

(Pàgina 33)



La Generalitat autoritza la reindustrialització de les naus de Llaudet a Santa Eulàlia

L'empresa Platin, de Manlleu, en negocia la compra amb els actuals propietaris

(Pàgines 2 a 4)

La demanda de formació professional s'ha duplicat a Osona en només tres anys

(Pàgines 6 a 8)

La Marxa dels Vigatans donarà el tret de sortida aquest divendres als actes de la Diada

(Pàgina 11)

Sant Pere s'oposa a un projecte de macroparc de plaques solars

(Pàgina 41)

Exjugadors del CB Vic a les lligues LEB i EBA creen un equip per jugar a Segona Catalana

(Pàgines 14 i 15)



MARC SANYÉ

“Em deia que era culpa meva, que el posava molt nerviós”

El cas d'una osonenca que denuncia haver estat víctima de maltractament psicològic per part de la seva parella durant 16 anys.

(Pàgina 5) Una vintena de nens i nenes de Tavèrnoles han passat cinc dies de colònies a Les Tallades de Vilanova de Sau



ALBERT LLIMÓS

Cohesionar un poble sense escola

L'Ajuntament de Tavèrnoles ha pagat unes colònies a tots els infants i joves del poble. L'objectiu d'aquestes convívencies és que es coneguin i d'aquesta

manera cohesionar el poble. La manca d'una escola, que va tancar fa prop de 30 anys perquè no hi havia prou alumnes, fa que molts nens i nenes no es trobin

perquè estudien a diferents escoles. S'hi han apuntat 23 infants d'entre 6 i 15 anys, que han estat a la casa Les Tallades de Vilanova de Sau.

(Pàgina 19)



GACO

Prop de 4.000 voltors anellats a Osona

El Grup d'Anellament Calldetenes-Osona (GACO) va començar a anellar els voltors el 2011. Des de llavors ha col·locat aquest codi de marcatge a gairebé 3.700 exemplars; els últims 43, el cap de setmana passat a l'abocador d'Orís.

(Pàgina 43)



ALBERT LLIMÓS

Carme Noguera, la vida als 107 anys

La vigatana Carme Noguera va néixer el 1914, l'any en què es va declarar la Primera Guerra Mundial. És la segona persona de més edat d'Osona. La seva longevitat, diu, no té secrets: “He treballat, he menjat i he dormit com tothom”.

La formació professional és una de les vies amb més inserció laboral un cop acabats els estudis. Osona, el Ripollès i el Moianès noten en aquest inici de

curs l'augment de la demanda com a tot el territori català. Així, a molts dels cicles s'han augmentat ràtios i en tres casos s'han duplicat. Des del

teixit empresarial aposten per aquest tipus de formació que els ha de permetre cobrir llocs de treball especialitzats que ara queden vacants.

Aposta per l'FP

Els centres de formació professional noten l'augment de la demanda, una opció que es revaloritza i que té una alta inserció laboral. Els agents econòmics la reivindiquen per trobar perfils professionals que queden vacants

Vic/Ripoll/Moià

Guillem Rico

La formació professional és una opció que es va consolidant entre els estudiants d'Osona, el Ripollès i el Moianès, tres comarques que com en la tònica general catalana han notat com augmentava la demanda per cursar cicles formatius de grau mitjà i superior. De fet, sobretot a Osona, la tendència ja s'ha fet palesa els darrers cursos, ja que des del 2018-19 fins al curs passat –les matrícules del que començarà dilluns no estan tancades del tot– pràcticament s'han duplicat el nombre de persones que han fet graus mitjans. Per exemple, el 2018-19 hi va haver 884 alumnes mentre que el curs passat en van ser 1.532 en cicles de grau mitjà, i amb la matrícula que hi ha per ara el 2021-22 en són ja 1.247.

Davant l'augment de la demanda d'un 23% i la manca d'oferta, el Departament d'Educació va ampliar el nombre de places al juliol a tot Catalunya, un fet que a Osona s'ha notat amb una



Alumnes del cicle formatiu de Cosmètica Capil·lar de l'institut Cirviànum de Torelló, l'abril passat

ampliació de línies en tres cicles formatius de grau mitjà de l'Institut de Vic: el de Gestió Administrativa, el d'Activitats Comercials i el d'Emergències Sanitàries. Segons el director del centre, Cristòfol Estrella, també s'ha augmentat la ràtio de 30 a 33

alumnes a la resta de formacions amb més demanda, com s'ha fet també a altres centres, i en aquest cas oferiran el segon grup a les tardes, per una qüestió també logística. Estrella apunta com a possibles causes de l'augment de la demanda la pandèmia,

que "ha acabat d'activar el clic" en moltes persones que veuen com a viable aquesta opció que de mica en mica s'ha revaloritzat socialment. També parla de l'augment demogràfic que "ara arriba aquí" i que en el seu moment va suposar l'ampliació dels centres de Primària.

Davant l'alt nombre de persones que tot i l'ampliació del juliol van quedar fora dels graus mitjans, aquest dimecres de forma extraordinària va obrir més places i va anunciar que també s'oferirà la modalitat a distància d'FP a través de l'Institut Obert de Catalunya. Des del Departament per ara no detallen quina afectació pot tenir als centres d'Osona, el Ripollès i el Moianès el nou augment de l'oferta. Actualment a Osona s'oferixen 29 cicles formatius de grau mitjà i 36 de grau superior, als quals s'hi han de sumar mitja dotzena de Programes de formació i inserció; al Ripollès en són tres de grau mitjà i cinc de superior, a banda dels ensenyaments esportius; i al Moianès, un de grau mitjà. L'oferta és variada i toca diferents àmbits com l'agrari, les activitats físiques i esportives, l'administració i la gestió, la fabricació mecànica, la fusta i el suro, l'hoteleria i el turisme, la imatge, informàtica i comunicació, la sanitat o les arts

escèniques. I l'oferta en el cas osonenc s'amplia aquest curs amb un nou cicle de grau mitjà d'Atenció a Persones en Situació de Dependència a l'institut Pere Barnils de Centelles –fins ara només es feia a Vic i Manlleu–, i també un de superior a l'institut Antoni Pous de Manlleu d'Ensenyament i Animació Socioesportiva. També n'estrena un la Fundació Eduard Soler de Ripoll de superior en Fabricació Intel·ligent, i a la Vedruna Escorial de Vic se'n podran cursar de superiors amb un d'Informàtica i un altre d'Integració Social. A més, s'inicia una prova pilot a l'institut de Torelló, Formació Professional Bàsica d'Informàtica d'oficina.

En tres cursos a Osona gairebé s'han duplicat els estudiants d'FP

Des de l'institut Abat Oliba de Ripoll el director, Joan Maria Roig, diu que malgrat l'augment d'entre el 10% i el 20%, en el seu cas no ha fet falta desdobljar cicles. On han tingut més demanda ha estat en el d'Instal·lacions Elèctriques i Automàtiques i Manteniment Electromecànic. Roig comenta que han detectat la manca de formació en l'àmbit sociosanitari, un sector que plantegen com una possible incorporació de cara al futur. El director de formació de la Fundació Eduard Soler, Josep M. Casals, explica que en els graus superiors "no hem vist la tendència" a l'alça i remarca que "el sector industrial té una demanda important de tècnics, demanen aquests perfils: no és una qüestió que faltin places, sinó joves en aquesta línia". Per aquest motiu Casals reivindica que "s'hauria d'aconseguir que els joves veiessin les possibilitats de creixement professional que ofereix el sector industrial", el que suposaria un "canvia de paradigma en la mentalitat social", ja que en general aquest tipus de formació "es deixava en segona línia". Així, "si es veu que és una sortida



INSTITUT JAUME CALLÍS

- ESO
- **BATXILLERAT en les modalitats: Ciències i Tecnologia Humanitats i Ciències Socials**
- **CENTRE COL·LABORADOR IOC (Institut Obert de Catalunya) Batxillerat.**
- **Atenció a la diversitat**
- **Projectes d'innovació: GEP d'anglès i francès, STEAM, Erasmus, Etwinning**

- **Fomentem l'excel·lència: Premis literaris, Premis treballs de recerca, Joves i ciència, Bojos per la ciència, Campus científicos**
- **Associació esportiva escolar: Vòlei Callís**
- **Curs 21-22 amb mesures COVID-19**

agora.xtec.cat/iesjaumecallis

Av. Olímpia, 2 - Vic
Tel. 93 885 20 17 - 93 885 20 18

Segueix-nos a



Formar-se acompanyat

Kirpal Singh i Sílvia Carré han estat parella de mentoria de la Fundació Impulsa, que promou la igualtat d'oportunitats dels joves en la seva formació i creixement personal

Vic

G.R.

Kirpal Singh i Sílvia Carré es coneixen des de fa dos anys, encara que el darrer pràcticament només s'han vist de forma virtual. Ell és un dels joves becats de la Fundació Impulsa i ella una de les mentores del programa de Mentoria Social, a través del qual han establert el vincle per un acompanyament formatiu i també de creixement personal. Singh, que ara té 18 anys, va conèixer la fundació a través d'una professora del seu institut, quan feia ESO, recorda, "m'ho va recomanar", i això va fer també que decidís fer un cicle formatiu de grau mitjà d'Atenció a les Persones en Situació de Dependència a l'institut Antoni Pous de Manlleu, un àmbit que "sempre m'ha agradat", assegura, i que li permet aquest mes començar un cicle superior de Tècnic d'Educació Infantil (TEI) al mateix centre manlleuenc.

Carré, comenta, fa quatre o cinc anys que va començar a fer de mentora i Singh és la segona persona a qui acompanya. Ella coneixia



Sílvia Carré i Kirpal Singh, mentora i mentorat, aquest dimecres al parc Balmes de Vic

una persona de la fundació, l'hi van proposar i s'hi va llançar, a banda que aquest tipus d'acompanyament està relacionat amb la seva professió, ja que és *coach*.

Durant dos anys la parella s'ha anat trobant cada mes i a Kirpal Singh també li va servir a l'inici per situar-se, ja que feia pocs anys que vivia a Vic, on va arribar amb

la seva mare i el seu germà per trobar-se amb el pare. Li anava bé tenir "algú que em donés la perspectiva d'aquí" per situar-se, a banda de les qüestions purament formatives. Carré comenta que a les trobades "hi ha implícit l'acompanyament acadèmic, però també l'emocional i social té impacte a les altres àrees de la persones". Aquest

fet fa que sigui "enriquidor per a tots dos, perquè també hi ha la part cultural", diu la mentora.

Tot i que els costava quadrar l'agenda s'han anat trobant, comenta, en espais fora de la fundació i en època de pandèmia a través de videotrucades, i de fet aquest dimecres es retrobaven per primer cop de forma pre-

sencial des de l'inici de la pandèmia.

Després de dos anys, la seva relació de mentoria finalitza i a partir d'ara Singh tindrà un nou mentor o mentora per acompanyar-lo a la nova etapa de formació professional de grau superior, ja que la voluntat de la fundació també és que "ens enriqueix a través de diferents mentors", apunta el jove. Carré ha acompanyat el noi en un període de "molts canvis", com el primer cop que posen un peu al mercat laboral a través de les pràctiques, fer un currículum, presentar-se en una entrevista, unes situacions que els mentors "hem passat i aportem la visió d'experiència".

El programa de Mentoria Social, diuen des de la fundació, pretén promoure la igualtat d'oportunitat dels joves amb compromís i motivació per seguir estudiant però que passen per una situació socioeconòmica vulnerable –el curs passat van acompanyar 154 joves.

Després de tot plegat, assegura Carré, el jove "està més capacitada del que es pensa". Ella ara farà una pausa d'un any en la seva tasca per tornar a acompanyar més joves en el futur i recomana l'experiència. El noi no descarta acabar fent de mentor amb el temps. El que està clar és que tot i finalitzar el programa, continuaran tenint contacte.

ALBERT LLIMÓS

amb possibilitats i inserció i bones remuneracions, el prestigi va augmentant".

Ramon Rial, director del col·legi Vedruna Escorial de Vic, explica que fa tres anys van decidir apostar per l'FP amb la voluntat que "el Batxillerat no fos el camí exclusiu" per als alumnes que acabaven 4t d'ESO: si els joves són plurals, també han de tenir ofertes plurals", assegura. Vicenç Devesa, director de La Salle

de Manlleu, explica que la demanda als cicles formatius "ja és una tendència dels dos o tres darrers cursos", especialment en els vinculats amb la indústria. També diu que "cada vegada es valora més l'FP, sobretot per la sortida laboral que té, que en alguns casos és superior a estudis universitaris" ja que frega el 100% en determinats àmbits. Devesa assegura que fins i tot "les empreses encara

necessitarien més mà d'obra" i posa en valor la formació anomenada dual, en què ja es fa formació dins d'empreses i en ocasions s'acaben traduint en contractes laborals.

"Els joves valoren la part pràctica i la concreció", assegura Carla Vidal, tècnica de programes de la Fundació Impulsa, que beca i acompanya joves en la seva formació i creixement personal. Vidal diu que el pla d'FP en el cas

d'Osona "ha estat positiu" i cada vegada més els centres educatius "tendeixen a explicar més tota l'oferta formativa quan s'acaba l'ESO". En el cas de la fundació també han vist com alguns joves no trobaven plaça al cicle que volien i això ha fet que "per por de no quedar fora del sistema educatiu" optessin per cicles que no eren la seva primera opció amb el risc del possible abandonament a mig curs.

Des de l'institut Cirviànum de Torelló, la secretària Teresa Garcia assegura que noten aquest increment i que, per exemple, el de Cosmètica Capil·lar està ple. Fins ara, diu, es veia el Batxillerat "com el camí més curt" per fer una carrera universitària i ara, a banda de les campanyes que s'han fet des del govern, es veu la formació professio-

(Continua a la pàgina 4)

9 de cada 10 dels nostres alumnes troben feina el primer any

LaSalle CEFORTEM

CENTRE DE FORMACIÓ EN TECNOLOGIES

C. Enric Delaris, 60 08560 MANLLEU - www.cefortem.cat - gerencia@cefortem.cat - T. + 34 629 441 395

(Ve de la pàgina 3)

nal com una altra via per formar-se, “està canviant la tendència”, i també, si es dona el cas de fer el salt a la universitat. Mireia Salgot, directora del Campus Professional de la UVic-UCC, i Antoni Llobet, delegat del rector per projectes d'FP, comenten que ofereixen set titulacions que en molts casos són “passarelles” per entrar al món universitari. Salgot diu que en alguns casos persones que han fet graus universitaris “complementen la formació” amb cicles “per la part més pràctica o la formació dual”. Llobet afegeix que “són perfils professionals i llocs de treball diferents però sabem que després es trobaran i hauran de treballar en equip”. Pel que fa a l'augment de la demanda, Salgot també diu que la pandèmia i la situació d'ERTO d'alguns treballadors és un factor que ha influït a l'hora de plantejar-se fer formació professional.

En la mateixa línia se situa Anna Prieto, responsable de Formació de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès (UIER), que diu que la gent en ERTO si tenen “voluntat de canvi de sector l'única opció que tenen és formar-se”, i explica que la voluntat és suplir “l'antiga figura de l'aprenent”, ja que ara “no hi ha perfils d'oficis” mentre que les empreses necessiten personal i “costa de trobar gent”, per la qual cosa plantegen obrir una Escola d'Oficis al Ripollès a curt termini. Aquest ens ofereix formacions específiques com ho fa la Cambra d'Osona. Des d'aquesta entitat el president, Pere Antentas, valora el “canvi de tendència: molta gent vol ser un bon professional per entrar al mercat laboral”. Valora sobretot la part pràctica i el rotatge que poden agafar els estudiants que “surten molt ben preparats” i amb unes “perspectives de treball molt altes” per garantir-se un bon futur.

El consorci impulsa un pla perquè hi ha ofertes de feina però falten els perfils adequats

La Vall del Ges, Orís i el Bisaura formarà professionals per cobrir la demanda del sector del metall



David Solà, Natàlia Pérez i Marçal Ortuño, vicepresident, gerent i president del Consorci de la Vall del Ges, Orís i Bisaura

Torelló

Guillem Rico

Un 40% dels llocs de treball de les indústries dels vuit municipis que integren el Consorci de la Vall del Ges, Orís i Bisaura són del sector metal·lúrgic. Es concentren en 73 empreses que s'ubiquen majoritàriament a Torelló, Sant Quirze i Sant Vicenç. Es tracta d'una especificitat de la zona que en algun àmbit com el de l'estampació metàl·lica ha esdevingut un referent fins i tot mundial. El sector té bona salut, però “l'ocupació ens preocupa i va sorgir la necessitat de treballar un pla estratègic”, recordava aquest dimecres el president del Consorci i alcalde de Torelló, Marçal Ortuño. I dins d'aquest pla i per fer front

a les necessitats que han detectat conjuntament amb empreses, agents implicats i amb el suport de tots els consistoris i la Diputació de Barcelona s'ha desenvolupat

Un 40% dels llocs de treball en indústries són al sector de la metal·lúrgia

el programa “Treball, talent i tecnologia. Ocupa't en el sector del metall de la Vall del Ges, Orís i Bisaura”, que van presentar aquest dimecres al migdia a la sala d'actes de la Cooperativa de Torelló. L'objectiu és “reforçar empreses, treballadors i des-

ocupats per crear vocacions”, apuntava l'alcalde de Sant Quirze i vicepresident de l'ens supramunicipal, David Solà. D'aquesta manera es vol posar en valor el sector metal·lúrgic fomentant la formació i fent-lo atractiu per a les noves generacions i les persones que busquen feina. Unes accions que es desenvoluparan des d'ara i fins a finals d'any i durant el 2022 amb una partida de 77.000 euros que esperen ampliar per aquest període i amb la voluntat, també, de continuar el projecte a més anys vista.

La gerent del Consorci, Natàlia Pérez, explicava que “entren moltes ofertes de feina que costen de cobrir” ja que hi ha persones que fan cicles de formació professional de grau mitjà o superior

especialitzats, en els quals “la inserció gairebé és del 100%” i són “figures molt buscades” i a les empreses “els preocupa el relleu generacional”. Una de les necessitats que van detectar és que calen “persones que estiguin preparades i formades en les noves tecnologies, la digitalització”, un dels principals reptes que afronten les empreses, i veure “com ho introduïm al territori” perquè aquestes siguin més competitives per “capacitar, millorar per a la inserció laboral”. Per aquest motiu una línia de treball és estudiar les cadenes de valors i analitzar com evoluciona el mercat del sector per identificar els perfils professionals. Una altra línia de treball és la implicació de l'entorn com les empreses, els centres de formació i d'innovació a través d'una cooperació públic-privada mitjançant taules de treball. Les accions més imminents que ja es concreten en dates i espais és el desenvolupament competencial de les persones amb l'oferta de formacions, cursos i tallers. En aquesta línia Pérez parlava d'un programa per a joves a l'atur que ja començarà el mes vinent amb 200 hores de formació ja centrada en el sector, la robòtica i la mecatrònica i que serà de forma dual, amb pràctiques a empreses o contractes. També es faran càpsules formatives d'aspectes concrets com la soldadura, la soldadura robotitzada o el funcionament de torns i fresadores amb control numèric. La voluntat és introduir gent al sector que no hi ha treballat mai però també formar persones que hi estan ficades. Tot plegat també es farà amb un acompanyament individualitzat. A partir d'aquí, les empreses que contractin persones que han participat al programa també podran optar a subvencions directes. “S'ha de treballar per donar a conèixer que el sector industrial té futur i oportunitats”, assegurava la gerent, i Ortuño i Solà afegeien que cal posar en valor aquest sector i demostrar que “es pot fer una carrera professional fins i tot ambiciosa amb aquesta formació i en aquest àmbit”.



ESPAI SEGUR

Kids&Us
school of english

Al centre | ANGLÈS A PARTIR D'1 ANY | A casa

Say it in English!

Matrícules Obertes Curs 2021-2022

Kids&Us Vic · C/ Era d'en Sellés, 9 B · 08500 Vic
T. 639 638 866 · vic@kidsandus.cat

VIC ENGLISH, S.L. · BB64896988 · Els cursos no impliquen l'obtenció de cap títol oficial.

Curs amb petites novetats en les mesures de seguretat

Vic/Ripoll/Moià

EL 9 NOU

El nou curs serà 100% presencial a totes les etapes i els centres tornaran a organitzar-se a través de grups estables. En general, es mantenen les principals mesures de seguretat anti-Covid però s'introdueixen alguns canvis. Per exemple, s'elimina la presa de temperatura en l'accés als centres, l'alumnat vacunat amb pauta completa no haurà de fer confinament en cas de positiu al grup de convivència, els grups podran interactuar al pati amb mascareta i en el mateix grup no serà necessària, les famílies podran entrar als centres, es permet l'adaptació a l'educació infantil i les reunions amb les famílies seran preferiblement virtuals. El Departament d'Educació recomana iniciar les extraescolars a l'octubre amb recomanació de 10 alumnes i màxim de 15.

Manlleu inaugura el curs amb conferència d'Anna Jolonch

Manlleu La conferència "Temps de lideratge i canvi a les escoles" inaugurarà aquest divendres a les 12 del migdia al teatre municipal el nou curs escolar a Manlleu. Anirà a càrrec d'Anna Jolonch, doctora en Ciències de l'Educació per la Universitat París VIII, professora associada de la Facultat d'Educació UB i UCL CEL de l'Institut d'Educació de Londres. Durant l'acte es farà un reconeixement al personal dels centres educatius que es va jubilar el curs passat.



Més d'una vintena d'infants i joves de Tavèrnoles, amb els monitors, l'alcalde i la regidora d'Educació, dimarts a Les Tallades, a Vilanova de Sau

Cohesionar un poble sense escola

L'Ajuntament de Tavèrnoles fa unes colònies per als infants i joves del poble perquè es coneguin

Vilanova de Sau/Tavèrnoles

Guillem Rico

Un nen al mig de la piscina, fa un compte enrere, sense dirlo en veu alta. Fora de l'aigua, al voltant del vas, 23 infants i joves es van passant una pilota. "S'acosta la bomba" i la velocitat de les passades s'accelera fins que qui hi ha al centre diu "bomba". Qui té la pilota a les mans ha perdut i salta, de bomba, a l'aigua. Era una de les activitats que feien dimarts a la tarda 23 infants i joves de Tavèrnoles, d'entre 6 i 15 anys, que han participat a les colònies que ha organitzat l'Ajuntament durant cinc dies a la casa de colònies de Les Tallades, a Vilanova de Sau. Al poble hi ha una quarantena d'infants però alguns es coneixen poc, ja que fa uns 30 anys que no tenen escola, apuntava l'alcal-

de, Carles Banús, perquè va tancar per manca de nens. De petit, recordava, "l'escola era un punt de trobada, els pares ens venien a acompanyar i aprofitaven per parlar entre ells" i això també feia, afegia, "que si algun entretenia més del compte la mestra començàvem classe més tard". No tenir cap centre educatiu, assegurava Banús, "s'ha notat i a vegades falten aquests punts perquè els nens es coneguin".

Per recuperar la cohesió entre els infants i joves i que es coneguin, des del consistori van plantejar fer aquestes colònies totalment subvencionades, explicava la regidora d'Educació, Lúdia Garriga. Ja abans de la pandèmia "volíem potenciar activitats" mensuals amb el mateix objectiu però no va poder ser. Al poble hi ha uns 40 infants i joves

d'entre 6 i 16 anys i "ja vam veure que per la festa major es buscaven, jugaven per la festa remença, tenen necessitat de trobar-se", i la idea a partir d'ara és intentar repetir les colònies l'estiu que ve amb l'objectiu final que "els joves es coneguin i tinguin ganes de participar al poble i s'hi involucrin".

Com explicaven Maira Bonjorn i Cesc Coll, propietaris de Fun and Learn i també veïns i pares del poble, la idea era plantejar activitats "per cohesionar, dinàmiques de grup perquè es coneguin, es facin amics i s'ho passin bé tots junts". Tots dos afegien que com a famílies "estem encantats de la iniciativa" i "esperem que s'acabin estimant molt el poble i que es vulguin quedar".

Els i les participants també ho tenien clar després de

remullar-se a la piscina en un dia en què havien fet una caminada fins al pantà, un punt on durant tota la setmana també hi han fet activitats esportives i aquàtiques. Un dels més petits s'hi havia apuntat perquè les colònies "eren llargues" i Genís Molas afegia que "és una oportunitat per conèixer gent del poble i passar-ho bé", també "per fer amistats", com afegia Xènia Dachs. Joano Domingo i Queralt Fontdevila ho tenien clar: "És una manera de conèixer-nos tots i poder dir vinga, un dia quedem tots i no hem de començar de zero", i així "quan ens tornem a trobar i a explicar la vida ja tenim més confiança guanyada".

I després de remullar-se, a berenar i a fer un taller de tenyir samarretes, per recordar aquelles primeres colònies en què es van conèixer.



OVS

LOVE PEOPLE. NOT LABELS.

MODA ITALIANA PER A NENS

NOVA BOTIGA - CARRER ARGENTERS, 20. VIC

-20%

en tota la col·lecció*.

DEL 9 AL 14 DE SETEMBRE.

Arriba una nova Diada de Catalunya després d'un any marcat per les eleccions al Parlament, l'estira-i-arrossa entre els partits independentistes i

l'estratègia per fer front al conflicte polític amb l'Estat espanyol. Aquests ingredients, amb el condicionant de la pandèmia, fan que la mobilització

de la societat sigui una incògnita. Entre tots els actes hi destaca la recuperació en un format presencial de la Marxa dels Vigatans.

“Els valors que porten les persones a defensar un model de país concret no crec que hagin canviat”

Entrevista a Mercè Generó, persona homenatjada per Òmnium Osona en la Diada d'enguany

Vic

Guillem Freixa

Què li suposa rebre aquest reconeixement?

En el primer moment que se'm va plantejar vaig dir que no em tocava, que a la comarca hi havia persones amb més mèrits que jo. Quan em van explicar els motius de l'elecció va aparèixer una paraula que va ser fonamental per acceptar: fomentar la cohesió social. És el que sempre hem buscat des d'Osonament.

Ha deixat clar que no s'ho pren com un homenatge individual.

És que l'homenatge me'l fan per una trajectòria en un lloc de feina com Osonament. I aquesta feina no l'he feta sola sinó al costat de moltes persones. Vull que sigui un homenatge compartit amb tots ells.

L'infermer especialista en salut mental i amic personal Joan López la va definir amb “les tres P”. La professió, el país i la persona. La va encertar?

L'acte de dilluns passat a Folgueroles va ser un reconeixement, però ara em toca acompanyar Òmnium Osona durant el proper any i buscar complicitats entre l'entitat i jo mateixa, que soc l'homenatjada. Tinc una responsabilitat i també la



Mercè Generó, davant de les instal·lacions d'Osonament a Vic

oportunitat de fer visible a través d'Òmnium què passa en el món de la salut mental a Osona. Perquè Òmnium és una barreja de llengua, cultura, país i fomentar la cohesió social. Crec que això és el que volia expressar Joan López amb la idea de “les tres P”, i a mi m'agrada. Que de la meua persona se'n parlés poc, que es parlés molt de la professió i també del país.

Això és el que buscarà durant el seu any de col·laboració?

De la persona no cal (riu). Crec que pot ser una gran

oportunitat per fer visible la gran feina que fa Òmnium per la cohesió social.

Per què als anys setanta aposta per un projecte en un sector que aleshores era marginal com el de la salut mental, i més en l'àmbit infantil?

Perquè ja em movia l'esperit de col·laborar i ajudar. Era començar a treballar en una entitat molt petita i sense saber ni què cobraria. Crec que hi ha un tema generacional. El nostre gran objectiu de joves era fer coses per ajudar els altres, posant en

un segon nivell de prioritats els diners.

S'imaginava que aquella llavor es faria tan gran?

De cap manera. Érem un grup de vuit persones que hi dedicàvem moltes hores. El president, Joaquim Vivas, sempre deia: “Hi som per fer un servei mentre l'administració no el fa”. La realitat és que sempre ens avançàvem al que feia l'administració, i quan arribava la seva ajuda sumàvem esforços. Això ens va fer créixer.

Als inicis, què els deien quan anaven a Barcelona a

explicar el seu projecte?

El mapa del primer servei de psiquiatria infantil impulsat des de la Generalitat es va dibuixar sense tenir en compte Osona, ja que tocava un equip per cada agrupació de 300.000 habitants. Ens en derivaven un de Manresa. Els representants de la comarca –professionals i polítics, tots junts– els vam fer veure que a Osona ja feia 15 anys que hi havia un equip propi treballant en aquest àmbit. I vam aconseguir que ens tinguessin en compte.

I ara són un referent.

Hem passat d'anar a demanar i explicar moltes coses a Barcelona a ser al revés. Ara és Catalunya que ve a Osona a veure com ho fem.

Quina és la clau?

La perseverança de molts anys. Una mirada llunyana en el temps per crear projectes i fer partícip a totes les parts: els usuaris, les famílies, els professionals, etc.

Osona ha fet més passos que altres territoris per destigmatitzar les malalties mentals?

Un dels encerts de la comarca és el treball conjunt amb entitats molt diverses. Ho veiem a l'octubre, el mes de la salut mental. Mai fem activitats paral·leles per commemorar-ho, sinó que integrem els actes en programacions estables d'altres entitats. L'estigma l'avançarem en el moment que ens posem tots al mateix nivell. Fa anys que programem conjuntament amb les entitats, i la veritat és que trobem una molt bona resposta.

La pandèmia multiplica la necessitat de disposar de bons serveis d'atenció a la salut mental?

Cal diferenciar salut mental de malaltia mental. Nosaltres treballem amb persones

Dijous, 9 de setembre

19.30h · Aula de Cultura. Conferència: “Reptes lingüístics de Catalunya al segle XXI”, a càrrec de **Marta Rovira Martínez**, doctorada en Sociologia per la Universitat Autònoma de Barcelona. Aforament limitat. Reserveu a l'Infovilatorra app. Es retransmetrà en directe pel canal de YouTube de l'Ajuntament.

Divendres, 10 de setembre

21.30h · Plaça de Vic. **Marxa dels Vigatans**. Reserves al web d'Òmnium Osona.

Dissabte, 11 de setembre

9h · Castell. Hissada de l'estelada. **Ofrena floral** de les institucions i entitats. Lectura del **Manifest**. Cant dels **Segadors i Som vilatorins**. 17h · Plaça Urquinaona de Barcelona. Manifestació organitzada per l'**Assemblea Nacional Catalana**. Lema “Lluitem i guanyem la independència”.



Folgueroles acull un emotiu acte de reconeixement

Folgueroles Per primera vegada en les 19 edicions, l'acte de reconeixement va sortir de Vic i es va fer a la població natal de l'homenatjada, Folgueroles. En el seu discurs, Generó va repassar la trajectòria d'Osonament posant l'accent en els professionals que hi treballen i les persones que hi són ateses. El moment més emotiu va ser la intervenció a través d'un vídeo de la seva filla Magalí des de Suècia.



ALBERT LLIMOS

amb malaltia mental, però no vol dir que no haguem de fer prevenció en salut mental. I això afecta a tota la societat. Hem d'aconseguir persones més resilients.

Costarà cada cop més aconseguir això?

Sí, perquè anem cap a una societat on tot ha de ser fàcil i al moment. Potser la pandèmia ens ha ensenyat que això de ràpid i al moment no sempre pot ser.

Es fa política des d'institucions de l'àmbit social i la salut?

Sí. El model de treball en salut mental que hem creat és molt comunitari, fruit d'una lluita feta des de les bases i demostrant als polítics que funciona. Això és fer política: marcar les directrius cap on vols que vagi el país en un àmbit concret.

La reivindicació social és inseparable de la reivindicació nacional?

La reivindicació social hauria de ser el primer. Si primer no pensem quin model social de país volem, malament.

S'està fent a Catalunya?

Crec que hi ha més treball fet del que ens pensem. Hi ha moltes bases posades a nivell social però cal valentia política per tirar-les endavant, tot i que hi hagi persones a qui no els hi agradi. Potser la manera com treballem a Osona no

agrada en altres institucions. Treballar amb la comunitat és complicat, però crec que és el que s'hauria de fer amb tot.

A les portes d'una nova Diada de Catalunya, com veu la salut del moviment independentista?

Els valors que porten les persones a defensar un model de país concret continuen sent els mateixos. No crec que hagin canviat. I si ho han fet, és que els tenien

“Marcar cap on vols que vagi el país en un àmbit concret també és fer política”

molt poc arrelats. Ens hem de quedar al marge del fet que els polítics no s'entenguin entre ells. I sobretot tenim una lluita ben clara i vigent com és defensar les persones represaliades dins del moviment independentista. Al meu poble n'hi ha dues, i hem d'estar al seu costat.

Marta Rovira va desvelar que una de les primeres persones que li va estendre la mà a Suïssa ho va fer a petició seva.

Amb la Marta Rovira no

teníem cap vincle ni personal ni polític, però quan vaig saber que una vigatana havia hagut de marxar amb la seva família cap a l'exili vaig oferir la meua ajuda a través de coneguts que tenia a Suïssa. Ho vaig fer per ella i ho hauria fet per qualsevol persona necessitada.

En l'acte també va parlar des de l'exili l'exconseller de Salut Toni Comín. Quin vincle hi té?

Va ser una part de l'acte en què vaig voler donar veu als exiliats. A la Marta com a mostra de la meua voluntat d'ajudar a qui ha de marxar però també qui arriba amb necessitats, i al Toni Comín pel seu vincle amb Osona. Ell juntament amb el president Puigdemont van inaugurar l'edifici actual de l'entitat, i es van crear moltes complicitats. Va tornar a venir tot sol a interessar-se en l'atenció que oferíem a les persones, perquè els valors d'Osona coincidien en la seva idea en matèria de salut mental per Catalunya. A més tenia sensibilitat per aquesta branca de l'atenció sanitària perquè tenia un germà que ho patia. El camí que tenia el conseller Comín per recórrer en l'àmbit de la salut mental era interessant, però va quedar estroncat amb el seu exili.

La pandèmia condiona el desplaçament a Barcelona des d'Osona i el Ripollès

També hi ha cert desencís amb la classe política

Vic/Ripoll

G.F./C.D.

L'ANC ha fet un pas més respecte a l'any passat i recupera la manifestació al centre de Barcelona per la Diada. L'acte arrencarà a les 17.14h de la plaça Urquinaona i finalitzarà a l'exterior de l'estació de França, on es farà l'acte polític. Amb el lema "Lluitem i guanyem la independència", l'objectiu és tornar a situar-la al centre del debat polític i empènyer els partits a fer-la efectiva.

Precisament el desgast en la societat provocat per un any marcat per les eleccions al Parlament, els estira-i-arronses entre els partits independentistes i la forma d'afrontar el conflicte polític amb l'Estat fan preveure que tindrà efectes negatius en la capacitat de mobilització. De fet, algunes assemblees locals de l'ANC com la de la Vall del Ges han trobat a faltar "un discurs clar i una

actuació decidida cap a la unilateralitat, així com més contundència per pressionar a qui calgui", i per aquest motiu s'han desmarcat de la manifestació d'aquest dissabte. El ritme de venda de samarretes commemoratives o la disminució en el lloguer d'autocars també fan presagiar una assistència a l'acte més reduïda. Des de l'ANC Vic es mostren satisfets de la resposta de la gent i per exemple a la parada que tenen a la plaça han venut un miler de samarretes. En aquest sentit, apunten que no han copsat "desencís per lluitar per la independència", però sí respecte per desplaçar-se a Barcelona amb l'amenaça del coronavirus encara present. "Molta gent compra la samarreta però no anirà a la manifestació", comenta Carme Vilaró. Les sensacions al Ripollès, on s'han organitzat tres autocars, coincideixen amb les d'Osona.



SUBIRATS

EMBOTITS

@embotitsubirats subiratsembotits.cat 935 743 132

Som els sabors de la nostra terra FELIÇ DIADA A TOTHOM!

ACTES PER LA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA

VIC, DIVENDRES 10 DE SETEMBRE

▶ **A partir d'1/4 de 8 de la tarda, davant de la placa de Bac de Roda.** Ofrena floral a càrrec del consistori, partits polítics, entitats i institucions. Seguidament, ball de l'àliga, pilar dels Sagals d'Osona i interpretació dels Segadors amb grallers i timbalers de la ciutat.

▶ **A les 8 del vespre, a la Sala de la Columna de l'Ajuntament de Vic.** Conferència *Tornar-hi a ser* a càrrec del conseller legítim i pres polític indultat, **Jordi Turull.**

Aforament limitat. Cal inscripció a protocol@vic.cat.



Actes retransmesos en directe per www.vic.cat



10 de setembre

Centelles. Acte institucional de la Diada Nacional. Lectura de poemes i cantada amb Cantus Firmus - Cor Jove. Centre d'Art El Marçó Vell. 19.30.

Gombrèn. Marxa de torxes. Punt de trobada a la plaça del Roser. 20.15.

Manlleu. Marxa de torxes. Plaça Flama del Canigó. 20.00. Tot seguit, a la plaça Trias, acte polític amb la participació de Montserrat Vinyets, diputada de la CUP al Parlament de Catalunya; Xevi Crosas, de la plataforma Per una Plana Viva, i Pigot Negre, del Grup de suport a represaliades d'Osona i Lluçanès. A continuació, sopar popular. A les 22.00, concert amb Gatzara.

Ripoll. Marxa de torxes organitzada per l'esquerra independentista. Sortida de la plaça de l'Ajuntament fins a la plaça de la Llibertat, on hi haurà parlaments d'Arran, Endavant i CUP. A les 21.00.

Vic. Celebració de la Diada. Ofrena floral davant la plaça Bac de Roda per part del consistori, partits, entitats i institucions de la ciutat. 19.00.

Conferència amb motiu de la Diada a càrrec del conseller legítim i pres polític indultat Jordi Turull. Sala de la Columna de Vic. 20.00.

Arribada de les columnes procedents de tots els pobles d'Osona i inici de l'acte central de la Marxa dels Vigatans. Plaça Major. 21.30.

Seva. Concert amb Sol de Nit i cantada conjunta amb el públic i la Coral Bella Companyia. Plaça de la Creu. 19.00.

11 de setembre

Calldetenes. Ofrena floral, parlaments i audició de sardanes al monòlit de la plaça Onze de Setembre. 11.00.

Campdevàrol. Acte institucional amb la lectura del manifest i cantada d'*Els Segadors*. A les 11.30 a la plaça Anselm Clavé. Cantada d'havaneres amb el grup Crema Catalana. A les 18.00 a la plaça Antoni Maria Claret.

Castellterçol. Acte institucional i audició de sardanes a càrrec de la Cobla Jovenívola. A les 12.00 al bosquet de Can Sedó.

Centelles. Audició de

sardanes amb la Cobla Premià. Al Passeig. A partir de les 18.00.

Moià. Alçada de l'estelada al Grony, a les 10.00. Ofrena floral al monument de Rafael Casanova, a les 13.00. Concert de la Diada amb el grup Ginestà, a les 22.30 al parc municipal.

Montesquiu. Acte institucional de la Diada i inauguració del Centre Cívic. 11.00. A la plaça de la República.

Orís. Inauguració de l'escultura d'homenatge a l'1 d'octubre de 2017. Intervenció de l'autor de l'obra, Richard Calvin, i interpretació musical amb tenora a càrrec de Josep Casellas. A la plaça 1 d'Octubre. 10.00.

Prats de Lluçanès. Ofrena floral davant del monument a Rafael Casanova. Amb la participació de la Coral Sant Jordi de Prats. 12.30.

Roda de Ter i les Masies de Roda. Ofrena floral al Bac de Roda. Parlaments, lectura de poesia i música. 10.30.

Ripoll. Acte institucional. Benvinguda i presentació. Intervenció de Montserrat Pujolar i Giménez, pianista i compositora, Creu de Sant Jordi. Ofrena de les institucions i entitats a la tomba del comte Guifré el Pilós. Parlament de cloenda de Jordi Munell, alcalde de Ripoll. Acompanyament musical amb els Randellaires. Monestir de Santa Maria. 12.30. Tot seguit, a la plaça de

l'Ajuntament, galejada dels pedrenyalers i trabucaires de Ripoll i audició de sardanes amb la Cobla Tres Vents.

Sardanes amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya. Plaça de l'Ajuntament. 12.00.

Sant Joan de les Abadesses. Ofrena floral a la corona del comte Guifré, fundador del monestir de Sant Joan de les Abadesses i de la dinastia catalana. Claustre del monestir. 10.30.

Sant Julià de Vilatorrada. Hissada de l'estelada, ofrena floral de les institucions i entitats, lectura del Manifest i cant d'*Els Segadors* i *Som vilatorrins*. Al castell. 09.00.

Sant Pere de Torelló. Intervenció del Consell Local per la República i cant d'*Els Segadors*. A la plaça 1 d'Octubre. 12.00.

Sant Quirze de Besora. Acte institucional amb l'acompanyament musical de la Cobla Canigó. A la plaça Bisaura. 19.00.

Sant Vicenç de Torelló. Lectura del Manifest a càrrec de l'ANC Vall del Ges i ofrena floral. Atracció inflable per a infants. Actuacions de la Coral Lloriana Jove i la colla gegantera de Sant Vicenç. 10.30.

Taradell. Acte institucional de la Diada amb la periodista Diana Coromines; l'alcalde de Taradell, Mercè Cabanas, i els regidors i regidores de l'Ajuntament de Taradell. Davant l'església

/ passeig Sant Genís. 11.30.

Portes obertes a la Torre de Don Carles i al campanar. 11.00-14.00.

Tona. Pujada al castell amb l'estelada gegant. Sortida a les 9.00 a la plaça Major. Acte institucional amb lectura de manifest i actuació de Dàlies Duet a les 11.00 a la plaça Major i a les 12.00 xerrada "Què vàrem perdre el 1714?", a càrrec de Xavier Camprubí, a La Canal.

Torelló. 10.00, davant el monument a Rafael Casanova, ballada dels gegants de Torelló. 10.30, ofrena floral al monument i parlaments. Parlament institucional a càrrec de Francesc Codina, president del Patronat d'Estudis Osonencs. L'acte estarà amenitzat per l'Escola Municipal de Música de Torelló. 17.30, plaça Nova, audició de sardanes amb la Cobla Principal d'Olot.

Vic. Arribada dels *motards* per la independència des d'arreu de Catalunya. A la plaça Major. A partir de les 8.00. A les 10.00, sortida cap a Barcelona.

12 de setembre

Perafita. Acte unitari al Lluçanès. Homenatge a Jaume Puig de Perafita i als seus fills amb motiu de la Diada. Amb recorregut poètic i musical pels fets de la Guerra de Successió i els seus personatges. A càrrec de Txevi Rovira i el músic Ramon Redorta. A la plaça Sant Antoni. 12.30.

La Marxa dels Vigatans recupera la presencialitat

Vic Durant la tarda d'aquest divendres, diverses columnes de caminants sortiran de diferents punts d'Osona en direcció a Vic. A 2/4 de 10 del vespre començarà a la plaça l'acte central de la Marxa dels Vigatans, que recupera la presencialitat, però es farà amb el públic assegut i reserva prèvia. EL 9 TV farà un programa especial en directe.

Trobada de 'motards' per la independència, aquest dissabte a Vic

Vic Motards independentistes es trobaran a partir de les 8 del matí a la plaça Major de Vic aquest dissabte. Cap a les 10 del matí, després dels parlaments, sortiran de forma gradual cap a Barcelona per afegir-se a la manifestació de la tarda.

11 DE SETEMBRE
DIADA NACIONAL
DE CATALUNYA
TORELLÓ 2021

DISSABTE, 11 DE SETEMBRE

A les 10 h, davant del monument a Rafael Casanova: ballada dels gegants de Torelló.

A les 10.30 h ofrena floral al monument i parlaments. El parlament institucional anirà a càrrec de Francesc Codina, president del Patronat d'Estudis Osonencs. L'acte estarà amenitzat per l'Escola Municipal de Música de Torelló.

A les 17.30 h, a la plaça Nova: Audició de sardanes amb la cobla Principal d'Olot.

En tots els actes se seguiran les mesures de seguretat i higiene marcades per les autoritats sanitàries

AJUNTAMENT DE TORELLÓ
BARRIDIS
ONNIUM
Sardanes
300

11S
Diada Nacional de Catalunya

Divendres 10 de setembre
11 de setembre a Centelles - Acte institucional de la Diada Nacional
Lectura de poemes i cantada amb Cantus Firmus - Cor Jove - a 2/4 de 8 del vespre al Centre d'art el Marçó vell

Dissabte 11 de setembre
Audició de Sardanes amb la cobla Premià a les 6 de la tarda al Passeig

AJUNTAMENT DE CENTELLES
www.centelles.cat

DIADA NACIONAL 2021



**SOM FULLES
D'UN MATEIX ARBRE,
I L'ARBRE
ÉS LA HUMANITAT**

- Pau Casals

DIADA NACIONAL 2021

DIADA NACIONAL 2021

012
gencat.cat
Cost de la trucada segons operadors.

#Diada2021
diada.gencat.cat

 Generalitat
de Catalunya

DIADA NACIONAL 2021

Es tracta de gent amb immunodepressió greu. Després caldrà veure si s'amplia a altres col·lectius

A Osona de moment hi ha només 50 persones que hauran de rebre la tercera dosi de la vacuna anti-Covid

Vic

T. Vilamala / C. Dinarès

El Ministeri de Sanitat ha concretat aquesta setmana que de moment només s'administrarà la tercera dosi de la vacuna contra la Covid-19 a persones que es trobin en situació greu d'immunodepressió. Això afecta bàsicament gent a qui s'ha realitzat trasplantaments d'òrgans o amb malalties i tractaments molt específics. En el cas d'Osona, ara per ara tan sols consten 50 pacients que complirien els criteris. Segons Anna Moreta, directora del Servei d'Atenció Primària a la comarca, se'ls començarà a citar "de manera immediata" a l'Hospital Universitari de Vic. Més endavant caldrà veure si el Ministeri amplia la inoculació de la tercera dosi a altres col·lectius.

A escala catalana, el govern de la Generalitat celebrava aquesta setmana que un 73,4% de la població ja està immunitzada contra el coronavirus. Els percentatges són una mica més baixos a Osona (67,5%) i el Ripollès (72,7%), on es repeteix la tònica general de més dificultats a l'hora de convèncer els joves, especialment els d'entre 20 i 35 anys. "Els primers dies de juliol vam obrir la campanya a aquestes franges d'edat i vam tenir un èxit fabulós", explica Moreta, "també van respondre molt bé a les maratons. A partir del mes d'agost, que la gent va començar vacances, va baixar l'aflluència als punts



Alts nivells de presencialitat i punt de vacunació massiva a la UVic-UCC

Vic El curs acadèmic a les universitats ha començat amb un màxim del 70% de l'aforament (a la foto, alumnes de la Facultat de Medicina de la UVic-UCC). Aquest alt percentatge de presencialitat permet a alumnes i professors trencar les barreres del format telemàtic i recuperar tant la comunicació

de tu a tu com l'agilitat a l'aula, sobretot pel que fa a la resolució de dubtes. El centre vigatà es convertirà també en un punt de vacunació massiva la setmana del 20 de setembre. Tot i que està pendent definir l'espai concret i els dies, la Regió Sanitària Catalunya Central ha avançat que l'administració de dosis tindrà lloc en la franja horària de migdia.

de vacunació, però estem fent tot el que podem per apropar-nos a la ciutadania: tardes sense cita prèvia al recinte firal del Sucre, a Can Puget de Manlleu, a la Universitat de Vic... Volem que sigui fàcil per a tothom". Tal com ja recollia EL 9 NOU de dilluns, la Generalitat s'ha vist obligada a reforçar la crida als joves -se'ls està trucant i enviant missatges SMS-, però de tota manera la secretària general de Salut Pública, Carmen Cabezas,

destacava dimarts en roda de premsa que "Catalunya és dels països amb millors cobertures del món. S'ha fet i s'està fent una gran feina per part de molts professionals, però hem de seguir".

El que més preocupa és que el retorn a les escoles, instituts i universitats comporti un repunt de casos de Covid-19 a partir de dilluns que ve. En aquest sentit, cal tenir en compte que de moment no s'ha començat a administrar la vacuna als menors de 12

anys i que a hores d'ara la variant dominant és la delta, més contagiosa que l'originària de Wuhan. Moreta admet que "portem dos cursos complicats, amb poca presencialitat, la qual cosa deixa empremta als alumnes. Volem que sigui tot el màxim de normal possible i per això fa falta continuar incrementant la vacunació entre pares, personal docent... Tota la població no infantil".

Els darrers dies els indicadors d'Osona han mantingut

la tendència a la baixa, amb un ritme de propagació per sota d'1 i un risc de rebrot de 184 punts quan fa una setmana era de 273. El Ripollès, en canvi, es trobava en situació molt confortable i ara ha escalat posicions a la taula a causa dels casos de Covid-19 detectats a Ripoll, Campdevànol i els municipis de la Vall de Camprodon. El Departament de Salut, tot i això, *només* informa d'una persona ingressada a la comarca a causa del coronavirus. A Osona en són 22.

La millora global de les dades ha portat la Generalitat a rebaixar les restriccions. La limitació de 10 perso-

La limitació de 10 persones a les trobades socials ja ha passat a ser una recomanació

Moreta: "Malgrat que decaiguin les restriccions, demanem prudència"

nes en les trobades socials ha passat a ser una recomanació a partir d'aquest divendres i també desapareix la que condicionava l'aforament als actes religiosos. Pel que fa a l'oci nocturn, l'executiu català diu que el vol reobrir "al més aviat possible", però que abans s'ha de baixar del centenar de persones ingressades a l'UCI. "Un dia o altre haurem de recuperar una normalitat semblant a la d'abans de la pandèmia, però malgrat que decaiguin les restriccions de moment recomanem vacunar-se, molta prudència i complir les mesures bàsiques d'higiene, distància i mascareta", conclou Moreta.



Empresa de comunicació necessita incorporar

COMERCIALS

S'OFEREIX:

- Alta a la SS i formació a càrrec de l'empresa.
- Sou fix + comissions.
- Possibilitat de promoció.
- Bon ambient de treball.

ES DEMANA:

- Català parlat i escrit.
- Vehicle propi.
- Resident a la comarca d'Osona.
- Persona responsable, activa i de tracte agradable.

Interessats/des podeu enviar CV, el màxim de detallat possible, a: treball@vic.el9nou.com indicant la referència **210906**

OFERTA DE TREBALL:

TÈCNIC LABORAL JÚNIOR

S'ofereix lloc de Tècnic/a Laboral Júnior pel Departament Laboral d'Assessoria d'Empreses a Vic

Requisit: Llicenciat/da en Grau de Relacions Laborals. Es valorarà l'experiència.

Condicions laborals: Jornada completa i contracte temporal amb possibilitats de transformació a fix.

Horari: dilluns-dijous 8.30h - 14h i 15h -18h i divendres 8h-14h.

Bon equip i bon ambient de treball.

Interessats envieu CV a EL 9 NOU: treball@vic.el9nou.com indicant la referència **99-182**

Anuncieu-vos a la borsa de treball

EL 9 NOU

Per a més informació truqueu al telèfon 93 889 49 49

Es necessita:

CUINER

Fix de 8 a 17h
De dijous a dilluns

AJUDANT DE CUINA

Per a la brasa
Caps de setmana

Amb experiència.

Interessats: **669 82 58 18**

Tot i el pla de transició energètica a Osona encara no hi ha propostes per a camps solars petits

Sant Pere s'oposa a un macroparc fotovoltaic a la zona de la Vola

Sant Pere de Torelló

Guillem Rico

Una superfície de 43 hectàrees per col·locar plaques solars que podrien generar 20 MW d'energia en la que els promotors anomenen instal·lació fotovoltaica Terraverda i que se situaria a Sant Pere, a la zona de les Salines, a Sant Andreu de la Vola, a prop de l'Eix Transversal. És la darrera petició referent a Osona que ha rebut la Ponència d'energies renovables de la Generalitat, l'òrgan que analitza la viabilitat dels parcs fotovoltaics i eòlics. Es tracta d'un altre macroparc solar al qual el territori s'hi oposa, com la majoria dels que s'han presentat el darrer any i mig, per la magnitud i l'impacte al territori. "No el veiem bé perquè és un espai natural on hi ha zones de pastura", diu l'alcalde, Jordi Fàbrega (Entesa-AM). Aquests són alguns dels arguments que inclou el consistori en els informes que ha fet sobre el projecte: "Per l'impacte ambiental i per ser el lloc que és", on hi ha fondalades de roureda i alzinar i prats de pastura. Des de Sant Pere remarquen la importància de fer la transició energètica i l'aposta per parcs solars però "d'una magnitud que no sigui desproporcionada". Per aquest motiu, en el marc del treball que fa temps que porten a terme i que ha comportat la creació d'una cooperativa energètica per instal·lar plaques encobertes, també busquen "un terreny més erm al voltant del poble" per fer un camp solar però de dimensions més reduïdes.

Aquesta és precisament l'aposta que fan tots els muni-



La sol·licitud per al nou parc solar el vol ubicar a les Salines, a Sant Andreu de la Vola, a prop de l'Eix Transversal

cipis d'Osona dins del pla de transició energètica que preveu crear 50 petits parcs solars en els propers sis anys. Malgrat aquest objectiu, però, tampoc s'avança ja que per ara no hi ha peticions de petits projectes a la ponència. Gil Salvans, responsable tècnic de l'Agència Local de l'Energia d'Osona, reconeix que "no s'ha avançat amb petits parcs", tot i que no volen els grans i tampoc hi ha projectes sobre la taula. Només s'ha avançat en la creació de comunitats energètiques com la de Sant Pere a Balenyà i Olost i n'hi ha d'altres a punt de néixer. Salvans explica, però, que a finals d'octubre s'ha d'haver finalitzat l'estudi de potencials sòls no urbanitzables d'Osona "per veure el potencial i respectar els criteris ambientals" on poder ubicar aquests petits parcs fotovoltaics.

Pel que fa als macroprojectes pendents de resoldre, al qual s'hi inclou el de Sant Pere, Salvans recorda que

fa mesos que la ponència no es reuneix a l'espera de la reforma del decret que ho regula que s'hauria d'aprovar al novembre. Llavors tots els projectes pendents haurien de tornar a iniciar els tràmits amb un canvi substancial, tenir al voltant del 80% d'acceptació per part de les propi-

etats dels terrenys, un requisit que actualment no es té en compte i que fa que no en tinguin coneixement. S'haurà de veure, però, si es té en compte la llei vigent, que segons Salvans diu que si en tres mesos no s'ha informat, per silenci administratiu, es pot entendre que són viables.

Peticions per a 737 hectàrees a Osona i 49 al Moianès

Vic/Moià

G.R.

La Generalitat ha rebut des del maig de 2020 sol·licituds per a 737 hectàrees de sòl on instal·lar-hi parcs solars a Osona. D'aquestes la ponència ambiental, que és qui analitza la viabilitat dels avantprojectes de parcs fotovoltaics i eòlics, n'ha desestimat la meitat. Algunes de les que s'han descartat són les 361 del macroparc entre Manlleu, Torelló i l'Esquirol que va fer saltar les alarmes ara fa un any. La resta, moltes aglutinades en cinc macroparcs de més de 40 hectàrees, estan pendents de resolució. Només les 46 de Folgueroles i tres petites instal·lacions que no arriben a 3 hectàrees a Tona, Prats i Olost s'han resolt favorablement. Al Moianès, se n'han demanat 49, de les quals són viables 26,5 a Calders i la resta s'han de resoldre.

T'escoltem
T'assessorem
T'acompanyem

GrupCarles
Vic

Explica'ns què necessites:

Arquebisbe Alemany, 33 entl. B
08500 Vic
93 885 28 00 | gcarles.vic@gcarles.com
www.gcarles.com

AUSA COMPTABLE SLU

NOU TOYOTA YARIS CROSS ELECTRIC HYBRID

DISSENYAT PER A TOT EL
QUE ET PROPOSIS

TOYOTA CASACUBERTA
casacuberta.toyota.es

Ctra. Manlleu, 36 VIC
☎ 938 862 022

Emissions CO₂ (g/km): 85 - 112 (WLTP). Consum mitjà (l/100 km): 3,8 - 4,9 (WLTP).



Mentre gestiona la diòcesi temporalment, demana pregar per a l'arribada d'un nou pastor

Romà Casanova oficia la missa de Solsona enmig de la polèmica per la relació amorosa de Novell

Vic

EL 9 NOU

El bisbe de Vic, Romà Casanova, va presidir aquest dimecres la primera missa de la festa major de Solsona enmig de la polèmica per la dimissió de Xavier Novell, que els últims dies ha transcendit que va renunciar a continuar al capdavant de la diòcesi perquè manté una relació sentimental amb una dona. Malgrat el rebombori mediàtic, Casanova no va fer cap referència a la situació actual fins al moment d'acomiar els fidels, quan els va demanar que preguin perquè "el Senyor doni al més aviat possible un pastor per a aquesta diòcesi". Tal com detallava EL 9 NOU a finals d'agost, ell la gestiona temporalment, un encàrrec de la Santa Seu que compaginarà amb les tasques



Casanova va presidir la missa a la catedral de Solsona amb motiu de la festivitat de la Nativitat de la Mare de Déu

habituals a Vic fins que es designi el successor de Novell.

El bisbe emèrit, per la seva banda, no ha donat més explicacions que les que va fer públiques en el moment de presentar la renúncia, però la notícia sobre la seva relació sentimental amb una psicòloga i escriptora de novel·la eròtica ha desfermat una onada de reaccions, des de gent que se n'alegra fins a qui considera que l'ha posseït el diable i se li ha de

El motiu de la renúncia del bisbe emèrit ha desencadenat una onada de reaccions

practicar un exorcisme. El cas també ha atiat el debat sobre si caldria replantejar el vot de celibat.

A Solsona, la dimissió de Novell va agafar molts feligresos per sorpresa, però el clima d'ara és d'encara més perplexitat pel motiu de la seva renúncia, ja que el bisbe emèrit es distingia per un perfil ultraconservador i s'havia posicionat durament contra l'homosexualitat o l'avortament.

“Cada setmana passa alguna cosa”

Comerciants i restauradors del nucli històric de Vic es queixen novament del clima d'inseguretat

Vic

T.V.

Diumenge farà dos mesos que Àlex Pérez va obrir un bar al costat del Temple Romà de Vic. En aquestes vuit setmanes, li han intentat entrar a robar a través del magatzem i dilluns es va trobar cara a cara amb un noi a dins del local malgrat tenir tancat i la persiana gairebé del tot passada. Segons explica, la seva dona i la filla acabaven de marxar del bar i ell era al magatzem deixant caixes. Quan va pujar, es va trobar el jove per sorpresa, que li va preguntar si li podia servir alguna cosa. Ell li va dir que no, i que per què havia entrat quan es veia clarament que no treballaven. El noi es va posar a la defensiva, preguntant-li si l'estava acusant d'alguna cosa, i Pérez –que diu que ja el tenia reconegut després de mesos de malestar al nucli històric– s'hi va encarar. Van arribar a les mans. En qüestió de segons en van entrar tres més i un d'ells li va clavar un cop al cap amb un paraigua,



Vista del carrer de les Escalles de Vic

la qual cosa li va provocar un trauc. Veient la sang, els nois van fugir. Pérez els va perseguir, però al final va pensar que el millor era deixar-ho córrer i anar-se a curar. Posteriorment va presentar denúncia als Mossos d'Esquadra, tot i que ell mateix està convençut ja d'entrada que ni la policia ni les administracions tenen les "eines per resoldre el problema".

La seva resignació la com-

parteixen molts dels comerciants del centre de la ciutat, farts de bretolades, petits robatoris i insults i amenaces. Des d'un altre restaurant proper al Temple Romà expliquen que a ells fins i tot se'ls han intentat endur el trípod que deixen a fora anunciant els plats: "Cada setmana passa alguna cosa i, de moltes, ni tan sols n'entens el sentit. Sembla que l'únic objectiu sigui provocar

el caos i molestar". La situació desespera per la impotència que no hi hagi manera de frenar un moviment que supera l'incivisme però no arriba a la delinqüència greu. "Tots aquests nois tant l'Ajuntament com les seves famílies saben perfectament qui són, es passen el dia al carrer, han anat a l'institut... I s'escuden en una qüestió de racisme quan se'ls recrimina l'actitud", hi afegeix Pérez.

Tal com recollia l'edició d'EL 9 NOU de divendres passat, la sensació d'inseguretat entre els veïns del centre històric fa que es plantegin una campanya per teixir consensos al barri i, d'aquesta manera, pressionar les administracions. La regidora de Convivència i Seguretat de l'Ajuntament apuntava, per la seva banda, que tenen constància de "petits moments conflictius repartits per tota la ciutat", però que les dades no certifiquen que el centre "sigui un punt calent". Insistia, això sí, a traslladar a la policia i al consistori totes les inquietuds i situacions de malestar.

Prats il·luminarà el camí del cementiri cap a Lurdes

Prats de Lluçanès

EL 9 NOU

Il·luminar el tram del camí del cementiri cap al santuari de Lurdes ha guanyat la segona edició dels pressupostos participatius de Prats, que han comptat amb la participació de 355 persones, un 15% del cens. En total aquesta proposta s'ha emportat 195 vots. Implica que els 12.000 euros disponibles s'invertiran a col·locar al llarg dels 300 metres del camí una quinzena de fanals d'autoconsum amb plaques solars i acumuladors de bateria.

El segon projecte amb més suports (125 vots) ha sigut instal·lar càmeres de seguretat per millorar el civisme. En tercer lloc hi ha quedat ampliar el camí educatiu i la zona de lleure a l'avinguda de Rafael Casanova (94). El regidor de Participació, Isaac Romero, valora molt positivament els resultats de la segona edició dels pressupostos, ja que la participació ha augmentat en tres punts respecte a la primera.

Pots dubtar de com la vols decorar,
però no de com la vols protegir

MyBOX Home



Quan estàs segur,

dorms tranquil



Ara, amb **MyBox Home**, tens una **assegurança de llar i una alarma, juntes**. A més, te'n pots beneficiar durant els **tres primers anys sense pujades de preu i amb còmodes pagaments mensuals**.

[Informa-te'n a la teva oficina o a CaixaBank.cat](#)

 **CaixaBank**
Escoltar Parlar Fer

MyBox Home és el nom comercial de CaixaBank, SA que inclou els productes adreçats a protegir la llar (MyBox Llar, de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, i MyBox Alarma, de Securitas Direct, SAU). L'assegurança MyBox Llar té una durada inicial de tres anys i la forma de pagament de la prima és mensual. No s'hi apliquen recàrrecs per fraccionament. Si l'assegurança es renova, la prima de renovació es pot recalculer d'acord amb les condicions de la pòlissa. A partir del quart any, la pòlissa de les assegurances MyBox es renova anualment de manera automàtica. Subjecte a les condicions de MyBox. L'oferta de venda de MyBox Alarma és exclusiva de Securitas Direct, SAU, inscrita en el Registre Nacional de Seguretat Privada amb el núm. 2737, amb la intermediació de Wivai SelectPlace, SAU, Gran Via de les Corts Catalanes, 159, 08014 Barcelona. NIF A-58481730. Per a informació més detallada, consulta wivai.com. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, com també a les condicions de subscripció i contractació. **Assegurances no de vida de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances. CaixaBank, SA, operador de bancassegurances exclusiu de VidaCaixa, SAU d'Assegurances i Reassegurances i autoritzat de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, amb NIF A08663619 i domicili social al carrer del Pintor Sorolla, 2-4, 46002 València. Inscrit en el Registre de Distribuïdors d'Assegurances i Reassegurances de la DGAFP amb el codi C0611A08663619.** Té contractada la corresponent assegurança de responsabilitat civil professional per cobrir les responsabilitats que puguin sorgir per negligència professional, d'acord amb la legislació vigent. En pots obtenir més informació a la seva pàgina web. Informació vàlida fins al 29-10-2021. NRI: 3939-2021/09681

“L'únic que vull és recuperar el meu fill”

Una veïna de Sant Bartomeu relata el calvari que va viure amb la seva exparella i com l'està privant d'un dels nens que tenen en comú

Sant Bartomeu del Grau

Txell Vilamala

Hi ha històries que posen els pèls de punta. La de la Laura, de Sant Bartomeu del Grau, n'és una. Durant 16 anys va patir maltractaments psicològics a mans de la seva parella i ara, ja separada, ell li impedeix exercir la custòdia del seu fill mitjà, de 14 anys, malgrat una sentència judicial que determina que el menor hauria de viure amb la mare. El cas havia de tornar als jutjats de Vic aquesta setmana, però finalment s'ha posposat fins al mes d'octubre. Tot i això, la Laura s'ha decidit a explicar el seu testimoni a través de les pàgines d'EL 9 NOU perquè la societat prengui consciència de què suposa per a una mare no tenir cap mena de contac-

te amb un fill. I encara pitjor: veure que la fa culpable de les agressions que li proferia el seu exmarit.

L'inici de la seva història es remunta a finals dels anys noranta, quan ella treballava en una carnisseria de Vic. Per

“Em deia que tot era culpa meva, que el posava molt nerviós”

davant hi passava sovint el títol d'unes amigues seves i al cap d'un temps van començar a sortir. La relació sentimental va fer que la Laura s'allunyés dels seus cercles fins a mantenir només la feina i un contacte de mínims amb la família més propera. Amb 21

anys es va quedar embarassada per primer cop. Ja havia hagut d'aguantar escenes de veure la seva parella embogida, buidant de dalt a baix els armaris i trencant el que trobava al seu pas, fins i tot les rajoles de la cuina, però llavors també la va començar a maltractar psicològicament dient-li que ningú l'estimava, que no sabia cuidar la nena o que “estava gorda” i era “una puta”. La situació es va enverinar fins al punt d'arribar a la primera agressió física: una empenta i les mans aferrades amb força al seu coll.

Ella, però, el va perdonar. Aquesta vegada i moltes altres. Al cap d'un temps va accedir a vendre el pis d'amagat de la família i anar-se'n a Cadis, d'on és ell, per obrir un bar. Suposadament això



La Laura ha accedit a donar el seu testimoni per deixar constància que també a Osona i el Ripollès

havia de servir per “frenar les baralles”, però va passar el contrari: més alcohol, més drogues, més escapolir-se de la feina... I més tensió i dis-

cussions. Racionalment no hi ha manera de justificar el que va ser un calvari; veient-ho amb perspectiva, encara menys, però la Laura diu que

PUBLICITAT Serveis



PISCINESMARTÍ

- CONVENCIONALS
- DESBORDANTS
- AMB FUSTA
- AMB COBERTA
- AMB HIDROMASSATGE...

• Botiga amb tot tipus de complements i accessoris
• Pressupostos a mida




**ARA ÉS EL MOMENT!
NO ESPERIS MÉS I TRUCA**

Pol. Ind. Mas Galí · C. Lleida, 3 · GURB · Tel. 637 527 329 · www.piscinesmarti.com





Numa Industrial®

Empresa fundada el 1958
Més de 30 anys d'experiència
en embassaments

**FABRICACIÓ DE LA
LÀMINA DE PVC I POLIETILÈ**

- Embassaments d'aigua
- Impermeabilitzacions de terrasses, cobertes, dipòsits, cimentacions
- Embassaments per a purins
- Tendals, fundes, dipòsits, cortines industrials




PI MAS GALI - C. ANDORRA, 6-8 - GURB - Tel. 93 885 40 03
Web: www.numaindustrial.com - e-mail: numa@numaindustrial.com



que se n'anava a Catalunya amb els dos nens després d'anys d'agressions i molta, molta por.

Tornar a casa havia de ser sinònim de refugi, però el seu marit també va fer les maletes. Sent de nou a Osona, van anar reprenent el contacte i a última hora ella no va voler firmar el divorci. El va tornar a perdonar. Un any després estava embassada del seu tercer fill i havia començat una altra vegada la mateixa pel·lícula: "Només anava borratxo i drogat, volia sortir... Em deia que totes les discussions i problemes eren culpa meua, que el posava molt nerviós". Llavors la Laura treballava en un supermercat i la seva parella l'acusava dia sí dia també d'entendre's amb els companys. No fa falta dir que ho comprovava revisant-li el telèfon i que continuaven les nits de vexacions. Un dia la va pegar amb l'escombria, mentre repetia que ploraria "llàgrimes de sang", i ella s'hi va tornar amb un cop de puny. Va ser el moment que va veure que l'havia de deixar. Però definitivament.

A partir d'aquí va començar una croada per la cus-

tòdia dels nens. Segons la Laura, enduent-se'ls molt més temps del pactat, "fabricant proves" en contra seva, amb denúncies creuades de maltractaments, no pagant el preu "mòdic" que havien acordat per la manutenció... El resultat és que la seva filla gran va voler deixar d'anar amb la mare. La Maria (nom fictici) també s'ha reunit

Malgrat les resolucions judicials a favor, tem que ja no pugui reprendre-hi el contacte

amb EL 9 NOU i assegura que el seu pare l'havia convençut que "era molt dolenta". Encara avui, tot i viure plegades i mantenir una bona relació, no li surt de dins fer-li petons i abraçades. El fill petit, d'11 anys, és amb elles dues a Sant Bartomeu, però no tenen relació amb el mitjà, que ara mateix creuen que torna a ser a Cadis i es pregunten si reprendrà el curs escolar a Vic. Sempre

que la família materna ha intentat apropar-s'hi, ha sigut el mateix nen -ara ja un adolescent- que s'ha negat a marxar amb els avis o la mare. La Laura repeteix una vegada i una altra que el seu exmarit "se li ha menjat el cap" i qüestiona quina mena de pare aparta un fill dels seus propis germans o no es preocupa perquè vagi a l'escola: "Això no pot ser estimar, de cap manera". També nega que ella hagi maltractat o desatès els nens, l'argument que fa servir la seva exparella per exigir la custòdia del mitjà.

En una resolució del mes de març, el jutge va concloure que "de les proves practicades se'n dedueix que en alguna ocasió hi ha hagut algun episodi de tensió no violent, sense més transcendència" i exhortava el pare a retornar el menor amb la mare. Això no ha passat. I el gran temor de la Laura és que, malgrat les resolucions judicials a favor, ja no sigui possible reprendre-hi el contacte i desmuntar la imatge "d'una mala mare, que no sento que és el que soc". Aca-ba com ha començat: "L'únic que vull és recuperar el meu fill".

MARC SANTE

hi ha dones maltractades i centenars de famílies amb situacions molt crues

estava enamorada i que era incapaç de sortir del laberint en què s'havia convertit la relació. No va tenir la certesa que s'havia d'acabar fins que

el seu segon fill va fer nou mesos. Farta de les baralles i els insults, va recórrer a la seva família i es va presentar a la Guàrdia Civil explicant

PUBLICITAT Serveis

elgravat



10 anys + 1 pandèmia = 11 anys

T. 938 86 02 76 | @elgravatvic | C. de Sant Miquel dels Sants, 19, Vic

“Que el VIH s’hagi convertit en una malaltia crònica ha rebaixat l’alerta sobre les infeccions de transmissió sexual”

Entrevista a Judit Serra, especialista en microbiologia. Presideix des del Consorci Hospitalari de Vic un grup d’estudi multicèntric per investigar un bacteri poc conegut

Vic

Pol Baraza

La doctora Judit Serra, especialista en microbiologia, encapçala des del Consorci Hospitalari de Vic un grup d’estudi que inclou 14 centres de l’Estat espanyol i que investiga el *Mycoplasma genitalium*. Es tracta d’un bacteri poc conegut que té una gran capacitat de desenvolupar resistència als antibiòtics.

Quins són els principals objectius del grup que presideix?

El projecte és per estudiar el *Mycoplasma genitalium*, un microorganisme que per les seves característiques avui en dia es coneix poc però que se sap que és un causant de les infeccions de transmissió sexual. La principal preocupació que tenim és que té una gran capacitat de desenvolupar resistència als antibiòtics. L’objectiu, en ser un projecte al qual participem 14 centres, és aglutinar dades representatives de tot el país. Això permetrà revisar les guies de tractament i determinar si cal modificar-les.

Com indica el seu nom, afecta els genitals. Què més sabem sobre aquest bacteri?

És el bacteri de vida lliure més petit que es coneix. Té un material genètic molt simple i, per les seves característiques, és molt difícil de detectar amb les tècniques i mitjans que tenim habitualment als laboratoris. És per això que fa relativament poc que s’estudia. Sí que se sap que es transmet exclusivament per via sexual. Pot provocar infeccions bastant greus tant en homes com en dones.

Quines?

En homes, uretritis, que és una inflamació de la uretra. En dones, les infeccions de transmissió sexual (ITS) són sempre més perilloses, perquè moltes vegades són molt asimptomàtiques en fases inicials i quan es diagnostiquen poden haver derivat en complicacions, com seria el cas d’una cervicitis, una malaltia pèlvica inflamatòria. Si no es diagnostiquen, poden arribar a comportar infertilitat femenina.

Com es detecta la presència del bacteri?

Amb la sospita que hi pugui



Judit Serra és especialista en microbiologia i facultativa de laboratori de l’Hospital Universitari de Vic

haver alguna d’aquestes infeccions. En les últimes dècades s’han desenvolupat tècniques de biologia molecular que detecten el material genètic del bacteri, però per les seves característiques li costa molt créixer en medi de cultiu i fins fa uns anys no el coneixíem, passava desapercbut.

Es fan moltes campanyes per prevenir les ITS. Tot i això, considera que la gent està prou conscienciada?

Possiblement no. Penso que una de les principals causes és el fet que el VIH s’ha convertit en una malaltia crònica gràcies als tractaments que tenim a dia d’avui. Quan una persona s’infecta, pot viure pràcticament tota la vida amb tractament i sense més complicacions. Això ha rebaixat l’alerta i la por respecte a la resta d’infeccions de transmissió sexual, que en són moltes i probablement la població no coneix.

A les escoles i instituts es dediquen molts esforços a la prevenció. Què falta?

És complicat. Des de les escoles ja fa anys que s’està fent feina, però hi ha una part important que s’ha de fer a casa, com l’educació dels pares. Conscienciar dels perills que hi puguin haver i donar recursos per prevenir les infeccions.

Quins són els reptes de futur a curt termini del grup d’estudi que presideix?

Inicialment és molt una feina de gestió, perquè implica molta gent i moltes

mostres. Espero a partir de l’any que ve començar la part de veure realment on estem i aconseguir resultats. A l’hospital estem intentant crear un grup de treball per tirar endavant diferents línies de recerca amb les malalties infeccioses. És un camp que dona per molt i on encara hi ha molt per investigar.

Així doncs, els resultats es coneixeran el 2022?

“Fins fa uns anys el ‘Mycoplasma genitalium’ passava desapercbut”

Tenim finançament per a tres anys. A partir dels dos primers començarem a tenir resultats més preliminars, però no serà fins a l’últim que obtindrem el grup de dades generals. A més, també està previst que una part del treball s’enviï mostres a un centre de Copenhaguen, a Dinamarca, perquè hi ha un centre molt especialitzat en aquest tema, amb una persona que té una gran trajectòria científica sobre això. Ell farà una part més complexa que precisa requisits tècnics que aquí no tenim. Això serà el que ens permetrà lligar-ho tot. A partir d’aquí, analitzar les dades i veure si realment el que estem fent és el correcte o s’han d’introduir modi-

ficacions en la manera com manegem la infecció.

Al projecte hi participarà tothom que tingui la simptomatologia?

Quan detectem un pacient que podria entrar a formar part d’aquest estudi, se l’informarà i se li demanarà si en vol formar part.

Quin és el seu recorregut professional fins a arribar al Grup d’Estudi d’Infeccions de Transmissió Sexual (GEITS)?

Soc farmacèutica, vaig estudiar Farmàcia a Barcelona. Després em vaig preparar per fer l’especialitat de microbiologia i em vaig formar durant quatre anys a l’Hospital Vall d’Hebron. Allà vaig començar a fer temes de recerca enfocats amb el d’aquest estudi. Hi vaig tornar el 2012, després de dos anys en un laboratori a Terrassa, i contractada com a facultativa vaig presentar la tesi doctoral i vaig engegar diferents línies de recerca sobre resistència als antibiòtics, epidemiologia molecular.

Com és que acaba presidint el grup?

Fins fa uns mesos vaig tenir l’oportunitat de ser la presidenta del Grup d’estudi d’infeccions de transmissió sexual de la societat espanyola de microbiologia i malalties infeccioses. Això ens ha obert moltes portes i ens ha permès aglutinar molta gent que treballa en aquest mateix àmbit.

Taradell licita el servei de grua per retirar vehicles de la via pública

Taradell L’Ajuntament de Taradell ha tret a licitació el servei de retirada de vehicles de la via pública amb grua per 6.027 euros anuals. El servei haurà d’estar disponible tots els dies de l’any i durant les 24 hores del dia. La grua intervindrà per retirar vehicles de la via pública quan aquests suposin un perill o una greu perturbació per a la circulació, quan estiguin abandonats o davant qualsevol infracció regulada en la normativa de trànsit o altres supòsits que els guàrdies municipals considerin necessaris.

Inauguren la depuradora de la Blava, a Sant Martí d’Albars

Sant Martí d’Albars Coincidint amb la Diada Nacional de Catalunya, Sant Martí d’Albars inaugura aquest disabte la depuradora d’aigües residuals del nucli de la Blava, la primera de què disposarà el poble. L’acte tindrà lloc a les 11 del matí. A banda de representants municipals, hi prendran part el president del Consell Comarcal d’Osona, Joan Carles Rodríguez, i el vicepresident primer, Carles Banús.

Un taradellenc amb mobilitat reduïda i paràlisi cerebral pujarà al Matagalls

Taradell Si el temps ho permet, el taradellenc Adrià Presseguer pujarà aquest diumenge al Matagalls. Presseguer té mobilitat reduïda i paràlisi cerebral, i per assolir el cim comptarà amb un grup de voluntaris que el portaran en una cadira Joëlette. Per acompanyar-los s’ha quedat a 2/4 de 8 del matí a l’Espai 1 d’Octubre i des d’allà se sortirà en cotxe cap a Collformic.

Nou ascensor per accedir al telefèric Coma del Clot de la Vall de Núria

Ribes de Freser Aquest setembre han finalitzat les obres de l’ascensor per accedir al telefèric Coma del Clot de la Vall de Núria. Amb aquesta actuació, FGC fa un pas més per facilitar l’accés al telefèric a les persones amb mobilitat reduïda. L’ascensor té una cabina amb capacitat per a 15 persones. L’elevador permet salvar un desnivell de set metres.

El trasllat, amb un cost de 5 milions, permetrà abordar la futura ampliació de Consultes Externes

Els laboratoris de l'Hospital de Vic estrenaran nou edifici el 2023

Vic

EL 9 NOU

L'Hospital Universitari de Vic posa fil a l'agulla a un dels grans projectes estructurals pendents: el trasllat dels laboratoris a un nou edifici que s'aixecarà just damunt de les dependències d'Osona Salut Mental. Les obres començaran aquest setembre i està previst fer-ne el trasllat el segon trimestre de 2023. L'operació, amb un cost d'uns 5 milions, permetrà alliberar una ala de la planta baixa de l'hospital, fet que permetrà abordar l'ambiciosa ampliació de tota l'àrea de Consultes Externes.

El nou edifici disposarà de dues plantes i un eix d'ascensors (per salvar les actuals barreres arquitectòniques). A la primera s'hi traslladaran els laboratoris, amb els serveis de Laboratori Clínic i el d'Anatomia Patològica, que mantindran la seva independència però amb espais



Una imatge simulada de com serà el futur edifici, situat just damunt d'Osona Salut Mental i el servei de Manteniment

comuns. La segona planta es destinarà a la branca d'hospital universitari, amb espais per a la docència i la recerca vinculats a la Unitat Docent

Territorial de Vic de la Facultat de Medicina i a diferents facultats de la Universitat de Vic-UCC.

El trasllat dels laboratoris

era un projecte que portava anys de gestació, congelada per la seva complexitat i elevat cost. El 2019 es va redactar el projecte, però

no ha estat fins enguany que se n'ha pogut activar la construcció. La primera fase arrancarà aquest mateix setembre i durant el 2022 està previst iniciar una segona fase, la del condicionament dels interiors. L'estructura de l'edifici i els interiors de la primera planta tindran un cost d'uns 5 milions d'euros. Un esforç inversor que estarà condicionat "a l'estabilitat pressupostària i que es finançarà amb els fons anuals que aporta el CatSalut", es detalla en un comunicat de premsa.

Al Laboratori Clínic del CHV hi treballen una cinquantena de persones, que cada any analitzen unes 200.000 mostres biològiques dels centres del CHV, Atenció Primària, sociosanitaris i mútues. Per la seva banda, l'equip d'Anatomia Patològica està format per una quinzena de professionals que analitzen més de 23.000 mostres l'any.

El trasllat dels laboratoris de l'Hospital Universitari de Vic era una condició "indispensable" per poder abordar la principal actuació de millora d'espais del vell edifici, prevista ara "a mitjà termini". Es tracta de la reforma integral de l'Àrea Ambulatoria (que inclou gabinets de proves, consultes externes i hospitals de dia).

Mercat de Música Viva de Vic


15 – 18
setembre
2021


DE DIMECRES A DIVENDRES **MMVV PRO CATALAN ARTS** :
CONCERTS, SPEED MEETINGS, PITCHINGS, PRESENTACIONS,
XERRADES I MOLT MES.



EXPOSICIÓ

40 cartells guanyadors, que han estat portada de Nadal d'EL 9 NOU del 1980 al 2020

 Del 17 de setembre al 2 d'octubre

 Cada dia de 2/4 de 4 de la tarda a les 8 del vespre i els dimecres, divendres i dissabtes de 10 del matí a 2/4 de 2 del migdia

40 anys

Portades de Nadal

EL 9 NOU

Obertura de l'exposició i COL·LOQUI sobre PERIODISME LOCAL amb Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU

 Divendres 17 de setembre de 2021

 19.00h

 Biblioteca Dos Rius

a TORELLÓ

Organitza:

EL 9 NOU



Amb el suport de:

UVIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

BBVA



PROQUÍMIA
www.proquia.com

AVSA
Aigües Vic

Col·laboren:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 AJUNTAMENT
DE TORELLÓ

 DOS RIUS
BIBLIOTECA

 Diputació
Barcelona

NOTÍCIES

Gairebé 4.000 voltors en 10 anys

Són els que ha anellat el GACO des del 2011, amb l'objectiu d'estudiar-ne sobretot l'edat i moviments

Calldetenes

T.V.
El Grup d'Anellament Calldetenes-Osona (GACO) va començar a estudiar els voltors l'any 2009 i a anellar-ne el 2011. Des de llavors ha col·locat aquest codi de marcatge a gairebé 3.700 exemplars; els últims 43, el cap de setmana passat a l'abocador d'Orís, que és on paren la gàbia-trampa. Els ocells hi entren atrets pel menjar i, abans de deixar-los novament en llibertat, se'ls pesa, es comprova que estiguin en bon de salut i se'ls prenen mesures biomètriques del cos sencer o parts concretes, com ara el crani. Amb aquest procés el GACO té dos grans objectius: fixar-se com van canviant de plomatge amb el pas del temps i posar-los anelles o llegir les que porten a fi de saber com s'han mogut. Tal com explica Joan Aymerich, "es passegen buscant caronya. Nosaltres n'hem



El cap de setmana passat el GACO va anellar 43 voltors a l'abocador comarcal d'Orís

trobat de França, Itàlia, Alemanya... També d'altres punts d'Espanya, però no són aus migratòries". Això vol dir que a diferència d'espècies

com les cigonyes no hi ha una època en què tots els voltors volin cap a latituds més o menys càlides. Dels 94 localitzats aquest cap de setmana

a Orís, per exemple, 43 els van anellar per primera vegada, però només 2 dels 51 restants portaven anelles d'altres orígens geogràfics. "En

alguns a vegades els posem GPS i hem monitoritzat tant individus que es mouen entre Osona i la Garrotxa com d'altres que se n'han anat cap a Extremadura o l'Aragó", diu Aymerich. Pel que fa a l'edat, els consta que hi ha exemplars que "han viscut com a mínim 20 anys".

Socialment, el vultur té més aviat mala fama. L'any 2002, l'epidèmia de les vaques boges va portar la Generalitat a decretar que calia recollir tots els animals morts al camp, la qual cosa va laminar els recursos alimentaris de les aus necròfages. Des de llavors s'han incrementat les denúncies de ramaders per atacs a bestiar, com ara xais petits, però des del GACO sostenen que el cos del vultur no és el d'un depredador, ja que no tenen urpes afilades i les ales, massa grans, no els permeten realitzar picats ràpids ni maniobres a l'aire. "Fan el seu servei: menjar-se un cadàver abans que comenci a podrir-se o, en alguns casos excepcionals, alliberar un animal que ja estava a les portes de la mort", escrivia Carles Durà (GACO) en un reportatge a *El 9 Magazín* (vegeu edició del 4 d'octubre de 2019).

GRUP D'ANELLAMENT CALDETENES-OSONA

PUBLICITAT Serveis

Et preocupen els teus deutes?

Hi ha una segona oportunitat

Es poden cancel·lar els teus deutes Particulars o autònoms
Advocats experts en el mecanisme de la segona oportunitat

Primera visita **gratuïta**
T. 93 883 24 74

ticjuris
ADVOCATS

Rbla. del Passeig, 28, 4t 2ª - Vic
ticjuris@ticjuris.com www.ticjuris.com

Saunier Duval
Sempre al teu costat

RED OFISAT NORD
El vostre Servei Tècnic Oficial
Osona, Ripollès i Garrotxa

93 886 00 40
Carretera de Roda, 6, Vic
www.mantenimiento.saunierduval.es

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>VIC Tanatori, crematori i oficines 8 sales de vetlla Sala Multiconfessional Jardí del Repòs amb columbaris Zona vending</p> <p>C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic</p> | <p>CENTELLES Tanatori 3 sales de vetlla Servei de cremació Aparcament propi Zona de descans</p> <p>C/ dels Casals, 5 - Centelles</p> |
| <p>MANLLEU Tanatori 3 sales de vetlla Servei de cremació Aparcament propi Zona de descans</p> <p>C/ Castellot, 15 - Manlleu</p> | <p>RODA DE TER Tanatori 2 sales de vetlla Sala Multiconfessional Servei de cremació Aparcament propi</p> <p>C/ Orient, S/N - Roda de Ter</p> |

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46
cubertaserveisfuneraris.com

Els 10 candidats a Osonenc de l'Any

Els lectors d'EL 9 NOU i EL9NOU.CAT poden escollir per votació popular la persona distingida en aquesta edició

Vic

EL 9 NOU

Des d'investigadors fins a artistes, passant per un cuiner o activistes socials i culturals. El jurat ha escollit 10 candidats a Osonenc de l'Any 2020, una distinció del grup EL 9 NOU que serveix per reconèixer persones de la comarca que durant l'any han destacat en algun àmbit. Els lectors d'EL 9 NOU i EL9NOU.CAT poden votar des d'ara i fins al proper 29 d'octubre qui o quins d'aquests candidats consideren que es mereix el reconeixement. Ho poden fer per dues vies: omplint les butlletes que es publicaran cada setmana al diari –en aquesta edició surt publicada a la pàgina 23– o bé a través de la pàgina web EL9NOU.CAT. El nom de la persona escollida com a Osonenc de l'Any 2020 a través de la votació popular es farà públic en una gala prevista per al divendres 12 de novembre a la sala La Canal de Tona i que serà emesa en directe per EL 9 TV. Entre els lectors que participin en la votació se sortejaran quatre entrades per visitar el Museu Nacional d'Art de Catalunya. Tal com ja es va fer en l'última edició, durant la gala de l'Osonenc de l'Any s'entregaran dos reconeixements més: el Premi a la Innovació i al Talent, que lliura la Cambra de Comerç d'Osona, i el Premi Promesa, del Consell Comarcal d'Osona.

Des del 2007, quan es va crear el Premi Osonenc de l'Any, s'ha distingit un total de 16 persones. L'últim va ser el manlleuenc Manel Molera, que el passat mes de novembre va rebre el reconeixement com a Osonenc de l'Any 2019 per la seva trajectòria no només com a cuiner professional sinó també pel seu vessant solidari col·laborant amb el menjador social El Tupí o promovent iniciatives com les Vetllades de Cuina Solidària, mitjançant les quals ha aconseguit recollir diners per millorar la vida dels més desafavorits. Les restriccions per la pandèmia de la Covid-19 van obligar a reconvertir la tradicional gala de l'any passat, que cada any es fa en un municipi diferent d'Osona, en un programa de televisió que es va emetre per EL 9 TV. A part de Molera, en aquesta darrera edició van ser distingits Sergi Ponsá, director del



Julià Blanco

Doctor en Bioquímica, l'investigador vigatà lidera el grup de Virologia i Immunologia Cel·lular d'IrsiCaixa. Els seus coneixements a l'entorn del VIH han estat útils per aplicar-los en la recerca de tractaments i la vacuna contra la Covid.



Nandu Jubany

Al mes d'octubre va fer 25 anys que Nandu Jubany i Anna Orte obrien les portes de Can Jubany, a Calldetenes. Avui, Jubany és un dels xefs més reconeguts del país i lidera un dels grups gastronòmics més potents i populars.



Jordi Sarrate

Amb l'exposició "Ruta 80", Jordi Sarrate va celebrar l'any passat el 80è aniversari. Artista plàstic, editor i promotor de múltiples iniciatives culturals, aquest centellenc és un nom imprescindible en els últims 50 anys de cultura a Osona.

Centre Tecnològic BETA de la Universitat de Vic, amb el Premi a la Innovació i al Talent de la Cambra de Comerç d'Osona; el pianista vigatà Joan Espuny, com a Premi Promesa del Consell Comarcal, i la genet santperenca Paula Muntalà, que va obtenir el Premi Èxits Internacionals Esportistes d'Osona, convocat pel Consell Esportiu d'Osona.

En les anteriors edicions del Premi Osonenc de l'Any que entrega el

grup EL 9 NOU, van ser distingits Tati Furriols (l'any 2018); Ramon Bufí, Pilarín Bayés, Ferran Latorre i Marta Vaqué (en l'edició especial de 2017 amb motiu dels 40 anys d'EL 9 NOU); Josep Font (2016), Mercè Generó (2015), The Santperencs 4G (2014), Joaquim Vivas (2013), Fidel Bofill (2012), Pilarín Bayés (2011), Núria Casamitjana (2010), Jeroni Vinyet (2009), Xavier Gómez (2008) i Montserrat Freixer (2007).



Coordinadora Voluntariat

La coordinadora del Voluntariat d'Osona, presidida per Joan Turró, agrupa una cinquantena d'entitats sense ànim de lucre. Vol posar en valor el paper de les entitats i les persones voluntàries. A la foto, Turró amb Anna Pujalt i Irene Castro.



Núria Macià

Després de treballar uns anys en el foment de la internacionalització d'empreses, l'economista vigatana va liderar el naixement de Creació, l'Agència d'Emprenedoria, Innovació i Coneixement d'Osona. N'és la directora.



Joaquim Sagalés

Catedràtic del Departament de Sanitat i d'Anatomia Animal de la UAB, ha treballat en la vacuna contra la Covid-19 i ha estudiat la transmissió del virus. És membre de l'Acadèmia de Ciències Veterinàries de Catalunya (ACVC).



Clàudia Galicia

La ciclista torellonenca va anunciar la seva retirada de l'esport d'elit després de guanyar la seva tercera Titan Desert. En una dècada va acumular títols estatals i internacionals tant en ciclisme com en esquí de muntanya.



Marc Parareda

Des de fa dotze anys, Talcomsom treballa des d'Osona per garantir els drets i normalitzar la situació de lesbianes, gais, transsexuals, transgènere, bisexuals i intersexuals. Parareda és el president de l'associació.



Helena Vilardell

Impulsora de Canvis en Cadena i el Bicibús, un projecte que engloba tots els agents de la comunitat educativa per fomentar l'ús de la bicicleta per anar a l'escola. Nascuda a Vic, la iniciativa s'ha estès per tot Catalunya.



Ada Vilaró

L'artista multidisciplinària pradencina ha creat *360 grams*, una obra a partir de la pròpia experiència d'haver patit un càncer i sotmetre's a l'extirpació d'un pit, com a reflexió sobre els cossos no normatius i la revisió del concepte de bellesa.

La gala es farà el 12 de novembre a La Canal de Tona

El cuiner Manel Molera va ser el premiat de 2019

El 'Territori-17' d'EL 9 FM i EL 9 TV

El magazín diari d'actualitat torna dilluns a la graella dels mitjans del grup EL 9 NOU

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

El magazín diari *Territori-17* torna dilluns a la graella d'EL 9 FM i EL 9 TV. El programa –coproduït conjuntament per La Xarxa i les emissores La Veu de Sant Joan, Ona Codinenca i Ràdio Cardedeu– es pot escoltar de dilluns a divendres entre les 9 i les 12 del matí. Una de les principals novetats és a la presentació, Isaac Moreno n'assumirà la coordinació i compartirà micròfons amb Jordi Sunyer i la resta de periodistes de les emissores de Sant Joan, Sant Feliu de Codines i Cardedeu per oferir tota l'actualitat de les comarques d'Osona, el Ripollès, el Moianès i el Vallès Oriental. També hi ha estrenes en el contingut. Els divendres es recuperarà una tertúlia d'actualitat i també s'hi incorporen una secció d'economia digital i càpsules de músics del terri-



Jordi Sunyer i Isaac Moreno, dimecres a l'estudi d'EL 9 FM, i el cartell del programa 'Territori-17'

tori. Es mantenen els espais setmanals de cinema, llibres, informació econòmica, medi ambient i meteorologia. La tertúlia esportiva dels

dilluns continuarà repassant la jornada del cap de setmana de la Primera Divisió de futbol i a les hores en punt serà el moment d'ordenar

les notícies de la jornada. El programa, a més de poder-se seguir per la ràdio i la televisió del grup EL 9 NOU, es pot recuperar a internet.

Tardes de magazins

Vic

EL 9 NOU

Aquesta setmana han tornat els magazins en directe a EL 9 TV de dilluns a divendres. A 2/4 de 5 arrenca *Fet a mida*, conduït per Vanessa Raja i Pere Puig, un espai que vol explicar l'actualitat amb veus significatives i també donar valor a les connexions en directe i reportatges elaborats per les televisions de La Xarxa. A 2/4 de 7 el *Torn de tarda* s'encarrega d'apropar-nos en directe les històries de la Catalunya Central. Presentat per Clàudia Dinarens, el magazín connectarà en directe amb Osona, el Moianès, el Bages, el Solsonès i el Berguedà per ser curiosos i plurals, indagar i descobrir paisatges, els pobles i la seva gent. A les 7 és el torn de *Connecti.cat*, un magazín conduït per Marc Rodríguez centrat en les persones i les seves històries personals.

PUBLICITAT Serveis

Un caixer per a 5.700 persones

El BBVA també tancarà l'oficina del barri de Montserrat de Torelló, una zona amb població envellida que tindrà el servei a un quilòmetre

Torelló

Guillem Rico

Entre les dues oficines que té el BBVA a Torelló actualment hi ha 950 metres. És la distància més curta que marca Googlemaps i que segons el web es pot fer en uns 12 minuts. Aquesta distància és la que hauran de recórrer a partir del mes vinent els veïns i veïnes del barri de Montserrat un cop l'entitat bancària tanqui totalment l'oficina que té a l'avinguda de Montserrat, l'última que quedava al barri on viuen 5.700 persones, després que al juliol tanqués les portes la de CaixaBank ubicada uns metres més enllà, a la plaça

de la Sardana.

Els clients de l'oficina es van alertar a finals de la setmana passada en rebre la comunicació per part de l'entitat: "No canvia res, només el lloc on t'atenem. La teva oficina té previst tancar". Per ara a la porta no hi ha cap cartell que ho notifiqui i des del BBVA explicaven a EL 9 NOU que els serveis d'aquesta oficina "quedaran totalment integrats en la del carrer del Pont a uns 950 metres, una mica més de 10 minuts a peu". En la mateixa línia que marcaven fa unes setmanes des de CaixaBank, asseguren que "estudiem cada situació, la tipologia de clients i les necessitats en

cada lloc i en funció d'això es fixa l'estratègia i la xarxa comercial". Afegeixen també que els clients cada vegada utilitzen més els canals digitals i "demanen més especialització", que oferiran des del carrer del Pont. Al local actual no hi quedarà res, tampoc el caixer automàtic, per la qual cosa a la zona només hi haurà el caixer que sí que va deixar l'altra entitat al juliol i que alguns testimonis asseguren que en algun moment s'ha quedat sense efectiu els darrers dies.

La regidora de Promoció Econòmica, Mercè Faja (ERC-JpT), com en l'anterior ocasió, lamenta la pèrdua de serveis en un barri on hi ha una



L'oficina del BBVA a l'avinguda de Montserrat de Torelló, dimecres

ALBERT LLIMÓS

població envellida i que en molts casos té dificultats per desplaçar-se. Faja assegura que des del consistori "no els pots forçar ni tens cap poder contractual" per evitar el tancament, un fet que, afegeix, "no és aïllat a Torelló". D'entrada pensaven que quedaria el caixer però finalment no serà així, segons el BBVA.

"Et sents una mica impotent davant d'aquestes entitats", diu la regidora, que assegura que "el barri de Montserrat hi perd". Ja al juliol el govern, a proposta de la CUP, es va comprometre a estudiar la creació d'una sala TIC a la biblioteca del barri per formar persones grans per poder fer tràmits telemàtics.



AJUNTAMENT DE RIPOLL

La primera Cursa de la Dona de Ripoll serà solidària amb els afectats de càncer

Ripoll Diumenge que ve, 19 de setembre, es farà a Ripoll la primera Cursa de la Dona, una nova iniciativa que enguany serà solidària amb les persones afectades de càncer. La prova, no competitiva i oberta a homes i dones, sortirà a 2/4 d'11 del matí del davant del monestir i farà una ruta circular de cinc quilòmetres. S'hi podrà participar caminant, corrent, empenyent el cotxet o en cadira de rodes, ja que l'objectiu és ser el màxim d'inclusiva. La inscripció costarà 12 euros i els fons que es recaptin aniran a la Fundació Oncolliga, que els destinarà a malalts i famílies del Ripollès.



MANCOMUNITAT LA PLANA

Malla posa en funcionament una àrea d'aportació de residus d'emergència

Malla Des d'aquest setembre, el municipi disposa d'una nova àrea d'aportació de residus que només pot ser utilitzada per veïns de Malla i en situacions molt concretes, ja que el sistema de recollida convencional és el porta a porta. Els habitatges més disseminats que no disposen de recollida d'escombraries podran accedir a l'àrea tres cops per setmana, igual que els que no tenen recollida d'orgànica o necessiten llençar bolquers. La resta de mallencs podran llençar-hi deixalles sis vegades l'any. Per accedir a l'àrea d'aportació cal registrar-se a una aplicació mòbil.

Marta Pascal, nova consultora de lideratges emergents

Vic La vigatana Marta Pascal, que va ser portaveu de Convergència, coordinadora general del PDeCAT i cap de llista del PNC en les últimes eleccions, s'ha incorporat a la consultora beBartlet. L'exdiputada hi analitzarà les tendències pel que fa a lideratges en els àmbits empresarial, polític i social. beBartlet vol estudiar les dinàmiques dels líders de les generacions més joves i ho recollirà a través de l'Observatori #NuevosLiderazgosBB. Tot i el pas de Marta Pascal cap a una activitat del sector privat, no abandonarà la seva activitat política a través del Partit Nacionalista de Catalunya. Des de la formació política es treballa per trobar aliances i punts d'acord amb altres partits del centre catalanista.

Francesc San José i Gil

"En Pacu"

Ha mort cristianament el dia 9, a l'edat de 81 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Rosa Muntal Colldelram; fills, Rafel i Glòria; nets, Xènia i Jordi; germanes polítiques, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el tingueu present en les vostres oracions.

Se celebraran les exèquies aquest divendres, dia 10, a les 5 de la tarda, a la Sala Multiconfessional del Tanatori de Vic.

Domicili: c. Ató Bisbe, 6, 2n 1a. Capella ardent núm. 5 del Tanatori de Vic. Cuberta Serveis Funeraris. C. Sot dels Pradals, 2.

Vic, setembre de 2021

Dominga González i Núñez

Vídua d'Octavio Espinosa Montalvo

Ha mort cristianament el dia 8, a l'edat de 83 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Miguel Ángel i María, Francisco i M^{re} Carmen; nets, Alberto, Natalia i Sara; germans, Santiago (†), Cristobalina i María; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la tingueu present en les vostres oracions.

Se celebraran les exèquies aquest divendres, dia 10, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Sant Domènec de Vic.

L'acte de l'enterrament tindrà lloc tot seguit.

Vic, setembre de 2021

Muntanyola instal·la plaques solars a l'ajuntament

Muntanyola Amb l'objectiu d'avançar en el camí cap a la transició energètica i la sostenibilitat, l'Ajuntament de Muntanyola ja compta amb plaques solars a la teulada. El consistori s'ha decidit per aquest edifici perquè és el que genera un major consum de tots els municipals. La instal·lació dels panells ha costat 14.500 euros. La major part de l'obra s'ha finançat amb una subvenció de la Diputació de Barcelona (12.400 euros).

ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN L'OSONENC DE L'ANY 2020



01
JULIÀ
BLANCO

INVESTIGADOR,
RESPONSABLE DEL GRUP DE VIROLOGIA
I IMMUNOLOGIA CEL·LULAR D'IRSIKAIXA
VIC



02
IRENE CASTRO,
JOAN TURRÓ I ANNA PUJALT

COORDINADORS
DEL VOLUNTARIAT D'OSONA
VIC



03
CLÀUDIA
GALICIA

CICLISTA
I ESQUIADORA
TORELLÓ



04
NANDU
JUBANY

CUINER,
SANT JULIÀ
DE VILATORTA



05
NÚRIA
MACIÀ

DIRECTORA DE CREACIÓ
VIC



06
MARC
PARAREDA

PRESIDENT
DE TALCOMSOM
BORGONYÀ



07
JORDI
SARRATE

ACTIVISTA
CENTELLES



08
JOAQUIM
SEGALÉS

CATEDRÀTIC DEL DEPARTAMENT DE SANITAT
I D'ANATOMIA ANIMAL DE LA UAB
VIC



09
HELENA
VILARDELL

FUNDADORA DE
CANVIS EN CADENA
VIC



10
ADA
VILARÓ

ARTISTA
I PROMOTORA CULTURAL
PRATS DE LLUÇANÈS

METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: plaça de la Catedral, 2, de Vic, indicant la referència **Osonenc 2020**. El candidat que rebi més vots serà l'osonenc del 2020. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

TERMINI: Les votacions es tancaran el 29 d'octubre de 2021.

PREMI: 4 entrades al Museu Nacional d'Art de Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor Sí NO

Col·labora:

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U./conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

EL 9 NOU

L'atur juvenil és un problema que va molt més enllà de les estadístiques. Ho és per les seves conseqüències socials, per les frustracions personals que genera, pels efectes en la possibilitat d'independitzar-se, la fugida de talent o, fins i tot, en l'impacte demogràfic. A Catalunya, a finals del primer semestre hi havia una taxa d'atur superior al 30% entre les persones d'entre 20 i 24 anys, una xifra que arriba al 47,5% en els que tenen entre 16 i 19 anys. La crisi per la pandèmia es va acarnissar especialment entre aquest col·lectiu. Una de les eines per lluitar contra l'atur juve-

L'atur juvenil i la formació professional

nil, tot i que no és l'única, és la formació. És cert que el mercat laboral no pot absorbir molts dels joves amb una elevada formació acadèmica, i que han d'acceptar llocs de treball per sota de la seva formació o bé buscar sortides laborals a fora. Però també ho és que hi ha empreses que no troben perfils que els encaixarien. N'és un bon exemple la Vall del Ges, Orís i Bisaura,

on el 40% dels llocs de treball en la indústria són al sector de la metal·lúrgia. Al Consorci els arriben ofertes de feina en aquest àmbit que costen de cobrir. Per això han impulsat el projecte "Treball, talent i tecnologia", per fomentar la formació en el sector de la metal·lúrgia i fent-lo atractiu a les noves generacions i les persones que busquen feina.

Costa d'entendre el des-

fasament que s'arrossega entre el món laboral i el món formatiu. Durant molts anys s'ha desprestigiada la formació professional donant prioritats a la formació universitària. Ara sembla que s'està produint un reequilibri. En els últims dos cursos, s'ha doblat a Osona el nombre de persones que han fet graus mitjans. Segons l'estudi d'inserció laboral dels graduats d'ense-

nyaments professionals de la Generalitat, les persones que han fet FP tenen una taxa d'atur quatre vegades inferior a la mitjana de joves de Catalunya. Davant aquest canvi de tendència l'administració va a remolc i no havia previst suficients places aquest curs per fer cicles formatius de grau mitjà. Es van rebre 52.000 sol·licituds per a les 38.000 places existents. La solució del Departament d'Educació perquè ningú es quedi fora ha estat oferir places telemàtiques a través de l'Institut Obert de Catalunya (IOC). Com a solució de xoc pot funcionar, però cal començar des d'ara a planificar millor els cursos vinents.

La Pilarín



'Maricón'



Marina Martori
Esriptora

Un dels meus germans més estimats és homosexual. Jo no tinc germans de sang, així que tinc un grup reduït d'amics, molt amics, que exerceixen, des que van néixer, de tiets dels meus fills. Si han arribat a ser-ne tiets és perquè me'ls estimo com a germans per diferents coses, etapes i vida de la vida compartida. Un d'ells és homosexual. A mi m'és ben igual el que sigui. Ni ell ni ningú. Jo soc heterosexual. Una cosa més que em defineix –ves– en aquest món tan preocupat per les etiquetes, però no ha sigut mai per a mi una etiqueta significativa. N'hi ha d'altres que em defineixen molt més, que ho fan amb molt més sentit i profunditat. M'agrada follar amb homes i enamorar-me d'homes. Ah, molt bé, que interessant. De fet, ara mateix només m'agrada follar i enamorar-me del meu, d'home, però això és secundari, suposo. I suposo també que, per això, el fet que al meu germà li agradi el mateix que a mi en aquest sentit mai no ha implicat gaire en la nostra relació o en les nostres vides. Us puc donar dades més concretes entorn d'això també: no és el meu únic amic o conegut homosexual, i també en el cas de tots els altres m'és ben igual.

Dir-vos també que gràcies a ell he après moltíssimes coses sobre el col·lectiu LGTBIQ+, sobre el llenguatge inclusiu, sobre el gènere, els estereotips i els privilegis vinculats al gènere, i la seva perspectiva m'ha obert la ment i el cor. I ho dic sense cap vergonya. Entendre la diferència ens fa més rics.



JOSEPH CHRISTIAN LEYENDECKER (1878-1951) / HERITAGE GALLERIES

Ja ho sabíeu, oi? Potser també sabeu que la lluita LGTBIQ+ i la de tot el col·lectiu vinculat a aquesta lluita –que, curiosament, generalment prefereix no tenir gaires etiquetes i no entenen del tot aquesta obsessió de la nostra societat de tenir-ho tot compartimentat i endreçat– està en un dels seus moments més forts. Lleis, visibilitat i represen-

tativitat. Coses tan senzilles i que costen tant en tants àmbits. Estem vivint un moment d'obertura en aquest sentit i, com sempre que la llum s'obre camí, també un moment de retrocés, de fosc que es rebotca, ferotge, per no fer-se enrere.

El meu germà diu que se sent més insegur i que la seva mare pateix quan el veu sortir al carrer vestit de manera poc normativa. I jo m'ho crec. M'ho crec perquè l'odi vers la diferència, l'odi vers les persones LGTBIQ+, camina sense por pels carrers i per les persones.

L'odi vers la diferència, l'odi vers les persones LGTBIQ+, camina sense por pels carrers i per les persones

Maricón com a insult als instituts i als carrers. Riures i sorpresa per les ungles pintades, pels cabells llargs, per la roba que no encaixa amb els estereotips de gènere. La idea social vinculada als gais, la representació del col·lectiu i, és clar, com sempre –a la punta de l'iceberg– les agressions, els atacs, les pallisses, les morts, la paraula *maricón* marcada a navalla sobre la pell. L'odi com a motor en una barreja malaltissa entre la societat, la política, la religió i la por. Quin còctel més mortífer per a les persones. No per a les persones gais, com el meu germà, no, per a totes les persones.

Som una societat malalta d'odi. I l'odi és corrosiu. L'expressió *maricón* n'és un exemple devastador.

PROTAGONISTES

Mercè Generó

Gerent d'Osonament



La Marxa dels Vigatans ha reconegut la trajectòria de Mercè Generó en l'atenció a la salut mental i a la vegada, la seva fidelitat al país. Un homenatge merescut per dos mèrits que no van deslligats l'un de l'altre.

Dani Parramon

President de Trialsport



El Mundial de trial UCI de Vic va ser un èxit de públic i d'organització a càrrec de Trialsport, que presideix Dani Parramon. La cirereta la van posar dos *riders* de l'entitat, Martí Riera i Eloi Palau, que van pujar al podi.

Joan Arimany

Investigador i bibliotecari



La recerca que Joan Arimany ha fet sobre les relíquies de sants i tot el que envolta aquesta forma de religiositat s'ha

traduït en vuit números d'una revista rigorosa, que ens descobreix tot el rerefons cultural que hi ha al seu darrere.

Jordi Parramon

Físic i enginyer



Des de fa anys, la tecnologia ha entrat en el món de la salut amb molts dispositius que faciliten informació als

metges i ajuden els malalts. Jordi Parramon, de Manlleu, hi participa en primera línia liderant Verify (Google).

TRIBUNA

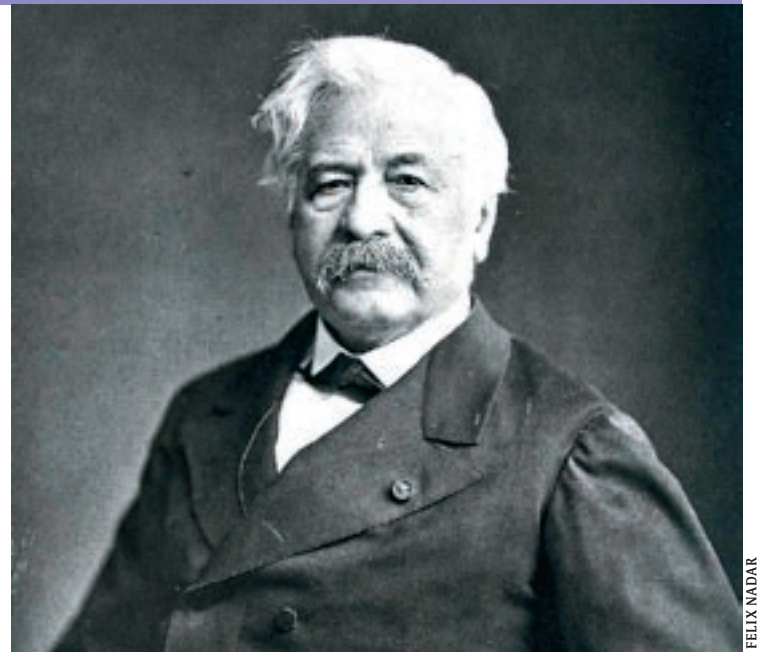
Plaça Lesseps**Ramon Casanoves**

En un calorós matí d'estiu de cel blau i sol radiant, he voltat una estona per la barcelonina plaça Lesseps. Un dels espais més elevats de la vila de Gràcia on passa l'aire, i més, sortint d'aquella imbricada munió de carrers i carrerons que la componen. Pujant les escales de l'església dita dels Josepets, tinc una visió general de la plaça reformada tantes vegades, i obligada pel progrés a ser un important nucli d'enllaç d'autovies soterrades, avingudes importants, línies de metro i parades d'autobusos urbans. Déu-n'hi-do!

Entro a l'església dels Josepets, recordant un funeral i també l'assistència a algun concert, refeta després de l'incendi de l'any 1936, així com la imatge de la Mare de Déu de Gràcia originària del primitiu nom de la vila. La construcció l'havia projectada el carmelita fra Josep de la Concepció el 1658, a l'estil del barroc. Anomenat el "tracista", nascut a Valls, desenvolupà una gran activitat en la reforma de convents i esglésies. En les estades al convent del Carme de Vic, projectà la nova catedral que s'havia de construir enderrocant la primitiva seu romànica, el treball va ser rebutjat, tot i que sembla que ja havia intervingut en la reforma del pati interior i la solemne escala del Palau Episcopal de Vic. També fou artífex del desaparegut convent de Sant Josep i de l'església de Sant Feliu de Torelló, la façana actual retocada posteriorment. Obert a l'obra civil, l'Ajuntament de Vic li encarregà la reforma de la planta noble de la casa consistorial i l'ennobliment del conjunt de façanes.

El professor de francès a cada classe feia sortir el nom de Ferdinand Lesseps i de tant mencionar-lo em despertà l'interès per descobrir, fa anys, la plaça que li havia dedicat Barcelona. Explicava les mil i una facècies d'aquell home que admirava, i que va ser cònsol de França a Barcelona del 1842 al 1848, quan les tropes del general Espartero van reprimir la insurrecció atiades, segons diuen, per l'arenga del general: "Pel bé d'Espanya, cal bombardejar Barcelona un cop cada 50 anys". Lesseps intentà la mediació i aconseguí retardar l'atac des del castell de Montjuïc a les Drassanes a fi que poguessin sortir els refugiats que esperaven embarcar cap a França. El govern espanyol acusà Lesseps de sedició, però França el va mantenir al seu lloc.

L'any 1845 crea la Societat Francesa de Beneficència i les escoles franceses. Es va relacionar amb personalitats catalanes com el filòsof vigatà Jaume Balmaes, de qui fou un gran admirador, dedicant-li un capítol a les seves memòries. Amant del progrés, donà suport a la construcció de la primera línia de tren Barcelona-Mataró. Aquell mateix any deixa per un temps la capital catalana per dedicar-se a la recerca d'inversors per la gran obra que tenia al cap: la construcció d'un canal navegable a la zona de Suez. Sempre que tornava a Barcelona era ben rebut i l'Ajuntament li feia els honors deguts.



FELIX NADAR

Quina epopeia la construcció del Canal de Suez, un pas fluvial que uniria el mar Roig amb la Mediterrània. En temps del faraó Sesostris, 1880 anys aC, ja hi havia un pas per a embarcacions de vela, des del delta del Nil fins als llacs Amargs. Aquest pas va ser alternativament abandonat, refet o ampliat a causa de les crescudes del Nil, els sediments que portaven les aigües, els temporals de sorra i també per qüestions estratègiques i polítiques. El pas necessitava costoses intervencions, quedant tancat i barrat durant segles.

La idea de fer un canal navegable entre dos mars la va tornar a plantejar Napoleó enviant un equip de cartògrafs, arqueòlegs i enginyers a la recerca de l'antic pas dels faraons. No se'n van sortir a causa d'errors tècnics que consideraven insuperable el desnivell del Mediterrani per sota del mar Roig. Ferdinand Lesseps, fascinat per Egipte, influït per la feina del seu pare que havia passat per diversos consolats del país i convençut que la construcció del canal era possible, arribà en vaixell a Alexandria i obligat a fer una quarantena sense tocar terra a causa d'un brot de pesta. Coneixedors del seu deliri, li van passar els documents realitzats pels col·laboradors de Napoleó: Description de l'Égypte de 1809/1822, aquests projectes li refermaren la tesi que el Canal de Suez era viable entre els dos mars. A partir d'aquí superà tots els entrebancs imaginables: polítics, tècnics, econòmics i estratègics. Convençut que l'obertura del canal a pic i pala faria el projecte etern, gestionà la construcció i l'arribava de maquinària francesa creada específicament per treure tres quartes parts de terra i roques. La ingent obra es va acabar el 1869 i els primers vaixells van travessar superant sense problemes el petit desnivell entre dos mars. En honor d'aquell dia d'excelsa memòria, Giuseppe Verdi va compondre per encàrrec l'òpera *Aida*. Quin gran home, aquest Ferdinand Lesseps!

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Vic i Manlleu encara estan al podi amb pitjors indicadors de Covid-19
- 2 Entrevista a Pere Solel, gerent del Consorci Hospitalari de Vic
- 3 Roben en un forn de pa i una autocaravana i intenten entrar en una casa en una sola nit
- 4 Tarda de fortes tempestes al Lluçanès amb caiguda de pedres de grans dimensions
- 5 Queda atrapat amb la persiana de l'establiment on havia robat

A correueta

**Jordi Vilarrodà**

Dissabte, 4. La sorprenent renúncia del bisbe Novell de

Solsona, que de retop ha portat el de Vic a fer-se càrrec de la seva diòcesi, ens ha tingut entretinguts. Ni el millor guionista no supera la realitat. Però l'Església catòlica té moltes cares, i aquest dissabte se n'ha fet palesa una altra a Camprodon. També han dit adeu a un eclesiàstic, però d'una altra manera, en públic i amb sentiment. Mossèn Josep Sala deixa la parròquia per fer-se càrrec de la de Ripoll i el seu entorn –no se'n

De dues esglésies i de l'horitzó de la Diada

va gaire lluny – i ho fa amb l'estima popular que s'ha guanyat. El contrast entre la complexa personalitat del bisbe de Solsona i la senzilla coherència de l'exrector de Camprodon no pot ser més evident. Josep Sala, fill de la casa de les Aranyes, va créixer al costat del que havia estat rector de Matamala, mossèn Pere Fradera. Un personatge singular, antic monjo cartoixà que va convertir la rectoria en una casa de colònies, per la qual molts dels

que llavors érem nens o joves del Ripollès havíem passat, activista i implicat en el món de la pagesia. La d'en Pere Fradera i en Josep de les Aranyes és l'església que ha tocat de peus a terra. La de mossèn Tronxo.

Dijous, 9. Som a dos dies de l'Onze de Setembre i, malgrat que enguany s'ha intentat recuperar la manifestació única a Barcelona, no es detecta ni de lluny el moviment dels anys preparatòrics. Osona o el Ripollès

són comarques amb un independentisme majoritari i força mobilitzat, un bon termòmetre per mesurar el que pot ser l'estat d'ànim general del país. En l'atonía que s'està observant hi juguen diferents factors. Sens dubte, la prudència (o directament, la por) de trobar-se en un lloc amb massa gent quan tot just estem superant la cinquena onada de la pandèmia. Això ha afectat la Diada i qualsevol altra convocatòria. Però també hi ha, sens dubte, una sensació de desengany sobiranista que té a veure amb la manca d'un horitzó clar i amb les picabaralles dels partits polítics. Serà la Diada de la represa o de la desmobilització?

Les diades d'un procés de tardor



Francesc Ligorred
Antropòleg

“Vaig somniar que havien passat uns quants segles i que havíem arribat a uns temps estranys en què tot era trasmudat, tot, tot, però tot.” Pompeu Gener, *Un somni futurista espantant* (1910)

Arriba una altra Diada i amb ella l'annual temporada d'independentisme ja que el procés des dels seus inicis, amb les onades de consultes sobiranistes d'Arenys de Munt (13 setembre 2009), és un episodi calendàric de tardor, estacionari com la grip comú i coincident amb la temporada de bolets si li posem data d'inici l'11-S i data final el 9-N. L'embolic polític català és d'aquells que fan prehistòria i en el qual el relat, no pas la realitat, del procés independentista es manté en un estadi emboirat permanent que fora del *territori* defineixen, amb ironia i raó, com la “liada catalana”; mai Catalunya havia estat tan espanyolitzada, tan provinciana i amb una tan gruixuda representació ultradretana de Vox i del pujolisme convergent (Puigneró, Costa, Canadell, Dalmases, Sánchez, Castellà, Rahola, Torra, Ponsatí et al.). L'ANC, Òmnium, les CUP i els CDR perden pistonada mentre que aquest any dos protagonistes es desafien al ring de les ofrenes florals: a la dreta, el Front Nacional de Catalunya (FNC); a l'esquerra, el Black Bloc Catalunya (BBC): tardor calenta, tardor contenta. Hi ha, però, alternatives immediates a l'autonomisme? No, semblaria que no. S'implantarà, amb referèndum, un federalisme ibèric el 2031? *Quién sabe* o com diuen a Olot “poc(a) se sap”. La solució a l'anomenat conflicte Estat-Catalunya no es resoldrà en la Taula de Diàleg (Mesa de Negociació?) d'aquest setembre ni a taules i cadires posteriors, tot i que és probable que l'Estat accepti mercadejar ara i aplicar a mitjà termini concessions fiscals, d'infraestructures, de sostenibilitat i energia, etc.; l'amnistia i l'autodeterminació romandran a la primera pàgina (lletra “A”) de “l'agenda pel retrobament”. Concessions que també s'atorgaran a altres autonomies –les dels Països Catalans– sense arribar, faltaria més, al privilegiat estatus foral de Navarra i al gairebé estatus independent d'Euskadi.

En aquest llarg impàs Catalunya hauria d'aprofitar per autodescolonitzar-se, per enfortir el desprestigiat Parlament i la burocràtica Generalitat; com més solvència tinguin aquestes institucions i més descolonitzat estigui el país, a escala municipal i comarcal, més poder tindrà Catalunya per pressionar el Regne d'Espanya i reivindicar-se com a nació lliure, però ara per ara el “dret a decidir” i la unilateralitat es mantindran en quarantena, ho reiteren els líders d'ERC amb un “per la unilateralitat cal ser molts més” i com afirma Carme Forcadell “no cal tornar-ho a fer com es va fer” (2017) perquè tornaria a acabar-se com es va acabar, malament (presó, exili) pels que van dir que ho van fer sense fer-ho i desastrosament per la societat catalana. Exemples: que diferents, oi?, les presidències somrients de l'ANC i del Parlament de Forcadell d'abans d'ahir amb les presidències histrioniques de Paluzie i Borràs d'avui. I quantes coincidències, oi?, entre els mals exemples dels Millet-Pujol i el del diminit bisbe Xavier Novell Gomà, un monsenyor d'idees retrògrades qüestionat al Solsonès i reconvertit a l'independentisme quan se li va aparèixer la parella d'angelets Rull-Turull; un estrall més –recordem Tsunami Democràtic & Operació Vólkhov– d'un procés defensat pel poble però malmès pels predicadors neoconvergens. No crec que calgui repetir que una cosa és la retòrica de la classe política i una altra cosa és la respectable realitat del poble de Catalunya, un poble que té i tindrà la darrera paraula i el primer vot i sabrà prendre les decisions més adients; el com i el quan estan per confirmar. I enmig de l'embolic, un intrèpid i pragmàtic MH president Aragonès que es trobarà –aquesta legisla-



Els estats occidentals fa cinc-cents anys que practiquen un colonialisme expansiu i defensiu que els manté en un poder socioeconòmic on tots són aliats

tura– amb més entrebancs i botiflers al Principat on viu que al Regne del que diu vol marxar. Serà que la solució passa per la refundació estratègica de la Corona d'Aragó en el sentit que només s'eixemplaran les bases independentistes si s'eixemplen les fronteres autonomistes i es bandeja la propensió reduccionista dels dirigents polítics del procés?

No oblidem que els estats occidentals fa cinc-cents anys que practiquen un colonialisme expansiu i defensiu que els manté en un poder socioeconòmic on tots, tots ells sí que són aliats, encara que aquestes darreres setmanes s'ha vist com Occident ha estat humiliat militarment i políticament a l'Afganistan on els EUA i els seus aliats han perdut bous i esquelles i els afganesos –talibans o no– han sofert, en nom de la democràcia, vint anys d'ocupació inútil. (Talibà: paraula d'origen pashto/paixtu que significa “estudiant”). El desastre occidental a l'Afganistan –amb el ridícul epíleg de l'OTAN a l'aeroport de Kabul– es repeteix i es repetirà amb efecte dòmino a Cuba, Veneçuela, Líbia, Algèria, Síria, Palestina, Iemen o Somàlia. Per no parlar de la vergonyosa actuació europea al Mediterrani i a les costes de l'Atlàntic frontereres amb les Illes Canàries on –en un repte mortal– milers de refugiats de diferents pobles africans escapen de les misèries provocades pel colonialisme per intentar arribar a un vell continent en procés de decadència postcolonial. La imatge d'Occident va més enllà de la immunodependència i/o la immunodepressió, és la ganyota dramàtica d'un malalt terminal. Sense sortir de les UCI imaginàries i reals, pel que fa a la pandèmia a hores d'ara s'han repartit a Occident més vacunes que no pas infectats hi ha hagut a tot el món; valgui l'exemple de Catalunya, on s'han injectat ja deu milions de dosis (primera, segona i camí de la ter-

cera) a un 70% de la població, quan al món hi ha països amb menys d'un tres per cent de vacunació i a dia d'avui hi ha hagut quatre milions de morts i un nombre d'infectats inferior al 7% de la població mundial. I som vuit mil milions! Esperpèntic rànquing de pauta de vacunació que enganyosament encapçala Malta (ja!) i que veritablement tanquen les nacions de l'hemisferi sud. A Catalunya, Espanya i Europa s'ha passat, en poc més d'un any, de tenir precarietats materials per fer front a la pandèmia a disposar d'uns excedents –emmagatzemats– de mascaretes, de tests, de codis QR, de xeringues i ep!, de dosis de vacunes que no se sap si van caducant a les neveres d'aquí abans d'oferir-les a altres països llunyans o no tan llunyans que les agrairien (o no). I és en aquest context socio sanitari, on no valen ni els negacionismes ni els absolutismes, que convé observar –és fàcil– quants morts hi ha al món cada any, deixant víctimes de crisis humanitàries i canvis climàtics a part, morts per malalties com el càncer, la hipertensió i l'obesitat, per guerres obertes i encobertes, per sequeres i incendis, per femicidis, homicidis i suïcidis, per les drogues i la narcoviolència, pel tabaquisme i l'alcoholisme, per manca d'atenció mèdica i per fam (val pels EUA i Haití) o per accidents de trànsit i laborals (la construcció d'estadis pel Mundial de futbol a Qatar és un esclavisme silencià). Molt rebombori mediàtic per una pandèmia secular: serà que aquest coronavirus afecta greument la salut física, mental i etnosocial sobretot d'Occident? La situació encara podria complicar-se si a l'atac viral del cuirassat pangolí s'hi suma el boicot asiàtic a subministrar semiconductors i/o microxips, elements bàsics pel funcionament de moltes empreses (automoció) i per la subsistència laboral i social d'Europa, una Europa dependent que els contenidors plens de peces imprescindibles fabricades a la Xina arribin a bon port (per exemple, Barcelona); sense les diminutes peces (transistors) el funcionament d'aparells quotidians (mòbils, maquinària mèdica, electrodomèstics, ordinadors) quedaria aturat, i mentre es resolguessin aquests efectes l'economia europea entraria en un període de recessió financera insostenible que comportaria revoltes socials. L'insolent Regne Unit del petulant Brexit ja comença a fer aigües i això en una illa monàrquica és extremadament perillós. Per posar més emoció a aquesta etapa occidental postcolonial, imaginem-nos un invasiu atac cibernètic i una caiguda del sistema –xarxes socials incloses–; aleshores sí *apaga y vámonos* i el darrer a sortir que apagui el llum (si és que encara n'hi ha).

Tot indica que se segueixen prioritant les coses per davant de les persones i potser per això els versos punyents del massa oblidat Raimon a *Societat de consum* (1970) sonen actuals: “Tu compres un poquet / Jo compre un poquet / Aquell una miqueta de res. / Tu treballes bastant / Jo treballo quan puc. / Tu viatges molt poc / Jo viatge bastant... / Aquell del poble no surt”. Des de l'antropologia és evident que urgeix descolonitzar ideològicament Europa, de la mateixa manera que urgeix descontaminar Catalunya de purins, ciment i gasolines. Calen tants ports i murs d'espigons a les costes? Calen tants canons d'innivació artificial a les muntanyes? Però, com deia en un article recent, tot és possible fins i tot evitable si la humanitat fa memòria i entén que el cicle del món no és lineal, que la humanitat es desenvolupa dins d'un temps circular, tan circular com l'esfèrica bola terrestre i on el passat i el futur sempre es retroben en el present. Només per aquest camí “ens en sortirem”, a pesar de la cinquena onada viral i d'una dotzena d'onades sobiranistes. Sortosament la vacuna gratuïta i voluntària reviu en els laboratoris de sanitat animal Hipra d'Amer de la Selva –cau de presidents–; sigui, doncs, molt benvinguda, ja que aleshores fins i tot la vacuna serà independent i tothom es punxarà content. Com crida, després d'una revolució còsmica, en J. M. Buscaengrunas (Peius): Visquin els astres i prou desastres.

COM HI HA MÓN

Conills empipadors



Jaume Espuny

Llegeixo a EL 9 NOU que els pagesos es queixen que hi ha massa conills (vius)

i els malmeten els conreus. Parlen d'una plaga, com aquelles de llagostes que assolaven l'antic Egipte. Jo soc fill de l'asfalt –només dient que vaig néixer a Campdevànol ja està tot dit– i no hi entenc gaire de la vida de pagès. Penso, però, que deu ser difícil guanyar-s'hi la vida, perquè potser és l'únic negoci que actualment no depèn de les noves tecnologies, sinó de la natura, i les lleis de la natura són com són, una mica imprevisibles i a vegades salvatges. Una feina dura, segur. Abans els conills ens els endrapàvem amb l'allioli o en fèiem un bon arròs, però em sembla que ja no se'n mengen tants i per això n'hi ha un excés. No

Els animals només són positius si ens els podem menjar; si no, ens fan una nosa de por

hi ha remei: sempre mirem el món a través dels interessos dels humans. Els animals només són positius si ens els podem menjar rostits; si no, ens fan una nosa de por.

I de qui és la culpa que hi hagi tants conills pels prats i boscos? Com acostuma a passar en aquestes coses, és del govern, que no hi fa res. Diuen els pagesos que demanen ajuda a l'administració i no els donen cap solució. No sé, estic expectant per si algun dia d'aquests apareixen pels prats d'Osona els presidents Pere Aragonès i Laura Borràs, amb barret tirolès i cadascun armat fins a les dents amb una escopeta i unes enormes cananes carregades de cartutxos, disposats a disparar al primer conill que gosi alçar gaire les orelles.



EMILI VILAMALA

La Diada ha de ser un altre pas



Enric Castellnou Alberch
Polítològ

Un altre pas per sobrepassar el replà. Depèn dels catalans, dels votants de l'1-O, dels herois que el van fer possible amb les urnes, les paperetes, el cens, la seva presència a la nit i durant tot el dia als col·legis electorals, dels que van resistir les brutals escames de policies, dels més de 3.000 represaliats judicials, dels qui pateixen relats inventats, falsos, impropis d'un estat democràtic de dret. Depèn dels milions de votants, a qui des de fa temps els poders fàctics espanyols, el *gobierno*, els partits del 155, el *deep state*, els mitjans de comunicació unionistes, voldrien apagats i desencoratjats. I no.

No perquè Catalunya va bé, i els dol que sigui així. Va bé tot i l'espoli fiscal i la manca d'infraestructures del *gobierno*, com ara Rodalies. I va bé per l'esforç diari de la gent treballadora i empresarial, autònoma i de petits i mitjans empresaris, aquells que es lleven ben d'hora ben d'hora, que no es conformen amb anar tirant sinó que empenyen per la seva formació professional i pels seus estudis, gent capaç que es prepara pel futur. Va bé per l'esforç de metges i personal sanitari que han salvat moltes vides durant el dia a dia de la pandèmia. Va bé gràcies al personal de serveis públics i privats, que no han parat, als milers de voluntaris, als del món cultural i educatiu. Va bé perquè som tenaços i pencaires, resoluts i decidits. I perquè no ens deixem enganyar. I en volem més.

A desgrat de la pandèmia, les xifres del tercer trimestre han tornat a indicar creixement econòmic en pràcticament tots els sectors, en especial l'industrial, però també el turisme i el comerç, malgrat els elevats costos d'energia elèctrica que el *gobierno* no ha sabut evitar, al revés de la majoria dels estats d'Europa. I sí, sense timbals ni plate-

rets, Catalunya es recupera més ràpid que Espanya i ho mostra igualment la disminució de les xifres de l'atur i la creació de noves empreses. Anem bé. I en volem més.

Anem bé perquè en especial gràcies als eurodiputats de Junts la internacionalització de Catalunya és present a tot Europa i al món. Sí, no paren. És veritat que els ajuden els errors del *gobierno*, els procediments judicials poc o gens respectuosos amb un estat democràtic de dret, les resolucions del Consell d'Europa que van provocar els indults del mes de juny, indults parcials, no ho oblidem. Hi ajuden els

Catalunya va bé tot i l'espoli fiscal i la manca d'infraestructures. I va bé per l'esforç diari de la gent treballadora i empresarial, aquells que es lleven ben d'hora ben d'hora i que no es conformen amb anar tirant

relats inventats i el trist paperot de Pepe Borrell. I abans d'un any el Tribunal Europeu de Drets Humans s'haurà pronunciat.

És veritat que la pandèmia ha dificultat molt les mobilitzacions independentistes, és veritat que declaracions i articles d'alguns dels indultats han sorprès –o només mitges– molta gent, és veritat que declaracions de polítics en actiu que ho ajornen a 10 o 20 anys deceben i desanimen. És veritat. Però igual que per l'1-O i pel 3-O, de nou és la gent que tiba i els polítics hauran de seguir o hauran de ser substituïts. De moment, la concentració de la Diada serà un èxit, i la conferència de Jordi Turull el dia abans a Vic, un encert.

Ens plau convidar-vos a la presentació d' **EL 9 MOIANÈS**

Un suplement sobre la comarca que sortirà publicat a **EL 9 NOU** cada tercer dilluns de mes

DIA: dimecres 15 de setembre de 2021

HORA: 19.00h

LLOC: Parc Municipal Francesc Viñas, de Moià.
Entrada pel carrer Sant Josep. Zona del llac.
(En cas de pluja es faria al Centre Cultural les Faixes de Moià)

Entrada lliure.
Us hi esperem!

Organitza:

EL 9 NOU

Col·labora:

Ajuntament de Moià

CONSELL COMARCAL MOIANÈS

És obligatori l'ús de la mascareta.

Avi, net i llibertat



Miquel Ylla

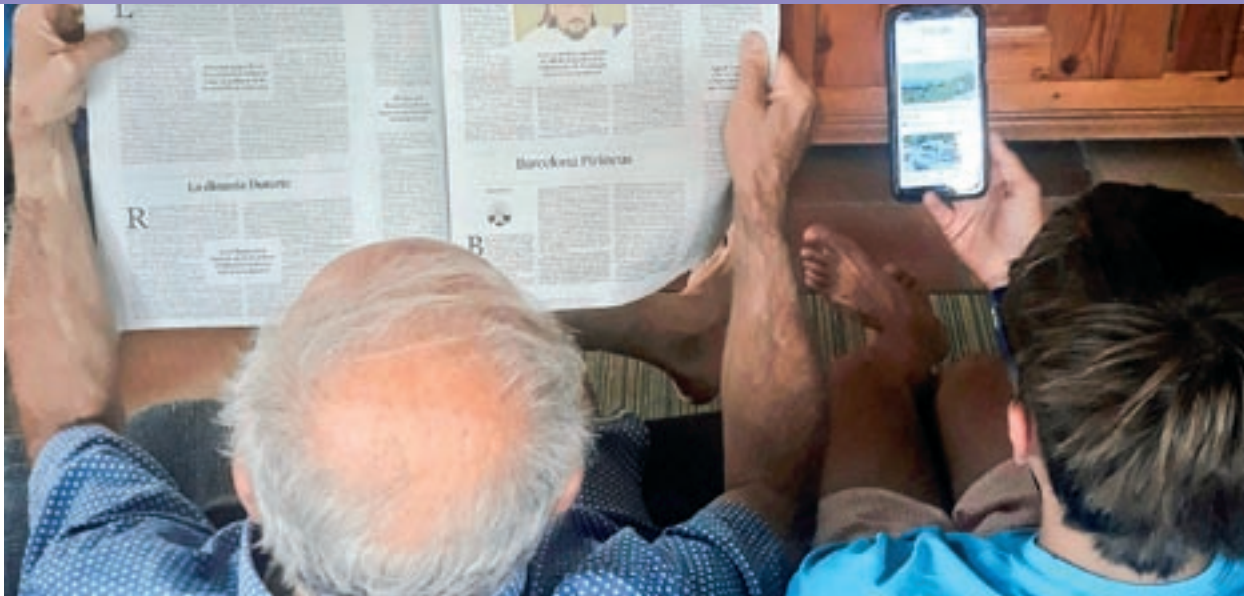
Metge cardióleg jubilat i secretari d'organització del PSC de Vic

Al meu net no li agrada gens llegir; però estima els llibres i les llibreries. Ho ha viscut des que era ben petit: la meua biblioteca de llibres de muntanya, la fira del llibre de muntanya de Vic, les anades als Encants a buscar volums vells... —Avi, mira què posa aquí —diu en Jordi; i m'assenyala amb el dit la pàgina de *La Vanguardia*, que he deixat oberta sobre el sofà quan ell ha entrat: —“La llibertat és una Llibreria” —En Màrius Carol encapçala així la columna del 14 de juliol prenent un vers del gran poeta Joan Margarit, mort fa poc. Un amic meu, que es diu Miquel com jo, ha recordat la frase al prendre possessió del Ministeri de Cultura. —Mira, Jordi, és veritat, llegir és cultura i ens fa més lliures, podem triar el llibre que més ens agradi. Llegir i escriure és una gran aventura, ens fa més savis. Les muntanyes del teu avi —li explico— estan plenes de llibres, els llibres del teu avi omplen les prestatgeries convertint-les en muntanyes i els escrits de l'avi estan plens de citacions, plens de llibres, plens de reflexions, plens de muntanyes, plens d'herois i d'escriptors alpinistes. Llegint i escrivint el teu avi se sent lliure i això el fa feliç.

Amb el mòbil a les mans, en Jordi s'ha assegut al sofà. —Dona-me'l, —li demano, —ja el miraràs més tard.

Li parlo de la llibertat. Intento explicar-li què vol dir això de sentir-se lliure. La llibertat és més que una llibreria. Tu has nascut aquí i els teus amics en un altre lloc. Naixem en ambients molt diferents. Hi ha circumstàncies econòmiques, educatives, físiques, territorials i culturals que ens marquen. Hem de combatre aquestes diferències, cal aconseguir que tots tinguem la mateixa dignitat gaudint d'oportunitats semblants. No és pas fàcil, és una lluita. Ramón Jáuregui, un basc que també havia estat ministre, m'ha ensenyat un munt de coses. Diu, per exemple, que “socialisme és llibertat”. Per això et deia que la llibertat és més que una llibreria. Aquest senyor és socialista, com el teu avi, tenim la mateixa edat. Diu que “el socialisme és un projecte d'igualtat contra la injustícia, que busca la dignitat de l'ésser humà en totes les esferes de la seva vida”. Defensa la igualtat dels homes i de les dones per sobre de sexe, races, religions i orígens, i explica que els dos pilars de la lluita han de ser la igualtat i la democràcia, per aconseguir que l'interès personal no sigui egoista. El que volem, el que desitgem per nosaltres: un bon mòbil, una bona bici, uns esquís de competició... també ho hem de desitjar per als altres.

No és gens fàcil, Jordi, només hi ha una manera d'aconseguir-ho: la democràcia; el govern en què el



poble exerceix la sobirania. Socialisme és la lluita perquè els ciutadans siguin lliures en tot allò que la llei no prohibeixi. Ser lliure vol dir que pots fer el que vols, però mai has d'oblidar que tenim drets però també tenim obligacions. Una cosa és la llibertat i una altra de ben diferent és el llibertinatge. Llibertins són els que reclamen els drets per sobre les obligacions, no tenen normes, ni codis de conducta, ni lleis que estiguin per sobre d'ells. Cal un respecte a l'altre, perquè, estimat Jordi, tu ho saps prou bé, no estem sols en aquest món. La llibertat és molt dolça i els partits polítics molt llaminers, tots la volen tastar: llibertat, llibertat, llibertat... criden. Molt pocs la mereixen. Se l'han de guanyar. Si vas un dissabte a la plaça veuràs una parada on

És la imatge de la modernitat: la d'un vell i un nen asseguts en un còmode sofà, callats, l'un llegint el diari i l'altre teclejant el mòbil

hi ha un rètol que posa: “Àvies i avis de la Plaça de Vic per la llibertat”; i al seu costat una altra parada amb una senyera on hi han escrit: “Independència és llibertat”; i més enllà es pot llegir: “Freedom for Catalonia”. Tots la volen, els madrilenys de dretes que segueixen Díaz Ayuso, els d'esquerres, els independentistes, els que no ho són, els socialistes. Un batibull!

En Jordi fa veure que m'escolta, però no treu la vista de la taula on hi ha la gran pantalla fosca del seu mòbil. Li atanso, quin remei... Pobre nano, no és pas culpa seva, mira que en soc de pesat, no hi ha cap net capaç de resistir un rotllo com aquest.

Agafó *La Vanguardia*, ordeno les pàgines i segueixo llegint. És la imatge de la modernitat: la d'un vell i un nen, asseguts en un còmode sofà, callats, l'un llegint el diari i l'altre teclejant el mòbil. Continuarem perseguint la llibertat i el projecte d'igualtat i de lluita contra la injustícia?

Ens posarem d'acord amb el concepte de llibertat? Joan Margarit s'expressava amb el cor quan deia que la llibertat és la raó de viure, és la raó dels vells, és un estrany viatge, és una forma d'amor. El Dalai Lama diu que “la solidaritat i la compassió emanen del cor”. La llibertat ha de ser solidària. El senyor Jáuregui ho deixa molt clar dient que “quan sobreposes els teus interessos a les regles democràtiques, acabes amb la democràcia. Quan creus que els teus ideals estan per sobre de la voluntat electoral o de les llibertats dels altres, siguin aquests mitjans de comunicació o partits o poders diversos, et converteixes en dictadura i en tirania.”

Si en Jordi no estigués amb el mòbil li diria que tots estem obligats a complir amb la Constitució i amb l'Estatut i que, per sort, quan s'incompleix la llei la justícia actua. També li explicaria que la llibertat que pretenem no ha de ser la seva ni tampoc la meua, sinó la de tothom. Sí, la de tots, aquí està la clau. És aquesta la solució o estem davant d'un problema insoluble? John Thobjarnarson (nord-americà d'ascendència islandesa, especialista en cocodrils, que va morir de malària) deia que “el món no és únicament un corrent que avança sense sentit, sinó que es pot influir en ell i orientar-lo”. És el que pretenc quan parlo de llibertat amb en Jordi, quan escric, i quan em faig i us faig aquestes preguntes: ser útil, intentar, tot i que sé que és molt difícil, orientar el món.

I tot pensant-ho, de reüll, amb el diari obert, provo de veure què tecleja en Jordi. Diria que està llegint la definició de *llibertat* a la Viquipèdia. Un pas petit per un avi!



CONNECTICAT
Ens connectem a tu

De dilluns a divendres
19h

 > **EL 9 TV**

L'escorpí del diàleg



Josep M. Diéguez
Dramaturg

Coneixeu la faula de l'escorpí i la granota, oi? Un escorpí vol travessar un riu, i li proposa a una granota que el pugui al seu lloc i el dugui a l'altra banda. La granota li diu que ni parlar-ne, que quan hi estiguin posats ell la punxarà i ella morirà. L'escorpí li respon que no pateixi, que no sap nedar i sense ella s'ofegaria. L'argument convenç la granota, que el deixa pujar a la seva esquena. S'endinsen al riu... i quan són a mig camí l'escorpí li clava el fibló. "Però per què ho has fet?", li diu l'amfibi mentre ambdós s'enfonsen. L'aràcnid, amb tota naturalitat, sentència: "És la meua naturalesa. No ho puc evitar".

Així com li passa a l'escorpí, hi ha coses que l'Estat espanyol no pot, no sap o no vol evitar. Una d'elles és parlar sobre el dret a l'autodeterminació de Catalunya (imagineu si fos dels Països Catalans). Mai no han tingut la més mínima intenció de fer-ho. En això són millors que l'escorpí, perquè no dissimulen ni pretenen enganyar la pobra granota. Sempre ens han dit que d'autodeterminació ni parlar-ne. D'amnistia tampoc, tot i que aquí podria entrar-hi la política, encara que fos a pedaç com els indults. Però posar en dubte la sacrosanta unitat de la pàtria, mai. És una qüestió de principis. Després de Flandes, el sol no es pondrà mai més enlloc més. No m'estendré a llistar els molts exemples que els polítics independentistes catalans esgrimien en vigílies de l'1 d'octubre, perquè tothom els coneix. I perquè el mateix dia 1 ens va recordar que els fiblons existeixen per fiblar. Intentar dialogar amb l'Estat espanyol sobre el dret a l'autodeterminació de Catalunya (imagineu si fos dels Països Catalans) és un plantejament sense sentit. És cert que, segons el diccionari, *dialogar* vol dir només "entretenir-se parlant". Podria semblar lògic, doncs, reclamar una taula de negociació, no només de diàleg. Podria semblar-ho si l'altre negociador no fos l'Estat espanyol, o si l'objectiu no fos l'autodeterminació de Catalunya. Que no, que no negociaran. I ho sabem. Encara que fem veure que ens hem tornat innocents i que els segles d'història, o millor de confrontació compartida, no han existit. Que l'escorpí no du fibló.

Veient a la velocitat que es mou la política cata-



ANDREY BARSUKOV

lana, puc arribar a admetre que hi ha coses que poden aparèixer, de cop, menys definitives del que semblaven. És evident que l'1 d'octubre vam votar i vam guanyar, però la realitat és tan complexa que pot ser que amb això no n'hi hagi prou. Però el que no admetré de cap de les maneres és que algú em defensi que les nostres àvies es van deixar obrir el cap perquè els nostres polítics tinguessin més força per negociar. Ho van fer perquè se'ls va dir que el

No admetré de cap de les maneres que algú em defensi que les nostres àvies es van deixar obrir el cap perquè els nostres polítics tinguessin més força per negociar

resultat s'aplicaria amb tota seguretat. Ignorar això no és política, és mala fe. Igual que ningú no em farà creure que els milers de persones que brandaven l'eslògan "*Spain, sit and talk*" ho feien efectivament per reclamar diàleg a Espanya. Ho feien perquè el Tsunami Democràtic els ho va posar a la mà. Si en lloc d'això haguessin repartit uns altres cartells amb l'eslògan "N'estem farts, no us aguantem més", també l'hauríem brandat. Diuen que l'1 d'octubre va demostrar que la via unilateral és impossible, perquè l'escorpí no l'admetrà mai. N'estem segurs, d'això? Sabem què hauria passat si no ens haguéssim arronsat, si el 10 d'octubre se'ns hagués cridat a defensar les institucions? Morts? Segur? En

qualsevol cas, el que sí que és segur és que els polítics, que dies abans deien posar en mans de la ciutadania el futur del país, a l'hora de fer el següent pas li van negar del tot la paraula. Cap a casa i a fer bondat.

Aquesta és la teva alternativa?, em sembla escoltar. Plantar cara a l'exèrcit que es va passejar aquell vespre pels carrers de Barcelona? I a sobre ho dius a pilota passada? Doncs no. Només dic que entre el que estem fent des d'aquell dia i el que podríem haver fet hi ha més recorregut. Perquè quan t'han apallissat, empresonat i fet exiliar sense cap mena de garantia democràtica que ho recolzi, quan t'han deixat clar que ets el seu enemic i només surts de la presó quan ells volen, quin sentit té que hi vulguis negociar? Que no t'ho han deixat ja tot prou clar? I quin sentit tindria, també cal dir-ho, que reproduíssim el passat? Un nou referèndum unilateral només s'entendria si el govern es comprometés seriosament a aplicar-ne el resultat. Però és que això ja ho va fer, i sabem com va acabar. Per a això sí que ja tenim l'1 d'octubre.

No som nosaltres, la gent del carrer, els qui hem de proposar alternatives. Però si els que ho han de fer només ens proposen un impossible, cal que diguem ben clar que no hi estem d'acord. Que un *nou embat* només pot arribar des de la confrontació permanent, que no és el mateix que un exercici de retòrica abrindada. No serveix de res que diguis que vols plantar cara, que tu ets més desobedient que ningú, si no ho fas de debò. Cal que ho facis de debò. I tu que manes, pots fer-ho millor que ningú. No sé si això és una alternativa, però és el més semblant que hi trobo. Reprimits després de més de 300 anys, sotmesos i atacats un cop darrere l'altre, quina negociació volem dur a terme? Primer la llei, sempre la llei i només la llei, insisteixen. La seva, és clar. Recordeu quan dèiem que intentàvem fer una cosa, la revolució dels somriures, que ningú no havia fet mai? Doncs potser ha arribat l'hora que ens plantejgem que si ningú no ho havia fet mai potser era perquè, senzillament, d'aquella manera no es podia fer.

Pujarem l'escorpí al nostre lloc i intentarem crear el riu. Que no ens passi com a la faula i acabem sentint la seva fiblada. Sense oblidar que, malgrat els lliris que ens envolten, podria ser que el vaixell de rescat *Comunitat internacional* no ens ajudés precisament a nosaltres...

Presidència eslovena del Consell de Ministres de la UE



Elisenda Fatjó-Vilas March
Tècnica d'agricultura de la delegació del govern davant la Unió Europea

El passat 1 de juliol Eslovènia va assumir per segon cop a la seva història la presidència rotatòria del Consell de Ministres de la Unió Europea. Què vol dir això? Això vol dir que durant sis mesos aquesta república eslava presidirà les reunions de les diferents configuracions del Consell de Ministres de la Unió Europea (UE) així com que assumirà la representació de la UE. Es tracta de la darrera presidència del trio que Eslovènia ha format amb Alemanya i Portugal. Els tríos de presidències els formen els tres estats que assumiran la presidència rotatòria del Consell i tenen per objectiu identificar objectius comuns i prioritats de la Unió Europea per un període de 18 mesos.

El lema de la presidència eslovena és "Junts. Resilient. Europa" i la direcció d'aquest semestre girarà entorn a quatre punts: a) La recuperació, la resiliència i l'autonomia estratègica de la UE; b) la reflexió sobre el futur d'Europa; c) l'estil de vida europeu; estat de dret i els valors europeus; d)

l'augment de la seguretat i estabilitat en els països de veïnatge europeus.

I en l'àmbit agrari? En primer lloc, es continuarà debatent els elements no conclusos de l'acord de la nova política agrària comuna (PAC) i els estats membres hauran de seguir treballant en l'elaboració dels plans estratègics nacionals (plans que hauran de servir per a la implementació nacional dels objectius fixats en la nova PAC). En segon lloc, la

S'obrirà el debat de com les zones rurals poden adaptar-se als reptes de sostenibilitat i frenar el seu despoblament

presidència eslovena dirigirà els debats de la tot just publicada comunicació de la visió a llarg termini de les zones rurals. Aquesta comunicació, presentada al mes de juny, té per objectiu obrir el debat de com les zones rurals poden adaptar-se als nous reptes de sostenibilitat i com es pot fer per frenar el despoblament d'aquestes zones. Aquestes discussions es

duran a terme paral·lelament al debat que entitats com ARCA estan impulsant arreu de Catalunya per elaborar l'Agenda Rural, una agenda pionera, juntament amb la ja existent, Agenda rural francesa.

Un altre dossier que la presidència eslava desitjarà impulsar és el desenvolupament de l'Estratègia de la Granja a la Taula. Concretament, es preveu que durant aquest semestre, la Comissió Europea (CE) presenti el Pla de contingència per assegurar un subministrament i una seguretat alimentària.

El 54% de la superfície d'Eslovènia està formada per boscos, per això serà normal que el país esllau incorpori com un tema rellevant durant la seva presidència la silvicultura. Els boscos contribueixen de manera significativa en el desenvolupament de les zones rurals, la promoció de l'economia circular, contribuir a substituir els materials fòssils amb fusta i promoure la gestió silvícola incloent la preservació de la biodiversitat. En aquest sentit, es preveu que durant el segon semestre de 2021 la CE continuï lluitant contra el comerç il·legal de fusta, contra la desforestació i la degradació dels boscos mundials. Amb aquest esperit, la CE presentarà l'esperada Estratègia forestal europea més enllà de 2020.

Secularització

Hi ha molt enrenou pel fet que un bisbe hagi decidit abandonar la seva condició de sacerdot i passar a ser un més dels seglars que opten per l'opció del matrimoni. Els mitjans de comunicació, com més d'una vegada ha dit el papa Francesc, haurien de ser més prudents en la divulgació de les notícies. Hi ha molts sacerdots, anònims, que segueixen el mateix camí, però aquesta notícia no ven tant. El papa Pau VI, l'any 1967, ja es va posicionar en una encíclica dient que s'havia d'estudiar seriosament la qüestió del celibat i va voler deixar clar que no és cap dogma, sinó senzillament una norma. Arran d'això, des fa més de 50 anys són milers els sacerdots que han abandonat la seva condició de cèlibes. Per mi, és un acte de sinceritat en el moment que creuen que no poden mantenir un estat religiós fictici. Altres, potser, estan molt ben acomodats en el seu sacerdoci, no pas vocacional, sinó merament com un mitjà de subsistència. Sens dubte que són minories, però potser desvirtuen la condició sacerdotal. El sagrament del matrimoni no és pas menys sagrament que el de l'ordre sagrat que reben els sacerdots. Per tant: per què no fer compatibles ambdós sagraments? Si ens



mirem l'actitud del bisbe de Solsona l'hem de considerar de coherència i en comptes de mantenir unes relacions encobertes ha pres un camí que l'honora i pot servir perquè més d'un mediti profundament si és millor viure trencant el compromís de cèlibe amb hipocresia o mostrar-se tal com és. He conegut bastants sacerdots valents i que el seu matrimoni ha sigut un model de convivència i fidelitat en lloc de mantenir-se violant la fidelitat a què s'havien compromès i que pot desvirtuar l'arrelament al servei dels fidels. Ara, tots els mitjans voldran donar notícies i fins i tot perseguiran el bisbe, de moment emèrit, Xavier Novell. Ompliran pàgines de diaris, revistes i telenotícies, amb tertulians que voldran explicar-se com si coneguessin millor els fets. No respectaran pas la intimitat de dues persones que, decididament, han pres el camí de l'amor matrimonial i que no vol pas dir que no segueixin fidels als principis religiosos. Segur que s'acarnissaran per treure'n beneficis econòmics sense importar-los el mal que puguin fer. Sí, la premsa ha de vendre i els periodistes insensibles moralment han de fer el seu agost amb notícies verídiques i altres en suposicions. Ara bé, el fet real és que l'Església catòlica és en un moment de regressió i no crec que entusiasmi massa joves. Les privacions a poder compartir ministeri i amor conjugal són una barrera. Déu va crear els éssers humans dotats d'uns sentits i no crec que en cap moment volgués privar-los, però sí condicionar-los perquè complissin decididament l'ordre natural en dotar-los de consciència i coneixement del bé i el mal. Les opcions que cada ésser creat prengui, de ben segur que aquest mateix Déu les entendre i només ell les podrà jutjar per molt que les ments malèvolament humanes les condemnaran. Seran molts que tiraran la primera pedra sense pensar que els rebotarà esmicolada i embrutarà tota la seva consciència.

Josep M. Perramon i Colomer Tona

Mort incòmoda i nínxol lamentable

L'enhorabona pel reportatge "Una mort incòmoda. L'assassinat de mossèn Isidre Castells, ara fa 85 anys, un dels episodis més obscurs de la Guerra Civil a Prats", publicat a les pàgines 14 i 15 d'EL 9

Suport al turisme i l'hostaleria



Montse Corderas
Experta en màrqueting i educació

Després de gairebé un any i mig de pandèmia, es pot dir que el sector més afectat per aquesta és el que inclou el turisme, l'hostaleria i els esdeveniments. En aquest període el turisme es va frenar en sec, l'obertura dels establiments d'hostaleria era nul·la o reduïda, i l'organització d'esdeveniments va patir anul·lacions abans de passar a realitzar-se amb moltes restriccions. Precisament aquests àmbits poden suposar la principal font d'ingressos de diversos municipis. Per tant, hauria de ser preocupació màxima per ajuntaments i institucions gestores. I és que a part del vessant econòmic, els afecta quant a imatge i percepció dels diferents públics (ciutadans, visitants, turistes...). És a dir, un municipi que no sigui viu quant a aquest tipus de serveis, ja sigui pels que hi viuen o pels que hi estan de pas, possiblement no sigui ben vist i acabarà estant condemnat al fracàs. Per fer front a les pèrdues, hi ha ajuntaments que han proposat bonificacions per a empreses i comerços o han promocionat vals descompte entre la ciutadania per incentivar les compres o premis per pernoctar a la ciutat. És el cas de l'Ajuntament de Vic, que ha sabut estar a l'altura d'una crisi imprevista com la de la Covid-19 implantant el pla de reactivació "Reimpulsem Vic" per pal·liar els efectes de la pandèmia i que Vic segueixi bategant com a ciutat activa i viva que és. En ple confinament es va crear la plataforma "T'ho portem a casa", perquè el comerç de proximitat lliurés gratuïtament a la ciutat i comarca, així com s'han portat a terme campanyes de promoció de la ciutat i del comerç. En una de les últimes, l'Ajuntament, amb la col·laboració de la Cambra de Comerç d'Osona i Vic Comerç, ha injectat 150.000 euros al comerç de Vic a través de bons de compra per a la ciutadania. Pel que fa als esdeveniments, ha creat un nou cicle de fires de petit format "Fira al parc" i ha apostat per la digitalització amb la nova app Vicfires. Crec que tot plegat fa honor a l'eslògan "Ciutat a la mesura humana". És evident que no tots els municipis d'Osona tenen la capacitat per fer aquest desplegament, ni tampoc tots ho necessitaran en la mateixa mesura, però sí que se'm fa difícil veure com hi ha ajuntaments que aposten per fer més aviat el contrari. Un exemple és Centelles, l'Ajuntament del qual ha reconvertit un espai exterior de la zona cèntrica en un nou bar/restaurant amb terrassa i música, atorgant-ne la gestió sense concurs públic i fent competència directa als bars i restaurants de la mateixa població que lluiten per sobreviure durant una pandèmia com la viscuda. Com és possible que en moments així es busqui obstaculitzar el bon rendiment dels negocis en comptes d'ajudar-los i reforçar-los? Per la imatge i bona salut de qualsevol població és fonamental que el teixit productiu estigui ben consolidat. Si aquest disposa del suport adequat per part de les administracions públiques projectarà una imatge que afectarà en positiu la del lloc en qüestió. I això és el que agrada trobar quan es va a comprar, visitar o celebrar en un poble o ciutat. Si els habitants, comerciants, treballadors... d'una ciutat irradien felicitat serà més fàcil atraure persones que vulguin quedar-s'hi a viure, treballar, passejar o visitar.

NOU del divendres 27/8/2021. Aprofitant l'avenç m'agradaria esmentar el lamentable estat de conservació en què es troba el nínxol del mossèn assassinat: van exhumar-lo del cementiri de Sant Feliu Sasserra per tornar-lo a enterrar amb gran pompa al de Prats, van posar el seu nom al Casal Parroquial, van retolar plaques vàries i van dir misses moltes, però ni els hereus dels qui van utilitzar políticament la seva mort ni els descendents polítics dels qui van assassinar-lo han tingut la decència de fer un manteniment digne de la seva tomba. I si ni uns ni altres

han estat capaços de fer-ho potser estaria bé que en nom de tots (també de la dignitat i la higiene) fos el mateix Ajuntament de Prats de Lluçanès qui se n'ocupés: al cap i a la fi, mossèn Castells era prudenc i escrivia bé, que no és poc!

Jordi Pey, periodista Prats de Lluçanès

Aberracions arquitectòniques

A poc a poc, pel canvi climàtic, diuen que les destrosses naturals són molt complicades de corregir. No seré jo l'arquitecte que en doni la solució. No és la meva feina. Però sí que vull escriure que ara estem patint algunes aberracions d'èpoques passades, d'uns governs escollits a dit pel dictador i els seus seguidors i que han aconseguit que ens adonem que amb la naturalesa no s'hi pot jugar. Els rius tenen els seus recorreguts i per més que vulguem pensar que allà fa anys que no hi passa ni una gota d'aigua, ens equivoquem. Tard o d'hora, el riu farà el seu camí. També ho estem veient amb el mar! D'acord que ara quan plou sembla diferent, però per la natura el seu camí sempre és intocable. Més ens val pensar-hi, ja que és impossible canviar la llibertat d'un element tan poderós. Nosaltres només som una peça més del tauler dels escacs de la vida i millor que ho respectem. Crec que encara hi som a temps.

Albert Altés Segura Llançà/Vic

Deures i olor de naftalina

L'escola catalana concertada fa massa temps que va a remolc de les tradicions del passat. Per començar, la majoria d'escoles concertades són col·legis vells que han evolucionat de les escoles religioses de fa 50 anys. Molts d'ells en el passat pertanyien a congregacions dirigides per monges, capellans, freres... centres on l'educació era una activitat més de les altres que s'hi duien a terme: caritat, pregària, cura de malalts, i l'educació en el catolicisme... La majoria han conservat els mateixos espais, edificis on s'han fet les reformes mínimes essencials sense fer-ne cap gran transformació per adaptar-se al segle XXI. Són centres tancats, protegits del carrer, normalment dins el nucli de la ciutat, envoltats d'asfalt amb accés restringit i controlat. Els patis són espais similars als patis de les presons envoltats de murs alts on des de fora no es veu què hi passa a dins i des de dins no se sap tampoc què passa a fora. Els menors són tractats com una propietat de qui els diposita al centre, no com a individus lliures i complets, sinó en transició, se'ls ha de formar encara que de vegades això vulgui dir *deformar* i se'ls ha de protegir, se'ls ha de preservar i aïllar del potencial *mal* del carrer. Del món en definitiva. El llast és molt gran, s'arrossega des de fa generacions, i amb la seva inherent incapacitat pel canvi només es gosen maquillar coses supèrflues com pàgines web, mètodes d'ensenyament, declaracions de projectes educatius, molta paperassa escrita que quan s'analitza de quina forma es du a la pràctica el canvi és mínim. És a dir, no hi ha canvis estructurals ni de mentalitat, se segueixen impartint càstigs, se segueixen assenyalant els orígens, s'agreugen les diferències socials, els desfavorits són més desfavorits i els menors vulnerables que caldria protegir més, encara queden al marge d'activitats com extraescolars, menjadors, colònies, sortides, ús de tecnologies... i que siguin vistos per uns adults com a persones vàlides i amb un futur a les seves mans. A sobre de tot això la insistència del col·lectiu docent, les direccions dels centres i d'una gran part de famílies i tutors (ancorats suposem en el que ells van viure de petits) fan que els deures a casa no desapareguin de les activitats *educatives*, al contrari sembla que com més *bona* és una escola més inunden els alumnes amb feines per fer a casa. Escola concertada feu-vos-ho mirar, seriosament. No aneu bé. Construïu noves escoles fora de les ciutats, amb espais oberts, comunicats amb la natura i lluminosos, deixeu estar els deures. A aprendre s'hi va a l'escola. Hi ha alumnes que no tenen ni una taula

per estudiar a casa. Feu que els educadors escoltin els alumnes. Ells volen ser vistos! Amb les seves dificultats i els seus talents. Obriu la porta a l'educació del futur de forma integral per a les persones a qui acolliu. Els alumnes són meravellosos i ells us faran créixer si els escolteu. Doneu-los una oportunitat, de debò. A tots.

Teresa Castany Roma Roda de Ter

Escoles i mestres

Després del gran desastre de la Guerra Civil foren molts els pobles de les zones apartades de la Plana de Vic que quedaren abandonats a la seva sort. Les carreteres cap a aquests llocs havien quedat a mig fer, tot i la gran empenta que s'hi havia donat en temps de Prat de la Riba. Després d'ell quedaren les que mai més van poder acabar. La que partia de Folgueroles cap a les valls de Sau va quedar abandonada abans d'arribar a Vilanova, un poc més avall de can Garrot; la de Tavertet que partia de l'Esquirol arribava fins al pla de Can Codina; la del Coll de Barcons, a mig camí de la Vola, i així algunes més que si ho cerquésim en trobarien fets molt iguals per tot Catalunya. Aquest abandonament vial dels pobles perifèrics va fer que quan un ensenyant escolar li tocava la plaça no hi volia anar. Com que per arribar-hi calia caminar vora dues hores a peu, el resultat va ser que restés sense mestre durant llargues temporades i la mainada quedava abandonada sense poder ser escolaritzada i condemnada a la ignorància educativa. En el cas de Vilanova va ser la Neus de Can Felip Barber la que es va encarregar força anys per manca de mestres de la responsabilitat d'ensenyar la quitxalla. A Sau n'exerciren els dos capellans que hi tinguérem, però quan vàrem quedar dos anys sense, en va venir a fer dos cursos seguits la Neus, baixant cada dia al matí caminant una hora i a l'hivern la majoria de dies blanc de gelada, a més dels molts anys que en va exercir a l'escola del seu lloc on vivia. A Tavertet va passar el mateix i va ser gràcies a la Magdalena del Jofrè, que ara fa pocs dies ha fet 100 anys, que li va tocar fer el mateix. Encara no fa pas gaires anys amb uns nois del Sot de la Vall ara ja fets homes grans comentàvem aquest fet i em deien que si no haguéssim tingut les persones locals com la Magdalena, que ens va fer escola els anys que no en tinguérem, molts de nosaltres hauríem acabat analfabets!

Ramon Torra, de Cal Ferrer, del Sau desaparegut Manlleu

Ulleres de sol

[En resposta a l'article d'opinió "De reüll / Ulleres de sol", publicat el dia 3 de setembre de 2021]. Bon dia, Llorenç i companyia! Esperem que el teu article d'opinió no hagi convençut o fet dubtar absolutament a ningú, i que "el teu grup", tal com l'anomenes tu, i que per desgràcia és el més nombrós, no sigui a la llarga el grup que més problemes de salut visual pateixi. Espero que igualment us salveu de "cremar com Lluquet a l'infern". Parles que amb unes ulleres de sol "els colors s'atenuen o, directament, desapareixen", que els filtres "enfosqueixen el cervell i són una estafa pels ulls", que els filtres per conduir estan "sobrealorats" i que "hi veus menys"... Quina colla d'animalades! Em fa molta mandra, però no em quedaré tranquil si no et contesto. Intentaré aportar la meua opinió basada en dades objectives i estudis que si vols et puc referenciar: el 48% de la ceguesa mundial reversible està causada per les cataractes, la primera causa de ceguesa irreversible en els països industrialitzats és la degeneració macular, el 10% de tots els casos de càncer de pell afecten les parpelles, etc. Aquestes estadístiques es podrien reduir amb la utilització de

COP D'ULL AL TWITTER



NÚRIA SELLARÈS I ORÓ

"Fa un parell de diumenges que a la zona de sota Rocaprevera a Torelló hi ha caçadors que tiren molt a la vora del camí. M'han dit que legalment poden (50 m dels camins i 100 m de nuclis urbans) però tenint en compte que hi passen moltes famílies, no s'hi podria fer res? Fa por."

@nuriasellares

ANTONI IBORRA

"S'estalvien una pasta gansa en l'aeroport. Que la gastin a fer un servei de rodalies digne, actual i competent. Poden fer-ho. Només caldria voluntat política."

@toniborrap

CARLES BANÚS

"Aquests dies el president Aragonès està patint en primera persona la "Síndrome de l'Alcalde Novell": voler tenir contents tots els veïns per acabar no decidint ni fent res."

@carlesbanus

XEVI BARDOLET

"Si això dels jocs d'hivern va en sèrio, el Ripollès és subseu i ens han de posar un tren nou, tant per tant que sigui aquest. Que en 15 dies convalidaríem els retards de 30 anys."



@xbardolet

MARIA NICOLAU

"Hi ha creences gastronòmiques que hauríem de començar a revisar. Les mongetes s'emporten la fama, però els alls del rostit carden la llana que és cosa fina."

@MAIbercocs

JOSEP LLUÍS GARCIA

"Dels moments més preuats en la vida al càmping estival és l'hora de rentar plats. Desconnexió profunda del món que m'envolta. Només l'aigua, el sabó, el fregall, els plats, la brutícia i jo."

@JosepLIGarcia

filtres UV adequats. Em podria allargar molt intentant explicar-te que no és exactament el mateix protegir-se de l'enlluernament (espectre visible) que de les radiacions UV més nocives (en part espectre invisible), intentant explicar-te que no són el mateix les radiacions a 400 nm que a 380 nm, tot parlant-te de què vol dir UVA, UVB i UVC i que una lent transparent de qualitat també ens pot protegir d'algunes d'aquestes radiacions..., però tampoc cal avorrir més la gent que potser dedica cinc minuts del seu temps llegint la meua resposta i per això prefereixo anar al gra i fer una sèrie de recomanacions generals bàsiques: 1) No hauríem d'utilitzar filtres solars de mala qualitat. Una lent solar de qualitat no ha d'enfosquir sinó filtrar les radiacions UV nocives. Una lent solar de baixa qualitat només enfosqueix i per tant desactiva part dels nostres reflexos de protecció: tancar pupil·les, aclucar els ulls o girar-nos quan una llum ens molesta. 2) Una

lent de protecció solar de qualitat no només et deixarà "veure les coses tal com són", ja que no altera els colors sinó que a més et potenciarà la visió dels colors primaris (verd, vermell i blau), millorant-te el contrast i no et reduirà la llum "t'enfosquirà el cervell". 3) Una lent polaritzada millora un 75% la visibilitat en condicions de sol i per tant millora el temps de reacció dels conductors. Et sembla "sobrealorats" si això evita un sol atropellament? 4) Els ulls infantils, igual que la seva pell, són més vulnerables als efectes de les radiacions UV i per això encara és més important protegir-los correctament. No els posem ulleres de joguina. No ens passaria pel cap posar-nos a la nostra pell o la dels nostres fills una crema protectora comprada en un *top manta*, oi? Ho podria allargar molt, però no cal; de fet, soc perillós. En fi, Llorenç, potser abans d'opinar hauríem de tenir una mica més de coneixement del tema i espero que a partir d'ara utilitzis altres paràmetres per decidir si pots refiar-te o no de la gent i també espero, sinó haver-te convençut, com a mínim fer-te pensar una mica; sempre de bon rotllo. I si et queda algun dubte, ens podem veure i fer un cafè plegats. Salut, també visual.

Miquel Estrada, òptic-optometrista, col·legiat núm. 9547. Òptica de l'Amulatori Vic

Ximpleries d'Ada Colau

Senyora Ada Colau, la que fa ximpleries és vostè. Creu que dos milions de persones van sortir a votar per ximpleries. Vostè és una ingènua. Ja fa 500 anys que el poble demana la independència i per això vam sortir a votar el dia 1 d'octubre de 2017. I vostè surt a dir que la gent ara no està per ximpleries. Crec que la seva feina és mirar que Barcelona i tot Catalunya no perdi el dret de la llengua catalana, ja que actualment està en retrocés. I treballar també perquè el poble pugui conquerir el seu dret a la independència que uns quants com vostè en tot moment han mirat de desestabilitzar.

Ramon Calm Viladrau

Stop violència

El degoteig d'actes violents no para, perquè cada cop es vol actuar de forma més sàdica i morbosa que els anteriors per demostrar ser més mascles. A sobre ho graven i això pot encendre futurs actes pitjors. La lluita contra la violència no ha de ser un acte puntual ni estadístic, sigui de gènere, homofòbia o xenofòbia. Perquè parlem d'éssers, no de números. Aleshores s'hauria d'anar a l'origen que poden motivar-los. Primer, si alguns joves veuen promeses socials incomplertes, mentides i corrupcions polítiques, que generen frustració que pot derivar en odi. A més d'un fàcil consum digital, de jocs d'atzar, sexe i violència, totalment d'incògnit. Ambients familiars desestructurats i no sempre de barris marginals. Nadius d'uns ascendents que han viscut una dictadura i teocràcia, que volen esborrar de bona fe les llibertats que no van tenir. O alguns pares adoctrinats del franquisme que volen perpetuar la mà dura. Tinguem en compte que l'adolescència comporta un sisme emocional i cognitiu, una etapa adaptativa necessària per entrar a l'adulthood. Per tant, solen tenir moments d'empoderament per fer-se sentir, a vegades una mica rebels i contestataris. Tal vegada se senten incompresos. És una lluita entre dos cicles vitals. És aleshores quan hem de saber gestionar amb cura qualsevol gasp que albirar un futur comportament asocial. En resum, s'hauria de reaccionar de forma comuna i unitària, no permetre que cap partit polític afavoreixi actes inhumans com els darrers de caràcter homòfob o d'altres.

Lluís Padrós Figaró

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili a plaça de la Catedral, 2 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: **Vic:** Plaça de la Catedral, 2; direccio@vic.el9nou.com.

AQUEST
ESTIU
llegeix
EL 9 NOU
des d'on
vulguis!



Per només
29€
el trimestre

el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49

El més probable és que s'hi instal·li Plastin, de Manlleu, que es dedica a la injecció de plàstic

La Generalitat aprova la modificació urbanística per reindustrialitzar l'antiga Llaudet de Santa Eulàlia

Sta. Eulàlia de Riuprimer

Txell Vilamala

La Comissió d'Urbanisme de la Catalunya Central ha aprovat aquest estiu la modificació urbanística que permetrà tornar a omplir d'activitat la fàbrica de Filatures Llaudet de Santa Eulàlia, tancada des del 2006. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, tot indica que s'hi instal·larà Plastin, de Manlleu, que es dedica a la injecció de plàstic per a perfumeria i cosmètica, però des de l'empresa opten per la prudència i prefereixen no fer declaracions fins que s'hagi tancat l'operació. L'avors encara caldrà rehabilitar les naus, intervenint com a mínim en la coberta i les instal·lacions, ja que l'espai ha passat 15 anys en desús i acusa el pas del temps.

Després que l'Ajuntament hi donés el vistiplau pel febrer, la modificació urbanística que ara ha validat la Generalitat és important perquè obre la porta a demanar els corresponents permisos d'obres i, per tant, iniciar el camí fins a la reindustrialització. En aquest procés caldrà tenir també en compte condicionants fixats pel



Instal·lacions de la fàbrica de Filatures Llaudet, en una imatge del desembre de l'any 2019

consistori, entre els quals no modificar la façana principal de la fàbrica i intervenir tan poc com sigui possible a les laterals. L'alcalde, Txevi Rovira, explica que l'objectiu és preservar al màxim un "edifici representatiu de la història industrial del poble", però a més a més també s'ha parlat amb l'empresa sobre

l'estudi de mobilitat al carrer Major o com mitigar el soroll de la maquinària per no generar molèsties als veïns, ja que amb els anys les naus han quedat envoltades d'habitatge. "Aquesta sèrie de coses les vam marcar ja d'entrada i tot i així mai hi ha hagut cap mena de reticència per part seva", assegura

Rovira. Que hi ha bona predisposició ho certifica també el compromís de ceder un espai a l'Ajuntament de Santa Eulàlia perquè en faci ús la brigada municipal.

La compra i rehabilitació de l'antiga fàbrica i la seva posterior posada en marxa posaran el punt final a un procés que va transcendir a

l'esfera pública el desembre de l'any 2019, quan el consistori va convocar una consulta popular perquè fossin els veïns qui decidissin si calia tornar a reindustrialitzar les naus. Hi van prendre part 354 persones majors de 16 anys, un 32,3% del cens, i es va imposar el *sí* amb un 53,3% dels vots, sis punts més que el 47,7% que va aconseguir el *no*. L'Ajuntament celebrava llavors que la participació hagués sigut elevada en comparació amb altres processos participatius municipals.

L'antiga fàbrica, tocada per la crisi del tèxtil, va tancar l'any 2006

Un 53% dels veïns van votar a favor de recuperar-hi l'activitat

Filatures Llaudet va formar part d'un grup tèxtil del mateix nom que també tenia plantes a Sant Joan de les Abadesses, Sant Pau de Segúries i Aiguafreda. A Santa Eulàlia de Riuprimer s'hi van instal·lar l'any 1958. Hi feien fil de cosir, però la crisi del sector les va arrossegar i van acabar tancant totes les plantes. Des d'aleshores les naus no han tornat a tenir ús industrial, s'anaven deteriorant, i el mateix Rovira havia explicat que la família Llaudet estava interessada a trobar una solució per a aquest espai.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (6-9-21)

CONILL: 1,94 (+0,02)
 POLLASTRE VIU: 0,87 (=) - 1,17 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,50 (=) - 1,90 (=)
 OUS: xl: 1,29 - l: 0,83 - m: 0,77 - s: 0,55
 GALLINA LLEUGERA: 0,06 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,30 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (3-9-21)

PORC: 1,620 / 1,632 (-0,013)
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)
 PARTIDA GRAN: 40,00 / 41,50 (=)
 ANOLLS (des de 351 kg): 4,00/3,84/3,62/ 3,33 (+0,03)

VEDELLS (fins a 350 kg): 4,05 / 3,85/3,67 / 3,45 (+0,03)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,54/ 3,46/ 2,20 (+0,06)
 FRISONS (fins a 210 kg): 3,37 / 3,27/ 1,77 (+0,06)
 VEDELLA (261/300 kg): 4,19/4,05/ 3,90/ 3,55/2,89 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 4,25/4,09/ 3,94/ 3,64/ 2,88 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 4,30/4,10/3,95/3,67/2,90 (+0,03)
 VACA: 3,30 / 3,10 / 2,90 / 2,35/ 1,80 / 1,60 (0,10)
 FRISÓ: 50 / 100 (=)
 ENCREUAT: 110 / 225 (=)
 TÒFONA NEGRA (quilo): s/p

Mercolleida (3-9-21)

PORC VIU selecte: 1,227 (-0,018)
 LLETÓ 20 kg: 21,00 (=)
 XAI (23 a 25 kg): 3,52 (+0,05)
 XAI (25 a 28 kg): 3,37 (+0,05)
 OVELLA DE VIDA: 70 / u (=)

BLAT PINSO: 252 (-3)
 BLAT PA: 261 (-6)
 MORESC: 272 (=)
 ORDI LLEIDA: 238 (-1)
 COLZA: 503 (-2)

Llotja de Barcelona (7-9-21)

GARROFA: 135/t (=)
 GARROFA FARINA: 125/t (=)
 SOJA PAÍS: 397/t (-8)
 MORESC UE: 277/t (+1)
 BLAT: 254/t (-2)
 ORDI PAÍS: 242/t (=)
 FARINA DE PEIX: 1.120/t (=)
 GIRA-SOL: s.c.
 MILL: 440/t (=)
 COLZA: 302/t (-3)
 SORGO: s.c.

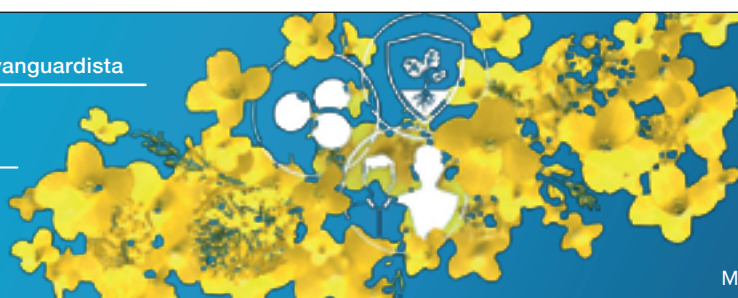
#LaDiferènciaDEKALB en Colza

LA SOLUCIÓ DEFINITIVA

La protecció més avançada

La genètica més avançada

El servei més innovador



Més informació a dekalb.es

Parlem Telecom obre una botiga a Vic i una altra a l'Esclat de Malla

Aquest estiu també ha comprat l'operador local de fibra òptica de Taradell

Vic/Malla

EL 9 NOU

Parlem Telecom acaba d'obrir una botiga al centre de Vic, a la rambla del Carme, i una altra a dins l'Esclat de Malla. La posada en servei d'aquests dos establiments s'emmarca en el pla d'expansió de la companyia arreu de Catalunya –fins fa pocs mesos comptava amb locals propis només a Barcelona, Reus i Lleida– i arriba després que també hagi comprat l'operador local de fibra òptica de Taradell, Tecno-so. Tal com detallava EL 9 NOU del passat 16 de juliol, aquesta adquisició ha reportat a Parlem 2.500 clients de telefonia mòbil,

1.500 de fibra òptica i una tercera botiga a Osona, al passeig Sant Genís de Taradell.

Tant una línia d'expansió –creixement orgànic– com l'altra –fusions amb operadors locals– certifiquen l'interès de l'empresa de telecomunicacions en una comarca que ells mateixos qualifiquen de “prioritària”. “Ofereim els nostres serveis des de Catalunya i en català per a particulars i per a empreses, estem compromesos amb la llengua i la cultura del país i aspirem a créixer particularment en aquells territoris on el català té un pes significatiu, com és el cas d'Osona”, asseguraven aquesta setmana en un comunicat.

A més a més de les botigues a Vic i Malla, fa poc que la companyia n'ha inaugurat una altra a Terrassa i properament té previst obrir les d'Ampostà i Igualada. L'objectiu és acostar-se als clients, convertir-se en “l'operador de proximitat de referència al territori” i, a banda d'oferir preus competitius, “apostar per la connectivitat arreu de Catalunya”, motiu pel qual està desplegant la fibra òptica a municipis on fins ara no n'hi havia, entre els quals Seva.

Parlem va augmentar la facturació un 70% el 2020, arribant fins als 18,7 milions d'euros. Es marca la fita de créixer al voltant del 20% en els propers exercicis i arribar



Imatge de la botiga de Parlem, a la rambla del Carme de Vic

ALBERT LLIMÓS

a una facturació d'uns 60 milions el 2024. Té el focus posat sobretot al mercat català, però acaba d'impulsar una filial valenciana i també aspira a esdevenir un gran grup de telecomunicacions europeu de proximitat, incorporant operadors regionals amb marca pròpia fora

de Catalunya. Fundada ara fa set anys, la companyia va debutar al mercat el juny passat. Té com a màxims accionistes el seu president executiu, Ernest Pérez-Mas (23%), i la societat d'inversió de capital risc osonenca Ona Capital (14%), del Grup Bon Preu i la família Carandell.

Jornada sobre el preu just de la llet, a Vic

Vic La consellera d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, Teresa Jordà, donarà el tret de sortida dimecres a la jornada organitzada per debatre sobre la necessitat d'un preu just per a la llet. Organitzada per la Llotja de Vic, la Cooperativa Plana de Vic i Vaquers d'Osona, la jornada comptarà amb les intervencions de Jordi Maynegre, tècnic de l'Observatori de la Llet del DACC; Gemma Hernández, directora de l'Agència d'Informació i Control Alimentari, i Carmel Mòdol, secretari d'alimentació del DACC. També hi intervindran Marc Xifra, d'Unió de Pagesos; Jordi Vidal, de JARC, i Daniel Bassas, portaveu de la branca de la llet de la Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya. Es farà al Sucre a partir de les 10 del matí.



Acord entre la UVic i Zyrcular Foods pel sector de la proteïna alternativa

Vic La Universitat de Vic-UCC i l'empresa Zyrcular Foods, de Seva, col·laboraran per formar alumnes del grau en Nutrició Humana i Dietètica en l'àmbit de la proteïna alternativa. L'acord s'emmarca en la voluntat de l'empresa amb seu a Seva, dedicada a la pro-

ducció, investigació i distribució de productes de proteïna alternativa, de teixir sinèrgies amb institucions del territori i compartir coneixement. El conveni també obre la porta a noves oportunitats de col·laboració amb el Centre Tecnològic BETA de la UVic-UCC. A la foto, responsables de la universitat i l'empresa al pati de Casa Convalescència.

La Cambra d'Osona ofereix una quinzena de cursos de formació

Vic La Cambra d'Osona ofereix aquest curs un nou catàleg de més de 15 cursos per a la formació del teixit empresarial de la comarca, així com també dels emprenedors i autònoms. S'ofereix, entre d'altres, formació en matèria d'internacionalització, la comercialització, aspectes econòmics o tecnològics. En els darrers dos anys, les cambres del territori han format 494 alumnes a través de més de 54 cursos.

Donació dels clients de Bonpreu i Esclat a Formació i Treball

Les Masies de Voltregà Els clients de Bonpreu i Esclat van fer 320.918 donacions durant les seves compres que van permetre recaptar 55.553 euros per a la Fundació Formació i Treball. L'entitat es dedica a la formació i inserció laboral de persones en risc d'exclusió social, i també al lliurament de productes de primera necessitat a famílies amb pocs recursos.



ACTUALITAT EMPRESARIAL

Sant Bartomeu S'ha constituït Agropecuària Ordeig, SL, dedicada a la prestació de serveis per a agricultura. Administradors: Joan Ordeig Solé i Anna Campdelacreu Baltanas. Domicili: Casanova de Vilaseca, s/n. Capital: 6.120 euros.

Sant Joan de les Abadeses S'ha constituït Codis i Procediments Clínics del Ripollès, SLP, dedicada a les activitats pròpies de la medicina i la biologia. Administradora: Ximena Margarita Maulen Radovan. Domicili: carrer Ter, 7. Capital: 3.000 euros.

Sant Martí Sescorts S'ha constituït L'Horta Ferments, SL, dedicada a la fabricació de productes d'origen vegetal i animal fermentats. Administradors: Jordi Coromina Serra i Ferran Boix Piella. Domicili: Mas Horta, s/n. Capital: 20.000 euros.

Sentfores S'ha constituït Fontarnau Rural, SL, dedicada a allotjaments turístics, activitats de programació informàtica i producció agrícola. Administrador: Jordi Masoliver Comella. Domicili: Camí Antic de Muntanyola, km 2,5. Capital: 3.000 euros.

Vic S'ha constituït Instal·lacions Sagalet, SL, dedicada a les instal·lacions de llum i electricitat, de sistemes de calefacció i aire condicionat. Administrador: Miquel Roquer Grau. Domicili: carrer Gurb, 61. Capital: 16.400 euros.

Hi ha una edat, entre els 20 i els 30 anys, en què molta gent deixa de trepitjar museus. El projecte guanyador de la Beca Ciutat de Vic 2021 volia

contribuir a revertir-ho amb una singular proposta que Jasmina Masoliver i Mireia Bover han materialitzat els darrers caps de setmana. La tempora-

da artística arrenca també en espais com el Temple Romà i el Casino de Vic, i a Ripoll s'anuncia l'arribada del festival d'art urbà Milestone.

Acostar el patrimoni a les noves generacions

Les vigatanes Jasmina Masoliver i Mireia Bover han impulsat durant quatre caps de setmana unes singulars trobades als museus de Vic: en comptes de visitar-los, 'deconstruir-los' i veure el que s'hi exposa amb una altra mirada

Vic

Txell Vilamala

Forçats per l'escola o la família, de petits ens acostumem a trepitjar museus i descobrir patrimoni. No se'ns fan estranyes les excursions a les ruïnes d'Empúries, el jaciment de l'Esquerda o el Museu Episcopal de Vic. Al cap dels anys, ja com a adults i amb més diners a la butxaca, molts acostumem a revisitar espais que primer vam llegir amb ulls d'infant, però hi ha un període de les nostres vides –entre els 20 i els 30 anys– que ens fem fonedissos a l'hora de deixar-nos interpel·lar per les seves exposicions. D'això se'n van adonar les vigatanes Jasmina Masoliver i Mireia Bover, guanyadores de la desena Beca Ciutat de Vic a la Creació Artística, que justament formen part d'aquestes generacions.

Per posar-hi remei, durant dos caps de setmana d'agost i dos de setembre han cridat gent jove a trobar-se al Museu de l'Art de la Pell, el Museu Episcopal, el Temple Romà i l'ACVic. L'excusa era fer el vermut, però amb el rerefons d'aprofitar aquests escenaris d'excepció justament per deconstruir les expectatives i percepcions al voltant del patrimoni.

La proposta que llançaven a la quinzena de persones que van prendre part a l'última sessió, la de diumenge al Museu de l'Art de la Pell, era classificar les obres d'una manera diferent de com



Un moment de la trobada de diumenge passat al Museu de l'Art de la Pell de Vic

estan exposades: en comptes de per tipologies, procedència o època, en funció de grans temàtiques socials que els joves havien votat prèviament. Així, per exemple, quatre noies suggerien que es podria englobar sota el paraigua de *sostenibilitat* des d'un estoig litúrgic de cuir i or fins a obres de l'exposició temporal d'Eusebi Baucells. A l'hora de presentar la tria als companys, unes altres que s'havien agrupat amb l'etiqueta de *feminisme* obrien el debat de per què les dones representades a dins dels museus van gairebé sempre despullades. "És el típic exemple de la mirada masculina sobre el cos de la dona. Ens interessa nua i

ressaltant les seves formes, no el valor del que fa o l'expressió de la cara". L'exercici també exigia posar preu al conjunt d'obres agrupades sota un mateix concepte, i elles tornaven a ser contundents: "Les vendriem per zero euros, de franc, perquè arribés el missatge que és necessari replantejar-nos-ho tot i trencar aquesta mena de visions".

Entre galetes salades, musclos i escopinyes, es van obrir reflexions igual d'interessants sobre el postcolonialisme, la religió o la sexualitat. "Tant ens interessa una relació acurada de la peça amb la temàtica com una de súper inventada", comentaven Bover i Masoliver, el que

"pretenem és acostar l'art als joves i que el mirin com vulguin, amb els seus propis ulls". En les altres tres sessions havien relacionat obres antigues amb música actual, especulat sobre el seu camí fins arribar als museus o jugat a crear-ne.

Un altre dels objectius del projecte és teixir vincles entre persones interessades en l'art sense que es tracti necessàriament d'artistes (diumenge compartien taula un professor de religió, una cirurgiana i una dissenyadora de moda): "A Vic som moltes i ni ens coneixem ni sabem on trobar-nos". Bover i Masoliver també esperen que participin en activitats com aquesta hagi canviat per sempre la rela-

ció d'aquests joves amb els espais, perquè amb el vermut i "l'experiència col·lectiva passes a veure el museu d'una altra manera, et pot fer més gràcia tornar-hi a entrar".

Passat un temps, aquest procés, que és el que més interessava a les dues impulsores, derivarà en píndoles audiovisuals que projectaran a les façanes dels centres

Guanyadores entre 24 projectes

Vic Bover i Masoliver van guanyar la Beca Ciutat de Vic d'aquest 2021, que té una dotació de 6.000 euros i l'atorga l'Ajuntament. La seva proposta va ser la més ben valorada entre 24 d'àmbits diversos, des de les arts escèniques fins a la música, la literatura, les arts visuals o la barreja de diversos llenguatges creatius.

de cultura de la ciutat, com una metàfora d'obrir-les a la ciutadania i convidar la gent a entrar-hi. El pòsit que quedarà en els joves que han pres part en les sessions pot ser la coneixença d'una altra persona, haver après a mirar un determinat espai amb altres ulls o haver jugat amb l'art. També curiositats, certeses i contradiccions. Un exemple: té sentit que a dins de la vitrina d'un museu s'hi conservi un tres en ratlla que es va tallar justament per passar de mà en mà?

El festival Milestone, a Ripoll

Ripoll El festival d'art urbà Milestone Project, que des de l'any 2012 té lloc a Girona, arribarà per primera vegada a Ripoll. A partir del proper divendres i durant dues setmanes, l'italià Millo i l'andalús d'origen nord-americà Axel Void faran les seves creacions de gran format sobre dues façanes de Ripoll. Millo treballarà a l'edifici del número 5 de la carretera de Barcelona i Axel Void ho farà al barri de Fuensanta. Tots dos són reconeguts a escala mundial pels seus murals a gran escala, que pinten en llocs on puguin tenir una llarga permanència. A la fotografia, Xavi Masó, un dels impulsors del Milestone, amb Joaquim Colomer, regidor de l'Ajuntament. "La voluntat és que Milestone tingui continuïtat a Ripoll", diu Colomer. J.V.



L'artista irlandès Mark Redden, al Casino de Vic

Vic La sala d'exposicions del Casino de Vic obre la temporada amb la mostra "12 solcs i 7 arades", de l'artista irlandès afincat a Barcelona Mark Redden. La sèrie d'obres que exposa –pintures i escultures– està inspirada en el retorn al camp i en la tendència a allunyar-se de les ciutats arran de la pandèmia. L'exposició s'inaugura aquest divendres a les 7 de la tarda i es veurà fins al 31 d'octubre.

Vic 'descobreix' Cora Marin

L'artista, resident a Berlín, mostra una selecció de la seva darrera obra al Temple Romà

Vic

Jordi Vilarrodà

És osonenca i es va formar a l'Escola Casa Masferrer i a l'Escola d'Art, on va cursar el Batxillerat Artístic, però porta una dècada vivint a Berlín i per això l'obra de Cora Marin (Vic, 1991) no s'havia pogut veure mai exposada a la seva ciutat. El Temple Romà es va anticipar a l'inici de la temporada artística obrint a mitjans d'agost la mostra "Antologia de valors", un recorregut per alguns dels seus treballs més recents.

Cora Marin va arribar, portant en el mateix avió en què venia ella les obres que havia de penjar al Temple Romà, un espai que considera "part del meu paisatge autobiogràfic". El títol de l'exposició li permet reunir quatre sèries diferents enllaçades per un concepte, el dels valors, del qual a vegades se n'ha fet abús. En aquest sentit, "més aviat fan nosa", diu en el text del catàleg. Però si per *valors* s'entén allò en què creiem, "constitueixen l'essència de la meua persona i la meua obra", diu Marin.

Al Temple Romà, hi presenta tres sèries realitzades amb la tècnica del *collage*. La més recent, *Un relat d'asfíxia*, fruit d'un encàrrec rebut la primavera passada sobre l'aire com a tema. "Vaig decidir fer-les sobre tot allò que em deixa sense", des del masclisme fins a la gentrificació del barri de Kreuzberg on resideix. La sèrie *Noves formes d'acció* s'inspira en els manuscrits il·luminats de l'edat mitjana o en les antigues pintures islàmiques amb narracions visuals, i se centra en la desconexió entre la realitat i la natura i en la protesta. La tercera,



A Vic, des d'un camí internacional

Vic Tot i que encara no ho havia fet a la seva ciutat, Cora Marin té una intensa trajectòria d'exposicions internacionals, en especial nombroses col·lectives en què ha participat des de l'any 2014 a Berlín, i també a Atenes i Londres. A la ciutat on resideix, també hi

ha fet dues mostres individuals. Com molts artistes de la seva generació, té una formació multidisciplinària que inclou des de la literatura fins a la ceràmica. El compromís social i de gènere és indissociable de la seva obra. A la fotografia, Marin amb la sèrie *En brut*, el dia que es va inaugurar l'exposició.

Varsòvia, és fruit d'una visita a la capital polonesa que es va escaure amb les protestes antiavortistes de l'any passat. Marin es va sorprendre del conservadorisme moral que desprenien, al costat de la permissivitat que hi havia amb la prostitució, manifestada en els anuncis.

El centre del Temple Romà, jugant amb una disposició simètrica, l'ocupen les pintures d'una altra sèrie, *En brut*. Retrats de dones conegudes que han patit l'estigma dels problemes de salut mental. En altres paraules, que han estat tractades com a *boges*. Són un total de 21 pintures en què hi figuren noms

coneguts de la cultura i les arts, des de la cantant Nina Simone fins a les escriptores Virginia Woolf o Sylvia Plath passant per les artistes plàstiques Camille Claudel o

Al centre, retrats de dones que van patir l'estigma de la 'histèria'

Joan Mitchell. El diagnòstic d'*histèria* servia per treure-se-les de sobre. L'estil és gairebé improvisat, *art brut* (d'aquí el títol de la sèrie), i la pregunta que es fa Marin:

"Com se sentiria cadascuna mirant el seu retrat?". L'artista vigatana explicava que hi ha el projecte d'un llibre que continuaria aquest treball, un esbós del qual també forma part de l'exposició. Al darrere d'aquesta hi ha una circumstància personal: la mort de la mare, fa tres anys, després de patir un problema de salut mental des de 2011. Aquí va començar una recerca que no era només estètica, sinó que ha passat també per parlar amb científics i que encara està en curs. Els visitants veuen, per tant, un *work in progress*. El conjunt de l'exposició es podrà visitar fins al dia 26 de setembre.

Pintures de Ramon Puntí, a la sala de l'Esperança de Gurb

Gurb La sala d'exposicions de l'Esperança, a Gurb, acull una exposició d'aquarel·les de Ramon Puntí. La temàtica paisatgística domina en el treball de Puntí, que té també una vinculació especial amb el lloc que exposa perquè és on havia viscut com a masover, a principis del segle XX, el seu avi. Ell va ser també el primer artista d'una família en què hi ha hagut pintors, escultors i mestres de dibuix. La mostra es podrà visitar fins al dia 29 d'octubre.

Els 'astrofotògrafs' exposen a la galeria Tres-e-u de Vic

Vic La fotografia astronòmica és un camp específic que requereix tenir coneixements dels dos àmbits. La galeria Tres-e-u de Vic ha obert la temporada amb les imatges obtingudes per tres membres de l'Agrupació Astronòmica d'Osona que la practiquen: Ferran Mercader, Jordi Compte i Jesús Gabaldon. Sota el títol de "Cel enllà. Una finestra al passat", exposen fins al proper dijous. La galeria Tres-e-u ha completat tres anys d'activitat.

El treball de Dolors Rusiñol, en una sala de Montpeller

Vic la pintora Dolors Rusiñol (Vic, 1959) exposa durant aquest mes de setembre a la Galerie de l'Ancien Courrier de Montpeller. Rusiñol, que resideix i treballa des de fa anys a Olot, hi presenta obres de grans dimensions sobre tela que s'inspiren en el festival de dansa Sismògraf, que té lloc a la capital de la Garrotxa. Instants suspesos en el temps sota el títol d'"Els dies fràgils".

Evelí Adam porta la seva obra al monestir de les Avellanes

Os de Balaguer L'escultor campdevanolenç Evelí Adam exhibeix la seva obra al monestir de les Avellanes d'Os de Balaguer (la Noguera). La sala capitular del monestir acull l'exposició "Escultura i paisatge", amb treballs en fusta, pintura acrílica i ferro sorgits de l'experimentació amb el material, les seves textures, el color i els diferents suports, tot expressant les emocions sorgides del contacte amb la natura.

Fotografia d'Anna Bahí, a l'Abadia de Sant Joan

Sant Joan de les Abadesses

Fins al dia 31 d'octubre, l'Espai Art Abadia de Sant Joan mostra l'exposició "Retrat auto retrat", amb obres de la fotògrafa banyolina Anna Bahí. Es tracta de 15 imatges de grans dimensions, repartides entre les dues galeries del claustre, que se centren en el cos humà –en alguns casos el de la mateixa creadora– com a objectiu. Amb una àmplia trajectòria actual, Bahí (a la imatge, explicant les obres el dia de la inauguració) va ser deixeble en l'inici de la seva carrera del fotògraf vigatà Manel Esclusa.



'Acis & Galatea', la més popular del compositor, s'estrena el 18 de setembre a l'Auditori de Sant Cugat

Jordi Domènech debutarà com a director en una òpera de Händel

Sant Cugat del Vallès

Jordi Vilarrodà

Cantant, músic, compositor, i li faltava la faceta de director. El manlleuenc Jordi Domènech s'estrena en aquest paper la setmana vinent a l'Auditori de Sant Cugat, en el marc del Festival Contratemps, amb l'òpera *Acis & Galatea* de Georg Friedrich Händel.

La proposta li va arribar de la mateixa organització del festival, el col·lectiu Música Antiga Sant Cugat. "Quan em van trucar, m'estranyava perquè aquesta òpera no té un paper de contratenor per a mi, però em van dir que era per dirigir", explica Domènech. Al mateix temps, tocarà el clavicèmbal perquè això és el que era usual a l'època (*Acis & Galatea* es va estrenar l'any 1718, i el mateix Händel era el clavicembalista). De fet, la posada en escena que ha plantejat el director escènic, Albert Arribas, farà que Domènech i els músics interactuïn amb els cantants.

Encara que actualment no sigui la més coneguda de les òperes de Händel, aquesta va ser la més interpretada i popular en vida seva. Es tractava d'una òpera *de petit format*, en dos actes, que en aquell moment també es coneixien amb el terme de *drama pastoral*, abans que el compositor entrés de ple en l'òpera d'influència italiana. *Acis & Galatea* està escrita en anglès i va ser creada per incloure-la en la inauguració d'uns jardins a la localitat de Cannon. El tema era conegut per les elits cultes de l'època: l'amor del pastor Acis i la



Assajant a l'Auditori de Sant Cugat

Sant Cugat del Vallès Jordi Domènech (al clavicèmbal) assaja amb els intèrprets de l'òpera. La part musical serà a càrrec del mateix Ensemble Contratemps, organitzadors del festival, i els solistes seran Maria Hinojosa (Galatea), Aurora Peña (Damon),

Jorge Juan Morata (Acis) i Juan Carlos Esteve (Polifem). "Tots els que hi intervenen són especialistes en la música i el cant de l'època", explica Domènech. Aquesta setmana treballaven en una de les sales d'assaig i la propera ja ho faran a la sala gran de l'Auditori, la mateixa on s'estrenarà.

nimfa Galatea, que desperta la ira del monstre Polifem, que també la pretén i acaba matant en una lluita Acis. Homes, déus i natura lamenten el fet tràgic, i el pastor es converteix en una font. Van ser molts els poetes i compositors que van recórrer a aquest mite, igual que va fer Händel.

L'adaptació cuidarà els aspectes més *teatral*s del muntatge, "per adaptar tota la retòrica barroca al llenguatge teatral modern", amb un punt agosarat, i donar-li una posada en escena actual. Domènech treballarà amb els quatre cantants que

intervenien en l'òpera, amb la particularitat que no abandonen mai l'escena en l'hora i mitja aproximada que dura la representació.

"He obert una porta que em pensava que no obriria mai"

Jordi Domènech, que ha estat treballant tot l'estiu per preparar aquest repte, assegura que ha encaixat bé la responsabilitat de la direcció, inèdita per a ell. "No m'ha

estat difícil, i he obert unes portes que no em pensava que obriria mai, tant de bo tingués continuïtat". El que no se sap si en tindrà, de continuïtat, és la producció, que de moment s'ha fet només per al festival però que no es descarta que pugui anar a altres escenaris. La representació tindrà lloc el dissabte 17 de setembre a les 8 del vespre.

Ara fa un mes, Domènech va actuar com a contratenor en l'òpera *Dido & Aeneas* de Henry Purcell, dins el festival La Pedra Parla, al monestir de Vallbona de les Monges.

Final de temporada a l'Embarcador del Ter i la Guingueta

Manlleu/Roda de Ter L'Embarcador del Ter de Manlleu i la Guingueta de La Blava de Roda de Ter tanquen la temporada d'estiu aquest diumenge. Abans, els dos escenaris de vora el riu han programat els darrers concerts. A l'Embarcador del Ter serà divendres a càrrec de la violinista Coloma Bertran i el guitarrista Quim Abramo, que actuaran a les 10 del vespre. A la Guingueta de La Blava serà dissabte amb Dani Rifà, *Tremendu*, a les 9 del vespre.

Segona proposta del cycle Intrús al mas Galobardes de Prats

Prats de Lluçanès La masia de Galobardes, al terme de Prats, acull diumenge al migdia el recital *Dones en vers*, a càrrec de Laura Arnal i Mònica Campillo. És la segona proposta del cycle Intrús, Jazz pel Forat del Pany, que va començar la setmana passada i que portarà concerts en llocs patrimonials del Ripollès des d'ara fins a final d'octubre. L'organització és a càrrec de l'Escola de Música i Arts del Lluçanès.

Concert d'orgue de Modest Moreno, dissabte a la Gleva

Les Masies de Voltregà Aquest dissabte a les 8 del vespre tindrà lloc un concert, en l'orgue romàntic del santuari de la Gleva, a càrrec de Modest Moreno. El concert s'emmarca dins del cycle Els Orgues de Catalunya. Les obres interpretades seran exclusivament de música ibèrica, amb un especial èmfasi en la música de l'escola montserratina. La darrera peça serà una versió d'*Els Segadors* per a orgue, del mateix Moreno.

El Festival de Jazz de Vic es farà entre els dies 7 i 17 d'octubre

Vic La 23a edició de l'Alhambra Festival Jazz Vic tindrà lloc entre els dies 7 i 17 del proper mes d'octubre, segons ha confirmat la Jazz Cava. Després d'una edició especial, l'any passat, en què totes les actuacions es van haver de concentrar en tres dies, torna al format habitual de dues setmanes de programació. També es podrà recuperar l'escenari de la Cava, a més de l'exterior de la plaça del Carbó, on tindran lloc els concerts.

Un miler de persones van passar pel festival de blues de Sant Quirze

Sant Quirze de Besora L'Ajuntament ha calculat en un miler de persones el públic que va passar dissabte i diumenge per la primera edició del nou Sant Quirze Blues Festival, que va programar quatre concerts entre l'escenari del Parc i el Teatre Centre, on dissabte va actuar el grup ripollès The Rusties Blues Band. La pluja va fer acte de presència diumenge, en el concert de Big Mama & Sister Marion, i va impedir fer la cloenda tal com estava prevista. A la fotografia, el primer concert, que dissabte a la tarda va protagonitzar el duet The Blues Prisoners.



Foc nou al Voltregà Stern Motor d'OK Lliga femenina per afrontar l'era que s'obre després de la retirada de Motxa Barceló. El club aposta per Oriol

Perarnau per dirigir un equip en què han de guanyar pes les jugadores de la casa sense renunciar a estar a dalt. El grup es posarà en marxa dilluns per

afrontar el nou curs. Qui ja ho ha fet aquesta setmana és el seu rival comarcal, el Martinelia CP Manlleu, i també el CP Taradell d'OK Lliga Plata.

Nova etapa al CP Voltregà

El club presenta Oriol Perarnau com a tècnic del renovat primer equip femení amb l'encàrrec de fer pujar jugadores joves sense renunciar a continuar lluitant a dalt

Sant Hipòlit de Voltregà

Esther Rovira

La retirada de Motxa Barceló, l'última integrant de l'equip femení que més títols ha aconseguit en la història del Club Patí Voltregà i també de l'hoquei patins, ha comportat inevitablement el tancament d'un cicle gloriós que ha durat dues dècades. Ara, el club vol començar una nova etapa que sigui igualment prolífica amb jugadores de la casa i ha apostat pel fins ara tècnic del Nacional femení, Oriol Perarnau, perquè faci de director d'orquestra. "És un repte que accepto amb moltes ganes i il·lusió. Estic en un club històric", afirmava aquesta setmana en la seva presentació oficial l'entrenador que l'any passat va ser subcampió de Nacional i que enguany compaginarà els dos equips.

Després de l'era David Bou, en les últimes quatre campanyes, el Voltregà Stern Motor ha tingut cinc entrenadors diferents i ara busca més estabilitat. Perarnau agafa el relleu a Mia Ordeig, que va substituir Albert Bou, i aquest a Jefa Rovira, qui va aconseguir l'última Copa d'Europa del conjunt. Abans l'equip va estar entrenat uns mesos per Beto Borregán i substituït en el tram final per un home de la casa com Dani Rodríguez. "Volem que ell tingui un llarg recorregut en aquest projecte nou. Ens



Perarnau es mantindrà també com a entrenador del Nacional femení, amb qui la temporada passada va ser subcampió

interessava un entrenador que partís de joves de la casa i pensem que és la persona adequada per fer aquest trajecte perquè les coneix bé. Ens donem un parell d'anys per tenir un equip molt competitiu però sense llençar la tovallola aquest any", afirmava el president, Ramon Sitjà. "Jo també vull consolidar-me aquí i treballaré perquè així sigui", afegia Perarnau.

L'equip manté les jugadores Berta Tarrida, Aina Arxé, Piojo Ramon, Esther Vistós i Anna Bosch, mentre que Paula Vilamala guanya pes al primer equip i s'hi incorporen la portera Uxue Otegi

(CP Manlleu) i les jugadores Mar Franci (Igalada Femení) i Paula Ferron (Palau). La segona portera sortirà de la base. Les baixes són les de les retirades Motxa Barceló i Teresa Bernadas, Judit Burgaya per motius d'estudis i Laura Barcons i Vicky Careta, que han optat per fer un canvi d'aires al Vila-sana i al Liceo, respectivament. "De feina en tindrem molta. Venim d'una època de jugadores emblemàtiques i ara volem renovar l'estructura i incorporar joves de la base. Amb l'equip que tenim volem competir i que tothom que jugui contra nosaltres

sàpiga que ho haurà de fer molt bé ja que no renunciem a cap competició", diu el tècnic amb un passat esportiu com a porter al CH Lloret on va debutar també com a entrenador a l'OK Lliga abans d'aterrar la temporada passada al filial de Sant Hipòlit.

El nou projecte de Perarnau es posa en marxa dilluns amb vuit setmanes per davant de preparació on disputaran la Lliga Catalana i que han de servir per arribar en les millors condicions al primer compromís del curs, que serà el 6 de novembre a casa contra l'Igalada.

Les seleccions Sub-17 i Sub-19 guanyen a l'Europeu

Paredes (Portugal) Les seleccions Sub-17 i Sub-19 d'hoquei patins que tenen a les seves files jugadors del Martinelia CP Manlleu van avançant amb bon peu a l'Europeu. La Sub-17 de Sebas Moncusí es va imposar a França (0-9), Anglaterra (13-0) i Andorra (0-30). La Sub-19 de Biel Autet i Oriol Codony va superar Itàlia per 2 a 1 després de remuntar, Anglaterra (2-5) i aquest dijous al vespre s'enfrontava a Portugal, amb qui estan empatats. Aquest divendres i dissabte es jugaran el quart i cinquè partits Sub-17, mentre que els Sub-19 tindran ja les semifinals i les finals.

Maria Díez, segona de la Sub-17 femenina d'hoquei

Manlleu La jugadora del Martinelia CP Manlleu Maria Díez formarà part de l'*staff* tècnic de la selecció estatal femenina Sub-17 que participarà a l'Eurockey del 7 al 10 d'octubre. Díez, que és tres vegades campiona del món i quatre d'Europa, farà de segona entrenadora amb Ricard Muñoz i Guillem Cabestany i també col·laborarà amb l'*staff* tècnic de les seleccions masculines. A l'equip hi haurà Isona Serra (CP Vic), Alèxia Bosch (CP Voltregà) i Irene Torres (CP Voltregà).

Campdevàrol remodela les pistes de tennis

Campdevàrol

Isaac Muntadas

Les obres de remodelació de les pistes de tennis de Capdevàrol han començat aquesta setmana després que l'Ajuntament i el Club Tennis Pàdel Campdevàrol hagin signat un conveni per invertir-hi al voltant de 50.000 euros. De moment, el consistori i el club hi aportaran 21.000 euros cadascun per tal que s'executi l'enllumenat nou, la solera de les pistes, la pintura de

l'espai i les xarxes noves. Més endavant, l'Ajuntament hi posarà els diners que faltin. La regidora d'Esports, Blanca Sánchez, va agrair l'esforç del club per reunir un import tan elevat i va recordar que, inicialment, aquesta inversió no estava prevista en els pressupostos. "Hem fet un esforç", apuntava. Entre aquest dilluns i dimarts, es va instal·lar la nova il·luminació, mentre que dimarts a la tarda es va començar a treballar en la solera. Aquesta setmana



La regidora d'Esports, Blanca Sánchez, i l'alcaldesa, Dolors Costa

s'acabarà aquesta fase i, a finals d'octubre, s'adequarà l'exterior de les pistes i es

faran les grades noves.

Sánchez va recordar que l'incivisme provocat per un

grup de joves i que es va agreujar durant el confinament va accelerar el deteriorament de l'espai. "Venien a fer-hi botellons, jugaven a futbol dins les pistes i hi deixaven brutícia i ampolles de vidre trencades", detallava. Tot i estar tancades, els incívics van aixecar la xarxa perimetral de les pistes per doblar la placa de la porta i deixar-la oberta. Ara, des que hi ha la càmera de videovigilància, aquests comportaments s'han frenat en sec.

La inauguració de les remodelades pistes està prevista cap al novembre i en podran gaudir tots els usuaris, entre els quals hi ha una cinquantena de nens de l'escola de tennis.

En marxa per a una temporada llarga

L'OK Lliga femenina no començarà fins al novembre, però abans hi haurà la Lliga Catalana



L'equip i el cos tècnic del Martinelia CP Manlleu, que dilluns va tornar a la feina per preparar el nou curs

Manlleu

E.R.
Sense Anna Casarramona, Ona Castellví i la nova portera Anna Ferrer –que formen part de la selecció estatal que a l'octubre defensarà el títol de campiones a l'Europeu–. Així va començar aquesta setmana la pretemporada del Martinelia CP Manlleu de

l'OK Lliga femenina. Un conjunt que a banda de Ferrer, que substitueix Fernanda Hidalgo, tindrà també com a novetat la jugadora vigatana Joana Comas al lloc d'Aida Mas, mentre que la jove de la base Abril Alonso assumirà el rol de segona portera, que fins ara tenia Uxue Otegi. “Seguim evolucionant. Incorporarem la Joana i tenim

un any més de rodatge. Segur que hi haurà canvis positius. La nostra ambició és competir millor que l'any passat i ampliar registres de joc”, detalla el tècnic Jordi Boada, que per tercera temporada es farà càrrec de l'equip juntament amb Ferran Sala. El conjunt va lluitar la temporada passada per tots els títols i va acabar aixecant la Copa de

la Reina, mentre que a l'OK Lliga femenina va caure a la final del play-off. Enguany es mantindrà aquest sistema de competició a la lliga, però en la fase regular s'enfrontaran tots els equips a diferència de l'any passat quan es van dividir en dos grups. “Això és el que volíem i ens situa a tots en igualtat de condicions. Lluitarem tots contra

tots i serà difícil quedar dels quatre que disputaran el play-off per la qualitat dels que hi aspiren”, assegura Boada. Per descomptat el Palau, però també el Gijón, el Cerdanyola, el Voltregà, el Vila-sana o l'ascendit Liceo són alguns dels rivals que el tècnic manlleuenc considera que no els posaran les coses fàcils. “Crec que la lliga s'està ajustant per dalt i per baix i cada cop és més oberta. Està molt bé que sigui així i per això hem de centrar-nos a treballar”, continua.

La preparació la faran al voltant de la II Lliga Catalana, que començarà d'aquí a quinze dies i on s'enfrontaran a la fase de grups al Cerdanyola, el Sant Cugat, el Vila-sana i el Mataró. Els dos millors passaran a la final a quatre amb els dos primers de l'altre grup, on hi ha el Voltregà Stern Motor. Després, el cap de setmana del 30 i 31 d'octubre, disputaran la Supercopa i finalment el 6 de novembre començarà la lliga. “Serà llarg i ens faltaran les peces de la selecció, però estem contents que estiguin convocades perquè això vol dir que estem fent bé les coses”, valora Boada. El conjunt ha estat dels primers a tornar a la feina empès per les ganes de calçar-se de nou els patins després de dos mesos aturades.

MARC SANYÉ

El nou CP Taradell ja roda

Jefa Rovira i els jugadors Sergi Pla, Pol Gallifa i Xevi Crespo reforcen l'equip blanc-i-blau



Els deu jugadors que formaran la plantilla del CP Taradell, amb el cos tècnic encapçalat per Jefa Rovira

Taradell

Laià Miralpeix
Nova etapa al CP Taradell. Després de dos anys a la màxima categoria de l'hoquei estatal, aquest dilluns el primer equip del conjunt blanc-i-blau va tornar als entrenaments per afrontar una nova temporada en la

qual militarà a l'OK Lliga Plata. L'equip compta amb quatre canvis. El més destacat es troba a la banqueta, amb la incorporació de Jefa Rovira com a nou entrenador, mentre que a la plantilla Xevi Crespo, Sergi Pla i Pol Gallifa són les tres novetats d'un equip que manté els dos porters, Albert Dalmau –que

inicia la seva desena temporada al club– i Miki Gorchs. La resta de jugadors que continuen de l'any anterior són Marc Soler, Tino Moleira, Dani Rodríguez, Albert Benito i Víctor Crespo. Per Rovira “hem aconseguit una plantilla millor que l'any passat, amb jugadors amb experiència i amb molta com-

petència a la plantilla, en la qual espero que tots aportin el seu gra de sorra i el màxim rendiment possible”.

La competició començarà el 16 d'octubre i el Taradell jugarà el primer partit a la pista de l'Olot, un dels equips que s'estrena a la categoria. Un dels partits més esperats serà el derbi

amb el Vic. El primer serà a la capital osonenca, l'11 de desembre, i la tornada, a Taradell, el 2 d'abril. En el grup Nord, en el qual jugarà el Taradell, hi ha, a banda del Vic, diversos equips catalans més, entre els quals destaca el Vilafranca, el Shum Maçanet o el Barça: “És una lliga molt complicada, necessites ser molt regular per aconseguir ser a dalt al final de la temporada”, comentava Rovira aquest dilluns, quan es va fer el primer entrenament. Només pujarà a l'OK Lliga el primer de cada grup mentre que els dos millors segons es disputaran la tercera plaça.

Tot i que el Taradell no jugarà la Lliga Catalana –que començarà el 19 de setembre i acabarà el 3 d'octubre–, el conjunt blanc-i-blau té previstos diversos amistosos al llarg d'aquestes sis setmanes de pretemporada per preparar el primer partit de lliga: “El primer objectiu que ens marquem és arribar en les millors condicions davant l'Olot. I a partir de llavors, anirem partit a partit. Busquem l'ascens, però hem d'anar fent passos”, afegia el nou tècnic taradellenc, que comptarà en el cos tècnic amb Marçal Casadevall –fins l'any passat jugador– com a preparador físic.

MARC SANYÉ

La primera medalla mundial

La vigatana Rut Badia es penja el bronze al Campionat del Món de raid Júnior

Ermelo (Països Baixos)

E.R.

No va ser un bon dia en conjunt per a un equip acostumat a acaparar les primeres posicions de la major part de raids hípics de primer nivell, però això no va impedir que una de les seves amazones visqués la seva major fita fins ara i es pengés la seva primera medalla internacional. El combinat estatal d'aquesta disciplina hípica que dirigeix el ripollès Ignasi Casas i que integraven Raquel Costa (JM Diminuta), de l'Esquirol; Joana Ullastre (Qualif du Poncelet), de Vilalleons; Bruna Pujols (Diskuys Ker-davyd), de Santa Eugènia de Berga; el gurbetà Marc Vila (TBO Doble Tito); la vigatana Rut Badia (Addhy el Ziriyab), i Laia Soy (JM Espejo), de Riudaura –que va ser la descartada–, no va poder puntuar per equips al Campionat del Món de raid Júnior i Joves Genets que es fa als Països Baixos perquè quatre dels binomis no van aconseguir completar el recorregut, però l'única amazona que va arribar a la meta, Rut Badia, va fer-ho en una destacada tercera posició.

“Estic molt contenta. L'objectiu era mirar de fer podi i ho hem aconseguit. El cavall ha estat molt bé i hem pogut aguantar el ritme del grup dels Emirats”, explicava la jove de 18 anys, que va competir amb un cavall



Badia, amb el seu cavall del Jumas Team Addhy el Ziriyab

del Jumas Team. Badia es va iniciar en el món del raid hípic el 2016 després d'haver provat altres disciplines i al desembre ja va pujar al podi d'una cursa a Portugal amb el mateix animal. Aquest dijous al Mundial va quedar darrere els genets dels Emirats Àrabs Saeed Salem Almuhairi (Haleh) i Abdulla Alamri (Tonki Dee Boo Basil) en una cursa gens fàcil. “Ha estat una carrera molt ràpida i de molt nivell. Bahrein, els Emirats Àrabs i nosaltres hem imposat un ritme alt des de l'inici i al final els cavalls han tingut problemes per recuperar-se. Com a equip no hem

estat com altres vegades, però les curses s'han de córrer i el nivell d'aquests països és molt alt”, afirmava Ignasi

Dissabte serà el torn de l'Europeu absolut amb més osonencs

Casas després de la carrera de 120km en quatre fases on van participar un centenar de binomis d'una trentena de països d'arreu del món.

Els mateixos Països Baixos acolliran ara el Campionat d'Europa absolut, on un altre combinat íntegrament osonenc, amb Àngel Soy, Jaume Puntí, Maria Álvarez, Omar Blanco, Àlex Luque i Gil Berenguer, competirà dissabte en un recorregut de 160km en sis fases. “Intentarem revalidar els campionats d'Europa. Des del 2012 que els guanyem cada dos anys per equips i pràcticament sempre també en individual”, recorda Casas. L'objectiu serà, doncs, demostrar que els genets i amazones d'Osona continuen sense tenir rival a la cita continental.

Thais Pentinat i Daniel Castillo s'enduen l'Entrevalls

Setcases Bon ambient entre el miler de corredors que el cap de setmana passat van disputar la cursa de muntanya Entrevalls. Daniel Castillo (3:14:46) es va imposar a la cursa de 30km i +1.900m, coneguda com l'Olla del Ter Clàssica, seguit de Marc Vizcaíno i Juan Navarro. Entre les Fèmines la millor va ser Thais Pentinat (04:32:31) per davant de Jelena Malyseva i Aline Eick. En la distància de 12km i +600m, la Short trail, la victòria absoluta va ser per a Mesi Arcos (1:24:53), compartint podi amb Laia Lloret i Marta Cot. El podi masculí el van formar Gerard Morera (1:25:09), Jaume Fontseré i David Carrasco.

Nous ajuts per a activitats esportives a Vic

Vic L'Ajuntament de Vic ha activat uns nous ajuts econòmics per subvencionar les activitats esportives extraescolars amb l'objectiu de potenciar els hàbits saludables i pal·liar la situació de vulnerabilitat. Es poden sol·licitar fins al 30 de setembre i ajudaran a cobrir les despeses d'aquelles activitats esportives d'infants i joves de 3 a 16 anys que es fan fora d'horari lectiu. La subvenció podrà ser de fins a 500 euros per infant i activitat en entitats esportives de Vic i de fins a 200 euros per infant i activitat en centres educatius del municipi.



DAVID SUBIRANA / SPAR GIRONA

L'Uni Girona estreny llaços amb Camprodon

Camprodon L'Spar Uni Girona va tornar a escollir Camprodon per fer un stage de pretemporada la setmana passada. El conjunt d'Alfred Julbe es va instal·lar quatre dies al Ripollès per fer treball de pinya de cara al nou curs. Dissabte, a més a més, l'equip va jugar un amistós al pavelló Llandrius contra l'Advisoria Maresme, en què les gironines es van imposar per 77 a 52. Durant la presentació de l'estada la jugadora de l'equip Laia Palau va explicar que “estem totes molt contentes perquè pels esportistes és important estar en un lloc bonic que ens ajuda a relaxar el cap i on mengem molt bé. Espero que la comunitat segueixi molts anys i sigui una tradició venir aquí cada any”.



Cap de setmana d'èxits del NC Torelló

Torelló Els nedadors del NC Torelló han començat a escalfar motors de cara a la nova temporada participant en diferents travesses. Al pantà de Sant Llorenç de Montgai, Ainhoa Benavente va ser tercera de la general absoluta dissabte i diumenge va quedar segona. D'altra banda, Kilian Rubiejo va nedar a Calella, on va ser cinquè de la general i primer de la seva categoria (a la foto), mentre que la seva germana Bruna va ser quarta general i segona de la seva categoria. Per últim, a Sant Feliu de Guíxols Paula Bautista va acabar segona de la general i primera de la seva categoria; Anna Mas, primera de categoria, i Jana Gil, quarta de la seva categoria en 1.500m. Sergi Bautista es va imposar als 400m.



Jugadors i cos tècnic del nou equip de bàsquet, aquest dijous al vespre al pavelló de Sant Julià



Marc Tenas

Marc Tenas fitxa per l'Alabès B

Vitòria (Àlaba) El jove davant vigatà Marc Tenas ha deixat el planter de l'Atlètic de Madrid i la propera temporada militarà a l'Alabès B, que jugarà al grup 4 de la Tercera RFEF. Tenas arriba a Vitòria amb un bon currículum que inclou haver estat internacional en pràcticament totes les categories inferiors.

Un equip d'amics d'altura

Exjugadors del CB Vic, alguns de LEB i EBA, competiran a Segona Catalana amb el Vilatorça

Sant Julià de Vilatorça

Esther Rovira

La idea feia temps que es gestava però no s'ha acabat fent efectiva fins que un dels integrants destacats del projecte com és Juli Garrote s'ha retirat de forma oficial. Un grup d'exjugadors del CB Vic, alguns d'ells amb experiència a categories com la LEB Plata o la Lliga EBA, ha decidit gaudir d'una última etapa esportiva i ho farà amb un equip del CB Vilatorça que han inscrit a la Segona Catalana i que començarà la lliga d'aquí a quinze dies.

“Som amics de tota la vida que havíem jugat a les categories inferiors i algun que es va incorporar després però que mai hem jugat tots

junts de Sènior i en teníem ganes”, confessa Juli Garrote, l'excapità del CB Vic, que és una de les ànimes del grup. L'acompanyen Sergi López, Aman Vila, Manel Freixas, Xevi Soler, Martí Nualart i Joan Balanzó, que com ell tenen un passat LEB o EBA, i Xevi Espauella, Sergi López, Sergi Calahorra, Juan Pablo Polanco, Èric Aranda, Jordi Gálvez i Lluís Verdaguer. Una plantilla àmplia per si cal fer front a lesions i que es mou entre els 37 i els 41 anys, tret d'un parell que estan a la trentena. “Tenim molt bàsquet però som grans. Hem de veure com estem de físic. Si estem bé crec que podem donar sorpreses”, continua Garrote. Per ell la nova aventura suposa fer “un pas

al costat” i que la retirada no sigui tan brusca. “Aquí farem dos entrenaments a la setmana i l'exigència serà una altra. Nosaltres som malalts del bàsquet que el que volem és tenir els nostres moments, anar a sopar i tot el que implica un equip”, comenta.

El grup l'entrenaran els dos últims expresidents del CB Vic, Ramon Luna i Pietro Parma, pels vincles que tenen amb els jugadors. “Va ser fàcil convèncer-los i també ha estat fàcil el tracte amb el CB Vilatorça, perquè alguns jugadors hi havien fet d'entrenadors i és un club molt familiar. A més a més, nosaltres ens portem els nostres patrocinadors”, destaca Garrote. La idea inicial del grup era inscriure l'equip al

CB Vic, però expliquen que no van trobar la manera d'encaixar-hi el projecte. Diversos clubs de la comarca els van oferir després un espai i entre aquests van acabar escollint el conjunt de Sant Julià. “És un club amb pocs equips i volem ajudar-los a créixer”, diuen els jugadors que van comprar la plaça al Santa Eugènia quan aquest va decidir desfer-se.

L'equip formarà part del grup 2 de la categoria, el de Girona, on hi ha també el CB Torelló i la UE Ripoll –aquest últim amb qui s'enfrontaran en el primer partit de lliga a casa el proper 26 de setembre–. Serà el moment de tornar a veure en acció jugadors destacats del bàsquet osonec de les últimes dècades.



Montse Serra

Dos jugadors del Vic Bitlles, a la Supercopa

Salomó (Tarragona) La temporada de bitlles catalanes va començar dissabte amb el 12è Gran Premi Catalunya-Supercopa. Hi van participar dos jugadors del Vic Bitlles, Martí Muñoz, del barri del Remei de Vic, i Montse Serra, de Collsuspina, que van quedar segon i tercera amb la selecció masculina i femenina, respectivament.



Els petits ciclistes

Anna Comet es proclama nova campiona d'Espanya de 'trail running' absolut

Covalada (Sòria) Després d'un inici d'any complicat per les lesions, l'atleta vigatana Anna Comet s'ha retrobat amb les bones sensacions i els resultats aquest mes d'agost. Primer va ser tercera al Campionat d'Espanya per seleccions autonòmiques, fa uns dies va creuar la meta de l'OCC de l'Ultra Trail del Montblanc en quarta posició i el passat diumenge es va proclamar campiona d'Espanya al Desafío Urbión, una prova de 36km i +2.500m molt dura i tècnica que decidia el títol estatal de la Real Federació Española de Atletismo. Comet va sortir des de l'inici marcant el seu ritme i fent la seva pròpia cursa i va arribar a la meta amb un temps de 4h 31min 20seg. “Ha estat una carrera difícil perquè no he tingut referències i he anat tirant sense descans tota sola. M'he trobat molt bé però se m'ha fet molt dura pel cansament que portava de la setmana passada i pel recorregut tècnic i la calor”, deia a l'arribada. L'atleta vigatana ja s'havia penjat anteriorment la plata i el bronze del títol estatal i només li faltava aquest or. La valenciana Júlia Font (4:39:00) i la vallesana Mireia Pons (4:43:41) la van acompanyar al podi.



El Jufre Vic-ETB frega el podi en descens

Riudarenes La Mini DH Kids Cup feia parada dissabte a Riudarenes, on va competir una representació del Jufre Vic-ETB. S'hi estrenava Ian Roberto, que va fregar el podi i va ser quart Prebenjamí, mentre que Oleguer Salariç va ser dotzè Principiant i Hans Breitfuss i Martí Rovira, novè i dotzè Infantil.



La cursa es va presentar dimecres a Santa Eulàlia



La competició tornarà a omplir d'activitat el Castell d'en Planes

La Marxa Jufre torna amb empena i dos recorreguts

Santa Eulàlia de Riuprimer

EL 9 NOU

Data important al calendari cicloturista català la del proper diumenge 19 de setembre quan es disputarà la vintena edició de la Marxa Jufre Riuprimer amb els mateixos recorreguts de les darreres edicions: un de 154km i +2.445m i un de 111km i +1.731m. Després d'un any d'absència per la Covid-19, "aquest any es recupera amb un format més petit i es passa de la primavera al final de l'estiu", deia l'organitzador, Josep Jufre, durant la presentació dimecres amb

l'alcalde de Santa Eulàlia, Txevi Rovira; el regidor d'Esports de l'Ajuntament de Vic, Titi Roca; Carles Molera, de la junta del CN Vic-ETB, i la monitora de l'escola Jufre Cycling Marionna Molas, que va celebrar "la bona acollida que té, cada vegada més, entre les ciclistes dones". Tots ells col·laboren en l'organització juntament amb el club local Pedala Pedala.

Ara hi ha 300 persones inscrites i el procés s'allargarà fins dijous. El tradicional dinar de fideuà serà enguany un pa amb botifarra a peu dret, de la marca col·lectiva Botifarra de Riuprimer.

L'Open Internacional de Vic arriba a la 36a edició

Vic

EL 9 NOU

Malgrat les limitacions per la pandèmia, més de 200 jugadors d'arreu de Catalunya, l'Estat i Europa disputaran aquest cap de setmana la 36a edició de l'Open Internacional de Vic - Gran Premi Diputació de tennis taula. Dissabte es competirà en 20 taules tot el dia i diumenge al migdia hi haurà les finals.

Es tracta d'una prova del calendari oficial de les federacions catalana i espanyola que té el reconeixement de l'europea i en la qual participaran alguns dels millors

jugadors de les seleccions estatals com Carlos Caballero, del Caja Sur Priego TM; Miguel Ángel Vilchez, del Visit Pontevedra; Oriol Monzó, de l'Arteal Santiago; Juan Carlos Guillot, del Hortitec Alzira TT; Miguel Ángel Pantoja, del TM Parla de Madrid; Eugènia Sastre, del TT Son Cladera de Balears, i les jugadores del Girbau Vic TT Sofia Zhang, Charlotte Carey i Sílvia Coll. Entre els estrangers destaca la jugadora del MSK Breklav de Txèquia Aneta Siruckova, el portuguès Diogho Pinho, del CTT Olot, o l'irlandès Sam Logue, del UCD Dublin.

Agenda esportiva

BÀSQUET

Lliga Catalana EBA
Artés-CB Vic UVic (ds. 18.30h).

ESCACS

VIII Open Internacional d'escacs ràpids de l'Escola d'Escacs d'Osona Memorial Josep Roca. Diumenge, a 2/4 d'11 del matí, al Centre Cívic Can Pau Raba de Vic.

FUTBOL

Primera Nacional femenina
Sant Lluís-Vic Riuprimer (dg. 12h)

Lliga Nacional Juvenil
AEC Manlleu-Girona B (ds. 17h)

10è Torneig Hipòlit Planas. Dissabte i diumenge al camp municipal de futbol de Vic. L'edició d'enguany estarà formada per 15 equips infantils d'entitats com el FC Barcelona, el FFB Reus, la UE Figueres o el Sant Cugat.

MOTOR

23a edició de les 2 Hores de Resistència d'enduro de Santa Eulàlia de Riuprimer. Dissabte a partir de 2/4 d'11 del matí al camp gran del Soler.

TENNIS TAULA

Open Internacional de Vic. Dissabte a partir de les 9 del matí i diumenge a les 12.30h i a les 13h finals femenina i masculina al pavelló Castell d'en Planes de Vic.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Inscripcions obertes de les colles i penyes

El Club Tennis està preparant la nova temporada, que en algunes seccions ja ha començat i en d'altres ho farà en els propers dies i setmanes.

Per aquest motiu, l'1 de setembre es van obrir les inscripcions a les colles i penyes del Club Tennis Vic (la Colla Matinera, la Penya Nolatokem, les Tocades pel Pàdel i els Padelmaniàcs) per a la temporada 2021-2022. Es tracta de quatre colles i penyes molt arrelades al club i amb un gran nombre de participants en els respectius campionats.

La Colla Matinera va tenir la primera edició el 1979. Fent un grup de dones aficionades al tennis que van emprendre la decisió i la valentia de formar la secció femenina de tennis dins del Club Tennis Vic.

La Penya Nolatokem és un grup d'amics amb l'interès comú

de jugar a tennis de manera regular, fomentant l'esperit esportiu i alhora competitiu a través de diverses categories i modalitats de pràctica que abasten la major part de mesos de l'any.

Les Tocades pel Pàdel, el grup de pàdel femení del Club Tennis Vic, es va formar gràcies a un grup d'amigues que jugaven un o dos partits a la setmana.

Finalment, el 2011, una colla d'amics es van unir per competir, per gaudir i per compartir les emocions que dona un esport tan apassionant com el pàdel. Fruit d'aquella iniciativa es va crear els Padelmaniàcs, la primera penya masculina de jugadors de pàdel del Club Tennis Vic.

Les inscripcions es poden fer fins al 26 de setembre a través de la pàgina web del club <www.clubtennisvic.cat>.



COLLES I PENYES INSCRIPCIONS OBERTES DEL 1 AL 26 DE SETEMBRE

La vida als 107 anys

La vigatana Carme Noguera desprèn vitalitat als seus 107 anys; és la segona persona més gran de la comarca

Vic

Miquel Erra

Diuen que somriure allarga la vida. Deu ser un dels secrets de la vigatana Carme Noguera, que sempre en té un de preparat als llavis, de somriure. “L’humor el tinc des que soc vella, això m’ha canviat per a bé; encara dic bestieses i explico acudits”, deixa anar només d’entrar a la botiga Les Llanes, que Dolors Vila regenta al barri del Remei de Vic des de fa 40 anys. N’és, és clar, la clienta de més edat. I aquí la coneix tothom. Noguera va complir 107 anys aquest 22 d’agost. Juntament amb la manlleuenca Antònia Font, que els va fer al juny, i Mercè Font, que els ha de complir a finals de setembre, són avui les úniques supervivents a Osona de la generació nascuda el 1914, l’any que es va declarar la Primera Guerra Mundial.

Aquest dijous a mig matí, Noguera arribava a Les Llanes acompanyada de la seva filla, Dolors Solà, amb qui conviu actualment. El grau d’autonomia és encara envejable per la seva edat, tot i que des que es va trencar un braç, el desembre passat, ja no la deixen sortir sola. Just abans de la pandèmia encara anava, per exemple, a rebre classes de francès. Ara ho ha deixat. “Sobretot per la vista; em costa molt llegir”, lamenta. Una de les activitats que ha mantingut és acostar-se



Dolors Vila, propietària de Les Llanes, atenen aquest dijous Carme Noguera, l’entranyable clienta de més edat

de tant en tant a la botiga de Dolors Vila per comprar-li la llana o fer una estona de ganxet en companyia. “Ara m’estic fent una manta per tapar les cames, per quan al vespre escolto la ràdio o miro la televisió”. Fa set o vuit anys que n’és clienta, i aquí hi ha acabat fent una petita família. Des que en va fer els 100 celebraven cada any el seu aniversari.

Noguera –nascuda a Olot però veïna de Vic des de 1951, quan es va casar amb Manel Solà– viu aquesta etapa de la vida com un regal.

El rècord, 109 anys

Vic Antònia Font i Carme Noguera no són les primeres osonenques que han pogut bufar les 107 espelmes. A EL 9 NOU li consten, fins ara, els noms d’Antonia Carrillo, de Tona, i Rosa Vila, de les Masies de Voltregà. El rècord de longevitat, però, el continua ostentant el rodenc Mingo Parramon, que va morir el febrer de 2018 amb 109 anys i set mesos.

“Estic bé, no em fa mal res, ningú no em té enveja i tothom em fa bona cara”, resumeix. Conserva una memòria excel·lent. “He viscut tantes coses...”. Les pitjors imatges la remetien a la Guerra Civil; la va enxampar treballant com a infermera en un hospital per a tuberculosos a la zona alta de Barcelona. “Des d’allà sortíem al terrat i vàiem caure les bombes”. El que no podia imaginar, a la recta final de la seva vida, era una pandèmia com l’actual: “Ha estat terrible i ha afectat tot el món”. Una pandèmia

que, indirectament, ha reduït part de la vida social de molta gent gran. El que sí que manté és un petit passeig diari pel centre de Vic, amb la seva filla. És el moment de retrobar-se amb l’un i l’altre. “M’encanta xerrar”, admet.

Noguera insisteix que la seva longevitat no té secrets: “He treballat, he menjat i he dormit com tothom”, li va respondre a l’últim metge que li ho va demanar. La salut ha estat la seva aliada. “Vaig estar malalta quan tenia 4 o 5 anys, no sé de què, i mai més no he tingut res”. Just es pren medicació pel cor, per una arítmia puntual, i per la pressió. La vegada que devia estar més a prop de la mort va ser de petita, en un accident en bici. “Em vaig trencar el cap i el meu pare es pensava que em moriria”.

Admet que la mort li fa “una mica de por”, per allò de no saber “què trobaràs a l’altra banda”, però espera no haver-hi d’arribar “gaire atropellada” i, sobretot, no haver de patir. “Si no te’n dones compte, del moment de morir, molt millor”. Ella afronta el present tal com ha viscut els últims anys, “de mica en mica; anar fent”. Ho fa en un món nou, canviant. “Ara tot és més complicat”, admet, mentre les clientes de Les Llanes continuen saludant-la quan entren i surten. “Ja m’agradaria arribar així a la seva edat”, comenta una, i assenteixen totes.

De l’Havana al Remei

El cubà Andy Aldana obre La Bodeguita del Medio, un espai de tallers de salsa i concerts en directe dins de La Reciclària de Vic

Vic

M.E.

L’ha batejat com La Bodeguita del Medio perquè assegura haver-se inspirat en aquest mític restaurant i local d’oci de la seva Havana natal per obrir aquest nou espai, inicialment com un apèndix de La Reciclària, el restaurant i espai multidisciplinari obert fa cinc anys al carrer Candi Bayés de Vic. Darrere el projecte hi ha el percussionista cubà Andy Barbaro Aldana. El nou espai es va inaugurar divendres passat i d’entrada s’hi impartiran tallers de salsa i de percussió cubana, i els caps de setmana, concerts de música cubana, rumba o jazz.

Aldana va desembarcar a Vic fa dos anys amb la seva parella, la violinista vigatana Laura Marín. De seguida va pensar a obrir un local on impartir classes de balls llatins i percussió però la pandèmia ho havia anat frenant. Quan va veure el cartell d’“en traspàs” a La Reciclària va pensar que el local podia ser ideal. Per això, ha arribat a un acord de col·laboració amb les propietàries de l’establiment per compartir espais. La Bodeguita del Medio funcionarà tres dies. Els dimecres a la tarda serà per als tallers de salsa i de percussió cubana. Les primeres sessions arrencaran el proper dia 22 i ja

tenen una vintena d’inscrits. Els vespres del cap de setmana donaran pas a la música en directe. Els divendres, a partir d’aquest mateix, se centraran en els sons més cubans, mentre que els dissabtes s’obriran a d’altres estils, com la rumba catalana o el *latin jazz*. “Volem portar l’ambient i la cultura cubanes a Vic”, apunta un il·lusionat Aldana, convençut que després de tants mesos de restriccions “la gent necessita sortir i passar-s’ho bé”, tot mantenint les mesures que marqui la pandèmia.

L’acord de col·laboració amb La Reciclària és temporal –d’entrada per a sis mesos–, però si a Aldana li



Andy Aldana, en primer terme, durant la inauguració, divendres passat

funciona no descarta assumir la gestió de tot l’establiment, amb el servei de restaura-

ció inclòs. També hi aniran tenint cabuda tallers o activitats de caràcter més familiar.

Les danses tradicionals marquen el dia central de la festa major

Viladrau La representació de la Contradansa i el Ball Cerdà, al migdia, i la del Ball del Ciri, a la tarda (a la foto), van marcar el dia central i més tradicional d'una festa major de Viladrau que va començar divendres passat i acabarà aquest diumenge. Entre les propostes ja viscudes destaquen els concerts de Marcel i Júlia i de l'Orquestra Montecarlo; el ball de gegants i el correfoc amb la colla local; o la primera edició de l'Sprintada, una singular cursa ciclista que va aplegar una trentena de participants. I continua.



MARC SANYÉ

Allò que l'aiguat s'endugué

Viladrau aprofita el marc de la festa major per reinaugurar la font del Sot de Can Rosell, apadrinada el 2004 per Ferran Tolosa i malmesa fa tres anys per l'aiguat de l'huracà 'Leslie'

Viladrau

Miquel Erra

La nit del 14 d'octubre de 2018, un fort aiguat generat per la cua de l'huracà *Leslie* va causar notables destrosses en diferents municipis d'Osona i el Ripollès. On va ploure més va ser a Viladrau, on la tempesta va deixar al voltant de 250 mm a la part alta del municipi. Entre d'altres, la torrentada es va endur, esllavissada avall, la font del Sot de Can Rosell. Aquest dimecres, en el marc de la festa major, es va poder viure la seva reinauguració –ajornada uns mesos per la pandèmia–, gràcies a l'apadrinament de l'estiuejant Ferran Tolosa, un metge vigatà afincat a Mallorca, que ja n'havia finançat la creació, ara fa 17 anys.

El naixement d'aquesta font va ser una iniciativa de l'Associació Amics de l'Aplec



Ferran Tolosa i Sílvia Planas amb l'alcaldessa, Noemi Bastias, que els va agrair l'apadrinament de la font

MIQUEL ERRA

de Matagalls, que cada any amb motiu de l'aplec impulsava la restauració o habilitació d'alguna font a l'entorn del Montseny, a través de

finançaments privats. L'any 2004, coincidint amb el 55è aplec, van proposar al doctor Ferran Tolosa –fill de Vic però estiuejant de Viladrau

des de petit– que apadrinés una font de nova creació a peus de la finca de Can Rosell, en un dels revolts del passeig de Ramon Bofill,

Dels balls de l'Illa de Pasqua a Vic als de Tahití a Ripoll

Vic/Ripoll El grup Inanga Rapa Nuib va portar les seves danses pròpies de l'Illa de Pasqua a Vic, diumenge al vespre a la Bassa dels Germans Maristes (a la foto), en el marc de les 49enes Jornades Internacionals Folklòriques de Catalunya (JIF), que entre el 3 i el 12 de setembre s'estan desplegant en una quinzena de poblacions catalanes. Com a amfitrions, l'Associació Sagals d'Osona hi va participar amb la presència de la Mulassa, les Fúries, els Grallers i la Tronada Carbassa. Les JIF també faran parada a Ripoll aquest divendres, amb l'actuació del grup Hei Swow Tamure, de Tahití, a les 7 de la tarda al Teatre Comtal.



ALBERT LLIMOS

Ribes de Freser celebra la 26a Festa de la Mel

Ribes de Freser La mel i les abelles tornaran a ser les protagonistes d'aquest cap de setmana a Ribes, amb la 26a Festa de la Mel. Durant tot dissabte i diumenge hi haurà exposició de material apícola, degustació de mels, venda de productes derivats de les abelles o tot un ventall de tallers familiars, com d'elaboració de paper vegetal, cosmètica apícola o d'espelmes. L'any passat, malgrat la pandèmia, es va poder celebrar amb èxit la 25a edició.

Sant Joan recupera la festa

L'Orquestra Di-Versiones, amb doble actuació, un dels plats forts d'una festa major que s'allarga fins dimarts

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

El parèntesi obligat de 2020 per la pandèmia es tancarà aquest mateix divendres pel que fa a la festa major de Sant Joan, amb el retorn a una certa normalitat, dins de les restriccions que encara es mantenen. Això permetrà recuperar un bon gruix de les activitats que generalment conformen la principal cita festiva del calendari santjoaní, amb separació de seients, ús obligatori de la mascareta, control d'aforament i reserva prèvia d'entrades. El retorn del Ball de Pabordes, el dels gegants, l'Entrevoltes, concerts de nit i ballades de sardanes permetran que la festa sigui el més similar possible a una festa major convencional. Per aconseguir-ho s'han habilitat actes i espais que representen una novetat, com ara el Fira Músics, amb actuacions de petit format en quatre ubicacions diferents de la Vila Vella de diumenge al vespre, el Vermut Electrònic dirigit als joves de dissabte a la tarda, o els concerts de diumenge i dilluns que s'han programat al passeig Comte Guifré, que habitualment es reservava només per a les ballades de sardanes.

L'Orquestra Di-Versiones serà dissabte el principal reclam d'enguany. El grup empordanès, sota la influència del qual han aparegut diversos conjunts amb propostes músico-festives similars, actuarà dissabte en una doble sessió al pavelló municipal, per tal de permetre que tots els veïns que ho vulguin puguin accedir-hi. Les activitats s'hauran iniciat aquest mateix divendres, amb la

Quatre dies de gresca a Santa Creu de Jutglar

Olost Una sessió de cinema a la fresca, aquest divendres al vespre, obrirà quatre dies de festa major a Santa Creu de Jutglar. Dissabte al matí hi haurà una cursa d'orientació i jocs en família i a la tarda, un espectacle familiar. La jornada acabarà amb la serenata de festa major, amb el grup Milenium. De diumenge destaca l'espectacle teatral *Amb un mort a mitges* i un bingo popular. El programa es clourà dimarts que ve, amb un ball o serenata amenitzat per Jordi Bruch.



La regidora Maria Rosa Fraxanet i Jordi Casanova, autor del monogràfic

Joan Danés, un "prohom" homenatjat al monogràfic

Jordi Casanova ha estat l'autor de l'estudi

St. Joan de les Abadesses

J.V.

La definició que més se li escau a Joan Danés i Vernedes (1877-1938) és la de *prohom*, diu Jordi Casanova, autor de l'estudi sobre aquest santjoaní en el monogràfic de la festa major, que es va presentar dissabte al Palau de l'Abadia. Un perfil molt propi del país, algú "que actua com a catalitzador i reparteix joc" perquè hi hagi iniciatives que es puguin dur a terme.

Fill d'un mestre de Sant Joan i vivint a Sabadell durant molts anys de la seva vida per feina, no va perdre mai el contacte amb els orígens, i va estar al darrere de quatre iniciatives que

marquen encara la personalitat de la vila, avui: l'impuls de la primera restauració del monestir que comença l'any 1912, la reorganització del Ball dels Pabordes que l'any 1934 li dona la seva forma actual, el projecte d'un monument que recordi *La vaca cega* a la font del Covilar i el salvament del grup escultòric romànic del Santíssim Misteri en les turbulències de l'inici de la Guerra Civil. Aquest és un aspecte poc conegut i estudiat fins ara, del qual Casanova dona detalls a través de testimonis de santjoanins i documentació. L'autor va destacar també en la presentació "el paper de la societat civil", comparant la història i el moment actual.

representació que Joan Pera farà del seu espectacle *Una tarda amb Joan Pera*, al Teatre Centre, i l'Entrevoltes, que a partir de les 10 del vespre protagonitzaran els grups Trau, de rock psicodèlic influenciat pels clàssics dels seixanta, i els osonencs Sicut, que precisament es dediquen a versionar *hits* coneguts pel gran públic.

L'esport amb la sortida ciclista del Panxus Fortus i diferents partits de futbol conviuran amb l'ofrena floral de dissabte al comte Guifré, gegants i sardanes, a més dels Di-Versiones i el Vermut Electrònic. Diumen-

ge es repetiran les sardanes i el Ball de Pabordes, i el Fira Músics acollirà Irina & Carla, Miquel Moya, Old Chanel, Laura and the Loko, Desfets, Lola and the Rhinos, Ven'Nus, Cinnequanon, Micu, Nu-Drama, El Noi de Tona & Yung Rajola, i Vernat. A la nit el grup de folk tradicional Traduet rematarà la jornada.

Dilluns i dimarts continuarà la festa. El concert de festa major, el Ball de Pabordes i les sardanes de dilluns, i la Xaranga Damm-Er i els focs d'artifici de dimarts tindran cada dia el contrapunt sardanista corresponent.

Santa Maria de Besora, de festa fins dilluns

Santa Maria de Besora Amb el Sopar dels Troneres i un concert de versions arrencarà aquest divendres la festa major de Santa Maria de Besora, que s'allargarà fins dilluns. Les activitats de tirolina, *paintball*, inflables i futbol bombolla seran les protagonistes de la jornada de dissabte, que culminarà amb una botifarrada i ball. De diumenge destaca la cercavila amb els gegants de Sant Bartomeu, una costellada popular i les havaneres. La festa es clourà dilluns.

En Peyu, Pelat i Pelut i la Damunt Festival, a Folgueroles

Folgueroles La festa major de Folgueroles continua amb el cap de setmana central del programa. Entre les propostes més destacades, la Damunt Festival, una jornada familiar a l'entorn de la Damunt que reunirà, sobretot, diversos artistes locals. Diumenge es viuran els actes més tradicionals, com la sortida dels gegants i l'acompanyament de la Mare de Déu, i culminarà al vespre amb una triple proposta: l'actuació d'en Peyu, el castell de focs i la rumba dels Pelat i Pelut.



Ripoll, capital 'anime' per un dia

La botiga Planeta Otaku de Ripoll va organitzar diumenge passat una tarda 'anime' amb una xerrada de Joan Sanz, la veu d'en Vegeta en català, i un concert de les Younenki Music

Camprodon dedica tres dies als esports de muntanya

Ripoll

Isaac Muntadas

Mocós, pelacanyes, carallot, cap de suro o dropo són alguns dels insults que sol proferir el príncep Vegeta, un guerrer de l'espai (*saiyan*) que es va convertir en un dels primers enemics d'en Son Goku a Bola de Drac. A principis dels anys 90, moltes de les persones que actualment tenen entre 30 i 50 anys van créixer escoltant els renecs d'aquesta sèrie d'*anime* japonesa gràcies al boom del doblatge en català i a Televisió de Catalunya, que va comprar els capítols per emetre'ls. La botiga Planeta Otaku Ripoll va saber canalitzar la nostàlgia per les sèries de la nostra infància amb l'organització d'una tarda *anime* a la plaça Sant Eudald aquest passat diumenge. Joan Sanz, el doblador d'en Vegeta al català, va ser el convidat estrella d'una vetllada que va tenir el seu clímax amb el concert de les Younenki Music. Abans, Sanz va signar un munt de pòsters i objectes de l'univers de Bola de Drac als fans, que també van poder veure alguns dels dibuixos de Marc Godoy, un dibuixant *freelance* estil Bola de Drac i Bruguera dels 80 que està al capdavant de Magori Art.

Sanz va fer una breu xerrada per defensar la importància del doblatge en català i no va dubtar a recórrer a en Vegeta per convèncer els més recelosos: "Consumiu manga i *anime* en castellà. No, xitxarel·los. En català, que per això he après els insults de la Terra, colla de baliga-balagues", va exclamar amb la veu del superguerrer. Sanz va recordar que durant



A dalt, la intervenció de Joan Sanz; a baix, l'actuació de les Younenki Music

el franquisme tots els continguts televisius eren en castellà, "però era normal". El que ja no considerava tan normal és que "ara, a diferència dels anys 90 i de l'època de creixement del Club Super3, s'estigui cedint el pas al castellà". La veu d'en Vegeta va explicar que molts dobladors no es poden guanyar la vida només amb aquesta professió i que desconeix si la retallada d'*animes* i doblatges en català es deu a raons "polítiques o econòmiques". En tot cas, Sanz va aplaudir la feina de Doblatge en Català, un perfil de Twitter amb més de 22.000 seguidors que "està

fent molta feina en aquest sentit".

En Vegeta va deixar pas al duo manresà de les Younenki Music, format per Cristina Ramírez i Laia Guilanyà, que amb els seus popurris i versions d'*openings* i *endings* d'*animes* i dibuixos animats, van fer cantar el més d'un centenar de persones que es van aplegar a la plaça. El concert va recopilar els *animes* més famosos de la història com *One Piece*, *Sakura*, *Sailormoon*, *Inuyasha*, *Slam Dunk Musculman* o *Shin Shan*, però també va haver-hi lloc per a l'*Inspector Gadget*, *Lucky Luke* o *10+2*. L'actu-

Pioners a Ripoll

Ripoll Planeta Otaku

Ripoll és la primera botiga dedicada exclusivament al manga i l'*anime* de Ripoll. Carolina Llinàs n'és la impulsora, amb l'ajuda puntual de la seva parella, Òscar Font. Llinàs té 32 anys i des dels 8 va començar a introduir-se en el *manganime* fent dibuixos. Llinàs va obrir la botiga a principis de maig passat aprofitant una reducció de jornada de la feina. Al principi només obria a la tarda, però ara ja hi té dedicació exclusiva. "Pensava que costaria més, però hi ha molta gent que ens demana encàrrecs de còmics i està funcionant molt bé", diu. A la botiga també hi venen alguns videojocs, marxandatge de sèries o, fins i tot, les galetes del Shin Shan, que tenen gust de llimona.

ció va tenir molts punts àlgids, però n'hi va haver tres a destacar cap al final: un popurri de *Bola de Drac* dedicat a Sanz, l'*opening* de Bola de Drac -quan en Goku és petit- que va acabar amb la propietària de Planeta Otaku Ripoll cantant a l'escenari i un popurri final d'*openings* principals de *Sakura*, *Fushigi Yugi*, *Inuyasha*, *Bola de Drac* (Llum, Foc, Destrucció! de Z) i *One Piece*.

Llarga vida a l'*anime* i al manga al català, que a Ripoll va demostrar que està molt viu i que té molt públic. Ara només falta que la televisió torni a apostar-hi.

Camprodon

EL 9 NOU

Des d'aquest divendres i fins diumenge tindrà lloc a Camprodon la segona edició del Mountain Sports Festival, que combinarà activitats i xerrades al voltant d'aquest àmbit. L'Espai 1 d'Octubre, a tocar del Pont Nou, serà el centre neuràlgic del festival, que organitza NordSud Guies de Muntanya amb el suport de l'Ajuntament.

La programació comença aquest divendres amb una xerrada de la ultrafondista Clàudia Tremps i una cursa familiar d'orientació. De dissabte, en destaca un *trekking* familiar, una sortida infantil en BTT i la xerrada de l'alpinista Ferran Latorre i el guia Jaume Vila sobre seguretat a la muntanya. Diumenge hi haurà sortides de marxa nòrdica i un *trail running* guiat, entre d'altres propostes. A l'Espai 1 d'Octubre, cada dia, s'hi podrà escalar en rocòdrom i fer passejos en poni, i també s'hi instal·larà una tirolina.

15a Fira de la Trumfa, diumenge a Molló

Molló

EL 9 NOU

Aquest diumenge tindrà lloc a Molló la 15a edició de la Fira de la Trumfa, suspesa l'any passat arran de la pandèmia. Durant tot el dia el poble s'omplirà de parades, tallers de cuina, degustacions o concursos relacionats amb aquest producte propi de la vall de Camprodon.

Entre les activitats destaca la desena edició del Campionat local de pelar trumfes, a la 1 del migdia, o mitja hora més tard el concurs El teu pes en trumfes. A partir de 2/4 de 12 també es podran anar degustant els diferents tastets elaborats amb trumfa. Paral·lelament, els restaurants del municipi estan oferint durant tot aquest mes de setembre menús especials dedicats a aquest tubercle. Durant el dia de la fira, també es podrà adquirir aquesta típica trumfa que cultiven diferents productors sota el paraigua de la Cooperativa Ramadera de Molló.

Obre al centre de Vic una de les franquícies de la marca italiana de roba infantil OVS

Vic Aquest dijous va obrir les portes a Vic la primera franquícia a Osona de la històrica marca italiana OVS, en aquest cas centrada en roba infantil per a nens i nenes de 0 a 15 anys. Darrere hi ha els vigatans Víctor Vilalta i Teresa Clarasó, que ja acumulen una notable experiència en el sector. Les col·leccions estan creades a Itàlia, en una clara aposta per la qualitat i els materials naturals. La botiga ocupa el simbòlic local que fa cantonada entre el carrer dels Argenters i el de les Carnisseries, tancat durant els últims tres anys -l'últim llogater havia estat la cadena Bershka-, i la seva reobertura dona aire a un petit comerç, en aquest cas el del centre històric, que ha vist tancar molts establiments els últims mesos.



ALBERT LLIMÓS

Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' **EL 9 NOU**

Des del 21 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar **EL 9 NOU** a les
següents poblacions de la costa:

Llegenda



Establiments on es poden
bescanviar els VALS



Establiments on es
pot comprar EL 9 NOU

Blanes

- Papereria-regals Laia**
Av. Los Pavos, 11-13
- RB3**
C. Alberes, 47
- Eventia Press**
C. Esperança, 37
- Botiga Katy**
C. Jaume Ferrer, 1,
- ES Cred Blanes**
C. Accés Costa Brava, 136

Cadaquès

- Llibreria Rahola**
Av. Caritat Serinyana, 2

Calella de Palafrugell

- Supermercat Anna**
Pg. Torre, 58

Calonge

- ES Cred Calonge**
Ctra. GI-667 km 1,03

Castelló d'Empúries

- Esclat Castelló d'Empúries**
C. La Closa dels Frares, s/n

El Port de la Selva

- Llibreria Corominas**
C. Illa, 8

Empuriabrava

- Super Montserrat - Valira**
C. Sant Maurici, 401

L'Estartit

- Llibreria Marta**
Av. Grècia, 2
- Llibreria Elias**
C. Santa Anna, 11
- Càmping Les Medes**
Pg. Camp de l'Arbre

L' Escala

- Bon Preu l'Escala**
C. Closa d'en Llop, 80
- Llibreria Camp Rabassa**
Av. Montgó, 41

Llafranc

- Llibreria Font**
C. Francesc de Blanes, 20

Llançà

- José M. Gros Suriñach**
C. Castella, 23
- Fotografia Vicenç Pumareda**
C. Major, 6

Lloret de Mar

- Mic-Mic**
Av. Vila de Blanes, 37 (terminal bus 53)
- Motlle Color**
C. Pere Codina i Mont, 57
- Estanc núm. 3, Maria Riera**
Pg. Venècia, 10-12
- Esclat - Lloret de Mar**
Av. de les Alegries 9 -11 (Pla Parcial St. Quirze)
- Bon Preu**
C. Torrent, 43

Palafrugell

- Diaris, revistes, papereria Pilar**
Av. Pompeu Fabra, 49
- Llibreria Costa Brava**
C. Raval Inferior, 3
- ES Cred Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell**
C-31, s/n

Palamós

- Bon Preu**
C. St. Joan B. Salle, s/n
- C. Pla del Llop, 2**
- Llibreria Europaper**
Av. Catalunya, 31, local 2

- Guerap**
C. President Macià, 16

Pals

- Autoservei Montserrat**
Av. Mediterrani - platja de Pals, s/n

Platja d'Aro

- Llibreria La Vela**
Av. Ciutat de Girona, 33
- Ciber d'Aro**
Av. Costa Brava, 6
- Catalina García Puertas**
Av. Cavall Bernat, 127 bis
- Susana G-94**
C. Galeries Sant Lluís, 56

Regal'Aro

- C. Santiago Rusiñol, 3**
- ES Cred Platja d'Aro**
Av. Castell d'Aro, p.k. 122

Roses

- Llibreria canyelles**
Av. Díaz Pacheco (platja Canyelles Petites), 7
- Kimy Caramels, premsa i detalls**
C. Riera Ginjolers, 31
- Llibreria Mas Blanch**
C. Mas Oliva, 20

S'Agaró

- S'Agaró Premsa**
Av. Platja d'Aro, 282

Sant Antoni de Calonge

- Llibreria Sant Antoni**
C. Sant Antoni, 155
- Valentina Mar**
Pg. Marítim, s/n
- Llibreria Dalmau**
Pl. Catalunya, 2

- Bon Preu Sant Antoni de Calonge**
Av. Catalunya, 1

Sant Feliu de Guíxols

- Llibreria-papereria Gironès**
Av. Catalunya, 36
- Agustí Roldós Soler**
C. Anselm Clavé, 5

- Estanc Claramunt**
C. Girona, 41

- Esclat Sant Feliu de Guíxols**
C. Girona, s/n

Sant Pere Pescador

- Gemma Silvestre Roig**
C. del Mar, 23
- Bon Preu**
C. Castelló, s/n

Tamarit

- Llibreria Patxei**
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

- Llibreria Elias**
C. Major, 11
- Bon Preu Torroella de Montgrí**
Av. Lluís Companys (Pol. del Lledoner), s/n

Tossa de Mar

- Esclat Tossa de Mar**
C. Lluís Companys cantonada C. Francesc Macià, s/n
- Estanc Capell**
C. La Guàrdia, 20

AGENDA

Laia Miralpeix agenda@vic.el9nou.com

Divendres 10

Camprodon. Sortida amb carrilet a Llanars-La Roca-Abella. Punt de sortida: Camí de la Cerdanya, s/n. 10.00.

Mountain Sports Festival. Espai U d'Octubre. 18.30. Presentació de la fira. De 16.00 a 19.00, parc d'aventura i inflables. De 16.00 a 18.00, cursa familiar d'orientació. De 16.00 a 19.00, tirolina i rocòdrom. De 19.00 a 21.00, xerrada: "Esport femení, la seva màxima expressió", amb Clàudia Tremps, a l'Espai Cultural Cal Marquès.

Centelles. Obertura de l'exposició "Jaume Puigdomènech Soler (29/08/1934 - 16/03/2021): Retrospectiva d'una obra feta amb el cor". Sala d'exposicions Niu del Palau (plaça Major). 19.00.

Folgueroles. Festa major. 18.30, a la Damunt, Festa dels Quintos. 21.30, Sopar Jove i tot seguit, DJ.

Gurb. Inauguració de l'exposició de Ramon Puntí "Aquarel·les". Sala d'exposicions de l'Ajuntament de Gurb. 19.00.

L'Estany. Festa major. 10.30, Dibuixada popular per a totes les edats. 22.00, Pista Vella, correfoc a càrrec dels Diables de Rubí. En acabar, xaranga Los Labradoros.

Ripoll. Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30.

Comentari col·loqui del llibre *Digueu-me Ju*, de Muriel Villanueva. Conduïx l'acte Montse Maestre. Biblioteca Lambert Mata. 18.30.

49enes Jornades Internacionals Folkloriques de Catalunya. Actuació del grup internacional Hei Show Tamure, de Tahití. Teatre Comtal. 19.00.

Sant Joan de les Abadesses. Festa major. 20.30, al Teatre Centre, representació de l'espectacle *Una tarda amb Joan Pera*, a càrrec de Joan Pera. 22.00, plaça Major, Entrevoltes 2021 amb els concerts dels grups Trau i Sicuta.

Vic. Inauguració de l'exposició "12 solcs i 7 arades", de l'artista irlandès Mark Redden. El Casino. 19.00.

Viladrau. Festa major. Tardeo amb DJ Lazzo, Criminal Kicks i Miquel Vinyeta. 3r aparcament del carrer Mercè Torres. 18.00.

Dissabte 11

Camprodon. Mountain Sports Festival. Espai U d'Octubre. De 10.00 a 13.00, *trekking* familiar. De 10.00 a 12.00, sortida BTT nens. De 10.00 a 12.00, tècnica de carrera. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00, tirolina, rocòdrom i ponis. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00, parc d'aventura i inflables a la casa de colònies Bastiments. De 16.00 a 18.00, mecànica bàsica de la bici amb Joan Reyne, d'Explora. De 19.00 a 21.00, xerrada col·loqui "Alta muntanya, zona d'alta responsabilitat", amb Ferran Latorre i Jaume Vila. Espai Cultural Cal Marquès.

Sardanes amb la Cobla Genisenca. 18.00.

Centelles. Audició de sardanes amb la Cobla Premià. Passeig. 18.00.

Folgueroles. Festa major. La Damunt Festival. De 10.00 a 13.00, Gran Parc Infantil i jocs per als més petits amb La Rutlla. 10.30, taller de circ amb Nora Entrena i Carla Cortés i Mural participatiu amb Toni Ortiz. 16.00, presentació del disc *Flors i amors*, del grup Duduet amb Juli Piris i Rosa Pujol. 17.30, humor i imaginació amb Marcel Gros. 19.00, Cubiart Show amb Toni Ortiz. Seguidament Espai de tallers creatius "Titella monstruosa". 21.00, "És el moment. Tothom la caga i tothom s'enamora", amb Clara Cortés i Gemma Sastre. 22.45, actuació musical amb Juli Piris Band.

La Gleva. *Els orgues de Catalunya.* Concert a càrrec de Modest Moreno a l'orgue romàntic del santuari de la Gleva.

L'Estany. Festa major. 8.30, al Cine, campionat de botifarra Memorial Llorenç Sentias i Font; 10.00, fira de vins i olis; 11.00, a l'aparcament, taller de lilit elàstic a càrrec de Planeta Trampolí. 18.00, plaça del Monestir, simultànies d'escacs; 19.30, baixada de torxes.

Ribes de Freser. Fira de la mel. Taller "Paper vegetal amb plantes mel·líferes



FIRA DE LA MEL RIBES DE FRESER

Dissabte i diumenge a la plaça del Mercat, tallers, exposicions i activitats

amb crataegus". Plaça del Mercat. De 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00; Taller creatiu de flors i abelles. Dibuix a llapis i aquarel·la amb Aníbal Riverol. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 18.00; Brescarem a la plaça. 12.00 i 17.00; Taller d'espelmes. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00. Taller: Cosmètica apícola "Perfum i desodorant sòlid". Sala d'exposicions. 16.00; Cinema a la fresca: *Qué les pasó a las abejas?*. Plaça del Mercat. 21.00.

Ripoll. Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30.

Sant Joan de les Abadesses. Festa major. 8.30, al passeig del Comte Guifré, Panxus Fortus. Bicicletada de pes per a persones de més de 90 quilos. 10.00, camp de futbol, partit de futbol d'infants: FEC Vall del Ter i Olot. 10.30, claustre del monestir, ofrena floral a la corona del comte Guifré. 11.00, plaça Major, ballada de gegants acompanyats dels grallers i timbalers. Tot seguit, espectacle infantil a càrrec de Jaume Barri. 12.00, camp de futbol, partit de cadets FEC Vall del Ter i Sant Pere Màrtir. 12.00, al parc de les Mudes, vermut electrònic amb l'actuació musical d'Amor de Madro i Ritual Unión. 16.00, al camp de futbol, partit de juvenils entre FEC Vall del Ter i CEF Bosc de Tosca. 17.30, al pavelló, concert amb l'orquestra Di-Versiones. 18.00, camp de futbol, partit de veterans entre Abadessenc i Campdevàrol. 19.00, plaça Major, audició de sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell. A continuació, al claustre del monestir, serenata a càrrec de la mateixa cobla. 23.00, al pavelló, concert amb l'orquestra Di-Versiones.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Festa major. XXII 2 hores de resistència d'enduro. Memorial Santi Piella. Camps de sota la guixera. 11.00.

Vic. Experiència Vicpuntero. Viu el batec d'una ciutat a través del temps, la història i l'art. Visita guiada al jaciment arqueològic de la ciutat. Oficina de Turisme. 10.00 i 12.00.

Viladrau. Festa major. 10.30, Font de Can Jep Sabater. Visita guiada d'història i natura a l'Arborètum de Bruixes i Bandolers. 16.00, camp de futbol, partit de festa major entre el Viladrau i el Vic Riuprimer B. 18.00, plaça Major, havaneres amb el grup Peix Fregit. 18.00, plaça Major, Final del Joc de l'Assassí de la Pastanaga. 22.30, al 3r aparcament del carrer Mercè Torres, Carnaval d'estiu amb el grup Sixtus. Es premiarà qui vagi disfressat.

Diumenge 12

Camprodon. Mountain Sports Festival. Espai U d'Octubre. De 10.00 a 13.00, *nordic walking*. De 10.00 a 13.00, pedalada popular amb BTT. De 10.00 a 14.00, *trail running* guiat. De 10.00 a 15.00, tirolina, rocòdrom i ponis. De 10.00 a 14.00, parc d'aventura i inflables a la casa de colònies de Bastiments.

Trobada de cantaires/versolaris. L'Era del Mas La Cabanya de Beget. 12.00

Visita guiada de la Retirada. Espai Cultural Cal Marquès. 13.00.

Folgueroles. Festa major. 08.00, pels carrers del poble, tronada.

10.00, plaça Verdaguier, gegants i capgrossos amb l'acompanyament de la xaranga Xino Xano. 12.15, a Can Saperes (carrer Nou, 40), acompanyament de la Mare de Déu amb la Junta i autoritats religioses i civils. 12.30, a l'església, ofici. 18.00, plaça Verdaguier, havaneres amb el grup Havanerus de l'Esquirol. 21.00, a la Pista, *L'home orquestra* amb en Peyu. 22.30, plaça Verdaguier, castell de foc amb els diables l'Eskamot de Calldetenes. Seguidament, rumba catalana amb Pelat i Pelut.

L'Estany. Festa major. 10.30, Pista Vella, tirada de bitlles de la festa major. 18.00, a l'aparcament, espectacle *Back to classics*, de Planeta Trampolí i fi de festa.

Manlleu. Concert de Guillem Soler, Terrassa del Manlleuet. 19.30.

Molló. XV Fira de la Trumfa de Molló. Venda de trumfa de la Vall de Camprodon i altres productes artesanals i locals. Plaça Major. De 10.00 a 18.00. Taller de trumfes per a la mainada. 10.00. Animació musical pels carrers amb els Randellaires. 10.30. Degustació de trumfa a càrrec dels restaurants del municipi. 11.30. X Campionat Local de Pelar Trumfes. 13.00. Concurs "El teu pes en trumfes", aconsegueix els mateixos quilos de l'autèntica trumfa de Molló segons el teu pes. 13.30. Degustació de diferents tastets elaborats amb trumfa. A partir de les 11.30.

Ribes de Freser. Fira de la mel. Taller creatiu de flors i abelles. Dibuix a llapis i aquarel·la amb Aníbal Riverol. De 10.00 a 14.00; Taller de bombolles gegants.

Plaça del Mercat. 11.00; Bressarem la plaça. 12.00 i 17.00. Taller d'espelmes. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00.

Ripoll. Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. 12.30.

Sant Joan de les Abadesses. Festa major. 10.30, al monestir, ofici solemne. Durant l'ofici, la tenora de la cobla La Flama de Farners tocarà un pas del Ball dels Pabordes. 12.00, al passeig Comte Guifré, audició de sardanes amb la cobla La Flama de Farners. 17.00, a la plaça Major, Ball dels Pabordes interpretat per la cobla La Flama de Farners, que comptarà amb la direcció de Jordi Molina. 18.00, al passeig Comte Guifré, audició de sardanes amb la cobla Ciutat de Girona i la cobla La Flama de Farners. 18.00, Fira músics. 22.00, al jardí del Palmàs, concert a càrrec de Traduet. 23.00, al passeig Comte

Guifré, sessió musical amb el DJ Adrià Ortega.

Santa Eugènia de Berga. Festa major. Teatre amb l'obra *La visita que no va trucar el timbre*, una peça teatral de Joaquim Calvo a càrrec de l'Associació ASCURSEB.

Santa Eulàlia de Riuprimer. 2a edició del camí de vida - Tapís d'art. Intervenció artística al camí de la Font Gran. 16.30.

Seva. Donació de sang. La Polivalent. Reserva hora a <donarsang.gencat.cat>. De 10.00 a 14.00.

Taradell. "Amb l'Adrià a Matagalls amb una cadira Joëlette!". 7.30, sortida de l'Espai 1 d'Octubre. 8.00, trobada al 2n aparcament de Collformic (aparcament gran). 8.10, demostració del funcionament de la cadira Joëletter per als voluntaris i inici de l'ascens al cim del Matagalls.



**FESTA MAJOR
ST. JOAN ABADESSES**

Diuenge, a les 5 de la tarda, a la plaça Major, Ball de Pabordes

Vic. Experiència Vicpuntzero. Viu el batec d'una ciutat a través del temps, la història i l'art. Visita guiada al jaciment

arqueològic de la ciutat. Oficina de Turisme. 10.00 i 12.00.

Festa major del barri del

Remei. 21.15, Correfoc estàtic a la rambla Tarradelles. 22.00, al pàrquing de la Sínia, castell de focs per posar punt final a la festa.

EXPOSICIONS

Camprodon

Espai Cultural Cal Marquès. Exposició permanent "La Retirada", del material abandonat als camins de la retirada de la Vall de Camprodon durant l'èxode republicà. Horari: dimarts, dimecres i dijous de 16.00 a 20.00, divendres i dissabtes de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 i diumenges de 10.00 a 14.00.

Espai Cultural Cal Marquès. Exposició "Pla Janini. Pictorialisme a la Vall de Camprodon". Horari: divendres d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00, dissabtes de 16.00 a 21.00 i diumenges d'11.00 a 13.00. Fins al 26 de setembre.

Centelles

Jardins i horts del Palau dels Comtes. Exposició "Ens imPORTA. Art als horts de Cal Comte". Es pot visitar fins al 12 de setembre.

Centre d'Art El Marçó Vell. Exposició "Premi Centelles. LXXIX Concurs de pintura". Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 12 d'octubre.

Sala de paleontologia i selecció del patrimoni pictòric. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Es pot visitar fins al 12 d'octubre.

Sala d'exposicions Niu del Palau. Exposició "Jaume Puigdomènec Soler

(29/08/1934 - 16/03/2021): Retrospectiva d'una obra feta amb el cor". Horari: divendres de 18.00 a 20.00 i dissabtes i festius d'11.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 26 de setembre.

Gurb

Sala d'exposicions de l'Ajuntament de Gurb. Exposició "Aquarel·les", de Ramon Puntí. Es pot visitar fins al 29 d'octubre.

L'Estany

Sala polivalent de la Casa de Cultura. Exposició "Evocant l'Estany", de Marina Berdalet Andrés. Horari: de dilluns a diumenge de 10.00 a 14.00 i dimecres, dijous i divendres de 17.00 a 20.00. Es pot visitar fins al 19 de setembre.

Sota el claustre del monestir. Exposició fotogràfica "Una mirada al monestir", dels amics i amigues de la fotografia de l'Estany. Horari: de dimarts a diumenge, de 10.00 a 14.00. Fins al 12 de setembre.

Les Masies de Roda

Monestir de Sant Pere de Casserres. Exposició permanent "Una mirada al passat per a un futur més sostenible". Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 19.30.

Manlleu

Museu del Ter. Exposició "Ocellots del Ter. Els ocells del

Ter de Manlleu, d'Instagram al Museu". Selecció exhaustiva d'imatges de 86 espècies d'ocells diferents de Lluís Mundet, Albert Pedro, Gaspar Prat i Joan Carles Rovira. Horari: de dimarts a diumenge i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 30 de setembre.

Moià

Biblioteca de Moià. Exposició "Fesomies", de Dolors Santamaria Fíguls. Horari: el de la biblioteca. Es pot visitar fins al 30 de setembre.

Ripoll

Museu Etnogràfic. Exposició "inVisibles", per mostrar i posar en valor el paper de la dona en la societat ripollesa de finals del segle XIX i principis del XX. Horari: de dimarts a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 16.00 a 19.00 i diumenges i festius de 10.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 7 de novembre.

Roda de Ter

Museu Arqueològic de l'Esquerda. Exposició permanent "L'Esquerda, la fortalesa del Ter". Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00, dimarts de 17.00 a 19.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

Exposició "Homenatge a Lluís Llach". Dibuixos en bolígraf basats en les seves cançons fets per Jordi Magrià, *Bicman*. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 3 d'octubre.

St. Joan de les Abadesses

Espai Art l'Abadia - Palau de

l'Abadia. Exposició "Retrat auto retrat", d'Anna Bahí. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 31 d'octubre.

Taradell

Biblioteca Antoni Pladevall i Font. Exposició "L'aparador de les meravelles", organitzada pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil. Horari: el de la biblioteca. Fins al 30 de setembre.

Torelló

Biblioteca Dos Rius. Exposició "La carbassa, la poma i el pèsol. Tres vegetals... molt femenins!". Horari: el de la biblioteca. Fins al 22 de setembre.

Vic

El casino. Exposició "12 solcs i 7 arades", de Mark Redden. Horari: totes les tardes de dilluns a diumenge. Es pot visitar fins al 31 d'octubre.

Església de Lurdes. Exposició de fotografies de la parròquia de Lurdes. Horari: a les sortides de les misses i el primer dissabte de cada mes, de 18.00 a 20.00.

Església de la Pietat. Exposició "Anatomia sentida del dolor", de Josep Ricart i Rial. Horari: dimarts i dissabte d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00; dimecres, dijous i divendres de 17.00 a 20.00, i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Es pot visitar fins al 18 de setembre.

Galeria Tres-E-U. Exposició fotogràfica "Cel enllà, una finestra al passat", dels astrofotògrafs de l'Agrupació

Astronòmica d'Osona Ferran Mercader, Jordi Compte i Jesús Gabaldón. Horari: el de la galeria. L'exposició es pot visitar fins al 15 de setembre.

Gelateria Crespi. Exposició fotogràfica "Amb la ciutat a baix", d'Emili Vilamala, globus Mercat del Ram 2021. Horari: tots els dies de 13.00 a 20.00. Fins al 26 de setembre.

L'albergueria. Exposició "La sorpresa de la persistència", amb motiu dels 25 anys de L'albergueria. Horari: dijous i divendres de 17.00 a 20.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i diumenges i festius d'11 a 14.00. L'exposició es pot visitar fins al 25 de setembre.

Museu de l'Art de la Pell. Exposició "Eusebi Baucells. Home i estructures", amb Carme Rubio i Toni Garcia com a comissaris de la mostra. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00; dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00, i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. L'exposició es pot visitar fins al 21 de setembre.

Temple Romà. Exposició "Antologia de valors i creences", de Cora Marin. Horari: dimarts, divendres i dissabte d'11.00 a 13.00 i de dimarts a diumenge de 18.00 a 20.00. Es pot visitar fins al 26 de setembre.

Viladrau

Espai Montseny. Exposició "La història comença ara", a càrrec del col·lectiu Viladr'art. Horari: de dimarts a diumenge de 9.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Fins al 10 de setembre.

Naixements



Júlia Cortés Vila. Sant Julià de Vilatorrada

Pau Cantal Rodríguez. Vic

Estel Lleopart Molina. Vic

Adam Berouagh Badi. Vic

Marcel Magnet Ribera. Campdevàrol

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 10

Sant Nicolau

Sol: ↑ 07.12 ↓ 20.21

Dissabte, 11

Santa Teodora

Sol: ↑ 07.12 ↓ 20.20

Diumenge, 12

Sant Guiu

Sol: ↑ 07.11 ↓ 20.20

Dilluns, 13

Sant Amat

Sol: ↑ 07.11 ↓ 20.19

Dimarts, 14

Sant Cresenci

Sol: ↑ 07.10 ↓ 20.18

Dimecres, 15

Sant Nicomedes

Sol: ↑ 07.10 ↓ 20.22

Dijous, 16

Sant Cebrià

Sol: ↑ 07.09 ↓ 20.17

Quirzet l'homenet



Farmàcies

Vic

+POU

Av. Olímpia, 5 | dia 10

+YLLA-CATALÀ

Pl. Paradís, 2 | dia 11

+TANYÀ

Pg. Generalitat, 14 | dia 12

Roda de Ter

+DEL TER

Pl. Verdguer, 1 | dies 10 i 12

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dia 10

Tona

+FABRÉ

C. Barcelona, 2 | dies 10, 11 i 12

Torelló

+NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 10

+PRAT

C. del Pont, 17 | dies 11 i 12

Manlleu

+ESPONA

Pg. Sant Joan, 115 | dia 10

+FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernardí, 19 | dia 11

+DE GRÀCIA

Av. Roma, 200 | dia 12

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dia 10

Ripoll

+PRUJA

Pl. Sant Eudald, 2 | dia 10

+RIERA

C. Tarragona, 12 | dies 11 i 12

Sant Joan de les Abadesses

+CAMPRUBÍ

C. Ramon d'Urg, 56 | dies 10, 11 i 12

Defuncions

Joan Guàrdia Martínez. 71 anys. Vic

Conxita Capdevila Puigercós. 91 anys. Vic/Montesquiu

Isabel Asensio Dengara. 95 anys. Centelles/Vic

Pepita Clarà Carbonell. 98 anys. Vic

Carme Baulenas Pey. 65 anys. Vic

Pere Arumí Tuneu. 88 anys. Vic

Montserrat Amigó González. 87 anys. Vic/Hospitalet Ll.

Sigfrido Güell Brullas. 88 anys. Vic

Mercè Codina Font. 88 anys. Centelles/Vic

Maria Vallbona Illamola. 95 anys. L'Esquirol

Mercè Arcarons Capella. 62 anys. Vic/Manlleu

M. Carme Serrabasa Folgaroles. 70 anys. Folgueroles/Vic

Dolores Funes López. 83 anys. Vic

Anna Peidro Pujol. 95 anys. Vic/Centelles

Rosa Maria Altimira Duran. 71 anys. Vic

Prince Addei. 47 anys. Vic/Barcelona

Josep Maria Burgaya Portet. 72 anys. Manlleu

Josep Corominas Baulenas. 73 anys. Vic/St. Bartomeu del G.

Glòria Sanromà Escardívol. 95 anys. L'Esquirol/Vic

Teresa Bubaré Puig. 89 anys. Vic

Diego Dueñas Garcia. 95 anys. Vic

Dominga González Nuñez. 83 anys. Vic

Núria Font Autonell. 88 anys. Viladrau

Angelina Rifà Garriga. 96 anys. Tona

Ramona Criballés Armengol. 91 anys. St. Hipòlit de Voltregà

Joan Bosch Arrey. 63 anys. Torelló

Mariona Pujol Furriols. 66 anys. Torelló

Francisca Luque López. 81 anys. Ripoll

Francisco Jiménez Guerrero. 71 anys. Ripoll

Francisco Solano Bancalero. 82 anys. Camprodon

Teresa Aymerich Capdevila. 87 anys. Campdevàrol

A les fotogaleríes d'EL9NOU.CAT vosaltres sou els protagonistes

Si organitzeu o participeu en activitats del vostre municipi, o si us agrada fotografiar els actes que s'hi fan... **PODEU COMPARTIR LES VOSTRES FOTOS.** Assegureu la difusió en imatges de les festes que s'hi celebren.



Com fer-ho?

Envieu les fotos, mínim 10 fotos per galeria, en format JPG al mail: lesfotos@vic.el9nou.com
Indiqueu el títol de la festa o l'acte que s'hi ha celebrat, la població i també les vostres dades (nom, cognom, telèfon i població).

EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

Divendres

Previsió divendres
Després d'un parell de dies de treva, torna la inestabilitat. Aquest divendres al matí, alguns bancs de boira a les fondalades. Cel mig ennuvolat a la resta i augment de la nuvolositat al llarg del dia, amb ruixats i tempestes disperses irregulars sobretot al Ripollès i nord d'Osona. Les temperatures baixaran.

Dissabte

Previsió dissabte
Pocs canvis. Aquest dissabte continuarà l'ambient carregat i amb bancs de boires. Matí amb cel ennuvolat i amb algun ruixat. De cara a la tarda creixeran nuvolades d'evolució que deixaran ruixats amb tempestes que podran ser localment fortes. Les temperatures màximes es recuperaran lleugerament.

Diumenge

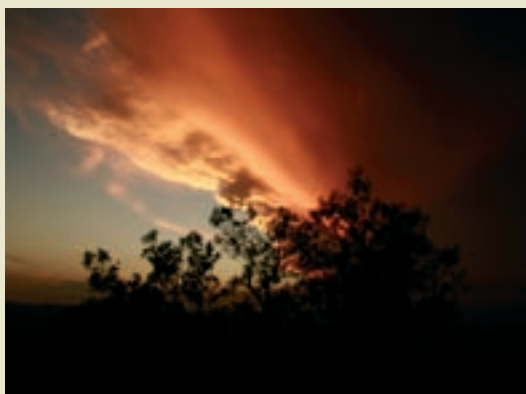
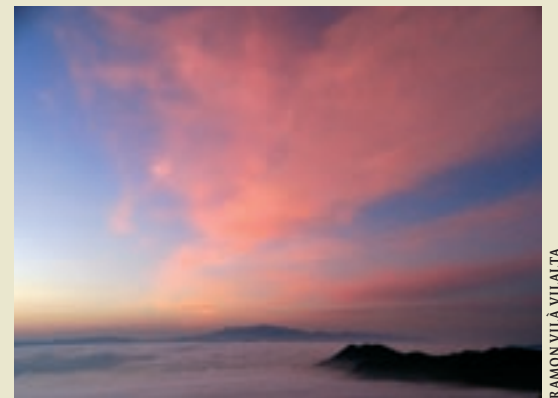
Previsió diumenge
Continuarà la inestabilitat tot i que amb més estones de sol, sobretot al matí. Ambient fresc les primeres hores del matí, amb algun banc de boira. Les temperatures mínimes, de 10 a 13 graus, un parell de graus més les màximes. Dilluns, temps variable i algun ruixat. Més complicat de cara a dimarts, amb ruixats i temperatures baixant.

... aquesta setmana

| Població | Temperatures | | | | Pluja Litres |
|----------------------|--------------|------|---------|------|-----------------|
| | Dia | Mín. | Dia | Màx. | |
| Cussons | 03-Set. | 12,6 | 06-Set. | 30,4 | 24,4 |
| Gombrèn | 04-Set. | 11,5 | 06-Set. | 28,3 | 19,8 |
| Gurb Escoles | 03-Set. | 14,8 | 05-Set. | 23,8 | 33,1 |
| L'Esquirol Sud | 03-Set. | 13,2 | 05-Set. | 29,7 | 13 |
| Montseny - El Brull | 03-Set. | 15,4 | 05-Set. | 29,2 | 4,2 |
| Olost | 03-Set. | 13,1 | 06-Set. | 32,7 | 78 |
| Planoles | 04-Set. | 10,9 | 06-Set. | 27,0 | 9,8 |
| St.Pau de Segúries | 04-Set. | 11,0 | 05-Set. | 26,7 | 12,6 |
| St.Pere de Casserres | 03-Set. | 14,4 | 05-Set. | 32,4 | 20,2 |
| Sta.Eulàlia Riuprim. | 03-Set. | 13,6 | 05-Set. | 31,8 | 26,6 |
| Tavertet | 04-Set. | 13,1 | 05-Set. | 28,9 | 26,2 |
| Ulldeter | 02-Set. | 5,8 | 07-Set. | 18,7 | 4 |
| Vic | 03-Set. | 14,1 | 05-Set. | 32,6 | 15,8 |

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



EL 9 FM 92.8

La ràdio d'Osona

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho. **Disculpeu les molèsties.**

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat

RIPOLL CINEMA COMTAL CÍRCUL URGELLENC Del Dissabte 11 al Dilluns 13 de Setembre de 2021



DISSABTE 11
7:45 Vespre

DIUMENGE 12
7:45 Vespre

DILLUNS 13
Preu 4,80 €
9:30 Vespre

DISSABTE 11
10 Mit

DIUMENGE 12
5:30 Tarda

PER LA SEGURETAT DE TOTS
WOMAN UNIC!
OS DE MASCARETA OBLIGATORI

Oferta subscriptors | **2x1 retallant aquest val i presentant-lo a taquilles** | **Cinema**



Visites guiades a una granja de vaques de llet per a totes les edats

amb obsequi d'un tastet de llet amb xocolata

www.granjacalrei.com

Mas Cal Rei - Santa Eugènia de Berga - Tel. 606 35 08 73 - 669 44 83 01
(cal concertar cita per les visites)



Oferta subscriptors

2x1 Presentant el carnet a la granja

Visites guiades



PÀDEL 0 TENNIS

CLUB TENNIS VIC

CLUBTENNISVIC.CAT

Oferta subscriptors | **4 invitacions per jugar a pàdel o tennis** | **Esport**

Sorteig: 15-9-21



D'AUSA
APARCAMENTS DE VIC

APARQUEU PER 1€ AL DIA
al pàrquing del Mercat Municipal de Vic
Oferta vàlida per tots els dies de la setmana

Places limitades
Tel. 93 889 36 50

Oferta subscriptors | **Truqueu i us n'informarem.** | **Serveis**



Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.
PL. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Oferta subscriptors | **30% de descompte. Presentant el carnet a taquilles** | **Museu**

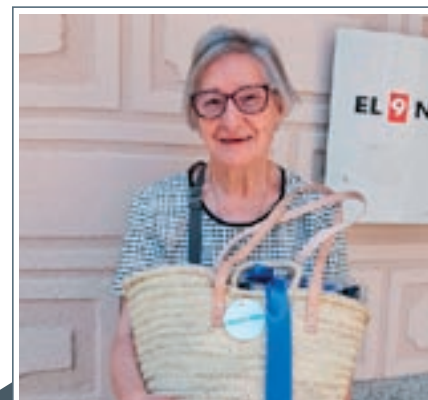
EL 9 NOU regala un cistell amb productes



caprabo
referent en productes de proximitat



Guanyadora: Júlia Galí, de Tona



Guanyadora: Pilar Altarriba de Vic

Guanyadors del sorteig del mes de juliol

Oferta subscriptors

Participeu en el sorteig. Entreu a: www.el9nou.cat
Sorteig: 15-9-21

Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació adicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



ferSalut
La mèdica del teu centre de salut



VACUNACIÓ COVID EN INFANTS I ADOLESCENTS

Les taxes d'hospitalització dels adults de més de 60 anys s'han reduït a favor de les de persones de 25 a 59, mentre que les dels adolescents continuen essent molt rares, sobretot en els que no tenen criteris de risc (obesitat, hipertensió, diabetis, etc.). Així i tot, hi ha estudis que apunten per un major risc global associat a l'edat entre 10 i 19 anys, com és la síndrome multisistèmica pediàtrica. Recentment s'ha comunicat la presència creixent de simptomatologia persistent, després de diverses setmanes des del diagnòstic, entre els majors de 10 anys.

A més, la creixent presència de noves variants de SARS-CoV-2 és més evident en els joves. Això es relaciona directament amb la vacunació de la gent gran, però també amb la major freqüència d'interacció social dels adolescents.

S'observa un augment evident i galopant de la transmissió de la malaltia entre els adolescents.



Efectivitat de la vacuna en aquestes edats

S'ha demostrat l'efectivitat de les 4 vacunes de la Covid que es posen a Catalunya sobre la reducció de la transmissió comunitària del SARS-CoV-2. D'aquí que, a mitjans de maig de 2021, es va fer una recomanació universal de vacunar tots els adolescents a partir dels 12 anys al Canadà, EUA i més tard a Alemanya i Itàlia, des que l'ACIP (Comitè assessor de vacunes dels EUA) va determinar que la Covid-19 en adolescents és un problema de salut pública important.

Objectius de la vacunació als adolescents

Partim de la base que la vacuna ofereix protecció individual del vacunat, però també ofereix protecció indirecta en reduir la circulació del virus en la comunitat. Vacunant els adolescents volem aconseguir: Reducció de la transmissió i indirectament de la simptomatologia persistent en adolescents afectats.

Evitar i prevenir l'impacte de la pandèmia a nivell de salut mental dels adolescents.

Permetre que es puguin mantenir oberts els centres educatius, ja que es tracta d'una prioritat en salut pública. Hi ha evidència científica que el tancament de l'escola de forma aïllada no és una mesura efectiva, a diferència del grup bombolla que ha resultat molt exitós (grup estable de convivència) junt amb les mesures d'higiene, distància, mascareta i ventilació.

Reduir la possibilitat que noves variants del virus comportin una major incidència de formes greus en adolescents.

L'Equip d'Atenció Primària continuarà sent clau en el bon desenvolupament del nou curs escolar. També s'està treballant en el model d'Escola Promotora de Salut.



Les famílies, han d'estar conscienciades a seguir en tot moment les pautes i indicacions recomanades per Salut.

SYNLAB
VIC PASSEIG
ANÀLISIS CLÍNICS
Horari d'atenció:
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00
Horari d'extracció:
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00
Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04
www.synlab.es

DERMATOLOGIA
Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat
- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser
Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA
Dr. JOSEP MOLERA BLANCH
GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

Rda. Camprodon, 1
Vic
VEURE - HI
VEURE - HO
Centre oftalmològic VSK
centrevsk.com
T 93 858 09 08

UROLOGIA
J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinarevic@hotmail.com
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU
93 889 49 49

OFTALMOLOGIA
Dr. RAFART ARUMÍ
• OFTALMOLOGIA GENERAL
• CIRURGIA OCULAR
Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR
MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...
CONCERT AMB MÚTUES
Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11


ANÀLISIS CLÍNICS
SYNLAB DR. J. FARGAS
Horari de treball i extraccions
De dilluns a divendres de 8 a 15h
Dissabtes de 9 a 13h
Per demanar cita prèvia:
www.synlab.es
o també podeu trucar al
681 15 42 12
Tel. 93 885 08 08
C. Morgades, 23, baixos
VIC

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC
EN BONES MANS
CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT
CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22
HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62
clinicadevic@chv.cat • www.chv.cat

Bayès consultori
Centre mèdic Vic
www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB
ESPECIALISTES
Plaça Catedral, 9 - VIC
Tel. 93 889 22 29
MEDICINA DE CAPÇALERA
- Dra. A. Ramos
- Dra. C. Álvarez
- Dra. S. Martínez de Arenzana
- Dr. V. Canal
ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA
Pressió arterial, injeccions, etc.
REVISIONS GENERALS
PROVES COMPLEMENTÀRIES
• **ENDOSCÒPIA** amb anestèsia
- Dr. R. Barniol
• **ECOGRAFIA**
Ecocardiografia doppler
Ecografia general, ginecològica 4D
Transrectal, Transvaginal Ginecològica
Abdominal
Troncs supraabdominals
• **PROVES D'ESFORÇ**
• **HOLTER E.C.G.**
• **HOLTER PRESSIÓ (MAPA)**
• **DENSITOMETRIA**
• **URODINAMIA**
• **CISTOSCÒPIES/**
HISTEROSCÒPIES
• **RADIOGRAFIES**
• **AMNIOCENTESIS**
Cardiologia Prof. A. Bayès de Luna, Prof. T. Bayès
Genís, Dr. J. Riba, Dr. P. Codina
Dr. F. Rosés
Cardiologia pediàtrica Dr. J. Brugués, Dr. R. Pujol
Medicina interna i geriatria Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayès
Neurologia Dr. R. Sanmartí, Dr. J. Rodríguez
Reumatologia Dr. R. Barniol
Aparell digestiu Dr. E. Batiste-Alentorn
Oncologia Dr. I. Saigü
Endocrinologia Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, Dr. R.
Dermatologia Torné, Dra. L. Canal
Dermatoestètica Dra. L. Canal i Dra. E. Quintana
Psiquiatria Dr. J. del Río, Dra. M. Aubareda
Psiquiatria infantil i juvenil Dr. P. Tapias
Al·lèrgia-immunologia clínica Dra. A. Sala
Al·lèrgia pediàtrica Dra. A. López
Pediatria Dra. P. Domènech, Dra. A. López
Ginecologia i Obstetrícia Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau
Ginecologia i reproducció assistida Dr. X. Saura, Dra. N. Gil, Dra. N. Murcia
Urologia Dr. J. Fernández-Zuazu
Angiologia i cirurgia vascular Dr. O. Parés
Otorinolaringologia Dr. M. Moliner, Dr. J. Camprubí
Oftalmologia Dr. J. Tell, Dr. S. Bofill, Dr. J. Oliveres
Oftalmologia infantil Dra. M. Vidal
Traumatologia Dr. L. Guillamet, Dr. F. Diaz, Dr. G. Bori
Pneumologia Dra. S. Molina, Dr. Joan Serra
Cirurgia general Dr. J. Molinas
Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra. Darder
Cirurgia estètica i reparadora Dra. A. Torres, Dra. N. González, Dr. P. Bosacoma
Clínica del dolor Dra. M. Jiménez
Psicogeriatría Dr. F. Escabí
Medicina de família Dr. J. Fontarnau
Medicina del son Dra. Ester Tió
Anestesiologia Dr. J. de Ferrer, Dra. M. Jiménez, Dra. T. Planella
Psicologia Llic. P. Borrat
Psicologia infantil Llic. I. Verdagué
Neuropsicologia Llic. I. Sala
Psicologia transpersonal Llic. M. Fellicer
Dietètica i nutrició Dra. E. Quintana
Podologia Sra. C. Sallent
Logopèdia Sra. M. Mauri
Fisioteràpia Sra. C. Carolera, Sra. M. Torra, Sra. A. Soler, Sra. M. Parra
Óptic-Optometrista Sra. A. Grifell
Anàlisis clíniques Dr. J. Fargas

GUIA GASTRONÒMICA

Fussimanya
 - RESTAURANT -
 1988-1973



ESMORZARS I DINARS
50
 Reserves: 93 812 21 88
 www.fussimanya.cat

QQC



QUI | QUIRI | CUIT
 POLLASTRES | OUS I VERDURES | TAPES | COMBINATS
 Restaurant, botiga per emportar i terrassa
 Plaça Major de Vic, 35
 Tel. 621 26 88 05

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
 Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
 fidormas@gmail.com - www.4carreteres.com

Restaurant:
 Obert de dilluns a diumenge:
 Menú diari 15€
 Cap de setmana 25€

Cafeteria:
 Menús de dilluns a diumenge



Des de 1992

EL CALIU
 C. de la Riera, 13
 Tel. 93 889 52 71 - Vic
 www.elcaliuvic.com

HOSTAL SANTA MARIA



Bar - Restaurant - Habitacions

Av. Manuel López, 6-8 - Tel. 93 838 50 01
 Santa Maria d'Oló - www.hostalsantamaria.cat



GUIA GASTRONÒMICA
 93 889 49 49

PETITS ANUNCIS

Serveis

Detectius Privats. Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33..

GUIA SERVEIS

EXPO MUDANCES VIC, S.L.



- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES

M.TERRICABRAS S.L.



Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
 Tel. 93 886 24 78
 www.terrincabras.cat

Sintonitzeu **EL 9 FM** la ràdio d'Osona



Escolteu la ràdio d'Osona al 92.8
EL 9 FM Sempre al vostre servei

NEIDA
 Neteja · Aigua · Tecnologia



DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

Girbau Consulting
 Oficina tècnica ambiental

Correccions de cadastre

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
 Tel. 93 854 11 69
 www.girbauconsulting.com
 girbau@girbauconsulting.com

COMPRO PISOS I CASES A OSONA

24 / 48 HORES

JOAN 617 28 08 50

AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
 Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS
 - COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
 - RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
 - TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
 - VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
 www.desguaceslaglewa.com 93 857 11 53
 Botifera on-line 93 857 06 10
 Fax 93 850 24 70

Anuncieu-vos als PETITS ANUNCIS

d' **EL 9 NOU**

Truqueu al **93 889 49 49** i deixeu el vostre anunci.
 (Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres)
 o ens el feu arribar a:
 pl. de la Catedral, 2 - 08500 Vic

Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

e9club ENTREU I DESCORRIU LES OFERTES DEL CLUB

Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuïts (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun.

Escriviu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

NIF

Tel.

Nom i cognoms

.....

Població

.....

CP

És subscriptor

Sí No

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona SA que podeu consultar a www.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 10

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 6.30 **CAP ROIG FESTIVAL 2021**. Cultural.
 7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**. Informatiu. Presenta: Thaïs Trujillo.
 9.00 **FET A MIDA**. Magazin. Presenta: Pere Puig i Vanessa Raja.
 11.00 **EL 9 INFORMATIU**.
 11.30 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.
 12.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgiatiu.
 12.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.
 13.00 **CONNECTI.CAT**. Magazin. Presenta: Marc Rodríguez.
 14.00 **EL 9 INFORMATIU**.
 14.30 **LA PORTERIA**. Esportiu. Presenta: Pitu Abril.
 15.30 **CAP ROIG FESTIVAL**. Divulgiatiu.
 16.00 **EL 9 INFORMATIU**.
 16.30 **FET A MIDA**. Magazin. Presenta: Pere Puig i Vanessa Raja.
 18.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.
 19.00 **GASTROMÒBIL**. Cuina.
 19.20 **OFRENA FLORAL A LA PLACA DE BAC DE RODA**. Actes institucionals de la Diada a Vic.
 20.00 **CONFERÈNCIA "TORNAR-HI A SER", A CÀRREC DE JORDI TURULL**. Actes institucionals de la Diada a Vic.
 21.00 **EL 9 INFORMATIU**.
 21.30 **MARXA DELS VIGATANS 2021**. En directe.
 22.30 **PICALLETRES**. Concurs. Final.
 23.00 **SALA 9**. Cinema. *Un esprit burleta*.
 00.30 **EL 9 INFORMATIU**.
 1.00 **VINUM**. Viticultura.
 1.30 **A LA FRESCA**. Magazin.

Dissabte 11

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 6.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgiatiu.
 7.00 **CAMINS DE L'EIX**. Divulgiatiu. L'Alt Urgell.
 7.30 **CARRETERES**. Docusèrie. N-340.
 8.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema. Presenta:
 8.30 **EL 9 INFORMATIU**.
 9.00 **FET A MIDA**. Magazin. Presenta: Pere Puig i Vanessa Raja.
 11.00 **EL 9 INFORMATIU**.
 11.30 **PICALLETRES**. Concurs. Semifinal 1.
 12.00 **PICALLETRES**. Concurs. Semifinal 2.
 12.30 **PICALLETRES**. Concurs. Final.
 13.00 **CAMINS DE L'EIX**. Divulgiatiu. L'Alt Urgell.
 13.30 **DES DEL CAMPANAR**. Divulgiatiu. La Gleva.
 14.00 **EL 9 INFORMATIU**.
 14.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgiatiu.
 15.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.
 15.30 **CARRETERES**. Docusèrie. N-230.
 16.00 **TOSCA**. Òpera. *De Giacomo Puccini*.
 18.05 **PICALLETRES**. Concurs. Gran Final Nacional.
 19.05 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.
 19.30 **DES DEL CAMPANAR**. Divulgiatiu. La Gleva.
 20.00 **CAMINS DE L'EIX**. Divulgiatiu. L'Alt Urgell.
 20.30 **NOTÍCIES EN XARXA**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
 21.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.

21.30 **GASTROMÒBIL**. Cuina.
 22.00 **FLY ME TO THE MOON**. Teatre. Firatàrrega 2021.
 23.00 **CONCERT DE CONCHA BUIKA**. Musical. Grec 2021.
 1.05 **VINUM**. Viticultura.
 1.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgiatiu.
 2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

Diumenge 12

6.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.
 6.30 **ESPECIAL DE TORNA-LA A TOCAR, SAM**.
 7.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgiatiu.
 8.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.
 8.30 **CAMINS DE L'EIX**. Divulgiatiu. L'Alt Urgell.
 9.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Acte d'homenatge a Mercè Generó. Marxa dels Vigatans.
 11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**.
 12.25 **FUTBOL: GIRONA FC B - UE SANT ANDREU**. En directe.
 14.45 **GASTROMÒBIL**. Cuina.
 15.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.
 15.30 **EN JOC**. Esports.
 20.30 **NOTÍCIES EN XARXA**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
 21.00 **CLOENDA DE LES JORNADES ADIFOLK 2021**.
 23.00 **DOSOS AMUNT!**.
 00.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Hipòlit de Voltregà.
 00.30 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Taradell.
 1.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgiatiu.
 1.30 **CARRETERES**.
 2.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.



La Marxa dels Vigatans, en directe

La Marxa dels Vigatans recupera la presencialitat, amb un escenari de gran format a la plaça Major de Vic. Aquest any el lema de la Marxa és "La lluita continua" i farà un repàs cronològic dels fets més destacats entre el 1705 i el 2021. La Marxa també posarà especial atenció a totes les persones represaliades i a totes les víctimes dels danys col·laterals de la repressió viscuda. A més a més, es destacaran els 50 anys que aquest 2021 celebra Omnim Osona. L'homenatge d'aquest any serà Mercè Generó, gerent d'Osonament. La Marxa dels Vigatans es podrà seguir en directe i en exclusiva a EL 9 TV.

Marxa dels Vigatans divendres, 21.30

EL FORAT DEL 9

El bisbe de Solsona, el museu i les elèctriques



Jordi Sunyer

Si deixem de banda Barcelona i el Prat de Llobregat, on aquesta setmana han estat ben entretinguts amb l'etern

serial de l'aeroport, la població catalana de la setmana és evident que ha estat Solsona. I no perquè estiguin de festa major (que també), sinó per les aventures del seu bisbe, que resulta que ha deixat el ramat sense pastor –aquesta metàfora la robo al bisbe de Vic, Romà Casanova– perquè s'ha enamorat d'una escriptora de novel·les satàniques i eròtiques. Embolica que fa fort. Al programa *Torn de tarda*, que aquesta setmana ha tornat a la graella d'EL 9 TV com sempre amb connexions en directe arreu de la Catalunya Central, també han parlat de Solsona però no per fer safareig del bisbe, sinó per explicar-nos el

125è aniversari del seu Museu Diocesà. Vic, doncs, no és l'únic bisbat amb un museu de la diòcesi. A part d'aquest detall, als *Torn de tarda* d'aquesta setmana hem après moltes altres coses: que diumenge un taradellenc amb paràlisi cerebral pujarà el Matagalls amb una cadira Joëlete, que a Berga han obert un hotel del terror o que des del mirador del santuari de Queralt es pot veure Vic. Dimarts, des d'allí, l'intrèpid reporter Èric Calderer saludava en directe la presentadora Clàudia Dinarès i bé semblava que s'entenen. A qui no s'entenia gaire va ser a Gil Salvans, de l'Agència de l'Energia d'Osona, quan parlava dels motius de la pujada estratosfèrica del preu de la llum. Just en el moment que n'anava a treure l'entrellat, l'àudio es va congelar. Els tentacles de les elèctriques són com els camins del senyor: inescrutables. I si no que l'hi preguntin al bisbe Novell.



Conferència de Jordi Turull

Retransmissió en directe de la conferència de Jordi Turull "Tornar-hi a ser", en el marc dels actes institucionals de la Diada a Vic.

Programes especials divendres, 20.00



Arrenca una nova temporada d'En joc

Seguiment en directe de tota l'actualitat de l'esport català, amb carrusels de connexions en directe i els resums del més destacat de la jornada.

En joc diumenge, 15.30



'Tosca', de Puccini, a 'Operacat'

Enganys, desitjos i traïcions es barregen en una Roma fosca entre les emocions i anhels dels tres protagonistes, destinats a un final tràgic.

Òpera dissabte, 16.00



8142056512562091



CRISLEDA ESCRIGAS

SETEMBRE



Doncs això, que el mes de setembre fa bola. Sempre parlem de les dificultats que tenim

per encarar el mes de gener amb aquella expressió horrorosa: *la cuesta de enero*. Un concepte que expressat en català en dispara el dramatisme. Perquè en podem dir la pujada o la costa de gener però és igual de correcte i més adient dir-ne les

vaques magres de gener, la patacada de gener, la garrotada de gener o la clatellada de gener. Perquè és cert que el gener és difícil d'encarar –sobretot si la despesa nada lenca ha estat forassenyada–, però el setembre és, sens dubte, un mes impossible d'assumir.

És quan arrenca i tot es paga. És clar. Només faltaria. Matrícules i taxes universitàries. I bitllets de transport, públic o privat. Bitllets de bus i tren. I llibres i llibretes. I altre material escolar. El

Il·lús de mi, em pensava que les concessionàries es farien càrrec de deixar els peatges nets d'instal·lacions

que hem pagat sempre, és clar. Només faltaria. I el que hem de continuar pagant.

Per suposat. Com les activitats extraescolars i esportives. Anglès, francès, xinès o música. Futbol, handbol, hoquei o bàsquet. Dibuix, pintura, dansa o violí. Piano o saxo. Hip-hop o teatre. I vambes, quimonos, raquetes i instruments.

Soc conscient que, actualment, fomentar les inquietuds dels fills amb aquest tipus d'activitats és un privilegi, cada cop a l'abast de menys famílies. Perquè la crisi és profunda i, tot i tenir feina, arribar a final de mes

és, per a molta gent, una quimera impossible i inabastable. Perquè el preu de la llum s'ha desbocat. Perquè les principals companyies de telecomunicacions han apujat el preu de la telefonia i l'internet aquest estiu. Perquè, a partir de la setmana vinent, haurem de pagar un nou impost: el d'emissions de diòxid de carboni dels vehicles privats, imposat per la Generalitat. I perquè si no tens calés per canviar el cotxe vell per un cotxe nou d'etiqueta verda com a mínim, a partir del proper mes de gener no podràs entrar a Barcelona, encara que el vehicle sigui la teva supervivència. En definitiva, que, *a priori*, l'únic que hem deixat de pagar són els peatges, tot i que estem costejant entre tots el desmantellament de les estructures i les barreres dels vells punts de pagament. I jo, il·lús de mi, que em pensava que anava a càrrec de les concessionàries. Jo, il·lús de mi, que creia que els tocava a aquestes empreses deixar l'espai que les ha enriquit net de barres. Doncs, no.

És evident que volem ser moderns sent pobres. I llavors obres el diari i trobes una notícia molt trista i impactant però que no sorprèn: que una de cada quatre famílies es veurà obligada a demanar un crèdit per poder afrontar aquest nou curs que engega dilluns.

Eloi Vila

Cromos

Pilarín

El periodista Òscar Dalmau va ser l'encarregat de presentar el llibre de Pilarín Bayés a Barcelona. Va recordar que la ninotaire havia acceptat il·lustrar un llibre seu i que en el vídeo de promoció d'aquest sortien tots dos al llit amb una cigarreta a les mans. És única.

Tren

És un clam a les xarxes socials. Que els 1.700 milions que havien de servir per ampliar l'aeroport del Prat es destinin a agilitzar el desdoblament de l'R3 i a la millora general del servei de Rodalies. A veure si fem arribar aquest Cromo als que manen perquè sigui una realitat.

Música

Encara no s'ha fet gaire promoció del Mercat de Música Viva d'aquest any i les entrades a molts dels concerts comencen a estar esgotades. Això demostra que la gent tenia ganes de tornar als concerts del certamen vigatà. Als que en quedem fora sempre ens quedarà veure'ls a EL 9 TV.

Casanova

Romà Casanova ha rebut l'encàrrec enverinat de fer-se càrrec del bisbat de Solsona després que Xavier Novell hagi plegat per anar a viure en parella. Ja és curiós que després de 18 anys com a bisbe de Vic, la missa que ha aixecat més expectació és la que ha fet aquesta setmana a Solsona.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Víctor Palomar
Seccions
Miquel Erra (el calaix)
Albert Llimós (fotografia) / Esther Rovira (esports)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Redacció
Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Isaac Moreno
Natàlia Peix / Guillem Rico / Sagi Serra / Jordi Sunyer / Txell Vilamala
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Crea
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



814205651256001