1,50 euros

EL 9 NOU

Any XXXIII · Núm. 3103

Dilluns, 15 de març de 2021

PERIÒDIC INDEPENDENT DEL VALLÈS ORIENTAL

648 678 819

Sant Miquel del Fai no podrà reobrir fins d'aquí a un any

(Pàgina 9)

Els ajuntaments esperen la reobertura de l'espai, que va tancar el 2017 per fer-hi reformes

(Pàgines 2 i 3) La Mari Carmen ha estat dos mesos fent treballs de neteja a la piscina Miquel Luque, de Parets

FERRAN POLO

Treballs alternatius a la condemna

Un centenar de persones del Vallès Oriental compleixen les seves sentències penals fent treballs comunitaris relacionats amb la prevenció de la Covid-19

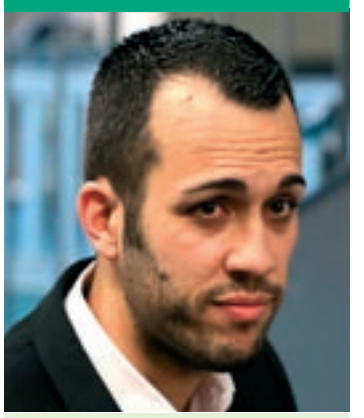
(Pàgina 6)

Cardedeu impulsa una important ampliació de la xarxa ciclable

(Pàgina 10)

Un motorista mor a Parets en topar amb un camió a la C-17

(Pàgina 26)



Marc García: "Moriré per deixar el Fraikin en plaça europea"

(Pàgina 7)

Renfe talla el pas entre les vies a l'estació de França de Mollet i complica l'accés a persones amb mobilitat reduïda

(Pàgina 11)

Sabotegen dos cops els senyals que prohibeixen la circulació pel camí de l'Ametlla al Pla de Llerona

(Pàgina 17)

GST3D, fabricant de filament per impressió en 3D, obre a Granollers la primera planta a Europa

(Pàgina 5) La família Vázquez Álvarez encén la llum dels mòbils durant l'homenatge

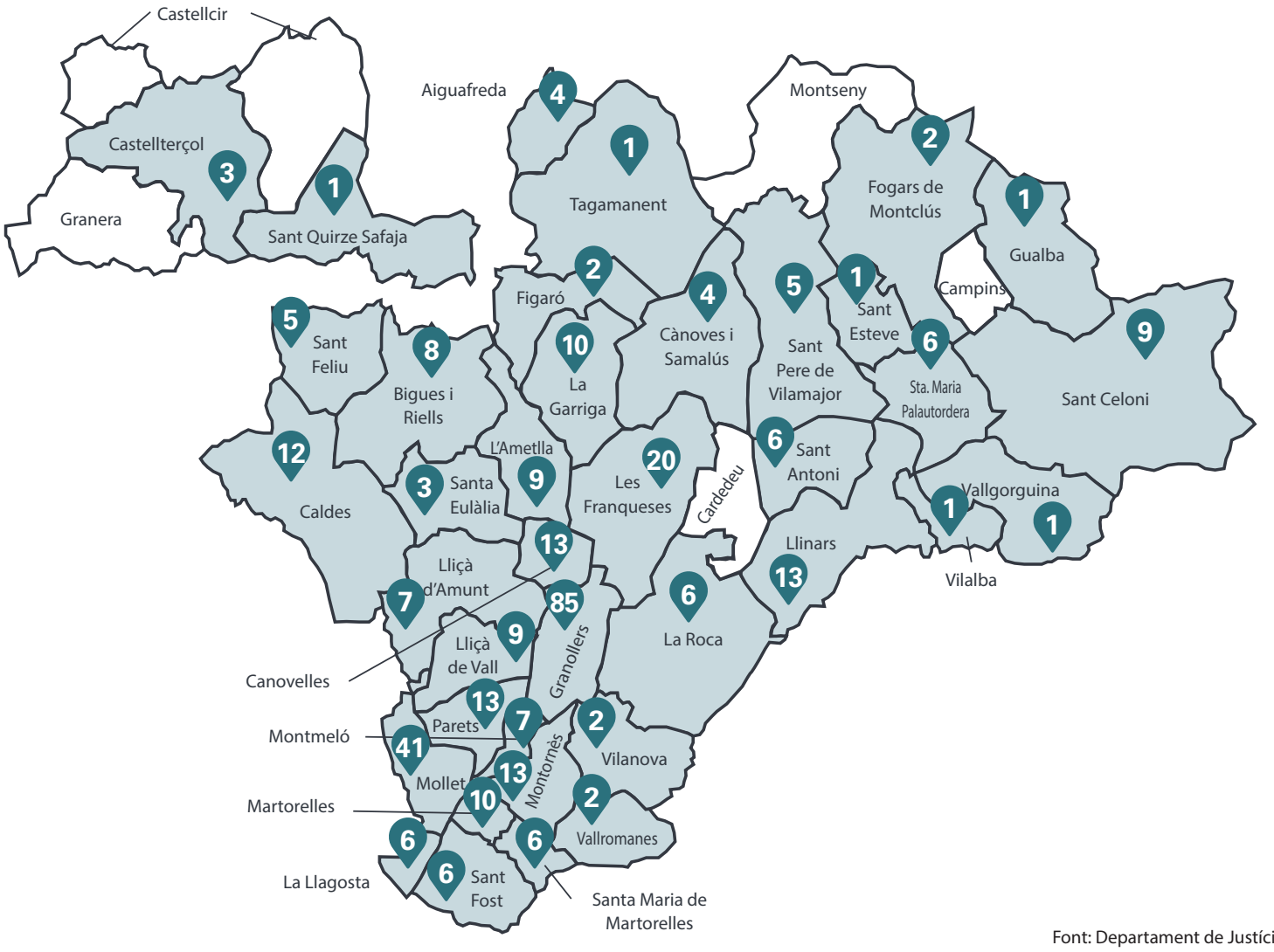
Aplaudiments a Canovelles en homenatge als sanitaris

Molts veïns de Canovelles van respondre, aquest diumenge al vespre, a la crida de l'Ajuntament per tornar a sortir a finestres i balcons i fer un aplaudiment en homenatge a tot el personal que ha treballat a primera línia en la lluita contra la Covid-19.

JULIÁN VÁZQUEZ

EL TEMA

Entitats col·laboradores pel compliment de mesures penals alternatives



Font: Departament de Justícia

NEUS PÀEZ

"És una bona mesura, la persona actua per afavorir la comunitat"

Parets del Vallès

Joan Martínez, degà del Col·legi d'Advocats de Granollers, recorda que "la finalitat de la pena per un delicte és la reinserció de la persona a la societat i aconseguir que no torni a delinquir, no és només un càstig per un càstig". Per això, l'aplicació de mesures penals alternatives amb treballs a favor de la comunitat entén que és "una bona sortida". "La persona està amb la seva feina actuant per afavorir la comunitat" que ha perjudicat amb el delicte comès. A la vegada, entén que "també és un benefici per a la persona". "Sempre és millor fer un treball en benefici de la comunitat que un ingrés a presó", apunta Martínez, que valora la importància que el penat pugui treballar en un àmbit "en relació amb el tipus delictiu que ha comès".

Unes 100 persones compleixen sentències penals fent treballs preventius de la Covid al Vallès

Justícia promou el compliment de penes a treballs comunitaris en accions contra la pandèmia

Parets del Vallès

Ferran Polo

El control d'accés i d'aforament o del compliment de mesures preventives per evitar contagis de la Covid-19 a centres d'atenció primària o jutjats o el reforç de les tasques de neteja i desinfecció d'equipaments esportius són algunes de les tasques que persones que han estat condemnades a treballs comunitaris fan per complir la pena imposada. És una iniciativa de l'Àrea de Mesures Penals Alternatives del Departament de Justícia, que, des de l'estiu passat, ofereix a les entitats i als organismes col·laboradors aquesta possibilitat. Des de l'inici del programa i fins ara, al Vallès Oriental, 28 persones ja han completat els treballs en benefici de la comunitat fent tasques preventives de la Covid-19. Hi ha 68 persones més que actualment estan fent aquestes tasques.

Un total de 354 equipaments participen en el programa de Mesures Penals Alternatives al Vallès Oriental (vegeu mapa amb la distribució per municipis). D'aquests, 262 són del sector públic i 92 de l'àmbit privat. Hi participen bona part dels ajuntaments i altres administracions com els departaments de Justícia, Ensenyament, Interior o Treball, Afers Socials i Famílies. També hi ha entitats o fundacions com REIR, Dimas, Oncovallès, Apadis, la Fundació Antònia Roura, Creu Roja, l'Associació Cultural de Granollers, el Casal Cultural de Mollet, el Centre Ateneu Democràtic i Progressista de Caldes, les protectores de Caldes i Granollers o clubs esportius com el Club Bàsquet Granollers, el Club Natació Granollers, l'Esport Club Granollers o el Club de Tennis Els Gorchs, a Llerona.

La pandèmia, però, va afectar l'activitat de moltes d'aquestes entitats i, per tant, la possibilitat de rebre penats per fer els treballs en benefici de la comunitat. "Ens vam trobar que a algunes entitats que hi col·laboraven ara no s'hi podia anar", explica Teresa Claveguera, responsable de Mesures Penals Alternatives del Departament de Justícia, que posa l'exemple de les residències o casals d'avis.

"Hi ha molta demanda i teníem la necessitat de generar noves places." Per aquest motiu, Justícia va obrir la possibilitat de complir les mesures penals alternatives en tasques preventives de la Covid-19 i va fer una crida a institucions i entitats que poguessin necessitar persones per fer-ho. "Ens ha permès arribar a nous sectors. Moltes de les mesures s'es-

"Ens adaptem al perfil de cadascú"

La Fundació REIR acull des de fa tres danys penats per fer voluntariat

Granollers

F.P.

La Fundació REIR fa uns tres d'anys és una de les entitats que rep penats per fer treballs en benefici de la comunitat. "Ens adaptem molt al perfil de la persona. Mirem que es trobin a gust. Si tenen capacitats per treballar amb els infants el posem per donar suport a un professional", comenta Daniel Juliá, responsable de REIR. Amb tot, la tasca més habitual és en temes logístics i de manteniment.

La majoria de les persones que reben han estat condemnades per temes de trànsit o econòmics. Ells demanen no tenir persones que vinguin de cometre un delicte contra les persones. Actualment, no tenen cap persona complint mesures penals alternatives. "Ara no en tenim la necessitat perquè els projectes on participaven eren molt presencials i amb la Covid això és complicat de fer." Juliá valora l'experiència de manera positiva: "Hi ha gent que després ha continuat fent voluntariat." Acollir penats "forma part de la responsabilitat social corporativa" que creu que han de tenir.

Daniel Juliá, de REIR

EL TEMA

tan complint ara en centres de salut i això abans no era habitual", diu Claveguera. A més, "són de les activitats més demanades" pels penats, assegura la responsable del programa, que també "pretén implicar la comunicat en la rehabilitació de les persones que cometen un delicte".

ADAPTAT AL PENAT

Són els jutges els qui estableixen que una persona ha de fer treballs en benefici de la comunitat com a pena per un fet il·lícit comès. Ho poden fer directament en una sentència judicial o com a mesura substitutiva d'altres penes –de presó o multa– imposades inicialment. Els jutges també fixen el nombre d'hores i dies que s'han de fer. A partir d'aquí, els professionals del Departament de Justícia s'entrevisten amb el penat per conèixer les seves capacitats i interessos i se li assigna un tasca. "S'intenta que siguin del seu entorn comunitari", explica Claveguera, que recorda que "la funció de les mesures penals alternatives és que es repari el dany ocasionat a la comunitat" i que la persona condemnada tingui "una resposta penal no punible però una resposta". Es busca, però, que siguin compatibles amb la seva vida ordinària: feina, estudis, responsabilitats familiars... Per això, és important disposar d'entitats col·laboradores diverses. "Es tracta de tenir prou entitats per tenir opcions de dilluns a diumenge i en horaris de matí i tarda", explica Anna Cano, gestora de recursos del programa de mesures penals alternatives al Vallès Oriental i Occidental. Les entitats col·laboradores fan un control de l'assistència i la tasca feta per les persones que compleixen les mesures penals alternatives i personal de Justícia fa un seguiment de cada cas i informa el jutge de la situació periòdicament.

FERRAN POLO

Durant dos mesos, la Mari Carmen ha estat col·laborant amb les tasques de neteja i desinfecció de les instal·lacions de la piscina municipal de Parets

"M'he sentit molt acollida"

La Mari Carmen, de 63 anys, ha fet treballs en benefici de la comunicat a la piscina de Parets

Parets del Vallès

F.P.

Durant dos mesos, la Mari Carmen, de 63 anys, ha estat fent treballs en benefici de la comunitat a la piscina municipal Miquel Luque, de Parets, per complir les mesures penals alternatives imposades en una sentència. Ha estat fent tasques de neteja i desinfecció de les instal·lacions per ajudar a reduir el risc de contagis de la Covid-19. "Netejava vestidors, dutxes, lavabos i desinfectava els poms, les portes, l'espai de recepció", relata. "M'he sentit acollida i en cap moment discriminada. L'experiència ha estat molt bona", explica aquesta veïna de Parets que anava a fer els treballs a la piscina de dilluns a divendres de 9 del matí a 1 del migdia. "Sempre que ens ho demanen estem disposats a agafar gent", apunta Francesc Parera, responsable de l'equipament.

La Mari Carmen, que va acabar els treballs en benefici de la comunitat fa un parell de setmanes, ja coneixia la piscina perquè el seu fill havia nedat al club del centre. "Sabia que havia de fer aquests treballs. Vaig venir a l'entrevista i encantada." A més, és veïna del barri. "Ho tinc a cinc minuts de casa. No tenia problemes per desplaçar-me. L'horari també m'anava bé." Està jubilada i té problemes de fibromiàlgia. La feina representava un esforç físic per a ella. "Però podia anar fent al meu aire." Francesc Parera valora la feina feta durant aquests dos mesos per la Mari Carmen. "Sobretot amb el tema de la Covid, ens ha anat molt bé per poder fer un reforç en la neteja i la desinfecció i els usuaris ho han agraït."

CONFIDENCIALITAT

En tot el procés, la confidencialitat és un aspecte clau del tracte amb la persona que compleix mesures penals alternatives. "Les entitats no tenen la informació del delicte comès. En tot cas, ens poden demanar no rebre un determinat tipus de penats si entenen que hi ha una incompatibilitat", comenta Anna Cano, gestora de recursos del programa de mesures penals alternatives al Vallès Oriental i Occidental. "No preguntem mai a ningú què han fet per haver de fer aquests treballs", apunta Parera. En tot cas, és cada persona qui decideix si ho explica o no. "Conec molta gent que ve a la piscina i quan em veien treballant em preguntaven què feia aquí. Els deia que estava fent serveis socials", relata aquesta veïna de Parets que, amb el temps, sí que va detallar què l'havia portat a treballar durant un parell de mesos a la piscina municipal. En el seu cas, derivava d'una sentència per un tema de trànsit. "Va ser una bestiesa davant mateix de casa meva que van interpretar que volia marxar quan, realment, només volia aparcar bé el cotxe per tornar al lloc", explica la Mari Carmen.

EL PROTAGONISTA D'ARA FA UN ANY, RAFAEL PÉREZ

"Ens hem sentit reconeguts"

El membre de Protecció Civil de la Garriga ha treballat en el control d'accés al mercat

La Garriga

Josep Villarroya

"Fa un any, quan tot es va aturar, es va decidir que el mercat de la Garriga només acolliria les parades d'alimentació. Llavors, el recinte havia d'estar tancat i calia que algú pogués dirigir cues, entrades i sortides i posar una mica d'ordre. I és el que vam fer. La foto correspon al primer dia, quan només anàvem a donar informació de les instruccions del Procicat." Ho explica Rafael Pérez, membre de Protecció Civil de la Garriga, que va ser protagonista d'una fotografia del mercat de la Garriga a la pàgina 6 de l'edició del dia 16 de març de l'any passat mentre repartia fulls informatius als clients del mercat dels dissabtes de la Garriga.

A la foto no duia mascareta. "Els membres de Protecció Civil en teníem per si havíem de treballar en un incendi, per exemple, i tots en portem una a la motxilla, però aquell dia vam decidir no posar-nos-la per no alarmar a la gent. Ara mateix seria impensable, però llavors era diferent." Recorda que van donar bona part de les mascaretes que tenien a la Policia Local perquè en aquells primers dies en faltaven moltes.

Durant els primers mesos de la pandèmia, el repartiment de mascaretes va ser una de les principals feines que va fer el cos de Protecció Civil de la Garriga, que ara té uns quinze membres i aviat n'incorporarà tres de nous que estan fent el curs de preparació. "Repartíem mascaretes que feien les cosidores voluntàries i també les màscares del Decathlon, que les dúiem a l'Hospital".

Rafael Pérez, que fa uns cinc anys que és membre de Protecció Civil, diu que en les primeres setmanes molta gent no sabia ben bé què fer. "La gent estava espantada. Era un moment que ningú sabia com s'havia de comportar i, sobretot, hi havia gent molt malalta i només senties ambulàncies amunt i avall..." Explica una anècdota que el va marcar especialment. "Ens van convidar a una celebració a l'Hospital, amb bombers, policia... I el que més em va impactar va ser veure una persona, més jove que jo, que arribava caminant i va haver de seure a mig camí perquè s'ofegava. Vam cridar els sanitaris perquè hi anessin. Era increïble. No podia caminar. Em vaig adonar que allò anava de debò."

Pérez explica que, en general, la gent ha seguit les indicacions del cos de Protecció Civil. "La gent és molt respectuosa. En tots aquests mesos, potser m'he trobat dues persones reticents a seguir les normes." I també es mostra agraït del reconeixement a la seva feina. "Ens hem sentit reconeguts. Al mercat, els comerciants ens deien que es notava quan nosaltres estàvem controlant." Espera poder treballar aquest any en esdeveniments com la Mitja.

GRISELDA ESCRIGAS

Rafael Pérez amb la pàgina d'EL 9 NOU del dia 16 de març de l'any passat, en què es va publicar la seva fotografia

Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor

ANUNCI sobre tràmit d'informació pública relatiu a l'aprovació inicial de la modificació puntual del POUM de Sant Antoni de Vilamajor per dotar de zona d'equipaments el futur institut-escola de Sant Antoni de Vilamajor.

Per acord del Ple de l'Ajuntament celebrat en sessió extraordinària del dia 1 de març de 2021, es va aprovar inicialment la modificació puntual del POUM de Sant Antoni de Vilamajor per dotar de zona d'equipament el futur institut-escola de Sant Antoni de Vilamajor.

La documentació d'aquesta aprovació inicial romandrà exposada a informació pública per al seu examen i presentació de possibles al·legacions durant un termini d'un mes a partir de la data de la darrera publicació al BOPB, en el DOGC i al diari El Punt Avui.

Aquesta documentació es podrà consultar al **tauler d'anuncis electrònic** del web municipal: **https://www.santantonidevilamajor.cat/**

Sant Antoni de Vilamajor, 5 de març de 2021
L'alcalde,
Raül Valentín i del Valle

ARA FA UN ANY

Cal tancar-se a casa

Parets del Vallès Una imatge de la C-17 inusualment sense cap vehicle un diumenge era la fotografia de portada d'EL 9 NOU del dilluns 16 de març de 2020. Aquesta imatge insòlita anava acompanyada amb el titular "Cal quedar-se a casa" per seguir les primeres indicacions que arribaven amb la declaració de l'estat d'alarma i l'inici del confinament domiciliari que només es podia trencar per motius justificats. En paral·lel, els hospital de Granollers i Sant Celoni sumaven ja una desena de persones ingressades per afectacions derivades del coronavirus. També arribaven les primeres sancions per no respectar el confinament domiciliari i es començava a articular un moviment solidari per ajudar els col·lectius més vulnerables.

1,50 euros
EL 9 NOU
Any XXXI · Núm. 3006
Dilluns, 16 de març de 2020
PERIÒDIC INDEPENDENT DEL VALLÈS ORIENTAL
648 678 819

Cal tancar-se a casa

▶ Almenys una desena d'ingressats amb coronavirus als hospitals de Granollers i Sant Celoni

▶ La Policia Local de Granollers denuncia dues persones que feien 'botellón' al Parc Firal

▶ Joves de Corró, la Garriga, Llinars, Sant Celoni o Vilamajor s'organitzen com a voluntaris

(Pàgines 2 a 9 i editorial) La C-17, aquest diumenge, buida de vehicles per les crides al confinament dels governs de l'Estat i la Generalitat

(Pàgina 17) Els acomiadaments a la concessionària Acesa afecten una desena d'empleats a la comarca

(Pàgina 20) Els amos de la Ferreteria Quintana, a Granollers, es jubilen després de mig segle

(Pàgina 23) L'alpinista Mingote ha d'ajornar l'expedició a l'Annapurna i el Makalu per la crisi sanitària

Parets porta a terme tasques de desinfecció en espais públics

Parets del Vallès

La brigada municipal de Parets està duent a terme tasques de neteja específiques a la plaça de la Vila i al carrer Major, amb l'objectiu de frenar la propagació de la Covid-19. Es tracta de feines intensives realitzades amb l'objectiu de netejar i desinfectar l'espai públic a fons. La neteja i desinfecció es fa amb aigua a pressió i amb un producte innocu per a les persones i respectuós amb el medi ambient. Ja fa un mes que l'Ajuntament va començar a realitzar aquesta mena d'intervencions dos cops per setmana, amb una especial atenció a espais comunitaris com parcs i places, amb especial incidència en els jocs infantils, el mobiliari urbà i les àrees exteriors dels equipaments municipals. També es programen desinfeccions dels espais de contenidors. A més, es preveu comprar una nova màquina netejadora.

Detectat un únic positiu de Covid en un cribratge a la Llagosta

La Llagosta

El Departament de Salut de la Generalitat ha portat a terme durant els darrers dies un cribratge per detectar contagiats de la Covid-19 en un edifici de pisos de la Llagosta. Tan sols una persona ha donat positiu durant aquesta campanya. Salut ha dut a terme el cribratge després que es detectessin sis casos positius de Covid-19 en persones residents en aquest immoble. Al cribratge s'hi han pogut sotmetre persones residents en els 32 pisos que té l'edifici. El Departament de Salut fa aquestes proves per trencar les cadenes de transmissió de la Covid-19.

JULIAN VÁZQUEZ

La família Vázquez-Álvarez aplaudeix des del seu balcó amb la comunitat de veïns.

Aplaudiments per recordar

Els veïns de Canovelles tornen a sortir als balcons a aplaudir un any després de la pandèmia

Canovelles

Andrea Lizana

Són les 8 del vespre i comencen a sonar aplaudiments des dels balcons. Aquesta imatge era la de fa un any, però també ha estat la d'aquest diumenge a Canovelles.

Precisament perquè es compleix un any que es lluita contra la pandèmia de la Covid19, l'Ajuntament de Canovelles va convocar fa uns dies els veïns i veïnes "per tornar a fer un aplaudiment col·lectiu a totes aquelles persones que han treballat de valent per protegir-nos i ajudar-nos a superar aquesta situació".

"Tornar a ser aquí després d'un any que ha estat molt intens i és molt xocant, una sensació que em costa descriure", explicava Jennifer Vázquez, que va compartir el seu balcó amb EL 9 NOU.

Per als 64 veïns i veïnes del carrer Nou número 10-16, l'espontaneïtat dels aplaudiments de les 8 es va acabar convertint en molt més. Els seus balcons van ser l'escenari de celebracions de Setmana Santa i festa major, es van organitzar classes d'aeròbic, concursos de decoració de balcons, vermuts compartits i, fins i tot, un casament.

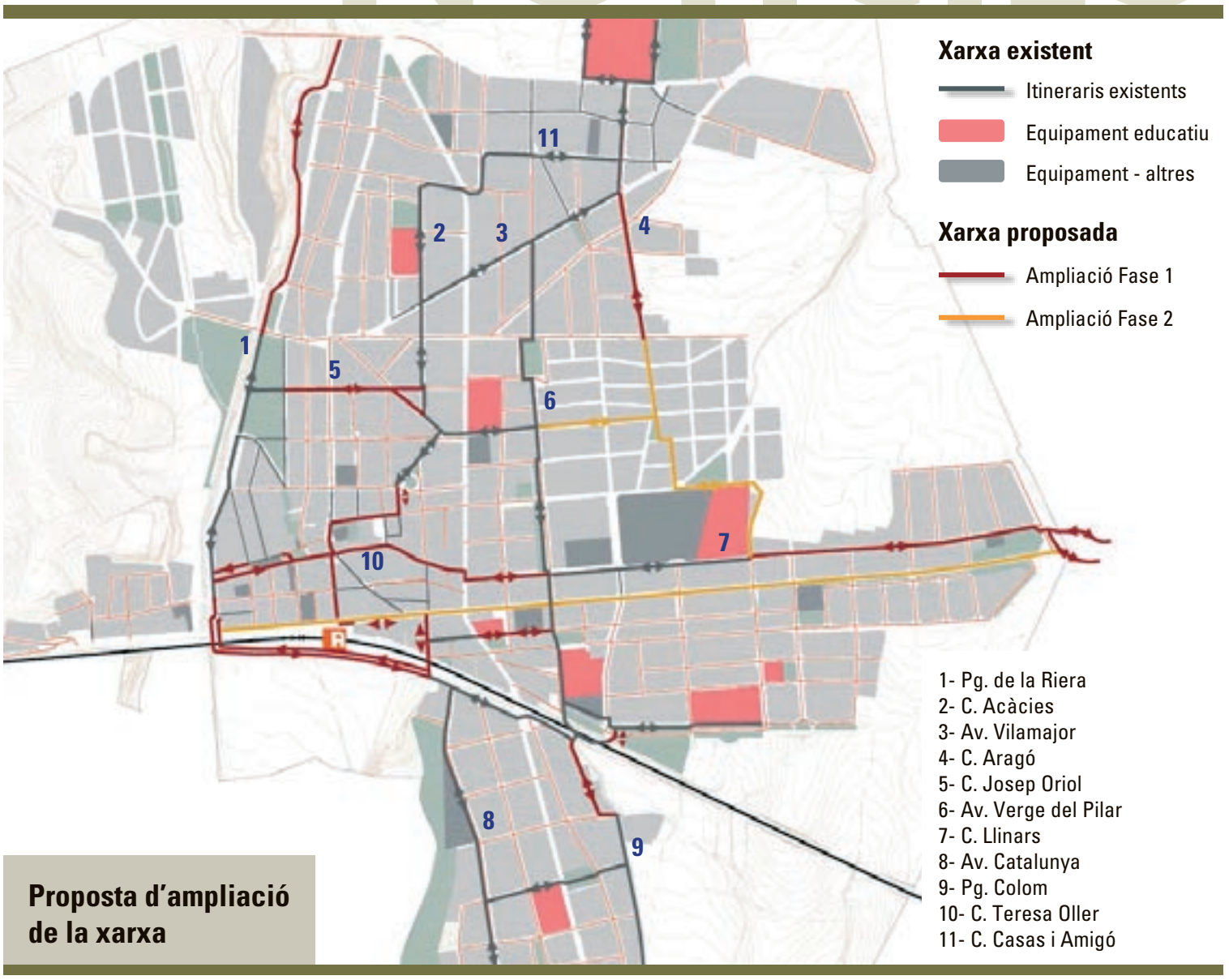
"La majoria de veïns fa prop de 20 anys que vivim aquí i pràcticament no ens coneixíem, com a molt ens saludàvem", reconeix Vázquez. Ara, els vincles que es van crear encara es mantenen i alguns continuen quedant per fer esport i comparteixen altres activitats. "La relació amb la majoria de la comunitat ha canviat molt. És sorprenent com aquesta situació ens va dur a unir-nos tant, qui ho hauria dit", explica Vázquez.

Aquest diumenge van repetir el ritual que els va unir: aplaudiments i llanternes al ritme de *Mi héroe*, d'Antonio Orozco, la cançó que mai faltava, juntament amb el clàssic *Resistiré*. De fons, la festa del carrer Nou anava acompanyada pel xivarri de la resta de balcons de Canovelles, que es van sumar a la convocatòria i els petards que es van llançar des de diversos terrats per marcar l'inici.

Com a tot arreu, a aquesta comunitat la Covid19 també els va tocar de prop, i durant diverses setmanes els aplaudiments van anar seguits d'un minut de silenci, en homenatge als familiars i coneguts que ja no hi eren.

"Avui hem tornat a aplaudir per recordar, però també per deixar enrere. Tant de bo sigui l'últim", deia Vázquez en acabar l'aplaudiment.

Malgrat tot, d'aquesta situació han sorgit grans records i vincles que no esborren allò negatiu però que avui els permeten recordar amb un somriure els 365 dies de pandèmia que han viscut des dels seus balcons.



Proposta d'ampliació de la xarxa

Cardedeu projecta ampliar la seva xarxa d'itineraris ciclables

L'Ajuntament vol enllaçar els itineraris existents i consolidar la mobilitat sostenible al municipi

Cardedeu

Oriol Serra

L'Ajuntament de Cardedeu projecta ampliar la xarxa d'itineraris ciclables del seu nucli urbà. L'objectiu del consistori és enllaçar els itineraris ja existents i facilitar la mobilitat entre els diferents barris i equipaments a través de nous carrils bici i zones de prioritat invertida. "Es tracta d'atorgar una major coherència a la xarxa actual. D'aquesta manera, podrem consolidar i assegurar la mobilitat sostenible arreu del municipi", apunta la regidora de Medi Ambient i Mobilitat, Verònica Vidal, en declaracions a EL 9 NOU.

El primer pas ha estat la redacció d'un document que assenyala les principals mancances de l'actual xarxa ciclable del municipi i proposa diverses línies d'actuació per tal de resoldre-les. L'Estudi Zones 30 es va aprovar de forma inicial el mes de gener passat i es troba en període d'exposició pública fins aquest dilluns. Un cop recollides les al·legacions de veïns i entitats, es procedirà a la redacció del projecte definitiu.

JULIÁN VÁZQUEZ

El carril bici de l'avinguda Verge del Pilar, a Cardedeu, aquest dissabte al matí

Entre les principals deficiències detectades pel consistori a la xarxa ja existent, destaquen la mala connexió de l'estació de Rodalies amb bona part dels actuals carrils bici i zones de prioritat invertida, la manca d'itineraris que permetin una connectivitat verda entre els diferents barris del municipi, i la falta d'infraestructures que permetin circular de forma segura entre els diversos equipaments municipals mitjançant vehicles no contaminants. També es troben a faltar itineraris verds que connectin els diferents parcs del nucli urbà.

L'ampliació de la xarxa s'estructura en dues fases, si bé a data d'avui el consistori encara no treballa amb cap calendari a la mà. "De moment tenim pressupostats 327.000 euros per la primera fase, i 1,3 milions d'euros per la segona. El que no podem planificar a hores d'ara són els terminis d'execució, ja que això dependrà de les dotacions pressupostàries. A mesura que aquestes vagin arribant, s'aniran aplicant", matisa Vidal.

"Cardedeu és una població ideal per circular-hi amb bicicleta, tant pel que fa al clima com al terreny, i creiem que cal aprofitar aquestes condicions per fomentar-hi un model de mobilitat més net i sostenible. Això també passa per facilitar la connexió amb els municipis veïns a través d'itineraris ciclables. És un projecte que tenim en ment i que volem treballar de forma coordinada amb la resta d'ajuntaments del nostre entorn", afegeix la regidora.

El consistori vol obrir l'avinguda Rei en Jaume a la bicicleta

O.S.

Una de les actuacions més ambicioses del projecte d'ampliació de la xarxa ciclable és la pacificació de l'avinguda Rei en Jaume, part del traçat de la carretera C-251, per tal que hi puguin conviure bicicletes i vehicles motoritzats. "És una de les actuacions que contemplem a més llarg termini. Aquesta via depèn de la Generalitat, i això vol dir que ens hi haurem de posar d'acord abans de poder-hi actuar", explica Verònica Vidal.

Entre les entitats que més de prop han seguit la redacció d'aquest estudi s'hi troba Cardedeu Vital, una associació que durant més de dues dècades s'ha dedicat a promoure projectes de sostenibilitat al municipi, i que celebra el pas endavant que ha fet l'Ajuntament. També ha aprofitat el període d'exposició pública per presentar diversos suggeriments de millora i proposar alternatives a alguns dels itineraris planificats.

"Ens agrada molt la direcció del pla i estem d'acord en els seus eixos bàsics, però ens agradaria poder-lo portar una mica més enllà", apunta Maria Vidal, membre de l'associació. "Diferents experiències europees ens indiquen que la bicicleta és una eina estratègica de futur, i cal començar a pensar l'espai públic en funció d'aquesta realitat", afegeix. "També creiem que a la via pública hi conviuen moltes sensibilitats, i no totes solen ser escoltades. Cal tenir presents els infants, la gent gran i els ciclistes a l'hora de planificar", conclou Vidal.

Renfe barra el pas sobre les vies a Mollet-Sant Fost i obliga així els viatgers amb discapacitat a anar fins a una altra estació i tornar

Mollet del Vallès

J.V.

La companyia Renfe ha decidit barrar el pas a nivell per a viatgers entre andanes a l'estació de França de Mollet que habitualment fan servir persones amb mobilitat reduïda que no poden superar les escales del pas inferior. Fonts de l'empresa han informat que la mesura s'ha pres per raons de seguretat i que també s'aplica en dues altres estacions de Catalunya que també tenen un elevat volum de circulació de trens i disposen de passos inferiors tot i que no adaptats a persones amb discapacitat. També s'aplica a les estacions de Sant Feliu de Llobregat i Molins de Rei.

Com a alternativa per als viatgers que no puguin anar d'una andana a l'altra pels passos inferiors amb escales, la companyia els ofereix la possibilitat de continuar el trajecte fins a la propera estació que sí que estigui adaptada amb ascensors o rampes i agafar un tren de tornada que els deixi a l'andana de la banda de l'estació. En el cas de Mollet, a les persones amb mobilitat reduïda que arriben a l'estació de França procedents de Barcelona, Montcada o la Llagosta, Renfe els diu que continuïn el trajecte fins a Montmeló i allà agafin un tren de retorn a Mollet. I els que volen anar en direcció a Montmeló o Granollers, hauran d'anar fins a la Llagosta, on l'estació sí que està adaptada amb ascensors, i agafar un tren en sentit contrari.

GRISELDA ESCRIGAS

Un tren passa pel pas a nivell de vianants en un extrem de les andanes de l'estació de França de Mollet

La decisió de la companyia ja ha provocat una carta de queixa de l'alcalde de Mollet, Josep Monràs; el de Molins de Rei, Xavier Paz, i l'alcaldessa de Sant Feliu de Llobregat, Lídia Muñoz, a la directora de Rodalies de Catalunya, Mayte Castillo.

Segons un portaveu de Renfe, el pas a nivell entre andanes ja estava prohibit fins ara a les estacions que tenen un pas inferior, però ara, la companyia s'ha vist obligada a tancar aquests passos en aquestes tres estacions perquè tenen un alt nivell de circulació de trens i en aplicació del Reial Decret 929/2020 del 27 d'octubre sobre seguretat operacional i interoperabilitat ferroviàries. Sobre la base d'aquest decret, l'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) ha elaborat un informe on qualifica d'encreuaments de nivell de risc les estacions de Mollet-Sant Fost, Sant Feliu de Llobregat i Molins de Rei i Renfe ha de tancar l'accés dels passos a nivell. En un comunicat, Renfe diu que aquests passos són d'ús exclusiu per a l'activitat ferroviària o dels serveis d'emergència. Afegeix que "davant l'obligatorietat de l'aplicació d'aquesta normativa, Renfe reforçarà el personal d'informació i atenció al client en aquestes estacions per encaminar els viatgers que, per problemes de mobilitat, no puguin utilitzar el pas inferior entre andanes i se'ls indicarà a quina estació han de desplaçar-se per poder fer el seu viatge".

L'alcalde de Mollet envia una carta de queixa a la directora de Rodalies

En la carta dirigida a la directora de Rodalies, Monràs i els seus homònims de Sant Feliu de Llobregat i Molins de Rei afirmen que el tancament del pas suposa "un clar greuge per a la ciutadania i les persones usuàries del transport públic". Reclamen una moratòria en l'aplicació del Reial Decret i afirmen: "Creiem que la seva aplicació a les nostres localitats implicarà precisament el contrari del que pretén en termes d'inclusió, accessibiltiat i seguretat del transport públic ferroviari." Demanen l'inici de les obres del soterrament de les vies a Sant Feliu i l'agilització dels projecte d'obres i la licitació a Molins i Mollet i alerten que el tancament dels passos comportarà que les persones usuàries del servei amb mobilitat reduïda "hagin d'allargar o variar els seus trajectes amb el conseqüent retard i múltiples inconvenients afegits que això implicarà". I demanen una reunió urgent amb la directora de Rodalies.

Un portaveu de Renfe ha insistit, en declaracions a EL 9 NOU, que el pas per sobre de les vies representa un risc molt elevat i, com a exemple, recorda que el juliol de l'any 2019 un jove de 18 anys veí de Mollet va morir atropellat per un tren quan travessava les vies a l'estació de França. El mateix portaveu ha anunciat que a l'estació de Granollers-Canovelles, on no hi ha pas inferior, se suprimirà el pas a nivell més proper a l'edifici de l'estació i es mantindrà el més allunyat.

La instal·lació dels ascensors a l'estació de França de Mollet està encallada des que es van adjudicar les obres per valor d'1,9 milions fa quatre anys. L'empresa constructora va renunciar a l'obra, que ha quedat pendent fins ara. En canvi, a l'estació del Nord (Mollet Santa Rosa) ja es va fer un pas inferior amb ascensors per a persones amb mobilitat reduïda.

Per anunciar-vos a
EL 9 NOU
truqueu al
93 860 30 20

FORN PASTISSERIA
AMB DEGUSTACIÓ
ES TRASPASSA PER JUBILACIÓ
Interessats: 666 95 62 64
Emili

BERNAT CEDÓ

D'esquerra a dreta, Josep Maria Jové, Joan Canadell, Meritxell Budó, Salvador Illa, Jordi Terrades i Chakir el Homrani divendres a l'hemicicle

Cinc vallesans i una vallesana

Illa, Terrades, Budó, El Homrani, Canadell i Jové estrenen la legislatura del Parlament

Barcelona

EL 9 NOU

Cinc vallesans i una vallesana van participar divendres en la constitució de la tretzena legislatura del Parlament de Catalunya. La sessió constituent es va haver de fer a l'auditori per poder respectar les distàncies de seguretat arran de la pandèmia de la Covid-19. Els cinc diputats del Vallès Oriental són Salvador Illa, portaveu del PSC; Jordi Terrades, del mateix partit i el més veterà ja que va entrar al Parlament, per primer cop, l'any 2001; Joan Canadell, que s'estrena com a diputat de Junts; i Chakir el Homrani i Josep Maria Jové, que repeteixen per ERC. La vallesana és Meritxell Budó, consellera de Presidència en funcions que s'estrena com a diputada.

Tot i que no hi viuen, hi ha dues diputades més al nou parlament que van néixer al Vallès Oriental. Es tracta de Montserrat Vinyets, que va ser regidora de la CUP a Sant Celoni del 2007 al 2011. Advocada i membre de la comissió de juristes de la CUP, va anar de número 2 a la llista d'aquesta formació per Girona.

D'altra banda, Aurora Madaula, nascuda a Mollet l'any 1978 i llicenciada en Història per la UB, repeteix com a diputada de Junts després d'ocupar el lloc 10 en la llista. Ha fet estades a les universitats de Nevada i Boston.

Les famílies de Martorelles, a favor de la jornada continuada a l'escola

Martorelles

EL 9 NOU

El 92% de les famílies de Martorelles està a favor d'aplicar la jornada continuada a les escoles, segons una enquesta feta per l'Ajuntament. Hi van participar 319 famílies, un 83% del total de les empadronades al municipi i 295 hi van votat a favor de la jornada continuada.

Per centres, a El Cirerers es van fer 19 enquestes, de les quals 16 estan a favor i 3 en contra; a Les Pruneres se'n van fer 105, de les quals 94 favorables i 11 contràries i al Simeó Rabasa, 195 de les quals 185 van ser a favor i només 10 en contra.

En el Consell Escolar Municipal, celebrat el dia 24 de febrer en sessió ordinària, la regidoria d'educació va informar d'aquestes xifres als seus membres i va plantejar la decisió de com materialitzar aquests resultats en la propera sessió.

L'Ajuntament de Martorelles ha recordat a la ciutadania que l'aclaparador suport de les famílies d'alumnes no implica que el Departament d'Educació aprovi la implantació de la jornada continuada, però considera que és una forma de pressió important i necessària per aconseguir-la.

Palautordera entra al debat constituent

Lluís Llach participa en la presentació de l'Entesa local, que farà propostes de futur per al país

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

El Debat Constituent –el procés participatiu que vol pensar la Catalunya del futur– es va convocar divendres al Teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera per presentar una nova Entesa adscrita. La de Palautordera –que engloba els nuclis de Santa Maria i Sant Esteve– era la cita número 100 d'aquest cicle de presentacions i estava pensada per sumar adeptes a la iniciativa.

La portaveu local, Teresa Sabé, va explicar que la trobada havia servir per animar debats sobre el futur model de país a Palautordera. A aquesta crida s'hi van sumar el cantautor i impulsor de les enteses, Lluís Llach, i el coordinador tècnic del Debat Constituent, Albert Coll, que van acudir a la cita.

POL PURGIMON

Abert Coll, coordinador tècnic, i Lluís Llach, impulsor de les enteses, durant la presentació de divendres

"Hi ha moltes preguntes sobre quina és la mena de societat que volem", va dir Lluís Llach en la introducció de la xerrada. Per això el Debat Constituent es demana plantejar els diferents models de país i que es puguin discutir a través de nuclis territorials o sectorials. Hi ha diferents temes sobre la taula, com el sistema d'elecció dels càrrecs electes, l'estatus de la llengua o, fins i tot, el model d'educació. "Hem plantejat 144 preguntes, que estan penjades al web, perquè pugueu contestar-les", explicava Coll.

Llach va puntalitzar que els debats no són per arribar "a un consens", sinó per posar sobre la taula opinions. El Debat Constituent se saldarà amb la creació d'un Fórum Cívic i Social, que sintetitzarà les respostes obtingudes. Finalment, les conclusions es presentaran al Parlament.

La Diputació no preveu reobrir Sant Miquel del Fai fins a principis de l'any que ve

Abans de tornar a rebre públic, es faran els treballs d'adequació de l'aparcament

Bigues i Riells

F.P.
La Diputació de Barcelona fixa per a principis de l'any que ve la reobertura al públic de l'espai natural de Sant Miquel del Fai, que va tancar portes el juny de 2017 després que aquesta mateixa administració comprés tota la finca. La represa de l'activitat es fixa un cop s'hagin enllestit les obres per condicionar l'espai d'aparcament que hi ha en terme municipal de Sant Quirze Safaja. Fonts de la Diputació de Barcelona han confirmat a EL 9 NOU que aquesta actuació –la darrera de les tres fases previstes– es licitarà aviat i es tirarà endavant en els propers mesos.

Per l'alcaldessa de Sant Quirze, Anna Guixà, és "una bona notícia" que la Diputació vulgui fer les obres de l'aparcament aquest mateix any. Considera que s'està a temps per fer tota la tramitació i poder iniciar l'actuació al setembre, quan acaba la limitació a les obres lligada a la presència de l'àliga cuabarrada, una espècie protegida que es reprodueix en aquesta zona. A finals de l'any passat, els alcaldes de Bigues i Riells, Sant Feliu i Sant Quirze van demanar a la Diputació que reservés una partida en el pressupost de 2021 per adequar l'aparcament. Amb tot, Guixà assegura que, per ara, només han vist una memòria valorada de la renovació de l'aparcament i recorda que el projecte que es faci ha d'estar validat per l'Ajuntament de Sant Quirze perquè s'actua al seu terme municipal.

JULIÁN VÁZQUEZ
L'espai monumental de Sant Miquel del Fai es manté tancat al públic des del juny de 2017

JULIÁN VÁZQUEZ
L'espai d'aparcament a l'accés de Sant Miquel del Fai que la Diputació preveu arranjar aquest any

La primera part de les obres per donar seguretat i posar al dia les instal·lacions de Sant Miquel del Fai ja està acabada. Incloïa els treballs de consolidació de les cingleres, que van enllestir-se fa tot just un any. Després, es va avançar amb la substitució de totes les tanques de protecció de l'espai obert al públic i la renovació de totes les instal·lacions de l'enllumenat que incloïa la supressió de punts de llum i canalitzacions de cablejats elèctrics clavades a les parets de pedra. Aquesta feina també s'ha enllestit tot respectant el calendari de feina, que queda limitat entre els mesos de març i agost per la presència de l'àliga cuabarrada.

MÉS D'UN MILIÓ D'EUROS D'INVERSIÓ

Tot plegat representava una inversió de més d'un milió d'euros per posar al dia l'espai natural i monumental situat a cavall dels termes municipals de Bigues i Riells i Sant Quirze i que té a través de Sant Feliu de Codines la principal via d'accés per carretera. Per als tres municipis, Sant Miquel del Fai és un motor econòmic perquè és un pol important d'atracció de visitants.

Inicialment, la Diputació va plantejar que el paratge –inclòs en el Pla d'Espais d'Interès Natural dels Cingles de Bertí– estaria tancat durant un any. A partir de l'adquisició, es va redactar un pla d'usos i un pla d'obres que va quedar enllestit el novembre de 2018. Amb el document sota el braç, la Diputació va tancar els projectes executius d'intervenció i va iniciar els processos administratius per contractar les empreses. Tot plegat, però, no es va poder enllestir abans del març de 2019 i això va obligar esperar fins al setembre d'aquell any per iniciar les intervencions. El temporal *Glòria* del gener de 2020 també va endarrerir els treballs de sanejament de les cingleres. L'obra per renovar tanques i enllumenat del recinte monumental visitable no podia començar sense acabar els treballs en altura.

La Fira Guia't es tornarà a fer en format virtual

Granollers
La Fira Guia't d'orientació acadèmica, impulsada per la Xarxa Transició Escola-Treball del Vallès Oriental, es tornarà a fer de forma virtual entre el 22 i el 26 de març, Les inscripcions per a les orientacions personalitzades i les xerrades estan obertes a través del web <www.firaguiat.vallesjove.cat>. La fira va adreçada essencialment a joves i mostra l'oferta de Formació Professional que es pot trobar a la comarca i l'entorn proper.

Dos detinguts per robar en un habitatge a Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU
Els Mossos van detenir dimarts de la setmana passada a l'Hospitalet dos homes de 25 i 38 anys i veïns a Sabadell acusats d'un robatori amb força comès en un domicili de Parets. En concret, haurien sostret diners en efectiu, un ordinador portàtil i una càmera fotogràfica que la policia catalana va poder recuperar en el moment de les detencions.

Una patrulla va sospitar de la presència dels dos homes a l'interior d'un vehicle al barri de Collblanc que van intentar amagar-se dels agents. Van aturar-los i van preguntar-los per l'origen dels objectes que portaven. Com que les explicacions no van convèncer els policies, van anar a comissaria, on van poder relacionar els objectes amb el robatori comès a Parets unes hores abans.

Arrestat per robar 5.660 euros en un súper de Castellterçol

Castellterçol

EL 9 NOU
Els Mossos van detenir dimarts un jove menor d'edat que està acusat d'un furt en un supermercat de Castellterçol que li va permetre aconseguir un botí de 5.660 euros. A banda, el menor va participar en un altre robatori dels cinc que s'imputen a un jove de 21 anys i veí de Moià, que va ser arrestat dimecres passat.

Els fets delictius van produir-se en establiments del centre de Moià i Castellterçol entre els mesos de desembre, gener i febrer.

Els sis robatoris es van cometre seguint el mateix *modus operandi*: accedien a l'establiment trencant un vidre de la porta principal i, un cop dins, buscaven diners en efectiu. En alguna ocasió, també es van emportar ampolles d'alcohol. Sempre actuaven de nit.

Un motorista mor en topar amb un camió que entrava a la C-17 a Parets

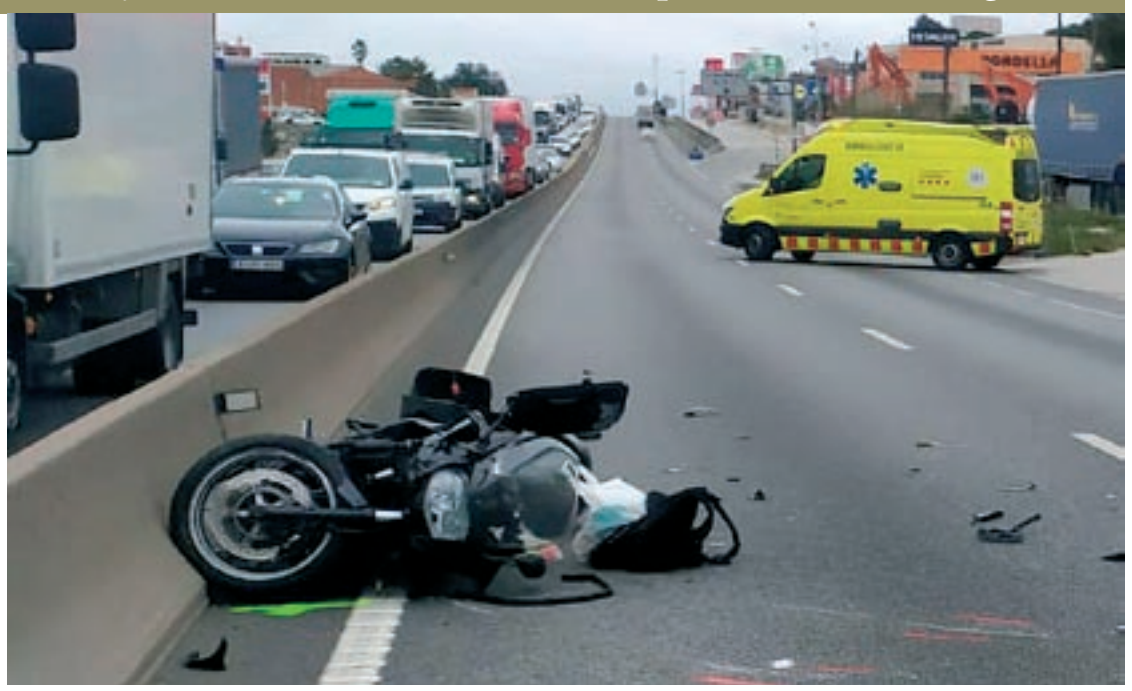
La víctima és un home de 59 anys i veí de Barcelona. L'accident va passar divendres a mig matí

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Un motorista de 59 anys i veí de Barcelona va morir divendres passat al matí en impactar contra un camió que sortia d'una de les empreses que hi ha al peu de la C-17 a Parets. El motorista no va poder evitar el xoc contra el lateral del camió, que s'estava incorporant a la carretera en sentit Granollers. En concret, va topar amb la zona del dipòsit de carburant i va anar per terra arrossegant-se alguns metres per damunt del paviment. Tot i els intents dels sanitaris del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), no es va poder fer res per salvar-li la vida i es va acabar certificant la mort de l'home en el mateix lloc del sinistre.

L'accident va passar cap a 2/4 d'11 del matí a l'altura del quilòmetre 17 de la C-17. Els Mossos han obert una investigació per aclarir les causes de l'accident. El camioner s'incorporava a la calçada principal de la C-17 des d'una sortida sense carril d'acceleració i amb un angle de pràcticament 90 graus i que obliga a fer-ho a velocitat reduïda i ocupant bona part del carril de la dreta. El motorista no va poder evitar la topada amb el camió.



La motocicleta de la víctima va quedar al costat del separador que divideix els dos sentits de circulació

L'accident va mantenir tallada la calçada en sentit nord de la C-17 durant pràcticament dues hores. Els turismes –però no els camions– van ser desviats per un petit camí lateral, que serveix d'accés a algunes empreses de la zona i que va a parar a la calçada lateral que comença davant l'empresa de maquinària Boadella. Amb tot, hi va haver cues importants que es van reproduir en sentit sud per l'efecte tafaner. De retruc, es va complicar la circulació a la carretera Interpolar i a les autopistes C-33 i AP-7 en el punt d'enllaç amb la C-17.

Al lloc, hi van actuar quatre patrulles dels Mossos, cinc ambulàncies del SEM i una dotació dels Bombers.

ACCÉS PERILLÓS

L'accident es va produir en un dels accessos directes –sense carrils que facilitin l'entrada o sortida dels vehicles a la calçada– que queden al tram de Parets de la C-17. El projecte de construcció d'un tercer carril entre Parets i Granollers en direcció nord resoldrà aquesta problemàtica perquè eliminarà tots els accessos directes que hi ha actualment i els reordenarà a través d'un carril lateral que garantirà l'entrada i sortida de les empreses amb seguretat. Territori i Sostenibilitat va obrir al desembre el procés de licitació de l'obra, que preveu una inversió d'uns 20 milions. A la calçada en sentit sud, es treballa des de l'octubre en un actuació que costarà 9,4 milions. Ja s'ha tancat l'accés que hi havia davant del restaurant Can Romeu, que no es reobrirà.

Més morts i més ferits greus als dos primers mesos de l'any

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El mes de febrer va ser especialment dolent a les carretes del Vallès Oriental, que van registrar quatre accidents mortals amb quatre persones mortes a les quals caldria sumar-hi una vianant que va morir en ser atropellada al nucli urbà de Granollers. Els morts a les carreteres s'han doblat respecte als que hi va haver en els dos primers mesos de l'any passat. També augmenten respecte al registre de gener i febrer de 2010, quan hi va haver un sol accident mortal amb una víctima al Vallès Oriental.

La xifra de ferits greus també creix: passa dels sis dels dos primers mesos de l'any passat als set d'enguany. També són dos més que l'any 2010.

En canvi, la xifra d'accidents amb víctimes baixa: n'hi ha hagut 13 menys que l'any passat i 34 menys que el 2010. També és notable la davallada dels ferits lleus: 41 menys respecte a fa un any.

Accidentalitat a les carreteres del Vallès Oriental (gener-febrer 2021)	2010	2020	2021	Diferència 2021 - 2020	Diferència 2021-2010
Accidents mortals	1	2	4	2	3
Accidents amb morts i ferits greus	5	6	7	1	2
Accidents amb víctimes	104	83	70	-13	-34
Morts	1	2	4	2	3
Ferits greus	5	4	6	2	1
Ferits lleus	137	124	83	-41	-54
Total de víctimes	143	130	93	-37	-50

Comparativa de les dades dels mesos de gener i febrer de cada any. Font: Servei Català de Trànsit

NEUS PÀEZ

Un home ferit greu en caure per un marge de deu metres a Figaró

Figaró

EL 9 NOU

Un operari de 61 anys i veí de Figaró va patir ferides greus dijous passat al matí en caure per un marge d'uns deu metres d'altura. L'home estava tallant un arbre a l'entorn de l'església de Sant Pere de Vallcàrquera. En la caiguda, va anar a parar fins a la riera que passa just per sota. Va ser traslladat a l'Hospital de la Vall d'Hebron, a Barcelona, on va ingressar en estat greu. El trasllat es va fer amb un helicòpter del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM).

Al lloc, hi van actuar bombers del Grup de Rescat i Actuacions Especials amb personal sanitari, que van fer el rescat de l'home i una primera atenció. Llavors, van portar el ferit fins a l'ambulància, que, en un altre punt, va fer el transbordament a l'helicòpter medicalitzat.

El rescat dels Bombers dins de la llera de la riera de Vallcàrquera, a Figaró

BOMBERS DE LA GENERALITAT

Mollet acorda amb un propietari destinar a lloguer social un pis buit

Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet ha gestionat amb el propietari d'un habitatge buit que el cedeixi per a lloguer social. És el primer acord que es materialitza a Catalunya a través del programa Reallotgem.cat. El pis es destinarà a una família en situació declarada d'emergència social, que pagarà un lloguer mínim a la Generalitat, que serà qui pagarà al propietari el preu de referència de lloguer.

Sabotegen dos cops la senyalització que prohibeix el pas de vehicles pel camí de l'Ametlla al pla de Llerona

Dimecres operaris municipals van tornar a col·locar els indicadors

Llerona

F.P.

La senyalització que l'Ajuntament de les Franqueses va col·locar a mitjan gener a la rotonda d'accés al polígon L'Ametlla Park i que prohibeix la circulació de vehicles pel camí de Can Toni en direcció al pla de Llerona ha estat sabotejada en dues ocasions. Un cop els indicadors –col·locats en terme de l'Ametlla per facilitar que els vehicles puguin fer el canvi de sentit a la rotonda– van aparèixer pintats. En un altre cas, no es van trobar ni tanques ni senyals, han explicat fonts municipals a EL 9 NOU. Dimecres de la setmana passada, la brigada municipal va tornar a col·locar els indicadors en un fanal: un disc de direcció prohibida amb un cartell que estableix com a única excepció el pas de la maquinària agrícola. Els sabotatges han impedit que, fins la setmana passada, la Policia Local hagi pogut posar cap sanció als cotxes i camions que continuen utilitzant aquest camí pavimentat com drecera per accedir des de la C-17 a la banda nord del polígon del Pla de Llerona.

Amb la restricció de pas de vehicles, l'Ajuntament de les Franqueses vol reduir les molèsties i els problemes de seguretat viària que l'elevat trànsit causa als veïns de la zona. A banda de la prohibició d'accés des de la banda de la C-17, també s'ha col·locat un senyal que prohibeix l'accés als camions de més de 3,5 tones –però no als turismes i furgonetes– per la banda de l'avinguda Europa. L'acció també buscava reduir el trànsit al camí de Can Pau Trias, que connecta amb el camí de Can Toni, i que alguns camions feien servir per accedir a la banda nord del polígon Pla de Llerona. Tot i els canvis, el camí manté el doble sentit de circulació per facilitar la mobilitat dels veïns de la zona.

En paral·lel, l'Ajuntament de les Franqueses també va aplicar restriccions al pas de camions al camí de Can Pep, que connecta Llerona amb la Garriga pel costat del riu Congost. En aquest cas, la senyalització no ha estat sabotejada.

GRISELDA ESCRIGAS

A dalt, el camí dijous amb el nou senyal. A sota, dimecres encara sense

PUBLICITAT Serveis

Subscriu-te a
EL 9 NOU
DIGITAL
Per només
65€
l'any o
29€
el trimestre
Promoció vàlida només per a nous subscriptors
EL9NOU.CAT
QUIOSC
EL 9 NOU
Estat d'alarma i toc de queda
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL
el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49

OPINIÓ

Projectes solars ambiciosos des dels ajuntaments

EL 9 NOU

A hores d'ara, la Ponència d'Energies Renovables, un òrgan del Departament de Territori i Sostenibilitat, tramita cinc sol·licituds de parcs fotovoltaics que afectarien les Franqueses, la Garriga, Cànoves i Samalús, Cardedeu, Llinars, Sant Antoni i Santa Agnès, a la Roca. Els projectes implicarien 98 hectàrees ocupades per plaques solars, l'equivalent a 98 camps de futbol. La ponència encara no s'ha pronunciat, però a sobre de la taula té la decisió de tirar endavant o no prop de 3.600 megawatts d'energia verda.

Que cal un canvi energètic radical per tractar de corregir el canvi climàtic és inqüestionable, l'únic dubte és si s'arribarà a temps de corregir alguna cosa. I que l'energia solar ha de guanyar un pes clau, també. S'és prou conscient, però, del que representa a curt termini i de les seqüeles que pot deixar en una comarca com la del Vallès Oriental? Per situar els termes del debat un parell de dades: la meitat de l'energia que es fa servir a Catalunya prové dels tres reactors nuclears d'Ascó i Vandellós. I, en segon lloc, una ciutat com Granollers, d'una mica més de 61.000 habitants, necessitaria 1.562 hectàrees de plaques solars per ser autosuficient, perquè l'energia que consumeix fos verda, sense impacte al medi ambient. És evident, doncs, que les 98 hectàrees en estudi no són res més que una gota a l'oceà, fins i tot des d'un punt de vista local.

Ara bé, la necessitat d'energia solar és una patent de cors per trasbalsar el territori? Definitivament, no. El Vallès Oriental ha estat castigada històricament per l'ocupació de vies de transport, polígons industrials i zones residencials. El nombre de pagesos i ramaders continua reduint-se fins a la mínima expressió, per la qual cosa és sensat el que han fet alguns ajuntaments d'informar desfavorablement aquests parcs fotovoltaics si vol dir perdre sòl rural. És clar que la comarca necessita energia verda, però també ho és que no pot perdre més pagesos. Per desfer aquest nus gordià, cal demanar als ajuntaments alternatives per als promotors i això vol dir posar a disposició hectàrees per a plaques solars a teulades, mitgeres verticals i àrees de sòl industrial sense ús. Ja no n'hi ha prou amb escadusseres experiències pilot, ara calen projectes concrets i, a ben segur, ambiciosos.

Parcs solars al costat de casa

Neus Casajuana

Revo Prosperitat Sostenible
Cardedeu Vital
neus.casajuana@revoprosper.com

Darrerament ens arriben notícies sobre diverses sol·licituds d'instal·lacions fotovoltaiques en zones del Vallès Oriental: les Franqueses, Sant Antoni, Cardedeu, etc. i també notícies que alguns ajuntaments, com el de Cardedeu, han fet informes negatius al·legant raons ambientals, arqueològiques, culturals, etc. En general, aquest tipus d'instal·lacions no són benvingudes per la gent dels pobles perquè tothom prefereix tenir a prop de casa un camp verd que un sembrat de plaques negres. A les instal·lacions d'energies renovables els passa com a la resta d'infraestructures; són necessàries, però ningú no les vol a prop de casa, a excepció d'aquells que hi surten guanyant, que en són dos: l'inversor i el propietari dels terrenys.

El cas és que cada vegada en som més els que estem convençuts de la necessitat urgent d'iniciar la transició cap a les renovables per posar fre al canvi climàtic. Els experts ja fa temps que alerten que només ens queden 10 anys per fer la transformació energètica si volem que la temperatura del planeta no superi els 2 graus centígrads fatídics. Deu anys són molt pocs per capgirar el model i això significa que aquesta urgència està afectant ja en tots els àmbits, des de les administracions a les quals els arriba l'allau de peticions sense tenir a punt els mitjans humans o els instruments de valoració i planificació que caldrien per prendre les decisions a temps i ben informades, fins a la cursa que s'ha iniciat ja entre els inversors que veuen en les renovables un sector prou madur per assegurar uns rendiments econòmics i saben, a més, que la urgència els va a favor seu a l'hora de reduir els impediments legals.

Amb aquest brou de cultiu i preveient la invasió massiva de renovables en els pròxims anys, s'estan organitzant ja arreu les veus contràries a les noves instal·lacions amb una artilleria d'arguments: la defensa ambiental, paisatgística, cultural o de justícia. Per què les regions més despoblades, que són les que menys energia necessiten, han de ser les que carreguin amb aquestes infraestructures que destrossen el paisatge i que són un perjudici per a la majoria d'habitants de la zona? Per què no carreguen amb elles les zones més industrialitzades, que són les que consumiran tota l'energia produïda? Altres diuen que, si s'aprofitessin totes les teulades i els espais ja degradats i propers a les infraestructures ja existents, no caldria ocupar més espais verges. També afloren les crítiques de fons sobre el nostre model de consum impossible en un món de recursos limitats.

JONH S. QUATERMAN

La transició energètica contra el canvi climàtic la farem o ens la faran. Prenguem doncs la iniciativa abans no sigui massa tard

Sí, tots aquests arguments són vàlids i cal tenir-los molt en compte; s'han d'aprofitar totes les teulades i tots els espais que ja tenen infraestructures al damunt abans de colonitzar-ne de nous i, per descomptat, que hem de reduir la nostra despesa energètica insostenible. Cal que les zones urbanes i industrials es facin càrrec dels problemes que crea la seva demanda energètica, però totes aquestes actuacions no impediran l'aparició de les noves infraestructures, perquè estem tan i tan lluny de l'objectiu d'emissions zero que, ens agradi o no, haurem d'acceptar-les si volem ser coherents.

Arribats a aquest punt, ens caldria assumir que en nom de la justícia, tots els ciutadans hauríem d'implicar-nos en el canvi de model. Tan cert és que els parcs eòlics només poden instal·lar-se on hi ha vent, com que a tots els pobles arriba la llum del sol. Seria de justícia, per tant, que tots els municipis tinguessin reserves de sòl per instal·lar-hi renovables, de la mateixa manera que es preveuen reserves de sòl per a terrenys industrials o per als serveis. Caldria estudiar les fórmules per aconseguir el menor impacte negatiu possible, però també el més gran benefici per a tots. Les instal·lacions de renovables tenen una característica que no tenen les altres, i és que la llum del sol és gratuïta i arriba a tothom. Això permet que les instal·lacions puguin ser descentralitzades i, per tant, que les inversions de capital puguin realitzar-se de forma molt repartida. Molts ciutadans podríem convertir-nos en petits inversors si ens oferissin la possibilitat de ser-ho. Ja hi ha experiències d'inversions participatives que poden fer-nos de guia.

Per què no demanem als ajuntaments que en lloc de reaccionar per no ser atropellats pels esdeveniments, prenguin posicions proactives davant de la transició energètica urgent que ens cal? Està bé que ens defensin de possibles instal·lacions desproporcionades que malmeten grans extensions de sòl que també necessitem per a la nostra alimentació o que ens degraden el paisatge, però encara estaria més bé si els nostres Ajuntaments fossin proactius davant del repte que suposa el canvi de model: els proposem que liderin aquest procés de transició energètica, que destinin una part del sòl a aquest objectiu i que planifiquin les zones òptimes per aquest tipus d'instal·lacions. Els proposem que liderin i promoguin la inversió col·lectiva en comptes de la posició passiva i reactiva que ara mateix predomina. El model descentralitzat de generació i consum energètic és el que millor s'ajusta a les característiques de les energies renovables. És a les nostres mans que això sigui una realitat. Aquest canvi de model no només és teòricament possible, sinó que les lleis que provenen d'Europa ens el faciliten. L'organització de la generació i el consum energètic de forma col·lectiva està ja prevista legalment en la figura de les *comunitats energètiques* en les quals els ciutadans poden ser alhora propietaris i consumidors de l'energia que produeixen, i abaratir així les factures de l'electricitat i alhora augmentar l'eficiència i l'estalvi energètic. Això és el que es coneix per processos *win/win.* Hi guanyem tots.

Com ja diuen arreu, la transició energètica la farem o ens la faran. Prenguem, doncs, la iniciativa abans no sigui massa tard.

BÚSTIA

Tres accidents al mateix punt entre la Roca i les Franqueses

Tres accidents en menys d'un any i mig en el mateix punt i sense cap actuació per part dels ajuntaments de la Roca del Vallès i les Franqueses del Vallès. Els accidents han succeït a la cantonada entre el carrer València, terme municipal de la Roca, i el carrer Barcelonès, terme de les Franqueses. Aquests, per sort, no han provocat cap ferit, però han provocat destrosses importants en el mur d'una casa i fan augmentar el perill de molts vianants que caminen i viuen en aquesta zona. En els tres sinistres els cotxes han superat la vorera i han impactat finalment contra el mur d'una casa i l'han ensorrat en totes les ocasions. En l'últim, fins i tot la Policia Local no tenia constància dels fets i el cotxe en qüestió es va fugar i van haver d'assumir el cost de la reparació els propietaris de la casa.

La zona està ubicada a la Roca del Vallès, però limita amb els termes municipals de les Franqueses del Vallès i Granollers, fet que dificulta molt la comunicació amb els tres ajuntaments. Després de dos accidents en el mateix punt en un interval de sis mesos, el 17 de juny de 2020 vaig decidir fer tres instàncies als respectius ajuntaments on explicava la situació i preguntava si podien valorar el fet d'instal·lar ressalts, cartells lluminosos o pilones a la vorera per fer que els vehicles reduïssin la velocitat i evitar així futurs accidents amb conseqüències més greus. D'aquestes tres instàncies, l'Ajuntament de les Franqueses em va respondre que no tenien previst fer cap actuació en el carrer Barcelonès; la Roca del Vallès em va comentar que s'estudiaria la proposta en relació al carrer València i que no consideraven fer cap actuació al carrer Granada, ja que no hi havia una gran circulació de vehicles; finalment, l'Ajuntament de Granollers acaba de respondre aquesta setmana després de vuit mesos.

A més, pràcticament a qualsevol hora del dia es poden veure i sentir els cotxes passar repetidament a elevada velocitat pel carrer Barcelonès (les Franqueses), l'avinguda València (la Roca) i els carrers Doctor Salvador Llobet i Pla del Ramassar (Granollers). Respecte al tros tallat del carrer Granada, esmentat anteriorment, s'ha convertit en un lloc de *botellón*, un abocador de residus i un lloc propens on consumir i llençar als camps el menjar i les begudes que la gent compra als establiments de menjar ràpid que hi ha en aquest polígon, atès que és una zona d'elevat oci nocturn.

Per últim, m'agradaria afegir una història del 31 d'agost de 2006, on en aquesta mateixa zona van ferir greument el meu avi quan un cotxe, que baixava a elevada velocitat des del carrer Doctor Salvador Llobet, va xocar contra la cleda d'accés a la casa i el va atropellar quan era al mig del pati de casa seva. Actualment, encara té les lesions provocades per l'accident a les dues cames, va perdre la mobilitat d'un braç, entre altres politraumatismes, que van fer que estigués entre la vida i la mort i restant hospitalitzat durant sis mesos. Cal fer una especial referència a l'aspecte psicològic, ja que els fets no han permès que superés la situació que va viure i retornés a l'estat anímic d'abans.

Després d'aquest greu accident, va ser en aquell moment quan es va pintar un pas zebra i es va posar un ressalt que actualment ja ha desaparegut. Per aquest motiu, demano que es prenguin les mesures oportunes en aquesta zona abans que hi hagi accidents greus i que s'actuï de manera preventiva i no pas correctiva com es va dur a terme l'any 2006. Finalment, prego comunicació entre aquests tres ajuntaments per operar de manera col·lectiva i poder solucionar aquest problema d'inseguretat ciutadana que ens afecta a tots.

Albert Pujol Costa
La Roca del Vallès

Entre la llibertat i el llibertinatge

L'Audiència eleva els 16 mesos de condemna a presó de Pablo Hasél per no pagar les multes per enaltiment de terrorisme i injúries a la corona i les institucions de l'Estat espanyol, a dos anys i un mes per negar-se a pagar la sanció imposta.

Hi ha una tendència entre determinada gent, majoritàriament molt jove, a apuntar-se a aquesta mena de música dita rap, que és malsonant en música, gestos i paraules. Evidentment, estic totalment en contra de tancar la gent a la presó per les seves paraules, però, crec que és inacceptable la línia que es va seguint per protestar per les situacions del dia a dia. Estem en una suposada democràcia i hi ha d'haver llibertat d'expressió, però em semblen inadmissibles les paraules que s'empren per exposar o protestar del que sigui. D'uns quants anys ençà, l'educació a la nostra societat cada cop està més tocada, més enfangada, més bruta. Hi ha gent que mai no ha tingut educació, i n'hi ha que la perd. Pels mitjans de comunicació es diuen i es normalitzen paraules i expressions inadmissibles en una societat suposadament cívica i, en realitat, s'han perdut i es perden els bons modals i l'educació. Les nostres criatures, ja des del bressol, senten paraules malsonants i grolleres. Com seran totes aquestes criatures quan siguin grans? La majoria de la nostra gent jove parla de qualsevol manera, queda molt *guai*, però és una manera de degradar la societat que va costar molts anys educar.

Ens estem carregant la naturalesa amb la nostra cobdícia i irresponsabilitat, talment com la nostra societat, que cada cop s'embruta més, entre altres coses, amb paraules tan sols recitades acompanyades d'una música dolenta.

Lleí Ros Tejada
La Garriga

La gent de la plaça

Aquesta carta l'escrivim un grup de veïns de Canovelles cansats de la inseguretat, brutícia i incivisme que últimament estem vivint al nostre poble. Fa un temps un grup de veïns del municipi vam decidir començar a concentrar-nos cada diumenge a la plaça Joventut per demanar públicament als polítics del nostre poble que facin alguna cosa per solucionar un problema creixent: cada dia tenim més sensació d'inseguretat. Hi ha robatoris en habitatges de dia i de nit, trenquen vidres dels nostres cotxes, llancen pedres a les nostres portes i finestres, roben als nostres comerços i vianants, es trafica amb drogues, patim sorolls a diari fins a altes hores de la matinada, etc.

L'única intenció de les nostres concentracions és intentar conscienciar tant els ciutadans com els polítics perquè ens vulguin escoltar, que es pugui viure a una Canovelles millor si tots posem una mica de la nostra part. No pretenem ser ni un grup que critica per criticar ni una associació amb la intenció d'aconseguir regidors, simplement volem un poble millor per als nostres fills i ens oferim per a tot el que sigui possible per aconseguir-ho.

Confiem que aquestes concentracions durin pocs diumenges i amb l'ajuda i la implicació del màxim nombre de veïns aconseguim un municipi del qual tots puguem sentir-nos més orgullosos encara.

Mati Moreno, en nom de la Gent de la Plaça Joventut
Canovelles

LA PROPOSTA ESTEV@

Sant Josep, un home just

Josep Monfort
Rector de Granollers i vicari episcopal del Vallès Oriental
@santestevegr

Un "home just" el denomina sant Mateu, que va dur a terme els seus somnis sense defallir. Aquest any, a més del tradicional Dia del Pare, té un to especial a nivell eclesial. Al complir-se 150 anys que l'Església catòlica el declarés com el seu patró, el papa Francesc ha volgut que ens fixem en sant Josep. El considera una figura extraordinària, molt propera a la nostra condició humana, tan ferida amb la pandèmia: enmig de la crisi que ens està colpejant hem vist les nostres vides estan sostingudes per persones comunes –correntment oblidades– que no apareixen en portades però, sens dubte, estan escrivint avui els esdeveniments decisius de la nostra història.

Quanta gent cada dia demostra paciència i infon esperança, tenint cura de no sembrar pànic sinó corresponsabilitat? Tots poden trobar en ell –l'home que passa desapercebut– una manera d'actuar en temps de dificultat. Ens ensenya que tots els que estan aparentment ocults o a *segona línia* tenen un protagonisme inigualable en la història. Sant Josep ens mostra una manera de ser persona que pot servir a tots. Espòs i pare sense superioritat ni paternalismes, amb entrega total de si mateix, de la vida.

Sant Josep és home d'obediència a la seva consciència i als compromisos adquirits. No amaga la seva angoixa per l'embaràs incomprensible de Maria, però confia en ella sense dubtar. Persona d'acolliment, sense posar condicions prèvies. Avui, en aquest món on la violència psicològica, verbal i física sobre la dona és patent, es presenta com a figura d'home respectuós, que, tot i no tenir tota la informació, es decideix per la dignitat de Maria. I acull un fill podrien dir en termes d'avui "no esperat", no refusant la vida. Qui no refusa la vida de l'altre, no rebutja res del que existeix i pot assumir l'existència, i per tant cada persona, en la seva totalitat

Home que ens mostra un coratge creatiu, on la fe s'entén com una força pel canvi. I el canvi es fa des de la constància: un home treballador. Així podem comprendre el significat del treball que dona dignitat. El treball es converteix en participació en l'obra mateixa del present i futur de la humanitat, en oportunitat per accelerar un món més just. Així la pèrdua de feina ha de ser una crida a revisar les nostres prioritats socials: cap jove, cap persona, cap família sense feina!

I, finalment, un pare a l'ombra. Ningú no neix pare, sinó que se'n fa. I no se'n fa només per portar un fill al món, sinó per fer-se'n càrrec. Totes les vegades que algú assumeix la responsabilitat de la vida d'un altre en cert sentit exercita la paternitat cap a ell. Així indica un exercir la paternitat –o la maternitat– no com un exercici de possessió sinó d'entrega.

OPINIÓ

Imprecisions a cavall entre la llengua i les matemàtiques

Jordi Sedó

Lingüista i escriptor
www.escriptors.cat/autors/jordisedo

Immediatament després de saber-se el resultat del 14-F, una figura rellevant de la política del nostre país feia servir l'expressió 'des del minut zero' per expressar que el seu partit mantindria una determinada actitud just des de l'inici de la seva possible influència en el futur govern de Catalunya.

EL MINUT ZERO

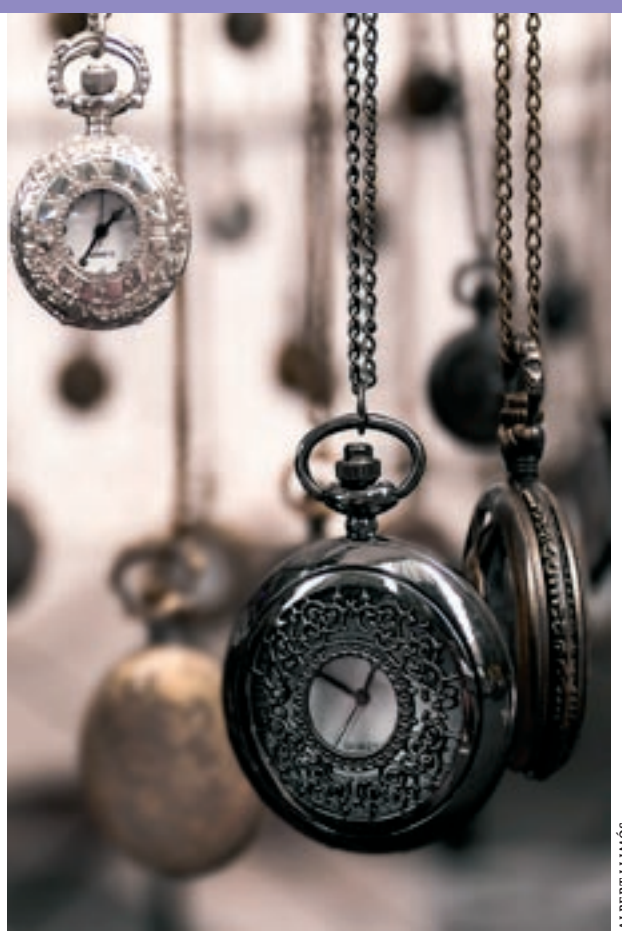
Tanmateix, el minut zero, simplement, no existeix si ens referim, com és el cas, a l'inici d'un lapse de temps. És a dir, usant el zero com a ordinal. I no existeix perquè tot ordre s'inicia, per regla general, en l'1 i no pas en el zero. Pensem en les pàgines d'un catàleg d'instruccions, o en la distància en quilòmetres entre dos punts, o en les files de butaques numerades d'una sala d'actes. El zero és el buit. És l'absència de quantitat. Una genial aportació, per cert, del món àrab, que, en importar-lo de la cultura hindú, ens va permetre adoptar-lo i gaudir avui d'un model de notació numèrica basat en l'ordre que ocupa cada número d'una xifra.

Per tant, quan volem expressar que una cosa té lloc 'just des del mateix començament', l'expressió adequada més aproximada és, doncs, 'des del minut 1' i no pas 'des del minut zero'.

El fet que ens sembli que hem de dir 'des del minut zero' és degut, segurament, al fet que el zero es percep anterior a l'u i, per tant, sembla que extremi encara més la posició d'inici, però, en realitat no hi ha minut zero. Fixeu-vos també que, a vegades, es fa un ús diguem-ne simbòlic del zero: el quilòmetre zero, situat a Madrid, per exemple, no és, de fet, un quilòmetre, sinó un punt a partir del qual s'estenen, teòricament, els veritables quilòmetres en totes direccions. Però aquests ja són quilòmetres 1. L'anomenada fila zero dels actes on s'instal·len uns seients addicionals per a persones especials, finançadores de l'acte o autoritats, és una fila no numerada, uns seients que no poden ser comptats, perquè són qualificats no pas com a part de l'aforament, sinó com a afegits i, per tant, fora de l'ordre.

D'altra banda, també pot ser que aquesta consciència del zero com a inici absolut, sigui la conseqüència d'una deficient observació de la realitat, ja que, efectivament, quan encara no ha passat un minut sencer des del començament de qualsevol període de temps, si haguéssim engegat un cronòmetre, veuríem que, el dígit dels minuts, marca, efectivament, un zero. Tot i això, hem d'entendre que és així perquè, quan comença a comptar el cronòmetre, el primer minut no s'ha completat encara i que, per tant, fins en aquell moment, han passat zero minuts i uns quants segons, però aquells segons formen part, efectivament, sens dubte, del primer minut i, per tant, del minut 1, que encara no s'ha completat.

Imaginem, per exemple, el moment de l'inici d'un partit de futbol. Si es marca un gol, posem per cas, als 47 segons d'haver posat la pilota en joc, al cronòmetre, que expressa minuts i segons, s'hi llegeix, 00.47, però el gol s'ha marcat dins del primer minut. És a dir, dins del minut 1, que no s'ha consumit del tot encara. No pas dins del minut zero, que no existeix. Si llegim l'inici de la primera pàgina d'un dossier, diríem, quan encara no l'hem acabada de llegir, que som a la pàgina 0? La peculiar manera de dir les hores en català es basa precisament en aquesta realitat: quan diem que són tres quarts d'una de la nit (les 00.45h) volem expressar, precisament, que s'han escolat ja tres quartes parts de l'hora primera. Per tant, de l'hora 1, que és la una.



ALBERT LLIMÓS

A MITJANIT

Per cert, també entenc que és inadequat que, a les 12 de la nit, diguem que són les 00.00h perquè és una hora que tampoc no existeix. En realitat, hauríem de dir que són les 24.00h perquè el dia en curs s'ha d'acabar perquè s'iniciï el següent; i el dia, si no ho tinc mal entès, té 24 hores i no 23 hores i 59 minuts i 59 segons. De fet, en els horaris de companyies de viatges, si un tren, un avió o un vaixell surt exactament a les 12 de la nit del dia 4, posem per cas, caldria dir que surt a les 24.00h del dia 4. No pas a les 00.00h del dia 5. O és que els dies no es consumeixen mai del tot?

És cert que, immediatament després de les 24.00h, venen les 00.01h de l'endemà o, si voleu, les 00.00.01h, però això no ens hauria de fer perdre de vista que el dia té 24 hores i que les 00.00h és un punt del temps que no existeix més que en la nostra imaginació, com a conseqüència d'una observació errònia de la realitat, de la mateixa manera que tampoc no existeix el minut zero de qualsevol lapse de temps que es vulgui considerar. El zero no és més que una entelèquia, igual que el concepte matemàtic de línia o de punt, que, segons la teoria, no ocupen espai, cosa materialment impossible si no és en la imaginació de l'ésser humà. Una altra cosa és que, tècnicament, els rellotges digitals no siguin capaços de mostrar els dígits 2 i 4, com a indicadors de les 24.00h, només durant un segon i, per això, es recorre a aquesta petita trampa, que és substituir-lo pels dígits 00, que es mantindran durant tot el primer minut.

L'ANY, EL SEGLE, EL MIL·LENNI

Una cosa semblant, tot i que no ben bé igual, succeeix amb els anys, els segles i els mil·lennis. Recordo que, al tombant d'aquest mil·lenni, que és el tercer i no el segon com hi ha qui pensa per la persistent presencia del 2 inicial, va sorgir una certa polèmica sobre si el segle i, per tant, el mil·lenni es completava en acabar l'any 2000 o en acabar 1999. Una lògica superficial i esbiaixada de la realitat semblava donar a entendre que, en el moment en què canviava el primer dígit de 1999 i l'1 esdevenia un 2, tenia lloc el canvi de mil·lenni. Error que té l'arrel en el convenciment infundat que el primer any va ser l'any 0, quan, en realitat, el primer any va ser l'any 1. El primer segle, doncs –el segle I–, es va completar al final de l'any 100 i no pas al final de l'any 99. I el primer mil·lenni es va acabar al final l'any 1000, el segon, al final de l'any 2000 i el tercer, que vivim avui, es va iniciar l'1 de gener de 2001 i s'acabarà (si no és que s'acaba tot abans) al final de l'any 3000, tot i que el més probable és que cap de nosaltres no sigui a temps de comprovar-ho personalment.

Bandegem, doncs, l'expressió 'des del minut zero' quan vulguem dir 'ben bé des del mateix començament' i adoptem el molt més racional 'des del minut 1', que, de fet, com ja intuïu, amic lector, no vol dir més que 'des del primer minut'.

360 GRAUS

Una altra expressió que em crida força l'atenció és aquella que es diu equivocadament quan un determinat afer ha fet un tomb espectacular i ha pres la direcció contrària de la que duia. Una cosa així com la que li ha passat a Ciutadans si comparem els seus resultats d'aquestes darreres eleccions amb el de les passades. El que se sent a dir, a vegades, és "ha fet un gir de 360 graus". Valga'm Déu! 360 graus és una circumferència completa! Per tant, si diem això, és que el subjecte o objecte de què parlem ha fet una volta sencera sobre si mateix i s'ha quedat enfocat en la mateixa direcció que duia. Ben bé el contrari del que pretenem expressar!

Farem bé, doncs, de dir "ha fet un gir de 180 graus", encara que ens faci l'efecte que dir 360 graus, com que és el doble, sembla que doni la idea d'un gir encara més radical. No és així. Un gir de 360 graus és potser molt més espectacular perquè és un moviment sovint inútil i –això sí– molt vistós per qui se'l mira des de lluny perquè no té cap mena d'utilitat, però no és, sens dubte, gens radical. Imagineu aquell conductor que, arribat en una rotonda, passa de llarg de la sortida que volia agafar per continuar en el mateix sentit de quan hi ha entrat i llavors opta per fer tota la volta completa per poder enfilar-la correctament i continuar el seu camí. Ha fet un gir de 360 graus que podria haver-se estalviat si hagués estat més atent.

BIANUAL, BIMENSUAL, BISETMANAL

Finalment, deixeu-me centrar-me en tres parelles de paraules que crec que es fan servir inadequadament amb molta més freqüència que no sembla i que són casos que passen força inadvertits. De moment, fixem-nos només en un dels dos elements de cada parella: es tracta de 'bianual', 'bimensual' i 'bisetmanal'. No és bianual allò que es fa cada dos anys; no és bimensual allò que es fa cada dos mesos i no és bisetmanal allò que es fa cada dues setmanes. Per a això, tenim les paraules 'biennal', que sí que vol dir 'cada dos anys', 'bimestral', que sí que vol dir 'cada dos mesos' i 'quinzenal', que sí que vol dir 'cada dues setmanes'. Malgrat la imprecisió que representi dir 'quinzenal' per a expressar que una cosa succeeix cada 14 dies, aquest és l'ús col·loquial que ha quedat fixat en la nostra llengua i així ho hem d'acceptar.

En canvi, és bianual, per exemple, una trobada que tingui lloc sistemàticament dos cops cada any; és bimensual un cicle de conferències que celebri els actes, posem per cas, cada primer i tercer dijous del mes; és a dir, dos cops cada mes; i és bisetmanal aquesta publicació que teniu a les mans, que surt cada dilluns i cada divendres. Per tant, dos cops cada setmana. Aquest és el veritable sentit dels mots 'bianual', 'bimensual' i 'bisetmanal': 'dos cops dins cada un d'aquests períodes' i no pas 'un cop cada dos d'aquests períodes'.

Farem bé de mirar de no confondre mots que s'assemblen massa per ser que tenen significats tan diferents perquè, del mal ús que en fem, se'n poden derivar veritables malentesos.

OPINIÓ

L'estanquer dels bigotis

Albert Coromines
Actor i gestor cultural
maletaportatil2@gmail.com

A OF DOOM

A Juan Carlos Diezma

Era un dia d'estiu, feia molta calor. La xardor de l'aire impregnava les persones, la llum tenia una qualitat de mel. Semblava que tothom anava amb el cervell xamat. L'estanc era en una cantonada d'aquella plaça triangular, tres o quatre persones es recolzaven a la seva paret per aprofitar l'ombra de l'edifici. Una lleugera brisa va fer que els envaís l'olor de les acàcies.

El propietari d'aquell negoci era un home corpulent amb una cara rodona com un pa, en la qual sobresortia un gran bigoti. Aquella botiga estava anunciada com un estanc, però a més de tabac tenia altres productes. La gent del poble l'anomenava *El Corte Inglés* perquè s'hi podia trobar molta cosa i si no ho tenia ho encarregava i en pocs dies t'ho lliurava. Amb un servei afable i eficaç havia esdevingut un comerç indispensable en aquell petit poble. El propietari es deia Pep, tothom l'anomenava en Pep, *l'Estanquer*. Era un home reservat, discret que mai no entrava en baralles, no se li coneixia enemic en el poble.

Un vespre d'aquell acalorat juliol, tres veïns del carrer que donava a la plaça van treure les cadires a la porta i van començar a compartir xafarderies:

–Escolta, què en saps de la filla d'en Pep, *l'Estanquer?* Que ja ha acabat la carrera? Ha estat vivint a Barcelona en el mateix pis que l'Enric, el noi de Cal Miquelet –va dir en Joan.

A Cal Miquelet hi vivien en Miquel, *Toca'm els nassos*, la Lurdes, la seva parella actual –estava divorciat des de feia cinc anys–, el seu fill Enric i la seva filla Neus. Les males llengües deien que era l'home més ric de la comarca i que havia fet els diners feia més de 20 anys de forma no gaire clara, quan encara no vivia al poble. En Miquel era un home discret, se'l veia poc i tenia fama d'esquerp i tibat.

–Jo no en sé res. És una noia molt discreta, té fama d'intel·ligent. El seu pare em va dir que havia fet dos cursos de la carrera en un any, un al juny i l'altre al setembre. I això que estudiava arquitectura, una carrera difícil. Comenten que és molt llançada i que res no li fa por. Quan es proposa alguna cosa no sol aturar-se fins a aconseguir-la –deia l'Esther, la muller d'en Joan.

–Sí, a més, amb *lo guapa* que és, la morenassa té fama de ser llesta i saber gaudir de la vida –va dir en Pere, el veí.

–I tant, als seus 16 o 17 anys, al ball de festa major tots els joves del poble li anaven al darrere. Se'ls torejava com volia i, no creguis, sense un menyspreu ni un mal gest –diu en Joan

–Tot això està molt bé però el que esteu insinuant, em semblen veritables xafarderies pornogràfiques –etzibà l'Esther.

–Ai Esther, sembla que baixis d'Arbeca... Si la Núria vivia en el mateix pis que l'Enric devia ser per alguna cosa, no? –feu el seu marit.

–Sí clar, que compartien despeses i que vivien plegats amb altres, i que si era allà fora era perquè es coneixien i els anava bé compartir pis. Sempre tan mal pensats vosaltres!

Just acabar la conversa i a punt d'entrar a casa van passar per davant tres joves vegetarians que solen ser molt avorrits. També parlaven del mateix tema.

El forner, que és un gran xafarder –alguns l'anomenen *la Portera* – va anar a comprar tabac. I es va posar a xerrar amb en Pep:

–Què, com li va a la teva filla per Barcelona?

–Bé, ja ha acabat la carrera d'arquitectura, i ara a veure com s'organitza per a trobar feina.

–Tan llesta que és, segur que ho tindrà enfilat ben aviat.

–Veurem com va.

–Tu sempre tan optimista!

–Ella s'ha fet moltes il·lusions, però alhora és també realista i sap que és difícil. Què hi farem, és la carrera que va escollir. Abans de començar jo ja li deia que ho veia complicat però ella va decidir tirar endavant i ha estat molt conseqüent, ha estudiat molt i ha tret bones notes.

–I no ha volgut anar a fer un màster un cop acabada la carrera? Ara ho fan molts.

–No me n'ha comentat res.

El forner, en no trobar la manera de treure-li res, va decidir marxar.

En aquest petit poble qualsevol comentari sobre un del seus veïns esdevé una notícia que corre com la pólvora. El poble anava ple d'aquestes xafarderies. Tanmateix ningú no s'esperava les novetats que portava el 22 de setembre: una invitació feia saber que la Núria, de l'estanc d'en Pep, i l'Enric, de Can Miquelet, es casaven el 15 de novembre.

Aquell mateix dia, en Joan, l'Esther i en Pere, cap allà les 7 de la tarda, van treure la cadira al portal. Tots tres havien rebut la invitació.

–Què, Esther, ara ja entens els comentaris i el que jo, que soc el teu marit... –la dona el tallà i va dir amb to irònic.

–Ah sí, no me n'havia adonat que ets el meu marit.

–La Núria, que segons alguns no havia aixecat mai una palla de terra, ha caçat un bon marit!

–Eh, Pere, no està bé que parlis així d'aquesta noia! Tenen tot el dret d'estimar-se i casar-se sense que la gent hagi de jutjar res. El temps posa tothom a lloc. Son pare ha comentat que mentre feia la carrera marxava a l'estiu. I ho feia no per vagar pel món, que està molt bé fer-ho i més a la seva edat, ja que voltant s'aprèn molt!, sinó per guanyar-se les garrofes. Es pagava la matrícula i es mantenia durant el curs a Barcelona, sense haver de demanar diners a ningú. Ai, que parleu per no callar.

–Dona, no et posis així, només era un comentari

–Sí, Pere, però curiosament no has dit res d'ell, que sembla demostrat que no val pas gaire. Les seves notes a la carrera són molt més fluixes que les de la Núria.

–Però aquesta boda tan ràpida... No sé, no sé, a veure si hauran fet pasqua abans de rams. Ho entens ara, Esther?

–Per què sempre has de ser tan malpensat?

–Coneixes la dita: *Piensa mal y acertarás*?

–Ai, homes, homes...

El forner en rebre la invitació no va poder estar-se d'anar a comprar tabac.

–Pep, mira que portava dies burxant-te i no m'havies dit res. Quin *braguetassu* la teva nena.

–Mira –l'ha tallat!–, no t'he dit res perquè no tenia res a dir-te.

–Però...

–No hi ha però possible, tu m'has obligat a tractar-te així. Fa molts anys que ens coneixem i mai no t'havia parlat així perquè tu mai no havies ficat el nas on ningú no et demanava. I no pateixis, demà et continuaré servint amb el tracte de sempre, però ja n'estic tip d'alguns comentaris.

–Home, Pep, has d'entendre que fa molta enveja veure com la Núria s'ha amistançat amb el més ric de la comarca.

–Calla, no et permeto que parlis així de la meva filla, quina falta de respecte. Va, marxa, que sinó avui encara acabaríem malament, i no ho vull. Si més no, fes-ho pels anys de coneixença que tenim

–Va, home. No t'ho prenguis així.

–Va, ves, ves.

El forner va marxar una mica sorprès pel to, mai no se l'hi havia dirigit així.

Durant les setmanes següents es veia amb freqüència la Núria i l'Enric anar d'aquí cap allà, ara sols, ara junts; però sempre amb un somriure a la cara i sense un no per a ningú. Es veia que l'Enric n'havia après al costat de la Núria, ja que abans era més esquerp, com son pare. Tothom parlava de la gran boda del poble, es casaven el fill de l'home més ric de la comarca amb la filla de l'home que havia esdevingut gairebé imprescindible per als veïns.

A començament de tardor, feia un temps dolç i taujà. El forner, que tenia un ull a la plaça les 24 hores del dia, va veure com en Miquel, *Toca'm els nassos*, entrava a casa d'en Pep, *l'Estanquer*, amb cara avinagrada. S'entendrien els consogres entre ells? Semblaven ben diferents, però ambdós eren discrets. Tot això i més es preguntava el flequer.

El 15 de novembre va sortir de la fleca vestit ben elegant, una hora abans de començar la cerimònia. No volia perdre's cap detall.

La sala de l'ajuntament era petita i com que no hi cabien tots els convidats s'havia muntat una carpa. Hi havia 200 cadires, 4 taules i 8 *burres* per penjar-hi els abrics, i una pantalla per seguir l'acte en directe. A dalt, a la sala, només hi havia els familiars i els amics més íntims. Un piano només deixava espai per a la taula del jutge de pau, dues cadires per als nuvis i, una mica més enrere, dues més per als testimonis. A cada costat de la sala, una peanya, una amb un gerro amb orquídies i a l'altre, amb roses blanques. A més, havien guarnit les parets amb unes teles pintades per a l'ocasió per un artista famós, amic del pare del nuvi. La sala feia molt de goig. Hi assistia el més florit de la comarca i més de mig poble. Entre els convidats es veia gent de tota mena, però tothom havia volgut anar elegant.

Els nuvis havien marxat el dia abans del poble. Ella, a casa d'una amiga –a un poble veí– perquè l'ajudés a vestir. Ell, a la casa d'un amic on havien fet el comiat de solter.

Van tenir sort amb el temps, feia una dia radiant, molt assolellat, i l'ambient era d'allò més jovial i alegre.

A l'hora en punt a la carpa es va il·luminar la pantalla i es va veure que a la sala de dalt començava a tocar el pianista. Tot eren cares de somriures. Just un minut més tard, es desplegà una pantalla amb una fotografia d'ells dos i un missatge de veu:

–Apreciats familiars i amics. Us demanem disculpes per no ser aquí amb vosaltres, som en un vaixell camí de Sud-amèrica. Quan acabem aquest viatge, anirem a viure entre mig any i un any a Roma, al pis d'un amic. Farem un curs de postgrau i, després, ja veurem què fem. Aquí comença el nostre projecte de vida en comú. Aquesta ha estat una decisió llargament parlada entre nosaltres dos, evidentment no ho sabia ningú. Si us plau, que ningú no culpi ningú de res. Disculpeu-nos i, sobretot, sigueu feliços.

Tothom va fer cara de sorpresa i es van sentir comentaris de tota mena. Però, per sobre de tot, el que més es va sentir va ser el que va dir en Miquel *Toca'm els nassos,* a en Pep, *l'Estanquer*:

–T'enfonsaré el negoci! La teva filla farà que l'Enric sigui un desgraciat!

Tot seguit s'adreçà als *seus* convidats per invitar-los a l'àpat, i va marxar sense acomiadar-se de ningú.

El negoci d'en Pep, *l'Estanquer*, va continuar funcionant perquè la gent del poble hi anava a comprar. En canvi, en Miquel, que mai no va digerir ni acceptar la decisió del seu fill, dos anys més tard es va vendre la casa i va marxar del poble

Els tres vegetarians, que eren els primers gais que havien conegut en aquell poble, i els que més havien respectat la decisió de la parella, es van convertir en amics íntims de la Núria i l'Enric.

ECONOMIA

Endesa i Pimec col·laboren en la digitalització de vuit empreses del Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU
Vuit empreses del Vallès Oriental formen part del grup de 100 pimes catalanes que participaran en un programa gratuït de transformació digital. El programa, que impulsa la companyia elèctrica Endesa i la patronal Pimec, té com a objectiu millorar la competitivitat de les petites i mitjanes empreses catalanes.

El procés de digitalització es presenta com una necessitat que s'ha accentuat en l'actual context de pandèmia, però les empreses, especialment les petites i mitjanes, tenen dificultats per incorporar aquetes tecnologies a l'organització. El programa té l'objectiu de facilitar la introducció de tecnologies 4.0 per propiciar que les empreses seleccionades s'adaptin a un entorn canviant.

A través d'un grup d'assessors, les empreses –seleccionades per un comitè d'avaluació– estabiran les estructures necessàries per propiciar el canvi digital i es marcaran els projectes de transformació més adient per a cadascuna i també disposaran de l'acompanyament i el suport necessaris en la fase de desenvolupament dels projectes que s'acabin determinant.

GST3D escull Granollers per a l'expansió a Europa

La companyia, d'origen argentí, fabrica filaments per a impressió 3D

JOAN CARLES ARREDONDO

Juan Pablo Leo, a l'esquerra, acompanyat pel director a Granollers, Federico López Eukilis, i Martín Gasperini

Granollers

Joan Carles Arredondo
El fabricant de filaments per a impressió 3D GST3D arrenca l'activitat a Granollers. És la tercera implantació de la companyia fora de l'Argentina, on es va fundar fa poc més de dos anys, i la primera a Europa. Des de Granollers, s'atendrà tot el mercat europeu i el grup té intenció que la planta també sigui el centre mundial de recerca i desenvolupament (R+D).

La fàbrica es va inaugurar aquest divendres, amb la presència de l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, i algunes intervencions telemàtiques. L'activitat arrenca amb vuit persones a la plantilla que ja abans de final de mes s'ampliarà amb cinc més, contractades en col·laboració amb els serveis de promoció econòmica municipals. En un futur, la firma encara espera anar incrementat la plantilla en una fàbrica dimensionada per a una quarantena de persones.

GST3D destaca per la utilització d'un plàstic procedent de fonts orgàniques, com la canya de sucre o el blat de moro, que converteix. Un segon element diferencial de la companyia és el preu al qual ven el producte, més econòmic que altres fabricants de filaments amb la mateixa primera matèria. Finalment, l'empresa també destaca pel servei, amb capacitat per fer arribar el producte directament al domicili del client, tant si és una empresa com un particular.

"El producte fet amb PLA dona més facilitats d'impressió", explica el responsable d'administració i finances de l'empresa, Agustín Márquez. La impressió 3D és un camp en expansió i que ha viscut un fort creixement també en temps de pandèmia, quan molts fabricants i també particulars van col·laborar en el proveïment de materials essencials en la crisi sanitària.

Amb uns orígens modestos, i en col·laboració estreta amb el proveïdor de PLA Total Cerbion, l'empresa va afrontar el creixement internacional als Estats Units. El fundador de l'empresa, Juan Pablo Leo –present a la inauguració–, tenia interès a expandir-se a Europa i en la tria d'una localització a l'Estat espanyol, Barcelona oferia com avantatge la proximitat a un port, essencial per a l'exportació que ja des de l'arrencada de l'activitat, porta el producte a una desena de països. També destaca per la capacitació de la mà d'obra. La planta de Granollers és una de les més grans del grup, i s'hi assajaran futures innovacions, sobretot en aplicacions d'altres primeres matèries.

Juan Pablo Leo no aturarà l'expansió internacional. Properament inaugurarà fàbriques a Escòcia, per proveir el mercat britànic, i Tailàndia.

La plantilla de Bosch apropa al Parlament la protesta pel tancament

Lliçà d'Amunt Més de 200 treballadors de la planta de Bosch a Lliçà d'Amunt van participar en una manifestació prop del Parlament de Catalunya aquest divendres, quan es constituïa la cambra catalana després de les eleccions del 14 de febrer. Una representació de la plantilla va demanar als responsables polítics per reclamar que les administracions treballin per revertir el tancament. Les negociacions sobre les condicions del tancament, que la direcció vol que es produeixi dins d'aquest any, arrenquen dijous. El comitè d'empresa insisteix que el problema no deriva de falta de càrrega de treball i que el procés és una pura deslocalització.

Ixos-Cealco reforça la logística per afrontar el creixement de punts de venda

Granollers

EL 9 NOU
La central de compres de productes de fontaneria, calefacció i climatització Cealco reforça la logística per donar cobertura a l'expansió que està afrontant per bastir una cadena de vendes sota la marca Ixos. Recentment, en col·laboració amb el proveïdor Mecalux, ha modernitzat el magatzem de Granollers. Els punts de venda amb la marca Ixos comencen a incrementar-se, amb una presència més notable al nord de la Península, i el procés d'expansió ha anat acompanyat d'una modernització i un perfeccionament de la logística.

L'empresa ha millorat les operatives del magatzem, de 5.000 metres quadrats, tant en les recepcions com en la preparació i l'expedició de comandes. Són millores per proveir les botigues pròpies, però sense deixar de banda els establiments de les entitats associades a la central de compres.

Cealco ha decidit aprofitar l'experiència com a central de compres per obrir una xarxa de botigues que li permeti actuar amb més proximitat amb el client i donar-los suport d'una manera més ràpida i efectiva. L'expansió ha començat al País Basc, Navarra i la Rioja, però s'espera que tindrà continuïtat amb futures obertures a l'arc mediterrani, particularment a Catalunya i el País Valencià.

Electra Caldense posa a prova sistemes de xarxa elèctrica intel·ligents

En col·laboració amb l'Institut de Recerca en Energia ha posat en marxa una planta pilot

Caldes de Montbui

EL 9 NOU
La companyia Electra Caldense ha participat, juntament amb l'Institut de Recerca en Energia de Catalunya (IREC), en el desenvolupament d'una planta pilot per validar i demostrar el funcionament d'una xarxa elèctrica intel·ligent. La planta disposa d'eines de decisió automàtiques i possibilita augmentar l'eficiència de la xarxa, millorar la qualitat del servei, detectar fallades i problemes i oferir una resposta ràpida.

El sistema permet que l'empresa energètica de Caldes disposi d'una xarxa elèctrica controlable i mesurable, a través d'un coneixement més gran de l'estat de la xarxa que propicia que es redueixi l'impacte en cas de fallades i assegurar la continuïtat del servei.

La creació de la xarxa intel·ligent a la planta d'Electra Caldense s'emmarca en el projecte NAenCAT, que, amb el suport econòmic de fons europeus i la participació d'altres socis, pretén convertir-se en un referent de les noves xarxes intelligents (*Smart Grid*) i que vol dotar la xarxa elèctrica de Catalunya de sistemes innovadors de sensorització, telecomandament i automatització distribuïda.

Una de les presentacions fetes en el transcurs del projecte

A través d'aquest projecte, en el qual a més d'Electra Caldense i l'IREC hi han participat empreses del sector com IGrid i Ormazábal, s'han pogut provar i desenvolupar les tecnologies, que s'han instal·lat i comprovat a la xarxa per estudiar-ne l'impacte i benefici en comparació amb els sistemes actuals i poder-ne planificar una instal·lació més generalitzada a mitjà termini. Seria un pas en l'objectiu de convertir en més intelligent la xarxa elèctrica de Catalunya.

Per a Electra Caldense, el projecte suposa una aposta per dotar la xarxa elèctrica de la companyia de noves capacitats per respondre als requeriments dels nous temps i avançar cap a una xarxa de distribució del segle XXI.

El responsable del Departament de Gestió de l'Energia de l'empresa de Caldes, Joan Vall-llovera, celebra la feina conjunta que s'ha fet en aquest projecte amb "un consorci d'alt nivell tecnològic com el NAenCAT". "Els socis han entès les nostres necessitats i s'han adaptat per obtenir el millor benefici del projecte", assenyala Vall-llovera.

Elecsum idea una app per fer seguiment de la despesa en autoconsum

Caldes de Montbui
L'empresa Elecsum, del mateix grup Electra Caldense, ha innovat en el camp de l'impuls de l'autoconsum solar amb l'aplicació Elecsum App. A través d'aquesta aplicació, es pot fer un seguiment de les instal·lacions d'autoconsum des de qualsevol dispositiu mòbil. Permet consultar en tot moment la producció de la instal·lació solar fotovoltaica del client o la comunitat energètica i l'estalvi energètic i els indicadors de sostenibilitat. L'app està disponible per a totes les instal·lacions d'autoconsum solar d'Elecsum i s'ha desenvolupat conjuntament amb la consultora Eunonia Digital.

Elecsum és una societat del grup Electra Caldense, amb trajectòria centenària. El grup, que ha incrementat l'atenció per l'energia sostenible, dona servei a uns 20.000 clients.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Caldes de Montbui
La societat Agropecuària Sant Roc, SL, dedicada a l'activitat ramadera, ha fet una ampliació de capital per valor de 212040 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 886.140 euros.

Granollers
La societat Agora Profess, SL, dedicada als serveis professionals d'assessorament i gestió, ha fet una ampliació de capital per valor de 3.010 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.020 euros.

La Garriga
La societat La Garriga Incic, SL, dedicada a la compravenda de solars, finques rústiques o urbanes i immobles en general, ha fet una ampliació de capital per valor de 53.680 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 2.794.105 euros.

Lliçà d'Amunt
S'ha constituït la societat Tecnopime Serveis IT, SL, dedicada al comerç al detall d'ordinadors, equips perifèrics i programes informàtics en establiments especialitzats; activitats de consultoria informàtica. Capital: 3.000 euros. Administrador: Enrique Segovia Encinas. Adreça: Espai Municipal Can Malé.

Sant Fost de Campsentelles
S'ha constituït la societat Transportes Bueno 2003, SL, dedicada al transport de mercaderies per carretera. Capital: 3.000 euros. Administrador: Bienvenido Bueno Ropero. Adreça: Granja de Can Corominas, 2-4.

Bigues i Riells
S'ha constituït la societat KDS Continental Investments, SL, dedicada a la direcció i gestió de valors representatius de fons propis d'entitats participades directament o indirectament, fora de l'àmbit d'aplicació de la Llei del Mercat de Valors. Capital: 1.035.500 euros. Administrador: Domingo Carlos Serrano Keinarth. Adreça: Cama-sec. 6.

L'Ametlla del Vallès
S'ha constituït la societat MNB Continental Capital. SL, dedicada a la direcció i gestió de valors representatius de fons propis d'entitats participades directament o indirectament, fora de l'àmbit d'aplicació de la Llei del Mercat de Valors. Capital: 377.500 euros. Administrador: Marc Torras Artigas. Adreça: Onze de Setembre, 126.

Granollers
S'ha constituït la societat Valoritzacions del Vallès, SL, dedicada al tractament i eliminació de residus no perillosos; compra venda de paper, cartró i plàstic, així com altres residus no perillosos, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Guillermo Solernou Taviones, Maria Rosa Pelegrí Prachner. Adreça: av. Sant Julià. 80.

Mollet del Vallès
S'ha constituït la societat Mollet 365, SL, dedicada a tot tipus d'activitats relacionades amb l'alimentació i l'hostaleria, inclosa la importació i l'exportació de tot tipus de productes alimentaris, compravenda de tot tipus de roba, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Xiao Ye, Zhizhang Jin. Adreça: Balmes, 5.

Sant Celoni
S'ha constituït la societat Holding Cal Forner, SL, dedicada a dirigir i gestionar la seva participació en altres societats; intervenció en la direcció i gestió del conjunt d'activitats empresarials de les societats participades directament o indirectament, etc. Capital: 12.000 euros. Aministrador: Joaquín Díaz Melero. Adreça: Major, 162.

Granollers
La societat Norwich Square Holdings, SL, dedicada al desenvolupament i promoció d'empreses i projectes a través dels fons propis i mitjançant fórmules d'aportacions a societats i empreses en general, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 1.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 89.577.983 euros.

Sant Feliu de Codines
La societat Agroptima, SL, –dedicada a la construcció, instal·lacions i manteniment; comerç a l'engròs i al detall; distribució comercial; importació i exportació; activitats immobiliàries; activitats professionals; indústries manufactureres i tèxtils, etc.– ha fet una ampliació de capital per valor de 1.258 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.631 euros.

Granollers
La societat Abnur 1994, SL, dedicada a la compravenda i intermediació de tota classe de finques rústiques i urbanes i la construcció sobre aquestes de tota classe d'edificacions i la seva rehabilitació, venda o arrendament no financer, ha fet una ampliació de capital per valor de 207.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 383.238 euros.

Gualba
S'ha constituït la societat Biotelier Labs, SL, dedicada a la fabricació de sabons, detergents i altres articles de neteja i abrillantament ; fabricació de perfums i cosmètics, etc. Capital: 12.000 euros. Administrador: Lluís Arias Lafuente. Adreça: Camí de la Mota, 23.

Granollers
S'ha constituït la societat Mitalo Vallès, SL, dedicada a assessorar i guiar persones físiques i jurídiques en els passos per obtenir permisos, llicències, autoritzacions o qualsevol altra documentació de qualsevol administració pública, sigui d'àmbit municipal, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Elisa Navarro Ibas, José Antonio Rincón Martínez. Adreça: av. Sant Esteve, 37.

JULIÁN VÁZQUEZ

L'exposició s'ha inaugurat aquest cap de setmana i es podrà visitar fins per Setmana Santa

Una mirada femenina a la Rectoria

L'espai artístic de Sant Pere de Vilamajor inaugura l'exposició "Les dones al Centre"

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

La pandèmia ha afectat d'una manera molt directa el món de la cultura, i el Centre d'Art la Rectoria de Sant Pere no se n'ha escapat. Després de no poder fer les exposicions programades pels mesos de gener i febrer, aquest cap de setmana s'ha inaugurat "Les dones al Centre". Una mostra col·lectiva on les protagonistes són les obres creades per dones que han fet residències i exposicions individuals a la Rectoria, i que han fet donació de part de les seves creacions al centre.

Un any més, la Rectoria dedica el mes de març a les activitats al voltant de la dona. Enguany es preveia realitzar una exposició que es va haver de cancel·lar a causa de la pandèmia. El centre d'art no es resignava a no presentar cap mostra, i per això va decidir obrir el seu fons i fer aquesta col·lectiva.

L'exposició consta d'obres de 23 dones, amb pintura, escultura, *collage* i gravat. És una exposició de caràcter transversal amb peces que van dels inicis del centre el 1987 fins a l'actualitat. Fa un parell d'anys la Rectoria va presentar una exposició, també centrada en les dones, combinant arts plàstiques i poesia. S'ha aprofitat part d'aquells poemes, amb un suport de color lila, per acompanyar les obres de l'actual exposició. "Les dones al Centre" es podrà visitar fins per Setmana Santa.

Tot i haver estat tancat durant els darrers mesos, l'activitat del centre no s'havia aturat. Els seus responsables han aprofitat la pandèmia "per preparar i organitzar l'activitat d'aquest 2021, una tasca força complexa atenent les circumstàncies. Ens hi empeny, com sempre, la nostra voluntat fundacional de treballar per l'Art i els seus creadors".

A la mostra s'hi poden veure escultures, pintures, 'collages' i gravats

Les obres que formen l'exposició són de Francesca Poza, Penélope Vallejo, Maïs (Marisa Jorba), Glòria Ortega, Mercedes Miralpeix, Bel Mur, Cecília Gutiérrez, Aurore Thiebaud, Pepa Salas, Anne Milson, Carme Llevadot, Valèria Brancaforte, Marta Chinchilla, Pilar López *Zarza*, Claire Harotounian, Cristina Coroleu, Roser Salas, Goretti, Sara Ferro, Dolo Navas, Judit Gil, Marta de Olano, Mamen Sales. Les autores dels poemes són Andrea Ambatlle, Anna Aguilar-Amat, Montserrat Aloy, Montserrat Costas, Sònia Moya, Ivette Nadal, Lali Ribera, Anna Gual.

'La insoportable levedad del ser rico', nou senzill de Chaqueta de Chándal

Granollers

Oriol Serra

Ara fa un any, Chaqueta de Chándal venien de publicar un dels debuts discogràfics més celebrats de la passada temporada a casa nostra, *Gimnasia Menor*, i tenien previst rematar la jugada amb una atapeïda gira de presentació que finalment no va poder ser a causa de la pandèmia.

Un contratemps que el trio amb base d'operacions a Granollers va aprofitar per tancar-se al local d'assaig i donar via lliure a la seva creativitat. El primer fruit de tot aquell procés són les dues composicions que formen el seu darrer senzill, *La insoportable levedad del ser rico*.

La peça central és un exercici de pop energètic marca de la casa, carregat d'electricitat i amb altes dosis d'acidesa, amb un títol que vol ser un homenatge a Milan Kundera i una tornada que pica l'ullet a Los Planetas. Una crítica irònica però sense pèls a la llengua a tot un seguit de pràctiques que van de l'evasió fiscal a l'explotació laboral.

A la cara B hi figura "Cayetana", un títol prou explícit per a una cançó que la pròpia banda ha presentat com "una carta a totes aquelles dones que avancen per la dreta". Un dinàmic i desvergonyit exercici de rock psicodèlic amb pàtina feminista.

Ambdues peces es van enregistrar a la sala Apolo de Barcelona, reconvertida per la coronacrisi en un immens estudi de gravació, amb Sergio Pérez a les tasques de producció. El senzill ha vist la llum a través dels segells Bankrobber i TBC, i es pot escoltar a totes les plataformes digitals.

GRISELDA ESCRIGAS

Els components de Chaqueta de Chándal, fotografiats a Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Formats per excomponents de bandes com Els Surfing Sirles, (lo:muêso) o Santa Rita, Chaqueta de Chándal es troben establerts a mig camí del Baix Montseny i la vall del Tenes, i assagen a Roca Umbert, a Granollers.

COP D'ULL

Bicicletes en blanc i negre

Granollers El vestíbul de l'ajuntament de Granollers acull l'exposició "Bicicletes en blanc i negre", una selecció de fotografies de l'**ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS** que documenta l'ús que se'n feia a la ciutat entre els anys 1910 i 1960. Es tracta de 14 imatges, signades, entre d'altres, per Albert Canet Botey, Ferran Salamero, Francesc Gorgui, Joan Guàrdia o Mercè de Bufí, que mostren els carrers de Granollers escassos de cotxes o motos i en què la bici era el mitjà de transport més utilitzat, sobretot per la classe treballadora. Aquesta fotografia, d'**AUTOR DESCONEGUT**, forma part de la mostra i s'hauria disparat entre el 1947 i el 1948 a l'inici del carrer Corró. La va cedir a l'Ajuntament **VICTÒRIA DURAN** i s'ha pogut identificar alguns dels protagonistes: **ISABEL DOÑA, HERNÁNDEZ, BENITO PUEYO, COMPANYS** i **MARIA VENTURA**. Els tècnics de l'Arxiu de Granollers demanen la col·laboració dels lectors d'EL 9 NOU per acabar d'identificar totes les persones que hi apareixen.

BERTA VIDAL

La Barcelona Art Orchestra està formada per alguns dels millors músics de jazz i de clàssica del panorama català actual

La Barcelona Art Orchestra posa música a 'El padrino', a Granollers

El concert es farà dijous al Cinema Edison dins el 31è Jazz Granollers Festival

Granollers

EL 9 NOU

Cinema i música s'uniran en la nova proposta del 31è Jazz Granollers Festival. Enguany, Jazz Granollers i el Cinema Edison s'han aliat en una iniciativa que porta a la capital vallesana la Barcelona Art Orchestra, amb un concert on revisita la música de la pel·lícula *El padrino*. A aquesta concert de gran format, *Revisiting The Godfather,* que es durà a terme dijous a les 8 del vespre a l'Edison, s'hi afegirà la projecció de la pel·lícula *Epílogo: la muerte de Michael Corleone* (Francis Ford Coppola, 2021), la quarta entrega de la saga d'aquesta família italoamericana. El film es podrà veure dimarts a les 7 de la tarda, i tots els que tinguin l'entrada del concert, tindran un descompte del 50% per veure la pel·lícula.

La BAO, Barcelona Art Orchestra, arribarà a Granollers després de la seva estrena el gener passat a L'Auditori de Barcelona, com un dels plats forts del 31è Festival de Jazz de Granollers. El concert *Revisiting The Godfather,* un encàrrec de L'Auditori, revisita la música que el compositor italià Nino Rota va escriure per a la cèlebre trilogia de *The Godfather*.

Aquesta formació híbrida formada per alguns dels millors músics de jazz i de clàssica del panorama català actual, interpretarà arranjaments de la partitura de Rota. Són versions lliures i molt personals que han estat escrites pels compositors Lluís Vidal, Néstor Giménez, Lluc Casares, Joan Vidal, Joan Albert Amargós i Joan Sanmartí.

La Barcelona Art Orchestra és una formació musical que neix amb la voluntat d'ocupar un espai fins ara buit dins l'escena musical catalana: una formació estable i de treball continuat que té la complicitat d'un col·lectiu de músics de nivell excepcional per oferir interpretacions d'alta qualitat que, partint del jazz, explorin diversos gèneres musicals i busquin sinergies amb altres disciplines artístiques com el teatre, la dansa o la poesia.

La formació compta amb

Dimarts es projecta 'Epílogo: la muerte de Michael Corleone'

Lluís Vidal, Néstor Giménez, Lluc Casares i el granollerí Joan Vidal com a impulsors i directors artístics del projecte. Tenint com a referents la recentment desaparegu-da Vienna Art Orchestra o l'Orchestre National de Jazz de França, es proposen sumar en un mateix projecte diversos estils i diverses generacions de músics, i aglutinar així l'enorme talent i creativitat del panorama del jazz català.

En la nova pel·lícula de la nissaga d'*El Padrino,* Michael Corleone, hereu de l'imperi del senyor Vito Corleone, intenta rehabilitar-se socialment i legitimar totes les possessions de la família negociant amb el Vaticà. Després de lluitar tota la seva vida se sent cansat i centra totes les seves esperances a trobar un successor que es faci càrrec dels negocis. El Vincent, el fill il·legítim del seu germà Sonny, sembla ser l'escollit. Els intèrprets són Al Pacino, Diane Keaton, Andy Garcia, Eli Wallach i Joe Mantegna.

Mad Beats, guanyadors del concurs 'Mostra el teu talent!' de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

El grup Mad Beats van guanyar divendres passat el concurs *Mostra el teu talent! 2021*, celebrat a l'equipament juvenil El Gra de Granollers, amb dues actuacions de dansa memorables. Els finalistes van ser Tatto i Amina, dedicats respectivament a la dansa i el cant.

La gala, conduïda amb molt d'humor pel mag Toni Vega, va comptar amb vuit actuacions de 15 joves en total, i de disciplines com la màgia, la música o la dansa. En total van ser més de dues hores d'espectacle.

El jurat, format pel ballarí Sofyan, el cantant Non Jambi l'actor Josep Casanova, va oferir als participants tot un seguit de consells, observacions i crítiques constructives, i va reconèixer que la tria dels finalistes havia estat "molt difícil donat el gran nivell exhibit per tots els participants a la mostra".

El premi pel grup guanyador té una dotació econòmica de 200 euros més 10 hores de formació d'un professional de les arts escèniques. Pels finalistes, la dotació econòmica és de 50 euros més dues entrades per gaudir d'un espectacle.

El Gra té previst convocar properament els concursos Gra d'Or i l'És Música.

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

Mad Beats es van proclamar guanyadors amb dues actuacions de dansa

CRÍTICA DE MÚSICA

Una espurna de llum

Maria Arnal i Marcel Bagés presenten 'Clamor' al Teatre Auditori de Granollers

'Clamor'. Maria Arnal i Marcel Bagès. Teatre Auditori de Granollers. Divendres 12 de març, 2021. 20h.

Granollers

Oriol Serra

L'escenari entès com un espai d'exhibició, però també com un banc de proves des del qual experimentar amb noves maneres de relacionar-se. "Hem fet un disc que parla d'estar junts, però l'hem fet en un moment en què ja gairebé no sabem què significa estar junts. En temps difícils, els concerts solen ser bons laboratoris on inventar noves formes de comunió." Maria Arnal es referia al seu segon àlbum a duet amb Marcel Bagés, *Clamor*, però sobretot a totes aquelles respostes que pot oferir l'art davant d'episodis d'incertesa com el present. "Malgrat tot, sempre queda alguna espurna de llum", va concloure.

GRISELDA ESCRIGAS

Arnal, a la dreta, i Bagés, al centre, van actuar acompanyats pel celoní David Soler i pel duet barceloní Tarta Relena

Arnal (veu) i Bagés (guitarra i electrònica) tornaven al Teatre Auditori de Granollers tres anys després de la seva última actuació a la capital vallesana, i ho feien reforçats pel multiinstrumentista celoní David Soler –productor de *Clamor*- i pel duet vocal Tarta Relena. També amb un repertori que conjuga segles de tradició amb l'afany explorador de qui encara s'atreveix a contemplar el futur amb els ulls ben oberts. "Hem d'aprendre a enderrocar aquest món que ja no ens serveix i a construir-ne un de nou", va proclamar la vocalista abans d'enfilar una espectral lectura del Cant de la Sibil·la. Un poema ancestral sobre la fi del món, reformulat en clau de redemptor punt de partida.

El van enllaçar amb "La gent", un claustrofòbic exercici d'art sonor al voltant d'uns versos de Joan Brossa que van ressonar amb força en el context social present i van desencadenar la primera gran ovació a la platea. Els àrids paisatges folk d'"A la vida" van alternar amb el batec electrònic de "Tú que vienes a rondarme" i les entremaliades formes pop d'una "Canción total" que el respectable va corejar tal com solia fer-ho abans de la pandèmia. "Esperem que quan arribem al final d'aquesta gira hagueu pogut tornar a ballar amb nosaltres", va sentenciar Arnal abans de destil·lar sensualitat i hedonisme amb la climàtica "Fiera de mí". Tant de bo sigui així.

Els cracs de l'art de la soldadura

Tres artistes vallesans participaran en una mostra virtual d'obres d'art fetes amb soldadura

Martorelles

EL 9 NOU

Tres artistes vallesans han estat escollits per participar en una exposició virtual de fotografies d'obres d'art fetes amb soldadura, organitzada per l'International Institute of Welding (IIW), que tindrà lloc del 7 al 21 de juliol durant l'assemblea anual de l'entitat. Els participants són els escultors Ricard Mira, de Martorelles; Josep Plandiura, amb taller a Parets del Vallès, i Lola Corrales, de Mollet. L'altre català que hi participarà és Lluís Pérez, de Badalona.

Mira hi participarà amb la peça *Reequilibri 2017*, que va fer durant un brot d'esquizofrènia el 2017. A l'edició de l'any passat també hi va participar amb *Bust d'Horte*, amb la model Horte Vivas Peiró, de Jérica (Castelló). D'altra banda, Mira té previst fer una exposició presencial amb l'entitat d'escultors ICRE, de Barcelona, del 4 al 27 de juny a la Sala Calisay d'Arenys de Mar.

Plandiura, fundador del Centre d'Art La Rectoria de Sant Pere de Vilamajor i amb taller a Parets, hi participarà amb *Campanar*, una peça de 22 metres d'alçada i set tones de pes ubicada al Prat de Llobregat. Està feta de ferro i acer. Corrales, per la seva banda, exposarà *Sagrada Família*, un treball encara no acabat i obert a la improvisació. La peça fa 92x42 centímetres i està feta amb diversos materials com el ferro i l'acer.

L'escultor Ricard Mira, de Martorelles

CATÀLEG DIGITAL

L'IIW és l'associació més important del món de la soldadura, i agrupa experts científics i industrials de 55 països que desenvolupen normatives internacionals de soldadura.

Els participants en l'assemblea anual, que seran uns 800 entre professionals de la soldadura, enginyers i científics, seran els primers a gaudir de les fotografies de les obres dels diferents artistes de tot el món. Més endavant està previst que es publiqui un catàleg en format digital.

La Biblioteca de la Roca convoca el 18è Concurs de punts de llibre

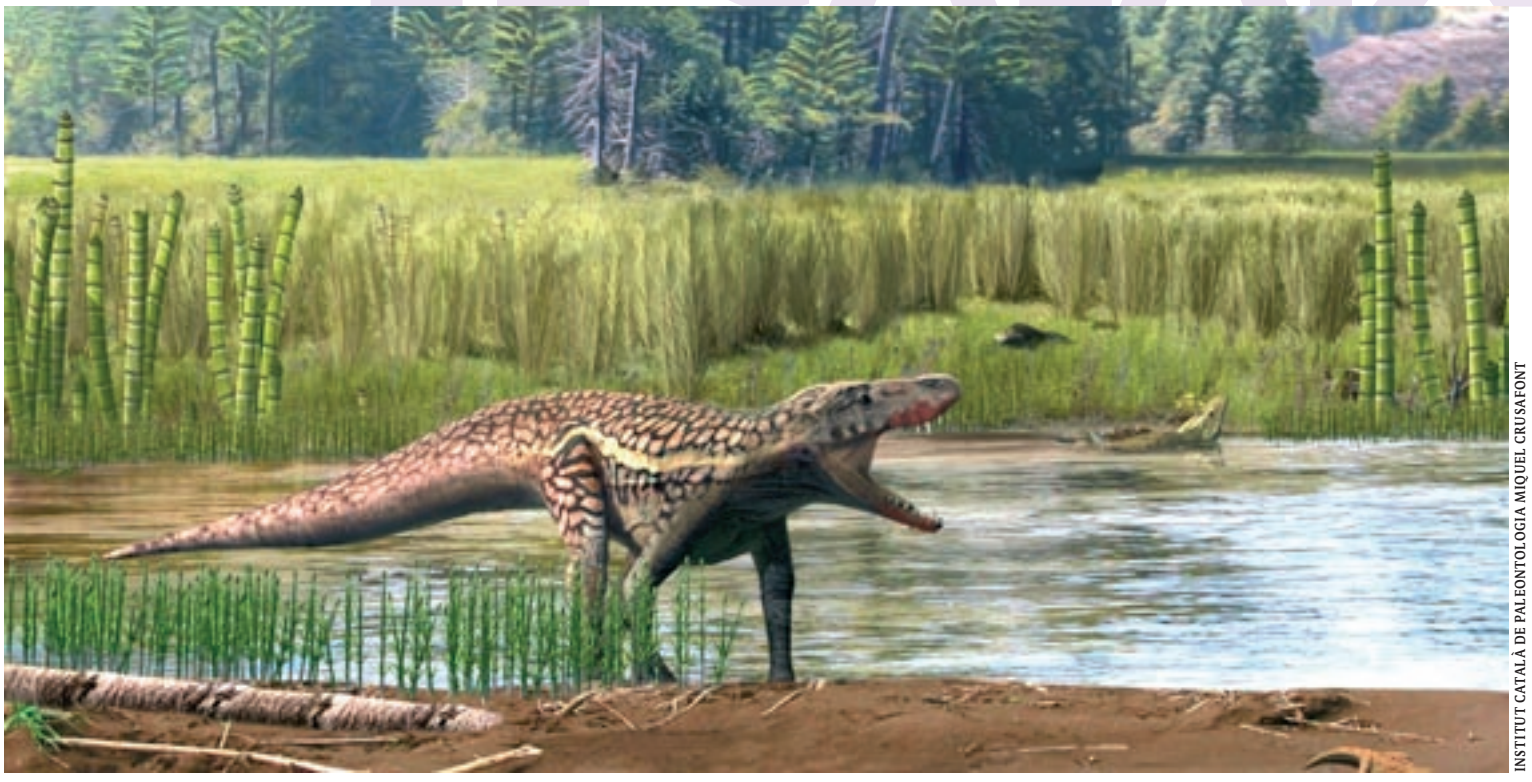
La Roca del Vallès

EL 9 NOU

La Biblioteca de la Roca del Vallès ha convocat la divuitena edició del Concurs de Punts de Llibre, amb motiu de la Diada de Sant Jordi. El concurs, obert a tothom, estableix les categories de fins a 8 anys, de 9 a 16 anys i a partir de 17 anys. El tema és lliure. Cada participant podrà presentar un màxim de dos punts de llibre a la mateixa biblioteca o per correu fins al 6 d'abril. Amb els punts de llibre es farà una exposició que es podrà visitar a la biblioteca des del 23 d'abril al 14 de maig. Precisament, el veredicte es donarà a conèixer el dia de Sant Jordi a 2/4 de 7 de la tarda.

El jurat del concurs estarà format per la regidora de Cultura i altres persones de l'Ajuntament de la Roca. La persona guanyadora de cada categoria rebrà un premi consistent en productes d'una llibreria. Els punts guanyadors s'editaran com a punts de llibre de la Biblioteca, d'enguany.

EL CALAIX



INSTITUT CATALÀ DE PALEONTOLOGIA MIQUEL CRUSAFONT

Recreació virtual de l'aspecte que tindria un arcosaure i el paisatge que hi hauria amb grans rius a l'espai que actualment és Montmany

Els primers habitants de Montmany

Investigadors de l'Institut Català de Paleontologia troben petjades d'arcosaures a Figaró

Figaró

F.P.

Investigadors vinculats a l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP) han localitzat recentment a la zona de Montmany, a Figaró, diverses desenes de petjades fòssils –o icnites– d'arcosaures, un grup primitiu de rèptils que tenien mides considerablement grans i que habitaven al planeta fa uns 240 milions d'anys. Se'ls considera avantpassats dels dinosaures i dels cocodrils tot i que assolien mides considerablement grans i caminaven a quatre potes. Les tenien, però, relativament més llargues i en una posició més vertical que les dels cocodrils actuals. Tenien un caràcter predador i carnívor. Els arcosaures van dominar els ecosistemes terrestres però van desaparèixer en l'extinció més gran ocorreguda a la Terra, més devastadora i tot que la que va posar fi als dinosaures milions d'anys més tard.

INSTITUT CATALÀ DE PALEONTOLOGIA MIQUEL CRUSAFONT

Dues de les petjades localitzades a la zona de Montmany, a Figaró

La troballa actual estira el fil d'un altra que es va fer als anys setanta a la mateixa zona i que està dipositada al Museu del Seminari Conciliar de Barcelona. "Se sabia que venia del sector de Montmany però no de quin punt exacte", destaca Josep Fortuny, investigador de l'ICP i coordinador d'aquest treball. Amb aquesta recerca, els investigadors van estudiar l'edat del terreny i el tipus de sol per acotar els punts de recerca. A partir d'aquí, es van començar a fer prospeccions –però no excavacions– que van donar resultat i van permetre trobar les trepitjades que arcosaures van fer en terrenys argilosos, "on es dona una condició excepcional que permet que s'assequi i es conservi". Estaven totalment o parcialment enterrades.

La majoria de les petjades localitzades s'han pogut retirar per conservar-les en instal·lacions de l'ICP a Sabadell i la Universitat Autònoma de Barcelona. "No sempre és possible però sí que totes es documenten i se'n fan models en tres dimensions", explica Fortuny, que recorda que "són efímeres" i "quan queden al descobert es comencen a malmetre". "Poden estar-hi uns anys però acaben desapareixent".

Les petjades trobades fan un pam. Això permet estimar que els arcosaures "podrien fer entre tres i quatre metres de longitud". "No ens hem d'imaginar Montmany amb les muntanyes que hi ha actualment. Hem de pensar en una zona amb un riu de dimensions semblants a l'Ebre amb boscos formats per unes falgueres grans, més semblants a un arbre."

L'espai exacte on s'ha fet la troballa –no es concreta públicament per seguretat– s'ha comunicat al servei d'arqueologia i paleontologia de la Generalitat per quedar registrat com a jaciment de cara a protegir-lo si s'hi volgués fer algun tipus d'actuació. "No seria estrany que n'apareguessin de noves més endavant. Totes aquestes zones tenen potencial", diu l'investigador de l'ICP, que també fa referència a altres icnites trobades a Olesa de Montserrat. El grup preveu fer noves recerques a la zona. "Si apareixen petjades, podrien aparèixer ossos o altres restes."

El Museu de Montmeló redescobreix l'antiga fàbrica Cucurny

Montmeló

Marta Santisteban

El Museu Municipal de Montmeló va inaugurar divendres a la tarda l'exposició "Redescobrim l'antiga fàbrica Cucurny", un viatge al passat per rememorar unes instal·lacions que van esdevenir el motor industrial del municipi durant la primera meitat del segle XX.

L'exposició, que es podrà visitar fins al 9 d'abril, obre una petita escletxa a les curiositats de la fàbrica i de les persones que hi van treballar. Entre els panells que n'expliquen la historia, s'hi poden veure articles produïts per la desapareguda empresa, com ara totxanes de gres, vàlvules antiàcid o peces de maquinària. També un repàs de la cronologia de la fàbrica, que es va instal·lar a Montmeló el 1914, després d'ampliar la sucursal de l'Hospitalet del Llobregat, i va romandre activa fins la dècada dels 50.

Un dels elements més destacats de la mostra és la vida dels seus treballadors, amb fotografies que ens expliquen el seu dia a dia, amb les seves robes esparracades o brutes a causa del sutge que supurava incessant de les grans xemeneies de la fàbrica. També cal destacar que la Cucurny era una de les fàbriques més contaminants de la zona, i també una de les empreses que oferia els salaris més baixos.

GRISELDA ESCRIGAS

A l'exposició s'hi poden veure articles elaborats a la desapareguda fàbrica

Les jornades laborals començaven a les 5 del matí i s'allargaven fins la nit, i anaven del dilluns al migdia fins dissabte. En tots els estadis de producció, es treballava sense mesures de protecció, a risc de patir amputacions a les màquines o contraure silicosi, una malaltia que causa la inflamació del teixit pulmonar per la inhalació de pols de sílice cristal·lí, una substància que impregnava constantment l'aire de la fàbrica.

JULIÁN VÁZQUEZ

Una de les rutes de la prova pilot va transcórrer, entre d'altres, per l'Illa Raspall

La Garriga ofereix visites guiades en llengua de signes catalana

El municipi ha dut a terme aquest cap de setmana una prova pilot amb dues activitats programades

La Garriga

Júlia Oliveras

L'Ajuntament de la Garriga ha dut a terme aquest cap de setmana una prova pilot per incorporar visites guiades en llengua de signes catalana a l'oferta turística del municipi. Dissabte al matí, un grup de quatre persones amb discapacitat auditiva van poder assistir a dues visites guiades impartides en aquesta llengua, una sobre el modernisme al municipi vallesà i una altra al refugi antiaeri de l'estació de Renfe.

Ambdues visites s'incorporaran a l'oferta d'activitats del propi Centre de Visitants. La primera ruta, que ressegueix l'Illa Raspall, el Passeig i els seus voltants i, per últim, la zona de l'estació, ja es pot començar a sol·licitar, mentre que la que transcorre pel refugi antiaeri no estarà disponible fins d'aquí a un parell de mesos, tal com avança Erica Llopis, l'encarregada de coordinar les visites guiades amb llengua de signes catalana.

Llopis també destaca la importància d'una prova pilot a l'hora d'implementar una activitat d'aquestes característiques. "És bàsic que siguin els propis usuaris els que ens donin la seva opinió. És molt important que siguin aquestes mateixes persones sordes les que valorin el servei rebut. D'aquesta manera podrem saber si estem treballant de forma adequada i si les visites s'ajusten o no a les seves necessitats."

El tècnic de Patrimoni de l'Ajuntament, Enric Costa, explica que aquesta iniciativa finançada i impulsada des de l'administració local busca diversificar l'oferta d'activitats al poble: "Un dels passos que ens faltava fer era treballar en l'accessibilitat i la universalitat del turisme. Aquest és un element clau per avançar cap a un turisme inclusiu. Ens cal apostar per un model de turisme que arribi a tots els col·lectius."

> **"Cal apostar per un model de turisme que arribi a tots els col·lectius"**

D'altra banda, Costa insisteix que aquestes visites en llengua de signes "no són traduccions simultànies de les visites regulars, tal com sol passar en altres municipis", sinó que s'han preparat "expressament per aquestes persones i compten amb continguts exclusius". Es tracta, segons el tècnic de Patrimoni, d'una iniciativa que contribuirà a singularitzar l'oferta turística garriguenca.

Més enllà de complementar la programació al Centre de Visitants del municipi, aquestes guies també són una eina per reivindicar la llengua de signes i el col·lectiu que en fa ús. Unes reivindicacions molt necessàries, segons Llopis: "No és un llenguatge, és una llengua, com la catalana o la castellana. És important remarcar i deixar molt clar que no són persones sord-mudes sinó persones sordes. De fet, si no poden parlar és perquè no ho han pogut sentir com es fa, però no tenen cap discapacitat de parla."

Sant Pere de Vilamajor adapta l'aplec de Sant Elies a la pandèmia

Sant Pere de Vilamajor

L'aplec de Sant Elies, a Sant Pere de Vilamajor, s'adaptarà enguany a l'actual situació de pandèmia. La celebració tindrà lloc el proper 25 d'abril al turó de Sant Elies i, si bé encara no s'ha acabat de definir el programa d'actes, l'Ajuntament ja ha confirmat que no hi haurà la tradicional paella popular a l'esplanada de l'ermita. La resta de la programació s'acabarà de definir en funció de com evolucioni la crisi sanitària. L'Ajuntament farà públic el programa definitiu el 12 d'abril, un cop passada la Setmana Santa, a través de les xarxes socials i dels canals municipals.

Les Franqueses reobre el Circuit Ferroviari de Cal Gavatx

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El Circuit Ferroviari de Cal Gavatx, a les Franqueses, reobrirà les seves portes diumenge vinent després d'haver hagut de romandre tancat durant els últims mesos a causa de la pandèmia. Les instal·lacions es reobriran seguint totes les mesures de seguretat vigents. Per aquest motiu no es permetrà l'accés dels visitants a les maquetes dels trens ni a l'interior de la masia de Cal Gavatx.

Situat a Corró d'Avall i gestionat des de l'any 2006 pel Centre d'Estudis Ferroviaris Via Oberta, el Circuit Ferroviari de Cal Gavatx consta d'un circuit tancat amb via única amb diversos apartadors, que serpenteja al voltant d'una parcel·la de tipus trapezoidal, amb un fort desnivell respecte dels carrers del seu voltant.

En total, el circuit compta amb 483 metres de línia, 66 metres de vies als apartadors i 135 metres de vies auxiliars. Està equipat amb viaductes metàl·lics, una placa giratòria, un túnel, un fossat i diversos elements de senyalització lluminosa. Sol estar obert al públic els diumenges al matí.

El Nervi Jove de Caldes proposa una vintena d'activitats i quatre inversions

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

La vuitena edició del Nervi Jove, els pressupostos participatius de joventut de Caldes, ha recollit 22 propostes d'activitats i quatre d'inversions, presentades per 39 joves d'entre 12 i 25 anys. Des de dissabte passat i fins aquest dimarts, les propostes es troben en fase de votació per tal de decidir quines s'acabaran tirant endavant.

En total, el Nervi Jove preveu destinar 12.000 euros a projectes destinats als joves, dividits en dos blocs. El primer estableix una dotació de 6.000 euros per destinar a activitats, mentre que la meitat restant es destinarà a millorar els equipaments públics dedicats al jovent.

Entre les propostes presentades, destaquen sortides a càmpings i cases de colònies, una esquiada a la Molina, una acampada a l'Espai Jove El Toc, sessions de cinema a la fresca, classes de circ, tallers d'autodefensa i primers auxilis, un cicle d'educació sexoafectiva, classes de llatí de cara a la Selectivitat, tornejos esportius, la construcció d'un nou *skate park*, o la millora de les pistes esportives de Can Valls.

ESPORTS

Marc García anuncia la seva retirada a final de temporada

El capità del Fraikin dirà adéu després de nou temporades al club

Granollers

Eudald Clascà

"Per mi no és una notícia trista, és una notícia que m'omple d'orgull quan penso en tot el que he viscut i que m'ha fet feliç." Així era l'inici del seguit de paraules que va utilitzar Marc García, probablement, un dels moments més emotius i difícils de la seva vida.

El capità del Fraikin BM Granollers va anunciar divendres la seva retirada de l'handbol professional al final de la temporada d'enguany. García, de 36 anys, va fer l'anunci en una roda de premsa celebrada al Palau d'Esports en la qual va gaudir del suport de la seva família i amics, de la directiva del club i dels seus companys d'equip. El jugador, amb un to molt emocionat, va voler aclarir els motius de la seva decisió. "El principal motiu de la decisió és que fa quatre anys que compagino la meva vida esportiva al Fraikin amb la meva vida laboral a KH Lloreda i el meu cap ha dit prou", subratllava.

El capità de l'equip, un referent pel seu paper dins i fora de la pista, va voler recalcar que ell sempre ha donat el màxim de si mateix. "Per mi és important retirar-me sentint-me important dins i fora de la pista. Sabent que he donat el cent per cent de mi mateix", afirma.

GRISELDA ESCRIGAS

Marc García durant la roda de premsa acompanyat del regidor d'esports, Álvaro Ferrer, i el president, Josep Pujadas

El central defensiu abandonarà el KH-7 després de nou temporades, en les quals va ser entrenat per Toni Garcia, Carlos Viver i Antonio Rama. García assegura haver viscut grans moments en la seva carrera des del seu debut el març del 2013, a l'hora de referir-se i donar agraïments als seus companys i amics dins del vestidor. "Hem viscut grans moments esportius junts, com les finals de la Copa del Rei, les finals de la Copa Asobal i els partits europeus", explicava. Després d'una carrera de més de 15 temporades sobre el 40x20 en les quals va disputar partits amb el Cangas de Morrazo, l'Alcobendas, el Keymare Almeria, l'Arrate i el Barça, club en el qual es va formar, García va reconèixer que encara li queda un darrer objectiu abans d'abandonar les pistes de forma definitiva. "Encara ens queden molts reptes junts i us puc assegurar que fins a l'últim segon moriré per deixar aquest equip en plaça europea. Aquest és el nostre desig i aquest ha de ser el nostre objectiu d'aquí a final de temporada." Així de contundent es mostrava sobre el principal objectiu de l'equip.

Marc García quedarà com un dels referents del club i un exemple a seguir per als nens i nenes dels equips de base del BM Granollers.

La Mitja obre inscripcions, limitades a 4.000

Granollers

E.C.

La Mitja de Granollers-les Franqueses-la Garriga, que enguany celebrarà la 35a edició, ja ha obert el període d'inscripcions, que finalitzarà el 9 de maig o quan els inscrits arribin a 4.000. Aquesta edició, que tindrà lloc el proper 16 de maig, tindrà la sortida al carrer Esteve Terrades, al costat de l'estació de tren de Renfe de Granollers-Centre. També es repetirà el lloc d'arribada, que serà al carrer de Francesc Macià, just davant del Palau d'Esports.

Aquest any, des de l' organització, s'ha decidit que tots els atletes hauran de competir amb xip de manera obligatòria. L'organització ofereix tres preus diferents, i l'elecció del tipus de xip és el que determinarà el preu final: 24 euros si es corre amb xip propi, 27 euros si s'ha de llogar i 32 si es compra. A cadascun dels preus s'hi afegeixen els 3 euros de la llicència, ja que la prova formarà part del calendari estatal de la Reial Federació Espanyola d'Atletisme. D'altra banda, les inscripcions del Tast de la Mitja segueixen obertes fins al 12 d'abril o fins que s'arribin a 1.500 atletes. La prova tindrà lloc el 24 d'abril amb un únic recorregut de 10 quilòmetres entre la Garriga i Granollers.

Pol i Aleix Espargaró acaben amb molt bones sensacions

Els germans s'han mantingut en els primers llocs als entrenaments

Doha (Qatar)

EL 9 NOU

Una de les principals conclusions que es poden treure, un cop finalitzats els primers testos oficials, és que Pol Espargaró pot aspirar a tot la propera temporada. Així ho va afirmar ell mateix en un intent de rebaixar l'eufòria. "El futur pinta bé. No em sento preparat, però intentaré ser campió", assegurava Pol, que va concloure els entrenaments en cinquena posició, a tres segons de Danilo Petrucci, que va marcar els millors registres. Per a Pol Espargaró, malgrat només poder córrer vuit voltes, les sensacions són immillorables i l'equip Repsol Honda se'n va molt satisfet amb la feina feta durant quatre dies. "Crec que en només quatre dies de prova hem fet una gran feina. M'he preparat bastant per la primera cursa i fer això davant pilots que tenen més rodatge amb les seves motos, és una gran notícia.", indicava satisfet.

Pol Espargaró marxa amb molt bones sensacions dels entrenaments

Per la seva part, Aleix Espargaró continua confirmant les bones sensacions que ja va tenir a Jerez. El gran dels germans es va mostrar molt constant dins del grup capdavanter de pilots. "Vam ser ràpids, malgrat el nivell extremadament alt demostrat pel Campionat. Això no vol dir que no hi hagi feina a fer", concloïa un Aleix que cada cop se sent més còmode amb la seva Aprilia. Malgrat les bones sensacions, la moto és molt jove i encara té molt de marge de millora.

El mateix Aleix elogiava la feina feta per l'equip per enllestir la moto. "Estic satisfet. Aquestes proves van confirmar la bona feina feta durant l'hivern. La RS-GP 2021 ha millorat." Aleix es va voler mantenir caut respecte als objectius. "Mantenir els peus a terra, ben conscients que finalment podem lluitar al grup líder", assegura.

Exitós retorn del Vallesà de Rítmica de Cardedeu

EL 9 NOU

Les gimnastes del Vallesà de Ritmíca de Cardedeu van poder tornar a trepitjar, dimecres passat, el tapís amb la celebració de la primera fase de Copa Catalana nivell Base i el Trofeu Potablava d'El Prat de Llobregat. Malgrat les dificultats de retornar a la competició després de tants mesos, el club va poder aconseguir uns magnífics resultats. Judit Ferrer i Adriana Vilaplana van aconseguir la primera posició en les categories Cadet Nivell A i Aleví Obert, respectivament. Leire García va ostentar una segona posició en Aleví Obert i Estela García en tercer posició en Cadet Nivell A. Berta Barrio va quedar quarta en Infantil i Lenna Royo va acabar desena en categoria Aleví A.

Participació vallesana en la selecció "Objetivo 2021"

EL 9 NOU

El seleccionador Carlos Viver, acompanyat dels seus ajudants Vicente Álamo i Robert Cuesta, juntament amb les jugadores del KH-7 Janna Sobrepera, Ona Vegué i Ana González es continuen exercitant amb el combinat estatal "Objetivo 2021", un equip preparat per competir en el Campionat del Món d'aquest desembre, que té Granollers com una de les seus principals. La Selecció s'està entrenant a Llíria (València), la que serà la seu dels Preolímpics que disputarà el combinat estatal el proper cap de setmana del 19 al 21 de març per aconseguir un bitllet per als Jocs de Tòquio.

El Sant Esteve reprèn els entrenaments

EL 9 NOU

Un cop superat el confinament preventiu per l'aparició d'un positiu en la plantilla, el Sant Esteve de Palautordera, de Maiol Bosch i Oriol Castellarnau va tornar als entrenaments el dimecres passat per afrontar el seu retorn a la competició. Els del Baix Montseny estan situats a la cinquena posició amb 25 punts, i amb dos partits pendents per disputar. El primer, la visita a la pista del Club Handbol Poblenou, serà el proper dimecres 24 de març. L'altre partit pendent davant l'Handbol Esplugues serà el 29 d'abril.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

El KH-7 desfà la igualtat en una molt bona segona part

Una millora ostensible de les prestacions defensives i castigar els errors van ser les armes del KH-7

AITANA SUCH

Jan Rof, màxim golejador del KH-7 amb sis gols, intenta un llançament davant l'oposició de Pau Peyra

S. Maria de Palautordera	Palautordera-Salicru 32	KH-7 BM Granollers 35
	Barbecho, Aritz (1), Paniagua (10), Deumal (2), Clausells, Romero (6) i Biel (2)–set inicial–; Casado, Pascual (1), Vivas (2), Peyra (1), Rius, Sola (4), Piñol, Agustí (3) i Riera.	Zudaire, Blanchart, Ferré, Rof, Prat, De Sande, Castilla

ÀRBITRE: Aitor Molina i Javier Gomáriz. Exclusions per Peyra, Deumal, Biel i Romero (2) pel Palautordera-Salicru i Miró i Valera pel KH-7 Granollers.

PARCIALS: 0-1, 4-4, 6-8, 9-12, 12-14, 16-16 [descans]; 18-19, 21-22, 24-27, 26-30, 29-32 i 32-35.

Eudald Clascà

Encara convalescent del confinament, el KH-7 BM Granollers va superar amb una demostració de desplegament físic el Palautordera-Salicru en un partit que es va desnivellar al segon temps. Els de Sergio Pozo, que van tenir com a millor arma el contragol i el contraatac, van haver de treure la seva millor versió al segon temps per derrotar a un Palautordera- que continua creient en la salvació.

La primera part va estar marcada per una extrema igualtat, en el qual els mínims errors es penalitzaven molt. Els de Gorka Insausti van dominar en moltes fases de la primera part, i van aprofitar la irreconeixible defensa del KH-7, que no es va trobar en els primers trenta minuts. Els de Pozo, que guanyaven per 10-14 al minut 22, van encaixar un parcial de 5-0 amb un Barbecho que va tancar la seva porteria i va liderar la remuntada dels seus. La irrupció de Barbecho i l'encert de Paniagua van permetre als del Baix Montseny encarar la segona part amb opcions de puntuar (16-16 al descans).

El KH-7, que compta amb una plantilla més àmplia, va sortir disposat a posar terra al mig ràpidament. Varela –que va substituir Zudaire– juntament amb una major aportació de la defensa van dificultar molt més les accions ofensives dels locals. Amb el pas dels minuts, el físic dels locals ja no era el mateix i el KH-7, que ja tenia un mínim avantatge al marcador, va continua jugant amb el marcador en un avantatge que oscil·lava entre dos i quatre gols. Els de Pozo van arribar a tenir sis gols de marge, una diferència ja insalvable.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

La Roca no aixeca el cap i encadena la tercera derrota seguida

Handbol Esplugues 32	Avannubo La Roca 22
Luque (3), Vilaplana (3), Torres (3), Eguino (4), Guzmán, Julen, Víctor (1), Miquel Àngel Grau (2), Rivas, Gumà (6), Fortuño, Santos, Pérez (5), Josep Maria Grau (2), Bisbe (3) i Romero.	Sánchez (2), Sanoun (2), Casas (3), Blanes, Piqueras (1), Bernad (2), Camprubí (2), Manzano (6), Mainar (2), Òscar Castillo (1), Guillem Castillo (1) i Gesa.

ÀRBITRES: Maria Victoria Avilés i María Sánchez. Exclusions per Vilaplana (2), Fortuño i Bisbe de l'Handbol Esplugues i Bernad i Mainar per l'Avannubo La Roca.

PARCIALS: 1-0, 3-2, 7-4, 10-6, 12-6, 16-6 [descans]; 20-8, 22-9, 25-12, 28-13, 30-17 i 32-22.

Esplugues de Llobregat

E.C.

La Roca, ja molt despenjada dels llocs d'ascens, està vivint el pitjor moment de la temporada. La d'Esplugues va ser la tercera derrota seguida, en un partit que els de Morales van tenir poques opcions. La Roca –minvada per les baixes– no va saber aturar el vendaval ofensiu d'un clar candidat a l'ascens.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

La Roca deixa escapar el primer "match-ball" per la salvació

No es va saber adaptar al ritme lent de l'Almassora

La Roca del Vallès	Avannubo La Roca 26	C. Almassora B. 27
	Fortí, Felip (2), Fontcuberta, Ribas (5), Zafra (2), Monllor (6) i Guerreiro (2)–set inicial–; Serres, Ortega (2), Vallejo (2), Yeste (1), Utrera, Alba Martín (3), Rovira i Paula Martín (1).	Riaza, Torca (2), Alondra (12), Vélez, Romero, Navarro (1), El Haddar (3), Miralles, Seder (2), Brenes (4), Rodríguez (2), Bertomeu, Bagán, Reolid (1) i Ojeda.

ÀRBITRES: Oriol Grèbol i Miquel Vigo. Exclusions per Fontcuberta per l'Avannubo La Roca i Romero i Navarro del Club Almassora Balonmano.

PARCIALS: 4-2, 7-5, 9-8, 10-10, 11-11, 12-14 [descans]; 13-16, 16-19, 19-21, 20-23, 24-25 i 26-27.

Eudald Clascà

L'Avannubo La Roca, que encara manté un bon coixí, va perdre la primera oportunitat per confirmar la seva presència a Divisió d'Honor Plata per novena temporada consecutiva. Les de Ramon Plans, que únicament necessiten un empat més, es van veure sorpreses per un Almassora, cuer, que continua aprofitant les seves mínimes opcions.

L'inici de partit de les roqueroles va ser bo, amb diferències que oscil·laven entre dos i tres gols. L'Avannubo va perdre l'efectivitat inicial i les valencianes, que es van treure els complexos inicials de sobre, van sumar un parcial de 2-6 per capgirar el marcador. El partit era de les visitants, que van marxar dos gols per sobre al descans (12-14). La Roca es va veure quatre gols per sota a la represa, però va tenir la capacitat d'empatar el partit. Tot i això, Alondra –amb 12 gols–sobre la botzina va donar la victòria a les visitants.

FUTBOL - TERCERA DIVISIÓ

L'Esport Club perd amb el Sant Andreu i es complica el tercer lloc

L'empenta final dels de José Solivelles posa emoció al final del partit però es queda curta

Granollers

Xavi Mas

L'Esport Club Granollers, que no perdia des de feia set jornades –l'última derrota va ser el 24 de gener al camp del líder Cerdanyola (2-1)– va perdre al municipal del carrer Girona (1-2) contra un Sant Andreu que venia de cinc jornades sense guanyar i que necessitava els tres punts si volia mantenir opcions de lluitar pels tres primers llocs que donen accés a la fase d'ascens. Amb el Cerdanyola –37 punts– i el Girona B destacats al capdavant –33 punts–, aquest resultat comprimeix molt la lluita pel tercer lloc que encara ocupen els granollerins, amb 29 punts, un més que el Sant Andreu i dos més que la Grama i el Vilassar de Mar.

El Sant Andreu va començar dominant gràcies a una pressió molt alta que dificultava la sortida de pilota dels granollerins, que van optar per buscar les passades llargues o alguna pujada per la banda esquerra de Guillem Pujol quan aconseguien superar la pressió rival. En una d'aquestes, Marc Gelmà va poder avançar el Granollers però el seu xut es va estavellar al travesser. Després va ser el Sant Andreu qui va crear perill des de la banda dreta amb les arribades de Baquero, i al 33, Ton Alcover va recuperar acrobàticament una pilota a camp granollerí i aquesta va arribar a Serramitja, que es va desfer de tres defensors per marcar el 0-1.

Tot just començar la segona part, Serramitja va estavellar un potent xut a l'arrel del pal però el Granollers va recuperar el control del joc. Quan millor estaven els de José Solivelles va arribar el 0-2, obra de Gallego. L'Esport Club ho va continuar intentant i, després de l'expulsió de Ton Alcover, va tancar el Sant Andreu a la seva àrea. Pau Darbra, amb un potent xut a l'escaire, va posar emoció al final del partit, amb arribades constants de l'Esport Club sense èxit.

JULIÁN VÁZQUEZ

Oriol Molins controla la pilota al límit lateral de l'àrea del Sant Andreu, pressionat per Oumar Bah

EC Granollers	1
Álvaro, Max (Suaibo, min 76), Eloi, Pujol, Molins (Muela, min 70), Ruiz, Morales, Altimira, Río (Dabra, min 63), Gelmà (Ñito, min 70) i Campeny.	

UE Sant Andreu	2
Riera, Llamas, Duran (Alberto, min 82), Oumar, Noguera, Lawson (Kuku, min 82), Ton Alcover, Serramitja (Roger, min 82), Baquero (Gallego, min 58), Carreón i Rodríguez (Franco, min 78).	

ÀRBITRE: Víctor Manuel Sánchez, assistit a les bandes per Sergi Bas i Víctor Moreno. Targetes: Max i Eloi de l'Esport Club Granollers i Ton Alcover (2, min 71), Oumar i Alberto del Sant Andreu.

GOLS: 0-1, Serramitja, min 34; 0-2, Gallego, min 60; 1-2, Darbra, min 79.

F. SALA FEMENÍ

La Concòrdia goleja el Mataró (8-0) i acaba com a líder de grup

La Llagosta

EL 9 NOU

El CD La Concòrdia es va posar al dia aquest cap de setmana jugant el partit que havia quedat pendent, de la jornada 11, contra el Futsal Aliança Mataró, penúltim classificat, i ho va fer amb una victòria contundent. Les de Javi Ruiz van golejar les mataronines per 8 gols a 0 en un partit en què la golejada hauria pogut ser més àmplia. La victòria era important perquè feia passar l'equip de la Llagosta com a líder de grup de cara a la fase pel títol, amb 3 punts més que l'Eixample, 7 més que el Castelldefels i 12 més que el Caldes.

Naiara al minut 2 i Sònia al minut 3 van encarrilar el partit per a La Concòrdia, que va arribar al descans guanyant per 3 gols a 0. Dos gols més de Marta Villagrasa i de Mercè, a l'inici de la segona meitat, va sentenciar un partit que podria haver acabat amb una golejada més àmplia si les vallesanes no haguessin fallat algunes ocasions clares de gol.

La propera setmana les llagostenques començaran la fase d'ascens enfrontant-se a l'AD Sala 10 de Saragossa.

ATLETISME

Víctor León, subcampió d'Espanya sub-18 de salt de perxa

Pere Casanova completa, amb un bronze, els podis pel CA Granollers

Barcelona

EL 9 NOU

Aquest cap de setmana dos atletes del Club Atlètic Granollers van aconseguir penjar-se medalla als Campionats d'Espanya sub-18 d'atletisme en pista coberta que es van disputar al Palau Sant Jordi de Barcelona. Víctor León es va proclamar subcampió d'Espanya en salt de perxa i Pere Casanova va aconseguir la medalla de bronze en la prova de salt de llargada.

León va aconseguir el subcampionat amb un millor salt de 4,47 metres, tot i que va provar sense sort saltar 4,57 i 4,62 metres. Casanova va aconseguir el bronze gràcies a un salt de 6,90 metres i es va quedar a només quatre centímetres d'aconseguir la medalla de plata.

L'atleta del CA Granollers Víctor León, a l'esquerra, com a segon classificat

F. SALA MASCULÍ - TERCERA DIVISIÓ

El CN Caldes comença la fase d'ascens encaixant una golejada

CE Jesús-Maria	8
Pascual, Rovira, Goberna, De Regàs i Vall [cinc inicial]; Moreno, Menárguez, Salsalvador, Sala, Cervera, Galinsoga, Giralt (ps) i Ruiz (ps).	

CN Caldes	3
Muñoz, López, Benach, Guerrero i Armijo [cinc inicial]; Fuertes, Ibáñez, Terraga, Pastor (ps), Bagüeste i Guardeño.	

ÀRBITRE: Guillem Alonso, assistit per Javier Cano i Anaïs Olaya. Targetes: Sala del Jesús-Maria i Guerrero (2) i Terraga del Caldes.

GOLS: 1-0, Cervera, min 5; 2-0, Goberna, min 7; 3-0, Cervera, min 12; 4-0, Galinsoga, min 14; 5-0, Sansalvador, min 24; 5-1, Armijo, min 29; 6-1, De Regàs, min 35; 7-1, Goberna, min 36; 7-2, Guardeño, min 37; 8-2, Goberna, min 37; 8-3, Armijo, min 40.

Barcelona

EL 9 NOU

El CN Caldes no va començar bé la fase d'ascens. L'equip calderí va perdre clarament a la pista del Jesús-Maria per 8 gols a 3. L'equip de Xavi Passarrius va encaixar dos gols als primers 10 minuts i això els va obligar a jugar a remolc. El Caldes va arribar al descans perdent per 4 a 0 i no va ser fins després d'encaixar el cinquè que va aconseguir estrenar el marcador. Dos gols de Sergio Armijo i un d'Íker Guardeño van ser insuficients en una segona part que va acabar 4-3.

PRIMERA CATALANA MASCULINA

El Mollet s'estavella contra la Guineueta

CF Mollet UE	1

Pol, Murcia (Varón, min 81), Vallcorba, David Esteban, Martí (Nabil, min 70), David Sánchez (Alexis, min 70), Joshua, Fortuny (José, min 70), Velasco, Portero i Sergio (Noel, min 81).

EE Guineueta CF	2

Yan Carlos, Pou, Ayllon, Jacobo, Aldana, Anguera (Simó, min 46) (Pozzo, min 90), Paratore, Aozora (Nil, min 81), Cristóbal (Park, min 34), Igbinigie (Alexandre, min 84) i Carmona.

ÀRBITRES: Joan Cols, assistit per Pol Cirauqui i Jordi Ferret. TG: David Esteban, Velasco i Sergio del Mollet i Pou (2, min 33), Cristóbal, Ayllon i Simó.

GOLS: 0-1, Aozora, min 1; 1-1, Fortuny (p), min 28; 1-2, Igbinigie, min 69.

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El Mollet es va estavellar contra una Guineueta molt sòlida en la defensa de la seva àrea malgrat estar quasi 60 minuts amb un menys. El líder es va avançar amb un tir des de la frontal en la primera acció però Fortuny va igualar de penal a la mitja hora. Els del Baix Vallès, que van acaparar la possessió tot el partit, mai van tenir fluïdesa, tampoc després que Igbinigie marqués l'1-2 en un rebuig.

Una genialitat d'Adarve llança Les Franqueses i frustra el Parets

Un gol de sobrebot del 9 a l'escaire dirimeix un derbi amb poc futbol i escasses ocasions

JULIÁN VÁZQUEZ

Julián Adarve va definir amb molta classe al minut 74 per decidir el derbi vallesà

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Requeria un derbi amb abundància d'interrupcions i escassetat d'ocasions una filigrana i el veloç i talentós Adarve va contestar amb un crit sec, contundent, a l'escaire, per proclamar vencedor Les Franqueses enfront del reformat Parets, on van debutar quatre dels darrers fitxatges: Albert Jiménez (San Juan de Montcada), David *Negro* (Mollet) i Maxi (Grama). S'alcen amb set punts els de Manolo Parralo a la cinquena plaça amb set punts de nou possibles i queden endarrerits els de Miquel Muñoz a l'última posició, absent encara el seu caseller de punts.

CF Les Franqueses	1

Jahir, Vico, Atanasio, Maude (Carrillo, min 55), Adarve, Víctor, Diallo, Aparicio, Bordas (Agustí, min 66), Kamassokho (Ramon, min 84) i Roger (Eric, min 45).

CF Parets	0

Guzmán, Ferran, Angulo, Montpart (Sergi, min 65), Castro (Maxi, min 55), Reche, Vega, Albert (Bernat, min 26), Bassols, Miraash (Rubén, min 84) i David (Pluvins, min 71).

ÀRBITRE: Marc Esteban, assistit per Xavi Ortiz i Cristian Pacurar. TG: Maude, Kamassokho i Jahir de Les Franqueses i Bernat, Angulo, Reche i Vega (2, min 90).

GOLS: 1-0, Adarve, min 74.

Potser per la coneixença de ser veïns, la igualtat es va apoderar del derbi i va censurar el futbol. Molta possessió per a Les Franqueses a la primera part però poca concreció i bones prestacions del Parets sense esfèrica però sense trobar sortida a la contra.

Parralo va prendre la paraula des de la banqueta a la segona part i va recórrer al perfil més ofensiu d'Eric Llanes retirant Roger i va traslladar Víctor al centre. Els franquesins van guanyar fluïdesa davant un Parets que va acudir a pressionar en camp contrari i va disposar d'un tret al pal de Carrillo en una falta directa i una altra bona oportunitat de Maude. Els de Muñoz van veure a prop el gol en inquietants però incompletes accions a pilota aturada. Persistia la monotonia al derbi fins que el crit d'Adarve va prendre el Municipal de Corró d'Avall: centrada de Carrillo al segon pal, deixada de pit d'Eric i violent tret del davanter a l'escaire. El Parets ho va intentar fins a les acaballes però sense claredat i va perdre per doble amonestació Vega a l'últim minut. El conjunt paretà rep dimecres el Sant Cugat a les 9 del vespre en partit ajornat.

PREFERENT FEMENINA

El Llerona acusa la falta de ritme a Sabadell (4-0)

Sabadell (Vallès Occ.)

El Llerona, que no havia pogut reprendre la Lliga el cap de setmana anterior per un positiu i el consegüent confinament, va acusar la falta de ritme contra un Sabadell superior i més rodat. Les arlequinades van marxar amb 2-0 al descans i, a la represa, el Llerona va tenir uns bons 15 minuts però sense plasmar-los en cap diana i el Sabadell va acabar de definir el matx.

CE Llerona: Mar, Yavila (Atanasio, min 60), Espinosa, Yeste, Tamara, Aguyé, Boix (Maria, min 45), Galisteo (Meca, min 45), Ainoa, Miralles (Carmona, min 50) i Molina.

GOLS: 1-0, Castellano, min 10; 2-0, Zambrano, min 30; 3-0, Zambrano, min 56, 4-0, Dalila, min 71.

La Roca domina el Sant Cugat del principi al final tot i el curt marcador final

La Roca PBB CF	2

Forns, Judit (Galero, min 45), Cortés, Montes, Barbi (Kai, min 65), Zo (Palmero, min 80), Coral, Paula (Laura, min 60) (Borrallo, min 80), Iranzo, Palmero (Santa, min 45) i Borrallo (Aina, min 60).

Sant Cugat FC	1

Jones, Laura, Forment, Carlota, Zauner, Alexandra, Peirau, Vendrell, Feliu, Sese i Odegaard.

ÀRBITRE: Ricard Vidal, assistit per Aitor Arnés i Adrián Muñoz.

GOLS: 1-0, Coral, min 24; 2-0, Barbi, min 49; 2-1, Sese, min 75.

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

El curt marcador final no va expressar la neta superioritat de La Roca, que va dominar en tot moment un Sant Cugat que amb prou feines va traspassar el mig del camp. L'equip de Miguel Cruz va combinar de manera fluïda i va pressionar de manera eficaç en camp contrari. Coral va marcar l'1-0 des de la frontal després d'una paret amb Zo i Barbi va fer pujar el 2-0 a la represa en un un contra un després de trencar amb una diagonal a l'espai. Malgrat que el Sant Cugat va marcar en una contra, La Roca no va patir per mantenir la renda.

El Palautordera fa un gran partit al camp del Manu Lanzarote però li falta encert

CF Manu Lanzarote	2

Piñol, Antonela, Viñas, Livia, Vilarrasa, Lidia, Carla, Rebollo, Sara, Cortijo i Egea.

CF Palautordera	1

Aura, Carola, Sonia, Verde (Ona, min 70), Otero, Mònica, Navarro (Sara, min 70), Meri, Coro (Maite, min 60), Carla (Rut, min 45) i Judit (Paula, min 70).

ÀRBITRE: Joan Ramon Canadell, assistit per Edgar Rodríguez i Álex Quintana. TG: Verde del Palautordera.

GOLS: 1-0, Vilarrasa (p), min 44; 2-0, Sara, min 59; 2-1, Sonia, min 79.

Terrassa (Vallès Occ.)

EL 9 NOU

El Palautordera ho va fer tot bé al feu del Manu Lanzarote menys tenir encert de cara a porteria, cosa que li va costar la segona derrota del curs. En una primera part igualada en què Coro va fallar una ocasió a porteria buida, l'equip egarenc es va avançar poc abans del descans amb un gol de penal assenyalat per una mà involuntària. Al cap de poc d'iniciar-se el segon temps, les vallesanes van rebre el segon en un córner. Sonia va donar esperances amb una rematada de cap en un servei de córner i el Palautordera, tot i disposar de tres un contra un, va marxar de buit.

BÀSQUET - LLIGA EBA MASCULINA

L'encert en el tir exterior resol el duel vallesà a favor del Mollet

La derrota situa el Granollers com a cuer per culpa de la victòria del Patria Hispana

Granollers

Xavi Mas

El DM Group Mollet va tornar a demostrar contra el CB Granollers 1-Pisos.com que entre els dos equips, a hores d'ara, hi ha molta diferència. Els de Ricard Ventura van aguantar-se dins del partit tant com van poder –tot i anar perdent, van arribar al descans amb un desavantatge que no era definitiu–, sobretot a base de molta intensitat defensiva i dificultar les accions ofensives d'un Mollet que, en tornar del descans, i a base de llançament exterior, va trencar definitivament el matx.

Al partit de la primera volta, a Mollet, els de Josep Maria Marsà ja havien derrotat el Granollers de forma clara (71-44), i aquest dissabte, amb una bona segona meitat, es van tornar a imposar per un clar 49 a 67. Una victòria que els manté imbatuts, amb 10 victòries en 10 partits, mentre que el Granollers passa a ser el cuer per culpa de la victòria del Patria Hispana davant el Consell Air Europa (73-68).

El Granollers va començar amb un parcial de 5-0 –triple de Marc Salmerón i cistella de Miguel Valero– que va ser ràpidament replicat pel Mollet amb un parcial de 0-8 –també amb un triple, en aquest cas de Marc Pagès–. Malgrat que el to defensiu dels granollerins es va mantenir, els de Marsà van saber penalitzar alguns dels nombrosos errors en atac del Granollers –18 cistelles de 57 llançaments– per agafar els primers avantatges de més de cinc punts.

Al segon quart les defenses encara van dominar més als atacs. Sobretot per part granollerina, que no va concedir la primera cistella en joc fins passat el minut 6. Quatre punts d'Òscar Amo i dos de Marc Rabassó van posar el Mollet amb 10 de marge (16-26) i en el frenètic final abans del descans els granollerins van aconseguir empatar el parcial (11-11) per marxar als vestidors perdent de vuit.

La manca d'encert en el tir exterior del Mollet, als dos primers quarts, va canviar diametralment en tornar del descans, i va ser gràcies a aquest encert que van aconseguir trencar el partit. Quatre triples al tercer quart –tres de seguits de Toni Figuerola– i tres més al darrer quart van fer arribar a una màxima diferència de 26 punts que el Granollers va retallar als últims minuts.

JULIÁN VÁZQUEZ

El pivot del DM Group Mollet Òscar Amo defensat per Miguel Valero

Granollers-Pisos.com 49	DM Group Mollet 67
Salmerón (9), Jordi Serra (6), Subirachs (4), Félez (10) i Valero (3) [cinc inicial]; Torné (2), Xavi Serra (5), Garcia (2), Viñallonga (2), Auró (4) i Maspons (2).	Soto (3), Pagès (5), Amo (12), Assalit (2) i Albert Serra (12) [cinc inicial]; Tell, Rabassó (2), Rodríguez (7), Figuerola (16), Ponsa (2) i Ima (6).

ÀRBITRES: Xavier Lanza i José Miguel Reigal. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals. Van xiular falta antiesportiva a Auró del CB Granollers 1-Pisos.com. Van xiular tècnica a Ricard Ventura (entrenador) del Granollers.

PARCIALS: 11-19 [primer quart]; 22-30 [descans]; 32-53 [tercer quart] i 49-67.

El Mataró no dona cap opció al Lliçà d'Amunt

UE Mataró 92
Viñallonga (6), Juanola (4), Traver (5), Warnock (13) i Cànovas (3) [cinc inicial]; Solé (32), Martínez (5), Rodríguez (6), Ventura (10), Ariño (2), Moreno (4) i López (2).

Ripotrans Lliçà d'Am. 66
Ortega (8), Serratacó (4), Parera (3), Rabaseda (6) i Morales (11) [cinc inicial]; Bogunyà (4), Masllorens (6), Jaime (6), González (14), Carracedo i Espuña (4).

ÀRBITRES: Miquel Remisa i Albert Brosa. Van eliminar per cinc faltes personals a Rabaseda del Ripotrans Lliçà d'Amunt.

PARCIALS: 29-19 [primer quart]; 52-38 [descans]; 70-50 [tercer quart] i 92-66.

Mataró

EL 9 NOU

El Ripotrans Lliçà d'Amunt no va tenir cap opció a la pista d'un UE Mataró-Germans Homs que va estar extremadament encertat en el tir exterior. Els de Romà Cutrina van començar encaixant un parcial de 8-0 i, tot i recuperar-se i apropar-se a dos punts (18-16), van veure com els mataronins es tornaven a escapar al marcador. El Mataró, amb 14 triples de 33 intents –sis dels quals aconseguits per Jaume Solé, autor de 32 punts–, va guanyar tots els quarts, fins al 92-66 final.

WATERPOLO - PRIMERA DIVISIÓ

El CN Granollers posa contra les cordes l'Horta, segon classificat

UE Horta 7	CN Granollers 7
Carrasco, Conti (1), Asensio, Cukrov, Vera (3), Velázquez, Pau Briàs, Miralles, Castro (1), Garcia, Villamayor, Roger Briàs (2), Galofré i Portolés.	Fernández, López, Peralta (2, 1p), Colominas, Riesco, Bertran (1), Arroyo, Troyano, Albert Tarrés, Puig (4), Marc Tarrés i Valero.

ÀRBITRES: Antoni Suárez, Marc Domínguez i Sergi Borrell. Exclusions: Conti, Cukrov, Vera, Velázquez, Pau Briàs, Castro i García de l'Horta i López (2), Peralta, Colominas (2), Riesco, Bertran, Arroyo (2) i Troyano del Granollers.

PARCIALS: 1-3 [primer quart]; 2-4 [descans]; 5-4 [tercer quart] i 7-7.

Barcelona

EL 9 NOU

El CN Granollers va fer un bon partit contra l'Horta, segon classificat, però els errors en atac el van penalitzar en excés. Al final, van aconseguir sumar un punt amb l'empat a 7.

Els granollerins van anar al davant tota la primera meitat, i va arribar a un màxim avantatge de tres gols (1-4) a l'inici del segon quart i va arribar al descans al davant. Al tercer quart va cometre errors en atac per voler córrer massa i l'Horta va capgirar el marcador. Al final, però, el Granollers va reaccionar per acabar empatant.

BÀSQUET - COPA CATALUNYA FEMENINA

El CB Granollers perd clarament contra el Lleida, un dels rivals forts del grup

Ekke CB Lleida 75	CB Granollers 46
Comella (10), Tous (12), Cerqueda (11), Guiral (9) i Lafuente (6) [cinc inicial]; Canet (8), Tribó (2), Gil (3), Vigatà (5), Ibáñez (6) i Boladeres (3).	Marata (8), Povedano (1), Tirvio (5), Molina (19) i Callizo (2) [cinc inicial]; Musach (3), Conejos (2), Ferrer, Alba (6) i Aguilar.

ÀRBITRES: Jordi Farré i Carles Vega. Van eliminar per cinc faltes personals a Tribó, Gil i Lafuente de l'Ekke CB Lleida. Van assenyalar falta antiesportiva a Ferrer del CB Granollers.

PARCIALS: 11-8 [primer quart]; 41-20 [descans]; 64-35 [tercer quart] i 75-46.

Lleida

EL 9 NOU

El segon partit del CB Granollers a la nova categoria va ser contra el rival més fort del grup, l'Ekke CB Lleida, amb qui van intentar competir fins que el tir exterior va decantar la balança del cantó lleidatà, que es va acabar imposant clarament.

El Granollers va fer un bon inici de partit i va aguantar bé durant el primer quart. A partir del segon, però, la defensa asfixiant del Lleida va provocar pèrdues de pilota que van penalitzar les granollerines. L'elevat encert en el tir exterior va acabar per trencar el partit.

COPA CAT. MASC.

Derrota del Recanvis Gaudí CB Mollet B a la pista del Santfeliuenc (77-64)

Sant Feliu de Llobregat

L'inici de la competició pel Recanvis Gaudí CB Mollet B no ha estat gaire profitós, i ha encadenat dues derrotes, contra el CN Sabadell a casa i contra el CB Santfeliuenc. El Mollet va començar dominant, però un parcial de 16-6 als últims cinc minuts abans del descans van decantar el partit del cantó d'un Santfeliuenc que va mantenir-se per davant, tot i els intents de reacció dels d'Àlex Coma.

Rec. Gaudí CB Mollet B: Willis (8), Seidi (22), Viñallonga (9), Pascual (5) i Bello (5) [cinc inicial]; Montalvo, Nuez (6), Vives (2), Lorente (5), Robira i García (2).

Parcials: 13-15 i 38-30 [descans]; 55-47 i 77-64.

El Caldes femení jugarà la fase de descens i el Bigues B, la d'ascens

Caldes de Montbui

Finalitzada la primera fase de Nacional Catalana femenina, el Caldes i el filial del Bigues començaran a jugar la segona fase aquest proper cap de setmana. L'esquadra de la vila termal disputarà la llligueta per evitar el descens i jugarà el primer dels tres partits que ha de disputar contra el Manlleu a casa diumenge. Les calderines, que comencen aquesta fase amb sis punts –s'arrosseguen punts de la llligueta anterior–, han de quedar entre els quatre primers per salvar la categoria. Per la seva part, el Bigues, que juga dissabte a Palau, ha complert l'objectiu de la permanència en haver accedit a la fase d'un ascens pel qual no pot lluitar ja que el primer equip juga a l'OK Lliga.

El Sant Feliu torna als entrenaments però ajorna el partit del Vilanova

Sant Feliu de Codines

El CHP Sant Feliu, d'OK Lliga Plata Sud masculina, va tornar als entrenaments dijous després d'una quarantena però ha ajornat el partit que havia de jugar aquest últim cap de setmana a Vilanova i la Geltrú. Els de Josep Maria Rovira, amb fins a tres partits posposats, rebran l'Espanyol dissabte a les 6 de la tarda.

OK LLIGA MASCULINA

El Caldes fa ombra al Barça

Els arlequinats cauen al Palau però posen en dificultats als blaugrana

FC BARCELONA

Sergio Miras disputa una pilota durant una acció d'un partit en què el Caldes li va competir al campió

Barcelona	FC Barcelona 4	Rec. Làser CH Caldes 1
	Sergi (p), Bargalló, Panadero, Nunes i Joao –cinc inicial–, Egurrola (p), Pascual, Pablo Álvarez, Alabart i Llorca.	Camps (p), Rovira, Miras, Alexandre Acsensi i Álvaro –cinc inicial–, Rue (p), Ricart, Cristian, Blanqué i Roger Acsensi.

ÀRBITRE: Oriol Pérez i Albert Barba. Targeta blava a Álvaro del Caldes (min 3) i Bargalló del FC Barcelona (min 35).

GOLS: 0-1, Miras (p), min 18; 1-1, Nunes (p), min 21; 2-1, Joao, min 22; 3-1, Pablo Álvarez, min 35; 4-1, Nunes, min 50.

Toni Canyameras

Ja no és el Recam Làser aquell entusiasta però innocent equip insignificant per a un Barça que divendres va rebre un bulliciós Caldes malgrat que s'evaporés al final. L'immens poder blaugrana va acabar per esborrar la metòdica pissarra d'Eduard Candami, entrenador amb el joc parat, arengador amb la pilota en moviment com a eco de la il·lusió dels calderins, que van desfilar vius al descans i van poder reviure amb 3-1 amb dues faltes directes fallades.

Per descobrir debilitats a aquest Barça es necessita poc menys que aplicar la ciència a l'hoquei. Ho va intentar el Caldes, amb una precisió exquisida en el seu plantejament a la primera part per evitar que els d'Edu Castro corressin: acurada possessió de pilota sustentada per la novetat tàctica de Candami d'ubicar l'últim jugador en una posició molt endarrerida quan els arlequinats movien la pilota, matís per evitar que el Barça avancés la seva pressió i fes dos contra un per robar. Si anava a pressionar, deixava golosos espais a l'esquena.

Emmordassat el potencial ofensiu blaugrana amb aquesta proposta, el Caldes va acumular ocasions fins que un exjugador del Barça, Sergio Miras, va celebrar el 0-1 de penal. El gol va significar la cúspide de l'aplicat joc dels de la vila termal, que es va començar a diluir amb l'enrabiada dels blaugrana. Nunes va igualar de penal i Joao, en una pèrdua a mitja pista de Ricart, va definir el 2-1 abans del descans. Extraviada una altra bola a la divisòria per part del Caldes en plena construcció de la remuntada, Pablo Álvarez va convertir el 3-1 en una altra transició. Els va ser concedida als de Candami una valuosa oportunitat d'agafar-se al matx amb la blava a Bargalló i dues faltes directes errades per part de Rovira i Álvaro. A pesar de la bufetada psicològica el Recam Làser, que va prendre la pilota, es va negar a signar una capitulació que va rubricar Nunes al minut 50. Massa càstig per al valent Caldes.

OK LLIGA FEMENINA

Empat meritori però insuficient del Bigues, que s'allunya d'Europa

CHP Bigues i Riells 2	Cerdanyola HC 2
Saldaña (p), Cañadó, Borràs, Ghirardello i Igualada –cinc inicial–, Klein (p), Serra, Rubio i Grancha.	Suros (p), Xicota, Silva, Adriana i Solé –cinc inicial–, Carla Batlle (p) Figuerola, Pera, Paredes i Abril Batlle.

ÀRBITRE: Xavi Valiente. Targeta blava a Cañadó del Bigues i Solé del Cerdanyola, totes dues al minut 8.

GOLS: 1-0, Borràs (p), min 12, 1-1, Solé, min 17; 1-2, Solé, min 23; 2-2, Igualada, min 26.

JULIÁN VÁZQUEZ

El Bigues, vestit dissabte de blau, va lliurar un duel de transicions en un partit on es va córrer sempre

Bigues i Riells

EL 9 NOU

Va acabar satisfet el Bigues per empatar contra el Cerdanyola –rival contra qui ha aconseguit aquest curs una victòria i aquesta igualada després de perdre els dos partits de la temporada passada–, però amb el regust de veure allunyar-se Europa. L'equip de Ramon Peralta havia de guanyar l'ocupant de l'última plaça continental i es queda a sis punts.

Els 50 minuts van deparar un partit en què el ritme de transicions no va decaure en cap moment, militants tots dos equips de l'hoquei ràpid i vertical. Borràs va posar per davant el Bigues però el Cerdanyola va marxar al descans amb avantatge després d'una reacció fulgurant impulsada per Solé, que va empatar en un rebot de la tanca i en un contraatac causat per una badada de les biguetanes. Confiat en tot el que estava fent, el conjunt de Peralta no va canviar res en un segon temps en què Igualada va igualar en una transició però en què es va quedar amb les ganes de guanyar.

BÀSQUET

Lliga EBA. Grup C-4

UE Mataro, 92 - **Lliçà Amunt**, **66**
Patria Hispania, 73 - Consell Air Eur., 68
CB Granollers, **49** - **CB Mollet**, **67**

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Mollet	**10**	**10**	**0**	**752**	**553**	**20**
2.- UE Mataro	8	6	2	603	546	14
3.- CB Quart	9	5	4	632	577	14
4.- Consell Air Eur.	9	3	6	652	645	12
5.- Lliçà Amunt	**9**	**3**	**6**	**576**	**666**	**12**
6.- Patria Hispania	9	2	7	526	670	11
7.- CB Granollers	**8**	**2**	**6**	**483**	**567**	**10**

Copa Catalana. Grup 4

CN Sabadell, 57 - Cemarsa, 52
Sant Feliuenc, 77 - **Rec. Gaudí Mollet B**, **64**
Ripollet, 97 - Cerdanyola, 92

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Ripollet	2	2	0	175	151	4
2.- CN Sabadell	2	2	0	125	115	4
3.- Cerdanyola	2	1	1	182	153	3
4.- Sant Feliuenc	2	1	1	133	154	3
5.- Rec. Gaudí Mollet B	**2**	**0**	**2**	**127**	**145**	**2**
6.- Cemarsa	2	0	2	111	135	2

Femení. Copa Catalunya. Grup 1-A

CB Lleida, 75 - **CB Granollers**, **46**
CB Valls, 68 - CB Cornellà, 60
Descansa: CB Igualada

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Lleida	2	2	0	143	104	4
2.- CB Valls	2	2	0	138	117	4
3.- CB Granollers	**2**	**0**	**2**	**103**	**145**	**2**
4.- CB Cornellà	1	0	1	60	68	1
5.- CB Igualada	1	0	1	58	68	1

FUTBOL

Futbol. Masculí. Tercera Divisió. Grup 5B

FE Grama, 0 - FC Girona, 0
EC Granollers, **1** - UE Sant Andreu, 2
FC Cerdanyola, 0 - CF Peralada, 0
UE Figueres, 4 - CE Banyoles, 2
UE Vilassar Mar, 0 - At. Horta, 3
Descansa: UE Sants

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Cerdanyola	18	10	7	1	30	14	37
2.- FC Girona	18	9	6	3	25	9	33
3.- EC Granollers	**18**	**8**	**5**	**5**	**27**	**19**	**29**
4.- UE Sant Andreu	18	8	4	6	21	20	28
5.- FE Grama	19	8	3	8	22	26	27
6.- UE Vilassar Mar	18	7	6	5	20	20	27
7.- CF Peralada	18	5	7	6	14	16	22
8.- UE Figueres	18	5	6	7	18	27	21
9.- At. Horta	19	4	6	9	19	24	18
10.- UE Sants	18	5	3	10	14	24	18
11.- CE Banyoles	18	3	3	12	12	23	12

Primera Catalana. Subrup 1-B

UE Mollet , **1** - UE Guineueta, 2
CE Júpiter, 2 - Esc. Fut. Mataró, 1
UE Rubí, 1 - FC Sant Cugat, 2
Sabadell Nord, 1 - Unificación Llefià, 4
Les Franqueses, **1** - **CF Parets**, **0**

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- UE Guineueta	5	4	1	0	13	3	13
2.- FC Sant Cugat	4	3	1	0	9	2	10
3.- Esc. Fut. Mataró	4	2	1	1	5	2	7
4.- Les Franqueses	**3**	**2**	**1**	**0**	**3**	**1**	**7**
5.- Unificación Llefià	5	2	0	3	6	7	6
6.- UE Mollet	**4**	**1**	**2**	**1**	**8**	**6**	**5**
7.- UE Rubí	4	1	1	2	9	11	4
8.- CE Júpiter	4	1	1	2	6	11	4
9.- Sabadell Nord	5	0	2	3	2	10	2
10.-CF Parets	**4**	**0**	**0**	**4**	**0**	**8**	**0**

Segona Catalana. Subgrup 2A

CD Masnou, 3 - CD Montcada, 0
UD Molletense, **3** - At. Sant Pol, 3
CF Lloreda, 1 - CE Premià, 2
CF Argentona, 1 - UD Molinos, 0
UD Cirera, 1 - Vilassar de Mar, 1
Descansa: UD Gramenet

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CE Premià	2	2	0	0	5	2	6
2.- At. Sant Pol	2	1	1	0	8	3	4
3.- Vilassar de Mar	2	1	1	0	3	2	4
4.- UD Gramenet	1	1	0	0	3	2	3
5.- CF Argentona	2	1	0	1	2	2	3
6.- UD Molinos	2	1	0	1	1	1	3
7.- CD Masnou	2	1	0	1	3	5	3
8.- UD Cirera	1	0	1	0	1	1	1
9.- UD Molletense	**2**	**0**	**1**	**1**	**4**	**6**	**1**
10.- CF Lloreda	2	0	0	2	1	3	0
11.- CD Montcada	2	0	0	2	2	6	0

Femení. Preferent

Crèdit Andorra, 2 - At. Vilafranca, 2
Fund. Júpiter, 0 - UE Cornellà, 5
CE Sabadell, 4 - **CE Llerona**, **0**
SE AEM, 1 - FC Martinenc, 2
Manu Lanzarote, 2 - **CF Palautordera**, **1**
AE Manlleu, 0 - Pubilla Casas, 2
PBB La Roca, **2** - FC Sant Cugat, 1
UE Porqueres, 2 - Cerdanyola Vallès, 2
Verdú-Vall Corb, 0 - Fontsanta-Fatjó, 8

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Fontsanta-Fatjó	5	5	0	0	18	4	15
2.- Pubilla Casas	5	4	0	1	13	5	12
3.- PBB La Roca	**5**	**4**	**0**	**1**	**9**	**5**	**12**
4.- UE Cornellà	3	3	0	0	10	1	9
5.- FC Sant Cugat	5	3	0	2	13	10	9
6.- Manu Lanzarote	5	2	2	1	12	7	8
7.- At. Vilafranca	5	2	2	1	9	8	8
8.- Cerdanyola Vallès	5	2	1	2	14	10	7
9.- CF Palautordera	**5**	**2**	**1**	**2**	**8**	**7**	**7**
10.- FC Martinenc	5	2	1	2	9	7	7
11.- UE Porqueres	5	1	3	1	7	7	6
12.- CE Sabadell	4	2	0	2	9	7	6
13.- AE Manlleu	5	1	1	3	3	8	4
14.- SE AEM	5	1	0	4	6	7	3
15.- Fund. Júpiter	5	1	0	4	2	15	3
16.- Crèdit Andorra	4	0	1	3	5	8	1
17.-CE Llerona	**3**	**0**	**0**	**3**	**1**	**14**	**0**
18.- Verdú-Vall Corb	3	0	0	3	1	19	0

FUTBOL SALA

Masculí. Tercera Divisió Estatal. Ascens, Grup 1

FS Canet, 11 - Futsal Mataró B, 3
Les Corts Esportiu, 4 - AE Xarxa Horta, 1
CE Jesús-Maria, 8 - **CN Caldes**, **3**

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FS Canet	1	1	0	0	11	3	3
2.- CE Jesús-Maria	1	1	0	0	8	3	3
3.- Les Corts Esportiu	1	1	0	0	4	1	3
4.- AE Xarxa Horta	1	0	0	1	1	4	0
5.- CN Caldes	**1**	**0**	**0**	**1**	**3**	**8**	**0**
6.- Futsal Mataró B	1	0	0	1	3	11	0

Divisió d'honor

FS Castellar, 7 - CEFS Manlleu, 5
CFS Vilafant, 5 - **CFS Vilamajor**, **2**
CFS Malgrat, 7 - CFS Can Calet, 7
FS Parets, **3** - FS Ripollet, 2
FS Cardedeu, **5** - Pineda Mar, 4
FS Sant Cugat, 4 - ACE Riudellots, 2
CFS Montcada, 8 - CFS Lloret, 2
St. Julià Ramis, 4 - **Sport. Montmeló**, **4**

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CEFS Manlleu	5	4	0	1	25	15	12
2.- CFS Montcada	5	4	0	1	21	15	12
3.- CFS Vilafant	5	4	0	1	21	15	12
4.- FS Sant Cugat	5	3	2	0	22	14	11
5.- FS Ripollet	5	3	1	1	23	14	10
6.- CFS Lloret	5	3	1	1	23	17	10
7.- FS Parets	**5**	**3**	**0**	**2**	**16**	**18**	**9**
8.- FS Castellar	5	2	1	2	19	17	7
9.- St. Julià Ramis	5	2	1	2	14	16	7
10.-FS Cardedeu	**5**	**2**	**0**	**3**	**27**	**24**	**6**
11.- Pineda Mar	5	1	2	2	14	15	5
12.- CFS Can Calet	5	1	1	3	22	25	4
13.- ACE Riudellots	5	1	0	4	13	21	3
14.-CFS Vilamajor	**5**	**1**	**0**	**4**	**12**	**32**	**3**
15.- CFS Malgrat	5	0	2	3	17	23	2
16.-Sport. Montmeló	**5**	**0**	**1**	**4**	**14**	**22**	**1**

Femení. Segona Estatal

CN Caldes, **2** - Futsal Mataró, 5
L'Hospitalet, 3 - Penya Esplugues, 7
La Concòrdia, **7** - FS Ripollet, 1
At Mercadal, 1 - CFS Eixample, 10

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- La Concòrdia	**16**	**11**	**3**	**2**	**67**	**22**	**36**
2.- CFS Eixample	16	9	6	1	70	19	33
3.- FS Castelldefels	16	10	2	4	67	44	32
4.- CN Caldes	**16**	**7**	**3**	**6**	**40**	**32**	**24**
5.- Penya Esplugues	16	7	2	7	69	39	23
6.- FS Ripollet	16	6	3	7	58	47	21
7.- Futsal Mataró	16	6	1	9	43	49	19
8.- L'Hospitalet	16	4	3	9	36	58	15
9.- At Mercadal	16	0	1	15	3	143	1

Femení. Primera Divisió Catalana Grup 1

AEFS Arrels, 2 - **FS Parets**, **1**
Ol. Floresta, 4 - Futsal Terrassa, 1
Arenys Munt, 5 - Rosario Central, 1
FS Sant Cugat - Badalona Futsal, ajornat
Blanc. La Garriga, **1** - **CN Caldes**, **3**
CFS Palau, 4 - CFS Montcada, 5
Les Glòries 2014, 2 - Aliança Mataró, 5
Ind. Sta. Coloma, 9 - FS Sabadell, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Ind. Sta. Coloma	2	2	0	0	13	2	6
2.- CFS Montcada	2	2	0	0	12	5	6
3.- Arenys Munt	2	2	0	0	8	3	6
4.- Ol. Floresta	2	2	0	0	6	1	6
5.- FS Sant Cugat	1	1	0	0	5	2	3
6.- Aliança Mataró	2	1	0	1	9	7	3
7.- Futsal Terrassa	2	1	0	1	5	4	3
8.- CFS Palau	2	1	0	1	9	9	3
9.- CN Caldes	**2**	**1**	**0**	**1**	**5**	**6**	**3**
10.- Les Glòries 2014	2	1	0	1	5	7	3
11.- AEFS Arrels	2	1	0	1	2	5	3
12.- Badalona Futsal	1	0	0	1	2	3	0
13.-FS Parets	**2**	**0**	**0**	**2**	**2**	**6**	**0**
14.- Rosario Central	2	0	0	2	1	7	0
15.-Blanc. La Garriga	**2**	**0**	**0**	**2**	**2**	**10**	**0**
16.- FS Sabadell	2	0	0	2	3	12	0

HANDBOL

Handbol. Masculí. Lliga Asobal

Fraikin Granollers, **26** - Cuenca, 27
Ademar León, 26 - Puente Genil, 28
Frig. Morrazo, 23 - Villa Aranda, 24
Puerto Sagunto, 35 - Dicsa Cisne BM, 23
Anaitasuna, 32 - BM Benidorm, 26
Bada Huesca, 29 - Bidasoa Irún, 23
Logroño Rioja, 32 - At. Valladolid, 22
BM Nava, 21 - FC Barcelona, 45
BM Guadalajara, 29 - Cantabria Sinfín, 28

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Barcelona	21	21	0	0	813	496	42
2.- Bidasoa Irún	22	16	1	5	650	571	33
3.- Bada Huesca	22	15	0	7	605	611	30
4.- Logroño Rioja	21	14	0	7	598	553	28
5.- Cuenca	22	13	2	7	610	590	28
6.- Fraikin Granollers	**21**	**13**	**1**	**7**	**624**	**606**	**27**
7.- Puente Genil	22	12	2	8	596	576	26
8.- Ademar León	21	13	0	8	593	574	26
9.- Anaitasuna	22	10	4	8	616	609	24
10.- BM Benidorm	22	10	4	8	629	617	24
11.- At. Valladolid	22	10	1	11	651	656	21
12.- BM Guadalajara	21	6	3	12	561	586	15
13.- Cantabria Sinfín	22	4	6	12	557	627	14
14.- Frig. Morrazo	21	4	4	13	505	586	12
15.- Puerto Sagunto	21	4	3	14	565	624	11
16.- BM Nava	22	4	2	16	539	640	10
17.- Villa Aranda	22	3	2	17	541	620	8
18.- Dicsa Cisne BM	19	3	1	15	476	587	7

Primera Estatal. Grup D

H Terrassa, 28 - La Salle Montcada, 29
JH Mataró, 30 - CH Poble Nou, 31
St. Esteve Palaut. - H. Esplugues, ajornat
Avannubo La Roca, **35** - St. E. Sesrovires, 37
CA Sabadell, 22 - H Sant Quirze, 35
H Banyoles, 32 - **CH Palautordera**, **28**
KH7 BM Granollers - OAR Gràcia, ajornat
H St. Joan Despí, 34 - H Sant Cugat, 29

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H Sant Quirze	20	17	2	1	607	481	36
2.- H. Esplugues	18	15	1	2	536	449	31
3.- H Sant Cugat	19	14	2	3	593	524	30
4.- KH7 BM Granollers	**18**	**12**	**2**	**4**	**585**	**513**	**26**
5.- St. Esteve Palaut.	**19**	**10**	**5**	**4**	**550**	**498**	**25**
6.- Avannubo La Roca	**19**	**11**	**3**	**5**	**565**	**538**	**25**
7.- CH Poble Nou	20	10	3	7	580	553	23
8.- H St. Joan Despí	18	7	3	8	512	527	17
9.- La Salle Montcada	20	8	1	11	526	594	17
10.- JH Mataró	20	6	4	10	573	578	16
11.- St. E. Sesrovires	20	6	1	13	592	679	13
12.- H Terrassa	19	5	2	12	514	556	12
13.- CA Sabadell	20	4	2	14	522	573	10
14.- OAR Gràcia	18	4	1	13	482	535	9
15.- H Banyoles	20	4	0	16	507	581	8
16.-CH Palautordera	**18**	**3**	**2**	**13**	**478**	**543**	**8**

Lliga Catalana. Grup A

CH Vilamajor, **28** - CH Bordils, 25
FH Sant Vicenç, 30 - HC Sant Boi, 31
Manyanet, 28 - CE Molins de Rei, 29
H Sant Cugat, 34 - St. Martí Adrianenc, 33

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FH Sant Vicenç	12	8	1	3	315	291	17
2.- St. Martí Adrianenc	12	8	1	3	345	317	17
3.- CH Vilamajor	**12**	**6**	**1**	**5**	**328**	**316**	**13**
4.- HC Sant Boi	12	6	1	5	332	326	13
5.- CE Molins de Rei	12	6	0	6	342	333	12
6.- CH Bordils	12	5	1	6	310	319	11
7.- H Sant Cugat	12	4	2	6	356	364	10
8.- Manyanet	12	1	1	10	315	377	3

Lliga Catalana. Grup B

CH Cardedeu, **25** - **KH7 Granollers**, **29**
CH Canovelles, **30** - H Gavà, 33
Salle Bonanova, 27 - UEH Calella, 25
Avannubo La Roca, **41** - H Palafrugell, 31

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Salle Bonanova	12	11	1	0	384	323	23
2.- CH Cardedeu	**12**	**6**	**1**	**5**	**323**	**332**	**13**
3.- KH7 Granollers	**12**	**5**	**2**	**5**	**327**	**320**	**12**
4.- H Gavà	11	6	0	5	317	316	12
5.- CH Canovelles	**11**	**5**	**0**	**6**	**312**	**338**	**10**
6.- UEH Calella	12	4	1	7	305	312	9
7.- H Palafrugell	12	4	1	7	335	332	9
8.- Avannubo La Roca	**12**	**3**	**0**	**9**	**355**	**385**	**6**

Femení. Divisió d'Honor. Grup B

KH-7 Granollers, **27** - BM Porriño, 22
Liberbank Gijón, 17 - Rocasa G. Canaria, 25
BM Morvedre, 28 - BM Elche, 27
Adesal Córdoba, 28 - Salud Tenerife, 28

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- KH-7 Granollers	**14**	**11**	**1**	**2**	**382**	**320**	**23**
2.- Rocasa G. Canaria	13	10	1	2	338	289	21
3.- BM Elche	14	10	0	4	363	304	20
4.- Liberbank Gijón	14	7	2	5	340	350	16
5.- Salud Tenerife	14	4	3	7	347	382	11
6.- BM Porriño	13	4	1	8	304	329	9
7.- BM Morvedre	14	2	2	10	316	368	6
8.- Adesal Córdoba	14	1	2	11	331	379	4

Divisió d'Honor Plata

H Gavà, 31 - Sant Joan Despí, 32
Joventut Mataró, 29 - Elda Prestigio, 33
Servigrup Benidorm, 35 - H Mislata, 38
Ass. Lleidatana, 20 - FH Sant Vicenç, 25
BM Castelló, 22 - H Amposta, 20
OAR Gràcia, 20 - H Sant Quirze, 35
Avannubo la Roca, **26** - Almassora BM, 27

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H Sant Quirze	22	15	4	3	610	475	34
2.- BM Castelló	22	17	0	5	611	533	34
3.- FH Sant Vicenç	21	14	4	3	578	487	32
4.- Sant Joan Despí	22	13	5	4	588	546	31
5.- Joventut Mataró	21	12	3	6	592	544	27
6.- Elda Prestigio	22	12	3	7	568	534	27
7.- H Mislata	22	9	5	8	591	586	23
8.- Avannubo la Roca	**22**	**9**	**1**	**12**	**554**	**582**	**19**
9.- H Amposta	21	8	0	13	507	512	16
10.- OAR Gràcia	22	7	1	14	521	590	15
11.- Servigrup Benidorm	21	5	4	12	558	602	14
12.- H Gavà	22	5	3	14	535	594	13
13.- Ass. Lleidatana	22	5	0	17	548	694	10
14.- Almassora BM	22	4	1	17	547	629	9

Lliga Catalana

CH Canovelles, **18** - Lleida Pardinyes, 27
CH Palautordera, **28** - Coop. Sant Boi, 20
BCN Sants, 19 - H Ribes, 34
Descansa: Vilanova Camí

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Lleida Pardinyes	8	7	0	1	220	164	14
2.- CH Palautordera	**8**	**7**	**0**	**1**	**213**	**162**	**14**
3.- H Ribes	10	5	0	5	265	236	10
4.- Vilanova Camí	6	4	0	2	139	142	8
5.- BCN Sants	6	2	0	4	131	152	4
6.- Coop. Sant Boi	8	2	0	6	168	208	4
7.- CH Canovelles	**10**	**1**	**0**	**9**	**202**	**274**	**2**

Grup B

Les Franqueses, **38** - Martorell At., 22
CH Cardedeu, **22** - Fund St Vicenç, 45
KH7 Granollers, **26** - **Avannubo La Roca**, **28**
CH Ascó, 24 - **CH Vilamajor**, **24**

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Fund St Vicenç	10	9	0	1	325	239	18
2.- Les Franqueses	**10**	**7**	**2**	**1**	**327**	**254**	**16**
3.- KH7 Granollers	**10**	**6**	**1**	**3**	**277**	**253**	**13**
4.- Avannubo La Roca	**10**	**5**	**1**	**4**	**283**	**279**	**11**
5.- CH Vilamajor	**10**	**4**	**2**	**4**	**250**	**245**	**10**
6.- CH Ascó	10	3	1	6	245	285	7
7.- Martorell At.	10	2	1	7	242	309	5
8.- CH Cardedeu	**10**	**0**	**0**	**10**	**210**	**295**	**0**

HOQUEI

Hoquei. Masculí. OK Lliga

CP Vic, 1 - Dep. Liceo, 4
CH Lloret, 3 - CE Vendrell, 3
CH Palafrugell, 4 - CE Noia, 6
CP Voltregà, 3 - CH Girona, 3
CH Mataró, 0 - CP Calafell, 2
FC Barcelona, 4 - **Recam L. Caldes**, **1**
CP Taradell - Reus Deportiu, ajornat
HC Igualada - CE Lleida, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Barcelona	23	21	1	1	151	45	64
2.- Dep. Liceo	22	19	1	2	106	33	58
3.- Recam L. Caldes	**23**	**15**	**3**	**5**	**89**	**69**	**48**
4.- CE Lleida	22	13	3	6	68	53	42
5.- Reus Deportiu	21	13	2	6	113	62	41
6.- CP Voltregà	23	10	4	9	76	65	34
7.- CE Noia	22	10	3	9	81	79	33
8.- CH Girona	23	8	6	9	63	74	30
9.- CH Palafrugell	21	8	5	8	69	78	29
10.- CP Calafell	22	7	3	12	53	74	24
11.- CH Lloret	23	5	8	10	69	97	23
12.- CE Vendrell	22	5	7	10	63	83	22
13.- CP Taradell	22	6	4	12	55	95	22
14.- HC Igualada	22	6	2	14	59	84	20
15.- CP Vic	22	3	1	18	44	99	10
16.- CH Mataró	23	1	3	19	39	108	6

OK Lliga Plata Sud

CP Rivas, 4 - Pas Alcoi, 7
Burguillos, 2 - Arenys Munt, 3
HC Alpicat, 3 - Alcobendas, 4
SD Espanyol, 6 - FC Barcelona, 5
CP Vilanova - **CHP Sant Feliu**, ajornat
Las Rozas, 5 - Sta. M. Pilar, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Pas Alcoi	17	16	1	0	85	36	49
2.- Alcobendas	17	14	1	2	81	41	43
3.- Arenys Munt	16	12	0	4	75	36	36
4.- FC Barcelona	16	11	2	3	76	48	35
5.- HC Alpicat	16	7	2	7	75	70	23
6.- SD Espanyol	17	6	4	7	58	59	22
7.- CP Rivas	16	6	3	7	61	55	21
8.- CHP Sant Feliu	**14**	**4**	**4**	**6**	**39**	**53**	**16**
9.- Burguillos	17	4	0	13	49	98	12
10.- Las Rozas	15	3	0	12	46	66	9
11.- CP Vilanova	16	3	0	13	43	80	9
12.- Sta. M. Pilar	17	2	1	14	43	89	7

Nacional Catalana. Grup A

HP Tona, 4 - GEiEG, 10
CH Olot, 5 - SHUM, 2
CP Manlleu - CP Voltregà, ajornat
CP Vic, 5 - CH Caldes, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CH Olot	7	5	0	2	32	12	15
2.- GEiEG	8	4	2	2	29	23	14
3.- CP Vic	7	4	0	3	20	14	12
4.- CP Manlleu	7	3	0	4	29	24	9
5.- CH Caldes	7	2	3	2	16	22	9
6.- CP Voltregà	6	2	1	3	17	25	7
7.- HP Tona	6	2	1	3	16	26	7
8.- SHUM	8	2	1	5	17	30	7

Femení. OK Lliga 2a Fase

HC Telecable, 8 - CP Las Rozas, 0
Cerdanyola CH, 2 - CP Manlleu, 5
CP Voltregà, 6 - **CHP Bigues i Riells**, **3**
PHC Sant Cugat, 2 - Palau de Plegamans, 6

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Palau de Plegamans	11	10	1	0	59	28	31
2.- CP Manlleu	11	8	1	2	38	18	25
3.- HC Telecable	11	7	1	3	41	24	22
4.- Cerdanyola CH	11	5	2	4	27	29	17
5.- CP Voltregà	11	3	2	6	32	34	11
6.- CHP Bigues i Riells	**11**	**3**	**2**	**6**	**30**	**43**	**11**
7.- PHC Sant Cugat	11	2	0	9	21	36	6
8.- CP Las Rozas	11	1	1	9	14	50	4

Nacional Catalana. Grup A

CH Lloret, 3 - HC Vilassar, 2
CP Voltregà, 2 - CH Mataró, 2
CP Jonquerenc, 4 - **Bigues i Riells B**, **6**
Descansa: CP Manlleu

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CP Voltregà	6	4	2	0	24	10	14
2.- CH Mataró	6	3	3	0	19	9	12
3.- CH Lloret	5	3	1	1	10	14	10
4.- Bigues i Riells B	**5**	**3**	**0**	**2**	**14**	**18**	**9**
5.- CP Jonquerenc	6	2	1	3	14	17	7
6.- CP Manlleu	6	1	1	4	10	15	4
7.- HC Vilassar	6	0	0	6	8	16	0

Nacional Catalana Grup B

Cerdanyola, 1 - Palau Plegamans, 2
HC Apilcat, 5 - CP Vilanova, 4
Rec Làser Caldes, **5** - Vila-Sana, 1
Reus Deportiu, 0 - HC Sferic, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Palau Plegamans	7	7	0	0	36	14	21
2.- Cerdanyola	8	4	1	3	23	19	13
3.- HC Sferic	7	2	4	1	19	16	10
4.- HC Apilcat	7	3	1	3	29	32	10
5.- Rec Làser Caldes	**7**	**3**	**0**	**4**	**22**	**27**	**9**
6.- CP Vilanova	6	2	1	3	25	24	7
7.- Vila-Sana	8	1	3	4	19	32	6
8.- Reus Deportiu	8	1	2	5	18	27	5

AGENDA

Dilluns 15

Granollers. Aula oberta. Resol dubtes de les plataformes en línia. Centre Cívic Nord. 16.15.

Club de lectura Llegir el Teatre. En línia. 19.00.

Montornès del Vallès. Converses virtuals en alemany. 18.30.

Parets del Vallès. Conversation group, a càrrec d'Elena Calvo. Sala d'exposicions Can Rajoler o virtual. 19.00.

Santa Maria de Palautordera. Curs de seguretat alimentària en línia. De 15.00 a 16.30.

Vilanova del Vallès. Taller en línia: Treballador autònoma: informa't de totes les obligacions i drets, Per videoconferència. De 10.00 a 13.00. També el dimecres 17.

Dimarts 16

Cardedeu. Llegir el teatre: *La nit de la iguana*, de T. Williams. Club dinamitzat per Xavier Ripoll. Videoconferència. De 18.00 a 19.30.

Les Franqueses del Vallès. Celebrem la primavera a l'Espai Zero. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Granollers. Club de lectura infantil *Asteroide B612*. En línia. 17.30.

Parlem en família. "Buscar feina? Quina feina?". Gra. 18.00.

"Migracions. Com i per què?", amb Fernando Garcia Rebolledo. En línia. 18.30.

Club de lectura jove Errata. Biblioteca Can Pedrals. 18.30.

Taller redissenya el teu carrer. Activitat en línia. Bibliolab. 19.00.

Seminari: "Cos, tecnologia, dona i cinema". Espai d'Arts. 19.00.

Montornès del Vallès. Converses virtuals en anglès. 19.15.

Parets del Vallès. Taller en línia: Gestió assertiva de la ràbia, a càrrec d'Isabel Erill.

Hora del conte: *Petita i gran*, a càrrec de Cristina Noguer. Sala d'exposicions Can Rajoler o virtual. 18.00.

La Roca del Vallès. Cafè-tertúlia "Dones i sòl pèlvic", amb la ponència de Maria Àngels Martínez, fisioterapeuta especialitzada en sòl pèlvic. En línia. 15.15.

Sant Antoni de Vilamajor. Mes lila. Xerrada. "On són les dones treballadores?", a càrrec de Matriu. En línia. 18.00.

Dimecres 17

Cardedeu. Club de videojocs: Laboratori de ficció digital. *The empty kingdom* de Daniel Merlin Goodbrey. En línia. De 17.00 a 18.30.

Granollers. Aula oberta. Resol dubtes de les plataformes en línia. Centre Cívic Nord. 16.15.

Hora del conte amb Sherezade Bardají (més de 3 anys). *Pum, contes amb una bruixa llaminera.* Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

GRANOLLERS
HORA DEL CONTE AMB SHEREZADE BARDAJÍ. Can Pedrals. Dimecres, 17. 17.30.

Cuina en directe. Receptes vegades: mandonguilles de mill amb salsa de remolatxa, a càrrec de Montse Palou. You Tube de la Xarxa de Centres Cívics de Granollers. 18.30.

Club de lectura. *Frankenstein*, de Mary Shelley, amb Anna Ballbona. Clàssics al dia. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

Ponència sobre "El BM Granollers i l'esport femení", amb Gemma Barbany, Lambert Botey, Ricard Causa i Andrea de la Torre. Al Museu de forma presencial i pel canal Youtube del Museu. 19.30.

La Llagosta. Club de lectura: *Patria*, de Fernando Aramburu. A càrrec de Conchi Fernández. Canals You Tube i Instagram de la Biblioteca. 16.00.

Hora del conte: *Un berenar al bosc*, amb Puri Ortega. Xarxes socials de la Biblioteca. 18.45.

Montornès del Vallès. Presentació de l'Acord per al Desenvolupament del Servei d'Atenció Integral per a les persones LGTBI a Montornès. Per a professionals. Can Saurina. 13.00.

Fem tertúlia virtual: *Se anuncia un asesinato,* d'Agatha Christie. 18.00..

La Roca del Vallès. Espai familiar La Tribu: "Clauer pel pare". En línia.

Espai familiar La Tribu: "Animals marins". En línia.

Sant Antoni de Vilamajor. Mes lila. Xerrada: "Pressió estètica: com ens mirem a nosaltres mateixes?", a càrrec de Matriu. En línia. 18.00

Dijous 18

L'Ametlla del Vallès. Passem comptes. Canal Youtube Ajuntament. 19.00.

Cardedeu. Projecció de la pel·lícula *Terra de telers*, dirigida per Joan Frank Charansonnet. Dins el Cicle Gaudí. Al final, cinefòrum amb el director, actors i membres de l'equip de producció. Cinema Esbarjo. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Celebrem la primavera a l'Espai Zero. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Canovelles. Donació de sang. Teatre Auditori Can Palots. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.30.

Granollers. "Viu l'Orquestra! De la mort i la donzella", amb l'Orquestra de Cambra de Granollers. Teatre Auditori. 10.00.

Club de lectura infantil La família Melops. Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

Club de lectura infantil Els Umpa Lumpes. Biblioteca Can Pedrals. 18.30.

Presentació del llibre *La capsa de Dillenius*, amb Josep Cuello i Albert Masó. Museu de Ciències Naturals. 18.30..

Feminisme (s) per a principiants. En línia. 18.30.

Club de lectura de novel·la. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

Presentació del llibre *Fotocalipsis*. Especulacions sense futur sobre el present de les imatges a càrrec de Francele Cocco. Espai d'Arts. 19.00.

Concert de la Barcelona Art Orchestra (BAO), *Revisiting The Godfather*, dins el 31è Jazz Granollers Festival. Cinema Edison. 20.00.

Montornès del Vallès. Taller participatiu: "Avaluació del Pla d'Igualtat de Gènere per a la ciutadania. Sessió tècnica, 11.30. Sessió telemàtica per Zoom. 18.00.

Converses virtuals en francès. 18.00.

Parets del Vallès. Hora del conte virtual.

Xerrada en línia; "Les identitats trans com a mirall de les normes de gènere", a càrrec de Teo Pardo, 18.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Mes lila. Xerrada: "Apoderament i agència personal per a dones", a càrrec d'Anna Benedito. 18.00.

Sant Celoni. Club de lectura Carretera i Manta. En línia. 11.00.

Llegiu en línia EL 9 NOU cada dilluns i cada divendres entrant al quiosc digital

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat
Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriute

EL9NOU.CAT | 9MAGAZIN.CAT

LA GUIA

** Amb motiu de les restriccions aplicades per la Covid-19, en totes les ofertes es recomana trucar abans per informar-se del límit d'aforament i fer reserva prèvia*

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

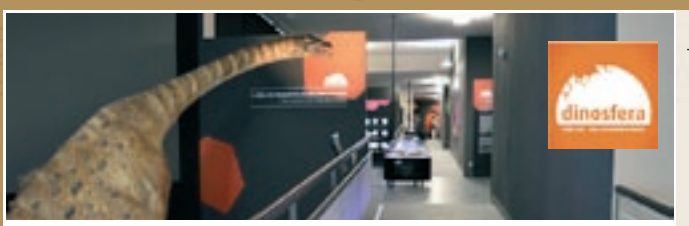
Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Munmany

C. Arquebisbe Alemany 5
08500 VIC
Tel. 93 883 32 79



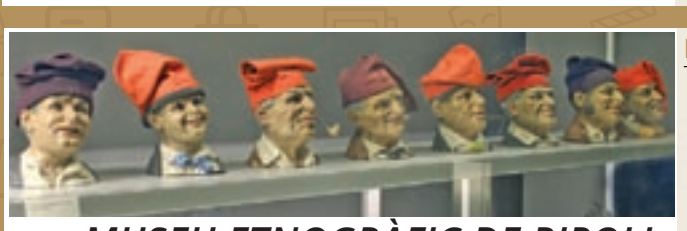
Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com



Museu

Oferta subscriptors

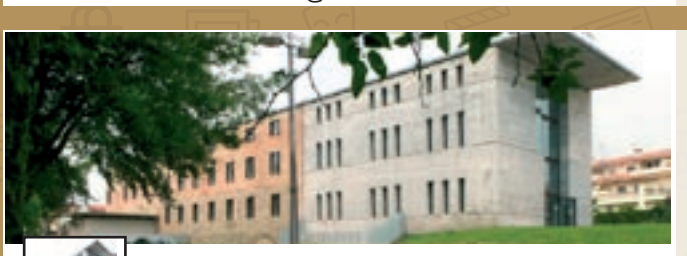
2x1
Presentant el carnet a taquilles

MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya de Premi nacional de cultura 2012

Museu Etnogràfic de Ripoll

Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll
museuderipoll@museuderipoll.org



Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

MUSEU DEL TER

El Museu del Ter dóna testimoni de la vitalitat industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

mx museu de la xocolata

MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí, el museu presenta un recorregut pels orígens de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç,36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

PARC CULTURAL DE LA MUNTANYA DE SAL

Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA
T. 93 869 24 75
www.salcardona.com

Museu

Oferta subscriptors

30% de descompte
Presentant el carnet a taquilles

Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Informació i reserves: 93 886 93 60

Museu

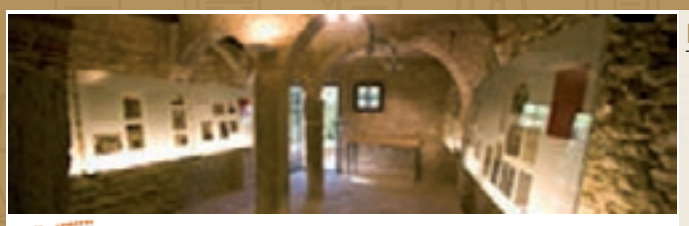
Oferta subscriptors

2x1
en la visita guiada i en el preu de l'entrada general presentant el carnet

La Colònia Vidal de Puig-reig

Autèntic espais per reviure com era, fa més de 100 anys, viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58



Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER

FOLGUEROLES: POBLE NATAL DEL POETA JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57
Folgueroles
info@verdaguer.cat - www.verdaguer.cat

Oci

Oferta subscriptors

2x1
en circuit de maquetes
Presentant el carnet a taquilles

CATALUNYA EN MINIATURA
Viu una nova experiència!

www.catalunyenminiatura.com
Tel. 93 689 09 60
Torrelles de Llobregat

Museu

Oferta subscriptors

2x1
Presentant el carnet a taquilles

museu del coure

El coure, un conductor de la història.

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.
Tel. 93 859 56 37
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta subscriptors

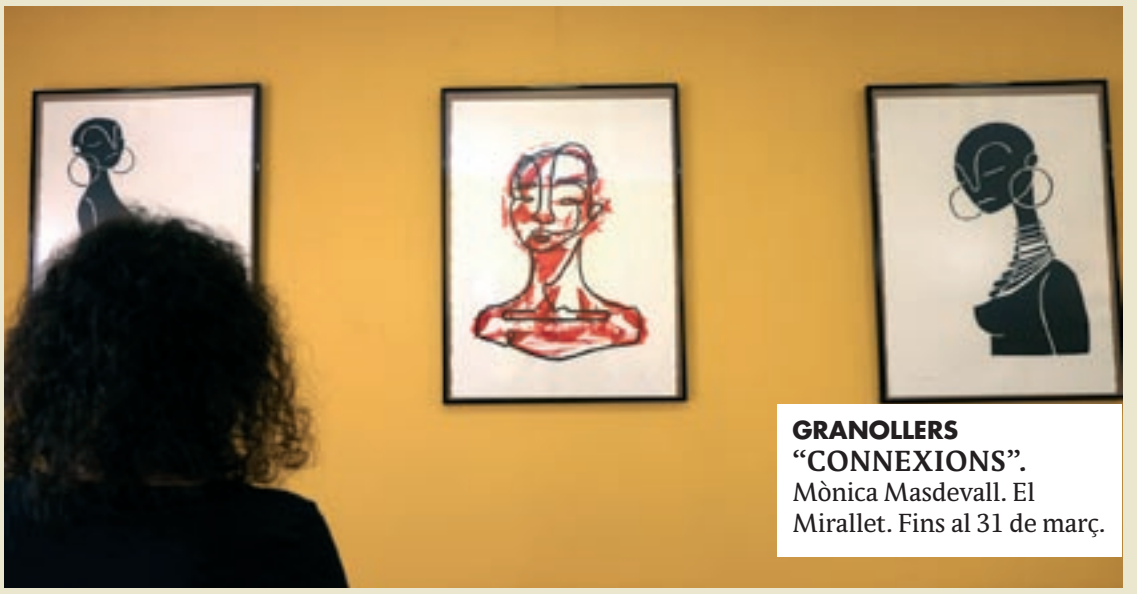
2x1
Presentant el carnet a taquilles

MUSEU DE LA CONCA DELLÀ

Descobreix milions d'anys d'història en un sol museu, recorrent l'era dels dinosaures, els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62
Reserves i informació a: museucd@parc-cretaci.com
www.parc-cretaci.com

EXPOSICIONS



GRANOLLERS
"CONNEXIONS". Mònica Masdevall. El Mirallet. Fins al 31 de març.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i l'art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

Espai d'Art del Casino. "Dones en complicitat III". Fins al 28 de març.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Nova museografia del MATBC.

"Va com va. La poètica d'allò immediat com a fet revolucionari", d'Enric Maurí. Fins a l'11 d'abril.

"Abans del primer petó". A la segona planta del Museu.

L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres. "El món d'ahir", pintures d'Eva Arrizabalaga. Fin al 31 de març.

Teatre Auditori, vestíbul. "La nostra mirada", fotografies de Cristina Bernal. Fins al 30 d'abril, el dies de funció.

Les Franqueses del Vallès

Ateneu Popular La Tintorera. "L'absurd de l'existència". Des del 15 de febrer.

La Garriga

Biblioteca Núria Albó. Mostra documental de dones i feminismes. Fins al 20 de març.

Granja cafeteria La Mila. "Amunt amb força". Pintures acríliques de Xavi Roig. Fins a finals de març.

Fundació Fornell-Pla i Conxa Sisquella. "Mostra d'art. Centenari del naixement de Conxa Sisquella: un reconeixement". Fins al 28 de març.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Exposició permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve". Fins al 9 de gener de 2022.

"BM Granollers 75 anys d'esport, societat, cultura". Fins a l'11 d'abril.

Espai d'Arts de Roca Umbert. "Blank", de la fotògrafa Lurdes R. Basolí, de Granollers. Fins al 28 de març.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues!". Permanent.

"Montseny. 40 anys de conservació i educació ambiental". Fins al 17 de març.

Vestíbul Ajuntament. "Bicicletes en blanc i negre". De l'Arxiu Municipal. Fins al 10 de maig.

Espai Gralla. "Índia, habitatge i dignitat", de la Fundació Vicente Ferrer. Fins al 25 de març.

El Mirallet. "Connexions", exposició d'art de Mònica Masdevall. Fins al 31 de març.

Biblioteca Can Pedrals. "Dones literàries". Fins al 21 de març.

Arxiu Municipal. "Dones i mercat", mostra virtual de fotografies antigues.

Agrupació Excursionista de Granollers. Selecció de fotografies presentades al 15è Concurs de Fotografia La Muntanya. Sala d'exposicions. Fins al 23 d'abril.

Llinars del Vallès

Espai Art de Llinars. "Horitzons", de Roger Vila. Fins al 24 de març.

Espai Ruscalleda Art. Col·lectiva amb Veronica Menichini, Ares Molins Masat, Kati Riquelme i Julia Mehls. Oberta fins al 21 de març.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"Mollet Art 2021". Felipe Garcia, Irena Visa, Oscar Moya, Pau Mondelo i Ithan Gibla. Fins al 25 d'abril.

Montmeló

Museu Municipal. "Redescobrint la Cucurny". Fins al 19 d'abril.

Sant Celoni

Rectoria Vella. "Flors del Montseny". Fotografies de Joaquim Reberté. Textos de l'especialista en botànica Pere Barnola. Fins al 5 d'abril.

Sant Feliu de Codines

Rectoria Vella. "Cada llibre el seu punt". Biblioteca Municipal. Fins al 4 d'abril.

Sant Pere de Vilamajor

Centre d'Informació La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

Centre d'art La Rectoria. "Les dones al centre". Fins al 4 d'abril.

Vallromanes

Sala d'exposicions del Casal. "Corpus tuum domo sua", de Roger Sanguino. Fins al 26 de març.

Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

El 9 + petit

Tema:

El meu somni

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

EL 9 NOU

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a EL 9 NOU

Regal per al GUANYADOR/A:
quatre entrades per anar al
TIBIDABO

Regal per a l'ESCOLA:
Subscripció a EL 9 NOU
i un LOT DE LLIBRES

BASES

1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORITZONTAL.** Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.

2.- La temàtica és: **"EL MEU SOMNI"**. La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...

3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a EL 9 NOU i un lot de llibres per a l'escola.

4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (c. Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina

També el podeu enviar per correu electrònic a **recepcio@vic.el9nou.com**

5.- Només podran participar en el concurs les escoles de la comarca del Vallès Oriental.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a **www.el9nou.cat**

CINEMA

OCINE GRANOLLERS
D'esquerra a dreta, les actrius Roby Nevin, Emily Mortimer i Bella Heathcote al film 'Relic'

14 DIÁS, 12 NOCHES

Canadà 2019. Dir. Jean-Philippe Duval. Amb Anne Dorval, François Papineau i Leanna Chea. Drama. L'adolescent filla adoptada d'Isabelle mor en un tràgic accident. Un any després, i encara commocionada per l'experiència, Isabelle torna a l'orfenat vietnamita amb l'esperança de tornar a connectar-se emocionalment amb la seva filla Clara a través de la seva terra natal. Immersa i aclaparada, Isabelle inesperadament es troba amb la mare biològica de la seva filla i juntes busquen la manera de continuar endavant.

EL PADRE

Regne Unit 2020. Dir. Florian Zeller. Amb Anthony Hopkins i Olivia Colman. Drama. Anthony, un home de 80 anys mordaç, una mica entremaliat i que tossudament ha decidit viure sol, rebutja tots i cadascun dels cuidadors que la seva filla Anne intenta contractar perquè l'ajudin a casa. Anne està desesperada perquè ja no pot visitar-lo diàriament i sent que la ment del seu pare comença a fallar i es desconnecta cada vegada més de la realitat. Donades les anades i tornades dels seus records, quant de la seva pròpia identitat podrà recordar amb el pas del temps? Anne sofreix la gradual pèrdua del seu pare a mesura que la seva ment es deteriora, però no té ella dret a viure també la seva pròpia vida?

EL PADRINO, EPÍLOGO: LA MUERTE DE CORLEONE

EUA 2021. Dir. Francis Ford Coppola i Mario Puzo. Amb Al Pacino, Diane Keaton i Andy Garcia. Drama. Michael Corleone, hereu de l'imperi del senyor Vito Corleone, intenta rehabilitar-se socialment i legitimar totes les possessions de la família negociant amb el Vaticà. Després de lluitar tota la seva vida se sent cansat i centra totes les seves esperances en trobar un successor que es faci càrrec dels negocis. El Vincent, el fill il·legítim del seu germà Sonny, sembla ser l'escollit.

EL PROFESOR PERSA

Rússia 2020. Dir. Vadim Perelman. Amb Nahuel Pérez Biscayart i Lars Eidinger. Drama. França, 1942. Gilles és arrestat per soldats de les SS juntament amb altres jueus i enviat a un camp de concentració a Alemanya. Allà aconsegueix evitar l'execució en jurar als guàrdies que no és jueu, sinó persa. Gràcies a aquest ardit, Gilles aconsegueix continuar viu, però haurà d'ensenyar un idioma que no coneix a un dels oficials del camp, interessat a aprendre'l. Al mateix temps que la relació entre ells augmenta, les sospites dels soldats creixen.

EN GUERRA CON MI ABUELO

EUA 2020. Dir. Tim Hill. Amb Robert De Niro i Oakes Fegley. Comèdia. El jove Peter es veu obligat a abandonar la seva habitació quan el seu avi Ed, recentment enviduat, es muda a la seva casa. Amb l'ajuda dels seus amics, Peter declara la guerra al seu avi per a fer-li abandonar l'habitació, però Ed és tossut i no li ho posarà gens fàcil.

HASTA EL CIELO

Espanya 2020. Dir. Daniel Calparsoro. Amb Miguel Herrán, Luis Tosar i Carolina Yuste. Thriller. El dia que Ángel va parlar amb Estrella en aquella discoteca, la seva vida va canviar per sempre. Després d'una baralla amb Poli, la possessiva parella de la noia, aquest l'anima a unir-se a una banda d'atracadors que té en escac tota la policia de Madrid. Ángel comença a escalar ràpidament en una piràmide d'atracaments, diner negre, negocis tèrbols i advocats corruptes que el portaran a ser acorralat per Duque, un incansable detectiu. Desoint els consells de la seva gent, Ángel aconsegueix ascendir fins a convertir-se en el protegit de Rogelio, un dels tipus que controla el mercat negre de la ciutat. Amb aquest i Sole, filla del capo, Ángel descobrirà que el preu del poder és alt i que aviat haurà de decidir entre el seu futur com a atracador i l'amor de la seva vida, Estrella.

LA MALDICIÓN DE LAKE MANOR

Itàlia 2019. Dir. Roberto De Feo. Amb Maurizio Lombardi i Justin Korovkin. Terror. Samuel és un nen paraplègic que viu al costat de la seva mare, Elena, a Lake Manor (Torino, Itàlia), en una mansió allunyada de la civilització. El noi ha rebut ordres de no abandonar mai casa seva, per la qual cosa se sent segur però una mica frustrat i oprimit. La seva situació canvia quan arriba Denise, una ajudant adolescent que l'ajuda a canviar el seu punt de vista sobre la relació que l'uneix amb la seva mare. No obstant això, Elena farà tot el possible per impedir que el seu fill se'n vagi del seu costat, alguna cosa que confon tant Denise com el mateix Samuel, que sospita que la seva mare amaga alguna cosa.

LOS CROODS 2: UNA NUEVA ERA

EUA 2020. Dir. Joel Crawford. Animació. Obligats a partir a la recerca d'un nou lloc on viure,

CARTELLERA

CARDEDEU		**Dijous**
Esbarjo	Terra de telers	19.00 (Cicle Gaudí)
LA GARRIGA		**Dilluns**
Alhambra	Y llovieron pájaros	17.45
	Pequeños detalles	20.00
GRANOLLERS		**Dimarts**
Edison	El Padrino, epílogo: la muerte de (...)	19.00 (VOSE)
GRANOLLERS		**Dimecres i dijous**
Ocine	Los Croods 2: una nueva era	16.00 i 18.00
	El profesor persa	19.45
	Los Elfkins	15.35
	Zapatos rojos y los siete trolls	17.15
	Wonder Woman 1984 (Atmos)	19.00
	Trolls 2: Gira Mundial	15.35
	Pequeños detalles	17.20 i 19.45 / 16.20 i 18.45
	En guerra con mi abuelo	16.00 i 18.00
	El padre	20.00
	Y llovieron pájaros	15.30 i 19.30
	Nuevo orden	17.50
	Minari. Historia de mi família	15.45 i 18.00 / 19.30
	Relic	20.10 / 16.00 i 17.45
	14 días, 12 noches	15.45
	Hasta el cielo	17.45 i 20.00
	Las niñas	16.00
	La maldición de Lake Manor	18.00
	No matarás	20.00

OCINE GRANOLLERS
Steve Yeun i Han Ye-ri, als dos extrems d'aquesta imatge dde 'Minari. Historia de mi familia'

la primera família prehistòrica s'aventura a explorar el món amb l'objectiu de localitzar un lloc més segur al qual anomenar llar. Però quan troben un idíl·lic paradís emmurallat, aquest amaga una sorpresa: hi ha una altra família que ja viu allí, els Masmejor, que van un parell de passos davant dels Croods en l'escala evolutiva. I quan els reben com els seus primers convidats, no triguen a sorgir tensions entre ells. Quan tot sembla perdut, una nova amenaça embarca les dues famílies en una aventura èpica més enllà de la seguretat de la muralla.

LOS ELFKINS

Alemanya 2020. Dir. Ute von Münchow-Pohl. Animació. Durant més de 200 anys, els Elfkins han estat vivint sota terra, amagant-se del món superior i evitant qualsevol interacció amb els éssers humans "ingrats i dolents". Però un dia, Helvi, Kipp i Butz decideixen pujar a la superfície de la terra. Després de moltes aventures, Helvi es fa amiga de Theo, un xef de pastisseria una mica rondinaire que li recordarà a ella i a tots els altres Elfkins el seu veritable propòsit en la vida: ajudar els altres!

MINARI. HISTORIA DE MI FAMÍLIA

EUA 2020. Dir. Lee Isaac Chung. Amb Steven Yeun, Han Ye-ri i Youn Yuh-jung. Drama. David, un nen coreà-americà de 7 anys, veu com a mitjans dels anys 80 la seva vida canvia, de la nit al dia, quan el seu pare decideix mudar-se al costat de tota la seva família a una zona rural d'Arkansas per a obrir allà una granja, amb el propòsit d'aconseguir el somni americà.

NO MATARÁS

Espanya 2020. Dir. David Victori. Amb Mario Casas i Milena Smit. Thriller. Dani, un bon noi que durant els últims anys de la seva vida s'ha dedicat exclusivament a cuidar del seu pare malalt, decideix reprendre la seva vida després de la mort d'aquest. Just quan ha decidit emprendre un llarg viatge, coneix a Mila, una noia tan inquietant i sensual com inestable, que convertirà aquesta nit en un autèntic malson. Les conseqüències d'aquesta trobada portaran a Dani fins a tal extrem que es plantejarà coses que mai hauria pogut imaginar.

NUEVO ORDEN

Mèxic 2020. Dir. Michel Franco. Amb Naian González Norvind, Diego Boneta i Mónica del Carmen. Drama. Unes fastuoses noces d'alta nissaga es converteixen inesperadament en una lluita entre classes que deriva en un violent cop d'estat. Vist a través dels ulls d'una jove promesa i dels servents que treballen per a la seva rica família, *Nuevo orden* segueix les petjades de la caiguda d'un sistema polític i del naixement d'un esquinçador nou reemplaçament.

PEQUEÑOS DETALLES

EUA 2021. Dir. John Lee Hancock. Amb Denzel Washington, Rami Malek i Jared Leto. Thriller. Deke, un xèrif adjunt del comtat de Kern, Califòrnia, s'aparella amb Baxter, un xèrif de Los Angeles per atrapar un assassí en sèrie. La capacitat de Deke per a adonar-se de les "petites coses" és inquietantment precisa, però la seva disposició a eludir les regles embolica a Baxter en un dilema esquinçador. Mentrestant, Debe ha d'enfrontar-se a un fosc secret del seu passat.

RAYA Y EL ÚLTIMO DRAGÓN

EUA 2021. Dir. Paul Briggs i Dean Wellins. Animació. Ambientada en el sud-est asiàtic, la cinta segueix la història de Raya, una nena d'un gran esperit aventurer que viu en un regne anomenat Kumandra. Aquest llunyà i recòndit territori està habitat per una civilització mil·lenària. Cinc són els clans que formen aquesta terra coneguda com la del drac i Raya, amb l'objectiu de retornar l'equilibri a la seva terra, serà l'encarregada de trobar l'últim dels dracs en l'aventura més gran de la seva vida.

RELIC

Austràlia 2020. Dir. Natalie Erika James. Amb Emily Mortimer, Bella Heathcote i Robyn Nevin. Thriller. Quan Edna desapareix de manera inexplicable, la seva filla Kay i la seva neta Sam acudeixen a la casa de camp familiar que es troba en completa decadència, i hi descobreixen nombroses pistes que evidencien l'augment de la demència de l'anciana. No obstant això, Edna torna de manera misteriosa sense revelar on ha estat. A mesura que el comportament d'Edna es torna més imprevisible, Kay i Sam comencen a notar una presència que podria estar prenent el control de la dona.

TERRA DE TELERS

Espanya 2020. Dir. Joan Frank Charansonnet. Amb Ramon Godina, Alba López i Montse Ribadellas. Drama. Julieta (1923), una nena de 6 anys, arriba juntament amb la seva família al lloc en el qual es desenvoluparà la seva nova vida, sobre un carro i amb un bagul com a únic equipatge. Els records d'una infància feliç, marcats per la industrialització, l'ànima d'una nena que es converteix en dona i la duresa de la guerra fins a la caiguda de la dictadura acompanyaran l'espectador durant més de 60 anys mostrant-li tots els camins que el destí li ofereix. Finalment els seus ulls madurs i savis es tancaran en l'únic lloc que ha conegut: la seva benvolguda Colònia.

Y LLOVIERON PÁJAROS

Canadà 2020. Dir. Louise Archambault. Amb Kenneth Welsh i Andrée Lachapelle. Drama. Aquesta és la història de tres ancians que han triat retirar-se del món i viure als boscos del Canadà. Al mateix temps que un gran incendi amenaça la regió, algú arriba fins al seu amagatall: una jove fotògrafa que busca un tal Boychuck. I no és l'única. Poc després, una dona de més de 80 anys apareix com una brisa lleugera que esvalotarà les seves vides. Mentre intenten comprendre la història de Boychuck a través de les seves pintures, una cosa extraordinària sorgirà entre tots ells.

PUBLICITAT

GUIA SERVEIS

CAN JORDAN
Centre col·laborador de la Generalitat de Catalunya
Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI
L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-gracios, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

GUIA MÈDICA
Si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20
EL 9 NOU

Anuncieu-vos als
PETITS ANUNCIS
d' EL 9 NOU
Truqueu al 93 860 30 20 i deixeu el vostre anunci.
(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres)
o ens el feu arribar a: c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers
Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

el9club
Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuits (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun
el9club ENTREU I DESCOBRIU LES OFERTES DEL CLUB

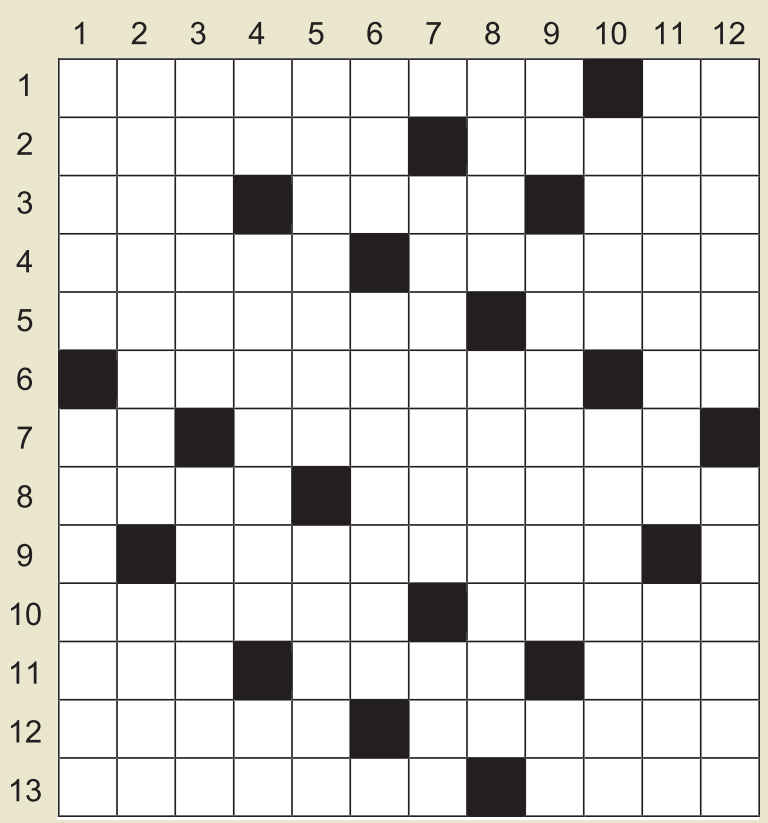
Escriviu el vostre missatge en MAJÚSCULES i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

NIF ..... Tel. .....
Nom i cognoms .....
Adreça .....
Població ..... CP .....
És subscriptor SÍ ◯ NO ◯

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORITZONTALS: 1. Eliminació radical que durant una època es va fer al camp. Au, digues el teu nom / 2. Ronyós com l'amant d'en Groucho Marx. Ha d'estar sempre tan al mig que es col·loca al centre dels centres / 3. Santíssim prefix. Un bistec servit per l'altra banda. Unió de Fabricants de Colònia / 4. Al riu és tan vertiginós com traïdor. Commiseració per l'obra de l'escultor / 5. Amb no res la tens emocionada. Si no fos pel ventall podria ser nova / 6. La Núria pla, que no hi troba pujades ni baixades. Quaranta per cent dels drets / 7. El plany de mig país. Acolorida i fràgil com la Lilí però en versió herbàcia / 8. Un full que porta les franceses a la bogeria. Abans hi anaven quatre marginats, ara els qui no hi van són els antiquats / 9. Tercera de tres. Panotxa sense gra ni sentit comú. I tercera del tros / 10. Aquella mediocritat de la policia franquista. Molt enfadats per la destrossa del sitar / 11. De les lianes al miracle. Tresor públic que a mi no m'han deixat veure mai. Besat sense vocalitzar / 12. Vigilant personal. Morir en un típic jardí elxà / 13. No es gasta ni cinc en sabates pel bestiar. Sí érem caragirats és per culpa de la mama, que era francesa.

VERTICALS: 1. Zel de la femella que el mestre escapça d'arrel. Un petit a més a més d'última hora / 2. Malaltia que colpeix sobretot el campió de xarranca. Unitat d'expressió amfíbia / 3. Dipòsit mineral que abasta quasi tota Trípoli. Feia música a Barcelona molts anys abans de Zeleste / 4. Encenen encens. Italians de l'any de la mariacastanya. Mal to / 5. Es queixi de les orenetes que vénen d'Itàlia. El més patidor de tota la taula (periòdica) / 6. Estan en consonància amb la misèria. És un assumpte de voltors. Pot generar rebuig / 7. I aquesta, indignació. Ajuntar mascle i femella per tal que acabin anant a parir. Un mal pas a la sauna nova / 8. L'idiota de Venècia. No és qüestió de medecines ans de medicina / 9. Li fan esclatar el cor al fart. Fer sortir la gent de casa per la tassa del vàter. Al cor d'en Galmés / 10. Tu també et dius així, castanyoleta. Embadaleixi amb la contemplació del sostre / 11. De petits és una desgràcia, de grans una fatalitat, de vells la normalitat. El rus de sempre / 12. Càrrec acadèmic amb seu a Vallfogona. El trespol vist per sota però per dalt.

SOLUCIONS

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès
✚ DOLORS VALLS
Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells
✚ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui
✚ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles
✚ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu
✚ RAQUEL GERMAN
C. Mare de Déu del Pilar, 34
Tel. 93 625 44 01 | dia 22.
✚ AUQUÉ
C. Sant Antoni, 11.
Tel. 93 846 10 71 | dia 23.
✚ FORÉS
Diagonal Fivaller, 8
Tel. 93 871 31 46 | dia 24.
✚ LLONGUERAS
Carretera de Dosrius, 90.
Tel. 93 871 24 85 | dia 25.

Les Franqueses del Vallès
✚ SAGALÉS
Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga
✚ SUÑOL
C. Centre, 10.
Tel. 93 871 46 86 | dies 22 a 25.

Granollers
✚ PARERA
Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.
✚ POU
Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.
✚ VINYAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta
✚ CARRERAS ARBAT
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5.
Tel. 93 560 42 44 | dies 22 a 25.

Lliçà d'Amunt
✚ DELIA PININ
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès
✚ VALENZUELA
C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès
✚ MARTÍNEZ
C. Diputació, 13.
Tel. 93 570 00 17 | dia 22.
✚ MASIA BORRELL
Av. Rívoli, 23.
Tel. 93 570 78 74 | dia 23.
✚ MORALES
C. Francesc Layret, 73.
Tel. 93 579 13 78 | dia 24.
✚ ROVIROSA
C. Berenguer III, 66.
Tel. 93 593 00 95 | dia 25.

Montmeló
✚ MARGARITA COLLS
Pg. Corts Catalanes, 10.
Tel. 93 422 25 36 | dia 22.
✚ FAJAS
C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 93 568 02 88 | dia 23.
✚ MIL·LENARI
C. Mil·lenari, 7.
Tel. 93 572 28 17 | dia 24.
✚ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17.
Tel. 93 568 17 18 | dia 25.

Montornès del Vallès
✚ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)
C. Major, 55.
Tel. 93 568 83 30 | dia 22.
✚ PARDOS
C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dia 23.
✚ FONTCUBERTA
Av. Onze de Setembre, 7.
Tel. 93 568 17 48 | dia 24.
✚ BALCELLS
C. Riu Mogent, 7.
Tel. 93 568 09 47 | dia 25.

Parets del Vallès
✚ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.
✚ ISERN
Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès
✚ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor
✚ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

Sant Esteve de Palautordera
✚ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni
✚ CASAS BOSCH
C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dia 15.
✚ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ
C. Major, 125.
Tel. 93 633 94 02 | dia 16.
✚ DURAN-BEL
C. Esteve Cardelús, 11.
Tel. 93 867 60 40 | dia 17.
✚ NÚRIA MAS
Carretera Vella, 174.
Tel. 93 848 40 76 | dia 18.

Sant Feliu de Codines
✚ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles
✚ CAN COROMINES
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor
✚ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera
✚ MARIA REIXACH
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys
18/03/1991

"Josep Carreras rep l'adopció a l'Ametlla enmig d'un forta expectació popular"

Fa 20 anys
19/03/2001

"Més de 24.000 visitants en dos dies a la Fira del Moble de la Garriga"

Fa 10 anys
14/03/2011

"Acord amb Madrid per desencallar el primer tram del cobriment del tren a Granollers"

FES-TE SUBSCRIPTOR D'EL 9 NOU

I GAUDEIX DELS AVANTATGES DE SER D'el9club

TRUCA AL 93 889 49 49 SUBSCRIPCIONS

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.
Disculpeu les molèsties.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

CINE ALHAMBRA LA GARRIGA
www.cinealhambra.com

Oferta subscriptors | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 19 al 22 de març.**
Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 17-3-21. | Cinema

GUIES DE MUNTANYA I BARRANCS AMA DABLAM
GUIES AMA DABLAM

Tel. 615 23 34 42
www.guiesamadablam.com
guiesamadablam@hotmail.es
Preu: 50 €

Oferta subscriptors | **2x1 presentant el carnet a recepció.** | Esports

Corró d'Avall Casal Cultural

FESTIVAL DELS AMATEURS

Dissabte 20 de març a les 20h

presenta

NEBRASKA

Preu: 7 €

Oferta subscriptors | **Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes.**
Entreu a: www.el9nou.cat. Sorteig: 17-3-21. | Teatre

PARQUINGS BLAUS

Els subscriptors que es facin CLIENTS BLAUS tindran 1 mes d'aparcament gratuït (a escollir el mes) i la resta de l'any tarifa a meitat de preu

4 PÀRQUINGS A GRANOLLERS
AUDITORI C. Ponent, 41
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n
CORONA C. Sant Josep de Calassanç. 19
ESTACIÓ ATENEA
Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

Oferta subscriptors | **Per a més informació, truqueu al 93 846 47 27 o entreu a: www.pblaus.com** | Serveis

SORTEIG
DE MÀSCARES FFP2
EL 9 NOU

Valorades **8,50 €**

- Amb triple capa protectora.
- Mascareta reutilitzable, dura uns 70 rentats.
- Còmoda, elàstica i amb cinta ajustable. Mida adult.

Distribuïdes i produïdes per T52 t52.cat
Fabricades a Catalunya

Oferta subscriptors | **Participeu en el sorteig d'una màscara per subscriptor. Entreu a: www.el9nou.cat** Sorteig: 17-3-21. | Sorteig

Bonpreu Esclat
SUPERMERCAT-ONLINE

bonpreuesclat.com

5 € de descompte en compres online

Consulteu el codi de descompte i les condicions a la pàgina web d'el9club

Compra online: fàcil, ràpida i còmoda.

Sempre productes de qualitat

Amb la garantia de Bonpreu i Esclat

Oferta subscriptors | **Aconseguiu el vostre codi de descompte entrant a: 9club.el9nou.cat.**
L'oferta és vàlida per 1 compra al mes i cada mes el codi serà diferent. | Promoció

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.
Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet…) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

“1.300 persones amb Covid persistent en un any no és una malaltia minoritària”

Com està canviant la Covid la vida al món laboral?

Una manera molt evident té a veure amb les seqüeles de salut que està deixant a les persones i en la interacció amb el món laboral, com pot ser la Covid persistent. Fa molts anys que tant jo personalment com el Col·lectiu Ronda ens dediquem a la salut laboral, i es va repetint la història. Vaig començar als anys 2000 amb la gestió de casos de fatiga crònica, que també ve d'un virus. Després va venir la fibromiàlgia i ara ens estem trobant amb aquesta nova malaltia, o les seves conseqüències, que és això de la Covid persistent.

Quins símptomes tindria un afectat de Covid persistent?

Són els mateixos símptomes de la Covid i que es van allargant en el temps. La Covid, no l'he patida i no li ho puc dir en primera persona, però s'està dient que pot afectar el cor, pot afectar els ronyons, pot afectar els pulmons. A més, és clar, de la fatiga, la disfonia, la pèrdua del gust, marejos, dolor muscular, problemes de concentració... Si tot això, que són els mals que provoca la Covid, persisteix més enllà de 10, 15 o 20 dies de l'actuació convencional del virus, això ja és una Covid persistent. Però la simptomatologia és molt àmplia, tan àmplia com la mateixa infecció.

I què caldria fer?

Sempre ens trobem les mateixes dificultats i el mateix procés. La gent s'ha de reunir, ha de fundar associacions i ha de començar a reivindicar el que els passa. A la fi sempre es demana el mateix: que se'ls reconegui com a afectats, que es facin guies sanitàries per atendre'ls, que hi hagi un codi d'accés a la Classificació Internacional de Malalties (CIM), que és on recullen totes les malalties i patologies, i l'últim capítol seria que se'ls reconegués la incapacitat en cas que no puguin tornar a la feina.

Els afectats de Covid persistent acabaran als jutjats?

GRISELDA ESCRIGAS

JAUME CORTÈS, advocat del Col·lectiu Ronda especialista en salut laboral

Cortès, de 51 anys, és de Samalús i treballa als despatxos a Granollers i Mollet del Col·lectiu Ronda. És un dels advocats del Col·lectiu d'Afectades i Afectats Persistents per la Covid-19.

A hores d'ara, l'associació té 1.300 persones només a Catalunya, i hi ha organitzacions iguals arreu de l'Estat. L'entitat de Madrid, per exemple, també l'assessora el Col·lectiu Ronda. Les persones amb Covid persistent ara estan de baixa i el temps d'incapacitat temporal (IT) és d'un any, però aviat passaran aquests 12 mesos. Hi haurà una pròrroga –se suposa– i s'arribarà a 18 mesos i llavors s'haurà de determinar si són incapacitats o no, si són permanents o no. Això acabarà sí o sí als jutjats, centenars de casos acabaran al jutjat.

Per què sembla que l'Administració no sigui prou proactiva?

Hi ha milers de malalties minoritàries i totes tenen associacions i totes es reivindiquen. El que passa és que la Covid persistent no és minoritària. Mil tres-centes persones en un any no és minoritari. Suposo que l'Administració no pot assumir les malalties noves. I que hi ha dues etapes perquè els col·lectius de malalts i les seves afeccions es facin visibles. En primer lloc, ajuntar-se i constituir-se com a associació i després arriba el moment en què intervenen advocats, sentències i la premsa. És el camí que s'ha seguit en molts casos. És el que va passar amb la fatiga crònica: si no s'haguessin guanyat sentències a partir dels anys 2000, no hauria arribat mai a la premsa i no hauria fet canviar les administracions públiques. Ara ja és previst que l'Administració la reconegui, hi ha centres de referència, etc. El mateix amb els afectats per l'amiant. N'hi ha des dels anys 50, però quan es van començar a associar, es van plantejar judicis i es van guanyar, i aleshores va arribar a l'opinió pública.

Què recomanaria a qui cregui que pateix Covid persistent?

Si el que necessiten és acompanyament, informació i suport, el millor és que es posin en contacte amb l'associació.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Terrasses

La flexibilització de les restriccions per la Covid-19 que aplicarà el Procicat a partir d'aquest dilluns no han satisfet els propietaris de bars i restaurants, ja que els continua obligant a tancar les terrasses i els interiors dels locals a partir de les 5 de la tarda. Així, doncs, com es veu a la imatge de la plaça Lluís Perpinyà de Granollers, les trobades s'han de traslladar de les taules dels bars als bancs públics del costat.

GRISELDA ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)
Secció
Teresa Terradas (cultura)
Redacció
Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Ramon Solé (notícies i calaix)
Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat edició Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Cre-a
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcio@gra.el9nou.com