

1,50
euros

EL

Any XXXIII



Núm. 3138

NOU

Dilluns, 19 de juliol de 2021

PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

648 678 819

Els ajuntaments vallesans redueixen l'endeutament un 40% en deu anys

(Pàgines 5 i 6)

El deute global passa de 242 milions a 147, segons dades del Ministeri d'Hisenda

(Pàgines 6 i 7)



Cordero: "S'ha de recuperar el consens al Consell Comarcal"

(Pàgina 8)

Vallromanes demana la dimissió del regidor condemnat

(Pàgina 14)

Un detingut a Granollers per enganyar dones per treballar d'acompanyants

(Pàgina 18)

Cinc empreses vallesanes reben suport per expandir-se tot i la pandèmia

(Pàgina 29)

El nedador de Parets Miguel Luque accedeix als seus sisens Paralímpics

(Pàgina 30)

Pau Garcia guanya al seu poble, Parets, l'estatal de patinatge

(Pàgina 10) Una patrulla de la Policia Local fa seguiment del compliment del toc de queda aquest dissabte a la Garriga



JULIÁN VÁZQUEZ

Carrers buits pel toc de queda

El confinament nocturn és respectat als 26 municipis vallesans afectats per la mesura

Els carrers de les 26 poblacions on s'ha recuperat el toc de queda nocturn s'han tornat a buidar aquest cap de setmana. Després que el Tribunal Superior de

Justícia avalés la mesura que havia decretat el govern català, el toc de queda entre la 1 i les 6 de la matinada va entrar en vigor ja des de divendres. Les

dues primeres nits no es van produir incidents. A Granollers s'ha detectat un increment de les queixes pels sorolls nocturns en domicilis particulars.

(Pàgines 2 i 3) Un dels beneficiaris del projecte Singulars



GRISelda ESCRICAS

Noves oportunitats laborals

El projecte Singulars ha permès reorientar la vida laboral o acadèmica de 176 joves al Vallès Oriental. Fins a 139 d'aquests usuaris han trobat feina a través de la iniciativa.

(Pàgina 25) Els caps de colla penjen cartells de la festa



GRISelda ESCRICAS

Festa major adaptada

Una seixantena d'actes compondran el programa de la festa major de Granollers del 21 al 28 d'agost. Serà una festa sense competició, adaptada a les circumstàncies pandèmiques.

Un total de 176 joves han reorientat la seva vida laboral o acadèmica durant els últims tres anys a través del projecte Singulars Vallès Oriental.

Són el 83% dels 210 usuaris que ha registrat des de 2018 aquest programa ocupacional coordinat per la patronal PIMEC i orientat al sector industrial.

Entre les professions amb més sortida, destaquen aquelles que tenen a veure amb la logística, el màrqueting digital o el comerç electrònic.



L'empresa de transports i logística Mail Boxes Etc, amb seu al polígon El Ramassar de Granollers, ha contractat personal a través del projecte Singulars

GRISelda ESCRIGAS

El projecte Singulars Vallès Oriental ha inserit 139 usuaris en tres anys

En total són 210 els joves que han participat en aquest projecte ocupacional coordinat per PIMEC

Granollers

Oriol Serra
El projecte Singulars Vallès Oriental ha inserit 139 joves al mercat laboral durant les dues edicions que ha dut a terme des de l'any 2018. A aquesta xifra cal sumar-hi els 37 usuaris que s'han reincorporat al sistema educatiu mitjançant el mateix programa al llarg d'aquests tres anys. En total són 176 persones, el 83% dels 210 participants del Singulars, les que han pogut reorientar la seva vida professional o acadèmica a través d'aquest projecte impulsat per la Generalitat i coordinat a la comarca per la patronal PIMEC.

“Són xifres positives, sobretot tenint en compte el context de pandèmia de

l'últim any i mig”, destaca la coordinadora de Programes d'Orientació i Inserció de PIMEC, Vicky Moreno, en declaracions a EL 9 NOU. Justament, la pandèmia explica el descens d'usuaris de l'edició de 2020 respecte de la de 2018 –el projecte es convoca amb periodicitat bianual–. Si ara fa tres anys s'hi van inscriure 120 participants, el 2020 la xifra va baixar fins a 90.

“Vam haver de reduir les ràtios de 20 a 15 persones per grup a causa de les restriccions d'aforament derivades del coronavirus. És l'única afectació que hem notat a conseqüència de la pandèmia. De fet, els sectors amb els quals treballem han tingut més feina durant l'últim any i mig, i això s'ha traduït

El nombre de participants va baixar el 2020 a causa de la pandèmia

en una major demanda de personal que ens ha facilitat la tasca d'inserció”, apunta la coordinadora.

Singulars és una iniciativa del govern català per fomentar l'ocupació i el retorn al sistema educatiu de joves d'entre 18 i 30 anys, independentment del seu grau de qualificació, a través de diversos processos de formació i orientació professional i acadèmica. Pel que fa al perfil dels usuaris, s'hi poden trobar des de persones que

no han completat els estudis d'ESO fins a d'altres que disposen de titulació universitària.

“En funció de la sortida professional oferta, requerim un tipus de titulació o un altre. Però l'objectiu sempre és donar resposta a tots aquells joves que es puguin sentir perduts en termes laborals i acadèmics, que tinguin dificultats a l'hora de trobar feina o que hagin abandonat els seus estudis. El que procurem és orientar-los, ja sigui per facilitar la seva entrada al mercat laboral o bé per ajudar-los a descobrir una vocació que els animi a tornar a estudiar”, explica Moreno.

Des que PIMEC va començar a coordinar el projecte Singulars al Vallès Oriental,

aquest ha orientat les seves accions cap al sector industrial. “Treballem amb sectors que generen demanda de llocs de treball. Per això hem pogut tancar amb èxit l'edició 2020 malgrat la crisi sanitària. Si haguéssim treballat amb sectors com el comerç o la restauració, que han patit els efectes del coronavirus i s'han vist obligats en molts casos a reduir plantilles, el projecte no hagués funcionat. Però com que la indústria ha aguantat, hem pogut sortir endavant”.

Entre les professions que més sortida estan tenint al projecte Singulars destaquen les vinculades amb la logística, el manteniment, la robòtica i el fred industrial, el màrqueting digital i l'e-commerce. “Aquests dos últims no s'emmarquen en l'àmbit estrictament industrial, però durant l'últim any i mig han experimentat una pujada molt important, justament, a causa de la pandèmia”, apunta Moreno.

UN GRAN AVANTATGE

Entre les empreses que han contractat personal a través del projecte Singulars, s'hi troba Mail Boxes Etc, amb seu a Granollers i dedicada al transport i la logística.

“Som socis de PIMEC, i com a tals se'ns va informar de l'existència d'aquest programa. Mesos enrere, quan vam necessitar incorporar una persona al departament d'Operacions, vam optar per participar-hi i l'experiència ha estat molt positiva”, destaca la cap de Recursos Humans, Rosa Palma.

“Tot i que vam haver de fer un procés de selecció dels currículums rebuts, PIMEC ja havia fet prèviament una tria amb aquells perfils que més s'ajustaven a allò que nosaltres buscàvem. Això ens va estalviar haver de fer tota una recerca que hauria comportat una major inversió de temps. Per tant, va suposar un gran avantatge. Si mai hem de tornar a incorporar nou personal, tornarem a considerar aquesta via”, conclou Palma.

Projectes Singulars al Vallès Oriental			Núm. joves inserits al mercat de treball							
Projectes	Total de joves	Núm. joves per grup	< 6 mesos	6 mesos	1 any	Indefinit	TOTAL	Sistema educatiu	Autònom	Línia 2
Singular Vallès Oriental 2018	120	20	35	23	19	1	78	19	0	18
Singular Vallès Oriental 2020	90	15	16	17	25	3	61	18	0	19

“El Singulars ofereix expectatives més realistes que Infojobs”

Marta Cervián, de Sant Esteve, és una de les usuàries del programa

Sant Esteve de P.

O.S.

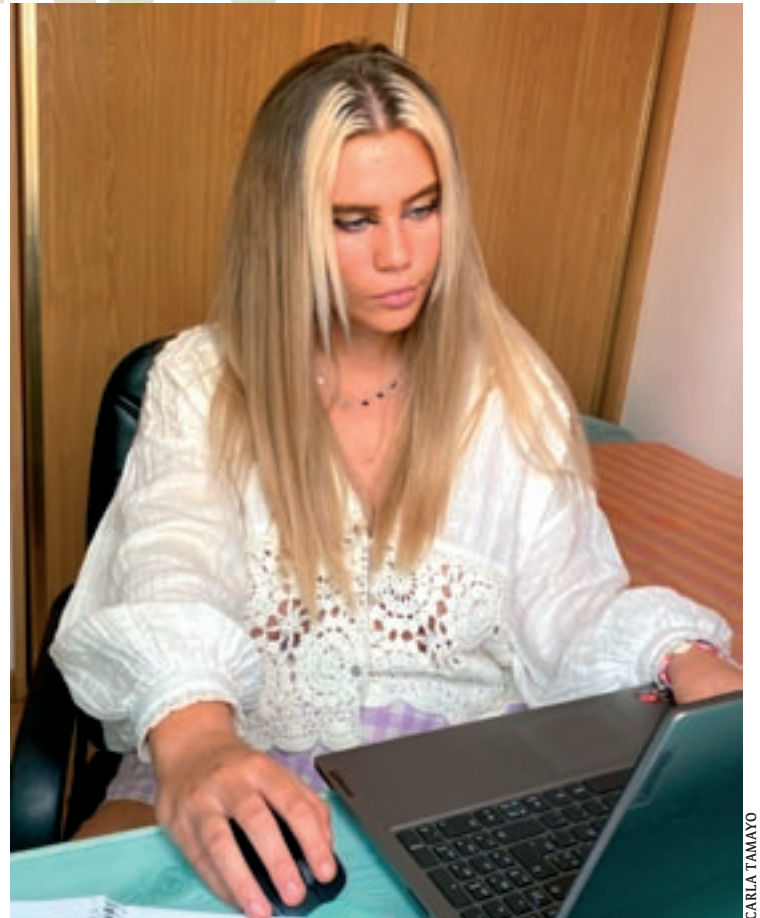
Marta Cervián, de 24 anys i veïna de Sant Esteve de Palautordera, va acudir al programa Singulars l'agost de l'any passat després d'haver estudiat la carrera de Turisme a la Universitat de Girona i no trobar cap sortida laboral que s'adaptés a la seva formació. “Em costava molt trobar una feina d'allò que havia estudiat. Vaig treballar durant un temps en una botiga de Granollers, i paral·lelament vaig començar a buscar alguna cosa enfocada al món del màrqueting. Va ser aleshores quan em vaig assabentar que justament el

Singulars ofería un curs de Màrqueting Digital i E-Commerce”.

Cervián va començar el curs durant el mes d'octubre i va acabar-lo al febrer. Al cap de pocs mesos va entrar a treballar a la Fundació Barcelona Comerç, havent passat abans per la borsa de treball de PIMEC. “Va ser molt millor que posar el currículum a Infojobs, on el teu perfil es perd entre tanta demanda. Pel fet d'haver-hi un filtratge més ajustat, programes com Singulars ofereixen més oportunitats i expectatives més realistes. Tan bon punt vaig haver acabat el procés de formació, ja tenia tres empreses interes-

sant-se pel meu perfil. Això no m'havia passat mai abans. A més, es tracta de cursos subvencionats que no tenen cap cost per l'usuari”, afirma.

Gairebé un any després d'haver entrat en contacte amb el projecte Singulars, Cervián destaca molt positivament l'experiència d'haver-hi participat. “Estic molt contenta. En qüestió de mesos vaig poder trobar feina, i m'agrada la feina que vaig trobar. Parlant amb antics companys de la facultat de Turisme que es troben en situacions similars a la meua, els estic recomanant que tinguin en compte aquesta possibilitat. És una molt bona sortida”, explica.



Marta Cervián, teletreballant des de casa seva, divendres passat

CARLA TAMAYO



Óscar Suárez, divendres passat a la seu de PIMEC Vallès Oriental, on va cursar el mòdul de Robòtica Industrial

GRISelda ESCRIGAS

“És una nova oportunitat pels joves que es troben desubicats a nivell de feina o d'estudis”

Granollers

O.S.

Óscar Suárez, de 18 anys i veí de Granollers, va fer el curs passat un mòdul d'iniciació a la Robòtica Industrial en el marc del projecte Singulars. A partir d'aquesta experiència, va decidir tornar a estudiar. “Em trobava una mica perdut. Havia deixat els estudis i no sabia ben bé què fer. Vaig assabentar-me d'aquest curs, i com que sempre

m'ha agradat la informàtica i la programació, m'hi vaig apuntar”.

Finalitzada la formació, Suárez es disposa a seguir estudiant en el mateix àmbit de la Robòtica Industrial. “Tinc moltes ganes de seguir aprenent. Fer aquest mòdul ha estat una bona opció. Crec que el projecte Singulars representa una nova oportunitat per tots aquells joves que es troben desubicats a nivell de feina o d'estudis”, apunta.

“He trobat una feina on em sento a gust i on l'ambient de treball és molt familiar”

Mollet del Vallès

O.S.

Javier Ruiz té 26 anys, és veí de la Roca i des del mes de març passat treballa a l'empresa Filsa de Mollet. Va aconseguir la feina després d'haver cursat el mòdul d'iniciació a la Robòtica Industrial del programa Singulars entre els mesos d'octubre i febrer.

“L'any passat estava estudiant Telecomunicacions, però ho vaig haver de deixar per motius econòmics. Al mateix temps em vaig quedar sense

feina a causa de la pandèmia. A l'agost em vaig assabentar d'aquest mòdul i vaig decidir inscriure-m'hi perquè tenia a veure amb allò que m'agrada fer”, recorda.

Un cop finalitzat el curs va entrar a treballar a Filsa. “M'hi sento molt a gust, l'ambient de treball és molt familiar. Sens dubte, participar al Singulars m'ha anat molt bé. Si abans ni tan sols em cridaven per fer entrevistes de feina, ara puc dir que he trobat una feina en qüestió de mesos. Estic molt content”, conclou Ruiz.



Javier Ruiz, divendres passat a la nau de l'empresa Filsa de Mollet, on treballa des del mes de març

GRISelda ESCRIGAS

L'endeutament cau en picat

Els crèdits bancaris dels ajuntaments del Vallès Oriental s'han reduït al voltant del 40% l'última dècada

Granollers

EL 9 NOU/E.P.
L'endeutament dels ajuntaments del Vallès Oriental s'ha reduït de manera clara durant l'última dècada. Segons les dades del Ministeri d'Hisenda, fa deu anys l'import conjunt del deute s'enfilava fins als 242 milions, mentre que a finals de l'any passat era de 147. És a dir, en una dècada els ajuntaments han amortitzat quatre de cada deu euros que devien als bancs. Dels 39 municipis vallesans, només n'hi ha tres que hagin eixamplat el seu deute: Caldes, un 35% arribant a 13,7 milions; les Franqueses, un 19% fins als 13,6 milions; i Mollet, un 3% fins als 31,3 milions. Al Moianès, els ajuntaments passen de deure 12 milions a gairebé 5 amb una davallada del 53%.
D'explicació de la davallada, no només n'hi ha una. Cada ajuntament té la seva idiosincràsia, però existeix un context que ha *convidat* a amortitzar crèdits. Sobretot després de la crisi del 2008. El descens no és lineal en el temps. El 2012, per exemple, hi va haver ajuntaments on el deute viu es va disparar: amb el mecanisme de pagament a proveïdors, l'Estat va obligar qui tingués factures al calaix a posar-se al dia facilitant recursos econòmics via crèdit. Va ser positiu (pagar al dia), però va deixar petjada (més deute).
Algunes inversions també van propiciar pujades. És el cas d'Aiguafreda, que en la darrera dècada l'ha baixat un 90%. Es va arribar a un "endeutament màxim sense superar els topalls" derivat de la inversió d'1,3 milions per comprar una nau, explica l'alcalde, Miquel Parella. Amb el canvi de govern de 2011, "es va optar per unificar els crèdits per poder reduir la càrrega anual del deute i dels interessos". A partir d'aquí, s'ha seguit reduint. "La voluntat ha estat tenir una economia sanejada."
En el cas de Bigues i Riells del Fai, va ser un projecte de renovació de l'enllumenat, el que va fer pujar el deute. "Quan vam entrar l'any 2015 ens vam trobar una situació bastant dolenta que ens va fer adoptar mesures de forma immediata", diu l'alcalde, Joan Galiano. Valora que han pogut reduir el deute "incrementant els serveis" i sense deixar de fer inversions. Cita la construcció del

El deute viu dels ajuntaments del Vallès Oriental i el Moianès

VALLÈS ORIENTAL							
Posició 2020	Municipi	Deute 2010 (milers d'euros)	Deute / habitant 2010	Deute 2020 (milers d'euros)	Deute / habitant 2020	Var. Deute/ hab. %	Posició 2010
1	Caldes de Montbui	9.729,00	571,66 €	13.749,96	771,95 €	35%	19
2	Sant Fost de Campsentelles	7.532,00	908,35 €	6.214,80	702,00 €	-23%	4
3	Les Franqueses del Vallès	10.194,00	562,77 €	13.631,34	669,38 €	19%	22
4	Mollet del Vallès	30.965,00	590,27 €	31.343,78	607,44 €	3%	17
5	Vilanova del Vallès	4.284,00	893,06 €	2.961,23	538,11 €	-40%	5
6	Figaró-Montmany	558,00	515,24 €	522,19	457,26 €	-11%	24
7	Montornès del Vallès	10.298,00	652,18 €	7.090,91	426,03 €	-35%	14
8	Cardedeu	13.403,00	793,22 €	7.465,61	405,21 €	-49%	9
9	Martorelles	3.129,00	638,57 €	1.824,87	378,60 €	-41%	15
10	Granollers	40.407,00	676,94 €	23.368,60	374,38 €	-45%	11
11	La Roca del Vallès	8.931,00	867,85 €	3.723,96	346,29 €	-60%	6
12	Montmeló	5.108,00	567,49 €	3.057,32	346,20 €	-39%	21
13	Lliçà d'Amunt	14.273,00	994,22 €	5.136,92	332,08 €	-67%	1
14	Sant Pere de Vilamajor	2.389,00	576,08 €	1.324,25	291,43 €	-49%	18
15	Sant Celoni	11.185,00	661,64 €	4.920,67	271,32 €	-59%	13
16	Llagosta, La	6.457,00	470,87 €	3.387,74	249,34 €	-47%	26
17	Parets del Vallès	12.608,00	708,12 €	4.637,48	243,17 €	-66%	10
18	Lliçà de Vall	5.800,00	911,23 €	1.569,03	241,50 €	-73%	3
19	Sant Feliu de Codines	3.334,00	571,28 €	1.534,48	241,16 €	-58%	20
20	Montseny	285,00	913,46 €	80,26	228,66 €	-75%	2
21	Vallromanes	596,00	251,80 €	478,06	186,89 €	-26%	29
22	Canovelles	10.851,00	674,98 €	2.922,78	173,68 €	-74%	12
23	Garriga, La	8.322,00	552,26 €	2.876,29	172,56 €	-69%	23
24	L'Ametlla del Vallès	1.800,00	221,89 €	1.345,01	155,56 €	-30%	30
25	Santa Eulàlia de Ronçana	5.453,00	798,51 €	1.046,47	140,92 €	-82%	8
26	Llinars del Vallès	1.593,00	173,72 €	693,62	69,24 €	-60%	32
27	Aiguafreda	1.537,00	613,57 €	151,22	60,20 €	-90%	16
28	Santa Maria de Palautordera	1.004,00	111,06 €	116,10	12,06 €	-89%	33
29	Tagamanent	93,00	303,92 €	0,92	2,88 €	-99%	28
30	Gualba	414,00	335,22 €	1,90	1,23 €	-100%	27
31	Sant Antoni de Vilamajor	997,00	181,97 €	7,35	1,18 €	-99%	31
32	Bigues i Riells del Fai	7.039,00	812,44 €	-	- €	-100%	7
33	Sant Esteve de Palautordera	1.258,00	503,20 €	-	- €	-100%	25
34	Santa Maria de Martorelles	64,00	76,28 €	-	- €	-100%	34
35	Vallgorguina	147,00	56,73 €	-	- €	-100%	35
36	Cànoves i Samalús	104,00	37,02 €	-	- €	-100%	36
Total		242.141,00	616,26 €	147.185,11	355,03 €	-42%	

MOIANÈS							
Posició 2020	Municipi	Deute 2010 (milers d'euros)	Deute / habitant 2010	Deute 2020 (milers d'euros)	Deute / habitant 2020	Var. Deute/ hab. %	Posició 2010
1	Moià	8.974,00	1.570,80 €	4.821,81	755,41 €	-52%	1
2	Sant Quirze Safaja	-	- €	35,76	56,67 €	-	10
3	Calders	672,00	719,49 €	48,05	45,98 €	-94%	4
4	Granera	83,00	1.050,63 €	-	- €	-100%	2
5	Castellterçol	2.161,00	905,32 €	-	- €	-100%	3
6	L'Estany	60,00	154,24 €	-	- €	-100%	5
7	Santa Maria d'Oló	151,00	139,94 €	-	- €	-100%	6
8	Monistrol de Calders	89,00	128,99 €	-	- €	-100%	7
TOTAL		12.190,00	943,35 €	4.905,62	352,44 €	-63%	

Els ajuntaments que no apareixen a la llista no tenien deute bancari ni el 2010 ni el 2020 - Font: Ministeri d'Hisenda

Teatre Auditori Polivalent i del casal de joves o la recuperació de l'obra de millora de l'enllumenat amb una aportació de dos milions.

“Si no ho haguéssim fet, ara tindríem un crèdit que faria insostenible tenir l'IBI més baix dels darrers 15 anys al municipi.” Per Galiano, la

clau ha estat “optimitzar al màxim els serveis” i “ser curosos a l'hora d'executar les despeses”.
A Bigues i Riells del Fai,

el romanent de tresoreria de cada any, el destinaven a amortitzacions. De fet, la llei d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera

(LOEPSF), que va entrar en vigor l'any 2012, establia, d'una banda, que els ajuntaments no podien incórrer en dèficit (ingressos i despeses han d'estar equilibrats) i, de l'altra, fixava un màxim d'augment de la despesa cada any (en funció sobretot de la variació del PIB) en relació amb les despeses realment efectuades l'exercici anterior. És el que es coneix com la regla de la despesa. És a dir, encara que l'Ajuntament tingui més ingressos, no se'ls pot gastar.

Això, a la pràctica, ha fet que any rere any, les liquidacions pressupostàries generessin superàvits que han engreixat el romanent, la guardiola dels estalvis dels ajuntaments. I la llei, i aquí hi ha la clau, restringia l'ús d'aquests diners: s'havien de destinar a reduir deute. Tot plegat, ha facilitat la caiguda generalitzada del deute.

Fins ara, per gastar aquest romanent hi havia moltes restriccions. Es podia fer, però en les inversions descrites com a finançament sostenibles. Aquest concepte, recollit a la LOEPSF, les acotava a projectes que complissin un seguit de paràmetres entre els quals el de no incrementar la despesa ordinària.

Però, amb la pandèmia, s'ha autoritzat els ajuntaments a gastar el romanent. "S'ha suprimit la regla de la despesa i això, en els propers anys, donarà més llibertat per endeutar-se", explica Parella que recorda que, si se sobrepassava, els ajuntaments havien d'aprovar un Pla Econòmic Financer que els limitava l'autonomia. Sumat a un context d'interessos baixos –aquest dimecres la mitjana mensual de l'Euríbor estava al -0,49%–, pot fer que es reprenguin inversions. I una part, encara que hi hagi subvencions, es financen via crèdits, motiu pel qual l'endeutament pot tornar a créixer.

Bigues i Riells del Fai ha previst al pressupost de 2021

Les claus per entendre l'endeutament

1

El deute viu és el total del deute municipal?

No. És la xifra de diners que es deuen a les entitats financeres. No s'hi comptabilitza, per exemple, el deute comercial a proveïdors.

2

La xifra de deute és indicativa de la salut financera?

Sí i no. S'ha de posar en relació amb els ingressos i amb la capacitat de devolució del deute. Per tant, seria un indicador millor l'estalvi net que sigui capaç de generar. És com a l'economia familiar: tenir una hipoteca de 1.000 euros no necessàriament és un problema. Depèn dels ingressos que es tinguin.

3

La clau són els ingressos?

La clau és la relació d'ingressos i despeses. Conèixer els ingressos i quina part queda disponible un cop pagada la despesa corrent: nòmines, llum, telèfon, subvencions a les entitats... Amb aquest estalvi s'amortitzen crèdits, però també es poden fer inversions sense dependre només de les subvencions.

4

Si no es demana més crèdit baixa la taxa d'endeutament?

La taxa d'endeutament s'obté en funció dels ingressos ordinaris liquidats. I si els ingressos cauen (menys llicències d'obres, baixen les transferències de l'Estat perquè es calculen a partir d'una cistella de tributs que minva...) encara que no creixi la xifra d'endeutament ho pot fer el percentatge. El topall per poder demanar crèdits és al 75%. N'hi ha un segon, amb condicions, al 110%.

5

Qui està endeutat ha fet una mala gestió?

No necessàriament. Vol dir que ha fet inversions. La mirada, per tant, més que a la xifra d'endeutament s'hauria d'adreçar a la idoneïtat de les inversions: són apropiades? Són necessàries? Tenen una rendibilitat social? Les respostes donarien una idea de la gestió més que la xifra per si sola.

La culpa



Agustí Danés

La paraula *deute* en alemany, *Schuld*, és un mot polisèmic l'arrel del qual també significa *culpa*. Que en una llengua centreeuropea *deute* i *culpa*

siguin equivalents té una lectura moral: endeutar-se és una irresponsabilitat. Per això és fàcil traçar una línia entre els que suposadament ho fan bé (no tenen deute) i malament (sí que en tenen). Però és una divisió massa simple. A l'equació, caldria sumar-hi altres components i preguntar-se a què respon el deute. En el cas d'un ajuntament, valorar si s'han fet inversions, si eren necessàries o si amb els ingressos ordinaris existeix capacitat per retornar els préstecs. Si no, només amb

els números absoluts es corre el risc d'arribar a conclusions precipitades. Això no treu que, si van mal dades, no tenir deute sigui un avantatge: permet tenir marge de maniobra. Si no, les obligacions ofeguen. Però la xifra del deute, sola, pot donar una imatge distorsionada. A Figaró, el deute es va disparar el 2013 quan va afrontar inversions pel Pla de Barris que havien de tenir una subvenció de la Generalitat que van acabar arribant tres anys més tard. Les actuacions estaven fetes i pagades, però a la fotografia de l'endeutament d'aquell any sortien mal parats. Quan van cobrar la subvenció, van reduir l'endeutament i van regularitzar els pagaments als proveïdors. És a dir, tenien deute, però cap culpa. Encara que deute i culpa en alemany signifiquin el mateix.

la possibilitat de recórrer a un crèdit d'un milió per fer inversions com la reforma de la plaça de Riells o la connexió cap a Santa Eulàlia per la Font del Bou. També ho preveuen per a l'any vinent per tirar endavant una altra obra: la construcció d'un gimnàs municipal. Per Galiano, la clau és que són crèdits "lliats a un projecte concret".

També passa a Aiguafreda, on el consistori preveu endeutar-se –la ràtio pujarà

del 20% al 42%– per fer projectes com el de la nova biblioteca, que està a punt de licitar-se, explica Parella.

Que els ajuntaments tinguin diners a la caixa és un coixí per no haver de patir si s'endarrerix el cobrament de subvencions. Ho va patir l'Ajuntament de Figaró, que l'any 2013 va arribar a un deute de 2,7 milions amb els bancs que, en un poble de poc més de 1.000 habitants, representava gairebé 2.500 euros per veí.

El motiu va ser el retard de la Generalitat a pagar unes inversions fetes amb el Pla de barris. Els diners no van arribar fins al 2016, quan es va aconseguir reduir el deute a més de la meitat. "Ens va costar 200.000 euros en interessos dels préstecs que vam haver de fer i assumir nosaltres", lamenta l'alcalde Ramon Garcia. Des d'aleshores, el consistori ha anat reduint el deute viu, uns 100.000 euros cada any en un consistori amb

un pressupost anual d'1,5 milions. "S'ha pogut fer sense deixar de fer coses amb una gestió correcta de les despeses. Ara no tenim tensions de tresoreria. Paguem als proveïdors entre 10 i 15 dies", diu Garcia. Les inversions més grans s'han d'assumir a partir de subvencions de la Diputació o la Generalitat. En aquests casos, Garcia defensa recórrer a l'endeutament per no perdre les ajudes d'altres administracions.



BOIL FERNANDEZ GELI ADVOCATS



Advocats d'empresa i particulars. 25 anys a Granollers

LABORAL, ERTOS I ERES, MERCANTIL, HERÈNCIES I DIVORCIS.

C. Josep Umbert, 92-94 3a planta | Granollers | Tel. 928795459 | www.boilfernandezgeli.com



“Nosaltres treballem pel territori. Hem de tocar de peus a terra”

Entrevista a l'alcalde de Canovelles, Emilio Cordero

Canovelles

Josep Villarroya

L'alcalde de Canovelles, el socialista Emilio Cordero (Granollers, 1971) és el president del Consell Comarcal des del 30 de juny. Va rellevar Francesc Colomé, alcalde de les Franqueses (Junts) complint el pacte de mandat entre les dues formacions

Què pot aportar un alcalde de Canovelles al Consell Comarcal?

Des de Canovelles podem aportar moltes coses. Fa molts anys que treballem el tema social perquè és una població que, des dels anys seixanta, ha rebut molta immigració. Però també tenim altres barris que no són d'immigració i aquesta combinació també ens fa especials. Aquesta proximitat amb els meus veïns la vull traslladar al territori i ja ho estic fent. M'agrada molt conèixer la realitat del nostre territori. Canovelles la

recorro cada dia, però hem estat ja a Caldes, l'Ametlla, Vilanova... Vull veure les necessitats que hi ha i treballar amb els consellers i conselleres, tant del govern com de l'oposició.

Veu possible treballar amb l'oposició?

Va quedar clar en la investidura. També amb alcaldes que no són de cap partit i amb els quals ja he parlat.

En la investidura va quedar clar que les relacions continuen tibants, especialment entre ERC i Junts.

Hi ha més coses que ens acosten que les que ens separen. A nivell polític cadascú té els seus pensaments; uns opten per la via de la independència, altres no... Però territorialment, que és on estem treballant, al Vallès Oriental, hi ha més coses en què ens posarem d'acord. Tenim poca cosa a dir en el tema de la independència. És un tema del Parlament i nosaltres treballem en el

territori. He obert un període de diàleg. En els propers dies ens veurem amb ERC perquè crec que ens interessa que, tot i que ells tinguin uns pensaments d'una política més elevada, nosaltres hem de tocar de peus a terra. Respectem els pensaments, però diem què necessitem al territori. Què necessita Bigues, què necessita Santa Eulàlia, què necessita Martorelles...

Però sentint els discursos no sembla fàcil.

Des de fora potser sembla que estem a matar, però la realitat no és aquesta.

És possible recuperar el consens d'altres mandats?

És necessari. El veïns, quan van a votar i confien en un grup, aquest grup ha de tenir la representació i ser escoltat perquè ha estat triat per una part de la població. Jo vaig participar en les converses amb els diferents grups per poder formar un govern ampli.

Però no va ser possible.

No. Hi va haver vetos. **Vostès també?**

No, nosaltres vam tenir la mà estesa i seguim amb la mà estesa. És difícil, faltant 23 mesos, formar un govern ampli, però per la meua part em deixaré la pell per posar els fonaments perquè en el proper mandat hi pugui haver un govern ampli perquè nosaltres ho vam passar malament en l'anterior mandat, en el qual vam quedar fora. I ens van posar aquesta línia vermella que al Consell Comarcal hauria de desaparèixer perquè no és un ens per fer política sinó per donar servei als nostres ciutadans.

Han superat els problemes financers del Consell?

Ens vam trobar que hi havia un dèficit d'uns 800.000 euros. En aquests dos anys ho hem superat i fins i tot hem aconseguit tenir un petit romanent de tresoreria. Una part ha estat per la gestió i una part també pels

Emilio Cordero diu que vol posar les bases per recuperar

estalvis en la despesa corrent. Però també és una bona feina des de la intervenció.

Els ajuntaments han vist augmentada l'aportació per serveis socials.

Hi va haver certa polèmica quan es va anunciar un aug-



Emilio Cordero diu que vol posar les bases per recuperar

estalvis en la despesa corrent. Però també és una bona feina des de la intervenció.

Els ajuntaments han vist augmentada l'aportació per serveis socials.

Hi va haver certa polèmica quan es va anunciar un aug-

100% NATURAL

gaspatxo
TERMAL
CALDES DE MONTBUI

Compra en els establiments de Caldes i aconsegueix una ampolla de gaspatxo termal i una bossa de Shop in Caldes

JORNADES GASTRONÒMIQUES DEL
tomàquet
CALDERÍ

24-31/JUL

visiteucaldes.cat

Caldes de Montbui
EL POBLE QUE BULL



GRISelda ESCRIGAS

ar l'entesa de tots els grups polítics al Consell Comarcal

ment del 13,5%. Això va ser per prudència perquè, imaginant, a Canovelles seríem dels més perjudicats perquè tirem molt de serveis socials. S'han anat apujant els sous dels treballadors segons l'IPC i el Consell Comarcal mai ha fet aquest increment als ajuntaments. Al final, després de tancar l'any, vam veure que l'augment no seria del 13,5% sinó d'un 2,9%. Coincideix amb l'increment del 2% dels sous del 2020 i el 0,9% del 2021. Vam anunciar molt ràpid un 13,5% d'augment perquè era la part que més dèficit tenia, però també ens vam comprometre a no pujar i no carregar els ajuntaments si no que hem deixat de fer altres coses per no carregar.

La pandèmia haurà disparat la despesa en serveis socials?

Sobretot en el servei d'atenció domiciliària. Parlant només de Canovelles, venim d'un 2.000 hores i hem pujat a 6.000 hores d'atenció als nostres usuaris. Teníem una teoria i és que persones que estaven en residències, els familiars les han tornat a casa i ens hem trobat que molta població envellida torna a estar a casa. Això ens fa replantejar coses, com el model de residències. A Canovelles estàvem pensant en fer una residència i potser haurem de fer un centre de dia amb atenció domiciliària potent.

Han incidit molt en la recuperació econòmica i la formació.

Estem treballant en la Taula Vallès Oriental Avança i també en la formació professional, per veure quina neces-

sitat hi ha al nostre territori per explicar al Departament d'Educació quines són les necessitats que hi ha a l'hora de plantejar l'FP. Potser no té sentit que fem Química a Granollers quan potser s'ha de fer a Sant Celoni, que és on hi ha més indústria. I també des del departament de Promoció Econòmica i la Taula Vallès Oriental Avança, que inclou molts projectes per reactivar l'economia del nostre territori. I un dels pilars és aquesta taula de l'FP on hi ha tots els agents implicats com els empresaris, els serveis d'Educació, ajuntaments i agents socials.

També han incidit en el turisme. Per què?

És molt rellevant. A Canovelles tenim el mercat dels diumenges, però també les troballes neolítiques, la

Domus d'Olivet, les rutes de passeig i els productes de proximitat, com la Cleda, la Kosturica... I tot combinat amb la restauració. La pandèmia ens ha aturat moltes accions, però és un tema per treballar tots de la mà. Però també en molts altres temes com la borsa d'habitatge o l'assessorament en polítiques d'eficiència energètica. Des que estem al Consell Comarcal hem detectat, per exemple, que teníem contractada molta més potència de la que ens calia. O les contractacions a persones amb dificultats, les de més de 55 anys.

Com tenen el tema de la seu?

Per donar un bon servei als nostres conciutadans i conciutadanes hem de facilitar un lloc on els 180 treballadors fixes del consell estiguin bé, però també on tots els veïns de la comarca puguem anar a fer qualsevol tràmit sobre el lloguer, demanar un ajut a Serveis Socials o un

certificat digital, que també es tramita des del Consell Comarcal. Treballem amb diferents opcions sense descartar els antics jutjats.

Però s'ha dit que allà no hi ha prou espai.

Estem treballant de la mà de l'Ajuntament de Granollers per veure si, amb un pla sectorial, es podria fer una planta més.

L'oposició diu que se n'ha assabentat per la premsa.

Això ha de ser consensuat per tots els grups perquè hi ha una inversió al darrer que no s'acabarà de finançar en aquest mandat. Potser després vindrà un altre president. Hem de participar tots en un projecte que és de molts anys.

El gerent està molt marcat políticament.

En Carles Fernández havia estat alcalde de la Roca, pel PSC i conseller comarcal, però també és una persona que té vida. L'hem de vetar perquè ha estat polític? Ha

passat un procés de selecció amb un tribunal en què no hi ha cap persona del Consell Comarcal sinó de l'Escola d'Administració Pública, la Diputació, la Generalitat...

Però després hi ha una terna sobre la qual decideixen vostès.

De les persones que hi havia una estava en l'àmbit sanitari, l'altra no recordo de quin àmbit venia, però l'actual gerent ja havia estat gerent del consorci de turisme i ja coneix la institució. El poc temps que porta ho està fent molt bé. Segueix la línia del Toni Cornellàs que és parlar amb tots els alcaldes i alcaldesses de la comarca.

Ha rebut crítiques de l'oposició.

Es normal que generi desconfiança, però crec que no està renyit ser d'un partit i presentar-se a una oposició. És com si jo, quan ja no sigui alcalde, no em pogués presentar a una oposició a Canovelles.

Verda i de confiança. L'energia del futur és aquí.

Compromesos
amb tu i amb els teus.
Compromesos amb
l'entorn.



Truca'ns al
900 250 260

Contacta'ns
atc@estabanell.cat

 **estabanell energia**
estabanellenergia.cat



Vallromanes demana la dimissió del regidor condemnat per assetjament en un ple sense l'oposició

Els regidors de GdV, IVall i PSC van abandonar el plenari molestos perquè no van poder llegir dues mocions d'urgència presentades pel grup de David Carrillo

Vallromanes

Ferran Polo

El ple de Vallromanes va aprovar dijous una moció presentada per Més per Vallromanes-ERC, Junts i el regidor no adscrit Carles Ortiz per demanar la dimissió del regidor David Carrillo, cap de files de Gent de Vallromanes, després que fos condemnat a una pena de 12 mesos de multa per assetjament a la seva exparella. La moció es va aprovar amb els vots favorables dels sis regidors del govern, els mateixos que la presentaven. Els cinc de l'oposició –IVall i el PSC a més de GdV– no van votar ni aquest ni cap dels altres punts de la sessió perquè havien abandonat la sala del teatre on es feia el plenari poc després de l'inici.

Van marxar en rebuig al fet que no es llegissin dues mocions d'urgència que GdV volia incorporar a l'ordre del dia. L'alcalde David Ricart va comentar el títol de les dues propostes i va demanar que es votés la urgència. Els partits del govern, que tenen majoria, van rebutjar-la. A partir d'aquí, els regidors de



Els sis regidors del govern van votar en contra de la urgència de les mocions



Carrillo, al centre, i els altres dos regidors de GdV marxant del plenari

GdV van demanar explicacions reiterades a l'alcalde i la secretària però aquests van seguir amb els punts esta-

blerts. Finalment, els tres grups de l'oposició van optar per marxar en bloc.

Segons Carrillo, es va vulnerar el dret fonamental de participació de l'oposició. Per això, va anunciar a EL 9 NOU, presentaran un recurs per demanar l'anul·lació del ple. Ricart va assegurar que es va limitar a complir el Reglament Orgànic Municipal i la llei de bases de règim local que estableix que només s'ha de valorar la

urgència però no entrar en el fons. El govern va recordar que les mocions es poden debatre en el proper ple ordinari, fixat pel setembre. Al final del ple, l'alcalde va "lamentar l'espectacle" i que l'oposició optés "per marxar i no debatre els punts del ple". "Hem considerat que les mocions no eren urgents. Potser era l'excusa preparada per marxar del ple." I en un

Carrillo sosté que s'ha vulnerat el dret de participació i impugnarà el ple

vídeo difós per les xarxes socials l'endemà parlava de "vergonya aliena" per una oposició que va "rebentar el ple". "Van demostrar que no els interessa ni parlar de residus, ni de telecomunicacions ni de la dimissió d'un regidor condemnat per assetjament. La ciutadania no es mereix aquesta manca de respecte."

Carrillo considera que no van poder exposar els motius de la urgència de les mocions i nega que fos una estratègia per no estar present al debat de la moció on es demanava la seva dimissió. "Tenia tot un argumentari preparat". "Hi ha una persecució política del govern en contra meu des de 2016 per un cas particular de parella", denuncia.

De les propostes de GdV,

una feia referència a l'exemplaritat que han de tenir els regidors i anava dirigida cap al regidor no adscrit, Carles Ortiz, i l'alcalde Ricart, va explicar Carrillo a EL 9 NOU en un text on, si ells plegaven, també posava sobre la taula la seva renúncia "tot i que la sentència no és ferma perquè hi ha un recurs". La segona demanava que s'adeqüés un vestuari femení a les dependències de la Guàrdia Municipal. Ara només n'hi ha un i l'han de compartir homes i dones, denuncia.

En les preguntes del públic, es va demanar sobre l'eficàcia de la moció. Ricart va admetre que només Carrillo pot presentar la seva dimissió i que no poden forçar-la. La sentència del jutjat penal d'Arenys de Mar que el condemna en primera instància no fixa cap inhabilitació per ocupar un càrrec públic. Des del govern també es va lamentar que GdV no tinguí penjats els estatuts al seu web. Això, diuen, els impedeix saber si preveuen algun tipus de mesura interna si un dels seus membres és condemnat en un procés judicial.

Persones del públic vinculades a la plataforma Vallromanes diu prou i al grup que aplega exregidors i exregidores van plantejar l'opció d'exposar la situació a institucions com el Síndic de Greuges. Ricart va assegurar que ell no era partidari de judicialitzar la vida política al poble. Amb tot, "és constant l'assetjament al qual estem sotmesos amb instàncies, amenaces...", va dir. "A l'oposició només li interessa una sentència: que és que jo plegui, perquè si jo plego hi haurà una moció de censura. Però no plegaré", va assegurar Ortiz, regidor no adscrit que formava part d'IVall.

Jordi Alburquerque, regidor d'IVall, es va queixar per una modificació de l'ordre del dia feta hores abans. Ricart diu que no es va canviar cap punt, només es va aclarir que el ple era presencial.

El Consell Comarcal fa una acció per captar turisme de proximitat

S'enregistraran 40 vídeos, un per cada municipi i un de general

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Consell Comarcal impulsa una campanya per promoció turísticament el Vallès Oriental i els 39 municipis que en formen part. Ho farà a través de 40 vídeos –un per cada municipi i un altre de general– que mostraran els atractius de cada població i

tindran com a fil conductor una cançó de to vitalista i alegre que ha fet Dani Vega, membre del grup Mishima. La campanya es va presentar dimecres passat en un acte al Balneari Termes Victòria, de Caldes que va aplegar representants del Consell Comarcal i del sector turístic.

A banda, l'acció inclou la contractació de dues tanques

publicitàries de promoció al costat de dues vies amb un elevat volum de trànsit: l'AP-7 a l'altura de Maçanet de la Selva, per als conductors de Girona i França que circulen en sentit Barcelona; i la C-31 a Montgat per als vehicles que surten de Barcelona en direcció al Maresme. També altres anuncis publicitaris i accions a xarxes socials.

TAGA FEST - 24 JULIOL

JOAN GARRIGA · ALBERT FREIXAS
RICKY GIL · HAPPY PEOPLE · MURRIS
LOLA AND THE RHINOS · TRACY SIRÉS
MARÇAL RAMON · MÍSTICS · ELS IMBÈCILS

Festival amb més de 12h de música a Tagamanent
ENTRADES: tagamanent.cat @taga

GAUDIM DE LA CULTURA AMB RESPONSABILITAT

- EL FESTIVAL ES FA EN UN ESPAI MOLT AMPLI I ES MANTINDRÀ LA DISTÀNCIA
- AFORAMENT DEL RECINTO LIMITAT A 400 PERSONES
- SEIENTS ASSIGNATS PELS CONCERTS
- ESPACIS RESERVATS PER RENJAR I BEURE
- MASCARETA OBLIGATÒRIA EN TOT EL RECINTO I DISPONIBILITAT DE GEL HIDROALCOHOLIC
- ELS CONCERTS FINALITZARAN ABANS DE LES 00:30H

ajuntament de Tagamanent

GRANOLLERS, DEL 21
AL 29 D'AGOST DE 2021

I TU, PER LA FESTA MAJOR, QUÈ FAS?

Tots els actes són amb aforament limitat i reserva prèvia d'entrada. Les entrades es poden reservar en línia a partir del 22 de juliol, a les 10 h a: www.blancsiblaus.cat. També a les taquilles del teatre els dies 22 i 23 de juliol i 26 i 27 d'agost. De 10.30 a 13 h i de 17 a 19.30 h. Si finalment no fas servir la teva entrada, posa't en contacte a info@escenagran.cat i alguna altra persona la podrà aprofitar.

www.blancsiblaus.cat

DISSABTE 21 D'AGOST

9 h Plaça de Barangé
Caminada per anar escalfant la festa
Org.: Blaus - Amics de Ponent
Col·l.: Editorial Alpina

19 h Roca Umbert. Pàrquing
Toc d'inici
Amb Grallers Rajolers i Gralles de Granollers DO

22 h Parc de Ponent
Concert amb el Pony Pisador i Catfolkin
Org.: Blaus i Blaus

DIUMENGE 22 D'AGOST

9.30 h Lloc de sortida: plaça de la Corona
Pedalada solidària de Festa Major
Org.: Granollers Pedala

10 h Parc de Torras Villà
Bitlles catalanes
Org.: Blaus - Foteu-li Canya

19.30 h Roca Umbert. Pàrquing
Mostra de lluïment de les colles de Blaus i Blaus i, en acabar, repete de les colles i cant de la Guimbada
Amb Pep Callau.

22.30 h Parc de Ponent
Concert amb The Gramophone All Stars Big Band i Roger Santaeugènia Quartet
Org.: Blaus i Blaus

DILLUNS 23 D'AGOST

18.30 h Roca Umbert. Plaça dels Recanvis
Aprèn a jugar a "Memoarrr!"
Org.: Blaus - Club de Rol Menrood
Col·l.: SD Games

21 h Parc de Torras Villà
XAIFEST
Festival d'arts escèniques, amb un toc campestre. Org.: Blaus - Esquilats

21 h Plaça de Barangé
Blaus es crema!
Org.: Blaus - Guita de Blaus. Col·l.: Gralla de Foc, Toros Embolats, Farras

21.30 h Parc Firal
Carretillada de la Colla Infantil
Org.: Diables de Granollers

22 h Parc de Ponent
Concert amb 31FAM i Still III
Org.: Blaus i Blaus

18.30 h Roca Umbert. Plaça dels Recanvis
Fem puzzles
Org.: Blaus - Club de Rol Menrood
Col·l.: Educa Borrás

19 h Plaça de Barangé
Revolta Nimfa Org.: Blaus - Nimfes

19.30 h Roca Umbert. Pàrquing
Mostra de lluïment de les colles infantils de Festa Major
Amb Pep Callau.

21.30 h Parc Firal
Carretillada de la Colla Jove
Org.: Diables de Granollers

21.30 h, 23 h i 00.30 h Parc de Torras Villà
Què? Rosè. Dames de Foc
Org.: Blaus - Dames

22 h Parc de Ponent
Concert amb Maruja Limón i CapiNàs
Org.: Blaus i Blaus

DIMECRES 25 D'AGOST

10 h Roca Umbert. Nau Dents de Serra
Exposició del seguici popular
Org.: L'Olla dels Pobres

12 h Virtual
Expedient Blaus: Cas obert
Org.: Blaus - Irregulars Blaus

18, 18.45 i 19.30 h Plaça Barangé
Vine a ballar la rata
Org.: Blaus - MacNessie

19 h Parc de Torras Villà
Espectacle de dansa contemporània
Org.: Blaus - Pinkblaus
Col·l.: Tres de Trèvols

19 h Roca Umbert. Plaça dels Recanvis
Música i danses mediterrànies
Cal portar aigua. Org.: Passaltpas

20 h Roca Umbert. Plaça del Tiny
Supervivència Zombi Cap. 3:
Org.: Blaus - Blaus Feuer

21.30 h Parc Firal
Carretillada de la Colla Gran
Org.: Diables de Granollers

22 h Parc de Ponent
Concert amb Exceso i Tacho
Org.: Blaus i Blaus

22.30 h Parc de Torras Villà
Blaus Night Show
Org.: Blaus

DI JOUS 26 D'AGOST

10 h Roca Umbert. Nau Dents de Serra
Exposició del seguici popular
Org.: L'Olla dels Pobres

11 h Parc de Torras Villà
Brisa de jocs familiars
Sessions cada mitja hora, d'11 a 13 h i de 15 a 18.30 h.
Org.: Blaus - Aires Blaus
Col·l.: KH-7, Onna Descans

19 h Roca Umbert. Pàrquing
Mostra de lluïment a càrrec dels Xics de Granollers, ball del Colom, ball amb els gegants de la ciutat, ball dels capgrossos, ball del Drac i els Diables de Granollers. En acabat, pregó de la Festa Major, encesa de la traca i cant de la Guimbada. Amb Pep Callau.

22.30 h Parc de Ponent
Concert de Joan Garriga amb el Mariatxi Galàctic, i Pelat i Pelut
Org.: Blaus i Blaus

23 h Parc de Torras Villà
Concurs de retallades als toros embolats
Org.: Blaus - Toros Embolats

23 h Parc Firal
Versots de Diables
Org.: Diables de Granollers

DIVENDRES 27 D'AGOST

11 h Parc de Ponent
Concert amb Reggae per Xics i Les Carquinyoli Org.: Blaus i Blaus

12 h
Tronada aèria de Festa Major

17.30 h Plaça de Barangé
Audició de sardanes amb la Principal de la Bisbal

19.30 h Plaça de Barangé
Concert amb la Principal de la Bisbal

19.30 h Roca Umbert. Pàrquing
Ballada dels gegants de la ciutat
Org.: Amics dels Gegants i Capgrossos

20 h Parc de Ponent
3r Combat de Glosa "Sense cap embut"
Org.: Blaus - Blaus d'Arrel

21 h Teatre Auditori de Granollers
Una nit amb el mag Lari

21.30 h Plaça de Can Comas
Telescopis Org.: Blaus - Astroblaus

21.30 h Roca Umbert. Pàrquing
La millor vacuna: Dracs, foc i granota
Org.: Drac de Granollers

21.30 h Parc Firal
Concert amb Saigon i Zoo

22.30 h Plaça de Barangé
Concert amb la Principal de la Bisbal
Org.: Blaus - Club de Rol Menrood

DISSABTE 28 D'AGOST

10 h Parc de Torras Villà
Jocs de rol
Org.: Blaus - Club de Rol Menrood

10 h Parc de Ponent
Activa't
Org.: Blaus - Blancparits

De 16 h a 18 h Plaça de Barangé
Correaigua infantil
Org.: Blaus - Correaigua

De 19 h a 22.30 h Plaça de Barangé
Correaigua

19 h Plaça de la Porxada
Sardanes de Festa Major amb la cobla Ciutat de Granollers
Reserva d'entrades a: 691912565 i sardanistagranollers@gmail.com

19.30 h Roca Umbert. Pàrquing
Ballada dels gegants de la ciutat
Org.: Amics dels Gegants i Capgrossos

21.30 h Roca Umbert Pàrquing
La millor vacuna: Dracs, foc i granota
Org.: Drac de Granollers

23 h Parc Firal
Concert amb Mishima

24 h Plaça de Barangé
Sortida de la Gralla de Foc dels Blaus i la Guspia dels Blaus Org.: Blaus i Blaus

DIUMENGE 29 D'AGOST

10 h Parc de Torras Villà
Vols ser rajoler?
Org.: Blaus i Blaus

10 h Parc de Torras Villà
Taller de castells infantil
Org.: Xics de Granollers

10 h Plaça Porxada
Ens alcem de nou
Org.: Xics de Granollers

16 h Roca Umbert. Plaça del Tiny
Concert amb Jaume Barri
Org.: Xics de Granollers

19 h Parc de Torras Villà
Concert amb Ginestà i Sabana
Org.: Blaus i Blaus

19.30 h Plaça de Barangé
Cantada d'havaneres amb el grup Ultramar

21 h Teatre Auditori de Granollers
Abba - the new experience -

22.30 h VOTV
I ara tocaria el veredict...
Amb Pep Callau.

23 h
Castell de focs

BOTIGA DE LA FESTA MAJOR
Consulteu i feu les vostres comandes de productes de la Festa Major a la botiga en línia a partir del 16 d'agost a: www.labotigadelafesta.cat

La Festa Major de Blaus i Blaus 2021 està condicionada als nous protocols d'activitats i esdeveniments culturals que s'aproven des de la Generalitat de Catalunya i des del PROCICAT. Es portarà a terme sota estrictes mesures de seguretat i higiene per evitar la propagació de la Covid-19.

ORGANITZA:



Ajuntament
Granollers

COL-LABORA:



Diputació
Barcelona

PATROCINA:



ALTEX
PLATAFORMES AERIALS



FRAIKIN
FESTIVAL DE LA FESTA MAJOR



CIUTAT DE GRANOLLERS



reckitt



caprabo



anys



VOTV



estabanell energia



ESTRELLA D'AM



La Mútua

Un toc de queda respectat

La Policia Local de Granollers detecta un increment de les incidències per sorolls en habitatges particulars durant les dues primeres nits del confinament nocturn

Granollers

EL 9 NOU

Compliment majoritari de les restriccions de mobilitat entre la 1 i les 6 de la matinada en les dues primeres nits de recuperació del confinament nocturn a dues terceres parts dels municipis del Vallès Oriental arran de l'empitjorament de la incidència de la pandèmia de la Covid-19 al conjunt de Catalunya. Els carrers es van buidar a l'hora fixada. "Hi havia dubtes de si la gent ho sabia o no i de si ho complirien i el cert és que, a partir de la 1 de la matinada, hi havia molt poca gent pel carrer", explicava el cap de la Policia Local de Granollers, Lluís Colomer. Sí que es van detectar un major nombre d'incidències per queixes per sorolls o altres problemàtiques a l'interior de domicilis particulars però tampoc s'han detectat festes amb més de 10 persones, el màxim permès. Fonts dels Mossos, van confirmar diumenge a EL 9 NOU que no havien registrat incidents remarcables al Vallès Oriental durant les dues primeres nits de restriccions a la mobilitat nocturna.

A Granollers, un dels punts que acostuma a reunir grups de joves a les nits és l'entorn del Parc Firal. Aquí tampoc hi va haver problemes ni a les nits ni en la franja de tarda i vespre gràcies a les limitacions d'aparcament i a la presència fixa d'una patrulla de la Policia Local a partir de les 6 de la tarda. La mesura es va començar a aplicar fa un parell de setmanes i



Una patrulla de la Policia Local de la Garriga la matinada de dissabte travessant la plaça de l'Església buida de gent



La terrassa de la gelateria El Trèbol, a la plaça de Can Dachs, a la Garriga, tancada la nit de divendres a dissabte

està donant bons resultats perquè la presència policial evita que es vagin aplegant persones. La pressió al Parc Firal tampoc ha desplaçat

aquestes concentracions cap a altres zones de la ciutat. En alguns punts, com l'aparcament del carrer Arquímedes, al polígon Congost, es man-

tenen les restriccions d'aparcament. També és un període de l'any on hi ha menys gent a la ciutat –per les sortides de cap de setmana o vacan-

ces– i on la gent opta més per poblacions de la costa.

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya va donar divendres l'aval a la proposta de confinament nocturn feta per la Generalitat. La mesura va entrar en vigor el mateix divendres. És per un període de set dies i afecta 26 dels 39 municipis del Vallès Oriental: 23 per tenir més de 5.000 habitants i una incidència en la darrera setmana superior als 400 casos de Covid-19 per cada 100.000 habitants i tres més per, tot i tenir menys població o una incidència més reduïda de la pandèmia, estar envoltats de municipis on sí que s'aplica el toc de queda a la nit. És el cas de Martorelles, Santa Maria de Martorelles i Vallromanes.

La policia de Granollers manté la pressió a l'entorn del Parc Firal

L'alcalde d'aquest darrer municipi, David Ricart, admetia que "els preocupava l'escenari de quedar fora del toc de queda i estar al costat de municipis més grans" perquè llavors podien atreure gent de fora. Ricart expressa el seu "agraïment al govern" per tenir en compte aquesta situació i incloure'ls a la llista. La vigència d'un confinament nocturn "a l'hora de gestionar un municipi com el nostre ens va bé per poder fer el control", admet l'alcalde de Bigues i Riells del Fai, Joan Galiano. Se centren, sobretot, a "preservar la presència de gent als parcs i espais públics". Amb tot, Galiano demana que no es criminalitzi els joves. "Han fet allò que se'ls ha permès fer."

Els Comuns culpen el desmantellament de la primària del rebrot de la Covid

Granollers

Catalunya en Comú al Vallès Oriental assenyala el desmantellament de l'atenció primària pel rebrot de la Covid-19 que s'ha produït en les darreres setmanes.

Els comuns critiquen que "el govern de la Generalitat no estigui invertint en els CAP del Vallès Oriental i que no s'estigui dotant de personal ni cobrint les baixes i que es mantinguin tancats alguns centres i serveis". Segons aquesta formació el desmantellament de la primària és "irresponsable i negligent".

Els positius setmanals de Covid s'estanquen al voltant dels 2.300

La incidència més gran es concentra entre la població de 20 a 29 anys amb 1.474 casos per cada 100.000 habitants a la comarca

Granollers

EL 9 NOU

La xifra de casos de Covid-19 confirmats al Vallès Oriental es manté al voltant dels 2.300. Segons les dades publicades aquest diumenge pel Departament de Salut, entre els dies 8 i 14 de juliol es van diagnosticar un total de 2.305 positius a la comar-

ca. Són només 15 menys que els que s'havien detectat la setmana anterior, de l'1 al 7 de juliol. La incidència en els darrers set dies està fixada en 555,90 casos per cada 100.000 habitants.

Segons l'edat, però, hi ha grans diferències: la incidència més gran és entre les persones de 20 a 29 anys amb 1.474 casos per cada 100.000

habitants. Per darrera, hi ha les persones de 10 a 19 anys amb 1.089 casos per cada 100.000 habitants. En totes dues franges, la incidència es redueix respecte els dies anteriors. Entre les persones de 30 a 39 anys, la ràtio de casos està en 765 per cada 100.000 persones. En els grups d'edat superior, la presència de casos és inferior

tot i que en els darrers dies ha anat en augment. Passa, per exemple, entre les persones de 60 a 69 anys: es multiplica per tres des de l'1 de juliol (de 73 a 251). Entre les persones de 80 a 89 anys gairebé es multiplica per cinc (de 36 a 156) i en les de 70 a 79 i de més de 90 gairebé es triplica, de 38 a 92 i de 25 a 75, respectivament.

Amb les dades de diumenge, la taxa de transmissió torna a acostar-se a l'1. Això indica que el creixement de la malaltia és contingut. Amb tot, el percentatge de positius respecte el total de proves fetes encara és molt alt: passa del 15,63% al 17,27%.

La Generalitat augmenta els recursos per afrontar un estiu amb més risc d'incendis

La responsabilitat ciutadana també és clau: el 54% dels incendis del 2020 van ser intencionats o per una negligència

Catalunya afronta un estiu amb un perill potencial d'incendis superior al del 2020. Els principals factors de risc són la manca de pluja i l'estat de la vegetació, però també l'activitat humana en el medi natural.

Per afrontar aquesta situació, la Generalitat desplegarà els màxims recursos per la campanya forestal d'estiu, que es concentra entre el 15 de juny i el 15 de setembre. En total, hi destinarà més de 5.000 servidors públics –entre bombers professionals, bombers voluntaris, agents rurals i protecció civil, entre d'altres–, 1.000 vehicles terrestres i més d'una vintena de mitjans aeris així com 16 drons del cos d'Agents Rurals.

Amb tot, una vegada més també serà clau la conscienciació ciutadana per prevenir el foc. L'any passat, un 54% dels incendis van ser intencionats o bé per una negligència. Durant el 2020, onze incendis van ser provocats pel llançament d'una burilla. El conseller d'Interior, Joan Ignasi Elena, ho va resumir així durant la presentació del dispositiu de la campanya forestal: "L'actitud no ha de ser d'alarma, però sí d'alerta davant un estiu complicat". Elena va recordar que "la tendència dels darrers 15 anys en el

nombre d'incendis és decreixent", gràcies a la major conscienciació ciutadana i també a la tasca de Bombers, Agents Rurals, Protecció Civil o les ADF, però va fer una crida a "no abaixar la guàrdia".

Catalunya encara una nova campanya forestal després d'un any 2020 que va registrar el nombre d'incendis més baix dels darrers anys, no tant per la reducció de la mobilitat que va causar la pandèmia de la Covid-19, sinó per unes millors condicions climàtiques. L'any passat es van registrar 150 incendis forestals i 91 hectàrees cremades, una xifra molt baixa si agafem la mitjana dels darrers 15 anys: 248 incendis i 2.550 hectàrees anuals.

La campanya forestal, que arriba en plena fase de desplegament del Pla Bombers 2025, comença garantint el mínim de personal en tots els Parcs de Bombers funcionaris. Per adequar la resposta operativa al canvi climàtic i a la desestacionalització del risc forestal, a més, s'han incrementat les contractacions de personal per períodes de sis mesos.

Pel que fa als vehicles, els Bombers de la Generalitat n'estan renovant la flota amb 92 nous camions tipus bomba rural pesant (BRP) amb una inversió de



COS D'AGENTS RURALS

El cos d'Agents Rurals realitza una tasca imprescindible de prevenció dels incendis forestals

40 M€. Els Bombers ja n'han rebut 22 noves unitats, que s'afegeixen a la renovació dels 263 vehicles lleugers que van arribar el juliol de 2020.

Càmeres de vigilància arreu del territori

La campanya arrenca, a més, amb la instal·lació de 53 càmeres de vigilància a 39 emplaçaments distribuïts per tot el territori, que abasten les zones de més risc d'incendi forestal. En cas de declarar-se un incendi, aquestes càmeres són especialment útils per controlar la seva evolució i decidir com abordar la seva extinció.

Pel que fa als mitjans aeris, se'n desplegaran 24 en total: cinc avions de vigilància i atac, als quals aviat s'hi afegiran quatre avions del Ministeri d'Agricultura, cinc helicòpters de comandament i deu helicòpters bombarders.

Els Bombers de la Generalitat han incorporat a la seva operativa un dron que ha de servir per millorar la seva resposta en les emergències. Aquesta nova eina donarà suport en l'extinció dels incendis forestals, però també en altres àmbits operatius.

L'autoprotecció i les polítiques de prevenció

Una altra novetat d'enguany és la integració del cos d'Agents Rurals al Departament d'Interior, un fet que facilitarà la coordinació i l'eficàcia en la campanya forestal. Aquesta mesura representa la incorporació de 490 agents, 259 vehicles, 16 drons i un helicòpter d'aquesta unitat que durant tot l'any fan vigilància, inspecció i prevenció, amb 11.400 actuacions vinculades a la prevenció d'incendis, de setembre del 2020 a juny d'enguany.

En relació amb la importància de la prevenció, tal com va exposar la consellera d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, Teresa Jordà, en un context d'emergència climàtica, la prevenció és imprescindible per fer front als efectes dels incendis sobre els nostres boscos.

El Departament ha reforçat els ajuts a les franges de protecció de les urbanitzacions, donant suport econòmicament als ajuntaments per executar 301 actuacions.

Per minimitzar els riscos de la sega, amb la col·laboració dels pagesos i pageses, Agents Rurals i el DACC implementen la **campanya de la sega**, un pla de prevenció relacionat amb els treballs de sega dels cereals que ha permès reduir un 80% el nombre d'incendis per aquesta qüestió.

Fora de campanya, però, com a mesures de prevenció d'incendis, Acció Climàtica i Agents Rurals han dut a terme 37 cremes controlades amb el Grup Especial de Prevenció d'Incendis Forestals (GEPIF), que han cremat 323 hectàrees. També la campanya del borrisol per evitar els incendis en els boscos de ribera, remullant el borrisol que desprenen els pollancre.

A més, es continua amb el control de les activitats de risc, que resten prohibides entre el 15 de març i el 15 d'octubre.

Crida a utilitzar el 112 per avisar d'incendis

A banda dels recursos humans i materials destinats a la prevenció i extinció d'incendis, des de la Conselleria d'Interior es fa una crida a la col·laboració ciutadana per alertar dels focs com més aviat millor. Qualsevol persona que vegi alguna columna de fum o indici de foc forestal ha de trucar al Telèfon d'Emergències, perquè és el canal d'entrada dels avisos que activa tots els serveis d'emergències. L'any passat el 112 va rebre 7.700 trucades relacionades amb incendis forestals.

A més, enguany assumirà la gestió de les trucades a Barcelona ciutat que van adreçades a Bombers de Barcelona, això inclou les trucades que es refereixen a incendis a Collserola.

Per a més informació, consulteu el web interior.gencat.cat

@emergenciescat emergenciescat

#Infocat

CONSELLS D'AUTOPROTECCIÓ

INCENDIS FORESTALS

1. No llenceu burilles enceses ni llumins, ni caminant ni per la finestra del cotxe



2. Si viviu en una casa, netegeu el jardí de vegetació, mantingueu una distància de 6 metres entre els arbres i eviteu que les capçades es toquin entre elles i toquin la façana. Mantingueu netes les franges de protecció perimetral



3. Si un incendi us sorprèn a camp obert, allunyeu-vos-en en direcció oposada al vent i, si podeu, entreu en una zona ja cremada



4. Si us fan desallotjar, tanqueu els interruptors de la llum i del gas i agafeu allò imprescindible (documentació, diners i medicaments)



5. Les barbacoes han d'estar envoltades per una franja de terreny sense vegetació. Només es poden utilitzar si són d'obra amb mataguspies i tancament



112
emergències

Generalitat de Catalunya
Departament d'Interior

protecció civil

interior.gencat.cat/incendisforestals

Canovelles, casa de tots

L'Associació Memòria Visual fa un documental de la transformació de Canovelles des de 1931

Canovelles

Queralt Campàs

Sis mil anys i un dia. Relats de la memòria oral de Canovelles (1930-2021) és un documental sobre els orígens de Canovelles. La presentació va reunir unes 200 persones –el màxim de l'aforament permès– a l'Auditori de Can Palots dijous passat. El film combina fotografies amb vídeos antics sobre la història de la població des de la Segona República fins a l'actualitat; com per exemple la nevada del Nadal de 1962 o el premi de la Grossa de Nadal que es va vendre a la parròquia de Fàtima el 1979.

A través d'aquest projecte l'Associació Memòria Visual, formada pels documentalistes Jordi Vacca, Carles Riobó i Ramon Ferrandis, juntament amb el consistori, volen recuperar la memòria històrica i oral del municipi per tal de donar a conèixer el passat més recent del municipi a través de 12 testimonis.

El documental mostra, sobretot, l'essència multiètnica de Canovelles i l'evolució d'un nucli urbà que va passar de 600 als gairebé 17.000 habitants actuals. Un poble que es va començar a conformar amb la major part de les persones migrades vingudes d'Extremadura i Andalusia en acabar la Guerra Civil. José Morillas, que



Foto de grup de les persones que han participat en el treball en la presentació que va omplir la sala gran de Can Palots

apareix al documental com a representant d'una família represaliada per la guerra, que va arribar a partir del 1939. “No teníem res, ningú et cuidava ni t'atenia”. Molts dels homes van començar a treballar a la indústria i, sobretot, a les obres del canvi de traçat de la via del tren de la línia de Girona que va entrar en funcionament el 1959.

Una de les problemàtiques que va arrossegar històricament Canovelles, des de la dècada del 1970, és la deficitària xarxa de subministraments, canalitzacions i asfaltats. El 1936 és l'any en què la primera casa va

aconseguir subministrament elèctric. “Abans no ens dutxàvem. Anàvem a buscar l'aigua al pou i no hi havia vàters ni calefacció. Només ens rentàvem per festa major posant una galleda al sol per escalfar-la”, explicava una de les participants. De mica en mica es va anar millorant i, després de tres brots de tifus al 1972 i diverses manifestacions populars, durant la primera legislatura democràtica es va “endreçar el municipi i es va crear la xarxa de subministraments”, explicava Maria Gispert, regidora d'Urbanisme d'aquell moment i primera càrrec electe dona a l'Ajuntament.

El documental també explica com es va construir Canovelles. Tot va començar a la barriada Xarlet, que va ser de les primeres en aparèixer de la mà del constructor Joan Guaschs, a qui deien Xarlet. El seu fill, Lluís Guaschs, explica com el seu pare va tirar endavant la construcció de la major part dels edificis. Hi havia bona relació amb els nous veïns del poble. “Eren persones agradables i amables. Estàvem a gust. La convivència era bona perquè teníem les mateixes necessitats”, apuntava. “Canovelles ha deixat de ser casa nostra per ser casa de tots”, conclouia.

Viver de Bell-lloc tanca el programa d'inserció amb un 61% de contractació

Cardedeu

La Fundació Viver de Bell-lloc, de Cardedeu, ha tancat la quarta edició del seu programa d'inserció laboral amb un 61% de contractació. El sector serveis, la jardineria i l'administració han estat les principals vies d'accés al món laboral per als usuaris d'aquest projecte de l'entitat, que ofereix suport a persones amb discapacitat intel·lectual. D'altra banda, el 18% dels participants al programa van continuar formant-se. En total, es van atendre 47 persones de 18 municipis vallesans, principalment de Cardedeu, Granollers, la Garriga, la Roca, Mollet i Montornès. Viver de Bell-lloc engegarà durant els propers mesos la cinquena edició del programa.

La CNT commemora el 85è aniversari de la Revolució Social

Granollers

El sindicat CNT commemorarà, aquest dilluns a 2/4 de 7 de la tarda a la plaça Maluquer i Salvador de Granollers, el 85è aniversari de l'inici de la Revolució Social de 1936. L'acte comptarà amb parlaments de Sonia Turón, Just Casas i Carlos Taibo, una sessió de música revolucionària a càrrec de la Garibanda i l'exposició “El Granollers obrer i revolucionari (1850-1936)”.

Clàudia Garcia, de Granollers, nova presidenta d'Òmnium Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU

Clàudia Garcia, de Granollers, és la nova presidenta d'Òmnium Vallès Oriental. Garcia va ser elegida dijous passat per l'assemblea general de l'entitat, celebrada al Centre Cultural Sant Francesc de la capital vallesana. L'assemblea també va nomenar Meritxell Corbera, de Granollers, com a nova vicepresidenta, i Maria Taulats, de Caldes, com a nova tesorera.

L'elecció dels nous càrrecs s'emmarca en una renovació parcial de la junta que afecta també una desena de vocals. Per primer cop, els socis de la comarca havien pogut votar prèviament a



Clàudia Garcia

través d'un sistema telemàtic habilitat deu dies abans de l'assemblea, en el marc de la qual es va aprovar el pressupost 2021 de l'entitat. A l'acte, hi va assistir el vicepresident primer d'Òmnium Cultural, Marcel Mauri.

Parets vol recuperar l'entorn del Tenes amb el mínim impacte

Un total de 667 persones voten en el procés participatiu

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Parets tirarà endavant el projecte de recuperació ecològica, paisatgística i social de l'espai fluvial del riu Tenes amb el mínim impacte possible i limitant la presència humana. És l'opció que ha rebut més suport en el procés de participació que es va fer entre el 5 de juny i el 2 de juliol, en el qual van participar 667 persones.

Els participants podien escollir entre tres propostes de més o menys intervenció en la recuperació de l'entorn del Tenes. Un 46,8% dels votants (319) prefereixen que el Tenes sigui un paratge natural reservat a la fauna

i la flora amb un accés de les persones i les mascotes restringit només al passeig Fluvial. El 43,3% (289) es va decantar per l'opció intermèdia que preveu permetre la convivència de la fauna i flora amb les persones incidint, però en la restauració i la preservació de la biodiversitat i una connexió entre el marge dret del diu i l'Eixample, el barri antic i la zona esportiva. I només el 8% (54) va optar per la proposta d'un parc urbà i urbanitzat a la vora del riu amb la construcció d'estructures per a diversos usos.

La regidora de Medi Ambient, Rosa Martí, diu que les dues propostes més votades per la majoria són comple-

mentàries i coincideixen amb les prioritats i les necessitats majoritàries de la ciutadania exposades a les enquestes de la primera fase del projecte, que va recollir més de 4.600 aportacions de la ciutadania. “L'actuació que caldrà fer al riu ha de ser molt respectuosa i ha de permetre a la ciutadania poder-ne gaudir”, diu Rosa Martí.

La regidora remarcava que, en les respostes a l'enquesta feta en la primera fase del procés es destaca que “molta gent considera que l'entorn del riu és un lloc per passejar, que valora el seu potencial ecològic i paisatgístic, però que actualment és un espai abandonat, degradat i poc accessible”.

Impulsen al Baix Montseny un grup de suport a persones sense papers

Gent vinculada al teixit associatiu de Sant Celoni ha creat el col·lectiu Totes Legals

Sant Celoni

Pol Purgimon

El col·lectiu Totes Legals Baix Montseny és un dels moviments de nova creació que aquests dies es troben al bloc La Moreneta, ocupat per la PAHC fa un mes i mig. Van néixer per donar suport i assessorament a persones sense permís de residència a Sant Celoni i rodalies, moltes de les quals encara estan sense empadronar, i amb un futur social, d'habitatge i laboral incert.

L'Anna i en Taha –no es volen identificar pels seus cognoms– formen part del pinyol de l'assemblea. Ella integra el teixit associatiu del Baix Montseny, d'on ha sortit la iniciativa, i ell, que va arribar del Marroc a finals del 2019, encara es troba en situació irregular. “Hem creat el col·lectiu per ajudar gent immigrant il·legal que viu al Baix Montseny, per explicar-los com es pot viure



L'Anna i en Taha, que formen part del nucli fundador de Totes Legals, dimecres passat al bloc La Moreneta

sense papers o buscar gent que els pugui fer un contracte laboral”, explica en Taha. A hores d'ara, a banda de la targeta comunitària o l'asil,

hi ha tres vies per aconseguir un permís de residència: a través d'un precontracte i una estada d'almenys tres anys a l'Estat, que el migrant

faci una denúncia en cas de treballar sense contracte o si té fills nacionalitzats a Espanya.

Fa tot just dos mesos que

Totes Legals es troben en assemblea. Diuen que els és difícil posar-se en contacte amb tothom a qui volen arribar. “No podem saber quanta gent hi ha sense papers. N'hi ha que sí, perquè estan empadronats, però n'hi ha que no volen parlar perquè tenen por. La policia, si ho sap, pot arribar a multar-los o enviar-los al seu país.” En Taha explica que coneix entre 30 i 40 persones de Sant Celoni que no tenen papers, encara que insisteix que és difícil arribar a quantificar-los.

L'associació és una via per poder establir contacte amb les persones que volen regularitzar la seva situació. N'hi ha que fins i tot no troben la manera d'empadronar-se i recorren a màfies que els ofereixen una direcció postal per fer-ho a canvi de diners. Totes Legals Baix Montseny també té com a missió superar la desinformació i agrupar un teixit d'advocats i experts que assessorin els migrants en procés de regularitzar-se. De moment, segons explica l'Anna, l'assemblea està en fase “de consolidació i formació interna”. “Hem acompanyat veïns a empadronar-se i a buscar la targeta sanitària i participem en formacions per conèixer la Llei d'estrangeria”, diu aquesta veïna.

POL PURGIMON

FESTA MAJOR 2021 SANT FOST DE CAMPSENTELLES

22, 23, 24, 25
i 26 de juliol

DIJOUS 22
Mag Lari



DISSABTE 24
Héroes de la Antártida
(Tribut a Mecano)



DIUMENGE 25
Versión Imposible



DIVENDRES 23
31 FAM



DIUMENGE 25
Reggae per xics



DILLUNS 26
Los Sirex



→ Les activitats d'aquesta agenda estan subjectes a canvis (anul·lació i/o ajornaments) davant de les directrius emeses per les autoritats competents amb relació a la pandèmia de la Covid-19.

Més informació www.santfost.cat



AJUNTAMENT DE
Sant Fost de Campsentelles

Detingut un home a Granollers acusat d'enganyar dones per treballar d'acompanyants de luxe

L'home es feia passar per capità de la Guàrdia Civil davant de les víctimes

Granollers

EL 9 NOU

La policia estatal va detenir a Granollers un home de 60 anys acusat d'enganyar a dones joves i estrangeres –majoritàriament originàries de països de Llatinoamèrica i del Magreb– a qui ofería feines d'administratives amb un sou de 1.500 euros mensuals. En realitat, però, volia que treballessin per ell com a acompanyants de luxe i prestessin els seus serveis en hotels de Barcelona. L'arrestat, que es feia passar per capità de la Guàrdia Civil

sense haver tingut mai cap relació amb el cos armat, està acusat dels delictes d'estafa, usurpació de funcions públiques i amenaces. L'home assegurava que pertanyia a una unitat de lluita contra el narcotràfic i la prostitució i feia servir una insígnia de la Guàrdia Civil. En alguna ocasió, també mostrava una arma de foc. La detenció, que es va donar a conèixer divendres en un comunicat, es va fer el 30 de juny passat.

La investigació es va posar en marxa gràcies a una denúncia anònima on s'alerta que un home s'esta-



L'ensenya de la Guàrdia Civil i la pistola que feia servir

CNP

va dedicant a la captació de dones joves i amb una bona presència física per prestar serveis com a acompanyants de luxe –o *escorts*– en hotels de Barcelona. La investigació va permetre determinar que l'home els ofería una feina de secretària amb un sou de 1.500 euros al mes. Havien de signar, però, un contracte privat per completar les retribucions. Abans de ser escollides, eren citades en un hotel de Barcelona on se'ls explicava, realment, la feina que haurien de fer i que “no tenia res a veure” amb allò que se'ls havia promès.

En paral·lel, segons van descobrir els investigadors, l'home havia ordit un altre pla per enganyar persones amb un teòric negoci de compra i venda d'immobles al darrer del qual hi havia un xec àrab, que finançava les operacions. El detingut hauria generat perjudicis econòmics per un valor de 5.000 euros a les persones que havia captat. La intervenció policial, però, va impedir que l'estafa anés a més.

Localitzats a Salou dos menors de Vilanova desapareguts

Vilanova del Vallès

Els Mossos van informar divendres a la tarda que s'havien localitzat sans i estalvis dos germans menors d'edat i veïns de Vilanova que havien desaparegut dijous. Van ser trobats a Salou, al Tarragonès. Els Mossos havien difós la desaparició el mateix divendres. Es van fer recerques per l'entorn del poble.

Rescatat amb helicòpter un ciclista accidentat a Sant Feliu

Sant Feliu de Codines

Un helicòpter dels Bombers va rescatar dissabte un ciclista accidentat en un corriol a Sant Feliu. Els Bombers van fer un gruatge del ferit i el van traslladar fins a l'aparcament del Cim d'Àligues, on esperava l'ambulància que el va traslladar a un hospital.

Detenen a Parets un veí de Cànoves amb 1,2 quilos d'amfetamines

Parets del Vallès

La Policia Local de Parets va detenir un home de 36 anys i veí de Cànoves i Samalús que portava 1,2 quilos d'amfetamines en una motxilla. Està acusat d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues.

Detenen a Granollers un pare i el seu fill menor acusats de robar sabates valorades en 1.400 euros

Les acabaven de robar d'un vehicle estacionat a la zona del Ramassar

Granollers

EL 9 NOU

La Policia Local de Granollers va detenir dijous passat a primera hora de la tarda dos veïns de Canovelles –un pare i el seu fill menor d'edat– acusats d'un presumpte delictes de robatori amb força a l'interior de vehicle. Els van enxampar amb diverses caixes de

sabates valorades en uns 1.400 euros.

Els dos arrestats anaven en un vehicle que estava essent investigat pels Mossos d'Esquadra per la seva presumpta relació amb robatoris de mercaderia de camions o furgonetes. Les càmeres de seguretat que hi ha a la cruïlla de la carretera de Cardedeu i el camí del Cementiri van captar-lo a partir de la matrícula

i van generar un avís per a les patrulles de la Policia Local. Poc després, uns agents van localitzar el vehicle circulant pel carrer Ramon Llull en direcció a Canovelles i el van poder aturar.

Segons van informar fonts municipals divendres, els policies locals van comprovar que portava diverses caixes de sabates i els ocupants no van poder-ne acreditar

la legítima procedència. En paral·lel, els Mossos de la comissaria de Granollers van comunicar que estaven atenent una dona al polígon del Ramassar perquè li acabaven de robar caixes de sabates que hi havia en una furgoneta. Posteriorment, la dona va reconèixer les caixes de sabates trobades al cotxe dels arrestats. Les va poder recuperar aquell mateix dia.

AMB ANTECEDENTS POLICIALS

L'adult detingut té diversos antecedents policials per robatoris amb força a l'interior de vehicle. El menor va ser posat en llibertat poc després dels fets i va ser lliurat a la seva mare, van informar les mateixes fonts.



AJUNTAMENT DE SANT PERE

Cremen uns 100 metres quadrats de bardisses entre Cànoves i Sant Pere

Cànoves i Samalús Un incendi va cremar diumenge cap a les 10 del matí un centenar de metres quadrats de bardisses en un corriol al costat d'un solar entre les urbanitzacions de les Falles i el Mirador, entre Cànoves i Sant Pere. Van intervenir per apagar el foc les guàrdies municipals de les dues poblacions, efectius de Protecció Civil de Sant Antoni i dues dotacions dels Bombers. La ràpida actuació va impedir que el foc creixés i afectés més superfície. **J.B.M.**

EL 9 NOU

L'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) del ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana ha anunciat que obre la licitació de les obres del desdoblament de la línia R3 en un tram de 17 quilòmetres entre les estacions de Parets i la Garriga amb una inversió de 74,4 milions d'euros, que es finançaran amb els fons Next Generation amb un termini d'execució de 23 mesos.

És el més lluny que s'ha arribat en l'esperat desdoblament de la via i, per això, la notícia es pot qualificar d'històrica. Però encara caldrà esperar uns quants

Massa dècades de promeses incomplertes

mesos per a l'adjudicació de les obres i per veure-hi màquines treballant. L'anunci s'ha rebut amb alegria al territori per on transcorre la línia, des de Montcada fins a Puigcerdà, tot i que el tram desdoblament és curt i no resol tots els problemes que arrossega la línia. Però és un primer pas i és el més lluny que s'ha arribat mai.

Els horaris de la companyia

Renfe indiquen que, entre Barcelona Sants i l'estació de Granollers Centre per l'R2, hi ha un total de 38 trens diaris. Un cada mitja hora. El temps de recorregut és de 35 minuts. Per l'R3, de l'estació de Sants a la de Granollers Canovelles hi ha 17 viatges diaris i el temps oscil·la entre els 39 i els 44 minuts. Això sense tenir en compte que els retards són més habituals en

aquesta línia.

Aquesta situació trigarà a canviar perquè el desdoblament de Parets a la Garriga encara trigarà potser tres anys a estar enllestit. I també perquè, sense duplicar la via en els trams de Montcada a Mollet i de la Garriga a Vic, l'impacte en les freqüències i el temps de recorregut serà limitat. Però és un primer pas necessari i imprescindible.

Un primer pas com aquest que ara es produeix no pot fer oblidar, però, que les darreres quatre dècades han estat plenes de reiterats anuncis i promeses incomplertes. El Pla General Ferroviari 1981-1992 ja preveia el desdoblament de via entre Barcelona i Puigcerdà i el 1992, el Pla Territorial General de Catalunya fixava l'horitzó del 2026 per enllaçar Barcelona i Vic amb un metro regional amb trens cada 10 minuts. Després van venir anys d'anuncis d'inversió i pressupostos estatals sense cap partida o partides mínimes. Esperem que aquest anunci no acabi en una nova decepció.

La invisibilitat



Natàlia Sanchís

Gerent de la Fundació El Xiprer

A Catalunya hi ha 100.000 persones en situació administrativa irregular. Una xifra que segurament és més alta. 100.000 persones que són ciutadanes i ciutadans com nosaltres. Tenen però una característica que els fa especials: són invisibles. La invisibilitat no és cap superpoder, no és cap avantatge, just el contrari, és un llast que arrosseguen davant la indiferència i el menyspreu de les administracions, representants polítics i una petita –esperem que petita– part de la ciutadania. Sembla que ningú no les veu, ni acompanya ni ajuda en un procés molt llarg i difícil. En el pitjor dels casos, a més se les criminalitza, estigmatitza i abandona.

Les entitats socials estem lluitant per fer caure aquest vel de la invisibilitat. Mirem les persones, les tenim al davant, i elles ens interpel·len des de les seves trajectòries personals, des dels seus viatges dolorosos de pèrdua i de desengany. Demanem que se les vegi, se les escolti i se'ls atorguin els mateixos drets i deures que tenim totes les ciutadanes i ciutadans.

Les entitats socials i moviments voluntaris de la ciutadania ja estem lluitant per l'empadronament de les persones irregulars. Que molts ajuntaments es vegin empesos a empadronar per la pressió i gestió d'aquestes ciutadanes i ciutadans ja és un fet insòlit perquè és una obligació de l'administració local. L'empadronament és el primer pas imprescindible per començar el llarg procés de la regularització. També és un fet vergonyós que encara hi hagi ajuntaments que no estan empadronant o que dilaten molt aquest tràmit.

Les entitats socials reclamem màxima agilitat en aquest procés. Arran de la Covid, els tràmits administratius tant locals com autonòmics i estatals s'han paralitzat i això ha tingut conseqüències terribles per a persones altament vulnerables. Les entitats socials estem ajudant en aquests tràmits i donant resposta perquè les administracions no ho fan, o exigeixen una relació exclusivament digital. No saben què és la bretxa digital? Doncs ja els ho expliquem nosaltres: és la impossibilitat d'accedir a les eines digitals per manca de recursos o d'habilitats.

Finalment, les entitats socials estem reclamant que es canviï la legislació d'estrangeria per facilitar els permisos de residència i treball. Demanem



que es canviï el reglament per tal de millorar-ne les condicions i requisits: per exemple, reduir els 3 anys a 2 l'arrelament al territori i proposar una contractació de menor durada, no d'un any a 40 hores setmanals. Volem promoure la integració de persones en situació irregular en les pràctiques no remunerades en empreses per tal de facilitar-ne la contractació. És necessari que es permeti fer pràctiques no remunerades en empresa a aquestes persones per tal que les puguin conèixer i contractar.

Per aconseguir això, és del tot necessari treballar en xarxa governs autonòmic, estatal, local, administracions i empreses per tal de facilitar la incorporació d'aquestes persones joves i amb capacitats de treballar al mercat laboral, amb totes les garanties i drets.

És especialment injust el cas de les dones migrades en situació irregular, perquè moltes d'elles estan treballant de manera il·legal com a cuidadores de persones dependents, sense cap seguretat, sense cap dret. La nostra hipocresia i egoisme ens ha portat a encarregar a aquestes dones una de les feines més importants que hi ha, que és la cura de les nostres persones més estimades, i no som capaces de lluitar pels drets d'aquestes cuidadores? Durant el confinament, aquestes persones es van veure abocades, de la nit al dia, a la pobresa absoluta perquè van deixar de treballar. L'esperança que aquesta realitat hagi servit per regularitzar aques-

tes treballadores s'esvaeix quan ens expliquen que l'associació Dimas ha fet una formació específica a 17 dones però no poden fer les pràctiques enlloc i molt menys treballar per no tenir els papers en regla.

Aquest és també el problema que veiem cada dia a la Fundació El Xiprer, on també hem fet dues formacions per auxiliar de magatzem i no hem aconseguit que puguin fer les pràctiques i ja ho hem demanat a la Generalitat; estem convençuts que moltes empreses contractarien aquestes persones perquè tenen l'actitud que fa falta, però no els ho deixem demostrar. Hi ha tímides iniciatives; línies de subvencions i altres ajuts, però no són suficients, no són fàcils i hi ha un clar desajust i molta confusió entre les diferents administracions.

Això és la invisibilitat: l'evidència d'un problema greu que no té la resposta corresponent en les administracions més enllà de la bona voluntat, bones paraules, i sovint l'excusa que no són competències pròpies.

Cada dia veiem com les actituds racistes, xenòfobes, masclistes i violentes prenen poder i ressò i fins i tot estan recolzades i legalitzades políticament, amb representació als governs. Per això és més que mai imprescindible i urgent que totes i tots lluitem contra les injustícies que colpegen especialment els col·lectius més fràgils i objecte d'aquestes actituds pròpies d'un malson.

Les persones que arriben a casa nostra han vingut per quedar-s'hi. Han vingut a treballar, a créixer, a viure i cal que ho facin amb tots els drets i deures. Elles han fet un viatge molt difícil i han estat valentes per deixar-ho tot i algunes, cal que ho recordem amb dolor, hi han perdut la vida.

Ara és l'hora que nosaltres també siguem tan valentes com elles i fem un pas important: donar veu a totes aquestes persones perquè deixin de ser invisibles. No és el moment de la comoditat, de l'estabilitat, de la seguretat. És el moment del valor, del trencament, de la rebel·lió. Però sobretot és el moment de demostrar que la pandèmia ens ha fet més sensibles i properes a realitats molt dures i que volem actuar.

És urgent donar resposta a les necessitats de 100.000 persones a Catalunya. I també és urgent fer sentir una veu de justícia social i d'humanitat davant les barbaritats d'una ultradreta feixista i xenòfoba que ens planta cara. Cal ser valentes i actuar amb fermesa contra aquesta violència, si no actuem així, de quina banda estem?

Les entitats socials ja ens hem posicionat. Passem el relleu a les administracions i encara no hem rebut resposta.

LA PROPOSTA ESTEV@

Maria de Magdala



Alexandre Codinach
Diaca
@santestevegr

Reprenç escriure sobre algun sant de la mateixa setmana de l'article i el calendari litúrgic assenyala pel dijous vinent, dia 22, "Santa Maria Magdalena".

Ella ha estat identificada entre les dones que seguien Jesús; que havia estat curada d'esperits malignes, amb "set dimonis" que li van sortir de dins; que el va veure a la creu; a la seva sepultura; i, sobretot, que fou la primera a qui es va aparèixer el Ressuscitat.

Els citats són els únics passatges dels evangelis canònics en els quals es parla de Maria de Magdala, la seva població. La tradició catòlica, no obstant això, l'ha identificat amb altres personatges citats al Nou Testament, com ara la dona adúltera a la qual Jesús salva de la lapidació, o la dona que ungeix amb perfums els peus de Jesús i els eixuga amb els seus cabells.

S'ha escrit molt sobre aquesta santa, i amb opinions ben controvertides en què se l'assenyala com una gran pecadora i se li atribueixen episodis de prostitució. Conèixer Jesús va transformar la seva vida. Sant Gregori el Gran digué d'ella: "Primer cercà i no trobà; perseverà en la recerca, i per això va trobar; el desig aïllat creixia, i aquesta creixença feu que trobés el que cercava". També Santa Teresa de Jesús va escriure: "Jo era molt devota de la gloriosa Magdalena, i moltes vegades pensava en la seva conversió... i m'hi encomanava per aconseguir-ne el perdó".

L'any 1988, el papa Joan Pau II en la carta "Mulieris Dignitatem" es va referir a Maria Magdalena com l'apòstol dels apòstols, i va assenyalar que en la prova més difícil de fe i fidelitat dels cristians –la Crucifixió– dones, com ara ella, van demostrar ser més fortes que els apòstols.

Per voluntat del papa Francesc la Congregació del Culte Diví i la Disciplina dels Sagraments el 3 de juny de 2016 la memòria de santa Maria Magdalena es va elevar a la categoria de festa en el Calendari Romà General, amb el Decret *Apostolorum apostola*, amb prefaci propi, tot enaltint la importància de qui va mostrar un gran amor a Crist, i ressaltant la seva especial missió, exemple i model per a tota dona a l'Església.

A tots nosaltres potser ens anirà bé identificar-nos personalment amb les paraules del papa Benet XVI a la pregària de l'Àngelus del 23 de juliol de 2006: "La història de Maria Magdalena recorda a tots una veritat fonamental: deixeble de Crist és qui, en l'experiència de la feblesa humana, ha tingut la humilitat de demanar-li ajuda, ha estat curat per Ell i l'ha seguit de prop, convertint-se en testimoni del poder del seu amor misericordiós, més fort que el pecat i la mort".

L'obra revolucionària del 1936



Cristian Carmona
Secretari General de CNT Vallès Oriental

El 19 de juliol de 1936 la ciutat de Granollers, com tot Catalunya, iniciava un període nou i únic a la seva història. Unes hores abans, els militars insurrectes amb la II República Espanyola, de la mà dels falangistes i altres forces feixistes i reaccionàries, s'havien alçat en un cop d'estat contra el règim democràtic republicà. No obstant això, se li oposaren les forces obreres i revolucionàries i el 19 de juliol a Barcelona i tot Catalunya (Granollers no va ser una excepció), per primer cop en la història contemporània un cop d'estat militar era derrotat per la població civil.

D'aquella fita, naixeria un procés de transformació social de caràcter socialista i llibertari protagonitzat pels sindicats de la CNT i el moviment llibertari. Malgrat les dificultats del moment i la fugida de burgesos i propietaris de fàbriques afins als feixistes, la maduresa del sindicalisme a Catalunya fou tal que els propis sindicats pogueren reactivar la marxa de l'economia hores després del fracassat cop d'estat.

Ara bé, l'economia es reactivaria sota control obrer, a través dels diversos comitès de fàbrica i la direcció dels sindicats que posarien, per primer cop en la història del nostre país, l'economia al servei de la societat, amb eficiència i un enorme èxit productiu. Sense la necessitat de dictadures, per mitjà de la democràcia directa que emana de l'ideal anarquista, els mitjans de producció i distribució i el camp van ser col·lectivitzats, cooperativitzats o cogestionats demostrant que una altra societat és possible, una societat basada en la premissa comunista "a

cadascú segons les seves necessitats, de cadascú segons les seves possibilitats", i en la premissa anarquista "no més deures sense drets, no més drets sense deures".

Tal va ser la magnitud de l'obra revolucionària de 1936, que les principals universitats del món (a excepció, és clar, del nostre país) han destinat càtedres senceres a estudiar-ne el fenomen des de totes les vessants possibles. Però... com va ser possible aquesta fita històrica? Per què a Catalunya el moviment revolucionari era encapçalat pel sindicalisme i no pas per partits polítics?

L'interès en contestar-nos aquesta pregunta és el que ens ha portat a la militància de la CNT a organitzar el dilluns 19 de juliol de 2021 una jornada que, no només commemori aquella fita històrica, sinó que n'expliqui l'origen i alhora la vigència de les propostes llibertàries a molts dels problemes socials i econòmics que en ple segle XXI seguim afrontant com a classe treballadora i com a societat.

Els sindicats pogueren reactivar la marxa de l'economia hores després del fracassat cop d'estat

És per això que us convidem a passar amb nosaltres la tarda del dilluns 21 a la Plaça Maluquer i Salvador, visitar la exposició "El Granollers obrer i revolucionari" que repassa la història oblidada de la capital vallesana des de 1850 fins el 1936, gaudir amb l'actuació musical de La Garibanda i poder compartir el coneixement i experiència de companyes i companys com són la Sonia Turón (Fundació Anselmo Lorenzo), Just Casas (historiador i professor de la UAB) i Carlos Taibo (escriptor i professor de ciències polítiques a la UAM).

BÚSTIA

Estimats banquers

Estimats banquers rescatats amb diners públics. Aquesta carta està adreçada a tots vosaltres després que us hàgiu fet rics amb la generació que ara deu tenir uns 65 anys, que confien en vosaltres, us deixen tots els seus estalvis i parlaven que el director del banc o caixa on tenien els seus estalvis eren amics seus. Hahahaha!!!! Ara, no els voleu ni atendre. Esteu fent fora gent de les oficines i cada any presenteu beneficis. VERGONYÓS. Ara, li demaneu a un avi que es baixi la vostra aplicació, i els feu esperar dempeus, amb cues que no acaben mai per fer una operació. Uf! Alguns han de demanar als fills que els facin la gestió o, si tenen sort, troben alguna persona de bon cor a la cua. És una complicació, que si telèfon, que si caixer automàtic... I sempre fent rics als més rics. Han de tenir internet que el paguen ells i no vosaltres. És una vergonya. Espero que les noves generacions canviïn tot el sistema, però vosaltres ja tindreu les butxaques plenes. No hi ha dret. Ja sé que ningú dirà res, però el poble no es tonto.

Montse Farrés Dasquens
La Garriga

Salvem els lledoners de Campins

Campins és un dels pobles que conserva exemplars monumentals de lledoners (*Celtis australis*) dins el seu casc

En totes les cartes per publicar en aquesta secció hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics d'entitats o organitzacions. Si les cartes superen les 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem als autors de les cartes que les seves dades seran incloses en un fitxer, propietat del grup EL 9 NOU,

urbà. Alguns d'aquests exemplars seran talats tan aviat com s'executi un projecte de construcció d'una pista esportiva per part de l'Ajuntament.

Els lledoners són arbres de la conca mediterrània molt vinculats al món rural, ja que amb les seves branques, flexibles i manejables, es fabricaven forques, mànecs i altres eines. Al Parc Natural del Montseny la majoria de masies disposaven d'un o diversos exemplars al costat de la casa. És un arbre esvelt, longeu i de dimensions notables, apreciat fins al punt que a Catalunya era tradició plantar-ne un quan naixia el primer fill de la família. Moltes poblacions els han emprat com a arbres ornamentals, perquè resisteixen bé la sequera i fan molta ombra als carrers i places. Els seus fruits, negres, petits i rodons, han estat tradicionalment considerats laminadures pels infants. Aquests fruits serveixen també d'aliment a una colla d'ocells durant la tardor i l'hivern. En aquest període, als lledoners de Campins s'hi poden observar fàcilment mallerengues carboneres i blaves, durbecs, pinsans i merles, entre altres espècies. Per aquesta raó, aquests arbres s'haurien de considerar patrimoni natural, històric i cultural del municipi.

Diversos exemplars de grans dimensions que es troben dins l'aparcament de l'escola de Campins i al seu voltant desapareixeran properament, quan l'Ajuntament traslladi a aquest indret la pista esportiva que ara té a l'entrada del poble. És una llàstima que el nucli urbà perdi aquests referents i es desnaturalitzi. Intentar millorar la vida dels ciutadans amb noves infraestructures no és sempre la millor opció.

Jordi Bartolomé
Campins

per poder gestionar i informar als interessats. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden lliurar directament a la redacció d'EL 9 NOU o bé enviar-les per correu postal, correu electrònic, WhatsApp o fax: **Granollers:** carrer Girona, 34 1r pis - 08402 Correu-e direccio@gra.el9nou.com - WhatsApp 648 678 819 - Fax 93 870 70 55

Un petit pas cap a la convivència



Pere Fàbregues i Morlà

Llibreter jubilat
pere.fabregues@yahoo.es

Ens falta una visió tranquil·la i meditada per aprendre de la història que ens diu des de fa segles que sense la bondat i l'acceptació dels pensaments dels altres no hi pot haver una bona convivència.

Malament anem si no posem les lleis al dia i sobretot al servei de la justícia, entenent com a tal l'acceptació universal dels Drets Humans. Que cada país faci una adaptació de la llei a les seves formes de vida és usual, però no sempre surten lleis justes. Quantes lleis d'uns estats contradiuen les d'uns altres! Tant que les persones han de ser acollides fora del seu país per causes de les seves idees que han defensat exposant la seva comoditat, i la del seus, passant a ser exiliats polítics, fet que s'ha admès amb tota normalitat arreu del món. Sempre que passa això surten els lladrucs d'uns o altres reclamant que se'ls entregui per fer-los passar pel tub de la "seva" llei.

El cristianisme té molts exemples, essent el primer el de Jesús de Natzaret. Quan sento els qui criden en contra dels indults (i no parlem de les amnisties!) ressonen en l'ambient els enfurismats cridaners davant del representant del Cèsar; Aquest no! Volem Barrabàs! I fixem-nos que Ponç Pilat els deia que, segons la llei de Roma, ell no trobava cap culpa en el predicament de Jesús i, per tant, que el jutgessin segons la "seva" llei. Jutges i dirigents, per satisfer els seus interessos, van animar els baladrons fins aconseguir que el crucifiquessin.

No posar al dia les lleis posa fins i tot els jutges en un atzucac de mal resoldre. El nostre Estat té una Constitució que cal actualitzar i cal fer-ho d'acord i emmirallant-se en els Drets Humans i en el que han anat fent els juristes independents d'arreu del món per configurar lleis als Jurats Internacionals que, sobretot la cultura occidental, ha anat bastint de drets i deures que superen els interessos partidistes dels juristes de molts països.

Com deia Gandhi: "Llegim malament el món i diem que no ens entenen". Certament quan es posa per davant del seny i la bondat, l'esperit visceral i es reclama com a únic el propi pensament, la cosa es posa difícil. Ja ens ho deia el gran poeta andalús, mestre a Sòria i acadèmic a Madrid, Antonio



GRISelda ESCRIGAS

Posem la bondat per sobre dels nostres interessos i punts de vista i veurem que tots anirem millor. Cal posar-hi tot l'esforç, que fa molta falta.

Machado: "En España, de cada diez cabezas, nueve embisten y una piensa". I ara ens trobem amb veus que posen traves al Govern, govern que és escollit segons les "seves" pròpies lleis, que vol exercir un dels seus drets i obligació del seu càrrec, com pot

ser un indult, per intentar trobar un camí de convivència, sabent que aquesta mai sortirà de presons i exilis, tota vegada que aquests no fan més que reblar els convenciments dels acusats ens els seus ideals, ideals que poden ser incompresos, però mai il·lícits a la llum dels Drets Humans, tota vegada que s'inclouen fins i tot a la Constitució de fa més de 40 anys.

La història està plena d'indults a l'Estat, i per totes bandes. Posar traves al fet que unes persones que no són socialment perilloses visquin amb els seus i a casa seva, és un disbarat social que no afa-voreix ningú. El dia que s'apliquin el Drets Humans universals, la balança es decantarà cap a l'amnistia perquè cap jurat imparcial, políticament parlant, empresonarà les idees. Podem entendre que qui té la responsabilitat de governar vulgui apartar els qui no són de la seva corda. Pot ser o semblar injust, però és un fet que passa arreu. Una altra cosa és anar en contra de la concòrdia i la convivència dient que la defensen. Això no té ni cap ni peus.

Per acabar, i com a petita mostra que el seny i la lògica van guanyant terreny, reproduïxo uns fragments de l'editorial del dia 1 d'aquest mes a *La Vanguardia*, diari que ningú etiquetaria d'independentista. Diu així: "...el que és evident és que el problema català s'ha internacionalitzat i suposa una molesta pedra a la sabata per la diplomàcia espanyola. Justament aquests dies que van carregats d'actituds intransigents de polítics i opinants contra els indults als líders sentenciats pel Suprem, val la pena preguntar-nos si aquesta fèrria estratègia és la més encertada. Si no seria més convenient executar mesures de gràcia per contribuir a assenar la política catalana, intentar treure arguments als sectors separatistes i mirar d'encarar una futura etapa centrada en el diàleg. Com hem repetit moltes vegades, els indults no suposen la solució al problema, però sí que ajuden molt a encarrilar-lo. Cada decisió judicial que hagi de prendre un tribunal, cada declaració d'un país en conflicte, com ara Rússia o el Marroc, pot esdevenir un problema per a la imatge exterior d'Espanya i un èxit que es marca l'independentisme. És tan difícil veure-ho?"

Aquest text no és per llençar coets, però el to ens pot ajudar a la calma i assenar, sobretot els extrems.

Posem la bondat per sobre dels nostres interessos i punts de vista i veurem que tots anirem millor. Cal posar-hi tot l'esforç, que fa molta falta. Només així ens en sortirem.

És temps de festa major a Tagamanent



Laia Aguilà

Regidora de Dinamització Social de Tagamanent

Després de més d'un any complicat i especialment difícil per la cultura, l'espectacle i la societat en general, calia dinamitzar tot el sector i com millor fer-ho que començant per casa nostra, el nostre municipi, Tagamanent.

La pandèmia ens ha dut a perdre oportunitats a curt termini, però també ens ha aportat un temps de qualitat per a la reflexió i fruit d'això, la necessitat de promoure la cultura artística, musical, gastronòmica i la proximitat en tot plegat. I com no podia ser diferent, en plena natura, lligat a la nostra cultura, al nostre espai i al nostre ser.

És temps de festa major a Tagamanent! És moment de fer Cultura. Ara toca donar suport a la música, a la cultura en general i a les persones que s'hi dediquen. L'Ajuntament de Tagamanent té la voluntat de mostrar l'oferta musical del nos-

tre entorn proper i promoure artistes amb la ferma voluntat d'ajudar en la recuperació d'aquest sector i tornar a apropar el públic a la música, a fer plegats i a compartir, en un espai ampli i segur.

L'oferta musical es complementarà amb la gastronomia, que no pot faltar! Serveis de *food trucks* del nostre territori i una mostra i tastet de productes del poble i de l'obrador de Tagamanent, un projecte pioner i recomanable a ser extrapolat a altres indrets del nostre país, per donar suport a petites empreses. Donar a conèixer cuiners del col·lectiu del Vallès Oriental cuina VO i de Cuiners i Cuineres de Catalunya Km0 Slow Food.

Donar visibilitat a tallers que es duen a terme per oferir activitats que suposen enriquiment i dinamització al nostre municipi i a la vall en general, creant xarxa social. Fruit d'un taller fotogràfic, podem oferir una exposició de fotografies que posen el punt de mira al nostre territori, diferents maneres i estils de veure el nostre espai.

Activitats per als més menuts per oferir un espai segur i creatiu als nens i nenes. Els nostres infants van a escoles diferents de municipis veïns i l'oferta d'activitat ens dona la possibilitat que es trobin i

puguin participar plegats creant vincle.

Tagamanent és un municipi extens en territori, dins de la Reserva de la Biosfera del Montseny, però mancat de nucli veïnal i amb part de les seves veïnes i veïns, disseminats. Això no és un inconvenient si no la naturalesa o característica del nostre territori. És per això, que la nostra intenció és donar visibilitat i suport al nostre municipi. L'activitat al nostre entorn enriqueix. Els retrobaments sempre són enriquidors, la visibilitat un potencial i l'activitat un repte.

Així doncs, donem suport als possibles projectes que suposen un reforç social, ja sigui amb activitats culturals i tallers que dinamitzin el Congost, sigui amb l'Obrador Municipal per donar espai a petits productors, com a la futura Planta de Processament de Llana, per donar viabilitat a un recurs natural. La intenció és donar vida, donar recurs i crear activitat.

És important també, donar les gràcies a totes les persones que han participat en fer possible aquests propers dies de festa major, perquè cada gest suma i cada intenció es valora. Agrair la presència i les ganes de compartir.

Zealia millora els processos interns i avança en la internacionalització

L'empresa de productes ecològics sense gluten ha participat al programa "Accelera el Creixement"

Llinars del Vallès

Joan Carles Arredondo

El fabricant de productes ecològics sense gluten Santea Products, que comercialitza els seus productes amb la marca Zealia, preveu un relançament de la seva activitat en els propers mesos. La companyia de Llinars ha millorat els processos interns i treballa en l'impuls d'un creixement comercial, en el qual s'inclou l'obertura a canals internacionals. Són avenços que la companyia ha afrontat sota la tutoria d'experts, a través del programa "Accelera el Creixement", que promouen la Diputació de Barcelona i la patronal PIMEC, per acompanyar les empreses amb perspectives de creixement a la demarcació.

El director de Zealia, Eduard Dàvila, destaca que l'assessorament expert rebut durant els mesos de participació al programa han estat favorables per a l'empresa. "Ha estat un assessorament multidisciplinari i ens ha permès pujar un o dos esglaons", explica. "Hem progressat", sintetitza.

L'empresa opera en el que Dàvila defineix com "el nínxol d'un nínxol": productes ecològics sense gluten. L'estratègia plantejada arran de la participació en el programa ha reorientat el focus de clients als quals adreçar la producció que la companyia desenvolupa amb una desena de treballadors a Llinars.



Aspecte de l'obrador de Santea Products (Zealia) a Llinars

"Ens adreçem a consumidors que volen una alimentació que els permeti cuidar-se. Va més enllà d'aquells que tenen alguna intolerància alimentària, sinó que ens obrim a un client que vulgui una alimentació saludable", explica Dàvila.

Amb la participació al programa, els "ulls experts" que han estat al costat de l'empresa han permès introduir canvis organitzatius que han dotat l'empresa d'una "base més sòlida". En menor mesura, l'empresa també ha aprofitat l'assessorament per avançar en el terreny comercial. L'empresa, fins ara centrada en els canals especialitzats i a la restaura-

ció, no descarta arribar a la gran distribució a través de marques blanques i fer el salt internacional, més enllà de França, on ja comercialitza, amb Alemanya, un mercat madur, i Itàlia, amb més recorregut de creixement, com a primers objectius. L'empresa, fundada el 2011, es marca l'objectiu de fer un creixement important en facturació l'any que ve, de l'ordre del 20% o el 30%.

SIS EMPRESSES DE LA COMARCA AL PROGRAMA

Durant l'últim any, cinc empreses de la comarca han participat en el programa "Accelera el Creixement". A

més de Zealia, hi han participat Apts Food, de Sant Feliu de Codines, les firmes de Llinars Jimmy Boyd Perfumista i Psittacus Catalonia, la de Lliçà de Vall Orimi Estampacions y Derivados Metálicos i la de Santa Eulàlia RMT Insolation.

En total, 49 empreses de la demarcació de Barcelona han participat en un programa a través del qual experts en diversos àmbits de gestió acompanyen les empreses per localitzar els aspectes en què poden millorar per garantir el creixement. En l'edició de l'últim any, que ha acabat aquest juliol, s'ha pogut fer l'acompanyament a empreses tot i la pandèmia.

Una dotzena d'aspirants vallesanes a participar en la desena edició

EL 9 NOU

La convocatòria per a la propera edició del programa "Accelera el Creixement", la desena, avança i ja s'està treballant en la selecció dels millors projectes presentats. El Vallès Oriental, a través dels serveis locals de promoció econòmica i de la delegació comarcal de PIMEC, ha rebut una dotzena de sol·licituds d'empreses de la comarca. Formen part dels 94 projectes que estan passant el procés de selecció el resultat del qual es coneixerà el mes de setembre.

El Vallès Oriental ha estat una de les comarques més actives des que el programa es va posar en marxa. Un 15% de les 447 empreses participants en el programa en les nou primeres edicions són de la comarca. Algunes de les participants de les primeres edicions, com Recam Làser o Laboratorios Calier han tingut un recorregut notable de creixement.

Les empreses pertanyen a àmbits productius diversos, des de l'alimentari als serveis avançats. Són empreses que tenen en comú que acumulen una trajectòria ja consolidada en els respectius mercats, almenys cinc anys, i un mínim de tres treballadors. En l'últim any, el programa ha estat una eina per ajudar el sector empresarial, tot i la crisi.

El grup Salinas absorbeix diverses societats pròpies, entre les quals Fàbregas

Llerona

EL 9 NOU

El grup Salinas ha acordat la fusió de diferents societats pròpies, entre les quals We Are Fàbregas, la companyia de Llerona sorgida de l'adquisició de la unitat productiva de Fàbregas Packaging a principi de l'any passat. La unificació de les diferents societats del grup té com a objectiu agilitzar els processos i reforçar la imatge del grup en un context d'expansió de l'activitat.

Salinas va adquirir la uni-

tat productiva de Fàbregas Packaging –que opera en el mateix segment d'emballatges de luxe– després que la firma, que s'havia traslladat a Llerona tres anys abans procedent de Santa Maria de Palautordera, va entrar en concurs de creditors. La incorporació de Fàbregas al grup es va produir poc abans de l'esclat de la pandèmia, però tot i aquesta dificultat la firma alacantina considera que la integració ha estat positiva. La proposta de Salinas preveia conservar els 50 llocs de treball de Fàbregas.



Exterior de les instal·lacions de 8.000 metres quadrats de Fàbregas a Llerona

CCOO explicarà l'acord de pensions en assemblees a Granollers i Mollet

Granollers/Mollet del Vallès

La Unió Territorial Vallès Oriental-Maresme-Osona de Comissions Obreres (CCOO) ha convocat assemblees informatives per aquest dimecres a Mollet (10 del matí) i Granollers (2/4 de 6 de la tarda) per explicar els principals trets de l'acord de pensions entre els agents socials i el govern de l'Estat. Dirigents del sindicat exposaran les principals novetats recollides en l'acord.

Imkemia canvia d'assessor registrat per la seva participació als mercats alternatius

Mollet del Vallès

La societat Imkemia IUCT Group ha comunicat als organismes reguladors dels mercats financers alternatius, dels quals forma part com a empresa cotitzada, d'un canvi d'assessor registrat –professionals que acompanyen les societats que participen en el mercat. Singular Banl substitueix Mercados y Gestión de Valores, que ha extingit el contracte amb la firma.

Frime dona forma al projecte de la Roca amb el llançament de Koldfin

La companyia manté la previsió de posar en marxa la nova planta en l'últim trimestre de l'any

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

El llançament d'una nova marca dirigida al canal del gran consum Koldfin consolida el projecte que el distribuïdor de peix, especialment congelat, Frime té avançat a la Roca. La companyia manté el calendari i les noves instal·lacions que està construint en aquest municipi entraran en funcionament durant l'últim trimestre de l'any.

A les dues naus que la companyia està construint en uns espais que havien format part de l'estructura logística de Bimbo, es fabricaran els productes destinats al gran consum amb la marca Koldfin. Sota aquesta marca, l'empresa està desenvolupant una gamma de productes de tonyina amb diferents tipus de tall per cobrir les necessitats del consumidor final. El projecte de la companyia d'accedir al canal del gran consum –després d'anys



Obres de construcció de la planta de Frime a la Roca

d'especialització en canals professionals– ha tingut el reforç de l'acord amb una gran companyia del sector.

Frime va presentar el projecte recentment. La companyia va exposar les dues línies de producte que es podran trobar als lineals dels supermercats (*Essencial* –els talls més habituals al mercat, com

les llesques– i *Skilled Cuts* – que cobriran nínxols de mercat amb talls per a receptes o tipus de consum concret–), presentats amb un format no utilitzat fins ara que dona protagonisme al producte i la primera matèria.

L'empresa té previst ampliar la gamma amb diferents submarques sota el paraigües

de Koldfin, amb altres espècies de peix i també nous formats i productes per entrar en categories en les quals la tonyina no hi és present o té potencial de creixement.

El desenvolupament d'aquesta línia de mercat és un dels projectes estratègics per a la companyia. La construcció de les instal·lacions de la Roca tenen un paper primordial en aquest projecte. La companyia està destinant una inversió de 16 milions d'euros a la construcció de les dues naus on quedarà centralitzada la divisió de gran consum, a més de les oficines de la comarca. Les actuals instal·lacions d'Arenys es dedicaran a la producció per al canal professional (restauració). A més, Frime té en cartera la construcció d'un magatzem frigorífic a la comarca de l'Anoia, operatiu a partir de finals de 2022. La firma factura més de 100 milions d'euros i té 300 treballadors.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Galenos Oftálmica, SLP, dedicada a l'activitat pròpia dels professionals de la medicina, en concret l'especialitat de l'oftalmologia, tant en consulta pròpia com en centres hospitalaris aliats. Capital: 3.030 euros. Administrador: Gabriel Jaime Londoño Rojas. Adreça: Can Camp, 50.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Nubge 2021, SL, dedicada a altra educació. Capital: 3.100 euros. Administrador: Ivan Pascual Benítez. Adreça: Balma, 79.

Les Franqueses del Vallès

La societat Balma Promocions Generals, SL, dedicada a la compra, venda permuta i arrendament de tota classe de finques rústiques i urbanes, habitatges, pisos, locals de negoci i naus industrials i la construcció de tota classe d'immobles ha fet una ampliació de capital per valor de 101.870 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 1.073.600 euros.

Cardedeu

La societat Precision Football, SL, dedicada a la prestació de serveis en línia

relacionats amb continguts vinculats al món de l'esport i a l'assessorament, *coaching*, formació, comunicació i ponències vinculades al món de l'esport ha fet una ampliació de capital per valor de 1.650 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 7.650 euros.

Bigues i Riells del Fai

S'ha constituït la societat Octo Europa, SL, dedicada a la fabricació d'altres productes tèxtils d'ús tècnic i industrial. Capital: 3.000 euros. Administradora: Olga Juan Castroverde. Adreça: Barcelona, 20.

Granollers

S'ha constituït la societat Heymondo Underwriting Services, SL, dedicada a la realització d'activitats com a agència de subscripció, en els termes previstos en la normativa d'aplicació, celebrant per a això contractes d'apoderament amb entitats asseguradores per a la subscripció de riscos, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ricard Domènech Pagès. Adreça: Juan de la Cierva, 5.

Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Proyectos IG, SL, dedicada

a la construcció d'edificis residencials, així com altres construccions especialitzades; reformes d'interiors i manteniment d'edificis; compravenda de materials de construcció i compravenda de bens immobles. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ignacio Gallo Desojo. Adreça: Argelagues, 50.

Granollers

S'ha constituït la societat Sky Parkbcn 21, SL, dedicada al comerç al detall d'aparells electrodomèstics especialitzats; comerç al detall de productes alimentaris. Capital: 3.000 euros. Administrador: Muhammad Hamid. Adreça: Girona, 175.

La Llagosta

S'ha constituït la societat Construcciones Renueva 2021, SL, dedicada a les obres de construcció i rehabilitació d'habitatges i locals comercials; obres de paleta. Capital: 3.500 euros. Administrador: Mahammad Afzal Raza. Adreça: Caldes, 13.

Vallromanes

S'ha constituït la societat Lumred, SL, dedicada al lloguer de bens immobles per compte propi. Capital: 3.000 euros. Administrador: Maar-

ten Dries Dermul. Adreça: Les Pollancre, 10.

Granollers

S'ha constituït la societat Delarosapintors, SL, dedicada a la pintura industrial i decorativa; revestiment de sostres i parets; serveis integrals a edificis i instal·lacions; altres acabats d'edificis. Capital: 3.000 euros. Administrador: Alberto de la Rosa Navarro. Adreça: Jordi Camp, 43, Nau 4D.

Cardedeu

S'ha constituït la societat K-Volt Instalaciones Industriales, SL, dedicada a les instal·lacions industrials. Capital: 4.000 euros. Administrador: Antonio Navas Macià. Adreça: Goya, 12.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Ibèric Montseny, SL, dedicada al comerç al detall de carn i productes carnis en establiments especialitzats. Capital: 3.000 euros. Administradors: Jordi Ortiz Aguilera, Melania Margarita Llama Aylagas. Adreça: Plaça de la Vila, 11.

Granollers

S'ha constituït la societat Kontinuer, SL, dedicada a la fabricació i comercial-

lització de màquines per a escorxadors, recol·lectors, subproductes, equips per a extracció de greixos animals i vegetals, serveis de consultoria i enginyeria, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Miguel Aragall Clavé. Adreça: Josep Umbert, 129.

La Llagosta

S'ha constituït la societat Supermercados Meljacan, SL, dedicada al comerç al detall de fruites i hortalisses en establiments especialitzats; fontaneria, instal·lacions de sistemes de calefacció i aire condicionat. Capital: 3.000 euros. Administrador: Akhtar Zaman Randawa. Adreça: Rambla Onze de Setembre, 75.

Sta. M. de Palautordera

S'ha constituït la societat Golden Opera, SL, dedicada a la direcció, gestió, administració de la pròpia cartera de valors representatius de fons propis d'entitats i col·locació dels recursos financers derivats de les expressades activitats, tret de les activitats d'institucions d'inversió col·lectiva, etc. Capital: 10.000 euros. Administradors: Eduard Salicrú Fitó, Maria Immaculada Garriga Arenas. Adreça: Europa, 4.

Colors integrats al barri

Granollers Un altre mur que parla a Granollers. Al barri Congost llueix des de fa unes setmanes el mural que l'artista Louis Lambert, 3TTMAN, va pintar a l'edifici del número 24 del carrer Vidal i Jumbert. És un mural fruit de la comunicació amb els veïns i els alumnes de l'Institut Marta Estrada, que van traslladar reflexions sobre les sensacions que havien tingut durant el temps de pandèmia. En les converses, els veïns expressaven com els havia cridat l'atenció que els animals haguessin tornat a la ciutat quan el veïnat estava tancat i, per això, són representacions d'animals el que presideix el mural. Són ani-

mals que protegeixen l'Hospital, on es van produir tantes històries tristes durant la pandèmia.

La imatge, de la fotoperiodista d'EL 9 NOU **GRISelda ESCRIGAS**, mostra com el mural està posant color al barri i s'està integrant en el dia a dia dels residents, que observen l'obra mentre alguns nens juguen davant d'aquest acolorit espai. Granollers suma així un nou mural en el projecte Murs que parlen, que ja ha tingut altres intervencions muralistes en parets mitgeres d'artistes d'abast internacional. Al Congost, l'esclat de color ha estat l'efecte buscat per l'artista francès resident a l'Estat.







Una imatge del mural realitzat a partir de 64.000 petites fotografies fetes per la ciutadania durant el confinament

El gran mural de la gent

El fotomosaic 'Mirades des del confinament', de Joan Fontcuberta, s'inaugura a Igualada

Igualada

EL 9 NOU

Mirades des del confinament, el fotomosaic més gran del món, obra de l'artista Joan Fontcuberta, ja és una realitat. Dissabte a la tarda es va inaugurar aquesta gran obra impulsada per Òmnium Cultural i el Festival Cruïlla, i realitzada per l'artista de la Roca del Vallès amb taller a Granollers, a la plaça de Cal Font d'Igualada, municipi considerat la zona zero de la pandèmia a Catalunya. L'acte es va convertir en un homenatge a tots els herois d'aquesta pandèmia.

Fontcuberta va voler remarcar que aquest no és el seu mural, sinó "el mural de la gent, el mural en què la qualitat principal ha estat la participació de la gent després d'una crida oberta". El mosaic està fet a partir de les 64.000 fotografies enviades



Marc Castells, alcalde d'Igualada; Laura Borràs, presidenta del Parlament; Jordi Cuixart, president d'Òmnium Cultural, i l'artista Joan Fontcuberta, dissabte davant d'una part del gran mural

per unes 15.000 persones i fetes durant el confinament, i representa 11 col·lectius essencials. "Em sento com el

pastor que ha anat conduint totes aquestes imatges a les bones pastures d'aquesta plaça de Cal Font", va afegir

l'artista, que va voler agrair que se li hagués donat aquest privilegi. Per Fontcuberta, el mural "és un testimoni del

La lectura arriba a les piscines i casals de la Roca

EL 9 NOU

La Biblioteca de la Roca ha posat en marxa la seva iniciativa per fomentar la lectura als casals d'estiu i a les piscines. Per fer arribar les propostes a la ciutadania, ja ha activat els serveis de Bibliopiscina i Bibliocasals, que consisteixen en traslladar diversos llibres i revistes tant a les piscines municipals (de la Roca i Santa Agnès) com als casals d'estiu (a l'escola Mogent, la Torreta i l'escola Pilar Mestres).



Un moment de la inauguració de l'exposició

Can Ramos de la Garriga acull la mostra "Cal·ligrafia àrab"

La Garriga

EL 9 NOU

L'exposició "Cal·ligrafia àrab", de l'artista Mohamed Ejjebari, es pot veure des de dijous a la seu de la Fundació Universitària Martí l'Humà de Can Ramos a la Garriga. Les obres, realitzades al llarg dels anys 2015/21, combinen la cal·ligrafia amb el mosaic àrab. Hi ha reproduccions de fragments de l'Alhambra de Granada, de la mesquita

que ha passat des d'una mirada interior, des de les bombolles de convivència, des del confinament, des de les cases. És una mirada que té molt valor perquè representa un material antropològic de gran fidelitat", va dir.

El mosaic fa 46 metres d'amplada i 3,5 d'alçada i està construït amb plaques de gres cuites i impreses amb tintes ceràmiques.

L'obra plasma la paraula "solidaritat" en la llengua de signes, i en el seu disseny es pot veure una metgessa, una persona de la tercera edat, una mare amb la seva filla, uns infants, un comerciant, una conductora d'ambulàncies, una botiguera, una infermera, una mestra, un empresari, un activista cultural –Jordi Cuixart, president d'Òmnium Cultural– i un artesà. Aquest artesà està representat, precisament, pel granollerí Ramon Aumedes, del Taller Sarandaca situat a Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

L'obra quedarà a Igualada de forma permanent com un record a les víctimes de la pandèmia durant un dels moments més delicats de les últimes dècades.

El president d'Òmnium, Jordi Cuixart, va aprofitar l'acte per reivindicar la figura de Fontcuberta i per reclamar al Govern més pressupost en cultura i en sanitat. "La prioritat és aquesta, salvar vides. Si no som capaços de salvar vides, no té sentit. Us demanem que poseu l'esforç de posar la vida per damunt de tot", va sentenciar.

El director del festival Cruïlla, Jordi Herrueruela, va explicar que el mural, que també ha servit per commemorar els 50 anys d'Òmnium a Igualada, havia de formar la paraula "llibertat", però tot va canviar quan va esclatar la pandèmia. Llavors van veure que la paraula que havia de formar el mural era "solidaritat", perquè la pandèmia ha posat a sobre la taula un gran acte de "solidaritat col·lectiva".

de Còrdova, o de Santa Sofia d'Istanbul, al costat de textos de poetes àrabs. D'aquesta manera es recullen i es posen en valor tres estils de cal·ligrafia àrab: *koufi* d'Orient, *thuyeth* d'Orient Mitjà i el magrebí d'Andalusia.

L'exposició estarà oberta fins al 31 de juliol de dilluns a divendres de 5 de la tarda a 9 del vespre, dissabte de 10 del matí a 1 del migdia, i de 5 de la tarda a 9 del vespre, i diumenge de 10 a 1 del migdia.

Un mural per fer volar els somnis

L'artista Marina Vallo pinta una paret de 13 metres d'alçada a Sant Celoni

Sant Celoni

Pol Purgimon

Fins ara Marina Vallo havia estampat murals a tot el món –des del sud-est asiàtic, fins a Mèxic i Barcelona–, però fins aquesta setmana no ha pogut dir que en té un a Sant Celoni. De fet, és el més gros que ha fet fins ara. Fa 13 metres d'alçada, 11 d'amplada i, en total, fa 110 metres quadrats. Està pintat en una façana de l'escola on havia anat de petita, La Salle de Sant Celoni, i és ben visible quan es baixa pel carrer Santa Tecla, des d'on es pot observar la part frontal de l'obra. El mural es va inaugurar aquest dissabte després que l'artista completés divendres vuit dies de feina –matí i tarda– per tenir-lo a punt.

El disseny està compost per cinc globus aerostàtics que s'enlairen, com els somnis, l'alegria, el respecte i el futur dels estudiants. De fet, són les paraules que hi apareixen estampades i escrites en cadascun dels idiomes –català, castellà, anglès i fran-



Marina Vallo davant del mural que ha estat pintant durant una setmana en una façana de l'escola La Salle

cès– que s'imparteixen a La Salle de Sant Celoni. Al centre, n'hi ha un que homenatja els docents. Segons Vallo, s'hi representa “un viatge que fan els alumnes i el professorat”. “La proposta es va crear en ple confinament. Cada globus és una classe, un grup bombolla. Es tracta d'un trajecte del qual saps on

El mural està pintat en una façana de l'escola La Salle, on Vallo havia estudiat

comences, però no on acabes. L'escola et guia”, explica Vallo sobre el mural. Ella mateixa posa un exemple personal. “Mai hauria pensat que fos artista mural i ara ho soc amb 35 anys. He descobert molt més tard la meva passió”, diu Vallo, que també és dissenyadora gràfica.

Per fer l'obra ha fet servir unes pintures que li va donar la companyia Valentine i també ha tingut el suport de professors de La Salle de Sant Celoni, com Xavi Català, que s'atreveix a dir que no hi ha cap mural tan gros en tot el poble. A més de pintures, ha fet servir una grua per arribar a tots els racons de la paret.

En directe i sense pantalles

El Petit de Cal Eril tanca el cicle de concerts de l'Obert x Vacances de Roca Umbert

Granollers

Oriol Serra

Encara caldrà esperar ben bé un mes i mig abans de poder escoltar el vuitè àlbum d'estudi d'El Petit de Cal Eril, previst pel 10 de setembre amb el títol de *N.S.C.A.L.H.* “Serà un disc curt. Tindrà moltes cançons, però no durarà més de mitja hora”, va afirmar l'alter ego de Joan Pons, dijous al vespre durant l'últim concert del cicle Obert x Vacances de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers.

Sigui com sigui, el de la Segarra ja porta mesos avançant amb forma de *singles* algunes de les peces que formaran aquest proper àlbum. L'últim d'aquests avançaments, “Cap a tu”, es publicava a les plataformes digitals pràcticament al mateix temps que el seu autor l'interpretava en directe davant d'un auditori privilegiat que va poder descobrir la peça en rigorós directe i sense pantalles pel mig.

Amb el suport d'una banda de solvència contrastada



Joan Pons (El Petit de Cal Eril), durant la seva actuació a Roca Umbert

on destacava la presència de vells coneguts com Jordi Matas a la guitarra i Carles Viarnès al teclat, va entrar en matèria amb la brisa suau d’“Ets una idea”, “Pols” i “El sentit de les coses”, tres dels pilars de l'encara definitiu

Energia fosca (2019). Va fer un salt endavant amb els acabats sintètics de “Non tornerai”, una de les peces del proper disc, i va arrodonir “El plor” amb un majestuós *crescendo* progressiu que per moments va evocar les coor-

denades discursives d'uns Pink Floyd.

Va prémer l'accelerador amb el funk sideral de “Cauen les estrelles”, i va fondre el folk a càmera lenta de “Tot el que has estat” amb el pop assolellat de “Com puc saber el que penses”, abans de presentar la flamant “Cap a tu” i reinventar en clau metafísica un dels seus clàssics més pretèrits, “Amb tot”.

Els contorns psicodèlics de “Jo crec en tu” van encetar una recta final que va enllaçar el batec primaveral de “Sento” amb els repunts hipnòtics de “Com quan dormim”, i que va culminar amb el galop rocker de “Som transparents”. Tres dels grans reclams del repertori recent de *l'Eril*, donant peu a un dels capítols climàtics del concert.

Va obrir la tanda de bisos amb “Les lletres no fan les paraules”, i es va acomiadar al ritme de “Close to Me”, simpàtica lectura en català del clàssic de The Cure amb què Pons sembla voler reconèixer d'on ve, però sobretot assenyalar cap a on vol anar.

La Garriga promou el manteniment de la vil·la romana de Can Terrers

La Garriga

L'Ajuntament de la Garriga promou el manteniment de la vil·la romana de Can Terrers amb la incorporació d'un plafó amb consells i recomanacions per ajudar a conservar el conjunt arqueològic. Les estructures de la vil·la romana tenen 2.000 anys i són molt fràgils. Per tant, des del consistori s'han impulsat una sèrie de recomanacions per intentar-ne evitar el deteriorament: accedir a la vil·la pel camí que s'enfila pel bosc; caminar tranquil·lament pels itineraris marcats sense trepitjar els murs; evitar tocar les parets i les estructures, tot i que s'hi poden fer fotos, i tenir cura dels infants que compleixin les normes.

Lletra Estesa amb Lu Rois i David Fernández

Granollers

El cicle Lletra Estesa portarà aquest dijous a les 7 de la tarda a la sala Tarafa de Granollers l'espectacle *La força incendiària de les paraules*, amb David Fernández, veu, i Lu Rois, instruments.

Maria Castell Margenat presenta la segona cançó del projecte 'Despertar'

Granollers

EL 9 NOU

La jove cantautora Maria Castell Margenat, de Granollers, va desgranant el seu projecte *Despertar* a través de diferents cançons i videoclips. La primera cançó, que ha llençat, amb la discogràfica Discmedi, és "La mort i l'esperança", on exposa el patiment humà enfront de la mort. Tot i així, el missatge central és que sempre clareja després de fer-se fosc i que, per tant, s'ha d'evitar que l'heura arrelhi amunt fins a escanyar-nos, com expressa la cançó. És una cançó que vol encomanar tranquil·litat davant de les dificultats. És per això que només hi ha guitarra i sintetitzador acompanyant la veu, perquè la música vol transmetre senzillesa.

Les imatges del videoclip, les ha realitzat el director de cinema Enric Vilageliu Arnella, de Santa Eulàlia

de Ronçana, es localitzen al camí que va de Martinet a Montellà, i capten la sortida del sol, per passar de la foscor a la llum. Hi apareix l'aranya que teixeix la teranyina amb els insectes que s'hi queden atrapats per entendre que la mort és inevitable. Les ombres i l'heura que s'arrapa representen la por que desapareix amb la primera llum del sol.

El nou senzill que ha publicat, disponible a les plataformes digitals des de divendres, és "Ales d'ocell", una cançó de pop costumista que s'enllaça amb la resta per configurar un cicle que va de la foscor a la llum.

En aquesta segona cançó l'aire canvia, ja que és un cant de lluita, d'autosuperació. L'ocell apareix com un símbol de confiança, ja que estén les ales sense témer perdre's. Expressa que cal llançar-se a viure al ritme del nostre vol, escoltant qui



La primera cançó del projecte de Maria Castell és 'La mort i l'esperança'

som i què volem per poder encarar tot el que ens vingui mentre fem camí. Aquest és un missatge d'optimisme i vitalitat. És per això que en aquesta segona part ja hi ha més instrumentació, on la percussió, el piano i el baix ara també acompanyen la veu i la guitarra. Les imatges del videoclip estan situades a Estana, el poble que hi ha a sota la Serra del Cadí.

Maria Castell, cantant i compositora, vol traspasar la idea que tothom és natura, i que, per tant, tot el que ens passa ens ajuda a créixer, és natural.

El projecte *Despertar* és un clam als orígens, és "un despertar" interior. Aquest disc debut és fruit d'un aprenentatge que ha interioritzat després d'haver viscut una mort propera.

S'adona que per pal·liar l'angoixa i el patiment té la necessitat de cantar històries esperançadores. És, doncs, un elogi a la naturalesa en tots els sentits, que parteix de l'acceptació i convida a la introspecció. Amb veu dolça i utilitzant un llenguatge poètic, procura que el seu consol també pugui servir als qui l'escolten.

El director de 'No matarás' serà dimarts al Cinemafreshhh!

Granollers

EL 9 NOU

La sessió d'aquest dimarts a les 10 del vespre del Cinemafreshhh!, al parc Torras Villà de Granollers, comptarà amb la presència de David Victori, director de la pel·lícula que es projectarà aquesta setmana, *No matarás*.

Victori estarà acompanyat de Balter Gallart, director artístic de la pel·lícula, i Gerard Oms, *coach* d'actors, de Granollers. Tots tres conversaran amb els assistents des de les 9 del vespre al mateix parc. Per accedir-hi caldrà reserva prèvia i exclusiva per a la conversa.

No matarás, protagonitzada per Mario Casas, explica la història del Dani, un bon noi que durant els últims anys s'ha dedicat exclusivament a tenir cura del seu pare malalt, i que decideix reprendre la seva vida després de la mort d'aquest. Just quan ha decidit emprendre un llarg viatge, coneix la Mila, una noia tan inquietant i sensual com inestable, que convertirà aquesta nit en un autèntic malson.



P.P.

Remei de Ca la Fresca tanca els concerts de La Clau

Sant Celoni

El grup d'Arbúcies Remei de Ca la Fresca va tancar aquest divendres al vespre el cicle de concerts A Cop de Sandàlia, que ha organitzat aquest estiu el casal popular La Clau, de Sant Celoni. La banda, finalista de l'última edició del Sona9 va repassar sota els arbres de la Rectoria Vella el seu primer disc. Es tracta d'un EP de títol homònim que barreja el pop, el rock, la psicodèlia i l'electrònica de baixa fidelitat amb poesia d'arrel reivindicativa. **P.P.**



JULIAN VAZQUEZ

Llibres al carrer

La Garriga

Strogoff de la Garriga va ser una de les poques llibreries de la comarca que dijous va celebrar el Llibrestiu, amb una parada davant de la botiga fins a les 11 del vespre. En principi també estava previst fer un concert de jazz, però al final es va suspendre davant les noves mesures per la Covid-19. Les llibreries Abacus de Granollers i Mollet, i Badallibres de Cardedeu es van sumar a la iniciativa.

Blancs i Blaus presenten el programa d'una festa excepcional

La festa major de Granollers celebrarà més d'una seixantena d'actes entre els dies 21 i 29 d'agost

Granollers

O.S.

Granollers ha iniciat el compte enrere d'una festa major que es preveu excepcional en tots els sentits. No tan sols perquè entitats i Ajuntament hagin hagut de consensuar l'agenda festiva en un context sanitari encara marcat per la incertesa, sinó perquè, fruit d'aquest escenari, les colles de Blancs i Blaus han deixat de banda la seva eterna rivalitat i han programat de forma conjunta per primer cop a la història. “Hem fet una programació espectacular per una festa major adaptada”, va destacar el cap de colla dels Blancs, Xavi Raich, durant l'acte de presentació de la festa, divendres passat a Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

La festa major de Blancs i Blaus se celebrarà del 21 al 29 d'agost, amb més d'una seixantena d'actes que es duran a terme en cinc espais perimetrats: els parcs de Ponent, Firal i Torras Villà, la plaça Barangé i el mateix recinte de Roca Umbert. Totes les activitats es faran amb aforament limitat i seguint la normativa sanitària que sigui vigent en aquell moment, i només s'hi podrà accedir amb reserva prèvia. Les entrades es podran adquirir de forma gratuïta a partir d'aquest dijous a les 10 del matí a través de la pàgina web de Blancs i Blaus, i a les taquilles del Teatre Auditori els dies 22 i 23 de juliol, i 26 i 27 d'agost.

A nivell d'agenda, destaca



Els caps de Blancs i Blaus, Xavi Raich i Jennifer Moreno penjen els cartells de la festa major, divendres a Roca Umbert

Raich: “Hem fet una programació espectacular per una festa major adaptada”

la recuperació del pregó i d'actes tan populars com el Correaigua, l'espectacle de foc *Blaus es crema* o fins i tot el repte de les colles i el veredict final, que enguany seran simbòlics perquè no hi haurà competició. “La festa d'aquest any no serà com la que coneixem, però tindrà gresca i sentiment. Necessitem fer aquesta festa major. Necessitem cuidar-nos, encara que sigui amb mascareta. Necessitem recuperar la

Moreno: “No serà la festa que coneixem, però tindrà gresca i sentiment”

cultura i demostrar a tothom que és segura. Necessitem retrobar-nos, encara que sigui mantenint una distància de seguretat”, va apuntar la cap de colla dels Blaus, Jennifer Moreno, durant l'acte de presentació.

El programa conjunt de Blancs i Blaus inclourà activitats com un taller d'elaboració de rajoles que substituirà el tradicional concurs de Rajolers, que ha caigut del programa a causa de la pan-

Villegas: “Podem estar contents, la festa es farà tal i com l'havíem planificat”

dèmia –“D'aquest taller en sortiran els grans rajolers de les futures festes majors”, va pronosticar Raich-. També inclourà una programació musical que esdevindrà un dels fils conductors de la festa major i on les colles han procurat encabir estils diversos amb l'ànim d'arribar a tots els públics possibles. “No volem que ningú es quedi fora, volem que tothom s'hi senti representat”, va insistir Raich.

Destaquen en aquest sentit la presència de grups de folk com El Pony Pisador o Cat-folkin, els ritmes jamaicans de Gramophone All Stars i Roger Santaugènia Quartet, la rumba d'accent vallesà i mirada global de Joan Garri-ga i El Mariatxi Galàctic, el pop rock de Mishima, o les propostes locals de Saigon i Sabana. A tot plegat, cal afegir-hi els espectacles que duran a terme entitats de cultura popular i tradicional com els Diablers o els Xics. “El sector de la cultura popular és dels que més han patit els efectes socials i econòmics de la pandèmia. Ha quedat molt tocat, i per això creiem que ha de tenir un pes específic a dins de la festa major. Malgrat totes les dificultats, aquest any hem de deixar clar que estem tornant”, va sentenciar el tècnic municipal Marcel Oliveres, durant la seva intervenció.

Tant l'alcalde, Josep Mayoral, com la regidora de Cultura, Maria Villegas, es van referir a les noves mesures sanitàries que van entrar en vigor la setmana passada. Però tots dos van coincidir a l'hora de transmetre un missatge optimista de cara al calendari festiu. “Les dades no són bones. Quan ara fa tres setmanes vam presentar el marc programàtic de la festa major, tot semblava per tirar coets. Ara la situació és molt més greu i ens obliga a ser prudents. Però seguim mirant endavant. Farem festa major, però la farem de forma responsable. Recordarem que som Granollers, però també recordarem d'on venim”, va proclamar Mayoral. “Les restriccions d'aquests últims dies ens han obligat a modificar alguns horaris, però la resta d'activitats es faran tal i com les havíem planificat de bon principi. En aquest sentit, podem estar molt contents”, va afegir Villegas.

Caldes estrena unes Jornades del Tomàquet i un gaspatxo termal

El municipi vol posar en valor el tomàquet calderí

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Caldes de Montbui celebrarà del 24 al 31 de juliol les primeres Jornades Gastronòmiques del Tomàquet per posar en valor el tomàquet calderí i els productes que se'n deriven, com el nou gaspatxo termal. Aquest estarà elaborat amb tomàquet de Caldes 100% natural i amb aigua termal i mineromedicinal.

Per donar a conèixer el nou

gaspatxo es farà una promoció especial de 500 ampolles que es podran aconseguir comprant als establiments de Caldes i portant tres tiquets de compra al Museu Thermalia, que farà l'entrega de l'ampolla de gaspatxo. També es pot adquirir directament al Museu Thermalia.

La proposta de les Jornades Gastronòmiques de tomàquets de varietats locals a Caldes es remunta al 2018, quan l'Ajuntament i l'asso-

ciació La Panotxa van parlar de la possibilitat de fer unes jornades com aquestes.

La proposta de les Jornades va ser aprovada per la Taula de Turisme i finalment ara es fa realitat amb la participació dels sectors implicats: producció i restauració. Per la realització d'aquesta primera edició i pel llançament del gaspatxo, l'Ajuntament va adquirir a principis d'any 4.000 planters de tomàquet que va distribuir entre els



La presentació de les Jornades es va fer dijous

productors interessats a participar en el projecte.

Aquestes jornades també tindran presència a la Fira

del Tomàquet del Vallès, organitzada pel Consell Comarcal i l'Ajuntament de Santa Eulàlia.

Canovelles, capital del hip hop

La Pista Polivalent acull el festival Hip Hop Judesco, amb música, grafitis i 'break dance'



JULIÁN VÁZQUEZ

Participants al campionat de 'break dance' celebrat dissabte a Canovelles. Els guanyadors competiran l'octubre vinent a l'Style Force Crew de Colòmbia

Canovelles

Oriol Serra

La Pista Polivalent de Canovelles va acollir aquest

dissabte la primera edició del festival Hip Hop Judesco. Tota una jornada de cultura hip hop amb exhibicions de música, ball i grafitis, i com

a plat fort un campionat de *break dance* d'àmbit internacional on van participar 46 equips provinents d'arreu de l'Estat espanyol però

també de països com França, Àustria o el Marroc.

Organitzada per l'associació Euro Cinjudesco, responsable entre d'altres

del festival Natural Beat de Cardedeu, la prova s'emmarcava a dins del campionat mundial Style Force Crew, convocat per l'ONG Asovec Cinjudesco, que se celebrarà a Colòmbia el proper mes d'octubre. L'equip guanyador, format pels ballarins B-boy Civils i B-boy Ser-G, va obtenir com a premi un viatge al país llatinoamericà per participar al campionat i conivire durant dues setmanes amb els membres d'aquesta organització que dona suport a col·lectius de risc a través de les eines integradores que ofereixen disciplines com el *break dance*.

El Hip Hop Judesco també va comptar amb una exhibició de grafitis a càrrec del col·lectiu Graffiti Impact, que va dibuixar un mural en una de les parets exteriors de la Pista Polivalent. Just al costat, els alumnes del taller de grafitis que Euro Cinjudesco imparteix a l'equipament juvenil El Local de Canovelles, infants d'entre 7 i 10 anys, hi van dibuixar també els seus murals per mostrar allò que han après durant el curs.

El festival va finalitzar amb un micro obert de música hip hop on diversos rapers vinguts d'arreu de Catalunya van revelar les seves millors rimes.

Jartbreikers, com a colofó

Les versions trencadores del grup recorden els millors temps del rock

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

La banda de covers The Jartbreikers va fer les delícies dels veïns, diumenge a la 1 del migdia a Can Tàpies, amb el seu característic humor i les seves trencadores versions de cançons inoblidables de la història. L'actuació va ser un dels plats forts, ja no només del darrer dia, sinó de tota la festa major de la Torreta, que es va veure minva-

da i trastocada en els darrers moments per les restriccions de la situació sanitària.

Com ja és costum en les seves actuacions, el duet va fer un viatge en el temps repassant els millors temes dels 60 fins als 90. De Clapton a Chris Rea passant pel folk de Dylan o dels Waterboys, el rock fronterer de Tito & Tarantula, els 80 de Lou Reed i Cohen i els 90 de Sade i de Nirvana van ser alguns dels temes que van

fer ressonar Can Tàpies en una velada que va fer treure l'esperit més rocker.

La potent, però al mateix temps, singular veu de l'Òscar, acompanyat sempre de la seva inseparable amiga, la guitarra, va fer una combinació ideal i un pèl des preocupada amb la veu més calmada, i d'en Salva que, de la mateixa manera que l'Òscar, acompanyat de la seva guitarra, va arrencar els aplaudiments.



JULIÁN VÁZQUEZ

En Salva, en segon pla, amb la guitarra i l'Òscar, el cantant, en primer terme

Nova campanya de Comerç Actiu a Canovelles

Canovelles Comerç Actiu Canovelles escalfa motors per la festa major amb dues propostes. D'una banda, la Campanya ets Can o Ovel·la, en què els comerciants pregunten als seus clients si són Cans o Ovelles. Al final es veurà quina és la colla guanyadora. De l'altra, els comerços que vulguin podran participar en el Concurs d'Aparadors fent l'aparador de la colla que hagi guanyat en cada un dels comerços.



AJUNTAMENT DE CANOVELLES

Sant Esteve de Palautordera posarà a reserva 8.000 entrades per la festa major

Sant Esteve de P.

P.P.

Les condicions sanitàries tampoc permetran aquest any fer una festa major com les d'abans a Sant Esteve de Palautordera. Per això l'Ajuntament ha dissenyat una programació, generalment, amb cita prèvia, i posarà a la reserva més de 8.000 entrades per poder gaudir de les activitats, previstes del 30 de juliol

al 2 d'agost. Els espais on es desenvoluparà la festa tindran aforaments limitats. El camp de futbol podrà acollir fins a 1.000 persones alhora durant els concerts nocturns, que aplegaran Gertrudis, Ebri Knight o Quiròfan, i també es faran activitats al Teatre Pare Casals i les Escoles Velles. El pregó, previst per divendres 30, serà virtual i a càrrec del Circ Cric, que aquest any celebra el seu 40è aniversari.



JULIAN VÁZQUEZ

Durant el matí del diumenge moltes persones van visitar la col·lecció d'un miler d'esquelles de la col·lecció de Jaume Traveria al Casal de Cultura

Farcits d'esquelles

Montseny celebra una jornada dedicada a una de les seves mostres de més valor

Montseny

Pol Purgimon

Fa més de 15 anys que Montseny va inaugurar l'exposició "Les esquelles d'en Jaume", una de les mostres de més valor del municipi. No en fa tants, però, que l'Ajuntament organitza la Fira de les Esquelles, una activitat per dinamitzar el

museu i, de passada, habilitar un mercat d'artesans. El matí d'aquest diumenge Montseny va acollir la quarta edició de la fira. Per una banda, a l'aparcament de l'inici del poble, s'hi van ubicar les parades i, per altra, el Casal de Cultura va mantenir un pols de visites per conèixer la col·lecció de prop de mil esquelles –les campanetes

que porten penjades al coll els animals d'un ramat– que s'hi guarden.

Tot aquest patrimoni, el va deixar en herència a l'Ajuntament Jaume Traveria, un veí de Montseny, sense fills, que tenia una dèria absoluta per aquest objecte. D'aquí que l'exposició es digui "Les esquelles d'en Jaume". En va col·leccionar durant tota

la seva vida, primer com a pastor i després com a fanàtic d'aquest objecte. La seva neboda, Maria Traveria, recorda a EL 9 NOU com l'oncle Jaume hi "tenia una afició boja". "Les esquelles el feien anar de corcoll. Li agradava molt guardar-les, les reparava o feia intercanvis amb altra gent perquè n'hi donessin. Com que a casa,

a L'Auladell, havien tingut ramats, ell de jove havia fet de pastor."

Jaume Traveria va morir poc abans que s'estrenés el museu, el 2005, però l'espai és una bona mostra de les esquelles que va guardar com tresors. Malgrat que la fallera li va començar a sortir quan feia de pastor, va ser més tard, després d'acabar el servei militar i inaugurar amb la seva dona el negoci de la Fonda Montseny –a la plaça de la Vila–, que va començar a comprar i col·leccionar esquelles. "Era molt capritxós. Quan s'enamorava d'una cosa s'ho quedava o ho comprava al preu que fos. S'hi va gastar molts diners, amb les esquelles. Se n'anava a Andorra a buscar-ne, o a la Cerdanya. Tot el que hi ha a l'exposició ho tenien a casa seva, a Cal Caçador, que se'n diu. Tenien la casa farcida d'esquelles."

Quan és al museu, la neboda és la primera d'explicar algunes anècdotes sobre les esquelles de l'oncle. Alguns dels objectes són sorprenentment grossos; d'altres, més petits, però tots comparteixen tres parts imprescindibles: "El collar, el cos metàl·lic i el batall", assenyala la guia de l'exposició, Berta Alcalde. Alguns collars tenen gravats. Maria Traveria diu que els que feia l'oncle normalment eren llisos, encara que s'atreveix a explicar que va tallar-hi algun dibuix. "Normalment els gravats els feien els pastors del Pirineu." Segons el regidor de Cultura de Montseny, Xavier Matas, la de Jaume Traveria és "una de les col·leccions d'esquelles més grans a Europa".

El retorn a la carretera

El Cratèrium Clàssic, del Clàssic Club Montmeló, es torna a fer després de la pandèmia

Montmeló

Carla Ramos

Primer contacte des d'abans de la pandèmia acompanyat d'inseguretat i il·lusió. Els vehicles clàssics comencen a ocupar la plaça de la Quintana de Montmeló i els primers curiosos es van reunint al voltant. L'Associació Clàssic Club de Montmeló ha organitzat el III Cratèrium Clàssic, un ral·li de vehicles clàssics que recorre el Vallès Oriental i que transita per algunes poblacions com Castellterçol i Caldes de Montbui.

El Clàssic Club de Montmeló és una associació sense afany de lucre creada l'any 2013 per una colla d'amics del mateix poble. La seva passió és el món del



Alguns dels vehicles participants en el III Cratèrium Clàssic

motor i actualment compta amb més de 40 socis. Els cotxes comencem amb l'itinerari

marcat. Al llarg del camí, però, faran algunes aturades i passaran per trams histò-

rics. "Aquesta ha estat una edició marcada per la por a la cinquena onada i per les

restriccions per la Covid-19", afirma Gerard García, portaveu i soci del Clàssic Club. "El Cratèrium Clàssic sorgeix de l'ambició i des d'una vessant més esportiva", afegeix el portaveu.

Aquesta és la tercera edició del ral·li que se celebra i el primer esdeveniment que organitza el club després de la pandèmia, i això ha provocat sensacions molt diverses. D'una banda hi ha l'excitació de tornar a la carretera, però per l'altra hi ha una sensació agredolça marcada per la falta d'humanitat. Els participants no poden tenir un tracte tan proper entre ells i la cerimònia d'entrega dels premis als guanyadors es fa de manera distant.

Per participar-hi, els únics requisits són tenir carnet de conduir, complir unes condicions en l'àmbit burocràtic, seguir en tot moment les normes viàries, ja que el recorregut passa per carreteres obertes al públic, i sobre tot i gaudir de l'experiència.

JULIAN VÁZQUEZ

Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' EL 9 NOU

Des del 21 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:

Llegenda



Establiments on es poden
bescanviar els VALS



Establiments on es
pot comprar EL 9 NOU

Blanes

- Papereria-regals Laia**
Av. Los Pavos, 11-13
- RB3**
C. Alberes, 47
- Eventia Press**
C. Esperança, 37
- Botiga Katy**
C. Jaume Ferrer, 1,
- ES Cred Blanes**
C. Accés Costa Brava, 136

Cadaquès

- Llibreria Rahola**
Av. Caritat Serinyana, 2

Calella de Palafrugell

- Supermercat Anna**
Pg. Torre, 58

Calonge

- ES Cred Calonge**
Ctra. GI-667 km 1,03

Castelló d'Empúries

- Esclat Castelló d'Empúries**
C. La Closa dels Frares, s/n

El Port de la Selva

- Llibreria Corominas**
C. Illa, 8

Empuriabrava

- Super Montserrat - Valira**
C. Sant Maurici, 401

L'Estartit

- Llibreria Marta**
Av. Grècia, 2
- Llibreria Elias**
C. Santa Anna, 11
- Càmping Les Medes**
Pg. Camp de l'Arbre

L' Escala

- Bon Preu l'Escala**
C. Closa d'en Llop, 80
- Llibreria Camp Rabassa**
Av. Montgó, 41

Llafranc

- Llibreria Font**
C. Francesc de Blanes, 20

Llançà

- José M. Gros Suriñach**
C. Castella, 23
- Fotografia Vicenç Pumareda**
C. Major, 6

Lloret de Mar

- Mic-Mic**
Av. Vila de Blanes, 37 (terminal bus 53)
- Motlle Color**
C. Pere Codina i Mont, 57
- Estanc núm. 3, Maria Riera**
Pg. Venècia, 10-12
- Esclat - Lloret de Mar**
Av. de les Alegries 9 -11 (Pla Parcial St. Quirze)
- Bon Preu**
C. Torrent, 43

Palafrugell

- Diaris, revistes, papereria Pilar**
Av. Pompeu Fabra, 49
- Llibreria Costa Brava**
C. Raval Inferior, 3
- ES Cred Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell**
C-31, s/n

Palamós

- Bon Preu**
C. St. Joan B. Salle, s/n
- ES Palamós**
C-31, km 327 (enllaç Vall-Ilobrega), s/n
- Llibreria Europaper**
Av. Catalunya, 31, local 2
- Guerap**
C. President Macià, 16

Pals

- Autoservei Montserrat**
Av. Mediterrani - platja de Pals, s/n

Platja d'Aro

- Llibreria La Vela**
Av. Ciutat de Girona, 33
- Ciber d'Aro**
Av. Costa Brava, 6
- Catalina García Puertas**
Av. Cavall Bernat, 127 bis

- Susana G-94**
C. Galeries Sant Lluís, 56

- Regal'Aro**
C. Santiago Rusiñol, 3

- ES Cred Platja d'Aro**
Av. Castell d'Aro, p.k. 122

Roses

- Llibreria canyelles**
Av. Díaz Pacheco (platja Canyelles Petites), 7
- Kimy Caramels, premsa i detalls**
C. Riera Ginjolers, 31
- Llibreria Mas Blanch**
C. Mas Oliva, 20

S'Agaró

- S'Agaró Premsa**
Av. Platja d'Aro, 282

Sant Antoni de Calonge

- Llibreria Sant Antoni**
C. Sant Antoni, 155
- Valentina Mar**
Pg. Marítim, s/n
- Llibreria Dalmau**
Pl. Catalunya, 2
- Bon Preu Sant Antoni de Calonge**
Av. Catalunya, 1

Sant Feliu de Guíxols

- Llibreria-papereria Gironès**
Av. Catalunya, 36

- Agustí Roldós Soler**
C. Anselm Clavé, 5

- Estanc Claramunt**
C. Girona, 41

- Esclat Sant Feliu de Guíxols**
C. Girona, s/n

Sant Pere Pescador

- Gemma Silvestre Roig**
C. del Mar, 23
- Bon Preu**
C. Castelló, s/n

Tamariu

- Llibreria Patxei**
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

- Llibreria Elias**
C. Major, 11
- Bon Preu Torroella de Montgrí**
Av. Lluís Companys (Pol. del Lledoner), s/n

Tossa de Mar

- Esclat Tossa de Mar**
C. Lluís Companys cantonada C. Francesc Macià, s/n
- Estanc Capell**
C. La Guàrdia, 20

Miguel Luque participarà als seus sisens Jocs Paralímpics

El nedador de Parets buscarà a Tòquio la setena medalla paralímpica

Parets del Vallès

Toni Canyameras

Ni el lent però inexorable transcórrer del rellotge ni el desgast físic i mental inherent a l'esportista d'elit panseixen la motivació de Miguel Luque, que, amb 44 anys, gaudirà dels seus sisens Jocs Paralímpics a Tòquio –del 24 d'agost al 5 de setembre–. Al seu darrere, un rastre de sis metalls que no pot estar més equilibrat –dos ors, dues plates i dos bronzes–. Des de Sydney '00, un podi de Luque als Paralímpics és una sagrada i inviolable tradició. No hi seran, en canvi, el maratonista de les Franqueses, Jordi Madera, ni el saltador de longitud de Martorelles del Club Atlètic Mollet, Martín Parejo. Cap dels dos ha estat inclòs a la llista final del Comitè Paralímpic Espanyol, tot i que, per marca, s'hi han quedat molt a prop.

Com si fossin els seus primers Jocs, a Luque el mou una il·lusió infinita. “Me'ls prenc amb moltíssima il·lusió, i més després que s'hagin endarrerit un any. Pocs esportistes poden dir que hagin participat en sis Jocs, i tant el meu entrenador [Joan Serra, de Granollers], com jo ens hem trobat amb adversitats com



Miguel Luque ha aconseguit medalla en cadascun dels sis Jocs Paralímpics als quals ha participat fins ara

no poder entrenar al 100% durant la pandèmia. Però amb esforç i sacrifici ho hem aconseguit”, confessa Luque, privat de capbussar-se a la piscina durant més de dos mesos al confinament, gens flexible per part de l'Estat amb els esportistes d'elit.

El nedador de Parets s'atrevirà amb els 150 estils, els 50 esquena i els 50 braça. “Ho intentaré fer el millor possible, i si guanyés medalla, ja seria impressionant. En totes les proves aniré a totes,

però l'objectiu principal és pujar al podi als 50 braça”, assegura.

Martín Parejo, que havia comparegut a Londres i Rio, es veurà privat, en canvi, del seus tercers Jocs consecutius. El saltador de longitud de 32 anys, que pateix ceguesa, no ha entrat a la llista final del Comitè Paralímpic Espanyol. “Al final només han atorgat dues places i les han ocupat atletes que tenien més bona marca que jo. S'ha d'assumir, marxar de vacances per des-

connectar i agafar forces de nou”, valora Parejo, amb tres medalles internacionals en Mundials i Europeus.

Per la seva part, Jordi Madera també s'ha vist exclòs de la llista final per participar a la prova de marató en cadira de rodes. Madera va competir als Jocs de Pequín del 2008 i als últims celebrats a Rio de Janeiro, amb una vuitena posició en tots dos casos. El maratonista acumula també diverses medalles internacionals.

Madera:
“M'han robat la meva plaça per ser als Jocs”

Les Franqueses

T.C.

L'absència de Jordi Madera a la llista per als Jocs Paralímpics ha portat controvèrsia. El maratonista considera que tenia marca per competir-hi i denuncia un interessat canvi de requisits: “Tenia una mínima d'1h 24min 2s, el 95% del rècord del món, i els dos atletes que han cridat tenen un registre per sobre d'aquest percentatge. Ho han volgut comptar per rànquing i és cert que ells estan per damunt, però hi ha un matís: ells dos, que són un noi cec i un altre amb discapacitat intel·lectual, han pogut participar en més competicions internacionals que jo perquè al meu calendari només hi ha hagut una prova des del setembre del 2019. Sento que m'han robat la meva plaça”, lamenta.

“Clar que ells no en tenen cap culpa, però aquí s'han imposat uns interessos de determinades federacions com la d'esports per a discapacitats intel·lectuals, ja que la selecció espanyola no ha convocat cap atleta en cadira de rodes en atletisme”, denuncia Jordi Madera.

El Disport guanya el Campionat català de futbol de paràlisi cerebral de Vilanova

Vilanova del Vallès

T.C.

El Disport FC, d'Esplugues de Llobregat, va guanyar per 9-6 a l'Associació Esportiva Badalonès el Campionat de Catalunya de futbol 7 per a jugadors amb paràlisi cerebral disputat dissabte al camp de futbol de Vilanova. El Disport va fer valer la seva major experiència per imposar-se al conjunt de Badalona. El resultat al descans era de 6-4 a favor de l'equip d'Esplugues. El partit va tenir dues parts de 30 minuts cadascuna amb un descans de 10.

Marc Fuentes, entrenador de l'equip incluíu infantil del Vilanova i un dels membres de l'organització,

celebra que el campionat es pogués dur a terme després de cancel·lar-se l'any passat per la pandèmia.

“Estem molt satisfets d'haver pogut acollir la competició i de com va anar la jornada, els jugadors van poder gaudir de les instal·lacions i ens van oferir un gran partit, tots dos van anar sempre a l'atac”, destaca Fuentes. Fa dos anys el Vilanova ja va celebrar un torneig amistós per a equips amb paràlisi cerebral.

FUENTES FITXA PEL SANTA PERPÈTUA

Marc Fuentes, que pateix un 75% de paràlisi cerebral, entrenarà la pròxima temporada un aleví del Santa Per-



Tant Disport com Badalonès no van deixar d'atacar per donar lloc a un partit amb molts gols

pètua, on també serà adjunt de la coordinació de futbol base. El tècnic de 22 anys, amb el títol nacional d'entrenador –el qual el capacita

per entrenar qualsevol equip de l'Estat, fins i tot de Primera Divisió–, deixarà de ser entrenador de l'aleví C del Vilanova però continuarà al

club com a tècnic de l'equip per a jugadors amb paràlisi cerebral. Fuentes també farà les pràctiques del títol nacional al juvenil A de l'Espanyol.

Pau Garcia, campió d'Espanya de patinatge artístic absolut

El patinador va guanyar l'or al Campionat celebrat al seu mateix poble, Parets

Parets del Vallès

Toni Canyameras

Al seu mateix poble, on va començar a patinar abans que a caminar, a la seva pista, la primera que va contemplar com lliscava àgil i elegant a sobre de la pista, va ser on Pau Garcia va aconseguir el seu primer títol de campió d'Espanya absolut de patinatge artístic aquest passat dissabte a l'Estatut sènior i júnior. No va haver de fer res més que sortir, patinar i gaudir.

“Sentia que era a casa, amb el meu públic, i això em va donar un plus de seguretat”, admet el patinador vallesà, del tot pres per l'emoció. “Em fa molt feliç aconseguir el meu primer títol absolut a la pista on vaig començar. Va ser molt emocionant”, explica Garcia, dues vegades campió del món júnior –l'última d'elles als World Roller Games de Mollet del 2019–, i també campió d'Europa en categories inferiors. Ara amplia el seu palmarès amb un títol alçat al seu poble després d'interpretar amb elegància sobre la pista el tema *Gernika* al programa llarg i *Liebe Traum* al curt. Garcia competeix actualment amb l'Artistic Skating Cunit i el seu pròxim objectiu és l'Europeu absolut que es disputarà



Un dels patinadors participants, en el moment d'una de les actuacions sota la mirada de les jutges

entre el 2 i l'11 de setembre a Riccione (Itàlia).

El poliesportiu Joaquim Rodríguez va omplir al complet l'aforament permès –limitat al 70%–, dissabte amb 200 persones. El campionat es va celebrar des del dijous. Carla Escrich, una de les grans figures del patinatge estatal, va ser la campiona absoluta, mentre que en categoria júnior l'or a la competició masculina va ser per a Lucas Yáñez i, a la femenina, per a Claudia Aguado.

A banda de Garcia, la participació vallesana va ser prou prolífica amb els bons resultats dels patinadors del Club Patí Parets: Bruno Marco va ser bronze en categoria júnior –on Pau Berbegal va ser sisè–, Sílvia Rodríguez cinquena al campionat sènior i, Aina Martí i Carla Méndez, sisena i setena en la competició júnior femenina.

Es tracta del cinquè campionat estatal que organitza el CP Parets, que va començar a organitzar campionats

d'Espanya el 2004. La seva presidenta, Matilde Gamero, fa balanç de la competició: “Estem molt satisfets, tant per com ha anat a nivell d'organització com de resultats a nivell de club. Dijous i divendres van ser fluïdos a nivell d'assistència perquè eren dies laborables però dissabte el pavelló es va omplir fins a la capacitat permesa. La presència del Pau i altres patinadors com la Carla Escrich va crear molta expectació”, destaca Gamero.

La cursa solidària CNG4 Camins se celebrarà el 28 de novembre

Granollers

EL 9 NOU

La cursa solidària CNG4 Camins, organitzada pel Club Natació Granollers, tindrà lloc el 28 de novembre i tornarà a transcórrer per camins i corriols de Granollers, la Roca i Vilanova. La tercera edició de la prova recaptarà fons, com les dues anteriors, a favor de la Fundació Privada Vallès Oriental, que pretén destinar-los a un nou equip de natació inclusiva amb l'objectiu de competir als Special Olympics.

La cursa comptarà amb dos recorreguts: un de 6 quilòmetres amb 94 metres de desnivell i un altre de 13 amb 236 metres de desnivell. En tots dos casos, la prova començarà i finalitzarà al pavelló de Can Bassa. El preu d'inscripció per la distància curta és de 13 euros i, per a la distància llarga, de 18.

La cursa va ser presentada dimarts a les instal·lacions del CN Granollers amb la presència, entre d'altres, del director del club, Eduard Escandell, la directora de la cursa, Vanessa Rodríguez, i el president de la Fundació, Rafael Arderiu. La CNG4 Camins va reunir 300 corredors en la primera edició i l'any passat es va fer de manera virtual per la Covid-19.



FOTOGRAF

L'equip d'artística màster del CN Granollers, campió de Catalunya

Granollers L'equip de natació artística del Club Natació Granollers es va proclamar campió de Catalunya màster el dissabte passat, 10 de juliol. Creat en any de pandèmia, el conjunt vallesà, format per set nedadores, va aconseguir el seu primer títol a la piscina de Montjuïc, on es va penjar l'or en la modalitat de combo. El CN Granollers va compartir podi amb el CN Tarraco, que va quedar segon, i el CE Panteres Grogues, tercer. L'equip també es va endur el premi a la millor coreografia relacionada amb el moviment LGTBIQ+.

El CN Granollers obté sis podis al Campionat català de gimnàstica

Tres ors, tres plates i també dues copes per equips

Granollers

EL 9 NOU

Doble triplet per al CN Granollers al Campionat de Catalunya de natació artística masculina celebrat el 10 i 11 de juliol a Vic amb tres ors i tres plates als quals es van afegir dues copes per equips.

Eduard Serrano va quedar campió al nivell Via Olímpica 3, la màxima categoria de Via Olímpica. També va pujar al primer esglaó del podi Abel Samper en categoria Base 6 i Alek Caritg en Promoció 4. Les medalles de plata van ser per a Alejandro González de Base 6, Unai Fernández en Base 4 i Hugo Ávila en Base 1. Les copes d'equip van ser per a l'equip de Base



L'equip de Base 6 va guanyar una de les dues copes per equips

6 –format per Abel Samper, Alejandro González i Gabriel Samper–, i per al conjunt

de Promoció 4, compost per Alek Caritg, Pau Vila, Albert Boixadera i Pablo Espada.

Muntanya, Galbany i Fitó, als estatals

Madrid

EL 9 NOU

Albert Muntanya i Sergi Galbany, de l'UC Les Franqueses-Finques Feliu, i Ricart Fitó, del CC Mollet-Transluján, van disputar aquest cap de setmana a les localitats madrilenyes de Cadalso de los Vidrios i San Martín de Valdeiglesias el Campionat d'Espanya júnior de carretera com a integrants de la selecció catalana de ciclisme, tant en la prova en línia com amb la contrarellotge individual. Albert Muntanya va participar en l'exigent recorregut de 15,3 quilòmetres de la contrarellotge, amb inici i final a Cadalso de los Vidrios. El ciclista de les Franqueses va acabar en 28a posició amb un temps de 23m i 51s. Fitó i Galbany van competir en una dura i calorosa prova en línia, que estava composta per 122 quilòmetres a San Martín de Valdeiglesias. Ricart Fitó va acabar la cursa en 29a posició i amb un temps de 3h 14m i 18s. Per la seva part, Sergi Galbany, de la Unió Ciclista Les Franqueses-Finques Feliu, va tenir una cursa accidentada, amb diversos contratemps i adversitats, i com a conseqüència, no va poder acabar la seva participació.

Sara Gay suma un nou campionat estatal a les vitrines

La ciclista de Lliçà d'Amunt es va endur el seu segon campionat en eliminació



Sara Gay celebra la seva victòria mentre travessa la línia de meta

Sabiñánigo (Osca)

Eudald Clascà

La ciclista de Lliçà d'Amunt Sara Gay segueix omplint les seves vitrines de trofeus. El seu particular idil·li amb el Campionat d'Espanya segueix sent indiscutible. Una vegada més va aconseguir reeditar l'apreciat mallot, que l'acredita com a

campiona d'Espanya de XC Eliminator, que en aquesta ocasió es van disputar a Sabiñánigo, Osca.

Gay, que partia amb la condició de favorita, no va fallar en la seva cita amb l'èxit nacional. La pilot es va jugar el títol davant de Paula Suárez, Sara Cueto i Amparo Xapa. Gay va prendre el lideratge ja en la recta de

contrameta, a poc menys de 300 metres finals, sense que Amparo Xapa –segona classificada– pogués fer res per evitar el triomf de la de Lliçà d'Amunt, malgrat acabar amb un temps gairebé calcat. Tot i vèncer de forma molt ajustada, Gay ja va mostrar credencials en les eliminatòries anteriors, les quals va superar sense excessives difi-

cultats. Gay, que ja va arribar a la final essent la rival a batre, no va tenir un camí tan fàcil en la prova decisiva. En un final ajustat, va fer valer una de les seves màximes

Aquest triomf és el cinquè campionat estatal de Sara Gay

virtuts, l'esprint final, per endur-se un nou campionat d'Espanya. Aquest nou èxit se suma a un altre campionat d'eliminació, els dos de cross country (camp a través) i un en la modalitat enduro, que va aconseguir el passat 2020.

D'altra banda, la medalla d'or de Sara Gay no va ser l'únic èxit d'un corredor vallesà. Xavi Ariza, de La Torreta Bike, també va completar una gran actuació, després de protagonitzar un gran tram final. Amb tot per decidir en els metres finals, Ariza es va acabar penjant una lluitada medalla de bronze en la modalitat Eliminator.



CN LES FRANQUESES

L'equip infantil del Club Natació Les Franqueses, campió d'Espanya

Vila-real (Castelló) L'equip infantil del Club Natació Les Franqueses va conquerir aquest cap de setmana el Campionat d'Espanya, celebrat a Vila-real. El duet mixt format per Albert Paterna i Clàudia Escudero va acabar en la primera posició de la modalitat i va aconseguir, d'aquesta manera, posar un excel·lent colofó final a la temporada. El duet format per Anna Álvarez i Paula Ríos va quedar en cinquè lloc, i el duet de Berta Bedmar i Fiona Entrena en tretzena posició. Pel que fa a la modalitat d'equip i de combo van aconseguir dues meritòries quartes posicions, especialment en la grupal, en la qual van quedar-se a tres dècimes del podi. Tots aquests resultats va acabar coronant l'equip com el millor de tot l'Estat.

José Coego, nou fitxatge del Recanvis Gaudí Mollet

Coego, de 42 anys, torna al Mollet per aportar experiència a LEB Plata

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

José Manuel Coego és el nou fitxatge del Recanvis Gaudí Mollet en la seva nova aventura a LEB Plata. El pivot, de 42 anys i 2,05 metres, ha militat les darreres temporades de l'Escola Sant Gervasi. Coego és un pivot dominant i amb una experimentada trajectòria. Coego té experiència en les categories estatals, ha jugat moltes temporades tant a LEB Plata, com a LEB Or. De fet, fins i tot va arribar a debutar a la Lliga ACB en la temporada 1999/2000, quan vestia la camiseta del Cáceres CB. A més, també ha jugat al CB Prat, CB Clavijo, CB Canarias, al CB Tenerife i al CB Tarragona, entre d'altres. Coego ja va tenir un breu pas pel Mollet durant dos anys, del 2016 al 2018.



ESCOLA SANT GERVASI

José Coego en un partit disputat amb l'Escola Sant Gervasi de Mollet

Un toc deixa fora de combat Belén García a la volta final

La pilot rodava en desena posició a les voltes finals, després de superar condicions adverses

Silverstone (Anglaterra)

EL 9 NOU

Sense arrugar-se davant les adversitats que se li van proposar aquest cap de setmana a Anglaterra, l'exercici d'equilibris per tal d'intentar puntuar de Belén García va ser en va. A la darrera volta de la cursa, quan estava dins de la zona de punts, la britànica Jessica Hawkins es va passar de frenada i va envestir el monoplaça de García, que després d'estar molt a prop de treure petroli d'un cap de setmana molt complicat, es va quedar amb la mel als llavis i es va veure obligada a abandonar.

La pilot de l'Ametlla del Vallès no va tenir la sort del seu costat aquest cap de setmana, els problemes mecànics van ser una llosa constant per García que, tot i això, va poder quedar entre les deu primeres en la classificació. Un problema amb la direcció davantera esquerra –que ja va fer acte de presència en la darrera prova a Àustria– i un amb la caixa de canvis van ser un autèntic mal de cap per tot l'equip. García arrencava la cursa des de la novena posició i, coneixedora que els problemes a la caixa de canvis li farien perdre molt temps a les rectes.



Belén García, amb el monoplaça vermell, intentant mantenir la posició davant d'Abbie Eaton

Malgrat les adversitats, la de l'Ametlla va tenir un bon inici, en el qual es va dedicar a mantenir la posició amb una conducció més conservadora. Durant molts minuts va mantenir la novena posició i va mantenir a ratlla les seves màximes perseguidores. No va poder aguantar les envestides d'Abbie Eaton, que la va acabar superant després de diversos intents. Quan tot feia presagiar que el miracle seria possible, García va ser

tocada per Hawkins i li va ser impossible poder acabar.

García mostrava després de la cursa la seva resignació i decepció amb tot el que va haver de bregar a la tercera prova de la temporada. “En els últims revolts de la cursa m'han colpejat des del darrere i no he pogut seguir. És una pena perquè hagués sumat un punt que he lluitat moltíssim durant la cursa. Ha estat molt complicat aguantar fins aquí, però així són les carreres”, indicava.

No obstant això, García es reconfortava després de superar diverses dificultats durant la cursa. “He sortit bastant bé, tot i que cada vegada que canviava de marxa perdia moltíssim temps i no podia seguir les rivals ni tan sols amb el rebuf”, explica.

García s'acomiaa de Silverstone amb les mans buides, a la vuitena posició de la classificació general amb 14 punts. La propera prova serà a Hongria.

Les Franqueses rep els seus millors esportistes

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

La sala de plens de l'ajuntament de Les Franqueses va acollir un any més les recepcions esportives que fa l'Ajuntament als equips i esportistes que han destacat al llarg d'aquesta temporada. Les recepcions es van dividir en dos dies diferents, el dimarts 13 i el dijous 15. Els homenatjats de la primera recepció van ser els esportistes de la secció d'handbol del PME i l'AE Handbol Les Franqueses, del Club Patinatge Artístic Les Franqueses, del Club Twirling, del Club Futbol Les Franqueses i del Club Okamishin de jiu-jitsu van rebre la distinció pels mèrits esportius durant aquesta temporada.

A la segona recepció, els guardonats van ser els esportistes del CF Bellavista Milan, del Club Tir amb Arc Les Franqueses, del Club Esportiu Karate Nokachi, Veterans de la US Corró Amunt, de la secció de bàsquet del PME-CB Les Franqueses, Alexia Bastos i Liliana Chetry del Club Tennis els Gorchs, del Club Natació Les Franqueses, Carmen Martín del Club A4 i Núria Vila del CN Granollers. Tots els guardonats van rebre una placa commemorativa de mans de l'alcalde, Francesc Colomé.

Igualtat màxima en el retorn del Campionat d'Espanya de Superbikes al Circuit

Montmeló

EL 9 NOU

Si una paraula pot definir com va ser el Campionat d'Espanya de Superbikes és igualtat. El Circuit de Barcelona-Catalunya va tornar a acollir una de les proves més congregades i emocionants del motociclisme estatal, en la qual el nivell va ser extraordinari. Prova d'això, per exemple, va ser la mil·lèsima de segon que va decidir la victòria per Unai Orradre sobre d'Aleix Viu. De fet, va caldre fer una revisió de les imatges en passar la bandera de creuades.

Dins d'aquest context d'igualtat i incertesa va emergir per sobre de tot la figura

de Jordi Torres. L'experimentat pilot va convertir el circuit en una pista que ha convertit en un talismà per ell, i és que el català no va baixar del primer esglaó del podi en tot el cap de setmana. L'expilot de Moto2 va aconseguir el triomf de manera còmoda, amb vuit segons d'avantatge. Èric Granado i Román Ramos el van acompanyar al podi.

Pel que fa a les altres categories, Marc Miralles es va imposar en la categoria Open 1000. Álvaro Díaz va ser el guanyador en la categoria júnior de Superbikes. Nuno Ribeiro es va imposar en la categoria PreMoto3 i David González a Moto3. I Álex Longarela es va imposar en la categoria de Moto4.



Sortida d'una de les curses que es van dur a terme aquest cap de setmana en el Circuit de Barcelona-Catalunya

La Federació Espanyola de Motociclisme va atorgar el distintiu ecològic “Green Sport Flag” al Circuit de Barcelona-Catalunya, el qual

reconeix la competició com a esdeveniment compromès amb el medi ambient. El nom d'aquest reconeixement, Green Sport Flag,

correspon al pla d'acció per afavorir la sostenibilitat, en una iniciativa que impulsa l'Associació de l'Esport Espanyol.

“El meu pas pel Marsella m’ha fet créixer molt a nivell ofensiu”

Entrevista a Pol Lirola, que fa la pretemporada amb la Fiorentina després del seu pas per França

Mollet del Vallès

Toni Canyameras

A l'Olympique de Marseille es va atipar de minuts i de rendir bé. No li hauria agradat quedar-s'hi?

És cert que he trobat la meva millor versió, però de moment he començat la pretemporada amb la Fiorentina i després ja veurem què passa.

Fa tres setmanes es va anunciar la llista de la selecció espanyola per anar a Tòquio i vostè no hi era. S'ho esperava després d'una temporada tan bona?

Em va sorprendre no ser-hi. Però s'ha de reconèixer que hi ha molt de nivell i és

“M’ha sorprès no anar a Tòquio. El següent pas ara és convèncer Luis Enrique”

difícil anar-hi. Ara només em queda continuar treballant per convèncer Luis Enrique i anar amb la selecció absoluta, és el següent pas que vull fer.

Què va trobar a Marsella perquè es veiés el millor Pol Lirola?

La confiança del míster [Jorge Sampaoli] va ser clau. És un entrenador amb un estil de joc molt ofensiu que treballa molt bé, i aquest joc d'atac amb la participació dels laterals em va anar molt bé. És molt intens i et fa treballar molt físicament. La meua etapa a França m'ha fet millorar molt a nivell ofensiu, però soc jove i encara he



@POLLIROLA

Pol Lirola, el lateral que s'ha alliberat a França

Mollet del Vallès Amb el caliu de la passió dels *hooligans* de l'Olympique de Marseille –que, tot i la desoladora buidor del estadi anaven a veure l'equip als entrenaments–, Pol Lirola (13/08/1997) es va alliberar amb la seva cessió de sis mesos de la Fiorentina a

l'equip francès, desfermat sota les ordres de Sampaoli com el punxó que pot ser en atac. Tot i així, segueix sent devot de la fèrria disciplina de la Lliga italiana, on milita des del 2015 entre els passos pel filial de la Juventus i el Sassuolo. Però sembla que podria tornar allà on tan feliç va ser. “De moment he començat la pretemporada a Itàlia i després ja veurem”, afirma. Suggestiu...

de treballar molt per arribar així al meu màxim potencial i jugar la Champions, que és una de les meves metes.

És més difícil créixer en l'aspecte ofensiu a la lliga italiana?

A la lliga italiana s'insisteix més en els temes defensius, però això també ha estat positiu per mi. He tingut entrenadors com Fabio Grosso i he compartit vestidor amb jugadors com Giorgio Chiellini, i amb ells he après molt pel que fa a conceptes

defensius. Però no em vull quedar amb cap nom, són molts els entrenadors que m'han ajudat al llarg de la

“L'estil ofensiu de Sampaoli va beneficiar el meu joc”

meua trajectòria.

On s'ha sentit més a gust d'acord amb la manera com

es viu el futbol, a Marsella o a Florència?

Són ciutats diferents. Florència és una ciutat que acompanya molt perquè és una meravella i la gent és molt tranquil·la. En canvi, a Marsella el futbol es viu de manera més apassionada. Els *hooligans* t'aturen pel carrer i fins i tot et venen a veure als entrenaments.

L'entrenador de la Fiorentina per aquesta nova temporada havia de ser Gattuso però el van desti-

tuir tres setmanes després d'haver-lo contractat per suposades discrepàncies amb la direcció esportiva. Sap què va passar?

No ens van explicar gran cosa. En tot cas, confiem en l'entrenador que tenim ara [Vincenzo Italiano] per fer una bona temporada.

Qui és el pitjor rival a qui s'ha enfrontat mai?

Sens dubte, Cristiano Ronaldo, és imparable, un autèntic maldecap. Tant si corre a l'espai com si també la rep al peu, ja que et pot sortir per qualsevol lloc. És poderós físicament, té un bon joc aeri... Has d'estar pendent en tot moment perquè no saps amb què et pot sortir.

Tenia 17 anys quan va deixar el juvenil A de l'Espanyol per fitxar pel filial

“M'agradaria tornar a Espanya però no me'n penedixo de marxar de jove”

de la Juventus. Des de llavors, no ha tornat a jugar a Espanya. Li agradaria tornar a fer-ho?

I tant que sí, sobretot per estar a prop de la meua família. És veritat que vaig marxar molt jove i que potser per portar tants anys a l'estranger estàs una mica fora del mapa dels equips d'aquí però no em penedixo gens de la decisió que vaig prendre.

Segur que amb 23 anys encara li han de venir molts moments bons. Però, fins ara, amb quin o quins es queda?

L'Europeu sub-21 que vaig guanyar amb la selecció espanyola fa dos anys i quan vaig marcar el primer gol a Europa del Sassuolo a l'Europa League contra l'Athletic de Bilbao. Allò va ser brutal pel que va significar.

Pòquer d'ors del CN Granollers a l'Estatl de natació artística

Dos per a l'equip júnior i dues més per a l'aleví

Granollers

EL 9 NOU

L'equip de natació absolut de natació artística del CN Granollers va aconseguir quatre ors a l'Estatl celebrat a Valladolid del 9 a l'11 de juliol. Dos van ser per al conjunt júnior i dos per a l'aleví. El Club es va penjar un total de set medalles.

Les júnior van aconseguir el títol estatal en equip, fent doblat de plata amb el duet de Judith Calvo i Valeria Parra, i amb el solo de Judith Calvo amb Valeria Parra com a reserva. A més a més, el mateix conjunt júnior va competir en categoria absoluta en la modalitat high-light, també per davant del Canoe de Madrid.

Per la seva part, les alevines van guanyar en la modalitat d'equip i en la rutina combinada. També van pujar al podi Abril Navarro, plata en figures del 2011, i Arlet Arnau en figures del 2010.

En la classificació per equips, les júnior es van endur el bronze d'entre 42 participants i, les alevines, la plata d'entre 17 clubs.



L'equip júnior del CN Granollers, amb les medalles aconseguides

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. Disculpeu les molèsties.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

CINEALHAMBRA
LA GARRIGA
www.cinealhambra.com



Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 22 al 26 de juliol. Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 21-7-21.

Cinema

Torna l'estiu i torna amb Aquabrava!

2x1

www.aquabrava.com
Obert del 10 de juny al 12 de setembre

Oferta subscriptors | 2x1 presentant el carnet a taquilles i el DNI. Vàlid només caps de setmana. | Aventura

Kayaking COSTA BRAVA

KAYAK DE MAR:
EXCURSIONS
GUIADES
DE MIG DIA
IMPRESINDIBLE
RESERVA
PRÈVIA

www.kayakingcostabrava.com - Tel. 972 77 38 06 - L'ESCALA

Oferta subscriptors | 2x1 presentant el carnet a taquilles. Vàlid juny, juliol i setembre entre setmana. Oferta no vàlida al mes d'agost. | Oci

SORTEIG ESPECIAL

EL 9 NOU Us REGALA
1 lot dinamo, Vi-Pro.
Ideal per portar-lo sempre al cotxe o
tenir-lo a casa, en cas d'emergències.



No necessita piles!

Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'una lot per subscriptor entrant a: www.el9nou.cat Sorteig: 21-7-21.

Sorteig

Subscriptors d'EL 9 NOU

Del 21 de juny al 13 de setembre de 2021

Si durant les vostres vacances a la **Costa Brava** també voleu tenir el diari, encarregueu els vostres vals

☎ 93 889 49 49

✉ subscripcions@uic.el9nou.com



S'han de
demanar 15
dies abans
de marxar

Termini
màxim per
sol·licitar-los
fins al
28-7-21

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Dilluns 19

Granollers. Jornada per celebrar la revolució social de 1936: Música amb La Garibanda i parlaments de Sònia Turón, Just Casas i Carlos Taibo, i exposició. Plaça Maluquer i Salvador. 18.30.

Dimarts 20

Cardedeu. Vespres de juliol. Circ: *Herència*, de la companyia Industrial Teatrera. Aparcament de Can Mills. 20.30.

Granollers. Diverestiu. Espectacle familiar *Jardineries a bon ritme* amb la companyia A Bon Ritme. Plaça Jaume I. 18.30.

Presentació del llibre *Historias antieconómicas*, amb Carlos Taibo, autor del llibre. Anònims. 18.00.

Cinemafreshhh!: Projectió de la pel·lícula *No matarás*, amb la presència del seu director, David Victori. Parc Torras i Villà. 22.00.

Sant Celoni. Activem l'estiu amb esports a l'aire lliure. Pista esportiva del Turó de la Mare de Déu. 19.00.

Sant Fost de Campsentelles. Bibliolab: Origami il·luminat a la Biblioteca, a càrrec de la Fundació Pere Tarrés. Biblioteca. 18.00-20.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Contes d'estiu: *A ritme de pirata*, a càrrec de Mon Mas. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 20.00.

Dimecres 21

Cardedeu. Dimecres d'art al Museu. Taller de joieria seguint la tècnica sumèria a la cera perduda de la mà de Carles Farreny. Museu Arxiu Tomàs Balvey. De 17.30 a 19.30.

Vespres de juliol. Cinema: *Rocketman*. Aparcament de Can Mills. 22.00.

Sant Celoni. Zumba. Escola Montnegre de la Batllòria. 19.00.

Passejada a la fresca. Des de l'aparcament de l'avinguda Verge del Puig. 19.00.

Cinema a la fresca: *'Ayotzinapa, el paso de la tortuga'*. Pati de Can Ramis. 21.30.

Sant Feliu de Codines. Bibliolab. Quadres d'una exposició, a càrrec de l'Escola de Música. Biblioteca Municipal. 18.00-20.00.

Vallgorguina. Ioga a la natura. Figuera del Pla del Forn. 20.00-21.15.

Dijous 22

Caldes de Montbui. Bombolles d'estiu: *Marina*



SANTA EULÀLIA DE R. CONCERT DE JAUME ARNELLA I RAFEL SALA. Sersona Fest. Biblioteca. Dijous 22 de juliol, 21.00.

i el somni de volar, de la companyia NS dansa. Plaça Onze de setembre. 19.00.

Bombolles d'estiu: Cinema amb la projecció d'*Ardara*. Plaça Onze de setembre. 22.00.

Cardedeu. Concert de VerdCel. L'estació és allà... espai per les arts i les lletres. 19.30.

Granollers. Cicle Lletra Estesa. *La força incendiària de les paraules*, a càrrec de David Fernández, veu, i Lu Rois, instruments. Sala Tarafa. 19.00.

Cinemafreshhh!: Projectió de la pel·lícula *Moonrise Kingdom*, de Wes Anderson.

Plaça Sant Miquel . 22.00.

L'Ametlla del Vallès. Taller participatiu POUM-Àmbit urbà i territorial. Espai Municipal de Can Camp. 19.00.

Lliçà d'Amunt. Diapositives a la fresca: *Tour del Mont Blanc en 7 etapes*. Pati dels Galliners Vells. 22.00.

Mollet del Vallès. Refresc'Art. Art i escena d'estiu: Non Jambí & The Durans. Terrassa del Museu Abelló. 20.00.

Montornès del Vallès. Espai Jove d'Estiu. Centre juvenil Sputnik. 10.00-13.30.

Taller de reciclatge de texans. Pati del Casal de Cultura. 18.00-20.30.

Sant Celoni. Dijous a la fresca: *Fili Busters* amb Mortelo & Manzani. Pista d'atletisme. 20.00.

Sant Fost de Campsentelles. Festa major: Master class de zumba. Centre Esportiu Municipal Can Lladó. 18.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Sersona Fest. Vetllada musical amb Jaume Arnella i Rafel Sala. Concert *Com t'ho diria? Cançons de confinament*. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 21.00.



El periodisme que t'acompanya

EL 9 NOU.CAT

9MAGAZIN.CAT



CINEMA

A TODO TREN: DESTINO ASTURIAS

Espanya 2021. Dir. Santiago Segura. Amb Santiago Segura i Leo Harlem. Comèdia. Quan Ricardo, pare responsable bolcat en el seu fill, decideix portar-lo a un campament a Astúries amb tren nocturn, alguns pares proposen que sigui ell qui porti diversos dels seus fills. No obstant això, no compten que en l'últim minut l'acompanyi Felipe, avi de dos dels nens, un tipus extravagant i irresponsable. Quan el tren arrenca sense Ricardo ni Felipe però amb els nens sols dins, començarà una absurda persecució per part del pare i de l'avi per atrapar el tren, i un eixelebrat viatge per part dels nens on faran totes les entremaliadures que no s'atrevien a fer davant dels grans.

CRUELLA

EUA 2021. Dir. Craig Gillespie. Amb Emma Stone. Comèdia. Cruella de Vil en carn i ossos, una altra vegada. La icònica malvada de 101 dàlmates, amb el cabell tenyit meitat de blanc i l'altra meitat de color negre, i amant incondicional de les pells, és la protagonista d'aquest film. La pel·lícula narra els orígens de Cruella diversos anys abans dels esdeveniments que passaven en el clàssic de Disney. Descobrirem com Cruella es va tornar tan freda i retorçada, a més de com va

néixer la seva obsessió per les pells?
EL OTRO GUARDAESPALDAS 2
EUA 2021. Dir. Patrick Hughes. Amb Ryan Reynolds, Salma Hayek i Samuel L. Jackson. Acció. Seqüela d'El otro guardaespaldas. El guardaespatlles Michael Bryce i l'assassí a sou Darius Kincaid tornen a la càrrega en una nova missió per garantir la pau i l'estabilitat a Europa. Bryce, encara sota recerca i sense llicència, gaudeix d'un any sabàtic, quan Sonia Kincaid, la impulsiva i perillosa dona de Darius, reapareix perquè l'ajudi a alliberar el seu marit i lluitar contra un complot mundial en el qual estan implicats un malvat grec i un cèlebre exagent.

EXPEDIENTE WARREN. OBLIGADO POR EL DEMONIO

EUA 2021. Dir. Michael Chaves. Amb Vera Farmiga i Patrick Wilson. Thriller. Ambientada als anys 80. Ed i Lorraine Warren hauran d'afrontar un nou cas que es presenta amb un home, Arne Cheyne Johnson, que és acusat d'assassinat després d'haver estat posseït per un dimoni.

FAST & FURIOUS 9

EUA 2021. Dir. Justin Lin. Amb Vin Diesel, Michelle



OCINE GRANOLLERS I SANT CELONI
Imatge de la pel·lícula 'La purga infinita'

Rodríguez, Tyrese Gibson, Charlize Theron i John Cena. Acció. Dom Toretto porta una vida tranquil·la amb Letty i el seu fill, el petit Brian, però saben que el perill sempre aguaita. Aquesta vegada, aquesta amenaça obligarà a Dom a enfrontar-se als pecats del seu passat si vol salvar qui més estima. L'equip es torna a reunir per a impedir un complot a escala mundial, liderat per un dels assassins més perillosos i millor conductor als quals s'han enfrontat; un home que a més és el germà desaparegut de Dom, Jakob.

LA PURGA INFINITA

EUA 2021. Dir. Everardo Gout. Amb Ana de la Reguera, Tenoch Huerta i Josh Lucas. Thriller. Per als membres d'un moviment clandestí, ja no és suficient una nit anual d'anarquia i assassinats, així que decideixen retornar als Estats Units el caos i les massacres sense fi, on ningú tornarà a estar fora de perill... mai. Adela i el seu espòs, Juan, viuen a Texas, on ell treballa com a peó en un ranxo per a l'adinerada família Tucker. El matí després de la tradicional purga, una banda

d'assassins emmascarats ataca violentament i il·legal la família Tucker. Després d'aquest fet, la família texana es veu obligada a unir-se amb Juan i la seva esposa per enfrontar un país sencer a punt de col·lapsar, que s'enfonsa en un mar de caos i sang. Cinquè i últim lliurament de la saga *La purga*.

OPERACIÓN CAMARÓN

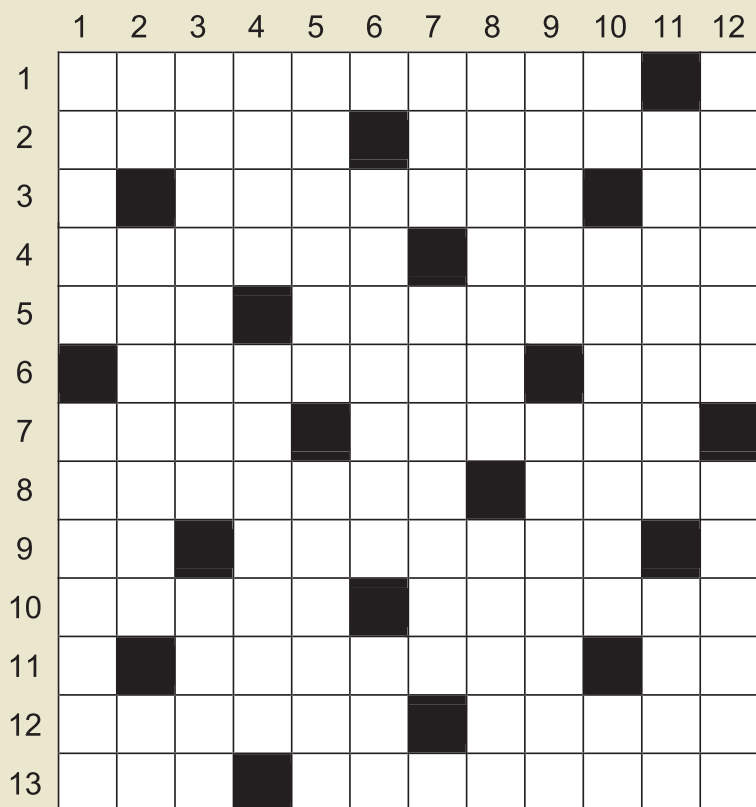
Espanya 2021. Dir. Carlos Therón. Amb Julián López, Natalia de Molina, Miren Ibarguren, Carlos Librado,

CARTELLERA		
LA GARRIGA		
Dilluns		
Alhambra	Spirit: indomable (cat.)	18.00
	Viuda negra	21.30
	A todo tren: destino Asturias	16.15 i 19.45
De dilluns a dijous		
GRANOLLERS		
Ocine	La purga infinita	16.30, 18.30, 20.30 i 22.30 / 17.30, 19.30 i 21.30
	Fast & Furious 9 (Atmos)	16.00, 19.00 i 22.00
	Viuda negra (Atmos)	16.15, 18.45 i 21.30
	Peter Rabbit 2: A la fuga	16.15, 18.15 i 20.15 / 17.15 i 19.00 / 21.00
	Cruella	22.00
	Un lugar tranquilo 2	16.00
	Fast & Furious 9	17.45 i 20.30 / 18.10 / 19.45 i 22.30
	Viuda negra	20.45 (dj. VOSE) / 17.15, 19.45 i 22.20 /18.00
	A todo tren: destino Asturias	16.30, 18.30 i 20.30 / 16.00, 17.45, 19.30 i 21.30
	Expediente Warren: obligado por el demonio	22.15 / 16.00
	Operación Camarón	16.00, 20.30 i 22.30
	Tom y Jerry	16.00
	Spirit: indomable	18.00
De dilluns a dijous		
SANT CELONI		
Ocine	Viuda negra	16.00, 18.45, 20.00 i 21.30
	Spirit: indomable	16.15
	La purga infinita	18.30, 20.30 i 22.30
	Peter Rabbit 2: A la fuga	16.00, 18.00 i 19.45
	Expediente Warren: obligado por el demonio	22.30
	A todo tren: destino Asturias	16.00, 17.50 i 21.45
	Fast & Furious 9	16.00, 19.00 i 22.00



Mots encreuats

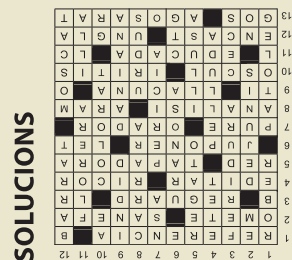
Per Pau Vidal



HORITZONTALS: 1. Si no porta número és més útil prendre-se-la com a punt. Fundadora del Barça / 2. Silencià, entre cometes. Dibuix que denota ben poca fantasia / 3. També és fundadora del Betis. Temor per si es torna a repetir l'esguard. Per laurenci / 4. Fer del text en brut una cosa presentable i llegidora. Segons com corri obtindrà riquesa i abundància / 5. Un skin anglès amb símptomes redemptoristes. Encarregada d'ocultar els negocis bruts de la cassola / 6. Proveïdor de roba de heavies i punkies. Just al mig de les galetes / 7. Patates trinxades al 66% de puresa. Xarlatà amb currículum / 8. Estudi aprofundit de la sang i les seves impureses. Fill de Sem i pare dels arameus / 9. Dues d'una tirada. Tinc una parada de metro al cap i ara no sé quina és... A la panxa del bou / 10. Clous d'una manera sorprenent: amb un petó. No cal que empipis, que ja ho fa la inflamació de l'iris / 11. Mig segle. La pots portar a tot arreu. Un altre mig, i un segle sencer / 12. Encaix en versió castellana abreujada. És a la carn com la merda al cul / 13. El millor amic a l'agost. Aquest també porta el millor amic, però és més valent.

VERTICALS: 1. Tot un armari per vestir en Roberto el de Castefa. Especialista en malalties causades per ànecs / 2. Lliure empresa. Abs-

tinències, generalment a primeres hores. Cor de panoli / 3. Atac d'apoplexia sense conseqüències mortals. Ocularment ofuscats / 4. El germà gran quan el petit s'enfila. No és massa peluda, és que té molta pell / 5. Revenedor de carrer al ritme de música llatina. La Lluïsa en sa versió més crèdula / 6. Ve sense ni cinc. En matèria d'urani és generosa. Cotegi sense badar boca / 7. Nas deforme de pensament. Gran habilitat a l'hora de fer peritatges. Cap de l'oposició / 8. Que rara, per ser una vila plena de marbre... Indis i pakistanesos parlant amb la u / 9. Aquest, en canvi, només és de la raça dels primers. De l'època geològica que sonaven en Dani i l'Ana / 10. Abracen l'agnosticisme. Té color, i no és necessàriament vermell. Dues amb molt de recorregut / 11. Gerra amb vocació de muller decorativa. El clàssic bloc de cases de Sevilla / 12. Llistat, especialment per la part del taló. Si fossin macots no faria olor de mesc, com la nou.



Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ GIL

C. Aragó, 39. Tel. 93 846 01 04 | dia 19.

+ PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 20.

+ SITJÀ

Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dia 21.

+ RAQUEL GERMAN

C. Mare de Déu del Pilar, 34. Tel. 93 625 44 01 | dia 22.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ SUÑOL

C. Centre, 10. Tel. 93 871 46 86 | dies 19 a 22.

Granollers

+ PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ VILA

Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 93 024 37 39 | dies 19 a 22.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ BELART

Rambla Nova, 25. Tel. 93 579 17 69 | dia 19.

+ CLIMENT

Rambla Pompeu Fabra, 81. Tel. 93 570 73 68 | dia 20.

+ RELATS

C. Gallecs, 73. Tel. 93 570 79 73 | dia 21.

+ L'ESTACIÓ

C. Sant Ramon, 55. Tel. 93 593 30 93 | dia 22.

Montmeló

+ MIL-LENARI

C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 19.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 20.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 4. Tel. 93 422 25 36 | dia 21.

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 22.

Montornès del Vallès

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 93 572 08 14 | dia 19.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 20.

+ SEMPERE

C. Federico García Lorca, 3-4. Tel. 93 568 08 99 | dia 21.

+ BALCELLS

C. del Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 22.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00

57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 19.

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 20.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 21.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 93 867 57 88 | dia 22.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2020

01

JUDIT
ALCAYDEACTIVISTA LGTBI
GRANOLLERS

02

EVA
BALTASARESCRITORA
CARDEDEU

03

DANIEL
LÓPEZDOCTOR EN
CIÈNCIES FÍSQUES
CALDES DE MONTBUI

04

MIREIA VICENTÉ
JUDIT LOBERA
SARAY ALENDIRECTORES INFERMERIA
DELS HOSPITALS
MOLLET DEL VALLÈS
SANT CELONI
GRANOLLERS

05

ANNA M.
FONTFARMACÈUTICA
GRANOLLERS

06

ÒSCAR
GÓMEZEMPRESARI
LLINARS DEL VALLÈS

07

PEP
NOGUERASAMICS DEL XIPRER
GRANOLLERS

08

LLUÍS VILALTA
I JORDI FRANQUESAONCODINES
SANT FELIU DE CÒDINES

09

ALÈXIA
PUTELLASFUTBOLISTA
FC BARCELONA
MOLLET DEL VALLÈS

10

CINTA
VIDALARTISTA MURALISTA
I IL·LUSTRADORA
CARDEDEU

METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2020**. El candidat que rebi més vots serà el vallesà del 2020. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

TERMINI: Les votacions es tancaran l'1 d'octubre de 2021.

PREMI: 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor SÍ ☐ NO ☐

Col·labora:



Ajuntament de Lliçà d'Amunt

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

“De la pandèmia, hem après a adaptar-nos als canvis constants”

Això de la Covid és com una cursa de fons: anem cremant etapes i no acabem mai...

La veritat és que sí. És una cursa molt maratoniana. Sempre hi ha alts i baixos. Crec que no tornarem a la situació del març, abril i maig de l'any passat, perquè ens venia tot de nou. Abans tots els protocols canviaven del matí a la tarda. Ara la malaltia la coneixem molt més.

La pandèmia va arribar que feia poc més d'un any que vostè era directora del centre. Com ho recorda?

Va ser complicat, però ho vam resoldre gràcies a l'equip que tenim. Crec que el que ens ha aportat la Covid, si se'n pot treure una cosa positiva, és la cohesió d'equip i que tothom s'ha bolcat en els moments necessaris. Aquesta cinquena onada és un altre gerro d'aigua freda, però ho tornarem a fer.

Hi ha motius per preocupar-se?

L'augment de casos és exponencial. És important perquè això té una implicació a nivell social i en la nostra feina. Quan tenim un augment de Covid, la nostra tasca s'ha de redirigir, s'ha de dividir i mentre ens dediquem a fer Covid no ens podem dedicar de la mateixa manera a les altres coses. Des d'aquí apel·lar a la responsabilitat social: posem-nos la mascareta i apostem per la vacunació. Si tots ens hi posem, el sistema sanitari estarà menys tens.

El CAP és dels primers llocs que pensa en anar la població quan té símptomes Covid. De què s'ocupen quan diagnostiquen un cas?

Fem un seguiment dels positius que requereixen un control clínic. Els truquem per conèixer com estan. En alguns casos, gestionem les baixes laborals per Covid, tot i que ara també es pot fer en línia. També administrem vacunes, juntament amb els punts centralitzats de vacunació.

Més enllà de la Covid, com tenim la salut mental?



GRISelda ESCRIGAS

ANNA VILASECA, directora de l'equip d'atenció primària de Granollers Sud

Vilaseca, de 46 anys, comenta que el millor que ha tret de la pandèmia ha estat la cohesió entre els professionals sanitaris i alerta que encara no podem perdre la por a la Covid-19.

Amb la pandèmia, hi ha hagut una repercussió emocional molt important. Hi ha un augment de casos d'ansietat, que afecta tant a joves com a gent gran.

Heu pogut recuperar del tot l'atenció presencial?

Tenim agendes amb un número de visites presencials molt més alt que el de fa mesos enrere, però és cert que, amb la cinquena onada, hem hagut de posar més personal a fer doble circuit i no hem pogut recuperar del tot les visites. En alguns casos, hi ha visites que es gestionen prèviament per telèfon. Això ho fem perquè no volem exposar la població, però es fan de manera presencial les que són necessàries.

Què heu après de la pandèmia?

Hem après a adaptar-nos als canvis constants. Hem hagut d'adaptar la organització interna, com visitàvem, les reunions... El mes de juny semblava que ja podíem tornar fer agendes com era habitual i la situació epidemiològica ens ha obligat a tornar a fer doble circuit. El sentiment que no s'arriba a tot encara hi és. Hi havia patologies o controls que es feien i que durant aquest any no hem pogut arribar-hi. Per exemple, si a una persona diabètica de manera habitual li feien dues analítiques l'any, en els mesos de situació més crítica no ho vam poder mantenir.

Tot i que la gent es va vacunant, sembla que la pandèmia no s'atura...

Un dels missatges que hem de tenir clars és que la vacuna protegeix, però no ens hauria de fer tenir la falsa sensació d'invulnerabilitat. Per efectes de la vacuna, la gent que s'infecta, en general, té símptomes més lleus. No hem d'acabar de perdre-li del tot la por, a la Covid. Com més positius hi hagi, més tens estarà el sistema sanitari, menys resposta podrem donar a la resta de patologies i més llistes d'espera tornarem a tenir.

Pol Purgimon

VISIÓ PERIFÈRICA

Esquelet metàl·lic

El que un dia va ser una bicicleta ha acabat convertint-se en un esquelet de metall. Sense rodes i sense seient. La troballa s'ha fet a prop de l'estació Mollet-Sant Fost de Renfe, on no hi ha un espai específic on guardar les bicicletes, com sí que s'està començant a veure en altres parades de tren. No és difícil pensar que el propietari de la bicicleta de la fotografia hauria agraït haver tingut algun aparcament.



GRISelda ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepicio@gra.el9nou.com

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

10719

8 420565 1255004

8 420565 1255103