



Prop de 2 milions d'inversió per ampliar les Urgències de l'Hospital de Mollet

(Pàgina 8)

L'equipament de referència per a 165.000 habitants guanyarà 500 metres de planta nova

(Pàgines 10 a 14)

Els mapes electorals del Vallès Oriental després de les eleccions

(Pàgina 16)

Deu anys de la mort del cuiner Santi Santamaria de Sant Celoni

(Pàgina 27)

Més contractes a Lékué, de la Llagosta, per poder atendre més demanda

(Pàgina 31)

Centenari del mestre Ferrer, pal de paller del cant coral a Sant Celoni

(Pàgines 2 i 3) Oriol Baena, de la Societat Catalana d'Herpetologia, en un dels espais d'observació de la bassa



CRISLEDA ESCRICAS

Un pla per millorar la bassa de Can Dunyó

L'Ajuntament de Lliçà d'Amunt i la Societat d'Herpetologia busquen solucions pel foment de la biodiversitat al toll a tocar del riu Tenes, creat artificialment amb el polígon de Can Montcau

(Pàgina 6)

Els hospitals de Granollers, Mollet i Sant Celoni passen de 124 ingressats per Covid a 84 en una setmana

(Pàgina 15)

Un veí de Tagamanent de 45 anys mor en un accident laboral a l'empresa Leiro

(Pàgina 18)

Granollers ordena investigar una actuació de policies locals amb un veí qüestionada per la CUP

(Pàgina 4)

Acord de Tots per Figaró i ERC per governar plegats

Tots per Figaró (TpF), fins ara al govern en solitari amb quatre dels nou regidors del consistori, i ERC, fins ara a l'oposició amb tres regidors, han signat un acord per governar plegats. A hores d'ara, només la CUP, amb dos regidors, queda a l'oposició. Els portaveus de TpF i ERC, José Luis Fernández i Elisa Pérez –a la imatge–, van segellar el document de l'entesa aquest dimecres. Marc Ser-



ra, independent d'ERC, serà el tercer tinent d'alcalde, entre altres competències. L'acord no implica cap despesa afegida en càrrecs electes.

(Pàgina 5)

En Comú Podem trenca la coalició de Sant Fost

El Grup Municipal de Sant Fost En Comú Podem (SFECP) abandona el govern municipal que fins ara compartia en coalició amb ERC i la regidora no-adscrita, Josefa Sánchez. La marxa dels comuns deixa l'alcalde republicà, Carles Miquel, en minoria al ple, amb 6 dels 13 regidors. El fins ara primer tinent d'alcalde, Alberto Bastida –a la imatge–, ha explicat que surten del govern perquè



l'alcalde "pren decisions unilaterals i sense diàleg amb els seus socis de govern" i que Carles Miquel viu "tancat en el seu despatx, d'esquena al poble".

(Pàgina 33)

'13 divendres', la sèrie interpretada per 70 veïns de l'Ametlla

(Pàgina 39)

Les Spartans jugaran soles a la màxima categoria del rugbi femení

Pla per a la millora de l'ecosistema de la bassa de Can Dunyó, a Lliçà d'Amunt

Es busquen solucions per reduir la terbolesa de l'aigua que perjudica la biodiversitat de l'espai a tocar del Tenes

Lliçà d'Amunt

Ferran Polo

La Societat Catalana d'Herpetologia (SCH), que ha assumit la gestió de la bassa de Can Dunyó a partir del conveni signat amb l'Ajuntament de Lliçà d'Amunt, treballa per a la millora de l'ecosistema d'aquest espai situat al costat del riu Tenes i que es va crear de manera artificial per recollir i regular les aigües de la pluja del nou sector logístic i comercial de Can Montcau. La bassa, que ocupa un espai de 21.500 metres quadrats, té actualment un problema de terbolesa de l'aigua que no està lligat a episodis de precipitacions intenses i que ha provocat una pèrdua de biodiversitat –amb, entre d'altres, una davallada de la presència d'aus– que es vol solucionar.

“La terbolesa de l'aigua fa que hi hagi menys plantes i la reducció de les plantes afavoreix que l'aigua sigui més tèrbola. S'entra en un cercle que fa que es vagi reduint la qualitat de l'ecosistema”, indica Oriol Baena,

de la SCH. L'aportació de les aigües del torrent i de l'aquífer i la presència de peixos també n'augmenten la terbolesa perquè s'hi han detectat espècies al·loctones –segurament alliberades expressament per persones– que es fan molt grans i aixequen els

“Treballant de la mà amb la SCH creiem que anirem millor”

Lliçà d'Amunt

L'alcalde de Lliçà d'Amunt, Ignasi Simón, lamenta que la bassa de Can Dunyó “s'ha deteriorat molt ràpid entre la gent que hi tira una tortuga o peixos que no toquen”, i assegura que des de l'Ajuntament “era complex” fer-ne la gestió. Per això, es va fer l'aposta per signar el conveni de col·laboració amb la Societat Catalana d'Herpetologia. “Treballant de la mà amb ells creiem que anirem millor per posar-hi ordre i tornar a allò que volíem.”

sediments. També s'hi han trobat exemplars de tortugues de Florida, una espècie invasora.

Tot plegat ha fet entrar Can Dunyó en “una trampa ecològica” de la qual “és molt difícil de sortir”. Des de la Societat Catalana d'Herpetologia es proposen aconseguir-ho. Una de les accions que posen sobre la taula és la creació d'un sistema de comportes que permeti, quan sigui necessari, buidar del tot la bassa i fer-li “un reset”, apunta Baena que recorda que l'espai “s'hauria d'assecar de forma natural a l'estiu” però això no ha passat aquests darrers anys perquè la bassa s'ha impermeabilitzat a partir de processos de sedimentació del fons lligats al mateix ecosistema: els excrements dels peixos dipositats al fons tapen els petits porus que hi pugui haver, per exemple. “La vida de la pròpia bassa porta a la impermeabilització de l'espai”, assegura Baena. També es relaciona la terbolesa amb l'arrossegament de sediments de la zona urbanitzada de Can Montcau i del torrent



Un espai d'agricultura ecològica al voltant de la bassa

Tiren endavant conreus d'horta, farratges i llúpol

Lliçà d'Amunt

F.P.

Més enllà de l'espai de la bassa de Can Dunyó, l'Ajuntament promou un projecte per impulsar l'agricultura ecològica en els camps de conreu de l'entorn de la masia que van passar a ser propietat municipal a partir del desenvolupament urbanístic del sector de Can Montcau. Dos dels projectes d'agricultura ecològica estan lligats a explotacions que ja hi havia a la zona: la producció d'horta de Can Quimet Gall i la granja de vaques de

Can Joans, que ha fet un procés de reconversió a la ramaderia ecològica i ha començat a produir iogurts amb la llet que fan. La tercera activitat és de nova implantació i se centrarà en la producció de llúpol amb conreu ecològic per a la producció de cervesa. Està impulsat per uns productors que ja tenen conreus a diverses poblacions de Girona.

En el cas de Can Quimet Gall, ja han començat a fer servir les terres de Can Dunyó per al conreu d'horta ecològica. Tenen assignades prop de tres hectàrees de

camps. Per la seva banda, els responsables de Can Joans fan servir les terres per al conreu de farratges que serveixen d'aliment per a les vaques. Can Joans gestiona cinc parcel·les a la zona amb una superfície d'unes 135 hectàrees. La producció de llúpol, en canvi, encara no ha començat, tot i que sí que ja s'estan fent les instal·lacions necessàries per possibilitar aquest conreu en un espai de 2,5 hectàrees. “És un projecte que tira endavant”, celebra l'alcalde de Lliçà d'Amunt, Ignasi Simón.

Els tres productors, que

Verdura i iogurts ecològics a les dues escoles bressol del poble

Lliçà d'Amunt

Aquest és el segon curs que les dues escoles bressol municipals de Lliçà d'Amunt –Nova Espurna, a la fotografia, i Paludàries– consumeixen verdura ecològica produïda a Can Quimet Gall que cobreix part de les necessitats dels dos centres. La resta arriba d'altres productors. Els alumnes de les dues escoles bressol mengen els iogurts que elabora la granja Can Joans. Aquest curs, l'Ajuntament ha contractat una empresa de serveis que s'encarrega del transport dels aliments des dels productors fins a les cuines de les escoles bressol.





Un espai natural sorgit de la urbanització del sector de Mango

Llicà d'Amunt La bassa de Can Dunyó es va crear de manera artificial lligada al projecte d'urbanització del sector de Can Montcau, on hi ha el centre logístic de Mango, l'empresa Biokit i la zona comercial amb el Leroy Merlin i altres establiments. Està pensada com a bassa de laminació de l'aigua de la pluja recollida al polígon per evitar que arribi tota de cop al riu Tenes i pugui provocar una crescuda sobtada del cabal. La bassa es va començar a omplir l'any 2013 i, un any després, va incorporar-se a l'inventari de zones humides de Catalunya que fa el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació. L'estiu del 2015, els Agents Rurals hi van localitzar per primera vegada exemplars de tortuga de Florida que, amb tota probabilitat, hi van arribar a partir d'alliberaments de particulars que se'n volien desfer. L'any 2017 un cens d'aus hi va identificar la presència de 59 espècies diferents, 27 en el període tardo-hivernal i 44 en el reproductor de la primavera. L'increment progressiu de la terbolesa de l'aigua ha provocat un descens de la biodiversitat que ara es vol revertir. A la foto superior, Oriol Baena, de la Societat Catalana d'Herpetologia, fent una observació a l'entorn de la bassa. A sota, un martinet menut, una de les joies ornitològiques de Can Dunyó, i una granota verda.

GRISSELDA ESCRIGAS



JOSÉ MIGUEL BAENA

artificial que porta l'aigua a la bassa. S'ha accentuat perquè, fins ara, no ha funcionat el tanc de tempesta construït al polígon per contenir els primers 10.000 metres cúbics de precipitació i reduir les torrentades.

La millora de la qualitat de l'aigua ha de portar a una evolució gradual que afavoreixi la presència de plantes aquàtiques, espècies d'invertebrats, amfibis i aus. Per això, l'objectiu és "restablir les aigües cristal·lines de la bassa per a l'òptima proliferació de macròfits" que afavoreixen la presència d'aus i són vitals per a la reproducció d'amfibis i macroinvertebrats. "Aquest fet només serà possible amb una correcta gestió dels sediments i de la fauna al·loctona introduïda. Creiem vital que hi hagi un assecatge estival i que, per tant, la majoria d'anys la bassa tingui un caràcter temporal", s'apunta al pla de gestió de l'espai elaborat per la SCH.

Per minimitzar la terbolesa de l'aigua, es plantegen accions com la retirada de sediments del fons o la creació de petites llacunes de decantació a l'entrada de la bassa per recollir-los i impedir que hi arribin. La capacitat d'actuar dependrà de la disponibilitat de recursos econòmics.

El pla proposa altres accions com restablir algunes bassetes temporals de l'entorn per facilitar la reproducció del gripau corredor –ja tenen finançament de la Diputació per tirar-ho endavant–, potenciar l'establiment d'un bosc de ribera madur a través de la restauració i gestió, principalment, de les salzedes i alberedes, la creació de prats i zones amb arbres amb format de devesa

i millorar la pineda de Can Dunyó a través de la gestió forestal i de l'eliminació de les espècies que no són pròpies de la zona.

Per afavorir la presència d'aus, la Societat Catalana d'Herpetologia aposta per crear i mantenir unes pantalles vegetals denses que separin l'espai amb aigua dels camins de l'entorn i de l'aguait existent per fer observacions. Ja es van preveure amb la construcció de l'espai però no es van mantenir prou i no van arribar a consolidar-se. Ara "el fet que hi hagi visibilitat fa que les aus aquàtiques, tímides per naturalesa, rebutgin la bassa com a lloc de refugi pel fet que de manera continuada veuen passar gent", recull el pla de gestió. La pantalla de vegetació també dificultaria l'accés de gossos fins a l'aigua de la bassa. També es vol impedir l'aparcament de vehicles a l'espai proper a la bassa que es fa servir ara i evitar que es pugui donar la volta a peu per tota la bassa.

AMB VOLUNTARIAT

La Societat Catalana d'Herpetologia vol tirar endavant accions de voluntariat ambiental per actuar en la millora de l'espai de Can Dunyó. L'entitat està pendent de la reducció de les limitacions fixades per contenir la pandèmia de la Covid-19 per començar a fer les primeres accions. Estaran obertes als socis de l'entitat i a altres persones interessades. També volen implicar-hi empreses amb sessions de voluntariat. Baena destaca el potencial de Can Dunyó per a l'educació ambiental. "És molt a prop d'on viu la gent i això ens ajuda."



GRISSELDA ESCRIGAS

es van adjudicar la gestió d'aquests espais, paguen un lloguer anual. No se'ls obliga a cap rendiment concret. Sí a fer activitat ecològica.

UN PLA PER A LA VALL DEL TENES

L'impuls de l'agricultura ecològica a les finques de Can Dunyó va en sintonia amb els resultats de l'*Estudi estratègic de dinamització agrícola de la Vall del Tenes* fet l'any 2018 i impulsat des de la mancomunitat de municipis. Defineix un pla d'acció que els quatre municipis es comprometen a tirar endavant. De fet, ja s'ha contractat un dinamitzador agrícola que hi treballa.

Aquest full de ruta s'estructura a través de vuit línies estratègiques que inclouen una vintena d'accions. Una de les línies de treball passa per la millora

de la rendibilitat agrícola de les explotacions existents amb mesures com potenciar una gestió conjunta dels conreus als quatre municipis –posant especial atenció a l'horta–, la introducció de nous conreus que aportin major rendibilitat, l'impuls de varietats locals antigues que generin valor afegit, l'aposta per l'agricultura ecològica per obtenir un producte de major qualitat o la flexibilització de la normativa per facilitar l'obertura de noves activitats agràries. Un altre eix de treball se centra en la rehabilitació d'explotacions abandonades amb mesures com fer un cens de les finques amb potencialitat agrícola, fer un catàleg d'infraestructura agrícoles i ramaderes fora d'ús, la promoció d'acords de custòdia agrària entre els titulars de terrenys i els agricultors o el foment de la responsabi-

litat social corporativa entre empreses i agricultors o els titulars de les finques. També es treballa amb l'objectiu d'aprovar recursos tècnics i humans especialitzats a les explotacions agràries de la vall –per exemple, amb un parc de maquinària que es pugui compartir–; adaptar l'agricultura al canvi climàtic; millorar els sistemes de comercialització amb mesures com la creació d'una marca de qualitat o la promoció del consum de productes locals als menjadors escolars o residències de gent gran; fer accions de dinamització com la creació d'una cooperativa o d'un centre logístic d'emmagatzematge i distribució; sensibilitzar a la població sobre la importància del sector agrícola al territori i reduir els danys cinegètics provocats a les collites per espècies com el senglar, el tudó o el conill.

Acord entre Tots per Figaró i ERC per governar plegats

Governaran amb set dels nou regidors del consistori tot i que només quatre portaran àrees

Figaró

EL 9 NOU

Tots per Figaró, que governa el municipi amb quatre dels nou regidors del consistori, i ERC, fins ara a l'oposició amb tres, van signar dimecres a la tarda un acord que incorpora els republicans al govern municipal. Passa a estar format per set dels nou regidors. Només la CUP, amb dos regidors, queda a l'oposició. Els portaveus de TpF i ERC, José Luis Hernández i Elisa Pérez, van segellar el document a la sala de plens.

El pacte preveu que Marc Serra, independent a les llistes d'ERC, assumeixi les carteres de desenvolupament local (inclou promoció econòmica, ocupació, comerç i turisme), participació ciutadana i joventut. També serà el tercer tinent d'alcalde i formarà part de la junta de govern local amb veu i vot. Les altres dues regidores –Elisa Pérez i Montserrat Codinas– d'ERC no tindran delegacions d'alcaldia i participaran en les juntes de govern amb veu però sense vot, igual que Andrea Padilla, de Tots per Figaró, que fins ara portava educació, joventut i cultura. Hernández es queda amb les carteres d'educació i cultura que s'afegeixen a les que ja tenia:



Els portaveus de Tots per Figaró, José Luis Hernández, i d'ERC-Acord per Figaró, Elisa Pérez, segellant el pacte

associacions, comunicació, transparència i esports. L'alcalde, Ramon Garcia, porta seguretat ciutadana, urbanisme, hisenda, personal i patrimoni i Emma Muixí gestiona serveis socials, gent gran, equipaments, voluntariat, igualtat i entorn natural.

Per tant, totes les regidores es concentraran en quatre regidors, com passava des de l'inici de mandat. L'acord no implica cap increment de la despesa en càrrecs electes perquè només quatre dels

Primer govern de coalició en més de 20 anys

EL 9 NOU

L'acord entre Tots per Figaró i ERC-Acord per Figaró representa el primer govern de coalició al municipi des del mandat 1999-2003, quan van governar tres regidors de PSC-Figaró Progrés i un d'ERC. Des d'aleshores, han dominat els governs en minoria excepte entre els anys 2011 i 2015, quan la CAF va obtenir majoria absoluta. Amb tot, una trencadissa interna va provocar que el mandat s'acabés amb un govern en minoria.

set regidors del govern continuaran cobrant indemnitzacions per participar en els plens i les juntes de govern.

L'alcalde, Ramon Garcia (TpF), ha volgut agrair la dedicació de Padilla a les tasques de les regidories durant la primera part del mandat i ha ressaltat la importància de l'acord, que dona al govern la majoria al plenari. "Hem intentat des de l'inici del mandat buscar el màxim de gent per treballar des del govern", indica José Luis Hernández, portaveu de TpF, que recorda que la seva agrupació d'electors ja es va crear per les eleccions de 2019 perquè "no només hi hagués dos partits polítics i un dels dos tingués majoria absoluta". En aquest sentit, Serra valora que, amb l'actual situació derivada de la crisi sanitària de la Covid-19, "millor que millor tenir un govern amb majoria".

Segons Serra, les converses es van obrir "amb la intenció ferma d'entendre'ns". "Hi ha confiança entre els dos grups i polítiques comunes que podem fer plegats", apunta. "Ens permet desplegar el nostre programa des del govern", valora Serra, que posa l'accent en les iniciatives per "reactivar l'economia local i mitigar les conseqüències de la crisi del coronavirus". També diu que treballaran per "posar Figaró al mapa" i "atreure gent de fora" a través de fires o altres iniciatives que beneficiïn l'activitat econòmica del poble. També apunta com una prioritat la lluita contra l'atur que és "un mal endèmic del poble". "Alguna cosa imaginativa s'ha de fer."



Protestes als carrers i en murs per la llibertat de Pablo Hasél i la llibertat d'expressió

Granollers Unes 300 persones van manifestar-se aquest dimarts al vespre des de la Porxada fins a la plaça de la Corona, al centre de Granollers, en contra de l'empresonament del raper lleidatà Pablo Hasél i en defensa de la llibertat d'expressió. L'acte va acabar amb la crema de fulls amb la imatge del rei Felip VI per part d'algunes de les persones

que van participar en la protesta. A l'inici, es va llegir un manifest on s'afirmava que la detenció de Hasél "significa una altra gran pèrdua de drets i llibertats per a ell i per a tota la societat" i s'assegurava que "el règim feixista imposat l'any 1939 no ha marxat". "No el tanquen només per cantar. El tanquen per passar a l'acció perquè això és el que els fa més por", deia el manifest, on es convidava tothom a ser ara "la seva veu" i a "passar de la indignació a les xarxes al carrer per actuar". A Sant Celoni, també es van reunir desenes de persones a la plaça de la Vila en una convocatòria per



als municipis del Baix Montseny. A Cardedeu, les artistes i germanes Cinta i Maria Vidal van pintar un mural en contra de l'empresonament de Hasél en un mur del carrer del Molí amb una imatge del Rei Joan Carles que repinta una imatge del raper. El mural va tenir un gran ressò a les xarxes socials. El Grup Municipal del PSC a Granollers ha presentat una moció que insta el govern d'Espanya a revisar l'actual legislació per evitar penes de presó en afers relatius a la llibertat d'expressió. I el grup de Podem a l'Ajuntament de Mollet n'ha presentat una altra que demana l'indult per al raper.

Caldes engega la construcció de cinc pisos públics

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes ha iniciat la construcció de cinc habitatges públics a l'antiga sala polivalent situada al costat del Centre Cívic i actualment sense ús. Es tracta d'una reforma i canvi d'ús d'aquesta sala per habilitar-la com a habitatges polivalents que seran gestionats pel mateix Ajuntament. La superfície construïda total és de 310 metres quadrats i cada pis tindrà una superfície mitjana útil de 36 metres quadrats.

Els habitatges disposaran d'una zona comuna per a usos diversos, com per exemple el rentat de la roba, i es destinaran a donar resposta a situacions d'emergència o a necessitats específiques derivades del context de crisi i la reduïda oferta d'habitatge. En la construcció hi treballaran unes vint persones.

El Consell Comarcal obre el procés per cobrir la plaça de gerent

Granollers

El Consell Comarcal del Vallès Oriental ha obert el termini per participar en el procés de selecció per cobrir la plaça de gerent de la institució. El ple del 27 de gener va aprovar les bases i la convocatòria després que el procediment anterior, convocat l'any passat, va quedar desert. Les sol·licituds es poden presentar fins al dia 23 de febrer. La plaça l'ocupa de manera provisional Antoni Cornellàs.

En Comú Podem trenca el govern de coalició de Sant Fost

El regidor Alberto Bastida acusa l'alcalde de prendre decisions sense dialogar amb els socis



Alberto Bastida durant la roda de premsa d'aquest dimecres a la porta de l'ajuntament de Sant Fost

Sant Fost de Campsentelles

J.V.

El Grup Municipal de Sant Fost en Comú Podem (SFECP) ha anunciat aquest dimecres la sortida del govern municipal que compartia fins ara amb ERC i la regidora no adscrita, Josefa Sánchez. La decisió deixa en minoria el govern encapçalat per l'alcalde, Carles Miquel (ERC), amb 6 dels 13 regidors.

En una roda de premsa a les portes de l'ajuntament, el regidor de SFECP i fins ara primer tinent d'alcalde, Alberto Bastida, ha explicat que surt del govern "per la manifesta incapacitat de l'alcalde per governar en coalició, prenent decisions unilaterals i sense diàleg amb els seus socis de govern. Un alcalde que, a data d'avui,

després de dos anys, segueix tancat en el seu despatx, d'esquena al poble". Afegia que, durant tres mesos, s'ha intentat reconduir la situació amb la intervenció de les direccions nacionals del partit, però que no ha estat possible.

Alberto Bastida és el secretari general de Podem a Sant Fost i, fins ara, era regidor de Serveis Socials, Benestar Animal, Participació Ciutadana, Gent Gran i Habitatge. En els darrers mesos ja havia votat de manera diferent que els seus socis de govern en alguns punts dels plens. Ha descartat que hi hagi cap intenció d'impulsar una moció de censura contra l'alcalde. Per fer-ho, hauria d'arribar a un acord amb el grup d'Independents Units per Sant Fost, que té sis regidors i amb els quals podria for-

mar una majoria alternativa.

Per la seva banda, Carles Miquel admet que la sortida de SFECP "fa més difícil el projecte que vam iniciar amb tota la il·lusió", però que respecta "la seva voluntat de fer un pas al costat". No ha volgut respondre a les acusacions personals que li feia Bastida. "No qüestionaré les seves raons ni entraré en qualificatius personals. Crec que no toca." Miquel no veu probable que hi pugui haver una moció de censura com ha passat a Paret amb un altre alcalde d'ERC. En aquest sentit, diu: "L'aritmètica ho faria possible, però crec en la paraula de les persones. No ho veig possible amb dos grups tan allunyats ideològicament i que s'han presentat demandes creuades, però en política tot és possible i cadascú és respon-

sable dels seus actes."

L'alcalde remarca que les diferències amb SFECP no són de projecte polític i cita iniciatives com la millora del transport públic, la seguretat ciutadana o el canvi en el sistema de gestió de residus. Creu que té més a veure amb

Tercer trencament d'un govern des del setembre

J.V.

La sortida del govern de Sant Fost en Comú Podem és el tercer trencament d'un pacte de govern municipal al Vallès Oriental des de finals de setembre. El primer va tenir lloc a les Franqueses, on els grups de Junts i PSC van posar fi a la coalició de govern que mantenien des de l'any 2016 per discrepàncies sobre l'elaboració i presentació del Pla d'Acció Municipal. I el gener d'aquest any, el Grup Municipal de Sumem Esquerres a Paret anunciava el trencament de l'acord amb ERC i Paret per la República i presentava una moció contra l'alcalde, Jordi Seguer, juntament amb el PSC.

el dia a dia. "Cal entendre l'administració pública i la gestió de recursos personals i materials i dinàmiques, que s'han d'entendre i respectar." I assegura que mantindrà "la mà estesa" per tirar endavant els projectes que hi ha en marxa.



**SOM EL PRIMER
PARTIT DEL
VALLÈS ORIENTAL
I DE CATALUNYA.**

GRÀCIES ALS **38.527**
VALLESANS I VALLESANES QUE
ENS HAN DONAT SUPORT

SUMA'T A L'OPCIÓ PEL CANVI,
PEL RETROBAMENT I PER
L'AGENDA SOCIAL

AFILIA'T!
PSC/♥

vallesoriental@socialistes.cat 93 840 03 81

Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 08/02/2021 al 14/02/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	249	97,37	265,90	210	0,79	6.668	4.448	2,74	39,29	47,39	1.515	1.388	74	6
Baix Montseny	88	154,37	459,60	310	0,66	1.686	970	3,83	38,97	51,14	341	368	17	0
Baix Vallès	164	117,02	241,88	253	1,04	3.107	2.481	3,33	38,81	56,71	798	718	36	3
VALLÈS ORIENTAL	453	109,93	289,28	228	0,78	10.610	7.210	3,02	39,10	50,11	2.443	2.322	119	8
Des de l'01/03/2020 al 17/02/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	15.333	5.995,59	---	---	---	198.419	45.119	6,66	43,45	52,77	8.144	5.342	-	553
Baix Montseny	2.974	5.216,99	---	---	---	38.174	10.125	6,55	46,20	52,66	1.557	963	-	147
Baix Vallès	8.448	6.027,78	---	---	---	98.866	33.734	6,74	43,56	53,60	4.172	2.693	-	361
VALLÈS ORIENTAL	24.715	5.997,85	---	---	---	310.170	77.132	6,76	43,90	53,06	12.836	8.378	-	966

Risc de rebrot: ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

(*) Dades a partir del 29 d'abril. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

NEUS PÀEZ / FONT: DADES OBERTES DE CATALUNYA

Els pacients ingressats als hospitals per la Covid-19 baixen un 32%

S'ha passat de 124 persones ingressades a 84, una xifra similar a la de finals de desembre

Granollers

EL 9 NOU

La xifra de persones ingressades als hospitals del Vallès Oriental amb la Covid-19 ha baixat en un 32% en només una setmana. S'ha passat dels 124 malalts que hi havia interns dimecres de la setmana passada als 84 d'aquest dimecres. Són 40 menys. És la davallada més significativa en una única setmana des de l'11 de novembre, quan la pandèmia va començar a decaure després d'arribar al pic de la segona onada. En aquell moment, els pacients ingressats es van reduir en 48 persones en una setmana passant de 221 a 173. L'actual nombre d'ingressats és similar al que hi havia la darrera setmana de desembre. Per tant, abans de l'esclat de la tercera onada de la pandèmia a la comarca.

Per centres, l'Hospital General de Granollers registra una caiguda de 28 pacients ingressats i passa dels 79 que hi havia dimecres de la setmana passada als 51 que hi havia aquest dimecres. D'aquests, 24 eren a l'UCI de Covid. En una setmana, es van donar 25 altes i ja s'arriba a un total de 1.306 des de l'esclat de la pandèmia. L'Hospital de Mollet registra un descens de vuit pacients en la darrera setmana: de 21 a 13, una xifra idèntica a la que hi havia just abans de Nadal. D'aquests, dos eren a l'UCI, quatre menys que la setmana anterior. 16 pacients afectats pel coronavirus van rebre l'alta mèdica en la

Positius per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	De l'1 al 7/2	Del 7 al 14/2	15, 16 i 17/2			
Aiguafreda	0	2	0	+2	79,9	-
L'Ametlla del Vallès	19	1	3	-18	11,8	12
Bigues i Riells	35	7	2	-28	77	92
Caldes de Montbui	19	6	2	-13	34,2	45
Campins	1	0	0	-1	0	0
Canovelles	39	22	12	-17	132,2	207
Cardedeu	38	23	12	-15	125,3	201
Cànoves i Samalús	3	4	0	+1	128,3	299
Figaró-Montmany	1	0	0	-1	0	0
Fogars de Montclús	0	0	0	0	0	-
Les Franqueses del Vallès	55	12	9	-43	59,7	73
La Garriga	21	15	5	-6	90,8	156
Granollers	115	81	38	-34	132,2	225
Gualba	3	9	0	+6	600	2.400
La Llagosta	7	10	7	+3	74,2	180
La Roca del Vallès	9	7	1	-2	65,7	117
Llinars del Vallès	28	6	2	-22	60,4	73
Lliçà d'Amunt	6	17	7	+11	111,4	427
Lliçà de Vall	6	0	4	-6	0	0
Martorelles	11	6	3	-5	125	193
Mollet del Vallès	82	68	20	-14	132,5	242
Montmeló	5	7	0	+2	80	192
Montornès del Vallès	28	22	3	-6	134,2	240
Montseny	1	0	0	-1	0	0
Parets del Vallès	22	15	11	-7	78,6	132
Sant Antoni de Vilamajor	19	9	2	-10	146,7	216
Sant Celoni	55	32	10	-23	178,7	283
Sant Esteve de Palautordera	11	7	7	-4	248,2	406
Sant Feliu de Codines	11	8	2	-3	127,8	221
Sant Fost de Campsentelles	10	14	5	+4	160,2	385
Sant Pere de Vilamajor	1	0	3	-1	0	0
Santa Eulàlia de Ronçana	11	8	2	-3	109,8	190
Santa Maria de Martorelles	2	3	1	+1	335,9	840
Santa Maria de Palautordera	51	20	10	-31	212,3	296
Tagamanent	0	0	0	0	0	-
Vallgorguina	4	2	1	-2	69,2	104
Vallromanes	9	3	0	-6	116,3	155
Vilalba Sasserra	0	3	1	+3	419	-
Vilanova del Vallès	1	4	3	+3	73,6	368
VALLÈS ORIENTAL	739	453	188	-286	109,93	228

CECI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADES OBERTES DE CATALUNYA

darrera setmana i ja se n'han donat 263 des del març. En el cas de l'Hospital de Mollet, les xifres són més estables perquè el centre ja va experimentar un descens significatiu dels pacients ingressats la setmana anterior. Aquest dimecres, hi havia ingressades 20 persones, quatre menys que la setmana passada. En la darrera setmana, es van donar 14 altes i ja s'arriba a 1.075.

Segons les dades facilitades pels tres hospitals, la darrera setmana van registrar un total de 10 morts: vuit a l'Hospital General de Granollers –s'arriba a 233 des de l'inici de la pandèmia– i dos a l'Hospital de Mollet, que en suma 169. A l'Hospital de Sant Celoni, cap pacient amb Covid-19 no havia mort en la darrera setmana, segons les dades facilitades pels centres sanitaris dimecres. Les deu defuncions de la darrera setmana són la xifra més baixa comunicada pels hospitals des del 5 de gener.

EL RISC DE REBROT EN DESCENS

El risc de rebrot de la Covid-19 manté la tendència a la baixa al conjunt del Vallès Oriental. Segons les dades publicades dijous pel Departament de Salut, se situava en 228 punts. Encara és molt alt però està lluny dels més de 700 punts que es van registrar en el pic de la tercera onada. Entre els dies 8 i 14 de febrer, es van detectar 453 casos positius, el 3,02% del total de proves PCR i tests d'antígens fetes. La taxa de transmissió cau i ja se situa de forma força clara per sota de l'1. És de 0,78 punts a la comarca. Per tant, de cada 100 casos actuals se'n derivaran 78 de nous. A l'àrea del Baix Montseny es redueix a la meitat. En canvi, al Baix Vallès puja i se situa lleugerament per damunt de l'1.

Comença arreu de la comarca la vacunació a persones dependents i més grans de 80 anys

Entre dimecres i dijous, els dos primers dies, s'administraran unes 1.400 vacunes

Canovelles

R.S.

La campanya de vacunació contra la Covid-19 ha arribat aquest dijous a les persones dependents i les majors de 80 anys. Aquesta etapa s'ha engegat simultàniament a tota la comarca i se n'encarreguen els centres d'atenció primària de cada municipi. A banda dels col·lectius esmentats, també rebran la vacuna els cuidadors principals i en alguna ocasió –quan vagi bé per exhaurir les sis dosis d'un vial–, algun familiar de la mateixa bombolla.

La prioritat la tindran les persones dependents de grau 3 (gran dependència), posteriorment es faran les que reben atenció domiciliària –primer, les majors de 80 anys i després, les menors–, i en darrer terme es vacunaran les persones majors de 80 anys assignades als CAP. Mireia Gibrat, directora del CAP de Canovelles, explicava aquest dijous com funciona el dispositiu. “Els truquem i els comuniquem a ells i als cuidadors principals el dia i l'hora que poden venir a vacunar-se. Les que no ho puguin fer pel seu estat de salut, les anirem a vacunar

nosaltres al seu domicili. En aquest sentit, ens ho haurem d'estudiar molt bé perquè les vacunes, un cop preconstituïdes, no es poden transportar amb cotxe; aleshores, haurem de dissenyar una estratègia per poder vacunar gent que viu a la vora per transportar-les caminant.” Entre aquest dijous a la tarda i divendres, el CAP de Canovelles preveu vacunar unes 300 persones. “Anirem vacunant i trucant a mesura que vagin arribant les vacunes. No poden estar una setmana fora dels congeladors, dels quals nosaltres no disposem”, assenyala Gibrat.

També es vacunen els cuidadors principals i alguns familiars

Amparo Hinojal, de 83 anys i amb una malaltia neurodegenerativa, és una de les persones que es va vacunar aquest dijous a Canovelles. També ho va fer la seva filla i cuidadora principal, Luisa Blasco, que



Amparo Hinojal, a l'esquerra, rep la vacuna aquest dijous juntament amb la seva filla i cuidadora, Luisa Blasco

estava molt satisfeta d'haver-se pogut vacunar totes dues. “La meva mare va passar el Covid i ho va passar una mica

malament, però nosaltres encara ho vam passar pitjor. Estic molt contenta que ens l'hagin posat a totes dues i

espero que tothom se la posi perquè tenim moltes ganes de fer una vida normal”, va comentar.

Les sol·licituds d'ajuts al lloguer van augmentar un 9% l'any passat respecte de 2019

Granollers

EL 9 NOU

Les sol·licituds d'ajuts al lloguer de les diferents convocatòries de la Generalitat destinades a afrontar despeses de lloguer de l'habitatge habitual s'han incremen-

tat el 2020 en un 9% amb relació a l'any passat. Són dades de l'Oficina Comarcal d'Habitatge del Consell Comarcal, que l'any passat va tramitar un total de 2.028 sol·licituds, mentre que l'any anterior se'n van tramitar 1.864.

IR RIERA
SERVEIS BAIX MONTSENY 2000

CALEFACCIÓ
Aire condicionat
Electricitat i fontaneria
Inst. industrials i manteniments
Energies renovables
Reformes integrals

C. Dr. Trueta, 35 - Sant Celoni - Tel. 93 848 47 63 - serveisbm@gmail.com

Assistència Sanitària

A La millor assistència de la teva vida.

#SomMetges

Ara, amb el Servei d'Urgències Domiciliàries (SUD), tests ràpids d'antígens a domicili per al diagnòstic urgent de la COVID-19, a tota la població assegurada amb simptomatologia i sota prescripció mèdica.

ARA, AMB EL SUD, TESTS RÀPIDS D'ANTÍGENS

Salut anuncia l'esperada ampliació de les Urgències de l'Hospital de Mollet

L'espai creixerà un 500 metres quadrats, un 50% més de la superfície actual

Mollet del Vallès

J.V. El Departament de Salut, l'Ajuntament de Mollet i la Fundació Sanitària Mollet han donat a conèixer aquest dijous els detalls de l'ampliació del Servei d'Urgències de l'Hospital de Mollet, el projecte del qual es troba ja molt avançat. La consellera Alba Vergés i l'alcalde, Josep Monràs, han visitat aquest dijous l'espai on s'encabirà.

Amb l'ampliació, la superfície del servei creixerà un 50%, ja que passarà de 1.000 a 1.500 metres quadrats i permetrà sectoritzar i diferenciar els diferents processos d'urgències. El nou espai permetrà augmentar en 10 el nombre de punts d'atenció, és a dir, un 30% més que els actuals. També incorporarà un servei d'imatge diagnòstica dins de la mateixa unitat per agilitar els processos d'atenció als pacients. Tot plegat representarà una inversió d'1,7 milions d'euros dels quals 1,3 milions en obres i uns 400.000 en equipament.

Fons del Departament de Salut han remarcat que el projecte s'ha dissenyat perquè sigui possible establir una atenció especialitzada per a pacients fràgils, pediàtrics, traumatològics o que presenten quadres d'agitació. Concretament, la nova estructura d'urgències pre-



La consellera Vergés i el director de la Fundació Sanitària Mollet, aquest dijous a l'espai on es farà l'ampliació

veu dos boxs i dos punts de tractament per a pediatria, sis boxs per a traumatologia, cinc d'observació per a pacients geriàtrics o fràgils i un box de seguretat.

A més, segons Salut, per poder atendre les necessitats generades per la pandèmia de la Covid-19, el projecte ha dissenyat circuits sectoritzats per a pacients respiratoris, separats de les urgències de nivell 1, les que necessiten atenció més immediata. També s'incorporaran dos espais de pressió negativa.

La consellera Vergés ha aprofitat la visita per felicitar els professionals de

l'hospital per la feina feta en el darrer any. "El valor d'un sistema de salut potent no són només els espais, sinó, sobretot, els seus professionals." L'alcalde Monràs ha recordat que "ja fa temps que es reclamava la necessitat d'ampliar les Urgències de l'Hospital per donar una millor atenció". I ha agraït "l'esforç de la conselleria, així com l'imprescindible treball conjunt del Servei Català de la Salut, la Fundació Sanitària i l'Ajuntament". La gerent de la Regió Sanitària Metropolitana Nord, Anna Aran, ha destacat el consens que ha fet possible el projecte i ha posat en valor el

compromís de l'Hospital de Mollet durant la pandèmia i el treball dels seus professionals per recuperar de seguida l'activitat i minimitzar-ne els efectes. També hi va assistir el president de la Fundació Sanitària Mollet, Andreu Llargués.

L'Hospital de Mollet té una àrea d'influència on viuen unes 165.000 persones d'11 municipis del Vallès Oriental i el Vallès Occidental: Mollet, Sant Fost, Martorelles, Santa Maria de Martorelles, Parets, la Llagosta, Caldes, Sant Feliu de Codines, Santa Perpètua de Mogoda, Palau-solità i Plegamans i Gallifa.

La Fundació Sanitària finançarà l'obra, que després pagarà Salut

Mollet del Vallès

J.V.

El doctor Jaume Duran ha explicat que el projecte executiu de l'ampliació es lliurarà la setmana entrant i permetrà posar en marxa el procés de licitació de les obres. La Fundació Sanitària Mollet finançarà el projecte, que després pagarà el Departament de Salut. Encara no es pot avançar un calendari d'obres, però l'execució serà d'uns nou mesos.

El director de la Fundació s'ha mostrat molt satisfet per l'anunci de la immediata de l'ampliació i ha recordat que, ja des de la inauguració de l'Hospital, l'any 2010, es va veure que el servei d'Urgències quedava petit. Per això, durant els anys posteriors es van millorar la sala d'espera i els lavabos, i es va fer la unitat de semicrítics.

L'ampliació es farà a la part coberta que ara fan servir les ambulàncies, entre l'actual Servei d'Urgències i l'edifici de salut mental, una part del qual ja acull ara urgències de poca gravetat. "Era una obra molt necessària, tant per als ciutadans com per als professionals, que ens permetrà donar una atenció més digna i més segura", va dir Duran.

L'Hospital de Mollet atén cada any una mitjana de 60.000 urgències.

Granollers tramita la cessió de l'espai per a l'ampliació de l'Hospital

Són 3.155 metres quadrats que es passen al Servei Català de la Salut

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha iniciat el procés per a la cessió gratuïta d'una parcel·la de 3.155,66 metres quadrats al Servei Català de la Salut per possibilitar l'ampliació de l'Hospital General de Granollers que el Departament de Salut va anunciar el desembre passat. L'alcalde, Josep Mayoral, va acordar l'inici de l'expedient dimecres de la setmana pas-

sada i ara se sotmetrà l'expedient a informació pública durant un termini de 30 dies. Els terrenys que se cedeixen corresponen a l'espai on hi ha l'aparcament públic gratuït. Formen part del sector urbanitzable de Torre Pinós i l'Ajuntament els va adquirir per uns 625.000 euros inclouent els drets de construcció que se'n deriven segons el planejament urbanístic previst a la zona.

Aquest és un dels passos necessaris per tirar endavant

l'ampliació. El compromís de Salut passa per licitar i adjudicar l'execució de les obres durant aquest primer trimestre de l'any amb un procediment d'urgència. El nou edifici, que es construirà amb un sistema modular, ha d'estar enllestit abans de final d'any.

L'ampliació de l'hospital preveu la construcció d'un nou edifici de 9.000 metres quadrats que permetran assumir les necessitats derivades de la pandèmia de



L'ampliació es farà amb un nou edifici connectat a la banda d'urgències

la Covid-19 i, a la vegada, resoldran alguns dels déficits històrics del centre: falta d'espai a urgències, manca de llits de cures intensives i augment de la capacitat

quirúrgica. Salut preveu destinar uns 25 milions a la construcció del nou edifici. A banda, caldrà sumar-hi entre cinc i set milions més per a l'equipament.

Les farmàcies de Granollers col·laboren amb Salut en la prevenció i detecció de la Covid

Orientaran i, si cal, derivaran pacients que tinguin símptomes a centres d'atenció primària

Granollers

EL 9 NOU

Les farmàcies de Granollers col·laboraran amb el Servei Català de la Salut (CatSalut) en la tasca d'informació i conscienciació dels ciutadans per fer front a la pandèmia de la Covid-19 informant, i derivant els pacients als centres d'atenció primària on els faran la prova per saber si són positius. El projecte, amb el lema "A Granollers aturem junts la cadena de transmissió de la Covid-19", s'ha presentat aquest dijous i s'inscriu dins del conveni que van firmar, a principis de febrer, el CatSalut i el Col·legi de Farmacèutics de Catalunya anomenat JO DIC!, el nom del qual prové de l'acrònim Derivació, Integració i Conscienciació.

Amb el projecte, el pro-



Font, Mayoral i Parellada en la presentació del programa

fessional farmacèutic, com a agent de salut de primera línia dins de la xarxa sanitària, s'afegeix a la resta de professionals sanitaris per treballar de manera coordinada i conjunta per fer front

a la pandèmia. "El problema l'hem d'abordar des de totes les vessants i comptem amb la xarxa de farmàcies d'una manera formal per ajudar en les estratègies de detecció, aïllament i consells de

prevenció", va dir, en la presentació, el director executiu del Sector Sanitari Vallès Oriental del CatSalut, Joan Parellada. "Quan algú vagi a la farmàcia amb símptomes compatibles amb la Covid-19, des de la pròpia farmàcia se'l podrà derivar al centre d'assistència primària", va afegir. En el cas de Granollers es tracta del Centre d'Urgències d'Assistència Primària (CUAP), que està situat a l'avinguda del Parc i que està obert les 24 hores. De la mateixa manera, segons Parellada, quan una persona que ha estat en contacte directe amb un positiu vagi a comprar medicaments a una farmàcia, els professionals farmacèutics també l'orientaran sobre les mesures que ha de prendre i es donarà resposta a les preguntes més freqüents relacionades

amb la Covid-19. Parellada ha explicat que el projecte es comença a aplicar a Granollers, però la intenció és que es vagi estenent a la resta de la comarca.

De fet, el projecte es va posar en marxa a Terrassa amb uns resultats "engrescadors", ja que un 30% dels casos que van ser derivats des de les farmàcies van donar positiu. A Granollers es posa en marxa amb un nou programa que s'ha desenvolupat que permet transferir les dades al centre d'atenció primària on anirà el pacient.

La coordinadora del Vallès Oriental del Col·legi de Farmacèutics de Barcelona, Anna Font, de la farmàcia Olivet, de Granollers, destacava que 21 de les 22 farmàcies de la ciutat col·laboren amb el programa. "Ha estat molt fàcil engrescar les farmàcies perquè, com a agents de salut, hi ha la voluntat d'afegir-nos a la resta de professionals sanitaris en aquests moments tan durs. Tenim proximitat als ciutadans i podem dur a terme aquesta tasca d'informació i conscienciació. Hem estat formats per a això. De fet, és una tasca que ja fem habitualment i ara amb més motiu", deia Font. I explicava que aquest mateix dimecres ja van fer les primeres derivacions."



La concentració d'aquest dilluns davant del Consell Comarcal

Concentració a Granollers per reivindicar els drets de les persones grans

Granollers

EL 9 NOU

La Marea Pensionista i el Servei d'Atenció Domiciliària (SAD) de Granollers es van concentrar dilluns davant del Consell Comarcal i van lliurar una carta, que també han enviat als ajuntaments, en què reivindiquen els drets de les persones grans. Demanen un tracte digne per a aquest col·lectiu i un tracte humà per a les persones ateses i per a les treballadores del SAD.

També es demana el dret a una mort digna, un reconeixement a la feina dels treballadors de les residències i del SAD i transparència en la gestió de les dades de la pandèmia en els centres geriàtrics. L'escrit també fa una aposta per la gestió pública de les residències i per revertir l'actual model de gestió privada, així com revertir també l'actual externalització del SAD. I reclama recuperar el dret a una comunicació regular amb les persones que viuen en residències.



V I P R E M I
D E T R E B A L L S
A C A D È M I C S
S E R G I
M I N G O T E

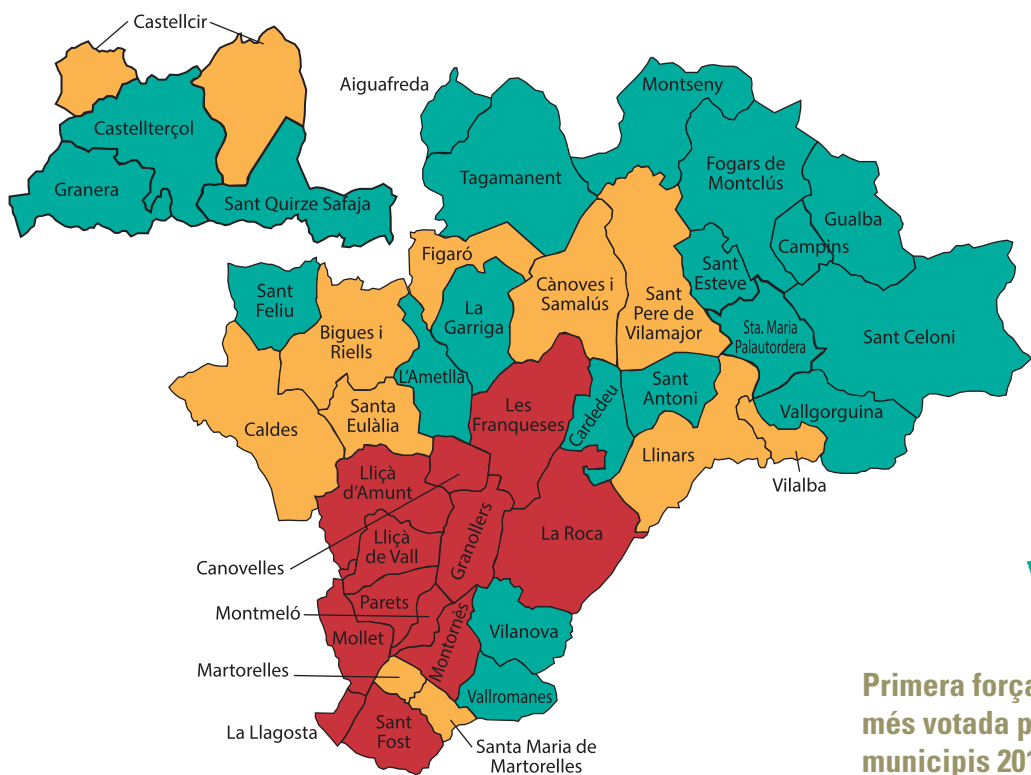
MÉS DE
1.000€
EN PREMIS
SI NO HO INTENTES
MAI HO SABRÀS

MÉS INFORMACIÓ A:
WWW.FUNDACIORIVUS.CAT

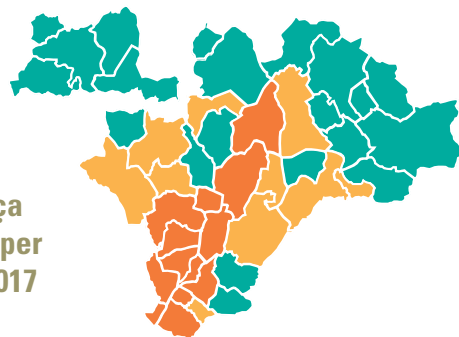



#AIGUA #RIUS #ENTORNFLUVIALS #SANEJAMENT #EDAR #BESÓS #TORDERA

Primera força més votada per municipis 2021



Primera força més votada per municipis 2017



NEUS PÁEZ

da darrere del PSC. I Junts, amb 32.505 vots, n'ha perdut més de 19.000, un 37%. També manté el quart lloc i en percentatge només baixa del 21% al 20%. En aquest cas, són significatius els 3.374 vots que va aconseguir el PDeCAT, el partit que va patir la fugida de militants i ara de vots cap a Junts, el partit de Puigdemont s'hauria acostat molt a ERC a la comarca. L'altre partit que prové de l'antiga CDC, el Partit Nacionalista de Catalunya (PNC), de l'excoordinadora general del PDeCAT, Marta Pascal, va tenir un resultat discret. Només 188 vots i el 0,12%. Va quedar per darrere del Front Nacional Català, que en va obtenir 271 (0,18%). En aquest mateix bloc, Primàries, que també es presentava per primera vegada a unes eleccions al Parlament, va tenir també un resultat modest, amb 377 vots i el 0,24%. Encara al bloc sobiranista, la CUP gairebé ha repetit el mateix resultat. En nombres absoluts ha passat de 10.493 a 10.520 vots, però, per l'efecte de l'abstenció, en percentatge puja del 4,2% al 6,5%. Els Comuns també han experimentat una caiguda important, de 18.483 a 10.762 vots, però, per efecte de l'abstenció, en percentatge cau menys d'un punt, del 7,4% al 6,7%.

El PSC recupera tot el terreny que li havia guanyat Ciutadans

L'abstenció no castiga gens els socialistes a la comarca, que guanyen més de 4.000 vots

Granollers

J.V. El PSC ha recuperat d'una tacada tot el terreny que li havia guanyat Ciutadans (Cs), l'any 2017 i s'ha situat com a primera força al Vallès Oriental en unes eleccions al Parlament per primer cop des del 1980. Dels 13 municipis en què el partit taronja havia estat la primera força en les darreres eleccions, 11 han passat a mans del PSC i 2, a ERC (Cànoves i Samalús i Martorelles) [vegeu gràfic adjunt]. A més, el PSC també guanya a la Roca, on havia guanyat ERC. De fet, els colors del mapa electoral del Vallès Oriental del 2017 i del 2019 demostren, gràficament, aquest traspàs de Cs al PSC com a primera força en la major part del Baix Vallès, la part sud de la vall del Tenes i els municipis més poblats del Vallès Central, com Granollers, les Franqueses o Canovelles.

Els 30 punts més d'abstenció respecte de les eleccions del 21 de desembre del 2017 –del 83% al 53% de participació– fan difícil analitzar el transvasament de vots que s'ha produït a la comarca. El que sembla clar és que l'abstenció no ha castigat el PSC, que, malgrat que hi ha hagut 85.000 votants menys que fa tres anys, ha guanyat més de 4.000 vots, de 34.352 a 38.527. Això, combinat

amb l'abstenció, li ha permès escalar del quart al primer lloc i del 13,9% al 24%.

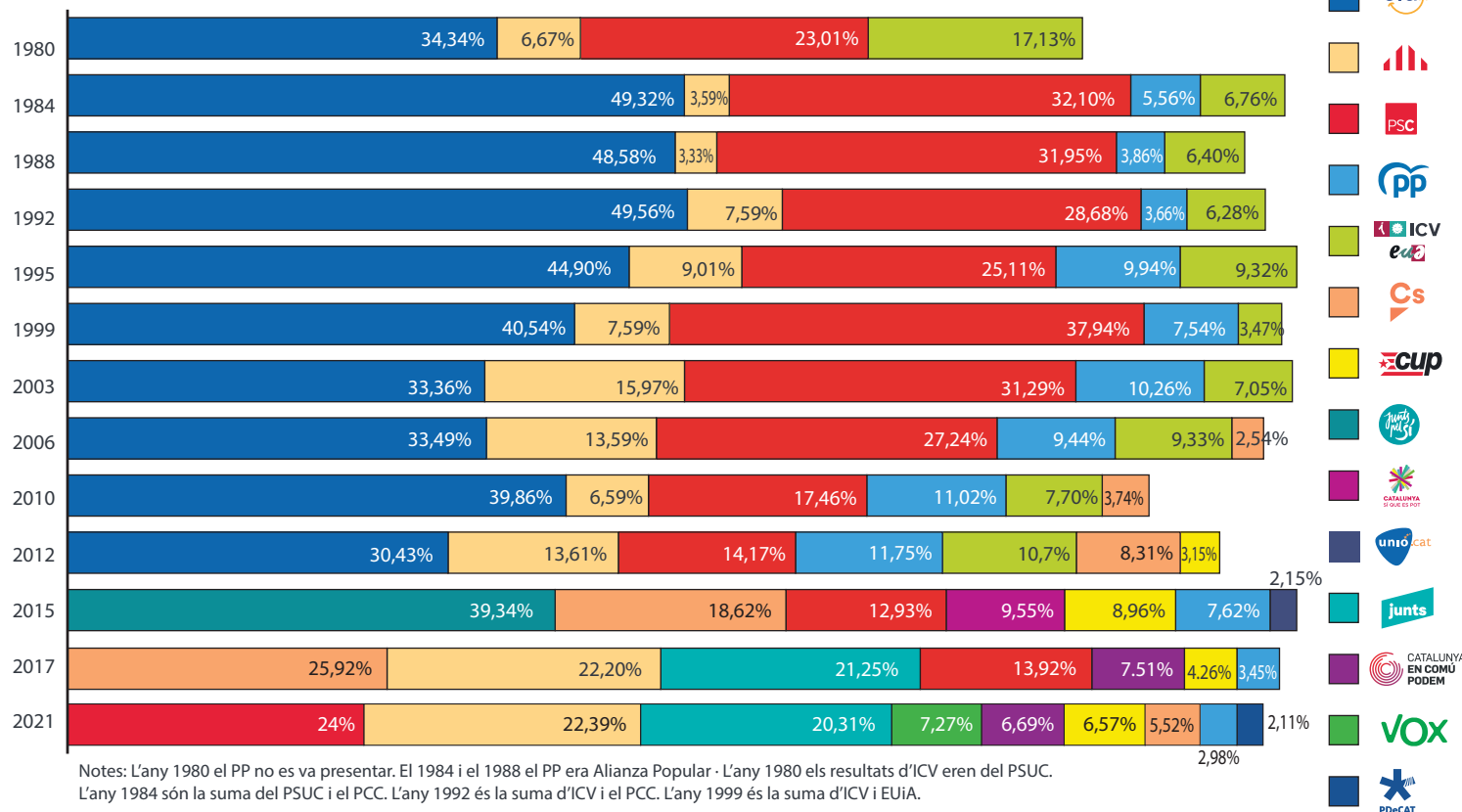
Com a la resta de Catalunya, Cs ha patit una davallada incontestable, i ha caigut del primer al setè lloc. Ha passat dels 63.956 vots i el 26% a 8.880 i el 5,5%. Els 55.000 vots perduts han anat majoritàriament a l'abstenció, tot i que una part es pot interpretar que els ha pescat Vox, que s'ha col·locat com a quarta força a la comarca,

amb 11.688 vots i el 7,2%. És probable que Vox també hagi arreglat alguns dels vots que ha perdut el PP, que en el bloc anomenat constitucionalista o unionista també ha patit un càstig important i ha esgarriat la meitat dels vots. Ha passat de 8.532 a 4.776 i del 3,4% al 2,9%.

En el bloc anomenat independentista els resultats indiquen que el transvasament de vots no ha estat tan evident, però sí que revelen

que l'abstenció tampoc no ha castigat la CUP i que la presència del PDeCAT li ha pogut restar suports a Junts. Els dos principals partits d'aquest bloc, ERC i Junts, han perdut més de la tercera part dels vots. ERC, amb 35.893, ha tingut prop de 19.000 vots menys, que representen un 34% dels que va assolir l'any 2017, però, fruit de l'abstenció, es manté en un 22% de suports i manté el segon lloc, aquesta vegada

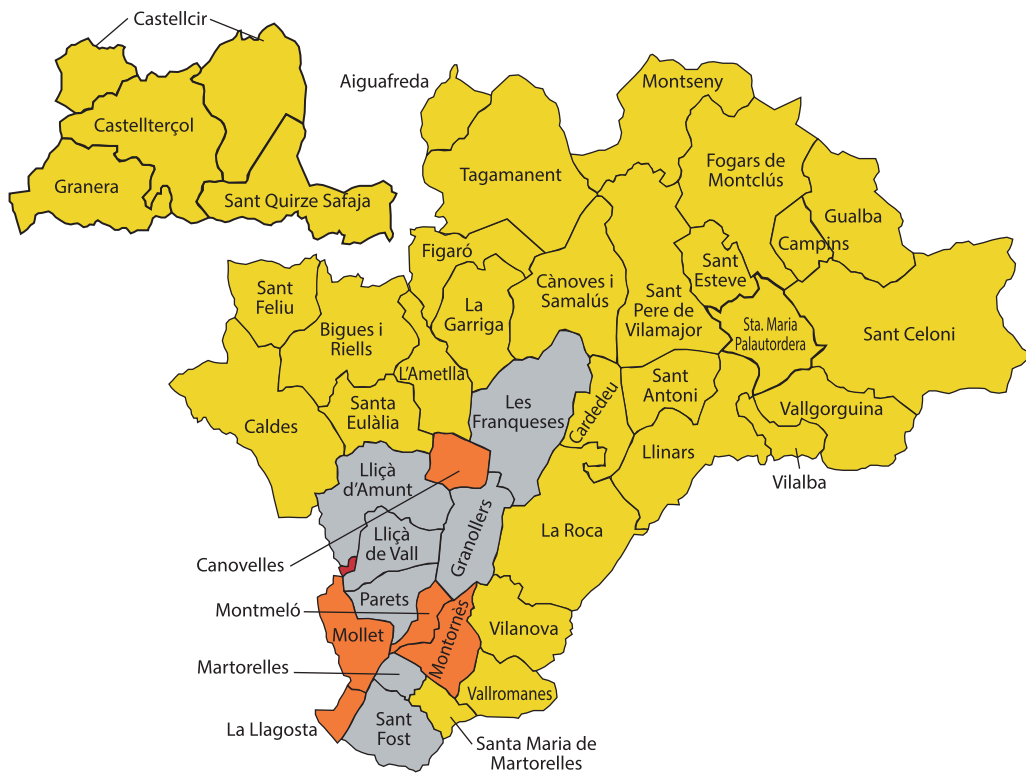
EVOLUCIÓ DEL VOT AL VALLÈS ORIENTAL



Notes: L'any 1980 el PP no es va presentar. El 1984 i el 1988 el PP era Alianza Popular. L'any 1980 els resultats d'ICV eren del PSUC. L'any 1984 són la suma del PSUC i el PCC. L'any 1992 és la suma d'ICV i el PCC. L'any 1999 és la suma d'ICV i EUiA.

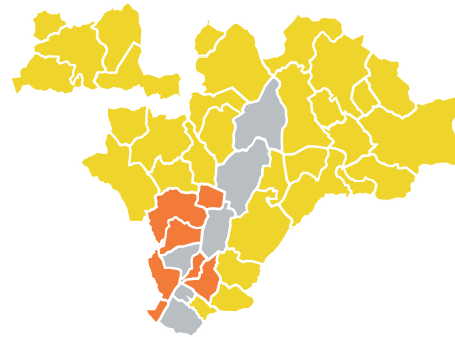
NEUS PÁEZ

El mapa de les majories absolutes



- Majoria absoluta sobiranista
- Majoria absoluta unionista
- Sense majoria absoluta

2017



els grups independentistes sumen majoria absoluta. Són 26 –sense comptar els quatre del Moianès–, després que s’hi hagi sumat Cànoves i Samalús i hagi caigut Martorelles.

I també es manté gairebé idèntic el grup de municipis en què cap dels dos blocs té una majoria absoluta de vots. En aquestes darreres eleccions són les Franqueses, Martorelles, Granollers, Lliçà d’Amunt, Lliçà de Vall, Parets i Sant Fost.

El municipi que ha tingut un percentatge més alt de vots a forces independentistes és Granera, amb 88,89% i, del Vallès Oriental, Fogars (86,01%) seguit de Sant Esteve de Palautordera (85,29%). En l’extrem contrari hi ha la Llagosta, amb un 68,9% de vot independentista, seguit de Canovelles (62,15%). I el poble més equilibrat és Lliçà de Vall, amb el 45,62% de vot independentista i el 45,34% unionista.

NEUS PÀEZ

Els dos blocs s’estabilitzen

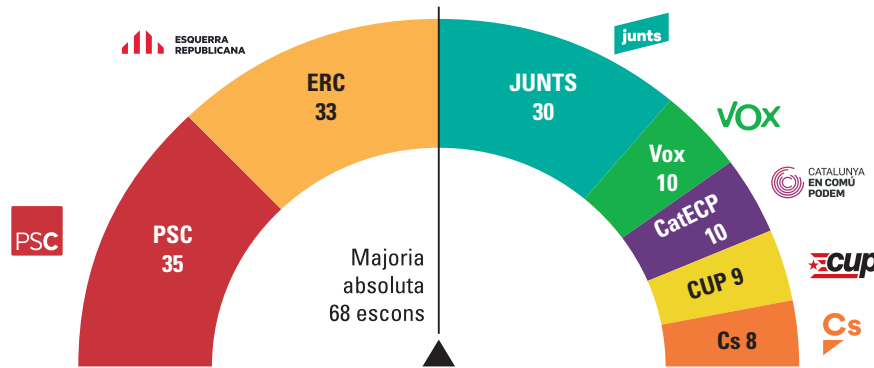
Granollers

J.V./F.P.

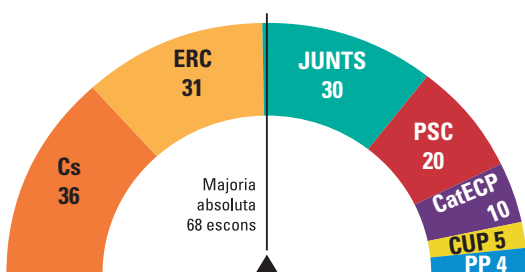
En les tres darreres eleccions al Parlament (2015, 2017 i 2021) s’ha produït una estabilització del vot dels dos blocs, l’independentista i el constitucionalista, en els municipis del Vallès Oriental. L’any 2015 hi havia tres municipis (Canovelles, Montornès i la Llagosta) en què la suma dels partits unionistes sumava més del 50% dels vots. L’any 2017, la xifra va pujar fins a set, sumant-hi Mollet, Montmeló, Lliçà de Vall i Lliçà d’Amunt. I en les darreres eleccions n’hi ha cinc, després que Lliçà d’Amunt i Lliçà de Vall caiguessin de la llista.

El que s’ha mantingut pràcticament intacte respecte de les eleccions del 2017 és el nombre de pobles en què

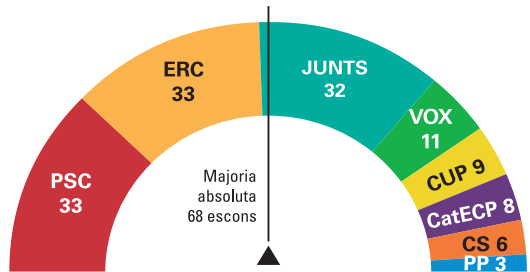
El ‘Parlament del Vallès Oriental’ 2021



El ‘Parlament del Vallès Oriental’ 2017



El Parlament de Catalunya 2021



EL ‘PARLAMENT DEL VALLÈS ORIENTAL’

Aplicant la llei d’Hondt per repartir 135 diputats al Vallès Oriental com si fos una circumscripció única, el PSC aconseguiria una victòria més àmplia que la dels resultats globals reals. Sumaria 35 diputats. En canvi, ERC tindria els mateixos 33. En el cas de Junts, n’obtingria dos menys (30), que són els mateixos que ja hauria tingut en un hipotètic *Parlament vallesà* sorgit dels comicis del 2017. Entre les forces amb menys representació, Vox sumaria 10 diputats –un menys que a la realitat– mentre que En Comú Podem en tindria dos més (10) que al Parlament real. La CUP en tindria nou –es quedaria igual– i Ciutadans en tindria vuit, dos més que a la realitat. A diferència del Parlament real, el PP es quedaria fora perquè no ha arribat al 3% dels vots. Tampoc hi entraria el PDeCAT.

NEUS PÀEZ



COL·LEGI JARDÍ
CURS 2021-2022

ENTREU AL NOSTRE WEB

www.jardi.org

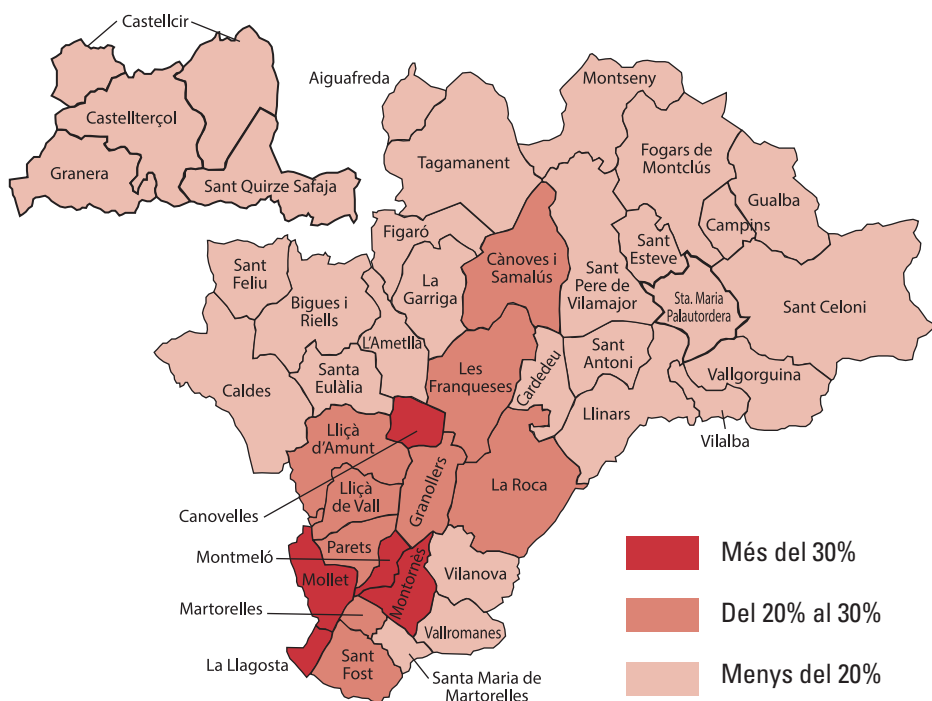
Telèfon de contacte: 93 870 03 38

EDUCACIÓ INFANTIL:
dimarts 2 de març, a les 19h.

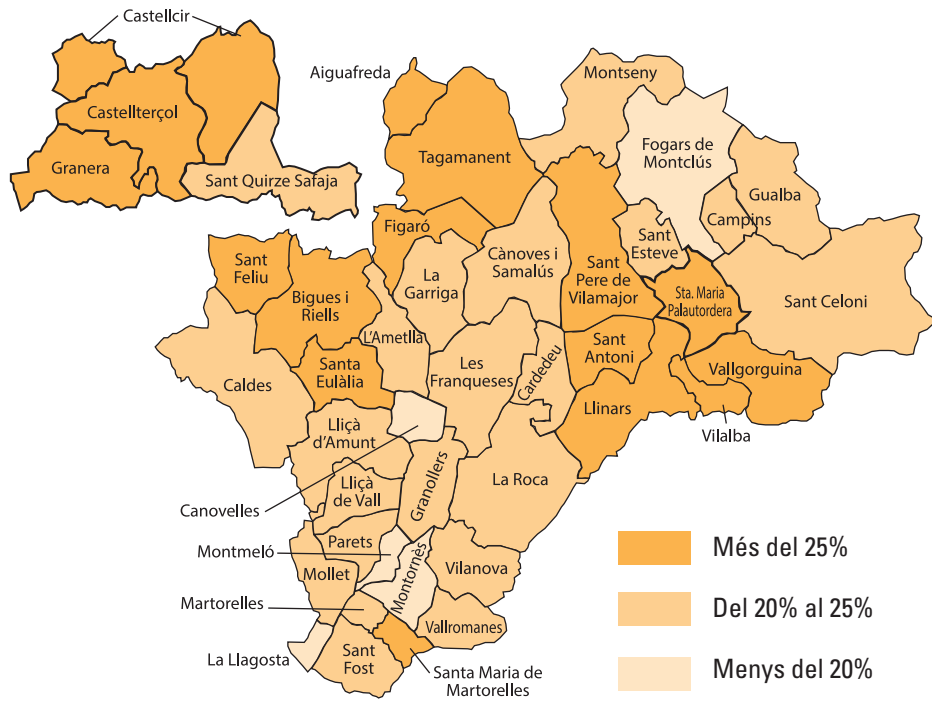
ESO:
dimecres 3 de març, a les 19h.

SESSIONS
INFORMATIVES

PSC



ERC



Els resultats de les eleccions al Parlament del 14 de febrer al Vallès Oriental han dibuixat un mapa diferent del que hi havia el 21 de desembre de 2017. El canvi més rellevant és l'ensorrament de Cs i el creixement del PSC, que, juntament amb la CUP, són, dels principals partits, els que no s'han vist afectats per l'abstenció. L'altre fet destacat és l'entrada de Vox com a quarta força política a la comarca després del PSC, ERC i Junts.

Els comuns i ERC tenen el suport més uniforme

Granollers

J.V. Al marge de l'ascens del PSC i l'aparició de Vox, els mapes del Vallès Oriental sorgits de les eleccions del 14 de febrer no han canviat gaire. Una de les conclusions dels resultats és que tant els comuns com ERC tenen un vot repartit de manera més uniforme.

PSC Concentra la major part del vot al sud i el centre de la comarca, en les localitats més poblades. El percentatge màxim l'obté a la Llagosta, amb el 44,67%, i supera el 30% a Mollet, Montmeló, Canovelles i Montornès. El percentatge més baix l'obté a Fogars, amb el 4,12%.

ERC Segona força darrere del PSC, és la primera en 10

municipis, la mateixa xifra que l'any 2017. Passa al segon lloc a Cardedeu i la Roca, però se situa en primer lloc a Cànoves i Samalús i Martorelles. I a la resta de municipis ocupa el segon lloc, fins i tot en els que els partits unionistes tenen una majoria clara, com a la Llagosta. A Vilalba Sasserra té el 30,63% i a Bigues i Riells, el 28,37%. El percentatge més baix el té a la Llagosta (13,89%).

Junts Ocupa el tercer lloc a la comarca i és la primera força a 17 municipis. Els mateixos que fa tres anys, a més de Cardedeu. Sant Celoni, la Garriga i l'Ametlla són alguns dels principals municipis, mentre que la resta es concentra, bàsicament, al Baix Montseny, a més de Vallromanes i Vilanova. El

percentatge més gran l'obté a Fogars (50,6%) i Sant Esteve de Palautordera (42,78%). El més baix el té a la Llagosta (5,09%).

Vox Quarta força de la comarca, la distribució del suport electoral de Vox s'assembla a la del PSC i Cs. A Canovelles té el 13,28% i és la tercera força; el mateix que a Montornès, amb el 10,99% i a la Llagosta (10,95%). Supera el 10% a Sant Fost i Lliçà d'Amunt. On té menys suport és a Montseny (1,56%) i Fogars (1,65%).

En Comú Podem El suport més important d'En Comú Podem, que ocupa el cinquè lloc en general, el té a Santa Maria de Martorelles amb el 12,14%. A la resta del territori té un suport molt uniforme entre el 5% i el

10% o molt poc per sobre del 10%. Destaca Montmeló (10,44%) o Tagamanent (10,20%). En els dos municipis ha estat la tercera força política. El suport més baix el registra a localitats com Sant Esteve de Palautordera (3,52%) o Sant Feliu (4,06%).

CUP És la sisena força política al Vallès Oriental i concentra el seu suport també a la zona del Baix Montseny i alguns municipis del centre, com Cardedeu o la Garriga. A Sant Esteve de Palautordera arriba al 14,72%, mentre que a Montornès es queda en el 3,22%.

Ciutadans L'ensorrament electoral fa passar Ciutadans del primer al setè lloc. El suport més important el té a la Llagosta,

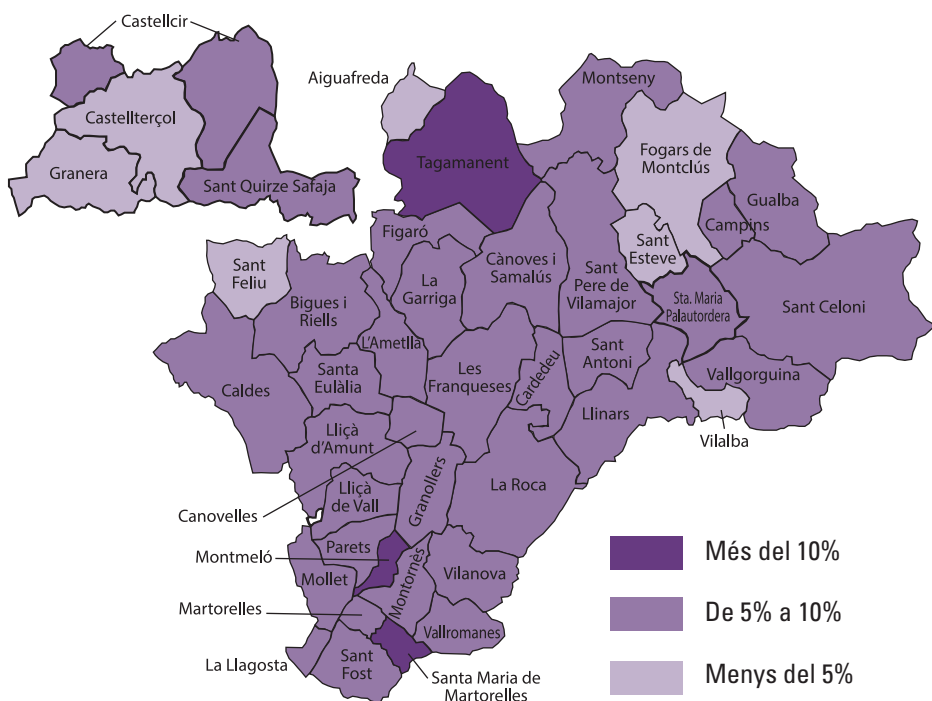
on ocupa el quart lloc, amb el 8,38%. A Campins només té l'1,05%.

PP Vuitena força, concentra el suport al Baix Vallès on obté el 4,91% a Sant Fost. Al Baix Montseny, en canvi, es queda amb el 0,70% a Campins.

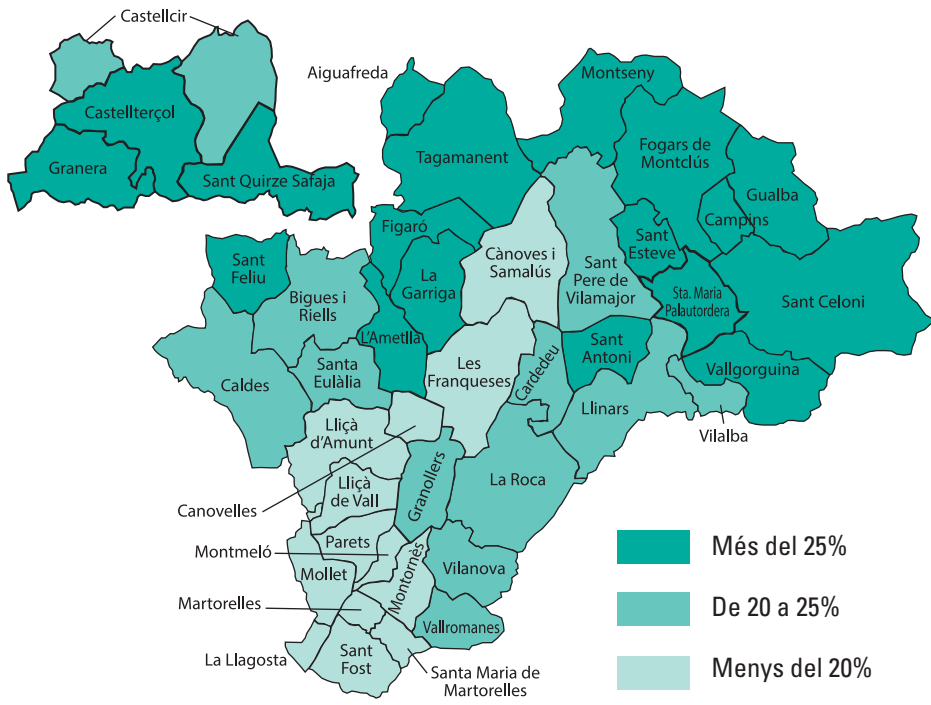
PDeCAT Ocupa el novè lloc i té el suport més gran a municipis petits de l'àrea del Montseny. Només té el 0,55% a la Llagosta, que contrasta amb el 7,81% a Montseny.

EL MOIANÈS En tres dels quatre pobles del Moianès (Granera, Sant Quirze i Castellterçol) s'ha imposat Junts, mentre que a Castellcir, el primer lloc l'ha ocupat ERC. En aquest municipi, l'any 2017 havia guanyat Junts.

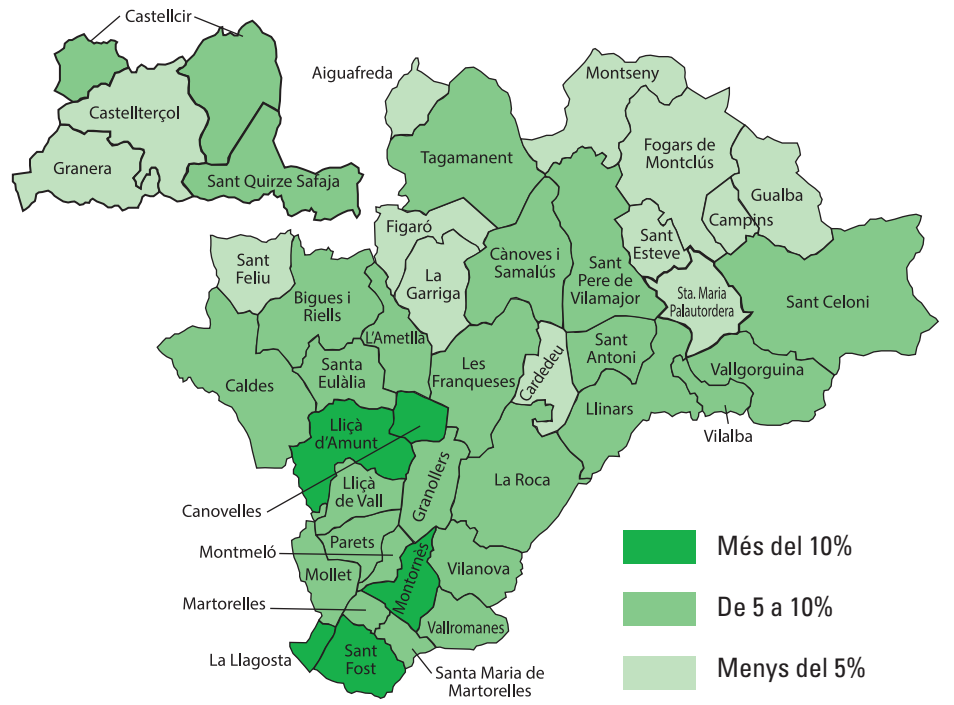
EN COMÚ PODEM



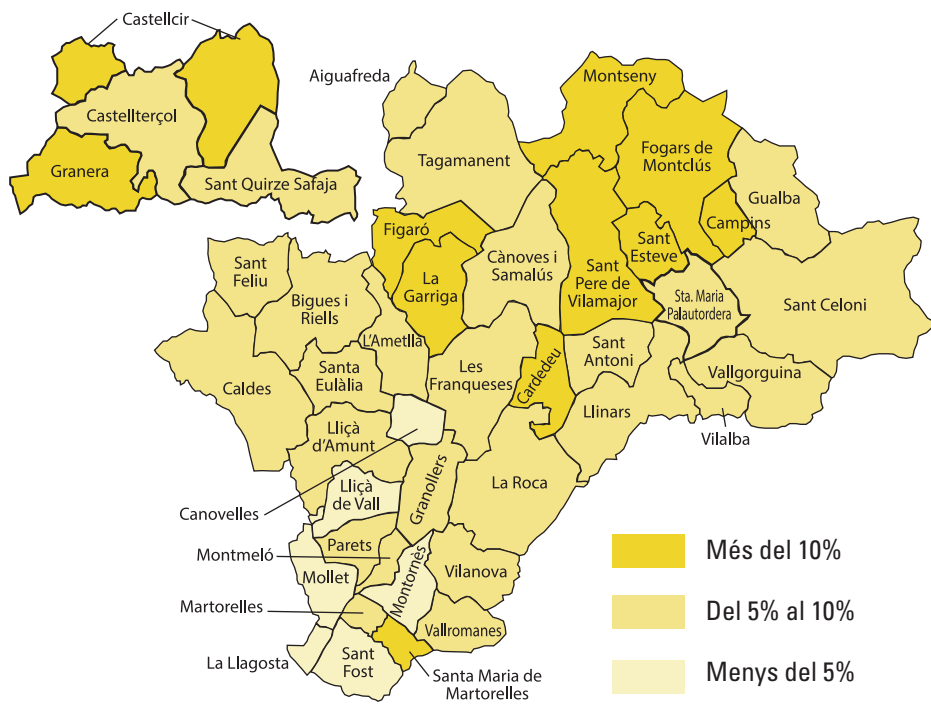
JUNTS



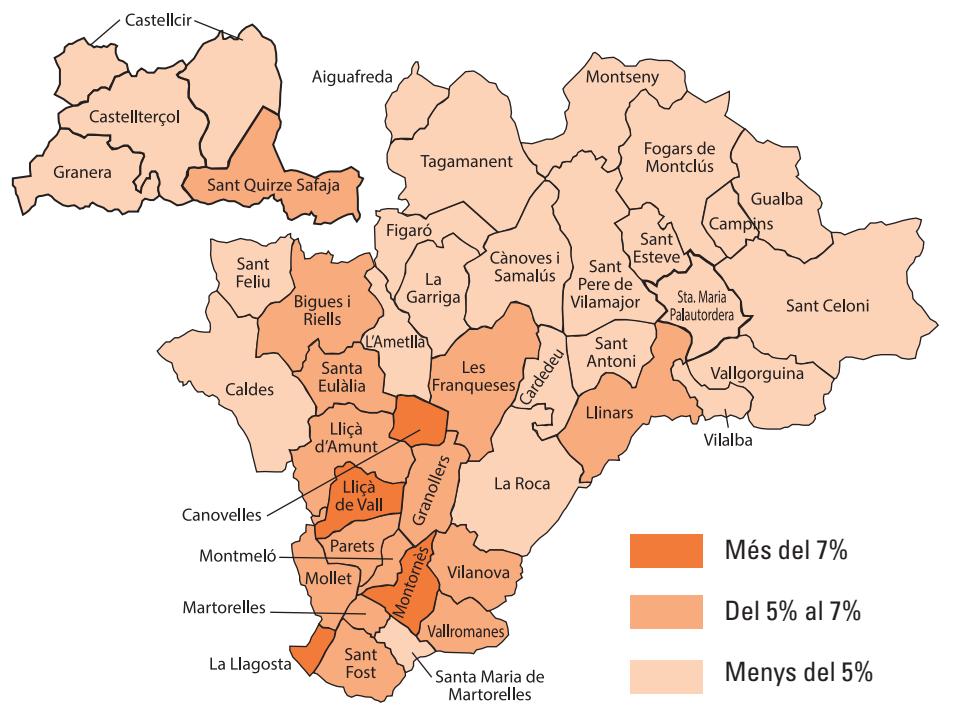
Vox



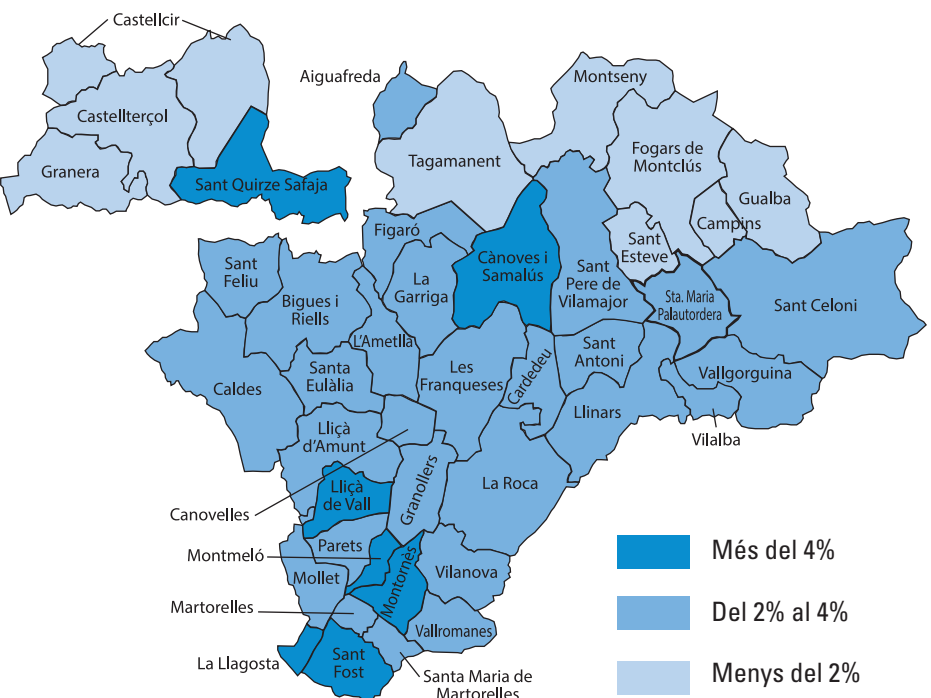
CUP



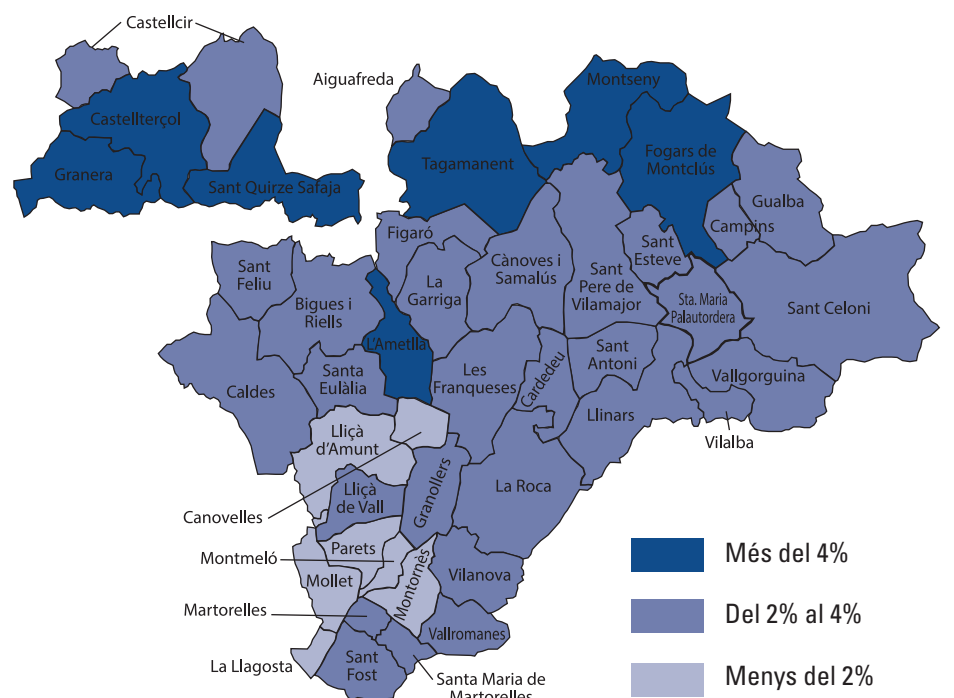
CIUTADANS



PP



PDeCAT





Montserrat Vinyets, de Sant Celoni, diputada de la CUP per Girona

Sant Celoni

P.P.
L'exregidora de la CUP de Sant Celoni Montserrat Vinyets serà diputada d'aquesta força política per Girona en aquesta legislatura. Vinyets, filla de Sant Celoni, però resident a Girona des de fa més de deu anys, va concórrer a les eleccions al Parlament com a número 2 de la CUP per aquesta demarcació i va sortir escollida. Admet que, per a ella, ha estat una sorpresa. "Vaig al Parlament perquè crec que cal treballar per l'alliberament nacional i social del país", ha dit en declaracions a EL 9 NOU.

Advocada de professió, Vinyets ha participat en diversos moviments socials a Sant Celoni. Primer va ser membre del Casal Popular Quico Sabaté i va participar en el procés de fundació de la CUP a Sant Celoni l'any 2004. Del 2007 al 2011 va ser regidora a l'oposició. Després, va militar a l'assemblea de la CUP de Girona.

En la seva faceta d'advocada, els primers anys va treballar en temes relacionats amb la defensa del dret a l'habitatge. Darrerament, ha estat advocada de diverses persones investigades per les accions de Tsunami Democràtic, l'Operació Judes contra els CDR i altres causes antirepressives a les comarques de Girona. Amb relació al Vallès Oriental, ha estat l'advocada de la CUP en el recurs contenciós administratiu que va presentar contra el Pla Director Urbanístic del Circuit de Montmeló.

Vots d'anada i tornada

A Granollers, tot i la reducció de la participació, Junts obté més vots que en les segones eleccions al Congrés i que en les municipals de 2019

Granollers

EL 9 NOU

Les eleccions al Parlament

d'aquest diumenge van tornar a evidenciar la volatilitat del vot a la ciutat de Granollers i com moltes

persones canvien d'opció en funció de si es vota l'alcalde, el president del govern espanyol o el de la Generalitat.

Si es comparen els resultats de les tres darreres cites electorals (les municipals del maig de 2019, la repetició de les eleccions al Congrés del novembre del mateix any i aquestes eleccions al Parlament), el PSC obté el seu millor resultat a les eleccions locals, en què va sumar el 43% dels vots emesos, que van permetre als socialistes retenir la majoria absoluta. Diumenge passat van millorar els resultats respecte a les eleccions estatals perquè van passar del 23% al 26% dels vots. Amb tot, la baixa participació –un 55% a la ciutat– va fer que el nombre de vots fos el més baix.

En el cas d'ERC, el millor resultat va arribar a les eleccions al Congrés amb un 22% dels vots. Aquest diumenge es va quedar amb el 21% i uns 2.000 vots menys per la caiguda de la participació.

En canvi, Junts obté el millor percentatge (un 20%) i aconseguix una xifra de vots superior (ara 4.795) que en les eleccions espanyoles (4.320) i municipals (3.600) tot i que la participació aleshores va ser molt superior.

Un altre partit que té molta variabilitat és En Comú Podem. Té el millor resultat a les espanyoles amb el 13% dels vots. Diumenge va sumar el 6% dels vots i en les municipals va quedar-se en el 3% i fora del pleneri.

El PSC guanya a 22 de les 23 de les meses que el 2017 eren de Cs

ERC s'emporta una secció de Sant Miquel que abans era del taronges

Granollers

EL 9 NOU

El PSC va guanyar diumenge en 22 de les 23 seccions electorals de Granollers on l'any 2017 s'havia imposat Ciutadans. Només hi ha una excepció: la secció 3 del districte 4 –corresponent a un sector del barri de Sant Miquel a tocar del carrer Colom–, que aquest cop cau de la banda d'ERC per vuit vots de diferència per damunt del PSC. Obté una victòria en una altra secció –la número 23–, que correspon a la zona del Lledoner, on empata amb ERC. El color vermell dels socialistes tenyeix àmplies zones dels barris més poblats del sud (Can Bassa, Sant Miquel o Tres Torres), de la banda de ponent (Congost o Can Gili) i zones del nord i de la Font Verda.

En canvi, hi ha més fidelitat de vot en les zones que l'any 2017 van votar per Junts o ERC. Junts reté les 10 victòries que va aconseguir a les seccions 1 (entre Prat de la Riba, la carretera i la plaça de la Porxada), 3 (entre Prat de la Riba, Roger de Flor i Princesa) i 5 (entre Annibal, Sant Jaume, Rec i Roger de Flor) del districte 1; 1 (entre Joan Prim, Vinyamata, Girona i Francesc Ribas), 2 (entre el carrer Travesseres, la carretera, València i Ponent) i 3 (entre Travesseres, Corró, Torras i Bages i Rec) del districte 2; 1 (Josep Umbert, Girona, Francesc Ribas i la via del tren), 4 (entre Josep Umbert, la via del tren, Josep Carner, Brasil i Equador) i 9 (entre Josep Umbert, Equador,

Brasil, Josep Carner i Veneçuela) del districte 3, i 1 (entre Foment, Alfons IV, Josep Umbert i Llevant) del districte 4. De les 10, ara empata a vots amb ERC a la secció 3 del districte 1.

ERC suma victòries en quatre seccions, dues més que l'any 2017. A banda de guanyar en la citada secció del barri de Sant Miquel, reté el triomf a la secció 4 del districte 1 que correspon a la zona entre Isabel de Villena, Roger de Flor, la plaça de la Constitució i el riu. Empata amb Junts a la secció 3 del districte 1 i amb el PSC a la secció 6 del districte 2 que correspon al sector entre el carrer Manresa, Primer Marquès de les Franqueses, el límit amb les Franqueses i el riu i inclou el nou sector urbà del Lledoner.

Cànoves i Samalús			
	Anys 2021		Anys 2017
Cens:	2.465	Cens:	2.281
Votants:	1.293	Votants:	1.950
Participació:	52%	Participació:	85%
Blancs:	11 (1%)	Blancs:	9 (0%)
Nuls:	10 (1%)	Nuls:	9 (0%)
ERC	314(24%)	Cs	544(28%)
PSC	272(21%)	ERC-CatSí	487(25%)
JxCat	233(18%)	JxCat	362(19%)
VOX	113 (9%)	PSC	235(12%)
ECP-PEC	89 (7%)	CatECP	135 (7%)
CUP-G	84 (7%)	CUP	80 (4%)
Cs	61 (5%)	PP	74 (4%)
PP	57 (4%)	Altres	15 (1%)
PDeCAT	28 (2%)		
Primàries	4 (0%)		
PNC	2 (0%)		
Altres	15 (1%)		

ERC s'imposa a Cànoves i Samalús

Cànoves i Samalús ERC va guanyar les eleccions al Parlament d'aquest diumenge a Cànoves i Samalús. Els republicans es van imposar amb 314 vots, el 24%. Per darrere, va quedar el PSC amb 272 sufragis, un 21% del total. En les eleccions de 2017, havia guanyat Ciutadans amb un 28% dels vots. Els taronges passen a ser la setena força amb 61 vots, el 5%. La participació va ser del 52%, 23 punts per sota que la registrada en el comicis de 2017. Per un error, els resultats de Cànoves i Samalús publicats a l'edició de dilluns eren incorrectes. Corresponien als de Canovelles.

Josep Maria Jové, a la comissió negociadora d'ERC per formar govern

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Josep Maria Jové, de les Franqueses, diputat electe d'ERC, forma part de la comissió negociadora d'ERC amb la resta de partits per formar govern juntament amb la portaveu del partit, Marta Vilalta; el president del grup parlamentari, Sergi Sabrià, i la número 2 per Barcelona a la llista d'ERC, Laura Vilagrà.

Jové, investigat pel TSJC pels preparatius de l'1-O, ja va tenir un paper rellevant, juntament amb la mateixa Marta Vilalta i Gabriel Rufián, en les negociacions amb el PSOE per fer possible la investidura de Pedro Sánchez com a president del govern espanyol i també en



Jové, al Parlament, l'any 2018

la taula de diàleg entre els governs espanyols i català per desencallar el conflicte polític entre Catalunya i Espanya. Va ser el secretari general del Departament de Vicepresidència i Economia amb Oriol Junqueras.

Dues persones ferides en un incendi en un pis de Canovelles

Canovelles

Dues persones van quedar ferides en un incendi que la matinada d'aquest dilluns va afectar un pis del carrer Nord, a Canovelles. Els Bombers van rebre l'avís cap a 1/4 de 2 de la matinada. El foc va cremar completament un pis de la tercera planta d'un bloc de quatre alçades. Hi van treballar quatre dotacions.

Crema brossa a l'exterior de l'antiga discoteca Privat

Canovelles/l'Ametlla

Els Bombers van treballar dimarts al matí per apagar un foc que va cremar brossa a l'exterior de l'antiga discoteca Privat, a tocar de la C-17, entre l'Ametlla i Canovelles.

Un veí de Tagamanent de 45 anys mor en un accident laboral a l'empresa Leiro

Li va caure al damunt l'estructura metàl·lica que descarregava

Tagamanent

EL 9 NOU

Un home de 45 anys i veí de Tagamanent va morir en un accident laboral a les instal·lacions de l'empresa Leiro, situades al peu de la C-17, al mateix municipi. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, la víctima estava empadronada al poble però no hi vivia.

Els fets van passar cap a les 11 del matí quan l'operari estava descarregant una estructura metàl·lica de

grans dimensions que li va caure al damunt. El treballador va patir ferides molt greus i va morir al mateix lloc del sinistre sense que els serveis sanitaris -s'hi van traslladar una ambulància i un helicòpter del Sistema d'Emergències Mèdiques- poguessin fer res per salvar-li la vida. Finalment, van certificar la seva mort sense arribar-lo a traslladar.

Els Mossos d'Esquadra han oberta una investigació per aclarir les causes de l'accident. Els fets van ser posats

en coneixement del jutjat de guàrdia de Granollers i del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, com es fa habitualment. Al lloc, també s'hi van desplaçar efectius dels Bombers de la Generalitat a més de diverses patrulles dels Mossos.

El darrer accident laboral mortal a la comarca es va produir l'abril de l'any a Llinars quan un operari va caure d'una teulada d'una nau. Entre gener i juny de 2020, van morir sis persones en accidents laborals.

Enxampen un home amb roba sostreta d'una botiga de Granollers

Granollers

Els Mossos van localitzar dimecres al vespre un home que portava diversos paquets de roba de llit d'una botiga del centre de Granollers. Van sospitar d'ell perquè es tracta d'un delinqüent habitual. Les responsables de la botiga van reconèixer el material i se'ls va retornar. L'home va quedar imputat per un delicte de furt.

Foc a Caldes per una crema descontrolada

Caldes de Montbui

Els Bombers van treballar dimecres a la tarda en un foc prop de la masia de Les Elies, a Caldes. Una crema agrícola es va descontrolar i va cremar 1.500 metres quadrats.



POLICIA LOCAL DE GRANOLLERS

Crema la tractora d'un camió a tocar de la C-17 a Granollers

Granollers Dues dotacions dels Bombers van treballar dimecres al matí per apagar un incendi que va cremar completament la tractora d'un camió a l'enllaç entre la C-17 i la carretera de Granollers a Lliçà d'Amunt (la BV-1432). El foc es va produir cap a 1/4 de 10 del matí quan el camió sortia de la C-17 i baixava en direcció a la rotonda de l'enllaç. El ramal es va haver de tancar al trànsit mentre es netejaven les restes de carburant que es van escampar per la calçada. El foc, però, no va afectar la circulació de la C-17. Tampoc hi va haver cap ferit. Al lloc, també s'hi van desplaçar efectius de la Policia Local de Granollers i dels Mossos d'Esquadra de trànsit.

Detingut un jove de 21 anys a Granollers acusat de robar mòbils a menors

Els assaltava enmig del carrer i els colpejava o els escanyava

Granollers

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir dissabte de la setmana passada un jove de 21 anys i veí de Granollers acusat de dos robatoris amb violència i intimidació comesos al centre de la ciutat. Sostreia telèfons mòbils i diners i les víctimes eren, preferentment, menors d'edat a qui abordava i amenaçava enmig del carrer, segons van informar fonts de la policia catalana. L'arrestat va quedar en llibertat amb càrrecs després de declarar, dilluns, davant del jutjat de guàrdia. Havia

estat detingut dos cops en poc temps per fets similars.

La detenció es va fer dissabte cap a les 8 del vespre poc després que els agents de la comissaria de Granollers rebessin un avís que els alertava que un jove n'havia agredit un altre. La víctima va rebre diverses bufetades però l'assaltant no va aconseguir sostreure-li el telèfon. A partir de l'avís, es va activar una recerca per la zona que va donar resultats quan es va detectar un jove que coincidia amb la descripció aportada de l'assaltant. Quan el van trobar, s'estava encarant amb una noia amb

la intenció de sostreure-li el telèfon. Els agents el van poder detenir en aquell moment.

CRITS I INSULTS

Segons detallen els Mossos, el detingut cometia els robatoris intimidant, cridant i insultant les víctimes. Fins i tot, els arribava a colpejar. També simulava portar una arma blanca per amenaçar-los i aconseguir que li lliuressin el mòbil i els diners. En alguna ocasió, fins i tot, havia escanyat per darrere les víctimes per forçar que li donessin el telèfon.

ENTRA A L'ESCOLA PIA GRANOLLERS

VISITA-LA AQUÍ:



Reunió informativa via Meet
Infantil i Primària: DIJOUS 4 DE MARÇ a les 19 h
ESO: DIMARTS 2 DE MARÇ, a les 19 h

Un emblema de la cuina catalana

Ara fa 10 anys de la mort del gran cuiner de Sant Celoni Santi Santamaria

Sant Celoni

Pol Purgimon

Dimarts d'aquesta setmana va fer 10 anys que es va apagar el cuiner Santi Santamaria. Un infart de miocardi li va prendre la vida a 53 anys, quan era a Singapur per visitar un dels seus restaurants. El seu llegat culinari i la petjada que va deixar a Sant Celoni són ben vius. Es poden palpar en l'ambient quan un traça a peu el carrer de Sant Joan, on hi havia el seu primer restaurant i el més icònic, El Racó de Can Fabes, el primer tres estrelles Michelin de Catalunya.

Can Fabes va obrir el 1981 i va tancar el 2013 per motius econòmics, però encara conserva un cartell ben gros amb el nom del restaurant i una inscripció amb "Santi Santamaria" gravat. S'hi poden veure els llums encesos. "És la casa de la família des de fa centenars d'anys. Ara hi viu la meua mare", explica la filla del cuiner, Regina Santamaria. Ella va ser l'encarregada ara fa 10 anys de conduir els restaurants que havia deixat el seu pare en herència. Santi Santamaria, a banda de Can Fabes, havia tingut cinc restaurants més a Barcelona, Madrid, Toledo, Dubai i Singapur.

Cap d'ells s'ha mantingut fins a dia d'avui, almenys com eren. De fet, el Sant Celoni, a Madrid, situat a l'Hotel Hesperia Tower, ha estat canviat de lloc recentment per la direcció del grup hotelier. "Els restaurants tenien una part molt vocacional i artística. El meu pare era molt difícil de reemplaçar i ni jo ni el meu germà teníem una vocació per a la cuina. També econòmicament,



Santi Santamaria en una imatge de l'any 2009 al restaurant Can Fabes de Sant Celoni

mantenir aquells restaurants tenia un cost molt elevat", diu Regina Santamaria.

EL VALOR DEL PRODUCTE

El llegat de Santamaria encara viu, de manera estricta, al restaurant-fundació Univer-so Santi, a Jerez, on treballen persones amb discapacitat que cuinen els seus plats. Per la seva filla Regina, el gran mèrit del pare era el valor que donava al producte. "Defensava que no s'havia de manipular gaire." El seu altre fill, Pau, explica que Santi Santamaria va ser dels primers a parlar del producte quilòmetre zero. "Va ser un visionari."

Pau Santamaria admet que, en aquest sentit, ha recollit la filosofia del seu pare. "Quan encara existia Can Fabes, era l'encarregat de portar el producte." Ara aquesta llavor l'ha fet ser-

vir per crear la seva pròpia empresa: una xarxa amb quaranta pagesos que distribueix verdures i hortalisses a diversos restaurants.

"Era trempat com un pèsol. No sabia dir que no", diu Pau Santamaria. D'una manera semblant el descriu l'escriptora i activista Montserrat Ponsa. "Era un personatge molt singular. Al principi, no en tenia ni idea, de cuina, però deia que volia obrir un restaurant. El vaig acompanyar a menjar per tot l'Estat", diu Ponsa.

També comenta aquesta faceta el cuiner de Granollers Fermí Puig. "És un dels millors de la història de Catalunya amb molta diferència. Va créixer amb la il·lusió d'aprendre menjant pels llocs", comenta sobre Santi Santamaria, a qui descriu com a "autodidacte". Per Puig, Santamaria va adaptar el receptari català a la cui-

na d'avantguarda francesa. "Va contribuir al prestigi de Catalunya des del punt de vista gastronòmic."

Ada Parellada, xef del restaurant Semproniana, situa Santamaria com un emblema de la cuina catalana. "Ens mereixem un país perquè tenim cuina pròpia. És el que va reivindicar el Santi des dels seus fogons." I apunta la voluntat de Santamaria de fer arribar la seva cuina des del Montseny a tot el món.

L'alcalde de Sant Celoni, Raül Garcia, explica que Santi Santamaria va posar el nom del seu poble "al mapa". "Recordo que una vegada uns estrangers em van parar per preguntar-me en anglès on era Can Fabes. Hi venia gent de tot el món i ens consta que alguna de molt important." I apunta que Santamaria també feia vida social al poble.

Mans Unides allarga un any el projecte a Bolívia

Granollers

EL 9 NOU

La delegació de Mans Unides al Vallès Oriental allargarà un any més el projecte de sobirania alimentària que impulsa a Pocoata, al Departament de Potosí, a Bolívia, arran de la pandèmia de la Covid-19. El delegat, Joan Quintana, ha presentat la campanya d'aquest any sota el lema "Contagia solidaritat" per acabar amb la fam i ha explicat que l'impacte del coronavirus ha obligat a destinar la meitat dels diners recaptats a projectes d'emergències. "Hem decidit fer el projecte de l'any passat en dos anys."

Malgrat la pandèmia, Quintana fa una valoració positiva de la campanya de l'any passat. "No ens podem queixar de la recaptació, que va ser superior a la de l'any anterior, gràcies a les aportacions de simpatitzants i socis. Hem tingut una bona resposta, amb aportacions extraordinàries per a projectes d'emergència."

Les restriccions de la Covid-19 afectaran les activitats d'aquest any, però se'n mantindran algunes com el concurs de clipmetratges per a escoles i instituts d'arreu de l'Estat sota el lema "Combatre el virus de la desigualtat", que s'acabarà aquest dissabte en la categoria d'escoles i el 14 d'abril en la categoria de més de 18 anys.

També han presentat dos projectes que compten amb la col·laboració de dos ajuntaments. Un per combatre la violència de gènere a El Salvador, amb l'Ajuntament de Granollers i un altre sobre educació primària a Uganda, amb el de Parets.

580 PERSONES BENEFICIADES A BOLÍVIA

Pel que fa al projecte de Pocoata, el representant de Mans Unides va recordar que l'objectiu és aconseguir l'autosuficiència alimentària a partir de la capacitat i formació per millorar el rendiment i generar excedents per portar als mercats i que se'n beneficiïn unes 580 persones i facilitar un àpat diari als alumnes de les escoles. El voluntari de l'ONG Josep Maria Pagès destacava que la recaptació de l'any passat va ser de 61.600 euros, molt a prop dels 66.050 que es proposaven recaptar per al projecte de Pocoata.

Granollers presenta el Pacte de Ciutat

Granollers L'Ajuntament de Granollers ha presentat aquest dijous a la tarda el Pacte de Ciutat, que inclou 40 accions concretes per contrarestar els efectes de la Covid-19 i recuperar el dinamisme de la ciutat. En l'elaboració del document hi han participat 161 persones que han treballat en sis grups, un per cadascun dels eixos: ciutat saludable i sostenible, ciutat educadora i cultural, ciutat pròspera, ciutat de totes les persones, ciutat amb valors i ciutat digital.



GRUPEDA ESCRIGAS

Territori començarà el mes que ve les obres del nou pas per sota la C-59 a Caldes

Es construirà al punt on hi va haver l'atropellament mortal divendres passat

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Departament de Territori i Sostenibilitat iniciarà el mes que ve les obres de construcció d'un pas inferior que permetrà creuar amb seguretat la carretera C-59 connectant el carrer Bigues amb el camí del Cementiri, a Caldes. És el punt on divendres de la setmana passada un motorista de 22 anys i veí de Mollet va atropellar dues dones veïnes del poble: una va morir i l'altra va patir lesions greus i va ser traslladada a l'Hospital de la Vall d'Hebron, a Barcelona. Les dones travessaven la carretera. El motorista, acusat d'un delictes contra la seguretat del trànsit, no tenia carnet de conduir i



El pas unirà el camí del cementiri amb el carrer Bigues tallats per la C-59

anava amb una motocicleta sense plaques de matrícula i sense assegurança.

El projecte inclou la cons-

trucció d'una via segregada de 360 metres de llarg exclusiva per a vianants i ciclistes al tram final del car-

rer Bigues. Aquest vial connectarà amb el nou pas per sota la carretera que anirà a sortir a la banda del camí del Cementiri. D'aquesta manera, es donarà una alternativa segura a vianants i ciclistes que travessen la C-59 per accedir a l'entorn rural que hi ha a la banda de llevant de la carretera. Els treballs es van adjudicar a finals de desembre a dues empreses: Arnó Infraestructuras, a qui s'ha assignat l'obra civil, i la unió temporal d'empreses formada per Agrovia i Proseñal, que farà les tasques de repavimentació i millora de la senyalització. Tot plegat representa una inversió d'uns 797.000 euros, uns 50.000 euros menys que l'import de la licitació que la

Generalitat va obrir el juny de l'any passat.

MILLORES TAMBÉ PER ALS VEHICLES

El projecte de Territori i Sostenibilitat també preveu millores de seguretat per als vehicles amb la creació de carrils d'acceleració i desaceleració per connectar amb els carrers situats a banda i banda. A més, s'hi farà un carril central que permetrà que els vehicles que van en sentit nord puguin fer el gir a l'esquerra per entrar a Caldes. La resta de girs a l'esquerra quedaran prohibits i caldrà anar a les rotondes situades més amunt i més avall per fer els canvis de sentit pertinents.

El juliol de l'any 2018 ja es va estrenar un altre pas per a vianants i ciclistes per sota de la C-59 entre el nucli urbà i el polígon La Borda. Connecta el carrer Velázquez, a l'entrada de Caldes, amb el carrer Garraf, a la zona industrial. La Diputació de Barcelona va finançar el 100% del projecte en un punt on també hi havia gent que travessava la carretera i on s'havien produït alguns accidents greus.

Desmantellen una plantació de marihuana a l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

La Policia Local de l'Ametlla va detectar i desmantellar aquest dimarts una plantació de marihuana que hi havia en una finca del municipi. La detecció es va fer gràcies a la informació facilitada per l'empresa de subministrament elèctric, que sospitava d'un possible frau per un augment de consum.

A partir de la informació, els agents es van desplaçar cap a la zona i van detectar

que hi feia molta olor de marihuana. Els policies van interpellar el propietari, que va reconèixer l'existència de la plantació i els va deixar entrar. Un cop a dins, van certificar l'existència del cultiu: hi van trobar dues sales condicionades per al conreu intensiu de marihuana amb 1.030 plantes, que es van intervenir amb altres elements de la instal·lació. L'home està acusat d'un delictes contra la salut pública per tràfic de droga i un altre de defraudació de fluid elèctric.

Detingut per dos robatoris en benzineres de Lliçà d'Amunt i de Vall

Els assalts a les dues estacions van passar els dies 7 i 10 de febrer

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Els Mossos han detingut un home de 32 anys i veí de Terrassa acusat de dos robatoris amb violència i intimidació en benzineres de Lliçà d'Amunt i de Lliçà de Vall que va cometre el 7 i el 10 de febrer. La detenció es va produir l'endemà del darrer assalt. Després de declarar davant del jutge de guàrdia,

va ingressar a presó.

Els robatoris van fer-se en la mateixa franja horària i en establiments propers. Això va alertar els investigadors de la comissaria de Granollers, que van poder identificar i localitzar el sospitós. El van detenir quan pujava al seu vehicle. En l'escorcoll, hi van trobar amagades peces de roba i l'arma blanca que havia fet servir en els assalts.

El detingut actuava sempre amb el mateix *modus operandi*: a plena llum del dia entrava a l'establiment mentre feia veure que volia fer alguna compra a la botiga de la benzinera. Feia temps fins que no hi havia cap altre client. Llavors, quan el treballador estava sol, li mostrava una arma blanca i l'intimidava per aconseguir la recaptació. Després, sortia i marxava amb el seu vehicle.

AMNISTIA FEM-NOS LLIURES

Recollida de signatures per portar la llei d'Amnistia al Congrés dels Diputats

PUNTS ITINERANTS

- Granollers: Dissabte 20 de febrer de 10 a 14 h Plaça de la Porxada.
- La Garriga: Dissabte 20 de febrer i tots els dissabtes del mes de març de 10 a 13 h a la plaça Can Dachs.
- Sant Celoni: Dissabte 20 de febrer de 10.30 a 13 h i de 17 a 19h Plaça de l'Església.
- Montmeló: Diumenge 21 de febrer i 7 de març de 12 a 13.30 h a la plaça de l'Ajuntament.
- Caldes de Montbui: Dissabte 20 de febrer a les 18, coincidint amb l'acte documental "De matinada" a la sala Can Rius.
- Cardedeu: Dissabte 27 i diumenge 28 de febrer d'11 a 13 h Plaça Flors de Maig.

PUNTS FIXOS (cal entrar al web amnistiara.cat i descarregar el full de signatura).

- MONTMELÓ:** Ferreria La Comarca (carrer Major, 26). De 9 a 13.30 h i de 16.30 a 20 h. Dissabtes matí.
- GRANOLLERS:** Llibreria La Gralla (plaça dels Cabrits, carrer de Santa Elisabet, 5). De 9.30 a 13.30 h i de 16.30 a 20.30 h. De dilluns a dissabte.
- GRANOLLERS:** Inhalà (carrer Portalet, 9). De 10 a 13.30 h i de 17.00 a 20 h. Dissabtes matí.
- LES FRANQUESES:** Ateneu Popular La Tintorera (ctra. de Ribes, 139 · Corró d'Avall). D'11 a 13 h. Dissabtes matí.
- SANT CELONI:** Llibreria Alguer 7 (carrer d'Alguersuari, 7). De 9 a 13.30 h i de 17 a 20 h. Dissabtes matí.
- SANT ANTONI DE VILAMAJOR:** L'Estanc (plaça de Joan Casas, s/n).
- CARDEDEU:** Llibreria Badallibres (carretera de Cànoves, 3).

amnistiara.cat

OMNIUM
VALLS ORIENTAL

Granollers investiga l'actuació d'una patrulla de la policia local en l'atenció a una persona beguda

Els agents es van desplaçar al lloc per les trucades de vianants que van ser increpats per l'home

Granollers

EL 9 NOU

El regidor de Seguretat Ciutadana de Granollers, Rudy Benza, ha demanat un informe a la Policia Local per aclarir una actuació d'una patrulla del cos local que dimarts cap a les 8 del vespre va desplaçar-se al carrer Museu –davant del CAP Vallès i la farmàcia Vinyamata– per atendre el requeriment de diverses persones que “havi- en estat increpades” per un home que hi havia a la via pública i que presentava senyals de trobar-se sota l'efecte de begudes alcohòliques, segons ha informat l'Ajuntament en un comuni-

cat. Afegeix que, en els darrers dies, la Policia Local “ha estat rebent queixes sobre el comportament d'un home que provocava aldarulls a la via pública”.

L'escrit de l'Ajuntament arriba després que la CUP de Granollers fes públic aquest dimecres a Twitter un vídeo enregistrat per una persona que era a la zona i on es veu com dos policies uniformats marxen de la zona després que l'home anés a terra. El document, de 13 segons de durada, comença just quan un policia és al costat de l'home, que està de genolls i queda estirat a terra. Els policies marxen en direcció al carrer Sant Jaume i un d'ells es gira

i fa un comentari amb veu alta. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, la Policia Local disposa d'un vídeo enregistrat amb la càmera subjectiva que portava un dels policies al pit i que recull la intervenció dels agents.

Per la CUP, l'actuació és “un cas d'abús policial i d'omissió del deure de socors”. Afegeix que, després de la marxa dels policies “diferents persones es van apropar a l'home per comprovar quin era el seu estat” i van trucar al telèfon d'emergències 112. Segons relaten, una ambulància es va desplaçar a la zona al cap de 15 minuts “i en cap moment no es van tornar a

personar agents de la policia”. En un comunicat, la CUP demana que l'Ajuntament “investigui i arribi fins al final sobre aquest cas” per uns fets que qualifica de “molt greus”. “Independència de l'estat, l'actitud o la situació de l'home, cap persona no pot rebre aquest tracte denigrant i negligent per part d'uns agents de policia, ja que la seva missió hauria de ser també vetllar per la seguretat d'aquest individu.” I reclamen al govern municipal del PSC un debat participatiu per revisar l'ordenança d'ús de l'espai públic i civisme i els protocols d'actuació de la Policia Local.

Els conductors de bus de Mollet denuncien noves multes per excés de velocitat a la ronda

Mollet del Vallès

Els representants sindicals dels conductors del bus urbà de Mollet han tornat a denunciar el que consideren dues noves multes injustificades per excés de velocitat a la ronda. Segons asseguren, es van posar els dies 19 i 21 de gener en el tram controlat pel radar a l'altura de les pistes d'atletisme i per anar a 57 i 58 quilòmetres per hora quan el tacògraf dels vehicles va registrar menys de 30 per hora. Anuncien que han posat el cas en mans d'un advocat especialista en el contenciós administratiu per decidir si emprenen accions legals. Segons l'Ajuntament, les proves que s'han fet demostren que el radar funciona correctament.

Moció d'ERC, Junts i Primàries de Granollers a favor de l'amnistia

Granollers

Els grups municipals d'ERC, Junts i Primàries a l'Ajuntament de Granollers han presentat una moció en què reclamen que les corts espanyoles aprovin una llei d'amnistia que comporti l'extinció de qualsevol tipus de responsabilitat penal i administrativa, inclosa la del Tribunal de Comptes, “per tots els actes i expressió d'unes idees, sentiments o símbols amb intencionalitat política vinculats a la lluita democràtica per la autodeterminació de Catalunya” des de l'1 de gener de 2013. També demanen la immediata llibertat dels presos polítics i que es reparin els danys causats “a les persones represaliades i les seves famílies”.

Òmnium fa un acte a Granollers amb persones investigades en diverses causes

Granollers

Òmnium Cultural fa aquest dissabte a Granollers una recollida de firmes a favor de l'amnistia en què participaran persones investigades en diverses causes. Serà a 3/4 d'11 del matí a la Porxada i intervindran Xènia Garcia, de Caldes, que va participar en manifestacions contra la sentència; Brian Bartés, de Mollet, en accions de Tsunami Democràtic, i Josep Pagès, de Sant Celoni, membre de la sindicatura de l'1 d'octubre



AJUNTAMENT DE CANOVELLES

Canovelles obre al trànsit un nou pas sota la línia R3 a Can Xarlet

Canovelles L'Ajuntament de Canovelles va obrir dilluns el nou pas per a vianants i vehicles per sota de la línia R3 entre els carrers Verge del Pilar i França i l'entorn del parc de la Pau amb la zona de Can Xarlet. El nou pont redueix la volta que, fins ara, havien de fer els veïns d'aquesta zona per passar a l'altra banda de les vies. El consistori ha fet alguns canvis de sentits de circulació a carrers propers.

PUBLICITAT Establiments de proximitat



FARMÀCIA NÚRIA MAS

- COMPLEMENTES DIETÈTICS
- FÒRMULES MAGISTRALS
- ANÀLISIS: COLESTEROL, TRIGLICÈRIDS I GLUCOSA
- SPD
- HOMEOPATIA
- ORTOPÈDIA DE L'ESPORT

Carretera Vella, 174 - Sant Celoni - Tel. 93 848 40 76
nmas001@cofb.net

HORARI: 9.00 - 13.30h matí - 16.30 - 20.30h tarda
DISSABTES de 9.00 a 13.30h



L'ANTIC CASINO

Menú diari
Menú caps de setmana
Carta i menú per a grups
Menjar per emportar

Rei en Jaume, 315 - Cardedeu - Tel. 93 846 29 56
www.restaurantanticcasino.com

Tancat els dimarts no festius

EL 9 NOU

Partint de la premissa indisputable que no hi ha res que justifiqui cap tipus de violència, cap ni una, ens equivocariem si ens quedem amb l'anàlisi epidèmica dels incidents d'aquesta setmana a Catalunya com una reacció contra una condemna considerada injusta contra el raper Pablo Hasél. O intentar justificar els que també hi va haver durant la campanya electoral com a resposta a la provocació del discurs d'una formació ultradretana i xenòfoba com és Vox. La violència que s'ha vist aquests darrers dies no s'embolcalla amb cap bandera, ni és només un acte

Resposta a la detenció del raper Pablo Hasél

de reflex contra una provocació o una injustícia. Ens equivocarem, per tant, si l'única resposta que hi donem és policial. De fet, frenar la violència d'uns amb més violència és un bucle sense retorn.

El nou coronavirus, el SARS-CoV-2, ha provocat una crisi sanitària mundial i comportarà una crisi econòmica difícil encara de preveure perquè no podem dir que

hagi conclòs. Però tant o més preocupant que les anteriors pot ser la crisi social que pot desencadenar. Les restriccions per aturar la pandèmia, que fa gairebé un any que es va declarar, està comportant un esgotament generalitzat. No només dels sectors professionals que han hagut de fer-hi front directament, com el personal sanitari o el d'emergències, sinó del con-

junt de la població. Hi ha una generació que veu frustrat no només el seu present sinó també els plans de futur. Hi ha malestans pre-pandèmia que fa temps que viuen en somort i que ara hi ha el risc que esclatin. S'està parlant de superar la Covid-19 amb vacunes i l'aturada econòmica amb injecció de diners, procedents de fons propis o de la UE. Hi ha compromisos

d'invertir més en sanitat i en energies alternatives. Però qui es preocupa d'aquestes tensions socials que s'albiren i que la crisi sanitària, tal com han fet també els avenços tecnològics, potser no ha fet més que accelerar?

Sense oblidar la resta de prioritats, caldrà dedicar aviat esforços a l'educació i a l'atenció de les necessitats de les persones. Evitar el creixement de les desigualtats i que uns no vegin perspectiva de futur en el seu trajecte vital. La violència que s'ha vist aquests dies traspua alguna cosa més que una reivindicació per una sentència. És important no fer veure que no ha passat res.

On són les dones



Mònica Llorente

Membre del Col·lectiu
#OnSónLesDones
@MonicaLlorente

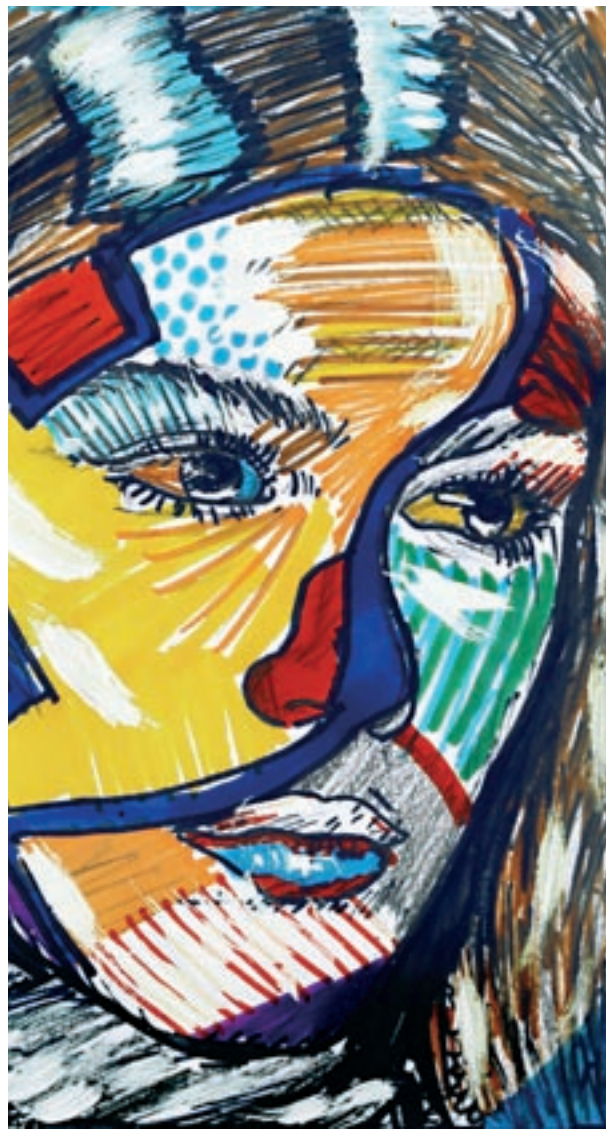
La igualtat de gènere no és un fet, fins aquí cap novetat. Els moviments feministes fa anys que qüestionen l'ordre establert per un sistema patriarcal en el qual homes i dones estan encara molt lluny de ser tractats amb igualtat. Més aviat tot el contrari, els homes sempre han exercit el seu poder sobre les dones amb l'objectiu de mantenir-les apartades de la presa de decisions, de la vida pública, de fer-les invisibles.

Però la revolució de les dones ja ha començat i és imparable. Les que abans érem considerades intruses ara estem empoderades. Volem l'espai que ens pertany, sense demanar permís ni opinió. Estem preparades i el que és més important, hi som totes.

Les xarxes han contribuït a crear un espai comú de denúncia i de reflexió com cap altre mitjà ho havia aconseguit abans. Moviments com el #MeToo o el recent #MeTooInceste sorgit a França ens ensenyen que la sororitat no té fronteres ni barreres, i que les afortunades que hi tenim accés hem de posar la veu i la denúncia per totes aquelles que no hi poden accedir.

El mes de juny de 2016 un grup de dones de diversa procedència, amb diverses professions i diferent pensament polític, ens vam unir espontàniament en la denúncia a través de les xarxes de la manca de representació de dones en una taula de debat televisada. És que potser l'expertesa és masculina? És que no hi ha dones preparades per parlar, debatre i opinar de qualsevol tema? És amb la resposta a aquestes preguntes com va néixer el col·lectiu #OnSónLesDones (@onsonlesdones).

Aquesta primera denúncia ens va unir a les 50 dones que vam iniciar aquest projecte. Algunes ja treballàvem en l'àmbit de l'activisme feminis-



KAJA GERBER / DANOR SHTRUZMAN

ta, d'altres s'hi van incorporar. Totes amb ganes, sense conèixer-nos però aviat aprenent les unes de les altres, còmplices i amb l'objectiu comú de denunciar la manca de presència de dones als espais d'opinió dels mitjans de comunicació. Fem

recomptes mensuals de taules de debat a televisió i ràdio i recomptem articles d'opinió a premsa escrita en paper i digital. Al nostre bloc –que els convidem a visitar–, hi ha els informes mensuals, semestral i anuals que constaten l'escassa –per no dir ridícula– presència de dones expertes. Com és possible que el 50% de la població estigui tan poc representada? En cap cas no s'arriba a la paritat. I, en alguns casos, de forma força escandalosa. Com és possible que es permeti l'incompliment tan flagrant de la Llei d'Igualtat? Com és possible que mitjans de comunicació on la mitjana d'opinió signada per homes sigui del 77%, el 75% o el 70% rebi qualsevol mena de subvenció pública?

Com és possible que mitjans de comunicació on la mitjana d'opinió signada per homes sigui del 77%, el 75% o el 70% rebi subvencions públiques?

La lluita és difícil, però la xarxa ens dona capacitat de fer visible la nostra denúncia i el seu poder és gran. Ens encoratja rebre reconeixements com el recent Premi Muriel Casals de Comunicació atorgat per Òmnium Cultural. Els mitjans se senten al·ludits i responen, alguns amb ganes de posar-se a treballar per aconseguir la desitjada paritat, d'altres amb un reguitzell d'excuses de mal pagador que ens motiven a continuar.

El hashtag #OnSónLesDones és una realitat que ha superat qualsevol expectativa. Hem escampat el vici de comptar. Ja no és tan sols als mitjans de comunicació, ara ens preguntem #OnSónLesDones a la ciència, a la cultura, a l'esport, a la política, a tots els àmbits i a totes les taules. Ara tenim la paraula, tenim veu i tenim coses a dir. Les dones som aquí.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?

f e9nouVOR

ig @e9nou_vor

tw @e9nou_vor



VET AQUÍ!

El capità

MIQUEL PRAT, COMERCIANT I EXJUGADOR DEL BM GRANOLLERS

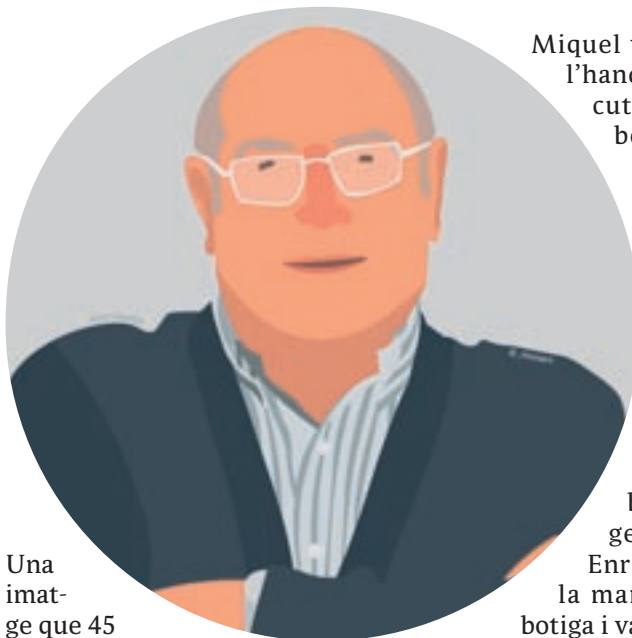


Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Dilluns a la tarda. He quedat a 2/4 de 5 amb Miquel Prat Palaus (Granollers, 1946) a El Cafè de la Roca del Vallès, on viu des de fa anys, però el protocol de la pandèmia ens ho impedeix. Per tant, seiem en un banc de plaça i, amb la distància corresponent, en Miquel m'explica –"perquè potser no ho saps"– que lluita contra un càncer de còlon des de fa mesos. Al periodista amb uns ulls com taronges, encara li dona més detalls, que li agraeixo: "A causa de l'operació vaig quedar força tocat, però passats uns mesos em sento amb ganes de lluitar. Li ho dec a la meva dona i a les filles, a la Sandra Albacarys, la fisioterapeuta que em cuida físicament i mentalment, i als meus gossos, que m'ajuden amb la seva companyia."

Encara trasbalsat, el periodista procura conduir la conversa al que en principi era l'objectiu de l'entrevista, una de les moltes que li he fet al llarg dels anys, la majoria per la seva exitosa vida esportiva com a jugador del BM Granollers, club que està celebrant el 75è aniversari. En Miquel em comenta la satisfacció que va sentir el dia que va visitar l'exposició sobre l'aniversari al Museu de Granollers. Una mostra a la qual ell és ben present a partir del seu testimoni al documental *Orgull BMG!*, realitzat per VOTV i dirigit pel periodista Eloi Vila. També hi destaca la samarreta [amb el número 7] que va vestir aquell 10 d'abril de 1976 en què el BM Granollers va guanyar la Recopa d'Europa contra el Gruen Weiss Dankersen. Ell n'era el capità. I una foto, la icona esportiva més gran de Granollers fins ara al meu parer, en la qual aixeca la copa de campió mentre el president Francesc Ventura el saluda.



Una imatge que 45 anys després encara deixa

almenys dos interrogants, ja que se'n desconeix l'autor –podrien ser Joan Mas, Antonio Alcalde o Esteve Gironella– i tampoc no se sap qui aixecava en Miquel, que aleshores pesava més de 100 quilos. Acabat el partit, en Miquel va ser aixecat a coll a corre-cuita abans i després de rebre la copa. Tot apunta que entre els forçuts aficionats que es van rellevar per portar-lo a coll es trobaven Ernest Duarte, Rafa Barberà, Joan Requena i Pedrito, el del Bar Bèria.

En Miquel va aprofitar aquell moment per posar fi a la seva carrera. Ben dotat físicament, lateral esquerrà àgil i expeditiu, i amb dots de comandament dins i fora de la pista, Prat ha escrit pàgines glorioses al Pavelló d'Esports. El resultat de tot plegat? Copes i més copes com a guanyador absolut de lligues estatal i catalana i la participació en campionats internacionals. "Van ser uns anys en què ho vam guanyar tot", explica satisfet, al mateix temps que recorda els seus inicis de jugador a l'Escola Pia.

Com altres homes de l'època, en

Miquel va compaginar la pràctica de l'handbol amb altres tasques. Nascut a la plaça de l'Oli, 7, des de ben petit va ajudar a la botiga de fruites dels seus pares, Maria Palaus Prat i Enric Prat de Saba. L'establiment el van fundar el 1895 els seus avis Ramon Palaus Sirvent i Dolors Prat Raich. Els de *Can Palaus de la fruita*, com els coneixia tothom, venien fruita al major i detall, queviures i pesca salada. Als anys 60, hi van treballar també al negoci familiar tots els germans: Dolors, Montserrat, Enric i Miquel. Després de morir la mare, l'any 2000, van tancar la botiga i van llogar l'espai.

En Miquel també ha participat en altres activitats ben diverses. De taranà mediador, els anys 80 va col·laborar activament en la tornada de la Fira i Festes de l'Ascensió a petició de l'alcalde Rafael Ballús i del regidor i amic Amadeu Castellano. La seva intervenció va ser clau amb els representants empresarials i comercials, cas de Matías Llobet i Jordi Hortolà. També va col·laborar amb els empresaris immobiliaris Jaume Anfruns i Pauet Puig en la urbanització de la Font Verda. Sempre amb el cuc del *balonmano*, va jugar amb altres veterans gloriosos a l'equip d'El Racó de l'Avi, presidit per Ernest Duarte; va ser entrenador de l'equip femení del BM Granollers...

Home de mar, amb barca al port d'Arenys, quan es va jubilar es va dedicar a bussejar "per tots els mars del món". En Miquel, el capità que ara juga el partit més important de la seva vida amb l'ajuda de la medicina emocional, segons la seva entrenadora, Glòria Albacarys (Piensafit), està casat amb Emília Estapé Vila; té dues filles: Mònica, de 49 anys, i Judit, de 47; i una neta: Ona, de 15 anys.

PIULADES



SANDRA SAURA MAS

"Dues notícies ambientals i a la portada. Això només ho he vist a EL 9 NOU. La premsa local posa el medi ambient a portada. Un exemple més que el canvi cap a la justícia ambiental surt de baix cap a dalt. Si no, ja podem anar esperant."

@sandrasauramas

ELVIRA DURAN

"A la meva tia també la va atropellar un jove motorista sense carnet, al carrer Aribau, ja fa anys. Li havia deixat la moto un amic. Dos mesos en coma i amb resultat de mort. M'ho ha recordat la notícia d'EL 9 NOU. En un minut."

@elviraaturan

ROSA PRAT

"Ostres, a vegades em costa entendre com pot ser que al Montseny, que és molt més a prop de la civilització que Peguera –per dir algun lloc una mica perdut– hi pot haver tantes cases buides. Entenc que en marxessin, però que no hi hagin tornat després, no."

@rousprat

ESTER ÀLVAREZ

"Soc masoquista. Segur. Porto anys fent d'apoderada a Cardedeu i sempre amb l'esperança que canviï alguna cosa. Quan arriba el moment del recompte m'inunda la pena. Una vegada i una altra... Una vegada i una altra..."

@estervidalina

FE D'ERRORS

* Al gràfic de la primera plana d'EL 9 NOU del dilluns 15 de febrer sobre els resultats del 14-F al Vallès Oriental apareix com a cinquena força la CUP. En realitat, aquesta posició correspon a En Comú Podem (ECP). I al gràfic de Granollers, l'ordre correcte a partir de la quarta força havia de ser Ciutadans, ECP i CUP.

* A l'entradeta de la pàgina 2 de la mateixa edició es diu erròniament que el PSC tindria tres vallesans al nou Parlament. Havia de dir dos: Mireia Dionísio no ha estat diputada electa.

* A la fotonotícia de la pàgina 41 d'EL 9 NOU del divendres 12 de febrer sobre l'homenatge al més grans de 90 anys a Bigues i Riells, es diu erròniament que és l'Ajuntament qui ha decidit destinar part de l'import de la subvenció anual del casal d'avis El Bon Caliu a fer aquest reconeixement. En realitat, qui va decidir el destí de la subvenció per a l'homenatge va ser la Junta d'El Bon Caliu.

LA SANTA ESPINA



TRÉS UNCÉS D'EDUCACIÓ

Llegir



Agnès Boixader
Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

Tenir *logos*, 'paraula', és porta d'entrada a allò que ens fa humans; i el llenguatge, com a facultat humana, és un territori gairebé inesgotable, un espai en el qual vivim i ens fem persones, pàtria en la qual arribem a ser. Per això llegir és una forma de viure, a cops plaent, sovint misteriosa o inquietant.

Què passa amb aquells infants que acaben la Primària i no han tingut temps d'aprendre a llegir?

Diu el diccionari que llegir és "distingir en un escrit els sons figurats per les lletres". Tot lector sap que és molt més. Si fos només això, que fàcil fora ensenyar-ne i aprendre'n! Malgrat les dificultats que alguns infants tenen en la seva aproximació a la lectura, aprendre a llegir descodificant signes d'un text no és pas el més difícil que hauran d'aprendre per anar pel món. El document de competències bàsiques de l'àmbit lingüístic del Departament d'Educació diu que un bon lector ha de: a) Saber llegir, relacionant grafia i so, reconeixent paraules, estructura de frases, etc. b) Llegir per aprendre, per informar-se, per conèixer, per pensar, etc. c) Llegir per gust, mostrant disposició a llegir, per omplir la curiositat, el desig, etc. És un resum maldestre, però en tot el document es dona per admesa la idea que aprendre a llegir aporta seguretats i anticipa èxits.

Aquesta concepció de la lectura em provoca dos neguits. El primer: què passa amb aquells infants que acaben la Primària i no han tingut temps d'aprendre a llegir? Ni seguretats ni èxits per a ells! Sabem que alguns aprendran a descodificar un text però que mai no sabran –o no podran– fer del llegir un suport ni per aconseguir èxits ni per afrontar fracassos. L'actual societat de la informació sovint provoca més desorientació que coneixement i qui no té competència lectora, tal com s'entén en el document citat, serà doblement exclòs. Pensant que està informat, patirà la nova forma d'analfabetisme de què parla Marina Garcés a *Escola d'aprenents* (Galaxia Gutenberg, 2020) per excés d'informació inadequada o insuficientment entesa.

El segon neguit. Per què no fem del llegir una manera de viure i de conèixer-se un mateix? Els bons lectors descobren aviat aquesta capacitat de la lectura. Per què no es pensa a acompanyar infants i adolescents en aquesta concepció de la lectura? No perquè llegir els sigui una autoajuda barata, sinó perquè puguin esdevenir sers en metamorfosi constant i puguin viure, pensar, sentir plaer i dolor. Perquè llegint experimentin tots els colors de l'existència.



ROSAMARIE VOEGTLI

Lectors



Ramon Gasch
Escriptor
ramongasch@gmail.com

El passat 6 de gener els mags de l'Orient em van portar un regal en forma de llibre: *La enfermedad de escribir* de Charles Bukowski (Anagrama, 2020). Encara no l'he començat a llegir per dos motius; el primer és que en tinc més d'una vintena a la cua i el segon és que em fa por d'obrir-lo. De fet, aquesta malaltia que indica el títol és la que m'afecta a mi des de que soc capaç d'escriure una lletra sobre un paper. Com segurament molts ja sabeu, a mi m'agrada molt escriure: és com un vici, una droga o una obsessió malaltissa. He tingut la sort que les editorials s'han fixat en les meves propostes literàries, però si no fos així, encara que no pogués publicar, jo continuaria empenant full rere full, dia rere dia.

Ara bé, hi ha una qüestió fonamental i és que perquè hi hagi llibres hi ha d'haver lectors i d'aquests n'hi ha de tipus molt diferent o almenys a mi m'ho sembla. En el meu deambular per presentacions, entrevistes, concursos, emissores o conferències, he pogut anar captant l'esperit d'aquests lectors, que jo classifico en cinc classes diferents:

1. EL LECTOR COMPULSIU, és a dir, el malalt de lletres o *lletraferit*. És aquell que llegeix tot el que li passa per les mans. Devora els llibres, les revistes, els diaris, els articles... de manera que en el moment que no té davant un munt de coses per llegir pot agafar una depressió immensa o un atac de cor. D'aquest ja en quedem –i dic quedem, perquè jo m'hi considero– pocs.

2. EL LECTOR PER PASSAR L'ESTONA, o per distreure's. Aquest és el lector que tria un llibre que li sembla convenient per al seu entreteniment i si el troba feixuc,

per la causa que sigui, el deixa i n'agafa un altre. Aquest lector també se'l coneix com el col·leccionista de punts de llibre.

3. EL LECTOR ESPECIALISTA És aquell que té una afició concreta: la història, els viatges, l'art, la filosofia, l'humor, la poesia... Els components d'aquest grup amunteguen llibres de la seva especialitat fins a fer-se experts en allò que més els agrada.

4. EL DE LECTURA OBLIGATÒRIA és una altra categoria. El lector obligat ha de llegir centenars de fulls escrits, per als seus estudis (escola, institut, universitat) o per a la seva feina (advocats, funcionaris, periodistes). Aquesta mena de lectors nodreixen les files dels afectats per la bipolaritat: odien o adoren la lectura.

5. EL LECTOR QUE LLEGEIX PER GUST, aquell que gaudeix d'un bon llibre, que el porta a sobre per llegir-lo, que el relleix si li agrada, però que no se sent obligat ni obsessionat per la lectura. Aquest perfil és el que més fa per la cultura literària.

Evidentment també hi ha subgrups, com els que llegeixen per criticar, els lectors de còmics o els que estan abduïts, de forma conscient o inconscient, per les xarxes socials. Déu me'n guardi de dir alguna cosa en contra d'ells; tothom és lliure de fer el que consideri oportú.

I tampoc no podem oblidar-nos dels *no-lectors*, que són els que presumeixen que l'únic que llegeixen són els seus *whatsapp*s. Cap problema: ells s'ho perden.

Arribat aquí, jo crec que el lector ideal és aquell que té una mica de cadascun: el que pot arribar a obsessionar-se amb un llibre, però que també s'ho pren com un entreteniment, que pot passar d'un tema de lectura a l'altre sense problema, que fins i tot procura gaudir de la lectura obligatòria i que, sigui com sigui, sempre li agrada llegir. Segurament molts ja estareu pensant que tot plegat és massa feina, però si us acosteua una mica, us diré a l'oïda quin és el meu secret per fer-ho... el dia té 24 hores.



ROSAMARIE VOEGTLI

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Detingut el motorista veí de **Mollet** implicat en l'atropellament mortal de la C-59 a **Caldes**

2 El forn de Can Busquets tanca la botiga del centre de **Granollers**

3 Els resultats de les eleccions al Parlament del **Vallès Oriental**, poble per poble

4 Una dona morta i una altra ferida greu en ser atropellades per una moto a la C-59 a **Caldes**

5 Un operari mor en un accident laboral a les instal·lacions de l'empresa **Leiro**, a **Tagamanent**

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

“Nosaltres som el somni”



Teresa Sagrera

Esriptora

@SagreraT

Dilluns 8 de febrer de 2021

Tarda

Plovisqueja. Setmana cultural a l'escola. Avui la consigna és portar un pentinat divertit. M'enduc una perruca, me la posaré quan arribi. Els serveis de neteja de l'Ajuntament de Barcelona han esborrat el mural que ahir havia pintat Roc Blackblock a Sants-Montjuïc. L'obra era una crítica a Joan Carles I i a la condemna de l'Audiència Nacional contra el raper Pablo Hasél. L'extresorer del PP posa la cúpula del seu partit contra les cordes revelant en el judici pagaments irregulars.

Dimarts 9 de febrer de 2021

Tarda

Fa un dia gris. Toca portar sabates decorades, m'hi lligo dos mocadors. Baixa la tercera onada i les primeres dosis d'AstraZeneca s'afegeixen a les de Pfizer i Moderna. Començaran a vacunar bombers, policies i farmacèutics. Tot i les moltes al·legacions, el govern diu que la constitució de les meses per diumenge està garantida.

Dimecres 10 de febrer de 2021

Vespre

Cel blau i alguna boireta despistada. Ahir van fer el debat de TV3. No em vaig quedar fins al final. M'indigna veure un representant de l'extrema dreta a la televisió pública dient que la faran tancar. I em treu de polleguera saber que Salvador Illa es va negar a fer-se el test. Als ciutadans se'ns dema-



CARLOS ZCZ

na que complim tot de normes, i ell, que fa res era ministre de Sanitat, es nega a seguir els protocols i posa en perill els altres. Dia galàctic a l'escola, no he tingut temps de preparar res, em poso un parell de perruques platejades com si fossin braçalets. Al personal educatiu ens vacunaran els propers tres mesos. A les vigílies que el Hasél ingressi a presó, el govern espanyol promet despenalitzar els delictes d'opinió. El manifest que han signat un grup d'intel·lectuals i el fet d'estar en campanya ha fet disparar les presses. Acabo tard l'article, just a temps per seure tots junts a sopar. Quan tens els fills grans, tant pots ser dos, com sis.

Dijous 11 de febrer de 2021

Capvespre

Sortim d'excursió al poble, és Dijous Gras. Fa bon dia. Avui s'havia de portar un cinturó amb diferents materials, me n'he fet un amb una cinta i uns quants retoladors. A la tarda tinc claustre *on line*. Augmenta el vot per correu. Els partits independentistes veten per escrit un pacte amb el PSC.

Divendres 12 de febrer de 2021

Vespre

Sortim a caminar. Trobem una tirallonga llarga d'erugues de pi. Pell de gallina. Fem un cafè amb

llet. Dos dels restaurants del poble de moment no aixecaran les persianes, esperem que ho puguin fer aviat. Fa un any de l'edició de butxaca de *Sal Roja*. Durant el dia d'ahir, la Cinta Vidal va pintar un mural a Cardedeu, en què s'hi pot veure un jutge amb la cara del rei emèrit tapant amb un corró de pintar el retrat de Hasél. Fa temps que segueixo aquesta artista del poble veí. M'enamoren les seves creacions (il·lustracions, murals, pintures, telons...). En moltes podem veure edificis, persones, animals i objectes flotant, desafiant la gravetat. Una combinació perfecta entre allò quotidià i la irrealitat. Ara, a més a més, m'encanta el seu compromís. Reunió del jurat del concurs de relats per Zoom, després de decidir els relats que passen a la tria final, quedem per tornar-nos a trobar la setmana vinent.

Dissabte 13 de febrer de 2021

Vespre

Fa un dia clar. Dinem a la terrassa i aprofitem de gaudir de l'energia del sol i d'una mica de carn i carxofes a la brasa. Passo la tarda a l'altell escrivint.

Diumenge 14 de febrer de 2021

Vespre

El dia s'ha alçat rúfol. Fa cinc anys que va morir la Muriel Casals i la seva frase “Nosaltres som el somni” és plenament vigent. Al meu fill petit i la meva germana els ha tocat ser en una mesa. Al matí, el meu fill gran i la seva parella, que han vingut des de Madrid per votar, hi acompanyen la meva mare. Més tard hi anem nosaltres. Quin neguit, els resultats! He acabat de llegir *La memòria de l'arbre* de la Tina Vallès. Una novel·la explicada des del punt de vista d'un nen de 10 anys que ens parla amb les seves paraules senzilles de l'arribada dels avis materns a casa seva. I de com va descobrir la malaltia de l'avi, que va perdre la memòria. Un llibre farric de jocs delicats de paraules i de reflexions tendres. “I sé que dient això l'avi m'avisava perquè retingui tot el que parlem. Com si em donés provisions per quan no hi sigui.” Majoria independentista amb vots i escons, espero que els polítics en siguin dignes.

CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

Santi Santamaria, ens faltes



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural

@montserratponsa

Santi, vas marxar sense fer soroll. Així t'agradava fer les coses, però vas muntar un neguit sobirà a la família i els amics quan vam conèixer la notícia. Mai no vas voler ser un mite, però la mort és envejosa i lluny de casa, a Singapur, et va ratificar com el gran cuiner que eres. Recordo, doncs, el 16 de febrer de 2011, ara fa 10 anys, amb molta tristesa. Eres a Singapur, on vas anar per acompanyar a la filla Regina, que dirigia el Marina Bay Sands, i per participar en conferències i tastets a l'entorn de la teva cuina, per atendre els vostres col·laboradors i per conversar amb periodistes. Hi vas morir de forma sobtada, assegut a taula per sopar en aquell restaurant que, si no era famós, s'hi va tornar de cop. La notícia va córrer més que el vent. Els que t'estimàvem vam plorar de ràbia i ens demanàvem per què. Lluny de casa, tot era més preocupant.

De sobte van parlar de tu, alguns amics inclosos, els que et van fer el buit per enveja de com t'havies espavilat sense ser-ne del ram, per pura afició als fogons, passió encomanada d'uns pares que estimaven la cuina quotidiana com els àngels –de tres estrelles i no sé quantes ales–, eren gran persones, ajudaven tothom. Sé com els veneraves.

Ens unia gran amistat amb tu, Santi, des que vas començar rondant pel món de la política. Llargues discussions respecte a aquell moment, quan tot era nou enmig del feixisme. La política era fruit del



Montserrat Ponsa amb Santi Santamaria i plat de conill rostit

desig de tothom –joves i no tan joves– fins aleshores prohibida. Venies sovint a casa, Santi, i comentaves allò que cuinaves, sempre original, i ens demanaves que anéssim a tastar-ho abans que figurés a la carta. A casa nostra sempre ens hem delit per la cuina casolana i ho hem encomanat als fills i nets. Ens demanaves sovint al meu estimat marit que et parlés de vins, quins podia aconsellar-te i les seves diferències. Consti que vas arribar a ser un

gran coneixedor del tema vinícola.

Can Fabes, així s'anomenava el restaurant base de Sant Celoni, nom que li venia donat per haver estat en temps passats lloc de garrotades entre veïns del poble quan no estaven d'acord. A molts pobles, era la llei dita de la selva, tot es dirimia a garrotades.

Em va doldre a la teva mort que aquells que t'havien ignominiat i menyspreat per dir les coses pel seu nom, per denunciar allò que no estava ben fet, van fer-te impossible el dia a dia. Quan vas morir van ser protagonistes a tots els mitjans després d'haver-te negat el pa i la sal. Podria esmentar-los però no cal. Allà ells amb la seva consciència. Per a mi va ser dolorós perquè entre ells hi havia molts amics comuns. Mai no oblidaré tampoc un Nadal que, acabada de ser intervinguda de tiroides a l'Hospital de Granollers, el 22 de desembre de 1984, em van deixar tornar a casa amb el compromís de romandre al llit una setmana. Tu, Santi, i l'Àngels, la teva esposa, ens vau venir a portar el dinar de Nadal per a tota la família. Érem 11 persones: l'Oriol, jo i els nou fills. Records de vida!

I avui, a la *Cuina de resistència*, conill rostit amb carxofes del temps.

INGREDIENTS Un conill tallat a octaus, oli, sal, pebre, llimona, farina, canyella, dues cebes laminades, carxofes tallades per la meitat [dues per cap], 1/4 de vi bo o vermut, llorer i canyella

Net el conill sota l'aixeta, cal escórrer-lo i amanir-lo amb el suc de la llimona, sal, pebre i canyella en pols. En una cassola, confitem amb oli les dues cebes, a foc suau, uns 20-30 minuts. Cassola tapada. Hi afegirem el conill que hem tingut en espera ruixat amb el suc de la llimona, salpebrat i passat per farina per ambdós costats. Quan agafi color, el ruixarem amb el vi bo o vermut, un got d'aigua i hi afegirem les carxofes i el llorer. Foc suau uns 45 minuts amb la cassola tapada.

LA REBEL

Si jo fos valenta



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

Si jo fos valenta avui hauria anat a la Universitat de Lleida, a destacar per edat i pel que fos, a lluitar per una causa que crec justa: donar suport a Pablo Hasél i a la llibertat d'expressió. Hi hauria anat i hauria cridat, cantat, protegit i ajudat en el que hagués pogut, que hauria estat poc, ja ho sé, però molt més que des de la meva comoditat tuitaire.

Si jo fos valenta hauria de ser dalt d'algun vaixell de l'Open Arms, jugant-me la vida per les vides dels altres. Altres que sembla que no tinguin valor per part dels que governen, que giren la mirada o amaguen la responsabilitat. Hauria de ser allà, sí, i no pas fent donacions des de l'ordinador de casa entre capítol i capítol de la sèrie que estigui veient ara.

Si jo fos valenta hauria de ser a cada casa de cada dona maltractada. A cada llar on un home bàrbar s'aprofita de la seva força per humiliar, menystenir, adolorir una igual. A cada casa o a alguna en



JEAN DUPAS (1882-1964) / XV SALON DES ARTISTES DECORATEURS

concret –propera o no–, però ser-hi, de debò i sense condicions. I també hauria de ser a totes les manifestacions a favor de la nova Llei *trans* perquè no hi ha res pitjor que anar de feminista i no veure clar que aquesta llei permet tenir més drets a un col·lectiu, i no que d'altres col·lectius els perdem. Hauria de ser-hi i no comentar-ho, astorada: “Oh, mira, un altre cas.” “Oh, mira, una altra dona assassinada”, fent-nos les indignades amb les amigues sopant.

Si jo fos valenta hauria de plantar-me davant del Parlament i impedir l'entrada dels diputats de Vox, elegits o no, i demostrar que el feixisme no té lloc a les institucions del meu país, que el feixisme és oblidar massa i massa aviat coses que hauríem de dur tatuades tots i que això no és una qüestió de llibertat d'opinions sinó que aquests 11 diputats no haurien d'existir ni aquí ni enlloc. Hauria de plantar-m'hi, sí, en lloc de posar-me les mans al cap i dir un cop i un altre que no pot ser.

Si jo fos valenta hauria de sortir a reivindicar una educació i una cultura de primer nivell i exigir-ne la presència i les promeses i les realitats als programes electorals i als pressupostos. I hauria de negar-me a veure cap audiovisual que no es pugui veure i escoltar en la meua llengua i hauria de sortir a batallar per un reconeixement de veritat als sanitaris d'aquest país.

Si jo fos valenta seria a primera línia. Però soc covarda, m'ho miro, m'enfado i escric un article. I avui, mira, no em sembla prou.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

'Putaspanya'



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

L'intercanvi de floretes entre trinxeres és un dels elements tradicionals de tot conflicte bèl·lic. Ja n'hem parlat en alguna ocasió a propòsit d'invençons com *lazis* o *nyordos*. La innovació lingüística no pot ser absent de cap manifestació social, i encara menys en una de tanta intensitat com aquesta. De la mesura d'aquesta intensitat en dona fe precisament l'última barrabassada de l'Estat espanyol, l'empresonament de Pablo Hasél. Els detalls són tan bèsties, i us els sabeu tant de memòria, que me'ls estalvio. Entre altres coses perquè aquest és un espai dedicat a parlar de llengua, o sigui que som-hi.

*Put*a és un substantiu de so tan contundent com despullat de família: només té un derivat, *putada*. I tots dos amb un àmbit semàntic ben reduït; cadascun exactament el que significa, sense sentits figurats. Per tant, es tractaria d'una família pobrí-



JULI GONZÁLEZ (1876-1942) / MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC)

sima si no fos per l'aparició (tardana) de l'ús com a adjectiu: *Fa un temps molt puta*, *No et refiïs d'en Dallonses que és molt puta*. Sempre, i aquesta és la gràcia de l'assumpte, mantenint el femení.

He dit sempre, i hauria d'haver dit fins fa poc, perquè modernament (ja al segle XXI), la influèn-

cia del castellà ha fet que el jovent en desdoblí el gènere, de manera que ara és freqüent sentir *puto* fent aquesta funció: *Quin puto desgraciat*. La cosa ha fet tanta fortuna –com és propi d'aquests temps que corren– que ara el terme ja es fa servir en un ús adverbial, com a mer reforç emfàtic: *Estic putó emprenyada*, per exemple. No cal dir que aquests usos són deutors de la submissió lingüística i que sense el pes aclaparador de la subcultura espanyola –i ara també llatinoamericana–, aquesta evolució probablement no s'hauria produït.

Per això és tan aconsellable que conreem l'exclamació que he posat per títol. Primera perquè és contundent, i en aquesta batalla desigual contra un estat que juga tan i tan brut, apujar-nos la moral els uns als altres és bàsic. Però també per un doble motiu de natura estrictament lingüística: el primer, perquè conserva la forma femenina tradicional, i per tant permet mantenir el flux de creativitat que sempre sorgeix de la font genuïna; i el segon, perquè amb aquesta aglutinació d'adjectiu (*puta*) i nom (*Espanya*), es forma un terme que, vocàlicament, respon a les parles occidentals, més rotundes gràcies a un vocalisme més obert (penseu que a Lleida, per exemple, la primera vocal d'Espanya no sona E, com equivocadament creuen els orientals, ni neutra, sinó A, com tants altres casos de vocal àtona). Així doncs, *putaspanyem* ben fort, fins que deixin anar en Pablo i de retruc a tots nosaltres.

LA PILARÍN



COP D'ULL





Les eleccions de la Covid

Canovelles Les eleccions al Parlament d'aquest diumenge passat costaran d'oblidar, sobretot als milers de vallesans que van haver de fer de presidents i vocals de mesa i als treballadors municipals dels ajuntaments de la comarca que van procurar per la seguretat sanitària de tots els implicats. Potser el moment més crític va arribar de 7 a 8 del vespre, quan s'havia recomanat el vot a la gent malalta de Covid i als que havien de fer quarantena

per contacte amb un contagiats. Aquesta foto retrata **LAURA MARTÍNEZ**, vocal en una de les quatre meses del local electoral de Can Palots, a Canovelles. Martínez, com la resta gent de les meses arreu del país, va haver de vestir-se amb bata, guants, ulleres i protector facial, a més de la mascareta que no es va poder treure en tota la jornada. La imatge és de la responsable de fotografia d'EL 9 NOU, **GRISelda ESCRIGAS**.

L'independentisme guanya, l'esquerra creix



**Núria Maynou
i Hernández**

Portaveu del Grup Municipal
d'ERC-AM a Granollers
@NuriaMaynou

El passat diumenge 14 de febrer estàvem cridats a les urnes. Malgrat la situació de pandèmia, malgrat el context, els interessos d'alguns obligaven la ciutadania de Catalunya a anar a votar. I ho vam poder fer, gràcies a l'esforç de les administracions que van fer tots els esforços perquè la jornada es desenvolupés amb la màxima normalitat i seguretat. I ho vam fer també gràcies a les persones que van formar part de les meses electorals i malgrat la por i la desconfiança van dur a terme la seva tasca amb tota la responsabilitat i rigor.

I aquest diumenge passat la ciutadania també va demostrar que malgrat el context, malgrat el desànim, i fins i tot el malestar per la situació que estem vivint, cal respondre anant a les urnes quan les tenim a davant.

I avui podem estar contents: l'independentisme ha tornat a guanyar a Catalunya. Hem tornat a frenar els del 155 i l'operació d'Estat que havien organitzat per intentar fer-nos fora de les institucions del nostre país. Aquest país a les urnes mai no falla. No hem passat pàgina ni volem passar pàgina. És més, Catalunya no ha de passar pàgina de res. Si alguns volien derrotar l'independentisme, els hem tornat a guanyar, més forts que mai, superant la fita històrica del 50% dels vots. També tenim una important majoria parlamentària que defensa l'amnistia i el reconeixement del dret a l'autodeterminació. Això sí que serà passar pàgina davant d'un estat que sovint té tics demofòbics.

Els resultats del 14-F ens donen, doncs, un parell de missatges clars. El primer, adreçat a tota la societat catalana, i també a la comunitat internacional: a Catalunya hi ha una gran majoria a favor d'un estat independent, i encara hi ha una majoria més gran que reconeix el dret a l'autodeterminació i, per tant, el dret a decidir què volem ser. I la segona conclusió és que aquesta nova etapa ha de ser liderada des de l'esquerra. L'independentisme d'esquerres ha quedat al davant i és majoritari. Ja ho hem repetit moltes vegades: només des de l'esquerra, des dels valors progressistes i de justí-



GRIBELDA ESCRIGAS

cia social, aconseguirem convèncer més gent per fer un país més just, lliure, verd i feminista. Perquè, malauradament, els resultats també ens han mostrat que l'unionisme, quan creix, ho fa cap a l'extrema dreta i cap a posicionaments més conservadors.

I a Granollers, què? A Granollers també ha guanyat la suma de forces independentistes, arribant fins al 49,1% dels vots. Alhora que també s'ha imposat el lideratge d'esquerres de l'independentisme, demostrant que la nostra ciutat pot ser un gran exemple de com pot funcionar la via àmplia cap a la independència, una via que passa per sumar molta i molta gent al nostre projecte per fer

un país millor, socialment més just, amb l'honestat, el republicanisme i el feminisme com a pilars fonamentals.

Ara toca continuar picant pedra. I per això la política municipal és importantíssima. El municipalisme és la trinxera on es materialitza de forma tangible el projecte de país que tenim. Per tot això seguirem treballant molt per fer entendre la importància de construir i fer República des del municipi, des del món local.

El 14 de febrer hem fet un primer pas per demostrar a la gent que la via àmplia republicana que proposem és la millor manera de governar el país. Un primer pas, també a Granollers, per revertir la majoria absoluta socialista a la ciutat, i aconseguir, l'any 2023, un govern municipal nítidament republicà i d'esquerres.

P.S. Tanquem aquest article després de les primeres protestes davant de la detenció de Pablo Hasél. Ho dèiem a l'article, l'Estat espanyol és demofòbic, i per cantar o per dir que el rei és un lladre et poden posar a la presó. Contra aquesta intolerància i contra aquesta manca de drets ens hi trobaran sempre!

**Si alguns volien derrotar
l'independentisme, els hem
tornat a guanyar, més forts
que mai, superant la fita
històrica del 50% dels vots**

El sistema sexe-gènere



Judit Alcayde

Presidenta de *Trenquem Armaris*
hola@trenquemarmaris.org

Aproximadament al cap de 17 setmanes d'embaràs es pot conèixer el sexe del nadó amb una ecografia. Aquest és el primer pas per entrar al sistema sexe-gènere, amb l'assignació d'un gènere segons els genitals. És simple: és un sistema perquè es tracta d'un conjunt d'elements en interacció i aquest són el sexe i el gènere. Del sexe se'n deriven unes concepcions anatòmiques binàries on es classifica entre mascle i femella segons els òrgans sexuals com: penis, testicles, vagina, hormones (masculines o femenines).

Aquelles persones que no compleixen amb la classificació binària mascle-femella, nen-nena, perquè tenen varietats anatòmiques sexuals com genitals ambigus, hipertròfia del clítoris, testicles intraabdominals o hiperplàsia suprarenal congènita, s'exclouen directament d'aquest sistema i s'etiqueten com a persones *intersexuals*, històricament medicalitzades i tractades amb terminologia per a animals i espècies vegetals com hermafrodites. La interse-



RAZ ZARATE

xualitat no és una anomalia ni una malaltia, és una mostra més de la diversitat humana. Aquest podria ser un altre tema a tractar, però segurament seria més interessant des del punt de vista d'una persona intersexual, així que continuarem amb el sistema sexe-gènere.

Aquest sistema, una vegada ha identificat les parts del teu cos, t'atribueix un gènere. Seguint amb la dicotomia mascle-femella, es classifica automàticament entre home o dona. Del gènere se'n deriven els rols de gènere. Segur que n'has sentit a parlar. Se'ns educa i ensenya com hem de ser, pensar, actuar, vestir, parlar, sentir, etc. Aquestes idees preconcebudes que s'han anat construint i transmetent culturalment a les societats sobre què és ser home i què és ser dona, s'han d'anar reconstruint entre tots, apropant-nos a la realitat diversa.

En aquesta diversitat existeixen les persones de gènere no binari que difereixen completament d'aquest binarisme entre home-dona i del sistema sexe-gènere. No són les úniques persones que trenquen amb el sistema sexe-gènere i amb la imposició del gènere i els rols de gènere. De fet, tothom hauria d'interioritzar aquesta diversitat i entendre que una persona pot decidir la seva identitat de gènere. Cadascú pot tenir la seva pròpia percepció del seu gènere i expressar-se com vulgui, i formar la seva identitat social.

No es tracta de si el gènere es correspon o no amb el sexe assignat en néixer, sinó de preguntar-se perquè s'ha d'assignar automàticament un gènere amb X característiques sexuals.

Potser així entendríem que no hi ha cap explicació biològica de per què un home no porta faldilla o una dona ha d'encarregar-se de les cures, sinó que entendríem que som responsables de continuar perpetuant aquestes idees, de la mateixa manera que podem obrir les ments i generar-ne de noves.

Lékué recupera producció local per atendre l'augment de demanda

La fabricació s'ha derivat a tercers, però l'empresa també ha augmentat la plantilla a la Llagosta

La Llagosta

Joan Carles Arredondo

El fabricant d'utensilis de cuina Lékué reprendrà la producció a Catalunya amb l'objectiu d'atendre el creixement de la demanda. La decisió es correspon amb el creixement de la demanda dels productes de la companyia, que ha portat a la necessitat d'incrementar la producció. La decisió estratègica ha estat recuperar una part de la fabricació de proximitat amb els mercats, motiu pel qual ha traslladat producció a Barcelona, en col·laboració amb terceres empreses.

Aquesta mesura implica que un grup d'empreses tenen instal·lada maquinària per fabricar productes, i Lékué és l'encarregada de la logística. L'any 2015, l'empresa havia traslladat tota la producció que havia fet a la Llagosta, on conserva la seu central, a la Xina, però la decisió s'ha revertit, en part, per reaccionar amb més rapidesa a les necessitats locals en una mesura que, a més, està en consonància amb l'objectiu de reduir l'impacte ambiental de la seva activi-



Instal·lacions de Lékué a la Llagosta, on l'empresa té la seu central i l'operativa logística

tat. L'empresa ja ha instal·lat la maquinària a Barcelona amb la finalitat d'abastar principalment la demanda europea. Tot i que la producció es farà plantes de tercers, la seu de les oficines i de la logística de l'empresa veurà també incrementada la plantilla, segons ha informat l'empresa.

Lékué dissenya i fabrica

utensilis de cuina, principalment de silicons i plàstic –també té en el catàleg productes amb plàstic i ceràmica–, i ha estat un dels referents en la introducció de productes, amb una notable aposta pel disseny i la innovació. La forta expansió que va viure la primera meitat de la dècada passada s'havia vist frenada en la segona, fins al punt

d'abandonar la producció a la Llagosta i centralitzar-la a la Xina, tot i que el disseny i la logística es van quedar a Catalunya. En els últims anys, la demanda de produc-

tes torna a incrementar-se i, el 2020, tot i la pandèmia, la tendència s'ha mantingut. Segons dades de l'empresa, la facturació va arribar a 18 milions d'euros i el benefici net va ser d'1,3 milions, un resultat que dobla el que havia obtingut en l'exercici precedent.

CANVI D'HÀBITS I CANAL DIGITAL, FACTORS CLAU

El creixement en facturació i beneficis prové de la consolidació del canal digital de vendes i del creixement de la demanda, donada la tendència de cuinar a casa, derivada en part del tancament durant mesos dels establiments de restauració.

L'interès de l'empresa és dedicar més recursos a la fabricació i distribució de productes a tot el món. Els articles de l'empresa arriben a una setantena de països. Bona part de la producció es mantindrà a la Xina, país en el qual Lékué té una fàbrica de propietat. Amb aquesta fàbrica, l'empresa ha aconseguit ser més competitiva i conservar la posició de lideratge perquè disposa de més capacitat per fer lliuraments directes a la Xina mateix, al Japó o als Estats Units. Aquesta fàbrica també ha augmentat la capacitat.

Casa Tió acompanyarà l'expansió territorial de Pepeta Vilaró

La firma de menjar preparats utilitzarà xarxa de la distribuïdora vallesana

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'empresa de Tona (Osona) Pepeta Vilaró ha arribat a un acord amb Casa Tió que els permetrà expandir al Vallès Oriental i altres comarques el servei que ofereixen de menjar preparat que ja tenen a Osona i al Moianès. La venda dels productes de Pepeta Vilaró es farà fent servir els punts freds de Casa Tió per a la distribució dels àpats a les Franqueses, l'Ametlla, Granollers i Mollet. Fora de la comarca també arribaran a Montcada i Barberà (el Vallès Occidental), Sant Fruitós de Bages (el Bages), Barcelona, Mataró (el Maresme) i Olot (la Garrotxa).

Pepeta Vilaró distribueix els seus plats en línia de fred per facilitar-ne el lliurament i la conservació i que no perdin propietats quan s'escal-



Tres treballadores de distribució d'àpats de l'empresa

fen. La gent gran, dependent, amb mobilitat reduïda i convalescents són els principals usuaris.

Des dels seus inicis, fa tres anys, Pepeta Vilaró ha anat a l'alça. En els últims mesos ha

arribat al centenar d'usuaris estables a banda d'una vintena més de temporals. Actualment factura uns 300.000 euros anuals, una xifra que estimen que pot superar els tres milions d'euros el 2025.

Tenim la solució logística, amb qui hem de parlar?

Espai de vacunació mòbil

STILCHEST
by STILCORP

WWW.STILCHEST.COM

LLENYES ROVIRA

Servei a domicili

Masia Can Rovira
La Costa del Montseny

Tel. 627 01 27 08
lleyenysrovira@gmail.com
www.lleyenysrovira.com

La plataforma Splacing.com creix un 35% l'any de la pandèmia

L'empresa, que opera des de Mollet, dona a conèixer projectes a professionals de la construcció

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La plataforma Splacing.com –un marketplace especialitzat a connectar projectes d'espais interiors i professionals del sector– ha tancat el 2020 amb un increment de facturació del 35%. També ha augmentat el nombre d'usuaris de la plataforma, que ja té registrats 1.850 professionals. L'empresa, que opera des de Mollet, té entre els usuaris de la plataforma despatxos d'arquitectura, enginyeries i, principalment, decoradors i interioristes. Splacing.com destaca el crei-

xement que ha experimentat l'últim any, tenint en compte la situació de crisi arran de la pandèmia de coronavirus.

“Durant la pandèmia, tot l'equip de Splacing ha sabut no només adaptar-se a la nova realitat, sinó que també ha après a afrontar qualsevol tipus de situació que pugui generar un canvi”, explica el fundador de l'empresa José Antonio Marta. La situació de pandèmia ha comportat una situació desigual en l'àmbit de les reformes, amb un creixement notable en el cas de les que es fan en oficines i, sobretot en les llars. Les estades més llargues a

casa i, sobretot, el teletreball, han motivat que hi hagi més necessitats d'afrontar reformes. Hi ha hagut creixements intensos en àrees com la pintura i les petites reparacions. En canvi, el sector del comerç i l'hostaleria han viscut un descens d'activitat. Aquesta situació s'ha produït sobretot en zones costaneres com les demarcacions de Girona o Tarragona.

PERSPECTIVES DE CREIXEMENT EL 2021

La plataforma té expectatives de creixement notable el 2021, fins a arribar a

multiplicar per quatre la facturació actual i situar-la en 115.000 euros i, sobretot, empènyer el volum de negoci dels professionals que en formen part, i arribar als 2,3 milions d'euros. Les previsions de la companyia per a aquest any també suposarien incrementar la plantilla i obrir negoci a Madrid.

Les perspectives de creixement provenen de l'augment d'activitat que s'ha detectat en algunes categories de negoci, com les reformes de la llar, amb un 15% més d'activitat, climatització i calefacció (20%) i fusteria metàl·lica (27%).

Martorelles

EL 9 NOU

La reducció de plantilla que planteja Coca-Cola a tot l'Estat tindrà efecte sobre 65 treballadors a Catalunya. Aquesta ha estat la informació que s'ha aportat en la primera reunió de la taula de negociació de l'expedient de regulació d'ocupació (ERO), celebrada aquest dimecres a Madrid. Els sindicats estan en espera d'analitzar amb més profunditat la memòria que ha presentat la direcció per quantificar l'afectació a cada un dels centres de treball catalans i determinar quina afectació hi ha a la planta de Martorelles.

La intenció de la direcció és reduir la plantilla un 10% a l'Estat i, tot i que les afectacions són diverses, en funció del pes que tenen a cada centre de treball els departaments més afectats. La direcció ha avançat que l'ERO, té com a objectiu una reorganització de les àrees comercials, amb un pes inferior a la planta de Martorelles, més focalitzada en la producció. A Catalunya, a més de Martorelles, hi ha afectats dos centres de treball a Esplugues (el Baix Llobregat), Girona i Tarragona.

Les reunions del període de consultes, que acaba el 17 de març, concretaran les afectacions i també les condicions en què es produiran els acomiadaments. Els sindicats han avançat l'oposició a la proposta de l'empresa. CCOO ha apuntat que la mesura no està justificada en una empresa amb beneficis.

Idneo col·labora amb Fluidra en el camp de la neteja de piscines

Mollet del Vallès

L'enginyeria Idneo aporta tecnologia a l'experiència de Fluidra en el camp de la neteja de piscines. Les dues empreses s'han marcat com a repte aportar equips amb més durabilitat, eficiència energètica i amb actuació en menor temps. Aquest acord, amb el qual es preveu el desenvolupament d'una nova generació de robots de neteja de piscines, prolonga la col·laboració que totes dues empreses han establert anteriorment.

La Cambra de la Propietat proposa crear una taula de l'habitatge a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

La Cambra de la Propietat Urbana de Sabadell i Comarca, que té activitat a Granollers a través d'una oficina al carrer Girona, proposa la creació d'una taula de l'habitatge a la ciutat. Hi hauria representat l'Ajuntament, la mateixa Cambra, la PAH o representants dels llogaters, administradors de finques i col·lectiu veïnals, per tractar sobre les necessitats del sector i “donar respostes eficients i consensuades a una emergència de l'habitatge agreujada per la pandèmia”.

Aquesta és una de les propostes que l'entitat ha fet arribar per escrit i també en una trobada recent a l'alcalde, Josep Mayoral. En l'escrit, també proposa establir un conveni de col·laboració per atendre veïns de la ciutat en qüestions d'habitatge i oferir assessorament a propietaris que hagin patit una ocupació.

Representants de l'entitat han mantingut una trobada amb l'alcalde per presentar els serveis que ofereix a l'oficina de Granollers. La Cambra, amb una trajectòria centenària, dona servei a uns 3.000 petits i mitjans propietaris, als quals assessora en qüestions relacionades amb l'habitatge.



Una de les naus de manipulats de Viver de Bell-lloc

Viver de Bell-lloc crea un distintiu per a empreses que fan inclusió laboral

L'entitat pretén estendre la contractació de persones en risc d'exclusió

Cardedeu

EL 9 NOU

La Fundació Viver de Bell-lloc ha creat el distintiu “Empresa Inclusiva” per donar un reconeixement a les empreses que confien en serveis i productes de l'organització o bé han decidit incloure persones amb discapacitat o trastorn de salut mental a la seva plantilla a través del servei d'inserció de la mateixa fundació.

Segons explica l'entitat, durant el 2020 fins a 250 empreses han comptat amb

Viver de Bell-lloc per generar ocupació per al col·lectiu de persones amb discapacitat.

Viver de Bell-lloc ha volgut fer visible així les accions que permeten crear oportunitats laborals i avançar en la inclusió del col·lectiu i també que les empreses reconegudes siguin un exemple perquè n'hi hagi encara més que facin contractació a persones amb discapacitat. El distintiu permet que les empreses el puguin incloure en la seva pàgina web, xarxes socials o altres comunicacions.

Viver de Bell-lloc té la

marca Helix, que ofereix serveis de jardineria, envasats i neteja i fa producció i venda d'heures i ous ecològics. Un terç de les persones a qui dona feina tenen discapacitat.

La fundació també ha redactat una guia que respon els dubtes que tenen les organitzacions a l'hora d'incloure persones amb diversitat funcional a la plantilla. La guia, que es pot descarregar gratuïtament a la web de l'entitat, recorre els passos per fer la contractació i dona consells per garantir l'èxit del procés.

NEREA GASTÓN

La patronal Pimec, representativa de les petites i mitjanes empreses, viurà aquest dimarts les primeres eleccions de la seva història, arran de la presen-

tació de dues candidatures, una de les quals –Eines Pimec– encapçalada per l'empresari de Caldes Pere Barrios. En aquestes entrevistes, es presenten

els models de les dues candidatures. Josep Soto, empresari de Sant Fost, és a la llista d'Activisme Empresarial, que lidera Antoni Cañete.

“Si Pimec pren postura política, deixarà de representar totes les empreses”

Josep Soto, membre d'Activisme Empresarial

Sant Fost de Campsentelles

Joan Carles Arredondo
Josep Soto dirigeix l'empresa Caypi, de Sant Fost. Amb 36 anys, presideix Pimec Joves a Catalunya. Forma part de la candidatura Activisme Empresarial, que lidera el secretari general de l'entitat, Antoni Cañete.

Què hauria de canviar una patronal com Pimec?

La candidatura de l'Antoni [Cañete] portarà bastants canvis. Es planteja un canvi molt gran de model, començant per la presidència executiva, enfortint el comitè, la junta... Es vol donar més protagonisme a la veu de l'empresari.

El Vallès Oriental està ben representat a Pimec?

El territori està ben representat des del moment que té delegació pròpia. Això està en la línia del que es farà:

potenciar el territori. Està ben representat: president propi, seu pròpia, estructura pròpia, el soci té resposta sempre a prop.

Com pot incidir una patronal com Pimec en el disseny del model empresarial al Vallès Oriental?

No és que pugui incidir, és que ha de fer-ho. A la nostra candidatura hi ha un lema que m'agrada molt: “Del municipi al món.” Agafar la veu en un territori com el nostre i elevar la problemàtica perquè es converteixi en posicionaments forts per trobar els canvis és la raó de ser d'aquesta candidatura.

La proximitat té transcendència en qüestions com la formació. És satisfactori l'estat de l'FP a la comarca?

No és satisfactòria en general. Una formació professional ben portada és aquella que sigui capaç de portar la



Josep Soto, responsable de Caypi i president de Pimec Joves

formació cap a la demanda de les empreses. Ara no hi ha una oferta basada en la demanda. S'ha de revertir el model: escoltar més les empreses, que les empreses tinguin un rol més participatiu i puguin arribar a assumir un rol formador. El territori hi té molt a dir, perquè no és igual la formació que necessita formació al Vallès, tan industrialitzat, que les Terres de l'Ebre. S'ha de flexibilitzar el model i els agents socials tenen un paper clau.

Us sentiu confortables amb la representació

empresarial vigent?

Hem celebrat l'acord de representació al 50% perquè és històric. Pot haver-hi debat, però és un model ric per a les empreses. Tot el que puguem lluitar per les pimes des del 50% és molt, més que el que teníem abans.

Hi ha debat sobre la rapidesa a fer eleccions. Entén la crítica?

Es pot discutir si el moment en què s'ha anunciat, que va ser una decisió personal del president, ha agafat per sorpresa. Sobre la rapidesa de la convocatòria,

està marcada pels estatuts de Pimec. Fa un any que el president va comunicar que deixaria el càrrec. Si algú tenia pensat de fer una candidatura (i m'alegro que n'hi hagi més d'una, perquè això és democràcia), sap que els terminis estan marcats. Era un bon moment: govern nou, Pimec nova, i quatre anys al davant per treballar.

La politització diferencia les dues llistes. La política i la representació empresarial s'han de barrejar?

Per a mi és el problema. Al comitè de Pimec Joves que presideixo hi ha gent de tot: des d'independentistes de naixement fins a unionistes. Quan ens reunim per treballar, parlem d'empresa. Tots volem el millor per al país, però des del vessant empresarial. Com a agent social representem totes les petites i mitjanes empreses, sòcies o no. I si mostrem posicionament polític, no les estem representant totes.

Quina coalició de govern preferiria, després de les eleccions de diumenge?

Cal voluntat d'entesa. L'èxit d'aquestes eleccions seria que, a curt termini, hi hagués un acord. No podem estar sense govern.

“Volem deslliurar Pimec del complex de ser una patronal petita”

Pere Barrios, candidat d'Eines Pimec

Caldes de Montbui

J.C.A.
Pere Barrios (Caldes, 1961) lidera la llista d'Eines Pimec a les eleccions de dimarts. És fundador de Recam Làser i vicepresident segon de la Cambra de Comerç. Anteriorment havia estat president de la delegació de Pimec al Vallès Oriental i de la sectorial del metall de la patronal.

En què ha de canviar una patronal com Pimec?

Ha de tenir consciència de la capacitat que té i arribar a la força que això li dona. Hem vist exemples que quan nosaltres representem la *pime* i quan parlem, ho fem en nom de mig milió de micro, petites i mitjanes empreses. S'han de mesurar bé les representativitats.

El Vallès Oriental està ben representat a Pimec?

L'estructura està bé. És la delegació amb millors

resultats. Però l'objectiu d'una patronal no és guanyar diners ni donar serveis d'administració, ni gestoria, ni donar cursos. Tot això és de més a més, però allò central és tenir poder i tenir capacitat de resposta sempre per a l'empresari.

Com pot incidir una patronal com Pimec en el disseny del model empresarial al Vallès Oriental?

Ha de tenir veu, i la té. Però des d'un coneixement profund. I amb veu i coneixement, el que cal és força. Serà escoltada en funció de la força que té. Pimec és una patronal amb complex de petita. Petites són les empreses, però la patronal no.

La proximitat té transcendència en qüestions com la formació. És satisfactori l'estat de l'FP a la comarca?

Aquest és un problema que ve de temps. Les empreses estan buscant gent qua-



Pere Barrios, fundador de Recam Làser, és vicepresident de la Cambra

lificada i no la troba, i per l'altre cantó a Catalunya tenim mig milió de persones a l'atur. L'única figura que veig perquè entrin a l'empresa és la de l'aprenent sènior. Si ens fem la il·lusió que hem de transformar la formació professional perquè es faci de manera més orientada a les necessitats de l'empresa no veurem el fruits fins d'aquí a 10 anys, i les necessitats dels aturats són ara.

Per què Pimec hauria de ser més ambiciosa?

Les patronals són eines que

ens venen molt antiquades. Pimec no és on ha de ser i no té la representativitat que ha de tenir.

Heu estat crítics amb les formes de la convocatòria de les eleccions. Per què?

Els han tingut set mesos i nosaltres set dies. Quan es va anunciar que l'actual president deixava el càrrec, el juliol de l'any passat, ja deien qui seria el successor [el secretari general, Antoni Cañete]. Vam demanar un ajornament, i ens van dir que el reglament electoral era així i s'havia d'aplicar.

No partiu del mateix punt?

És evident que no. Estem parlant amb gent que ja ha decidit el vot fa molt temps, abans que sabessin que hi havia una altra candidatura. I associacions i patronals que tenen la seu a Pimec que ens diuen que ja han delegat el vot. No descartem impugnar.

Eines Pimec és una candidatura connectada políticament. La política i la representació empresarial s'han de barrejar?

No neguem que aportem una veu independentista. Però això no té a veure amb la política: com a empresaris, com més llibertat i més autonomia a l'hora de decidir com fer les coses, millor. Per tant, com més independents siguem, millor per als empresaris (i per a Catalunya).

Després de les eleccions de diumenge quin acord preferiria per formar govern?

No tenim gaires dubtes: creiem que el govern que ens ve és pràcticament el que teníem canviant una mica l'ordre, però continuarà havent-hi un govern independentista, avalat en una suma de vot de més del 50%, i això ens dona més força. No hem d'esperar més sorpreses.

Logisfashion potencia l'expansió exterior després de créixer un 25%

La companyia, que opera des de Palautordera, sorteja la crisi amb més pes del comerç electrònic

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

L'operador de logística de moda Logisfashion potenciarà l'expansió internacional durant els propers anys per complir l'objectiu de situar la facturació en 150 milions d'euros l'any 2023. La intenció de la companyia, que opera des de Santa Maria de Palautordera, entre altres punts de distribució a l'Estat i a tot el món, és posar el focus de l'expansió a Europa i Àsia, sense deixar els països llatinoamericans en què ja és present, com Mèxic, Colòmbia, Panamà i Xile.

Aquests objectius estan marcats en el pla estratègic que la companyia ha aprovat per al període 2021-23. El pla està dissenyat per mantenir el camí de creixement que l'empresa ha tingut en els últims anys. El 2020, la companyia va aconseguir una facturació de 63 milions d'euros, amb un increment



Interior de les instal·lacions logístiques de Logisfashion, que disposa de més de 20.000 metres quadrats a Palautordera

del 25% respecte de l'exercici precedent i que permet a l'operador logístic mantenir un ritme de creixement interanual superior al 20%.

L'empresa destaca que aquesta ha estat una evolució positiva que s'ha produït en un context desfavorable, donada la situació d'emergència sanitària, amb la reducció consegüent d'una part important del negoci, dirigit al sector del comerç finalista, afectat per les

mesures de tancament d'establiments i distanciaments socials. Logisfashion apunta que han estat els serveis logístics dirigits al comerç electrònic i l'ampliació de la cartera de clients els que han suportat l'augment de la xifra de negoci durant l'últim any.

L'evolució de l'últim any consolida la seva posició en el mercat logístic especialitzat en moda i comerç electrònic. La previsió és que aquest 2021 aquesta estratègia li permetrà mantenir la línia de creixement, per arribar a uns ingressos de 85 milions d'euros, amb un increment del 35%.

"El 2002 ha estat un any ple de reptes que han posat de manifest la nostra aposta per solucions logístiques flexibles i personalitzades. Els resultats mostren que hem de continuar treballant en aquesta línia per abordar amb solidesa qualsevol imprevist", ha explicat el fundador de la companyia, Juan Manzanedo amb relació a l'evolució en l'últim exercici.

L'empresa, que disposa de 20.000 metres quadrats de superfície logística a Palautordera, preveu obrir aquest any nous centres per al comerç electrònic i noves inversions en tecnologia.

CCOO debat a Granollers les claus prèvies al congrés de maig

Granollers

EL 9 NOU

El sindicat Comissions Obreres (CCOO) recull les propostes de la militància per elaborar el document que marcarà l'estratègia dels propers quatre anys i que ha de passar per la validació del 12è congrés a Catalunya que es farà al maig. Les trobades que es porten a terme

en les últimes setmanes han arribat a la comarca. Aquest dijous es van debatre els eixos bàsics de la proposta (democràcia, economia verda, igualtat, treball digne i protecció social, estat del benestar i organització interna) a Granollers i, aquest divendres, el debat també es farà a Mollet.

"És la segona vegada que es planteja el document prèvia-

ment al congrés, per no portar-hi una proposta tancada", explica Gonzalo Plata, secretari general al Vallès Oriental-Maresme i Osona. En la sessió de dijous a la tarda hi va participar el secretari general a Catalunya, Xavier Pacheco, que opta a la reelecció. El congrés de la unió territorial està previst per al 28 d'abril i Gonzalo Plata també opta a ser reelegit.



La trobada es va fer en format presencial i virtual al cinema Edison de Granollers

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (15-2-21)

CONILL: 1,90 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,08 (+0,04) - 1,35 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,81 (+0,06) - 2,14 (=)
 OUS: xl: 1,18 - l: 0,73 - m: 0,70 - s: 0,53
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,20 (=)
 GALL: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: S/C

Llotja de Vic (12-2-21)

PORC: 1,521 / 1,533 (+0,032)
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)
 PARTIDA GRAN: 68 / 69,50 (+2)
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,82/3,68/3,46/ 3,17 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,87 / 3,69/3,51 / 3,26 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,24/ 3,16 / 1,90 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,05 / 2,95 / 1,45 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 3,97/3,83/3,72/3,40/2,71 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 4,03/3,87/3,76/3,49/2,70 (=)
 VEDELLA(180/220 kg): 4,08/3,88/3,77/3,49/2,72 (=)
 VACA: 3,05 / 2,85 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)
 FRISÓ: 30 / 80 (=)
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)
 TÒFONA NEGRA (quilo): 100-200

Mercolleida (12-2-21)

PORC VIU selecte: 1,153 (+0,24)
 LLETÓ 20 kg: 44,50 (+2)
 XAI (23 a 25 kg): 3,17 (=)
 XAI (25 a 27 kg): 2,92 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)
 BLAT PINSO: 232 (-2)
 BLAT PA: 242 (-4)
 MORESC: 228 (-2)

ORDI LLEIDA: 202 (-2)
 COLZA: 410 (-20)

Llotja de Barcelona (16-2-21)

GARROFA: 135/t (=)
 GARROFA FARINA: 125/t (=)
 SOJA PAÍS: 457/t (-17)
 MORESC UE: 237/t (=)
 BLAT: 238/t (=)
 ORDI PAÍS: 214/t (+2)
 FARINA DE PEIX: 1.060/t (=)
 GIRA-SOL: 325/t (-2)
 MILL: 410/t (=)
 COLZA: 335/t (-3)
 SORGO: 234/t (+2)

Grans del Lluçanès (12-1-21)

GRA DE COLZA: 371,75 (+11)



JORDI BLAS

A l'esquerra, la Coral La Popular en una imatge de 1955. Arxiu d'Imatges de Sant Celoni. A la dreta, Pere Ferrer, un dels músics més icònics de Sant Celoni, el 1987

El pare de tots els músics

Dissabte hauria fet 100 anys Pere Ferrer, pal de paller del cant coral a Sant Celoni

Sant Celoni

Pol Purgimon

Dissabte Pere Ferrer, un dels músics més icònics de Sant Celoni, hauria fet 100 anys. Va morir el 1993, convertit en un mestre i en un dels referents culturals més importants del municipi. A mitjan segle passat va destacar per la direcció de corals a Sant Celoni i també va participar, pas previ, en l'orquestra La Lira –al seu poble–, la Catalònia de Granollers o la Unió Artística de Barcelona.

Tot aquest llegat s'ha conservat en veus, imatges i sobretot música. És un personatge conegut al poble, amb un carrer dedicat inclòs –prop de la Rectoria Vella– i una tradició musical que batega encara avui. “Ell ja venia de família de músics. Va néixer a Santa Coloma de Farners el 1921, però va venir a petar aquí de petit, quan el seu pare va trobar feina de contra baixista a l'orquestra La Lira de Sant Celoni”, explica el seu fill, Carles Ferrer.

Pere Ferrer és conegut, sobretot, per l'aportació que va fer en la direcció de corals. Segons apunta l'historiador Josep Maria Abril en una biografia del músic, va dirigir el primer grup de nens el 1936, durant les caramelles de Pasqua. A aquesta trajectòria pel cant coral, s'hi va afegir més tard la direcció de la Schola Cantorum –un redreçament del cor parroquial–, la coral La Popular o la direcció de corals en motiu d'El Pas-



El Cor de Caramelles Catecisme Parroquial (1946). Arxiu d'Imatges de Sant Celoni

tores o La Passió durant la Setmana Santa. Per Carles Ferrer, el seu pare va tenir un paper fonamental per reactivar la tradició musical al poble després de la guerra, sobretot pel que fa als cants religiosos. “I si no ho feia ell, l'anaven a buscar”, recorda el seu fill.

FERRER I L'ORFEÓ CELONÍ

Entre l'entramat de corals que va dirigir, Pere Ferrer destaca per la recuperació de l'Orfeó Celoní. “Un grup de veïns el van pressionar i als anys 80 van reprendre l'Orfeó Celoní, que va durar uns quants anys”, diu Carles Ferrer. Més tard aquesta expe-

Pere Ferrer destaca per la recuperació de l'Orfeó Celoní, ara coral Briançó

riència es va convertir en la coral Briançó, que encara perdura a dia d'avui. Segons el seu fill, el seu llegat encara ressona pels carrers. “La gent recorda que era un bon home. No el senties mai cridar. Hi ha qui en té un record especial per la paciència que tenia amb les corals.”

Pere Ferrer va aprendre música amb el seu pare i

l'oncle i ben aviat va anar a estudiar a Barcelona. Més tard va començar a tocar a l'orquestra La Lira i amb el temps va convertir-se en un dels grans noms de la cultura a Sant Celoni. Ser músic llavors, admet el seu fill Carles, era complicat. “Va fer de músic dins la capacitat d'aquella època. Era la postguerra i, a més, era una feina mal pagada.” Això el va dur a combinar diversos oficis. Si a l'estiu hi havia concerts, a l'hivern, per guanyar-se les garrofes, Pere Ferrer treballava a la torneria on el seu pare feia cadires. Més tard, després de casar-se amb Teresa Panareda, va fer de forner a un negoci familiar.

Una família arrelada a la cultura

P.P.

El llegat de Pere Ferrer s'ha encomanat als seus cinc fills: Andreu, Josep, Pere, Carles i Maria del Puig. “Ell ja ens va fer anar a estudiar música de petits i també ens va fer entrar en activitats que hi havia al poble com a músics”, explica Carles Ferrer. De fet, tant ell com la Maria del Puig, són professors i estan al capdavant de l'Escola Municipal de Música de Sant Celoni. “A l'inici era una escola privada que va crear la Maria del Puig i vam batallar perquè fos pública”, diu Carles Ferrer. Els altres germans també han tocat música en diversos grups.

Ara són els nets de Pere Ferrer que s'han sumat a la vida musical a Sant Celoni. Una d'elles, Joana Fugaroles, ha acabat fent carrera a l'Esmuc i és professora en un institut. “Potser jo m'hi he dedicat més professionalment, però els meus cosins gairebé tots han tocat algun instrument”, diu.

També pertany a la nissaga familiar el músic Josep Ferrer, que a principis del segle XX va ser l'encarregat de compondre les cançons del Ball de Gitanes de Sant Celoni. Les partitures es van tornar a tocar el 1981 amb motiu de la recuperació d'aquesta dansa popular, amb una trajectòria de més de 250 anys al municipi.

El V Premi d'Escultura Manel Batlle incrementa el premi a 5.000 euros

Granollers

EL 9 NOU

El Premi d'Escultura Manel Batlle, que convoca Amics de la Ciutat de Granollers, arriba a la cinquena edició amb algunes novetats. Una és l'increment de la dotació del premi, que arriba a 5.000 euros.

També canvien algunes de les bases, com les dimensions de les obres que hi poden concursar, que també augmenta. Així, les mides de cada peça seran de 70 centímetres el costat més llarg i 150 centímetres d'alçada. "D'aquesta manera donem més flexibilitat als artistes, que poden fer peces d'unes mides més grans", va explicar

Carme Batlle, presidenta de l'associació organitzadora en la presentació que es va fer dimecres al Casino.

Per concursar-hi és necessari enviar tres imatges de l'obra a la web de Mundoarti, que és qui gestiona el premi, des de l'1 de juny fins al 31 d'octubre. Després d'una selecció prèvia es comunicarà als autors l'acceptació de les seves obres perquè siguin enviades, entre el 6 i el 9 de desembre. Les obres finalistes s'exposaran del 10 de desembre al 9 de gener a Granollers. L'obra guanyadora i si hi ha algun accèssit s'exposaran posteriorment al Museu Can Mario de la Fundació Vila Casas, a Palafrugell.



Carme Batlle durant la presentació del premi, dimecres al Casino

El jurat del premi està format enguany per l'escultor Ramon Aumedes; el president del Reial Cercle Artístic de Barcelona, Fèlix Benz; l'adjunta a la direcció d'art de la Fundació Vila

Casas, Natalia Chocarro; l'artista plàstic Lluís Estopiñan; la coordinadora del Museu de Granollers, Glòria Fusté; l'historiador d'art i crític Ricard Mas, i Vanessa Garcia Riaguas, llicenciada en

Belles Arts i Tècnica Superior d'Escultura. L'arquitecte granollerí Josep Maria Botey actuarà com a assessor i comissari de l'exposició. La secretària del jurat és Carme Batlle.

Alumnes d'Arsènic porten l'obra 'Búfals', de Pau Miró, a Llevant Teatre

Granollers

EL 9 NOU

La pandèmia va impedir que l'any passat els alumnes que cursaven el segon any del Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral a Arsènic poguessin portar a terme l'espectacle de final de curs. Això, però, no ha impedit que portessin a Llevant Teatre aquest taller dirigit per Marta G. Otín aquest divendres, dissabte i diumenge.

Búfals és un espectacle basat en el text del dramaturg granollerí Pau Miró, que parla de cinc germans que viuen i treballen en una bugaderia de barri. Un dia, el germà petit desapareix, i

els germans intenten gestionar la seva pèrdua tot sols, sense el suport dels pares. Es tracta d'un espectacle en què el dolor, la ràbia, els silencis, les paraules no dites i les sospites del que li va passar a en Max fan insostenible la situació.

L'obra està interpretada pels alumnes Alba Campo, Alia Herrera, David Mestre, Xavier Martín i Ona Nadal. El vestuari és d'Anna Estany i la fotografia i el cartell de Judit Mengual. Les sessions es faran divendres i dissabte a les 8 del vespre, i diumenge a les 7 de la tarda. Per respectar les mesures cal presentar-se al teatre mitja hora abans del començament de l'espectacle.



Es faran tres representacions de l'obra

Conferència performativa a l'exposició "Elogi del malentès"

Granollers

Com a acte paral·lel a l'exposició "Elogi del malentès" al Museu de Granollers, aquest dissabte a les 7 de la tarda es presenta la conferència performativa "De l'error a la pedra o de la literatura a l'objecte", a càrrec de l'artista Anna Dot. L'activitat es podrà seguir en línia al YouTube del Museu. En la mostra, 14 artistes conviden el visitant a reflexionar sobre el conflicte que genera el malentès i l'oportunitat de descobrir un nou punt de vista. L'exposició ho fa amb una mostra d'art contemporani utilitzant les arts plàstiques i audiovisuals. La comissària de l'exposició és la historiadora de l'art i crítica cultural Joana Hurtado.

EL TAG presenta un relat sobre violència masclista

Granollers

EL 9 NOU

El Teatre Auditori de Granollers presenta dissabte *Encara hi ha algú al bosc*, un muntatge dirigit per Joan Arqué i amb dramaturgia d'Anna Maria Ricart que atrapa l'espectador amb un espectacle canviant que juga al contrast i que mostra el terror i la cruesa del conflicte als Balcans, on milers de dones van ser violades i obli-

gades a tenir fills de forma involuntària.

Aquestes supervivents estan encarnades per les actrius Ariadna Gil, Judit Farrés i Montse Esteve. A través de les seves paraules i records el públic pot sentir aquesta cruesa, impotència i ràbia de les injustícies que es van cometre. En paral·lel a aquesta barbàrie, Barcelona celebrava els Jocs Olímpics, als quals també fa referència l'obra.



Les actrius Ariadna Gil, Magda Puig, Judit Farrés i Montse Esteve

Vermut literari amb l'escriptor Guillem Sala al Tarambana

Cardedeu

L'escriptor Guillem Sala presentarà *El càstig* (Altra Editorial) aquest dissabte a les 12 del migdia al Tarambana de Cardedeu dins els Vermuts Literaris que organitza i presenta la periodista Clara M. Clavell. Es tracta d'una novel·la crua i vibrant i amb dos personatges principals inoblidables. Un d'ells és la Sandra, professora en un institut del barri de Sant Andreu.

L'Escola de Música de Caldes reprenen les classes presencials

Caldes de Montbui

L'Escola Municipal de Música Joan Valls ha pogut reprendre les classes presencials amb l'alumnat després que tots els tests d'antígens fets a professorat, bidell i personal administratiu del centre hagin donat negatius. Aquestes proves ràpides són fruit de la voluntat de l'Ajuntament de garantir aules segures als centres municipals. Fins la setmana passada, l'escola no va poder impartir classes presencials per culpa de les mesures de restricció establertes per la Covid. Fins ara, les classes han estat en línia i les audicions, virtuals. Tot i que en l'actualitat no es poden programar esdeveniments, l'escola treballa per tenir activitats a punt per fer-les quan sigui possible.

El Joan Mar Sauqué Quintet, al Jazz Granollers Festival

Granollers

Joan Mar Sauqué Quintet actuarà aquest divendres a les 8 del vespre al Casino dins el Jazz Granollers Festival. La formació recupera el repertori, la manera de fer música i les idees estètiques dels anys 30 i 40 des d'una perspectiva gairebé arqueològica. És el punt de partida del gironí Joan Mar Sauqué, que, a banda de ser un dels trompetistes més sol·licitats del panorama del jazz al país, dedica part del seu temps a la recerca. El músic proposa un repertori de temes d'aquest període que seran interpretats segons versions originals recuperades a través d'antigues gravacions de concerts i discos. Sauqué estarà acompanyat de Fredrik Carlquist, Josep Travé, Giuseppe Campisi i Joan Casares.

Marta Shanti, al cicle de Cultura de Proximitat de Montmeló

Montmeló

Cultura de Bat a Bat, el I Cicle d'Actuacions Culturals de Proximitat de Montmeló, presenta aquest diumenge un concert de la cantautora local Marta Shanti. Òmnium Cultural del Vallès Oriental organitza aquest cicle d'actuacions musicals i altres actes culturals de petit format que tenen escenaris fora del circuit habitual com posen ser cases particulars, pisos, terrats, jardins... El nombre d'assistents és limitat.

Una sèrie de Km0 a l'Ametlla

S'estrena la sèrie en línia '13 divendres', formada per 13 capítols dirigits per Lluís Pérez i interpretats per gent del poble



El director de la sèrie '13 divendres', al menjador de casa seva a l'Ametlla del Vallès

L'Ametlla del Vallès

Teresa Terradas

L'Ametlla del Vallès va estrenar divendres a Youtube una sèrie de ficció pròpia, *13 divendres*, dirigida per Lluís Pérez, i sorgida en temps de pandèmia per reactivar l'activitat cultural. Una de les seves particularitats és que els protagonistes són una setantena de veïns i veïnes de l'Ametlla, de totes les edats i molts sense cap experiència actoral, que es reparteixen en els diferents capítols.

La idea de fer algun nou projecte en el camp cultural va sorgir de l'Ajuntament. "Davant l'hivern dur que es presentava culturalment vam

La sèrie està formada per 13 capítols d'uns 4 minuts cadascun i en clau d'humor

parlar del que podríem fer i els vaig presentar aquesta proposta", explica Pérez, que també es actor, professor de teatre, codirector dels Pastorets de la Garriga, pintor i informàtic.

La proposta es concreta en 13 capítols, d'uns quatre minuts cadascun, que s'estrenen durant 13 divendres al canal Youtube de l'Ajuntament, on queden penjats.

Els protagonistes van sortir d'una crida que es va fer entre la població per buscar actors i actrius, de totes les edats, sense necessitat que haguessin actuat mai, i només amb el requisit de ser de l'Ametlla. "Als cinc dies vam tancar el càsting. La veritat és que no esperàvem una resposta tan gran, va ser magnífic", reconeix el director. Davant aquesta bona rebuda, i en lloc de fer una tria, Pérez va decidir donar cabuda a tothom i col·locar-los en un capítol o en un altre. "Així es fa més poble", afirma.

En els capítols, tots en clau d'humor, el director intenta donar-li la volta a les coses. "El meu objectiu és sorpren-

dre l'espectador en cada capítol, i que ens ho passem bé i puguem riure tant els que ho fem com els que s'ho miren", explica.

El moment de pandèmia que es viu actualment també ha condicionat la manera de treballar. Pérez primer va fer una videotrucada a la setantena de persones que es van presentar al càsting. "Volia que m'expliquessin la seva vida, què feien, quines inquietuds tenien i quines sèries miraven." A partir d'aquí va començar a pensar els diferents capítols i a treballar en grups, la majoria de vegades a través del mòbil. "Primer trio les persones que actuaran i fem un grup de Whatsapp, jo els explico i els dic més o menys el que han de fer o dir, els poso en situació però ells ho acaben de fer. Després m'envien un vídeo, i jo faig una selecció, una neteja i els envio el guió definitiu. A partir d'aquí ja graven i em passen el vídeo bo, i jo faig el muntatge final."

Només en algunes ocasions, quan poden anar a l'exterior, han gravat de forma presencial, com és el cas del segon capítol, que té com a escenari l'espai de sota el pavelló. "En aquests casos sí que ens trobem, però si no, no ens veiem cara a cara."

Els diferents capítols, avisa el director, poden semblar inconnexos, "però un espectador hàbil pot anar lligant coses. El que passa és que en qualsevol moment pot quedar descol·locat".



Mostra de portades de Nadal d'EL 9 NOU al Bellera de Granollers

Granollers

L'Institut Celestí Bellera de Granollers acull fins al 15 de març l'exposició del 40è Concurs de Portades de Nadal organitzat per EL 9 NOU. En la mostra es poden veure 19 de les obres presentades, entre la guanyadora, les dues finalistes i 16 seleccionades. El guanyador d'aquest any va ser Joel Tió Buján, de Vic, amb la proposta *No és un joc, si es juguen vides...*, en què combina la temàtica nadalenca amb la referència a la pandèmia de la Covid-19. Les dues finalistes van ser Aida Ferrer amb *El tancament de 2020*, i Anna Font, amb *Nadal a distància*.

Montmeló renova la senyalització de les restes de la vil·la romana de Can Massot

Montmeló

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Montmeló, amb el suport de la Diputació, ha renovat la senyalització instal·lada el 2008 al carrer Balmes, que s'havia deteriorat força amb el pas del temps. Des del Departament de Promoció Econòmica es va demanar i obtenir suport econòmic per a accions singulars de senyalització turística, i amb la participació d'altres departaments i serveis municipals, com Compres, Comunicació i Patrimoni, s'han pogut restaurar els suports i després s'han instal·lat els nous vinils.

En els diversos panells es fa un repàs per diverses èpoques de la història del municipi, de les quals se n'han

recuperat restes, i s'explica al detall la descoberta d'un jaciment prehistòric i d'una antiga vil·la romana a la cruïlla entre els actuals carrers Balmes i Jacint Verdaguer.

La recuperació d'aquesta senyalització permetrà també tornar a fer visites per part de grups escolars i complementant els continguts que ja s'ofereixen al Museu i al jaciment Mons Observans.

A aquesta actuació s'hi ha sumat la senyalització de les restes de dos pous de glaç, anomenats Pous del Duc, dues estructures del segle XVIII situades al peu del turó de les Tres Creus, a l'entrada al camí d'accés al jaciment de Mons Observans des de Montmeló, que servien per emmagatzemar gel.

Milers d'anys d'història sota l'asfalt del carrer

La descoberta

L'any 1924, en construir els fonaments de la casa núm. 18 del carrer de Jacint Verdaguer, van sortir a la llum les restes d'una edificació molt antiga que, des de feia milers d'anys, es trobava enterrada sota els camps de conreu. El seu estudi no va començar fins l'any 1958, quan l'aleshores conseller local d'excavacions arqueològiques de Montmeló (el senyor Ignasi Centanell) va dur a terme una petita intervenció arqueològica amb l'objectiu de determinar-ne l'antiguitat. Amb el vistipau dels propietaris de la finca, va excavar tres cates al jardí que separa la casa del carrer. D'aquesta manera, va descobrir diverses parets i paviments pertanyents a una antiga vil·la romana datada entre els segles II i a C. la vil·la de Can Massot.

L'any següent, amb motiu de l'obertura d'unes cases de sanejament al mateix jardí, va descobrir el paviment d'un petit estany o impium que presidia l'atri de les cases romanes. A més, la importància d'aquestes troballes, a partir d'aleshores, va fer el seguiment de les obres que es duen a terme a l'area on, suposadament, es trobava emplaçada la vil·la i va documentar diverses estructures pertanyents, majoritàriament, a la seva part urbana o residencial.

Les intervencions arqueològiques recents

L'any 1983, la Generalitat va incloure el jaciment a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic de Catalunya. Al seu torn, l'any 2001, l'Ajuntament de Montmeló el va incorporar al Catàleg del Patrimoni Arqueològic, Arqueològic i Natural del municipi. Per aquest motiu, des d'aleshores, totes les intervencions que es duen a terme a la zona es fan sota control arqueològic.

Gràcies a aquesta control, l'any 2008, es van recuperar, al carrer de Balmes, notables restes arquitectòniques romanes que reforçaren la importància atribuïda a la vil·la. A més, es descobriren diverses estructures prehistòriques indoltes que demostraren l'ocupació d'aquest territori des de l'època neolítica. Recentment, la zona ha estat declarada Bé Cultural d'Interès Local per garantir-ne la protecció i la conservació de cara a les generacions futures i, des de l'any 2009, forma part del Catàleg del Patrimoni Cultural Ciutat de la Generalitat de Catalunya.



Un dels panells informatius

Meritzell Neddermann actua a Can Rajoler de Parets

Parets del Vallès

Meritzell Neddermann, una de les propostes més originals i interessants de l'actualitat actua diumenge a 2/4 de 7 de la tarda al Teatre Can Rajoler de Parets per presentar el seu àlbum de debut, *In The Backyard Of The Castle*. La intèrpret estarà acompanyada per Josep Munar, Borja Barrueta i Martin Leiton. Neddermann va estar uns anys a Nova York i allà va ser on va començar a experimentar amb *loops*, pedals i vocòder, a part del piano i de la veu, i creant un so propi que s'alimenta de diversos paisatges musicals, des de la música clàssica, el jazz o la música indie. Abans d'instal·lar-se a Nova York va estudiar primer al Conservatori de Barcelona i al Taller de Músics, i després al Berklee College of Music de Boston.

La dansa arriba a les aules

Set escoles de Granollers participen al projecte Dansa a l'Aula

Granollers

EL 9 NOU

El projecte Dansa a l'Aula, una proposta pedagògica al voltant dels materials de la maleta didàctica Dan Dan Dansa del Mercat de les Flors, arriba enguany a set escoles de Granollers. El taller consta de diferents sessions que pretenen introduir la dansa a les aules i presentar aquest recurs pedagògic amb l'objectiu que s'utilitzi per continuar treballant la dansa a l'aula al llarg del curs.



Un dels tallers fets a l'Escola Ponent

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

En aquesta maleta hi ha materials i metodologies diverses per treballar la dansa a l'escola, que es poden obtenir a través del servei de préstec de la maleta física o a través de la maleta digitalitzada, amb continguts ampliat.

TALLERS D'UNA HORA DE DURADA

El projecte també ofereix dos tallers d'una hora de durada cadascun durant els quals les formadores presenten els materials de la maleta i donen eines per treballar la dansa a l'escola. Les quatre formadores són les ballarines de Granollers Àgueda Murillo, Carmen Nàjera, Glòria Espejo i Pilar

Cecília, amb l'acompanyament del Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert Fàbrica de les Arts i la gestió de la Fundació Cultural de Granollers AC.

Les escoles que de moment s'han sumat al projecte són Joan Solans, Ponent, Pereanton, Granularius, Educem, Lledoner i la Residència Valldoríolf. La intenció és que durant el curs 2021/2022 la maleta arribi a totes les escoles de la ciutat. Els tallers s'adrecen als alumnes de primer o segon del cicle inicial, i són gratuïts per a l'escola que hi vulgui participar.

Aquesta iniciativa forma part del pla de xoc de cultura impulsat per l'Ajuntament de Granollers.

Granollers adjudica les obres per l'enllumenat de les xemeneies de la ciutat

Granollers

El projecte d'enllumenat patrimonial de les xemeneies de les antigues fàbriques de Can Torras, La Font, Can Comas i l'antiga serradora de Can Gibert de Granollers fa un pas més. L'Ajuntament del municipi ja ha adjudicat el contracte d'obres a l'empresa Sociedad Española de Construcciones Eléctricas, SA (SECE) per un import de 45.978,46 euros, que representa el 30,45% de baixa. El termini d'execució és de 12 setmanes. Aquest projecte està cofinançat amb els fons europeus del Feder.

Roca Umbert tria els residents d'Arts en Moviment i d'Imatge

Es van presentar 131 propostes, la xifra més alta registrada fins ara

Granollers

EL 9 NOU

Roca Umbert Fàbrica de les Arts de Granollers ja ha escollit les residències d'Arts en Moviment i d'Imatge entre els 131 projectes presentats, una xifra rècord des que l'equipament va començar les convocatòries de suport a la creació. Totes les residències començaran al març en els equipaments respectius.

Pel que fa als projectes vinculats a les Arts en Moviment, es van rebre 102 pro-

postes, de les quals se'n van escollir 11 en les diferents modalitats. Laia Santanach va ser escollida en la de recerca i creació en moviment per *Tradere*, mentre que Adrià Montaña Ernst (PSIRC) va guanyar la de recerca i creació en circ per *Després de tot*. Marc Oliveras i Àlex Cabré faran dues residències de projectes artístics emergents, mentre que els residents associats seran Sarah Anglada Vergés, i les companyies Nadine Gerspacher i Lali Ayguadé. D'altra banda,

les residències de perfeccionament són per a Mabel Olea i Sílvia Batet, i la cessió temporal per a projectes de moviment per Arina Lanno i Sivgin Arda Dalkilinc.

Pel que fa a l'àmbit de la imatge s'han presentat 29 projectes d'artistes com Mercè Alsina, Mercè Garolera, Marta Bisbal, Maria Glòria Giménez, Pol Aumedes, Ramon Aumedes, Marta Ros, Jacqueline Barrowcliffe, Pilar Rosado i Francele Cocco en la modalitat associada.

En la modalitat de llarga

durada els projectes escollits són dels artistes Ignasi Prat Altimira, Sylvie Bussières, Nathalie Rey, Enric Maurí, Lluís Estopiñan, Josep Ferrnandes, Marta Pareja, Maria Montserrat Tomàs, Eva Marín i Lurdes R. Basolí.

D'altra banda, Roca Umbert ha obert la convocatòria de residències i viviers d'empreses audiovisuals, culturals i creatives del Centre Audiovisual de Roca Umbert. S'ofereixen diverses modalitats d'espais, des de mòduls, espais de cotreball o residències associades, així com magatzems i altres serveis comuns. La convocatòria també estableix quatre modalitats de suport a projectes estratègics, projectes formatius, per inici de projectes o altres de col·laboració.

“Mollet Art 2021” arriba al Museu Abelló amb cinc propostes

Mollet del Vallès

El Museu Abelló de Mollet presenta a partir d'aquest divendres l'exposició “Mollet Art 2021”, que mostra l'obra de joves artistes seleccionats en la darrera edició d'aquest certamen. També es presenta l'exposició individual del guanyador de l'edició anterior, “Too much home”, d'Ithan Gibla. L'any passat, el Museu Abelló va convocar la nova edició del certamen “Mollet Art-Memorial Cesc Bas” per a joves creadors. D'entre tots els artistes presentats en la modalitat d'exposició al Museu, el jurat ha seleccionat l'obra de quatre joves, que s'exposarà del 19 de febrer al 25 d'abril. Són Felipe Garcia Salazar amb “Hibris”, Irena Visa amb “Fer veure. La potencialitat del terreny sense excavar”, Oscar Moya amb “Un reloj sin péndulo es cómo...” i Pau Mondelo amb “Applause”. El certamen també ha tingut la modalitat de formació, que ha constatat de la realització d'un taller de fotografia amb mòbil. El resultat es pot veure al Racó de l'Artista.

Entrada gratuïta al Museu de Cardedeu els diumenges

Cardedeu

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu ofereix ara entrada gratuïta tots els diumenges, mentre duri el confinament comarcal. En aquests moments el Museu presenta les exposicions “Va com va”, d'Enric Maurí, “Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions” i “Cardedeu. Mirant present, teixint futur”.



Dijous es va fer una visita al soterrani de l'escola Els Quatre Vents, on actualment es troba el jaciment neolític, amb l'equip directiu i representants de l'AFA

AJUNTAMENT DE CANOVELLES

El jaciment de Ca l'Estrada, més a prop de ser visitable

L'Ajuntament de Canovelles treballa en la museïtzació de les troballes neolítiques

Canovelles

EL 9 NOU

El jaciment neolític de Ca l'Estrada de Canovelles cada dia és més a prop de ser visitable. L'Ajuntament del municipi està treballant en la museïtzació de les troballes, que actualment es troben al soterrani de l'escola Els Quatre Vents. L'objectiu final és posar a l'abast del públic, tant local com d'arreu del territori, uns vestigis únics i de gran interès històric.

Dijous al matí es va presentar el projecte de museïtzació del jaciment a l'equip directiu i a representants de l'AFA de l'escola Els Quatre Vents. El projecte preveu l'actuació

en dos espais diferents: el soterrani, que es vol convertir en un espai visitable, i el vestíbul del centre educatiu, on es vol instal·lar la reproducció d'una de les cabanes. Seria una rèplica d'una cabana neolítica, tal com podrien ser les que es van trobar, i de plafons explicatius sobre el jaciment.

Pel que fa a la part inferior, on es conserven part de les restes *in situ*, es proposa una intervenció per recuperar i consolidar les restes, actualment cobertes amb geotèxtil i terres. A més, es pretén realitzar un gran mural a la paret nord on es recreï el poblat neolític de Ca l'Estrada, recrear una de les tombes

a escala real, i instal·lar dues vitrines amb el material arqueològic trobat.

El projecte de museïtzació ha estat realitzat per l'empresa d'arqueologia i patrimoni Arrago, SL, i més concretament per Joana Melo i Jordi Roig, director de la intervenció arqueològica del 2016 en què es van trobar les restes. El document inclou un càlcul aproximat del que costaria fer realitat el projecte i que ascendeix a prop de 32.000 euros. Amb el projecte redactat, l'Ajuntament de Canovelles té previst fer els passos pertinents per poder començar a museïtzar l'espai a finals d'aquest 2021.

La museïtzació d'aquest

espai està vinculada al Centre d'Interpretació, que està previst traslladar-lo a Ca la Piua en un futur, i al parc arqueològic de Ca l'Estrada, que es col·locarà a l'entorn per recrear la vida i l'aspecte que tindria el poblat neolític.

Amb totes aquestes accions es vol situar el nom de Canovelles dins el mapa patrimonial de Catalunya i, especialment, pel que fa al passat neolític. Totes les actuacions tenen també un objectiu didàctic molt clar i la voluntat de fer comprensibles els elements del patrimoni que faciliten ponts de diàleg entre el present i el passat.



Miquel Fernández actua a la Sala Nau B1 aquest dissabte

GRISelda ESCRIGAS

Acústiquem presenta el seu tercer disc a la Nau B1 de Granollers

El músic Miquel Fernández interpretarà els temes de '1990'

Granollers

EL 9 NOU

Acústiquem, un dels projectes del músic Miquel Fernández, de Canovelles, presenta aquest dissabte a les 7 de la tarda el seu tercer disc, *1990*, a la sala Nau B1 de Granollers. El músic donarà a conèixer les 16 cançons del nou treball discogràfic, la majoria compostes entre 2007 i 2015, i que representen el final d'una etapa, la dels primers 12 anys d'his-

tòria d'Acústiquem. També li va servir per tancar un any marcat per la pandèmia.

D'aquestes cançons, 12 són en anglès i 4 en castellà, un dels trets diferencials respecte als treballs anteriors. L'altre seria l'estil, el d'abans amb molta influència del pop-rock català, i aquest molt més influït pel pop-rock britànic, del rock clàssic dels anys 60/70, passant de l'estil més folk i de cantautor a un rock més simfònic amb components més psicodèlics.

També de músics nous, com el bateria Albert Burges, i la saxofonista Alba Careta, que s'afegeixen als habituals, Laia Martínez, al violoncel i veus, i Dimas Corbera, al baix. També ha comptat amb la col·laboració especial a les veus d'Elena Oliver i Marina Losilla. El treball es va gravar a l'estudi Saudades i va ser produït per Dènys Sanz.

La propera actuació prevista serà al març dins el Festival Femac de Canovelles.

ELS BIB GOURMAND DEL VALLÈS ORIENTAL (II)



Mirko Carturan, que va obrir el restaurant que porta el seu nom el 2005 a Caldes, el xef de cuina Víctor de la Cruz i

GRISelda ESCRIGAS

Ha d'existir aquesta opció més econòmica que, naturalment, culinàriament ha d'estar a l'alçada del negoci", explica Carturan. En el cas del restaurant de Caldes, aquesta opció és el menú diari, que inicialment s'anomenava *menú de territori* i ara, per reforçar la distinció

L'establiment s'ha construït un prestigi per la qualitat de la seva cuina d'autor

atorgada, es diu *menú Bib Gourmand*. "Nosaltres sempre hem intentat entrar en el mercat de la zona on vivim i si treballes amb productes de proximitat els preus es poden ajustar més. Aquest menú està basat en productes de la zona. Amb tot, la distinció també contempla aspectes com que la proposta gastronòmica sigui interessant, el confort del local, etc.", apunta el cuiner.

Tot i que considera que qualsevol premi o distinció és positiva, Mirko Carturan creu que no ha de ser un objectiu, sinó una conseqüència de la bona feina. "Els premis van molt bé per la moral, són gasolina per continuar fent-ho bé. Però el més important és que el negoci estigui ben fonamentat i fidelitzar els clients. I si després venen els premis, millor: són la decoració del plat!", conclou.

Distincions que sumen

El restaurant Mirko Carturan, obert a Caldes des de 2005, ostenta des de fa set anys el distintiu Bib Gourmand, que reconeix els establiments de qualitat a preus assequibles

Caldes de Montbui

R.S. Mirko Carturan va néixer fa 50 anys a Asti (Itàlia), "zona de tòfona blanca", assenyala. Fos perquè va créixer envoltat d'un producte apreciadíssim a l'alta cuina

o per qualsevol altre motiu, Carturan va trobar en la cuina la seva vocació i, després de voltar per Europa, es va establir a Catalunya el 1992 i el 2005 va obrir el restaurant que porta el seu nom a Caldes, on viu. L'establiment s'ha fet merescudament un

nom per l'elevada qualitat de la seva cuina d'autor, part de la qual s'ofereix a un preu més econòmic que la resta; és per això que des de fa 7 anys i de forma ininterrompuda, el Mirko Carturan ostenta la distinció Bib Gourmand, que atorga la Guia Michelin als

establiments que ofereixen cuina de qualitat a preus assequibles per a moltes butxaques.

"El cànon que estipula la Guia Michelin és que almenys una part del que ofereixes ha de costar, com a molt, 32 euros sense beguda.

Els restaurants de Sant Feliu mantenen l'esperit de l'escudella de Carnestoltes incloent-la al menú

L'activitat popular s'havia de fer dimarts

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU Sant Feliu havia de viure, aquest dimarts, una de les cites marcades amb vermell al calendari festiu popular local: l'escudella de Carnestoltes, que cada any es cuina a la plaça Josep Umbert Ventura i aplega centenars de persones. Davant la suspensió d'aquesta activitat, forçada per la pandèmia, els restaurants del poble van incloure l'escudella als seus menús del dimarts. D'aquesta manera, els establiments van contribuir a mantenir l'esperit d'una de les tradi-

cions gastronòmiques més arrelades a la vila.

D'altra banda, la ciutadania pot alimentar també aquest esperit participant en el concurs d'Instagram *L'escudella des de casa*, organitzat per l'Ajuntament i la Comissió de Carnestoltes. Els qui hi vulguin participar només han de penjar la foto de la preparació de l'escudella, i la foto final, amb la menja ja presentada al plat. S'haurà de posar l'etiqueta #escudellacarnestoltes21 i #sfc182, i mencionar al perfil de l'Ajuntament @ajsfcodines i el compte de la Comissió de Carnestoltes @loreicarnes-



L'escudella, en la versió del restaurant Tres Tombs

toltes. Es podran penjar les fotos fins al 20 de febrer i el veredictes es donarà el dilluns 22 de febrer.

La ciutadania pot participar en un concurs de cuina d'escudella a Instagram

Pel que fa als premis del concurs, hi haurà dues categories, una amb els ingredients utilitzats que més s'assembla a l'escudella de Sant Feliu i l'altra amb l'emplatat de l'escudella més original. Els guanyadors podran gaudir d'un menú per a dues persones a un restaurant de Sant Feliu. El jurat que haurà de triar les millors propostes estarà format per un membre de la Comissió de Carnestoltes, un regidor de l'Ajuntament i tres cuiners professionals del municipi.

La biblioteca de Bigues i Riells ofereix lectura de textos per telèfon

El servei s'adreça a les persones amb dificultats per desplaçar-se a buscar llibres

Bigues i Riells

R.S.

Les persones que tinguin dificultats per desplaçar-se –principalment gent gran– o tinguin por d'anar a equipaments públics, són les destinatàries d'un nou servei de la biblioteca municipal de Bigues i Riells: des d'ara, qui vulgui pot demanar que li llegeixin textos (llibres, premsa) per telèfon. "Ara més que mai ens hem de reinventar i les biblioteques també notem els efectes de la pandèmia. El fet de tenir gent a casa que els fa por venir ens va fer plantejar aquest servei", explica la directora de la biblioteca, Marta Alòs.

La idea va sorgir durant el confinament de l'any passat. "La gent de la biblioteca va veure un anunci al diari en què un professor universitari i director d'una biblioteca s'oferia per llegir relats per telèfon. Vam voler aplicar aquest concepte al municipi perquè tenim una població força envellida i també podia tenir un component de fer companyia", apunta la regidora de Cultura, Judit Canal. D'aquesta manera, qui vulgui que li llegeixin un text per telèfon pot triar-lo i rebrà periòdicament una trucada d'una durada aproximada



La directora de la Biblioteca Municipal de Bigues i Riells, Marta Alòs, aquest dijous a l'equipament

de 15 minuts de mitjana, en què una persona li llegirà un fragment. "Si són obres més llargues, ens hi estarem més temps. Al final de cada trucada, quedarem per la següent en funció de la disponibilitat. Sobre la marxa anirem perfilant tant la durada de les trucades com la porció de text que es llegeix. De tota manera, si ens hem d'estirar uns minuts més per poder acabar un capítol, ho farem." Els tres professionals que treballen a la biblioteca s'ani-

ran tornant i, si hi hagués molta demanda, es plantejaria demanar la participació de voluntaris.

L'estiu passat, el personal de la biblioteca va trucar gent gran del municipi explicant-los la idea d'aquest servei, però es van trobar amb reticències. "Moltes persones ens deien que no volien molestar, no ens volen robar el temps. Però volem deixar molt clar que aquest servei no és fer-ne un gra massa, que forma part de la nostra

feina i ho podem oferir. Som dos pobles i hi ha gent molt disseminada i no tothom ho té fàcil per desplaçar-se", diu Marta Alòs.

Fins ara, el servei ha tingut una resposta molt baixa, tot i que l'Ajuntament i la biblioteca continuaran oferint-lo per "continuar garantint l'accés a la cultura", assenyala Judit Canal. D'altra banda, properament la biblioteca posarà en funcionament un nou servei de lliurament de llibres a domicili.

La Garriga Modernista celebra un any amb un concurs de mascaretes

La Garriga

EL 9 NOU

L'Associació La Garriga Modernista va complir un any diumenge passat dia 14 i ho celebra convocant un concurs de mascaretes modernistes. Els participants hauran de dissenyar una mascareta ambientada en la primera dècada del segle XX. Pot estar inspirada en com el moviment modernista buscava la seva inspiració en la natura i la plasmava en l'arquitectura, la música i la moda. El jurat valorarà que la inspiració sigui preferentment de la Garriga.

La mascareta pot estar elaborada amb qualsevol material i s'haurà de col·locar a sobre una de reglamentària o quirúrgica. El termini per lliurar els treballs s'acaba el 14 de març i caldrà enviar una fotografia de la persona participant amb la mascareta al correu lagarrigamodernista@gmail.com. El jurat atorgarà dos premis: el primer és un circuit termal per a dues persones a l'Hotel Balneari Blancafort, i el segon, dues entrades per al Cinema Alhambra. Es valoraran aspectes com el disseny i la seva relació amb el tema, els materials utilitzats i que el disseny sigui innovador, creatiu i portable.

El coronavirus, cremat a la foguera

Els Diables de Sant Celoni salven, per un any, el Carnestoltes de la crema

Sant Celoni

EL 9 NOU

Aquesta setmana s'ha escaiat el Dimecres de Cendra, data que enceta la Quaresma i que posa punt final als actes del Carnestoltes, amb la crema del personatge protagonista. Enguany, però, els Diables de Sant Celoni han alterat la tradició per una bona causa: han decidit indultar el Carnestoltes de la foguera i, en el seu lloc, cremar el coronavirus.

La colla ho ha divulgat en un vídeo que van penjar a les seves xarxes aquest mateix dimecres al vespre. Al principi, els diables escenifiquen una trobada per videotrucada en què debaten què fer el Dimecres de Cendra. Alguns dels membres es mostren



Els diables s'aproximen a la pira crematòria del virus, en un moment del vídeo difós aquest dimecres

desanimats i sense ganes de fer res, fins que algú suggereix indultar el rei Carnestoltes i, en el seu lloc, cremar el virus. La colla sotmet les propostes a votació i les tira endavant per unanimitat rotunda.

El Carnestoltes, present a la reunió, esclata d'eufòria en saber que ha estat indultat i surt al carrer corrent i saltant d'alegria, al ritme dels tabals dels diables. Quan es fa fosc, la colla es posa els seus vestits, agafa les macs i, sempre amb la mascareta posada, es dirigeix a un punt del municipi on hi ha instal·lada una pira crematòria amb diverses esferes amb punxes, al·legòriques dels virus. Per acabar, els Diables de Sant Celoni encenen la pira i fan una petita actuació al voltant.

El vídeo es pot veure al compte d'Instagram de la colla (@lapelldedimoni) i també a la pàgina de Facebook (<https://www.facebook.com/pelldedimoni>)

QÜESTIONARI A BERTA VIDAL, MEMBRE DEL GRUP DE NETEJA D'ENTORNS LA TEVA MERDA

“El meu pitjor malson és rendir-me”

Vidal es faria una 'selfie' amb el raper Pablo Hasél i no portaria mai ningú a un partit de futbol

Marata

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

Definitivament, no.

Una pel·lícula.

Azur et Asmar.

Un llibre.

El color púrpura, El món de Sofia, 1984... Impossible triar-ne un.

Un restaurant de la comarca.

La Taverna d'en Grivé.

Li agrada cuinar?

Molt!

Un plat.

Els fideus de la iaia.

Una beguda.

Una Estrella ben fresca.

On ha passat les últimes vacances?

A Sau.

Té previst fer algun viatge? A on?

Ara per ara, no. Quan es pugui, Galícia i el País Basc.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Si saps escoltar, Marata!

I de Catalunya?

Calella de Palafrugell.

I del món?

Annecy, a França, o Lucca, a Itàlia.

Un lloc on no portaria mai ningú?

A un partit de futbol.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb qualsevol que vulgui millorar realment el poble i no escalfar la poltrona amb partidismes.

L'última obra de teatre que ha vist. On?

Terra Baixa, a Marata.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Bohemian Rhapsody.

Un programa o sèrie de TV.

Gran Nord i *Plats Bruts.*

I de la ràdio?

Recordo que *El pirata y su banda*, de Rock FM, em despertaven fa uns anys.

Amb qui es faria una selfie?

Amb en Pablo Hasél.

Un lloc per viure.

Catalunya.

Coneix algun grup de música de la comarca?

Joan Garriga, la Troba Kung-Fú...

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.

Per qui (si ho vol dir)?

Per la CUP.

Quin és l'últim regal que li han fet?



Arremangar-se per canviar les coses

EL 9 NOU

Berta Vidal té 20 anys i és de Marata, tot i que actualment viu a Sant Cugat pels estudis. Cursa Política Internacional i ha començat Dret a la Universitat Autònoma

de Barcelona i és una de les fundadores del col·lectiu La Teva Merda, que aplega persones voluntàries que fan sortides per netejar els entorns de diverses poblacions vallesanes. “El grup neix de veure durant anys com ens embruten el poble i veure com ens n’hem de cuidar nosaltres. Aquí, si no t’arremangues tu no ho fa ningú”, considera.

Una càmera de vídeo.
A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A les 8.
És partidària de les migdiades?

No gaire.
Alguna cançó que l’hagi marcat?

El tren de mitjanit, de Sau, o *Lisístrata*, de Gata Cattana.

Quin fons d’escriptori té a l’ordinador?

Una foto amb la colla a les escales de la universitat.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...).

Trapella.

Quin cotxe té?

Cap.

L’última vegada que ha anat a l’església?

La Pasqua passada, no, l’altra. Per les darreres Caramelles del poble.

Un projecte immediat.

La Teva Merda!

Un insult.

Hipòcrita.

Una floreta.

Temerari.

Una olor.

Libres vells.

Un ritual diari.

Fer la fotosíntesi uns minuts al balcó.

Una mania.

Dormir amb les persianes obertes.

Un personatge històric.

Dolores Ibarruri, Frederica Montseny, Puig Antich...

Qui li agradaria ser?

Algú que no traeix els seus ideals.

Un hobby.

Cuinar.

Un lema.

“L’organització és la clau de la victòria.”

Què la treu de polleguera?

Que la gent es queixi des del sofà.

Què canviaria del seu cos?

Res que no es pugui millorar amb exercici.

I del seu caràcter?

Tampoc, si no no n’aprendríem.

Una expressió molt utilitzada.

“Una mica d’alegria, no?”

Per què o per qui diria una mentida?

Per protegir algú que ho mereixi.

Què li fa riure? I plorar?

Qualsevol acudit dolent em fa riure. I plorar... la impotència.

El seu pitjor malson?

Rendir-me.

Què té a la tauleta de nit?

Una foto amb amics del poble, una lampadeta, un telèfon antic de roda, un llibre i una capseta per als anells.

L'Esport Club visita l'Horta en l'inici d'una setmana clau

Granollers

T.C.
L'Esport Club Granollers visita diumenge l'Horta a les 12 del migdia en el que serà l'inici d'una setmana clau de tres partits per a l'equip de José Solivellas, que dijous visita el Vilassar de Mar en duel ajornat i el diumenge següent rep el Banyoles. L'esquadra vallesana és sisena, a dos punts del descens i sis de les demandades tres primeres places, que donen accés directe al *play-off* d'ascens. "Volem lluitar per aquestes primeres posicions i aquesta setmana ens marcarà on estarem", reconeix un dels davanters de l'Esport Club, Dani Muela, goleador en la victòria contra el Sants. "L'Horta arrossega una mala dinàmica [porta vuit jornades seguides sense guanyar i és antepenúltim], això el converteix en un rival encara més perillós per la necessitat que tenen de puntuar. Esperem que surtin a l'atac, cosa que ens beneficia perquè tindrem més espai", assenyala Muela sobre l'equip barceloní, ara entrenat per Jesús Mariano Angoy després del pas per la banqueta de Víctor Valdés. L'Esport Club recupera Llovera, mentre que Ruiz i Pujol seran dubte fins a última hora per sengles sobrecàrregues musculars i Darbra és baixa segura.

Un Palautordera erràtic en el tir cau a la pista del Poblenou (31-18)

Barcelona
El Palautordera-Salicru va acusar dimecres a la pista del Poblenou el seu desencert en el tir i continua últim al grup D de Primera Estatal -tot i que encara amb quatre partits pendents per Covid-, sense haver assaborit encara una victòria. El matx es va mantenir igualat els 20 primers minuts però aquest cada cop major desencert en el llançament i la pèrdua de consistència defensiva van frustrar el Palautordera. **Palautordera-Salicru:** Casado, David, José (4), Deumal (1), Dídac, Biel (2) i Aleix (5) -set inicial-, Bratic, Pascual (3), Vivas, Rius, Aritz (1), Ferran (1) i Aniol (1). **Parcials:** 1-3, 5-6, 8-7, 10-9, 15-10, 17-12 -descans-, 20-15, 21-15, 25-15, 26-15, 28-17 i 31-18, -final.

Les Spartans s'independitzen

El club forma un sènior femení després de set anys de fusions amb altres equips



Les Spartans Granollers poden proclamar, per fi, l'anhelat crit d'independència

Granollers

Toni Canyameras
Alliberades, orgulloses, amb un rugit intimidador, les Spartans Granollers de rugbi proclamen, per fi, l'anhelat crit d'independència, impetuosa erupció on s'hi troben intenses i contrastades emocions. "És un *subidón*, no em puc reprimir les llàgrimes, fa 10 anys que soc aquí i mai m'hauria pensat que seríem un equip independent", deixa anar la veterana de l'equip amb 40 anys, Marina Sogas, que es debat entre la més delirant eufòria i el més entenedor plor.

Les Spartans han atrapat per fi la majoria de jugadores

necessària per formar un equip independent després de set anys formant coalició amb altres conjunts. L'Hospitalet, Sant Cugat, Martorell, Cornellà i Alella han estat els socis de joc de les granollerines, que diumenge celebraran la independència amb un amistós contra L'Hospitalet a la Font Verda a les 11 del matí. El primer acte d'equip propi per part d'un grup que ja fa temps reivindicava una identitat pròpia.

"Només som 18 jugadores, el nombre just, però estàvem decidides a donar el pas. Hem fet honor al caràcter determinat i lluitador del Club Spartans, definit també per la unió familiar que hi

ha, tenim un fort sentiment de pertinença al club. És un gust poder entrenar per fi només amb les companyes d'equip i jugar ja sempre tots els partits de casa al nostre camp. Fins ara havíem de mesclar-nos amb jugadores d'altres equips per entrenar i rotar també de camp", assegura amb convicció de capitana Gemma Ferrer, a mig camí amb els seus 27 anys dels dos extrems d'edat presents al grup, on coincideixen la madura però inesgotable il·lusió de Sogas, de 40 anys, i el juvenil però agosarat entusiasme d'Helena Borràs, de 16 anys. "Fa set anys que soc aquí i aquest club és una verdadera família", destaca

Borràs, representant de la punyent fornada de joves del planter, cultivat per la saviesa i expandit per la predicació com subratlla el president del club, Juanjo Granados. "Fa anys que apostem fort per la base. Les activitats de difusió fetes als instituts de la comarca i confiar en bons entrenadors han fet créixer el planter. El major orgull és que totes les jugadores siguin formades al club. Però la feina de l'entrenador del sènior també ha estat clau", insisteix Granados.

Disgregada en un principi, necessitava la família del femení d'un padrí que unís tots els membres. I el va trobar en Cristian Calvo, admirat i assenyalat per tothom com l'home que va encendre la il·lusió. "L'any passat només venien a entrenar cinc noies amb la desmotivació que això suposa. Vaig començar a trucar a jugadores i hem format un equip que ara està molt unit. Fem entrenaments divertits, dinàmics i variats per mantenir les ganes. Però som un nombre molt just de jugadores i en continuem buscant", alerta el determinat líder de les Spartans Granollers, que competiran a la Divisió d'Honor catalana, en què debutarà el primer cap de setmana de març. Ho farà ja com a equip lliure, independent, com a espartanes en el seu màxim i pur resplendor.

El Fraikin visita el Puente Genil, el mateix rival que li ha tocat als quarts de la Copa

Granollers

T.C.
El sorteig de la Copa del Rei, que es disputa del 6 al 8 de març al WiZink Center de Madrid, ha volgut que l'adversari del Fraikin BM Granollers als quarts de la final sigui el mateix que el conjunt vallesà visita aquest dissabte a la Lliga Asobal a 2/4 de 7 de la tarda: el Puente Genil, novè a la Lliga. En cas de passar l'eliminàtoria, l'equip que dirigeix Antonio Rama s'enfrontaria a semifinals a Logroño o FC Barcelona. Així valora el tècnic el sorteig: "El Puente Genil és un dels rivals que es pot intentar guanyar i és un partit que es troba molt proper al que jugarem con-

tra ells a la Lliga. En tot cas, haver caigut a la mateixa part del quadre que el Barça és la pitjor notícia. Però hem d'intentar passar de ronda i veure què succeeix a l'altre partit, quan més puguem avançar a la Copa, millor", apunta Rama.

Pel que fa a la competició de la regularitat, el Fraikin busca a la pista de l'equip cordovès una quarta victòria consecutiva que li permeti continuar instal·lat a la tercera posició, que atorga accés a la Copa EHF. La igualtat és extrema, ja que per darrere dels vallesans, que tenen 27 punts, venen, amb 26, Huesca, Logroño i Ademar, i, amb 24, el Cuenca. Antonio Rama tindrà tota la plantilla a la seva disposició.

El KH-7, que perd Kofler pel que resta de temporada, amb ganes de vèncer l'Elche

Granollers

T.C.
El KH-7, líder del seu grup, rep aquest dissabte a 2/4 de 5 de la tarda el segon classificat, un dels rivals que pitjor li ha anat en els últims temps, un Elche que el va eliminar de la European Women Cup el novembre i contra qui va perdre fa dues setmanes en terres alacantines (26-24). Uns resultats que, sumats a la derrota de la temporada passada, fan que el conjunt vallesà acumuli dos anys sense batre les il·licitanes. El conjunt que entrena Cuesta no podrà comptar per lesió amb Giulia Guarieiro ni amb Lea Kofler, a qui perd pel que resta de temporada després de

confirmar-se la ruptura de lligament encruat anterior patida al matx de la setmana passada contra el Córdoba. Per la seva part, Lora Sarandeva podria tornar.

Malgrat que el KH-7 ja estigui classificat per a la fase pel títol, necessita guanyar per arribar al millor posicionament possible a una segona fase on s'arrosseguen els punts aconseguits contra els equips que accedeixen a aquesta lligueta. "Estem més motivades per aquesta necessitat que no pas perquè l'Elche ens hagi guanyat els darrers partits, on hem pecat de precipitació contra elles que ens han portat a patir pèrdues de pilota, de manera que haurem d'estar molt concentrades", adverteix Cuesta.

El Circuit perd els tests de fórmula 1 d'aquest any

Els equips faran pretemporada a Bahrein, on comença el Mundial, per comoditat

Montmeló

Toni Canyameras

El Circuit de Barcelona-Catalunya no acollirà els tests de pretemporada de fórmula 1 d'aquest any, que emigraran a Bahrein, traçat on començarà el Mundial el 28 de març. La notícia, coneguda des de fa un mes, restava pendent de confirmació oficial per part de la fórmula 1, que aquesta setmana ha fet públic que la pretemporada es durà a terme al país del golf Pèrsic entre el 12 i el 14 de març. Des del 2015, l'autòdrom vallesà havia estat la seu exclusiva dels tests per desig dels equips, que aquest any han optat per celebrar les jornades de prova a Bahrein a causa del canvi de circuit d'inici del Campionat del món. La competició havia de donar el tret de sortida el 21 de març a Austràlia però la pandèmia va motivar que l'estrena es traslladés a Bahrein. Els equips han considerat que fer la pretemporada al mateix traçat on començarà el Mundial els suposarà una major comoditat logística i estalviar costos.

El director general del Circuit, Josep Lluís Santamaría, reconeix l'impacte negatiu de la marxa dels tests. "Hi ha equips que vindran a fer uns tests privats -en tenim



El Gran Premi de Montmeló, en una imatge de la cursa del 2018. Des del 2015, els tests sempre s'havien fet al Circuit

dos de confirmats-, però per nosaltres la pretemporada és important per tota la gent que ve i perquè ens serveix per arrencar la campanya de venda d'entrades, que, per una altra banda, ja hem encetat", assenyala Santamaría. "Si els equips volen venir l'any que ve a fer els tests estarem encantats, el Circuit ofereix unes condicions climatològiques òptimes per fer proves", agrega el director general del traçat. Tanmateix, l'impacte positiu dels tests d'aquest any s'hauria vist atenuat pel corona-

virus i s'hauria quedat lluny de les 47.000 persones, per exemple, que van desfilar per Montmeló l'any passat.

Amb relació a l'entrada de públic, el Circuit, que ha posat a la venda les entrades de fórmula 1, MotoGP i Superbike, preveu que les graderies puguin començar a omplir-se de nou a partir del maig. "Hem posat a la venda les entrades perquè creiem que al maig [mes de la cursa de fórmula 1] ja podem comptar amb afició. Confitem en els nostres protocols Covid i en l'evolució de la

vacunació. Preveiem començar amb un 50% d'ocupació en espais oberts i un 30% en espais tancats però si podem augmentar aquest aforament estarem preparats", assegura Santamaría. "Ens agradaria organitzar algun esdeveniment amb públic, com una jornada de portes obertes a mode d'assaig de cara al maig, i ja hi estem treballant. No podem intentar fer-lo a l'abril amb les European Le Mans Series perquè el promotor no vol que es venguin entrades", argumenta el director general del Circuit.

"La marxa dels tests endarrerirà l'obertura de molts hotels"

Vilanova del Vallès

T.C.

Els hotels de la comarca són els altres grans damnificats de la no-celebració de la pretemporada de fórmula 1 al Circuit, ja que gran part de la seva facturació prové del que genera la categoria reina de l'automobilisme. Així ho assegura la presidenta de l'Associació d'Hotels del Vallès Oriental, Sílvia Brunet. "El fet que no hi hagi tests endarrerirà l'obertura de molts hotels, com el Ciutat de Granollers o el Mas Salagros de Vallromanes, ja que molts no obren fins que no hi ha una demanda important. En aquesta època l'ocupació és només del 20%. Els tests són quasi com un Gran Premi", adverteix Brunet, optimista tot i així davant aquest any. "És una gran notícia que s'hagin posat entrades d'algunes curses a la venda, beneficiarà sobretot els hotels que queden més lluny del Circuit com els de Mollet, la Garriga i Caldes, que és on van molts aficionats, ja que les escuderies s'allotgen als més propers a Montmeló", destaca la presidenta de l'associació hotelera.

El Circuit posa a la venda les entrades pel Mundial de Superbikes del setembre

Montmeló

EL 9 NOU

Després de posar la setmana passada a la venda les entrades pels Mundials de fórmula 1 i MotoGP, el Circuit ha posat ja a l'abast del públic els tiquets per assistir al Campionat del món de Superbike, que tindrà lloc entre el 17 i el 19 de setembre després d'estrenar-se al traçat vallesà l'any passat. L'autòdrom, que ha limitat l'accés a 30.000 persones, ha comunicat que, en cas de suspensió de la prova per la situació sanitària, reemborsarà el 100% de l'import.

El Circuit ofereix diverses possibilitats als aficionats, que, entre altres opcions poden triar el pack com-

plet per 69,90 euros -tarifa d'adult-, que inclou accés als tres dies d'activitat, amb pàdoc i pit walk inclòs. Una altra opció és adquirir entrades d'un sol dia, disponibles a partir de 19,90 euros. Els menors de 7 anys podran entrar de manera gratuïta.

La gran novetat de la prova del Mundial de Superbike és la Zona Camper, pensada per a autocaravanes i furgonetes tipus camper. Serà l'única oportunitat d'entre totes les curses que es faran a l'Estat de poder acampar dins del circuit en el qual es disputa la prova mundialista i està limitat a 50 places. El Circuit també ha programat diverses activitats per als aficionats i també instal·larà una Fan Zone comercial.



Arnau Colomer i Estel Xuan Galo, campions d'Espanya júnior de natació

Granollers Arnau Colomer i Estel Xuan Galo, del CN Granollers, es van proclamar campions d'Espanya júnior per Comunitats Autònomes formant part de la Selecció catalana el cap de setmana passat a Oviedo. Colomer va nedar els relleus de 4x200 lliures i Galo els 200 papallona i 4x200 lliures. Per la seva part, Alba Garcia, també del club granollerí, es va penjar la plata als 50 esquena al Grand Prix Internacional Trofeu Alejandro López celebrat també el cap de setmana passat al CN Sant Andreu amb 30,47 segons.

El Torneig Internacional de tennis femení d'els Gorchs, l'última setmana d'octubre

Les Franqueses del Vallès

El Torneig Internacional femení del Club Tennis els Gorchs, el segon més important de tot l'Estat després del Màsters de Madrid, es disputarà del 25 al 31 d'octubre. La competició, que reparteix un total de 80.000 dòlars en premis, ja havia estat anunciada per octubre però li faltava concretar les dates. D'altra banda, la Federació Espanyola ha comunicat aquesta setmana que el torneig serà un dels que repartirà punts per al rànquing de la Lliga Mapfre, la qual reuneix els quatre tornejos ITF -organitzats per la Federació Internacional de Tennis-, més importants de l'Estat. La competició d'els Gorchs no es va celebrar l'any passat a causa de la pandèmia.

Aleix vol conèixer el millor Aleix

El 41, que ha estrenat la nova Aprilia a Jerez, sap què ha de fer per irrompre a l'anhelat top-10

Granollers

Toni Canyameras

Vol Aleix Espargaró, muntat als 31 anys, no només viure la seva maduresa, sinó també gaudir-la, conèixer el millor de si mateix i emergir al top-10 mundial que correspon a la seva qualitat, exalçada per una exhaustiva i extenuant preparació física. Il·lusionat ha tornat de la seva primera trobada amb la seva renovada companya de viatge, amb qui s'ha citat aquesta setmana als tests privats de Jerez, que van rebre també el seu company d'equip, Lorenzo Savadori, i Dani Pedrosa (KTM) i Stefan Bradl (Honda). El 41 va ser el més veloç la segona jornada amb un crono de 1:37.714, per sota del rècord en cursa al traçat de Marc Márquez el 2019 (1:38.051). Significativa primera declaració d'intencions. "El feeling és positiu, estic molt content amb les primeres sensacions. L'Aprilia d'aquest any és bastant diferent a la de la temporada passada però sense que hagi experimentat una revolució. Té més càrrega aerodinàmica, el basculant [peça que uneix l'eix de la roda del darrere amb el xassís] és de carboni per primer cop, el xassís ha evolucionat bastant i el motor és diferent. També hem aconseguit baixar bastant de pes però ens continua faltant potència, que és el que més



Espargaró, en un moment dels tests de Jerez. Més reflexiu, el pilot vol ser més prudent per evitar caigudes

mancava l'any passat i que esperem millorar d'aquí que comenci el Mundial. Anem pel bon camí", explica a EL 9 NOU Aleix. Si l'euga ha baixat de pes, el genet, confés devot de les esgotadores pallisses físiques diàries, ja no ho pot fer més. "Aquest any encara m'he dedicat una mica més a la preparació física. Fa pocs dies em vaig fer un test antropomètric i estic en el 5,3% de greix corporal. És difícil estar més fi que això, podria baixar més musculatura però la necessito per a la moto", afirma el gran dels Espargaró. Es postra al seu cos menys teixit adipós inclús que al d'altres

reconeguts militants de la preparació física espartana com Cristiano Ronaldo, amb un 7% de greix corporal. En tenen bona culpa la seva estmada bicicleta, amb qui gosa seguir el ritme de ciclistes de top-5 al Tour de França com Enric Mas a les idíl·liques però infernals muntanyes andorranes, i les intenses sessions al seu casolà però abillat gimnàs, tot un santuari de culte al cos.

A punt l'físic i quasi a punt l'Aprilia, li queda al 41 reprimir la que considera excessiva ambició, desencadenant de diverses caigudes l'any passat, on es va haver de resagnar amb un insipid

17è lloc, gens concordant amb el que pot arribar a fer. Aleix ha estat crític amb la moto però també ho és amb si mateix. "Si em miro només a mi i no a la moto tinc clar que puc millorar. L'any passat em va faltar estabilitat i aquest he de ser més conformista per no patir caigudes. No podem fer totes les curses per la Covid i serà important puntuar en cada prova", reflexiona Espargaró, que ja divisa l'inici del seu 11è any a MotoGP, cinquè amb Aprilia, el 28 de març a Qatar. Un Mundial que contemplarà un Aleix determinat a conèixer, per fi, aquell Aleix que tant de temps ha estat buscant.

"Espero que en Pol lluiti per guanyar el Mundial"

Granollers

T.C.

Pol Espargaró reposa una de les grans atraccions del Mundial de MotoGP. Vestirà el petit dels germans el mono que li permeti accedir a la festa pel centre, el d'Honda. Una festa que espera que no estigui exclusivament reservada a Marc Márquez, ja que el 44 ha advertit que vol ser campió del món. No obstant això, l'hexacampió, convalescent de la seva lesió, hi assistirà tard, cap al maig. El germà gran veu al petit preparat per a tal fita. "Honda és el millor equip del món, és el Barça del Dream Team, el Ferrari de les motos, i el Pol es mereix ser-hi després del bon treball que ha fet a KTM. Ara, al costat del millor pilot, té la oportunitat de demostrar com n'és de bo i de lluitar per ser campió del món i espero que així sigui", ressalta Aleix Espargaró.

Honda farà la seva presentació oficial aquest dilluns a les 12 del migdia en el primer cop que es vegi Pol Espargaró i Marc Márquez junts amb els colors de l'equip japonès. L'acte es podrà seguir en directe a través de les xarxes de l'escuderia.

Joan Vilà: "Estem fent canviar la intenció de vot de molts socis"

Llinars del Vallès

Víctor Font va presentar dimarts el seu programa per presidir el FC Barcelona al centre de Can Lletres de Llinars en un acte que va congregat 22 persones de les penyes de Cardedeu, Llinars i Vilamajor. En l'acte també hi van intervenir altres vallesans que formen part del projecte de Font com Juli López i Joan Vilà i altres membres del seu equip com Joana Barbany i Antoni Rovira. Vilà afirma: "Estem canviant la intenció de vot de molta gent, tot i que sabem que ho tindrem difícil perquè Joan Laporta és molt conegut. Amb la pandèmia ens està costant arribar a tothom. En circumstàncies normals podríem canviar el vot de molts més socis." Les eleccions seran el 7 de març. **J.B.M.**

Álex Sánchez, subcampió de Catalunya absolut de javelina

Judith Sanchís i Omaira Chourfi, bronze en categoria sub-20

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Álex Sánchez, de Mollet i atleta del FC Barcelona, va quedar subcampió de Catalunya absolut de javelina el cap de setmana passat amb una marca de 60,49 metres malgrat patir pubàlgia i haver estat la setmana prèvia al llit amb angines. Al mateix campionat, disputat a Sabadell, Judith Sanchís, del Granollers, es va penjar el bronze en martell, metall que també va aconseguir Omaira Chourfi, del Montornès, en javelina de 600 grams en la mateixa categoria. Per la seva part, Aarón Ramírez (CA Montornès), va ser segon en javelina de 600



Sánchez va pujar al podi tot i estar lluny del seu millor estat de forma

grams en sub-16, igual que Ingrid Valcárcel (Granollers) en javelina de 500 grams sub-16, i Joel Rodríguez, del Parets, tercer en javelina de 700 grams sub-18. Álex Duran (CA Granollers), va

ser bronze en disc d'1,5 quilos sub-18, posició que també va signar Víctor Molina (CA Montornès), en martell de cinc quilos sub-18. A un altre Campionat de Catalunya, el de cros, celebrat a Santa Cris-

tina d'Aro, Maria Mitjans i Ainhoa Fitó, ambdues del Canovelles, van ser segona i tercera, respectivament, en la prova de 2,7 quilòmetres sub-16 i Pol Guillén, també del Canovelles, es va penjar el bronze als 4,5 quilòmetres sub-16. La prova d'1,6 quilòmetres sub-12 va tenir una campiona vallesana -Jordina Aced, del Mollet-, igual que la de 900 metres sub-10 amb Manel Guell, del Granollers. Marcel Samso, també del Granollers, va ser bronze als 1,6 quilòmetres sub-12.

Pel que fa al Campionat estatal de marxa, Mario Viñas va ser cinquè als 50 quilòmetres amb 4h 02min 35s i Mar Juárez quarta als 35 amb 2h 54min 36s. Izan Ramírez (CA Montornès) va ser desè als 10 quilòmetres sub-18 i Laura Monje (CA Granollers) setena als 10 quilòmetres sub-20. Ariadna Domínguez (CA Montornès), va ser vuitena en pes al Campionat d'Espanya sub-23 indoor.

La BTT de Corró d'Amunt es farà en format contrarellotge

La falta d'espai obliga a fer canvis a la prova, que aquest 2021 no repartirà punts UCI

Les Franqueses del Vallès

Toni Canyameras

Com en el pròleg de cada primavera, el viu reverdiment dels prats de Corró d'Amunt es fondrà amb el colorit dels corredors i ho farà el 7 de març. Josep Mauri, l'incansable president del Club Ciclista Corró d'Amunt –principal vaedor de la prova–, ja en compta 71, de primaveres. Però Mauri, home d'indòmit entusiasme pel ciclisme, no albira el roig de l'ocàs en l'esclat de colors dels camps de Corró. "Vaig fent i vaig fent i així serà fins que peti i algú em digui: què fa aquell gamarús?", etziba. Aquestes ganes de continuar vivint pel i per al ciclisme són les que en gran part han fet sobreviure aquest any al resistent coronavirus un dels seus més preuats tresors, prova internacional que se cita a Corró d'Amunt sense fallar des del 2003 fixa al calendari de la Copa Catalana: "L'any passat vam reunir 680 ciclistes entre totes les categories –rècord de la prova–, i per aquesta edició la previsió és de 400. Al circuit on fem la cursa, la finca de Can Bruquera, no hi ha prou espai per evitar l'amuntegament de corredors. No tenim un altre circuit i la Unió Ciclista Internacional (UCI) ens



Les ciclistes de la categoria elit prenen la sortida de la BTT de Corró d'Amunt en l'edició de l'any passat

va donar l'alternativa de celebrar aquest any la BTT en format contrarellotge. La crono constarà de 10 quilòmetres i ens obliga a fer canvis al traçat: sortirem de l'església de Corró d'Amunt i passarem pel bosc com sempre però la prova finalitzarà al pavelló de la Zona Esportiva. Una altra de les novetats és que també hi haurà un pas per la finca de Can Prat de Samalús. Els ciclistes sortiran de manera individual cada 30 segons", explica Josep Mauri. En un reconeixement a la tasca

sideral i infinita del club ciclista vallesà encapçalada per Mauri, la Unió Ciclista Internacional preservarà tots els privilegis que s'ha guanyat la BTT. "Des de feia dos anys la prova repartia punts UCI [els quals compten per al rànquing mundial], però en aquesta edició no se'n repartiran perquè no hi ha cap cursa en format contrarellotge que en concedeixi. Tot i així, la BTT continuarà al calendari de la Unió Ciclista Internacional i ens ha dit que l'any que ve, si la cursa torna al seu format habitual, dona-

rà punts de nou. Han considerat la bona feina que hem fet els últims anys", afirma, orgullós, Josep Mauri, molt satisfet també per "conservar totes les categories, les elits, les sub-23, les infantils i les màster".

Motiu de gustós orgull per al club i per a Corró d'Amunt també serà contemplar com a la BTT Internacional d'aquest any un noi del poble es batrà amb ciclistes de talla mundial pels seus prats i carrers de tota la vida: l'honor correspondrà a Sergi Resina, de 24 anys.

El Recam Làser rep el Lleida, rival directe per a la Champions

Caldes de Montbui

El Recam Làser CH Caldes, tercer, rep diumenge el quart classificat, el Lleida, a les 4 de la tarda en un nou enfrontament directe per la Champions. Els arlequinats podrien deixar a vuit punts els del Segrià en cas de guanyar. L'altre equip que es baralla per les quatre primeres places és el Reus, cinquè a nou punts dels calderins però amb dos partits menys. "És un partit molt important que ens donaria marge en cas de vèncer", admet l'entrenador del Caldes, Eduard Candami. "El Lleida defensa molt bé i esperem que es tanqui. Hauré de moure la pilota amb paciència per no concedir contraatacs", apunta Candami, amb la baixa de Roger Acsensi per sanció.

El CHP Bigues s'enfronta al Manlleu, el segon classificat

Bigues i Riells

El CHP Bigues i Riells s'enfronta dissabte a casa a les 7 de la tarda al segon classificat, un Manlleu que només ha perdut un partit. Les vallesanes estan a un punt de la quarta plaça, que atorga accés a Europa. "Serà clau estar concentrades i intenses tot el partit perquè elles són molt completes i has d'estar atent a totes les facetes del joc", assegura el tècnic, Ramon Peralta.

Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

El meu somni

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

EL 9 NOU

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a EL 9 NOU

Regal per al GUANYADOR/A:
quatre entrades
per anar al



Regal per a l'ESCOLA:

Subscripció a EL 9 NOU

i un LOT DE LLIBRES

BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: "EL MEU SOMNI". La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.
- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (c. Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de la comarca del Vallès Oriental.

També el podeu enviar per correu electrònic a recepcio@vic.el9nou.com

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

AGENDA

Divendres 19

Bigues i Riells. Projectió de *La boda de Rosa* dins el Cicle Gaudí. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

Cardedeu. Divendres de contes amb la narradora Mònica Torra *Un plaer de contes (ja, oh, uii!)*. Textil Rase. 20.00.

Les Franqueses del Vallès. Taller d'experiments "Experimenter? Fem ciència de prop", a càrrec de Jesús Gasco, professor de Química. Zoom. 18.00.

Granollers. Fira d'artesans. Plaça de la Corona. 09.00.

"Canvis i pla d'empresa". En línia per emprenedors. 09.30.

Club de lectura infantil. En línia. 17.30.

Concert familiar *El piano a quatre mans* amb Pilar López-Carrasco i Jean-Pierre Dupuy. Teatre Auditori. 18.00.

Concert *París a quatre mans* amb Pilar López-Carrasco i Jean-Pierre Dupuy. Teatre Auditori. 19.00.

Club de lectura jove. En línia. 18.30.

Concert amb Joan Marc Sauqué Quintet, dins el Jazz Granollers Festival. Casino. 20.00.

Representació de *Búfals*, a càrrec d'alumnes d'Arsènic. Llevant Teatre. 20.00.

L'Ametlla del Vallès. Hora del conte. *L'home de les 7 màscares*, a càrrec d'Elena Codó. Sala Polivalent. 17.00.

Lliçà de Vall. Teatre *Veus que no veus* amb Pepa Plana i Noèl Olivé. Casal Social. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00.

Montornès del Vallès. Club de lectura juvenil virtual. 17.30.

Tertúlia virtual de poesia. 18.00.

Xerrada "Infants, emocions i llibres". Virtual. 18.15.

Sant Antoni de Vilamajor. Trobada virtual del Club de Lectura Llegir el Teatre: *La nit de la iguana*. 19.00.

Sant Celoni. Cinefòrum LGTBQ+. Teatre Ateneu. 18.00.

Sant Feliu de Codines. Ready to talk and read: *The war of the worlds*. En línia. 19.00.

Vilanova del Vallès. Curs d'anglès en línia. De 9.30 a 11.00.

Dissabte 20

L'Ametlla del Vallès. Club de lectura infantil. Coordinat per Ada Cusidó. Biblioteca. 11.00.

Teatre *De mares i filles*, amb Mon Plans i Annabel Totusaús. Sala Municipal de Teatre. 20.00.

Bigues i Riells. Espectacle d'humor amb *Improshow*. Teatre Auditori Polivalent. 19.00.

Caldes de Montbui. Projectió del documental *De matinada*, sobre l'operació d'Estat del 23 de setembre de 2019 contra els CDR. Organitza Entitats Independentistes de Caldes. Sala Noble de Can Rius. 18.30.

Canovelles. Dansa familiar *Fragile*, a càrrec de LaBú Teatre. Teatre Auditori de Can Palots. 18.00.

Cardedeu. *Pugilatus* amb la companyia Escarlata. Teatre Auditori. 20.00.

Vermut literari amb Guillem Sala, sobre el llibre *El càstig*. Presenta Clara M. Clavell. 12.00.

Les Franqueses del Vallès. Febrer científic. Fem de petits científics. Metalls líquids. Zoom. 11.00.

Granollers. Workshop de dibuix a partir de fotografia. A càrrec de Glòria Giménez. Espai d'Arts. 10.00.

Concert d'Acústiquem, que presenta el disc *1990*. Sala Nau B1. 19.00.

Conferència performativa a l'exposició "Elogi del malentès", amb l'artista Anna Dot. Al Youtube del Museu de Granollers. 19.00.

Conferència performativa de l'exposició "Elogi del malentès", a càrrec de l'artista Anna Dot. You Tube del Museu de Granollers. 19.00.

Teatre *Encara hi ha algú al bosc*, de l'equip de Cultura i Conflict. Teatre Auditori. 19.30.

Representació de *Búfals*, a càrrec d'alumnes d'Arsènic. Llevant Teatre. 20.00.

La Garriga. Ruta guiada i teatralitzada: "1936/1939, la Garriga plena de refugiades". Refugi de l'Estació de la Garriga. 11.00-12.00.

Espectacle *Suite TOC. Núm.6* de Les Impuxibles. Teatre El Patronat. 20.00.

Llinars del Vallès. Teatre *Monroe i Lamarr*, dirigida per Sergi Belbel. Teatre Auditori. 20.00.

La Roca del Vallès. Espectacle de Carnestoltes. Centre Cultural. 20.00.

Sant Celoni. Hora del conte: *Contes emplomats*. Virtual. 11.30.

Sant Esteve de Palautordera. Escalfem l'hivern: *Tempus fugit*. Teatre Pare Casals. 12.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. XI Trobada de mòduls N. La Fàbrica. De 10.00 a 13.30 o de 16.00 a 20.00.

Vallromanes. Teatre *Mil bocins de terra seca*, de Zipit Company. Per a tots els públics. Sala de Teatre del Casal. 18.00.

Diumenge 21

L'Ametlla del Vallès. Teatre: *Murs*, de Frec a frec, i l'entitat Ametlla Rebel. Sala Municipal de Teatre. 18.00.

Cardedeu. *Söns* de la companyia Pels Més Menuts. Teatre Auditori. A les 10.00, 11.00, 12.00, 16.00 i 17.00.

Granollers. *La Princesa i el pèsol*, amb Festuc Teatre. Roda d'Espectacles Infantils. Cinema Edison. 12.00.

Planetari: "La via làctia, el gran riu de la nit". Museu de Ciències Naturals. D'11.00 a 14.00.

Representació de *Búfals*, a càrrec d'alumnes d'Arsènic. Llevant Teatre. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Vermutejant: Tertúlia literària sobre la tieta, un personatge del llibre *En nom de les germanes*, de Carme Ballús. Ateneu Popular la Tintorera. 12.00.

Llinars del Vallès. Integrals de tríos per a piano, violí i violoncel de Beethoven, a càrrec del trio Sonart. . 12.00.

Tríos de corda de Beethoven. Sala Tallers del Teatre Auditori. 19.00.

Parets del Vallès. Concert *In The Backyard Of The Castle* amb Meritxell Neddermann. Can Rajoler. 18.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. XI Trobada de mòduls N. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. De 10.00 a 13.30.

TOT ALLÒ QUE
T'INTERESSA
HO TROBARÀS A



de dilluns a divendres, 20h / 21h / 22h

informa't sobre les últimes notícies.
estigues al dia amb nosaltres

votv.alacarta.cat/infovalles

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.

Disculpeu les molèsties.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

www.cinealhambra.com



Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 26 de febrer a l'1 de març.
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 23-2-21.

Cinema



CASAL DE BARCELONA MUSEU ARRIU TOMÁS BALVEY
CARDENY

VINE A VISITAR UNA DE LES FARMÀCIES RURALS MÉS ANTIGUES D'EUROPA

Exposicions
Tallers de licors
Cursos d'art i salut
Itineraris modernistes
passejada pels entorns

www.museudecardedeu.cat
www.xarxamuseusfarmacia.cat
C. Dr. Daurella, 1 - Cardedeu
Tel. 93 871 30 70

Oferta
subscriptors

30% de descompte. Presentant el carnet a taquilles

Museu



FESTIVAL DELS AMATEURS
Carró d'Avall
Casal Cultural

Diumenge 28 de febrer a les 18h

CIA. EL CENTRU presenta
DESCALÇOS PEL PARC

Preu: 7,00 €

Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.
Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 23-2-21.

Teatre

Sorteig especial per als menuts de casa, perquè la seva imaginació no deixi de volar!

EL 9 NOU REGALA 1 CALENDARI TEO 2021 + 1 LOT DE LLIBRES

- UN MUNT D'EMOCIONS
- ATLAS DEL MÓN
- EL VIRUS GRIZZLY
- EL GRAN VIATGE A LA PREHISTÒRIA

Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'un lot de llibres infantils entrant a: www.el9nou.cat Sorteig: 23-2-21.

Sorteig

Clínica Dental Pifarré

1a VISITA GRATUÏTA
(diagnòstic estudi dental amb RXS) i 1 NETEJA

www.clinicadentalpifarre.com
Les Franqueses del Vallès
Tel. 93 625 43 84

Oferta
subscriptors

Amb el carnet del subscriptor.

Clínica dental



Bonpreu Esclat
SUPERMERCAT-ONLINE

bonpreuesclat.com



5€

de descompte en compres online

Consulteu el codi de descompte i les condicions a la pàgina web d'el9club

Compra online: fàcil, ràpida i còmoda.

Sempre productes de qualitat

Amb la garantia de Bonpreu i Esclat

Oferta
subscriptors

Aconseguiu el vostre codi de descompte entrant a: 9club.el9nou.cat. L'oferta és vàlida per 1 compra al mes i cada mes el codi serà diferent.

Promoció

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

Defuncions

- Encarnación Hernández Pérez, 95 anys. **Granollers**. 08-02
 Bienvenida García Coca, 91 anys. **Les Franqueses del V.** 09-02
 Anna-Maria Rodríguez Tàpies, 59 anys. **Granollers**. 09-02
 Salvador Artés Candéal, 82 anys. **Mollet del Vallès**. 09-02
 Manuel del Fresno Ruiz, 70 anys. **Montmeló**. 09-02
 Ascensió Marsol Grifell, 96 anys. **Aiguafreda**. 10-02
 Lázaro Martínez Oller, 60 anys. **Canovelles**. 10-02
 Felisa del Carmen Paredes Fuentes, 83 anys. **Cardedeu**. 10-02
 Pilar Costa Oliveras, 80 anys. **Corró d'Amunt**. 10-02
 Juan Alcázar Martínez, 71 anys. **Granollers**. 10-02
 Juan Antonio López Sánchez, 74 anys. **Granollers**. 10-02
 Rafael Galera Domene, 80 anys. **Granollers**. 10-02
 Georges Gerard, 73 anys. **La Roca del Vallès**. 10-02
 Isabel Pinteño Milán, 87 anys. **Sant Celoni**. 10-02
 Carmen Biendicho Muntasell, 93 anys. **Sant Celoni**. 10-02
 Josep Pedrosa Artacho, 70 anys. **Aiguafreda**. 11-02
 Carles Arabia Maltas, 70 anys. **Granollers**. 11-02
 Francisco Gómez Domínguez, 84 anys. **Granollers**. 11-02
 Josefa Arroyo Luque, 85 anys. **Granollers**. 11-02
 María Victoria Navarro García, 89 anys. **Granollers**. 11-02
 Teófilo Valero Brinquis, 94 anys. **Mollet del Vallès**. 11-02
 Antonia Toro Rubiales, 57 anys. **Montornès del Vallès**. 11-02
 Núria Ambrós Vilanova, 44 anys. **Caldes de Montbui**. 12-02
 Josep Vidal Munté, 91 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 12-02
 Emili García Terol, 78 anys. **La Garriga**. 12-02
 Francisco Rodríguez Rodríguez, 71 anys. **Granollers**. 12-02
 Elena Ramírez Acuña, 82 anys. **Granollers**. 12-02
 Concepció Escriche Gómez, 83 anys. **Granollers**. 12-02
 Modesta Travé Triadó, 84 anys. **Granollers**. 12-02
 Pilar Edo Aparicio, 94 anys. **Montornès del Vallès**. 12-02
 Juan Francisco Moreno Talavera, 62 anys. **Sant Celoni**. 12-02
 Antoni Serrano Capdevila, 67 anys. **Sant Feliu de Codines**. 12-02
 Miquel Puigdomènech Roca, 80 anys. **Bigues i Riells**. 13-02
 Pedro Lázaro Marina, 80 anys. **Granollers**. 13-02
 Rosa Navales Rosàs, 87 anys. **Granollers**. 13-02
 Esperança Mayol Cánovas, 83 anys. **Mollet del Vallès**. 13-02
 Elisabeth Valls Navarro, 30 anys. **Parets del Vallès**. 13-02
 Aurelia López Muñoz, 75 anys. **Granollers**. 14-02
 José Gómez Reyes, 90 anys. **Granollers**. 14-02
 Neus Celares Zafont, 96 anys. **Granollers**. 14-02
 Pep Serrano Pascual, 58 anys. **Montmeló**. 14-02
 Agustín Galindo Blánquez, 72 anys. **Montmeló**. 14-02
 Ana Casabayo Carrión, 79 anys. **Sant Fost de C.** 14-02
 Isabel Roger Guri, 90 anys. **Bigues i Riells**. 15-02
 Jesús Manuel Hernández Ramos, 70 anys. **Mollet del V.** 15-02
 Maria Fontcuberta Balasch, 91 anys. **Montornès del V.** 15-02

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

L'hemeroteca

Fa 30 anys

22/02/1991

“La policia de Granollers deté una dona amb més d'un quilo d'heroïna pura”

“Sis anys després, l'embassament de Vallfornès”

Fa 20 anys

23/02/2001

“El teatre de Granollers s'acabarà a la primavera però engregarà a la tardor”

“Sis franciscans de Granollers seran beatificats a Roma”

Fa 10 anys

18/02/2011

“CiU proposa un quart cinturó soterrat al pas per Llerona”

“Adéu a Santi Santamaria, pioner de l'alta cuina catalana”

Fa 5 anys

19/02/2016

“Les dues entitats islàmiques de Mollet denuncien discriminació institucional”

“El govern de concentració de Lliçà d'Amunt només deixa fora el PP”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,
de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-
sabte, 9 a 21h; diumenge
i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ RAQUEL GERMAN

C. Mare de Déu del Pilar, 34
Tel. 93 625 44 01 | dia 19.

+ FORÉS

Diagonal Fivaller, 8
Tel. 93 871 31 46 | dies 20 i 21.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849
35 92 | laborables, de 9 a 21h;
dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ CRESPI

C. Calàbria, 80.
Tel. 93 871 69 97 | dies 19 a 21.

Granollers

+ PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38
| dilluns a dissabte, de 9 a 13h i
de 16.30 a 20.30h.

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels.
93 879 58 69 / 618 582 154 |
laborables, de 8 a 22h. Dissabte,
diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40
18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28.
Tel. 93 560 04 50 | dies 19 a 21.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93
456 84 09 | dilluns a dissabte, de
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03
| cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87.
Tel. 93 579 71 71 | dia 19.

+ AMADÓ

Plaça Prat de la Riba, 17.
Tel. 93 593 01 61 | dia 20.

+ BARBERO

C. Gaietà Vínzia, 66.
Tel. 93 570 42 16 | dia 21.

Montmeló

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10.
Tel. 93 422 25 36 | dies 19 a 21.

Montornès del Vallès

+ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)

C. Major, 55.
Tel. 93 568 83 30 | dia 19.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38
Tel. 93 544 41 80 | dia 20.

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dia 21.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12
| cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562
19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00
57 | laborables, de 9 a 14h i de
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-
menge, de 10 a 13.30h.

Sant Celoni

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dia 19.
+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ
C. Major, 125.
Tel. 93 633 94 02 | dies 20 i 21.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30
64 | dilluns a dissabte, de 9 a
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a
dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h
i de 17 a 20.30h; dissabte i
diuenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h
i de 16.30 a 20.30h.

FEBRER, mes del digital

Subscriu-te a
EL 9 NOU
DIGITAL

Per només

45€

l'any o

9,95€

el primer
trimestre*

*29 euros els següents trimestres.
Sense compromís de permanència.
Oferta vàlida per a nous subscriptors.



el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49



GRISelda ESCRIGAS

DIGUEU-ME COM



De vegades hi ha articles que es fan sols. No cal que hi posis gaire intel·ligència ni mig gram

de picardia, que van sortint a raig només que exposis els fets. Aquesta setmana està sent de rècord mundial d'aberracions per minut. Quina casualitat que just diumenge fossin les eleccions.

Dilluns. La fiscalia recorre el tercer grau dels presos polítics i demana que els tanquin de nou, entre altres

coses, perquè no mostren penediment. L'expresidenta de la Comunitat de Madrid Cristina *mansllargues* Cifuentes és absoluta per falsificar un màster, però les dues persones que van donar-li el títol són condemnades. Transcendeixen imatges d'una manifestació neonazi amb proclames antisemites que es va celebrar impunement dissabte a Madrid. La biògrafa del rei emèrit afirma que Joan Carles I està greu i que les filles es plantegen portar-lo a Espanya, d'on va fugir per evitar acusacions (com

No hi ha dia que no aparegui una nova vergonya que ataquí algun dels drets més elementals

a mínim) de comissionista. L'Audiència Nacional emet l'ordre de detenir el raper lleidatà Pablo Hasél i dur-lo a presó per enaltiment

del terrorisme i injúries a la Corona (al rei fugat). De Lleida mateix en marxen furtivament una vintena de peces d'art cap al museu de Barbastre complint un mandat judicial.

Dimarts. Pablo Hasél és el primer músic empresonat des de la Transició per unes cançons i uns tuits. Comencen les manifestacions i acaben malament. Podem xinxa i el govern espanyol diu que sí, que tranquils, que es mirarà això d'aplicar el Codi Penal en els casos de llibertat d'expressió. La Moncloa també diu que el 51% de

vots independentistes de les eleccions són paper mullat. Madrid rebateja l'estació de metro d'Atocha-Renfe com a Atocha-Constitución del 78. La fiscalia estudia la campanya racista de Vox per veure –oh, sorpresa– si atia l'odi contra l'islam.

Dimecres. El Tribunal Constitucional tomba el primer recurs contra la sentència de l'1-O. Alguns mitjans espanyols i *El Periódico* fan articles convertint en “musa del feixisme” la jove falangista que insultava els jueus a la manifestació nazi. La ira pel cas Hasél continua cremant contenidors. Li rebentem l'ull a una manifestant. El govern espanyol admet que l'empresonament de Pablo Hasél, quina llàstima, malmet la seva imatge a l'estranger.

El que no entenen és que el problema no és d'imatge sinó d'essència. Igual com el problema del PP no és la seu de Gènova, que ara abandonen dissimulant, sinó la corrupció. Espanya no té un problema de façana sinó de fonaments. De fonaments democràtics. La vulneració, la repressió i la injustícia estan tan desfermats que no hi ha dia sense una nova vergonya que ataquí els drets més elementals. Hem de ser capaços d'aixecar la veu i oposar-hi una resistència urgent i contundent sense necessitat de cremar contenidors ni trencar vidres. D'acord. Però ja em direu com.

Laura Serra

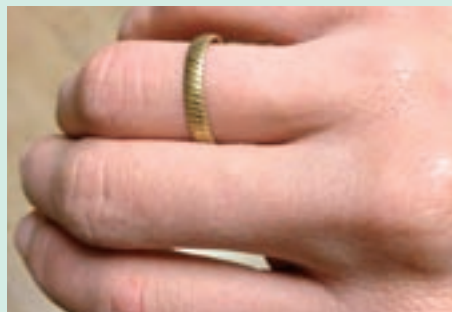
CROMOS

Homenatge

Entre els homenatges més bonics que està rebent l'economista Arcadi Oliveres en els seus últims dies de vida hi ha el de Tortell Poltrona. El pallasso vallesà va visitar Oliveres i va fer un petit gag equiparant la mort a un viatge sorpresa i posant rialles en moments inversemblants.

Anell

Aquesta setmana voltava a les xarxes la foto d'una troballa singular: un anell trobat per uns caminaires al mig del bosc, prop de Santa Fe. Per la data gravada, els qui el van trobar calculen que la persona propietària deu voltar els 80 anys. Si la troben, diguin-nos-ho, que és una història molt bonica.



Avís

El periodista Jordi Basté va llegir dimarts a RAC 1 un missatge que li havia enviat Blanca Bragulat, esposa de Jordi Turull. En referència a les negociacions per formar govern independentista, Bragulat deia, en broma: “Com no es posin d'acord, la primera que els engegarà a tots seré jo!”

VISIÓ PERIFÈRICA

Puces

Aquest cartell l'hem vist aquesta setmana a la Garriga, i més eloqüent no pot ser. No resulta difícil empatitzar amb la persona que l'ha escrit, perquè una cosa és que els gossos es pixin als llocs, que, segons com, ja és emprenyador. Però una altra de molt diferent és que les bestioles tinguin puces i les vagin compartint –diguem-ho d'aquesta manera– amb el seu entorn. Esperem que qui s'hagi de donar per al·ludit, ho faci.



GRISelda ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina
Redactors en cap Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció Teresa Terradas (cultura)
Redacció Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)
Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat edició Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granallers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepccio@gra.el9nou.com

