



(Pàgines 2 i 3)



# Instal·len una turbina pionera per generar electricitat al riu Ter a Ripoll sense afectar el cabal

És de la central hidroelèctrica la Corba i la segona que hi ha a tot l'Estat

(Pàgina 5)

Els Mossos calculen que la xarxa que falsificava carnets de conduir va obtenir 7 milions d'euros

(Pàgina 10)



Deu anys de les protestes dels indignats del 15-M a la plaça de Vic

(Pàgina 17)

Derrota del Manlleu en el primer partit de la final de l'OK Lliga Femenina

(Pàgines 20 i 21)

Victòries del Tona, el Vic i el Manlleu a Primera Catalana

(Pàgina 4)



Radiografia al verd urbà de Vic

A Vic hi ha un arbre per cada dos habitants. El Pla director del verd urbà ha inventariat espècies singulars, com els dos *Ginkgo biloba* del parc Balmes.

(Pàgina 37) Les tradicionals danses es van haver de fer dalt d'un escenari als jardins de Can Dachs de Folgueroles



## La Festa Verdaguer, amb càrrega política

L'expresident Quim Torra va ser diumenge a Folgueroles, una visita que estava pendent des de l'any passat quan va irrompre la pandèmia. Torra va rei-

vindicar la figura de Verdaguer com a salvador de la llengua catalana i no va esquivar pronunciar-se sobre la situació política del país: "Al cap de 48 hores de

les eleccions del 14-F hauríem d'haver tingut un pacte d'ERC, Junts i la CUP". La festa es va haver d'adaptar a la normativa per la Covid-19.

ALBERT LLIMÓS

(Pàgina 35)



Les obres a la Colònia Llaudet, a punt d'acabar

Després d'una inversió d'1,7 milions, les obres per reindustrialitzar la Colònia Llaudet de Sant Joan acabaran el mes que ve. El conseller Damià Calvet la va visitar divendres.

ALBERT LLIMÓS

(Pàgina 9)

## L'alcaldeessa de Setcases es queda sola a l'equip de govern

La renúncia dels dos únics tinentes d'alcalde, que passen a ser regidors no adscrits, ha deixat l'Ajuntament de Setcases en una situació insòlita: l'alcaldeessa, Anna Vila (ERC), governarà en solitari. Els dos regidors fins ara d'ERC que passen a ser no adscrits se sumaran als dos del PSC que hi havia a l'oposició. L'anterior mandat ja va ser mogut a



Setcases. Una moció de censura en va deixar fora el llavors alcalde, Carlos Fernández (PSC), i Anna Vila en va passar a ser l'alcaldeessa.

La central hidroelèctrica de la Corba de Ripoll és la primera de Catalunya on s'instal·la una nova tecnologia, a través de dos cargols d'Arquimedes, que permet compaginar la producció d'energia hidroelèctrica i el compliment dels cabals ambientals.

## Instal·len en una central de Ripoll un sistema pioner per fer electricitat sense treure aigua del riu

És una iniciativa de l'empresa que gestiona la hidroelèctrica de la Corba i que parteix de la tecnologia mil·lenària del cargol d'Arquimedes

### Ripoll

#### Guillem Rico

El segle III abans de Crist, encara que probablement els egipcis ja l'utilitzaven abans, el científic grec Arquimedes va inventar una màquina –un mecanisme amb una fulla amb forma de cargol dins d'un cilindre posat en un pla inclinat– que s'utilitzava per a l'elevació d'aigua, farina o cereals. Se li va donar el seu nom, el de cargol d'Arquimedes, encara que també s'hi fa referència com a cargol sense fi. Aquesta tècnica mil·lenària és la que han utilitzat ara a la central hidroelèctrica de la Corba de Ripoll per desenvolupar un sistema pioner –és el primer que s'instal·la a Catalunya i el segon de l'Estat– que té l'objectiu de compaginar la producció d'energia hidroelèctrica i el compliment dels cabals ambientals establert el 2018.

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) i els responsables de la central van presentar aquest divendres el projecte *in situ* on es poden veure dos cargols de color blau de grans dimensions instal·lats en una

de les rescloses del riu Ter que hi ha just on comença el canal que va cap a la Corba. De cargols en girava un que en aquell moment generava 48 kW d'energia. I això des del punt de control ho sabien al moment a través d'unes pantalles. Arnau Cangròs, tècnic de l'ACA, posava en valor la idea del titular de la

**La fórmula permet produir energia i mantenir el cabal ambiental**

central de “turbinar el cabal de manteniment”. Aquesta nova tecnologia, que potencia l'energia sostenible, segons Cangròs, permet generar energia a peu de resclosa els 365 dies de l'any i aprofitar, per a la producció d'energia elèctrica, els cabals de manteniment del riu, a la vegada que fa possible que els peixos baixin a través del cargol sense patir danys. Per pujar, ho poden fer a través de l'escala

de peixos que hi ha a l'extrem oposat de la resclosa, una altra de les actuacions que estan obligats a fer els propietaris de les centrals.

Segons el propietari de la minicentral i un dels ideòlegs del sistema, Josep M. Sabatés, “la idea surt per obligació” en el moment en què cal, per llei, deixar els cabals ecològics, en pensar “com aprofitar aquesta aigua en èpoques que en baixa poca”. Deixar el mínim, apuntava Sabatés, “va en detriment del canal que porta a les turbines”. Tot i que “mai compensarà”, ja que el salt on hi ha els cargols té una altura quatre vegades inferior que el de la minicentral. Amb el mateix cabal, afegeix, “un kW aquí en són 3,8 allà”. De totes maneres, deia, “en recuperem una part”, uns 6.500 kW a l'any, ja que “tenim infraestructures petites i hem de treure tot el que podem d'energia verda”. Amb els generadors de freqüència que hi ha la instal·lació, explicaven, es poden adaptar les revolucions del cargol a la quantitat d'aigua que porta el riu, generant sempre el màxim d'energia possible.



A l'esquerra, els dos cargols d'Arquimedes que s'han instal·lat a la resclosa de la central de la Corba de Ripoll



El responsable de la central, la concessió de la qual ara s'ha renovat per 25 anys, apuntava que ha estat una

inversió “feta amb el cor i no amb el cap”, ja que suposa un cost més elevat que altres sistemes de bombes d'aigua



# ESTIU VIVU

## Casals d'estiu municipals 2021 Vic

Estiu **XS** Nascuts entre els anys 2015 - 2017

Estiu **S** Nascuts entre els anys 2012 - 2014

Estiu **M** Nascuts entre els anys 2009 - 2011

Estiu **L** Cívics Nascuts entre els anys 2007 - 2008

Estiu **XL** Cívics Nascuts entre els anys 2005 - 2006

**Inscripcions del 17 al 31 de maig a través de [casalsestiu.vic.cat](http://casalsestiu.vic.cat)**

Estigues al dia i digues la teva  [vic.educacio](https://www.facebook.com/vic.educacio)  [@vic\\_educacio](https://twitter.com/vic_educacio)  [educacio.vic.cat](http://educacio.vic.cat)



Corba de Ripoll. A dalt a la dreta, l'escala de peixos. A sota en primer terme, el canal i al fons, els cargols i la resclosa

## Les turbines gairebé centenàries de la central de la Corba

**Ripoll** Dins la central hidroelèctrica de la Corba, propietat de l'empresa Fil Genesis, SA, hi funcionaven, aquest dijous, les dues turbines gairebé centenàries. Cada una de les turbines generava aquest divendres 200 kW. L'empresa Sociedad Anónima de Peinaje e Hilatura de LANA (SAPHIL) va iniciar el 1932 les obres d'aprofitament hidràulic. Pot derivar 6.000 l/s per un salt d'uns 10 metres, segons consta al Consorci del Ter.

invertides, deia. Segons Sabatés, hi ha altres tecnologies més econòmiques i igual d'efectives però que són més

agressives pels peixos i per l'ecosistema. Sabatés també destacava que pràcticament tota la instal·lació l'han construït empreses del Ripollès.

El director de l'ACA, Lluís Ridaó, explicava que amb la imposició dels cabals ecològics fa tres anys "hem de readaptar la generació d'electricitat" ja que la normativa marc europea "obliga a tenir més atenció al riu, no només a l'aprofitament". Les empreses explotadores han de respectar el cabal i això, admetia Ridaó, pot portar certs conflictes ja que "no poden aprofitar tot el que consta a la concessió". Per aquest motiu, intenten concertar un nou pacte que consisteix que no aprofitin tant el riu quan va més baix, però que alhora se'ls permeti agafar més aigua quan en baixa més. Segons el director de l'ACA, hi ha empreses que no volen

arribar a aquests acords i preveuen que això portarà a "una judicialització: la justícia determinarà si preval el riu o la concessió".

A l'Alt Ter, hi ha 90 centrals d'aquest tipus i a mesura que acabin les concessions l'ACA determinarà si són eficients, si es tornen a fer concessions o si s'enderroquen. Al Ripollès, explicaven divendres, quan baixa molta aigua les hidroelèctriques poden abastir tota la comarca i fins i tot exportar energia.

Pel que fa a la proposta de municipalització de l'explotació de la de Can Trinxet –la concessió finalitza el 2024–, a Sant Quirze de Besora, Ridaó deia que si vol l'Ajuntament haurà de participar a un concurs de competitivitat com si fos una empresa privada com les que l'exploten el salt d'aigua des de fa més de 160 anys.

fàbriques moltes de les quals funcionen com a salts d'aigua per fer energia hidroelèctrica.

Amb tot, Prat diu que el sistema del cargol d'Arquimedes suposa "una mica de millora: millor un cargol que un canal", però "el tema bàsic que és la qualitat ecològica del riu no millora", a banda que el color blau dels dos espirals no queda integrat en el paisatge, apunta. L'ecòleg seria partidari d'enderrocar com a mínim la meitat de les centrals: "S'haurien de treure el màxim nombre de centrals i que el riu correués i que en les que quedin s'hi instal·lin escales de peixos amples", per recuperar el bon estat dels rius.

fem". Segons Prat, l'inici de "la reducció de la costa de gairebé un quilòmetre coincideix amb la construcció d'aquestes centrals" al segle XIX, ja que "a part de retenir sediments, impedeixen que l'aigua tingui la força que ha de tenir". En aquest sentit l'ecòleg sentència que "el Ter no és un riu, és un conjunt de basses amb canals", referint-se a la gran quantitat dels que hi ha que porten aigua a les antigues

## Ripoll

**G.R.** "Aquestes centrals hidroelèctriques petites són les grans responsables de la situació del riu actual", assegura el catedràtic d'Ecologia de la Universitat de Barcelona Narcís Prat. És crític amb sistemes com el que s'ha implantat a la central de la Corba de Ripoll perquè considera que en el fons vol dir "continuar amb el que

## L'ACA destinarà 5,2 milions al sanejament de les aigües residuals del Ripollès

### Ripoll

**G.R.** Pràcticament la totalitat dels nuclis urbans del Ripollès disposaran de depuradora en els propers sis anys. El director de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), Lluís Ridaó, va anunciar a la visita de divendres a la central hidroelèctrica de la Corba de Ripoll que invertiran 5,2 milions en actuacions per tal que el 98% de la població de la comarca tingui garantida la depuració de les aigües residuals. D'aquest import, 3,3 milions es destinaran a la construcció de quatre depuradores noves, al nucli de la Ral, a Sant Pau; a Toses; Gombrèn, i a Beget i Rocabrúna, a Camprodon. A més, es farà un estudi i la diagnosi de l'eliminació de les aigües blanques de la depuradora de Setcases. Aquestes actuacions, com ja publicava EL 9 NOU el passat 23 d'abril, es desenvoluparan a través d'un conveni

amb el Consell Comarcal del Ripollès, que és qui s'encarregarà de redactar els projectes, executar les obres i posteriorment gestionar el servei. Els projectes ja estan encarregats, segons Ridaó, i calculen que els equípaments puguin estar enllestits entre el 2025 i el 2026. D'altra banda, l'ACA portarà directament el projecte constructiu de la depuradora de Campelles, amb una inversió d'1,9 milions, una "reivindicació històrica", recordava Ridaó.

En la visita de divendres Ridaó també va explicar que han aprovat ajuts per valor de 293.500 euros als ajuntaments de Ripoll i Ribes de Freser. D'aquests, 147.500 euros aniran a Ripoll per establir i protegir dos trams del talús del marge dret del riu Freser. La resta seran per a actuacions de manteniment i conservació de les lleres, una a Ribes per valor de 70.300 euros i l'altra a Ripoll, de 75.742 euros.

## PLANA DE VIC

COOPERATIVA  
Junts cuidem l'origen

### CONVOCATÒRIA DE L'ASSEMBLEA PREPARATÒRIA PER A SOCIS COL-LABORADORS DE L'AGRÀRIA PLANA DE VIC I SECCIÓ DE CRÈDIT, SCCL

De conformitat amb l'establert a l'article 49 dels vigents Estatuts, ens plau comunicar-vos que el Consell Rector de l'Agrària Plana de Vic i Secció de Crèdit, SCCL, en ús de les seves facultats que li són atorgades, ha acordat, en la seva reunió del passat 29 d'abril, convocar Assemblea Preparatòria de Socis Col·laboradors.

**DIA:** Divendres, 4 de juny de 2021  
**HORA:** 15.30 hores en primera convocatòria  
16.00 hores en segona convocatòria  
**LLOC:** Sala de Reunions  
Oficines de la Cooperativa Plana de Vic (ctra. Barcelona - Puigcerdà, km 70,4)  
Gurb

En cas que per motius derivats de l'actual situació generada per la Covid-19 no pogués realitzar-se s'informarà de nova data i ubicació pels canals que preveuen els estatuts.

#### ORDRE DEL DIA

1. Escollir, d'entre els socis col·laboradors que es postulïn, els DELEGATS que correspongui en la forma i d'acord amb els Estatuts, per la seva representació en seu de l'Assemblea General.
2. Precs i preguntes.
3. Lectura i aprovació de l'acta.

**El Consell Rector**  
Gurb, 17 de maig de 2021

A Vic hi ha 313 espais verds urbans que poden ser utilitzats per la ciutadania. La fotografia de quina és la situació d'aquestes zones d'oci i desconnexió

a la capital d'Osona, i quines són les principals directrius a l'hora de gestionar-les i fer-ne el manteniment, ha quedat recollida en el Pla director del

verd urbà que l'Ajuntament ha presentat recentment. En el document s'hi fixen els criteris per avançar cap a una ciutat més saludable.

## La mitjana d'espais verds per habitant a Vic és superior a la recomanada per l'OMS

Cada vigatà disposa de 27,9 metres quadrats d'espai verd i a la ciutat hi ha 22.201 arbres

Vic

**Guillem Freixa**

A Vic, cada ciutadà disposa de mitjana de 27,9 metres quadrats d'espai verd. Així ho determina la relació entre els habitants de la capital d'Osona el 2019 –46.214– i la superfície d'espais verds amb un manteniment freqüent que permet a la ciutadania fer-ne ús: 1.292.777 metres quadrats. La xifra creix fins als 1.615.004 metres quadrats si es comptabilitzen les zones de prat. Amb aquests paràmetres, els metres quadrats d'espai verd per habitant a la ciutat de Vic són superiors a la xifra recomanada per l'Organització Mundial de la Salut (OMS), que la situa entre 10 i 15 metres quadrats per habitant. Aquesta és una de les moltes dades que ofereix el Pla director del verd urbà de Vic (PDVU), “una eina de gestió i planificació” de les zones naturals de la ciutat, tal com explica el tècnic de Medi Ambient de l'Ajuntament, Jordi Boadas. En primer lloc, el PDVU “ens fa una fotografia del que tenim”, i a partir d'aquesta primera diagnosi “sabem si estem fent bé les coses o no”. Amb l'anàlisi realitzada, “podem obtenir recomanacions de cap on hem d'anar en matèria d'espais verds”, apunta Boadas.

I què diu el Pla director del verd urbà de Vic en la parcel·la positiva? “Doncs que a la ciutat hi ha una bona proporció d'arbrat per habitant”, destaca Boadas. En concret, a la capital d'Osona es comptabilitzen 22.201 arbres, que ofereixen de mitjana un arbre per cada dos habitants, de nou una estadística superior al que recomana l'OMS, que és d'un arbre per cada tres persones. En matèria d'arbrat també cal posar l'accent “en la diversitat d'espècies, sobretot en l'àmbit viari”. A Vic s'hi poden trobar 142 espècies diferents, tot i que les més freqüents “són el

### Un arbre singular: els ginkgos del parc Balmes

**Vic** A la capital d'Osona hi ha catalogats una quarantena d'arbres singulars en espais urbans. Dos d'ells es troben al parc Balmes, en un conjunt d'arbrat molt important. Es tracta de dos *Ginkgo biloba* –un mascle i una femella– “amb més de 80 anys de vida”, segons apunta Jordi Boadas. Aquesta espècie d'origen xinès “es considera un fòssil vivent”, ja que existia en l'època dels dinosaures i és molt resistent.



GUILLEM FREIXA

### Un arbre que ja no es planta: la morera

**Vic** La morera s'havia plantat molt però “no és adequat per a la via urbana”, apunta Jordi Boadas. D'una banda, perquè el seu fruit “taca molt quan cau al terra” i de l'altra, perquè requereix un elevat manteniment que li acaba passant factura. “Les mores surten en branques de dos anys”, diu Boadas, i això obliga anualment a fer una poda “molt a fons que deixa tocat l'arbre”. A la imatge, les moreres del carrer Botànic Micó.



GUILLEM FREIXA

### La gestió amb manteniment diferenciat

**Vic** El manteniment diferenciat s'aplica en zones de prat: extensions verdes a la ciutat sense reg, com pot ser l'espai del costat del riu Mèder a prop de l'Atlàntida (a la foto). “Abans ho segàvem constantment”, diu Boadas, i fent-ho “s'impedia el desenvolupament de plantes, flors i petits insectes molt útils”. Ara es deixa créixer durant la primavera “perquè sigui reservori de fauna i flora”, i a finals de juny es tallarà.



GUILLEM FREIXA

lledoner, el til·ler i el plàtan”. Boadas comenta que no existeix “un arbre que serveixi per a tot”, i que sempre s'ha de pensar “en quin lloc es plantarà i quina funció haurà de fer”, perquè no és el mateix ubicar un arbre en una avinguda amb voreres amples, en un parc o en un carrer més estret de la ciutat.

Per contra, en l'apartat de coses que cal millorar, el Pla director detecta que els espais verds són massa homogenis: “O tenim gespa o tenim arbres. Ens falta l'estrat intermedi que és l'arbrat”, aclareix Boadas. Des de l'àrea de Medi Ambient ja es treballa per convertir espais de gespa que no són trepitjables en zones arbustives. Per exemple, en la mitjana entre sentits de circulació del carrer Torelló, “on ja s'estan plantant arbustos”.

Més enllà del diagnòstic de la situació, el Pla director permet planificar l'espai verd de la ciutat aplicant “tendències que han variat en els darrers anys”. Així, “ja no es fa tanta intervenció

### “Ara s'aposta per fomentar la biodiversitat i per les espècies autòctones”

directa en forma de jardí” i s'aposta per fomentar la biodiversitat i les espècies autòctones. Un exemple es troba en les zones enjardinades, on es continua plantant flor de temporada però cada cop més “hi trobem plantes mediterrànies”, que després de florir a la primavera “seran capaces de resistir el fred i brotar l'any següent”. Un exemple d'això seria l'espígol “i diverses plantes aromàtiques”. En el pla també s'hi apunten directrius en l'àrea del manteniment, “on hem anat introduint tècniques per millorar la sostenibilitat dels espais i fomentar la biodiversitat”. Per exemple a Vic s'han eliminat gairebé la totalitat dels tractaments químics “i s'allibera fauna autòctona com a controladors naturals de plagues”. El sistema de reg s'ha automatitzat per ser més eficient, i la poda d'arbres també es fa a consciència i d'una manera concreta segons cada espècie per tal de potenciar exemplars saludables i evitar algunes afectacions.

# Set milions d'euros i 1.845 carnets falsos

És l'import que hauria aconseguit l'organització criminal que els Mossos i la Policia Nacional van desarticular dimarts, amb escorcolls i una vintena de detinguts a Vic

Vic

EL 9 NOU

La xarxa de falsificació de carnets de conduir que van desarticular la setmana passada els Mossos i la Policia Nacional, amb una vintena de detinguts a Vic, havia guanyat 7 milions d'euros expedint permisos fraudulents. Tal com ja avançava EL 9 NOU de divendres, el cervell de l'organització era un informàtic que treballava a la delegació de la Direcció General de Trànsit (DGT) a Girona i que en total hauria fabricat 1.845 carnets per a persones sense punts o que no havien passat cap examen. Els arrestats a Osona responen majoritàriament a aquest perfil, però també es va detenir a Vic tres persones integrades en l'entramat criminal.

Al capdamunt de l'organització hi havia l'informàtic i un colíder ja amb historial



Els caps del grup compraven propietats immobiliàries, cotxes i articles de luxe amb els diners obtinguts

delictiu que va anar teixint la xarxa d'intermediaris a partir de la qual es captava la clientela. Segons explica la policia, en alguns casos aquestes persones eren propietaris de

locutoris que recollien les dades dels beneficiaris i les facilitaven al colíder. Ell, al seu torn, les enviava a l'informàtic perquè expedís un permís de conduir autèntic saltant-se els tràmits administratius i l'abonament de

taxes. Els dos caps del grup cobraven un preu fix en funció de la categoria del carnet (cotxe, camió...), mentre que els intermediaris carregaven a aquest import el guany que volguessin obtenir ells par-

ticularment. Hi havia clients que havien pagat 3.000 euros i d'altres fins a 15.000. Amb els diners obtinguts, els principals investigats compraven propietats immobiliàries i vehicles i articles de luxe. Una part dels ingressos s'emascarava posteriorment realitzant operacions amb criptomoneda.

Durant els escorcolls que hi va haver dimarts al carrer Sant Antoni de Vic, Sant Feliu de Guíxols, Quart, Calonge, Llagostera i dues delegacions provincials de la DGT, els Mossos i la Policia Nacional van intervenir documentació i cinc cotxes, dos dels quals d'alta gamma. A casa dels sogres de l'informàtic, que també formaven part de l'entramat, hi van trobar mig milió d'euros en efectiu.

L'operació es va acabar amb 14 detinguts de la cúpula de la xarxa i 602 clients. Se'ls relaciona amb els delictes de falsedat documental, blanqueig, suborn, pertinença a organització criminal i contra la seguretat del trànsit. Tot i que el grup operava sobretot a Catalunya, també enviaven carnets a altres punts de l'Estat espanyol. S'espera que la xifra final de detinguts voregi el miler.

ESPAI ESPECIAL

## Cinc formatges del Lactium 2021 que no et pots perdre

Garrotxa, Tupí, Blau, Serrat o el Miner d'Espinelves són cinc dels formatges que has de tastar quan visitis Lactium, la mostra de formatges catalans. El parc Jaume Balmes acollirà aquest cap de setmana, 22 i 23 de maig, la festa del formatge català. Hi prendran part 40 formatgeries catalanes i artesanes que oferiran més de 250 formatges per comprar al tall. També hi haurà actuacions musicals, espectacles familiars i xerrades. La mostra implementa mesures de sostenibilitat i compleix tots els estàndards de seguretat requerits en temps de pandèmia.



**Garrotxa** Es va recuperar l'any 1982 a Sant Miquel de Campmajor. Des de llavors se n'han multiplicat els productors i es vol protegir amb una Indicació Geogràfica Protegida. S'elabora a partir de llet pasteuritzada de cabra, amb una coagulació enzimàtica per obtenir una quallada tova que deriva en un formatge de textura flonja i un salat lleuger. Té un temps de maduració d'entre tres setmanes i dos mesos. És un formatge suau i mengívol. En destaca la pell florida grisa, com qualsevol formatge Garrotxa.



**Miner d'Espinelves** Millor Formatge Català Lactium 2019. Elaborat per l'osonenc Oriol Brugués, es tracta d'un formatge fet amb llet crua de cabra i envellit a les galeries d'una antiga mina de barita d'Espinelves, a 125 metres de profunditat. Aquest fet afavoreix els fongs sulfurosos idonis per a maduracions subterrànies. El procés dura entre sis i vuit mesos. El formatge té un sabor intens, és mantegós i humit, ofereix sensacions de bolets i de bosc humit i té una escorça gruixuda.



**Tupí** Aquest era el formatge del pastor per excel·lència. El tupí era l'atuell de fang que s'utilitzava per aprofitar la pasta formatgera que no arribava a convertir-se en formatge. Aquesta pasta fermentava al tupí i s'havia d'anar remenant sovint fins a aconseguir una segona fermentació, el que en deien "fer la bullida". Ara el producte és mengívol i suau, partint de formatges no sempre vells i barrejant-hi vins dolços, aiguardents o cerveses que donen com a resultat un agradable producte per untar.



**Blau** Els florits blaus es van implantar entre els artesans catalans fa més de vint anys. Va ser l'aposta d'un formatger de la zona del Congost barceloní a qui van imitar altres companys, cadascun desenvolupant les seves variacions en funció del tipus de llet, el format, la classe de floridura, la curació o la textura. Actualment són moltes les formatgeries catalanes que elaboren aquestes especialitats de formatges, que poden ser molt cremosos i untuosos o bé àcids, potents i trenca-dissos.



**Serrat** És un formatge històric que s'elaborava a les muntanyes del centre i oest de Catalunya, des de la Vall d'Aran fins al Ripollès abraçant tot el Pirineu i Prepirineu. S'elabora amb llet crua o pasteuritzada i sencera de vaca, cabra o d'ovella. De pasta premsada i no cuita i amb mitjana o llarga maduració. Inicialment s'elaborava amb llet d'ovella. A partir dels anys vuitanta, amb el moviment neorural, es va començar a fer amb llet de cabra. Ara, alguns artesans tornen a fer-lo amb llet d'ovella.

# Després d'un any de foscor

Osona Debats avalua l'impacte de la Covid-19 a la comarca: afloren debilitats, però també apareixen forteses

Vic

EL 9 NOU

Sumar, cooperar, col·laborar o compartir. Aquests verbs van aparèixer a totes les ponències d'Osona Debats, una jornada que es va fer divendres a la tarda al Casino de Vic per parlar de forma monogràfica de l'impacte de la Covid-19 a la comarca. Organitzada per la Fundació Antiga Caixa Manlleu i l'Ateneu de Vic, amb la col·laboració del Consell Comarcal d'Osona i EL 9 NOU, les set ponències que s'hi van presentar, i que van fer una mirada calidoscòpica a la pandèmia, van coincidir que les diferents manifestacions de la crisi fan emergir debilitats existents però, alhora, mostren forteses amagades. I la cooperació entre persones i institucions permet identificar sinergies positives. "Quan treballem per un objectiu comú ens en sortim", va resumir Rosa Morral, directora assistencial del Consorci Hospitalari de Vic, en un dels primers titulars d'un acte ric en idees.

Després de l'obertura a càrrec de Miquel Torrents, president de la Fundació Antiga Caixa Manlleu, i Montse Ayats, presidenta del Casino de Vic, el coordinador de la jornada, Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU, va centrar el tema: abordar la petjada de la Covid-19 no només des d'un punt de vista sanitari, sinó des de l'òptica de diferents sectors. Van ser més de quatre hores d'anàlisi que va iniciar Morral amb un repàs de com s'ha viscut la pandèmia a la sanitat. "El 17 de març de 2020 vam prendre consciència que això no era una grip", va dir Morral, que va fer un relat cru de la realitat viscuda però també va dibuixar un horitzó d'optimisme: "El 8 de gener, dia en què va començar la vacunació als professionals sanitaris, va ser un punt d'inflexió". L'efecte de la vacuna, ara, ja es nota. Hi ha menys ingressats a l'hospital. Cal actuar amb prudència, però.

Li van agafar el relleu Núria Macià, directora executiva de Creació, i Sandra Àlamo, tècnica de l'Observatori Socioeconòmic d'Osona, per parlar de l'efecte sobre l'economia osonenca. Una idea: el pes del sector agroalimentari, essencial i que no s'ha aturat, explica que l'impacte hagi estat menor. La



Rosa Morral, directora assistencial del CHV



Núria Macià, directora executiva de Creació



Sandra Àlamo, tècnica de l'Observatori Socioeconòmic



Ramon Ferrer, músic i cap de programació de L'Atlàntida



Bet Font, biòloga



Mercè Generó, gerent d'Osonament



Anna Rufí, directora d'Osona Acció Social



Jordi Collet, vicerektor de la UVic-UCC



Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU



Joan Serra, redactor en cap de 'Nació Digital'

pobresa infantil, que anticipa problemes futurs, o l'atur estructural, entre les prioritats subratllades en vermell a l'agenda immediata.

Una agenda de la qual, durant mesos, en van desaparèixer concerts, obres de teatre, exposicions... En va parlar Ramon Ferrer, músic i cap de programació de L'Atlàntida. Ferrer va posar de

manifest la necessitat d'una aposta política per tractar la cultura, no com una marxa, sinó com un sector essencial, fet que passa per entendre el paper de la indústria cultural. La intervenció política, de pic o de palada, també és necessària en el disseny d'accions ambientals. La biòloga Bet Font va dir que el moment actual és l'última

oportunitat per redreçar el rumb cap a la sostenibilitat. Va dir que, per protegir-se de pandèmies, "el millor és una natura en equilibri" perquè "si destruïm els ecosistemes la propagació dels patògens és més fàcil". "Una natura ben conservada protegeix de malalties transmeses per animals, del canvi climàtic o de la contaminació atmosfèrica", va assenyalar Font abans de parlar, també, de la situació ambiental d'Osona.

ca", va assenyalar Font abans de parlar, també, de la situació ambiental d'Osona.

L'ambiental és un repte majúscul, com també ho és la resposta a l'impacte social. Mercè Generó, gerent d'Osonament, i Anna Rufí, directora d'Osona Acció Social del Consell Comarcal d'Osona, van parlar del repte de visibilitzar l'impacte social de la pandèmia. Van fer un recorregut sobre diversos col·lectius i temàtiques: des de les residències de gent gran fins als infants vulnerables i de les addiccions a l'explosió de les malalties mentals. Immediatament, l'efecte sembla que no existeix. Però hi és. I emergeix.

De la mateixa manera que el sociòleg Jordi Collet, vice-rektor de Recerca i Transferència de Coneixement de la UVic-UCC, va dibuixar l'impacte sobre l'educació. Va parlar d'una mena de test d'estress, com si s'inflés una pilota de la qual salten totes les costures que no estaven

**La cooperació,  
una idea citada  
a totes les  
ponències**

ben cosides. I es va referir al benestar emocional d'infants, adolescents i joves. "Ho anem passant, dient que són joves, però ens hi hem de posar una mica seriosament", va fer notar Collet, conscient que calen esforços suplementaris per combatre les desigualtats que han crescut amb la pandèmia.

En aquest context s'ha incrementat, també, la necessitat d'informació –les audiències dels mitjans han crescut–, però, en canvi, el model de negoci, encara amb la consciència que tot allò digital és gratuït, se n'ha ressentit. En van parlar Joan Serra, redactor en cap de *Nació Digital*, i Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU. Van coincidir que la crisi no és del periodisme, sinó de la indústria periodística i que, ara, fer bon periodisme és més necessari que mai. I, al final, una idea compartida: després d'un any de foscor es comença a veure llum al final del túnel. Hi ha problemes, molts; però també oportunitats. Cal identificar-les.

**MyDreams**

**Sent tot el color amb el televisor Samsung Neo QLED<sup>1</sup> al 0 % TAE<sup>2</sup>**

Per tan sols

**40** €/mes

en 40 mesos  
(Import finançat: 1.600 €)

UNIVERSO MUJER BALONCESTO

Des d'avui pots deixar volar les il·lusions. Fins al **30 d'agost**, pots estrenar un televisor amb l'última tecnologia per tan sols 40 € al mes.

**Amb MyDreams de CaixaBank, volem ser els primers a l'hora d'ajudar-te a gaudir de la vida.**

 **CaixaBank**

1. Servei publicitat: finançament de l'adquisició d'un producte en exclusiva a PromoCaixa. **CONDICIONS DE LA VENDA.** Promoció i venda: PromoCaixa, Gran Via de les Corts Catalanes, 159. 08014 Barcelona. NIF A-58481730. Validesa de l'oferta: fins al 30-8-2021. Televisor Samsung Neo QLED de 138 cm / 55" QE55QN93AATXXC, PVP: 1.600 €, preu total a terminis: 1.600 €. Els productes es lliuren en un termini no superior a set dies hàbils des de la data de la comanda. **2. CONDICIONS DEL FINANÇAMENT.** Finançament sense interessos (**TAE: 0 %; TIN: 0 %**). Sense comissions d'obertura ni d'estudi. Finançament amb préstec, ofert per CaixaBank, SA (no disponible en oficines de CaixaBank procedents de Bankia), i finançament amb targeta, ofert per CaixaBank Payments & Consumer, EFC, EP, SAU o per CaixaBank, SA en exclusiva per a targetes comercialitzades per CaixaBank que acceptin fraccionament. CaixaBank, SA, entitat agent de l'entitat híbrida de pagament CaixaBank Payments & Consumer, EFC, EP, SAU, amb CIF A-08980153 i domicili social al carrer de Caleruega, 102 (28033 Madrid). Inscrita en el Registre Oficial d'Entitats del Banc d'Espanya amb el codi 8776. El sistema de protecció de fons de clients usuaris de serveis de pagament triat per CaixaBank Payments & Consumer, EFC és el dipòsit en un compte separat obert a CaixaBank, SA. Finançaments subjectes a l'anàlisi de la solvència i de la capacitat de devolució del sol·licitant, en funció de les polítiques de risc de l'entitat que correspongui. El finançament es concedeix pel preu total i en exclusiva per comprar el producte a PromoCaixa. Per a altres terminis de finançament, consulta wivai.com o qualsevol oficina de CaixaBank. Exemple representatiu calculat per finançar l'import total del televisor: **TAE, 0 % sense interessos. TIN, 0 %.** Termini: 40 mesos. **Import total que es deu: 1.600 €. Import de les quotes mensuals: 40 quotes de 40 €.** Sistema d'amortització francès. NRI: 3734-2021/09681

# “Tenim al cap la idea d'un final feliç que no sempre existeix”

Entrevista a Tania Estapé, doctora en Psicologia i experta en psicooncologia

Vic

**Txell Vilamala**

Mal lleig, mal dolent i cranc. Són tres eufemismes que s'han utilitzat durant dècades per referir-se al càncer, una malaltia associada encara avui en dia a mites i falses creences. Tania Estapé és doctora en Psicologia i experta en psicooncologia. Fa unes setmanes va ser a Osona, en el marc del cicle de Converses de l'Ateneu de Vic, per parlar de com els pacients amb aquesta malaltia han experimentat encara més neguit a causa de la Covid-19 i la reestructuració del sistema sanitari.

**Càncer i pandèmia són dues paraules gruixudes. Juntes, encara més.**

Els malalts amb càncer ja de per si senten ansietat i incertesa davant la vida. Amb la pandèmia tot això s'ha agreujat. Els hospitals, que al seu imaginari són un lloc segur, van deixar de ser-ho, el suport que oferim nosaltres va passar a ser en línia... El context sempre és important, en qualsevol malaltia, i amb la Covid hem hagut de deixar de fer moltes coses. Tot i això, jo també els dic que ells tenen una fortalesa: estan entrenats en molts dels efectes de la pandèmia, perquè abans ja han hagut d'entomar aquesta sensació d'incertesa, de preocupacions laborals o de canvis de relació amb la família.

**Del tot anirà bé que es va popularitzar sobretot els mesos de confinament sever, què en pensa?**

L'emmarco en la tirania del pensament positiu. Quan jo vaig començar, teníem fei-



Tania Estapé va participar a finals d'abril al cicle de Converses de l'Ateneu de Vic

na per animar els pacients, ara a vegades costa que es facin càrrec de la gravetat dels diagnòstics. Entenc que políticament interessava reconfortar la ciutadania, però tenim al cap la idea d'un final feliç que no sempre existeix. L'ésser humà no sap tolerar la incertesa, ho hem de controlar tot. Ens costa entendre que les coses poden sortir malament encara que haguem sigut positius o ens hi haguem esforçat molt.

**Diuen que l'estat anímic influeix en el tractament. És un tòpic?**

Sí. Malauradament està demostrat que l'estat d'ànim no cura. Altra cosa és que pugui influir de manera indirecta en qüestions com menjar sa, fer esport o seguir les normes del metge. A vegades veiem que les persones amb tendència més depressiva es

**“Amb el càncer, la confusió entre causa i factor de risc genera molts malentesos”**

deixen davant d'un determinat tractament. No és que l'estat d'ànim condicioni el pronòstic, sinó que indirectament pot ajudar a cuidar-se més o menys.

**Durant l'últim any s'han diagnosticat menys càncers dels que tocaria?**

No soc metge, però sí. Hi ha un problema bastant greu de gent amb pitjor pronòstic que el que hauria pogut tenir en circumstàncies normals. També hem d'entendre que el moment d'explosió de la Covid-19 va ser horrorós. La situació era greu, desconeguda... Ens va obligar a canviar de prioritats. És lògic que això tingui els seus efectes.

**Arcadi Oliveres, o abans Pau Donés, han explicat públicament el càncer, fins i tot el procés d'arribar a morir.**

Que hi hagi gent que vulgui donar aquest testimoni públic em sembla fantàstic, però no considero que s'hagi de prendre com a model: emmalaltir i morir és una qüestió cultural i familiar. Cadascú ho fa a la seva manera.

**I com se'l pot acompanyar?**

No hi ha una fórmula màgica vàlida per a tothom. Parlem de càncer, d'acord, però de mil i una situacions diferents: gent jove, gent

gran, mares, nens, una persona que està sola... Depèn de cada cas.

**És una malaltia cada cop menys tabú?**

Segons com sembla que haguem passat a l'altre cantó, però després entrevistat pacients de forma individual veus moltes restes del mite: el no m'ho mereixo, el per què m'ha tocat a mi si em cuidava... És la idea del càstig immerescut. No m'atreveria a dir que el tabú desapareix. També tinc clar que estan en auge les creences errònies.

**Com ara?**

Una és la del contagi. La gent diu que ja sap que el càncer no s'encomana, però es comporta com si ho fes, apartant els llençols, reduint els petons i abraçades... Una altra és pensar que la malaltia apareix a causa de situacions personals, desenganys o estrès. Això està descartadíssim. Fa dos anys, una noia amb metastasi després d'haver superat un càncer em va demanar què no havia après perquè li tornés a passar. Es culpabilitzava molt injustament. A diferència de la sida, que gairebé segur que no l'agafaràs si no tens una sèrie de conductes, el càncer és molt més democràtic. Que mengis sa, facis exercici o controlis el pes no és cap garantia, sinó que compres menys números. La confusió entre factor de risc i causa genera molts malentesos.

**Ens en pot posar un exemple?**

El del tabac. Fumar incrementa el risc de patir un càn-

cer de pulmó, però hi ha gent que ho fa i no en contrau mai cap. I al revés: tenim persones amb càncer de pulmó que han sigut grans esportistes, s'han cuidat, han menjat sa i no han fumad mai. Tots sabem que ens mullarem si ens tirem un vas d'aigua al cap, però amb aquesta malaltia hi ha moltes incerteses.

**Quina opinió té sobre les teràpies alternatives?**

No estan provades, he vist morir pacients per haver-ne seguit. Jo defenso allò que té al darrere el mètode científic, perquè se segueix un procés i la ciència, amb el temps i la investigació, es va autocorregint.

**Per què diria que ara calen tant aquesta mena de teràpies?**

Pel descrèdit de tot el que és oficial. Vivim en un moment en què ens qüestionem els polítics, la monarquia, la sanitat... I en canvi la gent t'explica el que ha llegit en un fòrum o a les xarxes socials com si fos la veritat absoluta. És una situació molt perillosa: a vegades es poden acabar elevat a categoria casos molt concrets.

**Un pacient ha de tenir tota la informació sobre el seu diagnòstic?**

Depèn de cada cas, i dels temps. No s'ha de tenir mai pressa. Que ens diguin que tenim càncer és una amenaça a la nostra vida, a la nostra integritat... I està demostrat que quan ens donen una informació impactant reduïm al 50% la capacitat racional d'entendre i assumir. Hi hauria d'haver un psicòleg analitzant sempre la situació, també la família, per saber en quin moment vital es troben: a punt de jubilar-se? Amb fills petits? El context és importantíssim.

**En termes psicològics, el càncer acaba quan el pacient s'ha curat físicament?**

No, moltes vegades és quan comencem a treballar. Durant el temps de tractament i operació, hi ha una situació activa de lluita, d'anar fent el que marca el metge. Quan s'acaba aquesta fase acostumen a aflorar l'ansietat, la incertesa, els problemes de relació, les preocupacions laborals... Hi ha qui ho supera sol, i altres persones que requereixen suport.

**Amb la pandèmia s'ha tornat a fer evident que parem molt poca atenció a la salut mental.**

I el resultat és que s'han agreujat problemes que ja teníem, com ara els trastorns alimentaris. Per sort, entre les generacions més joves cada vegada es parla amb més naturalitat d'anar al psicòleg. Me n'alegro. La nostra és una professió desprestigiada, però molt potent.

## GESTORIA ADMINISTRATIVA DE VIC

Necessita incorporar urgentment

### CAP DE DEPARTAMENT

per al seu departament de laboral

**Es requereix:**

- Grau en Dret o diplomad en Relacions Laborals.
- Incorporació immediata.
- Es valorarà experiència.

**S'ofereix:**

- Lloc de treball amb projecció.
- Contracte fix.
- Remuneració d'acord amb coneixements.

Interessats envieu CV a [curriculumassessors@gmail.com](mailto:curriculumassessors@gmail.com)



Els seus dos regidors han decidit sortir de l'equip i de moment comandarà l'Ajuntament en solitari

# L'alcaldesa Anna Vila intentarà revertir la crisi de govern a Setcases

## Setcases

### Jordi Remolins

L'alcaldesa de Setcases, Anna Vila, governarà en solitari el municipi fins a final de mandat en haver perdut els dos regidors d'ERC-AM que l'acompanyaven després de les eleccions de l'any 2019. En declaracions a l'Agència Catalana de Notícies, Vila va explicar que el trencament amb el primer tinent d'alcalde, Joan Casadevall, i amb la regidora Núria Vila va esdevenir després de plantejar que es dissolgués la junta de govern local en considerar-la poc operativa, i haver proposat que en el seu lloc s'establís un consell de govern que alliberés de feina el secretari compartit amb què compta el consistori.

La intenció d'Anna Vila, segons ha explicat ella matei-

xa a EL 9 NOU, és revertir aquesta situació, "tot i que no em puc posar en la pell dels altres regidors". Entre els aspectes que han fet arribar al trencament en el govern republicà també hi hauria influït el procés de consulta popular prèvia a l'elaboració del projecte de reglament regulador del servei públic d'abastament d'aigua del poble, que aquest mateix dilluns tanca el termini per presentar-hi suggeriments o observacions. Vila considera que "es tracta d'un reglament que hauríem de tenir fet des de fa cinquanta anys, que a més portàvem al programa electoral" i per tant no entén que ara pugui generar malestar. Per això dubta de la veracitat d'algunes afirmacions que han aparegut aquests últims dies a la premsa local, en relació amb el fet que els seus companys



Anna Vila

d'equip de govern no n'estiguessin informats.

Fa un mes i mig que Joan Casadevall va deixar l'equip de govern i Núria Vila ho ha fet a principis de maig. Ara

tots dos quedaran com a regidors no adscrits i decidiran el seu vot en funció de cadascuna de les propostes i plantejaments que faci Vila. L'actual alcaldessa de Setcases va accedir al càrrec després

**Les dues renúncies s'han produït amb un mes i mig de diferència**

d'una moció de censura que el desembre de 2017 va apartar l'aleshores cap del consistori, Carlos Fernández (PSC). Precisament Fernández és un dels dos regidors que van aconseguir els socialistes aquest mandat. Ni l'un ni l'altre tenen designada cap cartera.

## Mobilització de la PAH per aturar un desnonament dimecres a Vic

### Vic

#### EL 9 NOU

La Plataforma d'Afectats per la Hipoteca (PAH) es mobilitzarà dimecres per aturar el desnonament d'una veïna de Vic que té a càrrec una filla petita. EL 9 NOU recollia el seu cas el passat 26 de març: la dona assegura que va ser víctima d'una màfia del sector de l'habitatge i actualment viu irregularment en un pis de l'Incasòl. El que demana és que li concedeixin una mica més de temps, fins a la fi del curs escolar. Segons la PAH, la seva situació és especialment complexa perquè, malgrat tractar-se d'una família vulnerable, se'ls han negat els informes socials pertinents i no poden fer sol·licitud d'habitatge a la mesa d'emergència. La plataforma també recorda que continua activa fins al 9 d'agost la moratòria antidesnonaments del govern central.

## PUBLICITAT Serveis

### Guia de restaurants

Descobriu els diversos estils de cuina de la comarca a **EL 9 NOU**



Servei de dinars a la nostra terrassa i interior amb menjadors amb grans vistes. Menjars per emportar. Estem just sota el castell d'Hostoles i ben a prop dels gorgs de la Vall d'Hostoles. A 20 minuts d'Olot.

Ctra. Sta. Coloma - Olot, km 57 · 17172 Planes d'Hostoles  
972 11 77 72 / 673 30 36 41 · [www.lacurenya.cat](http://www.lacurenya.cat)

Horari de dilluns a diumenge (dimecres tanca)

## Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



### VIC

Tanatori, crematori i oficines  
8 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Jardí del Repòs amb columbaris  
Zona vending

C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



### MANLLEU

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans

C/ Castellot, 15 - Manlleu



### CENTELLES

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans

C/ dels Casals, 5 - Centelles



### RODA DE TER

Tanatori  
2 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Servei de cremació  
Aparcament propi

C/ Orient, S/N - Roda de Ter

**CUBERTA**  
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

[cubertaserveisfuneraris.com](http://cubertaserveisfuneraris.com)

# Deu anys d'indignació

El moviment del 15-M també va deixar pòsit a Osona, amb canvis polítics i socials

Vic

## Vicenç Bigas

Entre les tendes hi havia un mapamundi i allà anaven plantant una xinxeta de cada lloc del món on es tenia constància d'una nova acampada. L'abast mundial del moviment del 15-M no va ser aliè a punts emblemàtics de la Catalunya interior com la plaça Major de Vic, la del Monestir de Ripoll i fins i tot n'hi va haver a Vallfogona de Ripollès. Eren els dies 19 i 20 de maig de 2011, a la recta final de la campanya per les eleccions municipals del dia 22, i bevien de l'acampada que des del dia 16 ocupava la plaça Catalunya de Barcelona. El caràcter assembleari i mancat de lideratges va ser el comú denominador d'aquell moviment de protesta que es va donar a conèixer com el dels indignats. S'alçaven contra una classe política i econòmica en evident connivència a l'afiorar casos de corrupció i en plenes retallades per rebaixar el dèficit públic com a conseqüència de la crisi de 2008. Les acampades no van arribar a l'estiu. De fet, a Vic encara va haver-hi un intent de recuperar-la dos mesos després, però la policia ho va impedir i la protesta es va anar diluint.

En aquells primers dies, una de les persones que hi havia al capdavant de l'acampada era Laura Arau, que sortia de Taradell amb la seva parella per instal·lar-se a plaça Catalunya i quan eren de camí van girar cua perquè "vam dir que no podia ser que anéssim a Barcelona, que allà ja ho tenien tot", i van decidir plantar la tenda a la plaça Major de Vic. Ells eren els més grans de la quinzena de persones que



Cassolada en una de les manifestacions de protesta que es van fer a la plaça Major de Vic

hi van passar la primera nit i uns dels líders del col·lectiu. Pertanyien a l'ONG Rumbo a Gaza i disposaven de la infraestructura necessària, com matalassos, estris de cuina o l'equip de so.

A Vic l'independentisme va tenir un pes específic al moviment del 15-M, mentre que a Barcelona "es barrejava molts vessants diferents com moviments socials o ocupes", recorda Arau, que "era l'enllaç" amb la plaça Catalunya perquè "hi coneixia gent". Membres del desaparegut centre social autogestionat La Torratxa i del Casal Independentista Manel Viusà hi tenien presència entre la cinquantena de persones que van arribar a passar-hi la nit. De dia "hi havia gent d'edats diferents", diu Arau, i als vespres "venia gent més gran" i es podien arribar a concentrar diversos centenars de persones en les cassolades, debats o assemblees.

## A Vic els independentistes van tenir un pes específic en la protesta

Amb l'Ajuntament van arribar a l'acord per traslladar-se a l'entrada pel carrer Verdaguier per no interferir en la celebració del mercat, fet que els permetia arregar-se a la paret, perquè el fred que feia de nit al mig de la plaça també va tenir alguna cosa a veure en acatar la decisió. Tot i estar en un lloc de pas, el moviment va despertar la simpatia de la gent i "molts ens portaven aliments i ens donaven suport".

La directora de la Càtedra Unesco Dones, Desenvolupament i Cultures de la UVic, Sandra Ezquerria, atribueix a "un malestar social i polític

que es conjuguen" com a desencadenant del moviment i que "a partir del 2010 van començar les retallades particularment a Catalunya amb el govern de Mas, que van ser les pitjors de la història, i també a l'Estat espanyol", on "la política econòmica era l'antitesi de ser d'esquerra". Ezquerria va ser una de les organitzadores de les assemblees a la plaça Catalunya, on "hi havia molta gent del moviment independentista, que estava creixent, però caminava de manera paral·lela amb estratègies diferents".

No guarda cap bon record del 15-M Xavier Tornafoch, perquè va suposar el principi de la fi de la seva carrera política. "Va ser com una bomba enmig de la campanya" en què encapçalava la llista d'ICV-EUiA a Vic i en considera la causa que perdessin el 25% dels vots en unes eleccions on tenien

esperances de treure rèdit de la seva oposició al govern de Josep M. Vila d'Abadal. "Hi havia gent que a mi em deia a la cara: "Establishment, tu ets el poder", recorda, quan en els cartells que es podien veure a les acampades "allò que tenien allà posat era el nostre programa electoral i era com si no haguéssim existit mai, érem el mateix que el PP, em van arribar a dir". Tornafoch nega que el 15-M fos l'inici de res perquè "tot això ja existia i les nostres denúncies no eren ateses, érem uns radicals", i considera que arran de la crisi de 2008 "amb les noves mesures que els van afectar se'ls van obrir els ulls i ens van ficar a tots al mateix sac". La seva formació va acabar engolida pel tsunami dels Comuns i Podem, però recorda que en aquesta lluita "podria dir el mateix d'ERC i altres partits que havien denunciat la laminació de l'estat del benestar".

I de tot allò, què en queda deu anys després? Per Laura Arau "a la pràctica ha deixat coses que no n'ets conscient" i particularment "ara soc sòcia d'una cooperativa i això heu molt del que es va transmetre el 15-M". A Osona "ens hem ubicat en espais que permeten defensar aquells ideals", com el Festival Protesta, Ràdio Clota o La Casa dels Somnis. Sandra Ezquerria també hi veu "molts resultats del 15-M", on "es posava molt èmfasi en la corrupció" i en l'àmbit polític ha generat "la fi del bipartidisme, una nova generació de gent que vol fer política entra en escena tant a l'Estat com a Catalunya i CiU no deixa d'ensorrar-se". Per Tornafoch, en canvi, "si no ha quedat en no res és perquè hi va haver uns professors universitaris de Madrid que van veure que totes aquestes energies s'havien de canalitzar en algun lloc i van crear Podem" i "aquests van recollir alguna cosa de tot allò i la CUP en va recollir molt".



### EDICTE

Per acord del Ple de l'Ajuntament de Taradell, en sessió de data 4 de març de 2021, es va acordar deixar sense efecte l'aprovació inicial i l'aprovació provisional de la modificació núm. 8 del POUM (Exp. 418/2016) i de la modificació núm. 10 del POUM (Exp. 769/2017), i l'arxiu d'aquests. Que contra l'esmentat no s'han formulat al·legacions en el període d'informació pública, havent quedat aprovat amb caràcter definitiu.

Contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des del dia hàbil següent al de la seva notificació.

Alternativament i de forma potestativa, es pot interposar recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictat, en el termini d'un mes a comptar des del dia hàbil següent al de la seva notificació.

No obstant això, es podrà interposar qualsevol altre recurs o reclamació, que consideri oportú, en defensa dels seus interessos.

Taradell, 13 de maig de 2021  
M. Mercè Cabanas Solà  
Alcaldeessa



## La Policia Local de Manlleu estrena vehicle

**Manlleu** La Policia Local de Manlleu acaba d'estrenar una furgoneta equipada per convertir-se en una oficina mòbil que agilitzi els controls d'alcoholèmia i els tràmits en accidents de trànsit o quan calgui desplaçar-se a casa d'algun veí o veïna amb problemes de mobilitat reduïda, que així podrà interposar denúncia *in situ*, sense haver-se de desplaçar. L'adquisició del vehicle, 100% elèctric, forma part del pla per posar al dia el cos de seguretat.

## Tres denúncies més contra el professor d'hípica absolt d'abús sexual a Vilallonga

Els casos haurien passat entre 1996 i 2016

Vilallonga de Ter

EL 9 NOU

Tres dones més han presentat una denúncia contra el professor d'hípica de Vilallonga de Ter que fa dos mesos va ser absolt d'abús sexual per l'Audiència de Girona, segons publicava aquest diumenge el diari *Ara*. Les tres noves denúncies, que es van presentar conjuntament el 13 d'abril, són també pels mateixos motius, tocaments al cul i al pit, i el mateix diari parla també d'un altre cas que de moment no s'ha traduït en denúncia.

En tots tres casos, els fets haurien tingut lloc amb anterioritat al cas que es va jutjar, que es remunta al gener de 2019. Un d'ells, de fet, es remunta a 1996, quan la víctima tenia 17 anys i li hauria tocat els pits a l'hípica propietat de la família de

l'acusat, on anava els estius a ajudar-los. Més endavant hauria fet carícies i petons a una noia de 16 anys en unes colònies que ell organitzava i li hauria tocat el cul i els pits mesos més tard, quan li va demanar que l'anés a ajudar a cuidar uns cavalls a l'Hospitalet de Llobregat. El tercer cas és de fa cinc anys a una noia que anava a les colònies de Vilallonga des que tenia 13 anys. A vegades li tocava el cul per ajudar-la a muntar i en aquella ocasió li va començar a xiuxiuejar a cau d'orella mentre l'acariciava pel ventre.

La secció tercera de l'Audiència de Girona va absoldre al març el professor d'abús sexual perquè el testimoni de la víctima, que tenia 15 anys en el moment dels fets, "no arriba al llistó de fiabilitat suficient" per condemnar-lo. La fiscalia li demanava tres anys de presó.

Ripoll

Jordi Remolins

El Sindicat Unificat de Policia (SUP) va denunciar dimecres passat la revista ripollesa *La Tira* per un presumpte delictes d'injúries davant de la fiscalia de Girona. La denúncia s'ha produït després que en l'últim número d'aquesta publicació gratuïta es denominés la delegació que la Policia Nacional té a la carretera de Molló com a "forces d'ocupació espanyoles" en la secció de serveis corresponent al municipi de Camprodon. El web *h50.es*, un digital policial, ha fet públiques unes declaracions de SUP on afirmen que no es pot permetre que s'utilitzin expressions "que generen odi envers les forces de seguretat", lamenten que ningú del govern denunciï aquesta mena de situacions i esperen que no

es tornin a repetir. La denúncia s'ha conegut a través del perfil de Twitter que té la delegació catalana d'aquest sindicat policial descrit com a "progressista".

El director de *La Tira*, Marc Velasco, afirma que continuaran publicant-ho d'aquesta forma "mentre consideri que en són". Ara mateix encara

**El director de la ripollesa 'La Tira' no ho pensa canviar**

apareix així en la seva versió digital. La denominació va transcendir després que un lector ho publicqués també a Twitter qualificant-ho de "xenofòbia, odi, supremacisme, paranoia i fàstic", i fos respost per la revista agraint-li que es fixés en els petits detalls. Des d'aleshores Velasco ha rebut una trucada

i un correu electrònic anònims recriminant-lo, i una altra trucada d'una dona de 90 anys "agraint-m'ho". De fet, assenyalava que han estat més les reaccions en positiu que no pas en negatiu.

La idea de qualificar de forces d'ocupació els serveis policials espanyols rondava pel cap de Velasco des que fa un any va prendre el relleu de la seva mare, Roser Salomó, en la direcció de *La Tira*, però no ho va portar a la pràctica fins a l'últim número en paper. *La Tira* es publica des de 1995 i és una revista gratuïta amb informació cultural, comercial i de serveis. El seu origen es troba al bar La Tira, que als anys noranta va haver-hi a Ripoll prenent el relleu del bar Mundial, epicentre de l'activitat musical al municipi, i que ja era propietat de la mateixa família de Marc Velasco.

PUBLICITAT Borsa de motor

La Teòrica Express a Rosanas...  
En sis dies!



**Rosanas**

Autoescola / 1961



Classes online i presencials

info@autoescolariosanas.com  
autoescolariosanas.com

Manlleu

C/ d'Enric Delaris, 6  
08560, Barcelona  
T [+34] 938 511 429

Vic

C/ de Manlleu, 35  
08500, Barcelona  
T [+34] 938 863 613

QUI VA DIR QUE LES SEGONES PARTS MAI SÓN BONES?

VEHICLES DEMOS/KM0/VO



PEUGEOT 2008 DIÈSEL  
50.000 KM 1.600 CC 100 CV  
Any 2018 **13.500 €**



PARTNER ACCESS DIÈSEL  
1600 BMDI 75 CV 27.000 KM  
Any 2018 **11.500 €**



PARTNER ADVENTURE  
1600 BMDI 100 CV 105.000 KM  
Any 2018 **12.500 €**



PARTNER FURGO  
1600 BMDI 75 CV 86247 KM  
Any 2017 **9.500 €**



PARTNER ELÈCTRICA  
25.000 KM  
Any 2017 **21.900 €**

ELS MILLORS SEMINOUSS AMB TOTA LA GARANTIA I CONFIANÇA DE LA XARXA PEUGEOT OCASIONES DEL LEÓN

MOTION & EMOTION

AUTOMÓVILES VICAUTO, SA C/ Rafael Gay de Montellà, s/n. Tel. 93 883 27 52. Vic. Barcelona

www.vicauto.info



# NOTÍCIES

## Una maratón de robòtica

La Universitat de Vic va celebrar dissabte la novena edició de la FIRST Lego League, amb un bon paper dels equips de Manlleu. També va guanyar un premi l'Institut de Gurb

Vic

EL 9 NOU

El futur passa cada vegada més per l'internet de les coses i l'aliança entre l'ésser humà i la tecnologia a l'hora d'afrontar reptes com el canvi climàtic, el reciclatge o la transformació de l'educació. La FIRST Lego League que organitza anualment la Universitat de Vic és un escenari on aprendre a entomar aquests desafiaments, ja que edició rere edició es convidava joves d'entre 10 i 16 a dissenyar i muntar un robot capaç de resoldre missions. Aquest 2021, malgrat la pandèmia, s'ha mantingut el certamen i un total de 23 equips van competir dissabte per ser els millors en un torneig que enguany girava al voltant de com redefinir i revolucionar la manera de jugar, moure's i fer esport.



Els Legolàctics, en el moment de conèixer el resultat com a guanyadors

La competició, retransmesa en directe per EL 9 TV, es va desenvolupar en format híbrid i va tenir com a guanyadors l'equip Legolàctics, una iniciativa familiar de Llinars del Vallès. En segona posició hi va quedar l'equip

FEDAC Jr. Wolvineers –de l'escola FEDAC Sant Narcís de Girona– i al seu darrere, un altre equip de robòtica en família de Sant Pere de Vilamajor. Tot i això, també hi va haver presència osonenca entre els premiats:

l'equip Pedalectro de l'escola La Salle de Manlleu es va alçar amb el primer premi als valors JCM-Tech, però en innovació es va reconèixer la tasca de LEGurb de l'Institut de Gurb; en disseny del robot, als Joysticks de l'escola Casals Gràcia de Manlleu, i en Joves Promeses, els Lego Puig Friends de l'escola Puig-Agut del mateix municipi. També va recaure a Manlleu el premi a l'entrenador o entrenadora, atorgat per Seidor, i que en aquest cas van guanyar als Robot Replay 4 Winds de l'escola Quatre Vents.

El torneig va comptar amb un total de 225 participants de 23 equips d'arreu de Catalunya. Tots van haver de superar obstacles que posaven a prova els robots i es van connectar virtualment amb el jurat per presentar i defensar el seu projecte.

## Crema un cobert de maquinària agrícola a Prats

**Prats de Lluçanès** Quatre dotacions dels Bombers van treballar aquest diumenge en l'incendi d'una nau agrícola situada a prop de la carretera de Navàs, en terme de Prats de Lluçanès. El foc es va declarar poc després de la 1 del migdia a causa d'un curtcircuit i va cremar un tractor i un vehicle de la marca Manitou. Tot i això, ningú va prendre mal ni es van produir danys estructurals al cobert, que té una superfície de 100 metres quadrats. Dissabte els Bombers també van haver de rescatar una persona ferida a Planoles en el transcurs d'una sortida amb bicicleta de muntanya.

## Estrenen el documental sobre la tragèdia del Balandrau

**Barcelona** El documental *Balandrau, infern glaçat*, dirigit per Guille Cascante, inaugura aquest dimarts la 24a edició del DocsBarcelona. El mateix dia també s'estrenarà al *Sense ficció* de TV3. La cinta retrata la tragèdia que va tenir lloc al Pirineu ripollès entre el 30 i el 31 de desembre de l'any 2000, a causa d'un torb, i que va provocar la mort de nou persones. Inclou testimonis dels supervivents i dels efectius que van participar en el rescat.

## Decomissen el gos que va mossegar una dona als Hostalets

**Seva** Una operació conjunta de la Guàrdia Municipal de Balenyà i els Mossos ha permès decomissar tres gossos perillosos per ordre judicial; entre ells, el que va mossegar una dona dels Hostalets el 9 d'abril, quan intentava salvar la seva filla de 4 anys de l'atac del gos. Tots els exemplars estan ara sota custòdia de la protectora d'animals.



## Concentració a Vic en suport de Palestina

**Vic** Desenes de persones es van concentrar divendres a la tarda a la plaça Major de Vic per mostrar el seu rebuig als atacs i bombardejos d'Israel sobre Palestina. A banda de banderes, els manifestants portaven pancartes denunciant el silenci i la inacció dels governs i les institucions europees.



## Presenten a Ripoll el llibre de Josep Rull

**Ripoll** La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll va acollir divendres la presentació d'un *1 dia d'octubre i 2 poemes*, el llibre de l'exconseller Josep Rull, empresonat després del referèndum. A l'acte hi van participar l'actual titular de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet, i l'alcalde, Jordi Munell.

## Maria Aurora Espauella i Puig

Vídua de Santi Reixach Juárez  
Morí cristianament el dia 16 de maig, a l'edat de 76 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Anna Maria i Pere, Elisenda i Nicolàs, Jordi i Sara; germans, Maria Dolors i Jaume, Rosa Maria i Miquel, Josep Maria i Maria Carme; germana política, Maria Dolors; nebots, cosins i família tota, en participar-vos tan sentida pèrdua, preguem que la tingueu present en les vostres oracions i us volem agrair les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament, que tindrà lloc aquest dilluns, dia 17, a les 4 de la tarda, a l'església parroquial de Sant Feliu de Torelló. També volem donar les gràcies a l'equip de professionals sanitaris de l'Hospital Universitari de Vic, l'Hospital de la Santa Creu, la residència de Cantonigròs i les Josefines per l'atenció rebuda al llarg dels últims anys.

Torelló, maig de 2021

## Mural contra la LGTBIfòbia a Prats

**Prats de Lluçanès** Prats va pintar aquest diumenge un mural participatiu amb motiu del Dia Internacional contra la LGTBIfòbia, que es commemora el 17 de maig. L'activitat, a les parets del camp de futbol, va comptar amb la participació dels artistes Jofre Oliveras i Marina Sola. S'hi pot llegir la frase "L'amor no té gènere". Al llarg de la setmana hi ha previstos diversos actes arreu d'Osona i el Ripollès, des d'il·luminar els ajuntaments amb els colors representatius del col·lectiu fins a xerrades o hores del conte.



## EL 9 NOU

El polígon de la Colònia Llaudet de Sant Joan de les Abadesses podria servir com a exemple de la sempre tan reclamada col·laboració público-privada. De la mà de l'Incasòl, la Generalitat va adquirir els terrenys l'any 2006 per impulsar un polígon industrial a l'emblemàtica colònia tèxtil de finals del segle XIX, que havia perdut l'activitat a principis d'aquest segle. En els últims cinc anys s'hi han invertit 1,7 milions d'euros en cinc fases per urbanitzar les parcel·les, la meitat dels quals han estat aportats per inversors pri-

## Llaudet, quan les colònies són patrimoni i són futur

vats. Les obres està previst que acabin el mes que ve i ja només queden per ocupar quatre de les deu parcel·les. Al costat de la Generalitat i la iniciativa empresarial l'Ajuntament de Sant Joan també hi ha invertit amb la portada dels serveis des del nucli urbà, la xarxa d'abastament i la urbanització dels vials d'accés a un polígon

estratègic per tota la comarca, que per la seva situació té també un accés bo i pròxim a la Garrotxa. En els últims anys hi ha hagut un degoteig d'empreses que s'hi han anat instal·lant, la major part de la mateixa comarca. L'última a adquirir-hi una parcel·la ha estat la centenària empresa ripollesa Lersa Electricitat, que ha comprat una finca de

1.000 metres quadrats per fer-hi una nova subestació. Artesania Pirineu va ser la primera a desembarcar-hi l'any 2016 i posteriorment Proterme, dedicada al tractament de peces metàl·liques, va adquirir una nau l'any 2018 de la parcel·la 5, on hi ha Ter de Mecanitzats (Tamec) i SIC. Més enllà de l'activitat

econòmica l'Ajuntament de Sant Joan també ha anunciat la voluntat de fer un projecte museístic a les naus antigues, a més d'instal·lar-hi un viver d'empreses. És una manera de posar en valor aquestes colònies a la riba del Ter que van marcar la vida i l'economia del Ripollès i Osona a finals del segle XIX i bona part del XX. Sovint no s'ha sabut o no s'ha pogut trobar la manera de fer-ho, amb excepcions com la de Borgonyà o la de Llaudet, que comparteixen també el fet de tenir vida residencial. Les colònies no són només un patrimoni amb història sinó que poden tenir un futur.

## Gràcies Grècia, 'sas efcharistó'



**Josep Pujadas Gil**  
Enginyer industrial

Des d'occident reconeixem un deute històric amb Grècia. Són els pares de la història, amb Heròdot; de la filosofia, amb Aristòtil, Plató i altres; del teatre, la medicina, les olimpíades, les matemàtiques amb els Pitàgores i Tales de la nostra infantesa, etc. El fet de ser dels primers a prop nostre de deixar constància escrita ens fan atorgar-los tal titulació. També de la democràcia, una democràcia imperfecta, cert, perquè ni els esclaus ni les dones votaven. No era una democràcia plena, "grande y libre, que nos hemos dado entre todos", com la nostra, tan exemplar, però era un començament. De fet, era la millor manera de governar-se per unes petites ciutats-estats que lluitaven entre elles i que quan perillaven conjuntament s'unien, com per exemple al contenir l'entrada dels perses al que és Europa. Una entrada que ja no es va poder evitar al caure Constantinoble el 1453 davant els mateixos turcs que ara fan seure en un sofà la nostra presidenta, Ursula von der Leyen, i que van arribar a les portes de Viena i s'establiren als Balcans, Grècia inclosa. Abans, quan Macedònia va unir els grecs sota Alexandre, s'hi van tornar, van conquerir els perses, arribar fins a l'Índia i de passada conquerir i romandre a l'antic Egipte, on Cleòpatra, descendent d'un dels generals grecs Ptolomeu, va seduir Juli Cèsar i després Marc Antoni.

Roma successora de Grècia, també al començament tenia el succedani de democràcia que podia, quan al Senat els patricis prenién les decisions. Ja els va fer intuir el seduït Juli Cèsar que a l'expandir-se aquella forma de govern no tenia futur, i malgrat que els senadors es defensaren assassinant-lo, el seu nebot i successor ja va instaurar una forma de govern autocràtic, l'imperi que duraria més de 400 anys. Més tard, els catalans intervinérem a Grècia, no gaire galdosament, ja que avui dia encara per espantar els nens se'ls amenaça, "que venen els catalans". Però com a recordatori es pot llegir al pujar a l'Acròpolis d'Atenes, en una de les poques plaques de marbre inscrites, que el nostre rei Pere III va deixar dit en català antic que "Lo castell de Cetines es la plus richa joya qui al mont sia", amb data d'11 de setembre de 1380, fent-lo signar com a Pedro IV d'Aragó. Els embolics comptables entre reis d'Aragó i comtes de Barcelona que no ens ajuden. Aquests són uns breus apunts dels deutes històrics amb els grecs. Com a més recents, ens mostraren en un referèndum el 1973 que podien abolir una monarquia que no va condemnar el cop dels coronels de 1967, i on la família de la mare del nostre Felip de Borbó i Grècia va haver d'abandonar el país a correueta.



Però el més recent agraïment els hi hem de mostrar pel seu patiment a partir del 2009 i durant ben bé uns 10 anys, amb motiu de la seva crisi del deute, que es va ajuntar amb la de Lehman Brothers del 2008. Un deute gran, producte d'unes despeses governamentals sense control, a més falsejat per la prestigiosa Goldman Sachs, amb el seu vicepresident per Europa, Mario Draghi, de responsable, i que va provocar una intervenció de la troica, FMI, BCE i Comissió Europea, que va obligar a uns trasbalsos en forma d'atur, augments de preus, jubilats amb pensions retallades, sanitat sense poder comprar productes bàsics, un corralet bancari, canvis de govern, i un llarg etcètera de patiments. Va augmentar brutalment la taxa de suïcidis. El més sonat, el d'un farmacèutic jubilat de 77 anys que es va disparar un tret a la plaça Síndagma deixant en una nota: "El govern d'ocupació m'ha aniquilat qualsevol possibilitat de supervivència. Com que la

meva edat no em permet cap reacció, no veig altra solució que un final decent abans d'haver de buscar menjar entre les escombraries".

Finalment els poders mundials, tenidors del deute, es van donar compte que no es podia demanar tant de patiment a tot un poble, que no el retornarien ni ells ni altres, i es va suavitzar el tema. Per què l'agraïment? Perquè mentre això passava a Espanya les dades de l'atur no eren similars a les gregues sinó més dolentes. En el primer rescat grec del 2010, Grècia tenia un atur del 13% i Espanya del 20%. En el segon el 2012, Grècia estava al 22% i Espanya al 23%, i el deute anava disparat. Potser per això, quan el ministre De Guindos, empassant-se l'orgull, va sol·licitar el rescat a la UE el juny de 2012, les condicions a Espanya no van ser tan draconianes.

El fet és que ara, amb les despeses directes de la Covid i les menors recaptacions dels impostos per activitats, el deute espanyol, que era del 36% del PIB el 2008, s'encima al nivell històric del 128% del PIB. Mentrestant, els grecs no han acabat el

**Esperem que després del patiment dels grecs i de comprovar que no era una bona solució no ens apliquin a nosaltres la mateixa medicina després que el deute espanyol hagi arribat al 128% del PIB**

patiment, el seu deute públic el 2020 és del 208%, dos anys de feina per retornar el deute, el segon més alt després del Japó. El 2008, quan va esclatar la crisi, era del 110% i el 2010 ja era del 150%. Sortosament avui amb els baixos interessos el que els costava un 40% d'interès anual el 2012, i que era negatiu el 2018 (cobraven per emetre deute), ara només és del 0,68%.

Espanya per la seva major dimensió que Grècia és l'autèntic malson de la política europea. A la debilitat econòmica s'hi afegeix la política, amb els problemes palesos del conflicte català (i basc), l'augment imparabile de l'extrema dreta un cop tretes les caretes, també copsen que hi ha un greu problema judicial i de separació de poders, greus problemes que afecten la cúpula de l'Estat en la seva forma monàrquica, un panorama gens atractiu.

Però podem esperar que mercès al patiment dels grecs palès a ulls dels poders i demostrat que no era una solució, almenys en el terreny econòmic, no ens apliquin la mateixa dolorosa medicina a casa nostra. Per tant, adés i ara, gràcies Grècia, *sas efcharistó*.

# Ballem lliures



**Isaac Romero Casals**  
Regidor d'Igualtat, Comunicació i Participació de l'Ajuntament de Prats

No m'agraden els dies internacionals. No m'agraden perquè mentre n'hi hagi s'evidencia que tenim problemes sense resoldre i que cal erradicar sensibilitzant, conscienciant i sent-hi a sobre. No m'agrada que avui 17 de maig encara es commemori el dia internacional contra la LGTBIfòbia perquè el 1990 l'OMS va considerar que l'homosexualitat no era una malaltia mental (una obvietat). M'entristeix perquè significa que encara cal treballar (i molt) des de les institucions, i que la ciutadania encara ha d'exigir (massa) a qui ens representa. L'efemèride d'avui convida a reflexionar el perquè encara cal fer campanyes per defensar "drets obvis".

Pensem-hi. Us imagineu anar pel carrer i evitar donar la mà a la persona que us estimeu? Un apunt. No és per vergonya, ni per evitar el contacte social (una mesura que malauradament i, ahora, per sort, tenim ben apresada) ni perquè ja no se'ns remou l'estómac com el primer dia. A dia d'avui hi ha persones que no donem la mà en públic a la parella per por. Por d'insults, agressions i vexacions en una societat que va, majoritàriament, de progressista (moltes vegades de cara a la galeria i per postu-reig).

La por no és per manca de valentia. El 2020 la violència contra persones LGTBI a Catalunya va augmentar en un 25% respecte a l'any anterior. La xifra més alta des que es van començar a registrar. Per això, des de les institucions tenim una gran oportunitat per treballar-ho. És un deure garantir els drets humans i les llibertats de tothom mitjançant l'educació, la formació i l'empatia perquè totes les persones som iguals sigui quin sigui l'origen, el gènere, l'edat, la religió, les capacitats o l'orientació sexual.

La diversitat ens enriqueix. I molt. Conviure en la diversitat és un dels grans reptes de les societats democràtiques (i tot i que a vegades podem dubtar de la qualitat de la democràcia a l'estat que ens té sotmès a base de garrotades i escapça a qui no pensa igual que el *governante*), respectar la pluralitat



**La lluita contra la LGTBIfòbia no ha de ser flor d'un dia de primavera, sinó pluja fina i constant per regar tots els dies de l'any**

és una qüestió de principis i valors fonamentals. És primordial per enfortir-nos com a poble viure en una societat cohesionada, lluny de prejudicis i d'assenyalaments, per combatre la desigualtat i la discriminació. Hem d'oferir igualtat de tracte i d'oportunitats als diferents col·lectius, sense tenir en compte les seves condicions socials i personals.

A Prats ho tenim clar i comptem amb una Taula d'Igualtat que compleix el seu primer any. Una taula oberta a tothom, a títol individual o com a representants d'entitats i associacions. Una taula

on seguim asseguts sense voluntat d'aixecar-nos, i on els representants dels diferents grups municipals també treballem junts per avançar i desplegar polítiques d'igualtat que fugen del dia universal. Perquè la lluita contra la LGTBIfòbia (i la resta de causes) no ha de ser flor d'un dia de primavera, sinó pluja fina i constant per regar tots els dies de l'any. Cal regar amb tots els colors democràtics l'educació, la cultura, l'urbanisme, les festes, la llengua i tots els àmbits del nostre dia a dia. La diversitat ens enriqueix i és un dels trets constituents d'una societat acollidora com la nostra i així ha de seguir sent.

Des del municipalisme hem de ser exemplars i no aixecar-nos de la taula. Mai és tard per tornar a seure per treballar pels drets de tothom des de la base. Cal prioritzar el que cal combatre i no qui ho combat. A Prats seguim asseguts i esperem que més agents se sumin prioritzant la importància del que cal erradicar. Perquè no és el qui sinó el què: garantir uns drets obvis amb els recursos de l'administració i la força de la gent.

És alarmant escoltar que no queda bé pintar amb els colors de l'arc de Sant Martí un banc, un pas de vianants o instal·lar uns banys públics sense gènere. Sincerament, allò preocupant és l'assenyalament perquè una persona agafi de la mà, on vulgui i senti, la persona que s'estima. Sigui quina sigui la seva condició, orientació sexual i gènere. Podria també afegir-hi l'origen, la religió, l'edat o les seves capacitats.

Cal treballar junts per normalitzar el que no caldria estandarditzar. Ballem lliures i amb qui vulguem ballar (seguint les mesures sanitàries), lliures i sense por. I tinguem clar que les campanyes de sensibilització al voltant de dies internacionals no donen la pallissa (com he arribat a sentir fa poc). És a l'inrevés. Les pallisses que es donen malauradament per estimar com s'és i se sent fa que encara hi hagi dies internacionals com el d'avui. Dies internacionals que no m'agraden perquè encara hi ha molt per fer i per lluitar.

Que la mascareta que ens posem sigui només la sanitària (mentre la pandèmia ho requereixi) i mentre la portem que sigui de tots els colors. Els colors d'una vertadera democràcia de qualitat.

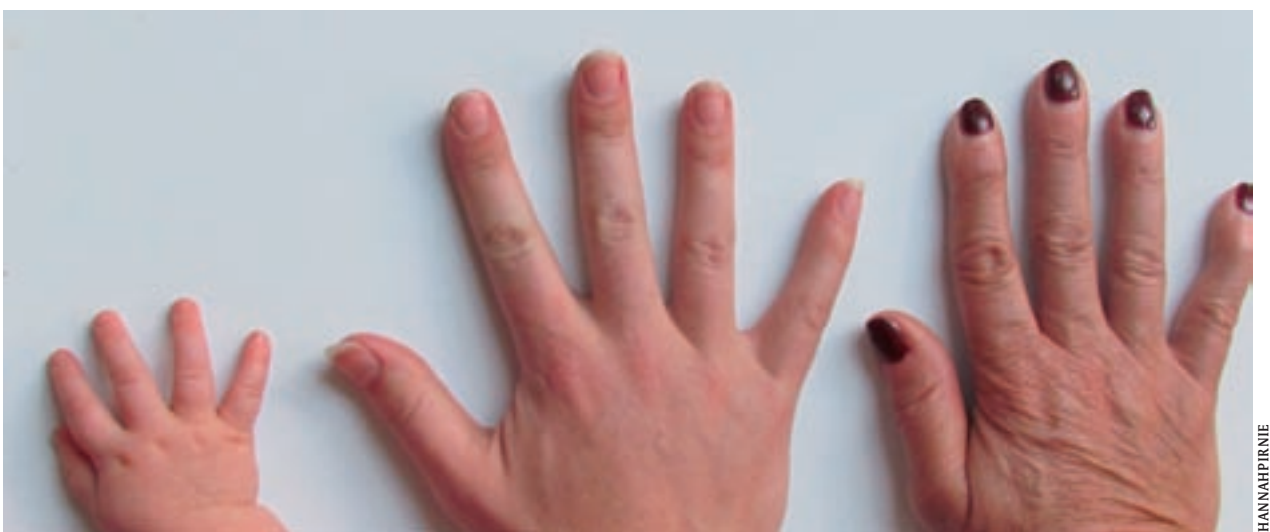
## És el que toca



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada

Fent la caminada habitual, que m'ajuda a pensar i manté el cos a ratlla, trobo una parella d'exalumnes, embarassadíssims. Ens aturem per fer-la petar. Com em plauen aquests retrobaments! És com recuperar un fil, teixit durant els anys de la seva adolescència, i descobrir que no està trencat sinó que és lligam imperceptible entre rostres reconeguts. Vides enfilades. Fils de vida. Parlem d'això, de la vida: com us va? De quants mesos? Com et trobes? Com es diu? Ells: "Com estàs? Què fas?..." Estic bé i faig moltes coses, però bàsicament soc àvia! Faig d'àvia! "És el que toca", diuen. Continuo caminant i la frase em ressona, com m'ho fan sempre, al ritme del pas, emocions, sentiments i pensaments.

Soc àvia cofoia i fer-ne ho trobo un regal impagable. No ho faig perquè sigui *el que toca* ni per cap tipus d'obligació sinó per desig responsable. M'han fet àvia sense demanar-m'ho, com vaig ser mare, sense autorització dels fills. Faig d'àvia, de iaia, perquè, ves per on, a casa sempre hi ha hagut avis i iaies, i fent-ne sento l'alegria de la vida, en les veus infantils que m'interpel·len o reclamen, que riuen o ploren, que divaguen, fantasiegen, inventen o imagi-



**Venim al món per educar i ser educats perquè sense l'educació no som res**

nen. Ser i fer d'àvia és seguir el camí de la vida, com ho van ser els anys de criaça de fills o els més de 40 dedicats a la docència entre adolescents. Venim al món per educar i ser educats perquè sense l'educació no som res i trobo que fer d'àvia és la forma més bonica, més cansada i alhora més plaent que experimento de continuar educant-me.

Caminant penso que tenim pensaments col·lectius molt ben arrelats: *és el que hi ha, és el que toca, no*

*s'hi pot fer res, ha vingut per quedar-se* o tantes altres frases farcides de conformisme. Pensament hegemònic? Capitalisme cognitiu? Seguint Marina Garcés, penso que fem ús d'aquestes idees, les repetim cada dia perquè ens conformem i ens instal·lem en una servitud adaptativa cruel, paralitzant i que esclavitzava el pensament. Garcés diu: "L'obediència servil és l'efecte d'una situació en què el subjecte queda lligat fins al punt de poder-se'n desresponsabilitzar" (*Escola d'aprenents*, Galaxia Gutemberg, 2020). Segrestat el pensament mor la llibertat responsable, res queda al lliure albir. Soc àvia i en faig per voluntat i anhel, no perquè toca. Ho he decidit i potser és la cota més alta de llibertat de què dispenso. Però si fos *el que toca* també em faria feliç.

## Derbi pel Manlleu

(Pàgines 20 i 21)

Guanya al Vic Riuprimer amb gols de Campayo i Pol Coll al segon temps



Pol Coll celebra el segon gol del Manlleu davant les lamentacions dels jugadors del Vic Riuprimer REFO

(Pàgina 17)



El Manlleu es queda sense la Copa SAR La Princesa

(Pàgina 17)



Derrota en el primer partit de la final de l'OK Lliga

(Pàgina 20)



El Tona, més líder després de guanyar a Llagostera

ALBERT LLIMÓS

### tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a [totssomunbatec.cat](http://totssomunbatec.cat)

#TotsSomUnBatec



## OK LLIGA

## Una victòria per a l'afició

El Patí Vic supera el Vendrell en una gran actuació del porter local Ernest Burgaya

## CP Vic 2

Ernest Burgaya, Met Molas, Litus, Uri Ramírez, Le Berre –cinc inicial–, Arnau Font, Parcerisas i Generó.

## CE Vendrell 1

Sehda, Lluís Ferrer, Necchi, Escala, Curro –cinc inicial–, Xavi Crespo, Del Río, Roc Llisa i Gerard Miquel.

ÀRBITRES: Josep Antoni Ribó i Alberto López. Targeta blava al local Met Molas.

GOLS: 1-0 Uri Ramírez, min 47; 2-0 Le Berre, min 48; 2-1 Del Río (f.d.), min 49.

## Vic

## Arnau Casas

El Club Patí Vic no jugarà a l'OK Lliga el curs vinent, però vol acabar la temporada de la millor manera possible. Després de mesos i en el segon partit que es permetia l'entrada del públic a l'Olímpic, els vigatans van tornar a guanyar a casa, en un partit davant un Vendrell que s'estava jugant la vida, molt nerviós sobre la pista i amb un Ernest Burgaya salvador.

En una primera meitat molt igualada, sense massa ocasions clares pels dos equips, el Vic va començar la segona part amb l'esperança de rascar algun punt, fet que



Uri Ramírez, autor del primer gol del conjunt vigatà, conduïx la bola en una acció atacant

encara no havia aconseguit en la segona volta. En els primers minuts després de passar pels vestidors, cada equip es va topar amb el pal i de mica en mica el partit es va anar escalfant. Hi va haver una primera picabaralla entre Met Molas i Xavi Crespo després d'una caiguda del jugador del Vendrell dins l'àrea vigatana. Antoine Le Berre va desapropiar un penal a manca de nou minuts del final, però el Vendrell no

estava fi al davant i els vigatans van anar creient en la victòria.

En el tram final del partit, Burgaya va estar imperial aturant de totes les maneres els xuts dels visitants i mantenia el Vic dins el partit. Faltaven menys de tres minuts pel final i l'Olímpic va esclatar d'eufòria. En una jugada per l'esquerra, Le Berre va cedir la bola dins l'àrea perquè Uri Ramírez marqués el primer gol del

partit, que s'havia resistit fins aleshores. El Vendrell estava nerviós sobre la pista i el seu entrenador, Xavier Ferrer, es va precipitar, perquè just després del gol de Ramírez se la va jugar amb el porter jugador i no va tenir gens de sort. En una pèrdua dels visitants, Le Berre va marcar a porteria buida amb un xut ras des de pràcticament el cercle central i el jugador francès va esbufegar després del gol conscient de

## OK LLIGA

Igalada, 3 - Lleida, 2  
CP Vic, 2 - Vendrell, 1  
Caldes, 5 - Palafrugell, 3  
Calafell, 3 - Lloret, 0  
Mataró, 3 - Igalada, 7

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Barça	28	25	2	1	188	52	77
2.- Liceo	28	24	1	3	125	46	73
3.- Caldes	28	18	4	6	108	80	58
4.- Reus	28	18	4	6	151	80	58
5.- Lleida	28	15	5	8	88	70	50
6.- Noia	28	13	3	12	108	99	42
7.- Voltregà Stern Motor	28	11	5	12	87	85	38
8.- Girona	28	10	7	11	73	82	37
9.- Calafell	28	11	3	14	78	89	36
10.- Palafrugell	28	9	8	11	89	104	35
11.- Igalada	28	10	3	15	76	97	33
12.- Vendrell	28	7	7	14	77	101	28
13.- CP Taradell	28	7	6	15	70	124	27
14.- Lloret	28	5	9	14	77	123	24
15.- CP Vic	28	4	1	23	54	135	13
16.- Mataró	28	1	4	23	50	132	7

la feina que li havia costat al Vic tenir la victòria a tocar.

Els dos equips van arribar al tram final del partit amb nou faltes comeses i Le Berre va cometre la desena perquè el Vendrell retallés les distàncies en el marcador, en una falta directa que Pablo del Río no va perdonar. En la celebració, el jugador visitant va anar a provocar els jugadors del Vic i Met Molas el va tirar al terra en una empenta, fet que li va suposar una targeta blava i el Vic va disputar els últims minuts amb un home menys sobre la pista.

Amb 2 a 1 al marcador, amb el públic pressionant i tot el Vic ficat a la seva pròpia àrea, Burgaya es va vestir d'heroi i va salvar el seu equip en nombroses ocasions perquè sumés els seus primers punts de la segona volta, malgrat que no va poder mantenir la porteria a zero.

## Ferran Font guanya la Lliga Europea d'hoquei

**Luso (Portugal)** L'Sporting de Ferran Font es va imposar a la final de la Lliga Europea d'hoquei patins disputada diumenge al vespre a la localitat portuguesa de Luso al superar el Porto per 3 a 4, en un partit que es va decidir a la pròrroga. El Porto, amb Xevi Malián a la porteria, va començar molt fort i de seguida va arribar el 2 a 0. L'Sporting es va posar dins del partit amb el 2 a 1 i abans del descans el joc va continuar molt intens. Ferran Font va veure una targeta vermella per una falta a un rival i els dos conjunts van disposar d'una falta directa cada un que no van transformar. La segona part també va començar amb dues faltes directes per a cada equip que no van transformar, però l'Sporting va aprofitar la superioritat numèrica per fer l'empat. Un resultat que no es va moure i per tant el partit va anar a la pròrroga. En el temps suplementari, l'Sporting va ser millor i va marcar dos gols que deixaven la final sentenciada. El Porto no havia dit la darrera paraula i de penal va marcar el 3 a 4, però una targeta al seu entrenador va fer que els dos darrers minuts els jugués amb inferioritat i no fos capaç de marcar el que hauria estat l'empat. Al final del partit, Font explicava que "és una barreja d'emocions, estic molt content per la victòria, he fet un error que no havia de cometre però tinc la sort de tenir aquesta família que ha lluitat fins al final". A les semifinals disputades dissabte, el Porto va guanyar l'Oliveirense del porter osonenc Xevi Puigví per 6 a 4 després de remuntar un 0 a 4 en contra. El també porter osonenc Xevi Malián (Porto) va ser clau en aturar una falta directa quan el partit anava 3 a 4. A l'altra semifinal, l'Sporting es va imposar al Benfica a la tanda de penals (1-2) després d'un partit molt disputat que va acabar amb empat a 3 i al final de la pròrroga acabés amb empat a 5. Ferran Font va fer dos gols.





## PLAY-OFF OK LLIGA FEMENINA

## Derrota amb el cap ben alt

El Manlleu perd el primer partit de la final de l'OK Lliga davant un Palau molt efectiu

## Manlleu Magic Studio 3

Hidalgo, Nara López, Castellví, Gurri, Díez –cinc inicial–, Casarramona i Anglada.

## HC Palau Plegamans 7

Vicente, Busquets, Puigdueta, Florenza, Fontdeglòria –cinc inicial–, Colomer i Ferrón.

ÀRBITRES: Albert Barba i Oriol Escobar. Targeta blava a la visitant Puigdueta.

GOLS: 0-1, Colomer, min 9; 0-2, Florenza, min 12; 0-3, Florenza, min 13; 0-4, Busquets, 13; 1-4, Casarramona, min 14; 2-4, Castellví (f.d.), min 18; 2-5, Florenza, min 30; 3-5, Castellví (f.d.), min 43; 3-6, Puigdueta, min 43; 3-7, Busquets (f.d.), min 47.

## Manlleu

## Laia Miralpeix

Un Palau superior i sobretot efectiu es va emportar el primer partit de l'eliminàtòria pel títol de l'OK Lliga femenina disputat a Manlleu al guanyar per 3 a 7. Tot i el resultat, els dos equips van fer un gran partit, Palau i Manlleu van sortir a guanyar però les visitants van estar més encertades que un Man-



Els dos gols d'Ona Castellví van ser insuficients perquè el Manlleu superés el Palau

lleu que es va topar amb Laura Vicente.

Després d'un inici de partit molt elèctric, amb ocasions a les dues porteries, quatre minuts fatídics pel Manlleu van permetre al Palau posar-

se amb un 0 a 4. Les visitants van fer fàcil el més difícil i van transformar en gol cada oportunitat que tenien. El Manlleu Magic Studio, però, no va perdre el ritme del partit i un gol molt ràpid d'Anna

Casarramona i un altre d'Ona Castellví deixaven el partit obert al descans (2-4). Les noies de Jordi Boada, però, no van poder continuar amb la reacció a la segona part ja que només començar Aina

Florenza tornava a marxar per posar el 2 a 5. Tot seguit Hidalgo va poder aturar el llançament d'una falta directa a Florenza i amb el partit trencat les millors ocasions eren pel Manlleu, però no aconseguien superar una encertada Vicente sota els pals. Només ho va aconseguir Ona Castellví en una nova falta directa pel Manlleu que deixava el 3 a 5 a set minuts pel final. El Palau, que tenia el control del joc tant a la pista com a l'electrònic, va marcar també de falta a la jugada següent, evitant qual-sevol possible ensurt per un Manlleu que amb el 3 a 6 veia com el partit i l'eliminàtòria es complicaven. El Palau, que a Manlleu li va sortir pràcticament tot, encara va tenir temps per fer un últim gol, també de falta directa llançada per Busquets i que tancava l'electrònic amb el 3 a 7 definitiu.

Amb aquesta victòria el Palau de Plegamans guanya el primer partit de l'eliminàtòria davant un Manlleu que necessitarà guanyar divendres a la pista del Palau –que es manté invicte aquesta temporada– per forçar el tercer partit per guanyar el títol de campiones de l'OK Lliga. Al final del partit, el tècnic, Jordi Boada, destacava l'alt nivell dels dos equips i assegurava que “treballarem per millorar amb el que hem fallat per guanyar divendres”.

## COPA DE LA PRINCESA

## El Manlleu Embotits Solà es queda sense la Copa

## Manlleu Embotits Solà 1

Codony, Alonso, Navarro, Molas, Franci –cinc inicial–, Marc Pujadas, Bigas i Biel Pujadas.

## CD Arenys de Munt 0

Garcia, Domènech, Morales, Pérez, Lluç Vila –cinc inicial–, Gallardo, Matthieu, Oviedo, Pérez Iturralde i Pérez Ferreres.

ÀRBITRES: Erik Rivas i David Calonge. Targeta blava a Gallardo.

GOLS: 1-0, Navarro, min 46.

## Alcoi

## EL 9 NOU

Un gol de penal a la pròrroga va impedir que el Manlleu Embotits Solà sumés aquest diumenge el segon títol de la temporada. L'Alcoi va marcar des del punt de penal el que seria el 5 a 4 definitiu quan quedaven només dos minuts per arribar a la tanda

## Manlleu Magic Studio 4

Codony, Marc Pujadas, Bigas, Navarro, Biel Pujadas –cinc inicial–, Franci, Molas i Alonso.

## PAS Alcoi 5

Grau, Formatgé, Domínguez, Cañellas, Pérez –cinc inicial–, Canto, Seguí, Pastor i Grau.

ÀRBITRES: Erik Rivas i David Calonge. Targeta blava a Cañellas.

GOLS: 1-0, Biel Pujadas, min 1; 1-2, Domínguez, min 5; 1-2, Cañellas, min 6; 2-2, Molas, min 18; 3-2, Biel Pujadas, min 27; 4-2, Biel Pujadas, min 30; 4-3, Formatgé, min 31; 4-4, Pérez, min 35; 4-5, Pérez (p.), min 58.

de penals. D'aquesta manera, el conjunt amfitrió es va emportar la Copa de SAR La Princesa.

Va ser un partit molt disputat de principi a fi i que va començar molt bé pel Manlleu, amb un gol als 35 segons. L'Alcoi va capgirar



Els dos equips van disputar una final molt igualada que es va decantar pel conjunt amfitrió

el marcador, però abans del descans el Manlleu va posar l'empat a 2. A la represa Biel Pujadas va tornar a marcar per partida doble, però l'Alcoi va poder empatar i forçar la pròrroga. Aquesta va ser molt igualada i amb ocasions pels dos conjunts.

La final es va decidir amb un llançament de bola aturada.

A les semifinals disputades dissabte, el Manlleu Embotits Solà va superar el CD Arenys de Munt per la mínima (0-1). Va ser un partit amb un ritme molt elevat, amb moltes ocasions però

amb grans intervencions dels porters. Quan ja semblava que el partit aniria a la pròrroga, David Navarro va marcar de falta directa l'únic gol del partit que portava el Manlleu a la final. Per la seva banda, l'Alcoi va superar el Vilafranca per 6 a 4.


# 40 anys

## Portades de Nadal

### EL 9 NOU ▶▶▶▶

## CAMPDEVÀNOL

**Obertura de l'exposició i COL·LOQUI sobre periodisme local amb Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU, i Víctor Palomar, director de l'edició d'Osona i el Ripollès**

 **Divendres 21 de maig de 2021**


 **19.00h**


 **Auditori del Centre Cívic La Confiança**

A causa de la **Covid-19**, preguem confirmeu l'assistència trucant al **93 889 49 49** o enviant un correu electrònic a **club@vic.el9nou.com**  
Aforament limitat

## EXPOSICIÓ

**40 cartells guanyadors, que han estat portada de Nadal d'EL 9 NOU del 1980 al 2020**

 **Del 21 al 23 de maig**

 **Divendres 21 de 6 a 8h. Dissabte 22 d'11 a 1h i de 5 a 8h. Diumenge 23 d'11 a 1h.**

**Organitza:**

**EL 9 NOU**



**Amb el suport de:**

**UVIC**  
UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL  
DE CATALUNYA

**BBVA**



**PROQUIMIA**  
www.proquimia.com

**AVSA**  
Aigües Vic

**Col·laboren:**

 **Generalitat de Catalunya**  
**Departament de Cultura**

**campdevàno**  
AJUNTAMENT DE CAMPDEVÀNOL  
(RIPOLLÈS)

## HOQUEI PATINS



El Voltregà va dominar el partit contra el GEiEG disputat divendres al vespre de principi a fi

## NACIONAL PLAY-OFF

Voltregà B, 5  
GEiEG, 3

**Sant Hipòlit de Voltregà** Victòria del Voltregà B a casa per superar l'eliminàtoria. Els voltreganesos van dominar el primer temps i van aconseguir avançar-se en el marcador. A un minut per acabar la primera part del matx, els visitants van aconseguir empatar en el marcador i amb un contraatac fer el segon abans de marxar al descans. A la represa, el Voltregà va fer el segon, permetent-li reprendre el control. Al segon temps, els voltreganesos van transformar les ocasions per situar el 5 a 2. A set segons per acabar, el GEiEG va retallar diferències.

**Voltregà B:** Miquel (p), Serra (2), Oriol (2), Oliveras (1) i Pol. També Jan, Biel, Casanovas i Xevi (ps).

Tona, 5  
Barça B, 9Barça B, 6  
Tona, 3

**Tona/Sant Joan Despí** El Tona haurà de lluitar pel cinquè lloc després de perdre l'eliminàtoria del play-off d'ascens a l'OK Lliga Plata contra el Barça. En el primer partit va caure per 5 a 9 i en el segon per 6 a 3. El segon partit va començar bé pel Tona, però abans del descans el Barça va empatar a 3. La segona meitat va continuar amb la mateixa igualtat, fins als últims sis minuts

que el Barça va aprofitar la superioritat numèrica per forçar el tercer partit. En el partit decisiu els tonencs van anar sempre per darrere a l'electrònic i van marxar al descans amb un 4 a 2. A la represa, el Tona ho va intentar sense èxit.

**Tona:** Roquet (p), Vilamitjana, Urbano (1), Carles (1) i Chandre (3). També Corominas, Carbonell, Ot i Enric (ps).

**Tona:** Roquet (p), Vilamitjana, Urbano (1), Carbonell (1) i Chandre (1). També Corominas, Oliva, Ot i Enric (ps).

## NACIONAL PLAY-OUT

Vic B, 2  
Manlleu B, 4

**Vic** Victòria del Manlleu B per forçar el tercer partit del play-out. El primer temps de l'enfrontament va estar molt disputat, amb ocasions per a tots dos equips, però van ser els manlleuencs qui es van avançar primer. Un minut després, el Manlleu feia el segon, però el Vic aconseguia retallar diferències a dos minuts per arribar a l'entretemps. L'inici del segon temps va començar amb l'empat del Vic. Les ocasions van continuar, però van ser els manlleuencs qui van aconseguir avançar-se a set minuts del final. En l'últim minut el Manlleu va sentenciar el partit després de recuperar una bola. El tercer partit es va disputar quan EL 9 NOU tancava edició.

**Vic B:** Albert (p), Bauccells, Nil, Àlex i Parcerisas

(2). També Pau, Joel, Martí, David i Iker (ps).

**Manlleu B:** Roger (p), Nil, Gerard (1), Biel i Sebas (1). També Pau, Pol, Sergi, Genís (2) i Oriol (ps).

## FEMENÍ NACIONAL PLAY-OFF

Voltregà B, 6  
Alpicat, 2

**Sant Hipòlit de Voltregà** Victòria del Voltregà en el primer partit del play-off pel títol. El primer temps del matx el va dominar el Voltregà B, malgrat faltar-li encert en algunes ocasions. Al descans, les voltreganeses guanyaven 2 a 1. A la represa, el Voltregà va ser més eficaç i li va permetre ampliar diferències i encarrilar la primera victòria de l'eliminàtoria.

**Voltregà B:** Vicky (p), Paula (1), Anna, Berta (1) i Mari-ona (1). També Esther (2), Júlia (1), Txell i Maria.

Bigues i Riells, 1  
Manlleu B, 3

**Bigues i Riells** Victòria del Manlleu B en el primer partit dels play-out de descens. Les manlleuencs van començar bé el partit i van marxar al descans amb 0 a 1. Les locals van empatar a l'inici del segon temps, però el Manlleu va continuar amb el control del partit. La superioritat en el segon temps va permetre a les manlleuencs anotar dues dianes per sentenciar el matx i aconseguir la primera victòria.

**Manlleu B:** Abril (p), Mireia (1), Gina, Ruth (1) i Laia. També Lídia (1).

## PRIMERA CATALANA

Roda, 4  
Malgrat, 5

**Roda de Ter** Derrota ajustada del Roda a casa. El primer temps va acabar amb empat a 2. Al segon temps, l'encert del Malgrat va permetre que la victòria local s'escapés, tot i la igualtat durant el matx.

**Roda:** Rueda, Xixo, Rubio, Ernest i Ferran (1). També Marià (1), Nil (2), Rosanas i Jolis.

Masies, 12  
Ripollet, 9

**Sant Hipòlit de Voltregà** Victòria del Voltregà-Masies en un duel amb molts gols. Els voltreganesos van dominar tot el partit, sempre anant per davant. Al descans, guanyaven 4 a 3. A la segona meitat, l'efectivitat dels dos equips a porteria els va permetre arribar al 12 a 9 final.

**Voltregà-Masies:** Roger (p), Jeremy (2), Albert (5), Pol (3), Roger (2). També Oleguer, Pol, David i Biel.

Ripoll, 0  
Bigues i Riells, 1

**Ripoll** Derrota del Ripoll a casa amb un gol en pròpia porta. L'enfrontament va tenir ocasions per a tots dos equips, però l'empat a 0 es mantenia al descans. En el segon temps, un gol en pròpia porteria del Ripoll va permetre als visitants aconseguir la victòria.

**Ripoll:** Andreu, Vidal, Enric, Brian i David. També Roger, Jaume, Moya, Arnau i Pau.

## BÀSQUET

## FEMENÍ SEGONA CATALANA

Premià, 56  
Tona, 50

**Premià de Mar** Derrota ajustada del Tona a Premià. Les tonenques van anar a remolc de les locals des de l'inici del matx. La falta d'encert durant tot el partit i l'excés de faltes defensives van permetre a les locals endur-se la victòria.

**Tona:** Ausió, Vilacís (12), Armengol (4), Cussó (4), Laia (6), Pratdesaba (0), Cristina (13), Iveta (9) i Laia (2).

## BEISBOL

## SEGONA DIVISIÓ

Tarragona Black, 11  
Vic Bat, 21

**Vic** Treballada victòria del Vic Bat contra el Tarragona que el consolida encara més a la part mitjana de la taula. Els vigatans van dominar el partit, però el Tarragona no va posar les coses fàcils. Tot i empatar a la tercera entrada, el poder ofensiu del Vic va quedar patent i va rematar el partit.

**Vic Bat:** Martos, Jutglà, Delgado, Escalante, Ortega, Pérez, Monsalve, Senise, Sevilla i Melo.

## FUTBOL SALA

## DIVISIÓ D'HONOR

Lloret, 3  
Manlleu, 4

**Lloret de Mar** Els manlleuencs van dominar la primera part i al descans guanyaven 1 a 3. A la represa el Manlleu va fer el quart, però els locals amb porter jugador van retallar diferències.

**Manlleu:** Joel (p), Sergi (1), Xavier, González (1) i Zouhair. També Jiménez (1), Abdelkarim, Isaac, Yassin i Jordi (ps).

## FEMENÍ Lliga NACIONAL

Esclop, 1  
Centelles, 5

**Sabadell** Victòria del Centelles en una bona segona part. Les centellenques van marxar al descans amb empat a 0, en un primer tram molt igualat. En el segon temps, el Centelles va aconseguir batre la porteria rival per acabar invictes la primera fase.

**Centelles:** Mine (p), Cris, Ka (4), Burgui (1) i Fina. També Carla i Abi.

**PRIMERA CATALANA.  
SUBGRUP 1A**

Palamós, 0 - Lloret, 1  
Vic, 2 - L'Escala, 0  
La Jonquera, 0 - Bescanó, 4  
Llagostera B, 3 - Tona, 5  
Manlleu, 2 - Vic Riuprimer, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Tona	14	9	2	3	28	15	29
2.- Lloret	14	6	7	1	29	16	25
3.- Manlleu	14	7	3	4	20	19	24
4.- L'Escala	14	6	4	4	23	15	22
5.- Llagostera B	13	7	1	5	20	19	22
6.- Bescanó	14	6	3	5	20	13	21
7.- Vic	13	4	6	3	22	12	18
8.- Palamós	14	4	4	6	16	16	16
9.- Vic Riuprimer	14	3	3	8	14	24	12
10.- La Jonquera	14	0	1	13	4	47	1

**PORTERS**
**PRIMERA CATALANA**

Reig (Vic)	0,6
Carles (Tona)	0,9
Ivan (Manlleu)	1,3
Charly (Vic Riuprimer)	2,4

**SEGONA CATALANA**

Guiteras (St. Julià)	1
Torrejón (Torelló)	1,1
Erra (Gurb)	1,2
Enciso (OAR Vic)	2,3
Àlex (Camprodon)	2,8

**TERCERA CATALANA**

Saperas (Pradenc)	0,3
Genís (Taradell)	1
Eloy (Voltregà)	1,1
Boix (Centelles)	1,1
Bonet (Manlleu B)	1,1
Faja (Sant Vicenç)	1,2
Dani (Moià)	1,5

**GOLEJADORS**
**PRIMERA CATALANA**

Ale (Tona)	12
Campayo (Manlleu)	8
Balagué (Vic)	3
Puig (Vic Riuprimer)	3

**SEGONA CATALANA**

Fredi (Torelló)	5
Javi (Sant Julià)	4
Tino (Gurb)	2
Amine (Torelló)	2
Parareda (OAR Vic)	2

**TERCERA CATALANA**

Eloi Moral (Moià)	8
Andy (Pradenc)	8
Rosales (Tona B)	8
Coronado (Seva)	7
Abel (Tona B)	7
Alex (Abadessenc)	6
Vila (Taradell)	6
Gutiérrez (Voltregà)	6

# Campayo i Pol Coll decideixen el derbi

El Manlleu continua amb la bona dinàmica i se situa tercer mentre que els riuprimerencs són penúltims a la classificació

**Manlleu**
**Arnau Casas**

El Manlleu va fer valer la seva experiència a Primera Catalana per endur-se el derbi davant del Vic Riuprimer gràcies als gols de Campayo i Pol Coll en la segona meitat. No va ser un partit amb ocasions molt clares pels dos equips, però l'efectivitat dels manlleuencs els permet seguir lluitant per l'ascens, mentre que els riuprimerencs, tot i defensar-se molt ordenats, hauran de remar fort per salvar la categoria.

Per segona setmana consecutiva, el Manlleu sortia d'inici amb tres juvenils, amb Joel Puntí a la grada i Martí Soler a la banqueta, tot i que l'entrada del capità a la segona meitat seria clau. Per la seva banda, els de Santa

**Manlleu**

2

Ivan, Costa (Franquesa, min 70), Isaac, Erenca, Aitor (Mixi, min 77), Dídac (Martí Soler, min 46), Grifell, Kako, Pol Coll (Pius, min 86), Roquet (Pagès, min 70) i Campayo.

ÀRBITRE: Fonts Alabau. Bé. T.G. als locals Costa, Aitor, Martí Soler i Campayo i als visitants Aleix Pla i Abad.

GOLS: 1-0, Campayo, min 52 (xut des del punt de penal); 2-0, Pol Coll, min 74 (xut ras des de dins l'àrea).

Eulàlia no van poder disposar de Roger Curós, una baixa important.

El Riuprimer va començar avisant Ivan González en els primers minuts i Grifell va contestar amb un intent de vaselina després de veure el porter rival avançat, però el seu xut va sortir per sobre la porteria de Carlos Zorrilla. El Manlleu tenia la pilota, sense crear ocasions, i els

**Vic Riuprimer REFO**

0

Zorrilla, Marc Puigdesens, Aleix Pla (Vila, min 84), Abad, Espina, Jordi Orra (Puigdollers, min 70), Aliberch, Pujol (Aleix Puigdesens, min 62), Soler (Viver, min 62), Sadurní i Puig Gorgals, min 75).

riuprimerencs es defensaven en bloc sense patir en excés. Manel Sala va intentar sacsejar l'equip amb un canvi tàctic, col·locant Dídac de nou i desplaçant Roquet a la banda dreta, però els manlleuencs no van tenir cap ocasió clara en els últims minuts del primer temps. Els de Santa Eulàlia van intentar sorprendre la defensa local mitjançant passades a l'esquena de



Aleix Pla intenta aturar Raúl Campayo en una acció del partit.

la defensa, però tampoc van generar massa perill. A més, feia molta calor i, malgrat que van regar tant abans de començar com a la mitja part, el camp s'eixugava molt ràpid. Martí Soler va sortir al rescat després de passar pels

## El Tona guanya un partit trepidant

El marcador va arribar el descans amb un empat a 3 i els tonencs van sentenciar al tram final

**Llagostera**
**EL 9 NOU**

El Tona es va imposar al Llagostera B per 3 a 5 en un partit molt trepidant i amb moltes alternatives, sobretot al primer temps.

El partit es va posar de cara de seguida per al Tona, ja que en el minut 8 els tonencs feien una contra de manual en un servei de córner en contra que finalitzava la jugada amb un xut creuat. Però els de Ricard Farrés no van gestionar bé l'avantatge i als dos minuts va arribar l'empat. Penal que va llançar Rafael, el va aturar Carles però el refús va anar a peus del mateix Rafael, que aquesta vegada no va fallar. El partit estava trencat i en una jugada per l'esquerra, centrada cap a l'àrea on Lolo afusellava Carles per capgirar el marcador. El partit es complicava per al conjunt tonenc, que veia com en cinc minuts el seu rival donava la

**Llagostera B**

3

Muñoz, Sangare, Iker, Bioque, Llubera, Valencia (Sánchez, min 77), Lolo, Marouan, Diallo (Horty, min 51), Rafael (Casanovas, min 77) i Busquets (Conde, min 72).

ÀRBITRE: Jordi Sitjà. T.G. als locals Llubera i Sangare i als visitants Veli, Parcet, Enric, Noguera (banqueta, 2, min 50), Aitor (banqueta), Maik i Ale.

GOLS: 0-1, Nil, min 8 (finalitza una contra amb un xut creuat); 1-1, Rafael, min 10 (aprofita el refús del porter en el seu llançament de penal); 2-1, Lolo, min 14 (afusella una centrada); 2-2, Ale, min 20 (aprofita una passada de Nil i supera el porter de vaselina); 2-3, Sebas, min 32 (remata un servei de córner a l'àrea petita); 3-3, Lolo, min 39 (xut creuat); 3-4, Veli, min 72 (remata de cap un servei de córner); 3-5, Ale, min 87 (de penal).

volta a la truita i ara domina el partit. Però els jugadors osonencs van seguir insistint i en el minut 10, en una jugada ben ràpida, Nil va fer una passada en profunditat cap a Ale, que va superar el porter de vaselina per empatar de nou el partit. Passada la mitja hora de joc, en un servei de córner llançat per Nil, Sebas rematava de cap a la frontal de l'àrea petita per capgirar de nou el marcador. Aquesta

**Tona**

5

Carles, Lluç, Veli, Parcet, Sebas, Pol Vallès (Abde, min 3), Enric, Maik, Castro (Moussa, min 81), Nil i Ale (Eloi, min 87).

vegada, el Tona sabia que no havia de cometre el mateix error que abans de no saber aguantar l'avantatge i ho va fer, però en una contra vertiginosa del conjunt local, Lolo tornava a superar Carles amb un xut creuat per fer pujar el 3 a 3 al marcador.

Al descans, el Tona va decidir que el partit s'havia de controlar, que no podia ser tan frenètic per no haver de patir tant i va sortir al

terreny de joc disposat a fer-ho. L'inici va ser més tranquil, amb els tonencs tenint més el control del joc amb un Llagostera que no era capaç de generar perill sobre la porteria de Carles. En el minut 72, el Tona es va tornar a posar per davant el marcador amb una rematada de cap de Veli en un servei de córner. Abde va poder sentenciar amb un xut que es va estavellar al pal i Nil va rebre una pilota dins de l'àrea en una recuperació en la mateixa, però incomprendiblement no va enviar la pilota al lateral de la xarxa. Amb el Llagostera abocat a l'atac a la recerca del gol de l'empat, Ale va rebre dins de l'àrea i va ser objecte de penal en el minut 87. El mateix davanter va ser l'encarregat de transformar-lo per deixar el partit sentenciat.

Amb aquesta victòria, el Tona és líder indiscutible amb 29 punts, 4 més que el segon classificat, el Lloret.



davanter manlleuenc, autor del primer gol del partit

ja que Aitor tenia una targeta groga, i en una diagonal cap al centre del seu atac va intentar un xut fort que Ivan va haver d'enviar a córner. Dani Juvany també va posar més pólvora al davant donant entrada a Marc Viver, però a manca d'un quart d'hora pel final els manlleuencs van fer el segon. En una mala sortida del Riuprimer Pol Coll va guanyar l'esquena a la defensa rival i va posar la punta de la bota per introduir al fons de la xarxa una centrada rasa des de la dreta del seu atac. En el gol, Zorrilla es va fer mal després de topar amb el Coll, però es va poder reincorporar.

Manel Sala va optar per protegir Cárdenas donant entrada a Mixi i Juvany va esgotar les seves cartes per intentar posar-se dins el partit amb l'entrada de Gorgals, però ni en els quatre minuts que va afegir l'àrbitre cap dels dos equips va gaudir d'ocasions per marcar i els tres punts es van quedar a Manlleu. Era un partit molt important per a tots dos, però el factor camp va beneficiar els manlleuencs, perquè es van acostar al Municipal molts aficionats per donar suport al seu equip. La setmana vinent els homes de Manel Sala es veuen les cares amb un Tona que no afluixa i el Riuprimer rep un rival directe, el Palamós, per sortir de la part baixa.



Sala i Juvany, a les banquetes



una de les primeres parts més dolentes de la temporada". Els manlleuencs entren en el tram decisiu de la temporada amb opcions després d'un mal inici, tot i que el seu entrenador tenia clar que això passaria, però "de mica en mica hem anat agafant el ritme i encara estem a temps per lluitar per l'ascens".

## El Manlleu, la cara; el Vic Riuprimer, la creu

### Manlleu

#### A.C.

Amb aquesta victòria, el Manlleu guanyava per segona vegada aquesta temporada un Vic Riuprimer que es complica la salvació.

Tot i la derrota, Dani Juvany, l'entrenador del Riuprimer, es mostrava satisfet amb l'actitud dels jugadors i en com s'havien defensat en el partit, però marxava decebut perquè "era un partit d'empat a zero, crec que l'hauríem pogut controlar, però els petits detalls ens han condicionat". Malgrat que la situació és complicada, Juvany apuntava que "queda poc, però ja ens vam aixecar d'una dinàmica dolenta al camp del Vic i diumenge que es prepari el Palamós, perquè no ens rendirem".

A l'altra cara de la moneda, la felicitat d'un Manel Sala que s'havia quedat afònic i afirmava que "a la mitja part hem parlat i hem pogut reaccionar, tot i que ens ha costat, perquè havíem fet

# El Vic decideix en 11 minuts

Els d'Albert Cámara van millorar tant en el joc com en l'efectivitat davant l'Escala

### Vic 2

Reig (Manzano, min 57), Busquets, Raúl, Bertrana, Generó (Hicham, 65), Peque (Bellalta, min 57), Orriols, Caballé, Vilajosana, Muller i Balagué (Albert Genís, min 79).

### L'Escala 0

Bayona, Moustakim (Belghazi, min 46), Resta, Muniesa, Haiba (Jam Baldeh, min 46), Lluís Baldeh (Casado, min 46), Alaminos (Castell, min 46), Massó, Mercader, Sáenz (Rivas, min 79) i Cetea.

ÀRBITRE: Martínez Navarro. Bé, Va ensenyar targeta groga als locals Muller i Betrana i als visitants Muniesa, Moustakim, Castell, Resta i Belghazi.

GOLS: 1-0, Muller, min 6 (finalitza un contraatac), 2-0, Caballé, min 11 (triangulació que finalitza Caballé davant Bayona).

### Vic

#### Lluís de Planell

En 11 minuts el Vic va tenir el partit contra l'Escala, un equip que portava una bona



Albert Orriols fent parella amb Peque van portar la iniciativa del Vic al mig del camp

ratxa de resultats però que aquesta vegada va topar amb un Vic contundent en defensa i efectiu en atac, perquè els dos gols aconseguits en

començar podia haver tingut continuïtat abans del descans. Després de golejar la Jonquera, els homes d'Albert Cámara s'enfrontaven a un rival molt

més consistent. Els vigatans eren conscients que els calia rendir a un bon nivell per superar els empordanesos, un equip fet, ben dirigit des de la

banda, que aquesta vegada es va quedar sense arguments, en no trobar la manera de superar el millor joc local. El perill de l'Escala en tot el partit va ser un xut d'Ignasi Massó que es va estavellar al pal esquerre de la porteria de Reig.

Feia dies que el Vic no era tan intens, pressionant a totes les zones del camp, combinant jugades i recuperant moltes pilotes. Cal destacar la tasca de Peque i Orriols al mig del camp i el rendiment que en els darrers partits estant donant jugadors com Marc Vilajosana i Bruno Muller. El Vic té molts baixes per lesió i malauradament caldrà afegir-hi la d'Albert Reig, que va deixar el partit a la segona part amb un trencament muscular.

Al final del partit, Sergi Lluís, entrenador de l'Escala, estava empipat: "Hem donat moltes facilitats a un Vic que ha jugat que m'hauria agradat que ho fes l'Escala". Albert Cámara, tècnic vigatà, estava d'un altre humor: "Hem fet uns primers 25 minuts molt bons. Després hem sabut controlar el partit. Estic content per la victòria i per sumar de 3 en 3 els punts".

## TORNEIG SEGONA CATALANA

## Primera victòria per a l'OAR Vic

El Gurb, en una trajectòria descendent, tanca la competició amb una derrota

## Gurb

1

Erra (Almató, min 46), Valls, Abeyà, Viñas, Trulls, Casanovas, Berto (Tino, min 39), Mia Valls (Saus, min 46), Puigneró (Carbonés, min 80), Carbonell i Riba (M. Serra, min 46).

## OAR Vic

2

Enciso, Cabrera, Pau (Domínguez, min 75), Colomo (Sánchez, min 85), Vila (Vilar, min 67), Tort, Parareda, F. Serra, Subriana (López, min 67), Roma i G. Serra (Aniol, min 75).

ÀRBITRE: Omar Rghif. T.G. als locals Abeyà, Puigneró, Serra, Viñas i Trulls i als visitants Cabrera, F. Serra, López i Roma (2, min 89).

GOLS: 0-1, Parareda, min 16 (falta directa); 1-1, Tino, min 65 (xut creuat); 1-2, Roma, min 89 (finalitza una contra).

## Gurb

## Marc Serra

El Gurb va caure derrotat en el derbi davant l'OAR Vic a pocs minuts del final del partit. El gol de la victòria, obra de Roma en finalitzar un bon contraatac per l'equip vigatà, els va donar els primers tres punts de la competició.

Gurb i OAR Vic es disputaven l'últim partit de la competició sense que el resultat modificués variables en la classificació, però sí per mostrar l'orgull i la identitat



Els jugadors de l'OAR Vic, celebrant el primer gol del partit en la primera victòria de la temporada

dels dos equips. El duel entre els dos conjunts va començar mogut i amb intensitat. Dig-ne d'un derbi. Els vigatans van sortir amb molta intensitat des dels primers minuts i liderant les accions d'atac dins del terreny de joc. Un conjunt amb molt de perill en l'estratègia va aconseguir avançar-se en el marcador al quart d'hora de joc. Parareda va executar un col·locat llançant des de la frontal

per superar Erra. El Gurb per la seva banda va mostrar a la primera meitat una tímida i avorrida posada en escena sense crear gairebé ocasions de perill en l'àrea rival.

Amb l'inici del segon temps, el conjunt roig i negre va capgirar la situació, passant a tenir el control de la possessió en grans moments de la segona meitat. Tino va aconseguir empatar el partit a l'hora de joc després de

superar amb un xut creuat l'estirada d'Enciso. A partir d'aquest moment, el Gurb va liderar el control de la pilota i l'OAR va buscar un joc molt més directe. A pocs minuts pel final, Almató va salvar el segon del conjunt vigatà, però poc després una contra liderada per Roma amb els dos equips cercant la victòria va aconseguir donar els primers tres punts al conjunt vigatà en aquesta competició.

## El Calaf aprofita els errors del Torelló per derrotar-lo

## Calaf

5

Planell, Coletas, Said, Isidre (Villa, min 78), Torres (López, min 46), Martínez (Hatim, min 78), Pallarès, Jato, Puigpelat, Busquet (Soria, min 64) i Mercadal (Montalban, min 73).

ÀRBITRE: Juan Francisco Castillo. T.G. als locals Busquet i Soria.

GOLS: 1-0, Isidre, min 11 (de vaselina); 2-0, Torres, min 17 (xut des de la frontal); 2-1, Fredi, min 24 (remata una passada de la mort); 3-1, Martínez, min 57 (falta lateral que no toca ningú); 3-2, Marc Alberch, min 60 (remata una passada lateral); 4-2, Isidre, min 67 (finalitza una contra); 5-1, López, min 75 (aprofita una pilota morta dins de l'àrea).

## Calaf

## EL 9 NOU

Resultat enganyós del Torelló, que va perdre per 5 a 2 a Calaf en un partit que va dominar i en què els locals van saber aprofitar els errors del rival per emportar-se la victòria. Els de la Vall del Ges van dominar el joc tancant el seu rival, que en dues jugades aïllades va posar-se 2-0 al marcador. Els torellonencs van pressionar a la recerca del gol que els fiqués de nou en el partit i va arribar abans de la mitja hora de joc, al

rematar Fredi una passada de la mort. A la represa, el Torelló va sortir bé, però en una jugada desafortunada va arribar el tercer gol local, en una falta lateral que no va tocar ningú i va acabar entrant a la porteria. Els osonencs es van abocar de nou a l'atac i de nou retallaven distàncies al rematar Marc Alberch una passada lateral. Però mentre el Torelló buscava l'empat, en una contra arribava el quart gol local. Els osonencs no van abaixar els braços, però en una nova contra arribava el 5-2 definitiu.

## El Sant Julià regala el primer temps i acaba perdent

## Joanenc

3

Baquero, Vicente (Carles, min 64), Clop, Serra, Sánchez, Dawid (Castaño, min 71), Galvan (Martínez, min 59), Djitte, Dalmau, Rebollo i Prieto.

ÀRBITRE: Pol Freixanet. T.G. als locals Sánchez, Carles (2, min 89), Castaño i Baquero i als visitants G. Torrents, Kiko i Javi.

GOLS: 1-0, Galvan, min 29 (guanya l'esquena als centrals i sol davant el porter marca de vaselina); 2-0, Sánchez, min 34 (remata una centrada lateral); 3-0, Dalmau, min 49 (roba una pilota i guanya l'u contra u); 3-1, Javi, min 78 (remata una passada de la mort de Flavio).

## Sant Joan de Vilatorrada

## EL 9 NOU

El Sant Julià va perdre al camp del Joanenc i gairebé les opcions de ser primers de grup per passar segur a la següent fase del Torneig de Segona Catalana. Els vilatorrens van fer una primera part desencertada en què el Joanenc va ser molt superior, dominant la pilota i creant ocasions. A la mitja hora de joc, Galvan va rebre a l'esquena dels centrals i va batre Lluc de vaselina per fer l'1-0. Cinc minuts després, arribava el segon al rematar

Sánchez una centrada lateral. Tot i això, el Sant Julià va poder retallar distàncies però Gerard Torrents no va aprofitar un mà a mà amb el porter. A la segona part, els vilatorrens van millorar i van tenir més el domini, però una pèrdua al darrere va suposar el 3-0. El gol va fer mal al Sant Julià però va continuar tenint la pilota i va generar diverses ocasions, les més clares de Javi i dos xuts al pal de Kiko. El Joanenc va poder ampliar el marcador, però va ser Javi qui va marcar el 3-1 definitiu al rematar una passada de la mort de Flavio.

## TORNEIG SEGONA CATALANA. GRUP 1

Camprodon, 1 - Porqueres, 2  
EF Bosc de Tosca, 3 - Comacros, 1  
Besalú - Amer, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Porqueres	8	6	2	0	15	4	20
2.- Amer	6	4	1	1	10	3	13
3.- EF Bosc de Tosca	6	3	1	2	12	9	10
4.- Comacros	7	3	0	4	12	14	9
5.- Besalú	7	2	0	5	9	15	6
6.- Camprodon	6	0	0	6	4	17	0

## GRUP 9

Sallent, 0 - Pirinaica, 2  
Gurb, 1 - OAR Vic, 2  
Calaf, 5 - Torelló, 2  
Joanenc, 3 - St. Julià, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Pirinaica	6	4	2	0	11	4	14
2.- St. Julià	6	3	2	1	8	5	11
3.- Calaf	5	3	1	1	13	10	10
4.- Sallent	6	2	3	1	10	5	9
5.- Joanenc	7	2	2	3	13	10	8
6.- Torelló	7	2	2	3	12	13	8
7.- Gurb	7	1	2	4	7	12	5
8.- OAR Vic	6	1	0	5	4	19	3

## El Camprodon planta cara al líder, el Porqueres

## Camprodon

1

Àlex, Codina, Colom, López, Medi, Polet, Abde, Planella, Uri, Aniol i Gil (Busquets, min 55).

## Porqueres

2

Cortina, Ruiz, Planas (Jiménez, min 65), Anouar, C. Poch, Cámara (Guilana, min 82), Aguiló (Estarriola, min 65), Formiga, Umaru, S. Poch (Ferrer, min 40) i Llorente.

ÀRBITRE: Carlos Horacio De Jesús. T.G. als locals Aniol, Abde i Polet i als visitants Llorente, Jiménez, Ferrer, Umaru i Formiga. T.V. al visitant Ruiz.

GOLS: 0-1, S. Poch, min 32 (aprofita pilota morta dins de l'àrea); 1-1, Uri, min 55 (xut des de 25 metres amb el porter avançat); 1-2, Jiménez, min 81 (engalta la pilota des de fora de l'àrea en un servei de córner).

## Camprodon

## EL 9 NOU

Bon partit entre el Camprodon, cuer, i el Porqueres, líder, en què els camprodonins van dominar durant moltes estones, sobretot al primer temps. Però qui es va avançar en el marcador van ser els visitants, quan Sergi Poch va recollir una pilota morta dins de l'àrea. Polet i Abde van tenir ocasions per empatar abans del descans. A la represa, el Camprodon continuava dominant i Uri, des de 25 metres, va empatar. El Porqueres estava nerviós i feien un joc brusc i van aconseguir marcar l'1 a 2.

El Camprodon va continuar plantant cara, i Medi va poder empatar amb una falta des de la frontal, però Cortina va desviar la pilota i el resultat no es va moure.



## Escola de PERIODISME

**EL 9 NOU**

per a joves de 15 a 18 anys

**INSCRIPCIONS  
de l'1 al 31 de maig**

**Del 28 de juny al 23 de juliol**

Matins de dilluns a divendres  
de 2/4 de 10 a 2/4 de 2

**Més informació:**

☎ 93 889 49 49

✉ [escolaperiodisme@el9nou.com](mailto:escolaperiodisme@el9nou.com)

**Aprèn a treballar a la  
premsa, ràdio, web, TV  
i canals de 'streaming' amb  
periodistes i instal·lacions  
professionals**

Places limitades

Us podeu inscriure  
escanejant  
aquest codi QR



**el pinós**  
RESTAURANT


**FELICITATS!**  
*Sou les millors!*

C-17, km 43 (direcció Vic-Puigcerdà) - Seva - 93 881 09 50



**La granota**

ENHORABONA, CAMPIONES!

OBJECTES DE REGAL I PAPERERIA  [lagranota\\_centelles](#)  
C. Vic, 43 - Centelles - Tel. 93 881 14 63 · [la.granota@hotmail.com](mailto:la.granota@hotmail.com)

· Fotocòpies làser color i B/N · Enquadernacions · Impressió digital  
· Plastificacions diferents mides · Material escolar i oficina · Laminadures

*El Cafè de Centelles*



*Centre de Bronzejat Centelles*

**ENHORABONA CAMPIONES!**

Carrer de Vic, 30 Tel. 93 881 03 55 - 08540 Centelles

**FELICITATS**



**AGRUPACIÓ ESPORTIVA CENTELLES**  
**Campiones de la Lliga Nacional Catalana**



**ABUS**  
SISTEMES DE GRUES

**FELICITATS!**

ABUS Grúas, S.L.U.  
Tel. 93 881 05 38  
[info@abusgruas.es](mailto:info@abusgruas.es)  
[www.abusgruas.es](http://www.abusgruas.es)  
C. Castellar, 9  
Pol. Ind. La Gavarra  
08540 Centelles



AJUNTAMENT DE  
**CENTELLES**

[www.centelles.cat](http://www.centelles.cat)



**Felicitats**  
**per l'ascens!**



**CAN  
GUIXA**  
**ENHORABONA!**

Rostisseria  
Can Guixa  
Cada dia  
cuidem de tu

Collsuspina, 21 · Centelles  
93 881 11 05



**ENHORABONA  
PER L'ASCENS**

C. Escales del Serrat, 7 · Centelles  
Tel. 93 881 22 20

**9 LENTELLES** IMMO

**FELICITATS,  
CAMPIONES!**

08540 **CENTELLES**  
C. Nou, 3 - Tel. 93 881 07 05

08591 **AIGUAFREDA**  
Ctra. de Ribes, 14 - Tel. 93 844 01 10

[www.9centelles.com](http://www.9centelles.com)



**alana de Futbol Sala**

**EL 9 NOU**

JOSEP PARÉ

**SSS**  
1926

**SUBIRATS**

#moltdecasa   
[subiratsembotits.cat](http://subiratsembotits.cat)

**LA LLONGANISSA**

**Felicitats,  
endavant!**



**ENHORABONA!**

**R**  
**ROCAL**  
MANUFACTURAS, SA

Raval Sant Antoni, 2  
Tel. 93 881 24 51  
08540 CENTELLES  
[man.rocal@rocal.es](mailto:man.rocal@rocal.es)  
[www.rocal.es](http://www.rocal.es)

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)

**RIPOLL CINEMA COMTAL** CIRCÚIT URGELLENC Del Diumenge 16 al Dilluns 18 de Maig de 2021

**DIUMENGE 16**  
5 Tarda

**DIUMENGE 16**  
7:30 Vespre

**DILLUNS 17**  
Preu 4,80 €  
8:30 Vespre

**PER LA SEGURETAT DE TOTS**  
"DON'T UNDO"  
ÚS DE MÀSCARETA OBLIGATORI

Oferta subscribers | 2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles. | Cinema

**Smiley, després de l'amor**  
-una comèdia de Guillem Clua-

TEATRE

DS / 22.05.21 / 20.00 h  
PREU: 16 € anticipada 18 € a taquilla des d'una hora abans  
DURADA: 1.30 h

**circvianum**  
TEATRE TORELLÓ  
teatrecirvianum.cat

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes. Teatre  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 18-5-21

**Around the world**

Cia. Brodas Bros

Dissabte 22 de maig - A les 18h

Sala 1 Ramon Montanyà / 10 € / 12 €

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

C. Francesc Maria Masferrer, 4  
08500 Vic

93 702 72 57  
info@latlantidavic.cat  
[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes. Dansa  
Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 18-5-21.

**D'AUSA**  
APARCAMENTS DE VIC

**APARQUEU PER 1€ AL DIA**  
al pàrquing del Mercat Municipal de Vic  
Oferta vàlida per tots els dies de la setmana  
Abonament mensual fix 25€  
Places limitades  
Tel. 93 889 36 50

Oferta subscribers | Truqueu i us n'informarem. Serveis

**ESCOLA DE TENNIS**  
2021

**CLUB TENNIS VIC ESCOLA**

[CLUBTENNISVIC.CAT](http://CLUBTENNISVIC.CAT)

Oferta subscribers | Mateixes condicions que els socis del club. Esport

**SORTEIG ESPECIAL PER ALS AMANTS DE LA CERVESA**

**EL 9 NOU**

**ET REGALA AQUEST PACK VARIAT DE 10 CERVESES ARTESANES**

*Quina t'agradarà més?*

- \* NO COUNTRU
- \* MONSTERA
- \* TWIN FINN STYLE
- \* BANOFFEE
- \* I HERAD YOU'VE BENN LOOKING FOR ME
- \* HERE COMES THE RAIN
- \* SUMMER TEETH
- \* BLOOD ORANGE
- \* HIBISCUS & LEMON
- \* BLUEBERRY

Oferta subscribers | Participeu en el sorteig de lots de cerveses. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 18-5-21

Per gentilesa de: [www.gourmetic.cat](http://www.gourmetic.cat) | Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació adicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

## PRIMERA NACIONAL FEMENINA

## Un punt més de Saragossa

Les locals empaten en el minut 95 davant un Vic Riuprimer que domina durant tot el partit

## Saragossa B 1

Casao, González, Rodríguez (Galindo, min 30), Marcano, Valej, Cavero (Hernández, min 67), García (Natalia, min 77), Fernández, De Santa Pau (Ariste, min 86) i Pérez.

## Vic Riuprimer REFO 1

Molist, Masegur, Busquets, Lozano (Mitjavila, min 78), Torradeflot, Júlia Roca, Arco, Soler, Jiménez, Ping (Mireia Roca, min 23) i Mayer.

ÀRBITRE: Rocío Zapater.

GOLS: 0-1, Torradeflot, min 49 (dispara des de 40 metres aprofitant un refús de la defensa); 1-1, Valej, min 95 (de vaselina).

## Saragossa

## EL 9 NOU

Amb la salvació assegurada des de fa unes setmanes, el Vic Riuprimer va puntuar per quarta setmana consecutiva davant un Saragossa que va aconseguir el gol de l'empat en el temps de descompte. Un gol que permet al conjunt aragonès mantenir la categoria.

Per aquest motiu el partit va ser molt tens. El Vic Riuprimer, que va viatjar amb moltes baixes i només 14 jugadores, va veure com les locals sortien molt fortes durant els primers deu minuts. A partir d'aquí, però, va ser el conjunt de Christian



Una imatge del partit de la primera volta disputat al mes de gener a Vic, que va acabar amb victòria de les aragoneses

Donaire qui va passar a tenir el control del partit. Tot i no disposar d'accions clares per marcar, el conjunt osonec hauria pogut arribar a la mitja part amb avantatge, però no va tenir punteria. L'ocasió més clara va ser una jugada per banda en què la rematada va sortir fregant el pal.

Amb el partit controlat per part del Vic Riuprimer REFO, el Saragossa pràcticament no va portar perill a la porteria

d'Ariadna Molist.

El segon temps va començar molt bé per al Vic Riuprimer REFO, que va aconseguir marcar pràcticament en la primera jugada. Va ser un llançament de 40 metres de Queralt Torradeflot, en què un mal refús de la portera que va sortir a fora l'àrea la golejadora osonec va aprofitar per sorprendre-la per dalt. Un gol que posava el Saragossa contra

les cordes, ja que necessitava un empat per aconseguir la salvació matemàtica. Amb el gol osonec, el partit es va trencar. El Saragossa, molt nerviós, no va disposar de cap ocasió. El Vic Riuprimer REFO tenia el partit controlat, en el marcador i a sobre del terreny de joc, davant un equip que jugava més amb el cor que amb el cap. Semblava que el marcador no es mouria més, ja que per part de les

## FEMENÍ PRIMERA NACIONAL. GRUP 3

Terrassa, 2 - Pardinyes, 1  
St. Gabriel, 1 - Levante Las Planas, 1  
Zaragoza B, 1 - Vic Riuprimer, 1  
Pallejà, 1 - Europa, 3  
Girona, 1 - Huesca, 1  
Balears, 3 - Col·lerense B, 0  
Son Sardina, 4 - Igualada, 2  
Descansa: Riudoms

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Levante Las Planas	27	19	5	3	75	24	62
2.- St. Gabriel	27	17	6	4	59	24	57
3.- Balears	27	16	5	6	51	27	53
4.- Son Sardina	28	13	7	8	47	39	46
5.- Vic Riuprimer	27	12	7	8	45	41	43
6.- Europa	27	11	9	7	52	41	42
7.- Pardinyes	27	12	4	11	47	46	40
8.- Riudoms	27	10	7	10	55	52	37
9.- Huesca	27	10	6	11	38	41	36
10.- Zaragoza B	27	9	6	12	30	43	33
11.- Igualada	27	7	9	11	49	57	30
12.- Terrassa	27	8	4	15	37	56	28
13.- Girona	27	7	6	14	31	50	27
14.- Col·lerense B	27	3	6	18	36	64	15
15.- Pallejà	27	2	7	18	25	72	13

osonenques a la segona part i després del gol no van voler prendre riscos i amb un joc molt directe tampoc van tenir ocasions clares per sentenciar i fer el segon.

I quan passaven cinc minuts del temps de descompte, una jugada que va acabar amb un cop a l'ull de la portera visitant Ariadna Molist va permetre a Valej marcar el gol que donava la permanència al Saragossa. Va ser un gerro d'aigua freda per a un Vic Riuprimer REFO que havia fet mèrits per tornar amb els tres punts.

Aquest va ser el darrer desplaçament de les osonenques d'aquesta temporada, que posaran punt final el proper cap de setmana contra el Sant Gabriel, segon classificat però que no tindrà opcions a guanyar el títol ja que el Levante Las Planas s'ha proclamat campió del grup en aquesta jornada.

## PREFERENT FEMENÍ

## El Manlleu cau amb el Cornellà per la mínima

**Manlleu** Tot i sumar la quarta derrota consecutiva, el Manlleu va fer un bon partit davant el Cornellà, un equip que lluita per aconseguir la primera posició de Preferent. Un gol a la sortida d'un córner al minut 37 va permetre a les visitants emportar-se els tres punts del Municipal de Manlleu. En els últims quatre partits, el Manlleu ha perdut per la mínima i amb gols a la sortida d'un córner. Francesc Manrique va recuperar efectius per aquest partit i les manlleuenques van merèixer més. Van plantar cara a un gran rival i van disposar d'accions, sobretot a la segona part, per empatar o fins i tot emportar-se'n els tres punts. La primera part va ser més oberta i a banda del gol cal destacar l'actuació arbitral, que va ser protagonista en no xiular un clar penal a favor del Manlleu just abans del descans. A la represa el Manlleu va ser millor davant un Cornellà que es va tancar en el seu propi camp. Les groc-i-vermelles van perdonar clares ocasions de gol i el marcador no es va moure tot i lluitar fins al final per aconseguir-ho. En el minut 88 el Manlleu va enviar una pilota al pal. Amb aquesta derrota, les manlleuenques són tretzenes amb 14 punts sense tenir assegurada la permanència. En el proper partit s'enfrontarà al Llerona. D'altra banda, a la Primera Divisió, el Torelló continua invicte aquesta temporada després de superar el Santa Eugènia de Girona per 1 a 3, amb gols de Paula Sánchez, per partida doble, i Judit Guàrdia, en un partit plàcid per a les de la Vall del Ges, que van dominar de principi a fi. Les torellonenques són segones amb 22 punts, els mateixos que té el Pontenc, que és líder. La setmana vinent tindrà jornada de descans.



## TERCERA CATALANA

## L'Abadessenc goleja el Santa Pau i ja és tercer

Santa Pau 3

Comas, Guix, Travesas, Coromina, Coca (Turon, min 71), Intriago, Mercado (Masias, min 85), Vall, Rabionet, Ribera (Valles, min 5) i Ortuño.

Abadessenc 7

Jaume, Alcobet (Bouchta, min 63), Arxé, Mora, Ismael, Dani González, Aleix Contrera, Sama (Cabanas, min 53), Àlex Garcia (Edgar Garcia, min 70), Bernadas (Planella, min 46) i Ochoteco (Moha, min 63).

ÀRBITRE: Guillem Pellejero.

GOLS: 0-1, Àlex Garcia, min 5; 1-1, Intriago, min 6; 1-2, Dani González, min 7; 1-3, Mora, min 12; 2-3, Mercado, min 15; 2-4, Ismael, min 18; 2-5, Ismael, min 31; 2-6, Àlex Garcia, min 34; 3-6, Rabionet, min 51; 3-7, Edgar Garcia, min 89.

## El Campdevàrol perdona i empata a Cellera

Cellera 1

Òscar, Velasco, Soro (Mustapha, min 60), Casas (Cooke, min 78), Vila, Morales (Salles, min 70), Vall-Ilosera, Feliu (Arnau, min 75), Simon (Jofre, min 88), Sampaio i Borrell.

Campdevàrol 1

Roca (Cordon, min 46), Alcalde, Ferran (Cristian, min 46), Montón, Guardado (Cano, min 60), Adriell, Puigcorber, Maideu, Munell, Omar (Bober, min 65) i Oriol Pérez.

ÀRBITRE: Arnald Fernández.

GOLS: 1-0, Casas, min 20 (entra a plaer i remata dins de l'àrea); 1-1, Maideu, min 65 (remata a l'àrea petita una passada de Cristian).

## El Voltregà s'imposa al Manlleu B per situar-se líder

Manlleu B 2

Bonet, Gerard (Oriol, min 76), Roger, Mateu, Eduard, Blasi (Guillem, min 46), Telmo, Garcia (Pelfort, min 57), Aguirre (Marc, min 57), Oller (Stephen, min 60) i Salvador.

Voltregà 3

Eloy, Jordi (Icart, min 82), Bobi, Garrido (Miquel, min 61), F. Gómez, Panadero (Baró, min 61), Guillem, Gutiérrez (Ginesta, min 76), Berenguer, Alfredo i Crosas.

ÀRBITRE: Daniel Vilalta.

GOLS: 0-1, Guillem, min 18 (de penal); 0-2, Guillem, min 21 (de penal); 0-3, Jordi, min 30 (guanya un mà a mà amb el porter); 1-3, Telmo, min 87 (remata de cap una centrada); 2-3, Salvador, min 90 (aprofita una pilota morta dins de l'àrea).



El local Aleix Pradell va ser l'autor de l'empat a 2, un gol insuficient per acabar puntuant



El jugador Juvenil del Castellterçol Guillem Serra, en el

## L'empenta dels juvenils

El Castellterçol torna a guanyar un partit després de sis mesos davant un Borgonyà sense idees que es complica la permanència a Tercera

Torelló

**J. Vilalta / L. Miralpeix**  
El Castellterçol, que des que va retornar la competició ha tingut molts problemes per disposar de jugadors a cada partit, compta des de fa unes jornades amb l'empenta de jugadors juvenils "vinculats al club des de molt petits i ens estan ajudant molt", explica l'entrenador, Adrià

Borgonyà 2

Llach, Garcia (Paz, min 67), Eloi Creus (Díaz, min 60), Aleix Pradell, Sadurní, Nil Vidal, Roger Pradell, Jurado, López (Marcos, min 51), Moreira (Gálvez, min 51) i Cuevas.

ÀRBITRE: Martínez Vila. Regular. T.G. als locals Jurado, Marcos i Cuevas i als visitants Guarch, Moya i Isaac (2, min 89).

GOLS: 0-1, Ferrer, min 53 (pilota llarga i agafa l'esquena de la defensa); 0-2, Guillem Serra, min 59 (contraatac que finalitza amb un xut des de fora l'àrea); 1-2, Cuevas, min 63 (de cap a la sortida d'un córner); 2-2, Aleix Pradell, min 75 (de penal); 2-3, Díaz, min 80 (jugada per la banda i supera a tota la defensa).

Castellterçol 3

Delgado, Ever, Joan Sala, Guarch, Gaspar (Isaac, min 55), Ferrer (Moya, min 55), Font, Marcos (Kevin, min 75), Dídac, Guillem Serra (Díaz, min 75) i Castro.

Relats. Dissabte, contra el Borgonyà, a més a més, van ser els autors de dos dels tres gols que el seu equip va fer. Una victòria per 2 a 3 que "és més que important, a l'equip li feia falta". I és que el Castellterçol no guanyava un partit des de la primera jornada, al mes d'octubre.

Si la cara era el Castellterçol, la creu era el Borgonyà. "Havíem preparat amb molta cura aquest partit

## El Tona B capgira el marcador davant un Moià intens

Tona B 2

Pol, Bargalló, Puig, Bayés, Rosales, Mendo (Quim, min 42), Puigvendrelló, Abel (Codina, min 70), Esturi (Clares, min 46 (Cabani, min 70)), Mancera i Pujol.

Moià 1

Guillem, Bermudo, Linuesa, Eloi, Bakary, Crivillés, López, Bilaly (Eloi Moral, min 62), Colome (Jan Moral, min 63), Roca i Coca (Díaz, min 80).

ÀRBITRE: Diego Muñoz. Va expulsar el visitant López (min 65).

GOLS: 0-1, Bilaly, min 2 (agafa esquena a la defensa i guanya l'u contra u amb el porter); 1-1, Abel, min 35 (de penal); 2-1, Rosales, min 70 (xut que toca el porter però no evita el gol).

Tona

**EL 9 NOU**  
El Tona B es va emportar la victòria davant el Moià en un partit amb molt vent i en el qual els moianesos es van avançar al segon minut de joc. A mida que van anar passant els minuts, els tonencs es van anar fent amb el control del joc i van aprofitar el cansament dels visitants, que entre setmana van jugar el partit endarrerit a Centelles, per començar a crear ocasions agafant l'esquena de la defensa. A la represa, el Tona va tenir més control però poques ocasions, un mà a mà que va treure Guillem a Codina va ser la més clara.

## Repartiment de punts entre Llorençà i Centelles

Llorençà 1

Zamouri, Adrià, Iñaki, Arroyos, Brian, Joan, Del Valle (Bryam, min 46), Ambrós (Nil, min 85), Leo (Molina, min 60), Piñol i Davi.

Centelles 1

Boix, Izquierdo (Ignasi, min 46), Angulo, Soufyane, Marc Lorenzo (Oriol, min 60), Ortega, Ibáñez (Arisa, min 60), Roger Company (Sánchez, min 6), Jordi Pla, Sergi Company i Girbau (Yasir, min 80).

ÀRBITRE: Manel Rebollo. Va expulsar el local Piñol (2, min 66).

GOLS: 0-1, Arisa, min 84; 1-1, Joan, min 89.



BERNAT CEDÓ

moment del xut que va acabar sent el 0 a 2 pel seu equip

un Aleix Pradell que es va posar l'equip a l'esquena. A la sortida d'un córner Ferran Cuevas, de cap, va batre Delgado. Un gol que els posava dins del partit. I més quan en el minut 75, Aleix, en una jugada personal, va provocar un penal que ell mateix va poder transformar. "A l'encaixar dos gols de pilota parada vam tornar a veure els fantasmes de les últimes jornades però vam poder reaccionar", assegurava Relats. El Borgonyà va gaudir de dues bones ocasions i Aleix Pradell podia haver sentenciat el partit, però les bones actuacions de Delgado ho van evitar. A manca de 10 minuts una pilota perduda va permetre al Castellterçol batre de nou Llach. Amb l'expulsió del visitant Isaac Relats per una doble groga el partit va finalitzar sense cap més moviment de marcador.

El tècnic del Borgonyà es mostrava contrariat amb la marxa de l'equip, ja que es troba en una zona molt perillosa, després d'haver assolit la sisena derrota consecutiva, mentre que el del Castellterçol destacava que "les dinàmiques es canvien amb les victòries. Estàvem fent les coses bé, però els resultats no ens acompanyaven. Esperem que aquests tres punts tornin la confiança a l'equip", que és penúltim amb vuit punts.



Podeu veure la galeria d'imatges del partit en aquest codi QR.

EL9NOU.CAT

per la transcendència del mateix. Normalment entrenem dos dies a la setmana, però aquesta ho van fer durant tres dies", explicava l'entrenador local, Marc Sánchez, després del partit i conscient que en joc hi havia tres punts importants i que deixa el conjunt de la colònia anglesa tercer per la cua amb 10 punts.

En els primers minuts el Borgonyà va perdonar i el Castellterçol va aprofitar els errors locals per marcar a la segona part. Els dos equips van abusar del joc aeri i l'equip més perjudicat va ser el local. Els visitants van gaudir també d'una bona ocasió per marcar, però el xut de Guillem va tocar al travesser.

Cada minut que passava els visitants es trobaven més còmodes, mentre que els locals cada vegada estaven més nerviosos. Sense gols va acabar la primera meitat i amb molts de dubtes per l'equip local.

El tècnic local explicava que "durant la setmana havíem provat amb la defensa de tres" però no els va sortir bé i en els primers minuts de la segona meitat ho van pagar car, ja que amb les línies molt separades van crear grans espais que el Castellterçol va aprofitar per, en sis minuts, fer dos gols que va semblar que sentenciaven el partit. Amb el 2 a 0 el Borgonyà va començar a carburar sobretot gràcies a

## Un Aiguafreda erràtic cau per golejada

**Aiguafreda 1**

Moreno, Font, Sallés (Vilalta, min 57), Clara (Adrián, min 66), Boix, Colominas, Munté (Marsal, min 57), Raulet (Prieto, min 46), Montes, Matas i Cañizares (Bach, min 46).

**St. Feliu Codines 7**

Xavi, Ruben (Posas, min 66), Pujol, Vallcorca, Marín (Josue, min 66), Nortés (Vilardell, min 78), Calvo, Palau (Turon, min 57), Castro, Ivan (Garcia, min 75) i Cunill.

ÀRBITRE: Abel Lobo.

GOLS: 0-1, Vallcorca, min 1 (xut des del mig del camp per sobre el porter); 1-1, Cañizares, min 23 (remata una centrada al segon pal sol davant el porter); 1-2, Castro, min 28 (falta directa); 1-3, Calvo, min 35 (xut des del lateral de l'àrea que entra pel primer pal); 1-4, Garcia, min 44 (xut des de la frontal que toca el pal i entra); 1-5, Castro, min 46 (finalitza una contra); 1-6, Nortés, min 57 (xut); 1-7, Turon, min 85 (finalitza una contra).

## El Sant Vicenç empata un partit igualat i disputat

**Olímpic La Garriga 1**

Almeda, Calero, Sergi, Palet, Riu, Jordi, Margalef, Marcos, Pujals (Abel, min 68), Aspa (Hernan, min 56) (Garcia, min 77) i Recio (Valldeu, min 64).

**St. Vicenç 1**

Faja, Biel, Genís, Capdevila, Mateu (Joan, min 62), Martí, Oliva, Farrés, Peix (Alvarez, min 56), Dembele i Piella.

ÀRBITRE: Florencio Cabezas.

GOLS: 1-0, Palet, min 24 (de vaselina, en possible fora de joc); 1-1, Piella, min 30 (de penal).

## El Roda s'emporta la victòria en un partit ensopit

**Roda 3**

Casals, Nico, Vidrier, Said, M. Guix, Martínez (Serrat, min 46), Fabregó, Fabra (Camilo, min 71), Toni, Bright (Pérez, min 59) i Joan (Bernat, min 89).

**Santa Eugènia 2**

Delgado, Nogué, Joan, Ismail (Balde, min 75), Pérez (Muntal, min 54), Molet (Soler, min 59), Fabregó, Tuneu, Kande, Aguilar (Esquivel, min 69) i Piella.

ÀRBITRE: Anthony Fernández. T.V. al visitant Nogué (min 86).

GOLS: 1-0, Bright, min 25 (finalitza una bona combinació); 1-1, Kande, min 43 (finalitza una contra); 2-1, Said, min 68 (remata un servei de córner al segon pal); 3-1, Joan, min 75 (remata de cap una centrada); 3-2, Balde, min 80 (aprofita un error).

**Roda de Ter**

**EL 9 NOU**  
El Roda va guanyar el Santa Eugènia en un partit ensopit. Els locals es van avançar en el marcador al finalitzar Bright una bona combinació. Prop del descans, el Santa Eugènia igualava el marcador al finalitzar Kande una contra. A la represa, el partit va seguir la mateixa tònica, amb molta igualtat i poques ocasions. Fins que en el 68, Said feia el 2-1. Poc després, Joan enviava una pilota al pal amb el cap i de seguida Joan feia el 3-1. Semblava que el partit estava acabat, però Balde va aprofitar un error per donar emoció als últims deu minuts.

**Seva 1**

Arnau, Simone (Valls, min 88), Jordà, Verdagué, Quintana, Joel, Bou (Bourass, min 68), Tortadés (Hector, min 68), Vivas, Manel (Oriol, min 55) i Coronado (Bouharou, min 88).

**Pradenc 3**

Saperas, Ouadie, Codina, Soler (bou, min 89), Andy, Martin (Casas, min 75), Prats (Nualart, min 68), Trulls, Bartrons, Vila i Font.

ÀRBITRE: Sergio Cabezas.

GOLS: 1-0, Coronado, min 18 (de penal); 1-1, Andy, min 55 (xut des de la frontal ras i arran de pal); 1-2, Codina, min 60 (xut que desvia una defensa i enganya el porter); 1-3, Codina, min 89 (de falta directa).

## Futbol

### TERCERA CATALANA. GRUP 5

Aiguafreda, 1 - St. Feliu de Codines, 7  
Borgonyà, 2 - Castellterçol, 3  
Manlleu B, 2 - Voltregà, 3  
Roda de Ter, 3 - Sta. Eugènia, 2  
Seva, 1 - Pradenc, 3  
Tona B, 2 - Moia, 1  
Llorençà, 1 - Centelles, 1  
Olímpic La Garriga, 1 - St. Vicenç, 1  
Descansa: Taradell

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Voltregà	11	8	0	3	24	12	24
2. Pradenc	10	7	2	1	21	10	23
3. Taradell	10	7	1	2	21	9	22
4. Centelles	10	6	2	2	21	15	20
5. Tona B.	11	6	2	3	24	23	20
6. St. Feliu de Codines	10	6	1	3	28	20	19
7. Olímpic La Garriga	9	4	3	2	12	8	15
8. Moia	10	4	2	4	19	15	14
9. Roda de Ter	11	4	2	5	23	28	14
10. Sta. Eugènia	9	4	1	4	20	20	13
11. Manlleu B.	11	2	5	4	17	18	11
12. St. Vicenç	10	2	2	6	9	13	8
13. Seva	9	2	2	5	9	17	8
14. Aiguafreda	10	2	2	6	17	27	8
15. *Borgonyà	10	2	2	6	12	22	8
16. *Castellterçol	9	1	3	5	15	27	6
17. *Llorençà	10	1	2	7	17	25	5

### GRUP 18

Cellera, 1 - Campdevànol, 1  
Fontcoberta, 2 - Les Preses, 4  
Sta. Pau, 3 - Abadessenc, 7  
Fornells, 2 - EF Garrotxa, 1  
Hostoles, 1 - St. Gregori, 1  
Les Planes, 0 - St. Privat d'en Bas, 2  
Unió Girona, 4 - Banyoles At., 1  
Vilablareix, 1 - EF Gironès-Sabat, 0  
St. Ponç At. - St. Roc Olot, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Unió Girona	11	8	2	1	35	12	26
2. Fornells	10	6	4	0	18	7	22
3. Abadessenc	11	6	2	3	23	18	20
4. EF Garrotxa	11	5	4	2	17	13	19
5. St. Privat d'en Bas	10	5	3	2	23	11	18
6. Les Preses	11	4	6	1	20	13	18
7. Fontcoberta	11	5	3	3	21	20	18
8. St. Roc Olot	10	5	0	5	17	17	15
9. Campdevànol	10	3	3	4	18	18	12
10. EF Gironès-Sabat	11	3	3	5	19	21	12
11. Sta. Pau	10	4	0	6	22	30	12
12. St. Ponç At.	8	3	2	3	17	16	11
13. Vilablareix	10	2	5	3	11	16	11
14. Les Planes	11	2	3	6	14	23	9
15. Banyoles At.	11	2	3	6	14	25	9
16. Hostoles	11	1	4	6	12	23	7
17. *St. Gregori	9	0	6	3	11	16	6
18. *Cellera	10	1	3	6	8	21	6

▲ Ocupa plaça d'ascens  
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens  
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència  
▼ Ocupa plaça de descens

## QUARTA CATALANA Primera derrota del Taradell B, que continua líder

**Vic** El Taradell B va patir aquest diumenge la primera derrota de la temporada davant l'OAR Vic B per 3 a 4. Tot i això, continua líder del grup 4 amb 18 punts, 4 més que el segon classificat, que va empatar en el duel vallsà. El Gurb B se situa tercer amb 13, després de vèncer el Collsuspina (3-6). En el grup 3, el Folgueroles continua invicte una setmana més després de golejar el Riudeperes B per 1-6. Ara suma 24 punts, 11 més que els seus perseguidors, el Voltregà B i la Santperença. En el grup 27, el Ripoll va perdre per 2-1 a Cornellà de Terri i és cinquè.

## Alba Riera es consolida al capdavant de la Copa Catalana de bicitrial a la categoria R2

**Torredembarra** La població tarragonina de Torredembarra va acollir diumenge la segona prova de la Copa Catalana de bicitrial. Eloi Palau (UC Vic), de Viladrau, va obtenir la millor puntuació a la categoria Elit, però una penalització de temps el va deixar a la segona posició. D'aquesta manera el primer lloc va ser per al madrileny Alejandro Montalvo, que ja es va imposar a la prova inaugural disputada a Ripoll. En aquesta categoria, Jordi Araque, de Taradell, va ser onzè i Martí Riera, de Vic, tretzè. En R1, Martí Rusiñol (UC Lluçanès), que va obtenir 350 punts que li haguessin donat la segona posició però també una penalització de temps el va fer baixar fins al tercer lloc del podi. Ot Sierra, de Sant Pere de Torelló, va ser vuitè i Genís la Haba, de Borgonyà, va acabar novè. A la categoria R2, Alba Riera (UC Vic) –a la foto– va tornar a guanyar amb molta autoritat. Malgrat patir una deducció de punts per accedir-se del temps total, aquest fet no li va impedir mantenir-se en el primer lloc. Dídac Peña (UC Vic) va ser sisè i Marc Juvanteny, desè. Pau Ribera (UC Vic) va ser el millor classificat osonenc de la categoria R3, on Adrià del Río va ser setè i Guim Jodar, novè. En Aleví, Guillem Coromina (UC Campdevàrol) va ser primer mentre que Aleix Ávalos (UC Vic) va ser cinquè; Adrià Morell i Jan Puig van ser setè i vuitè, respectivament, i Albert Marcé, tretzè. En Principiant, Bruc Parramon va ser tercer; Nil Hosta, quart, i Guillem Vizcaíno, setè. En Benjamí, Roc Arroyo va ser segon; Jan Delicado, tercer, i Ot Perarnau, quart. En Prebenjamí, tercer i quart lloc per a Lluç Cunill i Roc Perarnau. Finalment, Benet Barnil va ser tercer en Open Blau i Eloi Batlle va obtenir la mateixa posició en Open Blanc.



TRIALSPORT

## Laia Sanz acaba setena al Ral·li Andalusia en el seu debut en cotxes a la Copa del Món

**Villamartín** La pilot afincada a Seva Laia Sanz (Mini JCW Rally 4x4) va debutar en cotxes en una prova de la Copa del Món de *cross-country* amb una meritòria setena posició al Ral·li Andalusia. Després de la primera etapa de dijous, divendres la catalana va superar els 451 quilòmetres amb facilitat i es va situar al top 10 de la classificació. El bon ritme de Sanz va continuar dissabte, on 447 quilòmetres separaven la tercera etapa. Amb el domini de la pilot sobre el Mini es van adjudicar la novena posició abans de disputar la quarta i última etapa del ral·li. Sanz fent parella amb Dani Oliveres van mantenir l'esforç per acabar la prova en setena posició a la classificació general a 51min i 43seg del tàndem que va guanyar el ral·li format per Al-Attayah i Baumel. Sanz va ser sisena en T1 de cotxes. Després de la disputa de la darrera etapa, Sanz assegurava que "la primera part ha estat molt muntanyosa i lenta, ens ho hem agafat amb calma perquè era molt fàcil colpejar a qualsevol lloc i el que volíem era poder acabar. A partir del quilòmetre 60, m'he trobat millor i he pressionat bastant fins al final". Pel que fa a la valoració de la competició, destacava que "aquests dos dies hem rodat millor que al principi. La progressió ha estat molt bona, he anat agafant confiança i he après a escoltar el copilot, així que la valoració és molt positiva". Sanz afegia que "l'objectiu era roda quilòmetres i agafar experiència".



## Dos campionats i tres subcampionats per a la UE Vic al Campionat d'Espanya de MTBO

**Agramón (Hellín)** La població d'Agramón a Hellín va acollir dissabte el Campionat d'Espanya Ultrascor MTBO. El grup de la secció d'orientació de la Unió Excursionista de Vic va protagonitzar una gran actuació aconseguint un total de cinc medalles: dues d'or i tres plates. Arlet Sales (femení 15) i Bernat Selva (masculí 15) –a la fotografia– es van proclamar campions d'Espanya, mentre que Jordi Sales (+50), Cristina Bertran (+40) i Jana Lüscher (Sénior) van aconseguir el subcampionat estatal. D'altra banda, Andreu Grau, després de patir problemes tècnics amb la seva bicicleta, va haver d'abandonar la prova. Els participants disposaven d'un mapa que ells mateixos havien d'interpretar per executar una ruta amb bicicleta de muntanya per assolir el màxim de fites i punts possibles i amb un temps limitat, segons cada categoria. El terreny, emmarcat al pantà de Camarillas, es dividia entre una zona més planera i una més desnivellada on hi havia els punts més importants. La jornada va ser molt calorosa superant els 30 graus.



**Resultats i classificacions**

**Futbol**

**QUARTA CATALANA. GRUP 3**

Corcó, 4 - Torelló B, 3  
 Voltregà B, 1 - Vinyoles, 1  
 Riudeperes B, 1 - Folgueroles, 6  
 Cantonigròs, 2 - Calldetenes, 1  
 La Gleba, 1 - Santperença, 5  
 Descansa: Sta. Eugènia B, Vic Riuprimer B

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Folgueroles	8	8	0	0	26	4	24
2.- Voltregà B	8	3	4	1	20	14	13
3.- Santperença	7	4	1	2	15	12	13
4.- Vinyoles	8	3	3	2	11	12	12
5.- Sta. Eugènia B	6	3	1	2	8	7	10
6.- Torelló B	8	3	1	4	19	21	10
7.- Corcó	8	3	1	4	16	18	10
8.- Calldetenes	6	2	2	2	9	9	8
9.- Cantonigròs	8	2	2	4	15	21	8
10.- Vic Riuprimer B	6	1	1	4	4	9	4
11.- La Gleba	7	1	1	5	9	16	4
12.- Riudeperes B	6	0	3	3	6	15	3

**GRUP 4**

Viladrau, 1 - Figaró, 4  
 Taradell B, 3 - OAR Vic B, 4  
 Riudeperes, 1 - St. Miquel Balenyà, 4  
 Collsuspina, 3 - Gurb B, 6  
 Caldes Montbui C, 1 - Ol. La Garriga B, 1  
 Descansa: St. Julià B

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Taradell B	7	6	0	1	27	15	18
2.- Caldes Montbui C	6	4	2	0	13	6	14
3.- Gurb B	7	4	1	2	18	14	13
4.- St. Miquel Balenyà	5	3	1	1	13	5	10
5.- Riudeperes	7	3	1	3	18	17	10
6.- OAR Vic B	6	3	0	3	18	14	9
7.- Figaró	6	2	0	4	10	11	6
8.- St. Julià B	5	2	0	3	7	10	6
9.- Collsuspina	6	2	0	4	12	20	6
10.- Ol. La Garriga B	6	1	1	4	8	12	4
11.- Viladrau	7	1	0	6	10	30	3

**GRUP 27**

Cornellà Terri, 2 - Ripoll, 1  
 Montagut - Vall d'en Bas, ajornat  
 Flaçà B, 0 - Jov. St. Pere Màrtir, 10  
 La Canya, 2 - Osor, 4  
 Maia, 0 - Serinyà, 8  
 Descansa: Les Preses B, Castellfollit,  
 Palamós B

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Cornellà Terri	8	7	1	0	30	4	22
2.- Jov. St. Pere Màrtir	8	6	1	1	29	7	19
3.- Castellfollit	9	4	2	3	21	12	14
4.- Osor	7	4	2	1	21	13	14
5.- Ripoll	7	4	1	2	26	12	13
6.- Les Preses B	7	4	1	2	16	9	13
7.- La Canya	7	4	0	3	18	15	12
8.- Serinyà	5	2	1	2	13	6	7
9.- Montagut	5	1	3	1	10	12	6
10.- Vall d'en Bas	6	2	0	4	13	19	6
11.- Palamós B	6	0	0	6	2	21	0
12.- Maia	7	0	0	7	3	37	0
13.- Flaçà B	6	0	0	6	10	45	0

**JUVENIL LLIGA NACIONAL. SEGONA FASE. GRUP D**

Prat, 1 - UB Jabac Terrassa B, 0  
 La Floresta, 2 - Mercantil, 1  
 Gim. Tarragona B, 0 - Espanyol, 3  
 Sants, 0 - Grama, 2  
 Vilaseca, 4 - Manlleu, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Espanyol	4	4	0	0	13	2	12
2.- Grama	4	3	0	1	11	4	9
3.- Manlleu	4	3	0	1	11	6	9
4.- Mercantil	4	2	0	2	6	6	6
5.- La Floresta	4	2	0	2	6	7	6
6.- Prat	4	2	0	2	4	9	6
7.- Vilaseca	4	1	1	2	5	6	4
8.- UB Jabac Terrassa B	4	1	1	2	2	5	4
9.- Sants	4	1	0	3	6	9	3
10.- Gim. Tarragona B	4	0	0	4	2	12	0

**JUVENIL PREFERENT. GRUP 2**

Palamós - St. Celoni, ajornat  
 EF Gironès-Sàbat, 2 - Vic Riuprimer, 3  
 Quart, 2 - Fornells, 3  
 Figueres, 2 - Olot, 1  
 Granollers, 2 - Manresa, 2  
 Mollet, 1 - Banyoles, 0  
 Vilassar Mar, 1 - Girona C, 3  
 Paret, 2 - Llagostera B, 4

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Fornells	12	7	1	4	26	20	22
2.- Granollers	12	6	3	3	29	14	21
3.- Paret	12	6	3	3	19	11	21
4.- Llagostera B	11	6	3	2	23	18	21
5.- Olot	12	5	5	2	22	15	20
6.- Girona C	11	5	3	3	17	12	18
7.- Quart	12	5	3	4	20	18	18

8.- Vilassar Mar	11	5	2	4	13	12	17
9.- EF Gironès-Sàbat	12	3	6	3	16	18	15
10.- Mollet	12	4	2	6	23	22	14
11.- St. Celoni	11	3	5	3	18	18	14
12.- Manresa	12	3	5	4	15	16	14
13.- Palamós	11	4	2	5	22	28	14
14.- Vic Riuprimer	12	3	3	6	17	22	12
15.- Figueres	12	3	0	9	14	32	9
16.- Banyoles	11	2	0	9	10	28	6

**JUVENIL PRIMERA DIVISIÓ. GRUP 8**

Voltregà, 3 - Vic Riuprimer B, 2  
 Unif. Sta. Perpètua - Torelló, ajornat  
 Canovelles, 3 - Parets B, 2  
 FUE Vic, 3 - Ol. Can Fatjo, 1  
 Lliçà d'Amunt, 2 - Llerona, 2  
 Ol. La Garriga, 2 - Caldes Montbui, 2  
 Granollers C, 4 - Les Franqueses, 3  
 Descansa: Cardedeu

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Granollers C	8	7	1	0	23	10	22
2.- Les Franqueses	8	6	1	1	23	11	19
3.- Caldes Montbui	9	5	1	3	25	21	16
4.- Parets B	8	5	0	3	34	14	15
5.- Cardedeu	6	4	2	0	14	14	14
6.- Voltregà	7	4	1	2	18	13	13
7.- Vic Riuprimer B	8	4	0	4	18	12	12
8.- Torelló	5	3	0	2	15	11	9
9.- FUE Vic	7	3	0	4	11	16	9
10.- Unif. Sta. Perpètua	7	3	0	4	15	22	9
11.- Ol. La Garriga	8	2	1	5	18	16	7
12.- Canovelles	7	2	1	4	13	17	7
13.- Ol. Can Fatjo	6	2	0	4	13	19	6
14.- Lliçà d'Amunt	8	0	1	7	6	28	1
15.- Llerona	8	0	1	7	5	33	1

**GRUP 13**

Bisbalenc At. - EF Baix Ter, ajornat  
 Figueres C, 3 - Celrà, 1  
 Gironès-Sàbat B, 2 - Begur, 3  
 FUE Olot - Peralada, ajornat  
 EF Bosc de Tosca, 3 - Banyoles At., 0  
 Porqueres, 1 - Roses, 0  
 L'Escala, 2 - Vall del Ter, 1  
 Descansa: Les Preses

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FUE Olot	7	6	1	0	22	9	19
2.- Begur	8	6	1	1	23	11	19
3.- Peralada	7	6	0	1	30	10	18
4.- EF Bosc de Tosca	9	5	2	2	22	15	17
5.- L'Escala	8	5	1	2	17	9	16
6.- Roses	9	4	3	2	16	10	15
7.- Figueres C	8	4	1	3	13	12	13
8.- Bisbalenc At	7	3	1	3	19	16	10
9.- Vall del Ter	8	2	4	2	14	12	10
10.- Banyoles At	8	2	1	5	10	18	7
11.- EF Baix Ter	6	2	0	4	10	14	6
12.- Celrà	8	2	0	6	14	28	6
13.- Gironès-Sàbat B	9	1	2	6	13	31	5
14.- Les Preses	8	1	1	6	6	18	4
15.- Porqueres	8	1	0	7	9	25	3

**JUVENIL SEGONA DIVISIÓ. GRUP 3**

Torelló B, 2 - Les Planes, 1  
 Vilablareix C - Santjoanen, ajornat  
 Vall del Ter B, 0 - Jov. St. Pere Màrtir, 8  
 Montagut, 4 - EF Bosc de Tosca B, 2  
 Banyoles B, 3 - Olot At., 1  
 La Canya, 4 - Les Preses B, 1  
 Vall d'en Bas, 2 - Besalú, 9  
 Descansa: EF Ripollès

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- EF Ripollès	8	7	0	1	26	10	21
2.- Montagut	7	6	1	0	25	8	19
3.- Torelló B	7	5	2	0	23	5	17
4.- EF Bosc de Tosca B	8	4	1	3	19	16	13
5.- Olot At	8	3	3	2	22	12	12
6.- La Canya	7	3	3	1	22	12	12
7.- Santjoanen	6	3	2	1	16	13	11
8.- Jov. St. Pere Màrtir	7	3	1	3	24	18	10
9.- Banyoles B	7	3	0	4	14	15	9
10.- Besalú	8	2	2	4	24	25	8
11.- Vilablareix C	6	2	1	3	15	16	7
12.- Les Preses B	8	2	0	6	12	20	6
13.- Les Planes	7	1	2	4	12	20	5
14.- Vall del Ter B	8	1	2	5	10	31	5
15.- Vall d'en Bas	8	0	0	8	7	50	0

**GRUP 22**

Tona B, 1 - St. Quirze Besora, 1  
 Centelles - EF Ripollès, ajornat  
 OAR Vic, 1 - Manlleu B, 1  
 Pradenc, 1 - St. Julià, 1  
 Roda, 2 - Corcó, 0  
 St. Vicenç, 0 - Riudeperes B, 6  
 Descansa: Voltregà B

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- OAR Vic	9	7	1	1	26	35	22
2.- Riudeperes B	7	7	0	0	63	31	21
3.- Manlleu B	7	3	4	0	29	10	13
4.- Roda	7	4	1	2	28	17	13
5.- Centelles	7	4	1	2	23	14	13
6.- St. Quirze Besora	9	4	1	4	21	20	13
7.- Tona B	9	4	1	4	19	18	13
8.- Voltregà B	8	4	1	3	15	14	13

9.- Corcó	7	3	0	4	18	20	9
10.- Pradenc	7	1	1	5	8	31	4
11.- St. Vicenç	6	1	0	5	6	23	3
12.- St. Julià	7	0	1	6	7	29	1
13.- EF Ripollès	6	0	0	6	4	23	0

**GRUP 23**

Osona Sud, 3 - Centelles B, 2  
 Gurb, 0 - FUE Vic B, 3  
 St. Julià, 5 - Seva, 2  
 OAR Vic B, 1 - Taradell, 6  
 Moia, 3 - Sta. Eugènia, 5  
 Torelló C, 1 - Tona, 2  
 Descansa: Riudeperes

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- St. Julià	8	6	2	0	39	6	20
2.- Sta. Eugènia	7	6	1	0	30	11	19
3.- Taradell	9	5	4	0	27	15	19
4.- Moia	8	5	0	3	31	16	15
5.- Tona	7	4	1	2	12	8	13
6.- Gurb	7	4	0	3	20	12	12
7.- F							

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams like St. Celoni, Vallès At., FUE Vic, etc.

GRUP 18

Girona C, 1 - EF Bosc de Tosca, 2
Llagostera B, 7 - Porqueres, 1
Peralada - EF Ripollès, ajornat

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 18.

INFANTIL SEGONA DIVISIÓ. GRUP 9

EF Bosc de Tosca B, 6 - Jov. St. Pere Màrtir, 3
Santjoanen - La Canya, ajornat
Les Preses B, 2 - EF Ripollès C, 2

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 9.

GRUP 30

Joanenc D, 0 - Riudeperes B, 24
Torelló C, 4 - Centelles B, 3
Sta. Eugènia B, 4 - Gurb, 4

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 30.

GRUP 31

EF Ripollès B, 0 - Corcó, 11
Les Preses, 1 - Voltregà, 7
FUE Vic C, 2 - Pradenc, 4

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 31.

ALEVÍ PREFERENT. GRUP 2

Vic Riuprimer, 1 - Espanyol, 7
St. Andreu, 2 - Gim. Manresa, 5

Badalona, 1 - Cornellà, 8
EF Mataró, 3 - Mercantill, 6
Damm, 5 - Europa, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 6.

GRUP 6

St. Celoni B, 1 - Llagostera B, 3
Bisbalenc At., 6 - Vic Riuprimer B, 5
Porqueres - Roses, ajornat

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 6.

ALEVÍ PRIMERA DIVISIÓ. GRUP 4

Martinenc, 3 - St. Gabriel B, 2
Vilassar Mar, 2 - Vic Riuprimer D, 1
St. Cugat E, 2 - Badalona B, 3

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 4.

GRUP 5

Cardedeu, 2 - Vallès At., 1
Manresa C, 1 - Vic Riuprimer C, 2
Parets - Mollet C, ajornat

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 5.

GRUP 11

Ter Brugent, 9 - PU Figueres, 0
Vall del Ter, 2 - Manlleu B, 5
Comacros, 8 - Farners, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 11.

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 34.

ALEVÍ SEGONA DIVISIÓ. GRUP 8

Torelló, 3 - Tona, 5
Artés, 4 - Joanenc B, 2
Callús, 3 - Manlleu D, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 8.

GRUP 9

Vic Riuprimer E, 1 - Vilanova V., 8
Bellavista Milan, 2 - St. Feliu Codines, 0
Pla d'en Boet, 0 - OAR Vic B, 10

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 9.

GRUP 10

OAR Vic C, 8 - Llerona B, 1
Vilassar Mar E, 7 - Vilassar Dalt C, 0
Canovelles, 6 - Montmeló, 3

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 10.

GRUP 33

Banyoles At. D, 4 - St. Gregori E, 5
Besalú, 11 - Bell Lloc D, 1
Bescanó C, 5 - Porqueres C, 8

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 33.

GRUP 34

Banyoles C, 3 - EF Ripollès B, 1
Ter Brugent B, 1 - Torelló B, 11
Besalú B, 5 - FUE Olot, 9

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 34.

ALEVÍ TERCERA DIVISIÓ. GRUP 14

Roda, 1 - Tona B, 6
Riudeperes B, 3 - FUE Vic C, 1
Pradenc B, 6 - Sta. Eugènia B, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 14.

GRUP 15

EF Ripollès C, 2 - St. Vicenç, 12
Torelló C, 3 - FUE Vic B, 4
Sta. Eugènia C, 0 - Pradenc, 10

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 15.

GRUP 16

Taradell, 3 - Mojà B, 2
Sta. Eugènia, 10 - Roda B, 0
St. Julià, 6 - Calldetenes, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 16.

BENJAMÍ PREFERENT. GRUP 2

Vic Riuprimer, 5 - Premier Barcelona, 3
Sabadell, 1 - Gavà B, 6
Base Jabac Terrassa, 2 - Mataró, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 2.

GRUP 6

L'Escala, 0 - EF Bosc de Tosca B, 2
Bisbalenc At., 4 - EF Baix Ter, 0
Roses, 3 - Vall del Ter, 4

Unió Girona, 7 - Banyoles, 3
EF Ripollès, 1 - FUE Olot, 6
Quart, 2 - Llagostera, 4

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 7.

GRUP 7

GEIEG, 4 - Figueres B, 7
Fornells, 5 - Vic Riuprimer B, 1
Girona, 2 - Quart B, 5

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 7.

BENJAMÍ PRIMERA DIVISIÓ. GRUP 8

Vic Riuprimer C, 1 - Vilassar Mar B, 2
Barberà Andalusia, 3 - Molletena, 2
Unif. Sta. Perpètua, 0 - Mollet B, 4

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 8.

BENJAMÍ SEGONA DIVISIÓ. GRUP 8

St. Feliu Codines, 3 - Folgueroles, 3
Riudeperes, 3 - Ol. La Garriga B, 2
Granollers B, 4 - Cardedeu C, 3

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 8.

BENJAMÍ TERCERA DIVISIÓ. GRUP 9

Taradell, 2 - FUE Vic B, 7
Sta. Eugènia, 2 - Mojà, 0
Centelles, 0 - OAR Vic C, 5

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various teams in Group 9.





Club Excursionista de Calldetenes  
Any de fundació  
1996  
Socis  
400



## Mig segle amb salut de ferro

### Calldetenes

#### Eloi Puigferrer

La passió per les activitats a la muntanya i a la natura va fer que l'any 1991 germinés la llavor que, anys més tard, acabaria portant cap a la constitució formal del Club Excursionista de Calldetenes, entitat que, enguany, arribarà al mig segle de vida. Arribar a una xifra així ja té mèrit, però fer-ho de la manera que ho fa l'entitat, encara en té més. "Actualment ja superem els 400 socis al CEC, i ens hem trobat amb una gran arribada de joves d'entre 25 i 35 anys que estan portant una empenta molt positiva per tota l'entitat", explica Gil Erra, actual president del Club Excursionista de Calldetenes, "veient-ho amb certa perspectiva, considero que el club està en un molt bon moment de salut", diu Erra.

Gran part d'aquest bon moment pel qual passa

l'entitat es deu a la bona diversificació d'activitats que estan duent a terme. "Fa més d'un any vam incorporar l'Àrea de Natura, també fem sortides d'escalada i d'esquí de muntanya, formacions en diferents modalitats... el club va creixent i va obrint nous i diferents camins", explica el president, que també recalca que "tot i això, hi ha activitats ben assentades com la Caminada Nocturna d'Osona, que és tot un clàssic; la BTT Pa i Trago, que ja supera els 25 anys de vida, o la Caminada Popular, la prova més antiga de totes. Totes elles també ens donen molt ressò", afirma Erra.

Tot i que no va ser fins aquest 2021 quan el Club Excursionista de Calldetenes va arribar a la fita d'assolir

el 25è aniversari, l'entitat té més recorregut del que recull aquesta xifra. "Nosaltres enguany celebrem els 25 anys, però des del 1991 ja es feien activitats a Calldetenes, malgrat que és cert que va ser el 1996 quan l'entitat es va inscriure al

**"Ha quedat demostrat que la natura és un espai saludable per fer esport"**

registre de la FEEC", matisa Erra. Sigui com sigui, el CE Calldetenes està gaudint d'uns bons anys, i encara més després del confinament provocat per la Covid-19. "Abans de la pandèmia ja hi havia una forta tirada cap a la natura, però ens estem trobant que ara, molta més gent s'afegeix a entitats com les nostres i tira cap a l'espai natural", afirma Erra, "i tot i que sempre queda el dubte de veure què passarà d'ara cap endavant, ha quedat

demonstrat que la natura és un espai saludable per fer esport", diu el president.

Pensar en futur en el si d'una entitat que està de celebració del 25è aniversari pot semblar fins i tot innecessari, però Erra té molt clar el camí que ha de seguir el Club Excursionista de Calldetenes d'ara endavant. "No ens podem estancar. A mi m'agradaria que, amb el temps, aparegui gent amb ganes de seguir amb aquest projecte, si pogués ser mantenint la mateixa filosofia i manera de fer que té l'entitat", afirma Erra, "i estic ben segur que així serà, ja que a Calldetenes ho tenim tot de cara per aconseguir que tiri endavant: som un poble petit, envoltat de natura i amb un teixit social molt ric. Molts joves que han passat per l'esplai acaben arribant al CE Calldetenes, i d'aquí ha de sortir el futur i el relleu de l'entitat a mitjà i llarg termini", conclou el president.

### Últim minut

## Caure i tornar-se a aixecar

Anna Comet  
Periodista



Després de molts anys a l'esport d'alt nivell m'he adonat que és un clar reflex de la vida.

Existeix un fil conductor que adapto depenent de cada moment i de cada objectiu. Transito per èpoques bones, altres que no fan ni fred ni calor, altres de pletòriques que acostumen a durar poc i que cal espremer al màxim i les nefastes que em porten fins al pou més profund. Amb els anys, he experimentat que per poder transitar d'unes a les altres i per tal d'estar el màxim de temps possible en les bones i pletòriques cal bregar amb les dolentes i nefastes i són aquestes últimes les que m'acaben propulsant amb major força. Des de la meva maternitat a mit-

**"A l'esport i a la vida és imprescindible lluitar"**

jans del 2018, vaig gaudir d'una llarga etapa fulgurant, plena d'il·lusió, de reviuve primeres vegades, de tornar després d'un període fora de circulació i durant la qual tot em va somriure. La Covid ens va aturar, tant les vides com els projectes, i poca gent n'està sortint indemne. Fa un any que vaig i vinc entre èpoques d'aquestes que no fan ni fred ni calor, alguns instants bons, pocs, i de dolents, però que he gestionat amb certa agilitat.

Fa uns dies, després de recaure en una nova lesió, he tocat fons. Ara, que ja estic aixecant el cap de nou, sé que era necessari aquest cop d'efecte per anar a la recerca dels bons moments i, qui sap, si algun de glòria, encara que sigui curtet. A l'esport i a la vida és imprescindible lluitar amb totes les forces, però quan ja t'has quedat sense energia val la pena deixar-se perdre al buit, tenint clar que un cop impactis contra el terra, vols aixecar-te per créixer de nou.

### L'ànima



## Pep Vila

El naixement del Club Excursionista de Calldetenes, a principis dels anys 90, va ser el cúmul de molts factors i moltes ganes, i un d'aquests factors va ser el paper de Pep Vila, "el pioner del que avui coneixem com el nostre Club Excursionista de Calldetenes", com el defineix Miquel Erra, actual secretari i expresident de l'entitat. La pandèmia va deixar l'entitat sense un dels seus principals pilars, però, tot i no ser-hi durant el dia a dia, la seva manera de fer i l'espurna que va aportar continua ben present. "Quan la bona colla de persones que ens apassionava l'alpinisme i l'excursionisme vam decidir apostar per una entitat pròpia, ens vam trobar que en Pep ja feia temps que volia organitzar sortides a la muntanya amb jovent, i que ja havia recollit unes quantes fitxes de noies i nois per sortir a fer excursions", recorda Erra, "i va ser amb ell amb qui ens vam posar d'acord per fundar el club que encara avui perdura", diu. "Era una persona que sempre estava vinculada al club, i si algú s'ha de considerar l'ànima del CE Calldetenes, és en Pep", conclou Gil Erra.

La Colònia Llaudet s'ha anat reindustrialitzant, des que el 2006 l'Incasòl la va adquirir. Divendres el conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Cal-

vet, va visitar les obres d'urbanització que s'hi fan per poder disposar de més sòl industrial i que han costat 1,7 milions d'euros. Calvet també va aprofitar

per visitar algunes empreses i per signar la compravenda d'una parcel·la de més de 1.000 metres quadrats per fer una subestació de Lersa Electricitat.

## La urbanització de la Colònia Llaudet s'acabarà al juny

El conseller Damià Calvet va visitar les obres i va signar la compravenda d'una parcel·la

St. Joan de les Abadesses

Isaac Muntadas

Aprofitant que les obres d'urbanització de la Colònia Llaudet de Sant Joan de les Abadesses estaran enllestides el pròxim mes de juny, el conseller de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat, Damià Calvet, va visitar els treballs aquest divendres i dues empreses del polígon industrial. El conseller va estar acompanyat pels alcaldes de Sant Joan i Ripoll, Ramon Roqué i Jordi Munell, respectivament; el president del Consell Comarcal, Joaquim Colomer, i el director de l'Incasòl, Albert Civit. Calvet, que havia estat director de l'Incasòl, va recordar que a la Colònia Llaudet hi havia hagut una indústria "potent" fa molt de temps que es va quedar sense activitat i que, gràcies a la intervenció del govern ara fa uns anys i de la col·laboració "lleial" del consistori, "s'ha pogut tornar-li la vida".

De fet, les obres d'urbanització per posar les parcel·les a disposició dels inversors han costat 1,7 milions d'euros, que s'han executat en cinc fases des de l'any 2016. En total, l'Incasòl hi ha invertit 816.414 euros com a propietari majoritari de la colònia, mentre que la resta dels diners els han aportat propietaris privats. L'Ajuntament santjoaní ha executat les obres, que han consistit a portar serveis des del nucli urbà com són la instal·lació



Damià Calvet, al centre, visitant Artesania Pirineu. A la seva esquerra, Genís Sánchez, responsable de l'empresa

## La repoblació industrial de Llaudet

St. Joan de les Abadesses

I.M.

La Colònia Llaudet s'ha repoblat d'indústria des de l'any 2006, quan l'Incasòl, de bracet amb l'Ajuntament, va adquirir l'espai per tal d'urbanitzar-lo i dinamitzar l'economia per atraure noves empreses. Artesania Pirineu va ser la primera a desembarcar-hi l'any 2016 i ocupant la parcel·la 9. També s'hi havia d'instal·lar Eolgreen, una empresa de Sant

Boi de Llobregat dedicada a les energies sostenibles, però no va quallar. Després de l'interès d'algunes empreses, Proterme, dedicada al tractament de peces metàl·liques, va adquirir una nau l'any 2018 de la parcel·la 5, on hi ha Ter de Mecanitzats (Tamec) i SIC. Segons l'alcalde, Ramon Roqué, el polígon tindria unes 10 parcel·les, de les quals ja n'hi ha sis d'ocupades. Les quatre que falten per comercialitzar equivaldrien a uns 30.000

metres quadrats. D'aquests, n'hi ha 10.000 que són propietat de l'Incasòl, 10.000 del consistori i 10.000 que es reparteixen entre dos propietaris diferents (6.000 i 4.000). La finalitat del desenvolupament industrial del sector és "que es creïn llocs de treball", deia Roqué. El projecte PECT per museïtzar i convertir en un viver d'empreses l'edifici situat al darrere de la fàbrica vella ha estat l'últim pas per reactivar el sector.

de xarxes d'abastament i residuals, i la urbanització dels vials.

Calvet, com a president de l'Incasòl, també va aprofitar la visita per presidir l'acte de signatura, a la sala de plens del consistori, de la compravenda de més de 1.000 metres quadrats de sòl i diferents mòduls construïts de la parcel·la 3 de la part més històrica de la colònia a l'empresa Lersa Electricitat, per un import de 92.764 euros. Aquesta empresa de caràcter familiar, que té dos centres de subministrament elèctric a Campelles i Ribes de Freser i cinc subestacions situades a Ripoll, Campdevànol, Ribes i Campelles, hi instal·larà una nova subestació. Calvet també va oferir la col·laboració de la Generalitat per impli-

**Lersa Electricitat ocuparà més de 1.000 m<sup>2</sup> amb una subestació**

car-se en el projecte museístic previst als antics espais de la colònia, "que donarà un valor afegit cultural". "Generem activitat i ocupació. Això dinamitza l'economia i dona un valor afegit que és vida pel territori", deia el conseller.

Calvet també va visitar l'empresa Artesania Pirineu, que es dedica al disseny, fabricació i comercialització de productes de decoració per a la llar i que s'hi va instal·lar el maig del 2016. L'empresa va comprar una de les naus industrials; mentre que el 2018, una de les companyies del seu grup, Decomark Santigosa, va adquirir la resta de la nau nova del sector. El conseller també va visitar Taga de Mecanitzats, ubicada dins de Proterme.

## Fins a l'abril, cap ERO d'extinció

Va baixant el nombre d'ERTO al març i l'abril a Osona, el Ripollès i el Moianès

Vic/Ripoll/Moià

EL 9 NOU

Des del gener fins al mes d'abril d'aquest any no hi ha hagut cap ERO d'extinció a Osona, el Ripollès o el Moianès. Fins ara s'han fet, però, 114 expedients de regulació a Osona, que afecten 939 persones. D'aquests, 707 persones estan afectades per

suspensió i 232 per reducció. Al Ripollès, el nombre d'ERO han estat 45, que han afectat 131 persones -104 per suspensió i 27 per reducció-, mentre que al Moianès han estat 7, que afecten 23 persones -17 de suspensió i 6 de reducció.

Durant els mesos de març i abril s'ha notat una baixada en el nombre d'ERO afegits

a totes les comarques. A Osona han estat 10 expedients més al març i 2 a l'abril -n'hi va haver 102 entre gener i febrer-; al Ripollès, 4 al març i 4 més a l'abril -37 entre gener i febrer-, i al Moianès no n'hi va haver cap al març i només 1 a l'abril, mentre que entre gener i febrer n'hi va haver 6.

Tots estan, doncs, dins la

categoria dels ERO (amb la T de temporals) activats a causa de la crisi provocada per la pandèmia. Aquesta figura s'allargarà fins al 30 de setembre, segons ha acordat el govern espanyol, ja que es mantenen restriccions tot i que l'estat d'alarma per la pandèmia es va donar per acabat des del passat 9 de maig.

**Curs en línia de l'IRTA d'assessorament en fertilització**

Vic L'IRTA i el DARP han organitzat un curs específic d'assessorament en fertilització de les finques pròpies per als responsables d'exploacions que disposin de la titulació requerida pel decret de fertilització. Així, amb la formació necessària no els caldrà contractar professionals adequats i es poden fer ells mateixos el seu propi pla de fertilització i la justificació d'aplicacions.

Can Barrina, de Santa Cecília de Voltregà, s'ha situat la primera del rànquing de Catalunya

# Osona té 11 granges de vaques de llet entre les 25 més productives

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Torelló

S'ha constituït la societat Morning Sunshine, SL, dedicada a la producció audiovisual i cinematogràfica. Capital: 3.006 euros. Administrador solidari: Oriol Altell Albajes, Ivan Garriga Simó i Alejandro Carlos Soler Cabot López Feliu. Adreça: carrer Mascarró, 35, àtic, porta 1.

### Manlleu

S'ha constituït la societat Perfection Stands, SL, dedicada a l'organització de fires i la construcció, instal·lació i lloguer d'estands i tots els complements com poden ser carpes, vitrines, mobiliari... Capital: 3.000 euros. Administrador únic: Eduard Soler Coromina. Adreça: carrer Joan Maragall, 16.

### Sant Julià de Vilatorrada

S'ha constituït la societat Maxzircon, SL, dedicada a la pintura d'edificacions, l'envidrament i la compravenda i intermediació de tota mena de finques rústiques i urbanes. Capital: 5.000 euros. Administrador únic: Alejandro Liñan Fustes. Adreça: avinguda Puig i Cunyer, 45.

### Tona

S'ha constituït la societat Inside Agile, SL, dedicada a la fabricació d'estructures metàl·liques. Capital: 9.418 euros. Administrador únic: David Bagués Quesada. Adreça: c. Metal·lúrgia, 9 B.

### Centelles

S'ha constituït la societat Xemeneies Pio, SL, en transformació de la societat Pionars de foc, SCP, dedicada a la venda i instal·lació de tota mena de xemeneies, estufes, barbacoes així com la venda de mobiliari i complements per a l'habitatge. Capital: 3.010 euros. Administrador solidari: Jaume Bou Sadurn i Maria Teresa Funes Tena. Adreça: avinguda del Forn de la Calç, 13, escala P.

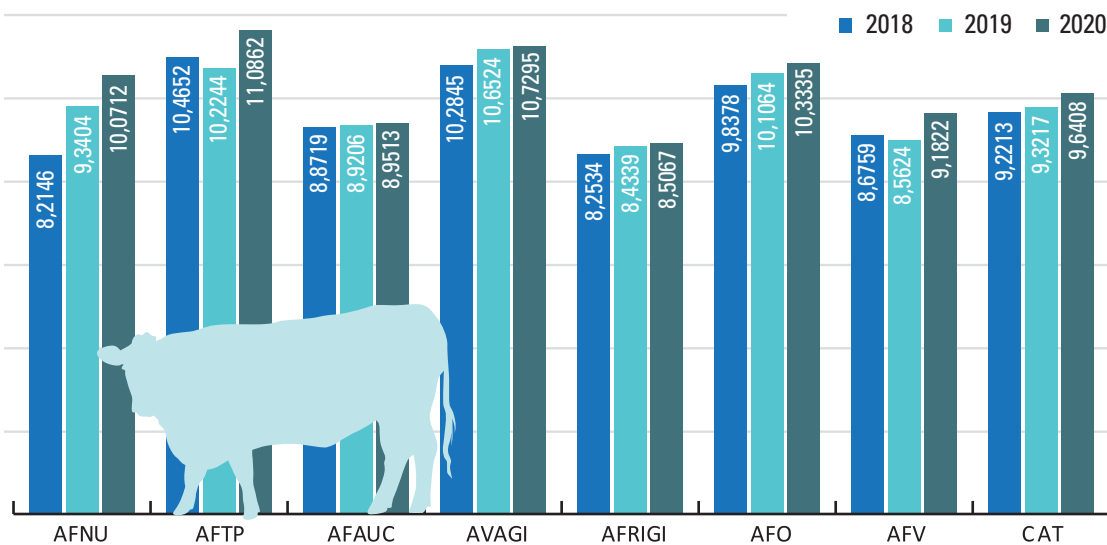
## Vic

### Dolors Altarriba

Una més que fa un any. Osona té 11 explotacions de vaques de llet entre les 25 més productives de Catalunya l'any 2020, segons el rànquing del control lleter que ha fet, com cada any, la Federació Frisona de Catalunya. En primera posició de les 196 analitzades en aquest rànquing hi ha Can Barrina, de Santa Cecília de Voltregà, amb un índex econòmic de 12,521 per vaca i dia. En tercera i quarta posició hi ha les també osonenques Mas Isern i El Murucuc, de Vic i Gurb, respectivament, amb uns índexs d'11,885 i 11,784. Els llocs sisè, setè i vuitè de la classificació també són per alguna de les explotacions de l'AFO (Associació Frisona d'Osona). Es tracta de Can Soca, de Calldetenes (11,581); SAT Vilatorrada 544 CA, de Gurb (11,575), i Caramatxel, de Gurb (11,561). Més endavant queden Ramaderia Escovilla, de Sant Hipòlit de Voltregà (11,491), que està al lloc 12è, i Granja Serra, al 13è, amb un índex d'11,429; L'Homet (11,340) se situa al 15è lloc; Mas Montells (11,019), al 22è, i El Campgran (11,002), al 23è lloc.

Els resultats no són molt diferents dels anys anteriors. Les explotacions d'AFO sempre situen entre 10 i 12 explotacions entre els primers 25 llocs. El control lleter es fa sobre 252 explotacions de les 439 que hi havia el desembre del 2020, que inclouen 47.139 vaques del total de 76.426 que hi ha a Catalunya. S'han processat

## Índex econòmic (€ vaca/dia)



## Osona, tercera al rànquing del millor índex econòmic

**Vic** L'Associació Frisona d'Osona (AFO) es manté, com els darrers dos anys, en la tercera posició entre el gruix d'associacions –vuit en total– que hi ha a Catalunya. Ho fa amb un índex de 10,335 euros per vaca i dia. Per

arribar a aquesta xifra es tenen en compte els quilos de llet per vaca i dia, que en el cas de l'AFO són 32,04; el percentatge de greix (3,71) i el de proteïna (3,28), el de reposició (32,3%), així com el recompte de cèl·lules somàtiques (RCS) o qualitat higiènica de la llet, de 281. La mitjana a Catalunya és de 9,6408, un 3% més que el 2019.

en aquest informe 249 explotacions, que tenen una mitjana de 185 vaques. Ara bé aquest mitjana varia segons les associacions. En el cas d'Osona, és de 217 per granja essent la quart amb més vaques de mitjana d'entre les vuit associacions que hi ha a Catalunya.

La Fefric, que fa aquesta anàlisi des de l'any 2011, ha anat afegint apartats nous com ara el de la genòmica l'any 2018 o les dades descriptives en relació amb els equipaments de les sales de munyir i de producció vitalícia el 2019. Aquest 2020 han incorporat informació de la darrera avaluació genètica i genòmica.

## Alerten del col·lapse del sector pels baixos preus

### Vic

**D.A.** L'associació Vaquers d'Osona i la Cooperativa Plana de Vic han tornat a reclamar en un comunicat conjunt per enèsima vegada que se'ls pagui un preu just per la llet i que cobreixi els costos de producció. Alerten també del risc de "col·lapse" del sector per "l'escanyament de les grans centrals distribuïdores de llet que imposen un preu per sota

del de producció" i citen en concret Làctalis, Làctia, Llet Pasqual o el Grup Cacaolat (Letona). Asseguren que marquen el preu sense basar-se en cap dada empírica sobre els costos.

Segons els càlculs fets per ells mateixos en aquests moments tenen unes pèrdues del 6,3%, ja que tenen unes despeses de 34,56 cèntims d'euro per litre de llet mentre que els hi paguen a 32,55 cèntims d'euros.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (10-5-21)

CONILL: 1,90 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,07 (-0,10) - 1,35 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,80 (-0,15) - 2,14 (=)  
 OUS: xl: 1,24 - l: 0,80 - m: 0,75 - s: 0,55 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,28 (=)  
 GALL: 0,03 (=)  
 ESTRUC: S/C

### Llotja de Vic (14-5-21)

PORC: 1,987 / 1,999 (+0,027)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)  
 PARTIDA GRAN: 72 / 73,50 (-4,50)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 3,99/3,85/3,63/3,34 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 4,04 / 3,86/3,68 / 3,43 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,56/ 3,48/ 2,22 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 3,27 / 3,17 / 1,67 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 4,07/3,93/3,79/3,44/2,78 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 4,13/3,97/3,83/3,53/2,77 (=)  
 VEDELLA(180/220 kg): 4,18/3,98/3,84/3,56/2,79 (=)  
 VACA: 3,10 / 2,90 / 2,70 / 2,15/ 1,60 / 1,40 (=)  
 FRISÓ: 40 / 90 (=)  
 ENCREUAT: 105 / 220 (=)  
 TÒFONA NEGRA (quilo): s/p

### Mercollida (14-5-21)

PORC VIU selecte: 1,502 (+0,20)  
 LLETÓ 20 kg: 51,00 (-0,50)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,32 (-0,05)  
 XAI (25 a 27 kg): 3,17 (-0,05)  
 OVELLA DE VIDA: 75 / u (=)  
 BLAT PINSO: 250 (-1)  
 BLAT PA: 254 (-1)  
 MORESC: 285 (+7)

ORDI LLEIDA: 233 (=)  
 COLZA: 500 (+70)

### Llotja de Barcelona (11-5-21)

GARROFA: 135/t (=)  
 GARROFA FARINA: 125/t (=)  
 SOJA PAÍS: 445/t (+24)  
 MORESC UE: 288/t (+16)  
 BLAT: 257/t (+7)  
 ORDI PAÍS: 245/t (+5)  
 FARINA DE PEIX: 1.090/t (+10)  
 GIRA-SOL: 330/t (+3)  
 MILL: 410/t (=)  
 COLZA: 348/t (+13)  
 SORGO: s.c.

### Grans del Lluçanès (7-5-21)

GRA DE COLZA: 450 (-9,50)

Quim Torra va ser el convidat d'honor a la Festa Verdaguer de Folgueroles, aquest diumenge. Bona part del seu parlament el va dedicar al poeta, de

qui va dir que “va salvar la llengua”, però al final va haver-hi missatge polític de fons, lamentant l'absència de pacte i reclamant que les bases tornin

a pressionar els partits. Des de divendres, s'han succeït actes acadèmics i populars en memòria de Verdaguer, que continuaran la setmana que ve.

# Festa Verdaguer amb càrrega política

Quim Torra diu a Folgueroles que “al cap de 48 hores” de les eleccions ja hi hauria d'haver-se acordat un pacte

## Folgueroles

### Jordi Vilarrodà

La visita de Quim Torra a Folgueroles estava pendent des de l'any passat, quan la pandèmia va aturar el país. El 17 de maig de 2020 –coïncidint amb els 175 del naixement de Verdaguer– només va poder arribar el seu ram per a l'acció que va recobrir de flors el monument al poeta, primer acte presencial a Osona després del confinament. Aquest diumenge, ja com a expresident de la Generalitat, Torra va complir amb el *deute* pendent i va fer una llarga visita a Folgueroles amb doble missatge, el verdaguerià i el polític. Va ser un dels moments destacats d'un cap de setmana en què, malgrat les limitacions, la Festa Verdaguer ha recuperat bona part del seu batec habitual.

“Verdaguer salva la llengua, Fabra l'endrega”, va dir Torra, que durant el matí va poder exercir la seva passió de lletraferit, amb una visita extensa a la Casa Museu del poeta, remenant llibres de vell a les parades –on va adquirir una antiga edició de *Canigó* il·lustrada i una de *Domini màgic* de Joan Vinyoli– i també parlant de la seva relació amb el poeta. “Hi ha molts verdaguers”, va dir Torra, que va confessar que encara li costava *L'Atlàntida* i que, en canvi, era devot del *Canigó* fins al punt d'haver anat a llegir la part final del poema als monestirs de Sant Miquel de Cuixà i Sant Martí del Canigó. I també del poeta que utilitza la premsa per contrarestar els que l'ataquen a *En defensa pròpia*. Verdaguer “va crear uns símbols”, una idea del país “que després s'acabaria formulant políticament”.

I de política va tractar Torra al final del seu parlament, amb un missatge de fons als partits i crida al retorn de la mobilització ciutadana. L'expresident considera que “al cap de 48 hores de les eleccions del 14 de febrer hauríem d'haver tingut un pacte d'ERC, Junts i la CUP, al govern tots tres i amb un full de ruta clar cap a la independència”. L'afirmació va ser rebuda amb un llarg aplau-



## 50 anys dels ballets

**Folgueroles** L'any 1971 es va recuperar el Ballet de Folgueroles (també conegut com a Ballet de Muntanya), que Joan Amades recull i identifica amb el poble. És la més emblemàtica de les danses que s'interpreten a la Festa Verdaguer i enguany ha celebrat el 50è aniversari d'una manera poc habitual, igual que la resta de danses de la jornada: dalt d'un escenari als jardins de Can Dachs, amb el públic assegut i sense l'habitual Torinesa, el final en què tothom és convidat a ballar. Han estat menys també els balladors de diferents edats (uns 35 en lloc dels més de 80 habituals), però al final es van voler fotografiar amb Torra i les autoritats als peus del Pedró.

ALBERT LLIMOS



JORDI VILARRODÀ

## 'Primavera', el poema retrobat

Una troballa del filòleg i verdaguerista Ramon Pinyol va permetre localitzar la versió del poema *Primavera* que Verdaguer va presentar als Jocs Florals de 1896. Divendres es va presentar la reedició del volum de l'Obra Completa que la incorpora.



JORDI VILARRODÀ

## 'Idil·lis i cants místics', musicats

Una altra edició de l'Obra Completa, la d'*Idil·lis i cants místics*, es presentava dissabte a càrrec del seu curador, Josep Camps Arbós. Duduet, el grup format per Juli Piris i Rosa Pujol, va estrenar quatre poemes del llibre que han musicat recentment.



DAVID FAJULA

## Arbre de maig d'homenatge

L'arbre de maig que divendres es va tallar a la Font Trobada ha presidit aquests dies la plaça Verdaguer. Tenia un simbolisme especial, enguany: l'homenatge pòstum a l'Àngel de can Focs, folguerolenc que era una de les ànimes d'aquesta part de la festa.



EL9TV

## Anna Dodas, l'altra veu poètica

Un concert al Centre Cultural va reivindicar una altra de les veus poètiques de Folgueroles, la d'Anna Dodas. La paraula de Gemma Tona i la guitarra de Míriam Franch van confluïr en aquesta proposta que la connecta amb música clàssica i contemporània.

diment. Si no hi ha aquest full de ruta que marqui una estratègia va vaticinar que “ens tornarem a barallar”, i va admetre que “hem fallat a la gent, jo el primer”. Torra va apel·lar a recuperar l'esperit de l'1 d'Octubre, al qual es va arribar per “la confluència de partits polítics, entitats i ciutadania” alineats en un objectiu, i tornar a fer sentir la veu popular al carrer, després d'uns mesos en què a causa de la pandèmia “s'ha deixat molt de camp obert als partits”. Fent una mirada retrospectiva a l'octubre de 2017, pensa que caldria haver proclamat la independència el dia 3 d'octubre, “quan tothom ho hauria entès”.

La jornada de diumenge va acabar amb el concert *Verdaguer, 175 anys*, a càrrec del CordHomes d'Osona, que l'any passat ja s'havia d'haver estrenat. Una tria de textos de la filòloga i verdaguerista Maria Carme Bernal va servir com a punt de partida d'aquesta proposta en què la coral dirigida per Pere-Mateu Xibert va estar acompanyada per la veu de la poeta Blanca-Llum Vidal. El cap de setmana vinent, els actes de la Festa Verdaguer continuen, i en destaca el recital *Les Flors del Desvari*, dissabte a la tarda a l'ermita de la Damunt.

## De partites i sonates

Comença el Cicle de Santa Llúcia de Taradell

Cicle de Concerts de Santa Llúcia. Ana Galán i Anca Ratiu (violí). Font Gran, Taradell. Diumenge, 16 de maig de 2021.

### Taradell

#### Montserrat Rius

Diumenge s'inaugurava el setè Cicle de Músiques a Santa Llúcia a Taradell. Albert Prat, de l'organització, el presentava tot dient que la intenció és interpretar les sis partites i les sis sonates de Bach amb un solista diferent cadascuna. Un projecte del qual, ben segur, gaudirem. La presentació va anar a càrrec de dues grans violinistes, Ana Galán i Anca Ratiu, les dues membres de l'OBC

i destacades solistes amb altres formacions. El concert es va fer als antics safarejos de Taradell, a la Font Gran, que permetia un aforament més gran que la petita ermita de Santa Llúcia. Enmig de la natura i una sala recollida i amb bona acústica vam assistir a un gran concert.

Vam començar amb la *Sonata núm. 1 en sol menor*, una obra tècnicament molt exigent i complexa. I bellíssima. Ana Galán va interpretar-la sense ni mirar la partitura, amb fermesa i seguretat, un bon tempo i una bona articulació. Va ressaltar la lluminositat que Bach va aportar a l'obra, tot fent de l'*allemande* un poema, delicat i potent que ens va anar transmetent a



Ana Galán, en la primera part del concert que aquest diumenge va obrir el Cicle de Santa Llúcia a Taradell

tota l'obra. Impressionant la *fuga-allegro*, el segon moviment, amb molta habilitat per transmetre el to i la calidesa de Bach. *Chapeau!* I passàvem a la segona part del concert, sense pausa, amb la

*Partita núm. 1 en si menor*, també de Bach, interpretada per Anca Ratiu. Refinada i amb gran brillantor melòdica, va fer que el difícil fos fàcil, que la dolçor de Bach s'expressés sobretot a l'*alle-*

*mande-double*, que la darrera dansa fos un espetec de llum. Meravellosa. Dos bisos de dues peces curtes amb les violinistes van brodar el concert, si per separat ja són bones, juntes són un somni.

## Dani Flaco tanca els concerts del Casino

**Vic** Els concerts que ha anat acoïllint el Casino de Vic tancaven dissabte la temporada amb Dani Flaco, vell conegut de la casa, que va actuar a la Sala Modernista. El cantautor de l'Hospitalet de Llobregat hi presentava els temes del seu vuitè i darrer disc, *Al alimón*, i un repàs a d'altres de la seva trajectòria, forjada en espais de proximitat com el del Casino. Els concerts al Casino faran ara una pausa i tornaran a la tardor, quan ja hi ha a l'agenda les actuacions de Daniel Higiénico i la clown Montse Galobardes.



## Ada Vilaró porta la proposta de '360 grams' a Barcelona

**Barcelona** L'artista multidisciplinària Ada Vilaró, de Prats de Lluçanès, serà fins al dia 23 de maig a l'Espai Brossa de Barcelona presentant-hi la seva creació *360 grams*. Aquest espectacle va ser creat a partir de la pròpia experiència d'Ada Vilaró després de patir un càncer i sotmetre's a l'extirpació d'un pit, com a reflexió sobre els cossos no normatius i la revisió del concepte de bellesa.



osona contra el càncer  
Operacions del mes d'abril de 2021

#### INGRESSOS:

Donatius Centelles roses i llibres per Sant Jordi .....	2.410,00 €
Acapte Diada de Sant Jordi a Gurb .....	58,65 €
Donatiu Associació Floristes de Vic i Comarca .....	279,97 €
Donatiu Amics i Clients Peixos Povedano .....	300,00 €
Oncoesquimo 2020 (Unió Excursionista Vic-Fund.Oncolliga Girona) .....	2.654,00 €
Guardiola Àrea d'Oncologia HUV .....	69,75 €
Guardiola Restaurant HUV .....	47,55 €
Donatiu Bizum .....	10,00 €

#### DESPESES:

Ajuda a malalts i famílies .....	1.122,08 €
Subministraments .....	106,86 €
Servei Laringectomitzats .....	236,50 €
Material de campanya i divulgació .....	300,00 €
Comissions bancàries .....	64,67 €
IVA suportat .....	196,49 €
Servei informàtic .....	828,79 €
50% conveni Pinkmama .....	1.000,00 €

#### Propers esdeveniments:

11 i 12 de juny "Posem-li pebrots al càncer" (campanya FECEC - Condís)  
Recordau que ja ens podeu fer donatius a través de Bizum amb el codi 02458

Coneixeu els avantatges fiscals de les vostres aportacions a Osona contra el Càncer? Enviau-nos un correu a [tresoreria@osonacontracancer.cat](mailto:tresoreria@osonacontracancer.cat) i us n'informarem!

Ens podeu trucar els dimarts de 17.30 a 19.30.

La resta de dies, com a mesura preventiva, les nostres oficines continuen tancades fins a nou avis.

Durant aquest període, podeu contactar amb nosaltres mitjançant:

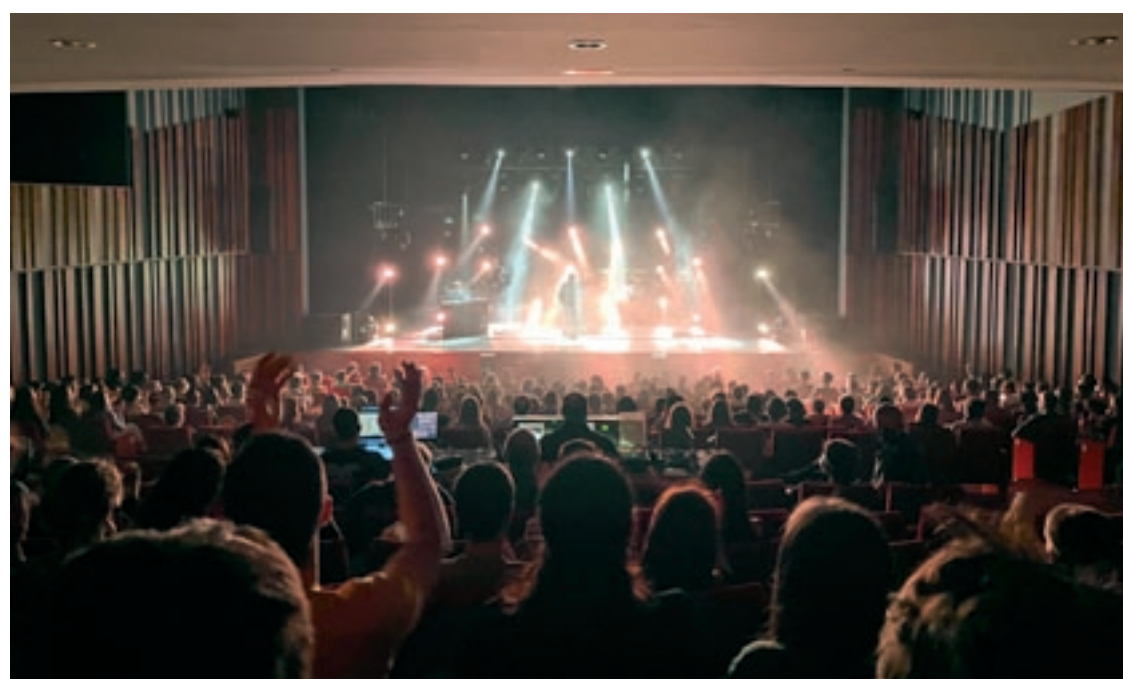
Correu electrònic: [occ@osonacontracancer.cat](mailto:occ@osonacontracancer.cat)

Pàgina web: [osonacontracancer.cat](http://osonacontracancer.cat)

Twitter: @osonacc1 Facebook: [facebook.com/osonacontracancer](https://www.facebook.com/osonacontracancer)

Junts lluitem contra el càncer! Ara més que mai, ajuda'ns a ajudar!

Per a més informació, consulteu [osonacontracancer.cat](http://osonacontracancer.cat)



## Els Amics de les Arts omplen en dues sessions L'Atlàntida de Vic

**Vic** Amb una doble sessió, Els Amics de les Arts van presentar dissabte a L'Atlàntida de Vic *El senyal que esperaves* (Música Global, 2020), el cinquè disc del grup barceloní. Durant l'hora i mitja de concert, van desgranar peces d'aquesta darrer treball al costat d'alguns dels grans *hits* dels anteriors discs.

El grup de Dani Alegret, Joan Enric Barceló i Ferran Piqué va poder comprovar un cop més la quantitat de seguidors que tenen a Osona. Ells mateixos van recordar a l'inici de l'actuació els concerts històrics que han fet com el del Pasternak, l'any 2010, quan el grup va començar a ser conegut, o a la plaça Major de Vic en el marc del Mercat de Música Viva.

# El calidoscopi de la cançó d'autor

El festival EnCanta de Roda de Ter mostra una varietat de registres en la seva quarta edició



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, les Júlia, Gemma Humet, Amorante i Maria Jaume, en els concerts que han ofert dins de la programació de l'EnCanta

## Roda de Ter

### Jordi Vilarrodà

L'EnCanta de Roda de Ter està fent-se un lloc en aquesta categoria de petits festivals *artesanals*, amb una programació molt cuidada i la voluntat de descobrir nous escenaris a les poblacions que els organitzen, com també està fent aquests dies el Microclima de Camprodon. L'any passat, l'EnCanta va aconseguir trobar un forat a final de setembre, entre onada i onada de la pandèmia, i enguany tornava a les seves dates habituals de primavera, amb la sort que el temps l'ha respectat, si exceptuem la previsió de pluja que va obligar a canviar de lloc els concerts de divendres.

La cançó d'autor que fa de fil argumental al festival és un concepte prou lax com perquè l'EnCanta pugui oferir una varietat calidoscòpica d'estils i propostes. Si dijous començava amb el pop aflamencat d'Alba Carmona, divendres el Teatre Eliseu acollia una *nit valenciana* amb sorpresa, la de les Júlia (Estela Tormo i Lúcia Vila), amb un pop electrònic amb tocs de rock que mereixeria

ser més conegut en escenaris catalans. Seguidament, pujava a l'escenari Pau Alabajos en solitari, amb la imatge clàssica de cantautor de guitarra i sense *gadgets* electrònics. No requereix res més, si darrere té veus poètiques tan potents com les del seu estimat Vicent Andrés Estellés, Salvador Espriu o Miquel Martí i Pol, i no perquè hagués de complaure el públic rodenc sinó perquè ja ha musicat poemes d'*Esti-*

## L'EnCanta s'està fent un lloc en els festivals 'artesanals'

*mada Marta*. Sense deixar de banda els temes propis, com la impressionant *Mar de marbre* inspirada en els cementiris de Sarajevo o *Inventari*, que va cantar al final. Sense dir-s'ho abans, les Júlia i Alabajos van coincidir a cantar els temes que havien compost per homenatjar l'artista alcoià Antoni Miró a *Pintura musicada*.

Dissabte, el dia que concentrava més actuacions, va portar a la tarda la sorpresa

d'Amorante (nom del projecte del guipuscoà Iban Urizar), en el petit escenari dels jardins de la Fundació Miquel Martí i Pol. Una sorpresa (tot i que havia passat pel Mercat de Música Viva de Vic), amb la seva desacomplexada fusió de tradició i modernitat, que el porta a agafar-se a referents com el *bertsolari* José María de Iparagirre o el cantautor Mikel Laboa i passar-los pel seu sedàs d'ús de *samplers* i de

## Can Grau, un nou escenari que es va omplir amb Gemma Humet

recitatius propers al rap. Tot plegat amb explicacions carregades d'humor en un català més que voluntarios. Tot un descobriment per a bona part del públic. És en aquests detalls on es construeix un festival, perquè de repetir programacions i contractar els ja coneguts tothom en sap. En la mateixa línia, tot i que més coneguda per la proximitat i el triomf al Sona 9 se li donava a la mallorquina bona hora i bon escenari, al

Casal Cultural 1 d'Octubre, per presentar el seu treball de debut, *Fins a maig no revisc* (Bankrobber, 2021), de títol oportunitat en aquest mes de maig de represa cultural i anímica. Jaume es va fer seu el públic amb un impecable pop d'algunes arrels folk, tot ell temes propis excepte un homenatge a *I Don't Wanna Get Over You* dels Magnetic Fields, i una capacitat extraordinària per crear complicitat. A la nit, Gemma Humet congregava una bona quantitat de públic a l'escenari de l'antiga fàbrica de Can Grau –una incorporació d'aquest any– amb els temes del seu *Màtria* estrenat també al MMVV de l'any passat i que aquest estiu agafarà volada, sens dubte. Diumenge l'escenari també va ser el de Can Grau, sota teulada per preveure la possibilitat de pluja. Primer la sensibilitat de Joia i després Magalí Sare i Sebastià Gris –un altre mallorquí– van ser els encarregats de posar aquest punt final a l'EnCanta en què tots, absolutament tots els artistes que hi han passat, han mostrat el seu agraïment a l'organització per haver-los programat després d'un any difícil.

## El concert de Judit Neddermann a Sant Joan ja té nova data

**Sant Joan de les Abadeses** El concert que Judit Neddermann havia de fer aquest dissabte al Teatre Centre de Sant Joan, i que es va haver d'anul·lar per una afecció vocal de la cantant, ja té nova data. Tindrà lloc el proper diumenge, 23 de maig, a les 6 de la tarda, al mateix escenari. El concert servirà per presentar els temes del seu nou disc, *Aire*, publicat el passat mes de febrer, i s'inclou en el cicle de primavera del SAT-Teatre Centre.

## Pel·lícules d'èxit a l'Àsia, al programa del Festival Nits

**Vic** La programació del Festival Nits de Vic, que tindrà lloc entre els dies 20 i 25 de juliol en format totalment presencial, suma al seu cartell pel·lícules d'estrena que són número u als seus països. És el cas de la producció *Number 1*, d'Onk Kuo, que ha liderat la taquilla a Singapur en el retorn presencial dels cinemes, i de *Shackwave 2* i *One Second Champion*, líders als cinemes de Hong Kong. El festival va projectar diumenge a L'Atlàntida el film *Action Jackson*.

## Obren la inscripció per al 20è curs Isaac Albéniz a Camprodon

**Camprodon** El Curs Internacional de Música Isaac Albéniz ha obert les inscripcions per a l'edició d'aquest any, que tindrà lloc entre els dies 5 i 11 de juliol a Camprodon, en el marc del festival que porta el nom del compositor. El curs ofereix les especialitats de piano, violí, viola, violoncel i música de cambra. Enguany arribarà a la 20a edició. L'any passat, va ser l'únic dels cursos lligats a festivals d'estiu que es va dur a terme.

## Actes del Dia dels Museus, dimarts, a Osona i el Ripollès

**Vic/Ripoll** El Dia Internacional dels Museus obre l'accés gratuït als museus d'Osona i el Ripollès aquest dimarts, després dels actes que han tingut lloc durant el cap de setmana (vegeu EL 9 NOU del passat divendres). A banda de les jornades de portes obertes, destaca el recital *Bres d'amor*, amb versos de Verdaguier, que tindrà lloc a les 6 de la tarda al Museu Episcopal de Vic, que conserva el bressol del poeta.

L'ensenyament d'instruments de música tradicional està d'enhonorabona. Aquest mes de maig s'ha posat en marxa una aula específica a Tona, que ha

arrencat amb una vintena d'alumnes. La formació de música tradicional sovint ha quedat relegada a la d'altres especialitats musicals. EL 9 NOU n'ha

volgut parlar amb el reconegut acordeonista Marc del Pino, professor d'aquesta nova aula i també de la de Vic, actualment en 'standby'.

## La música tradicional, a l'aula

Arrenca l'Aula de Tona. Música Tradicional i Popular; ho fa amb una vintena d'alumnes a l'Espai Muriel Casals



ALBERT LLIMÓS

El granollerí Enric Montsant, professor de gralla, impartint classe amb presència de Quim Soler, gerent de Tradicionarius i coordinador pedagògic de l'aula

### Tona

#### Miquel Erra

L'Aula de Tona. Música Tradicional i Popular ja bateja. Flabiols, gralles, violins i acordions ressonen des d'aquest mes de maig dins les aules del flamant Espai Muriel Casals. Són els quatre tallers que s'han posat en marxa en un primer trimestre pilot. Les sinergies entre la Colla de Diables de Tona, l'Ajuntament i el CAT Centre Artesà Tradicionarius ho han fet possible.

Si hi ha un culpable, d'encendre la metxa, és Lluís Marmi, flabiolaire i consumat activista de cultura popular des de Tradillibreria, amb seu a Tona des del 2009. "És ell qui detecta aquesta necessitat a la comarca i es posa en contacte amb nosaltres", apunta Quim Soler,

gerent de Tradicionarius, l'entitat que ha assumit la coordinació pedagògica dels tallers. Abans, Marmi ja havia teixit dues sòlides complicitats: amb la Colla de Diables de Tona –que d'això d'encendre metxes també en saben– i el mateix Ajuntament, que es va prestar a cedir-los l'espai. "Poder disposar d'un equipament com el Muriel Casals ha estat clau, perquè ens dona moltes opcions per assajar tant a dins com a fora, i amb grups més o menys grans", apunta Marmi. L'aula s'estructura en format de tallers setmanals, amb cicles trimestrals de 10 sessions.

El Centre Artesà Tradicionarius, amb seu a Barcelona, organitza aquest tipus de formació "tallerista" des de 1993. Es tracta d'un model de formació que prioritza

la pràctica, sovint des del treball en grup. Els quatre tallers han arrencat amb una vintena d'alumnes, superant el mínim que s'havien marcat els impulsors per posar-ho en marxa. El perfil "és més variat del que ens imaginàvem", apunta Soler. Des de grups més homogenis a les aules de violí i gralla, fins a practicants de totes les edats a les de flabiol i acordió.

Com a professorat, l'aula compta amb quatre noms propis dins el sector, els de Coloma Bertran (violí), Marc del Pino (acordió diatònic), Enric Montsant (gralla) i Pau Benítez (flabiol i tamborino).

"Era important que la roda comencés a girar, i ho hem aconseguit", es feliciten Soler i Marmi, que han volgut donar a aquest primer trimestre un caràcter "pilot". De cara a la tardor, l'aula ja

funcionarà "dins dels trimestres naturals". De moment es continuaran oferint amb aquests quatre instruments, però si es detectés alguna demanda específica se'n podria incorporar algun més.

"Per nosaltres aquest és, també, un projecte de poble", assegura Marc Arumí, cap de colla dels diables de Tona, entitat que va reprendre l'activitat ara fa tres anys. Un projecte municipal, però, que no renuncia a una vocació "comarcal i supracomarcal, si cal", destaca Soler, tot i reconèixer que l'objectiu, ara mateix, és "anar eixamplant l'oferta i consolidant el projecte". La proposta, que aspira a autofinçar-se, arrenca de forma independent de l'escola de música de Tona, "però en un futur es poden establir connexions", avança Soler.

### La de Vic es "refundarà"

#### Vic

#### M.E.

El febrer de 2014, l'Emvic i la Fundació L'Atlàntida també van posar en marxa una Aula de Música Tradicional, amb una oferta inicial de quatre instruments. Durant els primers cursos l'aula va anar aplegant entre 30 i 40 alumnes. Aquest curs, atesa la complexitat del context de pandèmia, es va decidir deixar l'aula "en suspensió", explica Montse Catllà, directora general de L'Atlàntida. Una aturada que es vol aprofitar per "repensar-la i refundar-la". En aquest sentit, s'ha començat a treballar en un pla estratègic específic que recollirà la veu d'una comissió d'experts, "per avançar cap a un projecte més transversal, que vagi més enllà de la música i abasti el món de la cultura popular d'una manera més àmplia". La previsió seria reobrir l'aula de cara al gener de l'any que ve. Fa set anys, incorporar aquesta oferta musical va comptar amb uns ajuts directes del Departament de Cultura que actualment també han quedat en *standby*.

## A l'escola primària, l'excepció

Ramon Redorta fa vuit anys que ensenya flabiol a l'Andersen de Vic

### Vic

#### M.E.

L'aprenentatge d'instruments tradicionals també podria *germinar* des de l'escola primària. Actualment, però, són pocs els centres educatius d'Osona que ho ofereixen dins l'oferta curricular. Sovint depèn més de sensibilitat del mestre de música de torn. És el cas del flabiolaire mallenc Ramon Redorta, que

des de fa vuit anys imparteix classes de flabiol a l'escola Andersen, de Vic.

"El flabiol és la nostra flauta, s'hauria d'ensenyar a totes les escoles catalanes", defensa el mallenc. De fet, abans de l'Andersen ja n'havia fet classes també en escoles de Muntanyola i Mataró. "L'administració catalana, en general, no vetlla prou per la cultura popular", lamenta Redorta, "ferm defensor"

de la presència de la música popular dins de l'escola pública, "perquè la música popular cal que sigui la música de base que portem tots a dins, la que ens defineix i cohesiona com a poble". Segons ell, "tothom" hi hauria de poder accedir, perquè "la música popular no exclou ningú i l'escola pública és qui més pot garantir aquest dret dels ciutadans a tot aquest patrimoni musical".



Ramon Redorta amb un dels seus grups d'alumnes, dimecres a l'Andersen

ALBERT LLIMÓS



# “La música tradicional no és una música de museu; és viva”

Marc del Pino, acordionista diatònic de referència i un dels professors de la nova aula de Tona

Tona

M.E.

Marc del Pino (Barcelona, 1978) és un dels acordionistes diatònics de referència al país. Intèrpret, professor, compositor i investigador de les diferents possibilitats tècniques d'aquest instrument, Del Pino és un dels quatre professors de la nova aula de música tradicional de Tona i també fa classes a les escoles de Taradell i Gurb. Del Pino porta uns anys vivint a Osona: primer a Tavèrnoles i ara a Alpens.

**Instruments com l'acordió diatònic es poden estudiar a nivell superior, a l'ESMUC, com va fer vostè, però no a nivell de grau mitjà. Això és una disfunció?**

Això no és del tot correcte. El grau mitjà, que actualment es diu grau professional, està reglat per a acordió diatònic i d'altres instruments de música tradicional, tal com està publicat a la web de la Generalitat. Però és veritat que estaria bé que, ja que hi ha uns estudis superiors d'aquests instruments, hi haguessin més centres, a banda del Conservatori dels Pirineus –que actualment ja ofereix l'acordió a grau professional–, que s'anessin a obrir aquesta oferta educativa, ja que té tot el sentit del món que es puguin preparar aquells alumnes que després aniran a l'ESMUC. És una realitat que hi ha aquesta demanda, de jovent que té ganes de professionalitzar-se en aquests instruments.

**La música tradicional arrossega alguns estigmes, com si fos fàcil tocar determinades melodies amb determinats instruments?**

És així. Però hem de pensar que la música tradicional no és una música més petita, més fàcil o més barata, per dir-ho així. En tot cas, es mou per uns paràmetres més populars, potser, amb unes músiques que es troben més al carrer, i algú pot tenir la visió que és una música



Marc del Pino, durant una de les primeres classes d'acordió diatònic a les aules de l'Espai Muriel Casals de Tona

menor. En realitat, és una música plena de matisos i de riqueses interpretatives prou complexes i tècnicament exigents. Requereix d'un estudi i una pràctica constants, però també coneixement dels diferents gèneres. No és el mateix acompanyar una jota, caminar melòdicament sobre una masurca o la gràcia del picat d'un pasdoble... Hi ha un repertori extens i ric.

**I moltes tradicions?**

Exacte. Parlant específicament de l'acordió, la pràctica passa per la interpretació i l'aprenentatge de diferents tradicions en què l'instrument hi és present. Hi ha l'acordió tradicional català, però també de la *trikitixa*, el referent acordionístic del País Basc; l'acordió diatònic de diferents països del centre d'Europa, amb una tradició molt potent... No és fàcil tocar aquestes melodies amb solvència. Hi ha d'haver una impregnació i un estudi tècnic important.

**La fórmula més habitual per estudiar-los és a partir de tallers, com els que va introduir el CAT ja fa anys. Una formació menys reglada pot semblar menys important?**

Aquest plantejament de tallers és interessant perquè apropa la música i l'aprenentatge dels instruments tradicionals a tots els públics, de manera que no cal tenir cap coneixement previ per poder entrar-hi i començar a aprendre i a construir. Això és molt interessant i penso que són

**“Hi ha moviment social en relació a totes aquestes músiques”**

coses diferents al que dèiem abans, dels centres educatius que ofereixen ensenyaments reglats. Aquest concepte de fer més classes en grup dependrà també del perfil d'alumnat per trobar equilibris adequats. Però aquest tipus de plantejaments de poder treballar des de zero ho trobo molt interessant i molt útil, perquè al final tot això reverteix en el saber popular. Al final estem parlant de música i des d'aquest punt de vista el que interessa és participar, disfrutar i compartir.

**En aquesta línia arrenca l'Aula de Tona. Com valora la iniciativa?**

Em sembla una iniciativa molt bona i estic content de poder-hi participar. És això que dèiem de treballar d'una manera més espontània, en grup, però també de forma individual si cal, per avançar adequadament i que l'alumnat vagi integrant conceptes i pràctiques per millorar el seu nivell interpretatiu.

**Vostè també ha estat professor a l'Aula de l'Emvic i està fent classes a les escoles de Taradell i Gurb. La demanda d'instruments de música tradicional, i en concret de l'acordió, en quin estat de salut es troba?**

Diria que té una demanda important. A Barcelona fa anys que hi faig classes i he tingut molts alumnes, que sovint van i venen, i m'adono que realment l'instrument gaudeix d'un bon estat de salut i força moviment social en relació amb totes aquestes músiques. I dic músiques perquè, com deia abans, n'hi ha diverses. L'instrument és prou ampli perquè hi hagi gent que s'especialitzi, ja sigui en músiques cèltiques, irlandeses o ritmes més lla-

tins o cap a un vessant més modern, més proper al jazz o al neofolk. L'acordió diatònic no és només una música i una interpretació, sinó que pot despertar l'interès de perfils de música molt diversos, que al final ens acabem trobant tocant l'acordió. Potser per això som una gran família.

**Està prou valorat l'interès de música tradicional?**

Penso que cada cop més. De fet els grups de música tradicional s'estabilitzen, hi ha participació de grups tradicionals en festes majors, i també en festivals que no són estrictament de música tradicional. Cada vegada s'actualitza i es normalitza més aquest gènere i tot el que implica, que vol dir que hi hagi grups, concerts, discos...

**El futur està en la mescla d'estils i d'instruments?**

A veure. Tot és música tradicional, tot és present. Si parlem del futur, per què no pensar en la idea que la música tradicional ja és actual i és aquesta música la que anirà evolucionant i la que possiblement ens podrà donar sorpreses en un futur? El que vull dir és que la música tradicional no és una música de museu, treta d'allà dins i ensenyada com si fos una cosa estàtica, sinó que té aquest component viu en què les coses que es fan són fruit d'una inquietud pròpia del present. I un dels vessants pot ser la mescla d'estils i d'instruments, i això continua sent música tradicional des del meu punt de vista. Des d'aquesta mescla d'estils i d'instruments poden sortir sonoritats noves que podran consumir públics que no són estrictament entesos en aquesta música però que puguin trobar interessant.

**Osona té les condicions per ser un focus potent de formació i projecció de la música tradicional?**

Sí, perquè hi ha tradició, hi ha geganters, diables, grallers, també col·lectius que surten al carrer amb ganes de ballar... És una comarca en què hi ha ganes i estic segur que en sortiran moltes coses d'Osona en relació amb aquestes músiques. Només cal acabar-hi de confiar, creure-hi i disfrutar-ho, perquè al capdavall és una música per la festa, la celebració i per crear comunitat, crear poble i, per què no, comarca.

Quatre paraules

EL 9 TV

Espai dedicat al món dels llibres

Dimarts, 21.00 i 23.00h

Presenta: Jordi Vilarrodà

## Tres Tombs a Taradell en petit format

**Taradell** Vint-i-cinc carros van participar al passant dels Tres Tombs dissabte a la tarda, coincidint amb la festivitat de Sant Isidre. Enguany es va fer en petit format i amb una nova ubicació, la zona de la urbanització de la Roca, que va reunir diverses persones que van poder seguir el passant des de les voreres. Mn. Joaquim Fàbrega va ser l'encarregat de beneir els animals davant de l'ermita de Sant Quirze. La comitiva l'encapçalaven els abandrats, seguits del carro de Sant Antoni i la resta de carruatges de l'Alzinar de la Roca, tots ells amb animals de la comarca seguint els protocols de benestar animal. Tots els participants van rebre el tradicional panet de Sant Antoni. Preseguer destacava "el patrimoni rural de l'Alzinar de la Roca fruit de la feina feta" i que diumenge també hi va haver una jornada de portes obertes.



BERNAT CEDO

## De quan les cases tenien motiu

Els noms populars de les cases de Taradell, singular proposta de les rutes "Cultura en marxa"

### Taradell

#### Laia Miralpeix

Els noms que reben les cases serveixen per reconèixer un o altre edifici o també per parlar de les persones, però també donen més informació. Parlen d'una història, la història d'aquella casa, d'una família, d'uns fets, d'uns oficis, d'un aspecte físic o caràcter, o per donar constància de com vivien, de què treballaven o què els agradava.

Mireia Munmany va recollir en el treball de recerca que va fer entre els anys 1999/2000 els motius de les cases del nucli antic de Taradell "per deixar constància d'alguns d'aquests noms que s'estan perdent", com va explicar en la primera ruta del cicle "Cultura en marxa", organitzada per l'Ajuntament i que va servir per explicar alguns d'aquests noms, malnoms o simplement motius del poble.

Acompanyada pel seu pare, l'exalcalde Josep Munmany, no només van recordar alguns d'aquests noms sinó també anècdotes i històries sobre aquests motius, molts d'ells relacionats amb l'ofici: Cal Ferrer, Can Mariano Sabater, Ca la Ramona de



L'inici de la ruta, a la Plaça, amb Mireia i Josep Munmany al centre

l'Escloper, Can Serra Pastisser, Can Pere Peixater, Can Pere Carnisser, Ca l'Oliaire, per dir-ne només uns quants. També per l'origen de la família: en Jep de la Rafela, en Joan de Ca la Viveta, Can Ramon del Reig o la Montserrat de Moià; de famílies de cases de pagès que van venir a viure al poble: Can Madriguera, Can Gasala o Can Mansa. Alguns motius es posaven pel caràcter: la barberia d'en rateta

(perquè era molt mogut jugant a futbol), la barberia del Collonut (perquè ningú sabia encendre una foguera una vegada per Sant Joan i ell va poder i va dir "que en soc de Collonut"), també hi havia La marquesa del Bròquil, Can Pere Lleuger o En 12 hores..., o per com anaven vestits: Can Bates (tenia una botiga i sempre anava vestit amb una bata). D'altres perquè eren papissots com a Can Sopes; o referent als cabells:

Can Canes, Ca l'Escabellada; o per l'aspecte físic: Ca la Cul Grossa. D'altres motius que es van recordar van ser El noi de la mare (perquè estava molt emmarat) o Can Mamelló (perquè el nen va mamar fins a una edat avançada). I un altre que li deien en Canyot perquè anava amb bicicleta en una època en què era famós un ciclista anomenat Canyardo. També es posaven motius per la situació familiar de la

persona: Can Noi Clos, Can Sagal, Cal Cosí, el Noi de Can Terón o la Noia de Can Seva; diminutius: Can Quel o Can Met, o per referències religioses: Can Capellà, La Pubilla de Can Capellà, En Salvador de Ca la Monja o Ca l'Arquebisbe.

Munmany també va parlar de la masculinització dels noms com Ca l'Aiò (La mare es deia Eulàlia/Laia), però també la feminització: Ca la Llaunera (va agafar el nom de l'home que era llauner) o Ca la Marxanda (de Can Marxant), Ca la Serena, Ca la Marieta Capellana, entre d'altres. I van recordar que durant una època, una de les persones que posava aquests motius era en Lenci i que per tornar-li el poble li va posar en Ranci.

A Taradell, de motius n'hi ha moltíssims, alguns d'ells encara conservats i visibles a la façana de les cases. Actualment, però, aquesta tradició d'anomenar les cases amb sobrenoms o motius s'està perdent i les noves generacions ja no coneixen ni la meitat dels noms tradicionals que antigament se sentien a dir pel carrer. Només resten a la memòria d'uns quants, sobretot de la gent gran.

El cicle també ha abordat una ruta pel Casal de Montrodon i una pels bars musicals dels anys 70 i 80. També es farà un passeig per les vinyes de Can Vilarrasa, una visita al Colomer i una ruta sobre la flora de Taradell.

EVA LEUCO

# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

## Dilluns 17

**Manlleu.** Club de lectura De tot una mica. Comentari de la novel·la *Olive Kitteridge*, d'Elizabeth Strout. Conduït per Anna Piella. Cal inscripció prèvia. Biblioteca de Manlleu BBVA i en línia. 18.00.

## Dimarts 18

**Camprodon.** Tarda jove. Activitats per a joves d'entre 12 i 17 anys. Cal inscripció prèvia. Sala polivalent La Cooperativa. 17.00.

**Centelles.** Tallers de poesia. *Guspira poètica*. Cal inscripció prèvia. Biblioteca La Cooperativa. 19.00-20.00.

**Folgueroles.** Festa Verdaguer. 10.00, portes obertes a la Casa Museu Verdaguer. 18.00, lectura poètica *Bres d'amor. Versos al bressol*, amb Montse Vellvehí. Casa Museu Verdaguer.

**Manlleu.** Temps x recrear: la natura amb llana. L'associació Un Pas Més en ensenyarà a fer ocellets, amb tècniques creatives i amb material reciclat. Local de l'associació Un Pas Més. 17.30.

**Ripoll.** Dia Internacional dels Museus. "Donem la benvinguda a la gent gran: recuperem els museus". El museu rebrà la gent gran de la Fundació Guifré, fent-los una visita especial. Museu Etnogràfic.

Hora del conte. *Contes sense històries*, a càrrec de Montse Baró Llahí. Espai Espriu. 17.30.

**Vic.** Dia Internacional dels Museus. 10.00-19.00, portes obertes. 11.30, visita "Benvinguda a la gent gran". 18.00, recital poètic *Bres d'amor. Versos al bressol de Verdaguer*. Museu Episcopal.

Dia Internacional dels Museus. Portes obertes. 11.00 i 12.00, tastet "Les ombres del museu", amb recorregut per la col·lecció de figures per a teatre d'ombres. 17.00 i 18.00, tastet "El guadamassil", amb recorregut per la col·lecció de guadamassils. Museu de l'Art de la Pell.

Conferències de l'AAAd'O. "La meteorologia peninsular

en los años de entre guerras mundiales", a càrrec d'Aitor Anduaga, UPV/EHU. En línia. 20.00.

## Dimecres 19

**Folgueroles.** Festa Verdaguer. Ens desplaçem fins a l'espai verdaguerià de les Alzines sureres, per fer lectura i conversa amb la persones assistents al centre de dia de Folgueroles. Amb motiu del Dia Internacional dels Museus. Casa Museu Verdaguer. 11.00.

**Ripoll.** Dia Internacional dels Museus. "Donem la benvinguda a la gent gran: recuperem els museus". El museu rebrà la gent gran de la Fundació Guifré, fent-los una visita especial. Museu Etnogràfic.

**Taradell.** L'hora del conte. *Els fruiters del meu hort*, amb Caro von Arend. Amb reserva prèvia. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 17.30.

**Torelló.** Club de lectura de llibres de dones: *Els llits dels altres*, d'Anna Punsoda. Dinamitzat per Mariona Fontserè. Inscripció prèvia. Biblioteca Dos Rius. 19.00-20.00.

## Dijous 20

**Folgueroles.** Festa Verdaguer.

**MUSEU EPISCOPAL VIC**  
Dimarts, portes obertes al museu



Taula rodona "Verdaguer colossal", una conversa amb Àlvar Valls, Roser Carol, M. Carme Bernal i Joan Vilamala amb motiu de la publicació de l'obra *Entre l'infern i la glòria* i del treball de recerca que han portat a terme, durant més d'una dècada, l'escriptor Àlvar Valls i la filòloga Roser Carol. Inscripció prèvia. Centre cultural i canal de YouTube de la Fundació Jacint Verdaguer. 18.00.

**Manlleu.** Els Vespres Malgastats. Amb Anna Pantinat i Laia Carbonell. Accés preferent amb inscripció prèvia. Biblioteca Municipal de Manlleu BBVA. 19.00.

Presentació del llibre *Pegasus*, de Roger Torrent. Conversa amb Àlex Garrido, Dolors Collell i Roger Torrent. Jardins de Can Puget. 19.00

**Ripoll.** 17-M Dia Internacional contra l'LGTFòbia. Pintada d'un pas de vianants amb els colors LGBTI per part dels joves de la UEC i els infants dels espais lúdics. Passeig del Tèxtil.

Taller de creació de videojocs amb Kodu. De 6 a 8 anys. Cal inscripció prèvia. Biblioteca Lambert Mata. 18.00-19.30.

Parlem de cinema. Amb Ramon Musach. Cal confirmar assistència. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Caminades en grups reduïts. La ruta es decidirà en funció del nivell i els interessos del grup. Inscripció obligatòria a l'Ajuntament. El Mallol. 10.00-12.00.

**Taradell.** Club de lectura en francès. Del llibre *Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran*, amb Sandra Pallarès. Amb reserva prèvia. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 18.00.

Presentació del llibre *Visió intuïtiva*, de Jordi Imbert. Amb l'autor. Biblioteca Antoni Pladevall i Font i al YouTube de la biblioteca. 20.00.

**Tona.** Docs del Mes. Projectió del documental *Com robar un país*, de Rehad Desai i Mark J. Kaplan. Sala La Canal. 20.00.

## CARTELLERA

RIPOLL		Dilluns
Comtal	El fotógrafo de Minamata	20.30

TORELLÓ		Dijous
El Casal	La vampira de Barcelona	19.30 (Cicle Gaudí)

VIC		Dilluns a dijous
Sucre	Mortal Kombat	17.25
	Barbie y Chelsea: el cumpleaños perdido	17.25
	Tiburón blanco	17.50
	Ejército de los muertos	17.40
	Este cuerpo me sienta de muerte	18.10 i 20.10
	El olvido que seremos	19.45
	Aquellos que desean mi muerte	20.20
	Godzilla vs Kong	18.10
	Los hijos del sol	18.20 i 20.15
	Ejército de los muertos (VOSE)	19.35
	Nomadland	20.05
	Nadie	20.20
	Chaos Walking	18.00
El señor de los anillos: el retorno... (VOSE)	18.40	
Otra ronda	17.35	

VIC		Dimarts
L'Atlàntida	Solo nos queda bailar (VOSC)	20.00 (Cineclub Vic)

## Farmàcies

### Vic

**+ALIBERCH**  
Rda. Camprodon, 36 | dia 17

**+BARNOLAS**  
Rbla. del Carme, 37 | dia 18

**+TERRICABRAS**  
C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 19

**+FARGAS**  
C. Bisbe Morgades, 25 | dia 20

### Roda de Ter

**+DEL TER**  
Pl. Verdaguer, 1 | dies 17, 18, 19 i 20

### St. Quirze de Besora

**+BESORA, SCP**  
C. del Pont, 45 | dies 17, 18, 19 i 20

### Tona

**+JAIME**  
C. Antoni Figueras, 11 | dies 17, 18, 19 i 20

### Torelló

**+NOFRE**  
C. Manlleu, 31 | dia 17

**+PRAT**  
C. del Pont, 17 | dia 18

**+BARDOLET**  
C. Canigó, 72 | dia 19

**+ESTUDIS**  
C. Anselm Clavé, 2 | dia 20

### Manlleu

**+ESPONA**  
Pg. Sant Joan, 115 | dia 17

**+DE GRÀCIA**  
Av. Roma, 200 | dia 18

**+PIUS CORNELLAS**  
Ctra. Olot, 61 | dia 19

**+POU**  
C. Vilamirosa, 109 | dia 20

### Olost

**+LÓPEZ**  
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 18

### Prats de Lluçanès

**+VIVER**  
C. Major, 35 | dia 19

### Sant Bartomeu del Grau

**+CASACUBERTA**  
C. Vell, 35 | dies 17 i 20

### Ripoll

**+CABALLERIA**  
Pl. Berenguer el Vell, 5 | dies 17, 18, 19 i 20

### St. Joan Abadesses

**+CAMPRUBÍ**  
C. Ramon d'Urg, 56 | dies 17, 18, 19 i 20

# EXPOSICIONS

## Campdevàrol

**Auditori del Centre Cívic La Confiança.** Exposició “40 anys de portades de Nadal EL 9 NOU”. Horari: divendres de 18.00 a 20.00, dissabte d’11.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00 i diumenge d’11.00 a 13.00.

## Centelles

**Sala d’exposicions Niu del Palau.** Exposició “Racons de contes i històries”. Mostra de dibuix escolar de Sant Jordi. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 30 de maig.

## Folgueroles

**Sala de Plens de l’Ajuntament.** Exposició fotogràfica “L’Arbre de Maig”. Horari: el de l’Ajuntament. Fins al 10 de juny.

## Gurb

**Sala d’exposicions de l’Ajuntament.** Exposició “Matinant a Gurb”. Fotografies d’Agustí Xarau Vilar. Horari: hores concertades. Fins al 28 de maig.

## Les Masies de Roda

**Monestir de Sant Pere de Casserres.** Exposició permanent “Una mirada al passat per a un futur més sostenible”. Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 17.30.

## Manlleu

**Can Puget.** Exposició de Primavera del Taller d’Art Juan

Varea i 8a exposició de pintures i dibuixos d’infants i adults. Horari: de dijous a diumenge de 18.00 a 20.00. Fins al 30 de maig.

**Museu del Ter.** Exposició “Ocellots del Ter. Els ocells del Ter de Manlleu, d’Instagram al Museu”. Selecció exhaustiva d’imatges de 86 espècies d’ocells diferents de Lluís Mundet, Albert Pedro, Gaspar Prat i Joan Carles Rovira. Horari: de dimarts a diumenge i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 30 de setembre.

## Moià

**Biblioteca de Moià.** Exposició de pintures “La rítmica de la forma i el color”, del col·lectiu Ca l’Alibés. Horari: el de la biblioteca. Fins al 30 de maig.

## Montesquiu

**Parc del Castell de Montesquiu.** Exposició “Silencis”. Pintura a l’oli de Jaume Oliva. Horari: dissabtes i festius d’11.00 a 14.00. Fins al 30 de maig.

## Ripoll

**Biblioteca Lambert Mata.** Exposició “Dues generacions, dues mirades”, de Josep Trilla i Albert Trilla. Horari: el de la biblioteca. Fins al 30 de maig.

**Espai Rama.** Exposició “Dream Team”, de Nan Orriols. Fins al 4 de juny.

**Museu Etnogràfic.** Exposició “Un món de llana”, dels alumnes

de Cicle Inicial de l’escola Joan Maragall. Horari: el del museu. Fins al 30 de maig.

**Museu Etnogràfic.** Exposició “Miratges de colors”, de Mohammed Er. Rabehy. Horari: el del museu. Fins al 30 de maig.

## Roda de Ter

**Museu Arqueològic de l’Esquerda.** Exposició permanent “L’Esquerda, la fortalesa del Ter”. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00, dimarts de 17.00 a 19.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

## St. Joan de les Abadesses

**Palau de l’Abadia.** Exposició “Sou davant d’una dona i busqueu un quadre”. Col·lecció d’escultura de la Fundació Vila Casas. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 25 de juliol.

**Palau de l’Abadia.** Exposició pòstuma “Lluís Curós. Memòria”, de l’artista olotí. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 13 de juny.

## Sant Julià de Vilatorrada

**Ca l’Anglada.** Exposició “Vilatorrada i la sardana”, en commemoració dels 50 anys de l’Agrupació Sardanista de Sant Julià. Horari: cada dia excepte dijous de 10.00 a 13.00. Fins al 23 de maig.

## Sant Quirze de Besora

**Sala d’exposicions Can Tija.** Exposició “Retalls d’infantes”. Pintures d’Encarna Tolosa. Horari: dissabtes i diumenges de 17.00 a 19.30. Fins al 30 de maig.

## Taradell

**Vestíbul del Centre Cultural Costa i Font.** Exposició fotogràfica “La saviesa de ser dona”. Històries de vida de 13 dones grans. Horari: de dilluns a diumenge, excepte dimarts, de 18.00 a 21.00. Del 21 de maig al 3 de juny.

## Tona

**Centre d’Interpretació el Camp de les Lloses.** Exposició “Caput aut navis. A cara o creu”. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00 i dissabtes i diumenges d’11.00 a 14.00. Fins al 29 d’agost.

**Espai Muriel Casas.** Exposició “Natura en color”, d’Imma Parés. Horari: de dilluns a divendres de 9.00 a 20.00. Fins al 28 de maig.

## Vic

**ACVic.** Exposició “70 metres”, de ceràmiques de Roger Coll. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00. Dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Fins al 12 de juny.

**ACVic.** Exposició “Relats fotogràfics 8”. Fotografia d’Albert Llimós i text de Gerard Guix. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00. Dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Fins al 12 de juny.

**ACVic.** Exposició “Art+Escola+Joc”, dels projectes realitzats en el marc de la desena edició d’Art i Escola, a cura de Toni Garcia. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00. Dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Fins al 24 de juliol.

**Casino de Vic.** Exposició “Sobre blanc tot funciona”, a Jaume

Cabeza (1942-2018). Horari: de dilluns a dissabte de 9.00 a 17.00 i diumenge de 13.00 a 17.00. Fins al 30 de maig.

**Escola d’Art de Vic.** Exposició “Esborradis i blanc”, d’Aina Roca, a cura d’Ana M. Palomo. Horari: de dilluns a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00. Tancat el 21 i 24 de maig. Fins al 23 de juny.

**Espai Josep Vernis de la UVic-UCC.** Exposició “Revolucionant l’esport”, del Servei d’Esports de la UVic, juntament amb la Facultat d’Empresa i Comunicació i Facultat d’Educació, Traducció i Ciències Humanes. Fins al 25 de maig.

**Galeria Tres-e-u.** Exposició “Recorda”, de Ricard Jordà. Horari: dilluns, dimecres i divendres de 17.00 a 20.00 i dimarts, dijous i dissabtes de 10.00 a 13.00. Fins al 2 de juny.

**Museu de l’Art de la Pell.** Exposició “L’essència de la vida”, del Col·lectiu Prisma. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00, dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges i festius d’11.00 a 14.00. Fins al 25 de juny.

**Nau central de la Pietat.** Exposició sobre la decoració de la catedral de Vic que havia pintat Josep M. Sert. Horari: dijous i divendres de 17.00 a 20.00, dissabtes de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i diumenges de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Fins al 20 de juny.

**Temple Romà.** Exposició “Complicitats”, a cura de Miquel Bardagil. Horari: de dimarts a diumenge de 18.00 a 20.00 i dissabtes d’11.00 a 13.00. Del 21 de maig al 27 de juny.

## Mots encreuats

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1										■		
2						■						
3		■							■			
4				■								
5								■				
6				■							■	
7							■					
8					■							■
9	■									■		
10						■						
11		■								■		
12				■								
13								■				

**HORIZONTALS:** 1. Aparentment reulat en el temps. Era propi d’en Capone / 2. Sòlid cristal·lí en forma de rajola andalusa. Ensopegada del veler en aigües del barri jueu / 3. Un quart de dues. Si recull ja no trobarà el rebrot. Gin tot xarbotat / 4. Les entranyes del diner. Els vegetals que s’assemblen al lliri són així / 5. De vegades sóc jo, de vegades ella; com que estem casats... Si això passa d’aquí és que el metro no hi arriba / 6. Al centre del camp. Arbre resinós enxampat pispant in fraganti. Per tot l’escaire / 7. Perds la vitalitat quan deixes d’anar amb envàs. Estableix el moment d’exhauriment del bròquil / 8. El búfal d’Hispanoamèrica. Comprendre contra el sentit comú / 9. Està malalta, però ara mateix no recorda de què. A la punta de l’esclop / 10. Un ocell a calcs Carner. Giro la catedral i trobo el deambulatori / 11. Ningú la guanya en virtut. Del vegetal amb un nombre de carpels igual al Xoriguer. Del tretze al trenta d’abril / 12. Com a diari és molt present. Enmig de Menorca mirant cap a Ciutadella / 13. La que temen els taurins és la de la vida. Deixo entrar als USA el parent del búfal.

**VERTICALS:** 1. Arrelada matemàticament. Agressió molt típica de la natació / 2. El basc diu que no, però estan junts al trapezi. Escollir candidat. Emmarquen la reunió / 3. Accepten

el càrrec, ho asseguren. Anhelar les grafies més rebuscades / 4. La que diuen els taurins. S’assembla força al japonès, però el parlen a Indonèsia. La fi del món / 5. Vellesa amb molta ventura. Parcel·la el terreny d’en Sergi el cuiner / 6. Centre de totes les enveges. Inimaginables esglais causats pels enzims. Setè fill de Jacob, el que s’està a la brigada / 7. Ningú n’ha carregat mai un de sol. Molt severa a l’hora de decapitar la Brígida / 8. Un mig incident al Da Vinci. És el lloc ideal per exercir l’ofici, però no se sap quin / 9. En nom del Tribunal Constitucional. No és que jugui amb dues mans, és refereix a la gemma que conté dues fulles. 105 per un currículum / 10. Ara li diuen àvia, només perquè és vella. Munyidor d’ovelles a Borriana / 11. Crucial com el moment de fer un gelat. Manques de secreció biliar que afecten moltes acòlites / 12. Porció de mar de superfície llisa. Em moro per culpa de la fulla de palma.

## SOLUCIONS

13	O	S	I	A	V	V	O	V	N	N	O	G
12	A	R	V	C	A	D	A	T	L	A	V	C
11	T	I	R	N	I	O	S	I	O	S	I	T
10	V	T	O	R	I	G	I	S	E	N	E	R
9	P	O	A	V	A	G	I	S	E	N	E	R
8	L	N	I	P	A	V	O	N	A	V	A	
7	L	N	I	F	A	S	A	V	A	V	A	
6	L	V	B	O	R	V	A	V	M	V	A	
5	V	I	M	G	E	J	L	C	O	N	O	
4	S	I	L	L	A	C	I	L	L	I	A	
3	I	G	N	C	U	C	L	L	R	E	L	
2	L	L	L	E	N	C	A	L	L	Z	Z	
1	L	E	N	O	V	E	N	A	L	L	A	



www.ferSalut.org  
**ferSalut**  
La unitat de salut de Vic



## PRESCRIPCIÓ D'INFERMERIA

LES INFERMERES I INFERMERS PODRAN COMENÇAR A EMETRE ELS PLANS DE MEDICACIÓ QUE INDIQUEN EN LA SEVA PRÀCTICA DIÀRIA DINS DEL SISTEMA DE RECEPTA ELECTRÒNICA AMB SIGNATURA PRÒPIA.

La infermeria és una professió amb autonomia, funcions i responsabilitats pròpies.

La prescripció ha estat una demanda durant molts anys per part del personal d'infermeria i que permet donar més autonomia i visibilitat a la professió.

Aquesta tasca serà d'exclusiva responsabilitat del personal d'infermeria, s'evitaran duplicitats de visites i esperes innecessàries, fent el sistema més eficient i àgil per al pacient. És una pràctica quotidiana, la infermera indica i utilitza fàrmacs amb bon criteri i sense disposar de reconeixement de la competència mèdica.

La recepta electrònica és una eina de salut consolidada incorporada a la pràctica clínica.

Aquest procés es va iniciar el passat 12 de gener en fase de proves en determinats centres sanitaris. Posteriorment s'anirà estenent arreu del territori donant capacitat a totes les infermeres i infermers per prescriure dins els marges legals vigents.

### Requisits per poder prescriure

Tenir el títol de diplomatura o grau d'Infermeria, el títol d'ajudant tècnic sanitari o equivalent.

A més cal acreditar una experiència professional mínima d'un any. En cas de no disposar d'aquesta experiència, s'haurà de passar una formació específica.

### Què poden prescriure?

#### 1. Material de cures:

Benes, apòsits, esparadrap, sondes vesicals, bosses de recollida d'orina, pegats oculars, cànules, col·lectors, bosses d'urostomia o bolquers.

Cremes: combinacions de col·lagenasa, neomicina, mupirocina o sulfadiazina de plata.

#### 2. Medicaments:

Agents contra el funcionament d'estómac i intestí (Buscapina)

Protectors gàstrics (Omeprazol, Pantoprazol)

Antidiarreïcs: sals de rehidratació oral (Suero Oral)

Vitamines Tiamina (B1), Pirodoxina (B6)

Suplements minerals (Mastical, Natecal, Calcium)

Antiparasitaris (Pirantel)

Analgèsics (Paracetamol)

Preparats pel refredat (Romilar)

Oftalmològics (Llàgrimes Artificials)

Aquests són una mostra del que s'ha inclòs dins el Vademècum prescriptor per a infermeria. Serà a la consulta, depenent de la necessitat de cada pacient, on es decidirà el millor tractament segons les cures, és a dir, es buscarà el millor producte davant de la clínica que presenti el pacient.



**SYNLAB**  
VIC PASSEIG  
ANÀLISIS CLÍNICS  
Horari d'atenció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00  
Horari d'extracció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00  
Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04  
www.synlab.es

**DERMATOLOGIA**  
**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**  
- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser  
Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**OTORINOLARINGOLOGIA**  
**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**  
GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINGUDES  
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

Rda. Camprodon, 1  
Vic  
**VEURE- HI**  
**VIURE- HO**  
Centre oftalmològic VSK  
centrevsk.com  
T 93 858 09 08

**UROLOGIA**  
**J. Dinarès i Prat**  
Metge-Uroleg  
**UROLOGIA GENERAL I INFANTIL**  
HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com  
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**GUIA MÈDICA**  
Vols ser-hi?  
Tel. 93 889 49 49

**OFTALMOLOGIA**  
**Dr. RAFART ARUMÍ**  
• OFTALMOLOGIA GENERAL  
• CIRURGIA OCULAR  
**Clínica de Vic**  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dr. Oriol Parés**  
ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR  
**MALALTIES CIRCULATORIES**  
Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...  
**CONCERT AMB MÚTUES**  
Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida  
FecunMed  
Consultori Bayès  
Plaça de la Catedral, 9 - Vic


**ANÀLISIS CLÍNICS**  
**SYNLAB DR. J. FARGAS**  
Horari  
De dilluns a divendres de 8 a 15h  
Dissabtes de 9 a 13h  
Cal demanar cita prèvia a:  
[www.synlab.es](http://www.synlab.es)  
o també podeu trucar al  
681 15 42 12  
Tel. 93 885 08 08  
C. Morgades, 23, baixos  
VIC  
Fem anàlisis privades i per mútues

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC  
**EN BONES MANS**  
CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT  
CONSULTES EXTERNES  
Ronda Francesc Camprodon, 4, Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22  
HOSPITALITZACIÓ  
Francesc Pla "El Vigatà", 1, Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62  
clinicadevic@chv.cat • www.chv.cat

**Bayès consultori**  
Centre mèdic Vic  
www.bayesconsultori.cat  
Nou servei de CITA WEB  
**ESPECIALISTES**  
Plaça Catedral, 9 - VIC  
Tel. 93 889 22 29  
**MEDICINA DE CAPÇALERA**  
- Dra. A. Ramos  
- Dra. C. Álvarez  
- Dra. S. Martínez de Arezana  
- Dr. V. Canal  
**ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA**  
Pressió arterial, injeccions, etc.  
**REVISIONS GENERALS**  
**PROVES COMPLEMENTÀRIES**  
• ENDOSCÒPIA amb anestèsia  
- Dr. R. Barniol  
• ECOGRAFIA  
Ecocardiografia doppler  
Ecografia general, ginecològica 4D  
Transrectal, Transvaginal Ginecològica  
Abdominal  
Troncs supraabdominals  
• PROVES D'ESFORÇ  
• HOLTER E.C.G.  
• HOLTER PRESSIÓ (MAPA)  
• DENSITOMETRIA  
• URODINAMIA  
• CISTOSCÒPIES/  
HISTEROSCÒPIES  
• RADIOGRAFIES  
• AMNIOCENTESIS  
Cardiologia Prof. A. Bayès de Luna, Prof. T. Bayès Genís, Dr. J. Ribba, Dr. P. Codina  
Dr. F. Rosés  
Cardiologia pediàtrica Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol  
Medicina interna i geriatría Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayès  
Neurologia Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez  
Reumatologia Dr. R. Barniol  
Aparell digestiu Dr. E. Batiste-Alentorn  
Oncologia Dr. I. Saigó  
Endocrinologia Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal  
Dermatologia Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana  
Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda  
Dermatoestètica Dr. P. Tàpias  
Psiquiatria Dra. A. Sala  
Psiquiatria infantil i juvenil Dra. A. López  
Al·lèrgia-immunologia clínica Dra. A. López  
Al·lèrgia pediàtrica Dra. P. Domènech, Dra. A. López  
Pediatría Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau  
Ginecologia i Obstetrícia Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia  
Ginecologia i reproducció assistida Dr. J. Fernández-Zuazu  
Urologia Dr. O. Parés  
Angiologia i cirurgia vascular Dr. M. Molinero, Dr. J. Camprubí  
Otorrinolaringologia Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres  
Oftalmologia Dra. M. Vidal  
Oftalmologia infantil Dr. Ll. Guillemet, Dr. F. Díaz, Dr. G. Borí  
Traumatologia Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra  
Pneumologia Dr. J. Molinas  
Cirurgia general Dra. Darder  
Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma  
Cirurgia estètica i reparadora Dra. M. Jiménez  
Clínica del dolor Dr. F. Escabla  
Psicogeriatría Dr. J. Fontarnau  
Medicina de família Dra. Ester Tió  
Medicina del son Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella  
Anestesiologia Psicología  
Psicología Dr. J. Borrat  
Psicología infantil Llic. I. Verdaguer  
Neuropsicologia Llic. I. Sala  
Psicología transpersonal Llic. M. Pellicer  
Dietètica i nutrició Dra. E. Quintana  
Podologia Sra. C. Sallent  
Logopèdia Sra. M. Mauri  
Fisioteràpia Sra. C. Garolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra  
Óptic-Optometrista Sra. A. Grifell  
Anàlisis clíniques Dr. J. Fargas

## GUIA GASTRONÒMICA

**Fussimanya**  
- RESTAURANT -  
1984



**ESMORZARS I DINARS**

**50**  
ANIVERSARI

Reserves: 93 812 21 88  
www.fussimanya.cat

**QOC**



**QUI | QUIRI | CUIT**  
POLLASTRES | OUS | VERDURES | TAPES | COMBINATS

**BOTIGA PER EMPORTAR**

Plaça Major de Vic, 35  
Tel. 621 26 88 05

**RESTAURANT 4 CARRETERES**

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)  
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00  
fidormasl@gmail.com - www.4carreteres.com


**Restaurant:**  
Obert de dilluns a diumenge:  
Menú diari 15€  
Cap de setmana 25€

**Cafeteria:**  
Menús de dilluns a diumenge



**Des de 1992**

EL CALIU  
C. de la Riera, 13  
Tel. 93 889 52 71 - Vic  
www.elcaliuvic.com



GUIA GASTRONÒMICA  
**La teva guia de referència**

## PETITS ANUNCIS

## Serveis

Detectius Privats Pagès i Gasó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Telèfon 93 883 28 33.

## Treball

Es necessita **professor autoescola**, zona Bages, per a classes pràctiques permís B. S'ofereix treball estable, sou 13€ nets/hora. Imprescindible títol professor formació viària. CV: [autoescola.bages@gmail.com](mailto:autoescola.bages@gmail.com)

Servei oficial del sector de l'automoció de la comarca d'Osona busca **mecànic amb experiència i coneixements d'electrònica**. 696 56 37 40.

## GUIA SERVEIS

**COMPRO CASES I PISOS PER REHABILITAR**

**24 / 48 HORES**

**JOAN 617 28 08 50**

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

Subvencions de PTGMF

Av. Paisos Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BANCES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:  
93 857 11 53  
93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

www.desguaceslaглеva.com  
Botiga on-line

**GUIA SERVEIS si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49**

EL 9 NOU

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**



- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**DESEMBUSSOS I FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**



Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrillacabras.cat

Per anunciar-vos a **EL 9 NOU** truqueu al



**93 889 49 49**

**NEIDA**  
Neteja - Aigua - Tecnologia



**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)

# Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Tema:

**El meu somni**

Participeu en el concurs de dibuix escolar que organitza cada mes

**EL 9 NOU**

Hi haurà un regal per al guanyador/a i ajudareu a ampliar la biblioteca de l'escola amb una col·lecció de llibres i una subscripció anual a **EL 9 NOU**

Regal per al **GUANYADOR/A**:  
quatre entrades per anar al



Regal per a l'**ESCOLA**:

Subscripció a **EL 9 NOU**

i un **LOT DE LLIBRES**

## BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: "**EL MEU SOMNI**". La tècnica és lliure i també el material a utilitzar: retoladors, colors, aquarel·les...
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al Parc d'Atraccions Tibidabo i una subscripció a **EL 9 NOU** i un lot de llibres per a l'escola.
- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, **cada mes**, a la redacció d'**EL 9 NOU** (pl. de la Catedral, 2, de Vic), en horari d'oficina

També el podeu enviar per correu electrònic a [recepcio@vic.el9nou.com](mailto:recepcio@vic.el9nou.com)

- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques d'Osona i el Ripollès.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

## LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SETMANA

### Dilluns 17

6.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Sant Sebastià.  
6.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Pel Jordi Fàbregas.  
7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**. Informatiu. Presenta: Thaïs Trujillo.



9.00 **TERRITORI 17**. Magazín. Presenten: Vicenç Bigas i Jordi Sunyer.  
12.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Plana del Garraf.  
12.30 **... I BONA LLETRA**. Daniel Marco, director general d'Innovació i Economia Digital; Pere Bonet, director executiu de la Càtedra de Salut Mental a la UVic-UCC, i Adrià Ramírez, president de l'Associació per la Promoció del Transport Públic. Presenta: Natàlia Peix.

13.30 **CAMINS DE L'EIX**. L'Alta Ribagorça.  
13.45 **GASTROMÒBIL**. Cuina.  
14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Edició migdia.  
14.30 **LA PORTERIA**. Tertúlia esportiva. Presenta: Pitu Abril.  
15.30 **EXCEL·LENT! La Selva**.  
16.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
16.30 **FET A MIDA**. Magazín. Presenten: Pere Puig i Vanessa Raja.  
18.30 **TORN DE TARDA**. Magazín. Presenta: Clàudia Dinarès.  
19.00 **CONNECTI.CAT**. Magazín. Presenta: Marc Rodríguez.  
20.00 **TORN DE TARDA**.  
20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Presenta: Natàlia Peix.  
21.00 **TEMPS AFEGIT**. Entrevista Aida Torres, subcampiona d'Europa de bloc Júnior d'escalada. Presenten: Esther Rovira i Guillem Freixa.  
22.30 **EL 9 INFORMATIU**.  
23.00 **TORN DE TARDA**.  
23.30 **TEMPS AFEGIT**.  
1.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
1.20 **CONNECTI.CAT**. Magazín.  
2.20 **AVENTURA'T**. La via ferrada del Forat dels Lladres, a Eivissa.  
2.50 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

### Dimarts 18

6.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
6.30 **TORN DE TARDA**.  
7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**. I  
9.00 **TERRITORI 17**. Magazín.  
12.00 **TORN DE TARDA**.  
12.30 **TEMPS AFEGIT**.  
14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Edició migdia.  
14.30 **LA PORTERIA**. Tertúlia esportiva. Presenta: Pitu Abril.

15.30 **AVENTURA'T**.  
16.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Edició migdia.  
16.30 **FET A MIDA**. Magazín.  
18.30 **TORN DE TARDA**. Magazín. Presenta: Clàudia Dinarès.  
19.00 **CONNECTI.CAT**.  
20.00 **TORN DE TARDA**.  
20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Presenta: Natàlia Peix.  
21.00 **QUATRE PARAULES**. Entrevista a Joan Josep Isern, escriptor i crític, comissari de l'Any Triadú. Presenta: Jordi Vilarrodà.  
21.30 **FESTA VERDAGUER 2021**. Reportatge.  
22.00 **LA TRAMOIA-ESCENA**. Entrevista a Pep Alsina, de L'Espardenya Teatre, que dissabte estrenarà l'obra *La nit de glòria d'AM*, al Teatre-Auditori de Calldetenes. Presenta: Jordi Sunyer.  
22.30 **EL 9 INFORMATIU**.  
23.00 **TORN DE TARDA**.  
23.30 **QUATRE PARAULES**.  
0.00 **LA TRAMOIA-ESCENA**.  
0.30 **TORN DE TARDA**.  
1.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
1.20 **CONNECTI.CAT**. Magazín.  
2.20 **QUATRE PARAULES**.  
2.50 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

### Dimecres 19

6.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
6.30 **TORN DE TARDA**.  
7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**.  
9.00 **TERRITORI 17**. Magazín.  
12.00 **TORN DE TARDA**.  
12.30 **QUATRE PARAULES**.  
13.00 **LA TRAMOIA-ESCENA**.  
13.30 **FESTA VERDAGUER 2021**. Reportatge.  
14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Edició Migdia.  
14.30 **LA PORTERIA**. Tertúlia esportiva. Presenta: Pitu Abril.  
15.30 **FESTA VERDAGUER 2021**. Reportatge.  
16.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
16.30 **FET A MIDA**. Magazín.



17.30 **AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA**. Juan Manuel del Pozo Álvarez, doctor en Filosofia i professor emèrit de la UdG: "Humanisme: la recerca de la plenitud i el goig de viure".  
18.30 **TORN DE TARDA**. Magazín. Presenta: Clàudia Dinarès.  
19.00 **CONNECTI.CAT**. Magazín. Presenta: Marc Rodríguez.  
20.00 **TORN DE TARDA**.  
20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Presenta: Natàlia Peix.  
21.00 **LA TRAMOIA-MÚSICA**. Entrevista a Xarli Oliver, bate-

ria, que dissabte actuarà a la Jazz Cava amb Joan Miquel Oliver.  
Presenta: Jordi Sunyer.  
21.30 **AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA GENT GRAN D'OSONA**. Juan Manuel del Pozo.  
22.30 **EL 9 INFORMATIU**.  
23.00 **TORN DE TARDA**.  
23.30 **LA TRAMOIA**. Escena i música.  
0.30 **TORN DE TARDA**.  
1.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
1.20 **CONNECTI.CAT**. Magazín. Presenta: Marc Rodríguez.  
2.20 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.  
2.50 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.

### Dijous 20

6.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
6.30 **TORN DE TARDA**.  
7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**.  
9.00 **TERRITORI 17**. Magazín. Presenten: Vicenç Bigas i Jordi Sunyer.  
12.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
12.30 **TORN DE TARDA**.  
13.00 **LA TRAMOIA**. Escena i música.  
14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Edició migdia.  
14.30 **LA PORTERIA**.  
15.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Sant Jeroni.  
16.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
16.30 **FET A MIDA**. Magazín. Presenten: Pere Puig i Vanessa Raja.



18.30 **TORN DE TARDA**. Magazín. Presenta: Clàudia Dinarès.  
19.00 **CONNECTI.CAT**.  
20.00 **TORN DE TARDA**.  
20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Presenta: Natàlia Peix.  
21.00 **ANGLE OBERT**. Entrevista a Isaac Peraire, vicesecretari general de Vertebració Territorial i Partit Obert d'ERC i regidor de l'Ajuntament de Prats de Lluçanès, i Marta Boixeda, portaveu de la CUP a l'Ajuntament de Sant Hipòlit de Voltregà. Presenten: Txell Vilamala i Guillem Rico.  
22.00 **TELÓ DE FONTS**.  
22.30 **EL 9 INFORMATIU**.  
23.00 **TORN DE TARDA**.  
23.30 **ANGLE OBERT**.  
0.30 **TORN DE TARDA**.  
1.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
1.20 **CONNECTI.CAT**. Magazín. Presenta: Marc Rodríguez.  
2.20 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular. Presenta: Joan Ignasi Gómez.  
2.50 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**.



### Aida Torres, al 'Temps afegit'

Esther Rovira i Guillem Freixa conversen aquest dilluns amb l'escaladora torellonenca Aida Torres, subcampiona d'Europa de bloc Júnior.

*Temps afegit*  
dilluns, 21.00 i 23.30



### Les notícies d'Osona, cada dia

Natàlia Peix presenta cada vespre (a 2/4 de 9) l'informatiu amb les notícies més destacades de la jornada a la comarca. A les 2, edició migdia.

*El 9 Informatiu*  
de dilluns a divendres, 20.30



### La Festa Verdaguera, dimarts

Folgueroles ha recuperat aquest cap de setmana els actes centrals de la Festa Verdaguera. Dimarts es podrà veure un reportatge amb el més destacat.

*Festa Verdaguera 2021*  
dt., 21.30; dc., 13.30 i 15.30



### El comissari de l'Any Triadú

Jordi Vilarrodà conversa aquest dimarts al vespre a l'espai de llibres amb Joan Josep Isern, escriptor i crític, comissari de l'Any Triadú.

*Quatre paraules*  
dimarts, 21.00 i 23.30



### Entrevista al bateria Xarli Oliver

El bateria vigatà Xarli Oliver passarà dimecres per *La tramoia*, abans de l'actuació a la Jazz Cava acompanyant Joan Miquel Oliver.

*La tramoia - Música*  
dimecres, 21.00 i 23.30



### Isaac Peraire, a l'Angle obert

El vicesecretari d'ERC i regidor a Prats, Isaac Peraire, serà dijous a l'espai de política. Tot seguit, Marta Boixeda, de la CUP Voltreganès.

*Angle obert*  
dijous, 21.00 i 23.30

## SOC AIXÍ...

## Júlia Cervera

Estudiant d'art dramàtic

## Vic

**Addicta a les xarxes socials?**

Molt és poc.

**Una cançó.**

Ara mateix, *Never Enough*, de Loren Allred. D'aquí a un minut potser ja no.

**Un llibre.**

*Camí d'anada i tornada*, de Montse Barderi i Emma Vilarasau.

**Una pel·lícula.**

*Spirit*.

**Un programa o sèrie de televisió.**

*Ventdelplà*.

**Un programa de ràdio.**

M'agrada quan sona música i prou.

**L'última obra de teatre que ha vist.**

*La cabra o qui és Sylvia?*

**Un restaurant.**

El Vostre Llar de Palamós.

**El plat preferit.**

Les lleties amb pastanaga i porro de l'hort que fa el meu pare.

**Una beguda.**

La llet, a totes hores i si és sencera i amb ColaCao molt millor.

**L'últim viatge que ha fet.**

Què és això de viatjar?

**El millor lloc de la comarca.**

Vic, sens dubte.

**I de Catalunya?**

Podria ser que fos Vic?

**I del món?**

Encara em queda molt per viatjar.

**On no portaria mai ningú?**

A veure l'espectacle *Juana Dolores*.

**Amb quin alcalde o alcaldessa aniria a sopar?**

Ja no exerceix... llàstima.

**Amb qui no faria mai el cafè?**

Amb algú que no estimi la cultura.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

El llibre de l'obra *Criatures*, de T de Teatre, i 4 roses.



ALBERT LLIMÓS

## “L'últim viatge? Què és això de viatjar?”

**A quina hora es lleva?**

Llevar, llevar a 3/4 de 8, l'altra cosa és quan em sona el despertador...

**Una paraula que li agradi?**

Soliloqui.

**Un insult.**

Tros de quòniam.

**Una mania.**

Que les mànigues del jersi s'arronsin quan et poses la jaqueta, entre d'altres.

**Un personatge històric.**

Francesc Macià (*Bac de Roda*).

**Qui és el seu/seva crush?**

EMMA VILARASAU, amb majúscules.

**Un hobby.**

Muntar a cavall.

**Un lema.**

Si no ho intentes mai sabràs si ho hauries pogut aconseguir.

**El treball dignifica?**

No ho sé. El que sé és que t'ha de fer feliç.

**Què la treu de polleguera.**

Que em guixin els apunts, polidíssims, per fer una brometa.

**Què li fa riure?**

Tot el que fa la Judit Martín.

**I plorar?**

Recordar els moments passats.

**Quin esport practica?**

Les assignatures obligatòries d'acrobàcia, expressió corporal i dansa són vàlides?

**És fanàtica del Barça?**

Gens ni mica. M'és ben igual.

**El paper de vàter, plegat o arrugat?**

Plegadíssim!

**L'últim partit polític que ha votat.**

Junts per no sé ben bé què.

**Què faria si li diguessin que demà serà el seu últim dia a la Terra?**

Anar a veure el meu cavall i reunir-me amb tota la meva família i amitats per mirar àlbums de fotos, vídeos, tocar el piano i la guitarra, parlar molt i de tot i recordar-los, abans que res, que els estimo amb bogeria.

**Què repetiria si tornés a tenir 20 anys?**

Ostres... difícil respondre

perquè ara mateix en tinc 18.

**I què no repetiria?**

El treball One City Model de tecnologia de 3r d'ESO.

**Què canviaria del seu cos?**

Probablement les cuixes.

**I del seu caràcter?**

Ser una mica menys *borde*, si pogués ser.

**Si mai la perden, on l'haurien d'anar a buscar?**

A Florència.

**Per què o per qui diria una mentida?**

Per la meva família, que són el més preuat que tinc.

**Els seus amics de veritat hi caben en una mà?**

Sí.

**Un secret confessable.**

Guanyo sempre al parxís.

**A sobre o a sota.**

On sigui, però amb algú especial.

**Què haurem après de la pandèmia?**

Que no som capaços d'aprendre de res.

**Quina resposta ha hagut de pensar més estona?**

La del meu amor platònic està clar que no.

## Pilarín

Els Amics de les Arts presentaven el disc *El senyal que esperaves* aquest dissabte en un doble concert a L'Atlàntida. Estaven tan contents que entre el públic hi hagués Pilarín Bayés que s'hi van fer fotos abans de començar i li van dedicar la cançó *Lousiana o els camps de cotó*. Que maco.

## Amics

El concert de dissabte era especial per a un dels components d'Els Amics de les Arts, Dani Alegret. Va arribar just a temps per al primer concert, que era a les 6 de la tarda. Quatre hores abans havia estat pare i havia passat la nit en vetlla. Emocionat va dedicar el concert a la seva companya, la Cris.

## Set vetes

L'alcalde de Folgueroles, Xavier Roviró, és el ballador més antic del Ballet de Folgueroles. Aquest any, però, va haver de canviar la faixa, la barretina i les espadnyes de set vetes per l'americana. Quim Torra, el convidat d'honor, va bromejar que si l'hagués avisat podrien haver anat tots dos amb el vestit tradicional.

## Elefants

El conseller Damià Calvet visitava divendres una de les empreses que s'han instal·lat al polígon de la Colònia Llaudet de Sant Joan. Mentre anaven remenant els productes els va sortir la imatge d'un elefant. Alerta que a l'últim que se'l va relacionar amb elefants, el van fer abdicar i l'han enviat als Emirats Àrabs.