



# La Guàrdia Urbana de Vic traslladarà part de la plantilla a una subcomissaria del Remei

(Pàgina 5)

Hi tindran la seu la unitat de proximitat, la canina i la d'atestats, encarregada de rebre totes les denúncies

(Pàgina 4)

Manlleu llogarà l'edifici de Can Xaran per facilitar l'aïllament de pacients amb Covid

(Pàgina 6)

El síndic obre una investigació d'ofici per l'atac a la comissaria dels Mossos de Vic

(Pàgina 10)

Sant Joan implanta un sistema pioner per fer pagar als veïns segons les deixalles que generin

(Pàgines 30 a 38)

Monogràfic d'educació

(Pàgines 53 a 56)

El 9 + Petit

(Pàgina 8)



El 23-F al costat de Jordi Pujol

L'intent de cop d'estat de 1981 va sorprendre els osonencs Andreu Rifà, Josep Solà i Just Palma –a la foto– al despatx de Jordi Pujol. Van ser testimonis directes d'un fet històric.

(Pàgines 2 i 3) Infermeres del CAP de Roda vacunant dues persones a l'interior del seu cotxe, aquest dijous



ALBERT LLIMOS

## Vacunar-se sense baixar del cotxe a Roda

Sense baixar del cotxe. Infermeres del CAP de Roda han començat a vacunar aquesta setmana persones dependents

i els seus cuidadors. Per ser el màxim d'eficients i evitar situacions de risc, ho han fet al mateix aparcament situat

davant del CAP. En les últimes setmanes han tornat a pujar els casos de Covid-19 a Osona.

(Pàgina 12)



ELOI PUIGERRER

## Firmes contra els canvis a Sentfores

Un miler de veïns de Santa Eulàlia i Muntanyola han firmat contra la prova pilot per convertir el carrer Major de Sentfores-La Guixa, a Vic, en un carril únic i amb pas alternatiu.

(Pàgina 42)



ALBERT LLIMOS

## L'Orfeó Vigatà, el retorn un any després

L'Orfeó Vigatà retorna als escenaris després d'un any. Serà diumenge a L'Atlàntida amb el concert de Nadal que no es va poder fer per les restriccions de la Covid-19.

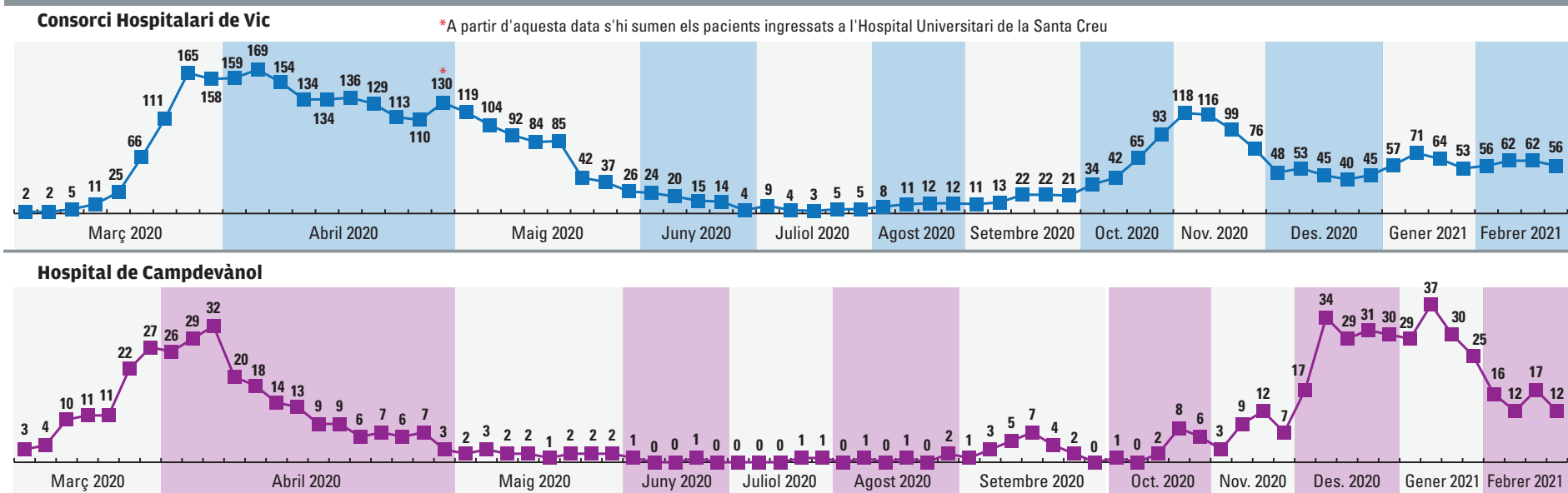
Tot i que la tercera onada de la pandèmia pràcticament no va tenir incidència a Osona, les últimes setmanes els casos de Covid-19 han tornat a pujar i

ara preocupen municipis com Torelló, Tona o Sant Pere. La Generalitat ha d'anunciar aquest divendres si introdueix nous canvis en les mesures, però

tot apunta a la reobertura de les grans superfícies comercials. En paral·lel també continuen avançant simultàniament diverses fases de vacunació.

### Pacients ingressats amb Covid-19

Font: Elaboració pròpia a partir de dades del Consorci Hospitalari de Vic i l'Hospital de Campdevànol



## S'estanca el nombre de malalts ingressats a Osona pel coronavirus

L'alta incidència a Torelló o Tona ha fet repuntar els indicadors de la comarca. Les autoritats sanitàries demanen seny per evitar una nova onada tenint els hospitals encara massa plens

### Vic/Ripoll

#### Txell Vilamala

Osona va tornar a superar el centenar de pacients ingressats a causa de la Covid-19 les dues primeres setmanes de novembre. Després, el nombre de malalts va baixar relativament ràpid i al cap d'un mes en constaven 45, menys de la meitat, repartits entre l'Hospital Universitari de Vic i l'Hospital Universitari de la Santa Creu. L'esperança era anar mantenint el mateix patró i que el descens no s'aturés, però entre finals de desembre i aquest febrer la xifra ha quedat estancada al voltant de la cinquantena,

amb lleugeres variacions setmanals de com a màxim deu amunt o deu avall. Això certifica que la tercera onada de la pandèmia no es va notar als centres sanitaris osonencs, una bona notícia, però també suposa un punt de partida perillós ara que tornen a pujar els casos de Covid-19. Tal com destaca Rosa Maria Morral, directora assistencial del Consorci Hospitalari de Vic (CHV), "en cas d'una quarta onada, que esperem que no arribi, no és el mateix començar amb l'UCI i les plantes d'hospitalització gairebé buides que com estem actualment". Segons l'última actualització, entre l'Hospital

Universitari i el de la Santa Creu ara mateix hi ha ingressades 56 persones amb Covid-19, 15 de les quals a cures intensives. Pel que fa a la resta d'indicadors, la comarca manté una tendència negativa i en set dies el risc de rebrot ha passat de 562 a 706 punts. Preocupen especialment Torelló, amb grups confinats a més de la meitat d'escoles; Sant Pere i Tona, mentre que Manlleu ha millorat una mica i la velocitat de propagació (0,89) hi ha tornat a baixar per sota d'1. A sobre un mapa també apareixerien pintats en vermell Sant Bartomeu del Grau i Tavernoles, on últimament s'han disparat les dades

després de registrar 12 i 8 casos de coronavirus en dues setmanes.

Tot aquest panorama contrasta amb la radiografia actual del Ripollès. Malgrat que a l'Hospital de Campdevànol s'hi està atenent cinc pacients amb infecció activa i set que es recuperen dels efectes de la malaltia, el ritme de transmissió del SARS-CoV-2 a la comarca ha disminuït fins a 0,48 i el risc de rebrot (155) la col·loca entre les deu en situació més confortable de tot Catalunya.

Amb l'objectiu de passar pàgina com més aviat millor, en paral·lel a la monitoritza-

ció de dades i la definició de mesures continua avançant la vacunació dels col·lectius essencials i més vulnerables, i ja és un fet que les dades de mortalitat actuals queden molt per sota de les de la primera onada de la pandèmia. Això demostra que s'ha avançat en el tractament dels pacients, i Morral també explica que durant tot aquest temps la gravetat dels quadres clí-

**Al Ripollès, en canvi, baixen tant el risc de rebrot com el ritme de transmissió**

tics no ha empitjorat per molt que circulin diverses soques del virus. Actualment l'Hospital de Vic compta amb 12 llits a cures intensives i 10 més habilitats per a semicrítics a la tercera planta. Del volum de consultes que atenen cada dia al servei d'urgències, un 15% són per sospita de Covid.

## Traslladen la vacunació dels col·lectius essencials del CAP Vic Nord al Sucre

### Vic

#### G.R.

El recinte firal del Sucre serà un punt de vacunació contra la Covid-19 a partir de dijous de la setmana vinent. Segons Pere Martí, tècnic referent del món local de CatSalut i coordinador de Covid-19 a la Catalunya Central, s'hi administraran les dosis de la vacuna AstraZeneca que actualment es posen al CAP

Vic Nord a serveis essencials com Mossos, Bombers o docents, sempre amb cita prèvia i havent rebut trucades o un missatge de text de confirmació.

L'habilitació de l'espai, que van acordar amb l'Ajuntament de Vic, també es fa en previsió per "si en algun moment entrem en fase comunitària de vacunació", ja que llavors serien necessaris espais de grans

dimensions. D'aquesta manera, allà s'hi vacunarien els col·lectius que s'acordin en el pla de vacunació després dels essencials. Segons Martí, "el Sucre serà el punt més important" pel que fa a la vacunació i quan comenci la fase comunitària determinaran, si és necessari, crear espais similars en d'altres localitats.

D'altra banda, dimecres ja es col·locarà al CAP Vic Nord el primer dels dos mòduls de suport que Salut instal·larà a Osona -l'altre es posarà a Torelló-. L'objectiu és atendre els casos sospitosos de coronavirus als centres que tenen menys espai.



Una infermera vacunant una pacient dins del cotxe, aquest dijous a la tarda al CAP de Roda

# Una injecció d'esperança

A ple rendiment la campanya per vacunar persones en situació de dependència i de més de 80 anys d'Osona i el Ripollès. S'està desplegant a domicili i en centres de dia i casals d'avis



ALBERT LLIMÓS

Pilar Rasa es mira com Alba Marty administra la vacuna a la seva mare, de 89 anys, dimarts al matí al Casal d'Avis de Ribes

## Ribes de Freser

**T.V.**  
Als casals d'avis normalment s'hi fa tertúlia tot jugant a cartes o al dòmino, però la tardor passada com a mínim sis d'Osona i el Ripollès ja es van reconvertir en punts de vacunació per la grip. Ara el Departament de Salut torna a optar per la mateixa estratègia i, en paral·lel amb la campanya als centres de dia i domicili a domicili, n'ha habilitat diversos on s'està vacunant contra la Covid-19 persones de més de 80 anys o en situació de dependència i els seus cuidadors. L'objectiu és continuar avançant en la immunització dels col·lectius més vulnerables, no malgastant ni una sola dosi i activar espais alternatius –també teatres o sales polivalentes– per-

què no es creïn aglomeracions als centres d'atenció primària.

Entre els municipis que han reobert els seus casals per deixar-hi entrar agulles i xeringues hi ha el de Ribes de Freser, on dimarts al matí les infermeres Alba Marty i Teresa Franquesa van administrar en una hora les 18 dosis amb què comptaven. Si n'haguessin tingut més, també les haurien posat, però la velocitat de vacunació continua molt condicionada per l'arribada i la disponibilitat de vacunes.

Maria Badet i els seus pares van ser dels primers a arribar. Ella és usuària dels serveis de la Fundació MAP, però després de contraure la Covid-19 amb el brot que s'hi va declarar a finals de novembre no hi ha tornat a anar presencialment. Es distreu fent

videotrucades a Alemanya, on viu la seva germana i un nebot de 5 anys, amb moltes estones de mòbil i sortint a caminar, tot i que dimarts admetia que "no és el mateix. Trobo a faltar els tallers i els amics". La *vida petita*, la *vida d'abans*. I les ganes de recuperar l'enyorada rutina que precisament van fer que Jordi Badet i Teresina Artigas no s'ho pensessin dues vegades quan el dia abans els havien trucat del CAP: "Vam dir que sí de seguida. Més malament es passa tenint la Covid-19 que posant-se una vacuna".

Un quart després de la punxada, tots tres sortien del casal d'avis sense trobar-se malament, intercanviant salutacions a distància amb veïns com Pilar Rasa i la seva mare, Pilar Ruiz, que té 89 anys i des del març passat ha hagut

de renunciar a petits retalls del dia a dia que la feien feliç. Una llista que inclou des de vermuts en una terrassa després que la traguessin a donar el volt fins a les converses a baix al carrer o les mostres d'afecte que li regalaven els nets. "Tota la vida ha sigut una dona molt sociable, estava acostumada a petons i abraçades, a donar-nos la mà... Haver d'apartar tot això després de 80 anys és trist i evidentment li costa d'entendre", explica Rasa. Per "deixar de patir tant i a tothora", però també per recuperar instants com aquests, ella mateixa esperava el moment de vacunar-se, com si la injecció insuflés també alegria i resiliència.

La convocatòria de famílies com la seva, amb persones molt grans o en situació de dependència, va a càrrec dels

Fases en curs a Osona i el Ripollès



Persones que viuen i treballen en **residències i sanitaris** de primera línia d'atenció de la Covid-19. Vacuna de **Pfizer-BioNTech**.

96% i 84% COMPLETAT (1a dosi)

Persones **grans dependents** i els seus **cuidadors, majors de 80 anys** i població **trasplantada** o a l'espera de trasplantament. Vacuna de **Pfizer-BioNTech**, administrada per equips mòbils en centres de dia o espais similars i a domicili.

FASE EN ACTIU DES DE DIVENDRES PASSAT

Fisioterapeutes, farmacèutics, docents, policies... Personal de **serveis essencials de fins a 55 anys**. Vacuna d'**Oxford-AstraZeneca**, passarà dijous del CAP Vic Nord al Sucre.

FASE EN ACTIU DES DEL 10 DE FEBRER

Segons Salut, la campanya s'ampliarà a **altres col·lectius** a mesura que la població anterior estigui vacunada i hi hagi disponibilitat de dosis.

CAP, que parteixen d'una prioritització d'usuaris determinada per Salut. Elvira Solà va ser de les últimes a vacunar-se dimarts a Ribes. El virus l'ha tocat de prop perquè, tot i que se'n va sortir, el seu marit va passar 15 dies a l'hospital: "Amb 75 anys, privar-te de tot, ni que sigui anar a fer un cafè, és acabar-te de matar. Em vacuno perquè l'únic que vull és que tot això s'acabi". Ara el primer pas ja el té fet. D'aquí a 21 dies, mateixa hora, segona dosi, i un pas més a prop de tornar a tenir els nets a dinar.

## Des del cotxe estant

El sistema que posen en pràctica a Roda

### Roda de Ter

#### Ferran Morera

"El coronavirus ens ha fet molta por, ho desitjàvem", afirmava una acompanyant després de rebre la vacuna, o "sou molt amables", deia una pacient a la infermera. La novetat, i un fet que fins ara no s'havia vist, és que a Roda de Ter aquests comentaris arribaven de gent asseguda al seient del cotxe, com si

anessin a recollir menjar per emportar, i no a dins de les instal·lacions del CAP o un centre de dia. El municipi ha començat a vacunar aquesta setmana persones dependents de grau 3 i els seus cuidadors, indiferentment de l'edat, però amb la particularitat de portar la vacuna fins als vehicles per ser el màxim d'eficients i evitar qualsevol situació de risc. La campanya es va dividir en dues jornades, dues hores

dimarts al matí i dues més dijous a la tarda.

Durant aquestes estones l'aparcament del CAP va quedar restringit únicament a les persones que s'anaven a vacunar. Els pacients, molts d'ells amb problemes de mobilitat, no van haver de baixar ni del cotxe. El personal d'infermeria assistia a cada vehicle per agafar les dades i injectar la primera dosi del fàrmac de Pfizer. Les infermeres els recordaven que s'havien d'esperar quinze minuts i que els convocaran per a la segona d'aquí a tres setmanes.

# BOSCH

Consultoria jurídica,  
fiscal i laboral

**Serveis**  
Laboral  
Comptable i fiscal  
Jurídico-laboral  
Jurídico  
Civil, Penal i Mercantil

C. Ramon de Terrades, 6 · baixos  
08500 Vic  
T 93 881 49 70  
info@consultoriabosch.com  
www.consultoriabosch.com

La fonda, que va abaixar la persiana l'estiu del 2017, disposa d'una quinzena d'habitacions

## Manlleu llogarà Can Xaran per facilitar l'aïllament de positius i resoldre altres situacions d'urgència

Manlleu

**T.V.** L'Ajuntament de Manlleu llogarà l'antiga fonda de Can Xaran perquè hi puguin passar la quarantena persones amb Covid-19 sense opcions de complir l'aïllament correctament a casa seva. L'edifici, situat al carrer Vendrell i desocupat des que va abaixar la persiana, l'estiu del 2017, disposa de 14 habitacions que el consistori també preveu utilitzar per donar resposta a situacions d'emergència social. Això inclou un ampli ventall de circumstàncies per les quals ara s'acostuma a recórrer a la contractació d'habitacions d'hotel, des d'allotjar gent gran que està sola i requereix especial atenció fins a persones sense llar o víctimes de violència de gènere. Segons l'alcalde, Àlex Garrido (ERC-JfM), l'acord amb la propietat ha estat fàcil i "pensem que és una molt bona oportunitat". El consistori, de fet, hi treballava de fa mesos i el setembre passat ja va llançar un guant perquè s'hi sumessin els departaments de Salut i Afers Socials i Famílies, però finalment ha tirat endavant la iniciativa amb una partida pròpia de 25.000 euros i la col·laboració de La Caixa.

El proper pas és definir un mapa d'usos de Can Xaran i acabar de tancar serrells, però Garrido explica que l'edifici es troba en molt bones condicions, amb les "habitacions preparades per dormir-hi demà mateix", i



Vista de Can Xaran, que va abaixar la persiana l'estiu de l'any 2017

calcula que podria entrar en funcionament com a centre d'acolliment d'urgència a finals del mes que ve. L'Ajuntament ha tingut en compte que no s'hi ha de fer obres i també ha valorat positivament poder disposar d'espais com menjadors, ja que d'aquesta manera hi ha la possibilitat de garantir els àpats a les persones que s'hi allotgin.

Els orígens de Can Xaran es remunten a l'any 1886, quan la fonda va néixer al costat del canal i en una zona que llavors era industrial, però el desenvolupament

### Els orígens de la fonda, al costat del canal industrial, es remunten al 1886

urbà de la ciutat la va acabar portant fins al centre de Manlleu. L'establiment el van regentar fins a cinc generacions d'una mateixa família, sobretot dones, i es caracteritzava per un tracte proper i un bon repertori de cuina casolana.

Al llarg de més de 130 anys d'història, per les seves taules hi van passar generacions i generacions de manlleuencs, però també personatges tan coneguts com el ciclista Miguel Indurain o els cantants Nino Bravo i Julio Iglesias. L'any 2017, quan l'actual propietari va prendre la decisió de tancar, ja manifestava la voluntat de continuar dedicant esforços al local i, així, evitar una inversió desmesurada a futurs llogaters o compradors. El que segurament era més difícil d'imaginar és que l'altra firma al contracte li posaria l'Ajuntament.

### Augmenten fins a 51 els grups escolars confinats a Osona

**Vic/Ripoll/Moià** El nombre de grups escolars en confinament als centres educatius d'Osona ha augmentat respecte a com va començar la setmana. Segons dades del Departament d'Educació d'aquest dijous a la tarda, n'hi ha 51 en 29 escoles i instituts de 13 municipis. La ciutat de Vic ha duplicat la xifra de grups aïllats i ha passat de 8 a 16, mentre que Torelló és el segon on n'hi ha més i manté els 13 que tenia el cap de setmana en centres de Primària i Secundària. Per darrere d'aquestes poblacions hi ha Manlleu, on n'hi consten 6, i les Masies de Voltregà, amb 3. En el cas del Ripollès, per ara hi ha un grup confinat a Ripoll, mentre que al Moianès s'ha passat dels tres d'inicis de setmana a vuit, dels quals sis són a Moià.

### Ripoll reobre el rocòdrom amb mesures anti-Covid

**Ripoll** El rocòdrom ubicat a les instal·lacions esportives municipals de Ripoll tornarà a estar obert al públic a partir de dilluns. Des de l'Ajuntament expliquen que l'equipament s'adaptarà a la situació actual de la pandèmia amb l'aplicació de mesures pensades per prevenir contagis. Així, l'entrada, limitada a sis persones, es farà pel pavelló i no pel bar com es feia habitualment. També caldrà demanar cita prèvia per telèfon o per correu electrònic, passar per la recepció de la piscina per poder controlar l'accés, l'ús de la mascareta i l'ús de magnesi líquid. El primer cop que s'hi accedeixi caldrà portar la llicència federativa i caldrà renovar la quota anual, encara que no es cobrarà la quota d'aquest any als que ja eren socis.

**CFIC**  
2021

CONCURS FOTOGRÀFIC  
INTERNACIONAL  
DEL COLLACABRA

FI D'ADMISSIÓ  
13...09...21

#### CATEGORIES

- Paisatge del Collsacabra
- Gent del Collsacabra (retrats i activitats humanes)
- Patrimoni i arquitectura del Collsacabra
- Flora i fauna internacional
- Tema internacional "Despoblament rural"

BASES A:  
[www.lesquirol.cat](http://www.lesquirol.cat)



L'Ajuntament de Vic aprovarà dilluns les obres per convertir el local del barri del Remei on hi ha l'Oficina d'Atenció Ciutadana en una extensió de la

comissaria de la Guàrdia Urbana. Hi traslladarà diverses unitats, com la de proximitat o la canina, a més de convertir-se en el punt on s'atendrà a tot-

hom que vulgui presentar una denúncia. Respon a una demanda dels veïns de més presència policial al barri i als problemes d'espai de la comissaria.

## La Guàrdia Urbana traslladarà al Remei els agents de proximitat, la unitat d'atestats i la canina

S'ubicaran al local que hi ha a la cantonada del carrer Virrei Avilés amb el Manuel Serra i Moret

Vic

**Víctor Palomar**

L'oficina de l'Ajuntament de Vic al barri del Remei, situada a la cantonada del carrer Virrei Avilés amb el carrer Manuel Serra i Moret, es convertirà en una extensió de la comissaria de la Guàrdia Urbana. A finals d'abril, s'hi traslladarà l'equip d'atestats i això farà que totes les denúncies que es vulguin presentar físicament a la Guàrdia Urbana s'hauran de formalitzar en aquesta oficina. També hi haurà l'equip de proximitat, format per un total d'11 agents, que tindran la seu física en aquest espai i que des d'aquí cada dia es desplaçaran a la zona de la ciutat que té assignat cadascun. La unitat canina, amb el gos Barney, ensinistrat per a la detecció de droga, completarà la plantilla de l'oficina del Remei, que estarà oberta al públic de dilluns a diumenge des de les 6 del matí fins a les 3 de la matinada.

L'aposta de l'equip de govern de l'Ajuntament de Vic per traslladar part dels efectius de la comissaria al barri del Remei respon a diferents necessitats, segons explica Bet Franquesa, regidora de Convivència i Seguretat. D'una banda, hi ha una demanda dels veïns dels



S'invertiran 100.000 euros per adaptar l'espai. Entre d'altres, s'hi posaran vidres de seguretat i càmeres exteriors

barris del sud que reclamen des de fa temps més presència policial per la sensació d'inseguretat. Franquesa assegura que la majoria de vegades "es tracta més d'una sensació que d'una realitat", però tot i això admet que la demanda és reiterada i és un dels punts que apareix en l'enquesta feta als veïns el passat mes de novembre en el marc del pla estratègic del barri del Remei. D'altra banda, la comissaria de la Guàrdia Urbana, inaugurada a finals del 2007, s'ha anat

quedant petita per l'augment d'efectius de la plantilla, formada per 72 agents. I finalment, es dona el cas fins ara que els dos únics llocs de la ciutat on es pot anar a presentar una denúncia estan situats de costat, la comissaria dels Mossos d'Esquadra i la de la Guàrdia Urbana, al Sot dels Pradals, i això fa que hi hagi una part important de la població de Vic que s'hagi de desplaçar. A partir d'ara, hi haurà dos punts de la ciutat allunyats entre ells per fer-ho indistin-

tament. La Guàrdia Urbana, a més, té previst potenciar la presentació de les denúncies per via telemàtica i ara ja es desplaçava a comerços i domicilis particulars per recollir les denúncies dels veïns. Aprofitant els canvis, la Guàrdia Urbana també assumirà des del Remei el control dels establiments comercials perquè compleixin la normativa.

El ple de l'Ajuntament de Vic d'aquest dilluns que ve preveu aprovar ja una partida d'uns 100.000 euros

per condicionar l'espai. Un altre dels factors que, segons Franquesa, han acabat d'empenyer el govern a executar ara aquest projecte és l'autorització per part de l'Estat de poder fer ús del romanent. El cost més elevat és la col·locació de vidres de seguretat blindats i càmeres de vigilància a l'exterior. S'aprofitarà també per instal·lar un sistema de climatització i separar els lavabos del personal dels ciutadans que vagin a la comissaria. També s'habilitarà un espai de vestidors, un menjador, sala de reunions i aparcament per a les motos. El local disposa de

**Hi havia una demanda dels veïns i la comissaria havia quedat petita**

dues plantes, la planta baixa, que és de propietat municipal, i la superior, que és de lloguer. Les obres està previst que estiguin acabades a finals d'abril.

El trasllat de part dels efectius de la Guàrdia Urbana al Remei obligarà a reubicar alguns serveis municipals. El Servei Local d'Ocupació es traslladarà al Sucre així com un servei de la Generalitat. Es mantindrà, però, el servei de mediació i també l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC), que permet que els veïns puguin fer diverses gestions relacionades amb l'Ajuntament. La intenció és que aquesta OAC es pugui traslladar a la nova Biblioteca Pilarín Bayés, al passeig de la Generalitat, quan s'acabin les obres d'aquest nou equipament.

## GUANYA UNA BICICLETA ELÈCTRICA!

Canvia la caldera o instal·la aire condicionat abans del 30/06/21 i participa en el sorteig d'una bicicleta elèctrica.



Des de 100€/mes  
(12 mesos)



Des de 160€/mes  
(12 mesos)



Regalem un val de compra Esclat-Bonpreu de 30€ per a tots els participants de la promoció

\*Consulta les bases de la promoció a  @gritecsa

**GRITECSA**

Camí de la Tolosa, 15 08500 Vic 938833644/938833694 enginyeria@gritecsa.com

Vol saber quin era el dispositiu que hi havia aquell dia a Vic i si les comissaries són segures

## El síndic investiga d'ofici l'atac a la comissaria dels Mossos de Vic

Vic

EL 9 NOU

Arran de l'atac sense precedents a la comissaria dels Mossos d'Esquadra de Vic del passat dimarts, el síndic va obrir una actuació d'ofici per conèixer en profunditat els protocols i les mesures de seguretat de les quals disposen les comissaries de Mossos arreu de Catalunya. En una reunió amb els comandaments de la comissaria vigatana, el síndic també va fer un balanç operatiu i va condemnar uns fets que s'investigaran per saber el dispositiu de què es va disposar en el cas de Vic durant els incidents arran de la protesta per l'empresonament de Pablo Hasél. En l'actuació d'ofici iniciada pel síndic també s'ha sol·licitat a la Direcció General de la Policia que informés per aprofundir en els protocols d'actuació davant els possibles atacs, si els agents reben formació en autodefensa o sobre els terminis de reciclatge de formació o adquisició de noves tècniques defensives.

D'altra banda, una setmana després dels aldarulls a la capital osonenca, el conseller d'Interior, Miquel Sàmpel, va tornar a visitar la comissaria, des d'on va condemnar els actes, va lloar "la professionalitat dels agents i de l'inspector, que van superar una situació crítica amb encert", afirmava el conseller. Sàmpel va comparar la rapidesa de la mobilització que es va viure a Vic amb l'assalt al Capitoli dels Estats Units, on "tenen l'exèrcit i la policia més potents del món i no van poder controlar



### Miquel Sàmpel presideix la Junta Local de Seguretat de Vic

Vic Mossos d'Esquadra, Guàrdia Urbana, fiscals i jutges es van reunir dijous en la Junta de Seguretat de Vic, presidida pel conseller d'Interior, Miquel Sàmpel, i l'alcaldeessa de Vic, Anna Erra. En la reunió, els estaments

i cossos de seguretat van emplaçar-se a treballar de manera conjunta i a crear una comissió de treball per millorar la seguretat i que permeti prevenir situacions violentes com les viscudes la setmana passada, fet que va desembocar en la convocatòria d'aquesta Junta de Seguretat Local.

la situació", afirmava. Va ser, segons Sàmpel, aquesta ràpida organització la que va convertir la situació en "imprevisible" i que va acabar portant a uns desperfectes que el conseller va valorar en un import total de 50.000 euros.

Durant la seva visita a la comissaria dels Mossos de Vic, el conseller d'Interior també va tractar la polèmica originada al voltant de les actuacions policials, afirmant que "si s'ha de parlar d'alguna cosa, és del model d'ordre públic, no del model d'ordre policial. S'ha de revisar, però no en dues o tres setmanes, i per fer-ho cal

tenir govern i que sigui el Parlament qui decideixi què és millor", afirmava. Malgrat això, Sàmpel també va advertir que la qüestió de l'ordre

### Els desperfectes a la comissaria de Vic van costar 50.000 euros, segons Sàmpel

públic és un tema que "mai serà agradable", ja que, com afirmava ell mateix, "l'ús de cavalls, els canons d'aigua o el gas pebre també ha provo-

cat morts. L'ordre públic es desplega quan hi ha violència, i cal un punt de força".

Finalment, Sàmpel també va fer una crida a rebaixar la tensió, afirmant que "tothom té dret a protestar, però de manera pacífica i sense violència". Va afegir que "hem de procurar que els que ens han de protegir estiguin ben protegits", reclamant i prioritant una revisió de les mesures de protecció "tant dels edificis, que són molt lluminosos gràcies a les finestres, però que alhora implica certa debilitat", com dels elements de què disposen els agents que hi treballen.

## Una dotzena de denúncies a bars de Manlleu per no complir les mesures

Manlleu

EL 9 NOU

Des del mes de gener, la Policia Local de Manlleu ha aixecat un total de 12 actes per incomplir les mesures de seguretat i prevenció contra la Covid-19. Ha estat en deu establiments repartits entre els barris de Vilamirosa, l'Erm, la Coromina i la Cavalleria. Segons la Policia Local, dos d'aquests bars ja són reincidents i han estat sancionats en fins a dues ocasions des del mes de gener, fet que també comporta un agreujament de la segona sanció per a aquests establiments.

Els controls realitzats pels agents de la Policia Local tenen com a objectiu principal el fet de supervisar els horaris de tancament, el compliment de la distància de seguretat entre les taules, l'aforament i ocupació, tant dins de l'establiment com a les terrasses, i la distribució dels clients. En aquests controls també se supervisa i s'assegura que els clients fan ús de la mascareta quan no s'està consumint.

Més enllà de les sancions imposades als bars, recentment el cos policial també va aixecar una denúncia a un veí del municipi per organitzar una festa de Carnestoltes incomplint diferents restriccions imposades per la Generalitat de Catalunya. Aquesta festa, detectada el dissabte de la setmana passada, tenia lloc en el domicili particular de la persona denunciada i hi participaven un grup de joves que no formaven un grup bombolla de convivència estable.

## Retiren nou projectils de la Guerra Civil de la llera del Ter a Ripoll

Ripoll Els Tedax dels Mossos d'Esquadra van retirar dilluns al matí nou projectils de la Guerra Civil de la llera del Ter a Ripoll. Segons els Mossos, un pescador va alertar de la troballa diumenge al vespre i l'equip hi va anar a primera hora del matí per fer-ne la recerca, la recollida i la retirada. Els projectils del calibre 155 estaven a la llera i dins del riu i els Tedax els van destruir amb seguretat. En un primer moment hi havia tres projectils dins l'aigua i un a fora, a la vora del riu. La zona d'accés seria el punt quilomètric 110,8 de l'N-260 en direcció a Ripoll. Un cop al lloc, i fent recerca per la zona, es va localitzar un cinquè projectil per part d'un patulla de la Unitat de Seguretat Ciutadana de Ripoll i els Tedax en va trobar quatre més, diuen des dels Mossos. El setembre del 2019 uns operaris que treballaven en unes obres a la zona de la depuradora també van trobar un projectil de 40 centímetres de la Guerra Civil. I el 2010 es va retirar una bomba d'aviació que es va trobar prop del camí de Sant Antoni.



Es tem que la supressió de la unitat d'Olot allunyi encara més el servei

# Ripoll demanarà a Interior acollir una base de trànsit dels Mossos

## Ripoll

**Jordi Remolins**

El consistori de Ripoll demanarà el pròxim mes de març que el Departament d'Interior del govern català ubiqui una seu o subseu de trànsit a la comissaria dels Mossos d'Esquadra del municipi, arran de la preocupació que hi ha per la possible supressió de la unitat que ara mateix existeix a Olot. La voluntat d'Interior, que ha transcendit durant els últims mesos entre els mateixos agents del cos i els sindicats policials, és que diferents unitats de trànsit extingeixin el seu servei i es traslladin a comissaries de ciutats més grans. En el cas de la d'Olot, s'ubicaria o bé a Figueres o a Girona. Actualment la base de trànsit dels Mossos de Ripoll es troba a Olot, on també treballen diversos agents que viuen al Ripollès.

L'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, va afirmar en el ple municipal de dimarts que ara mateix la informació que té l'Ajuntament és de forma oficiosa, però que ja s'ha fet arribar una queixa a través de la Junta de Govern Local "abans que la supressió no es faci oficial". L'àmplia xarxa de carreteres del Ripollès, que arriba fins a Coll d'Ares, La Molina, Vallter o Borredà, és una de les raons que esgrimeix Munell a l'hora de reclamar-ne una major proximitat dels agents de Trànsit. El mateix Ajuntament d'Olot i d'altres de la Garrotxa han fet arribar queixes similars davant la possible desaparició d'aquestes bases. A més, Munell va trobar la complicitat de la resta de grups de l'Ajuntament per tal de consensuar una moció conjunta per aprovar-lo al ple de març, on a més de demanar que no s'allunyi més aquest servei de la comarca, també es proposarà la instal·lació d'una seu a Ripoll.

En unes setmanes on la tasca de Mossos d'Esquadra està en dubte per les

actuacions durant les concentracions contra l'empresonament del raper Pablo Hasél, Munell va aclarir que es vol una major presència de Mossos d'Esquadra a la comarca no tant per imposar multes "com per vetllar per la seguretat del

trànsit o donar suport en cas d'accidents o sinistres". El portaveu d'Alternativa per Ripoll-CUP, Aitor Carmona, va criticar que durant el confinament selectiu del Ripollès i la Cerdanya per Nadal "hi havia efectius a tort i a dret per portar a la comarca,

i en canvi quan cal regular el trànsit ja no són prioritaris".

El sindicat CCOO ha denunciat en un comunicat la voluntat d'Interior d'extingir la unitat de trànsit d'Olot, a més de les de Sant Feliu de Guíxols, Igualada, Mataró, Montblanc i Mora d'Ebre,

amb accions com no reemplaçar-ne el personal que en plega o es jubila. La disminució de presència policial provoca segons el sindicat "la sensació d'impunitat a aquells conductors que vulguin infringir la normativa en matèria de seguretat viària", derivant alhora la responsabilitat en cas d'accidents en les policies locals, i provocant la desatenció dels serveis a les respectives poblacions. En el cas de Ripoll, un allunyament encara més gran del servei policial de trànsit se sumaria als que ja s'han patit en les darreres dècades en l'àmbit de sanitat o seguretat social.

# ISERN

## ESTOCS FORA!!!

**TV LG**  
49"

**LG UHD TV**

UHD 4K HDR  
SMART TV  
BLUETOOTH AUDIO  
APPLE AIRPLAY

abans ~~469€~~  
**375€**

Fracciona-ho fins a 24 mesos

**Rentadora Bosch**

8 KG  
1200 RPM  
A+++

abans ~~399€~~  
**367€**

Fracciona-ho fins a 24 mesos

**Samsung A51**

MEM. INTERNA 128 GB  
PANTALLA 6.5" SUPER AMOLED  
RAM 4 GB  
QUAD CAMERA

abans ~~279€~~  
**210€**

Fracciona-ho fins a 24 mesos

**Polsera d'activitat Xiaomi MI Band 4**

abans ~~34,99€~~  
**20€**

**Portàtil HP**

RYZEN 3 3250U  
8 GB DE RAM  
DISC SSD 256 GB  
PANTALLA 15,6"  
WINDOWS 10

abans ~~549€~~  
**450€**

Fracciona-ho fins a 24 mesos

ÚLTIMES UNITATS

PRODUCTES D'EXPOSICIÓ

RESTES D'ESTOCS

**ISERN**

BOTIGUES A VIC  
Ctra. de Manlleu, 54-60  
Rambla del Carme, 15  
Portal de la Rambla, 6

COMPRA ONLINE

[isern.net](http://isern.net)


CANVIS GRATUÏTS

T'HO PORTEM A CASA


EN MENYS DE 24h

**SERVEI DE TRADUCCIONS PER A EMPRESES**

Idiomes:



ANGLÈS



FRANCÈS

Parés i Carpio

669 29 69 80

# EL 23-F al Palau de la Generalitat

El vigatà Just Palma era al despatx de Jordi Pujol quan Tejero i 200 guàrdies civils van assaltar el Congrés

Vic

**Víctor Palomar**

Són les 18.23 hores del 23 de febrer de 1981. El tinent coronel Antonio Tejero, acompanyat de 200 guàrdies civils, irrompen metralladora amb mà al Congrés dels Diputats, on s'està votant la investidura de Leopoldo Calvo Sotelo com a nou president del govern. A uns 600 quilòmetres de distància, al Palau de la Generalitat, el president Jordi Pujol, que només fa nou mesos que ocupa el càrrec després de ser escollit en les primeres eleccions al Parlament de Catalunya en una encara jove democràcia espanyola, rep dues trucades al seu despatx. Una d'elles és la de Carme Alcoriza, la seva fidel secretària durant tota la seva carrera política, i seguidament la de Lluís Prenafeta, secretari de la Presidència, la mà dreta del president durant aquests primers anys. La cara de Pujol canvia de cop. Mentre s'apuja amb força la part davantera dels pantalons a l'altura de la panxa exclama a les tres persones que l'acompanyen en aquells moments al seu despatx: "Nois, espereu un moment, que sembla que hi ha un cop d'estat a Madrid". Els més estrets col·laboradors del president ho acabaven de sentir en directe per la ràdio. Els que estaven vivint un dels fets més rellevants de la història d'Espanya de la segona meitat del segle XX des del despatx del president de la Generalitat eren tres osonencs: Josep Solà i Andreu Rifà, de Torelló, i el vigatà Just Palma. Havien anat a parlar amb Pujol d'alguns temes de partit, de CDC, que afectaven la comarca. Mai no podran oblidar l'escena. Just Palma, president comarcal de CDC, recorda amb nitidesa 40 anys després la distribució del despatx de Pujol: "Jo estava a la seva dreta en un sofà i en Josep Solà i l'Andreu Rifà a la seva esquerra en unes butaques". Abans d'entrar, però, el va sorprendre topar-se de cara amb la cúpula militar de l'exèrcit a Catalunya, amb el capità general Antoni Pascual Gamés al capdavant, que casualment aquell dia s'acabaven de reunir amb Pujol per parlar dels detalls del Dia de las Fuerzas Armadas que s'havia de celebrar al mes de maig a Barcelona. "No havia vist mai tantes estrelles i



Just Palma, dimecres a la plaça de la Catedral de Vic

cotxe en direcció cap a Vic, Palma recorda l'enfrontament amb una persona que estava al carrer celebrant el cop d'estat. "M'hi vaig encarar". Durant el camí de tornada, tenia molt present el seu pare: "Va venir d'Andalusia i havia viscut l'aixecament militar del 38, sabia que ho devia estar passant malament a casa". El viatge no va ser plàcid. Enganxats a la ràdio del cotxe d'Andreu Rifà, explica que hi va haver un moment, que calcula que va durar uns deu minuts –el tram de la llavors N-152 entre els Hostalets i Vic–, que van començar a

**"Nois, espereu un moment que sembla que hi ha un cop d'estat", els va dir Pujol**

**Prenafeta li va fer amagar el llistat amb els noms dels militants de CDC de Vic**

sentir música militar a diferents emissores: "En aquell moment vam témer el pitjor".

Mentrestant, a Vic, José Ferrandiz, que feia només quatre dies que havia assumit la capitania de la Guàrdia Civil a la ciutat, telefonava a l'alcalde Ramon Montanyà i li feia saber que no estava al corrent dels fets del Congrés dels Diputats i que es posava a la seva disposició pel que fes falta mostrant lleialtat a la Constitució. L'alcalde i altres regidors van ser a l'Ajuntament fins a la matinada. La tardana compareixença per ràdio i televisió del rei Joan Carles amb uniforme de capità general a la 1.14h de la matinada, amb un missatge ordenant que es mantingués l'ordre constitucional, posava punt final al cop d'estat.

Casualment, Palma i l'ex-president de la Generalitat van parlar aquest dimarts per telèfon. L'amistat entre un i altre ha perdurat amb el temps. En una llarga conversa interessant-se per la salut i la família, cap dels dos va fer referència al 23-F. Han passat 40 anys i moltes altres coses.

## EL 9 NOU

SETMANARI INDEPENDENT DE LA COMARCA D'OSONA

ANYS: 1981

30 d'ENER, 1981

Els ajuntaments van seguir els fets de prop

**Osona reacciona contra el fallit cop d'estat**

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

El cop d'estat del 23 de febrer de 1981 va ser un dels moments més importants de la història de Catalunya. Els ajuntaments van seguir els fets de prop i van reaccionar contra el fallit cop d'estat.

## "Neguit, por i rebuig"

Vic L'edició d'EL 9 NOU posterior a l'intent de cop d'estat definia amb aquests tres sentiments com la comarca d'Osona va viure l'assalt al Congrés dels Diputats el 23 de febrer de 1981. Diu que els osonencs van seguir a través de la televisió i la ràdio –l'anomenada nit dels transistors– "aquests gravíssims fets atemptatoris a l'ordre democràtic". Hi va haver molts pares que l'endemà, per por, no van portar els seus fills a escola. Diversos ajuntaments com els de Vic, Manlleu, Centelles, Roda o Tona van fer plens extraordinaris per mostrar el rebuig al cop d'estat del tinent coronel Antonio Tejero. Hi va haver també "algunes persones nostàlgiques de l'antic règim que van mantenir contactes en algunes poblacions de la comarca".

medalles juntes", bromeja. Pujol no va perdre els nervis. Ell mateix explica en el llibre *Memòries. Temps de construir (1980-1993)* que el primer que va fer va ser trucar a Pascual Galmés, ja que la Capitania no és gaire lluny del Palau de la Generalitat i va calcular que ja hi hauria arribat. Durant la conversa Pujol va parlar "d'un boig que ha entrat al Congrés dels Diputats amb metrallera"; el capità general li va dir que no n'estava al corrent, però que s'informava de seguida i li tornava la trucada. Tampoc en sabia res Josep Melià, governador general de Catalunya. A l'altre costat de la plaça Sant Jaume també es vivien les notícies del cop d'estat amb neguit. Pujol va donar ordres molt clares a l'alcalde socialista Narcís Serra: "Fes el favor de posar policies de la teva més absoluta confiança i tanca les portes" de l'ajuntament, van poder escoltar els convidats. Una de les trucades més

impactants que va rebre a Palau va ser la de la diputada Anna Balletbò, embarassada de bessons, i que gràcies a això va ser la primera persona que van deixar sortir els colpistes de dins del Congrés. "Tranquil·la Anna, tranquil·la", li repetia Pujol alhora que s'interessava si hi havia ferits a dins l'hemicicle. Conscients que estaven en un lloc perillós si acabava prosperant el cop d'estat militar, els tres osonencs van veure com anaven arribant al despatx de presidència diferents consellers del govern. Recorda, sobretot, el rostre "pàl·lid" del conseller adjunt a la Presidència, Miquel Coll i Alentorn. Davant la poca informació que hi havia, Pujol va ordenar finalment a la seva secretària que truqués al rei. El cap de l'Estat i el president de la Generalitat van parlar finalment a les 20.20h, segons recullen totes les cròniques oficials. És la conversa que s'ha fet

popular –fins i tot amb cançó de La Trinca inclosa– de la suposada frase que no hauria dit mai el monarca: "Tranquil, Jordi, tranquil". En el segon volum de la biografia escrita conjuntament amb Manuel Cuyàs, Pujol cita aquestes paraules textuales de com va anar una part de la conversa: "*Majestad, ¿qué ocurre? – Estoy hablando con los militares. No ocurre nada. Tranquilidad*". Va ser en aquell moment quan Pujol va tenir clar, per primer cop, que l'assalt al Congrés no prosperaria. Enmig de tot això, Palma, Solà i Rifà van sortir del Palau de la Generalitat. Abans, Prenafeta va demanar a Palma, com a responsable comarcal de CDC, que donés ordres a les persones del partit a Vic perquè amagessin tota la documentació sensible, sobretot el llistat de militants. Així ho van fer. Amb els nervis a flor de pell, a la sortida de la plaça Sant Jaume i abans d'agafar el



# Un nou pacte social per a una reconstrucció econòmica sostenible

**Xavier Cabanillas**

Director de Transformació i Sostenibilitat d'Agbar

La situació d'excepcionalitat que ha provocat la pandèmia del coronavirus ha comportat el pitjor daltabaix econòmic que ha viscut el nostre país en els últims 80 anys. Durant els darrers mesos, s'han agreujat enormement els reptes sanitaris, econòmics i socials, que s'afegeixen als que ja estàvem encarant abans de la pandèmia, com l'emergència climàtica.

A causa de l'impacte de la Covid-19, l'atur ha pujat a Espanya en 527.900 persones l'any 2020 i s'han destruït 622.600 llocs de treball, les pitjors dades des del 2012. Segons el darrer informe anual de desigualtat d'Oxfam Intermón, la taxa de pobresa relativa a Espanya ha passat del 20,7% al 22,9%, el que suposa que hi ha un milió de persones més per sota del llindar de pobresa. Són 10,9 milions de persones que viuen sense recursos.

La crisi a la qual ens enfrontem és dura i ha accentuat les desigualtats que ja hi havia en termes d'ingressos, salut, educació i gènere. No és una crisi llunyana, l'estem veient dia a dia en els nostres municipis: famílies sense ingressos, increment de les persones en situació de vulnerabilitat, tancament de negocis, etc.

► **“És el moment d'avançar junts cap a una recuperació econòmica sostenible, inclusiva i solidària, que no deixi ningú enrere.”**

Davant d'aquest context, Europa ha establert les bases per a la reconstrucció amb els fons del programa *Next Generation EU*, un instrument temporal de recuperació dotat amb 750.000 milions d'euros que ajudarà els Estats membres a fer front als efectes econòmics i socials de la pandèmia. L'objectiu és reforçar l'aposta per una transició ecològica i digital per ser més sostenibles i resilents davant les amenaces actuals i futures. És una oportunitat que hem d'aprofitar per fer la transformació que requereix l'emergència climàtica, econòmica i social.

Per això, és important l'entesa entre totes les parts a l'hora de concretar solucions i, sobretot, d'establir mecanismes per definir una governança efectiva que garanteixin que avancem en inversions realment transformadores. Per fer-ho, la col·laboració públicoprivada és fonamental; només així podrem desenvolupar les accions



Xavier Cabanillas

necessàries per garantir els nivells de benestar amb els quals ens hem compromès mitjançant els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'ONU. En aquest àmbit, des d'Agbar, hem presentat una sèrie de projectes vinculats a les diverses palanques estratègiques del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència de l'Economia que mobilitzarà 72.000 milions d'euros fins al 2023. Marquem el camí cap a la sostenibilitat, la resiliència i la generació d'ocupació en el sector de l'aigua i el medi ambient.

Les empreses hem demostrat, un cop més, ser actors destacats per la nostra capacitat de concretar respostes. Des d'Agbar, considerem que urgeix establir, municipi a municipi, un pacte social que garanteixi una reconstrucció econòmica sostenible que impacti positivament en l'àmbit local. Aquesta és la nostra proposta, que compta amb un paper destacat de l'empresa com a part de la solució.

Amb aquesta mirada posada en el present i en el futur, proposem un pacte social construït des de la col·laboració i des dels municipis, que es basa en tres eixos: 1) la solidaritat, atenent a les necessitats de les persones en situació de vulnerabilitat, sense deixar ningú enrere i des de la transparència; 2) l'ocupació de qualitat, oferint a la societat un retorn en forma de treball de qualitat i desenvolupament professional, amb formació orientada a l'ocupació verda i els *green jobs*; i 3) la reconstrucció verda i inclusiva, fent confluïr les agendes del creixement econòmic

sostenible i inclusiu a curt termini, amb la de la transició ecològica i justa a llarg termini.

El full de ruta per avançar conjuntament ens el proporciona les Nacions Unides amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible. I, en aquest context, pren especial protagonisme l'ODS número 17, Aliances per a assolir els objectius, perquè serà més necessari que mai la col·laboració públicoprivada. Per això, per desenvolupar aquest pacte social, necessitem que tots els actors s'hi comprometin: ciutadania, administracions, entitats socials i empreses. Perquè només aconseguirem progressar i protegir el nostre estat de benestar si tots els agents fem que aquest pacte social esdevingui un repte comú.

L'emergència sanitària de la Covid-19 ha posat de manifest la necessitat d'accelerar la transformació de l'economia cap a un model més sostenible que garanteixi una major resiliència davant d'esdeveniments crítics i globals. Perquè només podrem superar els reptes presents i futurs si apostem per la innovació i reforcem la nostra capacitat d'adaptació.

És el moment de mirar endavant amb l'impuls de les aliances públicoprivades i situar les persones al centre de la nostra acció. És el moment d'avançar junts cap a una recuperació econòmica sostenible, inclusiva i solidària, que no deixi ningú enrere. És el moment d'un nou pacte social.

## Bonificació de 61 euros als ripollesos que reciclin bé

Ripoll

**J.R.** Les llars de Ripoll que vulguin acollir-se al programa "Reduir, Reutilitzar, Reciclar" que ha engegat l'Ajuntament podran beneficiar-se d'un descompte de 61,50 euros en la taxa d'escombraries. Amb aquest descompte el preu anual serà de 99 euros per habitatge, davant els 160,50 que haurà de pagar la resta. Els ripollesos que s'hi adhereixin fins al 15 de març rebran una targeta on els marcaran dues accions obligatòries, que consisteixen en visites periòdiques per constatar que reciclen correctament les diferents fraccions i la utilització del servei de deixalleria o la recollida de trastos un cop cada trimestre. A més s'hauran de complir

tres de set accions optatives, com assistència a jornades formatives mediambientals i a activitats de neteja d'espais públics, o fer compostatge casolà. El carnet segellat s'haurà d'entregar abans del 30 de novembre.

L'ordenança que regula el pla es va aprovar al ple de gener. El regidor de l'equip de govern Joaquim Colomer ho va justificar com una forma de pal·liar l'augment de la taxa per llençar rebuig a l'abocador d'Orís. Es va aprovar el vot de Junts x Ripoll, PSC i la regidora no adscrita Sílvia Orriols. Va topar amb l'abstenció d'ERC, que deia que no es treballa en la línia de no generar rebuig, i el vot en contra d'Alternativa-CUP, que va qualificar el sistema com a erroni i va posar en dubte l'eficiència de l'actual.

Calcularan la taxa d'escombraries segons la freqüència d'ús

## Sant Joan, pioner a implantar el sistema de pagament per generació de residus



Dues informadores lliurant els cubells en un habitatge de Sant Joan

St. Joan de les Abadesses

**Jordi Remolins**

Els santjoanins estan rebent nous cubells de matèria orgànica i de rebuig que els identifica com a usuaris del servei de recollida selectiva, i a través dels quals l'Ajuntament i el Consell Comarcal del Ripollès podran identificar quins veïns en fan un millor ús. Un sistema informàtic rebrà les dades amb la freqüència amb què els veïns generen rebuig o bé matèria orgànica, i això

permetrà calcular la taxa que cada llar haurà de pagar. El càlcul es farà sobre la base d'una part fixa per tots els vilatans i una de variable que serà més alta com més rebuig es generi, o bé més baixa si el que es genera és matèria orgànica. La nova taxa, que caldrà aprovar en les ordenances de 2021 de la propera tardor, s'aplicarà a partir de l'any vinent.

Els dos cubells els entreguen un grup d'informadors que van domicili per domicili explicant com funcionarà el sistema, resolent dubtes i entregant també un tríptic informatiu. La regidora de Medi Ambient i Sostenibilitat de Sant Joan de les Abadesses, Montserrat Tallant, assenyala que aquests propers mesos serviran també per "veure les diferents casuístiques del municipi" sobretot

pel que fa a les masies o a les residències de cap de setmana. Un cop superat aquest període inicial es faran simulacions de la factura dels veïns.

Aquest nou pas endavant en l'aplicació de la recollida selectiva a Sant Joan servirà sobretot "per seguir conscienciant de la necessitat de reciclar encara més". La dada de reciclatge al municipi és del 70%, el doble que la mitjana de la comarca, gràcies al sistema de recollida porta a porta que s'està aplicant des d'octubre de 2005, i del qual Tallant afirma que "n'estem molt contents, tot i que ara calia anar més enllà". Sant Joan és l'únic poble del Ripollès on es fa el porta a porta. A més de matèria orgànica i rebuig, també es recullen envasos, paper i cartró i vidre segons el dia de la setmana.

### GESTORIA ADMINISTRATIVA

Necessita per al seu departament de laboral

#### ADVOCAT LABORALISTA O GRADUAT SOCIAL

- Incorporació immediata.
- Es valorara experiència.

Interessat envieu CV a [curriculumassessors@gmail.com](mailto:curriculumassessors@gmail.com)

ASSESSORIA DE VIC necessita

#### RESPONSABLE DEPARTAMENT LABORAL

Nòmines - Seguretat Social - Contractació

Preferiblement **Advocat o Graduat Social**

Es requereix experiència mínima 2 anys en programes A3NOM  
Jornada a temps parcial, de 8 a 14 hores

Envieu currículum a [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) i indiqueu la referència 99-176



Ajuntament de Vic

[www.vic.cat](http://www.vic.cat)

#### PERSONAL AJUNTAMENT DE VIC

Procés de selecció:

#### Responsable de Recursos Humans i Organització

La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat).

Les instàncies per participar en aquest procés selectiu s'han de presentar al registre de l'Ajuntament de Vic, fins al dia **10.03.2021**, inclòs.

Informació: Departament de Recursos Humans.  
Tel. **93 886 21 00** / [rrhh@vic.cat](mailto:rrhh@vic.cat)



#### L'EQUIP D'ASSISTÈNCIA PRIMÀRIA Vic, SLP (CAP El Remei)

Convoca les següents places:

- Categoria professional de **Treballador/a Social**  
Jornada del 50% de dedicació
- Categoria professional de **Dietista Nutricionista**  
Jornada del 50% de dedicació

Ambdues places en caràcter d'incorporació immediata i retribució segons Conveni Col·lectiu.

Les persones interessades poden fer arribar el seu CV a través de la nostra pàgina web a l'enllaç

[Vols treballar amb nosaltres?](#)

**ANUNCIEU-VOS a la borsa de treball EL 9 NOU**  
Per a més informació  
**93 889 49 49**

Necessitem:  
✓ Paleta de 2a  
✓ Manobre  
✓ Manobre-encofrador  
Interessats envieu CV a [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) indicant la referència 99-177

Han instal·lat quatre punts amb compostadors que gestionaran des del CT Beta de la UVic-UCC

# Vic fa un pla pilot de compostatge comunitari amb 120 veïns de Sant Llàtzer i les Quatre Estacions

**La prova i el porta a porta a les Masies de Roda han reduït un 75% el rebuig**

**Les Masies de Roda** El CT Beta va implantar a l'octubre el projecte DECOST a les Masies de Roda. Segons l'investigador Joan Colón, els primers resultats són positius i hi ha "un bon feedback" per part dels veïns. La implantació de la prova pilot de compostatge comunitari i la recollida porta a porta, assegurava Colón, han servit per reduir al voltant d'un 75% la recollida de fracció rebuig, i s'ha arribat als nivells que tenien abans que pobles del voltant, com Roda, comencessin el porta a porta, ja que han eliminat el que s'anomena "turisme de residus", que els omplia els contenidors de bosses d'altres municipis. A banda d'aquest fet, s'ha notat, afegia Colón, que amb el nou sistema la tria es fa més bé i per tant es genera menys rebuig.

Vic

**Guillem Rico**

Amb la voluntat de començar a caminar cap al pagament per la generació de residus, a partir de dilluns dos barris de Vic, el de Sant Llàtzer i el de les Quatre Estacions, inicien una prova pilot d'un nou sistema de compostatge comunitari en el marc del projecte europeu DECOST que lidera el Centre Tecnològic Beta de la UVic-UCC. Joan Colón, investigador del CT Beta i coordinador del projecte, explicava aquest dimarts en la presentació que s'iniciarà amb 120 famílies dels dos barris que podran portar la matèria orgànica als compostadors que s'han ubicat en quatre punts –a cadascun hi ha un espai d'aportació de poda, dos compostadors d'aportació i quatre de maduració–. Com ja es fa des de l'octubre a les Masies de Roda, on l'octubre passat va començar la primera prova pilot del projecte, "pel dia a dia dels veïns el canvi serà mínim", segons Colón. Simplement tindran una targeta magnètica per obrir el compostador i hi hauran de llençar l'orgànic amb una bossa o



Castells, Collet i Colón, aquest dimarts en un dels punts de compostatge del barri de Sant Llàtzer de Vic

la fracció verda –gespa i brançada– a l'espai a cada punt de compostatge al lloc habilitat. De fet, per aquest motiu, en ser zones amb moltes cases amb jardí, s'hi fa aquesta prova. A través del tancament magnètic, es podrà fer un seguiment de quants residus genera cada veí seguint la línia dels llocs on es fa un sistema de pagament per generació de residus, una metodologia que es podria implantar a llarg termini. De fet, el

regidor de Medi Ambient de Vic, Albert Castells (JxCat), va explicar que "hem de caminar cap al pagament per generació" amb la voluntat de "fer una taxa adequada a cada ciutadà, comerç o indústria i que no sigui una tarifa plana". Aquest sistema "permetria que el sistema millori ràpidament i que es bonifiqui a qui ho faci millor".

El projecte permet gestionar *in situ* la fracció verda i de forma professionalitzada,

remarcava Colón. La prova pilot es farà fins al setembre del 2022 i en aquest període des del CT Beta es formaran gestors professionals perquè la iniciativa pugui continuar sense ajuda de la UVic. Ara començarà la recollida i calculen que d'aquí a tres mesos ja es comenci a generar compost per repartir entre els veïns. Jordi Collet, vicerector de Recerca i Transferència del Coneixement de la UVic-UCC, posava el projecte

com a exemple per afrontar l'emergència climàtica des de l'economia circular: "Es genera un residu, es transforma en compost i es queda aquí mateix".

Castells, que també és conseller comarcal del Cicle de Residus, va recordar que amb la finalització de l'empresa Recollida Residus d'Osona, que es prorrogarà un temps, servirà per transformar i millorar el model de recollida a la comarca.

Mira al origen

LO ESENCIAL ESTÁ DONDE TODO COMIENZA

# EsRuralEsVital  
www.redruralnacional.es

Unión Europea  
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural  
Europa invierte en las zonas rurales

GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN  
AGENCIA 2030

PNDR  
Programa Nacional de Desarrollo Rural  
2014-2020

RRN  
RED RURAL NACIONAL  
Conecta con el Desarrollo Rural

La plataforma de veïns i afectats les va presentar a l'Ajuntament de Vic i a la Diputació

## Recullen un miler de firmes contra el pas alternatiu de Sentfores, a Vic

Sta. Eulàlia de Riuprimer

**Eloi Puigferrer**

El pas alternatiu de Sentfores-La Guixa continua generant malestar entre els veïns de Santa Eulàlia de Riuprimer i Muntanyola, els principals perjudicats pel semàfor que dona pas altern des d'aquesta mateixa setmana. "És una decisió totalment imposada i considerem que és un abús cap als riuprimerencs i muntanyolencs", afirmava Pau Prat, representant de la Plataforma de Veïns i Afectats, "i entenem que l'Ajuntament de Vic defensi els seus veïns, però a nosaltres ningú ens ha consultat i la Diputació no troba ni busca solucions", deia. L'Ajuntament de Vic aposta per la mesura per pacificar el trànsit en un carrer amb voreres estretes i que suposa un perill per als veïns de Sentfores.

Per reclamar aquestes respostes, el col·lectiu d'afectats ha recollit un total de 951 firmes per "demandar que s'aturi aquesta prova pilot, ja que considerem que no és la solució i que a més talla la lliure circulació cap a Vic de més de 2.000 persones que l'utilitzen diàriament", deia Prat. Aquestes gairebé mil firmes, "que tenen un gran valor perquè, a causa de la pandèmia, no s'han pogut recollir en actes i s'ha hagut de fer casa per casa i mitjançant bustiades", com afirmava Prat, es van presentar a l'Ajuntament de Vic i a la Diputació, però les reivindicacions per part de la plataforma no s'aturaran aquí, asseguren. "Hem obert tres vies de protesta i per buscar alternatives: una de reivindicativa, amb mar-



Representants i veïns afectats en la presentació de les firmes, amb Prat al capdavant



Operaris ultimant les obres de la prova pilot, que funciona des de dimecres

xes lentes per la zona i manifestacions que planificarem; una via tècnica, per aportar més opcions i alternatives concretes; i una via legal, ja que considerem que aquesta solució flaqueja legalment en

alterar la lliure circulació de les persones", afegia el representant de la plataforma.

Malgrat les reivindicacions, Prat també va defensar els veïns de Sentfores, ja que, com deia, "s'ha de treballar

### Botzines i ous

**Sentfores-La Guixa** En tot aquest conflicte, tant els veïns de Santa Eulàlia com els de Sentfores s'han abocat a reivindicar la seva postura i protestar per la situació actual. D'aquesta manera, els afectats que estan en contra de la prova pilot quan s'aturen al semàfor comencen a tocar el clàxon en senyal de protesta, molestant els veïns del carrer Major de Sentfores-La Guixa, que, des de les finestres, els han llançat ous.

conjuntament. Ells també són afectats i el més bo seria asseure'ns tots i mirar de trobar una alternativa i algun punt que ens afavorís a totes les parts afectades en aquest conflicte", conclou Prat.

## Osona amb Bici alerta sobre els pocs aparcaments per a bicicletes

Vic

**EL 9 NOU**

Segons una diagnosi enfocada a detectar les mancances en aparcaments per a bicicletes a la capital osonenca, impulsat per la plataforma Osona amb Bici, només vuit equipaments municipals compleixen amb el nombre d'aparcaments exigint pel POUM, mentre que un 23% dels equipaments -19 dels 84- no en té cap i un 86% -72 de 84- en té menys de la meitat. En termes absoluts, segons indica el POUM, a la ciutat hi hauria d'haver 9.694 places d'aparcament als equipaments municipals, però la xifra real se situa molt per sota, amb només 994 places, dada que representa poc més del 10% del total de places. A la diagnosi presentada per la plataforma també s'hi analitza la seguretat dels aparcaments, mostrant que només el 19% són considerats segurs -cadenats en U i dins de les instal·lacions-. El 73% dels aparcaments són de nivell mitjà, mentre que un 8% tenen una seguretat baixa.

## El desdoblament de l'R3, inclòs en el Pla de Rodalies 2020-2030

**Vic** El desdoblament integral de la línia R3 entre Barcelona i Vic està inclòs dins de les accions previstes en el Pla de Rodalies 2020-2030, que es va presentar aquesta setmana en roda de premsa. El primer tram, entre Parets i la Garriga, ja s'està desdoblant, mentre que el segon, que arribarà fins a Vic, s'iniciarà a partir del 2025. També es preveu un nou ramal entre l'R3 i el Corredor del Vallès.

TOTS ELS CAMINS PASSEN PER

# CONNECTICAT

De dilluns a divendres, de 19h a 20h

EL 9 TV



L'Ajuntament inicia una campanya pedagògica sobre l'ús dels vehicles de mobilitat personal

# Els accidents amb patinets i bicis elèctrics representen un 8% a Vic

Vic

**Guillem Rico**

El nombre de patinets elèctrics i bicicletes que circulen per la ciutat de Vic ha augmentat darrerament. Amb la idea de fomentar el bon ús d'aquests i d'altres vehicles de mobilitat personal (VMP), com els segways, el hoverboards o els monocicles elèctrics, l'Ajuntament de Vic ha iniciat una campanya pedagògica per donar a conèixer com s'ha de circular amb aquests dispositius. Segons explicava aquest dimecres el cap de la Guàrdia Urbana, Antoni Jurjo, durant el 2020 els accidents amb vehicles de mobilitat personal implicats van representar un 2% del total. I l'augment de patinets elèctrics es nota en les dades dels dos primers mesos d'aquest 2021, ja que ara ja suposen el 8% dels accidents.

La regidora de Mobilitat, Fabiana Palmero (JxCat), deia que es vol "facilitar la convi-



Molas, Palmero, Franquesa, Jurjo i Rodríguez, aquest dimecres al migdia al carril bici del carrer Soledat de Vic

vència dels diferents mitjans de transport sostenible". La campanya pedagògica ha de servir per donar a conèixer la normativa que va entrar en vigor al gener a tot l'Estat, però també perquè tant els qui circulen amb aquests

vehicles com els conductors de cotxes i vianants en siguin conscients i puguin "conviure en una ciutat amable", com apuntava la regidora de Convivència i Seguretat, Elisabet Franquesa (JxCat).

Segons Cristina Molas,

responsable d'Agents Cívics, entre ells i la Guàrdia Urbana seran qui informaran de com cal circular. A la normativa s'hi inclou que al patinet elèctric només hi pot anar una persona, que la velocitat màxima és de 25 quilòmetres

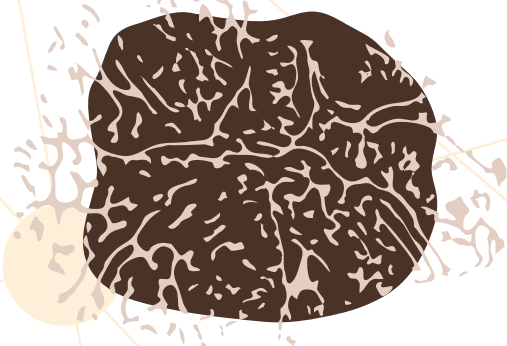
per hora, que cal portar timbre o que només poden passar per carrils bici o carrers on circulen vehicles amb motor. També hi consta l'obligatorietat de sotmetre's a proves d'alcohol i drogues, que a la nit cal portar llum o roba i elements reflectors o que només poden tenir seient si es té sistema d'autoequilibrat. Finalment, recomanen portar casc i tenir 16 anys o més, a banda que cal respectar les normes generals de circulació. Segons Jurjo, aquí hi entraria per exemple no circular amb auriculars i no utilitzar el telèfon mòbil. Les sancions podran ser com les que es poden posar als cotxes sense treure punts.

Jurjo també va explicar que estan treballant en un protocol "per evitar l'assetjament de conductors de turismes" a ciclistes o patinets "que fan sonar el clàxon, els diuen de tot o fan llums d'una manera innecessària". Això permetrà que les associacions de ciclistes passin les matrícules i que la Guàrdia Urbana es posi en contacte amb els conductors per fer una tasca pedagògica. Molas va afegir que també treballaran perquè els propietaris de patinets o VMP protegeixin els vehicles i evitin els robatoris que els lladres porten a terme aprofitant descuits.

ALBERT LLIMOS

22 a 28 febrer 2021  
[www.trufforum.com](http://www.trufforum.com)

#trufforum



La festa de la tòfona i la gastronomia

# TRUFFORUM

Vic · 2021

La cuina de la Tòfona

Recorregut gastronòmic per Catalunya

Trufforum LAB

Sessió de creativitat i d'innovació

Ambaixador de la Tòfona 2021

Xics & Tòfona

Organitza:



CTFC



# “Demanem accions més directes en la lluita contra el despoblament”

Entrevista a Marc Parés, alcalde de Sant Boi de Lluçanès (Tots per Sant Boi)

Sant Boi de Lluçanès

**Txell Vilamala**

Si fa dos anys li haguessin dit que arribaria a l'Ajuntament i al cap de poc esclataria una pandèmia mundial, s'ho hauria pensat, això de presentar-se?

No, no hauria canviat res. La Covid-19 ens ha alterat una mica els plans, però estic content de la feina i la nostra manera de treballar.

Vostè s'ha estrenat a l'alcaldia i amb un grup, Tots per Sant Boi (Independents), que també es presentava per primer cop a les eleccions. Després de tants anys de disputa entre dos partits, de qui és mèrit haver bastit una sola llista?

De tots els que formem el grup, tant els càrrecs electes com els col·laboradors que hi ha al darrere, amb qui podem comptar sempre que ho necessitem. No m'agrada parlar de mèrits, l'equip el vam construir entre tots.

Quan va arribar el moment, però, per què van optar per trencar amb totes les sigles anteriors?

Volíem donar aire fresc a l'Ajuntament. Som un grup jove i transversal, i presentant-nos amb els Independents d'Osona ningú ha de renunciar a res. També teníem clar que calia trencar els dos blocs i la divisió de mandats anteriors.

Vostè ja havia estat regidor entre el 2007 i el 2011. Quin record en guarda?

Quant a feina política i a treball, es van aconseguir bons projectes pel poble. Sí que recordo que socialment tot estava més crispat. En línies generals ara hi ha cohesió, anem tots a l'una.

I no troben a faltar una mica d'oposició a l'Ajuntament?

No, la veritat és que s'agraeix que no n'hi hagi. Avui dia ja tenim prou maldecaps.

Marc Parés ha succeït en el càrrec Josep M. Masramon, un veterà de la política municipal. Feia falta un canvi al capdavant del consistori?

Sí, crec que tot és cíclic i que té un inici i un final. Ell va fer molt bona feina pel poble, però ja havia dit anteriorment que volia plegar. Va ser una de les persones que em va encoratjar a presentar-me; per tant, bé per a tots.

A vostè li va costar fer el pas endavant?



Marc Parés, dimarts a la tarda davant l'ajuntament de Sant Boi

A banda d'haver estat regidor, he format part de diferents entitats del poble, havia treballat a l'Ajuntament... Gaudeixo de la feina i m'agrada servir Sant Boi. Tots els regidors de l'equip de govern són amics i molt bons en les àrees que porten, això et permet delegar i estar tranquil a l'hora de prendre decisions.

S'hi veu tant temps com Josep M. Masramon?

No acostumo a fer plans ni a curt ni a llarg termini, però tinc clar que no passaré 20 anys a l'Ajuntament.

Al seu municipi hi ha hagut com a mínim dos brots de coronavirus, un a la residència Montcel i un altre a l'escola bressol. Com ho han viscut?

El cas de la llar d'infants ha estat molt recent. Una mestra va donar positiu tornant de les vacances de Nadal, però tot va anar molt bé: es va fer l'aïllament que tocava i els petits no es van contagiar. L'altre brot, en una de les dues residències que tenim al poble, va ser més angoixant per l'equip de govern, i per mi especialment. Afectava més usuaris, hi va haver ingressos... Però afortunadament no hem perdut ningú. S'ha de felicitar el personal i és de rebut reconèixer el suport del Departament de Salut i el de Benestar Social i Famílies.

En el dia a dia d'un ajuntament com el seu, la crisi del coronavirus entorpeix o més o menys poden anar maniobrant?

Entorpeix, sobretot perquè el teixit associatiu del poble

“La portada d'aigües al barri de Montcel i a Viladecans era un deute històric”

ha hagut de parar en sec, i això inclou des de la penya blaugrana fins al jovent o la gent gran. Per la part més de treball polític, els terminis s'han anat allargant i no hi ha el finançament que preveïem de la Generalitat i el govern espanyol.

Hauran de canviar prioritats?

Aquests quatre anys teníem com a gran projecte refer tot el passeig Lluçanès, la carretera que travessa el municipi, per donar prioritat als vianants, pacificar el trànsit, adequar el pas a persones amb mobilitat reduïda... El projecte, que té un cost elevat, l'estem treballant directament amb la Diputació i anava acompanyat d'unes previsions que intuïm que no es compliran.

Quines altres prioritats es marquen aquest mandat?

Aquests dies n'hem complert una de la qual ens sentim molt orgullosos: la portada de la xarxa municipal d'aigua al barri de l'Hotel Montcel-Viladecans. Era un deute històric que tenia l'Ajuntament i, rasant subvencions d'aquí i d'allà, ho hem pogut aconseguir. D'aquí a un parell de mesos desplegarem la fibra òptica, hem fet un passeig per arribar fins al Roure de

la Senyora... I també hi ha la feina de pressionar perquè se substitueixi el doctor Montañà, que es va jubilar després de 25 anys.

Van passar de tenir metge cinc dies a la setmana a tres. Continuen igual?

Sí, estem entre tres i quatre, però comptem amb servei d'infermeria tots els feiners.

I hi ha possibilitat de millorar encara més?

Tenim el compromís i la voluntat de tornar al servei d'abans.

La pèrdua de població és un cavall de batalla etern?

Nosaltres aquest any hem guanyat 40 habitants, crec que a causa de la Covid-19.

Segones residències?

Sí. També tenim les dues residències que, vulguis que no, ajuden a augmentar el padró. En qualsevol cas, la pèrdua de població és un problema, sobretot ara que sentim tant a parlar de l'equilibri territorial. M'agradaria llançar una petició d'ajuda a qui correspongui fer més accions. Als pobles necessitem tenir els serveis bàsics coberts, com un metge propi o habitatge perquè la gent jove es pugui quedar.

Està interpellant el govern de la Generalitat?

Sí.

Se senten sols en la lluita contra el despoblament?

Sabem que s'hi està treballant, però reclamem accions més directes.

I turísticament? Sant Boi encara té potencial per explotar o són on volen ser?

Sant Boi té molt de turisme, congrega moltes per-

sones cada cap de setmana. Aquests dies, amb el pas del confinament local a comarcal, ho hem notat molt. Som on volem ser? Sí. La piscina hi ajuda a l'estiu, tenim turisme rural i oferta diversa d'allotjaments. Això acaba sent vida pels propietaris, els bars, les botigues i les empreses.

Comentàvem al principi que a l'Ajuntament treballen amb placidesa. Contrasta amb l'ambient al Consorci del Lluçanès?

A Sant Boi estem molt tranquils.

Vol dir que més que al Consorci, no?

Sí.

El seu nom formava part de les dues llistes que es van presentar per liderar l'ens. Marc Parés genera consens?

La veritat és que el primer sorpres vaig ser jo, però alhora agraeixo que les dues candidatures comptessin amb mi.

Ja fa un any llarg que s'està treballant d'ençà de l'elecció de la presidència. Quins projectes destacaria?

S'està fent bona feina en totes les àrees. A Turisme,

per exemple, es duen a terme un gran nombre d'activitats i últimament es comparteixen tots els tancaments de cases rurals o allotjaments turístics per intentar donar-los solucions. El Departament d'Empresa assessora els ajuntaments, autònoms i propietaris a l'hora de demanar subvencions. A Esports també hi ha una tècnica itinerant...

I en l'àmbit polític, diria que hi ha ganes de treballar conjuntament o s'acaba imposant una lògica de govern i oposició?

És com tot. Hi ha temes que generen diferències, però d'altres en què es va a l'una.

Té sentit que li preguntis si aquesta legislatura ha de ser la d'oficialitzar la comarca del Lluçanès?

Nosaltres ho tenim a sobre la taula des de l'inici del mandat. Sí que és cert que, per la pandèmia i els confinaments, no ens hem pogut veure tant amb la resta d'alcaldes i debatre, però vam quedar que passades les eleccions al Parlament reprendríem el fil per decidir com articular la petició.

A Sant Boi, a la consulta hi va guanyar el no, però al conjunt de pobles s'hi va imposar el sí. Com ho encara el nou consistori?

Sempre hem dit que som partidaris de tornar a fer una consulta o un procés participatiu al poble, i que siguin els veïns i veïnes de Sant Boi qui s'expressin.

L'actual equip de govern faria campanya pel sí o pel no? Se significarien?

No, ni en un sentit ni en l'altre.

ALBERT LLIMOS

Els veïns pagaran aquesta obra, llargament reivindicada, que posa fi a molts anys de conflicte

## Centelles adjudica la primera fase de la urbanització de Sant Pau

Centelles

Vicenç Bigas

L'adjudicació de la primera fase d'urbanització del sector de Sant Pau posa fi a un llarg litigi a Centelles per regularitzar la situació d'aquesta vuitantena d'habitatges que mig segle enrere van començar a créixer de forma desordenada en una zona forestal costeruda, al llinard dels termes d'Aiguafreda i Sant Martí. L'alcalde, Josep Paré, conscient del moment històric que es vivia, va destacar la tasca duta a terme durant anys des de diferents àrees de l'Ajuntament i "tota la feina dels veïns, la seva predisposició i col·laboració per fer front a un projecte complex".

Han estat llargues les converses amb els veïns, que van portar a l'aprovació d'un pla parcial el 2009, encara que el projecte de reparcel·lació no va tenir el llum verd fins vuit anys més tard, perquè



Vista aèria del sector de Sant Pau, a tocar d'Aiguafreda, amb els carrers encara per urbanitzar

entremig es va anul·lar amb sentències contradictòries del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya pel mig. Ara s'ha arribat a un acord

per iniciar la urbanització de tota la zona amb una operació de crèdit de 2,3 milions que subscriu l'Ajuntament, mentre que els propietaris

n'assumeixen el cost amb diferents fórmules de pagament de fins a cinc anys sense interès, alhora que s'està estudiant la situació socioe-

conòmica dels que han demanat pagar-ho en 10 anys.

La primera de les tres fases de les obres inclou els serveis més essencials com el clavegueram, fins ara inexistent, la millora de la xarxa d'aigua potable i l'inici de la pavimentació dels carrers. El projecte definitiu queda pendent de les actuacions que inclogui l'Agència Catalana de l'Aigua en el quinquenni 2022-2027 i ja hi ha un conveni amb el Consorci del Besòs per connectar amb el col·lector d'Aiguafreda, que s'ha considerat la solució més viable per a les aigües residuals.

Amb un termini d'execució de vuit mesos, les obres es van adjudicar dimecres a Construccions Deumal, SA per un import d'1,27 milions d'euros, amb una baixa del 32% sobre el preu de sortida que no es va considerar temerària perquè 9 empreses van plantejar ofertes superiors al 30% i 9 més per sobre del 25% d'entre les 26 que es van presentar al concurs. Aquesta rebaixa fa desconfiar l'oposició i Ara Junts, Fem Centelles i Primàries es van abstenir en la votació perquè tampoc no s'ha fet un test geotècnic. "En 30 anys al món de la construcció no he vist mai que el geotècnic es fes després", va dir Dolors Calm.

AJUTS 2021

## MÉS AJUTS DIRECTES A COMERÇOS I ESTABLIMENTS

L'Ajuntament de Vic ofereix **fins a 1.600 euros en ajuts directes a comerços i establiments obligats a tancar.**

▶ Sol·licituds **fins al 31 de març** a [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat).

▶ **800 euros per a establiments dels polígons tancats a la primavera** de l'any passat.

▶ **800 euros per a establiments de tot Vic tancats a la tardor.**

▶ Es poden sol·licitar els **dos ajuts en un sol tràmit.**



[ajuts.vic.cat](http://ajuts.vic.cat)



## Josefina Rovira i Parareda

Vídua de Ramon Collet i Sala  
Ha mort cristianament el dia 18, a l'edat de 95 anys,  
havent rebut els Sants Sacraments de l'Església.

A.C.S.

Els seus fills, Ramon, M. Dolors, Núria, Jordiet (†) i Jordi; fills polítics, nets, germana, germana política, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Vic, febrer de 2021

## Pepita Sicart i Intentas

Ens va deixar el passat dia 19, a l'edat de 85 anys.

A.C.S.

El seu marit, Joan Sena Fernández; fills, Piluca i Pep, Joan i Marta; nets, Maria i Luca, Anna i Andrii, i Joan; besnet, Noah; cosina, Carme; nebots i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions. Volem agrair l'assistència a l'acte del seu comiat, així com les mostres d'estima i suport rebudes, en aquests durs moments, per part de tota la gent que l'estimava, en especial a la Maria Camps, per l'escalf que ens ha donat.

Vic, febrer de 2021

## Cecilio Pujol i Pujol

Vidu de Ramona Vidal Rius  
Ha mort cristianament el dia 20, a l'edat de 79 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Ester i Avelino, Anna i Miquel, Jordi i Luisa; germans, Emili, Maria, Gna. Remei, i Mn. Enric; germans polítics, Rosalia i Josep, Rosa, Lluís, i Dolors; nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, febrer de 2021

## Pepita Aguilar i Sadurní

Vídua de Francesc Lladó Ferrer  
Ha mort cristianament el dia 19, a l'edat de 87 anys.

A.C.S.

Els seus fills, M. Dolors i Joan, Jordi i Glòria, Núria i Joan; nets, Eva i Jaume, Marc i Cristina, Clàudia i Oliver, Ferran, i Joan; besnets, Emma i Arnau; germans, Ventura i Montserrat; nebots, cosins, tota la família i el Sr. Valerià, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Vic, febrer de 2021

## Remei Armenteras i Vilà

Vídua d'Antonio Pla Domènech  
Ha mort cristianament el dia 20, a l'edat de 92 anys.

A.C.S.

Els seus familiars: fills, Dolors, vídua de Santi Rodellas, Conxita i Ramon Tió; nets, Dolo i Jordi, Albert (†), Eduard i Ester, Gina i Xevi, Gemma i Joan; besnets, Jordi, Oriol, Dària, Maurici i Grau; germans, Roser (†) i Lluís; nebots, cosins i tota la família us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Sant Bartomeu del Grau, febrer de 2021

## Jaume Puigvendrelló i Canals

Ha mort cristianament el dia 20, a l'edat de 71 anys.

A.C.S.

La seva esposa, M. Carme Villar Martos; fills, Jaume i Elisa; nets, Jordi i Júlia; nebots, cosins, tota la família i la raó social Instelec Voltregà, SL, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, febrer de 2021

## Pere Crusellas i Canudas

En nom de la Comunitat de Propietaris  
Edifici Pirineu, compartim el sentiment de dolor  
amb la seva esposa, fills i tota la família.



*El pas del temps  
no esborrarà el teu record.*

Vic, febrer de 2021

## Pere Crusellas i Canudas

Ha mort cristianament el dia 23, a l'edat de 89 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Dolors Balasch Company; fills, Núria i Pau, Jordi i Núria, Bartomeu i Ariadna; nets, Aina, Pol, Genís, Queralt i Jana; germans, germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte del comiat.

També volen donar les gràcies a l'equip de metges, infermeres i tot el personal de l'Hospital Universitari de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, febrer de 2021

## A la memòria de Josep Musull

La passada matinada de dimecres a dijous ens va deixar Josep Musull Parramon (1954-2021). Ha lluitat amb fermesa i serenor contra el càncer que finalment se l'ha emportat. Són moltes les aproximacions que podríem fer a la persona del Josep: família, política, fe, treball, compromís cívic. L'espòs de la Montserrat i pare de la Laura, l'alcalde que fou de Santa Eulàlia de Riuprimer (1999 i 2007), el conseller comarcal d'Esports, el secretari de la Congregació dels Dolors de Vic, el cantaire de l'Orfeó Vigatà, el bon amic. Diferents facetes unides pel denominador comú de la bonhomia, noblesa i honestat d'un home coherent, de conviccions profundes, poc amant de les estridències i del fer-se veure i permanentment obert a l'amistat i al compromís cívic, tant se val si des de la política, des de la cultura o des de l'associacionisme. Un home que ha donat la cara i ha liderat quan les circumstàncies ho exigien i que ha sabut treballar des de l'anonimat i la discreció quan ha calgut.

En Josep ens ha donat una lliçó de vida, fins i tot en el moment que ha hagut d'afrontar una mort que sabia segura i propera. Amb un somriure acollidor i franc s'ha anat acomiadant de molts de nosaltres sense escarafalls. Acompanyat a tota hora de la seva esposa, Montserrat, i de la seva filla, Laura, de la seva família i dels seus amics. Deia Umberto Eco que som allò que els nostres pares ens van ensenyar quan no estaven intentant ensenyar-nos res. Som molts els he hem après d'en Josep, precisament perquè mai va pretendre donar-nos lliçons, sinó simplement predicar amb l'exemple.

*Ramon Espadaler  
i Josep Martínez*

## L'ACA arxiva el cas de l'abocament de purins al torrent del Poquí de Manlleu

**Manlleu** L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha decidit arxivar les actuacions sobre l'abocament de purins al torrent del Poquí de Manlleu del juny passat. Des del Grup de Defensa del Ter lamenten que es tanqui sense cap mena de sanció en "un cas evident d'abocament de purins que és reiterat". Asseguren que en les tres inspeccions que s'hi havien fet es van poder constatar els fets.





El tram de l'avinguda entre l'aparcament de l'estació el carrer Besora, on s'aterrarà l'edifici de Can Vives, al centre

ALBERT LLIMÓS

## Torelló urbanitzarà l'avinguda Pirineus i hi farà un procés participatiu

El ple aprova per unanimitat la proposta que feia el PSC

### Torelló

#### Guillem Rico

L'avinguda Pirineus de Torelló, paral·lela a la via del tren, deixarà de ser aviat un dels pocs trams per urbanitzar que hi ha al nucli urbà del municipi. El ple de dilluns va aprovar per unanimitat la proposta de redacció i reurbanització de la via que era a l'ordre del dia a proposta del PSC. Com recordava el portaveu socialista, Joan Carmona, des del 1975 el barri de darrere l'estació va anar creixent i des de llavors "s'ha anat fent sobre la marxa", per la qual cosa quedava aquest tram pendent. Carmona deia que amb l'adequació de l'aparcament a l'altra banda de l'estació i amb la idea que Torelló sigui l'estació de la Garrotxa pot augmentar la circulació a la zona, un fet que "fa més necessària la reurbanització".

El regidor de Serveis Territorials, Adrià Jaumira (ERC-JpT), va dir que "no entenem el perquè d'aquesta proposta perquè ja va en la línia de l'equip de govern". Tot i això, va argumentar que hi donaven suport perquè ja ho portaven al programa i perquè, de fet, al pressupost d'aquest 2021 ja hi ha una partida de 200.000 euros. Segons Jaumira, han dividit l'actuació en tres fases. La primera seria el tram del mig, que va del carrer Besora a l'aparcament de l'estació. Per aquest motiu han encarregat un "estudi d'alternatives de què fer" en aquest tram, on ja hi ha pre-

vist enderrocar la casa de Can Vives, que es va expropiar fa uns anys. En aquest cas hi inclouran un procés participatiu perquè els veïns puguin escollir i fer aportacions a les propostes que s'incloguin a l'estudi que poden ser molt variades, des de fer-hi una placeta fins a més vorera o un aparcament, apuntava el regidor. En aquesta fase ho plantegen perquè "és un tram gran i dona més possibilitats". També començaran per aquest tram perquè "parteix l'avinguda pel mig en la circulació de vehicles". Jaumira va dir que entre l'abril i el juliol podrien portar les propostes als veïns i que a finals d'any ja s'hauria de poder adjudicar el projecte per iniciar les obres d'aquí a un any. L'any vinent es pressuposta-

rien una de les altres fases. La fase 2 inclouria el tros d'avinguda entre el carrer Besora i l'avinguda del Castell, i la tercera, el que resta de l'aparcament fins al pont del carrer Ausiàs March.

Jordi Casanovas (CUP) va dir que és una actuació "necessària si es vol ser l'estació de referència de la Garrotxa" i va recordar que no tindrà repercussió pels veïns, que segons Jaumira ja van pagar les contribucions en el seu moment. Neus Codina (JxCat) va demanar que "s'aprofiti" per valorar si hi pot projectar un carril bici. En aquest sentit, el regidor de Serveis Territorials va apuntar que sol·licitaran a la Diputació que els faci un pla global sobre com integrar els carrils bici al municipi.



ORFEÓ VIGATÀ

## Josep Musull i Parramon

"Del fons de l'ànima surten ruixades de notes cèl·liques..."  
(De l'Himne a Santa Cecília)

Tots els que formem part de l'Orfeó Vigatà lamentem la pèrdua de qui va ser president de l'entitat, a la qual va servir amb passió i generositat, i ens unim al dolor de la família.

Vic, febrer de 2021

## Josep Musull i Parramon

Ha mort cristianament el dia 25, a l'edat de 66 anys.  
A.C.S.

La seva esposa, Montse Hoyas Gaja; filla, Laura; fill polític, Jaume; germana, Montse; germans polítics, Ramon, Fina i Joan; nebots, Joan i Nuri, Oriol, i Queralt; reneboda, Jana; cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions.

Se celebraran les exèquies aquest divendres, dia 26, a 2/4 de 4 de la tarda, al cementiri de Santa Eulàlia de Riuprimer.

Capella ardent núm. 7 del Tanatori de Vic.  
Cuberta Serveis Funeraris. C. Sot dels Pradals, 2.  
Santa Eulàlia de Riuprimer, febrer de 2021

## Josep Musull i Parramon

L'empresa Frigorífics Ferrer i tots els teus companys et recordarem sempre com una excel·lent persona i un gran professional.

No t'oblidarem.

Vic, febrer de 2021

## Josep Musull i Parramon

Ha mort cristianament el dia 25 de febrer, a l'edat de 66 anys.

L'Ajuntament de Santa Eulàlia de Riuprimer expressa el seu més sincer condol per qui fou alcalde de 1999 a 2007 i regidor de 1987 a 1995 i de 2007 a 2011.

A.C.S.

La seva esposa, Montse Hoyas; filla, Laura; fill polític, Jaume; germana, Montse; germans polítics, Ramon, Fina i Joan, i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions.

Santa Eulàlia de Riuprimer, febrer de 2021

## Josep Musull i Parramon

Secretari de la Venerable Congregació dels Dolors

La Il·lustre Junta Major expressa el més sentit condol a la família i demana a tota la Vble. Congregació una pregària sincera per qui ha estat un exemple de servei envers les persones i el bé comú.

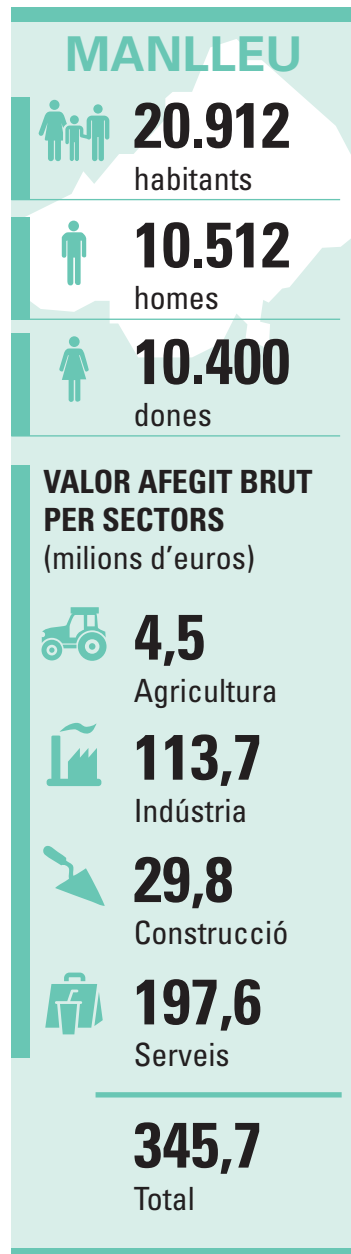
Vic, febrer de 2021

# Manlleu, vendre i produir amb valor afegit

Empreses i comerços s'han mantingut al peu del canó tot i la Covid-19

Manlleu ha passat mil i una crisis, però sempre s'ha sabut reinventar i avui pot fer gala d'empreses arrelades al territori, feines amb valor afegit i una alta especialització en formació professional que any rere any nodreix tota la comarca. Tal com la construcció del seu canal va suposar l'inici de la industrialització moderna d'Osona, als anys quaranta del segle XIX, la ciutat continua sent referent en sectors com el metal·lúrgic o el de béns d'equip i les arts gràfiques i també pot presumir de comerços amb tradició i solera, productes de quilòmetre zero i un dels millors mercats municipals del país.

Aquest substrat, sumat a l'encant del Ter, el compromís del teixit associatiu o equipaments de primer ordre, en part gràcies a la revalorització del patrimoni fabril, confereixen a Manlleu particularitats úniques dins mateix de la comarca. D'una banda, que la indústria majoritària a la ciutat transcendeixi l'agroalimentària osonenca ha garantit condicions laborals dignes a milers de treballadors i ha actuat de pol d'atracció de tecnologia i de formació en escoles tècniques que excel·leixen cada dia per donar resposta a necessitats de present. De Manlleu n'han sortit, en surten i en sortiran bons especialistes en mecatrònica, mecànica, administració... Però l'ADN emprenedor i



expeditiu de la ciutat també ha derivat en un Centre de Formació Integral enfocat a l'àmbit sociosanitari, en propostes per no deixar

d'aprendre mai al llarg de la vida i, ara, en una nova aliança estratègica que ampliarà la presència de la Universitat de Vic a Manlleu.

Malgrat la pandèmia de la Covid-19, tampoc s'han aturat les obres de modernització dels polígons, un pla que destinarà gairebé dos milions d'euros a posar al dia els de la Coromina, Font de Tarrés i el Verdaguer, i la ciutat ha de sumar els anys que venen nou sòl industrial per continuar creixent i reivindicant-se en el que millor sap fer. Al darrere, l'empenta de les associacions d'empresaris, talent i bon olfacte pels negocis, tot i que també és innegable que la crisi del coronavirus ha arribat en un any ja difícil per Manlleu.

L'anunci del tancament de la planta de l'antiga General Cable va ser un gerro d'aigua freda el setembre del 2019, i després la ciutat ha hagut d'afrontar a petita escala una crisi mundial amb conseqüències nefastes des del punt de vista sanitari, econòmic i social. La bona notícia és que ha resistit. L'Ajuntament va ser pioner a desenvolupar un programa d'ajudes que després s'ha replicat a desenes de municipis i, igual que les empreses, el comerç no ha afluixat. Reinventant-se, treballant virtualment i sense deixar desatès cap client, les botigues de Manlleu han tornat a demostrar que són clau per a la subsistència del municipi,

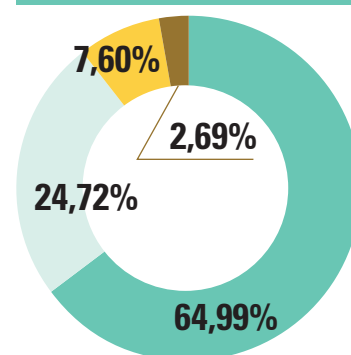






Vista de l'entrada a Manlleu pel pont de Can Molas, en una imatge de poc després de la reforma.

però també per al Voltreganès i el Collsacabra.

La ciutat gaudeix d'un mercat municipal que es lleva cada dia carregat de producte fresc, però que en realitat és molt més que un espai on omplir el carro, perquè s'hi va a fer societat, riure, compartir, o fins i tot intercanviar receptes i aprendre a cuinar. De portes enfora, resseguint carrers i carrerons, l'oferta comercial de Manlleu la complementen tot tipus de botigues, algunes d'altament especialitzades, que refermen cada dia l'aposta pel producte de qualitat i el compromís de mantenir la vida als barris.

## Distribució dels llocs de treball per sector



 Serveis  
 Indústria  
 Construcció  
 Primari

## COMPRA AL COMERÇ LOCAL I GUANYA 300 € EN VALS DE COMPRA

ENTRA AL PERFIL D'INSTAGRAM DE @passipercaixa  
I INFORMA'T DE COM PARTICIPAR AL SORTEIG

#concurspassixcaixa21 #comerçlocal #jocomproaunpasdecasa





La prova és que han continuat al peu del canó tots els mesos de pandèmia i que el MAB i els paradistes del mercat no han deixat de buscar estratègies perquè a taula i a casa els clients no hi faltés res. Aquest mateix esperit s'amaga darrere de fires i firetes, les ganes de col·laborar amb l'Ajuntament o campanyes com la

### La ciutat pot fer gala d'empreses i comerços amb empena, però també bones arrels

Mabirematada que tindrà lloc la setmana que ve. Malgrat tots els malgrats, la pandèmia ha portat molts manlleuencs i manlleuencs a passejar-se un matí de diumenge pel passeig del Ter, a redescobrir el producte fet al costat de casa o a escoltar la música d'artistes locals. La filosofia és la d'una ciutat amb ganes d'avançar sense renunciar al millor de l'esperit de poble, i amb el compromís permanent de vendre i produir pensant sempre en les arrels.

### Dites populars

Manlleu, tal com recull el portal "El Manlleu d'ahir", està carregat de dites populars sobre diferents aspectes de la vida quotidiana.

#### Més gran que les tres fàbriques

Es fa servir per elogiar la grandària i ve de la fàbrica que hi havia hagut a tocar del camp de futbol. Era tan gran que acollia tres empreses: Cotofil, Filtex i Fills de B. Salami.

#### Ni la jove de Can Puget

S'utilitza per reconèixer l'elegància d'algú en la seva manera de vestir. La dita prové de la família Puget, benestant, i que el 1886 va fer construir l'ara casa de cultura de Manlleu.

#### Ser més llarg que de Can Trona a Can Bonet

Per dir que algú o alguna cosa és molt llarga. Antigament els dos punts més llunyans de la ciutat eren Can Trona, al carrer de Defora, i Can Bonet, a l'altra banda del Ter.

del 2018. A sota, el passeig del Ter, un dels principals atractius de la ciutat



### EL MERCAT DE MANLLEU US OFEREIX:

- Productes de km 0 i de proximitat
- Productes d'alta qualitat
- Aparcament
- Servei a domicili
- Accessibilitat
- Wifi

**ENS TROBARÀS** De dilluns a dissabte de 8 a 14.00. Dijous i divendres de 16 a 20.00 | **SEGUEIX-NOS**

C. Pintor Guàrdia, 6 - Manlleu - 93 851 40 05 | [www.mercatmanlleu.cat](http://www.mercatmanlleu.cat)



## FEM CÒPIES DE CLAUS

AMB XIP ELECTRÒNIC  
I AMB COMANDAMENT A DISTÀNCIA

També canviem carcasses de claus de cotxe  
REPAREM CLAUS DE COTXE

**OFERTA EN TARGETES RENAULT**




**REPARACIÓ DE CALÇAT**  
Cosim pell, arreglem cremalleres, canvi de soles de sabates...  
Esmolem i venem tot tipus de ganivets i tisores.  
Particulars i empreses.

TENIM LA MILLOR MÀQUINA DEL MERCAT per fer còpies de comandaments de garatge

**ELS MILLORS PREUS**

Pl. Crist Rei, 1 - MANLLEU (Església - Dalt Vila) [elsabater77@gmail.com](mailto:elsabater77@gmail.com)  
[www.elsabatermanlleu.com](http://www.elsabatermanlleu.com) - Tel. 677 45 46 01



# CAPE<sup>®</sup>

woodworking machinery



1 9 2 0  
6 9 1 9

YEARS

# Una llegenda que fa ciutat

La Festa del Serpent, un dels actius per excel·lència de la cultura popular manlleuena

A principis del segle passat, la societat manlleuena arrossegava els efectes de dècades d'industrialització i la transformació des d'una comunitat menestral. La periòdica conflictivitat entre fabricants i obrers no va impedir que, en aquella data, la població comptés amb un moviment associatiu amb el major nombre d'agrupacions de la diòcesi. Aquesta empenta va arribar fins a la Guerra Civil. El franquisme va reprimir i ofegar qualsevol expressió popular que no estava en comunió amb el règim; només la religiositat s'esmunyia per les esclatxes del mur ideològic.

A la dècada de 1970, l'agonia de la dictadura i la recuperació dels ajuntaments democràtics va ressuscitar l'esperit somort i va trencar l'uniformisme capciós. Com un esclat, es va desvetllar la inquietud que frissava per fer-se visible i prendre forma; també, es van transformar i adequar als nous temps alguns vells i tradicionals models com la Fira de Reis.



Una imatge d'arxiu de la Festa del Serpent

La Festa del Serpent és, sens dubte, l'exemple més emblemàtic de les cultures

populars de la ciutat manlleuena d'avui dia. Des del 2006 ha esdevingut la joia de

la festa major i compta amb la fortuna de les activitats que llueixen algun element identitari, que apleguen multituds i reben el suport institucional.

No es poden desmerèixer d'altres casos que han transitat per gran part del segle XX i encaren amb esplendor el seu centenari o ja l'han superat, com l'Associació de Sant Antoni Abat, els Tonis, avui Festa Tradicional d'Intèrès Nacional; la Colla Gegantera –que no para d'augmentar la família–, o l'activa Agrupació Sardanista. La cultura és popular quan neix del poble, de la comunitat. A Manlleu responen a aquesta categoria, que gaudeixen del llustre de l'autenticitat, les festes de barri i de carrer, les activitats d'entitats o el cant de goigs davant algunes capelletes de carrer.

Totes les cultures són necessàries i es complementen. Les cultures no es comparen sinó que sumen. I quan cooperen, milloren el teixit que conforma la ciutat actual i la fan bategar, la fan viure.

## Del Badanadal a la Festa del Porc i la Cervesa

El calendari firal de Manlleu viu dos moments àlgids per temporada, coincidint amb l'inici de la tardor i amb les festes de Nadal. Els primers dies d'octubre són sinònim de Festa del Porc i la Cervesa, una fira que combina gastronomia i oci des de fa més de tres dècades. La matança del porc, l'elaboració d'embotits, la degustació de productes, els tastos de cerveses artesanes o els tallers de cuina són algunes de les activitats programades, amb una plaça Fra Bernadí de Manlleu que es vesteix de gala per acollir una fira que en els últims anys ha fet una clara aposta per la qualitat. El mateix interès supramunicipal despertat per les activitats que, sota el paraigua del Badanadal, omplen de vida el centre de Manlleu durant les festes nadalenes. La proposta compta amb la pista de gel de la plaça Fra Bernadí com a esquer més icònic, proposta que enguany ha fet 20 anys.

### ESPECIALISTES EN CARRETONS ELEVADORS



Concessionari oficial

STILL

**TALLERS  
CARALT  
TARRÉS, SL**  
**VENDES  
MANTENIMENTS  
LLOGUERS**



Passeig del Ter, 24-26 - 08560 MANLLEU  
Tel. 93 851 02 83 - Tel. i Fax 93 851 00 76 - Tel. mòbil 627 542 258  
info@caralttarres.cat - www.caralttarres.cat

## La cultura troba els seus nous espais

El Teatre Centre es posa a punt per continuar una llarga tradició escènica

La vitalitat cultural de Manlleu és històrica. L'exposició "Manlleu, ciutat de teatre", que ara fa un any s'inaugurava al Museu del Ter, feia recompte de 15 escenaris actius al llarg de gairebé dos segles. Alguns d'ells, com l'Edison, havien arribat a tenir fins a un miler d'espectadors. El tancament del Teatre Centre per fer-hi obres de reforma, l'any

2006, va representar un punt i a part en aquesta llarga història, que no ha estat un punt final per la mateixa vitalitat del teixit cultural. L'Associació Teatre Centre va aconseguir habilitar i obrir un nou espai per a les arts escèniques, l'Espai Rusiñol, que ha fet de pont fins arribar al moment de poder tornar a fer ús del Teatre Centre. L'històric local

del carrer del Pont, nou excepte en la seva façana, està acabant d'instal·lar l'equipament tècnic per tornar a funcionar amb regularitat. S'afegirà a la Biblioteca Municipal BBVA, un altre equipament fonamental que des de l'any 2016 cobreix una altra necessitat bàsica, unificant les dues biblioteques existents fins aquell moment.



### Reciclatge de Plàstics i Gestió de Residus

Som una empresa dedicada al reciclatge de plàstics que oferim un servei integral de gestió de residus que es pot resumir en tres etapes, la compra dels residus, el reciclatge o transformació i la posterior comercialització o venda de plàstic recuperat.

www.recon.cat  
informacio.recon@gmail.com

C. Font de Tarrés, 96  
Manlleu  
Tel. 93 743 00 87



www.castellot.cat

Par. Falgas, S/N  
Manlleu  
93 850 22 50



Un jove corrent pel passeig del Ter, a tocar de l'Embarcador. Al fons, l'antiga fàbrica de Can Llanes

ALBERT LLIMÓS

# Vivint de cara al riu

El Ter, motor de la industrialització de Manlleu, és ara un símbol del patrimoni, la natura i la qualitat de vida

Manlleu es reivindica com la capital del Ter, però el Ter a Manlleu també és capital. I ho és perquè la història contemporània del municipi va íntimament lligada al riu i, per osmosi, al canal industrial. L'existència del canal, coronat el 1848, va permetre l'aprofitament de l'energia hidràulica que explica la puïxança de la població.

El naixement del canal parteix d'una antiga sèquia que, des de 1769, feia moure la roda de fusta del molí de Miarons. Aquesta força es va aprofitar, des de 1829, per fer anar una fàbrica tèxtil adossada al molí. Quan el molí va ser cremat pels carlins el va comprar el fabricant Francesc Puget, que per raons de rendibilitat hi va posar una fàbrica de filats i teixits de cotó. D'aquesta manera va començar a germinar una indústria tèxtil. Es va substituir el motor de sang per una força inanimada que va ser la màquina de vapor moguda pel carbó. L'elevat preu del carbó pel transport -baixar-lo de Sant Joan de les Abadesses a Barcelona valia el doble que dur-lo de Cardiff- va fer que s'apostés per l'energia hidràulica. Manlleu en va ser un exponent.

En aquella vila industrialitzada de mitjan segle XIX la família Sanglas va destacar per la seva visió de futur i caràcter emprenedor. A principis del segle XX, Sanglas dona suport econòmic a la fundició Serra, que després va arribar a ser la principal constructora de maquinària tèxtil de Catalunya fins als anys seixanta. Després la família va diversificar la seva activitat industrial i es va traslladar a la conca del Llobregat. La cèlebre i pres-

tigiosa moto Sanglas n'és la referència més coneguda.

El riu és un patrimoni únic de quatre quilòmetres sense meandres. Manlleu, a més, ara viu de cara al Ter. Un símbol d'aquesta nova mirada al riu va ser l'obertura l'any 2004 del Museu del Ter, precisament l'antiga

fàbrica de Can Sanglas. Un equipament que no solament ha donat valor al patrimoni industrial sinó que ha treballat per explicar tots els canvis en la societat manlleuana a partir d'aquest moment, i s'ha convertit en un generador de propostes culturals, moltes d'ells

vinculades a la memòria. El museu té un vessant científica i ambiental, el Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis, amb una trajectòria que va cridar l'atenció de la UVic-UCC, que des de fa cinc anys el va integrar en la seva estructura. Per davant del Museu, passa tota la gent

que ha fet del passeig del Ter el seu lloc de pràctica de l'esport, mentre que l'Embarcador s'ha convertit en un punt de trobada. A falta de resoldre la passera cap a la Devesa, la façana fluvial no només explica el Manlleu passat sinó el que es projecta cap al futur.

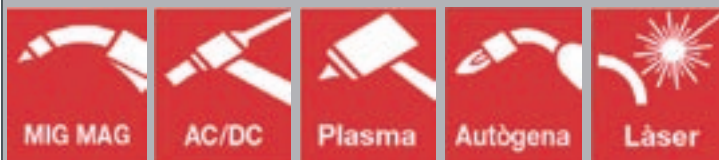
**Serralleria manlleu s.l.**

- TANCAMENTS D'ALUMINI
- PORTES DE GARATGE
- MOSQUITERES
- TANQUES DE JARDÍ
- AUTOMATISMES

C. Antoni Baixeras, 2-4 - Pol. Ind. El Verdguer Manlleu - Tel. 93 850 75 21  
serrallmanlleu@gmail.com · www.serralleriamanlleu.com



**SOLDADURES ESPECIALS**



**PRAT CASAJOANA SA**

Puigpardines, 20 - MANLLEU  
Tel. 93 851 12 79  
info@pratcasajoana.cat

**BOBINATGES PERE VILALTA VERDAGUER**



C. Raimon Mas, 5 - 08560 Manlleu  
Tel.: 93 851 30 50 - Fax: 93 850 70 92  
e-mail: bobinatges@gmail.com  
www.bobinatges.cat

**Reparació i manteniment**  
Motors corrent altern. Motors corrent continu. Embragatges. Frens. Transformadors monofàsics i trifàsics.

**Lloguer de motors ac/dc i transformadors**

**Venda de motors i recanvis**  
Condensadors, ventiladors, carbons, escombretes, etc.

**Can Cerilles**  
Mestres xarcuters i Embotits artesans



C. Cavalleria, 17-19. Manlleu - Tel. 93 851 05 93  
info@cancerilles.com - www.cancerilles.com



## EL 9 NOU

La decisió de l'Ajuntament de Vic de traslladar al barri del Remei una part important de la plantilla de la Guàrdia Urbana i convertir l'oficina municipal que hi ha al carrer Virrei Avilés en una extensió de la comissaria del Sot dels Pradals té diferents lectures. Hi ha una part d'eficiència i millora del servei –no tenia sentit que tothom que volgués presentar una denúncia a la policia s'hagués de desplaçar a un mateix punt i que no es pogués fer al sud de Vic, on viu una part important de la població– i també d'optimització d'espais, perquè

## Una subcomissaria de policia al sud de Vic

la plantilla ha anat creixent amb noves unitats en paral·lel com ha anat augmentant la població de la ciutat de Vic i s'estava plantejant ampliar amb algun mòdul l'actual edifici. Però no podem oblidar que al darrere hi ha una reivindicació veïnal que fa temps que s'arrossega. Tot i que les percepcions que té la població no sempre es corresponen amb les estadístiques

policials, és evident que hi ha una part de veïns d'aquesta zona que expressen que hi ha una sensació d'inseguretat. Només cal sortir al carrer i escoltar la gent o assistir a reunions d'escala per veure que cal donar resposta a aquest malestar. En les enquestes que s'han fet als veïns durant el procés del pla estratègic del barri del Remei ha sortit que el de la

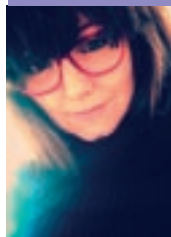
inseguretat és una preocupació recurrent. Hi ha qui pot pensar que augmentar la presència –o la visibilitat– de policia amb una subcomissaria al barri no és la solució o que seria millor apostar per la mediació i els agents cívics en un moment en què tant es parla de models policials, de seguretat i la necessitat de revisar-los. El que tothom ha de tenir clar és que

l'administració ha d'escoltar les demandes dels veïns i intentar donar-hi resposta. És el millor antídoto contra el populisme que, per desgràcia, a Vic ja coneixem prou bé i que ara també ha arribat al Parlament de Catalunya. Amb el pla estratègic del barri del Remei, la ciutat té una bona oportunitat per revertir la situació. No n'hi ha prou de posar equipament als barris del sud. Cal que facin de pol d'atracció i que la resta de la ciutat s'hi desplaci i descobreixi la potencialitat d'uns barris amb molta vida. Un servei com el de la nova biblioteca que s'està construint hi pot ajudar, però en fan falta més.

## La Pilarín



## El poder



**Marina Martori**  
Escriptora

Quan va sortir el moviment del #MeToo i vaig començar a llegir els casos i casos de dones al món que alçaven la veu i explicaven la seva història petita o gran d'assetjament, de violència, de violació, de dolor, no em vaig sorprendre gens. Us ho dic de debò. Eren casos i casos, milers, milions, però no em vaig sorprendre. I me les creia, sí. A totes. I això que eren milers, milions. A totes.

I em va servir per revisar els meus moments vitals que compartien aquesta etiqueta i vaig prendre consciència de moltes coses. Com ara, amb el nou cas de l'Institut del Teatre. En soc conscient de nou i revisito moments postuniversitaris i en alguna feina que s'assemblen massa a alguna de les coses que llegeixo. I, ei..., no us cregueu que soc especial. Malauradament, no ho soc gens.

D'alguna manera ser dona –i quina merda i quina pena i quina injustícia, hòstia!– implica que et passin aquestes coses, que et puguin passar i que la majoria de nosaltres, quan ens passen, no les visquem com el que són: agressions, atacs terribles contra la nostra integritat física, sexual, emocional, mental. I que si som capaces d'etiquetar-les com a tals, ens sentim més propenses al silenci que no pas a la denúncia.

Als abusadors els deu passar el mateix, suposo. No deuen penjar el cartell d'abús a allò que fan. No hi deuen penjar el cartell de violència ni d'intimidació ni de violació. Se senten legitimats a fer-ho.



NIKLAUS STOEGLIN (1896-1987) / PKZ

Va una mica en el rol del mascle que ostenta un cert poder: físic, econòmic, professional, vital... El poder.

No sé si heu llegit un llibre meravellós que es diu *El consentiment*, de Vanessa Springora (Empúries, 2020), en què narra una experiència pròpia quan ella, menor, viu una relació sentimental consentida

amb un home 30 anys més gran. Repeteixo: consentida; i com ella s'adona, passats els anys, que la diferència vital, que el propi poder i experiència vitals d'ell no feien possible un consentiment real i lliure i que amb el temps ha reconegut que va ser un abús per molt que ella digués que sí. Llegiu-lo i després rellegiu l'article del diari *Ara* o rellegiu les vostres vides des del poder o des de la manca de.

**Les relacions plenes només es poden donar entre iguals. Iguals no en edat, sinó en poder**

Articles i tuits han inundat les xarxes i els diaris després de la sortida a la llum de la llarga història d'abús i humiliacions viscudes a l'Institut del Teatre i aquest article no hi sumarà res de nou. Tampoc no és la meua intenció.

Només volia dir que me les crec. A elles que han expressat, potser des de l'anonimat, potser des del dolor i la vergonya, tots aquests episodis que alguns titllaran de consentiment, però que no ho és, perquè les relacions plenes només es poden donar entre iguals. Iguals no en edat, que aquest no és el tema, sinó en poder.

I aquí és on tenim sempre el problema: que els mascles l'han ostentat ufanosament, socialment, públicament i impunement massa temps.

I que ja n'hi ha prou.

## PROTAGONISTES

## Josep M. Riba

Vicari general del Bisbat



En una diòcesi, el vicari general és qui porta el dia a dia de la institució, la mà dreta dels bisbes. Josep M.

Riba, coneixedor del Bisbat de Vic, obert i dialogant, assumeix el càrrec en un moment de nous aires a l'Església.

## Ramon Roqué

Alcalde de Sant Joan



Sant Joan va ser pioner en la recollida porta a porta al Ripollès, on encara és l'únic municipi que la fa.

L'Ajuntament avança un pas més, amb la implantació del pagament segons la quantitat de residu que es generi.

## Josep Palau

President de S&amp;P Group



S&P, un dels vau-xells insígnia de la indústria autòctona del Ripollès, trasllada ara a Sils la secció elèctrica que tenia a Ripoll.

Un pas més en la progressiva deslocalització de l'empresa de ventilació del lloc on va néixer.

## Sara Duch

Pres. de l'Orfeó Vigatà



El retorn de les corals es presentava com un dels més difícils en la progressiva recuperació del pols de les arts escèniques.

L'Orfeó Vigatà aconseguirà aquesta setmana poder tornar a oferir un concert en públic, amb tota seguretat.

## TRIBUNA

## Aliments amb futur



## Pep Palau

Que el món de l'alimentació, amb pandèmia o sense, està immers en un canvi de model, sembla una obvietat compartida pels observadors i entesos. Contràriament al que pugui dur a pensar el ritme frenètic que imposa l'allau

constant d'informació a què estem sotmesos, els canvis en els nostres hàbits alimentaris requereixen temps abans d'arrelar, es fan progressivament i a ritme lent. Ni abandonem els hàbits adquirits d'un dia per l'altre, ni n'assimilem de nous sense que passi prou temps. Una cosa són les modes i una altra és la cultura del menjar, amb hàbits i gustos ben ancorats dins nostre. Hi ha, però, elements que es mouen i que van agafant consistència. Vegem-ne alguns que avancen i d'altres que s'encallen.

Els aficionats a la bola de vidre predeien que en aquest segle XXI ens alimentariem amb píndoles, ingeriríem substituïts sintètics dels aliments, ens atiparíem d'insectes i espirulina i tindríem una impressora 3D a la cuina, al costat del microones. De moment, tots aquests futurismes han progressat poc i sembla que el més calent a l'aigüera. Mentrestant, d'altres guanyen terreny. De la mateixa manera que el kiwi (arribat aquí als anys 60) s'ha incorporat plenament a les lleixes de les fruïteries i ja se'n comencen a cultivar a casa nostra, no ens estranyi que altres aliments facin el mateix, mentre n'hi hagi que vagin de baixa. Els criteris de salut estan incidint fort en la nostra tria alimentària. En aquest sentit, entre els que gaudeixen d'una inusitada bona premsa hi ha els llegums. Mongetes seques, cigrons i lleties agafen força per la necessitat de diversificació de les fonts de proteïnes. Bon moment, doncs, per animar pagesos a cultivar varietats autòctones com la mongeta del ganxet, la del Carme, la del genoll de Cristo, la de Santa Pau o la de Collsacabra (excel·lent el reportatge que hi dedicava EL 9 NOU el 19 de febrer), o varietats de cigrons com el d'Oristà, si encara som a temps d'evitar-ne l'extinció. És un drama, en aquest sentit, la pèrdua de biodiversitat a tot el planeta amb la desaparició de milers d'espècies comestibles que deixen l'agricultura en mans de l'agroindústria, empobriren la terra i la nostra alimentació i ens allunyen de la sobirania alimentària.

Seguint amb els canvis que guanyen terreny, és obligat destacar l'augment significatiu de propostes vegetals en la composició dels menús. Que el vegetarianisme avança és una realitat. Des de dilluns passat, a la tornada de les vacances d'hivern, la ciutat de Lió, en una decisió que ha aixecat gran polseguera i desencadenat una tempesta política, l'Ajuntament ha proposat l'opció de menú vegetarià als menjadors escolars de la ciutat. El president Macron, el més urbanista de la història, té un nou maldecap amb els ramaders i carnissers en peu de guerra. Més enllà del paradigma francès i de si progressa o no, la mesura és simptomàtica. Els nostres restaurants saben prou bé que han de tenir resposta a aquesta demanda creixent. I qui ho sap,

prou bé, és la indústria que, empesa per l'agenda que marca el canvi climàtic i en plena crisi de la Covid-19, emprèn canvis de gran calat. Sense anar més lluny, alguns socis de Vall Companys, un dels gegants de la indústria càrnia de Catalunya, a través de Zyrcular Foods, obre a Seva una fàbrica de proteïna vegetal.

Continuant en terrenys de ruptura amb l'alimentació tradicional, s'anuncien avanços en la biologia sintètica que produirà ingredients per substituir els ous i els productes làctics en productes transformats. A Israel i la Xina, qui en pagui el gust i les ganes podrà menjar carn cultivada *in vitro*.

Paral·lelament a aquest seguit de novetats, algunes de les quals al llindar de la ciència-ficció, progressen imparablement iniciatives i tendències carregades de valors força més ètics. Una nova pagesia amb la sostenibilitat com a mínim comú denominador s'obre pas amb esperançadora fermesa. Ramaderia extensiva, agricultura regenerativa, biodinàmica o simplement ecològica són criteris d'elecció, certificats o no, ja sense complexos, de la nostra alimentació quotidiana.

### El cuiner Ángel León ha aconseguit cultivar cereals marins a les salines de la badia de Cadis després de quatre anys d'investigació

I d'aquest rebost inabastable que és el mar, què hi ha de nou? Doncs fa pocs dies s'acaba de produir una descoberta de les que fan època. Ángel León, conegut com el Chef del mar, cuiner i patró del restaurant A Poniente (tres estrelles Michelin) al Puerto de Santa Maria, ha aconseguit cultivar cereals marins a les salines de la badia de Cadis. Després de quatre anys d'investigació i amb l'aval d'un comitè científic de les Nacions Unides, el prestigiós xef gadità anunciava la recol·lecció del que pot ser un dels nous aliments capaços de revolucionar l'alimentació, fent realitat el seu somni de fer que "el món miri al mar", que ocupa tres quartes parts del planeta. La revista *Time*, en l'entrevista recentment publicada on anuncia la descoberta, assegura sense embuts que el cuiner està "cultivant una revolució". La planta, anomenada *Zostera marina*, estaria a mig camí entre l'arròs i la quinoa i se'n podria obtenir farina i pasta.

Els lligams entre alimentació i salut sembla, finalment, que es van estrenyent i que no afluixaran. Com també ho fan de manera lenta però irreversible els que associen la nostra alimentació a pràctiques sostenibles, ara que s'escampa amb força la consciència d'haver tocat fons. No en va, Barcelona mateix s'ha declarat Capital Mundial de l'Alimentació Sostenible en aquest 2021, amb iniciatives tan lluides com la dels paradistes verds dels mercats municipals o l'impuls a menús sostenibles als restaurants. A veure si fa taca d'oli.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Circulació interrompuda a l'R-3 per un atropellament a l'entrada de Vic
- 2 Incendi en una casa de Taradell
- 3 El Portalet de Vic es convertirà en illa de vianants
- 4 Set empresaris osonencs, a la llista de Pere Barrios a la Pimec
- 5 L'osonenca Neway-BCN es prepara per créixer a l'Estat amb viatges per a joves

## A correueta



## Jordi Vilarrodà

Dilluns, 22. Al marge dels estralls econòmics que pot

provocar la pandèmia, hi ha moviments de fons que ja existien prèviament i que les circumstàncies actuals no han aturat. Al contrari, potser fins i tot els han accelerat. Ho ha estat, per exemple, el tancament de la planta de Prysmian a Manlleu, una deslocalització sobtada i a gran escala. I ho és també el que expliquem aquest dilluns, el trasllat d'una secció més de S&P fora de Ripoll. A poc a poc, el gegant de la ventilació

## Deslocalitzacions i aniversaris culturals

industrial fundat a la vila per Eduard Soler i Josep Palau l'any 1951 va deixant les seves arrels. S&P és ara una multinacional, amb una bona marxa com a negoci, però en la qual Ripoll ha deixat de ser el principal centre de decisió, d'I+D i de fabricació per convertir-se en un puntet més en el mapamundi. Pel camí s'estan perdent llocs de treball qualificats, els que aportaven més valor afegit enmig del domini de les empreses de filatura. Per sort, neixen

nous Solers i Palaus al Ripollès que fan empresa des de les arrels, fins i tot recollint el *know how* del mateix sector, com Casals Ventilació o Sodeca. El Ripollès és una comarca industrial que ha de confiar, per sobre de tot, en la iniciativa dels seus mateixos emprenedors.

**Dijous, 25.** Fa deu anys de la inauguració del Teatre Eliseu, després de la rehabilitació. L'Atlàntida ha complert el desè aniversari, i també La Farinera de Vic. Equipaments

culturals que van requerir una inversió de recursos públics més que notable i que ara sembla gairebé impossible. Havíem viscut una època de vaques grasses, estroçada l'any 2008, que havia fet possibles aquestes actuacions. La cultura necessita d'espais, però quan aquests ja hi són, necessita sobretot d'idees, i les inversions s'han d'orientar en aquesta direcció. Per cert, ens podem fer una idea de com n'eren de grasses les vaques d'abans de la crisi de 2008 que a l'Ajuntament de Roda li va costar de trobar ajuts per rehabilitar un antic teatre. Les subvencions estan venen pensades, sobretot, per fer obra nova. Lluïa més, és clar.

SI...

## Què pensa? Què sent?



**Víctor Sunyol**

No ens podem posar dins el cap dels altres. I a molts ens agradaria saber què es pensa i què se sent en algunes ocasions.

Per exemple:

Què pensa, què sent, un jutge quan ordena desnonar una família sense recursos amb infants o una persona gran i desemparada, o quan esbiaixa la interpretació de la llei?

Què pensa, què sent, un fiscal quan decideix tancar a la presó anys i anys una persona perquè ha dit veritats (algunes, escrites als diaris) o perquè defensa pacíficament la llibertat?

Què pensa, què sent, un polític que es diu d'esquerres quan calla davant de polítiques i actuacions injustes que ell podria deturar?

Què pensa, què sent, un polític, un funcionari, un empresari, un periodista, quan menteix deliberadament?

Què pensa, què sent, un membre dels cossos policials quan colpeja repetidament un manifestant caigut o quan dispara en horitzontal a la multitud?

Què pensa, què sent, un manifestant quan llança una llamborda o un inflamable a la policia? I quan es fa una foto davant d'un contenidor cremant?

Desconeixem la resposta a aquestes preguntes, però potser ens inquietaria més conèixer-la. Recordeu la rondalla de l'home que té un barret que li permet llegir el pensament dels altres i se li fa tan insuportable que acaba tirant-lo al foc?

## Reflexionem



**Aleix Estrada Carrera**  
Regidor de l'Ajuntament de Manlleu i  
membre gestora del Partit Demòcrata d'Osona

La setmana passada va succeir un fet sense precedents al nostre país. En el marc de les protestes per la detenció del raper lleidatà Pablo Hasél, un nombrós grup de manifestants van assaltar la comissaria de Mossos d'Esquadra de Vic. Si aquest fet per si sol ja és força xocant, encara ho és més la polèmica posterior que s'ha generat, qüestionant aquest cos i el seu model d'actuació. En la lluita per imposar un determinat marc mental, termes com *autodefensa* s'utilitzen de forma gratuïta per emparar actes de violència injustificables. Costa molt donar cobertura a aquest discurs quan els aldarulls es produeixen justament quan els manifestants van a l'encontre dels cossos policials, als jutjats primer i a la mateixa comissaria en segon terme. Veient algunes imatges que han circulat per les xarxes en relació amb aquests fets, cal posar en valor la tasca i la professionalitat dels agents implicats. Tots tenim fresc el record de l'assalt al Capitoli pels seguidors de Trump, amb un balanç molt més tràgic, i si en el cas de la comissaria de Vic no hem de lamentar pèrdues més greus, cal posar en valor la feina i els protocols policials dels Mossos.

Per altra banda, és legítim reivindicar una revisió de totes aquelles coses que es puguin millorar, però cal tenir present la idoneïtat del moment per tenir un debat serè al respecte. En primer lloc, caldria una resposta unànime de la societat i dels seus dirigents per fer un front comú contra aquells grups minoritaris que utilitzen la violència per imposar-se a la resta. És una responsabilitat col·lectiva assenyalar els violents i marcar una línia diàfana entre el que és una lluita legítima per la defensa d'uns drets i el que són accions de coacció injustificables.

En aquest sentit, també és interessant distingir entre el que representa una acció de força i una acció violenta. En el primer supòsit, són molt il·lustratives les mobilitzacions que hi va haver l'any 2017 en favor de la independència. L'aturada de país del dia 3 d'octubre va ser una acció de força contundent, tan majoritària i unànime contra la repressió del referèndum de l'1 d'octubre que no va requerir d'accions violentes per portar-se a terme. Per contra, la reacció violenta del govern espanyol, a través dels seus cossos policials durant aquelles dates, van posar de manifest una situació que els desbordava i que ens marca el camí que ha de seguir l'independentisme si vol aconseguir el seu propòsit.

Amb tot, i per molt que es fessin les coses bé en el seu moment, la situació actual dista molt de la de fa quatre anys, i sembla que la finestra d'oportunitat que es va presentar



ALBERT LLINÓS

**És una responsabilitat col·lectiva marcar una línia diàfana entre el que és una lluita legítima per la defensa d'uns drets i el que són accions de coacció injustificables**

l'octubre del 2017 no es tornarà a repetir en un futur immediat. Personalment soc escèptic en el fet que la majoria independentista al Parlament de Catalunya es tradueixi en cap pas significatiu en la consecució d'un estat propi a curt termini. Per contra, l'absència en el Parlament d'una formació política que representi un catalanisme/independentisme de centre o social liberal pot comportar en breu la pèrdua de més adhesions al procés.

En aquest sentit, els aldarulls i més en concret els fets ocorreguts a Vic posen de manifest la necessitat de defensar un model de país on es posi en valor la feina feta per la nostra policia, se'ls doti dels recursos i del reconeixement social que es mereixen. Possiblement, a dia d'avui, els Mossos d'Esquadra són la principal, més real i concreta estructura d'estat que tenim, no la malbaratem.

## Els titulars que no són



**Roser Iborra**  
Esriptora

Enmig de l'allau d'informació (i de desinformació) que vivim aquests dies, hi ha notícies gravíssimes que no han merescut cap gran titular. Crec que el tractament de l'actualitat és una mena de tren molt ràpid que només s'atura, aleatòriament, en algunes estacions, aquelles que convenen per tal de crear una opinió conservadora. Per exemple, titulars que podien haver estat i no són:

18 de febrer, piulada: Fa una setmana, tres joves neonazis ruixen amb gasolina un home sense llar a Barcelona.

18 de febrer, *Prensa Obrera*, Córdoba, Argentina: Mor per cremades greus Míriam Beatriz, de 45 anys, que va ser atacada el dia 14 de febrer per la seva parella, suboficial de la de la Policia Federal d'aquesta ciutat. Punt i seguit. La violència masculista que no para. El dia 14 de febrer, també, una dona de 52 anys havia estat assassinada, també per violència masculista, a Majadahonda, Madrid, segons

Tele Madrid. Passa el que passa a l'Institut del Teatre, a Barcelona. Passa el que passa portes endins. Passa el que passa portes enfora. En diem pandèmia, ens hi posem, o encara no?

19 de febrer, diari *Ara*, Torredembarra: Atac racista a un centre de protecció de menors. Finestres destrossades. A un resident li van trencar el nas i un altre també va ser agredit. N'heu vist algun titular a la televisió? Als grans diaris? Alguna condemna?... Jo tampoc.

19 de febrer a *Huelva Informació*: Un incendi arrasa un poblat de barraques a Palos de la Frontera. No és el primer cop que passa una cosa així. A les 6 de la matinada, molt possiblement provocat. A les barraques hi vivien unes 800 persones. Segons una altra font, *El Salto*, Andalucía, 400 de les 800 persones n'haurien resultat afectades. Gent que ho ha perdut tot, del poquíssim que tenia, també els papers per demostrar que feia tres anys que vivien allà i poder demanar el permís de residència. Es veu que és el segon incendi en menys d'un any: l'abril del 2020, hi va morir un noi de 23 anys. Sembla que no hi ha hagut ferits, aquesta vegada. L'Ajuntament (socialista) ni tan sols obre el poliesportiu per a

la gent que s'ha quedat, literalment, a la intempèrie. La majoria era gent que recollia fruita. Màxima solidaritat entre elles, ells. El dia 12 de febrer, segons el SAT (Sindicat Andalús de Treballadores i Treballadors), l'incendi de barraques va ser a Níjar, Almeria.

19 de febrer, *Las Provincias*, València: Un treballador sense contracte mor en caure d'una bastida, i el seu cap no truca al 112. Accidents laborals, dia sí i dia també. Terrorisme patronal que no s'atura. Ferits i morts cada dia de cada any. I això sense comptar les esquenes destrossades, les mans desfigurades, la salut malmesa...

19 de febrer, Madrid: CGT denuncia tancaments massius de botigues Inditex, després de l'acord (!) firmat amb CCOO i UGT, que deixaran al carrer milers de persones. Hi ha sindicats que no són sindicats. És el mínim que se'n pot dir. Vergonya!

22 de febrer, Girona: Aturat el desnonament del Saïd, la Latifa i els seus tres fills. Més ben dit, ajornat durant 60 dies, mentre es busca una solució. Un exemple dels desnonaments diaris, que ja no són ni notícia, ni titular, ni res, que ja els hem normalitzat com si fossin normals. Però amb gent que lluita.

22 de febrer, Almodóvar del Río (Còrdova): Més de 200 quilòmetres, més de 10 hores de feina per no arribar a cobrar ni 25 euros. Informació del SAT, el Sindicat Andalús de Treballadors i Treballadores. Notícies caçades al vol de mig mes. Etcètera.



# Oda als professionals sanitaris



**Joan Turró Vicens**  
Director general de la Fundació  
Universitària Balmes-UVic-UCC

Al llarg de les darreres setmanes, tot i que personalment havia estat molt rigorós amb el seguiment de les mesures anti-Covid recomanades, vaig emmalaltir per aquest virus i vaig ingressar d'urgències a l'Hospital Universitari de Vic, on he rebut tractament durant 18 dies.

Durant aquesta estada, i a conseqüència de l'evolució negativa que va tenir la meua malaltia, vaig passar per diferents unitats i serveis de l'hospital (urgències, planta Covid, semicrítics i UCI). Afortunadament, el tractament que em van aplicar va tenir resultats positius i, gràcies a això, fa pocs dies vaig rebre l'alta hospitalària i avui puc adreçar-me als lectors per explicar la meua experiència.

En l'àmbit de l'organització d'empreses i entitats, tothom reconeix que un hospital és, sens dubte, una de les institucions més complexes de gestionar en condicions de normalitat. Tanmateix, he viscut el dia a dia del que significa fer funcionar aquest mateix hospital en plena pandèmia. Les mesures de seguretat i protocols que ha d'aplicar el personal, tant l'auxiliar, com d'infermeria i el mèdic, són d'extremada complexitat. Les tecnologies que s'han anat incorporant per tractar adequadament aquesta pandèmia, tant en l'aspecte respiratori com en d'altres, també han fet augmentar considerablement els requeriments de coneixements tècnics per al seguiment dels malalts. I tot això s'ha hagut de fer enmig d'una gran tensió per l'alta ocupació hospitalària a conseqüència de la pandèmia.

La sensació personal que he tingut durant tots aquests dies ha estat que els protocols de seguretat en cap cas han impedit mantenir una relació professional-pacient amb un nivell de sensibilitat i d'atenció extraordinàries. He percebut en mi mateix i en tots els companys amb qui he compartit habitació una cultura d'organització i un estil de tracte molt proper i generós respecte a tots els pacients. Cal tenir molt present que en aquesta situació, especialment el personal auxiliar i d'infermeria es veu obligat a assumir, a més de les tasques professionals que els són pròpies, la de substituir el suport familiar dels pacients que, òbviament, per qüestions de seguretat, no poden ser-hi presents.

Al llarg de la meua vida, tot i que vaig néixer a les comarques de Girona, he residit molts anys a l'àrea metropolitana de Barcelona i conec el funcionament de bona part dels serveis que es presten en aquest àmbit territorial, també en el sector sanitari. Des de fa pocs anys visc a Osona, i durant aquesta etapa una de les sensacions que he tingut és que sovint la ciutadania d'aquesta comarca no és prou conscient de l'alta qualitat i disponibilitat de molts dels serveis de què gaudim aquí, a les nostres terres. En l'àmbit sanitari que ara m'ocupa, aquesta experiència m'ha fet evidenciar l'existència d'un teixit molt complet de serveis socio-sanitaris de gran valor i de qualitat absolutament homologada, molts d'ells amb un alt nivell d'innovació, com ara el model de cures pal·liatives, el desplegament d'una xarxa de centres d'atenció primària o el model d'atenció a la salut mental. N'és un exemple Osonament, capdavantera al nostre país en serveis complementaris en salut mental i reconeguda en àmbits internacionals.



MARC SANYE

**He percebut una cultura d'organització i un estil de tracte molt proper i generós respecte a tots els pacients**

La categoria d'Hospital Universitari no és una simple marca. Els orígens del projecte es remunten, molts anys enrere, en el marc de la creació de la Universitat de Vic i, amb el pas del temps i amb el suport explícit de les institucions del territori, avui ja es fan evidents els seus resultats en benefici de la ciutadania. La Facultat de Ciències de la Salut i del Benestar de la UVic fa més de dues dècades que forma, entre d'altres, personal d'infermeria d'alta qualificació. De fet, una bona part de totes les infermeres i infermers dels nostres hospitals i de la resta de serveis sanitaris d'Osona han estudiat en aquesta facultat de la UVic, se'n senten orgullosos i orgullosos i a més participen activament i diàriament en la incorporació de noves titulades i titulats i en l'acolliment d'estudiants en pràctiques. La facultat, a més, ja fa temps que ha desplegat un ampli sistema de formació dual, en què pràctica i teoria es complementen de manera constant, que sense dubte la converteix en una de les millors i més innovadores facultats d'infermeria del nostre país.

El caràcter universitari d'aquests hospitals també és un element clau per captar talent mèdic, que té l'oportunitat d'incorporar-se a un projecte de coneixement i de futur. Durant la meua estada he constatat l'existència d'un col·lectiu mèdic molt ben preparat i implicat en la millora constant de la institució. La fa poc creada Facultat de Medicina, sens dubte, ja està reforçant també aquesta línia estratègica. Només cal veure la participació d'estudiants de 3r i 4t curs de Medicina a les pràctiques hospitalàries, els doctorats en Medicina que s'estan materialitzant i el planter de catedràtics i titulars d'alt nivell de coneixements que s'estan incorporant a la facultat i, per tant, en el conjunt del sistema sanitari d'Osona.

Finalment, permeteu-me esmentar el nou projecte que s'està liderant des del rectorat de la UVic-UCC i des de la Fundació d'Estudis Superiors en

Ciències de la Salut, ens titular de la Facultat de Medicina, conjuntament amb la Fundació Althaia de Manresa, el Consorci Hospitalari de Vic i l'Institut Català de la Salut, entre d'altres. Es tracta de la creació d'un Institut de Recerca i Innovació en Ciències de la Vida i la Salut a la Catalunya Central, que aglutinarà i potenciarà tot l'àmbit sanitari i de coneixement del nostre territori.

Amb aquest escrit he volgut fer palès el meu reconeixement personal al conjunt de professionals que integren aquesta estructura sanitària. També, de forma explícita, vull deixar constància del meu profund agraïment per tot el que han fet per mi.

Tanmateix, no em quedaria prou satisfet si no fes una consideració final: Catalunya disposa, com s'ha evidenciat aquest darrer any, d'un dels millors sistemes sanitaris actuals, amb una alta qualitat i equitat, i absolutament connectat amb el coneixement a escala mundial. Fa anys, com a país, vam cometre l'error de quadrar uns pressupostos reduït significativament els recursos dedicats a finançar aquest sistema. És un error que no podem tornar a cometre si realment estem convençuts, com crec que ho està la majoria de la ciutadania, que el sistema sanitari d'un país conforma el primer o almenys un dels primers drets fonamentals de les persones que en formen part. Aquest dret a la salut pública, amb equitat i igualtat, no l'hem perdut tot i aquesta brusca disminució pressupostària. I això ha estat gràcies a l'entrega i abnegada implicació del conjunt de professionals del sistema sanitari. Crec que ha arribat l'hora no només d'agrair-ho, com estem fent constantment, sinó de resoldre definitivament la seva precarietat pressupostària i reconèixer com es mereix aquest col·lectiu.

Em consta que en les darreres setmanes un col·lectiu de professionals liderats pel Dr. Antoni Trilla, cap de Medicina Preventiva i Epidemiologia de l'Hospital Clínic, i pel Dr. Manel del Castillo, gerent de l'Hospital Sant Joan de Déu, ha elaborat un conjunt de propostes de millora, amb una voluntat de realisme i d'implicació que els qualifica extraordinàriament, i que l'han fet arribar al nostre govern. Aquestes mesures es concreten en la necessitat d'augmentar el pressupost de la sanitat catalana entorn d'uns 5.000 milions d'euros addicionals en els propers quatre anys.

La pregunta que formulo públicament és, què podem fer la ciutadania si tenim tan clar que no volem perdre aquest dret fonamental de la salut, per ajudar a materialitzar, de forma ràpida, aquest reconeixement i conjunt d'actuacions? Des de les nostres institucions, empreses o organitzacions, crec sincerament que podem ajudar la classe política a prioritzar adequadament aquest objectiu. Entre tots hem de ser capaços de renunciar a quelcom que potser no és tan prioritari, en benefici de consolidar aquest dret fonamental. També podríem, com a societat, des de diferents àmbits, contribuir a anticipar una part significativa d'aquests recursos mentre des del punt de vista polític no es puguin consolidar aquestes partides de forma definitiva en els pressupostos públics. Es tracta, doncs, d'una proposta molt concreta: un gran pacte social, liderat per la política, la ciutadania i les empreses i institucions, per continuar tenint un dels millors sistemes sanitaris públics del món i per reconèixer i dignificar la feina imprescindible i valuosa que fan els professionals que l'integren.

## Bústia

### Els nostres avis?

Ja fa temps, i més ara pels efectes de la pandèmia, que a tot arreu sento que es parla dels "nostres avis". Evidentment, ho percebo dit des de la bona intenció, amb un to que vol ser afectuós i de suport a una generació, i així m'ho argumenten les persones a qui els qüestiono aquestes paraules. Però cada vegada que

sento aquesta expressió em remou per dins. El llenguatge és el principal vehicle del nostre pensament, i les paraules que fem servir reflecteixen les nostres creences. Per tant, allò que diem determina el que en pensem. Per això, perquè el llenguatge sí que importa, seria bo mirar de substituir "els nostres avis" per altres expressions que els apoderin i que els situïn en termes d'igualtat amb altres col·lectius.

Dient el que són, "el col·lectiu de la gent gran", és suficient. I tots s'hi poden sentir representats i inclosos en igualtat de condicions com qualsevol altre grup d'edat (els joves, els adults...). La gent gran no són nostres: això té una connotació paternalista que els situa en una condició d'éssers a qui hem de

(Continua a la pàgina 26)

cuidar i protegir (per no parlar de vulnerabilitat, dependència...). Se'ls tracta com a col·lectiu homogeni, on tots són iguals i tenen les mateixes necessitats. Res més lluny de la realitat. Tots els estudis posen de manifest que, precisament, és un dels col·lectius més heterogenis que hi ha. Per tant, no hi té cabuda una expressió tan generalista que de cap manera els interpel·la a tots. I la gent gran no són tots avis. Hi ha de tot, com a la societat. En qualsevol cas, ser avis és només un grau de parentiu més que tenen, ja que si ho són vol dir que segur que són pares, però també poden ser germans, tiets... I potser per a ells els determina més el fet de ser mestre, o escriptor o fuster... que no ser avi d'uns nets. A molta gent gran el terme avis no els agrada, no se'n consideren i no volen que la societat els titlli així. Les paraules ens han d'ajudar a entendre'ns. Però quan ens etiqueten i ens determinen, les paraules ens allunyen. Potser ja va sent hora que canviem la mirada envers la gent gran com a col·lectiu. Jo proposaria que diguéssim "els nostres avis" només als "nostres avis", si tenim la sort de tenir-ne i a ells els hi agrada, és clar!, però no a la població adulta d'edat avançada. Hi ha tants envelliments com persones. No discriminem per edat. No aboquem la vellesa a un tracte condescendent per la fragilitat i pèrdues que hi poden aparèixer. Perquè, tot i així, encara que n'hi hagi que siguin molt vulnerables i ens necessitin al seu costat, es mereixen ser tractats amb dignitat, com a homes/dones amb una història de vida a valorar. Per pensar de manera diferent, hem de parlar de manera diferent! Si us plau, fem-ho per tota la gent gran!

*Maria Teresa Duran Borrás Vic*

## Grups pel canvi a Centelles i el Sàhara

El 23 de febrer els representants d'Ara Junts per Centelles, Fem Centelles i Centelles per la República-Primàries Catalunya van fer una donació de 400 euros a Cooperació Osona amb el Sàhara. L'equip de govern havia convocat un ple extraordinari el 17 de febrer per debatre una moció presentada per Via Unilateral. Aquesta moció va ser retirada per la mateixa plataforma amb el suport dels grups esmentats. Posposar la moció, passades les eleccions del 14-F, situava la proposta de Via Unilateral fora de context. Sota avis que si es convocava el ple els electes no hi assistirien, i en una maniobra per assegurar-ne la presència, es va incloure a la sessió una moció en suport al poble sahrauí que pateix una nova agressió per part del regne del Marroc. Aquesta proposta es va aprovar per unanimitat i la de Via Unilateral va ser retirada, tal com havia acordat la junta de portaveus municipal. Els grups esmentats van lamentar la instrumentalització i que la moció a favor d'un Sàhara lliure no es posposés per al proper ple, reduint la despesa pública i informant prèviament els col·lectius del poble especialment sensibilitzats, i que treballen i participen activament en aquest tema com el Consell de Cooperació i les famílies acollidores. Els grups del canvi en la manera de governar Centelles van mostrar la seva incomoditat fent efectiva la donació conjunta de la dieta d'assistència a un ple que consideren innecessari a l'ONG esmentada, que la destinarà a un projecte cooperatiu molt il·lusionant per a dones sahrauís. La mateixa associació va manifestar el desig que l'exemple es repeteixi en altres ajuntaments i grups municipals que també van aprovant la moció.

*Alfons Giol, Carla Ferré i Dolors Morera, d'Ara Junts per Centelles; Dolors Calm, Fem Centelles, i Úrsula Serradelarca, per Centelles per la República-Primàries Centelles*

## La realitat de les cuidadores

El meu nom és Isabel Faya, una cuidadora de les moltes més que hi ha. La diferència és que jo no m'amago d'aquesta condició i no tinc por de res i menys d'explicar la pèssima condició en què ens trobem la gent d'aquest sector. Explico la meua veritat, la que jo he viscut i visc des de fa 10 anys, treballant gairebé 24 hores seguides, amb dues hores lliures

durant el dia per descansar, que no sempre es compleixen, i amb dos dies de festa a la setmana, que en moltes ocasions tampoc es compleixen. Fas de tot a la casa de la família on estàs treballant, ens trobem cada dia amb una feina dura que en el meu cas és vocacional, sense ser titulada, ja que el millor títol és el compromís absolut amb la família i la persona de qui tens cura. Tenir cura de respectar, entendre, comprendre, ser pacient, tolerant i tenir la millor aptitud i ser molt polivalent, i per sobre de tot el més important és fer-ho amb amor. Realment estimo la meua feina, perquè al capdavant consisteix a acompanyar amorosament i amb respecte l'última part d'aquest viatge, que tots un dia o altre farem, i esperem fer-ho de la millor manera. Després de tot això, cada cop que succeeix la mort de la persona de qui tens cura et veus al carrer sense atur, sense ajudes de res i de ningú, i sense el suport de cap administració, i el pitjor és que estiguis com estiguis d'esgotada has de continuar buscant feina ràpid, sense descans físic ni emocional per no tenir problemes econòmics. Amb aquesta carta el que vull és donar llum a un seguit de despropòsits que correspongui a qui correspongui és vergonyós tolerar en ple segle XXI, quan tothom s'omple la boca de parlar del benestar de la societat i de les classes treballadores. Si volem que la gent gran estigui ben cuidada per professionals, potser hauríem de cuidar els mateixos cuidadors, ja que així no es podrà valorar aquesta gran tasca que fem els professionals d'aquest sector. Senyors polítics, empresaris i famílies implicades, tots deixin de mirar cap un altre costat. Estem aquí davant vostre. Deixin de mirar cap a un altre costat com si aquest tema no anés amb vostès. És hora de deixar de pensar només en els seus propis interessos puntuals, ja que tots un dia o altre ens trobarem amb la necessitat de tenir un cuidador vinculat a la nostra família.

*Isabel Faya Benítez Centelles*

## Les donacions de sang i la Covid-19

Aquest últim any hem presenciat una pandèmia, que ha provocat que els altres moviments sanitaris passin a segon pla. Cada dia entre 800 i 1.000 pacients necessiten sang. La sang caduca, per tant el moviment de donacions és continu. Des del banc de sang impulsen molts moviments, entre ells, l'institut escola Marta Mata de Torelló coordina un projecte amb els alumnes de 3r d'ESO, que fan una campanya de publicitat i investiguen la importància de les donacions de sang. Aquesta ja serà la tercera campanya consecutiva i durant aquests anys han captat més d'un centenar de donants. La doctora Susana Anhel, de la Fundació Swiss Medical, afirma que el 80% de la població necessitarà una transfusió de sang en un futur. A part, cada donació que fem pot ser dividida en tres dosis, donant a entendre que pots salvar tres vides. Des de l'entitat asseguren que cal apujar el ritme de les donacions per garantir sang en els milers de pacients dels hospitals catalans que en necessiten, i també per causa de la Covid-19. Tot i això, durant el 2020, es van fer 260.000 donacions a Catalunya de sang, plasma i plaquetes. La sang s'utilitza per a moltes ocasions. Per exemple, a les dones amb complicacions obstètriques, problemes durant el part, hemorràgies abans, durant o després del part. Als nens amb anèmia greu, moltes vegades causada per la malnutrició. Les persones amb traumatismes greus moltes vegades provocades per les catàstrofes naturals i les causades per l'humà. També la utilitzen pacients que se sotmeten a intervencions quirúrgiques, mèdiques complexes i malalts de càncer. A part, aquest any amb l'estat de la Covid la sang també s'utilitza pels moltíssims pacients infectats per la Covid que estan en estat greu. Per tant, aquest any se suma una altra raó per la qual s'utilitza la sang i una altra per fer-se donant. Encara que actualment necessitem més donacions que mai, aquest Nadal les aportacions van disminuir un 25% en comparació amb els altres anys. Si vols donar sang, els dies 5 i 6 de març entra a aquest enllaç: <<https://donarsang.gencat.cat/ca/vull-donar/cercar>>.

*Bruna Calle i Gerard Ortiz Torelló*

## El Nadal, professionalitat i empatia

Quan una família pren la dolorosa decisió d'haver de portar el pare o la mare a una residència, sempre es fa difícil. L'Alzheimer és una malaltia que, després d'assumir la pèrdua d'aquell a qui has tingut a prop, que ha estat molt important, algú que ha estat actiu, enèrgic, ple de vida i amb una absoluta dedicació cap a tothom durant anys, t'adones que has d'emprendre un camí que no serà gens fàcil. Aquí comença ja el dol. És quan s'inicia un procés de patiment veient la decrepitud del que estimes. Llavors arriba un moment en què inevitablement has de fer allò que mai hauries imaginat. La mare ha estat una mica més de quatre anys a la Residència El Nadal. El passat divendres 19 de febrer ens va deixar per sempre. Aquí va començar el segon dol. A El Nadal hi hem trobat magnífics professionals, que ens han donat confiança i tranquil·litat. I alhora han estat empàtics i ens han fet sentir com a casa, donant-nos totes les facilitats perquè tant la mare com nosaltres ens sentíssim millor. Quan aquestes dues virtuts, professionalitat i empatia, s'uneixen, es minimitza una mica el dolor i es fa més suportable el despropòsit i la pena que ens ha tocat viure. Volem donar les gràcies de cor als professionals d'El Nadal, del primer a l'últim, en especial als de la 3a planta, que han mimat i han tingut cura des del primer dia de la mare, del pare i de nosaltres, durant els seus últims anys de vida. Moltíssimes gràcies per tot.

*Família Sena i Sicart Vic*

## I tu, com estàs?

La darrera setmana he estat a l'Hospital Universitari de Vic, on el meu pare, Antonio Gorchs Juvanteny, va ingressar el dimarts 16 de febrer i va morir el diumenge 21. Hem estat assistits tant a urgències com a planta, la 5.2, per persones amb molta professionalitat i qualitat humana: infermeres, auxiliars, metges, portalliteres, tècnics, personal de neteja, recepcionistes... En aquest escrit vull expressar el més sincer agraïment a les infermeres Adriana Pérez i Nadia El Faquiri, del servei d'urgències; a Patricia Alonso, Montse Torres, Lorena Pérez i Paqui Ramírez, infermeres, i a les estudiants del Grau en Infermeria Lena Forteza i Maria Antònia Torres, de la planta 5.2. Totes elles inclouen dins la seva professionalitat la família com a àmbit d'intervenció, tant per al benefici de la persona malalta com per a la mateixa salut dels familiars, que necessiten iniciar un dol i utilitzen l'apropament personal com a suport. No sabeu el que m'ha ajudat la pregunta "I tu, com estàs?", seguida d'un silenci, d'un espai d'escolta i d'un "Aquíestic pel que necessitis". Ha estat una immensa ajuda en moments d'acompanyament al meu pare en les seves últimes respiracions sentir aquest escalf humà. M'he sentit molt acomboiada. Moltes gràcies!

*Núria Gorchs i Font Sentfores-La Guixa*

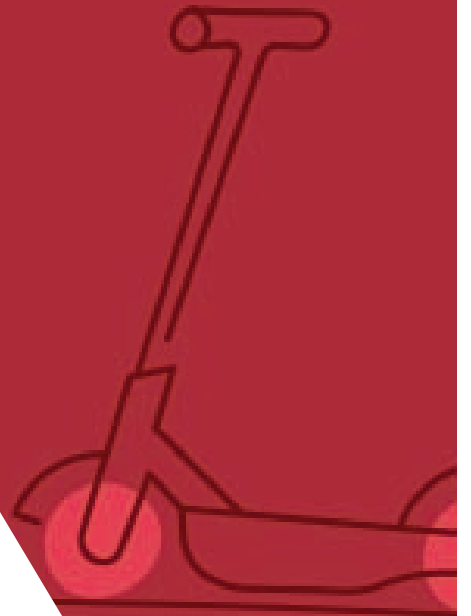
## Febrer que torna

Febrer és sinònim de tristesa, de records amargs, d'aturar-se i assumir... Febrer és recollir-se sota la manta i deixar la ment volar, pensar-te i reviure't... Febrer, que sempre havia estat de riures i disbauxa, es converteix en reflexió. Febrer és aquell sol càlid però alhora fred que ens enganya, fa olor de primavera però per un instant, després ens torna amb cruïsa l'hivern més dur. Febrer es va aturar fa ja uns anys, va frenar bruscament en una andana deserta i desconeguda, però també és aquell tren que passa cada 365 dies i ens convida a pujar, una vegada més, per seguir el camí d'aquesta vida. Febrer encara és a flor de pell i torna sempre per recordar-nos que no hi ets i que ens segueixes faltant. En memòria d'en Ramon.

*Marta Gala Torelló*

**MOU-TE COM CAL****COM HAS DE CIRCULAR  
AMB PATINET ELÈCTRIC  
I ALTRES VMP?**

Un vehicle de mobilitat personal (VMP) són **vehicles d'una o més rodes que es fan anar amb un motor elèctric** (patinets elèctrics, segway, hoverboards o monocicles elèctrics).



- ▶ Només pot anar-hi **una persona**.
- ▶ Velocitat màxima de **25 km/h**.
- ▶ Cal portar **timbre**.
- ▶ Només per **carrils bici o carrers on circulen vehicles amb motor**.
- ▶ Obligatorietat de sotmetre's a **proves d'alcohol i drogues**.
- ▶ De nit s'ha d'anar amb **llum o roba i elements reflectants**.
- ▶ Només **amb seient si es té sistema d'autoequilibrat**.
- ▶ Es recomana **portar casc i tenir 16 anys o més**.
- ▶ Cal respectar les **normes generals de circulació**.

**NO ES POT...**

Circular per **voreres**.

Anar per **carreteres, travessies, autopistes ni autovies**.

Fer servir el **telèfon mòbil o altres sistemes de comunicació**.

Conduir amb **auriculars**.

## Quadpack entra al mercat xinès de la mà del seu soci Yuga

**Borgonyà** Quadpack, amb fàbrica a Borgonyà, ha entrat al mercat xinès de la mà del seu soci Yuga, el seu proveïdor des del 2010, el que permetrà que la gamma de *packaging* QLine de productes de bellesa es pugui oferir a marques que busquen “la qualitat, el rendiment dels productes fabricats a Europa”. QLine és la gamma de solucions de *packaging* del grup que es fabriquen a Borgonyà i Alemanya. Això forma part de l'estratègia comercial del grup per al període 2020-2025, que estableix els plans de creixement per a cada un dels territoris on té presència –en aquest cas, a Àsia–, que té continuïtat amb l'obertura d'una oficina de vendes al Japó i la designació de Raj Savji com a director general de la zona.

## L'Ajuntament de Vic destina 200.000 euros més a ajuts directes a comerços

**Vic** L'Ajuntament de Vic ha posat a disposició dels comerços i establiments obligats a tancar pels efectes de la pandèmia 200.000 euros més en ajuts directes que es poden demanar fins al 31 de març. Hi ha dos tipus d'ajuts que són acumulatius per als establiments que compleixin totes les condicions establertes. D'una banda, s'atorguen 800 euros per a les activitats que van haver de tancar durant la primavera de l'any passat per ordre del Ministeri i que no van poder accedir a la primera convocatòria d'ajuts. De l'altra, hi ha 800 euros més per a les que van haver de tancar la seva activitat la tardor de l'any passat per ordre de la Generalitat. Les dues subvencions es poden fer en un sol tràmit.



## Noves certificacions de sostenibilitat per a 14 productes propis

**Vic** Catorze productes de congelat de fabricació pròpia amb la marca Ferrer han estat certificats, sis mesos després d'encetar el procés per la MSC (Marine Stewardship Council) i l'ASC (Aquaculture Stewardship Council), dos òrgans internacionals que regulen i garanteixen la sostenibilitat en el procés de pesca, producció i emmagatzematge. Es tracta de productes de la pesca envasats i dirigits al *retail* i la certificació “garanteix que la pesca s'ha fet de forma sostenible així com el processat. També considera que l'empresa compleix amb tots els estàndards en l'àmbit laboral, per exemple”, explica Mònica Ferrer. L'empresa ja està certificada com a cadena de custòdia amb aquests dos segells des del passat mes d'agost.

## Frigorífics Ferrer tanca el 2020 més digitalitzada i creix al 'retail'

Tot i la pèrdua al sector de la restauració manté inversions en l'envasat

**Vic**

**D.A.**

Frigorífics Ferrer va tancar l'any 2020 amb un 18% menys de vendes que l'any anterior, però amb un resultat i facturació “que serà semblant al 2019”, tot i la pandèmia. L'empresa, tot i estar a un dels sectors essencials com el de l'alimentació, ha tingut una baixada important de vendes al sector de l'hostaleria pel tancament intermitent d'aquesta. D'altra banda, però, com explica la responsable de màrqueting de l'empresa familiar, Mònica Ferrer, “s'han acon-

seguit nous clients en el sector *retail* i als supermercats on ja venem s'ha crescut”. Això, juntament amb un canvi en la gestió que els ha portat a la digitalització –han desenvolupat una aplicació mòbil per als repartidors i han obert camí en la venda en línia i telefònica– i a un pla de contenció que incloïa el fre d'algunes inversions, els ha portat a mantenir al voltant dels 75,8 milions d'euros de facturació del 2019.

Per aquest 2021, però, l'empresa manté les inversions previstes, com la de la nova maquinària que els ha

de portar a poder envasar de forma més sostenible i amb un *packaging* amb més reciclabilitat. L'empresa, que és líder en el sector del peix congelat, preveu créixer fora de Catalunya, especialment a Madrid i València, on té filials i “on hi ha molt potencial per créixer”, diu Ferrer, que afegeix que ja hi tenen més de 12.000 clients. Alhora, és optimista i confia que el segon semestre d'aquest any “vagi millor i es pugui recuperar el sector de la restauració”. A Catalunya té, a part de la seu a Vic, delegacions a Barcelona, Lleida i Figueres i té prop de 350 treballadors.

## El sector carni i ramader demana compromisos fermes al govern

**Vic/Ripoll**

**EL 9 NOU**

Les associacions Asfac, Assocat, FAC, Fecic i Porcat, que aglutinen les empreses del sector carni i ramader a Catalunya, han fet una nota recordant al nou govern de Catalunya que aquest és un sector “estratègic, que ocupa 34.000 persones i produeix més de 2 milions de tones de carn l'any, de les quals el 93% corresponen al porcí i l'aviticultura”. Per això demanen compromisos en ferm al nou govern en relació amb estratègies com “de la granja a la taula”, impulsada per la Unió Europea, essent proactius amb aquesta, o que “l'administració doni suport a la implementació i millora de les mesures de bioseguretat a les explotacions ramaderes i que estableixi un pla de seguiment i control de la fauna salvatge”.

Les entitats consideren que si tots els partits polítics (segons trobades prèvies a les eleccions) entenen que el sector és estratègic, és hora “de demostrar-ho amb fets”, com ara diuen donar suport al sector “davant les campanyes de desprestigi contra els ramaders i la producció de carn”. Alhora, consideren que cal revisar l'estructura de l'administració a Catalunya perquè “els sectors no subvencionats com els nostres necessiten que s'agilitzi el funcionament i evitar l'excés de burocràcia”. En aquest sentit, demanen una direcció general de ramaderia amb una subdirecció específica per als sectors intensius i no subvencionats i afegeixen que no es posin traves tot i que sí que “es penalitzi qui no sigui sostenible”.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (22-2-21)

CONILL: 1,90 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,12 (+0,04) – 1,35 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,87 (+0,06) – 2,14 (=)  
 OUS: xl: 1,18 - l: 0,75 - m: 0,72 - s: 0,53  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,20 (=)  
 GALL: 0,03 (=)  
 ESTRUC: S/C

### Llotja de Vic (19-2-21)

PORC: 1,521 / 1,583 (+0,050)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)  
 PARTIDA GRAN: 70,50 / 720 (+2,50)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,82/3,68/3,46/ 3,17 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,87 / 3,69/3,51 / 3,26 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,27/ 3,19 / 1,93 (+0,03)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,08 / 2,98 / 1,49 (+0,03)  
 VEDELLA (261/300 kg): 3,97/3,83/3,72/3,40/2,71 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 4,03/3,87/3,76/3,49/2,70 (=)  
 VEDELLA(180/220 kg): 4,08/3,88/3,77/3,49/2,72 (=)  
 VACA: 3,05 / 2,85 / 2,65 / 2,10/ 1,55 / 1,35 (=)  
 FRISÓ: 30 / 80 (=)  
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)  
 TÒFONA NEGRA (quilo): 100-200 (=)

### Mercalleida (19-2-21)

PORC VIU selecte: 1,190 (+0,37)  
 LLETÓ 20 kg: 470 (+2,50)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,07 (=)  
 XAI (25 a 27 kg): 2,92 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)  
 BLAT PINSO: 236 (+4)  
 BLAT PA: 244 (+2)  
 MORESC: 230 (+2)

ORDI LLEIDA: 206 (+4)  
 COLZA: 450 (+40)

### Llotja de Barcelona (23-2-21)

GARROFA: 135/t (=)  
 GARROFA FARINA: 125/t (=)  
 SOJA PAÍS: 443/t (-14)  
 MORESC UE: 239/t (+2)  
 BLAT: 242/t (+4)  
 ORDI PAÍS: 216/t (+2)  
 FARINA DE PEIX: 1.060/t (=)  
 GIRA-SOL: 322/t (-3)  
 MILL: 410/t (=)  
 COLZA: 333/t (-2)  
 SORGO: 236/t (+2)

### Grans del Lluçanès (19-2-21)

GRA DE COLZA: 378 (+6,25)



La companyia participa en un projecte internacional per facilitar la instal·lació d'energia renovable

## Estabanell prova a l'Esquirol com aprofitar l'energia solar sobrant

L'Esquirol

EL 9 NOU

La companyia energètica Estabanell Distribució, del grup Estabanell Energia, amb una oficina a Tona, ha participat en la creació d'un dispositiu electrònic que aprofita l'energia sobrant dels panells fotovoltaics que alimenten les llars. S'espera que els resultats d'aquest projecte, que ha coordinat la Universitat de Girona (UdG), contribueixin a crear xarxes elèctriques més eficients, segures i sostenibles.

El programa internacional Resolvd (corresponents a les sigles en anglès de penetració renovable d'aprofitament per les xarxes de distribució eficient de baixa tensió) ha desenvolupat un dispositiu que permet gestionar diferents tecnologies d'emmagatzemament d'energia amb un sol equip. Aquest dispositiu es connecta a la xarxa de distribució i permet gestio-



Una de les proves dels equips que Estabanell ha validat a l'Esquirol

nar els fluxos d'energia elèctrica que es generen entre els panells solars, els consums i el conjunt de convertidors i bateries.

L'energia generada localment es pot aprofitar millor,

gràcies a la capacitat d'emmagatzemar l'excés de producció i alliberar-lo posteriorment, durant els moments que sigui necessari, segons els sistemes de gestió de la zona i aprofitant els màxims

de generació d'energia de les plaques fotovoltaïques.

Estabanell ha contribuït a aquest projecte amb el lideratge en la integració de tots els components físics i la tecnologia. Aquesta tecnologia

ha estat validada al municipi de l'Esquirol, que forma part de la xarxa de distribució d'Estabanell. El sistema ha pogut validar la gestió de les fonts renovables amb els consums dels usuaris. La Universitat de Girona ha desenvolupat algorismes per predir la demanda i generació diària d'energia i la posterior planificació de la càrrega i descàrrega de les bateries.

El projecte, que ha tingut una durada de tres anys i mig i ha estat finançat amb fons de la Comissió Europea en el

**Un sol equip permet gestionar diferents tecnologies**

marc del programa Horitzó 2020, va culminar dimarts passat amb una jornada en format virtual que va aplegar els socis per compartir els resultats de la recerca i analitzar les oportunitats de futur que obre aquest avenç tecnològic.

A més d'Estabanell i la UdG, també han participat en el projecte la Universitat Politècnica de Catalunya, empreses TIC de Grècia i Eslovènia i dos centres de recerca d'Àustria i Noruega.

Contingut elaborat per Cambra d'Osona

## La Cambra d'Osona t'ajuda a adaptar-te al Brexit

La materialització del Brexit ha comportat que el Regne Unit abandoni el mercat únic i, consegüentment, les operacions que té Catalunya amb aquest país passen a tenir la consideració d'extracomunitàries i s'estableixen controls fronterers al tràfic de mercaderies.

Aquest canvi de paradigma obliga les empreses que compren i venen al Regne Unit a analitzar l'operativa actual i adoptar les mesures correctes per minimitzar-ne l'impacte. L'acord final ha permès no establir taxes al creuar duanes, pels productes d'origen preferencial, ni límits quant a volum d'aquests intercanvis de mercaderies. Ara bé, la necessitat de realitzar declaració duanera i el requeriment de possibles noves certificacions pot comportar implícitament un increment del cost d'alguns productes i serveis i, per tant, un augment de preus.

Aquesta alteració de les regles del joc ha comportat que empreses de la comarca hagin vist modificats els seus plans comercials amb el territori britànic. Mecakim/Decustik, una empresa que es dedica a la producció de panells acústics en fusta per al condicionament acústic de tota mena d'espais interiors, considera que "el Brexit ha suposat un augment de les dificultats a l'hora de fer arribar els nostres productes als clients del país, tant en la gestió de la documentació necessària com amb els retards importants que s'han produït aquests primers mesos a la frontera".

En la mateixa línia s'expressa Josep Subirachs, responsable de l'empresa Prensoland, especialitzada en la fabricació de maquinària industrial per a la construcció, que apunta que el Brexit els ha suposat un entrebanc en el seu dia a dia empresarial. Tot i no tenir barreres comercials gràcies a l'acord bilateral, en tenen d'accés: el temps i els costos que comporten la documentació i els desplaçaments dels tècnics. No obstant això, des de l'organització veuen motius per a l'esperança, ja que



consideren que la sortida del Regne Unit de la UE dona dinamisme i flexibilitat al país, que ho està aprofitant per invertir en sectors clau com la construcció.

En definitiva, l'impacte del Brexit implica més burocràcia i més entrebancs logístics o dit d'una altra manera, més costos, més temps i més incertesa. Però això no ha d'esdevenir un problema o una preocupació pel teixit empresarial, simplement implica canviar l'òptica comercial i fiscal de veure aquest territori. Per aquest motiu des de la Cambra de Barcelona s'han dissenyat un conjunt de productes, els serveis Brexit i les agendes de negoci personalitzades, per oferir assessorament i continuar fent possible la relació de les empreses amb el conjunt del mercat britànic, així com també una formació pràctica bonificada que durem a terme a la Cambra d'Osona el proper dimecres, 10 de març.

### Us apropem la transformació digital a la vostra empresa

La Cambra, conjuntament amb el departament de Polítiques Digitals i Administració Pública de la Generalitat de Catalunya, us ofereix el curs online "Com transformar digitalment la Pime". Un programa gratuït amb l'objectiu d'ajudar les pimes del territori a implantar plans de digitalització en els seus models de negocis.

**Quines temàtiques s'impartiran?**

Durant el programa es tractaran els següents temes: digitalització, organització i automatització de l'empresa; canvi del model de negoci: públic objectiu i anàlisi competència; les xarxes socials a l'empresa: social selling, branding marca; la meua marca a Internet, el meu negoci a Internet, e-commerce, blog corporatiu; espai web i keywords, SEO i SEM; analítica de dades; i ciberseguretat.

**Quan es realitzarà?**

El curs s'impartirà en diverses edicions que començaran l'1, el 3 o el 5 de març i té una durada prevista de 20 hores. Places limitades.

**Qui el pot cursar?**

El curs és totalment gratuït i es dirigeix a tot el teixit empresarial de la comarca, així com també als emprenedors i emprenedores.

Cambra d'Osona

Comparteix  
#OsonaEmpresesPersones

Contacta'ns  
osona@cambrabcn.org



GRIBELDA ESCRIGAS

L'objectiu del nou decret és lluitar contra la segregació escolar. A la imatge, l'entrada d'una classe en una escola

## Nous cursos d'especialització de formació professional

Per tal de donar més opcions al vessant professional dels estudis, es faran el curs que ve i per primer cop tres cursos d'especialització de Formació Professional, posteriors a l'obtenció d'un títol de grau mitjà o grau superior en Formació Professional. Es tracta de cursos que tindran una durada d'entre 600 i 720 hores i que són de: forneria i brioixeria artesanal, per al grau mitjà de la família d'Hostaleria i Turisme; ciberseguretat en entorns de tecnologies de la informació, per al grau superior de la família d'Informàtica i Comunicacions; i fabricació intel·ligent, per al grau superior de la família d'Instal·lació i Manteniment.

El certificat d'aquests cursos d'especialització, que compten amb un mòdul professional de formació en centres de treball, té validesa per tot l'Estat espanyol i permet al titular exercir la seva activitat en diferents sectors econòmics facilitant la seva inserció laboral.

El curs de forneria i brioixeria artesanal es fa als instituts Ostalaría de Les, a Les (Val d'Aran), i a l'Escola d'Hoteleria i Turisme de Cambrils (Baix Camp). Pel que fa al de ciberseguretat, es farà al centre Esteve Terrades i Illa de Cornellà (Baix Llobregat), a l'Eugeni d'Ors de Vilafranca del Penedès (Alt Penedès), a l'Institut Tecnològic de Barcelona (Barcelonès), al centre Montilivi de Girona (Gironès) i al centre Montsià d'Ampostà (Montsià). Finalment, els de fabricació intel·ligent es cursaran al centre Lacetània de Manresa (Bages), a l'Escola del Treball de Barcelona i de Lleida i al Mollet de Mollet del Vallès (Vallès Oriental).

# El nou decret d'admissió

El govern aprova diverses mesures per lluitar contra la segregació escolar a Catalunya

El govern va aprovar la setmana passada el nou decret de la programació de l'oferta educativa i del procediment d'admissió en els centres del Servei d'Educació de Catalunya. Es tracta de la principal mesura de les previstes en el Pacte contra la segregació escolar a Catalunya. El decret incorpora una memòria econòmica que preveu una inversió de 162 milions d'euros en els propers cinc cursos per millorar el finançament addicional dels centres per garantir la distribució "equilibrada" dels alumnes amb necessitats educatives específiques per una situació de vulnerabilitat econòmica. D'aquests 162 milions, Educació preveu una dotació per al proper curs de 37 milions: 21 per a l'escola concertada i 16 per a l'escola pública.

La convocatòria del curs 2021-22 establirà un mòdul de 988 euros per a cada alumne amb necessitats educatives específiques per raons econòmiques escolaritzat als centres concertats en el cas dels centres que escolaritzen més d'un 10% d'alumnes amb aquestes necessitats educatives. Fins ara, aquest mòdul era de 452 euros. En el cas de l'escola pública, l'increment serà progressiu fins arribar als 621 euros. El departament treballa en un nou protocol d'identificació d'alumnes amb aquestes necessitats amb la idea de saber qui es pot trobar en una situació de vulnerabilitat econòmica abans que faci la sol·licitud. Una altra de les novetats que incorpora el decret de cara al procés d'admissió per al curs que ve

és la possibilitat de reduir el nombre màxim d'alumnes per grup i limitar les ràtios a l'inici del curs en centres amb alta concentració d'alumnes amb necessitats educatives específiques per una situació

**162 milions per a una distribució d'alumnes equilibrada**

socioeconòmica vulnerable. Guanyen protagonisme en la planificació de l'oferta les oficines municipals d'escolarització, junt amb les taules locals de planificació, promouent d'aquesta manera una corresponsabilitat de tots els agents involucrats en l'educació, molt especialment dels

ajuntaments. El decret també preveu la possibilitat que en una zona educativa tots els seus centres redueixin el nombre d'alumnes per grup perquè la matrícula viva no es concentri, com passa sempre, en aquells centres que han tingut menor demanda durant el període de preinscripcions escolars.

La Fundació Bofill ha celebrat l'aprovació del decret per part del govern, i ha reclamat un desplegament ràpid d'aquest per reduir la segregació escolar en període de preinscripció. Ha demanat, entre d'altres, tancar les ràtios de centres vulnerables al final de la preinscripció i no oferir les places vacants al llarg del curs, perquè així s'evita continuar augmentant la segregació en els centres escolars.

**Formació**  
profesional  
tècnica-industrial  
mecanització, mecatrònica,  
instal·lacions elèctriques,  
informàtica i administració

**LaSalle  
Manlleu**

**Èxit**  
oportunitat  
laboral  
100% inserció laboral

**LaSalle CEFORTEM**

CENTRE DE FORMACIÓ EN TECNOLOGIES

c. Delaris, 60 - 08560 MANLLEU Barcelona - Tel. 93 851 36 07 - gerencia@cefortem.cat - www.cefortem.cat

# Les claus del nou batxillerat

El Departament d'Educació planteja canvis per a un batxillerat més personalitzat

## Els professors menors de 55 anys ja s'estan vacunant

El Departament d'Educació treballa en un nou model de batxillerat més flexible i competencial en el qual els estudiants podran crear el seu propi itinerari. A les especialitats ja existents fins ara: científic/tecnològic, humanístic/social i artístic, s'hi sumarà una branca general, que permetrà a l'alumne escollir diferents assignatures per anar definint l'especialitat a mesura que avança.

### Els alumnes podran escollir les assignatures de l'especialitat

D'altra banda, es possibilitaria fer el batxillerat en tres anys, i no dos com s'estava fent fins ara, i alhora abandonar la memorització de determinat temari que no sigui estrictament necessari. Així mateix, els estudiants de les quatre modalitats podran obtenir el títol malgrat tenir únicament una assignatura suspesa. Des del Departament asseguren que volen que sigui una etapa educativa "útil en ella mateixa" i que, per exemple, el segon any no estigui tan orientat a les proves d'accés a la universitat. Aquestes modificacions venen fixades pels sistemes educatius d'altres



Amb el nou batxillerat, cada alumne podrà triar el seu itinerari

països com Nova Zelanda, el Quebec, Escòcia o Finlàndia. Preveuen que el decret pugui entrar la primavera de l'any vinent i que ja podrien estar en vigor el setembre del 2022, tot i que encara no s'està treballant en cap canvi, confirmen des de la Secretaria d'Universitats.

Per aquesta raó la iniciativa "Canviem el Batxillerat" ha tingut tant de rebombori els últims mesos a les xarxes. Susanna Soler, una de les professores que forma part de la plataforma que proposa un altre model de batxillerat, va publicar a finals de desembre un tuit

reivindicant un canvi per a l'educació en aquesta etapa: "Un batxillerat que il·lumini la cara dels nois i noies quan en parlin, que els orienti cap a ports de futur, que els permeti escollir i aprofundir. Que reculli el llegat d'un currículum crític i creatiu de l'ESO i enliri el desig de seguir aprenent". Twitter ha estat la plataforma que ha fet néixer i créixer la iniciativa, a la qual es van sumar, en molt pocs dies, alumnat,

### Les xarxes s'omplen de tuits per canviar el batxillerat

docents, famílies, institucions, entitats, mitjans de comunicació amb l'etiqueta #canviemelbatxillerat.

Ara ja són més de 60 els docents que s'han adherit a favor de reenfocar aquests dos cursos per fer-los més flexibles. L'objectiu general, expliquen, és deixar de veure el batxillerat com l'avantalla de la universitat. "Molts professors pensen que el batxillerat només serveix per fer la selectivitat i no recorden que molts alumnes fan batxillerat per anar a un cicle superior", diu Maribel Tarrés, una de les altres docents que forma part del projecte.

El professorat de fins a 55 anys ja està rebent les primeres dosis de la vacuna AstraZeneca contra la Covid-19. Aquesta és la vacuna de la qual hi ha prou disponibilitat de moment, però se seguirà la vacunació de tot el personal docent, d'administració i serveis, d'atenció educativa i l'extern que intervé al centre com personal de menjador i de neteja a mesura que arribin més dosis de les altres dues vacunes que s'administren a Catalunya: la de Pfizer/BioNTech i la de Moderna/Lonza. D'aquesta manera, els 150.000 professionals que treballen als centres educatius de Catalunya se sumaran als altres col·lectius com farmacèutics, funcionaris de seguretat i emergències.

Les persones que no es vacunaran –més enllà de la voluntat de cadascú– són les que tenen alguna immunodepressió greu (inclou el càncer amb tractament quimioteràpic), alguna malaltia cardiovascular no controlada i malaltia hepàtica, renal, metabòlica/endocrina o neurològica greus o amb antecedents d'al·lèrgia a algun component de la vacuna. Tampoc les persones que han passat la Covid-19 els darrers sis mesos. El departament ha confirmat que el curs acabarà amb tot el personal dels centres educatius, públics i privats, vacunat.



**CURS/ 2021-22**

## Obrim les portes

VISITES  
PRESENCIALS  
O VIRTUALS

Demana hora

CITA PRÈVIA







vic.fedac.cat

FEDAC Vic  
C/ Pare Coll, 15 - 08500 Vic  
T. 938 893 351  
fedac.vic@fedac.cat



## INSTITUT DE VIC

www.ivic.cat

**PORTES OBERTES d'ESO 27 DE FEBRER**

**Presencial amb cita prèvia i online**

**Horaris de matí i tarda - Tel. 93 889 18 78**

- Cicles Formatius de Grau Superior
- Cicles Formatius de Grau Mitjà
- Batxillerat
- Ensenyaments esportius

- ESO
- Programes de Formació i inserció
- Assessorament i reconeixement laboral i formatiu

- International Marketing Management: CFGS de Màrqueting i publicitat - Estudia a quatre països durant dos anys

**Més informació a [www.ivic.cat](http://www.ivic.cat)**

# Experiències a l'Univers Jove

Els alumnes de 4t d'ESO, 2n de Batxillerat i cicles formatius van poder seguir 19 xerrades per orientar-se en cicles i graus universitaris amb exemples d'altres joves

## Ripoll

### Isaac Muntadas

La pandèmia ha obligat a reinventar l'Univers Jove del Ripollès d'aquest 2021. La setmana de l'orientació formativa i laboral de la comarca s'ha fet de forma telemàtica a través d'un total de 19 xerrades de cicles formatius i graus universitaris que es poden cursar al Ripollès i arreu de Catalunya. Per intentar apropar l'Univers Jove als alumnes de 4t d'ESO, 2n de Batxillerat i cicles formatius, una sèrie de joves han fet, per mitjà de YouTube, xerrades i vídeos explicant la seva experiència personal.

Aquest és el cas de quatre alumnes d'Osona que fan la seva formació professional a la Fundació Eduard Soler (FES) de Ripoll. El Bernat i el Biel estudien el primer curs

## Diversos alumnes han explicat les seves experiències

del cicle formatiu d'Automatització i Robòtica. Tots dos van entrar-hi a través d'un Batxillerat Tecnològic. Entremig, el Biel va passar un any i mig per la universitat, "però hi havia assignatures com

Física i Química que no tenien res a veure amb allò que estudiava i algunes de més teòriques". Ambdós valoraven molt positivament el fet de ser pocs a classe (uns 15) perquè la docència és més personalitzada. Pel Bernat, les pràctiques i poder "remenar" al taller és el que més li agrada. Tots dos tenen clar que volen anar a la universitat a estudiar una enginyeria. "Has de fer allò que t'agrada perquè no anar a la universitat no vol dir que siguis menys intel·ligent", deia el Bernat.

El Martí i l'Aida estudien disseny i programació industrial. L'Aida va arribar a la FES després de cursar un

grau d'Automoció a Girona i de treballar a manteniment en una empresa industrial i té clar que vol tornar aviat al món laboral. A més, va valorar el fet que la FES doni moltes facilitats per estudiar i "no tot sigui presencial i en paper". En canvi, el Martí vol anar a la universitat i provar una enginyeria similar per "fer el que m'agrada. És important no deixar-se influenciar per coneguts".

A la pàgina web de l'Univers Jove també s'hi poden trobar vuit vídeos penjats amb joves que expliquen la seva experiència. El pardienc Josep Morera explicava que va estudiar un grau mitjà d'agropecuària i ara

ha muntat la seva pròpia empresa de vaques de carn per produir carn ecològica, que ven a l'empresa Pirinat de Campdevànol. Des de ben petit tenia clar que volia fer aquest ofici i seguir el camí dels seus pares perquè "m'agrada treballar". En canvi Nevià Codinach, de 29 anys i de Sant Joan de les Abadesses, no ho tenia tan clar. Ella va començar fent un mòdul d'esports a Olot perquè li agradava muntar a

## El certamen s'acaba aquest divendres amb un 'escape room'

cavall, però ara és pastissera i s'encarrega de la part dolça de postres de l'hotel Seventy de Barcelona després d'estudiar a l'Aula d'Hostaleria del Ripollès i fer un curs de sis mesos de pastisseria ame-



## Portes Obertes

Cita prèvia: [www.sagratcorvic.cat](http://www.sagratcorvic.cat)



Dilluns 1 de març a les 17h30

Dijous 4 de març a les 17h30

Dissabte 6 de març a les 11h



@sagratcorvic

Tel. 93 885 11 94

eartvic: art&disseny



Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques de Catalunya

ESDAP Catalunya

apren a crear!

Jornada de portes obertes

6 DE MARÇ / 10.00 - 13.00 h

- GRAUS EN DISSENY - ESDAP CATALUNYA
- CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR
- CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ
- BATXILLERAT D'ARTS (Jornada de portes obertes: 8 de maig)

- **VIRTUAL:**  
connexió independent per a cada cicle i especialitat  
[eartvic.net](http://eartvic.net)

- **PRESENCIAL:**  
Grups reduïts de 10 persones, cal registrar-se prèviament al formulari que trobareu a la pàgina web de l'escola

EARTVIC  
Rbla. de Sant Domènec, 24  
08500 Vic  
T 938 854 851

[eartvic@xtec.cat](mailto:eartvic@xtec.cat)  
[eartvic.net](http://eartvic.net)  
[facebook.com/eartvic/](https://facebook.com/eartvic/)  
[instagram.com/eartvic/](https://instagram.com/eartvic/)

## JORNADES DE PORTES OBERTES A CALLEDENES (AMB CITA PRÈVIA)

L'esquitx  
Escola Bressol Municipal

15 D'ABRIL

DE 17.30 H A 20 H

(AMB CITA PRÈVIA  
93 889 17 93)

escola sant marc

DE L'1 AL 6 DE MARÇ

(AMB CITA PRÈVIA  
93 886 27 93)



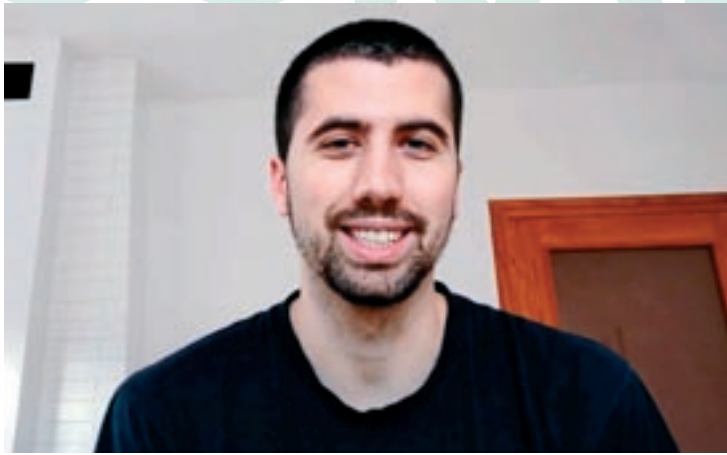
Institut Les Margues

DEL 3 A L'11 DE MARÇ

03/03 VÍDEO  
04/04 XERRADA  
9-11/03 VISITES  
(AMB CITA PRÈVIA  
93 886 71 16)







D'esquerra a dreta i de dalt a baix, Paula Sayago, Ferran Capdevila, Nevià Codinach i Josep Morera. Tots quatre han explicat les seves experiències

abstracte i que s'apropin a la tecnologia i l'enginyer".

Aquest format telemàtic de l'Univers Jove ha permès que els joves poguessin expressar tota mena de dubtes referents al seu futur formatiu i laboral. La tècnica de Joventut del Consell Comarcal del Ripollès, Laura Vidal, va dir que els alumnes demanaven, sobretot, per les sortides professionals que tenen els cicles formatius i què es pot estudiar després que "l'ligui" o la remuneració que tenen les feines. També hi havia dubtes sobre si l'any vinent es podrien fer classes presencials i això els angoixava. "Si et passa a l'últim curs del grau ho pots passar millor, però els de primer any troben a faltar el contacte amb els professors i tenir la vida universitària", deia Vidal. La també tècnica de Joventut Neus Bosch explicava que els alumnes preguntaven sobre els diferents batxillerats, la seva estructura i a quines carreres es podia accedir a través de cadascun. "I si calien més o menys idiomes per algunes carreres", afegia.

Aquest divendres, l'Univers Jove es tancarà amb un *escape room* virtual dels centres educatius de la comarca que s'ha de resoldre en menys d'una hora a la pàgina web del certamen.

ricana a l'Espai Sucre. Com que ara està en un ERTO, ha engegat un perfil d'Instagram relacionat amb la pastisseria. Aquest ofici, deia, és "dur i sacrificat", però alhora és "gratificant".

La ripollesa Paula Sayago és estudiant de quart curs de Periodisme i fa tres anys

que viu a Sevilla. Va fer el Batxillerat Social a Vic i va estar matriculada en un grau de Comunicació Audiovisual durant tres anys, "però tenia ganes d'estar davant les càmeres i investigar; per això em vaig canviar". Per ella, el Periodisme és un ofici on hi ha molta "intensitat".

Sayago, que vol anar a viure a Londres, no descarta acabar la carrera de Comunicació Audiovisual i fer un màster especialitzat en investigació. Per la seva banda, el santjoaní de 24 anys Ferran Capdevila va estudiar un grau d'Enginyeria Mecànica de quatre anys a la UPC i ara

està acabant un màster d'Enginyeria Mecànica. Capdevila ara treballa al departament tècnic en una empresa de pneumàtica i automatització industrial. Allà fa dibuixos i modifica productes. Ell recomana aquesta carrera a les persones que siguin "curioses amb l'entorn material i

**Vedruna Escorial Vic**  
www.escorialvic.cat  
escorialvic@vedruna.cat  
T 938863612

**Vedruna Manlleu**  
www.carmevedrunamanlleu.org  
vedrunamanlleu@vedruna.cat  
T 938510180

**Vedruna Ripoll**  
www.vedrunaripoll.org  
vedrunaripoll@vedruna.cat  
T 972700061

**Vedruna Tona**  
www.evt.cat  
evt@evt.cat  
T 938124762 / 670860134

**VISITES  
PERSONALITZADES  
AMB RESERVA  
PRÈVIA**

*"Desenes de fils  
vermells invisibles  
plens d'afecte  
fan que estiguem més  
a prop del que ens  
imaginem."*



**VEDRUNA MOLT A PROP**

També s'han guardonat alumnes de Banyoles i Esparreguera

## Premis Llegim Ciència per a alumnes de Vic i Manlleu

Alumnes dels col·legis Sant Miquel dels Sants i l'Escorial de Vic s'han endut alguns dels premis de la novena edició del Premi Llegim Ciència, que s'organitza des de la UVic-UCC en diferents categories juntament amb alumnes de l'institut Pla de l'Estany de Banyoles. Els guardons es van lliurar dimecres passat en un acte en format híbrid que va reunir de forma simultània més de 600 persones entre l'Aula Magna i les plataformes Zoom i YouTube. Aquest certamen, organitzat per la Facultat de Ciències i Tecnologia a través del programa de divulgació Ciència i Societat, té

com a objectiu precisament despertar l'interès per la literatura científica en els adolescents. En aquesta edició hi han competit 86 relats de joves de tercer i quart d'ESO de 19 centres de Secundària de tot Catalunya.

En la categoria de 3r d'ESO i en la modalitat de final alternatiu el primer premi ha estat per a Martí Mas, del col·legi Sant Miquel dels Sants de Vic, seguit de Queralt Bonet, de l'Escorial de Vic, i Laia Martín, de l'institut El Cairat d'Esparreguera. En la modalitat d'article periodístic, el primer premi ha estat per a Pol Coll, de l'institut Pla de l'Estany de

Banyoles; el segon, per a Maria Garolera, del col·legi Sant Miquel dels Sants de Vic, i el tercer, per a Esteve Massanés, de l'institut Pla de l'Estany de Banyoles.

En la categoria de 4t d'ESO, els premiats de la modalitat de final alternatiu han estat Ruth Marín, de l'institut Pla de l'Estany de Banyoles; Laia Camprubí, de l'Escorial de Vic, i Paula Robles, de l'escola La Salle Manlleu. En la modalitat d'article periodístic, el primer premi ha estat per a Andrea Gil, de l'Escorial de Vic; el segon, per a Marta Vallés, de l'institut del Ter de Manlleu, i el tercer, per a Aniol Sitjà, de l'institut Pla

### Al voltant del llibre 'Els crims de la taula periòdica'

El concurs d'aquest any partia de la lectura del llibre *Els crims de la taula periòdica*, de Xavier Duran i Jordi de Manual, i es proposaven dues modalitats de relat entre les quals podien escollir els estudiants. En la primera, se'ls proposava escriure un final alternatiu a la novel·la on apareguessin noves pistes relacionades amb la taula periòdica dels elements. En la segona, els estudiants s'havien de posar en la pell d'en Malik, protagonista del llibre original, i convertir-se en periodistes per



escriure un article complet, també relacionat amb la taula periòdica, que es pogués publicar al diari que surt a la novel·la.

de l'Estany de Banyoles.

Durant l'acte de lliurament dels premis, alguns dels alumnes van poder compar-

tir els seus relats i a més van interactuar amb els autors del llibre en què es basava el concurs.

## JORNADES DE PORTES OBERTES A TORELLÓ

13 de MARÇ de 10 a 14h amb CITA PRÈVIA



AJUNTAMENT DE TORELLÓ



@unitsxeducar



@unitspereducar

units x educar  
PROJECTE EDUCATIU DE TORELLÓ



### INSTITUT CIRVIÀNUM

@ICirvianum

ESO-BATXILLERAT

**Novetat!** Batxillerat Modalitat d'Arts:

•Arts plàstiques, disseny i imatge •Arts escèniques, música i dansa  
Cicle Formatiu de Grau Mitjà de Perruqueria i Cosmètica Capil·lar  
Cicle Formatiu de Grau Mitjà: Sistemes Microinformàtics i Xarxes  
Cicle Formatiu de Grau Superior: Desenvolupament d'Aplicacions Web  
C. Ausiàs March, s/n Torelló. Tel. 93 859 48 41

[www.cirvianum.cat](http://www.cirvianum.cat)



### ESCOLA PÚBLICA DOCTOR FORTIÀ SOLÀ

@FortiaSola

Educació Infantil i Primària de 3 a 12 anys

Avinguda Pompeu Fabra, 6 Torelló. Tel. 93 859 02 51

<http://agora.xtec.cat/ceipfortiasola/a8030510@xtec.cat>

Explicació Projecte Educatiu de Centre:

dissabte 6 de març a les 10h (Cita prèvia trucant al centre)



### INSTITUT ESCOLA MARTA MATA

@ie\_martamata

Centre públic

Educació Infantil, Primària i Secundària de 3 a 16 anys

Avinguda del Castell, 42 Torelló. Tel. 93 859 47 46 - 634 79 63 60

[www.ie-martamata.cat](http://www.ie-martamata.cat)



### ESCOLA VALL DEL GES

@EscolaVdG

Escola pública

Educació Infantil i Primària de 3 a 12 anys

C. Catalunya, 1 Torelló. Tel. 93 859 39 41

<http://agora.xtec.cat/escolavalldelges>

Visites guiades concertades dimecres 10, dijous 11 i

divendres 12 a la tarda i dissabte 13 al matí.



### ESCOLA ROCAPREVERA

@ERocaprevera

Escola laica privada concertada

@escolarocaprevera

Llar d'infants, Educació Infantil, Primària i ESO de 2 a 16 anys

C. Call de la Torrenera, 7 Torelló. Tel. 93 859 06 30

[www.rocaprevera.cat](http://www.rocaprevera.cat)

Concerta una visita o informat a [secretaria@rocaprevera.cat](mailto:secretaria@rocaprevera.cat)



### ESCOLA SAGRATS CORS

@sagratscors

Escola privada concertada

Educació Infantil, Primària i Secundària de 3 a 16 anys

C. Puig d'Assalit, 32 Torelló. Tel. 93 859 04 90

[www.sagratscors.org](http://www.sagratscors.org)

## l'escola que busques

### Portes Obertes

06/03/21 per a noves famílies

Demana cita prèvia

### el petit miquel

INFANTIL I PRIMÀRIA

T. 93 886 05 95

[epm@elpeititmiqel.cat](mailto:epm@elpeititmiqel.cat)

[portesoberteselpeititmiqel.com](http://portesoberteselpeititmiqel.com)

### santmiquel

SECUNDÀRIA, BATXILLERAT  
I BATXILLERAT INTERNACIONAL®

T. 93 886 12 44

[stm@santmiqueldelssants.cat](mailto:stm@santmiqueldelssants.cat)

[portesobertessantmiqueldelssants.com](http://portesobertessantmiqueldelssants.com)

STM Col·legi  
Sant Miquel  
dels Sants

el petit miquel

COL·LEGI SANT MIQUEL  
DELS SANTS · VIC

Fins a l'1 de març es poden presentar sol·licituds. Al desembre s'acaba el procés

# En marxa les oposicions per cobrir 3.490 places de mestres

El Departament d'Educació convoca unes 3.490 places a concurs públic per a les oposicions docents de 2021, tal com es va publicar a principis de febrer al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*. Aquestes places representen els mestres, amb 1.575 places, a les especialitats de formació professional del cos de professors d'ensenyament secundari, amb 1.198, i al cos de professors tècnics de formació professional, amb 717. Amb aquesta convocatòria es vol establir el professorat, millorar les seves condicions laborals i la qualitat del sistema.

Amb relació a les proves, es consolida el vessant pràctic i pedagògic a més de mantenir l'ordre de realització d'aquestes com en la convocatòria anterior. Amb l'objectiu de fer una oposició menys memorística i més pedagògica, la primera prova serà fer la programació i unitat didàctica. Serà molt



El procés per obtenir una plaça de mestre s'acabarà el 31 de desembre

important també la part de la prova escrita sobre un supòsit pràctic on s'hauran d'emprar els coneixements de l'especialitat docent a una situació d'aprenentatge a l'aula. La lectura d'aquest davant del tribunal serà molt rellevant i ponderarà un 70%

de la nota, essent el 30% la resta del temari.

Un altre punt són les novetats. En primer lloc, es permetrà avançar les proves a persones embarassades si la data del part previst coincideix amb les proves. També se substitueix el requisit de

presentació del certificat mèdic per una declaració responsable de no patir cap malaltia ni incapacitat incompatible amb la funció docent. Pel que fa a la lectura del supòsit pràctic, ja no tindrà una limitació de 20 minuts.

Els aspirants ja poden presentar les sol·licituds des del 8 de febrer i amb una data límit de l'1 de març. El procés començarà el 19 de juny i s'acabarà el 31 de desembre de 2021 i les proves comptaran amb totes les mesures sanitàries d'acord amb l'evolució de la pandèmia. Finalment, a tots els aspirants que hagin estat seleccionats se'ls donarà una destinació provisional com a funcionaris en

**És la tercera convocatòria consecutiva que fa el departament**

pràctiques a l'inici del curs 2022-2023.

Aquesta és la tercera convocatòria d'oposicions consecutiva engegada pel Departament d'Educació. El 2019 es van convocar 5.005 places i el 2020 en van ser un total de 5.000. Fins al 2021 es convocaran un total de 17.014 places d'estabilització, és a dir, destinades a reduir el percentatge de llocs interins en el sistema educatiu català. Ara es convoquen aquestes 3.490 places i quan acabi l'any es tornarà a fer convocatòria fins a completar les 17.014.

Institut Cirviànum

**JORNADA DE PORTES OBERTES**  
Dissabte 13 de març

NOU CURS 2021-2022  
**BATXILLERAT ARTÍSTIC**  
en dues modalitats:  
**Arts plàstiques**  
**Arts escèniques**

Amb cita prèvia. Consulteu el web: [www.cirvianum.cat](http://www.cirvianum.cat)

**ENSENYAMENTS D'ESO**

**BATXILLERAT**

- C. Naturalesa i la Salut
- Científic-Tecnològic
- Tecnològic
- Humanitats
- C. Econòmiques i Jurídiques
- Ciències Socials
- Artístic: Arts plàstiques i escèniques

**CICLES FORMATIUS**

**INFORMÀTICA I COMUNICACIONS**

- **SMX:** Cycle de formació professional de grau mitjà específic per la gestió de sistemes i microsistemes informàtics.
- **DAW:** Cycle de grau superior específic pel desenvolupament de tot tipus d'aplicacions web.

**IMATGE PERSONAL**

- **PERRUQUERIA I COSMÈTICA CAPIL-LAR**

Centre proper a l'estació de Renfe i a la parada d'autobús interurbà Torelló - Estació (Sagalés)

**INSTITUT BOSCH DE LA COMA**

**PORTES OBERTES**

**Batxillerat**

**Modalitats:**  
Humanitats i ciències socials  
Ciències i tecnologia

**Matèries específiques:**  
Apps  
Psicologia  
English for your future  
Biologia humana  
A dreta i l'esquerra

**3 de maig**

**Cicles formatius**

**Administració i Gestió**  
CFGM Gestió Administrativa  
CFGS Administració i Finances

**Comerç i Màrqueting**  
CFGS Comerç Internacional  
CFGS Transport i Logística - DUAL

**Informàtica i Comunicacions**  
CFGM Sistemes Microinformàtics i Xarxes  
CFGS Desenv. d'Aplicacions Web - DUAL  
CFGS Desenv. d'Aplicacions Multiplataforma - DUAL  
CFGS Admin. Sistemes Informàtics i Xarxes - DUAL

C. Toledo, 12 / Olot  
T. 972 26 70 12 | [www.boscdelacoma.cat](http://www.boscdelacoma.cat)

<http://agora.xtec.cat/iesdelvoltreganes/>

**insvoltreganès**

**JORNADA VIRTUAL DE PORTES OBERTES**

Dimarts 9 de març a les 20h reunió informativa telemàtica per les famílies de 6è de primària

\* Es podrà visitar l'institut demanant cita prèvia a la nostra web

# El Dia de la Discalcúlia

L'spin-off Neurekalab, on participa la UVic ha ideat l'aplicació NeurekaNUM

El proper 3 de març se celebrarà el Dia Internacional de la Discalcúlia, un trastorn molt similar a la dislèxia que afecta entre el 3% i el 6% de la població escolar. Les persones que pateixen aquest trastorn tenen dificultat per interpretar números i signes matemàtics, no aconsegueixen fer càlculs mentals i tampoc poden treballar amb abstraccions. És per això que, coincidint amb la data del Dia Internacional, NeurekaLab amb l'Associació TDAH Vallès i l'Associació Catalana Dislèxia i altres trastorns

d'aprenentatge faran una campanya perquè les famílies puguin avaluar els seus infants sobre dificultats en l'àmbit de les matemàtiques. Aquesta campanya començarà el 27 de febrer i s'allargarà fins al 7 de març

L'spin-off Neurekalab va treure a finals de l'any passat al mercat una aplicació dirigida al reforç de les matemàtiques per als més petits. NeurekaNUM, aquest és el nom que rep l'aplicació, es troba a l'abast de tothom, i qui s'hi vulgui registrar ho pot fer sense cap quota



L'investigador Josep M. Serra-Grabulosa, mostrant l'aplicació NeurekaNUM a dues nenes

d'entrada ni compromís de permanència. "Neix de la necessitat de crear una eina per a infants amb discalcúlia que permeti fer activitats per millorar el seu procés d'aprenentatge, per buscar una compensació a un problema amb el qual s'ha de conviure", explica Sergi Grau, investigador degà de la Facultat de Ciències i Tecnologia de la UVic i cofundador de Neurekalab. En total, s'han donat d'alta 400 famílies, més de 200 professionals dels àmbits de la sanitat i l'educació i 550

infants l'han utilitzat. També han desenvolupat

**Entre un 3 i un 6% dels escolars pateixen aquest trastorn similar a la dislèxia**

NeurekaTEST, un producte digital que ajuda a detectar les dificultats d'aprenentatge. "La intenció no és

només detectar dificultats d'aprenentatge, sinó que els professionals de la sanitat i l'educació puguin conèixer les fortaleses i les mancances de cada infant per poder personalitzar el seu procés d'aprenentatge", diu Josep Maria Serra-Grabulosa, investigador del Departament de Psicologia Clínica i Psicobiologia de la UB. "Les dificultats en l'aprenentatge tenen molt a veure amb el fracàs escolar, amb una baixa autoestima i una ocupabilitat laboral menor", destaca Serra. L'empresa té com un dels principals objectius desenvolupar eines digitals per evitar aquestes situacions.

Neurekalab compta amb estudiants del grau de Multimèdia de la UVic-UCC en període de pràctiques, un fet que evidencia les sortides professionals que ofereix aquest grau, més enllà de la programació i creació de videojocs. El nivell d'ocupabilitat després d'acabar aquest grau és molt elevat. L'Informe comparatiu de titulacions de grau de Catalunya 2020 recull que tots els estudiants d'Enginyeria Multimèdia troben feina abans de sis mesos, amb contracte fix i treballant a temps complet.

**Institut La Plana**  
 @inslaplana  
 @instalaplana  
 @institutlaplana

**Portes Obertes**

VISITES GUIADES  
 Divendres, 12 de març de 17:30 a 19:30  
 Dissabte, 13 de març de 10:00 a 13:00

XERRADES INFORMATIVES VIRTUALS  
 Dimecres, 10 de març a les 19:00  
 Dilluns, 15 de març a les 19:00

Inscripcions prèvies a les visites i xerrades al web del centre a partir de l'1 de març:  
[www.institutlaplana.com](http://www.institutlaplana.com)

C/ Rector de Vallfogona, 65 / 08500 Vic (Barcelona)  
[www.institutlaplana.com](http://www.institutlaplana.com) / 93 883 46 31

**Dominiques Vic**

**PORTES OBERTES**

**DISSABTE 6 de març d'11 a 13h**

- ed. infantil
- ed. primària

DEMANA CITA: 93 883 25 52  
[escola@dominiquesvic.com](mailto:escola@dominiquesvic.com)  
[www.dominiquesvic.com](http://www.dominiquesvic.com)

EMOCIONAT I APRÈN

**Fes**  
 Fundació Eduard Sureda

Cicles Formatius de Grau Superior de l'entorn de la tecnologia i la indústria 4.0

CFGS ROBÒTICA, AUTOMATITZACIÓ I MECATRÒNICA  
 CFGS DISSENY I PROGRAMACIÓ EN FABRICACIÓ AVANÇADA

Preparem professionals per donar resposta a les necessitats de la indústria del futur!

100% INSERCIÓ LABORAL  
 FORMACIÓ DUAL CONTRACTE REMUNERAT ESTUDIA I TREBALLA  
 GRUPS REDUÏTS ASSESSORAMENT PERSONALITZAT  
 CENTRE PREPARADOR CAMBRIDGE SCHOOL  
 AULES I TALLERS ALTAMENT EQUIPATS

MATRÍCULA OBERTA

[www.fes.cat](http://www.fes.cat) | T. 972 70 11 31 | [info@fes.cat](mailto:info@fes.cat)

Generalitat de Catalunya Departament d'Ensenyament | AEC | Cambridge Assessment | Erasmus+

## Acord entre les universitats de Vic i Andorra per completar el títol de Mestre

Els titulats del bàtxelor en Ciències de l'Educació de la Universitat d'Andorra podran ampliar els seus estudis i obtenir el grau en Educació Infantil després de l'acord signat entre la Universitat de Vic-UCC i la Universitat d'Andorra. El bàtxelor és un grau de tres anys que permet fer de mestre de maternal i de primera ensenyança fins als 11 anys a Andorra i és homologable al de mestre d'Educació Primària al sistema educatiu espanyol. Amb la superació de 61 crèdits suplementaris dividits en vuit assignatures a la UVic es podrà obtenir ara el grau de Mestre en Educació Infantil i exercir com a tal. Els alumnes també tindran una rebaixa en el procés de convalidació i abonaran el 5% del valor dels crèdits en lloc del 15%.

Aquest conveni té una durada de quatre anys prorrogables i pel rector de la UdA, Miquel Nicolau, "es dona resposta així a una demanda dels nostres estudiants i suposa un pas més en la relació entre els dos centres des del 2003". Pel rector de la UVic-UCC, Josep-Eladi Baños, "el conveni és una mostra més del compromís que la Universitat té amb el territori". Les dues universitats planegen formalitzar nous acords de col·laboració.

Els constants processos d'innovació pedagògica que s'apliquen a l'ensenyament han portat a la posada en pràctica de la docència compartida, que consisteix en el treball en conjunt de dos docents a l'aula amb el mateix grup d'alumnes. Es tracta d'una manera més efectiva d'atendre les necessitats de l'alumnat, però també permet que els mestres puguin aprendre els uns dels altres.

En algunes escoles i instituts catalans ja fa un parell d'anys que s'ha posat en funcionament aquest sistema que substitueix d'alguna manera el desdoblament dels grups però amb la diferència, segons els que ho han provat, que permet ser més eficaços amb l'atenció de l'alumnat pel que fa a la diversitat i així acostar-se a l'aprenentatge entre iguals. Això comporta també una formació per al professorat. A l'aula, es posa a la pràctica de diferents maneres: o bé treballant en petits grups de com a màxim tres alumnes o amb agrupacions amb ritmes d'aprenentatge diferents. El que no hi ha són classes magistrals. I tot i que un mestre ensenya i l'altre observa, és important que s'intercanviïn els papers de tant en tant. Ara bé, hi ha diferents maneres d'aplicar-la (vegeu quadre).

# Amb dos docents a l'aula

Escoles i instituts de Catalunya van començar a posar almenys dos docents a cada aula per tal de no separar grups i millorar l'atenció personalitzada

### Com s'aplica a l'aula?

La docència compartida permet moltes possibilitats. Poden treballar dos docents en una mateixa aula, però també es pot donar amb el tutor i un professor de suport, ja sigui educador o vetllador o amb les famílies i voluntaris. Segons explica el doctor en Psicologia David Duran en el vídeo *Docència compartida. Aprenentatge docent entre iguals per a l'atenció a la diversitat*, hi ha moltes maneres d'organitzar-se.

### Modalitats

- 1 Un docent fa la classe i l'altre observa.** L'observador recull com aprenen els alumnes i com intervé el mestre per millorar.
- 2 Un docent fa la classe i l'altre dona suport** als alumnes que ho necessiten.
- 3 Docència compartida en paral·lel.** El grup es divideix en dos subgrups que treballen el mateix contingut i a la mateixa aula.
- 4 Docència compartida per estacions o grups rotatius.** L'aula es divideix en grups i tasques i els alumnes es mouen per les estacions de treball on cada un dels dos docents és responsable. És el que es coneix com a racons, tallers, ambients o espais.
- 5 Docència compartida en ensenyament alternatiu.** Es divideix en el gran grup i un grup específic on s'ensenya el mateix, però amb més suports addicionals (com per exemple visuals) i amb més intervenció.
- 6 Docència compartida en equip.** Els dos mestres dirigeixen l'activitat i es pot generar un diàleg entre ells.

**INS Antoni Pous**  
ENS VOLS CONÈIXER?  
SEGUEIX LA DINÀMICA DE PORTES OBERTES D'ESO DE L'INS ANTONI POUS

8 DE MARÇ	11 DE MARÇ	13 DE MARÇ
Mira't el vídeo a la nostra web i a les xarxes	Connecta't a la videoconferència que farem a les 20h	Portes obertes presencials amb cita prèvia
Trobaràs el formulari per apuntar-te a la carta que heu rebut des de la vostra escola o a la nostra web		

**PER QUÈ L'INS ANTONI POUS I ARGILA?**  
Tutories individuals, coeducació i convivència  
Metodologies enfocades a l'ensenyament globalitzat: Treball per projectes i àmbits  
Projectes internacionals, participació a xarxes  
(Competències bàsiques i Laboratori de transformació educativa)

**PREINSCRIPCIÓ 17-24 DE MARÇ**

Av. de Roma, 260  
ies-antoni-pous@xtec.cat  
93 851 37 05  
agora.xtec.cat/ies-antoni-pous

Consorci de Catalunya Cooperatiu d'Iniciativa Social  
Erasmus+  
Projecte de qualitat i millora contínua  
Sistema de Competències Bàsiques  
Ajuda Regional  
Ajuda Social

**ESCOLA LA GLEVA**  
ESCOLA DE CONFIANÇA

INFANTIL  
PRIMÀRIA  
SECUNDÀRIA

Escola semiintegrada de música  
Batxillerat DUAL  
Intercanvis internacionals

Vine a conèixer-nos!

TRUCA'NS:  
938 570 106

Exigència acadèmica  
Curriculum personalitzat  
Non Cognitive Skills

**INSTITUT JAUME CALLÍS ESO**  
Portes Obertes

**5 MARÇ 19.00**  
XERRADA INFORMATIVA ONLINE  
<https://ja.cat/portesobertescallis>  
DE 17.30 A 19.30 VISITES GUIADES AMB CITA PRÈVIA  
Inscripcions al formulari de la web

**8 i 11 MARÇ**

**ESO**  
• Ensenyament de qualitat  
• Pràctiques en 4 laboratoris, 2 tallers i aula d'idiomes  
• Projectes eTwinning, Erasmus+, STEAMcat, POEFA i GEP  
• Activitats esportives i culturals (colònies, natació, teatre, tallers)  
• Orientació acadèmica individualitzada  
• Fomentem l'excel·lència

**BATXILLERAT**  
• Ciències i tecnologia  
• Humanitats i ciències socials  
• Centre de referència **ioc**

**EQUIPAMENTS**  
• Biblioteca  
• Sala d'actes  
• Pavelló i pistes esportives  
• Laboratoris de física, química, biologia i geologia  
• Tallers de tecnologia  
• Aula d'idiomes  
• Aula de música  
• Aula de visual i plàstica  
• Aula de disseny  
• Cantina

**Jc**

Avinguda d'Olimpia, 2 (Vic) | [inajaume@xtec.cat](mailto:inajaume@xtec.cat) | [www.institutjaumeallis.cat](http://www.institutjaumeallis.cat) | 93 885 29 17 / 93 885 20 18 | Atenció a oficines en hores convingudes.

# L'educació i la violència



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada

Les imatges d'aldarulls, virulència i violència al final de manifestacions per causes diverses es repeteixen i se senten opinions per a tots els gustos. Tant se val si fem la ja clàssica terminologia de Johan Galtung, la dels tres tipus violència –directa, cultural i estructural–, si parlem de violències negatives vs. violències positives a l'estil de Byung-Chul Han o simplement de violències visibles i invisibles. El que hem vist és violència i ens hem de preguntar per què ens esgarrafa la violència visible i ens paralitzen i no sabem resoldre les violències estructurals i invisibles.

Infants i adolescents creixen sotmesos a violències que s'han fet estructurals i culturals. Tot està impregnat d'un sistema neoliberal, capaç de convertir la infància i l'adolescència en territori mercantil. No són models de violència els videojocs de sang i fetge cru i gratuït? O l'oferta de pornografia que segresta a molts adolescents la capacitat d'estimar i ser estimat? No és violència estructural que els adults ens haguem menjat o hipotecat el futur de les noves generacions? No va ser una violència fer estar tancats a casa infants i adolescents durant dos mesos mentre els gossos sortien a passejar? Tota violència estructural fa pòsit i la persona sotmesa constantment a violències només si està dotada de resiliència serà capaç de no retornar la violència rebuda.

No és una forma de violència estructural que els adults no siguem capaços de forjar un sistema educatiu fundador d'un model de societat que se



**Els adults no ens sentim mesquins per no fer conèixer als joves que la violència genera més violència?**

sustenti a tenir cura de tothom? No ens sentim responsables, en la part que ens pertoca, de no haver llaurat camins de futur per als més joves? No ens sentim mesquins per no fer-los coneixedors de totes les evidències que mostra la història

i que diu que la violència genera més violència? No tenim consciència de pensament estret per no haver sabut donar-los arguments més potents que els convencessin que els conflictes es poden, i s'han, de resoldre de forma no-violenta?

Només l'educació pot foragitar la idea que fent mal a l'altre o destruint les seves coses edificarem un món millor. Educant i educant-nos hauríem d'aprendre que cremar i destruir pot ser catàrtic, lúdic o útil per fer-se passar, momentàniament, la ràbia, però que d'actes destructius no en naixerà mai res ple de vida. Només amb l'educació podem iniciar el camí per desmantellar totes les violències.

sekatalunya.es

OPEN DAYS PRESENCIALS  
27 de febrer, 6 i 13 de març

☎ 902 80 80 82

## EL MÓN ÉS LA NOSTRA CLASSE



**UN PAS  
PER DAVANT**

A SEK International School Catalunya implementem els tres programes del Batxillerat Internacional (IB)®, contribuint al desenvolupament d'habilitats intel·lectuals, personals i socials necessàries que permetin als nostres alumnes enfrontar-se als reptes d'un món globalitzat.

**SEK** International  
School  
Catalunya



Mentalitat global | Desenvolupament integral | Aprenentatge pràctic  
Programa reconegut internacionalment



#  
**HECHOS  
DE LO QUE  
SOMOS**

**CorreosMarket.es**

El mercado online de los productos locales.

# Una dècada del nou Eliseu

L'històric teatre de Roda de Ter celebra dissabte el desè aniversari de la seva rehabilitació

Roda de Ter

Jordi Vilarrodà

El dia 27 de febrer de 2011, el Teatre Eliseu de Roda de Ter tornava a obrir les portes després d'unes obres que s'havien allargat sis anys. Una sala reformada de dalt a baix, però que conservava l'estètica tradicional, la d'un teatre *a la italiana* amb platea, amfiteatre i llotges, que el fa únic a Osona. Aquest dissabte, i malgrat les actuals circumstàncies, l'Eliseu celebra els deu anys de la seva nova vida amb un espectacle que tindrà als artistes rodencs com a protagonistes.

L'acte tindrà lloc a les 6 de la tarda, i comptarà amb la participació del percussionista Santi Serratosa, precursor de la *percussió corporal*, el cantautor Guillem Ramisa, el grup de teatre Arrels i l'artista de circ Maria Vilar, a més dels parlaments institucionals. Es vol que sigui una "celebració de la cultura", malgrat les circumstàncies. "En aquest context, qual-sevol iniciativa cultural té



Aspecte de la platea del Teatre Eliseu de Roda, el dia de l'obertura després de les obres de rehabilitació, l'any 2011

més valor pel simple fet de poder-se fer", expliquen des de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament. Per assistir-hi, caldrà fer reserva prèvia de les entrades (l'aforament, complint les normatives actuals i deixant files de

butaques buides, se situa entre 80 i 90 espectadors) i també es podrà seguir pel canal de YouTube de l'Ajuntament.

Roger Canadell, regidor de Cultura, creu que l'Eliseu "ens ha permès fer moltes coses que no hauríem pogut fer". Si bé al principi es veia difícil poder-hi oferir una programació regular, finalment s'hi ha anat consolidant, en el marc de Teatrets d'Osona, el grup que forma conjuntament amb les sales de Tona i Sant Hipòlit de Voltregà. "Aquest encaix ens ha donat solidesa", diu Canadell, que també destaca l'ús que se'n

fa al marge dels espectacles, des dels centres de Primària i Secundària fins a l'Escola de Música El Faristol o el grup teatral Arrels per fer els seus assajos. La situació del

**"El confinament ens ha fet girar els ulls als espais més propers"**

darrer any ha servit, segons el regidor de Cultura, per valorar la importància dels espais culturals més propers. "El

confinament local o comarcal ens ha fet girar els ulls cap als equipaments propis", explica. I per això l'objectiu del futur més immediat és fidelitzar aquest públic amb una programació "propera, estable i diversa", que té en els espectacles familiars un dels seus puntals.

## El final de la reforma d'un edifici històric

Roda de Ter

J.V.

Històricament, Roda de Ter és una vila on el teatre ha tingut un paper important. N'hi havia hagut dos, l'Eliseu i el Centre. Miquel Martí i Pol, molt actiu en l'àmbit teatral rodenc, feia referència al Teatre Eliseu en el seu llibre de memòries *Defensa siciliana* (1989) en diverses ocasions. Els seus versos d'*El poble*, convertits en una cantata pel compositor Xavier Baurier i interpretats per l'Escola de Música El Faristol, amb alumnes de les escoles de Roda, van ressonar a l'escenari el dia de la inauguració, ara fa deu anys. El que era alcalde en aquell moment, Toni Llach, va parlar d'un "somi personal" que havia pogut veure fet realitat. En aquest cas, gràcies a una inversió d'1,8 milions d'euros aportada sobretot per la Diputació de Barcelona, que havia permès fer les obres de reforç de l'estructura, adequació de la caixa escènica i resta de la sala, instal·lacions i acabats.

Amb aquesta actuació es completava també la reforma integral de tot l'edifici de l'antiga Cooperativa Primera del Ter, testimoni històric dels moviments obrers a la conca del riu, que l'Ajuntament de Roda havia adquirit l'any 1992 i que acull també la Biblioteca Bac de Roda, on està dipositat el llegat del poeta Miquel Martí i Pol.



INSTITUT DE TONA

JORNADA PORTES OBERTES



ESO

12 març

Xerrada informativa (telemàtica)

13 març

Visites al centre (Cita prèvia)

BATALLERA

7 maig

Xerrada informativa (telemàtica)

8 maig

Visites al centre (Cita prèvia)

Per concertar visita: 93.812.57.23

Més informació: <https://agora.xtec.cat/iestona>

## Moha Amzian, a la Sala Tallers del TNC

**Barcelona** L'actor Moha Amzian, de Vic (a l'esquerra), ha estrenat aquesta setmana a la Sala Tallers del TNC l'obra *La Font de la Pólvora*. L'espectacle, creat per Llàtzer Garcia, porta a l'escena la vida en aquest barri de Girona, contrapunt de la imatge de la ciutat, creat als anys 70 per encabir-hi la immigració que arribava en aquell moment i que ha viscut sempre amb l'estigma de la marginalitat. Amzian hi interpreta el paper d'un jove del barri que, com tots, es qüestiona sobre el seu futur. L'obra es va escriure "impulsivament", segon el seu autor, i es va deixar impregnar de



l'ambient d'aquests mesos de pandèmia. Tant el director com els cinc actors del repartiment van trepitjar

la Font de la Pólvora per preparar el muntatge, que es pot veure fins aquest diumenge.



# Els escenaris recuperen el pols

La gira en teatres de Buhos i la millor companyia teatral andalusa passen per L'Atlàntida

Vic

**J.V.** Amb l'aixecament del confinament local i el pas al comarcal, l'activitat escènica recupera a poc a poc la normalitat. Aquest cap de setmana, gairebé tots els equipaments públics d'Osona han coincidit a programar espectacles. En algun cas, com a L'Atlàntida, coincideixen quatre propostes entre divendres i diumenge, alguna de les quals en dues sessions per poder encabir més públic.

Amb totes les entrades exhaurides, Buhos aterren aquest divendres a Vic dins

de la gira *Teràpia col·lectiva*, que els porta a experimentar amb un format com el dels teatres, inèdit per a la banda de Calafell. Albert Pla els ha acompanyat en la posada en escena d'aquest espectacle que reuneix alguns dels temes que han esdevingut clàssics de la banda amb el seu nou disc, *El dia de la victòria*, que va aparèixer aquesta tardor amb cançons escrites durant el confinament i altres que ja tenien preparades abans, entre elles

l'èxit *Mil batalles*.

Dissabte hi ha una altra cita especial amb la presència d'Atalaya Teatro. El grup andalús està considerat com una de les millors companyies teatrals

## 'Elektra.25', d'Atalaya Teatro, d'estrena a Catalunya

ibèriques, i ara celebra els seus 25 anys de vida posant en escena *Elektra.25*, muntatge que parteix de la tragèdia *Electra* d'Eurípides però sobretot de diferents versions que se n'han fet durant el segle XX, especialment la del dramaturg

alemany Heiner Muller, que ha estat un referent per a Atalaya Teatro. Ells mateixos van iniciar la seva trajectòria amb *Elektra*, espectacle que ara revisiten. La companyia havia actuat el passat mes d'octubre al Cirvianum amb una altra de les seves produccions sobre clàssics, *Rey Lear*. Pel que fa a *Elektra.25*, estrenada el passat mes d'agost a Sagunt, és la primera vegada que es podrà veure en un escenari de Catalunya.

L'oferta del cap de setmana a L'Atlàntida es completa diumenge al matí amb dues sessions de música per a infants fins a 5 anys, de la



Guillem Solé, cantant de Buhos

mà de la companyia Pels Més Menuts, que en aquest cas porta un espectacle basat en musicals, i que ja ha exhaurit totes les localitats. I també amb el concert *Després del silenci*, diumenge a la tarda amb l'Orfeó Vigatà (més informació a la pàgina 42).

## ALTRES PROPOSTES PER AL CAP DE SETMANA

### AL CIRVIANUM



L'argentí Nelson Valente va escriure la comèdia *Els gossos*,

que aquest diumenge (8 vespre) es podrà veure al Teatre Cirvianum de Torelló. En to de comèdia, però de forma demolidora, ens parla de la deconstrucció d'una família en què destaca el paper de dues dones, Sandra Monclús i la matriarca, encarnada per una gran Mercè Arànega.

### A LA POLIVALENT



El mag Shado, nom artístic del jove Yoel Leiva,

d'Esparreguera, es va donar a conèixer a través del concurs *Got Talent*, i d'aquí va saltar a la fama amb vídeos que acumulen milions de visites. Especialitzat en mentalisme i *màgia urbana*, el fenomen viral arriba aquest dissabte a 2/4 de 8 del vespre a La Polivalent de Seva.

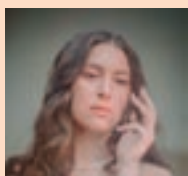
### A LA CANAL



Una mare i una filla, Mont Plans i Annabel Totusaús,

coincideixen en l'habitació d'un hospital. Fa cinc anys que no es parlen, i el moment és propici perquè la noia descobreixi coses de la seva família que potser ni tan sols imaginava. *De mares i filles* es podrà veure aquest divendres (8 vespre) a la sala La Canal de Tona.

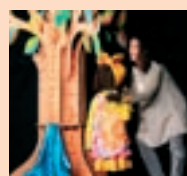
### A LA SALA PETITA



Amb un assaig obert de l'espectacle *Adiós, no es para*

*siempre*, de la cantant, pianista i compositora Ariana Abecassis, arrencarà aquest diumenge a Sant Hipòlit el cycle *Dones amb Art*. L'actuació tindrà lloc a 2/4 de 7 de la tarda a la Sala Petita d'Osona. El projecte ha nascut per donar visibilitat a dones que treballen en el territori del Voltreganès.

### A LA NAU



L'espai escènic La Nau de Centelles, gestionat pel grup El

Triquet, acull dissabte en dues sessions (12 migdia i 5 tarda) l'espectacle familiar *La mama dels arbres*, una creació de la companyia Fes-t'Ho Com Vulguis. Xavier Basté i Nona Umbert són els creadors que hi ha darrere d'aquest espectacle amb missatge ecologista i feminista.

## Òmnium Ripollès porta la mostra VOC al Catalunya de Ribes de Freser

**Ribes de Freser** El Cinema Catalunya de Ribes de Freser acull aquest dissabte una nova edició del VOC, la mostra audiovisual que impulsa Òmnium Cultural amb la finalitat d'estimular la producció de continguts audiovisuals de qualitat en llengua catalana, contribuir a la seva difusió i ampliar-ne el públic. En sessions de cinema que s'organitzen arreu de Catalunya es poden veure les produccions finalistes que un jurat ha seleccionat per competir en els premis. La sessió d'aquest dissabte té lloc a partir de les 6 de la tarda. Com és habitual des que va començar al Ripollès, s'organitza conjuntament amb Amics del Cinema de la Vall de Ribes, entitat que gestiona el Cinema Catalunya. L'accés és lliure.

## Art

Aquinhora grup teatre

7 de març 2021  
18 h · Sala Polivalent

La Polivalent

Entrada:  
5 € anticipada  
7 € taquilla

polivalentseva.cat  
Entrades online

amb el suport:

## Penjem la bata!

He estat 49 anys amb vosaltres i ara ha arribat el moment de penjar la bata per jubilació. Tancaré la botiga el 27 de febrer. Estic feliç d'haver-vos pogut servir durant tots aquests anys, amb l'ànim de fer-vos més fàcil la feina de cuinar en el vostre dia a dia. La vostra confiança m'ha motivat a buscar sempre els millors productes per cuinar els plats i elaborar els embotits artesanals. Vull agrair al personal que hi ha treballat i a tothom que en un moment o altre d'aquests 49 anys han passat per la botiga i s'han convertit en clients i amics.

Gràcies!

# L'Orfeó torna a alçar les veus

La coral de Vic oferirà el seu primer concert en un any a L'Atlàntida, aquest diumenge



L'Orfeó Vigatà i l'orquestra que l'acompanyarà en el concert, assajant a L'Atlàntida el passat diumenge

Vic

**Jordi Vilarrodà**

El dia 12 de gener de l'any passat, l'Orfeó Vigatà feia el concert de Nadal a la seva seu, l'auditori dels Trinitaris. Poc s'imaginaven que no tornarien a trepitjar aquell escenari, ni cap altre. I que ni tan sols hi hauria concert de Nadal al cap d'un any. Serà aquest diumenge quan la històrica coral de la ciutat es retrobarà amb el seu públic, en un concert que tindrà com a escenari L'Atlàntida, i que recuperarà el concert del darrer Nadal que no es va arribar a fer. Amb nadesles incloses. Fins i tot amb els Pastorets.

El títol que han donat a l'actuació és explícit: *Després del silenci*. “És un programa ambiciós”, explica Sara Duch, la presidenta de l'entitat. En moments com els actuals,

l'espiritualitat de Bach s'erigeix com una salvació, un lloc on agafar-se. I el pinyol del concert serà la cantata *Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (Des del fons de l'abisme us crido, Senyor)*. La seva interpretació necessita d'orquestra, i per això l'Orfeó

Vigatà estarà acompanyat per un conjunt de 17 joves músics de corda i vent, tots ells sota la direcció del titular del cord, Daniel Antolí. Una segona part la integraran peces de John Rutter, en la celebració dels 75 anys del compositor anglès, i s'acabarà amb peces de Nadal, entre les quals la popular *L'àngel i els pastors*, en un arranjament del mateix Antolí escrit per a l'ocasió. El final tindrà

un toc d'emoció especial per a molts vigatans: serà un homenatge als Pastorets de l'Orfeó, els primers que es van representar a Vic, dels quals l'any passat s'hauria commemorat el primer centenari. Aquesta part tindrà un component escènic, a

banda de la música.

Aquest concert estava previst inicialment per Nadal, a L'Atlàntida, seguint el torn que alterna l'Orfeó Vigatà i la Coral Canigó. Es va arribar a fer un assaig a l'església de Lourdes, però el confinament local va estroncar aquesta possibilitat, perquè una part dels cantaires no resideixen a Vic. “Cada vegada que nosaltres teníem una solució, sortia un

nou problema”, diu Duch. Es va treballar individualment i de manera telemàtica, i cada cantaire es preparava el repertori. Es va fixar la nova data per aquest diumenge, de comú acord amb L'Atlàntida, i van començar els assajos per cordes, en grups petits. “Però arriba un moment que s'ha de posar en comú, és inevitable”. I van tornar al seu local, l'antiga església dels Trinitaris, en ple hivern. “Abrigats amb mantes i ventilant, separats per dos metres i amb mascareta”. A l'altre plat de la balança hi van posar “molta il·lusió, esperit lluitador i les ganes de vèncer la pròpia por”. Duch té clar que és en aquests moments “quan la música és més important”, i malgrat el fred que han passat i tots els inconvenients, “els moments dels assajos són de plaer”.

**Van assajar als Trinitaris, en ple hivern, amb mantes**

**“No hi ha hagut baixes de cantaires”**

Vic

**J.V.**

Mantenir la cohesió en una activitat eminentment social com és el cant ha estat una preocupació de totes les corals. “Des del primer confinament vam tenir clar que no volíem estar aturats”, diuen els responsables de l'Orfeó Vigatà. Per això en aquelles setmanes tan complicades van treballar des de casa i van enregistrar fins a sis vídeos en què proposaven un viatge pel món a través de cançons. Cada una de les veus des de casa, per suposat. Tenien la intenció de cantar aquestes peces en el clàssic Concert de Santa Cecília, pel novembre, però aquest tampoc no va ser possible, i s'ho guarden per a més endavant. El repertori, ja el tenen assajat.

Les dificultats extraordinàries que han viscut totes les corals –era el sector de les arts escèniques que, uns mesos enrere, veia més difícil el retorn a l'activitat– no han provocar desercions dins de l'Orfeó Vigatà. Fins i tot han tingut alguna alta, tot i que continuen amb alguns dels problemes que ja venien d'abans i que són comuns a moltes corals de Catalunya, com la manca de veus masculines”. En el concert de diumenge els acompanyaran com a solistes la soprano Èlia Farreras i el baríton Néstor Pindado.

**Després del silenci. Orfeó Vigatà. L'Atlàntida, Vic. Diumenge, 28 de febrer de 2021, 6 tarda.**

**Infanticida**  
A partir del monòleg *La infanticida* de Caterina Albert (Victor Català)

ÒPERA ELECTRÒNICA  
DS / 06.03.21 / 20.00 h  
PREU: 12 € anticipada  
14 € a taquilla des d'una hora abans  
DURADA: 1 h

**cirvianum**  
TEATRE TORELLÓ  
teatrecirvianum.cat

Farrés Brothers presenta  
**Orbital**

TEATRE, TITELLES, ANIMACIONS I OBJECTES (PÚBLIC FAMILIAR)

DG / 07.03.21 / 18.00 h  
PREU: 6 € anticipada  
8 € a taquilla des d'una hora abans  
DURADA: 1 h

**cirvianum**  
TEATRE TORELLÓ  
teatrecirvianum.cat

**Pintures sobre el Carnaval de Joan Solà, al Museu de la Torneria de Torelló**

**Torelló** El Museu de la Torneria de Torelló exposa aquest cap de setmana pintures de Joan Solà i Puig inspirades en la temàtica del Carnaval. La mostra, de petit format, s'obrirà divendres a les 7 de la tarda, i es podrà veure dissabte en horari de matí i tarda i diumenge al matí. Coincideix amb el primer aniversari de la mort de l'artista, que sovint es va inspirar en el tema del Carnaval de Terra Endins.

Finalment i després de molts estira-i-arronses entre clubs i la Federació Catalana de Futbol, aquest cap de setmana torna a posar-se en marxa la Pri-

mera Catalana i en la primera jornada de la represa ja hi haurà un derbi entre el Tona i el Vic, diumenge al migdia. També hi haurà duel comarcal d'ho-

quei aquest dissabte a la tarda entre el Manlleu i el Voltregà, que es veuran les cares per primer cop aquesta temporada a l'OK Lliga femenina.

## La pilota torna a rodar

La Primera Catalana se suma a les competicions estatals de futbol i es reprèn aquest cap de setmana

Vic

L. Miralpeix / E. Rovira

El 9 i 10 d'octubre es va jugar la segona jornada de la Primera Catalana de futbol –i fins ara l'última–. Acabava de començar la Lliga, però davant l'augment de casos de Covid-19 al país el Procicat va fer aturar la competició d'aquesta i totes les lligues catalanes. Ara, sis mesos després, la pilota tornarà a rodar de forma oficial als terrenys de joc dels equips que militen en aquesta categoria que dona accés a les estatals.

Després de la polèmica per si la competició havia de tornar o no i en quines condicions, finalment aquest cap de setmana es disputarà la jornada 3. A Osona, però, hi haurà una excepció. El partit que havia de jugar el Manlleu i la Jonquera, al Municipal de Manlleu, s'ha ajornat, de mutu acord, ja que els de l'Empordà van demanar "per prevenció" canviar la data de l'enfrontament. D'aquesta manera els manlleuencs tindran una setmana més de preparació i alhora d'adaptació a l'equip del nou fitxatge, David Llorens, migcampista provinent de l'EF Bosc d'en Tosca. De fet, el Manlleu és l'únic equip que ha patit



ALBERT LLIMÓS

### Un derbi Tona-Vic per recomençar

**Tona** Amb un subgrup (1A) amb 10 equips i d'aquests, 4 osonencs, la temporada estarà farcida de derbis comarcals. De fet, a la jornada 2 ja es van enfrontar el Manlleu i el Vic (2-2) i en aquesta tercera es veuran les cares el Tona i el Vic. Una de les novetats al Vic podria ser el porter Albert Reig, que durant aquests mesos s'ha recuperat d'una lesió i que per tant si el partit s'hagués jugat en el seu moment hauria estat baixa. D'altra banda, el migcampista Miquel Soler, *Maik*, s'estrenarà en un derbi vestint la samarreta del Tona (ja havia viscut derbis com a vigatà i manlleuenc). Tots dos tenen clar que "serà una incògnita aquest retorn". I és que s'haurà de veure com estan els dos equips i com està cada jugador a nivell individual". Molist destaca que "fa tant de temps que no juguem que no saps com estaràs a nivell de forma, però també mental, és una mica estrany tot plegat". En la mateixa línia es pronuncia Reig: "No és el mateix una pretemporada normal que el que hem fet aquests darrers quinze dies". Malgrat tot, asseguren que "n'hi ha ganes". I és que "un derbi, és un derbi". Molist comenta que "és d'aquells partits que sempre esperes, encara que serà un partit més d'aquesta temporada". D'altra banda, el porter vigatà podria tenir els primers minuts després d'una lesió al genoll que l'ha mantingut un any apartat dels terrenys de joc.

altes i baixes durant aquests mesos d'inactivitat.

I tot i que sigui sense el Manlleu, la competició retorna amb un plat fort: un dels molts derbis que es disputaran al llarg de les properes setmanes. Es tracta del partit que enfrontarà el Tona i el Vic, diumenge a 3/4 de 12 del migdia. El teló de la jornada 3 l'aixecarà el Vic Riuprimer REFO, que rebrà al Rieral de Santa Eulàlia de Riuprimer el Llagostera, que abans de l'aturada havia guanyat els dos partits disputats. L'enfrontament serà dissabte a 3/4 de 4 de la tarda. La Lliga es reprendrà amb el Manlleu en segona posició i amb quatre punts, els mateixos que el Tona, que és quart. Els dos equips van guanyar un partit i en van perdre un. El Vic Riuprimer és cinquè amb tres punts (una victòria i una derrota) i el Vic, setè amb un (després d'un empat i una derrota).

La resta de futbol territorial i de base –així com tot l'altre esport català– no podrà reprendre's la setmana que ve com havien previst les federacions i es continua a l'espera de l'autorització del Procicat. La FCF ha fixat com a data límit per poder-ho fer el 20 i 21 de març.



Ona Castellví i Judit Burgaya, dimecres al pavelló de Manlleu

### Primer duel comarcal a l'OK Lliga femenina

CP Manlleu i Voltregà s'enfronten dissabte

Manlleu

Esther Rovira

On aquest cap de setmana també hi haurà un derbi osonenc és a l'OK Lliga femenina d'hoquei. De fet, serà el primer de la temporada per al Manlleu Magic Studio i el Voltregà Stern Motor, que van quedar aparellats en grups diferents a la primera fase de competició i ara tots dos han passat a la segona, on lluiten per acabar dels quatre primers classificats i disputar el play-off pel títol.

Conscients que en aquesta segona fase l'exigència és màxima cada setmana, les jugadores Ona Castellví i

Judit Burgaya tenen clar que no serà un partit fàcil i destaquen el potencial de l'oponent. "Jo les veig com un rival molt fort encara que vinguin de dues derrotes. Aquesta fase és molt difícil i sempre pot passar que perdís o empatís", assegura la manlleuenc Castellví en referència a les ensopegades del Voltregà contra el Telecable i el Cerdanyola i al seu empat contra el Bigues. "Estan molt bé. Porten dos anys treballant amb aquest equip i es nota. Però cada partit és únic i hem de veure com sortim tots dos i com reacciona l'altre", afegix la voltreganesa Burgaya, que com moltes de

les jugadores que disputaran el duel ha estat als dos conjunts, fet que fa que es coneixin a la perfecció però no rebaixa rivalitat i intensitat a l'enfrontament. "Sempre hi ha ganes de derbi. Tenim molta il·lusió perquè és un partit amb molt espectacle. Aquest any no tindrem públic però ens hi hem acostumat i sabem que estan amb nosaltres", diu Castellví. "L'esperem amb candeleteres i més aquesta temporada que s'ha posposat fins ara. Tenim un plus de motivació per jugar-lo i a nosaltres ens anirà bé per fer un canvi de xip", explica Burgaya, que confessa que en el seu cas han notat la falta de l'afició.

Per al partit que es jugarà dissabte a les 5 de la tarda al pavelló de Manlleu, les locals tindran la baixa destacada de la lesionada Maria Díez, mentre que Elisabet Gurri és dubte fins a última hora.



Gerard i Josep Cano, dissabte al seu poble. A dalt, una foto de l'avi Alfons, l'iniciador de la nissaga ciclista

## La dinastia dels Cano continua

El jove Gerard Cano acumula una quinzena de podis i gairebé deu victòries entre el ciclisme en ruta i de pista i segueix els passos del seu avi, Alfons, i del seu pare, Josep

### Campdevàno

#### Isaac Muntadas

A Campdevàno, el cognom Cano és sinònim de bons ciclistes. Tres generacions de la família han destacat en aquesta disciplina esportiva i ja es pot parlar d'una dinastia que no té final. Alfons Cano va ser qui va posar la primera pedra. Al seu palmarès destaca una victòria al gran premi de Ripoll, on hi van

córrer figures com Miguel Poblet. Havia guanyat proves arreu de Catalunya i sempre es desplaçava amb la bicicleta fins al lloc de la cursa i després tornava a casa pedalant. "Va deixar el ciclisme perquè, tot i guanyar l'última cursa que va fer, el van desqualificar per menjar-se un plàtan en un tram sense avituallament", explica el seu fill Josep. Ell també va tenir una carrera llorejada

amb més de 60 victòries on va passar per l'equip PDM semiprofessional o el Zumos Rostoy quan era Juvenil. Entre el 1987 i el 1989 va ser campió d'Espanya en contrarellotge per equips en categoria Juvenil a Galícia o va vèncer la Challenge General i de la Muntanya de la Copa Catalana. El servei militar li va tallar la progressió, tot i que quan va tornar encara va ser capaç d'obtenir el

Subcampionat de Catalunya d'amateurs.

El seu fill, Gerard Cano, que només té 15 anys, segueix els seus passos amb fermesa. Ell va començar fent atletisme, natació i va jugar tres anys a l'Escola de Futbol del Ripollès; però quan era Infantil de segon any –amb 13 anys–, va passar-se al ciclisme. "El meu pare em deia que era un esport sacrificat i que s'havia de patir",

explica. La primera sortida que van fer fins a Camprodon "em va rebentar perquè no m'agradés, però no ho va aconseguir". Cano va començar a sortir amb la Unió Ciclista Campdevànol i ben aviat va passar a estar sota les ordres de Carles Torrent, tècnic de ciclisme en ruta i BTT del Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès. "La primera cursa a Palamós em van doblar quatre cops, vaig acabar últim i mort", recorda. Cano pensava que no tindria el nivell del seu pare, però va ser una anècdota. Un mes i mig després alçava els braços en la seva primera victòria a la Copa Catalana a Vinallop, "on em vaig escapar en un circuit molt tècnic. Devien pensar que era dolent i vaig arribar amb 45 segons de marge". A Vilaseca va obtenir el segon triomf a la Copa Catalana, i des de llavors pràcticament no ha baixat del podi i menys del Top-10.

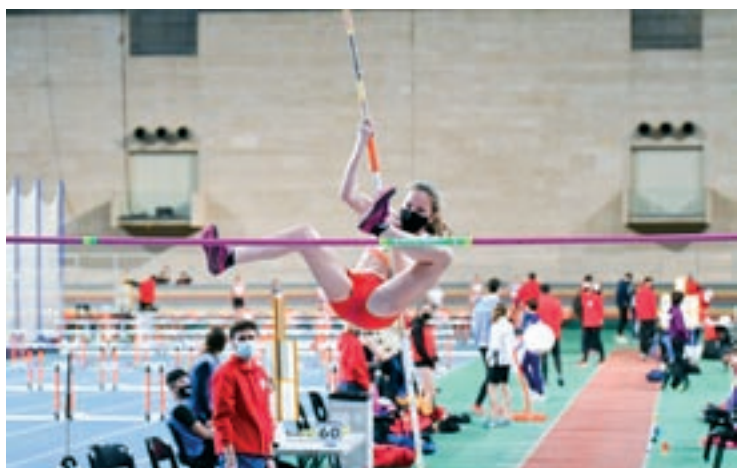
Per no dependre sempre de l'escapada, Cano va aconseguir polir el seu esprint gràcies al ciclisme en pista que "m'ha donat cadència, potència i tècnica". El ciclista de Campdevàno ja ha vençut l'Òmnium de Tortosa o la puntuació a la Copa Catalana al velòdrom d'Horta. Amb l'equip Tadesan-Núria-Purito s'ha endut la Challenge Cadet Vuelta a Múrcia i la Volta a Girona, que són proves de dues etapes per temps. Ara entrena cada dia i està en plena forma, tot i haver passat la Covid-19, per assaltar la Copa Catalana. Ell ja forma part de la selecció catalana i ara vol entrar a l'espanyola. Amb menys d'un any i mig de carrera ja acumula una quinzena de podis i gairebé deu triomfs. El futur serà brillant.

### Robert Díez guanya a Sant Feliu Sasserra

**Sant Feliu Sasserra** El desè raid hípic Memorial Quico Yebra va tenir com a guanyador del CETO\* 90km Robert Díez, seguit de Laelso Lopes i Alina Caballero. A la prova de 60km van pujar al podi Laura Casillas, Raquel Costa i Gil Costa i a la de 40km, Eulàlia Picas, Joan Miranda i Jordi Compte.

### Primer podi BTT del Vic-ETB

**Sant Vicenç dels Horts** Primera prova de XCO de l'any en un circuit tècnic i amb molta duresa per les fortes pujades i els corriols de baixada. La secció de ciclisme Jufre Vic-ETB hi va participar amb bons resultats. Va destacar la segona posició de Marc Collell en Cadet i tres Top-10 més de l'equip.



TONI CABRERA / FCA

### El CA Vic, campió de Catalunya Sub-14 femení

**Barcelona** Bon paper del Club Atlètic Vic al Campionat de Catalunya de clubs Sub-14 d'atletisme del cap de setmana passat al Palau Sant Jordi. Un esdeveniment on cada atleta participava en una prova diferent i guanyava qui aconseguia més punts totals. En una final d'infart, l'equip femení es va proclamar vencedor en l'últim relleu de l'última prova, el 4x200m, per davant l'AA Catalunya (a la foto, Berta Boadas en el salt de perxa). L'equip masculí també va pujar al podi en tercera posició. Dissabte al Campionat de Catalunya de proves combinades Ferran Pujol va ser setè i Miquelina Gorgals, quarta.



### Primera Copa de la Reina absoluta de Núria Bonet

**Las Gabias (Granada)** Després d'un any sense competicions estatals a causa de la Covid-19, el cap de setmana passat es van disputar la Copa del Rei i de la Reina de tir olímpic. La manlleuencina Núria Bonet, que ja havia alçat tres vegades la copa com a Júnior, va aconseguir el seu primer títol absolut, el de Dama, i continua ampliant el seu extens palmarès. Dissabte va sumar 624,1 punts i diumenge 619,6 en la competició de carabina d'aire comprimit (un total de 1.243,7 punts) i va quedar a 7 dècimes de la segona classificada, Maria Antonia Sastre. En la competició Júnior, la també osonenca Maria Sitjà va ser quarta amb 1.235,9 punts.

# Un repte fet documental

Un curtmetratge que s'estrena aquest divendres al CAMAC de Calldetenes mostra l'escalada de la via Lluís Estasen al Pedraforca en estil lleuger del santjoaní Èric Moya



ADRIÀ MARTÍNEZ

L'atleta de muntanya i escalador santjoaní, en un moment de l'ascensió per la cara nord de l'emblemàtica muntanya del Berguedà

Calldetenes/St. Joan

**Esther Rovira**

El Cicle d'Audiovisuals de Muntanya i Aventura de Calldetenes (CAMAC) posarà aquest divendres a les 8 del vespre el punt final a la seva sisena edició plenament consolidat i amb un públic fidel que ha esgotat les entrades de les dues sessions a l'Auditori-Teatre, enguany

amb un aforament del 50% de l'espai. Fidel a l'aposta per la quota de proximitat, en la primera jornada de la setmana passada ja hi va haver protagonisme osonenc i ripollès amb *Tresmils non stop*, que recull la gesta d'Ona Castellsagué completant tots els tresmils del Pirineu en 32 hores, i en la segona jornada de projeccions serà el torn de *Lluís Estasen al Pedraforca*,

on es documenta l'ascensió del corredor de muntanya i escalador santjoaní Èric Moya per aquesta coneguda via de l'emblemàtica muntanya del Berguedà en estil lleuger, sense cordes i ràpid.

"Serà el primer lloc on es podrà veure i, de fet, jo encara no l'he vist", confessa l'esportista de Sant Joan de les Abadesses. El curtmetratge, d'uns 10 minuts de durada,

és obra de Liqen Studio, del vallesà Adrià Martínez, i es va enregistrar l'1 d'agost passat quan Moya va fer realitat un repte personal que feia anys que el motivava: pujar la cara nord del Pedraforca per la via Estasen (600m IV+) en el menor temps possible. Sortint des del refugi Lluís Estasen va pujar al cim del Calderer en 39 minuts i va tornar a ser a baix amb un

temps total de 56 minuts i havent fet 4,79km i 772m+. "Jo no coneixia ningú que ho hagués fet com jo abans. La gent em deia que hi estava unes dues hores i un dia que vaig coincidir amb Kilian Jornet em va dir que creia que era possible fer-ho al voltant d'una hora. Després vaig saber que Joaquim Gil, que és osonenc, havia fet una cosa semblant però només a la via i també l'hem fet sortir al documental", explica Moya, que destaca la complexitat d'escalar a 180 pulsacions per minut. El repte és el primer d'un projecte que inclou així mateix la Salenques-Tempestades a l'Aneto i la cara nord del Vignemale i que també volen documentar. "Són les tres muntanyes que em fascinen més del Pirineu, però segurament l'ampliarem perquè mentre ho fem ja va sortir un altre repte que és creuar aquest estiu els Pirineus amb bici i anar parant a escalar a les grans muntanyes", avança.

Des del Club Excursionista de Calldetenes animen altres amants de la muntanya a seguir els passos de Moya i enregistrar experiències. "Ens agrada tenir documentals de les gestes de grans escaladors o alpinistes al costat dels de la gent de casa que es grava amb una GoPro o un dron", destaca Gil Erra, el responsable de l'activitat. "A vegades no fan falta grans pressupostos per fer coses interessants", afegeix Moya, que es declara fan del CAMAC, on compartirà sessió amb *Denali Slovak Direct*, amb Bru Busom i Marc Toralles, i *Inside Me*, de l'*snowboarder* Maria Hidalgo.

## La relació amb la muntanya d'Edu Sallent, en un llibre

El volum també s'ha presentat al CAMAC

Sant Miquel de Balenyà

**J.V.**

Aviat farà vint anys que Edu Sallent va escriure el seu primer llibre, *Mentre hi hagi llum*, relat d'una expedició osonenca al Nanga Parbat, amb èxit i tragèdia barrejats, que es va convertir en un petit *best-seller* del llibre de muntanya i ja va per les sis edicions. L'alpinista i escalador de Sant Miquel de Balenyà va revelar la seva capacitat per narrar les vivències a la muntanya, i va continuar amb tres llibres més. Ara n'afegeix un altre, *Aquell vol de papallones* (Desnivel), que acaba de sortir i que aquest dijous es presentava a l'Auditori-

Teatre de Calldetenes, en el marc del CAMAC.

Aquest és un llibre de recull i mirada enrere cap als records positius, "els moments bons que ens fan tornar a les muntanyes". Acostumat a portar un diari des que va començar a escalar, Sallent va a aquestes notes i a la seva memòria per reconstruir la seva història d'amor amb les muntanyes. Són 20 capítols de narració àgil, que comencen per l'escalada a l'Alpamayo, als Andes del Perú, "l'escalada perfecta", on tot va sortir bé, a la que s'ha considerat com la muntanya més bonica del món. I que segueixen amb episodis molt diversos, des de la primera escalada



ALBERT LLIMÓS

Edu Sallent, amb el llibre 'Aquell vol de papallones', presentat aquest dijous a Calldetenes

a la Cova de l'Ocell de Sant Martí de Centelles –amb el pare aguantant la corda– passant per la primera experiència als Alps d'aquell noi il·lusionat que se'n va anar a treballar d'ajudant de

cucina a Chamonix per tenir el Mont Blanc a prop. Des de l'ascens al llunyà Aconcagua fins a l'obertura d'una via al Pedraforca, trobant un camí per on mai ningú no havia passat en un lloc tan proper.

I enmig, les amistats que es forgen quan dues persones estan encordades i la vida d'un depèn de l'altre. "Les històries que s'expliquen aquí són les que et queden molt endins", diu.

## Els escacs enganxen

L'èxit del primer torneig en línia Sub-16 pot derivar en un circuit

### Calldetenes

**E.R.** Cadascú des de casa seva i gaudint d'una tarda de joc i aprenentatge. Així va ser com es va viure dissabte la primera edició del Campionat Comarcal d'Escacs Sub-16 en format en línia que va organitzar l'Escola d'Escacs d'Osona i que va tenir una molt bona acollida, tal com preveien els organitzadors aprofitant que la sèrie *Gambito de dama* els ha posat de moda i que les plataformes per jugar-hi en línia els fan molt adequats en plena pandèmia. Hi van participar 24 infants i joves i més d'una trentena es van interessar per jugar en futures competicions. "Per nosaltres és un èxit absolut perquè a vegades fem competicions presencials i som deu o dotze. Hem de polir temes tècnics, però segurament repetirem i organitzarem un circuit Sub-16 d'Osona que consti de quatre o cinc tornejos on es vagin sumant punts per



Mario Gabriel, guanyador de la competició

a una classificació general", avança Sergi Pérez, ideòleg del torneig juntament amb Vladimír Zaiats.

El vencedor d'aquest primer torneig va ser Mario Gabriel (Sub-12), que va fer 5,5/6, seguit de Grau Barrera (Sub-12), amb 4,5/6, i Miquel Norman Poole (Sub-14), amb 4/6. Èric Sors va ser el primer Sub-12 amb 4/6; Pau Aguilar, el primer Sub-16 amb 4/6, i Martí Sanglas, el primer Sub-

8 amb 3/6.

"Quan vam fer l'entrega de premis per videoconferència estaven tots molt contents i quan puguem reprendre l'activitat els farem entrega dels guardons, que són classes gratuïtes a l'escola i material mentre que el guanyador podrà gaudir d'una classe amb el Gran Mestre Lluís Comas", diu Pérez. Uns premis que, de ben segur, faran créixer l'afició pels escacs.

### Agenda esportiva

#### BÀSQUET

**Lliga EBA. Grup C-3**  
Baricentro Barberà-CB Vic UVic-UCC (ds. 18.00h)

#### FUTBOL

**Primera Catalana. Subgrup IA**  
Vic Riuprimer-Llagostera B (ds. 15.45h)  
Tona-Vic (dg. 11.45h)



**Femení Primera Nacional. Grup 3**  
Pardinyes-Vic Riuprimer (dg. 12.00h)

**Femení Preferent. Grup 1**  
Manlleu-Base Jabac-Terr. B (ds. 17.30h)

**Juvenil Lliga Nacional. Grup 7.B**  
Manlleu-Base Jabac-Terr. B (ds. 15.30h)

**Juvenil Preferent. Grup 2**  
Vic Riuprimer-Manresa (ds. 16.00h)

#### FUTBOL SALA

**Divisió d'Honor. Grup 1**  
Manlleu-Vilafant (ds. 15.00h)

**Lliga Nacional. Grup A**  
Centelles-La Garriga (ds. 18.30h)  
Albelda-Ripoll (ds. 17.00h)

**Femení Lliga Nacional Barcelona**  
Centelles-Montserrat (ds. 17.00h)

#### HOQUEI

**OK Lliga**  
CP Taradell-Calafell (ds. 18.00h)  
CP Vic-Lloret (ds. 19.00h)  
Vltregà Stern Motor-Vendrell (ds. 20.00h)



**OK Lliga Femenina. Segona Fase.**  
Manlleu Magic Studio-Vltregà Stern Motor (ds. 17.00h)

**OK Lliga Plata Nord**  
Manlleu Emb. Solà-St. Cugat (ds. 20.00h)

**Nacional Catalana. Grup A**  
Caldes-Manlleu B (dg. 12.45h)  
Vltregà B-Tona (dg. 17.30h)  
Vic B-Olot (dg. 18.00h)

**Femení Nacional Catalana. Grup A**  
Vilassar-Vltregà B (ds. 19.30h)  
Bigues i Riells B-Manlleu B (ds. 18.00h)

### ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

## El CT Vic obre les portes de les escoles de tennis i pàdel



Aprofitant l'espai a l'aire lliure, el CT Vic ofereix la possibilitat que els nens i nenes puguin provar tant el tennis com el pàdel



L'esport a l'aire lliure és el que s'ha vist menys afectat per la pandèmia, i en especial el tennis i el pàdel.

El Club Tennis Vic gaudeix d'unes magnífiques instal·lacions esportives a l'aire lliure que fan possible una pràctica segura de l'esport. Per aquest motiu, des del CT Vic obren les portes de les escoles de tennis i pàdel del club, ja sigui per reprendre l'activitat o per iniciar-se en aquests esports, ja que encara que el curs ja ha començat al tractar-se d'esports individuals es pot iniciar en qualsevol moment. I ho farà

amb ràtios d'alumnes molt petites, aprofitant els amplis espais que el CT Vic té a l'aire lliure.

El club compta amb monitors titulats i especialitzats en les diferents modalitats, tant tennis com pàdel, i també es compta amb un equip de preparadors físics que complementen l'aprenentatge de l'alumne. S'ofereix un servei adaptat a tots els nivells i amb edats compreses entre els 3 i els 16 anys. També es disposa d'un ampli ventall d'horaris, perquè cadascú pugui escollir el que li vagi millor. Aquesta activitat

està oberta tant als socis com als no socis del club, i el primer any els no socis podran gaudir de la tarifa de soci. El CT Vic gaudeix del distintiu d'excel·lència del tennis català atorgat per la Federació Catalana de Tennis (FCT).

Les categories són, pel que fa al tennis: Minitenis (per a nens i nenes a partir de 4 anys), Iniciació (de 6 a 11 anys) i Perfeccionament (de 12 a 18 anys); pel que fa a l'escola de pàdel: Minipàdel (per a nens i nenes de 6 a 8 anys), Iniciació (per a nens i nenes de 8 a 12 anys), Perfeccionament I (de 9

a 13 anys), Perfeccionament II (de 13 a 16 anys), Juvenils (de 13 a 18 anys) i també hi ha la possibilitat d'assistir a l'Escola Dissabtes (de 13 a 18 anys). Des del CT Vic també ofereixen l'oportunitat de provar l'escola de tennis i pàdel d'adults per a majors de 18 anys, oberta a tots els nivells i amb diversitat d'horaris, així com classes particulars, amb horaris a convenir. Els interessats poden enviar un whatsapp al 605 29 24 61, un correu electrònic a <ctv@clubtennisvic.cat> o poden anar a demanar informació directament al club.

### El proper dijous es farà, en format virtual, l'assemblea de socis del Club Tennis Vic

Dijous vinent, 4 de març, a les 8 del vespre en primera convocatòria i a 2/4 de 9 en segona convocatòria, es realitzarà en format en línia l'assemblea general de socis. L'enllaç de la reunió es podrà trobar a la web del Club a l'apartat d'Assemblea General de Socis a "Notícies destacades" el mateix dia de l'Assemblea.

Els vuit punts de l'ordre del dia de l'assemblea són els següents: Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de l'assemblea extraordinària celebrada el 14 de gener de 2021; exposició i memòria de les activitats desenvolupades durant l'exercici 2020; lectura i aprovació, si escau, de l'estat de comptes de l'exercici 2020; presa de possessió de la nova Junta Directiva; presentació i aprovació, si escau, dels objectius per a l'exercici 2021; proposta i aprovació, si escau, de les quotes ordinàries per a l'exercici 2020/21; presentació i aprovació, si escau, del pressupost per a l'exercici 2021, i finalment hi haurà un torn obert de preguntes.

# Tres-cents anys, segona vida

El mas La Teuleria, de Sant Pere de Torelló, data de 1721; fa 20 anys el van rehabilitar i destinar al turisme rural

Sant Pere de Torelló

Miquel Erra

El paisatge i la història de la comarca d'Osona també es podrien escriure i descriure a través de les seves cases de pagès. Un patrimoni rural no sempre prou valorat i, durant anys, massa oblidat. Per això, que un mas sobrevisqui tres segles, en plena forma, hauria de ser motiu d'orgull col·lectiu. És el cas de La Teuleria, de Sant Pere de Torelló, que enguany pot bufar les 300 espelmes. La masia, que va estar a la ratlla de l'abandonament, va *renéixer* ara fa una vintena d'anys, quan els seus propietaris, descendents directes dels que la van construir, van decidir rehabilitar-la i convertir-la en un allotjament rural.

La història d'aquesta masia arrenca amb la data que figura a la llinda de la porta principal: 1721. Els primers protagonistes d'aquesta nissaga de pagesos santperencs són Esteve Viñolas, fill de Can Salvi, i Susana Serrat. El matrimoni, que va tenir set fills, va escollir un entorn idíl·lic –envoltat de rouredes, alzinars i camps de conreu i serpentejat pel riu Ges– per plantar-hi les arrels. Aquell primer terç del segle XVIII el territori vivia moments de recuperació econòmica –Sant Pere mateix, que aleshores tenia poc més 600 habitants, doblaria la població en poc temps–, i els Viñolas, a més de dedicar-se a la pagesia, també van equipar la masia com a teuleria, per subministrar teules i cairons a les cases de pagès que, de mica en mica, s'anaven construint al seu entorn. “Just aquí a fora hi tenien el forn, però avui ja no en queda cap rastre”, detallen Lourdes Noguera i Josep M. Viñolas, descendent remot d'aquell matrimoni inicial. Són els grans *culpables* que la masia tingui, avui, una segona vida.

Ben aviat, al costat del mas principal també s'hi van aixecar dues masoveries adjuntes, Can Rumia –on vivia el “carboner” de la teuleria, i de la qual avui no en queda rastre– i El Molí –avui abandonat i mig enrunat, a l'altra banda del riu–. Amb el temps, les següents generacions de Viñolas van deixar les tres cases a mans de masovers. Els últims vint anys del segle passat, quan l'últim llogater ja només ho utilitzava per guardar-hi el bestiar, la degradació s'havia



Guillem Deordal, Alba Vinyoles, Josep M. Viñolas i Lourdes Noguera, amb una reproducció de la casa que els ha fet la ceramista de Torelló Rosa M. Crous

## Amb tota l'essència

**Sant Pere de Torelló** La Teuleria conserva avui l'encant de les masies tradicionals i ha pogut preservar alguns dels elements originals. Començant per la llar de foc i antic forn de pa –avui amb finalitats decoratives– o els mateixos cairons de la cuina (foto de baix a l'esquerra). Les antigues corts són avui habitacions, però s'han revestit amb mobiliari antic procedent d'antiquaris. Una escala de pedra porta a la planta noble, amb l'enfustissat del terra i totes les portes també originals (a baix a la dreta). Una altra escala, ara més dreta i de fusta, condueix a l'antic graner, reconvertit en habitació per a la canalla. A les fotos de dalt, una imatge d'abans de la restauració i la llinda amb la data 1721.



anat fent més que notable. “Tot això estava en molt mal estat, a punt de caure”, rememora el matrimoni. En aquell moment el mas encara no disposava ni d'aigua corrent ni electricitat. Van haver d'escollir: abandonar-la definitivament o rehabilitar-la. I van triar la via més complicada; però al capdavall la més gratificant. Entre el 1999 i el 2000, Viñolas i Noguera –que

aleshores encara exercia de professora de música– s'hi van dedicar de valent. “Hi vam passar moltes hores pintant, netejant, tractant la fusta...”. I sempre sota un criteri irrefutable: mirar de preservar “l'essència” del mas, tot conservant tots aquells elements que no s'havien malmès per la degradació. De l'estructura externa, per exemple, només van supri-

mir un afegit lateral de la façana per convertir-ho en l'actual eixida, i van eixamplar alguna de les finestres.

Inicialment s'havien proposat destinar la casa a segona residència, però aconsellats per uns familiars van optar per enfocar-ho cap al turisme rural. D'això fa, exactament, 20 anys. Avui l'establiment ja el porta la següent generació –Alba

Vinyoles i Guillem Deordal–, malgrat que el relleu els ha enxampat de ple amb aquests mesos de pandèmia, que els ha obligat a anar “obrint i tancant”. Per sort, l'establiment ha tingut aquests anys una clientela “molt fidel”, que ja deu comptar els dies per tornar-hi. Ara tindran una doble excusa per fer-ho: celebrar els 300 anys de la casa i els 20 de turisme rural.

# Popularitzar la tòfona

Nandu Jubany rep el títol d'Ambaixador de la Tòfona en el marc d'un Trufforum virtual que Vic acull fins diumenge

Vic

M.E.

Prestigiar el món de la tòfona, apropar-la a les llars i fomentar el microturisme. Amb aquests objectius continua avançant, des de dilluns a Vic, la quarta edició del Trufforum, la fira internacional de la tòfona que impulsa l'Institut Europeu de Micologia, enguany amb un programa exclusivament en línia i compartida amb altres territoris de dins i fora de l'Estat. La fira ha volgut posar l'accent en el potencial gastronòmic que té la tòfona negra. I en això, els cuiners d'Osona hi tenen molt a dir.

Durant els primers dies s'han anat succeint les demostracions de cuina, amb la participació de Joan Font, del restaurant L'Estanyol del Brull; Nico Roger, del restaurant Via de Centelles, o, aquest divendres, Eduard Aliberch, de Cal Jutge d'Orís, membre d'Osona Cuina, un col·lectiu que, un any més, està tenint implicació directa. Aquest recorregut gastronòmic va viure aquest dijous un dels moments àlgids: el lliurament a Nandu Jubany del títol d'Ambaixador de la Tòfona, guardó que fins ara havien recollit Carme Rusalleda i Ferran Adrià. "Em fa especial il·lusió rebre un premi a casa meua", va dir Jubany, que va recordar que fa més de 20 anys, aleshores com a membre d'Osona Cuina, ja van apostar perquè la tòfona es convertís en un dels productes emblema de la cuina de la comarca. Poder viure una cita com el Trufforum des de Vic "és un mèrit de tots plegats", va remarcar Jubany, que tot seguit va cuinar uns ous ferrats de galli-



Enric Pladevall, Jordi Serentill (de Laumont, patrocinadora), Alba Camps, Nandu Jubany, Anna Erra i Josep Puigdollers

nes felices amb tòfona. Com a guardó va rebre una peça al·legòrica creada per l'escultor Enric Pladevall.

"Volem demostrar que, tot i aquesta edició virtual, som una ciutat dinàmica com a organitzadora de fires i mercats de productes de qualitat", va remarcar l'alcaldessa de Vic, Anna Erra. L'acte també va comptar amb la presència d'Alba Camps, delegada del govern a la Catalunya Central.

El programa continua fins diumenge amb propostes com el Congrés Internacional de la Tòfona, un taller de cuina infantil o un tast i un sopar. Això, sí, tot amb caràcter virtual.



## Del bosc a taula

**Calldetenes** Una de les propostes singulars d'aquests primers dies de programació en línia va ser el reportatge emès dimarts, amb Quico Arumí, històric cap de cuina del restaurant Can Jubany de Calldetenes, com a protagonista. En el seu cas, es dona la coincidència que, a més de xef, també és un gran aficionat tofonaire. Amb les seves dues gosses, Daina i Bruna, va mostrar com pentinaven un sotabosc de la comarca i en collien tres exemplars prou notables, "tenint en compte que a finals de febrer la cosa ja s'acaba", va anar explicant. Abans d'entrar a la cuina va recollir pèsols i cebes de l'hort de Can Jubany i va preparar un plat de tòfona amb pèsols ofegats i ceba tendra, "un plat senzill que agrada molt i d'autèntic km 0".

## El primer ripollès del 2021 ja té el lot nadó

**Ripoll** Kamar Akchich Abakouy i els seus pares van rebre dimarts el lot nadó que l'Ajuntament de Ripoll entrega tradicionalment al primer ripollenc de l'any. Postals de la vila, productes d'higiene, una entrada per a la piscina per a tota la unitat familiar, contes i altres detalls van ser obsequiats en un format reduït de l'acte habitual, on van participar la regidora de Convivència i Participació, Dolors Vilalta, i l'agent cívic del municipi, però sense els membres del consistori infantil. El lot nadó té com a propòsit gratificar l'aventura de ser pares i fer-ho a Ripoll. La resta de nounats que s'empadronen durant l'any al municipi també reben un detall de benvinguda. J.R.



## Sant Vicenç de Torelló viurà la 33a calçotada popular

**Sant Vicenç de Torelló** El context de pandèmia no impedirà que els veïns de Sant Vicenç de Torelló puguin gaudir d'una nova edició de la seva calçotada popular, una iniciativa que ja arriba a la 33a edició de la mà del Banc de Sang i Teixits, Delegats de Donants de Sang i l'Ajuntament. El preu dels tiquets és de 10 euros (inclou calçots i botifarra) i es podrà recollir a partir de les 11 del matí al mercat setmanal.



# Aficions singulars

GERARD ARROYO munta i condueix 'crawlers'

## Totterrenys de butxaca

Gerard Arroyo, veí de Tavèrnoles, comparteix l'afició per aquests vehicles teledirigits amb els Crawlers Osona

Tavèrnoles

**Miquel Erra**

Va ser amor a primera vista. I l'enamorament sobtat li va arribar viu YouTube. Gerard Arroyo, veí de Tavèrnoles, recorda bé el dia. Estaven amb la seva dona esperant per entrar al Magma, el centre lúdic termal de Santa Coloma de Farners, quan, mòbil en mà, va ensopegar amb uns vídeos que el van sorprendre. Era un noi teledirigint una mena de "jeeps petits", als quals feia fer autèntiques cabrioles marges amunt, marges avall. Es tractava d'una modalitat, els RC Crawlers, de la qual no havia sentit a parlar mai. "Això ha de ser molt divertit", s'anava dient bocabadat. Sense pensar-s'ho dues vegades es va connectar al Wallapop per mirar si en podia comprar algun. Dit i fet. En va trobar un que estava bé de preu a Barcelona, i només de tornar del Magma hi va anar directament. Accedia, de ple dret, al món dels *crawlers*. D'això ja fa vuit anys, i l'interès continua ben viu.

A banda de començar a practicar amb el seu primer vehicle, va continuar buscant informació sobre aquestes autèntiques reproduccions dels totterrenys 4x4 –els més habituals són a escala 1:10– i de seguida va tenir la necessitat de compartir la seva *descoberta* amb altres practicants del territori. Ho va fer, també, via Wallapop i en cosa de no-res ja van muntar un grup de WhatsApp. Es van batejar com a Crawlers



Gerard Arroyo a casa seva, a Tavèrnoles, amb els tres vehicles 'cawlers' que té actualment

Osona i avui ja són una quarantena d'integrants, la majoria de la comarca, però també de comarques veïnes.

Arroyo reconeix que aquesta modalitat de cotxes teledirigits ha viscut un autèntic boom els últims tres o quatre anys. Els mateixos cotxes i les seves mecàniques, dissenyades per escalar més que per córrer, "també han evolucionat moltíssim". I és que, allà on hi ha demanda, l'oferta s'activa. És clar que, en aficions com aquesta, la disponibilitat econòmica marca els límits. "T'hi podries gastar el que volguessis; els millors cotxes valen una pasta". N'hi

ha des de 500 fins a 1.500 euros. A més, un cop surten de la botiga comença l'altre gran encant de l'afició: *tonejar-los* al gust de cada un. "En cada cotxe hi pots muntar de tot: mòduls de so, ràdio, para-xocs, il·luminació...". També és habitual canviar-li les llantes de sèrie i els pneumàtics, modificar l'alçada del xassís i les suspensions o instal·lar petites pedres a les rodes per dotar-los de més estabilitat.

I és que cada usuari adapta el seu prototip a les prestacions que n'espera. "Hi ha des dels qui només el volen per anar a passeig,

tranquil·lament, fins als que participen en competicions". En aquest sentit, també han anat apareixent cada vegada nous certàmens, tant d'àmbit nacional com estatal. A Arroyo no li ha interessat d'entrar en aquest món de la competició. Amb una excepció. Cada any, amb tota la colla, s'inscriuen al concurs que organitzen en el marc de la Festa del Bolet de Sant Iscle de Villalta (el Maresme), que aplega un centenar de participants. Actualment no s'organitza cap d'aquestes proves a Osona, però ja han rebut propostes per muntar alguna exhibició.

En aquests moments, el tavernolenc té tres vehicles de diferents marques, que ha anat canviant amb el temps. "Es tracta d'això, d'anar comprant i venent". La propera adquisició podria ser un singular model 6x6, de sis rodes, avança il·lusionat. A Arroyo li agrada, quan té una estona lliure, agafar un dels cotxes i anar-se'n fins a l'entorn de Savassona, al costat de casa, per provar de superar nous reptes. "Va, a veure si pujarà aquesta o aquella pedra; si no pot, mires d'anar fent petites modificacions al cotxe i ho tornes a provar; és molt divertit". El millor "al·licient", però, continua sent la de comentar la jugada amb altres membres de la colla. "Amb el confinament ho hem tingut molt parat, però era habitual quedar gairebé cada cap de setmana per fer excursions amb els cotxes fins a Sant Feliu, Sant Marc o Puig-l'agulla...".

Arroyo admet que aquests vehicles els poden fer anar públics de totes les edats –de fet, el seu fill de 8 anys ja fa temps que els fa córrer–, però adverteix que "no són una joguina", entre d'altres per la mateixa inversió econòmica que hi ha al darrere, que convida a ser prudent.

A ell, l'afició li ha permès estones d'evasió, de desconectar de la feina –"abans ho feia pescant, ara pesco menys"–, però sobretot la satisfacció de poder-ho compartir: "He conegut gent molt maca; i ara som com una família". Units pels *crawlers*.

### El duet osonenc B&Btwins, semifinalista al programa 'Got Talent' de Telecinco

**Manlleu/Santa Eulàlia de Riuprimer** El duet osonenc de dansa urbana B&Btwins, formada per les ballarines Amanda Codina, de Manlleu, i Paula Fernández, de Santa Eulàlia de Riuprimer, totes dues de 13 anys, va ser seleccionat per participar a la sisena edició del programa *Got Talent*, de Telecinco, que es va gravar l'estiu passat a Madrid. En el programa emès divendres passat, les B&Btwins van presentar un ball de tribut a Rosalía i coreografiat per la seva entrenadora, Paula Roqué. L'actuació va aconseguir el sí dels tres jurats i l'opció de passar a les semifinals del programa. B&Btwins, parella formada a l'escola de dansa TLS de Vic, des del 2016 ha obtingut diversos premis en competicions de dansa urbana d'àmbit nacional. Pel context de pandèmia, aquesta edició del programa no té cap part en directe. S'han gravat 10 audicions, per les quals hi han passat més de 260 artistes. Hi haurà quatre semifinals, amb 14 participants a cada una, i només 12 entraran a la gran final.



### Passejades per l'Espai Natural Guillerics-Savassona

**Folgueroles** Una sortida fins al Casol de Puigcastellet, el jaciment iber de Folgueroles, obrirà aquest diumenge un cicle de 10 passejades guiades per diferents entorns de l'Espai Natural Guillerics-Savassona. Totes les sortides tindran lloc el quart diumenge de mes i tindran una durada d'entre dues i quatre hores. Cal fer reserva prèvia a través dels diferents organitzadors de cada sortida. El preu és de 3 euros per als adults.

# ESPECIAL OSONA SUD

## Independentisme arrelat

FreeCat, amb seu a Tona, porta prop de 25 anys treballant per internacionalitzar la imatge de Catalunya sobirana

Tona

**Eloi Puigferrer**

D'aquí a uns anys, quan els llibres d'història parlin amb detall del procés sobiranista i independentista que s'ha viscut i es viu a Catalunya, un dels noms propis que tindrà representació serà, sens dubte, el de FreeCat. Aquesta entitat, amb seu a Tona, però amb fils per tot el territori català, és un dels actors principals que ja fa prop de 25 anys que fa d'altaveu cap a Europa i el món dels anhels independentistes del poble català.

“L'any 1995 vam anar de turisme a Belfast, a Irlanda del Nord, i a tot arreu ens demanaven si érem bascos, i no em va agradar que no sabessin què era Catalunya, així que un any més tard, el 1996, vam tornar-hi per pintar el primer mural català a la ciutat, de dos pisos d'alçada”, detalla Oriol Folguera, un dels membres que integren FreeCat.

Aquest mural va ser la primera pedra d'un projecte que amb els anys s'ha anat reinventant, però que sempre ha tingut molt clara una idea: explicar què passa a Catalunya a tot el món. “Cap a l'any 2000 vam parir la primera pàgina web, <freecatalonia.com>, que va servir com a enciclopèdia independentista posada a internet, inicialment escrita en anglès i ja més tard en català i en castellà”, diu Folguera.

Però si un aspecte destacava per damunt dels altres en aquesta primera pàgina web, i que s'ha mantingut al llarg



Oriol Folguera, Marc Sardà i Miquel Parareda, amb algunes de les samarretes i una estelada negra, davant de la pancarta de FreeCat

dels anys, ha estat la cura pel disseny i la bona imatge. “Aleshores vam començar a apostar per fer samarretes i adhesius, dels quals n'hem fet ja més de 500.000, però la nostra ambició ha estat sempre explicar la història del moviment independentista anant molt més enllà de les samarretes”, explica. Actualment, el vessant de producció de marxandatge és la principal línia de FreeCat, però Folguera, conjuntament amb Marc Sardà i Miquel Parareda, membres de l'enti-

tat, remarquen que “FreeCat va néixer molt abans i és molt més que només marxandatge. Nosaltres militem per la independència d'ençà que teníem 16 anys, i ara ja en tenim més de 45”, afirmen.

I és que, més enllà de continuar apostant per una producció “molt variada i amb més de 200 referències”, com destaquen Parareda i Sardà, a FreeCat també se'ls ha d'atribuir un fet molt important: el renaixement de la bandera negra. “L'any 2014, en commemoració del tricentenari, vam

recuperar la bandera negra, que era la més combativa i la de lluita. Ara ja és l'estelada del poble i cap partit polític se la pot fer seva”, diu Folguera, que explica que “combina el negre del sutge i la creu de Santa Eulàlia, la vertadera patrona de Barcelona”.

Tot i que FreeCat no es va constituir com a empresa de confecció de marxandatge fins al 2014, la feina que ha fet durant tots aquests anys per la internacionalització de Catalunya ha quedat patent, i encara els queda molt camí

al davant. “No hi ha una altra sortida que la independència, ja que Espanya és sinònim de crisi”, afirmen tots tres, “i tot i que el 2017 vam deixar passar un tren, ara ens toca tornar-hi”. I bé sigui a través de murals o de marxandatge amb un disseny “que es pugui portar cada dia i sigui actual”, FreeCat continuarà al peu del canó per fer realitat un sentiment que no és ni de tros recent. “Hem estat molts qui hi hem lluitat i ara ens toca seguir i no decaure”, conclouen.



### Encofrats i paviments

CAMPS, S.L.



Treballs amb formigó i encofrats








Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona  
 93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com



### Un mural amb història a Irlanda

**Belfast** Una de les accions que va catapultar el projecte de FreeCat va ser la pintada de dos murals a Belfast, que ràpidament van passar a ser un referent. El segon, pintat el 1997 (a la foto), destacava sobretot per la metàfora del fènix i era mencionat pels taxis negres turístics de la ciutat.

# Tres dècades observant el cel

El tonenc Juan Gómez fa més de trenta anys que recull dades meteorològiques al municipi i en fa difusió: primer, com a professor d'institut i ara, a través de les xarxes

Tona

**Guillem Freixa**

La troballa d'una petita estació meteorològica en un magatzem de l'escola L'Era de Dalt de Tona ara fa 35 anys va ser l'inici de l'enamorament entre Juan Gómez i l'observació del temps. Professor de l'àmbit tecnològic i de les ciències socials –es va jubilar ara fa 10 anys–, “sempre he sigut partidari de fer viure les coses als alumnes”, una filosofia que el va portar a muntar l'aparell i integrar-lo en els aprenentatges que impartia. D'aquesta manera, “vam començar a recollir dades de pluja i temperatura”, i al detectar que els alumnes estaven engrescats “i a mi també m'agradava, aprenia coses i les podia transmetre als nois i noies”, l'estació meteorològica es va anar millorant i professionalitzant.

El punt d'inflexió va ser el 1992, quan amb la instal·lació d'aparells homologats per les principals associacions meteorològiques de Catalunya i



Juan Gómez, al costat d'un dels diversos aparells meteorològics que es reparteixen per l'edifici de l'institut de Tona

d'Espanya “vam assumir el compromís de recollir i passar les dades de Tona segons la normativa establerta”. Això a la pràctica suposa enviar com a mínim tres mesuraments per jornada “a les 7 del matí, la 1

del migdia i les 6 de la tarda en horari UTM”, una rutina que Gómez comprova i envia en persona cada dia. L'automatització de les estacions també permet tenir dades de Tona “cada 10 minuts”.

El fet d'haver superat els 30 anys d'observació i arxiu meteorològic “ens dona cert prestigi”. Una trajectòria que a Gómez li ha permès viure i descriure fenòmens poc habituals “com l'esclafit de

l'agost del 2003”, quan dues mànegues de fort vent “procedents del Congost i de la zona de Collsuspina van colpejar Tona”.

En els últims anys, les dades, que es poden consultar a través de la web <www.e-tona.cat/meteorologia>, “i també la previsió local a 48 hores vista” que es difon a les xarxes socials, s'han convertit en una referència per a la gent del municipi.

Com passa amb moltes coses, l'enamorament inicial entre Gómez i la meteorologia “s'ha convertit en un compromís”. Al sac de la vida, però, hi queden un munt de bones experiències “perquè hi treia molt profit amb els alumnes, m'agradava molt i es va convertir també en una afició per a mi”. Ara, amb 73 anys, des del pati de l'institut de Tona on s'ubica l'estació assegura que “mentre tingui salut i ho pugui fer continuaré venint”, però també té clar que per continuar fent créixer la història meteorològica del municipi “caldria trobar un relleu, i no serà fàcil”.

De gent interessada en la meteorologia a Tona, n'hi ha, com demostra el fet que la proposta de millorar algun aparell de l'estació fos la més votada en els pressupostos participatius i obtingués una dotació de 400 euros.

ALBERT LLIMÓS



JOSEP PARÉ

## L'oposició de Centelles dona els diners d'un ple al Sàhara

**Centelles** Els regidors d'Ara Junts per Centelles, Fem Centelles i Centelles per la República-Primàries Catalunya van fer una convocatòria aquest dimarts al Passeig per escenificar la donació de 400 euros a Cooperació Osona-Sàhara. A l'acte hi van assistir, a més dels polítics, membres de l'associació esmentada. El 17 de febrer es va dur a terme un ple extraordinari convocat inicialment

per debatre una moció independentista en defensa de la via unilateral, però com que ja havien passat les eleccions es va decidir de mutu acord retirar-la i l'equip de govern en va proposar una altra de suport al poble sahrauí. “Ens sentim utilitzats ja que es podia haver presentat a un altre ple”, va dir Dolors Morera (Ara Junts), que va anunciar que donarien els diners que cobren per assistir a un ple que “no calia fer” a aquesta causa i s'hi va sumar la resta de l'oposició.

**Biciequip**  
**Centelles**

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES  
Tel. 93 881 29 55  
C. Maduixers - La Garriga  
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10

**GARDENTONA**

BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

NOVETAT

[www.gardentonaonline.com](http://www.gardentonaonline.com)

ENVI'NS LA TEVA COMANDA A [serveiadomicili@gardentona.com](mailto:serveiadomicili@gardentona.com)

**SERVEI DE VENDA A DOMICILI**

- Plantes i flors d'interior i exterior
- Rams de flor natural, seca i artificial
- Eines, terres, llavors i fitosanitaris

**EL 9 FM** 92.8  
La ràdio d'Osona

**FERRÉ GESTIÓ**  
COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - [ferregestio@ferregestio.com](mailto:ferregestio@ferregestio.com)  
BALENYÀ (Els Hostalets)



Imbert, aquest dimecres a la tarda, a la biblioteca de Taradell

## Veure-hi sense ulls

El taradellenc Jordi Imbert publica el llibre 'La visió intuïtiva', amb el qual pretén acostar el coneixement d'aquesta capacitat

### Taradell

#### Laia Miralpeix

"La visió intuïtiva és una visió que d'entrada tots podem desenvolupar", explica el taradellenc Jordi Imbert, autor del llibre *La visió intuïtiva. Veure-hi sense els ulls és possible*. "Nosaltres li hem posat aquest nom perquè hem vist que és un mètode que realment té a veure amb la intuïció", tot i que pot rebre diferents noms i en tot el món hi ha moltes metodologies que en parlen. Es tracta de "la capacitat de percebre l'entorn físic immediat sense haver de fer servir els cinc sentits tradicionals i molt menys els ulls". Segons l'autor, "aquesta

capacitat depèn de diferents pilars, principalment tres", però deixa clar que "si no es treballen no es poden desenvolupar i si no hi ha ningú que t'acompanyi en aquest sentit és molt difícil que es pugui desenvolupar per un mateix". El primer pilar és la capacitat de captar informacions subtils que ens envolten; el segon, la capacitat que té el nostre cervell de visualitzar coses, i el tercer, les creences: "Si tu creus que no pots, no podràs", diu Imbert, que és autor també del llibre *Indira Ranamagar: una llum dins la foscor* (2015). L'única cosa que tenen en comú els dos llibres "és que escric sobre coses que he viscut". I és que

amb *La visió intuïtiva* "vaig començar a investigar, vaig tenir l'oportunitat de veure-ho presencialment, vaig fer formació i vaig veure que era possible". A partir d'aquí va ser quan va començar a experimentar i a posar en pràctica aquest mètode que ara ha recollit en aquest llibre, on també hi podem trobar els beneficis d'aquesta capacitat i ho acompanya amb experiències i demostracions audiovisuals que es poden veure mitjançant codis QR.

El llibre és el volum 1 d'un estudi en el qual Imbert, de cara al segon, va treballant amb diversos casos "promotors, per exemple ajudar les persones amb ceguesa".

## El Cor Cantus Firmus, entitat

El cor centellenc, creat l'any 2007, s'ha independitzat de la Societat Coral la Violeta, de la qual havia format part fins ara



Part dels membres fundacionals de la nova entitat, brindant a la sala de baix de la Violeta, on segurament assajaran

### Centelles

#### Josep Paré

Divendres passat es va fer la celebració oficial del naixement de la nova associació Cor Cantus Firmus de Centelles. Són 14 socis fundadors, entre els quals hi ha cinc persones que ho són des que va néixer el cor, l'any 2007. Pel desembre d'aquell any van fer el seu primer concert. Van començar a assajar al col·legi dels Sagrats Cors, després a la sala de vidre del Casal Macià fins que els van acceptar a la Societat Coral la Violeta, de la qual han format part fins ara, sempre com a Cor Cantus Firmus. Ara, però, les dues formacions han decidit separar-se i

continuar la seva singladura de forma independent.

Segons el director del Cor Cantus Firmus, Gabriel Miralles, "ens hem trobat forçats a marxar de la Violeta, on vam fer desenes de concerts". Per aquest motiu van decidir crear la seva pròpia associació, "que vol donar a conèixer l'art de la música a través del cant coral i l'aprenentatge del seu llenguatge".

Cantus Firmus és un cor reconegut dins i fora de la comarca, amb diversos reconeixements i protagonitzant gires arreu dels Països Catalans, però també amb sortides internacionals com les de Sant Antoni de Pàdua, Sant Marc de Venècia o Vedelago.

Amb aquest canvi de situ-

ació, l'arxiu musicològic de Joan Bofill, que Miralles havia portat a la Violeta, també ha hagut de marxar de l'immoble, però segons Miralles "segueix a disposició del que desitgi utilitzar-lo a través de la pàgina <corcantusfirmus.com>".

Normalment, assajaven els diumenges al vespre, però ara, pel coronavirus, "assagem on podem i quan podem per tal de seguir sempre les mesures de seguretat. Som un grup entusiasta i ni res ni ningú ens traurà les ganes i la il·lusió de cantar". La sala de baix de la Violeta, administrada per l'Ajuntament conjuntament amb la Violeta, podria ser el seu futur espai d'assaig.

**PORTES OBERTES**  
als centres escolars  
de Centelles  
Curs 2021-2022

<p><b>Escola Bressol Niu d'Infants</b> Pl. 1 d'Octubre de 2017 Tel. 938 811 184</p>	<p>→ Portes obertes: 16 d'abril - 17.30h → Portes obertes: 17 d'abril - 10.30h</p> <p><b>Demaneu cita prèvia a</b> <a href="http://www.ebniuinfects.wordpress.com">www.ebniuinfects.wordpress.com</a></p>
<p><b>Escola Ildefons Cerdà</b> Av. Pere Barnils, s/n Tel. 938 810 804</p>	<p>→ Xerrada <i>La nostra escola</i>: 6 de març - 11h Casal Francesc Macià (C/ d'Anselm Clavé, 9) → Portes obertes: 8, 10, 12 i 13 de març</p> <p><b>Demaneu cita prèvia a</b> <a href="http://www.agora.xtec.cat/escolaildefonscerda">www.agora.xtec.cat/escolaildefonscerda</a></p>
<p><b>Escola Xoriguer</b> C/ dels Hostalets, s/n Tel. 938 813 245</p>	<p>→ Portes obertes: 10 de març - 17h i 18.30h → Portes obertes: 13 de març - 10h i 12.30h</p> <p><b>Demaneu cita prèvia a</b> <a href="http://www.escolaxoriguer.cat">www.escolaxoriguer.cat</a></p>
<p><b>Institut Pere Barnils</b> Av. Pere Barnils, s/n Tel. 938 812 752</p>	<p>→ Portes obertes 1r d'ESO: 13 de març 3 sessions: 10h, 11.15h i 12.30h</p> <p><b>Demaneu cita prèvia a</b> <a href="http://www.agora.xtec.cat/iesperebarnils">www.agora.xtec.cat/iesperebarnils</a></p>
<p><b>Escola Sagrats Cors</b> C/ Hospital, 11 Tel. 938 810 261</p>	<p>→ Reunió informativa P3: 1, 4 i 8 de març - 18h → Reunió informativa 1r ESO: 1 de març - 19h</p> <p><b>Demaneu cita prèvia a</b> <a href="http://www.sagratscorscentelles.cat">www.sagratscorscentelles.cat</a></p>

**XERRADA**  
**8 orientacions per triar escola**  
A càrrec d'Anna Ramis, mare, mestra i pedagoga  
**DIMARTS 9 DE MARÇ DE 2021**  
20.30h En línia Inscripcions a [www.centelles.cat/centellesfamilies](http://www.centelles.cat/centellesfamilies)

**Centelles Famílies**  
Espai de trobada, consell i acompanyament  
Curs escolar 2020-2021

**www.centelles.cat/portesobertes**

Amb les mesures preventives i de seguretat per a la protecció de la Covid19



## L'entrevista



Motxa Barceló,  
jugadora i capitana  
del Voltregà Stern  
Motor femení

## Els alumnes de 5è i 6è de l'escola Voltregà entrevisten Motxa Barceló

Cristina Barceló (32), coneguda per tots com a *Motxa*, porta calçats els patins d'ençà que tenia 8 anys. Amb una llarga i fructífera carrera esportiva a la seva esquena, ja fa 13 anys que juga al Voltregà Stern Motor, on des de l'any passat ja n'és la capitana. En el seu palmarès destaquen diverses copes d'Europa i medalles mundials.



ALBERT LLIMÓS

### Per què et diuen Motxa?

És tota una història. El meu germà sempre mirava uns dibuixos animats que vosaltres no coneixereu, ja que sou massa joves, sobre unes fruites. Hi havia un plàtan que sempre anava amb una motxilla i molt carregat, com el meu germà, així que li van començar a dir Motxilo o Motxi. Quan jo vaig néixer, ja se'm va quedar Motxa.

### Com combines esport i feina?

Tinc la sort de tenir una feina molt flexible i que els entrenaments els tenim a la tarda. Així em puc organitzar de tal manera que si haig de marxar de la feina, puc recuperar les hores un altre dia. Em posen totes les facilitats del món.

### Quants anys tenies quan vas començar a jugar?

Tenia 8 anys, vaig començar a jugar molt tard. Aquí a Sant Hipòlit de Voltregà amb 3 anys els nens i nenes ja porten els patins abans d'aprendre a caminar.

### Per què vas decidir jugar a hoquei?

Pel meu germà, que jugava amb el Girona. Allà sempre intentaven fer un equip de noies i sempre m'animaven perquè m'hi apuntés, però sempre els deia que no, que jo volia jugar a futbol amb els meus amics. Al final, però, vaig acabar-me posant els patins i mira, uns quants anys més tard aquí continuo. Al llarg de la meva carrera esportiva he jugat a quatre equips: el Girona, el Salt, el Sant Feliu i el Voltregà, on ja fa 13 anys que hi soc. És el club on més anys he estat.

### Et va costar aprendre a jugar?

És cert que, quan comences, és complicat. Has de coordinar el cos, aprendre a jugar amb patins i a patinar, agafar i fer servir l'estic... però arriba un punt en què saps patinar més bé que caminar.

### Algú més de la teva família juga a hoquei?

A part del meu germà, ara també hi juguen els seus dos fills i el meu home, que el vaig conèixer arran de l'hoquei. Gairebé podríem muntar un equip i tot amb la família.

### Quina posició ocupes a pista?

Ara mateix soc més defensa, però quan era petita era més jugadora d'atac. Sembla que amb els anys et vas tirant més i més enrere. La part bona de l'hoquei és que, menys ser portera, pots moure't per totes les posicions.

### Com has arribat a ser capitana?

En aquests moments soc la que fa més anys que estic al Voltregà, ja que en porto 13 a l'equip. A més, també soc la més gran. És el primer equip en el qual soc la capitana i ho soc des de l'any passat.

### Quantes hores entreneu?

Unes quantes. Cada entrenament fem una hora d'entrenament físic i una hora o dues de patins, tres cops a la setmana, a més del partit pel cap de setmana... així que entrenem moltes hores. Cada cap de setmana tenim un partit, i si en tenim algun d'ajornat, intentem recuperar-lo jugant-ne un parell per setmana, però ara amb la Covid-19 només en podem fer un.

### Tens algun partit preferit?

És molt complicat quedar-te amb només un partit després de tants anys, la veritat, però suposo que em quedaria amb alguna final. És cert que totes són molt especials, sobretot les que hem jugat a casa, contra el Manlleu o contra el Palau, i que al final hem acabat guanyant. Van ser partits molt importants perquè teníem molta gent de Sant Hipòlit a la grada.

### Hi ha alguna jugadora o equip amb qui tinguis més guerra?

Els que sou d'aquí a Sant Hipòlit ja sabeu que, pel que fa a equips, amb els nois seria amb el Club Patí Vic i amb les noies, ara mateix és amb el Manlleu. Pel que fa a jugadores... és cert que ara el nivell femení ha pujat molt i no et sabria dir una jugadora en concret, ja que n'hi ha moltes de molt bones.

### Has tingut alguna lesió? Què faries si no poguessis jugar a hoquei?

M'he trencat el canell i el genoll, i espero no trencar-me res més en el que em queda de carrera. Tot esport té la seva data de caducitat i suposo que tocaria reinventar-me. Jo tinc sort que estic fent una feina que m'agrada molt. Per altra banda m'agrada molt fer esport, i suposo que tard o d'hora trobaria alguna cosa que m'omplís tant com l'hoquei.

### T'agradaria practicar algun altre esport?

Realment, deixant de banda l'hoquei, la resta d'esports em van força malament, així que no sé si jugaria algun

altre esport. Potser pujaria muntanyes o aniria amb bicicleta.

### Cobreu el mateix que els nois?

No, nosaltres no cobrem per jugar i és cert que en molts llocs els nois cobren per jugar. L'esport femení és molt més minoritari, hi ha molt pocs clubs on es cobri. En pocs esports femenins cobren.

### Has jugat alguna vegada amb nois?

Sí, quan era petita, ja que fins a certa edat les competicions són mixtes. Quan ets petit és indiferent amb qui jugues, ja que només vols jugar. Arriba una edat en la qual ja no pots jugar amb nois, ja que físicament són més forts. A mi m'agrada molt jugar amb noies.

### Prefereixes jugar amb públic o sense?

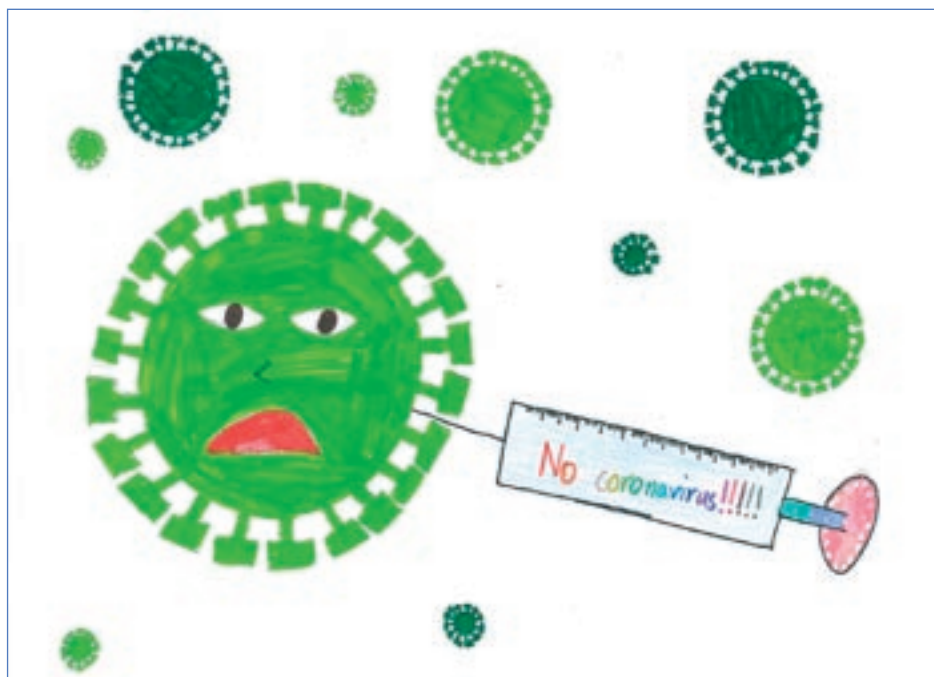
Amb públic totalment. Ara trobem a faltar poder tenir gent a la grada, ja que sempre ens venia a veure força gent. Tenim moltes persones fidels, que venien a cada partit a veure'ns, i la veritat és que ara només ens sentim a nosaltres i ningú ens anima. És molt important tenir el públic al nostre costat.

### Quin consell donaries als joves?

Primer de tot, que estudiïn molt, que facin cas als mestres i als pares, i sobretot, que si us agrada fer esport, en feu, ja que és una cosa molt maca. S'aprenen moltes coses que us servirán al llarg de la vostra vida. A mi m'han servit molt, i espero que em continuïn servant.



## Els dibuixos guanyadors del mes de febrer



Kiratpreet Kaur, 9 anys, escola La Sinya de Vic



Paula Salat, 9 anys, escola Bellpuig de Sant Julià de Vilatorca



## Cartes al director

### Anem a fer dansa

Els alumnes de sisè de l'escola Salarich estem anant a fer dansa a l'Institut del Teatre de Vic. Hi anem els dijous al matí i en farem quatre sessions.

Allà aprenem a expressar-nos amb el nostre cos. Treballem l'equilibri, la flexibilitat, l'agilitat i la coordinació. També ens han ensenyat a ballar en diferents nivells: baix, mitjà i alt; en diferents velocitats, del 0 al 10, i en diferents qualitats (continu, fragmentat, lleuger, pesat, explosiu...). A més a més, aprenem a crear coreografies en grups, per parelles i individualment. Per tant, estem aprenent a socialitzar-nos més amb els nostres companys.

Fent dansa aprenem a conèixer i controlar més el nostre propi cos, i a expressar-nos ja que la dansa és un llenguatge universal.

Hem experimentat que la dansa no és avorrida sinó que és divertida, emocionant, alegre i viva.

Alumnes de 6è escola Salarich  
Vic

### Projecte CuEmE

Hola, som els alumnes de 5è de l'escola Guillem de Mont-rodon.

Us enviem aquesta carta per explicar-vos que aquest curs, des de l'escola, hem creat una cooperativa. Participem en un projecte que es diu CuEmE, on ja fa uns anys que la nostra escola participa i que fomenta l'emprenedoria. El nostre objectiu d'aquest curs és recollir diners per anar al Tibidabo.

Per fer la cooperativa hem fet molts passos. Primer vam pensar un nom i vam escollir l'equip gestor; després vam decidir quins productes hi vendrem, i, finalment, vam dissenyar el logotip i vam buscar un lema.

Per recollir els diners, vendrem els diferents productes que farem. Aquests són: gel hidroalcohòlic, fil per penjar la mascareta, un gerro de decoració, una mini pandereta, un penjador per a les mascaretes, un pot per guardar llapis, una bossa per portar fruita, una samarreta i un suport per al mòbil.

Ens agradaria, si fos possible, fer una parada a la plaça Major de Vic i vendre allà els nostres productes.

Esperem aconseguir poder fer uns bons productes, que siguin útils als compradors i poder anar al Tibidabo!

Us anirem informant!

Gràcies per llegir la nostra carta.

Alumnes de 5è, escola Guillem de Mont-rodon  
Vic

### El carnaval que celebrarem aquest any

L'any passat vam poder celebrar el carnaval a l'escola fent una rua pel nostre poble: Sant Julià de Vilatorca. Vam passejar pels carrers i les mestres ens van repartir confeti per tirar-lo enlaire. Com sempre, vam desfilar tots junts i els pares ens van venir a veure. La festa es va acabar a la plaça amb un gran ball tots junts i després vam tornar cap a l'escola.

Aquest any, però, el virus ens ho ha canviat tot. No podrem desfilar davant dels nostres familiars i això ens fa sentir una mica tristos. Tampoc podrem sortir al carrer ni trobar-nos tots a la plaça per ballar amb els nens i nenes de la Patuleia, la llar d'infants del nostre poble. Aquest virus no ens agrada gens perquè no podem fer les festes com abans.

Però estem contents perquè els mestres ens han dit que podrem celebrar el carnaval a l'escola d'una manera diferent. El dilluns arribarà el Carnestol-

tes i ens dirà les consignes que caldrà que complim tota la setmana, tal com hem fet sempre. Dijous anirem d'excursió amb els nostres companys de classe i celebrarem el Dijous Llarder en algun parc del nostre entorn proper. I el divendres ens trobarem a la pista del pati i ens col·locarem per grups bombolla a distància. Allà farem una desfilada, cada grup amb una música i coreografia diferents, i així podrem veure les disfresses de totes les classes.

Per cert... sabeu de què va disfressat el nostre Carnestoltes? Doncs de virus! Esperem que al final de la festa el puguem cremar i el nostre virus desaparegui per sempre més.

Alumnes de CI C, escola Bellpuig  
Sant Julià de Vilatorca

### Diari de les Petites Vivències

Hola, Diari de les Petites Vivències! Ara t'explicaré com m'ha anat el dia...

Avui m'he llevat content perquè és Dijous Llarder i tenia ganes d'anar al Puig dels Jueus a menjar l'entrepà. He esmorzat, he revisat que ho tingués tot i... cap a l'escola!

Pel camí m'he posat una mica nerviós perquè em pensava que arribaria tard, però al final he arribat molt bé de temps.

A col·le hem fet català, lectura, pati, mates, anglès, i cap a dinar! Els cigrons que hi havia de primer no m'han agradat gaire perquè no hi havia oli, però la resta, bastant bo.

Al pati de l'hora de dinar m'ho he passat molt bé perquè hem jugat a hoquei, i... per fi ha arribat el moment que estava esperant: anar al Puig dels Jueus! Allà hem jugat una mica, hem menjat l'entrepà i hem tornat a jugar.

Consell Comarcal d'Osona



El Consell Comarcal d'Osona et dona suport,

Per respecte  
Per solidaritat  
Per compromís

Quedant-te a casa et cuides i ens cuides a tots  
Gràcies per fer-ho possible

Quan anava cap a casa estava una mica estressat perquè havia de fer els deures d'anglès i em feia una mica de mandra, però eren molt fàcils. Quan els he acabat, quasi em descuido d'escriure el Diari de les Petites Vivències!

En fi, ha estat un dia bastant divertit. Fins a la propera, diari!

Ot Selva i Bigas, escola elpetitmiquel Vic

**Erasmus K2+ Take Care! Sustainable children - sustainable earth**



Els alumnes de cicle mitjà i cicle superior participem en el projecte Erasmus K2+ sobre sostenibilitat i cura del nostre entorn. Hi ha sis països que integren el projecte i la temàtica que estem treballant és el transport sostenible. El repte que ens havíem marcat era reduir l'emissió de quilograms de CO<sub>2</sub> a l'atmosfera dissenyant un transport més sostenible. Primer vam calcular les emissions amb un transport convencional i després cada grup va dissenyar el seu: elèctric, amb plaques solars... D'aquesta manera vam poder esbrinar els quilograms de CO<sub>2</sub> que ens estalviàvem a cada viatge. Per compartir el projecte final amb els nostres companys/es europeus, vam dissenyar els diferents transports mitjançant el programari Tindercad 3D acompanyat d'un pòster interactiu amb les característiques del vehicle i una maqueta final amb materials reciclables. Els transports han quedat molt xulos i originals, les imatges editades amb 3D ens deixen veure'ls a la perfecció!

Escola El Gurri Mont-rodon Taradell

**Racó literari**

Sergi Portela

**Un passeig ple d'experiències de la mà d'una planteta**

L'*Amaryllis belladonna* és una planta d'origen sud-africà que neix d'un bulb i crea una flor molt vistosa sustentada per una tija llarga i elegant.

Si us endinseu, en un sentit metafòric, en el viatge iniciàtic d'aquest petit bulb, pot ser que arribi un punt en què no sapiguen cap on us condueix. Però no us importarà gaire, perquè ja estareu a dins. Després ja pensareu en la vivència i la lectura que heu fet, si existeix la possibilitat que vulgueu refer el camí per si no heu entès què ha passat. I el que ha passat, segons el meu punt de vista, és un camí, un procés. El procés d'un bulb que vol vida, créixer, florir. Busqueu les metàfores que vulgueu.

Germán Machado escriu un text que ens empeny, potser esperant trobar respostes que ens expliquin per què camina l'*Amaryllis*, amb frases que poden amagar dins seu una grandiloqüència sense sentit aparent i al mateix temps una senzillesa aclaparadora, que deixen aroma, evolucionen o simplement desapareixen a l'instant. Inexplicablement, es parla del fet universal i d'allò més proper des de l'oníric i des del fet terrenal.

La sensació, l'atmosfera i la màgia l'amplifica i potencia Anna Aparicio Català a partir de les fabuloses serigrafies, en tres colors i amb molt bon gust per la composició i la creació de personatges. Les il·lustracions, totes a sang i a doble pàgina, creen un món singular i de somni on el petit bulb animat emprendre el seu viatge, que va de l'estiu a l'hivern. Els interrogants que es generen estan en sintonia amb el text i necessitem diferents visionats per captar-ne tots els petits detalls.

La calidesa de la serigrafia ens guanya i ens apropa a les obres d'art fetes amb ofici.



**Títol:** Amaryllis  
**Primers lectors**  
**Escriptor:** Germán Machado  
**Il·lustradora:** Anna Aparicio  
**Traducció:** Laura Vaqué  
**Editorial:** Thule  
**Pàgines:** 32

**Passatemps**

**Solucions**

**CANÇÓ INCOMPLETA**

Aquesta canço té paraules escrites amb un codi de símbols. Substitueix cada símbol per la lletra corresponent per completar la paraula i poder-la cantar.

L'aranyeta xica, puja la [símbols] [símbols] [símbols] [símbols] [símbols] [símbols]

quan [símbols] [símbols] [símbols] [símbols] [símbols] dalt

[símbols] [símbols] [símbols] [símbols] [símbols] i cau a terra.

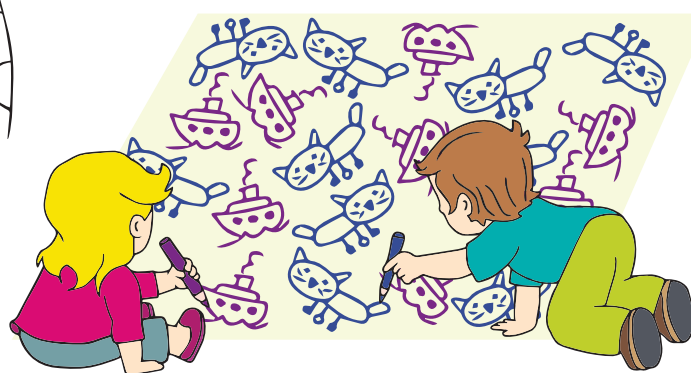
Ja surt el [símbols] [símbols] que fa fora la pluja.

Ja surt el sol i la [símbols] [símbols] [símbols] [símbols] se'n va.

□	A	★	L
○	B	△	O
▲	C	●	P
★	D	⊞	R
○	E	⊞	S
□	I	△	T
○	J	○	U

**QUI GUANYA?**

La Júlia ha dibuixat molts vaixells, i en Carles gatets. Qui n'ha dibuixat més?



**QUI GUANYA?**  
 En Carles guanya, ha dibuixat 10 gatets i la Júlia 9 barcos.  
 PLUJA se'n va. surt el sol i la fa fora la pluja. Ja cau a terra. Ja surt el SOL que surt el SOL.  
 dalt RELLISSCA! quan ARRIBA a puja la TEULADA, l'aranyeta xica, INCOMPLETA CANÇÓ



## La pregunta Com has celebrat el Carnestoltes aquest any?



**Oriol Coo**  
10 anys  
Calldetenes

Aquest any només hem celebrat el Carnestoltes a l'escola, però amb les consignes hem vingut amb pijama, amb els cabells pintats o amb sabates diferents. No he pogut anar a cap rua, que m'agrada molt, i m'hauria disfressat de pirata.

**Berta Izquierdo**  
11 anys  
Balenyà

Només el vaig poder celebrar a l'escola, disfressant-nos i fent-nos unes mascaretes. Habitualment el passo sempre amb la família, ja que és molt divertit anar a la rua. Jo pensava que no es faria res per la Covid, però per sort no s'ha perdut.



**Carla Nora**  
11 anys  
Balenyà

Per celebrar-ho només he vingut disfressada a classe, ja que habitualment fem la rua amb els amics i aquest any no s'ha fet res. Ha estat bé poder-nos disfressar a l'escola i mantenir l'esperit. Esperem que l'any que ve puguem fer-ho com abans.



**Martina Oriols**  
10 anys  
Calldetenes

Com que no hem pogut anar a la rua, aquest any ens hem disfressat a l'escola. Aquest any tenia previst disfressar-me de romana, de Harry Potter o d'alguna pel·lícula.



**Pol Roca**  
11 anys  
Calldetenes

A part de fer les consignes a l'escola també hem celebrat el Carnestoltes amb els cosins. Ens hem disfressat i hem anat a donar un volt, ja que habitualment anem a la rua. Aquest any m'he disfressat de Pikachu.

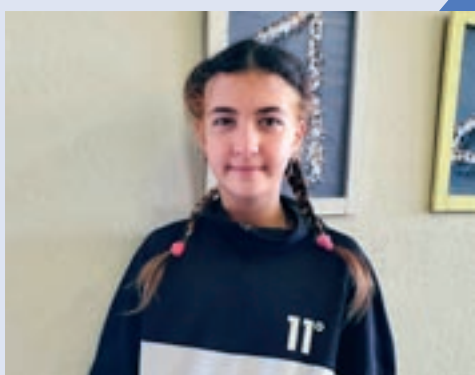
**Tasnim Amar**  
9 anys  
Balenyà

Aquest any només hem celebrat el Carnestoltes a l'escola, però m'ho he passat molt bé disfressant-nos d'avis i fent festa amb música al pati. Tant de bo hagués pogut anar a la rua, però és el que hi ha...



**Júlia Rodríguez**  
11 anys  
Balenyà

Per Carnestoltes vam sortir disfressades amb un pijama pels carrers del poble, ja que solem anar a la rua amb els amics. Tinc ganes de poder-hi tornar. A més també hem fet el Carnestoltes a l'escola, fent festa i disfressant-nos de gent gran.



**Jana Boix**  
9 anys  
Vic

A casa no hem pogut celebrar massa res per la pandèmia, però a l'escola hem fet les consignes. No és una festa que celebrem massa, tot i que m'agrada molt disfressar-me i anar a la rua.

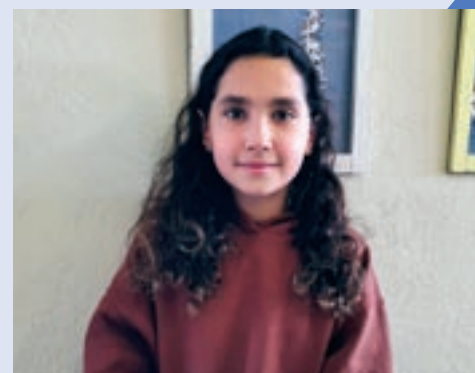


**Marc Lázaro**  
9 anys  
Viladrau

A casa no solem celebrar el Carnestoltes ni anar a les rues. Tot i això, m'agrada disfressar-me i a l'escola sí que ho he celebrat amb els meus companys.

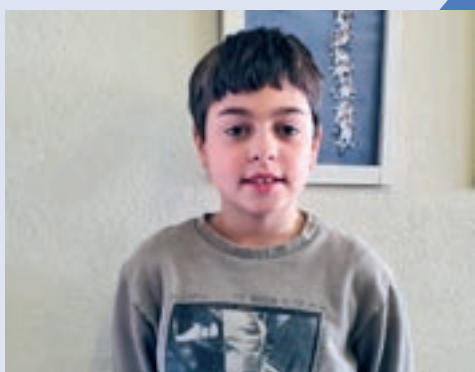
**Abril Roca**  
10 anys  
Balenyà

Al col·legi vam fer màscares i ens vam disfressar de gent gran, però no vam poder fer massa res a casa. Cada any el celebrem i teníem previst fer tota la ruta de les rues per la comarca, com cada any. Amb una amiga ens volíem disfressar de dimoni.



**Iván Luceño**  
10 anys  
Balenyà

A casa no vaig poder celebrar res amb la família per culpa de la Covid-19, però almenys ens vam disfressar a l'escola. Per sort hem pogut mantenir l'esperit del Carnestoltes portant barnús i altres complements a classe.



**Carla Soler**  
11 anys  
Calldetenes

A més de fer les consignes a l'escola, també vam fer uns cartells que vam repartir a totes les botigues per animar a tothom a engalanar els balcons per Carnestoltes. A casa aquest any no l'hem celebrat per culpa de la pandèmia.





A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)

**RIPOLL CINEMA COMTAL** CIRCUI T URGELLENC Del Divendres 26 de Febrer al Dilluns 1 de Març de 2021

**DISSABTE 27 Febrer**  
7:15 Vespre

**DIUMENGE 28 Febrer**  
7:15 Vespre

**DILLUNS 1 Març**  
Preu 4€  
7:30 Vespre

**Oferta subscribers** | **2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles.** | **Cinema**

**Infanticida**  
A partir del monòleg La infanticida de Caterina Albert (Víctor Català)  
ÒPERA ELECTRÒNICA  
DS / 06.03.21 / 20.00 h  
PREU: 12 € anticipada 14 € a taquilla des d'una hora abans  
DURADA: 1 h

**cirvianum**  
TEATRE TORELLÓ  
teatrecirvianum.cat

**Oferta subscribers** | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Música**  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 2-3-21.

**XL**  
8M DIA INTERNACIONAL DE LES DONES

**DEGENÉRATE MUCHO**

**DILLUNS 8 MARÇ 20.00H**  
CASAL FRANCESC MACIÀ

VENDA D'ENTRADES A: [www.centelles.cat/entrades](http://www.centelles.cat/entrades) PREU 6 €

**Oferta subscribers** | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Teatre**  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 2-3-21.

Farrés Brothers presenta  
**Orbital**  
TEATRE, TITELLES, ANIMACIONS I OBJECTES (PÚBLIC FAMILIAR)  
DG / 07.03.21 / 18.00 h  
PREU: 6 € anticipada 8 € a taquilla des d'una hora abans  
DURADA: 1 h

**cirvianum**  
TEATRE TORELLÓ  
teatrecirvianum.cat

**Oferta subscribers** | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Teatre**  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 2-3-21.

**Estat d'emergència**  
Producció Nacional de Circ

**Dissabte 6 de març - A les 18h**  
Sala 1 Ramon Montanyà / 10 € / 14 €

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4 08500 Vic  
93 702 72 57  
info@latlantidavic.cat  
[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)

**Oferta subscribers** | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Circ**  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 2-3-21.

**D'AUSA**  
APARCAMENTS DE VIC

**APARQUEU PER 1€ AL DIA**  
al pàrquing del Mercat Municipal de Vic  
Oferta vàlida per tots els dies de la setmana

Places limitades  
**Tel. 93 889 36 50**

**Oferta subscribers** | **Truqueu i us n'informarem.** | **Serveis**

**Accions de resistència**  
Susanna Barranco

**#AMBVEU DEDONA**

**Diumenge 7 de març - A les 18h**  
Sala 2 Joaquim Maideu / 10 € / 14 €

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4 08500 Vic  
93 702 72 57  
info@latlantidavic.cat  
[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)

**Oferta subscribers** | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.** | **Teatre**  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 2-3-21.

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

## Divendres 26

**Calldetenes.** Cicle d'audiovisuals de muntanya i aventura de Calldetenes 2021. Projectió de *Denali Slovak Direct*, amb Bru Busom i Marc Toralles; *Lluís Estasen al Pedraforca*, Èric Moya en estil lleuger, i *Inside Me*, la lluita de la *snowboarder* Maria Hidalgo. Auditori-Teatre Calldetenes. 20.00.

**Manlleu.** Descobreix els Sistemes Naturals 2021. Sortides Naturalistes a Osona. Xerrada "El gat salvatge", que donarà a conèixer el projecte "Gat fer", que s'està portant a terme a Osona des de 2013, explicant quins són els mètodes d'estudi i com el darrer any s'ha creat una xarxa de seguiment d'aquesta espècie a tot Catalunya. Canal de YouTube del Museu del Ter. 19.00.

**Moia.** Xerrada "Art immersiu. El dibuix en realitat virtual". Xerrada de l'artista Montse Líria, on descobrirem com es realitzen obres artístiques amb aquesta tecnologia, a través de la pràctica del dibuix en directe en realitat virtual. En línia. 19.30.

**Olost.** Club de lectura. *Canteu, esperits, canteu*, de Jesmyn Ward. En línia. 17.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Balla'm un llibre. Visionament de l'espectacle de dansa de petit format *Lo.Li.Ta*, seguit d'un col·loqui amb els membres de La Taimada, la companyia responsable de l'espectacle, a propòsit tant de la coreografia com del mateix llibre de Nabokov. En línia a la Biblioteca Josep Picarola. 18.30.

**Taradell.** Storytelling: "Celtic Tales and Legends of the Sea". Sara Carline ens explicarà una nova *storytelling* en una nova sessió virtual que es farà a través de la plataforma Zoom. Cal inscripció prèvia. En línia. 19.00.

**Tona.** *De mares i filles*. Teatre de comèdia i drama amb Mont Plans i Annabel Totusaus. Sala La Canal. 20.00.

**Torelló.** Presentació de l'exposició "Un tast de la pintura de Joan Solà Puig".

Coincidint amb el primer aniversari del decés del pintor torellonenc. La mostra, de petit format, versarà sobre la temàtica del Carnaval de Torelló. Vestíbul de la primera planta del Museu de la Torneria. 19.00.

**Vic.** Espai Mima't. Projectió del documental *Shorok*, paraula àrab que significa aurora. A continuació, debat obert entre dones. 1r pis del Casal Claret. 10.00.

**Teràpia col·lectiva de Buhos.** *Teràpia col·lectiva* és el primer espectacle per a teatres de Buhos, un dels grans grups d'èxit del panorama musical del país. Buhos es reinventen i presenten una obra musical inèdita que et convida a un procés de treball interior, a través de la sàtira, la reflexió, la crítica sense embuts i, sobretot, l'humor. L'Atlàntida. 20.00.

**VOC:** Mostra de talent audiovisual en català. Segona sessió dels curmetratges a competició: *Camí d'Arreu* d'Aleix Gallardet; *L'estrany*, d'Oriol Guanyabens; *Redempció*, de Miguel Llorens; *Renaixem*, de David Segarra, i *Preludi*, d'Adrià Guxens. Auditori Marià Vila d'Abadal de l'Edifici El Sucre. 20.30.

## Dissabte 27

**Alpens.** Teatre *El silenci dels telers*. Basada en la novel·la d'Assumpta Montellà. Teatre Casino. 18.00.

**Centelles.** *La mama dels arbres*. Titelles per a infants. Dues sessions: a les 12.00 i a les 17.00. Nau Espacial El Triquet.

**CauBruix.** Proveu el joc del Cau de Bruixes de Centelles. Grups bombolla de quatre persones. Reserva hora. Sala de baix de la Violeta. 09.30-13.30.

**Ribes de Freser.** Premis VOC. Projectió de les produccions finalistes: Categoria curmetratge documental: *París, la meca del parkour*, de Biel Macià; *Tristos tòpics*, de Joan Geniüt; *Camí d'arreu*, d'Aleix Gallardet, i *Renaixem*, de David Segarra. Categoria curmetratge de ficció: *Panteres*, d'Erika Sánchez; *Emilia*, de Cristina Guillen; *Els que callen*, d'Albert Folk; *L'estrany*, d'Oriol



## TEATRE CIRVIANUM TORELLÓ

Diumenge a la tarda, teatre comèdia 'Els gossos'

**Guanyabens;** *Redempció*, de Miguel Llorens, i *Preludi*, d'Adrià Guxens. Cinema Catalunya. 18.00.

**Roda de Ter.** 10 anys de la remodelació del Teatre Eliseu. Es comptarà amb els parlaments de l'alcalde de Roda de Ter, Roger Corominas, i el regidor de Cultura, Roger Canadell, a més de Francesca Costa, que va ser regidora de Cultura quan es va inaugurar el teatre. També estan previstes les actuacions del grup de teatre Arrels (teatre), Santi Serratosa (música i dansa), Guillem Ramisa (música) i Maria Vilar (circ). Canal de YouTube de l'Ajuntament. 18.00.

## Sant Hipòlit de Voltregà.

Experiència familiar amb llum blava. Viu una experiència creativa en què es pinta en la foscor només il·luminada amb llum blava. Activitat per a famílies amb infants a partir de 3 anys, que es realitzarà en grups bombolla i cita prèvia. Cal reservar plaça. Auditori. 17.00-19.00.

## Sant Vicenç de Torelló.

*Hatxe music*. Versions soul&pop. Amb Helena Costa, veu i guitarra, i Nuri Madi, percussió i ritme. Teatre Casino de Borgonya. 19.00.

**Seva.** *Shado*. Especialitzat en *pickpocket*, mentalisme i màgia urbana, els espectacles de Shado sempre sorprenden a tota mena de públics. El seu ampli domini de diverses disciplines màgiques li permet treballar indistintament per a televisions, empreses o institucions. Entrades a la venda: <entrades.e19nou.cat>. Sala Polivalent.

**Torelló.** Exposició "Un tast de la pintura de Joan Solà Puig". Coincidint amb el primer aniversari del decés del pintor torellonenc. La

mostra, de petit format, versarà sobre la temàtica del Carnaval de Torelló. De 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00. Vestíbul de la primera planta del Museu de la Torneria.

**Vic.** Amb veu de dona: *Elektra.25*. Atalaya fa 25 anys que adapta grans textos del teatre clàssic universal sense perdre el seu reconegut llenguatge contemporani que va començar fa gairebé quatre dècades. A *Elektra.25* Atalaya Teatro vol commemorar aquesta xifra: 25 anys de la mort de la nostra referència teatral més trencadora, Heiner Muller, i els 25 segles del naixement d'un dels tres pares de la tragèdia grega, Eurípides. L'Atlàntida. 20.00.

**Viladrau.** Repensem la Fira de la Castanya. Trobada per recollir i compartir idees entorn a la Fira de la Castanya. És necessari confirmar l'assistència fins al dia abans de la trobada. En línia. 11.00.

## Diumenge 28

**Folgueroles.** Passejades guiades 2021. Descobreix l'encant de l'Espai Natural de les Guillerries-Savassona. "Ibers, ausetans i el Casol de Puigcastellet". Cal reserva prèvia. Centre d'informació. 09.00-12.00.

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Dones a art. Assaig obert del darrer treball musical *Adiós, no es para siempre*, d'Ariana Abecassis. Sala Petita d'Osona. 19.00.

**Sant Vicenç de Torelló.** Donació de sang. Demana cita prèvia a <donarsang.gencat.cat>. A tots els donants se'ls donarà un tiquet per a la calçotada. Pavelló. 10.00-14.00.

33a calçotada. Preu tiquet: 10 €. Inclou: calçots de l'Horta Sant Vicenç, cultivats al poble, salsa artesanal i

botifarra. Mercat setmanal. 11.00.

**Taradell.** Cicle de Cinema Gaudí. Projectió de *La boda de Rosa*, d'Icíar Bollain. Centre Cultural Costa i Font. 19.00.

**Torelló.** Exposició "Un tast de la pintura de Joan Solà Puig". Coincidint amb el primer aniversari del decés del pintor torellonenc. La mostra, de petit format, versarà sobre la temàtica del Carnaval de Torelló. Vestíbul de la primera planta del Museu de la Torneria. 10.00-13.00.

*Els gossos*. Una comèdia amarga de l'argentí Nelson Valente, amb magnífiques interpretacions de Mercè Arànega, Sandra Monclús, Joan Negrié i Albert Pérez. Teatre Cirvianum. 18.00.

**Vic.** *Musicals pels més menuts*. La companyia Concerts pels més menuts planteja un viatge pel món dels musicals de teatre i cinema, amb l'objectiu d'acostar la música als més petits i petites de la casa, amb la complicitat dels adults. Un concert amb experiències sensorials compartides. Recomanat de 0 a 5 anys. Dues sessions: 10.30 i 11.45. L'Atlàntida.

*Després del silenci*. Reprogramació del Concert de Nadal amb l'Orfeó Vigatà, cor i orquestra, la soprano Èlia Farreras Cabero i el baríton Néstor Pindado González. Sala Ramon Montanyà de L'Atlàntida. 18.00.

Presentació del llibre *L'illa*. Maria Saladich i Eudald Palma ens faran de guies per aquest lloc especial i màgic. Ens explicaran com van descobrir l'illa, com és i com s'hi arriba. En aquest viatge també els acompanyarà l'editora del llibre, Laia Marca. Instagram. 19.30.

**Naixements**



Lluc Serranolí Serrat. Manlleu  
 Amaia Pastor Vázquez. Vic  
 Aarón El Mimouni Saltan. Roda de Ter  
 Zoe Martínez Peña. Ribes de Freser  
 Yanis El Ouazghari El Mahamdi. Ripoll  
 Alba Montes Bonada. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

**Santoral**

**Divendres, 26**  
**Sant Nèstor**  
 Sol: ↑ 07.34 ↓ 18.37  
**Dissabte, 27**  
**Sant Gabriel**  
 Sol: ↑ 07.33 ↓ 18.38  
**Diumenge, 28**  
**Sant Hilari**  
 Sol: ↑ 07.31 ↓ 18.39  
**Dilluns, 1**  
**Sant Rossend**  
 Sol: ↑ 07.30 ↓ 18.41  
**Dimarts, 2**  
**Santa Agnès**  
 Sol: ↑ 07.28 ↓ 18.42  
**Dimecres, 3**  
**Sant Celoni**  
 Sol: ↑ 07.26 ↓ 18.43  
**Dijous, 4**  
**Sant Casimir**  
 Sol: ↑ 07.25 ↓ 18.44

**Quirzet l'homenet**



**Farmàcies**

**Vic**  
 +TANYÀ  
 Pg. Generalitat, 14 | dia 26  
 +VILAPLANA  
 Pl. Major, 7 | dia 27  
 +ALIBERCH  
 Rda. Camprodon, 36 | dia 28

**Roda de Ter**  
 +DEL TER  
 Pl. Verdaguier, 1 | dies 26 i 27

**St. Quirze de Besora**  
 +BESORA, SCP  
 C. del Pont, 45 | dies 26 i 27

**Tona**  
 +JAIME  
 C. Antoni Figueras, 11 | dies 26, 27 i 28

**Torelló**  
 +BARDOLET  
 C. Canigó, 72 | dia 26  
 +ESTUDIS  
 C. Anselm Clavé, 2 | dies 27 i 28

**Manlleu**  
 +ESPONA  
 Pg. St. Joan, 115 | dia 26  
 +DE GRÀCIA  
 Av. Roma, 200 | dies 27 i 28

**Olost**  
 +LÓPEZ  
 Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 26

**Prats de Lluçanès**  
 +VIVER  
 C. Major, 35 | dia 28 matí  
 +CASACUBERTA  
 C. Vell, 35 | dies 27 i 28 tarda

**Ripoll**  
 +ROCA  
 Ctra. Barcelona, 38 | dia 26  
 +RIU  
 Pl. Gran, 24 | dies 27 i 28

**Sant Joan de les Abadesses**  
 +CAMPRUBÍ  
 C. Ramon d'Urg, 56 | dies 26, 27 i 28

**Defuncions**

Conxita Donadeu Pujol. 91 anys. Vic/Sant Hilari de Sacalm  
 Ramon Pou Vila. 94 anys. Vic  
 Pere Canamasas Camprubí. 100 anys. Vic/Centelles  
 Josefina Rovira Parareda. 95 anys. Vic  
 Pere Viñas Vila. 60 anys. Vic/Sant Martí de Centelles  
 Rosario Masnou Ordeig. 84 anys. Vic  
 Remei Armenteras Vila. 92 anys. Vic/Sant Bartomeu del Grau  
 Pepita Aguilar Sadurní. 87 anys. Vic  
 Pepita Sicart Intentas. 85 anys. Vic  
 Jesús López Martínez. 75 anys. Centelles  
 Jaume Puigvendrelló Canals. 71 anys. Vic  
 Cecilio Pujol Pujol. 79 anys. Vic  
 Sebastià Gallart Arqués. 89 anys. Vic  
 Carmen Mena Rodríguez. 87 anys. Manlleu/Vic  
 José Antonio Charle Carro. 67 anys. Vic  
 Joaquina Rabionet Arimany. 87 anys. Vic/St. Hilari de Sacalm  
 Maria Pérez López. 66 anys. Vic  
 Josep M. López Ortiz. 78 anys. Vic

Pere Crusellas Canudas. 89 anys. Vic  
 Juan de Dios Rama Cruz. 79 anys. Vic  
 José María Martínez Romero. 82 anys. Aiguafreda/Centelles  
 Josep Musull Parramon. 66 anys. Vic  
 Agustí Puig Fabrés. 89 anys. Moià/Vic  
 Maria Esther Suárez Beltrame. 89 anys. Tona/Vic  
 Concha Fernández Romero. 92 anys. Tona  
 Encarnación Coron Serrano. 73 anys. Tona/Canovelles  
 Francesc Martín Planell. 87 anys. Taradell  
 Manoli Platero Esquinas. 72 anys. Taradell  
 Maria Luisa Gutiérrez Vega. 65 anys. Torelló  
 José Maturana Fernández. 79 anys. Torelló  
 Isabel Segura Garcia. 73 anys. Torelló  
 Sílvia Francàs Busquets. 56 anys. Torelló  
 Joan Tor Tor. 80 anys. Torelló  
 Antonio Gorchs Juvanteny. 90 anys. Vic/Prats de Lluçanès  
 Josefa Borrageras Salvans. 94 anys. Prats de Lluçanès  
 Oscar Esteve González. 51 anys. Prats de Lluçanès  
 Rosa Vila Malè. 94 anys. Setcases

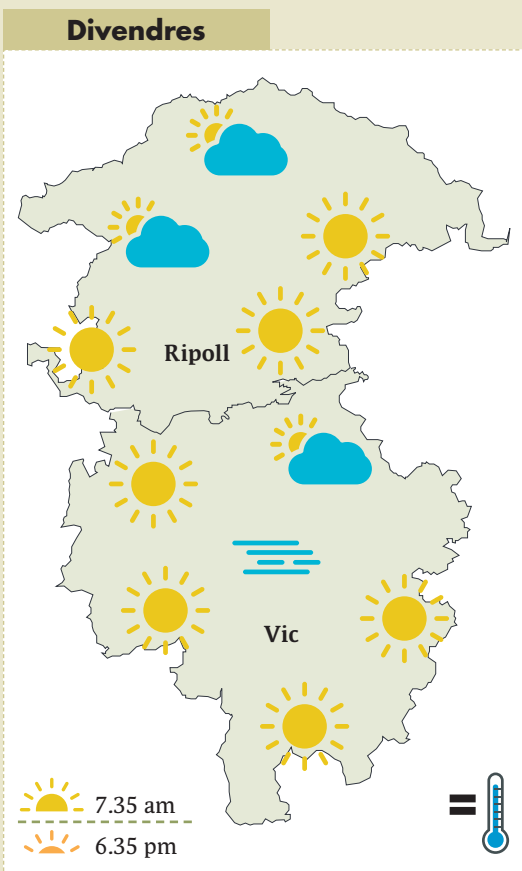
**LA TRAMOIA** **EL 9 TV**  
 Espai dedicat a les arts escèniques  
 Dimecres, 21.00 i 23.00h  
 Presenta: Jordi Sunyer

# EL TEMPS

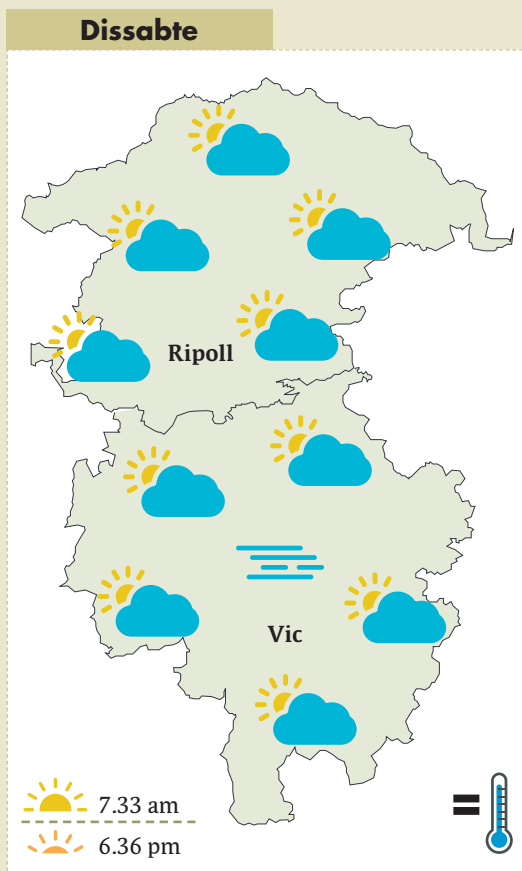
Informació facilitada per: [meteosona.com](http://meteosona.com) i [acom.cat](http://acom.cat)



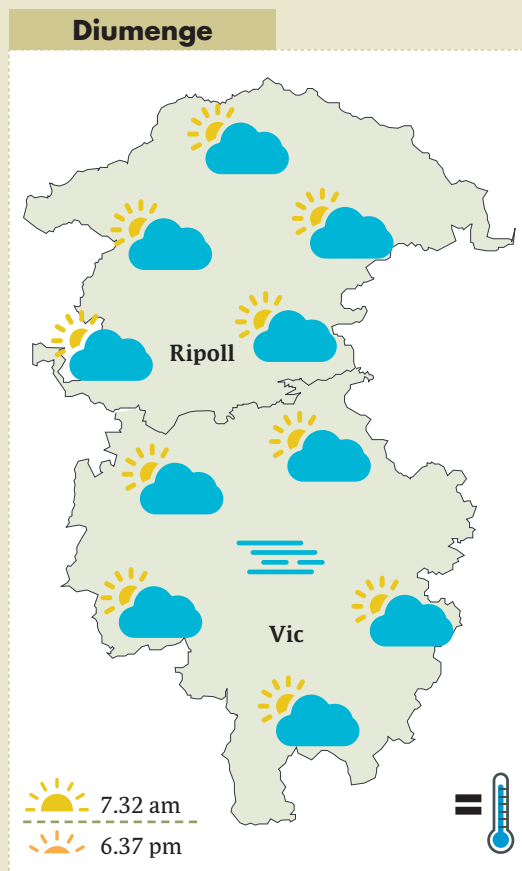
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent



**Previsió divendres**  
 Temps anticiclònic. Matí amb bancs de boires a les fondalades. A la resta, cel serè o poc ennuvolat, només amb algun núvol alt. Bona visibilitat en general. Les temperatures mínimes seran fresques i les màximes, molt suaus. Seran les més altes de la setmana. El vent bufarà flux del sud al sud-oest.



**Previsió dissabte**  
 Després d'uns dies amb pressions atmosfèriques de 1.035 hp, el pas d'una depressió molt desgastada ens deixarà el cel més ennuvolat, però sense precipitacions. Les temperatures baixaran lleugerament, tant màximes com mínimes. El vent serà de flux a moderat del sud-oest.



**Previsió diumenge**  
 Es mantindran els bancs de boires a les fondalades tant a Osona com al Ripollès. Bon contrast tèrmic entre el matí i les hores centrals del dia, també amb inversió tèrmica. Temps variable i amb estones de sol. Pel que fa al cel, matí mig ennuvolat i més tapat a la tarda sobretot al Ripollès. Les temperatures continuaran suaus, tant dilluns com dimarts.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Espinelves	21-Feb.	1,1	20-Feb.	18,6	24,2
Gombrèn	21-Feb.	0,8	18-Feb.	18,2	31
Hostalets de Balenyà	21-Feb.	1,1	19-Feb.	18,4	11,7
L'Avenc	21-Feb.	4,4	18-Feb.	14,8	21,4
Planoles	21-Feb.	1,7	18-Feb.	16,8	26,6
Prats de Lluçanès	20-Feb.	1,0	18-Feb.	16,1	12,2
Ripoll	20-Feb.	-0,2	20-Feb.	18,0	10,2
St.Boi de Lluçanès	24-Feb.	4,3	18-Feb.	16,9	27
St.Pau de Segúries	19-Feb.	-1,5	18-Feb.	17,4	50,8
St.Vicenç de Torelló	21-Feb.	0,2	18-Feb.	18,9	10,4
Seva "Els Roures"	21-Feb.	1,0	18-Feb.	17,6	7,7
Tavèrnoles	21-Feb.	0,6	18-Feb.	19,1	17,8
Vic	21-Feb.	-0,7	18-Feb.	19,3	18,4

### Les imatges dels lectors

[eltemps@vic.el9nou.com](mailto:eltemps@vic.el9nou.com)



JOSEP MARIA COSTA



CELES DEL RIO



EMILI VILAMALA



CARME MOLIST

La ràdio d'Osona



**ferSalut**  
Laboratori d'Anàlisis Clíniques



## SALUT ORAL DURANT L'EMBARÀS

DURANT L'EMBARÀS ÉS ESSENCIAL CUIDAR-SE LA BOCA PER TENIR UN BON CONTROL DE LES MALALTIES ORALS. I TAMBÉ TENIR CURA DE LA SALUT DENTAL DELS NADONS ABANS, DURANT I DESPRÉS DE LES PRIMERES DENTS PER MANTENIR LA SEVA BOCA EN PERFECTE ESTAT.

### Embaràs

Els canvis hormonals propis de l'embaràs poden afavorir una inflamació de les gèngives o gingivitis.

No hi ha una major incidència de càries tot i que en alguns casos es menja més sovint i la freqüència de les ingestes està relacionada amb el risc de patir la malaltia.

Els vòmits, que a vegades acompanyen els primers mesos de la gestació, poden provocar un lleuger desgast dental.

### Tractaments dentals durant l'embaràs:

La gingivitis es pot tractar amb una bona higiene oral, tartrectomies i, si cal, un col·lutori durant uns dies que pot prescriure l'especialista.

Si es pateix una malaltia més important com la periodontitis –malaltia inflamatòria crònica del teixit de suport de les dents– és recomanable tractar-la. Una mare amb periodontitis té més risc de tenir un part prematur que una mare amb la boca sana.

Els tractaments conservadors, com les obturacions, es poden realitzar durant el segon trimestre preferiblement.

L'estat oral de la mare influirà en la boca del nadó i el risc futur de malalties que pugui tenir. A través de la saliva, la mare és la principal transmissora dels bacteris al fill/a.

Durant la gestació es recomana que es mastegin xiclets amb xilitol, perquè són útils per evitar l'aparició de càries. Sobretot si es menja entre àpats i no es disposa de raspall de dents.



**Laboratoris Euras**  
Laboratori d'Anàlisis Clíniques

**ANÀLISIS CLÍNQUES**  
Microbiològiques, hematològiques, hormonals, bioquímiques, toxicològiques, immunològiques.

Fem anàlisis per mútues i privats.

Horari de 8 a 20h  
C. Gallissà, 19 - Tel. 93 883 23 04  
www.synlab.es

**DERMATOLOGIA**

**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**OTORINOLARINGOLOGIA**

**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINGUDES  
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

**UROLOGIA**

**J. Dinarès i Prat**  
Metge-Uròleg

**UROLOGIA GENERAL I INFANTIL**  
HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**Dr. Ramon Vilaró Portet**  
Col. 15379

**ESPECIALISTA EN CIRURGIA ORTOPÈDICA I TRAUMATOLOGIA**

- Cirurgia pròtesi genoll i maluc - Artroscòpia genoll, espalla i turmell - Ortopèdia infantil -  
Tractament de patologies esportives amb factors de creixement

**Clínica Sant Josep - Vic - Tel. 93 886 17 00**

**Guia mèdica**

**93 889 49 49**

**OFTALMOLOGIA**

**Dr. RAFART ARUMÍ**

• OFTALMOLOGIA GENERAL  
• CIRURGIA OCULAR

**Clínica de Vic**  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**comas**  
Òptica i Ortopèdia  
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

**PODOLOGIA:**

Silvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Ivonne Alonso Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22  
Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)

**TERÀPIA VISUAL**

Martina Sans Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22  
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

**Dr. Oriol Parés**  
ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR

**MALALTIES CIRCULATORIES**  
Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

**CONCERT AMB MÚTUES**

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

**Especialistes en fertilitat i reproducció assistida**

**FecunMed**

Consultori Bayès  
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

**ANÀLISIS CLÍNQUES SYNLAB DR. J. FARGAS**

• Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques, Microbiològiques-Parasitològiques.  
• Al·lèrgia, hormones, fertilitat, Test A200.  
• Serologia Covid19  
• Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.

**Fem anàlisis privades i per mútues**

**Horari**  
De dilluns a divendres de 8 a 15h  
Dissabtes de 9 a 13h

**Cal demanar cita prèvia a:**  
**www.synlab.es**  
o també podeu trucar al  
**681 15 42 12**

**Tel. 93 885 08 08**  
**C. Morgades, 23, baixos**  
**VIC**

**Bayès consultori**  
Centre mèdic Vic

**ESPECIALISTES**

Plaça Catedral, 9 - VIC  
Tel. 93 889 22 29

**MEDICINA DE CAPÇALERA**  
- Dra. A. Ramos  
- Dra. C. Álvarez  
- Dra. S. Martínez de Arenzana  
- Dr. V. Canal

**ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA**  
Pressió arterial, injeccions, etc.

**REVISIONS GENERALS**

**PROVES COMPLEMENTÀRIES**  
• **ENDOSCÒPIA** amb anestèsia  
- Dr. R. Barniol  
• **ECOGRAFIA**  
Ecocardiografia doppler  
Ecografia general, ginecològica 4D  
Transrectal, Transvaginal Ginecològica  
Abdominal  
Troncs supraaòrtics  
• **PROVES D'ESFORÇ**  
• **HOLTER E.C.G.**  
• **HOLTER PRESSIÓ (MAPA)**  
• **DENSITOMETRIA**  
• **URODINAMIA**  
• **CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES**  
• **RADIOGRAFIES**  
• **AMNIOCENTESIS**

www.bayesconsultori.cat  
Nou servei de CITA WEB

Cardiologia  
Cardiologia pediàtrica  
Medicina interna i geriatria  
Neurologia  
Reumatologia  
Aparell digestiu  
Oncologia  
Endocrinologia  
Dermatologia

Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina  
Dr. F. Rosés  
Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol  
Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés  
Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez  
Dr. R. Barniol  
Dr. E. Batiste-Alentorn  
Dr. I. Saigó  
Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal  
Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana  
Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda  
Dr. P. Tàpias  
Dra. A. Sala  
Dra. A. López  
Dr. P. Domènech, Dra. A. López  
Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau  
Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia  
Dr. J. Fernández-Zuazu  
Dr. O. Parés  
Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí  
Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres  
Dra. M. Vidal  
Dr. L. Guillamet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Bori  
Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra  
Dr. J. Molinas  
Dra. Darder  
Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma  
Dra. M. Jiménez  
Dr. F. Escabia  
Dr. J. Fontarnau  
Dra. Ester Tió  
Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella  
Llic. P. Borrat  
Llic. I. Verdaguer  
Llic. I. Sala  
Llic. M. Pellicer  
Dra. E. Quintana  
Sra. C. Sallent  
Sra. M. Mauri  
Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra  
Sra. A. Grifell  
Dr. J. Fargas

**GUIA MÈDICA**

Vols ser-hi?  
Tel. 93 889 49 49

**+**

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES MANS**

CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT

**CONSULTES EXTERNES**  
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22

**HOSPITALITZACIÓ**  
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62


clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

**GUIA MÈDICA EL 9 NOU**

Si voleu ser-hi truqueu al  
**93 889 49 49**

## GUIA GASTRONÒMICA

**Fussimanya**  
- RESTAURANT -



**ESMORZARS I DINARS**  
**50**  
Reserves: 93 812 21 88  
www.fussimanya.cat

**QOC**




**QUI | QUIRI | CUIT**  
POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS  
**BOTIGA PER EMPORTAR**  
Plaça Major de Vic, 35  
Tel. 621 26 88 05

**RESTAURANT 4 CARRETERES**

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)  
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00  
fidormasi@gmail.com - www.4carreteres.com

**MENJADORS PER A CELEBRACIONS**

**Restaurant:**  
De dilluns a diumenge: dinars i sopars, menús de 12,50€ i 22€  
**Cafeteria:**  
De dilluns a divendres: menús a 11,85€  
Divendres, dissabte i diumenge vespre: menús a 15,50€



**Des de 1992**

**EL CALIU**  
C. de la Riera, 13  
Tel. 93 889 52 71 - Vic  
www.elcaliuvic.com



**GUIA GASTRONÒMICA**  
**La teva guia de referència**

## PETITS ANUNCIS

## T treball

A Balenyà es busca farmacèutic/a o auxiliar. Jornada completa. Incorporació immediata. [gmataro001@cofb.net](mailto:gmataro001@cofb.net).

## Serveis

Detectius Privats Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Telèfon 93 883 28 33.

**COMPRO PISOS AL COMPTAT**  
**24 / 48 HORES**  
**JOAN 617 28 08 50**

## GUIA SERVEIS

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Declaració de la DUN**

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS  
- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS  
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT  
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES  
- VENDA DE RECANVIS D'OCASIÓ

Per a més informació, truqueu'ns als telèfons:  
www.desguaceslaglewa.com 93 857 11 53  
Botiga on-line 93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

**ADVOCATS DE ROCAFIGUERA MONTANYÀ**

*t'ajudem*

Família, herències, contractes, arrendaments, danys, deutes...  
www.derocafigueramontanya.com  
**621 270 203**

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**DESEMBUSSOS I FOSSES SÈPTIQUES M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terricabras.cat

**Guies de SERVEIS**  
si voleu ser-hi  
truqueu al  
93 889 49 49  
93 860 30 20

Per anunciar-vos a **EL 9 NOU**  
truqueu al   
**93 889 49 49**

**NEIDA**  
Neteja • Aigua • Tecnologia



**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA** Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)

Natàlia Peix fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:

**... i bona lletra**





**Dolors Bassa**  
Exconsellera de Treball, Afers Socials i Família de la Generalitat



**Vicenç Lozano**  
Periodista i autor d' 'Intrigues i poder al Vaticà'



**Josep Burgaya**  
Degà de la Facultat d'Empresa i Comunicació de la UVic-UCC, amb qui analitzem l'actualitat

**EL 9 TV** Divendres a les 21.00 i 23.00; dissabte, 12.30 i 16.30

## LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

## Divendres 26

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**. Entrevista a Josep Maria Riba, nou vicari general del Bisbat de Vic, i cuina amb Oriol Sala, d'El Gravat. Presenta: Clàudia Dinarès.

6.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Eulàlia al cinema.

7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**.

9.00 **TERRITORI 17**. Magazín. Presenten: Vicenç Bigas i Jordi Sunyer.

12.00 **EL 9 MAGAZÍN**.

12.30 **ANGLE OBERT**. Entrevista a Marc Parés (Ind.), alcalde de Sant Boi de Lluçanès, i Sergi Barragan, portaveu d'Independents per Sant Vicenç, Vila-seca i Borgonyà a l'Ajuntament de Sant Vicenç. Presenten: Txell Vilamala i Guillem Rico.

13.30 **GAUDEIX LA FESTA**.

14.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu. Presenta: Maria Costa.

14.30 **TRUFFORUM 2021**. Trufforum LAB. Sessió de creativitat i innovació. Entrevista a Toni Massanés, director general de la Fundació Alcía.

15.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

16.00 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.

16.30 **BEN TROBATS**. Magazín.

18.30 **AL DIA CATALUNYA CENTRAL**. Informatiu.

19.00 **CONNECTI.CAT**.

20.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

20.30 **EL 9 MAGAZÍN**. Entrevista a Sigrí Bou i Aida Bou, *wedding planners* a Sucre & Paper de Tona, i Àngel Isern, de L'Habitatge. Presenta: Clàudia Dinarès.

21.00 **... I BONA LLETRA**. Entrevista a Dolors Bassa, exconsellera de Treball i Afers Socials; Vicenç Lozano, periodista i autor

d'*Intrigues i poder al Vaticà*, i anàlisi de l'actualitat amb Josep Burgaya. Presenta: Natàlia Peix.

22.00 **CAMINS DE L'EIX**. L'Alt Urgell.

22.30 **EL 9 MAGAZÍN**.

23.00 **... I BONA LLETRA**.

0.00 **CAMINS DE L'EIX**.

0.30 **EL 9 MAGAZÍN**.

1.00 **CONNECTI.CAT**.

2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

## Dissabte 27

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**.

6.30 **TEMPS AFEGIT**. Entrevista a Quim Salarich, esquiador.

8.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

8.30 **EL 9 MAGAZÍN**.

9.00 **ANGLE OBERT**.

10.00 **EL 9 MAGAZÍN**. De dilluns a divendres.

12.30 **... I BONA LLETRA**.

13.30 **GASTROMÒBIL**. Cuina.

14.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Presenta: Pitu Anaya.

14.30 **ANGLE OBERT**.

15.30 **TELÓ DE FONTS**. Un nou riu per al Sâlmon.

16.00 **THE WEEKLY MAG**.

18.00 **BÀSQUET EN JOC**. DM Group Mollet - CB Quart Germans Cruz (Lliga EBA).

20.30 **NOTÍCIES EN XARXA**. Presenta: Meritxell Garriga.

21.00 **TRUFFORUM 2021**. Proclamació de Nandu Jubany, ambaixador de la Tòfona 2021// Recorregut gastronòmic per Catalunya. Quim Casellas (Restaurant Casamar de Llafranc) i Toni Izquierdo (Mas Els Arcs de Palamós).

22.00 **OPERACIÓ PAKI**.

0.50 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

1.30 **AVENTURA'T**. Els remun-tadors.

2.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Granera.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

## Diumenge 28

6.00 **EL 9 MAGAZÍN**. De dilluns a divendres.

8.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

9.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Granera.

9.30 **TRUFFORUM 2021**. Xics & Tòfona. Menú infantil a càrrec d'Uri Sala, d'El Gravat de Vic, i Josep Lluís Mitjans, pastisser de l'Escola d'Hostaleria d'Osona.

10.15 **CAMINS DE L'EIX**.

10.30 **GAUDEIX LA FESTA**.

11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. En directe.

12.30 **AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA**. Vicenç Lozano.

13.30 **TRUFFORUM 2021**. Nandu Jubany, Quim Casellas i Toni Izquierdo.

14.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Granera.

15.00 **AVENTURA'T**.

15.30 **EN JOC**. Lleida Llista Blava - Reus Deportiu Miró (OK Lliga masculina) // BBA Castelldefels - Monbus Igualada (Lliga EBA).

20.30 **NEX CAP DE SETMANA**.

21.00 **... I BONA LLETRA**.

22.00 **TEMPORADA IMPOSSIBLE**. Música. Alba Careta + Melmann & Maotik.

23.30 **CAMINS DE L'EIX**.

0.00 **QUATRE PARAULES**. Entrevista a Edu Sallent, autor d'*Aquell vol de papallones*.

0.30 **EL 9 MAGAZÍN**. De dilluns a divendres.

3.00 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.



## Els principals continguts del Trufforum 2021 durant vuit dies

EL 9 TV comença a emetre aquest divendres (fins al dissabte 6 de març) els principals continguts del Trufforum 2021. Aquest divendres (14.30) es podrà veure l'entrevista sobre innovació a Toni Massanés. Dissabte (21.00) serà el torn de la proclamació de Nandu Jubany com a ambaixador i la demostració de cuina de Quim Casellas i Toni Izquierdo (Empordanet). Uri Sala i Josep Lluís Mitjans (a la foto) faran receptes per als més petits (diumenge, 9.30).

Trufforum 2021

divendres, 14.30; dissabte, 21.00; diumenge, 9.30 i 13.30

## EL FORAT DEL 9

## El papa no mira la tele per 'culpa' de la Verge



## Jordi Sunyer

Espectacular la xerrada que dimecres a la tarda es va poder seguir per EL 9 TV titulada *Secrets del pontificat del papa Francesc*. Hi vam descobrir un munt de detalls sorprenents i va quedar ben clar que les trifulgues nostrades entre Junts i ERC per formar govern són foc d'encenalls al costat del que es cou al Vaticà. Qui va posar llum a la foscor –es nota que aquesta setmana ha tornat *Criminals* a TV3– va ser el periodista Vicenç Lozano, corresponsal de TV3 a Roma. El primer que vam descobrir va ser que Lozano va néixer a Vic i que li cau bé el papa Francesc, a qui els grans poders i la ultradreta de tot el món li tenen declarada “una guerra” per intentar aturar les reformes que vol fer a l'Església. Lozano també va explicar que el

papa no veu mai la tele “perquè li va prometre a la Verge del Carme l'any 1990”. Tampoc navega per internet, no fa servir el mòbil i només llegeix un diari, “*La Repubblica* durant uns 10 minuts al dia”. Escriu sempre a mà, es lleva a les 4.45 del matí i cada dia fa una migdiada pels volts de les 2 “d'entre 30 i 40 minuts”. L'únic *vici* que es permet és seguir el San Lorenzo de Almagro, l'equip de futbol que duu al cor. I com s'ho fa sense llegir premsa ni veure la tele? “Li passa les cròniques un guàrdia suís”. Per cert, que el Vaticà, a part de tenir la guàrdia suïssa, també té una altra particularitat: és l'estat on es consumeix més vi del món: 74 litres per habitant a l'any. El papa, en aquest sentit, no és abstemi “perquè beu vi de tot el món, però poc”, va puntualitzar Lozano. Del que bevia l'any 1990, però, quan va fer *negocis* amb la Verge del Carme, Lozano no en va dir res.



## Entrevista a Dolors Bassa

L'exconsellera de Treball i Afers Socials, actualment en tercer grau penitenciari, serà aquest divendres al magazín d'actualitat de Natàlia Peix.

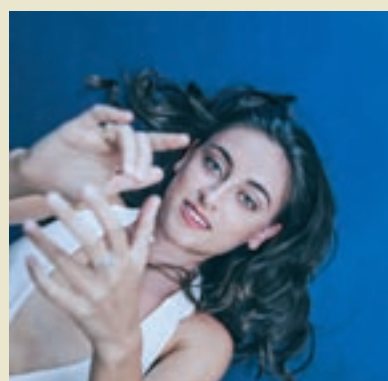
... i bona lletra  
dv., 21.00 i 23.00; dg., 21.00



## Les notícies del cap de setmana

El més destacat del cap de setmana a Catalunya queda recollit, dissabte i diumenge al vespre, a l'informatiu que presenta Meritxell Garriga.

Notícies en Xarxa  
dissabte i diumenge, 20.30



## Concert d'Alba Careta al MMVV

La trompetista catalana va presentar el disc *Alades* al darrer Mercat de Música Viva de Vic. El concert es podrà recuperar aquest diumenge a la nit.

Temporada impossible  
diumenge, 22.00



ALBERT LLIMÓS

## ELS BURROS



Doncs això, que els joves criden. I molt. I amb raó. Fa dies, des de la detenció de Pablo Hasél,

que els carrers del país tornen a cremar. A cremar fort. I veure-ho sorprèn. I fa mal. I angoixa. I espanta. Perquè hem vist contenidors encesos, vidres trencats i botigues saquejades. I això és impossible de justificar. Però faig l'esforç d'anar més enllà,

de no quedar-me només amb la patacada, amb la reflexió urgent i immediata. Faig l'esforç de no pensar a cop de tuit. Prefereixo aturar-me. I escoltar els seus crits.

Són els crits dels nois i noies que volem i desitgem que construeixin un món millor. Que, fins i tot, donem per suposat que el construiran. Però els ho compliquem molt. Massa. I és que d'entrada no els deixem fer-ho. Perquè els qualifiquem d'inconscients que només busquen escapar del toc de

**Els joves criden. I els avis els diem burros. I de burros no en tenen ni un pèl**

queda per muntar-se un *bottlelón*. Perquè els diem que són uns passotes que es passen

les mesures restrictives anti-Covid pel folre. Perquè els menystenim. Perquè els diem de tot. I no els escoltem.

Els i les nostres joves són un gruix de generacions que no accepten viure en un lloc on s'empresona gent per rapejar. Per dir-li lladre a un lladre. Són generacions que no només reclamen llibertat d'expressió sinó la seva dignitat. I per això expulsen la seva immensa ràbia. La ràbia que surt d'una misèria social acumulada durant anys. La misèria d'un sistema que

expulsa famílies pobres de casa seva per no poder pagar una hipoteca o un lloguer. La misèria d'un món que assetja les dones amb impunitat i silenci. La misèria d'un país que fa anys que protesta en pau sense que serveixi per gaire res. La misèria d'un país en el qual les generacions que els precedeixen s'atrinxeren en el poder i els barren el pas. La misèria de la precarietat laboral que han de viure i que no els permet independitzar-se, ni fer la seva vida. I la misèria d'una societat que els nega la possibilitat de decidir com volen que sigui aquesta vida. Una societat que els ha dilapidat els somnis. I les il·lusions. I els ha llançat a la farsa de la formació eterna amb l'objectiu amagat i real de retardar la seva incorporació indigna al mercat laboral.

### EL QUE ELS DIEM ELS AVIS

Els joves criden. I els avis els diem burros. I de burros no en tenen ni un pèl. Fixeu-vos que no han caigut en la gran trampa: la de cridar només per Twitter. El seu crit de ràbia ha envaït els carrers. De forma contundent. I clara. I els avis els continuen dient burros. Sense voler anar més enllà. Negant-nos a escoltar-los. I no escoltar la seva ràbia, el seu clam de dignitat, sí que és, evidentment, de burros. De burros i inconscients.

Eloi Vila

## Cromos

### Ous

Les mesures per regular el trànsit al carrer Major de Sentfores-La Guixa han caldejat els ànims entre aquests i els veïns de Santa Eulàlia. Aquesta setmana uns es queixaven que passaven pel mig de Sentfores tocant la botzina i els altres que els han llançat ous com a resposta.

### Panxapeluts

Les diferències entre uns i altres venen de lluny. Els de Sentfores deien Esquenapeluts als seus veïns de Santa Eulàlia de Riuprimer i aquests s'hi tornaven dient-los panxapeluts. Esperem que aviat les aigües es calmin. De fet els esquenapeluts i els panxapeluts poden ser complementaris.

### Cap o cop

L'edició d'EL 9 NOU posterior al cop d'estat d'Antonio Tejero, el febrer de 1981, publicava en portada una foto de la sala de plens de Vic. El peu de foto deia: "Reunió de l'ajuntament de Vic per rebutjar al cap [sic] d'estat". Sembla un error amb una lletra però no, llavors ja intuïem alguna cosa.

### Professional

El programa d'esports d'EL 9 TV, el *Temps afegit*, entrevistava dilluns l'esquiador Quim Salarich. Estava en un hotel d'Itàlia i no parava de passar-li gent per davant parlant alt i fins i tot algun cambrer per darrere. Acostumat a la pressió de competir ell va aguantar el tipus. Un professional.

## La vinyeta



## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Víctor Palomar  
**Seccions**  
Dolors Altarriba (economia i monogràfics)  
Vicenç Bigas (reportatges) / Miquel Erra (el calaix)  
Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

**Redacció**  
Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno  
Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala  
**Correctora** Cristina Anfruns  
**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat edicions** Rosa Serra  
**Publicitat** Laudes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Malas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, Administració i Publicitat**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2.  
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69  
c/e direccio@vic.el9nou.com  
c/e ripall@el9nou.com

**Edició i Distribució**  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

