



L'Hospital de Granollers guanyarà un nou edifici que ha d'estar en marxa el novembre de 2021

(Pàgines 2 i 3)

► La Generalitat destina per la via d'urgència 25 milions d'euros per al nou equipament sanitari

► L'Ajuntament aporta els 625.000 euros que ha costat la compra dels terrenys on s'aixecarà l'obra

► Els 9.000 metres del nou edifici acolliran 40 llits hospitalaris nous i 90 punts d'atenció d'urgències

(Pàgines 38 i 39) Guillem Cumella amb el seu pare, Toni Cumella, al taller de ceràmica del carrer Girona, a Granollers

Ceràmica Cumella de Granollers fa 140 anys

Ceràmica Cumella acaba de fer 140 anys al carrer Girona de Granollers. En dona testimoni un document del 2 d'agost de 1880, el permís d'obres per construir el primer forn de la família de terrissaires. Cinc generacions després, Toni Cumella i el seu fill Guillem continuen al capdavant d'una de les empreses més que centenàries de la ciutat i amb més renom pels seus treballs ceràmics per a arquitectes de prestigi.



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgines 18 i 19)

Un nou llibre documenta els focs i la rierada del 1994 a Figaró

(Pàgina 53)

El Circuit fa el primer pas per garantir la fórmula 1 al 2021

(Pàgines 61 a 65)

Baix Montseny

(Pàgina 20)

El dispositiu policial Store suma 23 arrestats fins ara per robatoris i furtos en àrees comercials vallesanes

(Pàgina 22)

Detinguts dos homes i una dona, veïns de Granollers, acusats de vendre cocaïna i pastilles de Viagra

(Pàgina 35)

La indústria Dara Pharma i l'obrador Xócala, premis Lismivo d'integració laboral de discapacitats

Preu especial d'EL 9 NOU

El preu de 3 euros d'aquesta edició es deu a la gratificació especial de Nadal per als venedors de premsa segons marca la normativa (BOE, 13/05/1972)

Avis a lectors d'EL 9 NOU

Proper dia de publicació



(Pàgina 49) Laia Pocurull i els seus fills Pere i Mercè Puchol, a la botiga de queviures

L'Estanc de Palou baixa la persiana després de 95 anys

Va obrir fa 95 anys al número 1 del barri de Sant Joan de Palou, a Granollers, i dissabte passat va baixar la persiana definitivament. L'Estanc de Palou, com es coneix popularment, tanca per la jubilació dels amos, que ja no serviran més les seves apreciades botifarres.



AGUSTÍ CODINA

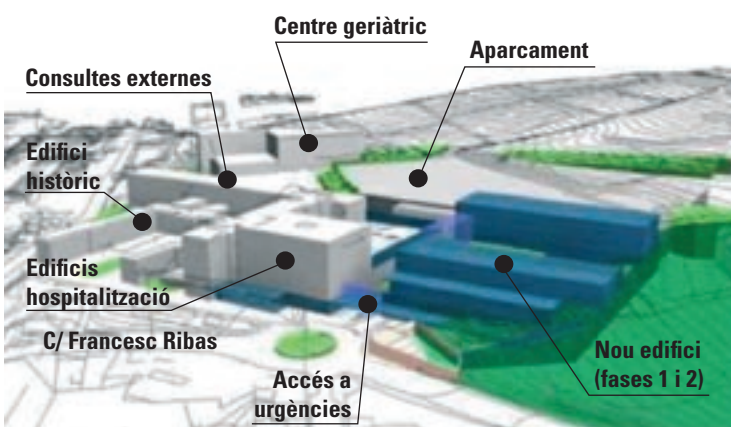
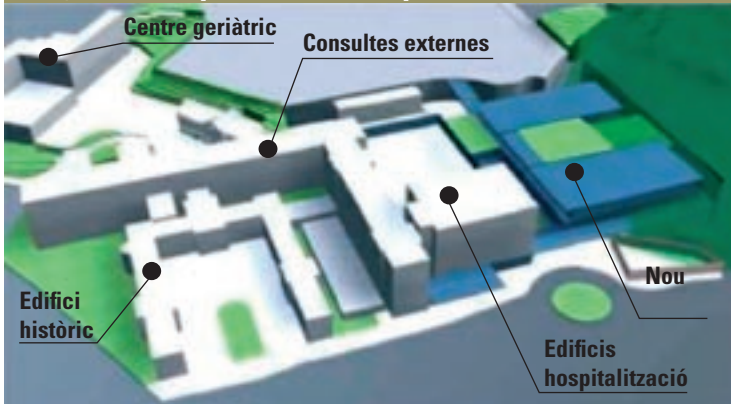
(Pàgina 55)

Empat al Palau (32-32) del Fraikin Granollers contra el Nava

(Pàgines centrals)

La llista completa dels premis de la loteria de Nadal

Projecte d'ampliació de l'Hospital de Granollers



Vista de l'Hospital General de Granollers i dels aparcaments municipals que ocupen els terrenys on es farà l'ampliació de l'equipament sanitari.

Salut farà un nou edifici de 9.000 metres a l'Hospital de Granollers

Invertirà 25 milions en una nova construcció que ha d'estar enllestida al novembre de 2021

Granollers

Ferran Polo

L'Hospital General de Granollers guanyarà en el termini d'un any d'un nou edifici de 9.000 metres quadrats que, ara de manera ocasional, permetrà donar resposta a les necessitats sorgides amb la Covid-19 i, a la vegada, permetrà subsanar alguns dels dèficits històrics que arrossega el centre i l'atenció sanitària a l'àrea de Granollers: la falta d'espai a urgències, la manca de més llits de cures intensives i la necessitat d'incrementar la capacitat quirúrgica amb l'obertura de nous quiròfans –se'n preveuen 14– que permetin ampliar la complexitat atesa i la cartera de serveis. La consellera de Salut, Alba Vergés, va presentar el projecte dilluns a la tarda en una roda de premsa que es va fer a l'Edifici del Coneixement de l'Hospital de Granollers.

L'obra civil comportarà una inversió de 25 milions, als quals caldrà afegir entre 5 i 7 milions més per a l'equipament de la nova construcció, que es farà amb un sistema modular. Això permetrà aixecar-lo i posar-lo en marxa en pocs mesos. La licitació i l'adjudicació dels treballs es farà el primer trimestre de 2021 en un procés per via d'urgència que ha d'escurçar els terminis habituals dels concursos públics. "És una

inversió a curt termini", va insistir Vergés. "És un edifici que pensa en la Covid-19 però també més enllà de la pandèmia", va afegir. Adrià Comella, director del Servei Català de la Salut, va posar en valor el sistema constructiu: "No és una obra temporal, és una obra per a molts anys. I l'important d'això és que és ràpid." "En un any, les urgències de l'Hospital han de funcionar de manera qualitativament millor", afegia.

Bona part de l'ampliació es farà a l'espai que ara ocupen els aparcaments municipals gratuïts que presten servei a l'Hospital. Són uns terrenys que formen part del sector urbanitzable de Torre Pinós

(sector W) que l'Ajuntament ha comprat per 625.000 euros. També s'ocuparà sòl que ara ja és propietat de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers. Totes dues institucions faran la cessió de l'espai al Departament de Salut perquè el projecte tiri endavant.

Com a propietari dins del sector de Torre Pinós, l'Ajuntament es reserva el dret d'edificació que correspondria a la parcel·la en el moment que es faci la reparcel·lació amb el pla parcial que es tirarà endavant els propers mesos a partir de la iniciativa municipal. El Consistori preveu recuperar la inversió feta amb els drets

d'edificació que li correspondran pels terrenys adquirits.

El nou edifici sanitari quedarà integrat al desnivell del terreny d'aquest sector. La construcció afectarà l'actual rampa d'accés als aparcaments. El pàrquing de pagament de l'Hospital no queda afectat però sí que caldrà donar-li un nou accés a través del nou vial que es preveu obrir per darrere de l'Hospital, entre el carrer Manel Cornella i el carrer Francesc Ribas.

PLANTA BAIXA I PRIMER PIS

El nou edifici tindrà, a hores d'ara, planta baixa i

un primer pis que estaran connectats amb l'actual edifici: urgències per la planta baixa; i l'espai de crítics i el nou bloc quirúrgic per la primera planta a través d'una passarel·la per la façana més propera al carrer Francesc Ribas. La planta baixa acollirà el servei d'urgències hospitalàries, que tindrà 4.000 metres quadrats i multiplicarà per quatre l'espai actual. Disposarà de 90 punts d'atenció en total. A la primera planta, hi haurà uns 2.000 metres quadrats destinats a una nova àrea de crítics, de semicrítics i d'hospitalització convencional amb capacitat de fins a 40 llits nous. Es preveu que vuit siguin de crítics –consolidant-se com a equipament estructural de l'Hospital que s'afegirà als 10 llits que ja hi havia fins ara i als 10 que s'estan construint actualment en un servei que també es posarà en marxa el 2021– i 32 de convencionals. En aquesta primera planta, es farà una reserva d'uns 2.000 metres quadrats que, en una



Els nous mòduls de l'ampliació d'urgències entraran en servei els primers dies de 2021

Granollers L'Hospital preveu que els dos mòduls que s'han instal·lat connectats amb l'actual servei d'urgències del centre entrin en funcionament els primers dies de 2021. "És una intervenció pensada per les necessitats d'aquest hivern per la Covid-19 i que serà molt oportuna", diu Rafael Lledó, director general del centre. Permetrà guanyar 242 metres quadrats més.



GRISelda ESCRIGAS

tari de color blau als esquemes de l'esquerra

segona fase lligada a aquesta mateixa actuació, han de servir per ampliar el bloc quirúrgic –hi ha previstos 14 nous quiròfans– i el bloc obstètric. A la planta baixa, també es donarà més espai a l'àrea de diagnòstic per la imatge.

El nou espai ampliarà les urgències i augmentarà els llits de crítics

A la vegada, la construcció estarà preparada per a les necessitats de futur de l'Hospital perquè es podrà ampliar amb la construcció de noves plantes a la part superior. “Deixarem l'estructura feta per definir l'Hospital dels propers 30 anys”, va ressaltar l'alcalde, Josep Mayoral, que va destacar que aquest és “un esforç de país que val la pena” i que “el Vallès Oriental necessitava i mereixia” per solucionar el deute històric en qüestions com els llits de crítics o urgències. “S'ho mereixen els professionals i les professionals que han estat fent un servei esplèndid en condicions justetes i s'ho mereix la ciutadania”, va afegir Mayoral, que definia aquest 21 de desembre com “un dia important amb lletres majúscules”. Per a Rafael Lledó, director general de la Fundació Hospital Asil de Granollers, l'ampliació és “una notícia extraordinària”. “Era una necessitat palesa en què s'ha respost de manera fonda i àgil pels agents del CatSalut.” Mayoral va posar en relleu la predisposició i el paper d'Anna Aran, gerent de la Regió Sanitària Metropolitana Nord, i de Joan Parellada, director executiu del sector sanitari del Vallès Oriental del CatSalut. “Ens hem sentit acompanyats i atesos com mai i està bé dir-ho. És de justícia dir-ho.”



GRISelda ESCRIGAS

Les obres de construcció del nou equipament sanitari que s'ha aixecat al solar de l'antiga Policlínica, aquest dimarts

El nou edifici sanitari del carrer Girona s'obrirà amb el CUAP

El Centre d'Urgències d'Atenció Primària serà a la planta baixa

El centre dona servei a una població de 230.000 persones

Granollers
L'Hospital General de Granollers dona servei a una població de més de 230.000 persones que viuen a les nou àrees bàsiques de salut que formen el sector territorial del Vallès Oriental Central. A més, és el centre de referència per als àmbits del Baix Montseny i del Baix Vallès amb 56.000 i 163.000 habitants més, respectivament. El centre ocupa ara 47.000 metres quadrats. Per tant, els 9.000 metres que s'hi sumaran en un any representen un creixement del 20%. El centre té 295 llits convencionals, 20 de crítics (10 de provisionals per atendre la Covid-19), 40 llits socio-sanitaris i 30 llits de salut mental.

Granollers

F.P.
El Centre d'Urgències d'Atenció Primària (CUAP) serà el primer servei que obrirà portes al nou equipament que s'està construint al carrer Girona, al centre de Granollers, en el solar de l'antiga Policlínica. Ha d'estar operatiu a principis d'estiu. L'espai de la planta baixa de l'edifici acollirà el servei d'urgències d'atenció primària que funciona 24 hores al dia. La primera setmana de novembre es va posar en marxa a l'espai d'Urgències Centre, a l'edifici de l'AISS. La consellera de Salut, Alba Vergés, va apuntar dilluns en la presentació del projecte d'ampliació de l'Hospital de Granollers, una “obertura gradual” de l'equipament al llarg de l'any 2021. Serà “important per al territori”, va assegurar la consellera.

La necessitat de contractar més professionals per als nous serveis

Granollers
L'ampliació de l'Hospital amb un nou edifici i la posada en marxa de l'equipament sanitari del carrer Girona obligaran la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers a contractar més personal per gestionar aquests serveis per estrenar. En el cas de l'Hospital, Rafael Lledó explica que ara es comença a treballar com s'organitzarà l'espai ampliat d'urgències amb 90 punts d'atenció i els 40 llits polivalents per determinar les necessitats exactes de personal que hi haurà. És un tema que s'ha de concretar en poques setmanes.

Es treballa amb l'objectiu que, a finals de 2021, ja estigui totalment operatiu amb la resta de serveis que acollirà: quatre quiròfans de cirurgia major ambulatoria i dos de cirurgia menor ambulatoria, la seu del servei d'Atenció a la Salut Sexual i Reproductiva (ASSIR territorial) i consultes d'especialitats.

La inversió feta en la construcció és de 13 milions d'euros sense incloure l'equipament tècnic sanitari. L'edifici té uns 8.000 metres quadrats i serà gestionat per la Fundació Hospital Asil de Granollers, com també passarà amb l'ampliació de l'edifici de l'Hospital. L'alcalde, Josep Mayoral, va destacar “la visió compartida del sistema sanitari” a partir de la iniciativa de la Generalitat en la construcció i l'encàrrec de la gestió a entitats com la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers.



—més que paraules.

El comerç passa a l'acció fent costat a la restauració

val per una copa de vi als establiments associats

SORTEIG DE 3.000€

Compra als establiments associats i aconsegueix un xec regal per valor de 3.000€

CAMPANYA SOLIDÀRIA A FAVOR DE LA FUNDACIÓ APADIS

SOM SOLIDARIS

TIÓ, ANIMACIÓ AL CARRER, EL REPTÉ, CONTACONTES

+ info: www.grancentre.com

OBRIM EL 20 DE DESEMBRE

Salut intervén una residència de gent gran de Sant Fost

Entre d'altres motius es fa per falta de personal

Sant Fost de Campsentelles

EL 9 NOU

Salut ha intervingut la residència de gent gran de Cal Garret, a Sant Fost. És una intervenció temporal que va començar a aplicar-se dijous de la setmana passada. La mesura s'adopta després de detectar dificultats a la residència per l'aplicació del pla de contingència i per la manca de personal. Per ara, una entitat gestora nova s'ha fet càrrec de la residència amb l'objectiu de reconduir la situació detectada i prevenir possibles nous brots. En el moment de la intervenció del centre, tots els residents eren negatius de la Covid-19, una situació que es mantenia aquest dilluns.

La residència Cal Garret està situada al carrer Sant Jaume, en una casa amb jardí. Va ser inaugurada l'any 1995 i disposa de 22 habitacions (6 individuals) i ofereix

servei de centre de dia.

A Llinars, el brot a la residència Llinars del Vallès suma 84 residents i 18 treballadors afectats. Hi ha hagut tres morts de residents amb patologies prèvies. Els residents estan aïllats a les habitacions i cap d'ells no ha necessitat ingrés hospitalari. A finals de la setmana que ve, bona part dels residents superaran els 14 dies des del contagi. Això permetrà entrar en una fase de resolució del brot, han explicat fonts de Salut. En el cas de la residència Sauleda, de Sant Antoni de Vilamajor, ara hi ha 32 residents i 10 professionals positius. A més, hi ha quatre residents hospitalitzats. Vuit s'han traslladat a una residència de la Garriga i un al seu domicili. Han mort nou persones.

En tots dos casos, Salut i els professionals dels centres han actuat des de la detecció dels primers casos.

El Gremi d'Hostaleria i el Rotary repartiran àpats per Nadal

Granollers

EL 9 NOU

El Gremi d'Hostaleria i el Rotary Club Granollers repartiran àpats per Nadal a famílies en una situació econòmica complicada que s'ha vist agreujada per la Covid-19. El repartiment arribarà a 130 persones i es farà a Granollers, Canovelles, les Franqueses i Lliçà d'Amunt

d'acord amb serveis socials.

Restaurants del Gremi i el Rotary oferiran un primer plat de brou de Nadal amb galets i pilota i un segon plat de pollastre rostit amb prunes i pinyons. Arderiu i Carns Torrents han aportat el producte. L'entrega es farà dijous al matí. Generalment, els àpats es lliuraran al domicili amb voluntaris del Rotary.

Positius per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	Del 5 a l'11/12	Del 12 al 18/12	19, 20 i 21/12			
Aiguafreda	7	2	3	-5	79,9	102,7
L'Ametlla del Vallès	7	12	1	+5	141,8	384,9
Bigues i Riells	1	4	3	+3	44	220
Caldes de Montbui	24	12	4	-12	68,4	102,5
Campins	0	0	0	0	0	-
Canovelles	11	16	3	+5	96,2	236,2
Cardedeu	9	11	4	+2	59,9	133,2
Cànoves i Samalús	2	3	0	+1	96,2	240,6
Figaró-Montmany	0	1	1	+1	89,8	-
Fogars de Montclús	3	5	0	+2	344,6	918,9
Les Franqueses del Vallès	27	30	10	+3	149,3	315,2
La Garriga	11	26	3	+15	157,4	529,6
Granollers	80	84	13	+4	137,1	281
Gualba	0	1	2	+1	66,7	-
La Llagosta	7	5	5	+2	37,1	63,6
La Roca del Vallès	8	6	1	-2	56,3	98,6
Llinars del Vallès	19	82	10	+63	825,1	4.386,1
Lliçà d'Amunt	8	18	10	+10	118	383,5
Lliçà de Vall	4	14	3	+10	214	963
Martorelles	2	2	1	0	41,7	83,3
Mollet del Vallès	32	42	21	+10	81,8	189,3
Montmeló	3	4	1	+1	45,7	106,6
Montornès del Vallès	13	17	1	+4	103,7	239,3
Montseny	0	1	0	+1	292,4	-
Parets del Vallès	11	27	6	+16	141,5	488,8
St. Antoni de Vilamajor	19	12	0	-7	195,6	319,1
St. Celoni	34	26	7	-8	145,2	256,3
St. Esteve de Palautordera	1	6	0	+5	212,8	1.489,4
St. Feliu de Codines	1	0	1	-1	0	0
St. Fost de Campsentelles	5	13	2	+8	148,8	535,7
St. Pere de Vilamajor	8	4	0	-4	89,4	134,2
Sta. Eulàlia de Ronçana	7	5	4	-2	68,6	117,6
Sta. Maria de Martorelles	0	0	0	0	0	-
Sta. Maria de Palautordera	8	16	2	+8	169,8	509,4
Tagamanent	1	0	0	0	0	-
Vallgorguina	3	3	3	0	103,8	207,5
Vallromanes	0	3	0	+3	116,3	-
Vilalba Sasserra	0	0	0	0	0	-
Vilanova del Vallès	7	1	2	-6	18,4	21
VALLÈS ORIENTAL	383	514	127	+131	123,29	236

Risc de rebrot: ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

Dos terços dels municipis amb un risc de rebrot alt o molt alt

Granollers 26 dels 39 municipis del Vallès Oriental tenen un risc de rebrot alt o molt alt de la Covid-19, segons les dades publicades pel Departament de Salut aquest dimarts. En 19 el risc és molt alt perquè supera els 200 punts. Destaca la xifra de Llinars amb 82 casos positius registrats durant la darrera setmana que han fet augmentar el risc de rebrot fins als 4.386 punts. També és

molt alt a Sant Esteve de Palautordera –amb sis casos la darrera setmana– i a Fogars, que en suma vuit en els darrers 15 dies. Aiguafreda, Caldes i Montmeló tenen un risc alt però molt proper als 100 punts. La Roca i Martorelles són els dos únics municipis que registren un risc moderat. N'hi ha tres que tenen un perill baix: la Llagosta, Sant Feliu de Codines i Vilanova. En vuit poblacions, no es quantifica el risc de rebrot perquè no tenen cap cas o perquè els darrers s'han detectat de manera aïllada.

CECI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADDES OBERTES DE CATALUNYA



COMPRA-VENDA DE COTXES MULTIMARCA
KM 0 - GERÈNCIA - OCASIÓ
TALLER MECÀNIC
REPARACIÓ
GASOLINA - DIÈSEL - ELÈCTRIC
FINANÇAMENT
PREU TALLER 35€/hora



www.talleryventa.com
Enric Prat de la Riba, 27 - Granollers

93 546 97 57
administracion@talleryventa.com

Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 12/12/2020 al 18/12/2020	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	261	102,06	221	1,20	4.001	2.144	4,55	40,37	52,87	25	5
Baix Montseny	156	274,22	333	1,28	1.077	508	10,68	64,17	60,26	13	5
Baix Vallès	138	98,39	264	1,70	2.140	1.171	4,36	40,51	46,38	19	0
VALLÈS ORIENTAL	508	123,29	236	1,28	6.585	3.438	5,41	47,84	53,94	51	10
Des del 01/03/2020 al 21/12/2020	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	11.251	4.399,48	---	---	139.433	14.070	7,57	43,79	52,56	-	474
Baix Montseny	1.951	3.429,49	---	---	25.136	3.771	7,08	48,17	52,64	-	112
Baix Vallès	6.333	4.515,35	---	---	72.508	17.194	7,31	44,21	53,45	-	334
VALLÈS ORIENTAL	18.056	4.382,05	---	---	219.272	27.427	7,58	44,41	52,91	-	829

Risc de rebrot: ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

(*) Dades a partir del 29 d'abril. No disponibles dijous, 17 de desembre. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

NEUS PÀEZ / FONT: DADESCOVID

dies 12 i 18 de desembre va situar-se en més de 64 anys. La mitjana des de l'esclat de la pandèmia és de 48 anys a la zona del Baix Montseny i de 44 al conjunt de la comarca. El Vallès Oriental Central –l'àrea de Granollers– és l'àmbit sanitari que registra ara un risc de rebrot més baix, tot i que, situat en 221 punts, també és molt alt.

També manté la tendència negativa la taxa de contagi. En aquest cas, les pitjors dades són a l'àrea del Baix Vallès amb l'indicador situat en 1,70 punts. Per tant, de cada 10 casos actuals en sortiran 17 en els propers dies. Al conjunt del Vallès Oriental, la taxa de transmissió se situa en 1,28 punts.

Entre els dies 12 i 18 de desembre, es van detectar un total de 508 positius de la Covid-19 en les 10.043 proves que es van fer sumant les proves PCR (6.585) i els tests d'antígens (3.438). Van donar positiu el 5,41% de les persones que es van sotmetre a una prova. Aquest percentatge també puja respecte a les setmanes anteriors i ja se situa per damunt del 5%. L'Organització Mundial de la Salut considera que hauria d'estar per sota. Segons les dades de Salut, en aquest període de temps hi ha hagut 10 defuncions a la comarca.

El risc de rebrot s'enfila

Pugen els casos detectats i la taxa de transmissió al conjunt de la comarca

Granollers

EL 9 NOU

El risc de rebrot ja torna a ser molt alt a tot el Vallès Oriental. Amb les dades publicades dimarts pel

Departament de Salut, se situa en 236 punts al conjunt de la comarca. Tot i reduir-se tres punts respecte a la xifra publicada dilluns, la corba suma aquests darrers dies una clara tendència a l'alça i

ja està al mateix nivell que hi havia a finals de novembre. Aleshores, però, anava de baixada. El risc de rebrot està especialment disparat a l'àrea sanitària del Baix Montseny per l'impacte que han tingut

sobre les dades generals els brots detectats en residències de Llinars i Sant Antoni de Vilamajor. Aquests també han fet augmentar la mitjana d'edat de les persones diagnosticades, que entre els

Canovelles treballa per recuperar el 100% de les parades al mercat

Canovelles

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Canovelles i les associacions de marxants continuen treballant per recuperar el 100% de les parades al mercat setmanal dels diumenges que, de moment, es fa amb el 100% de les parades d'alimentació i amb el 50% de la resta de sectors. Amb tot, el

consistori no preveu que hi hagi canvis durant aquestes festes de Nadal. Diumenge passat sí que es va fer un petit canvi amb el desplaçament del mercat cap al sud. Ara comença a la cruïlla del passeig de la Ribera i el carrer Sant Jordi. D'aquesta manera, queda més a prop de la zona urbana i les parades ocupen un espai que ja feien servir habitualment.

D'altra banda, a Granollers, dijous de la setmana passada una vintena de la quarantena de marxants que no havien volgut muntar la parada perquè no els agradava l'espai que els havia assignat l'Ajuntament –a la banda nord del parc Firal– van tornar a treballar. Van fer-ho al mateix lloc que se'ls havia donat inicialment. En total, hi van anar 320 de les 377 parades.



L'accés al mercat de Canovelles a l'altura del carrer Sant Jordi

JULIAN VAZQUEZ



comerco
cash & carry

Som especialistes en professionals de l'hostaleria i l'alimentació.

Camí del Mig, 15-19 - Granollers - Tel.: 938 603 130

Us desitgem molt Bones Festes



Aprofita els avantatges de formar part del



Distribuidor de les marques:





“És un tancament encobert”

Els professionals de la restauració alerten que les restriccions horàries que van entrar en vigor aquest dilluns seran perjudicials per al sector

Granollers

Oriol Serra

Els professionals de la restauració alerten que les noves restriccions horàries que han entrat en vigor aquesta setmana seran perjudicials per al sector. Des de dilluns, bars i restaurants tan sols poden servir esmorzars de 2/4 de 8 a 2/4 de 10 del matí, i dinars d'1 del migdia a 2/4 de 3 de la tarda. La resta del dia només poden servir menjar per emportar fins a les 10 de la nit, o bé fins a les 11 si tenen servei a domicili. Tant el Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental com els responsables de diversos establiments del centre de Granollers consultats per EL 9 NOU afirmen haver rebut aquesta mesura com un gero d'aigua freda.

“Ens pensàvem que després de tants mesos de crisi el govern hauria après alguna cosa, però en lloc d'això ens trobem amb l'enèsim desastre d'una gestió que francament ens resulta incomprensible”, lamenta el president del gremi i propietari del restaurant DO, David Vázquez. “Aquests horaris no els entén ningú. Pel que fa a facturació, el matí ja el podem donar per perdut. I el migdia també serà un desastre si hem de fer fora la gent a partir d'una determinada hora. Si els nostres governants volen que dinem en horari europeu, abans caldria adaptar la resta d'horaris.”

Vázquez alerta que, si es manté aquesta tònica, el 2021 podria ser un any especialment crític per al sector. “Sumem gairebé un exercici sencer de pèrdues acumulades i ajuts insuficients per part de les administracions.



Isabel Flo serveix una taula, aquest dimarts al migdia al bar El Patufet de Granollers



Una de les responsables del restaurant El Mirallet atén un client, aquest dimarts al migdia

Amb aquestes noves restriccions perilla la poca facturació que preveiem fer per Nadal. Si seguim així, l'any vinent pot ser catastròfic. Si

ens fan tancar al gener o al febrer, la majoria d'establiments no ens en sortirem. A més, cal tenir en compte que tancant la restauració s'ar-

rosseguen també tots aquells sectors que depenen directament de nosaltres.”

En el mateix sentit s'expressa Glòria Barranco,

copropietària dels establiments La Vermoteca i El Celler de Jabugo. “Han imposat uns horaris totalment incoherents al centre d'una ciutat. En el fons, aquesta mesura no deixa de ser un tancament encobert”, denuncia. Dels dos establiments que gestiona, ha decidit tancar La Vermoteca fins que s'hagin aixecat les restriccions. “El nostre públic és de tardes, vespres i matins de cap de setmana. Obrir en aquestes condicions no surt a compte.” Pel que fa a El Celler de Jabugo, afirma que l'entrada en vigor del nou horari ha provocat una caiguda del 60% de les comandes. “Tot plegat és horrorós”, lamenta.

Isabel Flo, propietària del bar El Patufet, i Eulàlia Maspons, sòcia fundadora del restaurant El Mirallet, titllen d'“absurds” uns horaris que, afirmen, tenen sentit per als establiments que operen en polígons industrials, però no per als que es troben als centres de les ciutats. “No té sentit fer-nos tancar justament a l'hora en què comença a haver-hi moviment al centre d'una ciutat. La gent de les botigues i de les oficines ve a esmorzar a partir de les 9, no pas abans”, apunta Maspons.

“És un horari molt poc pràctic. A més, aquests primers dies molta gent encara no sabia que havíem de tancar a una hora determinada i s'estranyava quan els ho explicàvem. Ningú entén el perquè de tot plegat”, afegeix Flo. “Servir menjar per emportar tampoc és la solució, perquè ja hi ha altres establiments que n'ofereixen. Qui vulgui un croissant o un entrepà per emportar se l'anirà a buscar a un forn de pa, no pas a un bar”, afirma Maspons. “Els bars i restaurants som espais socials. La gent no ve tan sols a menjar i a beure, sinó també a llegir el diari o a trobar-se amb algú. Si no podem oferir aquest servei, deixem de tenir sentit”, conclou Flo.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes



93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)



Bones festes!





Des d'aquí veig un país d'oportunitats

País Viu és una estratègia per potenciar els territoris partint del seu lideratge i amb l'aliança del govern, perquè només des del propi territori es pot saber què cal prioritzar.

La cohesió i l'equilibri territorial són també un objectiu de país.

País viu, país emprenedor

El Govern aposta per l'esperit emprenedor i impulsa accions específiques per a la creació, el creixement i la consolidació de noves empreses. Així, s'activen les capacitats del país per a la dinamització econòmica i la generació d'ocupació.

Un país emprenedor és un país amb oportunitats.

515 milions d'euros d'exportacions a través de projectes gestionats per ACCIÓ (2019)

+300 milions d'euros d'inversió privada en R+D mobilitzada a través d'ACCIÓ (2019)

+1.500 startups (+38% des del 2016)

#1 1r hub del sud d'Europa
1a regió del sud d'Europa on cal invertir (Financial Times)

+5.500 llocs de treball creats amb projectes d'inversió captats per ACCIÓ (2019)

Granollers incrementa els ajuts a l'habitatge en un 60% per la Covid

Les aportacions del pla de xoc han beneficiat 452 persones amb 133.000 euros de despesa

Granollers

EL 9 NOU

Els ajuts a l'habitatge concedits per l'Ajuntament de Granollers aquest 2020 sumen més de 133.000 euros amb una despesa acumulada fins al novembre que és un 60% superior a la de l'any passat. Un total de 452 persones de la ciutat se n'han beneficiat. Aquesta és una de les línies d'acció previstes al Pla Extraordinari de Mesures Socioeconòmiques destinat a combatre els efectes de la crisi provocada per la pandèmia de la Covid-19.

El document, aprovat fa tot just mig any, preveia 28 accions amb una inversió total d'1,5 milions que se sumaven als 1,2 milions que ja es van activar a l'abril per fer front a despeses provocades per

l'emergència. Segons les dades aportades per l'Ajuntament divendres passat en una roda de premsa, el pla contra la Covid-19 ja ha executat el 85% de les accions. Les accions pendents es tancaran properament amb l'atorgament de les ajudes que queden pendents de resolució. Està orientat a donar resposta a les persones que pateixen més l'impacte de la crisi generada per la Covid-19: col·lectius vulnerables, persones desocupades, les petites i mitjanes empreses, els emprenedors, els autònoms, els sectors del comerç, l'hostaleria i el turisme, el sector cultural i educatiu o el teixit associatiu.

Segons l'Ajuntament, el reforç de personal i de recursos econòmics dels serveis socials ha permès assumir

187 autònoms es beneficiaran de les ajudes municipals de 1.000 euros

l'increment de la demanda d'atencions, que ha augmentat un 10% respecte a l'any 2019. També s'han pogut donar més ajudes. De fet, al juliol ja s'havien concedit més ajudes que en tot l'any passat.

En l'atenció a la infància i la joventut, a més de les beques per al menjador, per adquirir material escolar o per participar en activitats esportives o culturals, s'han destinat 100.000 euros més per impulsar casals d'estiu

on han participat 764 infants. També s'ha convocat una línia d'ajuda per a les escoles bressol privades.

Per a la contractació de persones en situació d'atur, s'han fet 71 plans d'ocupació amb una inversió de 750.000 euros. Properament, se n'hi sumaran 15 més.

Les ajudes a empreses i emprenedors tindran 30 beneficiaris amb un import total de 96.000 euros. Els ajuts a autònoms beneficiaran 187 professionals que rebran 1.000 euros cadascun. També es concediran 18 ajudes per adequar els espais a les noves necessitats amb unes aportacions d'uns 5.000 euros. A més, hi ha les reduccions del 40% de la taxa de recollida de residus i del 80% del preu de l'ocupació de la via pública de terrasses

de bars i restaurants. En l'àmbit empresarial, també s'han fet accions formatives en les TIC i la venda *on line*. Amb el sector hotelier, es treballa una campanya de promoció del turisme de proximitat que es posarà en marxa quan la situació millori.

L'alcalde, Josep Mayoral, destaca que "el nivell de compliment és alt o molt alt". "És la nostra obligació però no sempre és senzill", admetia Mayoral, que recordava que l'Ajuntament ha anat "més enllà de les seves competències" i "al límit de les seves possibilitats". També va afirmar que el pla de xoc "ha estat útil per la dinamització econòmica de la ciutat en temps difícils".

Mayoral va expressar també el "compromís de seguir" durant l'any 2021 amb les ajudes i treballar-ho amb el conjunt de grups i els agents polítics i socials de la ciutat. "Quan passi la crisi sanitària, ens mirarem al mirall i veurem les ferides que tenim i que són moltes. Els propers mesos seran complicats. El 2021 haurem de fer front a la crisi econòmica i social."

Towa Pharma cedeix material de protecció a l'Ajuntament de Montornès

Montornès del Vallès

L'empresa Towa Pharma Int. Holding, de Montornès, ha fet una donació de material de protecció a l'Ajuntament del municipi. Servirà per pal·liar els efectes de la pandèmia entre les famílies més vulnerables i els col·lectius de sectors econòmics més castigats per les mesures per evitar la propagació de la Covid-19. Han donat 500 bates de polipropilè estèrils i 1.000 unitats de còpies per al cap d'un sol ús, 2.000 mascaretes quirúrgiques, 1.600 mascaretes KN95 i 50 caixes de guants de nitril.



L'escola Les Aigües de Cardedeu recull 1.175 euros per a La Marató

Cardedeu L'AFA de l'escola Les Aigües de Cardedeu va organitzar, tota la setmana passada, la fira per a La Marató de TV3. Al llarg dels cinc dies escolars, tots els alumnes van posar parades de xocolata i pa de pessic, planter de pèsols, julivert, api i enciam, felicitacions de Nadal, polseres i galetes solidàries... El centre va recaptar 1.175 euros. Va ser una de les múltiples iniciatives que s'han portat a terme a tota la comarca durant les últimes setmanes a benefici de la marató televisiva, que va tenir lloc diumenge.



vivace
LOGISTICA

staci
FLEX-MADE LOGISTICS

**NOU CENTRE DE 7.000m²
AL SECTOR MANGO PARK
DE LLIÇA D'AMUNT
I UN ALTRE DE 7.000m²
A ALCALÁ DE HENARES (MADRID)**

Seu central: Av. Sant Julià, 84-88
Pol. Ind. Congost, Granollers
www.vivacelogistica.com

Cardedeu impulsa un pla pilot d'envelliment actiu

L'Ajuntament firma un conveni amb Afers Socials i Famílies

Cardedeu

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Cardedeu posarà en marxa un projecte pilot per impulsar polítiques d'envelliment actiu, promoció de l'autonomia personal, participació de la gent gran i lluita contra la soledat no volguda. Es farà a través d'un conveni amb el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies que van firmar aquest dilluns el conseller Chakir el Homrani i l'alcalde, Enric Olivé. El Departament subvencionarà amb 41.572 euros la contractació d'un tècnic i la redacció de l'anomenat Pla d'Envelliment Quilòmetre Zero, que haurà d'estar enllestit en el termini d'un any.

El pla inclourà cinc línies d'actuació: l'envelliment actiu i l'acció comunitària, els serveis de proximitat que ajudin a mantenir la gent gran a la seva llar, l'impuls de l'ocupació en el foment de l'atenció a la gent gran, la innovació, flexibilitat i millora de l'accés als serveis i l'atenció integrada i en xarxa.

"Aquest és un conveni que neix amb vocació de mostrar-nos a la resta del país com una població que creu en la gent gran. L'autonomia, la possibilitat d'una vida independent a casa seva i la qualitat de vida és fonamental per a la salut de la gent gran", va dir Enric Olivé. L'alcalde recordava que l'Ajuntament té un projecte d'habitatge sènior i destacava que "Cardedeu té un nucli urbà compacte que facilita que la gent gran faci vida de quilòmetre zero i que pugui envellir amb una vida molt comunitària".

I el conseller El Homrani va recordar que ja se'n va parlar amb l'Ajuntament a l'estiu. "Vam veure que tenien clares les idees i vam decidir posar-nos a treballar, de la mateixa manera que ho fem a la comarca de la Terra Alta, la comarca catalana amb la taxa més elevada d'envelliment. Es tracta de potenciar l'autonomia personal i assegurar el dret de les persones d'envellir a casa seva i que hi pugui viure al màxim d'anys possible."

El conseller va remarcar que, actualment, el 30% de la població catalana té més de 65 anys i es calcula que en les pròximes dècades aquest percentatge creixerà encara més. Unes dades extrapolables al conjunt del continent. "És un

repte europeu que hem d'assumir amb cooperació i amb subsidiarietat, abordant-lo amb els governs locals. Volem que aquest pla pilot s'estengui a tot el país."

El Homrani va explicar que el seu departament es compromet, no només a subvencionar sinó a col·laborar en

la redacció del pla i en el seu seguiment i avaluació. Per això es crearà una comissió de seguiment del projecte amb representants de l'Ajuntament i el Departament per tal d'acordar la diagnosi i el pla d'actuació, així com el desplegament de les accions prioritàries.



Olivé, a l'esquerra, i El Homrani, van firmar el conveni

TONI TORRILLAS

Bon Nadal i Feliç 2021!

KH-7

La Garriga tanca els contenidors soterrats de la carretera de l'Ametlla

El govern municipal treballa per anar clausurant totes les àrees prioritant les més problemàtiques

La Garriga

EL 9 NOU

La brigada municipal de la Garriga ha treballat aquests darrers dies per clausurar l'àrea de contenidors soterrats que hi havia a la carretera de l'Ametlla, a tocar de la cruïlla amb el carrer Banys. L'objectiu és "intentar treure tant com sigui possible les àrees amb contenidors soterrats". "Especialment, aquelles que ens porten més problemes", comenta la regidora de Medi Ambient, Neus Marrodán. En aquest cas, l'espai patia moltes humitats que afavorien la corrosió de la maquinària i feia que les avaries fossin molt habituals. Ara, s'han col·locat uns nous contenidors en superfície a la cruïlla del carrer de la Mina amb la carretera de l'Ametlla per cobrir aquest sector. Aquest any, l'Ajuntament també havia tancat els contenidors soterrats que hi havia al passeig dels Til·lers a tocar de la cruïlla amb el carrer de Can Xic Corder. I, anteriorment, se n'havien tancat d'altres com els que hi havia a la plaça de Can Dachs.

Marrodán assegura que les despeses de manteniment que generen els punts de recollida amb contenidors soterrats són "inassumibles".



El forat que ocupaven els contenidors soterrats de la carretera de l'Ametlla s'ha tapat

A més, generen més problemes de desbordaments perquè els contenidors que hi ha tenen menys capacitat que els que s'instal·len en superfície.

Per al 2021, l'Ajuntament preveu continuar eliminant àrees de contenidors soterrats amb actuacions que tenen dotació al pressupost. Es preveu, per exemple, la clausura dels que hi ha a la carretera Nova i al carrer Rosselló. "És una zona molt densa i on els contenidors

que hi ha no donen l'abast." D'aquesta manera, "volem evitar els desbordaments", comenta Marrodán.

2021: RECOLLIDA PORTA A PORTA

Tot plegat es fa també amb la vista posada en la implantació de la recollida porta a porta a tot el municipi que comportarà el tancament de totes les àrees amb contenidors soterrats. L'equip de govern ja té avançats els

plecs que serviran per contractar l'empresa que farà el servei. Ja s'han compartit amb els grups de l'oposició i l'objectiu és obrir el procés de licitació durant les primeres setmanes del 2021. La idea és poder engegar la recollida porta a porta després de l'estiu. "Ens diuen que, després de l'estiu, és un bon moment per arrencar", explica Marrodán. En principi, el vidre serà l'únic residu que es continuarà recollint amb contenidors al carrer.

Salut concerta 24 llits amb la Fundació Sociosanitària Santa Susanna

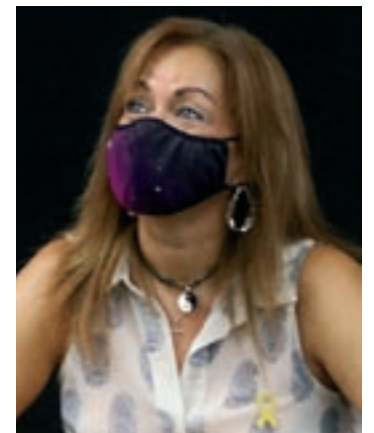
Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Servei Català de la Salut ha concertat una nova planta sociosanitària amb la Fundació Sociosanitària Santa Susanna, de Caldes, que va entrar en funcionament el dia 3 de desembre amb 24 llits. Les noves places se situen a la planta 10 de l'edifici del número 16 del carrer Font i Boet, ocupant l'espai de residència que la Fundació Acollida Santa Susanna va tancar al mes de juliol a causa de la Covid-19.

Amb aquesta ampliació, la fundació ha creat 18 nous llocs de treball i amplia la plantilla fins als 98 professionals que atenen 99 places d'atenció sociosanitària i unes 200 persones l'any.

L'any 2019, la fundació de Caldes va atendre 352 persones al recurs de convallescència, 158 a la llarga estada, 75 a cures pal·liatives i 46 a estades privades.



Amanda Ramos, coordinadora de Junts a Granollers

Granollers

La regidora de Granollers Amanda Ramos és la nova coordinadora de l'agrupació de Junts per Catalunya a Granollers. El partit ha engegat el procés de constitució de les agrupacions comarcals que, al Vallès Oriental, ha comptat amb una participació del 68% dels 135 associats. A la Garriga ha estat elegit Albert Jiménez; a les Franqueses, Enric Garriga; a Montmeló, el regidor Dídac Santisteban; a Sant Celoni -la població amb més associats, 40- Albert Serrà, i a Santa Maria de Palautordera, Glòria Caumons. A Lliçà de Vall, es preveu que la votació es faci el dia 29 de desembre.

El sol és de tots, aprofitem-lo junts

930.940.371
pressupost gratuït
sense compromís
info@cooperativasolar.es

El teu instal·lador del Vallès,
legalitzem instal·lacions i tramitem subvencions.

IRRIERA
SERVEIS BAIX MONTSENY 2000

CALEFACCIÓ
Aire condicionat
Electricitat i fontaneria
Inst. industrials i manteniments
Energies renovables
Reformes integrals

C. Dr. Trueta, 35 - Sant Celoni - Tel. 93 848 47 63 - serveisbm@gmail.com

ADVALOREM ADVOCATS

Per Nadal, felicitat...
Per Any Nou, prosperitat...
i per sempre al teu costat,
Advalorem Advocats.
Bones Festes!

www.advaloremadvocats.cat

VALORACIÓ INTEGRAL A VÍCTIMES

ACCIDENTS DE TRÀNSIT I LABORALS
NEGLIGÈNCIES MÈDIQUES I INCAPACITATS LABORALS
ADVOCATS ESPECIALISTES EN RESPONSABILITAT CIVIL
I RECLAMACIÓ DE DANYS

ÚNIC DESPATX AL VALLÈS DE L'ASSOCIACIÓ D'ADVOCATS DE VÍCTIMES D'ACCIDENTS DE CATALUNYA

ADAVIAC

INFORMACIÓ SENSE COMPROMÍS - VISITES GRATUÏTES
TELÈFON ATENCIÓ VÍCTIMES 931352194



D'esquerra a dreta, Mari Pacheco, Minerva Pérez i Gloria Armengol a l'administració de loteria, aquest dimarts

Una sèrie d'un cinquè premi del sorteig de Nadal, venuda a la Llagosta

La Llagosta

F.P.

L'administració de loteria número 1, al mercat de la Llagosta, ha repartit una sèrie d'un dels cinquens premis del sorteig extraordinari de Nadal que es va fer aquest dimarts. És el número 37.023, del qual l'establiment va vendre deu dècims. Cada butlleta està premiada amb 6.000 euros i s'han venut per finestreta.

Segons expliquen des de l'administració, una de les guanyadores ja els hi va trucar, poc després de saber-se que s'havia venut el número, per celebrar el premi.

Aquesta administració de loteria de la Llagosta ja havia donat premis pel sorteig del Nen d'aquest any i en la rifa de Nadal de l'any passat. "També hem donat altres premis al llarg de l'any. Sempre en donem", explicava una responsable.

Mollet preveu recaptar un milió menys en tributs municipals l'any vinent

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet preveu tenir una reducció d'ingressos d'un milió d'euros en concepte de tributs per l'impacte de la pandèmia. Queda reflectit en el pressupost municipal de l'any que ve que es va aprovar aquest dilluns amb els vots del govern (PSC i Podem) i el grup de Junts; l'abstenció de Molelt en Comú i Ciutadans i el vot en contra de 5 dels 6 regidors d'ERC. El portaveu d'aquest darrer grup, Oriol López, es va abstenir en un gest simbòlic i com a mostra de la voluntat de diàleg en temps difícils.

El pressupost és de 65,7 milions, similar al de l'any anterior i el govern remarca que la despesa s'ha adaptat per fer front als més de dos milions de les despeses generades per la Covi-19 i tres milions a les diferents bonificacions i línies d'ajut. Així, s'incrementen les ajudes per fer front a situacions de pobresa energètica, es duplica la partida d'ajudes

a la pràctica esportiva destinada a infants, es crea una nova ajuda destinada a pimes i autònoms per afavorir la transformació digital i s'amplien les ajudes en rehabilitació amb una nova línia destinada a millores d'eficiència energètica.

GAIETÀ VÍNZIA

El capítol d'inversions suma prop de tres milions d'euros i inclou projectes com la segona fase de la remodelació del carrer Gaietà Vínzia, la primera fase de remodelació del pavelló de Riera Seca i dels edificis municipals de Jaume I i Prat de la Riba. També l'inici de les obres de remodelació dels antics pisos del col·legi Longaron per fer-hi habitatge social, la instal·lació de plaques fotovoltaïques en edificis municipals, l'ampliació de punts de càrrega de vehicles elèctrics, millores als polígons o la creació d'espais per a gossos i gats. També es preveu ampliar la plantilla de la Policia Municipal amb sis agents i dos caporals.

Una nova línia de bus connecta la vall del Tenes amb la UAB

Territori també crea un servei entre el Moianès i la Universitat Autònoma

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

El Departament de Territori i Sostenibilitat posarà en marxa quan es reprenguin les classes dues línies d'autobús que connectaran els pobles de la vall del Tenes i del Moianès amb la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), a Cerdanyola. Amb aquestes dues connexions, ja n'hi haurà 19 entre diverses poblacions catalanes i el campus d'aquesta universitat.

Les línies estan operades per Sagalés. Tindran tres serveis diaris d'anada i tres de tornada: un al matí, un al migdia i un al vespre. Els

horaris estan pensats per cobrir les franges d'entrada i sortida dels alumnes a les facultats.

La línia de la vall del Tenes passa per Riells, Bigues, Santa Eulàlia, Lliçà d'Amunt i Lliçà de Vall i d'aquí va cap a la UAB sense cap altra parada. Les sortides des de Riells són a les 7.20, a les 13.25 i a les 17.20. Les tornades des de la UAB surten a les 8.24, a les 14.39 i a les 18.24. El servei té cinc parades a Bigues i Riells i dues a Santa Eulàlia, Lliçà d'Amunt i Lliçà de Vall.

La línia del Moianès, passa per Mojà, Castellterçol, Sant Quirze i entra al Vallès Oriental aturant-se a Sant Feliu i

Caldes i d'aquí va directe a la UAB. Al campus universitari, els autobusos fan un recorregut per facilitar l'accés dels alumnes a totes les facultats. De tornada, el recorregut és invers en les dues línies. Té sortides de Mojà a les 7.00, a les 13.20 i a les 17.05. En tots els casos, nou minuts després s'atura a Castellterçol. Les sortides des de la UAB són a les 8.24, 14.39 i 18.24.

El director de Transports i Mobilitat, David Saldoni, va presentar la posada en marxa d'aquests nous serveis dividint-los en una trobada virtual amb representants municipals dels dos territoris i de l'empresa Sagalés.

Vols el calendari? Doncs no vinguis a buscar-lo!


Les restriccions establertes amb motiu de la Covid-19 ens impedeixen repartir el calendari d'Estabanell a les nostres oficines com cada any. Tanmateix, ens negàvem a acceptar que aquest any no podríem complir amb la tradició. Havíem de trobar una solució. I ho hem fet: **a partir del proper dilluns 28 de desembre i el darrer dilluns de cada mes, amb El 9 Nou, tindràs la pàgina del calendari del mes entrant. Cada mes. Una a una.** Una edició molt especial del nostre calendari que, enguany, ve signada per "72 kilos", un dels il·lustradors més positius i optimistes del món i que, a més, aquest any podràs gaudir tant si ets client d'Estabanell com si encara no ho ets.

I és que, com que tu no pots venir a buscar el calendari d'Estabanell, serà el calendari d'Estabanell el que vingui a buscar-te a tu.

Per un 2021 ple d'energia positiva.

QUAN ESTAREM JUNTS?

AIXÒ NOMÉS HO SABEN ELS CALENDARIS.

 **estabanell energia**

Solidaritat accentuada

Diverses entitats impulsen campanyes solidàries durant les dates nadalenes, sobretot centrades en la recollida d'aliments, roba o estris de primera necessitat

Granollers

R.S.

Tradicionalment, moltes entitats solidàries aprofiten l'època nadalena per impulsar campanyes. I enguany, tot i que la solidaritat s'ha expressat de forma massiva i continuada des del març per combatre la pandèmia, alguns col·lectius han accentuat l'esforç aprofitant Nadal.

És el cas de Càritas, que cada any impulsa una campanya per aconseguir donacions de roba d'hivern per distribuir a través de la botiga Re-integra, al carrer Sant Jaume, 34. Enguany l'acció s'allargarà fins al gener. "Des que tenim la botiga s'ha continuat oferint un servei als més necessitats, però amb roba digna. En aquesta campanya demanem roba nova o en perfecte estat: per a aquest servei no volem roba que la gent dona perquè ja no se la pot posar", explica Teresa Ortiz, consellera de Càritas per l'Arxiprestat de Granollers. La recollida s'ha fet a les misses dels quatre diumenges d'advent (el primer, roba de dona; el segon, d'home; el tercer, de jovent, i el quart, infantil), i la resposta, pel que fa a la roba nova, ha estat més aviat discreta. "De l'altra roba sí que n'hem recollit força. Aquesta la fem servir per reciclar-la. De fet, de roba nova en rebem amb comptagotes. De tant en tant tenim una donació d'alguna botiga que tanca." D'altra banda, Càritas impulsa l'habitual campanya de donacions econòmiques que enguany, davant les restriccions de mobilitat i de reunió de persones, s'ha fet a través de transferències al compte



A dalt, voluntàries d'Oncovallès treballen en la recollida de roba del projecte Oncovallès t'ajuda. A baix, aliments nadalencs recollits per l'esplai Colònies Sant Esteve de Granollers, que van ser posteriorment lliurats a El Xiprer

corrent o via Bizum (sistema de transferències bancàries instantànies a través del telèfon mòbil).

RECOLLIDA D'ALIMENTS NADALENCES

Habitualment, cada desembre empreses, instituts i altres entitats de la comarca realitzen recollides d'aliments per enviar-los a la Fundació El Xiprer de Granollers. Una d'aquestes iniciatives és la de l'esplai Colònies de Sant Esteve de Granollers, que cada any organitza un recapte: el 2019 es van recollir joguines per a una entitat de Lliçà d'Amunt i enguany el beneficiari ha estat El Xiprer. "Ja tenien els productes bàsics coberts i ens van proposar recollir aliments nadalencs. El 12 de desembre vam fer una activitat i famílies de l'esplai, i també exmonitors i exmonitores van portar aliments al

FUNDACIÓ ONCOVALLÈS

Empreses, instituts i entitats fan recollides especials per a El Xiprer

local: torrons, neules, galletes, etc., bàsicament dolços de Nadal", explica Judit Pou, monitora. En total es van omplir tres caixes de fruita grosses i dues bosses, que es van lliurar el 18 de desembre a El Xiprer.

En darrer terme, Oncovallès també ha reforçat les accions solidàries per Nadal. Des del maig, l'entitat porta a terme la campanya Oncovallès t'ajuda per recollir roba, joguines, estris de cuina, etc. per a persones i famílies amb necessitat, i ha decidit allargar-la fins al proper març. "Molta gent de la comarca ens porta coses, tot de segona mà. Des del maig hem repartit més de 8.000 peces, en coordinació amb els serveis socials dels Ajuntaments de la comarca", apunta Carme Grau, gerent d'Oncovallès. Dilluns passat, sense anar més lluny, es va omplir una furgoneta amb roba, i dijous, una altra amb joguines. D'altra banda, l'entitat va sortir al carrer aquest dissabte (amb una parada al davant del Museu de Granollers) per vendre diversos elements i aconseguir diners per finançar els projectes que té engegats: mascaretes transparents, boles de Nadal solidàries, etc. "Necessitem diners per continuar fent coses. Aquest any la pandèmia ens ha impedit portar a terme les accions que fem habitualment", recorda Grau.

COLÒNIES DE SANT ESTEVE

HG
HOTELGRANOLLERS
 més que un hotel - more than a hotel

a partir de les 21 h *Sopar*
CAP D'ANY

Mojito de meló

Air baguette de pernil ibèric
 Caneló de pollastre rostit amb botets

Lluç amb calamarcets estofats a la seva tinta
 Xai rostit amb el seu suc

Arròs amb llet i gelat
 Duet de trufes blanca i negra

Campanades amb raim i copa.

Vi blanc La Fura D.O Empordà
 Vi negre Legítim De Muller D.O Priorat
 Cava Família Olivada Brut Nature

Aigua, Cafè, i IVA inclòs

Reserves: 93 879 51 00
 h.granollers@hotelgranollers.com

Avda. Francesc Macià, 300 | 08401 Granollers, Barcelona | Tel. 93 879 51 00 - Fax 93 879 42 55
 h.granollers@hotelgranollers.com | www.hotelgranollers.com

Catalana Occident Assegurances

OBRE PROCÉS DE SELECCIÓ

Busquem:

- Persones amb experiència empresarial, comercial i/o d'atenció al client.
- Residència al Vallès Oriental.
- Perfil emprenedor i amb interès per créixer professionalment.
- L'experiència laboral pot convalidar la formació acadèmica.

Oferim:

- Contracte d'agent professional (titulació oficial).
- Formació a càrrec de l'empresa (validada per la DGS FIP).
- Recursos a càrrec de l'empresa.
- Projecció professional interna.
- Pràctiques remunerades.
- Alts ingressos (ingressos estables + comissions).

Interessats envieu currículum vitae a sucursal.granollers@catalanaoccidente.com
 C. Girona, 2 - 08400 Granollers

Nadal sense família

Lola Giménez, de Canovelles, passarà Nadal amb tres familiars quan normalment se n'apleguen uns 50

Canovelles

R.S.

Lola Giménez és gitana i viu a Canovelles. Per a la seva comunitat, Nadal és un moment molt important de l'any perquè és l'únic en què es reuneix tota la seva família al complet: en total, una cinquantena de persones, algunes de les quals venen de França. Enguany, però, les restriccions de mobilitat i de trobades reduiran aquesta reunió a quatre persones. "És com un malson", admet.

La família de Lola Giménez espera sempre Nadal amb alegria. "Ens apleguem tota la família i comencem la gresca un parell de dies abans, amb les trobades dels joves. I a la nit de Nadal fem un gran sopar amb tothom, amb molta música i festa. L'endemà també fem trobada, però no tan intensa", explica. La canovellina té alguns germans i nebots a França, i enguany a la taula de Nadal només hi haurà un germà, la seva mare de 84 anys i el seu fill. "Fa molta pena, perquè habitualment Nadal vol dir l'alegria de veure tota la família reunida,

mengem plegats, abraçades, balls, etc. És una decepció enorme." Lola Giménez explica que el seu no és un cas aïllat. "Tothom qui conec, més o menys, es troba igual. Tothom confiava que per Nadal les coses anirien diferent, però aquest any no podrà ser."

CELEBRAR NADAL EL DIA 27

Els cristians evangelistes de la congregació de Can Mònic, a Granollers, habitualment celebren Nadal el diumenge immediatament posterior al dia 25 (enguany, ho faran el 27). "Ens trobem al local i fem un culte especial, i no ho fem el dia 25 perquè les famílies tenen dinars familiars", explica el pastor de la congregació, Abraham Contreras. Enguany, però, aquest culte serà com tots els que aquesta comunitat ha anat fent des del març: en forma de vídeos penjats a Youtube. "Cada família gravarà un petit vídeo i ho combinem amb altres continguts, tot al voltant del naixement de Crist. Ho muntarem i ho farem públic al nostre canal



Lola Giménez, a l'esquerra, amb la seva cunyada, Filomena Amador

de Youtube el diumenge 27." Prèviament, aquest diumenge passat dia 20 les famílies de la congregació van enviar petits vídeos felicitant les

festes.

D'altra banda, a moltes llars de la comunitat evangelista posen corones d'advent, una tradició procedent

d'Alemanya i d'altres països protestants: quatre espelmes que es van encenent els diumenges anteriors a Nadal, com un compte enrere.

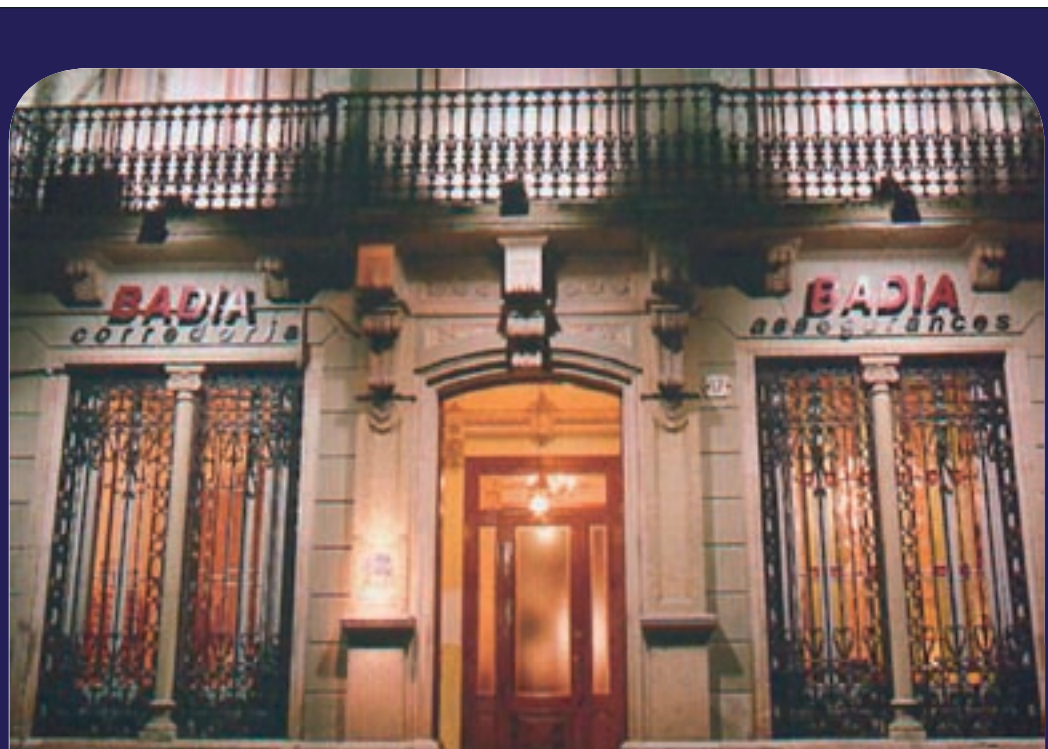
Els costums nadalencs catalans entren a les llars d'altres cultures

R.S.

Tot i que cultures com la xinesa o la musulmana no s'identifiquen amb la vesant religiosa del Nadal, de mica en mica els aspectes i celebracions més purament festives o familiars es van ficant a les llars d'aquestes comunicats. "Les noves generacions pressionen: els infants van a l'escola i allà conviuen amb companys i companyes que viuen les tradicions nadalencs, els mateixos centres educatius fan celebracions de Nadal, etc. És molt difícil que tot això no traspassi", considera Mohamed Daouieb, membre d'UGT de Granollers.

Davant d'això, moltes famílies abracen determinades activitats de les

festes, com els Reis. "Per molta resistència que tinguin els pares i mares, arriba un moment que és molt difícil negar-li als fills participar en la cavalcada del 5 de gener. De fet, aquesta també és una manera d'integrar-se, sobretot per als pares; els infants ja ho tenen molt assimilat." D'altra banda, igual que a Catalunya, moltes famílies de la comunitat musulmana aprofiten les nits del dia 24 i el 31 de desembre per reunir-se i viure trobades de caire festiu. Un cas semblant passa amb la comunitat xinesa. Tot i que per a aquesta cultura el 25 de desembre no se celebra res, a moltes llars es fan àpats especials, trobades familiars i es reparteixen regals.



L'equip de Badia Corredoria d'Assegurances us desitja unes bones festes i un 2021 ple de salut.



Associat al grup: Willis Towers

www.badiaassegurances.com Tel. 93 860 40 16

Plaça de la Corona, 17 - 08402 Granollers

BADIA M'ASSEGURA TRANQUILITAT

Paneres de proximitat

El centre ocupacional d'Apindep fa lots ecològics quan arriba Nadal

Santa Eulàlia de Ronçana

Laia Pedrerol

Lots de Nadal i paneres personalitzades, ecològiques, amb productes de proximitat i que generen zero residus són les que ofereixen, un any més, els treballadors del Centre Ocupacional d'Apindep a Santa Eulàlia de Ronçana. Des d'unes setmanes abans de Nadal treballen incansablement per fer arribar els encàrrecs d'entitats, empreses i particulars. Hi treballen joves amb discapacitat intel·lectual, en edat laboral i els professionals que els acompanyen. De fet, comencen a mitjan setembre a fer la programació i al novembre s'inicia la confecció dels lots.

La feina que comporta no és poca, ja que al centre s'hi fan des de les diferents caixes de cartró i de fusta fins a cada detall decoratiu, passant per la col·locació de productes donant l'acabat



En les setmanes prèvies al Nadal el Centre Ocupacional d'Apindep prepara paneres ecològiques i de proximitat

que el client demana. Tot el procés compta amb el suport d'educadors i cada lot ve acompanyat d'una targeta de felicitació de Nadal i que informa de la qualitat dels productes i on van a parar els beneficis. El contingut

dels lots i paneres és cent per cent ecològic, amb acabats sense residus i productes de proximitat, de municipis de la vall del Tenes o de Caldes, per exemple. Es pot consultar el catàleg contactant amb la cooperativa i dissenyar el

lot segons les preferències i el pressupost de cada encàrrec.

Adaptant-se a la situació actual de la Covid-19, a part d'embotits, neules, torrons, cava, etc. al lot s'hi pot afegir un penjador de coll per a les

mascaretes que confeccionen els usuaris del centre, manualment, a les seves aules. En aquesta mateixa línia, el centre destaca per la capacitat d'adaptació a la situació de crisi actual, ja que ha hagut de redistribuir les aules i diferents espais per produir les paneres i lots, i seguir amb la nova normalitat i els grups bombolla.

A causa de la situació actual han hagut de limitar les activitats que comporten sortides i s'han adaptat a l'espai del centre, que per sort els permet fer una gran varietat de dinàmiques com cuidar l'hort, passejar o fer tallers de fusteria, entre d'altres. Per aquest motiu, els treballadors esperen amb més ganes el moment de fer lots i paneres de Nadal.

La confecció d'aquests lots i paneres ajuda els joves del centre en l'adquisició d'habilitats per treballar. El centre forma part de la Cooperativa Apindep, de consum i d'usuari de caràcter social i sense ànim de lucre, formada per persones amb diversitat funcional i familiars de primer i segon grau a qui s'ofereix acompanyament laboral, lúdic, educatiu i terapèutic.

GRISelda ESCRIGAS

Mollet farà habitatge social a l'antiga Casa dels Mestres del carrer Feliu Tura

Mollet del Vallès L'Ajuntament de Mollet ha anunciat que destinarà l'edifici de l'antiga Casa dels Mestres, al número 2 del carrer Feliu Tura, a la cantonada amb el carrer Palaudàries, a habitatge social. L'edifici ha estat incorporat al patrimoni municipal del sòl i l'habitatge. El govern estima que, per les seves dimensions, és un espai idoni per a pisos socials. També es planeja fer habitatge social als antics pisos dels mestres del carrer Francesc Macià.



GRISelda ESCRIGAS

Caldes engega els treballs de neteja de la riera

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes ha presentat els treballs de neteja d'un tram de la riera que consisteixen en la retirada de residus, canyes, troncs i arbres morts del lateral del parc de Can Rius. També el desbrossament de trams de la riera i la sembra de llavors. Es fan entre el Molí de l'Esclop i l'aiguabarreig entre la riera i el torrent del Remei.

Els treballs els dirigeix Forestal Catalana i els executa l'empresa Naturalea per encàrrec de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) a petició de l'Ajuntament. La durada estimada és d'un mes, tot i que es poden allargar per causa de les condicions meteorològiques.

A la zona entre el Molí de l'Esclop i el pont romànic hi ha uns nou grups de canyes aïllats. També hi ha un grup de canyes al lateral del passeig a peu i un altre a sota el pont. Aigües amunt del pont hi ha uns set grups més de canyes. L'import total dels treballs, que financen en un 80% l'ACA i en un 20% l'Ajuntament, és de 21.510 euros.



MIRO
ASSESSORS

Els nostres millors desitjos per aquest any

2021

Anselm Clavé, 65 3r b - GRANOLLERS
Tel. 93 870 60 02 WhatsApp 621 27 16 68
info@miroassessors.com - www.miroassessors.com

Grups ecologistes aposten per blindar l'entorn fluvial de Llinars

Llinars del Vallès

J.B. Mauri

El Moviment Alternatiu de Llinars (MALL) i l'entitat El Gaig per la Defensa i la Sobirania del Territori s'han manifestat contraris al nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de Llinars, aprovat inicialment el 19 d'octubre amb 12 vots a favor (ERC, PSC, Cs i JxLLV) i 1 en contra del MALL.

Divendres, el MALL va fer la primera de les tres xerrades previstes sobre el POUM. La seva regidora Fidela Frutos va denunciar el perill que suposa la implantació de nous polígons, que poden malmetre l'entorn

del riu Mogent. "Llinars té una gran vàlua paisatgística" va dir i va afegir que cal "blindar l'àmbit de connexió fluvial de rius, rieres i torrents". També va destacar la importància de l'activitat agrícola per arribar a "l'auto-suficiència alimentària" i va alertar de la proposta que fa el POUM d'un futur parc fluvial del Mogent "que es planteja com a parc urbà", cosa que pot afectar la biodiversitat del riu. Per Frutos no cal més sòl industrial i cal "reduir més el creixement previst en el POUM del 2002".

L'arquitecte Xavier Carceller va explicar que "el POUM hauria de contribuir a desfragmentar el territori



Els terrenys de Can Llobera, a Llinars, prop de la riera de Vilamajor. Una part seran industrials

i no a fragmentar-lo". I l'advocat Joan Pau Hernández es mostrava "sorprès per la motivació de la tramitació" que és "l'actualització de la normativa" i que "consolida el model sorgit fa 20 anys". Un portaveu del Gaig va considerar que el nou POUM "manté el mateix model de desenvolupament que els dos anteriors" i va criticar la pre-

visió de nou sòl industrial: "S'aproven 66 noves hectàres que gairebé totes són agrícoles." La masia de Can Tàpias "és una granja de vaques ecològiques i quedarà envoltada pel nou polígon projectat" i Can Colomer "té la certificació Consell Català de la Producció Agrària Ecològica i és on volen posar-hi un altre polígon". Sobre el parc

fluvial, va dir que "s'haurà de veure com es delimita i quin grau d'afectació tindrà". El Gaig defensa un nou model de planejament que mantingui els usos agrícoles, apostant per un parc agrari del Baix Montseny. El grup ha penjat un vídeo a les xarxes en defensa del territori amb la participació de pagesos, ramaders i altres veïns.

"El paisatge és un indicador del benestar del territori"

El director de l'Observatori del Paisatge, a les jornades de Salvem Corró d'Amunt

Les Franqueses del Vallès

Oriol Serra

"El paisatge és un indicador del benestar d'un territori. Determina l'activitat artística, el desenvolupament cognitiu, la salut emocional i la cohesió social. També condiciona la qualitat de vida, dinamitza l'economia i genera identitat". Ho va dir l'ambientòleg Pere Sala i Martí, director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya, en el marc de la conferència Protegir, gestionar i ordenar el paisatge a Catalunya dins de les Jornades de Defensa del Territori organitzades per Salvem Corró d'Amunt.

"El gran repte a l'hora d'actuar sobre un paisatge és preservar-ne els valors. La transformació d'un entorn no pot comportar la pèrdua de la seva identitat. Qual-sevol paisatge, sigui urbà o rural, és fruit de la confluència de les diferents mirades i sensibilitats que hi conviuen i que cal tenir en compte a l'hora d'ordenar-lo. No es pot gestionar un paisatge sense comptar amb la implicació de tots els actors", va apuntar.

Sala i Martí va assenyalar la diferència entre un paisatge de qualitat i un paisatge atractiu. "No sempre van de la mà. Darrere un paisatge aparentment bonic pot haver-hi desequilibris socials

i territorials. Per exemple, hi ha entorns agrícoles que a simple vista semblen de postal però estan altament contaminats per pesticides. Un paisatge és de qualitat quan serveix com a baròmetre de l'equilibri territorial."

EL VALOR DELS PAISATGES RURALS

Segons Sala, la pandèmia ha posat en valor els paisatges rurals. "En temps de crisi tendim a contemplar els entorns agrícoles com un mosaic del qual necessitem sentir-nos a prop. També tendim a valorar allò que tenim més a la vora, i això dona més sortida al producte ecològic i de proximitat." També va remarcar que l'emergència sanitària ha posat sobre la taula noves formes de gestionar el territori. "La pandèmia obre la porta a nous models de governança local basats en la democràcia participativa. Com que els estats no han sabut donar una resposta a la crisi, tendim a governar-nos localment." Va posar d'exemple la constitució de plataformes com Salvem Corró d'Amunt, que s'oposa a la construcció d'una trentena d'habitatges en aquest nucli. "Les persones tenen dret a governar el territori on viuen, i aquesta serà la tendència de cara al futur."

Per provocar un accident

N'HI HA PROU AMB UNA

Encara que creguis que per una no passa res, la teva capacitat de conducció disminueix des de la primera ratlla, la primera pipada o la primera dosi. I la possibilitat de provocar un accident augmenta.

ZERO ALCOHOL
ZERO DROGUES
ZERO VÍCTIMES

servei català de **Trànsit**

Generalitat de Catalunya

7,5 Milions de futurs

Concentració a Caldes contra el pla de pisos per a joves a la Bolera

Mig centenar de persones reclamen la revisió del projecte d'habitatges a la plaça Romà Martí

Caldes de Montbui

Q.C.

Al voltant de mig centenar de persones es van concentrar davant la plaça Romà Martí, al barri de la Bolera, coneguda popularment com la plaça del Pinotxo, on s'han de construir els nous habitatges de propietat municipal destinats a joves. Una construcció formada per contenidors marítics reciclats.

Francesc Cerdà, president de l'Associació de Veïns, explicava que el que els preocupa més és que no se'ls hagi informat del projecte. "Fa mesos que el consistori ha iniciat un procés de participació, amb diverses sessions, per tal de definir diverses característiques del nou habitatge jove però a nosaltres no se'ns va informar." A més, tant el president com un dels veïns que recentment s'ha mudat al barri,



Els veïns concentrats a la plaça Romà Martí reclamen diàleg amb l'Ajuntament

Ignasi Llauredó, coincidien a criticar que en el procés participatiu no se'ls va donar

ve. "En cap moment no es va donar la possibilitat de decidir sobre la ubicació",

deia Llauredó. "Només sobre la gestió", apuntava en el mateix sentit Cerdà.

Bigues i Riells inaugura l'edifici juvenil de L@ Cova

Bigues i Riells

L.P.

Bigues i Riells va inaugurar diumenge el nou edifici de l'Espai Juvenil L@Cova, al parc del camí de Can Badell, fruit del treball conjunt entre l'Ajuntament i el col·lectiu de joves del municipi.

L'edifici, d'arquitectura bioclimàtica, s'ha fet buscant la major integració possible en l'entorn. El disseny és del despatx d'arquitectura, urbanisme i gestió immobiliària

Aquidos, de Barcelona, i la construcció l'ha fet l'empresa Món Vertical, SLU.

Una de les condicions que va posar el jovent de Bigues i Riells és que el nou edifici fos el més respectuós possible amb el medi ambient i la sostenibilitat. Per aquest motiu l'equipament disposa de l'etiqueta Verde (Valoració d'Eficiència de Referència d'Edificis), el certificat d'arquitectura sostenible que quantifica l'impacte ambiental, econòmic i social dels



La inauguració del nou equipament juvenil es va fer diumenge al migdia

edificis.

El nou espai juvenil de L@Cova té un caire molt més

versàtil. Disposa de dues sales: una de polivalent i l'altra amb despatx, sala

d'estar, ordinadors i sala de reunions. Inclou, també, una sala d'oci amb un futbolí, un televisor i tennis taula, entre d'altres. També disposa de dues terrasses, una al terrat i l'altra al costat de la primera sala. L'aprofitament de l'espai, l'estalvi energètic gràcies a la captació de llum natural i escalfor, el sistema de ventilació creuada, entre altres característiques, fan del nou espai un edifici intel·ligent i ecològic.

A la inauguració, aquest diumenge al migdia, van assistir el conseller de Treball, Afers Socials i Famílies, Chakir El Homrani; l'alcalde, Joan Galiano, i el regidor de Joventut, Josep Tripiàna.

L'alcalde de Palautordera deixa la presidència de l'AMTU

Sta. Maria de Palautordera
L'alcalde de Santa Maria de Palautordera, Jordi Xena, ha deixat la presidència de l'Associació de Municipis per la Mobilitat i el Transport Urbà (AMTU) en la darrera assemblea de l'entitat. A partir d'ara, Xena i els alcaldes de Granollers, Josep Mayoral, i Montornès, José A. Montero, són vicepresidents, mentre que la presidència l'ostenta, a partir d'ara, l'alcaldesa de Sitges, Aurora Carbonell.

a les nostres
AGROBOTIGUES
 Les Franqueses del Vallès
 Camí Antic de Vic S/N
 08520 Llerona
 92 846 36 36
 Sabadell
 Cuba, 9
 08205 Sabadell
 93 7270 070
 Vilanova del Vallès
 La Cruïlla
 08410 Vilanova del Vallès
 93 845 81 31
 www.agrariavalles.coop

**TOLDOS
 CONDOM, SL**
 • Carpes i estructures modulares
 • Tendals per a piscines
TOT TIPUS DE TENDALS
 - Som fabricants -
 C. Camprodon, 13 (sobre pg. Muntanya)
 Tel. 93 870 95 83 - 93 870 09 98 - 08400 GRANOLLERS

El Consell Comarcal reserva 2,24 milions per comprar la nova seu

El pressupost de l'any vinent és de 26,2 milions, el 14,1% més que l'exercici anterior

Granollers

EL 9 NOU

El Consell Comarcal del Vallès Oriental ha aprovat el pressupost de l'any ve, que puja a 26,2 milions d'euros, el 14,1% més que l'any anterior i on destaca la partida de 2,24 milions per a la compra de la nova seu, que es finança íntegrament amb préstec a llarg termini. Fonts del Consell puntualitzen que aquesta previsió es podria veure alterada si es confirmen les aportacions, via transferència, d'altres administracions amb qui ja hi ha converses avançades. El Consell es planteja la compra d'un edifici d'oficines al carrer Mataró de Granollers, però insisteix que no hi ha cap operació tancada.

El pressupost es va aprovar amb els vots del govern (PSC, Junts i En Comú Guanyem), mentre que Cs es va abstenir, la CUP no hi va assistir i ERC no va

participar en la votació apagant pantalles i micròfons de la sessió telemàtica en el moment de votar.

L'àrea de Polítiques Socials i Igualtat té la principal dotació, amb 11,5 milions (44% del total) i un augment de l'1,24%. La variació més gran és la partida del Servei d'Atenció Domiciliària. La d'Ensenyament, on hi ha el transport escolar i els ajuts de menjador puja a 7,1 milions, el 5,1% més. I el servei d'Habitatge augmenta en el 15,1% perquè, arran de la Covid-19, es preveu que augmentin les feines del departament i calgui incrementar personal. L'àrea de Medi Ambient i Territori representa el 4,4% del total i augmenta prop del 23%. Engloba serveis interns propis, serveis d'assistència tècnica als municipis i l'àrea de salut, un servei que experimenta l'augment més significatiu perquè l'any anterior no s'hi va contemplar cap dotació.



Ignasi Valls deixa la gerència de l'organisme

Granollers El gerent del Consell des de l'any 2011, Ignasi Valls, deixarà el càrrec a final d'any i la funció la farà el president, Francesc Colomé, fins a finals de gener, quan s'incorpori el nou gerent sorgit d'un procés de selecció. Valls continuarà, però, de gerent al Consorci de Residus uns mesos més.

Pel que fa als ingressos, com és habitual, el capítol de transferències és el més important, amb 23,5 milions, el 4,3% més. Les més importants venen del conveni amb el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies i d'ajuntaments de la comarca per al finançament dels serveis socials bàsics i altres programes de polítiques socials i d'igualtat. També el conveni amb Educació per al transport escolar i menjador.

Els ingressos per taxes i preus públics augmenten el 8,7% per l'increment previst a la taxa d'avaluació ambiental (61,7%), cursos de formació a l'arxiu comarcal (177%) i els ingressos per recursos eventuais (23,9%). En canvi, baixen les partides de preus públics per transport adaptat (-5,4%) i els de la taxa de turisme (-25%) tenint en compte l'impacte de la Covid-19.

El Consell incorpora com a annex al seu pressupost el del Consorci de Residus,

de 36,6 milions i l'empresa Savosa, de 16,7 milions, a conseqüència de l'adscripció del Consorci de Residus al Consell Comarcal, l'any 2019.

El president, Francesc Colomé, destacava que el pressupost "dona resposta a les necessitats de la ciutadania" i que manté "la mà estesa" a l'oposició per incorporar propostes.

ERC no vota el pressupost i denuncia la manca de debat amb el govern

Des d'ERC, però, es lamenta "la manca de debat amb l'equip de govern". Segons l'alcalde de Bigues i Riells i conseller d'ERC, Joan Galiano, "una sola reunió, sense el pressupost damunt la taula, sense el president ni el vicepresident, ens va semblar que ens sentíem menyspreats a l'hora de fer participar la primera força de la comarca". ERC va demanar explicacions sobre "la rebaixa dels serveis socials, que no s'especifica què significarà per als ajuntaments" o un augment "insuficient" d'entre un 1% i un 2% en política de treball.

MÉS CULTURA
ÉS MÉS EMOCIÓ

#CulturaEssencial

#CulturaSegura

Quan tu hi ets pren vida!



Generalitat de Catalunya



7,5 Milions de futurs



A l'esquerra, l'incendi del migdia del 4 de juliol va avançar amb pocs minuts des de la carena de la Cuspinerera fins al poble. A la dreta, la llera del Congost plena a vessar amb l'aigua ocupant també l'espai de l'actual C-17

El foc i la rierada de 1994 a Figaró, en un llibre amb 123 fotografies

El periodista Josep Mas és l'autor del treball que ha editat l'associació Figaró Memorial

Figaró

EL 9 NOU

A Figaró, el 1994 va ser un any negre. En poc més de tres mesos, entre juliol i octubre, el poble va viure dues catàstrofes tremendes, d'aquelles que els seus veïns –aleshores 670 persones– tindran a la memòria per sempre més: un incendi grandios que va cremar un 60% dels boscos del terme municipal, i una rierada desmesurada que, en unes hores de tensió màxima, va provocar la inundació total del primer tram de la carretera de Ribes, el carrer principal –on va arribar a una alçada d'1,71 metres– i va fer danys considerables per allà on passava.



La presentació amb, d'esquerra a dreta dalt de l'escenari, Ferran Polo, Josep Mas, Josep Maria Espelta i Ramon Garcia

Per recordar aquelles dues jornades d'espant de fa 26 anys, l'associació Figaró Memorial, que des de fa temps vetlla per la recuperació de la memòria històrica del poble, ha editat el llibre *Figaró, 1994. Després del foc, la rierada*, del qual és autor Josep Mas, periodista de la Garriga amb arrels familiars a Figaró. La presentació es va fer diumenge al migdia en un acte a la sala del Nou Casino, que va aplegar una setantena de persones i que es va fer amb totes les mesures de seguretat per evitar contagis de la Covid-19.

El llibre, de 128 pàgines i un preu de venda de 18 euros, és la crònica escrita dels fets d'aquells dos dies, però també compta amb un importantíssim contingut gràfic que el fa molt més interessant: 123 fotografies de gran valor informatiu aportades majoritàriament per veïns de la població que les van fer aquells dies. Al treball també s'apunten les possibles causes dels dos desastres –la meteorologia, la poca gestió dels boscos i la construcció l'any 1986 de la nova carretera per sobre del riu– i les conseqüències derivades de tenir el foc a les portes el dilluns 4 de juliol i d'estar pràcticament amb l'aigua al coll el dilluns 10 d'octubre d'aquell mateix any 1994. Mas va destacar la importància d'aquells dos fets i el valor que té recordar-los i preservar-ne la memòria. També la mirada que s'aporta per analitzar què va passar i què es pot fer perquè no tornin a produir-se uns fets similars.

El llibre es complementa amb una introducció de l'associació Figaró Memorial, un pròleg del periodista d'EL 9 NOU Ferran Polo, de Figaró, que des del poble va patir

CARME RODRÍGUEZ

 **Fustes Parramon**

EMBATGES, PALETS, LLENYES, CARBONS
(vegetal, coc i antracita)
PÈL·LET i ESCLOFES

ASSESSORAMENT ENERGÈTIC AMB BIOMASSA

Us desitgem bones festes!

Punt de venda
enerbio

Tel. 93 841 42 14
mail: info@fustesparramon.com

SERVEI A DOMICILI
LLIÇÀ D'AMUNT - LA VALL DEL TENES

C. Esparver, s/n - Lliçà d'Amunt - www.fustesparramon.com

Ginecòlegs

PERE RAFECAS
JOAN O. SERRA
SAGI TARBAL

Ginecologia i Obstetrícia

C. Girona, 6, 2n
Tel. 93 870 68 88
Granollers
www.ginecologs.com

NOTÍCIES



onstruïda damunt del riu

aquells dos episodis, i un article del botànic Andreu Salvat, director tècnic d'Aprèn Serveis Ambientals, sobre l'estat dels boscos del terme 26 anys després.

TESTIMONIS DIRECTES

El treball s'ha fet a partir d'entrevistes amb persones que ho van viure directa-

ment, amb documentació de les actes de les sessions plenàries de l'Ajuntament i de les publicacions que, aquells dos dies de 1994, es van fer ressò del que va passar al poble, especialment EL 9 NOU, diari on l'autor va estar vinculat fins a 2017.

Per a l'apartat gràfic s'han fet servir fotografies aportades per moltes persones del poble –la majoria sense conèixer-ne del cert l'autoria– extretes de l'arxiu municipal, altres que Xavier Vila, de Figaró Memorial, ha anat recopilant en els darrers anys, i també algunes que s'han fet expressament per a l'edició del llibre.

Des de l'associació Figaró Memorial esperen “que aquest llibre serveixi per incrementar la consciència i la sensibilitat de tothom –també de les administracions– per tal que els nostres paratges mantinguin, com a mínim, la riquesa i la diversitat que tenim ara”.

L'alcalde Ramon Garcia va recordar l'impacte que l'incendi i la rierada de 1994 van tenir a Figaró i va recordar que es van superar a partir de l'esforç de la gent del poble. “Ara també patim una situació difícil però estic convençut que, com aleshores, també ens en sortirem”, va afirmar en referència a la Covid-19.



PERE TORDERA / EL 9 NOU



El foc i l'aigua a tocar del poble

Figaró
El gran incendi dels cingles de Bertí del juliol de 1994 va arribar a les portes del poble de Figaró. El foc, que va cremar el 60% dels boscos del terme municipal, va acostar-se al nucli urbà i va ser capaç de travessar el riu Congost i la C-17 (a la imatge superior) per avançar en direcció al Parc Natural del Montseny, on es va poder aturar. Tres mesos després, el 10 d'octubre, una rierada monumental va fer danys considerables per allà on passava. L'avinguda d'aigua no va tenir prou espai a la llera i es va desviar pel carrer principal del poble i també per la riba dreta. El viaducte de la variant de l'actual C-17, construït damunt la llera als anys vuitanta, va formar diversos taps amb els arbres i altres objectes arrossegats amb la força de l'aigua. El Congost va arribar a passar per damunt de la C-17 movent les peces de formigó que formaven la mitjana per separar els dos carrils de circulació (foto inferior). A diferència de la Vall del Tenes, a Figaró no hi va haver cap víctima mortal.

T'agrada conduir?

BONÍSSIMS DIES

AVUI POTS CONDUIR EL PRIMER X2 DE BMW

DES DE 190€ AL MES

En 35 quotes. Entrada: 12.614,64€. Quota final: 19.243,50€. TAE: 7,11%

Un dimarts o un dimecres, un cap de setmana o qualsevol dilluns. Tant se val. Ara qualsevol dia és un boníssim dia. I és que ara pots conduir el primer X2 de BMW, per molt poc. Atreveix-te a descobrir-lo.

Pruna Motor

Ctra. C-17 km 19,060
Tel.: 938 61 89 23
Granollers
Via Sèrgio 2
Tel.: 937 41 48 48
Motoró

prunamotor.concesionariobmw.es

PVP per a BMW Sèrie X2 sDrive15d Acabat Advantage: 34.500,00€ (transport, descompte, ajuda a la recompra, manteniment +5 anys/100.000 km i impostos inclosos) finançant amb BMW Bank GmbH, SE (segons condicions contractuals). Subjecte a aprovació financera. Despeses de matriculació i prefinançament no inclosos. Comissió de formalització: 215,67€. Import que s'ha de finançar: 21.895,35€. Preu total a termini: 39.724,81€. Import total degut: 26.110,17€. TIN: 6,51%. Valor futur garantit: 19.053,50€ (36 mesos i 45.000 km). Permanència mínima del finançament: 24 mesos. Import mínim que s'ha de finançar: 15.000€. Al final del termini contractat, podràs tornar-la (segons condicions del contracte), canviar-la o quedar-te'l pagant la quota final. Condicions vàlides per a comandes fins al 31/12/2020 finançant amb BMW Bank GmbH, SE.

WLTP: Consum mitjà: des de 4,9 fins a 5,7 l/100 km.
Emissions de CO₂: des de 127 fins a 149 g/km.
NEDC: Emissions de CO₂: 106 g/km.



Tres accions del dispositiu 'Store' dels Mossos: patrulles mixtes a Granollers, un control de pas a Llerona i una xerrada al supermercat Carrefour de Granollers

Tres detinguts per robatoris en aparcaments de supermercats

Els Mossos sumen 23 detencions en el dispositiu Store de seguretat a l'activitat comercial

Granollers

F.P. Els Mossos de la comissaria de Granollers han detingut tres persones relacionades amb robatoris comesos en aparcaments de superfícies comercials i generant una distracció als compradors llençant unes claus o algun altre element a terra. La policia ha establert dispositius de vigilància amb efectius de paisà i uniformats per evitar aquest tipus de fets després

de detectar-ne un augment. Aquestes són tres de les 23 detencions que els Mossos de l'àrea de Granollers han fet en el darrer mes i mig relacionades amb el dispositiu específic de prevenció i control a les zones comercials. Els 23 arrestats estan relacionats amb 2 robatoris en establiment, 11 robatoris a la via pública, 3 robatoris amb força en establiment comercial (amb la botiga tancada) i 5 furts. També hi ha dos arrestats per temes d'estrangeria

que es van fer en un dispositiu especial a Montornès que va incloure escorcoll a quatre bars. El nombre de detencions creix un 38% respecte a l'any passat. Segons les dades del Mossos, hi ha hagut un descens del nombre de fets delictius: els furts han caigut un 31%; els robatoris amb violència i intimidació, un 29%; i els robatoris amb força, un 59%.

El dispositiu Store dels Mossos s'ha avançat respecte a anys anteriors "veient la

dinàmica comercial" que ja hi havia, explica Joan Coll, cap dels Mossos a l'àrea de Granollers. El pla ha fet molta incidència en els contactes directes amb els comerciants. S'ha contactat amb 425 establiments i s'han fet 66 intervencions a peu de carrer entre els 18 municipis amb més activitat comercial. Als comerciants, se'ls ha fet un qüestionari amb preguntes relacionades amb les mesures del propi comerç, la sensació de seguretat i

aspectes relacionats amb la convivència i l'espai públic al voltant de l'establiment que influeixen en la percepció de seguretat. L'objectiu és "desgranar què preocupa als comerciants", explica Coll.

A banda, s'han fet mitja dotzena de xerrades exprés dirigides a treballadors de grans superfícies per explicar-los el tipus de delictes més habituals o s'han obert canals de comunicació per Whatsapp que permeten als Mossos traslladar informació i rebre inputs no urgents de botiguers canalitzats a través d'una persona que fa de referent de cada col·lectiu. S'han aprofitat els que ja tenien algunes associacions i se n'han creat de nous de col·lectius com estancs, farmàcies i benzineres. En total, s'arriba a 720 comerciants. "Volem arribar a més territoris i més associacions."

També s'ha reforçat la presència als carrers. "Intentem que les patrulles siguin molt visibles a l'hora de tancar perquè això dona seguretat", comenta Coll. També "incidim els dissabtes perquè és quan hi ha més presència de gent", explica Remei Linars, sotscap de l'ABP. A més, han fet patrulles mixtes amb la Policia Local de Granollers.

Un camió accidentat talla la C-17 a la Garriga i provoca llargues cues

La Garriga

L'accident d'un tràiler que va topa contra la mitjana de formigó i va quedar entravessat enmig de la calçada va obligar a tallar la C-17 a l'altura de la Garriga divendres passat al matí. A més, el carburant del dipòsit del camió, que circulava en sentit sud, es va trencar i es va vessar per la calçada. També va afectar un dels carrils en sentit nord.



Troben mort a Santa Perpètua un veí de Mollet desaparegut a l'octubre

Mollet del Vallès

Un home de 56 anys i veí de Mollet que havia desaparegut l'octubre passat va aparèixer mort diumenge passat a Santa Perpètua de Mogoda, al Vallès Occidental. El cos va ser localitzar a l'interior del seu vehicle. Estava en una zona poc concorreguda. El cos presentava un avançat estat de descomposició, segons ha pogut confirmar EL 9 NOU. Els Mossos han obert una investigació per aclarir les causes de la mort. Amb tot, no s'han trobat indicis de criminalitat.

Crement tres contenidors a la urbanització Can Volart, a Cànoves

Cànoves i Samalús

Tres dotacions dels Bombers van treballar la matinada d'aquest dimarts per apagar un foc que va cremar tres contenidors a la urbanització Can Volart, a Cànoves. Els Bombers van rebre l'avís cap a les 3 de la matinada. L'incendi, que es va localitzar davant del número 16 del carrer València, no va afectar cap vehicle ni cap altre element de la via pública.



Circuit complet de serveis de rentat a tot el Vallès Oriental

Pregunta'ns sense compromís

L'equip de Vallesclean us desitja bones festes

C. Roquerols, 14, 2n 1a | La Roca del Vallès | 675 82 10 91
vallescleanbugaderia@gmail.com | www.vallescleanbugaderia.es



"La seva necessitat és el nostre compromís"

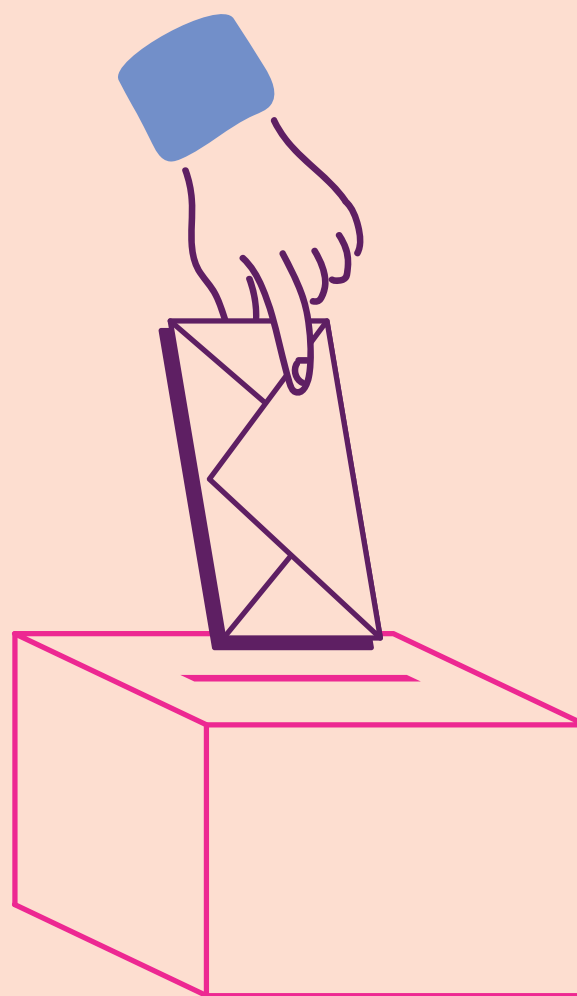
- < 17.000 m² d'emmagatzematge
- < Preparació de comandes
- < Manipulacions
- < Flota de 50 vehicles
- < Solucions logístiques
- < Traçabilitat
- < Especialistes en entregues a centres comercials

EMMAGATZEMATGE TRANSPORT

C. Lleida, s/n - Pol. Ind. El Pla · Lliçà de Vall
Tel. 902 181 074 - Fax 93 846 55 02
www.tplogistics.es

14 F 2021

Eleccions al Parlament de Catalunya



CENS ELECTORAL

El 14 de febrer hi ha eleccions al Parlament de Catalunya, amb les mesures necessàries per protegir la teva salut i la de tothom.

Per assegurar que podràs votar, ves al teu ajuntament o consolat, consulta les llistes del cens i comprova que hi estàs inscrit i que les teves dades són correctes. També ho pots consultar al web **ine.es**.

Per fer rectificacions i reclamacions tens temps del 28 de desembre al 4 de gener.



parlament2021.cat
#infoEleccions2021

012
gencat.cat

Cost de la trucada: segons operadora.



Generalitat
de Catalunya

Tres detinguts a Granollers acusats de vendre droga i pastilles de Viagra

Operaven des d'un pis al carrer Palaudàries que els Mossos van escorcollar dijous passat

Granollers

EL 9 NOU

Els Mossos de la comissaria de Granollers han desmantellat un punt de venda de drogues i de pastilles de Viagra –considerades un medicament, que venien sense prescripció mèdica– que hi havia en un habitatge del carrer Palaudàries on vivien tres persones, que han estat detingudes. L'actuació policial es va fer dijous de la setmana passada i va incloure un escorcoll de l'immoble i la detenció dels tres acusats, dos homes de 45 i 46 anys i una dona de 30 i veïns de Granollers. Van quedar en llibertat després de declarar davant del jutjat de guàrdia, que, en el cas dels homes, va establir la prohibició de sortir de l'Estat i va fixar l'obligació de presentar-se al jutjat



Part del material comissat pels Mossos a Granollers

cada quinze dies.

El Jutjat d'Instrucció número 3 de Granollers havia autoritzat l'entrada i escorcoll de l'immoble a partir de la investigació que havia començat quan agents

del Grup de Delinqüència Urbana van detectar un increment del tràfic de substàncies estupefaents a l'entorn de la cruïlla dels carrers Palaudàries i Bisbe Grivé. Es produïa qualsevol dia de la

setmana i en qualsevol hora del dia. Els Mossos van poder constatar que "hi havia molt de moviment de persones i vehicles" que "s'apropaven al domicili" i que "amb molta rapidesa algú se'ls acostava i feien un intercanvi de diners per substàncies", van informar els Mossos dissabte en un comunicat. Durant la investigació, els policies "van aturar diverses persones tot just després de fer la compra i se'ls van localitzar embolcalls amb cocaïna i pastilles de Viagra".

En l'escorcoll a l'immoble, els Mossos van trobar 36 embolcalls que contenien 34,6 grams de cocaïna, 194 grams de cocaïna en pedres, 666 pastilles de Viagra i 5.510 euros en efectiu. També hi havia estris per empaquetar la droga i una bàscula de precisió.

Sant Pere aprova un pressupost de cinc milions d'euros

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

L'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor ha aprovat un pressupost 5.039.000 euros per al 2021, l'11,35% més que el de 2020. Preveu 2.491.600 euros en impostos i 867.675 en taxes i preus públics. Aquesta última quantitat, en funció del que es preveu liquidar el 2020 i les modificacions de les ordenances.

També calcula rebre 750.000 euros de l'Estat i 340.700 de subvencions de la Generalitat i la Diputació. L'any que ve es preveu arranjar la zona entre la Fàbrica i el Centre Cívic per adaptar-lo a persones amb mobilitat reduïda i destinar 623.390 euros a inversions com arranjaments de carrers malmesos pel temporal Glòria, obres del nou CAP, vehicles sostenibles per a la brigada, el canvi de les bústies a Vallserena, i el trasllat dels mòduls de les pistes de Vallserena i Can Ram.



La denunciante, de copilot, al vehicle que suposadament li van sotstreure

Denunciada una dona per simular un robatori violent a la Roca

Imatges d'una càmera al peatge de l'AP-7 van desmuntar l'engany

Granollers

EL 9 NOU

El 16 de setembre una dona de 51 anys i veïna de Barcelona va denunciar que cap a 1/4 de 10 del matí d'aquell dia i mentre circulava amb un vehicle que havia llogat per la Roca –a poca velocitat perquè s'havia perdut– va ser abordada per

dos homes, que li van ensenyar una arma de foc, la van treure del cotxe d'una estirada i van fugir amb el vehicle. Llavors, segons el seu relat, va dirigir-se a la comissaria de la Policia Local, que la van acompanyar a la comissaria dels Mossos, on va denunciar el robatori amb violència que acabava de patir.

La unitat d'investigació dels Mossos de Granollers es va fer càrrec del cas. Amb la recerca, però, van trobar indicis que apuntaven que la dona hauria pogut simular el delictes. Un element clau per desmuntar la seva versió va ser l'enregistrament d'una càmera al peatge de la Roca, on es veia el vehicle que havia llogat amb dos homes a l'interior –un d'ells com a conductor– i ella a l'interior. En la denúncia, en canvi, va explicar que anava sola.

El seu relat també va quedar desacreditat en explicar que els assaltants havien obert les dues portes del vehicle des de fora, però el model que havia llogat té un sistema de seguretat que les bloqueja i, per tant, no permet que s'obrin des de fora. Per tot plegat, la veïna de Barcelona ha estat denunciada penalment per un presumpte delictes de simulació de delictes en un cas que s'ha traslladat als jutjats de Granollers. El vehicle suposadament sostret, però, no ha aparegut.

NARANJO CUINES  **Bones festes!**



CUINES, BANYS I REFORMES INTEGRALS
MOBILIARI ALEMANY

DISTRIBUÏDOR OFICIAL D'ELECTRODOMÈSTICS NEFF
DISSENY EN 3D

Ctra. comarcal C-35 Vial paral·lel, 78 Pol. Can Pàmies - SANT CELONI
Tel. 93 848 19 05 - naranjo@naranjocuines.com - www.kuchentime.com

Cansaladeria

"Can Riereta"

Elaboració pròpia  Productes casolans

Mercat St. Martí - Sant Celoni, parada núm. 20 - Tel. 93 867 59 74

Podeu fer les comandes al 659 34 88 31 

Mercat St. Carles - Granollers, parada núm. 20 - Tel. 93 879 57 65

Podeu fer les comandes al 696 84 54 46 

EL 9 NOU

Aquestes festes de Nadal es trobaran a faltar 829 persones al Vallès Oriental. Hi haurà 829 cadires buides per culpa de la Covid-19, 829 vides truncades pel virus i uns quants milers de familiars, amics i coneguts que no podran compartir amb ells ni regals ni torrons, ni els canelons de Sant Esteve ni el raïm de Cap d'Any. Les 829 defuncions vallesanes reportades pel Departament de Salut a causa del coronavirus fins aquest dilluns són una desgràcia d'una dimensió tan descomunal que costarà molt de temps de pair-les, igual

Les 829 cadires buides d'aquestes festes

que fan mal les 16.655 morts que hi ha hagut al conjunt de Catalunya. És com si de cop i volta haguessin desaparegut tots els veïns de Canovelles o de la Garriga o de Lliçà d'Amunt o de Montornès. És com si sobtadament quedessin deserts Aiguafreda, Cànoves i Samalús, Figaró, Fogars, Gualba, Martorelles, Sant Esteve de Palautordera i

Tagamanent, tots junts.

Acostumats a la gota mala de les informacions de la pandèmia, de les gràfiques amunt i avall dels contagis, de les restriccions dels governs, no ens adonem prou que les morts catalanes per la Covid-19 equivalen a l'estavellament de 36 avions Boeing 747 amb 460 passatgers a bord cadascun. Ningú amb un

mínim d'humanitat no hauria d'ignorar aquesta catàstrofe. Ningú que no li bategui mínimament el cor hauria d'amagar el cap sota l'ala de la responsabilitat que com a grup s'ha tingut i es té a l'hora d'encomanar la malaltia. Per això és decebedor que policies locals i mossos continuïn imposant sancions per aforaments prohibits; per

això és frustrant que els carrers comercials de Granollers, Mollet, Sant Celoni o Caldes bullin de gent en hores punta en lloc d'espaiar les compres; per això és un fracàs col·lectiu prendre's els confinaments nocturns o territorials a broma.

Als àpats d'aquests dies hi haurà 829 cadires buides. Només els que han perdut un ésser estimat saben el dolor i la pena que se sent amb aquestes desaparicions. Als àpats d'aquests dies cal evitar més disbarats, cal reduir la mobilitat a l'imprescindible i cal no trobar-se més de 10 persones. Una tercera onada seria intolerable.

Ja no callarem més!



Carme Diaby
Activista feminista
i Vallesana de l'Any 2019

Aquestes paraules les vaig escriure per agrair a EL 9 NOU que em nominés per al premi Vallesana de l'Any i perquè també volia agrair a tota la gent que m'havia votat en el procés de selecció i que ha volgut donar veu al meu activisme. De debò que us ho agraeixo a tots els que m'heu reconegut.

Una de les frases que em va dir la persona que va abusar de mi quan era petita va ser: "No diguis res a ningú... Serà el nostre secret." Avui, puc assegurar que trencar el silenci ha estat la millor decisió que ho pogut prendre. Mira on soc i mira on ets tu.

Cada vegada que ho explico em sento més i més empoderada. Ara soc aquí per parlar de totes les mentides, de totes les manipulacions que han patit i pateixen molts menors, supervivents d'abusos, i també les seves famílies. Soc aquí per donar veu i agrair a totes les dones i els homes que han

remogut tot el seu passat per enviar-me escrits que diuen: "Jo també he estat abusat o abusada." Hi ha tantes històries silenciades... Però això no està impedit que la gent vulgui donar justícia al seu passat.

L'abús infantil no entén de races, de religió o d'estatuts econòmic. És una problemàtica que ens afecta a tots per igual. Però sí que hi ha un detall que voldria puntualitzar. Quan ets una dona i negra immediatament veus com les portes dels prejudicis s'obren davant teu, tot i que això no hagi impedit que avui estigui manifestant que encara falta molta feina a fer, que els joves racia-

Durant 13 anys he estat callada, durant 13 anys molta gent ha estat víctima d'abusos sexuals, però us diré una cosa: ara és el nostre moment

litzats necessitem que se'ns reconegui en tots els àmbits.

Per a mi, el gran referent és la meva família, els meus pares. Van venir fa 30 anys a Catalunya i quan van arribar portaven una maleta plena de somnis. Volien una vida millor per a nosaltres.

Quan vaig trencar el silenci, sabeu què va dir el meu pare? "Mira, Carmeta, imagina't que hi ha un forat sota terra... Doncs tot el que acabes de dir... ho enterrarem i ho taparem perquè ja no surti més..." Tres anys després, el meu pare ha entès que la millor manera de curar les meves ferides és parlant. Gràcies, papa, per ser al meu costat.

I m'agradaria compartir amb vosaltres l'últim fragment de la carta que vaig escriure i llegir a tota la família per dir-los que havia estat abusada: "A partir d'avui, no vull cares tristes. Vull un demà ple d'esperança, ple d'alegria, ple de paraules, per fer desaparèixer el silenci. Avui és un gran dia per a la humanitat perquè una personeta com jo ha estat capaç de destrossar el Monstre, el Mal, la Incoherència. Vull poder ajudar la gent que ha passat pel mateix, perquè sé que cada vegada serem més valents, cada vegada ens unirem més gent. Això acaba de començar. Haig de fer que algun dia hi hagi un món millor, un món en què les dones serem lliures d'escollir, que els nens podran sentir-se segurs, que una persona no serà diferent perquè és d'un color de pell diferent, perquè estimar una persona del mateix sexe sigui quelcom igual de bonic, no pas un delictes. Perquè per canviar tot això hem de parlar i deixar la por a un costat. Jo ja hi soc, al barco, voleu acompanyar-me?"

El premi Vallesana de l'Any el vull dedicar a la meva família, a tots els supervivents d'abusos sexuals i, sobretot, a dues persones en concret. A la meua iaia Enriqueta i a una personeta que no va poder ser a la gala de lliurament del premi, el meu germà petit Sankoun. De petit al meu germà li van diagnosticar autisme i a causa d'això no pot parlar. Mai no ha dit ni una paraula. Ell també va patir abusos sexuals i de petita vaig voler salvar-lo més d'un cop. La meua lluita va dedicada a ell.

Durant 13 anys he estat callada, durant 13 anys molta gent ha estat víctima d'abusos sexuals, però us diré una cosa: ara és el nostre moment. Ja no callarem més! Pederastes, escolteu-ho bé: ja-no-calla-rem-més!

**FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU**



**I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club**

**TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS**

VET AQUÍ!

Mapes i guies de referència

MARTÍ NADAL, DIRECTOR DE L'EDITORIAL ALPINA



Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Divendres, cafè al bar Princesa amb Martí Nadal Castells (Granollers, 1971), director d'Editorial Alpina, empresa especialitzada en mapes i guies de muntanya seguint el camí marcat ja fa gairebé 75 anys per Salvador Llobet, doctor en Geografia. Llobet, guixaire de professió, va per ser un actiu excursionista des de ben jove que es va interessar tant per la muntanya i el territori –molts vallesans van descobrir els paisatges de la comarca més propers mercès al seu mestratge– com pels aspectes científics que se'n deriven. Ningú com ell va defensar, apunta Josep M. Musachs, “la necessitat d'entendre l'excursionisme com una pràctica que ha de contribuir a adquirir coneixements en diversos camps: història natural, arqueologia, folklore...”

Tot plegat va tenir un paper important el 1928, quan es va presentar com un dels precursors i fundadors de l'Agrupació Excursionista de Granollers (AEG), essent el primer president d'una entitat que va establir les seves bases muntanyenques en una sortida que uns quants entusiastes van fer al Sui. Abans de posar en marxa l'editorial, el geògraf granollerí va publicar *El medio y la vida en el Montseny* –mereixedor del premi Menéndez y Pelayo– i *El medio y la vida en Andorra*, l'any 1945.

A propòsit d'aquestes experiències, el 6 de febrer de 1946 es va fundar l'Editorial Alpina. Es tracta d'un projecte empresarial ideat i impulsat per Llobet en el qual van participar tres socis més: el geòleg Noel Llopis, l'enginyer del Servei Cartogràfic de la Diputació de Barcelona, Josep Maria Puchades, i el tècnic en arts gràfiques Xavier Coll. Amb el pas dels anys i després de



diverses vicissituds, la societat

va donar pas a una de nova el 1992 representada sobretot per la família del doctor Llobet, essent la gerent i màxima accionista la seva filla Montserrat.

Considerada una editorial de referència a tot l'Estat, Martí Nadal va entrar a treballar-hi el 1993 en plena època de canvis. Entusiasta muntanyenc, va començar ajudant al magatzem i de mica en mica va anar agafant noves responsabilitats. Pocs anys després i juntament amb Josep M. Musachs, geògraf, i Maribel Villareal, directora administrativa, l'Alpina va començar un nou període d'expansió amb nous mapes i guies com la dedicada a la vall d'Ordesa. Els anys 90 i 2000 van anar creixent considerablement i van arribar a ser vuit treballadors. El 2013, però, es va produir la tempesta perfecta, diu Martí: “A causa d'un error informàtic vam perdre la majoria del material que teníem, un fet que ens va obligar a reduir la plantilla.” El director de l'Alpina no oblida aquell mal tràngol: “Havíem aconseguit formar un gran equip tant professionalment com humanament.”

Fidels als seus principis, l'editorial va posar en marxa nous projectes amb propostes com la de Marcòlic, centrades en la publicació de llibres i novel·les d'autors vallesans. Hi han publicat Marina Martori, Santi Montagud, Lambert Botey, Berta Ventura, Pere Cornellas, Paco Cruz, Jordi Ribó, Carme Ballús, Carme Barbany, Jordi Masó, Eugeni Rius, Carme Clusellas...

L'Alpina, que el 2014 va obtenir la Medalla de la Ciutat, continua centrada en la realització de nous mapes i la millora d'altres de ja coneguts, cas del dedicat al Montseny. Amb més de 100 mapes publicats fins ara, ara està treballant intensament en cartes de Mallorca i les Canàries, així com de França. Conscient del que aporten les noves tecnologies, Martí avisa que “els mapes i les guies de muntanya continuen sent imprescindibles, ja que ofereixen la informació més rigorosa del territori i d'altres suplementàries d'interès ben divers: cultura, paisatge, monuments...”. El director de l'Alpina també reclama “més atenció” per part de les administracions, ja que els seus mapes i llibres no només tenen a veure amb el muntanyisme, sinó també amb el turisme i la cultura dels territoris.

Tant les guies com els mapes, els poden trobar –com a regal nadalenc són tot un encert– a la seu de l'editorial del carrer Princesa. Els mapes de l'entorn de Granollers, treballats i pensats amb el desaparegut president de l'AEG, Jordi Icart, són una autèntica joia.

Martí Nadal, home de muntanya i que reconeix que mai no ha anat de vacances a la platja, forma part de la junta directiva del Grup Esportiu Granollers (GEG). Casat amb Natàlia Priego, tenen dos fills: en Marc, de 20 anys, i l'Ernest, de 10.

PIULADES



JORDI GIL

“Amb això d'anar anul·lant trens teniu la mà trencada, oi Rodalies? Quina vergonya de servei que teniu, un cop més... Cap explicació sobre per què el tren de la R8 de les 10.32h a Granollers s'ha suprimit la destinació Rubí?”

@jorddytek

ISMAEL VICENTE JOYERA

“No acabo de veure la millora per al ciutadà en el canvi de contenidors a Granollers. A part de ser distribuïts a tres indrets diferents en una mateixa illa, gairebé sempre són plens i aquesta és l'escena que tenim gairebé cada dia.”

@ismavicentejo

ESTEVE MASPONS

“No sé si serveix de res el que vaig dient, però em sembla que sí. Avui, a Parets, amb molts menys habitants, teatre amb el Madaula i altres. A Mollet, prohibits els Pastorets. A Parets, no. És que a Mollet som uns taujans i ignorants? Pregunta retòrica.”

@EsteveMaspons

ESTER GARCIA SÁNCHEZ

“Ahir entrenant li roben la cartera al meu fill. Avui la veïna em felicita el Nadal... Cardedeu, poble de contrastos.”

@Ester_Garcia

FE D'ERRORS

* A la informació de la pàgina 18 d'EL 9 NOU del divendres 18 de desembre sobre una xerrada dels Mossos a treballadors del Carrefour de Granollers es parlava per error del *caporal* Domènec quan, en realitat, hauria d'haver dit *agent* Domènec.

* Al breu de la pàgina 37 de la mateixa edició d'EL 9 NOU sobre el mercat Petits Encants hi ha un altra errada: en lloc de Torre Ibis havia de dir Torre Iris.

* Al qüestionari a Jaume Aragall de la pàgina 40 de la mateixa edició del diari, per una equivocació de picatge, una de les respostes diu *Junts per Catalunya* quan havia de dir *Junts pel Sí*. Així, doncs, a la pregunta: “Per qui ha votat en les últimes eleccions?”, la resposta havia de ser: “Vaig votar per Junts pel Sí i m'agradaria tornar a votar per una coalició per la independència.”

* Als *Cromos* de la contraportada, també en aquesta mateixa edició, es diu erròniament que el calendari del CF Les Franqueses es compra. En realitat, el club regala els calendaris cada any portant-los a botigues, etc.

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Quin Nadal? (i II)



Agnès Boixader

Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

Salvar la campanya de Nadal no és salvar Nadal! Moltes ciutats fan el possible per tirar endavant campanyes de Nadal i malgrat que les notícies sanitàries no són gens bones, institucions i teixit empresarial i comercial han dissenyat projectes i campanyes per, dit literalment així: *salvar Nadal*.

Allò que diem i allò que fem són model de pensament i acció per a infants i joves. Desitjar i reivindicar és ben lícit, però si davant d'un risc greu no estem a l'alçada i mostrem covardia o feblesa: on deixem la nostra autoritat? Si fem com si no passés res, comprant a tota hora i disposant-nos a passar un Nadal ordinari: on queda la responsabilitat? Infants i adolescents ens miren i si actuem com sempre no prendran consciència de l'excelsitud del moment. Temps estranys mereixen comportaments extraordinaris. Els adults no podem traïr cap recomanació que permeti salvar vides. Després no ens posem les mans al cap si ells fan coses que nosaltres considerem pitjors.



Els adults, especialment polítics, persones d'alta notorietat i professionals de la comunicació, ens hem de confabular per *salvar Nadal*, és a dir, *salvar la vida*. Preocupats o no per l'economia, ningú no pot animar una voràgine consumista per molt que s'acosti Nadal. Potser hem de començar a entendre que *guanyar-se la vida* no ha de voler dir guanyar més diner per gastar-ne més. L'estil de vida que portem no deu ser el més desitjable si els diners ens cobren vides.

UNA BONA PROVA D'AMOR

“Per Nadal cada ovella al seu corral”, diu el refrany. I si per una vegada, les *no trobades* en corral familiar fossin la millor prova d'amor? Reservar per l'any vinent l'anhel de ser tots a casa per Nadal pot ser que sigui l'única manera de no provocar més absències per al Nadal de 2021. Potser l'enyor permet prendre consciència que el retrobament i la breu convivència intergeneracional és més vital que l'excés d'objectes que ens regalem. Ves a saber si serà el principi per acceptar que la prosperitat perdurable és aquella que es troba en l'alegria de les relacions i no en la persecució de riquesa material, ni en el progrés sense límit. Potser *salvar Nadal* és destapar que les trampes del consum i l'opulència ens tenen atrapats en un cercle viciós de desitjar-comprar-mal usar-llençar productes i energia, destrossant cada dia més aquest corral planetari que ens aplega a tots i que acabarà expulsant-nos si no som capaços de tenir-ne cura i no destruir vida.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Els Mossos detenen tres persones a **Granollers** acusades de tràfic de cocaïna i medicines sense recepta

2 Encasten un cotxe a una joieria del centre de **Granollers** però no poden accedir a l'interior

3 Salut invertirà 25 milions per ampliar l'Hospital de **Granollers** amb 9.000 metres quadrats nous

4 Condemna de 4,5 anys de presó per l'agressió sexual a una jove en una discoteca de **Granollers**

5 Cues a la C-17 per un camió accidentat a **la Garriga** que obliga a tallar tots dos sentits de la marxa

6 Crema un vehicle d'una funerària al peatge de **la Roca**, el cotxe no transportava cap fèretre

Bon Nadal

granollers.cat/nadal

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Em sembla preciós poder escriure fins al final de la vida



Teresa Sagrera

Esriptora
@SagreraT

Dilluns 14 de desembre de 2020

Capvespre

Ahir era santa Llúcia, la patrona de les modistes i dels sastres. La mare és modista. Ha cosit tota la vida: vestits de núvia, abrics, jaquetes... Al quarto de cosir sempre ressonava el murmur de la ràdio. La mare treballava un munt d'hores seguides. I jo li deia: "Amb què t'ajudo?" i ella contestava: "Pentina'm una mica!" Jo llavors no l'entenia. M'agradava jugar asseguda a terra, al seu costat, mentre sentia el petarrelleig del motor. I remenar la caixa de fils dels colors més variats o la dels botons: petits, grans; de pasta, de nacre, de fusta, metàl·lics, folrats.... De fons borinejava la telenovel·la de moda, el consultori de la Francis o el programa del Luis del Olmo. A estones el teletreball em fa pensar en aquell moment, en què no hi havia fronteres entre la vida professional, les feines de casa i la cura de la família.

"Per santa Llúcia un pas de puça", la tarda de disabte el sol es va pondre més d'hora que mai. Però el diumenge ja ens va regalar 47 segons més de llum solar i cada tarda una mica més, tot i que el còmput total de llum no començarà a créixer fins dilluns que ve, que serà solstici d'hivern.

Ha mort David John Moore Cornwell, l'escriptor conegut amb el pseudònim de John le Carré, el mestre de la novel·la d'espionatge. Coneixia bé aquest món, ja que havia treballat per al servei secret britànic. L'any 2019 va publicar la seva darrera novel·la. Em sembla preciós poder escriure fins a gairebé el final de la teva vida.

Dimarts 15 de desembre de 2020

Nit

Sortim a caminar. Clareja mandrosament. Avui fem cagar el tió a l'escola. Enguany pel tema de la Covid



FOOLISH GOLD

no hem fet servir bastons, sinó *pols màgica de Nadal* i l'hem fet cagar a fora. El sol ens ha acompanyat i hem passat un matí fantàstic.

M'he quedat a veure la gala de TV3 al Teatre Nacional de la 70a Nit de Santa Llúcia, la Festa Òmnium de les Lletres Catalanes. S'ha fet lliurament del Premi Sant Jordi de Novel·la a Víctor García Tur per *L'aigua que vols*; el Premi Mercè Rodoreda a Anna Gas per *El pèndol*; el Premi de poesia Carles Riba a Miquel Desclot, per *Despertar-me quan no dormo*; Premi Josep M. Folch i Torres de Novel·la Infantil a la Tina Vallès per *Els pòstits del senyor Nohisoc*; el Premi Joaquim Ruyra de Narrativa Juvenil a Rubèn Montaña i Ros per *Les esferes del temps*; El Premi Muriel Casals de Comunicació al col·lectiu On Són

les Dones i els editors Chad W. Post i Jull Schoolman han rebut el Premi Internacional Joan B. Cendrós en reconeixement de les obres catalanes traduïdes a l'anglès. De la nit, em quedo amb els següents missatges: el de la Tina Vallès: "No hi ha literatura de joves i d'adults, hi ha literatura"; i el d'en Miquel Desclot, el posaria sencer, busqueu-lo, llegiu-lo, però repasseu aquest tros: "La masmorra de la nostra pròpia misèria de poble mesquí que abans que unir-se per la llibertat s'estima més una esclavitud enfangada en una ignominiosa renyina constant." Dolorosa ment cert.

Dimecres 16 de desembre de 2020

Tarda

Sortim a caminar, l'alba arriba tard. La propagació del virus es dispara. Tot és bastant fosc avui. El jove madrileny Dani Gallardo ha estat condemnat a quatre anys i mig de presó per desordres públics i atemptat contra l'autoritat.

Dijous 17 de desembre de 2020

Vespre

Aquesta tarda tinc la trobada del club de lectura de Lliçà d'Amunt per parlar de *Sal roja*. Era una trobada molt esperada, la teníem programada per al 17 de març i ens van confinar. Finalment, gràcies a l'Ajuntament que ha cedit l'espai de l'Ateneu de l'Aliança ens hem pogut trobar. Estic tan contenta que no me'n recordo ni de la pluja que cau de tornada en cotxe cap a casa.

Divendres 18 de desembre de 2020

Capvespre

Plou, faig una escapada amb el cotxe a comprar regals d'amics invisibles de la família. Escolto les notícies a la ràdio. El Congrés espanyol ha aprovat la Llei d'Eutanàsia. Absolutament a favor del dret a morir dignament. El TSJC sentència que les escoles catalanes hem de fer un 25% de les classes en castellà. Molt tipa que ens governi la dictadura dels jutjats. A la tarda escric fins tard. El corrent elèctric fa interferències per la tempesta, he d'acabar parant l'ordinador.

Dissabte 19 de desembre de 2020

Migdia

Matí de boira baixa i molta humitat. Les mesures per a les festes de Nadal són un malabar impossible per intentar fer content a tothom.

CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

'Pa, amor i fantasia'



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural
@montserratponsa

Recordo *Pa, amor i fantasia*, la deliciosa pel·lícula de Luigi Comencini amb Vittorio de Sica i Gina Lollobrigida. Una autèntica joia a rebuçar i visionar de nou. Curiosament es va estrenar el 22 de desembre del 1953. Era una comèdia romàntica amb gran rerefons social. Ve a tomb en aquests temps tenebrosos que vivim. Per què he començat així aquest article? La vida no sol ser mai com l'imaginàvem, la patacada rebuda per la Covid-19, avui desembre 2020, supera totes les expectatives. Hem d'ajupir-nos i esperar que ens guanyi? No! Cal seguir amb esperança les instruccions dels que hi entenen i procuren que la nostra vida sigui al més normal possible.

Venen dies de celebracions familiars que, enguany, hauran de ser limitades pel que fa a la participació, màxim 8 persones, amb les precaucions degudes, ni petons ni abraçades. Imagineu cap Nadal sense aquests ingredients? Podem viure'l sense escudella-carn d'olla i capó, sense regals, sense llums ni vestits nous, però *no* sense petons ni



Costella de porc al forn

demostracions d'afecte. Toca, doncs, fer bondat! Ja arribarà el moment de la festa grossa, quan el mal bitxo sigui atrapat, vençut, en tant que dimoni del segle XXI. Aleshores permetrem que els petons i les abraçades ens ennuaguin i ens ofeguin d'amor.

Tinguem present, sempre, que el món està mal distribuït, malgrat que alguns diguin que ens pertany a tots per igual, això no és cert. Alguns tenim casa i jardí, taula parada sempre a punt, mentre que altres potser dormen al ras o sota un pont. Vet aquí, però, que la pandèmia no fa diferències, s'immisceix on li ve de gust malgrat les prevencions. Consell important: eviteu segons què i utilitzeu sempre les mascaretes. Confiem que ens deixi indemnes, però... ves a saber. L'amor és la nostra única millor arma.

Intentem que a ningú no li falti el plat a taula amb el necessari per compartir amb els seus ara i sempre, més encara si la Covid-19 no entén de persones. Situació nova per a molts de nosaltres, malauradament habitual a moltes llars que tenen amor i fantasia però els manca el pa o l'indispensable per sobreviure. I no només ara, que ve Nadal, sinó sempre i massa solen fer-se el sord, l'orni, el desentès. Procurem, doncs, que no siguin la fantasia i l'amor els únics elements dels quals disposen. És urgent que vagi acompanyat de pa i l'indispensable per sobreviure, esperança truncada per la migradesa en la que sobreviuen moltes llars, tancats sense poder sortir a treballar –i si no treballen, no cobren–, amb fills que necessiten córrer i saltar.

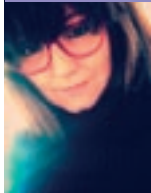
I avui, a la *Cuina de resistència*, costella de porc al forn, que acompanyarem amb tomàquets i pomes escalivats i kiwis. Plat excel·lent de preu a l'abast.

INGREDIENTS Costella de porc a tires, sal, pebre, mostassa, nou moscada i vermut o vi ranci.

Untarem la costella amb mostassa, la salpebrarem i empolsinarem amb la nou moscada i la col·locarem en una plata per anar al forn –ja calent–, tapada amb paper d'alumini. Mantindrem a foc suau al menys una hora. Mitja hora abans d'estar a punt, hi afegirem els tomàquets nets, sencers. De tant en tant ruixarem el costellam amb el vermut o vi ranci. Les pomes, netes sota un raig d'aigua, les enfornarem un 40 minuts a foc mitjà. Servirem la costella amb els tomàquets, les pomes i uns kiwis pelats. Es tracta d'un àpat que ve de gust i no embafa.

LA REBEL

M'aferraré a les coses a què m'aferro quan em cal aixecar el vol



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

Arribo a Nadal cansada. Cansadíssima. D'un any esgotador en molts sentits. També hi arribo una mica enfadada, ho reconec. Una mica, no. Molt. A aquest 2020 se li ha acudit acabar com es mereixia i ens ha petat la caldera. Si les forces còsmiques intenten dir-me alguna cosa aquest any, si intenten dir-nos alguna cosa a tots plegats, crec que ja és moment de cridar-los ben fort que ho hem *pillat*, que entesos, que prou.

Soc de les que celebren les petites coses aferant-s'hi amb tot el que tenen. Que les brinden i les atresoren com el que són: parts meravelloses d'una vida que celebren constantment. Ara també ho faig i convido a tots a fer-ho, no us penseu. Malgrat que no tingui aigua calenta i altres problemes que ara tampoc no cal compartir amb vosaltres, que no en teneu cap culpa. I celebro cada vida que comparteix amb mi la vida i cada moment que escapa un somriure o una reflexió i alço la copa per la feina, per la il·lusió, per tot el que mereix un brindis, de veritat. No he perdut l'optimisme ni l'esperança. Però estic cansada!

Crec que és un sentiment generalitzat. I m'agra-



DEIVAL / PUBLICITÉ WALL (PARIS) / FAP/ANIS

daria dir-vos que no defalliu, que vindran temps millors, que tot plegat anirà bé, que serà un aprenentatge vital i en sortirem forts i valents i tornarem a riure a cor què vols i a despreocupar-nos. Però ja em coneixeu: m'agrada dir-vos la veritat –si puc– i la veritat és que l'únic que us puc dir és que vindran temps nous, però no sé si seran millors o pitjors. Sincerament, gaire bona pinta no tenen.

I també us puc dir que sí, que de tot se'n surt i se n'aprèn i que desitjo una treva per als ànims i l'economia i la salut i totes les merdes varies d'aquest any per a vosaltres i per a tots plegats. I que no, que no confio que en sortirem millors persones, però sí, sí que tinc esperança en el futur. En els nostres fills i filles i en totes les revolucions que han de venir.

I per això avui, que és Nadal o gairebé, m'aferraré a les coses a què m'aferro quan em cal aixecar el vol: m'aferraré a la il·lusió de l'Emma, a la lluita de la Martina, a les bromes de l'Oriol, a la complicitat de l'Aina, a les moixaines del Joan i a l'amor que tinc la sort de tenir i sentir. I acabaré aquest any de merda sentint-me dir sovint que soc una *hippie* i que cada any em torno més i més naïf i us diré que sí, que tenen raó, però que per aquestes coses aixeco avui la copa i brindo i a aquestes coses m'aferro i al fer-ho ja no estic tan enfadada ni tan cansada com em pensava.

Bones festes, estimats.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Repetició (i II)



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

Es tractava, tal com vam encetar divendres passat, de repassar la família de *repetir* a la cerca d'una pista que ens expliqués com és que aquest verb tan usual ha quedat desproveït del sentit etimològic de "petició, sol·licitud" que li venia de *pêtere*. I ho vam deixar just després de llistar el curiós verb *pidolar*, que afegeix a l'ètim el matis d'inoportunitat o molèstia.

Sense allunyar-nos-en gaire, trobem dins la família un adjectiu d'aquells que fan gràcia, *petitori*,

que no té res a veure amb mides ni dimensions. Manté intacte el significat etimològic, "relatiu a una petició", i amb prou feines s'ha mogut de l'àmbit jurídic al llarg dels segles.

Asseguda al seu costat hi tenim una germana que també es dedica, ves quines coses, al terreny del Dret, i encara fa més gràcia (per la mateixa ambigüitat semàntica que esquitxa son germà): em refereixo a *pètit* (alerta a l'accent), que significa: "Allò que es demana a la fi d'una sol·licitud, instància o memorial." Personalment no recordo haver-lo llegit mai en cap document, però estic segur que, si passés, malgrat que no dubto que en reconeixeria el sentit, un somriure sí que se m'escaparia.

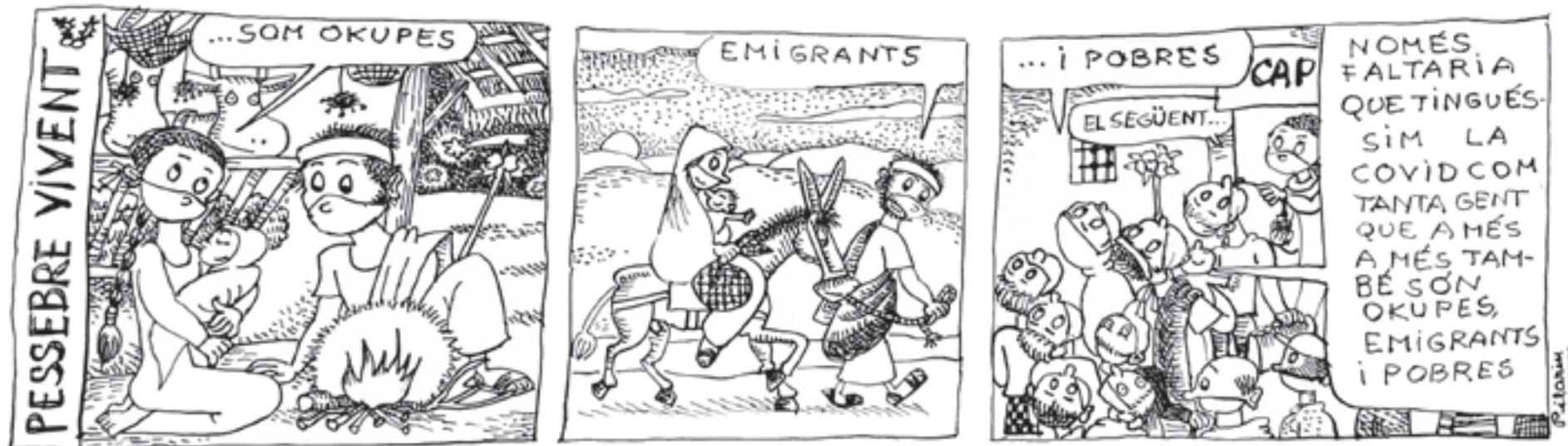
Ja ens els anem acabant. De fet només en queden dos, de parents directes. Un és el substantiu *ímpetu*, de descendència escassa: *ímpetuós*, *ímpetuosament* i *ímpetuositat*. I l'altre l'adjectiu, una mica més prolífic, *perpetu*. *Perpetuar*, *perpetuïtat* i mitja dotzena més en davallen directament, però jo hi trobo a faltar (això ja és una anècdota personal) el

femení *perpètua* com a sinònim de "minyona del mossèn". Hi va haver una època que el tenia tan ficat a la barretina que fins i tot em semblava que els diccionaris l'espifiaven, fins que vaig acabar descobrint que se m'havia empeltat de la llengua italiana, on sí que té aquest significat. Aquí com a màxim és nom de dona, tal com mostren topònims de l'estil de Santa Perpètua de la Mogoda.

Repasada, doncs, tota la família, no estic gaire segur que ens n'hàgim sortit. De fet diria que gens, perquè no m'ha fet l'efecte que cap dels mots de la colla fes pensar en una etapa intermèdia en què de la idea d'"adreçar-se a algú amb intenció de demanar alguna cosa" es passi al mer concepte de "reiteració o insistència". Tal vegada, ves per on, aquesta manca de sentit, aquesta inexistència de correlació lògica, seria el lligam amb la inexplicable i demencial decisió de la judicatura espanyola de repetir el judici al diputat Otegi i els seus companys.

Malgrat tot, bones festes (que, això segur, no seran gens *repetitives* amb relació a d'altres anys).

LA PILARÍN



BÚSTIA



Agraïment dels Obiol

La germana i el cunyat d'en Paco Obiol volem donar les gràcies a tots els que dissabte 12 de desembre van venir al Tanatori de Granollers; també als que per diferents motius no van poder anar-hi per dir-li l'últim adéu. I una menció especial també per als companys de feina que heu fet pinya i en nom de tots a en J. H. per ajudar-me amb tot i més. Per sempre, moltes gràcies.

Júlia Obiol Climent i Rafel Granollers

L'home que parlava amb el menjar (i amb tothom)

Fa pocs dies ens va deixar de manera sobtada en Francesc Obiol, també conegut en alguns ambients municipals per *Paco Fax*, ja que fent de bidell a l'Escola del Treball li tocava anar a l'Ajuntament proper a recollir i portar documents relacionats amb l'escola i tant anar amunt i avall li van posar aquest sobrenom. El Paco era conegut també per les seves tasques de voluntariat, a la Creu Roja, en actes esportius com la Mitja, el *Chapapote*, etc.

Era un habitual dels bars i de restaurants de la comarca i d'arreu, així com de tota mena de festes populars del país, sempre disposat a voltar. Era un gran aficionat a la cultura: teatre, òpera, cinema, actuacions musicals... No es perdia els espectacles del Teatre Auditori o l'òpera de Sabadell i era client fix del Cinema Alhambra de la Garriga. Tampoc no es perdia les celebracions de l'Onze de Setembre, ja fos la cadena humana o a Barcelona, etc.

En les tasques del seu ofici era un perfeccionista i, quan s'hi posava, li agradava deixar les coses ben fetes i polides. Entre altres coses, recordarem el seu esperit optimista i vitalista, tot i que la vida no l'havia tractat gaire bé. I sobretot pel paladar fi, tot i que menjava el que calgués quan tenia gana, gaudint més, però, amb la cuina tradicional. Quan tenia davant algun dels seus plats preferits li dedicava un deliciós comentari admiratiu i era, curiosament, el moment en què parlava més a poc a poc i es feia entendre.

Paco, amb el cor encongit, però amb un brindis i bon profit!

Pep Salsetes i Rosa Maria Trias Granollers

Col·laborar o no col·laborar, aquesta és la qüestió

En temps com els que vivim tothom ens diu que anem malament, que la cosa anirà més malament i que segur que serà pitjor... i la humanitat tendeix a recollir-se i replegar les ales per salvar-se a si mateixa o el poc que queda d'ella. Però amagar-se només allarga l'agonia del que sembla ser inevitable. En les millors pel·lícules del protagonista es llança al buit en comptades ocasions quan tot està perdut i, sense saber com, tot s'alinea a favor seu

El patge Gregori i els nens granollerins

Voldria comentar una situació que ens ha semblat, com a poc, de mala gestió per part del nostre Ajuntament de Granollers. Fa uns dies, el butlletí municipal informava sobre els dies i les hores disponibles que tindria el Campament del patge Gregori a Roca Umbert. Aquest any les places són limitades i, en intentar fer la reserva, hem vist amb sorpresa que ja no quedaven places lliures per reservar. Però la sorpresa és més gran, quan observem que no hi ha un criteri de selecció per a les famílies de Granollers, sinó que queda obert que qualsevol persona d'altres municipis i que reservin el nombre d'entrades a voluntat, sense cap limitació.

Entenem la situació actual amb la Covid-19 planejant per tot arreu, i trobem del tot injust que els nens de les famílies que viuen a Granollers i –no cal dir-ho– paguen els impostos perquè es puguin dur a terme actes socials gratuïts com aquest puguin quedar-se sense cavalcada presencial i sense campament. I això tot i l'esforç fet per aquests nens durant aquests mesos de confinaments i restriccions perimetrals, de municipi...

Hem cursat la corresponent queixa a l'Ajuntament i esperem resposta. I volíem posar de manifest la mala planificació i la poca mà dreta per obrir un espai públic a ciutadans d'altres municipis si això comporta un perjudici per als qui hi residim. Agrairíem que amb els mitjans que trobin oportuns, fem un plantejament diferent per la seguretat de tots, però també per donar una alegria als nens de Granollers i que puguin gaudir d'un espai envoltat de màgia.

Xavier Navarro, pare de l'Arnau, de 3 anys Granollers

i surt vencedor. Però en les vides mundanes com la nostra no tenim ocasió d'arribar a ser herois perquè estem tan carregats de pors que ni tan sols se'ns passa pel cap moure'ns massa per no sortir més escaldats.

Al contrari, a Creadores de Boscos ens sembla que és el moment de créixer, de compartir, d'apostar per altres persones encara que sigui arriscant-se. En definitiva, de ser heroïnes. Perquè els nostres valors són els que ens fan ser el que som, i no la quantitat de moneda que tenim al banc ni la mida de la nostra casa. I què passa quan ens arrisquem? Potser no creixem quan realitzem una acció que ens agrada? Quan defensem una causa en què creiem? Doncs això és el que ens passa a nosaltres. Ens arrisquem, fem noves propostes i creem, de mica en mica, la comunitat que volem fer créixer, la que canviarà l'entorn i formarà les bases del futur que volem.

Però això només pot ser possible gràcies al propi esforç i al d'altres marques i persones. Marques que amb els mateixos valors que nosaltres també s'arrisquen, també salten al buit i s'atreveixen a canviar les coses. Com Kikaren Munduan, una marca creada per una dona que dona suport a altres dones i emprenedores que comencen. Que defensem i creen productes basats en la sostenibilitat i el respecte al medi ambient, el comerç just, local i de proximitat. Però la nostra simbiosi nadalenca, des de Santa Eulàlia de Ronçana fins a Gernika, al País Basc, no hauria estat possible sense l'equip d'Extraordinaria, que amb les seves propostes gratuïtes per empoderar les dones i donar-les eines per tirar endavant els seus negocis no ens haguéssim conegut.

I per què escric aquestes línies? Doncs perquè en els temps que vivim tenir una notícia positiva, en la qual les dones ens continuem donant suport passi el que passi a fora, és important. I és important no només pel fet en si dins una societat egoista i narcisista, sinó que és important perquè hi ha gent aquí fora, que encara no ha perdut l'esperança i que tan sols s'ha de trobar per continuar caminant en companyia. Busquem-nos. Trobem-nos. Avancem i creem el futur que volem perquè les col·laboracions són el futur i amb elles, el nostre present.

Gràcies per la seva atenció. Espero que els hagi semblat interessant.

Sílvia Royo Santa Eulàlia de Ronçana

LA PROPOSTA ESTEV@

Temps de Nadal



Alexandre Codinach

Diacon
 @santestevegr

Aquest divendres celebrarem el Nadal del Senyor i, al mateix, temps iniciarem el *Temps de Nadal*. Com la Pasqua, també Nadal ha conservat una octava festiva: la celebració de Nadal és massa gran per esgotar-la en un sol dia. L'endemà mateix del dia de Nadal ja comencem a celebrar tres festes d'alguns sants que no ens aparten del Rei dels Sants celebrat per Nadal: Sant Esteve, Sant Joan Evangelista i els Sants Innocents.

La mort dels Innocents mostra la maldat que pot arribar a provocar l'afany incontrolat de poder

El 26 de desembre, Sant Esteve: el primer màrtir, el primer que va donar la vida per fidelitat a l'Evangelista de Jesús, i que celebrem just després de la festa del seu naixement. Triat per la comunitat com a responsable del grup de cristians de llengua grega, va marcar clares distàncies amb la religió i les lleis jueves, afirmant que el missatge evangèlic estava més enllà de tota barreira de raça o religió. Per això va ser detingut i condemnat a morir apedregat. I ell, mentre l'apedregaven, imitant Jesús, va mostrar quins eren els únics criteris importants per un cristià: confiar en Déu, estimar i perdonar com Jesús.

El 27 de desembre, Sant Joan Evangelista. Fou un altre dels més destacats seguidors de Jesús. Joan, germà de Jaume, fill de Zebedeu i Salomé, pescador, va ser un dels tres apòstols que Jesús volgué tenir a prop en els moments claus de la seva vida. La tradició l'ha identificat com l'autor del quart evangeli i pel "deixeble estimat" de què es parla en aquest relat. Probablement, també de la seva comunitat en va sorgir el llibre de l'Apocalipsi i de les tres cartes de Joan. En el mateix evangeli de Joan, trobem l'escena en què Jesús, des de la creu, li encomana la seva mare Maria. També segons la tradició, visqué a Efes, on hi moriria en una edat ja molt avançada.

El 28 de desembre, els Sants Innocents. Recordarem els infants que donaren el contrapunt més tràgic a l'alegria de Nadal: aquells nens que, segons l'evangeli de Mateu, el rei Herodes manà assassinar per intentar treure's del davant el Messies anunciat, a qui ell considerava un perillós competidor. La mort dels Innocents mostra en tota la seva cruïlla la maldat que pot arribar a provocar l'afany incontrolat de poder; però alhora és una afirmació de la victòria dels més febles i deseparats, als quals Déu rep al seu Regne i corona amb la seva vida infinita.

Benvolguts lectors, tingueu un sant i bon Nadal de Nostre Senyor Jesucrist!

SINGULAR/PLURAL

‘Post festum, pestum’



Josep Sampera
Gestor cultural
jsamperaa@gmail.com

Ja ho sabien els romans fa més de 2.000 anys: *post festum, pestum*; és a dir, després de la festa, pesta. Quan ho deien els romans, amb la paraula *pesta* podien referir-se a qualsevol malura, des de la resaca o un empatx fins a la veritable pesta, passant per tota mena de contagis, malalties venèries, etc. Ells sabien que la festa indueix al descontrol i als abusos i que de la felicitat fugissera del moment se'n poden derivar penoses conseqüències.

Nosaltres també ho sabem, si volem observar honestament el que ens passa des del març passat. Mirem-ho. A Catalunya, festa de Sant Joan: 15 dies després, fort augment de casos de la Covid-19. A Navarra, Sanfermines: dues setmanes després, pic de contagis. A l'Aragó, festa del Pilar: mig mes després, punta de casos. Als EUA, festa d'Acció de Gràcies: la quinzena següent, rècord diari de contagiats (i més de 3.000 morts diaris, com un atemptat de les Torres Bessones cada dia).

Que preferim no adonar-nos-en, immersos en una allau de dades, corbes, indicadors i consells? Preferim amagar el cap sota l'ala, per no veure el que passa? Com criatures, trobem tota mena d'excuses. Les trobades inajornables, les tardes de botigues obligatòries, les esquiades ineludibles, les celebracions imprescindibles, els negocis en perill. Però els negocis patiran més com més s'allargui la pandèmia. Mentrestant, cada dia cau un avió i mor tothom. I ens ho mirem impotents o indiferents.

Gener i febrer seran un desastre. No cal ser expert,



ni epidemiòleg ni estadístic, per saber-ho. Tots ho sabem, com ho sabien els romans. Però potser preferim fer l'orni i donar la culpa a algú altre: els polítics, els mitjans de comunicació, els experts, el veí... Tothom menys nosaltres. El cicle del virus és llarg. Només alguns arriben al final, a la mort. Però hi arriben ineluctablement. El que fem avui matarà algú d'aquí a dos mesos. Ho sabem: cada mil nous contagis representen, al final del cicle, 14 morts. Quants contagis nous farem per Nadal? Quants riscos estem disposats a córrer?

Gener i febrer seran un desastre. No cal ser expert, ni epidemiòleg ni estadístic, per saber-ho. Tots ho sabem, com ho sabien els romans

Les autoritats, aquí, a Europa, a Amèrica, arreu, no gosen ser dràstics com saben que haurien de ser i així anem fent la viu-viu. Quan la corba baixa, correm a fer-la pujar, que si no això s'acabaria. A casa nostra, a més, estudien una mesura i tot seguit comencen a incloure-hi excepcions clientelars que desdibuixen completament la norma i n'anul·len els resultats esperats. I nosaltres, mestres de la picaresca, trobant contradiccions a tot, fent-nos trampes benpensants. Però a qui volem enganyar? Al virus no l'enganyarem.

Les dimensions del desastre proper depenen del que fem ja ara i els dies de festa. Les orientacions, si fossin clares, concises i compartides, ajudarien. Però no hi comptem. Cadascú sap el que ha de fer. Cadascú és responsable del que fa. I sempre podem fer memòria de la dita dels avantpassats romans. Que tinguem tots bones festes!

**Aquestes festes,
tu decideixes qui
entra a casa**



Valorat en:
399€

Si contractes la seguretat* amb **ISP Grup**,
accediràs a un sorteig per adquirir el
patinet elèctric **XIAOMI M365**

*Oferta vàlida fins el 31/01/2021

900 52 52 01

MÉS INFORMACIÓ

www.ispgrup.cat
hola@ispgrup.cat



Per un Granollers més just i solidari, volem un ajuntament amb uns pressupostos valents



Eduard Navarro i Doménech

Historiador, en nom de la Crida per Granollers-CUP

[@eduardnd1967](https://twitter.com/eduardnd1967)

Estem vivint una crisi brutal: la pandèmia agreuja la crisi del capitalisme. Les seves conseqüències seran una xacra que està provocant i provocarà un empobriment encara més gran de la nostra gent. La crisi respon a causes tan profundes de sistema socioeconòmic que serà impossible una sortida sense canvis radicals en les formes de viure i produir en l'àmbit nacional, així com en les relacions que mantenim amb la resta de món. Davant de tot això en l'àmbit municipal és possible teixir una xarxa popular de solidaritat capaç de fer front a les més perniciosos conseqüències de la crisi mitjançant l'autoorganització popular, la solidaritat autogestionada i l'autotutela dels drets més elementals com l'alimentació i l'habitatge. En aquestes tasques la corporació municipal pot ser un agent facilitador o, com ho està sent ara, una barrera.

Tal com ens vam comprometre amb les 1.331 persones que van votar la nostra candidatura a les darreres eleccions municipals, creiem molt important fer una proposta de com hauríem d'entomar des de l'Ajuntament les polítiques econòmiques i socials a mitjà termini per paliar la crisi que estem patint. Es fa necessari replantejar-nos la redistribució dels recursos públics administrats per l'Ajuntament per donar absoluta prioritat a l'atenció de les necessitats bàsiques de les persones més perjudicades per la crisi, la gestió pública dels serveis reforçant especialment els serveis socials i assistencials, tot cuidant la perspectiva de gènere i atenent l'emergència climàtica que s'agreujarà els propers anys.

Per tot plegat, davant la discussió i aprovació dels pressupostos i altres mesures, cal insistir en les mesures d'emergència habitacional i plans de xoc social dotant pressupostàriament i esprement al màxim tots els instruments legals –encara que són insuficients– de què disposem en l'actualitat. Cal



EDVARD MUNCH (1863-1944) / THE ART INSTITUTE OF CHICAGO

Cal una política de contenció de la despesa en grans obres públiques, en especial les que són de cara a la galeria

una política de contenció de la despesa en grans obres públiques, en especial les que són de cara a la galeria, contravenen les polítiques mediambientals que li calen a la ciutat o suposen d'entrada inversió

pública amb moltes incertes possibilitats de rendibilitat econòmica i social com ara Roca Umbert, el camp de futbol a Palou, la plaça Barangé, les escales mecàniques o el polígon 135 del PDU del Circuit.

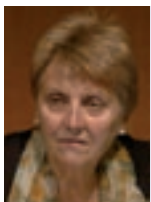
Per altra banda, ens juguem molt amb la crisi climàtica i ambiental i, per tant, cal un increment de les inversions per revertir-la, com ara la millora del transport públic o la pacificació dels grans vials a la ciutat. També considerem imprescindible dotar de major inversió els barris, posant especial èmfasi en el jovent i la gent gran: són inversions imprescindibles i urgents per a la ciutat la creació d'un centre de dia i de nit per a persones que requereixin d'atenció continuada i d'una residència pública per a la gent gran. A la vegada, cal reforçar els tres centres d'atenció primària (CAP) de la ciutat i revertir les retallades que ha patit l'Hospital de Granollers i rebaixar les aportacions als grups municipals. La limitació dels grans sous és un imperatiu ètico-polític de primera magnitud.

La municipalització dels serveis públics municipals és un altra de les nostres grans propostes perquè estem convençudes que la gestió directa de la neteja, el transport públic, l'aigua, la recollida de residus és més econòmica i eficient. Una primera oportunitat en aquest sentit és la municipalització del servei de l'aigua el proper 2021. Per últim, cal fer de Granollers una veritable ciutat educadora que garanteixi el màxim de suport a l'alumnat que té més necessitats, i sempre supeditant-ho a l'estudi des de la perspectiva de gènere de les actuacions i els diners invertits.

Quant als ingressos municipals, a part de les mesures anunciades més amunt, és urgent que s'iniciï un procés d'actualització de valoració cadastral, ja que fa 19 anys que no es fa, i la tarificació social de les taxes de les escoles bressol, de música i d'adults, del cementiri o de les piscines municipals.

Amb totes aquestes propostes, volem mostrar el compromís des de la Crida-CUP per impulsar mesures des de l'Ajuntament per paliar les conseqüències de la crisi, reforçar l'organització popular i estimular un procés de transformació del sistema socio-econòmic perquè posi les necessitats col·lectives i individuals al centre.

Un acte de dignitat



Rosa Ruera Duran

Articlista
rosaruera@gmail.com

Divendres 11 de desembre. A El Xiprer passen sempre i dia a dia coses i fets excepcionals, però avui puc dir que he viscut un dels esdeveniments més importants i singulars dels darrers temps. Un total de 17 immigrants en situació irregular han rebut un diploma que acredita la seva participació en un curs de formació d'auxiliars de magatzem. L'acte, que ha començat a les 11 del matí, ha estat realment molt emotiu. Entre d'altres, hi han assistit Mercè Riera, fundadora d'El Xiprer, els treballadors socials Sussi Madreño i Carlos Parra; el vicepresident de la Fundació El Xiprer, Xavier Quincoces, i l'alcalde de la ciutat, Josep Mayoral. Els joves immigrants protagonistes de tan especial acte han estat Djiguiba, Seny, Famara, Omar, Hamza, Hicham, Hamza, Cheikh Tidiane, Youssef, Abdelouahab, Hamza, Sankoung, Bakourou i Mimoum. Tots ells han estat nomenats un per un per lliurar-los un diploma que acredita la seva formació i una orla amb la foto del grup. La veritat és que ha estat molt emocionant.

He vist com tots ells s'han aixecat de les seves



FERRAN POLO

cadires quan han estat sol·licitats tot mostrant un gran somriure, rebent en el moment de recollir la credencial un fort aplaudiment. Jo em pregunto: quants aplaudiments reben o han rebut aquests joves a la seva vida? Segurament ben pocs. Ells són els joves que veiem arrossegar pels carrers els seus carros metàl·lics o remenant els contenidors de les escombraries per aconseguir quelcom per poder senzillament tirar la vida endavant. Però malgrat que els veiem sovint, tots sabem que per a una gran majoria de ciutadans són invisibles. Doncs no, en aquesta ocasió, no només no van ser invisibles, sinó que van ser protagonistes i van ser aplaudits per voler superar-se malgrat les dificultats a les quals

han de fer front en no tenir papers i el seu esforç per integrar-se a la societat.

Es tracta d'un acte de dignitat i així ho ha remarcat l'alcalde Mayoral. Dignitat que ens cal a tots per tenir ben present que aquests 17 nois, amb noms i cognoms, són iguals que els nostres fills i els nostres nets, perquè com ells tenen ganes de viure, de treballar i formar part d'una societat i d'un país que no els ho posa gens fàcil. Al contrari. Els joves han sentit en català les lloances que tant l'alcalde com el vicepresident Quincoces els han adreçat en el moment que han rebut les credencials.

Aquests joves són els nostres conciutadans, com ho som també els que hem nascut o no en aquesta estimada Catalunya. Tots som un. Les circumstàncies que els hi han portat les hem de superar entre tots també dins de l'embolcall del món que vivim i del qual tantes vegades no ens sentim orgullosos.

Aquest és un escrit adreçat especialment a vosaltres, joves immigrants que lluiteu per la igualtat d'oportunitats, els que volem que l'ésser humà sigui d'allà on sigui tingui un lloc entre nosaltres. Ara és l'hora de salvar el món. Som-hi! Un gran aplaudiment per a aquests joves i per a tots aquells que els han ajudat en aquest curs de formació professional no reglat, però que diu molt i que és important per a ells, ja que per primera vegada s'han sentit protagonistes. És un esforç reconegut i un gran pas per reconèixer la valentia de tots ells. Aquestes són algunes de les grans coses que passen a El Xiprer.

El Xiprer sempre va més enllà d'oferir un plat calent a la taula. Sempre hi posa el verb *estimar*. El gran miracle.

Pandèmia, vivència i futur



Mònica Ribell i Bachs
Metge internista i regidora
de Granollers per la Independència
– Primàries Catalunya
@monicaribell

L'11 de març d'enguany ingressava a l'Hospital General de Granollers el primer cas confirmat de Covid-19. Escrivint aquestes ratlles, m'adono que demà, dia 11 de desembre, farà nou mesos que el Servei de Medicina Interna no ha deixat d'atendre –a excepció de només dos dies al juliol– malalts greus afectats de SARS-CoV-2 de la nostra ciutat i comarca. Malalts d'orígens i edats diverses, de professions i entorns familiars diferents, molts d'ells fins aleshores sans, sense cap contacte previ amb el nostre sistema sanitari.

Recordo la meua primera pacient –una gestant, veïna del Montseny–, convençuda molt abans que nosaltres que es trobava afectada per la malaltia, quan encara pensàvem que el coronavirus es tractava d'un fet llunyà a la nostra ciutat. Recordo l'allau de pacients sense descans dia rere dia de finals de març i abril que no paraven d'entrar a Urgències. I a fora, de tornada a casa després de la jornada, els carrers buits i callats. Recordo la ràpida i efectiva reconversió de tots els serveis de l'hospital quan encara no estàvem cansats. Em ve a la memòria cada instant de la conversa dels meus pacients i el seu retrat, abans de deixar-nos amb només 50 i 71 anys, quan no sabíem tant de la malaltia, preguntant-me sovint què podria haver passat si haguessin emmalaltit ara. Recordo també el tràngol diari de parlar per telèfon amb moltíssimes famílies de qui mai no vàrem conèixer la mirada. Recordo triar amb fredor gelada qui ingressava a UCI i qui es quedava. I recordo, fins encara ben avançat l'estiu, les bates de colors cosides de bosses d'escombraries amb què ens vestíem dia rere dia, amb un agraïment infinit a qui de forma anònima les preparava per a cada jornada; però impròpies de qualsevol centre sanitari d'una ciutat i d'un país que massa vegades han presumit de ser pròspers i avançats.

TREURE CONCLUSIONS

El 6 d'agost d'enguany, la prestigiosa revista mèdica *The Lancet* publicava un article, signat per diverses autoritats científiques catalanes i espanyoles, que exposava la necessitat imperiosa de disposar d'una avaluació externa amb ànim constructiu sobre com s'havia gestionat fins aleshores la resposta a la pandèmia per la Covid-19 a l'Estat espanyol. Una anàlisi crítica amb l'interès de preparar-nos millor i no cometre els mateixos errors en propers embats o onades. Fins aleshores, més de 300.000 casos, 50.000 professionals sanitaris infectats, 28.498 morts confirmades i unes 44.000 morts col·laterals situaven Espanya –un estat de 47 milions de persones amb un sistema sanitari entre els 15 primers del món– com el país més afectat per la crisi. Valora com a possibles etiologies de la gran fallida: la manca de solidesa del sistema de salut pública, la baixa capacitat de cribratge per PCR, l'absència de prou material sanitari i de prou unitats de crítics, el dèficit de centres sociosanitaris i per a gent gran ben dotats i preparats, l'existència d'una població envellida amb profundes diferències socials i amb un alt nivell de migració i mobilitat, una reacció



GRIBELDA ESCRIGAS

tardana de les autoritats polítiques centrals amb manca de coordinació amb les comunitats autònomes que, junt amb el dèficit de confiança en la comunitat científica i la incapacitat per prendre decisions difícils i lideratge, formava la tempesta perfecta. Una tempesta agreujada per 10 anys de retallades contínues i persistents al sistema sanitari. L'article proposava avaluar tres eixos: la presa de decisions polítiques, el consell científic i tècnic i la capacitat operativa de l'Estat.

En els mesos posteriors, a cavall del segon embat que tenim a sobre –a hores d'ara amb xifres en dents de serra–, a Catalunya i també a Granollers s'han pres decisions polítiques. A Granollers, s'ha aprovat un pressupost i unes ordenances fiscals que no donen resposta a les necessitats actuals que ens ha imposat malauradament la pandèmia. Són insuficients per millorar la situació present dels més afectats en qüestions com les taxes i l'activitat econòmica; però sobretot no etziben un projecte d'inversió a llarg termini per fer front a l'envelliment creixent de la nostra ciutat, als canvis de vida, tecnològics o mediambientals que han accelerat la pandèmia. Són decisions polítiques que no prevenen preparar Granollers pels reptes de creixement de la ciutat de Barcelona envers l'àrea metropolitana; i les oportunitats que això genera a Granollers, situada geogràficament de forma envejable a la segona corona metropolitana i que, al nostre entendre, hauria d'aspirar a ser l'enllaç econòmic i de mobilitat amb la Catalunya interior.

S'han escoltat amb més o menys encert els consells científics. Cribratges massius de diagnòstic, un abordatge diferent de les persones malaltes a la primària, les residències i al nostre hospital; així com la tornada encertada a l'escola o l'existència

de millor material sanitari de protecció són accions positives d'aquesta segona onada. Però els sanitaris en aquests moments estem molt més cansats. Molts han estat malalts o confinats per la malaltia, altres han deixat de fer el que feien cada dia, focalitzats a continuar atenent la SARS-CoV-2. Alguns s'han afeïgit al teletreball com en altres àmbits laborals, un canvi impulsat per gestors a la cerca de l'eficiència, però que malmet la insubstituïble relació presencial metge-malalt, l'experiència i l'ull clínic. Hem vist el pacient arribar tard i diagnosticar tard el seu càncer; i hem de lamentar la quantitat de coneixement i d'empenta que es perden quan tot s'atura. La pandèmia ha posat encara més en evidència el pes de la burocràcia al sistema sanitari, amb alguns gestors que no valoren prou l'assistència de base perquè l'han conegut poc o no gens. Gestors que malgrat la pandèmia encara juguen de forma increïble amb contractes precaris o les guàrdies. Direccions incapaces de planificar un projecte sanitari conjunt per a la comarca de qualitat i a llarg termini, transparent, amb previsió seriosa d'inversió en tecnologia, en aparells i en coneixement, que fugi de l'externalització i la privatització i abraïci la fidelització del nostre personal format i preparat.

EL PROJECTE DE PAÍS

La capacitat operativa de la ciutat i del país en termes econòmics i de logística també s'han posat a prova. La pandèmia ha arribat en un moment molt difícil per a Catalunya, amb un projecte de país a mig fer, amb il·lusions i esperances trencades. Amb milers de represaliats, presos polítics i exiliats. Amb uns representants polítics actuals triats més per les circumstàncies que no pas per les urnes. Amb una població desorientada i, a vegades, també molt cansada. Cansada com els sanitaris. Però aquí som tots els que hi som i aquí seguim. I molts som els que creiem que és tan necessari un canvi profund en la gestió de la política en termes de transparència i representació, com ho és reprendre el projecte de país que la majoria va escollir aquell Primer d'Octubre de 2017.

Mentrestant, des de fa mesos, si hom neda en les aigües tranquil·les i clares de Tamariu –molt al ras de la platja– les paraules *Puigdemont*, i *República Catalana* es troben sòlidament gravades al fons marí. Les ha escrites algú anònim enmig de la sorra gruixuda i colònies de bogues. De tant en tant, els banyistes les descobreixen quan es capbussen o quan nedant el raig de sol es filtra perpendicularment a través de les extraordinàries i límpides aigües verdes. Se sorprenden, pregunten, somriuen. Enclavades en territori difícil, sobreviuen perennes, malgrat la tramuntana d'aquelles contrades o els dies de mala mar. Oriol Junqueras, a la declaració del procés al Tribunal Suprem, va dir: “Les urnes acostumen a ser una solució, no l'única, però sí que són imprescindibles per a una solució. Votar no és delictiu, impedir-ho per la força sí que ho és.” Les paraules hi són, a la sorra, al vent, al pensament i al Suprem. Són un dels molts reflexes de la nostra identitat col·lectiva que és diversa. Aquesta identitat que ens fa dignes. Una identitat que necessita projecte, com ho necessita tanmateix el nostre sistema sanitari públic. Els mots són un adient reflex d'aquelles paraules del primer ministre britànic durant la Segona Gran Guerra: “Si estàs passant un infern, no t'aturis perquè el temps continua.”

L'actualitat del Vallès Oriental
continua a les nostres xarxes socials.
Seguiu EL 9 NOU?



Pagesos de la comarca reclamen mesures urgents per al sector

Se sumen a la mobilització convocada aquest dilluns pel sindicat Unió de Pagesos

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Una vintena de tractors del Vallès Oriental han participat aquest dilluns en la mobilització convocada pel sindicat agrari Unió de Pagesos a tot Catalunya per tal de reclamar mesures urgents per pal·liar l'impacte de la pandèmia en la pagesia i a favor del territori. La mobilització s'ha fet sota el lema "Ara més necessaris, ara més pagesia".

La vintena de tractors del Vallès Oriental van sortir a les 11 del matí de la Cooperativa de les Franqueses en direcció a Granollers i han arribat fins a la Roca. Unió de Pagesos reclama més de 30 mesures al govern de l'Estat i al de la Generalitat, entre les quals un bon ús dels nous ajuts de la Política Agrària Comuna (PAC) i dels fons de recuperació econòmica per als sectors més afectats per les dificultats de dis-



Una vintena de tractors van recórrer el Vallès Oriental, entre les Franqueses i la Roca

tribució i per la caiguda de preus en origen, així com per les adversitats climàtiques.

En la defensa de l'espai agrari, el sindicat denuncia

que el govern tolera la depreciació de les zones agrícoles amb el model d'implantació massiva de les energies renovables. També lluita per la

supervivència del Delta de l'Ebre davant l'estratègia del Ministeri de Transició Ecològica que implica deixar-lo retrocedir.

Davant les dificultats de distribució i la caiguda de preus, el sindicat reclama al ministeri i al Departament d'Agricultura que utilitzin els fons del període transitori de la PAC i els fons de recuperació econòmica addicionals del Pla de Desenvolupament Rural 2021-2022 per atendre els sectors afectats per les restriccions derivades de la pandèmia i els que s'han vist afectats per circumstàncies excepcionals o per l'evolució del mercat.

"Es tracta de reivindicar que els ajuts per la Covid arribin també al sector primari perquè aquí no hi ha hagut res i hi ha sectors que, com l'oví o l'horta, han patit especialment el tancament dels mercats. Es tracta de reclamar que hi hagi també ajudes per a la pagesia. I també, de cara a la nova PAC, que ha de sortir l'any que ve i que és molt més restrictiva des del punt de vista mediambiental. Ens afecta perquè dictarà maneres de treballar la terra que ho farà més complicat", diu el coordinador d'Unió de Pagesos al Vallès Oriental, Joaquim Cassà.

El sindicat ha afegit a les reclamacions la seva oposició a la moció aprovada per l'Ajuntament de les Franqueses que parla de potenciar el turisme esportiu al municipi.



Joan Carles Basi, a l'esquerra, i Enric Vallejo, a la seu de Pimec

Enric Vallejo, nou delegat de Pimec al Vallès Oriental

Substitueix en el càrrec Joan Carles Basi

Canovelles

EL 9 NOU

La patronal Pimec Vallès Oriental ha nomenat Enric Vallejo Pinar com a nou delegat territorial a la comarca en substitució de Joan Carles Basi, que deixarà el càrrec, per motius de jubilació personal, el proper dia 31 de desembre, després de 15 anys al capdavant de l'entitat empresarial.

Enric Vallejo és de Santa Eulàlia de Ronçana, té 47 anys i és enginyer industrial superior per la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). També compta amb un postgrau en Organització i Comptabilitat Empresarial per la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). En l'organització patronal, fins ara, havia desenvolupat el càrrec de responsable de Relacions Empresarials a la seu territorial de Pimec a la Catalunya Central, que comprèn les comarques del Bages, l'Anoia i el Berguedà.

Un cop s'ha donat a conèixer el seu nomenament,

El nou delegat és de Santa Eulàlia, té 47 anys i és enginyer industrial

Enric Vallejo ha explicat que entre els seus objectius hi ha contribuir a la promoció interna de l'entitat i continuar treballant per impulsar la competitivitat del teixit empresarial del territori.

Per la seva banda, Joan Carles Basi continuarà representant la patronal de la petita i mitjana empresa a la comarca en l'àmbit institucional en diferents taules del territori, com la Taula Vallès Oriental Avança i les taules de concertació i participació de Mollet. "Em vaig incorporar com a delegat territorial l'any 2006, quan es va crear la delegació i he col·laborat per tal que Pimec Vallès Oriental s'hagi consolidat com una de les entitats de referència

empresarial a la comarca, amb una important base associativa i presència institucional en espais de concertació i diàleg, en representació del teixit productiu", ha afirmat Joan Carles Basi.

4.500 EMPRESES

Actualment, la patronal Pimec Vallès Oriental agrupa un total de 4.500 empreses, entre socis individuals i col·lectius. A més, la sectorial de Pimec Comerç reuneix prop d'una vintena d'associacions de comerciants. I el Col·lectiu de Joves Empresarials agrupa més de 300 emprenedors de la comarca, amb la recent inclusió dels Joves Advocats de Granollers. El pròxim Pla Estratègic 2020-2025 que preveu l'expansió territorial de la patronal amb presència de dues antenes al Baix Vallès, amb seu a Mollet i el Baix Montseny, amb seu a Sant Celoni, per afavorir la proximitat amb el món local i el teixit productiu.

GESTORIA VIAPLANA

- Gestions de trànsit
- Matriculacions
- Transferències
- IVA
- IRPF
- Declaracions de renda
- Assessorament integral a empreses i emprenedors
- Plans d'empreses



★ NOVA ADREÇA

Rambla Balmes, 53 (cantonada Ronda Can Fabregues) Mollet del Vallès
Tel. 93 570 46 58 / 659 37 48 42 - viaplana@gviaplana.com

Berlin Packaging compra el fabricant d'envasos Repli

La firma de la Roca s'integra a un dels principals operadors internacionals del sector

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

El fabricant d'envasos Berlin Packaging, amb seu als Estats Units, ha comunicat l'adquisició de l'empresa Repli, que opera en el mateix sector des de Santa Agnès de Malanyanes, a la Roca, en una operació que també ha inclòs la italiana Pentapackaging, que formava part del grup d'envasat que havia configurat el fons de capital risc Ariol. Aquest grup inversor havia adquirit Repli l'any 2014, i a principi de l'any passat va adquirir també Pentapackaging. El cost de l'operació no s'ha comunicat.

La companyia nord-americana Berlin Packaging, amb oficines centrals a Chicago, a l'estat d'Illinois, està considerada un dels principals proveïdors internacionals d'envasos. Amb l'operació, la cartera de productes de la multinacional s'ampliarà. Berlin Packaging també considera que tindrà accés a diversos mercats en el camp de l'alimentació, la beguda, la cura de la llar, la indústria farmacèutica i la cosmètica. La suma de les instal·lacions de les dues empreses adquirides aporten també 9.000 metres quadrats de superfície addicional al grup.

Repli va facturar l'any pas-



Accés a les instal·lacions que Repli té a Santa Agnès de Malanyanes

sat més de 20 milions d'euros i té una plantilla de prop de 40 treballadors. Les xifres augmenten fins a prop de 25 milions de vendes i una cinquantena de treballadors si s'hi suma l'aportació de l'adquirida Pentapackaging.

Amb l'adquisició de Pentapackaging, Repli va aconseguir incrementar de manera notable la internaci-

L'empresa de la Roca va facturar 20 milions l'any passat i té 40 treballadors

onalització, en la qual havia fet passos a través de les

exportacions. Repli opera en unes instal·lacions de 6.000 metres quadrats a la Roca, que li permeten operar també com una empresa logística per als seus clients. A més, de la Roca, disposa d'oficines comercials a Madrid, València i Bilbao.

La incorporació al grup internacional Berlin Packaging propicia als clients

de Repli i Pentapackaging l'accés als serveis que ofereix aquesta multinacional en magatzems, punts de distribució o centres de disseny i innovació. Els proveïdors també poden tenir una expectativa de més creixement, perquè Berlin Packaging disposa d'un equip de vendes de més de 150 persones.

“Les incorporacions de Repli i Pentapackaging reforcen la nostra oferta al sud d'Europa i això ens facilita que puguem prestar una millor assistència als clients de qualsevol mida i en diferents sectors”, explica el director executiu d'Europa de Berlin Packaging, Paolo Recrosio. “Repli i Pentapackaging han crescut considerablement els últims sis anys i estem entusiasmats amb el nostre futur amb Berlin Packaging; confiem que els nostres clients i proveïdors es beneficiaran d'aquesta operació”, assenyala el director executiu de Repli, Marc Bartomeus.

40 ANYS D'HISTÒRIA AL SECTOR D'ENVASOS

L'empresa de la Roca té una trajectòria de 40 anys en el sector d'envasos. Proveeix diversos sectors industrials, com ara laboratoris farmacèutics, veterinaris i agroquímics, a més d'empreses del ram de l'alimentació i la cosmètica. És present a la Roca des de l'any 2006, i el fons de capital risc Ariol la va adquirir fa sis anys, amb l'objectiu d'impulsar-ne el creixement a través de les operacions pròpies de la companyia i per la via de les adquisicions.

<p>Flor de carxofa confitada amb fulles ibèriques i pol·len de gamba</p> <p>Nou Casal de Llerona Zona Parcours Santa Maria de Llerona 68</p> <p>● Març De di. a dij. de 14 a 15 h</p>	<p>Pelrot farrat amb "morçilla de Burgos" sajejat amb alls i salsa de brie</p> <p>El Cau.Cat Carrer de Riera 105</p> <p>● Març De di. a dij. de 12 a 23 h Dijumenge de 12 a 15 h</p>	<p>Mar de les Franqueses del Vallès</p> <p>Casal Cultural Plaça Marçà Pere Barroja 1</p> <p>● Març De di. a dij. de 14 a 21.30 h Dijumenge de 8 a 14 h Dij. a dij. de 8 a 21.30 h</p>
<p>Mini hamburguesa</p> <p>Cafeteria Lotteria Plaça de Ajuntament 1</p> <p>● Març De di. a dij. i dijumenge de 8.30 a 23 h De dij. a dij. de 8.30 a 23 h (per fins a 21.30 h) Dij. i dij. 10.00 h</p>	<p>Pastís de pastanaga</p> <p>Cafeteria Espai Can Prat C/da de Montserrat 21</p> <p>● Març De di. a dij. de 9 a 20.30 h. Dij. i dij. 10.00 h</p>	<p>Truita amb botifarra negra</p> <p>Mas Colomer Carrer Mas Colomer 6</p> <p>● Març De di. a dij. de 9 a 21 h. Dij. i dij. 10.00 h</p>
<p>Panzerotto</p> <p>Pizzeria Da Daniele Avinguda Ajuntament 3 Local 1</p> <p>● Març De di. a dij. de 13 a 15.30 h i de 19.30 a 24 h</p>	<p>Papanacho</p> <p>The Bervis Bar Carrer Sureda 9-11</p> <p>● Març De di. a dij. de 13 a 21.30 h. Dij. de 13 a 14 h</p>	<p>Tigres</p> <p>Espai Nòmada Càtering Carrer de Riera 202</p> <p>● Març De di. a dij. de 19.30 a 21.30 h. De dij. a dij. de 13 a 15 h i de 19.30 a 21.30 h. Dij. de 13 a 15 h</p>
<p>Cua de bou</p> <p>Restaurant Sant Joan Carrer de Riera 8</p> <p>● Març De di. a dij. de 12 a 14 h excepte festes</p>	<p>Torrada de calamars a la seva tinta</p> <p>Bar Restaurant Trebol Carrer de Riera 207</p> <p>● Març De di. a dij. de 6.30 a 25 h. De dij. a dij. de 6.30 a 15 h. Dijumenge tancat</p>	<p>3€</p> <p>Per què els restaurants han de participar en aquest projecte? Perquè els restaurants que participen en aquest projecte podran rebre un estímul per treballar el millor plat de les Franqueses del Vallès del 2020.</p> <p>Per què els restaurants han de participar en aquest projecte? Perquè els restaurants que participen en aquest projecte podran rebre un estímul per treballar el millor plat de les Franqueses del Vallès del 2020.</p>

Restaura LFdV
CUINEM PER TU
#restauraciolFdV

Ajuntament de les Franqueses del Vallès

L'ànima de Vila-Vila

La mort de Joan Vilalta Mora deixa al sector de l'automoció sense un dels pioners



A l'esquerra, Joan Vilalta Mora. A la dreta, Joan Vilalta i Pere Vilaregut, els últims de la fila del darrere, amb l'equip de treballadors al local del carrer Aragó

Granollers

EL 9 NOU

El sector de l'automoció de Granollers ha perdut recentment un dels seus pioners, Joan Vilalta, que va morir a 93 anys. Vilalta ha escrit moltes pàgines de la història de la reparació i venda de vehicles, que té la màxima concreció a l'empresa Comercial Vila-Vila, convertida avui

en una de les empreses referents entre els concessionaris d'automoció a la comarca, amb 115 treballadors, 55 dels quals a Granollers.

El grup automobilístic que s'ha acabat configurant té el seu substrat en la trajectòria de Vilalta. De petit ja ajudava els seus pares amb el negoci de les matances i la compra de greixos animals per fabricar sabó. Amb 14 anys va

començar a fer de comerciant de tripes per embotits. En aquell moment el seu mitjà de transport era la bicicleta, amb la qual anava a poblacions com Sant Hilari Sacalm, a la Selva. El treball el compaginava amb estudis de tenidoria de llibres a l'Acadèmia Cots de Barcelona i l'Escola de Comerç, i durant el seu temps lliure aprenia mecànica amb el *Manual de*

Automòviles Arias-Paz. Els coneixements els va poder posar a la pràctica quan va fer el servei militar i va treballar al garatge de reparació de vehicles militars.

L'any 1948 Joan Vilalta va crear la societat Vila-Vila amb el seu soci, Pere Vilaregut Bou. L'activitat que es va atorgar aleshores a l'empresa era *taller de cerrajería metálica*, perquè

encara no existia l'activitat actual de taller de reparació d'automòbils. Des del taller del carrer Goya de Granollers, a més de reparar cotxes, també es dedicaven a fer carrosseries de tot tipus, des de caixes de bestiar fins a bolquets. Van ser anys de molta feina, que els portava a treballar nit i dia.

Als anys 60, Pere Vilaregut va deixar la societat i Vilalta es va especialitzar en la injecció de dièsel, amb un dels primers laboratoris que es van crear a Catalunya. Anys més tard, Joan Vilalta també va començar a dedicar-se a la comercialització de vehicles. Amb marques com Austin, Alfa-Romeo, Pegaso, DKV, Avia, i Mercedes, entre d'altres. Va ser l'any 1979 quan Vila-Vila va convertir-se en concessionari oficial Ford al Vallès Oriental.

Des de llavors, Comercial Vila-Vila ha obtingut en diverses ocasions, els premis Chairman's Award, distincions que fa Ford a tot Europa per la qualitat del servei i la satisfacció dels clients.

Actualment el grup Vila-Vila està dirigit pel seu fill, Josep Vilalta. Té instal·lacions de venda i postvenda de la marca Volvo a Girona, Figueres, Granollers, Sabadell i Terrassa, i de Ford a Granollers i Sabadell.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Maxi del Vallès Oriental, SL, dedicada a la compra, venda, importació, exportació, distribució, comercialització d'objectes i articles de regal. Capital: 3.000 euros. Administrador: Xuzhu Sun. Adreça: Doctor Fleming, 2.

Granollers

S'ha constituït la societat Takeaweypo, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i llocs de menjar. Capital: 3.000 euros. Administradors: Francisco Parra Macià, Rubén González Hernández. Adreça: Navarra, 95.

Les Franqueses del Vallès

La societat Legacy-Roots F.S., SL, dedicada a l'aprofitament de sòls per a la sembra, cura i recol·lecció de fruits, grans i/o vegetals per a la seva distribució i venda posteriors, ha fet una ampliació de capital per valor de 6.136.382 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 7.191.382 euros.

Les Franqueses del Vallès

La societat Vallromari, SL, dedicada a la construcció i rehabilitació d'habitatges, promoció, adquisició, transmissió alienació, urbanització,

divisió i parcel·lació de tota classe d'immobles, terrenys i finques, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 6.243.044 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 7.418.044 euros.

Campins

S'ha constituït la societat Crauderconsulting, SL, dedicada a l'activitat d'agències de publicitat; promoció immobiliària; comerç al detall d'equips d'àudio i vídeo en establiments especialitzats, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Eva Egea Rufo. Adreça: carretera de Santa Fe, 15.

La Llagosta

S'ha constituït la societat Sargodha Group Aliment, SL, dedicada a altre comerç al detall en establiments no especialitzats; construcció, instal·lacions, manteniment, comerç a l'engròs, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Sohail Akram. Adreça: Av. Turó, 25.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Eco Rental Vallès, SL, dedicada a la compra, venda i arrendament no financer de maquinària industrial i de construcció, eines de tot tipus i vehicles; la compra, venda i

arrendament no financer de finques rústiques i urbanes. Capital: 3.125 euros. Administradora: Laia Rovira Rosanas. Adreça: Tarragó, 22.

Parets del Vallès

La societat Touscan Family Holding 2004, SL, dedicada a la gestió, assessorament i prestació de serveis de distribució, informàtics, comptables, laborals, administratius, de gestió d'empresa, d'estructura d'aquesta d'estratègies comercials i industrials, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 118.720 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 460.220 euros.

Montornès del Vallès

La societat Centre Mèdic Montornès, SL, dedicada a la prestació dels serveis propis de consultori mèdic i sanitari, realitzar visites mèdiques de medicina interna i de família, així com a desenvolupar les especialitats de traumatologia i psicologia, ha fet una ampliació de capital per valor de 4.400 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 14.400 euros.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Sistemes 4Eco 2020, SL, dedi-

cada al comerç al detall d'articles mèdics i ortopèdics en establiments especialitzats; comerç a l'engròs d'aparells electrodomèstics, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ivan Herráez Marimon. Adreça: plaça Francesc Macià, 3.

Granollers

S'ha constituït la societat STR Cat 786, SL, dedicada a altres activitats de telecomunicacions; altres activitats annexes al transport; comerç al detall d'equips de telecomunicacions en establiments especialitzats, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Muhammad Tahir Hussain Syed. Adreça: Plaça Llibertat, 1.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Security Net XXI, SL, dedicada a altres serveis relacionats amb les tecnologies de la informació i de la informàtica; instal·lacions elèctriques; instal·lació de màquines i equips industrials. Capital: 3.100 euros. Administrador: Fernando Pérez Membrive. Adreça: Extremadura, 63.

Canovelles

S'ha constituït la societat Reformas Gredaisil, SL, dedicada a obres de reformes

d'habitatges i locals. Capital: 3.000 euros. Administradora: Ainoa Pons Rivero. Adreça: Diagonal, 46.

La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Horizonte 2040, SL, dedicada a la promoció immobiliària de terrenys i edificacions; compravenda de béns immobiliaris per compte propi. Capital: 3.000 euros. Administrador: Carles Merino Anton. Adreça: Violetes, 2.

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Grúas Transportes Iván, SL, dedicada al transport de viatgers i mercaderies per carretera per tot el territori espanyol i estranger; compravenda de vehicles nacionals i d'importació. Capital: 20.000 euros. Administrador: Iván Caro García. Adreça: Empordà, 30.

Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Vifotrans, SL, dedicada a prestar, assessorar, supervisar, organitzar, planejar, administrar, coordinar, promoure o contractar, per compte propi o de tercers, serveis de transport. Capital: 12.500 euros. Administrador: Juan Ignacio Villar Perandrés. Adreça: Can Parera, 26.

Un paviment de l'empresa Breinco de Llinars obté un premi Delta

Llinars del Vallès

El paviment drenant que el fabricant de materials de construcció Breinco, de Llinars, ha desenvolupat amb la marca Kodolè, ha obtingut recentment un premi Delta de Plata. Els premis Delta es consideren un dels principals reconeixements en l'àmbit del disseny de productes a l'Estat. El guardó s'ha concedit en la categoria d'equipament exterior. El jurat ha destacat el disseny amb missió ecològica d'aquest material, dissenyat per Olga Tarrasó i Júlia Espinàs (Espinàs i Tarrasó Architects). A través d'aquest paviment, l'aigua pot córrer i també poden créixer les plantes, amb un sistema que permet diferents composicions. Segons el jurat, és un paviment que "desbanca el gris del formigó continu".

Gia Group innova amb una premiada solució de climatització segura

Montmeló

La versió Violet de la marca Giatsu, que distribueix la companyia de Montmeló Gia Group, ha obtingut un premi Nan, que concedeix la revista especialitzada *Arquitectura y Construcción*. El premi per a la companyia vallesana es va concedir en la secció de millors materials, per a la versió Violet, el primer aparell d'aire condicionat amb llum ultravioleta, amb capacitat per eliminar virus i bacteris i generar un aire més saludable. L'empresa, un dels principals operadors a l'Estat en la distribució de productes de climatització d'aire, treballa actualment per introduir en el mercat solucions que aportin seguretat sanitària.



Les autoritats lliuren els premis (una figura feta al Taller Alborada de Mollet) als representants de les firmes distingides

Guardons Liderpack per a Durero, Adaequo i Tot Display

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

El sector de l'envasat i de la publicitat en punt de venda al Vallès Oriental ha tornat a obtenir un reconeixement notable en els premis Liderpack, que es concedeixen en el marc dels preparatius de la principal fira del sector, Hispack. L'empresa de Montornès Durero ha obtingut un doble premi per la seva creació d'envasat per a un producte prèmium, mentre que Adaequo, de Montmeló, ha estat l'empresa amb més distincions en el cap de la publicitat en lloc de venda (PLV). En aquest àmbit també ha obtingut distincions l'empresa de Mollet Tot Display.

Tot i que la celebració del certamen del sector de l'envasat s'ha ajornat fins a la tardor, el calendari dels reconeixements a les millors creacions en envasat i en PLV s'ha mantingut, i ja es coneixen les principals distincions. El jurat ha destacat en especial les propostes més sostenibles, més funcionals i amb més capacitat de fer-se visibles en el punt de venda.

L'estoig i envàs que Durero Packaging va desenvolupar per a un vinagre balsàmic gran reserva de Bodegas Toro de Albalá ha rebut el premi en la categoria d'alimentació i beguda, però també un dels dos guardons reservats a distingir les millors creacions del concurs en tots els àmbits. Adaequo té quatre premis per creacions en punt de venda (productes d'alimentació de mascotes, dues de perfumeria i d'encenedors) i Tot Display, dos més.

La xarxa Lismivo premia la inclusió social de Dara i Xócala

El guardó es va lliurar divendres a Canovelles

Canovelles

Joan Carles Arredondo

La tasca d'inclusió social que desenvolupen Dara Pharma, fabricant de maquinària per a la indústria farmacèutica amb seu a Granollers, i Xócala, obrador de xocolata que opera des de Cardedeu, ha fet mereixedores les dues empreses del premi que anualment concedeix la xarxa Lismivo. La quarta edició d'aquest premi s'ha resolt, per primera vegada, amb un guardó compartit, un cop que la puntuació del jurat als dos projectes havia acabat amb igualada. El lliurament del premi es va fer divendres a Canovelles.

El premi reconeix l'aportació social de les empreses, en especial en el camp de la integració laboral de persones amb diversitat funcional. El concedeix la xarxa Lis-

mivo, que, sota coordinació del Consell Comarcal, està formada per administracions públiques, entitats especialitzades, centres especials de treball i agents socials. L'objectiu és sensibilitzar l'empresariat, la ciutadania i les administracions públiques per afavorir la inserció laboral i social de persones amb discapacitat.

Dara Pharma i Xócala s'han distingit en aquest àmbit i, de fet, assenyalen els beneficis d'implicar-se en aquesta tasca d'inclusió, més enllà del que marquin les normatives. "Estem molt satisfets de poder donar ocupació a persones que ho tenen difícil en altres empreses i participar activament a fer una societat una mica millor", explicava la Team & Talent Manager de Dara Pharma, Míriam Cañadas.

Xócala ja opera com una

empresa social, perquè a l'activitat com a obrador de xocolata hi afegeix una tasca de normalització de la vida laboral de les persones, independentment de la seva capacitat. "Treballar amb aquestes persones fa feliç", explica Josep Teixidó, un dels fundadors de l'empresa.

En l'acte de lliurament del premi, les autoritats van destacar la necessitat de la tasca d'inclusió social al món empresarial. El president del Consell Comarcal, Francesc Colomé, va agrair la feina que es fa amb col·lectius que "en aquests moments difícils necessiten el suport de tothom". "Cal convèncer a l'empresa que invertir en inclusió i contractar persones amb capacitats diverses és una bona inversió", assenyala el conseller comarcal de Promoció Econòmica, Jordi Manils.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (21-12-20)

CONILL: 1,90 (=)
 POLLASTRE VIU: 0,85 (=) - 1,09 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,47 (=) - 1,79 (=)
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,76 - m: 0,68 - s: 0,51 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,10 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: S/C

Llotja de Vic (18-12-20)

PORC: 1,461 / 1,473 (-0,002)
 GARRINS RAÇA: recollida: 31 / 33 (=)
 PARTIDA GRAN: 57,50 / 59 (+3,00)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,72/3,58/3,36(+0,03)/ 3,10 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,7/3,59/3,41 (+0,03)/3,19 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,18/ 3,10 / 1,84 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 2,99 / 2,89 / 1,39 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,91/3,77/3,69/3,34/2,65 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 3,97/3,81/3,70/3,43/2,64 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 4,02/3,82/3,71/3,46/2,66 (+0,03)
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA: 200-300

Mercolleida (18-12-20)

PORC VIU selecte: 1,108 (-0,002)
 LLETÓ 20 kg: 34 (+3,50)
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 216 (=)
 BLAT PA: 223 (=)
 MORESC: 210 (-1)

ORDI LLEIDA: 190 (=)
 COLZA: 375 (=)

Llotja de Barcelona (15-12-20)

GARROFA: 140/t (=)
 GARROFA FARINA: 130/t (=)
 SOJA PAÍS: 403/t (-2)
 MORESC UE: 216/t (+1)
 BLAT: 223/t (=)
 ORDI PAÍS: 197/t (-1)
 FARINA DE PEIX: 1.030/t (=)
 GIRA-SOL: 250/t (=)
 MILL: 430/t (=)
 COLZA: 298/t (-2)
 SORGO: 214/t (=)

Grans del Lluçanès (18-12-20)

GRA DE COLZA: 350,25 (+2,25)



Les caganeres

Mollet del Vallès Aquesta imatge és obra de la fotògrafa molletana **JUDITH VIZCARRA** i es titula *Les caganeres*. Hi apareix com a model **REGINA SAN MARTINO aka REGISTER REGISTERED**. Segons l'autora, "entre la tradició i les formes de la nostra cultura, la foto critica certs aspectes. La imatge camina al costat de

la transgressió més pura i alhora provoca rebuig, tot i que es tracti d'accions quotidianes i naturals de la nostra condició humana". Vizcarra hi afegeix que "rebutgem, neguem i ens contradiem" i es pregunta: "Com podríem desempallegar-nos de tot el que és innecessari i superflu amb la mateixa naturalitat...?"



Nissaga de ceramistes

Ceràmica Cumella, de Granollers, celebra una trajectòria de 140 anys i cinc generacions implicades

Granollers

Teresa Terradas

Parlar de Ceràmica Cumella és parlar d'una de les empreses amb més història de Granollers. El seu renom i reconeixement actual és fruit d'una llarga trajectòria que es remunta a 140 anys enrere i a la feina i l'esforç de cinc generacions que han format i formen una gran nissaga ceramista, avui amb ressò internacional.

Toni Cumella, actualment encara al capdavant del taller juntament amb el seu fill Guillem, en el que són la quarta i la cinquena generació, es regeix per un document escrit per assegurar que l'empresa té 140 anys. "És un permís d'obres que data del 2 d'agost de 1880 per fer el primer forn", explica Cumella. El lloc era el carrer Girona, el mateix on encara hi ha l'actual edifici, i on en aquell moment hi passava el tren pel davant. Qui va demanar aquest permís era el seu avi, Josep Regàs, fill de Breda i d'una família de terrissers, que es va instal·lar a Granollers per obrir Ca l'Oller, on feia olles i cassoles. "En aquell moment el meu avi era molt jove, i uns oncles de Cardedeu, els Polls, que no tenien fills i que també eren terrissers, es van instal·lar a Granollers amb el meu avi, que, per tant, ja era la segona generació."

La tercera la formaven el pare del Toni, Antoni Cumella, i el seu oncle Josep Regàs. "Ja van començar de petits a fer olles i cassoles, que venien al mercat de Granollers. El pare va aprendre a tornejat fent moltes i moltes olles", recorda Cumella. "Després el pare va voler fer la seva obra personal, era molt jove, amb 16 anys, quan va començar a fer les primeres escultures figuratives, que no es coneixen gaire." De mica en mica va anar creixent. "A través de llibres de la Biblioteca de Granollers va conèixer la ceràmica xinesa, que li va servir per fer la seva obra personal."

Aquesta obra va patir un canvi quan va passar de la terra cuita al gres, o ceràmica de gran foc. "Per fer aquestes peces de gran foc va tenir el suport de Sal-

En els orígens de l'empresa hi ha Ca l'Oller, on Josep Regàs feia olles i cassoles

El taller li va servir a Antoni Cumella per fer la seva obra personal

vador Llobet, que tenia un mapa geològic de la Serra Litoral, on el va acompanyar a peu a buscar unes pedres, que van portar al despatx, per fer el gres." Segons Cumella, això va condicionar la seva obra per fer peces de gres però també va transformar la feina del taller, passant de la terra cuita al gres. "En aquell moment, el taller li servia d'estructura tècnica i econòmica per fer la seva obra, a més de fer-hi la producció de ceràmica per a la construcció."

Al taller hi treballava tota la família, des de la seva àvia, Francesca Serret, fins a la seva mare, Agnès Vendrell. "Sempre van donar suport a la carrera del pare, i van permetre que tingués temps per fer la seva obra", comenta el ceramista. L'avi va morir el 1964, quan Antoni Cumella ja feia temps que havia agafat les regnes del negoci, que ja feia temps que havia deixat les olles i cassoles per anar cap a la producció de peces de construcció, gelosies, espiralls... Aquell any es va fer també l'estructura actual de l'edifici, cobrint el pati.

El 1984 es va morir l'oncle de Cumella, i un any després, el seu pare. "Jo recordo haver estat sempre al taller, quan no estava estudiant estava sempre treballant aquí. Si no hagués sigut així, quan van morir el meu oncle i el meu pare amb uns mesos de diferència, el negoci no hauria tirat endavant", diu Cumella, que en aquell moment tenia 34 anys, i va ser quan va encaminar directament el

taller cap a la ceràmica per l'arquitectura. "A mi m'agradava més la part tècnica, sumant-li sempre la sensibilitat cultural que havia viscut a casa. Això em va permetre entendre el món dels arquitectes", confessa.

D'aquests inicis destaquen els treballs amb el seu cunyat, l'arquitecte Josep Maria Botey. "Era un món que ja tenia proper, i amb el pare ja havíem fet també algun projecte d'arquitectura amb Xavier Busquets", afirma. Van ser els inicis cap a l'arquitectura amb projectes com l'edifici de la Société Générale de Banque a plaça Catalunya, obra de Busquets. Amb Botey van fer moltes cases particulars, com Can Ruiz de Llerona, molt important per a ells per tot l'estudi que es va fer de sòcols i accessoris lligats al paviment.

Un altre moment clau per a Cumella va ser quan el 1987 va entrar en contacte amb l'arquitecte Cristià Cirici, perquè li va permetre conèixer els arquitectes de l'estudi PER. "Era un estudi molt punter, i entre ells i en Josep Maria Botey, vaig començar a veure que em podia guanyar la vida fent ceràmica per a arquitectura. I a partir d'aquí ja vaig conèixer molts arquitectes, als anys 90."

Una altra fase decisiva en la trajectòria de Toni Cumella i del taller va ser el treball fet al costat d'Enric Miralles, amb obres molt distingides i reconegudes, que van donar una altra dimensió a l'aplicació de la ceràmica en l'arquitectura. És el cas del Parc dels Colors de Mollet, Diagonal Mar o el mercat de Santa Caterina de Barcelona. "Van ser projectes molt emblemàtics i molt divulgats, fins i tot internacionalment." Cumella recorda que gràcies al projecte de Santa Caterina el van anar a veure arquitectes anglesos.

Precisament, la coneixença i relació amb l'Architectural Association de Londres "va ser un altre punt important per a nosaltres en la internacionalització de la nostra feina". Amb Christopher Pierce, van fer que durant uns 10 anys, grups d'alumnes de Londres anessin a Ceràmica Cumella a fer un *workshop*.



A l'esquerra, Toni Cumella, al darrere del seu fill Guillem, la quarta i cinquena generació de Ceràmica Cumella.



A l'esquerra, Toni Cumella amb el seu avi Josep Regàs, fill de Breda i d'una família de terrissers.



A l'esquerra, el taller del carrer Girona el 1965. Al mig, escala i gelosia del taller, el 1940. A la dreta, el taller el 1940.

Antoni Cumella
Keramik und Plastik

Erwin Eisch
Narziß – ein Interieur



GRISEIDA ESCRIBAS / ARXIU CERÀMICA CUMELLA

Àmica Cumella, al taller del carrer Girona. A la dreta, Antoni i Toni Cumella a Hamburg, el 1971



A la dreta, el permís d'obres que data del 2 d'agost de 1880 per la construcció d'un forn, que va representar l'inici del taller



ARXIU CERÀMICA CUMELLA

ta, una imatge de l'edifici actual al carrer Girona, 87, de Granollers, amb cantonada amb el carrer Francesc Ribas

“I nosaltres també anàvem a Londres.” A la capital anglesa hi han fet exposicions, igual que a París, Madrid o Barcelona. A partir d'aquí va sorgir, per exemple, el projecte amb l'arquitecta Amanda Levete a Lisboa.

El 2016, quan l'Acadèmia Internacional de Ceràmica, amb seu a Lausana, va celebrar el congrés a Barcelona, van nomenar Toni Cumella membre d'honor. “Era el primer cop que li donaven aquest títol a la ceràmica en arquitectura, i això em va fer molt feliç.”

Tots aquests moments han servit per teixir aquests 140 anys d'història en què hi ha hagut de tot. “Sempre hem tingut dificultats econòmiques, però sempre hem treballat amb ganes d'innovar i de tirar endavant. Hi ha hagut dificultats, però sense laments.”

Cumella destaca el fet de no treballar mai a un any vista. “Per això, per nosaltres, aquesta situació actual no és nova. El que ajuda és que tinguis molts fronts oberts, així tens més possibilitats de feina. Abans vivies del mercat de Granollers, però al final necessites el món per viure. És bèstia això. De viure venent olles al mercat hem passat a fer projectes a Londres, Austràlia...”

I en aquest trajecte, una de les coses que ha tingut sempre clares el ceramista granollerí ha estat la promoció, i les col·laboracions amb les universitats per explicar les possibilitats de la ceràmica. “Les universitats i internet han sigut la nostra manera de donar-nos a conèixer, una obra te'n porta a una altra.”

CADA PROJECTE, UN REPTE

Avui dia, explica, no tenen cap peça seriada. Treballen només per encàrrec, per projectes. “És més divertit però també més difícil, treballar amb produccions seriades és més còmode.” D'aquesta manera, cada projecte es converteix per a Cumella en “un nou repte, una cosa nova i un risc nou. Al final, però, tens la compensació de la feina feta”.

Actualment al taller hi treballen 10 persones, quan ho havien fet amb un mínim de 8 i amb un màxim de 14. Toni Cumella té ganes de continuar, però reconeix que actualment el dia a dia el porta el seu fill Guillem, de 37 anys i que, igual que la resta de la família, ha viscut i mamat el taller des de petit. “Hi ha alguns projectes que porta ell i altres jo, però la producció, sempre ell, com va fer el meu pare amb mi.” La nissaga continua.

“Som una mica inclassificables”

T.T.
Els canvis també es reflecteixen en la manera de treballar fins al punt d'haver incorporat robots col·laboratius, els *cobots*. “Són robots que ajuden els treballadors a fer la feina, sobretot la repetitiva i altres aplicacions que si no no faríem pels costos. El nostre objectiu no és substituir llocs de treball, sinó facilitar la feina als que ja treballen aquí.”

Davant d'aquestes noves tecnologies, Cumella considera que al taller fan nova artesanía. “Som artesans utilitzant tota la tecnologia que es pugui utilitzar.” No és estrany que tingui el Premi Nacional d'Artesania de Catalunya i el d'Espanya. “De totes maneres, som una mica inclassificables.” De fet, afegeix, “l'artesania ha evolucionat paral·lelament a l'evolució tecnològica”. Segons Cumella, sempre hi ha hagut el concepte mal entès que l'artesania està feta amb les mans. “Crec que és més un tema de concepte i d'ofici, cosa que reivindico perquè està molt desprestigiada.”

Amb el pas dels anys, el local també s'ha anat adaptant a les necessitats de cada moment, amb les conseqüents redistribucions, més que ampliacions. La més gran va ser la de 1964, quan es va fer l'edifici del fons. El local està distribuït en un semisoterrani, planta baixa i primer pis. “L'edifici el va dissenyar el pare. Al final, les parets i el lloc acaben condicionant la manera de pensar i de fer, sense la història de les parets tot seria més fred.” Així s'explica que tot i haver pintat de blanc les parets interiors, es van deixar els sostres iguals, “bruts del fum de quan coïen amb llenya”. Són petits detalls –o grans– que formen part d'una història i que ajuden a crear un clima i una manera de veure les coses.

En aquests anys, el ceramista diu que ha intentat complir projecte a projecte, dia a dia, “perquè si et poses un horitzó i no hi arribes és frustrant.” En definitiva, “tot té un perquè”. El ceramista dona per descomptat que és necessari l'R+D. Però el que ell poso al davant és “la T de tradició, pròpia o del lloc, del país, i això et fa ser diferent en el món global.”

‘El Trencauous’ té segell català

El Ballet de Barcelona reinterpreta el clàssic de Txaikovski a Sant Esteve

Sant Esteve de P.

P.P.

La ballarina Estela Coll, de Sant Esteve de Palautordera, explicava com de difícil és que un artista pugui fer ballet al seu país en la passada edició d'EL 9 NOU. Ella no només ho ha aconseguit, sinó que forma part el pinyol del Ballet de Barcelona. Dissabte va ser l'amfitriona de la funció d'El Trencauous que la companyia va presentar al Teatre Pare Casals de Sant Esteve, amb 48 artistes a l'escenari. La representació del clàssic, amb música de Txaikovski, és la primera que fa el Ballet de Barcelona aquesta temporada de Nadal.

La seva revisió d'El Trencauous segueix la tònica de l'obra original, però també té l'empremta innovadora de Chase Johnseny i Carlos Renedo, que són els directors de la companyia. Al nucli fundador també hi ha Carolina Masjuan, de Vilalba Sasserra. El segell català s'insinua des del principi de l'obra, amb vestits que reflecteixen models típics del modernisme català.

Homes amb barrets de copa i dones amb plomes al cap.

La història se situa a la nit de Reis i, com ja és habitual en aquest clàssic, ressegueix el somni d'una nena –la Clara– que passeja amb el seu ninot: un trencauous. Primer



El Ballet de Barcelona va actuar dissabte al Teatre Pare Casals de Sant Esteve

JULIAN VAZQUEZ

viatgen per tempesta de neu i després s'endinsen en un món màgic on conviuen cultures de tot el món. Tot plegat, s'explica amb el llenguatge de la dansa. Els flocs de neu són ballarines, que es mouen lleugeres i en perfecta sincronia. Una d'elles és Coll.

Al llenguatge de la dansa se n'hi suma un altre. “Cada companyia fa la presentació del trencauous a la seva manera i nosaltres ho hem fet amb la màgia”, explica Carlos Renedo, que també domina la faceta de mag. El Trencauous del Ballet

de Barcelona supera més esquemes. Si bé al clàssic, el trencauous lluita contra una plaga de ratolins, aquí la Clara empenya una espasa i els mata. “Volem trencar amb els estereotips del príncep que salva a la princesa”, afegeix Renedo.

CRÍTICA DE MÚSICA

Cercles humits i càlids

Víctor Bocanegra Quartet.
48è Cicle de Jazz al Casino
de Granollers. Divendres
18 de desembre 2020.

Granollers

X.G.G.

Havent estat privat de la meua reconstituent sessió quinzenal d'acupuntura per culpa de les darreres restriccions perimetrals i després de patir els innombrables merders d'un dia molt plujós, divendres passat només em restava el bolo programat al Casino de Granollers per oblidar una jornada infortunada. I així va ser, gràcies al curt però exquisit recital del quartet liderat pel cantautor Víctor

Bocanegra, alter ego del multidisciplinari Víctor Obiols, com a tancament del 48è Cicle de Jazz de la ciutat. Esplèndidament abrigallat pel seu fill Iannis Obiols, al piano; Horacio Fumero, al contrabaix, i David Xirgu, a la bateria, el professor i escriptor barceloní va trepitjar de nou un escenari vallesà per presentar les seves particulars adaptacions al català de diversos estàndards del clàssic cançoner americà, la majoria incloses en el compacte enregistrat a la Garriga a principis de 2019, *Poesies de Broadway*.

Un captivador periple musical, d'interpretacions delicades, sonoritats vaporoses i subtils vocalitzaci-



El concert de Víctor Bocanegra va tancar divendres el 48è Cicle de Jazz al Casino

X.G.G.

ons, que va concloure de manera ideal amb la balada originalment titulada “In

The Wee Small Hours Of The Morning”, talment com si fos un melancòlic recor-

datori d'aquelles nits en què no hi havia un decretat toc de queda.

El Trio Jakob, amb Carla Peña, guanya el Concurs de Música de Les Corts

Mollet del Vallès

El Trio Jakob, del qual forma part la molletana Carla Peña, ha guanyat el 16è Concurs Internacional de Música Les Corts, a Barcelona, en la categoria d'instrumental, en què hi competien quatre conjunts. El grup de cambra va guanyar el primer premi amb el *Trío núm.2* de Mendelssohn. El premi era de 3.000 euros, a més d'un premi especial consistent en un *book* fotogràfic.



SILVIA FERRAN

Lluís Navarro, 'Sito', dona un quadre a Paret

Parets del Vallès

L'artista Lluís Navarro, *Sito*, ha donat el quadre *Parets 1920* a l'Ajuntament com a llegat de la seva obra pictòrica. L'obra està feta amb carbó sobre paper i mostra una imatge de l'església de Sant Esteve, l'any 1920. Sito és un pintor inquiet que experimenta amb una gran varietat d'estils i materials. El 2018 va rebre el Premio Internazionale d'Arte Fondazione Costanza.

Concert de Cap d'Any a Can Gomà de Mollet

Mollet del Vallès

La Banda de l'Associació Musical Pau Casals de Mollet del Vallès oferirà el concert de Cap d'Any aquest diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Can Gomà de Mollet. En l'actuació, com és habitual, combinarà temes de música nadalenca i del seu repertori particular, sota la direcció de Mario Roldán Muñoz. El concert està organitzat per l'Associació Musical Pau Casals. L'entrada costa 3 euros.

Un conte escrit a 28 mans

Eliseta Escobairó publica 'Els animals contra el Coronavirus', fet amb la família

Granollers

Teresa Terradas

Un conte escrit a 28 mans. Aquesta és la nova proposta de l'autora granollerina Eliseta Escobairó, de 87 anys, que l'Editorial Alpina s'ha encarregat de publicar dins la col·lecció 'Flor de Neu' amb el títol *Els animals contra el Coronavirus. El conte del confinament*.

Aquesta és la primera vegada que l'autora ha implicat tota la seva família en l'escriptura d'un conte. La idea va sorgir arran del confinament per la pandèmia del coronavirus, quan en una trucada videofamiliar Escobairó els va proposar escriure un conte plegats. "És un conte molt especial, sorgit a l'inici del confinament, quan estàvem molt espantats. Vaig pensar que havíem de fer alguna cosa i vaig tenir la idea de fer un conte conjuntament amb tota la família per distreure'ns una mica, i segura que això ens faria més feliços", explica Escobairó.



Eliseta Escobairó, amb els seus contes a la mà, al balcó de casa seva a Granollers

Al final hi van participar 14 persones, entre els dos fills i la filla, les seves parelles, els cinc nets, i les parelles de dos d'aquests nets. "Alguns no hi van participar tan plenament, perquè tenien feines que els requerien moltes hores, però tothom

hi va col·laborar, si més no amb idees."

La idea era que cada membre de la família fos un animal, amb uns dons i unes qualitats concretes, i amb la funció de trobar estratègies per eliminar el coronavirus. Així, "l'àvia Li" va aconse-

guir que, durant un temps, la seva família es distraigués de la situació tan trista que es vivia i deixés volar la imaginació. "Tothom anava fent la seva feina i m'ho anaven enviant per jo muntar el conte."

El resultat és un conte

amb sorpresa inclosa en forma de cançó, i il·lustrat per Enric Vilageliu, també membre de la família. La història destaca pel seu optimisme i per la voluntat de fer passar una bona estona, tant als seus autors com als lectors. "Hem d'estimar i saber somriure, només així aconseguirem felicitat i farem feliços els altres", explica Eliseta Escobairó.

A aquest conte, l'autora hi afegeix una altra publicació, també editada per Alpina, *Jocs de la meva infantesa*. És un recull de jocs que va elaborar a partir de les memòries, *Records del meu carrer*, amb les quals va quedar finalista al Premi Romà Planas de Memorials Populars de la Roca. "Quan vaig escriure les memòries em vaig adonar que el joc era molt important en la meua infantesa, i que jo vaig ser feliç en plena guerra gràcies als jocs." La xarranca, el soldadet, el telèfon, la gallineta cega i molts jocs més conviuen en aquestes pàgines amb la voluntat de ressenyar uns anys, del 1937 al 1945. El llibre també té il·lustracions d'Enric Vilageliu.

Els dos llibres s'afegeixen a altres contes publicats per Alpina com ara *El centpeus* i *El caganiu i els seus germans*.

Us encoratgem
a tenir un Nadal
ple d'esperança
i solidaritat

Bon Nadal i
millor any
2021!



GRANOLLERS PER LA
INDEPENDÈNCIA -
Primàries Catalunya



Catástrofe club presenta nou videoclip del tema '¿No te das cuenta que estás molestando?'

Granollers

EL 9 NOU

La banda Catástrofe Club, de Granollers, ha presentat un nou videoclip pel seu tema "¿No te das cuenta que estás molestando?", inclòs en el seu treball *Ejercicios de visión* (Hidden Track DIY, 2018). Aquest és el tercer vídeo del seu segon treball discogràfic, després de "Rusos" (2018) i "Como moscas" (2019). El nou clip, amb una empremta vallesana pels quatre costats, està protagonitzat per la jove actriu Estel Ibars, i ha tingut la direcció artística de Marta G. Otín i la realització de Mireia Schröder. La idea i el guió han anat a càrrec de la

mateixa formació granollerina.

El nou videoclip plasma, de manera metafòrica, però molt plàstica, aquest ser egocèntric i inconscient que, en major o menor mesura, tothom porta a dins, i que moltes vegades viu aliè a totes les molèsties, incomoditats i malestar que causa, segons expliquen des de la banda.

Catástrofe Club té la seu d'operacions a Roca Umbert Fàbrica de les Arts de Granollers i està format per Josep Maria Herrera, veus, guitarres i programacions, i David Molina, baix, teclès i programacions. En els directes tenen el suport del músic Pablo García.

El 2015 van treure el seu



Josep Maria Herrera i David Molina són Catástrofe Club

primer treball, *Galletas* (Molusco Discos) i el 2018 el segon, *Ejercicios de visión* (Hidden Track Records). Segons els seus autors, aquest segon treball significa un important salt de qualitat tant en l'àmbit creatiu com en el de la producció. Es va presentar per primer cop el maig de 2018 a la Sala Fre-

edonia de Barcelona i fins a l'aturada gairebé obligada a causa de la pandèmia, ja havia passat, entre d'altres, per la Sala Meteoro de Barcelona, el Drastik-Punkaires i el Festival Minibeat de Granollers, la Jazz Cava de Vic, Els Pagesos de Sant Feliu de Llobregat o l'Heliogàbal de Barcelona.

CRÍTICA DE TEATRE

La vida és com un bingo

'T'estimo si he begut'.

Dagoll Dagom, *La Brutal i T de Teatre*. Autoria: Empar Moliner. Direcció: David Selvas. Interpretació: David Bagés, Mamen Duch, Mercè Martínez, Marta Pérez, Carme Pla, Àgata Roca i Ernest Villegas. TAG. 17/02/2020.

Granollers

Arian Botey

Ens trobem en un bingo, on un grup excel·lent d'actrius i actors van venent els típics cartons. Comença el joc en un món caspós i mediocre.

Tot i que l'escenografia va variant de forma ràpida i dinàmica, la presència del bingo es fa evident tot al llarg de la sèrie d'històries que ens van presentant, extreptes del llibre del mateix títol de la vallesana Empar Moliner. Unes històries que poden semblar eixelebrades però que, tot i l'humor present en totes elles, sempre porten un missatge, a vegades molt amagat, a vegades crític sobre les parts més fosques de la nostra societat tan excessivament superficial.

Així, veiem una sèrie de situacions que són portades al límit, d'una manera fresca i descarada que fa riure, i molt, però que també fa pensar, com va quedar palès amb el silenci punyent i gairebé desamparat del públic al final de la història del matrimoni que va a denunciar que al seu fill li estan fent assetjament escolar i on es destil·la la infinita amargura de la relació entre els pares.

Una sèrie d'històries meravellosament interpretades, amb moltes cançons (fantàstica Marta Pérez) com si es tractés d'un gran musical (treball excel·lent de l'Andreu Gallén, autor entre d'altres de *Maremar*), que ens proporcionen una bona estona de diversió (tan necessària en aquests dies grisos). I de fer pensar, com el cas de la història que ens porta magistralment la Carme Pla, d'una fràgil i lluitadora treballadora de la neteja que, mirant de superar-se, s'esmicola dramàticament.

Però no passa res, perquè la vida és com un bingo on a vegades et pot tocar el número de la sort, i a vegades has d'estripar el cartó.

Un treball excel·lent de tots, sense oblidar la feina perfecta del David Selvas, que ens ha portat aquest retrat de la gent que, no sent gens agraciada per la vida, és la millor.

L'exposició "Fer. L'humor amable" arriba al Centre d'Arts Santa Mònica

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El centre Arts Santa Mònica de Barcelona mostra des de dimecres l'exposició "Fer (1949-2020). L'humor amable", dedicada al dibuixant Josep Antoni Fernández Fer. Es tracta d'una versió més reduïda de l'exposició que es va inaugurar al Museu Municipal Joan Abelló el gener passat com a homenatge al reconegut ninotaire, que va viure uns anys a Mollet.

L'exposició, comissariada pel també dibuixant Kap,

Jaume Kapdevila, va ser estrenada al Museu Municipal Joan Abelló el gener passat, encara en presència del seu protagonista. Després es va prorrogar fins a l'octubre.

L'exposició es podrà visitar a l'Arts Santa Mònica fins al proper 14 de febrer de 2021. Paral·lelament, també hi ha una exposició més extensa sobre Fer al Museu Palau Mercader de Cornellà, també fins al 14 de febrer.

Josep Antoni Fernández i Fernández (Mansilla de las Mulas, Lleó, 1949 - Figueres, 2020), més conegut pel



Kap, Rosa Tuba, la família de Fer, Encarna Ortiz i Pepa Ventura en la presentació de l'exposició a Barcelona

pseudònim Fer, ha estat un dels vinyetistes satírics més importants de la premsa catalana. La seva mort, el setembre passat, va deixar orfe molta gent del seu

humor amable, sense la mirada irònica i al mateix temps tendra, que va saber connectar amb milers de lectors cada dia, desgranat l'actualitat política i social del país.



Els llums i colors de Xevi Bayona, a Roca Umbert

Granollers

Durant quatre dies, l'antiga fàbrica Roca Umbert de Granollers ha estat l'escenari d'una altra instal·lació d'artística de Xevi Bayona. En aquesta ocasió ha estat "Espectre invisible", un cercle de nou metres de diàmetre amb 36 llums orientades cap al centre. Cada llum estava tenyida d'un dels colors de l'espectre lumínic, fet que generava una degradació de colors al seu voltant. Al centre, una gran quantitat de gots amb aigua tenyida formaven una mena de mandala col·lectiu. El públic podia entrar i passejar dins el cercle.

JULIAN VÁZQUEZ

Martí Pujadas: “Al març, la voluntat era créixer i ara ho continua sent”

El Cinema Edison de Granollers celebra dos anys amb l'entrada a la Xarxa Europea de Cinemes

Granollers

Teresa Terradas

L'entrada del Cinema Edison de Granollers, juntament amb l'Esbarjo de Cardedeu, a la Xarxa Europea de Cinemes ha coincidit amb el segon aniversari de la sala granollerina. Martí Pujadas, de l'equip gestor de la sala municipal, celebra aquest nou pas del projecte cinematogràfic al centre de Granollers, sobretot per dos motius. “D'entrada ha arribat en un relatiu bon moment, que ens obre perspectives i que ens assegura que en una certa línia anem pel bon camí.” L'altre motiu és més instrumental. “Et dona diners i un segell de qualitat. Tu exhibeixes, ensenyes i les dues coses són igual d'importants.”

En aquest projecte, l'aliança amb Cardedeu també té una part instrumental, ja que per entrar a la xarxa s'han de cobrir un mínim d'assistents i de nombre de sessions en un any, i oferir un percentatge del 50% de cinema europeu. L'Edison, amb 23.000 assistents el 2019, no arribava als 30.000 requerits, però l'associació permet compartir i crear unes minixarxes amb sales de l'entorn amb els quals es tingui algun lligam, explica Pujadas. Així, sumant els 11.000 espectadors de l'Esbarjo van arribar a prop de 34.000 assistents. El mateix va passar amb les sessions. Les 370 de l'Edison del 2019 no eren suficients, però sumant-hi les de la sala de Cardedeu van superar les 500 sessions anuals. “Des d'un principi vam tenir clar d'aliar-nos amb l'Esbarjo perquè tenim moltes semblances, des de la programació,



Martí Pujadas explica que les projeccions del documental 'Orgull BMG!' van tenir uns 200 espectadors

la recerca de la fidelització d'un públic i l'aportació que fem al cinema europeu i català.”

A banda de coincidir amb el segon aniversari, la notícia ha arribat en plena pandèmia i en un any atípic marcat pel confinament i després per les successives obertures, tancaments i restriccions d'aforament i d'horaris. Tot i això, Pujadas assegura que la tardor, a diferència de l'estiu quan van reobrir per primer cop, ha estat bona. “Sí que és un moment complicat, però el fet d'haver cultivat projectes, i en això l'Esbarjo també n'és un bon exemple, i el fet d'haver treballat per tenir una comunitat al voltant, amb gent fidel, ha estat bo. Hem tingut una davallada d'espectadors, com en tot el sector, però ha sigut menor.” Des de la tardor, la

“El camí és fer una cartellera el més diversa possible”

recaptació general ha baixat un 70%, amb només un 30% del públic d'abans. “Però per nosaltres, i altres cinemes com el Truffaut de Girona o l'Esbarjo, per exemple, la baixada no ha estat tan gran. Si al final del 2019 i principis del 2020 nosaltres teníem una mitjana de 70 o 80 espectadors, ara en tenim 60, que és una mitjana força correcta, tot i el confinament municipal que hi ha hagut fins fa poc i que ens ha perjudicat perquè tenim molt de públic de comarca.”

En aquestes dades hi ha tingut un paper essencial el

públic fidel, bona part del qual ja arrossegueu de l'època del Cineclub de l'Associació Cultural, tot i que abans del confinament ja l'havien ampliat. “A finals del 2019 i principis del 2020 vivíem un moment molt dolç, en què ens vam atrevir amb una programació una mica diferent, que ens generava rèdits, com les pel·lícules *Parásitos*, *El irlandés* o *Historia de un matrimonio*. Ens van portar molt públic i molt nou.” Així, treballar amb dues línies o més és essencial per tirar endavant. “Hem vist que si persistim, la cosa funciona.”

Pujadas reconeix que el moment actual és complicat, amb la gent més que mai tancada a casa, però al mateix temps molt interessant. “Però aquesta situació no és nova per als cinemes, que sempre han estat abocats al

tancament, ja fos per l'aparició de la TV, el vídeo... tot és competència directa amb el cinema.” Ara, aquest increment del consum televisiu i de cinema des de casa ha fet que moltes pel·lícules s'estrenin directament en les diferents plataformes, en el que pot suposar un canvi global en el món del cinema. “Això pot ser més dolent per a les multisales que per a nosaltres, ja que elles viuen d'extremes, amb unes pel·lícules molt taquilleres cada any que omplen les sales uns dies, però que després estan buides.” El problema amb què sí que s'han trobat les sales més petites com l'Edison és que si aquestes multisales no tenen les grans estrenes, programen pel·lícules que els “tocaria” més a ells, com el *Falling*, de Viggo Mortensen, o *Josep*, que s'ha programat a l'Ocine. “Això és l'únic que ens perjudica.”

Davant de tot això, Pujadas diu que el camí és fer una cartellera al més diversa possible, “des de les pel·lícules franceses i agradables fins a *Parásitos*”, i intentar establir el màxim de relacions possibles. L'estrena fa pocs dies del documental sobre el BM Granollers n'és un exemple. “Vam fer dues sessions amb més de 200 persones, i potser part d'aquestes no havien trepitjat mai aquest cine.”

De cara al futur, i si arriba el moment en què la situació es normalitza, la intenció dels gestors del cinema és recuperar les sessions que ara s'han deixat de fer per totes les restriccions horàries i de mobilitat. “Quan vam haver de tancar al març passàvem un bon moment, i la nostra voluntat era créixer i encara ho continua sent.”

En aquest creixement també hi influeix l'entrada en la xarxa Promio de cinemes independents, fa unes setmanes. “És una oportunitat per compartir vivències amb gent semblant a nosaltres”, comenta Pujadas. “I tant aquesta oportunitat com la de la xarxa europea ens obren nous camins.”

‘M'agrada el Nadal’, en ‘streaming’

Dàmaris Gelabert presenta enguany el concert a la plataforma Vimeo

Cardedeu

EL 9 NOU

Dàmaris Gelabert ofereix aquestes festes el concert *M'agrada el Nadal*, però enguany en *streaming*, que es llança a través de la plataforma Vimeo. El concert s'ha creat perquè les famílies puguin portar a casa seva la música i les cançons d'una forma original i divertida.

La cantautora i musico-pedagoga de Cardedeu, juntament amb tota la seva família, ofereix un repertori format per cançons conegudes seves i nades populars perquè des de casa cap família no deixi de cantar ni un segon. A tots ells se'ls uneixen uns convidats molt especials, una “família” singular formada per la Caterina, en David, la Francesca

i la Julieta, que presentaran les cançons. “Aquest concert és l'oportunitat perfecta perquè la música estigui més present aquestes fetes”, comenten la cardedeuena.

El concert es va enregistrar en directe a l'Espai Totsona de Cardedeu. El preu per família és de 7,99 euros, i ofereix la possibilitat de 30 dies de reproducció des del dia de la compra.

Projecte solidari i cultural del TAG amb La Marató

Granollers

EL 9 NOU

EL Teatre Auditori de Granollers col·labora amb La Marató de TV3 amb un projecte solidari i cultural en què hi participen sis il·lustradores i il·lustradors. Cinta Vidal, Elisenda Serra, Lali Miró, Lluís Cadafalch, Pau Farell i Ermisenda Soy han il·lustrat la seva visió

sobre el poder que dona el teatre, i la cultura en general, a l'hora de nodrir l'ànima i de compartir i viure emocions que surten des dels escenaris.

Tothom qui ho vulgui pot comprar les il·lustracions i els *totebags* fins al 22 de febrer, i el que es recapti es destinarà a La Marató, enguany dedicada a la recerca per la Covid-19.

PakiPaya, nominada als premis Zirkòlica per 'Toca toc'

La companyia de circ i teatre resideix al Montseny des de l'any 2015

Fogars de Montclús

EL 9 NOU

La companyia de circ-teatre PakiPaya, amb seu a Fogars des de 2015, ha estat nominada als Premis Zirkòlica 2020 pel seu nou espectacle *Toca Toc*. La nominació ha estat molt celebrada per la companyia, ja que és el primer reconeixement pel nou espectacle creat dins la seva pròpia carpa de circ. L'any 2012 ja van rebre el Premi Zirkòlica especial del públic amb el seu primer espectacle, *Shake Shake Shake*.

PakiPaya es va fundar el 2008 per Noemí Díaz i Adrià Mascarell a Brussel·les, i des d'aleshores han treballat a França i Bèlgica, principalment. Precisament, el seu primer espectacle el van representar exitosament des del 2011 a festivals de carrer de Bèlgica, França, Holanda, Eslovàquia, República Txeca, Itàlia, Letònia, Estat espanyol i Corea del



'Toca Toc' ha estat creat dins la seva pròpia carpa de circ

Sud. Van actuar en festivals com el Miramiro, Chalon dans la Rue, Vivacité, Mirabilia, Leioa, Fira de Tàrrega

i Trapezi Reus, i van obtenir diversos premis com a millor espectacle de carrer.

A *Toca-Toc*, Díaz i Masca-

rell barregen dos universos. Un de realista, inspirant-se en qui són per evocar els entrellats i etapes que inter-

venen en la vida d'una parella. I un altre de còmic, ple de colors, fins i tot caricaturesc, que els permet repassar els grans conceptes de la relació, els rols que cada un s'atribueix, la idealització de l'amor i de la parella... "Aquesta alternança ens permet crear un univers hilarant, absurd i divertit, tot guardant una certa profunditat en el misatge", expliquen.

LA NOVA MINICARPA

Després d'haver treballat al carrer amb un aforament molt gran, la companyia va decidir crear una minicarpa per acollir l'espectador a casa seva. "Aquesta proximitat ens permet seguir i aprofundir en la recerca de la companyia sobre la interacció amb el públic", afegeix. La carpa els aporta intimitat i explorar una nova manera d'interpretar, "fina i acurada en gest".

En l'espectacle s'hi barregen diferents disciplines com el teatre gestual i *clown*, el quadrant aeri, els patins sobre rodes i el cant. El muntatge es podrà veure al Teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera el 30 de gener, i el 10 d'abril a l'Ateneu de Sant Celoni. Seran les primeres prees-trenes d'una nova versió de teatre de *Toca-Toc*.

IVAN MASCARELL

Les edicions d'

EL 9 NOU

per aquestes festes

Resultats loteria

Edició del dilluns

Edició avançada un dia

✗ No hi ha diari





L'artista Enric Maurí, de Cardedeu, ha donat una nova vida a una sèrie d'objectes a través de la narrativa d'una obra artística

GRISelda ESCRIGAS

Una reflexió al voltant de l'entorn

Enric Maurí presenta l'exposició "Va com va" al Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu

Cardedeu

Oriol Serra

Eines del camp, maquinària agrícola, joguines velles i fins i tot residus de plàstic recollits en conteni-dors. Són alguns dels objectes a través dels quals l'artista Enric Maurí, de Cardedeu, reflexiona sobre l'entorn, el pas del temps i els efectes

de l'acció de l'home a la seva nova exposició, "Va com va. La poètica d'allò immediat com un fet revolucionari". La mostra es va presentar divendres passat al Museu Arxiu Tomàs Balvey.

"La reinterpretació d'un objecte, d'un lloc o d'un espai, pot servir per reinterpretar també la història de la humanitat", apunta Maurí

en declaracions a EL 9 NOU. "Al capdavant, el que faig en aquest projecte és agafar una sèrie d'objectes i donar-los nova vida a través de la narrativa d'una obra artística. És una manera de reconèixer-los, i també de fer-los dialogar entre ells."

Per exemple, una de les peces exposades presenta un extintor pintat amb el color

d'una bombona de gas. "L'extintor serveix per apagar focs, mentre que el gas que conté una bombona l'encén i fins i tot pot arribar a explotar. El que fa aquesta peça és justament plantejar el diàleg entre dos objectes *a priori* antagònics." Tan antagònics com la tecnologia i els elements orgànics que conviuen en un vídeo on el propi artis-

ta fa sonar un piano electrònic servint-se de pinyes, branques d'arbres i trossos de fusta.

"Va com va" consta d'una vintena de peces que Maurí va concebre durant el primer confinament a casa seva, una antiga masia rural al terme municipal de Cardedeu. "A casa hi tinc estris agrícoles que actualment ja no fan les funcions per les quals van ser pensats. Recuperar-los és una manera de connectar amb els nostres ancestres." També és una forma d'assenyalar com els avenços tecnològics i els canvis de costums transformen l'entorn. "Els objectes de plàstic, per exemple, ens transporten fins a la dècada dels 60, quan va aparèixer aquest material i ho va anar envaint tot a mesura que el seu ús esdevenia més i més habitual", explica Maurí, que afirma haver trobat en l'art una manera de trencar normes i desafiar convencions.

L'exposició també inclou peces tan singulars com les fustes del Port Vell de Barcelona que l'artista granollerí Jordi Benito havia fet servir a principis de la dècada dels 90 en una instal·lació que volia reivindicar la història d'aquell espai. Maurí les ha emmarcat en una obra titulada "Patinant sobre la tempesta", on més enllà de la referència a Benito ha volgut plantejar "una reflexió al voltant de moltes coses".

Comissariada per Amanda Cuesta, la mostra es podrà visitar al museu de Cardedeu fins al proper mes d'abril, quan esdevindrà itinerant. El projecte "Va com va" va ser premiat la primavera passada amb una beca de la fundació Vegap.

La Casa de la Vila de Sant Celoni recupera el seu aspecte original

Sant Celoni

EL 9 NOU

La Casa de la Vila de Sant Celoni ha recuperat el seu aspecte original un cop enllestides les feines de restauració de la façana i diversos elements externs. L'edifici havia estat projectat per l'arquitecte municipal Josep Domènech i Mansana el 1926. També és autor dels edificis de l'Ateneu, l'antic Escorxador, actualment la biblioteca, l'escola Puigdollers o La Tèrmica.

Per recuperar al màxim l'aspecte original de l'edifici s'ha partit d'un estudi per determinar els materials i colors originals. Les obres s'han centrat en la renovació de l'estucat de la façana i els murs laterals, força

malmesos en alguns punts. Aquesta part ha anat a càrrec d'estucadors de contrastada solvència i experiència, que ja havien participat en la restauració d'altres edificis històrics del municipi.

Una altra tasca rellevant ha estat restituir els elements de ceràmica vidriada verda que decoraven la façana. Al seu lloc s'han col·locat els originals disponibles, mentre que els que faltaven s'han substituït per uns de nous. Altres elements de ceràmica vidriada que s'han reposat han estat les boles dels terrats i les teules, que amb les successives reparacions havien estat substituïdes per teules ordinàries. També s'ha netejat el pòrtic de pedra i la llosana del balcó.



La Casa de la Vila de Sant Celoni el va projectar Josep Domènech el 1926

AJUNTAMENT DE SANT CELONI

Nova convocatòria per a residències de moviment i d'imatge a Roca Umbert

Granollers

Fins l'11 de gener es poden presentar projectes per optar a una residència de creació a Roca Umbert de Granollers. Una convocatòria és per a projectes relacionats amb l'àmbit de la imatge i una altra per l'àmbit de les arts en moviment (circ, dansa, teatre, *performance*...) En la primera s'ofereixen dues modalitats, una d'associat per a un any, i l'altra d'investigació de llarga durada amb un taller de màxim dos anys. La d'arts en moviment té sis modalitats diferents, com la de recerca i creació en moviment o en circ, la de perfeccionament, la de projectes artístics emergents, la de residents associats i la cessió temporal per a projectes de moviment.

Audiència amb els Reis

Diversos municipis vallesans han substituït les cavalcades per actes en què Ses Majestats els Reis d'Orient rebran els infants amb cita prèvia

Granollers

EL 9 NOU

La pandèmia privarà els infants vallesans d'un dels moments més esperats de l'any, la cavalcada dels Reis Mags, el 5 de gener. Amb tot, Melcior, Gaspar i Baltasar no faltaran a la cita, si bé enguany ho faran amb fórmules sanitàriament més segures. En aquest sentit, diverses poblacions han apostat pel format de situar els Reis en un espai estàtic des d'on rebran els infants, que hauran reservat audiència prèviament.

A Caldes, Ses Majestats s'instal·laran al parc de Can Rius els dies 3, 4 i 5 de gener a la tarda-vespre per saludar els infants i recollir les cartes. La visita es pot reservar a través del web <www.caldescultura.cat> i s'ha de fer amb grups bombolla de l'entorn familiar, i un màxim de sis persones. Cada grup haurà d'indicar quantes persones l'integren i a quin rei vol lliurar la carta.

A Sant Fost, els Reis s'instal·laran al pavelló 2 el 5 de gener entre 2/4 de 5 de la tarda i 2/4 de 9 del vespre. Per veure'ls, cal demanar cita prèvia (fins al 30 de desembre) a través de <www.entrapolis.com> i escollir una de les quatre franges horàries disponibles. A cada franja s'acceptarà un màxim de 150 reserves. En darrer terme, Sant Celoni és una altra de les poblacions que han optat per aquesta fórmula. En aquest cas, els Reis rebran els infants al pavelló



Un nen diposita la seva carta als Reis d'Orient a la bústia de la biblioteca de Roca Umbert aquest dilluns a la tarda

GRISelda ESCRIGAS

11 de Setembre el 5 de gener durant tot el dia. Per garantir la seguretat de tothom, la visita està organitzada per sol·licitar reserva d'entrada en franges de 30 minuts. A cada franja de 30 minuts passaran sis unitats familiars a visitar cadascuna de Ses Majestats. Cada unitat familiar tindrà cinc minuts per visitar el rei corresponent. A la visita es mantindrà la distància de seguretat entre els infants i els Reis i hi haurà indicat el lloc des d'on les famílies poden fer les fotografies.

ELS REIS PASSEJARAN PER SEPARAT A LA ROCA

Altres municipis han optat per mantenir el pas dels

Reis pels carrers, si bé en un format més discret que l'habitual i en tots els casos demanant a la ciutadania que els segueixi des dels balcons o les portes de les cases. A la Roca, Ses Majestats faran aquesta passejada, però d'una forma inèdita: per separat. Melcior, Gaspar i Baltasar faran cadascun un recorregut per diferents zones del municipi.

D'altra banda, a Paret els faran el recorregut a partir de les 6 de la tarda i després el govern municipal els lliurarà les claus de la vila, que els permetrà accedir a totes les cases per deixar els regals als infants. Aquest acte es podrà seguir en directe per la pàgina web de l'Ajuntament, així com el parlament que

els mags adreçaran a grans i petits.

En darrer terme, hi ha municipis que han optat per no organitzar cavalcada ni audiència als infants. A Granollers, la presència dels Reis serà televisiva: els mags faran arribar el seu missatge als infants per Vallès Oriental Televisió el 5 de gener a 2/4 de 9 del vespre. Pel que fa a les cartes, es podran lliurar al Campament Reial del patge Gregori o a les bústies dels centres cívics, biblioteques públiques, Ajuntament, i altres equipaments. A Canovelles, els Reis seran rebuts a Can Palots a les 5 de la tarda i a les 8 del vespre se'ls homenatjarà amb un castell de focs a la vora de la plaça de Margarida Xirgu.

Barbany celebra 70 anys dels Reis a la botiga amb una exposició

Granollers

R.S.

Una de les tradicions més arrelades de l'època nadal·lenca a Granollers és la visita dels Reis Mags a la botiga Barbany. El proper 1 de gener farà 70 anys que Ses Majestats acudeixen a la cita amb els nens i nenes de la ciutat, tot i que aquest any –per primera vegada en tot aquest temps– no ho podran fer per les restriccions sanitàries. Davant d'això, els responsables de l'establiment impulsen una crida per aplegar fotografies de la presència dels Reis a la botiga per commemorar l'efemèride amb una exposició.

Des d'aquesta setmana, tothom qui tingui fotos familiars amb els Reis de can Barbany les podrà fer arribar a la botiga, tant en format digital com físic. A mesura que vagin arribant, s'aniran col·locant en un dels aparadors fins que quedi cobert. A les imatges que enviï la gent, se n'hi afegiran d'altres de l'arxiu particular de l'establiment. La tradició dels Reis a Can Barbany és anterior a la cavalcada que els munta l'Ajuntament. Cada dia 1 de gener, pels volts de 2/4 de 5 de la tarda, són habituals les cues de famílies amb els infants, ansiosos per lliurar la carta personalment als mags.

Les Franqueses estrenarà al gener el documental 'De la terra al plat' sobre la mongeta del ganxet

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses és l'impulsor del documental *De la terra al plat*. La producció de l'or blanc a les Franqueses del Vallès, sobre la mongeta del ganxet, que s'estrenarà al gener. La producció forma part d'una programació especial que substituirà la Festa de la Mongeta del Ganxet presencial, que cada novembre es fa a Llerona.

El documental, de caire divulgatiu, s'explica tot el

procés d'aquest llegum a través del testimoni de persones que es dediquen al seu cultiu. Al llarg de gairebé mitja hora, el treball audiovisual mostra les singularitats de la mongeta del ganxet, des dels diferents pobles del municipi. La gravació s'ha fet en temps real seguint tot el procés de producció del llegum. L'estrena del documental es farà en un programa especial a Vallès Oriental Televisió (VOTV) i es complementarà amb activitats que es donaran a conèixer properament.



Imatge del documental, explica tot el procés de la mongeta del ganxet a través de testimonis de productors

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS



Els naixements de Pessebristes de Sant Antoni de Vilamajor, a l'esquerra, i Jaume Bayes, a la dreta, instal·lats al turó de la Cova de Sant Pere de Vilamajor

JORDI RODRÉDA

Pessebres en temps de pandèmia

Entitats de la comarca instal·len naixements als turons de la Cova, a Sant Pere, i a Tagamanent

Sant Pere de Vilamajor

EL 9 NOU

La pandèmia de la Covid-19 també ha trastocat els plans de les entitats dedicades al pessebrisme. És el cas de l'associació Pessebristes de Sant Antoni de Vilamajor i de l'agrupació excursionista Les Guilles, de Tagamanent. Totes dues han instal·lat aquest mes de desembre els seus respectius pessebres als turons de la Cova, a Sant Pere de Vilamajor, i Tagamanent, però ho han hagut de fer adaptant-se a la normativa vigent.

“Ha estat un any diferent”, reconeix Josep Maria Bosch, dels Pessebristes de Vilamajor. “El naixement que hem instal·lat a la Cova s'em-



El pessebre solidari de les Guilles, al turó de Tagamanent

LES GUILLES

marca en una ruta pessebrística per diferents punts del municipi. Durant deu anys hem organitzat una exposició en un local municipal, en paral·lel a la instal·lació de la Cova, però enguany el coronavirus ens ha obligat a buscar una nova fórmula.” El turó de la Cova també acull aquests dies un pessebre elaborat pel fuster Jaume Bayes, de Sant Pere.

D'altra banda, el confinament municipal va fer reduir el nombre d'assistents a la caminada anual que organitza Les Guilles per instal·lar el seu pessebre al turó de Tagamanent amb finalitat solidària. “Cada any aprofitem la sortida per recaptar diners que destinem a La Marató de TV3. Enguany, en veure molt reduït el nombre de participants, hem optat per fer la recaptació de forma telemàtica i a través dels comerços. En total hem recaptat 300 euros”, explica un dels responsables de l'entitat, Jaume Font.



GRUP PESSEBRISTA DE CARDEDEU

Pessebre del Poble Sec de Cardedeu

Cardedeu

Des d'aquest dissabte, el Grup Pessebrista del barri del Poble Sec de Cardedeu presenta un nou pessebre monumental. Enguany, i a causa de les mesures de seguretat sanitària, el muntatge es podrà visitar a través de l'aparador habilitat expressament per l'ocasió al carrer del Pi, 44. El pessebre es podrà visitar fins al 10 de gener. Com a novetat, enguany el grup de pessebristes han reproduït l'església de Sant Esteve del Coll en un diorama i un pessebre tradicional amb un paisatge nevat i la muntanya del Pedraforca al fons. A més dels elements clàssics, el pessebre conté maquetes d'elements patrimonials de l'entorn com Sant Esteve del Coll, edificis singulars de Cardedeu i masies del municipi i de Llinars.

Vint anys de l'olla de Nadal

Una mostra commemora els 20 anys de l'olla on es cuina el brou de Nadal de Granollers



L'olla on cada any es cuinen, aproximadament, 500 litres de brou era l'element central d'una mostra amb diversos plafons informatius

Granollers

R.S. És difícil, particularment per a les generacions més joves, imaginar Nadal a Granollers sense el brou de la plaça de les Olles. Aquesta tradició, impulsada per l'Associació de Veïns del Centre des de 1982, s'ha convertit en una cita ineludible per a milers de persones, que cada

tercer dissabte de desembre s'apleguen per escalfar-se assaborint el brou. Aquest dissabte passat es complien exactament 20 anys de l'estrena de l'olla nova i, davant la impossibilitat de cuinar el brou a causa de les restriccions de seguretat sanitària, els organitzadors van voler commemorar l'efemèride amb una exposició. La mostra es va poder veure durant

tot el dia a la plaça de les Olles, amb l'olla com a element central.

Diversos panells oferien informació sobre tot el que envolta aquesta activitat: des de la recepta del brou fins al conte sobre l'escudella que s'explicava a les escoles, fotos i explicacions sobre la mateixa olla, reproduccions de com era la plaça antigament, làmines dels diferents

ingredients i productes que s'utilitzen per fer el brou, etc. "Va passar moltíssima gent durant el dia. I molta ens demanava quin dia fèiem el brou. Lamentablement, els havíem de dir que enguany no n'hi haurà", explica Frederic Malats, president de l'Associació de Veïns del Centre.

L'entitat va començar a fer el brou de Nadal a la Porxada, però es va haver de can-

viar. "La gent ens mirava una mica malament perquè els recordava l'olla dels pobres que s'havia fet durant la guerra. Em penso que l'any següent ja ho vam fer a la plaça de les Olles." Amb els anys, aquest brou es va anar convertint en un element clau de l'imaginari nadalenc de la ciutat: cada any se'n fan uns 500 litres, repartits en 5.000 gots, i sempre es fa el tercer dissabte de desembre perquè coincideix amb el mercat de productors d'alimentació artesanal.

La tradició del brou va començar el 1982 i al principi es feia a la Porxada

En l'elaboració del brou col·labora l'associació de comerciants Del Rec al Roc i alguns comerços del mercat de Sant Carles, que aporten els ingredients. Amb el temps, aquesta activitat va anar generant-ne d'altres de paral·leles, que es van fer durant uns anys: fins al 2018, els organitzadors anaven a les escoles de la ciutat a explicar aspectes del brou, l'olla, el sentit de les escudelles a Catalunya i l'Estat, etc. També, abans es reservava brou per als escolars que cantaven nades, però la producció de brou era limitada i es va haver de deixar de fer.

Enguany, precisament en el 20è aniversari de l'olla nova, és el primer cop que el brou de Nadal de Granollers no s'ha pogut fer.



Reciclos planta un arbre de Nadal fet de llaunes i ampolles de plàstic a Granollers

Granollers Granollers és una de les dues ciutats catalanes on s'ha instal·lat l'arbre de Nadal fet amb llaunes i ampolles de plàstic del projecte Reciclos, impulsat per Ecoembes. L'arbre s'ha instal·lat a la placeta del parc de Ponent per ser el barri de Granollers que més reciclatge d'envasos amb Reciclos ha fet; té una alçada de set metres i està fet de llaunes i ampolles de plàstic grogues simbolitzant el color d'aquest contenidor de reciclatge. A la inauguració de l'arbre, el regidor de Medi Ambient i Espais Verds, Albert Camps, va agrair al veïnat del barri de Ponent "la seva implicació i compromís amb el medi ambient i amb el reciclatge".



DFactory fa un balanç positiu malgrat les circumstàncies adverses

Granollers Els organitzadors del DFactory, Fàbrica de Regals, que es va fer divendres, dissabte i diumenge a Roca Umbert de Granollers fan un balanç positiu, malgrat les circumstàncies adverses en què s'ha fet arran de la Covid. Àlex Marés, de l'empresa organitzadora, explica que hi van participar uns 80 expositors, la mateixa xifra que l'any anterior, tot i que les vendes van ser entre un 15% i un 20% inferiors arran de la limitació d'aforament i el confinament comarcal. Malgrat tot, els participants es mostren satisfets.

TONI TORRILLAS

JULIÀ VÁZQUEZ

Granollers posa a disposició més entrades per al campament del patge Gregori

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha posat a disposició de la ciutadania gairebé 7.000 entrades per veure el campament del patge Gregori. Divendres passat ja s'havien reservat el 91,7% de les entrades i a partir d'aquest dimarts s'han afegit a la venda en línia aquelles entrades que s'havien reservat inicialment per adquirir de forma presencial a les taquilles. També les que retornin les persones de fora de la comarca que n'havien adquirit, després de la nova regulació de la mobilitat que ha fet el Procicat. Es poden adquirir, de forma gratuïta a través de la pàgina <www.granollers.cat/nadal>.

L'organització insisteix a recordar a les persones que en tinguin de reservades però que no puguin fer-ne ús que ho notifiquin per poder-les alliberar i arribar al màxim de famílies, enviant un correu electrònic a info@escenagran.cat. De manera excepcional, el campament del patge Gregori tindrà una durada més llarga. Es farà durant set tardes i un matí, els dies 28, 29 i 30 de desembre i el 2, 3, 4 i 5 de gener, quan habitualment durava només tres tardes.

L'Ametlla no farà la pujada amb moto a Sant Bartomeu

L'Ametlla del Vallès

La tradicional pujada amb moto a Sant Bartomeu, que organitza cada any el Moto Club l'Ametlla amb el suport de l'Ajuntament, el dia de Sant Esteve, no es farà aquest any en compliment de les restriccions decretades pel Procicat per la pandèmia de la Covid-19.

Premi per guarnir els balcons de Nadal a Montmeló

Montmeló

L'Ajuntament de Montmeló ha posat en marxa un concurs de guarniment de balcons en què es donaran premis en tres categories: la bellesa, l'originalitat i la dificultat en l'elaboració. L'Ajuntament anima els veïns a recórrer els carrers i votar el que considerin millor guarniment a través d'un formulari a la web.



Eulàlia Pocerull, dissabte passat, amb els seus fills, atenent una clienta, la Margarita Pujol acompanyada de dues netes

JOSEP VILLARROYA

Adeu a l'estanc de Palou

L'establiment del barri de Sant Joan tanca després de 95 anys i dues generacions

Granollers

Josep Villarroya

L'Eulàlia Pocerull va viure dissabte passat un dia especial. Després de 95 anys, la botiga que van obrir els seus pares al número 1 del barri de Sant Joan de Palou, al peu de la carretera del Masnou, tancava definitivament. Tot-hom el coneix com l'Estanc de Palou perquè, des de fa 85 anys, a la venda de carn i comestibles en general va afegir el de tabacs i els articles propis d'un estanc. El darrer dia la petita botiga va viure un continuat anar i venir de clients que venien a buscar, sobretot, les botifarres que li han donat fama.

L'Estanc de Palou va deixar de vendre tabac. De fet, fa uns dos anys. Des de llavors, al rètol de l'establiment hi diu només "tocineria" i "comestibles". A l'espai on abans hi havia l'estanc, l'Eulàlia, que farà 87 anys el dia 4 de gener, feia memòria de tota una vida a la botiga i a la casa familiar on van néixer ella i els seus dos germans. "Des que era ben petita m'agradava molt estar a la botiga", explica. Ella despatxava, mentre que la seva germana Pilar era la mocadera, la que feia les botifarres. També recorda que havien arribat a tenir fins a 120 porcs d'engreix i més de 300 xais i que es treballava tots els dies de la setmana.

El negoci el van obrir els pares de l'Eulàlia –a qui alguns coneixen encara com



ARXIU FAMILIAR POCERULL



A dalt, els fundadors de la botiga. A baix l'edifici del barri de Sant Joan

AGUSTI CODINA

a Laieta– en Pere Pocerull i Ninou, que venia de Can Millet, de Cardedeu i la Mercè Angelet Armadans, de Ca l'Arnau, de Montornès. Els pares d'en Pere eren masovers a Can Riba de la Serra, a Palou. L'Eulàlia i el seu marit, Vicens Puchol Ballesster, que va morir fa alguns anys, van ser els que van continuar el negoci. Els fills de l'Eulàlia, la Mercè i en Pere van agafar el relleu fins al moment del tancament. Cap dels dos ha tingut fills i no els ha estat possible fer el traspàs de la botiga.

En el taulell on hi havia l'estanc encara hi ha, com a mostra, alguns dels articles que s'hi venien, com postals de Granollers o clauers. L'Eulàlia recorda també que, durant un temps, també hi havia una centraleta de telèfons i la gent hi anava quan encara no hi havia telèfon a totes les cases.

Però el que més recorda l'Eulàlia és l'estima que li han demostrat sempre els seus clients. "La gent m'ha estimat molt i ara els clients em diuen que em trucaran per saber què faig." Diu que alguns venen de molt lluny i assegura que l'única clau de l'èxit és la qualitat. "El gènere és de qualitat, tot ho fem a mà. Si es pasta a màquina no queda igual."

L'espai de davant de la botiga va estar ocupat durant tot el dissabte pels cotxes dels clients que volien fer la darrera compra i que s'enduien, sobretot, botifarres.



Vista panoràmica des del campanar de l'església, l'any 1946, l'antic escorxador del carrer Torras i Bages, el 1960, la pista d'handbol del carrer Tetuan, el 1955, i l'antiga estació de tren, el 1962

JOAN GUÀRDIA I REQUESENS / FRANCESC GARRELL SALÓ / AJUNTAMENT GRANOLLERS

El Granollers desaparegut

El vestíbul de l'Ajuntament acull una exposició de fotografies històriques de la ciutat fins a l'1 de març

Granollers

EL 9 NOU

El vestíbul de l'Ajuntament de Granollers acull fins a l'1 de març una selecció de 13 fotografies d'edificis i espais de la ciutat que van desaparèixer o es van transformar al llarg del segle XX. Comissariada per l'Arxiu Municipal sota el títol de "Recordant Granollers", la mostra suposa un recorregut per la història de la capital vallesana. A la desena llarga de fotografies exposades s'hi sumen totes les imatges que es poden visualitzar en format digital a través d'una instal·lació multimèdia.

L'exposició recorda tot un seguit de llocs i entorns que avui ja no existeixen, com l'antiga caserna del carrer de Santa Anna, actualment ocupada pel mercat de Sant Carles, el cinema Astòria del carrer d'Agustí Vinyamata, l'ermita de Sant Nicolau de la serra de Ponent, l'estació de tren de l'avinguda del Parc,

l'antic escorxador municipal del carrer Torras i Bages, on ara hi ha el Teatre Auditori, o la pista d'handbol del car-

rer Tetuan, que a data d'avui és un aparcament.

També s'hi poden apreciar els canvis que han experi-

mentat edificacions com l'església gòtica de Sant Esteve, del segle XV, que a l'inici de la Guerra Civil va ser incen-

diada i enderrocada i de la qual només es conserva a hores d'ara el campanar. O com l'edifici antic de l'hospital, que amb el pas dels anys s'ha anat ampliant amb noves construccions, i fins i tot la Porxada, que durant bona part del segle XX es trobava envoltada de reixes.

També es van transformar durant el segle XX entorns com el de la Font del Ràdiom, a la serra de Ponent, el parc de l'Estació, que es trobava a l'espai de l'actual plaça Barangé, o el pont de ferro que creuava el riu Congost i connectava el centre de la ciutat amb la carretera de Caldes, construït entre els anys 1916 i 1918. Totes les fotografies exposades daten d'entre finals del segle XIX i la dècada dels 60 del segle XX.

L'objectiu de la mostra és divulgar els fons fotogràfics més antics de l'Arxiu Municipal i redescobrir el paisatge urbà de la Granollers d'èpoques passades.



Pont de ferro sobre el riu Congost a la carretera de Caldes, en una fotografia datada entre 1924 i 1930

JOSEP BOIXADERA I PONSÀ / AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

L'Ametlla suspèn el carnaval i les ballades de gitanes

L'Ajuntament prepara uns tallers per als infants amb aforament limitat com a alternativa

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

La Comissió de Carnaval i Colles de Gitanes i l'Ajuntament de l'Ametlla han acordat la suspensió del carnaval de l'any vinent, que s'havia de celebrar entre els dies 13 i 15 de febrer. Ho fan per la situació provocada per la pandèmia del coronavirus que, per ara, ha impedit iniciar els assajos de les colles de gitanes. "La situació ara ja és complicada i no se sap què passarà després de festes. L'any passat el carnaval va ser un èxit. Vam haver de tancar portes de pavelló perquè no hi cabia més gent i, amb la situació actual, no volíem assumir aquest risc", explica la regidora de Festes, Raquel García. S'hi suma, a més, el fet que el diumenge 14 de febrer estan convocades les eleccions al Parlament de Catalunya i que la rua, a l'Ametlla, es fa els diumenges a la tarda.



Una de les ballades de gitanes del carnaval de 2019 a l'Ametlla. L'acte es fa al pavelló i atreu un gran nombre de públic

El carnaval i les gitanes són una de les festes més tradicionals i amb més participació al poble. Com a alternativa, l'Ajuntament treballa per

programar diversos tallers per a infants relacionats amb la festa del carnaval i la ballada de gitanes que es farien dissabte. "Volem que

estigui molt controlat i amb molt poc aforament", explica García, que posa l'exemple de les activitats que es van fer descentralitzades als barris

com a alternativa a la festa major d'estiu. L'objectiu és "mantenir present l'esperit del carnaval i de les gitanes", comenten des de l'Ajuntament en un comunicat.

DATA ALTERNATIVA PER A LES GITANES

L'Ajuntament descarta celebrar la rua en una data alternativa. "Hem avisat a les colles. N'hi ha que, quan acaba el carnaval, ja comencen a preparar l'edició de l'any següent", explica la regidora. En canvi, sí que es preveu poder fer una ballada de gitanes més endavant i quan la situació sanitària ho permeti. "La gent de les gitanes tenim moltes ganes de començar a ballar. La idea és començar a assajar de seguida que la Covid-19 ens deixi fer-ho", explica la regidora, que també és balladora. Les dues ballades -tradicionalment se'n fa una dissabte i una altra dilluns, que és festa local a l'Ametlla- "es traslladaran al maig, al juny, al juliol... o quan sigui possible fer-les", comenta García. "El 2021 tornarem a ballar gitanes i el 2022 tornarà el carnaval amb més força!", indiquen la Comissió de carnaval i gitanes de l'Ametlla i l'Ajuntament en un comunicat conjunt.

EL 9 NOU.CAT

AQUEST NADAL, COMPRA PROPERA

ENTRA AL MARKETPLACE D' EL 9 NOU I DESCOBREIX COMERÇOS I PRODUCTES DE PROXIMITAT.

comrapropera.cat

Ets un comerç i encara no t'hi has registrat?
És molt senzill i gratuït. Entra a comrapropera.cat/comercos i informa't!

QÜESTIONARI A XAVIER QUINCOCES, VICEPRESIDENT I VOLUNTARI D'EL XIPRER

“Un món diferent és possible”

El pitjor malson de Quincoces és que l'Espanyol no torni a Primera la temporada vinent

Granollers

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

No gaire, només faig servir el Whatsapp.

Una pel·lícula.

Hermano Sol, hermana Luna.

Un llibre.

El silenci del far, d'Albert Juvany.

Un restaurant de la comarca.

El Parque, de Santa Agnès de Malanyanes.

Li agrada cuinar?

Sí, però ho practico poc.

Un plat.

Un bon arròs, o bé faves i pèsols, o bé...

Una beguda.

Una copa de Rioja.

On ha passat les últimes vacances?

A Mallorca.

Té previst fer algun viatge? A on?

En vam haver de suspendre un a Viena.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Podria ser Puiggraciós, però n'hi ha tants: Céllecs, Gallecs...

I de Catalunya?

La Garrotxa.

I del món?

Guatemala.

Un lloc on no portaria mai ningú?

És molt difícil pensar en negatiu.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb el meu, Josep Mayoral.

L'última obra escènica que ha vist. On?

La violoncelista Mariona Camats, al Palau de la Música.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

El que fa segur el camí, la vida de l'Andreu Vallvé i Maria Teresa Cordoní.

Un programa o sèrie de televisió.

Cap en concret, faig molt zàping.

I de la ràdio?

La Competència de RAC1.

Amb qui es faria una selfie?

No soc gaire de *selfies*, però amb molta gent.

Un lloc per viure.

A Can Riera soc molt feliç.

Coneix algun grup de música de la comarca?

Sabana.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.



Ajudar per vocació

EL 9 NOU

Xavier Quincoces va néixer fa 52 anys a Barcelona i ha viscut tota la vida a Granollers, tret de 10 anys que ho va fer a Guatemala. Té tres fills. Va estudiar Dret i Teologia i actualment és advocat i medi-

ador, especialitzat en l'àmbit del dret de família, l'habitatge i el dret bancari. Admet que l'ha marcat la visió social i comunitària de la seva mare, Mercè Riera, fundadora d'El Xiprer. Quincoces és vicepresident i voluntari d'aquesta fundació solidària i col·labora amb la Fundació Comunitat i Valors de la Roca del Vallès.

Per qui (si ho vol dir)?

No cal.

Quin és l'últim regal que li han fet?

Un ram de flors.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A les 7.

És partidari de les migdiades?

Sí, sempre que es pugui.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

Cambia, todo cambia, de Mercedes Sosa.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

La caràtula del Windows.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)

Alegria.

Quin cotxe té?

Un Hyundai Ix35.

L'última vegada que ha anat a missa?

Dissabte passat a El Xiprer.

Un projecte immediat.

Aconseguir un empresa que pugui col·laborar amb peix congelat per al Banc d'Aliments d'El Xiprer.

Un insult.

Capsigrany!

Una floreta.

Guapo/a! (com deia la meva germana Clàudia).

Una olor.

La del café, com la d'aquella empresa que hi ha a prop de la C-17 a l'altura de Mollet que en torra.

Un ritual diari.

Aixecar la mirada al cel i presentar el dia.

Una mania.

M'haig de dutxar quan em llevo.

Un personatge històric.

Sant Francesc d'Assís.

Qui li agradaria ser?

Em sento bé amb mi mateix.

Un hobby.

Veure l'Espanyol al RCD Estadiu, encara que aquest any, a Segona i confinats, és tot molt estrany.

Un lema.

“Un món i una manera de fer diferent és possible.”

Què el treu de polleguera?
La manca de responsabilitat i de responsabilitat.

Què canviaria del seu cos?
Potser em posaria una mica de cabell.

I del seu caràcter?

De vegades sóc una mica massa exigent.

Una expressió molt utilitzada.

“Tinc molta gana.”

Per què o per qui diria una mentida?

No ho sé, però prefereixo no pensar-hi perquè sempre dic allò de: “Es descobreix abans a un mentider que un coix.”

Què li fa riure? I plorar?

Riure, l'alegria de la gent; plorar, les injustícies i el dolor dels que ens envolten.

Quin és el seu pitjor malson?

Pensar que aquest any els *periquitos* no tornem a Primera.

Què té a la tauleta de nit?

Una làmpada, el carregador del mòbil, un llibre, una pinça de roba i ara quasi sempre una mascareta.

“Ens hauria agradat renovar la fórmula 1 per més d'un any”

Entrevista a Josep Lluís Santamaria, director general del Circuit de Barcelona-Catalunya

Montmeló

Toni Canyameras

Què és el que falta perquè es confirmi la renovació de la fórmula 1 per un any més?

La cursa apareix al calendari del Mundial del 2021 amb un asterisc [pel 9 de maig] però aviat ho farà sense. L'únic que queda és la signatura física del contracte, que abans ha de ser aprovada per un acord de govern [la junta d'accionistes de Circuits de Catalunya ja ha donat llum verda aquesta setmana a la firma]. Al març tornarem a acollir la pretemporada –així ho han demanat els equips–, i també està pendent de signatura. La intenció és que totes dues firmes es concretin abans que s'acabi l'any.

Per què s'ha prorrogat el contracte per només un any?

És un contracte d'un any però amb un període prorrogable, així que l'any que ve en negociarem l'ampliació. Nosaltres volíem un contracte més ampli però va condicionar que la fórmula 1 està tenint canvis en la seva estructura. El 31 de desembre Chase Carey deixarà de ser president i entrarà Stefano Domenicali.

Com han anat les negociacions?

Van començar a l'agost i s'han fet llargues. El primer que els vam dir és que el Circuit sempre havia acollit la fórmula 1 i que el govern donava suport a la renovació del contracte. Vam transmetre un missatge de seguretat i va calar.

El cànon a pagar per rebre



MIQUEL ROVIRA

Santamaria o com arribar a dalt des de baix de tot

Montmeló Josep Lluís Santamaria (Barcelona, 1965) empenya cotxes i posava senyals quan va néixer el Circuit de Barcelona-Catalunya el 1991 i serà el director general l'any que el traçat compleixi tres dècades. “Van veure que hi entenia una

mica i vaig anar pujant”, diu, somrient, Santamaria, al càrrec des de l'agost en un any convuls a la direcció: el barceloní va substituir Fontserè com a director general mentre Tremosa és el tercer president després de les dimissions d'Aguilera i Teixidor. “Estimo el Circuit i és un repte important exercir aquest càrrec. Hem de fer que l'any del 30 aniversari sigui memorable”, assegura.

la fórmula 1 varia?

És el mateix. A les primeres converses ja ens van dir que aquest tema no es toca. En cas que al maig seguim amb limitacions d'obertura al públic renegociarem les condicions del contracte [aquest any l'autòdrom no ha pagat cànon pel fet de no haver tingut ingressos per venda d'entrades].

El contracte de MotoGP finalitza el 2021. Han parlat amb Dorna per renovar-lo?

Ho vam parlar però ens van dir que prou problemes tenien per tancar el calendari de la pròxima temporada que

les renovacions no els preocupaven. En parlarem l'any que ve, però en qualsevol cas hi ha bona predisposició per part seva i nostra.

Quin balanç fa d'aquest 2020?

El balanç és positiu perquè hem aconseguit celebrar totes les proves importants en aquest any tan atípic. Tan sols han caigut del calendari el Campionat de Catalunya de Motociclisme, les 24 Hores de Motociclisme i Automobilisme i les European Le Mans Series, que van haver de fer un campionat tan comprimit que era complicat donar dates

a tots els circuits per on passaven. La temporada s'ha desenvolupat pràcticament entre el juliol i el desembre amb moltes curses seguides, de manera que hem de posar en valor la feina de treballadors i voluntaris.

El traçat va tancar el 2018 amb pèrdues de 7,8 milions d'euros i amb un dèficit per sota dels dos milions el 2019. Com s'espera que sigui aquest any?

El balanç econòmic és positiu. Aquest any no hem hagut de pagar els cànon de fórmula 1 i MotoGP perquè no hem tingut públic i ens

quedarem a prop de tancar a 0. Però, evidentment, mai no és positiu per al Circuit no tenir afició, que és el que dona el caliu. És trist celebrar les competicions a porta tancada, semblen entrenaments. De totes maneres, és complicat que una estructura com la del Circuit no sigui deficitària, però el focus no es pot quedar aquí, hem de veure l'impacte que genera al voltant, més de 300 milions. Molts hotelers de la comarca em diuen que viuen de l'activitat del Circuit.

El Circuit tornarà a acollir quatre mundials el 2021

Montmeló

El Circuit de Barcelona-Catalunya tornarà a ser aquest proper any l'únic del món que albergui quatre mundials: el de fórmula 1 (9 de maig), el de MotoGP (6 de juny), el de Ral·licròs (25 de juliol) i el de Superbike, que ha debutat aquest any al traçat vallesà i repetirà el 19 de setembre. A part, l'autòdrom rebrà altres cites de prestigi internacional com les European Le Mans Series, el Festival de la Velocitat, l'International GT Open i el FIM CEV Repsol. El Circuit també preveu recuperar les 24 Hores, tant les de Motociclisme (2-4 de juliol) com les d'Automobilisme (3-5 setembre). Les 24H BiCircuit seguiran un any més.

Alguna previsió de data d'obertura al públic?

Primer hem de veure com evoluciona tot, esperem que la vacuna doni major tranquil·litat. Amb un aforament del 50% podríem començar a treballar.

L'Ajuntament de Barcelona ha anat reduint la seva aportació al Circuit: 3 milions al 2017, 2,5 al 2018 i 1,5 el 2019. De quina quantitat ha estat aquest any?

Hem rebut 500.000 euros. Hem de lluitar perquè el 2021 l'aportació sigui major.

Ha de buscar el Circuit noves fórmules per tenir una major viabilitat?

Hi estem treballant. Per l'any que ve hem de tenir en compte el retorn de Fernando Alonso a la fórmula 1 i el fitxatge de Carlos Sainz per Ferrari i això ens ha d'ajudar a captar més patrocinadors. A part, hem de buscar ingressos amb altres activitats poc habituals, com el Rally Sprint del cap de setmana passat. És important tenir de president el conseller d'Empresa i Coneixement. Ens aproparà a les empreses més importants de Catalunya.

El Rally Sprint recapta 2.460 euros per a La Marató

Montmeló El Circuit va acollir el primer Rally Sprint RACC de ral·lis per tancar la temporada el cap de setmana passat. La cursa, que repetirà al traçat el 2021, va recaptar 2.460 euros per a La Marató de TV3. La prova va constar de 34 quilòmetres repartits entre el Circuit i altres espais de l'equipament com les carreteres de servei i els aparcaments. Miguel Díaz i Diego Sanjuán, amb un Skoda Fabia Rally2 Evo, van marcar el millor registre dels 85 inscrits.



MIQUEL ROVIRA / ROGER SALA

Una exposició al Museu repassa la història del BM Granollers

Els 75 anys d'història del club es veuen reflectits en un gran recull fotogràfic i visual

Granollers

Eudald Clascà

“BM Granollers 75 anys. Esport, societat i cultura.” Aquest és el títol de l'exposició que va inaugurar el Museu de Granollers –a la sala oberta de la planta soterrània– i que repassa la història del BM Granollers durant els 75 anys de la seva existència.

L'exposició, que podrà ser visitada pel públic fins l'11 d'abril del 2021, va ser inaugurada amb l'obertura davant els mitjans de comunicació. La presentació va anar a càrrec de l'alcalde, Josep Mayoral; del president del club, Josep Pujadas, i de la regidora de Cultura de la ciutat, Maria Villegas. Entre els assistents també hi havia la tinent d'alcalde, Alba Bar-nussell, i el regidor d'Esports, Álvaro Ferrer. Tots ells van remarcar la importància que ha tingut el BM Granollers des de la seva creació en la ciutat, el club ha impregnat de passió per l'esport –i més concretament per l'handbol– en una ciutat en la qual s'ha convertit en l'esport més destacat. Des de l'inici de l'exposició fins al final hi ha una càrrega emocional molt potent. Decepcions, victòries, creixement, etapes. Són alguns dels moments que es



El president del BM Granollers, Josep Pujadas, i l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, a la inauguració

poden reviuir durant el trajecte. L'exposició, que consta de prop de 150 fotografies, està formada per documentació cedida per l'arxiu fotogràfic i històric del club, per l'arxiu municipal de la ciutat, per l'Arxiu Joan Barbany i per diversos exjugadors i persones que han col·laborat a fer l'exposició possible. Joan Anton Ferrer va ser una de les persones que van fer possible la celebració de l'acte. Ferrer va fer el recull d'imatges de l'hemeroteca i de la

distribució dels diferents arxius visuals i fotogràfics.

L'exposició explica d'una manera molt visual els difícils inicis d'un club humil fins a l'actualitat, que està format per prop de 500 jugadors i jugadores. A més de la gran quantitat de fotografies, a la mostra hi ha dos televisors que recorren moments històrics de la història del club. Un dels trets més característics són les diverses samarretes que sobrevolen l'exposició, en les

quals es pot veure l'evolució en el disseny i el canvi de patrocinadors. Al centre de l'exposició hi ha tres vitrines amb diversos objectes, documents del club i algun retall de premsa amb notícies del Granollers. Una de les parts més visitades de la mostra és la vitrina més gran, que conté diverses banderes del club, la creu de Sant Jordi que va rebre el club i la Recopa d'Europa, aconseguida l'any 1976, juntament amb la pilota del partit.

Txell Mas i Abril Conesa preparen el preolímpic amb l'equip estatal

Granollers

La nedadora Abril Conesa, del CN Granollers, i Meritxell Mas, del CN Les Franqueses, estan participant en l'*stage* que està realitzant l'equip estatal absolut de natació sincronitzada a Tenerife (Canàries) per preparar el Preolímpic, que tindrà lloc a Tòquio del 4 al 7 de març de 2021. Per Conesa –que ja va participar en el Mundial del 2019 a Corea– podria ser la segona experiència en una gran competició internacional. Per altra banda, Mas és la capitana del combinat estatal. Mas i Conesa buscaran la seva primera experiència olímpica, en uns Preolímpics en els quals hi haurà tres places d'accés per poder anar a Tòquio a l'estiu.

Cinc representants del CN Granollers al combinat júnior estatal

Granollers

Judith Calvo, Valeria Parra, Clàudia Julià i Regina Casino, nedadores del CN Granollers, van ser convocades pel combinat estatal júnior de natació sincronitzada, que es va celebrar del 5 a l'11 de desembre a Buitrago de Lozoya (Madrid). Per altra banda, l'entrenadora i directora del Club, Muriel Escalé, també va ser escollida per formar part de l'equip tècnic de la Reial Federació Espanyola de Natació.

El CN Granollers perd a Premià

El cansament per la manca d'efectius passa factura als granollerins als últims minuts

CN Premià

18

Vilar, Miralles, Solé (2), Wicijowski (1), Díaz (3, 2p), Ramírez (1), Roqué (2), Valera (3), García (2), Albero, Moreno (3), Letosa (1) i Gutiérrez.

CN Granollers

15

Arnau Fernández, López, David Fernández, Colominas (2), Riesco (1), Bertran (6), Gimeno, Troyano (1, 1p), Albert Tarrés (1), Puig (1), Marc Tarrés (3) i Valero.

ÀRBITRES: Marina Fernández, Sergi Borrell i Yolanda Ruiz. Exclusions: Miralles, Wicijowski (2), Díaz, García, Albero (2), Moreno i Letosa del Premià de Mar i Colominas (3), Riesco, Bertran, Troyano, Albert Tarrés (2) i Puig del Granollers.

PARCIAIS: 5-4 [primer quart]; 9-9 [descans]; 12-13 [tercer quart] i 18-15.



El jugador del Granollers Joel Bertran, a punt de marcar un dels seus sis gols

Premià de Mar

EL 9 NOU

El cansament acumulat pel fet de tenir menys jugadors

de banqueta per fer rotacions va ser clau en la derrota del CN Granollers contra el CN Premià (18-15), rival que serà a la part alta de la clas-

sificació però que, per culpa casos de Covid-19, ha jugat menys partits –fins ara n'ha jugat dos, amb un empat i una derrota per la mínima.

A l'equip de Tomas Brúder li faltaven dos jugadors per enfrontar-se al Premià de Mar, però malgrat aquestes baixes va mantenir el pols amb l'equip maresmenc, que va anar al davant al marcador durant tota la primera meitat. Tot i arribar a perdre per tres gols amb el 7-4, a l'inici del segon quart, els granollerins van recuperar-se i van aconseguir arribar al descans amb empat a 9 i es van posar al davant a l'inici del tercer període.

El 9-11 va ser el màxim avantatge de què van disposar els de Brúder, que va tenir en Joel Bertran el seu gran referent ofensiu –màxim goleador del partit amb sis gols–, però el Premià va saber aprofitar un parell d'errades en atac del Granollers i alguna transició defensiva mal feta per capgirar de nou el marcador. A la desesperada els xuts granollerins no van entrar i el Premià va sentenciar amb el 18-15 definitiu.



El central del Fraikin BM Granollers Pol Valera, autor de quatre gols, és interceptat en falta per l'exjugador del Fraikin Jorge Silva

GRISSELDA ESCRIGAS

S'escapa un punt 'in extremis'

El Fraikin no remata el partit quan el tenia controlat i acaba cedint un empat (32-32)

Granollers

Xavi Mas

El Viveros Herol BM Nava, que lluita per sortir de la zona de perill i que ja havia empatat al Palau (25-25) la temporada passada en el seu debut a l'Asobal, va aconseguir rascar un punt del Palau en un partit boig que el Fraikin BM Granollers no va saber rematar (32-32).

La primera part va ser força equilibrada, amb un Nava

Fraikin BM Granollers 32

Pol Sastre, Pol Valera (4), Álex Márquez (4), Esteban Salinas (1), Adrià Martínez (2), Sergi Franco (3) i Antonio García (4, 1p) –set inicial–; Marc Guàrdia (ps), Jan Gurri, Édgar Pérez (1), Borja Lancina (1), Marc García, Chema Márquez (8), Mamadou Gassama (3) i Oriol Rey (1).

ÀRBITRES: Andrés Peñaranda i José Antonio Yagüe. Exclusions: Rey (2), Salinas, Antonio García (VD, min 59) i Chema Márquez (VD, min 59) del Fraikin BM Granollers i Rosales, Herranz i Seabra del Viveros Herol BM Nava.

PARCIALS: 3-3, 6-7, 10-7, 13-10, 14-14 i 17-15 [descans]; 20-16, 23-19, 25-24, 29-27, 30-29 i 32-32.

Viv. Herol BM Nava 32

Dzmitry Patotski, Nicolás D'Antino (5), Filipe Mota (4, 3p), Andrés Alonso (5), Óscar Marugán (1), Jorge Silva (3) i Adrián Rosales –set inicial–; Álvaro Seabra, Carlos Villagrán (1), Rodrigo Pérez (7, 1p), Lukas Simenas (5) i Pablo Herranz (1).

que va començar amb molt d'encert en atac –els tres primers llançaments, de l'exgranollerí Jorge Silva, van ser gol–, replicat en tot moment pels de Rama. Álex Márquez, Antonio García de penal i Oriol Rey va neutralitzar cada gol del portuguès i el primer contraatac del partit, culminat pel de la Llagosta es va convertir en el primer avantatge del Fraikin.

L'equilibri i l'intercanvi d'avantatges mínims es van

anar succeint fins que els de Rama van poder encadenar un parell de contraatacs i aprofitar un parell d'errades visitants. Això els va permetre fer un parcial de 4-0 –del 6-7 al 10-7– i van obligar el tècnic visitant a demanar temps mort al llindar del quart d'hora de partit.

El Fraikin va mantenir el marge, amb alguna jugada espectacular com un fly entre els germans Márquez (12-9) o algun contraatac després de bones anticipacions defensives, però en un tres i no res el Nava va aprofitar d'errades granollerines per empatar de nou (14-14) i fins i tot disposar de pilota per posar-se al davant. El Nava va perdre la pilota i el Fraikin va encadenar un parell de gols per marxar al descans amb dos gols de marge.

Tot just començar la segona meitat una aturada de Pol Sastre i una pèrdua del Nava van permetre a Mamadou Gassama i Chema Márquez posar el primer avantatge de quatre gols (19-15). Poc després, el madrileny, amb el primer de quatre gols seguits, va donar el màxim avantatge al Fraikin (23-18), però l'atac del Fraikin, que no trobava Salinas al pivot, es va bloquejar i el Nava ho va aprofitar per apropar-se al marcador (25-24) –moment en què Rama va aturar el joc– i fins a l'empat a 26, amb Rodrigo Pérez en atac i Dzmitry Patotski sota els pals com a protagonistes.

El partit es va tornar boig, amb escapades del Fraikin i retallades del Nava. Els de Rama van fallar l'última acció d'atac, sortint de temps mort i Antonio, intentant recuperar la pilota va cometre falta. Els àrbitres el van excloure i van xiular penal, que va ser l'empat a 32.

Rama: "Hem fet errades en bones situacions de tir"

Granollers

Eudald Clascà

El tècnic del Fraikin Balonmano Granollers, Antonio Rama, va destacar els problemes defensius que ha tingut l'equip per aturar el poder ofensiu del Viveros Herol Balonmano Nava.

"Són jugadors que es complementen molt bé. Tenen a jugadors com Lukas Simenas o Jorge Silva, que tenen una gran capacitat de llançament. També tenen jugadors com Rodrigo Pérez, que amb espais és una meravella",



Antonio Rama dirigint-se als jugadors de la banqueta durant el partit

GRISSELDA ESCRIGAS

va explicar el tècnic granollerí. Rama assegura que a l'equip li va faltar encert en el llançament, per poder tancar el partit en els minuts finals.

"Al final de la segona part hem jugat molt i molt bé, però hem tingut moltes errades de llançament en bones situacions de tir i, evidentment, fallar tants llançaments clars ens ha acabat penalitzant molt en els darrers minuts", explicava Rama. El preparador vallesà també va mostrar certs dubtes en la decisió final dels set metres, que va suposar l'empat definitiu del Nava. "Em costa veure una acció de "sabatge", que diu el reglament, en intentar robar una acció de bot", va assegurar resignat.

Adrià Martínez, convocat amb la Selecció estatal per jugar a Rússia

Granollers

L'extrem esquerre del Fraikin BM Granollers Adrià Martínez ha estat convocat pel seleccionador estatal Jordi Ribera per participar en el Torneig de Nadal de Moscou, els dies 7 i 8 de gener, amb la Selecció estatal B. Martínez, amb tota la resta de jugadors convocats –entre els quals també hi ha l'excentral del Fraikin Ian Tarraffa–, està citat l'1 de gener a Granollers, on s'entrenaran a les ordres del seleccionador júnior Rodrigo Reñones a doble sessió fins al dia 3. El 4 marxaran a Rússia i s'enfrontaran amb l'Argentina –dia 7– i amb l'amfitriona, el 8.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

Treballada victòria del KH-7 Granollers

KH-7 BM Granollers 35

Varela, Miró (3), González (2), Castilla, Estirado (11), Rof (1) i De Sande (5) –set inicial–; Zudaire, Valera (1), Montolio (2), Rius (4), Vega (1), Ruiz, Hernández (1), Blanchart (1) i Prat (3).

Handbol Terrassa 31

Raúl Guil, López (11), Encinas (4), Ferrer (1), Riera, Javier Guil (2), Navarro (1), Negra, Martínez (1), Carlos (3), Sancho, Subirana (2), Serrano (5), Molina, Hoyos i Garcia (1).

ÀRBITRES: Marcos Pérez i Pablo Torreiro. Exclusions per Montolio, Miró, De Sande i Rof pel KH-7 Granollers i Molina (2), Martínez, Javier Guil, Raúl Guil i López de l'Handbol Terrassa.

PARCIALS: 3-1, 7-4, 12-7, 12-8, 15-12, 17-15 [descans]; 18-17, 22-19, 25-21, 27-26, 30-28 i 35-31.

Granollers
EL 9 NOU

El KH-7 Granollers està tenint una temporada atípica, amb confinaments i partits ajornats pel mig. Tot i això, l'equip de Pozo va recuperar el camí de la victòria i van vèncer amb patiment al Terrassa. Els vallesans van dominar el partit de principi a fi, amb moments molt bons de joc i amb altres de domini visitant. El partit es va decidir als minuts finals.



José Manuel Paniagua –un dels jugadors més importants per Insausti– en una acció atacant del partit

El Palautordera, a un pas de donar un disgust al líder

El Palautordera va anar al davant durant la primera part

Sta. M. de Palautordera
EL 9 NOU

La imatge que dona el Palautordera-Salicru no correspon amb els resultats que obté. L'equip de Gorka Insausti domina partits, però acaba perdent els punts en els darrers minuts. Aquesta situació li va passar novament aquesta setmana amb el líder, l'Handbol Esplugues. Els del Baix Montseny van sortir molt entonats al partit, sorprenent els visitants per tenir els primers avantatges.

Palautordera-Salicru 27

Barbecho, Paniagua (6), Deumal (3), Sola (7), Rius (1), Biel (2) i Clausells –set inicial–; Casado, Pascual (2), Vivas, Romero (2), Serrano i Agustí (4).

ÀRBITRE: Alejandro Lebrero i Javier Gil. Exclusions per Paniagua i Serrano del Palautordera-Salicru i Vilaplana i Pérez de l'Handbol Esplugues.

PARCIALS: 2-2, 4-3, 5-5, 8-7, 10-10 i 14-13 [descans]; 16-17, 18-18, 21-22, 23-25, 23-28 i 27-29.

El Palautordera es va sentir còmode i va manar durant tota la primera meitat. L'Esplugues va reaccionar només de tornar del descans i va

Handbol Esplugues 29

Casero, Luque (1), Martorell, Vilaplana (3), Torres (2), Eguino (1), Julen (6), Víctor (1), Rivas (5), Fortuño (3), Cuatrecasas, Pérez (2), Grau (4), Bisbe (1), Romero i Giralt.

cappgirar el marcador, amb algun petit avantatge que va consolidar als últims minuts del partit amb un parcial de 0-3 que va trencar el partit.

La Roca, molt minvat, cau contra el poderós Sant Cugat

Avannubo La Roca 26

González, Navarro (1), Casas (11), Castillo (5), Sánchez (2), Bernad (2) i Manzano (2) –set inicial–; Gesa, Catafal, Inserte, Sanoun, Aguilera, Camprubí (2), Mainar (1), Sánchez, López.

Handbol St. Cugat 29

Ramírez, Tous (2), León, Domingo, Gómez, Martínez, Abadal (3), Aballí (6), Cortés (3), Peracaula (4), Costa, Pallarès (1), Navarro, Correro (3), Jordán (6) i Vaz (1).

ÀRBITRES: David Gallego i Manuel Jesús Barrera. Exclusions per Catafal per l'Avannubo La Roca i Tous, Domingo, Martínez i Vaz (2) del Sant Cugat.

PARCIALS: 2-3, 5-7, 6-9, 10-11, 11-12 i 13-15 [descans]; 14-18, 17-21, 20-23, 21-25, 22-27 i 26-29.

La Roca del Vallès
EL 9 NOU

L'Avannubo La Roca es comença allunyar del lideratge de la lliga. Aquesta setmana va caure amb el Sant Cugat, rival directe a la zona alta de la classificació. L'equip de Josep Morales, tot i comptar amb baixes de pes, va sortir desacomplexat a planjar cara als visitants. L'equip d'Andrei Xepkin va dominar tot el partit amb avantatges que oscil·laven entre un i cinc gols. La Roca va ajustar el marcador als minuts finals.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

Partit per oblidar de La Roca, que surt golejada de Mislata

Un inici de 6-1 ja va deixar el partit molt coll amunt

Mislata (València)
EL 9 NOU

Davant un rival directe a la zona mitjana-baixa de la taula no és el moment més apropiat per fer el pitjor partit de la temporada. L'Avannubo BM La Roca va caure estrepitosament davant l'Handbol Mislata, en un partit en què mai no va poder competir.

El parcial de 6-1 d'inici ja va fer saltar les alarmes, i va provocar un matiner temps mort de Pedro Jiménez al minut 8. Amb l'entrada d'Agnès Ribas a pista La Roca es va refer, va començar a retallar diferències i al minut 21 ja només estava dos gols

Handbol Mislata 34

Mínguez, Maeso (1), Peiró (3), Prosper (2), Beltrán (6), Cañavera (4), Cardona (10), Pascual, Goda, Ramírez (1), Requena, Blaire (1), Bayonas, Yugueros (2), Cristina Ciungu (2) i Soler (2).

ÀRBITRES: Santiago Ráez i Juan Espadas. Exclusions per Ramírez, Soler i Bayonas de l'Handbol Mislata i Ortega, Zafra (2) i Monllor (2) de l'Avannubo BM La Roca.

PARCIALS: 2-1, 6-2, 8-5, 11-8, 15-10 i 18-10 [descans]; 20-12, 23-13, 26-16, 29-17, 31-22 i 34-24.

per sota (11-9). La Roca havia fet la meitat de la feina, però es van esvaïr les opcions de remuntada amb un parcial de 7-1 en els darrers minuts del primer temps.

La Roca, que havia de cap-

Avannubo La Roca 24

Serres, Yeste, Fontcuberta (1), Ortega (1), Paula Martín, Felip (2) i Clascà –set inicial–; Fortí, Vallejo (3), Utrera (2), Rovira (3), Monllor (5), Guerreiro (1), Zafra (1), Alba Martín (1) i Ribas (4).

girar vuit gols, no va tenir una bona posada en escena al segon temps. Les locals van ensumar la sang i van continuar obrint forat fins als 13 gols. La Roca va maquillar el marcador als darrers minuts.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

El Sant Esteve capgira el partit a la segona part a base de treball defensiú

Sabadell Handbol 27

Vallribera (2), Lejarza, Cañamero, Altés (3), Carrillo (3), Vila (3), Asensio (6), Bosch, Miquel (5), Jacobo (1), Ocaña, Ogalla, Clavell, Vilanova, Palet (4) i Vilas.

ÀRBITRE: Núria Giró i Pere Veciana. Exclusions per Carrillo, Vila i Vallribera pel Sabadell i Morell, Ponsatí, Àngel (2), Vila i vermella directa per Pujadas del Sant Esteve de Palautordera.

PARCIALS: 2-3, 6-6, 7-11, 11-12, 13-12 i 17-15 [descans]; 18-18, 18-21, 18-25, 20-26, 25-29 i 27-31.

Sabadell
EL 9 NOU

El Sant Esteve va acabar l'any amb una treballada victòria amb el Sabadell. Els de Bosch i Castellarnau van tenir moltes dificultats per

aturar l'atac local al primer temps. Al segon temps, un canvi en la defensa va assecar el Sabadell en atac, i va marcar un gol en 15 minuts. El Sant Esteve va capgirar el partit i no va patir en accés al tram final.

F. SALA MASCULÍ

Golejada d'un Caldes que es referma com a líder

Premià de Mar CF 2

Sagristà, Yassin, Planas, Mahamadou i Naranjo –cinc inicial–; Anass, García, Lamini, Cusachs (ps), Pérez i Cabrera.

CN Caldes 10

Jonathan Muñoz, López, Benach, Guerrero i Armijo –cinc inicial–; Moreno, Julià, Ibáñez, Terraga, Pastor (ps), Marc Muñoz i Bagüeste.

ÀRBITRES: Ivette Agell i Montserrat Llamazares. Targetes: Mahamadou i Planas del Premià de Mar.

PARCIALS: 1-0, Mahamadou, min 2; 1-1, Ibáñez, min 5; 1-2, Terraga, min 7; 1-3, Bagüeste, min 8; 1-4, Terraga, min 9; 1-5, Guerrero, min 11; 1-6, Ibáñez, min 15; 1-7, Jonathan Muñoz, min 33; 1-8, Guerrero, min 35; 2-8, Pérez, min 37; 2-9, Guerrero, min 37; 2-10, Marc Muñoz, min 38.

Premià de Mar

EL 9 NOU

El CN Caldes va ser totalment superior a un Premià de Mar a qui va golejar amb contundència (2-10). Després d'encaixar l'1-0 al minut dos, l'atac i gol del Caldes va ser constant, amb sis gols i tres xuts al pal abans del descans. A la segona part el partit es va anivellar, però els calderins van aprofitar millor les seves ocasions. Amb la victòria el Caldes es distanciacia a sis punts del segon i a set del quart, que marca el tall per a la segona fase.

FUTBOL - TERCERA DIVISIÓ

L'Esport Club tanca l'any amb una derrota a casa

Una jugada d'estratègia i un contraatac donen la victòria al Girona B (0-2)



Pau Darbra, que va tenir una bona ocasió de gol al minut 40, s'escapa del marcatge de Ramon Terrats al mig del camp

TONI TORRILLAS

Morales de central i Oriol Molins i Marc Gelmà al davant. La primera arribada amb perill va ser granollerina però la centrada de Molins no va trobar rematador. El Girona va arribar dues vegades per la banda esquerra, amb la defensa granollerina excelsa al tall i Sergi Altimira va tenir la segona ocasió pel Granollers amb un xut que va sortir massa alt. La mala actuació arbitral va començar al minut 21, en un córner que va servir Gelmà i que Molins, empenyat per darrere, no va poder rematar. L'àrbitre, però, no va xiular penal. Abans del descans, Molins al 31, Dani Muela al 39 i Pau Darbra al 40, van tenir ocasions que no van fructificar.

Tot just començar la segona part, un desajust defensiu va deixar sol Èric Monjonell en una falta llunyana –a mig camp–. El jugador del Girona, sol a l'àrea gran, al segon pal, va fer una rematada bombada i creuada que Priego no va poder aturar. Al minut 63 Molins va estavellar al travessar un gran xut de fora l'àrea i Albert Ruiz va enviar als núvols el refús posterior. Priego va evitar el segon del Girona amb dues grans intervencions abans que Ramon Terrats fes el 0-2 en una bona jugada de contraatac.

Granollers

Xavi Mas

L'Esport Club Granollers va sumar la segona derrota al municipal del carrer Girona en perdre per 0 a 2 davant el Girona B i tanca el 2020 amb dues derrotes seguides. L'equip de José Solivellas va dominar més però va encaixar el 0-1 tot just començar la segona part, va estavellar un xut al travessar per empatar el partit i, de mica en mica, la mala actuació arbitral va acabar traient de polleguera

EC Granollers

0

Marc Priego, Zamorano, Pujol, Molins (Suaibo, min 75), Muela (Muñi, min 63), Dabra (Río, min 82), Albert Ruiz, Morales, Altimira (Ñito, min 46), Gelmà i Campeny.

ÀRBITRE: Antonio Ramírez, assistit a les bandes per Sergio Álvarez i Rafael Aguilar. Targetes: Gelmà, Altimira, Zamorano, Pujol, Darbra, José Solivellas (entrenador) i Àlex Gotanegra (delegat) del Granollers i Pau Víctor i Naranjo del Girona B.

GOLS: 0-1, Monjonell, min 48; 0-2, Ramon Terrats, min 86.

Girona FC B

2

Morilla, Cherta, Resta, Dan Coll, Àlex Pachón (Turmo, min 76), Gené (Sulei, min 71), Joel Priego (Jiménez, min 89), Ferri, Monjonell, Pau Víctor (Naranjo, min 76) i Ramon Terrats.

jugadors i banqueta. Un contraatac a quatre minuts del final va suposar la sentència. El filial gironí va sortir

amb una pressió molt amunt que els de Solivellas van saber contrarestar sortint bé des del darrere, amb Víctor

FUTBOL SALA FEMENÍ - COPA DE LA REINA

El CN Caldes planta cara però cau a la Copa davant el Penya Esplugues

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Tot i plantar cara i lluitar cada pilota fins al final, el CN Caldes no va poder donar la sorpresa en el seu debut a la Copa de la Reina. L'equip de Javi Reyes, que s'enfrontava al Penya Esplugues de Primera Divisió, va perdre per 0 gols a 4 en una eliminatòria a partit únic que es va jugar a la pista calderina.

Tot i no enfrontar-s'hi habitualment, el Penya Esplugues és un equip amb un plantejament de joc conegut per Reyes, que ja s'esperava una pressió alta tot just començar el partit. Les calderines van saber sobre-

posar-se a aquesta pressió i van aconseguir no patir gaire defensivament i trenar alguna jugada d'atac malgrat que aquestes no arribessin a fructificar. El partit es va mantenir igualat fins que, al minut 12, una errada individual del Caldes va provocar la jugada del 0-1 del Penya Esplugues. El gol va portar uns minuts de desconcert i, poc després, una pèrdua de pilota va suposar el 0 a 2 amb un gran xut a l'escaire després d'un ràpid contraatac. Poc abans del descans, en una jugada desafortunada amb un seguit de rebots, va arribar el 0-3 –la pilota va acabar amb un rebot a porteria pròpia–. En l'última jugada d'atac del



La jugadora del CN Caldes Núria Canals condueix la pilota perseguida per Martita del Penya Esplugues

JULIÁN VÁZQUEZ

Caldes abans del descans les de Reyes van estavellar un xut al pal.

A la segona el Caldes va tenir més control del joc i va

passar menys angúnies. Va arribar amb perill a l'àrea del Penya Esplugues en dues o tres ocasions però a les de Reyes els va mancar encert

i a tres minuts del final, en una jugada assajada a la sortida d'un córner, el Penya Esplugues va aconseguir el definitiu 0 a 4.



Jordi Juvanteny, Jordi Ballbé i José Luis Criado recullen alguns dels materials de les persones ateses a la FVO per fer-les arribar a una entitat de l'Aràbia Saudita

GRISelda ESCRIGAS

experiència i va ser molt favorable, motiu pel qual s'ha optat per repetir. Les persones que atén la Fundació han continuat treballant en aspectes com conèixer què és el Dakar, quin és el circuit, o quines modalitats hi ha. Amb aquest tasca d'investigació i aprenentatge han fet manualitats i han decorat les sales. A les manualitats també transmeten els somnis i esperances personalitzades d'acord amb els valors de la Fundació i amb els millors desitjos en aquestes dates per als infants de la Disabled Children's Association.

RESPOSTES ALS DUBTES DELS USUARIS DEL CENTRE

Els tres integrants del KH7 Epsilon Team van reunir-se amb les persones que han participat en aquesta iniciativa i van respondre les preguntes que s'havien preparat. Eren qüestions ben diverses. Els usuaris de l'entitat volien saber què fan els pilots i assistents si es perden, com afronten les etapes nocturnes, quines són les zones que prefereixen de l'Aràbia Saudita o, fins i tot, com s'ho manegen per fer les necessitats. Preguntes per aprofundir en el coneixement del ral·li que han anat adquirint durant l'any.

Durant la visita de divendres, els tres membres de l'equip també van recollir les manualitats que han fet les persones que atén la Fundació per fer-les arribar a l'entitat de l'Aràbia Saudita que participa en el projectes similars als de la Fundació Vallès Oriental a milers de quilòmetres de la Roca.

L'equip KH7 Epsilon repetirà la iniciativa solidària al Dakar

Els integrants de l'equip de camions visiten la Fundació Vallès Oriental

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

La il·lusió de les persones ateses a la Fundació Vallès Oriental es farà present al Dakar a través de l'equip KH7 Epsilon. Aquest equip, convertit en un clàssic de

la prova de camions i de l'assistència a altres competidors, repetirà l'experiència solidària de donar a conèixer internacionalment la tasca que fa la Fundació. Aquest divendres, els membres de l'equip –Jordi Juvanteny, Jordi Ballbé i José Luis Cri-

do (aquest últim, a més d'un veterà del ral·li, secretari de la junta de la Fundació i un dels inspiradors de la iniciativa)– van visitar la seu de l'entitat a Valldoriolf –la Roca– per recollir els materials que els usuaris de la Fundació, que atén persones amb

discapacitat intel·lectual, han estat treballant en les últimes setmanes per fer-les arribar a la Disabled Children's Association, que fa funcions idèntiques a les de la FVO a l'Aràbia Saudita.

En l'última edició del Dakar ja es va fer aquesta

Les Franqueses estrena circuit de ciclocròs amb el Campionat de Catalunya de l'especialitat

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El nou circuit de ciclocròs de les Franqueses del Vallès, al carrer Holanda de Llerona, va ser l'escenari, aquest diumenge, del Campionat de Catalunya de Ciclocròs –amb 206 participants–, i dissabte, de la *Darkcròs* –amb 187 participants–, una cursa especial, que es corre de nit. Albert Poblet i Veerle Cleiren –ciclista belga resident a Catalunya– es van proclamar campions de Catalunya de Ciclocròs, mentre que el vallesà Marc Brustenga (Santa Eulàlia de Ronçana) es va proclamar campió de Catalunya en la categoria sub-23.

En la categoria masculina

la cursa de diumenge la va guanyar l'asturià Ismael Esteban, davant del francès Ciprien Gilles i de Marc Brustenga, mentre que Albert Poblet, campió de Catalunya en categoria elit, va acabar sisè. En la categoria femenina la guanyadora va ser la francesa Viviane Rognant, davant de la també francesa Amelie Laquebe i de Veerle Cleiren, que va reeditar el títol de campiona de Catalunya. La ciclista de Lliçà d'Amunt Sara Gay, cinquena a la cursa, va acabar tercera al Campionat de Catalunya.

Dissabte, en el mateix traçat, es va disputar la cursa nocturna, que en la categoria masculina va tenir els mateixos tres primers classificats



Els participants en la 'Darkcròs' –prova de ciclocròs nocturna– instants després del tret de sortida

TONI TORRILLAS

–Ismael Esteban, Ciprien Gilles i Marc Brustenga– mentre que en la femenina Cleiren va ser segona i la tercera va ser Jordina Muntada,

amb Sara Gay en la quarta posició.

Aquest nou espai municipal amb el circuit d'herba, estarà obert permanentment,

i els dissabtes l'espai s'habilitarà com a escola de ciclisme, que començarà a funcionar a partir de la primera setmana de gener.

OK LLIGA MASCULINA

El Recam Làser suma un empat i posa fi a la ratxa del Liceo

Amb un gran segon temps, el Caldes va superar el 2-0 en contra que hi havia al descans

Deportivo Liceo 3

Carles Grau (p), Marc Grau, Carballeira, Adroher i Platero-cinc inicial; Rodríguez (ps), Di Benedetto, Ciocale, Torres i Oruste.

Rec. Làser CH Caldes 3

Camps (p), Rosa, Rovira, Alexandre Acsensi i Giménez-cinc inicial; Beltrán (ps), Roger Acsensi, Blanqué, Rodríguez i Ricart.

ÀRBITRES: Iñigo López Leitón i Iván González. Targetes blaves per Torres i Adroher del Liceo.

GOLS: 1-0, Adroher, min 22; 2-0, Adroher, min 23; 2-1, Ricart, min 27; 3-1, Adroher, min 34; 3-2, Rosa, min 37; 3-3, Rosa, min 38.

La Corunya (Galícia)

EL 9 NOU

El Recam Làser Caldes va aconseguir el que semblava que cap equip de l'OK Lliga podia fer: treure-li els primers punts de la temporada al Deportivo Liceo. Els d'Eduard Candami van tirar de l'èpica i van obtenir un punt de molt prestigi a Ria-zor. A més, ho van fer amb el partit coll amunt, ja que perdien per 3-1, quan mancaven deu minuts per concloure el matx.

Els calderins van fer una molt bona primera part, però els va faltar efectivitat i sort a l'hora de definir.



Alexandre Acsensi li disputa la pilota al jugador del Liceo Jordi Adroher, autor dels tres gols del conjunt gallec

No van deixar desplegar el joc habitual dels gallecs, i van posar en problemes la

defensa local. Encara que l'efectivitat els va faltar en dos llançaments –de Rovira i Rosa– de falta directa. En canvi,

a l'altra porteria sí que va estar encertat Adroher, que va avançar el Liceo en dues ocasions amb gols de falta

directa i de penal. El Recam Làser va marxar dos gols per sota al descans, i amb la sensació que el porter Carles Grau va salvar els mobles als locals. El Caldes va sortir dels vestidors amb la ferma idea de posar-se en el partit, i així ho va fer. Ricart va fer el 2-1 als dos minuts de la represa, completant una excel·lent jugada i definint magistralment davant de Carles Grau.

Ferran Rosa va ser l'artífex dels dos gols que van permetre sumar un punt

En els millors moments dels calderins va arribar el gerro d'aigua freda, Adroher va completar el seu *hat-trick* de falta directa al minut 34. El Caldes es va sobreposar al 3-1, i ràpidament dues genialitats de Ferran Rosa amb un minut de diferència van igualar el partit a 3. El jugador calderí va sorprendre Grau –que estava fent un partit molt bo– amb dos xuts llunyans. L'empat va despertar el Liceo, que va acorralar el Caldes en alguns moments. Encara que els de Candami van saber jugar amb els nervis locals, que ho van intentar més amb el cor que amb el cap.

El proper partit del Recam Làser Caldes serà aquest dimecres 23 de desembre, davant l'Igualada, en un partit pendent corresponent a la jornada 6.

MANU BOUTUREIRA

OK LLIGA FEMENINA

Fluix partit del Bigues per assegurar la classificació per la fase final pel títol

Igualada HC 3

Riba, Elba, Cid, Del Àguila i Claramunt –cinc inicial–; Besa (ps), Noguera, Franci, Miret i Bonet.

CHP Bigues i Riells 5

Klein, Cañadó, Borràs, Igualada i Ghirardello –cinc inicial–; Vidal (ps), Camp, Rubio i Grança.

ÀRBITRE: Tània Pardo. Targeta blava per Miret.

GOLS: 0-1, Igualada, min 6; 0-2, Cañadó, min 8; 0-3, Igualada, min 8; 1-3, Claramunt, min 16; 2-3, Franci, min 28; 2-4, Borràs, min 36; 3-4, Elba, min 38; 3-5, Rubio, min 50.

Igualada

EL 9 NOU

Tot i no fer el partit més lluit, el Bigues i Riells va confirmar la seva classificació matemàtica per la fase final pel títol amb una victòria a la pista de l'Igualada, en un partit corresponent a la jornada 4.

El Bigues i Riells va tenir

una bona posada en escena a la pista i al minut 8 ja dominava per 0 gols a 3. Maria Igualada –una de les protagonistes del partit– va fer el 0 a 1 culminant un contraatac després d'una perdua en una zona perillosa de les locals. Sense temps de reacció de l'equip igualadí, Cañadó, amb una rematada llunyana, va fer el 0 a 2. No



La jugadora del Bigues i Riells Maria Igualada en el partit d'anada amb l'Igualada

va passar ni un minut, quan novament Igualada va fer el 0 a 3. Claramunt, de penal, va fer l'1-3 per acostar les locals abans del descans.

L'Igualada va sorprendre el Bigues a la represa, i Franci va marcar el 2 a 3. Borràs va refredar el partit amb el 2 a 4 superant la portera.

Ràpidament, Elba va tornar a col·locar les seves a un amb el tercer de les locals. Però, a pocs minuts pel final, Rubio va sentenciar.

GRISelda ESCRIGAS

BÀSQUET

Lliga EBA. Grup C-4

Lliçà Amunt, 58 - UE Mataró, 92
 Consell Air Eur., 94 - Patria Hispania, 65
 CB Mollet, 71 - CB Granollers, 44

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- UE Mataró	3	3	0	2	261	209	6
2.- CB Mollet	3	3	0	1	198	154	6
3.- Lliçà Amunt	4	2	2	2	246	261	6
4.- Consell Air Eur.	4	1	3	3	305	300	5
5.- CB Granollers	3	1	2	1	189	228	4
6.- CB Quart	2	1	1	1	158	155	3
7.- Patria Hispania	3	0	3	1	190	240	3

FUTBOL

Futbol. Masculí. Tercera Divisió. Grup 5B

EC Granollers, 0 - FC Girona, 2
 FC Cerdanyola, 1 - UE Sant Andreu, 2
 UE Figueres, 3 - CF Peralada, 1
 UE Vilassar Mar - CE Banyoles, ajornat
 UE Sants - At. Horta, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- UE Sant Andreu	9	6	2	1	13	8	20
2.- FC Girona	9	5	3	1	16	5	18
3.- FC Cerdanyola	9	5	3	1	15	9	18
4.- CF Peralada	9	4	3	2	11	8	15
5.- EC Granollers	9	3	3	3	13	9	12
6.- FE Grama	9	4	0	5	13	18	12
7.- UE Figueres	8	3	2	3	9	15	11
8.- At. Horta	9	2	3	4	8	10	9
9.- UE Vilassar Mar	8	2	3	3	8	11	9
10.- CE Banyoles	7	1	0	6	4	8	3
11.- UE Sants	8	0	2	6	3	12	2

Primera Catalana. Subgrup 1-B

CE Júpiter - Les Franqueses, ajornat
 UE Mollet, 3 - UE Rubí, 3
 UE Guineueta, 1 - Sabadell Nord, 1
 Esc. Fut. Mataró, 3 - CF Parets, 0
 FC Sant Cugat, 4 - Unificació Llefià, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Esc. Fut. Mataró	2	2	0	0	4	0	6
2.- FC Sant Cugat	2	1	1	0	5	1	4
3.- UE Rubí	2	1	1	0	8	5	4
4.- UE Mollet	2	1	1	0	6	3	4
5.- UE Guineueta	2	1	1	0	3	1	4
6.- Les Franqueses	1	0	1	0	1	1	1
7.- Sabadell Nord	2	0	1	1	1	4	1
8.- CE Júpiter	1	0	0	1	2	5	0
9.- Unificació Llefià	2	0	0	2	0	5	0
10.- CF Parets	2	0	0	2	0	5	0

Segona Catalana. Subgrup 2A

CD Masnou, 3 - CD Montcada, 0

UD Molletense, 3 - At. Sant Pol, 3
 CF Lloreda, 1 - CE Premià, 2
 CF Argentona, 1 - UD Molinos, 0
 UD Cirera, 1 - Vilassar de Mar, 1
 Descansa: UD Gramenet

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CE Premià	2	2	0	0	5	2	6
2.- At. Sant Pol	2	1	1	0	8	3	4
3.- Vilassar de Mar	2	1	1	0	3	2	4
4.- UD Gramenet	1	1	0	0	3	2	3
5.- CF Argentona	2	1	0	1	2	2	3
6.- UD Molinos	2	1	0	1	1	1	3
7.- CD Masnou	2	1	0	1	3	5	3
8.- UD Cirera	1	0	1	0	1	1	1
9.- UD Molletense	2	0	1	1	4	6	1
10.- CF Lloreda	2	0	0	2	1	3	0
11.- CD Montcada	2	0	0	2	2	6	0

Segona Catalana. Subgrup 4B

CF Ripollet, 0 - CF Caldes, 0
 CE Sabadell, 3 - Torre Romeu, 2
 St. Julià Vilatorrada, 4 - UE Sabadellenca, 0
 CF Torelló, 1 - OAR Vic, 1
 CF Cardedeu, 0 - CF La Torreta, 1
 Descansa: UE Gurb

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- St. Julià Vilatorrada	2	2	0	0	7	2	6
2.- CF La Torreta	2	2	0	0	3	1	6
3.- CF Caldes	2	1	1	0	4	1	4
4.- CE Sabadell	1	1	0	0	3	2	3
5.- CF Ripollet	2	0	2	0	1	1	2
6.- OAR Vic	2	0	1	1	3	4	1
7.- Torre Romeu	2	0	1	1	3	4	1
8.- CF Torelló	2	0	1	1	2	3	1
9.- CF Cardedeu	1	0	0	1	0	1	0
10.- UE Gurb	1	0	0	1	1	4	0
11.- UE Sabadellenca	1	0	0	1	0	4	0

FUTBOL SALA

Masculí Tercera Divisió Estatal. Grup 1

Ciutat Mataró, 3 - FS Canet, 7
 AEFS Arrels, 3 - St. Joan Vilassar, 6
 Premià Mar, 2 - CN Caldes, 10
 CFS Montsant, 4 - Futsal Mataró, 7
 Descansa: Santa Coloma

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CN Caldes	9	8	1	0	40	15	25
2.- FS Canet	9	6	1	2	43	20	19
3.- Futsal Mataró	9	6	1	2	44	31	19
4.- CFS Montsant	9	6	0	3	43	29	18
5.- St. Joan Vilassar	9	5	0	4	41	38	15
6.- AEFS Arrels	9	3	0	6	35	40	9
7.- Ciutat Mataró	9	2	1	6	28	47	7
8.- Santa Coloma	8	2	0	6	23	34	6
9.- Premià Mar	9	0	0	9	15	58	0

Femení. Segona Estatal

Futsal Mataró, 0 - CN Caldes, 4

Penya Esplugues, 5 - L'Hospitalet, 0
 FS Ripollet, 2 - La Concòrdia, 3
 CFS Eixample, 14 - At Mercadal, 0
 Descansa: FS Castelldefels

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CFS Eixample	8	5	3	0	37	6	18
2.- CN Caldes	8	5	2	1	24	13	17
3.- La Concòrdia	7	4	2	1	20	13	14
4.- FS Castelldefels	8	4	1	3	33	25	13
5.- Penya Esplugues	8	3	2	3	26	19	11
6.- L'Hospitalet	8	3	2	3	21	20	11
7.- Futsal Mataró	8	3	0	5	13	22	9
8.- FS Ripollet	8	1	2	5	27	28	5
9.- At Mercadal	7	0	0	7	2	57	0

HANDBOL

Handbol. Masculí. Lliga Asobal

Bada Huesca, 30 - Logroño Rioja, 29
 Anaitasuna, 30 - BM Nava, 25
 Puerto Sagunto, 23 - BM Guadalajara, 23
 Frig. Morrazo, 24 - FC Barcelona, 39
 Ademar León, 28 - At. Valladolid, 25
 Fraikin Granollers, 30 - Bidasoa Irún, 29
 Cuenca, 24 - BM Benidorm, 24
 Puente Genil, 31 - Dicsa Cisne BM, 23
 Villa Aranda, 28 - Cantabria Sinfin, 28

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Barcelona	17	17	0	0	652	397	34
2.- Bidasoa Irún	17	13	0	4	504	433	26
3.- Logroño Rioja	17	12	0	5	482	441	24
4.- Ademar León	16	12	0	4	456	428	24
5.- Bada Huesca	16	11	0	5	431	438	22
6.- Fraikin Granollers	15	10	0	5	449	444	20
7.- Anaitasuna	17	8	3	6	481	462	19
8.- At. Valladolid	16	9	0	7	475	464	18
9.- Cuenca	16	8	2	6	440	436	18
10.- Puente Genil	16	8	1	7	430	428	17
11.- BM Benidorm	15	6	3	6	411	412	15
12.- BM Guadalajara	17	4	2	11	442	471	10
13.- Cantabria Sinfin	16	3	3	10	398	467	9
14.- Puerto Sagunto	15	3	2	10	393	433	8
15.- BM Nava	16	4	0	12	383	445	8
16.- Frig. Morrazo	16	2	3	11	373	456	7
17.- Dicsa Cisne BM	17	3	1	13	428	516	7
18.- Villa Aranda	17	2	2	13	423	480	6

Primera Estatal. Grup D

Avannubo La Roca, 26 - H Sant Cugat, 29
 CA Sabadell, 27 - St. Esteve Palaut., 31
 H Banyoles - JH Mataró, ajornat
 KH7 BM Granollers, 35 - H Terrassa, 31
 H St. Joan Despí, 33 - La Salle Montcada, 28
 OAR Gràcia, 30 - CH Poble Nou, 34
 CH Palautordera, 27 - H. Esplugues, 29
 H Sant Quirze, 38 - St. E. Sesevires, 26

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H. Esplugues	12	10	1	1	347	296	21
2.- H Sant Quirze	10	9	1	0	305	237	19
3.- H Sant Cugat	12	9	1	2	355	312	19
4.- CH Poble Nou	12	7	3	2	354	328	17

5.- St. Esteve Palaut.	12	5	5	2	341	315	15
6.- Avannubo La Roca	12	6	3	3	350	336	15
7.- KH7 BM Granollers	10	6	1	3	329	291	13
8.- H St. Joan Despí	12	5	1	6	341	352	11
9.- H Terrassa	12	5	0	7	330	356	10
10.- St. E. Sesevires	12	4	0	8	343	391	8
11.- OAR Gràcia	10	3	1	6	290	301	7
12.- JH Mataró	11	2	3	6	299	322	7
13.- La Salle Montcada	10	3	1	6	265	297	7
14.- H Banyoles	10	2	0	8	250	285	4
15.- CA Sabadell	11	1	1	9	273	311	3
16.- CH Palautordera	10	0	2	8	270	312	2

Femení. Divisió d'Honor. Grup B

BM Porriño, 23 - KH-7 Granollers, 26
 Rocasa G. Canaria, 27 - Liberbank Gijón, 26
 BM Elche, 25 - BM Morvedre, 20
 Salud Tenerife, 25 - Adesal Córdoba, 24

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- KH-7 Granollers	5	5	0	0	146	104	10
2.- Rocasa G. Canaria	6	5	0	1	152	127	10
3.- BM Elche	5	4	0	1	132	114	8
4.- Liberbank Gijón	6	3	1	2	166	159	7
5.- Salud Tenerife	7	2	2	3	172	188	6
6.- BM Porriño	7	2	1	4	171	177	5
7.- Adesal Córdoba	7	1	0	6	157	192	2
8.- BM Morvedre	7	1	0	6	153	188	2

Divisió d'Honor Plata

Joventut Mataró - Servigrup Benidorm, ajornat
 H Gavà, 31 - Ass. Lleidatana, 35
 Sant Joan Despí - BM Castelló, ajornat
 Elda Prestigio, 24 - OAR Gràcia, 20
 H Mislata, 34 - Avannubo la Roca, 24
 FH Sant Vicenç, 23 - H Sant Quirze, 23
 H Amposta, 24 - Almassora BM, 29

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H Sant Quirze	12	9	2	1	332	260	20
2.- FH Sant Vicenç	13	9	2	2	354	287	20
3.- Joventut Mataró	11	8	1	2	319	277	17
4.- BM Castelló	10	8	0	2	270	223	16
5.- Elda Prestigio	9	7	0	2	240	209	14
6.- Sant Joan Despí	11	5	4	2	293	272	14
7.- H Mislata	13	6	1	6	347	340	13
8.- Avannubo la Roca	12	5	0	7	297	326	10
9.- H Gavà	12	4	2	6			

El torró de cervesa, la nova revolució de Rodellas i Birrum

L'interior del producte combina, a més, xocolata, mantega i llúpol ratllat



Marc Rodellas, Jordi Escriche i Jordi Pastells són els tres ideòlegs del torró de cervesa Birrum, un dels productes d'èxit d'aquests dies a la Pastisseria Rodellas

dels clients de Birrum també són de Rodellas, i viceversa.

El torró de cervesa combina els gustos dolços i els amargants. Segons Jordi Pastells, aquest és un dels punts forts del producte. Un torró que és difícil de crear,

Hi ha dues versions disponibles, una per cada cervesa de Birrum

segons Rodellas, perquè es tracta d'un producte inusual en el mercat. "He vist que hi ha hagut alguna iniciativa de torró de cervesa a Catalunya, però mai amb artesana. La recepta és completament meva, perquè fins ara no sabia que hi hagués existit un producte semblant", diu el pastisser.

UN ALTRE TORRÓ EXCEPCIONAL

L'experimentació és el leit motiv a l'obrador que té Marc Rodellas a Sant Celoni. Aquest Nadal també ha posat a la venda el Torró Elèctric. Un producte de forma cilíndrica, amb base plana, recobert de xocolata blanca, amb la característica que està farcit del gust de la flor de Sichuan, coneguda com a "flor elèctrica", originària del Brasil. El torró és fruit del treball de Rodellas, que vol mantenir, de moment, la fórmula en secret. "És un torró que es dissol a la boca i després fa venir un formigueig. És molt fresc."

Sant Celoni

Pol Purgimon

Aquest estiu es van inventar un gelat i ara per Nadal la Pastisseria Rodellas i l'empresa cervesera Birrum -totes dues de Sant Celoni- han posat a la venda el seu primer torró de cervesa. Una idea fruit de la col·laboració entre el mestre xocolater Marc Rodellas i els dos fundadors de Birrum, Jordi Pastells i Jordi Escriche.

Fa setmanes que ja era un secret a veus entre diversos veïns del municipi i ara l'èxit ha estat tal, que Marc Rodellas, que és qui ha fet els equilibris entre pastisseria i cervesa, ja té marcat a l'agenda fer una fornada més d'aquest nou torró. "Aviat ens en quedarem sense. S'està venent molt bé", explica Marc Rodellas.

El torró de cervesa és a la venda a tres punts de Sant Celoni: a la Pastisseria Rodellas, al celler El Bocamoll i a El Cafetó. La seva forma és cilíndrica, amb una base plana, i està recobert de xocolata blanca. "És un nou prototip de torró", diu el pastisser.

El producte està disponible en dues versions, una per a cadascuna de les cerveses que té Birrum al mercat: la Superbia i l'Avaritia. La primera està farcida de xocolata amb llet i la segona, de

xocolata blanca. Totes dues, però, tenen un denominador comú: la barreja de mantega, sucre i cervesa a l'interior, i un ratllat de llúpol que li dona un toc d'amargor. "He hagut de substituir la nata per una recepta de cervesa i buscar equilibris", explica

Marc Rodellas. En la primera versió, un líquid espès fet de cervesa regalimava des de l'interior, però el pastisser admet que ha hagut de prescindir d'aquest aspecte.

Per Jordi Pastells, de Birrum, aquest nou producte és un pas més en la

col·laboració entre aquesta empresa fabricant de cerveses artesanes i la Pastisseria Rodellas. "El torró de cervesa fa marca, perquè és de Sant Celoni. Volem que la gent del poble doni suport a aquest tipus d'iniciatives", diu Jordi Pastells, i afegeix que part

Tens molts motius per comprar a Sant Celoni

comerciu viu sant celoni viu!

Ajuntament de Sant Celoni

#jocomproaSantCeloni
#jocomproaLaBatllòria

Per un 2021 ple d'oportunitats, regaleu la capsa d' EL 9 NOU



Inclou:



EL 9 NOU
paper + digital
tot l'any



Targeta personalitzada
vàlida per a tota
la família



La bossa i la llibreta
amb bolígraf
d' **EL 9 NOU**



2 entrades directes
per anar al MNAC

Un regal km 0 per saber què passa al costat de casa

Per només 170€ anuals (es pot fraccionar)



Per a més informatiu truqueu al 93 889 49 49 o entreu a el9nou.cat/subscribe

Vallgorguina farà un tractament per reduir la població del tigre del plataner

Vallgorguina

L'Ajuntament de Vallgorguina ha aprovat invertir 2.178 euros en un tractament fitosanitari per endoteràpia a una part dels plataners ubicats a la Carretera Nova. L'objectiu d'aquesta actuació és reduir i controlar la població del tigre del plataner (*Corythuca ciliata*), de manera que no suposi una molèstia per als veïns i veïnes que viuen a la zona. Aquest tractament, que es durà a terme entre juny i juliol de l'any 2021, es basa en l'aplicació, per injecció, d'un insecticida directament al tronc de l'arbre per tal que arribi a la saba. D'aquesta manera, no s'haurà d'utilitzar cap equip polvoritzador i s'evitaran, així, les molèsties derivades d'aquest tipus d'actuacions.



La Taula de Cultura de Sant Esteve està formada per una desena de socis i té la seu a l'edifici municipal de les Escoles Velles

JULIAN VÁZQUEZ



Josefa Martín, de Sant Celoni, celebra 100 anys

Sant Celoni

Josefa Martín, veïna de Sant Celoni, va complir 100 anys el dissabte 12 de desembre. L'àvia centenària va néixer a Alhama de Granada el 1920. L'Ajuntament va felicitar-la a través d'una nota a la pàgina web municipal.

La Taula de Cultura de Sant Esteve busca socis

Els responsables de l'entitat volen fer extensible el projecte a tot el Baix Montseny

St. Esteve de Palautordera

Pol Purgimon

La Taula de Cultura es va presentar en societat ara fa poc més d'un any en un festival a les Escoles Velles de Sant Esteve de Palautordera. L'Ajuntament havia enllestit una reforma i l'edifici estava preparat per acollir un centre d'art. Encara que les Escoles Velles són de propietat municipal, l'espai el gestionen un grup de veïns aplegats a la Taula de Cultura. Es van constituir com una associació, però de moment només són una desena de socis.

Admeten que en volen ser més. Per això han llançat una campanya per arribar a tots els racons de Sant Esteve i el Baix Montseny. "Tenim gent a l'entorn que volem fidelitzar i que pugui prendre decisions sobre la Taula de Cultura", explica el seu president, Manel Anoro.

Les subvencions són fonamentals perquè puguin continuar programant espectacles, exposicions, tallers o mantenir les Escoles Velles com a una residència per a artistes. Segons la memòria de l'entitat d'aquest 2020, més d'un 90% dels ingres-

sos han estat subvencionats per l'administració. "Com que l'edifici ja és municipal, necessitem tenir altres fonts de finançament per no estar tan lligats a les institucions", diu el tresorer de l'associació, Alfons Bosch.

Vicenç Mascarell, que també n'és membre, admet que l'aportació dels socis –la quantitat de diners que hi destina cadascú és voluntària– és minsa sobre el total dels ingressos de l'entitat. A més, diu que la col·laboració amb l'Ajuntament, que té cedit l'espai a aquesta entitat, és molt favorable. "Crec

que hem arribat a un punt d'equilibri. Han estat prou àgils per donar-nos confiança", explica. "Poques entitats del poble poden dir que gestionen un equipament", afegeix Manel Anoro.

Aquest any, la pandèmia ha obligat a aturar bona part de la programació prevista. Tot i així, les Escoles Velles ha acollit els actes del pla de xoc cultural, pressupostat per l'Ajuntament de Sant Esteve amb 30.000 euros, i la Taula de Cultura ha estat una de les ments pensants d'aquesta iniciativa, conjuntament amb altres entitats locals.



El teatre Auditori de Llinars s'ajustarà en cada moment a les mesures sanitàries que marquin els protocols vigents en relació a la Covid-19 tals com aforament, distància, mascareta, etc.

www.teatreauditorillinars.cat

**GENER/
JUNY**
PROGRAMACIÓ 2021
TEATRE AUDITORI
LLINARS DEL VALLÈS



TA
TEATRE
AUDITORI
LLINARS

Promoció:
**ORTODÒNCIA
INVISIBLE
INVISALIGN**



**Avinguda de la Pau, 39, local 2 - Sant Celoni
93 114 74 66**

Lite 2.400€
Full 3.200€

llinarscars
vehicles d'ocasió

**VENDA DE VEHICLES
NOUS I D'OCASIÓ**



Tel. 93 861 04 89 - 699 02 80 54 - mon@llinarscars.com
Av. Catalunya, 38 L-B - 08459 Sant Antoni de Vilamajor
www.llinarscars.com

**CANELLA
BRASERIA**



**Especialitat en carns a la
brasa i cargols a la llauna**

Ctra. de Vallforners, s/n
Masia Can Congost
CÀNOVES I SAMALÚS
Tel. 93 843 47 31
braseriacanela.com
Dimarts i dimecres tancat

**ESMORZARS
DE
FORQUILLA
DINARS**

**US DESITGEM
molt bones festes!!**



R. Galbany, SL
**Fusteria
Ebenisteria**
EL TALLER DE LA FUSTA
C. Sancho Marraco, 21 - LA GARRIGA
Tel. 93 871 49 79 - info@rgalbany.com

Premi Indaleci Losilla per a tot el personal sanitari de Sant Celoni

El guardó premia la implicació social



Representants del personal sanitari, de l'associació organitzadora i l'alcalde, Raül Garcia

Sant Celoni

EL 9 NOU

Tot el personal de l'Hospital de Sant Celoni, del Centre Sociosanitari Verge del Puig i del Centre d'Assistència Primària (CAP) són els guanyadors de l'11a edició del guardó Indaleci Losilla d'engany que atorga l'Associa-

ció Neurològica Amics Baix Montseny.

Des de l'entitat organitzadora del premi s'ha decidit fer un reconeixement a la implicació social de tot el personal sanitari que treballa al municipi. D'aquesta manera, els impulsors volen donar importància a tota la tasca que han fet i encara fan

aquestes persones al llarg dels darrers mesos marcats per la pandèmia.

Tot i que la situació no ha fet possible, aquest any, el lliurament del guardó en la tradicional gala anual, l'associació ha volgut donar continuïtat a aquest reconeixement en un acte privat el 17 de desembre.

Sant Antoni de Vilamajor es declara municipi feminista

Sant Antoni de Vilamajor

J.B. Mauri

Sant Antoni de Vilamajor s'ha declarat municipi en una moció que es va aprovar per unanimitat en el ple de l'Ajuntament, presentada per ERC. El portaveu d'ERC, Enric Vinaixa, va destacar que "és una moció important", mentre que l'alcalde, Raül Valentín (CanVi), va afirmar que "deixa clar que tenim una feïnada per fer" i Maria Lluïsa Berdala (JxSAV) deia que "la dona cada dia ha de treballar més per ser vista".

Sant Antoni se sumará al Decàleg per a la construcció de ciutats feministes elaborat per les alcaldesses del Baix Llobregat, el Centre d'Estudis Comarcals i el Consell de les dones del Consell Comarcal del Baix Llobregat. "[Des del món municipal] és més important que mai que fem palès el nostre compromís amb el feminisme i que



Les mascaretes repartides a l'escola Joan Casas

destinem energies i recursos per incorporar la perspectiva feminista en totes les nostres accions per tal de derrocar les desigualtats patriarcals en tots els àmbits i des de les seves arrels", diu la moció. A més, l'Ajuntament ha posat en marxa un pla intern per la incorporació transversal de la igualtat d'oportunitats entre dones i homes en la gestió quotidiana del consis-

tori. Coincidint amb el 25-N, l'Ajuntament va repartir 500 mascaretes a l'AMPA de l'escola Joan Casas amb l'objectiu d'ajudar a recaptar diners per al viatge de final de curs dels alumnes de sisè. Mascaretes amb missatges com "No facis tracte amb un maltracte", "La meua vida té valor, el meu cos no té preu" o "Ningú em va preguntar com vestia el meu agressor".

El document més antic de Llinars

Es tracta d'un pergamí de l'any 1280

Llinars del Vallès

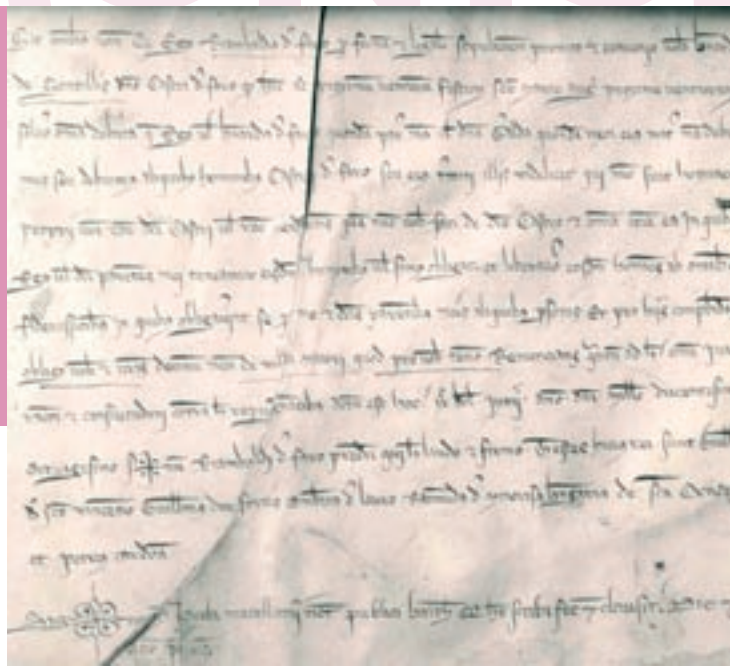
Joan B. Mauri

El document més antic que es conserva a l'Arxiu Municipal de Llinars és un pergamí datat el 24 de maig de 1280. Les germanes Ponsà Fontanals, antigues propietàries del Castell Nou van fer la donació d'aquest i altres pergamins dels anys 1312 i 1548. Ricardo Brún en fa la transcripció en el seu blog *Petites històries d'un gran poble: Llinars del Vallès*. En aquest document en Rimbau de Far, senyor del Castell del Far (el Castell Vell), es compromet a pagar tots els deutes que ell i els seus pares tenien amb uns homes del castell, després d'haver venut el castell a Bernat de Centelles.

"Sigui notori a tothom com jo Rimbau de Far amb una estipulació ferma i legal

prometo i convinc amb vos Bernat de Centelles, senyor del Castell de Far, que d'aquí a la propera festa de Santa Maria d'agost pròxima venidera, uns pagaré tots els deutes que Bernat de Far pare meu, ja difunt, la meva mare Geralda, també difunta i jo devíem a alguns homes del Castell de Far", diu la transcripció que fa Brún. Els homes amb qui Rimbau hi té el deute ja són homes de Bernat de Centelles per haver-li venut el Castell del Far. La venda no només incloïa l'edifici, sinó també "de totes les coses i drets que jo i els meus pares teníem en dit castell i els seus homes".

Com a garantia del pagament del deute en el document s'especifica que "us obligo a vos i als vostres el delme que rebo a Vilamajor. Renuncio també a tot dret i



El pergamí de 1280 es conserva a l'Arxiu Municipal de Llinars

ARXIU MUNICIPAL DE LLINARS DEL VALLÈS

consentut que anés contra el que us he estipulat".

A l'arxiu també es conserva un pergamí de 1312, que recull el pacte de Romeu de Corbera i la seva muller Sibil·la, filla de Bernat de Centelles, amb les autoritats eclesiàstiques de Barcelona, per les condicions de cobrament i repartició de les taxes sobre les vendes, alineacions i empenyorament d'unes cases de Barcelona.

A més d'aquests dos documents, a l'arxiu n'hi ha un tercer molt més interessant per conèixer la història de

Llinars, i que la historiadora Mercè Aventín Puig va localitzar a Can Llobera. Una còpia incompleta es troba en el Castell Nou. Data de 1548 i documenta quan Rimbau de Corbera va con-

gregar tots els caps de casa de la Baronia per demanar ajuda per a la construcció d'una casa forta o castell molt a prop del poble, el Castell Nou. A canvi no cobraria cap servitud personal ni en vida seva ni del seu hereu.

En una segona part del pergamí, els representants dels homes de la Baronia, li transmeten l'acord al que han arribat, promentent-li que li donarien mil lliures barcelonines en set anys. Una lliura barcelonina eren 327 grams de plata. Segons els càlculs que ha fet Brún, les mil lliures barcelonines equivaldrien a gairebé 22.000 euros.

Aquest pergamí és una de les 87 escriptures de Can Llobera, que van de 1284 a 1630, el corpus documental més ric entre els que es poden trobar a les cases pairals del Vallès. Aventín va recopilar en una publicació els documents de Can Llobera juntament amb 38 més de Can Bruniquer.

Vilalba gravarà l'IBI dels habitatges dels bancs buits

Vilalba Sasserra

J.B.M.

L'Ajuntament de Vilalba Sasserra gravarà amb un recàrrec del 50% l'IBI aquells immobles d'ús residencial propietat de bancs o grans tenidors que faci més de dos anys que estan desocupats. L'alcalde Joan Pons explica que a "Vilalba els pisos d'obra finalitzada propietat dels bancs estan ocupats il·legalment. Això no es una sortida que doni el propietari de l'immoble en forma de lloguer o venda. Per nosaltres aquests pisos estan buits i així ho traslladarem en els rebuts del 2021".

Ho va dir en el ple en què es va aprovar el pressupost del 2021, que arriba als 823.897 euros. En l'apartat d'inversions, 86.623 euros, destaca el projecte dels vestuaris del camp de futbol, la construcció del porxo del centre cívic, la vorera del carrer Girona i de l'Era i altres petites inversions. L'alcalde va dir que "s'apuja la despesa social i la inversió".

AGENDA

Dimecres 23

Bigues i Riells. Taller de manualitats infantils: "Invents voladors". Parc de Can Badell. D'11.30 a 13.00.

Teatre d'ombres de la companyia Mercè Framis. Teatre Auditori Polivalent. 18.00.

Les Franqueses del Vallès. Campaña de donació de sang. Casal de la Gent Gran. De 10.00 a 14.00. De 17.00 a 21.00.

Granollers. Cantada de nades AFA/AMPA al canal Youtube de l'Ajuntament. 17.00.

Ballada de la Roda d'Esbarts Infantils de l'Esbart Dansaire de Granollers. Plaça Pau Casals. 18.00.

Històries d'àngels i dimonis. Museu. A càrrec d'Arsènic, escola de teatre. Museu de Granollers. 18.30

La Llagosta. *La bústia del Pere Noel.* En línia. 11.00.

Montornès del Vallès. A les dotze, menja't un conte! *Volen les paraules*, amb Mercè Blanes. Organitza Biblioteca de Montornès. Instagram de Biblioteques del Vallès Oriental. 12.00.

Parets del Vallès. Presentació de la campanya "Hola paper, adéu plàstic". Camp de les Peces. Mercat ambulant. De les 11.00 a les 13.00.

Sant Celoni. Hora del conte: *La revolució del pessebre*, amb la companyia Patawa. Activitat virtual. 11.30.

Sant Antoni de Vilamajor. "Un vot, un dret", a càrrec de Maia't Visió Teatral. Debat escènic en directe a través de Jitsi. 20.00.

Vilanova del Vallès. Grup de conversa en francès. Biblioteca Contravent. De 17.30 a 18.30.

Dijous 24

Bigues i Riells. Taller de manualitats infantils:



GRANOLLERS
BALLADA DE
L'ESBART DANSAIRE
DE GRANOLLERS
Plaça Pau Casals.
Dimecres, 23. 18.00.

Fusters xics. Parc de Can Badell. D'11.30 a 13.00.

Les Franqueses del Vallès. Jocs de taula a l'Espa Zero. Centre Cultural de Bellavista. De 10.00 a 13.00.

La Llagosta. Espectacle musical *La vareta màgica*. Facebook Ajuntament. 11.00.

Lliçà d'Amunt. Missa del Gall. Aforament limitat. Parròquia de Julià. 22.00.

Parets del Vallès. Tió

virtual. A les xarxes socials de la biblioteca infantil i juvenil Can Butjosa.

Sant Celoni. Missa del Gall. Aforament limitat. Església parroquial de Sant Martí. 23.55.

Sant Feliu de Codines. A les dotze, menja't un conte! *Caga torrons, de contes i pinyons*, amb Sara Sareta. Biblioteca Joan Petit i Aguilar. A l'Instagram de les Biblioteques del Vallès Oriental. 12.00.

Divendres 25

Caldes de Montbui. Els Pastorets del Grup Escènic Casino. Virtual, 18.30.

La Garriga. Els Pastorets, de Fem Pastorets. Teatre. 19.00.

Dissabte 26

Caldes de Montbui. Els Pastorets del Grup Escènic Casino. Virtual. 12.00 i 18.30.

Canovelles. Els Pastorets.



LA BOTIGA D' EL 9 NOU

Només per a subscriptors i socis

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Feu la vostra reserva trucant al **93 889 49 49** o bé entrant a **el9club.cat**, aboneu l'import i en menys d'una setmana rebreu el producte a casa.

Es pot reservar fins al **5-01-2021** inclòs.



'Pack' de paelles

Castey

Castey Titanium de 18 cm, 22 cm i 28 cm.



Per només **55 €**

Inclou enviament a domicili

Olla de pressió

Magefesa

Qualix 8L QUALX08
5 sistemes de seguretat i apta per a tot tipus de focs.

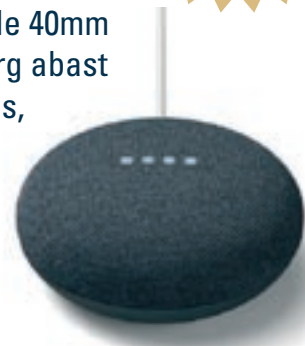


Per només **49 €**

Inclou enviament a domicili

Altaveu intel·ligent Google Nest mini carbó

Pes: 181 grams
So envoltant en 360 graus amb transductor de 40mm
3 micròfons de llarg abast
Connexió sense fils, Wi-Fi, Bluetooth



Per només **25 €**

Inclou enviament a domicili

Carretó d'anar a comprar

ROLSER

JEA006
JEAN LN
DOS de color negre.
4 rodes.
Mides: 39x31x105
i capacitat màxima 40 kg.



Per només **34,9 €**

Inclou enviament a domicili

Teatre Auditori Can Palots. 19.00.

La Garriga. Cantada de nades i visita del pessebre. Organitza Coral Ariadna i CEG. Al local del CEG. 11.30.

Els Pastorets, de Fem Pastorets. Teatre. 19.00.

Granollers. *Missa major. La música del cel.* Concert del cicle de música per a orgue. Parròquia de Sant Esteve. 11.00.

Els Pastorets 2020, amb els Amics dels Pastorets de Granollers. Teatre Auditori. 19.00.

Lliçà d'Amunt. El pessebre vivent. Barri de la Sagrera. 18.00.

La Roca del Vallès. Exposició dels 25 anys del Pessebre Vivent de la Torreta. Planta baixa de Can Tàpies. Inscripció prèvia. Projectió del document sobre els 25 anys del pessebre. Centre Cultural de la Torreta. Inscripció prèvia.

Diumenge 27

L'Ametlla del Vallès. Jornada de donació de sang i plasma. Cita prèvia. Casal de la Gent Gran. De 10.00 a 14.00.

GRANOLLERS
ELS PASTORETS
Teatre Auditori.
Dies 26 a les 19.00,
i 27, a les 12.00 i 19.00.



Bigues i Riells. Espectacle de màgia amb el mag Txema. Espai 1 d'Octubre de Riells del Fai. 12.00.

Caldes de Montbui. Els Pastorets del Grup Escènic Casino. Virtual. 12.00 i 18.30.

Canovelles. Taller d'arts urbanes. Break dance, grafit, rap i DJ. D'11.00 a 14.00, i de 16.00 a 18.00.

Els Pastorets. Teatre

Auditori Can Palots. 19.00.

La Garriga. Activitat familiar. *Quan el fred és viu, les trementinaires surten del niu!* Des del Centre de Visitants. 11.00.

Els Pastorets, del grup Fem Pastorets. 11.30 i 18.00.

Granollers. *Els Pastorets 2020*, amb els Amics dels Pastorets de Granollers. Teatre Auditori. 12.00 i 19.00.

Lliçà d'Amunt. Pessebre vivent. Barri de la Sagrera. Carrer Major. Des de les 17.00.

Mollet del Vallès. Actuacions de La Tramolla, amb contes teatralitzats a càrrec dels alumnes de l'escola. Jardinet del Casal. 12.30.

Parades d'artesanía i pessebre monumental. Jardinet del Casal. D'11.00 a 14.00.

Concert de Cap d'Any. Organitza Associació Musical Pau Casals. Teatre Can Gomà. 19.00.

Montornès del Vallès. Teatre familiar: espectacle de titelles *El monstre de colors*. Espai Cultural Montbarri. 17.00 i 19.00.

Parets del Vallès. Torneig de voleibol. Pista del Casal de Joves Cal Jardiner. De 10.00 a 14.00.

Sant Celoni. Circ i musical: *Panorama*. X Circuit de Lied del Montseny. Teatre Ateneu. 17.00.

Circ de Nadal: *UduL*, amb Los Galindos. Plaça de la Biblioteca. 19.00.

La Roca del Vallès. Exposició dels 25 anys del Pessebre Vivent de la Torreta. Planta baixa de can Tàpies. Inscripció prèvia. Projectió del document sobre els 25 anys del pessebre. Centre Cultural de la Torreta. Inscripció prèvia.

Santa Maria de Palautordera. Concert de Nadal amb la Coral Veus Mixtes del Montseny. Església de Santa Maria. 17.30.

CAMINS DE L'EIX

Descobrint el capital de terra endins

EL 9 TV

dissabte, 2 de gener
21.00h

redifusió
diumenge, 3 de gener
23.00
dilluns, 4 de gener
17.30

EL 9 MAGAZÍN

dijous, 31 de desembre

Visitem l'Alta Ribagorça. Ens endinsem en un dels seus monuments arquitectònics més singulars, coneixem la fauna del territori i degustem un producte molt tradicional: la girella.

Coproducció de

EL 9 NOU EL 9 TV SEGRE



Amb el suport de



* Amb motiu de les restriccions aplicades per la Covid-19, en totes les ofertes es recomana trucar abans per informar-se del límit d'aforament i fer reserva prèvia

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



MP

Museu de
l'Art de la Pell

Col·lecció A. Colomer Munnery

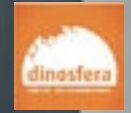
C. Arquebisbe Alemany 5
08500 VIC
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ
DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya
de Premi nacional de cultura 2012



Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat
industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més
representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



mx
museu de la xocolata

MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí,
el museu presenta un recorregut pels orígens
de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



PARC
CULTURAL
DE LA
MUNTANYA
DE SAL

Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA
T. 93 869 24 75
www.salcardona.com

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



m

Museu
Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària
col·lecció d'art medieval
i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta
subscriptors

30% de
descompte

Presentant
el carnet
a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys,
viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

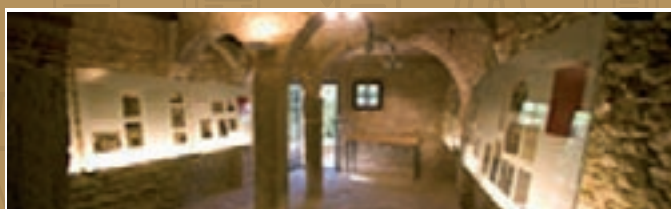
Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

en la visita guiada
i en el preu de
l'entrada general
presentant el carnet



FUNDACIÓ
JACINT VERDAGUER
FOLGUEROLES:
POBLE NATAL DEL POETA
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h
i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57

Folgueroles
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



CATALUNYA
EN MINIATURA
Viu una nova
experiència!

www.catalunyenminiatura.com

Tel. 93 689 09 60
Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta
subscriptors

2x1

en circuit de
maquetes
Presentant
el carnet
a taquilles



El coure, un conductor
de la història.

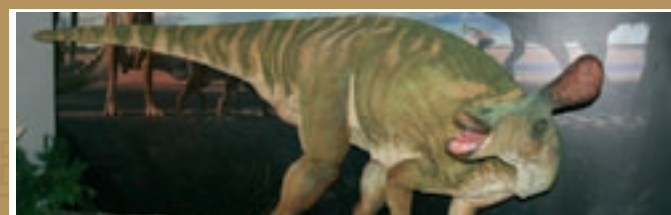
Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.
Tel. 93 859 56 37
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles



MUSEU DE LA
CONCA DEL·LÀ

Descobreix milions d'anys d'història en un sol
museu, recorrent l'era dels dinosaures,
els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta
subscriptors

2x1

Presentant
el carnet
a taquilles

Defuncions

Carme Nadal Xicota, 92 anys. **Lliçà de Vall.** 11-12
 Antonio Lizancos Robles, 73 anys. **Vallromanes.** 11-12
 Jaume Casas Puig, 89 anys. **Sant Feliu de Codines.** 13-12
 Manuel Bermejo Benedicto, 65 anys. **Caldes de Montbui.** 14-12
 Rafael Adrián Leva, 68 anys. **Cardedeu.** 14-12
 Juan Conchillo Cuenca, 83 anys. **Granollers.** 14-12
 Antònia Barnaola Cruells, 96 anys. **Granollers.** 14-12
 María del Carmen Rodríguez Sancho, 96 anys. **Granollers.** 14-12
 Josefa Casado Jiménez, 86 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana.** 14-12
 Rosa Borràs Castellà, 99 anys. **Cardedeu.** 15-12
 Francisco López González, 62 anys. **Granollers.** 15-12
 Pilar Ponce Jiménez, 87 anys. **Granollers.** 15-12
 Emilia Paniagua Morato, 89 anys. **Granollers.** 15-12
 Carmen Ramos Sánchez, 91 anys. **Granollers.** 15-12
 María Elena Rodrigo Román, 77 anys. **Granollers.** 16-12
 Antonio Gómez Navarta, 80 anys. **Sant Celoni.** 16-12
 Francesc Mir Fontseré, 84 anys. **Caldes de Montbui.** 17-12
 Lluís Cervera Rodríguez, 62 anys. **Granollers.** 17-12
 Andrés Sanguino Aunió, 77 anys. **Granollers.** 17-12
 Antonio Colás Muñoz, 80 anys. **Canovelles.** 17-12
 Magdalena Soria Paniagua, 84 anys. **Granollers.** 17-12
 Ana Sánchez Haro, 82 anys. **Mollet del Vallès.** 17-12
 Fernando Rodríguez Fernández, 90 anys. **Sant Celoni.** 17-12

Antònia Pascual Figueras, 92 anys. **Vilalba Sasserra.** 17-12
 Daniela García Quiroga, 93 anys. **Bigues i Riells.** 18-12
 Xavier Pérez Sust, 55 anys. **Sta. Maria de Palautordera.** 18-12
 Mercedes Colomé Alsina, 79 anys. **Granollers.** 18-12
 Antonila Soupault Giménez-Blázquez, 95 anys. **Granollers.** 18-12
 Jacinta Rodríguez Escudero, 90 anys. **Sant Antoni de V.** 18-12
 Vicenç Serra Guasch, 56 anys. **Lliçà de Vall.** 18-12
 Àngel Ros Folguera, 71 anys. **Mollet del Vallès.** 18-12
 Carlos Rubio Reyes, 84 anys. **Parets del Vallès.** 18-12
 Joan Alemany Tura, 96 anys. **Sant Feliu de Codines.** 18-12
 Josep Marsal Figueras, 89 anys. **Aiguafreda.** 19-12
 Antonio Randos Magro, 73 anys. **Canovelles.** 19-12
 José Monzonis Tortajada, 80 anys. **Granollers.** 19-12
 Paquita Montserrat Salas, 87 anys. **Granollers.** 19-12
 María Durán Mariscal, 88 anys. **Granollers.** 19-12
 Luis López Torres, 90 anys. **Granollers.** 19-12
 Santiago Garduño Garzón, 79 anys. **Mollet del Vallès.** 20-12
 Teresa Bellvehí Montasell, 90 anys. **Llinars del Vallès.** 20-12
 Joan Figueras Xibeli, 73 anys. **Sant Antoni de Vilamajor.** 20-12
 Ignacio Fernández Barrantes, 48 anys. **Granollers.** 21-12
 Jaume Deumal Illa, 79 anys. **Les Franqueses del Vallès.** 21-12
 Alícia Monsó Aguiló, 84 anys. **Granollers.** 21-12

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

L'hemeroteca

Fa 30 anys

21/12/1990

“Acusen l'exdirector de la Teneria de Mollet d'haver-se embutxacat més de 150 milions”

“Mor atropellat l'excalde de Cardedeu Josep Casademunt”

Fa 20 anys

22/12/2000

“Els nous jutjats penal i social de Granollers neixen coixos”

“Tanca definitivament la discoteca Stopping de Montornès”

Fa 10 anys

23/12/2010

“Trenta-vuit milions de la rifa de Nadal, a Caldes”

“Salut no haurà de pagar res pel tancament de Policlínica”

Fa 5 anys

23/12/2015

“Nou milions d'un cinquè premi de la rifa de Nadal, a Caldes”

“Argenta, immobiliària de la família Camp, suspèn pagaments”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,
de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-
sabte, 9 a 21h; diumenge
i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ GIL

C. Aragó, 39.
Tel. 93 846 01 04 | dies 23 i 26.

+ PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124.
Tel. 93 846 00 28 | dia 24.

+ LLONGUERAS

Carretera de Dosrius, 90.
Tel. 93 871 24 85 | dia 25.

+ AUQUÉ

C. Sant Antoni, 11.
Tel. 93 846 10 71 | dia 27.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849
35 92 | laborables, de 9 a 21h;
dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ NOVA, 73

Carretera Nova, 73. Tel. 93 135
21 70 | dies 23, 24 i 27.

+ FERRARONS

C. Banys, 106-108.
Tel. 93 871 81 28 | dia 25.

+ CRESPI

C. Calàbria, 80.
Tel. 93 871 69 97 | dia 26.

Granollers

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels.
93 879 58 69 / 618 582 154 |
laborables, de 8 a 22h. Dissabte,
diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40
18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28.
Tel. 93 560 04 50 | dia 23.

+ VILA

Av. Onze de Setembre, 65.
Tel. 93 024 37 39 | dies 24 a 27.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93
456 84 09 | dilluns a dissabte, de
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03
| cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ AMADÓ

Plaça Prat de la Riba, 17.
Tel. 93 593 01 61 | dia 23.

+ BARBERO

C. Gaietà Vínzia, 66.
Tel. 93 570 42 16 | dia 24.

+ BELART

Rambla Nova, 25.
Tel. 93 579 17 69 | dia 25.

+ CLIMENT

Rambla Pompeu Fabra, 81.
Tel. 93 570 73 68 | dia 26.

+ CONCEPCIÓN

C. Gallecs, 73.
Tel. 93 570 79 73 | dia 27.

Montmeló

+ MIL·LENARI

C. Mil-lenari, 7.
Tel. 93 572 28 17 | dia 23.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17.
Tel. 93 568 17 18 | dia 24.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10.
Tel. 93 422 25 36 | dia 25 a 27.

Montornès del Vallès

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7.
Tel. 93 568 09 47 | dia 23.

+ FONTCUBERTA

Av. Onze de Setembre, 7.
Tel. 93 568 17 48 | dia 24.

+ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)

C. Major, 55.
Tel. 93 568 83 30 | dia 25.

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dia 26.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38
Tel. 93 544 41 80 | dia 27.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12
| cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562
19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00

57 | laborables, de 9 a 14h i de
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-
menge, de 10 a 13.30h.

Sant Celoni

+ MAS

Carretera Vella, 174.
Tel. 93 848 40 76 | dia 23.

+ DRAPER

C. Major, 115.
Tel. 93 867 03 74 | dia 24.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20.
Tel. 93 867 06 48 | dia 25.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dies 26 i 27.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30
64 | dilluns a dissabte, de 9 a
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a
dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h
i de 17 a 20.30h; dissabte i
diumenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h
i de 16.30 a 20.30h.

Renovem les targetes d'el9club



Si sou subscriptors/es d'EL 9 NOU,
descarregueu la **TARGETA ACTUALITZADA**
i gaudiu dels avantatges d'**el9club**

Com fer-ho?

SI NO ESTEU REGISTRATS

Feu-ho entrant a **el9nou.cat**

SI JA ESTEU REGISTRATS

Entreu a **el9nou.cat**

Aneu a la pestanya de color situada al cantó dret que posa

TARGETA

Un cop a dins veureu que ja teniu la nova targeta disponible amb el vostre nom, DNI i la data de caducitat, que coincideix amb el venciment de la vostra subscripció.

La targeta d'**el9club** és familiar i permet descarregar fins a 4 beneficiaris més vinculats al subscriptor.

No està permès utilitzar més d'una targeta en la mateixa oferta.

Per qualsevol dubte,

 **93 889 49 49**

 **club@vic.el9nou.com**





SABBIAN PAINE

APRENDRE A MIRAR ELS ALTRES



Cada vegada que sé que algun conegut es vol canviar de casa o pis sento el desig irrefrenable de saber on anirà a viure, amb qui, per què i per quant. M'he adonat que no té tant a veure amb l'efecte tafaner, que seria ben natural, sinó que és una fiblada més recargolada: són les ganes de contrastar amb l'elecció vital dels altres que

la meua tria no és del tot equivocada. Que no hagin trobat algun paradís secret i jo estigui aquí badant.

Això de creure que els altres sempre tenen raó –o, almenys, arguments útils– és un defecte a la baixa, ja me n'adono. És més atractiu i està de moda ser decidit i impertorbable. Escopir invectives. Llançar dards. Cap a quina direcció? Tant és. Disparar a discreció és en si mateix una estratègia abocada a l'èxit social. Es tendeix a creure que mostrar

Hi ha qui, de tant ser el centre del món, se'ls va apagant la curiositat i l'interès per altres coses

molta vehemència equival a tenir més raó –perquè qui s'atreveix a portar la con-

trària a un gos enrabiat?–. Així que endavant amb els cridaners. Em recorda aquell truc de quan volíem entrar a la discoteca però no teníem l'edat: tu fingeix seguritat, no abaixis la mirada i, sobretot, saluda el *segurata*. És clar que també hi ha els que no imposten el gest de fermesa, sinó que creuen realment tenir-ho tot clar i no equivocar-se mai. Pobres, quina creu.

Després hi ha els del jutjòmetre. Són els que pontifiquen sobre qualsevol senyal

que entri dins el seu radar i, sense demanar-la, aquí tens plantificada la seva opinió. Segur que l'has cagada en alguna cosa i t'ho faran saber: el teu ofici, la teva paternitat, el teu estil o la teva alimentació. Gràcies però no calia. No sé si s'ha perdut abans la vergonya o l'educació.

Pels que sempre veiem el mèrit dels altres, tanta fanfarroneria pot arribar a ser abassegadora. Un amic empàtic i periodista –i per tant amb la sospita sempre esmolada– fa temps que em va desactivar tota aquesta cursa de falses seguretats competint pel podi de la raó pura: “Dubta de la gent que no dubta de res.”

És que, si t'hi fixes, hi ha un patró que es repeteix: són gent a qui, de tant ser el centre del món, se'ls va apagant la curiositat i l'interès per les altres coses. M'ho intentava explicar fa uns dies l'autor de teatre Sergi Belbel i fins ara no l'he entès: s'ha de viure mirant cap enfora, on passa la vida en societat, i no cap endins, on només atenem a raons petites i particulars. Només observant l'altre et pots entendre a tu mateix, em venia a dir en Belbel. El focus sempre s'ha d'apuntar a la realitat. És el món, el que té interès, no el teu autoretrat. Hi ha qui crida demanant atenció per tenir tothom a la foto i després només és capaç de fer-se una *selfie*.

Laura Serra

CROMOS

Degoters

La intensa pluja que va caure divendres passat a bona part de la comarca va causar problemes de trànsit, però també va posar de relleu que la Porxada té degoters i ho van patir els participants en la marxa de torxes convocada per la Coordinadora Anti-repressiva de Granollers.

Dutxa a l'estació

Seguint amb la pluja de divendres passat, els usuaris de l'estació de tren de Bellavista, a les Franqueses, es van trobar amb una autèntica dutxa imprevista quan baixaven del tren perquè l'aigua s'escolava per un forat de la marquesina i formava una autèntica cascada.

Discurs

En el lliurament dels premis de la xarxa Lismivo, divendres a Canovelles, que premia l'acció social de les empreses, un dels guanyadors va reconèixer que, després de sentir el discurs de Carme Diaby en el lliurament del premi Vallesana de l'Any, li costaria arribar a un nivell tan emotiu.

Ratafia

Dilluns al vespre, el conseller Chakir el Homrani va ser a Cardedeu i va signar al llibre d'honor. L'alcalde, Enric Olivé, li va oferir regals que va qualificar de “més aviats austers”. Eren un llibre de plantes remeieres editat pel Museu i una ampolla de ratafia.

VISIÓ PERIFÈRICA

Amb mascareta

Aquest any el tíó solidari de Gran Centre no ha cagat com fa cada any de manera solidària per ajudar alguna entitat social. La pandèmia ha obligat a suspendre aquest acte tradicional que es feia a la plaça Perpinyà. Amb tot, el tíó no s'ha volgut perdre la visita a Granollers i s'ha instal·lat durant uns dies a la Porxada. Això sí, ha vingut amb mascareta per donar exemple a tothom.



GRISELDA ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció
Teresa Terradas (cultura)

Redacció
Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepicio@gra.el9nou.com



8 1135 2520 1



8 1135 2520 1