



# Granollers ha de canviar 75 quilòmetres de canonades d'aigua fetes de fibrociment

(Pàgines 2 i 3)

Govern i oposició estudien quin model de gestió cal a la ciutat pel servei d'aigua potable



GRISSELDA ESCRIGAS

Un operari de Sorea treballa aquest dijous al dipòsit d'aigua del parc del Puig de les Forques, a Granollers

(Pàgina 15)

### La policia veu homicidi imprudent en la mort d'un operari a Mollet

(Pàgina 7)

### Els Mossos reconduïxen el repunt de robatoris a farmàcies

Pòster de biodiversitat



Lliurament a l'interior

(Pàgina 4)

### Granollers, Mollet i Cardedeu redueixen les ràtios dels grups de P3 de 25 a 23 infants

(Pàgina 6)

### La Generalitat engega el tràmit per trobar l'empresa que ampliï l'Hospital de Granollers en 7 mesos i mig

(Pàgina 16)

### Presó per a un veí de Mollet acusat d'abusar d'una menor d'11 anys amb qui va contactar per xarxes socials

(Pàgina 13) Albert Pujol, al mur de casa seva



GRISSELDA ESCRIGAS

## El mur dels accidents

En tot just 15 mesos, tres vehicles impacten contra el mur de la casa d'una família que viu al Ramassar, on conflueixen els termes de la Roca, Granollers i les Franqueses.

(Pàgina 11)

### Sant Fost en Comú Podem i IUSF presenten una moció de censura contra l'alcalde, d'ERC

Independents Units per Sant Fost (IUSF) i Sant Fost en Comú Podem (SFECP) presenten una moció de censura contra l'alcalde, Carles Miquel, d'ERC. Es discutirà en un ple extraordinari el proper 30 de març a porta tancada per complir les restriccions de la Covid-

19. Si no hi ha sorpreses d'última hora, Montserrat Sanmartí, cap de llista de IUSF, es convertirà en la nova alcaldessa al municipi. Els dos grups que impulsen la moció sumen un regidor més que els que formen l'actual coalició al govern municipal.

(Pàgina 33)

### Un grup francès compra l'empresa de la Garriga Talleres Velilla

(Pàgina 44)

### Vint-i-dos expositors confirmats, a la Fira de l'Oli Vera de Bigues

L'Ajuntament de Granollers ja disposa de l'estudi que va encarregar a una empresa especialitzada sobre el servei d'aigua potable

i les diferents alternatives de gestió. L'estudi diu que el model més sostenible econòmicament és la gestió indirecta, com l'actual.

## Granollers ha de canviar 75 quilòmetres de canonades d'aigua

Un estudi calcula que caldria una inversió de 21 milions d'euros

### Granollers

**Josep Villarroya**

L'estudi que va encarregar l'Ajuntament de Granollers a l'empresa PWACS sobre el servei d'aigua potable a la ciutat i el model de gestió més adient, ara que està a punt d'acabar el contracte firmat fa 50 anys amb Sorea, ha posat de relleu que dels 185 quilòmetres de canonades d'aigua que hi ha la ciutat, més del 40%, uns 75 quilòmetres, s'haurien de substituir perquè són de fibrociment. L'estudi fa un càlcul del cost de les inversions que serien necessàries per posar al dia tota la xarxa. En les conclusions, diu que, des del punt de vista econòmic, la modalitat de gestió del servei més eficient i sostenible, continua sent la gestió indirecta a través de concessió, similar a l'actual. Diu que, així, el risc operacional recau en el concessionari, mentre que en el model de gestió directa, el risc de la direcció, estratègia i capacitat d'inversió l'assumiria el mateix Ajuntament.

La conclusió de l'estudi és que la gestió indirecta és més àgil i més flexible en paràmetres com la contractació i gestió de personal, accés a innovació i recursos tecnològics. Per contra, diu que la

**Segovia: "La gestió sempre és pública, sigui directa o indirecta"**

**El grup de Junts aposta per una concessió curta i replantejar després el model**

**ERC demana un debat polític sobre el model de gestió d'un servei públic**

gestió directa és més avantatjosa en una major implicació de la ciutadania, rendició de comptes i la transparència en l'administració de recursos públics.

Malgrat això, alerta que cap dels models seria rendible amb les tarifes vigents, tenint en compte el nivell d'inversió necessari. Per això, apunta que cal plantejar

diversos escenaris de pujada de tarifes o bé de reducció de les inversions.

El regidor de Transició Energètica, Activitats i Instal·lacions, Juan Manuel Segovia, ha explicat a EL 9 NOU que el càlcul de la inversió necessària s'ha fet tenint en compte les canonades que s'haurien de canviar, però també altres elements de la xarxa, com els dipòsits o els comptadors, dels quals a la ciutat n'hi ha més de 29.000, molts dels quals tenen mes de 10 anys d'antiguitat. Si es tenen en compte totes les despeses associades al servei, Segovia diu que la inversió arribaria a 27 milions.

Tot i l'antiguitat d'una part significativa de la xarxa, el regidor remarca que, segons l'estudi, el rendiment és de més del 80%. Això vol dir que, en comparació amb la mitjana de les ciutats catalanes, té poques pèrdues d'aigua.

Segovia adverteix que en l'estudi de l'empresa "s'ha anat a màxims" i que és només un punt de referència sobre el qual s'haurà de treballar per decidir quin model de gestió s'escull per als propers anys i com es plantegen les inversions. Les dades de l'estudi es basen en un termini de 25 anys i planteja



Un operari de la companyia Sorea treballa, aquest dijous, en un punt de la xarxa al dipòsit d'aigua.

diversos escenaris en funció de les diferents alternatives de gestió i d'inversió. Uns escenaris, en funció dels quals també es plantegen possibles increments de tarifes per poder fer front a les inversions.

L'estudi de PWACS analitza en profunditat diversos models de gestió directa, a través d'una entitat local, un organisme autònom, una entitat pública empresarial o una societat mercantil, i indirecta, amb un contracte de concessió de serveis amb un operador privat, com és el cas actual o a través d'una empresa mixta. "Treballem

sobre diverses hipòtesis abans de prendre una decisió, però cal tenir en compte que tot alhora i barat no es pot", ha dit Segovia.

Pel que fa al model, Segovia reconeix que la important inversió que caldrà fer fa que no es plantegi, de moment, una gestió directa. "No tenim capacitat per invertir 21 milions", admet. Però remarca que "la gestió sempre és pública, sigui directa o indirecta". També adverteix que, sigui quina sigui l'opció, la liquidació de l'actual contracte amb Sorea serà complex i que caldrà redactar un nou reglament del servei que

## El mal estat de la xarxa provoca queixes des de fa anys

### Granollers

#### EL 9 NOU

El mal estat d'alguns punts de la xarxa d'aigua potable de Granollers ha generat fuites i queixes veïnals en els darrers anys. El setembre del 2017, veïns del carrer Argentina, al barri de la Font Verda, denunciaven els constants talls en el subministrament. I

el gener d'aquell mateix any, el Grup Municipal d'Esquerra Republicana apuntava, durant un ple municipal, que, l'any 2016, el nombre d'avaries a la xarxa havia crescut un 30% respecte de l'any anterior i que les reparacions van suposar una despesa de 160.000 euros. I reclamava un pla de renovació de les canonades.

L'any passat, el trencament d'una canonada a l'avinguda de l'Estació del Nord va provocar talls de subministrament a diversos carrers dels barris de Can Gili i Terra Alta, els més propers a la canonada avariada. La pressió acumulada, però, va acabar provocant rèpliques en carrers com els de Corró, Francisco Pizarro, Pirineus i Uruguai.



El carrer Pirineus inundat el juliol de l'any passat per una fuga d'aigua.



a del parc del Puig de les Forques de Granollers

haurà de ser molt diferent al de fa mig segle. “És un tema complex, però ho volem fer bé perquè, governi qui governi, tingui la garantia que s’ha fet bé.” I ha assegurat que la inspecció municipal “seguirà amb detall aquesta i altres concessions”. La complexitat del procés fa preveure que, amb gairebé tota seguretat, el procés no estarà enllestint abans que acabi la concessió actual, a finals d’octubre, per la qual cosa ja es compta haver de fer una pròrroga.

Segovia també s’ha compromès a portar tot el procés “amb transparència” i facilitant tota la informació als

grups de l’oposició. En aquest sentit, el Grup Municipal de Junts s’ha pronunciat aquesta setmana a favor d’una contractació externalitzada del servei però “amb una vigilància més exhaustiva del compliment del contracte per part de l’empresa externa guanyadora del concurs, especialment tenint en compte la necessitat d’inversió en la renovació de la xarxa”. També aposta per fer una concessió més curta, que doni més temps per estudiar el model de gestió. “Una durada prevista del contracte molt més breu, d’uns vuit anys, que permeti situar un nou

horitzó a mitjà termini on es pugui replantejar amb més profunditat el debat sobre la naturalesa de la prestació del servei sense les urgències que imposa la necessitat de renovació de la xarxa.”

Des del Grup Municipal d’ERC, la portaveu, Núria Maynou, recorda que ja fa un temps que el seu grup havia alertat sobre el mal estat de la xarxa de canonades i que caldria una inversió i posarhi més recursos. Després de fer una primera lectura de l’estudi elaborat per l’empresa PAWCS, Maynou considera que té “un marcat biaix” cap al model actual

de concessió i reclama que la decisió es prengui “d’una manera més participada”. Admet els condicionants econòmics de la decisió sobre el model però diu que “l’aposta per la gestió pública és més política” i que, de fet, segons l’estudi “la diferència entre la gestió indirecta i la directa tampoc és tan gran”. Per això reclama “tenir un debat més polític sobre el model, tenint en compte que es tracta d’un servei públic i la gestió pública hauria de ser possible”.

I des de la candidatura de Primàries, Oriol Vila apunta que, pel que fa a les tarifes, la gestió directa o indirecta del servei no és significativa perquè el cost depèn de factors diversos, com ara l’estructura urbana de cada municipi i la xarxa de distribució. Creu que en les inversions previstes caldria tenir en compte també el cost que tindria la retirada de les canonades antigues i no només de la instal·lació de les noves. I també incorporar, les variacions de les necessitats del servei en els propers anys, com ara el probable augment del nombre d’abonats i del consum d’aigua.

Vila apunta, a més, que l’estudi no és definitiu i que caldrà especificar més els criteris que es faran servir per a l’adjudicació del contracte del servei, “que haurien d’anar més enllà del preu i tenir en compte el pla tècnic, les eines de control de la concessió o la flexibilitat per amortitzar les inversions, entre altres”. I també remarca que, sigui quin sigui el model escollit, “cal explicar molt bé a la ciutadania per què s’ha escollit un model de gestió i no un altre”.

El portaveu de Ciutadans, Jorge Pavón, també s’ha pronunciat: “Estem mantenint reunions amb el govern per posar sobre la taula idees i dubtes, sobretot pel que fa a l’estat de la xarxa i a la inversió. És un dels serveis més importants i no s’han de prendre decisions precipitades.”

## La Garriga espera tenir a punt un estudi sobre models a l’abril

La Garriga

J.V.

L’Ajuntament de la Garriga espera rebre a l’abril o, com a molt tard, al maig, un estudi similar al de Granollers sobre les diferents alternatives de gestió del servei d’aigua potable. El contracte de gestió amb Sorea va acabar l’any passat però es va prorrogar mentre s’estudia quina alternativa de gestió s’adoptarà a partir d’ara.

“Quan disposem de l’estudi tindrem els números sobre la taula per prendre una decisió”, ha dit la regidora d’Urbanisme i Via Pública, Neus Marrodan (ERC). Malgrat això, la regidora diu que el govern municipal (ERC i no adscrits) tenen “algunes línies clares” i una prova és que en el ple del mes de febrer es va aprovar l’adhesió a l’Associació de Municipis per l’Aigua Pública. Marrodan adverteix, però, que caldrà analitzar amb detall el model de gestió i que, potser, d’entrada, no podrà ser al cent per cent internalitzada. També avança que, després de Setmana Santa faran visites a municipis que han optat per models de gestió directa o consorciada, com Montornès, Figaró, Barberà o Argentona, per estudiar les diferents experiències.

A la comarca només hi ha 13 dels 39 municipis que gestionen directament el servei d’aigua, entre els quals Caldes.

TORNEN ELS

# DIES RODONS

D’OPEL /

FINS A

# 7.000€

PER COMPRAR EL TEU NOU OPEL

FINANÇANT AMB OPEL FINANCIAL SERVICES\*

Fins al 31 de març, si tens qualsevol cosa que rodi, tens la millor tecnologia alemanya al teu abast.

**DESCOBREIX-NE MÉS COSES A OPEL.ES**

**AUTOMÒBILS BERTRAN** Ctra. Nacional 152a, km 25,5 - Granollers - [www.automobilsbertran.net/es](http://www.automobilsbertran.net/es)

Valors WLTP: consum de carburant (l / 100 km) mínim i màxim de 3,8 a 8,2 en cicle combinat / emissions de CO2 (g/km) mínimes i màximes de 105 a 202 en cicle combinat.

\* Descompte de fins a 7.000 €, impostos inclosos (segons el model i el capital finançat), per a consumidors persones físiques que comprin un vehicle nou de la gamma Opel des de l’1/03/2021 fins al 31/03/2021. Promoció aplicable a unitats matriculades el març del 2021, finançant un capital mínim de 9.500 € amb Opel Financial Services (subjecte a l’aprovació de Banco Cetelem, SAU). Promoció no acumulable amb altres ofertes o promocions. Consulti les condicions de l’oferta al seu Concessionari Opel.

# Granollers, Mollet i Cardedeu redueixen les ràtios de P3

Els municipis acorden la mesura amb la Generalitat arran de la baixada de la natalitat

## Granollers

### Oriol Serra

Tres municipis vallesans reduiran les ràtios de P3 de cara al curs vinent. Es tracta de Granollers, Mollet i Cardedeu, que passaran de 25 alumnes per grup a 23, segons dades que ha publicat el Departament d'Educació coincidint amb l'inici de la campanya de preinscripcions escolars, aquesta mateixa setmana. Segons les mateixes dades, el Vallès Oriental guanyarà durant el curs 2021/2022 un grup de P3, i passarà a sumar-ne 167. Pel que fa als grups de primer d'ESO, en perdrà tres i es quedarà amb 175.

La reducció de les ràtios de P3 respon d'entrada a la caiguda de la natalitat, però també a l'aposta dels ajuntaments per afavorir una millora de les condicions laborals i lectives a les aules tot aprofitant aquest factor. "Davant la davallada de la natalitat teníem dues opcions: o bé descartàvem línies per ajustar-nos a la menor demanda de places, o bé pactàvem amb el Departament una reducció de les ràtios. La millor opció, des del nostre punt de vista, era la segona", apunta el regidor d'Educació de Granollers, Francesc Arolas.

A la capital vallesana, totes les línies de P3 baixaran el curs vinent de 25 a 23 alumnes per grup exceptuant les de les escoles Pereanton, Ponent, Can Gili, Joan Solans i Granullarius, que mantindran els 22 alumnes per grup dels darrers cursos. "La baixada de la natalitat era una bona ocasió per aplicar aquesta reducció de la ràtio, una mesura que com a Ajuntament ja feia anys que demanàvem perquè contribueix a millorar les dinàmiques dins de l'aula. D'una banda, el fet de tenir menys alumnes per grup facilita la tasca del personal docent. De l'altra, afavoreix que el conjunt de l'alumnat pugui rebre una millor atenció", afegeix Arolas.

A Mollet les ràtios ja s'havien començat a reduir a l'inici d'aquest mateix curs. "És una mesura que fa molt de temps que defensem, i ens sembla una bona resposta en un moment en què baixa la natalitat", afirma el regidor d'Educació, Raúl Broto. "Està comprovat que el professorat treballa millor

## Grups de P3 i 1r d'ESO al Vallès Oriental

MUNICIPI	P3 2020-2021	P3 2021-2022	ESO 2020-2021	ESO 2021-2022
Aiguafreda	1	1		
Bigues i Riells	3	3	3	3
Caldes de Montbui	8	8	9	8
Campins	0	0		
Canovelles	6	6	6	6
Cànoves i Samalús	1	1		
Cardedeu	9	9	10	10
Figaró-Montmany	0	0		
Granollers	26	27	28	27
Gualba	1	1		
La Garriga	7	6	9	8
La Llagosta	5	5	6	6
La Roca del Vallès	4	4	3	4
L'Ametlla del Vallès	3	3	3	3
Les Franqueses del Vallès	9	9	9	9
Lliçà d'Amunt	5	5	6	6
Lliçà de Vall	2	2	3	3
Llinars del Vallès	5	5	5	5
Martorelles	2	2		
Mollet del Vallès	21	20	22	21
Montmeló	4	3	3	3
Montornès del Vallès	7	7	7	7
Montseny	0	0		
Parets del Vallès	8	9	9	9
Sant Antoni de Vilamajor	1	2		
Sant Celoni	7	8	10	9
Sant Esteve de Palautordera	1	1	2	2
Sant Feliu de Codines	3	3	3	3
Sant Fost de Campsentelles	2	2	5	5
Sant Pere de Vilamajor	2	2	4	4
Santa Eulàlia de Ronçana	3	3	4	4
Santa Maria de Martorelles	0	0		
Santa Maria de Palautordera	4	4	5	5
Vallgorguina	1	1		
Vallromanes	1	1	1	2
Vilalba Sasserra	1	1		
Vilanova del Vallès	3	3	3	3
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>166</b>	<b>167</b>	<b>178</b>	<b>175</b>

**Aquesta setmana ha començat el període de preinscripcions escolars**

com menys alumnes té. I com més reduïts siguin els grups, millor atenció rebran els propis alumnes. Per tant, ens sembla lògic aprofitar un context de baixa natalitat per reduir les ràtios i millorar d'aquesta manera

**La comarca guanya un grup de P3 i en perd tres de primer d'ESO**

les condicions a les aules. De fet, si continua baixant la natalitat ens haurem de plantejar seriosament la possibilitat de continuar avançant en aquesta línia", conclou el regidor.

"Ja fa anys que els naixements van a menys, i durant el 2020 la caiguda s'ha notat encara més a causa de la pandèmia", afegeix la regidora d'Educació de Cardedeu, Dolors Sala. "Això vol dir que cada curs tenim menys alumnes. Però si volem mantenir la qualitat a les aules, no podem reduir el nombre de grups. Al contrari, cal aprofitar aquesta davallada de la natalitat per mantenir línies i reduir les ràtios", apunta Sala, que també contempla aquesta reducció com una mesura "que fomenta l'equitat i ens ajudarà a

lluitar contra la segregació escolar".

El Vallès Oriental compta amb el curs vinent amb 167 grups de P3, un més dels que té actualment, i amb 175 grups de primer d'ESO, tres menys dels actuals. Per municipis, Granollers, Parets, Sant Antoni de Vilamajor i Sant Celoni són els que sumen noves línies de P3, mentre que la Garriga, Mollet i Montmeló en perden. Pel que fa als grups de primer d'ESO, en perden Caldes, Granollers, la Garriga, Mollet i Sant Celoni, i en guanya la Roca, segons les dades d'Educació.

## Mollet participa en un projecte contra l'abandonament escolar

### O.S.

Mollet és un dels 13 municipis de la província de Barcelona que participen en un projecte contra l'abandonament escolar impulsat per la Diputació. *Noves oportunitats educatives* és una prova pilot d'acompanyament a joves d'entre 16 i 24 anys que o bé no s'han graduat en l'Educació Secundària obligatòria, o bé tenen el graduat però no estan matriculats a cap ensenyament ni incorporats al món laboral. "L'objectiu d'aquest projecte és millorar l'atenció que oferim als joves en matèria d'orientació tant acadèmica com laboral", apunta Raúl Broto. "En aquest mateix sentit, tenim previst crear de cara al futur una oficina d'atenció al jovent que centralitzi l'àmbit acadèmic, el laboral i el de l'habitatge", avança el regidor.

D'altra banda, coincidint amb l'obertura de les preinscripcions, el Grup Municipal de Mollet en Comú ha fet una crida a optar per l'escola pública. Segons un comunicat de la formació morada, "aquest període de preinscripció és l'oportunitat per fer valer el paper de l'ensenyament públic i reivindicar públicament el seu ús".

"En un moment en què els pares valoren a quin centre inscriuran els seus fills, és important recordar que tenim una escola pública de qualitat, i que aquesta és la nostra principal garantia d'inclusivitat i d'igualtat d'oportunitats per a tothom", afegeix el document. Segons Mollet en Comú, "el fet que diverses escoles concertades s'hagin incorporat durant els darrers anys a la xarxa pública demostra l'interès creixent per l'oferta educativa pública".

# “Els horaris escolars actuals són una herència decimonònica”

L'AFA de l'escola Can Manent de Cardedeu celebra un debat telemàtic sobre la jornada escolar

## Cardedeu

### O.S.

La quarta sessió del cicle *Parlem de l'horari?* que organitza l'Associació de Famílies d'Alumnes (AFA) de l'escola Can Manent de Cardedeu, va ser un debat al voltant de la jornada escolar. El sociòleg Isaac Gonzàlez, de Sant Celoni, va defensar el model de jornada partida, mentre que el pedagog Juan Antonio Planas, president de l'Associació Aragonesa de Psicopedagogia, es va mostrar partidari de la jornada contínua. El debat es va dur a terme aquest dimarts per via telemàtica.

“L'escola ha de servir per conciliar horaris. Si no ho fa, els infants no poden gaudir d'una vida familiar plena”, va apuntar Gonzàlez. “Tenint

**Gonzàlez: “Cal recuperar la imatge de l'escola com una eina clau”**

en compte que els pares tan sols poden estar amb els fills mentre no treballen, les hores de conciliació són al migdia i al vespre. La jornada partida garanteix que els infants puguin estar amb els pares en ambdues franges.”

“Això també es podria solucionar si els horaris laborals espanyols s'adaptessin als de la resta d'Europa. La qual cosa ens permetria sopar abans i disposar de més temps per gaudir amb la família. Si es donés aquest

**Planas: “Amb horaris laborals europeus té més sentit la jornada continuada”**

escenari, la jornada contínua encara tindria molt més sentit”, va respondre Planas.

“Els actuals horaris espanyols són una herència decimonònica d'un model escolar rural que ha deixat de tenir sentit en el context actual”, va afegir el pedagog. “Si un nen de 10 anys es passa tot el matí i tota la tarda a l'escola, i la resta d'hores se les passa fent activitats extraescolars, quan té temps de ser nen?”, es va preguntar.

“Alguns dels meus millors

records com a alumne són les hores de joc després de l'estona de menjador”, va intervenir Gonzàlez. “Que l'infant pugui passar més temps amb la família està molt bé sobre el paper, però si la família és mala acompanyant i l'infant es passa la tarda mirant la televisió, tenim un problema. Cal que l'infant aprengui també del professor i, sobretot, dels seus companys. En un context de lluita contra la segregació escolar, la convivència d'infants socialment heterogenis és justament una bona manera d'afavorir la igualtat.”

### ESCOLA DE QUALITAT

“Cal recuperar la imatge de l'escola com una eina clau per a la societat”, va apuntar Gonzàlez. “Cal reivindicar

una escola de qualitat per a tothom. És un servei públic i l'hem d'entendre com a tal. I no és bo prescindir de cap de les oportunitats que ens ofereix”, va afegir.

En aquest mateix sentit, Planas va assenyalar que “la pitjor escola pública hauria de ser, com a mínim, tan bona com la millor privada”, i va insistir que “a l'entorn escolar no pot haver-hi discriminació per la procedència social de l'alumnat o de les seves famílies”. També va considerar que serveis com el menjador “s'han de contemplar com un dret, no pas com una obligació”.

Planas va concloure que la decisió sobre una jornada contínua o partida l'han d'adoptar en última instància les pròpies famílies dels alumnes “de forma democràtica”, i va insistir que “dedicar tota una tarda a activitats curriculars és propi del segle passat”. Gonzàlez s'hi va mostrar d'acord, però va matisar que “també cal evitar que els infants es passin tota la tarda davant del televisor, que és el que sol passar quan les famílies no es poden permetre cap alternativa”.

## Una fira virtual orienta els alumnes de Sant Celoni sobre els itineraris laborals

### Sant Celoni

### P.P.

La primera Fira de l'Ocupació de Sant Celoni es va celebrar divendres passat en format virtual i davant de més de 330 alumnes de sis centres de Secundària i de formació d'adults del municipi. Es tracta d'una iniciativa de l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament, que se suma a l'entramat de fires dirigides als estudiants. Si algunes estan pensades per a la formació, aquesta

es fixa en el mercat laboral. “Els alumnes tenen molt clar els itineraris que volen agafar, però hi ha un profund desconeixement de la realitat laboral, els nínxols d'ocupació o les competències que es necessiten per accedir a una feina”, justifica Glòria Martori, que és tècnica de Promoció Econòmica a l'Ajuntament.

Per això, el consistori va desenvolupar la Fira de l'Ocupació. Una cita que aquest any hauria arribat a la segona edició, si no fos



La Fira de l'Ocupació es va fer en format virtual

pel confinament. Els participants que s'hi van connectar –individualment, des d'un ordinador, o en grup, des de

l'aula– podien participar en activitats en directe, entre xerrades i tastets d'ofici, o demanar una entrevista

personalitzada per a l'orientació.

Les xerrades van desenvolupar alguns conceptes estratègics per buscar feina, com l'entrevista. Als tastets d'ofici, diversos professionals van explicar la seva experiència. “Vam buscar que fossin de sectors presents al municipi –com la química, la mecatrònica o el bosc– o de sectors estratègics, com el sociosanitari”, explica Martori.

La regidora de Promoció Econòmica, Magalí Miracle, explica que la fira forma part d'un dels eixos bàsics del programa de govern, que es marca l'atenció als joves. Apunta que és clau ensenyar les empreses de Sant Celoni als alumnes. “És important que coneguin que tenen opcions de futur aquí.”

# SUMA RECICLOS I GAUDEIX DELS BENEFICIS A CANOVELLES

El primer sistema de reciclatge digital que cuida la sostenibilitat del planeta i de la teva ciutat. Com més RECICLOS acumulis, més ajudaràs els comerços i associacions de Canovelles.



Recicla llaunes i ampolles de plàstic de begudes amb el mòbil.

**ESCANEA, RECICLA I GUANYA.**



Amb el suport de:



# Salut engega el tràmit per trobar l'empresa que ampliarà l'Hospital de Granollers en set mesos i mig

La construcció d'un nou edifici de 9.000 metres quadrats ha d'estar enllestida a finals d'any

Granollers

EL 9 NOU

El govern de la Generalitat ja té en marxa el procés administratiu per trobar l'empresa que s'encarregarà de la redacció del projecte i la construcció del nou edifici de 9.000 metres quadrats que permetrà ampliar l'Hospital General de Granollers i que ha d'estar acabat abans que acabi aquest any. De fet, els adjudicatariis tindran set mesos i mig per completar tota l'actuació, que preveu la construcció d'un nou edifici amb un sistema modular que permetrà ampliar l'espai d'urgències i per a malalts crítics i generar nous espais d'hospitalització.

Segons han explicat aquest dilluns fonts del Servei Català de la Salut, la licitació del projecte i l'obra es van iniciar dijous de la setmana passada. L'actuació té un cost aproximat de 32,5 milions incloent l'IVA. Caldrà afegir-hi el cost de l'equipament sanitari per fer funcionar les noves instal·lacions.

**Caldes recorda les víctimes de la pandèmia i fa balanç de les actuacions fetes**

Caldes de Montbui

L'Ajuntament de Caldes va fer dilluns un acte en record de totes les víctimes de la pandèmia en el primer aniversari de la declaració de l'estat d'alarma. L'alcalde, Isidre Pineda, va fer balanç de les accions fetes per l'Ajuntament durant aquest any per fer-hi front. L'anul·lació del Mercat de l'Olla i la Caldera va ser el primer gran esdeveniment suspès per la Covid-19 i, després del xoc inicial, els diferents equipaments i departaments municipals van impulsar maneres de continuar prestant serveis. El balanç de l'any indica que s'han fet 4.180 tràmits telemàtics, s'han concedit 93.551 euros en ajuts socials, 4.916 hores en servei d'assistència a domicili i 395 insercions laborals. També es van connectar 127 famílies per poder seguir el curs escolar i es van donar 41 lots de material escolar bàsic.



El nou edifici ocuparà els terrenys de l'aparcament gratuït i estarà connectat

Ara, les empreses interessades tenen un termini de tres setmanes per presentar les seves ofertes. Després es valoraran i en un mes, aproximadament, es farà a l'adjudicació. La tramitació es fa per un sistema d'urgència avalat per la situació de pandèmia que permet escurçar de manera notable els terminis habituals en l'adjudicació d'obra pública. D'aquesta

manera, es complirà força amb el calendari presentat a finals d'any, que comptava fer la licitació de l'obra durant el primer trimestre.

Salut impulsa la construcció d'un nou edifici de 9.000 metres quadrats que es construirà en uns terrenys comprats per l'Ajuntament i cedits ja a la Generalitat. És un espai situat al costat de l'actual servei d'urgències i

**El nou centre d'urgències al carrer Girona, en marxa a l'estiu**

Granollers

El Departament de Salut confirma que les obres del nou centre de salut del carrer de Girona –construït al solar que ocupava l'antiga Policlínica– “avancen a bon ritme i està previst finalitzar el nou Centre d'Urgències d'Atenció Primària (CUAP) a l'estiu. Substituirà el que ara hi ha als baixos de l'edifici de l'AISS, a l'avinguda del Parc, i serà el primer equipament del nou edifici a entrar en funcionament. Després hi obriran les noves instal·lacions de l'ASSIR territorial i dels quiròfans de cirurgia menor ambulatoria i les consultes especialitzades. La previsió és que tot l'edifici estigui operatiu a finals d'any, com ja s'havia avançat.

**L'edifici ampliarà urgències i tindrà una nova àrea de crítics i llits d'hospitalització**

El nou edifici tindrà el servei d'urgències a la planta baixa amb 90 punts d'atenció. A la primera planta, hi haurà una nova àrea de crítics i semicrítics. També espai per a habitacions d'hospitalització convencional amb una capacitat total de 40 llits. Estarà connectat amb els edificis actuals de l'Hospital tant per la planta baixa com pel primer pis. En una segona fase, encara sense licitar, s'abordarà l'ampliació del bloc quirúrgic per obrir nous quiròfans.

En paral·lel, el consell de govern de dimarts va acordar la construcció del nou edifici sanitari. Validen “l'execució immediata del nou edifici polivalent” i ordenen la tramitació del pla parcial del sector W.

## L'Hospital de Granollers lidera un estudi sobre les reaccions a la pell de la vacuna anti-Covid

El promou el doctor Calos Muñoz, del servei de Dermatologia

Granollers

EL 9 NOU

L'Hospital General de Granollers acaba d'iniciar un estudi en l'àmbit estatal per a la caracterització de les possibles reaccions cutànies que es produeixen després de l'administració de les diferents vacunes contra la Covid-19. L'estudi és promogut pel doctor Carlos Muñoz, del Servei de Dermatologia de l'Hospital, que és, a la vegada, un dels investigadors principals, al costat de les doctores Alba Català, de l'Hospital Clínic de Barcelona, i Cristina Galván, de l'Hospital de Móstoles, a la comunitat de Madrid.

Des que es va iniciar la vacunació contra el SARS-



El doctor Carlos Muñoz

**Hi participen especialistes de l'Hospital Clínic i de l'Hospital de Móstoles**

CoV-2, els dermatòlegs de tot l'estat espanyol han anat notificant alguns casos d'erupcions cutànies, generalment lleus, que apareixen al cap de pocs dies de l'administració de la vacuna. Es desconeix la freqüència exacta d'aquestes reaccions, però, en tot cas, es pensa que seria baixa. Les erupcions són diverses i no s'ha establert encara un vincle de causalitat amb la vacuna de la Covid-19. Segons fonts de l'Hospital de Granollers, d'aquí ve la necessitat d'aquest estudi observacional prospectiu i multicèntric. El principal objectiu és descriure millor aquestes reaccions cutànies i la seva possible relació amb les vacunes.

Com a objectius secundaris, el treball també pretén analitzar la cronologia de la reacció cutània i la seva eventual relació amb els antecedents del pacient, si hi ha antecedents de diagnòstic de Covid-19 i especialment si el pacient va presentar manifestacions cutànies associades a aquesta malaltia.

**ELS CENTRES MÉS IMPORTANTS DEL PAÍS**

L'estudi aglutinarà als centres dermatològics més importants de Catalunya i Espanya i compta amb el suport i difusió de l'Acadèmia Espanyola de Dermatologia i Venerologia.

Durant els propers mesos, dermatòlegs de tot l'Estat aportaran casos i imatges clíniques a través d'una plataforma informàtica única.

La intenció és poder incloure el nombre més gran de casos possible, a través dels centres d'atenció primària (CAP), els serveis de medicina preventiva i dermatòlegs que vulguin participar en aquest projecte.

# Farmàcies en el punt de mira

Els Mossos van detectar un repunt dels robatoris amb força en establiments de l'àrea de Granollers coincidint amb l'inici de la pandèmia. La situació, diuen, ja s'ha reconduït

Granollers

EL 9 NOU

Coincidint amb l'inici de la pandèmia de la Covid-19, els Mossos van detectar un repunt dels robatoris amb força en farmàcies de Granollers i altres poblacions properes com les Franqueses o Canovelles. N'hi va haver quatre només en els darrers 10 dies de març de l'any passat, just després de la declaració de l'estat d'alarma i l'inici del confinament domiciliari. Durant el primer quadrimestre, es van acumular una desena de robatoris d'aquest tipus als 32 municipis que formen l'Àrea Bàsica Policial de Granollers. En canvi, en les mateixes dates de l'any passat, no hi ha haver cap robatori amb violència i intimidació, és a dir, amb l'establiment obert i persones a l'interior.

A l'àrea de Mollet, no es va detectar aquest repunt de robatoris amb força en farmàcies. Aquesta situació va generar preocupació entre el



Els robatoris es concentraven amb farmàcies equipades amb màquines per cobrar i tornar canvi instal·lades

col·lectiu de farmacèutics de la comarca.

La investigació de la policia catalana va vincular dos grups diferents amb aquests robatoris que tenien en comú que es cometien quan les farmàcies estaven tancades i en establiments on tenien màquines per cobrar i tornar

el canvi, que poden guardar al seu interior fins a 2.000 euros. Forçaven l'accés per l'entrada principal i reben-taven les màquines de canvi per aconseguir el botí.

La tasca policial va permetre detenir el cap d'un dels dos grups, que va quedar en llibertat després de declarar

davant del jutge. En l'altre, es va identificar una persona i es va comunicar al jutjat la seva presumpta relació amb els fets. Això va fer que, a partir del maig, es reduïssin aquest tipus de fets, tot i que encara se'n van registrar alguns. "A partir del segon quadrimestre, la situació

va estar més controlada", indica l'inspector Joan Coll, cap de l'ABP de Granollers. "Ens hem de situar a l'inici del confinament domiciliari, quan les farmàcies eren dels pocs comerços oberts i que treballaven fins i tot més que habitualment", afegeix. Aquest 2021, en canvi, no s'ha denunciat cap robatori amb força en farmàcies del Vallès Oriental, segons les dades de Mossos.

## WHATSAPP PROPI

Entre les noves accions que han impulsat els Mossos d'Esquadra en els darrers mesos, hi ha la creació d'un grup de Whatsapp específic que aplega farmàcies dels municipis de l'àrea de Granollers. No està pensat per notificar urgències –per això cal fer servir sempre el telèfon 112– però sí que permet canalitzar dubtes o comentaris cap a la policia. "Hi ha molta fluïdesa en la relació amb els farmacèutics", celebra Joan Coll. També s'han creat grups de Whatsapp amb altres sectors com estancs o gasolineres. Entre altres mesures, els Mossos, en coordinació de les policies locals, han intensificat la vigilància a les hores de tancament de les botigues al vespre.

GRIBELDA ESCRIGAS

# Goufone

L'operadora de casa  
amb fibra òptica pròpia

**NOU ESPAI  
GOUFONE**  
al C/ Sant Roc, 19  
GRANOLLERS

FIBRA • FIX • MÒBIL • TV  
WWW.GOUFONE.COM



## Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 08/03/2021 al 14/03/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	262	112,83	218,77	241	1,09	5.448	1.323	4,38	35,87	46,18	2.206	1.638	32	3
Baix Montseny	77	134,60	279,70	297	1,05	1.538	417	4,38	33,60	46,75	580	236	9	0
Baix Vallès	202	123,07	260,15	258	0,98	3.001	1.062	5,52	38,61	47,03	1.328	1.057	57	2
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>522</b>	<b>126,47</b>	<b>250,28</b>	<b>271</b>	<b>1,07</b>	<b>9.447</b>	<b>2.591</b>	<b>4,86</b>	<b>36,21</b>	<b>46,55</b>	<b>3.817</b>	<b>2.739</b>	<b>89</b>	<b>5</b>
Des de l'01/03/2020 al 17/03/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	15.282	6.581,11	---	---	---	202.496	47.529	6,46	42,70	52,47	18.738	7.876	-	494
Baix Montseny	3.366	5.884,10	---	---	---	44.288	12.038	6,36	45,36	52,32	4.282	1.476	-	152
Baix Vallès	10.436	6.358,18	---	---	---	128.130	42.093	6,54	44,17	53,37	12.747	5.792	-	448
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>26.909</b>	<b>6.519,71</b>	<b>---</b>	<b>---</b>	<b>---</b>	<b>346.868</b>	<b>88.770</b>	<b>6,55</b>	<b>43,58</b>	<b>52,79</b>	<b>33.028</b>	<b>14.046</b>	<b>-</b>	<b>995</b>

Risc de rebrot: ■ BAIX (0-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

(\*) Dades a partir del 29 d'abril del 2020. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

NEUS PÀEZ / FONT: DADES OBERTES DE CATALUNYA

# Lleuger repunt dels positius i del risc de rebrot al Vallès Oriental

La xifra de malalts ingressats als hospitals es manté estable al voltant de la setantena

## Granollers

### EL 9 NOU

En la darrera setmana, s'ha experimentat un lleuger increment del nombre de casos positius de Covid-19 detectats al Vallès Oriental. També del risc de rebrot, que, amb les xifres publicades aquest dijous pel Departament de Salut, se situava en 271 punts amb les xifres recollides entre els dies 8 i 14 de març. És encara un risc de rebrot molt alt. En total, s'han diagnosticat 522 casos -11 més- amb les poc més de 12.000 proves que s'han fet entre test PCR i d'antígens. Amb aquestes xifres, hi ha una mitjana de 126 casos per cada 100.000 habitants. La taxa de transmissió del virus es manté molt a prop de l'1: dijous era d'1,07 punts al conjunt de la comarca. I el percentatge de positius detectats amb les proves diagnòstiques continua rondant el 5%, la xifra màxima que aconsella l'Organització Mundial de la Salut com a indicador que la pandèmia està sota control. En concret, dijous se situava en el 4,986%.

Per territoris, l'àrea sanitària del Baix Montseny és la que registra un risc de rebrot més elevat amb 297 punts amb les dades recollides entre els dies 8 i 14 de març. Amb tot, aquí els registres milloren respecte a la setmana anterior: 333 punts a partir dels positius registrats la primera setmana del mes. A l'àrea sanitària de Mollet, les xifres de la pandèmia també milloren i el risc de rebrot

Positius per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	De l'1 al 7/3	Del 8 a 14/3	15, 16 i 17/3			
Aiguafreda	2	7	6	+5	279,6	1.258
L'Ametlla del Vallès	7	4	1	-3	47,3	74
Bigues i Riells	2	8	2	+6	88	440
Caldes de Montbui	58	27	10	-31	153,8	225
Campins	0	0	0	0	0	-
Canovelles	56	55	14	-1	330,7	657
Cardedeu	13	7	3	-6	38,1	59
Cànoves i Samalús	2	0	1	-2	0	0
Figaró-Montmany	0	0	0	0	0	-
Fogars de Montclús	1	0	0	-1	0	0
Les Franqueses del Vallès	22	24	6	+2	119,5	250
La Garriga	18	9	2	-9	54,5	82
Granollers	51	70	29	+19	114,2	271
Gualba	3	4	0	+1	266,7	622
La Llagosta	9	11	5	+2	81,6	181
La Roca del Vallès	8	10	2	+2	93,9	211
Llinars del Vallès	12	18	4	+6	181,1	453
Lliçà d'Amunt	29	18	3	-11	118	191
Lliçà de Vall	11	12	6	+1	183,4	383
Martorelles	4	19	2	+15	395,8	2.276
Mollet del Vallès	66	70	42	+4	136,4	281
Montmeló	3	1	2	-2	11,4	15
Montornès del Vallès	9	19	3	+10	115,9	361
Montseny	1	1	1	0	292,4	585
Parets del Vallès	10	6	10	-4	31,4	50
Sant Antoni de Vilamajor	10	10	2	0	163	326
Sant Celoni	21	22	10	+1	122,9	252
Sant Esteve de Palautordera	5	2	0	-3	70,9	99
Sant Feliu de Codines	30	13	3	-17	207,7	298
Sant Fost de Campsentelles	5	35	5	+30	400,6	3.205
Sant Pere de Vilamajor	4	5	0	+1	111,8	252
Santa Eulàlia de Ronçana	2	7	0	+5	96	432
Santa Maria de Martorelles	0	2	0	+2	224	-
Santa Maria de Palautordera	22	13	2	-9	138	220
Tagamanent	0	0	0	0	0	-
Vallgorguina	4	2	1	-2	69,2	104
Vallromanes	4	3	7	-1	116,3	204
Vilalba Sasserra	0	0	0	0	0	-
Vilanova del Vallès	7	8	3	+1	147,3	316
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>511</b>	<b>522</b>	<b>187</b>	<b>+11</b>	<b>126,47</b>	<b>271</b>

CEGI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADES OBERTES DE CATALUNYA

baixa dels 287 als 258 punts.

L'estabilitat de les xifres es nota també amb les dades dels tres hospitals del Vallès Oriental. Entre tots tres centres, sumaven aquest dimecres 72 persones ingressades, un menys que la setmana passada. Des del 24 de març, la xifra de persones ingressades es manté al voltant de la setantena amb petites oscil·lacions setmanals. Per centres, l'Hospital de Granollers tenia dimecres quatre persones més ingressades que dimecres de la setmana passada: passa de 32 a 36. En canvi, l'Hospital de Mollet en va restar cinc en una setmana: de 36 a 31. El comportament és el mateix amb els malalts ingressats a les unitats de crítics: l'Hospital de Granollers puja de 14 a 18 malalts a l'UCI per complicacions derivades de la Covid-19. En canvi, l'Hospital de Mollet baixa de 7 a 4 pacients en unitats de crítics en una setmana. L'Hospital de Sant Celoni tenia dimecres cinc malalts ingressats positius de Covid-19, els mateixos que hi havia just la setmana abans.

## MENYS DEFUNCIONS

Les defuncions als hospitals del Vallès Oriental van reduir-se en la darrera setmana. Els tres centres van notificar dimecres un total de quatre defuncions, sis menys de les que havien comunicat el dimecres anterior (10). N'hi va haver tres a l'hospital de Granollers i una al de Mollet. L'Hospital de Sant Celoni no va registrar cap defunció per tercera setmana consecutiva.

D'altra banda, més de 14.000 vallesans ja han rebut les dues dosis d'alguna de les vacunes contra la Covid-19. Hi ha un total de 33.028 persones a qui s'ha injectat la primera dosi. Per tant, hi ha prop de 19.000 persones pendents de rebre la segona punxada.



# Uns 70 marxants del mercat de Granollers demanen la suspensió temporal de la llicència

L'Ajuntament ha ofert aquesta opció que els evita pagar la taxa mentre duri el trasllat al Parc Firal

amb un control d'aforament per assegurar que no se supera el 30% de l'ocupació màxima de l'espai. "Hi ha el compromís ferm de tornar el mercat al seu lloc. Això està claríssim", reitera Canelo, que recorda que el Procicat "no ha mogut ni una coma" des que es van establir les limitacions que afectaven els mercats al carrer. "Deduïxo que, quan s'adopti una decisió, serà per obrir directament amb normalitat sense necessitat de controlar els aforaments", diu Canelo. Això depèn del Procicat i, per tant, no s'hi pot posar data.

Amb tot, la regidora valora de forma positiva el funcionament del mercat a l'entorn del parc Firal. Hi estan assistint de forma regular entre 300 i 320 parades cada dijous. En les darreres setmanes, l'obertura de la mobilitat a la comarca, primer, i al conjunt de Catalunya, des de dijuns, també ha ajudat a incrementar el públic.

## Granollers

**F.P.** Una setantena de marxants dels 370 que té el mercat setmanal dels dijous a Granollers s'han acollit a l'opció que els ha donat l'Ajuntament de suspendre temporalment la seva llicència mentre es faci a l'espai del Parc Firal per les restriccions lligades a la Covid-19. El període de sol·licitud de la suspensió de llicència va acabar la setmana passada i s'havia de fer en paral·lel a la renovació anual de l'autorització, que han de fer cada any tots els marxants. Amb aquesta opció, renuncien a muntar parada al mercat mentre no es faci al centre i, a la vegada, s'estalvien de pagar la taxa municipal que els correspondria. Però "no perden el dret de tenir parada a Granollers", recorda la regidora de Via Pública, Andrea Canelo.

Ara, l'Ajuntament de Granollers ha d'analitzar les peticions per veure si tots els sol·licitants hi tenen dret. Per poder-ho fer, calia estar al corrent de pagament de les taxes o tenir un pla de pagaments pactat amb el consistori per retornar el deute.

Canelo explica que, quan s'hagi concretat quins marxants s'acullen a la suspensió temporal de la llicència,

l'Ajuntament iniciarà un procés de redistribució de les parades. "Ens permetrà reorganitzar una mica el mercat i treure les parades que ara

estan en llocs que potser no són tan bons i posar-les en punts per on passa més gent", explica Canelo a EL 9 NOU. Amb tot, no posa data

a l'aplicació d'aquests canvis perquè s'ha de fer tot el treball tècnic i jurídic i es vol fer d'acord amb els marxants.

## RETORNAR AL CENTRE

Andrea Canelo insisteix que la intenció i el compromís de l'Ajuntament és "retornar el mercat al centre de la ciutat" en el moment que sigui possible. Això passarà quan la Generalitat no obligui a celebrar mercats ambulants amb un perímetre delimitat i

## Els mercats de cap de setmana recuperen el 100% de les parades

### Canovelles

#### EL 9 NOU

Els mercats d'aquest cap de setmana recuperaran el 100% de les parades després que el Procicat hagi autoritzat l'obertura del comerç no essencial –roba o calçat, per exemple– que des del 7 de gener només podia obrir de dilluns a divendres. A Canovelles, el mercat tornarà a tenir el 100% de les parades, que se situaran al passeig de la Ribera en un espai delimitat i amb controls d'accés per garantir que l'aforament no supera el 100%. Es farà de les 8 del matí a 2/4 de 2 de la tarda.

A la Garriga, les parades de roba i parament de la llar tornaran al mercat situant-se al passeig dels Til·lers i al carrer Nostra Senyora de la

Salut, en direcció a la plaça del Silenci. El mercat estarà perimetrat i hi havia controls d'accés a la plaça de l'Església, plaça de les Oliveres i a la plaça del Silenci.

A les Franqueses, també dissabte, el mercat de Corró d'Avall, tornarà a incorporar les parades de productes no alimentaris al mateix espai de la rambla de la carretera de Ribes.

A Lliçà d'Amunt, les parades es col·locaran diumenge al carrer de l'Aliança i a l'avinguda Països Catalans amb punts d'accés controlats al costat de la rotonda del Tricentenari i al carrer de l'Aliança.

A Sant Antoni de Vilamajor, diumenge també es farà mercat amb totes les parades. Mantenen la mateixa situació amb distància entre parades.

## Més vigilància als espais naturals per l'obertura de la mobilitat

El Bus Parc del Montseny funciona a partir de les 8 del matí

### Sant Celoni

#### EL 9 NOU

La Diputació incrementarà la vigilància als espais naturals que gestiona a la comarca –Montseny, Montnegre i el Corredor, Serralada Litoral i Serralada de Marina– a partir d'aquest cap de setmana coincidint amb la flexibilització de les mesures de mobilitat que ja no limiten els desplaçaments a l'interior de la comarca. L'augment de la presència de guardes dels parcs en coordinació amb Mossos i Agents Rurals

s'allargarà tenint en compte la proximitat dels festius de Setmana Santa. L'objectiu és garantir "la gestió i el bon ús per part dels visitants".

Els dispositius controlaran l'ocupació dels aparcaments situats a l'interior de cada espai natural. De manera que, quan estiguin gairebé plens, s'avisarà els Mossos per evitar-ne la sobreocupació. També es controlarà que els vehicles no estacionin en llocs prohibits, com els marges de les carreteres o camins. Si es detecten aquestes situacions, s'aplicaran sancions.

En el cas del Montseny, la Diputació també recorda que hi ha disponible el servei de Bus Parc que permet accedir amb transport públic a Santa Fe del Montseny i Fontmartina des de l'estació de Sant Celoni i l'aparcament de la carretera de Campins. La primera expedició d'aquest bus és a les 8 del matí. En paral·lel, l'ens provincial posa en marxa la campanya "Parcs naturals, sí però amb civisme", on participen cares conegudes com el pallaso Tortell Poltrona o el cuiner Nandu Jubany.



## EL PROTAGONISTA D'ARA FA UN ANY: LA FAMÍLIA VILLALONGA-LÓPEZ DE LA GARRIGA



L'Alfons López i l'Anabel Villalonga amb els seus dos fills, l'Edu i en Sebas, aquest dimecres a l'escola Sant Lluís de la Garriga

FERRAN POLO

## “No volien parlar per la pantalla”

En Sebas Villalonga, de la Garriga, enguany sí que tindrà una petita festa d'aniversari amb dos amics

### La Garriga

#### Ferran Polo

En Sebas Villalonga López, de la Garriga, va fer 5 anys el 17 de març de l'any passat confinat a casa seva amb els seus pares i el seu germà petit, l'Edu. Eren tot just els primers dies d'estat d'alarma i d'aturada general de l'activitat. Sense amics i sense els avis, la família no va deixar

de celebrar l'aniversari i va preparar un pícnic al menjador de casa. Aquest dimecres en Sebas ha tornat a bufar les espelmes. Aquest cop, han estat sis i sí que ha pogut celebrar-ho amb els avis –uns al migdia i els altres a la tarda– i, aquest divendres, organitzarà una petita festa a casa amb només dos amics de l'escola. “Li vam dir que triés dos o tres nens per fer la festa”,

explica l'Anabel Villalonga, la mare. “Sortirem de l'escola i anirem a peu cap a casa. Farem la festa i, després, els pares dels dos altres nens els vindran a buscar sense més contactes”, afegeix. “Són de la seva classe i, per tant, del seu grup bombolla”, recorda l'Alfons, el pare. “Érem de fer una festa amb més nens i amb altres familiars però ja entenem que no pot ser.

Ho fem tot molt reduït i amb la gent que ja ens hem anat veient”, apunta l'Anabel. Tot i les limitacions, ha estat “un aniversari més normal” que el de fa tot just un any.

Aquesta parella de la Garriga recorda que les setmanes de confinament a casa van ser complicades amb dos nens que, aleshores, tenien 2 i 5 anys. “No volien parlar amb els altres nens de la

classe a través de la pantalla”, explica l'Anabel. També els hi costava amb els familiars. “Les relacions que necessiten els nens d'aquestes edats no són les que permet una pantalla. Necessiten el contacte físic entre ells”, apunta l'Alfons. “Veies que no estaven motivats”, afegeix la mare. “Els nens estaven en una gàbia i això ha tingut seqüeles psicològiques i físiques que no només hem vist amb els nostres fills. També ho hem vist amb els alumnes de l'escola”, explica l'Anabel, que, com l'Alfons, són professors de Secundària a l'escola Sant Lluís. Per això, sobretot durant el primer trimestre del curs, comenten que des del centre es va fer molta feina per ajudar els alumnes a restablir “els vincles efectius i emocionals” perjudicats pels mesos de confinament domiciliari.

En el seu cas, “ens va salvar establir una rutina diària” que l'Alfons explica que mantenien mentre ells continuaven treballant: combinaven les classes o tutories a distància amb els seus alumnes amb l'atenció als seus dos fills. L'Anabel, que també fa classes a la Universitat Autònoma de Barcelona, es llevava a les 5 de la matinada per enregistrar les classes que havia de fer. “Sabia que, a partir de les 8 del matí, no ho podia fer perquè els fills també et reclamen.”

També són crítics amb l'estigma que es va donar als nens petits a l'inici de la pandèmia. “La gent podia sortir a passejar el gos però tu no podies sortir de casa amb el teu fill perquè li toqués una mica l'aire”, lamenta l'Alfons.

### ARA FA UN ANY

#### Tothom contra el coronavirus

**Granollers** Quatre sanitàries de l'Hospital General de Granollers eren les protagonistes de la portada d'EL 9 NOU de fa tot just un any. Ja agraïen el suport de la ciutadania. “Sou excepcionals”, deia un dels cartells que subjectaven. A la vegada, requerien que es mantingués la col·laboració amb les donacions de bates, equips de protecció o altres materials que eren necessaris per fer front a la pandèmia als centres sanitaris. La portada també recollia les 45 persones que ja hi havia ingressades als tres hospitals del Vallès Oriental i el tancament de l'oficina de Correus a Caldes per un cas sospitós entre la plantilla de carters. A més, la crisi sanitària es començava a fer notar a les empreses amb els primers expedients temporals d'ocupació.



2,30 €  
 PERIÒDIC INDEPENDENT DEL VALLÈS ORIENTAL  
 Amb EL 9 Magazin  
 Divendres, 20 de març de 2020  
 648 678 819

**Tothom contra el coronavirus**

- ▶ Almenys 45 ingressats amb positiu de coronavirus als hospitals de Granollers, Mollet i Sant Celoni
- ▶ Correus de Caldes tanca i confina tots els carters per un cas sospitós de contagi a la plantilla
- ▶ Primers tancaments d'empreses i almenys 23 expedients temporals a causa de la crisi sanitària



(Pàgina 2 i 12 | editorial) Sanitàries de l'Hospital General de Granollers reclamen ajut i agraïen les mesures de solidaritat aquest dimecres d'abril

(Pàgina 14)  
 Els jutges de Granollers reclamen tres nous jutjats de primera instància per l'alt volum de casos

(Pàgina 18)  
 Un treballador mor en caure d'una plataforma en un escorçador de conills a les Franqueses

(Pàgina 48)  
 El Gran Premi de fórmula 1 de Montmeló es posposa a l'estiu o a l'any que ve per la Covid-19

## Vallromanes tanca els parcs infantils i la pista coberta pel confinament de cinc grups a l'institut-escola Els Tres Pins

### Vallromanes

#### EL 9 NOU

L'Ajuntament de Vallromanes va decidir aquest dimecres el tancament dels parcs infantils i de la pista coberta del municipi per reduir el risc de contagi de la Covid-19. La decisió arriba després que s'hagin hagut de confinar cinc grups de l'institut-escola Els Tres Pins i d'observar una tendència expansiva de la pandèmia al municipi. Segons l'Ajuntament, dimecres la taxa de reproducció del coronavirus a Vallromanes era d'1,82. Per tant, de cada cas actual gairebé n'apareixeran dos en els propers dies.

El consistori recorda que és una decisió “preventiva” i “temporal”. “L'executiu local anirà valorant les dades per a la reobertura d'aquests espais”, recull el consistori en un comunicat on també recorden “la importància de seguir les indicacions de les autoritats sanitàries per evitar nous contagis”.

Durant la setmana passada, es van detectar a Vallromanes sis positius de Covid-19 entre veïns del poble. És la xifra més alta des de la primera setmana de febrer, quan n'hi va haver 10. La taxa de casos se situa en 232 per cada 100.000 habitants i el risc de rebrot es dispara fins a 1.629 punts. És, per tant, molt alt.

# Sant Fost en Comú Podem i IUSF presenten una moció de censura contra l'alcalde, d'ERC

En Comú Podem es queixa que Carles Miquel prioritza interessos personals i de partit

Sant Fost de C.

**J.V.** Els grups municipals d'Independents Units per Sant Fost (IUSF), amb 6 regidors, i Sant Fost en Comú Podem (SFECP), amb 1, han presentat una moció de censura contra l'alcalde, Carles Miquel, d'ERC. La candidata a l'alcaldia és Montserrat Sanmartí (IUSF) i la moció té moltes probabilitats de prosperar, ja que sumará una majoria de 7 vots enfront dels 6 del govern actual [ERC, 5 i la regidora no adscrita].

En la seva pàgina de Facebook, IUSF ha publicat una nota molt breu en què anuncia la moció i afegeix que els motius s'explicarien en el ple municipal. En canvi, SFECP ha emès aquest dilluns un comunicat en què explica que l'actual alcalde prioritza interessos personals o de partit per sobre dels col·lectius. La moció arriba tres setmanes després que el regidor de SFECP, Alberto Bastida, anunciés la seva sortida del govern de coalició amb ERC i la regidora no adscrita.

En el comunicat, SFECP explica els motius que l'han portat de governar amb ERC a presentar una moció de censura. "En les darreres eleccions ens vàrem presentar per impulsar el canvi, per



Carles Miquel



Montserrat Sanmartí



Alberto Bastida

trencar tants anys de govern d'IUSF i, per aquest motiu, vam participar a formar un govern alternatiu que pogués materialitzar aquest canvi en el nostre municipi. Malauradament, ens vàrem equivocar quan vam donar la nostra confiança a l'actual alcalde; confiança que li vam retirar en veure que la línia política i les decisions que prenia s'allunyaven del projecte que SFECP volia pel nostre poble", diu el comunicat.

I explica els motius que l'han dut a aliar-se ara amb IUSF. "Ara construïm un nou govern de coalició amb la lliçó apresada i per responsabilitat envers la ciutadania de Sant Fost. Sent coherents amb el nostre projecte polític i davant d'una situació de crisi social tan greu com l'ac-

tual, hem de deixar de banda les nostres diferències i treballar plegats enfront a l'immobilisme i la incapacitat de governar de l'actual alcalde."

La decisió de subscriure la moció es va prendre el cap de setmana, en una assemblea de SFECP i de manera unànime. Si acaba prosperant, el govern municipal de coalició de Sant Fost amb l'alcalde Carles Miquel, d'ERC, al capdavant, haurà tingut una vida de menys de dos anys. De fet, l'inici del mandat a Sant Fost, l'any 2019, ja va estar marcat per la polèmica quan la cap de llista del PSC, Josefa Sanchez, es va negar a votar Montserrat Sanmartí com a alcaldessa, tal com havia decidit l'assemblea local del partit. En comptes d'això, es va presentar ella

mateixa com a candidata i, de manera inesperada, va rebre els cinc vots del grup d'ERC i el de l'únic regidor de SFECP. Al setembre, Sanchez va dimitir i va ser nomenat alcalde Carles Miquel amb la mateixa correlació de forces.

Aquest dijous, el govern municipal ha emès un comunicat en què critica la moció. "Una moció de censura a mitja legislatura no aporta res de bo als veïns", diu. I alerta que hi ha diversos projectes en marxa que podrien quedar aturats, com la reforma de l'entorn del Pavelló 1, la recollida selectiva porta a porta o la pacificació dels entorns escolars. "També creiem que és una llàstima estroncar els canvis que estem fent a l'Ajuntament per tenir una administra-

ció més propera", afegeix el comunicat que firma el govern. I continua afirmant: "Actualment estem treballant en la recuperació econòmica i cultural del municipi i ho continuarem fent fins a l'últim dia. Som aquí per treballar pel poble i pels nostres veïns i veïnes. Aquesta ha estat i és la nostra única preocupació."

**La moció es debatrà en un ple a porta tancada el dia 30 de març**

**J.V.** La moció de censura es debatrà en un ple extraordinari convocat pel dimarts 30 de març a les 12 del migdia a la sala de plens de l'ajuntament, però a porta tancada per complir les restriccions de la Covid-19. La ciutadania podrà seguir la sessió a través del canal Youtube de l'Ajuntament.

Aquesta serà la segona moció de censura d'aquest mandat contra un alcalde d'ERC del Baix Vallès, després de la que va patir l'ara exalcalde de Parets, Jordi Seguer, el 27 de gener, impulsada també per un antic soci de govern: Sumem Esqueres a Parets, que va donar l'alcaldia al grup amb més representants, el PSC, i al seu portaveu, Francesc Juzgado.

Sant Fost va viure la primera moció de censura des de la recuperació de la democràcia municipal el 1979. Va ser l'any 1985, quan l'oposició i quatre regidors del seu propi grup municipal van presentar una moció de censura contra el socialista Antoni Font.



MARTA SANTISTEBAN

## Es constitueix el Consell Local per la República de Montmeló

**Montmeló** Francesc Garcia va ser escollit, dissabte, president del Consell Local per la República de Montmeló. La presentació la va fer Dídac Santisteban, vocal de la nova junta, en un acte en què va participar la presidenta de l'ANC, Elisenda Paluzie. L'impulsor del consell, Joan Carles Díez, va rebre també el reconeixement via telemàtica dels presidents Puigdemont i Torra, el president d'Òmnium, Jordi Cuixart, i Gabriela Serra, de la CUP. **M.S.**

## El govern trenca relacions amb l'oposició de Vallromanes

Les dues parts van tenir un enfrontament en la Comissió de Comptes

Vallromanes

**EL 9 NOU**

Trencament total entre el govern (ERC, Junts i no adscrit) i l'oposició de Vallromanes (GdV, IVall i PSC). El govern ha anunciat que trenca relacions amb els portaveus de GdV, David Carrillo, i d'IVall, Jordi Alburquerque. Els acusa d'haver faltat al respecte i impedir el normal funcionament de la reunió de la Comissió de Comptes i la Junta de Portaveus de divendres de la setmana passada.

El govern anuncia que se

suspendrà la Junta de Portaveus i acusa els dos portaveus d'amençar membres del govern. "L'episodi del divendres passat se suma a nombrosos incidents que, des de fa temps, provoquen aquests dos portaveus a totes les juntes i a tots els plens, amb constants manques de respecte, falses acusacions i amenaces", diu el comunicat, que també parla d'agressions verbals.

Aquesta mateixa setmana, l'oposició ha contestat en un altre comunicat en què afirma que suprimir la Junta de Portaveus "torna a demos-

trar l'autoritarisme d'aquest govern". Els tres grups diuen que les acusacions de falta de respecte dels portaveus de l'oposició cap al govern "són totalment falses" i que les dues úniques persones que van perdre els nervis durant la reunió van ser l'alcalde, David Ricart, i la regidora d'ERC Mònica Fernández. Entre altres coses, diuen que Fernández va dir pocavergonya a David Carrillo i denuncien irregularitats en la Comissió de Comptes per l'absència presencial de la secretària, a qui acusen de deixar votar ERC dos cops.



Carina Alsina en un dibuix fet per un alumne

## Mor Carina Alsina, que va ser directora de l'escola Cor de Maria de Sant Celoni

### Sant Celoni

Carina Alsina, que va ser directora de l'escola Cor de Maria de Sant Celoni, va morir dijous de la setmana passada de forma sobtada amb 56 anys. Nascuda a Vallgorguina, va anar a viure a Sant Celoni de ben petita. Va estudiar a la mateixa escola, on va començar a treballar l'any 1985 i que després va dirigir durant 10 anys, entre els anys 2010 i 2020. També va ser professora especialista d'anglès a Primària. "La vida de la Carina va ser dedicada a l'escola i la seva pèrdua ens provoca un gran dolor. Aquesta notícia és un fort impacte en la nostra comunitat educativa", ha dit l'actual directora pedagògica de l'escola, Judit Lacomba, en una carta que va dirigir a les famílies de l'escola dijous passat. "Ha deixat molta empremta", ha dit a EL 9 NOU.

## Mobilització a Granollers contra el racisme i el feixisme

### Granollers

Entitats sindicals, culturals, polítiques i socials, agrupades en la Unitat contra el Feixisme i el Racisme (UCFR), han convocat una concentració, aquest dissabte a les 5 de la tarda, a la plaça de la Llibertat de Granollers per commemorar el Dia Internacional per l'Eliminació de la Discriminació Racial.

## Instància per al control de la contaminació a les Franqueses

### Les Franqueses del Vallès

La plataforma Aturem la Contaminació ha presentat una instància a l'Ajuntament de les Franqueses avalada per més de 500 firmes en què demana una estació permanent de control de la contaminació i un estudi acústic de les empreses Befesa i Ascable.

# NOTÍCIAS

## El parc del Sot d'en Barriques de Parets continuarà obert

Un 66% dels votants a la consulta s'oposen a la tanca perimetral

### Parets del Vallès

#### EL 9 NOU

El parc del Sot d'en Barriques, a l'Eixample de Parets, no tindrà una tanca perimetral com es preveia. La consulta popular en què es preguntava als veïns si preferien mantenir el parc obert, com fins ara, o tancat, ha donat un clar resultat favorable a mantenir-lo obert. Aquesta opció ha rebut 1.166 vots (66,7%), mentre que l'opció de la tanca n'ha rebut 556 (32,2%).

L'alcalde, Francesc Juzgado, destaca que és la consulta que ha tingut més participació, tenint en compte que només podien votar les persones més grans de 18 anys. En total, s'han rebut 2.061 vots, però 258 d'han descartat perquè eren repetits i 76 perquè eren de persones de fora de Parets. "Parlar de transparència és fàcil, el que és difícil és treballar perquè la gent s'impliqui com ha estat el cas", ha dit Juzgado.

Per la seva banda, la primera tinent d'alcalde, Casandra García, de Sumem Esquerres a Parets, remarcava la voluntat de "fer partícips" els ciutadans en la decisió després de detectar que "no hi havia un consens ampli en la decisió de tancar el parc". I afegia que el govern municipal s'ha mantingut neutral i no ha fet campanya per cap de les dues opcions, "a diferència



El parc en una imatge del dia de la inauguració l'any 2019

del que han fet altres forces polítiques".

La construcció de la tanca perimetral ja l'havia adjudicada el govern de l'anterior alcalde, Jordi Seguer (ERC), a l'empresa Catalana d'Obres, per un import de 143.700 euros. Quan era a l'oposició, el PSC ja s'havia manifestat en contra de posar la tanca perimetral. Deixar sense efecte el contracte obligarà l'Ajuntament a pagar a l'empresa al voltant del 6% de l'import d'adjudicació, uns 8.600 euros, segons reconeixia l'alcalde Juzgado. L'exalcalde de Parets, Jordi Seguer (ERC), però, eleva aquesta xifra i ha advertit que no posar la tanca al parc haurà costat a

l'Ajuntament "uns 20.000 euros a fons perdut", sumant la indemnització a l'empresa constructora, el projecte executiu i la direcció d'obra.

Seguer assegura que caldrà sumar 40.000 euros anuals més, de manera indefinida, i nega que ERC hagi fet campanya per cap de les dues opcions, "però va deixar clar que el procés participatiu era esbiaixat, ja que no informava dels costos fixos en vigilància que representarà per a l'Ajuntament el fet de no col·locar la tanca perimetral". I acusa directament la regidora d'Urbanisme, Rosa Martí, que va liderar el projecte de tancament i ara ha canviat el seu posicionament.

## Diverses entitats reclamen recuperar el pas sobre les vies entre andanes

### Mollet del Vallès

#### EL 9 NOU

L'Associació per la Promoció del Transport Públic i la Federació Ecom, que agrupa entitats que treballen pels drets de les persones amb discapacitat, han exigint a Adif i Renfe que recuperi els encreuaments practicables entre andanes a nivell de vies que s'han tancat a les estacions de Mollet-Sant Fost, Sant Feliu de Llobregat i Molins de Rei. Renfe ha tancat els passos, per motius de seguretat, en les estacions de més volum de circulació de trens que tinguin un pas inferior. En el cas d'aquestes tres estacions, com que el pas no està adaptat a persones amb mobilitat reduïda, Renfe obliga aquests usuaris a agafar un tren en sentit contrari fins a la propera estació i després tornar.

Les entitats reclamen, a més, una solució que garanteixi que sempre hi hagi a totes les estacions un pas accessible secundari a través de les vies, encara que l'estació disposi d'ascensors perquè, en cas d'avaria, les persones amb discapacitat puguin continuar fent ús del servei de transport o poder sortir de l'estació "sense haver de trucar als serveis d'emergències".

## El farmacèutic Salvador Roviroa, nou síndic personer de Mollet

### Mollet del Vallès

El farmacèutic Salvador Roviroa ha estat nomenat nou síndic personer de Mollet en el ple municipal celebrat aquest dilluns. Relleva en el càrrec Lluís Martínez Camps. Roviroa regenta, des del 1985, la farmàcia que porta el seu nom, una de les més antigues de la ciutat, propietat de la seva família des del 1959. Ha estat vinculat a diferents entitats com el Bàsquet Mollet o el Casal Cultural. Des de fa més de 20 anys està vinculat a projectes d'assistència a la gent gran a la Residència la Immaculada. "Venien temps complicats arran de la crisi social i econòmica derivada de la Covid, i caldrà estar atent perquè les persones no visquin exclusions socials", va dir en el seu discurs.



## Apadis rep el taló de la campanya solidària de Gran Centre

**Granollers** L'associació de comerciants i empreses de serveis Gran Centre Granollers, juntament amb la Fundació La Caixa i Caixabank, han lliurat aquest dimecres un taló de 10.000 euros a la Fundació Apadis, corresponent a un percentatge de les vendes fetes amb la targeta de l'entitat

comercial durant la campanya de Nadal. L'objectiu és aconseguir beques per a la formació de persones amb discapacitat i reinventar El Gato Verde, el restaurant del Teatre Auditori, per no tancar aquest projecte social. Hi han assistit la presidenta d'Apadis, Imma Navarro; la de Gran Centre, Laura Sabatés, i el director de l'àrea de Negoci del Vallès-Granollers de CaixaBank, Lluís Lázaro.

# L'ase dels cops

Una família de la Roca denuncia els tres accidents en 15 mesos al final del carrer Barcelonès, a les Franqueses, amb vehicles que han impactat contra la tanca de la casa

La Roca del Vallès

Ferran Polo

En tot just 15 mesos, tres vehicles que circulaven pel carrer Barcelonès, al polígon el Ramassar, de les Franqueses, han topat contra la tanca de la casa on viuen l'Albert Pujol i el seu avi, que pertany a la Roca. Els accidents passen just al final del terme municipal de les Franqueses on el carrer Barcelonès fa un gir de 90 graus per connectar amb els carrers València, que pertany a la Roca, i doctor Salvador Llobet i Pla del Ramassar, de Granollers.

El darrer sinistre va ser el primer divendres de març al vespre. El cotxe va pujar damunt de la vorera i va impactar amb el mur i li va provocar danys. El conductor, però, va poder marxar sense que ningú l'identifiqués i ara els propietaris de la casa hauran d'assumir el cost de la reparació. Les altres dues vegades, el 30 de novembre de 2019 i l'11 de juny de l'any passat, els vehicles accidentats van acabar trencant la tanca i entrant amb el frontal dins del pati de la casa. "Aquí també hi teníem hort però ja vam deixar de fer-ho. Arriba un moment que no et sents segur quan ets aquí fora i sents venir els cotxes", comenta Pujol.

No és la primera vegada que els afecten accidents: el



Albert Pujol mostra el mur de la casa malmès per l'impacte d'un cotxe el divendres 5 de març al vespre

31 d'agost de 2006 un vehicle que baixava pel carrer Salvador Llobet va topar contra la porta d'accés dels vehicles a la casa amb la mala sort que va atropellar l'avi de Pujol, que estava buidant la bústia. Li va provocar greus ferides a les cames de les quals l'home no s'ha recuperat mai del tot i li han limitat

la mobilitat. "Sembla que, quan van fer els polígons, van dissenyar tots els carrers perquè anessin a parar cap a la casa, que estava feta des de 1957", lamenta Pujol. Arran d'aquell accident, van aconseguir que es pintés un pas de vianants entre Granollers i la Roca i es col·loquessin dues bandes amb reductors

de velocitat. Quinze anys després, les bandes ja no hi són i el pas de vianants, gairebé està esborrat.

Pujol explica que, amb el confinament nocturn, la presència de vehicles circulant a velocitats elevades pel polígon s'ha avançat. "El que abans passava de matinada ara passa a les 8 del vespre.

És més fàcil que hi hagi algun vianant passant per la vorera." Per tot plegat, reclama als ajuntaments –després del segon xoc va presentar instàncies als tres consistoris– que es posin d'acord per aplicar mesures que redueixin el risc. "El carrer és de les Franqueses però la vorera i la tanca on topen és a la Roca."

**La casa de la Roca està envoltada per carrers de les Franqueses i Granollers**

Fonts de l'Ajuntament de les Franqueses han explicat que la Policia Local té constància de dos accidents en aquest punt –novembre de 2019 i juny de 2020– i asseguren que és un tema dependent de portar a la comissió de mobilitat per "avaluar si cal adoptar alguna mesura" que ajudi a reduir la sinistralitat. Des de la Roca, el regidor de Seguretat Ciutadana, Daniel Valls, assegura que la Policia Local ha anat fent una avaluació d'aquest punt. "Pot ser un bon moment per parlar amb les Franqueses per veure si podem fer alguna cosa allà", diu Valls, que recorda que pràcticament només la vorera és a la Roca i que l'actuació caldria fer-la en terme de les Franqueses. Cap dels tres municipis té detectat a la zona un problema lligat a possibles curses de velocitat entre conductors aprofitant les franges amb poc trànsit.

## Granollers instal·la senyals lluminosos per recordar la prohibició dels girs a l'esquerra a la carretera de Lliçà d'Amunt

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha reforçat la senyalització que recorda que els girs a l'esquerra no estan permesos a la cruïlla entre l'avinguda de l'Estació del Nord i els carrers Maria Palau i Joanot Martorell. En concret, s'han instal·lat dos senyals de prohibició amb elements lluminosos que els donen més visibilitat durant les hores de foscor. Un s'ha col·locat d'entrada a Granollers per recordar el gir a l'esquerra prohibit cap al carrer Maria Palau. L'altre és de sortida de Granollers per insistir que no es pot girar cap al

carrer Joanot Martorell. En tots dos casos, no respectar aquesta senyalització implica un risc d'accident perquè els vehicles que circulen en sentit oposat –de sortida o entrada a la ciutat, segons el cas– tenen també el semàfor verd.

Segons han explicat fonts municipals a EL 9 NOU, l'objectiu de l'actuació és "reforçar la seguretat d'aquells espais que són conflictius". De fet, en aquest punt, hi ha hagut diversos accidents greus provocats per conductors que no han respectat aquesta prohibició. El novembre de 2018, hi va morir un jove de 20 anys i veí de Montmeló que conduïa



El disc de prohibició que hi ha a l'avinguda de l'Estació del Nord de sortida

una motocicleta que entrava a Granollers per l'avinguda de l'Estació del Nord. Va topar amb un turisme que sortia de Granollers. El setembre de 2017 hi va haver un altre accident en aquesta cruïlla on va morir un altre motorista de 40 anys.

**FORN PASTISSERIA**  
AMB DEGUSTACIÓ  
ES TRASPASSA PER JUBILACIÓ  
Interessats: 666 95 62 64  
Emili

ES NECESSITA  
**PASTISSER**  
Interessats porteu CV  
al c. Raval, 12  
Parets del Vallès

## Entitats socials proposen alternatives per garantir el dret a l'habitatge

Mollet del Vallès

P.P.

Els preus elevats del lloguer i el nombre de pisos buits són algunes de les preocupacions que van esgrimir diumenge persones vinculades a entitats socials i cooperativistes en el marc de l'anomenat Cultiu d'Hivern, una jornada virtual coorganitzada entre Cucúrbita, el Casal Cultural de Mollet i l'Ateneu Cooperatiu del Vallès Oriental. La principal inquietud: com Mollet pot crear, a través de la xarxa entre persones, alternatives a l'habitatge que superin el capitalisme i posin en valor la convivència.

Per respondre la pregunta, els organitzadors van convidar els membres de quatre experiències entre el Vallès Oriental –l'Associació de Veïns de Gallecs i el Sindicat de Poble de Vilamajor– i el Vallès Occidental, com Supercoopera i la cooperativa d'habitatge Can Carner.

Pol Ansó, de l'Associació de Veïns de Gallecs, va coincidir a trobar fórmules d'habitatge cooperatiu a Mollet. "L'especulació a la zona metropolitana és molt sucosa. A Mollet sabem que hi ha uns mil pisos buits, que haurien de servir per fer habitatge cooperatiu", va dir. En aquest sentit, es van posar sobre la taula els exemples de Can Carner, a Castellar de Vallès, o el Bloc del Sindicat, a Sant Antoni de Vilamajor. "Estem fent una gran aposta per la convivència. Hem generat espais comuns, com una bugaderia. La solució no només és tenir un sostre, sinó aprendre a conviure juntes", va dir la Clàudia, de Sant Antoni de Vilamajor.

També van coincidir en aquesta afirmació els assistents a la fila zero, que van ser l'Associació de Veïns Estació del Nord, l'Assemblea de Joves Atzerola i la PAH. Juanjo Ramon, de la PAH, va apuntar la necessitat que l'administració "cuidi les famílies" abans que el sector privat. A més, va parlar de Gallecs com una "oportunitat" per generar habitatge. Pol Ansó va demanar omplir-ne els edificis buits i evitar l'envelliment de la població. Sobre Gallecs, també va dir: "Hauria de ser lloc on fer agricultura per abastir-nos. La solució passa per trobar noves maneres de viure en espais com Gallecs."

# L'Ametlla assigna els pisos socials de lloguer del Maset Nou

Un dels 35 habitatges del bloc es reservarà per a possibles situacions d'emergència



Els regidors Pere Marieges i Jaume Durall seguint el sorteig que s'ha fet amb presència del secretari de l'Ajuntament

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de l'Ametlla va sortejar aquest dimecres al migdia 26 dels 35 habitatges socials de l'edifici del Maset Nou. Totes les persones que optaven a llogar un dels habitatges han aconseguit l'assignació d'un dels immobles. Els aspirants es van dividir en dos grups en funció de si eren persones o famílies en risc d'exclusió o no. Per al primer grup, hi

havia 10 habitatges i s'havien rebut 12 peticions. Per al segon, s'havien reservat 14 pisos que s'han sortejat entre 11 persones perquè dues de les que havien presentat la sol·licitud hi han renunciat a darrera hora. El sorteig ha determinat l'ordre d'elecció dels immobles que seguiran els sol·licitants entre els dos tipus d'habitatges, on hi ha pisos tant d'una com de dues habitacions. Les persones que van quedar fora del sorteig dels pisos reservats a col·

lectius vulnerables podran triar entre els tres pisos que van quedar sense assignar de l'altre grup un cop ho hagin fet les 11 famílies que hi optaven i que el sorteig de dimecres va ordenar.

Al final del procés, l'Ajuntament preveu que quedin tres habitatges pendents d'assignar. Un es preveu concedir a alguna de les persones que van fer la petició però que en van quedar fora per algun motiu administratiu i que també estan apun-

tades a la borsa d'habitatge de la Generalitat. L'altre és un pis adaptat a persones amb discapacitat per al qual, segons ha explicat el regidor d'Urbanisme, Pere Marieges, es preveu rebre una petició properament, fet que permeten les bases de la convocatòria que estableixen un termini de sis mesos. Un darrer pis es reserva per a situacions d'emergència social que puguin esdevenir.

Ara, els adjudicataris seran citats per anar a l'ajuntament entre dimarts i dimecres de la setmana que ve per escollir el pis que volen a partir de l'ordre definit en el sorteig que, per qüestions de seguretat, es va fer a porta tancada però es va poder seguir per Youtube.

L'estiu passat, l'Ajuntament de l'Ametlla va arribar a un acord amb la Sareb que li va permetre recuperar la gestió d'aquests habitatges de lloguer social. La promoció està formada per 35 habitatges, nou dels quals ja estan llogats. En aquest cas, el consistori ha subrogat els contractes. Els pisos tenen una superfície útil mitjana d'entre 65 i 70 metres quadrats amb sala d'estar, cuina, dues habitacions i un lavabo.

## Mollet impulsa habitatge social a la casa dels mestres del Longaron

L'entitat Sostre Cívic farà 14 pisos en règim cooperatiu

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet i l'entitat Sostre Cívic han arribat a un acord per rehabilitar l'antiga casa dels mestres del col·legi Longaron, al carrer Francesc Macià, i destinar-la a habitatge social. Amb tres pisos d'alçada i uns baixos, es preveu la creació de fins a 14 habitatges, espais d'ús compartit i un terrat comunitari. Tindrà plaques fotovoltaïques i calefacció centralitzada. Es preveu que el procés per tramitar les obres de rehabilitació, que haurà de renovar els sistemes de gas i aigua, entre altres, s'allargarà més d'un any i mig, de manera que els immobles es podrien lliurar de cara a l'any 2023.

El projecte ha de permetre



Una imatge virtual del futur edifici d'habitatges

generar nous habitatges de caràcter protegit però amb les particularitats que aporta el cooperativisme. "Es tracta d'habitatge cooperatiu en cessió d'ús, un model entre la propietat i el lloguer, amb preus més justos i assequi-

bles", diu la regidora d'Habitatge, Núria Muñoz.

La rehabilitació del bloc comportarà una reestructuració interna dels pisos i una nova distribució. Es faran dos habitatges compartits per a joves, fet que suposa

una de les grans apostes del projecte, a més de vuit habitatges amb dos dormitoris i dos més que estaran destinats a famílies més grans. Muñoz assenyala que es destinaran a diferents tipus d'usuaris, com ara joves, gent gran, persones novvingudes, divorciades o separades, entre d'altres. Tot plegat compta amb una aportació de l'Ajuntament de Mollet que superarà els 650.000 euros.

"És un projecte nou, no consolidat, però no tenim por d'innovar si així facilitem l'accés a l'habitatge públic de les famílies", apunta l'alcalde, Josep Monràs. Destaca que el preu del lloguer serà inferior als que s'ofereixen actualment, amb imports que s'ajustaran a cada cas, a la tipologia de pis i a l'usuari. "La propietat és col·lectiva, quan s'acaba el projecte no es fa una divisió horitzontal, la cooperativa fa un contracte de cessió d'ús als socis que aniran a viure en un habitatge en particular", detalla el coordinador de projectes de Sostre Cívic, Àngel Estévez.

# Imputen un homicidi imprudent a les dues superiors de l'operari mort en caure d'un sostre a Mollet

La víctima treballava per l'empresa Ramcon, concessionària del servei de neteja de l'Ajuntament

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra imputen un possible delicte per homicidi imprudent greu i un delicte contra el dret dels treballadors a les dues superiors de l'home de 59 anys i veí de Badalona que el 26 de febrer passat va morir en precipitar-se al buit des d'una altura d'entre sis i set metres a l'edifici de la brigada municipal d'obres de l'Ajuntament de Mollet, situat al carrer Francesc Ferrer i Guàrdia, al barri de Can Borrell. La víctima era un treballador de l'empresa Ramcon, concessionària del servei municipal de neteja. L'accident hauria passat quan l'home va trepitjar una lluernia d'uralita del sostre que s'hauria trencat i l'hauria fet caure cap a l'interior de la nau.

L'acusació cap a les dues superiors és el resultat de la investigació que la policia catalana va obrir després de l'accident i que s'ha traslladat al jutjat de Mollet que porta el cas, que ara haurà de citar a declarar les dues dones. Segons han explicat fonts dels Mossos a EL 9 NOU, els investigadors han conclòs que l'home, que estava netejant uns vidres de la nau a una alçada d'entre sis i set metres, feia "tasques que no li pertocaven" en el moment de l'accident. Derivaria del fet que les superiors "imposaven condicions laborals que no configuraven en principi al seu contracte individual de treball". Els investigadors apunten que l'home es podria haver vist pressionat per fer aquesta feina davant de la petició de les superiors jeràrquiques. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, l'home tenia dues amonestacions obertes per part de l'empresa impulsades per les mateixes superiors, que dijous continuaven treballant amb normalitat.

En el cas de l'homicidi per imprudència greu, els Mossos sostenen que es pot atribuir perquè les dues superiors "són les encarregades que els treballadors compleixin les mesures de seguretat que hi ha o hi ha d'haver en el pla d'avaluació de riscos laborals". També perquè la persona morta no tenia formació per executar la tasca que estava fent en el moment de l'accident i, a més, "resulta evident que, en el moment de l'accident, no portava cap mesura de seguretat".

Fonts municipals consul-

tades per EL 9 NOU, expliquen que no han rebut cap informació oficial sobre les conclusions de la investigació. S'han posat a disposició de les diverses administracions implicades i dilluns van aportar tota la documentació que els va ser requerida a Inspecció de Treball. "Estarem amatents al desenvolupament dels procediments i actuarem amb conseqüència." Ara Mollet-ERC demana al govern que "treballi per esclarir els fets" i "exigir responsabilitats si escau".

Fonts del comitè han explicat que tampoc han rebut cap informació oficial i que estan a l'espera de rebre-la a través dels diferents assessors. Tenen previst contactar amb l'empresa per saber què faran i convocaran una concentració davant de l'ajuntament en els propers dies.

## L'Ateneu Popular La Malgirbada recapta 5.600 euros per adaptar el seu local

Granollers

L'Ateneu Popular La Malgirbada de Granollers ha recaptat 5.619 euros que li serviràn per cobrir les despeses inicials de lloguer i adaptació del seu local. L'entitat vol esdevenir un espai de trobada de l'entorn associatiu i veïnal tant de la ciutat com del conjunt de la comarca, i omplir el buit que va deixar ara fa gairebé vuit anys el tancament de L'Esquerda. Per tal de fer realitat aquest projecte, els seus impulsors van posar en marxa una campanya de microfinançament en la qual han participat 229 persones. A hores d'ara, l'Ateneu compta amb més d'un centenar de socis. El seu objectiu és arribar a 150 per tal de garantir la viabilitat del projecte mentre s'ultima la recerca del local amb la intenció d'obrir-lo durant la primavera.

## Nova moció contra el projecte d'una sala de jocs a Mollet

Mollet del Vallès

Mollet en Comú ha presentat una segona moció contra el projecte d'obertura d'una sala de jocs recreatiu a Mollet. El text insta l'Ajuntament a modificar el POUM per restringir els usos previstos actualment o els paràmetres per a l'obtenció de la llicència d'aquesta activitat. També insta a regular les activitats de pública concurrència a l'especificitat de cada zona, insistint en els "efectes nocius" del joc i en "l'oposició veïnal i de més de 20 associacions del municipi" al projecte en qüestió. Finalment, demana que s'incorporin les addicions al joc i les apostes al Pla Municipal de Prevenció de Consums Problemàtics.

## Un conductor begut i sense carnet bolca a Santa Maria

Santa M. de Martorelles

EL 9 NOU

Un conductor que va tenir un accident de trànsit aquest dimecres a la tarda a la carretera BV-5006 entre Martorelles i Santa Maria va donar positiu en el control d'alcoholèmia que li van fer posteriorment els vehicles. En concret, va donar una taxa de 0,85 mil·ligrams d'alcohol per litre d'aire espirat. Per

tant, s'imputa al conductor un delicte penal. A més, l'home, que té 43 anys i és veí de Martorelles, conduïa sense haver obtingut mai el carnet de conduir, han explicat fonts dels Mossos.

El vehicle va patir una sortida de via i va acabar bolcat. El conductor va sortir il·lès del xoc. Va poder marxar a peu del lloc com a investigat i a l'espera de ser citat pel jutjat que instruirà la causa.



Efectius policials, sanitaris i dels Bombers van actuar al lloc de l'accident

POLICIA LOCAL DE MARTORELLES

## Tomben la Creu del Pedró, a Sant Pere

Sant Pere de Vilamajor

Uns desconeguts han tombat aquesta setmana la Creu del Pedró, situada molt a prop del cementiri de Sant Pere. És una creu llatina de ferro encastada sobre una base quadrangular feta de paredat en el límit d'un camp. Es desconeix qui ho va fer, com ho van fer i si es va fer servir algun vehicle. La creu va ser reconstruïda als anys seixanta per Bartolo Valle. L'alcaldesa Pamela Isús explicava dimecres que ja s'ha reparat. **J.B.M.**



JORDI RODRERA

## Presentació del llibre 'Les combatents' a l'Anònims de Granollers

Granollers

El restaurant-llibreria Anònims de Granollers acollirà aquest dissabte a 2/4 de 12 del migdia la presentació del llibre *Les combatents*, de Gonzalo Berger i Tania Balló. L'obra repassa la història d'aquelles dones que durant la Guerra Civil van lluitar com a milicianes del bàndol republicà, i reivindica el paper fonamental que aquestes van exercir durant aquell capítol històric.

# Presó per a un veí de Mollet per abusar d'una menor d'11 anys amb qui va contactar per xarxes socials

Els Mossos van trobar material pornogràfic amb menors en un pis de Llinars vinculat a l'arrestat

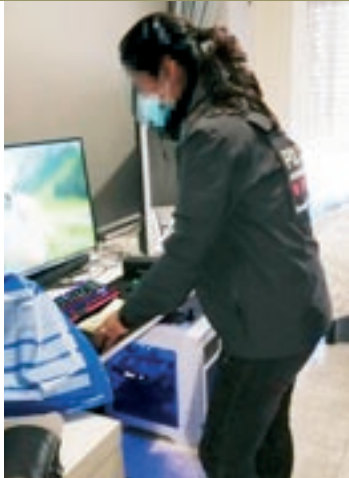
Mollet / Llinars del Vallès

EL 9 NOU

Un home de 57 anys i resident a Mollet ha ingressat a presó després de ser detingut pels Mossos d'Esquadra acusat d'un delictes d'abús sexual comès contra una menor d'11 anys amb qui va contactar a través de les xarxes socials. L'arrestat, a més, està acusat de consumir i distribuir imatges de pornografia infantil que la policia catalana va trobar en quantitats abundants en dos habitatges vinculats amb l'home. Un era a Llinars. L'altre, a Terrassa. La policia catalana el considera responsable dels delic-

tes de tinença i distribució de pornografia infantil, actes de contacte amb menors amb finalitat sexual i abusos sexuals.

Segons van informar els Mossos aquest dimarts, la Divisió d'Investigació Criminal dels Mossos va obrir el cas el novembre de l'any passat després de tenir coneixement que l'home estaria en possessió d'una gran quantitat de material pornogràfic on apareixien menors. A partir de les indagacions policials, es va constatar que, a més, el sospitós distribuïa el material pornogràfic a través de diversos xats pedòfils. També que l'home



MOSSOS D'ESQUADRA

Un dels escorcolls fets pels Mossos

hauria fet servir les xarxes socials per mantenir contacte amb diversos menors amb la intenció de mantenir-hi rela-

cions sexuals. Els investigadors també van determinar que l'home guardava aquests materials en dos habitatges de Llinars i Terrassa, que es van escorcollar. Aquí, també hi van trobar indicis que acreditaven que hauria mantingut relacions sexuals amb, almenys, una nena menor d'11 anys a la qual hauria conegut a través de les xarxes socials.

Després de la detenció, l'arrestat va passar a disposició judicial dijous de la setmana passada davant del Jutjat d'Instrucció número 3 de Terrassa. El magistrat va decretar el seu ingrés a presó preventiva.

## Detingut després d'una persecució per saltar-se un control policial a Cardedeu

Cardedeu

Els Mossos van detenir diumenge al matí un home de 33 anys i veí de Canovelles després que se saltés un control d'alcoholèmia i drogues que efectius de trànsit estaven fent a la carretera de Santa Agnès a Cardedeu. Una patrulla dels Mossos de trànsit va seguir el vehicle escàpol per la C-251 en direcció a Granollers. Després, per l'interior del barri Bellavista en direcció a Corró d'Avall on van connectar amb la carretera de Corró d'Amunt. Allà va poder ser aturat perquè una patrulla de seguretat ciutadana va entrar a través del vehicle policial enmig de la calçada i el conductor es va haver d'aturar. Està acusat dels delictes de desobediència als agents de l'autoritat, de conducció temerària i d'un delictes de conducció sota l'efecte de substàncies estupefaents perquè va donar positiu al test de drogues.



Un moment del robatori a l'aparcament de l'avinguda del Parc

## Detinguts tres homes acusats de dos robatoris en un aparcament de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Els Mossos del Grup de Delinqüència Urbana de la comissaria de Granollers van detenir dimecres de la setmana passada tres homes de 25, 29 i 39 anys, veïns de Badalona, Barcelona i sense domicili conegut, respectivament, com a presumptes autors de dos delictes de robatori a l'interior de vehicle. Tots dos fets van ser comesos a l'aparcament soterrat de l'avinguda del Parc, al centre de Granollers.

Cap a la 1 del migdia, els Mossos van rebre un avís d'una persona que els alertava que hi havia tres persones a l'interior de l'aparcament i

que intentaven robar a l'interior de vehicles. En veure's sorpresos, però, van fugir en direcció al passeig de la Muntanya. Amb les dades aportades, es va iniciar una recerca que va donar resultats poc després quan es van localitzar tres persones que coincidien amb la descripció facilitada. En l'escorcoll, se'ls va trobar un llapis d'alumini que feien servir per trencar els vidres. També una motxilla que, a partir de les imatges de les càmeres de seguretat, es va veure que s'havia sostret d'un dels vehicles. A més, portaven targetes i objectes a nom d'altres persones. Els Mossos van detectar a l'aparcament dos vehicles amb vidres trencats.

## Dos ferits per arma blanca en una baralla al carrer a Montornès

Es van enfrontar dos grups de joves amb una quinzena de persones

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Dues persones van patir ferides per arma blanca en una baralla entre dos grups de joves, on van participar activament una quinzena de persones. Els fets van passar diumenge al vespre a l'entorn de l'avinguda Ernest Lluch, a Montornès. Un dels grups estava format per veïns de Montornès. L'altre, per joves de Granollers, les Franqueses i Canovelles. Els dos ferits, que no són de Montornès, van ser atesos al lloc dels fets i traslladats a centres hospitalaris de Barcelona per efectius del Sistema d'Emergències

Mèdiques. Les lesions eren greus però no va estar en perill la vida dels dos ferits, que tampoc van arribar a perdre el coneixement en cap moment. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, un d'ells ja ha rebut l'alta mèdica.

Els Mossos han obert una investigació per mirar de localitzar l'autor o autors de l'agressió amb arma blanca. Fins aquest dijous, no s'havia fet cap detenció. Tampoc se'n van fer en el moment dels fets. Els investigadors també volen aclarir els motius de la baralla. Les persones que van ser interceptades pels Mossos van donar versions contradictòries.

La Policia Local de

Montornès va arribar al lloc pocs minuts després. En arribar, moltes de les persones que hi havia al carrer van marxar. Les que es continuaven barallant-se, van separar-se i es va fer una primera atenció als ferits per arma blanca. Al lloc, també hi van intervenir dotacions dels Mossos i de les policies locals de Vilanova i Montmeló, a banda de les ambulàncies.

Arran dels fets, Mossos i Policia Local han acordat incrementar la presència policial. També s'han fet contactes amb associacions de veïns i la comunitat educativa de l'institut. Posteriorment, tampoc s'han donat nous incidents.

## Condemnen Podem a readmetre una advocada de Llinars a qui van reduir la jornada laboral

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

El Jutjat Social número 1 de Granollers ha anul·lat la reducció de la jornada laboral que el partit polític Podem va aplicar a una advo-

cada veïna de Llinars que treballa per la formació i que estava investigant possibles irregularitats a la formació quan van passar els fets.

La magistrada del Jutjat Social 1 de Granollers estableix que la reducció de la

jornada va ser il·legal perquè es va fer sense el consentiment de la treballadora. Un fet que no permet l'Estatut del Treballador, recorda la sentència. En canvi, la jutgessa considera que no hi ha proves per assegurar que el canvi al contracte fos una "represàlia" del partit per la investigació que feia l'advocada. La formació ha de tornar a donar a la denunciada la jornada completa i ha de pagar-li 36,72 euros al dia des de l'any 2019.



# L'aigua, encara un bé preuat

El Dia Mundial de l'Aigua se centra en l'accés a aigua potable i sanejament. Una de cada tres persones al món viuen sense tenir-ne mentre n'augmenta la demanda

Una de cada tres persones viuen encara sense aigua potable. Aproximadament 4.500 milions de persones no tenen accés a serveis de sanejament salubres. Cada any, més de 360.000 nadons podrien salvar la seva vida amb una millora en el sistema de sanejament i el subministrament d'aigua adaptats al canvi climàtic. El 80% de les aigües residuals tornen als ecosistemes sense haver-se tractat o reutilitzat. El 90% dels majors desastres de l'última dècada en el planeta han estat causats pel clima extrem. I és que l'aigua i el sanejament són imprescindibles per a la nostra vida i estan reconeguts com a dret



Això tan fàcil d'obrir una aixeta i que surti aigua neta encara no és a l'abast de tothom

fonamental.

En l'últim informe de l'Organització de les Nacions

Unides (ONU) sobre l'aprovisionament de l'aigua dolça, es calcula que actualment hi

ha 2.200 milions de persones que viuen en zones sense accés a l'aigua potable. En les

darreres previsions, s'estima que el 2040 la demanda mundial d'energia augmentarà en més del 25%, mentre que la de l'aigua també patirà un increment de més del 50%. Són dades que es recorden any rere any, però que no milloren. En aquest moment tan complicat, rentar-se les mans és una necessitat per contenir la propagació de la Covid-19 i altres malalties infeccioses. Sota la campanya #SafeHands, les Nacions Unides recorden que s'han de rentar les mans regularment amb aigua i sabó o un desinfectant per a mans. Però hi ha prop de tres milions de persones que no tenen la manera de fer-ho.

El Dia Mundial de l'Aigua vol remarcar la importància de l'aigua i el veritable valor que té en les persones. Convocat per les Nacions Unides, el 22 de març, serveix per protegir aquest recurs vital i determinar com s'ha de gestionar i compartir.



Bassa de Can Dunyó, de Lliçà d'Amunt

## L'ACA invertirà 353.000 euros en els controls en zones humides de tot Catalunya en tres anys

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) invertirà entre el 2021 i el 2024 353.000 euros per fer els mostrejos i controls de les zones humides de tot Catalunya. En total es faran 328 mostrejos a través de 63 punts de control, dels quals 56 són a les conques internes i 7 a la part catalana del riu Ebre.

En aquest mostreig s'analitzaran diversos paràmetres

físicoquímics, com el pH, la temperatura de l'aigua, la salinitat, la turbidesa, la presència de nitrats, fosfats, matèria orgànica, i també paràmetres biològics, d'acord amb les comunitats biològiques que viuen en aquestes zones i la seva capacitat com a indicadors de qualitat del medi. També s'analitzaran elements hidromorfològics com la vegetació.

**Promo Doble Estalvi**

**#fabricitat**  
El doble de bon rotllo per pagar menys per la fibra i l'electricitat!

Amb  **estabanell energia**  
i *emagina*

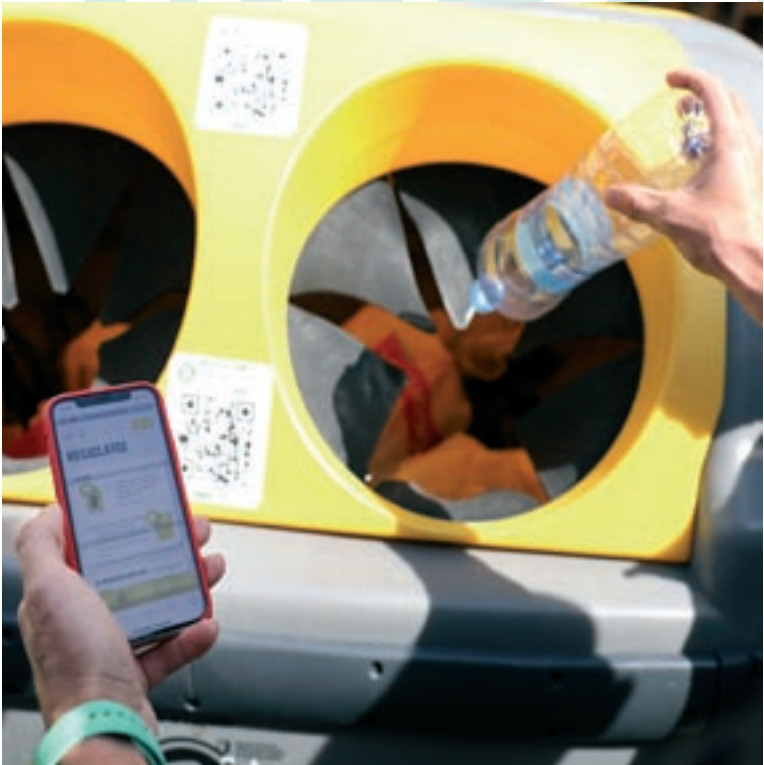
Estalvia't  
**108€ l'any** en Fibra  
i un **10% al mes**  
en el teu consum  
de llum\*

\*El descompte s'aplica sobre el terme d'energia, que està sempre referenciat en la factura, i en tarifes 2.0DHA i 2.1DHA. Consulta condicions entrant al web.



Informa-te'n a  
**estabanellenergia.cat**


**emagina.cat**



A l'esquerra, els usuaris hauran d'escanejar el codi de barres quan dipositin l'envàs. A la dreta, Xavier Balagué, gerent d'Ecoembes, mostra l'aplicació a l'alcalde de Canovelles i al regidor d'Espais Públics

## Premi al reciclatge

El sistema Reciclos, que compensa per reciclar envasos, arriba a Canovelles

Des d'aquest dimarts, els habitants de Canovelles compromesos amb el reciclatge podran obtenir compensacions cada vegada que reciclin llaunes i ampolles de plàstic de begudes. L'Ajun-

tament s'ha afegit al sistema de devolució i recompensa (SDR) anomenat Reciclos, que ha estat desenvolupat per Ecoembes, l'organització ambiental sense ànim de lucre que coordina el reci-

clatge d'envasos a tot l'Estat.

A partir d'ara, els 16.800 habitants de Canovelles podran reciclar llaunes i ampolles en un dels 80 contenidors grocs dels carrers als quals s'ha incorporat un

codi QR i obtenir recompenses per fer-ho. Per poder fer ús del sistema, els ciutadans només han de registrar-se a la webapp *app.reciclos.com*, escanejar el codi de barres de l'envàs que volen reciclar, dipositar-lo en un dels contenidors grocs i escanejar el codi de barres del contenidor. En fer-ho, obtindran punts denominats Reciclos, que podran canviar per les diferents recompenses disponibles. Entre aquests incentius, hi ha productes per fomentar la mobilitat sostenible i accions per millorar l'entorn de Canovelles, com contribuir a la construcció d'aparcaments per a bicicletes als voltants dels col·legis del poble.

Amb el sistema, els usuaris poden bescanviar els punts Reciclos per participar en sortejos setmanals de productes com patinets

o bé donar-los al projecte col·lectiu per assolir el repte d'instal·lar aparcaments per a bicicletes a les escoles, que serà el primer projecte que es durà a terme a Canovelles.

El sistema de reciclatge es va presentar aquest dimarts en un acte a la plaça de la Joventut al qual van assistir l'alcalde, Emilio Cordero; el regidor d'Espais Públics i Servei, Francesc Sánchez; el president del Consorci de Residus del Vallès Oriental, Albert Camps, i el gerent d'Ecoembes, Xavier Balagué. "La implantació d'aquest sistema ha de servir per fomentar el reciclatge, una de les assignatures pendents del nostre municipi, i alhora ens ofereix l'oportunitat de dur a terme projectes col·lectius sostenibles gràcies a l'esforç i la col·laboració de tota la ciutadania", va dir Cordero.

"Gràcies a Reciclos, els ciutadans compromesos amb el reciclatge, a més d'ajudar a estalviar energia o a donar una nova vida als envasos reciclant al contenidor groc, ara podran també contribuir a millorar Canovelles", destacava Xavier Balagué.

## Un projecte que ja arriba a més d'un milió de catalans

El Sistema de Devolució i Recompensa Reciclos va néixer a The Circular Lab, el centre d'innovació d'Ecoembes. Després de la implantació en diversos municipis de Catalunya com a projecte pilot, en col·laboració amb la Generalitat, el sistema ja arriba a més d'un milió de catalans. A més, també hi ha màquines en estacions de ferrocarril a l'Àrea Metropolitana de Barcelona i a mercats municipals de la

ciutat de València. Reciclos és present en municipis de les comunitats de Madrid, Andalusia, Aragó, Múrcia, la Rioja, País Valencià i les Illes Balears. Al llarg d'aquest any, es preveu que arribi a totes les regions de l'Estat, comptant tant amb contenidors grocs que incorporin la seva tecnologia com amb màquines situades en altres estacions de transport i centres comercials i d'oci per reciclar llaunes i ampolles de plàstic.

# DEIXALLERIA

<b>QUÈ HI PODEM DUR?</b>	OLI VEGETAL I MINERAL	APARELLS ELÈCTRICS I ELECTRÒNICS	FLUORESCENTS, BOMBETES...
ROBA	NEVERES	VIDRE ESPECIAL	BATERIES
PNEUMÀTICS	FUSTA	RESTES DE PODA	FÈRRICS
RESIDUS ESPECIALS: DISSOLVENTS, PINTURES, VERNISSOS...	SABATES	VOLUMINOSOS: MOBLES, MATALASSOS...	CABLES

Per a més informació consulteu [www.cresidusvo.cat](http://www.cresidusvo.cat) o truqueu al 93 870 85 79

### Horaris

Dilluns: Només obren Granollers Nord i Mollet del Vallès de 9.30h a 13.30h i de 16h a 19h  
 Dimarts: de 16h a 19h  
 De dimecres a divendres: de 9.30h a 13.30h i de 16h a 19h  
 Dissabte: de 9h a 15h Diumenge: de 9h a 14.30h

### Horaris d'estiu ( juliol i agost )

Dilluns: Només obren Granollers Nord i Mollet del Vallès de 8h a 14h  
 Dimarts: de 16h a 19h  
 De dimecres a diumenge: de 8h a 14h  
 La deixalleria de Granollers Sud romandrà tancada durant el mes d'agost

Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Oriental | Serveis Ambientals del Vallès Oriental

## COM REDUIR L'ÚS DE PLÀSTICS A CASA

CANVIAR EL MODEL DE CONSUM ÉS BÀSIC PER CONSERVAR EL MEDI AMBIENT

- 1 És preferible no comprar menjar envasat amb plàstic i optar pels envasos de vidre 
- 2 Canviar les bosses de plàstic d'un sol ús per les de roba 
- 3 Per als esdeveniments, és millor reemplaçar els coberts de plàstic pels de fusta o cartó 
- 4 El portaentrepanes reutilitzable és una alternativa al paper d'alumini o film 
- 5 L'aigua embotellada es pot substituir per l'aigua de l'aixeta filtrada 

CLÀUDIA SIMÓN

## Més preocupació pel medi ambient, però més ús del plàstic

La pandèmia ha canviat les rutines, la sensibilitat i el consum

La pandèmia està canviant la manera de veure el món; les preocupacions i prioritats i les rutines i hàbits. El confinament ha fet que hagi canviat la sensibilitat sobre el consum i el medi ambient. "Abans de la pandèmia s'apreciava un augment de la consciència col·lectiva en relació amb el medi ambient, però la Covid-19 ha accelerat el procés i ha motivat més persones a formar part d'aquesta responsabilitat", afirma Neus Soler, professora col·laboradora dels Estudis i d'Economia i Empresa a la UOC. Segons l'informe Kantar de 2020, realitzat entre maig i juny, el 46% de les persones confirmen que els problemes mediambientals els afecten personalment.

En aquest context, la consultora d'investigació de mercats Ipsos ha fet un estudi que analitza el seguiment de l'opinió pública sobre la Covid i com està impactant la pandèmia en la manera de veure el món. Segons els

resultats de l'estudi Essentials, Espanya és el país europeu menys preocupat pel medi ambient. De mitjana global, gairebé la meitat dels ciutadans entrevistats (43%) afirmen que ara estan més preocupats que abans de la pandèmia pel medi ambient. Tot i això, a l'Estat espanyol, el percentatge de ciutadans que donen prioritat a aquest assumpte baixa al 11%, amb la qual cosa situa els espanyols com els europeus menys preocupats pel medi ambient. Aquesta dada queda lluny de la resta de països veïns, com França (33%), Alemanya (28%), el Regne Unit (27%).

Amb la creixent preocupació pel canvi climàtic des de l'arribada de la pandèmia, els hàbits de consum dels ciutadans estan canviant, de manera que, de mitjana global, el 66% afirma que està més disposat a comprar aparells i electrodomèstics de baix consum. El 65% declara que controlarà l'ús de l'energia

a casa seva, el 52% buscarà destinacions de vacances més properes i sense haver d'agafar un avió, el 50% treballarà des de casa i el 36% diu que utilitzarà més el transport públic que el cotxe.

### MÉS PLÀSTICS A CASA

Les mascaretes, els guants i els envasos de menjar per emportar s'han convertit en objectes quotidians amb la pandèmia. La majoria no són reutilitzables i són fets de plàstic, cosa que té un efecte negatiu per al medi ambient. Durant el confinament a Catalunya van créixer un 15% les deixalles que arriben a les plantes de tractament de plàstic. També s'han disparat les vendes d'altres productes que van amb envasos, com ara el gel desinfectant i els productes de neteja, així com han crescut també els serveis de compra *on line* amb productes que arriben empaquetats.



**Millor per al medi ambient, millor per a les persones.**

Tota l'energia que comercialitzem a **Electra Energia** procedeix de fonts renovables no fòssils. Triant-nos ajudes a protegir el medi ambient i a fer un ús més racional dels recursos naturals.

**Truca'ns i t'informarem sobre tots els avantatges que t'ofereim!**



# Mirem als nostres rius per dibuixar el seu millor futur



L'EDAR Montornès, una de les depuradores de la conca del Besòs que donen servei a uns dos milions d'habitants



**Josep Monràs**

President de la Fundació Rivus, en representació de la fundació

L'article, publicat recentment, *Avaluant els efectes de les estacions depuradores d'aigües residuals en l'estat de qualitat ecològica en una conca fluvial mediterrània* posa de manifest el paper dels sistemes de sanejament sobre l'estat de qualitat dels sistemes fluvials a la conca del Besòs. La implementació de la xarxa de col·lectors i d'estacions depuradores d'aigües residuals (EDAR) i els avenços en els processos de tractament han permès la millora de la qualitat ecològica de la conca del Besòs en els darrers 20 anys, cosa que facilita l'expansió d'espècies clau, indicadores de qualitat i recuperació. Així es desprèn de l'estudi realitzat per l'investigador Antoni Mas Ponce, en el marc del projecte Observatori Rivus, des de l'ICTA-UAB, conjuntament amb investigadors del CREAM i en col·laboració amb el Consorci Besòs Tordera i la Fundació Rivus.



Tortugues de rierol al riu Mogent

El ràpid procés d'industrialització i d'urbanització succeït durant les dècades de 1960 i 1970 va donar lloc a una important alteració de la qualitat de l'aigua i dels cabals dels sistemes fluvials mediterranis. La manca de sistemes de tractament a la majoria de les ciutats de Catalunya va derivar en l'abocament incontrolat d'aigües residuals cap al medi, cosa que va provocar nombrosos episodis de contaminació. En concret, la conca del Besòs va ser considerada en aquest període un dels rius més contaminats d'Europa a causa de les fortes pressions antropogèniques.

El 1995, el govern català aprovà el Pla de Sanejament de Catalunya amb el principal objectiu de reduir i eliminar els contaminants de la majoria dels nostres sistemes fluvials. Actualment aquest pla, del qual n'és responsable l'Agència Catalana de l'Aigua com a ens competent en el cicle de l'aigua i en matèria de sanejament a Catalunya, inclou 527 EDAR. A la conca del Besòs hi ha instal·lades 22 depuradores, 17 de les quals gestionades pel Consorci Besòs Tordera, que donen servei a uns dos milions d'habitants, i que han contribuït a la millora general de la qualitat de l'aigua i, en conseqüència, a la biodiversitat associada als rius.

La millora de l'estat de qualitat dels rius en les últimes dècades és una evidència, tal com ho demostra també, per exemple, el fet que la llúdri-ga s'hagi establert a les conques del Besòs i de la Tordera i s'hagi constatat la seva reproducció, amb un total de fins a cinc grups familiars. Però encara queda un gran recorregut al davant que permeti assolir un estat òptim dels entorns fluvials. Alhora, cal fer front als reptes que planteja el canvi global, com l'expansió d'espècies exòtiques invasores o, especialment, el canvi climàtic i les seves conseqüències sobre els recursos hídrics.

Davant d'aquest escenari és essencial impulsar la recerca, promoure programes de seguiment i d'educació ambiental, fomentar la implicació ciutadana i dur a terme accions de restauració, conservació i protecció d'espais singulars i d'interès. En aquest sentit, el pla *Viu el Besòs!*, impulsat pel Consorci Besòs Tordera i el Consorci del Besòs, amb el suport de diverses administracions i plantejat com un pla de recuperació ambiental en una zona metropolitana, promou la conservació de la biodiversitat, la restauració d'ecosistemes, la conservació de l'espai litoral i els recursos hídrics en una vuitantena de propostes d'actuació al llarg de 72 quilòmetres de riu a la conca del Besòs.

Una altra oportunitat és la que es planteja al Delta de la Tordera, un espai transformat arran de l'episodi del *Glòria*, amb la formació d'una llacuna litoral d'elevat valor per a la biodiversitat, especialment per a les aus, que cal protegir.

Els rius són històricament el reflex de la nostra societat. Uneixen pobles i persones, i esdevenen de manera inequívoca la resultant d'aquesta interacció, una font constant d'aprenentatge sobre la qual cal posar la mirada. I per fer-ho, hi treballem cada dia des de la Fundació Rivus, per posar-hi una mirada àmplia, fixada en el present per dibuixar el millor futur.

## PROGRAMA D'EDUCACIÓ AMBIENTAL L'ANELLA

En la millora del medi ambient mitjançant la recollida selectiva d'anelles de plàstic a les escoles.

**Heu de portar les anelles a la deixalleria abans del 5 de juny**

Continuem fent un gest per la natura  
**RECICLEM LES ANELLES DE PLÀSTIC**

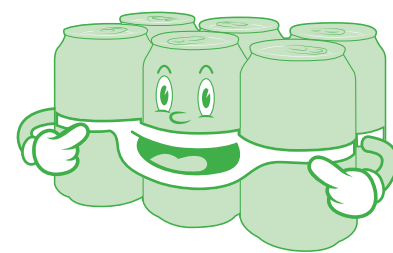
Iniciativa de:



Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Territori  
i Sostenibilitat



Consorci  
per a la  
**Gestió dels Residus**  
del Vallès  
Oriental

# DIA MUNDIAL DE L'AIGUA

22 de març

## L'aigua, un recurs essencial per a la vida i per al futur

El Dia Mundial de l'Aigua volem posar el focus en el valor d'aquest recurs escàs però fonamental per a la nostra vida i el nostre futur.

La pandèmia ens ha fet valorar encara més els serveis, els recursos i els professionals, i ens ha fet veure què és realment essencial per a les persones. Sabíem que, sempre que obríssim l'aixeta, tindríem aigua de qualitat. Quan més ho necessitàvem per rentar-nos les mans,

beure, cuinar, netejar, treballar..., l'aigua estava completament garantida en totes les llars de Catalunya. La tasca d'adaptació a la nova realitat va ser possible gràcies al compromís d'un equip de professionals de l'aigua per garantir-ne el subministrament. La situació ha evolucionat, però seguim comptant amb la mateixa certesa: sempre que obrim l'aixeta, tenim aigua de qualitat.

L'aigua ha estat, és i serà un recurs indispensable per a la vida. Per això, el 22 de març celebrem el Dia Mundial de l'Aigua, instaurat per les Nacions Unides, que enguany vol posar en relleu el valor de l'aigua i que busca conèixer el significat que aquest element té per a cadascú de nosaltres amb la finalitat d'ajudar a generar consciència al respecte.

### ▶ Reptes per a la gestió dels recursos hídrics

L'escassetat d'aquest recurs, l'emergència climàtica i els seus efectes ja eren alguns dels reptes globals que afrontàvem abans de la pandèmia. La disponibilitat dels recursos hídrics està amenaçada pel canvi climàtic i els seus efectes són cada cop més devastadors. Ho vam viure amb el Glòria i la DANA als nostres municipis. Així mateix, l'any 2050 la població mundial superarà els 10.000 milions de persones i la demanda mundial d'aigua augmentarà entre un 20% i un 30%. Per tant, garantir el subministrament d'aigua per a tothom esdevé una de les grans prioritats globals.

Ara, als reptes previs a la pandèmia s'hi han afegit i s'han agreujat els reptes sanitaris, econòmics i socials. Davant les dificultats i les desigualtats, Agbar, com a companyia gestora de serveis mediambientals que garanteix l'abastament d'aigua a més d'un milió de llars, empreses i administracions, ha estat al seu costat per garantir el subministrament d'aigua i ajudar les persones en situació de vulnerabilitat. Aquesta és una de les maneres com la companyia ha demostrat, un cop més, que és un actor destacat per concretar respostes en moments d'incertesa.

### ▶ Pioners en la detecció del virus

Una altra d'aquestes respostes ha estat el desenvolupament de la solució Covid-19 City Sentinel, una eina de vigilància epidemiològica per identificar de forma primerenca la presència del SARS-CoV-2 en les aigües residuals, monitorar-ne l'evolució i adoptar mesures efectives immediates per anticipar-se als brots.

Aquesta solució innovadora, escollida pel Ministeri per a la Transició Ecològica i Repte Demogràfic i el Ministeri de Sanitat com a eina per a la vigilància microbiològica, ja està implementada en més de 100 municipis d'Espanya i fa el seguiment a més de 13 milions d'habitants.

### ▶ L'aigua impulsa la recuperació

Els fons europeus Next Generation EU són l'eina que farà possible aquesta recuperació, un instrument per contribuir a reparar els efectes econòmics i socials derivats de la pandèmia. En el marc d'aquests fons, s'impulsen projectes que es fonamenten en la innovació, la digitalització i la transició ecològica, àmbits en què Agbar té molt per aportar.

A Espanya, el sector de l'aigua genera una ocupació de qualitat de més de 40.000 llocs de treball de forma directa i de 60.000 llocs de treball indirectes. Tenim l'oportunitat de contribuir a seguir generant una ocupació de qualitat a través d'inversions transformadores en el nostre territori que es basin

en els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'ONU i que tinguin la mirada posada en l'Agenda 2030.

La col·laboració publicoprivada és essencial per desenvolupar aquests projectes. Les aliances entre empreses i administracions han de ser el motor d'aquesta reconstrucció per mobilitzar els recursos necessaris i executar les inversions sostenibles que permetran seguir creant ocupació de qualitat i generant activitat econòmica. Un exemple és la transformació de les instal·lacions d'aigua en ecofactories, que permetran aplicar l'economia circular al cicle de l'aigua de les nostres ciutats i fer un ús eficient dels recursos.

Amb la mirada posada en el futur, Agbar no només planteja projectes per a la gestió de l'aigua, sinó que també proposa establir un pacte social que es constitueixi municipi a municipi i compti amb la col·laboració d'administracions, empreses i entitats. Aquestes aliances han de portar a concretar propostes locals basades en la solidaritat, l'ocupació de qualitat i una reconstrucció verda i inclusiva.

La transversalitat d'un recurs com l'aigua facilita aquesta unió. I l'experiència d'Agbar la fan possible. Més de 150 anys de compromís, professionalitat i excel·lència l'avalen com a referent mundial per garantir l'aigua, preservar el medi ambient i, ara, fer possible una recuperació econòmica sostenible per no deixar ningú enrere.

En el Dia Mundial de l'Aigua, posem el focus en el valor d'aquest recurs escàs però essencial per a la nostra vida i per al nostre futur. L'aigua és sostenibilitat, innovació, benestar social, salut, ocupació de qualitat, resiliència, educació, agricultura, indústria, biodiversitat, innovació i col·laboració. Cuidem-la per garantir un present d'oportunitats i un futur sostenible, inclusiu i solidari.



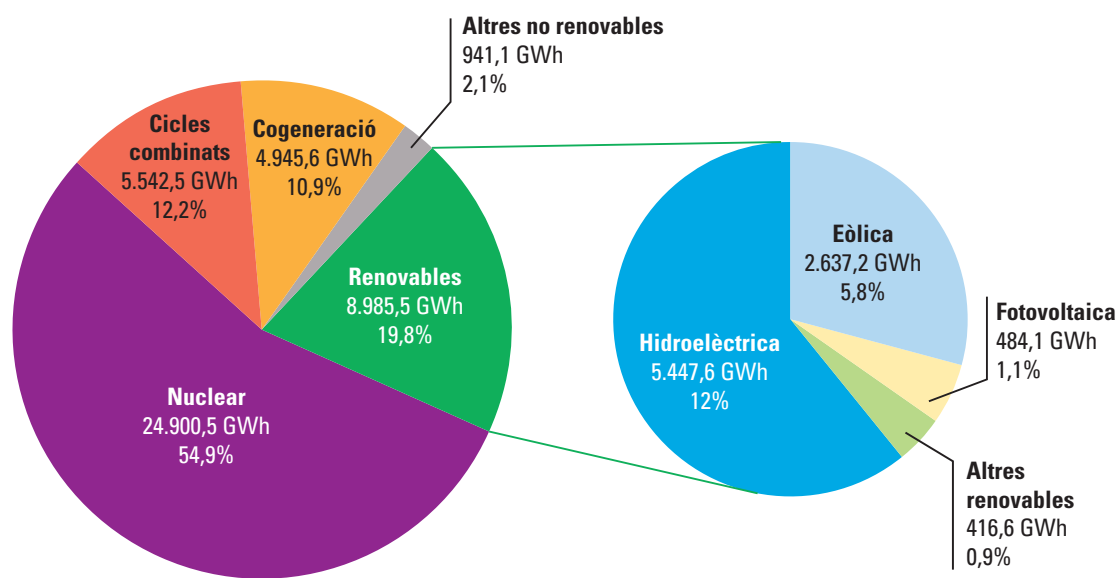
# Encara lluny de l'energia neta

L'energia produïda per les centrals nuclears continua sent la primera font d'electricitat a Catalunya l'any 2020. Va creixent la produïda per energies renovables

El balanç elèctric de l'any 2020 a Catalunya que ha publicat l'Institut Català d'Energia dona com a resultat una producció bruta d'energia de 45.315,2GWh. L'energia nuclear continua sent la primera font per a la producció d'electricitat, ja que va generar el 54,9% del total, seguida dels cicles combinats, amb el 12,2%, i les centrals hidroelèctriques, amb el 12%. La producció d'electricitat amb energies renovables ha arribat fins al 19,8%. No ha crescut, però, l'eòlica, que ha generat el 5,8% del total, però sí que han augmentat les instal·lacions fotovoltaïques d'autoconsum, ja que durant el 2020 es van posar en marxa 5.869 instal·lacions, 3,5 vegades més que l'any anterior, i van sumar una potència de 49,5MW. Aquest augment de les renovables s'ha fet evident el 2020, però no ho era tant fins al 2019. Des del 2014, el pes de les renovables va créixer fins al 2019 el 7,3%, però pel creixement de la biomassa per a ús tèrmic o dels biocarburants.

D'altra banda, l'Icaen també ha fet públiques les darreres dades energètiques dels anys 2018 i 2019, dades que es publiquen des de l'any 1990 i que tenen l'objectiu de, fins al 2020, disminuir un 20% el consum d'energia final respecte a la tendència prevista. L'any 2019 el consum d'energia primària (és a dir, segons l'origen de l'energia) va ser de 25.371,2ktep (milers de tones equivalents de petroli), xifra que reflecteix un creixement interanual de l'1,8% des de l'any 2014, quan va finalitzar la crisi econòmica. Més d'un 30%

Producció bruta d'energia elèctrica per formes d'energia a Catalunya (2020)



d'aquesta energia primària es va destinar a usos no energètics –producció de productes químics, etc.– i a consums propis del sector energètic. Del total de l'energia primària consumida a Catalunya, el 46% ha estat petroli; el 24,5%, nuclear, i el 22,9%, gas natural. Les energies renovables han suposat el 5,4% de l'energia primària consumida a Catalunya.

El principal consumidor d'energia va ser el transport, amb el 45%, seguit de la indústria, amb el 25,5%, mentre que el sector domèstic en demana el 14,7%; els serveis, el 13,1%, i el sector primari, el 1,6% del total.

Pel que fa al 2020, l'informe inclou un avanç no definitiu i es detecta que el consum d'electricitat va baixar el 6,2%; el de gas natural, el 8%, i el de combustibles va caure el 17,9%. Per sectors, la indústria es va reduir el 7,9%; els serveis, el 12,2%, i en l'àmbit domèstic es va créixer l'1,9%.

## El Ministeri s'obre a repartir l'energia produïda per l'autoconsum compartit

Farà canvis al reial decret d'autoconsum

El Ministeri per a la Transició Ecològica i el Repte Demogràfic del govern espanyol ha obert la porta que es pugui repartir l'energia generada per les instal·lacions d'autoconsum compartit. Ha tret a informació pública l'ordre que permetrà un repartiment variable per cada hora de l'any de l'energia generada en autoconsum i es modifica per tant el reial decret d'autoconsum que fixa, en origen, coeficients de repartiment fixos, tot i que preveu la possibilitat que evolucionin cap a variables. Així, els usuaris d'autoconsum col·lectiu poden establir coeficients dinàmics i s'op-

timitza així el repartiment d'energia, sobretot quan hi ha pautes de consum molt diferents, com pot passar en un edifici amb locals comercials, oficines o habitatges.

### COEFICIENTS VARIABLES

Els coeficients variables s'hauran d'establir abans que es produeixin els consums i es generi l'energia per evitar retards en la facturació, ja que hi ha molta interacció entre les diferents comercialitzadores. Ara es poden fer fins al 5 d'abril aportacions a la informació pública d'aquesta ordre i seguirà el seu curs fins a la seva publicació.

## El Consorci de Residus presenta un projecte Next Generation per generar biogàs

El Consell Comarcal del Vallès Oriental ha donat suport a dues iniciatives sorgides a la comarca que s'inscriuen dins dels anomenats projectes Next Generation, que es finançaran amb els fons europeus de reconstrucció per fer front a l'impacte de la Covid-19. Un dels projectes és el de tractament de residus per a la generació de biogàs, la creació d'una gasinera i la renovació de la flota municipal de vehicles al Vallès Oriental. El suport a aquest projecte s'ha fet palès aquest dimecres durant la reunió del Consell d'Alcaldies del Vallès Oriental. En aquesta reunió d'alcaldes i alcaldesses de la comarca hi van intervenir la presidenta de la Diputació de Barcelona, Núria Marín, i la vicepresidenta segona i regidora de Sant Cugat, Carmela Fortuny.

Marín i Fortuny van explicar que la Diputació ja impulsa un total de 47 projectes Next Generation i que l'ens provincial ha acompanyat en l'elaboració de 40 més del territori de la demarcació de Barcelona. A més del projecte del Consorci de Residus, el president del Consell Comarcal i alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, va explicar, durant la reunió del Consell d'Alcaldies, que també es donarà suport al projecte "Viu el Besòs, viu el riu", que presenta el Consorci Besòs Tordera. I també va recordar que els ajuntaments encara són a temps de presentar les seves pròpies propostes per optar als diners del fons europeus de reconstrucció.

**SOM ECONOMIA CIRCULAR**

llorensgmr.com

Llorens|gmr disposa d'una planta de reciclatge de plàstic film especialitzada en l'extrusió i fabricació de grana de plàstic recuperat amb l'ajuda de l'energia solar.

Un projecte sostenible que garanteix l'economia circular, retornant al mercat el residu de plàstic film de baixa densitat dels nostres clients.

**5 PLANTES AL SERVEI DEL RECICLATGE**

Tel. 93 870 42 53  
info@llorensgmr.com

Segueix-nos a instagram

obres  
manteniment  
serveis

Empresa constructora especialitzada i referent en restauració i rehabilitació eficient energèticament.

Façanes desenvolupa, gestiona i executa tot tipus d'obres i dona servei a comunitats de propietaris.

Travessera Carles Buhigas, 3, Nau C, Pol. Ind. Can Castells · 08420 Canovelles  
Tel. 93 870 50 50 · 649 092 227 · www.facanes.net

## EL 9 NOU

La radiografia epidemiològica de la Covid al Vallès Oriental torna a presentar més ombres que no pas llums. Mentre el risc de rebrot puja lleugerament fins a 271 a la comarca, a Granollers arriba a 255 i a Mollet, a 375. A Catalunya, el mateix indicador és de 190, que tampoc no seria per tirar coets perquè hauria d'estar per sota de 100. La velocitat de reproducció al Vallès Oriental [l'Rt] marca 1,07, a Granollers, 1,31 i a Mollet, 1,43. A Catalunya és de 0,99. Tot el que sigui per sobre de l'1 és una bomba de rellotgeria que més tard o més d'hora esclatarà i col-

## La prudència mai no és endebades contra la Covid

lapsarà els hospitals i l'atenció primària.

Ara que des d'aquest dilluns passat s'han alleugerit una mica les restriccions, cal estar atents també a un altre *semàfor* de la Covid, el de Sarsaigua. Es tracta de l'anàlisi de les aigües residuals a la recerca de restes de material genètic del SARS-CoV-2. L'impulsen l'Agència de Salut Pública i l'Agència

Catalana de l'Aigua i hi participa activament el Consorci Besòs Tordera. És molt interessant perquè es detecten restes del virus al clavegueram abans i tot que les persones en siguin conscients perquè sentin símptomes de la malaltia o es facin una prova PCR. És, doncs, un gran predictor del que arribarà en unes setmanes. Les dades d'aquesta setmana a l'estació

depuradora de Granollers són d'un vermell intens.

Aquest cap de setmana els comerços vallesans no essencials podran aixecar la persiana; bars i restaurants també han pogut ampliar una mica els horaris de servei al públic. Si es mira el compte de resultats de centenars i centenars de petites i mitjanes empreses d'aquests sectors –o dels que en són proveïdors–, les

restriccions continuen sent insuportables. La recuperació del que s'ha perdut no serà gens ràpida, costarà d'arrencar i és quimèric de somiar el retorn immediat dels temps preandèmics. Justament per això, doncs, cal extremar la prudència. S'han perdut tants llençols en les bugades de les tres onades de la Covid que no ens en podem permetre cap altra. Ni un gruix significatiu de la població està vacunada ni s'espera que ho estigui els propers mesos ni els contagis estan acotats. És ben carregós conviure amb aquesta pressió. Sens dubte. Però és que no hi ha alternativa. Continua tocant prudència i seny. Molt de seny.

## Canovelles, un poble mil·lenari amb vestigis de fa més de 6.000 anys



**Emilio Cordero Soria**  
Alcalde de Canovelles  
[alcaldia@canovelles.cat](mailto:alcaldia@canovelles.cat)

Recentment Canovelles ha declarat Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) el jaciment neolític de Ca l'Estrada, i ja fa mesos que s'està treballant per categoritzar dos espais més: la Domus d'Olivet i el santuari de Bellulla. Aquests béns se sumaran a Can Colomer i a l'església de Sant Fèlix, ja declarats BCIL fa uns anys. Però més enllà d'aquesta categoria de protecció patrimonial, el fet destacable és que Canovelles és un municipi molt ric en patrimoni, situat estratègicament en un lloc de pas, on s'hi han establert comunitats des de fa milers d'anys, i capaç d'explicar el decurs de la història.

A Canovelles ja sabíem que érem un municipi mil·lenari –els primers documents en què apareix el nom de Canovelles daten de l'any 1008–, però és que des de fa uns anys hem sabut que la història del nostre poble es remunta, com a mínim, al neolític. Justament a la zona a tocar de la ronda Nord, en un dels accessos principals del municipi i per on molts de nosaltres transitem cada dia, es van establir les primeres comunitats de pastors i agricultors. És extraordinari. Sovint no valorem allò que tenim a casa. I ja se sap que “ningú és profeta a la seva terra”, però cal que fem un esforç i valorem el que tenim com és degut. És per això que ara el gran repte consisteix a donar a conèixer aquest patrimoni i posar-lo a l'abast de les persones.

Hi ha molts pobles arreu de Catalunya amb restes medievals, romàniques, romanes o ibèriques, per citar alguns períodes, però existeixen ben pocs

indrets amb restes neolítiques tan ben conservades com les que es van trobar a Ca l'Estrada 2. Segons els arqueòlegs que van treballar a la zona durant la intervenció arqueològica, el jaciment neolític de Canovelles només és comparable amb el que es va trobar a la Draga de Banyoles. Hi ha molt pocs vestigis d'aquest període de la humanitat i, encara menys, tan ben conservats com el paviment de les cabanes neolítiques construïdes fa prop de 6.000 anys [a la imatge d'aquest article]. Segurament pocs municipis arreu del sud d'Europa poden dir que disposen de restes similars. Així, els veïns de Canovelles, i per extensió els habitants del Vallès Oriental, disposem d'un tresor enorme.

Ara el repte consisteix a fer visitable aquest tresor! Des de l'Ajuntament de Canovelles estem treballant per aconseguir museïtzar les troballes actualment conservades al soterrani de l'escola Els Quatre Vents. El projecte preveu l'actuació al soterrani, que es vol convertir en un espai visitable, i al vestíbul del centre educatiu, on s'instal·larà la reproducció d'una de les cabanes. Però la intenció és no parar aquí. Cal fer un pas més i treballar per la creació d'un parc arqueològic que recreï la vida al neolític i ens permeti entendre el nostre passat.

I també en aquest sentit, estem treballant en diverses línies d'actuació, que van des de la promoció de la recerca històrica, que inclou el treball que està fent l'historiador Joan Garriga sobre el santuari de Bellulla convertit en l'Hospital de Gernika, a la protecció de diversos espais del municipi, passant per la recuperació de la memòria oral o la realització d'entrevistes als més grans del nostre poble.

Conèixer el nostre passat és imprescindible per entendre qui som i d'on venim. La història configura el nostre patrimoni cultural, molt vinculat a la diversitat i la convivència. La nostra obligació és conèixer la nostra herència, estimar-la i transmetre-la a les generacions futures. Siguem ambaixadors de Canovelles, dins i fora del nostre municipi!

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu **EL 9 NOU**?



VET AQUÍ!

# Testimoni de l'horror del 1938

ALBERT CANET I BOTEY (1909-1987), INDUSTRIAL ELECTRICISTA I FOTÒGRAF



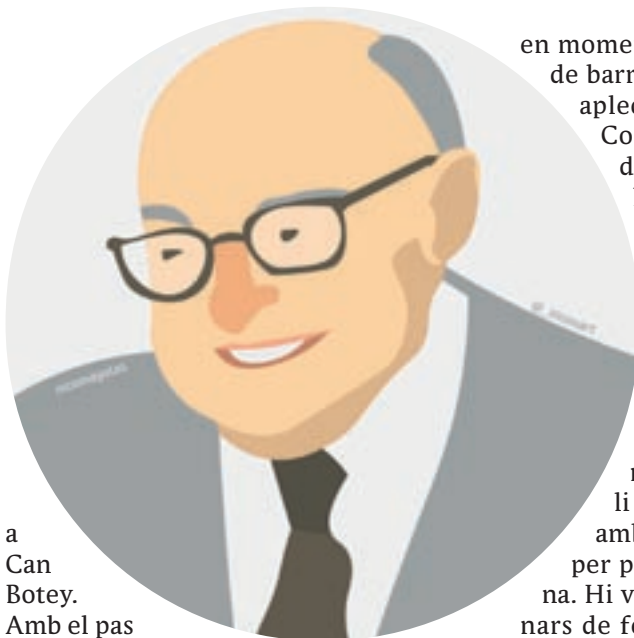
Paco Monja

Periodista  
pacomonja@gmail.com

Dimarts al matí. Cafè amb Albert Canet i Calderó al restaurant El Trull del Casino de Granollers Club de Ritme. Objectiu? Parlar del seu avi, Albert Canet i Botey (Terrassa, 1909 - Granollers, 1987). El motiu? La presentació al vestíbul de l'ajuntament de l'exposició "Bicicletes en blanc i negre". Aquesta mostra de fotos versa sobre l'ús de les dues rodes a Granollers durant la primera meitat del segle passat com a mitjà de transport i també com a esbarjo i pràctica esportiva. Les 14 imatges que es poden veure són de Ferran Salamero, Francesc Gorgui, Joan Guàrdia, Mercè de Bufí i Albert Canet i Botey, industrial llauner i aficionat a la fotografia. Les 14 instantànies certifiquen la importància del sector en aquella època amb firmes i negocis com Ciclos Sastre, Masferrer, Basolí-Derbi...

Però deixo de banda aquest interessant món de la bici per centrar-me en Canet i Botey, un dels fotògrafs de la mostra. Reconstruir la seva vida resulta més fàcil gràcies al testimoni del seu net Albert, bon conxedor de la seva trajectòria com a professional electricista i com a fotògraf. Va ser gràcies a la seva persistència i a l'estima que sent encara per l'avi que va descobrir una caixa d'eines de llautó que contenia unes quantes fotos al taller familiar del carrer Agustina d'Aragó ara fa uns mesos. La descoberta el va posar sobre la pista fotogràfica del seu avi, "un home extremadament treballador, però del qual no sabíem gairebé res de la seva faceta amb la càmera de fotos".

Albert Canet i Botey va venir de Terrassa a Granollers en quedar orfe. Apadrinat pel seu oncle Josep Botey i Canyameras, va aprendre l'ofici de llauner



a Can Botey. Amb el pas dels anys, el 1939 es va posar pel seu compte. Va obrir una botiga d'electrodomèstics a la plaça Perpinyà i va continuar amb el taller d'electricista. Al negoci familiar l'acompanyaven la seva dona, Emilia Carreró i Jené, i els seus tres fills, Ramon, Josep i Antoni, que va morir a 24 anys. La botiga va tancar el 1997, però el taller va continuar -i encara segueix amb el nom d'Elèctrica Canet-sota la gestió del seu fill Josep i el seu net Albert, la quarta generació de l'empresa. Companyia referent del sector, entre els seus clients manté alguns de ben antics: Murtra, la Residència de les Germanes Josefines...

Però tornem de nou al dia que l'Albert troba les fotos de l'avi amagades en una caixa vella. Feta la troballa, el net va començar a trobar respostes a algunes de les coses que havia preguntat al seu avi i sobre les quals aquest va guardar gairebé silenci absolut. En total, el tresor descobert inclou 31 plaques de vidre i 237 fotografies en paper fetes a Granollers entre el 1920 i el 1930, amb domini d'imatges amb retrats de grups

en moments festius: festa major, sants de barri, balls de donzelles, envelats, aplecs i esdeveniments esportius. Conscient del valor patrimonial de la troballa, l'1 de juliol de l'any passat, la família va decidir donar a l'Arxiu Municipal un material que ha passat a configurar el Fons Albert Canet i Botey.

El desaparegut fotògraf i industrial va publicar a *La Gralla* durant uns anys, la majoria de vegades per encàrrec. I un dels més importants li van fer el 31 de maig de 1938, amb el bombardeig de Granollers per part de l'aviació feixista italiana. Hi van morir 224 persones i centenars de ferits. L'Ajuntament va encarregar a Canet i Botey que documentés els difunts sense identificar de la Porxada, de la Carretera, de l'Hospital i del cementiri. Agències internacionals de notícies van publicar algunes d'aquelles esgarrioses imatges i d'altres van quedar a l'Ajuntament. Un cop acabada la guerra, però, els *nacionals* van requisar tot el que van poder per amagar les petjades de l'horror que havien causat. També van confiscar totes les fotos que tenia Canet i Botey a casa seva. I per reblar el clau, per ser l'autor d'aquestes proves gràfiques, l'home va ser condemnat a dos mesos de presó, que va passar al camp de concentració que els feixistes tenien a la zona de la plaça de la Caserna.

Superada la postguerra, Canet i Botey es va centrar en la seva feina i gairebé no va tornar mai a disparar més fotografies. En recordar els fets, Canet i Calderó ho té clar: "L'avi, com tants d'altres represaliats pel franquisme, va emmudir per la magnitud de la tragèdia que havia vist i patit i que havia fotografiat." "L'horror viscut el va poder", conclou el seu net, orgullós del legat que el seu avi ha deixat a la ciutat.

PIULADES



FRANCESC COLOMÉ

"Tram final de la riera Carbonell entre les Franqueses i Granollers: fa temps aquesta zona era una claveguera i ara és un lloc ple de vida. Anem pel bon camí, però conservar-ho també és cosa de tots i totes...!"

@FranCOLOME

HUG LUCCHETTI

"Un treballador mor fent tasques que no li pertocaven i sense mesures de seguretat en el servei de neteja d'equipaments externalitzat per l'Ajuntament de Mollet, governat per Podem i PSC. Cadascú que tregui les seves conclusions."

@HugCardedeu

HIGINI HERRERO

"Cardedeu, com Vilamajor, tenen des de 1384 el títol de 'Carrer i Braç de Barcelona'. Encara que hi hagi confinament comarcal hauríem de poder anar a Barcelona lliurement perquè, tot i que discontinuament, ja hi som. Cardedeu és Barcelonès. Som la Llúvia vallesana."

@higiniherrero

ELOI ALSINA I BLANCH

"És a dir, puc anar amb la meva família des de Sant Celoni fins a Alcanar, però no puc anar a veure la meva parella si no quedo amb ella en espais oberts i amb mascareta."

@elua\_senpai

JOAN MASFERRER SALA

"Els de les festes d'aniversari al parc Pompeu Fabra de Cardedeu potser es pensen que ho han deixat tot molt recollit i tal aquí a la paperera, però a veiam, penya, que els contenidors de recollida selectiva estan a només 50 metres d'aquestes taules..."

@masferrersala



FE D'ERRORS

\* Al text de les pàgines 20 i 21 de la secció *Cop d'ull* d'EL 9 NOU del dilluns 15 de març, amb el títol de *Bicicletes en blanc i negre*, es deia erròniament que la imatge corresponia a l'inici del carrer Corró de Granollers. En realitat es tracta de la botiga Ciclos Sastre a la plaça Perpinyà entre 1955 i 1965.

LA SANTA ESPINA





## ‘Àngels del quitrà’



**Joan Sala Vila**  
Professor jubilat  
i escriptor  
jsalavila@hotmail.es

Llegir la novel·la *Àngels del quitrà*, de l'amic Arian Botey, ha omplert els meus espais culturals d'un gran plaer literari però també emocional amb un gran respecte a les idees, sensacions i emocions –també en el desacord– que m'ha fet avançar en la filosofia i poesia de la llibertat. El darrer capítol ha obert la finestra de la comprensió que m'ha fet entendre, penso, el títol en la relació d'àngels i quitrà. Ha estat el darrer capítol, la clau, penso, de la idea central de l'escriptor que amb el seu plantejament ha dibuixat el significat de la globalitat humana. Globalitat i diferències en un procés d'intel·ligència que defineix la individualitat, famílies (col·lectivitats) i el món (globalitat).

### Arian Botey demostra un domini de l'idioma en el qual hi camina un misticisme humà agombolat per la poesia

Una sèrie de capítols estan dedicats a tres models de família; a continuació, els tres models és mouen ordenadament en una altra sèrie i el darrer capítol és la unitat de les famílies (la globalitat). I parant esment en la lectura vaig endinsar-me en un món d'emocions, idees i sentiments que donen fe del camp immens de la llibertat per fer un esforç en l'exercici d'una convivència en pau. Els capítols dedicats a les famílies dissenyaven diferents formes de vida individual; en els capítols en els quals figuraven les famílies, sorgien emocions, sentiments i relacions de tota mena per desembocar en el darrer, on les diferències donaven pas a la unitat de l'amistat.

Arian Botey ha demostrat un domini emocional de l'idioma en el qual hi camina un misticisme humà agombolat per la poesia i la música, que li donen a la novel·la una globalització de l'ésser humà en les diferències. Diferències que es mouen en un quitrà original que defineix l'espai vital d'una història de la humanitat que transita per camins desconcertants en la forma i en el fons. Però aquests camins de quitrà són vençuts per uns àngels que en l'inici del passejar dominen dones que al final del trajecte allarguen la mà també als homes.

Endevinava, a mesura que avançava en la lectura, la singularitat del paper de la dona en la vida que fa lluir els seus dons al marge de la bondat o no, dels camins, espais on es desenvolupa la vida. No he llegit la novel·la buscant una crítica dels errors, sinó una entesa de les diferències. En una paraula, una narració poètica-musical de la visió humana del ser, fer i estar que pot desembocar en la felicitat d'una humanitat que vol entendre el significat d'estimar.



Francesc Macià i Lluís Companys fent campanya el 12 d'abril de 1931, dos dies abans de les eleccions municipals

## Noranta anys d'ERC!



**Oriol Ramon i Mimó**  
President d'Esquerra Republicana  
Vallès Oriental  
@oriolrami

*Convertirem el vell dolor en amor  
i el llegarem solemnes a la història.*

**Miquel Martí i Pol**

El 19 de març de 1931 la major part de les organitzacions progressistes i republicanes del país, aplegades en la Conferència d'Esquerra Catalanes, signaven l'acord de fundació d'un nou partit polític, Esquerra Republicana de Catalunya. Allò que uns anys abans podia semblar impossible es va convertir en realitat perquè els actors polítics del moment van saber llegir la necessitat històrica que les hores greus demanaven, i van fer un esforç generós per confluïr en unes soles sigles.

L'encert d'aquest gest es va demostrar en menys d'un mes: el 14 d'abril de 1931 Esquerra va guanyar les eleccions municipals i amb això va obtenir el govern de la Generalitat de Catalunya. Aquell mateix dia el president Macià va proclamar la República catalana.

La generositat de les organitzacions i les persones que va fer possible la fundació del nou partit polític va anar molt més enllà de la simple constitució d'unes sigles amb una estructura perquè, de fet, aquesta confluència va ser ideològica. Certament, tot i les discrepàncies lògiques entre organitzacions diverses, el nou partit va trobar el seu punt d'inflexió en els principis de justícia social, republicanisme i llibertat nacional de Catalunya.

I a banda d'aquest acord ideològic, la fundació d'Esquerra va saber aglutinar l'obrerisme del Partit Republicà Català, els intel·lectuals socialistes del grup de *L'Opinió*, el separatisme d'Estat Català i el republicanisme federal d'entitats locals i comarcals d'arreu del país. Per tant, un dels eixos fundacionals d'ERC és justament que ha esdevingut un indret ideològic que pot aixoplugar moltes sensibilitats i tradicions diverses i que, des dels seus inicis, ha estat orientat a ser el referent de les esquerres catalanes.

La història, però, ha estat molt dura i cruel amb Esquerra, i poc després de la seva fundació ja va tastar la presó, l'exili, l'afusellament del president Companys, la il·legalització, la confiscació de béns i la persecució. En

definitiva, una organització que des dels seus inicis va saber que la defensa dels seus principis i dels seus objectius polítics no estarien exempts de la repressió i el dolor que comporta. Ho va saber abans de poder arribar a l'hegemonia per la qual havia nascut.

El cert és que ERC fa por als poders establerts, a la dreta catalanista aixoplugada sempre a l'ombra de la burgesia i les famílies més influents del país; i als partits espanyols, de dretes o d'esquerres, que han treballat sempre per ancorar Esquerra en la marginació institucional i política. N'és un exemple clar el fet que va ser l'últim partit que es va legalitzar en l'anomenada transició democràtica.

### A partir de la fundació el 1931, ERC va trobar el seu punt d'inflexió en els principis de justícia social, republicanisme i llibertat nacional de Catalunya

I lluny d'afeblir-nos, aquesta història de repressió i de persecució ideològica –que encara dura– ens ha fet forts i fortes: ens ha capacitat per llegir cada moment històric amb visió de futur i ens ha permès mantenir intactes l'objectiu de treballar sense defallir per assolir la República catalana i la resta de reptes polítics que se situen a l'entorn dels valors republicans de llibertat, igualtat i fraternitat, que hem anat posant al dia en els successius debats interns que fem cada dos anys en conferència o congrés nacional. Per això aquests valors posats al dia s'entenen des del feminisme, la justícia mediambiental i social, la solidaritat i el municipalisme.

En fi, durant aquest any posarem a l'abast de tothom la nostra història, però el més rellevant d'aquests 90 anys és la gent que l'ha fet possible, que és bona gent, que s'estima el país i estima les persones, que ha fet de l'amor un valor polític. Una gent honesta, que ens ha fet arribar a aquesta fita amb cap cas de corrupció. I una gent persistent i tossuda, que no acota ni acotará el cap davant de cap repressió ni de cap pressió, que no jugarà a cap joc de retrets i que contribuirà, amb la força que li donin les urnes, a assolir la República catalana.

Per molts anys ERC!

### EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Un motorista mor en un xoc amb un camió a la C-17 a **Parets**

**2** Malestar dels marxants per la presència de 'top manta' a l'entorn del mercat de **Canovelles**

**3** Adif lliura a **Granollers** el projecte bàsic per cobrir les vies entre Josep Umbert i Vinyamata

**4** Dos ferits lleus en una topada entre dos turismes al carrer Jordi Camp, a **Granollers**

**5** El nou radar de tram de la C-17 a **Tagamanent** controlarà, finalment, tots dos sentits

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

# Capturar un instant de vida



**Teresa Sagrera**

Esriptora

@SagreraT

**Dilluns 8 de març de 2021**

*Migdia*

Fa un dia plujós. Quan era una nena, els avis materns vivien en un pis a Llinars. La família ens hi reuníem els diumenges a la tarda. La mare, les tietes i l'àvia s'apilaven a la cuina, on cosien, cuinaven i xerraven de les seves coses. El territori masculí era el menjador, allà l'avi, el pare i els tiets jugaven a dòmino i fumaven. A mi, m'agradava molt més l'ambient del menjador i em feia la pesada perquè em deixessin fer alguna partida. L'avi, per la meua insistència i potser pel fet de ser la gran dels nets, em concedia el privilegi de jugar una o dues vegades abans no es possessin a fer partides seriosament. Sempre m'he entès molt bé amb els homes. I la vida va voler que tingués dos fills. Tot l'any, no només avui, i en tots els àmbits (família, escola, escriptura...) poso el meu granet de sorra per treballar per a la igualtat. Convençuda, que les primeres que hem de defensar els nostres drets som les dones. Però aquest canvi l'hem de fer de la mà dels homes perquè uns i altres ens ho mereixem.

**Dimarts 9 de març de 2021**

*Vespre*

El dia s'ha alçat clar, a migdia cau un ruixat. A la revista número 1 de *L'Illa dels Llibres* l'escriptor i fotògraf Xulio Ricardo Trigo hi estrena una secció: "L'escriptura d'un retrat". En aquesta ocasió dedica l'article i unes fantàstiques fotos en blanc i negre a l'escriptora Núria Pradas. I ho fa en un marc molt especial, *El bosc de les idees*, la masia maresmenca de la Pat Vila. Un lloc magnífic enmig d'un bosc de pins amb unes vistes fantàstiques al mar i unes estances



JOANA COCCARELLI

espaioses, pensat per acollir projectes culturals.

En Xulio ens diu: "Un bon retrat és una confluència, una oportunitat. Circumstàncies reunides en un instant", "[...] sempre m'ha semblat més important el fet de capturar la vida, un retall de vida". I penso que és això també el que cerquem a l'escriure: capturar vida. No n'hi ha prou d'explicar històries, el que hi dona identitat és aquest intent de cercar la vida: "Com se sentiria en aquell moment un personatge? Com viuria una situació determinada? Què percebria físicament?..." Des de fa un temps, acostumo a penjar alguna imatge a les xarxes. No soc fotògrafa, és la meua manera de mantenir el contacte i d'atrapar un moment. Totes aquestes fotografies parlen també de mi i del meu dia a dia, com també en parlen els meus escrits, siguin de ficció, un article o aquest dietari.

Els presos independentistes de Lledoners tornen a la presó després que el jutge de vigilància penitenciària els hagi revocat el tercer grau; de moment Dolors Bassa i Carme Forcadell continuaran disposant d'aquestes sortides, ja que no depenen del mateix jutge. El Parlament Europeu ha comunicat que Puigdemont, Comín i Ponsatí perden la immu-

nitat. El resultat de la votació no ha estat tan victoriós com esperava el govern espanyol. No previsible és menys decebedor. Aquest vespre, faig albergínies farcides per sopar, mengem junts i alimentem el cos i l'ànima.

**Dimarts 10 de març de 2021**

*Vespre*

Núvols matinals, després el dia s'ha anat aclarint. Maria Barbal ha rebut el 53è Premi d'Honor de les Lletres Catalanes d'Òmnium Cultural, sense que el seu president, Jordi Cuixart, hi hagi pogut ser. Un premi ben merescut, me n'alegro molt. És la setena dona a rebre'l. Esperem que es vagi equiparant la balança.

**Dijous 11 de març de 2021**

*Tarda*

Fa bonança i tenia un cafè i una xerrada pendent de feia dies. De manera que avui hem pogut gaudir d'un temps primaveral en una terrassa. Ja ha sortit publicada l'entrevista que em van fer alguns exalumnes per a la revista digital de l'Institut de Vilamajor.

**Divendres 12 de març de 2021**

*Tarda*

He anat a dinar amb el meu fill petit. Just quan sortíem de casa s'ha posat a plovisquejar. És bonic quan els fills es fan grans i tens una bona relació amb ells que fa que hi puguis parlar de tot. S'ha constituït la mesa del Parlament amb majoria independentista i Laura Borràs en serà la nova presidenta.

**Dissabte 13 de març de 2021**

*Capvestre*

Sortim a caminar al matí. La verdor és abassegador. Fa un dia radiant. M'havia proposat no escriure el cap de setmana, perquè estic molt cansada, però a la tarda m'hi poso una estona.

**Diumenge 14 de març de 2021**

*Tarda*

Fa un matí clar, però s'ha girat vent. Caminem. Es coneix que arriba el bon temps, les formigues obren el cau i hi ha gent arreu. Tarda de sofà i descans.

CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

## El futur del món és a les nostres mans



**Montserrat Ponsa Tarrés**

Periodista, escriptora i activista social i cultural

@montserratponsa

Quan la Covid-19 digui prou, recuperarem el futur del món. Serem els iniciadors-corresponsables d'una nova etapa de la humanitat, de noves maneres de viure, de treballar, de compartir idees i esperances basades sempre en el somniat bé comú, anhel que ens ha mogut tota la vida. Tindrem la possibilitat de construir, plegats, el món dels sers humans, no importa raça ni color de pell ni llengua ni pensament. Conviurem junts, en tant que llibertaris, en un món que, si no pitgem ben fort el fre, correm el risc que tot se'n vagi en orris. I jo els dic, als deprecadors habituals, que *no* els ho permetrem!

Urgeix que tots els béns existents es converteixin en bé comú per satisfer el dia a dia de tots els que ho necessitem. Serà per obligació, no per devoció, ja que moltes d'aquestes idees que alguns mai no han acceptat, d'altres les hem dut a la pràctica des de sempre: un món on l'equitat amb tot el que abraça la paraula sigui llei de vida i comportament. Tots per tots i amb tots, no cal dir que amb drets i deures compartits. Hem d'acabar amb els luxes desafortats, prou vanitats i, sobretot, prou banalitats que maten cors i esperances.

No hem sabut educar els nostres joves. El nostre



Pollastre farcit al forn

pecat? Voler donar-los tot allò que nosaltres somniàvem i mai no vam abastar. Jo m'acuso! És imprescindible l'educació obligatòria, acompanyada d'un ofici o de preparació universitària –tot gratuït– segons capacitats. Només un però: l'obligació de aprovar tots els cursos, sota pena de perdre aquesta oportunitat, cas de no superar-los. Feina? A compartir segons preparació-esforç-dedicació. Tothom ha d'esmerçar el seu temps per intentar superar-se. Sous? Dignes, per tal que tothom, de forma responsable, pugui viure i morir amb dignitat, no com ara, que ningú no ho té clar...

Alimentació? Hem d'optar per productes de proximitat, de la nostra terra. I com fèiem tothom quan la guerra i postguerra que va deixar misèria arreu: aprofitem petits espais de terra abandonats per cul-

tivar l'imprescindible (verdures, fruites, patates...). També un espai, per petit que sigui, per a unes gallines i conills. N'he vist en països, dits pobres, que els tenien als balcons. I sobretot prescindir d'allò que és superflu, fins avui en boga com les maleïdes marques, que, si no les vesteixes, ets considerada una *outsider* de tot. M'honora ser-ne. Exigim llibertat per escollir allò que volem, no allò que ens proposen i acatem per no ser diferent dels altres.

I avui, a la *Cuina de resistència*, pollastre farcit al forn.

**INGREDIENTS** Un pollastre ros, salsitxes, oli, sal, sucre, pebre, mostassa, llorer, julivert, dues cebes (una laminada, l'altra sencera), un cap d'all i quatre i cinc dents a més a més, un tros de llimona i una d'escorreguda, vermut (o conyac), fil i agulla. Jo preparo l'oli per amanir-lo amb mostassa, pebre, sucre i sal.

Un cop net el pollastre, tot procurant que no tingui cap resta de sang a l'interior, li escorrerem la llimona i l'untarem amb l'oli i mostassa, el salpebrarem per dins i per fora. El farem amb les salsitxes, les prunes, la ceba laminada, el cap d'all, dos tomàquets, julivert i la pell de llimona. El cosirem amb dues puntades de fil perquè no s'escapin els ingredients. El col·locarem en una cassola amb oli d'oliva abundant –dos dits– per anar al forn. Li afegirem una ceba sencera, sis tomàquets, quatre grans d'all pelats i unes fulles de llorer. El ruixarem amb el vermut o conyac. Forn a entre 160 i 180 graus entre una i dues hores. Cal deixar-lo reposar sense moure'l. La cassola queda hermètica: costarà d'obrir.

## LA REBEL

## Teresa Juvé



Marina Martori

Escriptora i gestora cultural

@marina\_martori

L'actualitat em passa per sobre com una piconadora. I a una velocitat que més que trencar-me els ossos i les neurones, els polvoritza. Fa molt que aquesta velocitat de notícies –que m'exaspera– s'ha convertit en una mena d'esport de risc. Obro Twitter, rebo els impactes, flipo, ho comento una mica amb algú i tanco Twitter. I després penso en dues coses: la velocitat amb la qual la informació arriba i se'n va: les notícies –la realitat– duren unes hores amb sort, i després penso també que, per culpa d'això, em perdo les notícies importants, aquelles que, d'alguna manera, han de romandre, s'han de quedar a fer-me companyia més enllà dels dos minuts de titular.

Dilluns, per exemple: l'entrevista a la presidenta Borràs, les crítiques enceses a Torra, els Emmys, les vambes de la Rosalia, el pesadíssim aniversari de la Covid, les declaracions d'Ayuso, el *notición Iglesias*, l'aturada de la vacunació, l'empenyada amb les restriccions de deixar entrar gent a casa i, en



EDITORIAL METEORA

canvi, fronteres obertes per Setmana Santa. I això, només, així, en entrades i sortides ràpides d'impactes informatius. Sobre totes aquestes notícies podria escriure articles d'opinió: podria comentar comentaristes, reivindicar l'espardenya catalana, recordar el que feia fa un any, enviar a la merda

l'Ayuso, analitzar el moviment d'Iglesias o posar-me les mans al cap per enèsima vegada amb les restriccions incomprensibles. Però res d'això, res, no quedarà ni per a vosaltres ni per a mi. És com una boira que tapa, que xopa, que empenya, més que no pas informa.

La notícia és, en realitat, que he descobert Teresa Juvé. Aquesta serà la informació que continuarà amb mi dimarts i dimecres i la resta de la meua vida –crec– i que us convido a que feu vostra i duradora.

Teresa Juvé és escriptora, viu a Palafrugell i té 100 anys. Aquest 2021 se celebra, per això mateix, l'Any Juvé, commemorant-ne el naixement i, mireu, també la vida. Pedagoga amb una vida intensa i interessantíssima i, des que en va fer 80, creadora d'una saga de novel·les negres ambientada al segle XVI, la seva especialitat vital. Em submergeixo en la biografia de Juvé i en quedo meravellada. Enllaç de la Resistència durant la Segona Guerra Mundial, exiliada, amant del Lluenguadoc, acaba de publicar el seu 15è llibre, *Creu de Sant Jordi* l'any 2010 i amb ganes i idees per continuar creant.

Em renyo per no conèixer-la, ho reconec i m'afanyo a demanar a la biblioteca alguna de les seves novel·les històriques i criminals. He entrat a la llum que suposa una dona com Teresa Juvé i penso quedar-m'hi. Res em sembla més interessant que això, malgrat el bombardeig constant d'informacions que rebem cada dia.

Sovint, una s'ha d'allunyar de les bombes i refugiar-se a llegir els casos del portantveus del rei Jaume Plagumà.

## RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

## Entrevista



Pau Vidal

Filòleg i escriptor

@pauetvidal

Declaro d'entrada que no vaig veure l'entrevista del director de TV3 a la flamant presidenta del Parlament, de manera que tot el que diré aquí serà estrictament filològic, gens condicionat per cap impressió ideològica o moral relacionada amb la tensió que (diuen que) s'hi va palpar. Però ja avanço que, això sí, hi haurà sorpreseta.

*Entrevista* és un mot amb un aspecte net. No presenta dubtes en relació a com està format (prefix més participi substantivitzat), té un origen clar (de *vista*, i per tant del verb *veure*) i un significat immediat i sense complicacions. A més a més, ostenta la gràcia d'haver generat un verb de la manera més banal del món, afegint-hi la marca verbal per excel·lència, una simple R: *entrevistar*. Un verb que a mi sempre em fa una impressió com de lletget, de vol i dol. Sembla un experiment fallit,



PERE SERRA (1357-1405) / MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC)

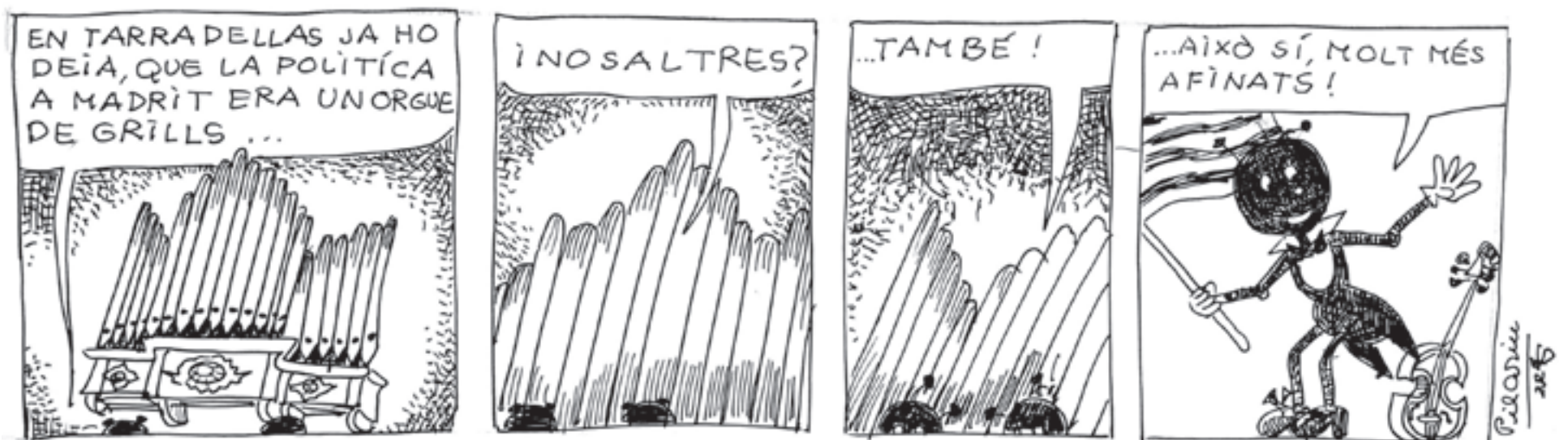
encara que, ni que sigui discretament, la feina que ha de fer ja la fa. És probable que això sigui conseqüència de l'origen anglès de l'operació, perquè en el camp dels mitjans de comunicació ja fa gairebé un segle que anem a remolc dels americans. El diccionari d'Enciclopèdia, que sol datar les etimologies, en aquest cas no ho fa, de manera que és legítim

sospitar que va néixer com a calc d'*interview* (i el verb corresponent).

I ja ens estem acostant al fet sorprenent. Corrobora la possibilitat de ser un calc el nom d'aquella revista mítica de la transició (ignore si encara es publica) que es deia *Interviú*. Per què ho dic? Doncs perquè, tatxan!... resulta que *interviú* és un mot normatiu que apareix al DIEC. Eh que no ho hauríeu dit mai? Jo tampoc. Si hi surt és segurament perquè, quan ens va arribar, *entrevista* no devia existir i per tant, davant la necessitat, devien incorporar el terme anglès amb una adaptació mínima. Si efectivament és així es tractaria d'un cas flagrant d'anglicisme fracassat, perquè hauria estat bandejat rotundament per la nostra prota d'avui. Com veieu, els anglicismes no sempre triomfen –i així avui *interviú* és un fantasma que només sobreviu entre les pàgines del diccionari. Els castellans, per aquelles coses castellanes que tenen, l'escriuen amb accent a la U: *interviú*-. Però espereu que no s'acaba aquí. La presència de l'insòlit verb *entreviuar* confirma definitivament la hipòtesi; segurament devia tenir una vida ben breu, perquè ja em direu quants de vosaltres l'heu sentit mai. "Demà *entreviurem* un personatge rellevant": fa riure i tot.

Completa la tríada el substantiu que designa l'ofici, *entrevistador/a*, tan transparent i poc conflictiu com els seus dos parents.

## LA PILARÍN



# COP D'ULL



## La més gran del Montseny

**Figaró** L'alzina de Can Valls, a la fotografia, té l'honor de ser la més gran del Montseny i, encara que és difícil establir-ho, tindria uns 300 anys. Es troba a l'àrea de l'ermita de Sant Cristòfol de Monteugues, que és entre la Garriga i Figaró, prop de Tagamanent i el Pla de la Calma. L'arbre es troba a les feixes que hi ha a l'oest del mas Can Valls. Té unes dimensions d'autèntic colós, amb una alçada de 10 metres, una volta de canó

de 7,5 metres i un diàmetre d'uns 10 metres. La soca de l'arbre abraça algunes pedres que semblen restes d'un antic mur de pedra seca, segons la investigadora Anna M. Gómez Bach. Més enllà de l'arbre monumental, paga la pena pujar-hi també per les vistes, una panoràmica privilegiada de la plana del Vallès i els cingles de Bertí des d'un mirador de 780 metres d'altitud. Aquesta imatge és obra del periodista de Figaró **SALVA MAS**



## Dignitat, democràcia i reptes econòmics i socials



QUIQUE GARCIA (PARLAMENT DE CATALUNYA)



**Josep Maria Noguera**  
Regidor de Junts per Granollers  
@JosepMaNoguera

Iniciem una nova legislatura al Parlament de Catalunya sorgida de les eleccions del passat 14 de febrer. Com a regidor de l'Ajuntament de Granollers i membre de l'executiva de Junts per Catalunya a la nostra ciutat, juntament amb les companyes i companys que en formem part, desitjo molts èxits a la presidenta Laura Borràs. Suport absolut a la seva determinació i orientació en què veritablement al Parlament s'hi pugui debatre amb normalitat i que sigui, com ha de ser, la veu dels seus ciutadans a tots els efectes "en estricta obediència a la tasca parlamentària que s'hi ha de desenvolupar i sense ingerències externes", en paraules de la nova presidenta. Parlar-hi i debatre-

hi totes les qüestions cabdals en aquests moments de complexitat política, econòmica i social: monarquia, autodeterminació, hisenda pròpia, afrontar els reptes en projectes finançats per la Unió Europea, combatre la repressió i fer valer les nostres conviccions i la nostra determinació en l'amnistia dels presos polítics i exiliats. No es tracta de girar full com si res hagués succeït, sinó que el que cal és no normalitzar la repressió dels poders de l'Estat espanyol i promoure la negociació necessària per a l'amnistia dels presos polítics, el retorn dels exiliats i establir el diàleg i negociació amb Madrid per arbitrar les solucions en l'autodeterminació de Catalunya. I és, efectivament i clarament, una qüestió de dignitat i de democràcia amb majúscules.

La complexitat dels temps que vivim fa que hàgim d'afrontar la superació de la pandèmia amb un govern català fort i establir els objectius i reptes majúsculs que se'ns presenten: facilitar inversions, gestionar i vetllar que els recursos Next Generation

EU, com a fons d'estímul de la realitat actual i per les incerteses del futur, es canalitzin, per part del govern espanyol i de la Generalitat, de forma eficient i que es desenvolupin en projectes sòlids en els àmbits del medi ambient, de la transformació digital, d'una més gran cohesió social i de la pròpia dinamització i reindustrialització del teixit empresarial. Notícies com el tancament de la fàbrica Bosch, a Lliçà d'Amunt, o l'externalització de parts de la producció i la disminució d'activitat econòmica d'algunes empreses a la nostra ciutat, ens han de fer reflexionar seriosament, i facilitar que tant des del govern de la Generalitat com des del món local tracem la ruta adequada per desenvolupar més i millor el caràcter emprenedor que ens caracteritza, fent la *vis atractiva* necessària per a un progrés econòmic i el manteniment i creació de llocs de treball.

Des de Junts per Granollers estem treballant de forma intensa en actuacions que hem de portar a terme d'ajuda i suport a les persones i sectors més perjudicats per la Covid-19 i d'actuacions per la promoció econòmica de la ciutat d'acord amb el compromís adquirit amb el govern del PSC, en el desenvolupament de les bases segons els acords del ple que va aprovar el Pressupost de 2021.

Ens creiem aquesta ciutat, volem que les ciutadanes i ciutadans de Granollers vegin que la política és útil i que s'esmercen esforços de forma decidida per afrontar amb fets i decisions el compromís assumit com a representants de Junts a la nostra ciutat. I vetllarem perquè es canalitzin les ajudes, el suport als sectors més castigats per la pandèmia, i que Granollers faci també la seva transformació imprescindible en consonància amb una ciutat moderna, inclusiva i dinamitzadora d'activitat econòmica i de progrés social i que esdevingui, alhora, una ciutat essencial en la reconstrucció postpandèmia del nostre país. El sector privat i el sector públic s'hauran de transformar per adaptar-se a una realitat exigent amb més eficiència i més grans complexitats. Hi som!

## Aquestes són les nostres eleccions!



**Raquel Serrat Tubau**  
Dones d'Unió de Pagesos a Muntanya  
@RaquelSerratTub

Els dies 25 i 26 de març celebrem les eleccions al camp. La pagesia té a les teves mans escollir qui vol que la representi davant les institucions i de la societat en general, així com en les organitzacions interprofessionals agroalimentàries. La veu dels pagesos i pageses és clau perquè aquestes són les nostres eleccions i perquè a Catalunya tenim la sort de poder celebrar eleccions agràries, cosa que a la majoria de comunitats autònomes no passa. Un fet, aquest, que el sindicat sempre ha reclamat que s'equipari.

Unió de Pagesos té un programa clar en defensa de la pagesia professional, amb l'objectiu de millorar la viabilitat de les empreses agràries o ramaderes i la qualitat de vida dels pagesos i pageses de Catalunya. I ho fem amb convenciment, fermesa, coratge i molta passió perquè tots els que fem gran el sindicat som pagesos i pageses com qualsevol.

Treballem per rebre uns preus i unes rendes dignes, per defensar un relleu generacional amb garanties, per uns costos justos, perquè s'apliqui

una PAC per a la pagesia professional i per una veritable millora de l'eficàcia de les explotacions agràries i forestals. Però també batallem per aturar l'especulació i el model depredador d'espais agraris, per unes cotitzacions socials per a la pagesia i per una gestió eficient de la fauna salvatge i per tenir uns espais agraris protegits i productius.

Tot això sense oblidar que ens cal una administració agrària pròpia del segle XXI, que sigui accessible a tothom i que al món rural necessitem gaudir de serveis en igualtat amb la resta de la societat. Tenim molts fronts oberts, però cap d'aquestes lluites no serà possible sense el vot de la pagesia.

Em vull dirigir, sobretot, a la gent jove que poden votar per primera vegada a unes eleccions agràries: exerciu el vostre dret a vot. Sou el futur de la pagesia i una peça clau de la societat. Apostar perquè Unió de Pagesos ens representi vol dir apostar per

**No deixem que un cop més les estadístiques ens diguin que les dones són el col·lectiu que menys va a votar a les eleccions agràries**

qui creu de veritat en nosaltres i entén les nostres necessitats professionals. No et fallarem!

I, pageses! No deixem que un cop més les estadístiques ens diguin que les dones són el col·lectiu que menys va a votar o que més indecís està. La nostra opinió, la nostra empena i la nostra visió transversal de la realitat són el que sempre ha fet, i farà, avançar en positiu el món rural. Us heu de creure la importància que teniu. Unió de Pagesos ho fa i creiem en polítiques d'igualtat reals i en el treball perquè tots tinguem les mateixes oportunitats, tant per una qüestió de gènere com per la millora de serveis al món rural que augmenti la nostra qualitat de vida personal i professional. La participació a les eleccions és també una forma d'empoderament de les dones, d'incrementar la nostra autonomia i de potenciar el nostre enfortiment social i polític.

Per primer cop a la història aquestes eleccions seran telemàtiques i podrem votar de manera presencial als punts de votació o bé des de casa. Que no us faci cap por ni mandra fer-ho així perquè serà molt senzill i només ens demostrarà una cosa: que la pagesia catalana té una capacitat impressionant d'adaptació als canvis i a les dificultats. Res ens fa recular i podem arribar a ser pioners en moltes coses, fins i tot tecnològicament. Orgull immens!

Per tot això i més, demanem a la pagesia que confii en la representativitat d'Unió de Pagesos, perquè els pagesos i les pageses tinguem la Catalunya que ens mereixem i Catalunya tingui la pagesia que es mereix!

**FES-TE  
SUBSCRIPTOR  
D'EL 9 NOU**



**I GAUDEIX DELS  
AVANTATGES DE SER  
D'el9club**

**TRUCA AL  
93 889 49 49  
SUBSCRIPCIONS**

# Granollers, protocols i vídeos



**Josep Maria Gontan**  
Militant de la Crida per  
Granollers - CUP  
@JosepGontan

De l'actuació de la Policia Local de Granollers el dia 16 de febrer atenent a una persona que estava sota els efectes de l'alcohol hem conclòs –creiem que amb encert– que no podem normalitzar aquesta mena d'actuacions, encara que puguin ser conformes a normativa, i que cal que s'elabori un protocol, amb actuacions socials i no repressives, que prevegi com s'ha de atendre una persona que es troba en aquesta situació a la via pública. En aquest sentit només podem constatar l'efecte positiu que s'hagin registrat les imatges de l'actuació de la policia municipal i s'hagin divulgat.

No obstant això, ens sembla que en el debat públic subsegüent a l'emissió de les imatges s'ha passat per alt el fet que l'avaluació de l'actuació policial es basi en el registre d'imatges d'una "càmera subjectiva que un dels agents portava al pit", segons informava EL 9 NOU el 26 de febrer i altres mitjans locals.

Suposem que si el cap de la Policia Local ha conclòs que la intervenció de la patrulla ha estat "d'acord amb els procediments ordinaris d'actuació" i "que no s'observa en els agents responsabilitat disciplinària", segons s'informa als mitjans locals, és perquè l'enregistrament policial amb una càmera mòbil s'ajusta a tot el que disposa la Llei orgànica 4/1997, per la qual es regula la utilització de videocàmeres per les Forces i Cossos de Seguretat, i al Decret 134/1999, de regulació de videovigilància per part de la policia de la Generalitat i de les policies locals de Catalunya.

I ho suposem perquè seria inconcebible que



CRIDA PER GRANOLLERS - CUP

l'agent realitzés la gravació de les imatges pel seu compte i al marge del que regula la legislació vigent, i que això no tingués al parer del cap de la policia local cap efecte sobre la valoració ajustada a normativa de l'actuació policial. Seria un assumpte greu que un agent de la Policia Local en l'exercici de les seves funcions, per les quals es troba habitualment amb situacions en les quals està especialment compromesa la intimitat de les persones, pugui realitzar enregistraments sense cap tipus de control. Per això és tan desgavellat que descartem en principi aquesta possibilitat.

Acceptem que la hipòtesi més probable és que la gravació s'ha realitzat d'acord al que disposen les dues lleis esmentades més amunt. Això suposa que a la gravació s'ha utilitzat el principi de proporcionalitat, que es grava exclusivament quan hi ha "un perill concret per a la seguretat pública" (¿podem considerar que el dia de l'incident existia aquest requisit?), que l'ús habitual d'enregistraments per aquest i altres agents s'ha comunicat a la Comissió

de Control dels Dispositius de videovigilància de Catalunya, que els enregistraments han estat autoritzats necessàriament per l'alcalde, que les imatges resultants –totes, no només les del dia del fet que han donat lloc a aquest article– són lliurades íntegres, sense manipular ni copiar, al responsable de la seva custòdia, que mai no pot ser l'agent que les ha realitzades, sinó el cap superior de la Policia Local. Si es compleixen tots aquests requisits, més alguns altres també previstos en les lleis esmentades, i només si es compleixen, podem dir que l'actuació de l'agent ha estat en la seva integritat i en propietat "d'acord amb els procediments ordinaris d'actuació".

Cal que posem el focus del debat públic sobre l'ús de càmeres per la Policia Local. És imprescindible que per part dels responsables es desmenteixi qualsevol ús de gravacions al marge del que està regulat. Hem de ser conscients que la molt estricta regulació existent de l'ús de càmeres per la Policia Local és a causa de la seva connexió amb un dret fonamental dels ciutadans, el dret a la intimitat.

Cal que s'aclareixi públicament si la gravació d'imatges de la Policia Local es realitza respectant les garanties de la legislació vigent, tant en l'autorització dels enregistraments, a la custòdia com en el tractament de les imatges (¿no s'hauran difós més enllà d'on és permisible legalment?), com en els informes pertinents als organismes de control corresponents.

Necessitem també que es posi en el debat públic quin és el criteri de l'equip de govern i especialment de l'alcalde, a qui la llei que regula aquesta matèria situa com a màxim responsable en l'autorització d'enregistraments amb càmera mòbil per la policia local.

Dit tot això, exigim respostes clares per part de l'administració davant de tots els interrogants exposats.

## El 21 de març, Dia Internacional contra el Racisme



**Kawtar El Mihaoubes Sabir**  
Educatora social i activista  
feminista, en nom  
d'UCFR Vallès Oriental

*"L'única cansada era jo, cansada de cedir"*  
**Rosa Parks**

Les persones migrades i racialitzades estem cansades de tant odi i discriminació cap a nosaltres. Ja no volem callar més. Ens organitzem i plantem cara a aquest ordre simbòlic dominant que ens oprimeix, ens oposem al poder hegemònic que ens silencia i ens vol invisibles i submises. No tornarem a doblegar-nos.

Com és que una persona racialitzada té menys oportunitats que una blanca o occidental? Per què patim tantes discriminacions, odi i prejudicis? Si ens hi fixem, no només té a veure amb ser racialitzat, sinó que va lligat a la classe socioeconòmica i cultural. Un altre cop, el neoliberalisme marca les normes i estableix els privilegis.

El racisme el podem palpar a les institucions, a les escoles i als carrers. No n'hi ha prou de dir: "Som diverses" o "respectem la diversitat". Hem d'anar més enllà. A hores d'ara les persones racialitzades ocupem molts espais dins les societats occidentals i sembla que Occident ens faci un favor per *acceptar-nos*. No. No ens feu favors ni ens respecteu ni ens tolereu. Som ciutadanes i ciutadans igual que qualsevol altra persona, que treballem, que paguem impostos i que contribuïm en el nostre entorn. Per què ens heu de tractar diferent?

Aquest prejudici, aquesta mirada supremacista



GEORGES A. SPIVA CENTER FOR THE ARTS

cap a nosaltres... És esgotador haver de demostrar sempre que som igual de vàlides que una persona blanca. L'educació és racista i, fins i tot, les racialitzades integrem aquests esquemes racistes. La societat no és conscient que darrere de comentaris com: "Oh, si és que no ho sembla, que siguis afrodescendent"; "però ell no és com la resta de la seva cultura, s'assembla més a nosaltres"; "jo no soc racista, però és que no entenc per què tant enrenou, si aquí els tractem bé, teniu feina, habitatge.. no tot és tan dolent". Darrera d'aquestes consignes que poden semblar inofensives, que hem normalitzat i que la gent –blanca– diu *amb bona fe*, s'amaga un racisme i paternalisme colonial fastigós, que oprimeix les migrades i racialitzades, que ens ofega en un mar de dubtes i de culpabilització constants.

I el problema recau en el fet que no ens fem una

revisió dels privilegis, no ens posem en el lloc de les oprimides. Aquest text no pretén ser una recriminació ni una ofensa cap a les persones blanques o occidentals, busca ser una crida a la reflexió conjunta com a societat que pateix i perpetua el racisme, aspira a ser una denúncia i una crítica a allò que està patint tantíssima gent. La ignorància i la desconeixença fan que hi hagi por, que hi hagi discriminació. Només una educació transformadora que integri valors i conceptes decolonials, solidaris, feministes, de classe, i anticapitalistes pot canviar i transformar la societat.

Aquest 21 de març és el Dia Internacional contra el Racisme, per això des d'UCFR Vallès Oriental hem convocat una concentració a la plaça de la Llibertat, entre Granollers i Canovelles. La fem per reivindicar els drets de la dona racialitzada, de les persones indocumentades i l'empadronament per a tothom. La fem per denunciar el racisme en l'accés a l'habitatge. La fem per denunciar la mala gestió de la DGAIA i la Generalitat a l'hora d'acompanyar els joves i menors migrats, l'únic que fan aquests organismes és saturar els recursos, sobrecarregar les treballadores del Tercer Sector Social i no donar cap oportunitat efectiva.

Des d'UCFR Vallès Oriental demanem una reestructuració efectiva, més recursos i un pla efectiu. Les administracions han de tenir en compte la realitat de les persones racialitzades i migrades, les ha d'involucrar en les seves actuacions, i ha de transmetre la seva realitat a l'entorn. La classe política ha de prendre una postura obertament antiracista. Mentre un infant racialitzat vagi a una escola de blancs i aprengui coses de blancs, i no vegi la seva realitat reflectida enlloc, estarem creant discriminació.

Visca la lluita de les oprimides, visca la lluita antiracista!

# Què passarà un cop acabats els EERTO?



**Ramon Font**

Advocat  
www.ramonfont.cat

L'amic Alfons Duran-Pich –a qui vam poder escoltar en un dels Debats del Casino de Granollers, abans que la Covid-19 els escombrés, com tantes altres coses– es formula una sèrie de preguntes en un article, molt recomanable, del passat dia 5 d'enguany. Es titula *Nulla ethica sine aesthetica* i el podeu llegir al web <www.alfdurancorner.com>. De totes les preguntes que desgrana, n'hi ha una que m'ha interessat especialment.

És quan es pregunta per què “el govern més progressista de la història” no ens informa sobre quins són els seus plans quan acabi la cobertura dels EERTO. Em sembla una pregunta molt interessant atès que, ara com ara, poca gent se la formula amb prou solvència i seriositat. I no ho fa perquè, per una part, a l'inconscient de la població rau la convicció que quan arribi el moment els tornaran a prorrogar –com ha passat tres vegades abans– i, per l'altra, perquè entre la gent hi ha tant de cansament per haver de pensar en la subsistència del dia a dia que pensar en el futur és una tasca que se'ls escapa.

No obstant això, no hauria d'exonerar que el govern, com és la seva obligació, ho tingués perfectament estudiat i planificat, i ens ho expliqués. Però des del meu criteri i enfront del que es veu i se sent, el més calent és a l'aiguera. Crec que ni saben què faran ni tenen cap pla per aplicar. I la prova d'aquestes sospites són les recents declaracions de la ministra de Treball, la senyora Yolanda Díaz, en les quals afirmava que “al nostre país estem vivint una crisi sense precedents [qualsevol diria que als altres països regna la normalitat], i és cert que les previsions que teníem s'estan allargant i s'està retardant tot molt més del previst” i que atès que el turisme és “una mica més del 12% del PIB del país i està patint moltíssim, igual que sectors com els transports, la cultura o l'oci, seria bo obrir una reflexió per veure com es pot ajudar”. A *buenas horas mangas verdes*, que diuen en castellà. Si a aquestes altures encara no s'han plantejat com poden començar a ajudar, anem malament.

Atenent doncs a aquesta improvisació constant i a tota aquesta manca de rigor i de criteri polític, si no es produeix una altra pròrroga –que és el més probable, perquè qui dia passa any empeny– es veuran abocats a haver de dir les coses pel seu nom i reconèixer que la xifra d'aturats ha sobrepassat els cinc milions de treballadors. Perquè, lamentablement, aquesta és la realitat, que ja era d'esperar,



LISA BREWSTER

fins i tot abans de la pandèmia, per tal com anava el país. Autors com el professor Niño Becerra, per posar només un exemple, explicaven que tindríem un atur estructural permanent d'entre quatre i cinc milions de treballadors. Sembla que el moment ja ha arribat, crec que fins i tot abans del que ell pensava. I crec també que potser inclús va fer curt en la predicció de la xifra.

Perquè sembla evident que, al punt que hem arribat, molts sectors empresarials i molts negocis estan en una situació tan agonitzant que difícilment podran mantenir el nivell d'ocupació que tenien abans de l'emergència sanitària i, per tant, sense el coixí dels EERTO hauran de tancar o, en el millor dels casos, s'hauran de reorganitzar. I reorganitzar, més enllà de ser un eufemisme, el que realment significa és acomiadar, car la situació s'ha tornat tan insostenible per a molts negocis que han hagut de suportar moltes dificultats i no han gaudit gairebé de cap ajuda que ja no poden més. Hi ha un esgotament físic, econòmic i financer que els fa tan complicat mantenir el negoci que no podran fer-ho durant gaire temps més. I endemés, per acabar-ho d'embolicar, hi ha l'assumpte dels crèdits ICO que, suposadament, un dia o altre també s'hauran de tornar, encara que només sigui en la quantitat no avalada. Tot plegat embolica tant la troca que crec que ben aviat, tan bon punt s'aixequin totes les moratòries, tornarem a tenir una allau de procediments de concursos de creditors que col·lapsarà, de nou, els jutjats mercantils.

I tot això sense tenir en compte la fugida i el tancament de grans empreses industrials –les del

sector de l'automoció i tota la indústria auxiliar que arrossega, només són la punta de l'iceberg–, que s'anirà produint sense solució de continuïtat a conseqüència de l'erràtica política practicada fins ara, fonamentada només en la mà d'obra barata, el producte manufacturat i les subvencions institucionals, i que arrossegarà xifres d'atur encara més elevades de treballadors no qualificats.

Les empreses, de fa temps, estan esperant una decisió que els permeti sobreviure i per això moltes aguanten, fins i tot més del que poden. No volen que els seus negocis desapareguin, però tampoc no poden mantenir gaire més aquesta incertesa que fa tant de temps que dura. El govern hauria de prendre mesures directes i ho hauria de fer amb caràcter urgent. Però, des del meu criteri, a hores d'ara, lluny d'afrontar seriosament la situació per cercar una sortida vàlida i consistent que eviti que tot se'n vagi en orris, l'únic que s'està fent –penso que només per interessos estadístics– és augmentar l'agonia de moltes activitats fins, com a mínim, el mes de maig. Lamentablement, però, arribada aquesta data, si no hi ha una nova pròrroga, els EERTO es transformaran en ERO i, a partir d'allà, quan les xifres reals de l'atur espantin, ja veurem que passarà.

**P.S.** Com sol passar habitualment quan escric articles d'actualitat que no es publiquen fins al cap d'uns dies, sempre hi ha alguna qüestió nova que cal aclarir. En aquest cas es tracta de la notícia apareguda després d'haver clos l'article, respecte als acords del Consell de Ministres del passat dia 12 de març, on es va decidir que una part dels 11.000 milions anunciats a *bombo i platerets* pel president Sánchez aniran a pimes i autònoms, en transferències directes. Si es fa –cosa que no sempre es concreta de debò, encara que es digui solemnement i es publiqui al BOE–, sembla que el govern espanyol s'haurà adonat que amb les ajudes atorgades fins ara, via crèdits ICO, EERTO o moratòria d'alguns lloguers, no n'hi havia prou. Finalment –ja era hora!–, s'haurà decidit a l'atorgament d'ajudes directes, encara que siguin del tot insuficients.

Tanmateix, també es parla que properament hi haurà dues decisions més en forma de pròrrogues de moratòries: una sobre el retorn dels crèdits ICO, i l'altra sobre presentació de concursos de creditors que, presumiblement, s'allargarà fins al 31 de desembre.

Aquestes dues notícies, encara que semblin bones, no ho són tant, sobretot la darrera, atès que quan s'obri la veda dels concursos, moltes de les empreses que s'hi haurien d'haver acollit i no ho podran fer, ja no existiran i la gran pregunta aleshores serà: que passarà amb els seus administradors?

## Crisi sobre crisi



**Jaume Campàs i Fornols**

Escriptor i historiador  
jcampas@xtec.cat

Els analistes assenyalen que la pandèmia no ens ha fet iguals –encara que ho hagi pogut semblar pel fet que tothom emmalaltia i podia morir–, ja que els pobres han resultat ser més pobres i els rics encara més rics. No sols han estat afectats els països del Tercer Món per ser els més vulnerables sinó que els països del món occidental també han rebut. A l'Estat espanyol el coronavirus també ha accentuat la desigualtat. De resultes de la crisi del 2008, que ens va deixar –segons dades– com el quart país més desigual de la UE, les nostres rendes, en vuit anys de crisi, van perdre cinc punts del PIB, fet que ja va repercutir en canvis profunds en l'estructura de la riquesa i del treball.

L'arribada del coronavirus ha agreujat aquesta situació, tant sanitàriament com econòmicament. Es parlava de 700.000 persones abocades a la pobresa. El PIB i la renda ha començat a desplomar-se. Tenim un 10% de la població més pobre, i la seva renda està caient un 20%. Mentre que el grup més ric ho farà un 2%. Amb dades d'Oxfam Internacional, que és un dels organismes que en denuncia la situació, se'ns diu que l'esquerra s'accentua, si ens fixem en els milionaris espanyols. Es tracta de 23 persones, la fortuna dels quals va créixer en 19.200 milions d'euros els primers 79 dies de la pandèmia.

Els observadors insisteixen que el sistema de protecció social espanyol, més enllà de les pensions i l'atur, és tan fràgil com desigual entre territoris i segments de població. Segments com l'atur juvenil o la precarietat de feina amb les dones, entre altres. Tot i que es destaca que algunes mesures socials del govern espanyol han ajudat a pal·liar la situació, no han estat suficients. Són molts els economistes que es pregunten: “¿Quant de temps podrà aguantar una hisenda pública fràgil en el finançament de les polítiques socials, quan les necessitats s'amplien i els ingressos tributaris cauen?” Enca-

ra que la UE pugui relaxar els requisits de dèficit i deute i procuri donar suport a sectors productius, l'esquerra fiscal no aguantarà.

Els observadors demanen una reforma tributària i no pas retallades. Oxfam Intermon proposa mesures tributàries de curt termini, com també una transformació profunda del sistema fiscal que incorpori nínxols (llocs) de riquesa extractiva (que no tenen valor afegit) de baixa o nul·la tributació (pagar menys amb els impostos o no pagar segons casos). Per altra banda, proposa una lluita frontal contra el frau, que inclogui mesures més agressives contra l'ús de paradisos fiscals i reversió (restitució) de reformes en impostos, com els de societats o el patrimoni que s'han anat reduint els darrers anys, amb la conseqüent menor recaptació.

I afegeix que la crisi causada per la Covid-19 està tenint un impacte devastador sobre la població vulnerable, tant a nivell mundial com a Espanya. Per això cal prendre mesures sense demora. Aquesta visió, és un clam –com recull el document– de milers de veus, que demanen una acció diferent i urgent enfront de la magnitud del repte que se'ns presenta. I jo afegeixo, com tants d'altres que, malgrat tot, esperem sortir-ne.



**L'ERO de Coca-Cola es resoldrà a Martorelles amb prejubilacions i recol·locacions**

**Martorelles**

**EL 9 NOU**

El pla d'acomiadaments de Coca-Cola es resoldrà, majoritàriament, amb prejubilacions i recol·locacions, segons va acordar la comissió negociadora aquest dimecres a la nit. L'ajustament de plantilla tindrà, com ja s'havia previst, una repercussió mínima a la planta de l'envasadora espanyola de la multinacional de begudes a Martorelles. Mitja dotzena de treballadors d'aquesta planta queden afectats, la majoria dels quals entraran en el pla de prejubilacions per a majors de 55 anys. Dos dels treballadors seran recol·locats, segons preveu l'acord, han informat fonts del sindicat CCOO.

La companyia havia plantejat un pla per reduir la plantilla en un 10% a tot l'Estat, que emmarcava en una iniciativa per reorganitzar els equips comercials. En la negociació, el nombre ha quedat reduït a través de les prejubilacions i recol·locacions, però també s'ha establert la possibilitat que hi hagi indemnitzacions de 45 dies per any treballat per a aquells treballadors que causin baixa en la plantilla de la companyia.

Com que es tractava d'una reorganització essencialment comercial, l'efecte a Martorelles, una planta dedicada a la fabricació, ja es preveia mínim.

L'acord ha comportat la desconvocatòria de les mobilitzacions que havien previst les organitzacions sindicals, amb aturades per a aquest mateix dijous i dimarts vinent.

**El catàleg de KPSPORT creix amb una marca de tall intel·ligent**

**Montmeló**

**EL 9 NOU**

L'empresa de serveis de distribució logística i comunicació de marques esportives i tecnològiques KPSPORT ha incrementat el catàleg de productes amb la representació de Cricut a l'Estat espanyol, Portugal i Andorra. Aquesta marca es presenta com una màquina de tall intel·ligent per a una gran varietat de materials més enllà del paper (vinils,

teles, cuir o fusta), amb gran precisió. Aquesta maquinària estén, ara també a la península Ibèrica, l'opció que sigui el mateix usuari que elabori objectes artesanals, amb materials reciclats.

L'empresa de Montmeló té la representació de diferents marques del sector esportiu i tecnològic a tota la península Ibèrica, com GoPro, Xaomi o Fitbit. També va adquirir l'empresa de Granollers de càrrega sense cables Mini-batt.

## El grup France Elévateur compra Talleres Velilla

L'empresa de la Garriga espera reforçar el pes internacional de la marca Movex



Francesc Velilla, de la segona generació de l'empresa, amb el director executiu de France Elévateur, Charles Goffin

**La Garriga**

**Joan Carles Arredondo**

El grup francès France Elévateur ha adquirit l'empresa fabricant de plataformes elevadores Talleres Velilla, amb seu a la Garriga. L'operació, l'import de la qual no s'ha desvelat, suposa un pas endavant en la internacionalització de l'activitat de les dues companyies. "És un projecte de creixement i de continuïtat", assenyala la directora financera de la companyia, Marta Velilla.

La família Velilla, fundadora de l'empresa, continuarà al capdavant de la gestió. La voluntat de les dues companyies, però, és intensificar la col·laboració en diferents àrees. A més de propiciar una consolidació de l'activitat internacional de les dues empreses, la col·laboració

s'estén a altres àrees, com les compres o el departament tècnic. "Esperem que es crearan moltes sinergies", apunta Velilla.

A més de conservar autonomia en la gestió, també es conservarà la marca Movex, amb la qual Velilla ha estat un dels referents del sec-

### La firma vallesana enllesteix el trasllat a la Garriga

**J.C.A.**

Talleres Velilla opera des de la Garriga des de fa pocs mesos. El novembre es va enllestir un trasllat d'activitats que va quedar trastocat per la pandèmia de Covid-19, que va alterar els terminis previstos. El canvi de seu era un pas necessari per incrementar la capacitat de producció, fins a les 400 unitats anuals. L'empresa va escollir instal·lar-se a les naus que, antigament, havia ocupat Mobles Pifarrer a la Garriga, on ha traslladat l'activitat que fins al mes de novembre desenvolupava a Canovelles. La internacionalització ja era un dels objectius que s'havia marcat l'empresa amb aquest trasllat. El mercat europeu és actualment el focus principal de les exportacions, tot i que hi ha unitats fabricades per Velilla en països llunyans, com Sud-àfrica.

tor a l'Estat. L'empresa va començar les activitats el 1949, però la constitució com a societat és de 1976, i actualment té una plantilla de 48 treballadors, amb una facturació de 12 milions d'euros. L'operació coincideix també amb un relleu generacional, en el qual Francisc Velilla cedeix protagonisme en la gestió a la tercera generació familiar a l'empresa, amb Àngel i Marta Velilla.

Per a la companyia francesa, l'adquisició suposa incrementar la seva oferta i augmentar les capacitats de producció en un mercat en el qual considera que les tendències a mitjà termini són particularment sostingudes. La companyia també assenyala que les dues empreses han tingut un ritme de creixement elevat en els últims anys arran dels canvis tecnològics que comporten inversions importants en camps com l'aparició de les ciutats intel·ligents, desplegaments de fibra òptica, plans de renovació i reforç de les xarxes de transport d'electricitat, necessitats de manteniment de xarxes ferroviàries.

"Les dues empreses compartim molts valors", assenyala Marta Velilla. France Elévateur, empresa participada pels fons Elais Orium, té com a objectiu convertir-se en un dels fabricants líders al mercat europeu. Juntament amb el creixement orgànic, la incorporació de Talleres Velilla, suposa un pas cap a l'objectiu d'incrementar la xifra de negoci en un 30% per apropar-se a 100 milions d'euros. La plantilla arribarà a 450 treballadors.

**25-26 de març**  
**ELECCIONS AGRÀRIES**

**VOTA**  
**ASAJA**  
Associació Agrària Joves Agricultors

**Sempre al teu costat**

## El programa “Treball als barris” propicia set contractacions d’aturats a Mollet

### Mollet del Vallès

Set aturats del barri de Plana Lledó, a Mollet, es beneficiaran de la nova edició del programa “Treball als Barris”, que es porta a terme a través de l’empresa municipal Emfo. Els participants, que dilluns van rebre la benvinguda per part de l’Ajuntament, tindran un contracte de sis mesos per fer tasques socials i neteja al barri. Amb subvenció del Servei d’Ocupació de Catalunya i finançament del Ministeri de Treball, aquest programa, que es desenvolupa des de 2010, ha permès la contractació de fins a 172 persones, que han pogut disposar de noves oportunitats d’incorporació al mercat de treball.

## UGranollers mostra experiències en la reorientació de negocis

### Granollers

UGranollers, el campus de la Universitat de Vic a la ciutat, oferirà aquest dissabte una sessió amb experiències d’empresaris locals que han participat en el màster d’administració, en què exposaran experiències de reorientació de negocis. En la sessió, que es podrà seguir presencialment des del centre de serveis a empreses de Can Muntanyola o de manera telemàtica, hi participaran Sergi López, soci i director executiu de l’assessoria Àgora; Orlando López, director executiu de l’empresa de salut i benestar laboral Well-Wo, i Jaume Alemany, director d’expansió d’Etalentum.



Una imatge aèria de les naus, amb les plaques solars a la teulada

## Llorens incorpora l’autoconsum a la planta de reciclatge de plàstics

Les plaques solars aportaran un 25% d’energia al centre de Lliçà de Vall

### Lliçà de Vall

#### J.C.A.

El grup de gestió de residus Llorens GMR aprofundeix en la sostenibilitat de la seva activitat amb la introducció de l’autoconsum a la planta de Lliçà de Vall, dedicada al reciclatge de plàstic. Les plaques solars que s’han instal·lat a la teulada de la planta, que han entrat en funcionament aquesta setmana, generaran una quarta part de les seves necessitats energètiques, en la qual el plàstic procedent d’empreses de l’entorn, es processa per ser convertit en primera matèria per a fabricants de plàstic.

La implantació de les plaques d’energia solar a la planta suposen un pas més en el compromís ambiental de la companyia. A la recuperació de residus plàstics per reincorporar-los al cicle productiu, s’hi afegeix ara la introducció d’energia d’origen natural per a una part notable de l’activitat. L’energia que generen les plaques instal·lades a la planta alimentarà l’activitat productiva durant les hores diürnes i, en cas que hi hagi excedent, se subministraran a la xarxa general.

La planta de Lliçà de Vall, que el grup va posar en funcionament fa poc més

de dos anys, ja contribuïa a l’economia circular amb l’aprofitament dels residus de plàstic film –molt utilitzat en l’embalatge dels sectors industrials i logístics– d’empreses de l’entorn per, un cop classificat i rentat, passar per un procés que converteix el que era un residu en primera matèria principalment per a fabricants de bosses.

La instal·lació, de mida similar a la que el grup té a Granollers –a les antigues instal·lacions de Fichet, dedicades a altres activitats de reciclatge de residus– té una capacitat de producció de 30 tones al dia.

## Amazon ofereix tests gratuïts de Covid-19 a la plantilla de Martorelles

### Martorelles

Els treballadors de la plataforma logística que la firma nord-americana de comerç electrònic Amazon té a Martorelles tenen la possibilitat de participar en una prova pilot que ha posat en marxa la companyia per detectar casos de Covid-19 i evitar contagis. El grup posa a disposició dels seus treballadors, a Martorelles i a la resta de centres de Catalunya i Madrid, tests de Covid-19 per detectar si s’han contagiats de la malaltia. L’objectiu és detectar pacients asimptomàtics i tallar cadenes de contagis, dins i fora dels llocs de treball. L’Estat espanyol és un dels primers països que posen en marxa aquesta iniciativa, després dels Estats Units, el Regne Unit i Irlanda. Després dels centres de Catalunya i Madrid, l’empresa espera estendre’ls a altres zones de l’Estat.

## El sindicat CNT obté la representació laboral a l’empresa Relem de Granollers

### Granollers

La CNT ha creat una secció sindical a l’empresa Tubos y Construcciones Metàlicas Relem de Granollers, que forma part del grup Pàver. El sindicat ha començat l’activitat amb una demanda sobre el calendari laboral de 2020. L’organització avança que treballa en altres qüestions d’interès per al personal en matèria de seguretat i salut laboral, retribucions i classificació professional.

## L’empresa social La Tavella triplica el nombre de clients tot i la pandèmia

### Cànoves i Samalús

#### EL 9 NOU

L’empresa d’economia social La Tavella, dedicada a la producció i distribució de productes alimentaris ecològics, va superar el milió d’euros de facturació el 2020, el 4,17% més que l’exercici anterior. Tot i la situació de pandèmia, la companyia va aconseguir triplicar el nombre de clients. L’augment del comerç electrònic va incidir en aquesta evolució favorable. “Estem contents perquè hem aconseguit créixer en nombre de clients i de fac-

turació en un any molt complicat per a tots. Això ens ha permès mantenir els llocs de treball d’un col·lectiu que no sempre ho té fàcil i continuar donant suport als petits productors del territori”, explica Alfredo Resines, responsable de La Tavella.

El creixement de l’activitat va ser especialment intensa al mes d’abril, en ple confinament, quan les trameses de productes alimentaris de proximitat de la companyia van passar de les 1.353 del mateix mes de l’exercici precedent a 3.394.

La Tavella, és una iniciativa



Cistelles amb els productes que distribueix l’empresa d’economia social

empresarial nascuda el 2006 i promoguda per la Fundació Viver de Bell-lloc i la Fundació Sant Tomàs, que té com a objectiu la creació de llocs de treball per a persones amb

discapacitat intel·lectual i trastorn mental sever –que formen el 45% de la plantilla– a través de la venda per internet i el lliurament a domicili d’aliments ecològics

de temporada i de la màxima proximitat. En el projecte hi participen 15 productors catalans, que varien segons la temporada, per elaborar cistelles amb verdures i fruites ecològiques i una selecció de productes refrigerats. L’empresa també s’encarrega de la distribució del producte a tot Catalunya, a domicili o en punts de recollida establerts. Cada setmana publica a la web el contingut de les cistelles que ofereix i els clients poden personalitzar la comanda.

La companyia té en cartera per a aquest 2021, per potenciar les relacions amb productors ecològics, incloure nous productes en sec i potenciar noves línies de productes disponibles des de fa uns mesos com el pa elaborat a Sant Celoni o làctics del Vallès Oriental.

# La Covid-19 retalla en 450 milions la facturació al sector del metall

La pandèmia ha accelerat una tendència que ja s'observava en els últims mesos de 2019

Granollers

EL 9 NOU

L'impacte de la Covid-19 s'ha traduït en una pèrdua de 450 milions d'euros en la facturació global del sector del metall, l'automoció i la logística associada al Vallès Oriental. La xifra implica que aquests sectors han absorbit un 22% de l'impacte de la pandèmia en els sectors econòmics. Les dades corresponen a un estudi encarregat pel Consell Comarcal sobre l'evolució d'aquestes branques d'activitat en el període de pandèmia, que revela que la pèrdua de teixit empre-

sarial que ja s'observava en aquests sectors s'ha accelerat en els mesos de crisi sanitària.

El descens estimat de la facturació està un punt per sobre de la mitjana de l'impacte sobre la resta de sectors econòmics i es concentra particularment en les micro i petites empreses, clarament predominants en els àmbits productius analitzats. L'impacte es reflecteix també en la destrucció de teixit productiu, amb la reducció en un 12% dels centres de treball al Vallès Oriental en el sector del metall durant el primer trimestre de 2020,

que només es recupera en una porció mínima del 0,4% en els últims tres mesos, i del 9% en el logístic –recuperació de l'1,6% en el tram final de l'any–. En termes absoluts, això implica que hi ha 99 empreses menys en el sector del metall i 45 menys en el logístic.

L'impacte sobre l'ocupació és més limitat, de l'ordre de l'1,5% en nombre d'assalariats, en una circumstància que s'associa al coixí que han suposat els expedients de regulació temporal de l'ocupació (ERTO). Aquesta eina també ha limitat l'increment de l'atur registrat en el sec-

tor, que ha estat de 153 inscrits en el sector del metall i de 82 en el logístic. La recuperació d'ocupació posterior als mesos de confinament s'atribueix principalment a les grans empreses, en un nou exemple que l'impacte econòmic i laboral de la pandèmia s'ha intensificat en les micro i petites empreses.

En l'informe també s'hi recullen els resultats d'una enquesta feta a empreses del sector que, entre altres aspectes, recull l'encara escàs accés del sector industrial de la comarca a les tecnologies de producció 4.0 i la baixa percepció de l'empresariat

sobre la possibilitat que la indústria 4.0 sigui un factor de diferenciació.

Les dades de l'informe posen de manifest l'efecte “dur i dolorós per al teixit industrial del Vallès Oriental” que ha tingut la pandèmia, apunta el conseller comarcal de Promoció Econòmica, Jordi Manils. La recepta per pal·liar aquests efectes és “més concertació territorial, més diàleg i polítiques una mica més atrevides”. Manils també demana que es dissenyi “un nou model productiu a Catalunya i al Vallès Oriental, que es modernitzi i focalitzi en la formació dels treballadors la possibilitat de renovar els sectors”. En el mateix sentit el secretari comarcal de Comissions Obreres, Gonzalo Plata, insisteix en la necessitat de fomentar la col·laboració entre empreses i, des d'una perspectiva vallesana i metropolitana, optar per una especialització.

## Els alcaldes vallesans coordinen el suport a la plantilla de Bosch

La primera trobada entre direcció i comitè marca el calendari de la negociació

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

El Consell d'Alcaldies del Vallès Oriental ha ratificat el suport dels ajuntaments a la plantilla de la fàbrica de Bosch a Lliçà d'Amunt, amenaçada de tancament arran de la decisió de la multinacional alemanya de traslladar la producció a Polònia, en una mesura que afectaria 336 treballadors directes i un centenar més que formen part d'empreses subcontractades. El suport s'expressa en una moció unitària en la qual es demana que la direcció de Bosch es replantegi les “decisions dràstiques” i plantegi solucions que permetin “el manteniment de l'ocupació” donat que un tancament tindria “enormes conseqüències socials al territori”.

La moció ha estat consensuada entre el comitè d'empresa i l'Ajuntament de Lliçà d'Amunt i es presentarà a tots els plens municipals a la comarca. Els ajuntaments remarcaran en aquestes mocions l'efecte “devastador” de la mesura sobre el teixit industrial de la comarca i de Catalunya, i denunciaran que la decisió no és més que una “deslocalització” si s'atén als beneficis que

l'activitat ha generat per a la multinacional.

Les peticions recollides a la moció que aprovaran els ajuntaments també fan referència a la necessària col·laboració de les administracions públiques, a les quals demana “el compromís d'un pla de reindustrialització del sector de l'automòbil” que parteixi d'una “prioritat pressupostària, social i industrial”.

**PRIMERA REUNIÓ SENSE AVENÇOS ENTRE ELS TREBALLADORS I LA DIRECCIÓ**

La primera reunió negociadora al voltant de l'expedient d'extinció de contractes va tenir lloc aquest dijous i va ser una primera presa de contacte per fixar posicions i marcar un calendari de trobades. Se'n faran cada dimarts i dijous, amb un primer límit el 20 d'abril (que es pot allargar si hi ha acord entre les dues parts). Davant les explicacions de l'empresa sobre els motius del tancament, el comitè va insistir en la negativa a la proposta i en l'exigència que es recuperin els compromisos del mes de setembre, quan es preveia que la fàbrica tindria activitat, almenys, fins al 2026.



GRISelda ESCRIGAS

**Cinc minuts d'aturada per torn a la planta per protestar**

**Lliçà d'Amunt** Els treballadors de la planta de servofrens de Bosch a Lliçà d'Amunt han fet les primeres mobilitzacions per manifestar l'oposició al tancament que ha proposat l'empresa durant aquesta setmana (després de la manifestació de divendres a Barcelona

en el dia de la constitució del Parlament). Han estat aturades de cinc minuts per torn en les quals els treballadors s'han manifestat a l'accés de la fàbrica i, en algunes de les aturades, han fet un breu tall a la carretera de Caldes. Aquest dilluns hi ha prevista una nova reunió del comitè d'empresa en la qual es valoraran altres accions de protesta. La propera reunió negociadora es farà dijous.

Eleccions Agràries 2021

25 MARÇ

PRESENCIALMENT DE 9 A 18 H

TELEMÀTICAMENT DE 9 A 24 H

26 MARÇ

NOMES PRESENCIALMENT DE 9 A 18 H

**AMB UNIÓ HI GUANYES TU**

Vota



**UNIÓ DE PAGESOS**

Sempre hi som!

uniopagesos.cat

# Aumartrans dobla la capacitat del magatzem de Llinars

La companyia es proposa augmentar un 30% la facturació aquest 2021

## Llinars del Vallès

### EL 9 NOU

La companyia logística i de transports Aumartrans ha doblat la capacitat del magatzem de la seu de Llinars, en la qual a partir d'ara disposarà de 10.000 metres quadrats. L'ampliació de capacitat suposa per a l'empresa guanyar disponibilitat per atendre la demanda creixent de les operacions de comerç electrònic, a més dels sectors convencionals.

Aquesta ampliació de les instal·lacions ha de contribuir al creixement de la companyia, que ja aquest mateix 2021 aspira a incrementar un 30% la facturació respecte als 12,5 milions de xifra de negoci de l'any passat. El nou magatzem de Llinars completa el central, que ja estava situat a la mateixa localitat, i el segon centre de la companyia a Granollers. La nova instal·lació ha comportat també un



Instal·lacions d'emmagatzematge de la companyia de transports Aumartrans a Llinars

augment de la plantilla en un 8% i ha propiciat noves col·laboracions amb transportistes autònoms. Aquestes col·laboracions permeten que hi

hagi més de 2.000 vehicles en rotació i que s'abasti la demanda a la península Ibèrica en menys de 24 hores.

A les instal·lacions de Lli-

nars, Aumartrans disposa actualment de 10.000 palets i 10 molls de càrrega, amb els quals té disponibilitat per optimitzar el trànsit de

mercaderies i gestionar les més de 275.000 expedicions anuals a la península Ibèrica i l'Europa Occidental, àrees en les quals opera.

L'ampliació també ha permès que la companyia equipi el magatzem amb les últimes tecnologies logístiques per augmentar l'eficiència en el servei tant en emmagatzematge com en preparació de comandes i maniobra de càrrega i descàrrega. S'ha instal·lat un control de mercaderies per radiofreqüència per organitzar i distribuir de manera més òptima els productes i s'ha implantat un sistema de monitorització de les instal·lacions. També s'ofereix accés a l'estoc en temps real i fer un seguiment de les comandes.

L'empresa, que la família Ausín va inaugurar el 1990, reforça l'activitat i atén noves necessitats logístiques. "Aquest nou magatzem ens permet augmentar la capacitat d'emmagatzematge i oferir serveis de picking tant per al comerç electrònic com per a l'emmagatzematge convencional", explica el director executiu, David Ausín. "L'ampliació de les instal·lacions ens permet ser més àgils amb el gran volum d'operacions diari", assenyala el responsable de la companyia.

## Viver de Bell-lloc ultima la construcció d'un centre ocupacional

### Cardedeu

#### EL 9 NOU

El futur centre ocupacional de Viver de Bell-lloc acaba de prendre forma per estar a punt a mitjans d'aquest any. L'equipament, que disposarà de 16 places, pal·liarà la limitació de centres ocupacionals per a persones amb discapacitat que hi ha a la comarca i, segons apunta la Fundació

Viver de Bell-lloc, ja hi ha entitats que n'esperen la posada en marxa per poder-hi derivar persones que han acabat l'etapa educativa i no poden accedir al món laboral.

El centre, que ha de contribuir a augmentar l'autonomia dels usuaris, s'està construint amb la col·laboració d'entitats com la Fundació ONCE, La Caixa, Grifols i l'escola Germans Corbella,

però encara falten fons per a la segona fase, motiu pel qual s'ha començat una campanya de microfinançament a través de la plataforma Migranodearena.

L'absència de centres ocupacionals a la comarca comporta que els usuaris potencials hagin de fer desplaçaments llargs cada dia i fora de l'entorn comunitari habitual.



Estat actual de les obres per construir el centre ocupacional

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (15-3-21)

CONILL: 1,90 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,24 (+0,06) - 1,41 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,05 (+0,09) - 2,22 (=)  
 OUS: xl: 1,25 - l: 0,90 - m: 0,83 - s: 0,62  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,22 (=)  
 GALL: 0,03 (=)  
 ESTRUC: S/C

### Llotja de Vic (12-3-21)

PORC: 1,807 / 1,819 (+0,080)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)  
 PARTIDA GRAN: 84,50 / 86,00 (+5)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,87/3,73/3,51/3,22 (+0,02)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 3,92/3,74/3,56/3,31 (+0,02)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,37/3,29/2,03 (+0,02)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,13 / 3,03 / 1,53 (+0,02)  
 VEDELLA (261/300 kg): 3,99/3,85/3,74/3,39/2,73 (+0,02)  
 VEDELLA (221/260 kg): 4,05/3,89/3,78/3,48/2,72 (+0,02)  
 VEDELLA (180/220 kg): 4,10/3,90/3,79/3,51/2,74 (+0,02)  
 VACA: 3,05 / 2,85 / 2,65 / 2,10 / 1,55 / 1,35 (=)  
 FRISÓ: 30 / 80 (=)  
 ENCREUAT: 95 / 210 (=)  
 TÒFONA NEGRA (quilo): 100-210 (+10)

### Mercolleida (12-3-21)

PORC VIU selecte: 1,367 (+0,060)  
 LLETÓ 20 kg: 62 (+5)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (+0,15)  
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (+0,15)  
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)  
 BLAT PINSO: 242 (+4)  
 BLAT PA: 250 (+4)  
 MORESC: 239 (+7)

ORDI LLEIDA: 212 (+3)  
 COLZA: 465 (+25)

### Llotja de Barcelona (16-3-21)

GARROFA: 135/t (=)  
 GARROFA FARINA: 125/t (=)  
 SOJA PAÍS: 410/t (-14)  
 MORESC UE: 247/t (+4)  
 BLAT: 247/t (+1)  
 ORDI PAÍS: 220/t (+2)  
 FARINA DE PEIX: 1.070/t (=)  
 GIRA-SOL: 317/t (-2)  
 MILL: 410/t (=)  
 COLZA: 328/t (-2)  
 SORGO: 240/t (=)

### Grans del Lluçanès (12-3-21)

GRA DE COLZA: 416 (+20,25)



# Eleccions Agràries 2021



**25** i 26 de març

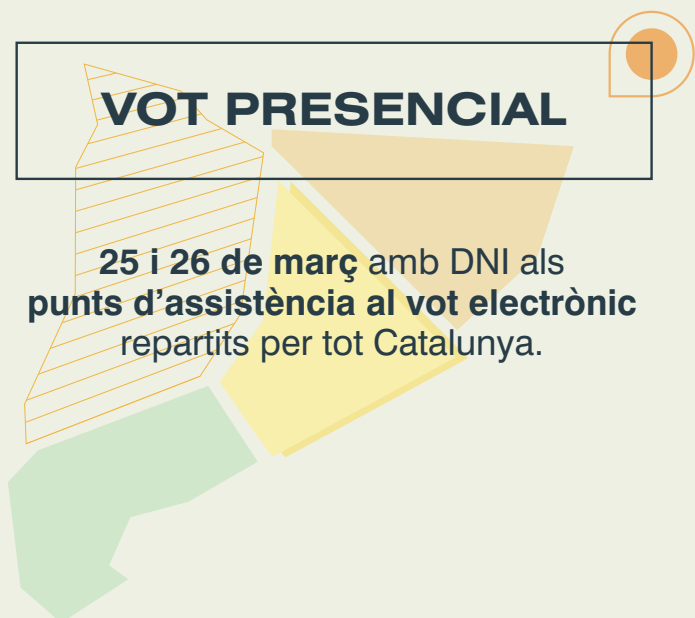
Les votacions perquè la pagesia esculli els seus representants seran únicament pel sistema de **votació electrònica:**

## Com puc votar?



### VOT REMOT

25 de març amb IdCat Certificat, DNI electrònic, sistema de reconeixement biomètric o d'altres certificats reconeguts.



### VOT PRESENCIAL

25 i 26 de març amb DNI als punts d'assistència al vot electrònic repartits per tot Catalunya.

Més informació a  
[agricultura.gencat.cat](http://agricultura.gencat.cat)

 **Generalitat  
de Catalunya**

# Dos mesos més d'arts escèniques

Ara Malikian, Emma Vilarasau o La Calòrica són alguns noms del nou cartell d'Escena grAn

## Granollers

### Teresa Terradas

Escena grAn ja té a punt la tercera part de la temporada 2020/2021 amb un total de 34 espectacles que tindran lloc els mesos d'abril i maig al Teatre Auditori de Granollers, Llevant Teatre, la sala Nau B1, el Cinema Edison com a seu de la Roda d'Espectacles Infantils i el Teatre Auditori de Can Palots de Canovelles. Noms com els d'Emma Vilarasau, Ara Malikian, Delafé, Suu o Santi Rodríguez formen part del nou cartell al costat d'un bon grapat de propostes de km0, cuinades des de qualsevol punt de la comarca. "És un dels aspectes destacats de la cartellera", ha comentat Tracy Sirés, directora del Teatre Auditori de Granollers.

Entre aquests propostes vallesanes destaquen, per exemple, el concert de la cantautora granollerina Ivette Nadal en què presentarà el seu nou espectacle, *La ferida*; el de la cantautora Dàmaris Gelabert, de Cardedeu, amb l'espectacle de teatre musical *Soc feliç*, o el concert de la jove formació vallesana Sabana, amb *No m'hi encanto*, el seu primer disc ple de pop fresc i sincer.

En teatre, el granollerí Frederic Roda presenta una adaptació de *Luces de Bohèmia* amb l'espectacle *El últim viaje de Max Estrella*, mentre que la soprano Núria Dardinyà, de Sant Feliu de Codines, protagonitzarà *Dos pits i una poma*, a Llevant Teatre. A aquests noms s'hi ha d'afegir el de la companyia vallesana Los Galindos, amb l'espectacle *Mort de riu*, que es presentarà a Roca Umbert a finals de maig. A més, Milnotes presentarà una proposta per Sant Jordi, també a Llevant Teatre.

Però entre les propostes de Km0 ja tenen un nom propi les de les formacions residents al TAG, tal com destaca Sirés. Aquest nou tram de la temporada inclou el *Magnificat de Bach*, amb el Cor Jove Amics de la Unió i Cor i Orquestra de Cambra de Granollers, dirigits per Edmon Colomer; l'espectacle de música clàssica *Simfonia de cambra*, amb l'OCGr; *Al·leluia a quatre veus*, també amb l'OCGr i el Cor Jove Amics de la Unió, i *Hits!*, amb Veus-Cor Infantil Amics de la Unió i el Cor Jove Amics de la Unió.

Aquests espectacles s'afegiran a altres propostes de



Músics de l'Orquestra de Cambra de Granollers, amb Corrado Bolsi al davant, en un concert el setembre passat

## Un concert únic amb dos quartets de corda en versió orquestral

L'Orquestra de Cambra de Granollers presenta 'La mort i la donzella'

### Granollers

#### EL 9 NOU

L'Orquestra de Cambra de Granollers pujarà a l'escenari del Teatre Auditori aquest diumenge a la tarda en un concert especial i imprescindible, *La mort i la donzella*, de Schubert. Serà un concert únic perquè comptarà amb la presència de dos grans quartets de corda en versió orquestral, sota la direcció de Corrado Bolsi.

En el concert es podran sentir dues versions per orquestra de cordes creades pel mateix Bolsi, i que es toquen per primera vegada en aquest concert. Aquestes dues versions són dels més famosos quartets de cordes, Franz Schubert i el de Maurice Ravel. "Són dues obres mestres i immor-

tals", afirma el director de l'Orquestra de Cambra de Granollers. D'una banda, *La mort i la donzella*, de Schubert, un testimoni del compositor a la mort, amb la versió que en va fer Gustav Mahler, i on apareix per primera vegada la música, la malenconia, la nostàlgia i també una visió serena del final de la vida. En aquesta obra, explica Corrado Bolsi, "Schubert s'acomoda del món utilitzant el tema de la seva cançó *La mort i la donzella*, i revivint, com en el seu somni, la seva vida". De l'altra, el *Quartet* de Ravel, una música que ha estat criticada i apreciada a parts iguals en el moment que es va estrenar, el 1904, en una primera i única interpretació amb orquestra de cambra.

Aquestes peces són considerades dues de les obres de cambra més grans mai escrites, paradigmes de l'alçada i la profunditat de la música. Seran un concert dedicat al quartet de corda, a través del llenguatge romàntic de Schubert i l'estil i les sonoritats típicament reconeixibles de la música de Maurice Ravel a inicis del segle XX.

El concert es farà a les 7 de la tarda, però una hora abans, a les 6, el crític musical Xavier Chavarría en farà la presentació. A 2/4 de 6 tindrà lloc el concert familiar en què l'Orquestra de Cambra oferirà als espectadors tots els secrets dels instruments de corda, acompanyada de la música de *La mort i la donzella*, de Schubert.

renom, com *Els ocells*, de la companyia La Calòrica, "una coproducció de Temporada Alta i la sala Beckett molt interessant"; *La cabra, o qui és Sylvia?*, amb Emma Vilarasau i Jordi Bosch, o el concert d'Ara Malikian.

La directora del TAG també destaca les propostes de circ, amb noms com el de Pepa Plana, que actuarà a Can Palots de Canovelles, amb *Veus que no veus*.

Una novetat d'enguany és la programació d'un espec-

tacle per Setmana Santa, la comèdia *Els gossos*, protagonitzada per Mercè Arànega.

De moment, l'aforament continua al 50%. "Tot i que aquest cap de setmana hem exhaurit entrades amb les dues sessions, són exhaurits agredolços. Ara, sempre fa il·lusió que la gent s'animi a venir, notes que és terapèutic." També els va ajudar el passar del confinament municipal al comarcal. "Nosaltres tenim un públic molt comarcal", afegix la

directora del TAG.

#### UNA 'CANTÀNIA' POSSIBLE

Pel que fa a la cantata *Cantània*, que l'any passat es va suspendre, enguany les escoles ja hi estan treballant. "S'ha de veure quines seran les condicions i on ho podem exhibir, segurament fora del TAG. Enguany hi ha possibilitats perquè no hi ha tanta inestabilitat, en principi treballem amb condicions més estables", diu Sirés.

## La música omple Palautordera amb el Cicle de Jazz i Blues

### Santa Maria de P.

#### EL 9 NOU

La música serà la protagonista a Santa Maria de Palautordera fins al juny amb la celebració del Cicle de Jazz i Blues, organitzat per On Air Jazz Series i amb la col·laboració de l'Ajuntament. La programació d'aquest cicle, amb noms d'artistes internacionals com Cece Giannotti, demostra que la cultura continua viva a Palautordera.

"En aquests temps de pandèmia, la cultura ha sigut un recurs molt necessari per a molta gent, que ha trobat en la música, la literatura o les arts un espai on expressar-se o sentir-se reflectit. Per tot això, programem aquest festival Música Bestial, perquè la cultura és segura i, al mateix temps, un bé essencial per a la nostra societat", diuen els organitzadors. Els concerts de març i abril se celebraran a La Quadra, i els de maig i juny, al Pati de la Cova.

El cicle comença aquest dissabte a les 7 de la tarda amb el concert de Lluís Coloma, mentre que el 17 d'abril serà el torn de Suitcase Brothers. Cece Giannotti actuarà el diumenge 16 de maig. El darrer concert serà el 20 de juny amb el jazz de Murtra.

## Concert de Lluís Gavaldà i Joan Pau Chaves a Sant Esteve

### Sant Esteve de P.

Lluís Gavaldà i Joan Pau Chaves ofereixen aquest diumenge un concert íntim i especial al Teatre Pare Casals a Sant Esteve, on sonaran cançons d'Els Pets i també altres composicions i versions més amagades. Pensat per a audiències petites, l'esperit del concert busca un ambient proper on els dos músics aniran interpretant les cançons que els assistents hauran triat prèviament. El concert començarà a les 7 de la tarda.

## Espectacle familiar amb Farrés Brothers a la Garriga

### La Garriga

La companyia Farrés Brothers actuarà diumenge al Teatre El Patronat de la Garriga amb *Orbital*. L'espectacle gira al voltant d'una abraçada pendent i del llarg viatge de tres amics per fer-la real.

## La Biblioteca de la Garriga engega un club de lectura per a joves

La Garriga

EL 9 NOU

La Biblioteca Núria Albó de la Garriga ha impulsat un nou club de lectura per a joves d'entre 13 i 17 anys. Cada mes, els membres del club es reuniran per parlar del llibre que hagin llegit, amb la Mixa, *booktuber* i especialista en tot tipus de novel·les per a joves, com a conductora de la sessió.

De moment, les trobades es faran en línia a través de l'aplicació Zoom, un dimecres al mes, a les 6 de la tarda. Quan es disposi d'espai a la segona planta i la situació sanitària ho permeti, les sessions seran presencials a la biblioteca.

Les sessions del Cicle de Primavera seran els dies 21 d'abril, amb la sessió de presentació; el 19 de maig en què el llibre de què es parlarà serà *Mangata*, de Ricard Ruiz Garzón, i el 16 de juny, amb una sessió dedicada a la novel·la *Entre nosaltres*, d'Anna Huix. Aquesta sessió comptarà amb la presència de l'autora.

El Cicle de Tardor tindrà sessions els dies 20 d'octubre, 17 de novembre i 15 de desembre, amb títols que es concretaran segons les propostes del grup.

### La Biblio@tenuu s'adhereix a un projecte de la Xarxa de Parcs Naturals

Sant Fost de Campsentelles

La Biblioteca Biblio@tenuu de Sant Fost s'ha sumat al programa "Parcs i biblioteques... naturalment", una iniciativa que uneix les dues xarxes més potents de la Diputació de Barcelona: la Xarxa de Biblioteques Municipals i la Xarxa de Parcs Naturals. Les primeres accions seran participar activament en el marc del Dia Europeu dels Parcs i de la Setmana de la Natura, del 24 de maig al 5 de juny, amb alguna acció de temàtica conjunta a totes les biblioteques. Per al proper trimestre també es vol engegar una agenda d'activitats adreçada als usuaris d'aquests equipaments. La biblioteca de Sant Fost s'ha adherit al programa juntament amb cinc biblioteques més de municipis del Parc de la Serralada de Marina (Badalona, Montcada i Reixac, Santa Coloma de Gramenet i Tiana).



A l'esquerra, la consellera de Cultura, Àngels Ponsa, en la visita a la biblioteca amb Marina Ginestà, una treballadora, Martí Pujol i Cristina Sánchez

## Biblioteca en temps de pandèmia

La Biblioteca de Corró d'Avall, l'única que va obrir l'any passat, acull la presentació d'Atena

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

La Biblioteca Municipal de Corró d'Avall, a les Franqueses, té un valor molt especial. L'equipament, situat a l'Espai Can Prat, té l'honor de ser l'única biblioteca del país que va obrir les portes el 2020, en un any de plena pandèmia. Per això no és estrany que hagi estat l'escenari escollit per presentar aquest dijous el nou sistema de biblioteques públiques de Catalunya, amb la presència de la consellera de Cultura de la Generalitat Àngels Ponsa, i del diputat de Cultura de la Diputació de Barcelona, Joan Carles Garcia Cañizares, al costat de la regidora de Cultura de les Franqueses, Marina Ginestí, i de l'alcalde Francesc Colomé, de forma telemàtica.

Uns i altres van remarcar,

precisament, la importància que ha tingut la cultura i concretament les biblioteques en l'època de confinament i de pandèmia. Colomé va destacar la construcció d'aquesta biblioteca com un dels projectes més importants del seu govern en la legislatura passada, a més de posar èmfasi en l'espai on se situa, Can Prat, "un edifici polivalent, amb lloc per a la cultura amb la biblioteca, la salut amb el nou CAP i l'esport amb un pavelló, precisament tres dels pilars més importants de la societat i que s'han valorat més en els últims mesos".

En aquest punt va coincidir amb el diputat de Cultura, que va parlar de dos dels aspectes més importants d'aquests temps, la salut i la cultura. "Ha de ser un espai de recuperació d'aquesta

situació que hem viscut, la cultura ha de ser una eina per tornar a sentir-nos bé. I aquesta biblioteca, com totes, ha de ser una eina imprescindible per a la recuperació de la societat i com a exemple que la cultura és un bé essencial". A més, va recordar el paper de les biblioteques durant la pandèmia, estant en primera línia, donant servei als ciutadans i ajudant-los a "sobreviure".

Àngels Ponsa també va incidir en la importància d'aquests equipaments durant el confinament, ajudant a passar-lo millor.

A patir d'ara, el servei de totes les biblioteques del país millora amb el nou sistema de biblioteques públiques, que es vertebrarà a través del nou catàleg col·lectiu Artna, que unifica els catàlegs de les més de 400 bibli-

oteques del país. Fins ara, hi havia dos catàlegs, el de les biblioteques de la Diputació de Barcelona, i el de Girona, Tarragona, Lleida i terres de l'Ebre, que gestiona la Generalitat. "Ara, qualsevol persona de les Franqueses, per exemple, pot demanar un préstec de llibre a qualsevol biblioteca del país a través d'un sistema fàcil i gratuït", va comentar el diputat.

Ponsa va remarcar la feina feta d'aquest projecte, en què hi va participar activament l'alcalde de Llinars, Martí Pujol, com a vicepresident responsable de Biblioteques. "Atena es converteix en un dels catàlegs de biblioteques públiques més gran d'Europa. Aquest servei nacional de préstec interbibliotecari és un instrument molt esperat, que serveix per interconnectar-nos a tots."

## VENIU A MI

LA PASSIÓ DE LLINARS DEL VALLÈS

MARÇ  
2021

Dissabte 20  
Diumenge 21  
Dissabte 27  
Diumenge 28

A les 17 h  
Teatre Auditori de  
Llinars del Vallès

UNA PASSIÓ  
DE RESISTÈNCIA



VENDA D'ENTRADES  
www.teatreauditorilinars.cat  
A l'Ajuntament de Llinars de  
dilluns a divendres de 9 a 20 h (amb targeta)  
Al Teatre Auditori 1 hora abans de l'inici de la funció.





AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

Els darrers treballs han inclòs la instal·lació d'una passarel·la nova, la consolidació de la zona superior amb blocs de pedra i una nova senyalització interpretativa

## Can Terrers es posa al dia

El jaciment de la Garriga es renova amb una nova passarel·la i senyalització

### La Garriga

#### EL 9 NOU

La renovació i la posada al dia de la vil·la romana de Can Terrers, a la Garriga,

continua aquests dies amb la instal·lació d'una passarel·la nova, la consolidació de la zona superior amb blocs de pedra i la incorporació d'una nova

senyalització interpretativa de tota la vil·la. Això inclou una maqueta en 3D que permetrà als visitants veure com era el recinte des del mateix punt de vista

on es trobin. També dins la vil·la s'han instal·lat vídeos amb imatges en 3D que il·lustren com era la construcció des dels diferents llocs on s'han col·locat.

## El jaciment Mons Observans torna a obrir al públic aquest diumenge

### Montmeló / Montornès

#### EL 9 NOU

El jaciment Mons Observans, situat entre Montmeló i Montornès del Vallès, torna a obrir les portes al públic aquest diumenge després d'estar tancat des del mes de novembre passat. L'obertura, que serà de les 11 del matí a les 2 del migdia, es fa seguint tots els protocols de seguretat dictats pel Procicat. Per controlar la circulació de persones, organitzar els petits grups de visita guiada

i garantir una visita segura, s'ha de fer reserva prèvia i s'assignarà una hora concreta d'accés als recintes arqueològics.

La nova resolució del 5 de març permet organitzar activitats en grup, com tallers educatius o visites guiades, sempre que no se superi el nombre màxim de sis persones, excepte que es tracti de convivents o s'adrecin a grups de convivència escolar i de col·lectius vulnerables. Les futures activitats que es facin a Mons Observans



AJUNTAMENT DE MONTORNÈS DEL VALLÈS

El jaciment obrirà de les 11 del matí a les 2 del migdia

dependran del que permetin les normes sanitàries.

D'altra banda, el treball dut a terme a Mons Observans per a la promoció del territori, la divulgació i la recerca històrica i científica, ha sumat recentment un nou

reconeixement. Es tracta de la qualificació "A" en la prova pilot del programa d'avaluació d'impacte social de la recerca (RIA, Research Impact Assessment). És una qualificació que només han obtingut cinc centres CER-

## Les dues primeres representacions de la Passió de Llinars

### Llinars del Vallès

Aquest cap de setmana es fan les dues primeres representacions de *Veniu a mi. La Passió de Llinars del Vallès*, a càrrec de Till-Tall, al Teatre Auditori de Llinars. L'obra d'enguany s'ha autodefinida com a Passió de resistència, a causa de les directrius anti-Covid-19, però sense perdre l'essència. Les dues sessions seran dissabte i diumenge a les 5 de la tarda.



## L'aparador de Can Pedrals recorda Felícia Fuster

### Granollers

La Biblioteca Can Pedrals de Granollers se suma al Dia Mundial de la Poesia i dedica el seu aparador cultural a la poeta Felícia Fuster (Barcelona, 1921-París, 2012). Meritxell Trullàs i l'artista granollerí Jordi Pagès, a la fotografia, han fet una interpretació artística del poema *No em despullieu*, que ja es pot veure a l'aparador.

## 'Workshop' a l'Espai d'Arts de Granollers amb Eduard Sacrest

### Granollers

Aquest dissabte de les 10 del matí a les 2 del migdia es farà un taller, "#Wallsarealive", amb Eduard Sacrest, Rice, per aprofundir en l'impacte que tenen les imatges en el nostre entorn. Es treballarà a través d'alguns referents de la fotografia documental com Martha Cooper, el pare del pop art Andy Warhol, o Banksy.



## Fetus presenta el disc sobre Jaume Arnella al Tradicionàrius

**Barcelona**

El grup Fetus presentarà aquest dissabte al CAT de Gràcia, a Barcelona, el seu nou disc, *Sota, cavall i rei*, on homenatgen el cançoner del romancer Jaume Arnella, de Santa Eulàlia de Ronçana. L'homenatge fuig de la nostàlgia per esdevenir un frenètic cant a la vida. El concert, que obrirà el mateix Arnella presentant el seu darrer disc, s'inclou als festivals Tradicionàrius i Barnasants i ja té les entrades exhaurides. Amb aquest disc, Fetus reinventen les cançons d'Arnella en clau punk de garatge. Fetus són Adrià Cortadellas, veu i guitarra; Telm Terradas, baix, i Adrià Jiménez, bateria, reforçats per a l'ocasió amb la guitarra de Jordi Anticó i les teclades de Guille Caballero. La producció i la mescla són de Joan Colomo.

## Ferran Dordal dirigeix 'Reiseführer' a Llevant Teatre

**Granollers**

Llevant Teatre presenta aquest divendres a les 8 del vespre l'obra de teatre de petit format *Reiseführer*, dirigida per Ferran Dordal i Lalueza i en què narra la contradicció sobre el que es pensa del turista i les ganes que té la gent de fer viatges i conèixer coses noves. El plantejament de l'espectacle és com un joc en què cap dia no és igual. "La peça ofereix noves capes de lectura segons com ordenem les peces, hi ha experiències reals i experiències robades. L'interpret és com un guia que fa que l'espectador descobreixi un món", explica Dordal.

## Es presenta el catàleg de l'exposició d'Enric Maurí a Cardedeu

**Cardedeu**

El catàleg de l'exposició "Va com va", que l'artista Enric Maurí presenta al Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu, es presenta aquest divendres a les 7 de la tarda amb una *performance* a càrrec de l'artista. La publicació recull el seguit d'instal·lacions, fotos i *performances* que es poden veure a la mostra. Els textos són d'Amanda Cuesta, comissària de l'exposició; Gabriel Virgilio Luciani, Federica Mateli i Teresa Blanch, directora del MATBC. En l'acte també hi participarà Nathalie Rey.

# El Museu de Cardedeu fa memòria en els 20 anys de la seva reobertura

L'equipament ha llançat unes videocàpsules per conèixer les seves diferents col·leccions



Inauguració de la reobertura del Museu fa 10 anys. A dalt, l'alcaldesa d'aquell moment, Cristina Viader, amb el diputat provincial de Cultura, Francesc Marco Conchillo, i la regidora de Cultura, Montserrat Cots. A baix, a l'esquerra de tot, Carme Clusellas, que era la directora del Museu Arxiu Tomàs Balvey

**Cardedeu**

**T.T.**

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu té més de 100 anys d'història, però una de les dates més significatives d'aquesta llarga trajectòria és la del 16 de març de 2001, coincidint amb la seva reobertura. Aquest dimarts va fer 20 anys d'aquesta efemèride, i tot i que el moment de pandèmia no ha permès fer una gran celebració sí que s'ha volgut recordar amb una iniciativa singular.

El MATBC ha presentat un conjunt de vídeo càpsules que, sota el títol "El Xip de la memòria", permetran conèixer d'una manera amena les diverses col·leccions del Museu. "L'objectiu és intentar donar a conèixer la tasca que fa el Museu pel que fa a la conservació de les variades col·leccions", explica la directora del MATBC, Teresa Blanch. "Primer hi ha

una càpsula mare, que explica la història del Museu i les seves col·leccions, i a partir d'aquí hi haurà una càpsula per a cadascuna d'aquestes, amb l'explicació dels tipus de peces corresponents, però amb l'argumentació en totes elles per entendre perquè els museus són importants, sempre que tinguin una història", afegeix.

La primera de les cinc videocàpsules està dedicada a Tomàs Balvey i Bas, farmacèutic, col·leccionista i fundador del Museu. Es complementarà amb quatre càpsules més dedicades a les col·leccions de numismàtica, arqueologia, vida quotidiana i indumentària. En aquests moments ja s'està treballant amb una nova sèrie de càpsules dedicades a la Nissaga Balvey, la farmàcia rural i el jardí de plantes remeieres. Les videocàpsules han estat realitzades per l'equip del museu amb edició i muntat-

ge del músic calderí Ramon Solé, i tenen la col·laboració de la Generalitat.

Així, amb aquestes videocàpsules el MATBC es presenta com un museu de territori amb més de 100 anys d'història i amb un fons format per materials etnològics, arqueològics, numismàtics i extenses decoracions d'objectes decoratius i de la vida quotidiana dels segles XVIII i XIX, a més del conjunt de la Farmàcia Balvey, amb el mobiliari original del 1812 i amb més de 200 pots de farmàcia d'estil imperi que conserven els continguts originals.

Aquests elements també es converteixen en un canal més de difusió del Museu. "Potser a través d'aquestes càpsules i de les xarxes socials podrem arribar a difondre el treball d'aquests últims 20 anys", comenta Blanch. També volen esdevenir un recurs per als centres educatius amb l'objectiu de donar eines tant per

a l'estudi de la història com per a la reflexió del pas del temps a partir dels objectes del fons del museu."

## Col·leccionant la història

**T.T.**

El Museu Arxiu Tomàs Balvey va néixer fa més de 100 anys de la mà del farmacèutic col·leccionista Tomàs Balvey i Bas, un home d'esperit noucentista que va dedicar la major part de la seva vida a col·leccionar i conservar tot allò que podia explicar la història del municipi. Aquestes col·leccions les va mostrar a casa seva fins a la seva mort, el 1954, que van passar a mans de l'Ajuntament.

Aquestes col·leccions no van tenir un emplaçament adient i estable fins al 1973, en què Santiago Daurella i Rull, fill de Josep Daurella, donava el seu casal d'estiueig per fer-hi activitats culturals. Així es va convertir en la seu definitiva del museu, compartint espai amb la biblioteca Marc de Vilalba.

El 1997, aquesta biblioteca, que ocupava la planta baixa i l'altell, es va traslladar i així van començar les sobres de reforma per millorar els serveis i l'accessibilitat a l'edifici. El 16 de març va reobrir amb una nova etapa d'activitats i funcionament. El nou museu va obrir amb l'exposició "Cardedeu 1901", on es mostrava el Cardedeu de feia 100 anys.

A més, també han volgut que amb aquestes càpsules es vegi "la importància que té treballar dos paràmetres com l'accessibilitat i la sostenibilitat en general". Precisament, la important reforma que es va fer fa 20 anys, anava dirigida "a fer un museu accessible a nivell de barreres arquitectòniques i accessible a més col·lectius, i també en l'àmbit comunicatiu". En aquest aspecte, al llarg d'aquests anys s'ha incorporat el llenguatge de signes o les subtítolacions en vídeo. "Aquest darrer any també hem estat acabant el tema de l'estalvi energètic", afegeix.

# Ressona Clàssica torna a Cardedeu amb quatre propostes

El 21è Festival de Música de Cardedeu comença amb un ple de Chicuelo i Mezquida

## Cardedeu

T.T.

El Festival Ressonà Clàssica torna finalment a Cardedeu després del parèntesi de l'edició passada per la pandèmia. De fet, els organitzadors, l'Agrupació Coral Cardedeu, han recuperat el cartell previst per l'any passat i que van haver de començar a anul·lar 10 dies abans de l'inici. El canvi més important, ja que els ha estat absolutament impossible des del punt de vista econòmic, ha estat poder portar el Cor Francisc Valls de Barcelona. "És un cor professional d'una qualitat magnífica però que haurem de mirar de programar en una edició on no hi hagi limitacions d'aforament", explica Jaume Sala, de l'organització. Al seu lloc actuarà, precisament, l'Agrupació Coral Cardedeu, que cantarà *El Mirador*, de Josep Vila Casañas, acompanyats al piano per Víctor Valls, en substitució del pianista cardedeuenc Víctor Braojos, resident a Londres, que al final no podrà venir.

Tampoc es farà enguany l'activitat de Ressonà al carrer, davant la impossibilitat de l'organització de garantir les mesures de seguretat, però que intentaran fer a



El duet de pianistes Nexus, format per Mireia Fornells i Joan Miquel Hernández, actuarà dissabte al vespre

l'estiu o a la tardor, si la pandèmia els ho permet.

El festival Ressonà començarà amb una proposta que ja té les entrades exhaurides, el concert de *No hay dos sin tres*, del tàndem format per Chicuelo i Marc Mezquida. Aquest és el seu segon disc amb cançons pròpies plenes d'intensitat, passió i connexió. La cita serà aquest divendres a les 8 del vespre al Teatre Auditori Cardedeu.

Dissabte a les 8 del vespre serà el torn de la proposta més local, amb l'Agrupació

Coral Cardedeu. El pianista Víctor Valls, que ja els ha acompanyat altres vegades, ho tornarà a fer ara per interpretar la *suite El Mirador* de Josep Vila i Casañas. A l'altra mitja part actuarà Nexus Piano Duo, amb Maria Fornells Roselló i Joan Miquel Hernández Sagrera.

El festival continuarà diumenge amb dues propostes més. A les 10 del matí es presenta la proposta d'Oriol Genís, *Òpera al cinema*, amb *Carmen*, de Bizet, del

director Calixto Bieito. A les 6 de la tarda, i com a cloenda, l'Orquestra de Flautes de Barcelona oferirà un tast musical que anirà des de la música clàssica del segle XVIII fins a l'actualitat, incloent-hi clàssics catalans com el granollerí Josep Maria Ruera, de qui estrenaran l'adaptació feta per a orquestra de flautes de "Meditació per flauta i piano" i d'Akiyasu Miyamoto, prestigiós músic, flautista i director de l'Orquestra de Flautes de Tòquio.

## Carola Ortiz presenta 'Pecata beata' a Granollers

Granollers

Carola Ortiz Quintet protagonitza el concert d'aquest divendres al Casino dins el 31è Jazz Granollers Festival. La formació encapçalada per la cantant, clarinetista i compositora presentarà el tercer àlbum compost per ella mateixa, *Pecata beata*. En aquest nou treball ha musicat un recull de poesia catalana d'autores com Mercè Rodoreda, Maria Mercè Marçal i Montserrat Abelló, entre altres, en què la dona, la seva història, el seu imaginari, els seus mites i llegendes, i la seva sensualitat són els motius centrals. Tot i tenir una forta inspiració en el folklore de Catalunya, la fusió de músiques mediterrànies i la inquietud per noves melodies fan que la música d'aquest nou projecte soni amb un segell propi inconfusible. Carola Ortiz és una de les creadores més dinàmiques de la nova generació de músics catalans. Actuarà acompanyada de Sandrine Robilliard, violoncel; Bartolomeo Barengi, guitarra, i Pau Lligadas, contrabaix.

## Concert de viola de gamba a Sanata

Llinars del Vallès

Santi Mirón, de Lux Fundació, actuarà diumenge a les 12 del migdia amb la seva viola de gamba a l'ermita de Sanata, a Llinars del Vallès. El músic interpretarà el concert *Bach!*, pro Arrels Fundació, amb partites, suites i fantasies de Bach i Telemann.

# La Jaima Arts tanca definitivament

La crisi ha posat fi a un dels espais culturals de referència de Sant Celoni

## Sant Celoni

Pol Purgimon

Ja gairebé ningú recorda quin va ser l'últim concert al centre cultural Jaima Arts, situat al número 10 del carrer Santiago Rusiñol de Sant Celoni. La pandèmia va obligar a aturar-ne l'activitat i tan sols s'hi va poder recuperar part de la programació a l'estiu. Després d'una campanya per recaptar fons i gastar tots els cartutxos per salvar el local, la Jaima ha hagut de tancar definitivament. Enrere queda una història de sis anys en què aquest espai s'havia convertit en un dels escenaris de referència d'un bon grapat d'artistes i públic del Baix Montseny.

Les restriccions derivades de la Covid-19 han acabat

fent inviable el projecte, que necessitava generar 800 euros al mes per pagar el lloguer. "Hem tingut sort que els propietaris només ens han cobrat dos mesos des de l'inici de la pandèmia", explica el president de l'associació i impulsor de la Jaima, Khalid Zerguini. Apunta que el local se sustentava pels ingressos del bar. "La Jaima obria a partir de les 7 de la tarda. Des que van canviar les restriccions, ens vam quedar fora de l'horari permès."

Durant els darrers mesos, els membres de l'associació Jaima Arts –que gestionava el local amb el mateix nom– han intentat organitzar concerts a l'aire lliure. "Ha estat impossible. L'administració no ens deixava ni vendre



Els darrers mesos havien intentat fer concerts a l'aire lliure

aigua i nosaltres sense servei de barra no tenim diners per organitzar un concert", explica Zerguini. Els últims ingressos, obtinguts per una campanya entre socis i simpatitzants, els han servit per pagar les factures pendents. Després de tot el procés, Khalid Zerguini està esgotat. "Vam estar uns dies dibuixant el local i dilluns vaig tornar les claus al propietari", explica.

## CULTURA PER AL POBLE

Amb la desaparició de la Jaima, Sant Celoni i en Baix Montseny perden un actiu cultural molt important. El local acollia concerts molt sovint i era conegut per les jams de música que s'hi feien els dijous a la nit. També s'hi havien representat obres de teatre i recitals de poesia. "Fèiem cultura per al poble", diu Zerguini. Malgrat tancar el local, l'associació la Jaima Arts continuarà organitzant activitats.

## L'AFIC promou el reconeixement de les dones amb "Ametllatanes"

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

L'Associació Fotogràfica i de Caminades de l'Ametlla (AFIC) promou un nou projecte, "Ametllatanes", emmarcat en la commemoració del Dia Internacional de les Dones. L'objectiu, segons va explicar Rita López en la presentació, és "donar a conèixer el testimoni de dones del municipi a través de retrats fotogràfics i entrevistes, i promoure espais per a la visibilitat de la participació, opinions i vivències de la meitat de la població, que a causa de les estructures patriarcales, androcèntriques i sexistes queda sovint en un segon pla del reconeixement públic i social".

Fotògrafes i fotògrafs de l'entitat reflectiran al llarg de quatre anys, del 2021 al 2024, els testimonis de més d'una cinquantena de dones a través de retrats fotogràfics i entrevistes, que es divulgaran en mostres i videoexposicions cada mes de març amb motiu del Dia Internacional de les Dones, i cada mes, en un espai al *Diari de l'Ametlla*. Tots els testimonis seran publicats en un llibre recopilatori que editarà l'Ajuntament de l'Ametlla.

Els principals criteris per a la selecció de les dones són que destaquin per la seva participació i lideratge en un sector d'activitat; que representin un sector en què les dones estan infrarepresentades; que representin la diversitat de les dones del municipi, així com haver-se guanyat una popularitat.

Per completar la selecció de les protagonistes d'"Ametllatanes", fins al proper 30 de setembre tothom qui vulgui pot proposar alguna dona, a la mateixa associació o a l'Ajuntament. La selecció la faran entre l'AFIC i la regidoria d'Igualtat.

## Queralt Lahoz presenta el nou àlbum a Can Rajoler de Parets

Parets del Vallès

Queralt Lahoz, l'artista revelació del darrer Mercat de Música Viva de Vic, presenta aquest diumenge a 2/4 de 7 de la tarda el seu nou àlbum a Can Rajoler de Parets, després de l'èxit del seu EP *1917*. Queralt fa una aposta on combina tot el que ha après des de la seva veritat.

# L'Arxiu Municipal de Granollers suma una trentena d'aportacions

Les noves donacions daten entre els anys 1831 i 2017, la majoria procedents de particulars



'Festa al carrer Anselm Clavé, 1927', donació de Pere Diumaró

Granollers

EL 9 NOU

L'Arxiu Municipal de Granollers va rebre al llarg de l'any passat 33 noves aportacions documentals que daten entre els anys 1831 i 2017, 31 de procedents de particulars i 2 d'entitats locals. D'aquests ingressos, 18 han estat donacions, i 15, cessions. Tota la documentació passarà a engruixir el relat de la història local, i un cop descrita i classificada, es posarà a disposició de tothom per ser consultada. Cada any s'acostumava a fer un acte d'agraïment públic però

aquest any s'ha hagut d'ajornar a causa de la pandèmia.

Entre els ingressos rebuts hi ha 369 documents icònics (144 fotografies en paper, 140 fotografies digitalitzades, 12 pel·lícules i 73 postals), a més de 3,27 metres de documents textuais (manuscrits, mecanografiats i impresos) i 12 documents textuais digitalitzats.

La documentació inclou imatges antigues de la ciutat com el Centre Catòlic, la torre Pinós, el pont del Congost, el Casal del Jove, el Teatre de Ponent, els jardins del Pavelló del Parquet i carrer Girona; algunes litografies

de Jordi Benito; activitats i festes de diferents anys, com balls, la festa dels cambrers, la trobada de corals infantils o la desfilada de l'Ascensió; certificats de baptisme i matrimoni; recordatoris comunió; revistes com la de l'Asociación Cultural de Antiguos Alumnos de Segunda Enseñanza; impresos de caire cultural, reivindicatiu, polític, sindical i feminista; fotos d'establiments ja desapareguts com la Confiteria La Palma o la impremta Cucurella; documents de venda, escriptures, capítols matrimonials i pel·lícules, entre d'altres.

Les persones que han fet les donacions o cessions són Albert Granado Pagès, Anna Maria Moreno Cros, Elisabet Jutglà Salvadó, Francesca Guàrdia Puntí, Gabriel Montagud Galán, Isabel Balcells Aleu, Ismael Barroso Pérez, Joan Ventura Taulats, Jordi Allan Puig Cusiné, Jordi Saurí Conejero, José

## La documentació inclou algunes imatges antigues de la ciutat

Domínguez Delgado, Josep Costa Sitjà, Josep Maria Farnés Sararols, Josep Anton Ferrer Illa, Josep Serramia Viaplana, Matilde Martínez Sallès, Maria Asunción Armentia López de Suso, Maria Assumpció Reverter Vives, Maria Dolors Duran i Montserrat, Maria Dolors Ventura i Estrada, Marta Ferrer Guàrdia, Miquel Riera Piferrer, Montserrat Esteban Soteras, Montserrat Lorente Oliver, Montserrat Sol Prades, Núria Pregonat Tubau, Paco Monja Peña, Pere Diumaró Pou, Salvador Teixidó González, Teresa Garrell Traveria, Francina Gómez Ars en nom del Teatre de Ponent i Aleix Agustí Canals en nom del Grup Municipal Junts per Granollers.

## L'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental ingressa 600 fotos d'ermites i capelles

Granollers

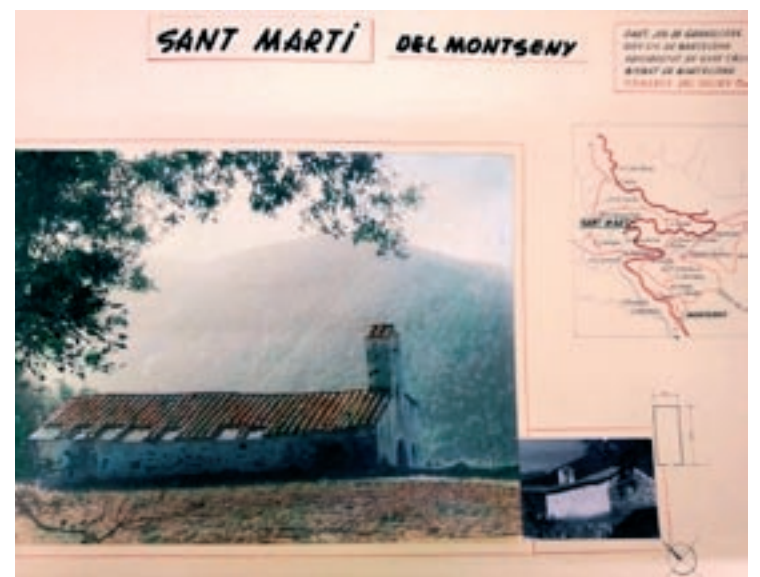
EL 9 NOU

L'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental (ACVO) ha ingressat 600 fotografies fetes entre els anys 1958 i 1989 d'ermites i capelles de diferents comarques de Barcelona, de les quals, 56 són del Vallès Oriental. L'autor de les imatges és Pere Soler Isart, de Mollet del Vallès, que juntament amb el seu amic Josep Pi Morral, van recórrer durant 30 anys les comarques barcelonines mentre documentava i fotografiava aquestes edificacions religioses, moltes de les quals patrimoni històric.

Les fotografies, de 30x

40 centímetres i en blanc i negre, després les pintava i les col·locava en unes cartolines amb una breu explicació i un mapa de situació.

Del Vallès Oriental hi ha 56 fotografies d'ermites i capelles, algunes de les quals molt poc conegudes. S'hi troba la de Sant Salvador d'Avencó, a Aiguafreda; Sant Bartomeu de les Vespes, a Bigues i Riells; Sant Isidre de la Figuera, a Tagamanent; Sant Salvador de Terrades, a Cànoves; Sant Cristòfol de Gualba, Sant Cristòfol de les Tempestes, a Santa Eulàlia de Ronçana; Sant Erasme de Sant Celoni; Sant Erasme de Sant Celoni; Sant Eulàlia de Tapioles, a Vallgorguina;



Imatge de l'ermita de Sant Martí del Montseny

Sant Lleir, a Sant Antoni de Vilamajor; Sant Martí de Rovinyó, a Caldes de Montbui, i Sant Jaume de Can Masferrer, a Montornès, entre d'altres.

A partir d'ara, tota aquesta col·lecció serà inventariada. De moment es digitalitzaran

les imatges del Vallès Oriental. Del Vallès Occidental n'hi ha 28, i la comarca d'Osona és la que té més representació. El fons ha estat donat a l'Arxiu Comarcal per Clàudia Pi, filla de Josep Pi, en nom de la seva mare, Giovanna Noal.

# La Fira de l'Oli Vera de Bigues i Riells reunirà 22 expositors

La mostra s'havia de dur a terme al gener però es va ajornar a causa de la pandèmia

Bigues i Riells

EL 9 NOU

Bigues i Riells celebrarà aquest cap de setmana la 9a Fira de l'Oli Vera i el 7è Mercat del Pa Artesà. La mostra, impulsada per l'Ajuntament i el Consell Comarcal, s'hauria d'haver dut a terme el 16 de gener passat, però es va haver d'ajornar a causa de la pandèmia. Per tal de poder mantenir el format presencial, els organitzadors han optat per un canvi d'emplaçament que els permetrà ajustar l'activitat a la normativa sanitària vigent.

"Fins ara sempre havíem celebrat la jornada central de la fira a la plaça del Trull. Enguany, per tal d'assegurar la distància de seguretat reglamentària entre els expositors, la traslladem a la plaça Miquel Bosch, on disposem de més espai", explica el regidor de Promoció Econòmica i Turisme, Toni Verdugo. "Venim d'un any complicat, i el mes de gener passat ja ens vam veure obligats a ajornar, però creiem que serà una edició positiva. El públic està animat i els productors també."

La fira començarà aquest divendres a les 6 de la tarda amb una jornada tècnica virtual que es podrà seguir a través de la plataforma Zoom, i on diversos professionals vinculats a la producció i la comercialització de l'oli d'oliva parlaran sobre els principals reptes i problemàtiques que afronta el sector. Hi intervindran, entre d'altres, el gerent de la Co-



La Fira de l'Oli Vera i el Mercat del Pa Artesà aplegaran aquest dissabte una vintena de productors a Bigues i Riells

perativa Agrària del Vallès, Manel Cunill, i l'economista Lluís Ramis.

La jornada central de la fira tindrà lloc dissabte. Un total de 22 expositors han confirmat la seva presència a la plaça Miquel Bosch, una xifra en sintonia amb la de les passades edicions. "Sempre solem moure'ns al voltant de la vintena d'expositors. En aquest sentit, podem dir que la pandèmia no ens ha afectat. És cert que alguns dels productors que havien confirmat assistència han estat baixa a última hora, però ha estat pel fet de trobar-nos ja fora de temporada i haver esgotat ja la producció", apunta Verdugo.

La fira es podrà visitar de 10 del matí a 2 del migdia.

## La mostra canvia d'emplaçament per adaptar-se a la normativa sanitària

A partir de les 4 de la tarda, el Centre Cívic i Cultural El Rieral acollirà tallers d'elaboració de sabó i de preparació de massa de pa. Per participar-hi cal inscriure's prèviament a través de la plataforma Entrapolis. A les 6 de la tarda tindrà lloc al Teatre Auditori Polivalent l'espectacle gastronòmic *Showcooking*, una iniciativa de l'associació Cuina VO on diversos cuiners elaboraran

plats a partir de l'oli vera. Es podrà seguir de forma presencial amb inscripció prèvia a través d'Entrapolis, o bé per via telemàtica a través de les xarxes socials de l'Ajuntament de Bigues i Riells.

Finalment, el dilluns tindrà lloc a l'Hotel Molí de la Torre la Trobada Gastronòmica, adreçada a professionals del sector de la restauració. "Des de la passada edició de la fira, estem donant més pes al vessant professional. Entenem l'oli vera com un producte de qualitat i genuïnament vallesà. Per això creiem que cal promocionar-lo i donar-lo a conèixer, tant al públic com als professionals de l'alimentació i la restauració", conclou Verdugo.

## La Garriga Modernista allarga el concurs de mascaretes

La Garriga

L'entitat La Garriga Modernista ha decidit allargar un mes, fins al 14 d'abril, el concurs de mascaretes modernistes que ha convocat per celebrar el primer aniversari de l'entitat. El motiu és deixar més temps als participants perquè l'elaboració de les propostes és complicada. L'entitat diu que ja s'han presentat diverses propostes de molta qualitat, amb tècniques com el *patchwork*, el punt de creu i la punta de coixí, així com la costura. El concurs demana el disseny d'una mascareta modernista ambientada en la primera dècada del segle XX. Pot estar inspirada en com el moviment modernista buscava la seva inspiració en la natura i la plasmava en l'arquitectura, la música i la moda. I es valorarà que la inspiració sigui preferentment de la Garriga.

## Mollet celebra la Festa de l'Arbre amb restriccions

Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet i el Casal Cultural han celebrat la Festa de l'Arbre i la Biodiversitat amb una plantada d'arbres al parc dels Pinetons, però sense fer una convocatòria pública per evitar aglomeracions. S'ha esglonat la presència d'entitats per evitar que coincideixin i els forats per plantar els arbres s'havien de fer prèviament. En conjunt, es van plantar 20 alzines sureres que se sumen als més de 4.000 arbres i arbustos que els veïns de la ciutat havien plantat en les edicions anteriors de la festa al parc dels Pinetons.

PUBLICITAT Serveis i comerç de proximitat

- COMPRA
- VENDA
- LLOGUER

- Administració de lloguers
- Assegurances
- Tràmits: Cèdula d'habitabilitat i certificat d'eficiència energètica
- Estudi de crèdit hipotecari
- Permutes

Membre de Col·legis i Associació d'Agents Immobiliaris

C. Calàbria, 4, baixos · 08530 La Garriga  
 T. 93 871 58 64 · 627 52 43 26 · F. 93 871 47 04  
 info@vinetsimmobiliaria.cat · www.vinetsimmobiliaria.cat

**Maestro Canet**  
Distribuidor oficial PORCELANOSA Grupo

CUINES | BANYS | PAVIMENTS | PARQUET

**REFORMAR  
 ÉS CANVIAR  
 DE CASA**

SERVEI INTEGRAL DE REFORMES

[www.maestrocanet.com](http://www.maestrocanet.com)

## El programa 'Persona infiltrada' de TV3 busca una família a l'Ametlla

**L'Ametlla del Vallès**  
**Persona infiltrada**, de TV3, busca una família o grup de convivents d'almenys quatre persones majors de 12 anys per participar en la propera temporada del programa que presenta Marta Torné. Les famílies interessades poden contactar amb l'equip de càsting enviant un missatge de Whatsapp al telèfon 682 11 08 24 o un correu electrònic a [personainfiltrada@verenda.tv](mailto:personainfiltrada@verenda.tv). En el programa, una persona s'infiltra en una família. Han d'evitar ser descoberts per un famós que conviu durant 12 hores amb ells. Si ho aconsegueixen, guanyen un premi de 5.000 euros. Si no, els diners se sortegen entre els espectadors que hagin endevinat l'infiltrat votant a través de l'aplicació de TV3.

## La Llagosta convoca el concurs de disseny per al cartell de la festa major

**La Llagosta**  
 L'Ajuntament de la Llagosta ha obert la convocatòria de presentació de propostes de disseny per al cartell de la festa major del municipi, que se celebrarà entre els dies 10 i 13 de setembre. La convocatòria és oberta a professionals i artistes novells a partir de 16 anys. Cada participant podrà presentar un màxim de dues propostes. Hi haurà un primer premi de 500 euros per al cartell guanyador. El segon rebrà 200 euros i el tercer, 100. Un jurat escollirà tres obres finalistes i, finalment, el guanyador es triarà a través d'una votació popular que es farà entre els dies 3 i 21 de maig.

# Imatge per al rescat de tortugues

Maria Arnó, estudiant de l'Escola Municipal d'Art i Disseny de la Garriga, viatjarà a l'illa de Lampedusa per dissenyar la imatge gràfica d'un centre dedicat al rescat de tortugues



Borja Alegria, professor i membres de l'equip directiu de l'EMAD, amb Maria Arnó i el logotip que ha presentat

### La Garriga

**F.P.**  
 Maria Arnó, estudiant del primer curs del cicle formatiu de grau superior de Gràfica Publicitària i Gràfica Interactiva a l'Escola Municipal d'Art i Disseny (EMAD) de la Garriga, viatjarà aquest mes de juny a l'illa de Lampedusa per fer una estada de 15 dies al Lampedusa Turtle Rescue, un centre dedicat a la recuperació de tortugues ferides per retornar-les al Mediterrani. Ho farà per desenvolupar una proposta gràfica i de senyalèctica per a les instal·lacions d'aquest centre, que està obert a visitants que poden descobrir la feina que s'hi fa. Arnó ha estat la guanyadora del concurs que Borja Alegria, professor de l'EMAD, va organitzar i on han participat una trentena d'alumnes. Ale-



gria va fer una estada de tres mesos a Lampedusa ara fa un any i va conèixer el centre i la seva directora, Daniela Freggi. D'aquesta contacte, va sorgir la idea de poder continuar col·laborant-hi. "Vaig detectar la necessitat de fer un canvi de logotip i de millorar la senyalèctica del centre", explica Alegria, que va apostar per implicar-hi els seus alumnes.

Arnó, que té 31 anys i és de Lliçà d'Amunt, ha estat escollida entre la trentena d'alumnes d'aquest curs de l'EMAD que van presentar una proposta de logotip. Va documentar-se sobre l'equipament, la feina que fa i les tortugues que tracten, majoritàriament tortugues careta. "Moltes tortugues que arriben al centre pateixen amputacions d'alguna de les aletes i això ho vaig reflectir en la meua proposta", explica Arnó. Alegria valora que aquest va ser un aspecte que va agradar als responsables del centre de Lampedusa.

Arnó viurà a la residència que té aquest centre i que rep estudiants d'arreu del món que hi fan de voluntaris. "Seran uns dies per submergir-me en les necessitats gràfiques que tenen. Fer molts vídeos i moltes fotos per poder treballar la proposta a l'estiu quan torni." Però també seran uns dies per fer voluntariat i participar en l'atenció i el rescat de les tortugues. "M'agrada molt viatjar i és una oportunitat per sortir. Sé que ho gaudiré molt", diu Arnó, que ha fet de voluntària en una protectora d'animals i va estudiar per auxiliar de veterinària.

### PUBLICITAT Comerç de proximitat

**azul mobiliari**  
 Mobiliari i descans

*Moblem els teus somnis!*

C. Ramon Llull, 19-21 - Granollers - Tel. i fax 93 840 22 09  
[comercial.azulmobiliari@gmail.com](mailto:comercial.azulmobiliari@gmail.com)

**A-PREMIUM**  
 Descans

**OUTLET SHOWROOM**

Pol. Ind. Can Boixadera, 22 - Ctra. La Roca a Cardedeu - Tel. 607 65 65 13

QÜESTIONARI A MIREIA CAMMANY, VICEPRESIDENTA DE PIMEC

# “Abans de mentir, callaria”

A Cammany li agradaria viure mirant al mar i la fan plorar les emocions intenses

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

**Addicta a les xarxes socials?**

No, en absolut.

**Una pel·lícula.**

*Una cuestión de género.*

**Un llibre.**

*Aquitània.*

**Un restaurant de la comarca.**

El Denominació d'Origen de Granollers.

**Li agrada cuinar?**

M'agradava quan a casa érem colla.

**Un plat.**

Els ous estrellats amb pernil.

**Una beguda.**

El gintònic.

**On ha passat les últimes vacances?**

Vaig fer una travessa en bicicleta per la Via Verda de Girona.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

Si em deixen, m'agradaria acabar de fer a peu el Camí de Cavalls de Menorca.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

Vallromanes.

**I de Catalunya?**

El Delta de l'Ebre.

**I del món?**

El Parc Natural de Corcovado, a Costa Rica.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

A un lloc perillós.

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb el de Granollers, Josep Mayoral.

**L'última obra de teatre que ha vist. On?**

Va ser una òpera: *La Traviata*, al Liceu.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

La veritat és que fa tant de temps que no ho recordo.

**Un programa de televisió.**

Veig poc la televisió, i quan ho faig és per posar-me al dia amb el 3/24.

**I de la ràdio?**

Un programa de l'època dels meus fills, *El matí i la mare que el va parir*.

**Amb qui es faria una selfie?**

Amb els meus amics.

**Un lloc per viure.**

Mirant al mar.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Els Catarres.

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí.

**Per qui (si ho vol dir)?**

Per qui em va merèixer més confiança per gestionar l'actual situació.



## Entre l'empresa i l'esport

EL 9 NOU

Nascuda a Barcelona el 1961, Mireia Cammany va combinar els estudis d'Enginyeria Tècnica Agrícola i ADE amb l'esport, i va arribar a jugar vuit temporades a la Divisió d'Honor de Voleibol. Després d' haver treballat en empreses com Epidor, SA,

Lidering, SA, o el Grup de Serveis de Caixa de Barcelona, va entrar al grup EPI Industries, dedicat a la producció i distribució de components i serveis per a la indústria, de la qual és directora general adjunta. Aquest mes de març ha estat nomenada vicepresidenta de la patronal Pimec. També és membre de la Junta Directiva del BM Granollers, entre d'altres.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

Un penjoll amb tres anelles que representen el meu net, la meva filla i a mi mateixa.

**A quina hora acostuma a llevar-se al matí?**

A 3/4 de 7 del matí.

**És partidària de les migdiades?**

El cap de setmana són imprescindibles!

**Alguna cançó que l'hagi marcat?**

Dues: *Paraules d'amor*, de Joan Manuel Serrat, i *Boig per tu*, de Sau.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

El vol d'un avió sense motor.

**Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...).**

*Amistat.*

**Quin cotxe té?**

Un Audi Q3.

**L'última vegada que ha anat a una església?**

Per un enterrament.

**Un projecte immediat.**

Treballar per la incorporació de la sostenibilitat a les pimes catalanes.

**Un insult**

*Gilipolles.*

**Una floreta.**

*Xula.*

**Una olor.**

La de la natura després de la pluja.

**Un ritual diari.**

Llegir el diari en paper.

**Una mania.**

Tinc poques manies.

**Un personatge històric?**

Ruth Bader Ginsburg.

**Qui li agradaria ser?**

M'agrada ser qui sóc i fer el que faig..

**Un hobby.**

La fotografia.

**Un lema**

*Viu i deixa viure.*

**Què la treu de polleguera?**

La hipocresia.

**Què canviaria del seu cos?**

Ara? Les articulacions.

**I del seu caràcter?**

La impaciència.

**Una expressió molt utilitzada.**

“En definitiva”.

**Per què o per qui diria una mentida?**

Provo de dir sempre el que penso. Abans de mentir callaria. Però si ho fes, seria pels meus fills.

**Què li fa riure? I plorar?**

El sentit de l'humor compartit, i les emocions intenses.

**Quin és el seu pitjor malson?**

La pèrdua d'un ésser estimat.

**Què té a la tauleta de nit?**

Una foto amb els meus tres fills i una pila de llibres.



Antonio García efectua un llançament en una acció del partit. El veterà lateral va sustentar el Fraikin a la primera part i el va llançar a la segona

DIEGO GÓMEZ / BM SINFIN

# El Fraikin, puntual amb Europa

El Granollers remunta i guanya quan més ho necessitava i recupera la quarta plaça

Santander (Cantàbria)

**EL 9 NOU**  
En situacions de crisi, exigeix Europa als seus membres que prenguin mesures immediates. Membre honorífic per la seva respectable tradició al vell continent, anhela tornar a ser el Fraikin l'any que ve membre de ple dret després de dos anys sense utilitzar el passaport. Perdudes dues refregues seguides, planava la crisi de resultats –que no de joc–, sobre la tropa de Rama, que van espantar la depressió amb una distingida remuntada a la senyorial Santander, estimulada per un senyor ja més que un jove, Antonio García, impertèrrit a l'inexorable transcórrer del temps, magnànim amb els seus 37 anys, com generós és ell amb els seus companys i l'handbol, que continua assaborint.

Amb incessant degoteig de gols –sis al primer acte i cinc al segon–, el lateral va ser junt amb Guàrdia l'aixopluc del Fraikin per sortir viu de la primera part i l'onada a la qual va pujar l'equip per solcar sobre el Sinfín, virulent com el Cantàbric, aliè a la guerra per Europa –13è a la taula–, però capacitat i entusiasta. De valuós botí, gustós triomf per als de Rama per tornar a apoderar-se de la llaminera quarta plaça continental, subhastada entre

L. Cantabria Sinfín 23

Ernesto, Postigo, Nacho Valles (7), Zungri (2), Dimitrevski (2), Herrero (5) i Ramiro (2) [set inicial], Diego, Rubio, Pla (1), Blázquez (2), Lastra, Basualdo (1), Castro (1) i Marín.

Fraikin BM Granollers 27

Guàrdia, Adrià Martínez (3), Antonio García (11), Marc García, Rey, Alex Márquez i Gassama (1) [set inicial], Sastre, Gurri (2), Edgar (1), Valera, (3), Lancina, Chema Márquez (2), Salinas (2) i Franco (2).

ÀRBITRES: Yon Bustamante i Javier Álvarez. Exclusions per Diego (2) i Dimitrevski (2) del Sinfín i Marc García del Fraikin.

PARCIALS: 3-2, 8-4, 8-5, 10-8, 12-10 i 14-12 ;[descans]; 16-14, 18-16, 20-19, 20-21, 21-23 i 23-27 [final].

sis interessats. Redundava en el pròleg del partit el Granollers en una excitada defensa del joc amb el pivot –Diego, Basualdo o Herro–, envaint el centre de la defensa però descuidant la perifèria, atacada, sobretot pel perspicaç Nacho Valles, savi central que coneix tots els secrets del tir exterior, acreditats amb els set gols contra els vallesans i els 135 que l'han alçat com a segon màxim realitzador de

l'Asobal. Començava a veure lluny el Fraikin el Sinfín al marcador quan –8-3 al minut 9–, quan Rama va cridar a l'ordre als seus per això, per posar ordre. Va desenganxar-se l'equip de la seva addicció pel pivot per començar a defensar d'una manera més equilibrada, i va acomiadar la precipitació en el tir per descongellar l'estancat caseller de gols a favor. Encomanats a l'estoic Guàrdia –impassible la seva aura de salvador siguin quines siguin les circumstàncies i el contentent–, els vallesans es van espavilar i al descans trepitjaven els talons a l'efervescent però ja més diluït Sinfín.

La segona part va conèixer el millor Fraikin, granític en defensa amb un omnipresent Gurri, simfònic en atac amb tirs exteriors però també penetracions per part dels hàbils Valera i Chema Márquez, esqueixant l'avanzada defensa de l'esquadra de Víctor Montesinos, forçada a fer un pas endavant per bloquejar els punyents llançaments llunyans d'Antonio García i minvada per les exclusions de Diego un cop reprès el partit i les de Dimitrevski quan, junt amb les opcions de victòria dels ja apaivagats cantàbrics, peria el matx. Fluïa també el diàleg entre la defensa i el contraatac amb un Fraikin que s'afanava en pispar-la i sortir corrent.

La remuntada, proveïda de tots els ingredients, es va anar coent a foc lent i es va començar a enllestir a partir del minut 40 de partit. Puntual, el Granollers es va servir la victòria i va contestar amb immediata contundència les mesures que li reclamava Europa, per qui lliurarà una apassionant disputa directa a Lleó dissabte a les 6 de la tarda.

## Rama: "Hem sabut equilibrar la defensa i ajustar el llançament"

Santander (Cantàbria)

T.C.

Intel·ligent interventor un cop més, Rama li va treure tot el suc un cop més al poder de la pissarra per remuntar un partit aquesta temporada. "Necessitàvem guanyar després de dues derrotes seguides. Vam començar malament, estàvem massa enfocats a defensar la connexió amb el seu pivot i això els va donar a ells més espais per fora, però vam anar equilibrant la defensa. En atac vam pecar de precipitació al principi, la



Rama junt amb el seu segon, Pablo Larrumbide, en un partit del Palau

GRISelda ESCRIGAS

qual cosa va afavorir contraatacs seus, però també vam saber ajustar el llançament. Estic molt content per la feina de tot l'equip", assegura l'entrenador del Fraikin.

EL PROPER PARTIT

El Granollers visita dissabte a les 6 de la tarda l'Ademar León, rival directe per Europa, ja que els castellans estan a un punt dels vallesans, que acumula 10 anys sense guanyar a Lleó en Lliga. "Tot i les seves baixes, estan en un gran estat de forma i competint també a Europa. És un equip intens, molt complet i amb un pivot com Marchán. A nosaltres també ens agrada jugar al límit, així que espero un partit amb ritme", analitza.

# Les pioneres del BM Granollers

Una ponència del Museu de Granollers recorre la història dels equips femenins del club

## Granollers

**Toni Canyameras**

Extasia avui el KH-7, dirigit cap al seu primer regnat a Espanya, presentat a Europa amb l'elegant desfilada de l'any passat, pres pel talent i la gosadia. Però, en realitat, les Ona Vugué, Martina Capdevila, Gassama –ara el Nantes– i companyia són una reencarnació de les també pioneres i dotades Margarita Larripa, Carme Vadillo i Carmen Sánchez, que no només havien d'atendre la pilota, sinó també l'estigmatització de la dona esportista que brotava del franquisme, el masclisme que desprenia la premsa de l'època, per crear per brava iniciativa el primer equip femení del Granollers el 1967, extingit el 1972.

Valentes precursors, narradores d'uns inicis que mereixen ser ressuscitats. Així ho entenen el grup de persones que s'ha encarregat de reviuir la història: l'escriptor i cineasta Lambert Botey –fill del president del club entre 1955 i 1969 Emili Botey–, la professora d'educació física i jugadora i entrenadora dels equips femenins entre 1976 i 1989, Gemma Barbany, i les exjugadores del Granollers Miriam González i Andrea de la Torre –que va intervenir telemàticament–, exponents clau en l'ascens a Divisió d'Honor del 2014 entre altres



D'esquerra a dreta, Alba Sevilla, col·laboradora del treball, González, Barbany, Botey i el moderador, Diego Sola

capítols de la història recent. Tots ells, després de bregar amb documents i entrevistes amb jugadores i tècnics, van exposar les diferents etapes del femení en una ponència al Museu de Granollers celebrada dimecres i que també es plasmarà en un llibre.

Botey va evocar l'etapa del franquisme, succeïda per la d'una democràcia en bolquers que va veure néixer per segon cop un BM Granollers amb més vida a la segona etapa (1976-1989) i fecundat per la mateixa Gemma Barbany, arengadora d'aquell grup de noies del Col·legi Vedruna de Granollers inquiet per jugar

a handbol que va esquivar l'encarcarat escepticisme de les monges del centre. Va ser el primer juvenil femení de la història del club i, un cop van créixer, el primer sènior espanyol femení de la història que va acudir a l'afamada Partille Cup el 1981. A Suècia, Barbany, víctima de la terrible triada, va veure com moria una excel·lent jugadora però naixia una excelsa tècnica, essencial per a la creació de més equips de base femenins durant els 80. Època d'esplendor que es va apagar el 1989, quan, després de renunciar un cop a l'ascens a Plata i un altre a la permanència a la categoria per falta

de pressupost, el Granollers, més centrat a estimular els equips masculins, va decidir cedir els equips femenins al Canovelles.

Llarga sequera seguida d'inundació d'èxits a partir del 1999, testimoniats per González i De la Torre. El club va absorbir l'entusiasme per l'handbol femení i la regeneració va ser la definitiva, amb la creació en massa d'equips de base que van derivar en les sonores fites del sènior, on es volen veure algun dia les 150 noies que avui poblen la base del club, únic amb el sènior masculí i femení a la màxima categoria, abanderat de la igualtat.

## Mar Juárez fa marca personal a l'Estat de marxa però es complica ser a Tòquio

### Montornès del Vallès

**T.C.**

Mar Juárez va ser cinquena als 20 quilòmetres de l'Estat de marxa celebrat el cap de setmana passat a Múrcia rebaixant en 15 segons la seva marca personal amb 1h 34min 22s però tot i així s'allunya dels Jocs Olímpics de Tòquio. La montornesenca havia de quedar entre les quatre primeres per classificar-se per a la prova de 20 quilòmetres Copa d'Europa de Podebrady (República Txeca) del 16 de maig, d'on solen sortir les tres marxadors que poden representar Espanya a la cita olímpica.

Malgrat tot, Juárez, tindrà encara al juny al Meeting Internacional de Galícia una

última bala. "Arribava a la cursa preparada, com per fer 1h 32min, però, no sé per què, el cos no va respondre, penso que va ser per la pressió de voler fer-ho bé. Ara l'objectiu és fer podi als 35 quilòmetres de la Copa d'Europa. Sent realista, m'he complicat molt ser a Tòquio. Ara hauria d'aconseguir a Galícia una marca que igualés les marques de la segona o tercera marxadora ara mateix, que ara es mouen entre 1h 30min i 1h31min, però ho intentaré. Tot i així, el meu gran objectiu sempre ha estat París, ja que només és el meu segon any als 20 quilòmetres", explica Mar Juárez, que va ser vuitena als 50 a l'Europeu del 2018 i desena al Mundial del 2019.



### El CN Granollers, campió estatal infantil i aleví de natació artística

**Granollers** El Club Natació Granollers va aixecar el cap de setmana passat el trofeu a millor club d'Espanya aleví i infantil de natació artística al Campionat Estatal celebrat a Lloret de Mar i organitzat pel club vallesà després de les destacades actuacions dels nedadors. En categoria infantil –a la foto–, l'equip A va quedar primer i el B cinquè, mentre que en la modalitat de figures Carla Roiz es va penjar el bronze. En alevins, el conjunt A va quedar segon i el B desè i Abril Navarro i Irene Carrillo van ser plata i bronze en figures.

## El Caldes rep el cuer, el Mataró, amb la necessitat de guanyar

**Caldes de Montbui**

El Recam Làser CH Caldes rep aquest dissabte el cuer, el Mataró, a les 7 de la tarda, amb la necessitat d'aconseguir una victòria amb la qual mantenir la seva renda sobre els seus perseguidors per la tercera plaça que ocupa, Lleida i Reus. L'equip del Maresme, a 16 punts de la salvació quan falten set jornades, és quasi descendit. "Tenim molt de respecte pel Mataró perquè juga millor del que els seus resultats diuen i només va perdre 3-2 a Girona, on nosaltres vam caure per 5-1. Esperem que ells es tanquin per sortir a la contra encara", assegura el tècnic del Caldes, Eduard Candamí, que recupera Rosa mentre que Álvaro és dubte pel cop a la cuixa que arrossega des de fa jornades.

## Galbany, segon a la primera cursa de la Copa Catalana júnior de ciclisme

**Les Franqueses del Vallès**

Sergi Galbany, de la Unió Ciclista les Franqueses –que competeix amb el nom de Finques Feliu–, va debutar amb un segon lloc a la primera prova de la Copa Catalana júnior, disputada diumenge al Prat sobre un recorregut de 75 quilòmetres. Galbany va quedar a només cinc segons del guanyador. Ricard Fitó, del Transluján Club Ciclista Mollet, va ser sisè, a 14 segons del vencedor. Un altre corredor del Finques Feliu, Iker Bernal, va acabar al top-20 amb la seva 11a plaça. En la classificació per equips, l'equip franquesès va ser tercer i, el molletà, sisè.

## L'ultrafondista Núria Picas correrà la Titan Desert amb el KH-7

**Canovelles**

La cèlebre ultrafondista Núria Picas correrà amb l'equip KH-7 la Titan Desert, que tindrà lloc del 23 al 28 de maig al Marroc. Picas, doble campiona a l'Ultra Trail World Tour (2014 i 2015) i amb victòries a prestigioses proves com l'Ultra Trail del Montblanc (2017) i el Campionat del Món d'Ultra Trails (2012) formarà part d'un equip que tornarà a tenir com a capità Melcior Mauri i que comptarà amb corredors d'alt nivell com l'exprofessional de carretera Abraham Olano o Josep Betalú, tetracampió de la Titan Desert.



**L'Esport Club es juga mantenir el tercer lloc a la lliga al camp del Girona B**

Granollers

**T.C.**  
L'Esport Club Granollers visita diumenge a les 12 del migdia el segon classificat, el Girona B, amb l'objectiu de mantenir la tercera plaça –última que atorga accés directe al *play-off*–, quan resten dues jornades per al final de la primera fase. Un dels laterals drets del conjunt vallesà, Adrià Prado, destaca la convicció del vestidor per guanyar. “Tot i l'última derrota contra el Sant Andreu, estem convençuts de guanyar el Girona B, un cop aconseguida la permanència, volem lluitar per coses boniques”, assegura Prado. En la pugna pel tercer lloc, els de Solivelles avantatgen en un punt al Sant Andreu i en dos a Grama i Vilassar. “Defensivament són el millor equip de la Lliga. Sabem que faran un replegament mig i hauran de tenir paciència amb la pilota.” Darbra és baixa per una lesió al metatarsià del peu esquerre.

**El Circuit acollirà uns tests privats del Mundial de Superbike**

Montmeló

**EL 9 NOU**  
El Circuit de Barcelona-Catalunya acollirà entre el 29 de març i l'1 d'abril uns tests privats de pretemporada del Mundial de Superbike, coneguts com a WorldSBK Supported Test. Es duran a terme quatre jornades d'assaigs, les dues primeres de les quals correspondran a les categories de WorldSSP i WorldSSP 300, mentre que el WorldSBK, la categoria reina, es posarà a prova el 31 de març i l'1 d'abril. Es tracta dels tests més importants de la pretemporada, ja que s'espera la presència dels equips principals de les tres categories i també es duran a terme presentacions oficials.  
El Campionat del món comença el 23 d'abril a Assen (Holanda) i passarà per Montmeló entre el 17 i el 19 de setembre. Les entrades ja estan a la venda a la web del Circuit.

## Trias substitueix Muñoz com a entrenador del CF Paretts

L'equip, cuer de Primera Catalana, no ha marcat ni puntuat als cinc primers partits



Rubén, del Paretts –en primer terme–, en una acció del partit contra el Sant Cugat, últim de Muñoz a la banqueta

Paretts del Vallès

**Toni Canyameras**  
Pau Trias, coordinador general del CF Paretts, ha substituït Miquel Muñoz com a entrenador del primer equip. El club ha pres aquesta decisió a causa de la delicada situació del conjunt paretà a la taula, agreujada per la derrota de dimecres a casa contra el Sant Cugat en partit ajornat (0-3), on va debutar el porter Uri Llaveria, exjugador de la Grama, últim dels fitxatges

que quedava per estrenar-se. L'equip vallesà és cuer del subgrup 1B de Primera Catalana sense haver marcat ni puntuat transcorregudes cinc jornades. Tots els moviments es van precipitar amb la carta de comiat que publicava Muñoz al seu compte de Twitter dijous a la tarda. El tècnic osonenc es va fer càrrec del Paretts des de l'inici del curs passat, en què els vallesans anaven també últims en el moment de la suspensió de la Lliga. “No hi ha excuses, no hem sabut

tocar la tecla com tocava. Som els màxims responsables dels números que deixem, sens dubte”, admetia Miquel Muñoz, que es mostrava agraït amb la junta directiva i l'afició, al mateix temps que destacava que havia estat “feliç” al club.

Malgrat que Muñoz es va assegurar a la banqueta al matx de dimecres, la decisió estava presa des de dilluns, segons el president de l'entitat, Raül Soto. “Els resultats manen i en la reunió de dilluns vam decidir cessar-lo. El Miquel

ha dirigit l'equip durant 27 partits oficials, dels quals quatre han estat victòries, quatre empats i tota la resta derrotes. És excel·lent com a entrenador i com a persona però no ha tingut sort amb els resultats. És cert que no ha disposat de gaire temps per acoblar els últims fitxatges però l'equip necessita un canvi i ell ho ha entès”, explica Soto. Junt amb Miquel Muñoz marxa també el seu segon, Samuel Mora.

L'escollit com a nou inquilí de la banqueta, Pau Trias, mantindrà el seu càrrec de coordinador general a l'entitat. Trias ha exercit d'entrenador de futbol base a la Damm i al mateix Paretts i de preparador físic a Cerdanyola i Terrassa a Tercera Divisió. “Afronto aquesta nova etapa amb una mica de decepció perquè aquest canvi significa que l'equip no va com hauria d'anar però amb moltes ganes d'ajudar el club. Hem de seguir la línia del Miquel i el Samu, que han fet una feina increïble, i confiar que amb una victòria podrem canviar la dinàmica. Ens urgeix sobretot millorar la faceta ofensiva perquè no hem marcat cap gol”, destaca Trias.

El Paretts rep diumenge a les 12 del migdia el Sabadell Nord, penúltim classificat amb dos punts.

## Caldes i La Torreta competiran i Molletense i Cardedeu hi renunciën

Dos clubs vallesans jugaran la lliga alternativa de Segona Catalana

La Roca del Vallès

**T.C.**  
Caldes i La Torreta competiran a la lliga alternativa de Segona Catalana que ha proposat la Federació en haver-se suspès la competició oficial per la inviabilitat del calendari, mentre que Molletense i Cardedeu hi han renunciat. El torneig, voluntari i sense ascensos ni descensos, començarà el 28 de març i hi haurà bonificacions en forma de rebaixes de les quotes d'inscripció i els costos d'arbitratges per a la temporada que ve per als quatre primers classificats. El campionat tindrà una primera fase que consistirà en una lligueta i una segona



Jordi Camí, del Caldes [al centre], al partit de l'octubre contra el Gurb

na fase d'eliminatòries i es publicarà el seu calendari els pròxims dies.

A pesar de la manca d'in-

centiu competitiu, el Caldes ha cregut convenient apuntar-se a la lliga per mantenir el to físic: “Participarem

en aquesta competició per mantenir la forma i perquè no es desfaci el grup, ja que ens han intentat fitxar jugadors. Però ningú marxarà”, argumenta el president del Caldes, Xavi Ortega. Similar postura han adoptat a La Torreta, únic club vallesà que s'havia afegit a la reivindicació de 47 entitats que reclamaven que aquest nou format tingués ascensos. “Competirem per evitar la fuga de jugadors, volem mantenir la estructura per l'any vinent”, assenyala el secretari del club, Miquel Sánchez.

Per la seva part, els jugadors de la Molletense, com els del Cardedeu, han declinat prendre part en aquesta lliga. “No té sentit participar en un torneig sense objectiu competitiu. De mutu acord amb el club, alguns jugadors competiran amb altres equips fins a final de temporada i després tornaran”, explica el president de la Molletense, Quico Montoya.



La teva empresa pot **fer camí tota sola**



Però si fa el trajecte ben acompanyada **arriba més lluny**

La teva empresa i TV3  
**UNITS, SOM MÉS FORTS**



[ccma.cat/publicitat](http://ccma.cat/publicitat)

# AGENDA

## Divendres 19

**L'Ametlla del Vallès.** Teatre: *Strawberry frapuchino*, a càrrec de The Amateurs. Adreçat a joves de primer d'ESO. Sala Municipal de Teatre. 09.00.

**Bigues i Riells.** 9a Fira de l'Oli Vera i 7è Mercat de Pa Artesà. Jornada tècnica de l'oli de vera del Vallès. Zoom. De 18.00 a 19.30.

**Cardedeu.** Presentació del catàleg de l'exposició "Va com va", d'Enric Maurí. Amb *performance*. Museu Arxiu Tomàs Balvey. 19.00.

Divendres de contes: *Cuentos curiosos de Locombia y otros lugares*, amb Willo (Teatro de la Manivela), amb l'acompanyament de Pau Peralta. Textil Rase. 20.00.

Festival Ressona. Concert de Chicuelo i Marco Mezquida. Teatre Auditori Cardedeu. 20.00. Entrades exhaurides.

**La Garriga.** Taller: "Desmuntant els manaments de gènere". Zoom. De 18.00 a 20.30.

**Granollers.** Aula Oberta. Resol dubtes de les plataformes en línia. Centre Cívic Can Bassa. 17.00.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues?". Museu de Ciències Naturals. 17.15.

Club de lectura infantil, Andana 9 i 3/4. Biblioteca Roca Umbert, 17.30.

Taller: "La vida dins d'un formiguer". Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Taller: "Invertebrats: Insectes, crancs i aranyes a les vostres mans". Museu de Ciències Naturals. 18.30.

Club de lectura jove Ficció 1518. Biblioteca Roca Umbert. 18.30.

Teatre *Reiseführer*, dirigida per Ferran Dordal. Llevant Teatre. 20.00.

Concert de Carola Ortiz Quartet dins el 31è Jazz Granollers Festival. Casino. 20.00.

**Lliçà de Vall.** I els divendres... teatre! *Carola*. Direcció: Francesc Piñón. Casal social. 20.00.

**Montornès del Vallès.** Club

de lectura juvenil virtual 17.30.

Tertúlia virtual de poesia. Amb Marc Pruna i Sònia Moll. 18.00.

**La Roca del Vallès.** Teatre *Los hombres de blanco deberían morir*, d'Ignasi Muñoz. Centre Cultural. 20.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Concert *Cançons des del mòbil*, per Jordi Zacarés. Ateneu Popular la Tintorera. 19.30.

**Parets del Vallès.** Teatre: *Ritos de amor y guerra*, de Comandó Señoras, a càrrec de Bloody Mary, activisme escènic. Teatre de Can Rajoler. 19.00.

Concert de Lidia Uve i Srta. Julia i sus Exs, dins el Març de Dones, a càrrec de Dona i Cançó. Teatre de Can Rajoler. 20.00.

**Sant Feliu de Codines.** Ready tot talk and read. Sobre *The tenant of Wildfell Hall*. Amb El Frank. En línia. 19.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Nou grup Caminem! Plaça de l'Església. De 09.30 a 10.30.

Concert del Trio Concordia, dins el Cicle de Música Clàssica Eulaliana. Sala Pau Casals de la Biblioteca de Santa Eulàlia. 20.00.

**Santa Maria de Palautordera.** Espectacle de clown *Fràgil*, de la companyia Maria Andrés. La Quadra. 18.30.

**Vilanova del Vallès.** Projectió de la pel·lícula *Terra de telers*, amb el director Joan Frank Charansonnet i l'actriu i coguionista Alba López. Centre Cultural. 19.00.

## Dissabte 20

**Bigues i Riells.** 9a Fira de l'Oli Vera i 7è Mercat de Pa Artesà. Plaça Miquel Bosch. De 10.00 a 14.00. Inauguració: 10.00. Taller "Com fer sabó". De 16.00 a 18.00. Taller de figuretes de massa de pa. De 16.00 a 18.00. Show Cooking. De 18.00 a 19.00.

**Caldes de Montbui.** Espectacle de circ *Com la vida*, de la companyia Desinfacció, de Ferran

Devesa. Parc de Can Rius de Caldes. 12.00.

"Parlem d'art: Màscares", amb la pintora Marta Duran. Presencial a l'Espai d'Art del Casino i per Zoom. 19.00.

**Cardedeu.** Festival Ressona. *El Mirador*, amb l'Agrupació Coral Cardedeu i el pianista Víctor Valls. Una altra mitja part amb Nexus Piano Duo. Teatre Auditori. 20.00.

**Granollers.** Mercat setmanal del dissabte amb pagesos i productors ecològics i del territori. Plaça de la Corona. 09.00.

Fira d'Artesans de l'Alimentació. Plaça de les Olles. 09.00. Tot el dia.

Encants Solidaris. Associació Protectora Vilanimal. Plaça. Lluís Perpinyà. A partir de les 09.00. Tot el dia.

Fira de les Il·lusions. Plaça Maluquer i Salvador. 10.00-20.00.

Mercat setmanal a Can Bassa. De 09.00 a 13.30.

Workshop #wallsarealive, amb Eduard Sacrest (Rice). Espai d'Arts. 10.00.

Presentació del llibre *Les combatents*, amb els autors Gonzalo Berger i Tania Balló. Anònims. 11.30.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues". Museu de Ciències Naturals. 16.30.

Concert de The Tyets amb el nou disc *El Pipeig*. Nau B1. 18.00.

*Còmics Sarsuela. Segle XXI.* Amb Joan Garrido, Elisa di Prieto i Daniel Pérez. Milnotes. 18.00 i 20.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Cicle Entitats: "La teva merda", amb Fiona Arrizabalaga. Ateneu Popular la Tintorera. 18.00.

Teatre *Nebraska* amb Teatre AC Granollers. Casal Cultural de Corró d'Avall. 20.00.

**La Garriga.** Activitat familiar: "El cel de Rosanes ple d'ocells de ferro". Centre de Visitants. 11.00.

**Lliçà d'Amunt.** Concert d'Arraigo. Cicle Atenes. Cultura D.O. Ateneu l'Aliança de Lliçà d'Amunt. 19.30.

**Llinars del Vallès.** *Veniu a mi. La Passió de Llinars del Vallès.*, a càrrec del grup de teatre Till-Tall. Teatre

Auditori. 17.00.

**Mollet del Vallès.** Concert de sardanes. 2a audició de primavera, amb la Cobla Ciutat de Girona. Mercat Vell. 18.30.

**Montornès del Vallès.** *El pequeño Poni*, amb Flyhards Produccions. Espai Cultural Montbarri. 19.00.

**Parets del Vallès.** Marxa violeta virtual, dins el Març de Dones. 10.00.

Dissabte en família: *Contes i cançons* a càrrec de Caro von Arend. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 11.00.

**Santa Maria de Palautordera.** Contes de mes: *Baobab, explica'm per què*. Envelat de Palautordera. 12.00.

Taller "El gènere a través del cos". Can Balmes. D'11.00 a 14.00.

Concert de Lluís Coloma dins el Cicle de Jazz i Blues. La Quadra, Sala Cultural. 19.00.

## Diumenge 21

**Caldes de Montbui.** XI Cicle de Musicasino. Concert *Cançons i arrels* de la Coral Sant Jordi i Lloïl Bertran. Sala gran del Casino. 18.30.

**Cardedeu.** Òpera al cinema: *Carmen*, de Bizet, del director Calixto Bieiro. Una proposta d'Oriol Genís. Dins el Festival Ressona. Teatre Auditori de Cardedeu. 10.00.

*Salpols* concert de Cris Juanico. Tarambana, Espai Cultural i Gastronòmic. 11.30.

Concert de l'Orquestra de Flautes de Barcelona dins el festival Ressona. Teatre Auditori. 18.00.

**La Garriga.** Itinerari guiat: "El camp d'aviació de Rosanes". Des del Casal de Rosanes. 11.00.

Taller familiar "Investiga sota les pedres". Des de la Vil·la Romana de Can Terrers. 11.00.

**Granollers.** Visita guiada a l'exposició "Tu investigues?". Museu de Ciències Naturals. 11.10.

Espectacle *Tut-tururut la princesa!* dins la Roda d'Espectacles Infantils. Cinema Edison. 12.00.

*La bruixa del jazz*, de la companyia En Clau de Claw. Espai Milnotes. 12.00 i 17.00.

Música: *Una donzella entre les cordes*, amb l'Orquestra de Cambra de Granollers. Sessió per als més petits Teatre Auditori. 17.30.

*La mort i la donzella* amb l'Orquestra de Cambra de Granollers. Teatre Auditori. 19.00.

**L'Ametlla del Vallès.** Teatre: *El silenci dels telers*, de Ferran Utzet. Sala Municipal de Teatre. 18.00.

**Llinars del Vallès.** Concert de Santi Mirón (viola de gamba) de Lux Fundació, amb el concert *Bach!* Concert pro Arrels Fundació. Ermita de Sanata. 12.00.

*Veniu a mi. La Passió de Llinars del Vallès.*, a càrrec del grup de teatre Till-Tall. Teatre Auditori. 17.00.

**Mollet del Vallès.** Teatre musical: *El Petit Dalí i el camí cap als somnis*. Teatre de Can Gomà. 12.30.

**Montmeló.** *L'aventura d'avorrir-se*, titelles i actors amb L'Estaquirote Teatre. Sala Polivalent, 12.00.

**Montmeló / Montornès.** Obertura de Mons Observans d'11.00 a 14.00.

**Parets del Vallès.** Concert de Queralt Lahoz. Teatre de Can Rajoler. 18.30.

**La Roca del Vallès.** Classe oberta de zumba. Camp de futbol la Torreta. 11.00.

Espectacle infantil *Els contes de les germanes Baldufa*, de la companyia Tanaka. Centre Cultural La Torreta. 12.30.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Mes lila. Col·loqui: "Dones i Covid, implicació en l'embaràs, el part i el teletreball". Virtual. 18.00.

**Sant Celoni.** Màgia: *Gaia*, amb la companyia Mag Edgard. Teatre Ateneu de Sant Celoni. 19.00.

**Sant Esteve de Palautordera.** *Concert a la carta*, amb Lluís Gavaldà i Joan Pau Chaves. Teatre Pare Casals. A les 18.00 i a les 20.30.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Cicle de xerrades: "Plantes remeieres: Les Lletereses", amb Maria Àngels Bonet. Centre cívic i cultural La Fàbrica. 12.30.

Projectió de la pel·lícula *Terra de telers*, dins el Cicle Gaudí. Centre Cultural La Fàbrica. 18.00.

\* Amb motiu de les restriccions aplicades per la Covid-19, en totes les ofertes es recomana trucar abans per informar-se del límit d'aforament i fer reserva prèvia

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:  
9club.el9nou.cat



MP

Museu de  
l'Art de la Pell

Col·lecció A. Colomer Munnery

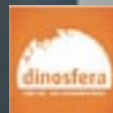
C. Arquebisbe Alemany 5  
08500 VIC  
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!  
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ  
DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678  
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya  
de Premi nacional de cultura 2012

Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll  
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat  
industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més  
representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí,  
el museu presenta un recorregut pels orígens  
de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA  
T. 93 869 24 75  
www.salcardona.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



Museu  
Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària  
col·lecció d'art medieval  
i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta  
subscriptors

30% de  
descompte

Presentant  
el carnet  
a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys,  
viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

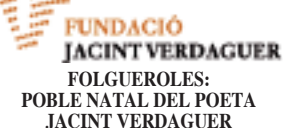
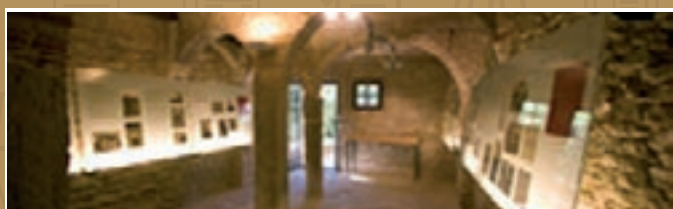
Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)  
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

en la visita guiada  
i en el preu de  
l'entrada general  
presentant el carnet



FUNDACIÓ  
JACINT VERDAGUER  
FOLGUEROLLES:  
POBLE NATAL DEL POETA  
JACINT VERDAGUER

De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h  
i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57

Folgueroles  
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



CATALUNYA  
EN MINIATURA  
Viu una nova  
experiència!

www.catalunyenminiatura.com

Tel. 93 689 09 60

Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta  
subscriptors

2x1

en circuit de  
maquetes  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



El coure, un conductor  
de la història.

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.  
Tel. 93 859 56 37  
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



Descobreix milions d'anys d'història en un sol  
museu, recorrent l'era dels dinosaures,  
els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62  
Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com  
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1

Presentant  
el carnet  
a taquilles



## Defuncions

Francisco Villar Sanz, 86 anys. **Caldes de Montbui**. 02-03  
 Juan Carlos Campos López, 57 anys. **Caldes de Montbui**. 04-03  
 Montserrat Bagán Quintana, 57 anys. **La Roca del Vallès**. 08-03  
 Rosa Clapés Soler, 90 anys. **Bigues i Riells**. 09-03  
 Mariano León Ayuso, 65 anys. **Granollers**. 09-03  
 Maria Parés Roca, 87 anys. **Sant Feliu de Codines**. 09-03  
 Joan Espina Oliveras, 88 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana**. 09-03  
 Jordi Armadàs Grau, 71 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 10-03  
 Carles Guinart Arguyol, 105 anys. **Granollers**. 10-03  
 Evangelina Engroba Paredes, 79 anys. **Bigues i Riells**. 11-03  
 Carme Segarra López, 71 anys. **Granollers**. 11-03  
 Francisco González Xiol, 80 anys. **Granollers**. 11-03  
 Manuel León Ríos, 82 anys. **Granollers**. 11-03  
 Manuel Brossa Vilaregut, 92 anys. **Granollers**. 11-03  
 Francisca Millaret Guixà, 94 anys. **Granollers**. 11-03  
 Cecilia Gironella Deulofeu, 97 anys. **Granollers**. 11-03  
 Jaume Torrents Solé, 91 anys. **Sant Fost de C.** 11-03  
 Eugenio Morán González, 89 anys. **Canovelles**. 12-03  
 Ramon Canal Riera, 79 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 12-03

Francesc Coll Teixidó, 84 anys. **Figaró-Montmany**. 12-03  
 Antonio Carrillo Cañete, 87 anys. **Granollers**. 12-03  
 Purificación Amaya Moreno, 82 anys. **Mollet del Vallès**. 12-03  
 Jaume Forés Torrents, 77 anys. **Sant Fost de C.** 12-03  
 Amalia Muñoz Rufiner, 95 anys. **Vilalba Sasserra**. 12-03  
 Carlota Ribas Queraltó, 59 anys. **Canovelles**. 13-03  
 María Ángeles Guijarro Rodríguez, 51 anys. **Granollers**. 13-03  
 Enrique Salguero López, 64 anys. **Granollers**. 13-03  
 Mercè Domènech Morros, 83 anys. **Granollers**. 13-03  
 Francesc Junoy Pruna, 85 anys. **Granollers**. 13-03  
 José González Periañez, 65 anys. **Llinars del Vallès**. 13-03  
 Enric Coloma Salas, 78 anys. **Vallromanes**. 13-03  
 Teresa Vallcorba Forns, 92 anys. **Llinars del Vallès**. 14-03  
 Antonio Franco Broco, 61 anys. **Mollet del Vallès**. 14-03  
 Juan Conejo Casado, 85 anys. **Mollet del Vallès**. 14-03  
 Amparo Lloret Serrat, 90 anys. **Sant Antoni de Vilamajor**. 14-03  
 Jesús Bordetas Luna, 76 anys. **Sant Celoni**. 14-03  
 Román Páez Limones, 89 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 15-03  
 Paquita Martínez Nicolás, 86 anys. **Granollers**. 15-03

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol  
que sigui el seu servei funerari

**CABRÉ  
JUNQUERAS** SA  
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem  
**937 415 370**

funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

## L'Ametlla del Vallès

## + DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.  
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,  
de 9 a 22h.

## Bigues i Riells

## + TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865  
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

## Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la  
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

## Canovelles

## + FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33  
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-  
sabte, 9 a 21h; diumenge  
i festius, de 9 a 13.30h.

## Cardedeu

## + GIL

C. Aragó, 39.  
Tel. 93 846 01 04 | dia 19.

## + SITJÀ

Plaça Joan Alsina, 8.  
Tel. 93 844 45 46 | dies 20 i 21.

## Les Franqueses del Vallès

## + SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849  
35 92 | laborables, de 9 a 21h;  
dissabte, de 9 a 14h.

## La Garriga

## + SUÑOL

C. Centre, 10.  
Tel. 93 871 46 86 | dies 19 a 21.

## Granollers

## + PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38  
| dilluns a dissabte, de 9 a 13h i  
de 16.30 a 20.30h.

## + POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels.  
93 879 58 69 / 618 582 154 |  
laborables, de 8 a 22h. Dissabte,  
diumenge i festius, de 9 a 22h.

## + VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40  
18 | cada dia, les 24 hores.

## La Llagosta

## + VILA

Av. Onze de Setembre, 65.  
Tel. 93 024 37 39 | dies 19 a 21.

## Lliçà d'Amunt

## + DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93  
456 84 09 | dilluns a dissabte, de  
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

## Llinars del Vallès

## + VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03  
| cada dia, de 9 a 22h.

## Mollet del Vallès

## + SATORRES

Av. Llibertat, 36-38.  
Tel. 93 593 31 11 | dia 19.

## + TUGAS

Pl. Catalunya, 1.  
Tel. 93 570 34 28 | dia 20.

## + VILASECA

Av. Jaume I, 87.  
Tel. 93 579 71 71 | dia 21.

## Montmeló

## + MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10.  
Tel. 93 422 25 36 | dies 19 a 21.

## Montornès del Vallès

## + MORENO

Av. Onze de Setembre, 38  
Tel. 93 544 41 80 | dia 19.

## + SEMPERE

C. García Lorca, 4.  
Tel. 93 568 08 99 | dies 21 i 22.

## Parets del Vallès

## + FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12  
| cada dia, de 9 a 22h.

## + ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562  
19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

## La Roca del Vallès

## + CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93  
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

## Sant Antoni de Vilamajor

## + GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00  
57 | laborables, de 9 a 14h i de  
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a  
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

## Sant Esteve de Palautordera

## + ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848  
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15  
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-  
menge, de 10 a 13.30h.

## Sant Celoni

## + NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174.  
Tel. 93 848 40 76 | dia 19.  
+ DRAPER  
C. Major, 115.  
Tel. 93 867 03 74 | dies 20 i 21.

## Sant Feliu de Codines

## + C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30  
64 | dilluns a dissabte, de 9 a  
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

## Sant Fost de Campsentelles

## + CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.  
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a  
dissabte, de 9 a 20.30h.

## Sant Pere de Vilamajor

## + SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845  
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h  
i de 17 a 20.30h; dissabte i  
diumenge, de 9.30 a 14h.

## Santa Maria de Palautordera

## + MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |  
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h  
i de 16.30 a 20.30h.

## L'hemeroteca

## Fa 30 anys

22/03/1991

“Granollers té el primer escàner instal·lat en un hospital comarcal”

“L'Ajuntament de Sant Celoni aprova la segregació de la Batllòria”

## Fa 20 anys

23/03/2001

“La ‘vacca boja’ detectada a can Joan Font de Lliçà provenia d'una granja dels Hostalets”

“Més de 1.000 firmes contra la mesquita que volen obrir a Tres Torres, a Granollers”

## Fa 10 anys

19/03/2011

“El rector de Sant Celoni dimiteix de l'Hospital perquè s'hi fan vasectomies”

“L'Hospital de Granollers tancarà la meitat dels quiròfans a les tardes”

## Fa 5 anys

18/03/2016

“Parets analitzarà l'ADN de les caques de gos per caçar els propietaris”

• Tens una notícia o una foto  
curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge  
al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.

Disculpeu les molèsties.

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)

## CINEALNAMBRA LA GARRIGA

www.cinealhambra.com



Oferta subscribers

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 26 al 29 de març. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 23-3-21.

Cinema

## MNAC MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA



Oferta subscribers

Participeu en el sorteig de 4 invitacions gratuïtes. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat). Sorteig: 23-3-20

Oci



## JARDÍ BOTÀNIC MARIMURTRA

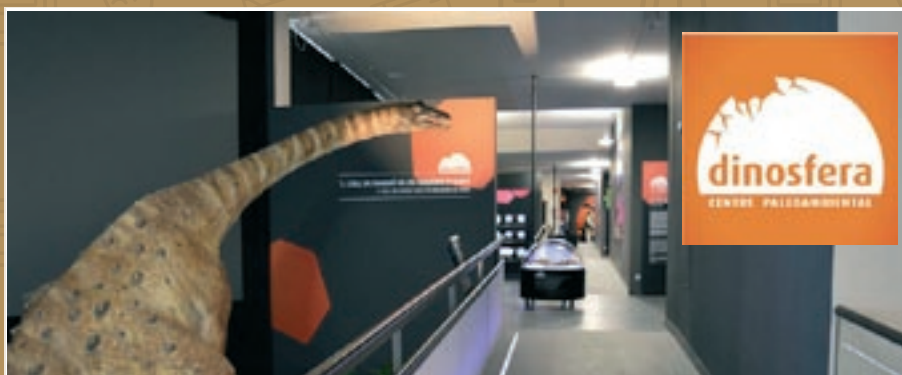
La botànica i el paisatge més espectacular de la Costa Brava. Més de 4.000 espècies vegetals, la majoria exòtiques (declarat Bé Cultural d'Interès Nacional)

Pg. Carles Faust, 9 - Blanes  
Tel. 972 33 08 26

Oferta subscribers

2x1 en l'entrada familiar presentant el carnet a taquilles.

Oci



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!  
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678  
Reserves i informació a: [info@dinosfera.com](mailto:info@dinosfera.com) - [www.dinosfera.com](http://www.dinosfera.com)

Oferta subscribers

2x1 presentant el carnet del subscriptor

Museu



## SORTEIG ESPECIAL

### EL 9 NOU

us regala un fantàstic lot de jocs de taula i puzles, per a petits i grans.

Diversió per a tota la família!  
Juguem?

- 1 puzle 500 peces (+11 anys)
- 1 puzle 60 peces (+7 anys)
- 1 joc de cartes 'Sant Jordi, la llegenda'
- 1 joc '1-oct' (+12 anys)
- 1 pot de cola de puzles amb dosificador.



Oferta subscribers

Participeu en el sorteig especial d'un lot de jocs i puzles. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat). Sorteig: 23-3-20

Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



## VÉS AL METGE



El que ha passat amb Íñigo Errejón al Congrés és una anècdota molt patètica però a la vegada molt il·lustrativa de com estem. Malament. Aquell crit sense micròfon d'un diputat del PP per fer burla del polític davant la demanda d'accés universal a la salut mental: "Vés al metge!", li diu. A banda de mesquí, quin ignorant.

Cada vegada es parla més dels problemes psicològics que han emergit amb la pandèmia. Fins i tot l'últim baròmetre del CIS apuntava que el 42% de ciutadans té problemes per conciliar el son i el 52% se sent cansat o amb poques energies. No cal anar gaire lluny del propi entorn per veure que les consultes als terapeutes han augmentat els darrers mesos. "Busco ajuda. Alguna idea de psicòleg *molón* que pugui fer sessions *on line*?". Aquest és un missatge recent del meu grup

**Al principi de la pandèmia un dels temors era la por de la mort, ara és la por que això sigui la vida**

d'amics. Les respostes al xat eren comprensives i empàtiques. És que no estem bé.

Doncs sí, amiga, vés al metge.

Els experts deien, al principi, que la pandèmia feia diana en un dels nostres pitjors temors: la por de la mort. Un any després potser el problema és la por que això sigui la vida. Que sigui així. Que es quedi així. La manca de perspectives de canvi, la incertesa del que passarà, l'allargament d'unes restriccions asfixiants, l'acomodament a una vida mutilada ha acabat passant-nos factura. I el dol, per descomptat. No pot ser motiu de

vergonya ni burla demanar acompanyament psicològic en un període d'angoixa. És necessari i és un salvavides. Em pensava que la respos-ta infantil i inculta s'havia extingit; resulta que és viva al Congrés.

El més proper a l'alegria que he viscut l'última setmana ha estat el primer esmorzar d'amigues des del setembre. Mig any sense veure'ns! La Raquel va plorar només d'abraçar-nos. L'Anna va plorar quan ens explicava tots els mals que li han vingut junts. Jo li vaig anar al darrere. La Ruth ens deia que va esclatar a llàgrimes a la feina. Estar amb les amigues va ser una injecció d'amor i una teràpia més revitalitzant que tres *xupitos* de ginseng. També va ser la certificació que hem passat un any per oblidar.

Aquests dies que podem recuperar alguns petits plaers que ara ens semblen autèntiques fites –quedar amb els amics, anar a un concert, tornar a casa els pares–, per fi intuïm alguns llampecs de vida normal. Però a la vegada això contrasta amb la realitat que vivim, i la fa encara més grisa. No es tracta d'abaixar la guàrdia, sinó d'apujar-nos la moral. Perquè venim de molt avall i necessitem més que al·licients en forma de pastanaga per sortir-ne. Potser a algú li caldrà ajuda i el més intel·ligent serà que li diguem: sí, amiga, vés al metge.

Laura Serra

## CROMOS

### Energia negativa

Si veuen algú que s'abraça a un arbre, no pateixin: descarrega energia negativa del cos. Sequoies i palmeres són les millors per fer-ho, segons els seguidors d'aquesta teràpia. Al jardí del centre d'informació del Parc del Montseny, a Santa Fe, hi ha tres sequoies magnífiques. És una idea...

### Reutilització

L'Ametlla va fer dimecres el sorteig dels pisos de lloguer social del Maset Nou. Per aguantar les pilotes amb els números que s'anaven extraient, es van disposar unes ampolles de vidre, que feien de suport. Tenien una etiqueta amb l'escut de l'Ametlla. Un exemple de reutilització.

### Quarantena

L'alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, no va poder rebre la consellera de Cultura, Àngels Ponsa, en la visita que va fer al municipi aquest dijous. La va haver de saludar de manera telemàtica perquè està complint confinament per un contacte amb un positiu. Però que consti que ell és negatiu.

### 'Xiringuito'

En la presentació dels resultats de l'enquesta sobre el Sot d'en Barriques, de Parets, el vent va fer caure un dels plafons informatius que hi havien posat. En aquell moment parlava la vicealcaldessa, Casandra García, que va interrompre el discurs per dir "que ens cau el *xiringuito*".

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Somriure

Somriure allarga la vida. En tot cas, els infants ho fan uns 400 cops al dia, mentre que el 75% dels adults solen fer-ho menys de 20 vegades al dia. Per això ens ha semblat tan oportuna aquesta imatge. Ens l'ha enviada al Whatsapp d'EL 9 NOU (648 678 819) en Joan Girbau i la va captar a l'estació de mercaderies d'Adif des de l'estació de Granollers Centre. Amb un somriure als llavis, els dies sembla que s'il·luminen, oi?



JOAN GIRBAU

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**

Jesús Medina

**Redactors en cap**

Joan Carles Arredondo (economia i esports)

Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**

Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**

Toni Canyameres (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler

**Publicitat edicions** Rosa Serra

**Publicitat edició** Toni González

**Màrqueting** Teresa Molas

**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea

**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
recepicio@gra.el9nou.com



814205651255201



814205651255004