim mig milió d'infants que ja considerem existències residuals i invisibles, existències a qui l'esperit de Nadal hauria de transformar del tot perquè poguessin deixar de ser les escorrialles de la societat. Com podem deixar que això ens passi? La paraula *Nadal* expressa vida, significa *natalici*, vida que es renova. Quin sentit té renovar una vida condemnada a existir com si fos engruna o aprofitalls?

De nena escoltava els grans de la família dir que l'esperit del Nadal era l'esperit del bé. Clar que ells es referien al bé i parlaven del Déu cristià en el que creien. Però també hi ha un esperit de fer el bé d'una ètica laica, una ètica mínima –que no de mínims–, humil i discreta que posa l'èmfasi a fer actes de bondat. Quins actes de bondat estem disposats a fer per mantenir viu l'esperit nadalenc? Fer una recollida de joguines o un recapte d'aliments poden ser bones accions que tapen un forat i tranquil·litzen consciències, també la meua. Però per fer honor a l'esperit nadalenc potser hem de pensar i fer accions d'un altre calibre. Com pensem taula diària per a tots? Com bastim l'escola inclusiva que acabi per sempre amb aquests infants-escorrialles? Com ens organitzem perquè tots els residents de la ciutat tinguin aixopluc segur?

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Enxampen dues persones acusades de robar un abric d'uns 50 euros en una botiga del centre de **Granollers**

2 Un vianant veí de **Sentmenat** mor atropellat per un camió a la carretera C-59 a **Caldes**

3 [COP D'ULL] L'Hospital de **Granollers** als 60, el centre sanitari després de l'ampliació del 1957

4 Escorcoll policia a la **Roca** en la desarticulació d'un entramat dedicat al cultiu de marihuana a gran escala

5 Només el 0,37% de positius en el cribatge fet per Salut a **Canovelles** i tres barris de **Granollers**

6 L'èxit d'una sèrie de Netflix dispara la venda de taulers d'escats d'una empresa de **la Garriga**

SALAS

93 745 73 01
www.salas.plus

Especial fi d'any!

Amb la compra del teu pis i pàrquing et regalem la segona plaça d'aparcament!

Promoció aplicable per a reserves realitzades fins al 31 de desembre.



Ombres quotidianes

Granollers El fotògraf **URBANO SUÁREZ** ha guanyat amb aquesta imatge la sisena convocatòria del Premi Dolors Porredón que organitzen els Amics de la Ciutat de Granollers de forma biennal. El jurat estava format pels fotògrafs Geòrgia Porredón i Xavi Mañosa i pel ceramista Toni Cumella. Urbano Suárez fa uns 40 anys que es dedica a la fotografia. Nascut a Oviedo (Astúries), amb 14 anys va marxar amb la seva família a Alemanya, on va descobrir l'afició per aquesta disciplina artística. El 1982 va tornar a Espanya i es va establir a València. Al lliurament del

premi, divendres passat a la sala Tarafa de Granollers, Suárez va agrair l'aposta cultural per la fotografia de premis com el Porredón i entitats com els Amics de Granollers: "Un poble sense cultura està erm de llibertats", va dir. D'entre els guardons que ha rebut aquest valencià d'origen asturià, destaca el prestigiós EISA Awars Maestro 2011 per una sèrie titulada *Gente de mi país*, fent servir també el blanc i negre. Els 20 finalistes del guardó granollerí –s'hi han presentat 405 fotografies provinents d'arreu de l'Estat– s'exposen a l'Espai Gralla fins al 9 de gener.





DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Fa 16 anys que no hi ets i encara et penso



Teresa Sagrera

Escriptora
@SagreraT

Dilluns 7 de desembre de 2020

Vespre

Avui no caminem de fosc, tinc festa de l'escola i hem sortit una mica més tard. Fa bastant fred. Treballo tot el dia a l'ordinador. L'istme del Trabucador s'ha tornat a inundar en el primer temporal d'aquesta de tardor d'una intensitat mitjana. El cap em reula fins a l'agost. I torno a ser a Cala Llenya, a l'Ametlla de Mar, el mar m'abraça en l'últim bany de comiat abans d'acabar d'aquells dies de vacances al Delta amb la família. I camino per la platja del Trabucador, més plena que altres anys, on hi continua havent espai per a tothom. I sento una fiblada d'enyor i tristor, per un lloc estimat que necessita ajudes abans no sigui massa tard.

Una altra maniobra vergonyosa del rei emèrit, aquesta, per escapar de la investigació de les targetes opaques. Quina ràbia, amb la falta que farien tots aquests diners per a ajuts socials!

Dimarts 8 de desembre de 2020

Migdia

Les albergínies es couen al forn i jo lleigeixo al meu raconet de la cuina. M'agrada fer-les farcides, ja ho començo a tenir per la mà. El sol entra per la finestra i amoroseix el dia. Darrerament, tinc tanta feina que només lleigeixo llibres i documents de recerca, trobo a faltar les novel·les. Aquest pont ha estat un bàlsam per escriure i llegir amb més tranquil·litat, a les hores que m'ha vingut bé; llevar-me una mica més tard; caminar... Escoltar una mica més el cos. Veig les imatges de les aglomeracions de gent en algunes ciutats i em fa posar malalta.



Dimecres 9 de desembre de 2020

Capvespre

Es desperta l'alba quan arribem al turó de la Creueta. Ahir Anglaterra, Escòcia, Gal·les i Irlanda del Nord van començar a administrar la vacuna de Pfizer. La primera persona del món a rebre-la ha estat la Margaret Keenan, de 90 anys, al centre d'Anglaterra. Un motiu d'esperança que se suma al fet de saber que els voluntaris de l'assaig del fàrmac d'Oxford evolucionen positivament. Vivim en una muntanya russa. Ha baixat la velocitat de transmissió. Seria fantàstic que es complís el que diu el secretari de Salut Pública, Josep Maria Argimon, que Catalunya fos immune la tardor vinent.

Avui el pare hauria fet 81 anys, va néixer l'any que va acabar la guerra. En fa 16 que ja no hi és. Aquest temps m'ha ajudat a conèixer-lo i a ressituar-lo. Al cap d'uns anys, si ets sincer amb tu mateix, la mort pot ser una oportunitat per entendre millor moltes coses que el soroll de la convivència diària desdibuixa; per defugir d'imatges idealitzades i fer-te un retrat més humà. I un bon moment per entendre't

a tu. Deixant enrere judicis. Sent generós amb les mancances que tots tenim, intentant comprendre per què les tenim. I llavors estimes més i millor.

Dijous 10 de desembre de 2020

Migdia

Les setmanes haurien de ser totes com aquesta, treballar dos dies i tenir-ne cinc de lliures. No soc economista, imagino històries. En aquest món impossible hi hauria un repartiment dels guanys just i democràtic. S'acabarien les presses i tothom tindria garantits els drets bàsics: habitatge, menjar, educació, sanitat... Fariem de l'art la nostra religió. I seríem molt més feliços. Quin privilegi poder somniar en utopies, pensar lliurement. Deu ser dels pocs drets que no tenim intervinguts!

Divendres 11 de desembre de 2020

Vespre

Torno a tenir mòbil, per sort aquesta vegada havia fet còpia de seguretat. Treballo fins tard. Anul·lo la reserva per anar a la projecció d'una pel·lícula, estic molt cansada.

Dissabte 12 de desembre de 2020

Migdia

Surto a caminar a la tarda, massa hores asseguda a l'ordinador m'acaben encarcerant. Una escapadeta fins al Roure és perfecta. Torno a casa que ja han encès els llums i és pràcticament fosc. Passo pel costat del tió que fa dies que reposa a l'entrada del poble amb posat cofoi.

Diumenge 13 de desembre de 2020

Capvespre

Necessito mirar la tele i no pensar. El meu fill gran em recomana la sèrie *The Blacklist*. No és nova, porten set temporades, però continua tenint molt d'èxit. I us haig de dir que els primers capítols enganxen i ha aconseguit fer-me desconnectar. M'agrada el paper que fa James Spader: Raymond Reddington, un exagent del govern i un dels fugitius més buscats. S'entrega a l'FBI i els proposa un tracte, col·laborar per ajudar-los a atrapar una llista de perillous criminals, a canvi que el deixin en llibertat i la seva interlocutora sigui sempre una agent acabada d'estrenar en la feina, l'Elisabeth Keen, interpretada per la Megan Boone.

CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

Nadal. Pessebre. Herbes boscanes. Arbre. Tió



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural
@montserratponsa

Recordant temps passats amb fills petits, quan arribaven aquestes dates necessitava insuflar forces i fer un programa ben estructurat per dur a terme durant les vacances. Calia ordre, sobretot perquè el meu espòs, Oriol, havia de treballar i jo, amb la col·laboració d'alguna persona que m'ajudava, intentàvem estructurar el dia a dia perquè tot arribés a bon port amb nou fills, la més gran una noia de 13 anys. Una epopeia era fer el pessebre, molt discutit. Cada dia s'hi podien observar diferències, nou arribats o d'altres moguts del seu lloc, potser el nen Jesús enfilat dalt d'un arbre, ben protegit.

Calia anar a buscar terra i molsa, proveir-se de troncs, terra, llums i noves figures any rere any. Moltes es quedaven pel camí. Simular un riu amb molta imaginació. Els llums que calia connectar per enllumenar el portal de Betlem –i no en sabíem– havien provocat més d'un curt circuit. El pou, el safareig i la dona que renta, la cova, els bens, les cabres i les mules que es podien trobar sovint al galliner i algun gall o gallina amb els seus pollets al punt més alt d'una muntanya. Així de bé s'ho passa-

ven els més petits de la colla que causaven les ireds dels germans grans. Fent i desfent... Vacances...

No existien tants ginys com ara, i la millor distracció era arremangar-se i preparar menges i pastissos a la cuina, ben dotats de davantal, cadascú amb el seu nom. Em dol, no en guardo cap. Eren de totes mides. La cosidora que venia una tarda a la setmana els hi havia fet. Van aprendre a cuinar i a fer pastissos, dèria que els perdura a tots. Sabien que un cop llesta la feina, la cuina havia de recuperar la seva imatge habitual, neta sense embalums pel mig.

L'arbre de Nadal ens el portava l'amic Jaume Viure, de Cardedeu. La feina era intentar penjar-hi tot el que uns i altres volien. No cal dir que els llums es fonien sovint i provocaven algun curtcircuit que ens deixava sense electricitat. I què dir del tió que conservàvem any rere any i, quan s'acostaven aquests dies, trèiem del racó on es guardava per netejar-lo primer i tot seguit protegir-lo ben abrigadet i proveït de menjar i beure. Si algun dels dos gats que rondaven pel jardí trobava una porta oberta feia una corredissa cap al tió per robar-li el menjar. Si els fills se n'adonaven, l'empaitaven amb l'escombra recriminant-li el furt. Cada dia abans d'anar a dormir li cantaven cançonetes després de deixar-li menjar i aigua per a la nit.

Tots tenien el seu bastó, que guardaven gelosament i, si el perdien, els plors ens feien córrer a cercar-ne un altre que s'hi assemblés. Santa innocència, què se n'ha fet? El món ha girat més del compte, hem perdut el rumb i moltes tradicions han quedat pel camí. Culpables? Massa innovació i pretesa saviesa d'uns pocs, que s'han adjudicat el ser i no ser de molts, manipulant al seu albir la

gran majoria. Alguns som reminiscència d'aquell passat que molts pretenen oblidar. Érem senzills i feliços amb poc. La societat ha manipulat ments i cors i ningú no sembla content amb el que té. Em sento orgullosa de pertànyer al ramat antic...

I avui a la *Cuina de resistència*: escudella i carn d'olla, menja típica de Nadal a Catalunya. Vull aclarir, d'entrada, que no m'hi sento gens identificada. La gent de la meua època no teníem altra menú diari que aquest, lògicament amb pocs additaments. La de Nadal sí que era extra.

INGREDIENTS Gallina o pollastre (preferentment pit), cap de costelles de xai, un braó (os de vedella), botifarra, peus de porc a quarts, cansalada, picada de vedella, porros, naps, pastanagues, col, api, patates, cebes, cigrons i pasta per a la sopa (galets grossos és la típica, però jo prefereixo arròs i fideus). Amb la picada farem pilotes. Com? Amb una forquilla aixafarem la carn picada, a la qual afegirem sal, pebre, un ou sencer (clara inclosa) i una mica de farina de galeta per espessir.

Cal bullir tots els ingredients un parell d'hores. Quan el caldo dit brou estigui a mitja cocció hi afegirem la pilota passada per farina, les botifarres, per tal que quedin senceres per a la carn d'olla, i unes patates tallades a daus grossos per acompanyar la carn.

Ja a punt el brou, fer la sopa amb la vostra pasta preferida. Cal col·locar en unes plates tota la carn ben endreçada: el pollastre, el cap de costelles, la cansalada, les botifarres, els peus de porc i la pilota. En una altra, servir les patates, la col, els cigrons, les pastanagues i l'api.

LA REBEL

Bars oberts i futbol



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

El Laporta ha fotut una pancarta enorme al centre de Madrid. L'heu vist? Sí, segur que sí, que jo, amb aquestes coses del futbol, sempre soc de les últimes d'assabentar-me de les coses. És al costat del Bernabéu, la pancarta –no el Laporta– i resa, desafiant, que té ganes de tornar a veure'ls aviat. Sí, sí, ja ho sé, sé que ho sabeu. Es veu que hi ha eleccions a la presidència del Barça. No és que no m'assabenti del món o que visqui només preocupada per la distància de seguretat als aforaments dels teatres –que també–, és que, de veritat, que a mi, això del Barça, això del futbol, m'importa poquíssim.

Ve a ser com la monarquia, però amb la diferència que els de la família reial viuen del meu esforç i del de tothom i aquests del Barça només de l'esforç dels seus seguidors i mira, *sarna con gusto no pica*, que diuen.

No entraré a valorar si acabarem donant més



JOSEP SEGRELLS I ALBERT (1885-1969)

importància mediàtica a aquestes eleccions que a cap altre de les que hi haurà al 2020 perquè diria que sí. Al cap i a la fi, aquestes eleccions, aquest esport, aquest Barça, copa titulars de la premsa esportiva i de la generalista i, en canvi, les altres d'eleccions, només a la generalista. És el *panem et circenses*, el pa i circ dels romans, però ara i aquí seria alguna cosa així com McDonald's i futbol o bars oberts i futbol a la tele.

M'ha cridat l'atenció la pancarta del Laporta. No sé de qui ha estat la idea però el felicito. Molt. A mi, que la comunicació i la publicitat m'encanten, reconec que aquesta jugada és fantàstica: mediàtica, valenta, cara, provocativa. Bé, Laporta, bé.

No conec els altres candidats. No conec el Laporta tampoc. N'hi ha un de Granollers, el Víctor Font, i, mira, només per això ja m'agrada... allò que siguin els més propers els que toquin el cel.

Són tot homes els candidats, això ja ho sabíeu també. I no és cap sorpresa. L'esport, el món de l'esport, el futbol especialment, quin món de mascles també, estimats lectors i lectores. Sobretot aquest, el de Primera Divisió, el de les eleccions, el del poder, el de les grans pancartes, el del màrqueting i la pasta gansa.

Vindran setmanes de bombardeig *barcístic*. I això ens distraurà dels dinars de Nadal que no poden ser amb tota la família, amb tots els cunyats, fins i tot el del Madrid que, mira, com el Laporta, també tenim ganes de tornar-lo a veure.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Repetició (I)



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

“Repetició de la jugada” és un sintagma que als qui tenim una edat ens va acompanyar en la infantesa fins a quedar-nos gravat, quan el fet era ben inusual perquè el control que teníem sobre els aparells electrònics era inexistent i la moviola encara un exotisme reservat als esports. De fet, el mateix verb *repetir* és un d'aquells que anomenem de ‘gerro del rebedor’: de tant veure'l constantment ja ni el veus. Un verb de cada dia.

I tanmateix ens pot sorprendre. Perquè si bé des d'un punt de vista formal sembla fàcil endevinar que aquí hi ha un prefix (re-), allò que tal vegada no ens hem aturat mai a considerar és que el prefix s'acobla al substantiu *petició*, és a dir, “demanda, sol·licitud” (tal com corrobora el llatí *pêtere*, que vol dir justament això, “demandar, sol·licitar”, amb un matís afegit de “adreçar-se vers”). És a dir, en el fet de repetir hi ha una idea, etimològicament parlant, de demanar, de requerir, que en el signifi-



ISIDRE NONELL (1872-1911) / MNAC

cat actual ha caigut del tot. Repetir és un fet neutre, per dir-ho així. A fi, doncs, d'esbrinar en quin moment el verb va ser desposseït d'aquest matís caldrà fer una ullada a la família. Aviso que és llar-

ga (una cinquantena) però sucosa.

De fet es fa difícil i tot triar per on començar. Per un altre verb normal i corrent, per exemple, com és *competir*? És la branca d'on pengen *competició* i *competitiu*, termes igualment quotidians, però també dos substantius tan connotats com *competència* i el seu antònim *incompetència* (i els respectius adjectius *competent* i *incompetent*). O ens n'anem a l'altre extrem i ens fixem en un verb que de quotidià no en té ben res, ans al contrari? *Apetir*, del qual deriven el substantiu *apetit* i els adjectius *apetitós* i *apetible*, més aviat és vist com un barbarisme d'aquells que fan arrufar el nas. Estic més que segur que la immensa majoria dels parlants el consideren un castellanisme inadmissible; i, tanmateix, és el pare d'*inapetència* i *inapetent*, que en canvi ens semblen paraules específiques, sí, però ben correctes. Coses de les llengües de vida trontolladissa.

Però *repetir* encara té molts més germans. Un parell de verbs pròxims al sentit original de *pêtere* com són *peticionar* (gairebé un bessó) i *pidolar*, més evolucionat, que reclama una explicació: resulta que prové d'un derivat de *pêtere* com és *petulans*, (hi reconeixereu el nostre *petulant*), és a dir, “insolent, agressiu”. D'aquí que el nostre *pidolaire* d'avui, que pot arribar a empipar segons qui en funció de les maneres i el moment, ja reculli aquesta idea de “demanar importunament”.

La setmana entrant ho rematarem.

LA PILARÍN



Una empresa de la Llagosta i una de la Roca opten a comprar Precintia

El jutjat rep fins a cinc ofertes per les unitats productives del fabricant de precintes i envasos

La Llagosta

EL 9 NOU

Els fabricants Industrial Process Factory, de la Llagosta, i Plásticos Niyu, de la Roca formen part de les cinc ofertes que s'han presentat per adquirir les unitats productives de la companyia Precintia, que opera des de la Llagosta, i que ha entrat en procés de liquidació en no poder afrontar els compromisos adquirits en el conveni del concurs de creditors. Les ofertes presentades es van conèixer aquest dilluns, quan es van obrir els sobres amb les propostes empresarials, i fan referència a les dues unitats productives de la companyia de la Llagosta, la de precintes de seguretat i la d'envasos per al sector de l'hostaleria –Todplast.

Segons han confirmat a aquest periòdic fonts de Precintia, les ofertes presentades per les dues companyies del Vallès Oriental opten a



Instal·lacions del fabricant de precintes de seguretat i envasos per a l'hostaleria Precintia a la Llagosta

la compra de Todplast. Plásticos Niyu és una companyia dedicada a la injecció de plàstic, amb una plantilla d'una quarantena de treba-

lladors i una facturació de 4,7 milions d'euros, mentre que Industries Process Factory està especialitzada en la fabricació de plàstics per al

sector de la construcció. Són les dues ofertes presentades per la unitat productiva de Todplast, mentre que en la divisió de precintes de segu-

retat hi ha tres ofertes presentades, la primera des de Montcada i Reixac, a través d'Euroembalaje. Hi ha una oferta d'un grup internacional, Mega Fortris –amb clares afinitats productives amb Precintia– i una tercera oferta conjunta de dues societats, una de les quals vinculada a l'inversor Jorge Tornini, que aquest mateix any s'havia adjudicat la unitat productiva de Figueras Seating.

El procediment d'adjudicació segueix el seu curs, amb la presentació dels informes del comitè d'empresa i de l'administració concursal. Són informes que, tot i que formen part del procés, no són vinculants, i la decisió correspondrà a la titular del Jutjat Mercantil número 1 de Barcelona. En l'adjudicació es tenen en compte diversos factors i no únicament el preu que s'hagi atorgat a cada unitat productiva. També es valora el pla industrial o la perspectiva de conservació de llocs de treball, entre altres aspectes.

Tal com va informar aquest periòdic la setmana passada, les dificultats derivades de la pandèmia havien posat l'empresa en dificultats per pagar el deute reconegut en el conveni del concurs de 2014. Precintia té actualment uns 90 treballadors.



Resultats loteria

Extra de Nadal

Les edicions d'

EL 9 NOU

per aquestes festes

X No hi ha diari

Dicomol s'instal·la a la Llagosta i creix amb la compra de Moldes Barcelona

L'empresa avança en un pla estratègic influït per l'evolució de la pandèmia

La Llagosta

Joan Carles Arredondo

El fabricant de motllos Dicomol afronta un pla de creixement des d'unes noves instal·lacions a la Llagosta. Malgrat l'entorn complex derivat de la pandèmia, la veterana companyia –fundada el 1979– ha mantingut els plans per instal·lar-se en unes naus de nova construcció de 4.000 metres quadrats que substitueixen les que tenia a Montcada i Reixac. Els plans de creixement s'han accelerat, a més, amb l'adquisició de la unitat productiva de Moldes Barcelona, l'activitat de la qual s'incorporarà també a les àmplies instal·lacions de la Llagosta.

Les noves instal·lacions permeten atendre més comandes i, al mateix temps, la disponibilitat de més espai permet introduir-se en altres camps, com els motllos de gran tonatge, una producció

que tendia a desplaçar-se a altres països i en el qual ara Dicomol espera tenir un paper per als clients més propers. “És una opció de continuar reconduint-nos”, reconeix la directora general de l'empresa, Estela Sánchez.

Des de ja fa anys, el sector de la producció de motllos viu una transformació, amb una creixent presència d'operadors asiàtics. “La competència, ara, és internacional”, assenyala Sánchez. “Estem treballant perquè el sector del motllo torni a tenir la importància que tenia, i això es fa amb col·laboració”, assenyala. Dicomol participa en projectes de diferents entitats per propiciar un retorn de l'activitat en el sector. Dicomol havia tingut l'oportunitat de consolidar posicions en el moment de transformació del sector a través d'una de les seves especialitats: la reparació de motllos. De fet, la companyia

es presenta com “la clínica de motllo”.

Aquesta especialització es veurà ara reforçada amb el potencial de fabricació de Moldes Barcelona, una empresa que havia entrat en concurs de creditors i la unitat productiva de la qual es va adjudicar a Dicomol. “És una oportunitat per a nosaltres i afrontem el repte que els clients continuïn confiant en nosaltres.”

Tot i els canvis de plans que suposa la pandèmia, l'empresa està aplicant un pla estratègic fins al 2023 en el qual les noves instal·lacions i la incorporació de Moldes Barcelona hi tenen un paper predominant. Actualment, la companyia factura sis milions d'euros, principalment a partir de clients de l'entorn. En el camp internacional la companyia fa passos per aprofundir en les relacions que ja té establertes a Mèxic.



Aspecte de les noves instal·lacions de la companyia a la Llagosta

Compte a fer compres nadalenes amb les targetes 'revolving', sovint abusives

Col·lectiu Ronda

Enmig de la crisi provocada per la pandèmia que estem vivint, moltes persones es poden veure obligades a finançar les seves compres nadalenes utilitzant targetes de crèdit *revolving*, un producte bancari amb un crèdit associat que permet ajornar els pagaments. Però darrere d'aquestes targetes aparentment còmodes per fer front a despeses puntuals s'hi amaga un funcionament i condicions que les converteixen en abusives. I és per això que ens cal, un cop més, advertir sobre el seu mecanisme ja que a la llarga poden ser perjudicials.

Es calcula que a l'Estat espanyol més de dos milions de persones utilitzen alguna d'aquestes targetes *revolving* per fer front a compres puntuals. I és que el mecanisme sembla senzill: s'estableix un límit de crèdit del qual podem disposar i que es va reposant a mida que en fem ús i, segons se'ns diu, nosaltres mateixos podem triar la quantitat que volem pagar cada mes. El que no es diu, però, és que si la quantitat que paguem cada mes no és suficient per cobrir la quota que pertocaria, la diferència entre allò que paguem i la quantitat que hauríem d'estar pagant se suma al crèdit de què disposem sobre el qual s'apliquen uns interessos absolutament abusius que en la majoria de casos superen el llindar assenyalat pel Tribunal Suprem com a usura.

El mes de març passat, el Tribunal Suprem va dictar una important sentència on es consideraven usuraris i, per tant, abusius els interessos del 27,24% imposats per Wizink a una targeta de crèdit *revolving*. Wizink és la principal comercialitzadora d'aquestes targetes però no l'única. La pràctica totalitat d'entitats financeres i grans grups comercials les ofereixen.

L'abusivitat ve marcada no només pel caràcter usurer dels interessos aplicats sinó també per la manca de transparència a l'hora d'explicar als clients el veritable funcionament d'aquest producte. Des de Col·lectiu Ronda ens veiem obligats a advertir que es vagi en compte si es té una d'aquestes targetes. A més, creiem que els desproporcionats interessos i la manca d'informació poden ser causa de nul·litat, permetent-nos reclamar les quantitats indegudament abonades. Podeu consultar més informació a www.cronda.coop/revolving.

Industrials de quatre polígons de Granollers estalvien cost elèctric

Electra Caldense, Estabanell i Audax fan les ofertes més competitives

Granollers

EL 9 NOU

Fins a 34 empreses dels Polígons Congost, Jordi Camp, Coll de la Manya i Font del Ràdiu de Granollers reduiran fins al 16% la factura elèctrica. És el resultat de la unió d'aquestes empreses en una licitació de compra agregada d'energia que tenia com a objectiu reduir la despesa en electricitat en les instal·lacions. De les 11 ofertes presentades, Electra Caldense, de Caldes; Estabanell, de Granollers, i Audax han estat escollides com les més favorables (per trams de tarifes d'accés).

A través de l'enginyeria de serveis energètics Energestic, es va obrir un procés de licitació en el qual es va marcar com a requisits, marcats per les associacions, que l'energia fos 100% renovable –amb certificació d'origen–, amb un preu fix a dos anys i que aquet fos igual o inferior al que s'indicava en les bases.



El polígon Congost és un dels beneficiats en el procés de compra agregada

El cost de partida s'havia calculat a partir d'un estudi previ sobre el potencial d'estalvi per garantir que les ofertes rebudes suposaven realment una rebaixa en el preu de l'electricitat per als 34 membres participants en la compra col·lectiva.

La licitació es va fer davant de notari per assegurar la

transparència del procés, de manera que es garantís la igualtat de condicions per a les comercialitzadores i la millor oferta per la part contractant.

Les associacions participants en la contractació treballen en altres projectes d'eficiència energètica, com l'autoconsum compartit.

Col·lectiu Ronda

ASSESSORIA JURÍDICA LABORAL ECONÒMICA SOCIAL

Els nostres despatxos recuperen el seu horari habitual per a visites i consultes, respectant les mesures de seguretat previstes.

Es continuarà també l'atenció telefònica i online.

Mollet | 93 593 33 46 | Granollers | 93 870 87 42
www.cronda.coop/coronavirus

Moldstock estén cobertura amb un nou centre logístic a Lliçà d'Amunt

La companyia respon a la demanda de serveis logístics i de suport al comerç electrònic

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'empresa de serveis logístics Moldtrans ha posat en funcionament un nou centre logístic de 9.000 metres quadrats a Lliçà d'Amunt. La nova implantació de la divisió logística del grup de transports Moldtrans té l'objectiu de donar resposta a "nous projectes d'externalització logística i l'augment del comerç electrònic", segons apunta la mateixa companyia en un comunicat.

Aquesta serà la cinquena implantació del grup a Catalunya, juntament amb les que ja té a Santa Maria de Palautordera, la Roca Cardedeu i Mollet –també al Vallès Oriental– i Montcada i Reixac. Per a la companyia suposa també la segona obertura en aquest 2020, després que al mes d'abril va posar en marxa un altre centre logístic a Sevilla. Les instal·lacions de Lliçà d'Amunt estan situa-



Les instal·lacions logístiques del grup a Can Montcau

des al polígon Can Montcau, en una promoció que ha executat el promotor internacional VGP. La companyia destaca l'òptima accessibilitat viària i la qualitat dels equipaments de les noves instal·lacions.

La implantació respon tant al creixement de demanda dels clients actuals com de

les noves necessitats derivades dels contractes que la companyia ha firmat recentment amb clients de sectors com la jardineria, els productes de la llar i el comerç electrònic. Per a aquests nous clients, Moldstock ofereix els serveis de logística, transport i distribució.

Aquestes activitats es faran

en unes instal·lacions amb capacitat per a 14.000 palets en prestatgeries i 3.000 més en zones dedicades a la recepció, sortida i gestió de manipulacions de comandes amb destinació a altres empreses o a clients particulars. L'empresa atén demanda de sectors com el petit comerç o la gran distribució, a més del comerç electrònic.

"Tot i els moments complicats que vam viure a principi d'any, el sector de la logística viu un creixement gràcies sobretot al comerç electrònic i el comerç internacional", assenyala Manel Torres, soci i director executiu de Moldstock. "La demanda de serveis logístics de qualitat s'incrementa i hi donem resposta amb l'obertura de centres com el que acabem d'obrir a Lliçà d'Amunt", afegeix. L'empresa, creada l'any 2000 amb una primera implantació a Palautordera, completa l'activitat amb el transport de Moldtrans.

Reckitt Benckiser llança a l'Estat la seva gamma de desinfectants

Granollers

L'empresa Reckitt Benckiser, amb seu a Granollers, ha tret al mercat estatal la seva línia de desinfectant Lysol, un producte que elimina bacteris i virus. La capacitat de desinfecció d'aquest producte, que ja té una llarga trajectòria en altres països europeus, ha rebut l'acreditació del Ministeri de Sanitat per a la neteja de superfícies. El producte es presenta en diversos formats per a cuines, banys i altres superfícies i també per a roba.

Gesab equipa el nou centre de prevenció i seguretat de Brussel·les

Llinars del Vallès

El fabricant de solucions per a centres de dades Gesab, que opera des de Llinars, ha col·laborat amb el grup belga Engie Solutions en l'equipament del nou Centre Regional de Crisi per a Bruxelles Prévention & Sécurité. El centre de control està equipat amb tecnologia d'avantguarda i proporciona una resposta comuna per als diversos operadors de seguretat a la regió de Brussel·les.

L'Associació Riera de Caldes amplia el programa d'indústria 4.0

Caldes de Montbui

L'associació Eix Riera de Caldes proroga fins al març de l'any vinent el programa a través del qual està potenciant la indústria 4.0 al territori, on hi ha inclosos municipis com Caldes, Sant Feliu i la Llagosta. El programa, que assessora i forma empreses i treballadors, havia d'acabar a final d'any.

El Consell Comarcal contracta 24 persones amb el pla Treball i Formació

Granollers

El Consell Comarcal ha contractat 24 persones en el marc del programa Treball i Formació, amb el qual es busca facilitar la inserció laboral. Els beneficiaris són persones en situació d'atur des d'abans de l'alerta sanitària. Tindran contracte de nou mesos per fer tasques d'educació i treball social, matemàtiques, neteja, civisme o psicologia en 12 ajuntaments.

La Roca Village recapta fons per a #JoEmCorono

La Roca del Vallès

La Roca Village aportarà fons a la Fundació Lluita Contra la Sida i les Malalties Infeccioses. Aquest dilluns, coincidint amb la reobertura del centre comercial, es va presentar la col·laboració, en un acte al qual van assistir Bonaventura Clotet i Marc Clotet. Els fons recaptats a la botiga Taste of Christmas es destinaran a la campanya #JoEmCorono, de lluita contra la Covid-19.



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (14-12-20)

CONILL: 1,90 (-0,15)
 POLLASTRE VIU: 0,85 (+0,03) - 1,09 (+0,07)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,47 (+0,05) - 1,79 (+0,09)
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: S/C

Llotja de Vic (11-12-20)

PORC: 1,464 / 1,476 (-0,011)
 GARRINS RAÇA: recollida: 31 / 33 (=)
 PARTIDA GRAN: 54,50 / 56 (+1,50)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,69/3,55/3,33(+0,03)/ 3,10 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,74/3,56/3,38 (+0,03)/3,19 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18/ 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,88/3,74/3,63/3,31/2,62 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,94/3,78/3,67/3,40/2,61 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 3,99/3,79/3,68/3,43/2,63 (+0,03)
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA: 100-300

Mercolleida (11-12-20)

PORC VIU selecte: 1,110 (-0,008)
 LLETÓ 20 kg: 30,50 (+1,50)
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 216 (-2)
 BLAT PA: 223 (-2)
 MORESC: 211 (-1)

ORDI LLEIDA: 190 (-3)
 COLZA: 375 (+5)

Llotja de Barcelona (15-12-20)

GARROFA: 140/t (=)
 GARROFA FARINA: 130/t (=)
 SOJA PAÍS: 403/t (-2)
 MORESC UE: 216/t (+1)
 BLAT: 223/t (=)
 ORDI PAÍS: 197/t (-1)
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)
 GIRA-SOL: 250/t (=)
 MILL: 430/t (=)
 COLZA: 298/t (-2)
 SORGO: 214/t (=)

Grans del Lluçanès (11-12-20)

GRA DE COLZA: 348 (-0,75)





A l'esquerra, Ferran Garcia Sevilla davant l'obra 'La Humanitat', dilluns al Casino de Granollers. A la dreta, Vicenç Vacca, Garcia Sevilla i Josep Rius en l'acte de presentació

Ferran Garcia Sevilla interpel·la la Humanitat en una obra a Granollers

“La Humanitat” és la segona proposta del cicle “ítem sèries” al Casino de Granollers

s'han ordenat de manera aleatòria, i això fa que les imatges corrin de tal manera que el terra d'un pot tenir la part superior d'un altre. La banda sonora d'aquest muntatge també és diferent de la del projecte inicial. “La idea actual gira al voltant de sons de diferents procedències, des de coets, rius, persones caminant, discursos polítics...”, explica Garcia Sevilla.

El resultat, segons l'artista, és “una proposta visual i sonora que es dirigeix a tot el planeta des de Catalunya”.

Granollers

Teresa Terradas

La segona proposta del projecte “ítem sèries” al Casino de Granollers té Ferran Garcia Sevilla com a nom propi, i “La Humanitat” com a títol d'un projecte visual i sonor que a partir d'aquest dissabte s'obrirà al públic per primera vegada. “És un treball magnífic amb una banda de so fascinant”, apunta l'artista granollerí Vicenç Vacca, impulsor del cicle.

L'origen de “La Humanitat” s'ha de buscar uns anys enre en un web creat per l'artista català, que va ser censurat i finalment clausurat per l'aparició d'uns vídeos amb estrelades i algunes manifestacions per la causa política catalana, entre altres coses, segons explica el mateix Garcia Sevilla. “El web va estar dos o tres anys en funcionament, al cap de dos mesos d'obrir-se ja

va patir les primeres censure, i fa aproximadament un any el van tancar.” La seva intenció, però, és tornar a posar-la en marxa.

Els vídeos que formen “La Humanitat” que ara es presenta a Granollers estan extrets d'aquesta web, i responen a un projecte que parteix d'una idea primària: “Veure quin és el trajecte habitual de les persones en diferents parts del món.” Primer va començar amb una quinzena o vintena d'amics personals, als quals els va demanar que li enviessin dos vídeos de 30 segons cadascun, gravats de forma horitzontal, en què mostressin el sòl que trepitgen caminant, i allò que tinguessin a sobre el seu cap durant el mateix trajecte. “Tant pot ser el cel, com l'interior d'una església o el mateix Kremlin”, apunta l'artista. Al final aquests vídeos van passar a ser més

de 3.000, procedents de 30 països del món, amb els quals va crear unes imatges superposades, que se succeeixen sense solució de continuïtat.

L'obra estrenada a

Granollers és un muntatge videogràfic d'una hora fet a partir d'una selecció d'aquests 3.000 vídeos que havien estat al web, editat per Víctor Pérez. Aquests vídeos

Vermut literari al Tarambana amb Marta Carnicero

Cardedeu

L'escriptora Marta Carnicero presenta la seva darrera novel·la, *Coníferes*, aquest dissabte a les 12 del migdia al Tarambana de Cardedeu dins els Vermuts Literaris que organitza i condueix la periodista Clara M. Clavell. Aquest llibre, nominat a Premi Òmnium a Millor Novel·la de l'Any, és un relat commovedor sobre la identitat, l'amor i l'angoixa de perdre'ls.

Enric Maurí presenta 'Va com va' al Museu de Cardedeu

Cardedeu

Enric Maurí presenta a partir d'aquest divendres l'exposició “Va com va. La poètica d'allò immediat com un fet revolucionari” al Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu. Es tracta d'un projecte que va ser premiat amb una beca Vegap durant el confinament primer i que serà itinerant a diferents centres d'art. La mostra està comissariada per Amanda Cuesta.

ENTRADES JA A LA VENDA!
TEATRE, MÚSICA, ÒPERA, DANSA, CIRC...
CONSULTA TOTA LA PROGRAMACIÓ AL NOSTRE WEB!!
www.escenagran.cat

BONES FESTES!

AMB MOLTES GANES

escena grAn:
Granollers i Canovelles
Temporada 2020—2021
gener—març

#LACULTURAESSEGURA

El Teatre Auditori de Granollers té Escarlata Circus de convidat

La temporada d'Escena grAn inclou teatre com 'El mètode Grønholm' o la dansa de Marta Carrasco

Granollers

EL 9 NOU

Els equipaments d'Escena grAn ja tenen a punt la nova temporada d'hivern, de gener a març, amb propostes de totes les disciplines repartides entre el Teatre Auditori de Granollers, Llevant Teatre, la sala Nau B1 i el Teatre Auditori Can Palots de Canovelles.

El TAG, precisament, arrencarà la temporada amb un nou artista convidat, Escarlata Circus, una companyia històrica de Sant Esteve de Palautordera formada per Bet Miralta i Jordi Aspa. Tots dos són un referent en el món del circ després de 30 anys dalt dels escenaris. El 22 de gener presentaran l'espectacle *Quan els crancs portin talons*, una performance basada en la seva pròpia vida com a parella.

El TAG també té formacions residents que oferiran diferents propostes. Veus-Cor Infantil Amics de la Unió presentarà *Cermony of Carols*, mentre que el Cor de Cambra interpretarà el *Messies* de Händel, i l'Orquestra de Cambra de Granollers, *Festival Vivaldi*. A més, hi haurà tots els concerts del Cicle Carles Riera, que continuaran amb el format més pedagògic i amb el concert complet.

'El Trencauous' del Ballet de Barcelona aterra dissabte a Sant Esteve

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

El Ballet de Barcelona presentarà aquest dissabte a 2/4 de 6 de la tarda al Teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera la seva revisió del clàssic de Txaikovski, *El Trencauous*. Serà la primera representació que fa la companyia de l'obra –típica de les festes de Nadal– aquesta temporada. La seva versió ja la van estrenar l'any passat, pocs mesos després de la creació del Ballet de Barcelona.

El Trencauous compta amb un elenc de més de 40 artistes i la petjada de dues veïnes del Baix Montseny: la ballarina Estela Coll, de Sant Esteve de Palautordera, i Carolina Masjuan, de Vilalba



Música sardanista al TAG

Granollers La Cobla Ciutat de Granollers i la Principal del Llobregat, juntament amb el cor Ensemble Aeeda, van actuar diumenge a la tarda al Teatre Auditori de Granollers,

on van oferir un concert de sardanes per a cobla i coral de diferents compositors. Entre aquests hi havia Josep Maria Ruera amb *Conte de fades*, Conrad Saló amb *Solemnitat*, o Joaquim Serra amb *Els gegants de Castellerçol*.

Pel que fa al teatre, arribaran comèdies d'èxit com *El mètode Grønholm*, una obra que es va fer per primer cop el 2003; la comèdia negra *Sopar amb batalla*; la comèdia realista i combativa *Lo nuestro*; la comèdia musical *Pegados*, o *Encara hi ha algú al bosc*, un relat de supervivència de les dones violades a la guerra dels Balcans.

Entre les propostes musicals destaquen les de Pau

Vallvé, que presentarà el nou disc, *La vida és ara*; Maria Arnal i Marcel Bagès, també amb nou treball; Las Migas; Acústiquem o el Femac, el Festival de Música Acústica de Canovelles, amb artistes com Ferran Palau o Meritxell Neddermann.

La dansa estarà representada per un espectacle de quilòmetre 0, *Jo dona, a Lili Elbe*, de la coreògrafa i ballarina Marta Carrasco, de

Cardedeu.

La programació es completarà amb espectacles familiars com *Cromàtic*, *Princeses barbudes* o *Tut-tururut la princesa!*, i amb els espectacles d'humor *Mi padre me flipa*, de la mediàtica *influencer* Marita de Graná, i *Elles*, un espectacle d'humor en clau femenina.

Els abonaments i les entrades ja es poden comprar des d'aquesta setmana.



Estela Coll, ballarina de Sant Esteve, i Carolina Masjuan, de Vilalba, una de les impulsores del Ballet de Barcelona

segon acte. A Sant Esteve, serà l'amfitriona. "He actuat des de petita al Teatre Pare Casals. Per mi és espectacular poder-hi ballar. És molt difícil que un ballarí pugui trobar una companyia al seu

propi país", diu Estela Coll, que els últims anys ha estat estudiant dansa a Canes. Aquest desembre també està ballant a la Sala Versus Glòries amb l'espectacle *Atura*, del Ballet de Barcelona.

Nova instal·lació de Xevi Bayona a Roca Umbert

Granollers

EL 9 NOU

L'activitat de Nadal comença aquest cap de setmana a l'antiga fàbrica Roca Umbert de Granollers amb l'encesa de la instal·lació artística "Espectre invisible", creada per Xevi Bayona, com en els darrers anys. Es tracta d'un cercle de nou metres de diàmetre amb 36 llums orientades mirant al centre, i cada llum tenyida d'un dels colors de l'espectre lumínic, fet que genera una gradació de colors al seu voltant. Dins del centre, gots amb aigua tenyida de colors formen una espècie de mandala col·lectiu. El públic podrà entrar dins del cercle i experimentar com la llum pot esborrar, i convertir-ho en un ritual propi d'aquesta època de l'any: tancar una etapa i obrir-ne una altra.

La instal·lació estarà encesa del 18 al 22 de desembre cada vespre, de les 6 de la tarda a la 9 del vespre a l'espai exterior de Roca Umbert. I a més, cada dia a les 7 de la tarda, el públic podrà gaudir de *Busquem la llum*, una performance de circ i dansa a càrrec de Maria López Ulldemolins, amb música en directe de l'acordionista Marianna Arbia.

La música també tindrà un paper important aquests dies a la fàbrica. Dissabte a les 12 del migdia hi haurà concert amb Irieix, un grup de pop de Granollers format per Lluís Margarit i Pol Clusella.

Diumenge a les 12 del migdia serà el torn de KM0 Jazz Quartet, una formació de quatre músics vallesans que oferiran versions fresques i actuals del estàndards del *songbook* americà. Seran Francesc Vidal, al saxo; Martí Ventura, al piano; Miquel Casanova, al contrabaix i Joan Vidal, a la bateria, amb la convidada especial a la veu, Gemma Abrió.

La portada d'EL 9 NOU, de Joel Tió

Granollers

El vigatà Joel Tió Buján, de 18 anys, és l'autor de la portada de Nadal de l'edició d'aquest divendres d'EL 9 NOU. Tió va ser el guanyador del Concurs de Portades que EL 9 NOU convoca cada any per a l'edició de Nadal. La seva proposta, amb el títol "No és un joc, si es juguen vides...", combina la temàtica nadalenca amb la referència a la pandèmia de la Covid-19.

Granollers destina 200.000 euros més al Pla de Xoc Cultural

Els diners serviran per crear línies d'ajut a empreses i professionals

Granollers

T.T.
L'Ajuntament de Granollers ha decidit donar continuïtat l'any que ve al Pla de Xoc Cultural, iniciat aquest any per donar suport al sector cultural per la crisi de la Covid-19. Aquesta segona fase del pla inclou destinar 200.000 euros per a línies d'ajut a les empreses i els professionals. "La idea és que no és tant fer contractacions directes, sinó establir unes línies de suport a diferents tipus d'empreses i professionals del sector", va detallar la regidora de Cultura, Maria Villegas, en l'acte que es va fer dimarts.

L'any que ve també es continuarà amb una programació adaptada a les mesures de seguretat i contenció de la Covid-19, a més de mantenir la mirada local i comarcal en les contractacions dels diferents equipaments.

En la primera fase del Pla de Xoc Cultural, l'Ajuntament ha destinat més de 100.000 euros al sector amb l'objectiu de mantenir la despesa en contractació local i comarcal, malgrat que hi hagués desequilibris en el finançament. El pla ha incidit sobretot a augmentar la contractació local i comarcal i ha estat dissenyat amb una mirada artística amb la volun-

tat d'oferir oportunitats a creadors i artistes de múltiples disciplines, com són la literatura i edició, la sociocultura, les arts escèniques i musicals, les arts visuals i audiovisuals.

Així, s'ha donat suport econòmic a 10 projectes de producció local, s'han contractat 38 companyies, empreses o grups de música i a 48 professionals que han fet actuacions o treballs artístics originals. El calendari municipal d'aquest any –amb la participació de 12 fotògrafs–, el muntatge de llum i so de la Porxada i la nova producció de la companyia Milnotes en són alguns exemples.

Paral·lelament al desenvolupament del pla de mesures socioeconòmiques, es va estrenar el projecte "Segueix Cultura", una oportunitat per enfortir el treball cooperatiu i transversal.



Joan Garriga ha estat un dels participants al projecte Segueix Cultura

La regidora també va explicar que tot i la suspensió de la festa major de Blancs i Blaus i, en el darrer moment, de la setmana cultural (Parèntesi), totes les companyies artístiques que havien d'actuar van rebre els catxets corresponents, així com les empreses que havien de garantir la producció dels espectacles

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, va defensar l'essencialitat del sector cultural, "molt invisibilitzat", i va demanar més suport dels governs de la Generalitat i de l'Estat.



Algunes des les premiades pels seus 'booktrailers'

Entreguen els Premis Finestra de Booktrailers, a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU
La Biblioteca Marc de Vilalba i el Cardoterror de Cardedeu van entregar, en el marc d'aquest festival de cinema, els III Premis Finestra de booktrailer, sobre la temàtica de Sèrie B. Enguany es van presentar 12 booktrailers amb 42 persones participants. La biblioteca i el festival van crear aquests premis per acostar i promoure entre els joves la literatura i el cinema de terror, fantasia i ciència-ficció.

El primer premi ha estat per *13 días a medianoche*, d'Arnau Vidal, Unai Mayo, Noa Mayo i Màrius Barba; el segon, per a *La ventafocs*, de Judit Bernal, Martina Tomey, Mar Hinojosa, Matilda Soler i

Oona St. Clair, i el tercer, per a *El instituto*, de Ruth Juan García, Norah Gelabert Pérez, Laia Gutiérrez Almuedo, Santiago Navarra Alvarado i Ariadna Feliu Ribé. El premi per a majors de 18 anys ha estat per *The raven*, d'Adrià Saiz i Santiago Arcocha.

Els premis constaven de vals per a la plataforma Filmin, lots de llibres donats per la Biblioteca Marc de Vilalba, Libros del Zorro Rojo, Norma Editorial i Editorial Ivrea, a més de samarretes de cinema de Susinxu, pel·lícules o entrades pel Cinema Esbarjo.

Aquesta va ser una de les activitats incloses dins el festival Cardoterror, que durant tot el cap de setmana va portar el cinema de sèrie B a Cardedeu.

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



Mestre de Taüll + Evru/Zush + Sergi Aguilar + José María Sicilia + Jaume Xifra + Susana Solano + Broto + Eva Lootz + Dalmau + Antoni Tàpies + Zurbarán + Darío Villalba + Velázquez + Eduardo Chillida + Claudio Bravo + Juli González + Lucio Fontana + Richard Avedon + Ramon Casas + Joan Hernández Pijuan + Joaquim Mir + Carmen Calvo + Joan Brossa +



Evru/Zush, Zeynepzax. Detall, 1974. Col·lecció Suñol Soler © Evru/Zush, VEGAP, Barcelona, 2020



Cercle del Mestre de Pedret. Abats de Santa Maria d'Estemuz. Detall, s. XI - s. XII. Museu Nacional d'Art de Catalunya

DIÀLEGS INTRUSOS

Tot és present

13 novembre 2020 – 7 novembre 2021

#DiàlegsIntrusos

Organitzem



Parc de Montjuïc
 Barcelona
 www.museunacional.cat



Fundació Suñol

Joan Sala Vila reconstrueix la seva infantesa en un nou poemari

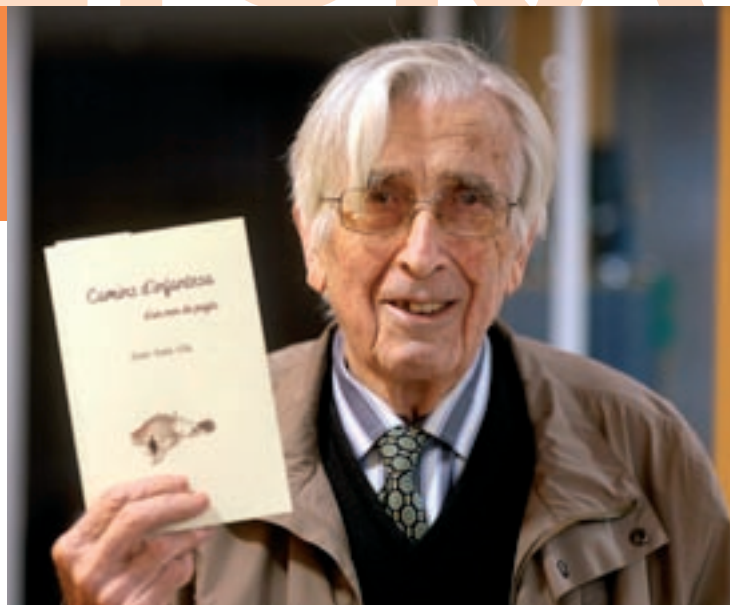
Granollers

T.T.
Amb el poemari *Camins d'infantesa d'un nen de pagès* (Edicions Forment), Joan Sala Vila viatja a la seva infantesa per recordar-la i mostrar-la tal com era però sota una patina de ficció. "Són poemes amb una base real però una mica reconstruïts. És una visió de situacions viscudes quan jo era nen a partir de ser un avi. Puc dir que he arribat als 90 anys però encara soc aquell noi de pagès", explica l'autor. L'època que reflecteix el poemari és des de la seva infantesa fins que Sala Vila va entrar als Escolapis, quan tenia 11 anys.

Les picades d'ullet al món

familiar són constants, des de la poesia que apareix a la contraportada, feta expressament per la seva neta, fins a la fotografia del seus pares quan es van casar, que es reproduïx a l'interior del llibre. Sala Vila recorda, precisament, que com que la seva mare estava invàlida el van cuidar els seus avis perquè ella no podia. "L'únic record que en tinc és quan es va morir", apunta.

El llibre dona un cop d'ull a les diferents situacions que va viure durant aquells anys d'infantesa, totes amb una base real però amb un enfocament diferent. Sala Vila va passar la infantesa a pagès, a Collsuspina. Els poemes els havia anat escri-



Joan Sala Vila amb el nou llibre

vint en diferents etapes. "Vaig veure que tenia tot aquest material i en vaig fer de nous, perquè em feia il·lusió fer un repàs de la infantesa." Algun poema recorda la guerra, que va esclatar quan era a punt de fer set anys. "Recordo el

meu germà i jo a la finestra quan es retiraven els rojos, o les dones de casa fent farinetes per als soldats que es retiraven. Ara m'adono que la guerra em va marcar molt." El poema que tanca el llibre, només de tres línies, és la reflexió d'un avi, diu.

CRÍTICA DE TEATRE

Tu sempre ocupes tant d'espai...

'Suite TOC núm. 6'. Les Impuxibles. Teatre Auditori de Granollers. Dimarts, 15 de desembre 2020.

Granollers

Arian Botey

Un espai escènic farcit de teclats de totes mides i un piano acústic ens prepara per a un viatge que ens deixarà una petja inesborrable, el de l'exteriorització d'una malaltia coneguda com a TOC, trastorn obsessiu compulsiu, que ens és plantejada amb tota la cruïlla que representa que aquesta vegada no és ficció. El teatre ens transporta a la realitat de Clara Peya, protagonista des de l'ombra, sovint amagada per una caputxa, amb la música que ella mateixa ha compost, i que se'ns va manifestant tot al llarg de la representació com a autèntic protagonista.

Aquesta Suite TOC és també una defensa de totes les altres adversitats mentals o físiques, com ho demostra el fet que s'atengui també els sords amb el llenguatge de signes, integrat perfectament en l'espai escènic per Èlia Farrero. Tot i que explica detalladament la malaltia a través de diversos capítols escènics -infància, diagnòstic, tractament, etc.-, l'aspecte que més destaca l'obra és la necessitat de companyia, d'acceptació, i se'ns mostra amb personatges singulars, la noia de dalt i la noia de baix que envolten la Clara. Una és el diagnòstic, l'altra és la germana.

I aquesta sortida de l'armari del trastorn és mostrada amb un muntatge excel·lent, unes coreografies excepcionals, una il·luminació ajustada a les necessitats i impactant, una obra amb moments sublimes, com la dansa d'Ariadna Peya seguint el text projectat a tot el teatre (*Tu sempre ocupes tant d'espai...*), els emotius monòlegs de les dues germanes adreçats directament al públic, l'espectacular dansa d'Adrià Viñas i el monòleg final de Pau Vinyals.

Un treball que aplega també denúncia política, però sobretot fer companyia, entendre, ajudar, com es manifesta en les últimes escenes on tots ajuden a la Clara a arribar a les teclades d'un piano cada cop més inaccessible, o la darrera imatge de les dues germanes tocant juntes el piano. Les Impuxibles ja sempre ocuparan molt espai a les nostres mentes. Bravíssimo!



TONI TORRELLAS

Quaranta anys d'aniversari a l'escola Art-9

Granollers

L'escola de música Art-9 de Granollers està de celebració. Fa 40 anys, el curs 1980/1981, que va obrir les seves portes, i ara, a més d'oferir classes compta amb diferents formacions locals i organitza tot tipus d'activitats. Per celebrar-ho, dilluns a la tarda l'escola va oferir un concert a la plaça Pau Casals, un nou escenari que durant aquestes festes de Nadal acull diferents actuacions musicals.

Gran èxit del film 'Terra de telers', a la plataforma Filmin.cat

Granollers

Terra de telers, la sisena pel·lícula del cineasta i actor Joan Frank Charansonnet, de Granollers, s'ha convertit en l'estrena amb més espectadors en el seu primer cap de setmana en la història de Filmin.cat. La pel·lícula s'ha posicionat també a la quarta posició de recaptació per còpia en el Box Office Nacional. *Terra de telers* continuarà en el mateix circuit la propera setmana i s'estrenarà en noves localitats. El cap de setmana passat també es va estrenar a Granollers i a la Garriga, amb la presència del director. El llargmetratge de Charansonnet pretén homenatjar la gent anònima que amb el seu esforç va fer créixer el país.

Mor José Luis Gil, president de 'La Remençada'

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

José Luis Gil, president de *La Remençada* de Montornès del Vallès, va morir diumenge amb 73 anys a l'Hospital Sant Pau de Barcelona a causa d'un infart.

Nascut el 13 de setembre de 1947 a Castelló de Rugat (Vall d'Albaida, al País Valencià), quan tenia 9 anys va arribar a Catalunya amb la família. Va treballar a l'empresa familiar, un magatzem majorista de material per a la construcció, primer situada a Barcelona, després a les Franqueses i finalment a Montornès.

En aquest municipi ha estat un home participatiu en la vida associativa



del poble. Va formar part de la colla de Diablers de Montornès, i també va participar com actor a totes les edicions de *La Remençada*, el musical històric de Montornès. Sempre va fer el paper de Vell Lleí, un pagès de remença. Des del 2017 presidia l'Associació La Remençada.

Últim concert del Cicle de Jazz al Casino de Granollers

Granollers

Víctor Bocanegra Quartet serà l'encarregat de tancar el Cicle de Jazz al Casino de Granollers, aquest divendres a les 8 del vespre. El cantautor estarà acompanyat per una banda de luxe, amb Horacio Fumero, Iannis Obiols i David Xirgu, per presentar aquest projecte que és una selecció del que es coneix com el *Great American Songbook*: cançons de compositors com Gershwin, Berlin, Porter, entre altres. Moltes d'elles van ser concebudes inicialment per a teatre musical però amb el temps van acabar convertint-se en estàndards. Amb les traduccions de Bocanegra, les cançons passen a tenir carta de naturalesa musical en català.

La Torre Ibis de la Garriga acollirà el segon mercat Petits Encants

La Garriga

La Torre Ibis, casa modernista situada al passeig de la Garriga, acollirà dimarts i dimecres vinent la segona edició dels Petits Encants, un mercat de dissenyadors de moltes disciplines diferents. Els visitants podran trobar des de complements per a infants, fins a flors i plantes de Nadal, complements per al cabell, il·lustracions, roba infantil, espelmes, llums, llibretes, etc. El mercat és una iniciativa de les joieres Andrea Bosch i Marta Sayol, que enguany repeteixen després de la bona resposta de l'anterior edició. Els Petits Encants tindrà limitació d'aforament, control d'entrada i sortida i control de temperatura automàtic.

Sant Pere de Vilamajor celebra la Fira de Nadal

Sant Pere de Vilamajor

Sant Pere celebrarà la Fira de Nadal aquest dissabte. Durant tot el dia les places es repartiran per les places del Montseny i dels Comtes de Barcelona, oferint tot tipus de productes relacionats amb les festes nadalenques. La distribució de les parades mantindrà la distància de seguretat. L'Ajuntament recorda que cal mantenir distàncies de seguretat (dos metres, portar mascareta i netejar-se les mans seguint totes les indicacions de les autoritats sanitàries. **J.B.M.**

Granollers presenta el videoclip 'La cançó de la llum màgica'

Granollers

Des d'aquest dimarts es pot veure a les xarxes socials de l'Ajuntament de Granollers el videoclip *La cançó de la llum màgica*, una producció col·lectiva de diversos professionals i artistes de l'audiovisual de la ciutat. La cançó té lletra d'Esteve Plantada i música de Francesc Vidal, amb la col·laboració de músics i cantants locals, i s'ha enregistrat a l'estudi AUSA de Roca Umbert. El videoclip que l'acompanya ha estat ideat i gravat per Frau Recerques Visuals, tot plegat sota la direcció de Gerard Oms. El videoclip mostra el patge Gregori viatjant des del desert de Wadi Rum fins a Granollers, on arriba per preparar la nit més màgica de l'any a la ciutat, acompanyat del seu ajudant, Picarol.



D'esquerra a dreta, el conseller Chakir el Homrani, les membres de Trenquem Armaris i el cartell del Parèntesi

El Homrani, entre els nominats a l'Home dels Nassos de Granollers

L'entitat LGTBI+ Trenquem Armaris també opta al guardó

Granollers

EL 9 NOU

Els Blaus de Granollers han fet públics els 10 nominats al guardó l'Home dels Nassos 2020. Opten a la proclamació la campanya "Me l'estimo, és Granollers", la reforma inacabada del parc de bombers, el festival cultural (Parèntesi) (suspès abans de començar per la situació sanitària), el Club Natació Granollers, les terrasses de la ciutat, el conseller Chakir el Homrani, els veïns dels blocs afectats pel fons voltor Lazora, l'assalt al Mercadona (al gener desenes de joves van entrar a l'establiment del polígon Jordi

Camp per robar, sobretot alcohol), la nova associació LGTBI+ Trenquem Armaris i la gent de Granollers, protagonista amb majúscules en aquest any de pandèmia. El guanyador o guanyadora del premi –que es pot concedir amb intenció crítica o d'elogi– es donarà a conèixer el 30 de desembre a les 7 de la tarda al Llevant Teatre.

Tots aquells que vulguin votar ho poden fer per mitjà del formulari que trobaran al web de Blaus <www.blausdegranollers.cat>. A més, entre tots els participants se sortejarà un lot de jocs de taula de la botiga Homoludicus Granollers, patrocinadors

del premi. Per poder assistir a la gala d'entrega de premis s'haurà de fer reserva prèvia d'entrades per tal de garantir la seguretat sanitària de tots els assistents. L'accés és gratuït.

Amb el premi de l'Home dels Nassos, la Colla dels Blaus vol participar en el dia a dia de Granollers, i proposen aturar-se a pensar per un moment en la ciutat, tot fent un repàs crític i amb humor a l'any que ha passat. D'aquesta manera, es tracta de reconèixer persones o grups que han tingut els sants nassos de fer-la o dir-la ben grossa, per bé o per mal, durant tot l'any.

L'associació de comerciants Del Rec al Roc presenta la campanya de Nadal

Granollers

R.S.

L'associació de comerciants Del Rec al Roc de Granollers va presentar dimarts la campanya de Nadal en la qual, a banda d'elements habituals com els llums als carrers i les butlletes per participar en un sorteig de diners per gastar en els comerços associats, enguany s'afegeix un mosaic fotogràfic al·legòric de la unió d'aquest col·lectiu.

El muntatge l'ha fet el fotògraf local Xavi Mañosa i és una composició amb els rostres de 82 comerciants de l'associació, cadascun dels quals es va fer una *selfie* seguint unes instruccions de Mañosa. El mosaic estarà exposat totes les festes en un local annex a la plaça de les



D'esquerra a dreta, Xavi Mañosa, Esteve Banús i Gemma Giménez, amb el mosaic

Olles, i es complementa amb un monitor de televisió que mostra una petita animació

en què tots els comerços de l'associació feliciten les festes.

Els infants de Mollet rebran una carta dels Reis a casa seva

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Tots els infants de Mollet d'entre els 2 i els 11 anys rebran a casa seva una carta dels Reis d'Orient on els expressaran allò que no els han pogut dir de forma presencial. És una de les iniciatives de la campanya de Nadal a la ciutat.

Per als Reis, l'Ajuntament treballa amb tres alternatives. La més optimista preveu una cavalcada per molts més carrers del que és habitual i sense llançar caramels, per tal que tots els infants els puguin veure des del balcó o la finestra; la segona és una rebuda al Pavelló de Riera Seca on els infants els podran saludar i la tercera una transmissió per Vallès Visió de la rebuda i lliurament de claus a l'Ajuntament. A més, el patge reial estarà al Mercat Vell els dies 2, 3 i 4 de gener i el patge Xumet sortirà pels carrers els dies 3, 4 i 5.

Els comerços de Mollet repartiran cartes als Reis que es podran lliurar emplenades a les bústies que hi haurà als mateixos establiments i permetrà participar en un sorteig de 12 lots de regal.

I la campanya Compra a Mollet repartirà butlletes als comerços del 20 al 5 de gener per participar en un sorteig de 20 lots de Nadal i 20 vals de 50 euros.

Caldes ajorna la festa de Sant Antoni a una data de 2021 sense determinar

Caldes de Montbui

La Facultat de Sant Antoni Abat de Caldes ha anunciat en un comunicat que ajorna la propera edició de la festa, prevista inicialment pel 17 de gener. L'entitat explica que la decisió s'ha pres per garantir la protecció de la població en un esdeveniment que sol aplegar molta gent en actes com la cavalcada dels Tres Tombs pels carrers, o el ball de plaça a la tarda. Davant d'això, la facultat anuncia que el Sant Antoni 2021 es farà durant l'any en una data que encara està per determinar i que, en qualsevol cas, "serà acordada amb les autoritats en funció de l'evolució de la pandèmia". En aquest sentit, l'entitat confia a poder fer la festa en el format tradicional, tot i que no ho garanteix.

L'envelat de la controvèrsia

La instal·lació nadalenca de la Porxada, gran novetat de l'ornamentació pública d'enguany, genera opinions contraposades

Granollers

EL 9 NOU

L'element més nou de l'ornamentació pública del Nadal a Granollers és la instal·lació *Envelat de Nadal*, que converteix simbòlicament la Porxada en un gran tendal ple de llums i música. El muntatge, que funciona cada dia entre les 6 de la tarda i les 9 del vespre i ho farà fins al 6 de gener, ha generat defensors i detractors –com és natural i necessari, d'altra banda, amb qualsevol obra artística– i les valoracions s'expandeixen més enllà de la pura qüestió de gustos artístics per posar-se en aspectes més relacionats amb la conveniència o no d'utilitzar la Porxada per a aquestes finalitats.

Una de les veus més crítiques amb la instal·lació és

L'obra

La instal·lació *Envelat de Nadal* és obra de l'artista granollerí Josep Fernández Margalef i el músic Pol Aumedes. L'objectiu és reproduir al·legòricament un envelat sota la Porxada, tot recreant les antigues persianes que l'envoltaven. La cobertura, feta amb cintes de tons daurats, està pensada per ser contemplada des de fora i també viscuda des de dins, amb l'objectiu de combinar patrimoni i art contemporani i alterar la percepció sensorial de la ciutadania amb efectes de so i llum.

l'artista de Granollers Jordi Pagès. “Com a artista, de vegades em costa opinar del

que fan els altres. A mi, personalment, la decoració no m'agrada, però per mi el cas és un altre: en uns moments com els que estem vivint, no veig gens adients aquests penjolls. Jo potser hauria fet una cosa que cridés l'atenció sobre el que està passant, no només la pandèmia; també hi ha problemàtiques socials greus. Més que decoració, trobo que s'hi esqueia quelcom més d'acció”, apunta. Pagès estén la seva crítica al conjunt de parades de Nadal de la plaça: “Trobo que no té gràcia. No té res a veure amb els mercats que fan a Alemanya, amb molta llum i ambient de Nadal. Aquí trobo que l'ambient és més aviat de carnaval.”

Per la seva banda, Arnau Torrellas, també ciutadà de Granollers, creu que la Porxada s'està utilitzant com



La instal·lació 'Envelat de Nadal' és obra de l'artista granollerí Josep Fernández Margalef i el músic Pol Aumedes.

a reclam comercial i no hi està d'acord. “Penso que és un element patrimonial que

hauria de ser referència de Granollers però l'estem fent servir més com un aparador



De l'esquerra a dreta, Ayman Khali i Entisar Karrich, Katherine Sandoval i Carlos Castel i Magarita Herrero i Gregorio Martínez, a la Porxada

“Ha quedat molt bé”

Granollers

J.V.

“Trobo bé que s'hagin atrevit a tocar les columnes de la Porxada, que estaven superprotegides. La decoració està bé. Està canviant una mica la visió de la decoració tradicional. L'única cosa que és molesta és el so de les campanes. A vegades hem de tancar la porta per sentir-nos.” Ho diu Lourdes Fernández, de l'Òptica Rius, un dels establiments a de la Porxada. Lamentava que aquest any no hi siguin les parades del mercat de Nadal.

És una mostra de les opi-



Lourdes Fernández

nions que suscita la nova decoració nadalenca de la Porxada.

En general, les persones que passen per la Fira de Santa Llúcia o que s'estan

assegudes en una de les terrasses dels bars tenen una opinió positiva i només es queixen que el nivell de la música és massa elevat.

“Trobo la música un pèl massa alta. Tinc el cap una mica boig. Caldria que l'haguessin posat una mica més baixa. Pel que fa a la resta, ho trobo bé, és maco”, diu Carlos Castel, un jove de 26 anys de Granollers mentre pren un berenar en una de les cafeteries de la Porxada amb Katherine Sandoval. Ella també opina el mateix.

Gregorio Martínez i Magarita Herrero, tots dos de 57 anys i veïns del passeig

de la Muntanya, van anar fins al centre per veure la fira de Santa Llúcia i també atrets per la nova decoració de la Porxada. “Ens havien dit que la decoració d'aquest any recordava les persianes que hi havia antigament a la Porxada i hem volgut venir a veure-ho”, diu en Gregorio. “La veritat és que està molt bé com ha quedat”, opina la Margarita.

I l'Ayman Khali, de 29 anys, veí de Cardedeu i l'Entisar Karrich, de 24, veïna de Viladecans, valoraven la innovació. “Les cintes daurades són molt atractives”, diu l'Ayman. “És la primera vegada que vinc i m'ha agradat. És un estil modern. A Viladecans només hi ha la decoració tradicional”, diu l'Entisar.



GRISelda ESCRIGAS

Artista Pol Aumedes, i reproduceix al·legòricament un envelat que incorpora les cortines que antigament es penjaven a la Porxada

s'hagi permès aquesta instal·lació quan –assegura– “quan es demana la Porxada per la festa major, l'Ajuntament prohibeix penjar res a les columnes”. “A mi em sembla bé que hi hagi iniciatives de Nadal, però no crec que la Porxada sigui el lloc més adient”, conclou.

UNA INTERVENCIÓ EFÍMERA

L'artista de Granollers Vicenç Viaplana no vol entrar a valorar artísticament la instal·lació. “Desconec la gènesi de l'encàrrec: no sé què demanaven i per tant no puc saber si el resultat és reeixit o no. A primera vista, em sembla una decoració nadalenca de la Porxada”, comenta. Viaplana creu que la polèmica que ha generat *Envelat de festa major* no té importància perquè, al capdavall, és una obra que d'aquí a unes setmanes ja no hi serà. “La controvèrsia és bastant irrellevant al costat de les destrosses arquitectòniques que s'han fet en certs espais públics de la ciutat. Parlo de la plaça Barangé o la plaça de la Muntanya, que es va remodelar i ara és un espai inexplicable. O també l'edifici del Gra. Al costat de tot això, que ens ho hem de menjar amb patates cada

dia, aquesta intervenció de la Porxada no és gens greu perquè, agradi més o menys, és efímera. D'altra banda, en els altres casos no sembla que hi hagi hagut tanta polèmica”, apunta.

Viaplana: “És un cas irrellevant al costat de les destrosses arquitectòniques que s'han fet en espais públics”

Vicenç Viaplana lamenta que la Porxada continuï essent, al seu parer, l'element més emblemàtic de l'arquitectura de la ciutat després de 400 anys. “Sembla que no hem fet res més rellevant arquitectònicament en quatre segles. Encara hem de treure la postal de la Porxada perquè no podem ensenyar res més.”

En darrer terme, aquestes veus s'afegeixen a la del fotògraf granollerí Pere Cornellàs, que fa uns dies va abocar una dura crítica a l'article *No em toqueu la Porxada*, publicat en aquest periòdic i en què es mostrava en clar desacord amb l'estètica de l'obra.

del comerç que com quelcom emblemàtic per ensenyar. Muntar aquesta mena de

decoració, on només hi falten els autos de xoc, queda una mica trist perquè potser

no estem cuidant el patrimoni com caldria”, apunta. Torrillas lamenta també que



LA BOTIGA D' EL 9 NOU

Només per a subscriptors i socis

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Feu la vostra reserva trucant al 93 889 49 49 o bé entrant a el9club.cat, aboneu l'import i en menys d'una setmana rebreu el producte a casa.

Es pot reservar fins al 5-01-2021 inclòs.



'Pack' de paellas



Castey Titanium de 18 cm, 22 cm i 26 cm.



Per només **55 €**

Inclou enviament a domicili

Olla de pressió



Qualix 8L QUALX08 5 sistemes de seguretat i apta per a tot tipus de focs.



Per només **49 €**

Inclou enviament a domicili

'Pack' Covid-19

Inclou termòmetre infraroig Generico HX-YL001 (mesura sense contacte) i 50 mascaretes quirúrgiques Club Nàutic de color negre.



Per només **49 €**

Inclou enviament a domicili



Carretó d'anar a comprar



JEA006 JEAN LN DOS de color negre. 4 rodes. Mides: 39x31x105 i capacitat màxima 40 kg.



Per només **34,9 €**

Inclou enviament a domicili

QÜESTIONARI A JAUME ARAGALL, PRESIDENT DE LA CAMBRA DEL VALLÈS ORIENTAL

“Em canviaria l’edat”

Aragall es pren cada dia un all negre, admira Pau Claris i és aficionat a la història i les maquetes

Cardedeu

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

No, però les tinc en compte.

Una pel·lícula.

Somriures i llàgrimes.

Un llibre.

Mecanoscrit del segon origen.

Un restaurant de la comarca.

La Fonda Europa, hi vaig fer el convit de noces.

Li agrada cuinar?

Sí.

Un plat.

El pollastre rostit.

Una beguda.

Vi català.

On ha passat les últimes vacances?

Al Pallars Sobirà.

Té previst fer algun viatge? A on?

M’agradaria visitar Islàndia i la Patagònia.

Un lloc o un racó on perdre’s de la comarca, que no sigui el Montseny.

El Puiggraciós.

I de Catalunya?

El Pallars.

I del món?

El Canadà.

Un lloc on no portaria mai ningú?

On no t’acullin.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb tots i, si fos possible, tots junts.

L’última obra de teatre que ha vist. On?

El Petit Príncep, a la Sala Barts.

L’última pel·lícula que ha vist al cinema?

L’endemà.

Un programa o sèrie de televisió.

El foraster.

I de la ràdio?

El món a RAC1.

Amb qui es faria una selfie?

Amb tots els presos polítics i exiliats.

Un lloc per viure.

Catalunya, tota.

Coneix algun grup de música de la comarca?

The Crab Apples, de Santa Eulàlia.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.

Per qui (si ho vol dir)?

Vaig votar per Junts per Catalunya, i m’agradaria poder tornar votar a una coalició per la independència.

Quin és l’últim regal que li han fet?

Tots els que es van preocu-



Home d’empresa

EL 9 NOU

Jaume Aragall té 65 anys i va néixer al barri del Clot de Barcelona. Té dues filles (una d’elles, d’acollida) i viu a Santa Eulàlia de Ronçana. És dissenyador industrial i empre-

nedor i va dirigir la metal·lúrgica multinacional Tremesa, SA, des del 1980 fins al 2008. L’estiu de 2019 va assumir la presidència de la delegació del Vallès Oriental de la Cambra de Comerç de Barcelona. Aragall va accedir a aquest càrrec com a administrador de Vis-tadome, SL, empresa del sector immobiliari.

par per mi quan vaig passar la Covid-19.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A 2/4 de 8.

És partidari de les migdiades?

Sí, quan es pot, però curtes.

Alguna cançó que l’hagi marcat?

El Virolai. Els meus pares no el podien cantar sense plorar (i jo tampoc).

Quin fons d’escriptori té a l’ordinador?

Un de paisatges.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)

Generositat.

Quin cotxe té?

Un Tesla.

L’última vegada que ha anat a missa?

Fa molt, però no em fa res anar-hi.

Un projecte immediat.

Treballar pel benestar de tots el catalans.

Un insult.

El que no cal dir.

Una floreta.

Tu ets com els estels, sempre hi ets, encara que no et vegi.

Una olor.

La del gessamí.

Un ritual diari.

Prendre un all negre.

Una mania.

Qüestionar les coses.

Un personatge històric.

Pau Claris.

Qui li agradaria ser?

Un ciutadà lliure de la República Catalana.

Un hobby.

La història i les maquetes.

Un lema.

La vida és fer, com deia el pare.

Què el treu de polleguera?

Que s’utilitzi malament el verb *escoltar* en lloc de *sentir*.

Què canviaria del seu cos?

L’edat.

I del seu caràcter?

Hauria de tenir més paciència.

Una expressió molt utilitzada.

Bon vent i barca nova.

Per què o per qui diria una mentida?

Pels que estimo, si fossin amenaçats.

Què li fa riure? I plorar?

Riure, un bon acudit; plorar, la manca d’empatia.

Quin és el seu pitjor malson?

Que perdem l’esperança.

Què té a la taula de nit?

Una ampolla d’aigua, el mòbil i la sort de tenir la meva dona a l’altre costat.



JULIO CALVO

Pol Valera llança en una acció del partit. Com la resta de jugadors de primera línia, el garriguenc, màxim golejadorel Fraikin amb set dianes, va ser molt incisiu

El Fraikin ja treu el cap per dalt

Els homes d'Antonio Rama sumen el tercer triomf en quatre partits i ja són sisens

Aranda de Duero

EL 9 NOU

Va fent a poc a poc, però el Fraikin BM Granollers ja treu el cap per dalt. L'equip d'Antonio Rama ja és sisè a només quatre punts del top-5 i amb dos partits menys després de resoldre dimecres amb una victòria més plàcida del que diu el marcador en la seva visita al Villa de Aranda. Ho va fer presumint de fons d'armari,

Villa de Aranda

27

Luis de Vega, Julián Souto, Guilherme Costa (2), Brian Negrete (2), Nico López, Enrique Calvo (1), Jorge Calleja, Zeljko Sukic (6), Juan De Dios Linares (1), Víctor Megías (3), Miguel Llorens, Javier García (7), Gonzalo Marques (3), Matheus De Novais (2), Lennon, Julen Elustondo i Ricardo Pinto.

ÀRBITRES: José Manuel Iniesta i Alberto García. Exclusions: Souto, Megías i Llorens del Villa de Aranda i Salinas, Adrià i Antonio García del Fraikin.

PARCIALS: 2-4, 3-7, 6-9, 8-11, 11-14 i 14-17 [descans]; 16-18, 18-21, 22-24, 24-28, 25-29 i 27-29 [final].

Fraikin BM Granollers

29

Pol Sastre, Edgar Pérez (2), Chema Márquez (4), Antonio García (2), Pol Valera (7), Sergi Franco (2) i Esteban Salinas (4) –set inicial–, Marc Guàrdia, Jan Gurri (3), Marc Ferré, Marc García, Àlex Márquez (1), Adrià Martínez (2), Ernest Armengol i Mamadou Gassama (2).

ensenyant que pot vestir de diferents maneres però sempre igualment elegants. Sense les peces de Borja Lancina i Oriol Rey per lesió, el Granollers no es va abrigar tant en el capítol golejadorel Esteban Salinas com ho sol fer últimament –el pivot es va quedar en quatre dianes quan en sol fer sis o set–, ho va fer més en una primera línia liderada per Valera que amb el tir exterior i les entrades per fora va

despullar un Villa de Aranda obsessionat a tancar el centre i sense tanta varietat de peces com el Granollers al seu armari. Fins a 10 jugadors de l'equip vallesà van marcar en partit en què el Fraikin es va aferrar a la regularitat i en què sempre va manar a l'electrònic.

L'encert va acompanyar els de Rama gran part del partit i, quan li va ser esquiú, Pol Sastre es va encarregar de mantenir a ratlla el conjunt castellà des de la porteria.

A través d'aquesta intel·ligència tàctica exhibida, el Granollers també va saber esgotar el Villa de Aranda sense atorgar-li pausa en cap moment, arrencant de manera fulgurant els contraatacs i responent immediatament als gols locals amb ofensives ràpides que no donaven marge a l'equip d'Alberto Suárez a fer els pertinents canvis per defensar. L'únic que no va poder controlar tant el Fraikin va ser la connexió amb el pivot dels castellans, Javi García, autor de set dianes. No en va poder fer tants aquest cop el seu homòleg al Granollers, Salinas, a qui se li va encomanar la missió de fixar la defensa local pel centre perquè no tingués temps a bascular cap a fora quan es produïssin penetracions exteriors.

El Villa de Aranda mai no va saber trobar l'antídoto a una fórmula on els de Rama es van mostrar del tot infal·libles. El Fraikin se sabia guanyador amb el 24-28 que registrava el marcador a 10 minuts pel final tot i l'aproximació final de l'esquadra d'Aranda de Duero, que va reduir el desavantatge a dos dianes en un resultat final prou enganyós pel control absolut que va tenir el Granollers en un partit en què va mostrar la regularitat que li ha faltat en moltes ocasions aquesta temporada.

VISITA AL GUADALAJARA AQUEST DISSABTE

El Fraikin s'ha quedat a Aranda de Duero, ja que aquest dissabte li espera una altra visita a menys de 200 quilòmetres d'on va jugar dimecres. L'equip de Rama va a les 6 de la tarda a la pista del Guadalajara, 12è a la classificació amb 10 punts. Aquest no serà l'últim matx de l'any, ja que el Granollers rebrà el Nava dimarts a les 7 de la tarda al Palau per tancar un desembre en què els vallesans han hagut de jugar dos cops per setmana per recuperar els partits pendents que tenien, fos per positius propis o al rival. L'últim partit que li quedarà al Fraikin per acabar de posar-se el dia serà el del Puerto Sagunto al Palau, fixat pel 10 de febrer.

Rama: "Vam ser regulars i variats en el nostre joc"

Aranda de Duero

T.C.

Antonio Rama va saber trobar des de la baqueta solucions per obrir la defensa tan tancada del Villa de Aranda i els seus jugadors ho van interpretar a la perfecció: "Vam tenir aquesta regularitat per mantenir la renda durant el partit i quasi sempre el vam tenir controlat. També vam demostrar varietat en el nostre joc. Ells van plantejar una defensa tancada però la vam saber obrir per fora. Els jugadors de primera línia van estar



Rama, durant un partit d'aquesta temporada al Palau

GNISELDA ESCRIGAS

molt bé", destacava el tècnic del Fraikin. Sobre el partit d'aquest dissabte a Guadalajara, Rama assegura que "és una incògnita el seu plantejament, ja que el seu central Pablo Paredes està lesionat. És un jugador fort en defensa i amb un gran tir exterior. Si arriba el seu joc serà més pausat i si no participa serà més ràpid. Hem de contemplar les dues opcions". En l'equip manxec també milita Joseja Hombrados, en actiu malgrat els seus 48 anys. Rey i Lancina, lesionats, són dubte. Per la seva part, Jan Gurri, veu l'equip preparat per afrontar les dues últimes cites de l'any tot i la càrrega de partits. "Físicament estem bé i també tàcticament, tots tenim molt clar a què s'ha de jugar", afirma el central.

Turisme guiat per la pilota

Pujals rep futbolistes de base de tot el món per avaluar si tenen possibilitats de jugar al Barça

S. Esteve de Palautordera

Toni Canyameras

Rep jovenets de tot el món, a bord d'un avió però guiats per la pilota, per la qual anirien on fos, desitjosos de manifestar el seu talent i que el Barça els escolti i els deixi passar. L'expressen sobre el Complex Esportiu Julià de Sant Esteve de Palautordera, on els espera l'equip de tècnics d'Antonio Pujals, un *gat vell* del futbol que coneix tots i cadascun dels secrets de l'esport rei i el que és necessari per viure'n. Pujals, exjugador d'equips com Granollers, Europa i Palamós i exentrenador de Lloret, Sant Cugat i Badalona, és el guia de la seva visita que els examina a fons per avaluar si aquest talent dona prou per jugar al club blaugrana. Amb 66 anys ha pogut reinventar el seu mitjà de vida. "La meua empresa, FT Events, es dedicava originalment a organitzar *tours* pel Camp Nou o el Santiago Bernabéu per a nens de clubs del Pròxim Orient, però amb la pandèmia aquest tipus de turisme ha baixat. Soc amic de gent com Josep Maria Minguella i Pep Segura [exsecretari tècnic del FC Barcelona] i vaig estar parlant amb ells d'una manera de reorientar el negoci i, després d'escoltar la seva opinió favorable ho vaig fer. Rebem nois d'entre 6 i



Antonio Pujals, el segon per la dreta, explica un exercici a dos jugadors junt amb Jordi Monrabà

17 anys i els fem proves d'entre un o tres dies segons el pack que agafin. Els fem una avaluació a tots els nivells i valorem si hi ha possibilitats que el Barça els acceptés. Els que tenen opcions els portem a jugar un partit al camp del Cornellà, el poden jugar amb el Cornellà o un altre equip. Allà venen diferents observadors i avaluen si tenen nivell. N'hi ha que potser no tenen nivell per competir amb el Barça però sí amb altres clubs com el Sabadell. Però el normal és que no acabin al Barça perquè no tenen qualitat suficient. El pack també inclou un reportatge fotogrà-

fic dels dies que han entrenat a Sant Esteve. També els donem un informe final de la prova", explica Antonio Pujals, de Sant Celoni, un dels membres d'un equip del qual també forma part Jordi Monrabà, natural també de la capital del Baix Montseny. L'*staff* de Pujals puntua aspectes com el control de pilota, el desplaçament, la conducció, la velocitat de reacció amb l'esfèrica, etc. "Vam començar fa cinc mesos i fins ara hem rebut uns 15 jugadors de països com Hongria, Israel, Qatar, el Marroc, Emirats Àrabs, etc.", apunta Pujals, que ha

viscut casos inversemblants de jugadors capriciosos. "Els nois que venen solen ser de famílies amb un alt poder adquisitiu. Una vegada vam tenir un jugador dels Emirats Àrabs de 14 anys que tenia el seu metge, el seu nutricionista, el seu preparador físic i el seu xofer particular. Es va allotjar a Barcelona i com que considerava que 45 minuts de cotxe fins a Sant Esteve eren molts deia que si no feia el viatge amb helicòpter no entrenava. Finalment va venir amb cotxe", recorda, encara incrèdul, Antonio Pujals, el guia del turisme guiat per la pilota.

El CN Caldes de futbol sala juga per primer cop la Copa de la Reina

Caldes de Montbui

T.C.

El CN Caldes de futbol sala femení començarà a gaudir aquest dissabte de la seva primera participació a la Copa de la Reina. L'equip entrenat per Javi Reyes, que pren part en la competició com un dels vuit millors equips dels dos grups de Segona Divisió del curs passat, rep el Penya Esplugues de Primera Divisió a les 7 de la tarda en una primera ronda a partit únic. Reyes no decidirà fins a última hora el plantejament, tot i que assegura que el seu equip no té res a perdre: "Nosaltres som un equip ofensiu i un dels nostres trets d'identitat és ser agressives i pressionar a tota la pista, però en aquest cas juguem contra un equip amb un ritme i intensitat superiors i haurem de buscar un punt mitjà, tot i que sense perdre la nostra essència. Estem convençudes de poder donar la sorpresa, les qui estan obligades a guanyar són elles", subratlla el tècnic, que té el dubte per lesió d'Iris. Aquest cap de setmana ja no hi ha lliga, de manera que l'altre equip vallesà de Segona, La Concòrdia, no tornarà a competir fins al 9 de gener, igual que un Caldes que jugarà l'últim matx de l'any.

L'Esport Club té una bona oportunitat per atrapar el podi de la classificació

Granollers

L'Esport Club Granollers tanca el 2020 aquest diumenge rebent el Girona B a les 12 del migdia. El conjunt de José Solivellas, quart, es troba davant d'una gran ocasió per atrapar el podi de la classificació –el qual atorga dues oportunitats per lluitar per l'ascens en les següents fases–, ja que rep un tercer classificat que suma 15 punts, tan sols tres més que el Granollers. A banda, els dos primers Cerdanyola i Sant Andreu, juguen entre ells aquesta jornada. "És una gran oportunitat per entrar de ple a la lluita. El Girona B és fort en defensa i serà un partit de tenir paciència amb la pilota", assegura el migcampista de l'Esport Club, Marc Gelrà. El central Max Llovera és baixa per lesió.

El KH-7 es diverteix contra el Sant Esteve Sesrovires (49-32)

Tots els jugadors de l'equip van marcar a excepció dels porters

Granollers

EL 9 NOU

El KH-7 BM Granollers es va divertir contra el Sant Esteve Sesrovires dimecres en un partit ajornat de Primera Estatal. El conjunt dirigit per Sergio Pozo es va escapar aviat al marcador i va marxar al descans amb una àmplia renda (26-15) gràcies al seu contraatac. L'excel·lent defensa de l'equip vallesà va permetre córrer als de Pozo, que van saber neutralitzar el punt fort del Sant Esteve. Equip de joc dinàmic i ràpid, l'esquadra del Baix Llobregat va tenir dificultats per executar una ràpida circulació de pilota davant la defensa en 6-0 del filial del Granollers,



Jan Rof, autor de tres gols, llança a porteria davant l'oposició d'un rival

que no deixava altra opció que recórrer al llançament exterior, on el Sant Esteve Sesrovires no se sent còmo-

de. Quan va tenir opcions clares per tirar, tant Pol com Iker van estar molt inspirats amb les seves aturades.

L'equip estatal femení d'handbol, novè a l'Europeu de Dinamarca

Granollers

L'equip estatal femení, entrenat per Carlos Viver –acompanyat per Robert Cuesta i Vicente Álamo al cos tècnic–, i del que també hi ha pres part Kaba Gassama, va finalitzar novè l'Europeu de Dinamarca després d'empatar a 24 contra Montenegro l'últim partit de la segona fase. La Selecció espanyola ha completat una actuació discreta després de ser subcampeona del món l'any passat en la que ha estat la primera cita internacional absoluta de Gassama. La propera competició que disputarà el combinat estatal serà el Preolímpic de Lliria (València) entre el 19 i el 21 de març. La Selecció haurà de quedar primera en la lligueta que jugui contra Suècia, l'Argentina i el Senegal per ser a Tòquio.

El Recam Làser, disposat a donar un cop d'autoritat a la pista del Liceo

Caldes de Montbui

El Recam Làser CH Caldes visita aquest divendres a 2/4 de 9 del vespre la casa del líder, un Liceo que ha guanyat els 12 partits disputats fins ara, inclòs el duel contra el FC Barcelona, segon. L'entrenador dels arlequinats, Eduard Candami, reivindica les opcions del seu equip. "Puntuar a Riazor seria quelcom diferencial perquè ningú ho ha aconseguit i ens trobem en un bon moment. Hem d'intentar aguantar el seu inici intens i a partir d'aquí veurem com plantejem el partit, si ens convé entrar a l'intercanvi de cops o ser més conservadors, dependrà de les baixes, ja que tenim fent tocada", anuncia Candami, amb l'absència segura de Cristian.

El Bigues pot sentenciar la classificació per la lligueta pel títol

Bigues i Riells

El CHP Bigues i Riells torna a jugar dissabte a les 7 de la tarda contra l'Igualada, en aquest cas a domicili després de rebre i guanyar el conjunt de l'Anoia la passada jornada (3-2). L'equip entrenat per Ramon Peralta repetirà rival, ja que es tracta d'un partit ajornat. "Si guanyem ens classifiquem ja per la fase pel títol a falta de tres jornades, així que no tenim cap pressió", destaca Peralta.

El repte més extrem de Mingote

L'alpinista marxa cap al Pakistan per intentar ser el primer que coroni el K2 a l'hivern



Sergi Mingote s'haurà d'enfrontar de nou a la duresa tècnica i climatològica del K2 però en la pitjor època de l'any

Parets del Vallès

Toni Canyameras

A Sergi Mingote els reptes extrems l'estimulen, l'exigència li treu somriures i tot allò desconegut el captiva. A major dificultat, més felicitat és. Així que això de marxar cap al K2 per intentar ser el primer que coroni el segon sostre del món amb 8.611 metres a l'hivern no el pot posar més content. Encara que es tracti de la mateixa muntanya on una violenta tempesta de neu va estar a punt d'absorbir-lo baixant-la el juliol del 2018 en un des-

cens dramàtic. Mai s'ha vist tan a prop de la mort com llavors. "Li tinc respecte però no por", afirma Mingote.

L'alpinista, rebut per l'Ajuntament de Parets dijous, marxa aquest dissabte cap al Pakistan en una expedició que durarà fins a finals de febrer. Amb 49 anys té el rècord en pujar sis vuitmils sense oxigen artificial -367 dies-, i està immers en el repte de rebaixar a la meitat la plusmarca a ascendir més ràpid els 14 vuitmils del món sense oxigen artificial. L'actual rècord l'ostenta el sudcoreà Kim Chang-ho amb

7 anys, 10 mesos i 6 dies i el parèt ja ha fet cim en set en dos anys i cinc mesos. Ha aconseguit molt i té feina pendent. Però el desafiament del K2 és massa llamener. I, com no, l'afrontarà sense oxigen artificial. "És el repte més difícil que he abordat mai, perquè coronar el K2 a l'hivern és l'últim gran desafiament de l'himalaisme que queda per complir. És quelcom que s'ha intentat els últims 30 anys i qui ha arribat més lluny és el rus Denis Urubko, que va arribar fins als 7.800 metres. Que es tracti d'un objectiu que mai

no s'ha aconseguit és el que em motiva", explica Mingote just abans d'emprendre una aventura que compartirà amb un equip de 50 alpinistes de 13 nacionalitats diferents. "El K2 és molt complicat per la seva dificultat tècnica i per les condicions meteorològiques. Aquests dies s'estan registrant temperatures de 60 graus negatius i vents d'entre 90 i 100 quilòmetres per hora i és impossible un ascens en aquestes condicions. Per això el pla és anar muntant els diferents campaments al llarg del gener -tenim un equip prou nombrós per anar fent-ho-, i trobar un dia al febrer que la meteorologia sigui benèvola per intentar fer el cim al més ràpid possible", assegura Sergi Mingote, que té previst reprendre el projecte dels 14 vuitmils a la primavera tot i que encara no ha establert un calendari. A banda del desafiament esportiu, el parèt també durà al Pakistan material com roba d'hivern per als habitants de la Vall de Bondit, afectats per la suspensió de l'activitat alpina -motor econòmic de la zona-, a causa de la pandèmia.

La motivació de Mingote és l'òptima, així com el seu estat físic. "Em trobo molt bé, he fet molta força amb motxilles pesades i resistència aquests mesos", afirma l'alpinista, disposat de nou a gaudir patint.

TOT ALLÒ QUE
T'INTERESSA
HO TROBARÀS A



AQUESTES FESTES ESTEM AMB TU

dimarts, 22 - 19h

Fraikin BM Granollers vs Viveros Herol BM Nava
lliga Asobal - en directe des del Palau d'esports

dijous, 24 - 20:30h

Infoesports'20
resum de l'any

divendres, 25 - 20h

concert "Denominació d'origen"
Cor Jove Amics de la Unió

dissabte, 26 - 21h

documental Orgull BMG!
75 anys d'història del BM Granollers

diumenge, 27 - 19h

concert "Un Nadal de pel·lícula"
Camerata XXI Orquestra Ciutat de Reus

*podeu consultar la programació a www.votv.cat

f votv @votv VOrientalTV



Els dibuixos guanyadors del mes de desembre



Danae Sánchez, 11 anys, escola Ronçana de Santa Eulàlia de Ronçana



Maia Porredon, 8 anys, escola Vallmanya de Sant Esteve de Palautordera



Cartes al director

Entre tots ho aturarem!

La Covid-19 és una malaltia provocada per un virus, els virus són organismes molt petits que entren en el cos. Com es propaga per la saliva, per protegir-nos hem de complir unes normes d'higiene: rentar-nos les mans, posar-nos les mascaretes, mantenir una distància de seguretat amb els altres i no tocar-se la cara si no t'has rentat les mans.

Agraeixo molt als científics per estar dia i nit treballant per trobar la vacuna i als metges per ajudar-nos quan ho necessitem.

Jo crec que ho pararem tot i que ara ho passem molt malament perquè hi ha molta gent que està perdent la seva feina, molta gent infectada i algunes persones mortes. Jo penso que ens en sortirem aviat i ens podrem reunir, ens farem petons, ens traurem les mascaretes i farem festes amb tota la família.

Lucas Pérez Illescas, de 4t de Primària del Col·legi L'Estel Granollers

Com m'he sentit aquests dies

Volia compartir com m'he sentit amb la pandèmia de la Covid-19.

M'he sentit més o menys bé perquè per una banda estic trista perquè no puc veure els meus amics, he de fer els deures a casa i és bastant difícil sense que la mestra ho expliqui però per altra banda estic feliç perquè estic segura a casa i així també he pogut passar més temps amb la meua família i jugar a jocs de taula.

Els nens podíem sortir una hora al dia i jo podia pujar al terrat de casa amb els patins a patinar.

M'agradaria que trobessin una cura per això abans del 2021 i no haver de portar la mascareta mai més i que no ens tornessin a confinar.

Rosella, de 3r de Primària de l'Escola Ponent Granollers

M'he sentit espantada perquè la Covid contagia molta gent i es moren tan sols tocar-lo!

El coronavirus s'ha programat per contagiar i hem de complir les normes de seguretat, que són: no compartir objectes, joguines ni material; mantenir les distàncies; no compartir el menjar.

Les persones moren i són inofensives. Aquest Covid és un contagiador de persones i animals i molts éssers vius més.

Quan els nens i les nenes van a l'escola, les finestres de la classe han d'estar obertes. Espero que tot això s'acabi.

Violeta, de 3r de Primària de l'Escola Ponent Granollers

Jo m'he sentit trista i enfadada, molesta, dolguda i sola sense els meus amics. He hagut de posar-me la mascareta. No he pogut anar a la casa dels meus cosins ni avis. No em va agradar el coronavirus.

M'agradaria que aquest virus marxés, que no fes morir la gent i que s'acabés ja.

No m'agrada aquest virus i voldria que la gent pogués ser lliure.

Jana, de 3r de Primària de l'Escola Ponent Granollers

M'he sentit molt malament perquè no he pogut sortir de casa. No he pogut anar al parc ni tampoc de colònies ni de vacances.

No m'agrada haver de portar la mascareta. Voldria que aquesta pandèmia s'acabés ja o també que poguessin trobar una vacuna.

Que s'acabi la Covid-19, que hi ha gent que s'està morint per culpa d'això.

Batman, de 3r Primària de l'Escola Ponent Granollers

Un curs ple d'emocions

Benvolguts lectors i lectores,

Som la classe de 2n de l'escola Damià Mateu de Llinars del Vallès. Aquest és el segon any que escrivim en el diari EL 9 NOU. Ens fa molta il·lusió!

Enguany som la classe dels Barrufets Forçuts i les Barrufetes Forçudes, totes les classes de l'escola tenen el nom d'un personatge literari. A l'escola hem iniciat el treball de les emocions i volem compartir amb vosaltres algunes de les activitats que fem a Educació Emocional, perquè són molt especials.

Ens agrada parlar de les emocions, dels sentiments... Ens fa sentir millor. Algunes de les activitats que hem fet són: "Endevina l'emoció", cada scú de nosaltres havia de dibuixar una emoció en una cara (tristesia, alegria, por, fàstic...) i un altre company havia d'esbrinar l'emoció representada. També hem parlat de sentiments com la gelosia, la seguretat...

Per grups vam jugar al "Dòmino emocional", rela-

cionant diferents situacions amb una emoció concreta. I, a l'estona d'educació física, vam jugar al "Mocador de les emocions" amb el nom d'emocions (en lloc de números). Totes aquestes activitats ens ajuden a parlar de com ens sentim nosaltres i com se senten els altres.

Ens agrada escriure missatges dolços entre els companys i les companyes. L'Arbre de les Paraules Boniques o el Món de l'Amistat són iniciatives que hem tingut a la classe.

També, a l'aula tenim la imatge d'un semàfor ben gran que ens ajuda a ser conscients de quan ens posem nerviosos (color vermell) i com ens podem tranquil·litzar (color verd). Parar, respirar profundament, tancar els ulls, pensar... Ens ajuda a relaxar-nos i actuar amb calma.

Aquest curs no ens podem veure bé les cares amb les mascaretes, ni ens podem abraçar ni apropar-nos gaire als altres... Però sabem que un missatge bonic, unes paraules dolces ens poden ajudar a acostar-nos als altres i a fer que ens sentim una mica més feliços.

Barrufets forçuts i barrufetes forçudes, de 2n. de Primària de l'Escola Damià Mateu Llinars del Vallès

Les Gitanes de Santa Maria de Palautordera

Canvis a les Gitanes de Santa Maria de Palautordera. Ara ja les pots trobar a les xarxes, amb logotip renovat i *merchandising* i tot!

Sabeu què és un ball de gitanes? El ball de gitanes és una dansa viva conservada a Santa Maria de Palautordera. Que es balla a la plaça de la Vila tot anunciant l'inici de la primavera i de la fertilitat. Que amb tots els personatges que hi participen coronen el punt d'explosió de color, cultura i tradició.

Doncs les gitanes de Palau tenen un nou president, es diu Marc Gallardo Tebar. S'ha renovat la presidència perquè l'anterior president no tenia prou temps per dedicar-s'hi i no podia anar als assajos. Van fer votacions i va sortir en Marc.

Com a novetats, han fet una pàgina web, un instagram amb més de 200 seguidors i amb concursos interessants, un Facebook i tenen un Twitter.

També es busca la vella de les Gitanes 2021, per a la filmació que es farà del ball entre els mesos de desembre i gener, perquè amb tot això de la Covid-19 no es podrà fer presencial.

Per altra banda i per modernitzar una mica més

les Gitanes han canviat el logo.

I ja per últim, les Gitanes venen mascaretes i la loteria des de la seva web, les mascaretes valen 10 euros i 5 son per La Marató de TV3.

El seu web <www.gitanespalautordera.cat>. El seu compte a Instagram, @gitanespalautordera. El de Facebook, @GitanesPalautordera, i el de Twitter, @Gitanesp.

Abril Vigas i Maria Gallardo, de l'Escola Pont Trencat ZER Baix Montseny Santa Maria de Palautordera

'El Teixit', un diari digital, universal i genial

Hola, som els nens i nenes de 3r C de l'Escola Els Pinetons de la Garriga. Aquest trimestre hem fet un taller on hem creat *El Teixit*, un diari digital, universal i genial cosit a 38 mans.

Després d'investigar diferents diaris, vam decidir crear les següents seccions: actualitat (estirant el fil), cultura (fil per randa), el temps (l'estenedor), esports (la xarxa), curiositats (tela marinera) i jocs (enredant la troca). També vam demanar a mestres i famílies si volien participar-hi escrivint articles i vam crear la secció de col·laboracions (la vora).

Abans de cada sessió, ens reunim tota la redacció per prendre decisions i organitzar la feina del dia. Quan cada secció ha decidit quins temes vol tractar en aquella edició, busquem informació i ens posem a redactar. Fem notícies, articles, vídeos, entrevistes, jocs i molt més!

Ens agrada molt fer *El Teixit* perquè fem de redactors, treballem junts i aprenem coses noves. Ens ho passem molt bé! Voleu donar un cop d'ull al nostre *Teixit*? Entreu a la web de la nostra escola i allà ens trobareu!

La redacció d'El Teixit, de l'Escola Els Pinetons La Garriga

El nostre planeta Terra

Els nens i nenes de tercer hem conegut el globus terraquí i ens ha encantat. Ens han sorgit moltes preguntes sobre el nostre planeta Terra. De moment, hem après que hi ha cinc continents; l'Àfrica, Europa, Amèrica, Àsia i Oceania i que a la

nostra escola hi ha nens i nenes que el seu origen és dels diferents continents. També hem localitzat on és el nostre país i on és Barcelona. Nosaltres formem part d'Europa.

Hem vist que els mars i els oceans separen els continents i que l'estret de Gibraltar és el que separa Espanya d'Àfrica. També hem vist que hi ha animals a tots els continents i són diferents.

Com a curiositat, ens han explicat que hi ha un tren subaquàtic que comunica França amb el Regne Unit i ens ha semblat molt interessant.

Finalment, continuarem investigant el nostre planeta per saber-ne més.

Alumnes de 3r de l'Escola Congost Canovelles

Una festa diferent



Cada any, a l'escola Ginebró, tots els nens des de P3 fins a 2n de l'ESO celebrem la festa de Sant Nicolau.

Aquest any a causa de la situació l'hem viscut una mica diferent. Tots els nens hem hagut de portar un mitjó que hem penjat a les classes. El dia de Sant Nicolau ens hem trobat, com cada any, l'escola tancada, l'única manera de poder obrir-la ha estat cantar diverses vegades la cançó de Sant Nicolau davant la porta, al final Sant Nicolau i els seus ajudants ens han obert. Hem trobat el mitjó ple de llaminadures i ens ha convidat a esmorzar, una xocolata desfeta i coca boníssima.

Tot i ser diferent ens ha encantat un cop més i sobretot aquest any que els alumnes de 6è hem estat els encarregats d'organitzar-la.

Alumnes de 6è de l'Escola Ginebró Llinars del Vallès

No és no!

L'alumnat de 6è de l'escola Joan Solans, van treballar la violència de gènere el 25-N.

El 25 de novembre, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, les i els alumnes de 6è A i B de l'escola Joan Solans, van viure un dia ple d'emocions i de compromís amb la societat.

Vàrem començar el dia llegint el manifest i explicant-lo part per part, ja que volíem que tot quedés ben entès. Doncs es van crear petits debats, de forma improvisada per part dels infants, ja que es van fer molt participis de tot allò que estàvem explicant. Van sortir frases com: "això no pot ser", "ningú hauria de tenir por", "tots som iguals"... Més tard, es van visualitzar diferents vídeos proporcionats a la plataforma de la Generalitat, adreçats als infants i joves.

"Aquesta situació no pot seguir així", "nosaltres ho podem canviar!" Són algunes de les expressions que se sentien en veure els vídeos i anar solidificant tot allò llegit en el manifest. Després de reflexionar sobre el tema, vàrem voler que fossin participis i s'involucessin en la causa. Per això, van fer cartells, per reclamar la igualtat i el respecte envers les dones.

Un dia molt intens i amb els sentiments a flor de pell, on els infants de 6è van acabar el dia fent un minut de silenci envers les víctimes a causa de la violència.

Alumnes de 6è de l'Escola Joan Solans Granollers

Un curs diferent

Som els i les alumnes de primer de l'escola Damià Mateu de Llinars del Vallès.

L'any passat estàvem tots junts en una mateixa classe però aquest any ens han separat en dos grups: 1r A és la classe de la nana Bunilda i 1r B és la classe de la bruixa Brunilda.

Tenim aquests noms perquè a l'escola estem treballant diferents personatges de còmics i contes.

Ens agrada estar separats en dos grups perquè tenim més contes, fem nous amics i noves amigues i hi ha més silenci. Però trobem a faltar molt els nostres altres companys.

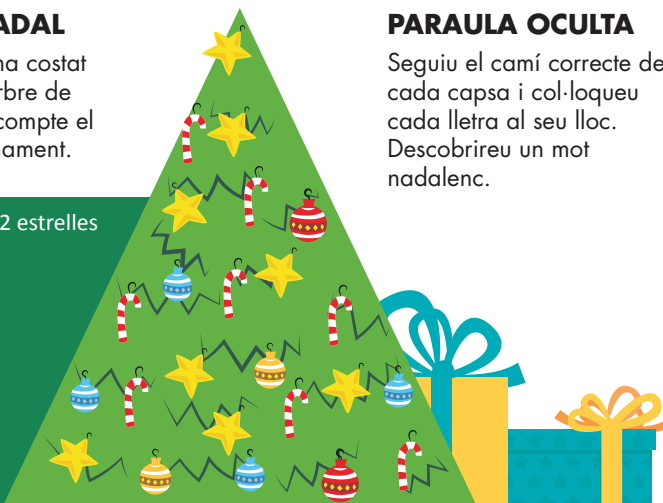
Els nens i nenes de 1r de l'Escola Damià Mateu Llinars del Vallès

Passatemps

ARBRE DE NADAL

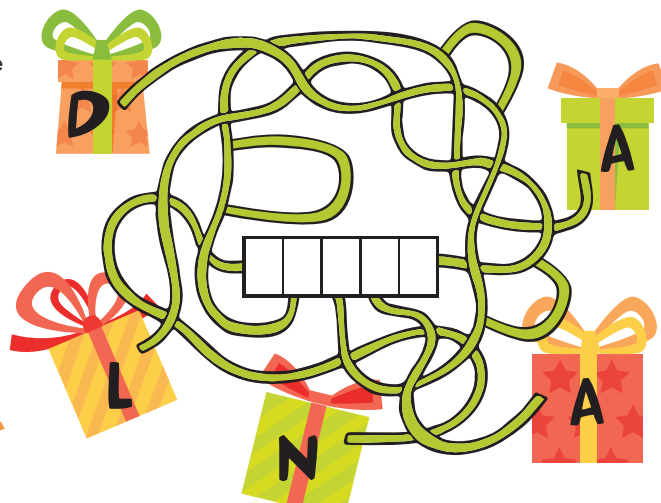
Calculeu el què ha costat guarnir aquest arbre de Nadal tenint en compte el que val cada ornament.

- El pack de 2 estrelles val 5€
- = 2€
- = 3€
- = 1€
- = 1€



PARAULA OCULTA

Seguiu el camí correcte de cada capsula i col·loqueu cada lletra al seu lloc. Descobrireu un mot nadalenc.



Solucions



SUMEM
ARBRE DE NADAL
8 estrelles = 4 packs de 5€ = 20€
8 pals de caramels a 2€ = 16€
2 boles vermells a 3€ = 6€
2 boles grogues a 1€ = 2€
4 boles blaves a 1€ = 4€
TOTAL: 42€

PARAULA OCULTA
NADAL



El Vallès Oriental
Consell Comarcal

El Consell Comarcal del Vallès Oriental et dona suport,

Per respecte
Per solidaritat
Per compromís

Quedant-te a casa et cuides i ens cuides a tots
Gràcies per fer-ho possible

Preguntant s'aprèn

Alumnes de 1r d'ESO de l'institut Giola de Llinars estudien el gènere de l'entrevista

Ricard Mercadé: "No crec que poguéssim passar sense electricitat"

Mercadé creu que en el futur les energies netes s'aniran posant a l'alçada de les convencionals

Irene Mercadé
(1r d'ESO)

Ricard Mercadé Muñoz va néixer a Barcelona. Des de fa més de 20 anys treballa com a projectista en una enginyeria on principalment es desenvolupen treballs per les instal·lacions d'empreses de generació, transport, transformació i distribució elèctrica. És, per tant, un professional amb molta experiència dins del sector de l'energia i, d'alguna forma, el seu coneixement pot ser d'interès per entendre aquest món.

Per què l'interès per l'electricitat?

L'electricitat sempre m'ha fascinat. És present al món des dels seus orígens, fins i tot abans de l'existència de l'home. Fa poc més de cent anys que, a part de conèixer-la, hem començat a aprofitar-la i amb el pas del temps s'ha tornat gairebé imprescindible. Avui en dia no crec que poguéssim passar sense

electricitat.

Com es produeix l'electricitat?

Si fem girar una turbina gràcies a una força que té el seu origen en l'acumulació d'energia mecànica, podem transmetre aquesta rotació a partir d'un eix a una màquina que anomenem *generador elèctric*, que converteix la força mecànica en força electromotriu a partir de la inducció magnètica dels elements que componen aquest generador.

I què és el que fa que l'energia sigui bruta o neta?

Això té el seu origen en el procediment pel qual generem l'energia mecànica que fa girar la turbina que abans hem comentat.

Què és una turbina?

Es tracta bàsicament d'una hèlix formada per pales i muntada sobre un eix. Són les pales les que reben la força mecànica i fan girar l'eix, i així es genera la rotació que



Irene Mercadé i Ricard Mercadé, durant l'entrevista

posteriorment es podrà convertir, gràcies al generador, en energia elèctrica.

Quina es podria considerar que es l'energia elèctrica més neta?

Evidentment, aquelles que no generen residus contaminants, que actualment són la tèrmica solar i les que tenen el seu origen en el moviment de l'aigua i de l'aire.

I per què encara es fan servir les energies brutes?

Bàsicament perquè són les úniques que poden alliberar les potències suficients per afrontar les necessitats de consum elèctric actuals. És una qüestió de rendiment energètic.

No hi ha cap alternativa?

Ja des de fa un temps s'està treballant en l'energia

fotovoltaica que no es basa en la conversió de l'energia mecànica en energia elèctrica, sinó que converteix directament la llum solar en electricitat a partir de certs components de la natura sensibles a la llum.

Aquest sistema pot fer ombra als centres tèrmics d'energia bruta?

Pot ser, en el futur. L'avançatge d'aquest sistema, basat en el corrent continu, és que es pot acumular fàcilment en bateries, de forma que l'electricitat generada per cada placa no només es converteix en corrent alterna, sinó que part d'ella es guarda en bateries o acumuladors. D'altra banda, ara mateix els problemes d'aquesta energia són el rendiment de les plaques fotovoltaïques i la capacitat i durada de les bateries, entre altres factors. Per això es tracta d'un tipus d'energia que podrà ser eficient en el temps, perquè a mesura que es van descobrint components nous, tant semiconductors que millorin el rendiment de les plaques, com elements que augmentin la durabilitat de les bateries i les facin menys contaminants, les perspectives d'aconseguir que aquest sistema sigui més competitiu van millorant.

David Sánchez: "Les Polseres Candela s'han convertit en un projecte a nivell nacional"

Sánchez és un dels impulsors de la iniciativa

Lúcia Cabido
(1r d'ESO)

David Sánchez va néixer el 26 de setembre de 1975 a Canovelles. Viu a Mollet amb la seva dona i els seus fills, l'Aleix i la Bruna. Ha estudiat un mòdul de disseny de mobles i treballa de funcionari. Fa pocs anys l'Aleix va patir un càncer infantil i en David va viure de prop els pocs recursos que hi ha al voltant de la investigació d'aquesta malaltia. Amb altres famílies de la planta vuitena de l'Hospital Sant Joan de Déu van començar un projecte que, un parell d'anys després, esdevindria

l'associació Pulseras Candela. Aquesta associació es troba a Esplugues de Llobregat, a l'Hospital Sant Joan de Déu.

Què són les Candeles?

Són unes polseres fetes amb fil de cua de rata que una voluntària de l'hospital Sant Joan de Déu va ensenyar a fer a la Candela, una nena que va estar ingressada a l'hospital per càncer infantil. En un dels permisos que va tenir, quan va anar a Benicarló amb dues amigues més, la Candela els va ensenyar a fer aquestes polseres. Aquestes amigues es van posar a fer moltes polseres



David Sánchez

més i, quan en van tenir 30 o 40, es van posar al passeig de Benicarló a vendre-les. Van decidir destinar els diners que van recaptar a la investigació del càncer infantil (al laboratori de Sant Joan de Déu). D'altra banda, la Candela i els seus pares ens anaven explicant la idea de les polseres als altres nens i nenes que anaven ingressant a l'hospital. Així, ens vam

anar afegint a aquest projecte que, inicialment, era un joc de nens i la veritat és que ara, després de 7 anys, s'ha convertit en un projecte a nivell nacional, en el qual hi ha involucrada molta gent que ens ajuda.

Com podem saber què es fa amb els diners recollits?

Aquesta és una pregunta molt important. Perquè crec que si no poguéssim comunicar el que realment es fa amb els diners, crearíem desconfiança entre totes les persones que donen per a la investigació del càncer infantil a l'Hospital Sant Joan de Déu o a la Vall d'Hebron. Per això, cada any fan una reunió de famílies on s'expliquen tots els avenços que hi ha hagut durant l'any, cap a on van les línies d'investigació i què es fa amb els diners que donen totes les associacions al laboratori d'investigació. Llavors aquesta memòria ens la passen a nosaltres que la publiquem a la nostra web perquè

qui vulgui pugui saber a qui van destinats i què es fa amb aquests diners.

Com podem col·laborar, a part de fer un donatiu?

A part de fer un donatiu, podem col·laborar organitzant qualsevol tipus d'activitat solidària, on els diners que recaptin ens ho facin arribar perquè sigui una donació a la nostra associació. A més, si tens una botiga i vols col·laborar, et pots posar en contacte amb nosaltres que t'enviem polseres i ens envieu els diners a la nostra associació. També pots ser voluntari ajudant-nos a fer polseres. I, per últim, fent-te soci.

Quantes polseres Candela es fan cada any?

Ara hauria de calcular quantes se'n fan. Però sí que et puc dir que els tres primers anys, que va ser quan vam arribar al milió d'euros, vam ser 275.000 polseres, 600km de fil i, com que aquestes polseres es fan amb nusos, vam calcular que eren 16.000.000 nusos.

AGENDA

Divendres 18

L'Ametlla del Vallès. Cagada del tió gegant. Plaça Vella i de Can Viver. De 17.00 a 20.00.

Hora del conte: *La revolució del pessebre*, amb la companyia Patawa. Sala Polivalent. 17.30.

Bigues i Riells. Cinema: *Las niñas*. Cicle Gaudí. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

Empatitza. Escape room sensibilitzador. Antic Espai Jove L@Cova. De 18.00 a 21.00.

Les Franqueses del Vallès. Punt de trobada de l'Espai Zero. Centre Cultural de Bellavista. De 17.30 a 19.30.

Dj-Nyeski-F.L.F.W.L.4: homenatge. Ateneu Popular La Tintorera. 19.00.

La Garriga. Bibliolab: taller creatiu: escultures mòbils amb Alexander Calder, a càrrec de Catàrtic. Biblioteca Núria Albó. 17.30..

Granollers. Concerts amb

l'Escola Municipal de Música i Conservatori Josep M. Ruera. Plaça Pau Casals. 18.00.

Club de lectura jove Ficcio 15.18. Amb la bibliotecària Glòria Gorchs. En línia. 18.30.

DFactory. Fàbrica dels Regals, Mercat nadalenc. Nau Dents de Serra de Roca Umbert. De 16.00 a 21.00.

Espectre invisible, instal·lació artística de Xevi Bayona. Espai exterior de Roca Umbert. De 18.00 a 21.00. A les 19.00 *performance* de circ i dansa..

Presentació del llibre *Tornarem a vèncer*, d'Oriol Junqueras i Marta Rovira. Amb l'eurodiputada Diana Riba, el conseller Chakir el Homrani i la portaveu municipal Núria Maynou. Sala de Cultura Sant Francesc, 19.30.

Concert solidari amb La Marató d'Amics de la Unió. Sala Tarafa. 20.00.

Concert de Víctor Bocanegra

Quartet. Cicle de Jazz. Casino. 20.00.

Lliçà d'Amunt. Presentació del llibre *La cuina casolana i un pessic més*. Biblioteca Ca l'Oliveres. 19.00.

Lliçà de Vall. I els divendres... teatre! *Equilibris*. Sala d'actes del Casal Social. 20.00.

Llinars del Vallès. Xerrada sobre el POUM amb la regidora del MALL Fidela Frutos, l'arquitecte Xavier Carceller i l'advocat urbanista Joan Pau Hernández. 18.30.

Mollet del Vallès. Actuació del raper molletà Jerome Barril, *Noite*. La Marineta. 21.00.

Montornès del Vallès. Tertúlia virtual de poesia: *Nit fidel i virtuosa*, de Louise Glück. Amb la seva traductora al català, Núria Busquet. 18.00.

Parets del Vallès. Lectura del manifest i actuació de la cantant Rosa Sánchez per celebrar el Dia Internacional de les persones migrants. Plaça de la Vila. 13.00.

Sant Celoni. Audició de sardanes amb la Cobla Ciutat de Terrassa. Plaça de l'Església de la Batllòria. 12.00.

Taller de Nadal. Fes la teva postal de Nadal amb la tècnica Pop Up. Biblioteca L'Escorxador. 17.30.

Taller de Nadal. Decoració nadalenca amb materials reciclats. Per a adults. Biblioteca L'Escorxador. 17.30.

Hora del conte amb Mercè Rubí. Plaça de l'Església de la Batllòria. 18.00.

Monòleg d'humor amb Eva Cabezas. Festa major d'hivern de la Batllòria. Unió Batllorienca. 20.00.

Sant Feliu de Codines. Mercat de Nadal. Plaça Josep Umbert Rosàs. 18.00.

Concert *El Barroc a la nit de Nadal*, de l'Ensemble Barroc Codines. Centre Cívic La Fonteta. 20.30.

Santa Maria de Palautordera. Enquadrades. Triangle de dansa: *Sense ferro ni fil*, de la companyia Three on a Tree. *Sortint d'una illa*, de la companyia Volant Pedres. *El absurdismo*, de la companyia Sònia Sánchez. La Quadra. 18.00.

Vilanova del Vallès. Cinema amb *Las niñas*. Cicle Gaudí. Centre Cultural. 19.30.

Dissabte 19

L'Ametlla del Vallès. Fem Nadal! Fotografies de Nadal a càrrec de l'AFA. Jardins de Can Muntanyola. Matí i tarda.

Fem Nadal!. Cagada del tió gegant. Jardins de Can Muntanyola. De 10.00 a 13.00.

Fem Nadal! Espectacle itinerant. Zones Fem Nadal. 17.30.

Concert de Carola Ortiz Quintet dins el 9è Cicle de Jazz. Presentació del projecte *Sirin*. Sala Municipal de Teatre. 20.00.

Bigues i Riells. Fira de Santa Llúcia a Riells del Fai. Plaça de Riells del Fai. De 10.00 a 19.00.

Taller de manualitats infantil: Cabanes del món. Espai 1 d'octubre de Riells del Fai. De 10.00 a 19.00.

Empatitza. Escape room sensibilitzador. Antic Espai Jove L@Cova. De 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 21.00.

Caldes de Montbui. Cicle Parlem de Cultura Popular. "Orígens i evolució de la Comissió de Reis", amb Toni



CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

EL 9 TV

dissabte, 26 de desembre
21.00h

redifusió
diumenge, 27 de desembre
23.00
dilluns, 28 de desembre
17.30

EL 9 MAGAZÍN

dimecres, 23 de desembre

Visitem el Ripollès, una de les portes als Pirineus amb indrets tan especials com la Vall de Núria, el monestir de Ripoll o el santuari de Montgrony. Una terra de pastures i grans rutes d'alta muntanya, però també de productes gastronòmics de proximitat i alta qualitat.

Coproducció de

EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE



Amb el suport de



Díaz i responsables de la Comissió de Reis. Sala Petita del Casino. 19.00.

Cardedeu. El Mercadet. D'artesanía, creació i moda sostenible. Passeig del Mestre Alexandri. De 10.00 a 14.00.

Vermut literari amb Marta Carnicero, que presenta la novel·la *Coníferes*. Tarambana. 12.00.

La Garriga. Inauguració del pessebre del Centre Excursionista Garriguenc. Local del CEG. D'11.00 a 13.30.

Granera. Xerrada telemàtica "El canvi climàtic", amb Francesc Mauri. 18.30.

Granollers. Fira de les Il·lusions. Plaça Maluquer i Salvador. De 10.00 a 20.00.

Cremem els clàssics. Club de lectura. Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

DFactory. Fàbrica dels Regals, Mercat nadalenc. Nau Dents de Serra de Roca Umbert. A partir 10.30.

Concert de migdia amb Irieix. Roca Umbert. 12.00.

La Tèrmica, fàbrica de desitjos. Nau B1. 17.00.

Concert de Crazy Rockets. Plaça Pau Casals. 18.00.

Espectre invisible, instal·lació artística de Xevi Bayona. Espai exterior de Roca Umbert. De 18.00 a 21.00. A les 19.00 *performance* de circ i dansa.

La Llagosta. Concert de Nadal virtual de l'alumnat i el professorat de l'Escola Municipal de Música. 16.00.

Venda de productes tradicionals andalusos. Plaça Antoni Baqué. De 09.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00.

Lliçà d'Amunt. Contes al vol: *Va de tions*, a càrrec de Cristina Noguer. Biblioteca Ca l'Oliveres. 11.00.

El tíó més gran i divertit del món. Era de la biblioteca Ca l'Oliveres. 17.00.

Lliçà de Vall. Jornada "Coeducació: Igualtat de gènere i literatura infantil", a càrrec de l'equip de l'Institut de la Infància. Plataforma zoom. De 10.00 a 13.00.

Mollet del Vallès. Bombolles solidàries amb La Marató amb Adrià Viñas. El Casal, 12.30.

Pessebre monumental al Jardí del Casal. D'11.00 a 14.00.

Montmeló. Espectacle

familiar *Cga tíó... d'una vegada*, amb El Repla. Sala Polivalent. 16.00.

Parets del Vallès. Recital poètic de Nadal, del Niu d'Art Poètic. Sala d'exposicions de Can Rajoler. 11.00.

Visita de la cartera reial. Plaça de la Vila i plaça Doctor Trueta. D'11.00 a 14.00.

Sant Celoni. Hora del conte: *Contes per llepar-se'n els dits*. Biblioteca L'Escorxador. 11.30.

Taller de bombolles. Plaça de l'Església. 12.00.

Mostra de dansa de Nadal, Plaça Baix Montseny. Sax Sala. 12.00.

Brau mecànic. Per a joves. Escola Montnegre. 16.00.

Teatre GPS: *Cor roC*, amb Escarlata Circus. Teatre Ateneu. 17.00 i 20.00.

Espectacle familiar Carilló amb la companyia La Tal. Plaça de l'Església de la Batllòria. 18.30.

Sant Esteve de Palautordera. El Ballet de Barcelona presenta *El Trencanous*. Teatre Pare Casals. 17.30.

Sant Feliu de Codines. Mercat de Nadal. Plaça Josep Umbert Rosàs. Tot el dia. Concert de Nadal de SUS4, Centre Cívic. 17.00 i 19.00.

Sant Pere de Vilamajor. Fira de Nadal. Plaça del Montseny i dels Comtes de Barcelona. Tot el dia.

Santa Maria de Palautordera. Campament del Patge Eliseu. Barri del Virgili, Temple i Ca l'Abril. D'11.00 a 13.00.

Caga Tíó Solidari amb La Marató. Centre Cívic. D'11.00 a 17.00.

Contes del mes. *Nadalejant*, amb Lídia Clua. Envelat. 12.00.

Campament del patge Eliseu. Plaça Major. De 17.00 a 20.00.

Caga Tíó Solidari amb La Marató. Centre Cívic. 17.00.

Diumenge 20

L'Ametlla del Vallès. Fem Nadal! Fotografies de Nadal a càrrec de l'AFA. Jardins de Can Muntanyola. Matí i tarda.

Fem Nadal!. Bola gegant Disney. Jardins de Can Muntanyola. De 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00.

Fem Nadal! Espectacle itinerant. Zona Fem Nadal. 17.30.



L'AMETLLA
CAROLA ORTIZ
QUINTET. FESTIVAL DE
JAZZ Dissabte, 19. 20.00.
Sala Municipal de Teatre.

Bigues i Riells. Espectacle *El poema de Nadal*, de Josep Maria de Sagarra. A càrrec de FEM BIR i la Coral l'Amarant. Amb la direcció artística de Mònica Lucchetti i la direcció musical d'Ariel Seras. Per La Marató. Teatre Auditori Polivalent. A les 12.00 i a les 18.00.

Empatitza. Escape room sensibilitzador. Antic Espai Jove L@Cova. De 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 21.00.

Cardedeu. Teatre: *Vespres de la beata verge*, amb Oriol Genís. Teatre Auditori Cardedeu. De 18.00 a 21.30.

Les Franqueses del Vallès. Caga tíó. Envelat del Consell del Poble de Llerona. De 17.30 a 20.30.

Granollers. Concert de Nadal d'Amics de la Unió. Cor Minimúsics, 10.00. Cor Inicis, 11.00. Cor Petits Cantors i Cor Allegro, 12.00. Via Zoom.

DFactory. Fàbrica dels Regals, Mercat nadalenc. Nau Dents de Serra de Roca Umbert. A partir 10.30. Km0 Jazz Quartet. Roca Umbert. 12.00.

Visita a l'exposició "Objectes personals", d'Efraim Rodríguez. Museu. 12.00.

Concert amb Km0 Jazz Quartet. Roca Umbert. 12.00.

La Tèrmica, fàbrica de desitjos. Nau B1. 17.00.

Espectre invisible, instal·lació artística de Xevi Bayona. Espai exterior de Roca Umbert. De 18.00 a 21.00. A les 19.00 *performance* de circ i dansa.

Tèxtil. Moviment comunitari amb Daniel Rosado-Colectivo Lamajara. Roca Umbert. 20.00.

Gualba. Concert *Liriche del Novecento*, homenatge a Ribert Gerhard dins el X Circuit de Lied del Montseny. Amb la soprano Elena Mateo,

el pianista Joan Ramon Company, el Cor Cromàtica de Sant Celoni, els pintors Enric Iglesias Moheas i Tess Dribbel, el fotògraf Txus Hidalgo, sota la coordinació de Graham Nash. Sala Gorg Negre. 18.00.

Lliçà d'Amunt. El tíó més gran i divertit del món. Era de la biblioteca Ca l'Oliveres. 11.00.

Mollet del Vallès. Pessebre monumental al Jardí del Casal. D'11.00 a 14.00.

Conta-contes per La Marató, amb Elena Iglesias i Sílvia Sánchez: *Em feu un lloc?* Per La Marató. El Casal. 12.30.

Montmeló. *El misteri de Nadal*, amb Quico El Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries. Sala Polivalent. 18.00.

Montornès del Vallès. Cinefòrum virtual: *A cambio de nada*, de Daniel Guzmán. Organitza el Centre d'Estudis de Montornès.

Parets del Vallès. Teatre: *Els Brugarol*, de Ramon Madaula. Teatre Can Rajoler. 18.30.

Sant Celoni. Concert de festa major amb La Principal de la Bisbal. Plaça de l'Església. 12.00.

Mostra de dansa de Nadal. Plaça del Baix Montseny. Sax Sala. 12.00.

Sant Feliu de Codines. Mercat de Nadal. Plaça Josep Umbert Rosàs. Matí. Activitats infantils d'11.00 a 14.00.

Santa Maria de Palautordera. Cursa de relleu solidària per La Marató. Parc Pau Casals. De 09.00 a 19.00.

Concert d'Enric EZ amb la banda. Per La Marató. Pati de la Cova. 12.00.

Campament del patge Eliseu. Plaça de la Vila. D'11.00 a 13.00.

Vintage brothers, del circ Los.

Envelat. 18.00.

Campament del Patge Eliseu. Barri del Pont Trencat. De 16.00 a 18.00.

Vilanova del Vallès. Paradeta al mercat. Lectura per la Marató. Biblioteca Municipal Contravent. 13.00.

Dilluns 21

Cardedeu. Once upon a time: Happy Christmas Spot. Biblioteca Marc de Vilalba. De 17.30 a 18.30.

Granollers. Concert Christmas Trio. Plaça Pau Casals. 18.00.

Espectre invisible, instal·lació artística de Xevi Bayona. Espai exterior de Roca Umbert. De 18.00 a 21.00. A les 19.00 *performance* de circ i dansa.

Montornès del Vallès. Els matins de Pintor Mir: Ioga per a embarassades.

Taller virtual d'edició de vídeos i d'infografies. Resolució de dubtes Canva. 19.00.

Vilanova del Vallès. Grup de conversa en anglès. Dinamitzadora: Elena Martínez. Cal inscripció prèvia. Biblioteca Municipal. De 18.30 a 19.30.

Dimarts 22

Cardedeu. Espectacle *Planeta M.Art*, de Marcel Gros. Per a infants a partir de 3 anys. Teatre Auditori Cardedeu. 17.00.

Taller en línia sobre manteniment i principals reparacions d'una rentadora i rentaplats. 18.00.

La Garriga. Conferència de Joan Vives: "Beethoven i el seu entorn". En *streaming* des de Can Ramos. Per Youtube. 18.30.

Granollers. La Tèrmica, fàbrica de desitjos. Nau B1. 17.00.

Espectre invisible, instal·lació artística de Xevi Bayona. Espai exterior de Roca Umbert. De 18.00 a 21.00. A les 19.00 *performance* de circ i dansa.

Taller de pràctica filosòfica. En línia. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

La Llagosta. Taller de manualitats en línia a les elfes. Facebook de l'Ajuntament. 11.00.

Parets del Vallès. Hora del conte de temàtica nadalenca per Instagram de la biblioteca Can Rajoler. 18.00.

Defuncions

Mario Ferrer López, 68 anys. **Llinars del Vallès**. 28-11
 Teresa García Sánchez, 92 anys. **Aiguafreda**. 29-11
 Ana Tello Gutiérrez, 72 anys. **Granollers**. 07-12
 Tomás Fernández Gómez, 76 anys. **Llinars del Vallès**. 07-12
 Gregori Conill Clascà, 46 anys. **La Roca del Vallès**. 07-12
 Juana Arroyo Ruiz, 97 anys. **Sant Antoni de Vilamajor**. 07-12
 Manuel Villarrubia Toledo, 63 anys. **Les Franqueses del V.** 08-12
 Dolores Cabello Rodríguez, 74 anys. **Granollers**. 08-12
 Paco Obiol Climent, 59 anys. **Les Franqueses del V.** 09-12
 Pepita Nieto Flores, 90 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 09-12
 Dolores Pérez Pérez, 91 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 09-12
 Andrés Jiménez García, 89 anys. **Granollers**. 09-12
 Mariana Rodríguez Ortiz, 89 anys. **Granollers**. 09-12
 Teresa Montasell Escorihuela, 102 anys. **Llinars del Vallès**. 10-12
 Caterina Feliu Arenas, 91 anys. **Cardedeu**. 10-12
 María Jesús Rodríguez Molina, 69 anys. **Granollers**. 10-12
 Rosario Hedroso Fernández, 80 anys. **Granollers**. 10-12
 Jaume Rosàs Lladó, 68 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 11-12
 Isaac de la Torre Chacón, 44 anys. **Granollers**. 11-12
 Francisco Costa Pujal, 84 anys. **Granollers**. 11-12
 Rafael Pradas Cazallas, 87 anys. **Montornès del Vallès**. 11-12
 Antonio Lizancos Robles, 73 anys. **Vallromanes**. 11-12
 Joan Sánchez Torres, 41 anys. **Granollers**. 12-12
 Isabel Garriga Diego, 72 anys. **Granollers**. 12-12
 José Gabriel Lorente Agudo, 72 anys. **Granollers**. 12-12
 Ramón Fernández Sáez, 79 anys. **Granollers**. 12-12
 Andrés Díaz Guerrero, 84 anys. **Granollers**. 12-12
 Piedad Doncel Muñoz, 87 anys. **Granollers**. 12-12
 Justo Páez Colorado, 88 anys. **Canovelles**. 13-12
 Antònia Torruella Amatller, 75 anys. **Cardedeu**. 13-12
 José Carrizo Acosta, 88 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 13-12
 Josep Rebarter-Pàmies Cavallé, 80 anys. **Granollers**. 13-12
 María Otón Guzmán, 90 anys. **Granollers**. 13-12
 Juan Graña González, 92 anys. **Llinars del Vallès**. 13-12
 Jaume Casas Puig, 89 anys. **Sant Feliu de Codines**. 13-12
 Mercedes Rossa Gálvez, 83 anys. **Sant Celoni**. 08-12
 Joan Buj Caballero, 99 anys. **Mollet del Vallès**. 08-12
 Josefa Pérez García, 93 anys. **Mollet del Vallès**. 10-12
 Vicente Soler Soriano, 90 anys. **Sant Fost de C.** 11-12
 Rosa Marfà Carrasco, 91 anys. **Mollet del Vallès**. 12-12
 Martina García Gallardo, 86 anys. **Martorelles**. 13-12
 Jaume Reñé Sanfeliu, 86 anys. **Caldes de Montbui**. 14-12

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

L'hemeroteca

Fa 30 anys

14/12/1990

“Arrenquen i aixafen parquímetres que s’han instal·lat a Sant Celoni”

“Uns quaranta jubilats no volen deixar els hortets del Congost”

Fa 20 anys

15/12/2000

“Noranta milions tanquen la batalla per l’abocador de Palautordera”

“Santamaria renova les tres estrelles Michelin”

Fa 10 anys

17/12/2010

“La falta de patrocini deixa el BM Granollers en una situació econòmica molt delicada”

“Jordi Caballeria i Iu Forn, premis Maspons i Gual Permanent”

Fa 5 anys

18/12/2015

“Inhabilitats l’exsecretari i l’exarquitecte de les Franqueses pel Mercadona”

“El robatori de cable a Mollet col·lapsa les línies de Rodalies”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,
de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-
sabte, 9 a 21h; diumenge
i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124.
Tel. 93 871 31 46 | dia 21.

+ RAQUEL GERMAN

C. Mare de Déu del Pilar, 34
Tel. 93 625 44 01 | dies 19 i 20.

+ FORÉS

Diagonal Fivaller, 8
Tel. 93 871 31 46 | dia 21.
+ LLONGUERAS
Carretera de Dosrius, 90.
Tel. 93 871 24 85 | dia 22.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849
35 92 | laborables, de 9 a 21h;
dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ FERRARONS

C. Banys, 106-108.
Tel. 93 871 81 28 | dies 18 a 20.

+ NOVA, 73

Carretera Nova, 73.
Tel. 93 135 21 70 | dies 21 a 22.

Granollers

+ BELLAVISTA

Av. Francesc Macià, 56. Tel. 93
870 15 35 | laborables, de 8.30 a
20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

+ PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38
| dilluns a dissabte, de 9 a 13h i
de 16.30 a 20.30h.

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels.
93 879 58 69 / 618 582 154 |
laborables, de 8 a 22h. Dissabte,
diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40
18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28.
Tel. 93 560 04 50 | dies 18 a 22.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93
456 84 09 | dilluns a dissabte, de
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03
| cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ SALVADOR ROVIROSA

C. Berenguer III, 66.
Tel. 93 593 00 95 | dia 18.

+ SÁNCHEZ

C. Sant Ramon, 55.
Tel. 93 593 30 93 | dia 19.

+ SATORRES

Av. Llibertat, 36-38.
Tel. 93 593 31 11 | dia 20.

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1.
Tel. 93 570 34 28 | dia 21.

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87.
Tel. 93 579 71 71 | dia 22.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17.
Tel. 93 568 17 18 | dies 18 a 20.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10.
Tel. 93 422 25 36 | dia 21.

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 93 568 02 88 | dia 22.

Montornès del Vallès

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dies 18 i 22.

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7.
Tel. 93 568 09 47 | dies 19 i 20.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38
Tel. 93 544 41 80 | dia 21.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12
| cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562
19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00
57 | laborables, de 9 a 14h i de
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-
menge, de 10 a 13.30h.

Sant Celoni

+ DRAPER

C. Major, 115.
Tel. 93 867 03 74 | dia 18.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20.
Tel. 93 867 06 48 | dies 19 i 20.

+ DURAN-BEL

C. Esteve Cardelús, 11.
Tel. 93 867 60 40 | dia 21.

+ CASAMADA

Av. de la Pau, 51.
Tel. 93 867 18 03 | dia

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30
64 | dilluns a dissabte, de 9 a
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a
dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h
i de 17 a 20.30h; dissabte i
diuenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h
i de 16.30 a 20.30h.

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

CINEALHAMBRA
LA GARRIGA
www.cinealhambra.com

DIBARTES
DIVENDRES
19.30

DIVENDRES
17.45
DIBARTES
DIVENDRES
20.15
DILLUNS
17.45

DIVENDRES
19.45
DIBARTES
DIVENDRES
18.00
DILLUNS
19.45

DIBARTES
DIVENDRES
18.30

CONCERT DE JAZZ "TÁLVEG" Dijous 17 Desembre 20'00h

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 26 al 28 de desembre.
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 22-12-20

Cinema

PARQUINGS BLAUS

Els subscriptors que es facin **CLIENTS BLAUS** tindran **1 mes d'aparcament gratuït (a escollir el mes) i la resta de l'any tarifa a meitat de preu**

4 PÀRQUINGS A GRANOLLERS

AUDITORI C. Ponent, 41
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n
CORONA C. Sant Josep de Calassanç, 19
ESTACIÓ ATENEA
 Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

Oferta subscribers

Per a més informació, truqueu al 93 846 47 27 o entreu a: www.pblaus.com

Serveis

Clínica Dental Pifarré

1a VISITA GRATUÏTA

(diagnòstic estudi dental amb RXS) i 1 NETEJA

www.clinicadentalpifarre.com
 Les Franqueses del Vallès
 Tel. 93 625 43 84

Oferta subscribers

Amb el carnet del subscriptor

Clínica dental

GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS AMA DABLAM

GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42
www.guiesamadablam.com
guiesamadablam@hotmail.es
 Preu: 50 €

Oferta subscribers

2x1 presentant el carnet a recepció

Esports

l'Estany
història i natura

QUÈ SE N'HA FET DE L'ESTANY QUE DÓNA NOM AL MUNICIPI? El centre de visitants desvetlla el secret amagat. Descobreix el paisatge cultural de l'Estany i els seus itineraris.

www.viulestany.cat

93 830 30 00
Obert tots els dies de 10 a 14h

Oferta subscribers

30% de descompte. Presentant el carnet a taquilles

Museu

EL 9 NOU

regala un cistell amb productes

caprabo

amb EROSKI

referent en productes de proximitat

Guanyador: Josep Sala de la Garriga

Guanyadora: Rosa M. Serra de Llerona

Guanyadors del sorteig del mes de novembre

Oferta subscribers

Participeu en el sorteig. Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 22-12-20

Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació adicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



FCB

I EN JOHANN?



Doncs això, que en el millor equip de la història del futbol no hi ha Johann Cruyff. La

Covid ha condicionat tant les competicions, que la revista francesa *France Football* ha decidit, per primer cop a la història, no concedir la Pilota d'Or i triar el millor equip de futbol de tots els temps per posicions. I no hi ha en Johann. Hi ha

Yashin, el mític porter rus conegut com l'*Aranya negra*. Però no hi ha en Johann. Hi ha Cafú, Paolo Maldini, Beckenbauer, Lothar Matthäus i Xavi. Però no hi ha en Johann. I hi ha, també, Pelé, Maradona, Messi, Cristiano Ronaldo i Ronaldo, el brasiler. Però no hi ha en Johann.

A mi no m'ha agradat mai triar el millor jugador, del món, d'Europa, de la Lliga o del que sigui. No m'atrau aquesta necessitat d'emarkar qui és *el millor* o *la millor*. Trobo que és un

Al millor 11 de la història no hi ha en Johann. Precisament, perquè ha estat sempre el més agosarat

concepte irreal i injust. I, sobretot, innecessari. Però si com a espècie humana

tenim aquesta estúpida necessitat, quan apareixen aquest tipus de llistes no hi ha res més divertit que criticar-los. Aixecar el dit i exclamar sense embuts el que penses. Carregat de raó. I d'arguments, és clar. I, en el millor onze de la història, no hi ha en Johann.

Per a mi, el futbol és una meravellosa distracció. Una extraordinària projecció dels somnis infantils. L'expressió de la il·lusió. Del joc. Del carrer. Deia Eduardo Galeano, extraordinari

escriptor i gran aficionat al futbol i al Nacional de Montevideo, que "*la historia del fútbol es un triste viaje del placer al deber*". El viatge d'un joc a una indústria. El viatge d'un somni a un negoci lucratiu. Un espectacle global, amb molts espectadors i pocs protagonistes, "*que no se organiza para jugar sino para impedir que se juegue*". Potser és per això que en el millor onze de la història no hi ha en Johann. Precisament, perquè ha estat sempre el més agosarat. Al camp i a la banqueta. Quan jugava: és la imatge de l'equip de futbol més vistós del segle XX, la revolucionària *Taronja mecànica*, la selecció holandesa dels anys 70 que mai no va guanyar un Mundial però que, en canvi, recordarem, sempre, molt més que els campions de l'època. Per innovadora. Per diferent. Per única. I quan entrenava: és l'origen de la revolució més impactant que ha viscut el futbol, el Barça del segle XXI. El futbol que posa la pilota al centre del món. El món de Xavi, Iniesta, Messi i Guardiola. L'excel·lència. El pitet. Potser per això no és a l'onze. Ja ho deia Galeano: "*La tecnocracia del deporte profesional ha ido imponiendo un fútbol de pura velocidad y mucha fuerza, que renuncia a la alegría, atrofia la fantasía y prohíbe la osadía*".

Eloi Vila

CROMOS

Olfacte

El ciclista Joaquim Rodríguez, de Parets, ha dit en broma que s'havia adonat que tenia la Covid-19 perquè havia estat l'única persona en un ascensor que havia perdut l'olfacte: se suposa que algú s'havia tirat un pet i ell no ho havia detectat. Confitem que sigui una falsa alarma!

Confusió

En un acte de reconeixement a treballadores veteranes, dijous, el director de la Mútua de Granollers, Josep Rius, va admetre que aquell mateix matí s'havia trobat amb una d'elles a la recepció i li havia dit: "Perdoni, la podem ajudar en alguna cosa?" Amb la mascareta, no l'havia reconegut.

Tren

En el seu nou calendari de 2021, el CF les Franqueses utilitza l'al·legoria del tren per animar els aficionats. Una imatge que faria l'efecte complet si no fos que el *tren* del futbol amateur està aturat. Però vaja, un dia o altre ha d'engegar, és a dir que no és excusa per no comprar el calendari!



VISIÓ PERIFÈRICA

Reinvençió

Des de fa uns dies, qui passegi pel barri de Can Portell de Santa Maria de Palautordera podrà veure aquest simpàtic tronc, que explica la seva història en un cartellet que porta clavat. Hi diu: "Soc el que queda del pi gros de Can Portell (1912-2020). Abatut aquest any per un temporal, en un gest de generositat vull ser el tió de Nadal." Ja ho veuen: en aquests temps que vivim, fins i tot les espècies vegetals es reinventen.



POL PURGIMON

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció
Teresa Terradas (cultura)

Redacció
Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepicio@gra.el9nou.com

