

(Pàgines 2 i 3)

La gestió de la pandèmia i el canvi climàtic, principals reptes del nou curs polític

(Pàgina 4)

Salut fa una crida a vacunar contra la Covid-19 la franja d'entre 20 i 35 anys abans de la tardor

(Pàgina 5)



Els agents rurals desmantellen un punt de venda il·legal d'ocells a Taradell

(Pàgines 8 i 9)



Jordi Parramon: "Que empreses com Google es posin al sector mèdic accelera la innovació"

(Pàgina 10)



Emotiu acte de comiat al rector de Camprodon

Amb la presència fins i tot dels armats de la processó de Setmana Santa, la vall de Camprodon va acomiadar dissabte mossèn Josep Sala en un emotiu i multitudinari acte a la plaça de Santa Maria. Passarà a ser rector de Ripoll.

(Pàgines 18 i 19)

Podis osonencs al Mundial de trial celebrat a Vic

El vigatà Martí Riera i el viladrauenc Eloi Palau –a la fotografia– van aconseguir el primer i el tercer lloc, respectivament, en les categories Júnior i Elit 20" del Campionat del Món de trial UCI que des de dijous i fins diumenge s'ha celebrat a Vic. L'organització del campionat ha estat un èxit i també l'assistència de públic malgrat les restriccions per la Covid.



(Pàgina 14)

# El nombre de contractes a Osona ha estat el més alt de la dècada en un mes d'agost

S'han fet 3.351 contractacions, un 37% més que l'any passat, després d'esclatar la pandèmia

(Pàgines 6 i 7) L'aula mantenia tots els elements de quan l'escola va tancar les portes l'any 1969



## L'escola on es va aturar el temps

L'escola de Palmerola, poble agregat al terme de Les Llosses, va tancar les portes l'any 1969. Maria Àngels Portell, alumna que va formar part de l'últim curs de l'escola, va poder entrar fa uns mesos a

l'antic edifici de l'escola i es va trobar amb una escena sorprenent. Com si el temps s'hagués aturat en aquell espai i mai ningú hi hagués tornat a entrar en 50 anys, mantenia tots els elements de

l'escola franquista: la foto de Franco a la paret, una descolorida bandera espanyola o els quaderns dels alumnes. Fins i tot els escrits a la pissarra. S'està estudiant com preservar tot aquest patrimoni.

MARIA ÀNGELS PORTELL / JORDI VILARODA

ALBERT LLINÓS

Un cop passat l'equador del mandat i les vacances d'estiu, els ajuntaments d'Osona, el Ripollès i el Moianès reprenen el curs polític. A les seves agendes hi ha desenvolupar pro-

jectes que han anat gestant els primers dos anys que han estat marcats per la pandèmia. Fer front a les conseqüències de la Covid-19 i al canvi climàtic són les principals prioritats.

## Fer front a la pandèmia i al canvi climàtic, reptes del nou curs polític

EL 9 NOU recull alguns dels principals projectes que pretenen tirar endavant els ajuntaments

### Vic/Ripoll/Moià

#### Guillem Rico

L'inici de la pandèmia de la Covid-19 ara fa un any i mig va sacsejar els projectes que plantejaven els ajuntaments d'Osona, el Ripollès i el Moianès quan encara no feia ni un any que havia començat el nou mandat. Les arques municipals s'han vist afectades pel coronavirus i els consistoris se les han hagut d'empescar per treure diners de diferents partides per donar ajuts als veïns més vulnerables i als sectors més afectats. Un cop passat l'equador del mandat, els equips de govern afronten el tercer curs posant per davant l'atenció a les conseqüències socials i econòmiques derivades de la pandèmia. Aquest fet els permet també poder utilitzar part del romanent de tresoreria per tirar endavant alguns projectes.

La mirada dels ajuntaments en aquest curs que comença també està posada en la lluita contra el canvi climàtic. La voluntat és engagar o continuar projectes relacionats amb un canvi de model energètic i, per fer-ho, molts compten amb poder utilitzar els fons Next Generation de la Unió Europea. Sobre la taula i pendents de resolució encara hi ha alguns macroprojectes de parcs fotovoltaics a Osona i el Moianès que d'entrada s'allunyen del model que plantegen alguns municipis. Tot i això, per ara, encara en manquen de petites dimensions.

Malgrat la pandèmia, els consistoris també intenten portar a terme alguns dels grans projectes de mandat que la Covid ha fet alentir el darrer any i també establir les bases i redactar els projectes per poder-los tenir a punt, si més no pels qui se n'hagin de fer càrrec a partir del 2023. El curs polític que ara comença acabarà quan faltará un any per a les properes eleccions municipals, un moment en què alguns dels electes començaran a plantejar-se si pretenen reeditar el càrrec o si, per contra, opten per tancar una etapa, que el darrer any no ha estat fàcil.



**ANNA  
ERRA**  
(Vic)

1. Continuar convertint el riu en un eix vertebrador: reurbanització de la rambla del Bisbat i dels Montcada, rehabilitació de les Adoberies i inauguració de la Biblioteca Pilarín Bayés.
2. Convertir la ciutat en el node *blockchain* de la Catalunya central desplegant l'Osona Lab City o nous cursos FPI.
3. Al costat de les persones, nous serveis: subcomissaria i revitalització de l'espai familiar del Remei.



**MARÇAL  
ORTUÑO**  
(Torelló)

1. Prioritzem l'atenció a les conseqüències socials i econòmiques de la pandèmia.
2. Començar el debat sobre el nou model de recollida de residus i avançar cap a un nou model energètic.
3. En obres i manteniment: iniciar les d'"El Club", encarregar el projecte de reforma del Cirviànum i seguir amb el pla d'asfaltat i accessibilitat.



**JOSEP  
PARÉ**  
(Centelles)

1. Atenció a les persones des de tots els serveis i en la salut. També fent incidència en la participació ciutadana.
2. Els fons europeus ens han de permetre avançar en autoconsum i eficiència energètica i s'hi faran inversions.
3. El Palau dels Comtes: estem en fase de licitació d'obres i paral·lelament treballam en projectes de mobilitat i espais públics.



**JORDI  
MUNELL**  
(Ripoll)

1. Recuperació social i econòmica postpandèmia.
2. Inversions i projectes municipals en curs (zona esportiva (vestidors i gespa artificial i Centre de Tecnificació Esportiva, rehabilitació nau municipal, accessibilitat Pont de Calatrava, pla de la bicicleta, Scriptorium o la Farga Palau).
3. Continuar prioritant l'ocupació, dinamitzar sòl empresarial, captació de fons Next Generation, sostenibilitat energètica



**DIONÍS  
GUITERAS**  
(Moià)

1. La urgència més important és cobrir la plaça de secretaria i intervenció. Fa dos mesos que no tenim secretari i ens quedarem sense intervenció.
2. Finalització i recepció del polígon del pla de Romaní.
3. Posada en marxa del pàrquing de la plaça del CAP, i la finalització i recepció d'obres de les urbanitzacions de Montví i el Jo.



**MERCÈ  
CABANAS**  
(Taradell)

1. Iniciar els tràmits urbanístics de la ronda de Llevant. Executar la urbanització de davant de can Costa i avançar i encarrilar la construcció de la segona pista del pavelló.
2. Seguir apostant per l'energia solar en equipaments i promoure l'estalvi energètic.
3. Impulsar l'àrea de joventut i posar en valor elements de patrimoni amb la Ruta de l'Aigua.



**ÀLEX  
GARRIDO**  
(Manlleu)

1. Combatre la pandèmia i les conseqüències econòmiques i socials.
2. Perfilar i acabar projectes com l'escola de música a Can Puget; l'última fase del teatre i la millora d'instal·lacions esportives; o les obres del polígon del Mas.
3. Amb un abast més comarcal, avançar en el projecte de segones oportunitats per a joves en l'àmbit educatiu, laboral i d'habitatge.



**AMADEU  
LLEOPART**  
(Tona)

1. Ampliar la Biblioteca Caterina Figueras i reformar la plaça Major, a més de completar l'ampliació del Centre d'Interpretació del Camp de les Lloses.
2. Reforçar el civisme, per mitjà de la campanya que s'ha iniciat i altres actuacions; i seguir llençant el "Masclisme al rebuig".
3. Continuar impulsant la sostenibilitat, la perspectiva de gènere o la participació ciutadana.



**ROGER  
COROMINAS**  
(Roda)

1. Seguir gestionant l'impacte de la Covid-19 per combatre'n els efectes socioeconòmics.
2. Seguir posant en marxa mesures de gestió i foment de l'habitatge, així com les millores als parcs infantils del municipi i als equipaments educatius, culturals i esportius.
3. Realitzar inversions d'estalvi energètic (instal·lacions fotovoltaïques i canvi d'enllumenat).



**CARLES  
VALLS**  
(Balenyà)

1. Completar les obres del nou institut escola abans de final d'any.
2. Iniciar l'activitat a l'edifici de la Pista com a centre cultural i aconseguir ajudes per adequar els exteriors.
3. Iniciar el procés de transició energètica per reduir la vulnerabilitat amb la creació d'una comunitat energètica en forma de cooperativa de consumidors.

## El curs polític

11 de setembre: Osona, el Ripollès i el Moianès organitzen actes amb motiu de la Diada

13 de setembre: inici del curs escolar.

1 d'octubre: Quart aniversari del Referèndum

Durant l'octubre els ajuntaments aproven les ordenances fiscals. Han d'estar publicades abans de l'1 de gener.

Aprovació dels pressupostos municipals per al 2022. Si a 1 de gener no estan aprovats, es prorroguen.

## Octu

Dil. Dm. Dc. Dj.

4	5	6	7
11	12	13	14
18	19	20	21
25	26	27	28

## Deser

Dil. Dm. Dc. Dj.

1	2
6	7
13	14
20	21
27	28

## Febr

Dil. Dm. Dc. Dj.

1	2	3
7	8	9
14	15	16
21	22	23
28		

## Setembre

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4 5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

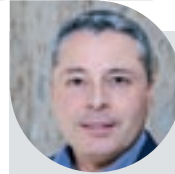
2021

Setmana del 13 al 17 de setembre. Reunió de la taula de diàleg entre el govern de la Generalitat i el de l'Estat espanyol.



**DOLORS COSTA**  
(Campdevàrol)

1. Millora d'infraestructures urbanes: pavimentació i asfaltat de carrers i reurbanització del carrer Puigmal, amb l'objectiu d'ampliar el nucli del centre urbà.
2. Millora de l'equipament infantil: remodelació de la plaça de la Mainada i de la plaça Anselm Clavé.
3. L'inici de l'execució del projecte del futur alberg municipal.



**RAMON ROQUÉ**  
(Sant Joan de les Ab.)

1. Treballar perquè el departament d'Educació planifiqui el trasllat d'educació infantil i primària al mateix espai que l'ESO.
2. Desenvolupament sostenible: desenvolupar el pla de mobilitat; connexió de carrils bici; eficiència energètica.
3. Crear riquesa desenvolupant el sector industrial de Llaudet, per generar ocupació i també el museu.



**GERARD SANCHO**  
(St. Hipòlit de V.)

1. Dur a terme la fase 1 del projecte de millora del carrer bisbe Morgades i l'aparcament de Can Romero.
2. Fer, amb la Diputació de Barcelona, les obres de plataforma única de la travessera urbana des del pont de Can Turró fins a l'Ateneu.
3. Portar a terme el projecte executiu del nou pavelló.

## bre

Dv.	Ds.	Dg.
1	2	3
8	9	10
15	16	17
22	23	24
29	30	31

## Novembre

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## embre

Dv.	Ds.	Dg.
3	4	5
10	11	12
17	18	19
24	25	26
31		

## Gener

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2022

Dos anys de l'entrada en vigor del decret de l'estat d'alarma per l'esclat de la pandèmia de coronavirus.



**VERÓNICA RUIZ**  
(Les Masies de V.)

1. Reactivació econòmica i social. Polítiques ambientals que afavoreixin la lluita contra el canvi climàtic.
2. Recuperar la casa de les Monges de Vinyoles com espai d'educació ambiental, cultural i de foment de l'esport.
3. Continuar desplegant plans d'accessibilitat i mobilitat en diversos carrers del municipi.



**XAVIER GUITART**  
(Camprodon)

1. Reforma total del carrer València, el més comercial i cèntric. Es farà un procés participatiu i suposarà un gran canvi.
2. La proximitat, al costat de les associacions.
3. Abans d'acabar el 2021, que hi hagi les comunicacions: que tinguin la telefonia mòbil a tot el territori. També inici d'obres com les depuradores o la instal·lació de biomassa.



**MÒNICA SANTJAUME**  
(Ribes de Freser)

1. Impulsar les actuacions previstes al pla d'accés a l'habitatge al món rural.
2. Executar les obres d'urbanització del carrer Núria dins el PUOSC, i el projecte de substitució de tot l'enllumenat públic a LED dels fons FEDER.
3. Desenvolupar un calendari d'activitats per a la dinamització social tot l'any i la desestacionalització turística.



**JORDI BRUCH**  
(Prats de Lluçanès)

1. Continuar al costat de la gent, entitats, comerços i empreses per fer front a la Covid-19.
2. Aprovar el projecte executiu del teatre Orient i començar les obres; executar la coberta de Cal Bernat i implementar energies renovables.
3. Treballar per fer pressupostos amb participació, igualtat i sostenibilitat.



**DAVID SOLÀ**  
(St. Quirze de Besora)

1. Recuperació de les activitats culturals i socials del poble, amb molta atenció dels temes socials.
2. Aposta per millorar la participació ciutadana en diferents sectors.
3. Encaminar/realitzar les inversions de legislatura: asfaltat de carrers, piscina (previst per a l'inici setembre 2022) i ascensor residència.



**NÚRIA ROCA**  
(St. Martí de Centelles)

1. Millora dels accessos des de la C-17 i la creació d'una zona d'aparcament públic a l'Abella. Instal·lació de càmeres de video-vigilància per fer front a l'incivisme i inseguretat.
2. Adquisició dels terrenys i projecte per a la depuradora de les Comes.
3. Rehabilitació i museïtzació dels Forns de Calç de l'Oller i millora de l'entorn.

NEUS PÁEZ



# OVS

LOVE PEOPLE. NOT LABELS.

**MODA ITALIANA PER A NENS**

NOVA BOTIGA - CARRER ARGENTERS, 20. VIC

## -20%

en tota la col·lecció\*.

DEL 9 AL 14 DE SETEMBRE.

La campanya de vacunació contra la Covid-19 ja està més avançada a la franja de 16 a 19 anys que a les que queden immediatament per sobre.

Això preocupa la Generalitat, que llança una crida explícita a la població de 20 a 35 anys. Segons dades del Departament de Salut, la meitat de tots els

positius de la cinquena onada s'han donat en aquestes edats. Es plantegen fins i tot acords amb 'influencers' per tal d'incentivar la vacunació.

## Crida als de 20 a 35 anys

De les dosis disponibles per a aquestes franges, actualment només se n'està posant un 15%. Els percentatges de pauta completa a Osona i el Ripollès superen la mitjana catalana, però el ritme ha afluixat respecte al juliol

### Vic/Ripoll

#### Txell Vilamala

La Generalitat busca idees per convèncer la gent jove sobre la necessitat de vacunar-se, especialment la de la franja de 20 a 35 anys. Segons la secretària de Salut Pública, Carmen Cabezas, de les dosis disponibles per a aquestes edats actualment se n'està posant només un 15%. Això implica que n'hi ha un milió i mig de guardades o que ha calgut destinar a altres col·lectius. En el cas d'Osona i el Ripollès, el percentatge de població d'entre 20 i 35 anys amb pauta completa (57%) supera lleugerament la mitjana catalana (55%), però el ritme d'inoculació ha afluixat respecte al del mes de juliol. La prova és que la campanya està més avançada just per sota, entre els 16 i els 19 anys (64%).

Per intentar redreçar-ho, aquest setembre Salut està trucant i enviant missatges SMS a totes aquelles persones que, malgrat poder fer-ho, no s'han començat a vacunar. A més a més, s'està parlant amb *influencers* i amb altres departaments per aconseguir arribar al públic més jove. L'executiu català insisteix que preocupa la tardor, ja que amb el retorn a la feina i les escoles augmentarà tant la mobilitat com la interacció social. Cabezas diu que és un tema al qual "donem moltes voltes" i, en una entrevista d'aquest cap

% Cobertura amb pauta completa	OSONA	RIPOLLÈS	CATALUNYA
Persones que viuen en residències	97,6	98,8	97,8
Treballadors/es de residències	91,5	94,6	92,2
Professionals de CAP i hospitals	92,9	97,4	93,8
Altre personal de l'àmbit sanitari i sociosanitari	87,8	89,1	90,3
Persones que tenen reconeguda una situació de gran dependència	85,2	92,4	89,5
Majors de 80 anys	93	92,1	93,2
Persones de 70 a 79 anys	93,5	94,2	93
Persones de 66 a 69 anys	88,2	91,4	88,6
Treballadors essencials	85,6	86	89
Persones de 60 a 65 anys	86,4	89,5	87,4
Persones de 50 a 59 anys	84,6	84,5	85,6
Persones de 45 a 49 anys	78,9	80	80,7
Persones de 40 a 44 anys	73,5	77,3	75,4
Persones de 35 a 39 anys	64,7	66,4	65,7
<b>Persones de 30 a 34 anys</b>	<b>56,9</b>	<b>57,8</b>	<b>56,8</b>
<b>Persones de 20 a 29 anys</b>	<b>57</b>	<b>57,9</b>	<b>55,1</b>
Persones de 16 a 19 anys	63,9	64,2	61,9
Persones de 12 a 15 anys	35,5	38,1	35,1
Total població de més de 16 anys	78,3	82	79
<b>Total</b>	<b>67,1</b>	<b>72,5</b>	<b>68,7</b>

Font: Elaboració pròpia a partir de dades del Departament de Salut

de setmana a Rac 1, posava l'exemple de la Fira de Barcelona: de les 7.000 cites disponibles per vacunar-se dissabte, només se'n van utilitzar 2.000.

Pensant específicament en els més joves, la secretària de Salut Pública recorda que amb la pauta completa s'eviten les quarantenes, i que no es poden menysprear els riscos de contraure la Covid-19.

En la franja de 20 a 39 anys, durant la cinquena onada hi ha hagut 102.000 casos, la meitat de tots els registrats a Catalunya. D'aquests, 2.500 van acabar en ingressos hospitalaris; 319, en unitats de cures intensives i fins i tot van morir 9 persones.

Posant el focus sobre Osona i el Ripollès, des que va esclatar la pandèmia –el març de l'any passat– s'han

detectat 25.353 positius de coronavirus. Entre totes dues comarques han perdut la vida per causes relacionades amb la malaltia 765 veïns i veïnes. L'edat mitjana de qui la contreu actualment al Ripollès són 46 anys, mentre que a Osona la xifra baixa a 35.

Tal com radiografiava l'edició d'EL 9 NOU de divendres passat, Vic i Man-

lleu continuen entre les ciutats catalanes amb pitjors indicadors, juntament amb Salt, Manresa, Martorell, Balaguer o Lloret de Mar. Tot i això, durant els darrers dies ha frenat una mica l'expansió de contagis a la comarca i el risc de rebrot passa de 341 a 222 punts. El Ripollès ha registrat un petit repunt per

**Preocupa que a la tardor augmenti la mobilitat i la interacció social**

**La meitat de tots els casos de la cinquena onada van ser en aquestes edats**

casos focalitzats sobretot a Ripoll i Camprodon.

"Nosaltres volem que es relacioni la vacuna amb salut", insisteix Cabezas. En demanar-li sobre la possibilitat que calgui un passaport Covid per entrar a restaurants o teatres, igual que a França, apunta que "incentius" com aquests "no són els més adients", però també que valorar-ho i regular-ho correspon al govern espanyol.

**FESTA MAJOR**

**SANTA CREU DE JUTGLAR**

**DISSABTE 11**

**Cursa d'orientació**

Sortida a les 8.00h de la plaça  
Per motius de seguretat, cadascú ha de portar l'aigua i el menjar



**DIUMENGE 12**

**Missa de festa major**

A les 11.30h amb la Coral Noves Veus  
Església de Santa Creu



**DIVENDRES 10**

**Cinema a la fresca**

A les 21.30h *Padre no hay más que uno*  
Davant el Local Social



**DIAMARTS 14**

**Ball amb Jordi Bruch**

A les 19.00h  
Davant el Local Social

**DEL 10 AL 14 DE SETEMBRE**

## Ja es tornen a fer proves a tots els contactes estrets

### Vic/Ripoll

#### EL 9 NOU

Salut reprèn aquest dilluns i de forma progressiva les proves als contactes estrets d'una persona amb Covid-19. En la població general, els vacunats amb pauta completa s'hauran de fer una PCR entre quatre i sis dies després del contacte. Es manté la directriu que no cal quarantena. Les persones no vacunades o amb la pauta incompleta, en canvi, s'hauran d'aïllar 10 dies.

En l'entorn escolar, comptar amb la pauta completa implicarà *només* un test d'antígens amb auto mostra immediatament després del primer cas. Les persones no vacunades hauran de fer com la població general: 10 dies de quarantena i una PCR entre quatre i sis dies després del contacte.

Les proves diagnòstiques als contactes estrets sense símptomes de la malaltia es van deixar de fer al juliol a causa del gran volum de feina de la cinquena onada.

# NOTÍCIES



Agents Rurals, durant l'escorcoll al magatzem on hi havia els ocells. A la dreta, les gàbies comissades

20 ocells més als quals sospiten que se subministraven productes estimulants per guanyar concursos de cant. Al mateix domicili s'hi van intervenir 2.497 euros que provindrien de l'activitat il·legal.

Les aus es van traslladar al Centre de Recuperació de Fauna Salvatge de Torreferussa. Després de la corresponent avaluació veterinària, es van alliberar al medi natural els exemplars joves i en bon estat. Els reclams i altres ocells malalts van quedar ingressats. N'hi ha com a mínim dos que haurien mort a causa de la substància que se'ls donava per cantar.

El cas està sota direcció del Jutjat d'Instrucció número 1 de Vic. Es va originar per la sospita fonamentada que es podria estar cometent un delictes contra la fauna consistent en la tinença i venda d'espècies protegides.

Actualment a Catalunya només està permès tenir ocells fringíl·lids a casa si són nascuts en captivitat i duen les anelles inviolables que toca. La compravenda d'aquestes espècies està totalment prohibida i des de fa cinc anys tampoc es poden capturar al medi natural.

## Desmantellen un negoci il·legal de venda d'ocells a Taradell

Els Agents Rurals hi van trobar unes 140 aus, sobretot cadernerres, pinsans i verdums

### Taradell

#### EL 9 NOU

Els Agents Rurals han desmantellat un punt de venda il·legal d'ocells al carrer Francisc Camprodon de Taradell. Després de mesos

d'investigació i diverses vigilàncies per part del Grup Especial de Verins i Antifurtivisme, el dimecres 11 d'agost es va portar a terme una operació conjunta amb els Mossos d'Esquadra. En l'escorcoll al magatzem on hi

havia les aus, es van comissar 119 ocells fringíl·lids (45 cadernerres, 36 pinsans, 36 verdums i 2 passerells) que estaven en gàbies a punt per vendre, juntament amb pinso i elements com fundes o abeuradors. A més a més, els

agents van trobar productes veterinaris que s'oferien als clients malgrat no disposar de cap tipus de llicència d'activitat comercial. Durant el registre a casa de la persona que presumptament regentava el negoci, van descobrir

### PUBLICITAT Motor

**Carrera AUTOESCOLA**

MÉS DE 50 ANYS ENSENYANT A CONDUIR

[www.autoescolacarrera.cat](http://www.autoescolacarrera.cat) AM · A1 · A2 · B

C. Matagalls, 75 (davant IES Voltreganès) Les Masies de Voltregà  
Tel. 93 857 06 48

**Solà planxa**

[solaplanxa.com](http://solaplanxa.com)  
Tel.: 93 885 46 09

**Planxa i Pintura**  
**Hidrografia**  
**Diagnosis**  
**Revisions ITV**

Av. Països Catalans, 98 · Vic  
[solaplanxa@hotmail.com](mailto:solaplanxa@hotmail.com)

### QUI VA DIR QUE LES SEGONES PARTS MAI SÓN BONES?

### VEHICLES DEMOS/KM0/VO

**BIPPER FURGO 1.3 HDI**  
80 CV 56.000 KM  
Any 2017 **9.500 €**

**FIAT PUNTO 1.4**  
95 CV GASOLINA 133.000 KM  
Any 2007 **3.800 €**

**3008 ALLURE GASOLINA**  
130 CV KM 0  
Any 2021 **28.500 €**

**308 ALLURE GASOLINA**  
130 CV AUTOMÀTIC KM 0  
Any 2021 **22.000 €**

**508 SW GT.LINE 180 CV AUTOMÀTIC**  
GASOLINA 12.000 KM  
Any 2020 **33.900 €**

ELS MILLORS SEMINOUS AMB TOTA LA GARANTIA I CONFIANÇA DE LA XARXA PEUGEOT OCASIONES DEL LEÓN

MOTION & EMOTION

**AUTOMÓVILES VICAUTO, SA** C/ Rafael Gay de Montellà, s/n. Tel. 93 883 27 52. Vic. Barcelona [www.vicauto.info](http://www.vicauto.info)



Ara fa prop d'un any, la mestra Maria Àngels Portell va entrar a l'escola on havia estudiat, la de Palmerola, al terme de Les Llosses. Havia passat mig segle abandonada, però amb tot el material a dins. Una càpsula del temps que mostra l'educació franquista.

## L'escola on es va aturar el temps

Troben a l'antiga escola de Palmerola tot el material tal com va quedar quan es va tancar l'any 1969

### Les Llosses

#### Jordi Vilarrodà

Quan Maria Àngels Portell va entrar a l'antiga escola de Palmerola, on ella havia estudiat, va tenir la sensació que feia més de mig segle que ningú més ho havia fet. És el temps que fa que es va tancar l'aula que hi havia en aquest antic municipi del Ripollès, avui fusionat amb el de Les Llosses. Portell és mestra, i el que va veure a la petita aula on ella s'havia assegut com a alumna era un viatge en el temps, a la pedagogia dels anys del franquisme. No hi faltava res, ni tan sols el retrat del dictador

que preceptivament havia de penjar a la paret de cada classe, ni la bandera espanyola al seu costat, ara ratada i descolorida però encara en el màstil. L'escola de Palmerola era una càpsula del temps.

Això va ser l'octubre de l'any passat. Portell, que continua vivint a Palmerola, va aprofitar que s'havien fet obres a la teulada de l'antic ajuntament de Palmerola, i juntament amb un altre veí de segona residència, es van atrevir a entrar. Palmerola era un terme de cases disseminades, i aquesta n'era una més. Per un d'aquells atzars de la història, l'impulsor de la construcció de l'edifici

havia estat el seu avi, Josep Portell, que va ser alcalde del municipi. La casa aixoplugava en tres parts les dependències municipals, l'escola i el pis de la mestra, que hi solia viure si venia de lluny. Va ser la curiositat, que la va impulsar a fer-ho, "però em pensava que s'ho haurien emportat tot". No en va, havien passat més de 50 anys des que els últims alumnes van deixar l'aula, l'any 1969. A partir d'aquell moment, els nens i nenes de Palmerola van anar a escola a Ripoll, perquè la més propera, la de Les Llosses, també s'havia tancat.

"La porta era tancada, i la clau s'havia perdut, hi vam entrar per una finestra", diu Portell. I la sorpresa va ser gran: a dins hi era tot. Des de la taula de la mestra als llibres, passant la pissarra o pels últims quaderns dels alumnes Tot en un cert desordre, però prou ben conservat. Aquella habitació era com una càpsula del temps. "Estic convençuda que no hi havia entrat ningú més, per sort en aquesta part de la casa no hi havia gens d'humitat i s'ha conservat tot", explica Portell. A la casa també hi havia documentació de l'antic Ajuntament. Després de la troballa, i amb l'ajut d'altres veïns, tot el material es va traslladar a l'Ajunta-



ment de Les Llosses, on actualment està desat en caixes, a l'espera de veure quin destí se li dona.

Remenar les caixes on hi ha tot el que ha quedat de l'escola de Palmerola és fer un viatge a l'escola franquista, "on s'havia d'ensenyar d'acord amb els principis del règim". La uniformitat

arribava a tots els racons, fins i tot a un poble tan petit com Palmerola. Aquí i allà, material editat per la Secció Femenina, com la revista pedagògica *Consigna*. Lectures que inculcaven la visió uniformadora d'Espanya. Als nens de Palmerola, no els faltava un exemplar del *Romancero castellano*. I



Empresa de comunicació necessita incorporar

**COMERCIALS**

#### S'OFEREIX:

- Alta a la SS i formació a càrrec de l'empresa.
- Sou fix + comissions.
- Possibilitat de promoció.
- Bon ambient de treball.

#### ES DEMANA:

- Català parlat i escrit.
- Vehicle propi.
- Resident a la comarca d'Osona.
- Persona responsable, activa i de tracte agradable.

Interessats/des podeu enviar CV, el màxim de detallat possible, a: [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) indicant la referència **210906**



Ajuntament de Vic

### SELECCIÓ DE PERSONAL

Procés de selecció de **coordinador/a del projecte Osona Lab City: Projecte d'innovació social per noves oportunitats econòmiques i de coneixement**

La informació de la convocatòria vinculada al Projecte d'Especialització i Competitivitat Territorial (PECT) està publicada a [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat).

Les **instàncies** per participar en aquest procés selectiu, les podeu presentar a [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat) fins al **16-09-2021**, inclòs. Informació: Departament de Recursos Humans. Tel. **93 886 21 00** / [rrhh@vic.cat](mailto:rrhh@vic.cat)

## PF Plana Fàbrega

### Sol·licita INSTAL·LADOR DE SISTEMES DE PROTECCIÓ CONTRA INCENDIS

- Realitzarà manteniments preventius i correctius a les instal·lacions dels clients.
- Realitzarà instal·lacions de protecció contra incendis.
- Alta a la SS.
- Formació contínua a càrrec de l'empresa.
- Zona de residència: Osona.
- Incorporació immediata.
- Català parlat.
- Carnet de conduir B1.
- Capacitat de treball en equip i perseverança.

Envieu CV a **PI Osona 4 bxs - 08500 Vic** e-mail: [pfvic@planafabrega.com](mailto:pfvic@planafabrega.com)

Empresa de la comarca busca

### NOIA AUXILIAR ADMINISTRATIVA

- Jornada completa
- Titulació grau mitjà o superior en administració i finances.

Interessades envieu CV per correu a: [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) indicant ref: **99-183**

# NOTÍCIES



JORDI VILARODA / M. ÀNGELS PORTELL

## El retrat d'una escola rural en el franquisme que ha sobreviscut a mig segle

**Les Llosses** D'esquerra a dreta i de dalt a baix, Maria Àngels Portell mostrant el darrer dels quaderns que anaven confeccionant durant el curs; el retrat de Franco amb la bandera espanyola plegada i la creu sobre el prestatge; els alumnes del darrer curs de l'escola amb la mestra (Portell és a la fila de baix, a la dreta) l'aspecte exterior actual de l'edifici que servia d'Ajuntament, escola i pis de la mestra; i finalment, un aspecte de l'aula tal com la van trobar.

entremig de tot això, el que Portell considera "la joia de la corona" de tot el material, si més no des del punt de vista de la història de la pedagogia: el *cuaderno de rotación* del curs 1968-1969, el darrer a l'escola de Palmerola. Aquest era un quadern que cada classe havia d'elaborar durant el curs i que recollia

la filosofia educativa del moment. "Es feia des del primer a l'últim dia de curs, i representava la transmissió dels valors i coneixement del moment... Dit en altres paraules, la *menjada de coco*", explica Portell. Passant pàgines, queda clar: sota una presentació polida, amb títols i dibuixos acolorits, el temari

parla d'*España, unidad y diversidad*, de la família i el municipi, dels sindicats (els *verticals*, òbviament), de la ideologia de la Falange i del Caudillo... No hi havia cap aspecte de la vida que no fos d'interès pel règim. Per això Portell –amb una àmplia experiència docent en molts centres– creu que és un bon

exemple del dia a dia "d'una petita escola rural en època franquista". Un dia a dia que ella, com a integrant de la darrera generació que hi va passar, coneix de primera mà. Era la clàssica escola unitària, amb nens i nenes de 6 a 14 anys que arribaven des de totes les cases de pagès del voltant, "on els grans ensenyaven els petits". Una aula que s'escalfava amb l'estufa alimentada per "les pinyes i la llenya" i a càrrec d'una mestra que, en els darrers temps, era de Ripoll "i venia amb un *dos cavalls*". La llengua oficial era el castellà, però en el dia a dia el català "gairebé era la llengua vehicular". La pissarra en dona una prova. Encara és ben visible el que hi havia apuntat, qui sap si dels últims dies: a l'esquerra, noms de productes del camp ben escrits en català (bledes, pastanagues, patates...) i a la dreta, xifres i números romans. "Era una escola viva, malgrat tot". Quan va anar a Ripoll, al Joan Maragall, tot i que era espavilada, va tenir alguns problemes amb la comprensió dels enunciats dels problemes matemàtics en castellà. "I mira que jo he estat més de ciències". Després va fer la carrera de mestra a la que en aquell moment era l'Escola de Mestres Balmes, embrió de la Universitat de Vic. Els dies de l'escola de Palmerola, però, sempre els tindrà presents i identifica, un per un, els que eren a la fotografia del darrer curs i què ha estat de les seves vides.

El patrimoni de l'antiga escola de Palmerola està ara en mans de l'Ajuntament de Les Llosses, que des del primer moment ha estat informat del *rescat*. Portell creu que s'hauria de preservar, a través de l'Arxiu Comarcal del Ripollès, o bé estudiar-lo en algun treball de final de grau d'estudiants de Mestre de la UVic-UCC. Ja fa dies que està fent passos per moure-ho.

## El que va ser el poble més petit del país

### Les Llosses

**J.V.** El títol honorífic de poble més petit de Catalunya –en nombre d'habitants– el va tenir Palmerola fins que l'any 1990 es va consumir l'agregació del seu terme al de Les Llosses. Quan això va passar, eren una vintena d'habitants censats –part dels quals no hi vivien– i el seu darrer alcalde, Josep Puigcasas, recordava a EL 9 NOU, l'any 2002, que "no érem gent ni per fer un Ajuntament". De fet, va ser per la pròpia iniciativa dels veïns que es va iniciar el tràmit per annexionar Palmerola a Les Llosses. El títol de *poble més petit* va passar a un de proper, Sant Jaume de Frontanyà, al Berguedà, i Les Llosses es va convertir en el terme municipal més gran d'Osona i el Ripollès, amb 114 quilòmetres quadrats, tots de disseminat, i que s'estén des de Ripoll fins als límits amb el Berguedà.

Palmerola prenia el nom del castell que hi ha en el seu terme, i que durant uns anys va acollir un centre de desintoxicació. Una casa forta que està documentada des del segle XIII, els senyors de la qual portaven aquest nom. Un descendent d'aquesta família, Francesc Xavier Despujol i d'Alemanys-Descatllar, va rebre el títol de marquès del rei Carles III al segle XVIII i des de llavors la família l'ha conservat. La seva casa pairal, el Despujol, era a Les Masies de Voltregà, i l'Ajuntament la va comprar. Des de l'any 2020, és la seva seu.

**ACTES PER LA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA**

## VIC, DIVENDRES 10 DE SETEMBRE

- ▶ **A partir d'1/4 de 8 de la tarda, davant de la placa de Bac de Roda.** Ofrena floral a càrrec del consistori, partits polítics, entitats i institucions. Seguidament, ball de l'àliga, pilar dels Sagals d'Osona i interpretació dels Segadors amb grallers i timbalers de la ciutat.
- ▶ **A les 8 del vespre, a la Sala de la Columna de l'Ajuntament de Vic.** Conferència *Tornar-hi a ser* a càrrec del conseller legítim i pres polític indultat, **Jordi Turull**.

**Aforament limitat. Cal inscripció a [protocol@vic.cat](mailto:protocol@vic.cat).**

# “Que empreses com Google es posin al sector mèdic accelera la innovació”

Entrevista al manlleuenc Jordi Parramon, president de la divisió de dispositius mèdics de Verily, companyia que forma part de Google

San Francisco (Estats Units)

**Txell Vilamala**

El manlleuenc Jordi Parramon treballa des de fa més de vint anys en el desenvolupament de dispositius mèdics. Ara mateix, a Verily, una empresa que penja del gegant tecnològic Google. El 1997 el doctorat el va portar a diversos països d'Europa, després d'haver estudiat Física i Enginyeria Elèctrica a la Universitat Autònoma de Barcelona, i un any més tard ja s'incorporava en una *start-up* a Califòrnia (Estats Units). Actualment supervisa la investigació i el desenvolupament de sensors de diagnòstic i monitoratge, dispositius portàtils, lents intel·ligents, bioelectrònica i altres tecnologies mèdiques avançades. És autor de més de 60 famílies de patents. EL 9 NOU l'entrevista en el marc del programa Talent Convídat, una iniciativa promoguda per Creació amb l'objectiu de donar a conèixer el talent osonenc al món.

**Lidera la divisió de dispositius mèdics de Verily. Posi'ns un exemple de què desenvolupen.**

Imaginem-nos el cas d'una persona amb diabetis. L'habitual era que s'hagués de punxar el dit per mesurar els nivells de sucre a la sang i, després, ajustar la insulina i l'alimentació. Nosaltres hem creat, en col·laboració amb la companyia Dexcom, petits dispositius de monitoratge que s'enganxen a la pell i t'envien la informació directament al telèfon. Als cotxes hi ha cada cop més sensors, ens avisen abans que s'espallin. Amb la salut podria ser igual.

**L'objectiu és evitar en comptes d'haver de solucionar?**

Prevenir i actuar ràpidament. Tenir informació sobre la malaltia i ajustar el nostre comportament en funció d'aquestes dades. Això ens ajuda a conèixer-hi millor. Augmenta la qualitat de vida, la qualitat del servei mèdic i ens podem estalviar intervencions molt costoses.

**Posava l'exemple del cotxe. Amb el temps, el nostre cos també s'omplirà de sensors?**

S'ha de trobar un equilibri. Si la tecnologia és molt

invasiva, ens recorda constantment que estem malalts, la qual cosa no ens agrada. El repte passa per desenvolupar aquestes solucions i que siguin presents, però d'una manera poc evident. No només ens hem d'imaginar sensors a sobre el cos, sinó que els puguem tenir a l'habitació o a altres llocs de casa i ens ajudin en aquest diagnòstic preventiu.

**Quins són els elements bàsics per desenvolupar aquesta mena de dispositius? Intel·ligència artificial? Digitalització?**

És veritat que la intel·ligència artificial és un camp molt fèrtil en qüestió de medicina, però tan important és el *software* com trobar el *hardware* adequat. Necessitem aquest suport físic. En el cas de la diabetis, també hem desenvolupat una càmera de retina que vol prevenir el risc de quedar cec. Amb intel·ligència artificial n'hem aconseguit una de més fàcil d'utilitzar, perquè no requereix d'un oftalmòleg, i més barata, la qual cosa pot facilitar el diagnòstic a molta més gent.

**Cirurgia, oftalmologia, audiòfons, eines de diagnòstic, distribució de medicaments... Liderant l'equip de dispositius mèdics de Verily, com decideix on destinar els esforços?**

De totes les opcions, que són moltes, valorem estratègicament quines encaixen millor amb l'estratègia de salut de Google. És el que explicava amb la població de diabètics: eines de mesura de la glucosa i de diagnòstic de la retina.

**Amb quines altres patologies treballen?**

Sobretot malalties cròniques, perquè al final són les que causen més morts i generen més despesa: problemes cardiovasculars, diabetis... També salut mental.

**I amb la pandèmia? Han desenvolupat nous ginys?**

Sí. El març del 2020 vam ser dels primers a tenir un servei de testeig de la Covid-19 i hem fet moltes col·laboracions amb companyies farmacèutiques. També participem en estudis clínics de seguiment de la vacuna.



Jordi Parramon

**Com ha evolucionat el sector dels sensors des que vostè va començar a treballar-hi?**

S'ha avançat molt, però la medicina incorpora la tecnologia molt més lentament que altres àmbits. No es tracta de crear un telèfon mòbil i vendre'l, sinó de demostrar que un determinat dispositiu millorarà la salut. Això requereix estudis clínics, crear evidència, complir el que fixen els organismes reguladors... S'ha evolucionat, sí, però m'agradaria que les coses anessin encara més ràpid.

**Vol dir que hi ha molt camp per córrer.**

**“Els Estats Units gastem el doble en salut que els altres països industrialitzats, però no som eficients”**

És el motiu pel qual companyies com Google, Apple o Amazon s'estan posant en el sector mèdic, perquè hi ha una gran oportunitat d'accelerar la innovació. La medicina als Estats Units representa una quarta part de tot el producte interior brut. Ens gastem el doble en salut que els altres països industrialitzats, però les mètriques de l'esperança o la qualitat de vida no són bones. No estem sent eficients.

**Tot això, amb un sistema de salut privat que és car**

**i que evidencia profundament les desigualtats...**

És molt complicat. Als Estats Units, la salut funciona com un triangle entre els hospitals, que atenen els pacients; les companyies d'assegurances, que els paguen; i les farmacèutiques i les companyies de dispositius mèdics, que proveeixen els centres del que necessiten. Tal com s'ha dissenyat el sistema els últims 25 anys, si els metges i els hospitals fan més ressonàncies magnètiques, per exemple, reben més diners. Que hi hagi activitat i despesa beneficia també les empreses proveïdores i, contràriament al que podria semblar, a les asseguradores. L'aposta de Verily és per una transició del sistema de pagament per servei al sistema de pagament per valor: si una persona no necessita una ressonància, no se li ha de fer, per això calen dispositius, dades, que objectivin la decisió.

**Amb la seva recerca, les grans companyies supleixen el que hauria de fer l'administració?**

També hi ha molta innovació que ve de l'àmbit públic, però és veritat que a l'hora de crear productes el camí és llarg i requereix de molt múscul financer. El Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) de l'Estat espanyol té un pressupost anual de 900 milions d'euros. Google destina cada any 27.000 milions a fer recerca. Les companyies farmacèutiques es gasten milions de dòlars per cada medicament, perquè per cada un que arri-



Per acord de ple d'aquesta corporació, en sessió extraordinària celebrada el dia 27 de juliol de 2021 es van aprovar, els següents acords:

**Primer.-** Aprovar inicialment la proposta de modificació puntual del POUM en l'àmbit de Serrabardina.

**Segon.-** Sotmetre a tràmit d'informació pública pel termini d'un mes a comptar des de la seva publicació mitjançant edictes al Tauler d'Anuncis d'aquest Ajuntament, al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, en un diari comarcal, i a la web municipal a l'efecte de presentació de les corresponents reclamacions i/o al·legacions, d'acord amb allò establert als articles 8, 85, 96 i 99 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, que aprova el Text refós de la Llei d'Urbanisme de Catalunya, i articles 23 i 107 del Decret 305/2006, de 18 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei d'urbanisme.

**Tercer.-** Dins l'àmbit de la modificació puntual, delimitat en el plànol I03 caldrà suspendre la tramitació dels instruments urbanístics i l'atorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, d'edificació, reforma, rehabilitació o enderroc de construccions, d'instal·lació o ampliació d'activitats o usos concrets, i d'altres autoritzacions municipals connexes establertes per la legislació sectorial, en les parcel·les en què les noves determinacions comportin una modificació del règim urbanístic. Aquesta suspensió tindrà una durada d'un any.

**Quart.-** Simultàniament al tràmit d'informació pública, requerir informe als organismes afectats per raó de les seves competències sectorials, segons allò indicat, els quals han d'emetre'l en el termini d'un mes, llevat que una disposició sectorial n'autoritzi un de més llarg, de conformitat amb allò disposat a l'article 85.5 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, que aprova el Text refós de la Llei d'Urbanisme de Catalunya."

El que es fa públic als efectes oportuns.

Maria Anna Pineda Mir

Alcaldessa, Seva, 2 d'agost de 2021





Em van donar una beca per fer el doctorat i vaig passar un any en un centre de microelectrònica a Barcelona, precisament del CSIC, però llavors vaig començar a viatjar per Europa. Al cap d'un temps un professor em va convidar a una universitat americana. Hi vaig anar. Per pura casualitat, un dia que era al laboratori va trucar una persona que buscava algú altre, però ens vam posar a parlar i es va interessar pel meu perfil. L'endemà tenia un vol per anar a veure la companyia i hi vaig començar a treballar. Diguem que vaig fer un zigzag en comptes d'anar en línia recta, perquè el doctorat el vaig acabar més endavant, però la vida és això: llevar-nos cada dia amb la voluntat de millorar i intentar generar el màxim impacte en allò que fem.

**Aquest cicle d'entrevistes de Creacció porta el títol de Talent Convidat. Catalunya, i per extensió l'Estat espanyol, no en saben, de gestionar el seu talent?**

Depèn dels camps. En biomedicina, a Barcelona hi ha àrees molt punteres. Sí que és veritat que en recerca és essencial aquesta retroalimentació entre la part pública i la privada. Si no tens un

substrat important de companyies invertint en innovació, hi ha menys oportunitats, menys diners i la gent se'n va. Encara més avui, que el món és global i no hi ha fronteres.

**Per tant, recomana això de provar sort a l'estranger.**

### Sessió sobre innovació adreçada a empreses

**Vic** Jordi Parramon oferirà una sessió adreçada a empreses d'aquí a dues setmanes, el dimarts 21 de setembre (5 de la tarda). L'objectiu és explicar què fan les grans companyies per innovar i com apropar tot això a la PIME catalana. Per participar-hi cal inscriure's prèviament a través d'un formulari al web de Creacció.

M'agrada molt el vora de Ter de Manlleu i el trobo a faltar [riu], però he anat prenent riscos i recomanaria perdre'n molts. Com més aviat, millor: hi ha molt a guanyar.

**Què se sent formant part d'un monstre tecnològic com Google?**

Al final és com tot, una

companyia on va gent a treballar cada matí. Hi ha molts grups i moltes àrees diferents, amb l'avantatge de disposar d'una gran quantitat de recursos, però nosaltres no ens dediquem ni al cercador ni als vídeos de YouTube. Fem medicina. Necessitem crear cert aïllament i diferenciació d'altres àrees de Google per no perdre el focus.

**Per acabar, no em puc estar de demanar-li quina tecnologia o producte se sent més orgullós d'haver desenvolupat.**

No ho sé... Ara treballem en uns dispositius implantables que interaccionen amb el sistema nerviós. L'objectiu és aprofitar el propi sistema de control natural del cos per millorar la salut. Durant part de la meua trajectòria abans de Verily m'havia dedicat a la bioelectrònica (neuro-modulació), centrant-me en malalties neurològiques com el Parkinson o el dolor crònic. Ara mateix tenim una aliança d'empreses amb GSK, es diu Galvani i precisament utilitza la bioelectrònica per resoldre problemes immunològics com l'artritis reumatoide. Realment és un camp molt excitant.

ba al mercat en fallen molts altres. Aquesta innovació és cara.

**Quin camí va seguir fins a arribar a establir-se als Estats Units?**

## PUBLICITAT Serveis

### Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic

#### VIC

Tanatori, crematori i oficines  
8 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Jardí del Repòs amb columbaris  
Zona vending



C/ dels Casals, 5 - Centelles

#### CENTELLES

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans



C/ Castellot, 15 - Manlleu

#### MANLLEU

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans



C/ Orient, S/N - Roda de Ter

#### RODA DE TER

Tanatori  
2 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Servei de cremació  
Aparcament propi

**CUBERTA**  
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com

# En Josep de les Arenyes torna a casa

Josep Sala serà rector de Ripoll després d'un emotiu comiat dissabte a Camprodon

Ripoll

Jordi Remolins

La saviesa popular afirma que ningú és profeta a casa seva. Hi ha persones, però, que pel seu temperament, la seva manera de ser i fer, i l'entusiasme amb què viuen la vida, no només són profetes a casa seva sinó també quan en són lluny. El cas de mossèn Josep Sala, en *Josep de les Arenyes* tal com se'l coneix a Ripoll, s'inscriu més aviat en aquesta segona categoria.

Tot i que va néixer en una casa de pagès de Ripoll, a Mas d'en Bosch, en Josep Sala va marxar a viure a una altra casa, una de les primeres del terme municipal de Les Llosses. Amb nou anys Les Arenyes el va acollir, i va convertir-se en el mot que molts d'aquells que el coneixen utilitzen per referir-s'hi, acompanyant el seu nom. En Josep es va ordenar ja de gran, ara fa disset anys, quan mossèn Carles Riera portava la parròquia de Ripoll. S'hi va estar una sola temporada, però ja quan en va haver de



marxar per anar primer a Campdevànol i més tard a Sant Pere de Torelló, va percebre l'estima dels ripollesos, que van lamentar la seva absència.

La vocació no havia estat immediata a la seva vida.



COMIAT DE TOTA LA VALL DE CAMPRODON. Sala va ser el protagonista d'un homenatge dissabte a Camprodon. A banda d'alcaldes, veïns i representants d'entitats, hi van prendre part els armats de la processó de Setmana Santa

Més aviat la va recuperar quan ja havia mig apartat aquesta possibilitat. A més de fer les tasques de pagès que requeria Les Arenyes, en Josep també va treballar al Taga, una de les factories de l'actual Comforsa, durant nou anys, del 1974 al 1983, fent-hi cigonyals. Ell mateix afirma que "he fet una mica

de tot a la vida" fins que el 1986 en Pere Fradera, el rector que vivia a Matamala, va demanar que es fes la celebració de paraula a totes aquelles parròquies de Les Llosses on no hi havia capellà. Allò el va reenganxar a l'església catòlica. "Em vaig entusiasmar amb la litúrgia" i va veure que aquell era el

seu objectiu a la vida.

En Josep diu que "sempre he intentat estar al costat de la gent, de mirar pel poble i intentar-lo ajudar" no només com a anunciador de la paraula de Déu, sinó també a través de les obres. Però tal com va afirmar dissabte davant dels camprodonins, és conscient que "mai ho faré bé per tothom". Per això va demanar-los perdó per les vegades que no hagi estat a l'altura de les circumstàncies, durant l'homenatge que li van dedicar aquest dissabte, després de nou anys al seu servei.

D'ençà de la mort de mossèn Joan Carles Serra, a qui defineix també com "bona persona, treballador i amic íntim de tota la gent de Ripoll", que ell mateix amb l'ajuda del mossèn santjoaní David Comte s'han cuidat dels enterraments i comunicacions, sense deixar de banda l'activitat a una vila de Camprodon que "trobaré a faltar". Diu que viu "moments difícils" no només pels camprodonins amb qui havia fet vincles, sinó també amb gent de segona residència. Però també veu amb esperança el retorn a Ripoll, allà on va néixer i on té enterrats els pares i la germana. Tot plegat espera que li farà el pas "el menys traumàtic possible". S'encarregarà també de parròquies que coneix com Campdevànol, Les Llosses, Gombrèn, Vallfogona, Borredà o Montgrony, tasca en què l'ajudaran el mossèn ruandès Ignasi, i el diaca ripollès Ernest Roura, pilar actual de la parròquia d'ençà de l'absència de mossèn Serra. Després de disset anys, no dubta que a partir del dia 19 d'aquest mes de setembre es retrobarà amb l'estima dels ripollesos, que combatrà la indiferència que part de la societat sent envers la religió, i que podrà fer-se present per demostrar un cop més que no sempre la saviesa popular l'encerta amb les seves frases lapidàries.

## Pere Arumí i Tuneu

En Pere del Serrat

Vidu d'Eugènia Raurell Matavacas

Ens ha deixat el dia 4, a l'edat de 88 anys

Un home de valor i una gran persona.

Farem un acte més endavant per celebrar que el vam conèixer a ell i a l'Eugènia. Ho comunicarem oportunament. Agraïm a tothom que ens ha ajudat a fer-los més fàcil aquest últim trajecte vital i us agraïm de tot cor les mostres de condol rebudes.

Xevi i Helena

Sia'm la mort una major naixença

Joan Maragall

Sentfores - La Guixa, setembre de 2021

## Joan Guàrdia i Martínez

Ex president de Caramelles del Roser de Sant Julià de Vilatorça

Ha mort a Sant Julià de Vilatorça el 2 de setembre de 2021.

Tots els membres del grup Caramelles del Roser, desolats per haver perdut un gran amic i company, esperem que descansi en pau.

Sant Julià de Vilatorça, setembre de 2021

## Maria Vallbona i Illamola

Vídua de Joan Segalés Pujol

Ha mort cristianament el dia 5, a l'edat de 95 anys

A.C.S.

Els seus fills, Maria Antònia, Jaume i Anna; nets, Guiu i Lena, Aleix i Mimi, Paula i David, i Mar; besnets, Max i Anna; germanes, Trini i Pepita, germana política, Maria; nebots i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que la tingueu present en les vostres oracions. Les exèquies se celebraran aquest dilluns dia 6, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Santa Maria de l'Esquirol. L'acte de l'enterrament tindrà lloc tot seguit.

La família vol donar les gràcies a tot el personal de la residència Casal de la Santa Creu de l'Esquirol, pel seu caliu humà i les atencions rebudes. Capella ardent núm. 1 del Tanatori Municipal de Manlleu. C. Castellot, 15 (Zona Sanitària).

L'Esquirol, setembre de 2021

## Homenatge a Mercè Generó, aquest dilluns a Folgueroles

Folgueroles Òmnium Cultural homenatja aquest dilluns Mercè Generó, gerent d'Osonament, per la seva implicació amb la llengua i la cultura catalanes, el país i la cohesió social. L'acte tindrà lloc a 2/4 de 8 del vespre als jardins de Can Dachs de Folgueroles, el seu poble. S'emmarca en la Marxa dels Vigatans d'aquest 2021, que recupera la presencialitat i divendres tornarà a omplir de torxes, història i reivindicació la plaça Major de Vic.

Pots dubtar d'on el vols aparcar,  
però no de com el vols protegir

**MyBOX** Auto



Quan estàs segur,

dorms tranquil

Ara, amb **MyBox Auto**, tens assistència a la carretera les 24 hores del dia i una àmplia xarxa de tallers col·laboradors. A més, te'n pots beneficiar durant els **tres primers anys sense pujades de preu i amb còmodes pagaments mensuals**.

[Informa-te'n a la teva oficina o a \*\*CaixaBank.cat\*\*](#)

 **CaixaBank**  
Escoltar Parlar Fer

L'assegurança MyBox Auto té una durada inicial de tres anys i la forma de pagament de la prima és mensual. No s'hi apliquen recàrrecs per fraccionament. Si l'assegurança es renova, la prima de renovació es pot recalcular d'acord amb les condicions de la pòlissa. A partir del quart any, la pòlissa de les assegurances MyBox es renova anualment de manera automàtica. Subjecte a les condicions de MyBox. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, com també a les condicions de subscripció i contractació. **Assegurances no de vida de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances. CaixaBank, SA, operador de bancassegurances exclusiu de VidaCaixa, SAU d'Assegurances i Reassegurances i autoritzat de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, amb NIF A08663619 i domicili social al carrer del Pintor Sorolla, 2-4, 46002 València. Inscrit en el Registre de Distribuïdors d'Assegurances i Reassegurances de la DGAFP amb el codi C0611A08663619. Té contractada la corresponent assegurança de responsabilitat civil professional per cobrir les responsabilitats que puguin sorgir per negligència professional, d'acord amb la legislació vigent. En pots obtenir més informació a la seva pàgina web. Informació vàlida fins al 29-10-2021. NRI: 3939-2021/09681**

## Detenen tres membres d'un grup criminal que havia robat a Ripoll

Ripoll

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra han arrestat tres homes que formaven part d'una banda criminal que robava a repartidors comercials. Segons un comunicat de la policia, als detinguts, de 31, 26 i 25 anys i veïns de Cornellà de Llobregat, se'ls atribueixen sis furts a Ripoll, Abrera, Cambrils, Tarragona, Roda de Berà i Terrassa. La banda aprofitava per robar als repartidors quan baixaven del vehicle en fer una entrega o una recollida i actuava sobretot en polígons industrials.

La investigació va començar a principis d'agost arran d'un furt en una furgoneta de distribució a Abrera (Baix Llobregat). Gràcies a les imatges que van recuperar del lloc dels fets, els Mossos van identificar els tres individus del grup. A partir d'aquest moment, van intensificar la vigilància sobre la banda i finalment dilluns passat van detenir-los en un aparcament de Cornellà de Llobregat, tornant de cometre un furt. Durant l'escorcoll del vehicle amb què anaven, els investigadors van localitzar un telèfon sostret a un repartidor a Terrassa. L'havien amagat en una caixa enganxada amb cinta aïllant al fusellatge del cotxe, juntament amb diferents peces de roba i gorres per canviar-se. Fruit de les tres detencions es van resoldre sis furts comesos a Ripoll, Abrera, Cambrils, Tarragona, Roda de Berà i Terrassa. El jutge instructor del cas ha deixat els lladres en llibertat amb càrrecs.

## Conferència a Sant Julià sobre els reptes lingüístics

Sant Julià de Vilatorrada

Com és habitual, Sant Julià de Vilatorrada escalfa la Diada de l'onze de setembre amb una conferència. Aquest any anirà a càrrec de la sociòloga Marta Rovira, que parlarà sobre els reptes lingüístics de Catalunya al segle XXI. Per assistir-hi, dijous a 2/4 de 8 del vespre a l'Aula de Cultura, cal reserva prèvia. La xerrada també es podrà seguir telemàticament a través del canal de YouTube de l'Ajuntament.



### Li troben a la motxilla cocaïna, marihuana i 320 en bitllets petits

**Vic** 26 bosses de marihuana, dues de cocaïna i 320 euros en bitllets de petit import. És el que va trobar la Guàrdia Urbana a la motxilla d'una persona que van enganxar dilluns

passat consumint substàncies estupefaents a la plaça dels Màrtirs de Vic. Els agents la van escorcollar després de veure s'havia posat molt nerviosa. Finalment se la va detenir per la comissió d'un presumpte delictes contra la salut pública.



### Joves Ecosocialistes celebra la seva trobada d'estiu a l'Esquirol

**L'Esquirol** La masia Cal Masover de l'Esquirol ha acollit durant cinc dies la trobada d'estiu de l'organització juvenil de l'espai dels Comuns. Un dels actes centrals va ser, dis-

sabte al migdia (a la foto), una xerrada amb Jaume Asens, president del grup confederal d'Unidas Podemos, i els diputats Joan Mena i Mar Garcia. També han passat per l'Esquirol l'exregidor de Vic Arnau Martí o l'activista Eudald Rifà, que ho va ser a Manlleu.



### Estudiants de Medicina de 29 universitats es troben a la UVic-UCC

**Vic** Una setantena d'estudiants de Medicina, representants de 29 universitats espanyoles, van participar de dijous a dissabte a la 10a edició de les Jornades Formatives 0.0 del

Consell Estatal d'Estudiants de Medicina, que per primer cop es feien a la UVic-UCC. En l'acte d'obertura, el rector, Josep Eladi Baños, va encoratjar els alumnes a lluitar pel canvi, ja que "les coses no són òptimes ni ara ni quan porteu 40 anys de professió".



Peixos i material de pesca comissat

## Els Agents Rurals denuncien més pescadors furtius al pantà de Sau

**Vilanova de Sau** Els Agents Rurals han denunciat dues persones per pescar a l'embassament de Sau sense disposar de llicència, amb més canyes de les permeses i no sacrificant les espècies invasores capturades (mantenir-les vives està prohibit). A més a més, a una d'elles se li ha comissat una xarxa i se li ha instruït una altra denúncia per abocar deixalles al medi natural. Des del cos recorden que per pescar cal tenir la llicència pertinent i un permís específic si es tracta d'una Zona de Pesca Controlada.

## Queda atrapat amb la persiana de l'establiment on anava a robar

**Vic** La Guàrdia Urbana va detenir la matinada de diumenge passat un home de 24 anys acusat d'un robatori en grau de temptativa a Vic. Els agents van rebre una trucada d'un ciutadà informant que hi havia una persona atrapada a la persiana metàl·lica d'un establiment del carrer Virrei Avilés. Quan van arribar al lloc dels fets, dos testimonis van explicar als agents que l'home finalment hauria aconseguit escapar-se i que, en la fugida, va deixar una caixa registradora. A través de la seva descripció, es va detenir el presumpte lladre.

## Dona positiu per drogues després de caure amb el patinet

**Vic** Agents de la Guàrdia Urbana de Vic han denunciat administrativament un jove de 18 anys per conduir un patinet sota els efectes de substàncies estupefaents. Els fets van tenir lloc l'últim divendres d'agost al carrer Doctor Junyent, quan dues persones haurien caigut a terra en intentar pujar a la vorera amb un patinet. Al conductor se li va realitzar una prova de detecció de substàncies estupefaents i va donar positiu.

## EL 9 NOU

Després de surfejar la cinquena onada de la Covid-19, el nou curs polític arrenca amb un executiu a la Generalitat que acaba de celebrar els seus primers cent dies de govern. I ho fa capejant les primeres divergències entre els dos socis arran de l'ampliació de l'aeroport del Prat. La jornada de treball d'aquest cap de setmana a la Vall d'en Bas sembla que ha servit per consensuar una posició unitària de Junts i ERC a favor de l'ampliació de l'equipament pactada pel vicepresident, Jordi Puigneró, però amb la condició que no comprometi l'entorn natural de l'aeroport.

## Els reptes del curs polític que comença

El que podria ser un dels primers entrebancs del nou govern sembla que s'ha pogut superar sense les estridències amb què ens havien acostumat els anteriors governs de coalició. A l'agenda d'aquest nou curs polític, però, hi ha una cita emfatitzada –molt probablement serà dijous o divendres de la setmana que ve– que pot ser un punt d'inflexió i que condicionarà

el futur del govern de Pere Aragonès. L'èxit o el fracàs de la taula de diàleg és el fil que aguanta l'acord de govern entre ERC i Junts, però també el suport extern de la CUP. La recentment acordada plataforma pel pacte d'autodeterminació i l'amnistia, que liderarà l'exdiputat de la CUP David Fernández, no només ha de servir per reforçar la posició del govern català en

la taula de diàleg sinó també per rebaixar la tensió sobre el procés en un govern que vol centrar-se en la gestió d'una realitat marcada per la crisi del coronavirus. En els mesos que venen hi poden haver turbulències per posar a prova la cohesió: la celebració de la Diada, el quart aniversari de l'1-O o el segon de la sentència.

En l'àmbit local, els ajunta-

ments afronten una segona meitat del mandat que tindrà encara la gestió del coronavirus com a principal repte. En els mesos vinents, sobretot a partir que s'acabi la prorroga dels ERTO, caldrà veure l'impacte que haurà tingut la crisi sanitària en el mercat de treball. Les xifres de contractació i de l'atur d'aquests darrers mesos són esperançadores. Els passos a favor de la transició energètica serà un altre dels grans reptes d'uns consistoris que un cop ja passat l'equador del mandat començaran a obrir el debat sobre els alcaldes i regidors que repetiran o no en les eleccions del 2023 i qui es postula com a candidat.

# POUM per controlar el nostre futur



**Josep Pujadas Gil**  
Enginyer industrial

El passat juliol es va efectuar el tràmit de la nova aprovació inicial del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Manlleu, però aquestes reflexions crec que serveixen per a qualsevol POUM que impliqui ciutats de la mida de Manlleu i probablement fins als 100.000 habitants. Mides més grans ja fugen d'estudi.

Cada 10-15 anys els ciutadans d'aquestes ciutats, mitjançant els seus representants, deixen en mans de tècnics, normalment aliens a la mateixa ciutat, el seu futur i el dels seus fills, ras i curt, a mans i parers d'arquitectes, economistes, urbanistes, advocats, amb poques vinculacions allà on han d'intervenir decisivament, malgrat que aquesta *neutralitat*, pugui ser una prevenció per evitar mals majors. En els treballs que solen durar un parell d'anys o més, certament els regidors hi poden dir la seva, malgrat que bona part d'ells no siguin tècnics i els sonin a xinès cantonès els redactats i les normatives. (Només a Manlleu en el que s'anomena *Resum Comprensiu*, hi ha una normativa de 167 pàgines espesses de veritat, lletra petita i sense doble espai, que arriben a 189 amb els annexos). També hi poden intervenir els tècnics municipals per redreçar i donar idees, malgrat que moltes vegades i en diferents llocs, els xocs entre personalitats similars deuen ser inevitables. Certament no tot s'hi val, hi ha limitacions de més alt nivell, normes de compliment obligatori, intervencions de l'ACA amb el seu RDPH, reglament del domini públic hidràulic, el DARP, Urbanisme de la Generalitat, etc.

Per la meua experiència d'haver vist planificacions rere planificacions que aixecaven moltes expectatives i falses il·lusions i que amb el pas dels anys es quedaven en no-res, m'atreveixo a deixar constància del que seria el meu ideal a l'hora d'ajustar els POUM a la realitat factible del futur de les ciutats a les quals han de servir. Se'm pot dir que ja es fan consultes prèvies obligades, que els veïns hi poden dir la seva, que en els tràmits d'al·legacions es poden fer esmenes, però els que estem en el secret podem dir-los sense posar-nos vermells que això no serveix de res o gairebé de res. Finalment és qui redacta i tira ratlles davant el seu ordinador de vegades a quilòmetres del lloc planificat, qui decideix en gran part aquest futur. Tema tancat, factura i a cercar un altre POUM on seguir el lluïment que ens mantingui la feina.

El meu ideal es refereix bàsicament, deixant a banda les planificacions dels elements urbanístics consolidats, nucli antic, llocs d'expansió urbana ja definits,



ALBERT LLINÓS

**Si els preus de valoració no es poden defensar i estan molt per sobre del preu de mercat, vol dir que els redactors del pla han generat falses expectatives i que la ciutat ha llançat els diners encarregant-los-els**

a interactuar abans d'aprovar-ho definitivament on pot haver-hi més incidències, més frustracions, que és amb els anomenats Plans Parcial, Unitats d'Actuació, o els noms que els vulguin posar. (Tornant a Manlleu, hi ha quatre PMU, plans de millora urbana; 9 SUD, sòl urbanitzable delimitat, i 25 PAU, pla d'actuació urbanística).

En tots ells unes propietats, solars quasi sempre, però de vegades amb edificacions velles d'un o diversos propietaris, s'han de posar en comú i aquests propietaris del conjunt integrat dins del PAU o SUD han de cedir lògicament espais, urbanitzar-ho tot, carrers, clavegueram, xarxes d'electricitat, aigua, pagar despeses tècniques, etc. Un cop tot realitzat, normalment passen alguns anys si hi ha sort, el que els queda i s'adjudiquen, ho han de posar a la venda perquè es compleixi l'esperit del planificador, o per habitatges o per indústries. Entremig han d'aportar els diners necessaris, si no els tenen, han de demanar préstecs, i anar pensant que si finalment tenen sort i

venen, una bona part s'ha de guardar per Hisenda, l'IRPE, però també per l'Ajuntament amb les plusvàlues, o la Generalitat amb l'impost de transmissions patrimonials.

Què em faria feliç? Que els planificadors de cadascun dels PAU o SUD haguessin de justificar la seva viabilitat de forma presencial, davant dels propietaris, també els representants de l'Ajuntament, agents immobiliaris, el notari si vol ser-hi i tècnics locals privats. A partir d'uns preus de valoració dels solars, més els costos dels enderroc si calen, als quals els propietaris haurien de donar el vistiplau, amuntegar-hi els costos d'urbanitzar, on els tècnics de lliure exercici també podrien dir-hi la seva, és a dir, si estan ben calculats i aplicats o no. Un cop tot sumat, i tenint la xifra dels metres quadrats nets dels solars a posar al mercat, o dels edificables segons com vulguin comptar-ho, els mateixos propietaris, els agents immobiliaris, el notari, etcètera, a partir de la seva experiència, podrien opinar si aquests preus més el cost financer estan o poden estar dins dels del mercat en els cinc anys posteriors. És a dir, si surt a 250 €/m<sup>2</sup>, i en la mateixa ciutat o rodalia els preus de solars similars van a 150 €/m<sup>2</sup>, traguem-nos-ho del cap, no es farà o si ho fan s'estavellaran, i no crec es tracti tampoc d'això.

Si aquests números no els poden defensar, ja dic personalment, no en la fredor dels escrits d'al·legacions, si surten molt per sobre del preu de mercat, vol dir que en aquesta planificació els redactors del POUM han generat falses expectatives i que la ciutat ha llançat els diners encarregant-los-els, i el que és més greu encara, haurem perdut el temps.

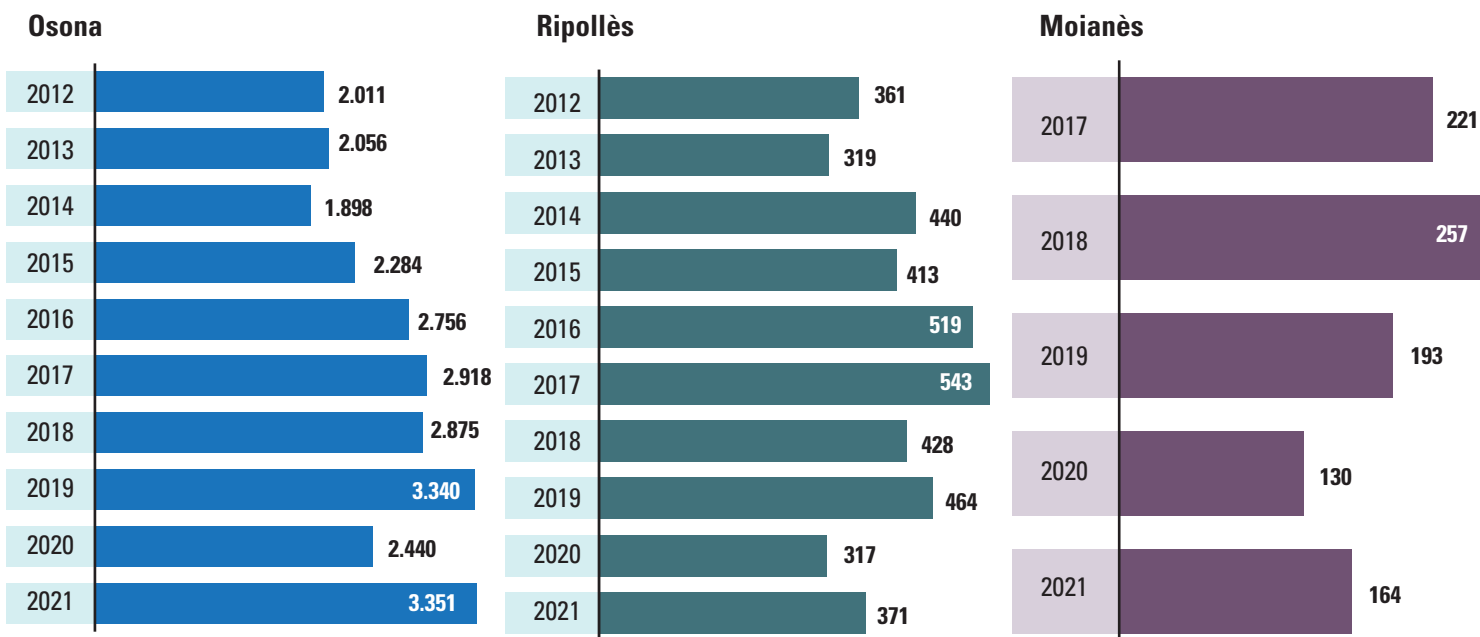
Aquest redactor ha vist massa planificacions que no s'han desenvolupat, o que han trigat molts anys, més dels raonables, per no sortir els números. No s'ha de tenir por que surtin. Si els propietaris es guanyen la vida, ja he esmentat el seguit d'administracions que els esperen pacientment darrere el seu ordinador per demanar la seva part, col·laboració justa si hi ha guanys per aplicar prestament pel bé comú. Tenint en compte que quasi des dels temps dels faraons, ningú quan traspassa s'emporta res i avui dia els hereus tornen a pagar, no és millor que en aquestes planificacions sigui o hauria de ser la prima ràtio o la primera llei de la termodinàmica, que els números sortissin?

Pel que fa a Manlleu, conec de l'interès i aplicació de l'alcalde i regidors responsables per assolir el millor POUM possible, després que els tribunals de justícia ens anul·lessin l'anterior i ens haguéssim de regir pel del 1988. Aquest ideal, aquesta utopia de la defensa comptable del que es planifica davant dels que hauran de gratar-se la butxaca, que ja he dit que hauria de ser la norma, quedarà només amb això, una pena d'amor perduda, o un clam en el desert per on hem de circular. Però havia de buidar el pap.

Hi ha hagut un 37,3% més de contractació que el mateix mes de l'any passat

# El nombre de nous contractes a Osona ha estat el més alt dels últims deu anys en un mes d'agost

## Nous contractes durant el mes d'agost



### Vic/Ripoll

#### EL 9 NOU

Amb un total de 3.351 nous contractes, el mercat laboral d'Osona ha tornat a mostrar senyals de recuperació després de la sotragada de l'esclat de la crisi del coronavirus el març de l'any passat. Aquesta xifra no només suposa un augment del 37,3% respecte al mes d'agost de l'any passat, quan feia cinc mesos que s'havia declarat l'estat d'alarma per la pandèmia, sinó que és la xifra més alta de contractes durant l'última dècada en un mes d'agost. El nombre de nous contractes acumulats des de gener fins a agost (29.521) també apunten a una clara recuperació del mercat de treball osonenc:

representen un 16,5% més que el conjunt de l'any passat. Tot i que encara no s'ha arribat al nivell de 2019 (33.095 contractes de gener a agost), se supera per molt poc el nombre de l'any 2017 (29.518) i s'està molt a prop del de 2018 (29.606). L'augment de contractació durant aquest mes d'agost és semblant al que hi ha hagut en el conjunt del país: un 35% més de nous contractes aquest mes d'agost respecte al 2020 i l'augment del total de contractes acumulats des de l'inici d'any representa un 21% més que el mateix període de l'exercici passat.

La contractació al Ripollès encara està lluny de recuperar les xifres d'abans de l'esclat de la pandèmia. El fort impacte que va tenir

l'any passat, quan hi va haver una davallada del 31,7 en el nombre de contractes, s'ha reduït, però els 371 contractes d'aquest mes d'agost (17% més que el 2020) estan

**Al Ripollès, els contractes han augmentat un 17% i al Moianès, un 26%**

lluny de les xifres dels sis anys anteriors a l'esclat de la Covid-19 i quan es vivia la recuperació de la crisi anterior de 2008. El nombre de contractes acumulats durant el període de gener a agost (3.454) representa un

44,3% més que l'any 2020, quan n'hi va haver 2.394. La xifra, però, és significativament inferior a la dels anys pre-pandèmics, com els 3.626 contractes del 2019 o la xifra rècord de l'última dècada: els 4.507 de l'any 2017.

Els 164 contractes nous que s'han fet al Moianès durant aquest mes d'agost representen un augment del 26,2% respecte a l'any anterior. Encara no s'ha recuperat el nivell de contractació dels estius d'abans de la pandèmia, quan es registrava una mitjana superior als 220 contractes nous a l'agost. Quan a l'acumulat des de principis d'any, l'augment del 13% no compensa encara la caiguda del 32,6% de contractes que hi va haver el 2020 respecte a l'any previ a la pandèmia.

## UP titlla "d'engany" l'anunci d'increment del preu de la llet

**Vic** Unió de Pagesos ha denunciat que els increments del preu de la llet anunciats per Mercadona sumats als preus actuals al productor "no permeten cobrir els costos de producció als ramaders". Per aquest motiu anuncien que continuaran convocant mobilitzacions. El sindicat recorda que una gran part dels productors catalans han obtingut beneficis negatius en 10 de les darreres 13 campanyes i que la situació ha arribat a ser insostenible per l'increment dels costos de producció.

## Jornada sobre els espais de coworking en entorns rurals

**Ripoll** L'associació Leader Ripollès Ges Bisaura va organitzar dijous passat una jornada telemàtica per posar en valor els diferents espais de coworking del territori per a revitalitzar l'entorn rural. Hi van participar, entre d'altres, el Hub Mas Vinyoles de Sant Pere de Torelló, la Operativa de Ripoll i el Viver d'Empreses & Cooperativa Camprodon. Les noves formes de treballar per la pandèmia i la recerca d'un entorn on viure de manera més amable han donat un nou impuls a les iniciatives que promouen el coworking.

## Presenten a Vic 'Arrelats a la terra'

**Vic** La botiga Mengem Osona acull aquest dilluns (19h) el llibre *Arrelats a la terra. Propostes per a una agricultura regenerativa*, de Francesc Font, pagès i enginyer tècnic agrícola. L'acte, organitzat per Mengem Osona i Setembre, forma part del Mes de l'Economia Social i Solidària #aTERnat2021.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (30-8-21)

CONILL: 1,92 (+0,09)  
 POLLASTRE VIU: 0,87 (=) - 1,17 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,50 (=) - 1,90 (=)  
 OUS: xl: 1,26 - l: 0,80 - m: 0,75 - s: 0,54 (+0,02)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,30 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (3-9-21)

PORC: 1,620 / 1,632 (-0,013)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)  
 PARTIDA GRAN: 40,00 / 41,50 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 4,00/3,84/3,62/3,33 (+0,03)

VEDELLS (fins a 350 kg): 4,05 / 3,85/3,67 / 3,45 (+0,03)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,54 / 3,46 / 2,20 (+0,06)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 3,37 / 3,27 / 1,77 (+0,06)  
 VEDELLA (261/300 kg): 4,19/4,05 / 3,90 / 3,55/2,89 (+0,03)  
 VEDELLA (221/260 kg): 4,25/4,09 / 3,94 / 3,64 / 2,88 (+0,03)  
 VEDELLA (180/220 kg): 4,30/4,10/3,95/3,67/2,90 (+0,03)  
 VACA: 3,30 / 3,10 / 2,90 / 2,35 / 1,80 / 1,60 (0,10)  
 FRISÓ: 50 / 100 (=)  
 ENCREUAT: 110 / 225 (=)  
 TÒFONA NEGRA (quilo): s/p

### Mercolleida (27-8-21)

PORC VIU selecte: 1,227 (-0,018)  
 LLETÓ 20 kg: 21,00 (=)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,52 (+0,05)  
 XAI (25 a 28 kg): 3,37 (+0,05)  
 OVELLA DE VIDA: 70 / u (=)

BLAT PINSO: 252 (-3)  
 BLAT PA: 261 (-6)  
 MORESC: 272 (=)  
 ORDI LLEIDA: 238 (-1)  
 COLZA: 503 (-2)

### Llotja de Barcelona (31-8-21)

GARROFA: 135/t (=)  
 GARROFA FARINA: 125/t (=)  
 SOJA PAÍS: 405/t (+3)  
 MORESC UE: 276/t (-2)  
 BLAT: 256/t (-2)  
 ORDI PAÍS: 242/t (=)  
 FARINA DE PEIX: 1.120/t (=)  
 GIRA-SOL: 322/t (+2)  
 MILL: 440/t (=)  
 COLZA: 305/t (+5)  
 SORGO: s.c.

# ESPECIAL LLUÇANÈS

## “Volent aconseguir que sigui la mateixa ciutadania qui investigui el seu entorn i pugui documentar-ho”

Jordi Clavell coordina l'Observatori ciutadà de la biodiversitat de Sant Martí d'Albars i el Lluçanès

### Sant Martí d'Albars

#### Roser Reixach

Fins a finals d'agost d'aquest any hi havia 241 espècies d'himenòpters catalogades al Lluçanès, un grup que inclou les abelles, les vespes i les formigues, 55 incorporades aquest 2021, i entre aquestes l'abella excavadora o la vespa cucut. I és que a part dels himenòpters, dins el grup dels invertebrats també s'inclouen, entre d'altres, arnes, mol·luscs o coleòpters. Tots aquests registres formen part d'un ampli projecte que porta el nom d'Observatori ciutadà de la biodiversitat de Sant Martí d'Albars i del Lluçanès, i que està impulsat i coordinat per Jordi Clavell, un biòleg que fa 32 anys resideix algunes temporades en aquest municipi.

Clavell participa en una iniciativa d'àmbit ibèric, Fotografia y diversidad, que inclou diferents propostes, una de les quals són els diferents observatoris que, a través de la dinamització territorial, “volent aconseguir que sigui la mateixa ciutadania que investigui el seu entorn i pugui documentar-ho”. A la Península Ibèrica n'hi ha actualment quinze, i el de Sant Martí d'Albars va ser el primer que es va crear a Catalunya, que compta amb tres més a Montgat, Manresa i Sant Joan Despí. Clavell explica que la finalitat d'aquesta iniciativa és catalogar tots els éssers vius que hi ha en una zona determinada, i això inclou éssers microscòpics, peixos i algues, rèptils, mamífers, aus, fongs i líquens, flora i invertebrats, “només les espècies silvestres, les natu-



Jordi Clavell, amb la càmera penjada, pels carrers de Sant Martí d'Albars

ralitzades i les introduïdes al medi natural, però no les cultivades, domèstiques o captives”. Respecte al Lluçanès, remarca que tot i que el paisatge s'ha humanitzat força, la baixa densitat de

població i l'existència d'un mosaic que combina camps, boscos i zones humides afavoreix que hi hagi una gran biodiversitat.

La recollida d'informació es fa a través de fotogra-

fies, unes imatges que es penjen a una plataforma, on diferents especialistes les identifiquen, les cataloguen i les incorporen a unes bases de dades que es poden consultar a les xarxes. En

aquests moments al Lluçanès hi ha inventariades 3.900 espècies i, segons Clavell, possiblement s'arribi a 4.000 abans de finalitzar l'any. Ara mateix d'aquest àmbit geogràfic es comptabilitzen gairebé 43.000 imatges, de les quals més d'un 58% pertanyen a invertebrats, “que són el grup més nombrós a tot arreu”. Uns resultats que han estat possibles gràcies al seu treball incansable, que s'ha nodrit de la col·laboració d'uns pocs lluçanesos i que vol fer extensiu a altres persones de la zona “perquè simplement es necessita observar i fotografiar allò que et crida l'atenció”.

Clavell explica que en els darrers anys hi ha hagut un ressorgiment per aprofundir en l'entorn natural més proper i “sembla que ja ha passat el temps d'anar a Àfrica o a l'Amazònia per descobrir coses interessants”. Ell mateix destaca que aquesta primavera va localitzar a Sant Martí una graellsia, una espectacular papallona nocturna, i també al febrer una vespa diminuta, que encara no té nom en català, amb exemplars detectats a França i a Itàlia, i que no havia estat descrita fins al 2020. El seu entusiasme, però, no es limita a aquests exemplars poc corrents: “Disfruto molt observant. M'interessa tot, perquè trobo totes les espècies fantàstiques i amb una història captivadora al darrera de cadascuna”.



**BETARA**  
FORMATJERS TALLERS PASTISSERS TÈCNICIS  
- OLOST - PERAFITA -

**La formatgeria més premiada de Catalunya al món**

Plaça Església, 8 - 08589 Perafita  
C. Indústria, 12 - 08516 Olost de Lluçanès  
Mas Vilarrasa - 08589 Sant Boi de Lluçanès  
Tel. 93 888 08 52 - Fax. 93 888 08 46 - E-mail: info@betara.cat

**Escena de tardor**  
Festival de teatre Alps – Temporada 2021

**OVELLES**  
De Yago Alonso i Carmen Marfà  
12 de setembre de 2021  
Hora: 19.00h  
Lloc: Sala teatre “El Casino” d'Alpens

Preu entrada: anticipades 10€ · taquilla 14€  
Abonament 3 obres 27€  
93 857 80 75 i 690 609 800 (caps de setmana)

Ajuntament d'Alpens · Diputació Barcelona

Si se segueix el calendari previst, les obres seran una realitat l'any vinent

## Sant Feliu ampliarà l'escola per ubicar-hi la llar d'infants

Sant Feliu Sasserra

**A.G.**

Sant Feliu Sasserra traslladarà la llar d'infants municipal a l'edifici de l'escola. Es tracta d'un projecte finançat per l'Ajuntament i la Generalitat que té per objectius concentrar a una mateixa ubicació els dos centres educatius del municipi, millorar-ne les condicions i posar més facilitats a les famílies. Les previsions són que les obres s'executin l'any vinent.

Amb la reforma, es rehabilitarà un pati interior de l'escola Els Roures i s'hi crearan dos espais diferenciats. Per una banda, una sala polivalent destinada a tots els alumnes. Per l'altra, s'hi reubicarà la llar d'infants Els Petits Roures, que actualment es troba a l'edifici de l'Ajuntament, a la plaça Major. "D'aquesta manera, els pares que tinguin fills als dos centres educatius no hauran d'anar a llocs dife-



Edifici de l'escola Els Roures, on es faran obres per traslladar-hi la llar d'infants municipal

rents", argumenta l'alcalde, Josep Romero, que recorda que les dues escoles estan allunyades una de l'altra i que d'aquesta manera s'evitaran desplaçaments a les

famílies. Romero destaca també que el canvi permetrà que els alumnes de l'escola bressol disposin de servei de menjador, que actualment no tenen, i que es millori l'ac-

cessibilitat a aquest espai.

L'Ajuntament es farà càrrec del cost de la construcció de la llar d'infants, que supera els 170.000 euros i que finançarà amb una ajuda de

la Diputació de Barcelona. Les obres es coordinaran amb la construcció de la sala polivalent, actuació d'un pressupost similar i que assumeix el departament d'Educació. Està previst que el projecte surti a licitació aquest mes de setembre i que les obres comencin l'any vinent. L'alcalde espera que els treballs s'executin "el més ràpid possible" tot i que no està clar que les noves instal·lacions estiguin a punt pel curs vinent.

L'escola bressol Els Petits Roures compta aquest curs 2021-22 amb quatre alumnes. "És un any dolent", reconeix Romero, que explica que el centre educatiu té quinze places i que en cursos anteriors la mitjana d'infants s'ha situat entre els sis i els nou. "La baixa natalitat és una tendència a tot arreu", diu l'alcalde, que espera que la xifra d'alumnat, que va fluctuant, es recuperi en anys posteriors. Romero és un ferm defensor d'aquest servei i per això aposta pel seu manteniment. "És molt important per al poble", diu. En canvi, l'escola Els Roures, ubicada als afores del poble i que forma part de la ZER Gavarrera, compta amb molt bona salut, concretament amb una seixantena d'alumnes.

AJUNTAMENT DE SANT FELIU SASSERRA

**INTRÚS. JAZZ PEL FORAT DEL PANY**

Cicle de concerts en espais patrimonials del Lluçanès

**Dones en vers**

Projecte en femení de música i poesia.

12 de setembre / 12h.

Masia de Galobardes (Prats de Lluçanès)

2021

www.llucanes.cat/intrus | @intrusllucanes

**ESCAPE PEROT ROCAGUINARDA**

*Nou Escape Room!*

**Vine a buscar l'objecte més preuat d'en Perot Rocaguinarda i descobreix la seva història!**

Reserves a: [espairocaguinarda.cat/escape-perot](http://espairocaguinarda.cat/escape-perot)

C. de les Escoles, 2 - Olost - 620 83 71 50

Seguiu-nos a:



## Èxit del Mundial de trial UCI de Vic

El viladrauenc Eloi Palau es penja la medalla de bronze en Elit 20" i el jove vigatà Martí Riera es proclama campió del món Júnior 20"

(Pàgines 18 i 19)



Eloi Palau, en una de les zones de la final davant la mirada de Borja Conejos, el campió de la prova



(Pàgina 20)



El Vic Riuprimer comença amb victòria la Nacional

(Pàgina 21)



L'RCD Espanyol s'adjudica la Torelló Cup

(Pàgina 23)

Medalles del Vic TT a l'Estat per autonomies

ALBERT LLIMÓS

### tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a [totssomunbatec.cat](http://totssomunbatec.cat)

#TotsSomUnBatec



Cap de setmana d'esport de primer nivell a Vic on es va disputar el Campionat del Món de trial UCI. El vigatà Martí Riera es va

imposar en Júnior 20" mentre que l'altre osonenc participant, el viladrauenc Eloi Palau, va penjar-se el bronze en Elit 20".

## Vic vibra amb el Mundial de trial UCI

El recinte esportiu del Mas de Bigues es va omplir per veure com es coronaven els nous campions del món de l'especialitat

Vic

**Esther Rovira**

Espectacle i emoció fins al final. Això és el que van oferir les diferents proves del Mundial de Trial UCI de Vic des de dijous fins aquest diumenge a la zona esportiva del Mas de Bigues. Un espai remodelat per a l'ocasió que va rebre elogis d'arreu i que va arribar a registrar pics de més de 2.000 persones seguint tots els protocols Covid-19.

Especialment competida i igualada va ser la final de la categoria Elit 20", la que va reunir més participants i el títol de la qual, des del primer moment, se'l van disputar el viladrauenc Eloi Palau, el toledà Alejandro Montalvo i el madrileny Borja Conejos. De fet, no va ser fins a la cinquena i última zona que una caiguda de Palau just davant de la sortida el va relegar a la tercera posició amb 200 punts. La victòria se la va emportar Conejos, que en va sumar 240, i Montalvo va ser segon amb 230. També va tenir protagonisme osonenc la categoria Júnior 20", en la qual el gran dominador va ser el vigatà Martí Riera

que ja era vencedor abans de disputar l'última zona i que es va poder exhibir davant la seva afició. En el cas de la categoria Elit 26", el vencedor va ser el britànic Jack Carthy per davant de l'espanyol Julen Saenz de Ormijana i el francès Vincent Hermance. Entre les Fèmines, la millor va ser l'espanyola Vera Baron seguida de l'alemanya i gran favorita Nina Reichen-

**Dani Parramon:  
"Esperem poder  
acollir altres  
proves com una  
Copa del món"**

bach i de la francesa Manon Basseville mentre que al podi Júnior de 26" hi van pujar en primer lloc l'espanyol Daniel Cegarra i, darrere seu, els txecs Tomas Veprek i Vojtech Kalas. La competició, que va comptar diumenge a la tarda amb la presència de la Secretària General de l'Esport, Anna Caula, havia començat divendres amb la prova per equips en què la victòria va ser per al combinat espanyol

format per Borja Conejos, Julen Saenz de Ormijana, Vera Barón, Martí Riera i Daniel Cegarra, que es van imposar amb 770 punts a França (680 punts) i Alemanya (580 punts).

L'excel·lència de tenir una competició com aquesta a Vic -feia vint anys que no s'organitzava a l'Estat espanyol i més de trenta a Catalunya- va provocar una gran entrada de públic. "No sabíem si ompliríem les grades i la resposta ha estat fantàstica. No només de la gent de Vic i comarca sinó també d'altres punts com Mallorca, Astúries, Andalusia o Madrid", detallava l'organitzador de la prova, Dani Parramon, president de Trialsport i coordinador esportiu de la Unió Ciclista Internacional. Aquesta modalitat ciclista venia d'un any en blanc a causa de la pandèmia de Covid-19, que va impedir la celebració dels Campionats del món, i de tres edicions prèvies seguides a la Xina, fets que van contribuir a generar expectatives i ganes de veure en acció els millors riders. "Tenim una satisfacció molt gran per com ha anat l'esdeveniment.



El circuit va tenir pics de més de 2.000 espectadors que no es van voler perdre la cita de

Ens ha costat arribar fins aquí però hem rebut moltes felicitacions i ens afalguen els elogis", continuava Parramon, satisfet sobretot del seu equip de voluntaris que va fer possible la cita. També feia una valoració molt positiva del cap de setmana l'Ajuntament de Vic, que col·laborava amb la prova. "Estem molt contents d'haver complert dos objectius. Com a ciutat volem captar iniciatives i esdeveniments esportius i també estar al costat de l'esport en aquest recomençar després de la Covid-19", deia l'alcaldeessa, Anna Erra, mentre que el regidor d'Esports, Titi Roca, celebrava haver "creat amb les noves instal·lacions un espai de referència a tot el

món que ens permetrà continuar atraient esportistes després de la competició". I és que les zones que s'han habilitat per a l'ocasió quedaran de forma permanent a Vic. "No n'hi ha com aquestes a cap lloc del món i la idea és que hi puguin venir a entrenar equips nacionals i esportistes i també organitzar-s'hi més proves internacionals. Uns altres Campionats del Món serà complicat però esperem poder acollir altres proves com una de la Copa del Món", avançava Parramon. Fa anys que Vic i Osona tenen un idil·li amb aquesta modalitat ciclista i són pedrera de campions i la relació, lluny de desgastar-se i afeblir-se, sembla que encara pot anar a més.



El guanyador



ALBERT LLIMÓS

### Vuitena Lliga Catalana d'hoquei pel Barça

**Sant Hipòlit de Voltregà** Quarta Lliga Catalana d'hoquei consecutiva i vuitena en total de la història del Barça la que va aconseguir aquest diumenge al migdia a la final disputada a Sant Hipòlit de Voltregà. El conjunt de l'osonenc Sergi Panadero es va imposar al Lleida Llista en un duel molt disputat i en el qual els lleidatans es van avançar en el marcador, tot i que, al descans, s'hi va arribar amb un 2-2. A la represa, els blaugrana van posar una marxa més i amb el seu potencial ofensiu van aconseguir marxar al marcador fins al 8-2 definitiu. Panadero, que va fer dos gols, l'empat a 1 amb una gran definició de cullera (a la foto) i el 7 a 2, suma així 60 títols com a blaugrana. És el segon que n'acumula més en tota la història de l'equip per darrere el capità Aitor Egurrola que en suma un total de 77. Per arribar a aquesta final, el Barça va superar amb claredat el CE Noia Freixenet de Roc Pujadas (8-1) mentre que el Lleida Llista va fer el mateix amb el Reus Deportiu no sense dificultats i a les faltes directes (2-1) després d'empatar a 2 gols.

# ESPORTS



ALBERT LLIMÓS

referència de l'especialitat

## Un jove campió del món a casa i amb l'afició al costat

El vigatà Martí Riera s'imposa en la categoria Júnior 20"



E.R.

Riera va ser felicitat al final de la prova pel president de la Federació Catalana de Ciclisme, Joaquim Vilaplana; el regidor d'Esports de l'Ajuntament de Vic, Titi Roca; l'alcalde de Vic, Anna Erra, i Dani Parramon, de Trialsport



ALBERT LLIMÓS

r de la categoria amb més participants, l'Elit 20", Borja Conejos

### Vic

**E.R.**  
Va ser la final somiada. A casa, amb el suport de la família i els amics i podent signar una actuació impecable on només se li van escapar 20 punts. El vigatà Martí Riera va viure diumenge al matí el seu major èxit esportiu fins ara i el dia serà dels que perdurarà per sempre més a la seva memòria. Es va proclamar campió del món Júnior en la categoria de 20", una fita per a la qual feia temps que es preparava i que era a caixa o faixa, perquè l'any passat la cita es va cancel·lar per la pandèmia de Covid-19 i aquest és el seu últim any a la categoria.  
"Hem lluitat molt per

poder-ho aconseguir i ha estat espectacular fer-ho aquí a la meua ciutat i amb la meua gent", confessava el jove de 17 anys que es va iniciar al trial amb 4 anys després de descobrir-lo en un estand de Trialsport en una Fira de la Muntanya. Des de llavors no ha parat de progressar, especialment gràcies al seu pas pel Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès. "Ha estat una peça clau per haver pogut guanyar amb tota l'ajuda que m'han donat. Per això vull donar les gràcies a la Federació i també a tots els que han fet possible que avui sigui aquí", deia el rider, que va sumar 280 punts i va estar acompanyat al podi pel suís Loris Gonzalez (200 punts) i pel mata-

roní Nil Benítez (190).  
La final de Riera va ser una de les proves que va aplegar més públic i no és d'estranyar, perquè el pilot local era un dels clars favorits de la categoria després de les semifinals de diven-dres on ja va ser el nom propi i va acabar primer amb un aclaparador avan-tatge de 110 punts respecte la resta de rivals. A més a més, Riera ja havia guanyat també dijous la medalla d'or en la prova per equips. "Ha estat un cap de setma-na rodó. És una competició en la qual tots veníem molt forts però m'ha anat de cara i estic molt content", explicava. Un èxit rotund que suposa un al·licient més per afrontar l'any vinent el seu esperat debut en Elit.

### El CB Vic comença la Lliga Catalana amb victòria

**Vic** Estrena amb bon peu del nou CB Vic-UVic UCC a la Lliga Catalana EBA. El conjunt de Sergi Fortes va disputar el primer partit oficial de la nova temporada dissabte al vespre a casa. Era el de la primera jornada de la 40a Lliga Catalana EBA i l'enfrontava al CB Navàs-Viscola, un dels rivals forts del grup, a qui va superar per 62 a 56. La clau de la victòria en un partit típic de pretemporada, molt físic i de poc encert dels dos conjunts, va ser el bon segon quart dels vigatans. En el primer, els del Bages es van imposar per 15-18 però la reacció local, especialment en defensa, els va permetre aturar els visitants en el segon quart i van signar un parcial d'11 a 4. La solidesa en defensa es va mantenir al tercer quart (17-12) i només a l'últim període el Navàs va poder entrar al partit amb la pèrdua de pilotes vigatanes però sense posar en risc la victòria osonenca (19-22). "Ens ha faltat ritme. Hem de treballar molt però les sensacions són positives", assegurava Fortes en acabar. Aquest dissabte, els vigatans visitaran el Grup Via CB Artés, l'altre integrant del grup de la competició.



ALBERT LLIMÓS

## PRIMERA DIVISIÓ NACIONAL

## Victòria a l'últim sospir

El Vic Riuprimer REFO inicia la temporada guanyant per 3 a 2 al Balears



ALBERT LLIMÓS

Alèxia Mayer, autora del segon gol del Vic Riuprimer, controla la pilota davant la pressió d'una jugadora rival

Vic	Vic Riuprimer REFO	Balears
<p><b>Laia Miralpeix</b> Inici amb bon peu del Vic Riuprimer REFO en una nova temporada a la Lliga Nacional. El conjunt de Christian Donaire es va imposar per 3 a 2 al Balears, un dels equips candidats a ser a la part alta, després de capgirar un 2 a 1 en contra. El gol de la victòria va arribar en el temps afegit. L'estrena de les noves equipacions per part del Vic Riuprimer REFO que comp-</p>	<p>Sabadell, Massallé, Torradeflot (Alegre, min 85), Sala (Niubó, min 70), Arco (Soler, min 46), Valor, Berenguer (Roca, min 65), Mayer (Jiménez, min 70), Verdés i Mailló.</p>	<p>Torres, Fullana, Balaguer, Sánchez, Quiroz (Roman, min 63), Orozco, Horcajo, Traversaro (Martínez, min 20), Gutierrez (Puigercós, min 80), Roig i Hernández (Carpio, min 63).</p>
	<p>ÀRBITRE: Mariona Castells. T.G. a la local Valor i a les visitants Fullana, Sánchez, Balaguer i Gutiérrez.</p>	
	<p>GOLS: 1-0, Sala, min 7 (remata de cap); 1-1, Gutiérrez, min 16 (contraatac, min 16); 1-2, Roig, min 41 (xut creuat); 2-2, Mayer, min 62 (jugada individual); 3-2, Niubó, min 91 (remata una falta lateral amb el genoll).</p>	<p>al minut 7 ja es van avançar en el marcador. Va ser una jugada en profunditat que</p>

va acabar amb una rematada de cap de la capitana Núria Sala. Les locals van continuar fent un bon partit però en una jugada ràpida, el Balears va fer l'empat i el gol va deixar tocades les jugadores del Vic Riuprimer que van veure com abans d'arribar al descans, les visitants s'avançaven en el marcador. El Vic Riuprimer REFO va sortir amb molta intensitat a la segona part i reforçant tant el mig del camp com la línia defensiva, es van fer amb el domini. En el minut

63 Alèxia Mayer, en una jugada personal des del mig del camp, aconseguia l'empat. Les locals van continuar atacant i van trobar la recompensa amb el tercer gol en el minut 91 després d'una falta lateral efectuada per Mailló que Carla Niubó va rematar amb el genoll al fons de la porteria. En els darrers tres minuts d'afegit, el Vic Riuprimer va treballar per defensar la victòria.



albert llimos

## El Vic Riuprimer i el Martinenc empaten en el Memorial Quimet Novellas

**Santa Eulàlia de Riuprimer** El Vic Riuprimer REFO va jugar dissabte el primer amistós de la temporada coincidint amb el partit de festa major - Memorial Quimet Novellas. El resultat va ser d'empat a 1 davant el Martinenc. Els locals es van avançar en els primers minuts amb un gol d'Arnau Aliberch però el conjunt barceloní va empatar poc abans de la mitja hora de joc. D'altra banda, dissabte el Manlleu va guanyar el Farners per 3 a 5 mentre que el Tona va perdre dissabte contra el Porqueres per 1 a 2 i diumenge va guanyar 1 a 4 al Tàrrrega. El Vic va empatar els dos compromisos del cap de setmana: sense gols amb el Santa Perpètua i a 2 amb el Can Vidalet.

## JUVENIL NACIONAL

## Derrota per la mínima del Manlleu al camp del Manresa

Manresa	Manlleu
<p>Vázquez, Nocete, Chamusa, Bernadet, Maymó (Arroyo, min 55), Fernández, Florido, Patiño (Ariza, min 55), Puentes (Graells, min 62), Barrera (Ribera, min 67) i Vargs (Lorenzo, min 46).</p>	<p>Muntaña, Amills (Parra, min 70), Tordera, Viñas (Linuesa, min 70), Vilaró (Puig, min 88), Quer, Rierola, Paredes, Barniol (Marc Muntal, min 62), Molera (Valdívila, min 55) i Giménez.</p>

ÀRBITRE: Albert Manrique. T.G. als locals Fernández, Ariza i Chamussa i als visitants Quer i Paredes.

GOLS: 1-0, Lorenzo, min 61; 2-0, Ariza, min 84; 2-1, Valdívila, min 87.

## Manresa

## EL 9 NOU

El Manlleu va caure per 2 a 1 contra el Manresa en el primer partit de la segona temporada consecutiva a la Lliga Nacional. Després d'una primera part sense

gols, els locals es van avançar en el minut 61. A partir de llavors el Manlleu va arriscar però no va trobar la fórmula del gol mentre que els locals sentenciaven a pocs minuts pel final. Abans de finalitzar el matx el Manlleu va fer el gol de l'honor.

## FEMENÍ PRIMERA NAC. GRUP 3

Son Sardina, 1 - St. Lluís, 0  
Fontsanta-Fatjo, 1 - Casablanca, 0  
Espanyol B, 1 - Huesca, 0  
Pardinyes, 0 - Europa, 5  
Zaragoza B, 0 - St. Gabriel, 2  
Collerense, 4 - Riudoms, 0  
Vic Riuprimer, 3 - Balears, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Europa	1	1	0	0	5	0	3
2. *Collerense	1	1	0	0	4	0	3
3. *St. Gabriel	1	1	0	0	2	0	3
4. Vic Riuprimer	1	1	0	0	3	2	3
5. Espanyol B	1	1	0	0	1	0	3
6. Fontsanta-Fatjo	1	1	0	0	1	0	3
7. Son Sardina	1	1	0	0	1	0	3
8. Balears	1	0	1	0	2	3	0
9. Huesca	1	0	1	0	1	0	1
10. Casablanca	1	0	1	0	1	0	1
11. St. Lluís	1	0	1	0	1	0	1
12. Zaragoza B	1	0	1	0	2	0	0
13. *Riudoms	1	0	1	0	4	0	0
14. *Pardinyes	1	0	1	0	5	0	0

## JUVENIL Lliga NAC. GRUP 7

FE Grama, 0 - EF Mataró, 2  
Barcelona B, 1 - Base Reus, 0  
Badalona, 3 - Damm B, 1  
Girona B, 3 - Llagostera, 0  
Manresa, 2 - Manlleu, 1  
Figueres, 2 - Olot, 2  
Gim. Manresa, 1 - B. Jabac i Terrassa, 1  
Cornellà B, 1 - Sants, 1  
Descansa: Espanyol B

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Girona B	1	1	0	0	3	0	3
2. *Badalona	1	1	0	0	3	1	3
3. EF Mataró	1	1	0	0	2	0	3
4. Manresa	1	1	0	0	2	1	3
5. Barcelona B	1	1	0	0	1	0	3
6. Olot	1	0	1	0	2	2	1
7. Figueres	1	0	1	0	2	2	1
8. B. Jabac i Terrassa	1	0	1	0	1	1	1
9. Gim. Manresa	1	0	1	0	1	1	1
10. Sants	1	0	1	0	1	1	1
11. Cornellà B	1	0	1	0	1	1	1
12. Espanyol B	0	0	0	0	0	0	0
13. Manlleu	1	0	0	1	1	2	0
14. Base Reus	1	0	1	0	1	0	0
15. Damm B	1	0	1	1	3	0	0
16. FE Grama	1	0	1	0	2	0	0
17. Llagostera	1	0	1	0	3	0	0



Bruna Quintana, a la dreta i Naiara Muñoz, màximes golejadors del torneig



L'OAR Vic es va imposar a la final de consolació



Les jugadores i el cos tècnic de l'Espanyol amb la copa de campiones del torneig, celebren la victòria aconseguida a la final davant l'Osasuna

ALBERT LLIMOS

## La Torelló Cup és blanc-i-blava

La jugadora de l'Espanyol Bruna Quintana, de Folgueroles, va ser una de les màximes golejadors del campionat

### Torelló

#### Laia Miralpeix

Torelló es va convertir aquest cap de setmana en la capital del futbol femení. Hi havia ganes de jugar i, tant dissabte com diumenge, a les instal·lacions dels camps de futbol de Torelló i de Sant Vicenç es va viure un ambient de gala. Un bon ambient que es va traslladar a sobre la gespa on 16 equips van disputar la quarta edició de la Torelló Cup, un torneig de futbol femení Sub-13. Miquel Pietx, vicepresident del Torelló i un dels responsables de l'organització del torneig destacava que "estem molt contents, han estat dues jornades molt positives. Després d'un any sense poder-lo fer, estem molt contents d'haver-lo pogut recuperar, hem tornat a 16 equips i la

gent ha respost espectacularment. Esperem l'any vinent poder tornar a comptar amb vint equips".

La victòria va ser per l'RCD Espanyol que va superar a la final a l'Osasuna per 1 a 0 en una igualada final que es va decidir per la mínima. El gol de les blanc-i-blaves va arribar a la primera part i després d'una assistència de la jugadora de Folgueroles, Bruna Quintana, que fa més de tres temporades que juga a l'Espanyol. Precisament Quintana va compartir el trofeu de màxima golejadora del torneig juntament amb la seva companya d'equip Naiara Núñez. A les semifinals, l'Espanyol va superar el Barça que compta a l'equip amb dues jugadores del ripollès Jana Muro i Xènia Carceller mentre que els taradellençs Berta Prat i Quim Puig for-

men part del cos tècnic. A l'altra semifinal, l'Osasuna va eliminar el Riudoms. Amb la victòria, l'Espanyol suma dues victòries a la Torelló

### L'Espanyol va aconseguir la seva segona victòria a la Torelló Cup

Cup, ja que també va guanyar la segona edició (2018). A la primera (2017) es va imposar l'Atlètic de Madrid i en la darrera (2019), el Bilbao.

Pel que fa a la final de consolació, la victòria va ser per un conjunt osonenc. L'OAR Vic va superar el Girona a la final en un partit molt emocionant en què el conjunt

vigatà va igualar en el tram final un 2 a 0 i la victòria es va haver de decidir a la tanda de penals, que també va ser molt ajustada. A les semifinals, l'OAR Vic va eliminar el conjunt amfitrió, el Torelló.

Al lliurament de premis, hi van assistir representants de l'Ajuntament de Torelló encapçalats per l'alcalde Marçal Ortuño, del CF Torelló amb el seu president, Josep Solà i també el delegat de la FCF a Osona, Pere Alsina, entre d'altres. Ells van ser els encarregats de lliurar els trofeus als equips campions i subcampions, a les màximes golejadors i també a la portera menys golejada que va ser Eva Porta, de l'Espanyol i finalment a la millor jugadora del torneig, guardó que va recaure a Cristina Casas, del Cardona. L'alcalde de Torelló va destacar la importància

d'aquest torneig "per Torelló i pel futbol femení" i va destacar la qualitat i el nivell que s'ha vist durant aquests dos dies. Dissabte es van disputar les lliguetes amb els quatre grups de quatre equips cadascun i també els vuitens de final. Diumenge va ser el torn de la fase final amb els partits de quarts, semis i finals.

La Torelló Cup, que arriba aquest cap de setmana a la quarta edició, s'ha consolidat plenament com un prestigiós torneig de pretemporada que compta amb els principals equips catalans i també algun d'estatal com el cas de l'Eibar i l'Osasuna: "El fem en aquestes dates perquè a final de temporada n'hi ha molts i aquest és un test important pels equips per preparar la temporada", afegia Pietx.

## Mireia Badia i Júlia Calvo puguen al podi dels 6 Dies Internacionals d'Enduro

**Rivanazzano (Itàlia)** Setmana intensa de competició pels pilots osonencs participants als 6 Dies Internacionals d'enduro, la cita més important de l'any per aquesta disciplina, que enguany es feien a Itàlia després d'un any d'absència per la pandèmia de Covid-19. El combinat estatal va acabar segon en global després de superar un recorregut que els va ser bastant favorable encara que hi havia molta pols i que les temperatures eren altes. En el World Trophy Women, hi competien la pilot manresana establerta a Osona Mireia Badia i la tonenca Júlia Calvo juntament amb Sandra Gómez (a la foto) i juntes van ser terceres a la prova femenina. Badia va demostrar la seva experiència mentre que Calvo ho va donar tot en la seva primera participació a una cursa tan dura i exigent. "Les noies han estat molt unides. La Júlia s'ha esforçat molt, canviant rodes, lluitant en les cronos i no ha llençat mai la tovallola. La Mireia ha liderat l'equip i si no hagués estat per algun contratemps que han tingut com ara caigudes haurien acabat segones. Estic molt satisfet del seu treball", afirmava el seleccionador espanyol, Ivan Cervantes. D'altra banda, l'equip Júnior del qual formava part el pilot perafitenc Pau Tomàs va rodar al Top 5 de la categoria però un problema mecànic d'un dels integrants els va impedir acabar a tots tres. Tomàs, que tornava a competir després d'un mes parat a causa d'una lesió, va ser catorzè individual.



## Rècord de Jan Castillo i Laia Andreu a la cronoescalada UPXic de Sant Hipòlit

**Sant Hipòlit de Voltregà** Tercera edició de la UPXic i rècord de la cursa pels guanyadors en categoria masculina i femenina en categoria Absoluta. El més ràpid va ser Jan Castillo amb un temps de 25min 43seg seguit per David Rovira i Marc Rota. En categoria femenina (a la foto) la victòria se la va emportar Laia Andreu, que va ser 18a a la general, amb un temps de 32min 21seg. La prova, que va comptar amb 95 inscrits, també va fer rècord de participants. Enguany, i a causa de les mesures anti-Covid-19, hi havia un recorregut neutralitzat de 800 metres des de la sortida, la plaça Canigó fins a les Masies de Voltregà. Els participants a la cronoescalada van haver de fer un recorregut total de 4,5km que els va portar fins a la Cabanya d'en Rabionet i Sant Martí Xic. A banda de la prova Absoluta, també es va fer la segona edició de l'UPXic per a infants. Es tractava de la segona prova del circuit català d'escoles de trail organitzat per la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya. Hi van prendre part un total de 80 atletes d'arreu de Catalunya, des del Pallars fins a l'Ebre. Marc Trasera, un dels organitzadors de la cursa, destacava que "més enllà de donar valor als guanyadors, la importància d'aquesta prova és donar difusió als corredors infantils dins del món del trail". Des de l'organització destacaven que les dues proves "haviem estat un èxit, tant a nivell de participants com en el desenvolupament del recorregut".



## Una vuitantena de genets participen al Raid hípic de Sant Bartomeu del Grau

**Sant Bartomeu del Grau** La cinquena edició del Raid Hípic de Sant Bartomeu del Grau va ser tot un èxit. Organitzada pel Galop SBG, tot i les previsions meteorològiques i la pluja caiguda el divendres, el raid es va poder realitzar amb tota normalitat. La prova va comptar amb una vuitantena de participants distribuïts en les tres categories (40, 60 i 80) en un recorregut que l'organització va haver de canviar en algun tram respecte a les anteriors edicions però que va agradar molt als participants. Pel que fa als resultats, a la prova dels 40km, la guanyadora va ser Bàrbara Simón amb el cavall Bartra Peu. El segon lloc el va ocupar Biel Miranda amb Noreen Peu i el tercer va ser per Kristofer Leonel amb Falcone Charbonniere. En la prova dels 60km, la victòria va ser per Joan Miranda amb SW Gentatex. El va seguir Sílvia Yebra amb EK Balam AS, mentre que Roger Téllez amb Traviata AS va completar el podi. Finalment, a la prova dels 80km, la victòria va ser per Aina Casas amb Capitan. Gisela Fernández amb Hobi-dali Lauragais i Jordi Muntasell amb Umano van ser segona i tercer, respectivament. Entre la vuitantena de genets participants, cal destacar l'amazona local Eulàlia Ordeig que va competir a la prova dels 40km. Des de l'organització es mostren "molt contents" del desenvolupament de la prova i agraeixen "l'ajuda de tots els col·laboradors i voluntaris".





ALBERT LLIMÓS

### El Voltreganès reconeix els seus esportistes

**Sant Hipòlit de Voltregà** Uns 150 esportistes entre individuals i equips van ser homenatjats aquest diumenge en el marc de la festa major de Sant Hipòlit. Va ser amb el tradicional acte de reconeixement als esportistes del Voltreganès que des de fa uns anys se celebra al pavelló per permetre més aforament de familiars. “És un acte que et permet veure que per metre quadrat som el poble amb més èxits, perquè Sant Hipòlit només té 1 km<sup>2</sup> i tenim grans esportistes en molts esports més enllà del futbol i l’hoquei, que són els més tradicionals”, destacava el regidor d’Esports, Sergi Cirera. A la foto, les autoritats amb un dels premiats, el jugador d’hoquei del Barça Sergi Panade-

ro, i els esportistes d’honor que reben el major reconeixement i que enguany van ser l’exfutbolista i capità del CF Voltregà, Ivan Panadero, i l’exjugador d’hoquei patins del CP Voltregà Petxi Armengol. Al llarg de l’acte, que es va fer abans de la final de la Lliga Catalana d’hoquei patins, també es va reconèixer Maria Sitjà, Marta Ballús, Jordi Checa, Sergi Guix, Joaquim Gil, Estrella Campoverde, Queral Casadesús, quatre equips del CF Voltregà i quatre del CP Voltregà, entre els quals el del CAR que celebra deu anys, Ferran Font, Jordi Burgaya, Àlex Rodríguez, Martí Serra, Estela Rubio, Júlia Teixidó, Cristina Moreno, Laura Alejandre, Jan Bares i l’equip absolut del Club Tennis Voltregà, un referent del Comarcal.

## Ripoll es converteix en la capital del Trial de clàssiques

Hi van participar una setantena de pilots

### Ripoll

#### EL 9 NOU

Una setantena de pilots van participar aquest diumenge a la copa Catalana de Trial Clàssiques - Memorial Manel Soler que es va disputar a Ripoll.

Els pilots van haver de realitzar dues voltes en un circuit de 7 km distribuït en un total de 10 zones. Josep Soldevila, del Ripoll Motor Club, entitat organitzadora de la prova, juntament amb

l’Ajuntament de Ripoll, destacava que “el trial ha anat molt bé, hem aconseguit que totes les categories tinguessin participants. Anys enrere potser hi havia hagut més pilots, però amb la pandèmia pel mig, estem molt contents de com ha anat”. Afeïgia que hi van haver “motos de diferents estils i característiques, des d’estrangeres a les Montesa o Bultacos” i es mostrava satisfet amb el desenvolupament de la prova.



Un dels participants supera una de les zones del circuit

ALBERT LLIMÓS

Pel que fa als guanyadors de la competició disputada a Ripoll, a la categoria Clàssics la victòria va ser per Joaquim Lara. El va seguir Jordi Planas i Joaquim Casadevall. En Pre-75 es va imposar Pere Planas. El segon lloc va ser per Víctor Martín i el tercer per Josep Maria Bargalló. En la categoria d’Experts, el primer classificat va ser Antoni Ramonet. El podi el van completar Jaume Bonfill i Pere Anton Mill. En Trialers la victòria va ser per Manel Campoy. El va seguir Miquel Ramon i Lluís Díaz. Finalment, en la categoria Pre80 va guanyar Asier Zurbano. El segon lloc va ser per Francesc Garcia i el tercer per Hug Alemany.

## Medalles de les jugadores del Vic TT a l’Estat

Or d’Irina Gimeno i bronze de Sílvia Coll

### San Javer (Múrcia)

#### EL 9 NOU

Els jugadors del Girbau Vic TT continuen acumulant èxits en les competicions on participen. Aquest cap de setmana van ser al Campionat d’Espanya per autonomies i van tornar a fer palès el seu nivell.

En les proves per equips, dos conjunts femenins formats per jugadores vigatanes van assolir el títol en Infantil i Cadet, respectivament.

L’equip Infantil amb Irina Gimeno i Camila Renata Moscoso i el Cadet, entrenat per Noa Muñoz del Vic TT, i format per Sílvia Coll i la vigatana Raquel Larrubia, van guanyar tots els partits disputats en la fase de grups i en les eliminatòries. D’altra banda, el també jugador de l’Escola del Girbau Vic TT, el vigatà Àlex Moreno va penjar-se el bronze formant part en el seu cas de l’equip de Catalunya mixt Cadet.

Els èxits van continuar amb



Gimeno i Coll, amb les seves medalles individuals

la competició individual. Irina Gimeno, que és encara alevina, va quedar campiona de la prova Infantil en vèncer tots els partits de la fase de grups i les eliminatòries. A la final, va realitzar un gran partit ofensiu i es va imposar a una de les favorites, Andrea Benítez, de Madrid per 3-0. Camila Moscoso, també del Girbau Vic TT, va perdre ajustadament a quarts de final de la mateixa prova per 3-2, contra Benítez.

Per la seva banda, Sílvia Coll es va penjar el bronze en la prova Cadet després de guanyar tots els partits de la fase de grups i les eliminatòries i va perdre només a la semifinal contra la campiona, Eugènia Sastre, de les Balears per 3-1.

## Josep Arisa

President de la Unió Esportiva Centelles

# “El primer equip ha de fer un pas més”



## Últim minut

### L'esport de debò

Esther Rovira  
Periodista



Poques activitats mouen tanta gent els caps de setmana com ho fa l'esport. Ho saben prou bé

els conserges i els abnegats membres del llarg reguitzell de juntes directives d'Osona i el Ripollès que des de dissabte a primera hora del matí fins diumenge al vespre vetllen a camps i pavellons perquè l'engranatge de partits de Prebenjamí a Sènior funcioni a la perfecció seguint amb puntualitat britànica atapeïts horaris fets amb calçador per encabir-hi tothom. No a tot arreu, és clar. Aquesta és més aviat la realitat de les ciutats i els clubs més grans perquè a molts pobles petits els maldecaps hi són per arribar a formar equips de moltes categories a causa de la baixa natalitat o la

### És ingenu no voler veure que l'èpica necessita grans herois

fuga d'esportistes a municipis més grans. Un tema, aquest últim, que donaria per bastant més que aquesta petita columna i que té tantes arestes com clubs, entrenadors, jugadors i pares i mares hi ha.

Tots ells, per cert, baules claus per al funcionament de l'esport a casa nostra amb els pertinents esforços i sacrificis. Especialment els esportistes, els grans protagonistes de tot plegat, però mentre són petits també les seves famílies, que es reparteixen la feina de taxistes i animadors i fan equilibris a l'abast de pocs per quadrar la resta d'activitats i compromisos del cap de setmana.

L'esport de debò és aquest i no el de les grans estrelles que signen contractes per milions d'euros. Però calés i desmesura a banda, i a les acaballes de l'estiu en què Messi ha acabant deixant el Barça, és ingenu no voler veure que l'èpica necessita grans herois i que forma part de l'essència de l'esport tenir grans gestes per emular.

## Centelles

### Laia Miralpeix

Des de quan és president de la UE Centelles?

Ja ho havia estat fa deu o dotze anys i ara en fa tres que torno a ser president. Porto molts anys vinculat al club. Havia estat a la Junta altres vegades.

### Com s'hi involucra?

Ens hi posem en un moment en què el futbol a Centelles estava molt en hores baixes i com que per mi el futbol és una afició que sento bastant, em van venir a buscar una colla d'amics i ens hi vam posar.

### Havia jugat a futbol?

No, jo no hi he jugat mai. A la junta i de president sí, però ni jugador ni entrenador. És una qüestió de sentiment.

### Quants socis té el Centelles?

Un centenar. Estem en uns moments baixos, anem pujant de mica en mica, però amb la pandèmia i amb la TV, que fan tants partits, el futbol de poble ha quedat tocat.

### Quants equips té el club?

Una vintena, entre masculins i femenins. Aquesta temporada volem fer una aposta pel futbol femení. El Centelles ha estat un referent en femení, vam ser dels pioners, als anys 70, i el volem potenciar. Però anem al límit en les instal·lacions.

### Quina és l'aposta que tenen pensada pel futbol femení?

Volem fer una campanya perquè volem consolidar-nos com la seu d'Osona sud amb el futbol femení. Volem fer una bona empenta, ja tenim equips, però en el futbol femení sempre costa més muntar una plantilla. Recordo que el primer any que vaig ser president, el femení es va haver de desfer perquè no teníem prou jugadores. A partir de llavors vam treballar per tenir un coordinador de futbol femení que pogués

dedicar-s'hi i vam començar a fer equips i ara en tenim sis i volem seguir apostant perquè vagi pujant.

### Són el referent a Osona sud en futbol base?

Sí, jo penso que si comptem Tona com a Osona sud, que entre el Tona i nosaltres seríem els clubs referents. Però a mi el que m'agrada és que hi hagi futbol a tots els pobles. No en traïem res que un club pugui tenir 30 equips i que un poble no tingui futbol. Prefereixo que hi hagi futbol a tot arreu i que no s'hagi de patir per fer equips.

### Els equips més grans fitxen dels equips petits?

“Els valors, l'educació i el respecte s'han d'ensenyar però no hem d'oblidar que es tracta que la canalla es diverteixi jugant a futbol”

Abans, potser ens passava més a nosaltres. Ara, com que ja tenim bastants equips no deixem de ser un referent i alhora treballem per oferir una formació als jugadors. Quan passes a tenir un A i un B et pots continuar dedicant a fer un futbol formatiu, que és el nostre objectiu, però els que són d'últim any, no ens amaguem que volem competir i el que busques és pujar de categoria per cada vegada poder competir amb unes categories superiors amb un millor futbol. Els valors, l'educació i el respecte s'han d'ensenyar, però a vegades s'oblida que es tracta que la canalla es diverteixi jugant a futbol.

### Parlem del primer equip. Amb la categoria consolidada, l'objectiu és fer un pas més?

Fer un pas més. No sé si el farem aquest any però estem treballant per pujar a Segona. L'equip és el referent del club i el futbol formatiu s'ha d'emmirallar amb el primer equip. Treballarem i sortirem amb la mentalitat de fer les coses ben fetes.

### L'any passat es van reforçar amb jugadors amb experiència a categories superiors.

Sí, però per exemple, aquest any incorporem cinc jugadors que han acabat la seva etapa de Juvenil i que el 75% de la plantilla són gent jove i de casa. I llavors completem la categoria amb jugadors amb experiència per ajudar aquests joves.

### Portem dues temporades difícils per la pandèmia. Com ho han viscut?

Ha sigut de mal gestionar per tot i per tothom. No hi podem fer més. Ens hem anat adaptant a la situació.

### Abans parlava de les instal·lacions. S'han fet petites?

Un camp de futbol per a vint o més equips, amb el dia a dia, es fa petit. Si ho poguessis fer durant tot el dia aniria bé, però es concentren tots els entrenaments a la tarda-vespre i has de gestionar-ho com es pot per perquè tothom pugui entrenar. Però també penso que si cada poble de 7.000 habitants hagués de tenir dos camps de futbol, els de Barcelona arribarien a Puigcerdà. Penso que ens hem de reinventar i compartir espais amb els pobles veïns.

### El dia que deixi de ser president, com li agradaria deixar el Centelles?

M'agradaria tenir el mateix número d'equips masculins que femenins al Centelles i el primer equip a Segona Catalana. I llavors, tenir un segon equip amateur per als Juvenils per anar nodrint el primer equip.



# Un mirador més accessible

Sant Agustí impulsa la reforma al santuari dels Munts per millorar-ne l'accessibilitat i la seguretat, en el marc d'un projecte turístic que abasta sis miradors més de tot Osona

Sant Agustí de Lluçanès

Roser Reixach

Abans de finals d'any es preveu que comencin les obres d'urbanització del mirador del santuari dels Munts amb l'objectiu de redefinir aquest espai emblemàtic del Lluçanès, en terme de Sant Agustí. Principalment es tracta de l'adequació de la zona d'aparcament, la construcció d'una plataforma d'arribada i la instal·lació d'elements de mobiliari, bancs i escales de pedra per tal d'afavorir l'accessibilitat i la contemplació de l'entorn i millorar la seguretat dels visitants.

Per arribar al santuari se segueix actualment un camí asfaltat que surt de l'Hostal del Vilar i que acaba en un aparcament on hi ha la possibilitat de fer el canvi de sentit. Amb les millores previstes s'enderrocarà aquest darrer tram del vial i se substituirà per una plataforma on hi haurà una clara divisió entre la zona d'accés amb vehicles i la zona de pas



Estat actual de l'accés i aparcament a peus del mirador

de vianants, un lloc on també s'instal·larà un tòtem de 2 metres d'alçada amb gravat informatiu sobre el mirador i el paisatge, i on es delimitaran places d'aparcament "amb l'addició d'unes traves-

ses de fusta perpendiculars a la traça del camí".

A part, es modificarà l'accessibilitat a la zona del mirador amb la construcció de dos trams d'escales per superar els desnivells exis-

tents i la instal·lació de baranes amb panells informatius adossats. Per totes aquestes reformes s'aposta per utilitzar materials, tècniques i formes constructives pròpies del lloc "com a mesura per

millorar la integració en el territori amb les mínimes ruptures".

Josep Pujol, alcalde de Sant Agustí de Lluçanès, considera que aquestes obres suposaran una notable millora pel santuari, pel municipi i alhora per tot el Lluçanès "perquè els Munts és un dels llocs amb unes vistes panoràmiques més excepcionals".

El pressupost total és de 81.811 euros, i es finançarà a través d'una subvenció del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER), de 34.417 euros i una altra des dels Plans de Foment de Turisme de la Generalitat per un import de 20.341 euros, mentre que la resta l'aportarà de moment l'Ajuntament, que està pendent d'una convocatòria de la Diputació de Barcelona.

Aquesta actuació està emmarcada dins del Projecte de la Xarxa de miradors d'Osona, promogut pel Consell Comarcal d'Osona, amb el qual es proposa intervenir en sis miradors de la comarca "amb la finalitat de posar de manifest la riquesa paisatgística d'aquest territori". El projecte, coordinat des del Consell Comarcal, també intervindrà en miradors de Perafita, Sant Bartomeu, l'Esquirol, Sant Pere de Torelló i Sant Quirze de Besora.

ALBERT LLIMÓS

gransllusanes.com  
/gransllusanes

### LLAVORS DE TARDOR

#### Varietats COLZA

- ES IMPERIO
- ES IMPERIO + Lumiposa
- ES GAELIS
- ES AMADEO
- ES VITO
- ES CESARIO
- ES HYDROMEL
- ES AQUAREL CL
- ES DECIBEL CL
- ES GRACIO
- ES DECIBEL CL + Lumiposa
- ES CAPELLO

#### MATERIAL RAMADER

- Fil d'embalar
- Malla d'embalar

Sant Martí d'Albars  
☎ 938 129 011

Solsona  
☎ 973 480 759

Ponts  
☎ 973 460 171

Santpedor  
☎ 938 320 030

Vallmanya  
☎ 687 866 346

Freixinet  
☎ 629 132 362

Lleida  
☎ 626 638 229

Puigcerdà  
☎ 972 141 169

Viver i Serratoix  
☎ 629 346 449

enerbio  
caliu natural

/enerbiopellets

» SOM FABRICANTS I DISTRIBUÏDORS! «

**Pèl·let de qualitat**  
100% certificat

[www.enerbio.es](http://www.enerbio.es)

# AQUEST ESTIU llegeix EL 9 NOU des d'on vulguis!

Per només

**29€**

el trimestre



[el9nou.cat/subscriure](https://el9nou.cat/subscriure) | 93 889 49 49

La revista digital bimensual 'Reliquiae Sanctorum in Catalonia' és possiblement una de les publicacions digitals més singulars del país pel tema que tracta: les relíquies de sants i tota la cultura que les envolta. El seu impulsor i principal autor és l'investigador manlleuenc Joan Arimany, que ha celebrat el primer any de vida de la revista i la sortida del vuitè número amb una presentació presencial, al Museu del Ter de Manlleu.

## Un any investigant les relíquies

La revista 'Reliquiae Sanctorum in Catalonia', de Joan Arimany, es consolida amb 8 números

### Molt més que una curiositat



**Jordi Vilarrodà**

Estudiar les relíquies en ple segle XXI

pot semblar una simple anècdota, fins i tot amb un punt de *friquisme*, mancats com estem dels referents culturals –religiosos– que envoltaven aquesta forma de devoció popular. L'evidència física del cos d'un sant era un símbol tangible de quelcom que anava molt més enllà. Arimany s'ha dedicat amb passió i rigor a investigar tot el que les envolta i, d'aquest treball de recerca, en surt la revista admirable que ens apropa a una part de les nostres tradicions i també de la construcció de la nostra identitat col·lectiva.

Manlleu

**Jordi Vilarrodà**

Les relíquies de sants i tot el que envolta el seu culte donen per molt més del que pot semblar a ulls d'un desconegut del tema. A l'investigador manlleuenc Joan Arimany li han proporcionat material per als 7 números de la revista digital *Reliquiae Sanctorum in Catalonia* (traduït del llatí, *Relíquies de Sants a Catalunya*), en el seu primer any de vida. Dimarts passat, el Museu del Ter de Manlleu acollia la presentació del número 8 de la publicació, el primer acte presencial amb què Arimany volia celebrar la continuïtat d'un projecte singular.

Arimany, que ha estudiat diversos temes relacionats amb la religiositat popular, es va centrar en un de concret –les relíquies– com a tema de la revista. Restes de sants i persones venerables que van esdevenir objecte de culte en el cristianisme i que han generat al seu entorn múltiples fenòmens que es poden estudiar des del punt de vista històric, antropològic, social o artístic, entre d'altres. "Ho intento abordar amb molta objectivitat", explica Arimany, conscient de la dificultat que a vegades suposa això quan hi ha una creença religiosa al darrere. La publicació intenta arribar a un públic no especialitzat sense que això signifiqui rebaixar-ne el rigor: "Es mou entre el contingut divulgatiu i les pretensions acadèmi-



Joan Arimany, al Museu del Ter, en la presentació del número 8 de la revista 'Reliquiae Sanctorum in Catalonia'

ques", explica. Tot i que el títol parla de Catalunya, no renuncia a incloure articles que parlen l'altres llocs dels Països Catalans, en especial de les Balears, on compta amb un col·laborador. Els subscriptors provenen també d'aquest àmbit i ja pugen a més de 270, que reben gratuïtament la publicació. "En trec una compensació emocional, la gent ho agraeix i ho comunica", diu Arimany. "La revista em fa estar tensionat en l'estudi, el repte constant és buscar nous temes i això em permet aprendre coneixements que no tenia". La periodicitat és bimestral, tot i que enguany ha publicat dos números especials que l'han augmentada.

El darrer número, per exemple, s'obre amb el dossier *A la recerca de la relíquia perduda*, sobre les que han desaparegut o han estat robades. Entre elles, per exemple,

### El robatori del Cos Sant de Casserres, en el darrer número

la del Cos Sant de Sant Pere de Casserres, que va desaparèixer del seu lloc l'any 1966 i va ser retornat al cap de dues dècades a la família Pallàs, que n'era llavors la propietària; "anys després, a finals dels vuitanta, els propietaris

del Pla de Roda van rebre una trucada, i dos homes van anar a la casa amb una caps blanca: es tractava de l'arqueta i el Cos Sant, més malmesos, però el van rebre mitjançant el secret de confessió", relaten Irene Llop i Núria Arimany, autores de l'article. La portada, que fa referència a aquest tema, és obra del dissenyador manlleuenc Pol Robles. També inclou diversos articles sobre relíquies marianes, entre els quals la curiosa història de la que, suposadament, reproduïx la mida del peu de la Mare de Déu, "treta del seva veritable sabata, que es conserva amb molta devoció en un convent d'Espanya". Cada número ha inclòs també un dossier

comarcal, que en aquest cas fa referència a la Garrotxa, i un apartat dedicat a les manifestacions artístiques: hi ha un moment en què l'emboïcament –el reliquiari– esdevé sumptuós, i "té tanta importància el continent com el contingut". El responsable de la publicació no descarta que en un moment o altre pugui donar peu a un futur llibre sobre les relíquies del Principat i de les Balears, on compta com a col·laborador amb Jordi Llabrés.

Coincidint amb la sortida del vuitè número, el proper dia 18 de setembre Joan Arimany guiarà una visita pel Museu Episcopal de Vic centrada en els reliquiars de la seva col·lecció.

### El jaciment de Puig Ciutat crea un joc de pistes

**Oristà** El jaciment arqueològic de Puig Ciutat ha posat en marxa aquests dies un joc de pistes que fa més atractiva la visita, en especial del públic familiar. El fil conductor són les tasques que fan els arqueòlegs i la protagonista és l'arqueòloga Simona, a través de la qual es poden descobrir "quines eines utilitzen, quins materials han trobat o quins espais s'han excavat", entre d'altres. Es presenta en format d'un tríptic i està pensat per ser utilitzat en el mateix jaciment, a partir de sis activitats o pistes que porten a descobrir un tresor. Les activitats s'acompanyen de plafons que s'han ubicat en el mateix jaciment i que estan tots identificats en el mapa excepte el de l'amagatall final de l'objecte que es busca. La durada s'ha calculat en una hora i mitja. El públic familiar "és el perfil més habitual de visitants que tenim al Lluçanès", com va explicar Marta Homs, tècnica de turisme del Consorci del Lluçanès, el dia que es van presentar els resultats de la darrera campanya d'excavació i el joc de pistes. A la fotografia, el jaciment de Puig Ciutat en aquesta jornada, a finals de juliol.



JORDI VILARRODÀ

# La rehabilitació d'Aiguafreda de Dalt se centra en l'entorn

L'objectiu és convertir tot el conjunt monumental en un espai cultural polivalent

## Aiguafreda

**Teresa Terradas**

El projecte de rehabilitació del conjunt monumental d'Aiguafreda de Dalt, que l'Ajuntament va engagar l'any 2014, està a punt de culminar la seva tercera fase. Després de la restauració del comunidor del segle XVIII i de la rehabilitació de la masoveria –l'antiga rectoria– dels segles XIV-XIX, els darrers treballs que s'hi han fet s'han centrat en el condicionament de l'entorn del conjunt monumental.

L'objectiu és convertir-lo en un espai cultural polivalent, amb uns espais arqueològics que es podran visitar lliurement i altres de manera concertada, uns recorreguts interpretatius d'història i natura, un circuit orientat a la pràctica de l'esport en el medi natural, i un escenari integrat en el propi paisatge on es podran fer actes culturals de tot tipus. Les actuacions destaquen per la seva complexitat i delicadesa, "ja que afecten simultàniament el patrimoni cultural i el patrimoni natural, que aquí es troben estretament relacionats i, a més, doblement protegits, ja que es treballa en un Bé Cultural d'Interès Local dins del Parc Natural del Montseny", segons explica Jaume Oliver, tècnic d'Administració Especial-Cultura, Patrimoni i Turisme de l'Ajuntament d'Aiguafreda.

Pel que fa al patrimoni cultural, datat a partir del segle VII, aquesta fase del projecte ha requerit acabar els treballs arqueològics iniciats temps enrere i la consolidació-restauració dels vestigis



El conjunt monumental d'Aiguafreda de Dalt, amb l'aspecte que ofereix després de les darreres obres

per assegurar-ne la conservació i la visita. Durant aquests treballs destaca la localització i l'excavació d'un mur de grans dimensions, actualment en fase d'estudi, del qual no es tenia cap indici, i que confirma "la rellevància de l'assentament d'Aiguafreda de Dalt des de l'Alta Edat Mitjana".

Quant al patrimoni natural, els treballs s'han centrat en la recuperació de les mines i del circuit de l'aigua que es troba a l'origen del massís de Travertí on hi ha el conjunt monumental, explica Oliver. D'aquesta manera s'ha fet el restabliment de la coneguda cascada de la cova d'Aiguafreda de Dalt i, sobretot, la creació d'un llac artificial als peus del conjunt que evoqui el paisatge ini-

cial en què es va originar el massís de Travertí. "Es farà en un àmbit de 3.000 metres quadrats", especifica l'alcalde i regidor de Cultura, Miquel Parella. "D'aquesta manera,

## Els darrers treballs han permès la localització d'un mur de grans dimensions

recuperem al màxim tot com era", afegeix.

Tant el patrimoni arqueològic com el natural es dotaran, al final d'aquesta fase, de senyalització interpretativa dels seus valors perquè els visitants tinguin tota

la informació en qualsevol moment. Amb tots aquests treballs, Parella, afirma que Aiguafreda de Dalt es convertirà en "un museu a l'aire lliure". La quarta i última fase del projecte de recuperació d'Aiguafreda de Dalt i el seu entorn, posant en alça els seus valors històrics i paisatgístics, consistirà en la restauració de l'antiga església parroquial de Sant Martí. L'Ajuntament ja hi està treballant.

Un altre dels objectius que es planteja l'Ajuntament és el lloguer de la masoveria, del qual ja té enllestides les obres de reforma. La intenció és buscar una família que hi visqui i que pagaria un lloguer, el qual serviria per fer el manteniment de tot l'entorn.

## Comencen obres de restauració a la teulada de Sant Miquel de Cavallera

**Camprodon** L'església de Sant Miquel de Cavallera, al terme municipal de Camprodon, tindrà una coberta restaurada amb les obres que s'hi han iniciat aquesta setmana per reparar deficiències estructurals. L'edifici, d'estil romànic, està situat als peus de la serra Cavallera, al municipi de Camprodon, i és originari del segle XII, tot i que posteriorment s'hi van adossar altres construccions com la rectoria o la sagristia. El cost de l'obra és compartida entre l'Ajuntament de Camprodon, la parròquia de Sant Pau de Segúries –a la que pertany– i el Bisbat de Vic. L'actuació arriba després d'anys de reivindicació dels veïns, sobretot els de la colònia Estabanell, el nucli de població més proper a l'església. J.R.

## Tres osonencs, en els Premis de la Crítica Serra d'Or 2021 que s'acaben de concedir

**Vic** Tres osonencs han estat guardonats amb els Premis de la Crítica Serra d'Or de 2021, que s'entregaran el proper dia 17 de setembre. El jurat, que va fer públic dijous el veredict, ha concedit el Premi de Recerca en Humanitats a l'historiador Miquel Ordeig pel volum vuitè de la *Catalunya Carolíngia*, que completa l'obra iniciada pel també historiador vigatà Ramon d'Abadal. El Premi de Recerca en Humanitats s'ha concedit a *Natura, ús o abús? Llibre blanc de la gestió de la natura als Països Catalans*, coordinat per un equip del qual formaven part el geòleg David Serrat, exrector de la UVic, i l'ecòleg David Peñuelas, també nascut a Vic, a més del també ecòleg Ramon Folch.

# Debut narratiu de Marta Villaran, de Castellterçol

Acaba de publicar la novel·la 'Un dilluns qualsevol de la meua vida', escrita al llarg de nou anys

## Castellterçol

**Joan Capdevila**

Marta Villaran Plaza, amb 37 anys, ha publicat la seva primera obra narrativa, *Un dilluns qualsevol de la meua vida*, prop de 300 pàgines on fa un pelegrinatge per unes vides plenes de sentiment, vitalitat i imaginació, plasmada en un llenguatge amè i entenedor, que porta el lector de capítol en capítol pels

camins vitals.

La Gala i en Guillem, que encapçalen els titulars de la major part dels capítols del llibre, porten una vida apagada i fins i tot bon xic aliena a les alegries que també ens dona la il·lusió del dia a dia. L'autora, en canvi, és una dona decidida i amb empena a qui no li fa por la vida. De menuda cantava caramelles per Pasqua Florida i ballava danses a l'Esbart del poble. Té bons

records de l'escola Ramona Calvet. Recorda que de petita al carrer jugava més amb nens que no pas amb nenes. "A mi sempre m'ha agradat trastejar amb les coses i veure-les amb una altra perspectiva, com si diguéssim anar contra corrent". Ha trigat 9 anys a escriure aquest llibre, mentre treballava en l'àmbit del comerç. El fet que protagonitza aquest llibre, fa que Gala no sigui feliç,

se senti desgraciada i tingui pocs motius per caminar cap a unes realitats que el viure ens presenta sovint, la fa marxar cap a la ciutat amb la Gina, la seva amiga més sincera i vital. Plegades deixaran enrere el que han passat fins ara en un temps obscur i pessimista i el fet d'anar cap a un futur d'il·lusions i amor, i poc a poc descobriran qui són realment i faran força plegades per no retornar al passat.



Marta Villaran

# Les dones compositoras del barroc

Ensemble All'Aura estrena a Sant Martí Sescorts un concert centrat en autores dels segles XVII i XVIII

## Sant Martí Sescorts

### Jordi Vilarrodà

Hi eren però com en tants altres àmbits, les seves veus han arribat molt fluixes, gairebé inaudibles. Les dones també feien música al segle XVII i XVIII. Algunes formaven part de congregacions monàstiques, com Isabella Leonarda o Caterina Assandra, i en aquest àmbit es dedicaven intensament a la creació de peces religioses. Elisabeth Jacquet de la Guerre havia de fer música només a casa seva, sense poder mostrar-la en públic, però la gent hi anava només per poder sentir-la tocar. També n'hi havia com Barbara Strozzi, filla il·legítima d'un noble que la va reconèixer, i això li va donar un cert marge de llibertat fins al punt de poder viure de la música. Algú de nosaltres coneixia els seus noms o havia sentit les seves peces incloses en algun repertori?

Ensemble All'Aura, un trio format per Olga Miracle (soprano), Daniel Morales (baríton) i Joan Castillo



L'inici del concert a Sant Martí Sescorts, divendres, amb les siluetes de Daniel Morales i Olga Miracle sobre la pantalla

(orgue positiu) s'han proposat de rescatar-les de l'oblit i presentar-les en concerts com el que van oferir divendres en el cicle Música Barroca a Sant Martí. L'església de Sant Martí Sescorts, on ja fa sis anys que es porta a terme el cicle –interromput l'any

passat per la pandèmia– era un escenari perfecte per a un concert amb aire d'estrena. La proposta es va gestar durant el confinament i comença a manifestar-se en públic mentre es prepara la sortida d'un disc. El trio encerta en no presentar les

autores com un fenomen aïllat, sinó situant-les en un context, després d'una primera part dedicada a un compositor conegut de principis del segle XVII com Giovanni Frescobaldi. Ha estat un treball de recerca intens, a partir de còpies de les partitures

originals, per aproximar el públic tan com sigui possible al so que devien tenir les composicions en l'època en què van ser creades, fet al qual ajuda la presència d'un instrument contemporani de les creadores com l'orgue positiu.

Els llargs aplaudiments al final del concert van rubricar l'encert del programa. Ensemble All'Aura ha treballat també la posada en escena, amb un atractiu inici en què les ombres de Miracle i Morales es retallen sobre una pantalla il·luminada per darrere, de manera que l'espectador només en percep la silueta i el moviment. La pantalla s'utilitza en la resta del concert per projectar-hi el nom de les peces o imatges de l'època. El nom hi acaba de posar la cirereta: *Madre, non mi far Monaca (Mare, no em feu monja)*, títol d'una cançó popular d'origen italià que va córrer en moltes versions per l'Europa del segle XVII.

Música Barroca a Sant Martí va continuar dissabte i diumenge amb dos altres concerts, els del llautista Xavier Díez Latorre, que ja va mostrar el seu talent al darrer cicle Stagnum, i el de Des de les Tripes, trio de corda que reproduïx la sonoritat barroca amb instruments de corda de tripa.

## Balart i Amazian, al Romea

**Barcelona** Els actors Moha Amazian, de Vic, i Guillem Balart, de Moià, interpreten dos dels papers protagonistes de *Carrer Robadors*, muntatge teatral dirigit per Julio Manrique que es va estrenar al Festival Grec, el passat mes de juny, i que ara es podrà veure a la sala fins al 19 de setembre. El muntatge es basa en una novel·la de Mathias Énard que va ser finalista del prestigiós premi Goncourt i que situa l'acció al Raval, a Barcelona. Aquí és on arriba Lakhdar, paper que interpreta Balart, un noi de Tànger que ha hagut de marxar de casa per un escàndol familiar. I allà coincideix amb Bassam, a qui dona vida Amazian. L'argument se situa en els anys de les Primaveres Àrabs i les protestes del 15-M. A la fotografia, els dos actors al carrer que dona títol a l'obra.



## La pluja obliga a ajornar actes durant el cap de setmana

**Sant Hipòlit de Voltregà** La pluja va obligar aquest diumenge a ajornar el concert d'inici dels actes del centenari de la coral La Veu del Voltregà, que havia de tenir lloc a l'amfiteatre del Pilar i que es farà en una propera data. El mateix va passar amb les projeccions d'auto-cine que s'havien de fer a Querolbs en el marc del Festival Gollut i que en aquest cas tindran lloc els dies 17 i 18 de setembre.

**EXCLUSIU**

**PER A**

**SUBSCRIPTORS**

**D'EL 9 NOU**

A partir d'ara,  
teniu accés directe a

**L'HEMEROTECA  
HISTÒRICA**

Entreu a [el9nou.cat/historic-hemeroteca](http://el9nou.cat/historic-hemeroteca)  
un arxiu documental molt valuós  
al vostre abast

Totes les notícies  
des de  
**1978**



Si encara no sou subscriptors, truqueu al **93 889 49 49**  
o entreu a [el9nou.cat/subscriute](http://el9nou.cat/subscriute)

# Roviretes 'in memoriam'

Folgueroles inicia la seva festa major homenatjant el que va ser un dels grans flabiolaires de Catalunya

## Folgueroles

### Jordi Vilarrodà

S'explica que després d'un concert al Tradicionàrius, a Barcelona, ja en els seus darrers anys d'activitat, Josep Verdguer *Roviretes* va coincidir amb uns músics italians més joves. El van sentir i van quedar meravellats, tant que un li va dir que havia admirat les seves dinàmiques. *Roviretes* va agrair l'atenció, i al cap d'uns dies, va demanar a gent de confiança que havien volgut dir amb allò de les *dinàmiques*. I li van explicar que eren les gradacions d'intensitat del so, quan tocava. Ell les feia de manera natural. Als membres del Grup de Recerca Folklòrica d'Osona, que el van reivindicar i van recuperar la seva saviesa musical a partir dels anys 80 del segle passat, els havia dit que abans que es parlés de la música de tradició, la gent com ell "érem la tradició".

Aquesta i altres anècdotes i dades sobre la vida d'en *Roviretes* van sorgir dissabte al matí a la Casa de Cultura de Folgueroles, en dos col·loquis sobre la vida del flabiolaire. El poble on va passar la major part de la seva vida va homenatjar durant tot el dia en *Roviretes*, commemorant el centenari del seu naixement i el 25è aniversari de la seva mort, que l'any passat no va ser possible per culpa de la pandèmia. Els col·loquis van permetre conèixer també la seva vida al marge de la música. La d'un nen nascut a les Guàrdies, al mas



BERNAT CEDO

## Un homenatge pendent

**Folgueroles** Les dues taules rodones del matí, una sobre la vida d'en *Roviretes* i una altra sobre la seva vessant musical amb especialistes en la matèria, van donar pas a la tarda d'actes populars. Primer de tot, el concert-ball conduït per Carles Mas als jardins de Can Dachs, i després amb l'acte

d'homenatge al mateix lloc, en què hi van ser presents els familiars del músic. A la fotografia, familiars d'en *Roviretes*, músics i membres del GRFO (entre ells l'alcalde, Xavier Roviró) després de l'acte de dissabte. El gruix d'actes de la festa de Folgueroles, que ha tingut aquest inici, es concentra el proper cap de setmana.

*Roviretes* de Tavèrnoles, el petit d'una desena de germans que als 8 anys ja tenia el seu flabiol i que va aprendre de la mà del seu mestre, Ventura Gili, en *Ventura de Viladrau*. La del noi que va entrar en la famosa Lleva del Biberó i que, entre la guerra i el posterior i llarguíssim servei militar, va estar militaritzat des del 1938 al 1945, amb poques possibilitats de

tocar excepte quan venia de permís. I també la vida de l'home que es va dedicar, com el seu pare, al negoci del bosc i la fusta. Rematava subhastes de fusta a tot el Pirineu, a vegades molt a l'engròs. Xavier Roviró, membre del GRFO i actual alcalde de Folgueroles, recordava que a mitjans dels anys 50, en *Roviretes* va proveir tota la fusta que feia falta

per a les bastides del Camp Nou, que s'estava construint. Més d'un informant havia dit a aquells joves que s'interessaven pel flabiolaire que en *Roviretes* "havia fet cèntims" en aquest negoci. "Tenia un coneixement molt precís del bosc, sabia també per on passaven les finques i on eren les respectives fites", explicava Ignasi Roviró, també del GRFO. "Avui diríem que

era un empresari de la fusta, amb una visió molt determinada".

## EL 'REDESCOBRIMENT'

Una vida que ja l'havia portat fora de la música, quan els flabiolaires havien perdut el seu lloc en les festes i imperava una altra mena de música. "Es va fent gran i veu que ningú de jove aprèn aquesta música", deia Joan Vilamala, folgueroles exmembre dels Esquirols. Recordava dissabte com el seu grup, que durant anys havia mirat el folk americà amb Pete Seeger de figura senyera, va començar a interessar-se per la tradició pròpia. "Redescobrim l'interès per la nostra música", explica. I uns joves amb barba i ulleres –els germans Roviró i Jaume Ayats, del GRFO– se'n van a trobar en *Roviretes*: "Em van venir veure tres nanos", deia ell. I li van demanar el ball dels Nyetos, el primer de tots, i van posar cara d'admiració quan ell els hi va tocar. Va ser l'inici de la *segona joventut* musical del flabiolaire, molt intensa, fins pràcticament la seva mort l'any 1995. Perquè ningú com ell sabia combinar tan bé els ritmes del flabiol i el tambor ("tots petits del mateix, el redoblar del tambor", explicava ell) en un repertori immens que, per sort, es va salvar. Dissabte, a la Casa de Cultura de Folgueroles, es van veure diversos documents audiovisuals de les seves actuacions.

## El Pot Petit anima el final de la festa major de Sant Vicenç de Torelló

**Sant Vicenç de Torelló** El concert d'El Pot Petit (a la fotografia) va omplir de públic familiar al pavelló de Sant Vicenç en un dels darrers actes de la festa major d'enguany. Les havaneres amb La Ribera, que s'havien de fer tot seguit als jardins del cementiri, es van traslladar també al pavelló a causa del xàfec que va caure a Sant Vicenç, únic moment de la festa en què la pluja va fer acte de presència. Els actes havien començar divendres amb el pregó a càrrec de la UE Sant Vicenç i el concert amb Lágrimas de Sangre. Dissabte, els gegants de Sant Vicenç i de Borgonya van sortir en un petit passant i van ballar a la plaça de l'Ajuntament. L'Orquestra Venus, que juga a casa, va rematar la jornada amb el concert de gala. La festa s'acabarà aquest dilluns amb la caminada popular que sortirà a les 9 del matí de la plaça de l'Ajuntament.



ALBERT LLIMOS

# Cremant la pandèmia

Amb 'Pandemònim', Sant Hipòlit es retroba amb el foc i la pólvora dins dels actes d'una festa major recuperada

Sant Hipòlit de Voltregà

Jordi Vilarrodà

S'acaba l'espectacle i la plaça de Catalunya fa aquella olor característica de pólvora. La festa major de Sant Hipòlit s'ha retrobat amb una tradició més, i la colla Foc i Ganxo ha tornat al carrer per primer cop després de la pandèmia. Com aquest que tenia lloc la nit de dissabte, molts dels actes de la festa s'han adaptat fins a completar un programa d'actes intensos que s'assemblava molt al d'un any *normal*.

“Un correfoc és carrers, tenir la gent a sota, fer-hi entrar els nens per primer cop...”, explicava Judit Montanyà, presidenta de la colla, mentre es preparaven per entrar en acció. Tot és diferent: ells han de guardar distàncies, si més no mentre fan l'espectacle, i el públic s'asseura en unes grades, que l'Ajuntament ha adquirit fa poc. Un altre efecte col·lateral de la pandèmia. Això vol dir que han hagut de fer un replantejament de dalt a baix, “per passar d'un correfoc a un espectacle visual de foc”. *Pandemònim* és el títol que li han donat a la proposta: la capital de l'infern on els diables tenen consell, segons la tradició. “I nosaltres fem una trobada de diables, o més aviat de diableses”, diu Montanyà. En tot aquest temps, alguna part de la colla s'havia començat a desmobilitzar, però tot va ser fer la proposta i es van apuntar de seguida. Avui són uns 25 els que estan vestits, a punt per cremar. La cap de la colla donava les últimes instruccions. La primera: “El públic no es crema!”. I és que estaran asseguts i no es podran escapar.

Veure que la gent entra ordenadament al recinte que s'ha delimitat i ensenya des del seu mòbil la reserva prèvia que ha fet a la tècnica de Cultura de l'Ajuntament, l'Anna Jiménez, fa pensar en com hem canviat i com ens hem acostumat de pressa a unes noves pautes de festes majors. I també que hi ha coses que no canvien: tots els que han reservat entrada i han decidit no anar-hi. Els llocs buits s'omplen quan surt Jiménez i fa una crida entre els que s'esperen: “Ara, tots els que no tenen reserva!”. L'espectacle que han *inventat* els de Foc i Ganxo requereix més preparació encara que un correfoc, per-



Un moment de l'espectacle 'Pandemònim', de la colla Foc i Ganxo, quan van sortir les carretilles



## Un cap de setmana intensos de festa

**Sant Hipòlit de Voltregà** La participació ha acompanyat tots els actes de la festa de Sant Hipòlit, que aquest cap de setmana ha viscut els moments més intensos. Divendres al vespre, el pregó de Dolores Baraza i Encara Bassas –en la línia d'homenatges al món sanitari que han adoptat moltes altres festes– donava el tret de sortida als actes que dijous havien tingut un prelude en el pregó jove i l'Oktobefest. El concert de grups voltreganesos posava el punt i final a una nit en què costava que els més joves donessin la festa per acabada. Dissabte, el *Pandemònim* convivia amb la Festa Retro que s'havia hagut d'endarrerir per culpa de la pluja. Si una *redescobria* la plaça de Catalunya, l'altra agafava com a escenari els jardins de La Llar. La necessitat de fer propostes a l'aire

què hi entra més coreografia, entrades i sortides ordenades de l'escena, i combinació amb fons musical. D'entrada, la banda sonora del film *Akelarre*, molt adient per a l'ocasió. *Pandemònim* va anar pujant d'intensitat a mesura que entraven primer les carretilles i després els ceptrots, on

hi ha instal·lat el gruix de la pirotècnia. Acabant amb en Turet, el ceptrot dels Foc i Ganxo, batejat així en honor de qui el va ver, “l'avi Turet, que ens ha deixat fa uns dies”. En alguns moments, les guspines arriben fins al públic, i alguna família amb nens opta per abandonar el

lliure ha aguditzar l'enginy dels ajuntaments per ocupar festivament nous espais. El concert *Alegria* de La Selvatana, que a la nit tornava a actuar, havia omplert la Pista de públic. Diumenge va ser el dia del Fes-te 2020, una idea per *recuperar* tot allò que no es va poder celebrar l'any passat, i del concert en què La Veu del Voltregà començava a celebrar els actes del seu centenari (més informació a la pàgina 29). Aquest dilluns encara és festiu a Sant Hipòlit, on la jornada començarà amb festa d'escuma. A la tarda, hi haurà sardanes, i l'espectacle *Sobre rodes* d'Yldor Llach, una demostració de tot el que es pot arribar a fer amb una bicicleta acrobàtica, per acabar amb més pólvora –el castell de focs– i les havaneres a càrrec del grup Neus Mar. A les fotografies la cursa d'obstacles XTreme Race i el concert *Alegria* amb la Selvatana.

recinte, però la majoria ho gaudeix, i cada escena acaba amb aplaudiments durant els aproximadament vint minuts d'esclat de llum i so. Al final, un castell de focs mentre sona *Highway to Hell* d'AC/DC tanca el *Pandemònim*. Algun espectador comenta que li ha agradat més que

el correfoc *tradicional*, en què ja es veu que no hi devia participar de manera activa. Els Foc i Ganxo estan satisfets. “Però esperem que sigui l'únic any que s'hagi hagut de fer aquest espectacle”. A Sant Hipòlit són poble de pólvora, i volen tornar-ne a sentir l'olor per tots els carrers.

# “Orgull de poble”

Santa Eulàlia aprofita la recuperació de la festa major per homenatjar els grups de voluntaris durant la pandèmia

Santa Eulàlia de Riuprimer

Miquel Erra

Després del parèntesi de l'any passat, Santa Eulàlia ha pogut reviure l'essència de la seva festa major. I no haurà estat una edició més. Revestida d'esperit olímpic, els deu dies festius han servit per refermar “l'orgull de poble”, en paraules de l'alcalde, Txevi Rovira, després que Santa Eulàlia fos un dels municipis més castigats durant la primera onada de la pandèmia. Un malson que, tanmateix, va originar una onada de solidaritat entre els veïns. Un any després, la quarantena llarga de voluntaris que es van mobilitzar van rebre el merescut homenatge, protagonitzant un emotiu pregó, dijous, per recordar.

El 16 de març de 2020, només tres dies després de decretar-se el confinament total, començava a caminar a Santa Eulàlia una xarxa de voluntariat. Una vintena de veïns es van activar “amb entusiasme” per fer arribar tota mena de productes de primera necessitat a la gent gran, però també regals, la mona o la simbòlica ració d'arròs de l'Aplec de Sant Sebastià. “Vam veure por a la cara de molta gent, però també moltes cares emocionades”, recordaven en el pregó. Hi va haver tres grups més de voluntaris. Com un nucli de cosidores que, durant deu setmanes, van fer “milers” de mascaretes o de bates per als hospitals, sota l'auspici de la Fundació Dr. Trueta. “Van ser dies complicats, plens d'incertesa, però també d'una gran satisfacció i orgull”, rememoraven. També va ser intensa la feina dels voluntaris de l'ADF, que durant un



Un moment del pregó dels representants del voluntariat de la pandèmia i l'alcalde, dijous a la nit, a la plaça de la Vila i 1 d'Octubre, engalanada per l'ocasió

any es van dedicar a desinfectar els punts estratègics; “una feina poc visible, però molt necessària”, apuntaven. Fins i tot, en el marc de Sant Jordi, es va crear una emissora pròpia, Ràdio Riuprimer, per amenitzar la diada i fer arribar roses de paper a totes les famílies. “Van ser dies d'impotència, però també d'esperança”.

Després del pregó es va inaugurar la doble exposició –de fotografies i de vestits de núvia– que s'ha muntat al casal d'avis El Puig i que servirà per reprendre l'activitat al centre, aturat durant l'últim any i mig. L'equipament, que l'Ajuntament ha renovat de dalt a baix, es troba ara en ple procés de renovació de la junta, després que part dels membres anteriors van morir per la pandèmia –aquest octubre està previst fer un acte de record específic de totes les víctimes del poble–.



## Una 'olimpiada' riuprimerenca

**Santa Eulàlia** En aquest any olímpic, els carrers i places de Santa Eulàlia es van convertir dissabte en un escenari dels esports populars, sobretot per a infants i joves. Les Olimpíades Riuprimer 2021 van portar a l'espai públic un ampli ventall de propostes, des dels karts amb pedals (a la fotografia) fins a voleibol, bitlles catalanes, futbol o curses. La festa ha transcorregut amb normalitat, amb moments destacats com el sopar de divendres ambientat per la música Burro el último, el correfoc estàtic de dissabte seguit del concert de Ginestà. Aquest dilluns s'acaba amb l'arrossada popular i sardanes, entre altres actes.

## La festa major a la Serra de Senferm de Vic va incloure amb una pedalada popular

**Vic** La ballada dels gegants de Santa Anna va obrir dissabte els actes de la festa major de la Serra de Senferm, a Vic, tot i que l'aparició de la pluja va impedir la realització de tot l'acte. El concert del grup Sol de Nit, que havia de començar a les 8 del vespre, es va ajornar pel mateix motiu, i es va fer després del pregó que va pronunciar el filòsof Abel Miró. La jornada de diumenge va començar amb la missa i una pedalada (a la fotografia) amb molta participació. A la tarda, hi va haver una exhibició de la colla sardanista Riallera i una ballada de zumba oberta a tothom.



## El programa dels Centres Cívics de Vic, més presencial

**Vic** Aquest dilluns, a les 4 de la tarda, s'obren les inscripcions per participar en alguna de les 48 activitats, entre tallers i monogràfics, que s'han programat als Centres Cívics de Vic (CCVic) entre setembre i desembre d'aquest any. La majoria de tallers i activitats recuperen el format presencial, tot i que es podrien convertir en format virtual si canvia el context per la pandèmia. En total es desplegaran en sis centres cívics.



# Santa Eugènia retroba la festa

El sopar popular amb l'actuació de Xevi Font i l'elecció dels pubills, un dels actes més destacats de la programació

Santa Eugènia de Berga

Anna Tañà

Les ganes de passar-s'ho bé no van fallar aquest cap de setmana a Santa Eugènia de Berga, on es va viure de nou després de la pandèmia, cinc dies festa major. Dissabte, més de dues-centes persones van gaudir dels actes programats per Femseb i l'Ajuntament. La nit començava amb el típic sopar popular, que enguany es va transformar i es va realitzar estàtic per evitar aglomeracions. Les taules, que es van muntar tenint en compte la distància de seguretat, eren plenes de gom a gom per petits i grans.

Els actes de la nit van començar amb el monòleg de Xevi Font, que només pujar a l'escenari va fer humor sobre l'ús de la mascareta, que impedeix veure les cares a la gent. Va tenir paraules per a tots, també per a l'alcalde, a qui va fer participar indirectament en varies ocasions. El monòleg va ironitzar també sobre els centres de vacunació massius, concretament el del Recinte Firal El Sucre: "Ens vacunen on hi ha el bestiar durant el Mercat del Ram". El públic animat va seguir cada broma del comediant. La parodia i la crítica social va ser el nexa d'unió durant tot el monòleg, Xevi Font va voler trencar estereotips i fer visible la pressió social que hi ha sobre casarse, tenir fills, una família perfecta i una vida de somni,



Ambient al sopar popular, la nit de dissabte, mentre hi feia el seu monòleg l'actor Xevi Font

que només es palpa a les xarxes socials.

Va ser un còctel perfecte per un inici de festa que va donar pas al discurs de l'alcalde, Xavier Fernández, i a la tradicional designació dels nous pubills. Pol Muntal i Júlia Segalés van passar el relleu a Guillem Roma i Anna Bosch, que seran els nous pubills del poble. Per primera vegada, i a causa de la Covid-19, Santa Eugènia

havia tingut els mateixos pubills durant dos anys. L'alcalde va aprofitar l'acte per destacar la unitat de poble i va fer visible la varietat d'entitats que en formen part. "I visca Santa Eugènia!", acabava. Finalment, la jornada es va tancar amb el concert de Rocktàmbuls, que va fer ballar un públic entregat i amb moltes ganes de festa durant gairebé tres hores.

Enguany, les normes sani-

tàries han obligat a adaptar la programació i a anul·lar algunes de les activitats més típiques com el correfoc o la cercavila dels Catalanets. Enlloc d'això s'han creat noves alternatives i s'ha apostat per primera vegada per una cronoescalada, un castell de focs i una nova versió estàtica de la cercavila, que va comptar amb jocs i proves que feien competir els diferents grups de joves

que hi van assistir. Tots els actes es van fer estàtics per evitar moviment de gent i aglomeracions. Les taules, que s'agrupaven de deu en deu, s'havien de reservar prèviament en línia i a l'entrada es controlava l'aforament. Després de dos anys, Santa Eugènia va tornar a vibrar amb la seva tradicional festa major, que es va acomiadar fins l'any vinent. Possiblement, sense tanta restricció.

## Presentació oficial del Lleó a les festes del barri del Remei de Vic

Vic Sota l'amenaça de pluja, el barri del Remei de Vic va viure dissabte la presentació oficial del Lleó, la recentment estrenada figura del bestiar de la ciutat i que ha assumit l'associació de veïns. Una breu cercavila que va començar i acabar a la rambla Tarradellas va permetre passejar per primera vegada el Lleó pels carrers del barri acompanyat dels gegants Miquel de Clariana i Maria del Remei, que aquest any celebren el seu quarantè aniversari. Des de l'associació de veïns confien que l'estrena del Lleó sigui l'embrió de la recuperació d'una colla gegantera al barri, ja que actualment són els geganers del carrer de la Riera i els de la ciutat els que treuen a ballar els gegants. Els actes de la festa del barri del Remei, reduïts per culpa de les restriccions per la pandèmia, continuen dimecres (a 2/4 de 8 del vespre) amb la missa i l'actuació de la colla sardanista La Riallera a l'església.



A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.

Disculpeu les molèsties.

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)



**ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!  
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR  
LA REPRODUCCIÓ DELS ÚLTIMS  
DINOSAURES D'EUROPA.**

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - 636417678  
Reserves: [info@dinosfera.com](mailto:info@dinosfera.com) - [www.dinosfera.com](http://www.dinosfera.com)

**Oferta subscribers** | 2x1 presentant el carnet del subscriber



Informació i reserves:  
Tel. 678 60 30 69

**Vol Aventura Experience**

**Oferta subscribers** | Dte. de 30 € per viatge.



[www.kayakingcostabrava.com](http://www.kayakingcostabrava.com) - Tel. 972 77 38 06 - L'ESCALA

**Oferta subscribers**

2x1 presentant el carnet a taquilles.  
Vàlid juny, juliol i setembre entre setmana.  
Oferta no vàlida al mes d'agost.

**Oci**



Torna l'estiu i torna amb **Aquabrava!**

**2x1**

[www.aquabrava.com](http://www.aquabrava.com)

Obert del 10 de juny al 12 de setembre

**Oferta subscribers**

2x1 presentant el carnet a taquilles i el DNI.  
Vàlid només caps de setmana.

**Aventura**



**Oferta subscribers**

Mateixes condicions econòmiques que als socis

**Esport**



**Diversió, estratègia i molta adrenalina!**

Sant Esteve de Palautordera  
Informació i reserves:  
Tel. 696 590 617  
[info@montsenyaventura.com](mailto:info@montsenyaventura.com)  
(Grup mínim 10 persones amb reserva prèvia)

**Oferta subscribers**

2x1 Presentant el carnet a taquilles en una partida de paintball (Pack bàsic 50 boles)

**Oci**



**D'AUSA**  
APARCAMENTS DE VIC

**APARQUEU PER 1€ AL DIA**

al pàrquing del  
Mercat Municipal de Vic

Oferta vàlida per  
tots els dies de la setmana

Places limitades

Tel. 93 889 36 50

**Oferta subscribers**

Truqueu i us n'informarem.

**Serveis**



Segway, tir amb arc, senderisme, nòrdic walking i molt més, al vell mig de la Vall de Sau, gaudiu de la natura.

\* Passeig lliure d'1 hora amb Aquaslider per l'embassament de Sau.  
\* Curs d'iniciació al caiaç.

Tel. informació i reserves: 620 76 24 32  
[www.aquaterraclub.com](http://www.aquaterraclub.com)  
Vilanova de Sau

**Oferta subscribers**

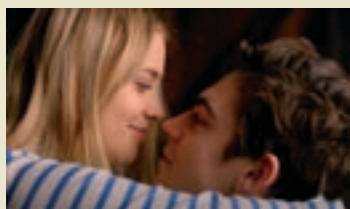
2x1 En curs caiaç presentant el carnet  
Aguaslider: Comprant 1 hora regal d'una altra hora gratuïta

**Esport**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

Pel·lícules



**AFTER. ALMAS PERDIDAS**

EUA 2021. Dir. Castille Landon. Amb Mira Sorvino, Stephen Moyer i Carter Jenkins. Drama. Quan Tessa pren la decisió més important de la seva vida, tot canvia. Els secrets que surten a la llum sobre la seva família i la de Hardin posen en perill la seva relació i el seu futur. La vida de Tessa comença a trencar-se i res serà com abans. Tot i que s'estimen, aquestes dues ànimes estan envoltades de gelosia i odi... i perdó.

**MALIGNO**

EUA 2021. Dir. James Wan. Amb George Young, Annabelle Wallis i Jake Abel. Terror. Madison està paralitzada per visions d'assassinats i el seu turment empitjora quan descobreix que aquests somnis són, de fet, realitats i que hi haurà de fer front.



**SHANG CHI Y LA LEYENDA DE LOS 10 ANILLOS**

EUA 2021. Dir. Destin Cretton. Amb Simu Liu, Tony Leung ChiuWai i Tim Roth. Acció. Adaptació cinematogràfica de l'heroi creat per Steve Englehart i Jim Starlin el 1973. Un personatge mític xinès, meitat americà, amb un peculiar estil de combat que mesclava kungfu i armes de foc.

**AGENDA**

Laia Miralpeix agenda@vic.el9nou.com

**Dilluns 6**

**Folgueroles.** Acte d'Òmnium Osona a Mercè Generó i Prat, persona homenatjada a la Marxa dels Vigatans 2021. Intervindran l'alcalde de Folgueroles, Xavier Roviró, el president d'Òmnium Osona, Alfred Verdaguier i l'homenatjada, Mercè Generó. Jardins de Can Dach. 19.30

**Gombrèn.** Festa major. 11.00, jocs de cucanya a la plaça del Roser. 18.00, ball Cerdà amb Randellaires, a la plaça Coberta. 22.00, Havaneres i cremat amb Norai.

**Manlleu.** Alterna't. Presentació del llibre 'Arrelats a la terra' de Francesc Font. Pati Mengem Osona. 19.00.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Festa major. Festa de l'escuma. La Pista. 11.00.

**Sant Pau de Segúries.** Festa major. 9.00, Pla de Molinàs, tir al plat. 11.00, avinguda Mariner,, Splash Slide. 17.00, a la plaça de l'Era, inflable Tragabolas. 18.00, a la plaça Generalitat, batucada amb Xaranga Damm-er i festa de l'escuma. 21.00, des del pati de les escoles, castell de focs artificials amb la pirotècnica Igual. 22.00, al pavelló, Improshow, espectacle d'improvisació que compta amb la participació del públic.

**Santa Eugènia de Berga.** Festa major. 09.00, plaça Major, esmorzar i xocolatada. 10.30, escuma i inflables. 11.00, casal d'avis, campionat de Truc, billar i petanca. 17.00, casal d'avis, ball amb Jordi Bruch. 19.00, zona esportiva, espectacle infantil amb Moi Jordana de la companyia de Cir Mr. Arlet. 21.00, al teatre, Teatre amb 'La visita que no va trucar el timbre' a càrrec de l'Associació ASCURSEB.

**Santa Eulàlia de Riuprimer.** Festa major. 10.00, pati de l'escola El Roure Gros, xocolatada. 10.30, plaça Nova, animació infantil amb l'Escuma d'Els Farsants'. 14.00, a la Font Gran, arrossada popular. 17.00, Avinguda Benestar, sardanes amb la cobla Canigó.

**Dimarts 7**

**Manlleu.** Alterna't. Taller 'Reutilització i customització de samarretes'. Jardins Can Puget. 18.00.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30

**Torelló.** Bibliolab. Bombolles quadrades amb Escuelab. Biblioteca Dos Rius. 17.30.

**Viladrau.** Festa major. 20.00, plaça Major, jocs populars i l'estibacaixes. 22.30, concert amb el grup de versions Waikiki.

**Dimecres 8**

**Ripoll.** Visita guiada al

conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30.

**Manlleu.** Alterna't. Taula rodona de consum responsable. Jardins de Can Puget. 19.00.

**Moià.** Taller científic "Energitza't" a càrrec de Funbrain. El Parc. 18.00.

**Viladrau.** Festa major. 11.00, font del Sot de Can Rosell. Reinauguració de la font que compta amb l'apadrinament de Ferran Tolosa. 12.30, església de Sant Martí, ofici de festa major. Església. 13.15, plaça Major, ball de la contradansa i ball Cerdà. A continuació, sardanes amb la cobla Girona. 14.30, carrer Pare Claret, arrossada. 17.00, plaça Major, ball del ciri i sardanes amb la cobla Girona.

**Dijous 9**

**Manlleu.** Alterna't. Fes el teu atrapa-somnis. Jardins de Can Puget. 18.00.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30.

Parlem de cinema a càrrec de Ramon Musach. Comentari-col·loqui de la pel·lícula 'Lejos del cielo' dirigida per Todd Haynes. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

Club de Lectura +10 anys del llibre 'El lloc màgic' de Chris Wormell. Conduirà l'acte Montse Maestre. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

**Sant Julià de Vilatorrada.** Diada Nacional de Catalunya 2021. Conferència institucional, a càrrec de la sociòloga Marta Rovira Martínez amb el títol: "Reptes lingüístics de Catalunya al segle XXI". Aula de Cultura. 19.30-21.00.

**Farmàcies**

**Vic**

**+URGELL**  
Rbla. Hospital, 18 | dia 6

**+EURAS**  
c. Tagamanent,1 | dia 7

**+ATLÀNTIDA**  
C. Montserrat, 11 | dia 8

**+AUSA**  
C. Pare Huix, 15 | dia 9

**Roda de Ter**

**+DEL TER**  
Pl. Verdaguier, 1 | dies 6, 7, 8 i 9

**St. Quirze de Besora**

**+BESORA, SCP**  
C. del Pont, 45 | dies 6, 7, 8 i 9

**Tona**

**+FABRÉ**  
C. Barcelona, 2 | dies 6, 7, 8 i 9

**Torelló**

**+PRAT**  
C. del Pont, 17 | dia 6

**+BARDOLET**  
C. Canigó, 72 | dia 7

**+ESTUDIS**  
C. Anselm Clavé, 2 | dia 8

**+ACEVES**  
C. Prat de la Riba, 1 | dia 9

**Manlleu**

**+ROSELL**  
C. Montseny, 71 | dia 6

**+CHAMBÓ**  
Pl. Fra Bernadí, 19 | dia 7

**+ASSUMPTA AUTET**  
C. Font, 15 | dia 8

**+MARTA**  
Av. Roma, 100-102 | dia 9

**Olost**

**+LÓPEZ**  
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 7

**Prats de Lluçanès**

**+VIVER**  
C. Major, 35 | dies 6 i 8

**Sant Bartomeu del Grau**

**+CASACUBERTA**  
C. Vell, 35 | dia 9

**Ripoll**

**+PRUJA**  
Pl. Sant Eudald, 2 | dies 6, 7, 8 i 9

**St. Joan Abadesses**

**+CAMPRUBÍ**  
C. Ramon d'Urg, 56 | dies 6, 7, 8 i 9

**CARTELLERA**

RIPOLL		Dilluns	
Comtal	D'Artacan i els tres (...)	19.00	
	Siempre Contigo	21.30	

VIC		Dilluns i Dimarts	Dimecres	Dijous
Sucre 20.05	Almas perdidas	16.25, 17.20, 18.10, 20.05 i 22.00	15.40, 16.40, 17.40, 19.40 i 21.45	16.25, 17.20, 18.10 i
	Shang Chi y la leyenda (...)	16.40, 19.15 i 21.40	15.55, 19.30 i 21.55	16.40 i 19.15
	Shang Chi y la (...) (3D)	17.30	17.30	17.30
	Maligno	16.25, 19.30 i 21.45	15.50, 17.55, 19.55 i 22.00	16.25 i 19.30
	La patrulla canina	16.30 i 18.20	16.00 i 17.50	16.30 i 18.20
	Ice road	20.00 i 22.00	17.35, 20.00 i 22.00	20.00
	Candyman	18.30, 20.15 i 22.00	18.35, 20.20 i 22.00	18.30 i 20.15
	Reminiscencia	18.10	19.35 i 21.45	18.10
	Garcia i Garcia	20.05 i 22.00	20.00 i 21.55	20.05
	Free Guy	19.55 i 22.00	19.55 i 22.00	19.55
	Escape Room 2	20.20	18.15	20.20
	D'Artacan i els tres (...) (cat)	16.35 i 18.20	15.50 i 18.10	16.35 i 18.20
	Escuadrón suicida	22.00	15.45	-
	A todo tren (...)	16.25	15.45	16.25

# EXPOSICIONS

## Camprodon

**Espai Cultural Cal Marqués.** Exposició permanent "La Retirada" del material abandonat als camins de la retirada de la Vall de Camprodon durant l'èxode republicà. Horari: dimarts, dimecres i dijous de 16.00 a 20.00, divendres i dissabtes de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 i diumenges de 10.00 a 14.00.

## Espai Cultural Cal Marqués.

Exposició "Pla Janini. Pictorialisme a la Vall de Camprodon". Horari: divendres d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00, dissabtes de 16.00 a 21.00 i diumenges d'11.00 a 13.00. Fins al 26 de setembre.

## Centelles

**Jardins i horts del Palau dels Comtes.** Exposició "Ens importa. Art als horts de Cal Comte". Fins al 12 de setembre.

**Centre d'art El Marçó Vell.** Exposició "Premi Centelles. LXXIX Concurs de pintura". Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 12 d'octubre.

Sala de paleontologia i selecció del patrimoni pictòric. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Es pots visitar fins al 12 d'octubre.

## L'Estany

**Sala polivalent de la Casa de Cultura.** Exposició "Evocant l'Estany" de Marina Berdalet

Andrés. Horari: de dilluns a diumenge de 10.00 a 14.00 i dimecres, dijous i divendres de 17.00 a 20.00. Fins al 19 de setembre.

## Les Masies de Roda

**Monestir de Sant Pere de Casserres.** Exposició permanent "Una mirada al passat per a un futur més sostenible". Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 19.30.

## Manlleu

**Museu del Ter.** Exposició "Ocellots del Ter. Els ocells del Ter de Manlleu, d'Instagram al Museu". Selecció exhaustiva d'imatges de 86 espècies d'ocells diferents de Lluís Mundet, Albert Pedro, Gaspar Prat i Joan Carles Rovira.

Horari: de dimarts a diumenge i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 30 de setembre.

## Moià

**Biblioteca de Moià.** Exposició "Fesomies" de Dolores Santamaria Fíguls. Horari: de la biblioteca. Fins al 30 de setembre.

## Ripoll

**Museu Etnogràfic.** Exposició "inVisibles" mostrar i posar en valor el paper de la dona en la societat ripollesa de finals del segle XIX i principis del XX. Horari: de dimarts a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 16.00 a 19.00 i diumenges i festius de 10.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 7 de novembre.



Un dels retrats de 'Fesomies' que es pot veure a la Biblioteca de Moià

BIBLIOTECA DE MOIÀ

## Roda de Ter

**Museu Arqueològic de l'Esquerda.** Exposició permanent "L'Esquerda, la fortalesa del Ter". Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00, dimarts de 17.00 a 19.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

Exposició "Homenatge a Lluís Llach". Dibuixos en bolígraf basats en les seves cançons fets per Jordi Magrià 'Bicman'.

Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 3 d'octubre.

## St. Joan de les Abadesses

**Espai Art l'Abadia-Palau de l'Abadia.** Exposició "Retrat auto retrat" d'Anna Bahí. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 31 d'octubre.

## Torelló

**Biblioteca Dos Rius.** Exposició "La carbassa, la poma i el pèsol. Tres vegetals... molt femenins!."

Horari: de la Biblioteca. Fins al 22 de setembre.

## Vic

**Església de Lurdes.** Exposició de fotografies de la Parròquia de Lurdes. Horari: a les sortides de les misses i el primer dissabte de cada mes, de 18.00 a 20.00.

**Església de La Pietat.** Exposició "Anatomia sentida del dolor", de Josep Ricart i Rial. Horari: dimarts i dissabte d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00; dimecres, dijous i divendres de 17.00 a 20.00, i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 18 de setembre.

**Galeria Tres-E-U.** Exposició fotogràfica "Cel enllà, una finestra al passat" dels astrofotògrafs de l'Agrupació Astronòmica d'Osona Ferran Mercader, Jordi Compte i Jesús Gabaldón. Horari: El de la galeria. L'exposició es pot visitar fins al 15 de setembre.

**Gelateria Crespi.** Exposició fotogràfica "Amb la ciutat a baix" d'Emili Vilamala, globus

Mercat del Ram 2021. Horari: tots els dies de 13.00 a 20.00. Fins al 26 de setembre.

**Museu de l'Art de la Pell.** Exposició "Eusebi Baucells. Home i estructures" amb Carme Rubio i Toni Garcia com a comissaris de la mostra. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00; dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00, i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. L'exposició pot visitar fins al 21 de setembre.

**Temple Romà.** Exposició "Antologia de valors i creences", de Cora Marin. Horari: dimarts, divendres i dissabte d'11.00 a 13.00 i de dimarts a diumenge de 18.00 a 20.00. Es pot visitar fins al 26 de setembre.

## Viladrau

**Espai Montseny.** Exposició "La història comença ara" a càrrec del col·lectiu Viladrart. Horari: de dimarts a diumenge de 9.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Fins al 10 de setembre.

## Mots encreuats

## Per Pau Vidal

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1										■		
2							■					
3			■								■	
4					■							
5								■				
6		■								■		
7						■						
8				■								■
9	■								■			
10								■				
11			■								■	
12					■							
13								■				

**HORITZONTALS:** 1. Activitat consistent a fer la migdiada mentre els altres mengen. Les inicials del penjat / 2. Sargantana megalòmana. Resultat final de l'estriptis / 3. Nega l'encaç del barret. Abans era senyal de civilització, ara de tenir minyona. Poc de poc / 4. Tec fet amb una sola tapa, i capgirada. Són al lli com a la farina les farinetes / 5. Pedreta tan petita que sembla quasi petroli. Enretira això, que és un úter amb malformació / 6. Zero a l'esquerra. Quina cara, el poeta... Mil menys un / 7. Indrets que els menorquins exploten molt. Aparèixer per la banda contrària / 8. Per un lector és mitja vida. Refinat en les maneres i el vestir / 9. Estat mental consistent a tenir tota la viquipèdia al cap. Amics d'Antigues Batalles / 10. Torno a esquilar el xai. Entre natros i el nitro, carbonat de sodi / 11. Vuit mesos de l'any. De tots els de l'hospital un dels més indiscrets. Cau perquè no pot volar / 12. Aquella tristor que causa tota condemna. Dificultada per un jutge llatínia / 13. És mantega o és la Saura?, es pregunta mentre li lleva la virginitat. Es creia tan indivisible com segons quins estats, fins que van arribar les partícules.

**VERTICALS:** 1. Vi amb capacitat de ventar cops als neòpters. Tabac en contrapès / 2. Un tiberi com ja no se'n fan. Faixes per sostenir les

arcades a desenes / 3. Subministrament escàs. Si no tingués presents les causes aviat perdria la feina. Unides a l'infinit / 4. Sexe d'aquell que, si no t'hi adorms, et fa tan i tan ric. S'està a la junta sempre bocabadat / 5. Zones sense limitacions. És a l'os com al cigarret la nicotina. Al tancar aquesta edició / 6. És difícil que ens donin el permís per passar-la. Per a un escriptor és el receptor / 7. Centre històric de Barcelona. Ales que sempre acaben donant un resultat estèril. Enemics de Batlles Antigues / 8. De petit era com en Marc Recha. Ganàpies com són i encara ballant al mig del carrer... / 9. El compartiment de nom més inexplicable del cotxe. L'escaladora descreguda / 10. El més inaprehensible de la carretera. Puja a poc a poc i mig desballestant-se / 11. Abrecen en Jesús. Provocar una assemblea interior. El millor que surt del pit / 12. Membrana en viatge espacial. Aquell gust del vi que alterava tant en Cambó.

## SOLUCIONS

1	P	A	S	T	O	R	E	I	G	A	R	E	S	13
2	I	G	U	A	N	A	V	A	N	N	A	V	A	12
3	C	A	V	A	T	E	R	E	C	A	T	E	R	11
4	O	R	E	C	A	N	G	E	N	O	T	E	R	10
5	A	P	A	T	I	L	L	I	N	E	N	T	E	9
6	V	A	V	A	V	A	V	A	V	A	V	A	V	8
7	L	E	C	A	R	E	L	E	G	A	T	I	O	7
8	V	A	V	A	V	A	V	A	V	A	V	A	V	6
9	T	W	E	S	O	T	E	R	E	R	E	R	5	
10	L	M	A	S	I	S	A	T	G	E	O	4		
11	A	P	A	T	I	L	L	I	N	E	N	T	3	
12	S	P	R	E	T	E	R	E	C	A	T	E	2	
13	P	A	S	T	O	R	E	I	G	A	R	E	1	



**ferSalut**  
La mèdica del teu centre de salut



## VACUNACIÓ COVID EN INFANTS I ADOLESCENTS

Les taxes d'hospitalització dels adults de més de 60 anys s'han reduït a favor de les de persones de 25 a 59, mentre que les dels adolescents continuen essent molt rares, sobretot en els que no tenen criteris de risc (obesitat, hipertensió, diabetis, etc.). Així i tot, hi ha estudis que apunten per un major risc global associat a l'edat entre 10 i 19 anys, com és la síndrome multisistèmica pediàtrica. Recentment s'ha comunicat la presència creixent de simptomatologia persistent, després de diverses setmanes des del diagnòstic, entre els majors de 10 anys.

A més, la creixent presència de noves variants de SARS-CoV-2 és més evident en els joves. Això es relaciona directament amb la vacunació de la gent gran, però també amb la major freqüència d'interacció social dels adolescents.

S'observa un augment evident i galopant de la transmissió de la malaltia entre els adolescents.



### Efectivitat de la vacuna en aquestes edats

S'ha demostrat l'efectivitat de les 4 vacunes de la Covid que es posen a Catalunya sobre la reducció de la transmissió comunitària del SARS-CoV-2. D'aquí que, a mitjans de maig de 2021, es va fer una recomanació universal de vacunar tots els adolescents a partir dels 12 anys al Canadà, EUA i més tard a Alemanya i Itàlia, des que l'ACIP (Comitè assessor de vacunes dels EUA) va determinar que la Covid-19 en adolescents és un problema de salut pública important.

### Objectius de la vacunació als adolescents

Partim de la base que la vacuna ofereix protecció individual del vacunat, però també ofereix protecció indirecta en reduir la circulació del virus en la comunitat. Vacunant els adolescents volem aconseguir: Reducció de la transmissió i indirectament de la simptomatologia persistent en adolescents afectats.

Evitar i prevenir l'impacte de la pandèmia a nivell de salut mental dels adolescents.

Permetre que es puguin mantenir oberts els centres educatius, ja que es tracta d'una prioritat en salut pública. Hi ha evidència científica que el tancament de l'escola de forma aïllada no és una mesura efectiva, a diferència del grup bombolla que ha resultat molt exitós (grup estable de convivència) junt amb les mesures d'higiene, distància, mascareta i ventilació.

Reduir la possibilitat que noves variants del virus comportin una major incidència de formes greus en adolescents.

L'Equip d'Atenció Primària continuarà sent clau en el bon desenvolupament del nou curs escolar. També s'està treballant en el model d'Escola Promotora de Salut.



Les famílies, han d'estar conscienciades a seguir en tot moment les pautes i indicacions recomanades per Salut.

**SYNLAB**  
VIC PASSEIG  
ANÀLISIS CLÍNICS  
Horari d'atenció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00  
Horari d'extracció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00  
Rambla del Passeig, 54 · 93 883 23 04  
www.synlab.es

**DERMATOLOGIA**  
**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**  
- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser  
Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**OTORINOLARINGOLOGIA**  
**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**  
GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINGUDES  
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

Rda. Camprodon, 1  
Vic  
**VEURE - HI**  
**VEURE - HO**  
Centre oftalmològic VSK  
centrevsk.com  
T 93 858 09 08

**UROLOGIA**  
**J. Dinarès i Prat**  
Metge-Uròleg  
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL  
HORES CONVINGUDES  
dinarevic@hotmail.com  
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**GUIA MÈDICA**  
**EL 9 NOU**  
**93 889 49 49**

**OFTALMOLOGIA**  
**Dr. RAFART ARUMÍ**  
• OFTALMOLOGIA GENERAL  
• CIRURGIA OCULAR  
**Clínica de Vic**  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dr. Oriol Parés**  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR  
**MALALTIES CIRCULATORIES**  
Varius (CHIVA, estàtica...)  
edema limfàtic, úlceres...  
**CONCERT AMB MÚTUES**  
Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

Especialistes en fertilitat i reproducció assistida  
**FecunMed**  
Consultor Bayès  
Plaça de la Catedral, 9 - Vic

**ANÀLISIS CLÍNICS**  
**SYNLAB DR. J. FARGAS**  
Horari de treball i extraccions  
De dilluns a divendres de 8 a 15h  
Dissabtes de 9 a 13h  
Per demanar cita prèvia:  
**www.synlab.es**  
o també podeu trucar al  
**681 15 42 12**  
**Tel. 93 885 08 08**  
**C. Morgades, 23, baixos**  
**VIC**  
Fem anàlisis privades i per mútues

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC  
**EN BONES MANS**  
CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT  
CONSULTES EXTERNES  
Ronda Francesc Camprodon, 4, Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22  
HOSPITALITZACIÓ  
Francesc Pla "El Vigatà", 1, Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62  
clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

**Bayès consultori**  
Centre mèdic Vic  
www.bayesconsultori.cat  
Nou servei de CITA WEB  
**ESPECIALISTES**  
Plaça Catedral, 9 - VIC  
Tel. 93 889 22 29  
**MEDICINA DE CAPÇALERA**  
- Dra. A. Ramos  
- Dra. C. Álvarez  
- Dra. S. Martínez de Arezana  
- Dr. V. Canal  
**ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA**  
Pressió arterial, injeccions, etc.  
**REVISIONS GENERALS**  
**PROVES COMPLEMENTÀRIES**  
• **ENDOSCÒPIA** amb anestèsia  
- Dr. R. Barniol  
• **ECOGRAFIA**  
Ecocardiografia doppler  
Ecografia general, ginecològica 4D  
Transrectal, Transvaginal Ginecològica  
Abdominal  
Troncs supraabdominals  
• **PROVES D'ESFORÇ**  
• **HOLTER E.C.G.**  
• **HOLTER PRESSIÓ (MAPA)**  
• **DENSITOMETRIA**  
• **URODINAMIA**  
• **CISTOSCÒPIES/ HISTEROSCÒPIES**  
• **RADIOGRAFIES**  
• **AMNIOCENTESIS**  
Cardiologia Prof. A. Bayés de Luna, Prof. T. Bayés Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina  
Dr. F. Rosés  
Cardiologia pediàtrica Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol  
Medicina interna i geriatria Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés  
Neurologia Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez  
Reumatologia Dr. R. Barniol  
Aparell digestiu Dr. E. Batiste-Alentorn  
Oncologia Dr. I. Saigü  
Endocrinologia Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R. Torné, Dra. L. Canal  
Dermatologia Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana  
Dermatoestètica Dr. J. del Rio, Dra. M. Aubareda  
Psiquiatria Dr. P. Tapias  
Psiquiatria infantil i juvenil Dra. A. Sala  
Al·lèrgia-immunologia clínica Dra. A. López  
Al·lèrgia pediàtrica Dra. P. Domènech, Dra. A. López  
Pediatria Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau  
Ginecologia i Obstetrícia Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia  
Ginecologia i reproducció assistida Dr. J. Fernández-Zuazu  
Urologia Dr. O. Parés  
Angiologia i cirurgia vascular Dr. M. Moliner, Dr. J. Camprubí  
Otorinolaringologia Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres  
Oftalmologia Dra. M. Vidal  
Oftalmologia infantil Dr. L. Guillaumet, Dr. F. Diaz, Dr. G. Bori  
Traumatologia Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra  
Pneumologia Dr. J. Molinas  
Cirurgia general Dra. Darder  
Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma  
Cirurgia estàtica i reparadora Dra. M. Jiménez  
Clínica del dolor Dr. F. Escabia  
Psicogeriatría Dr. J. Fontarnau  
Medicina de família Dra. Ester Tió  
Medicina del son Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella  
Anestesiologia Dr. J. Borrat  
Psicologia Llic. P. Verdagué  
Psicologia infantil Llic. I. Sala  
Neuropsicologia Llic. M. Fellicer  
Psicologia transpersonal Dra. E. Quintana  
Dietètica i nutrició Sra. C. Sallent  
Podologia Sra. M. Mauri  
Logopèdia Sra. C. Carolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra  
Fisioteràpia Sra. A. Grifell  
Òptic-Optometrista Dr. J. Fargas  
Anàlisis clíniques



## LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SETMANA

### Dilluns 6

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 6.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.  
 7.00 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu.  
 9.00 A LA FRESCA. Magazin. Presenta: Clara Tena.  
 10.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 11.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 11.30 PICALLETRES. Concurs. FEDAC Vic A - Institut de Taradell A.  
 12.00 CARRETERES. Docusèrie. La Rabassada.  
 12.30 AVENTURA'T. Esports d'aventura.  
 13.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 13.30 DES DEL CAMPANAR. Divulgatiu. Santa Eugènia de Berga.  
 14.00 CAMINS DE L'EIX. Divulgatiu. Pallars Sobirà.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 PICALLETRES. Concurs. EDAC Vic A - Institut de Taradell A.  
 16.00 CARRETERES. Divulgatiu. La Rabassada.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Meritxell Garriga.  
 19.00 CONNECTI.CAT. Magazin. Presenta: Marc Rodríguez.  
 20.00 TORN DE TARDA.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 DES DEL CAMPANAR. Divulgatiu. La Gleva.  
 21.30 TORN DE TARDA.  
 22.00 PICALLETRES. Concurs. Institut de Taradell B - FEDAC VIC B.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 23.00 SALA 9. Cinema. L'arbre del penjat.  
 00.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.00 CONNECTI.CAT.

### Dimarts 7

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 6.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 7.00 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu.  
 9.00 FET A MIDA. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.  
 11.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Centelles.  
 12.00 TORNA-LA A TOCAR,

SAM. Cinema.  
 12.30 TORN DE TARDA.  
 13.00 CONNECTI.CAT.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Centelles.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin.  
 18.30 TORN DE TARDA.  
 19.00 CONNECTI.CAT.  
 20.00 TORN DE TARDA.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 CARRETERES. Docusèrie. N-230.  
 21.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 22.00 PICALLETRES. Concurs. FEDAC Vic C - Institut de Taradell C.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 23.00 SALA 9. Cinema. Un home imposa la llei.  
 00.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.00 CONNECTI.CAT.

### Dimecres 8

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 6.30 FESTIVAL CAP ROIG 2021. Cultural.  
 7.00 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu.  
 9.00 FET A MIDA. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 11.30 CARRETERES. Docusèrie. N-340.  
 12.00 FESTIVAL CAP ROIG 2021. Cultural.  
 12.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 13.00 CONNECTI.CAT. Magazin. Presenta: Marc Rodríguez.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Centelles. Repàs d'actes.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 19.00 CONNECTI.CAT. Magazin. Presenta: Marc Rodríguez.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia

Dinarès.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà. Repàs d'actes.  
 21.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 22.00 PICALLETRES. Concurs. Semifinal 1.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 23.00 SALA 9. Cinema. Un juny massa càlid.  
 0.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.00 CONNECTI.CAT. Magazin. Presenta: Marc Rodríguez.

### Dijous 9

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 6.30 CARRETERES. Docusèrie. La Rabassada.  
 7.00 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu.  
 9.00 FET A MIDA. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 11.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.  
 12.00 CAP ROIG FESTIVAL 2021. Cultural.  
 12.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 13.00 CONNECTI.CAT.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 CARRETERES. Docusèrie. N-230.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 19.00 CONNECTI.CAT.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 PROGRAMES ESPECIALS. Acte d'homenatge a Mercè Generó. Marxa dels Vigatans.  
 22.00 PICALLETRES. Concurs. Semifinal 2.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 23.00 SALA 9. Cinema. L'expedient ICPRESS.  
 0.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.00 CONNECTI.CAT. Magazin. Presenta: Marc Rodríguez.



### Les notícies d'Osona

Natàlia Peix presenta cada vespre 'El 9 Informatiu', un repàs de l'actualitat de la comarca cada dia de la setmana

EL 9 INFORMATIU de dilluns a divendres, 20.30



### Festa major de Sant Hipòlit

Reportatge amb repàs dels actes més destacats de la festa major de Sant Hipòlit de Voltregà, com el pregó, l'Xtreme Race, o el Fes-te el 2020.

Programes Especials dimecres, 21.00



### Nova temporada de 'Torn de tarda'

El magazin 'Torn de tarda' torna a posar-se en marxa amb connexions diàries en directe a Osona, el Moianès, el Bages, el Solsonès i el Berguedà.

Torn de tarda de dilluns a divendres, 18.30



### Actualitat esportiva a 'La Porteria'

Pitu Abril presenta cada migdia la tertúlia de futbol 'La Porteria', que gira a l'entorn de l'actualitat del FC Barcelona.

La Porteria de dilluns a divendres, 14.30



### Acte d'homenatge a Mercè Generó

En el marc de la Marxa dels Vigatans Òmnium Osona fa un homenatge a Mercè Generó, folguerolenc i gerent d'Osonament.

Programes Especials dijous, 21.00



### Històries humanes a 'Connecti.cat'

Torna el 'Connecti.cat' presentat per Marc Rodríguez, on cada tarda podrem conèixer històries humanes per connectar amb l'espectador.

Connecti.cat de dilluns a divendres, 19.00

