



# Les obres per fer tres carrils a la C-35 entre Vilalba i Sant Celoni començaran a l'estiu

L'ampliació en aquests 5,5 quilòmetres costa 4 milions i durarà 10 mesos (Pàgina 11)

(Pàgina 4)



**El regidor de Vallromanes, condemnat per assetjar la seva exparella**

(Pàgines 6 i 7)



**Budó: "Estic convençuda que l'Estat mai no acceptarà un referèndum"**

(Pàgines 2 i 3) Gabi Pedragosa porta a pasturar el seu ramat a boscos que envolten urbanitzacions de Sant Pere



JULIÁN VÁZQUEZ

## Cabres per netejar boscos bruts

El risc d'incendis forestals al Vallès Oriental s'enfila fins al nivell greu de l'any 2003

(Pàgina 9)

**Granollers instal·larà nou mòduls tancats per aparcar bicicletes de forma segura al carrer**

(Pàgina 10)

**L'accés als gorgs de Riells del Fai es regularà amb parquímetres per evitar aglomeracions a l'estiu**

(Pàgina 22)

**Òmnium encendrà una quinzena de fogueres de Sant Joan al Vallès Oriental amb la Flama del Canigó**

(Pàgina 28)

**El pilot Àlex Palou, líder de la Indycar amb el primer lloc a Road America**

(Pàgina 25) Una de les classes amb mobiliari de l'escola de Caldes

**Aquells pupitres del Col·legi del Carme**

Unes 500 persones s'acosten a la jornada de portes obertes que ha permès a generacions i generacions d'exalumnes tornar a visitar el seu Col·legi del Carme, a Caldes. L'Ajuntament, nou propietari de les instal·lacions des del febrer, decidirà què s'hi fa amb un procés participatiu.



JULIÁN VÁZQUEZ

(Pàgina 31)

**Judith Núñez, la primera paralímpica vallesana als Jocs de Tòquio**

(Pàgina 15)

**Bonpreu obrirà un súper nou a Llinars**

El grup de distribució català BonPreu obrirà un nou supermercat a Llinars a finals d'aquest 2021. L'establiment tindrà 1.400 metres de superfície, un centenar de places d'aparcament i estarà situat a l'avinguda Pau Casals, a l'entrada del poble venint de Cardedeu.



# Alerta per l'elevat risc d'incendi

La primavera poc plujosa deixa els boscos més disponibles per a un gran incendi. Els Bombers comparen la situació actual amb la del 2003, l'any del foc de Sant Llorenç i Granera

## Granollers

### Ferran Polo

Una primavera força menys plujosa del que és habitual situa el risc d'incendi a l'entrada a l'estiu en un nivell més elevat que els darrers anys al Vallès Oriental. Edgar Nebot, sotsinspector de Bombers i membre del Grup de Recolzament d'Actuacions Forestals (GRAF), dibuixa "un escenari similar al de l'any 2003", quan hi va haver el darrer gran incendi forestal que va afectar el Vallès Oriental: el de Sant Llorenç Savall que es va aturar a les portes de Granera. "Encara no som aquí però hi podem arribar si es van repetint les onades de calor com la que hem tingut aquests dies." Tot i això, "no estem com l'any 1994", el dels focs forestals dels cingles de Bertí i del Montseny a Gualba.

Enric Mayà, cap dels Agents Rurals al Vallès Oriental, apunta que els combustibles gruixuts –els arbres– ara comencen a notar la manca d'humitat. "Fins ara, encara vivien de rendes dels temporals *Glòria*

i *Filomena*". En canvi, el combustible fi –les herbàcies– ja estan disponibles com s'ha vist en alguns incendis de marges que hi ha hagut en els darrers dies en diversos punts de la comarca.

"El Vallès Oriental està acostumat a rebre precipita-

cions quan toca. La vegetació forestal està molt estressada. Nota a faltar l'aigua i, quan això passa, perd humitat i té menys aigua per dins i, quan hi ha un incendi, crema més ràpid perquè el foc no ha d'evaporar l'aigua que hi ha a les fulles. Comencem la

temporada amb una sequera important", comenta l'especialista del GRAF que explica la zona amb una situació més complicada és la meitat oest de la comarca –inclou els cingles de Bertí– i l'àmbit de la Conreria i la Serralada Litoral, al sud, tot i que "no té boscos tan densos però el risc hi és igualment".

Mayà preveu un "comportament normal d'estiu", en què "hi ha d'haver focs" per les característiques del clima mediterrani. Sí, però, que "va un parell de setmanes avançat perquè la primavera ha estat seca". El nombre absolut d'incendis a la Regió Metropolitana Nord –i al conjunt de Catalunya– està una mica per damunt de



Membres del GREM de l'ADF Montseny Congost feien p

## Dotze rutes i cinc llocs de guaita

El pla de vigilància de la Diputació estarà actiu fins l'1 de setembre

### Granollers

#### F.P.

La Diputació va posar en marxa divendres el Pla d'Informació i Vigilància contra Incendis Forestals (PVI) amb 12 rutes i 5 punts de control al Vallès Oriental. Les rutes són les d'Aiguafreda i Tagamanent; Cànoves i Samalús, Sant Antoni i Sant Pere de Vilamajor; Fogars, Montseny i Sant Esteve de Palautordera; Gualba, Campins i Santa Maria de

Palautordera; Sant Celoni; Cardedeu, Vilalba, Llinars i Vallgorguina; Granollers, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall i Santa Eulàlia; Caldes i Sentmenat; Bigues i Riells i Sant Feliu de Codines; l'Ametlla, Figaró, les Franqueses i la Garriga; Martorelles, Montornès, Sant Fost, Santa Maria de Martorelles i Vallromanes, i la Roca, Vilanova i Òrrius.

Els cinc punts estables de vigilància estan situats a la Torre del Raiguer, a Montornès; al Turó Gros del

Montnegre, a Sant Celoni; a Aiguafreda; a Sant Elies, a Sant Pere de Vilamajor i a Cèllec, a Vilanova. Aquest darrer punt es cobreix amb vigilància mòbil. A més, la seu de la Federació de les ADF del Vallès Oriental, a Llinars, acull el punt de control per a les comarques del Vallès Oriental i Occidental i del Maresme.

La campanya de vigilància s'allarga fins a l'1 de setembre. S'actua a les hores de més risc: des de 2/4 d'l migdia a 2/4 de 8 del vespre.



Treballs de sega aquest diumenge a la zona de Gallecs. I

## Acció municipal per mantenir les franges de protecció d'urbanitzacions

La Diputació té un pla d'ajudes que, enguany, arriba a tres municipis

### Lliçà d'Amunt / Sant Pere

#### F.P.

Els ajuntaments del Vallès Oriental s'han implicat en l'obertura i manteniment de les franges de protecció d'urbanitzacions i nuclis de població que la llei obliga a fer des de fa gairebé 20 anys. Lliçà d'Amunt, Bigues i Riells i Sant Pere de Vilamajor en són exemple, tot i que les intervencions es fan de manera diferent.

A Lliçà d'Amunt, es fa un manteniment de totes les franges cada dos anys. Just després de fer les obertures, es feia cada any però, des de 2011, es va començar a fer cada dos anys. Ha tocat aquest 2021 en unes actuacions que s'estan acabant aquests dies. L'Ajuntament hi inverteix uns 60.000

euros. Les intervencions a tots els barris es treuen a concurs –sumen unes 70 hectàrees a netejar– dividides en tres lots. D'aquesta manera, s'aconsegueix que tres empreses treballin de forma simultània. Enguany, a més, es va fer una aclarida dels arbres que es van deixar quan es van obrir les franges fa més de 15 anys i que ara han crescut. S'ha actuat primer a la zona de Paludàries –la de més risc del municipi– i, en els dos anys posteriors, es farà a la resta de zones. Ha comportant una inversió d'uns 25.000 euros més.

A Bigues i Riells, s'actua a les franges cada quatre anys. Es parla d'obertura i no de manteniment pel temps que passa entre intervenció i intervenció. Enguany, es destinaran uns 45.000 euros

per fer franges i la neteja de parcel·les municipals a La Pineda (1,92 i 1,07 hectàrees, respectivament); Boscos de Riells (1,46 i 2,09) i Can Barri Industrial (4 hectàrees en total). És el primer cop que s'actua per fer una franja al polígon que, fins ara, no en tenia. A més, la Diputació finança la neteja de parcel·les municipals a Can Carreres. S'actuarà a 0,46 hectàrees. Les intervencions es preveu que es facin a l'octubre.

Enguany, la Diputació aporta recursos també als ajuntaments de Sant Pere (s'actua a Vallsarena i Can Vila, amb la neteja de les parcel·les municipals interiors i Refugi del Montseny) i Vallgorguina (per a Can Puigdemir). També a Sant Quirze Safaja per intervenir a Pinars del Badó. Els

treballs s'han d'executar durant l'any 2021. Per al 2022, se subvencionaran actuacions a Sant Pere (Refugi del Montseny), Gualba (Royal Park), Bigues i Riells (Can Regasol i Castell de Montbui), Vilanova (El Xargall), Fogars (per al nucli de la Costa) i Vallromanes (Can Carló i L'Oasi-Cal Tabac). També s'ajudarà a fer els projectes per, després poder intervenir, a les Falde, de Sant Pere; a les Roquetes i Can Rabassa, de Vilanova; al Farell, de Caldes; a Can Balet, de Vallromanes; i a Santa Eugènia, a Tagamanent.

A Sant Pere, l'Ajuntament aposta per fer el manteniment de franges amb dos ramats: un d'ovelles i un de cabres de Rasquera, una espècie autòctona. "Són 200 màquines de desbrossar", diu Miquel Àngel Villanueva, regidor de Serveis Agroforestals i Prevenció d'Incendis. Ho fan a través d'un contracte de serveis que obliga els ramats a fer sis passes durant l'any. Ara, es vol estendre la presència d'ovelles a una finca forestal.



Gabi Pedragosa amb el ramat de cabres de Rasquera p





Pràctiques amb eines manuals dissabte a les Franqueses



Els camps segats redueixen el risc d'incendi

la mitjana dels darrers 15 anys. En canvi, la superfície cremada en aquests incendis està clarament per sota. Les previsions meteorològiques a llarg termini pronostiquen un estiu força normal, explica el cap dels Agents Rurals a la comarca.

“La situació actual ens mostra uns boscos amb molt combustible. Això i la falta de pluges en els propers dies, segons les previsions existents, fan pensar que viurem alguna situació difícil aquest estiu”, preveu Ramir Lafuente, membre de l'ADF Montseny-Congost, que ha recuperat el Grup de Recol·lectament amb Eines Manuals (GEM). Es tracta d'un equip d'una quinzena de persones format per treballar amb eines manuals tant per fer tasques preventives com per donar suport als Bombers en cas d'incendi.

### L'APOSTA PER LA GESTIÓ FORESTAL

Nebot creu que cal fer una aposta per la gestió forestal per reduir el risc de patir un gran incendi. “No es resol posant un bomber a cada arbre o tenint molts camions. Es resol fent gestió.” Quan no se'n fa “hi ha un volum de massa forestal que supera la capacitat d'extinció quan hi arriba el primer camió”, diu Nebot. “Hi haurà incendis sí o sí. La clau és pensar com volem que sigui el foc i preparar el territori”, afegeix. “Més aviat que tard haurem de plantejar-nos a nivell de societat com ha de ser la

### Guàrdia conjunta al parc de Bombers

**La Garriga**

Els Bombers voluntaris de la Garriga faran guàrdia la nit de la revetlla de Sant Joan juntament amb els efectius de l'ADF Montseny-Congost i del grup local de Protecció Civil. D'aquesta manera, es vol assegurar una reacció ràpida i coordinada davant de qualsevol incident. És un model que ja s'aplicava en altres parts de voluntaris com el de Caldes. A la Garriga, Protecció Civil col·labora en el dispositiu de prevenció facilitant informació i fent vigilància als nuclis urbans propers als boscos els dies de més risc.

gestió que s'ha dur a terme en els nostres boscos. És un tema feixuc on la propietat i l'administració hauran d'arribar a acords i la societat haurà d'acceptar que el model actual i els boscos que tenim al nostre voltant hauran de canviar i adaptar-se a les noves circumstàncies derivades del canvi climàtic”, apunta Lafuente.

Nebot també recorda el risc afegit que representa, al Vallès, l'existència de nuclis importants de població envoltats de boscos. “Cal traslladar el missatge de risc perquè la gent faci autoprotecció.” I, en cas d'incendi actiu, “fer cas de les autoritats és sagrat”.



Una parella d'agents rurals en un camp de la Roca que se segava divendres

AGENTS RURALS

## Els Agents Rurals controlen la sega dels camps de cereals

**Granollers**

**F.P.** Els Agents Rurals fan aquests dies una campanya informativa entre els maquinistes que fan treballs de recol·lecció de cereals a la comarca. Comproven que les màquines portin tots els sistemes de prevenció i reacció requerits: quatre extintors a les màquines recol·lectores, dos a les empaquetadores i un als tractors amb remolc o picadores. Per primera vegada, si no es porten aquests mitjans d'extinció, els Agents Rurals aixequen una acta i aturen els treballs de recol·lecció. Per ara, però, no s'ha donat cap cas al Vallès Oriental, ha explicat Enric Mayà, cap dels Agents Rurals a la comarca.

En els contactes amb els maquinistes, els Agents Rurals recorden la necessitat de revisar diàriament la maquinària i evitar la presència de residus inflamables a les parts que més s'escalfen. També que, un cop acabada la sega, s'ha de llaurar una franja a les parts exteriors del camp per reduir el risc d'incendi.

Els controls dels Agents Rurals es fan a les hores centrals del dia, que és quan hi ha més activitat recol·lectora. Preveuen que el ritme de sega serà important aquests propers dies. “Moltes pagesos entren a segar abans de Sant Joan per evitar el risc de perdre la collita per un incendi”, comenta Mayà, que afegeix que enguany “s'ha sembrat bastant més cereal”.

## Dos joves pastors de Sant Pere busquen cobert per al seu ramat de cabres

**Els 200 caps de bestiar mantenen franges a dues urbanitzacions**

**Sant Pere de Vilamajor**

**J.B.M.**

Els germans Gabi i Joan Pedragosa són dos joves que fa uns mesos van fer-se càrrec d'un ramat d'unes 200 cabres, conegut a internet com Ramat Vilamajor, i van agafar el relleu de Pep Marín, pastor de Sant Pere. Els dos germans acaben de fer una crida a través de les xarxes socials a la recerca d'un corral per al seu ramat. Els propietaris de la cleda on ara tanquen les cabres no els volen renovar el contracte i si no en troben un altre, el seu futur no és gens clar. Comptaven amb una alternativa però al final no s'ha materialitzat.

Els germans Pedragosa han de trobar un tancat ara per poder-ho tenir tot a punt per a l'hivern. “Si no es troba cap corral haurem de vendre les cabres i plegar, no hi haurà viabilitat”, expliquen. Es mostren optimistes per la repercussió que ha tingut a les xarxes socials la seva crida. “Han trucat alguna gent, però la cosa està difícil.” De moment tenen algunes propostes.

Les cabres són blanques de Rasquera, varietat autòctona protegida. El seu ramat s'encarrega de mantenir net de sotabosc les franges de protecció d'incendis forestals de les urbanitzacions de Can Vila i Can Ram de Sant

Pere de Vilamajor, a través d'un contracte anual amb l'Ajuntament de Sant Pere. Fa uns 12 anys que aquest ramat pastura per les urbanitzacions com a part del Pla de Prevenció d'Incendis que té l'Ajuntament. “El manteniment de les franges l'han de fer els ramats, se n'han de posar més. Estan desapareixent”, afirma Gabi Pedragosa. Per a l'administració local fer servir ramats “representa un abaratiment de costos, el ramat ho manté cada any”, diu Joan Pedragosa, que xifra l'estalvi fins a un 60%.

Aquests joves pastors que fa poc temps que viuen a Sant Pere busquen un espai

que els pugui servir de corral o una parcel·la de bosc de 20 o 30 hectàrees, prioritàriament prop de Can Vila i Can Ram, en els municipis de Sant Pere, Sant Antoni, Llinars, Santa Maria o Sant Esteve. No els serveix qualsevol cleda, ha de ser prop de les urbanitzacions on fan la neteja perquè ara “és la font principal d'ingressos” que tenen, explica Gabi. Renunciar a aquesta tasca complicaria la viabilitat econòmica de l'explotació. El ramat produeix carn però aquesta activitat de moment la tenen aturada.

### SECTOR EN DIFICULTATS

Els dos germans Pedragosa consideren que la ramaderia extensiva és “un sector que passa dificultats però que cal posar-la en valor, perquè té molt a aportar quant a la gestió del territori i la biodiversitat, prevenció d'incendis, producció sostenible d'aliments de qualitat, patrimoni cultural o educació ambiental”.



Pasturant a l'entorn de barris de Sant Pere dissabte

JULIÀ VÁZQUEZ



# Condemnat a una pena de multa el regidor de Vallromanes jutjat per assetjar l'exparella

El jutge estableix la prohibició d'acostar-se a la víctima durant dos anys

## Vallromanes

F.P.

El Jutjat Penal número 1 d'Arenys de Mar ha condemnat David Carrillo, regidor a l'oposició de l'Ajuntament de Vallromanes, per un delictes d'assetjament a la seva exparella comès durant sis dies de l'any 2015, just després que la víctima trenqués la relació que mantenien des de feia més de quatre anys. La sentència, a la qual ha tingut accés EL 9 NOU, fixa una pena de 12 mesos de multa amb una quota diària de 6 euros –suma poc més de 2.100 euros–, prohibeix a Carrillo acostar-se a la víctima a menys de 1.000 metres o comunicar-s'hi per qualsevol via durant dos anys i estableix una indemnització de 3.000 euros per danys morals. El jutge també determina que Carrillo s'haurà de fer càrrec de les despeses generades a la víctima per exercir l'acusació particular.

La sentència no aplica pena de presó per a Carrillo com volien la fiscalia –demanava set mesos– i l'acusació particular –proposava fins a tres anys–. Es justifica perquè el denunciat no té antecedents

penals. A la vegada, però, la resolució defensa els 12 mesos de multa –podria ser de 6 a 24– per ser “considerable el grau d'execució i la perillositat i la naturalesa dels actes despleats per l'investigat”. La decisió es va fer pública divendres passat, tot just una setmana després de la celebració del judici.

La sentència considera provat que entre el 31 de maig i el 5 de juny de 2016, Carrillo, cap de files de Gent de Vallromanes, principal grup de l'oposició a l'Ajuntament, “va enviar nombrosos missatges de Whatsapp insistint a continuar la relació sentimental” i va trucar “en multitud d'ocasions amb la mateixa finalitat” a la víctima. També recull l'ús de diversos números de telèfon diferents que la víctima va bloquejar. La resolució indica que ho feia dient-li que donaria a conèixer un aspecte de la seva vida privada a companys de feina. També considera provat que Carrillo va contactar amb la nova parella de la persona que va denunciar-lo i que va anar al lloc de treball d'aquesta “i li va insistir airadament de continuar la relació” i



Carrillo en un ple de l'any 2018

**La sentència destaca la versemblança del relat que va fer la víctima**

**Descarta la pena de presó perquè David Carrillo no té antecedents penals**

“li va demanar explicacions sota l'amenaça de muntar un escàndol perquè l'acomia-dessin de la feina”. Fins i tot, que va trucar a quatre oficines de la seva empresa “parlant malament” de la víctima i “de la tasca comercial que hi desenvolupava”. Afegeix que fins i tot la germana de la persona que va denunciar Carrillo va tenir notícies dels fets des de l'Argentina, on resideix.

La situació va provocar a l'exparella de Carrillo “ansietat” pel “control i vigilància” i això va acabar provocant que donés a conèixer al seu entorn un tema referent a la seva intimitat “que no desitjava de cap manera”.

El jutge fa constar que les converses de Whatsapp incloses a la causa, “tot i que no van ser recordades però no van ser negades” per l'acusat “contribueixen a acreditar un clima assetjador” cap a la víctima “en els dies següents a la ruptura”. Juntament amb les trucades des de diversos números de telèfon, van “sotmetre la víctima a un fustigament característic tot i el desig expressat de cessar la relació”. Cita missatges contin-

guts a la pericial feta pels Mossos que van analitzar el telèfon mòbil: “Bloquejar-me no serveix”, “Acabarem malament tots dos”, “Saps que puc trucar des d'un altre número” o “Perdràs la teva feina”. També valora que el relat que fa l'exparella és “plenament versemblant” i descarta que la denúncia de la víctima “obeís a motivacions que tinguessin a veure amb el manteniment de certes pòlisses o contractes d'assegurances concertats amb la intervenció de la víctima”, com va esgrimir Carrillo en la seva declaració en el judici per justificar les trucades i missatges a la persona denunciada.

## LA DEFENSA ANUNCIA RECURS

La defensa de Carrillo ha confirmat a EL 9 NOU que presentarà recurs d'apel·lació davant de l'Audiència Provincial. No estan d'acord amb la valoració de la prova que es fa i, per tant, amb els fets que el jutge considera provats. També discuteixen la qualificació que es fa dels fets. En canvi, l'acusació particular valora de manera satisfactòria la resolució judicial, a la qual no presentaran recurs. Destaquen que està “molt ben argumentada”, de manera que “dificulta l'èxit” de l'anunciat recurs de la defensa. També la rapidesa del pronunciament del jutge, que entenen que es dona perquè veu que “els fets eren clars”. A més, valoren que es recullen tots els aspectes que havien demanat, com la indemnització i la imposició dels costos processals.

## El Consorci Besòs Tordera inicia les obres del camí fluvial de Vilanova a Montornès

### Vilanova del Vallès

EL 9 NOU

El Consorci Besòs Tordera (CBT) iniciarà en els pròxims dies l'arranjament del camí fluvial del riu Mogent que uneix Vilanova i Montornès al seu pas per la riera de Vallromanes. Les obres han de servir per facilitar la connectivitat entre els dos municipis. L'arranjament es farà tenint en compte els requeriments del *Manual per al disseny de vies ciclistes de Catalunya*.

Els ajuntaments de Vilanova i Montornès han signat un conveni amb el CBT segons el qual esdevé l'administració encarregada de l'execució i direcció de les obres. Entre les actuacions

destaquen la modificació del traçat del camí fluvial per aconseguir pendents inferiors o iguals al 9%, un major radi de gir als revolts i una amplada mínima de dos metres. S'aprofitarà aquesta actuació per dur a terme, també, tasques de desbrossat, eliminació de plantes invasores i plantació d'autòctones on sigui necessari.

Aquest projecte està adherit a la línia de subvenció del “Programa de suport a les actuacions municipals de restauració de l'entorn fluvial” que ofereix el Consorci. El pressupost inicial previst és de 44.000 euros, del qual el Consorci assumirà el 50% i l'altra meitat anirà a càrrec dels ajuntaments d'ambdós municipis.



## Es presenta la Plataforma per la Llengua de l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès Mig centenar de persones van participar, divendres, en la presentació de la territorial de la Plataforma per la Llengua a l'Ametlla, la primera que es constitueix a la comarca. En l'acte hi van participar l'escriptor i filòleg Jordi Sedó

i l'escriptora M. Carme Junyent, autora del llibre *El Català, la llengua efervescent*. Tots dos van advertir del retrocés que està patint l'ús social de la llengua catalana malgrat les dades positives que pretenen projectar algunes estadístiques oficials. “A les escoles, especialment a Secundària, cada vegada es parla menys català”, va advertir Sedó.



# Fil a l'agulla a una nova residència d'avis al Baix Montseny

L'entitat Isvat treballa per implicar sector públic i privat per fer un centre geriàtric a la zona

## Sant Celoni

### Pol Purgimon

Aquest dilluns al migdia l'associació Iniciatives Vall Alta de la Tordera (Isvat), el Cercle Econòmic i Social del Baix Montseny, l'Hospital de Sant Celoni i els ajuntaments de Sant Celoni, Santa Maria i Sant Esteve de Palautordera es trobaran per començar a dibuixar les línies mestres del que podria ser –en un futur– una nova residència d'avis al Baix Montseny. A dia d'avui, més enllà de Vilalba, Vilamajor i Llinars no hi ha cap centre d'aquest tipus a la zona, i és sabut que

es tracta d'una de les demandes latents entre la gent gran. Ja ho va certificar Isvat ara fa tres anys amb una enquesta als majors de 65 de Palautordera, Sant Esteve i Montseny, i ara l'entitat insisteix a posar els fonaments d'una residència.

Isvat va sondejar primer els consistoris de Santa Maria i Sant Esteve i després va estendre la demanda a Sant Celoni, que s'ha sumat al projecte de crear una residència. “Els ajuntaments ens van dir que no tenien diners. Vam contactar amb la Generalitat perquè ho abordés, però tampoc tenen recursos

i ens van dir que hi ha necessitats més grans en altres territoris”, explica el president d'Isvat, Ignasi Faura.

Aquestes consideracions van obligar l'entitat a tirar pel dret i van fer, ells mateixos, un primer estudi sobre quin seria el model més adient per a una residència de gent gran. Plantegen una centre mixt. “Hi ha la idea que hi hagi llits públics i privats. Cal una part privada que alimenti la pública, perquè només amb llits públics seria inviable”, comenta un altre membre d'Isvat, Joan Salarich. Pel que fa al cost de la residència, Isvat calcula

que seria d'uns vuit milions. “Si reuníssim els diners d'ajuntaments, entitats i ciutadans creiem que podríem abordar-ho”, diu Faura.

De moment, aquest dilluns al migdia es trobaran representants de totes les entitats involucrades a l'Ajuntament de Sant Celoni. Es tracta de tres ens públics i tres de privats i per Isvat és un valor: “Recollim aquest esperit perquè sigui un projecte de la societat civil i les administracions”, diu Faura. Les parts s'han emplaçat a trobar-se de manera periòdica i han organitzat comissions d'economia, infraestructura

i model, per començar a treballar amb la idea de fer una residència, que encara no té un espai definit.

En tot cas, els implicats consideren que el projecte és un pas positiu per al territori. “És important que hi hagi una residència aquí, perquè la gent estigui al costat de casa, dels seus i al seu entorn. Estem parlant d'una residència pensada per a gent que ja ha perdut l'autonomia”, explica Faura. L'alcalde de Sant Celoni, Raül Garcia, diu que el consistori no vol quedar al marge de la proposta. “Compartim que hi ha una necessitat”, encara que admet que hi ha un munt d'interrogants. El president del Cercle Econòmic i Social, Joaquim Deulofeu, comenta que el projecte de residència és un bon exemple de col·laboració públic-privada i que participaran amb les eines que tinguin a l'abast, com ara proposar “idees i patrocinis”.

## Dos incendis cremen cinc contenidors a Mollet i Montornès

### Mollet del Vallès

Els Bombers van treballar la matinada d'aquest diumenge en dos incendis que van cremar contenidors a la via pública a Mollet i Montornès. El primer foc es va produir poc després de la mitjanit al carrer de les Teixidores, a Mollet. Va cremar tres contenidors –dos de recollida selectiva i un de rebuig– i va afectar també un vehicle aparcad a pro. Va patir danys al frontal. Una dotació va treballar mitja hora per apagar el foc. A Montornès, el foc es va produir poc abans de 2/4 de 6 de la matinada. Es va localitzar davant del número 16 del carrer de Sant Isidre i va cremar dos contenidors. Una dotació dels Bombers va estar-hi uns 45 minuts.

## La nova extrema dreta, segons Salvador Cardús

El sociòleg analitza el fenomen en una xerrada a l'Ametlla

### L'Ametlla del Vallès

#### Júlia Oliveras

L'auge de l'extrema dreta és un fenomen àmpliament tractat i conegut per tots conegut. Però no hi ha un consens a l'hora de definir les causes del seu increment en els darrers anys. Així ho va relatar el doctor en Ciències Econòmiques i professor de Sociologia de la UB, Salvador Cardús, dijous passat a la tarda a la Biblioteca Municipal Josep Badia i Moret de l'Ametlla.

Una xerrada, la seva setena al poble, que portava per nom “L'auge de l'extrema dreta i altres formes d'intolerància actuals” i que va



Cardús durant la xerrada de dijous a la biblioteca de l'Ametlla

posar el punt final al cicle de conferències Idees i Paraules. Al llarg de gairebé dues hores, el sociòleg va puntualitzar certs aspectes

que expliquen l'eclosió de l'extrema dreta: una desconfiança i desafecció en les institucions, una crisi dels partits clàssics –amb la

dreta i l'esquerra totalment desdibuixades–, un nacionalisme populisme acompanyat d'un radicalisme pragmàtic, o, fins i tot, el pessimisme social tan present en l'actualitat lligat al desarrelament al futur. Tot de factors que, units a la que Cardús anomena, “la censura de la discrepància” ajuden a entendre les intoleràncies que abunden a la societat actual, no només a les cambres parlamentàries i als governs, també en certes actituds de les persones.

Tendència emergent a tot el món coneguda amb el nom de “nova extrema dreta” que, segons el terrassenc, apel·la al poble amb un discurs que arriba a considerar d'antisistema. Una inclinació que compta amb uns votants als que anomena “els perduts de la nova modernitat”, gent que viu “en un estat d'incertesa personal i professional” molt destacable. L'acte es va tancar amb un torn de preguntes del públic.



**BOIL  
FERNANDEZ  
GELI** ADVOCATS



Advocats d'empresa i particulars. 25 anys a Granollers

LABORAL, ERTOS I ERES, MERCANTIL, HERÈNCIES I DIVORCIS.

C. Josep Umbert, 92-94 3a planta | Granollers | Tel. 928795459 | [www.boilfernandezgeli.com](http://www.boilfernandezgeli.com)



# “L'1 d'Octubre es va fer un referèndum i el vam guanyar”

Entrevista a l'exconsellera de Presidència, Meritxell Budó

La Garriga

Josep Villarroya

Meritxell Budó, exconsellera de Presidència i exalcaldessa de la Garriga, és la secretària d'Atenció Sanitària i Participació del Departament de Salut de la Generalitat.

**Deixa el Parlament per un lloc de segona fila en el govern. Per què?**

Crec que puc fer millor feina dins de l'executiu que del legislatiu. El Departament de Salut té uns reptes molt importants que van més enllà de la gestió de la pandèmia. Per sort, la pandèmia ja va de baixada i aquesta etapa l'hem superat. Han aflorat unes necessitats estructurals del Departament, que són un repte molt important i penso que amb la meua feina puc ajudar a assolir aquests reptes al costat del conseller Argimon.

**Quina és la seva funció?**

La coordinació territorial del Departament de Salut conjuntament amb el CatSalut. Amb visió de país, coordinar els diferents delegats territorials de les regions sanitàries. Cal treballar molt bé com ha d'evolucionar el tema de la salut en el nostre país i, concretament, tota l'estructura del sistema sanitari. Obrir aquestes espais de participació ciutadana on professionals, pacients i actors involucrats puguin també dir la seva en la transformació del sistema sanitari. Dirigiré la coordinació de tots aquests processos participatius i també les relacions en l'àmbit internacional i de cooperació del Departament.

**Parli'm d'objectius concrets.**

Després d'un any llarg de pandèmia hi ha necessitats en salut emocional. Hi ha hagut gent que ha patit molt i que encara està patint molt. Han quedat seqüeles d'aquesta pandèmia i n'han sortit de noves. Per tant, cal abordar aquest tema de salut emocional de manera global. També tenim un repte molt important, que és la visió de gènere en la política sanitària perquè la desigualtat de gènere també es troba en l'àmbit sanitari. I cal treballar la redimensió econòmica i estructural del Departament.

FELIP VI

“Si no demana disculpes, jo no aniria mai a un acte amb el rei dels espanyols”

ELS INDULTS

“Resol una situació molt dura, però no resol el conflicte polític”

LA GARRIGA

“No vaig entendre res del que va passar al grup de Junts a la Garriga”

DIÀLEG

“Estic gairebé convençuda que l'Estat mai no acceptarà un referèndum”

SALUT

“Cal abordar el tema de la salut emocional de manera global a tot el país”

**Ha estat portaveu d'un govern a vegades desavinut. Com ho ha fet?**

Ha estat una legislatura complicada perquè partíem del 155, no ho oblidem; i calia, primer, recuperar les institucions. Això que sembla molt fàcil de dir no és gens fàcil de fer perquè durant els mesos del 155 i en què les persones del govern

de l'Estat espanyol van agafar les regnes de la Generalitat, van desfer tot allò que van poder. I després també ha estat una legislatura que, per primera vegada, ha estat marcada per la repressió que hem patit i que encara patim. Érem dos socis que, en certs temes estratègics de país, teníem estratègies diferents i això també dificultava poder avançar cap a una línia.

**Com ho feia, per satisfer-los tots dos?**

Intentant ser tan neutra com pogués. Per sort, sempre he hagut de governar en coalició i entenc que un govern de coalició vol dir negociació i arribar a acords. Per tant, tot i tenir el teu propi pensament, cal expressar amb la màxima neutralitat allò que es vol expressar en nom del govern.

**Hi va haver alguna discussió intensa?**

No. Hem pogut discrepar alguna vegada, d'alguna manera de fer, però hem estat capaços de reconduir-ho. El que va patir més aquest govern sortint va ser el fet que a l'entorn dels partits que li donaven suport és on hi va haver més conflicte.

**Què vol dir?**

Allà on s'ha evidenciat més la diferència entre Junts i ERC ha estat més en l'àmbit dels partits i el Parlament que no en el propi govern. Òbviament que des de fora repercutia en l'interior, però hem intentat, des del govern, gestionar aquest país, amb totes les dificultats que ens ha tocat gestionar.

**No ha entrat al govern. Decebuta?**

Em vaig posar a disposició del meu partit perquè comptessin amb mi per allò que consideressin. En aquests moments van considerar que altres persones eren les que havien d'estar al capdavant del govern i jo dono total suport als nous membres del govern. No em sento decebuda, em sento del tot honorada d'haver pogut estar consellera de la Presidència i, a més, d'haver-ho estat en uns moments de màxima complexitat en tots els sentits. I, sobretot, em sento especialment compromesa amb aquest país en aquest darrer any de gestió de la pandèmia



Meritxell Budó és molt escèptica amb el resultat de la taula de diàleg entre el govern català i l'Estat espanyol.

que ens ha tocat encapçalar com a govern.

**Com ho ha fet?**

El que he intentat sempre, des de les meves responsabilitats, és estar a l'alçada i al costat de la gent. Era molt important explicar a la gent del nostre país allò que estava passant, sense edulcorar ni tractar la gent com a infants. A la gent se l'ha de tractar amb la maduresa democràtica que té la població al nostre país.

**Per què va trigar tant el nou pacte de govern?**

Jo, en canvi, penso que encara va trigar poc.

**Per què?**

No es va trigar tot el que calia per arribar a un acord absolutament tancat de govern.

**Vol dir que no hi ha un acord tancat?**

L'acord que tenim en aquests moments ens permet que hi hagi un nou executiu i començar la nova legislatura d'aquest país però jo penso que hi ha hagut alguns serrells de l'acord que no s'han pogut tancar i que s'han de tancar. Però, en tot cas, és un bon acord que permet abordar les necessitats que hi ha en aquesta legislatura. Després dels anys viscuts i l'experiència que tenim d'aquest govern de coalició, calia endreçar certs aspectes perquè el nou govern no tornés a patir allò que va patir l'anterior.

**Quines coses calia endreçar?**

Crec que hi ha dues estratègies molt diferenciades entre Junts i ERC, com són abordar les relacions amb l'Estat espanyol i la resolució del conflicte polític. ERC va guanyar les eleccions per un diputat i hem acceptat que sigui la seva estratègia la que comenci a caminar en aquesta legislatura. Són aquests dos anys que donem de coll a la taula de diàleg.

**Però vostès no hi creuen.**

A Junts per Catalunya som molt escèptics amb el resultat d'aquesta taula de diàleg. Jo tinc molts dubtes. De fet, estic pràcticament convençuda que mai l'Estat espanyol no permetrà un referèndum pactat amb el govern de Catalunya perquè puguem preguntar a la gent quin ha de ser el nostre futur polític.

**Ampliar la base ajudaria?**

Fa molts anys que estem amb el relat d'ampliar la base. Sempre se'n havia qüestionat que no teníem més del 50% d'independència a les urnes i aquesta vegada l'hem tingut. Hi ha el 52% de votants que han votat independència, amb diferents estratègies, certament, però independència. Per tant, nosaltres, en aquesta legislatura, hem de donar resposta a allò que ens han manifestat les urnes i fer efectiu el mandat de l'1 d'Octubre, que recordo que va ser un referèndum i que el vam guanyar. Per tant, ara cal veure de quina manera s'ha de fer efectiu aquest 1





GRISelda ESCRIGAS

spanyol i insisteix que l'1 d'Octubre va ser un referèndum que es va guanyar

d'Octubre. Aquesta legislatura s'ha d'encaminar a com fer efectiu el mandat de les urnes de l'1 d'Octubre.

**Algunes figures de pes no ho veuen del tot igual. Com Oriol Junqueras.**

Respecto l'opinió del vicepresident Junqueras, però a l'acord de legislatura entre Junts i ERC es diu específicament que no es descarta cap via i nosaltres ens hem de centrar en el que diu l'acord. Aquest acord que diu que començarem aplicant l'estratègia d'ERC de donar una mica de recorregut a la taula de diàleg i, a partir d'aquí, quan això fracassi veurem com ho abordem.

**Ho dona per fet.**

Soc molt escèptica que aquesta taula de diàleg funcioni perquè el govern de l'Estat espanyol no està ni per la llei d'amnistia, ni per l'exercici del dret a l'autodeterminació, que és realment el que ha de resoldre el conflicte polític entre Catalunya i l'Estat espanyol.

**I quin és el pla B? La DUI?**

Precisament, aquesta és l'estratègia que hem de poder construir i treballar. Això no ho farem una persona ni un partit polític només; ha de ser una estratègia de consens entre totes les forces independentistes, entre els partits, però també la societat civil organitzada, les entitats independentistes del nostre país. Perquè quan la taula de diàleg fracassi o després d'aquests dos anys no

assoleixi els fruits que algú espera assolir, posar ja en funcionament aquest pla B.

**Vostè hauria anat al sopar del rei?**

Jo crec que el rei dels espanyols encara no ha demanat disculpes pel seu discurs del 3 d'octubre i, per tant, fins que ell no demani disculpes, entre altres fets, pel seu discurs del 3 d'octubre jo no aniria mai a un acte on hi hagués el rei dels espanyols.

**Serviran d'alguna cosa els indults?**

Resolen una situació molt dura dels presos i les preses polítiques i les seves famílies, que estan patint, de manera injusta, una revenja per part de l'Estat espanyol, d'una magnitud enorme que no ens podem ni imaginar i que fa més de tres anys i mig que pateixen. A partir d'aquí, l'indult no resol el conflicte polític, que només passa per l'amnistia dels presos i els exiliats i de totes les persones represaliades. I després, per poder exercir el dret a l'autodeterminació.

**En el si de Junts també s'han vist discrepàncies públiques. Per exemple, entre Sánchez i Artadi.**

És que no som una organització amb un únic pensament en què un pensa i la resta només obeeixen. Hi ha moltíssimes persones amb criteri i sentit polític i algunes coses les podem veure de manera diferent, però ja no només en aquest aspecte, sinó en altres aspectes. Tam-

bé en la gestió de l'economia, dels drets de les persones, els drets civils... El que és bo de Junts és aquesta llibertat de pensament.

**Contempla tornar a la primera fila política?**

No descarto res. Continuo estant a disposició del meu partit com des del primer dia he fet. M'agrada fer política. Crec que en aquests moments aquest país té molts reptes que s'han de dur a terme des de la política. Fent política a nivell territorial i en l'àmbit de la salut també puc ajudar a construir país.

**Com veu la Garriga?**

Jo podria tenir una visió des d'una òptica molt personal. Perquè, després d'haver estat tants anys alcaldessa, tens la teva manera de veure les coses. Prefereixo escoltar el que em diu moltíssima gent de la Garriga i veig que hi ha un desconcert i que la gent està queixosa de la ges-

tió de l'actual Ajuntament. I m'agradaria que totes aquestes queixes que moltíssima gent em trasllada pel carrer fóssim capaços de traslladar-les a les persones que són al capdavant de l'Ajuntament. Que escoltin el que diu la població de la Garriga i ho tinguin en compte.

**Després de la seva sortida el seu grup de la Garriga va viure una crisi. Com ho veu?**

No vaig entendre res del que va passar al grup de la Garriga. Quan vaig plegar, vaig fer el relleu a unes persones del meu equip; hi va haver unes eleccions que no van guanyar tot i que el resultat va ser molt just. Vaig decidir que jo m'havia d'apartar de la Garriga. No pots estar tutelant una cosa de la qual has marxat. Em vaig quedar en un segon pla i desconec exactament què va passar, però em sap molt de greu.

**Hi ha qui sí que l'acusa**

**d'haver-hi intervingut.**

Qui digui que jo hi intervingui, en tot cas que ho demostrin, perquè jo tenia molt clar que me n'havia d'apartar i ho vaig fer des del primer moment. Em vaig posar sempre a disposició tant del meu partit com dels regidors i regidores de la Garriga per tal de, si ho necessitaven, donar-los el meu suport en allò que creguessin oportú, però sempre em vaig mantenir en un segon terme perquè vaig entendre que ho havia de fer.

**Vostè havia governat amb l'actual alcaldessa. L'ha decebut d'alguna manera?**

Era regidora del meu equip de govern. Els partits tenen les seves pròpies decisions i estratègies. Jo vaig llegir el resultat de les urnes d'una altra manera, però en tot cas qui va guanyar les eleccions no ho va llegir d'aquesta manera i, per tant, no em va decebre.

Verda i de confiança.  
**L'energia del futur  
és aquí.**

Compromesos  
amb tu i amb els teus.  
**Compromesos amb  
l'entorn.**



Truca'ns al  
**900 250 260**

Contacta'ns  
**atc@estabanell.cat**

 **estabanell energia**  
estabanellenergia.cat





## ELS PROTAGONISTES D'ARA FA UN ANY: CARLES SALVANS I JÉSSICA QUINTANILLA



La Carla, en braços de la seva mare, es mira atentament la càmera mentre el seu pare sosté el diari de l'any passat on apareix la parella al jutjat

GRISSELDA ESCRIGAS

plir els seus desitjos, però el que no va frenar la Covid-19 van ser els plans de tenir una criatura. La Carla va néixer amb 3,180 quilos i 46 centímetres de llarg i, un mes i mig després, ja en pesa 4,5. I la seva salut és perfecta.

Però en Carles i la Jéssica no han tingut un any del tot plàcid des de la seva boda. L'octubre de l'any passat, quan ella ja estava embarassada, tots dos es van encomanar de la Covid-19 i reconeixen que ho van viure amb angoixa pels efectes que podia tenir en la seva filla. Més quan a ella li van administrar heparina per evitar la formació de coàguls a l'aparell circulatori. "Em van dir que m'administraven heparina per evitar que es poguessin formar coàguls i que poguessin anar a la placenta. És clar, això es fa estar una mica neguitosa", explica la Jéssica.

La Jéssica va estar aproximadament un mes amb símptomes de la malaltia, però no va haver d'ingressar a l'hospital. "Després vaig estar millor i més tranquil·la, però em van dir que vigilés els símptomes."

En Carles diu que ho va viure com un refredat, però diu que també patia per la criatura que havia de néixer. "Es viu amb una mica d'angoixa pel que podia passar."

En Carles i la Jéssica encara no han pogut fer una gran celebració de matrimoni ni de naixement, però estan molt contents per la seva filla. Una nena nascuda en plena pandèmia.

# La generació de la Covid-19

En Carles i la Jéssica es van casar en plena pandèmia i han tingut una filla

## Granollers

### J.V.

És probable que a les criatures nascudes durant aquest any llarg que portem de pandèmia se les conegui, amb el temps, com la generació de la Covid-19. El que és segur és que en Carles Salvans, de 36 anys, i la Jéssica Quintanilla, de 28, recordaran bé el 26

d'abril d'aquest any perquè és el dia en què va néixer la seva primera filla, la Carla, a l'Hospital de Granollers. Una nena espavilada i diuen que molt bona, que segueix amb interès els moviments de la càmera mentre li fan fotos.

En Carles i la Jéssica van ser els protagonistes de la primera plana d'EL NOU del dia 22 de juny de l'any

passat, perquè el divendres anterior, 19 de juny, s'havien casat als jutjats de Granollers. Va ser, obligadament, una boda marcada per la pandèmia, sense convidats més que els testimonis, a la sala. Tenien dia i hora des del gener i, naturalment, no s'esperaven tenir una boda "íntima". De fet, havien previst l'assistència de prop

de 30 persones. Tampoc van tenir banquet de noces i, pel que fa al viatge, tampoc no va ser espectacular. Però s'ho prenien bé i explicaven a EL 9 NOU que s'havien casat, que era el que volien i que ja farien una celebració com cal quan es pugui.

L'agreujament de la pandèmia, amb les successives onades, no els va permetre com-

Evolució de la vacunació al Vallès Oriental	Setmana anterior (13/06/2021)		Setmana actual (20/06/2021)	
	% Cobertura dosi 1	% Pauta completa*	% Cobertura dosi 1	% Pauta completa*
GRUP				
Residents a centres per a dependents	98	97,1	98	97,1
Personal de residències	86,9	83,2	87,8	84,4
Personal d'Atenció Primària i Hospitalària	90,7	86,5	91,3	87,9
Altres personal de l'àmbit sanitari i socio-sanitari	83,7	63,3	85,9	71,1
Persones amb gran dependència	89,7	88,6	89,8	88,9
Persones de 80 anys o més	93,7	92,6	93,8	92,7
Persones de 70 a 79 anys	93,2	91,1	93,4	91,6
Persones de 66 a 69 anys	85,5	6,6	86,9	10,4
Persones de 60 a 65 anys	82	9,4	83,7	20
Persones de 50 a 59 anys	74,2	34,8	78,5	49,5
Persones de 45 a 49 anys	34,8	2,5	59,6	6,8
<b>Percentatge població</b>	<b>41,1</b>	<b>28,1</b>	<b>46,6</b>	<b>27,5</b>
<b>Total vacunats</b>	<b>171.216</b>	<b>92.526</b>	<b>194.006</b>	<b>104.970</b>

(\*) El criteri general és l'administració de dues dosis, amb l'excepció de les persones menors de 66 anys que hagin patit la malaltia amb anterioritat; en aquests casos només és necessària una dosi. La xifra de persones vacunades, però, correspon a la segona dosi

## ARA FA UN ANY



### "Sí, ho vull", amb mascareta

► Els complexos esportius municipals generalitzen la fase de represa després de tres mesos  
► El TSJC es fa seva la petició d'un desè jutjat de primera instància al partit judicial de Granollers  
► Reforç policial al Parc Firal de Granollers per frenar les concentracions de cotxes i joves



(Pàgina 2 a 7) Carles Salvans i Jéssica Quintanilla, una de les primeres parelles que han pogut casar-se als jutjats de Granollers, aquest divendres

(Pàgina 10) Un biòleg de Sant Feliu investiga sobre la distrofia que el també pateix

(Pàgina 9) Immigrants exigeixen al carrer el seu dret a ser empadronats

(Pàgina 20) El PIB de la comarca caurà fins a un 11% aquest 2020 per la Covid-19

Més de 200 persones responen a la crida del col·lectiu Obrim Fronteres per recordar que la regularització de la situació legal dels immigrants és la porta oberta a l'obtenció de drets i, per tant, un camí per a la igualtat i contra el racisme.

(Pàgina 26 i 27) El Fraikin i el KH-7 tanquen els equips per a la propera temporada

(Pàgina 22) Un diccionari literari vincula l'obra de 42 escriptors amb la Garriga

## "Sí, ho vull", amb mascareta

**Granollers** Carles Salvans i Jéssica Quintanilla eren els protagonistes de la portada d'EL 9 NOU del dilluns 22 de juny. Hi sortien vestits de boda al vestíbul dels jutjats de Granollers on es van casar. Van ser una de les primeres parelles que es van casar als jutjats després de l'aturada forçada per la pandèmia. La portada recollia altres aspectes referents a la desescalada: "Els complexos esportius municipals generalitzen la fase de represa després de tres mesos" i "Reforç policial al parc Firal de Granollers per frenar les concentracions de cotxes i joves". També s'explicava que el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya es feia seva la petició d'un desè jutjat de primera instància al partit judicial de Granollers per assumir el volum de feina que hi havia.



# Granollers instal·larà nou mòduls per aparcar bicicletes amb seguretat al carrer

Cada box té capacitat per a cinc bicis i funcionaran amb una aplicació per a mòbils

## Granollers

### Ferran Polo

L'Ajuntament de Granollers iniciarà després de l'estiu –en concret, al mes de setembre– els treballs per a la instal·lació de nou mòduls tancats per aparcar bicicletes de manera segura a la via pública. Es col·locaran en nou punts diferents de la ciutat, la majoria prop d'equipaments. El consistori ha adjudicat a l'empresa Semab el contracte per proveir i instal·lar els mòduls, que tindran capacitat per a cinc bicis cadascun. Es gestionaran a través d'una aplicació per a telèfons mòbils que permetrà als usuaris obrir-los i tancar-los per deixar-hi la bicicleta. És un sistema similar al que ja funciona a l'aparcament per a bicicletes que hi ha al costat de l'estació de Granollers-Centre, que es va estrenar el febrer de 2020. De fet, el funcionament de tots els aparcaments està previst que quedi integrat a la mateixa plataforma. L'adjudicació ja s'ha fet per poc més de 115.000 euros i el contracte entre l'Ajuntament i l'empresa ja està signat. Només dues empreses



Un dels Bicibox instal·lats per l'Àrea Metropolitana de Barcelona

van presentar-se al concurs públic que es va fer.

Els nous aparcaments segurs per a bicicletes es col·locaran a l'Hospital; a tocar del CN Granollers; al recinte de Roca Umbert; al costat del pavelló de Can Bassa; al costat del Centre Cívic Nord, al barri del Lledoner; al pavelló municipal del Congost; a la plaça de Can Trullàs; a la plaça Pau Casals, prop de l'edifici de la Clínica del Carme, i al barri de Primer de Maig, al carrer Roger de Flor entre els carrers Navarra i Isabel de Villena.

La instal·lació de mòduls

als carrers per aparcar bicicletes de forma segura va ser una proposta que l'entitat Granollers Pedala va presentar al procés de pressupostos participatius engegat per l'Ajuntament entre els anys 2018 i 2019. Va ser la segona més votada i estava pendent de tirar endavant. És un model d'aparcaments que ja funciona en altres ciutats. Entre d'altres, els ha introduït l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) en diverses poblacions del Baix Llobregat. També n'hi ha a Terrassa. La majoria, però, tenen una capacitat superior als de Granollers.

## POTENCIAR L'ÚS DE LA BICICLETA

L'actuació busca "continuar desplegant espais d'aparcament segurs de bicicletes en punts claus de la ciutat, i potenciar-ne l'ús" i "donar les màximes facilitats als usuaris perquè continuï creixent el nombre d'usuaris diaris de la bicicleta", recull la proposta municipal.

# Bicifestació per a l'1 de juliol

## Granollers Pedala convoca l'acció per reivindicar la bici

### Granollers

#### EL 9 NOU

L'entitat Granollers Pedala, que treballa per promoure l'ús de la bicicleta a la ciutat, ha convocat pel dijous 1 de juliol una Bicifestació que preveu recórrer els carrers

de la ciutat de Granollers. L'itinerari encara s'està tancant però la sortida es farà a les 7 de la tarda del carrer Joan Camps i Giró, entre l'Escola Municipal de Treball i l'escola Salvador Espriu. L'acte vol reivindicar la bicicleta com un element

de "mobilitat activa, sostenible i saludable per a la ciutat". A la vegada, recorden, és "clau en l'actual context d'emergència climàtica". Recorden que "perquè tothom pugui utilitzar la bicicleta de forma segura cal fer un desplegament de la xarxa

pedalable i la instal·lació d'aparcaments segurs", com els que s'implantaràn al setembre.

Des de Granollers Pedala entenen que "els fons europeus Next Generation són una oportunitat perquè Granollers desenvolupi projectes que facilitin la mobilitat amb bicicleta". Granollers Pedala ha convidat altres col·lectius que impulsen l'ús de la bicicleta a la comarca a participar a la bicifestació.

# Premi per als treballs de tecnologia de dos alumnes de centres de Granollers

S'ha distingit Júlia Fajardo, del Vallbona, i Jordi Mesos, de l'EMT

## Granollers

### EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers va lliurar dijous el Premi Mercat de Tecnologia que reconeix a projectes de l'àmbit tecnològic. Els guanyadors va ser Júlia Fajardo Solé, de l'institut Carles Vallbona, pel treball de recerca de Batxillerat titulat *Roboeducat*, i Jordi Mesos, de l'Escola Municipal de Treball, pel treball de síntesi titulat *Smart mirror* de la categoria per a estudiants de cicles formatius. Els guardons es van lliurar en un acte a l'ajuntament. Els guanyadors va rebre un premi de 150 euros. S'hi havien presentat set treballs. Per segon any, la pandèmia



Els dos guardonats amb representants de l'Ajuntament i dels centres

ha afectat l'organització del Mercat de Tecnologia que es fa a Granollers des de 2014 per promoure l'intercanvi d'experiències entre alumnes. No s'ha pogut fer la

mostra de treballs de tecnologia i els tallers vinculats a diversos àmbits. Sí que hi ha hagut una exposició centrada en la tecnologia aplicada a la diversitat funcional.



## LA FLAMA ÉS VIVA, VIU-LA!

#FLAMACANIG021

GRANOLLERS

ARRIBADA DE LA FLAMA A LA PLAÇA DE LA PORCADA: 19-15 H

ENCESA DEL PEVETER AMB ELS GRALLERS CAP PER AVALL

CANTA MARTA SANTI

LECTURA DEL MANIFEST

CANTA VÍCTOR AÍZA

CANT DELS SEGADORS I FINAL D'ACTE

ÒMNIUM





# L'accés als gorgs de Riells del Fai es regularà amb parquímetres

L'Ajuntament vol evitar les aglomeracions de l'estiu i preservar l'entorn natural

Bigues i Riells

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Bigues i Riells ha posat en funcionament la nova regulació de l'accés als gorgs de Riells del Fai. La setmana passada es van instal·lar dos parquímetres, un a l'aparcament de Mossèn Jaume Plans i un altre al de Vilaplana. Aquesta mesura busca regular els estacionaments de vehicles de les persones que van a visitar els gorgs a l'estiu. L'objectiu d'aquesta actuació és evitar les aglomeracions i, sobretot, preservar l'entorn natural.

Els aparcaments de Mossèn Jaume Plans i de Vilaplana, a Riells, seran, a partir d'aquest dissabte, zones d'estacionament controlat de tiquet obligatori. Per a les persones residents al municipi, l'estacionament no tindrà cap cost però igualment hauran de tenir el tiquet. Pel que fa als visitants d'altres municipis,



El parquímetre col·locat a l'accés de l'aparcament que hi ha al costat del carrer Mossèn Jaume Plans

hauran d'abonar tres euros. En cas de no pagar la taxa marcada s'aplicarà una sanció de 26 euros. L'estacionament

només es pagarà durant l'estiu en el període de l'1 al 30 de juny, els caps de setmana; de l'1 de juliol al 31 d'agost,

cada dia, i de l'1 al 30 de setembre, només els caps de setmana. L'horari serà sempre de 8 del matí a 8 del vespre.

Els gorgs del Tenes a Riells fa temps que pateixen actituds incíviques, especialment a l'estiu. Des de fa diversos estius, una empresa privada controla l'accés al riu per garantir el respecte a l'entorn. L'afluència de gent que es banya als gorgs no disminueix, tot i ser una pràctica prohibida. L'any passat, la policia local va posar més de 170 denúncies a persones que s'havien saltat la prohibició d'accés i de bany. Hi ha

**L'aparcament costarà 3 euros, excepte als veïns del municipi, que no pagaran res**

una preocupació creixent, ja que els dies laborables hi troben grups reduïts però els caps de setmana s'hi aplega molta gent.

El camí fluvial que uneix Santa Eulàlia i Sant Miquel del Fai ha servit per conscienciar sobre l'entorn natural. Tot i que cada vegada més la gent visita l'espai de manera curosa, l'Ajuntament ha instal·lat els parquímetres per facilitar-ne el control.

JULIAN VÁZQUEZ

## Concentracions als parcs de bombers per la mort d'un company en un incendi

**Sant Celoni** Els bombers van fer divendres a les 12 del migdia un minut de silenci davant de diversos parcs –a la foto, el de Sant Celoni– en record i homenatge d'un company que va morir dijous mentre treballava en l'extinció d'un incendi en un taller mecànic a Vilanova i la Geltrú. Els bombers van fer sonar les sirenes dels vehicles i van accionar els senyals lluminosos.



GRISelda ESCRIGAS

## Parets se suma a la campanya "Fes un gest per l'ELA"

**Parets del Vallès**

L'Ajuntament de Parets se suma, aquest dilluns al Dia Mundial de l'ELA (Esclerosi Lateral Amiotròfica). De 9 del vespre a 12 de la nit, s'il·luminarà la façana de l'Ajuntament de color verd i, paral·lelament, l'equip de govern i treballadors de l'Ajuntament es faran una fotografia fent el gest "L". Amb aquesta acció, l'Ajuntament mostra el suport a la Fundació Catalana d'ELA i a la lluita contra la malaltia.



## Subscriptors d'EL 9 NOU

Del 21 de juny al 13 de setembre de 2021

Si durant les vostres vacances a la **Costa Brava** també voleu tenir el diari, encarregueu els vostres vals

☎ 93 889 49 49

✉ [subscripcions@vic.el9nou.com](mailto:subscripcions@vic.el9nou.com)

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

Termini màxim per sol·licitar-los fins al 28-7-21



# Territori inicia l'ampliació a tres carrils de la C-35 entre Vilalba i Sant Celoni a l'estiu

Les obres, que duraran 10 mesos, comporten una inversió de 4 milions en 5,5 quilòmetres

## Sant Celoni

### EL 9 NOU

El Departament de Territori iniciarà aquest estiu les obres de construcció d'un tercer carril en bona part dels 5,5 quilòmetres que formen el tram de la carretera C-35 entre el túnel de Vilalba i l'entrada de Sant Celoni. Els treballs s'han adjudicat per 4,1 milions i tindran una durada de 10 mesos. Permetran introduir una mitjana central de formigó per separar els dos sentits de circulació amb una configuració de 2+1 carrils que variarà segons el tram. L'objectiu és reduir el risc de topades frontals en una actuació inclosa al Pla de Carreteres 2+1 del Departament de Territori.

En concret, segons va informar la Generalitat diumenge,

el tram de 4,3 quilòmetres entre l'accés a la Baronia del Montseny i l'enllaç amb la C-61 i l'AP-7 s'eixamplarà la calçada per configurar un tercer carril addicional que permetrà els avançaments sense la necessitat d'ocupar el sentit contrari. Hi haurà dos carrils en direcció Sant Celoni des de l'accés a Baronia del Montseny fins a la nova rotonda de la carretera de Montseny (la BV-5301). En canvi, entre l'enllaç amb l'AP-7 i la C-61 i la rotonda de la BV-5301, hi haurà dos carrils en direcció a Granollers.

En el tram d'1,2 quilòmetres entre el túnel de Vilalba i l'accés a Baronia del Montseny, les característiques del traçat no permeten eixamplar la calçada per generar un tercer carril. Amb tot, també s'hi faran millo-



Un tram de la C-35 a tocar de Sant Celoni que s'ampliarà amb un tercer carril

res: es pintarà una franja zebra central per separar els dos sentits de circulació i es pavimentaran de color vermell els carrils centrals que permeten fer giris a l'esquerra per accedir, entre

d'altres, a barris com el de Can Bosch, en terme de Santa Maria de Palautordera, o Canadà Park, a Vallgorguina. D'aquesta manera, es vol millorar la visibilitat i la seguretat d'aquestes inter-

seccions. En aquest mateix sector, es condicionaran les parades d'autobús i es generarà un itinerari segur per a vianants entre Can Bosch i l'accés a la urbanització Baronia del Montseny.

El projecte preveu la repavimentació de tot aquest tram de 5,5 quilòmetres de la C-35. També s'actualitzaran altres elements com la senyalització vertical, l'horitzontal, l'abalisament i el drenatge de la calçada.

L'actuació forma part de les inversions que el Departament de Territori ha planificat a la C-35. De fet, està prevista una intervenció similar per configurar la calçada amb un format de 2+1 carrils de Sant Celoni cap a l'est. Des de l'abril, s'està executant la nova rotonda d'accés a Riells i Viabrea, que també millorarà la connexió amb el poble de la Batllòria, en terme de Sant Celoni. L'agost de l'any passat es va estrenar la nova passera per a vianants i ciclistes que connecta el nucli urbà de Sant Celoni amb la zona industrial i l'entorn de la Tordera i el novembre de 2019 es va estrenar la nova rotonda a l'intersecció amb la BV-5301 eliminant els giris a l'esquerra en un punt on hi havia hagut diversos accidents greus i mortals.

## Cardedeu farà la gestió directa de la recollida de trastos i andròmines

### Cardedeu

#### EL 9 NOU

L'empresa municipal C10, de l'Ajuntament de Cardedeu, ha començat a fer-se càrrec de la gestió de la recollida de trastos vells i altres andròmines en el marc de la internacionalització d'un servei que també inclou la neteja viària.

La recollida d'objectes

voluminosos és un servei gratuït adreçat a les persones que no tenen l'opció de portar-los a la deixalleria. La recollida es fa un cop per setmana, generalment els dijous, i els trastos vells s'han de dipositar en el lloc acordat la nit abans. Aquesta setmana, però, el servei s'avança a dimecres perquè dijous és festiu.

**Revetlla**  
**SANT JOAN**

**MENÚ**  
22 €

**INFANTIL**  
10 €

**HG**  
HOTELGRANOLLERS  
més que un hotel - more than a hotel

**Restaurant Gran Olla**  
info@restaurantgranolla.com  
Reserves: 93 879 51 00

1 Amanida amb tomàquet, bonítol marinat, alvocat i cruixent de pa. Bunyols de bacallà amb romesc i mel. Graellada de verdures a la brasa. Rigattonis amb salsa de formatge.

2 Tires de pollastre arrebossades amb herbes provençals. Secret de porc a la brasa amb "chimichurri" i patates rosses. Suquet de peix amb gnoccis cremosos. Arròs de xipirons a l'andalusa i maionesa de tinta de calamar.

3 Broqueta de fruita amb xocolata. Gelat de vainilla. Tiramisú. Coca de llardons amb infusió de canyella.

ZONA PER TRASTAR I ANDRÒMINES

**UVIC**  
UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL  
DE CATALUNYA

**Glocal**

Assoleix horitzons internacionals estudiant al costat de casa

Grau en Administració i Direcció d'Empreses | Grau en Màrqueting i Comunicació Empresarial

Beques per a residents a Osona

uvic.cat/info/grauesempreses



## EL 9 NOU

El president del govern espanyol, Pedro Sánchez, ha anunciat que aquest proper dissabte 26 de juny no serà obligatori l'ús de la mascareta als espais lliures. És un pas de gegant. Tot i que la pandèmia encara no ha finalitzat, l'avanç de la vacunació, la millora dels indicadors epidemiològics i la xifra d'ingressats als centres hospitalaris permeten albirar una sortida ben real a la crisi sanitària que colpeja el planeta.

La situació actual dona un cert respir i permet fer balanç de l'impacte que la Covid-19 ha tingut en dife-

rents sectors. El dels mitjans de comunicació, immersos des de fa anys en una crisi del model de negoci, han viscut una situació paradoxal. La davallada de la inversió publicitària per la coronacrisi va contrastar amb l'augment de la demanda de la ciutadania de rebre informació veraç, més necessària que mai en un context d'*in-*foxicació –la sobrecàrrega

d'informació difícil de processar– acompanyada de *fake news*, que les xarxes socials s'encarreguen de difondre sense que ningú sembli que hi pugui posar aturador.

Els periodistes, considerats un sector essencial, no van deixar mai de treballar ni tan sols durant els dies de confinament més estricte per fer arribar tota la informació del que passava de portes enfora.

Els lectors, l'audiència i els oients van premiar aquesta feina dels professionals de la comunicació donant-los la confiança de ser la seva font fiable per posar una mica de llum a la foscor d'una situació inèdita fins ara.

Les audiències registrades pels mitjans del grup EL 9 NOU durant l'any passat així ho acrediten. I el premi rebut la setmana passada per part

de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC), entitat que agrupa revistes, diaris i digitals de proximitat arreu de Catalunya, distingint EL9NOU.CAT com a millor digital del 2020, és un reconeixement a la feina feta per tots els treballadors del grup EL 9 NOU. El premi, però, també ha de ser un estímul per continuar apostant pel bon periodisme, sigui en paper per ones hertzianes, TDT o en suport digital. Un estímul per apostar pel periodisme de qualitat, el que procura explicar l'actualitat més propera, el que contrasta fets i opinions amb professionalitat, pluralitat i sentit institucional.

## El paper del periodisme durant la crisi de la Covid

## No ho oblidem pas!



**Nieves Úriz**

Metgessa jubilada  
marianievesuriz@yahoo.es

Ha reaparegut Plácido Domingo actuant davant del públic a l'Auditori Nacional de Madrid en una gala benèfica a favor de Creu Roja Respon. Amb la seva actuació ha aconseguit un èxit rotund per un aforament complet autoritzat per les normes de la Covid-19, i amb crits d'"ets el millor!". L'ovació i els aplaudiments es van perllongar durant més de tres minuts, va haver de dur a terme diversos bisos i el públic estava rendit als seus peus. Davant d'aquest lliurament incondicional al tenor, observo el fervor que va despertar i em pregunto què hi deu haver d'èxtasi artístic i què de revenja ideològica.

És indubtable la categoria musical del senyor Domingo. Innegable. És admirable i sublim. Un goig per a l'esperit i una alegria que reconforta i que ens ha d'induir a l'agraïment. Agraïts amb ell i amb la vida. Però aquesta gratitud que ens desperta no ha d'amagar els fets perversos trets a la llum fa dos anys, segons els quals se l'acusava d'assetjament sexual a dones que treballaven amb ell a l'òpera de Los Angeles. I a propòsit de la visce-



IGNACIO ARREGUI GARCÍA (ARCHIMADRID)

ralitat en l'aplaudiment, mostrada per una part de les persones congregades a l'Auditori Nacional, em temo que el que es pretén és blanquejar la seva conducta. Un comportament roí, acceptat per ell públicament com a *inapropiat*, però excusant-se'n perquè era la conducta comuna en els temps en què la va portar a terme.

Jo estic d'acord amb ell: el seu comportament va ser impropri, desencertat i vexatori i no s'havia d'haver produït. Però eren *altres temps*. Eren temps en què les dones podien ser utilitzades com a objectes de plaer pels homes, en què els homes *sabien* que ens podien utilitzar, en què ells eren els essencials i nosaltres, les contingents. Temps passats, però tan a prop i amb unes estructures socials tan ben arrelades, tan poderoses i resistents al canvi, que el seu alè ens persegueix encara i el sentim, amenaçador, darrere del clatell i que ens diu com n'és, de fràgil, encara la nostra fortalesa.

Per això, per la vulnerabilitat i la labilitat de les noves estructures feministes, per la resistència de gran part de la població a acceptar-les –tant és que siguin homes o dones–, per la denegació de les conductes masculistes, per desmentir els crims i las violències de gènere, pels assetjaments dels nois joves cap a les noies de la seva edat, per la permanència a l'inconscient col·lectiu de la superioritat masculina, mireu receloses aquest públic que amb tanta passió va ovacionar Plácido Domingo al Teatro Nacional. Perquè ens sembla que darrere del reconeixement artístic rau un reconeixement als models socials del patriarcat. Perquè desconfiem i estem alerta. Perquè no volem tornar a ser la mitja humanitat feta callar i sense valor. Perquè volem ser d'igual valor que ho són els homes.

"Subjectes de poder" anomenava el meu germà en el seu assaig de 2002 *La subjetividad de la organización* als individus que componen les empreses i, seguint el seu concepte, *subjectes de poder* vull que siguem tots, dones i homes. No ho oblidem pas!

### LA PROPOSTA ESTEV@

## Avui comença l'estiu, un estiu especial



**Josep Monfort**

Rector de Granollers i vicari episcopal del Vallès Oriental  
@santestevegr

Seria una data estacional normal si no fos per la realitat de la qual venim. No podem negar que és un estiu especialment esperat. Dues estrofes d'una cançó prou coneguda de la cardedeuena Dàmaris Gelabert –*Comença l'estiu*–, són ben adients per a aquest estiu: "El mòbil al calaix: convida'm a dinar la síndria i el meló. Migdiades de colors!", "Comença l'estiu. Aprofita i viu: salta, canta, balla i riu.

Pinta un sol que ja és estiu!"

El mòbil al calaix... Sembla ser que podrem anar sense mascareta pels espais oberts a partir del 26 de juny i no negarem que el mòbil ha estat un aliat insubstituïble per comunicar-nos, però, ara, toca mirar-nos sense mascareta i poder veure els nostres llavis que reparteixen paraules i expressions. Allò d'"un somriure val més que mil paraules" crec que ara ho entenem millor; podria ser un bon lema personal d'aquest estiu!

Convida'm a dinar... La paraula *convidar* ve de *convivium*, literalment: 'Acte de vida en comú'. Una cosa tan normal a l'estiu com respondre la proposta d'algú a compartir la taula a l'aire lliure i xerrar sense limitacions es converteix aquest estiu en un gran acte de vida. De cada taula en podem fer un

moment especial, de cada conversa, un acte de festa major. I si la taula aplega edats diferents, on la gent gran –que ha estat tan aïllada per prevenció– té un lloc privilegiat estarem ensenyant un gran missatge als més petits i joves no des d'una teoria sobre els valors sinó des de la pràctica de la vida.

Pinta un sol que ja és estiu... Als infants els encanta pintar un sol i crec que és molt bona cosa. A més de la importància de la llum i l'escalfor, el sol ens fa somniar, mirar amunt, mirar una realitat que sembla no s'hagi d'acabar mai. La situació ha millorat, però no podem reduir l'alegria a la nostra petita part del món i hem de fer possible que sigui així a totes les latituds; hem de ser solidaris igual que el sol il·lumina tothom. A més, el sol ens fa pensar en la grandesa de l'univers, en certa manera en la transcendència, i així quan compartim la taula o obrim una ampolla de cava per Sant Joan brindem –malgrat el dolor– per tots els qui ens han deixat; ells ho voldrien –per a mi, ho volen– així, ens volen alegres i mirant endavant.

Bon estiu!



## El Corpus a la Garriga

Soc subscriptora d'EL 9 NOU i cada dilluns i divendres miro sobretot les notícies que parlen de la Garriga. Em va fer molta il·lusió veure dilluns 7 de juny dues pàgines dedicades al Corpus i ho vaig llegir detingudament. Volia felicitar tots els organitzadors de la festa, que va ser molt bonica: la catifa de la plaça, l'ou com balla, capgrossos, ball de gitanes, sardanes, bastoners, corals, diables... Cada any se superen els de la Comissió i, aquest any, ni la pandèmia que ens afecta ha pogut deslluïr-la tot i els canvis.

Però també he quedat molt sorpresa: m'ha sabut molt greu que no es faci cap referència al diari de la missa solemne que es va celebrar a la parròquia, cantada per l'Escolania i amb assistència dels membres de l'Ajuntament; ni que es tregui cap foto de la benedicció que va fer el mossèn a la sortida de la missa; ni que tan sols no es mencioni. I la veritat és que va ser molt bonic. I si anem a l'origen de la Festa de Corpus, aquest és religiós i avui dia sembla que no quedi bé dir-ho. Gràcies!

**Carme Viñas Borrell**  
La Garriga

## Consideracions del Clúster de Bioenergia de Catalunya

Arran de la lectura de la notícia titulada *Biomassa sota sospita* [vegeu EL 9 NOU de l'11 de juny] el Clúster de Bioenergia de Catalunya vol replicar algunes de les afirmacions que s'hi realitzen que, al nostre entendre, en cap cas coincideixen amb la realitat actual de la biomassa.

S'escriu a la notícia, recollint unes paraules del senyor Santi Cutura: "Aquesta tecnologia no només no és una energia renovable i neta, sinó que és tòxica, cancerígena i mutagènica." La biomassa no és una tecnologia, sinó un biocombustible, les característiques del qual es defineixen en Reial Decret 1042/2017. El RD fa referència a combustibles d'origen vegetal o forestal. A Catalunya, i amb les potències que s'instal·len en instal·lacions domèstiques o terciàries, aquest combustible és exclusivament d'origen forestal, ja sigui en forma de pèl·let o d'estella. L'article diu que l'energia de la biomassa no és renovable –contradient el que es diu des de la Comissió Europea i el consens científic– i continua afirmant que és tòxica, cancerígena i mutagènica. La presència d'elements cancerígens, concretament el benzo-a-pirè, s'ha detectat en casos ocasionals on la combustió es realitzava a baixa temperatura, amb excés d'oxigen, és a dir, en pèssimes condicions.

Cal fer-ne una categoria d'un cas aïllat? Evidentment que no. El que sí que està demostrat és que, com més eficient és la combustió, menys risc de generar contaminants es produeix. És a dir, el pitjor cas que es pot donar d'emissions de benzo-a-pirè és en un incendi forestal, ja que compleix tots els condicionants per tenir una mala combustió.

## A propòsit de la concentració d'UGT a la porta d'Estrumat

La majoria dels treballadors del col·legi de tècnics i administratius de l'empresa Estrumat, SL, de les Franqueses del Vallès ens dirigim a vostès per aclarir i desmentir informacions publicades al seu mitjà de comunicació [vegeu EL 9 NOU del 14 de juny] sobre els motius de la concentració d'UGT convocada a la porta de l'empresa el passat 11 de juny.

El passat divendres 11 de juny el que es va convocar per la majoria dels treballadors tècnics i administratius va ser una assemblea de revocació per sotmetre a votació la revocació d'una membre del comitè d'empresa d'UGT. Ens ofèn molt que aquest sindicat ens hagi volgut catalogar de titelles de l'empresa per portar a terme la revocació, ja que fa mesos que estem patint que aquesta membre del comitè només miri pels seus interessos personals i no defensi els interessos del col·lectiu. La revocació és una eina que ens dona la llei als treballadors i per això n'hem fet ús de forma democràtica.

El resultat de l'esmentada assemblea i votació va ser que 16 treballadors van votar-hi 14, dels quals nou van votar a favor de la revocació i cinc, en contra.

UGT ha obviat que aquest dia el que es va realitzar va ser aquesta assemblea i, de fet, dos assessors del sindicat van assistir-hi, convocant una concentració que més que atacar l'empresa ens atacava als treballadors que havíem convocat la revocació, ja que va pensar que si pressionava l'empresa frenaria l'assemblea. Però repetim que en cap moment no hem parlat amb la direcció per a la realització d'aquest acte, ja que és un dret que tenim com a treballadors els agradi o no a l'empresa. I si l'empresa ens hagués proposat frenar aquesta revocació no li hauríem fet cas.

Volem un comitè que defensi els drets col·lectius, no pas un comitè que defensa només els seus drets propis per interessos personals.

**Yaneily Y. Guerrero, Trini Martínez, Daniel Reyes, Salomé Toruño, David Agulló, Vivencio Zarzuelo, Susana Valencia i Francisco García**  
Les Franqueses del Vallès

La utilització de biomassa com a biocombustible per a la generació de calor contribueix a la gestió forestal sostenible dels boscos catalans. Aquesta gestió és imprescindible per a l'adaptació dels boscos al canvi climàtic, l'aportació d'aigua blava als sistemes hídrics, la millora de la biodiversitat i la prevenció d'incendis. És una font renovable, atinent al fet que la taxa d'extracció és molt inferior a la taxa de renovació i és neutra en emissions de carboni, atès que la gestió forestal incrementa la capacitat de captació de carboni dels nostres boscos.

Una altra afirmació falsa del senyor Cutura continguda en l'article és: "Cremar biomassa forestal

es deia que no contaminava, però posar una caldera al costat d'habitatges i d'una escola posa en risc la salut de les persones. Es podria catalogar com una temptativa contra la salut pública." Les calderes que s'instal·len estan subjectes a la norma UNE 303-5, on es fixen uns estrictes límits d'emissió. Si la regulació de la caldera i el combustible són els adients, la combustió de biomassa no significa cap risc per a la salut pública, com mostren nombrosos estudis i, en cas d'utilitzar-se de forma indeguda o amb un combustible inadequat, cal denunciar aquests fets a l'autoritat competent.

A l'article el senyor Cutura afirma: "Apostar per la biomassa és una equivocació i més quan treus una caldera de gasoil o de gas i en poses una de biomassa sense filtres. Hi ha escoles on s'estan tancant les calderes de biomassa i es tornen a posar de gas natural." Entenem que el CO<sub>2</sub>, el CH<sub>4</sub>, el NO<sub>x</sub>... no són considerats com a contaminants per Cutura, ja que tots ells tenen major índex d'emissió en calderes de gas natural que de biomassa. El sistema de filtratge (per l'emissió de partícules) s'instal·la quan és necessari, però com s'ha dit, totes les calderes de menys de 500kW que s'estan instal·lant compleixen la UNE-EN 303-5 i majoritàriament són Classe 5, que limita al màxim les emissions de partícules.

Finalment s'afirma "cremar biomassa forestal és igual que cremar residus urbans, estem parlant de cremar escombraries". Com s'ha dit, la definició de biomassa està molt acotada i, en cap cas, la combustió de biomassa és assimilable a la de deixalles. Algú creu que incinerar un polímer pintat, amb risc d'emissió de dioxines i furans pot assimilar-se a la combustió de fusta? És químicament impossible que es generi aquest contaminant. Com s'ha repetit, la combustió de biomassa s'ha de fer de forma eficient i amb combustible que s'ajusti a la normativa.

Quan una caldera genera problemes en la qualitat de l'aire s'ha de denunciar, analitzar quin és el problema i arreglar-lo, sense matisos. De les 3.911 instal·lacions que té comptabilitzades l'ICAEN, la immensa majoria no suposen el més mínim problema i és inadmissible elevar a categoria el mal funcionament puntual d'una instal·lació.

Afirmacions com les realitzades pel senyor Santi Cutura no tenen cap base científica, són absolutament falses i poden contribuir a perjudicar una de les fonts d'energia renovable més importants per al manteniment dels ecosistemes forestals i el desenvolupament rural a Catalunya. Es pot entendre que algú estigui en contra de les energies renovables, que negui el canvi climàtic, que aposti –com sembla ésser el cas– per les tecnologies que utilitzen combustibles fòssils, al cap i a la fi no deixa d'ésser una opinió de tantes. El que no hauria d'esdevenir normal és donar publicitat a opinions falses i gens fonamentades que perjudiquen la imatge d'un sector que integra com a pilar fonamental la lluita pel canvi climàtic i l'aplicació estricta de bones pràctiques ambientals en tota la seva cadena de valor.

**Marc Cortina, en nom de la Junta Directiva del Clúster de la Bioenergia de Catalunya**  
Manresa

**AS** Aceites de Semillas



**Informa-te'n**  
**al tel. 600 248 248**

**Agricultors:**  
**Comprem grana de colza per premsar.**

comercial@assa1949.com · www.aceitesdesemillas.com  
Priorat, s/n - Pol. Ind. La Borda - 08140 Caldes de Montbui (Barcelona) España



# Les ampolles poden ser curioses?



**Albert Coromines**

Actor i gestor cultural  
maletaportatil2@gmail.com

A Teresa Marfull

Tenia idees pròpies, era vehement i les seves explicacions mai no eren lineals ni senzilles. Es distingia per la fermesa amb què defensava les seves conviccions. Com que en intervencions públiques va posar en tela de judici la legalitat de la propietat d'alguns palaus que ostentava cert personatge de les altes esferes del poder institucional, va ser deportat a l'Àfrica negra.

Era un personatge públic proper als 50, i tenia més d'un sobrenom. Se sabien moltes coses de la seva activitat pública però sempre havia estat molt curós amb la seva vida privada, de la qual gairebé no es coneixia res. En ell es barrejava la seva vehemència pública amb la discreció i prudència en els afers privats. Era un home compromès amb els moviments socials de la seva terra. El fet d'haver d'abandonar aquesta lluita i marxar cap a l'Àfrica li va doldre molt però es va veure obligat a fer-ho per evitar mals majors.

Un cop ja instal·lat en la seva nova destinació, la seva feina professional continuava relacionada amb la seva terra però des d'una altra perspectiva. Va conèixer un home negre del qual es va enamorar. Aquesta relació va tornar-li la il·lusió, i va fer que la seva estada allà –lluny de casa i dels seus– fos més suportable.

Aquest nou amor era un home més jove que ell que treballava al camp. Era directe i molt apassionat. Un defensor dels drets dels treballadors de la terra d'aquell país. Com ell, també era un home compromès, i lluitava per desemmascarar algunes mentides de les suposades ajudes de països rics, que no feien altra cosa que perpetuar la seva dependència. Fruit d'aquesta lluita havia esdevingut un líder local.

Ell va quedar impregnat de la vitalitat de l'entorn del seu amant, un negre molt passional, amb qui mantenia una relació sexual molt més que satisfactòria. Estava esdevenint no un home renovat, sinó un home nou. Una persona més valenta i decidida a incorporar tot aquest bagatge a la seva vida.

Mesos més tard va haver de fer un viatge per pocs dies a Barcelona. Quan va tornar a l'Àfrica ho va fer decidit a quedar-s'hi. Havia observat en els polítics de la seva ciutat una actitud molt llunyana del que ell creia necessari. Li semblava un ambient contaminat, absolutament pervers. I el més greu: que no n'hi havia consciència i que, quan ell n'havia fet alguna insinuació –estant en cercles íntims–, li havien dit que “si estava boig”. No hi tenia res a fer, sentia que a l'Àfrica podia aportar la seva experiència professional i a casa seva, no. Quina decepció més gran!

En la seva nova casa hi tenia el company sentimental, que el satisfia a tots els nivells, i a més havia trobat una feina que el feia sentir-se realitzat. Havia llevat àncores del seu passat –tot i produir-li dolor– i ara estava absolutament implicat en el seu present. La seva vida havia fet un gran tomb, incomprès per molts dels que havien sigut els seus companys professionals.

Davant de la seva sorpresa, per inesperada, va rebre un correu d'un amic de Barcelona, en el qual li enviava un projecte de guió –aquell noi havia sigut un alumne d'un curs de cinema experimental– i li demanava que se'l llegís i li comentés tot allò que se li ocorregués, tenint en compte que volia fer-ne un mig metratge de caire experimental.

“Un pescador d'un poble petit de la costa en recollir la seva xarxa s'hi havia trobat una ampolla petita que dins tenia un paper on es veia escrit: ‘Per a homes sensibles’.” Aquell pescador se li va ocórrer deixar-la en una barca d'un altre pescador del qual es deia que era homosexual.

Quan el pescador va veure aquella ampolla en la seva barca va agafar-la i amb gran esforç va treure el paper i va afegir una frase en defensa de la lli-



CAROL VANHOOK

bertat d'orientació sexual i el va tornar a posar dins l'ampolla. Va decidir abandonar-la en una racó de la platja on sabia que algunes nits era un punt de trobada d'homosexuals que a vegades, allà a redós de les inclemències de les mirades dels curiosos, practicaven el sexe sense ser vistos.

Una nit, un homosexual que sovintejava les visites a aquell lloc *de cites* –un estranger que fregava els dos metres d'altura i que solia viatjar bastant– va observar com un torterol havia deixat a la vista aquella ampolla. La va guardar a la seva bossa, va lligar, va practicar sexe i va marxar cap a casa altra vegada. En arribar-hi i llegir aquella frase: “Per a homes sensibles”, no va poder resistir-se a la temptació de treure aquell paper de l'ampolla. En veure que hi havia més frases escrites ell també n'hi va afegir una altra. Pocs dies més tard va realitzar un viatge, es va endur l'ampolla i, com qui no vol la cosa, la va deixar sota el seient de l'avió.

A un viatger que tornava cap a Catalunya li va caure a terra un llibre pels sotracos de l'avió. En ajupir-se per collir-lo va aparèixer una ampolla que hi havia anat a parar tot rodolant. Va collir totes dues coses i va observar que dins l'ampolla hi havia un paper amb inscripcions, la seva curiositat va fer que tragués el paper i el llegís. Tot eren comentaris sobre l'homosexualitat. Va afegir-hi una reflexió: “És potser la bisexualitat la tendència natural de l'ésser humà i a causa de pressions dels poders conservadors durant segles ha estat marginada?” En tornar a ser a casa –vivia en un poble de la costa al Maresme– va decidir deixar aquesta ampolla enterada a la muntanya. Va reprendre altra volta la seva feina. Treballava en una ONG relacionada amb el problema de la integració de ciutadans vinguts de Sud-amèrica.

Les quatre persones que havien tingut aquella misteriosa ampolla van desaparèixer.

Quina va ser la sorpresa d'un excursionista quan caminant pel bosc, a prop de Collsacabra, de sobte va veure davant seu un bosc d'ampolles gegants en lloc d'arbres. Va quedar glaçat, ell coneixia la zona i sabia perfectament que allà hi havia bosc! Superat l'esglai s'hi va acostar, no sense restar atemorit, i va observar que dins d'aquelles ampolles tan altes com l'arbre més alt hi havia moviment. Com que era un observador de la natura portava uns binocles.

Què va observar?

Que en una ampolla hi havia un pescador que era al costat de la seva barca reparant una xarxa malme-sa. Al costat de la barca hi havia dues xarxes plegades i unes capsas amb peix, que semblaven estar a punt per dur a la llotja. A tocar de les caixes de peix hi havia una altra capsa plena d'objectes que havien quedat enganxats a les xarxes. Era l'evidència de totes les deixalles que els homes llencen al mar.

En una altra ampolla, més gran que la del costat, hi havia un altre pescador envoltat de taules, papers i xarxes. Semblava ser en una confraria fent gestions. En una taula hi havia, a més d'estris de pesca, un ordinador i varis telèfons mòbils. Estava omplint el full on anotava la pesca del dia. Al fons de la confraria hi havia dos pescadors, fornits i encara amb el vestuari de pescar, que s'estaven fent un petó. La imatge es veia una mica difuminada.

En una altra ampolla hi havia un home negre alt –potser feia dos metres– en un taulell d'una aerolínia d'un aeroport. Estava fent gestions per poder embarcar al seu avió. Per darrere seu es veien moltes persones amb maletes anant d'aquí cap allà. Just sobre aquell taulell hi havia un panell que anunciava els horaris dels vols d'arribada i de sortida. Va observar que aquell home, que sobresortia per la seva alçada, tenia algun problema amb la facturació del seu equipatge. L'home negre s'estava insinuant a l'home que l'estava atenent. Els dos van desaparèixer junts.

En la quarta ampolla, la més gran de totes, observava un home de mitjana estatura amb barba i barret que anava d'aquí cap allà. Ara atenia el telèfon, ara feinejava a l'ordinador, ara assistia a una reunió. Era un no parar d'activitat. Les parets d'aquell habitacle ple de vida estaven folrades de pòsters, fotografies i cartells fets a mà. Tot sobre la immigració i la dificultat de tenir papers. Era una ONG que treballava amb els ciutadans de Sud-amèrica amb dificultats per regularitzar la seva situació. Cridava l'atenció un cartell. La imatge anava acompanyada d'una reflexió: “Immigrants i homosexuals = a dos problemes per resoldre.”

Aquell excursionista havia percebut que quan estava mirant una ampolla sonava *La passió segons sant Mateu* de Bach i, alhora, sentia uns diàlegs molt animats. Quan deixava de mirar una ampolla, aquella suposada banda sonora desapareixia. Va mirar amb tot detall on era l'aparell que li trametia aquells sons i després d'observar molt acuradament al seu voltant no en va veure cap. Un cop va deixar de fixar la seva atenció en la quarta ampolla, n'hi havia d'altres però estaven buides. De sobte es va fer fosc, negre total. Durant uns segons sonava una ària de música que trametia una angoixa que anava en augment. S'aturà de cop. Final.”

Una vegada llegit el guió li va donar al seu company perquè també ho fes i li donés la seva opinió. Els comentaris que li va fer van ser-li de gran utilitat per matisar el seu parer. I amb tota aquesta informació va respondre al seu amic. Va afegir-li que ell ara vivia a l'Àfrica i, tot i que feia algunes escapades a Barcelona –cada vegada menys–, li era impossible poder precisar una data per poder-hi col·laborar, si així ho havia pensat. Va acabar aquell correu electrònic manifestant-li el desig de no perdre el contacte per *mail*.

Setmanes més tard va haver d'anar a Barcelona. Va decidir fer el viatge amb la seva parella. Li preocupava fer tot el que havia de fer i alhora compartir la seva estada amb el seu company, però patia perquè desitjava continuar mantenint amb total discreció la seva intimitat. Sabia que si era vist amb ell, com que a Barcelona encara era un personatge públic, era fàcil que algun mitjà de comunicació ho explotés i, en conseqüència, fes servir *la suposada notícia* per fer mullader. Havia d'evitar-ho com fos. Desitjava que aquella visita no alterés la seva relació. En arribar a l'aeroport de Barcelona cadascú va anar a recollir la seva maleta per separat. Parlant-se per Whatsapp es van trobar en un taxi a la sortida sense cridar l'atenció de ningú. Van assolir el seu objectiu, ell havia estat més prudent que mai, i pocs dies més tard, marxaven de Barcelona molt satisfets de com havia anat.



## La Finestra Sul Cielo amplia el catàleg de productes amb congelats i 'snacks'

**Montmeló**

La marca de distribució de productes vegetarians La Finestra Sul Cielo ha ampliat el catàleg de productes amb noves referències de gelats i *snacks* que s'han sumat a les que ja tenia als lineals de les botigues d'alimentació i especialitzades. L'empresa, amb seu i punt de distribució logística a Montmeló, ha incorporat la marca italiana Rachelli a les més de 25 referències de congelats bio que fins ara tenia al mercat. Els gelats d'aquesta marca arriben al mercat de l'Estat espanyol. La companyia també ha introduït una marca italiana de *snacks* al seu catàleg. Les barretes energètiques Perfect Bio, elaborades amb primeres matèries vegetals i ecològiques també destaca per les mesures de reducció del consum de plàstics, amb embalatges de paper reciclable.

## "Accelera el creixement" tindrà almenys tres edicions més

**Granollers**

El programa "Accelera el creixement", que promouen la patronal Pimec i la Diputació de Barcelona per reforçar les eines de les petites i mitjanes empreses per emprendre projectes d'expansió, tindrà almenys tres edicions més. Recentment, Pimec i la Diputació han estès el conveni per a aquest programa, que ja suma nou edicions i està en procés de desenvolupar la desena, durant els propers tres exercicis. Al llarg de la dècada en què s'ha desenvolupat, aquest programa ha contribuït al desenvolupament de projectes de 450 empreses, entre les quals una quarantena llarga de societats del Vallès Oriental.

## Salicru subministra protecció per a equipaments públics a Mallorca

**Sta. Maria de Palautordera**

El fabricant d'equips d'electrònica de potència Salicru, de Santa Maria de Palautordera, ha guanyat la licitació pública convocada pel Consell Insular de Mallorca per proveir de sistemes d'alimentació ininterrompuda equipaments públics a l'illa. L'empresa ha subministrat 25 equips a 12 centres corporatius i 4 estacions d'inspecció tècnica de vehicles (ITV).

# BonPreu creix a la comarca amb un nou establiment a Llinars

La cadena preveu obrir el supermercat, de 1.400 metres quadrats, a final d'any



Els terrenys on s'edificarà el supermercat estan en un lloc proper a un nou aparcament que s'està edificant a Llinars

**Llinars del Vallès**

**Joan B. Mauri**

El grup de distribució català BonPreu té previst obrir un supermercat a Llinars a finals d'aquest 2021, segons han confirmat fonts del mateix grup, amb seu a les Masies de Voltregà (Osona). L'establiment, segons apunten des del grup, serà de l'ensenyà BonPreu. El nou supermercat estarà situat a l'avinguda Pau Casals 255-279, cantonada amb carrer Tossa i al costat de l'Esportiu, a l'entrada del poble venint de Cardedeu.

L'establiment tindrà 1.400 metres quadrats de superfície de vendes i a la vora d'un cen-

tenar de places d'aparcament per als clients. Aquest supermercat, que serà una mica més gran que el que hi ha a Sant Antoni de Vilamajor on hi compren molts veïns de Llinars, tindrà una plantilla al voltant dels 35 treballadors. L'Ajuntament de Llinars preveu que, per a les contractacions, la companyia pugui posar-se en contacte amb el Servei Local d'Ocupació.

El nou supermercat es construirà en una parcel·la de 3.580 metres quadrats, que era de propietat de l'Ajuntament provinent de la cessió urbanística corresponent de l'aprovació del pla parcial del sector B El consistori va adjudicar la parcel·la a Gesdip, SA,

empresa administrada pel grup BonPreu, per 1.270.500 euros, per sobre dels 800.225 euros del preu de licitació. La de Gesdip va ser l'única oferta que es va presentar.

La destinació principal de la parcel·la havia de ser comercial, permetent també usos auxiliars de magatzems, aparcament i altres vinculats a l'activitat principal. Una part de la urbanització anirà a càrrec de l'Ajuntament, que ja està fent un aparcament públic que completarà el del mateix supermercat i el de l'Esportiu. La superfície de la planta semisoterrani serà de 2.450 metres quadrats i la planta baixa, de 1.990 metres quadrats. Les obres compor-

taran rebaixar considerablement el terreny per deixar-lo pràcticament a nivell del carrer.

Amb el de BonPreu s'ampliarà l'oferta de supermercats a Llinars. A la zona de Can Marquès, a la sortida de Llinars cap a Vilalba, hi ha el supermercat Mercadona, de 1.550 metres quadrats de sala de vendes, en el qual Mercadona va invertir uns dos milions d'euros i va crear més de 30 llocs de treball. Enmig del poble hi ha Dia i Condis de dimensions més reduïdes. El de Llinars serà el novè supermercat BonPreu del Vallès Oriental, on el grup d'alimentació també té quatre hipermercats Esclat.

## Covalco obre a Andalusia un nou model de botiga per a professionals

L'empresa de Granollers inverteix 1,2 milions d'euros en un nou 'cash'

**Granollers**

**EL 9 NOU**

El grup de distribució HD Covalco avança en la implantació d'un nou model de botigues majoristes per a professionals (*cash & carry*). El grup amb seu a Granollers i propietat de la família Saperas ha obert un establiment a Alhaurín de la Torre (Màlaga) amb un nou format de *cash & carry*, en continuïtat amb la línia ja implantada en la reforma recent d'un altre establiment del mateix tipus a Jaén. L'establiment majorista, el vuitè del grup a Andalusia, ha comportat una inversió de 1,2 milions d'euros i ha generat 15 llocs de treball.

La nova obertura remarca



Detall interior del nou establiment majorista de la cadena de Granollers

la continuïtat de la relació de l'empresa amb el sector de l'hostaleria. El nou establi-

ment, amb 2.300 metres quadrats, posa a disposició dels professionals més de 7.000

referències amb la introducció d'innovacions reclamades per aquest sector. Hi ha més de 30 metres lineals de producte refrigerat i congelat, àmplia oferta de carnisseria i xarcuteria, una zona especialitzada en producte fresc i una bodega amb un disseny avantguardista per sortir i per presentació.

Amb l'objectiu d'ajudar els hotelers a continuar millorant i rendibilitzant els seus negocis, també destaca la nova sala Comer&Co, instal·lada dins del centre i que reproduceix un restaurant de disseny en el qual es faran formacions, demostracions de cuina, classes i presentació de novetats als professionals de la zona. "Aquesta inèdita i innovadora zona estarà plena d'activitats perquè el professional de l'hostaleria i l'alimentació es formi i aprengui totes les tendències del sector. Busquem un tracte proper amb l'hotelier", diu el gerent de Coaliment Andalusia, David Castillo.



# Reempresa reforça l'activitat al Vallès amb una matinal de reunions

La trobada virtual posa en contacte una seixantena d'empresaris i emprenedors

## Granollers

### EL 9 NOU

Una seixantena d'empresaris i emprenedors van participar aquest divendres en la novena sessió de la Matinal de Reempresa al Vallès Oriental. Amb la impossibilitat que la trobada es fes en format presencial, que era l'habitual, es va poder organitzar un matí d'activitats i conferències dirigides a empresaris que busquen vendre la seva empresa i emprenedors disposats a agafar el relleu d'un negoci ja en funcionament.

L'acte va incloure dues conferències per assessorar possibles cedents i reemprenedors interessats en el programa, un *elevator pitch* ('presentació ràpida') en la qual una dotzena d'empresaris han pogut presentar el negoci que oferien perquè els emprenedors poguessin donar-li continuïtat, i un espai de trobades en les



Albert Colomer, director tècnic de Reempresa, en la intervenció en la matinal, davant la pantalla amb altres participants

quals els participants van disposar de 30 minuts per entreveure els diferents cedents que busquen vendre el negoci. Amb aquestes activitats es

buscava acostar les persones interessades a reemprendre un negoci amb altres que busquen cedir-lo perquè es coneguessin i aquests últims

poguessin explicar de primera mà el funcionament i la gestió de la seva empresa.

Les matinals de Reempresa permeten accelerar la quan-

titat de traspasos de negocis dins de la fórmula que impulsa la patronal Cecot, conjuntament amb la Diputació de Barcelona. Amb Reempresa, es pretén que negocis que han mostrat la seva viabilitat no hagin de tancar quan els seus responsables, per motius diversos, en especial la jubilació, no poden continuar fent-se'n càrrec. "Reempresa vol, des dels seus inicis, ser una eina útil per evitar el tancament de negocis i esdevenir una alternativa per a aquelles persones que volen emprendre sense haver de començar de zero", explicava el president de Cecot, Antoni Abad, en la presentació de la jornada.

La matinal d'aquest divendres va estat coordinada pels punts locals de Reempresa de Granollers, Cardedeu, Sant Celoni, les Franqueses, Mollet i Caldes i per la Diputació de Barcelona.

Des de la posada en marxa de Reempresa, 2011, han passat pels punts locals del servei al Vallès Oriental 1.137 reemprenedors i 559 cedents que buscaven un relleu, amb 978 processos de venda posats en marxa. En total, s'han pogut salvar 217 negocis a la comarca, amb 542 llocs de treball salvaguardats i una inversió induïda de 10,5 milions d'euros.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Mark Markets Quality, SL, dedicada a promoure la construcció i operativitat del comerç electrònic (*e-commerce*) i del mercat; contractació per a vendes directa i altres activitats del mercat, etc. Capital: 5.446 euros. Administrador: José Luis Montálvez Aceituno Adreça: Cingles de Bertí, 16.

### Granollers

S'ha constituït la societat Gestofal 2022, SL, dedicada a la intermediació en la prestació de serveis mèdics, en especial serveis d'oftalmologia i òptic, amb exclusió d'aquelles activitats subjectes per la llei a regulació especial, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Pablo Manzano Cánoas, Karim Olivier Bañón Perard. Adreça: Torreta, 44.

### Campins

S'ha constituït la societat Guardiola Motor Cars, SL, dedicada al comerç a l'engròs i al detall de vehicles terrestres de motor; comerç a l'engròs i al detall de recanvis i accessoris de vehicles de motor; comerç a l'engròs i al detall d'aeronaus, etc. Capital: 3.000 euros.

Administrador: Alejandro Peguero Guardiola. Adreça: plaça de la Vila, 1.

### Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Y&Z Home, SL, dedicada a altre comerç al detall en establiments no especialitzats; comerç a l'engròs no especialitzat; comerç al detall de pa i productes de fleca, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Guang Yang. Adreça: av. Mogent, 8.

### Cardedeu

S'ha constituït la societat Colònies i Lleure, SL, dedicada a l'explotació d'una casa de colònies i alberg juvenil; serveis d'hospedatge i hostaleria que aquests puguin oferir. Capital: 3.000 euros. Administrador: Sergi Talavera Franch. Adreça: Sant Corneli, 2.

### Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Amasis 2006, SL, dedicada a la intermediació del comerç, reformes d'obres menors, venda i instal·lació de mobles de cuina; comerç a l'engròs i al detall d'electrodomèstics i aparells d'informàtica; confecció de tatuatges. Capital: 3.000 euros. Administradora:

Maria Prado Pérez. Adreça: Major, 65.

### L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Radha's Tribe, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet de peces de vestir, tocat, complements i accessoris de moda, sabates, cinturons i marroquineria; comerç a l'engròs i al detall en establiment permanent. Capital: 10.000 euros. Administradores: Clàudia Gil Ribes, Alejandra Gil Ribes. Adreça: Olivera 7-A.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Josmar Reformas e Instal·lacions, SL, dedicada a la instal·lació i manteniment d'instal·lacions en general; construcció i reformes; instal·lació d'estands firals. Capital: 3.000 euros. Administradora: Marta Garcia Campos. Adreça: Joaquim Mir, 58.

### Granollers

S'ha constituït la societat Rosmarga 34, SL, dedicada a la compravenda al detall i a l'engròs d'electrodomèstics; inversions immobiliàries; inversions en criptomonedes. Capital: 3.120 euros.

Administrador: Carlos de Creus i de Fortuny. Adreça: Bruniquer, 52.

### Granollers

S'ha constituït la societat Euromatric, Matriceria y Estampaciones Metálicas, SL, dedicada a l'explotació d'un negoci dedicat a taller mecànic de fabricació motllos i matrius i peces metàl·liques. Capital: 6.010 euros. Administradors: Xavier Tapias Galán, Marta Tapias Galán. Adreça: Severo Ochoa, 71, PI Coll de la Manyà

### Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Paulos Takeaway, SL, dedicada a franquiciar tot tipus d'activitats comercials com a venedor de productes en exclusiva als franquiciats i cessió d'ús de marca, etc. Capital: 3.060 euros. Administradors: Joshua Allan Duval Stickells, Alan López Sánchez. Adreça: av. Onze de Setembre, 3.

### La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Pick13 Tech, SL, dedicada a la consultoria informàtica en general; desenvolupament i venda de programari i/o maquinari. Capital: 3.000 euros. Administrador: José

Sánchez Martínez. Adreça: Nogueres, 19, Santa Agnès de Malanyanes.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Vetropia Veterinaria, SL, dedicada a les activitats veterinàries. Capital: 31.465 euros. Administradora: Naïra Buzón Heredia. Adreça: carretera de Ribes, 13.

### Bigues i Riells

S'ha constituït la societat Montatges Montalba 2004, SL, dedicada a la intermediació del comerç de fusta i materials de construcció; comerç al detall de mobles; activitat pròpia dels serveis de mudances, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: José Carlos Álvarez Buitrago. Adreça: camí de Can Quintanes, 34.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Font d'Kop Instal·lacions, SL, dedicada a instal·lacions elèctriques en general; instal·lacions de fontaneria; instal·lacions de fred, calor i condicionament d'aire; treballs de paleta i petits treballs de construcció. Capital: 6.000 euros. Administradors: Pere Planas Mas, Carles Font del Blas. Adreça: Rioja, 26-28.





El pintor Lluís Molina exposa a la Rectoria Vella fins al 18 de juliol

JULIAN VÁZQUEZ

**El pintor de Sant Celoni parla de pintar com un procés de "sanació"**

Aquesta idea li ha servit en el seu procés terapèutic. "Per mi no és intuïtiu relacionar-me. Sembla una mica forçat quan parlo o m'apropro a la gent. Abans no podia mirar als ulls les persones, però n'he anat aprenent", explica. Molina parla de la pintura com a un procés de "sanació". De fet, aquest és el títol que acompanya la segona part de l'exposició, "Nus", on hi ha diverses imatges més dures, amb malalts i metges.

L'última part de l'obra forma part de la sèrie "Desenllaç", més viva pel que fa a personatges i colors, fins i tot amb escenes faulístiques i postals de fantasia que li serveixen per criticar l'amor romàntic. A l'última sala, més personal, s'hi ajunten idees "més íntimes". "Aquest espai només l'obro jo, si m'ho demanen."

El diumenge 4 de juliol a les 6 de la tarda es farà una segona visita guiada.

## Lluís Molina, a cor obert

El pintor de Sant Celoni presenta una retrospectiva a l'entorn de l'Asperger

### Sant Celoni

#### Pol Purgimon

Fa un any i mig que a Lluís Molina (Sant Celoni, 1984) li van diagnosticar Asperger, una síndrome que, fins ara, amb prou feines s'havia detectat en persones de la seva edat. Tota aquesta experiència li ha fet estrenar ara una retrospectiva molt personal sobre la seva obra, que es pot veure a la Rectoria Vella fins al 18 de juliol. Es tracta d'un recull d'una quarantena de quadres –gairebé tots inèdits–, dividits en tres sèries pintades de manera cronològica i una sala annexa, més íntima, que només es pot visitar contactant amb l'autor.

Cada sèrie pictòrica està situada en una sala de la Rectoria Vella. La primera es diu "Introducció"; la segona, "Nus", i l'última, "Desenllaç". En cadascuna hi ha una aproximació a la seva obra més antiga, més recent o d'altra que ha resignificat amb el temps. "Aquesta exposició és un acte d'afirmació al món, de cridar ben alt que soc diferent i no passa res. Arran del diagnòstic de l'Asperger he fet una relectura de les meves pintures. Les primeres eren molt crítiques amb la societat i tenien uns valors molt estrictes que em posava a mi mateix", admet Molina.

Les següents, de fet, aprofundeixen molt més en la



Un dels quadres que es pot veure a l'exposició

LLUÍS MOLINA

## Laboratori de Lectura, a Roca Umbert

Les Jornades es faran els dies 2 i 3 de juliol amb el títol "La gramàtica del joc"

### Granollers

#### EL 9 NOU

Les VI Jornades de Laboratori de Lectura se celebraran el 2 i 3 de juliol a la Biblioteca Roca Umbert de Granollers organitzades per l'Ajuntament, les Biblioteques, la Diputació de Barcelona i Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Per les mesures Covid-19 es faran

amb un format híbrid, amb un primer dia virtual i un segon de tallers presencials.

Les Jornades són un punt de trobada important per als professionals del món de la lectura i la infància, en què bibliotecàries, educadores, llibreteres, dinamitzadores culturals i especialistes en literatura infantil i juvenil comparteixen neguits, recursos i bones pràctiques per

promoure la lectura entre els infants.

#### EL JOC, COM A MOTOR DE CREACIÓ

Aquesta edició porta per títol "La gramàtica del Joc. El joc com a motor de creació en els laboratoris de lectura". De la mà d'artistes i professionals del món de la lectura, l'art i la infància, en aquesta edició

es posa el focus a descobrir llibres que es llegeixen jugant i jocs als quals es juga llegint.

El divendres 2 de juliol al matí es tractarà la relació entre joc, literatura, art i infància de la mà de l'antropòloga Anna Juan Cantavella, l'il·lustrador i dissenyador gràfic Isidro Ferrer i l'artista Jordi Lafon. A la tarda es posarà el focus

en les obres que neixen d'un procés creatiu lúdic o que requereixen el joc per poder ser llegides. Es farà una xerrada i diversos tallers.

El matí del dissabte 3 de juliol serà el torn de professionals de diferents disciplines artístiques de l'entorn que, a través de diferents tallers, mostrarà dinàmiques de joc que ens aproparan a la lectura o la creació de relats.

A través de tallers, conferències, exposicions i debats, les jornades volen ser un recurs formatiu molt valuós per a tots els professionals que en el seu dia a dia treballen amb lectura i infància.



# Albert Freixas: “L’amor és el millor antídoto contra la por”

El músic resident a la Garriga s’aproxima al jazz amb el seu tercer disc, ‘Chroma’

La Garriga

Oriol Serra

L’amor deu ser un dels conceptes més banalitzats de la història de la música pop. No és fàcil fer cançons d’amor, menys encara quan un aspira a situar-se per damunt dels tòpics. Albert Freixas les compon i les interpreta des de la perspectiva de qui no entén l’amor con un tràmit sinó com la via d’escapament d’un món que va a la deriva. Així ho ha volgut expressar al seu tercer disc en solitari, *Chroma*, un treball on també eixampla horitzons en l’aspecte sonor.

“Quan parlo de l’amor no em refereixo exclusivament a aquell sentiment que solem entendre en el marc d’una relació de parella, sinó a quelcom que va molt més enllà. L’amor de veritat és aquell que ens fa ser més altruistes i menys egoistes, i aquest amor és tan poderós que ens pot curar com a individus però també com a societat”, declara el músic de Sabadell, que actualment es troba establert a la Garriga després d’haver passat una temporada a Figaró.

Una concepció del fet d’estimar que ha esdevingut l’eix central de peces com “Personal Light”, “They Say” o “Broken Song”. Títols on



Freixas, fotografiat als afores de la Garriga, reivindica la bellesa humana en contraposició al consumisme

l’exguitarrista dels encara reivindicables Ix! carrega contra les dinàmiques consumistes del món occidental, i reivindica la bellesa humana en contraposició als excessos del capitalisme. “Durant l’últim any i mig hem vist com tot el nostre sistema col·lapsava a causa d’una crisi sanitària, però abans de la pandèmia ja era evident que no s’estaven fent bé algunes coses. Les noves tecnologies ens han connectat digitalment, però

“Abans de la pandèmia ja era evident que no s’estaven fent bé algunes coses”

paradoxalment ens han aïllat i desconnectat més que mai a nivell humà. Hem esdevingut subjectes passius, simples espectadors de les nostres pròpies vides.”

Un diagnòstic contundent que el músic no fa des del pessimisme, sinó des de la determinació de qui encara creu en la possibilitat de fer un món millor. La solució, diu, es troba a tocar. I un cop més, cal parlar de l’amor. “Aquest disc no deixa de ser una reflexió sobre la vida moderna. I una de les conseqüències del ritme de vida contemporani és que tendim a viure espantats. Tenim por de viure, entenent l’acció de viure com el fet d’equivocar-

se, de cometre errors i de fer tot allò que ens defineix com a humans. El millor antídoto contra aquesta por és l’amor, estimar-nos els uns als altres però també a nosaltres mateixos”, sentència.

INFLUÈNCIA JAZZÍSTICA

En termes estrictament musicals, el primer que crida l’atenció de *Chroma* és el pronunciat salt endavant respecte dels seus dos predecessors, *{U}* (2011) i *Oopalana* (2018). Freixas es manté ferm en un discurs de naturalesa intimista on ressona la malenconia feréstega de Bon Iver, Iron & Wine o fins i tot Damien Rice, però alhora en reforça les bases amb el suport d’una banda d’acompanyament on figuren noms habituals de l’escena jazzística barcelonina com el bateria Jordi Gardeñas, el contrabajista Tom Walburton o el saxofonista David Calvo.

“Tot i que potser no es notés tant en treballs anteriors, el jazz és una música que sempre m’ha influït. En aquesta ocasió em venia de gust potenciar aquesta influència. La sensació d’improvisar durant la interpretació, de deixar-se portar i no saber què passarà, és una de les coses que més m’han marcat del jazz. Això és el que volia transmetre, i per això vaig decidir convidar a l’estudi tota una sèrie de músics a qui coneixia de feia temps i que tenen trajectòries molt consolidades en l’àmbit jazzístic”, afirma Freixas.

Enregistrat a l’estudi 8 Bits de Sabadell, *Chroma* ha vist la llum aquest mes de juny a través de Segell Microscopi.

## Caramelo a Kilo omplen el Lledoner de ritmes llatins

Granollers

O.S.

“Llàstima que no pugueu ballar”, va observar en un moment donat Ahylin Bruno, una de les dues cantants i percussionistes de Caramelo a Kilo. Efectivament, les restriccions sanitàries no permetien al respectable bellugar l’esquelet al ritme que marcava el quartet barceloní. Però deixant de banda aquest apunt, el concert celebrat divendres passat a la plaça del Centre Cívic Nord de Granollers bé podia evocar una forma de viure les nits d’estiu que la pandèmia gairebé havia fet caure en l’oblit. Revetlles a les places, ritmes càlids que conviden a tot menys a romandre quiet, i refrescants melodies de fort regust atemporal.

Caramelo a Kilo és un jove quartet format a Barcelona per músics amb arrels en diferents indrets de l’Amèrica Llatina. Pren el seu nom d’un vell estàndard de la música cubana popularitzat, entre d’altres, per Celia Cruz. I assistir a una de les seves actuacions és com viatjar d’una punta a l’altra de l’hemisferi llatinoamericà a ritme de son, bolero, salsa, merengue i txa-txa-txa.

El seu concert al Centre Cívic Nord s’emmarcava en el cicle Nits d’Estiu. Les Dones Prenen l’Escenari. Un programa que d’una banda vol visibilitzar la presència femenina en l’àmbit de les arts escèniques i, de l’altra, ve a recordar que Granollers s’estén més enllà d’allò que es coneix com el centre, i que barris com el del Lledoner



Caramelo a Kilo, durant la seva actuació de divendres a la nit a la plaça del Centre Cívic Nord

també formen part del seu entramat urbà.

Al llarg d’una hora molt ben aprofitada, el quartet va alternar estàndards i peces

tradicionals amb cites a catàlegs com els de Simón Díaz o la pròpia Celia Cruz. Finalment, el públic sí que va acabar ballant. Sense mou-

re’s del seu lloc, mantenint distàncies i respectant totes les mesures sanitàries, però sobretot deixant que fos la música qui marqués el ritme.



# Catalunya, Suècia i el Japó, units per l'art a Sant Pere de Vilamajor

El Centre d'Art La Rectoria presenta l'exposició col·lectiva "Equidistància", amb 24 artistes



L'exposició es va inaugurar aquest dissabte amb les obres de 24 artistes catalans, suecs i japonesos

## Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

El Centre d'Art La Rectoria de Sant Pere de Vilamajor acull, fins a l'11 de juliol, l'exposició "Equidistància", una interessant mostra que aplega obres d'artistes

catalans, suecs i japonesos. Fins a 24 artistes participen en aquest intercanvi en què l'art és el nexa d'unió de tres cultures, de tres països que poden semblar allunyats però que demostren que les fronteres en aquests casos no existeixen. I és que mirant

només les obres sense mirar el país de l'autor, no es pot distingir el seu origen.

L'exposició es va inaugurar dissabte passat. Jaume Guardis, de la Garriga i membre de la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella, va dir que l'exposició sempre s'havia fet

a duo i, en canvi, "ara es fa a tres bandes". La majoria de les obres estan realitzades amb tècnica mixta. També hi ha fotografia, *collage*, aquarel·la o acrílic. Durant la inauguració, la directora del Centre d'Art la Rectoria, Mercè Jordà, va explicar que

"aquesta és una exposició que feia temps que estava preparada" i en va destacar l'intercanvi d'artistes de tres països.

Aquest intercanvi va començar el 2013 amb artistes catalans i japonesos, a partir d'una proposta de l'artista veneçolà Jaime Moroldo, resident a la Garriga i l'artista japonesa Ayu Omori. Una proposta que va tenir el suport de la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella i que es va fer a la Garriga i a Akita (Japó). El 2014, a través d'un contacte de l'artista de la Garriga Alba Ballús i l'artista resident a Suècia Àfrica Coll, es va fer un intercanvi amb exposicions a la Garriga i a Lidköping (Suècia).

## L'intercanvi va arrencar el 2013 amb artistes catalans i japonesos

Ara, la Rectoria dona suport a aquests dos projectes amb l'exposició que presenta. Chiemi Fukua, Haruka Fukibayashi, Takako Hirai, Jitsuichi Miura, Nobuto Natsume, Mashiro Nohjima, Ayu Omori, Mieko Uemoto, Alba Ballús, Albert Cubells, Jaume Guardis, Jaime Moroldo, Silvia Navarri, Glòria Ortega, Pere Pich, Stefano Puddu, Eva Borg, Àfrica Coll, Petra Gunnarsson, Hilda Hellwig, Thomas Kihlberg, Helena Larsdotter, Christer Törnkvist i Sibylla Törnkvist són els artistes que participen en l'exposició.

## L'exposició itinerant "L'home nu" visita el Museu Thermalia de Caldes

### Caldes de Montbui

EL 9 NOU

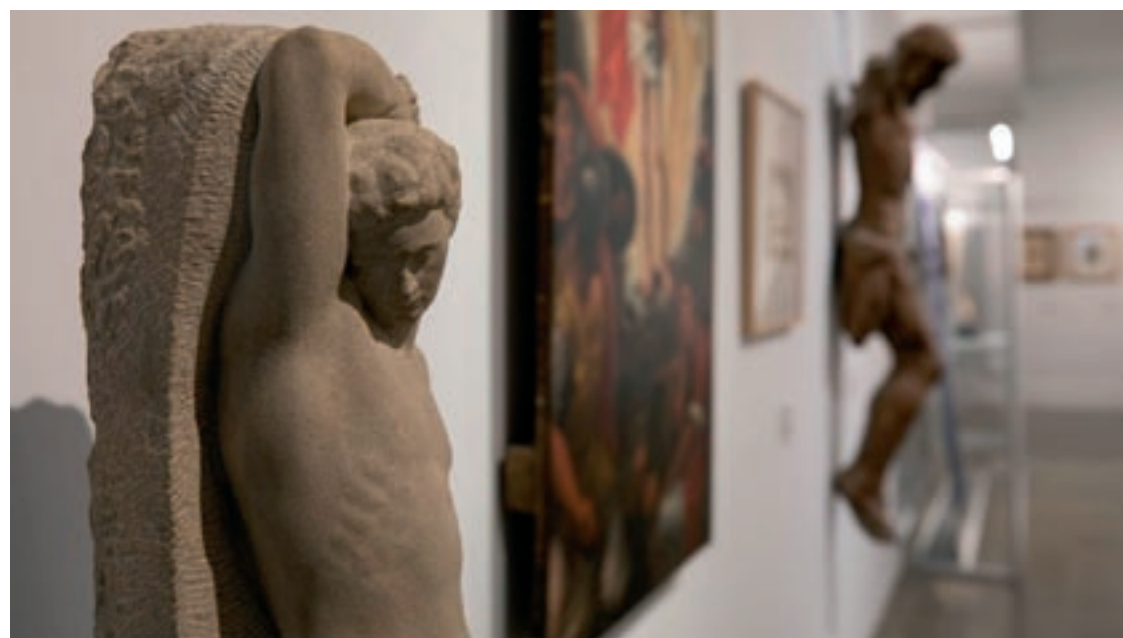
El Museu Thermalia de Caldes acull l'exposició itinerant "L'home nu. Tot despullant els arquetips de la masculinitat", que ofereix un recorregut per la presència del nu masculí en les col·leccions dels museus de la Xarxa de Museus Locals de la corporació.

Sota el comissariat de Fina Duran i Txema Romero, la mostra exhibeix peces de diverses èpoques, tècniques i formats, agrupades en vuit àmbits: des d'escultures romanes a instal·lacions de videoart contemporani, passant per retauls barrocs, porcellanes vuitcentistes, escultures, dibuixos i pintu-

res modernistes i noucentistes, obra gràfica, fotografies, exlibris, portades de discos, còmics o, fins i tot, perfums.

Les obres exposades corresponen a alguns dels artistes catalans més destacats de finals del segle XIX i principis del XX: Marià Fortuny, Pablo Picasso, Salvador Dalí, Ismael Smith, Josep de Togores, Marià Andreu, Josep Llimona, Manolo Hugué, Francesc Domingo, Antoni Vila Arrufat, Antoni Estruch, Joan Vilatobà, Joan Brull, Pere Prat Ubach, Carles Bacalflor, Francisco Torras i Armengol, Josep Rigol Fornaguera, Enric Cristòfol Ricart, Francesc Juventeny, Francesc Sitjar, Rafael Molins Marcet o Lola Anglada.

Aquestes peces compar-



L'exposició ofereix un recorregut per la presència del nu masculí en les col·leccions de la Xarxa de Museus Locals

teixen espai amb creacions d'artistes contemporanis com ara Antoni Miralda, Nazario Luque de Vera, Carlos Pazos, Francesca Llopis, Núria Güell, Mar C. Llop, Sebas Martín, Ivonne Navarro i Roberta Marrero, entre d'altres.

La mostra es pregunta

sobre què vol dir ser homes al segle XXI, des d'una mirada diversa i igualitària. Convida a reflexionar sobre el context actual, marcat per la revifada del moviment feminista i els nous corrents de desconstrucció de les categories de sexe i gènere.

El punt de partida és l'autocrítica d'uns museus en què els nus masculins romanen amagats a les calaixeres de les reserves, i en els quals les dones queden relegades a ser protagonistes passives de les fantasies masculines heteronormatives.



## Adeu a la cara amagada

**Granollers** Imatges com aquesta de la setmana passada a la Carretera de Granollers, l'eix de vianants de la capital vallesana, més aviat tenen els dies comptats. Hi porta mascareta tota la gent adulta, tal com fins ara era obligatori al carrer des que es va decidir posar fre als contagis de la Covid-19. El president del govern espanyol, Pedro Sánchez, ha anunciat que el Consell de Ministres es reunirà de manera extraordinària aquest

dijous perquè les mascaretes deixin de ser obligatòries a l'aire lliure a partir del dissabte 26 de juny. Sánchez ho va anunciar divendres passat a Barcelona. Aquesta imatge l'ha disparada **GRISELDA ESCRIGAS**, responsable de fotografia d'EL 9 NOU, i no passarà gaire temps perquè es consideri el testimoni d'uns temps, aquests de pandèmia, que van trasbalsar els costums de tothom en tots els aspectes de la seva vida.









# Ganes de revetlla

Els pastissers afronten amb optimisme una campanya de Sant Joan en plena desescalada

Granollers

**Oriol Serra**

Els pastissers vallesans afronten amb optimisme una campanya de Sant Joan marcada per la desescalada de les restriccions sanitàries. A les portes de la segona revetlla en temps de corona crisi, diversos representants del gremi consultats per EL 9 NOU preparen aquests dies les coques de Sant Joan amb expectatives pròpies de temps pre-pandèmics.

“La gent té ganes de celebrar, de fer revetlla i passar-s’ho bé. Fa molt de temps que patim restriccions, tots plegats necessitem que ens toqui una mica l’aire i això es nota en l’ambient. Tot i que els encàrrecs cada cop van més a última hora, la campanya es presenta molt bé”, apunta Roser Quesada, copropietària de la pastisseria El Racó de Granollers, on la coca de crema es perfila un any més com la més sol·licitada.

“L’any passat va anar molt millor del que havíem previst en un principi, però esperem que aquest any sigui encara més bo”, afegeix Xavi Baucells, propietari de la pastisseria La Vienesa de la Garriga. “El context encara és de molta incertesa a causa de la situació sanitària, però les previsions són bones i esperem viure una revetlla



Dani Vila, propietari de la pastisseria Vila de Sant Celoni, mostra una coca de crema, divendres passat

bastant normalitzada. A hores d’ara estem treballant amb les xifres amb què solíem treballar fins l’any 2019, el de l’última revetlla prèvia a la pandèmia”. Tradicionalment, la coca més venuda a La Vienesa sol ser la de fruita i pinyons. Segons Baucells, tot apunta que enguany reva-lidarà el seu èxit.

“Tot i que tenim per costum no fer reserves, aquests últims dies hem notat que la gent ens començava a preguntar per les coques. Es respira un ambient de més alegria que l’any passat. Venim d’un hivern amb

moltes restriccions, i ara que per fi podem respirar una mica la gent té moltes ganes de reunir-se i celebrar. A més, aquest any podrem fer reunions amb més persones, i això juga a favor de sectors com el nostre”, afirma Ivette Prat, de la pastisseria Prat de Mollet, on la gran protagonista tornarà a ser la coca de forner que ara fa cinc anys va ser escollida com la millor de Catalunya per un jurat que encapçalava el xef Nandu Jubany.

“Tot i que al principi vam tenir por davant la incertesa, l’any passat vam acabar fent

una gran revetlla, una de les millors de tota la nostra història. Esperem que enguany sigui com a mínim igual de bona”, explica Dani Vila, propietari de la pastisseria Vila de Sant Celoni. “La revetlla de Sant Joan sempre funciona prou bé. Aquest any cau enmig d’un pont llarg, però confiem que la gent celebri la revetlla a casa abans de marxar. Creiem que anirà bé.” Vila reeditarà enguany la coca de llimona, crema i pinyons garapinyats que ell mateix va idear ara fa un any, i que va esdevenir el gran èxit de la passada revetlla.

La Garriga  
proposa revetlles  
responsables  
amb més llum  
i menys soroll

La Garriga

**EL 9 NOU**

L’Ajuntament de la Garriga ha proposat a la població celebrar aquest dimecres una revetlla de Sant Joan responsable, amb més llum i menys soroll. Una mesura que el consistori vol fer extensiva també a la revetlla de Sant Pere, prevista per al dimarts de la setmana vinent.

En un comunicat que es pot consultar a través del web municipal, l’Ajuntament recorda que “el soroll dels petards pot afectar tant les persones com els animals”. En el cas de les persones, pot produir situacions de por o angoixa a col·lectius com la gent gran, els nadons o les persones amb trastorn de l’espectre autista. En el cas dels animals, pot ocasionar ansietat, por o fins i tot taquicàrdia a gossos i gats.

Per aquest motiu, el consistori recomana substituir els petards sonors per petards lluminosos, evitar el llançament d’aquests artefactes a prop de zones sensibles com ara residències o centres de salut, respectar els horaris permesos i les zones habilitades per al seu ús, evitar els espais amb risc d’incendi i seguir en tot cas les mesures de contenció de la Covid-19.

## La Flama del Canigó torna a brillar

Òmnium encendrà aquest dimecres una quinzena de fogueres de Sant Joan a la comarca

Granollers

**EL 9 NOU**

La Flama del Canigó tornarà a brillar aquest dimecres a una quinzena de municipis del Vallès Oriental. Després d’haver-se suspès l’any passat a causa de la pandèmia, Òmnium Cultural recupera enguany l’arribada a la comarca del foc que encendrà les fogueres de Sant Joan en diverses poblacions.

“Durem a terme els actes amb un format més reduït del que és habitual per adaptar-nos a la normativa sanitària, però podrem recuperar la tradició i celebrar-la de forma presencial, que és el més important”, destaca el president comarcal de l’entitat, Sergi Bolea.

A Granollers, la flama arribarà fins al carrer Anselm



L’arribada de la Flama del Canigó a Cardedeu, ara fa dos anys

Clavé, però no es podrà celebrar la tradicional recepció per motius de seguretat. “Farem una cosa més petita, esperem poder recuperar la normalitat de cara a l’any vinent”, apunta Bolea.

A Sant Celoni, la flama arribarà a la plaça de l’1 d’Octubre, des d’on serà transportada fins a la plaça de la Vila. Arribat aquest punt, membres d’Òmnium l’entregaran a l’alcalde i s’interpretarà el tradicional Ball de l’Homenatge. A Parets, la flama serà rebuda a la plaça de l’Ajuntament per membres de diverses entitats, i posteriorment es durà a terme una lectura de poemes i relats relacionats amb la tradició. Cardedeu la rebrà amb un concert de Joan Garriga a la plaça Sant Joan.

Altres municipis vallesans on hi ha prevista l’arribada de la Flama del Canigó aquest dimecres a la tarda són Martorelles, Sant Feliu, Montseny, Parets, la Garriga, Montmeló i Sant Antoni de Vilamajor.



‘Sota la mascareta’, de l’Institut Vilamajor, segon premi del CAC

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

El projecte de ràdio escolar *Sota la mascareta* de l’Institut Vilamajor ha obtingut el segon premi del programa Premis el CAC a l’Escola del Consell de l’Audiovisual de Catalunya, dins la categoria de ràdio. El jurat va destacar que el programa és una proposta rodona, emotiva i un exemple en ple confinament, en què els temes van més enllà de l’escola i se centren en qüestions tan importants com els drets fonamentals. El jurat també va valorar molt positivament que participessin persones i veus molt diferents del poble.

El 25 d’abril de l’any passat, en ple confinament, es va emetre a Ràdio Vilamajor el primer programa de *Sota la mascareta*, un magazín divulgatiu, d’actualitat local i comunitària, de periodicitat quinzenal, fet per joves de l’institut Vilamajor. El programa va néixer amb l’objectiu de ser un espai de trobada per a tot el veïnat durant el confinament. Davant el decret d’estat d’alarma va sorgir aquesta iniciativa de COMSOC-Comunicació Social que, conjuntament amb l’equip docent de l’institut, va reorientar el projecte “Ràdio i educació per a la justícia global a Vilamajor”.

## L’Ametlla edita el recull onomàstic del municipi fet per Garcia-Pey

El llibre explica l’origen i l’evolució al llarg de la història de molts topònims



Enric Garcia-Pey aquest dissabte al carrer de la Torregassa, a l’Ametlla, amb un exemplar del llibre a les mans

### L’Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

El torrent del Verder és un dels centenars de topònims que es poden trobar al municipi de l’Ametlla. Enric Garcia-Pey, especialista en onomàstica, considera que és un mot “interessantíssim”. “Indiscutiblement ve de barda o bardissa. D’aquí surten molts derivats.” És un dels noms de lloc i de persona que s’inclouen al llibre *Recull onomàstic de l’Ametlla. Noms*

*de lloc i de persona*, que es va presentar aquest dissabte al migdia a la Sala Municipal del Teatre. Garcia-Pey va estar acompanyat per l’historiador Albert Benzekry, que ha fet la correcció dels textos del llibre, i per Genís Tura, metge i gran coneixedor de l’Ametlla. També hi va participar l’alcaldede Pep Moret. El llibre ha estat editat per l’Ajuntament i es pot adquirir per 15 euros. La portada s’il·lustra amb una vista general del poble feta per Pere Cornellàs.

Garcia-Pey cita altres exemples de noms lligats a l’Ametlla que apareixen al llibre. Com el de La Boadella, proper al torrent i al pont de la Terrera, i que sorgeix fruit de l’evolució de la paraula *bogadella*, un nom utilitzat per “als llocs on es feia boga”, explicava Garcia-Pey a EL 9 NOU. “És un indret d’aigua i vegetació molt bonic”, afegeix l’autor, que també cita l’era de Can Panedes, com un altre dels topònims destacats al municipi.

Garcia Pey destaca que la onomàstica és un “element viu”. “No ha acabat el treball. Jo he fet el meu treball i convido a la gent a participar-hi”, explica l’autor del llibre que va iniciar l’anàlisi dels noms de llocs dels municipis del Vallès Oriental fa gairebé 50 anys. Tot i que, “amb Granollers, ja havia començat abans”. D’aquesta feina ingent, n’ha sorgit un inventari general d’onomàstica del Vallès Oriental amb 16 volums on es recullen, per ordre alfabètic, noms de llocs i persona de tota la comarca i la seva evolució en el temps. Aquest any, s’acabaran de publicar els quatre que estan pendents. El treball de Garcia-Pey converteix el Vallès Oriental en “l’única comarca de parla catalana on hi ha fet un treball d’aquestes característiques”. Per això, defensa, caldria crear un centre de difusió de l’estudi de l’onomàstica.

A banda, s’han anat publicant els treballs de cada municipi. Abans del de l’Ametlla, un dels darrers va ser el de Figaró. Amb tot, encara en queden que no han vist la llum. És el cas de Cardedeu, Cànoves i Samalús, la Roca, Santa Maria de Martorelles, Montseny o Sant Esteve de Palautordera.



JULIAN VÁZQUEZ

### Una alumna de Sant Celoni guanya el concurs de disseny d’una samarreta

Sant Celoni

Aina de la Torre, alumna de l’escola Cor de Maria de Sant Celoni, és la guanyadora del segon concurs Disseny la Teva Samarreta per a l’activitat d’educació viària per a una mobilitat segura. El concurs s’adreçava als alumnes de quart de Primària de les escoles de Sant Celoni i la Batllòria. L’any que ve, tot l’alumnat que participa en aquesta activitat organitzada per la unitat Policia de Proximitat (monitors d’educació viària) de la Policia Local lluiran el seu disseny a la samarreta. La guanyadora va rebre un obsequi per part de representants de la Policia Local. Al concurs hi han participat uns 208 alumnes de quart de Primària de sis escoles de Sant Celoni i la Batllòria.

### Carretons de festa major, a Bigues i Riells

**Bigues i Riells** La festa major de Bigues i Riells va tenir el tret de sortida aquest dissabte amb una animada baixada de carretons, que va aplegar tot tipus d’andròmines que van fer un recorregut des de l’església de Sant Pere de

Ribes fins a l’escola El Turó. La festa continuarà aquest dijous amb el pregó de festa major. La companyia Anna Confetti presentarà l’espectacle *A la fresca*, en què tres personatges i una cadira gegant sortiran a prendre la fresca. Tot seguit es farà un festival de dansa jazz amb les ballarines de L@Cova.



# Llegendes que fan territori

Gualba acull la primera edició del festival Gualba Mots, al voltant d'històries del Montseny

## Gualba

### Pol Purgimon

Des de Gualba s'hi veuen diversos vessants del Montseny i s'hi estiren camins que arriben a llocs llegendaris. Les dones d'aigua s'estan al Gorg Negre, de golluts –uns nans–, també se'n documenten al municipi i, no gaire lluny dels dominis de la muntanya, diuen que hi va viure el drac d'en Soler de Vilardell. Recuperar aquestes llegendes –i d'altres al voltant del massís– va ser el motiu del primer festival Gualba Mots, que es va celebrar aquest cap de setmana primer a l'era de Can Figueres i, diumenge, per previsió de pluja, a la Sala Gorg Negre.

Gualba Mots, de fet, és el festival de llegendes del Montseny que han organitzat l'Ajuntament de Gualba i la narradora local Gisela Llimona. Un tast d'històries, explicat, teatralitzat i, fins i tot, interactiu, on han participat sis contacontes professionals vinculats amb el massís. “La idea és que la gent que viu aquí, hi estiueja o hi passeja tingui coneixement de les seves arrels. Per entendre el present, s'ha de saber el passat i la nostra literatura oral”, explica Gisela Llimona, que és l'*alter ego* artístic de Georgina de Yebra.



El primer contacontes de diumenge al matí, amb Gisela Llimona

Ella va ser qui va inaugurar la jornada d'aquest diumenge a la Sala Gorg Negre, amb un primer contacontes dirigit al públic familiar. Hi va presentar llegendes com la dels golluts, en Soler de Vilardell, la Tinyosa –una dona que surt de la boira– o una altra sobre la Dama Roja del Castell de Montsoriu. Ho va fer amb un estil teatralitzat i trencant la quarta paret, perquè considera “important” el diàleg entre el públic i el narrador.

La resta de professionals que van intervenir durant el festival també van explicar llegendes a la seva manera. Alguns, amb elements escenogràfics, com Pep Duran, que va dur molts llibres i estris. “També vam tenir dissabte la Laura Asensio, que ens va explicar llegendes a l'entorn de Cànoves. Al vespre, va venir la Núria Clemares a fer una sessió de contes i llegendes per a adults”, diu Gisela Llimona. Durant el cap de setmana

també s'hi van poder veure la narradora Elena Codó, Lúcia Clua –que va explicar llegendes alhora que utilitzava el seu avi bosquerol com a fil narratiu– o Clara Ribatallada, que va fer una sessió que unia llegendes i un taller de manualitats. El festival va tancar amb una xerrada conduïda pel Grup d'Escriptors del Montseny i durant tot el diumenge, a la plaça Joan Ragué, s'hi va instal·lar el Bibliobús Montnegre.

## La Llagosta preveu una festa major amb bona part dels actes habituals

### La Llagosta

#### EL 9 NOU

La Llagosta preveu celebrar enguany una festa major amb bona part dels actes habituals, tot i les mesures excepcionals que s'hagin d'adoptar en funció de com evolucioni la pandèmia durant els propers mesos. La festivitat se celebrarà entre els dies 10 i 13 de setembre. La setmana passada, membres de les entitats que organitzen la festa es van reunir amb representants municipals a la sala de plens de l'ajuntament.

Durant la reunió, l'alcalde, Óscar Sierra, va expressar la voluntat del consistori de “celebrar una festa major que sigui al més similar possible al que estem acostumats”. “Creiem que podem fer el 80% de les activitats habituals del programa festiu, tot i que l'Ajuntament voldria fer el 100%. Si podem o no podem fer més actes, ens ho marcarà el Procicat en funció de la situació que tinguem en aquell moment”, va afegir el regidor d'Actes Populars i Tradicions, Mariano García.

La trobada va servir per detallar les activitats més factibles en el context actual, i per escoltar els suggeriments dels assistents.

## Un espectacle musical donarà aquest dijous el tret de sortida de la festa major de Montmeló

### Montmeló

#### EL 9 NOU

L'espectacle musical *Montmeló esclata!*, dirigit per Fàtima Campos i amb guió de Martí Torras, donarà aquest dijous a les 9 del vespre el tret de sortida de la festa major de Montmeló. En l'espectacle hi col·laboren el Ball de Gitanes de l'Agrupada, la Colla de Diables i la Colla de Geganters i Grallers de Montmeló.

Després, a 3/4 de 10 del vespre, el grup local de folk-rock festiu Catfolkin oferirà un concert a l'avinguda del Mil·lenari. Un cop finalitzat el concert, la mateixa avinguda acollirà una actuació del grup de versions La Banda del Coche Rojo.

Divendres al matí, els jardins de la Torreta acolliran el tradicional Mercat de Xauxa de les colles de Melons i Creuats, i el Museu Municipal inaugurarà l'exposició “40 anys de gegants en imatges”. El calendari festiu s'allargarà fins al diumenge i inclourà activitats com la 40a Trobada de Gegants o un concert de sardanes amb l'Orquestra Selvatana.

El municipi recupera enguany la festivitat després d'haver desplegat l'any passat una programació alternativa amb actes itinerants per adaptar-se a la pandèmia. Tot i haver hagut d'ajustar un any més el cartell a la normativa vigent, l'Ajuntament ha programat una trentena d'activitats.



### Cardedeu, amb l'artesanania

**Cardedeu** El Mercadet d'Artesania de Cardedeu va tornar dissabte a tocar de l'església amb una desena de paradetes amb diferents productes d'artesanania, tèxtil, cre-

ació, ceràmica, joieria o moda sostenible. El mercadet, amb l'objectiu de promoure els productes locals i de qualitat, es farà a partir d'ara el primer i el tercer dissabte de cada mes, de les 9 del matí a les 2 del migdia.





Els visitants van poder fer un recorregut per diferents espais de l'escola, com el menjador

JULIÀ VÁZQUEZ

## Viatge a l'escola d'abans

L'antic Col·legi del Carme de Caldes s'omple de visitants i de records en unes portes obertes

### Caldes de Montbui

#### Queralt Campàs

Emocions intenses convertides en llàgrimes de felicitat i malenconia han sigut les protagonistes durant aquest cap de setmana de visites a l'antic Col·legi del Carme de Caldes de Montbui. L'edifici ha obert les portes a antics alumnes i curiosos, que han pogut accedir a les instal·lacions d'aquest centre educatiu, protagonista de la infància i adolescència de bona part de la població calderina.

Al pati del centre es podia visitar una exposició de fotos cedides per la ciutadania. En la mostra s'hi reflectien diverses generacions escolars, equips educatius i l'evolució de l'uniforme del centre; entre altres etapes de l'escola. Un catàleg fotogrà-



Al pati del centre hi havia una petita exposició de fotografies cedides per la ciutadania

JULIÀ VÁZQUEZ

### Recollida de fotos de les Colònies de Sant Celoni i el Mercat de l'Encerada

#### Sant Celoni

Un grup de veïns de Sant Celoni està preparant la commemoració de les colònies, l'esplai dels dissabtes i el Mercat de l'Encerada, que es van fer des de principis dels 60 fins a mitjan anys 80. Per això, han començat a aplegar fotos i materials i han intentat contactar amb aquelles persones que, de joves, hi van participar.



El cartell guanyador

## Elsa Soler Vega, autora del cartell de la festa major de la Garriga

L'autora estudia Gràfica Publicitària a l'EMAD

### La Garriga

#### EL 9 NOU

Elsa Soler Vega, de Santa Eulàlia de Ronçana i alumna de segon curs del Cicle Formatiu de Grau Superior de Gràfica Publicitària de l'EMAD de la Garriga, ha guanyat el concurs de la imatge de la festa major

de la població.

Aquest any, l'alumnat de segon d'aquest cicle formatiu va rebre l'encàrrec de treballar en la imatge de la festa, que se celebrarà els dies 30 i 31 de juliol, i 1, 2 i 3 d'agost.

Valorades totes les propostes, el jurat va resoldre atorgar el premi a Elsa Soler,

fic que s'instal·larà en altres dependències municipals.

Després començava la ruta que consistia en una visita guiada per veure diverses parts de l'edifici. El protagonisme de les sessions el van adquirir els mateixos visitants, que van poder compartir els records que tenien entre aquelles parets. Durant l'itinerari es podia constatar l'evolució dels espais i usos de les sales, com per exemple els canvis de lloc que va patir la capella, el teatre, que els caps de setmana s'obria per oferir sessions de cinema –i que tenia usos múltiples, des de gimnàs fins a sala de ballet–, el menjador o la part de l'edifici on vivien les monges. Fins i tot alguns dels assistents recordaven que algunes de les aules, que els últims anys havien acollit els cursos de tercer i quart, fa 60 anys eren espais de granja, amb hort i fins i tot gallines.

En només una setmana es van exhaurir les 400 entrades gratuïtes disponibles i per aquesta raó, el consistori les va ampliar fins un 30% més. Per fer-ho possible, es van habilitar més torns i horaris de visita. L'Ajuntament va organitzar aquestes jornades després que aquest febrer el consistori arribés a un acord de permuta amb les Germanes Carmelites de la Caritat-Vedruna perquè l'antic col·legi passés a ser públic. Properament està previst obrir un procés participatiu ciutadà, per decidir els usos que se'n farà.

Les primeres a gestionar l'espai van ser les monges Carmelites. Un grup de quatre germanes que es van desplaçar a viure a Caldes el 1851 a petició municipal. L'any 1994 va ser quan la comunitat de monges va cedir l'espai als Escolapis, que van ser els titulars del centre fins al 2018, tot i que l'escola està buida i en desús des del 2015, quan l'Educació Secundària superior es va desplaçar a l'edifici de l'avinguda Fontcuberta, on ja hi havia tota la Primària.





KILIAN CÀTEDRA

Cristian Rodríguez, en una acció del partit amb Ferran Rosa al costat. El Caldes va saber gestionar la possessió però va estar mancat d'encert

## La frustrant picardia italiana

El Caldes cau a semifinals de la Europe Cup contra un equip transalpí, com al 2017

### Andorra la Vella

#### Toni Canyameras

L'esperança de l'anhelada final europea va partir de nou cap a Itàlia. Fa quatre anys va ser contra el Viareggio, i, quatre després, contra un dels seus més propers veïns, el Sarzana, separats tots dos per 35 quilòmetres. La picardia italiana de l'equip de la regió de La Spezia va devorar els més i millors mèrits del Recam

### Hockey Sarzana

4

Simone Corona, Davide Borsi, Joan Galbas, Francesco Rossi i Francisco Ipinázar [cinc inicial], Álvaro Osorio, Elia Petrocchi, Francesco De Rinaldis, Mattia Rispoliati i Alessio Bianchi.

### Rec. Làser CH Caldes

1

Gerard Camps, Sito Ricart, Sergi Miras, Alexandre Acsensi i Ferran Rosa [cinc inicial], Xavi Rovira, Cristian Rodríguez, Álvaro Giménez, Roger Acsensi i Roger Beltrán.

ÀRBITRES: Joao Duarte i Pau Almeida. Targeta blava a Sergi Miras, Ferran Rosa i Álvaro Giménez del Caldes i a Davide Borsi i Joan Galbas del Sarzana.

GOLS: 0-1, Alexandre Acsensi, min 25; 1-1, Galbas, min 32; 2-1, Galbas (fd), min 46; 3-1, Galbas (fd), min 48; 4-1, Rossi, min 49.

Làser Caldes, sense conèixer l'encert que va tenir el Sarzana –subcampió després de perdre la final contra el Lleida–, que no va dubtar a projectar el pur caràcter italià a les competicions: una fortalesa en defensa –com la que s'aixeca a la ciutat– i un do per marcar molt amb poc per degustar al final una rendida exagerada. I, si convenia, deixar anar alguna guspira per encendre refregues.

Arrupit l'equip del país

### EL SARZANA EMPATA I DESPRÉS ES DISPARA

Seguia ben sencer el conjunt d'Alessandro Bertolucci. L'enorme distància en el joc –va poder arribar el 0-2–, no era tal en el marcador, equilibrat al minut 32 per un exjugador de la base del Caldes com Joan Galbas –germà també de l'exjugador del primer equip, Pol Galbas–. Diferencial amb els seus tres gols, Galbas va igualar en una bona jugada personal Apoderats tots dos pel respecte a la por, les ocasions tot i així es van anar deixant veure, sobretot per part del Caldes.

Després que Camps aturés una directa, Miras va rematar desviat i Ferran Rosa va errar una directa al minut 45 que es presentava com a decisiva, redundant els de Candami en la seva mala relació amb les faltes directes. Sí que va poder embocar-la a continuació Galbas, que en va marcar una altra al minut 48 per apagar el sempre bulliciós Caldes, encara més castigat al final amb un 4-1 molt allunyat de la realitat.

### LA MILLOR TEMPORADA DE LA HISTÒRIA

Malgrat el dolorós final, el Recam Làser ha gaudit del seu millor any amb el tercer lloc a la OK Lliga, i les semifinals de la Copa del Rei i la segona competició continental, havent repetit el seu límit històric en els dos tornejos.

## Candami: "Sentim impotència. Volíem, com a mínim, la final"

### Andorra la Vella

#### T.C.

Mai s'havia sentit el Caldes tan a prop de tocar per primer cop metall europeu. Pel breu format –havia de jugar, com a molt, tres partits–, pel seu estat de forma i perquè el seu rival més potent era un Lleida a qui havia guanyat dos dels tres partits disputats aquesta temporada. Així que la desolació era considerable com admetia el tècnic, Eduard Candami: "Sentim impotència i frustració,



Eduard Candami, en un partit d'aquesta temporada a la Torre Roja

GRISelda ESCRIGAS

volíem, com a mínim, arribar a la final", reconeixia.

"El que ha decidit és la falta d'encert, ells han aprofitat una de les nostres poques errades defensives i, després, han sortit beneficiats de l'intercanvi de cops", analitzava Candami, que valora la temporada. "Ha estat un gran any, però el fet que s'hagi acabat amb aquesta derrota fa que no ens quedi un bon gust final. Però, amb el temps, ho valorarem", subratllava.

Eduard Candami començarà a parlar aquesta setmana amb els jugadors per planificar una pròxima temporada en què el Recam Làser participarà en la Superlliga europea. La idea del tècnic és continuar amb tot el bloc actual.





Aleix Espargaró roda davant de Miguel Oliveira, segon al Gran Premi d'Alemanya. El Circuit d'Assen acollirà una nova cursa aquest proper cap de setmana

APRILIA RACING TEAM

## El sempre obligat conformisme dels Espargaró

Aleix s'ha de resignar a acabar 7è, quan va arribar a ser líder, i Pol, a creuar meta 10è

Hohenstein (Alemanya)

Toni Canyameras

Ni cap endavant ni cap enre, romanen atrapats en el mateix punt els Espargaró, subjectes a un obligat conformisme que reprimeix la seva ambició. No té cap més remei

Aleix que obeeix l'Aprilia per molt que li demani més ni Pol pot fer més que esperar que el transcurs del temps faci créixer la seva química amb l'Honda, que, en canvi, es va mostrar complaent amb Marc Márquez amb el més ampli dels somriures: victò-

ria 581 dies després.

Parteix eufòric i efervescent les curses Aleix Espargaró –que sortia de la primera fila, tercer, per primer cop amb Aprilia–, però després es deprimeix la moto, fugaça a unes poques voltes, no tant en tota una cursa. Com

a Montmeló –encara que aquest cop va acabar–, va coquetejar el 41 amb el podi al Circuit de Sachsenring. Més alt –va arribar a ser líder a la primera volta–, i durant més temps, ja que va aguantar al calaix fins la meitat de la prova, rodant just darrere

de Márquez els nou primers girs. Al final, retrocés lent però constant fins a la setena posició, repetida per tercer cop en una temporada en què, això sí, s'ha convertit en resident del top-10. "Estic content amb el nivell al qual hem arribat però també enfadat perquè esperava aconseguir més. He estat molt fort a la sortida i després he pogut mantenir el ritme pel darrere de Márquez, però quan han començat a caure gotes s'ha allunyat. En comparació amb la resta, tenia algunes limitacions a mitja corba, unes dècimes per volta, però això marca la diferència a MotoGP", analitzava el gran dels Espargaró, novè a la general.

Roman per la seva part en una profunda depressió Pol Espargaró, amagat en la discreció del doble dígit: només ha pujat de la desena posició dos cops en aquest Mundial una vegada consumides vuit curses. La victòria de Márquez no suposa res més que un increment de la pressió que plana sobre el 44, que sortia vuitè. "No ha estat un bon dia. No he fet una bona sortida i hem patit molt, m'han avançat i aquest no és el millor circuit per recuperar posicions. Després ha arribat la pluja, m'he quedat enrere de massa pilots. Però estic content pel que ha fet el Marc i per l'equip. Demuestra que la moto està funcionant aquí però també que podria haver fet més, ja que he estat a prop del Marc tot el cap de setmana. És un impuls per treballar més i millor", analitzava el petit dels Espargaró, conformistes, però per obligació.

## El Circuit recupera les 24 hores de Catalunya de motociclisme un any després

Montmeló

EL 9 NOU

Fins a un total de 33 participants seran els protagonistes, un any després d'absència, de la 26a edició de les 24 Hores de Catalunya de Motociclisme, que novament tornarà a ser una de les proves més reconeixibles del traçat mundialista.

El set vegades campió de les 24H, Kawasaki Català Aclam, lidera les formacions dels equips, que una vegada més, tindrà França com la nacionalitat amb major presència, amb 19 escuderies. Espanya en tindrà 12 i Mònaco i Alemanya en tindran una cada un. Un altre dels equips favorits, de fet, guanyador de la darrera

edició l'any 2019, el Team BMD Endurance, torna a presentar la seva candidatura amb Alex Plancassagne i Franck Delcour, juntament amb dues noves incorporacions, Vincent Philippe i Camille Hedelin. Com ja és de costum, la cita vallesana engloba a grans promeses del món de la motocicleta amb altres equips consagrats i que ja han obtingut resultats molt positius a Montmeló. És el cas de l'FR Moto. L'equip català, que va acabar en el tercer esglau del podi l'any 2019, torna amb les piles carregades i amb el cartell de ser un dels candidats al títol. Askin Rodi Pak, Jacopo Cretaro, Pedro Rodríguez i Àlex Rubio intentaran col·locar novament l'escuderia en



El bullici de les 24 Hores de Motociclisme tornarà a prendre el Circuit de Barcelona-Catalunya

JULIÁN VÁZQUEZ

l'aparador internacional.

D'altra banda, cal destacar la presència femenina en la competició, que tindrà la

seva major presència dels últims anys en l'edició d'enguany. Nordhalla Andersson, Aurélie Hoffman, Nadieh

Schoots, Sonia Barbot i Laetitia Maurer seran les encarregades de continuar deixant el llistó molt alt.



## Jaume Cuéllar, a la Copa Amèrica amb Bolívia

Granollers

EL 9 NOU

Nascut l'any 2001 a Granollers, Jaume Cuéllar està disputant la Copa Amèrica amb la Selecció de Bolívia. El jugador, de 19 anys i amb doble nacionalitat, va preferir jugar amb la selecció d'origen dels seus pares, malgrat l'interès del combinat estatal espanyol. Cuéllar –que va passar per les categories del Barça en etapa cadet les temporades 2015/2016 i 2016/2017– es va estrenar amb la Selecció absoluta el dilluns passat davant la Selecció del Paraguai. A més, ho va fer partint des de l'onze inicial. Tot i això, no va ser el debut esperat, ja que va ser expulsat al quan corria el minut 54 per dues amonestacions. A més d'això, el seu equip va perdre per 3 gols a 1.

El davant, amb un exquisit olfacte goleador, va abandonar la Masia blaugrana l'estiu del 2017 per embarcar-se a les files del SPAL italià, equip que actualment milita a la Serie B, la segona categoria del futbol italià. Malgrat ja haver debutat amb el primer equip, Cuéllar és un habitual de l'equip *primavera* –a Itàlia s'anomenen així els filials–, on s'ha erigit com un dels golejadors de l'equip. A més, Cuéllar és història del seu país, després de ser el primer en jugar a la Serie A.

## L'AE Ramassà ja té en marxa el seu nou projecte, un equip femení inclusiu

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Un total de 26 noies estan participant en els entrenaments de l'equip de futbol femení inclusiu creat per l'AE Ramassà en una altra de les iniciatives solidàries endegades pel club vallesà. Els primers entrenaments van començar el mes de maig passat i es mantindran fins al proper mes de juliol, moment en què s'aturaran per reprendre'ls al mes de setembre.

Aquest equip està format per noies novingudes, refugiades o amb petició d'asil i no era necessari que sabessin jugar a futbol per apuntar-s'hi. "Són noies que no tenen una situació senzilla i vam

pensar que crear aquest equip seria una manera de donar-los suport de cara a que puguin socialitzar, conèixer altres persones i altres espais", apunta el coordinador del Ramassà, Jordi Grivé. Les noies que entrenen actualment a l'equip provenen d'Ucraïna, Hondures, el Senegal o Gàmbia. "No és un equip tancat. La transitorietat de la seva situació fa que la xifra vagi canviant", explica Grivé.

En el projecte hi participen 11 integrants del club, dues de les quals són voluntàries que ajuden en la tasca de cuidar els fills d'algunes de les noies de l'equip. "Ens ha sorprès la il·lusió que ha generat en les noies aquest projecte", assegura Grivé.

## Àlex Palou obté la segona victòria de la temporada

El de Sant Antoni de Vilamajor recupera el liderat del campionat



Àlex Palou celebra eufòric la seva segona victòria d'aquesta temporada, al circuit de Road America

Elkhart Lake (Estats Units)

EL 9 NOU

El salt qualitatiu donat per Àlex Palou aquesta temporada a les IndyCar Series es va tornar a palesar aquest diumenge al circuit de Road America, a l'estat de Wisconsin, on va aconseguir la segona victòria de la temporada. El de Sant Antoni de Vilamajor, que havia començat la temporada guanyant la primera cursa, a Alabama, havia perdut la condició de líder, per només un punt,

en la doble cursa del passat cap de setmana, a Detroit, i aquest diumenge la va recuperar després de la seva victòria i del novè lloc del fins ara líder, el mexicà Pato O'Ward.

El pilot de l'equip Chip Ganassi havia aconseguit la cinquena posició als entrenaments classificatoris de dissabte, i tot just començar la cursa va aconseguir avançar dos pilots per situar-se entre els tres primers.

El gran dominador de la cursa de diumenge va ser

Josef Newgarden (Team Penske), que la va liderar durant 32 de les 55 voltes de què constava la prova. Palou també va liderar-la puntualment aprofitant les entrades al box dels seus rivals, mantenint-se sempre als llocs capdavanters. A dues voltes del final Newgarden va patir problemes mecànics i Palou va passar a liderar la cursa, ja fins al final, marcant la volta més ràpida en cursa.

Aquesta victòria situa Palou com a líder amb 349 punts, 28 més que O'Ward.

## Antonio Hidalgo continuarà al capdavant del Sabadell

Canovelles

EL 9 NOU

Antonio Hidalgo continuarà liderant el projecte del Centre d'Esports Sabadell a la nova Primera RFEF. Malgrat el descens de categoria, la junta directiva del club va anunciar la continuïtat de l'entrenador de Canovelles. D'aquesta manera, Hidalgo seguirà al davant de l'equip un any més, i complirà així la seva quarta temporada a la banqueta arlequinada.

Acompanyat del president de l'entitat, Esteve Calzada, va comparèixer divendres en roda de premsa per reafirmar el seu compromís amb el club i amb l'objectiu d'aconseguir un nou ascens, que ja va assolir el curs 2019/2020, que retornaria al club a la Segona Divisió del futbol espanyol.

"Agraeixo la confiança del club. Hem tingut moltes converses perquè estem en un moment important", assegura Hidalgo, conscient de la situació delicada en la qual es troba el club. Han passat prop de tres setmanes d'ença que l'equip que dirigeix Hidalgo va perdre la categoria. Tres setmanes de silenci i de reflexió. Tot i això, l'estima al club ha estat un factor a tenir en compte en la continuïtat del vallesà. "No és fàcil sortir d'un lloc on et transmeten tanta estima i confiança", explica Hidalgo.

## L'Esport Club i el Cornellà pacten col·laborar en formació

El conveni afavorirà en el desenvolupament dels jugadors joves



Carlos Arean i Javi Pérez, juntament amb membres de l'UE Cornellà

Granollers

EL 9 NOU

L'Esport Club Granollers i la Unió Esportiva Cornellà van

signar aquesta setmana un acord de col·laboració que consistirà a afavorir el desenvolupament del talent jove d'ambdues entitats per tal de

seguir-los ajudant en la seva progressió. Els termes de la col·laboració preveuen des del disseny i el seguiment de plantilles fins a la planificació de partits i sessions d'entrenament, i servirà per continuar cooperant amb l'objectiu de donar continuïtat a l'aprenentatge dels esportistes amb l'objectiu de desenvolupar talent enfocat al futbol d'elit i professional d'ambdós clubs.

Amb aquest nou conveni està previst que jugadors en edat sub-23 de la Unió Esportiva Cornellà puguin ser incorporats per l'Esport Club per competir la propera temporada a la Tercera RFEF i continuar remodelant l'equip.



## L'Olímpic venç el Sant Feliu (2-0) i el deixa sense opcions d'ascens

La Garriga

EL 9 NOU

Dos gols de l'Olímpic la Garriga, a l'últim quart d'hora de partit, van servir perquè els garriguencs s'endugessin el derbi contra el Sant Feliu de Codines per 2 a 0 i deixessin l'equip codinenc sense opcions d'ascens. El Sant Feliu va dominar el joc durant la primera meitat però va desaprofitar totes les ocasions clares de què va disposar, amb un Olímpic al qual no deixaven generar perill. A la segona part, en canvi, el cansament va fer que el domini del joc dels codinencs no fos tan clar, tot i que van estavellar una pilota al travesser. Un xut de falta directa al 79 i una contra al 86, amb el Sant Feliu abocat a l'atac, van senyalar el partit.

**CF Olímpic La Garriga:** Barea (Almeda), Calero, Sergi González (Escudero), Palet, Riu, Hernán, Jordi González, Fofana (José Antonio García), Margalef (Pujals), Abel (Aspa) i Recio.  
**CF Sant Feliu:** Comamala, Rodríguez, Vallcorba, Vilar-dell, Nortés, Calvo, Palau, Iván García (Guillem Garcia), Turón, Verdú i Cunill.  
**Àrbitre:** Abdessamad Machaour. Targetes: Jordi González, Hernán, Aspa i Calero de l'Olímpic i Calvo i Vilar-dell del Sant Feliu.  
**Gols:** 1-0, Calero, min 79; 2-0, Escudero, min 86.

## El Roda de Ter sentència l'Aiguafreda a la contra (0-4)

**Aiguafreda**  
 L'Aiguafreda necessitava la victòria per continuar aspirant a la salvació, i a la primera part va tenir ocasions clares que va desaproveitar –un xut al pal inclòs–. A la segona part ho va continuar intentant però en una jugada embolicada, plena de rebots, va encaixar el 0-1. Com que l'empat o la derrota no li valien, va abocar-se a l'atac i això ho va aprofitar el Roda de Ter per rematar la feina a base de sortides a la contra.  
**UE Aiguafreda:** Moreno, Font, Clarà, Vilalta, Colominas, Roger Boix (Genís Boix, min 44), Bach, Corominas, Munté, Marsal (Prieto, min 72) i Matas.  
**Gols:** 0-1, min 52; 0-2, min 65; 0-3, min 72; 0-4, (penal), min 86.



Marc González, del CF Montmeló, defensa l'atac d'un jugador del Parets

## El Parets B guanya el Montmeló i es manté líder

Els paretans es jugaran l'ascens en l'últim partit, a Sant Celoni

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Després de guanyar el Montmeló, en un partit que va dominar, el Parets B ja està tocant amb els dits l'ascens a Segona Catalana. Però hauran de fer el pas definitiu la darrera jornada al camp del Sant Celoni, el seu rival directe.  
 L'equip visitant va plantejar un partit defensiu, on va dificultar molt la creació d'ocasions del Parets, que es va avançar amb un penal just abans del descans. El Montmeló, que va tenir les

CF Parets B

2

Javi García, Polo, Pesquer (Álex Martín García, min 74), Aradilla, Loira (Ruiz, min 46 (Picard, min 82)), Alcoba, Marouam (Gómez, min 79), Obiol, Segovia (Miró, min 79), Rocamora i Makuba.

ÀRBITRE: Carlos Guerrero. Targetes: Óscar Hidalgo i El Bouti del Montmeló.

GOLS: 1-0, Aradilla (p), min 44; 2-0, Aradilla, min 70.

CF Montmeló UE

0

Montes, Aguilar (Requena, min 50), Cobo, Fernández, González (El Bouti, min 69), Prat (Dos Santos, min 50), Loinaz, Lobato (Boliart, min 74), Carricondo, Óscar Hidalgo i Martínez (Jesús Hidalgo, min 69).

ocasions més clares del primer temps, no va canviar el pla de partit a la represa. Els locals van aprendre la lliçó de la primera part i van controlar els contraatacs d'un Montmeló que va acabar acusant l'esforç fet durant els

primers 45 minuts. Amb un Montmeló tancat i poc perillós, Aradilla va completar el seu doblet rematant una centrada lateral des de l'àrea petit. El Montmeló, sense capacitat de reacció, no va crear perill.

## El Llerona remunta un 1-4 advers contra el Lliçà de Vall

El Lliçà, malgrat la derrota, mantindrà la categoria

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El Llerona va remuntar-li al Lliçà de Vall un 1-4 advers –marcador a cinc minuts per arribar al descans– per acabar guanyant el partit per 5 a 4 amb un gol de xilena espectacular de Marcel Podall al temps afegit. La combinació amb la resta de resultats fa que la derrota no impliqui afectacions negatives pel Lliçà de Vall, que queda fora de perill.  
 Abans de començar el partit el Lliçà encara necessitava puntuar per tal d'evitar ensurts a l'última jornada i va palesar una alta efectivitat de cara a porteria. El Llerona,

CE Llerona

5

López, Gassama (Gabarró, min 68), Ndao (Carrizosa, min 46), Domingo, Feijoo, Altilló (Expósito, min 46), Sabaté, Reyes (Amigó, min 46), Gómez, Podall i Esteban.

ÀRBITRE: Robert Gómez. Targetes: Podall, López, Domingo, Feijoo, Sarraté (banqueta) i Expósito del Llerona i Bernal, Bonilla, Pol Sánchez, González, Parra, Cusidó i Eslava del Lliçà de Vall.

GOLS: 0-1, González, min 16; 0-2, Parra, min 22; 0-3, Martínez, min 27; 1-3, Gómez, min 29; 1-4, Enric Sánchez, min 38; 2-4, Feijoo, min 45; 3-4, Amigó, min 74; 4-4, Expósito, min 81; 5-4, Podall, min 90+2.

amb pilota, es trobava molt còmode, però sense va permetre que el Lliçà marqués en les tres aproximacions de què va disposar –un córner, una falta i un xut de fora l'àrea–. El Llerona va aconseguir retallar distàncies, va encaixar l'1-

CF Lliçà de Vall

4

Jowie, Sereno, Mañosa, Enric Sánchez (Muntané, min 77), Pol Sánchez, Gordo (Eslava, min 72), Parra, González, Bonilla (Cusidó, min 60), Bernal i Martínez.

4 en una contra i a la sortida d'un córner va fer el 2-4 al límit del descans. A la segona part el Llerona va tenir moltes ocasions i els gols van arribar. Una rematada de xilena de Podall, a l'escaire, va arrodonir la remuntada.

## Canovelles, 2 Llinars, 2

Canovelles

Un gol al temps afegit permet al Canovelles mantenir viva la flama de la permanència fins a la darrera jornada.

## Montornès N., 1 Bellavista, 1

Montornès del Vallès

En un partit totalment intrascendent pel que fa a la classificació, el Montornès Nord i el Bellavista van empatar a un gol.

## Atlètic Vallès, 4 Vilamajor, 2

Granollers

L'Atlètic del Vallès va derrotar el Vilamajor per 4 a 2 i el condemna a patir per la salvació fins a l'últim partit.

## Martorelles, 1 CF Ametlla, 3

Martorelles

L'Ametlla va remuntar el gol inicial del Martorelles i, amb la victòria per 1 a 3, el supera en la classificació.

## Vilanova, 5 Lliçà d'Amunt, 1

Vilanova del Vallès

El Vilanova va superar clarament un Lliçà d'Amunt que es jugarà la permanència en l'última jornada.

## Planadeu B, 2 Cardedeu B, 2

Sabadell

El Cardedeu B va remuntar, a la segona part, un 2-0 advers davant el Planadeu-Roureda B per acabar sumant un punt a l'últim minut.

## Sta. Perpètua B, 1 Sant Celoni, 3

Santa Perpètua de Mogoda

El Sant Celoni va guanyar el Santa Perpètua per 1 gol a 3, una victòria que el manté al segon lloc i que li permetrà jugar-se l'ascens en l'última jornada al partit que l'enfrontarà al Parets B.

## Palautordera, 2 Llanerres, 4

Sta. Maria de Palautordera

El Palautordera va perdre (2-4) amb el líder Llanerres però la derrota de l'AD La Llàntria fa que mantinguin la categoria un any més.

## Anglès, 2 La Batllòria, 4

Anglès

La Batllòria s'apropa a la salvació en vèncer a l'Anglès, un rival directe a la salvació. Els visitants sempre van estar per sobre en el marcador.



## El Llerona diu adeu la categoria amb una victòria estèril

Llerona

EL 9 NOU

Coneixedors ja de la decisió de la Federació Catalana de fer descendir els últims quatre equips—el Llerona és tercer per la cua—, l'equip de Joan Garcia havia de passar el tràmit, i potser el mal tràngol, d'acabar de disputar els darrers 15 minuts davant la Fundació Jupiter, un altre equip que ja ha descendit, d'un partit corresponent a la jornada 4 i que es va suspendre per una picabaralla amb 2-1 per les locals al marcador. Sense res en joc i sense esperances de salvació, el partit va acabar sense moure's el marcador i sense gairebé temps que succeís res. L'equip visitant, que es va presentar amb vuit jugadores, no va convidar a un gran partit i es va dedicar a no encaixar més gols. El Llerona es va acomiadar de la categoria amb una victòria agredolça (2-1).

**CE Llerona:** Mar, Paula Llorente, Tamara, Mireia, Clàudia, Tània, Paula Aguilera, Judit, Irene i Xènia. També: Lídia, Hilària, Carla, Núria i Mònica.

**Fundació CE Jupiter:** Recio, Esteban, Gatell, Mireia, Quílez, Soto, Quero i Gemma.

**Àrbitres:** Pau Martín assistit a les bandes per Jairo López i Àngel Moreno. Sense amonestacions.



La UE Mataró i el CE Europa, entre d'altres, són equips habitualment presents a la competició

## La Summer Montseny Cup es tornarà a disputar al juliol

Granollers, Parets i Vilamajor seran les seus vallesanes

Sant Antoni de Vilamajor

J.B. Mauri

Del 5 al 31 de juliol se celebrarà la Summer Montseny Cup 21 de futbol, que es disputarà a cinc seus: tres del Vallès Oriental —a Sant Antoni de Vilamajor (CF Vilamajor), Granollers (At. Vallès) i Parets (FC Parets)—, una d'Osona —a Sant Miquel de Balenyà (CE Sant Miquel de Balenyà)— i una al Maresme —a Mataró (UE Mataró).

Fins aquest dimecres ja

s'havien inscrit 70 equips. El torneig es desenvoluparà amb les mateixes categories que es juga a la Federació Catalana de Futbol: prebenjamí, benjamí, aleví, infantil, cadet, juvenil, amateur i veterans masculins i prebenjamí, benjamí, aleví, infantil, cadet, juvenil i amateur femenins.

A la categoria de veterans, l'edat permesa serà superior a 30 anys. Tots els equips jugaran un mínim de quatre o cinc partits depenent dels

equips inscrits per cada categoria. Hi ha la possibilitat d'agrupament de categories en el cas que no hi hagi suficients equips en alguna. El torneig es jugarà en la modalitat de futbol 7. Hi haurà una primera fase classificatòria per acabar amb una fase d'eliminatòries, en la qual es decidiran els guardonats de l'edició d'aquest any, que torna després de la impossibilitat de disputar-se l'any anterior per les mesures sanitàries a causa de la pandèmia.

Hi ha cinc tornejos paral·lels, un a cada seu, i es podrà inscriure's a més d'un, però cada torneig s'inicia i finalitza a cada seu. Com a cloenda, el 31 de juliol es farà una festa amb els campions de les diferents categories de les cinc seus en format final a quatre, amb eliminatòries directes a una part de 25 minuts per proclamar el campió absolut de cada categoria de la Summer Montseny Cup, en una seu a determinar i que cada any serà rotativa.

Xavier Moreno, excoordinador de Cardedeu durant nou temporades i actualment exercint la tasca de coordinador del Club Esportiu Mataró, és el responsable de l'organització de la Summer Montseny Cup, un torneig que "parteix de la base de fer un torneig d'estiu diferent, els participants no vindrien amb el seu club, ho farien com un grup d'amics o companys d'escola", explica Moreno. S'han trobat les cinc seus "disposades a fer el treball amb nosaltres", afegeix. Xavier Moreno és també fundador de la Promises Montseny Cup d'alevins, que se celebra pels volts de Carnaval. L'any passat es va poder fer a Cardedeu amb la participació dels clubs més importants de Catalunya, a més del Saragossa i l'Osca. Aquest any no s'ha pogut celebrar per motiu de les restriccions sanitàries però ja està previst que la cinquena edició es faci el 26 i 27 de febrer amb equips estatals d'elit. "L'acord amb la seu del Vallès Oriental està a punt de tancar-se", diu Xavier Moreno.

## El Torneig d'Escacs de Mollet torna amb victòria local

Pere Garriga, del club molletenc, es va endur la victòria

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Després d'unes setmanes de molta planificació, preparació i coordinació, el Club d'Escacs Mollet va poder celebrar el XIII Memorial Internacional Ezequiel Martín, després que la pandèmia ho impossibilités l'any passat.

Per més goig i celebració de l'organització, la victòria se la va endur un jugador local, Pere Garriga Cazorla, jugador local i que milita al club d'ençà que es va federar quan era un nen. Garriga, que va acabar en primera posició tot i empatar amb el segon, va sumar un total de 7,5 punts.



Pere Garriga i Cazorla, jugador del club molletà, es va endur el triomf

D'altra banda, el club molletà també va anunciar la incorporació de Reginald

Martyr, jugador provinent de Santa Lucía, una illa ubicada al Carib.



### El CF Les Franqueses es fa la tradicional fotografia de l'ascens

**Les Franqueses del Vallès** El CF Les Franqueses va preparar aquest dijous la tradicional fotografia davant l'edifici de l'ajuntament per recordar l'ascens assolit la temporada passada a Primera Catalana, que no es va poder fer llavors per les restriccions sanitàries de la pandèmia. Un costum que ja s'ha convertit en habitual per celebrar i commemorar els èxits de la primera plantilla; de la mateixa manera que va ocórrer l'any 2015 amb l'ascens a Segona Catalana. En aquesta ocasió l'alcalde de les Franqueses, Francesc Colomé, no va poder assistir-hi.



# Cistella de Judith als cinc anells

Judith Núñez, amb la malaltia d'ossos de vidre, disputarà a Tòquio els seus primers Paralímpics

Montmeló

**Toni Canyameras**

Ensordeix cada bot sec i penetrant de la pilota al parquet el que pateix des que va néixer. Abstrata de tot, en aquell moment, hi ha ella, el bàsquet i ningú més. Aquelles llargues estones intimant amb la bola quan tenia 11 anys li van descobrir la més absoluta felicitat. “El meu pare, com jo, té la malaltia dels ossos de vidre i jugava al Santfeliuenc. Mentre competia, jo m'exercitava amb una pilota en un racó de la pista. Vaig descobrir que era l'esport que volia. Amb el bàsquet m'oblido de tot, no penso en la malaltia i puc ser lliure”, relata Judith Núñez, jugadora del Joventut.

Però per a la racional i alhora poc sentimental medicina allò havia de ser un amor prohibit. “Amb aquesta malaltia et trenques els ossos amb un contacte mínim. Per això, els metges m'ho van desaconsellar. Em deien que fes atletisme. Però m'agradava massa i, si el meu pare podia jugar-hi, jo també. El bàsquet m'ha ajudat a sentir-me segura, a lluitar sense que m'ho hagués de dir ningú”, explica l'aler de 35 anys. “Jugo a bàsquet des de fa 24 anys i només m'he trencat dos cops, menys que al meu dia a dia”, recorda amb un somriure murri la jugadora que va gosar desobeir els metges per ser feliç.



Judith Núñez és internacional des del 2003 amb l'equip estatal, amb qui ha disputat europeus i mundials

Encisada per l'anella, per fi li arriba l'oportunitat de conèixer els cinc altres anells: “Mai no m'hauria imaginat ser a uns Jocs, és el màxim. Els únics que ha disputat la Selecció espanyola són els de Barcelona i és increïble anar-hi. Seria bonic quedar entre els cinc primers”, reconeix Núñez, qui ha hagut de bregar també amb la Covid. “La vaig passar fa un any ingressada i des de llavors em trobo més cansada. Però amb molt d'esforç i disciplina he anat recuperat el físic”, diu la jugadora de Montmeló, sempre espontà-

nia i mai espantada davant de tots els cops.

“El 2003, amb 16 anys, vaig anar per primer cop amb la Selecció a un Europeu i en una caiguda em vaig fracturar la pelvis. Però, només de sortir de l'hospital vaig tornar al pavelló per entrenar. Gens de por”, explica amb tota naturalitat Núñez, primera esportista vallesana amb presència assegurada a Tòquio.

Contempla el seu currículum passos per Santfeliuenc, Barça –amb qui va competir a Divisió d'Honor, la màxima categoria estatal–, CEM

Hospitalet, Global Bàsquet Sabadell, Mifas de Girona i, ara, el Joventut. En tots els equips, com a única dona competint contra homes i el seu físic. Però sempre ha volgut desmentir allò que s'entén com a desavantatge. “Ja hi estic acostumada, mai he tingut por de jugar contra homes”, diu Núñez, que té en comercial de marques de cadires de rodes la seva altra dedicació. “Cada cop queda menys per deixar-ho, però no em poso data, és el que més estimo”, diu. El que és segur, és que abans esmaixarà els desitjats cinc anells.

## Entrenadora del seu pare al CB Granollers amb cadira de rodes

Granollers

**T.C.**

Il·luminada per qui li va ensenyar una manera de viure com el bàsquet, el seu pare Ricardo Núñez, ara és Judith qui li dona lliçons al CB Granollers en cadira de rodes. Ricardo hi juga i la Judith, l'entrenadora. Però no només d'ell, també del seu germà i la seva parella. “A la pista no hi ha amics ni familiars. Encara que al meu pare, que és el meu referent, i al meu germà, els costa més oblidar el lligam, els tracto com un jugador més. Així ho vaig fer també quan em vaig enfrontar contra el meu pare, quan jo jugava al Global Bàsquet Sabadell i ell al Joventut”, assegura.

Un total 15 jugadors són els que ha de gestionar la de Montmeló. “Potser de vegades soc pesada, però soc molt exigent, els intento transmetre el meu esperit lluitador. Hi ha jugadors que fa poc temps que van amb cadira de rodes. Si algun es queixa de la seva nova situació els hi dic: “Noi, jo he anat tota la meua vida amb cadira de rodes, així que ja et pots espavilar”, assenyala.



## El Rugby & Touch Caldes acaba la Lliga Catalana en quarta posició

**Caldes de Montbui** El Rugby & Touch Caldes ha acabat la Lliga Catalana en quarta posició després de perdre aquest cap de setmana passat els dos darrers partits –contra CN Poblenou i Sitges– d'un campionat que compta amb cinc conjunts. L'equip vallesà va acusar el fet de poder disposar només de quatre jugadors i tres jugadores. El Caldes, entrenat per Marc Congost, tancarà la temporada aquest pròxim dissabte amb la disputa de la Copa Catalana, que també se celebrarà a Sitges a partir de les 4 de la tarda.

## El CN Granollers reconeix socis amb 50 i 25 anys d'antiguitat

L'entitat va homenatjar una cinquantena de persones



Alguns dels socis que el Club va reconèixer durant la Diada del Soci

Granollers

**EL 9 NOU**

El Club Natació Granollers

va retre homenatge dissabte als socis de l'entitat amb més de 50 i 25 anys d'antiguitat a la zona exterior de les instal-

lacions en el dia de la Diada del Soci. Una cinquantena de socis van ser els homenatjats en un acte on se'ls va lliurar una insígnia institucional i on també hi van assistir l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, i el regidor Josep Maria Noguera. Santi Ribell, Xavi Guàrdia i Cristina Carreras van ser els socis amb 50 anys d'antiguitat reconeguts.

Paral·lelament a l'acte de homenatge, el Club va dur a terme activitats per a socis com una triatló reduïda, una exhibició d'artística i una caminada per a la gent gran. La jornada va congrega uns 300 socis, que abans havien de reservar l'entrada, gratuïta. Tots ells van inaugurar la temporada de bany.



# Un equip de 'The 3x3 Academy' participarà al circuit francès de 3x3

L'equip de l'acadèmia vallesana s'ha proclamat campió als tornejos de Badalona i València

Granollers

EL 9 NOU

Un equip de The 3x3 Academy, una acadèmia de bàsquet de la modalitat 3x3 fundada per tècnics vallesans, participarà el proper dimecres en un torneig internacional d'aquesta disciplina. Concretament ho farà al torneig de la JuniorLeague francesa, que es disputarà a Pau i serà la primera vegada que un equip de categories de formació de tot l'Estat prengui part en un torneig internacional.

L'equip que es desplaçarà a Pau pertany a la categoria U18 –júnior– i estarà format per quatre dels seus sis membres: Oriol Manero, Dani Kabeya, Arnau Miquel i Jordi Boix. Els altres dos integrants de l'equip són Oriol Puertas i Sergio Ruiz. A Pau s'hauran d'enfrontar amb set equips francesos. Si aconseguen guanyar el torneig, l'equip es classificarà per jugar el següent torneig de la prova francesa, a la localitat de Poitiers, la qual donaria pas a la final que es jugarà a París.

**CAMPIONS A BADALONA I VALÈNCIA**

Al torneig de Pau els integrants de The 3x3 Academy



L'equip vallesà que anirà a Pau es va proclamar campió del primer torneig del Circuit Català, a Badalona

hi arriben després de proclamar-se campions als dos tornejos en els quals han participat fins ara, un a Badalona –enquadrat dins del Circuit Català de bàsquet 3x3–, el primer cap de setmana de juny, i un altre a València –el 3x3 Plaza–, organitzat per la Federació Espanyola el cap de setmana passat. A Badalona, l'acadèmia vallesana hi va desplaçar, a banda d'aquest equip, tres més. D'aquests tres, un altre –en

categoria cadet– també es va proclamar campió, mentre que els altres dos van aconseguir dos meritoris tercers llocs. Aquest cap de setmana, també, un equip de la categoria mini va proclamar-se campió d'un torneig disputat a Castelló.

**DISCIPLINA OLÍMPICA**

The 3x3 Academy es va fundar a principis d'any per a entrenadors vallesans com

Pere Purrà, Martí Roget o David Planas per tal d'omplir un buit dins d'una disciplina que per primera vegada serà olímpica aquest any, a Tòquio. "És una disciplina adreçada a gent jove i que té molta capacitat formativa, on destaca, per damunt de la tàctica d'equip, la tècnica individual, la qual cosa permet incidir més en la formació dels joves jugadors", explica el director de l'acadèmia, David Planas.

## Mor a 91 anys Jaume Isal, exentrenador de bàsquet del CB Llinars

Llinars del Vallès

Joan B. Mauri

Dilluns passat va morir, a Llinars del Vallès, Jaume Isal Ordaz, a 91 anys. Isal va ser entrenador del Club Bàsquet Llinars durant les dècades dels anys 80 i 90 del segle passat. Va ser-ho durant gairebé 10 anys, sempre en categories de formació –cadets i júnior–, en les millors etapes del club.

Jaume Isal va venir a viure a Llinars a mitjan anys 80. Andreu Figueras, aleshores president del club, coneixedor de la trajectòria d'Isal al món del bàsquet, va contactar amb ell per incorporar-lo a la disciplina del club. Isal forma part, juntament amb Pere Costa, Víctor Fandos, Joan Costa o Josep Maria Bisbe, entre d'altres, dels tècnics de prestigi que han passat pel CB Llinars.

Com a jugador, Isal havia jugat a la secció de bàsquet del FC Barcelona durant la temporada 1954/1955, per després fer-se càrrec de la direcció tècnica de diversos equips de les categories inferiors blaugranes. La seva progressió el va portar al primer equip blaugrana, l'any 1958. Amb el primer equip del Barça Isal va aconseguir el primer doblet de Lliga i Copa de la història blaugrana.

## El Club Tennis Taula Granollers tanca la seva primera temporada

David Selva i Adrià Tremosa, campions sènior i infantil

Granollers

EL 9 NOU

El Club Tennis Taula Granollers va posar punt final a la seva primera temporada com a entitat esportiva de la ciutat amb la disputa dels primers tornejos socials, un en la categoria infantil –per edats compreses entre els 9 i els 16 anys– i l'altre en la categoria sènior, que es van disputar en les instal·lacions del Palau d'Esports de Granollers.

Al torneig sènior hi van prendre part un total de 25 socis i sòcies del club, entre els quals va destacar David Selva, que es va acabar proclamant campió en vèncer Isidre Gil en la final. Jordi



Eulàlia Pou, Adrià Tremosa i Pol Palmero, podi infantil, al centre de la imatge

Yétor va acabar tercer en derrotar Julio García.

A la categoria infantil hi van prendre part 12 nois i

noies. Adrià Tremosa va proclamar-se campió en vèncer en la final a Eulàlia Pou. Pol Palmero va acabar tercer.

## Anna Guirado, subcampiona de Catalunya de quilòmetre vertical

**La Garriga** L'atleta de la Garriga Anna Guirado es va proclamar subcampiona de Catalunya de quilòmetre vertical en la seva primera participació en la cursa l'Olla de Núria, amb inici i final al Santuari de la Mare de Déu de Núria, i que estava inclosa dins de les Golden Trail Series, amb la participació dels millors atletes mundials de l'especialitat de curses de muntanya. Guirado també va acabar com a tercera classificada de Catalunya en la cursa en línia –21 quilòmetres amb un desnivell acumulat de 1.900 metres–. La garriguenca, a més, es va proclamar campiona, de les dues disciplines, en la categoria sub-23.







A la primera imatge, l'alcalde de la Roca, Albert Gil, dirigeix unes paraules als familiars de Conill i Gérard i, a la segona, posa amb les dones de la neteja del pavelló i el regidor d'Esports, Dani Valls

# En memòria de Conill i Gérard

La Nit de l'Esport de la Roca homenatja, entre d'altres, el president de l'AHRS La Roca i un dels fundadors del Petanca La Torreta, reconeguts a títol pòstum

## La Roca del Vallès

### Toni Canyameras

Sota una d'aquelles animades i enyorades clares nits d'estiu, on sobrevivia la mascareta com a únic residu de la pandèmia de la Covid-19, la Roca es va rendir als seus esportistes, convertint el pavelló en sala de festes, enlloc del Centre Cultural. Absorbia a poc a poc el cel una llarga tarda d'estiu, com una d'aquelles en què Gregori Conill s'entusiasmava a les pistes d'handbol sorra per fer millorar els seus deixebles i Georges Gérard jugava i predicava la petanca fins que en les

boles s'emmirallava l'últim raig de sol. Esquerdada la veu de l'alcalde, Albert Gil, en recordar-los, Conill, president de l'Associació Roquerola d'Handbol Sorra La Roca –que va perdre la vida el 2020–, i Gérard, un dels fundadors del Petanca La Torreta –que va marxar el 2021–, van ser homenatjats a títol pòstum.

Com també un commovedor esclat d'emoció va emergir quan el pavelló va exaltar amb entusiasme aquelles sacrificades guardianes que el mantenen elegant. Sota un mantell d'aplaudiments van pujar a l'escenari les quatre dones

## Emotiu homenatge també a les dones de la neteja del pavelló

de la neteja de la instal·lació: Roser Colomina, Maria Checa, Antonia Checa i Mireia Baltà. "No ens esperàvem això, no tenim paraules. Som les grans oblidades i a molts llocs se'ns tracta malament, però aquí al pavelló sempre ens han tractat molt bé", descriuen.

Desert d'homenatges el 2020, la Nit de l'Esport va ser una allau de reconeixement

ments dels mèrits esportius del 2019: el jugador del RCD Espanyol Pol Lozano va ser designat millor esportista masculí en categoria col·lectiva; Aida González –tercera a l'Europeu de twirling–, millor esportista femenina en categoria individual, i Xavi Ariza –corredor del La Torreta Bike que va ser segon a la Copa Catalana Internacional–, el millor en categoria masculina individual. En equips, Twirling La Torreta va ser el reconegut en categoria femenina i el juvenil masculí del BM La Roca, en categoria masculina. El club roquerol també va ser guardonat pel seu

foment de l'esport local i el CF Penya Blaugrana va ser homenatjat per fomentar la inclusió a través del futbol d'Omar Martínez, jugador de 7 anys amb necessitats especials. Per la seva part, David Arufe, seleccionador català de taekwondo, va ser reconegut per la seva trajectòria esportiva individual, i, Xènia Peláez, del BM La Roca, va guanyar en la categoria "Dones que realitzen tasques directives".

En les categories promesa, els guanyadors van ser Hugo Hernández (pàdel), Laia Rodríguez (BTT), Ivan Amigo (handbol), Martina García (twirling), Miquel Morales (BTT), Ariadna Domènech (futbol), Michael Caicedo (bàsquet) i Paula Dueñas (handbol). En el reconeixement a les entitats esportives de la Roca, la Fundació Privada Vallès Oriental va rebre una menció especial.

## RESULTATS I CLASSIFICACIONS

### FUTBOL

#### Tercera Catalana. Grup 4

La Llànvia, 0 - Santvicentí, 1  
 CF Calella - UD Molinos, sr.  
 UE Cabrera, 3 - CD Premià Dalt, 2  
 La Salut Pere Gol, 1 - Siera Ud., 2  
 Tiana, 0 - Vilassar Dalt, 5  
 AE Alella 2013, 4 - Juv. Lloret, 1  
 UD Mataronesa, 1 - CE Cabrials, 2  
 At. Masnou, 0 - Fund. Montgat, 0  
 CF Palautordera, 2 - CE Llaveneres, 4

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CE Llaveneres	15	10	4	1	37	16	34
2.- Juv. Lloret	15	11	1	3	33	18	34
3.- Vilassar Dalt	15	10	3	2	42	14	33
4.- CF Calella	14	9	5	0	27	9	32
5.- Santvicentí	15	9	4	2	28	12	31
6.- CE Cabrials	14	9	2	3	34	16	29
7.- Siera Ud.	15	8	3	4	36	24	27
8.- La Salut Pere Gol	15	7	4	4	41	24	25
9.- At. Masnou	14	6	3	5	27	21	21
10.- UD Mataronesa	15	6	3	7	21	27	20
11.- UE Cabrera	15	5	3	7	31	33	18
12.- AE Alella 2013	15	5	2	8	31	35	17
13.- Tiana	15	5	1	9	17	36	16
14.- Fund. Montgat	15	4	2	9	18	27	14
15.- CF Palautordera	15	4	0	11	26	47	12
16.- La Llànvia	15	2	2	11	22	39	8
17.- UD Molinos	14	1	1	12	16	49	4
18.- CD Premià Dalt	15	0	2	13	16	56	2

#### Grup 5

FC Pradenc, 1 - JE Sta. Eugènia, 1  
 CE Moia, 2 - UD Taradell, 2  
 UE Centelles - CF Voltregà, sr.  
 St. Vicenç Torelló, 1 - CF Castellterçol, 3  
 Ol. La Garriga, 2 - CF Sant Feliu, 0  
 FC Llorenç, 5 - CE Borgonya, 0  
 UE Tona - AE Manlleu, ajornat  
 CE Aiguafreda, 0 - CE Roda Ter, 4  
 Descansa: UE Seva

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- UD Taradell	15	11	2	2	34	14	35
2.- FC Pradenc	14	10	3	1	27	13	33
3.- CF Sant Feliu	15	10	1	4	44	27	31
4.- CF Voltregà	13	9	0	4	29	18	27
5.- UE Centelles	14	8	2	4	30	21	26
6.- Ol. La Garriga	15	7	4	4	21	17	25

7.- UE Tona	15	6	3	6	29	31	21
8.- CE Moia	14	5	3	6	25	22	18
9.- JE Sta. Eugènia	14	5	3	6	29	31	18
10.- CE Roda Ter	15	5	2	8	31	36	17
11.- AE Manlleu	14	4	5	5	24	23	17
12.- CF Castellterçol	15	3	6	6	29	39	15
13.- CE Borgonya	15	4	3	8	18	36	15
14.- UE Seva	15	4	3	8	24	35	15
15.- FC Llorenç	14	3	3	8	28	32	12
16.- St. Vicenç Torelló	15	3	3	9	21	30	12
17.- CE Aiguafreda	14	2	2	10	24	42	8

#### Grup 9

CE Llerona, 5 - CF Lliçà de Vall, 4  
 UE Canovelles, 2 - CE Llinars, 2  
 CF Parets, 2 - UE Montmeló, 0  
 Unif. Sta. Perpètua, 1 - FC Sant Celoni, 3  
 At. Vallès, 4 - CF Vilamajor, 2  
 Montornès Norte, 1 - Bellavista Milan, 1  
 CF Martorelles, 1 - CF L'Ametlla, 3  
 Roureda CF, 2 - FC Cardedeu, 2  
 CF Vilanova Vallès, 5 - CE Lliçà d'Amunt, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CF Parets	16	15	1	0	49	20	46
2.- FC Sant Celoni	16	14	1	1	46	16	43
3.- Montornès Norte	16	8	5	3	31	19	29
4.- CF Vilanova Vallès	16	8	3	5	37	24	27
5.- CE Llerona	16	9	0	7	33	28	27
6.- CF Martorelles	16	7	4	5	29	24	25
7.- CF L'Ametlla	15	7	3	5	36	27	24
8.- Bellavista Milan	16	6	6	4	37	25	24
9.- At. Vallès	16	7	2	7	31	34	23
10.- FC Cardedeu	15	5	5	5	25	29	20
11.- UE Montmeló	16	5	2	9	25	33	17
12.- CF Lliçà de Vall	16	4	4	8	28	38	16
13.- CE Llinars	16	4	3	9	32	37	15
14.- UE Canovelles	16	4	3	9	23	37	15
15.- Unif. Sta. Perpètua	16	3	5	8	32	43	14
16.- CF Vilamajor	16	3	5	8	20	43	14
17.- Roureda CF	16	3	3	10	27	46	12
18.- CE Lliçà d'Amunt	16	3	0	13	23	44	9

#### Grup 17

UE Calonge, 2 - Sp. Vidrerenca, 1  
 CF Lloret - CD Blnes, sr.  
 Caldes Malavella, 4 - CE Aro, 4  
 CF Vilartagues, 1 - CE Farners, 1  
 CE Anglès, 2 - CE La Batllòria, 4  
 UCE Celrà, 1 - At. Sant Pol, 1  
 Arbúcies CF, 1 - Sils-Selva, 5  
 Cal Aguidó, 6 - AD Saluteda, 1  
 UE Breda, 0 - At. Hostalric, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Cal Aguidó	15	14	1	0	47	11	43
2.- UE Calonge	15	10	4	1	40	22	34
3.- Sp. Vidrerenca	14	10	3	1	35	16	33
4.- CF Lloret	14	8	3	3	28	16	27
5.- UE Breda	16	7	4	5	31	24	25
6.- CE Aro	16	7	4	5	31	29	25
7.- Caldes Malavella	16	7	4	5	35	25	25
8.- At. Hostalric	16	6	6	4	40	28	24
9.- At. Sant Pol	16	5	4	7	27	33	19
10.- CE Farners	16	5	4	7	25	29	19
11.- AD Saluteda	15	5	2	8	22	34	17
12.- CD Blnes	14	1	8	27	37	16	16
13.- CE Anglès	16	5	1	10	21	36	16
14.- CE La Batllòria	15	4	3	8	24	35	15
15.- Arbúcies CF	15	3	4	8	20	34	13
16.- CF Vilartagues	15	3	3	9	21	33	12
17.- Sils-Selva	16	3	2	11	30	42	11
18.- UCE Celrà	16	3	2	11	19	39	11

#### Grup 11

AE Ramassà, 0 - Sant Feliu Cod., 0  
 FC Caldes, 0 - Sta Eulàlia Ron., 3  
 At Vallès, 1 - Sta Eulàlia Ron., 1  
 At Vallès, 3 - Ass Esp Ametlla, 2  
 Palau-Solità, 3 - St. Esteve Palau, 0  
 Martorelles, 1 - Corró Amunt, 3  
 Descansa: CD La Llagosta, CD La Llagosta, At. Lliçà Amunt

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Sta Eulàlia Ron.	10	10	0	0	39	9	30
2.- Palau-Solità	10	7	2	1	25	15	23
3.- FC Caldes	11	6	2	3	25	20	20
4.- CD La Llagosta	10	5	4	1	30	15	19
5.- AE Ramassà	10	4	3	3	24	19	15
6.- Ass Esp Ametlla	10	4	2	4	28	22	14
7.- Corró Amunt	10	4	0	6	30	32	12
8.- St. Esteve Palau	9	3	2	4	21	22	11
9.- At Vallès	10	3	2	5	24	32	11
10.- At. Lliçà Amunt	9	2	0	7	20	40	6
11.- Sant Feliu Cod.	9	0	3	6	10	26	3
12.- Martorelles	8	0	0	8	11	35	0

#### Quarta Catalana Grup 5

FC Viladrau, 1 - CE Figaró, 4  
 UD Taradell, 3 - OAR Vic, 4  
 Riudeperes, 1 - St. Miquel Balenyà, 4  
 Collsuspina, 3 - UE Gurb, 6  
 FC Caldes, 1 - Ol. La Garriga, 1  
 Descansa: St. Julià Vilator.

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FC Caldes	10	8	2	0	26	8	26

2.- St. Miquel Balenyà	10	8	1	1	30	10	25
3.- UD Taradell	10	7	0	3	34	22	21
4.- UE Gurb	10	6	1	3	26	21	19
5.- OAR Vic	10	4	2	4	23	20	14
6.- Riudeperes	10	4	2	4	24	25	14
7.- St. Julià Vilator.	10	4	1	5	21	24	13
8.- Collsuspina	10	3	0	7	18	31	9
9.- Ol. La Garriga	10	2	2	6	15	18	8
10.- CE Figaró	10	2	1	7	15	23	7
11.- FC Viladrau	10	1	0	9	11	41	3

#### Grup 6

Palau-Solità, 0 - Vilassar Mar, 10  
 CE Premià, 5 - Premià Dalt, 1  
 AC Juventus, 0 - CF Alella, 6  
 CD Masnou, 2 - CD Sentmenat, 1  
 AE Alella 2013, 2 - Santa Agnès, 0  
 Descansa: At Masnou, CF L'Ametlla

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Vilassar Mar	11	9	1	1	57	12	28
2.- At Masnou	10	7	2	1	24	11	23
3.- AE Alella 2013	10	7	1	2	32	10	22
4.- CE Premià	11	6	2	3	31	15	20
5.- CF Alella	11	6	1	4	34	18	19
6.- CF L'Ametlla	11	6	0	5	22	24	18
7.- CD Masnou	10	4	3	3	17	18	15
8.- Premià Dalt	11	4	1	6	21	22	13
9.- Santa Agnès	10	3	1	6	11	25	10
10.- AC Juventus	9	2	0	7	18	35	6
11.- Palau-Solità	6	0	0	6	5	28	0
12.- CD Sentmenat	10	0	0	10	7	61	0

#### Femení. Preferent

FC Sant Cugat, 1 - Cerdanyola Vallès, 1  
 Pubilla Casas, 1 - Font Santa-Fatjó, 3  
 CF Palautordera, 0 - UE Porqueres, 3  
 FC Martorell, 4 - PBB La Roca, 1  
 CE Llerona, 4 - AE Manlleu, 2  
 UE Cornellà, 1 - Manu Lanzarote, 1  
 At. Vilafranca, 2 - SE AEM, 0  
 Crèdit Andorra, 2 - CE Sabadell, 0  
 Fund. Júpiter, 5 - Verdú-Vall Corb, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Font Santa-Fatjó	16	13	1	2	45	20	40
2.- FC Martorell	17	12	3	2	55	16	39
3.- UE Cornellà	17	12	2	3	48	18	38
4.- UE Porqueres	17	9	5	3	30	18	32
5.- PBB La Roca	17	10	2	5	29	26	32
6.- FC Sant Cugat	16	9	4	3	40	25	31
7.- Manu Lanzarote	16	8	5	3	53	20	29
8.- CF Palautordera	17	7	3	7	40	26	24

### HANDBOL

#### Lliga Catalana. Permanència

Molins de Rei, 28 - H Sant Cugat, 32  
 Avannubo la Roca, 30 - CH Canovelles, 31  
 H Bordils - H Palafrugell, pendent  
 Manyanet - UEH Calella, pendent  
 Descansa: BM Granollers, Coop. Sant Boi

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- H Sant Cugat	16	10	4	2	510	463	24
2.- CH Canovelles	17	10	1	6	517	522	21
3.- Coop. Sant Boi	17	10	1	6	519	486	



A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.

Disculpeu les molèsties.

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)



CINE ALHAMBRA  
LA GARRIGA

[www.cinealhambra.com](http://www.cinealhambra.com)

DIJOURS 16.30 DIMENDES 15.45 DILLUNS 16.30	DIJOURS 21.30 DIMENDES 19.30 DILLUNS 20.30	DIJOURS 17.45 DIMENDES 17.15 DILLUNS 18.45	DIJOURS 20.00 DIMENDES 19.00 DILLUNS 17.30	DIJOURS 18.00 DILLUNS 18.00

FESTIVAL CINEMA MUNTANYA TORELLÓ  
PROJECCIÓ 2 FILMS PREMIATS  
Memòria Miquel Florit

DIJOURS 17 DE JUNY 20.00H

Oferta  
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 25 al 28 de juny. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 23-6-21.

Cinema

2x1 en Circuit acrobàtic Esquirol o Guineu



la selva de l'AVENTURA



Circuit acrobàtic entre arbres de gran altura, pujareu per xarxes i escales de corda, passareu a través de ponts penjants i túnels, fareu equilibris i baixareu per grans lianes i tirolines.

Coll de Ravell s/n · ARBÚCIES

Prèvia reserva al 626 79 93 35 o [info@selvaventura.com](mailto:info@selvaventura.com) - [www.selvaventura.com](http://www.selvaventura.com)

Oferta  
subscriptors

2x1 presentant el carnet a recepció. Oferta vàlida fins al 30-09-2021

Aventura



KAYAK DE MAR: EXCURSIONS GUIADES DE MIG DIA IMPRESCINDIBLE RESERVA PRÈVIA

[www.kayakingcostabrava.com](http://www.kayakingcostabrava.com) - Tel. 972 77 38 06 - L'ESCALA

Oferta  
subscriptors

2x1 presentant el carnet a taquilles Vàlid juny, juliol i setembre entre setmana. Oferta no vàlida el mes d'agost

Oci



JARDÍ BOTÀNIC MARIMURTRA

La botànica i el paisatge més espectacular de la Costa Brava. Més de 4.000 espècies vegetals, la majoria exòtiques (declarat Bé Cultural d'Interès Nacional)

Pg. Carles Faust, 9 - Blanes  
Tel. 972 33 08 26

Oferta  
subscriptors

2x1 en l'entrada familiar presentant el carnet a taquilles.

Oci



Segway, tir amb arc, senderisme, nòrdic walking i molt més, al vell mig de la Vall de Sau, gaudireu de la natura.

\* Passeig lliure d'1 hora amb Aquaslider per l'embassament de Sau.  
\* Curs d'iniciació al caic.

Tel. informació i reserves: 620 76 24 32  
[www.aquaterraclub.com](http://www.aquaterraclub.com)  
Vilanova de Sau

Oferta  
subscriptors

2x1 En curs caic presentant el carnet Aquaslider: Comprant 1 hora regal d'una altra hora gratuïta

Esport



Parc Aquàtic Roses

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

PROPERA OBERTURA:

AQUA X JUMP

[www.aquabrava.com](http://www.aquabrava.com)

Oferta  
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades dobles. Entreu a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat). Sorteig 23-6-21

Oci

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



# AGENDA

## Dilluns 21

**La Llagosta.** Dia de l'Orgull LGTBI+. Pintada passos de vianants. Passeig del Pintor Sert. 10.00.

**Martorelles.** Xerrada: "Disciplina positiva", amb Raquel Fors de l'A 4 grapes. Sessió telemàtica. 20.00.

**Mollet del Vallès.** Presentació del llibre *En busca de la irrealidad*, de José Maria Asencio. Museu Municipal Joan Abelló. 19.00.

## Dimarts 22

**L'Ametlla del Vallès.** Formació d'escriptors i taller d'escriptura. Sala Polivalent. 17.30.

**Cànoves i Samalús.** Curs de gestió de projectes culturals. En línia. De 10.00 a 13.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Festa Jove d'Estiu Exteriors del Centre Cultural de Can Ganduxer. Organitza Espai Zero. De 17.30 a 19.30.

**Granollers.** "Actituds per afavorir l'aprenentatge dels fills i filles". A càrrec d'Alba Castellví, sociòloga, mestra. En línia. 18.00.

"Vídeos, com fer-los i què fer-ne", a càrrec de Francesc Barbero. Activitat en línia. 18.30.

**Dancing feet.** Concert familiar. Amb Lali Be Good. Plaça Sant Miquel, 18.30.

Cinema musical I. En línia. 18.30.

**Lliçà d'Amunt.** De l'hort a la biblioteca. Xerrada d'introducció al

compostatge domèstic. A càrrec de Joan Manel Riera. Biblioteca Ca l'Oliveres. 18.00.

**Martorelles.** Bibloscape Harry Potter. Biblioteca Montserrat Roig. De 19.30 a 20.30.

**Montmeló.** Campana de donació de sang. Sala Polivalent. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00.

**La Roca del Vallès.** Trobada Viu la Lectura: *Florescència*, de Kopano Matiwa. A càrrec d'Alícia Gili. Biblioteca Municipal. 20.00.

**Vilanova del Vallès.** Voluntariat per la llengua, a càrrec de Salvador Comas. Biblioteca Contravent. 18.45.

## Dimecres 23

**Cardedeu.** Flama del Canigó. La flama és viva, viu-la! Concert de Joan Garriga i Majmid Fahem. Plaça de Sant Joan. 19.00.

Arribada de la Flama del Canigó. Plaça de Sant Joan. 20.30.

**Figaró.** Arribada de la Flama del Canigó. Lectura del manifest i festa popular. Plaça Anna Bosch. 19.30.

**Les Franqueses del Vallès.** Arribada de la Flama del Canigó. Plaça de l'Ajuntament. 19.00.

Festa de Sant Joan. Pallassos, màgia i DJ. Plaça Major. De 18.00 a 21.00.

**Granollers.** "Obrim les cartes de la postguerra". Taller de descripció de correspondència històrica.



**MONTMELÓ**  
CONCERT  
DE CATFOLKIN.  
FESTA MAJOR.  
Avinguda del Mil·lenari.  
Dijous 24 de juny, 21.45.

Arxiu Municipal de Granollers. 16.00.

**Martorelles.** Revetlla de Sant Joan. Rebuda de la Flama del Canigó, sopar popular i encesa de la foguera. Masia Carrencà. De 20.00 a 00.00.

**Mollet del Vallès.** Revetlla de Sant Joan. Concert de Sardanes. A càrrec de la Cobla Sabadell. Mercat Vell. 18.30.

**Montmeló.** Foguera de Sant Joan. Arribada de la flama i encesa de la foguera. Col·labora Colla de Diables i Òmnium Cultural, Plaça de l'Estació Jove. 21.00.

**Montornès del Vallès.** Revetlla de Sant Joan amb lectura del pregó amb l'associació Globus pels Valents, taller amb l'Esplai Panda i encesa de la foguera i castell de focs amb el Ball de Diables i el Drac de Montornès del Vallès. Escola Marinada. 18.00.

**Sant Feliu de Codines.** Arribada de la Flama del Canigó. Plaça Josep Umbert Ventura. 19.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Rebuda de la Flama del Canigó, amb ballada de sardanes amb la Colla Sardanista del Casal d'Avis, actuació de Sí Senyor, lectura del manifest càrrec de TNT, encesa de la foguera i actuació de la colla de diables La Sella. Plaça de l'Església. 20.00.

## Dijous 24

**Bigues i Riells.** Pregó de la festa major. A càrrec de la Companyia Anna Confetti. Plaça de Miquel Bosch. 21.00.

Festival de dansa Jazz. Amb grups de dansa jazz de La Cova. Plaça de Miquel Bosch. 22.00

**Montmeló.** Festa major. Espectacle d'inici *Montmeló esclata*. Espectacle musical,

tronada i sorpresa final amb el Ball de Gitanes de l'Agrupada, la Colla de Diables de Montmeló, la Colla de Geganters i Grallers. Direcció: Fàtica Campos. Guió: Martí Torras. Avinguda del Mil·lenari. 21.00.

Concert de Catflokín. Gira Que no S'aTourí'. Avinguda del Mil·lenari. 21.45.

Actuació de la Banda del Coche Rojo. Versions. Avinguda del Mil·lenari. 23.00.

**Montornès del Vallès.** Revetlla de Sant Joan amb la gimcana 'La guerra amnèsica'. Organitzen les colles Pere Anton i els Bartomeus. Carrers de Montornès. 18.00.

Revetlla de Sant Joan: Concert familiar amb Joan Mirock. Escola Marinada. 19.00.

3r Show Stars a Montornès Nord. Mostra el teu talent. 22.00.

# Llegiu en línia EL 9 NOU cada dilluns i cada divendres entrant al quiosc digital

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a [el9nou.cat](http://el9nou.cat)

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a [el9nou.cat/subscriure](http://el9nou.cat/subscriure)





# CINEMA

## CRUELLA

EUA 2021. Dir. Craig Gillespie. Amb Emma Stone. Comèdia. Cruella de Vil en carn i os, una altra vegada. La icònica malvada de 101 dàlmates, amb el cabell tenyit meitat de blanc i l'altra meitat de color negre, i amant incondicional de les pells, és la protagonista d'aquest film. La pel·lícula narra els orígens de Cruella diversos anys abans dels esdeveniments que passaven en el clàssic de Disney. Descobrirem com Cruella es va tornar tan freda i retorçada, a més de com va néixer la seva obsessió per les pells.

## DESPIERTA LA FURIA

EUA 2021. Dir. Guy Ritchie. Amb Jason Statham. Acció. H és el misteriós tipus que acaba d'incorporar-se com a guàrdia de seguretat en una companyia de blindats. Durant un intent d'atracament al seu camió, sorprèn els seus companys mostrant habilitats d'un soldat professional i deixant la resta de l'equip preguntant-se qui és realment i d'on ve. Aviat es veurà el veritable motiu pel qual H està buscant una venjança.

## DIOS MÍO, LOS NIÑOS HAN VUELTO

França 2021. Dir. Michèle Laroque. Amb Michèle

Laroque i Stéphane De Groodt. Comèdia. Catherine i Yann són un matrimoni feliç. Fa anys que són casats, però des que ell va vendre el seu negoci viu per als bonsais i Catherine se sent ignorada. Per si no n'hi hagués prou, la filla de la parella, de 27 anys, es planta a casa amb el seu xicot quan els fan fora del seu pis. Yann està sumit en una crisi de mitjana edat i els convidats no semblen tenir cap intenció d'anar-se'n. Catherine intentarà que tornin a abandonar el niu per recuperar les regnes de la seva vida.

## EARWIG Y LA BRUJA

Japó 2020. Dir. Goro Miyazaki. Animació. No a tots els orfes els agrada viure a l'orfenat de St. Morwald's, però Earwig ho adora. Té tot el que necessita per ser una noia feliç des del primer dia que es van obrir per a ella les portes del centre. No obstant això, tot canvia el dia que Bella Yaga i la Mandràgora visiten St. Morwald disfressats de pares adoptius. Earwig es trasllada al seu domicili, una enorme casa plena d'habitacions invisibles, pocions i llibres d'encanteris, amb màgia a cada racó. Encara que molts nens haguessin fugit d'allà sense pensar-s'ho dues vegades, Earwig decideix investigar. Ajudada pel seu propi enginy (i una mica des suport d'un gat xerraire), decideix



**OCINE GRANOLLERS**  
Imatge de la pel·lícula 'En un barrio de Nueva York'

demostrar a tothom qui mana a la casa.

## EL INGLÉS QUE COGIÓ LA MALETA Y SE FUE AL FIN DEL MUNDO



Regne Unit 2021. Dir. Gillies MacKinnon. Amb Timothy

Spall i Phyllis Logan. Drama. Tom Harper, un jubilat de 90 anys l'esposa dels qual acaba de morir, s'embarca en una emocionant travessia. Deixarà enrere l'aïllat poble en el qual viu des de fa cinquanta anys, situat en el punt més al nord de Gran Bretanya, per viatjar fins a la seva ciutat natal, a l'extrem més al sud del país, utilitzant per a això una targeta gratuïta d'autobús. L'intrèpid protagonista plantarà cara al temps, a l'edat i al destí amb la condició de complir la promesa que li va fer a la seva esposa Mary. Tornant al

seu passat, Tom descobrirà el món modern i una diversitat multicultural britànica que fins llavors desconeixia. En el camí, les seves aventures seran registrades per les persones que coneix i ajuda, i al final del seu viatge, sense saber-ho, s'haurà convertit en una *celebrity* de les xarxes socials.

## EL OTRO GUARDAESPALDAS 2

EUA 2021. Dir. Patrick Hughes. Amb Ryan Reynolds, Salma Hayek i Samuel L. Jackson.

## CARTELLERA

### LA GARRIGA

### Dilluns

Alhambra	Earwig y la bruja	16.00
	Solo una vez	17.30
	En un lugar salvaje	19.00
	La violinista. Unidos por la misma pasión	20.45

### GRANOLLERS

### De dilluns a dimecres (dimecres última sessió a les 18.30h)

Ocine	Un lugar tranquilo 2	17.00, 18.50, 20.45 i 22.30
	El otro guardaespaldas 2 (Atmos)	16.30, 18.30, 20.30 i 22.30
	Un lugar tranquilo 2 (Atmos)	16.00, 18.00, 20.00 i 22.00
	Ups 2 ¿Y ahora dónde está Noé?	16.00
	El otro guardaespaldas 2	17.45 i 19.45
	Uno de nosotros	21.45
	Spiral: saw	16.15
	Cruella	18.00 i 20.30 / 16.30 i 19.00
	El inglés que cogió la maleta y se fue al fin del...	16.15, 18.15, 20.15 i 22.15
	En un barrio de Nueva York	16.15, 19.15 i 22.15 / 17.45 i 20.45
	Dios mío, los niños han vuelto	16.00
	Expediente Warren: obligado por el demonio	16.00, 18.10, 20.20 i 22.30 / 17.30, 19.45 i 22.00
	Barbie y Chelsea: el cumpleaños perdido	16.15
	En un lugar salvaje	21.30
	Godzilla vs Kong	16.00
	Despierta la furia	18.10, 20.20 i 22.30
Tom y Jerry	16.30	
Los Croods 2: una nueva era	18.30	
La casa del caracol	20.30 i 22.30	

### SANT CELONI

### Dimecres

Ocine	Expediente Warren: obligado por el demonio	16.00 i 18.00
	Un lugar tranquilo 2	16.00 i 18.15
	El otro guardaespaldas 2	16.15 i 18.15
	Cruella	17.00
	En un barrio de Nueva York	17.00











# Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' **EL 9 NOU**

Des del 21 de juny  
fins al 13 de setembre

També podeu trobar **EL 9 NOU** a les  
següents poblacions de la costa:

## Llegenda



Establiments on es poden  
bescanviar els VALS



Establiments on es  
pot comprar EL 9 NOU

### Blanes

- Papereria-regals Laia**  
Av. Los Pavos, 11-13
- RB3**  
C. Alberes, 47
- Eventia Press**  
C. Esperança, 37
- Botiga Katy**  
C. Jaume Ferrer, 1,
- ES Cred Blanes**  
C. Accés Costa Brava, 136

### Cadaquès

- Llibreria Rahola**  
Av. Caritat Serinyana, 2

### Calella de Palafrugell

- Supermercat Anna**  
Pg. Torre, 58

### Calonge

- ES Cred Calonge**  
Ctra. GI-667 km 1,03

### Castelló d'Empúries

- Esclat Castelló d'Empúries**  
C. La Closa dels Frares, s/n

### El Port de la Selva

- Llibreria Corominas**  
C. Illa, 8

### Empuriabrava

- Super Montserrat - Valira**  
C. Sant Maurici, 401

### L'Estartit

- Llibreria Marta**  
Av. Grècia, 2

### Llibreria Elias

- C. Santa Anna, 11
- Càmping Les Medes**  
Pg. Camp de l'Arbre

### L' Escala

- Bon Preu l'Escala**  
C. Closa d'en Llop, 80
- Llibreria Camp Rabassa**  
Av. Montgó, 41
- Gasolinera l'Escala Campsa**  
C. Closa d'en Llop, 2
- ES Saus (Empúries Oil)**  
C. dels Oficis, 4, Pol. Ind. els Recs

### Llafranc

- Llibreria Font**  
C. Francesc de Blanes, 20

### Llançà

- José M. Gros Suriñach**  
C. Castella, 23
- Fotografia Vicenç Pumarada**  
C. Major, 6

### Lloret de Mar

- Mic-Mic**  
Av. Vila de Blanes, 37 (terminal bus 53)
- Motlle Color**  
C. Pere Codina i Mont, 57
- Estanc núm. 3, Maria Riera**  
Pg. Venècia, 10-12
- Esclat - Lloret de Mar**  
Av. de les Alegries 9-11 (Pla Parcial St. Quirze)
- Bon Preu**  
C. Torrent, 43

### Palafrugell

- Diaris, revistes, papereria Pilar**  
Av. Pompeu Fabra, 49
- Llibreria Costa Brava**  
C. Raval Inferior, 3
- ES Cred Palafrugell**  
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell**  
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell**  
C-31, s/n

### Palamós

- Bon Preu**  
Av. Catalunya, 40
- C. St. Joan B. Salle, s/n
- C. Pla del Llop, 2
- ES Palamós**  
C-31, km 327 (enllaç Vall-Ilobrega), s/n

### Llibreria Europaper

- Av. Catalunya, 31, local 2
- Guerap**  
C. President Macià, 16

### Pals

- Autoservei Montserrat**  
Av. Mediterrani - platja de Pals, s/n

### Platja d'Aro

- Llibreria La Vela**  
Av. Ciutat de Girona, 33
- Ciber d'Aro**  
Av. Costa Brava, 6
- Catalina García Puertas**  
Av. Cavall Bernat, 127 bis
- Susana G-94**  
C. Galerias Sant Lluís, 56

### Regal'Aro

- C. Santiago Rusiñol, 3
- ES Cred Platja d'Aro**  
Av. Castell d'Aro, p.k. 122

### Portbou

- Víctor Garcia Jornet**  
C. del Mercat, 6

### Roses

- Llibreria canyelles**  
Av. Díaz Pacheco (platja Canyelles Petites), 7
- Josefa Barbera Portell**  
Av. Jaume I, 11
- Kimy Caramels, premsa i detalls**  
C. Riera Ginjolers, 31
- Llibreria Mas Blanch**  
C. Mas Oliva, 20

### S'Agaró

- S'Agaró Premsa**  
Av. Platja d'Aro, 282

### Sant Antoni de Calonge

- Llibreria Sant Antoni**  
C. Sant Antoni, 155
- Valentina Mar**  
Pg. Marítim, s/n
- Llibreria Dalmau**  
Pl. Catalunya, 2

- Bon Preu Sant Antoni de Calonge**  
Av. Catalunya, 1

### Sant Feliu de Guíxols

- Llibreria-papereria Gironès**  
Av. Catalunya, 36
- Agustí Roldós Soler**  
C. Anselm Clavé, 5

### Estanc Claramunt

- C. Girona, 41

- Schrenckgiro Feliu**  
Pg. dels Guíxols, 27

- Esclat Sant Feliu de Guíxols**

- C. Girona, s/n

### Sant Pere Pescador

- Gemma Silvestre Roig**  
C. del Mar, 23

- Bon Preu**  
C. Castelló, s/n

- Càmping la Ballena Alegre**  
C. Càmping Ballena Alegre

### Tamarit

- Llibreria Patxei**  
Pg. del Mar, 24

### Torroella de Montgrí

- Llibreria Elias**  
C. Major, 11

- Bon Preu Torroella de Montgrí**

- Av. Lluís Companys (Pol. del Lledoner), s/n

### Tossa de Mar

- Esclat Tossa de Mar**  
C. Lluís Companys cantonada C. Francesc Macià, s/n

- Estanc Capell**  
C. La Guàrdia, 20



# “A Espanya hi ha més fibra que a Alemanya, França i el Regne Unit junts”

## Al món digital li ha tocat la loteria amb la pandèmia?

[Silenci]. Home, li pot haver tocat la loteria en el sentit que s'ha posat en valor. Moltíssimes coses que la gent pensava que no es podien fer o que li feia mandra de fer-les, a la força s'ha adonat que es poden fer i que fins i tot és positiu fer-les, des del teletreball fins al telegovern.

## La pandèmia ha accelerat la digitalització del món, o va per barris?

Naturalment que va per barris. On no hi ha xarxa no es pot accelerar res. Però als llocs amb cobertura de telecomunicacions raonable se li ha tret el suc d'una manera inimaginable fins ara. A Occident ens podem felicitar de la qualitat de les telecomunicacions, això ens ha permès fer telemedicina, teletreball, telescola i telentreteniment. Però sí que s'ha de reconèixer que hi ha una esclatxa digital a moltes capes: el món rural o la gent amb baix poder adquisitiu.

## Ha patit en algun moment, sobretot durant el confinament més dur, perquè la xarxa no aguantes prou?

En cap moment. Malgrat el que la gent pensi, la cobertura de telecomunicacions que tenim aquí és força robusta. Fins i tot més robusta que en altres llocs de la UE. Pot sonar a publicitat, però a Espanya hi ha més fibra desplegada que a Alemanya, França i el Regne Unit junts. Una altra cosa és si després aquesta fibra és prou capil·lar o no.

## Quines empreses són les que han fet més negoci en pandèmia?

Els grans n'han sortit més grans i cadascun per motius diferents. Amazon s'ha beneficiat de l'increment del comerç electrònic i perquè molts serveis digitals que també han crescut (com els d'ensenyament o d'entreteniment) estan allotjats als seus servidors, que és l'altra seva font d'ingressos. Netflix, Disney Plus, Filmin... han guanyat hores de visionat perquè la gent havia d'estar-se a casa. I plataformes de teletreball o teles-



GRISELDA ESCRIGAS

## ALBERT CUESTA, periodista especialista en noves tecnologies

A Cuesta, de 60 anys i de Cardedeu, algú li va recomanar que semblava que feia més patxoca que li diguessin tecnòleg. Ell, però, se sent ben orgullós de ser un periodista que tracta d'explicar què passa al món digital.

cola també han guanyat molt. Abans de la pandèmia, ningú no sabia què era Zoom, i ara és un monstre. I qui diu Zoom diu Teams, Cisco, Meet... Jo tinc set aplicacions de videoconferència a l'ordinador!

## I les operadores?

A Espanya no els va la cosa especialment bé. Els desplegaments de fibra costen un dineral i les xarxes noves de 4G o 5G també costen molts diners. I el que està pagant l'abonat mensualment no ha crescut. De fet, les grans operadores cada cop tenen un marge més petit.

## Per això creixen operadores properes, com Emagina o Goufone?

Això és un fenomen superinteressant i és una de les accions que no es va comentar prou del govern català anterior. Va ser un objectiu a impulsar per l'actual vicepresident Jordi Puigneró quan era conseller de Polítiques Digitals: facilitar que operadores locals i comarcals poguessin fer una mica d'ombra als grans monstres estatals. Una empresa a prop de casa sembla que et farà més cas que una altra empresa que té la seu a Madrid i el servei d'atenció al client a Valladolid, oi?

## Adonar-se que teletreballar no és dramàtic pot ser una oportunitat per a municipis petits?

Absolutament. El meu cas és que visc a Cardedeu des del 1996 i hi vaig venir quan vaig poder portar-m'hi la feina. A Cardedeu tenim estació de tren, tenim sortida d'autopista i és a peu d'un troncal de fibra. Aquesta febre dels *urbanites* per marxar a llocs més amables és lògica. Però no estic segur que estiguin verificant si allà on tenen previst marxar hi ha prou cobertura o previsió de tenir-ne. En tot cas, les empreses s'han adonat que la presencialitat no és una necessitat clau. El teletreball farà patir als restaurants de menús i als que lloquen metres quadrats d'oficines.

Jesús Medina

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Colors

L'edifici Nou Parc, gairebé encara per estrenar i que està situat davant de la rotonda del passeig de la Muntanya i el carrer Francesc Ribas, davant mateix de l'Hospital de Granollers, canvia de fisonomia. Fins ara destacava pel taronja teula i el vermell carmí, però des de fa uns dies operaris estan treballant per cobrir-lo amb el que podria ser un blanc marfil, allò que la gent gran en diu *blanc trencat*. Un canvi radical, certament.



GRISELDA ESCRIGAS

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina

**Redactors en cap**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**

Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**

Toni Canyameres (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler

**Publicitat edicions** Rosa Serra

**Publicitat edició** Toni González

**Màrqueting** Teresa Molas

**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

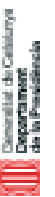
**Impressió** Crea

**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
repcio@gra.el9nou.com



814205651255103



10621  
814205651255004