



# Els joves migrants marxen de la nau on vivien a Canovelles

(Pàgina 5)

La majoria de nois sense sostre s'han reallotjat a Barcelona, però alguns han dormit al carrer

(Pàgina 6)

Un ferit crític en una topada entre tres motos a la C-60 a la Roca

(Pàgina 26)

L'emblemàtic establiment de Can Tomeu, a Martorelles, es traspassa

(Pàgina 28)

El KH-7, líder provisional després de guanyar l'Elx al Palau (19-18)

(Pàgina 29)

Victòria pels pèls de l'Esport Club al camp de l'Horta (3-4)

(Pàgina 8) Els estudiants Francesc Casarramon, Iván Jaén i Dany Malagón, creadors del Maskdetector



GRISelda ESCRIGAS

## Un radar de mascaretes a l'EMT

Tres alumnes de l'institut de Granollers desenvolupen amb una càmera i intel·ligència artificial un dispositiu que detecta si es porta mascareta i si està ben col·locada

(Pàgines 2 i 3)

Les llars al Vallès Oriental creixeran un 18% en 12 anys, 22.258 habitatges més que ara

(Pàgina 6)

Concentració d'unes 200 persones a Parets en suport de tres detinguts del poble als alderulls de Barcelona

(Pàgina 17)

Estabanell participa en la creació d'un dispositiu que aprofita energia sobrant de plaques fotovoltaïques

(Pàgines 10 i 11) En Plàcid, amb els seus nous amos



GRISelda ESCRIGAS

## Més adopcions en pandèmia

Les protectores del Vallès Oriental registren més adopcions de gats i gossos durant els mesos de pandèmia. Els centres han hagut d'adaptar-se a les restriccions de mobilitat.

(Pàgina 24) L'actuació en el terrat d'un particular



ORIOL SERRA

## Música des del terrat

Marta Shanti canta al Cultura de Bat a Bat, un cicle organitzat per Òmnium Cultural de Montmeló que programa actuacions de petit format a domicilis particulars.

El calendari d'Estabanell



Març	DL	DF	DC	DJ	DV	DS	DD
	01	02	03	04	05	06	07
	08	09	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

# Les llars al Vallès Oriental augmentaran un 18% en 12 anys

Al 2033 hi haurà 182.199 llars, 22.258 més que ara

## Granollers

### Ramon Solé

D'aquí a 12 anys, el 2033, les llars al Vallès Oriental hauran augmentat un 18%. En xifres absolutes, aquell any a la comarca hi haurà 182.199 llars, 22.258 més que ara. Són projeccions de l'Institut d'Estadística de Catalunya, que el Consell Comarcal ha adaptat a la comarca. El creixement de la població, molt important d'ençà de l'inici del nou segle, és el factor que explica l'augment dels habitatges, i té causes múltiples com ara la immigració, laborals o relacionades amb la millora de les comunicacions.

El Vallès Oriental ha crescut, entre el 2000 i el 2020 en més de 105.000 habitants, fet que suposa un creixement acumulat de més del 30%. Aquest augment va ser especialment elevat els primers anys del segle i des de 2017 torna a anar a l'alça. La comarca pertany a una zona en forma d'anel·la que envolta la ciutat de Barcelona i que, segons l'Idescat, registrarà els índex de creixements de llars més important. Per tant, segons aquestes projeccions el moviment de persones que surten

ANY	NOMBRE LLARS
2021	159.941
2022	161.655
2023	163.349
2024	165.065
2025	166.880
2026	168.700
2027	170.568
2028	172.511
2029	174.515
2030	176.464
2031	178.390
2032	180.311
2033	182.199

*Estimació mitjana.  
Font: Consell Comarcal del Vallès Oriental, segons dades de l'Idescat*

de Barcelona i s'instal·len en zones properes (principalment, buscant preus d'habitatges més assequibles i millor qualitat de vida) continuarà. Amb tot, l'arquitecte Manel Larrosa, membre de la plataforma FemVallès, creu no té per què ser així. "Els càlculs que s'han fet preveuen que Barcelona exporta gent i que, com que el creixement demogràfic no és possible dins de la ciutat, es pro-

jectarà sobre les comarques del voltant, però no necessàriament s'ha de produir com s'ha previst. Per exemple, si el teletreball es consolida com una fórmula comuna, la gent que surt de Barcelona no tindria per què buscar un lloc proper per viure i aquesta expansió es podria repartir més pel territori." Segons Larrosa, això permetria amortir un fenomen que està convertint la comarca en una zona dormitori. "No és tan greu com els casos de Sabadell i Terrassa, però en part el Vallès Oriental ja ho és. Si la gent teletreballés es podria equilibrar."

## MÉS LLARS DE DONES GRANS SOLES

A nivell de tot el país, l'estudi de l'Idescat preveu que en els propers anys les llars que més augmentaran són les formades per una persona (el 2048 arribarien a constituir un 30% del total a Catalunya). Pel que fa grups d'edat, l'augment més elevat de llars unipersonals seria el de persones de 80 anys o més (95,9%). Així, es preveu que l'any 2048 hi haurà 287.982 llars formades per persones soles de 80 anys o més, de



## El teletreball, la clau per repartir l'expansió de la gent que surt de Barcelona

les quals el 78% seran dones, atesa també la major esperança de vida que tenen. D'altra banda, les llars de dues persones són les més nombroses i es preveu que augmentaran fins al 35% del total de llars, mentre que s'estima un creixement baix de les llars formades per tres persones, que representaran el 18% de les llars catalanes. Pel que fa a la grandària mit-

jana de les llars, la tendència és a la baixa a totes les comarques. En clau Vallès Oriental, dins del conjunt metropolità, la comarca serà la que mantindrà un percentatge de llars més nombroses respecte a la resta de comarques metropolitanes, força per damunt del conjunt català i la majoria de comarques en tots els escenaris projectats.

Manel Larrosa considera que el major creixement, en termes absoluts, es concentrarà a Granollers i Mollet i que la tendència serà a "densificar les trames urbanes que hi ha. Gran part del nou habitatge serà a través de la transformació del teixit urbà existent en lloc de nova construcció a la perifèria".

## La supressió del peatge afavoriria el creixement al nord de la comarca

Larrosa: "Sense el peatge, es redimensionarà tot el Vallès Oriental"

### R.S.

L'arquitecte Manel Larrosa considera que "la metròpoli està tancada amb una muralla que són els peatges. Quan desaparegui la barrera de la Roca, aquest 2021, deixarà de ser una frontera", diu, i afegeix que aquesta frontera "explicava en els últims anys per què el creixement ha estat el que ha estat", en refe-

rència al fet que els municipis que han rebut més gent de Barcelona són els que hi ha entre la ciutat i els peatges. "Si t'havies de traslladar a viure fora de la ciutat, la primera opció era fer-ho en un poble on no haguessis de pagar peatge cada dia per anar i tornar a treballar."

En aquest sentit, Larrosa creu que la desaparició

dels peatges "redimensiona tot el Vallès Oriental i farà aparèixer noves situacions. S'ampliarà el radi de pobles on la gent es podrà instal·lar i s'afavoriria el creixement de municipis del nord de la comarca, com Cardedeu, Llinars, Sant Celoni, etc.". El peatge de la Roca està previst que desaparegui el proper 31 d'agost.



La desaparició del peatge portarà canvis a la demografia de la comarca



# Vilamajor qüestiona dos vials del nou pla urbanístic de Llinars

Els alcaldes s'han trobat per parlar de les previsions incloses en l'aprovació inicial del nou POUM

Llinars del Vallès

J.B.M.

Els alcaldes de Llinars, Martí Pujol, i de Sant Antoni de Vilamajor, Raül Valentín, es van reunir la setmana passada per parlar sobre les al·legacions que l'Ajuntament de Sant Antoni ha presentat al Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de Llinars, aprovat inicialment el 19 d'octubre. Se centren en "un parell de carreteres que el POUM de Llinars dibuixa en terme de Sant Antoni sense que ho haguessin comunicat", diu Valentín. Després de la trobada, assegura, "hi ha bona voluntat de Llinars per arribar a una entesa".

Per la seva banda, el regidor de Serveis Territorials de Llinars, Pere Grivé, explica que l'objectiu de la trobada era "aclarir i explicar el POUM" i insisteix que la intenció de Llinars no és condicionar el planejament del municipi veí. Segons Grivé, els dos vials previstos al nou POUM servirien per evitar el pas pel centre de Llinars dels vehicles que van o venen de Sant Antoni. Una de les carreteres passaria pel polígon Can Tàpias, a Sant Antoni, fins a Can Collet. Seria "la solució viària que té per objecte



Pancartes crítiques amb el contingut del nou pla urbanístic que està tirant endavant l'Ajuntament de Llinars

connectar per Sanata, amb la C-35". En aquell sector, on hi ha l'antiga bòbila, Llinars preveu 30 hectàrees de sòl industrial, que s'afegirien a l'ampliació prevista a Sant Antoni. Valentín explica que l'ampliació de Can Tàpias "que està al jutjat recull una sortida per Llinars" però "queda molt a l'aire". "Sant Antoni vol treure l'ampliació del polígon", afegeix. "Hi ha la necessitat de desviar la carretera de Vilamajor que a Llinars desapareix com a carretera i passa a titularitat municipal. La Diputació vol una connexió de la BP-5107 amb la C-35", comenta Grivé.

## El MALL i l'entitat El Gaig critiquen que hi hagi més zones urbanitzables

La segona via que busca reduir trànsit al nucli de Llinars és una ronda per Can Boatell cap a Alfou, a Sant Antoni. Valentín explica que els terrenys on es projecta la carretera a la zona de Can Boatell "són d'especial protecció dins del Pla Territorial Metropolità". Per a

Llinars, el vial facilitaria la connexió des de la BV-5107 i Cardedeu pels veïns de Vilamajor. L'Ajuntament de Llinars "insinua" els dos vials "i posa de relleu dos temes: solució del problema de viabilitat des de Sant Antoni per Llinars que ha d'anar per Sanata i la sortida de Sant Antoni cap a Cardedeu, que es faria per la part de Can Boatell fins a Alfou". Segons Valentín, la trobada va servir per modificar el traçat previst d'aquesta carretera perquè ara "arriba al límit dels termes sense passar pels camps de Vilamajor".

El Moviment Alternatiu de Llinars (MALL) ha presentat al·legacions al POUM. El MALL, únic grup que va votar en contra de l'aprovació inicial, basa les crítiques en l'increment del sòl industrial en detriment de sòl agrícola. Per això, demana reduir més el creixement previst en el POUM del 2002 a més de denunciar el perill que suposa la implantació dels nous polígons per al riu Mogent.

Per la seva banda, l'entitat ecologista El Gaig ha presentat diverses al·legacions a alguns dels plantejaments del POUM com els que "aposten pel model de creixement industrial sense tenir present l'impacte en el medi ambient i l'agricultura" o els que "posen de manifest la poca participació dels ciutadans del POUM". La seva al·legació resum, que ha recollit 1.111 signatures de suport, s'oposa al canvi d'usos de les zones agràries de Can Llobera i Can Colomer, que passen a ser zones urbanitzables, i les deixa com a zones en reserva a llarg termini, a 20 a 25 anys.

No tot són veus crítiques. L'arquitecte urbanista Agàpit Borràs va afirmar en un xerrada que "els redactors posen un interès especial en el tractament de l'eix del Mogent" destacant que "el parc fluvial és una de les grans propostes" i que el POUM fa una "regulació nova, ja que no es poden obrir nous fronts d'extracció fins que no s'hagi restaurat els explotats". Referent a Can Tàpias, Borràs va dir que "és una zona estratègica territorial, una actuació prevista en el Pla Metropolità de Barcelona".

## Lliçà de Vall aprova un pressupost de 12,8 milions amb el suport de part de l'oposició

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El govern municipal de Lliçà de Vall (ERC-Fem Lliçà) ha aprovat el pressupost municipal per a aquest any, el primer des del 2019, ja que l'any passat va funcionar amb el pressupost prorrogat. Els cinc regidors del govern, quatre d'ERC i un de Fem Lliçà van tenir també el vot positiu dels tres del PSC, a l'oposició, l'abstenció dels dos de Cs i el vot en contra dels tres de Junts. L'alcaldesa, Marta Bertran, i el regidor d'Hisenda, Marc Rico, han destacat el treball que s'ha fet amb els grups de l'oposició que van donar suport o es van abstenir i la voluntat de dialogar per arribar a consensos en diversos projectes.

El pressupost aprovat és de 12,8 milions, el 8,4% superior al del 2019. El capítol de personal passa de 5,1 a 5,4 milions, però el regidor d'Hisenda destaca que s'ha fet una regularització d'aquesta partida que en altres pressupostos no reflectia la realitat, ja que s'imputava una part de la despesa a pressupostos posteriors. Els llocs de treball es mantenen en 126, però se suprimeix una plaça de tècnic auxiliar informàtic i se'n crea una d'arquitecte municipal que farà la feina que fins ara s'externalitzava.

El capítol de béns corrents i serveis supera els 4,9 milions. Segons Rico, en aquest capítol s'ha fet una revisió profunda perquè, fins ara, a la partida de Benestar Social s'incorporaven despeses que

no ho eren com manteniment, assegurances o programes informàtics. La despesa d'aquestes partides s'ha centralitzat i ja no apareixerà en cadascuna de les àrees.

El capítol 4, de transferències corrents, manté les subvencions a les entitats, però una part, segons un informe econòmic i financer, s'ha hagut de computar al capítol 2, de béns i serveis. Així, l'import de les transferències es redueix fins a 496.000 euros. I el capítol 2 incorpora nous serveis com el manteniment del verd urbà, la neteja i manteniment d'equipaments o la creació d'un espai d'acompanyament familiar per a infants de 0 a 6 anys.

El pressupost d'inversions és de prop d'1,5 milions i inclou un skate park, la pri-

mera fase del desplegament de les càmeres de vigilància i la compra d'un dron, diverses millores en carrers, el camí del Turó, entre la Miranda i el Mirador Mas Gordi; la primera fase de millora de la xarxa d'aigües, la instal·lació de plaques fotovoltaiques a l'Ajuntament, una partida de bonificacions per posar plaques en habitatges particulars; senyalització de rutes històriques i l'arranjament de l'espai de l'edifici de l'Ajuntament on es preveu que s'hi traslladi el Servei d'Ocupació de la vall del Tenes.

També hi ha partides per fer projectes com un estudi sobre la viabilitat de crear un bus urbà, el de millora dels jardins de Can Coll, l'equipament de Can Prat, la reforma

de la plaça de la Vila, els habitatges del Molí d'en Roure o la continuació de la redacció del POUM.

El pressupost inclou també nous ajuts per a autònoms, comerços i serveis afectats per la pandèmia i per a la posada en marxa de noves activitats amb efecte retroactiu a partir de l'1 de gener del 2020. També un nou servei d'àpats a domicili per a gent gran, la creació del Consell d'Infants i de Ràdio Caliu, un projecte sorgit de la iniciativa dels joves del poble. Es preveu la implantació d'un pla d'igualtat i un augment de les activitats culturals.

Mar Rico destaca que, tot i que no figuren en el pressupost, hi ha altres projectes molt treballats que es podrien tirar endavant si hi hagués prou disponibilitat financera, com el nou gimnàs municipal, un pis d'emergència social, la continuació de les obres de reforma de Can Coll o els vestidors de l'escola bressol Els Ninots.



El grup de joves que va tornar a Canovelles divendres a la nit a la plaça de la Joventut, prop de les dependències de la Policia Local

ANDREA LIZANA

## Part del grup de joves immigrants que vivia en una nau del polígon de Canovelles es queda al carrer

Divendres al matí van marxar a Barcelona però un grup que no tenia un lloc alternatiu va tornar el mateix vespre. Nou d'ells han dormit al carrer les dues últimes nits

### Canovelles

**Andrea Lizana**

El grup de joves magribins sense sostre que feia un mes que vivien en una nau del carrer Carles Buhigas, al polígon Can Castells de Canovelles, van deixar l'espai aquest divendres al matí. El local era una sala de festes que no comptava amb llicència per a l'activitat d'allotjament ni d'altres, segons l'Ajuntament i, per tant, es va requerir a la llogatera que cessés aquesta acollida temporal i van pactar amb el grup un termini de 15 dies per poder reubicar les persones. Les entitats que estaven donant suport a aquest grup asseguren que la llogatera ha rebut pressions i que han decidit marxar per no causar-li problemes judicials. Des de l'Ajuntament, però, indiquen que no estava prevista cap actuació policial per desallotjar-los tot i informar-los des de l'inici que l'allotjament a la nau no era pas legal.

Tot i que el grup havia arribat a ser de més de 30 persones, divendres en quedaven 16 que van tornar a Barcelona, d'on procedien la majoria. Alguns van allotjar-se en un alberg i d'altres s'han instal·lat a la seu d'una entitat bancària buida, segons expliquen ells mateixos. Al

vespre, però, una part va decidir tornar a Canovelles per demanar una solució. Es van aplegar a la plaça de la Joventut fins que la Policia Local els va informar que no podien estar al carrer en l'horari del confinament nocturn –a partir de les 10 de la nit– i que els haurien de denunciar

si no marxaven. Uns altres es van instal·lar a l'exterior de la mateixa nau. Nou d'ells han estat dues nits dormint a l'exterior de la nau i en un parc de Canovelles, segons expliquen. Diumenge, en el moment de tancar aquesta edició, continuaven sense allotjament, segons fonts de

les entitats que els donen suport. De fet, aquests dies han tingut l'ajuda d'El Amal, que els està oferint menjar.

### DESCOORDINACIÓ ENTRE ADMINISTRACIONS

Dijous, un dia abans que abandonessin la nau, es va

produir una reunió de coordinació entre l'Ajuntament de Canovelles i el Consell Comarcal i el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, que han estat seguint el cas.

Segons han explicat fonts de la Generalitat, el Departament havia plantejat posar en marxa el projecte Sostre 360°, impulsat recentment amb la Fundació La Caixa en altres municipis. Ofereix suport en la recerca de recursos d'habitatge i inclusió social en coordinació amb els serveis locals i comarcals. "L'objectiu és trobar una sortida individual per cada jove i ja s'havien començat a fer entrevistes personals els darrers 10 dies", expliquen des del Departament. Tant la Generalitat com el Consell Comarcal asseguren que ni ho sabien ni l'Ajuntament els havia comunicat que s'havia fixat un termini de 15 dies per deixar la nau que acabava divendres. Des d'Afers Socials, insisteixen que la proposta de treball coordinat es manté ara que alguns dels joves han tornat al municipi. De moment, però, no s'ha ofert cap opció a aquests joves, que continuen al carrer.

Les entitats que han donat suport als joves lamenten que el govern municipal no s'ha mostrat predisposat a col·laborar. Des d'ERC, a l'oposició, han volgut expressar el malestar perquè "l'equip de govern no hagi posat facilitats per resoldre la situació i hagi defugit la seva responsabilitat". L'Ajuntament recorda que les competències de serveis socials, com a municipi de menys de 20.000 habitants, depenen del Consell Comarcal.

## A la recerca d'un futur millor

La mort d'un company a l'onada de fred els va portar a Canovelles

### Canovelles

**A.L.**

Joves de poc més de 20 anys d'edat i la majoria extutelats per la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGAIA) de la Generalitat. Aquest és el perfil de molts dels joves que han estat convivint a la nau de Canovelles el darrer mes. Les històries que hi ha darrere de cadascun, molt diferents. Un d'ells va perdre un company, que va morir en un carrer de Barcelona durant l'onada de fred del gener. Arran d'aquest fet, Nouredine Salamat i altres persones vinculades al grup Atthadi,

unides per la reivindicació dels drets del poble magribí, van decidir buscar un espai on poder donar allotjament a aquestes persones i a través de contactes, la propietària de la sala de festes Dikra, de Canovelles, els va oferir l'espai per fer una acollida temporal. A través de l'associació cultural magribina El Amal i el mateix grup Atthadi, es va anar teixint una xarxa de suport per oferir menjar, mantes i cobrir altres necessitats.

La DGAIA continua oferint a aquests joves suport fins als 21 anys a través de l'Àrea de Suport als Extutelats. També hi ha ajudes fins als 23. Tot i això, moltes

persones queden fora del sistema d'atenció. Mohammed Karim va venir amb 16 anys a Catalunya per buscar feina i un futur millor i va estar tutelat fins a 18 anys. Llavors, no tenia cap mena d'ingrés econòmic i va quedar al carrer: "Em van trobar al carrer i em van plantejar aquesta opció i vaig decidir venir." Mentre era a Canovelles, al matí sortia a buscar feina i una habitació: "Tinc moltes ganes de treballar i no haver de tornar al carrer." "No només m'han ofert un sostre, també m'han ajudat psicològicament i hem fet comunitat; m'han fet sentir molt millor."

Jamila Moukhantar,

secretària de l'associació El Amal, assegura que han vist "un canvi radical en l'actitud dels nois". "N'hi ha que han deixat de consumir drogues. Ens deien que ho feien per evadir-se del carrer", explica Nouredine Salamat, vinculat a Atthadi. "Els hem acollit com si fossin germans i hem parlat molt amb ells perquè entenguessin que havien de buscar oportunitats, ja que allò era temporal." Cada nit feien activitats per crear cohesió.

### FINS A 34 JOVES

A Canovelles, han arribat a acollir 34 joves durant aquest mes, molts dels quals han anat marxant. Alguns han trobat feina i han llogat una habitació, altres han anat amb familiars i uns quants han tornat al seu país, explica Salamat.

# Un motorista ferit crític en una caiguda a la C-60 a la Roca

Circulaven en un grup de cinc motos, una va anar per terra i les dues de darrere també

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Un motorista va patir ferides molt greus diumenge a mig matí en una topada on es van veure implicades tres motocicletes d'un grup de cinc que anaven plegades per la C-60 a l'altura de la Roca. La tercera motocicleta del grup va accidentar-se i les dues que anaven al darrere no van poder evitar la caiguda. Les dues del davant, en canvi, no van veure's implicades en el xoc.

Els fets van passar cap a les 11 del matí a la calçada en sentit Mataró, prop de l'enllaç amb la carretera de Santa Agnès. El ferit més greu va ingressar en estat crític a l'Hospital de Sant



Els serveis sanitaris atenent els ferits en l'accident a la C-60 a la Roca

Pau, a Barcelona. El trasllat es va fer amb un helicòpter del Sistema d'Emergències Mèdiques després de rebre una primera atenció al mateix punt del sinistre. En

el moment de tancar aquesta edició diumenge al vespre, seguia hospitalitzat, segons van explicar fonts del Servei Català de Trànsit.

Un altre dels motoristes

va patir ferides de caràcter menys greu i va ser traslladar amb ambulància a l'Hospital General de Granollers. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, els cinc motoristes són veïns de Barcelona. Van ser denunciats per no respectar el confinament comarcal vigent per les restriccions de la Covid-19.

A conseqüència del xoc, la carretera va estar tallada al trànsit en direcció Mataró durant una estona i es van formar retencions. Després, es va poder reobrir un carril –el de l'esquerra– mentre s'atenia els ferits al carril de la dreta i al carril de desacceleració de l'enllaç. L'afectació viària es va allargar fins a la 1 del migdia, va informar el Servei Català de Trànsit.

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

Els Mossos van detenir dimarts de la setmana passada en un hotel de Barcelona un home relacionat amb un robatori amb violència que es va produir l'11 de setembre de l'any passat a l'àrea de servei del Montseny, a l'AP-7, en terme de Llinars. També s'han identificat les altres dues persones que van participar en el robatori a una turista que viatjava des de Portugal i que els va permetre obtenir unes joies valorades en uns 400.000 euros. L'arrestat va quedar en llibertat amb càrrecs després de declarar davant del jutjat que porta el cas.

L'assalt es va cometre mentre la dona estava descansant al vehicle. Segons va denunciar, uns homes la van distreure i un altre ho va aprofitar per obrir el vehicle i sostreure la bossa de mà, on hi havia les joies. La víctima s'hi va resistir i els assaltants no van dubtar a fer servir la violència per consumir el robatori.

La investigació ha permès demostrar que el detingut va iniciar fins a 11 contactes amb receptadors a Catalunya i a altres països europeus per oferir-los el botí aconseguit. De fet, va poder vendre alguna de les joies a Alemanya. Els investigadors han identificat una persona aliena al robatori que el va ajudar a fer-ho. El grup estava especialitzat a cometre robatoris en autopistes catalanes i als aeroports de Barcelona i Madrid. Vivien a cavall de les dues ciutats.



BOMBERS DE LA GENERALITAT

## Crema un grup electrogen en una masia a Valldoríolf, a la Roca

**La Roca del Vallès** Fins a 12 dotacions dels Bombers van treballar dissabte al migdia per apagar un foc que va cremar un grup electrogen en una masia a tocar de la carretera de Valldoríolf, a la Roca. Els Bombers van rebre l'avís cap a 2/4 d'1 del migdia i van poder apagar el foc en uns 45 minuts. A més, van haver de treballar per controlar i retirar una fuita d'uns 6.000 litres de gasoil del tanc de l'aparell cremat. No hi va haver cap persona ferida.



PROTECCIÓ CIVIL LLIÇA D'AMUNT

## Un incendi calcina palets al pati d'una empresa de reciclatge de Lliçà de Vall

**Lliçà de Vall** Un foc va cremar la nit de dissabte una gran quantitat de palets situada al pati d'una empresa dedicada al reciclatge d'aquest producte a Lliçà de Vall. Es va detectar cap a 2/4 d'11 de la nit i els Bombers no el van poder extingir fins poc després de les 4 de la matinada. No va afectar l'interior de les naus i no hi va haver ferits. A més de 10 dotacions de Bombers, es van mobilitzar Policia Local, Mossos, SEM, ADF i Protecció Civil.

# Tres joves de Parets detinguts al metro pels aldarulls a Barcelona

Són dos majors d'edat i un menor que van ser arrestats dissabte a la nit

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Tres joves de Parets –dos majors d'edat i un menor– van ser detinguts dissabte a la nit a l'andana de la parada del metro de Lesseps, a Barcelona, per la seva presumpta relació amb els aldarulls en les mobilitzacions que, per cinquè dia consecutiu, es van fer a la capital

catalana i altres poblacions per protestar contra l'emprisonament del raper Pablo Hasél. Van ser arrestats per agents de paisà mentre esperaven el metro. Se'ls acusa de desordres públics i danys. El menor va quedar en llibertat diumenge al matí, mentre que els dos majors d'edat passaran aquest dilluns a disposició del jutjat de guàrdia de Barcelona després d'estar

dues nits a la comissaria de les Corts. Els advocats d'Alerta Solidària han assumit la seva representació.

Diumenge al vespre, unes 200 persones es van concentrar a la plaça de la Vila per reclamar la seva llibertat en una convocatòria de l'Assemblea Republicana del poble. Dilluns hi ha prevista una altra concentració al matí a la Ciutat de la Justícia.



ENDAVANT VALLÈS ORIENTAL

La concentració d'aquest diumenge al vespre a la plaça de la Vila, a Parets

## L'Ametlla rep una cinquantena de peticions per al sorteig de 25 pisos socials al Maset Nou

Hi ha 23 peticions que ja han estat validades

### L'Ametlla del Vallès

**F.P.** L'Ajuntament de l'Ametlla ha rebut 53 peticions de veïns del municipi interessats a aconseguir un dels habitatges de lloguer social del Maset Nou. Hi ha 23 peticions que han estat admeses i 30 que, per ara, han quedat excloses. En la majoria de casos, "és perquè falta algun tipus de documentació", explica el regidor d'Urbanisme, Pere Marieges. Els interessats tenen fins aquest dimecres per presentar la documentació que els permeti passar a la llista d'admesos. "Tot fa pensar que hi haurà d'haver sorteig perquè hi haurà més peticions que pisos disponibles. Si no fos així, es faria una nova convocatòria amb els pisos que quedin disponibles", indica el regidor.

Aquest mateix divendres

es reunirà la comissió que segueix tot el procés i avaluarà la documentació presentada per confeccionar la llista final d'admesos. Amb tota probabilitat, també es fixarà la data per al sorteig.

El procés per adjudicar aquests habitatges de lloguer és possible gràcies al conveni que l'Ajuntament va firmar l'estiu passat amb la Societat de Gestió d'Actius Procedents de la Reestructuració Bancària (Sareb). Amb l'acord, l'Ajuntament adquireix la cessió en usdefruit dels 35 pisos per un termini de quatre anys, prorrogable a quatre anys més. També preveu una opció preferencial per la seva adquisició en propietat per part de l'Ajuntament. Dels 35 habitatges, ara n'hi ha nou de llogats. El contracte que tenien ha estat subrogat per l'Ajuntament. Els 26 restants estan buits. Alguns fa força temps



El bloc d'habitatges socials del Maset Nou en una imatge de fa uns mesos

JULIAN VÁZQUEZ

que estan desocupats. El concurs posa a lloguer tots els pisos disponibles menys un que es guarda per a casos

d'emergència temporal. Els pisos tenen una superfície útil mitjana d'entre 65 i 70 metres quadrats amb sala

d'estar, cuina, dues habitacions i un lavabo.

### ALTRES PROJECTES EN CARTERA

El regidor d'Urbanisme admet que creien que el nombre de sol·licituds seria més alt. "Teníem moltes persones al registre però s'han acabat formalitzant poques peticions." A partir d'aquí, explica que determinaran el ritme de desenvolupament de noves promocions d'habitatge protegit. Tenen terrenys disponibles al PEMU Granollers i a Can Draper que permetrien generar, en total, una norantena d'habitatges en funció de la superfície que es projecti tenint en compte les necessitats d'espai actuals. En tots dos casos, cal encara redactar el projecte dels blocs. Segons Marieges, optaran per buscar un operador perquè faci la construcció i la gestió d'aquests nous habitatges.

## Mor a 98 anys Joan Rocasalbas, pagès i col·laborador en accions de memòria històrica a la Garriga

### La Garriga

**J.O.** Joan Rocasalbas i Pujol, col·laborador de diversos projectes de recuperació de la memòria històrica sobre la Guerra Civil i l'activitat agrària a la Garriga, va morir la setmana passada a 98 anys. La cerimònia de comiat es va celebrar dijous al matí a la parròquia de Sant Esteve.

Rocasalbas era una persona molt vinculada al poble. Va néixer l'any 1922 a Can Joan de la Font, a la plaça Narcisa Freixas, i va viure tota la vida en aquesta mateixa casa. Home amb una gran memòria, aquests darrers anys ha col·laborat en un gran nombre de treballs de recuperació de la memòria històrica com *La Garriga rural* o el documental *Aviació i Bombardeig a la Garriga* que acompanya el llibre *Aviació i guerra a la Garriga, 1933-1946. El camp d'aviació civil, l'aeròdrom militar i el final de la guerra*. També va participar regularment en festes del poble com el Corpus o els Tres Tombs, on havia arribat



AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

a portar la bandera de Sant Antoni.

Rocasalbas explicava moltes vivències viscudes a Can Joan de la Font. "Sempre s'asseia al banc de davant de casa. Explicava que allà s'hi havia assegut el president de la Generalitat Francesc Macià, qui, en una ocasió, referint-se al meu pare, va dir: Aquest nen sí que en veurà, de coses. Quina raó tenia, n'ha vist moltes, de coses", explica el seu fill.

Al desembre, Rocasalbas va superar la Covid-19. En els darrers mesos ha viscut a la residència Asil Hospital. La família els agraeix el tracte rebut.

Promo Doble Estalvi

**#fibricitat**  
*El doble de bon rotllo per pagar menys per la fibra i l'electricitat!*

Amb **estabanell energia**  
*i emagina*

Estalvia't  
**108€ l'any en Fibra**  
i un **10% al mes**  
en el teu consum  
de llum\*

\*El descompte s'aplica sobre el terme d'energia, que està sempre referenciat en la factura, i en tarifes 2.0DHA i 2.1DHA. Consulta condicions entrant al web.

Informa-te'n a

**estabanellenergia.cat**

**emagina.cat**



Francesc Casarramon, Dany Malagón i Iván Jaén amb l'ordinador que rep i conserva les imatges de la càmera que detecta si es porta o no la mascareta

### Granollers

#### Ferran Polo

Una càmera i un sistema d'intel·ligència artificial controlen que els alumnes de l'Escola Municipal de Treball (EMT), de Granollers portin la mascareta i la portin ben col·locada quan entren al centre educatiu per l'accés principal del carrer Roger de Flor. Aquest sistema de control ha estat desenvolupat per tres alumnes que el curs passat van acabar el cicle formatiu de grau superior d'Automatització i Robòtica Industrial. Són Francesc Casarramona, de 22 anys i veí de Granollers; Dany Malagón, de 23 anys i de les

## Detector de mascaretes 'made in' EMT

Tres alumnes de l'Escola Municipal de Treball, de Granollers, creen un programa per detectar el mal ús de la mascareta. Ja el proven al centre

Franqueses, i Iván Jaén, de 20 anys i de Canovelles.

Van començar a treballar aquest radar de mascaretes en ple confinament la primavera de l'any passat a l'assignatura de Visió Artificial. "Ens vam atrevir amb això. Cadascú des de casa seva va començar a desenvolupar la

idea", explica Casarramona. Van elaborar un programa que, primer, reconeixia la cara de les persones i, després, determinava si es portava o no la mascareta i si estava ben col·locada. Les primeres proves també les van fer a casa. "Amb la cara a dos metres, no fallava mai",

afegeix Casarramona. Ja com a exalumnes de l'EMT -tots tres van acabar el cicle i ja estan treballant en diverses empreses del sector- va sorgir la idea de continuar fent-lo evolucionar i provar-lo a les instal·lacions del centre. S'hi van posar amb l'arrencada de curs i ho han anat

treballant per superar els obstacles que s'han anat trobant: el vestíbul de l'EMT és molt més gran que qualsevol espai de casa, hi passen moltes persones a la vegada, en funció de l'hora el sol genera un contrallum... "Hem anat entrenant la intel·ligència artificial", apunta Casarramona. "I solucionant els errors que hem vist que es produïen", afegeix Malagón.

Amb tota aquesta feina que han fet a les estones lliures, "el programa ha anat evolucionant perquè primer era molt senzill", explica Jaén. De fet, han acabat generant una aplicació desenvolupada per funcionar amb Windows i, per tant, amb la majoria dels ordinadors. L'han batejat com a Maskdetector i volen que sigui el primer producte d'un projecte d'empresa que els agradaria tirar endavant. "Creiem que hi pot haver demanda perquè pot ser útil per a altres instituts però també per centres comercials, edificis públics...", apunta Casarramona. El Maskdetector té capacitat per fer 72.000 fotografies al dia. De totes les imatges que capta, destria i conserva al moment les de les persones que no porten mascareta o la porten mal posada.

De moment, qui ja utilitza aquest radar de mascaretes és l'EMT. Des de fa unes setmanes, s'avisava els alumnes quan es detecta que entren al centre sense la mascareta o amb la mascareta mal col·locada. "Molts se sorprenden. Et diuen que no però llavors els ensenyes la foto", assenyala Montse Bosch, directora del centre que, amb Enric Pagès, destaquen la iniciativa i dedicació dels tres alumnes creadors del Maskdetector.

GISELDA ESCRIGAS

### Mesures contra la Covid-19 vigents fins a l'1 de març

Font: Generalitat de Catalunya



**REUNIONS SOCIALS** Com a màxim sis persones de dues bombolles de convivència diferents.



**CONFINAMENT COMARCAL** Actiu cada dia de la setmana. Està permès travessar entre municipis limítrofs de comarques diferents practicant esport individual. També les sortides escolars que no impliquin quedar-se a dormir a fora.



**TOC DE QUEDA** Cada dia de les 10 del vespre a les 6 del matí.



**TREBALL** Sempre que es pugui s'ha de prioritzar el teletreball. Queden suspesos congressos, convencions, fires i activitats assimilables.



**EDUCACIÓ** A Infantil, Primària i ESO es manté la directriu dels grups bombolla i la presencialitat, mentre que a Batxillerat i cicles formatius es recomana reduir-la. A les universitats la docència teòrica ha de ser en format virtual excepte a primer curs.



**EXTRAESCOLARS I EDUCACIÓ EN EL LLEURE** Permeses totes les activitats extraescolars i de lleure educatiu per a nens i nenes d'Infantil i Primària, amb un màxim de sis per aula (en el cas de les esportives, sense aquesta última limitació). Pel que fa a la resta de grups d'edat, només es poden recuperar les que es porten a terme amb els mateixos grups bombolla que les classes als instituts o col·legis.



**ESPORT** Gimnasos, piscines i equipaments d'interior poden estar oberts amb un aforament del 30% i un màxim de sis persones en les activitats en grup. S'equipara l'esport dels consells esportius amb el federat, de manera que és possible recuperar els entrenaments dels equips estables.



**COMERÇ** El petit comerç, les superfícies de menys de 400 m<sup>2</sup> i els mercats no sedentaris tenen permès treballar de dilluns a divendres amb un 30% de l'aforament. Els caps de setmana només mantenen l'activitat les botigues i serveis de primera necessitat, incloses les perruqueries o centres d'estètica amb cita prèvia i les parades d'alimentació als mercats.



**RESTAURACIÓ** Locals oberts de 2/4 de 8 a 2/4 d'11 del matí i de la 1 del migdia a 2/4 de 5 de la tarda. A la nit, recollida *in situ* fins a les 10, mentre que el lliurament a domicili s'allarga a les 11.



**CULTURA I ACTIVITATS RECREATIVES** Cinemes, teatres, auditoris, sales de concerts, museus, biblioteques i sales d'exposicions poden obrir amb un aforament del 50% i un màxim de 500 persones ampliable a 1.000 amb ventilació òptima. Les llibreries van decaure de les restriccions del comerç no essencial i tenen permès treballar els caps de setmana.



**ACTES RELIGIOSOS** Aforament del 30%, amb un màxim de 500 persones. A l'aire lliure o amb ventilació òptima, la xifra es pot ampliar a 1.000.



# El pla de mobilitat del Vallès estudiarà la viabilitat de noves estacions a Montmeló i Montornès

S'ha incorporat l'avaluació a partir de les propostes rebudes durant l'exposició pública del text

## Montornès del Vallès

**F.P.** El Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV) incorporarà un estudi que avaluarà la viabilitat tècnica i funcional de la creació de noves estacions de tren a Can Taboia, a línia R3 en terme de Montmeló, i a tocar del barri de Montornès Nord, a la línia R2. També tres possibles estacions més en l'àmbit del Vallès Occidental: Parc Taulí, Gran Via-Rambla de Sabadell i Can Salvatella.

És un dels canvis fets amb el procés d'informació pública del document que va culminar divendres amb la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* de la resolució del Departament de Territori i Sostenibilitat que aprova de manera definitiva el pla que afecta l'àmbit del Vallès Oriental i l'Occidental i que busca promoure una mobilitat sostenible i eficient basada en la promoció del transport públic i de modes no motoritzats. S'han rebut 66 al·legacions d'administracions locals i entitats del territori. Contenen prop de 800 propostes o suggeriments.

El PEMV ja preveia cinc noves estacions a la xarxa de rodalies (Circuit de Catalunya, a l'R3; Santa Perpètua i Baricentro, a l'R8, i Terrassa-Oest i Sabadell-Oest, a l'R4); dues més a la xarxa de Ferrocarrils de la



GRISelda ESCRIGAS

## La xarxa pedalable interurbana s'amplia de 120 a 150 quilòmetres

**Granollers** La versió final del Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV) també amplia la previsió de creixement de la xarxa pedalable, principalment en l'àmbit del Vallès Oriental. Inicialment, s'havien previst 120 quilòmetres i ara es passa a 150 per fer una xarxa interurbana d'itineraris que prioritzarà els corredors amb més demanda i inclourà la construcció d'aparcaments segurs en estacions de tren. També la millora de permeabilitat amb les infraestructures viàries existents. Respecte a la proposta inicial, es dona continuïtat a la xarxa entre Granollers i Sant Celoni fins a Gualba i Riells i Viabrea, a la Selva; les connexions

des de Cardedeu a Cànoves i des de Llinars a Sant Pere de Vilamajor; l'ampliació de l'itinerari del marge esquerre del Besòs i del Mogent fins a la Roca amb connexions amb Sant Fost i Vallromanes; l'ampliació de l'eix del Congost de Granollers a la Garriga; la incorporació de l'eix del Tenes des de Parets fins a Bigues i Riells; la connectivitat entre el Congost i el Tenes des de Bigues a la Garriga passant per l'Ametlla; la connexió entre Caldes i Granollers passant per Lliçà d'Amunt i Canovelles; la connexió entre Lliçà de Vall i Granollers, i l'ampliació de l'eix entre Montcada i la Llagosta fins a Mollet, Montmeló i Granollers. A la fotografia, el carril bici pel marge dret del riu Congost entre la Garriga i Granollers a l'altura del pla de Llerona, a les Franqueses.

Generalitat (Rubí-la Llana i Terrassa-Sud) i tres intercanviadors a la línia R8 a l'Hos-

pital General de Catalunya (amb la línia S1 de FGC), Volpelleres (amb l'S2) i Riu

Sec (amb l'R4 de rodalies). En matèria ferroviària, el pla preveu el desdoblament

de la línia R3 i la construcció de *parks and ride* a les estacions de capçaleres. En el procés d'al·legacions, s'ha ampliat la llista, que al Vallès Oriental inclou els de Granollers-Centre, Granollers-Canovelles, Cardedeu, Llinars, Palautordera, Montmeló, Circuit de Catalunya, Sant Celoni i Parets.

El pla vol potenciar el transport de passatgers per carretera amb autobusos a partir de la millora de les connexions internes en l'àmbit del Vallès i les relacions amb l'entorn metropolità

## I el quart cinturó?

### Granollers

La continuïtat del quart cinturó des de Castellar cap al Vallès Oriental vindrà determinada pels resultats de l'estudi d'oportunitat de la ronda del Vallès. El pla només preveu tancar la ronda nord dels sistemes urbans de Terrassa i Sabadell. "La continuïtat ja es veurà", diuen des de Territori.

i Barcelona. Es mourà amb la implantació dels batejats corredors BRCAT, serveis de bus acompanyats de millores en infraestructures per prioritzar el pas als vehicles de transport de passatgers. Al Vallès Oriental, es preveuen els de Caldes a la Llagosta, de Mollet a la Vall del Tenes i de Terrassa a Granollers passant per Sabadell. També es preveu un reforç de les línies exprés.cat o altres millores als serveis existents.

Amb les mesures per promocionar el transport públic, es vol que la quota d'ús del transport públic en els desplaçaments interns al Vallès pugi del 13% actual al 21%. En la relació amb Barcelona, es vol passar d'una quota del 43% a una del 50%.

## PUBLICITAT Comerç i serveis de proximitat



- COMPLEMENTES DIETÈTICS
- FÒRMULES MAGISTRALS
- ANÀLISIS: COLESTEROL, TRIGLICÈRIDS I GLUCOSA
- SPD
- HOMEOPATIA
- ORTOPÈDIA DE L'ESPORT

Carretera Vella, 174 - Sant Celoni - Tel. 93 848 40 76  
nmas001@cofb.net

**HORARI: 9.00 - 13.30h matí - 16.30 - 20.30h tarda**  
**DISSABTES de 9.00 a 13.30h**



- COMPRA
- VENDA
- LLOGUER

- Administració de lloguers
- Assegurances
- Tràmits: Cèdula d'habitabilitat i certificat d'eficiència energètica
- Estudi de crèdit hipotecari
- Permutes

Membre de Col·legis i Associació d'Agents Immobiliaris




C. Calàbria, 4, baixos · 08530 La Garriga  
T. 93 871 58 64 · 627 52 43 26 · F. 93 871 47 04  
info@vinetsimmobiliaria.cat · www.vinetsimmobiliaria.cat



Algunes persones que han adoptat gossos a la protectora de Parets. Les xarxes i les plataformes 'on line' afavoreixen la feina de l'entitat

GRISSELDA ESCRIGAS

## Les adopcions de gossos i gats augmenten durant la pandèmia

Les protectores han de reduir la presència de voluntaris i treballen més per via telemàtica

### Granollers

#### Marina Fernández

Malgrat que la Covid-19 ha deixat en segon pla moltes altres preocupacions, la recollida d'animals abandonats no s'ha aturat durant el confinament i les protectores que treballen a la comarca apunten que les adopcions han augmentat. El centre d'acollida de la Protectora d'Animals de Mataró a Can Moret, a l'Ametlla, ha mantingut l'activitat. "La Covid ens ha portat també coses bones. Ens ha ajudat a organitzar-nos millor i a aplicar la cita prèvia", diu Núria Ramírez, una de les cuidadores. El fet d'ajustar-se a les mesures de prevenció els ha permès tenir més dedicació als animals. Malgrat això, durant els mesos de confinament, el nombre de visites i de presència de voluntaris es va veure molt afectat.

A l'Ametlla, les adopcions van créixer l'any passat. Si l'any anterior entre 40 i 50 gossos van poder trobar una nova família, l'any 2020 es van superar les 70 adopcions. El que sorprèn encara més a Núria Ramírez ha estat el perfil de gos adoptat: "Sembla que hi ha més consciència perquè s'han adoptat gossos maltractats, amb conducta difícil o que fa molts anys que són al

refugi. És un tipus d'adopció que no esperàvem."

Tot i que un gran nombre de gossos han trobat una nova llar, les xifres de la Protectora d'Animals de Mataró indiquen que els gats s'han vist més afavorits. Se n'han adoptat 91 en els seus centres -A Can Moret no n'hi ha-. I, pel que fa al retorn, la situació també va millorar ja que s'ha retornat gairebé la meitat de gossos dels que es van retornar l'any 2019.

Altres protectores del Vallès Oriental també fan un balanç positiu pel que fa a les adopcions, tot i que també han patit una reducció del voluntariat per la pandèmia. La protectora de Lliçà de Vall explica que han recollit

molts gats abandonats que algú deixa prop de les seves instal·lacions, però calculen que les adopcions han augmentat en un 40%

La Protectora de Caldes confirma l'augment de les adopcions, però puntualitza que és una tendència que ve d'abans de la pandèmia. "Cada any hem crescut, per tant la Covid no n'és el motiu", diu el responsable del centre, David Ortiz. Tot i que els mesos de confinament es van produir menys de la meitat d'adopcions que en qualsevol altre moment de l'any, les xifres generals són positives: "L'any passat hi va haver més adopcions de gossos, 343 per 282 del any anterior. I els gats també han

pujat a 358 aquest any, dels quals més de 240 són cadells, que és la tendència."

### XARXES QUE FUNCIONEN

La Protectora de Parets apunta que les xarxes i les noves plataformes de trucades han funcionat molt bé perquè han pogut fer recollides solidàries tot i la pandèmia. "Al grup de *Teaming* som més de 300 persones i el dia 9 de gener vam fer un banc d'aliments juntament amb l'establiment Kiwoco, a La Maquinista, i vam aconseguir recollir 300 quilos de pinso i 50 de llaunes", diu l'encarregat de comunicació del centre, Xavi Lorente. Així han pogut compensar altres activitats de recollida que suposaven més contacte social com les botifarrades, les passejades solidàries o els sopars d'estiu. Gairebé com a totes les protectores, han augmentat les adopcions els darrers anys i pensen que la Covid hi ha ajudat molt: "Aquest augment creiem que és degut al fet que durant el confinament es podia sortir al carrer a passejar gossos i això ho vam notar perquè les visites d'adopcions es van multiplicar per dos."

A l'Associació Vila Animal, de Bigues i Riells, també pensen que les restriccions dels primers mesos han

pogut afavorir a l'augment d'adopcions, perquè la pandèmia ha augmentat la soledat de les persones: "Hem vist com la gent els volia més per fer companyia", diu Elena Manso, una de les voluntàries. Malgrat tot, van haver d'afrontar un allau de mascotes retornades després del *boom* i van considerar oportú fer signar un contracte per solucionar aquests casos. Manso destaca que l'entitat ha funcionat per la bona voluntat de la gent. "Les celebracions que fem per Sant Jordi o festes majors, que aprofitem molt les protectores, i d'on trèiem diners, a nosaltres ens han afectat. Les xarxes socials i els *bizums* ens ho han posat fàcil. Aquest any hem viscut de la caritat."

## Colors per identificar el comportament

### M.F.

L'entitat Espai Gos, de Mollet, i altres protectores han fet propostes en el procés de revisió de la Llei de Benestar Animal. Una de les propostes s'anomena Colors identificatius per comportament, amb què es pretén identificar el caràcter del gos. "Volem identificar de manera visual el comportament de cada gos. Així, quan veiéssim un gos amb el color vermell ja sabríem que es perillós, i si fos verd sabríem que és amistós", diu Cisco Falip, membre de l'entitat.

Espai Gos també demana fer canvis als correccans. Proposen afegir dobles portes d'entrada i sortida per evitar que els gossos s'escapin o bé la creació de llocs amb gespa on poder deixar lliures els gossos. Aquesta és una de les principals reclamacions. Es queixen que no tenen un lloc d'aquestes característiques per poder anar amb els animals: "No podem passejar a certs parcs. Ens arisquem que ens posin una sanció." I reclamen un horari per poder passejar les mascotes.

I a la Protectora de Granollers, les adopcions creixen des del 2018. "Des de fa dos anys treballem amb més ajuntaments i aquesta és una bona línia a seguir", diu l'encarregat de comunicació, Dídac Segura. Les recollides s'han facilitat molt perquè la majoria d'animals duen xips i ha estat més fàcil retornar-los als seus amos.

## Tràmits telemàtics

### M.F.

La via telemàtica ha guanyat pes en els procediments d'adopció. A Can Moret ho fan amb qüestionaris que substitueixen l'assessorament presencial. "La cuidadora valora quin animal li afavoreix més amb preguntes com quin és el seu lloc de residència, si és una casa o un pis, nombre de convivents, problemes amb anteriors

mascotes...", diu Núria Ramírez. Un cop s'ha decidit l'adopció, els voluntaris porten amb cotxe el gos. A la Protectora de Granollers han passat a assessorar per telèfon. "Si considerem que pot ser una bona família per l'adopció després de la trucada, concertem una cita prèvia i a partir d'aquí coneixem l'animal i els coneixem a ells", diu Dídac Segura.

## “Vaig sentir una gran connexió amb el Plàcid”

Marta Salas és voluntària a Bigues i Riells

Bigues i Riells

**M.F.** Marta Salas és una de les voluntàries del refugi Vila Animal de Bigues i Riells i ja coneixia molt el Plàcid, un gos bretó de sis mesos. “Té un caràcter bastant cadellot perquè és jovenet. L’únic que m’ho va fer pensar més és que té al·lèrgies alimentàries i mediambientals i va estar un any en una protectora sense gaire atenció”, explica. En aquest període en Plàcid va tenir moltes infeccions a les orelles.

En arribar a Vila Animal el van haver d’operar i li va

treure alguns pòlips però continua tenint otitis crònica en una de les orelles: “Això implica medicació i molta neteja. Es podria tornar a operar però això és un nivell més alt. Mentre ho puguem tenir controlat no ho farem. Malauradament, la gent quan implica medicació, diners i veterinaris es tira enrera en l’adopció.”

La Marta estava molt acostumada a treballar amb animals i diu que això va ser un dels factors que la va fer decidir: “Feia molts anys que estava en protectores, des de 2013. Al final, com que estàs tan en contacte amb els



Marta Salas acarona en Plàcid en presència dels seus pares

animals, vas creant un vincle. Feia anys que volia adoptar, però no ho veia clar pel tema

dels diners i l’espai, fins que vaig sentir molta connexió amb en Plàcid. Tenia una

relació diferent, sentia que necessitava algú que l’ajudés i un lloc on estar més atès.”

## “Les primeres setmanes van ser frustrants”

L’adaptació de l’Abby va ser complicada

Parets del Vallès

**M.F.** L’Abby és una gossa d’atura que la protectora de Parets va acollir al juny procedent de Pamplona. “Era una gossa amb molta por, que fugia del contacte, i que requeria esforç per part dels adoptants”, explica la seva adoptant, Bárbara Expósito. Tenia moltes ganes d’adoptar un nou company, sobretot perquè, amb el teletreball, va començar a estar molt de temps sola. “Quan la vam conèixer ens fugia, però va connectar molt bé amb el

meu marit i al cap de dues setmanes vam fer el pas definitiu.”

Les primeres setmanes, però, van ser frustrants. “Tenia molta por i s’orinava a sobre quan l’acaronaven.” Durant els passejos intentava fugir. “Tenia por dels nens, particularment, i vam tenir situacions delicades amb els nostres nebots, cosa que ens feia pensar si era realment una adopció adequada.” Però al cap d’un mes se la van endur de vacances a la muntanya, experiència que va enfortir el vincle amb l’Abby: “Vam fer passejos molt llargs per



Bárbara Expósito amb l’Abby. Recorda que les primeres setmanes de convivència van ser difícils

entorns rurals i vàiem com ho gaudia. Des de llavors, ens l’enduem a tot arreu i estem

valorant fer alguna activitat física, perquè li agrada molt”. Ha canviat completament, no

té cap problema per relacionar-se amb altres gossos i es deixa tocar per desconeguts.

## “El meu fill va pagar els tràmits de l’adopció”

En Max era al carrer amb els seus germans

Parets del Vallès

**M.F.** L’adopció d’en Max és la història d’una família que buscava un gat que fos un cadell per poder gaudir de la seva companyia des del primer moment: “En veure’l ens en vam enamorar. Volíem un gat de pocs mesos per poder criar-lo, encara que, de fet, ens agraden de totes les edats”, explica la dona que el va adoptar, Sara Vidal, de Parets.

El perfil d’en Max és el d’un gat blanc de raça comuna i que no té cap problemàtica especial, tot i que va arri-

bar a la protectora amb grip perquè el van trobar al carrer juntament amb els seus germans i la seva mare, un fet que sol ser habitual.

“Quan ens el vam emportar només necessitava una mica d’antibiòtic que ens va donar el mateix veterinari perquè encara li plorava una mica l’ull.” La del Max va ser una adopció bastant ràpida i sense cap dificultat afegida en els tràmits, ja que no van fer-la en els mesos més crítics de la pandèmia, sinó a principis del mes de novembre. Va ser un cas que s’inscriu en la tendència d’augment d’adopcions de l’any passat:



La Sara Vidal jugant amb el Max al menjador de casa seva

“Feia temps que en volíem un, però el pas decisiu no el vam fer fins al moment en què la meva germana tam-

bé va decidir adoptar dues gatetes germanes durant els mesos de confinament. Era tanta la il·lusió que teníem,

que el meu fill petit va voler pagar els tràmits amb els seus propis estalvis”, explica Sara Vidal.



## Trenquen els vidres i roben en cinc vehicles aparcats al carrer a Figaró

### Figaró

Cinc vehicles estacionats a la carretera de Ribes i al carrer la Garriga, de Figaró, van patir danys la nit de dilluns a dimarts de la setmana passada. Uns desconeguts van trencar-los algun vidre de les finestres davanteres i van sostreure'n objectes de l'interior. Segons fonts dels Mossos, s'ha augmentat la vigilància de nit al poble per evitar nous fets similars.

## Detinguts dos veïns de la Llagosta per un cultiu de marihuana a Castellterçol

### La Llagosta

Els Mossos d'Esquadra van detenir dimarts de la setmana passada dos homes de 30 i 55 anys i de la Llagosta per la seva presumpta relació amb una plantació de marihuana en una nau de Castellterçol. Els dos arrestats van ser enxampats a la nau. Estan acusats d'un delictes contra la salut pública per tràfic de droga i d'un delictes de defraudació del fluid elèctric perquè la plantació tenia una captació fraudulenta a la xarxa. S'hi van trobar 992 plantes en diversos estadis de creixement. A més, hi havia maquinària per separar les parts consumibles de la tija i les fulles de les plantes i assecadors i material d'embossat.

## Tres focs en 20 minuts cremen contenidors a Montornès

### Montornès del Vallès

Els Bombers van actuar divendres en tres focs de contenidors de brossa en tres punts de Montornès en uns 20 minuts de diferència. El primer incendi es va produir 10 minuts abans de les 12 de la nit al carrer Joan XXIII. Una mica abans d'1/4 d'1 de la matinada, van cremar dos contenidors al camí antic de Martorelles. Poc després hi va haver un tercer foc a la plaça Joan Miró que va afectar un contenidor d'envasos.

# “L'amnistia és l'única sortida viable per als represaliats”

Òmnium aplega a Granollers tres vallesans perseguits per la justícia



Sergi Bolea i Maria Glòria Casanovas amb Xènia Garcia, Josep Pagès i Brian Bartés, dissabte al migdia a la Porxada

### Granollers

#### Oriol Serra

“L'amnistia és l'única possibilitat real d'iniciar una negociació democràtica. També és l'única sortida viable per tot el conjunt de persones represaliades per l'Estat espanyol.” Ho va afirmar la presidenta d'Òmnium Cultural a Granollers, Maria Glòria Casanovas, durant un acte a favor de l'amnistia convocat per l'entitat, aquest dissabte a la Porxada. “No deixarem mai sols els més de 2.850 represaliats per l'Estat. Reclamem l'amnistia per als presos polítics i els exiliats, però també per a totes aquelles persones anònimes que s'han deixat

la pell defensant drets i llibertats.”

A l'acte hi van ser presents Xènia Garcia, de Caldes; Brian Bartés, de Mollet, i Josep Pagès, de Sant Celoni, tres vallesans que han estat investigats per diverses causes relacionades amb la celebració del referèndum de l'1 d'octubre i les mobilitzacions postsentència que van tenir lloc durant la tardor de 2019, a més del president d'Òmnium al Vallès Oriental, Sergi Bolea. “El final de la repressió no pot arribar a base de renúncies, de penediments, d'indults ni de reformes parcials del codi penal”, va alertar Casanovas.

L'acte va concloure amb els representants d'Òmnium i

els tres encausats a l'escenari, exhibint pancartes a favor de l'amnistia.

La concentració de Granollers s'emmarcava en la convocatòria que Òmnium ha realitzat aquest cap de setmana en un centenar de municipis catalans amb l'objectiu de donar un nou impuls a la seva campanya de recollida de signatures a favor de l'amnistia de totes les persones represaliades després de l'1-O. Si bé en un principi s'havia previst l'habilitació d'un punt de recollida de firmes a la pròpia Porxada coincidint amb la celebració de l'acte, finalment l'Ajuntament va denegar-ne el permís en virtut de la normativa sanitària vigent fins aquest dilluns.

# Mongetes roses sota sospita

Montornès aclareix que unes llavors roses aparegudes no són perilloses

### Montornès del Vallès

#### EL 9 NOU

L'aparició d'unes llavors de mongeta de color rosa en diversos punts del nucli urbà i en zones rurals de Montornès ha generat aquests darrers dies tot un seguit de comentaris a les xarxes socials on s'apuntava que podrien ser tòxiques i també se les relacionava amb la troballa d'alguns ocells morts a l'entorn del riu Mogent en els darrers dies.

A partir d'aquests comentaris, el servei de salut pública de l'Ajuntament va

obrir una investigació per tal d'aclarir-ho perquè, segons el consistori, es “podia generar una alarma social sense fonament”. El resultat, a partir de les consultes fetes al Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació i a diverses empreses del sector alimentari del mateix municipi descarta qualsevol mena de perill d'aquestes mongetes roses. La coloració, explica l'Ajuntament a partir de les consultes fetes, és “una capa de nutrient que s'aplica mitjançant un procés industrial abans del conreu”. “Un cop plantada la



Mongetes i els nutrients acolorits

## Abocaments de residus perillosos causen dos focs a camions a Lliçà d'Amunt

### Lliçà d'Amunt

#### EL 9 NOU

Uns abocaments de residus perillosos –segurament bateries de liti– van provocar divendres i dissabte dos incendis de residus a l'interior de camions de recollida de la brossa del servei de Lliçà d'Amunt. Els focs –especialment el de divendres– han provocat danys importants als dos vehicles, que han quedat fora de servei. L'Ajuntament treballa per reparar-los i poder restablir el servei de recollida de brossa al més aviat possible.

L'incendi de divendres es va detectar a la zona de la Cruïlla. En un primer moment, es va pensar que podria haver estat provocat per unes cendres mal apagades dipositades en un contenidor. Tot i la ràpida actuació de Bombers, Policia Local i voluntaris de Protecció Civil el camió va quedar calcinat.

Dissabte el matí els fets es van reproduir. Aquest cop, a la zona de l'església. Es va poder buidar el contingut de la càrrega de forma més ràpida i el camió va patir danys menors, tot i que també va quedar fora de servei. Després de comprovar la càrrega, es va detectar la presència d'unes bateries de liti, que podrien haver provocat una reacció elèctrica i l'incendi. El mateix tipus de bateries es van trobar en la càrrega de divendres. És un material que les empreses haurien de reciclar en recicladors.

llavor i amb l'ajut de l'aigua de rec, el nutrient es dissol al seu entorn, de manera que s'afavoreix el creixement de la planta amb més vitalitat.” Des de l'Ajuntament, també s'indica que “la substància no és tòxica, tot i no estar destinada al consum humà”.

### INVESTIGACIÓ DE LA POLICIA LOCAL

En paral·lel, la Policia Local ha obert una investigació per determinar l'origen de la presència d'aquestes mongetes escampades en diversos punts del municipi. S'està mirant d'aclarir si pot tenir alguna relació amb la desaparició d'una quantitat indeterminada d'aquest tipus de llavor d'un dels espais de conreu de l'avinguda de Can Vilaró.

## EL 9 NOU

Els darrers mesos quatre municipis del Vallès Oriental han canviat els seus governs de coalició. Es va obrir el foc a les Franqueses, quan Junts i el PSC van posar fi al govern compartit per discrepàncies en el Pla d'Actuació Municipal (PAM). Després va tocar Parets, quan el trencament de Sumem Esquerra amb els socis d'ERC i Parets per la República va desembocar en una moció de censura que ha permès recuperar l'alcaldia al PSC, que ara gestiona amb Sumem. I aquesta setmana, En Comú Podem ha anunciat que trenca a Sant Fost amb ERC i una regidora no-ads-

## Els nous governs de coalició a la comarca

crita, que s'havia presentat a la llista del PSC. A Figaró, en canvi, Tots per Figaró i ERC han pactat que governaran plegats.

La fragmentació política empeny els càrrecs electes a l'entesa. Sigui al govern de l'Estat, el de la Generalitat o el dels ajuntaments, la ciutadania fa temps que no confia el poder de les institucions a una sola opció. Són excepcio-

onals els plens o parlaments amb majories folgades, i ben poc usuals les majories absolutes. Així, doncs, s'equivoquen els crítics de la fragmentació que insisteixen que tantes opcions en joc estan convertint els plens i parlaments en un mercat de Calaf en què l'estabilitat i els projectes a mitjà i llarg termini es perden als calaixos. I certament erren perquè el

problema no rau en la decisió dels votants, sobirans per decidir amb el seu vot la que consideren la millor opció amb tots els matisos que vulguin; les dissonàncies rauen en l'exercici concret d'aquesta delegació. La clau de volta no és la força en el nombre de regidors o diputats, la clau és el projecte col·lectiu i el deure d'entesa.

Els pares – o més aviat

avis– de la recuperació de la democràcia als ajuntaments el 1979 expliquen que en aquells primers consistoris bona part de les decisions es prenen per consens. Cert és que es tractava de capgirar el franquisme i de construir un nou sistema de llibertats, però tampoc no es pot obviar que aquells demòcrates novells pensaven a governar per a tothom, tant per als que els havien votat com per a la resta. Governos multicolors d'ara cimentats en quotes o repartiment d'àrees estanques serviran per edificar consensos, fins i tot amb l'oposició? Caldrà seguir atentament els esdeveniments.



JULIÁN VÁZQUEZ

### Les eleccions del 14-F

## Tendències del vot i gestió posterior



**Joan Lluís Pérez Francesch**  
Catedràtic de Dret Constitucional a la UAB  
@jotajlpf

Les eleccions al Parlament de Catalunya del passat 14 de febrer presenten algunes característiques que caldria recordar. Primer, la celebració en plena pandèmia, en contra dels criteris sanitaris i epidemiològics, amb un contundent activisme judicial, com a resposta a un decret d'ajornament amb dèbil suport jurídic, atès que el sufragi és un dret fonamental. Segon, ni el govern central va moure un dit per adaptar el decret d'estat d'alarma ni la Generalitat va elaborar noves normes ni reaccionà amb més recursos. Com si fos un fatalisme, i dins una gran confusió comunicativa, les eleccions es mantingueren en la data inicialment plantejada, amb una tasca organitzativa elogiada de la Direcció General de Participació Ciutadana de la Generalitat de Catalunya, per tal de que fossin al més segures possible.

Els resultats ens mostren sobretot tendències, tant a la comarca com a tot el país. Voldria destacar l'ensorrament de Ciutadans i el PP, i l'ascens de Vox, que recull el vot de la insatisfacció i el malestar, en una porta oberta els anys anteriors per les primeres forces esmentades. El PSC recull també una part dels vots antinacionalistes i puja

de forma ostensible amb relació als diputats que tenia al Parlament, mentre que En Comú Podem es manté en un cert estancament. Pel que fa a la CUP, augmenten en representants. Les dues grans opcions independentistes mantenen el seu pes, ara més decantat cap a ERC. D'altres, com el PDeCAT no obtenen representació.

Els relats postelectorals passen pel gran pes de l'abstenció –normal en les circumstàncies excepcionals de la pandèmia i les incerteses del procés electoral–, que se situa en el 46,4%, del cens, tot i que en cap cas no deslegitima el resultat electoral; la victòria del PSC en vots, i empatat a escons amb ERC, que pot generar l'imaginari del govern d'esquerra a Catalunya, a imitació del de Madrid, somni humit de Pedro Sánchez i d'altres també aquí; la consolidació i fins i tot augment de l'opció independentista, majoritària en vots i escons, tot i les relacions difícils entre Junts i ERC, amb la CUP novament com a element a tenir en joc a la investidura.

**Les forces independentistes han de dirigir el procés per sortir de l'atzucac en el qual som des de fa massa temps**

Urgeix superar la inestabilitat institucional a la Generalitat –hi ha una munió de càrrecs que ha d'escollir el Parlament que no es poden renovar per manca d'acord–, i que es vagi allunyant l'imaginari del 155, de la repressió i de la degradació de les institucions catalanes. Com que hi ha dos mesos per formar govern des del primer intent, sembla raonable esperar que aquest es pugui formar i no anar a noves eleccions, on alguns es volen situar.

No es pot analitzar el resultat electoral i la necessitat de pactes posteriors sense tenir en compte el conflicte polític no resolt entre la Generalitat i les institucions centrals de l'Estat, amb un plantejament a curt termini que no porta a res més que fer més gran el problema.

Les eleccions no es guanyen o es perden, i menys en un sistema parlamentari com el que hi ha a Catalunya o a Espanya. Les eleccions són la plataforma de llançament de la democràcia representativa per tal de formar govern amb el màxim suport parlamentari i amb les millors condicions per fer la seva funció, que és dirigir la política. El president i el govern de la Generalitat que es constitueixin ho haurien de ser, a parer meu, a favor del sentit de la història, de la qual no es pot passar pàgina, com si el passat recent no hagués existit. I això vol dir que les forces independentistes han de dirigir el procés per sortir de l'atzucac en el qual som des de fa massa temps. I cadascú hauria de saber estar al seu lloc, amb sentit de país i amb realisme.

## BÚSTIA

## LA PROPOSTA ESTEV@

## L'EMM Joan Valls, lliure de Covid

Tots sabem que la cultura ha estat de les grans perjudicades per les mesures de restricció sovint incongruents que ha establert el govern en aquesta pandèmia. L'Escola Municipal de Música (EMM) Joan Valls no n'ha estat una excepció. Hem hagut de fer unes setmanes de classes *on line*, altres de grups no més grans de sis persones i altres de presencials. Tot i que les classes d'instrument són individuals tampoc no ens les deixaven fer, i tot i que som ensenyament de règim especial i escola autoritzada per la Generalitat ens van posar al mateix sac que les activitats extraescolars i ens van prohibir tota presencialitat.

Després de batallar des de l'Associació Catalana d'Escoles de Música amb el govern, finalment en l'última resolució del 5 de febrer se'ns ha reconegut com a escoles segures i que podem impartir les classes presencials reduint la presencialitat innecessària. Les audicions les hem fet virtuals i les reunions telemàtiques, però les classes, el contacte amb els alumnes, ha estat un bàlsam per a tot aquest malson.

Gràcies al nostre ajuntament, ens hem fet testos d'antígens i tot el professorat i personal d'administració i consergeria ha donat negatiu. Aquesta setmana feia il·lusió veure la brillantor als ulls dels nens, des de nadons fins als adolescents i els adults. Tothom tenia ganes de poder fer música en directe i així ho hem fet, amb tota la prevenció possible i mesures de seguretat establertes.

El curs passat vam haver d'anul·lar moltes activitats i aquest curs ja ni les hem programat, però esperem que, si tothom pren consciència de la situació, i encara que ens deixin sortir tot el que vulguem, ens proposem fer activitats segures i amb enteniment i que, amb vistes al bon temps, puguem programar concerts i col·laborar en actes culturals com hem fet sempre.

Que no pari la música!

**Montserrat Pieres Masclans,**  
en nom de l'EMM Joan Valls  
Caldes de Montbui

## El nou POUM de Llinars

A Llinars, el meu poble, aquests dies s'estan presentant les al·legacions respecte l'aprovació inicial del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM). La memòria del document és plena de paraules precioses i entendri-dores com: "Conservar el potencial del sòl no urbanitzable com a generador de paisatge de qualitat i límit del sòl urbà: activitats agrícoles, forestals, ramaderes..." Les paraules impreses queden colpidores, però després d'estudiar-ho a fons he comprovat que tot és pura i senzilla *enganyifa retòrica*.

Segons aquest POUM, Llinars es convertirà en una població que diuen que augmentarà en poc temps en 6.000 o 7.000 habitants –previsió que l'Ajuntament utilitza com a base per explicar l'augment desmesurat dels polígons industrials–. Així desapareix molta part del sòl agrícola per convertir-lo en zones industrials on predominarà l'especulació del sòl. Algú pot dir-me que ho exposo de manera interessada i té raó, m'afecta, ens afecta a tots els que vivim en aquesta població, no només a mi!. Ens hi juguem el futur del nostre entorn. I això no es baladí. El nou POUM farà uns canvis substancials. Es requalifiquen zones agrícoles d'un gran valor agrícola, ramader i paisatgístic a zones de sòl industrial. Aquí hi trobem a més del sector de Can Colomer, el sector de Can Llobera, propietat, en bona part, de l'alcalde de Llinars i de la seva família.

Com a mostra presento uns fets realment *estranyos* que estan programats en una de les zones i si no, jutgeu vosaltres mateixes. Què en penseu de què es requalifiqui la finca del senyor alcalde, passant part d'ella de sòl urbà consolidat a sòl industrial i d'esborrar la prolongació del carrer Ravalet que havia de passar per la seva finca? Què en penseu de les estranyes delimitacions de sòl urbà, sense ajustar-se a cap criteri racional, i que deixen una petita llesca de sòl industrial mig de la zona residencial dels carrers Verge del Prat / Via Romana –que abans estava destinada a habitatges unifamiliars aïllats–? Què en penseu de requalificar terrenys agrícoles a sòl industrial? Què en penseu de requalificar terrenys de protecció de con-

## Carta des de Lledoners

Benvolgut Pere Fàbregas,

Moltes gràcies per la teva carta i per l'excel·lent escrit *Justícia desfermada* que t'han publicat a EL 9 NOU [vegeu l'edició del 8 de gener]. Aquí no el rebem, tot i que per a mi, al ser del Vallès Oriental, és un diari que sempre he seguit. L'article és magnífic i amb només cites, amb poc es diu tot. Un magnífic recull que guardaré i que, amb el teu permís, utilitzaré en més d'una ocasió.

Dius que l'article serveix de poc. Tot ajuda i almenys a mi m'ha servit de molt, perquè accions com aquestes teves són el motor de la nostra força, coratge i esperança aquí a dins de la presó. I una sumada a l'altra pot portar a allò que un milió de formigues poden tombar un elefant...

Espero que pel que fa a la salut estiguen tots molt bé, o el màxim de bé, tot i aquest coi de pandèmia que tants estralls en tots els ordres està produint. Gràcies de debò per tant, Pere! A disposar i una forta abraçada!

**Jordi Turull i Negre**  
Presó de Lledoners

nexions biològiques a sòls industrials? I què en penseu d'esborrar la zona verda de la creu de terme parroquial de la Via Romana –declarada com a bé cultural d'interès nacional–, la qual quedarà envoltada de polígons industrials i que a hores d'ara és motiu d'innombrables fotografies per l'entorn que té? Doncs tot desaparegut... i així un munt. Sort que la iniciativa ciutadana en el procés de participació del POUM proposava mantenir i protegir l'activitat agrícola i els espais verds!

Creiem en el progrés, però no en un progrés a costa de sacrificar altres aspectes importantíssims ja que el progrés ha de ser integral. El model de desenvolupament humà que només es basa en el progrés econòmic és incomplet. Cal buscar altres idees que no només sigui el totxo.

**Rosa M. Casellas Dalmau**  
Llinars del Vallès

## L'ètica dels bancs

Denunciem la poca ètica dels bancs en fixar una quota que denominen "prestació de serveis" que perjudica aquelles persones amb menys ingressos. Durant l'any 2008 la banca espanyola fou rescatada amb 65.000 milions d'euros, d'aquests 42.000 milions d'euros van ser aportats per l'Estat i 23.000 milions d'euros procedents del Fons de Garantia de Dipòsits. És a dir, amb els nostres impostos van ser lliurats als bancs 42.000 milions que, al final, estan sent a fons perdut. I què fan els bancs, com ara Caixabank, per agrair-nos tan generosa aportació de la ciutadania? Fixen una quota que denominen "prestació de serveis" de 60 euros trimestrals –cobrades al mes d'octubre i gener 2021– a totes aquelles persones que tinguin ingressos mensuals inferiors a 600 euros (pensionistes, assalariats, desocupats, subsidiats, etc.). O sigui, a les persones més desfavorides i que pel fet d'estar tots i totes obligades a percebre els nostres ingressos via transferències bancàries, els bancs tenen tot el control per desenvolupar aquestes pràctiques poc ètiques i denunciades en un moment de crisi sanitària i social com l'actual, que perjudica els i les més desfavorides atesa la insuficiència d'ingressos que perceben.

Per això reclamem als bancs que retirin aquesta quota i que siguin més empàtics amb la ciutadania i, sobretot, amb les persones més vulnerables, atès que ja hem aportat suficients diners als bancs amb els nostres impostos. Del contrari estudiarem la possibilitat de fer una campanya contra aquestes pràctiques poc ètiques per part de la banca i, per tant, que els ciutadans i ciutadanes busquin altres opcions més ètiques i de pràctiques menys carroynaires.

**Josep Torrecillas, en nom de la Comissió de Jubilats i Pensionistes de Mollet del Vallès**  
Mollet del Vallès

## Aprofitem el calendari



**Josep Monfort**  
Rector de Granollers  
i vicari episcopal  
del Vallès Oriental  
@santestevegr

Fa tres dies, en acabar la jornada, vaig entrar a l'ordinador i posar al buscador: "Últimes notícies importants." Seguint l'ordre donat, sense el meu ordre: de les protestes de les nits passades a un futbolista que va fingir ser jugador del PSG, de milers de vaques malaltes que naveguen pel Mediterrani sense rumb a la discussió sobre el grau d'immunitat que deixen les vacunes... Vaig pensar: quin garbuix! Seria ben fàcil posar una notícia relativament important en un lloc i d'altres d'interès general en un lloc secundari. Algú em dirà que la importància també es deu a la moda o a la novetat o a altres raons. I segurament són criteris a tenir en compte, però em sembla que tots podem intuir què és el prioritari.

**Ens cal fer una quaresma almenys cognitiva i existencial i també d'economia en sentit social**

M'hi ha fet pensar que, salvant les distàncies, així va començar la Quaresma en els primers segles de cristianisme. Entre imperis decadents i emergents, filosofies disperses i un gran etcètera calia parar-se, repensar –i en aquest cas per motivació religiosa– plantejar-se com ens pensa Déu si és el creador. Em direu que actualment el sentiment religiós no és tan present i que la Quaresma és només per a alguns... Sí, és així, però si més no ens cal –millor dit, penso que és urgent– fer una quaresma almenys cognitiva i existencial; i també d'economia en sentit social –què consumeixo i per què, i què podria compartir–. Ja que la tradició occidental marca 40 dies abans de Pasqua, doncs aprofitem el calendari siguem creients o no.

Els tres eixos que crec no han deixat de ser útils molts sabeu que són el dejuni, la pregària i l'almoïna, condicions i l'expressió d'un canvi. La via de la pobresa i de la privació [el dejuni], la mirada i els gestos d'amor vers l'home ferit [l'almoïna] i el diàleg amb Déu o si més no treballar la interioritat [la pregària] ens permeten encarnar una sentit no superficial, una esperança viva i una caritat operant.

Certament cap d'elles no sortien com a notícies prioritàries, però, si seguim així –tant de bo m'equivoqui–, aviat serà notícia que deixem de fer el que ens ve de gust si algú ens necessita en un moment donat; que mirem amb amor a tothom que passi a prop meu i sobretot aquells que ningú no mira; i que plantejem la persona com a quelcom més misteriós que una suma de sentiments, desitjos i pensaments. Però igual vaig errat. Deu dirà...

CLORAT DE POTASSA

# Qui té duros fuma pursos



**Josep Cassart**

Escriptor  
cassartjosep@gmail.com

El *Diario de Barcelona*, conegut com *El Brusi* des que se'n va fer càrrec la família d'Antoni Brusi, publicava aquesta notícia el mes de juliol de 1853: "Havent tingut notícia el senyor Sotsdelegat de Vigilància d'aquesta capital, el zelós don Ramon Serra i Monclús, de que al poble de Sant Feliu de Codines s'encunyaven clandestinament unces d'or, duros i napoleons, o sia, peces de 5 francs; d'acord amb l'Excm. Sr. Capità General d'aquest exèrcit del Principat i Governador de la Província, va disposar que 8 homes i el caporal de vigilància, vestits de paisà, proveïts d'alguns instruments de música i figurant un romiatge que venia de Sant Miquel del Fai, entressin a l'esmentat poble i procuressin esbrinar i sorprendre la casa on s'hi fabricaven les dites monedes, cosa que efectivament s'aconseguí a les 5 de la matinalada del dia 25 de juliol, en quina hora fou sorpresa la de Francesc Suñé, una de les millors del citat Sant Feliu de Codines, on van ser trobats varis trossos de plata i d'altres de metall, que sembla contenen 25 peces d'or, un duro, tres mitjos duros, 38 napoleons, quines monedes fabricaven pel sistema de fosa, fent servir de motllo legítimes de bona llei. Alhora que van ser ocupats pel caporal de vigilància les peces metàl·liques ressenyades, amb totes les eines, gresols, etc. van ser fets presoners i conduïts a aquesta capital, 6 homes i 3 dones que es trobaven a la casa de Francesc Suñé, que també fou fet presoner."

I encara continua el *Brusi*: "Practicats els oportuns assajos per la nacional Casa de Moneda d'aquesta ciutat, han donat com a resultat que cada unça d'or no conté més que 244 rals d'aquell precís metall i cada peça de 5 francs tan sols conté 11 rals i 35 cèntims de plata. Aquest nou descobriment honora en gran manera al Sr. Serra i Monclús, doncs són d'immensa transcendència els mals que podia reportar l'existència d'una fàbrica clandestina, on a més d'encunyar-se monedes adulterades de valor fictici, podia ser molt bé el focus on es fonguessin els joiells que lladres i pispes sostreuen de la gent. Segueixi doncs el senyor Serra prestant els bons serveis que de molts anys té acreditats i que cada dia mereixerà l'estima i la bona amistat de totes les persones de seny i de bé."

Abans que es fundés la Fàbrica Nacional de Moneda y Timbre a Madrid, a Espanya existien set Cases de Moneda; Madrid, Barcelona, Sevilla, Pamplona, la Corunya, Segòvia i Manila. Les monedes s'encunyaven de manera diferent a cada ciutat i el seu valor depenia del tipus de metall amb què estaven fetes i del seu pes. Els escuts i les unces, d'or; els duros i els napoleons, de plata; els rals de billó, un aliatge de plata i coure; els maravedís, de coure... L'expressió "ser més fals que un duro sevillà" es deia per l'enorme encunyació d'aquesta mena de moneda que se'n va fer a la fàbrica de llits metàl·lics Covián, a Sevilla, quan va córrer la veu que el primer defraudador era l'Estat, que emetia duros de plata amb una quantitat de metall equivalent només a la meitat del seu valor. De vegades en les falsificacions hi havia fins i tot més plata que en un duro de curs legal, ja que el preu de la plata havia anat a la baixa a causa de les grans troballes d'aquest metall en algunes mines de les Colònies. El 1908, el govern de Maura es va afanyar a retirar totes les monedes de duro de plata, que van ser bescanviades als seus portadors sense demanar-los explicacions –tant les peces autèntiques com les falses– a 2,50 pessetes [0,15 euros] cadascuna, la meitat del seu valor.

## LA PESSETA D'EN LAUREÀ FIGUEROLA

Laureà Figuerola i Ballester (Calaf, 1816 - Madrid, 1903) va ser el català que vindria a posar una certa



L'advocat, economista i polític Laureà Figuerola i Ballester, i el seu gegantó dedicat a Calaf

uniformitat pel que fa al sistema monetari espanyol. Advocat, va ser el primer doctor en dret que va sortir d'una universitat espanyola i catedràtic a les Universitats de Barcelona i de Madrid. També economista, Figuerola va ser creador de la unitat monetària nacional el 19 d'octubre de 1868, la pesseta, que es mantindria com a moneda de referència al nostre país fins al 1999 amb l'entrada del euro –el nom de *peceta* serveix per denominar una peça petita–. I com a polític, Figuerola va tenir els càrrecs de ministre d'Hisenda (1868), president del Senat espanyol (1872) i regidor de l'Ajuntament de Madrid (1885). Els seus descendents conserven, a Calaf, l'habitatge senyorial del segle XIX d'estil eclèctic, catalogat en l'Inventari del Patrimoni Cultural de Catalunya i, l'Ajuntament d'aquella localitat, l'any 2017, va patrocinar el projecte de la nostra amiga la pintora i escultora Ester Figuerola, que va instal·lar al carrer Ravalet, davant de la casa, una obra a la memòria del seu avantpassat Laureà Figuerola.

De la moneda que molts encara recordem i que es va mantenir al llarg de 131 anys, és natural que se'n fessin cançons, poemes i acudits de tota mena. Un clar exemple és el del cantautor aragonès Joaquín Carbonell Martí, que de jove va venir a treballar de cambrer a Barcelona i va viure en pròpia pell la sentència d'aquella dita: "Barcelona és bona si la bossa sona!" Se'n va tornar al seu Terol natal, on va alternar magisteri i música, però a Catalunya hi va deixar un bon grapat d'amics artistes, aquella Rondalla de la Costa amb qui es retrobaria el 1976 per gravar un dels seus discos. Peça memorable del qual: *La peseta*. "No es de ayer, tampoco es de hoy, | que no hay belleza barata. | Que el amor de flor y nata | con dinero es más amor. | Y es mejor para el dolor | pagar la ciencia al contado, | hace eterno al desahuciado | si en la cartera hay valor. | Al calor de su color | bulas reparte al contado, | vuelve la carne

*pescado | en Cuaresma y Abstención. | Al amor de su calor | nacen ministros y reyes, | y hasta borricos y bueyes | reinarian con honor. | Pues no hay ley con más razón | que don dinero-peseta, | al que tiene la liberta y al que no va al paredón. | ¡Qué bonita!, ¡qué redonda!, ¡qué puñeta!... | ¡Qué pequeña es la peseta!"*

## UN BON CRISTIÀ NO SE N'AMAGA

Era la dècada dels 90, per ser més exactes, el 1991. Jo treballava a Barcelona com a apoderat d'una sucursal bancària al barri de Sant Gervasi. A mig matí, amb l'oficina a petar de gent, entra una senyora gran i elegant, desconeguda, que es dirigeix a mi:

–Bon dia, abans que res li agrairia que em pogués entrar a dins aquesta bossa que duc. Em fa por quedar-me aquí al vestíbul, amb la bossa, mentre espero a ser atesa pel director.

Dissimuladament l'obre davant meu i em mostra el contingut: estava plena de bitllets! Com que en aquell moment el director redactava uns informes i no tenia cap visita, li comento el que fa el cas i li obrim la porta del despatx a la senyora:

–Si us plau, passi.

S'asseu amb la bossa ben arrapada i dirigint-se al director li diu:

–M'agradaria que l'apoderat també estigués present a la conversa.

El director somriu, assenteix, i m'assec al costat d'ella.

–Bé, jo soc Fulana de Tal, clienta de la seva entitat des de fa una colla d'anys. Duc tots els meus diners, que acabo de retirar de la seva oficina propera, ja que el director d'allí m'ha estafat!

De seguida vam saltar tots dos, i no solament per allò de la solidaritat amb el company –que també– sinó perquè ja vam intuir que la dona no girava del tot rodó.

–Senyora, vol dir que no hi ha hagut un malentès? Una cosa és que vostè pugui sentir-se ofesa per algun motiu i una altra, molt diferent, és que el nostre company, el qual coneixem i per qui posaríem la mà al foc, realment l'hagi estafada.

Després d'escoltar-nos, la dona canvia la seva argumentació:

–Be, deixem-ho estar. Ara ja tinc els diners aquí i és aquí, amb vostès, que els deixaré. M'han convençut. I el que és més important: m'ha inspirat absoluta confiança veure de quina manera tan cristiana han sortit en ajuda d'un company seu. Aquest acte els honora i penso que possiblement sigui jo qui estigui confosa amb l'apreciació i el qualificatiu vers l'altre director. Però, no els vull fer perdre més el temps, compti's, si us plau.

Obro la bossa i començo a comptar els feixos de bitllets. No diré la quantitat final, que això queda contemplat a l'article primer del secret bancari, que si fa o no fa ve a ser com el secret de confessió. Però aquella captació de capital –caiguda del cel– ens salvava l'exercici. Mentrestant el director li diu a la clienta:

–No obstant això, em permetrà que, davant seu, faci una trucada al company de l'oficina del costat per dir-li que vostè es aquí?

–Oï tant, només faltaria!

El director despenja el telèfon i parla amb el col·lega:

–Que tens al teu despatx Fulana de Tal? Tu mateix!– li diu aquest.

Mentre jo acabo de comptar, la dona li pregunta al director:

–Vostè es creient, oi?

–Sí– contesta escaridament.

–I a quina parròquia va?

El director mira de sortir-se'n com bonament pot:

–Dona... això... és una cosa molt personal.

Aleshores ella, s'aixeca de la cadira i d'una revolada arrabassa tots els bitllets del damunt de la taula i els torna a posar dins de la seva bossa. Abans de marxar s'encara amb el director:

–Vostè també m'ha estafat. No és cristià! Un bon cristià no es negaria mai a dir la parròquia a la qual pertany!

"Echa un cuarto en el cepillo | de las ánimas, mujer, | y el duro véngame a ver; | échamelo en el bolsillo", va escriure el Duque de Rivas

## L'escarment

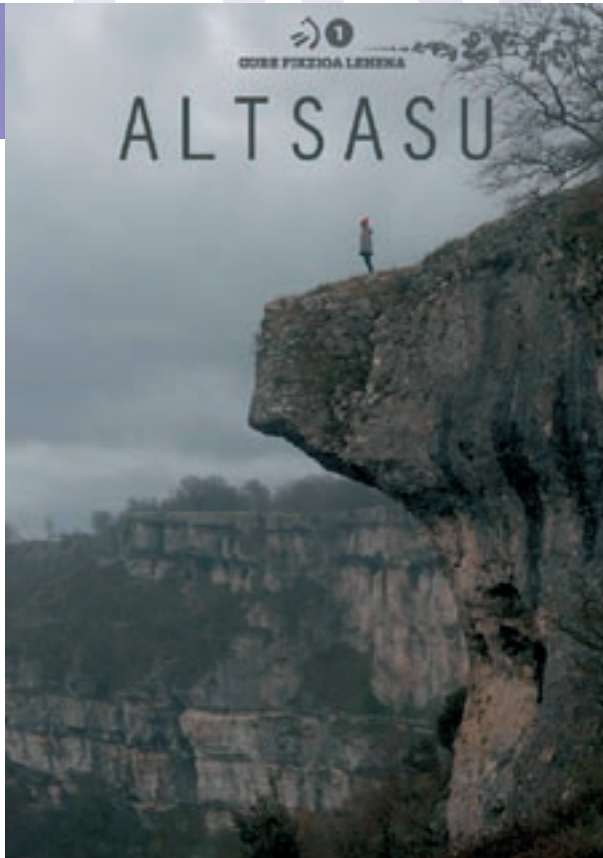


**Xavier Castellana Font**

Advocat penalista  
castellanafont@icab.cat

Segons es pot consultar al diari de sessions de l'Eusko Legebiltzarra, en el 18è punt de l'ordre del dia del ple celebrat el divendres 11 de desembre de 2020, el senyor Luis Gordillo, parlamentari del Grup Basc Popular-Ciudadans, va exigir al conseller de Cultura i Política Lingüística de l'Eusko Jaurlaritza, el senyor Bingén Zupiria, la supressió immediata de la minisèrie *Altsasu* quan tot just se n'havia projectat el primer capítol. Per defensar el requeriment de censura a la graella de la televisió pública basca, el diputat conservador esgrimia els motius que ara transcriuré: "La ETB tiene que dejar de emitir contenidos que socaven las instituciones del Estado, que blanqueen el terrorismo o que humillen a las víctimas", i "las producciones que se emiten en la ETB tienen fijación enfermiza por colocar a la Guardia Civil como provocadora y autoritaria, mientras que los agresores aparecen retratados como pobres víctimas de una manipulación." Doncs bé, el proppassat dilluns 8 de febrer els espectadors de TV3 vam poder visionar el darrer capítol de la polèmica peça, de manera que, després d'haver-la paladejat amb calma, procedeix qüestionar-se el següent: tenia raó Luis Gordillo quan s'esquinçava les vestidures? Passem a examinar-ho.

La matinada del dissabte 15 d'octubre de l'any 2016, en plena festivitat del Sant Crist d'Otadía, la Policia Foral de Navarra va personar-se al lloc dels fets, el bar Koxka. En el primer atestat que es va aixecar s'hi denunciava la possible comissió de sengles delictes d'atemptat a l'autoritat, lesions i incitació a l'odi, i fou remès als Jutjats d'Instrucció de Pamplona, l'òrgan competent per conèixer de la investigació en virtut del doble criteri objectiu i territorial. A posteriori, l'Institut Armat va fer arribar el seu informe inicial a Sa Senyoria, en què subscribia fil per randa la qualificació jurídica consistent en els tres delictes al·ludits, sense caure en exageracions ni estirabots. Una actitud força coherent, perquè el mateix coronel jefe de Navarra va afanyar-se a desmentir que els agents haguessin sigut linxats per una turba de 50 fanàtics violents, i rebutjava així el relat que certa premsa de caire



monàrquic ja escampava per intoxicar la parròquia. És més, el mateix comandament va assegurar que el municipi no era cap territori hostil per al cos militar, i afegia que la Benemèrita "no se siente especialmente incómoda en Alsasua".

Les tornes canviarien quatre dies després, a conseqüència d'una denúncia interposada als Jutjats Centrals d'Instrucció que gosava circumscriure els fets a l'àmbit del terrorisme. L'atribució d'un delictes tan abjecte va provocar el trasllat de la causa a l'Audiència Nacional, i va recaure –suposem que per atzar– al despatx de la magistrada Carmen Lamela, a qui la Guàrdia Civil acabava de condecorar amb la Cruz de Plata del Orden del Mérito Civil. I si bé des d'un principi ja era palmari que el lamentable incident no tenia aspecte de terrorisme ni de broma, això no va impedir que la trituradora de l'antic Tribunal de Orden Público es posés en marxa. Calia rebentar el dret fonamental al jutge ordinari predeterminat per la llei, amb la intenció de prevenir que la justícia navarresa fos massa tova o indulgent. Perquè, com ja se sap, hauria estat temerari deixar en mans del jutgador natural –és a dir, el de Pamplona– una empresa tan important com esclafar la quitxalla abertzale. Així doncs, admesa a tràmit la *denúncia-boutade* a

l'Audiència Nacional, es muntaria un aparatós dispositiu –anunciat a bombo i platerets com és marca de la casa– per detenir vuit joves d'entre 21 i 31 anys, que serien traslladats davant la instructora perquè els prenguéssin una declaració prescindible per innecessària. Tot estava dat i beneït, i res evitaria que set d'ells ingressessin a presó provisional sota el duríssim règim FIES, un tractament aïllador que anul·la la intimitat de la persona i que només s'aplica als interns més perillosos del sistema penitenciari.

I esperin-se, perquè no hem tocat fons. Divuit mesos després, i una vegada obert el judici oral, va resultar que la presidenta del Tribunal seria la magistrada Concepción Espejel, casada amb un alt càrrec de la Guàrdia Civil, guardonada amb la Creu de Plata –els sona?–, i de qui l'exministra del PP María Dolores de Cospedal n'havia dit que "para todos es Concha y lo va a ser siempre". Per descomptat, recusar-la va ser inútil. I enfront d'aquesta gangrena, el fet que el Ministeri Fiscal demanés als acusats penes de presó d'entre 62 anys i mig i 12 anys i mig semblava un serrell menor i tot, encara que no ho fos en absolut. Per això no és estrany que la vista comencés amb el principi d'imparcialitat fet miques, i es desenvolupés dins d'una atmosfera en què hi surava la vulneració del dret fonamental al degut procés, o sigui, a tenir un judici just. Per exemple, no es va respectar el dret dels acusats a utilitzar mitjans de prova de descàrrec. És a dir, no se'ls va admetre la majoria dels testimonis, vídeos i informes pericials que havien proposat, i que els permetrien demostrar que no eren sanguinaris assassins. Bé, menteixo. Per pressió social, es va acabar acceptant el famós vídeo de la *Immaculada Camisa Blanca*, la mateixa que lluia una de les víctimes que jurava haver sigut apallissada, però que tenia prou forces com per clavar una plantofada al terrorista que l'estava gravant amb el mòbil. Això sí, arribat el moment de valoració probatòria, aquestes imatges van ser descartades per irrelevantes.

I doncs, la maquinació es va consumir? Oi tant. Però a través d'una altra via. La cirereta del pastís va ser aportada per l'alquímia del Tribunal d'Instància, que va transfigurar l'ominós terrorisme que ningú no es creia en les set condemnes més altes que havia vist mai la jurisprudència democràtica espanyola per colpejar un policia: entre 9 i 13 anys de presó. L'escabotxada va ser tan cruel que fins i tot es va castigar persones innocents que no havien intervingut en la batussa, o que ni tan sols eren al lloc dels fets. Així que potser algú hauria d'explicar al senyor Gordillo que la minisèrie *Altsasu* parla d'un escarment, i que ho fa explicant un cas de manual d'infracció del principi de proporcionalitat.

## Rellogats, rellogats



**Jordi Sanz Vilardell**

Mollet Acull  
amolletvolemacolir@gmail.com

Un dia, quan estudiava Educació Social, vam fer un col·loqui a partir de la pel·lícula *Ladybird*, *Ladybird*. El film denuncia el cas real d'una dona a la que l'Estat britànic li retira la custòdia de sis dels seus fills i en què els serveis socials anglesos hi juguen un paper determinant. Són els que decideixen, mitjançant els seus informes, separar els fills de la seva mare. La criminalització de la pobresa, la mirada classista i la manca de professionalitat configuren les *instruccions tècniques* que fan decidir sobre el cas als serveis socials.

A Mollet, els responsables que no es reconegui l'empadronament sense domicili fix són el PSC i Podemos, els partits que governen a l'Ajuntament. Decideixen i redacten les *instruccions tècniques*, però per a Mollet Acull són polítics racistes que no s'ajusten a la llei i que a la pràctica impedeixen l'empadronament dels nostres veïns.

Els serveis socials de Mollet també en són responsables. El desembre de 2020, Mollet Acull es va

reunir amb les caps dels serveis socials de la ciutat i ens van comunicar que no farien altra cosa que executar "les instruccions tècniques" que decidissin els partits que governen a l'Ajuntament. Ens deixaven clar, per tant, que tot i que les ordes no s'ajustin a Llei no hi ha espai ni per a la crítica ni per a la rebel·lió ni per a l'autonomia dels serveis socials. Molt trist i molt lamentable tot plegat.

Des de Mollet Acull pensem que tant els polítics com els funcionaris de serveis socials estan jugant amb foc. Se'n diu prevaricació i és el delictes propi del qui manca a l'obligació del càrrec que exerceix, és la desviació dels propis deures professionals.

### L'EMPADRONAMENT A MOLLET

El problema de l'empadronament a Mollet el tenen els veïns que viuen rellogats en habitacions, és a dir les persones que no tenen papers de propietat ni de lloguer del domicili on viuen. La llei preveu la manera com s'han d'empadronar aquests veïns a partir de "l'empadronament sense domicili fix". Un cop reconeguda la seva situació són empadronats en adreces municipals.

Les persones que sol·liciten l'empadronament sense domicili fix han de passar primer pels serveis socials, on els funcionaris els entrevisten i després

redacten un informe. La clau és en aquest informe, perquè, tot i ser favorable amb les persones sense sostre, Mollet Acull ha pogut constatar que mai no reconeixen la situació de vulnerabilitat i risc social dels rellogats i sempre se'ls nega l'empadronament sense domicili fix. Si vius sota un pont, podràs ser empadronat sense domicili fix però no si vius de rellogat. No pot ser de cap altra manera: l'Ajuntament ordena les *instruccions tècniques* i els serveis socials obeeixen com a xaiets.

L'Ajuntament, a partir de l'informe de serveis socials, els nega l'empadronament en una adreça municipal i els comunica que han de fer-ho en l'adreça on viuen. Però no tenen papers. El propietari del pis podria donar permís per empadronar-los però no hi està obligat. I si no hi està obligat no pot ser que l'Ajuntament abandoni els rellogats i deixi en mans del propietari la decisió d'empadronar. Això és fer trampa perquè l'Ajuntament sí que hi està d'obligat.

A la pràctica, okupes, sensesostres i rellogats comparteixen la mateixa situació: no tenen papers de propietat ni de lloguer, però només a les persones que viuen de rellogades se'ls nega l'empadronament. No hi ha excuses. Exigim al PSC i a Podemos i als funcionaris dels serveis socials de Mollet que facin la feina que els pertoca amb vocació de servei públic i ajustats a la llei. I la llei diu que totes les persones que viuen de manera habitual en un municipi tenen el dret a ser empadronades per l'Ajuntament. Padró per a totes!



## Mollet i Pimec col·laboren en un programa de viabilitat per a empreses

### Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet col·laborarà en la difusió del programa Pla de Viabilitat, que es dirigeix a petites i mitjanes empreses afectades per les conseqüències econòmiques de les empreses. Aquest programa, en col·laboració amb la patronal Pimec i el Departament d'Empresa i Coneixement, diagnostica la situació i viabilitat de l'empresa, dona eines per identificar els factors claus de canvi i marca un full de ruta de viabilitat empresarial per donar continuïtat a l'activitat a mitjà i llarg termini. És un assessorament gratuït i l'Ajuntament de Mollet l'oferirà a les empreses de la població a través de l'entitat de dinamització econòmica Mollet Hub.

## Aluminios Valverde reforça la línia de productes de protecció anti-Covid

### Granollers

El fabricant de finestres i perfils d'alumini Aluminios Valverde ha reforçat la gamma de productes de protecció anti-Covid amb una nova línia de separadors i mampares que amplien el catàleg de solucions per a oficines, hotels, restaurants, establiments comercials o indústries. Els productes són diversos, des de les vidrieres i els vidres fixos, fins a portes i materials mòbils. Els nous productes responen a les necessitats de protecció i prevenció dels espais interiors, amb l'element afegit de la funcionalitat, l'estètica i la versatilitat. L'empresa té dues plantes a Granollers, la segona de les quals va entrar en funcionament fa pocs mesos a l'antiga seu del concessionari Citroën.

## Mango fomenta l'estalvi d'aigua amb una nova col·lecció de moda

### Lliçà d'Amunt

La cadena de moda Mango ha llançat la col·lecció de roba Denim, que es caracteritza per l'estalvi d'aigua que s'ha aplicat en la seva producció. A més, s'ha treballat en un producte més durador. És un dels passos previstos en els plans de la companyia d'impulsar un model de negoci més responsable, amb una utilització de cotó provinent de fons sostenibles i la de polièster reciclat almenys en un 50%.

# Estabanell explora l'aprofitament de l'excés d'energia de plaques solars

La companyia participa en un projecte internacional per facilitar la instal·lació d'energia renovable



Una de les proves dels equips que Estabanell ha validat a la població de l'Esquirol (Osona)

### Granollers

#### EL 9 NOU

La companyia energètica de Granollers Estabanell Distribució ha participat en la creació d'un dispositiu electrònic que aprofita l'energia sobrant dels panells fotovoltaics que alimenten les llars. En el projecte, que ha coordinat la Universitat de Girona, hi han col·laborat diferents socis catalans i de quatre països més. S'espera que els resultats contribuei-

xin a crear xarxes elèctriques més eficients, segures i sostenibles.

El programa internacional RESOLVD (corresponents a les sigles en anglès de penetració renovable d'aprofitament per les xarxes de distribució eficient de baixa tensió) ha desenvolupat un dispositiu que permet gestionar diferents tecnologies d'emmagatzemament d'energia amb un sol equip. Aquest dispositiu es connecta a la xarxa de distribució i permet

gestionar els fluxos d'energia elèctrica que es generen entre els panells solars, els consums i el conjunt de convertidors i bateries.

L'energia generada localment es pot aprofitar millor, gràcies a la capacitat d'emmagatzemar l'excés de producció i alliberar-lo posteriorment, durant els moments que sigui necessari, segons els sistemes de gestió de la zona i aprofitant els màxims de generació d'energia de les plaques fotovoltaïques.

Estabanell ha contribuït a aquest projecte amb el lideratge en la integració de tots els components físics i la tecnologia. Aquesta tecnologia ha estat validada al municipi de l'Esquirol (Osona), que forma part de la xarxa de distribució d'Estabanell. El sistema ha pogut validar la gestió de les fonts renovables amb els consums dels usuaris. La Universitat de Girona ha desenvolupat algorismes per predir la demanda i generació diària d'energia i la posterior planificació de la càrrega i descàrrega de les bateries.

El projecte, que ha tingut una durada de tres anys i mig i ha estat finançat amb fons de la Comissió Europea en el marc del programa Horitzó 2020, culminarà amb una jornada que aplegarà els socis per compartir els resultats de la recerca i analitzar les oportunitats de futur que obre aquest avenç tecnològic. La trobada es farà en format virtual aquest dimarts.

Estabanell ha estat la companyia energètica que ha participat en el projecte, en el qual, a més de la Universitat de Girona, han participat la Universitat Politècnica de Catalunya, empreses TIC de Grècia i Eslovènia i dos centres de recerca d'Àustria i Noruega.

## La fi de les concessions posa en risc 400 llocs de treball a Abertis

Part de la plantilla afectada treballa a les barreres de l'AP-7 al Vallès

### Granollers

#### EL 9 NOU

La fi de les concessions de les autopistes AP-7, entre Cambrils i la Jonquera –que transcorre pel Vallès Oriental–, a més de l'AP-2 i la C-32, posa en risc uns 400 llocs de treball a Catalunya. Segons ha confirmat l'agència ACN, un informe sindical apunta que les concessions que venen a finals d'agost tenen uns 650 treballadors i d'aquests només 250 es podrien reassignar per fer tasques de manteniment i conservació quan l'administració es fes càrrec d'aquestes infraestructures.

L'informe sindical no fa referència al personal espe-



La barrera de la Roca, un dels peatges de la concessió que acaba aquest agost

cífic de la comarca que està assignat a l'AP-7. En anteriors informes, els sindicats

han apuntat que la Gerència Nord d'Abertis, que té seu a Granollers i cobreix tot el

tram entre la ciutat i la Jonquera, té uns 300 treballadors que, fins ara, han tingut poca afectació dels successius expedients de regulació que s'han fet en els últims mesos. Ara, els càlculs sindicals indiquen que el personal de cabina i l'administratiu serien els més afectats quan vengin les concessions.

La direcció de l'empresa, els sindicats i les administracions mantenen reunions periòdiques per resoldre les incidències d'aquesta fi de les concessions, tot i que la concreció no es produirà fins que es decideixi la nova fórmula de gestió dels peatges i es pugui concretar l'impacte sobre la plantilla.

L'empresa ja ha aplicat en l'últim any dos expedients de regulació que han suposat una retallada de més de 200 treballadors. Al mes de març es va acordar una reducció de plantilla de 90 persones, una desena dels quals de la comarca, i al juliol l'expedient en va afectar 120 més.



Punts de venda

# EL 9 NOU


**Aiguafreda**

**L'Estanc**  
C. Major, 17

**L'Ametlla del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-17 km. 26,5

**Jocadi**  
Pas de l'Ametlla, s/n, bloc interior

**Peipars**  
Pg. Torregassa, 39

**Bigues i Riells del Fai**

**Llibreria Reyes**  
C. Anna Mogas, 116-128

**Quiosc**  
Av. Prat de la Riba, s/n

**Caldes de Montbui**

**Benzinera Repsol**  
Av. Pi i Maragall, 118

**Estanc Can Rosell**  
Av. Fontcoberta, 118

**Quiosc papereria Artur**  
Pl. de l'Àngel, s/n

**Canovelles**

**Benzinera Repsol**  
C. Indústria, 104

**Quiosc Cervantes**  
C. Riera, 12

**Cànoves i Samalús**

**Estanc Garriga**  
Pl. Sant Muç, 1

**Cardedeu**

**Bar Bopas**  
C. Dosrius, 128

**Benzinera BP**  
C. Pins Roses, 2, 4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-251, km 5,5

**Estanc**  
Pg. Anselm Clavé, 3

**La Botigueta (rostitseria)**  
Pg. Font dels Oms, 31

**Quiosc**  
Pl. Joan Alsina, s/n

**Figaró-Montmany**

**Estanc del Figaró**  
Ctra. Ribes, 41

**Les Franqueses del Vallès**

**Benzinera de Llerona**  
Ctra. Barcelona/Puigcerdà, 33

**Benzinera Repsol**  
Ctra. N-152, km 33

**Estanc Ateneu**  
Ctra. de Ribes, 119

**Punt de Paper**  
C. Cellects, 2, local 2

**Tabacs Dolors**  
C. Jacint Verdaguer, 4

**La Garriga**

**Benzinera Repsol (Font-Sere S.L.)**  
Ctra. Nacional 152

**Benzinera Shell**  
C. Satèl·lits, 33

**Estanc de dalt**  
C. Calàbria, 94

**Estanc de la plaça (Llibreria Cuspiner)**  
C. Centre, 37

**Llibreria Biset**  
Pl. Centre, 3

**Granollers**

**Benzinera Primer**  
Passeig Conca del Besós, 26

**Benzinera Repsol**  
Ctra. Masnou, BP-5002, km 15,6

**Benzinera Sorli Discou**  
Ctra. Montmeló, 70

**Gasolinera**  
Pg. Conca del Besós, 25

**Hipermercat Esclat**  
C. Roma, 3

**Llibreria La Gralla**  
C. dels Cabrits, 5

**Llibreria papereria Buñuel**  
C. Francesc Macià, 93

**Llibreria papereria Vendrell**  
C. Benito Morató, 2

**Papereria Molins**

C. Joan Prim, 130

**Quiosc Eugenio**  
C. Girona - Agustí Vinyamata, s/n

**Quiosc Marin**  
Pl. Corona

**Supermercat Esclat**  
C. Girona, 225

**Gualba**

**Estanc de Gualba**  
Pl. del Montseny, 27

**La Llagosta**

**Eulàlia Vidales Grau**  
Av. Primer de maig, s/n

**Llibreria papereria Casas**  
C. Estació, 3, local 3

**Papereria la Rambla**  
Av. Onze de Setembre, 63

**Lliçà d'Amunt**

**Hipermercat Esclat**  
Av. Països Catalans, 17

**Quiosc de la Cruïlla**  
C. Cruïlla

**Supermercat Condís**  
C. Empordà, 10

**Supermercat Esclat**  
Ctra. de Caldes de Montbui, 142

**Lliçà de Vall**

**Paper Dolç**  
Av. Montserrat, 61

**Llinars del Vallès**

**Estanc Jané**  
C. Anselm Clavé, 14

**Quiosc**  
Pl. Església, s/n

**Mollet del Vallès**

**Benzinera Repsol (Sant Jordi)**  
C. Can Pantiquet / Bosch, s/n

**Hipermercat Esclat**  
C. Nicaragua, s/n. Pol. Can Borrell

**Quiosc Marquina**

C. Fiveller, 9

**Supermercat Esclat**  
Av. de Burgos, 15

**Montmeló**

**Benzinera Repsol**  
C. Vic, 69

**El Rebot de la Rosa**  
C. Major, 20

**Supermercat Esclat**  
Av. Mil·lenari, 21

**Montornès del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Av. Riu Mogent, 3

**La Papereria**  
C. Riu Mogent, 4

**Montseny**

**Punt d'informació**  
Pl. de la Vila, 9

**Parets del Vallès**

**Benzinera Shell**  
Av. Catalunya, 111

**Carlin**  
Av. Catalunya, 98

**La Roca del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-1415, km 17,4

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 10,9 direcció Mataró

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-60, km 8,7 direcció nord

**Paperots**  
Rambla Mestre Torrents, 51-53

**Sant Antoni de Vilamajor**

**Papereria Can Mayol**  
C. Catalunya, 5

**Sant Celoni**

**6x3 Papereria**  
C. Jaume I, 8

**Estanc**

Av. de la Pau (lo. esque.), 30

**Estanc Montnegre**  
C. Major, 3

**Hipermercat Esclat**

Ctra. C-35 cant. c. Indústria

**Papereria Codina**  
C. Major, 84

**Sant Esteve de Palautordera**

**L'Estanc**  
Ctra. del Montseny, 2

**Llibreria papereria La Lluna**  
Ctra. del Montseny, 47

**Sant Feliu de Codines**

**Papereria La Plaça**  
Pl. Josep Umbert Ventura, 10

**Santa Eulàlia de Ronçana**

**Can Ferrer**  
C. Barcelona, 100

**Santa Maria de Palautordera**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. C-35 P. km 51

**Estanc Mola**  
Pl. de les Olles, 4

**L'Estanc de Dalt**  
C. Major, 53

**Vallgorguina**

**L'Estanc**  
Ctra. Nova, 47

**Vilanova del Vallès**

**Benzinera Repsol**  
Ctra. BV-5001, km 19,9

**Estanc de Vilanova**  
C. Palma, 8

**Supermercat Esclat**  
C. Vallforners cantonada BP5002 Gra-Masnou

**Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres: 93 889 49 49 - [distribucio@vic.el9nou.com](mailto:distribucio@vic.el9nou.com)**



# VALLÈS ORIENTAL





# El grup austríac Palfinger compra Equipdraulic de Granollers

La multinacional avança que reforçarà l'activitat de l'empresa amb futures incorporacions laborals

## Granollers

### EL 9 NOU

El grup austríac Palfinger reforça el negoci a la península Ibèrica, particularment a Catalunya, amb l'adquisició de l'empresa de Granollers Equipdraulic, dedicada a la venda i muntatge de grues. L'adquisició de l'empresa de Granollers, el cost de la qual no s'ha desvelat, dona continuïtat a la relació que mantien les dues companyies. Des de 1999 Equipdraulic era distribuïdora de la major part de la gamma de productes Palfinger a Catalunya.

Segons informa la companyia internacional, l'operació suposarà que Equipdraulic quedarà integrada en el negoci de Palfinger Ibèrica. La multinacional ha adquirit la totalitat de les accions, que pertanyien a la societat Novadraulic. El cofundador i actual propietari, Ramon Bassa, donarà suport a la integració durant dos anys.



La seu d'Equipdraulic ocupa 1.600 metres quadrats al polígon industrial Congost de Granollers

Equipdraulic té una trajectòria dilatada en el sector. Es va fundar el 1992 i en l'actualitat té 18 treballadors. L'any passat, tot i el context

de pandèmia, va aconseguir incrementar la facturació i apropar-la als cinc milions d'euros. L'activitat d'Equipdraulic va començar

a la Roca i es va traslladar a unes instal·lacions de 1.600 metres quadrats al polígon Congost de Granollers el 1996. Com a distribuïdora

de Palfinger s'encarrega de la venda, instal·lació i servei dels productes de la companyia internacional. La gamma de productes que distribueix instal·la l'empresa és diversa, amb equips industrials, forestals o portacontenedors.

### PREVISIÓ DE CREIXEMENT

Palfinger assenyala que l'adquisició dona continuïtat a la xarxa de serveis i vendes amb una localització propera als clients. També preveu una "expansió de les competències" de la companyia a Granollers. Això implicarà reforçar l'equip existent amb treballadors addicionals. "Aquesta adquisició envia un missatge clar: Palfinger continua creixent, fins i tot en temps de crisi", ha assenyalat el director executiu de la multinacional, Andreas Klausner. "Catalunya és una de les regions industrials més grans d'Espanya. Amb aquesta adquisició generem un creixement addicional", afegix.

Palfinger és un dels principals productors internacionals de grues. Amb presència en 32 països, disposa de 33 plantes de producció i assemblatge. La facturació de 2019 va superar els 1.700 milions d'euros.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Cardedeu

S'ha constituït la societat Saltagu79, SL, dedicada a l'organització i la parcel·lació de terrenys i compravenda al comptat o a terminis, permuta o qualsevol altre acte dispositiu o d'administració de finques, tant rústiques com urbanes, etc. Capital: 25.000 euros. Administrador: Agustí Salto Font. Adreça: Anselm Clavé, 11.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat IS Bioagricultura, SL, dedicada al comerç a l'engròs de fruites i hortalisses; fontaneria, instal·lacions de sistemes de calefacció i aire condicionat, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jorge Isern Rozas. Adreça: av. Llibertat, 1.

### La Roca del Vallès

La societat Joan Sobirana, SL, dedicada a la inversió immobiliària, ha fet una ampliació de capital per valor de 184.999,82 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 807.900,26 euros.

### Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Camp Base Experience, SL, dedicada a la distribució, la

comercialització a l'engròs i al detall, reparació i manteniment de tota classe de mercaderies i productes, en especial articles esportius. Capital: 3.000 euros. Administrador: Albert Aasekjaer Levy. Adreça: Bassa, 15.

### Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Alconformax 2020, SL, dedicada a la intermediació de comerç de productes de la llar; obres de reforma i construcció; comerç de vehicles nous i usats. Capital: 3.500 euros. Administrador: Juan José Lobato Montes. Adreça: Alfons XIII, 47.

### Granollers

S'ha constituït la societat Justo y Ortiz, SL, dedicada a la caldereria, fabricació de bidons i barrils de ferro, acer o qualsevol altre metall; reparació i manteniment de maquinària i instal·lacions industrials. Capital: 3.000 euros. Administrador: Pablo Justo Docampo. Adreça: Tres Torres, 24.

### Granollers

S'ha constituït la societat Dronics-Tecnología y Entretenimiento, SL, dedicada a altres activitats recreatives i d'entreteniment; activitats

de fotografia; altres activitats de consultoria de gestió empresarial, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Sílvia Aguilera Llestano. Adreça: Miguel de Cervantes, 5.

### Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Distribuciones Tuscos, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet. Capital: 3.000 euros. Administrador: Iban Olivares Prieto. Adreça: Joan Alcover, 10.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Blue Line Capital, SL, dedicada a la tinença, adquisició, compravenda, arrendament no financer i explotació de béns immobles i títols, valors o participacions en altres societats. Capital: 3.000 euros. Administrador: José Antonio Garre Moreno. Adreça: Madrid, 15.

### Granollers

S'ha constituït la societat Babuly 2020, SL, dedicada a la compra i venda a l'engròs i al detall de tota classe d'articles de regal, bijuteria i rellotgeria i aparells electrònics. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ram Khishi

Hotchan. Adreça: Lluís Companys, 19.

### Granollers

S'ha constituït la societat Mecànica Industrial Mecva, SL, dedicada a la prestació de serveis de muntatge, manteniment i reparació de maquinària industrial en la seva totalitat, així com el muntatge i la instal·lació de sistemes de programació i de robòtica industrial. Capital: 3.100 euros. Administradora: Jéssica Valero Garcia. Adreça: plaça Onze de Setembre, 13.

### Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Manasyan Restauración, SL, dedicada a l'activitat de restaurant i lloc de menjar, així com la provisió de menjars preparats per a esdeveniments; transport nacional i internacional de tot tipus de mercaderies. Capital: 3.000 euros. Administrador: Arsnn Manasyan. Adreça: Estació, 38.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Dracena Homes, SL, dedicada a la compravenda i intermediació de tota classe de terrenys rústics i urbans, la seva urbanització

i parcel·lació; la promoció, rehabilitació, construcció, arrendament no financer, compravenda, permuta, alienació, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Anton Nicolas Salame Gourdak. Adreça: camí Vell de Vic, 12.

### Granollers

S'ha constituït la societat Debitum Asociados, SL, dedicada al cobrament de deute. Capital: 3.245 euros. Administrador: Antoni Pons Rodríguez. Adreça: Lliri, 23.

### Lliçà de Vall

La societat Navas Canalejas Inversiones, SL, dedicada a la compravenda, arrendament –exclòs el financer–, promoció, construcció, urbanització i qualsevol altra activitat de caràcter immobiliari, ha fet una ampliació de capital per valor de 199.999,20 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 159.599,20 euros.

### Granollers

S'ha constituït la societat Cosora Tech, SL, dedicada a les activitats de programació informàtica. Capital: 3.030 euros. Administrador: Josep Coronado Gutiérrez. Adreça: Can Pere Riera SN.



## L'herba de les morenes

**Sant Pere de Vilamajor** Els ametllers fa dies que s'escarrassen amb les seves flors blanques per anunciar que s'acosta la primavera, però hi ha molts altres vegetals que floreixen a l'hivern. És el cas de les gatasses, també anomenades celidònies o herba de les morenes. Treuen flors grogues de gener a maig amb molts pètals

brillants i un llarg pecíol. A la medicina tradicional, les seves arrels es feien servir com a remei contra les morenes, però se'n desaconsella l'ús sense coneixement pels seus efectes verinosos. La imatge és obra del fotògraf **JORDI RODOREDA ROSÀS** i la va disparar des de l'anomenat Camp de la Rectora, a Sant Pere de Vilamajor.





Aleix Triadó a l'estudi que té a Sant Celoni, on s'ha gestat gairebé tot el procés

valor una amistat i "Flow" és el final dolç que resol el problema.

**"Aquest disc és el procés de tota una vida. Sempre he estat component"**

"Aquest disc és el procés de tota una vida. Sempre he estat component i fent la meua música. Fins que no he estat convençut del que feia, no he tret el disc." Tot plegat s'ha gestat, sobretot, a l'estudi que té Aleix Triadó a Sant Celoni. S'ha autoproduït el disc, però també ha comptat amb l'ajuda dels músics Roger Pi, Arnau Torné i Sebastià Gris en la instrumentació d'algunes cançons. Ells mateixos l'acompanyaran a la gira de presentació d'*Outs*, que de moment no té cap data confirmada. Serà llavors quan la calidesa de les cançons de Triadó podran sonar més enllà dels reproductors de música.

GRISelda ESCRIGAS

## Sortides a una crisi emocional

Aleix Triadó, de Sant Celoni, barreja el pop i el folk intimista al disc 'Outs'

**VERSIONS DE MÚSICA BRASILEIRA**

Fins ara, Aleix Triadó havia publicat algunes versions de música brasilera a les seves xarxes socials. "El folk americà és l'altra faceta que tinc", diu. És cert que, quan Triadó canta, se li nota un deix portuguès a la veu. Entre les seves màximes influències, apunta el cantautor brasiler Joao Gilberto, però també destaca noms com Mark Knopfler o John Mayer, d'on ha begut més per crear *Outs*.

**Sant Celoni**

**Pol Purgimon**

Tot plegat comença amb un conflicte emocional per trobar-se un mateix. Els moments es converteixen en cançons i les cançons, peces d'un trencaclosques vital. Aquest és el fil argumental que ha dut el músic Aleix

Triadó, de Sant Celoni, a publicar el seu primer disc. *Outs* (Segell Microscopi, 2021) és un exercici de nous temes que barregen el pop i el folk intimista, ple de guitarres i elements atmosfèrics. "Són cançons que conviden la gent a fer les coses de manera molt calmada", explica Triadó.

Aquest músic de Sant Celoni ha confiat en la tranquil·litat de les cançons per trobar sortides, com diu el títol del disc, a una crisi d'identitat. "Per mi és un viatge emocional. Cada cançó parla d'un moment diferent, fins a l'última, que és la resolució del conflicte." D'aquesta manera, cadascu-

na de les peces explora una faceta humana. "Choose", que és la segona cançó, després d'"Intro", es capbussa en la batalla entre el que et demana la consciència i el que t'empeny a fer la societat. "Wake Up" sorgeix d'una crisi que Triadó va tenir un dia en aixecar-se del llit. "Stay" demana posar en



**Retorn al futur**

**Granollers**

La sala Nau B1 de Granollers va acollir aquest dissabte passat a la tarda la presentació en societat de *1990*, el tercer àlbum del projecte musical Acústiquem, creat i dissenyat per l'artista multidisciplinari Miquel Fernández. El cantant i guitarrista vallesà, en formació de permanent trio amb puntuals i saboroses col·laboracions de saxo i coristes, va desplegar un delectable pop-rock introspectiu i vitalista, a mig camí entre les sonoritats americanes i les partitures britàniques de tall clàssic, mitjançant l'eficient interpretació de 15 cançons del citat nou treball i dos temes del seu primer llarga durada. **X.G.G.**

X.G.G.

# Arian Botey publica 'Àngels del quitrà', el seu cinquè llibre

L'autor de Granollers aposta per una novel·la romàntica amb música incorporada

Granollers

Teresa Terradas

Amb el seu cinquè llibre, *Àngels del quitrà* (Edicions Forment), Arian Botey encaixa una nova peça del seu particular puzzle que va començar amb la seva primera novel·la, *Montserrat i les estrelles* i que avisa que tindrà continuïtat amb noves publicacions. Aquest lligam no impedeix, tot al contrari, que cada novel·la sigui totalment independent, i amb trames i històries ben definides, encara que algun personatge faci un salt d'una història a una altra.

És el cas, per exemple, de la Sandra, una de les cinc joves protagonistes d'*Àngels del quitrà*, que els seguidors de l'obra literària de Botey ja coneixien d'*El factor Sàndric*, i que és actriu d'un grup de teatre amateur que fa una obra amb el mateix títol del llibre. Ella, juntament amb la Maia –un personatge que ha arribat a enamorar el mateix autor i amb la qual parla i tot–, la Tina, la Xuan i la Laia formen el nou univers amb les seves històries i vides particulars, però amb el nexa comú que d'alguna manera o una altra han estat



Arian Botey en un bar de la plaça de la Porxada, que apareix en el llibre com un dels escenaris

esquitxades pel quitrà. “Són cinc casos diferents, que sembla que estiguin separats l'un de l'altre, però que al final s'acaben trobant”, explica l'autor.

Entre una història i una altra formen una novel·la que Botey defineix, per sobre de tot, com a romàntica. Però en aquest romanticisme no tot són flors i violes. “Hi ha també molta maldat, amb

**És una novel·la romàntica però que també conté molta maldat**

violacions, abusos sexuals, drogues... coses de la vida”, apunta l'autor. És un dels aspectes, per exemple, que ressalta l'escriptor Matthew

Tree, autor del pròleg. “Les seves novel·les parlen de les llums però també de les ombres dels anys viscudes entre 16 i vint-i-tants anys. I potser enlloc més que a *Àngels del quitrà*, en què alguns dels personatges –les noies especialment– amaguen darrere un comportament aparentment frívol i despreocupat, uns secrets terribles que elles mateixes

no poden assimilar: abusos sexuals, violacions, drogues...”

Però, per arribar a teixir totes aquestes històries, amb els seus ambients i escenaris, Botey destaca la feina “molt bonica de documentació en tots els sentits”. Així s'expliquen les llargues xerrades que ha tingut sobre la Xina amb una amiga, o l'assessorament sobre l'Índia que ha rebut per part d'una altra persona.

**UN LLIBRE AMB BANDA SONORA**

Ara, un dels aspectes que fa totalment especial el nou llibre d'Arian Botey és la banda sonora que porta incorporada. Ho fa a través de gairebé 40 codis QR, situats en moments de la història en què la música, de tot tipus, hi és present. “És una banda sonora formada per música clàssica, òpera, jazz, havaneres... depèn del moment s'escolta una música o una altra.” Segons Tree, és la primera novel·la que incorpora una banda sonora en tota regla, sent tot un detall. “La música té un paper important en la història, en part perquè alguns dels protagonistes són músics, en part perquè alguns altres són melòmans.”

El llibre té un altre codi QR a la contraportada a través del qual s'accedeix a una miniweb on s'explica la sinopsi i els ambients de la novel·la, i els diferents codis QR.

## Errors convertits en pedres

Ana Dot fa una conferència performativa en el marc de l'exposició “Elogi del malentès”

Granollers

T.T.

Anna Dot, una de les artistes participants en l'exposició col·lectiva “Elogi del malentès” que es pot veure aquests dies al Museu de Granollers, va protagonitzar dissabte a la tarda en el mateix espai la conferència performativa “De l'error a la pedra o de la literatura a l'objecte”. El punt de partida és la peça que hi presenta, *Les pedres del camí* (2017), i que l'artista va explicar que era fruit d'una investigació acadèmica “complexa” que té a veure amb la noció d'error i des de quin punt de vista s'aborda aquest concepte d'error.

Partint del fet que si l'expressió “ensopegar dues vegades amb la mateixa pedra” vol dir cometre dues vegades el mateix error, Dot va treballar amb la idea que

pedra era sinònim d'error, i ensopegar, d'equivocar-se. “I què és un error?”, es va demanar. “És un imprevist en l'horitzó d'expectatives, si no esperem coses no pot haver-hi error”, va dir Dot. “I es pot parlar d'error tant per les persones que l'han comès com per les que l'interpreten”, va afegir.

I si s'entén que la paraula és sinònim d'error, l'artista es va plantejar si es podia pensar que l'error té una forma, una textura, un material o una història concreta. “Quina és la forma d'un error?” Davant l'associació d'una situació correcta a una forma perfecta i d'un error, a una forma irregular, es va plantejar que si l'error ve definit per la diferència entre la forma perfecta i la irregular, la resta permetrà calcular l'error i dir si és gran o petit. A partir d'aquí va crear un



L'artista Anna Dot en un moment de la conferència al Museu de Granollers

mètode, va començar a treballar amb 10 errors del Quixot, i va sorgir la necessitat de crear un codi, compost per números. “Així ja vam poder traduir els fragments literaris a aquest codi.” Posteriorment van anar fent les restes aplicades a cada error, i van

obtenir 10 models de formes irregulars que van anomenar *pedres*, “però que també feien pensar en llimones”. El projecte va incloure la impressió de 10 pedres corresponents als 10 errors, que van disposar al terra. “Al cap i a la fi, el lloc de les pedres és a terra.”

Aquestes pedres, va afegir, “són boniques i inofensives, però també poden provocar ensopegades, i fan sortir l'interior de les impressions, perquè el material és delicat”. Això els va portar a fer noves versions de les pedres, amb parets externes més gruixudes però amb una explicació a l'interior.

**UNA INVESTIGACIÓ ENCARA OBERTA**

La conclusió a què va arribar Dot és que el mètode i el material són apropiats per convertir els errors en pedres. “Aquestes, al mig del pas poden provocar entrebancs, però l'objectiu és no ensopegar dos cops. Potser hauríem de dissenyar pedres que corregeixin l'error de fer pedres que facin que t'entrebanquis, però no ho hem aconseguit encara.” Per això, la investigació continua oberta, “per continuar repensant què és un error, i si poguéssim, veure la forma que tenen els meus errors per no tornar-los a cometre”, va concloure Dot.

# Cançons en clau de present

La cantautora Marta Shanti actua al cicle Cultura de Bat a Bat que organitza Òmnium

Montmeló

Oriol Serra

Les cançons de Marta Shanti són d'aquelles que conviden a viure el present i a gaudir del moment sense deixar de banda un cert grau de consciència social. La seva lírica alterna la reflexió en clau existencialista amb els cants de denúncia i l'hedonisme com a actitud vital. Diumenge al migdia les va presentar en un cèntric terrat de Montmeló en el marc de Cultura de Bat a Bat, un cicle impulsat per la delegació local d'Òmnium Cultural amb l'objectiu de fomentar la cultura de proximitat tot programant actuacions de petit format en domicilis particulars.

“Des de l'inici de la pandèmia no havia pogut actuar al davant de persones de veritat. I em fa molta il·lusió poder-ho fer, per fi, tan a prop de casa”, va confessar la cantautora, veïna de Montmeló i col·laboradora d'EL 9 NOU. Amb el suport de Dídac Santisteban a la guitarra elèctrica, Shanti va desplegar un repertori on la cançó d'autor d'arrel mediterrània es deixa seduir per les essències rockeres d'ambdós costats de l'Atlàntic. Una dotzena de cançons en total, la meitat de les que afirma tenir compostes a hores d'ara, bona part de les quals formaran part d'un primer



Marta Shanti en un moment de l'actuació en un terrat particular, acompanyada de Dídac Santisteban

àlbum que la vallesana preveu gravar durant els propers mesos amb la intenció de publicar-lo a finals d'any.

Va trencar el gel amb les tonalitats primaverals de *Blau*, el seu darrer *single* i una de les peces amb què sembla voler concretar l'inici d'una nova etapa tant a nivell artístic com vital. Una línia vocal d'extrema dolçor i una contagiosa melodia pop que van contrastar amb els acabats aspres de *Casa*, un robust exercici de rock alternatiu hereu dels 90. També

**Bona part de les cançons que va interpretar formaran part d'un àlbum**

el desvergonyit folk pop de *Jo vull cantar* va contrastar amb la tensió creixent de *Nit de guerra*, una cançó protesta que Shanti va dedicar al raper Pablo Hasél: “Si abans he declarat el meu desig de

cantar, ara em sembla oportú recordar que hi ha gent a la presó justament per allò que ha cantat.”

*Summer* va invocar el folk-rock transoceànic d'uns Big Thief o una Julia Jacklin, referents que van tornar a treure el cap a través dels paisatges desèrtics de *Muntanya* i els repunts psicodèlics de *Llibertat*. Es va acomiadar a ritme de rumba i de bolero amb *Tramuntana* i *Un amor en La Havana*, aquesta última original del mateix Dídac Santisteban.

## Nova web de la Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa de Parets

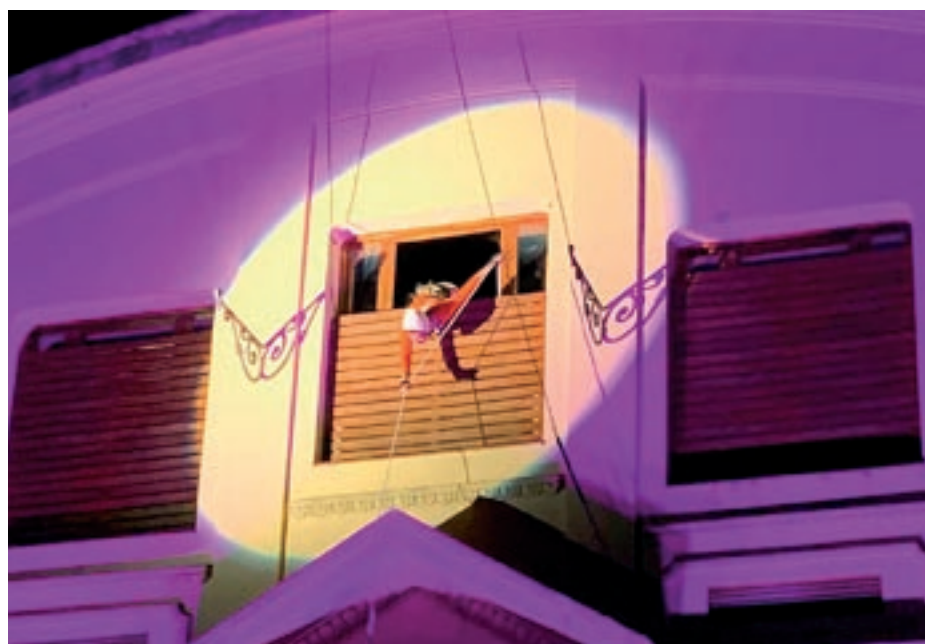
Parets del Vallès

EL 9 NOU

La Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa de Parets del Vallès ha posat en marxa una nova pàgina web amb una imatge fresca i renovada. La nova web està distribuïda en pestanyes que fan la navegació més àgil, més visual i molt més intuïtiva.

A la pàgina s'hi poden trobar tots els serveis que s'ofereixen: el Catàleg Argus en línia, que permet saber quins títols hi ha a la biblioteca i en quin estat es troben: disponibles, prestats, exclosos de préstec; les hores del conte; el catàleg d'activitats o la història dels éssers màgics que hi viuen: el Follet, la Bèstia que encomana les ganes de llegir o l'Ullsdeneu, entre d'altres.

La Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa va néixer el 10 d'abril de 1983 fruit d'un conveni entre la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Parets. La característica física més diferenciada és que ocupa una casa de pagès reutilitzada, redistribuïda per acollir la biblioteca per als infants i dels infants. En aquest moment té un fons de 31.000 llibres de 85 països diferents i un llarg camí fet al voltant del foment de la lectura.



AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

### La Garriga participa en el projecte Fem Dansa

**La Garriga** La Garriga és un dels municipis que forma part del projecte Fem Dansa, un pla cultural per fomentar aquest art i crear un circuit estable amb espais arreu del país. Gràcies a aquesta participació, l'octubre ja es va poder veure

l'espectacle de dansa aèria de Les Estampades, que van intervenir a la façana del Teatre El Patrotat. També es va fer un taller gratuït per a infants. El projecte preveu un tercer àmbit, el Crea, per a l'intercanvi d'experiències entre professionals i amateurs. El coreògraf Roberto Oliván va fer dues sessions amb el grup local del Ball de Gitanes.



AJUNTAMENT DE PALAUTORDERA

### Intervenció al subsòl de l'església de Palautordera

**Santa Maria de Palautordera** L'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera i l'Església del municipi han signat un conveni per fer una petita intervenció al subsòl de l'Església. L'objectiu del compromís és fer una prospecció del subsòl de

l'església, amb la introducció d'una càmera en un petit forat per identificar, documentar gràficament i cronològicament la cripta que es podria trobar sota la zona de l'altar. El projecte es farà amb motiu de la prospecció amb georadar en la qual es van detectar diferents elements constructius i cavitats al subsòl de l'Església.



# Apassionats pels clàssics

El Clàssic Club Montmeló, creat el 2013, ha estat reconegut per la Federació Catalana de Vehicles Històrics



D'esquerra a dreta, Emili Platel, Ramon Oliver, Ramon Feliu, president de l'associació, i Albert Fité, aquest dissabte al migdia

## Montmeló

### Carla Ramos

El soroll del soldador inunda el taller i les guspines de foc es converteixen en les protagonistes de l'escena. "Arreglar o mantenir un vehicle clàssic no és una tasca fàcil i el que realment gaudim és el procés de poder fer-ho

tu mateix, fet que amb els cotxes més moderns seria inviable", afirma un soci del Clàssic Club de Montmeló, Eduard Santiago. El club de Vehicles clàssics de Montmeló és una associació sense afany de lucre creada l'any 2013 per una colla d'amics del mateix poble.

En els seus inicis, el pro-

jecte va ser impulsat per la passió pel món del motor i actualment compta amb més de 40 socis, ja que és un club obert a tothom, tant si es disposa d'un vehicle clàssic com no. L'entitat té com a finalitat fomentar l'afició als vehicles clàssics en un poble tan vinculat al món del motor com Montmeló. "Per-

tànyer a una associació del poble crea un sentiment d'integració. Si aquesta associació hagués estat en un altre poble m'ho hauria pensat dos cops abans de col·laborar-hi", comentava Santiago. És per aquest motiu que hi ha certes col·laboracions molt importants de l'Ajuntament quant a organització i plani-

ficació. A part, el Circuit de Catalunya també cedeix les instal·lacions per segons quines activitats. "És un fet que és molt valorat per la gent perquè la sensació d'estar rodant amb el teu cotxe clàssic al mateix lloc que ho han fet els gransampions és una gran experiència", anunciava el president de l'associació, Ramon Feliu.

## ACTIVITATS SOCIALS

L'entitat també té com a objectiu promoure concentracions i exposicions, entre d'altres. L'esdeveniment més cèlebre és la Trobada de Vehicles Clàssics, que es duu a terme a la tardor, i el Critèrium Clàssic Montmeló, una prova de regularitat puntuable per al campionat de Catalunya. A més, l'entitat fa reunions setmanals i cedeix l'espai del local social perquè els socis puguin fer reparacions dels seus vehicles.

Recentment el club de vehicles clàssics ha guanyat popularitat pel reconeixement de la Federació Catalana de Vehicles Històrics per poder tramitar les excepcions de l'impost d'emissions per a vehicles clàssics de més de 30 anys. "Des de l'administració no trobàvem just que els vehicles clàssics paguessin aquest impost perquè es fan servir de forma puntual i s'han de preservar, ja que tenen un valor històric i industrial important", ressaltava Feliu.

Si bé és cert que amb la pandèmia han hagut de cancel·lar els esdeveniments, els socis han augmentat un 5% i Ramon Feliu manifestava que tenen molts projectes en ment.

## El MAC engega una sèrie de sessions en 'streaming' per mantenir la presència entre les cites convencionals

La ràdio i l'escola centren la primera proposta

## Granollers

### EL 9 NOU

El Mercat Audiovisual de Catalunya enceta una nova sèrie de sessions en streaming amb continguts exclusius que mantindran la presència de la marca durant els mesos que separen els certàmens convencionals (la propera edició serà el 29 de setembre). La primera d'aquestes cites virtuals acollirà la jornada *Ràdio, escola i comunitat. Per una educació participativa, crítica i creativa*, aquest dimecres al matí.

Aquesta primera sessió serà un espai per conèixer i

intercanviar les experiències i coneixements que neixen de les emissores escolars, i es donarà veu als infants i joves, docents, entitats i institucions que fan possible la ràdio escolar. També serà un estímul per a qui vulgui emprendre el seu propi projecte o bé per potenciar la pràctica que ja està en marxa. La jornada també va adreçada a ràdios locals, entitats, Ajuntaments o, simplement, persones amb ganes de saber més coses sobre el món de les emissores escolars. A través d'aquesta sessió es descobrirà que la ràdio és una eina pedagògica que facilita l'arti-



Alumnes de l'escola Pinetons de la Garriga durant el desè aniversari del programa de ràdio del centre, el 2018

culació dels diferents espais curriculars amb la producció de continguts radiofònics significatius per a l'alumnat i per a tota la comunitat

educativa. A més, és un mitjà que permet estimular les habilitats comunicatives orals i escrites, la creativitat i el pensament crític, el treball

en equip i per projectes, i el vincle amb les famílies i amb l'entorn social, fins i tot en aquests temps marcats per la pandèmia.



Francesc Cuní, amb la seva dona Neus, aquest dissabte davant la botiga, que ara es traspasa per jubilar-se

va fer càrrec de l'establiment el fill de la parella, Francesc Cuní, que anys més tard va expandir el negoci amb noves botigues a Martorelles i Granollers, sempre mantenint un segell de qualitat centrat sobretot en els embotits i carns. Tot i que des de fa anys, la botiga original pertany a una franquícia de supermercats, per a la gent de Martorelles sempre ha continuat essent Can Tomeu.

### Bartomeu Cuní i Isabel Subirà van obrir les portes de la botiga el 1959

Ara, amb 64 anys, Francesc Cuní ha vist l'oportunitat de traspasar el negoci i jubilar-se. "També és veritat que els ha cremat molt la pandèmia; quan vam estar confinats van ser els únics del poble que feien servei a domicili, sobretot a Martorelles, Sant Fost i Santa Maria de Martorelles, d'on són el gruix de clients", explica la filla dels propietaris, Mariona Cuní. Durant els últims temps hi ha hagut diverses ofertes per traspasar el negoci, però no s'han decidit fins que n'han rebut una que els ha convençut. "Han preferit guanyar menys diners però assegurar que la persona que agafa la botiga entén el concepte de negoci que hem seguit i el continuarà. A més, és una persona del poble que donarà continuïtat al que ha fet la nostra família durant tots aquests anys", conclou Cuní.

JULIAN VÁZQUEZ

## Can Tomeu, de Martorelles, es traspasa després de 62 anys

Els propietaris es jubilen però el negoci continuarà el mateix model d'activitat

### Martorelles

**R.S.** Els veïns i veïnes de Martorelles s'acomiadaran, aquest proper dissabte i de forma discreta a causa de la pandèmia, d'un dels comerços més emblemàtics del

municipi. Els propietaris de Can Tomeu, que va començar com una carnisseria i va evolucionar cap a un establiment de queviures, traspassen el negoci per jubilació. Amb tot, s'han volgut assegurar que l'establiment continuarà oferint un model

de servei que els ha garantit l'èxit durant els 62 anys que ha estat funcionant fins ara: molt de protagonisme de la carn i els embotits, i dels productors de proximitat com a proveïdors.

L'origen de Can Tomeu és en una masia propera

a l'establiment en què els avantpassats dels fundadors hi feien ramaderia, vi, etc. El 1959, Bartomeu Cuní i Isabel Subirà van obrir la botiga per vendre el que produïen a la masia, però aviat ho van complementar amb altres queviures. Posteriorment, es



### L'AEG entrega els premis del concurs de fotografia La Muntanya

**Granollers** El 15è Concurs de Fotografia La Muntanya, que convoca l'Agrupació Excursionista de Granollers (AEG), ja té guanyadors. Divendres es va fer públic el veredicté en un acte en línia coincidint amb la inauguració de l'exposició d'una selecció de les fotografies presentades al concurs. En la categoria La Muntanya, el pri-

mer premi, de 600 euros, va ser per l'obra *Últim esforç-1*, de Santi Viladrich Pujol, de Manresa. El segon, de 140 euros, se'l va emportar Fulgenci Farré Mestre, de Sant Feliu de Codines, per *Reflexos de tardor al riu*. També es va concedir una menció a l'obra *Tres per tres*, de Javier Camacho Gimeno, de Pamplona. L'obra *Descobrint*, de Gerau Camí Blazquez, de Canovelles, va guanyar el premi d'Espeleologia Jordi Icart, valorat en 290 euros. En la categoria Descens de Barrancs, es va concedir el premi, valorat en 150 euros, a l'obra

*Raig d'aigua i llum*, de Maria Molina González, de Vilassar de Mar, mentre que en la categoria Agrupació Excursionista de Granollers, el premi va quedar desert. En total, en les diferents categories es van presentar 58 fotografies. Una selecció d'aquestes forma part de l'exposició que es pot veure fins al 23 d'abril. A la fotografia de l'esquerra, un moment de l'acte amb Eduard Riera, president de l'AEG, al davant. A la dreta, els premiats en l'acte que es va fer divendres al vespre.

AEG



El central del Fraikin, Borja Lancina, troba forat entre Márcio da Silva –esquerra– i Anderson da Silva per arribar als sis metres i marcar un dels seus dos gols

ESTEFANÍA HERNÁNDEZ

del Fraikin –l'Incarlopsa Cuenca– va mantenir-se al davant al marcador durant tota la primera meitat, amb una bona aportació de la seva primera línia –sobretot amb Joao da Silva i Juan Castro– i del seu pivot Javi García. Les diferències van anar fluctuant entre els dos i els tres gols fins al 14-11, moment en què el Fraikin –aprofitant la segona exclusió de Mihajlo Mitic– va aconseguir empatar el partit amb un parcial de 0-3 (14-14).

El tècnic local, Paco Bustos, va demanar temps mort, Marc Guàrdia va aturar-li el llançament a Anderson da Silva i els granollerins van tenir opció de posar-se al davant. Una imprecisió en atac va permetre al Puente Genil arribar al descans al davant gràcies a un gol de Poveda.

Tot just començar la segona meitat Chema Márquez va ser exclòs. En inferioritat, Édgar Pérez va recuperar la pilota i, en un ràpid contraatac, va fer l'empat a 15, però la igualada va durar ben poc, perquè amb un parcial de 5-0 el Puente Genil va tornar a marcar distàncies. Rama va aturar el joc al minut vuit, amb cinc gols de desavantatge (20-15) i l'equip va fer una petita revifada que els va apropar a només dos gols (21-19), novament amb Guàrdia com a destacat.

L'exclusió i posterior expulsió de Sergi Franco, i una altra exclusió molt seguida de Marc García van treure els granollerins del partit, i van anar encadenant imprecisions en atac. Els canvis defensius –passar a 5-1– i ofensius –atac 7 contra 6– tampoc van servir per canviar el rumb dels esdeveniments i el Puente Genil va acabar sentenciant l'enfrontament.

## Primera ensopegada de l'any

El Fraikin perd contra el Puente Genil (31-24) en un partit enrari per l'actuació arbitral

### Puente Genil (Còrdova)

#### EL 9 NOU

El sorteig de la Copa del Rei havia dictaminat que el rival del Fraikin BM Granollers en la primera eliminatòria –quarts de final– seria l'Àngel Ximénez Puente Genil, just la setmana que els granollerins s'hi havien d'enfrontar a la lliga. A Còrdova els d'Antonio Rama hi arribaven imbatuts aquest 2021 –el Fraikin portava tres victòries de tres partits jugats– i en una clara progressió ascendent després d'assolir pujar fins al tercer lloc, però aquesta progressió es va tallar en sec.

Va ser un partit estrany, en el qual els de Rama van cometre moltes imprecisions –sobretot en atac–, algunes per demèrits propis i algunes altres descentrats per una actuació arbitral que els va treure de polleguera, tal com va dir l'entrenador del Fraikin al final del partit. Els de Rama es van sobreposar a un mal inici de partit i van aconseguir arribar al descans amb el partit igualat, però a la segona van tornar a fer un mal inici i, aquest cop, l'equip ja no es va recuperar. El Puente Genil va resistir els intents de retallar distàncies dels granollerins i es van acabar imposant per 31 a 24.

Dos llançaments fallats –el primer al travessar i el segon

### AX Puente Genil 31

Admir Ahmetasevic, Alan Márcio da Silva, José Cuenca, Joao Pedro da Silva (6), Xavi Tua (4), Mihajlo Mitic (1) i Anderson da Silva (3) [set inicial]; Álvaro de Hita (ps, 1), Juan Castro (6), Jesús Melgar, Javi García (6, 2p), Manuel Díaz (1), Vicente Manuel Poveda (1) i David Estepa (2).

ÀRBITRES: Alberto Macías i Ernesto Ruiz. Exclusions: Joao da Silva i Mitic (3, min 38) de l'Àngel Ximénez Puente Genil i Rey, Chema Márquez, Franco (1+VD, min 43), Marc García i Antonio García del Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 4-1, 6-5, 9-7, 11-9, 14-12 i 15-14 [descans]; 18-15, 20-16, 21-19, 25-20, 27-23 i 31-24.

### Fraikin BM Granollers 24

Pol Sastre, Borja Lancina (2), Álex Márquez (3), Esteban Salinas (3), Adrià Martínez, Mamadou Gassama (3) i Antonio García (5, 3p) [set inicial]; Marc Guàrdia (ps), Édgar Pérez (1), Marc García, Chema Márquez (1), Pol Valera (2), Oriol Rey (1) i Sergi Franco (3).

directament fora– i dues pèrdues de pilota van permetre al Puente Genil començar el partit amb un parcial de 4-0 en poc més de tres minuts. L'inici no augurava res de bo però un gol des de l'extrem de Mamadou Gassama i dos gols de contraatac van servir per reconduir la situació.

L'equip cordovès, que havia guanyat els dos partits jugats a la seva pista aquest any però que venia de perdre contra el proper rival

## Rama: “Hi ha hagut un moment en què els jugadors s'han descentrat”

### P. Genil (Còrdova)

#### EL 9 NOU

Els inicis, tant de la primera part com de la segona, no van ser gens bons, i així ho va admetre Antonio Rama al final del partit. “Els han començat molt forts en el tir exterior, la porteria no ha estat fina al principi i en atac hem fet algun error clar, però hem aconseguit arribar al descans amb el partit més o menys equilibrat tot i anar sempre a remolc”, va explicar l'en-



Antonio Rama parla amb els seus jugadors durant un temps mort al Palau

GRISelda ESCRIGAS

trenador del Fraikin. “Al començament de la segona ens ha passat el mateix. Ens hem precipitat, hem comès moltes faltes en atac, i després hi ha hagut un moment en què els jugadors s'han descentrat”, va afegir. “Nosaltres creiem que ha estat pel desgavell en el criteri arbitral. Els jugadors no entenien què estaven xiulant i han acabat sortint del partit. Culpa nostra perquè això nosaltres no ho podem dominar. Hem de ser més madurs en aquests moments”, va apuntar.

Abans de tornar-s'hi a enfrontar, a la Copa, el Fraikin rebrà l'Incarlopsa Cuenca, divendres al Palau d'Esports. “Els són ara la nostra prioritat”, va afirmar Rama.

## PRIMERA ESTATAL

## Al KH-7 se li escapa la victòria en els darrers minuts

**KH-7 BM Granollers 34**

Varela, Rof (7), Miró (2), Ferré (6), Montolio, Rius (1) i De Sande (5) –set inicial–; Zudaire, Valera (1), Vega (1), Estirado (10), Castilla, Hernández, Blanchart, Ruiz (1) i Prat.

**Handbol Sant Cugat 34**

Tous, Domingo, Martínez, Abadal (1), Aballí (2), Villalba, Cortés (6), Ferrer, Costa, Guillem Pallarès (2), Navarro (4), Aleix Vaz, Corroero (5), Jordán (10), Oriol Vaz (4) i Dídac Pallarès.

ÀRBITRES: Adrián Aroca i Vlad Virgil. Exclusions per Miró, Ruiz i Rof del KH-7 BM Granollers i Corroero, Jordán, Vaz i Martínez de l'Handbol Sant Cugat.

PARCIALS: 1-3, 4-5, 9-6, 13-9, 15-10 i 18-15 [descans]; 20-20, 24-24, 26-26, 30-27, 32-30 i 34-34.

## Granollers

## EL 9 NOU

Partit molt seriós i complet dels homes de Sergio Pozo i Sergi Rueda, que no van poder sumar els dos punts, que es van escapar en un esbojarrat tram final de partit. El partit, excepte en els primers compassos, va ser controlat pel KH-7, que va saber aturar l'atac del Sant Cugat i va aconseguir minimitzar les pèrdues en atac. Un canvi defensiu dels visitants va ser el punt d'inflexió per l'empat final.

## PRIMERA ESTATAL MASCULINA

## Cop d'autoritat del KH-7, que es reafirma com a líder

Dues aturades de Wiggins van donar la victòria al KH-7

**Granollers**

## Eudald Clascà

Ja ho va dir Robert Cuesta a les declaracions posteriors al partit: "Hem fet un partit de deu." Això era el que necessitava el KH-7 BM Granollers per derrotar l'Elche i consolidar-se com a líder del grup. El KH-7 va esvair fantasmes del passat i, per fi, va poder derrotar a la seva bèstia negra: l'Elche, que les havia derrotat en els tres partits anteriors. Les de Cuesta li van donar la seva pròpia medicina a les il·licitanes, que es van trobar amb un mur defensiu infranquejable amb la col·laboració d'una imperial Wiggins sota els pals. La portera va evitar l'empat de les de Rocamora en els darrers segons, primer aturant un penal a Clausson i posteriorment aturant un llançament a Ana Isabel Martínez per tancar el partit.

L'inici de partit va ser a batzegades per part dels dos equips, amb jugades molt bones i altres que es convertien en pèrdues innecessàries. En aquest marc de partit, l'Elche va ser el gran beneficiat, que va marxar de cinc gols (3-8, min 15). Robert Cuesta va aturar l'hemorràgia i aquell temps mort va canviar el partit. El KH-7 es va convertir en un mur defensiu, va



Martina Capdevila penetrant davant la defensa de María Flores

**KH-7 BM Granollers 19**

Wiggins, Vegué (1), Gomes (4), González (2), Castañera, Sobrepera (5) i Torras [set inicial]; Mera (ps), Ben Chayhab, Colomer, Moragues, Vázquez, Prelchi i Capdevila (7).

**CBM Elche 18**

Morales, Bolling (2), Tchaptchet (2), Flores, Martínez (3), Musons (6) i Gasco (1) [set inicial]; Encinas (ps), Zhukova, Giselle, Guilbert (1), Méndez, Andreu, Clausson (3) i Duque.

ÀRBITRES: Andreu Marín i Ignacio Garcia. Exclusions per Castañera i Prelchi del KH-7 BM Granollers i Musons i Flores del BM Elche [visitelche.com](http://visitelche.com).

PARCIALS: 2-1, 2-4, 3-8, 6-8, 7-9 i 10-9 [descans]; 11-11, 13-13, 14-15, 17-16, 17-17 i 19-18.

asfixiar i va col·lapsar l'atac visitant i va encaixar només un gol en 15 minuts. Va marxar al descans amb avantatge (10-9). A la segona part va haver-hi alternatives per tots dos equips i el partit es va acabar decidint per petits

detalls. Van ser decisius el lideratge de Capdevila, que va marcar quatre dels cinc darrers gols del KH-7, i la irrupció de Wiggins a la porteria vallesana amb dues aturades en els segons finals en un 7M i un tir exterior.

## PRIMERA ESTATAL MASCULINA

## La Roca continua en la pugna per l'ascens després d'enfonsar més el Palautordera

**Avannubo La Roca 29**

Miquel, Manzano (1), Sanoun (5), Casas (3), Guillem Castillo (2), Bernad (3), Sánchez (5) [set inicial]; Aarón (ps), Hernández (2), Piqueras (5), Aguilera, Camprubí (2), Mainar (2), Oscar Castillo (1) i Navarro.

ÀRBITRE: Adrián Aroca i Vlad Virgil. Exclusions per Bernad (2) i Mainar de l'Avannubo La Roca i Deumal, Paniagua i Agustí del Club Handbol Palautordera.

PARCIALS: 3-0, 6-2, 8-4, 9-6, 12-8 i 14-11 [descans]; 17-13, 22-17, 26-18, 26-19 i 29-21.

## La Roca del Vallès

## Eudald Clascà

Per motius molt diferents, però tant l'Avannubo La Roca com el Palautordera-Salicru es jugaven molt en aquest partit. Els de Josep Morales per allargar el seu

**Palautordera-Salicru 21**

Barbecho, Biel (3), Romero (3), Sola (6), Paniagua (3), Agustí i Deumal (2) [set inicial]; Casado (ps), Pascual (1), Vivas, Rius, Insausti (1), Clausells (1), Hernández (2) i Serrano (1).

moment dolç i continuar pugnant per les places d'ascens, i els d'Insausti, per sumar un triomf que els doni ales per començar a aixecar el vol i revertir la situació.

La Roca va fer un gran inici de partit i va agafar un avantatge de 4-0, que semblava



El central Mainar penetrant entre els defensors Agustí i Pascual

orientar-lo cap a un partit assequible. Però res més lluny del que va passar. El Palautordera va anar entrant en el partit amb Paniagua molt inspirat en atac. Els locals van continuar comandant el partit amb avantatges còmodes. Tot i això, el

Palautordera no va perdre la cara al partit i va marxar tres gols per sota al descans. A la represa, el partit va seguir amb la mateixa tònica, però es va trencar amb un parcial de 4-1 a l'equador de la part que va permetre als roqueros tenir un final plàcid.

## PLATA FEMENINA

## Una de freda i una de calenta de l'Avannubo La Roca

**La Roca del Vallès**

## E.C.

Contràriament a la tònica que estava agafant la temporada de l'Avannubo La Roca de perdre els partits a casa i sumar punts a domicili, aquest cap de setmana –en el qual van disputar dos partits– van aconseguir sumar el segon triomf a casa i van caure derrotades el diumenge a domicili.

Les noies de Ramon Plans van sumar, el dissabte, dos punts que les costen molt a la permanència davant un rival directe com l'Associació Lleidatana. Les visitants van sortir més entonades i van fer un gran inici de partit aprofitant la descol·locada defensa roquerola. Amb el pas dels minuts, La Roca va augmentar el seu nivell defensiu i va capgirar el partit al descans (18-14). Al segon temps, un parcial de 6-0 va deixar el partit vist per sentència, amb un resultat final de 34-24. Diumenge visitaven la complicada pista de l'Elda Prestigio en un partit ajornat de la jornada 14. L'Avannubo La Roca va competir el partit durant molts minuts, tot i anar al darrere durant molts minuts. Al final del partit es va acabar la gasolina a les roqueroles, que van acabar caient per 29-23.

## El Sant Esteve, a punt de sorprendre el líder (16-20)

## S. Esteve de Palautordera

El Sant Esteve va quedar-se a prop de rascar alguna cosa amb el líder, el Sant Quirze. En un partit clarament marcat per les defenses –els dos equips van fer els seus registres golejadors més baixos– el Sant Quirze es va saber adaptar més al context de partit. Els de Bosch i Castellarnau van estar sempre amb opcions de punts, però van tenir molts problemes per superar la defensa visitant.

**CH Sant Esteve:** Volart, Ponsatí (1), Colomé, Joan Àngel, Xerta (3), Vila (1), Prat, Gesa, Pujadas, Castañé (1), Fons (1), Planas (3), Bosch (2), Marçal Àngel, Morell (3) i Morales (1).

**Parcials:** 2-1, 5-5, 6-7, 6-9, 7-10 i 9-11 [descans]; 9-12, 11-15, 12-17, 13-17, 15-18 i 16-20.

## F. SALA MASCULÍ

## El CN Caldes venç a Mataró i s'assegura lluitar pel títol

CFS Ciutat de Mataró 3

Rosas, Álvarez, Dorca, El Merrouni i Capilla –cinc inicial–; Olmo (ps), Vivas, Rangel, Roy, Vilajuana, Guijarro i Ferrer (ps).

CN Caldes 5

Pastor, Benach, Guerrero, Armijo i Bagüeste –cinc inicial–; Jonathan Muñoz (ps), López, Moreno, Ibáñez, Terraga i Marc Muñoz.

GOLS: 0-1, Benach, min 1; 0-2, Ibáñez, min 18; 1-2, Dorca, min 18; 1-3, Guerrero, min 22; 2-3, El Merrouni, min 24; 2-4, Ibáñez, min 29; 3-4, Capilla, min 32; 3-5, Armijo, min 40.

## Mataró

## EL 9 NOU

El CN Caldes va derrotar l'Spall-CFS Ciutat de Mataró per 3 gols a 5 i va aconseguir, així, els punts que li faltaven per assegurar-se la classificació per a la lluita pel títol a la segona fase de la competició. Els de Xavi Passarrius van dominar sempre al marcador tot i que no va ser un partit plàcid. Els gols de Carles Benach, tot just començar, i de Xavi Ibáñez van posar el Caldes amb dos gols de marge. El Mataró va retallar distàncies i, després, cada gol que feia el Caldes per recuperar els dos de marge era respost automàticament pel Mataró. En l'últim atac Armijo va fer el 3 a 5 definitiu.

## FUTBOL - TERCERA DIVISIÓ

## L'Esport Club s'endú els tres punts en un partit boig

Oriol Molins marca a l'últim minut el gol de la victòria al camp de l'Horta (3-4)



Antonio Martín, 'Ñito', en una acció del partit de la primera volta jugat al municipal del carrer Girona

## Barcelona

## EL 9 NOU

En un partit embogit, que no va saber tancar abans, l'Esport Club Granollers es va endur els tres punts del municipal Feliu i Codina en vèncer l'Unió Atlètica d'Horta per 3 gols a 4. L'equip de José Solivellas va anar sempre al davant al marcador, tot i que l'equip de Jesús Mariano Angoy va saber aprofitar les badades defensives granollerines per tornar a equi-

## Unió Atlètica d'Horta 3

Cócerca, Eric Ruiz, Palma, Manrique, Del Pozo (Suzuki, min 65), Puerto (Bezis, min 82), Collado (Amor, min 69), Blasco, Méndez, Reyes (Adilson, min 82) i Jandro.

ÀRBITRE: Xavier Ariño, assistit a les bandes per Alejandro Fernández i Iván Ramos. Targetes: Manrique de l'Horta i Río de l'Esport Club Granollers.

GOLS: 0-1, Eloi Zamorano, min 10; 1-1, Méndez, min 29; 1-2, Morales (p), min 49; 2-2, Blasco, min 51; 2-3, Oriol Molins, min 77; 3-3, Suzuki, min 82; 3-4, Oriol Molins, min 89.

librar la balança. Un gran gol d'Oriol Molins al minut 89 –el migcampista va fer el 2

## EC Granollers 4

Álvaro, Prado (Max, min 63), Eloi Zamorano (Castillo, min 89), Oriol Molins, Ñito (Darbra, min 70), Muela (Muñi, min 70), Morales, Altimira, Río, Suaibo i Campeny.

a 3 i el definitiu 3 a 4– ja no va tenir resposta per part de l'Horta i els granollerins es

van endur una victòria molt valuosa que els situa al cinquè lloc.

Va ser un partit mogut, amb domini inicial granollerí que no va durar massa. De seguida, un gran gol d'Eloi Zamorano des de la mitja lluna va posar els de Solivellas al davant, però l'Horta va saber trobar esclatxes atacant per la banda esquerra de la defensa granollerina i van aconseguir l'empat abans de la mitja hora de joc. Just abans del descans Víctor Morales va poder marcar l'1 a 2, però el porter Víctor Cócera la va treure damunt la línia.

Un penal comès sobre Marc Río, tot just tornar del descans, va servir perquè Morales, ara sí, marqués l'1 a 2, però l'alegria va durar dos minuts, els que va necessitar l'Horta per fer l'empat en una centrada de falta mal defensada pels granollerins. A la sortida d'un córner, a un quart d'hora del final, Molins va fer el 2-3, però una errada entre Álvaro i Zamorano en la sortida de pilota la va aprofitar l'Horta per empatar de nou. Semblava que no podia ser, i la insistència va tenir premi a un minut del final, amb un xut de Molins des de la frontal que va treure les teranyines de l'escaire.

JULIÁN VÁZQUEZ

## FUTBOL SALA FEMENÍ - SEGONA DIVISIÓ

## El Caldes perd contra el Ripollet i es complica la lluita per al títol

## Caldes de Montbui

## EL 9 NOU

El CN Caldes es complica la classificació per a la següent fase –per jugar pel títol– en perdre contra el FS Ripollet per 1 gol a 2. Tot i que l'equip de Javi Reyes va dominar més el joc, no va estar encertat de cara a porteria i va veure com en dos contraatacs el rival agafava avantatge.

El control de la pilota va ser per a les calderines, amb el Ripollet esperant a partir del mig del camp, però als primers minuts va mancar profunditat i en una recuperació del Ripollet i un contraatac –tres minuts abans del

descans– van encaixar el 0-1.

A la segona el domini encara va ser més exhaustiu i les ocasions sovintejaven, però va mancar encert. Sandra Carrasco va estavellar una pilota al travessar i una altra al pal. En canvi, en un altre contraatac, el Ripollet va aconseguir el 0-2. Cèlia Velasco, poc després, va reduir distàncies, i als últims cinc minuts, jugant amb portera-jugadora, van tenir un parell més d'ocasions clares, també sense fortuna, que no van servir per empatar.

Per la seva banda, el partit que havia de jugar el CD La Concòrdia contra el Futsal Aliança Mataró –ajornat i



La jugadora del CN Caldes María Calado es prepara per xutar a porteria mentre l'espera Carlota Molhoek del Ripollet

corresponent a la jornada 11–, previst per aquest diumenge, no es va poder jugar perquè l'equip del Maresme va demanar-ne de nou l'ajornament, ja que sortia d'un

confinament de 10 dies i no es va veure capaç d'afrontar dos partits en un sol cap de setmana –aquest i el corresponent a la jornada en curs–. Així doncs, l'equip de

la Llagosta manté dos partits pendents, un dels quals, contra el CN Caldes, es jugarà aquest proper dimecres, a la pista calderina, a partir de 2/4 de 8 del vespre.

JULIÁN VÁZQUEZ

BÀSQUET - Lliga EBA

# El Mollet derrota el Consell Air Europa en un partit irregular

Els de Josep Maria Marsà sumen set victòries i es mantenen com a líders imbatuts

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El DM Group Mollet continua el seu camí victoriós al grup C4 de la Lliga EBA. Tot i que no va ser un dels millors partits dels homes que entrena Josep Maria Marsà –sobretot pel que fa a la faceta defensiva–, l'avantatge aconseguit als dos primers quarts va servir per encarrilar una victòria que al tercer i últim quarts es va anar complicant.

Al final, la victòria per 10 punts de diferència (80 a 70), va servir per mantenir una jornada més l'equip al capdavant de la classificació, i encara imbatut –porta set victòries de set partits–. Els de Marsà lideren el grup amb dues victòries de marge respecte als seus immediats perseguidors, l'UE Mataró-Germans Homs i el CB Quart-Germans Cruz, que serà el proper rival dels molletans, dissabte vinent.

Els de Marsà van començar el partit molt freds, superats en intensitat pels jugadors balears. El Consell Air Europa, que es va presentar a Mollet amb tot el seu arsenal –inclosos els jugadors vinculats a l'equip de la Lliga



El pivot del Mollet Àngel Soto defensat pel jugador balear Marc Aguiló

DM Group CB Mollet 80

Tell (11), Rodríguez (15), Soto (14), Figuerola (4) i Amo (11) [cinc inicial]; Rabassó (2), Pagès, Ponsa (8), Imanol (10) i Assalit (5).

Consell Air Europa 70

Torres (7), Hilton (7), Aguiló (8), Feliu (18) i Huguet (11) [cinc inicial]; Palomo, Santandreu (2), Rivas (4), Hernández, Estebala (10), Abdul i Andreu (3).

ÀRBITRES: Miguel Àngel Soto i Bernat Verdejo. Van eliminar per cinc faltes personals a Hilton del Consell Air Europa.

PARCIALS: 27-18 [primer quart]; 46-29 [descans]; 65-53 [tercer quart] i 80-70.

LEB Joan Feliu, Diego Rivas i Sergi Huguet–, va agafar els primers avantatges i, en només tres minuts, ja guanyava per 2 a 9. El Mollet, però, va reaccionar amb rapidesa, i amb dos triples de Javi Rodríguez i Imanol Martínez va capgirar el marcador. Un parcial de 10-0 va servir per posar els de Marsà per davant (12-9) i, a partir d'aquí, l'encert ofensiu dels molletans va servir per agafar les primeres diferències.

Al final del primer quart el Mollet ja guanyava de nou punts (27-18), una diferència que va anar augmentant durant el segon quart, de tal manera que van arribar al descans amb un còmode avantatge de 17 punts (46-29).

La millora en atac de l'equip balear va suposar que el Consell Air Europa reduís les diferències, sense que aquesta reducció fes perillar el resultat. Els de Marsà, tot i encaixar més punts del que tenen acostumat –són la millor defensa del grup amb diferència– van mantenir-se sempre per sobre dels 10 punts, llindar al qual es va apropar l'equip balear als últims minuts.

## El Granollers-Lliçà de Lliga EBA, suspès per un positiu de Covid-19 al CB Granollers

Granollers

Aquest cap de setmana, a la Lliga EBA, hi havia l'al·licient del derbi que havia d'enfrontar el CB Granollers 1-Pisos.com amb el Ripotrans Lliçà d'Amunt i que havia de servir perquè un dels dos sumés la seva tercera victòria de la temporada –ambdós equips en tenen dues, tot i que el Lliçà té un partit més jugat que els granollerins–. Finalment, però, el partit no es va poder disputar per un cas de positiu de coronavirus dins la plantilla granollerina. El Granollers va demanar la suspensió d'aquest partit i del següent, a la pista del Consell Air Europa.

## Laia Sanz i Lucas Cruz, quarts a la Baixa Dubai

Caldes de Montbui

El copilot calderí Lucas Cruz va canviar, aquest cap de setmana, la companyia de Carlos Sainz per la de la pilot Laia Sanz, que fins ara havia competit sempre en motocicletes i que ara debutava en cotxes. El binomi format per Sanz i Cruz va participar a la Baixa Dubai, segona prova puntuable per la Copa del Món FIA de Baixes Cross-Country, amb un buggy Can-Am Maverick X3 de l'equip South Racing, amb el qual van aconseguir el quart lloc de la categoria T4.

RUGBI

# L'Spartans Granollers de rugbi femení debuta amb victòria

El partit, amistós, serveix per preparar l'imminent inici de lliga

Granollers

EL 9 NOU

El sènior femení del Club de Rugbi Spartans Granollers, que fins ara havia hagut de competir unificat a altres clubs per manca de jugadores, va fer el seu debut, ja com a equip totalment de Granollers, aquest diumenge, en un partit amistós contra l'Hospitalet. Aquest debut no podia sortir millor, ja que les granollerines es van imposar per un contundent 50 a 5 contra un equip que serà un dels seus rivals a la lliga, que començarà el proper cap de setmana.

El partit contra l'Hospitalet, que es va jugar al camp de la Font Verda –seu dels partits del club



Paula Coronado es prepara per fer-li la passada a Júlia Solé

granollerí– va ser una bona presa de contacte per a un equip jove que té com a objectiu consolidar-se entre els 15 equips que formen la Divisió d'Honor Catalana i

anar creixent en el nombre de jugadores. El proper cap de setmana debutaran en competició oficial, contra el Gòtics de Barcelona, al camp de rugbi de la Foixarda.

WATERPOLO - PRIMERA DIVISIÓ

# El CN Granollers veu com el Rubí, líder, li capgira el marcador als últims minuts

CN Granollers 7

Arnau Fernández, López (1), David Fernández, Colominas, Riesco, Bertran (2), Gimeno, Troyano, Albert Tarrés (3), Puig, Marc Tarrés (2) i Valero.

ÀRBITRES: Antoni Ollé, Eduard Caner i Luis García. Exclusions: López, Colominas (2), Riesco (2), Albert Tarrés (2), Puig (2) i Marc Tarrés del CN Granollers i Soler, Ortiz (2), Mejías i Pérez (2) del CN Rubí.

PARCIALS: 1-1 [primer quart]; 2-4 [descans]; 6-5 [tercer quart] i 7-8.

CN Rubí 8

Albacete, Soler (1), Blánquez, Ortiz (1), Sergi Pina (1), Javier Carrasco (1, p), Mejías, De Requesens, Pérez, Pascual (1), David Carrasco (2), Iu Pina (1) i Sabaté.

Granollers

EL 9 NOU

Un parell d'errades en atac als últims minuts van fer que el Rubí, actual líder, que perdia 7-5, li acabés remuntant el partit al CN Granollers per acabar guanyant per 7 gols a 8.

Els de Tomas Bruder van anar a remolc durant tota la primera meitat, empatant el

0-1 inicial del Rubí, al primer quart, i perdent 2-4 en arribar al descans. El Rubí va marcar el 2-5 a l'inici del tercer quart, però després els granollerins van capgirar el marcador amb un parcial de 5-0 entre el tercer quart i l'inici de l'últim període. No van saber rematar la feina, el Rubí va tornar a posar-se per davant i al final van fer l'empat, anul·lat per fora de joc.

## OK PLATA SUD

## El Sant Feliu ensopega amb el CP Rivas H20 (1-1)

CHP Sant Feliu

1

Turón (p), Villa, Figueras, Saladrígues i Buixaderas [cinc inicial]; Nuevo (ps), Fajas, Vera, Servent i Carner.

CP Rivas H20

1

Hernández (p), Manzano, Cañadillas, Llobet i Pos [cinc inicial]; Najera (ps), Amores, Martín, Mochón i Barneto.

ÀRBITRES: Francesc Borrell i Sergi Belles. Targeta blava per Llobet del CP Rivas H20.

GOLS: 0-1, Pos, min 6; 1-1, Vera, min 45.

## Sant Feliu de Codines

## Ton Falqués

Segon empat consecutiu dels homes de Rovira, aquesta jornada amb el Rivas, i deixa escapar una opció d'apropar-se als rivals. El partit va començar de cara pels madrilenys, que abans del minut 5 es van posar al davant. El partit va ser intens i amb ocasions, però l'efectivitat va ser baixa. Prova d'això van ser les tres faltes directes fallades pel Sant Feliu que haurien pogut canviar el resultat final. No va ser fins a 5 minuts pel final que Vera va fer l'empat. Els últims instants, amb els dos equips al límit de faltes van oferir opcions, però el marcador ja no es va moure més.

## OK LLIGA MASCULINA

## El Caldes, abonat a patir, continua intructable

Els de Candami guanyen un altre rival directe en la lluita pels primers llocs



Marcos Blanqué pugnand una pilota amb el veterà 'Jepi' Selva

Caldes de Montbui

Rec. Làser CH Caldes 3

CE Lleida Llista Blava 2

Camps (p), Rovira, Miras, Alexandre Acsensi i Rodríguez [cinc inicial]; Beltrán (ps), Blanqué, Ricart, Rosa i Giménez.

Serra (p), Cañellas, Tomàs, Selva i Sergi Folguera [cinc inicial]; Gerard Folguera (ps), Di Benedetto, Vives i Duch.

ÀRBITRE: Rubén Fernández i Daniel Villar. Targetes blaves per Ricart, Rosa i Gimenez del Recam Làser Caldes i Selva del CE Lleida Llista Blava.

GOLS: 1-0, Rosa, min 15; 2-0, Ricart, min 15; 2-1, Di Benedetto, min 32; 2-2, Tomàs, min 41; 3-2, Ricart, min 47.

directe en la pugna per la Champions, va ser un clar

exemple de com els vallesans saben treure el màxim pro-

## EL 9 NOU

Els equips grans són mestres en els partits en què han de patir, i això és el que li està passant aquesta temporada al Recam Làser Caldes. Els de Candami se senten com peix a l'aigua en els minuts decisius del partit i han guanyat un grapat de punts en el tram final. El partit davant el Lleida Llista Blava, rival

fit en els minuts finals de partit. Un gol de Sito Ricart va decantar el partit a dos minuts pel final, i va donar tres punts molt valuosos al Caldes, que es consolida a la tercera plaça.

El Lleida va mostrar un pèl millor que els de Candami a l'inici, i es van poder avançar. El Caldes va anar agafant el ritme de partit i, ràpidament, ho va demostrar col·locant-se dos gols per sobre. En un minut immillorable, primer Rosa va fer l'1-0 amb un xut des d'una posició molt llunyana i posteriorment Sito Ricart va fer el 2-0 culminant una acció col·lectiva amb un xut lateral. El Caldes va poder fer el tercer tant abans del descans com a la represa, però qui va marcar va ser Di Benedetto, que va aprofitar un rebot enmig d'una jugada embolicada dins l'àrea. El partit es va endurir i el Caldes es va desesperar amb l'àrbitre –que va mostrar tres targetes blaves als locals– i això ho va aprofitar el Lleida, que va empatar mitjançant Tomàs de falta directa. Quan el partit semblava abocat al repartiment de punts, va aparèixer una genialitat de Blanqué, que va deixar sol Sito Ricart, que va fer el definitiu 3-2.

JULIÀ VÁZQUEZ

## OK LLIGA FEMENINA

## Meritori empat del Bigues i Riells davant l'actual campió de la lliga, el CP Manlleu

CHP Bigues i Riells

2

CP Manlleu

2

Klein (p), Cañadó, Borràs, Igualada i Ghirardello [cinc inicial]; Saldaña (ps), Reyes, Rubio i Granca.

Hidalgo (p), Nara, Casaramona, Gurri i Anglada [cinc inicial]; Otegi (ps), Castellví, Bulló i Mas.

ÀRBITRE: David Godia. Sense targetes blaves.

GOLS: 1-0, Rubio, min 12; 1-1, Casaramona, min 25; 1-2, Castellví, min 41; 2-2, Cañadó, min 48.

## Bigues i Riells

## EL 9 NOU

Amb paciència, perseverança i constància, el CHP Bigues i Riells va aconseguir rascar un punt de prestigi davant l'actual campió de la competició, el Club Patí Manlleu.

El partit va ser competitiu, de poder a poder. Un matx

obert, en el qual s'havien de minimitzar els errors i rendibilitzar al màxim els mínims errors que concedia el rival. Marlina Rubio amb un xut llunyà però potent va superar la portera internacional per Xile, Fernanda Paz Hidalgo, per fer l'1-0 en el minut 12. El partit estava controlat pel Bigues, però a tres segons pel descans



Marta Borràs iniciant una acció d'atac davant la defensa d'Anna Bulló

Casaramona va fer l'empat en una mitja volta des de l'interior de l'àrea. Va haver-hi ocasions en el segon

temps, però es van avançar les visitants amb un gol de Castellví. El Bigues, lluny de rendir-se, va aconseguir

l'empat a dos minuts pel final, amb un golàs de Cañadó, que va rematar al segon pal una penjada.

JULIÀ VÁZQUEZ

## BÀSQUET

## Lliga EBA. Grup C-4

CB Quart, 54 - UE Mataró, 62  
**CB Granollers - Lliçà Amunt**, ajornat  
 CB Mollet, 80 - Consell Air Eur., 70  
 Descansa: Patria Hispania

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CB Mollet	7	7	0	539	382	14	
2.- UE Mataró	7	5	2	511	480	12	
3.- CB Quart	7	5	2	510	431	12	
4.- Consell Air Eur.	7	2	5	506	514	9	
5.- Lliçà Amunt	7	2	5	435	520	9	
6.- CB Granollers	6	2	4	376	422	8	
7.- Patria Hispania	7	1	6	399	527	8	

## FUTBOL

## Futbol. Masculí. Tercera Divisió. Grup 5B

CF Peralada, 0 - FC Girona, 0  
 CE Banyoles, 1 - FE Grama, 3  
 At. Horta, 3 - EC Granollers, 4  
 UE Sants, 1 - FC Cerdanyola, 3  
 UE Vilassar Mar, 2 - UE Figueres, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Girona	16	8	5	3	23	8	29
2.- FC Cerdanyola	14	8	5	1	24	12	29
3.- UE Vilassar Mar	14	7	4	3	17	13	25
4.- UE Sant Andreu	15	7	4	4	18	16	25
5.- EC Granollers	14	6	4	4	23	17	22
6.- CF Peralada	15	5	6	4	14	13	21
7.- FE Grama	15	6	2	7	20	25	20
8.- UE Figueres	15	4	6	5	13	21	18
9.- At. Horta	16	2	6	8	14	22	12
10.- CE Banyoles	15	3	2	10	10	17	11
11.- UE Sants	15	3	2	10	10	22	11

## FUTBOL SALA

## Masculí Tercera Divisió Estatal. Grup 1

Premià Mar, 6 - Santa Coloma, 5  
 AEFS Arrels - Futsal Mataró, ajornat  
 Ciutat Mataró, 3 - CN Caldes, 5  
 FS Canet, 3 - St. Joan Vilassar, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FS Canet	16	13	1	2	71	30	40
2.- CN Caldes	15	10	3	2	60	32	33
3.- St. Joan Vilassar	15	9	1	5	70	54	28
4.- Futsal Mataró	14	8	3	3	63	43	27
5.- CFS Montsant	14	8	1	5	59	44	25
6.- AEFS Arrels	13	4	1	8	50	57	13
7.- Premià Mar	15	3	0	12	39	89	9
8.- Santa Coloma	15	2	2	11	43	74	8
9.- Ciutat Mataró	15	2	2	11	43	75	8

## Femení. Segona Estatal

Futsal Mataró, 3 - Penya Esplugues, 4  
 CN Caldes, 1 - FS Ripollet, 2  
 L'Hospitalet, 2 - CFS Eixample, 9  
 At Mercadal, 0 - FS Castelldefels, 7

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FS Castelldefels	15	9	2	4	60	43	29
2.- CFS Eixample	14	7	6	1	58	18	27

3.- La Concòrdia	12	8	3	1	48	17	27
4.- CN Caldes	13	6	3	4	34	22	21
5.- Penya Esplugues	14	6	2	6	61	34	20
6.- Futsal Mataró	12	5	1	6	35	29	16
7.- FS Ripollet	13	4	3	6	50	38	15
8.- L'Hospitalet	14	4	3	7	33	47	15
9.- At Mercadal	15	0	1	14	2	133	1

## HANDBOL

## Handbol. Masculí. Lliga Asobal

Cantabria Sinfín, 24 - Cuenca, 28  
 Puente Genil, 31 - Fraikin Granollers, 24  
 Villa Aranda, 24 - Ademar León, 31  
 Dicsa Cisne BM - Frig. Morrazo, ajornat  
 BM Benidorm, 36 - Puerto Sagunto, 26  
 Bidasoa Irún, 27 - Anaitasuna, 25  
 At. Valladolid, 31 - Bada Huesca, 30  
 FC Barcelona, 36 - Logroño Rioja, 27  
 BM Guadalajara, 31 - BM Nava, 27

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Barcelona	20	20	0	0	768	475	40
2.- Bidasoa Irún	21	16	1	4	627	542	33
3.- Fraikin Granollers	20	13	1	6	598	579	27
4.- Logroño Rioja	20	13	0	7	566	531	26
5.- Ademar León	20	13	0	7	567	546	26
6.- Cuenca	21	12	2	7	583	564	26
7.- Bada Huesca	20	13	0	7	545	558	26
8.- BM Benidorm	21	10	4	7	603	585	24
9.- Puente Genil	21	11	2	8	568	550	24
10.- At. Valladolid	21	10	1	10	629	624	21
11.- Anaitasuna	20	9	3	8	555	554	21
12.- Cantabria Sinfín	21	4	6	11	529	598	14
13.- BM Guadalajara	18	5	2	11	473	498	12
14.- Frig. Morrazo	20	4	4	12	482	562	12
15.- BM Nava	21	4	2	15	518	595	10
16.- Puerto Sagunto	20	3	3	14	530	601	9
17.- Dicsa Cisne BM	18	3	1	14	453	552	7
18.- Villa Aranda	21	2	2	17	517	597	6

## Primera Estatal. Grup D

La Salle Montcada, 25 - CH Poble Nou, 22  
 H Terrassa, 25 - H. Esplugues, 32  
 JH Mataró, 35 - St. E. Sesrovières, 24  
 St. Esteve Palaut., 16 - H Sant Quirze, 20  
 Avannubo La Roca, 29 - Palautordera, 21  
 CA Sabadell, 32 - OAR Gràcia, 26  
 H Banyoles, 24 - H St. Joan Despí, 25  
 KH7 BM Granollers, 34 - H Sant Cugat, 34

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H Sant Quirze	18	15	2	1	537	440	32
2.- H. Esplugues	16	13	1	2	476	399	27
3.- KH7 BM Granollers	18	12	2	4	585	513	26
4.- H Sant Cugat	16	12	2	2	492	435	26
5.- Avannubo La Roca	17	11	3	3	511	466	25
6.- St. Esteve Palaut.	18	9	5	4	508	465	23
7.- CH Poble Nou	17	8	3	6	497	471	19
8.- JH Mataró	17	6	4	7	491	486	16
9.- H St. Joan Despí	17	6	3	8	478	498	15
10.- La Salle Montcada	17	7	1	9	450	511	15
11.- H Terrassa	17	5	2	10	461	500	12
12.- St. E. Sesrovières	17	5	1	11	490	557	11
13.- OAR Gràcia	17	4	1	12	458	510	9
14.- CA Sabadell	17	3	2	12	440	480	8
15.- H Banyoles	18	2	0	16	450	529	4
16.- CH Palautordera	13	0	2	11	336	400	2

## Femení. Divisió d'Honor. G. B

Adesal Córdoba - Rocasa G. Canaria, ajornat  
 BM Elche, 32 - BM Porriño, 19  
 Salud Tenerife, 22 - KH-7 Granollers, 28  
 BM Morvedre, 25 - Liberbank Gijón, 25

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- KH-7 Granollers	11	8	1	2	306	252	17
2.- BM Elche	9	8	0	1	244	200	16
3.- Rocasa G. Canaria	9	7	1	1	240	203	15
4.- Liberbank Gijón	11	6	2	3	282	275	14
5.- Salud Tenerife	10	3	2	5	245	270	8
6.- BM Porriño	11	3	1	7	257	281	7
7.- BM Morvedre	11	1	1	9	242	294	3
8.- Adesal Córdoba	10	1	0	9	233	274	2

## Divisió d'Honor Plata

Almassora BM, 23 - Elda Prestigio, 29  
 H Mislata, 25 - Sant Joan Despí, 25  
 FH Sant Vicenç, 31 - H Gavà, 26  
 H Amposta, 29 - Joventut Mataró, 23  
 H Sant Quirze, 33 - Servigrup Benidorm, 28  
 Avannubo la Roca, 34 - Ass. Lleidatana, 24  
 OAR Gràcia, 26 - BM Castelló, 37

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- BM Castelló	19	15	0	4	537	453	30
2.- H Sant Quirze	19	12	4	3	502	421	28
3.- FH Sant Vicenç	18	11	4	3	488	410	26
4.- Joventut Mataró	18	12	2	4	508	455	26
5.- Sant Joan Despí	19	10	5	4	499	464	25
6.- Elda Prestigio	19	11	2	6	490	456	24
7.- H Mislata	18	7	4	7	476	471	18
8.- Avannubo la Roca	19	8	1	10	477	500	17
9.- Servigrup Benidorm	18	5	4	9	473	506	14
10.- OAR Gràcia	19	6	1	12	451	509	13
11.- H Gavà	19	5	2	12	456	509	12
12.- H Amposta	17	5	0	12	397	418	10
13.- Ass. Lleidatana	19	5	0	14	487	593	10
14.- Almassora BM	19	3	1	15	469	545	7

## Lliga Catalana

Lleida Pardinyes, 30 - Vilanova Camí, 15  
 Coop. Sant Boi, 25 - CH Canovelles, 20  
 H Ribes, 21 - CH Palautordera, 20  
 Descansa: BCN Sants

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Lleida Pardinyes	6	5	0	1	161	126	10
2.- CH Palautordera	5	4	0	1	134	101	8
3.- Vilanova Camí	6	4	0	2	139	142	8
4.- H Ribes	7	3	0	4	185	174	6
5.- BCN Sants	4	2	0	2	92	91	4
6.- Coop. Sant Boi	6	2	0	4	126	152	4
7.- CH Canovelles	8	1	0	7	164	215	2

## Grup B

Fund St Vicenç, 37 - Les Franqueses, 29  
 Avannubo La Roca, 30 - CH Cardedeu, 24  
 CH Vilamajor, 23 - KH7 Granollers, 24  
 Martorell At., 32 - CH Ascó, 28

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Fund St Vicenç	8	7	0	1	240	198	14
2.- KH7 Granollers	8	6	1	1	223	192	13
3.- Les Franqueses	8	5	2	1	258	207	12
4.- CH Vilamajor	8	3	1	4	191	198	7
5.- Avannubo La Roca	8	3	1	4	222	225	7
6.- CH Ascó	8	3	0	5	198	226	6
7.- Martorell At.	8	2	1	5	195	240	5
8.- CH Cardedeu	8	0	0	8	169	210	0

## Lliga Catalana. Grup A

FH Sant Vicenç, 26 - CH Vilamajor, 23  
 Manyant, 23 - CH Bordils, 26  
 St. Martí Adrianenc - HC Sant Boi, ajornat  
 H Sant Cugat, 33 - CE Molins de Rei, 27

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FH Sant Vicenç	8	5	1	2	216	195	11

2.- CH Bordils	8	5	0	3	216	219	10
3.- St. Martí Adrianenc	6	4	1	1	162	151	9
4.- H Sant Cugat	8	3	2	3	234	226	8
5.- HC Sant Boi	6	3	1	2	164	159	7
6.- CH Vilamajor	8	3	0	5	210	212	6
7.- CE Molins de Rei	8	3	0	5	224	229	6
8.- Manyant	8	1	1	6	206	241	3

## Lliga Catalana. Grup B

CH Canovelles, 24 - CH Cardedeu, 31  
 Salle Bonanova, 26 - KH7 Granollers, 26  
 H Palafrugell, 25 - H Gavà, 26  
 Avannubo La Roca, 33 - UEH Calella, 34

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H Gavà	8	5					



# AGENDA

## Dilluns 22

**Les Franqueses del Vallès.** Febrer científic. Conferència científica: "Una passejada per un oceà de canvis". Activitat adreçada al Centre de Formació d'Adults de Bellavista. A càrrec de l'Institut de Ciències del Mar. Biblioteca Municipal de Bellavista. 18.00.

**Granollers.** Aula oberta. Resol dubtes de les plataformes en línia. Centre Cívic Nord. 16.15.

Club de lectura Literatura i Arts. En línia. 18.00.

**Lliçà de Vall.** Campanya de donació de sang. Casal de joves El Kaliu. Organitza Banc de Sang i Teixits. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00.

**Montornès del Vallès.** Converses virtuals en alemany. 18.30.

**Parets del Vallès.** Groupe de conversion en français. Sala d'exposicions Can Rajoler o virtual. 18.30.

**La Roca del Vallès.** Cafè-tertúlia: "El control". En línia. 15.15.

L'Hora del Conte per als més petits: *Dins del cor*, a càrrec d'Ada Cusidó. Per a infants de 0 a 4 anys.

Biblioteca Municipal. 17.30.

Viu la lectura: Llegim *Canto jo i la muntanya balla*, d'Irene Solà. Biblioteca Municipal. 20.00.

**Vilanova del Vallès.** Grup de conversa en anglès. Dinamitza Elena Martínez. Activitat virtual. 18.30.

## Dimarts 23

**L'Ametlla del Vallès.** Formació de lectors i taller d'escriptura. Organitza Biblioteca i Ateneu Cingles de Bertí. Sala Polivalent o via telemàtica. 17.30.

**Granollers.** Taller de pràctica filosòfica. "Llibertat, seguretat i anomia". Amb Mariano Fernández i Fèlix Rabal, professors de filosofia. En línia. 19.00.

**Mollet del Vallès.** Jornades del Centre d'Estudis Molletans. "Joan Ambròs i Lloreda (1906-1992), cròniques i articles, Mollet i exili", a càrrec d'Oriol Fort, humanitòleg. "El Mollet del franquisme a través de les cròniques de Josep Molas (1897-1991)", a càrrec de M. Àngels Suárez, historiadora. "Redescobrint Joan Solé Tura (1917-2000), cronista de Mollet", a càrrec de Jaume Noró, mestre. Videoconferència. 19.00.

**Montornès del Vallès.** Converses virtuals en anglès. 19.15.

**Mollet del Vallès.** Jornades del CEM "Mollet, cronistes, papers i lletres".

**Parets del Vallès.** Hora del conte. Sala d'exposicions Can Rajoler o virtual. 18.00.

**Vilanova del Vallès.** Voluntariat per la llengua. Dinamitza Salvador Comas. Biblioteca Contravent. 18.45.

## Dimecres 24

**Caldes de Montbui.** Taula de Cooperació, Solidaritat, Pau i Drets Humans. Plataforma Zoom. 18.00.

Segona sessió de Lab Digital "Midnight Scenes Ep.2: The Goodbye note". Organitza Biblioteca Municipal. En línia. 19.00.

**Granollers.** Fotografia de productes per les xarxes socials i venda en línia. Adreçat a comerciants de Granollers. Can Muntanyola. Centre de Serveis a les Empreses. 14.30.

Aula Oberta. Resol dubtes de les plataformes en línia. Centre Cívic Nord. 16.15.

Story Time. Activitat en línia. Contes en anglès (+4 anys). Organitza Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

Literature and Art. En línia. Conversa en anglès. 19.00.

Xerrada informativa sobre

el procés de preinscripció i matrícula als centres d'educació infantil, primària i secundària obligatòria. En línia. 19.00.

**La Llagosta.** L'Hora del Conte: *Contes de ratolins*, amb Puri Ortega. Xarxes socials de la Biblioteca. 18.45.

**La Roca del Vallès.** Espai familiar La Tribu: *La granota menja mosques*. En línia.

**Vilanova del Vallès.** Grup de conversa en francès. Dinamitza Elsa Ros. Biblioteca Contravent. 17.30.

## Dijous 25

**Cardedeu.** Traç, tertúlia de còmic. *Preferències del sistema*, d'Ugo Bienvenu. Dinamitza Sergi Portela. En línia, videoconferència. De 18.00 a 20.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Febrer científic. Hora del conte científica per a nadons: *A-Animals*, a càrrec de Gisela Llimona, rondallaire. Per a nadons de 0 a 3 anys. Instagram de la biblioteca. 17.30.

**La Garriga.** Taller: "El mercat laboral: professions més populars, millor pagades, la realitat de les professions". A la Torre del Fanal. Presencial o virtual. 18.00.

**Granollers.** Com fer l'estudi de mercat de la teva idea de negoci. En línia per a emprenedors. 09.30.

"Al futur, planta-hi cara! Quines opcions formatives tinc?". Parlem en família. A càrrec de Sandra Junqueras. En línia. 18.00.

Cicle de xerrades-debat: "Post-Covid: economia, feminisme i món digital", a càrrec de Cecília Castaño. Presenta Meritxell Remolins, gestora i comunicadora cultural. Canal Youtube. Organitza EnRaonar, 19.00.

Club de lectura i ciències naturals Taxonomia: *La meva família i altres animals*, de Gerald Durrell. En línia. 19.00.

**Mollet del Vallès.** Jornades del Centre d'Estudis Molletans. "Més d'un segle de publicacions periòdiques molletanes (1909-2021)", a càrrec de David Santos, historiador i arxiver. "Mollet, dels primers documents medievals al segle XVIII. Fonts documentals, hipòtesis i certeses", a càrrec de Jaume Vilaginés, historiador. Videoconferència. 19.00.

Xerrada "El futur de les pensions públiques i el benestar social de la gent gran, a càrrec de Ramon Pla, membre de l'executiva del Consell de la Gent Gran de Catalunya. Sala d'actes del Casal Cultural. 18.00.

**Montornès del Vallès.** Converses virtuals en francès. 18.00.

**Parets del Vallès.** Hora del conte. Virtual. Biblioteca Can Butjosa.

TOT ALLÒ QUE  
T'INTERESSA

HO TROBARÀS A



de dilluns a divendres, 20h / 21h / 22h

informa't sobre les últimes notícies.  
estigues al dia amb nosaltres

[votv.alacarta.cat/infovalles](http://votv.alacarta.cat/infovalles)

## EXPOSICIONS

### Bigues i Riells

**Exposició virtual.** “Fem poble”, fotografies de les excursions de descoberta de l'entorn local fetes pels escolars del municipi.

### Caldes de Montbui

**Museu Thermalia.** “L'efervescència del termalisme” i l'art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

### Cardedeu

**Museu Arxiu Tomàs Balvey.** “Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions” i “La farmàcia Balvey”. Permanents.

“Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Nova museografia del MATBC. De llarga durada.

“Va com va. La poètica d'allò immediat com a fet revolucionari”, d'Enric Maurí. Fins a l'11 d'abril.

“Abans del primer petó”. A la segona planta del Museu.

**L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres.** “D'un mar/pintura”, de Jordi Aligué. De l'1 al 26 de febrer.

### Les Franqueses del V.

**Ateneu Popular La Tintorera.** “L'absurd de

l'existència”. Des del 15 de febrer.

### La Garriga

**El Nou Trull.** “Broken”, exposició de *lettering* d'Alfred Trujillo. Fins al 14 de març.

**Granja cafeteria La Mila** “Com a casa”, pintura a l'oli i acrílic de Carles Florenza. Fins a finals de febrer.

### Biblioteca Núria Albó.

“Cases modernistes de la Garriga”. Dibuixos a ploma amb tinta xinesa de l'artista Antoni Cruz. Fins al 12 de març.

### Granollers

**Museu de Granollers.** “Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers”. Exposició permanent.

“Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve”. Fins al 4 d'abril de 2021.

“Elogi del malentès”. Exposició itinerant col·lectiva. Fins al 14 de març.

“BM Granollers 75 anys d'esport, societat, cultura”. Fins a l'11 d'abril.

“Elogi del malentès”. Mostra itinerant amb 14 artistes. Fins al 14 de març.

**Espai d'Arts de Roca**



**GRANOLLERS SELECCIÓ DE PORTADES DE NADAL D'EL 9 NOU.**  
Institut Bellera.  
Fins al 15 de març.

**Umbert.** “Blank”, de la fotògrafa Lurdes R. Basolí, de Granollers.

**Museu de Ciències Naturals.** “Tu investigues!”. Permanent.

“Què mengem avui?”, mostra comissariada per la cuinera Ada Parellada i l'antropòloga Agnès Villamor. Fins al 28 de febrer.

“Montseny. 40 anys de conservació i educació ambiental”. Del 17 de febrer al 17 de març.

**Vestíbul Ajuntament.** “Recordant Granollers”. De l'Arxiu Municipal. Fins a l'1 de març.

**Espai Gralla.** “Índia, habitatge i dignitat”, de la Fundació Vicente Ferrer. Fins al 25 de març.

**Institut Bellera.** Exposició del Concurs de Portades de

Nadal d'EL 9 NOU. Fins al 15 de març.

### Llinars del Vallès

**Espai Art de Llinars.** “Horitzons”, de Roger Vila. Fins al 24 de març.

### Mollet del Vallès

**Museu Abelló.** “L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.

“Paisatges en despaisatge”, a càrrec d'Hiatus grup. Dins el cicle de Ficcions Urbanes. Fins al 7 de març.

**Centre Cultural La Marineta.** “Premi de Fotografia Sant Vicenç”. Fins al 26 de febrer.

### Parets del Vallès

**Sala d'exposicions Can Rajoler.** “Atles”, fotografies de Josep Maria Río Poch.

Obert fins al dia 28 de febrer.

**Biblioteca Can Rajoler.** XXIV Aniversari del Centre Cultural Can Rajoler. Llibres i contes de temàtica medieval.

### Sant Celoni

**Rectoria Vella.** “Flors del Montseny”. Fotografies: Joaquim Reberté. Textos: Pere Barnola. Del 6 de febrer al 5 d'abril.

### Sant Pere de Vilamajor

**Centre d'Informació La Mongia.** “En Quico i els cap-grossos” i “Les campanes de Vilamajor”. Exposicions permanents.

### Vilanova del Vallès

**Centre Cultural.** “Caminando por los sueños”. Pintures de Clemen Fernández Martínez. Fins al 2 de març.

## Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

**El meu somni**

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

**EL 9 NOU**

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a **EL 9 NOU**

Regal per al **GUANYADOR/A**:  
quatre entrades  
per anar al



Regal per a l'**ESCOLA**:  
Subscripció a **EL 9 NOU**

i un **LOT DE LLIBRES**

## BASES

**1.-** Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.

**2.-** La temàtica és: “**EL MEU SOMNI**”. La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...

**3.-** Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.

**4.-** Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (c. Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina

També el podeu enviar per correu electrònic a **repcio@vic.el9nou.com**

**5.-** Només podran participar en el concurs les escoles de la comarca del Vallès Oriental.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a **www.el9nou.cat**

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)



[www.cinealhambra.com](http://www.cinealhambra.com)



DISCOSTA 15,00€  
NOUVEAU 15,00€



DISCOSTA 15,00€  
NOUVEAU 15,00€  
DISCOSTA 15,00€  
NOUVEAU 15,00€  
DISCOSTA 15,00€  
NOUVEAU 15,00€



DISCOSTA 15,40€  
NOUVEAU 15,40€  
DISCOSTA 15,40€  
NOUVEAU 15,40€  
DISCOSTA 15,40€  
NOUVEAU 15,40€



DISCOSTA 17,00€  
NOUVEAU 17,00€  
DISCOSTA 17,00€  
NOUVEAU 17,00€

Disponible 18,00€  
En versió original subtítolada

**Oferta subscribers**

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 26 de febrer a l'1 de març.  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 23-2-21.

**Cinema**



**MUSEU ARRIU TOMÁS BALVEY**  
CASAL DE BARCELONA - CARDDEU

VINE A VISITAR UNA DE LES FARMÀCIES RURALS MÉS ANTIGUES D'EUROPA

Exposicions  
Tallers de licors  
Cursos d'art i salut  
Itineraris modernistes  
passejada pels entorns

[www.museudecardedeu.cat](http://www.museudecardedeu.cat)  
[www.xarxamuseusfarmacia.cat](http://www.xarxamuseusfarmacia.cat)  
C. Dr. Daurella, 1 - Cardedeu  
Tel. 93 871 30 70

**Oferta subscribers**

30% de descompte. Presentant el carnet a taquilles

**Museu**



**FESTIVAL DELS AMATEURS**  
Carró d'Avall Casal Cultural

Diumenge 28 de febrer a les 18h

CIA. EL CENTRU presenta  
**DESCALÇOS PEL PARC**

Preu: 7,00 €

**Oferta subscribers**

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat). Sorteig: 23-2-21.

**Teatre**



**Sorteig especial per als menuts de casa, perquè la seva imaginació no deixi de volar!**

**EL 9 NOU REGALA 1 CALENDARI TEO 2021 + 1 LOT DE LLIBRES**

- UN MUNT D'EMOCIONS
- ATLAS DEL MÓN
- EL VIRUS GRIZZLY
- EL GRAN VIATGE A LA PREHISTÒRIA

**Oferta subscribers**

Participeu en el sorteig d'un lot de llibres infantils entrant a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 23-2-21.

**Sorteig**



**Clínica Dental Pifarré**

**1a VISITA GRATUÏTA**  
(diagnòstic estudi dental amb RXS) i 1 NETEJA

[www.clinicadentalpifarre.com](http://www.clinicadentalpifarre.com)  
Les Franqueses del Vallès  
Tel. 93 625 43 84

**Oferta subscribers**

Amb el carnet del subscriptor.

**Clínica dental**



**Bonpreu Esclat**  
SUPERMERCAT-ONLINE

[bonpreuesclat.com](http://bonpreuesclat.com)



5€

**de descompte en compres online**

Consulteu el codi de descompte i les condicions a la pàgina web d'el9club

**Compra online: fàcil, ràpida i còmoda.**



**Sempre productes de qualitat**

Amb la garantia de Bonpreu i Esclat

**Oferta subscribers**

Aconseguiu el vostre codi de descompte entrant a: [9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat). L'oferta és vàlida per 1 compra al mes i cada mes el codi serà diferent.

**Promoció**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

# CINEMA

## 14 DIÀS, 12 NOCHES



Canadà 2019. Dir. Jean-Philippe Duval. Amb Anne Dorval, François Papineau i Leanna Chea. Drama. L'adolescent filla adoptada d'Isabelle mor en un tràgic accident. Un any després, i encara commocionada per l'experiència, Isabelle torna a l'orfenat vietnamita amb l'esperança de tornar a connectar-se emocionalment amb la seva filla Clara a través de la seva terra natal. Immersa i aclaparada, Isabelle inesperadament es troba amb la mare biològica de la seva filla i juntes busquen la manera de continuar endavant.

## EL CHICO (100 ANYS)

EUA 1921. Dir. Charles Chaplin. Amb Charles Chaplin, Jackie Coogan i Edna Purviance. Comèdia dramàtica. Una mica de mala gana, el rodamon Charlot adopta a un nen de 6 anys abandonat. No triga a agafar-li afecte i ensenyar-li algunes tècniques essencials de supervivència de carrer. Amb

el temps tots dos formen un gran equip. Però un dia el noi emmalalteix i els serveis socials intenten prendre-li la custòdia a Charlot. Versió restaurada en 4K. Primer llargmetratge de Chaplin i primera de les seves aportacions a l'inventari de grans obres de la història de cinema.

## EL PROFESOR PERSA

Rússia 2020. Dir. Vadim Perelman. Amb Nahuel Pérez Biscayart i Lars Eidinger. Drama. França, 1942. Gilles és arrestat per soldats de les SS juntament amb altres jueus i enviat a un camp de concentració a Alemanya. Allà aconsegueix evitar l'execució en jurar als guàrdies que no és jueu, sinó persa. Gràcies a aquest ardit, Gilles aconsegueix continuar viu, però haurà d'ensenyar un idioma que no coneix a un dels oficials del camp, interessat a aprendre'l. Al mateix temps que la relació entre ells augmenta, les sospites dels soldats creixen.

## EN GUERRA CON MI ABUELO

EUA 2020. Dir. Tim Hill. Amb Robert De Niro i Oakes Fegley. Comèdia. El jove Peter es veu obligat a abandonar la seva habitació quan el seu avi Ed, recentment enviduat, es muda a la seva casa. Amb l'ajuda dels seus



**OCINE GRANOLLERS**  
Les actrius Martine Chevallier i Barbara Sukowa, a la pel·lícula 'Entre nosotras'

amics, Peter declara la guerra al seu avi per a fer-li abandonar l'habitació, però Ed és tossut i no li ho posarà gens fàcil.

## ENTRE NOSOTRAS

França 2019. Dir. Filippo Meneghetti. Amb Barbara Sukowa i Martine Chevallier. Drama. Nina i Madeleine, dues dones jubilades, estan secretament enamorades des de fa dècades. Encara que de cara als altres no són més que dues veïnes, van d'una casa a l'altra compartint la tendresa d'una vida en comú. Fins que un dia la seva relació fa un gir a causa d'un succés inesperat.

## HASTA EL CIELO

Espanya 2020. Dir. Daniel Calparsoro. Amb Miguel Herrán, Luis Tosar i Carolina Yuste. Thriller. El dia que Ángel va parlar amb Estrella en aquella discoteca, la seva vida va canviar per sempre. Després d'una baralla amb Poli, la possessiva parella de la noia, aquest l'anima a unir-se a una banda d'atracadors que té en escac tota la policia de Madrid. Ángel comença a escalar ràpidament en una piràmide d'atracaments, diner negre, negocis tèrbols i advocats corruptes que el portaran a ser acorralat per Duque, un incansable detectiu.

Desoïnt els consells de la seva gent, Ángel aconsegueix ascendir fins a convertir-se en el protegit de Rogelio, un dels tipus que controla el mercat negre de la ciutat. Amb aquest i Sole, filla del capo, Ángel descobrirà que el preu del poder és alt i que aviat haurà de decidir entre el seu futur com a atracador i l'amor de la seva vida, Estrella.

## LA BODA DE ROSA

Espanya 2020. Dir. Icíar Bollaín. Amb Candela Peña, Sergi López i Nathalie Poza. Comèdia. A punt de fer 45, Rosa s'adona que ha viscut sempre per als altres i

## CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous
Esbarjo	L'ofrena	20.00 (Cicle Gaudí)
LA GARRIGA		Dilluns
Alhambra	14 días, 12 noches	17.00
	El chico	18.45
	2046	20.00
GRANOLLERS		Dimarts
Edison	Noticias del gran mundo	19.00 (VOSE)
GRANOLLERS		Dimecres i dijous
Ocine	Trasto	15.35
	Zapatos rojos y los siete trolls	17.15
	Wonder Woman 1984 (Atmos)	19.00
	El chico (100 anys)	15.35
	Nuevo orden	16.45, 18.30 i 20.15
	Trolls 2: Gira Mundial	16.00
	14 días, 12 noches	17.45 i 19.45
	Lupin III: the first	16.00
	Salvaje	17.45 / 20.00
	El profesor persa	19.30
	La boda de Rosa	15.45
	La chica del brazalete	17.45 i 19.45
	La vampira de Barcelona	15.50
	Entre nosotras	18.00 i 20.00
	Los Elfkins	16.15
	Los Croods 2: una nueva era	18.00
	En guerra con mi abuelo	16.00
	La maldición de Lake Manor	18.00
No matarás	20.00	
Las niñas	15.45	
Hasta el cielo	17.45 i 20.00	



**OCINE GRANOLLERS**  
Els actors Naian Gonzalez Norvind, Diego Boneta i Darío Yazbek al film 'Nuevo orden'

decideix anar-se'n, deixar-ho tot i pitjar el botó nuclear. Vol prendre les regnes de la seva vida i complir el somni de tenir un negoci propi. Però aviat descobrirà que el seu pare, els seus germans i la seva filla tenen altres plans, i de canviar de vida no és tan senzill si no és en el guió familiar.

**LA MALDICIÓN DE LAKE MANOR**

**Itàlia 2019. Dir. Roberto De Feo. Amb Maurizio Lombardi i Justin Korovkin. Terror.** Samuel és un nen paraplègic que viu al costat de la seva mare, Elena, a Lake Manor (Torino, Itàlia), en una mansió allunyada de la civilització. El noi ha rebut ordres de no abandonar mai casa seva, per la qual cosa se sent segur però una mica frustrat i oprimint. La seva situació canvia quan arriba Denise, una ajudant adolescent que l'ajuda a canviar el seu punt de vista sobre la relació que l'uneix amb la seva mare. No obstant això, Elena farà tot el

possible per impedir que el seu fill se'n vagi del seu costat, alguna cosa que confon tant Denise com el mateix Samuel, que sospita que la seva mare amaga alguna cosa.

**LAS NIÑAS**

**Espanya 2020. Dir. Pilar Palomero. Andrea Fandós i Carlota Gurpegui. Drama.** Any 1992. Celia, una nena d'11 anys, viu amb la seva mare i estudia en un col·legi de monges a Saragossa. Brisa, una nova companya nouvinguda de Barcelona, l'empeny cap a una nova etapa en la seva vida: l'adolescència. En aquest viatge, a l'Espanya de la Expo i de les Olimpíades del 92, Celia descobreix que la vida està feta de moltes veritats i algunes mentides.

**LOS CROODS 2: UNA NUEVA ERA**

**EUA 2020. Dir. Joel Crawford. Animació.** Obligats a partir a la

recerca d'un nou lloc on viure, la primera família prehistòrica s'aventura a explorar el món amb l'objectiu de localitzar un lloc més segur al qual anomenar llar. Però quan troben un idíl·lic paradís emmurallat, aquest amaga una sorpresa: hi ha una altra família que ja viu allí, els Masmajor, que van un parell de passos davant dels Croods en l'escala evolutiva. I quan els reben com els seus primers convidats, no triguen a sorgir tensions entre ells. Quan tot sembla perdut, una nova amenaça embarca les dues famílies en una aventura èpica més enllà de la seguretat de la muralla.

**LOS ELFKINS**

**Alemanya 2020. Dir. Ute von Münchow-Pohl. Animació.** Durant més de 200 anys, els Elfkings han estat vivint sota terra, amagant-se del món superior i evitant qualsevol interacció amb els éssers

humans "ingrats i dolents". Però un dia, Helvi, Kipp i Butz decideixen pujar a la superfície de la terra. Després de moltes aventures, Helvi es fa amiga de Theo, un xef de pastisseria una mica rondinaire que li recordarà a ella i a tots els altres Elfkings el seu veritable propòsit en la vida: ajudar als altres!

**LUPIN III: THE FIRST**

**Japó 2019. Dir. Takashi Yamazaki. Animació.** El carismàtic lladre Arsene Lupin III fa equip amb una dona anomenada Letizia per a robar el Diari Bresson, un tresor que ni tan sols el seu llegendari avi Arsene Lupin va poder obtenir. Aquesta aventura portarà Lupin i el seu pintoresc equip a revelar una conspiració nazi, escapar de la policia i salvar al món. Adaptació en animació 3D per ordinador de "Lupin III", l'aclamat manga creat per Monkey Punch, que s'ha convertit en una icona al Japó.

**NO MATARÁS**

**Espanya 2020. Dir. David Victori. Amb Mario Casas i Milena Smit. Thriller.** Dani, un bon noi que durant els últims anys de la seva vida s'ha dedicat exclusivament a cuidar del seu pare malalt, decideix reprendre la seva vida després de la mort d'aquest. Just quan ha decidit emprendre un llarg viatge, coneix a Mila, una noia tan inquietant i sensual com inestable, que convertirà aquesta nit en un autèntic malson. Les conseqüències d'aquesta trobada portaran a Dani fins a tal extrem que es plantejarà coses que mai hauria pogut imaginar.

**NUEVO ORDEN**

**Mèxic 2020. Dir. Michel Franco. Amb Naian González**

**Norvind, Diego Boneta i Mónica del Carmen. Drama.** Unes fastuoses noces d'alta nissaga es converteixen inesperadament en una lluita entre classes que deriva en un violent cop d'estat. Vist a través dels ulls d'una jove promesa i dels servents que treballen per a la seva rica família, *Nuevo orden* segueix les petjades de la caiguda d'un sistema polític i del naixement d'un esquinçador nou reemplaçament.

**SALVAJE**

**EUA 2020. Dir. Derrick Borte. Amb Russell Crowe i Caren Pistorius. Thriller.** Tom és un home per al qual la vida ha perdut completament el sentit. En ple col·lapse mental, es creua a la carretera amb Rachel, una dona que porta el seu fill al col·legi i que, nerviosa pel trànsit que hi ha, toca el clàxon per recriminar a Tom que no arrenqui el cotxe en un semàfor. Després d'això, comença una discussió en la qual Rachel es nega a disculpar-se i que desemboca en una terrible persecució de l'home cap a la dona. Tom, convertit en el pitjor malson de la jove, persegueix i assetja sense descans a tots els afins de Rachel, arribant a uns límits que ella mai podria haver imaginat.

**ZAPATOS ROJOS Y LOS SIETE TROLLS**

**Corea del Sur 2019. Dir. Hong Sung-ho. Animació.** Una princesa que ha estat convertida en una nena a causa d'un cançoneri decideix mirar de trobar les sabates vermelles amb els quals suposadament serà capaç de revertir la seva maledicció. La tasca, no obstant això, no serà tan fàcil com s'imaginava al principi.

**PUBLICITAT**

**PETITS ANUNCIS**

**Lloguer**

**Busco lloguer de pis**, amb tracte directe amb el propietari. Noia responsable. Treball fix. Zona de Granollers, Franqueses, Bellavista i Canovelles. 3, 4 habitacions. Tel. 677 02 04 91.

Si voleu anunciar-vos en aquesta secció truqueu al 93 860 30 20

Anuncieu-vos als **PETITS ANUNCIS** d' **EL 9 NOU**

Truqueu al **93 860 30 20** i deixeu el vostre anunci. (Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres) **o ens el feu arribar a: c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers**  
Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)



**GUIA SERVEIS**

**CAN JORDAN**  
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA  
**Residència assistida**  
Centre de dia  
Estades temporals  
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
www.canjordan.com  
e-mail: canjordan@canjordan.com  
Al costat d'estació RENFE

**MILLET PARK**  
**RESIDÈNCIA 3a EDAT**  
**CENTRE DE DIA**  
**ATENCIÓ A DOMICILI**  
L'Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)  
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Si voleu ser-hi, truqueu al **93 860 30 20** **EL 9 NOU**

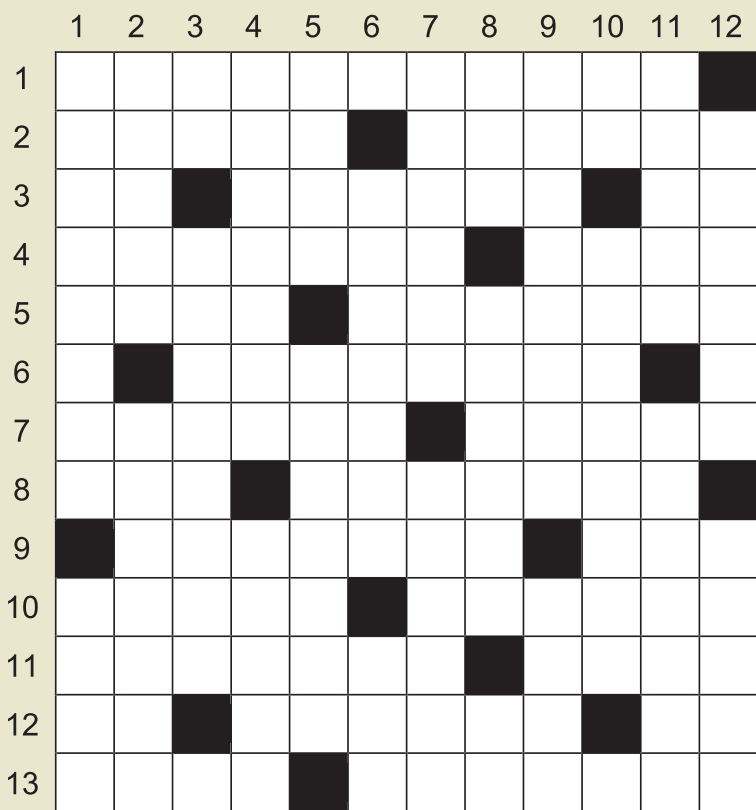
Escriviu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula


NIF ..... Tel. ....  
Nom i cognoms .....  
Adreça .....  
Població ..... CP .....  
És subscriptor SÍ  NO

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Mots encreuats

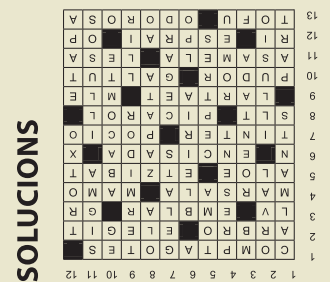
Per Pau Vidal



**HORIZONTALS:** 1. El més garrepa dels distribuïdors: subministra a dosis mínimes / 2. Ombrejo el passeig de la Mala Borra. El preferit dels déus / 3. Cinquanta-cinc legionaris. Ni emballar ni semblar: prendre a l'antiga. Camí més llarg que un dia sense pa / 4. Vi sicilià amb regust de mar salada. Podria ser una moma, però mentrestant jo xarrupo / 5. Fins que no van dir que era vera fou una planta qualsevol. Engaltat, engegat / 6. Carretera nacional. Enfavadada, encaterinada. Carretera amb creuament / 7. Aquí ningú s'hi deixa res, aquí s'hi pixen. Combinat de resultats màgics / 8. Del salt al solet. Colpirà absurdament amb una campaneta petita / 9. De l'acció que vol sorprendre (i capgirar) l'espectador. Remenat de mel / 10. Emanació habitual de la merda no rural. Tothom el pren per barrut però a la padrina li encanta / 11. L'uruguaià demana que li rosteixis, que és fusta preuada. Ferida amb aquella majestat / 12. Esclaten a riure. Com que no paries correctament treien l'ampolleta de gas. Enmig de la sopa / 13. Formatge pels qui no els agrada el formatge. Rebutjada a l'inodor.

**VERTICALS:** 1. Medicaments molt útils pels esveraments. Fragment que dona pas al naixement / 2. Per ser sàlvia té un valor ben estrany. Les coses que en fan encara no hi són / 3. Molt Bé. Més que rentada: encesa al màxim. Símbol de

la lluita anti-càries / 4. Presten d'una manera que resulta que és un regal. Pelegrí en cerca d'una tal Julieta / 5. Caça-la al vol, la presa falsa. Als alcaldes ja els agradaria, tenir unes vares com la de l'Ottokar / 6. A la punta de la lletra. Socarrimaria en Tony, l'ex premier. El pol, tot afectat pel traspals global / 7. Ara aquests dies en corren tants que les galtes es deformen. Ocell de bec llarg i vista curta / 8. Just al centre del solar. Els revolucionaris l'acamen per no haver d'anar descalços. Posen límits a l'aviació / 9. Ara mateix en el calendari republicà afrancesat. Flor que perfuma el col·liri / 10. Mort del dermatòleg. Era al comte i a l'abat com al pa i al xoriço el choripán. A la panxa del bou / 11. Com que és grega va força bé per sigmar. Aquelles coses de la 2V aquests no les hauran mai / 12. Bullo sorollosament un tros de totxo. Un altre fragment: aquest dona pas a la de demà.



Farmàcies de guàrdia

**L'Ametlla del Vallès**  
**+ DOLORS VALLS**  
 Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

**Bigues i Riells**  
**+ TORRAS**  
 C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

**Caldes de Montbui**  
**+ De 22 a 0.30h,** cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

**Canovelles**  
**+ FONT ALTABA**  
 C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

**Cardedeu**  
**+ GIL**  
 C. Aragó, 39. Tel. 93 846 01 04 | dia 22  
**+ PALOU**  
 C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 23.  
**+ SITJÀ**  
 Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dia 24.  
**+ RAQUEL GERMAN**  
 C. Mare de Déu del Pilar, 34. Tel. 93 625 44 01 | dia 25.

**Les Franqueses del Vallès**  
**+ SAGALÉS**  
 Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

**La Garriga**  
**+ SÍLVIA MIMÓ**  
 C. Anselm Clavé, 54. Tel. 93 871 72 86 | dies 22 a 25.

**Granollers**  
**+ PARERA**  
 Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.  
**+ POU**  
 Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.  
**+ VINYAMATA**  
 C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

**La Llagosta**  
**+ NADAL**  
 Av. Primer de Maig, 28. Tel. 93 560 04 50 | dies 22 a 25.

**Lliçà d'Amunt**  
**+ DELIA PININ**  
 C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | diilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

**Llinars del Vallès**  
**+ VALENZUELA**  
 C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

**Mollet del Vallès**  
**+ BELART**  
 Rambla Nova, 25. Tel. 93 579 17 69 | dia 22.

**+ CLIMENT**  
 Rambla Pompeu Fabra, 81. Tel. 93 570 73 68 | dia 23.  
**+ RELATS**  
 C. Gallecs, 73. Tel. 93 570 79 73 | dia 24.  
**+ L'ESTACIÓ**  
 C. Sant Ramon, 55. Tel. 93 593 30 93 | dia 25.

**Montmeló**  
**+ FAJAS**  
 C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 22.  
**+ MIL-LENARI**  
 C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 23.  
**+ COLL CASULLERAS**  
 C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 24.  
**+ MARGARITA COLLS**  
 Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 422 25 36 | dia 25.

**Montornès del Vallès**  
**+ BALCELLS**  
 C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 22.  
**+ MORENO**  
 Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 23.  
**+ SEMPERE**  
 C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 24.  
**+ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)**  
 C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dia 25.

**Parets del Vallès**  
**+ FARMÀCIA DEL POBLE**  
 C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.  
**+ ISERN**  
 Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

**La Roca del Vallès**  
**+ CENTRAL**  
 Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

**Sant Antoni de Vilamajor**  
**+ GEMMA GÜELL**  
 Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00

57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.  
**Sant Esteve de Palautordera**  
**+ ANTOJA**  
 Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

**Sant Celoni**  
**+ NÚRIA MAS**  
 Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 22.  
**+ DRAPER**  
 C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 23.

**+ VIGAS-CARDONA**  
 Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 24.  
**+ CASAS BOSCH**  
 C. Comerç, 16. Tel. 93 867 57 88 | dia 25.

**Sant Feliu de Codines**  
**+ C.R. BOTET PIRO**  
 C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

**Sant Fost de Campsentelles**  
**+ CAN COROMINES**  
 Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

**Sant Pere de Vilamajor**  
**+ SANDOVAL**  
 Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

**Santa Maria de Palautordera**  
**+ MARIA REIXACH**  
 C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

**Fa 30 anys**  
 25/02/1991  
**"Els taxistes de Granollers no volen que els facin posar taxímetres"**

**Fa 20 anys**  
 26/02/2001  
**"Tres anys de presó per a Margarit i Navio per l'afer del clenbuterol"**

**Fa 10 anys**  
 21/02/2011  
**"Comiat multitudinari de Santi Santamaria a Sant Celoni"**



# FEBRER, mes del digital

Subscriu-te a  
**EL 9 NOU**  
**DIGITAL**

Per només

**45€**

l'any o

**9,95€**

el primer  
trimestre\*

\*29 euros els següents trimestres.  
Sense compromís de permanència.  
Oferta vàlida per a nous subscriptors.



[el9nou.cat/subscriute](https://el9nou.cat/subscriute) | 93 889 49 49

# “Viurem amb la Covid tota la vida, igual que vivim amb el grip convencional”

**A què es dedica el vostre grup de recerca?**

Som un equip multidisciplinari, format per investigadors de molts àmbits sanitaris diferents i estem fent estudis de tot. Per exemple, ara mateix un dels nostres grups està fent recerca sobre la vacunació a Europa. I jo, com a fisioterapeuta i en un altre grup, estem avaluant l'impacte de la Covid a residències de gent gran d'Osona. També estem començant a avaluar l'arrencada d'un projecte d'anàlisi de la Covid a Europa, a diferents països. I també estem estudiant l'impacte de la Covid sobre els estudiants universitaris. Personalment, com a fisioterapeuta, em dedico sobretot a aspectes de salut comunitària.

**La Covid és només una malaltia respiratòria com la grip o va més enllà?**

Sí que és veritat que arrenca com una malaltia respiratòria, però malauradament molta gent té moltes altres complicacions. La Covid provoca molts errors al cos, com l'astènia – o sigui, la debilitat muscular –, es tornen més sedentaris, se senten molt cansats... Les patologies, doncs, són diverses. I un altre aspecte que també m'interessa molt, la salut mental. La Covid provoca patologies mentals, com les adaptacions, ansietats, angioixes... I tampoc no es poden descuidar qüestions estrictament econòmiques que repercuteixen en el benestar: la gent està en ERTO, les empreses van com van, etc.

**Les vacunacions són la clau, com sembla que està passant a les residències de gent gran?**

La vacunació ha fet avançar, òbviament. Però jo sempre dic el mateix: la millor vacunació és evitar les infeccions. Que estiguis vacunat no vol dir que no puguis infectar-te. I és clar que baixa el risc, que baixen les pluripatologies, que és més improbable que es compliqui tot, però realment cal continuar vigilant. A poc a poc, la



ALBERT LLINÓS

**ALBERT OLIVERAS FÀBREGAS, fisioterapeuta i investigador de la Universitat de Vic**

**Oliveras, de 39 anys i de la Garriga, forma part del grup de recerca Methodology, Methods, Models and Outcomes of Health and Social Sciences (M3O) a la Universitat de Vic.**

situació arreu sembla que va a millor, però hem de ser conscients que han mort milers i milers de persones. A Espanya s'han infectat uns tres milions de persones i a Catalunya, unes 560.000. És més o menys un 6% de la població. No podem caure en l'autocomplaença. Hem de continuar millorant.

**Els preocupen les soques noves de coronavirus que han aparegut a Gran Bretanya, el Brasil o Sud-àfrica?**

En principi, les vacunes que s'estan subministrant estan prou actualitzades per a aquestes soques. Però està passant una cosa curiosa en el cas de la vacuna d'Oxford, per exemple. Amb una sola dosi, la seva efectivitat és del 90% i escaig. Però amb les dues dosis, l'efectivitat baixa fins al 62%. És paradoxal, oi? Caldria estudiar per què està passant això. Però, vaja, jo confio plenament que anirem a millor. S'ha de continuar fent prevenció i és clar que s'ha de vacunar.

**Vostè és optimista per poder vèncer la malaltia?**

Alguns estudis diuen que en dos o tres anys la Covid estarà erradicada... Penso que no, penso que viurem amb la Covid tota la vida, igual que vivim amb el grip convencional. Jo fa anys que em vacuno del grip.

**Encara que hi hagi la famosa immunitat de ramat la Covid no desapareixerà?**

A Espanya, que som gairebé 47 milions de persones, segur que arribarem a la immunitat de ramat. Però aquí ve gent d'arreu del món i quants països podran assegurar un nivell de vacunació com el d'Espanya? Vivim en un món global. Més enllà de consideracions ètiques, analitzem el que està passant a Israel. Molt bé, tenen molta gent vacunada allà. Però pensen viure aïllats? No deixaran entrar ningú? I també es pot aplicar individualment: “Ara que ja estic vacunat, no cal que vigili gens?” No, s'ha de continuar vigilant!

Jesús Medina

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Tot anirà bé

Aquest banc amb l'arc de Sant Martí és a Cardedeu. El van pintar activistes de Cardedeu Feminista el 28 de juny passat, Dia Internacional pels Drets del Col·lectiu LGTBI. A l'estiu passat, se sortia del primer confinament per la Covid-19, quan arcs de Sant Martí i el lema “Tot anirà bé” penjaven en alguns balcons per donar ànims. Per això és molt gran el que algú ha escrit al banc: “Tot anirà bé, estimis a qui estimis.” Molt a favor.



GRISBELDA ESCRIGAS

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina

**Redactors en cap**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**  
Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**  
Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals  
**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat edicions** Rosa Serra  
**Publicitat edició** Toni González  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granallers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
repcio@gra.el9nou.com

