

La normalitat assistencial als hospitals trigarà temps a recuperar-se, encara que es deixi enrere la cinquena onada

L'activitat quirúrgica a l'Hospital de Granollers és, a hores d'ara, un 40% inferior al que seria habitual (Pàgines 2 i 3)

(Pàgines 10 i 11) Veïns de Bellavista es van manifestar aquest dijous davant de la sucursal del BBVA entre la plaça Espanya i el carrer Barcelona

En peu de guerra per no perdre l'oficina d'un banc

Veïns de Bellavista, a les Franqueses, es mobilitzen per evitar l'anunciat tancament de l'oficina del BBVA, a la cantonada de la plaça Espanya i el carrer Barcelona. Desenes de persones es van concentrar per protestar a les portes del banc aquest dijous. Defensen que el barri no es pot quedar sense l'última oficina bancària perquè hi viu molta gent gran, que té problemes per desplaçar-se o fer servir la banca digital.



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgines 14 i 15)

La por de la Covid frena la reserva d'autocars de l'ANC per acudir a la manifestació de la Diada

(Pàgina 35)

Europa intervé en el litigi per l'ús del nom entre la DO Champagne i la cadena de bars Champanillo

(Pàgina 36)

La multinacional irlandesa Kingspan compra la nau a Canovelles de Luxiona, en procés d'acomiar personal

(Pàgina 46)



El patinador Pau Garcia, de Parets, campió d'Europa

(Pàgina 41)

Festa major de Sant Feliu

(Pàgina 19 i editorial) En Julian, a Sant Celoni



Víctima de l'homofòbia

En Julian, de 24 anys, va patir una agressió homòfoba a Sant Celoni el passat cap de setmana de festa major. Una vintena de joves li van clavar cops al crit de "maricón de merda".

GRISelda ESCRIGAS

(Pàgina 42) Darrers preparatius a Sant Feliu de Codines



La Fira del Rellotge fa 25 anys

Una trentena d'expositors procedents d'arreu del país participaran aquest cap de setmana en la Fira del Rellotge de Sant Feliu de Codines, que enguany celebra el 25è aniversari.

GRISelda ESCRIGAS

L'evolució positiva de la Covid-19 ha donat un respir als hospitals que han pogut tornar a destinar professionals a serveis que, amb l'augment de paci-

ents crítics, s'havien hagut de reduir. A poc a poc, es va recuperant l'activitat quirúrgica, la de proves exploratòries i la de consultes externes. Però

els responsables sanitaris alerten que la normalitat trigarà mesos i fan una crida a no baixar la guàrdia perquè la pandèmia no s'ha acabat.



Treballadores i pacients de l'Hospital de Granollers aquest dimecres. D'esquerra a dreta, la infermera Emilia Vizcaíno, el pacient Manuel Antonio Salguero, l'auxiliar d'infermeria Esther Sancho i el pacient Jordi Vacca

HOSPITAL DE GRANOLLERS

“Sense la vacuna la situació seria ingestionable. És cert que gent vacunada es pot infectar, però el nivell de gravetat és molt més baix. Les persones que no es vacunin han de ser conscients que estan estressant el sistema sanitari.”

Sobre la possibilitat que hi hagi una sisena onada, la doctora Botta diu: “Ens preocupa extraordinàriament no poder atendre els pacients no Covid”. I llança una advertència: “La situació de la salut de la població avui és pitjor que la que teníem abans de la pandèmia.”

Mònica Botta també crida l'atenció sobre la situació que viuen els professionals als quals ha volgut fer un reconeixement a la seva feina. “Hi ha professionals que no han acabat les vacances de l'any passat”, diu. I remarca que encara falta personal, sobretot a infermeria. “Hi ha una manca estructural de professionals d'infermeria perquè formar-los requereix un procés d'anys.”

NORMALITAT A FINALS D'ANY A MOLLET

A l'Hospital de Mollet, esperen recuperar l'activitat quirúrgica i les proves complementàries durant l'estiu abans d'acabar l'any. Fonts del centre apunten que ho afavoreix el fet que es partia d'una situació estable a les llistes d'espera i activitat programada abans de la Covid.

I a l'Hospital de Sant Celoni la davallada de pacients Covid ha permès alliberar la sectorització a les plantes, agilitar els ingressos convencionals i reprogramar la cirurgia major amb ingressos que s'havia cancel·lat. El centre admet que “les reprogramacions amb l'objectiu de normalitzar l'activitat quirúrgica han suposat un increment de recursos i un sobreesforç addicional per als nostres professionals”, diu un portaveu. La millora de la pandèmia també ha facilitat l'activitat presencial en les consultes i flexibilitzar la política d'acompanyants, amb la normalització de les visites que ha permès “una política d'informació més efectiva amb els familiars i un entorn emocional molt més adequat per als pacients”. “Una política restrictiva exigeix molts recursos amb criteris de selecció estricts que requereixen un professional només dedicat a aquesta funció”, afirma.

Els hospitals tornen a la normalitat de mica en mica

Els responsables sanitaris adverteixen que la recuperació total trigarà encara força temps

Granollers

Josep Villarroya

“Estem sortint de la cinquena onada, que ha estat extremadament intensa. En alguns moments hem estat en una situació semblant a la de l'abril de l'any passat i als hospitals hem viscut moments tensos”, ha afirmat aquesta setmana la directora mèdica de l'Hospital de Granollers, Mònica Botta. Amb la bona evolució de la pandèmia en les darreres setmanes, però, l'hospital ha començat a recuperar gradualment els serveis que va haver de deixar de prestar a principis d'agost, quan va haver de reduir l'activitat quirúrgica no urgent en un 60%, les proves d'endoscòpia en un 33% i les consultes externes en un 10%.

Aquest dimarts, per exemple, hi havia 22 persones ingressades per Covid, de les quals 11 a la UCI. A la unitat de crítics cal sumar-hi nou pacients que no tenen Covid. La doctora Botta aporta xifres que parlen de la duresa de la cinquena onada. “La primera setmana de juliol hi havia un sol pacient ingressat per Covid i després

vam arribar a tenir-ne 90. En tota la regió Metropolitana Nord, que inclou hospitals com Can Ruti o el Parc Taulí, s'ha arribat a 200 pacients en UCI i a Granollers n'hem arribat a tenir 25. L'esforç de l'Hospital ha estat molt important.”

La directora mèdica estima que actualment l'Hospital ha recuperat una part de l'activitat quirúrgica, però calcula que encara és un 40% inferior al que seria habitual. L'augment de paci-

ents crítics obliga a reduir activitat per la necessitat de destinar-hi més personal, sobretot d'anestesiologia i infermeria, que no poden fer la seva feina habitual als quiròfans. “En cada onada, per poder obrir més llits d'UCI hem de tancar quiròfans perquè són professionals amb competències molt específiques en infermeria i anestesiologia.”

Paradoxalment, hi ha hagut un cert efecte positiu. “Els cirurgians han hagut

de fer menys operacions i, per tant, han pogut fer més consultes i hem pogut reduir una part de les llistes d'espera de serveis quirúrgics en especialitats com traumatologia, otorrino, urologia o oftalmologia. En aquestes especialitats, Botta calcula que la llista d'espera s'ha pogut reduir en un 30%, una davallada que no ha compensat, però, l'augment que hi ha hagut en altres especialitats com ara la neurologia.

La directora mèdica diu que la recuperació de l'activitat normal és progressiva, però avança de manera molt lenta. “Encara hi ha intervencions que hem de posposar. Gradualment reobrim quiròfans, però encara hi ha un nivell de pacients crítics important.” I fa una crida a la responsabilitat. “És important que la ciutadania entengui que haver de transformar l'hospital cada dos mesos és complicat. L'esgotament dels professionals és una realitat perquè vol dir jornades extraordinàries. Per minimitzar l'impacte cal que tots siguem responsables perquè la pandèmia encara hi és.” Botta apunta també a la importància de la vacuna.

L'ampliació de l'UCI, enllestida al desembre

J.V.

L'ampliació de la Unitat de Cures Intensives (UCI) de l'Hospital de Granollers, que es va començar a construir en el primer trimestre de l'any 2019, estarà enllestida al desembre, gairebé tres anys després. Les places estables de la unitat de crítics passaran de 10 a 20, en espera d'arribar a 28 quan estigui enllestida l'ampliació de l'Hospital.

La nova UCI se situarà en un edifici de planta i pis que s'està acabant d'enllestir a la façana principal dels edificis d'hospitalització i que, a més, permetrà organitzar el vestíbul principal i l'accés amb una entrada centralitzada. La superfície total és de 855 metres quadrats i el pressupost, que cobreix el CatSalut, de 2,5 milions.

Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 30/08/2021 al 05/09/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	105	44,87	110,26	88	0,79	3.468	1.148	2,82	43,04	48,57	1.896	6.923	27	2
Baix Montseny	40	69,18	174,68	131	0,75	753	364	4,21	39,45	45,00	462	1.508	4	0
Baix Vallès	89	54,02	128,06	101	0,78	2.703	920	3,31	36,30	55,06	1.503	4.815	16	1
VALLÈS ORIENTAL	220	52,93	129,20	100	0,77	6.296	2.213	3,32	39,36	49,55	3.540	12.117	42	3
Des de l'01/03/2020 al 08/09/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	25.734	10.998,14	---	---	---	300.618	89.070	7,20	39,55	51,76	174.359	147.974	-	568
Baix Montseny	5.735	9.918,54	---	---	---	69.380	23.918	6,75	40,85	51,68	41.547	35.102	-	167
Baix Vallès	18.164	11.024,45	---	---	---	201.321	76.586	7,22	40,42	51,43	124.755	105.492	-	502
VALLÈS ORIENTAL	45.607	10.972,66	---	---	---	526.425	167.396	7,21	40,08	51,69	309.952	262.362	-	1.121

Risc de rebrot: ■ MOLT BAIX (0-30) ■ BAIX (31-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

(*) Dades a partir del 29 d'abril del 2020. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

NEUS PÀEZ / FONT: DADES OBERTES DE CATALUNYA

El Vallès Oriental registra la xifra de contagis més baixa des del juny

El risc d'expansió de la malaltia torna a ser moderat tres mesos després

Granollers

F.P. Els indicadors de la Covid-19 al Vallès Oriental mostren que s'ha superat la cinquena onada. Segons les dades publicades dijous per Salut, la xifra de nous contagis entre els dies 30 d'agost i 5 de setembre (220) és la més baixa des de la tercera setmana de juny (206 entre els dies 19 i 25). Això fa que el risc de rebrot també continuï amb la tendència descendent –va arribar a un màxim de 2.221 punts a la cinquena onada– i ja torni a ser moderat en situar-se just a la ratlla dels 100 punts. Per trobar una xifra millor cal remuntar-se al període entre els dies 10 i 16 de juny amb un risc de rebrot fixat en 89 punts.

Hi ha altres indicadors que mostren la tendència descendent de la incidència de la Covid-19 a la comarca. Per una banda, la taxa de transmissió baixa una dècima i se situa en 0,77 punts. Això vol dir de cada 10 casos actuals se'n derivaran set o vuit de nous. Per tant, la malaltia està en retrocés. Per l'altra, el percentatge de proves PCR i test d'antígens fetes que donen positiu: passa del 5,05% al 3,32% i ja se situa clarament per sota del límit del 5% que l'Organització Mundial de la Salut fixa com

a criteri per considerar que la Covid està en fase de control.

TAMBÉ ALS HOSPITALS

Als tres hospitals vallesans, s'ha registrat la cinquena setmana consecutiva de reducció de la xifra total de pacients amb Covid-19 ingressats. Segons les xifres de dimecres, hi havia 33 persones ingressades amb la Covid-19, 16 menys que fa una setmana. És el volum més baix de pacients des del 7 de juliol passat, quan n'hi havia 27. Per tant, la xifra se situa al nivell de l'inici de la cinquena onada on es va arribar a una punta de 133 persones ateses entre els tres centres la primera setmana d'agost.

L'Hospital de Granollers tenia dimecres 22 persones ingressades, 11 de les quals a cures intensives. Són 17 menys que una setmana abans. En una setmana, han donat 19 altes i han arribat a les 1.906 des de l'inici de la pandèmia. A Mollet, l'Hospital tenia nou pacients ingressats amb la Covid, un menys que la setmana passada. Hi havia una persona a l'UCI. En la darrera setmana, van donar vuit altes, de manera que en sumaven 1.638 des de l'esclat de la pandèmia. L'Hospital de Sant Celoni ha passat de no tenir cap persona atesa amb

Positiu per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	Del 24 al 30/8	Del 30/8 al 5/9	30, 31 i 1/9			
Aiguafreda	2	0	0	-2	0	0
L'Ametlla del Vallès	4	2	1	-2	23,6	36
Bigues i Riells del Fai	1	0	0	-1	0	0
Caldes de Montbui	6	0	1	-6	0	0
Campins	0	0	0	0	0	-
Canovelles	17	8	8	-9	48,1	71
Cardedeu	14	5	3	-9	27,2	37
Cànoves i Samalús	0	0	0	0	0	-
Figaró-Montmany	0	0	0	0	0	-
Fogars de Montclús	1	0	0	-1	0	0
Les Franqueses del Vallès	15	14	2	-1	69,7	135
La Garriga	11	10	1	-1	60,6	116
Granollers	58	38	16	-20	62	103
Gualba	0	1	0	+1	66,7	-
La Llagosta	13	14	0	+1	103,9	216
La Roca del Vallès	3	1	1	-2	9,4	13
Llinars del Vallès	18	3	3	-15	30,2	35
Lliçà d'Amunt	11	7	0	-4	45,9	75
Lliçà de Vall	3	5	0	+2	76,4	204
Martorelles	4	0	2	-4	0	0
Mollet del Vallès	50	46	13	-4	89,6	172
Montmeló	4	5	0	+1	57,1	129
Montornès del Vallès	4	4	3	0	24,4	49
Montseny	0	0	0	0	0	-
Parets del Vallès	18	6	2	-12	31,4	42
Sant Antoni de Vilamajor	5	4	1	-1	65,2	117
Sant Celoni	26	14	3	-12	78,2	120
Sant Esteve de Palautordera	4	5	0	+1	177,3	399
Sant Feliu de Codines	5	0	0	-5	0	0
Sant Fost de Campsentelles	7	9	2	+2	103	236
Sant Pere de Vilamajor	0	3	0	+3	67,1	-
Santa Eulàlia de Ronçana	3	2	3	-1	27,4	46
Santa Maria de Martorelles	0	0	0	0	0	-
Santa Maria de Palautordera	7	9	1	+2	95,5	218
Tagamanent	0	1	0	+1	309,6	-
Vallgorguina	0	0	0	0	0	-
Vallromanes	1	1	1	0	38,8	78
Vilalba Sasserra	0	1	2	+1	139,7	-
Vilanova del Vallès	2	2	0	0	36,8	74
VALLÈS ORIENTAL	317	220	69	-97	52,93	100

CECI RAFAEL / FONT: GERARD GIMÉNEZ ADSUAR A PARTIR DE DADES OBERTES DE CATALUNYA

la Covid-19 a tenir-ne dues.

Al conjunt dels tres hospitals vallesans, hi ha hagut dues defuncions. És la xifra més baixa des del 14 de juliol. Totes dues morts han estat a Granollers, que arriba a les 309 des de l'esclat de la

pandèmia. No hi ha hagut cap mort de pacients ingressats a Mollet –des del 14 de juliol n'havien registrat almenys una cada setmana– i Sant Celoni, que segueixen en 208 i 79 decessos respectivament. A l'Hospital de Sant Celoni,

ja encadenen sis setmanes sense cap mort entre els pacients amb el coronavirus.

La vacunació experimental a un lleuger repunt: s'han posat 2.275 segones dosis noves i 157 primeres dosis més que la setmana anterior.



A l'esquerra, Hayat Fekkek acompanya el seu germà durant la vacunació; al mig, Carla Pulido, i a la dreta, Mireia Gibrat, directora del CAP de Canovelles

“Hi ha molta gent de 30 anys que també fa les coses malament”

Salut fa una vacunació intensiva d'infants i joves de 12 a 20 anys al CAP de Canovelles

Canovelles

J.V. El CAP de Canovelles ha acollit aquest dimarts a la tarda una vacunació puntual per a infants i joves de 12 a 20 anys. Els responsables van trucar a persones d'aquesta franja d'edat de la població per convidar-los. “Hem estat trucant a nois i noies de 12 a 20 anys per oferir-los l'opció de vacunar-se amb dia i hora, però també fem una crida a la gent que es vulgui vacunar, tot i que no els hem trucat per telèfon, perquè vinguin”, explica la directora del CAP, Mireia Gibrat.

L'acció es fa perquè en aquesta franja d'edat els nivells de vacunació són més baixos. “És important que es vacunin, sobretot, ara, abans de l'entrada a l'escola. Com més gent hi hagi vacunada, millor.” La directora de l'ambulatori diu que la resposta va ser molt positiva i apunta



Un grup de joves, aquest dimarts, espera el seu torn de vacunació a l'exterior del CAP de Canovelles

que la proximitat al lloc de residència ajuda a fer que més persones acudeixin. “Ens hem trobat que hi havia més dificultat per anar al palau d'esports de Granollers.

Quan se'ls trucava per dir-los que podien anar al palau d'esports, molta gent ens deia que preferia venir aquí. La gent vol vacunar-se de la manera més fàcil possible i

la més propera és el nostre CAP.”

Les vacunes que es van administrar van ser de Pfizer i Moderna. L'afluència d'infants i joves va ser contínua.

“Estem vivint una situació en la qual vacunar-se és imprescindible”, deia Carla Pulido, de 18 anys, que aquest any començarà a estudiar Administració i Direcció d'Empreses a la universitat. “Jo crec que els joves tampoc tenim la culpa de tot. Hi ha molta gent de 30 anys que fa les coses malament”, afegia. Hayat Fekkek, de 21 anys,

Vacunació per a majors de 18 anys

Canovelles

De la mateixa manera que s'ha fet aquest dimarts amb la franja d'edat de 12 a 20 anys, aquest divendres es farà una acció puntual de vacunació al CAP de Canovelles per a majors de 18 anys. L'horari serà de 10 del matí a 1 del migdia i de 3 de la tarda a 3/4 de 8 del vespre.

que treballa d'auxiliar a l'institut Guttman, acompanyava el seu germà, de 13. “Ha estat decisió seva. Ara començarà l'institut i es volia vacunar. Crec que tothom és responsable. No crec que els joves siguin pitjors que els grans. Tots som responsables”, diu.

Caldes de Montbui #11S2021 **Divendres 10 de setembre**

Acte commemoratiu de l'11 de Setembre “La lluita continua”
Lloc: pl. de l'U d'Octubre
Hora: 21 h
Organitza: Grup d'Entitats Independentistes de Caldes
Aforament limitat

Concert de sardanes per la Diada Nacional de Catalunya, amb la Cobla Ciutat de Terrassa
Lloc: pl. de l'U d'Octubre
Hora: 22 h
Organitza: Agrupació Sardanista Calderina
Aforament limitat

Dissabte 11 de setembre

Acte institucional, Pilar de la senyera i ofrenes florals
Lloc: pl. de l'Onze de Setembre
Hora: 11 h
Organitza: Ajuntament de Caldes de Montbui
Col·laboren: Castellers de Caldes de Montbui i les corals Caldes Gruga, del Centre, El Calderet, Gospel, Guisla i Joan Valls
Cal reservar localitat: www.caldescultura.cat

11 de setembre
Diada Nacional de Catalunya
Les Franqueses del Vallès
2021

Tota la programació a www.lesfranqueses.cat

Granollers deixa de permetre aparcar als carrils de circulació davant de dos centres educatius

S'havia permès a Torras i Bages i Roger de Flor en les franges d'entrada i sortida dels escolars



Al carrer Torras i Bages, davant de l'escola Jardí, s'ha retirat el senyal que permetia estacionar en franges concretes

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha retirat la senyalització que des de l'abril de 2015 permetia estacionar en carrils de circulació dels carrers Torras i Bages i Roger de Flor durant les franges horàries d'entrada i sortida d'alumnes de les escoles Jardí i Salvador Llobet. D'aquesta manera, amb l'arrencada del nou curs, els familiars dels alumnes ja no podran estacionar en aquests punts com passava fins ara. És una de les mesures incloses en el projecte *Entorns segurs i saludables* per pacificar de trànsit els entorns escolars que l'Ajuntament de Granollers va presentar dimarts en una roda de premsa.

En un primer moment, està previst que alumnes, famílies i agents cívics reparteixin moltes pedagògiques durant la campanya de sensibilització que es farà aquestes properes setmanes. Després, però, la Policia Local controlarà aquests punts i sancionarà els vehicles que no respectin la senyalització. "Volem que desapareguin les parades davant dels centres i també evitar les parades i arrencades de vehicles que comporten màxima contaminació i inseguretat", va dir Francesc Arolas, regidor d'Educació.

La directora de l'escola

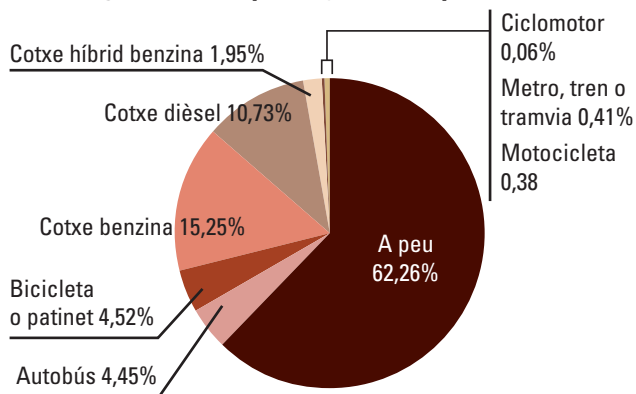
Jardí, Margaret Cruellas, admet que la mesura serà "un problema" per a les famílies "que treballen fora de Granollers i que ho aprofiten per deixar els nens amb cotxe i marxar ràpid cap a la feina". Amb tot, entén la decisió "per mobilitat" i "pensant en la salut". Cruellas destaca que ha estat fruit d'un extens debat "on hi han intervingut tots els sectors". També admet un cert abús de l'opció d'aparcar en el carril de circulació. "És veritat que 45 minuts abans ja hi veies algun cotxe aparcat." Ara, les famílies podran fer servir el Pàrquing Teatre, de Pàrquings Blaus, que oferirà accés gratuït en les franges d'entrada i sortida dels escolars.

Per la seva banda, l'entitat Granollers Pedala celebra la decisió. "És una mesura que calia prendre", diu Benjamí Aguilar, que valora "el consens amb la gent dels centres". "Els centres educatius han de ser espais lliures de trànsit, de perills i d'emissions contaminants", defensa Aguilar, que també recorda els perjudicis que l'estacionament davant dels centres generava al servei del bus urbà. "Les parades deixaven de ser accessibles i baixava la velocitat comercial."

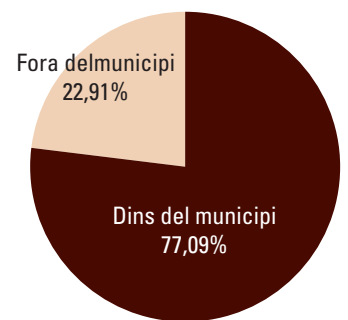
Amb l'objectiu de pacificar els entorns escolars, es permetrà el tall de trànsit

Resultats generals de la mobilitat dels centres escolars

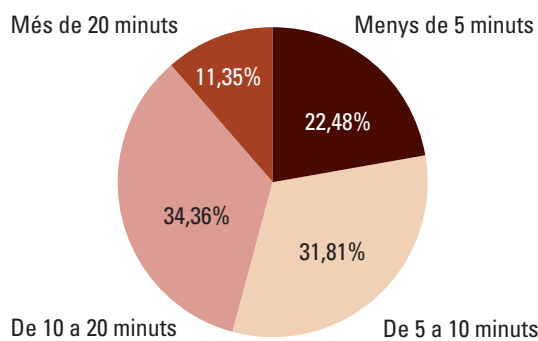
Percentatge d'alumnes per mitjà de transport



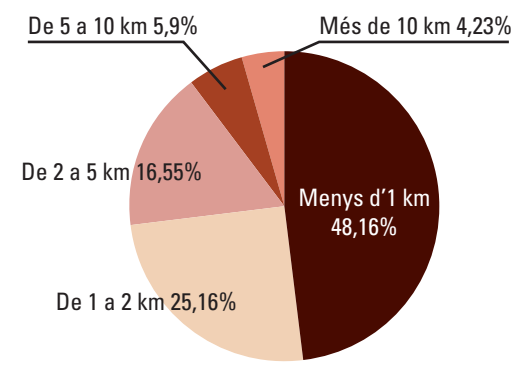
Percentatge d'alumnes segons la procedència



Percentatge de trajectes segons durada del viatge



Percentatge de trajectes per distància en km



a les hores d'entrada i sortida de trams de diversos carrers propers a les escoles Cervetó (Isabel de Villena), Granullarius (Maresme), Salvador Espriu (Joan Camps i Giró), Escola Pia (Conesta-

ble de Portugal i Sant Josep de Calassanç), Jardí (Josep Maria Ruera), Anna Mogas (Corró), Educem (Sol), l'Institut Celestí Bellera (camí de Cal Nen) i l'escola d'educació especial Montserrat Montero

(Camí de Santa Quitèria i Camí de Can Bassa). Només es permetrà el pas de vehicles de persones amb mobilitat reduïda o de veïns dels vials afectats que hagin d'entrar o sortir dels garatges.

DIADA NACIONAL DE CATALUNYA

SETEMBRE 2021
PARETS DEL VALLÈS

PROGRAMA

DIVENDRES, 10 SETEMBRE 2021
Al parc la Linera, davant de l'Escola Municipal de Música

22 h **Concert Greatest hits of Supertramp** a càrrec de **The Logical Group**
No cal treure entrada anticipada. Aforament limitat.
S'aplicaran les mesures antiCovid-19 (mascareta, distància interpersonal i higiene de mans)

DISSABTE, 11 SETEMBRE 2021
A la plaça dels Països Catalans*

11 h **Ofrena floral** de l'Ajuntament de Paredes i de les associacions locals davant del monument a l'Onze de Setembre

12 h **Audició de sardanes** a càrrec de la **Cobla Rosaleda**
Col·laboració: Amics de la Sardana de Paredes

*Acte retransmès en directe per tvparets.cat

L'Escola Pia de Granollers estrena noves aules de P3, sala d'actes i pati

El nou edifici construït a l'espai que ocupava l'antiga església s'obre dilluns amb l'inici de curs

Granollers

F.P.

L'Escola Pia, de Granollers, estrena amb l'arrencada del curs 2021/2022 el nou edifici que s'ha construït a l'espai que ocupava l'antiga església, entre els carrers Conestable de Portugal i Sant Josep de Calassanç. L'edifici acull les quatre noves aules de P3 a la primera planta. Estan connectades entre elles amb portes corredisses i tenen tot el mobiliari amb rodes per poder adaptar l'espai al tipus d'activitat que s'hi faci. L'accés a les aules es fa a través d'un gran espai obert batejat amb els noms de La plaça i La balena. Està pensat per poder fer activitats en grups reduïts o amb alumnes de diverses classes quan s'aixequin les limitacions actuals fixades per la Covid-19.

L'espai connecta amb la resta d'aules d'educació infantil, que també podran fer ús d'aquests espais. "És



Dues mestres d'Educació Infantil prepara una de les noves aules per a l'estrena del curs d'aquest dilluns

un espai polivalent que ara ens permet adaptar-nos als requeriments de la Covid i que, més endavant, ens permetrà fer treball amb alumnes de diversos grups", valora Pep Gómez, responsable d'educació no formal a l'Escola Pia de Granollers.

A la planta baixa del nou edifici hi ha una sala d'actes polivalent –s'acabarà de condicionar en les properes setmanes– i el vestíbul. Al terrat, hi ha un pati que inicialment faran servir els alumnes fins a segon de Primària. S'equiparà amb un rocòdrom

i altres elements que decidiran els alumnes i les famílies del centre. Al soterrani, hi ha una sala de 200 metres quadrats que es farà servir com a gimnàs i que té 10 vestidors. Estan pensats per donar servei al futur pavelló poliesportiu que es constru-

GRISELDA ESCRIGAS

irà a l'espai que ara ocupa el pati, a la banda del carrer Sant Josep de Calassanç. No hi ha un calendari establert per tirar endavant aquesta tercera fase. Abans, cal fer una nova estació elèctrica transformadora. "És vital per al projecte", diu Gómez.

El nou edifici ha tingut en compte temes d'accessibilitat. Per exemple, per facilitar la mobilitat de persones amb discapacitat visual a través d'una barana contínua a l'escala o paviments podotàctils. També aspectes relacionats amb el medi ambient: els espais aprofiten al màxim la llum exterior –hi ha un gran finestral a la façana de Sant Josep de Calassanç que dona llum a les diverses plantes– per reduir el consum energètic, s'han instal·lat llums de baix consum i s'ha fet servir pintura ecològica i fotocatalítica. Amb la tercera fase, es preveu una instal·lació fotovoltaica a la coberta de l'edifici que fa façana amb l'avinguda del Parc.

L'Escola Pia vol que les noves instal·lacions –la sala d'actes o el futur poliesportiu– estiguin oberts a activitats d'entitats o de la ciutat com xerrades o la Granollers Cup. Per això, s'ha previst que es puguin sectoritzar els diversos espais per funcionar de manera autònoma.

Granollers inverteix en la millora de l'eficiència energètica dels centres

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha aprofitat l'estiu per fer obres de millora als centres educatius encaminades, principalment, a la millora de l'eficiència energètica dels edificis. Un altre objectiu ha estat poder fer front a nous usos. La inversió ha superat els 410.000 euros, als

quals cal afegir uns 95.000 euros més aportats per la Diputació dins del Pla de Xoc d'Equipaments Responsables per Actuacions per abordar reptes ecològics, digitals i de cohesió social. Aquest pla ha permès millorar la xarxa wi-fi de l'escola Salvador Llobet i de l'Escola de Música; instal·lar-ne a les escoles bressol Tortuga i El Teler; renovar la centralita telefònica de

l'escola Montserrat Montero i fer arranjaments i crear un nou espai amb vegetació a l'escola Salvador Llobet.

A l'escola Salvador Espriu, el Departament d'Educació ha tirat endavant la renovació de la coberta del centre, que contenia amiant, per una de nova amb teules ceràmiques. L'obra permet millorar la impermeabilització i l'aïllament tèrmic de l'edifici.

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet ha invertit uns 100.000 euros en prop de 30 actuacions de millora en 13 centres educatius durant l'estiu. S'han prioritzat les mesures encaminades a la millora de la seguretat i de la mobilitat per vetllar per la salut dels

alumnes, docents i famílies en el context de crisi sanitària provocada per la Covid.

Entre les actuacions que s'han fet, destaquen l'enderroc i construcció d'una nova paret mitgera a l'escola García Lorca, la reparació de la connexió al clavegueram a l'escola bressol Pinetons, la construcció d'una nova rampa per millorar l'accessibilitat a l'escola El Bosc o un nou sorral al pati a l'escola Salvat Papasseit. En els propers mesos, es faran millores en la calefacció i en el mobiliari esportiu i de jocs infantils de diversos centres.

A més, l'Ajuntament està repintant les marques que es van col·locar als accessos dels centres educatius per regular les entrades i sortides i evitar contagis de la Covid-19. També es mantindran els talls de trànsit en quatre punts durant les franges d'entrada i sortida. S'aplicaran a l'escola Sant Jordi, al Centre d'Estudis Mollet, a l'institut Mollet i al carrer Sabadell on hi ha l'escola Sant Gervasi, l'escola Can Besora i l'escola bressol municipal Pinetons.

LLENYES ROVIRA

Servei a domicili

Masia Can Rovira
La Costa del Montseny

Tel. 627 01 27 08
lleyenysrovira@gmail.com
www.lleyenysrovira.com

XXV FIRA DEL RELLOTGE

12 SETEMBRE 2021

SANT FELIU DE CODINES
De 08.00 a 14.00 a la plaça Josep Umbert

Ajuntament de Sant Feliu de Codines



Power your world. IONIQ 5.

100% elèctric.

Què és el teu món per a tu? Si és allò pel qual vius. Si el teu món és la teva família, els teus i els petits detalls de cada dia, el Hyundai IONIQ 5 arriba per fer que puguis gaudir encara més del teu món. Amb el Hyundai IONIQ 5 tindràs una autonomia extraordinària: fins a 686 km. A més, la seva bateria és capaç de passar del 10 % al 80 % en només 18 minuts. I, si utilitzes el carregador ultraràpid, amb només 5 minuts de recàrrega podràs fer 100 km. Però encara n'hi ha més, Hyundai IONIQ 5 canviarà el teu món i ajudarà a millorar el de tots. La tecnologia 100 % elèctrica, la recàrrega parcial amb panells solars al sostre i l'ús de materials reciclats i sostenibles el converteixen en un cotxe únic en la cura del planeta.

Potencia el teu món amb el Hyundai IONIQ 5.

MOTORPRIM

Av. Puigcerdà 14, Lliçà de Vall

937 060 042

info@motorprim.es - www.motorprim.es



5 ANYS DE GARANTIA SENSE LIMITS

8 ANYS DE GARANTIA DE BATERIA

Hyundai IONIQ 5: Emissions de₂ combinades (g/km): 0 durant l'ús. Consum elèctric (Wh/km): 167 (bateria de 58 kWh) – 190 (bateria de 73 kWh). Autonomia en ús combinat (km):* 384 (bateria de 58 kWh) – 481 (bateria de 73 kWh). Autonomia a la ciutat (km):* 587 (bateria de 58 kWh) – 686 (bateria de 73 kWh). Valors de consums i emissions obtinguts segons el nou cicle d'homologació WLTP.

*L'autonomia real estarà condicionada per l'estil de conducció, les condicions climàtiques, l'estat de la carretera i la utilització de l'aire condicionat o la calefacció. La garantia comercial de 5 anys sense límit de quilometratge i la de 8 anys o 160.000 km (el que passi abans) per a la bateria d'alt voltatge, ofertes per Hyundai Motor España, SLU als seus clients finals, només són aplicables als vehicles Hyundai venuts originalment per la xarxa oficial de Hyundai, segons els termes i les condicions del passaport de servei. Model visualitzat: IONIQ 5 Energy. Consulta les condicions de l'oferta, el manteniment i la garantia a la xarxa de concessionaris Hyundai o a www.hyundai.es

Ajuntaments i centres educatius reclamen més places d'FP

Consideren insuficient l'obertura de 6.500 places anunciada aquest dimecres per la Generalitat

Granollers

O.S.

Els ajuntaments i els centres educatius que ofereixen estudis d'FP continuen reclamant a la Generalitat que adopti mesures per ampliar el nombre de places dels cicles de grau mitjà, i consideren insuficient l'obertura de 6.539 noves places que va anunciar aquest dimecres el conseller d'Educació, Josep González-Cambray, de cara al curs 2021/2022.

“Ja fa molts anys que els Ajuntaments, els sindicats i les organitzacions empresarials demanem que s'augmenti el nombre de places d'FP. Aquest curs hi ha unes 20.000 persones que s'han quedat sense plaça de grau mitjà, una xifra molt més

elevada que les 6.000 places anunciades pel conseller. A Granollers, aquesta xifra es tradueix en 500 places, però el nombre de persones preinscrites és 1.100, més del doble. Molta gent continuarà quedant-se fora”, afirmava aquest dijous el regidor d'Educació de l'Ajuntament de Granollers, Francesc Arolas.

En la mateixa línia s'expressava el cap d'estudis de l'Escola Municipal de Treball (EMT) de la capital vallesana, Enric Pagès. “Aquest curs augmentarem les ràtios un 10%. Això vol dir que grups que fins ara tenien 30 persones passaran a tenir-ne 33. És un augment poc significatiu, però és el que podem assumir en termes logístics. Per fer front a l'actual demanda

caldrà fer pràcticament una escola nova que donés cabuda a tantíssima gent. Amb les instal·lacions que tenim a hores d'ara, això no és possible.”

Tant Arolas com Pagès insisteixen que el Consell de la Formació Professional i l'Ocupació de Granollers està mantenint contactes amb el Departament d'Educació de la Generalitat per afrontar aquesta problemàtica. “Treballem per ampliar l'oferta i fem tot allò que està a les nostres mans, però continuen faltant places perquè la demanda és molt més elevada que les nostres possibilitats de donar-hi resposta. A partir d'aquí, qui ha de definir l'estratègia a seguir és el propi Departament”, apuntava Pagès. “No

és una problemàtica nova, sinó un fenomen que ja fa molts anys que observem. Hi ha més preinscripció que places ofertes. Per tant, es fa imprescindible una planificació de l'FP a nivell global”, afegia Arolas.

UN NOU CURS MARCAT PER LA COVID-19

Un total de 12.825 infants i joves de Granollers començaran aquest dilluns un nou curs escolar marcat per la Covid-19. Seran 223 alumnes a les escoles bressol municipals, 5.900 a les línies d'Educació Infantil i Primària, 3.202 a Secundària i 3.500 als estudis postobligatoris. 551 alumnes començaran P3, i 768 començaran primer d'ESO. “Són unes xifres molt

similars a les del curs passat, si bé baixa lleugerament el nombre d'alumnes inscrits a Infantil i Primària, i puja el de Secundària”, matisava Arolas.

Totes les classes es faran de forma presencial i amb mesures sanitàries més relaxades que les de fa un any, tot i que el gel hidroalcohòlic o les mascaretes continuaran formant part del paisatge escolar. “Els alumnes de fins a 6 anys no hauran de portar mascareta, però a partir de primer de Primària serà obligatòria a l'aula. Quan surtin al pati se la podran treure sempre”, explicava el regidor, referint-se a la normativa Covid aprovada pel Procicat. Pel que fa a les plantilles, es mantindran les del curs passat, que van augmentar el nombre de professors per centre per fer front a la Covid.

Aquest increment de professors es produirà enguany a les escoles bressol, on Arolas preveu assolir uns nivells d'ocupació com els previs a la pandèmia. “Hem dedicat molts esforços a recuperar la normalitat.”

Cardedeu tanca el programa municipal d'FP amb el 93% de l'alumnat aprovat

Cardedeu

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Cardedeu ha tancat les formacions amb certificat de professionalitat que ha organitzat a través del Servei de Formació i Ocupació amb el 93% de l'alumnat havent assolit l'aprobat. En total hi han participat 48 alumnes, que han dut a terme els cursos d'Atenció Sociosanitària a Persones Dependents en Institucions Socials, Auxiliar en Muntatge d'Instal·lacions Elèctriques d'Aigua i Gas, i Auxiliar d'Ac-

tivitats d'Oficina i en Serveis Administratius Generals.

El Servei de Formació i Ocupació treballa amb l'alumnat per fer una societat més inclusiva i equilibrada. També programa l'oferta formativa respectant principis com la paritat de gènere. En aquest sentit, el 44% dels alumnes participants als cursos han estat dones. El 93% de l'alumnat d'Auxiliar d'Activitats d'Oficina i el 71% del d'Auxiliar en Muntatges Elèctrics continuaran la seva formació en cicles formatius de grau mitjà.



Alumnes del curs d'Auxiliar en Muntatge d'Instal·lacions Elèctriques d'Aigua i Gas

AJUNTAMENT DE CARDEDEU

11 de Setembre
DIADA NACIONAL DE CATALUNYA 2021

11 de setembre a les 11 hores

PL Onze de Setembre

Ofrena floral al peu del monument de l'Onze de Setembre

CCOO
vallès oriental - maresme - osona

Al vostre servei a Granollers

dilluns a dijous de 9h a 14h i de 15h a 19h
divendres de 9h a 14h

Demana cita prèvia a

☎ 93 860 19 40 | 93 310 00 00

consulta.ccoo.cat

C/ Pius XII, 5-6, Baixos

@vomaros@ccoo.cat

ccoo.cat/vomaros

@ccoovomaros



DIADA NACIONAL 2021



**SOM FULLES
D'UN MATEIX ARBRE,
I L'ARBRE
ÉS LA HUMANITAT**

- Pau Casals

DIADA NACIONAL 2021

DIADA NACIONAL 2021

012
gencat.cat
Cost de la trucada segons operadors.

#Diada2021
diada.gencat.cat

 Generalitat
de Catalunya

DIADA NACIONAL 2021

Mobilització a Bellavista per evitar el tancament de l'oficina del BBVA

És la darrera sucursal bancària del barri

Les Franqueses del Vallès

J.V.

Veïns del barri de Bellavista, a les Franqueses, han engegat un seguit d'accions per rebutjar l'anunciat tancament de l'oficina del BBVA, entre la plaça Espanya i el carrer Barcelona. Desenes de persones es van concentrar aquest dijous al matí.

“Ens diuen que es pot anar a l'oficina del Lledoner o de Corró d'Avall, però hi ha moltes persones grans que tenen dificultats de mobilitat. Altres que viuen soles i no tenen ningú que els ajudi a fer operacions. D'altra banda, ens diuen que les operacions es poden fer per internet o amb targeta, però moltes persones no entenen aquest

tipus d'operacions, els costa molt i, per molt que se'ls ho expliqui, després se n'obliden”, deia Fidel Membrive, un dels portaveus dels veïns. “El que volem és defensar la gent que té certes discapacitats o la gent que és molt gran. Perquè potser altres persones es poden espavilar, però moltes no. No és una defensa dels bancs, el que volem és que mantinguin el servei a les persones que hi cobren els seus diners, com les pensions o les nòmines.”

Membrive diu que la reclamació porta aparellada una crida a l'Estat i a la Generalitat “per la creació d'una banca pública que primària el servei i no el benefici econòmic”. Una de les accions que es plantegen per als propers



Desenes de persones es van concentrar aquest dijous a les portes de la sucursal entre la plaça Espanya i el carrer Barcelona. A la dreta, pr...

dies és una recollida de firmes per portar-les a l'Ajuntament i a la direcció del banc. I també demanar suport a l'Ajuntament. “L'Ajuntament treballa i té part dels seus diners al BBVA. Parlarem

amb l'alcalde per tal que pressioni perquè si el BBVA no està disposat a negociar que l'Ajuntament tregui els diners del banc i els posi en un altre.” A més, es distribuirà un model de carta per-

què cada usuari afectat faci arribar la seva queixa a la direcció de l'entitat. “I, si cal, que cadascú amenaci també de treure els diners. El que no pot ser és que Bellavista es quedi sense cap oficina

11 de setembre de 2021



**DIADA
NACIONAL
DE CATALUNYA**

Mobilitza't, reivindica, lluita!

Granollers per la Independència
primàries catalunya





Un grup de 30 persones es van reunir aquest dimecres a la tarda al local parroquial de Bellavista

bancària.” També s’anuncien noves concentracions davant de l’oficina del BBVA de Corró d’Avall.

En paral·lel, unes trenta persones es van reunir aquest dimecres a la tarda als

locals parroquials de Bellavista per plantejar possibles accions reivindicatives. Una de les mesures que es va valorar és la creació d’un grup de persones voluntàries que puguin ajudar les

persones grans en els seus tràmits a través d’internet. Però aquesta és una mesura que alguns dels presents van advertir que podria topar amb dificultats legals per la llei de protecció de dades.

També es va parlar sobre la possibilitat de negociar amb l’entitat bancària per disposar d’un local al barri on s’instal·li un caixer.

En la reunió, el portaveu del Grup Municipal d’Imagi-

na Esquerra en Comú (IEC), Rafael Bernabé, va afirmar que el seu grup està disposat a presentar una moció al Ple. Remarcava l’impacte de l’anomenada bretxa digital i apuntava que en altres comunitats de l’Estat s’han cedit espais públics per situar caixers. I va donar suport a les mobilitzacions. “Pot semblar una batalla perduda, però s’ha de fer.”

Per la seva banda, l’Ajuntament ha explicat que ha demanat reunir-se amb la direcció del BBVA per evitar el tancament de l’oficina i ha recordat que al mes de març, el ple va aprovar per unanimitat una moció en què es demana a les entitats financeres que reforcin els recursos per oferir un servei adequat durant tot l’horari d’oficina i en especial per a la gent gran.

I un portaveu del BBVA ha dit a EL 9 NOU que els serveis que dona a Bellavista quedaran integrats a la sucursal de la carretera de Ribes. “Estudiem cada situació, la tipologia de clients i les necessitats en cada lloc i en funció d’això es fixa l’estratègia de la xarxa d’oficines. Els clients utilitzen cada vegada més els canals digitals i remots, alhora que demanen més especialització en serveis financers.”



COMMEMORACIÓ DE L'11 DE SETEMBRE

Divendres, 10 de setembre
Plaça de la Porxada - Granollers

- 19h Lliurament premi Salvador Casanova
- 19.30h Homenatge a Francesc de Perpinyà Sala i Sasala
- 20h Crema del Decret de Nova Planta i lectura del manifest
- 20.30h Concentració de torxes a la plaça Onze de Setembre
- 21h Ofrena a la plaça Onze de Setembre
- 21.30h Cloenda de l’acte amb diferents actuacions



NOTÍCIES

Colònies terapèutiques

Uns 50 infants amb familiars amb càncer participen en una estada al Castell de Fluvià, a Sant Esteve

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Des de diumenge i fins aquest dijous una cinquantena de nens i joves d'entre 7 i 17 anys han estat a la casa de colònies del Castell de Fluvià, a Sant Esteve. Qualsevol diria que han viscut unes jornades normals: s'han banyat a la piscina, s'han llançat amb tirolina i han fet activitats amb cavalls. Tot i això, aquestes colònies tenen una peculiaritat: van adreçades a joves amb algun pare o mare o germà amb càncer. De fet, les organitza l'Associació Espanyola Contra el Càncer (AECC) de manera gratuïta i ja porten 17 edicions fetes en diferents punts de Catalunya, de manera itinerant.

Roser Díaz no ha hagut d'anar gaire lluny per dur-hi la seva filla. És veïna de Cànoves i aquests dies, al Castell de Fluvià, hi ha estat una de les seves dues nenes, la Nahia, de 14 anys. A la seva família, fa temps que els persegueix aquesta malaltia. Fa més d'un any que a Díaz —que en té 44— li van detectar un càncer de pit. De fet, quan en tenia 20 ja havia tingut un càncer d'ovaris. I la seva filla petita, la Paula, que ara té 6 anys, va néixer amb un neuroblastoma mediastí, un tumor que li obstruïa la tràquea i l'esòfag. “Li van detectar quan jo estava embarassada de sis mesos. La van haver d'intubar i fer-li químiu. Al meu marit, l'Edu, i a mi ens va ser molt difícil d'acceptar. No ploràvem del xoc i ens pasàvem el dia a l'Hospital Sant Joan de Déu”, explica Díaz.



Roser Díaz amb la seva parella, l'Edu, i les seves dues filles, la Nahia i la Paula



Una de les activitats que el grup d'infants de 7 a 17 anys han fet fins aquest dijous a la casa de colònies de Sant Esteve

La Paula va curar-se de la malaltia quan tenia 2 anys. La gran en tenia 8 quan la petita va començar a tenir càncer. “Vaig intentar protegir-la i no li ho vaig explicar del tot. No venia a l'hospital i es va sentir una mica exclosa”, explica Díaz. Ara, la mare sent que necessita que la Nahia pugui entendre la malaltia. Per això la duu a les colònies. Ja hi ha passat quatre estius.

Per la mare és important que la Nahia pugui acudir-hi. “Vaig veure un cartell a Sant Joan de Déu que en parlava. Hi va anar i va tornar tan contenta... És un espai on tots els nens poden parlar i relacionar-se sense sentir-se diferents. Ella, si se'n va a unes colònies normals, és de les úniques que té alguna mare o germana que ha tingut un càncer i no es pot expressar lliurement sobre aquest tema.” Díaz admet que aquest any ja no anava a apuntar-hi la seva filla: ja era prou gran. “Però m'ho va demanar”, explica. Les colònies, per aquests nens i adolescents, són una sortida terapèutica. A més de fer activitats, parlen sobre com se senten i, fins i tot, del dol.

Segons la coordinadora de programes i serveis de l'AECC, Teresa López-Fando, tenen la finalitat d'educar en el lleure però també una vessant terapèutica. “Un objectiu és que es puguin trobar en un entorn segur i de comprensió entre iguals. L'altre és que tinguin un ensenyament transversal sobre com gestionar les emocions. No parlem directament sobre el càncer per no forçar-los. Preguntem com se senten.” López-Fando, a més, assegura, que quan tornen de les colònies, els nens que hi han participat acostumen a ser més expressius.

GRISelda ESCRIGAS

Els advocats vallesans reclamen solucions a la crisi humanitària de l'Afganistan

Granollers

Eudald Clascà

El Col·legi d'Advocats de Granollers Vallès Oriental va organitzar aquest dilluns un acte de reivindicació en defensa dels drets de les dones i de la població de l'Afganistan. L'acte, que es va dur a terme a la seu del Col·legi del carrer Llevant 2, és dins del marc d'accions conjuntes que està desenvolupant l'advocacia catalana.

El degà del Col·legi d'Advocats de Granollers, Joan Martínez, va ser l'encarre-

gat de llegir un manifest en el qual es va exhortar la comunitat internacional a mobilitzar-se immediatament davant d'aquest drama humanitari.

L'acte va comptar amb la presència de la regidora de Feminisme i Igualtat de l'Ajuntament de les Franqueses Marta Reche i d'algunes membres del col·lectiu feminista de l'Associació Mirall Feminisme d'Acció Social de les Franqueses. També es va parlar sobre les actuacions de la justícia davant les agressions masclistes.



En primer terme, una membre de l'Associació Mirall amb una samarreta de l'entitat, i Joan Martínez, llegint el text

EUDALD CLASCÀ

Pots dubtar de com la vols decorar,
però no de com la vols protegir

MyBOX Home



Quan estàs segur,

dorms tranquil



Ara, amb **MyBox Home**, tens una **assegurança de llar i una alarma, juntes**. A més, te'n pots beneficiar durant els **tres primers anys sense pujades de preu i amb còmodes pagaments mensuals**.

Informa-te'n a la teva oficina o a CaixaBank.cat



CaixaBank

Escoltar Parlar Fer

MyBox Home és el nom comercial de CaixaBank, SA que inclou els productes adreçats a protegir la llar (MyBox Llar, de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, i MyBox Alarma, de Seguritas Direct, SAU). L'assegurança MyBox Llar té una durada inicial de tres anys i la forma de pagament de la prima és mensual. No s'hi apliquen recàrrecs per fraccionament. Si l'assegurança es renova, la prima de renovació es pot recalcular d'acord amb les condicions de la pòlissa. A partir del quart any, la pòlissa de les assegurances MyBox es renova anualment de manera automàtica. Subjecte a les condicions de MyBox. L'oferta de venda de MyBox Alarma és exclusiva de Seguritas Direct, SAU, inscrita en el Registre Nacional de Seguretat Privada amb el núm. 2737, amb la intermediació de Wivai SelectPlace, SAU, Gran Via de les Corts Catalanes, 159, 08014 Barcelona. NIF A-58481730. Per a informació més detallada, consulta wivai.com. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, com també a les condicions de subscripció i contractació. **Assegurances no de vida de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances. CaixaBank, SA, operador de bancassegurances exclusiu de VidaCaixa, SAU d'Assegurances i Reassegurances i autoritzat de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, amb NIF A08663619 i domicili social al carrer del Pintor Sorolla, 2-4, 46002 València. Inscrit en el Registre de Distribuïdors d'Assegurances i Reassegurances de la DGAFP amb el codi C0611A08663619.** Té contractada la corresponent assegurança de responsabilitat civil professional per cobrir les responsabilitats que puguin sorgir per negligència professional, d'acord amb la legislació vigent. En pots obtenir més informació a la seva pàgina web. Informació vàlida fins al 29-10-2021. NRI: 3939-2021/09681

L'ANC planteja una Diada per "recuperar els carrers" després de la pandèmia

La mobilització d'autocars baixa de forma clara, entre d'altres, per l'impacte de la Covid

Granollers

F.P.

Les territorials de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) del Vallès Oriental tornen a mobilitzar-se aquest dissabte per participar en la manifestació de la diada de l'Onze de Setembre, que recuperarà la gran mobilització als carrers de la ciutat de Barcelona després de les reivindicacions més petites i estàtiques que es van fer arreu del territori – a la comarca van ser a Granollers, Mollet, Montmeló i Sant Celoni – l'any passat.

L'ANC ha detectat aquests darrers dies una demanda de samarretes "millor que la de l'any passat però més baixa que la del 2019", explica Assumpta Redondo, coordinadora de la territorial de Granollers, que farà dos autocars per desplaçar persones cap a Barcelona. "Encara afecta molt la Covid. Hi ha gent que li costa arrencar un altre cop", assegura Laura Camp, membre del secretariat nacional de l'ANC i que havia estat coordinadora de la territorial de Mollet.

Demana, però, la mobilització per "tornar a demostrar que som aquí". "Animem la gent a sortir de casa perquè des de casa no es fa res. Som conscients que hi ha gent que està empenyada però quedar-se a casa tampoc serveix", afegeix Camp, que defensa que cal fer "un reset" i "tornar a començar". De fet, l'ANC situa com a idees clau d'aquesta Diada la "recuperació dels carrers" perquè "la societat civil ha de tornar a prendre les regnes del procés independentista", la "reivindicació del mandat de l'1 d'octubre" i la defensa de la "via unilateral" de la qual, entenen, s'ha de treballar per posar-ne les bases.

La xifra d'autocars que mobilitzaran les territorials és clarament més baixa que en les mobilitzacions dels anys previs a la celebració del referèndum de l'1 d'octubre de 2017: la majoria de grups locals faran entre un i dos autocars. A Granollers, aquest dimecres ja tenien el primer bus ple i l'altre a la meitat. A la Garriga, la situació era similar. L'ANC de Mollet comptava omplir un



El local de l'ANC obre aquests dies cada tarda per la venda de samarretes i altres materials relacionats amb la manifestació de la Diada

autocar gran. Els responsables de l'ANC sí que admeten l'impacte de la Covid en els desplaçaments en bus. "Hi ha molta més voluntat de participar en la manifestació que de desplaçar-se amb autocar", explica Camp. "Tenim gent que sempre baixava amb els autocars i que ens ha dit que aquest cop hi aniran amb cotxes. També hi ha gent que ho aprofitarà per passar el dia a Barcelona", explica Redondo en el cas de l'ANC de Granollers, que des de l'1 de setembre obre cada tarda el local del carrer

Sant Jaume per vendre les samarretes d'aquest any i altres materials. Els dimarts han posat parada al centre aprofitant les mobilitzacions de les voltes a la Porxada que continuen fent. A banda, l'ANC compta amb un gruix de gent que anirà a Barcelona amb el tren.

La mobilització d'aquest any serà una manifestació que arrencarà a les 17.14h de la part alta de la Via Laietana, a l'altura del Palau de la Música. Les territorials s'aniran incorporant des de la plaça Urquinaona i els car-

ters propers de l'Eixample. La marxa avançarà en sentit mar fins a la plaça d'Antonio López per tornar cap al passeig d'Isabel II fins al davant de l'estació de França, on hi haurà l'escenari. L'acte polític està previst cap a 2/4 de 7 de la tarda i durarà una hora. A la capçalera, hi haurà membres de l'ANC, Òmnium i altres entitats però no polítics, que no tindran un espai assignat per situar-se. Sí que es reserva una zona per a les persones del moviment independentista que han estat represaliades per la justícia.

Jordi Turull farà la conferència de la Diada a les Franqueses

Les Franqueses del Vallès Jordi Turull, exconseller de Presidència, serà el protagonista de la conferència que organitza cada any l'Ajuntament de les Franqueses coincidint amb la Diada Nacional de Catalunya. La xerrada es titula "Aprentatges i reptes d'ençà de l'1 d'Octubre". Es farà a 2/4 d'11 del matí a la sala d'actes del Centre de Recursos Agraris Can Ribas. L'aforament és limitat i cal inscripció prèvia a través del web municipal. La xerrada de Turull precedirà l'acte institucional que es farà al monòlit situat al passeig del Tagamanent a partir de les 12 del migdia. Hi haurà ofrena floral, concert amb les corals Xeremella i el Cor Camins i sardanes amb Sardanistes Franquesins i la Coblà Genisenca.

Mayoral celebra que "el diàleg torna a estar a l'agenda"

L'alcalde demana respecte per la voluntat d'autogovern

Granollers

EL 9 NOU

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, del PSC, celebra que "el diàleg torna a estar a l'agenda". Ho afirma en el ban que fa cada any per la Diada Nacional de l'Onze de Setembre que, enguany, diu, ha d'estar marcat per "l'esperança" que encamina cap a tres objectius: "vèncer el virus", "la recuperació de la vitalitat econòmica" i la d'avançar "sense por per indrets encara insuficientment explorats" en referència a les relacions entre Catalunya i l'Estat.

En aquest punt, Mayoral celebra l'obertura del procés de diàleg entre els governs

de Catalunya i de l'Estat després de superar "alguns obstacles", entre els quals cita, com a "més rellevant", l'indult dels polítics i activistes condemnats pel Tribunal Suprem per l'organització del referèndum de l'1 d'octubre de 2017. Alerta que en aquest procés de diàleg, "res no serà fàcil". "Caldrà trobar les paraules, els gestos i les modificacions en el marc jurídic que ens portin cap a nous temps", defensa.

Per afrontar-ho, l'alcalde creu que serà clau "el respecte" cap a "la pluralitat i la diversitat del nostre país" i cap a drets com la cultura, la llengua, la història i "la voluntat d'autogovern". També cap a les persones: "s'ha

d'afrontar amb decisió els problemes quotidians i de futur de la ciutadania". "Més que mai és el moment de refer el país des de la comunitat."

L'Ajuntament farà la commemoració de la Diada a la plaça de l'Onze de Setembre amb la tradicional ofrena floral d'entitats i associacions ciutadanes. L'acte començarà a les 11 del matí. L'aforament està limitat per les mesures de contenció de la Covid-19. Comptarà amb la música interpretada per Tais Costa i Enric Riera, de l'Orquestra de Cambra de Granollers, i el ball de l'homenatge ballat per Ariadana Illa i Pere Illa, de l'Esbart acompanyats per Marçal Ramon a l'acordió.

Homenatge a Francesc de Perpinyà, a Granollers

Granollers

La commemoració organitzada per entitats i partits independentistes a Granollers divendres inclourà un homenatge a Francesc de Perpinyà Sala i Sasala, membre de la Diputació del General des del 13 de juliol de 1713 que el 12 de setembre de 1714 es va oposar a la rendició de Barcelona davant de les tropes borbòniques després del setge del dia abans. Francesc de Perpinyà va viure amb la seva família al casal dels Masferrer, a la plaça de la Porxada. L'historiador Diego Solà recordarà la seva figura. Abans, a les 7 de la tarda, es farà el lliurament del premi Salvador Casanova.

“L’opció del diàleg va ser la més votada en les darreres eleccions”

L'exconsellera Dolors Bassa participa en l'acte reivindicatiu setmanal de l'ANC a Granollers

Granollers

J.V.

“He vingut per agrair tot el suport de la gent que ha estat, setmana rere setmana, fent-nos costat a tots els que hem estat a la presó i a l'exili. Sense el suport de la gent no s'hauria aguantat. Rebren les cartes de la gent de Granollers i saber que cada setmana sortien per reivindicar la nostra llibertat era important. I ara és el moment de donar les gràcies, però també de dir que no s'ha acabat, que sortíssim de la presó no vol dir que s'hagi acabat la repressió. Continuem tenint gent represaliada i gent a l'exili i hem de continuar perseverant també amb les conviccions plenes que l'autodeterminació i la independència són el millor camí per la gent del nostre país.” Ho va dir l'exconsellera de Treball del govern de Carles Puigdemont, Dolors Bassa, aquest dimarts a Granollers, on va participar en l'acte que fa cada setmana l'ANC per reclamar la llibertat de les persones represaliades.

Sobre el significat de la Diada d'enguany, Bassa considera que s'ha de mantenir la reivindicació. “Aquesta Diada no es pot comparar amb cap més, no es tracta de la gent que surti o deixi de



Dolors Bassa, aquest dimarts, amb el diputat Chakir el Homrani

sortir, sinó de la convicció que hi posem al sortir. Els que sortim és per reivindicar el que hem reivindicat sempre, un país millor un país independent i que les decisions les puguem prendre nosaltres.”

L'exconsellera, que va ser indultada, com la resta de membres del govern de Puigdemont, a finals de juny, admet tenir reticències sobre el resultat de la taula de diàleg, però remarca que l'opció del diàleg va ser la més votada en les darreres eleccions. “Jo continuo fent política, però no en primera línia i crec que va quedar molt clar que en les darreres eleccions vam guanyar amb més del

50% de la gent que volia l'autodeterminació i que l'estratègia que guanyava era la de continuar negociant. Per tant una mesa de negociació és el que fa demostrar que hi som. Nosaltres tenim molt clar el que presentem a la mesa de negociació que es l'autodeterminació i l'amnistia. I ara tinc certa curiositat per veure què presenta l'altra costat de la mesa.”

Per Bassa, el reconeixement que hi ha un conflicte polític per resoldre ja és un pas endavant. “De moment, hem aconseguit que diguin que hi ha un conflicte polític i que se'l creguin. Per això arribem a la mesa de negociació. Jo ho estic vivint bé,

però sense creure-me-la perquè no he cregut mai que els resultats siguin immediats. Aquí no hi ha màgia, aquí tot ha de ser a base de perseverança, de treballar i de saber que nosaltres som fermes i que ens mantenim amb les mateixes conviccions.”

L'exconsellera ha restat importància a les diferències entre ERC i Junts pel que fa a l'estratègia política. “A vegades es magnifiquen més el que són les diferències entre Junts i ERC. Entre nosaltres, l'objectiu és el mateix. Volem arribar a la independència, tant la gent de Junts com la gent d'ERC. Potser el que varia es la tàctica perquè s'ha fet l'anàlisi de l'1 d'octubre d'una manera diferent, però com que l'objectiu és el mateix, crec que no cal donar-li importància i el que cal és seguir tots endavant igual com amb l'ANC i Òmnium i totes les entitats que hi continuen creient.”

I sobre la via unilateral, diu que continua vigent. “És una forma més; el que passa és que hem triat, primer, demostrar al món que volem negociar, igual com vam voler-ho demostrar l'octubre del 2017. La declaració unilateral d'independència és referent, però primer volem negociar i tenim una altra eina.”

Sant Feliu lliura els reconeixements d'honor de la vila L'Ajuntament de Sant Feliu lliurarà dissabte a les 12 del migdia els reconeixements i les mencions d'honor Vila de Sant Feliu en un acte al pati de Can Xifreda. Després, es llegirà el manifest i es cantaran *Els Segadors*. L'aforament està limitat.

La Penya Barcelonista de Mollet alça la Senyera Dues nenes en representació de la Penya Barcelonista de Mollet, que enguany celebra 50 anys, seran les encarregades d'hissar la Senyera a Mollet. L'acte es farà a les 12 del migdia al monument dedicat a Rafael Casanova, situat a l'avinguda del mateix nom.

L'advocat Jordi Pina llegirà el manifest a la Garriga L'advocat Jordi Pina serà l'encarregat de llegir el manifest de la Diada a la Garriga. Serà durant el 64è Aplec de la Sardana, que organitza l'Agrupació Sardanista del poble amb les cobles Jovenívola de Sabadell i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona. L'acte es farà divendres a les 8 del vespre al Passeig, davant del Patronat. Les cobles interpretaran 17 peces relacionades amb la Garriga. Serà, també, un homenatge a Jesús Tovar, expresident de l'entitat, mort aquest estiu.

Acte commemoratiu a la plaça d'U d'Octubre de Caldes A Caldes, divendres a les 8 del vespre es farà l'acte commemoratiu *La lluita continua*, organitzat pel Grup d'Entitats Independentistes del poble amb el Grup de suport a l'Ernest, un jove de Santa Eulàlia represaliat, i l'Agrupació Sardanista. Hi haurà una encesa de torxes en record de les víctimes del 1714. L'aforament és limitat.

Mostra de cultura catalana a Canovelles L'Ajuntament de Canovelles organitza una demostració de cultura popular catalana dins dels actes de la Diada amb les actuacions de la Colla Gegantera i dels Diablers del poble. Tancaran la celebració els actes, que començaran a 2/4 de 12 del migdia a la plaça de l'Ajuntament.

Els altres actes de la Diada Consulteu els actes de commemoració de l'Onze de Setembre al Vallès Oriental a l'Agenda (pàgines 50 i 51).

Onze 2021
Amnistia
Referendum
Independència

Bona Diada

ESQUERRA REPUBLICANA
Vallès Oriental

Ajuntament de Llicà de Vall

11S
La Diada
Llicà de Vall' 21

Divendres 10 a les 10 de la nit - Can Coll
HAVANERES AMB NUS MARINER I DEGUSTACIÓ DE ROM CREMAT

Dissabte 11 a les 11 del matí Plaça de la Vila
OFRENA FLORAL D'ENTITATS I INSTITUCIONS EN COMMEMORACIÓ DE L'11 DE SETEMBRE

Places limitades
Reserva prèvia a Can Magarola (T 93 844 53 80)
30 minuts abans del concert s'assignaran les places lliures a les persones sense reserva

11:00h Parlament de benvinguda
11:05h Recital poètic-musical
11:15h Actuació dels alumnes de l'Escola de Música de la Vall del Totes (EMVT)
11:25h Ofrena floral d'entitats i organitzacions

ATEMSES A LES MESURES DE SEGREGAT COVID-19 • www.11sdevall.cat

Les Franqueses recupera els plens presencials i rebutja les al·legacions al pressupost

Les Franqueses del Vallès
L'Ajuntament de les Franqueses ha recuperat aquest dijous els plens presencials amb una sessió extraordinària que es va fer al Centre de Recursos Agraris de Can Ribas que va servir perquè el govern (Junts-PSC) rebutgés les al·legacions al pressupost municipal de 2021 que havia presenta el Grup Municipal SAL-CUP. Cs va donar suport al govern i Imagina Esquerra en Comú va votar al costat de SAL-CUP. L'alcalde, Francesc Colomé, es va queixar del retard. "Algú ha volgut que no tinguéssim pressupostos fins al setembre", va dir.



GRISelda ESCRIGAS

L'Hospital de Mollet obre el procés per contractar l'empresa per ampliar el servei d'urgències

Passarà dels 1.000 metres quadrats actuals a 1.500

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Hospital de Mollet ha iniciat el procés de licitació per trobar l'empresa que assumeixi les obres d'ampliació del servei d'urgències del centre. Les empreses

tenen fins al 18 d'octubre per presentar les seves ofertes. Està previst que l'ampliació pugui estar en servei a finals de 2022. Els treballs, amb un pressupost d'1,3 milions i un termini d'execució d'11 mesos, permetran ampliar el servei en 500 metres qua-

drats (de 1.000 a 1.500) i crear 10 nous punts d'atenció, un terç més que ara. També s'incorporarà un servei per a la imatge diagnòstica dins del mateix servei que permetrà agilitar els processos.

Amb l'ampliació, el servei quedarà estructurat amb dos

boxes i dos punts de tractament per a pediatria, sis boxes per a traumatologia, cinc boxes d'observació per a pacients geriàtrics o fràgils i un box de seguretat. A més, per donar resposta "a les necessitats generades per la pandèmia de la Covid-19 s'han dissenyat circuits sectoritzats per a pacients respiratoris", informen des de la Fundació Sanitària Mollet. L'obra "vol donar resposta a l'augment de la població de referència, l'increment de demandes especialitzades d'atenció urgent i les noves necessitats sorgides durant la pandèmia de la Covid-19, afegeixen en un comunicat.

Salut licita els equips dels quiròfans del nou centre de salut de Granollers

Granollers

El Servei Català de la Salut ha licitat el contracte per a l'equipament dels quiròfans del nou centre de salut que s'ha construït al carrer Girona, al centre de Granollers. Inclou un sistema centralitzat de monitoratge, equips d'anestèsia, un respirador i un desfibril·lador amb monitor. La inversió prevista és de 573.000 euros.

Roger Prims: "L'1-O va ser una victòria popular, però la seva gestió política va ser nefasta"

Granollers

Oriol Serra

"El referèndum de l'1 d'Octubre va ser una gran victòria popular, però la posterior gestió política que se'n va fer va ser nefasta." Ho va afirmar Roger Prims, exregidor de la CUP a l'Ajuntament de la Garriga i un dels 20 autors del llibre *Història de l'Esquerra Independentista*, que es va presentar aquest dimecres al restaurant-llibreria Anònims de Granollers. Prims va ser un dels ponents que van intervenir en l'acte de presentació.

"L'independentisme gaudeix actualment d'una musculatura popular prou sòlida i mai havia tingut tanta força

social com ara. Però des de la tardor de 2017 es troba desorientat estratègicament i no té clars quins són els seus objectius a curt i mitjà termini. Si bé l'objectiu a llarg termini és la independència, les diferents sensibilitats dins de l'independentisme no es posen d'acord sobre com assolir-la", afegia Prims en declaracions a EL 9 NOU.

Pel que fa a la mateixa esquerra independentista, l'exregidor de la CUP creu que passa per un dels seus millors moments històrics. "Durant els darrers anys ha experimentat un augment molt important del nombre de militants, i això ha donat com a resultat una base social molt forta. També va



Roger Prims, aquest dimecres a l'Anònims

guanyant terreny de mica en mica en l'àmbit sindical, i en l'àmbit polític té una capacitat d'intervenció que no havia tingut mai. La representació parlamentària de la CUP li ha donat visibilitat."

Història de l'esquerra independentista reuneix una vintena de treballs d'investi-

gació realitzats per estudiosos i militants d'aquest espai polític d'arreu dels Països Catalans, coordinats per l'historiador Carles Viñas. A més de Prims, a l'acte de presentació hi va assistir el militant d'Endavant al Baix Llobregat Laure Vega, també autora del llibre.

Parets estrena les reformes que s'han fet a la plaça Espanya

Parets del Vallès

Les obres de reforma fetes per l'Ajuntament de Parets de la plaça d'Espanya l'han convertit en un espai més verd i accessible. De les actuacions que s'han dut a terme, en destaca la potenciació i recuperació d'arbrat, arbusts i flors autòctones, així com la integració de la plaça a l'eix cívic de l'avinguda Espanya i la supressió de les barreres arquitectòniques. El pressupost total de tots aquests canvis ha estat de 376.095,35 euros, amb l'execució a càrrec de l'empresa Tecnofirmes, SA. Totes aquestes modificacions seran inaugurades i presentades aquest diumenge a les 12 del migdia per part de l'Ajuntament, en què es podran visitar les actuacions fetes.

GRISelda ESCRIGAS

La Garriga trasplanta arbres per facilitar la construcció d'un bloc

Vuit mèlies del carrer Fra Benet es traslladaran a la plaça dels Tres Tombs

La Garriga

J.O.

Les obres de construcció d'un conjunt de nous habitatges al carrer Fra Benet de la Garriga posa en risc les vuit mèlies ubicades a la vorera. Per això, a partir de la setmana que ve, tots aquests arbres es traslladaran a la plaça dels Tres Tombs del barri de Can Noguera. Amb aquesta acció es busca donar una segona oportunitat a aquestes mèlies que ja tenen molts anys i que, segons la regidora de Via Pública i Medi Ambient, Neus Marrodan, "estaven patint".

Aquesta actuació es farà de manera conjunta amb la promotora Inplace i la constructora dels habitatges Tarraco. A més del trasllat, s'inclou l'arranjament del carrer i la vorera. També es millorarà l'accessibilitat, i es replantaràn entre tres i quatre arbres nous fora de l'espai per on passen els vianants, és a dir, a



Alguns dels arbres que es traslladaran a la plaça dels Tres Tombs

la zona de la calçada, fet que ajudarà a delimitar les places d'estacionament.

Ara per ara, però, la prioritat és el trasplantament

d'aquests arbres, una feina complicada i d'un risc elevat segons Marrodan: "Són arbres molt vells que ja estan plantats quan el carrer

encara no estava urbanitzat i que, segurament, tenen les arrels molt enredades amb les xarxes de les instal·lacions. A més, per aquí hi

passa el gas i la llum. Per poder fer aquesta actuació, haurem de tallar aquestes instal·lacions i afectarem en certa mesura el dia a dia dels veïns. Es farà en el mínim temps possible però amb la màxima seguretat per a tothom. I amb aquesta voluntat de salvar els arbres, i poder-los traslladar en les millors condicions possibles." Així, mentre es facin les feines de trasllat, hi haurà talls puntuals dels serveis de llum i gas, dels quals s'informarà amb anterioritat al veïnat afectat. Ara s'està fent una prospecció per localitzar bé les canalitzacions, calcular tota la feina a fer i els possibles imprevistos.

Els costos de totes aquestes actuacions aniran a càrrec de la promotora Inplace, que treballarà tota la part d'obra civil, i l'Ajuntament, que destinarà fins a 15.000 euros pel trasllat dels arbres: "Un cos molt elevat, ja que es necessiten unes grues molt grans per poder transportar aquests arbres en condicions i que arribin vius", diu Marrodan.

El trasplantament de les vuit mèlies s'emmarca en el pla per crear una zona amb espais d'ombres que, més endavant, es complementaran amb noves intervencions de jardineria.

AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

Colònies per a gent gran a Caldes

Caldes de Montbui Una vintena de persones participen aquesta setmana en les colònies de gent gran a Caldes, que es fan en dues modalitats: unes colònies diürnes de dos dies a Caldes i unes de dos dies a Rupit. És el punt de partida del programa d'activitats per a gent gran que organitzen l'Ajuntament i la Fundació Santa Susanna, que recupera les activitats a l'interior però amb restriccions per la Covid.



AJUNTAMENT DE CALDES

Cardedeu compra un pis per al fons de lloguer social

Cardedeu L'Ajuntament de Cardedeu ha adquirit aquesta setmana un nou habitatge per destinar-lo al fons de lloguer social. S'hi allotjarà una família amb risc d'exclusió residencial. La compra s'ha fet a través del dret de tanteig, que permet a l'administració adquirir un habitatge a preu per sota del mercat. El parc públic d'habitatge municipal té ara vuit habitatges de propietat, dels quals quatre han estat adquirits per tanteig.



BONA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA



ESQUERRA
REPUBLICANA

90

ANYS 1931
2021

Granollers inicia la segona fase de les rampes mecàniques de la Font Verda

L'obra canviarà la configuració del carrer Carles Riba, que passarà a tenir un sol carril al tram baix

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers inicia aquesta setmana les obres per instal·lar rampes mecàniques al tram baix del carrer Carles Riba, entre la plaça de la Font Verda i el carrer Joan Lluís Vives. Donarà continuïtat a les rampes que es van estrenar l'any passat al tram alt d'aquest vial, des de Joan Lluís Vives i fins al carrer Veneçuela. L'actuació busca millorar l'accessibilitat als equipaments situats a la part alta de la Font Verda com el Centre Vallès, la comissaria dels Mossos, l'Arxiu Comarcal, el camp de futbol, el tanatori o el cementiri.

La instal·lació de les noves rampes comportarà canvis en la configuració del



Les noves rampes de la part baixa del carrer connectaran amb les que ja estan en marxa

GRISelda ESCRIGAS

carrer, que passarà a tenir un sol carril de circulació i donarà així més espai per a vianants i vegetació. Les obres duraran 12 mesos i per reduir l'afectació al veïnat s'executaran en tres fases. Comencen per la vorera sud entre la plaça de la Font Verda i la cruïlla amb el carrer Josep Maria de Sagarra, primer, i entre aquest punt i la cruïlla amb Joan Lluís Vives, després. La tercera fase serà a la banda nord, des de la plaça de la Font Verda fins al carrer Joan Lluís Vives. Els treballs comportaran la supressió de les places d'aparcament i s'habilitarà un espai per a càrrega i descàrrega en un tram de la vorera nord. D'aquí a dues setmanes, a més, es preveu tallar el trànsit de baixada. L'accés als guais es mantindrà obert tot i que hi pot haver afectacions puntuals per les necessitats de l'obra.

La inversió de l'Ajuntament és d'1,46 milions entre la redacció del projecte, la instal·lació de les rampes i el manteniment durant dos anys. Executa l'obra l'empresa Abolafio.



Les Franciscanes Missioneres celebren el capítol general electiu a la Garriga

La Garriga La congregació de les monges Franciscanes Missioneres de la Immaculada Concepció han celebrat el seu capítol general electiu en una trobada que es va fer a la Garriga entre el 30 d'agost i dissabte passat. La trobada va servir per escollir la nova superiora general, que és Montserrat Soler. La resta de germanes escollides són Maria Àngeles Larrañaga (vicària general), Maria Elena Arancibia (segona consellera i economia), Consol Muñoz, tercera consellera i secretària, i Nekane Arbiza, quarta consellera.

El Consell Comarcal reparteix més de 5.500 ajuts de menjador escolar per al nou curs

Granollers

EL 9 NOU

La Comissió del Govern del Consell Comarcal, celebrada aquest dimecres, va aprovar els ajuts individuals de menjadors escolars per al curs 2021/2022, per un import de 4.208.504,27 euros.

En aquesta fase inicial de la convocatòria s'han rebut al Consell Comarcal un total de 8.023 sol·licituds tramitades pels ajuntaments. Han estat desestimades 1.294 sol·licituds, en la majoria de casos per superar el llin-

dar de renda familiar anual màxim establert o el límit de rendiments. D'aprova-des n'han estat 5.514, de les quals 5.200 tindran un ajut garantit del 70% i 314 de la totalitat del cost del servei del menjador, amb la condició del preu màxim de 6,33 euros per dia, el límit establert per Educació. La xifra de 314 del 100% d'ajuts suposa un augment del 0,74%, que són els que tenen una valoració de risc greu per part dels Serveis Socials.

També estan a l'espera de resolució 1.214 sol·licituds.



Catalina Siles, regidora del PSC a Lliçà de Vall, deixa l'Ajuntament

Lliçà de Vall

Catalina Siles Royo, regidora del PSC a l'Ajuntament de Lliçà de Vall, va presentar la renúncia com a membre del consistori. Siles era regidora des de l'any 2015, sempre a l'oposició. En les darreres eleccions de 2019, va ser la número 2 de la llista socialista encapçalada per Xavier Castillejo. En el ple del seu comiat, al juliol, va destacar que el seu pas per l'Ajuntament ha estat "una experiència enriquidora". Siles serà substituïda per Sònia Marinas, que era la número 4 de la candidatura del PSC, que va obtenir tres regidors. Aquest és el segon canvi en la composició del consistori d'aquest mandat després de la renúncia que va presentar Germán Caixal, regidor de Junts per Lliçà de Vall, el maig passat.

1892 2021

RESTAURANT

C. Ponent, 4
Plaça Caserna, 2 i 3
Tel. 93 879 40 82 - GRANOLLERS

TANCAT PER VACANCES
del 14 de setembre al 6 d'octubre

Fustes Parramon

EMBALATGES, PALETS, LLENYES, CARBONS
(vegetal, coc i antracita)
PÈL·LET I ESCLOFES

ASSESSORAMENT ENERGÈTIC AMB BIOMASSA

Tel. 93 841 42 14
mail: info@fustesparramon.com
LLIÇÀ D'AMUNT LA VALL DEL TENES

SERVEI A DOMICILI

Punt de venda **enerbio**

C. Esparver s/n - Lliçà d'Amunt - www.fustesparramon.com

Nou programa d'activitat física per a persones amb fibromiàlgia a Parets

Parets del Vallès

L'Ajuntament de Parets ha creat el programa d'activitat física per a persones afectades de fibromiàlgia, que estarà dirigit per la monitora del Servei d'Esports, Dolors Cordoní, també especialitzada en activitats dirigides a pacients afectats per aquesta malaltia. Les activitats es duran a terme cada divendres, de 9 a 10 hores del matí, des del mes d'octubre fins al juny al Poliesportiu Municipal Joaquim Rodríguez per un preu de 12,25 euros cada trimestre. L'Ajuntament de Parets espera poder millorar la qualitat de vida i l'estat d'ànim dels pacients amb l'exercici físic, que és una de les recomanacions de l'Organització Mundial de la Salut (OMS).

Viver de Bell-lloc portarà la gestió del bar del casal de joves El Kaliu

Lliçà de Vall

La Fundació Viver de Bell-lloc, entitat vallesana que treballa per la inclusió social i laboral de persones amb discapacitat intel·lectual i trastorn de salut mental, portarà la gestió del servei de bar del casal de joves El Kaliu. La inauguració del bar de l'equipament serà el dia 1 d'octubre, quan entra en funcionament per primera vegada d'ençà que es va construir l'edifici l'any 2009. Durant aquest temps el negoci ha funcionat en ocasions puntuals, però gestionat per part del mateix jovent d'El Kaliu. Els assistents a l'estrena també podran conèixer el nou mobiliari i decoració a El Kaliu, que s'ha pintat aquest estiu per higienitzar-lo.

“No vull ser una víctima més de l'homofòbia”

Julian va patir una agressió homòfoba el cap de setmana de la festa major de Sant Celoni



GRISelda ESCRIGAS

Julian, aquest dijous a la Rectoria Vella de Sant Celoni, el lloc on va patir l'agressió la matinada de diumenge

Sant Celoni

Pol Purgimon

La matinada de dissabte a diumenge passat, durant la festa major de Sant Celoni, en Julian, un jove de 24 anys, era amb dos amics a la Rectoria Vella quan va patir una agressió homòfoba. Va ser pels volts de les 5. Primer, un noi que voltava per la zona se'n va burlar. “Em va vacil·lar i em va començar a fer empentes”, explica. L'agressió aviat es va convertir en un atac físic i verbal. El primer noi va començar a intensificar els cops. “Jo el vaig intentar calmar, sense buscar el conflicte”, diu en Julian, però aviat s'hi van sumar altres persones que hi havia la zona, fins a arribar a ser-ne uns 25 o 30, segons explica l'agredit. A l'episodi s'hi va afegir el crit de “maricón de merda” i cops amb diversos objectes. A un dels

Julian pensa que l'augment de les agressions és perquè “no es castiguen”

germans d'en Julian, que el va intentar defensar, el van atonyinar al cap amb una ampolla de vidre i va haver d'anar a urgències amb la cara ensangonada.

L'agressió va transcórrer en diverses fases, en què s'hi va anar afegint gent. “Van aturar-se quan una amiga se'm va llançar a sobre perquè no em piquessin més”, recorda Julian. Ell va acabar amb tot de blaus a la cara i admet que, dies després, encara li fa mal “tot el cos”. “He denunciat l'agressió a la policia, però hi tinc poques esperances.” L'endemà al matí, Julian va fer

una història a Instagram per denunciar el que li havia passat. Diu que no vol ser “una víctima més” de l'homofòbia. “S'han victimitzat moltes persones que han patit agressions. Explicaré el meu cas sigui quin sigui el risc.”

UNA SEGONA AGRESSIÓ

El jove admet que la seva aparença no és convencional i explica que és justament això el que va fer moure els agressors. “La meua imatge és una reivindicació: les ungles llargues, el maquillatge carregat, els cabells de color, les transparències. És una lluita contra el que ens han ensenyat socialment.” Una de les seves banderes també és el seu projecte musical Chris Sumer, que li serveix per reivindicar-se. Julian considera que l'augment d'episodis homòfobics és perquè “no es castiguen”.

A més d'aquest cas, diverses entitats de Sant Celoni, com el col·lectiu LGTBI+ La Vorera, l'Assemblea de Joves i La Clau, també van denunciar una altra agressió homòfoba durant la mateixa nit. Segons Albert Planas, membre de les dues primeres entitats, diverses persones van presenciar com un noi n'agredia físicament i verbalment un altre al crit de “maricón de merda”. Eren prop de les 4 de la matinada. La víctima, un jove 17 anys que s'estava amb les seves amigues al parc de la Rectoria Vella, va rebre una bufetada després d'un malentès amb un altre grup de persones. “Ens hi vam acostar i ens va dir que almenys no l'havien matat. En quin punt estem perquè un noi pugui dir aquestes coses!”, admet Planas.

Per prevenir els botellots en zones residencials, aquella nit la Policia Local va desplaçar els grups de joves sota la Rectoria Vella. Per a l'Albert Planas, aquesta actuació va ser un error, perquè va donar peu a aquest tipus d'episodis: “Van encapsular la gent en un espai sense policia, sense llum i amb molta gent.” Amb motiu de les agressions, es va convocar una concentració el mateix diumenge a la nit a la plaça de la Vila i es va llegir un manifest abans d'un concert a la pista d'atletisme. L'Ajuntament també ha expressat el seu rebuig a les agressions. A més d'això, La Vorera ha obert dos punts de recollida de firmes –a La Clau de Sant Celoni i a la botiga Nuna Estil, de Palautordera– per instar el consistori a investigar els fets.

Feliç
Diada

11

www.juntspergranollers.cat

@jxgranollers



junts
per Granollers

AQUEST
ESTIU
llegeix
EL 9 NOU
des d'on
vulguis!



Per només
29€
el trimestre

el9nou.cat/subscriure | 93 889 49 49

Territori alliberarà en un mes el pas de la C-33 al peatge de la Llagosta

Properament s'iniciarà el desmuntatge de l'estructura de la barrera per donar continuïtat a la calçada

La Llagosta

F.P.
A finals d'octubre, els vehicles que circulin per l'autopista C-33 ja no hauran de reduir la velocitat en travessar l'espai de l'antic peatge situat en terme de la Llagosta. Serà així perquè el Departament de Vicepresidència, Polítiques Digitals i Territori ja haurà desmuntat les cabines situades a l'espai central de la calçada i haurà senyalitzat el nou recorregut de l'autopista amb tres carrils per sentit que permetran mantenir la velocitat màxima de 120 quilòmetres per hora en aquest sector. Des de l'aixecament de barreres de dimecres de la setmana passada, els vehicles han de travessar la zona de l'antic peatge a una velocitat màxima de 30 quilòmetres per hora.

Per fer-ho possible, Territori ha iniciat ja els treballs. La nit de dimarts a dimecres



El trànsit ara ja passa per les cabines situades als laterals de la platja del peatge. Això permetrà treballar al centre

es va senyalitzar el desviament de trànsit cap a les cabines situades als extrems de la calçada, que es farà efectiu en els propers dies.

Es va pintar el desviament amb pintura i es van col·locar cons i pivots de plàstic que en els propers dies se substituiran per tanques de for-

migó. Això permetrà l'inici dels treballs amb maquinària pesant per eliminar l'estructura del peatge. Quan s'hagi enllestit l'actuació al centre

de la calçada, el trànsit es desviarà pel recorregut definitiu –es preveu que sigui a finals d'octubre– i es passarà a treballar en el desmuntatge de les estructures situades als dos laterals.

El govern de l'Estat, per la seva banda, no ha posat encara data al desmantellament de les cabines de peatge de l'AP-7 ni de peatges troncats com el de la Roca ni dels situats en els accessos de tots els enllaços.

SENSE CAMIONS A L'AP-7 ELS DIUMENGES

El govern català ha decidit prohibir la circulació de camions per l'AP-7 aquest diumenge i la resta d'aquest mes de setembre, segons han confirmat fonts del Servei Català de Trànsit. Aquesta és una de les accions que es preveuen aplicar per evitar col·lapses com el que es va viure diumenge passat al tram nord de l'AP-7 amb cues de més de 30 quilòmetres fins al peatge de la Roca. El director del Servei Català de Trànsit, Ramon Lamiel, detallarà aquesta i altres mesures –podrien incloure l'habilitació de carrils addicionals en sentit contrari o l'obertura de més cabines al peatge de la Roca– en una roda de premsa aquest divendres al matí.

GISELDA ESCRIGAS

Cremen matolls al marge del riu Congost a Llerona

Les Franqueses Un incendi va cremar dimecres cap a 1/4 de 3 de la tarda prop de 4.000 metres quadrats de vegetació al marge esquerre del riu Congost a l'altura de Llerona. El foc es va localitzar a tocar del parc del Falgar. Hi van intervenir Bombers, ADF, Agents Rurals i Policia Local. A Palautordera, un altre foc va cremar 500 metres quadrats prop de l'estació.



POLICIA LOCAL DE LES FRANQUESES

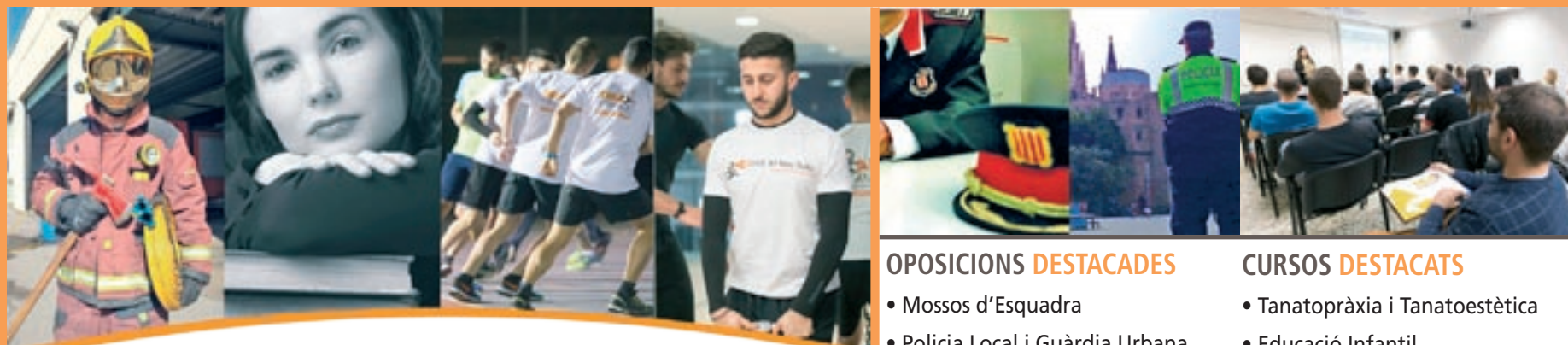
Tres ferits lleus en un incident químic en una empresa de Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU
Tres treballadors van patir lesions lleus –dues persones van patir irritació ocular i una per inhalació– en un incident químic que hi va haver dimecres al migdia en una empresa dedicada a la producció de productes fertilitzants situada al carrer del Tenes, a Parets. La incidència es va localitzar en una sitja de

4.000 litres de capacitat on s'havien barrejat diverses substàncies que es van escalfar sense arribar a provocar un incendi. Els Bombers van refredar la sitja i van comprovar que no hi havia problemes de toxicitat.

Al lloc, hi van actuar vuit dotacions dels Bombers, que també hi van desplaçar la Unitat de Riscos Tecnològics (GRIT). No hi va haver afectació fora de l'empresa.



TRIA TRIA EL TEU FUTUR FORMACIÓ
cursos i oposicions

OPOSICIONS DESTACADES

- Mossos d'Esquadra
- Policia Local i Guàrdia Urbana
- Bombers
- Auxiliari administratiu local

CURSOS DESTACATS

- Tanatopràxia i Tanatoestètica
- Educació Infantil
- Graduat en ESO
- Proves d'Accés a Cicles Formatius

Telèfon: 93 860 45 61 · www.triaformacio.cat · C. Indústria, 47 · 08402 Granollers

05 - Anna Maria Font



La coordinadora del Col·legi de Farmacèutics a la comarca, Anna Maria Font, a la farmàcia Olivet de Granollers

“Els farmacèutics hem tingut un paper cabdal durant la pandèmia, però estem poc reconeguts”

farmacèutics érem la font d'informació més propera. Les consultes que hem atès han estat moltes i diverses, des d'explicar què era un contacte estret fins a indicar quins són els símptomes de la Covid o quines mesures cal prendre en cas d'haver estat en contacte amb un positiu. També cal dir que la tipologia de les consultes ha anat variant en funció de com evolucionava la pandèmia”, explica la coordinadora del Col·legi de Farmacèutics.

D'altra banda, Font lamenta la manca de reconeixement de les administracions cap al seu sector. “Hem tingut i continuem tenint un paper cabdal durant la pandèmia, però estem poc reconeguts. Hem fet moltes coses, i encara en podríem haver fet més si les administracions haguessin facilitat la nostra tasca. Estem a peu de carrer, som accessibles per la població i estem capacitats per dur a terme moltes tasques. Penso, per exemple, en els cribratges. Hauríem estat d'una gran ajuda si se'ns hagués deixat participar en aquesta tasca, però no se'ns va permetre per raons que desconexem.”

En total han estat 21 les farmàcies de Granollers que han participat al projecte Jo DIC. Al seu moment, la pròpia Font va destacar la voluntat del sector de sumar esforços amb la resta d'agents sanitaris.

GISELDA ESCRIGAS

Anna Maria Font

Data de naixement
28 de maig de 1960

Ocupació
Farmacèutica i coordinadora del Col·legi de Farmacèutics al Vallès Oriental

Tallar la cadena de contagis

Els farmacèutics han col·laborat amb CatSalut durant la pandèmia

Granollers**O.S.**

Anna M. Font és la titular de la farmàcia Olivet de Granollers i la coordinadora del Col·legi de Farmacèutics de Barcelona al Vallès Oriental. Durant la pandèmia, les farmàcies de la capital vallesana han col·laborat amb el Servei Català de la Salut (CatSalut) en la detecció i la prevenció de la Covid-19, també a l'hora de conscienciar la població sobre la importància d'actuar amb responsabilitat davant la pandèmia.

Ho han fet amb el lema

“A Granollers aturem junts la cadena de transmissió de la Covid”, i en el marc del projecte Jo DIC, que es va iniciar al Vallès Occidental i que posteriorment es va implementar a Granollers. “El projecte es diu Jo DIC perquè fa referència al jo de cada professional farmacèutic, i a les inicials de Derivar, Informar i Conscienciar. Una sèrie de tasques que els farmacèutics podem dur a terme en primera instància perquè estem a peu de carrer i tenim un contacte directe amb la població”, apunta Font.

En aquest sentit, la tasca

dels farmacèutics ha estat clau a l'hora de frenar els contagis. Cada cop que detectaven un possible cas de Covid-19 entre els seus clients, ells mateixos el derivaven al Centre d'Urgències d'Atenció Primària (CUAP), on se'ls feien les proves corresponents. “Hi ha hagut molta gent que ens ho ha agraït, però també hi ha hagut qui ha mostrat reticències”, reconeix Font, que també destaca la tasca d'informadors que han dut a terme els professionals del gremi.

“Per a molta gent que tenia dubtes sobre la pandèmia, els

Rebeu cada dissabte per correu electrònic el resum setmanal de notícies més destacades

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriute
el9nou.cat/butlletins



EL 9 NOU

En el marc de la festa major de Sant Celoni, el cap de setmana passat, un grup de persones va cridar “maricón de mierda” i va espantar un jove per la seva opció sexual. Sortosament, l'incident no va anar més enllà d'aquest intercanvi de penjaments, però no es pot passar gens per alt pel que vol dir de punta d'iceberg d'una homofòbia que va creixent entre la gent, independentment de la seva condició social, econòmica o cultural. Els qui cauen en aquesta discriminació són legió i no es pot amagar el cap sota l'ala de la realitat. Quan ja han passat dues

Ni un pas enrere contra l'homofòbia

dècades del segle XXI, persones lesbianes, gais, transsexuals, transgènere o intersexuals no poden expressar lliurement la seva manera d'estimar o de compartir la vida amb una altra persona. És ben trist que a la civilitzada Europa el 60% dels homosexuals evitin anar de la mà en públic amb les seves parelles, segons un estudi de l'Agència Europea per als

Drets Humans. I és ben decebedor que un gest tan quotidià com unes mans entrelaçades provoqui rebuig en alguns heterosexuals i una resposta violenta –verbal o, encara pitjor, física– en els més curts de gambals.

A base de mobilitzacions i d'anar contracorrent d'un majoritari sentit heteropatriarcal, el col·lectiu LGTBI ha anat guanyant avenços legis-

latius per la seva dignitat en els darrers anys. Els governs de la Generalitat i l'Estat o el Parlament i el Congrés han aprovat mesures i normatives per protegir el col·lectiu LGTBI. Paradoxalment, en un país com aquest, líder en aquests avenços socials sobre el paper, les agressions homòfobes continuen a peu del carrer i són massa les víctimes que no s'atreixeixen

a denunciar-ho a casa o a la policia per por de què diran o, el que encara és més sinistre, perquè la violència homòfoba de baixa intensitat –com ara els insults– està normalitzada, és moneda corrent.

Cap cultura, cap religió ni cap tradició pot servir per justificar l'homofòbia. Igual que cap cultura, cap religió ni cap tradició pot legitimar la discriminació de ningú per la seva cultura, religió o tradició. El respecte, la igualtat i el reconeixement mutu són pilars bàsics de les societats lliures i democràtiques. Cap agressió al col·lectiu LGTBI no es pot menystenir, per higiene democràtica i per sensibilitzar la població.



GRIBELDA ESCRIGAS

Peatges per millorar la mobilitat del país



Jaume Vernet

Associació per a la Promoció del Transport Públic (PTP)
Vallès Oriental
jaumevernet@telefonica.net

Aquest passat 1 de setembre va caducar la concessió de quatre vies d'alta capacitat a Catalunya: la C-32, la C-33, l'AP7 i l'AP2. Feia anys que s'anava reclamant la fi del sobrepagament d'aquestes infraestructures per al benefici privat. El sorprenent és que ha arribat aquest moment sense que els governs espanyol i català hagin posat en funcionament un sistema alternatiu que, a més a més, fos just i sostenible. La idea que s'està transmetent és la de la gratuïtat, sense explicar clarament que serà el conjunt de la societat qui assumirà el cost de 42 milions d'euros que costarà el manteniment de les infraestructures a través dels impostos que tots paguem, tinguem o no tinguem cotxe.

L'enfocament que es fa de la supressió suposa un inacceptable efecte crida a l'ús del transport privat, amb una clara i inevitable afectació a la congestió –aquests darrers caps de setmana s'ha començat a notar– i nivells elevats de contaminació dels acces-

sos a les ciutats. Aquest efecte també indueix a la reducció d'un transport públic que precisament necessita incrementar el seu servei i el seu ús. Per tant, els costos de manteniment de les actuals autopistes seran també assumits pels usuaris del transport públic.

Tot plegat acredita una manca de criteri i de responsabilitat pública cap a la política de mobilitat que necessita el país. Des de la PTP considerem la xarxa de mobilitat de Catalunya com un sistema interrelacionat, i per això creiem que cal focalitzar els recursos públics en aquells models més sostenibles. El transport públic és sempre el mode més accessible per a totes les classes socials, tenint en compte que la compra i el manteniment d'un cotxe és una barrera per a les classes més desfavorides o per col·lectius com els joves, les persones migrades o la gent gran.

AQUESTS MILIONS AL TRANSPORT PÚBLIC

Des de la PTP entenem que els 42 milions d'euros que costaran els manteniments s'haurien de destinar a iniciatives relacionades amb la mobilitat sostenible. S'hauria de fixar un peatge tou públic, el pagament per ús, ajustat als costos. Segons els càlculs realitzats per la PTP, el cost per vehicle podria

ser molt inferior als peatges fins ara vigents, i el situaríem entre un 10% i un 30% de l'actual. Així, els 42 milions anuals podrien destinar-se a les infraestructures i/o serveis de transport públic que caldria potenciar als corredors alliberats de peatges. O sigui, dos trens més per sentit a les línies de rodalies R13, R14, R15 i R16 (24 milions), una nova línia R80 amb 15 trens per sentit entre Tarragona i Girona per la UAB (24 milions), la millora de freqüència de l'autobús entre Mollet i Barcelona (0,25 milions), allargar els quatre trens que acaben a la Garriga fins a Vic (0,75 milions), duplicar la freqüència entre Mataró i Barcelona amb autobús (2 milions) o més freqüència a l'R1 durant els caps de setmana (3 milions).

Per tot això, des de la PTP continuarem reclamant un model de pagament per ús de les infraestructures viàries a càrrec dels vehicles privats, que permeti l'alliberament de recursos i eventualment el finançament creuat, que es puguin dedicar a la millora del transport públic i de la mobilitat sostenible. Creiem que és important, a més a més, que les millores del transport públic es relacionin amb els corredors afectats.

En resum: cal un model de peatge tou que serveixi per millorar la mobilitat del país de manera justa i sostenible.

Tota la
informació
de la comarca
al teu abast

El periodisme que t'acompanya

EL9NOU.CAT

9MAGAZIN.CAT



VET AQUÍ!

Reputat metge i científic

FRANCESC JANÉ I CARENÇÀ (1938-2021), MEDALLA DE GRANOLLERS 2015

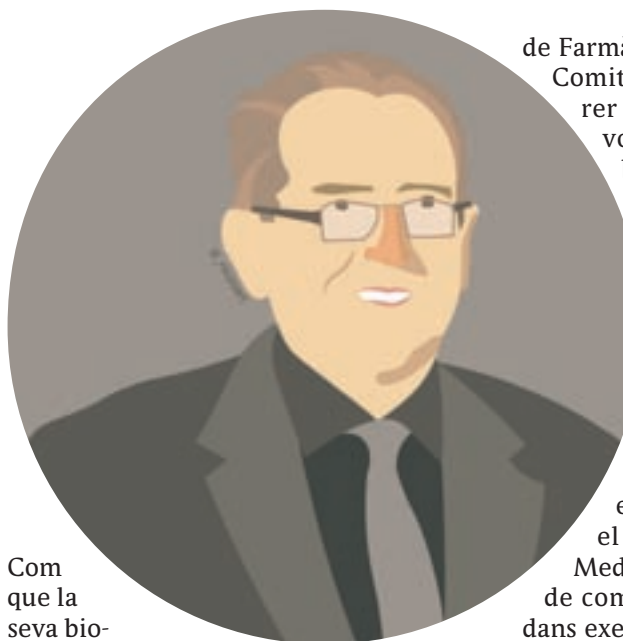


Paco Monja

Periodista
pacomonja@gmail.com

Granollers, mercat, 29 de juliol passat, 11 del matí. L'atzar vol que em trobi el doctor Francesc Jané i Carrencà (Granollers, 1938-2021) al carrer Museu. Com és habitual –som parents via família Casademunt–, aprofitem l'avinentsa per xerrar una mica. La conversa es perllonga durant una bona estona. Sempre atent al que passa a la ciutat i amb el diari sota el braç, el doctor Jané s'interessa per l'estat de salut d'un familiar comú i tot seguit em pregunta com porto el tema d'aquests perfils biogràfics: “Trobo que hi ha personatges que els claves.” Generós en la seva apreciació, cosa que li agraeixo, m'anima: “Continuar buscant personatges”, i després de parlar d'altres coses ens acomiadem i ens desitgem un bon estiu. De vacances, la notícia de la seva mort el 6 d'agost m'entristeix, i em fa recordar la conversa del 29 de juliol i l'amistat i respecte mutu que ens teníem, sobretot des que el desembre del 2015 va ser guardonat amb la Medalla de la Ciutat i vaig fer-li la biografia que es va publicar al llibret que edita l'Ajuntament. En aquella ocasió també va rebre la Medalla de la Ciutat l'empresa Ceràmica Cumella.

El 2015 a aquest periodista li va entrar la por escènica d'haver d'entrevistar un reputat metge i científic bolcat a la feina i, vet aquí!, “pot ser poc conegut a la ciutat –com va escriure l'alcalde Josep Mayoral– però és reconegut i respectat al seu àmbit, la medicina, i en concret en la farmacologia”. Afortunadament i després dels primers contactes, les reticències i les pors es van convertir en una llició magistral de saber i ciència explicada amb humilitat i pedagogia per fer-la entenedora i entretinguda.



Com que la seva biografia va ser explicada en aquest periòdic [vegeu EL 9 NOU del 13 d'agost], em permetré destacar només unes quantes referències i algunes anotacions extres d'aquella conversa del 2015. L'il·lustre veí del carrer Ricomà va dedicar la seva vida professional a la docència, a la medicina, i en particular a l'estudi dels medicaments, tot publicant més de 250 treballs científics. Doctor en Medicina per la UB i especialista en Farmacologia Clínica, va ser catedràtic de Farmacologia de la facultat de Medicina de la UAB i director del Servei de Farmacologia Clínica de l'Hospital de Sant Pau (1979-2009), centre al qual continuava lligat com a assessor especialista.

L'any 1981 va participar en la creació del Centre d'Investigació de Medicaments, el primer de tot l'Estat a fer assajos clínics de medicaments en persones, i en la constitució del Comitè d'Assaig Clínics, també pioner. El seu coneixement li va permetre continuar exercint com a catedràtic emèrit a la UAB, essent també acadèmic numerari de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya, acadèmic numerari emèrit de la Reial Acadèmia

de Farmàcia de Catalunya i membre del Comitè Científic de la Fundació Ferrer per a la investigació, que convoca el Premi Severo Ochoa de biomedicina. Des de fa uns anys col·laborava amb l'Hospital de Granollers formant part d'un grup que aporta reflexions sobre el pla estratègic.

Enamorat de la seva ciutat, en Francesc va fer el preescolar al col·legi Joan Solans i després va anar a l'Escola Pia, centre on han anat també els seus fills i nets. Després va estudiar a l'Institut, oficialment el Colegio Oficial de Enseñanza Media, on va tenir la gran sort, deia, de comptar amb dos mestres i ciutadans exemplars: Miquel Boix i Carreras, i Josep Verde i Aldea. Ja a la universitat, els seus nous grans mestres van ser els doctors Francisco García-Valdecasas, Josep Laporte i Salas, i Josep Antoni Salvà i Miquel, als quals admirava.

En temps de pandèmia com els que vivim, les seves reflexions al voltant de l'ús dels medicaments semblen més que premonitòries: “La societat, a través dels seus representants, haurà de fer-se responsable de les mesures que facilitin la racionalitat de les prestacions.”

Home d'altura –física i científica– a la seva joventut va escriure unes quantes pàgines al Club Bàsquet Granollers. Entre 1957 i 1963 va jugar al primer equip. El doctor Jané estava casat amb Carme Casademunt i Puig. El matrimoni tenia tres fills (Toni, de 54 anys; Francesc, de 52, i Oriol, de 50) i quatre nets: Eudald i Arnau, de 16 anys; Elsa, de 12, i Lluç, de 10. Tots ells han continuat l'afició pel bàsquet que els va inculcar el seu pare i avi, respectivament.

Francesc, la conversa del carrer Museu formarà part de la meua vida. “Que la sort ens acompanyi”, em vaig dir finalment.

PIULADES



ANNA ARGENSÓ SELLÉS

“Alguns, celebrant els 50 anys del primer concert de jazz a Cardedeu; d'altres, fent botellot al polígon de Llinars. Els primers, un públic d'una certa edat que fa 50 anys també eren joves, joves que rondaven els 20 anys però molt més respectuosos i amb molts més objectius que avui!”

@AnnaArgenso

SÍLVIA MOYA

“La matinada de dissabte a diumenge un grup de persones va agredir diverses persones a Sant Celoni, on era festa major, a crit de: ‘Marricón de mierda.’ Farta de tanta LGTBI-fòbia.”

@silviamoya79

JORDI EDO

“A Granollers no se senten els udols dels llops del Montseny. Ja no n'hi ha (si és que mai n'hi ha hagut) feres a la muntanya. A Granollers se senten els udols de les bèsties de ferro de Montmeló; feres que no cacen, però maten el silenci d'un matí de diumenge.”

@jordiedo

CARME CANIGÓ

“Per quan l'Ajuntament de Granollers instal·larà sensors de soroll a la ronda Sud i deixarà de fer veure que no té un problema mediambiental de país subdesenvolupat?”

@CanigoCarme

MIREIA PUJOL

“Sabeu quin serà el nom de nena més posat aquest any? Ricarda!”

@MireiaPujol

ENRIC GOMÀ

“Aquesta casa caiguda és Can Barbeta, de Martorelles. Quan la meua àvia Carmen es va casar, el 1924, li van regalar un cistell de cireres. És el regal de casament més bonic que conec.”

@EnricGoma



FE D'ERRORS

* L'article de la pàgina 12 d'EL 9 NOU del 6 de setembre titulat *Una llum en el camí* apareix signat erròniament per mossèn Fidel Catalán. En realitat es tracta d'un text del bisbe Salvador Cristau, administrador diocesà de Terrassa.

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Com has crescut!



Agnès Boixader
Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

Mai passo més d'un mes sense constatar el creixement dels tres nets. La seva vara de mesurar sol ser el meu cos, que els queda a prop de la seva talla i que ja experimenta un decreixement ben natural, encara que em sembli un xic cruel. "Arribo fins aquí" i l' aquí fou, un dia, el maluc, després va ser el melic, el pit, el mentó ... "Com has crescut!", dic invariablement al primer que ho comprova i immediatament s'acosten els altres dos a verificar la seva pròpia estirada. A la majoria d'infants els encanta fer-se grans i els satisfà que, en veure'ls després d'una temporada, sàpigues apreciar aquest creixement del cos.

S'avaluen coneixements, però és impossible respondre a "com has crescut en coneixement?"

Que el cos creixi és el que toca. L'infant fa un creixement físic vistós des que neix fins, més o menys, els 3 anys, després continua creixent però més lentament i en arribar als 12 o 14 comença una autèntica metamorfosi. Tot això és natural i les visites periòdiques al pediatre –si es fan– són una bona forma de conèixer l'estat del cos, que se sol valorar segons els estàndards de l'OMS.

Aprendre també és natural. Ens ho diu l'experiència i ho afirma la ciència. Aprendre és tan natural que en el món d'avui el coneixement és un recurs potser més important del que ho són les matèries primeres o l'energia. És el coneixement que ens permet sortir airoso de situacions problemàtiques i només la confiança en el coneixement fa possible mantenir brins d'esperança per al futur. Hi ha moltes instàncies que avaluen coneixements però cap d'elles respon la pregunta: "Com has crescut en coneixement?" No s'hi pot respondre perquè no hi ha vara de mesurar, cap prova de competències bàsiques, cap selectivitat ni cap concurs ho pot escatir. On m'arriben els meus nets en coneixements? Pregunta absurda, els seus coneixements i els meus no són comparables.

Moltes investigacions educatives proven que els humans sumem coneixements a través de l'estudi protocolitzat però també afirmen que part substancial dels sabers que posseïm ens el donen les experiències viscudes i aquestes no tenen ni edat ni protocol. Així que en dissenyar projectes educatius, situacions d'aula, unitats didàctiques o el que sigui que en vulguem dir, cal revisar les darreres recerques científiques en cada àrea de coneixement, deixant marge ample perquè infants i adolescents disposin de temps i atmosferes adients per viure experiències riques i no programades.

La petjada cultural de mossèn Joan Galtés a Mollet del Vallès



El desaparegut mossèn Joan Galtés amb el seu fillol Francesc Gordi



Josep Gordi i Serrat
Doctor de Geografia
@ArbresJGordi

Es fa molt difícil parlar d'algú que ha estat un gran amic al llarg de més de 40 anys i de qui tot just fa un mes que vam assistir al seu enterrament a la Catedral de Barcelona, ja que n'era era canonge: de l'Excel·lentíssim Capítol de la Catedral de Barcelona i provicari general de l'arquebisbat de Barcelona. En aquella cerimònia, celebrada el 31 de juliol, vam coincidir-hi en Joan Ventura i la seva muller, en Vicenç Vilà i la meva esposa, Maria Mercè. Molletans que evidenciaren l'emotiva petjada que havia deixat mossèn Joan al seu pas per Mollet i que representaren la ciutat en el seu comiat.

Em demanen que expliqui els seus vincles culturals amb la ciutat de Mollet del Vallès i aquest fet implica remuntar-se als anys 80. Mossèn Joan Galtés va ser rector de la parròquia de Sant Vicenç entre el 1978 i el 1987. Ara bé, els vincles amb el Vallès Oriental són anteriors, ja que com a diaca va passar un temps a la parròquia de Sant Esteve de Granollers, on va coincidir amb mossèn Ramon Buxarrais, que va ser-hi del 1969 al 1971 i que era nascut a Santa Perpètua de la Mogoda. Precisament va ésser mossèn Buxarrais qui el va ordenar sacerdot el 1971 un cop nomenat bisbe de Màlaga, abans de marxar cap aquesta ciutat. Per tant, aquest any va fer 50 anys de la seva ordenació sacerdotal. Amb motiu d'aquesta efemèride va enviar una carta a tots els seus amics i familiars, de la qual vull destacar aquestes paraules: "Les dificultats, les proves no s'acaben mai a la vida. Fins i tot augmenten amb el pas del temps i experimentem que la vida és combat, és lluita", en clara referència al procés de la malaltia que estava vivint.

Cal ressenyar que no només era sacerdot sinó també historiador. S'havia llicenciat en Història Eclesiàstica a la Pontifícia Universitat Gregoriana de Roma.

Quan va arribar a Mollet del Vallès, la ciutat vivia moments de grisor, no només per la manca d'arbrat, d'inversió... sinó per la falta de democràcia plena i d'activitats culturals de pes. Per promoure aquesta recuperació cultural va convocar diferents tertúlies a la rectoria amb estudiosos, estudiants i professors universitaris; va crear la sala Fiveller com a espai d'exposicions i activitats

culturals; va publicar, el 1985, la *Guia històrico-artística de Sant Vicenç de Mollet del Vallès*, que volia posar en relleu el passat i el patrimoni actual de la parròquia; i, per damunt de tot, va posar la llavor de la revista *Notes*.

En el 10è número de *Notes* va escriure un breu article titulat "Els inicis de la revista *Notes*", on esmenta que el primer número tenia com a títol provisional *Mollet del Vallès. Notes històriques* i que es va presentar el novembre de 1987 –presentació a la qual mossèn Galtés ja no hi va assistir perquè havia estat nomenat rector de la parròquia de Santa Maria de Gràcia de Barcelona–, doncs l'article detalla: "La continuïtat de la revista la vaig posar en mans de dues persones màximament competents i que gaudien de la meua confiança i amistat: en Josep Gordi i Serrat i en Jaume Vilaginés i Segura." En Jaume i jo mateix vam fer créixer aquella llavor amb el suport de molts estudiosos de la ciutat, de l'Ajuntament de Mollet del Vallès i de la parròquia.

Quan mossèn Galtés va arribar a Mollet, la ciutat vivia a la grisor, no només per la manca d'inversió, sinó per la falta de democràcia i d'activitats culturals de pes

Actualment, la revista *Notes* és un arbre ben fecund, només cal tenir present que aquest passat 22 de gener es va presentar el número 36. Per tant, a hores d'ara, d'aquella llavor presentada el novembre del 1987, reconvertida l'any següent en la revista *Notes* i presentada –per sempre més– per la festivitat de Sant Vicenç, ha generat centenars d'articles que pengen de les seves verdes branques. Darrere d'en Jaume i jo mateix han vingut moltes altres persones que han fet possible que el somni de treure Mollet del Vallès de la grisor cultural sigui una realitat. Tal com diu en Jaume Vilaginés en un article sobre mossèn Joan Galtés: "Va ser un gran molletà perquè coincidint amb la seva estada a Mollet es van produir canvis importants en la vida cultural de Mollet."

La seva partença pesa molt en l'ànim dels que el vàrem conèixer i estimar.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Els bars Champanillo, amb locals a **Cardedeu** i **Mollet** s'enfronten a l'imperi Champagne

2 Quatre cents vehicles identificats en una cursa il·legal a un polígon de **Llinars**

3 El **Vallès** de fa 51 anys: com era la plana amb una autopista acabada d'inaugurar el 1971

4 Un camió bolcat provoca retencions durant tot el matí a l'autopista AP-7, a **Parets** i

5 Denuncien una agressió homòfoba durant la festa major de **Sant Celon**

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Entre escriure o llegir, trio caminar



NAOMI YONA (SAATCHIART)



Teresa Sagrera

Esriptora
@SagreraT

Dilluns 30 d'agost de 2021

Capvespre

Em fa feliç obrir l'enllaç d'Edicions 62 i veure com s'atansa el dia de l'arribada a les llibreries de *Cabells de gebre*. Cada dia, un dia menys. Enguany serà una tornada a l'escola diferent, per una banda, amb la sensació de no haver descansat perquè he escrit intensament tot l'estiu; però per l'altra, sentint-me molt agraïda i afortunada d'haver pogut dedicar-me a la meva gran passió: escriure. He fet petits glops de desconexió, els he gaudit i m'han servit per agafar forces per continuar avançant i no esgotar-me, com els corredors que agafen una ampolla d'aigua o un tros de fruita pel camí. Ara amb la novel·la acabada, em dedico a tirar endavant la revisió.

Dimarts 31 d'agost de 2021

Tarda

Hem sortit a caminar. Aquesta nit arriba el meu fill petit de Gàmbia. Tinc ganes de veure'l i que ens

expliqui l'experiència. Continuo la revisió. Avui els EUA abandonen l'Afganistan després de 20 anys, no sé fins a quin punt deixen un panorama pitjor de com el van trobar. La iaia Vicenta m'explicava que quan va esclatar la Guerra Civil ella tenia 18 anys i començava a sortir. La guerra es va endur la seva joventut i la de molts nois i noies. Ella deia que les noies com cal no podien sortir aquells anys. Quan va haver passat la guerra tot era gris i trist. I moltes vegades penso en ella i en els nostres joves i en la pandèmia, en tot el que els ha robat i que no podran recuperar. Ser jove i estar aïllat és antinatural. Els especialistes ja alerten de l'elevat cost psicològic que està tenint per a tots ells. Per això m'agradaria, i molt, que abans de criminalitzar tant els joves, intenteu fer un viatge al vostre passat i feu un esforç per parlar amb el jove que vau ser.

Dimecres 1 de setembre de 2021

Nit

Caminem aviat. Avui començo el curs, feliç de poder continuar la mitja jornada i poder disposar de molt més temps per escriure. Aquests primers dies, tocarà refer rutines. No ho notaré gaire amb l'hora de llevada, perquè estiu i hivern acostumo a llevar-me molt d'hora. El Quim ha dormit a casa, però va arri-

bar molt tard, de manera que no hem pogut parlar. Ja hi haurà temps! Des d'aquesta mitjanit els peatges de les quatre principals vies catalanes seran gratuïts després de 50 anys, una situació que agrairan molts conductors que les han de transitar a diari. Se m'ha complicat la tarda i acabo molt tard d'escriure el *Dietari*, avui toca enviar-lo.

Dijous 2 de setembre de 2021

Capvespre

Ahir va caure una tromba d'aigua al Montsià i va causar molts danys. Aquí el dia s'ha alçat núvol i tot i la falta que fa que ploqui tothom prega perquè ho faci bé. Al migdia ha plogut una estona, però menys del que caldria, continua havent-hi molt eixut. A la tarda surt el sol. M'encanta el cartell que la il·lustradora Malika Favre ha dissenyat per a la Mercè. He vist les versions en diferents colors, però sens dubte em quedo amb la de tons vermells: alegre, amb molta força... Passional. Quaranta anys després de l'últim àlbum, Abba ha tornat amb noves cançons i anuncia una gira amb *Abba-tars*, hologrames digitals, digne de la millor ficció.

Divendres 3 de setembre de 2021

Migdia

El dia s'ha alçat assolellat, avui no haig d'anar a l'escola, a primera hora aprofito per fer gestions i després em poso a l'ordinador a continuar revisant la novel·la i organitzant les presentacions de l'altra.

Dissabte 4 de setembre de 2021

Capvespre

Surto a caminar a primera hora. Fa pocs dies vaig llegir en algun lloc una frase semblant a aquesta: "Si hagués de triar entre escriure i llegir, triaria caminar." No recordo on la vaig llegir ni de qui era, però m'hi vaig sentir identificada. Crec que em resultaria impossible triar, no entenc una sense l'altra. De fet, passo hores documentant-me, escrivint i revisant textos i quan descanso només penso a gaudir d'una bona novel·la. El preu de l'electricitat assoleix records a la factura de la llum i, mentrestant, nosaltres intentem posar les rentadores quan a ells ens diuen. Som xaiets que seguim les ordres.

Diumenge 5 de setembre de 2021

Capvespre

Sortim a caminar. Aquest cap de setmana no m'he posat a l'ordinador, però naturalment he aprofitat per llegir. Tenim un dinar familiar, anem al restaurant a Sant Antoni de Vilamajor. A la tarda hem mirat la pel·lícula *Mamma mia! Una y otra vez*. M'ha agradat i he passat una bona estona, però he trobat molt a faltar la Meryl Streep.

CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

Viatjar obre nous horitzons



Montserrat Ponsa Tarrés

Periodista, escriptora i activista social i cultural
@montserratponsa

Hi ha qui es creu en possessió de la veritat, que ho sap tot, que tot ho pot, i no és així. La vida ens ensenya noves maneres, i una d'elles és la de conèixer cultures, costums, noves formes de vida que no són les nostres. Ho descobreixes quan surts més enllà de les fronteres i t'endinses en llocs escollits que et permetran eixamplar la teva visió d'aquest món estrofolari on vivim.

Sicília és per a mi un lloc idoni on hi podria viure: mar, muntanyes, cultura, bellesa natural i, a més a més, l'Etna, un volcà que quan t'hi apropes és esfereïdor. Situat a la costa est en territori de Catània, té 3.357 metres d'altura amb erupcions



Als plats de cuina siciliana, peixos i mariscos són fonamentals

sovintejades. Forma part del Patrimoni Mundial de la Humanitat de la UNESCO des de 2013. La terra que l'envolta és negra esfereïdora, arriba molt enllà. Negra i calenta sempre. És un lloc extraordinari per visitar, però on no voldries trobar-t'hi quan s'enfada.

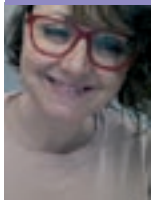
Sicília són pobles meravellosos, blancs; és mar amb possibilitats de menjar bon peix, una zona on, a més de banyar-te a les seves aigües, gaudeixes del sol, bé natural que alguns subestimen. El sol és el meu enamorat des de sempre. Temperatures que jo voldria per tot l'any i gent multicolor que li dona relleu.

San Corrado di Noto era el nostre punt neuràlgic per arribar arreu. Calor suportable, gent amable i educada, carreteres de mal tracte pels seus múltiples revolts, però suportables pels paisatges meravellosos que proporcionen, no importa on. Viatge recomanat per qui no conegui Sicília. Jo hi havia estat en una altra ocasió i no m'ha defraudat gens.

Em deleixo quan veig famílies nombroses amb fills petits. Doncs sí, en aquesta ocasió estaven al mateix hotel i em recordaven la infantesa dels meus, com s'escapen dels pares, com es capbusquen a la piscina, com s'amaguen i cal retrobar-los. Records de vida que ningú ens pot robar.

LA REBEL

'Maricón'



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

Un dels meus germans més estimats és homosexual. Jo no tinc germans de sang, així que tinc un grup reduït d'amics, molt amics, que exerceixen, des que van néixer, de tiets dels meus fills. Si han arribat a ser-ne tiets és perquè me'ls estimo com a germans per diferents coses, etapes i vida de la vida compartida. Un d'ells és homosexual. A mi m'és ben igual el que sigui. Ni ell ni ningú. Jo soc heterosexual. Una cosa més que em defineix –vés– en aquest món tan preocupat per les etiquetes, però no ha sigut mai per a mi una etiqueta significativa. N'hi ha d'altres que em defineixen molt més, que ho fan amb molt més sentit i profunditat. M'agrada follar amb homes i enamorar-me d'homes. Ah, molt bé, que interessant. De fet, ara mateix només m'agrada follar i enamorar-me'n del meu, d'home, però això és secundari, suposo. I suposo també que, per això, el fet que al meu germà li agradi el mateix que a mi en aquest sentit, mai no ha implicat gaire en la nostra relació o en les nostres vides. Us puc donar dades més concretes entorn d'això també: no és el meu únic amic o conegut homosexual, i també en



JOSEPH CHRISTIAN LEYENDECKER (1874-1951) / HERITAGE GALLERIES

el cas de tots els altres m'és ben igual.

Dir-vos també que gràcies a ell he après moltíssimes coses sobre el col·lectiu LGTBIQ+, sobre el llenguatge inclusiu, sobre el gènere, els estereotips i els privilegis vinculats al gènere, i la seva perspec-

tiva m'ha obert la ment i el cor. I ho dic sense cap vergonya. Entendre la diferència ens fa més rics. Ja ho sabíeu, oi?

Potser també sabeu que la lluita LGTBIQ+ i la de tot el col·lectiu vinculat a aquesta lluita –que, curiosament, generalment prefereix no tenir gaires etiquetes i no entenen del tot aquesta obsessió de la nostra societat de tenir-ho tot compartimentat i endreçat– està en un dels seus moments més forts. Lleis, visibilitat i representativitat. Coses tan senzilles i que costen tant en tants àmbits. Estem vivint un moment d'obertura en aquest sentit i, com sempre que la llum s'obre camí, també un moment de retrocés, de foscor que es rebotca, ferotge, per no fer-se enrere.

El meu germà diu que se sent més insegur i que la seva mare pateix quan el veu sortir al carrer vestit de manera poc normativa. I jo m'ho crec. M'ho crec perquè l'odi vers la diferència, l'odi vers les persones LGTBIQ+, camina sense por pels carrers i per les persones.

Maricón com a insult als instituts i als carrers. Riures i sorpresa per les ungles pintades, pels cabells llargs, per la roba que no encaixa amb els estereotips de gènere. La idea social vinculada als gais, la representació del col·lectiu i, és clar, com sempre –a la punta de l'iceberg– les agressions, els atacs, les pallisses, les morts, la paraula *maricón* marcada a navalla sobre la pell. L'odi com a motor en una barreja malaltissa entre la societat, la política, la religió i la por. Quin còctel més mortífer per a les persones. No per a les persones gais, com el meu germà, no, per a totes les persones.

Som una societat malalta d'odi. I l'odi és corrosiu. L'expressió *maricón* n'és un exemple devastador.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Comes



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

En realitat aquesta columna la podia haver titulada *Fulles*, o *Arbre*, o *Humanitat*. Qualsevol dels substantius dels trons hauria estat un bon reclam per cridar l'atenció sobre un cartell que ha desperatat –justament– les ires de bona part d'aquells als quals s'adreça. Però això és una secció de llengua, per això he posat per títol no pas un mot sinó un signe tipogràfic –i si la memòria no em falla, diria que és la primera vegada–, el més gramaticalment rellevant de l'assumpte.

La qüestió és pertinent per partida doble. D'entrada, perquè de comes n'hi ha dues, és a dir, que es tracta gairebé de reiteració; però sobretot perquè no és ni el primer ni el segon cartell que en dates



FRANCESC XAVIER GOSÉ (1876-1917) / MNAC

recents conté píflies gramaticals. A aquestes altures, després de tants casos controvertits –inclòs aquell famós "Mai caminaràs sola" de l'ANC de fa tres o quatre anys, que hauria d'haver estat "No caminaràs mai sola"–, no entenc com una institució com la Generalitat, i tractant-se del cas que es tracta –el cartell de la Diada!–, no el fa revisar per un especialista. Però un especialista de debò, no el cunyat del funcionari de la taula del costat, que "és el que en sap més del despatx". Perquè no em faran creu-

re que cap professional de la correcció ha donat per bona la segona coma, la que separa "L'arbre" de "és la humanitat", és a dir, subjecte de predicat. La mare de totes les comes criminals –tal com la va batejar el lingüista peruà Alfredo Valle–, la primera que aprèn qualsevol estudiant de llengua que no s'ha de posar.

Però és que de fet fins i tot l'altra, la que separa les dues oracions ("Som fulles d'un mateix arbre" i "L'arbre és la humanitat") és innecessària. S'hi pot posar, si es vol, i els qui en són partidaris al·leguen les habituals raons de pausa en el discurs i tota la pesca, però la feta és que allà enmig hi ha una conjunció copulativa –altrament coneguda com a *i*– que ja fa aquesta funció. Cosa que corrobora, i aquesta és la prova més evident de l'absurd de totes dues comes, el text breu que acompanya la piulada amb què la Generalitat va presentar el cartell. I què diu aquest text? Llegiu-lo amb atenció: "Som fulles d'un mateix arbre i l'arbre és la humanitat." Exactament el mateix lema del cartell però sense cap coma ni una. Tal com ho escriuria espontàniament qualsevol persona que no s'hagués deixat contaminat per elucubracions gramaticals innecessàries.

Si ja comencem així, la Diada d'enguany promet ser ben galdosa.

LA PILARÍN



Sol sobre Palou

Palou Hi ha constància històrica que a Palou s'aixecava l'església dedicada a Sant Julià des del romànic, entre els segles XI i XIII. No en queda res, però, d'aquella construcció d'un poble que fins al 1928 no es va annexionar a la ciutat de Granollers. L'actual Sant Julià de Palou, d'estil gòtic, es va començar a construir al segle XV. En una de les seves façanes laterals, la que dona a la plaça Canonge Josep Oliveras, hi ha un rellotge de sol. És circular, ori-

entat a Sud-est i les hores, de 8 a 3, estan marcades amb xifres romanes fetes amb ceràmica a sota d'un sol en relleu, també de ceràmica. Tenen sentit aquestes dades a propòsit d'aquesta imatge, del veterà fotògraf granollerí **PERE CORNELLAS**. La va disparar al mes d'agost i hi coincideix la sortida del sol amb el campanar de Sant Julià, un instant astronòmic que només es produeix uns dies molt concrets de l'any i amb condicions atmosfèriques favorables.





De la Covid-19 a l'Agenda 2030, passant pels fons Next Generation



Ramon Font

Advocat

www.ramonfont.cat

Ara, quan tots hem tornat a les trinxeres de la quotidianitat i hem deixat enrere el món utòpic de les vacances, on la realitat es transmuta, m'agradaria poder perllongar-vos la ficció d'aquells dies feliços i despreocupats i dir-vos, com fan molts, que la pandèmia ens ofereix una segona oportunitat que sabrem aprofitar i que els fons europeus Next Generation i l'Agenda 2030 ens esplanaran la vida i serem capaços de construir un món nou.

Seria bonic poder-vos dir que, finalment, els homes, des de la igualtat, aconseguirem signar un nou pacte social, que no serà il·legítim i que, endemés, estarà fonamentat en la voluntat popular. I segur que també us agradaria sentir que, a la fi, ens alçarem contra la injustícia i la desigualtat, que són les dues plagues que desperten els pitjors sentiments de l'ésser humà.

Malauradament, però, no em sento capaç d'afirmar que res d'això succeeixi.

Deia Rousseau, a la il·lustració d'aquest article, que quan l'home vivia en l'estat de naturalesa pura només tenia dos sentiments que governaven el seu món: la bondat i la compassió. Amb el primer sobrevivia, sense fer mal a res ni a ningú, excepte si ho havia de fer per necessitats de supervivència. L'home únicament matava per menjar. Amb el segon, la compassió, emfatitzava permanentment amb els altres. I, amb la barreja dels dos, aconseguia un estat de benaurança en el qual les diferències entre els homes, com per exemple la força o la intel·ligència, redundaven sempre en benefici de tothom. I vivint en aquest estat natural, l'home era feliç.

Fins que va sorgir l'agricultura i, amb ella, els individus van decidir posar tanques a la terra, perquè cadascú dels qui la treballava creia que era just que la collita fos seva. I així, cada home es va apropiat d'un tros de terreny, fins que va arribar un moment en què no hi havia prou terra per a tothom i molts es van quedar sense. Llavors esdevingué un nou estadi on s'instaurà la divisió social entre posseïdors i desposseïts, amos i esclaus, patricis i plebeus, senyors i serfs, capitalistes i obrers, els qui eren l'establishment i els qui no ho eren pas. Ales-



MAURICE QUENTIN DE LA TOUR (1704-1788) / MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE GINEBRA

hores, per primera vegada, els posseïdors van enganyar els pobres, que van haver de signar un pacte a canvi de la promesa de tenir seguretat i pau. Un pacte que, en el fons, amagava la sentència a l'esclavitud d'uns i la perpetuació en el poder dels altres.

Però, malgrat que des de Rousseau ha plogut molt i les coses haurien d'haver canviat, no ho han fet gaire, i fins i tot al darrer Fòrum Econòmic Mundial –els que tenen el poder– gairebé van haver de sentenciar –sibil·linament i com qui no vol la cosa– que “el 2030 no tindrem res, però serem feliços”. I com que alguns, i especialment els qui ens governen des de qualsevol estadi o administració, per petita que sigui, ens volen fer creure que això és cert, sense gens de vergonya i la majoria de vegades sense ni tan sols plantejar-se ni pensar el que diuen, ens confirmen, una i altra vegada, que tornarem a l'estat pur de la naturalesa roussoniana i que, com deia Hemingway, serem pobres però feliços.

Seria bonic que us digués que tenen raó i que es complirà la promesa d'un retorn a aquest estat de naturalesa idíl·lic en el qual l'home no posseïa res i era feliç. I que us digués que el fet que aflorin els mals sentiments en l'home només és culpa de la propietat privada. O de l'enveja, la por, la ira o l'agressivitat. Però no us ho puc dir, perquè estic convençut que tot plegat són bajanades que ni ells se les creuen atès que, si l'home és bo d'una manera genètica, biològica, humana... per què haurien d'aflorar aquests mals sentiments?

No cal donar-hi més voltes. La veritat és que, al capdavall, hem arribat fins aquí on som ara perquè aquella bonhomia general no existeix i perquè, en conseqüència, hi ha homes dolents. També n'hi ha de bons, és cert, però, desafortunadament, la feina dels dolents s'evidencia d'una manera molt més palesa.

No obstant això i, malgrat tot, me n'alegro (*sic*) que la cúpula –el lloc al capdamunt de la piràmide de responsabilitats on, segons alguns, s'acumulen les incompetències més visibles d'acord amb el principi de Peter– hagi pensat en la nostra felicitat i s'hagi compromès a fer que l'assolim seguint una agenda. I encara que sigui la seva agenda, teòricament serà un *reset*. El *Gran reset*, diuen. Una nova oportunitat per a la humanitat de fer bé les coses, un tornar a començar de zero.

Comencem, doncs, de zero, si així ho volen, i a veure què passa. Perquè si realment l'home és bo, serem els primers habitants d'un paradís dissenyat a la nostra mida. O potser ho és a la seva?

Siguem crèduls ingenus, i confiïm en aquest futur meravellós que ens prometen, encara que ja sapiguem d'antuvi que no ho serà per a tothom, perquè alguns continuaran sent posseïdors i els altres, al finalia, quasi esclaus. Però bé, res és perfecte i, al final, a qui li importen les víctimes col·laterals?

Amb tot, mentre arriba aquesta nova edat d'or –tot i que alguns pensen que el que s'acosta és més aviat una nova edat mitjana– que ens estan dissenyant, si creieu que encara us queden alguns però, potser és que teniu alguna cosa a dir, més enllà de cantar reiteradament l'*Imagine* d'en John Lennon. A dir i a lluitar per posar-ho en pràctica, perquè, comptat i debatut, la història només es recorda dels valents. Dels covards gairebé mai se n'escriu res. I recordeu que, com deia Sèneca: “Qui va per un camí troba un terme, el foraviament no té cap fita.”

Onze de Setembre: amnistia, referèndum, independència



Oriol Ramon i Mimó

President de la federació comarcal del Vallès Oriental d'ERC

[@oriolrami](https://twitter.com/oriolrami)

Enguany tornarem al carrer com ho hem fet cada Onze de Setembre. Ens hi trobarem tothom: els que s'han manifestat sempre i els ho fan des de fa poc; la gent d'esquerres i la liberal; la independentista i la sobiranista; la que professa alguna religió i l'atea o agnòstica; la que parla en català i la que s'expressa en castellà, o qualsevol dels centenars de llengües que es parlen a Catalunya; les dones i els homes, les persones LGTBI; grans petits, adults i adolescents... Tothom qui cregui que una república catalana és el marc polític per fer efectius els anhels de llibertat,

de justícia social, d'igualtat, i de justícia climàtica i ambiental.

Sí, aquesta Diada tornarem a sortir al carrer, com hem fet sempre i com farem cada any, ara per reivindicar i en un futur per celebrar la victòria. Ens mirarem als ulls i ens direm un altre cop que la nostra tasca és persistir i continuar el camí traçat per molta gent que ens ha precedit. Ho farem com sempre: mirant endavant i posant les energies a assolir l'objectiu final.

I mentrestant, sabem que en tornar del carrer continuarem treballant per l'amnistia, per dignitat; i pel referèndum, perquè és un deure que tenim amb nosaltres mateixos. Per aquest motiu, aquest Onze de Setembre estem davant d'una oportunitat única que ens hem guanyat a pols, col·lectivament: la negociació política. Ens hi hem d'agafar i mantenir fermes. Malgrat que sabem que la predisposició de l'Estat espanyol a negociar és mínima o inexistent,

és justament això el que ens situarà en una posició de fortlesa davant de la comunitat internacional.

Nosaltres, que ens hem guanyat a pols el dret a seure en una taula de negociació, no renunciarem a res, i demostrarem a tothom que volem trobar una solució política al conflicte, que passa per allò que genera més consens en la nostra societat: un referèndum pactat. Perquè a hores d'ara ja sabem del cert que sense el reconeixement internacional no podrem gestionar cap independència proclamada, i sense l'aval del poble en referèndum cap govern no la reconeixerà.

Encara que no és el nostre desig, segurament ens quedem molts onze de setembre reivindicatius. I això vol dir que hem de continuar treballant amb intel·ligència: preparar la base social i consolidar altres factors per guanyar el referèndum. I això ho farem si som més, si obrim la mirada, si posem els llums llargs, si expliquem el projecte republicà com un lloc on hi cap tothom, si abandonem maximalismes o pureses i ens posem al costat de tothom.

Per això, un altre cop, aquest Onze de Setembre tornarem a sortir al carrer, i ho farem tants cops com calgui, fins a la república catalana. Ningú no ens frenarà, ni la repressió de l'Estat, ni el desànim, ni els insults, ni les proclames simbòliques.

Tornarem a vèncer!

Un 11-S d'afirmació independentista



TONI HERMOSO PULIDO



Josep M. Boixareu

Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

El procés de decadència català, que va començar amb la unió del regne catalanoaragonès a Castella, va culminar l'11 de setembre de 1714. Sabut és que en la Guerra de Successió espanyola els catalans es van posar del cantó austriacista i això va provocar la ira dels Borbons, que es van llançar vilment sobre Catalunya. Hi ha, però, una informació que la revista *Sapiens* va publicar el 27 d'agost de 2019. En ella s'explica que el rei Lluís XIV de França, llavors el sobirà més poderós del món, discrepava del seu net Felip V d'Espanya per la seva "extrema brutalitat" a l'hora de reprimir els catalans. Així consta en una carta que l'avi va adreçar al seu net en vigílies del setge de Barcelona de 1714.

Lluís XIV considerava el seu net Felip V un inepte, però per consideracions de sang i essent, naturalment, del cantó Borbó, el rei francès va enviar a socórrer les tropes borbòniques espanyoles amb un nombrós exèrcit comandat pel duc de Berwick, que ja havia encapçalat l'ajut francès en la batalla d'Almansa, on va començar tot. Però, malgrat ser enviat per Lluís XIV, Berwick, el 9 de setembre de 1714 va proposar abandonar el setge a Barcelona. Els catalans duien avantatge en aquella guerra però en els darrers moments se'ls hi van posar diversos factors aliens a la contesa en contra que Felip V va aprofitar per ordenar un brutal assalt a Barcelona amb artilleria i infanteria. Els catalans no ens vam rendir davant les tropes espanyoles sinó davant de les franceses, que tenien l'exèrcit més poderós del món. Això ha de quedar clar perquè ens han explicat una història molt diferent.

La ciutat va capitular i la repressió borbònica va ser implacable. A banda dels assassinats que van tenir de sang Barcelona i Catalunya, van ser abolides les constitucions del Principat com ja ho havien estat les dels regnes de València i Aragó i ho serien les de Mallorca. Enguany no recordaré literalment les disposicions dels decrets de Nova Planta. Només regien les lleis de Castella i la llengua castellana. Tampoc faré comparacions amb històries més recents que estan en la memòria de tots, però sí que em situaré a l'entorn de l'11 de setembre d'ara o, de l'any 2010.

El 2010 va ser quan el Tribunal Constitucional espanyol es va pronunciar a favor dels recursos que el Partit Popular havia presentat en contra

dels articles essencials de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya que el 2006 havien aprovat el Parlament de Catalunya, les Corts espanyoles i, finalment, el poble de Catalunya en referèndum. Malgrat aquesta massiva i democràtica aprovació, la sentència del Constitucional va igualar de tal manera aquell Estatut que restava desnaturalitzat des del punt de vista de l'autogovern i finançament de Catalunya. De la mateixa manera que el 1714 tot va començar a Almansa, la situació actual d'enfrontament amb Espanya va començar amb el rebuig de l'Estatut per part del més alt tribunal espanyol corejat pels demés partits polítics espanyols (un fa fer l'hipòcrita) i espanyolistes. Més endavant, el president de la Generalitat, Artur Mas, va anar a veure el president del govern espanyol, Mariano Rajoy, per negociar un concert econòmic per a Catalunya a la imatge dels basc i navarrès. La negativa va ser rotunda, ni això! Per l'Estat, Catalunya havia d'estar sotmesa a Espanya políticament i econòmicament. La manifestació de l'Onze de Setembre de 2012 va marcar el començament de la revolta popular i pacífica dels catalans per reclamar la independència d'un estat que li nega el pa i la sal.

Des de llavors el moviment independentista ha anat guanyant força succeint-se democràticament governs independentistes a la Generalitat que a les darreres eleccions han estat amb majoria absoluta en escons i vots. Quan toqui, que serà aviat, parlarem de l'1 d'octubre de 2017 en què el poble català i el seu govern van desafiar l'Estat amb un referèndum d'autodeterminació que va deixar clara la voluntat de Catalunya de constituir-se en una república independent. La repressió per part de l'Estat i els seus poders fàctics ha estat brutal amb els seus recursos polítics, policials i judicials. Tot el govern català va anar a parar a la presó o a l'exili després d'un judici farsa i amb la sentència escrita des del primer moment. Tots els estaments internacionals que defensen els drets humans, organitzacions supranacionals i països europeus han blasmat aquell judici, les ordres d'extradició dels

exiliats dictades pels tribunals espanyols i la repressió de tothom que faci olor a independentista. Paral·lelament, les mobilitzacions populars s'han mantingut permanentment, tant per l'Onze de Setembre com per cada ocasió que ho ha requerit. Només han estat frenades per les mesures restrictives adoptades amb motiu de la pandèmia de la Covid-19.

Només el maleït article 155 i les estratègies sorgides de les clavegueres de l'Estat han fet trontollar la unitat independentista. També hem de reconèixer que els partits que la representen no sempre han estat a l'alçada de les reclamacions del poble; el partidisme ha fet mal, un mal que està en vies de reparació i aquest Onze de Setembre hauria de representar una Diada d'afirmació independentista sense fissures. Al cap de la manifestació hi voldria veure totes les institucions civils que defensen la independència com l'Assemblea Nacional Catalana (ANC), Òmnium Cultural i el Consell per la República amb tots els partits polítics catalans, independentistes o no; aquesta és la nostra, de tots, Diada Nacional. Els que no hi siguin serà perquè se n'exclouen, hi tenen tot el dret. El poble, massivament, hi ha de participar més que mai, sense oblidar els exiliats polítics i represaliats, els que la pandèmia ens ha llevat d'aquest món i pels quals també en memòria d'ells hem de bastir un estat del benestar per a tots en forma de república catalana independent.

A l'ANC li pertoca sempre l'organització de la mobilització de l'11-S en nom de tots. Enguany ho fa amb els conceptes de "lluïta i independència per empoderar el poble" davant la necessitat d'"activar el front ciutadà i popular per pressionar l'institucional"; cal que tots dos vagin units cap a l'objectiu comú. Els ciutadans de tot Catalunya i catalans d'arreu hem de renovar les nostres senyeres i estelades i organitzar tota mena d'actes que ens recordin el camí que hem de reprendre si algun cop l'hem abandonat. L'Estat no dona treva i ens cisa els recursos que son nostres i que necessitem per fer de Catalunya un estat modern i just amb els més necessitats, sense oblidar els reptes que planteja el canvi climàtic i els perills de l'extrema dreta.

D'acord amb l'ANC, l'objectiu de la manifestació d'enguany és arribar fins davant mateix del Parlament de Catalunya perquè les nostres reivindicacions van dirigides també als partits sobiranistes. Hem de tornar a omplir els carrers i recuperar la força de mobilització popular que va empènyer el procés sobiranista els anys previs al 2017. Visca l'Onze de Setembre! Visca Catalunya lliure! Visca la República catalana!

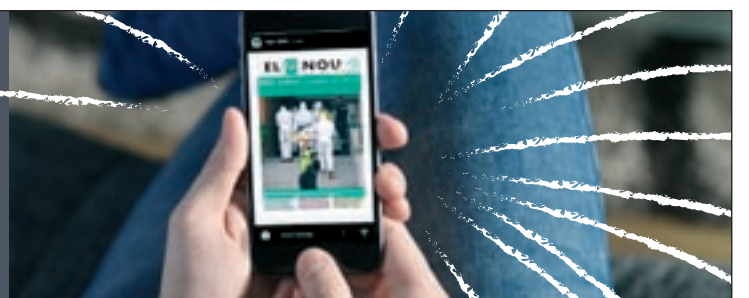
Al cap de la manifestació hi voldria veure les institucions civils amb tots els partits polítics catalans, independentistes o no

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu **EL 9 NOU?**

el9nouVOR

@el9nou_vor

@el9nou_vor



Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d' **EL 9 NOU**

Des del 21 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar **EL 9 NOU** a les
següents poblacions de la costa:

Llegenda



Establiments on es poden
bescanviar els VALS



Establiments on es
pot comprar EL 9 NOU

Blanes

Papereria-regals Laia
Av. Los Pavos, 11-13

RB3

C. Alberes, 47

Eventia Press
C. Esperança, 37

Botiga Katy
C. Jaume Ferrer, 1,

ES Cred Blanes
C. Accés Costa Brava, 136

Cadaquès

Llibreria Rahola
Av. Caritat Serinyana, 2

Calella de Palafrugell

Supermercat Anna
Pg. Torre, 58

Calonge

ES Cred Calonge
Ctra. GI-667 km 1,03

Castelló d'Empúries

**Esclat Castelló
d'Empúries**
C. La Closa dels Frares, s/n

El Port de la Selva

Llibreria Corominas
C. Illa, 8

Empuriabrava

Super Montserrat - Valira
C. Sant Maurici, 401

L'Estartit

Llibreria Marta
Av. Grècia, 2

Llibreria Elias
C. Santa Anna, 11

Càmping Les Medes
Pg. Camp de l'Arbre

L' Escala

Bon Preu l'Escala
C. Closa d'en Llop, 80

Llibreria Camp Rabassa
Av. Montgó, 41

Llafranc

Llibreria Font
C. Francesc de Blanes, 20

Llançà

José M. Gros Suriñach
C. Castella, 23

Fotografia Vicenç Pumarada
C. Major, 6

Lloret de Mar

Mic-Mic
Av. Vila de Blanes, 37 (terminal bus 53)

Motlle Color
C. Pere Codina i Mont, 57

Estanc núm. 3, Maria Riera
Pg. Venècia, 10-12

Esclat - Lloret de Mar
Av. de les Alegries 9 -11 (Pla Parcial St. Quirze)

Bon Preu
C. Torrent, 43

Palafrugell

Diaris, revistes, papereria Pilar
Av. Pompeu Fabra, 49

Llibreria Costa Brava
C. Raval Inferior, 3

ES Cred Palafrugell
Av. Espanya, s/n

Esclat Palafrugell
Av. Espanya, s/n

Esclat Palafrugell
C-31, s/n

Palamós

Bon Preu
C. St. Joan B. Salle, s/n
C. Pla del Llop, 2

ES Palamós
C-31, km 327 (enllaç Vall-Ilobrega), s/n

Llibreria Europaper
Av. Catalunya, 31, local 2

Guerap
C. President Macià, 16

Pals

Autoservei Montserrat
Av. Mediterrani - platja de Pals, s/n

Platja d'Aro

Llibreria La Vela
Av. Ciutat de Girona, 33

Ciber d'Aro
Av. Costa Brava, 6

Catalina García Puertas
Av. Cavall Bernat, 127 bis

Susana G-94
C. Galeries Sant Lluís, 56

Regal'Aro
C. Santiago Rusiñol, 3

ES Cred Platja d'Aro
Av. Castell d'Aro, p.k. 122

Roses

Llibreria canyelles
Av. Díaz Pacheco (platja Canyelles Petites), 7

Kimy Caramels, premsa i detalls
C. Riera Ginjolers, 31

Llibreria Mas Blanch
C. Mas Oliva, 20

S'Agaró

S'Agaró Premsa
Av. Platja d'Aro, 282

Sant Antoni de Calonge

Llibreria Sant Antoni
C. Sant Antoni, 155

Valentina Mar
Pg. Marítim, s/n

Llibreria Dalmau
Pl. Catalunya, 2

Bon Preu Sant Antoni de Calonge
Av. Catalunya, 1

Sant Feliu de Guíxols

Llibreria-papereria Gironès

Av. Catalunya, 36

Agustí Roldós Soler
C. Anselm Clavé, 5

Estanc Claramunt
C. Girona, 41

Esclat Sant Feliu de Guíxols
C. Girona, s/n

Sant Pere Pescador

Gemma Silvestre Roig
C. del Mar, 23

Bon Preu
C. Castelló, s/n

Tamarit

Llibreria Patxei
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

Llibreria Elias
C. Major, 11

Bon Preu Torroella de Montgrí

Av. Lluís Companys (Pol. del Lledoner), s/n

Tossa de Mar

Esclat Tossa de Mar
C. Lluís Companys cantonada C. Francesc Macià, s/n

Estanc Capell
C. La Guàrdia, 20

VGP alçarà un edifici logístic al solar de l'antiga Dana a Granollers

La companyia ja va promoure un polígon logístic a l'àmbit de Mango a Lliçà d'Amunt

Granollers

EL 9 NOU

El promotor d'actius logístics i industrials VGP alçarà unes instal·lacions de 9.000 metres quadrats –amb espais addicionals per a oficines– al solar que havia ocupat la indústria de perfumeria Dana al polígon del Coll de la Manya a Granollers, que ha estat inactiva des de fa una dècada. El grup immobiliari belga reforça així la presència al Vallès Oriental, després d'haver culminat la promoció d'un polígon logístic a l'àrea de Can Montcau, a Lliçà d'Amunt.

L'operació es concreta en un sòl urbà per a ús logístic i industrial de 15.000 metres quadrats, amb 9.000 metres quadrats d'ocupació. L'empresa en destaca les bones comunicacions amb Barcelona i la proximitat tant a la C-17 com al complex logístic construït a Lliçà d'Amunt. "Granollers és un



L'espai que ocupava l'antiga fàbrica de perfumeria Dana, un cop enderrocades les instal·lacions

emplaçament que coneixem molt bé per la proximitat al VGP Park Lliçà d'Amunt. A més de les excel·lents qualitats que ens ofereix aquesta

ubicació per al desenvolupament d'un gran projecte industrial-logístic, s'hi afegeix la possibilitat d'allotjar projectes per a activitats

recollides en la directiva Seveso [empreses de risc que apliquen mesures de protecció]", explica el director del grup a l'Estat, Joan Locosta.

"Sens dubte, esperem poder continuar contribuint al desenvolupament del teixit econòmic de la zona", afegeix.

La companyia ha comunicat aquesta setmana l'adquisició de dos terrenys a l'àrea de Barcelona. A més dels de Granollers, la companyia n'ha adquirit a Martorell (el Baix Llobregat) amb 20.000 metres quadrats.

VGP dona resposta a la necessitat de noves localitzacions a la primera corona de Barcelona per avançar en l'estratègia de negoci que es basa en la recerca de terrenys considerats *prime* i amb capacitat per adaptar les construccions a les necessitats específiques dels clients.

SEGONA OPERACIÓ AL VALLÈS ORIENTAL

Aquesta és la segona operació del grup al Vallès Oriental, comarca en la qual es va formalitzar l'aterratge de la multinacional a Catalunya amb l'adquisició del polígon logístic de la companyia tèxtil Mango. Tot i que es va desprendre dels actius logístics de Mango, el grup va promoure un polígon en el qual s'han instal·lat companyies com DistriCenter, Luis Simoes, Vivace, Natum, Picking Farma, Moldstock, Buddy o Coats/Gotex.

GRISelda ESCRIGAS



Joan Moretó (AIBV) i Jaume Aragall (Cambra) davant de la seu de la patronal

La Cambra reforça el vincle amb els industrials del Baix Vallès

Sant Fost de Campsentelles

EL 9 NOU

La Cambra del Vallès Oriental i l'Agrupació d'Industrials del Baix Vallès (AIBV) faran accions conjuntes i compartiran avantatges per als respectius afiliats, segons preveu el conveni que van firmar dimecres les dues entitats a la seu de la patronal a Sant Fost. Les dues

entitats es comprometen a treballar en la projecció econòmica i el creixement industrial de la zona. El conveni reforça la presència de la Cambra a l'àrea del Baix Vallès i es posa a disposició d'una entitat empresarial amb forta influència a l'àrea de Mollet, Martorelles, Sant Fost, Parets, Montmeló i Montornès, amb un teixit industrial de 14.000 treballa-

dors i 2.200 milions d'euros de facturació. El conveni, firmat pels presidents de la Cambra, Jaume Aragall, i de l'AIBV, Joan Morató, té una vigència de quatre anys.

La firma del conveni coincideix amb la posada en funcionament del nou Punt de Servei de la Cambra al Baix Vallès, situat a Parets, des del qual es millora la cobertura a l'àrea del Baix Vallès.

CAMBRA DEL VALLÈS ORIENTAL

Ens plau convidar-vos a la presentació d' **EL 9 MOIANÈS**

Un suplement sobre la comarca que sortirà publicat a **EL 9 NOU** cada tercer dilluns de mes

DIA: dimecres 15 de setembre de 2021

HORA: 19.00h

LLOC: Parc Municipal Francesc Viñas, de Moià.
Entrada pel carrer Sant Josep. Zona del Ilac.
(En cas de pluja es faria al Centre Cultural les Faixes de Moià)

Entrada lliure.
Us hi esperem!

Organitza:

EL 9 NOU

Col·labora:

Ajuntament de Moià

CONSELL COMARCAL MOIANÈS

És obligatori l'ús de la mascareta.

La plantilla de Sandoz ratifica el pacte per tancar a les Franqueses

L'acord preveu més de 80 recol·locacions, prejubilacions i indemnitzacions elevades

Les Franqueses del Vallès

J.C.A.

La plantilla del fabricant d'amoxicil·lines Sandoz ha acabat ratificant el preacord entre la direcció i el comitè d'empresa per al tancament de la planta de les Franqueses a final de 2024. Més del 77% dels 171 treballadors que van participar en la votació d'aquest dimecres (feta després de l'ajornament de juliol per donar més temps de reflexió a la plantilla) va votar favorablement al pacte, que preveu que més de 80 treballadors puguin recol·locar-se en un altre centre de treball del grup Novartis a Palafolls, a més d'un bon nombre de prejubilacions i indemnitzacions elevades en cas d'acomiadament.

En concret, la direcció assenyala que l'acord suposarà l'opció de 84 recol·locacions a la planta d'antibiòtics estèrils que el grup té a Palafolls i que rebrà inversions de 50



Exterior de les instal·lacions de Sandoz, empresa del grup Novartis, a les Franqueses

milions d'euros els propers anys, i la prejubilació o un pla de rendes de 77 treballadors més. En cas que no es compleixin les condicions

per a les prejubilacions i no es faci la recol·locació a Palafolls, hi ha pactades indemnitzacions de 45 dies per any treballat amb un

màxim de 42 mensualitats, que poden arribar a 55 dies per any per als treballadors que deixin l'empresa quan es faci el tancament definitiu.

El grup VMV llança dues iniciatives de suport a la lluita contra el càncer

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El grup de productes de cosmètica VMV ha llançat dues noves propostes en les campanyes que porta a terme en suport a la recerca contra el càncer de mama. Des de la seva empresa Salerm Cosmètic, el grup de Lliçà de Vall ha posat a la venda una planxa per a cabells i des de Lendan, un assecador. Els beneficis que s'obtinguin per la venda d'aquests productes es posaran a disposició de l'Associació Espanyola contra el Càncer (AECC) per a diferents projectes de recerca i gestió destinats a la lluita contra el càncer. La Fundació VMV vehicula les aportacions que es recullen a través de les iniciatives de les empreses del grup. Ja el 2017, es va patrocinar una beca de recerca relacionada amb la quimioteràpia, i des de llavors s'han fet aportacions de més de 80.000 euros en accions a Barcelona i Còrdova.



La comarca continua liderant el creixement en l'afiliació al sector industrial

L'afiliació a la Seguretat Social frena el creixement a l'agost

El nombre de cotitzadors baixa l'1,8% a la comarca respecte al juliol

Granollers

EL 9 NOU

La tendència alcista en el nombre d'afiliacions a la Seguretat Social a la comarca es va frenar el mes d'agost.

Els 178.579 cotitzadors que hi havia a final de l'últim mes representen una reducció de l'1,8% respecte als que hi havia al tancament del mes precedent. És un descens idèntic al que s'ha donat

de mitjana a tot el país. La reducció de l'atur registrat del mes passat no es va traslladar a les dades d'afiliació, segons es desprèn de les xifres de l'Institut d'Estadística de Catalunya.

L'acord "estableix mesures no traumàtiques", destaca el sindicat Comissions Obreres (CCOO) que té representació majoritària al comitè. La direcció, per la seva banda, destaca la reducció de l'afectació laboral per la mesura, amb els trasllats i les prejubilacions previstes.

Novartis va comunicar la decisió de tancar la planta de les Franqueses el mes de maig passat. Assenyala que la tecnologia que s'utilitza a la planta en la producció d'amoxicil·lines és poc competitiva. Els antibiòtics sòlids es continuaran fabricant a les Franqueses fins a final de 2024, quan aquest producte passarà a elaborar-se a una planta a Àustria. En contrapartida, la multinacional invertirà 50 milions d'euros a Palafolls, per enfortir la producció d'antibiòtics estèrils.

La fàbrica estava afectada també per un pla urbanístic que havia provocat contenciosos entre la companyia i l'Ajuntament, resolts recentment amb un conveni que preveu la retirada de les accions judicials de l'empresa a canvi d'una rebaixa en la quota que havia de pagar l'empresa per reformes que ja havia fet al polígon. La modificació situa la planta en condicions més avantatjoses en una possible venda.

Les dades d'afiliació revelen, en canvi, un clar avenç en l'afiliació en termes interanuals. A final d'agost hi havia el 3,2% més d'afiliats a la Seguretat Social que a les mateixes altures de l'any passat, només una dècima per sota del creixement general a Catalunya. Això és degut principalment a l'empenta dels sectors dels serveis (augment del 3,8%) i de la indústria. En aquesta última branca d'activitat, el Vallès Oriental es manté com la comarca amb més increment d'afiliació en termes absoluts.

Els creixements més notables en el nombre d'afiliats a la comarca amb dades interanuals corresponents al tancament del mes d'agost s'han produït en la franja d'edat de menys de 30 anys, que guanya el 9,9% d'afiliats, mentre que baixa l'1,3% en la franja compres entre els 30 i els 44 anys. La resta de franges, (de 45 a 54 anys i més de 55 anys) creixen el 3,9% i el 6%, respectivament.

Per nacionalitat, creix més intensament l'afiliació en persones estrangeres (ho fa en el 8,4% en termes interanuals). Actualment, la població ocupada estrangera representa el 8,7% del total de cotitzadors (treballadors contractats o autònoms) a la comarca.

La Cambra oferirà 25 cursos formatius al sector empresarial del Vallès Oriental

Granollers

Fins a 25 cursos formaran el nou catàleg formatiu de la Cambra del Vallès Oriental per al curs 2021/2022. Són accions formatives per al teixit empresarial del territori i d'emprenedors i autònoms. Entre els cursos oferts, destaquen els dedicats a gestionar equips de treball, tractar noves tècniques de venda o millorar les habilitats a l'Excel. En els últims dos anys, les delegacions territorials de la Cambra han format 729 alumnes en els 79 cursos oferts en matèria de digitalització, comerç internacional, producció i logística. També s'han fet 36 cursos dissenyats a partir de les necessitats expressades per les empreses. La Cambra referma amb aquest programa formatiu la intenció de donar suport a la gestió i direcció de les empreses.

Condis creix a la comarca amb un nou establiment a Granollers

Granollers

La cadena de distribució Condis ha obert a Granollers el seu 41è establiment al Vallès Oriental. L'obertura forma part del pla d'expansió el grup. Amb una superfície de venda de 280 metres quadrats, l'establiment –que ocupa un local que havia allotjat una entitat bancària al carrer Roger de Flor, 111– disposa de seccions com alimentació general, fruiteria, forn de pa i expositors de carnisseria i xarcuteria. El seu horari comercial és ininterromput de dilluns a diumenge de 9 del matí a 11 de la nit. La cadena disposa de 41 establiments al Vallès Oriental amb una superfície de venda de prop de 15.000 metres quadrats.

Curs de Granollers Mercat sobre fiscalitat per a autònoms

Granollers

Granollers Mercat ha organitzat per aquest dilluns un curs en format en línia sobre fiscalitat per a autònoms. En les sessions que es faran els dies 13, 14 i 16 de setembre, es donaran a conèixer amb casos pràctics eines per gestionar els models d'IVA trimestral i anual i també altres models tributaris, com l'IRPF, i altres elements obligatoris que requereixen les factures.

Champagne contra Champanillo

La justícia europea intervé en el litigi que la DO francesa ha emprès per l'ús del nom contra la cadena de restaurants amb establiments a Cardedeu i Mollet

Cardedeu

EL 9 NOU

L'imperi de la DO Champagne intenta fer valer la seva força sobre el fundador de la cadena d'establiments Champanillo, el cardedeuenc David Iglesias. El litigi que va obrir la DO francesa contra el que considera la utilització il·lícita del nom de la marca ha arribat a la justícia europea. Aquest dijous el Tribunal de Justícia de la Unió Europea (TJUE) va emetre la resolució sobre la qüestió prejudicial que va trametre l'audiència provincial de Barcelona sobre l'abast de la protecció de productes emparats per una DOP. La partida encara està en taules, segons la interpretació del lletrat de Cardedeu Advocats Víctor Saranga, que representa David Iglesias.

La resposta del TJUE avala la tesi de la DO Champagne en el sentit que la denominació protegeix la marca més enllà del pur àmbit del producte. En aquest cas, la marca Champagne o derivats molt similars –com ho seria Champanillo– no només queda protegida davant altres begudes, sinó també en àmbits sectorials diferents, com seria el de la restauració. En tot cas, s'ha de produir el que el tribunal anomena una "evocació" directa. Però el TJUE no es posiciona



El fundador de la cadena, David Iglesias, davant del restaurant de Barcelona

sobre si en el cas concret de Champanillo es produeix aquesta "evocació" i retorna

a l'Audiència de Barcelona la decisió sobre si el vincle és prou estret perquè els consu-

El plet entre Massi i Messi, resolt a favor del futbolista

EL 9 NOU

El cas que ha enfrontar la DO francesa i la cadena de bars fundada a Cardedeu té reminiscències al que va enfrontar el fabricant de bicicletes de Granollers Casa Masferrer i el jugador de futbol Leo Messi. L'empresa de Granollers opera des de fa anys amb la marca Massi per a determinats articles esportius, vinculats sobretot al ciclisme, i va presentar demanda en contra de la utilització del cognom del futbolista com una ensenya també d'articles esportius. Després d'algunes resolucions de la justícia espanyola favorables a la tesi de l'empresa, que les marques podien induir a confusió. Finalment la resolució europea va ser favorable al futbolista, sota el criteri que la seva popularitat feia inviable que es produís una confusió de noms.

Pilz arrenca a Components Girona un pla de distribuïdors

L'empresa de Granollers estreny els vincles amb la firma gironina

Granollers

EL 9 NOU

El fabricant d'equips de seguretat per a la indústria Pilz España, que opera des de Granollers, comença el desplegament d'una xarxa de distribuïdors amb l'acord amb la firma Components Elèctrics Girona. Aquesta xarxa estarà formada per empreses autoritzades de forma oficial per la companyia d'automatització que distribuïran la seva cartera de productes i sistemes. Aquests distribuïdors tenen també formació tècnica específica a càrrec d'especialistes de Pilz per cobrir les necessitats individuals dels clients. La unió en la distribució



Representants de Pilz i del nou distribuïdor autoritzat

de les dues companyies ja té una trajectòria dilatada. "Amb Components Elèctrics

Girona vam començar el camí ja fa 20 anys i, des de llavors, hem col·laborar per

midors es confonguin.

La intervenció de la justícia europea és un nou capítol en el prolongat litigi de la DO dels productors de xampany amb la cadena, especialitzada en tapes i que, com diu el seu fundador, només té una referència de vi escumós a la carta. Iglesias va obrir el primer Champanillo a Granollers, l'any 2009, però la DO Champagne no va fer la demanda fins al 2017 perquè el nom que utilitza als locals –actualment a Mollet, Cardedeu i Barcelona– és massa semblant al de xampany. El jutjat mercantil de Barcelona va desestimar la demanda, empatat en la tesi que defensa Champanillo que els àmbits comercials de les dues denominacions són diferents, però els productors van portar la demanda a l'Audiència de Barcelona, que va elevar la qüestió prejudicial al Luxemburg, resolta amb la sentència de dijous.

La sentència deixa oberta la resolució del litigi, perquè –tot i que assenyalava que la diferència d'àmbits comercials no compromet la protecció que atorga una denominació d'origen– encara deixa en mans de la justícia local determinar si "un consumidor normalment informat" podria trobar un vincle "directe i inequívoc entre el terme i la denominació protegida".

automatitzar i reconvertir la indústria de Girona en un sector molt més segur", ha assenyalat el director general de Pilz a la península Ibèrica, Lluís Taverner.

L'empresa de Granollers ha escollit per al programa de distribuïdors autoritzats companyies amb una trajectòria sòlida en la distribució tècnica dels productes i sistemes de Pilz. Per a la companyia, filial a l'Estat de la multinacional alemanya del mateix nom, l'experiència en l'àmbit logístic de les empreses que formaran part de la xarxa de distribuïdors, coneixedors dels requeriments específics de gran diversitat d'entorns i aplicacions, permet accedir als productes amb el millors terminis de lliurament i condicions.

Pilz és una companyia internacional de components, sistemes i serveis orientats a l'automatització de màquines i instal·lacions. La companyia opera a l'Estat des de 1992.

Kingspan compra la nau de Luxiona a Canovelles

El comitè manté el rebuig a l'expedient que suposa el tancament de la fàbrica

Canovelles

EL 9 NOU

La multinacional irlandesa Kingspan és la compradora de les instal·lacions de 21.000 metres quadrats que ha ocupat fins ara l'empresa Luxiona, en procés d'acomiadar tots els treballadors de la secció de producció i de traslladar el personal d'oficines a uns despatxos al carrer Tuset de Barcelona. Així ho ha confirmat el comitè d'empresa, que concreta que l'operació es va formalitzar a finals de juliol. La compradora és una multinacional dedicada a la fabricació de productes plàstics per a diferents indústries (envasat, automoció, aïllaments i revestiments de construcció, mobiliari i indústria en general) i ja disposa d'instal·lacions a Catalunya, a Montcada i Reixac i a Cassà de la Selva.

La venda de la planta de Canovelles s'ha conegut durant la negociació de



Un dels accessos a les oficines de Luxiona a Canovelles, ara traslladades al carrer Tuset de Barcelona

l'expedient de regulació d'ocupació que afectaria una quinzena de treballadors de la secció de producció de Luxiona. La negociació ha

continuat aquesta setmana sense grans variacions en els plantejaments tant de la direcció com del comitè d'empresa. Aquest dilluns,

el sindicat Comissions Obres manifestava el rebuig a la proposta de la direcció, que, de fet, suposa la tercera reducció de plantilla des que

la companyia de capital risc Sherpa va adquirir una porció majoritària de les accions del fabricant de solucions d'il·luminació, l'any 2019. "Les causes econòmiques que addueix l'empresa en realitat responen a una decisió estratègica del grup, que ha deixat clar que no aposta per la planta de Canovelles", argumenta el sindicat.

L'empresa ja s'havia després en el passat d'una de les dues plantes que tenia a Canovelles, adquirida en aquell cas pel fabricant de detergents KH Lloreda –amb instal·lacions contigües– i que va ampliar el seu centre productiu. Era el resultat d'una forta reducció de plantilla del fabricant d'equips d'il·luminació durant els anys de la crisi financera que va donar peu al progressiu desmantellament productiu de les plantes vallesanes.

Els representants laborals vinculen el cessament de l'activitat productiva a Canovelles a una deslocalització de la fabricació, que s'assumiria a la planta polonesa del grup i també a altres empreses externes de la comarca. La companyia disposa també d'altres centres de producció internacional, a través dels quals manté espai comercial per a les marques Troll, Metalarte i Sagelux.

La cadena de restaurants asiàtics Udon arriba a 70 establiments

La Garriga

EL 9 NOU

La cadena de restaurants asiàtics Udon, amb seu a la Garriga, ha arribat a la setantena d'establiments, després d'haver fet tres obertures aquest estiu. La companyia, que té com a fundadors Jordi Pascual i Jordi Vidal, ha expandit el negoci amb restaurants a Barcelona, Lleida i Vitòria,

amb els quals ha complert les previsions del pla d'expansió dels últims mesos.

Ara, la companyia es marca l'objectiu d'incrementar el nombre d'establiments a l'àrea d'Andalusia, la zona de Llevant i Madrid, una ciutat en la qual té vuit restaurants, però només dos a peu de carrer. Després del parèntesi per la pandèmia, la companyia té la previsió de tornar a

un ritme d'obertures d'entre 10 i 15 restaurants cada any.

El pla d'obertures a l'Estat es complementa amb les previsions de creixement internacional que la companyia va comunicar al mes de juliol. Udon té en cartera obertures a Miami (Estats Units) i en aeroports principals de la República Dominicana i Puerto Rico, que s'afegiran als que ja té a Mèxic.



Els fundadors d'Udon, Jordi Pascual i Jordi Vidal

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (6-9-21)

CONILL: 1,94 (+0,02)
 POLLASTRE VIU: 0,87 (=) - 1,17 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,50 (=) - 1,90 (=)
 OUS: xl: 1,29 - l: 0,83 - m: 0,77 - s: 0,55
 GALLINA LLEUGERA: 0,06 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)
 GALLINA PESADA: 0,30 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s.c.

Llotja de Vic (3-9-21)

PORC: 1,620 / 1,632 (-0,013)
 GARRINS RAÇA: recollida: 26 / 28 (=)
 PARTIDA GRAN: 40,00 / 41,50 (=)
 ANOLLS (des de 351 kg): 4,00/3,84/3,62/3,33 (+0,03)

VEDELLS (fins a 350 kg): 4,05 / 3,85/3,67 / 3,45 (+0,03)
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,54/ 3,46/ 2,20 (+0,06)
 FRISONS (fins a 210 kg): 3,37 / 3,27/ 1,77 (+0,06)
 VEDELLA (261/300 kg): 4,19/4,05/ 3,90/ 3,55/2,89 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 4,25/4,09/ 3,94/ 3,64/ 2,88 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 4,30/4,10/3,95/3,67/2,90 (+0,03)
 VACA: 3,30 / 3,10 / 2,90 / 2,35/ 1,80 / 1,60 (0,10)
 FRISÓ: 50 / 100 (=)
 ENCREUAT: 110 / 225 (=)
 TÒFONA NEGRA (quilo): s/p

Mercolleida (27-8-21)

PORC VIU selecte: 1,227 (-0,018)
 LLETÓ 20 kg: 21,00 (=)
 XAI (23 a 25 kg): 3,52 (+0,05)
 XAI (25 a 28 kg): 3,37 (+0,05)
 OVELLA DE VIDA: 70 / u (=)

BLAT PINSO: 252 (-3)
 BLAT PA: 261 (-6)
 MORESC: 272 (=)
 ORDI LLEIDA: 238 (-1)
 COLZA: 503 (-2)

Llotja de Barcelona (7-9-21)

GARROFA: 135/t (=)
 GARROFA FARINA: 125/t (=)
 SOJA PAÍS: 397/t (-8)
 MORESC UE: 277/t (+1)
 BLAT: 254/t (-2)
 ORDI PAÍS: 242/t (=)
 FARINA DE PEIX: 1.120/t (=)
 GIRA-SOL: s.c.
 MILL: 440/t (=)
 COLZA: 302/t (-3)
 SORGO: s.c.

El festival Minibeat s'ajorna per quarta vegada

Granollers

EL 9 NOU

Minibeat, el Festival Familiar de Música Alternativa de Granollers, s'ajorna per quarta vegada. Els seus organitzadors, l'associació l'Arca de Concerts i l'Ajuntament de Granollers han decidit posposar la cinquena edició al diumenge 8 de maig del 2022.

“Amb les condicions actuals no és possible dur-lo a terme amb una mínima decència. Tot i veure que es fan festivals i concerts i que ja tenim una certa millora general, la veritat és que les fortes restriccions a la cultura ens fan impossible de fer el festival com el coneixem i com volem que sigui”, expliquen els organitzadors.

Amb les condicions que els imposen diuen que ha estat impossible trobar la manera perquè el festival no perdi la seva essència, la seva finalitat, “que no és més que transmetre als més petits els valors de la música alternativa i de qualitat. Que els nostres fills valorin la música pel que transmet i no per les seves vendes, i que l'actitud és fonamental per encarar les situacions adverses com la que tenim ara”.

UN FESTIVAL QUE NECESSITA CONTACTE

“El festival consta d'una sèrie de concerts i activitats que són impossibles de fer asseguts en cadires i respectant la distància de seguretat que ens marquen des de l'Ajuntament i el Procicat. La música del MiniBeat necessita el contacte, la llibertat de moviments, la calor i la vitalitat dels més petits sense restriccions”, afegeixen.

La nova edició del festival homenatjarà la banda britànica Sex Pistols, i hi ha previstes les actuacions de Tokyo Sex Destruction, Illinoise, Perro Pachingo, Furguson, Esperit!, Rombo, Estruç, Nina Moth, River T Soundsystem, Drazen Petrovic DJ, DEEP 3, Víctor Segundo, 800 Mil Pepas, Zesc, DJ Chekéré, Takataka Chombo i Liviana. Aquests concerts es faran en nou escenaris distribuïts pel recinte de Roca Umbert. La part electrònica anirà a l'escenari de La Tèrmica amb la participació de Moondown, Inn Between i Espacea. Als escenaris interiors actuaran Azucarillo Kings i Camping.



D'esquerra a dreta, l'alcalde, Emilio Cordero, la tècnica de l'estudi gràfic Mires, Yolanda Sánchez, Miquel Fusté i Sandra Sáez

Can Palots, nou centre neuràlgic de la cultura i l'art de Canovelles

La reorganització respon a una necessitat d'agrupar els serveis relacionats i donar una millor atenció

Canovelles

Eudald Clascà

L'equipament de Can Palots de Canovelles es convertirà en el punt de trobada de l'art i la cultura del municipi. Aquest curs acollirà els cursos i els tallers de caràcter artístic i cultural que fins ara es realitzaven al Centre Cultural, i al mateix temps mantindrà la programació escènica artística habitual d'exposicions i de la programació d'Escena grAn. Així ho va anunciar l'Ajuntament aquest dijous en una roda de premsa amb la presència del tècnic de Cultura, Miquel Fusté; la tècnica de Cultura, Sandra Sáez; la regidora de Cultura, Yolanda Sánchez, i l'alcalde, Emilio Cordero.

El canvi respon a una necessitat de reorganitzar els serveis municipals que estiguin emmarcats en el mateix sector per poder donar un millor servei als usuaris. Aquesta nova reestructuració de l'àmbit cultural també ha propiciat la renovació del logotip de l'espai. “Vam pensar que tot i que el disseny és de fa 15 anys, és una marca que està molt arrelada i que no es veu desfasada. Hem estat conservadors, però un dels grans canvis és la incorporació del subtítol de 'Cultura i Arts', que substituirà l'antic 'Ments obertes”, detalla una de les tècniques de l'estudi gràfic



El logotip de Can Palots ha incorporat la gamma de colors del blau al lila

Mires, creadors i encarregats del redisseny del logotip. Aquest canvi de paradigma en el *timeline* es fa amb l'objectiu de fer visible la intenció d'aplegar tota iniciativa relacionada amb la temàtica cultural, ja siguin exposicions, tallers o propostes escèniques, entre d'altres.

Alguns dels tallers que es desenvoluparan són els ja coneguts, com els de guitarra, txi-kung, dibuix i pintura o de puntes de coixí. A més, també s'oferiran tallers culturals de ceràmica manual,

de torn, de ganxet i de restauració de mobles. També s'ha proposat un curs intensiu d'iniciació al *clown* així com de txi-kung terapèutic i tai-txí. Una de les novetats serà la reconversió del passadís en una sala d'exposicions on durant el curs es mostraran treballs i projectes artístics en clau local. Les inscripcions estaran dividides en diverses franges, depenent de si l'usuari és resident, si és exalumne del curs anterior o per si la inscripció és en línia o presencial.

Davant el dubte de quin seria el nou paper del Centre Cultural, Yolanda Sánchez va dissipar tots els dubtes: “El Centre Cultural serà un centre pel servei a les persones, per tant, allà s'hi faran activitats d'educació, d'igualtat i dona, de serveis socials, entre d'altres. Seran diversos serveis a la ciutadania que, per exemple, en lloc d'estar dispersos a promoció econòmica o a la biblioteca estaran concentrats. Al cap i a la fi, només estem passant les activitats culturals i artístiques a l'espai que creiem que ha de potenciar el foment de les arts”, indicava Sánchez.

OBRES D'AMPLIACIÓ DEL VESTÍBUL

D'altra banda, l'Ajuntament ja ha encarregat les obres de renovació del vestíbul de Can Palots, que consisteixen principalment a desplaçar el tancament d'alumini i vidre d'aquest espai fins a la línia de columnes que hi ha a la plaça Margarida Xirgu. Aquesta actuació permetrà ampliar l'espai útil interior i eliminar racons actualment existents que, sovint, són objecte de vandalisme. D'aquesta manera, es pot ampliar el ventall d'activitats que s'hi facin i millorar l'entorn de l'equipament, i fer-ho així més amable, net i segur per a la ciutadania.



Representants dels diferents centres de formació artística i de l'Ajuntament en la presentació que es va fer dimarts a la Sala Oberta del Teatre Auditori

TONI TORRILLAS/AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

Granollers obre els centres de formació artística a la població

S'ha editat una guia i del 17 al 19 de setembre es faran portes obertes a tots els centres

Granollers

T.T.
Granollers vol donar un impuls als centres de forma-

ció artística de la ciutat amb dues iniciatives que han d'ajudar a promocionar-los i a obrir-los a la població. D'una banda, l'Ajuntament

ha editat una guia que reuneix 22 escoles de dansa, música, arts plàstiques i visuals, i teatre. "El resultat és un gran mosaic ple de

color i diversitat que expressa força la creativitat que hi ha a Granollers", va explicar la regidora de Cultura, Maria Villegas, en la presen-

tació que es va fer dimarts al vespre.

De l'altra, es faran unes jornades de portes obertes el cap de setmana del 17 al 19 de setembre en què tothom podrà conèixer les diferents escoles i fer un tastet del que s'hi fa. "És una manera de sumar i créixer, i del poder transformador de la cultura."

Per a Àgueda Murillo, en representació de les escoles de formació, va destacar el fet que la pandèmia hagi servit per reunir aquest col·lectiu d'artistes de diferents disciplines. "Ens ha servit per sumar esforços i arribar a fer unes jornades de portes obertes de tres dies i mostrar tot allò que fem sempre a porta tancada", va dir. "També pot ser una bona estratègia perquè ens coneguem tots", va afegir.

A més, va destacar l'elaboració de la guia, "on qualsevol persona interessada hi pot trobar tot el que ofereix la ciutat en formació artística". Segons Murillo, aquesta formació té dues vessants, una de formació de l'individu i una altra de més social. "Per tant, totes aquestes escoles de formació formen un teixit social que val la pena fomentar."

En la mateixa línia es va expressar l'alcalde, Josep Mayoral, que considera aquests centres una part fonamental de la ciutat. "Amb aquestes accions reivindiquem la força d'un col·lectiu."



L'artista Glòria Ortega mostrarà la seva obra al Centre d'Art la Rectoria fins al 4 d'octubre

J.B.M.

l'anterior "Construccions" i es completarà amb una tercera exposició.

Escultures de ferro que recorden estructures d'edificis s'envolten de collages amb fotografies de cases. Si a "Construccions" el negre dominava la seva obra, a "Conceptes" hi ha introduït el color.

INNOVACIÓ I EXPLORACIÓ

Glòria Ortega continua amb la seva línia personal que identifica la seva obra. Al darrere hi ha tot un treball d'innovació, investigació, exploració i creixement personal i artístic. Cada exposició de l'artista puja un graó i continua sorprenent. "El llenguatge formal de Glòria Ortega és directe, expressiu, planer. Formes i colors són valents, definits", diu Stefano Puddu en un escrit sobre l'exposició.

Durant la inauguració, Glòria Ortega va agrair l'ajuda a tot l'equip de la Rectoria i al seu fill Luà Aligué la "col·laboració en el ferro". Aquesta exposició enceta una temporada al Centre d'Art la Rectoria "amb una programació engrescadora", va dir l'artista.

Una artista en creixement

Glòria Ortega presenta "Conceptes" al Centre d'Art la Rectoria de Sant Pere

Sant Pere de Vilamajor

Joan B. Mauri
El Centre d'Art la Rectoria de Sant Pere de Vilamajor ha reprès les seves activitats després de l'estiu, amb la

interessantíssima exposició "Conceptes" de l'artista de Sant Pere Glòria Ortega. L'exposició, que es podrà visitar fins al 4 d'octubre, presenta l'obra més recent d'Ortega, amb algunes peces

anteriors com una escultura o uns collages amb fotografies de cases del Vietnam. El paper i el ferro, el collage i forja i també el gravat, en són els protagonistes. La força i la duresa del ferro al

costat de la fragilitat i lleugeresa del paper mantenen un diàleg al voltant d'elements constructius i estructurals, d'espais arquitectònics, cases i l'espai urbà. Aquesta exposició és la continuació de

‘Sis dies corrents’, de Neus Ballús, seleccionada al BFI London Film Festival

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Sis dies corrents, la nova pel·lícula de la directora de Mollet Neus Ballús, ha estat seleccionada per a la 65a edició del BFI London Film Festival, que se celebrarà entre els dies 6 i 17 d'octubre dins la secció "Laugh". La pel·lícula es podrà veure a Londres els dies 11 i 13 d'octubre. Així, aquest serà el quart festival en què es podrà veure la cinta després del Festival de Locarno, el Festival Internacional de Cine de Toronto-TIFF i la Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI).

A Locarno la pel·lícula va guanyar el premi a la millor interpretació masculina *ex aequo* per a Mohamed Mellado i Valero Escolar; el premi Europa Cinemas Label, que atorga un jurat d'exhibidors a la millor pel·lícula europea, i una menció especial del *jurado joven independiente*.

BFI London Film Festival és el festival de cinema líder al Regne Unit i atrau més de 150.000 persones cada any.

Sis dies corrents és el tercer llargmetratge de Ballús, després de *La plaga* (2013) i *El viatge de la Marta* (2019). Basada en situacions i personatges reals, la pel·lícula narra el dia a dia de la vida de tres treballadors d'una empresa de lampisteria de la perifèria de Barcelona.

Les nou escoles de la Vall del Tenes comparteixen un projecte musical

Crea introduceix la pràctica d'instruments a l'escola en horari lectiu des de 1r a 4t de Primària



D'esquerra a dreta, Marta Bertran, Joan Galiano, Francesc Bonet i Ignasi Simón

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

Les nou escoles dels quatre municipis que formen part de la Mancomunitat de la Vall del Tenes estrenaran aquest curs un nou projecte musical, Crea, amb una clara vocació d'inclusió educativa. "Amb aquest projecte portem l'escola de música a dins de cada centre escolar i en horari lectiu, amb la idea de buscar la igualtat educativa i donar les mateixes oportunitats a tothom", explica Marta Bertran, alcaldessa

de Lliçà de Vall, una de les impulsores del projecte juntament amb els alcaldes Joan Galiano, de Bigues i Riells; Francesc Bonet, de Santa Eulàlia de Ronçana, i Ignasi Simón, de Lliçà d'Amunt. "D'aquesta manera podem plantar una llavor per despertar l'interès pels estudis musicals", afegeix.

El projecte es concretarà en la introducció de la pràctica de diferents instruments musicals, que complementaran les classes de música que ja es fan a les escoles, en els cursos de primer a quart

d'Educació Primària, amb un total de 1.270 alumnes. "Hem optat per portar els instruments a les escoles perquè potser és més difícil arribar-hi i, a més, són instruments motivadors que poden donar resultats a curt termini", comenta Bertran. Per al projecte s'ha escollit aquesta franja escolar perquè es considera que aquesta etapa possibilita un desenvolupament integral de la persona.

Cada curs s'especialitzarà en un tipus o família d'instruments. A primer, en sessió d'orquestra ORFF; a segon,

el teclat; a tercer, l'ukelele, i a quart, la batucada. Cada alumne disposarà d'un instrument durant la sessió, i tots quedaran a l'escola per fer-ne ús sempre que es necessiti. La compra d'aquests instruments ha estat finançada pels quatre ajuntaments de la Vall del Tenes.

El projecte preveu que es faci una sessió setmanal de tres quarts d'hora, inclosa dins la sessió de música, d'una hora i mitja, de l'horari lectiu. Per tant, durant la sessió de música, el grup es dividirà en dues parts: una impartirà el contingut curricular de la matèria i l'altra farà la pràctica d'instrument. "L'objectiu és donar suport a l'àrea de música amb la pràctica d'un instrument", apunta Bertran.

Els professors que s'encarregaran d'impartir la classes d'instrument són de l'Escola de Música de la Vall del Tenes (EMVT), i també han estat contractats per l'Ajuntament. Per aquest curs, el projecte té un cost aproximat de 145.000 euros.

L'alcaldessa de Lliçà de Vall destaca la bona entesa que hi ha hagut des del primer moment entre els quatre ajuntaments. "És un projecte que ens hem cregut des del principi, que també genera cohesió entre els municipis. Els quatre alcaldes hem estat d'acord a tirar-ho endavant, sense cap discrepància."

Jordi Aligué presenta la mostra "De la terra i del mar" a Sant Llorenç Savall

Cardedeu

EL 9 NOU

L'artista Jordi Aligué, de Cardedeu, inaugura aquest diumenge l'exposició "De la terra i del mar" a la Pahissa del Marquet, a Sant Llorenç Savall. La mostra, feta en col·laboració amb Valgrassa. Centre Experimental de les Arts del parc del Garraf-Begues, és un recull de pintures, dibuixos, fotografies, llibres i publicacions. En l'acte d'inauguració, que serà a les 12 del migdia, com la presentació de la mostra i la lectura de poemes a càrrec de Jordi Aligué, Roger Vilà i Ester Xargay, i una intervenció musical de Miquel Àngel Marín.

En el marc de les activitats de l'exposició, el dissabte 9 d'octubre, també a les 12 del migdia, es presentarà el llibre *Teatre? teatre?*, amb textos de Jordi Aligué i dibuixos de Pep Fajardo. L'actor Roger Vilà farà una lectura dramatitzada d'una tria dels textos. D'altra banda, el dissabte 16 d'octubre a les 12 del migdia es farà una visita comentada de l'exposició i una xerrada amb l'artista.

El cardeduenc Jordi Aligué és un artista interdisciplinari i investigador, i actualment és professor de dibuix, pintura i gravat a L'estació és allà..., espai per les arts i les lletres.



Algunes de les obres que es podran veure a l'exposició

La pallassa Pepa Plana fa una residència a Granollers

L'artista prepara l'espectacle 'Si tu te'n vas' al Teatre Auditori i a Roca Umbert

Granollers

EL 9 NOU

La companyia Pepa Plana està fent una residència aquest mes de setembre i a l'octubre al Teatre Auditori i a Roca Umbert Fàbrica de les Arts de Granollers per preparar l'espectacle *Si tu te'n vas*, que es podrà veure al TAG la temporada 2022/2023.

A l'octubre, la residència de la reconeguda actriu i pallassa serà de tipus tècnic per tancar totes les qüestions de llum i so de la proposta i, finalment, s'oferirà un assaig obert per a col·lectius i grups de la ciutat.

En aquest nou espectacle, Plana estarà acompanyada de la també pallassa Nòel Olivé, actriu de teatre, cinema i televisió, i de Lola González, actriu i pallassa, integrant i fundadora de la companyia Lolita Corina. Les tres artistes formaran un trio de pallasses tradicionals que reviuran els números més coneguts del repertori *clown*,



Un dels assajos de les tres pallasses al Teatre Auditori de Granollers

amb una història que els donarà unitat. Serà un espectacle d'humor i *clown* amb una clara mirada femenina.

Pepa Plana és un referent nacional en el gènere per la

qualitat dels seus espectacles i per la seva contribució en la visualització de les pallasses. Procedent del món de la interpretació, el 1998 va fer el pas definitiu amb la crea-

ció de la seva pròpia companyia per fer teatre de pallasses per a un públic adult. Amb la seva companyia ja ha estrenat 10 espectacles i n'ha fet gira.

Víctor Busquet presenta 'Personatges inoblidables'

Cardedeu

L'escriptor i arxiver Víctor Busquet presentarà aquest divendres a les 7 de la tarda el llibre *Personatges inoblidables* a la terrassa del Museu Balvey; a la presentació també hi participarà Salvador Coll. Es tracta de la segona part del llibre amb el mateix títol publicat el 2012, on l'autor feia una radiografia d'una trentena d'homens i dones que van destacar per la seva relació o influència a Cardedeu al llarg de la història. Alguns dels nous noms són Joan Amat Sormani, Amadeu Borràs Font, Núria Recordà Colom, Francesc Catarineu o Lluïsa Oller.

El granollerí Vicenç Viaplana, a l'Art Paris 2021

Granollers

L'artista Vicenç Viaplana, de Granollers, participa en l'ATR Paris 2021, que se celebra des d'aquest dijous fins al 12 de setembre al Grand Palais Éphémère de la mà de la galeria Marc Domènech de Barcelona. Viaplana hi serà presenten al costat d'altres artistes com Moisès Villèlia o Antoni Tàpies.



'La gran festa', a la Sala Muncunill de Terrassa

Enric Maurí exposa a Terrassa

L'artista de Cardedeu presenta la instal·lació 'La gran festa'

Cardedeu

EL 9 NOU

L'artista Enric Maurí, de Cardedeu, presenta aquest divendres la *performance* inaugural *La gran festa* a la Sala Muncunill de Terrassa dins el cicle "Ciutat. El futur no té data". *La gran festa* té com a punt de partida la situació socioeconòmica actual i com estan afectant i afecta-

ran les conseqüències de la crisi. Hi ha actuacions financeres i operacions econòmiques que en molts casos s'ha pogut demostrar que eren d'una especulació extrema, accions de gran risc que han posat entre les cordes l'economia mundial i que afecten directament i especialment la classe mitjana.

En el seu conjunt, la instal·lació planteja un ambient

de ressaca: simula el dia després d'un espai on es va celebrar una gran festa, i vol així provocar una sensació de mareig i confusió. No es busca interpretar o reflexionar sobre com la crisi afecta l'economia mundial, sinó com les conseqüències d'aquesta crisi i la inflexió en el sistema econòmic i de vida a Occident han començat a canviar les realitats particulars.

Montornès celebra el III Urban Art Festival

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

L'Urban Art Festival celebra la tercera edició aquest diumenge a les 6 de la tarda a l'aparcament de la zona esportiva municipal Les Vernedes. La festa s'havia de celebrar al juliol però es va posposar per la pluja. A les 6 de la tarda es farà un torneig de bàsquet 3x3, organitzat pel Club Bàsquet Vila de Montornès. Els equips hauran d'arribar a 2/4 de 6 de la tarda per confirmar les inscripcions i pagar els 8 euros per prendre-hi part. La recaptació íntegra es destinarà a l'entitat Globus pels Valentins. Hi haurà cinc categories: adolescent (de 12 a 15 anys) i juvenil, tant masculins com femenins, així com una categoria Especials per a joves amb diversitat funcional. De manera simultània, els grafeters faran diverses pintades en punts habilitats. A les 7 de la tarda, els joves *freestylers* de la lliga Vallrap Battle disputaran la darrera jornada de l'esdeveniment de batalles de galls que ha tingut lloc des de l'abril a Montornès, Montmeló, Vilanova i Vallromanes. A partir de 2/4 de 10 del vespre, el raper Levico i el Dryan, de Montornès, oferiran una breu actuació per donar pas al grup vallesà Pinan 450f, que serà l'encarregat de tancar l'esdeveniment.

El Replà Produccions fa un assaig obert a Montmeló

Montmeló

La companyia El Replà Produccions farà un assaig obert de l'espectacle *Histrionic* aquest dissabte a les 7 de la tarda a l'amfiteatre de la Torreta. L'obra gira al voltant d'una companyia de teatre que, fruit de la constant crisi que viu el món cultural, es troba immersa en una situació molt delicada. La directora de la companyia, a cusa de la fugida dels actors i de les actrius, i en un intent desesperat de superar aquesta situació, es veu obligada a incorporar a l'equip artístic al xofer i a l'encarregat de l'*attrezzo* de la companyia. Són dos personatges molt singulars, amb un estil interpretatiu molt particular, que provocaran que el públic es diverteixi i que la directora de la companyia acabi totalment desesperada.

Concert coral amb Sents Veus i La Poncella

Dues de les corals de Sant Feliu, Sents Veus i La Poncella, faran el primer concert junts després de la pandèmia. Serà el diumenge 19 a les 6 de la tarda als jardins de Can Xifreda. Per evitar les aglomeracions de gent a l'escenari, i poder adaptar-se a la situació de pandèmia, les dues corals no actuaran conjuntament, sinó que cada una farà el seu repertori. La coral centenària La Poncella, amb una vintena de cantaires, interpretarà les seves peces de caràcter més tradicional. D'altra banda, Sents Veus farà un concert de gospel. La coral es va crear fa uns cinc anys i actualment hi ha uns 15 cantaires, sota la direcció d'Anna Esquius, de la Garriga.

L'Esbart dansaire Codinenc actuarà després del pregó

A l'aparcament del centre cívic i just després del pregó del Peyu, l'Esbart Codinenc obrirà la celebració amb el ball de festa major. L'Esbart Codinenc és una entitat sense ànim de lucre que té com a objectiu l'estudi, la conservació i la divulgació de les danses, el folklore i representacions culturals en totes les seves especialitats.

Gegants i tabals adaptats a la pandèmia

Una de les activitats que més condicionada s'ha vist per la pandèmia és l'espectacle de gegants, que se celebrarà el dissabte a les 5 de la tarda al pati de Can Buixó o a la plaça de la Sagrera. En l'edició d'enguany, amb la Colla Gegantera i els grallers No m'atabalis, s'haurà de reservar entrada i serà una activitat estàtica.

'Escape room: desactiva la bomba', pels carrers de Sant Feliu

El joc *Desactiva la bomba* aportarà la faceta més intrigant de la festa major. El joc transcorrerà pels carrers del poble durant el matí i la tarda de diumenge de festa major.

Els participants hauran de desxifrar enigmes, resoldre proves i ser hàbils amb les pistes per resoldre el misteri abans d'arribar a la hora límit de temps. Els jugadors

hauran de jugar amb una tauleta digital per a cada grup, que els ajudarà a resoldre les diferents proves que hagin d'afrontar.

Abans, però, es repartiran uns plafons pels punts més emblemàtics del municipi i els participants aniran de punt en punt mirant de resoldre les proves amb l'ajuda de la tauleta digital fins a arribar al final del joc.

Menys foc però amb ganes de festa

Per poder accedir a tots els actes caldrà reservar l'entrada a la web municipal



Una actuació del Follet, una de les bèsties de foc del Grup del Correfoc del Follet i la Fantasma

Aquest any la festa major de Sant Feliu de Codines, que se celebra entre el 16 i el 19 de setembre, haurà de canviar de format per la pandèmia. L'Ajuntament i la Comissió de festes han hagut de reduir, reubicar i adaptar els formats dels diferents actes. A

més, totes les entrades, encara que siguin d'actes gratuïts, s'hauran d'adquirir a través de la web municipal a partir del 13 de setembre. D'altra banda, la recaptació de les entrades dels actes aniran destinades a l'ONG Petits Detalls, entitat que treballa

per promoure projectes de cooperació Internacional a Uganda (Àfrica).

La festa arrencarà dijous amb el pregó, a càrrec d'en Peyu, i la ballada de festa major amb l'Esbart Codinenc. Al vespre serà el torn del grup de teatre amateur

de Sant Feliu Deixalles 81, que presentaran l'espectacle *Fuita*. La programació s'allargarà durant tot el cap de setmana amb activitats familiars, culturals i esportives.

EL FOLLET I LA FANTASMA CANVIEN DE FORMAT

Aquest any els veïns de Sant Feliu no podran córrer darre del correfoc del Follet i la Fantasma, ja que les mesures sanitàries no permeten fer la cercavila habitual de festa major. Amb tot, el Grup del Correfoc del Follet i la Fantasma s'han organitzat perquè la festa major de Sant Feliu de Codines no es quedi sense cap acte de foc. Així, doncs, oferiran l'espectacle de foc *Les flames mai s'han acabat* al pàrquing del Centre Cívic. L'espectacle, que comptarà amb una quantitat de foc menor de l'habitual per no acumular un gran nombre de persones, està obert perquè hi pugui participar gent de totes les edats i servirà per fer un recordatori de qui són, i presentaran les colles, els tabals i les bèsties.



El grup de teatre de Sant Feliu Deixalles 81 va representar 'Fuita' fa 20 anys

El grup de teatre Deixalles 81 torna a representar 'Fuita' després de 20 anys

El grup de teatre amateur de Sant Feliu de Codines Deixalles 81 tornarà a portar sobre els escenaris la comèdia *Fuita*, de Jordi Galceran. L'obra serà representada pels mateixos actors que ho van fer fa 20 anys: Josep Canet, Ruth Cruz, Toni Sans, Sergi Capdevila i Núria Cuní. El grup acumula actualment 40 anys en escena. La primera obra que va representar, l'any 1981, va ser *Blaiet Vai-*

let. Durant la seva trajectòria han representat més d'un centenar d'obres. L'actuació es podrà veure reservant entrada el dijous a les 10 del vespre al Centre Cívic.

Amb motiu del seu aniversari, la companyia de teatre de Sant Feliu té pensat fer una exposició amb fotografies dels espectacles i una jornada de teatre per repassar la seva trajectòria professional.

FESTA MAJOR SANT FELIU DE CODINES 2021

16 17 18 19

De setembre

organitza:



col.labora:



La Fira del Rellotge celebra 25 anys amb una trentena d'expositors

La mostra es complementarà amb dues exposicions al Museu de Sant Feliu de Codines

Sant Feliu de Codines

Oriol Serra

Una trentena d'expositors vinguts d'arreu de Catalunya participaran aquest diumenge al matí en la Fira del Rellotge de Sant Feliu de Codines, que celebrarà la seva 25a edició a la plaça Josep Umbert. Serà una edició marcada per la pandèmia, que va obligar l'organització a posposar la convocatòria en dues ocasions, però també pel retrobament entre estudiosos i col·leccionistes de rellotges d'arreu del país.

“El calendari natural de la fira gira al voltant del mes de maig. L'any passat ho teníem tot a punt per celebrar la 25a edició, però la vam haver de suspendre a causa del coronavirus. Aquest any també ho teníem tot a punt al mes de maig, però l'evolució de la pandèmia ens va obligar a l'últim moment a ajornar-la fins al mes de setembre. Després de tant de temps i tants entrebancs, tenim moltes ganes de tornar-nos a trobar”, destaca el president de la Fira del Rellotge, Josep Vilanova.

La trentena de firaires es repartiran per tota la plaça en espais convenientment delimitats i perimetrats per garantir el manteniment de les distàncies de seguretat i el compliment de la resta de mesures sanitàries. “Hi haurà de tot, des d'expositors especialitzats en gèneres i materials molt concrets, com



Membres de l'organització fan els últims preparatius de l'exposició de rellotges al Museu, aquest dijous al matí

poden ser els rellotges de paret o els de butxaca, fins als que portaran articles més variats”, apunta Vilanova.

Per fer encara més especial aquesta 25a edició, els organitzadors de la fira han comissariat dues exposicions que es podran visitar el mateix diumenge al Museu de Sant Feliu de Codines. La primera és una mostra de rellotges singulars provinents de cada una de les 24 edicions anteriors. La segona

La pandèmia havia obligat a posposar en dues ocasions la Fira del Rellotge

és una selecció de peces cedides pel col·leccionista gironí de clauetes de rellotges de butxaca Lluís Vergés. “En té més de 1.000 en total, la qual

cosa fa de la seva col·lecció un fenomen únic arreu del món”, apunta el president de l'entitat organitzadora.

Tot i no haver-se pogut fer la fira el mes de maig passat, els organitzadors sí que van encetar aleshores els actes commemoratius amb la instal·lació d'un rellotge monumental a la rotonda d'entrada a Sant Feliu. “És un honor haver pogut deixar la nostra empremta al poble”, celebra Vilanova.

Montornès impulsa una campanya social i cívica per festa major

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Coincidint amb l'inici de la festa major i sota el lema de “Montornès, pura vida”, l'Ajuntament de Montornès ha impulsat una campanya cívica i social que recupera els valors que defineixen el municipi, com ara la convivència, la salut o el feminisme. La campanya serà present a través de suports gràfics als diferents espais de festius.

La festa major de Montornès va començar aquest dijous amb la presentació de les postres i les cerques artesanes elaborades especialment per a l'ocasió pel pastisser Jaume Viñallonga i l'empresa local As Cervesa Artesana. Tot i això, bona part del programa es concentrarà entre dijous i diumenge de la setmana vinent.

En total s'han programat una cinquantena de propostes lúdiques, esportives, familiars i musicals. El pregó anirà a càrrec del Consell d'Infants, i els actes de cultura popular i tradicional es duran a terme amb formats adaptats a la pandèmia.

En són exemples el Foc a la Plaça, que enguany es farà de forma estàtica i amb el públic assegut, o el castell de focs, que substituirà la tradicional Cremada de l'Ajuntament. La Dansa de la Batalla, d'altra banda, es reubicarà a El Sorralet.

Blaus i Vermells celebren 30 anys de festa pintant un mural commemoratiu

Llinars del Vallès

J.B.M.

Un espectacular castell de focs d'artifici va posar punt final dimecres a la nit a la festa major de Llinars. Una festa marcada per les restriccions per la Covid-19, les ganes dels veïns de sortir i passar-ho bé i el 30è aniversari de les colles de Blaus i Vermells. Tot i ser tradicional que les colles s'enfrontin en una sèrie de proves, aquest any la festa ha adoptat un caràcter no competitiu. Per recordar l'aniversari s'ha pintat un mural a la cantonada del carrer Josep

Argila i l'avinguda Comas i Masferrer, per iniciativa de l'Espai Jove la Masoveria.

Si la festa major solia començar amb el seguici de festa major i l'alcalde, Martí Pujol, donant la clau del poble al Gegant Boig, dimecres es va cloure amb el Toc a Plegar. Totes les figures festives de la colla gegantera la Patufa, menys els gegants vells i els capgrossos, van fer diversos balls acompanyats de la Banda del Gínjol. La colla de Diables la Piula va fer una carretillada abans que el Corb Borni fes el seu últim ball de festa major. El Gegant Boig va tornar la clau



Pintada del mural del 30è aniversari de les colles, a la cantonada dels carrers Josep Argila i Comas i Masferrer

a l'alcalde, que la guardarà fins l'any que ve.

Dimecres, diada de la patrona Santa Maria del Prat, es va oficiar una missa solemne amb nou capellans.

Com és habitual des de fa una anys, la parella de gegants Rimbau i Sibil·la van fer un ball d'honor davant de l'altar. “Anem recuperant la normalitat de la festa major.

Hi ha hagut molta participació i la gent ha respectat les normes Covid. Esperem que l'any vinent puguem tornar a fer la festa de sempre”, afirmava l'alcalde.

Xarop de Canya actuarà a la festa major de Llerona

Llerona

Un concert del grup de música d'arrel tradicional Xarop de Canya serà un dels actes més destacats de la festa major de Llerona, que va començar el cap de setmana passat i durarà fins diumenge. La banda de la vall del Tenes actuarà dissabte a les 7 de la tarda a la pista poliesportiva del Casal. Tot seguit, el pàrquing del Consell de Poble acollirà el sopar popular *Entrepà de festa major*. També destaca al programa la botifarrada popular que es durà a terme divendres a les 9 del vespre al mateix emplaçament. La festa major s'acabarà diumenge amb un concert del grup d'havaneres Peix Fregit a la carpa del Consell de Poble i un espectacle de focs artificials.

L'Hostal celebra el sant de barri aquest cap de setmana

Granollers

El carrer Lledoner de Granollers serà l'escenari aquest cap de setmana de la festa del barri de l'Hostal, que enguany arriba amb un programa reduït i adaptat a la pandèmia. El sant de barri començarà dissabte a 2/4 d'11 de la nit amb el concert del duet Lorena & Mario. Diumenge a 2/4 d'1 del migdia, serà el torn de la Companyia de Pallassos, que oferirà un espectacle per a tota la família. Ambdós actes es duran a terme amb aforament limitat i seguint la normativa sanitària vigent.

Lliçà d'Amunt homenatja Joan Cladellas, ànima de les Gitanes

El grup musical de l'entitat estrenarà una peça musical composta en record seu diumenge

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'orquestra La Catxutxa, el grup musical de la colla de les Gitanes de Lliçà d'Amunt, estrenarà aquest diumenge una peça composta en record de Joan Cladellas, membre fundador de l'entitat, que va morir el mes de març passat. Es tracta d'*El Comandant*, una tarantel·la composta pel teclista i arranjador de l'orquestra, Lluís Lloza, com a homenatge a qui molts consideren encara l'ànima de les Gitanes. Aquesta nova composició servirà per fer sortir de la plaça totes les colles de balladors després del ball d'homenatge.

La peça s'estrenarà a les 6 de la tarda a la plaça Catalunya, en el marc d'una actuació que els components de La Catxutxa aprofitaran també per recuperar un instrument musical històric, el tenoret. Un instrument de vent de doble canya, inventat el 1992 pels constructors artesans Alfons Sibila i Pau Orriols i del qual tan sols es van arribar a fabricar cinc exemplars. Fet amb fusta de ginjoler i semblant a una tenora però més petit, la seva mida el fa ideal per a la formació. L'encarregat de fer-lo sonar serà el músic Pol Ducable, membre de l'orquestra



Pol Ducable i Ramon Boixader, membres de l'orquestra, amb el tenoret

i expert en instruments de canya doble.

L'actuació d'aquest diu-

menge s'emmarca en el programa de la festa major del municipi, que va començar

aquest dijous al vespre amb la lectura del pregó a la biblioteca Can Oliveras i durarà fins al mateix diumenge. A més de l'actuació de les Gitanes, destaca la recuperació del tradicional Sopar de les Àvies, que va tenir lloc dijous a la nit a la mateixa plaça Catalunya amb aforament limitat a 400 persones, 200 menys de les que hi solien assistir habitualment, a causa de la pandèmia.

Les Gitanes recuperaran el tenoret, un instrument musical històric

Altres acte destacats del programa són el concert del grup de música familiar Xiula, aquest divendres a les 7 de la tarda a la plaça Catalunya, la presentació del Ball dels Diables, dissabte a 2/4 de 10 de la nit a l'aparcament del carrer l'Aliança, o el concert que el grup de pop Els Amics de les Arts oferirà el mateix dissabte a les 10 de la nit a l'Institut de Lliçà. La festa s'acabarà diumenge a la nit amb un piromusical que es podrà seguir des del mateix institut.

QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?



Alumnes i famílies en una pista esportiva

Granollers Aquesta és una fotografia feta per Esteve Gironella que es conserva a l'Arxiu d'Imatges de l'Arxiu Municipal de Granollers i en què apareixen uns infants i uns familiars en una pista esportiva un dia de pluja. És una de les moltes imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers de les quals no hi ha prou informació per determinar quan es van fer, on es van fer, quin acte s'hi feia o quina persona les va fer. Si tenen dades sobre aquesta instantània poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a arxiufotografic@granollers.cat o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.

Festa major a cop de rock i pop

Sabana, Pepet i Marieta o The Jartbreikers actuaran a la Roca aquest cap de setmana

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

Varietat de concerts. És el reclam incansable de les festes majors d'estiu, i la Roca del Vallès tampoc n'és l'excepció. En la major part de concerts del cartell de la festa major del municipi, el rock i el pop sonaran a tot volum, amb una oda als temps brillants d'ambdós gèneres a les dècades dels 80 i 90, on ressonaven amb gran força.

En l'edició d'enguany, la que serà del retorn, no podran retrunyir en un espai tancat, ja que l'Ajuntament ha habilitat tres espais a l'aire lliure: la plaça de Can Torrents, el Parc de la Bassa del Molí i la plaça de Sant Jordi, on no s'hi instal·larà el tradicional envelat de concert. Les actuacions d'aquesta edició donaran veu i espai al talent local i de proximitat.

El primer dels grups serà Pepet i Marieta el divendres a 3/4 de 9 a la plaça Sant Jordi. Dissabte tocaran el duet Cristina i Joanet i el grup de Granollers Sabana, al Parc de la Bassa del Molí, i el grup local Expròpiese,



El grup Sabana, de Granollers, serà un dels plats forts de la cartellera de concerts

que ho farà la plaça de Can Torrents. The Jartbreikers, un trio de versions, tocaran el dilluns a la plaça Can Torrents.

A més dels grups de rock i pop, també tocaran Simateix

—un grup que toca diversos estils com el folk—, el tradicional concert d'havaneres amb el grup La Ribera i Balkan Paradise Orchestra, que és una formació que, composta per 11 instrumen-

tistes de vent i percussió, dona un aire fresc i alegre al panorama de les fanfàrries, que a més té com a element comú la passió per la tradició balcànica. Laia Llach farà un concert acústic i el concert

de festa major anirà a càrrec del grup Aquàrium.

La festa major començarà el divendres dia 10 amb el pregó, que anirà a càrrec dels voluntaris de la xarxa de suport veïnal del municipi. Allà mateix, a la plaça Sant Jordi, hi haurà l'espectacle de Toc i Foc, juntament amb l'espectacle de foc estàtic infantil amb l'Associació cultural 666 dels diables de la Roca. El dissabte, a la plaça de l'Ajuntament, hi haurà un ball de sardanes amb la cobla vila de la Jonquera durant l'acte de l'ofrena floral de la Diada. Un altre dels actes característics de la festa major és la ballada de gegants amb l'Odó, l'Emma i el Jofre, que serà diumenge a les 12 a la plaça de Can Torrents. Una altra de les novetats serà la jornada d'art urbà, que serà través de diverses activitats: taller de break dance, jam de danses urbanes, micro lliure i taller de graffiti. Serà diumenge a les 6 de la tarda a la plaça de Can Torrents

Una de les absències més destacades en el cartell és el festival Tronaos, que havia estat la gran atracció en les seves cinc edicions de tota la comarca, just abans de la pandèmia. En aquesta ocasió la sessió de DJ serà a càrrec de DJ Hochi, resident a sales conegudes de discoteques de Mataró.

La festa major de Martorelles recupera la competició entre colles

Martorelles

Aina Barquero

El retorn de la competició entre colles és la novetat més destacada de la festa major de Martorelles, que va començar aquest dijous i durarà fins diumenge. Concretament, competiran dues colles noves que s'han impulsat des de l'Ajuntament i les AFA de les escoles municipals: els Lledons i els Murtrons. Entre les proves de la competició, la donació de sang, la gimcana familiar, el bingo musical o la desper-

tada. Tot i que el municipi ja va començar a escalfar motors el cap de setmana passat, serà durant aquest cap de setmana quan es concentrarà el calendari oficial de la festa major. Seran una cinquantena d'activitats en total, una xifra que iguala la de 2019, si bé tots els actes es duran a terme en espais perimetrats i amb aforaments limitats, i només s'hi podrà assistir amb reserva prèvia pel preu simbòlic d'1 euro.



Quim Masferrer presentarà l'espectacle humorístic 'Bona gent'

Can Carrencà serà el centre neuràlgic de la festa i acollirà propostes de tota mena, començant pel pregó que organitzen el Consell Jove i el Centre de Suport a la Llar, o els concerts dels grups Las Migas i Ebri Knight. El cap de cartell de la festa major serà el popular humorista Quim Masferrer amb el seu espectacle *Bona gent*, diumenge a les 8 del vespre a la plaça El·líptica. També es podrà gaudir de les instal·lacions familiars de les com-

panyies Anna Roca, Galiot Teatre i Pau Segalés, que oferiran als més petits noves maneres d'aproximar-se a les arts escèniques.

També destaca el retorn d'un clàssic de la festa martorellenca com és el Tobogan Aquàtic, que l'any passat es va haver de descartar a causa de la pandèmia. Enguany torna marcat pel canvi d'ubicació, i s'instal·larà a l'avinguda d'en Piera, cantonada amb el carrer Comerç.

La Llagosta tornarà a viure una celebració terrorífica

La Llagosta

EL 9 NOU

La Llagosta tornarà a viure aquest cap de setmana una festa major terrorífica de la mà de l'Associació d'Esdeveniments Culturals, que recupera enguany la seva proposta de teatre interactiu de terror després d'haver-la hagut de suspendre l'any passat a causa de la pandèmia. Enguany, l'entitat presenta l'espectacle *Ribakiba*, un túnel del terror que s'instal·larà divendres, dissabte i diumenge de 2/4 de 9 del vespre a 2/4 d'1 de la nit al parc Popular.

Aquest muntatge arriba dos anys després de l'última producció de l'entitat i sota el lema "Aquest any et quedaràs sense veu". Una proposta que els seus responsables defineixen com a extrema i on els membres del públic podran ser separats, retinguts o fins i tot trobar-se sols en diferents parts del recorregut. El xou, amb elements propis dels *escape rooms*, seguirà totes les mesures de seguretat vigents. Totes aquelles per-

sones que vulguin viure una experiència més clàssica, ho hauran d'indicar a l'entrada.

"La intenció inicial era que el públic escollís el seu tema preferit a partir de tres propostes, però per manca de temps al final s'ha optat per Ribakiba i els seus trets diferencials", apunta el director artístic del projecte, José Antonio Guerra. "L'objectiu és fer-los experimentar la por des d'una altra perspectiva. No es tracta de tortura, sinó d'abordar la por en l'aspecte psicològic." En aquest sentit, Guerra recomana als assistents "que es deixin portar i no oposin resistència per poder viure l'experiència al màxim".

A més de Guerra, els lla-gostencs Daniel Pardo i José Molina s'encarreguen del muntatge de l'espectacle, essent el mateix Molina el responsable de la part sonora. Pel que fa a la interpretació dels personatges, va a càrrec del grup teatral vallesà Horroryzeme. El projecte compta amb el suport de l'Ajuntament i del teixit comercial.

QÜESTIONARI A CRISTINA GÓMEZ, DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA JOANA RASPALL DE VILAMAJOR

“Ploro pensant en els refugiats”

La bibliotecària canta a la coral de gospel de Vilamajor i no és gens partidària de les migdiades

Sant Antoni de Vilamajor

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

No. Ni tan sols en tinc, tot i que faig servir les de la feina.

Una pel·lícula.

Singin' in the Rain, de Gene Kelly. Té la capacitat d'alegrar-me el dia.

Un llibre.

L'evolució de la Calpurnia Tate, de Jacqueline Kelly.

Un restaurant de la comarca.

L'Oficina de Sant Antoni de Vilamajor.

Li agrada cuinar?

M'agrada que em cuinin.

Un plat.

El risotto de bolets o de verdures, tot i que m'està bé qualsevol tipus d'arròs.

Una beguda.

El vi negre.

On ha passat les últimes vacances?

A Beseit, al Delta de l'Ebre i a l'Empordà.

Té previst fer algun viatge? A on?

De moment, no.

Un lloc on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Amb la gossa ens perdem sovint pels boscos de Llerona i pels corriols que pugen a Sant Elies.

I de Catalunya?

Les muntanyes de Prades.

I del món?

No he estat a prou llocs per poder respondre aquesta pregunta.

Un lloc on no portaria mai ningú?

Crec que tots els llocs tenen quelcom per oferir.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Em fa molta mandra, ho podem deixar per a una altra ocasió?

L'última obra de teatre que ha vist.

Jane Eyre, amb Ariadna Gil, en una emissió en *streaming*.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Tenet, l'última de Christopher Nolan, ara fa un any.

I un programa o sèrie de televisió?

Amb l'apagada analògica ens vam quedar sense tele.

O de la ràdio?

Vostè primer, amb Marc Giró a Rac 1.

Amb qui es faria una selfie?

Surto fatal a les fotos, miro d'evitar-les.

Un lloc per viure.

A prop de la natura.

Coneix algun grup de música de la comarca?



TONI TORRILLAS

Ganes d'aprendre

EL 9 NOU

Cristina Gómez va néixer el 1979 a les Franqueses. És la mitjana de tres germans, i l'única noia. Actualment viu amb la seva parella i la seva gossa a Sant Pere de Vilamajor, on es dedica a gaudir de l'entorn mentre dirigeix la biblioteca municipal, que el mes passat es va batejar amb el nom de l'escriptora Joana

Raspall. A Gómez sempre li ha agradat estudiar i aprendre. Per això va cursar la carrera d'Humanitats a la UAB després d'haver-se diplomada en Biblioteconomia a la UB. La seva trajectòria professional va començar a la biblioteca Pompeu Fabra de Mataró, on va treballar durant 10 anys. Abans de dirigir l'equipament de Vilamajor també va passar pel Bibliobús Montnegre, on diu haver après la part més humana del seu ofici.

The Murphies, el meu company n'és el trompetista.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.

Per qui (si ho vol dir)?

Estava tan decebuda amb tots els polítics, que crec haver votat al partit animalista.

Quin és l'últim regal que li han fet?

No ho recordo, però segur que me'l va fer la meva mare.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A quarts de 9.

És partidària de les migdiades?

A mi no em van bé, m'aixeco amb mal de cap i mal humor.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

Les del disc *Descanso dominical* de Mecano. Amb els meus germans les havíem cantat molt al cotxe durant els viatges familiars.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

La platja d'As Catedrais, a Galícia.

Escull una paraula que li agradi.

Meravella o *trobada*.

Quin cotxe té?

Ara faig servir el Suzuki Vitara del meu pare, però encara conservo el meu Citroën Saxo de fa 20 anys.

L'última vegada que ha anat a missa?

Malauradament fa poc, per la mort del pare d'un amic.

Un projecte immediat.

El treball de desenvolupament de marca personal que estem fent amb els companys de feina.

Un insult.

Babau i *Gamarús* m'agraden molt però no els faig servir mai.

Una floreta.

Ets un sol.

Una olor.

La del mar.

Un ritual diari.

Rentar-me les dents.

Una mania.

No tanco mai els pots i les ampolles.

Un personatge històric.

M'hauria agradat conèixer les històries de Karen Blixen i Gloria Fuertes.

Qui li agradaria ser?

Una directora de cinema.

Un hobby.

Cantar. Vaig a classes de cant i canto a la coral de gospel de Vilamajor.

Un lema.

“Gaudeix del camí: el camí és tot el que tenim.”

Què la treu de polleguera?

La gent incompetent.

Què canviaria del seu cos?

Si començo no acabaria mai.

I del seu caràcter?

De vegades soc una mica antipàtica amb la gent de confiança.

Una expressió molt utilitzada.

No suportó la frase: “Ara és el que toca.”

Per què o per qui diria una mentida?

Per qualsevol persona propera.

Què li fa riure? I plorar?

Soc de riure fàcil. I els ulls se m'omplen de llàgrimes quan penso en les nenes i les dones de l'Afganistan, en els refugiats, en la gent que dorm al carrer, en els animals maltractats...

El seu pitjor malson?

La mort de les persones estimades.

Què té a la tauleta de nit?

Una tortuga que fa llum.

El patinador més captivador

Pau Garcia, de 20 anys, es proclama campió d'Europa en la seva primera cita continental sènior

Parets del Vallès

Toni Canyameras

Llisca amb suavitat, desprèn finor, tendresa, romanticisme al so del *Liebeustraum número 3* de Franz Liszt, com si cada toc del patí amb la pista fos cadascun dels acords amb el piano del compositor clàssic hongarès. Muda al dramatisme al programa llarg al so del *Torno a escuchar cantar* de Camarón de la Isla. I, de sobte, un esclat d'energia. Agita la pista amb força, passió, violència, al dictat del bombardeig de Gernika. Públic rendit, Europa als seus peus i campió continental. Domina tots els ritmes Pau Garcia, se les sap totes per emocionar. Amb només 20 anys.

“Sempre intento arribar a la gent, que sentin el que vull transmetre”, explica amb tota naturalitat el patinador de Parets, un nen prodigi com Franz Liszt. Doble campió del món júnior el 2018 i el 2019, al juliol, a la seva apreciada Parets, va participar en el seu primer campionat estatal absolut sènior. I va guanyar. Dimarts, a Riccione –a la meitat nord d'Itàlia, al costat de San Marino–, va comparèixer a la seva primera cita continental absoluta. I la va guanyar. I amb una puntuació rècord de 269,77 punts. Un Europeu en essència però Mundial en aparença: el van escortar al podi



Tant amb un exercici més fi com amb un altre més agitat, Pau es va guanyar els jutges i el públic

el vigent campió del món l'italià Luca Lucaroni –amb cinc títols mundials–, i el subcampió, Pere Marsinyach, de Cardona, també amb cèptres europeus. “Ha estat una gran sorpresa guanyar-los”, admet Garcia, que tenia molt clar què volia expressar. “Al programa curt buscàvem transmetre amb música clàssica un tipus de patinatge més madur, elegant, i, al llarg, volíem transmetre la tragèdia del que va passar amb el bombardeig de Gernika, ensenyar-ho a la gent”, explica Pau, que s'entrena a Cunit tot i que va començar

amb set anys a entrenar-se al Club Patí Parets, on va conèixer el seu entrenador fins ara, Óscar Molins.

“EN PAU TÉ UNA GRAN CAPACITAT DE TREBALL”

El temps no atenua l'admiraació i sorpresa amb què contempla Molins el seu pupil. I ja són 13 anys junts. “La gran virtut d'en Pau és que és molt hàbil. Però no perquè ho sigui per naturalesa, sinó pel que treballa. S'entrena hores i hores, fins a sis diàries de dilluns a dissabte. Però ho fa amb molt de gust

perquè el patinatge és la seva passió”, assegura el tècnic. “Un altre do que té és que és carismàtic, enganxa el públic, tant dins com fora de la pista. I això sí ho ha de dur dins”, adverteix.

Postrà la mirada ja Pau cap al Mundial d'Asunción, al Paraguai, del 28 de setembre al 10 d'octubre. “No em fixo cap objectiu, només vull demostrar el que sé fer”, afirma el pareta. La riquesa de les medalles no pertorba l'esperit de Pau, malabarista de les emocions, el patinador més captivador, el que només pensa a gaudir i fer gaudir.

L'Esport Club vol els primers punts al camp de la Grama

Granollers

T.C.

S'ha sentit els darrers temps l'Esport Club Granollers a fora com a casa i, tot i que aquest any ha canviat l'equip de dalt a baix, vol posar en pràctica aquest costum al camp de la Grama, on buscarà els primers punts diumenge partir de 3/4 de 12 del migdia després de perdre el primer partit a casa contra el San Cristóbal (0-1).

El tècnic Javi Pérez subratlla que l'equip ha de jugar amb més calma: “Ens van sobrar nervis amb la pilota contra el San Cristóbal. La Grama és un equip intens, ordenat i amb recursos a dalt però desconec quin tipus de partit ens pot plantejar. En tot cas, ens hem de preocupar més de nosaltres que del rival”, assegura l'entrenador, que considera que el fet de jugar en un camp més gran que el del carrer Girona beneficia Granollers pel seu estil, basat en el joc posicional. La Grama, on hi militen fins a tres exjugadors de l'Esport Club –Oriol Molins, Víctor Díaz i Àlex Túnez–, va perdre la primera jornada al camp de la Guineueta (1-0).

Arnau Cuadras, per lesió, i Zaid Saban, per sanció –va veure doble groga al primer partit–, són baixes.

Altes expectatives per als germans Espargaró a MotorLand

Alcanyis (Aragó)

Van acabar ben amunt a Silverstone i no en volen baixar. Aleix, amb el primer podi per a Aprilia, i Pol, cinquè a Silverstone, arriben a l'Aragó aquest cap de setmana amb confiança després d'obtenir el seu millor resultat de la temporada. Sobretot, Aleix. “Aragó és un circuit que sempre m'ha agradat sense importar les condicions. Sabem que podíem lluitar per les posicions capdavanteres i a Silverstone es va confirmar”, afirma el gran dels Espargaró, novè a la general. Optimista també es mostra el petit. “Estic molt emocionat de córrer a l'Aragó, la cursa de Silverstone va ser fantàstica. Al passat, Honda era la moto a batre a l'Aragó i a veure què podem fer-hi”, destaca Pol, 14è a la taula.

Àlex Palou busca recuperar el liderat de les IndyCar Series a Portland

Portland (Estats Units)

Àlex Palou afronta aquest diumenge al circuit de Portland International Raceway a partir de les 12 de la nit la primera de les tres últimes curses de les IndyCar Series amb l'ambició del liderat perdut en l'última prova per un accident. El pilot de Chip Ganassi Racing és segon a la classificació general, a 10 punts del líder, Pato O'Ward. Perduda aquesta primera plaça en un últim mes convuls entre problemes mecànics i accidents després de comandar la taula durant tot el campionat, el pilot de Sant Antoni de Vilamajor afronta el tram decisiu amb el handicap de córrer en tres circuits on mai ha competit. En el d'aquest diumenge l'esperen 347 quilòmetres repartits en 110 voltes.

María López, or a la Lliga Mundial de kàrate

L'esportista del Montornès hi va participar amb l'equip estatal

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

María López, del Club Kàrate Montornès, va aconseguir amb l'equip estatal l'or a la Premier League (Lliga Mundial) celebrada el cap de setmana passat a El Cairo (Egipte). Es tractava de la primera vegada que López, de 24 anys, participava en una competició amb la Selecció espanyola absoluta, on va tenir de companyes Raquel Roy i Lidia Rodríguez.

La karateka vallesana va aconseguir la medalla a kata, la modalitat en solitari de kàrate on el competidor duu a terme uns moviments sense contrincant. És la mateixa modalitat on Sandra



María López, la primera a l'esquerra, amb les seves companyes d'equip

Sánchez i Damián Quintero van guanyar medalla amb l'equip estatal als Jocs de Tòquio. María López també

va competir en categoria individual, en què va arribar a semifinals després de superar tres rondes.

El KH-7 s'endú la Supercopa i esvaeix els dubtes

El KH-7 es va prendre la venjança amb el Sant Quirze i recupera les bones sensacions

Granollers

Eudald Clascà

Recuperant les sensacions que les va dur a Europa, amant del contraatac i de la passada llarga infal·lible de Marta Mera, d'aquesta manera es va guanyar un nom el KH-7 BM Granollers. Una essència que va tornar a ser present dimarts a la Supercopa de Catalunya i que els va servir per desdibuixar l'Handbol Sant Quirze –rival que les havia vençut a la pretemporada– i per endur-se la novena Supercopa catalana, totes de manera consecutiva d'ençà de la temporada 2013/2014.

L'inici de partit devia encantar a Salva Puig. Va ser immillorable. El KH-7 hi posava les mans i això li va servir per forçar quatre recuperacions en els primers minuts davant un Sant Quirze a qui semblava pesar-li la pilota i tenia una circulació molt feixuga i pesada. Els contraatacs van fulminar les visitants i Dolores Martín va demanar temps mort abans del minut 3 amb 3-0 al marcador. L'aturada no va canviar el guió del partit. Només Gal·la Carreras –amb dos gols des de l'extrem– aconseguia veure porteria per un Sant Quirze que va fer quatre gols en 20 minuts. Sense tenir



Al centre, la capitana Ona Vugué amb el trofeu de campiones de la Supercopa de Catalunya

KH-7 BM Granollers 31

Mera (Wiggins i Simó ps), Vugué (7, 2p), Castañera (3), Sarandeva (3), Guarieiro (9), Ana González (5) i Prelchi [set inicial]; Ben Chayhab (1), Milagros, Monllor (1), Vázquez (1), Dias (1), Tamada i Manuela.

ÀRBITRE: Jordi Ausàs i Miquel Florenza. Exclusions per Dias i Prelchi del KH-7 BM Granollers i Sans i Gil de l'Handbol Sant Quirze.

PARCIALS: 4-1, 6-3, 7-4, 12-4, 13-5 i 17-7 [descans]; 17-10, 21-13, 24-16, 26-18, 28-22 i 31-23 [final].

capacitat de reacció, el Sant Quirze no podia aturar les penetracions de la primera

Handbol Sant Quirze 23

Millán (Olga Moliner ps), Carreras (4), Gil (5), Tyaglyay (5), Robles (1), Vila (3, 1p) i Sans (2) [set inicial]; Crespo (1), Clara Moliner (2), González, Pérez, Plana, Puiggené, Nuez i Rodríguez,

línia del KH-7, que va ser la principal arma per obrir l'esclatxa al marcador.

El 17-7 del descans semblava haver deixat la final resolta, però l'equip de Dolores Martín va canviar radicalment la imatge a la represa i va fer un parcial de 0-4 per acostar-se en el marcador (17-11). El poderós braç de la prometedora Katy Tyaglyay es va posar en marxa i va portar molts problemes a la sòlida defensa vallesana. El KH-7 va aguantar les envestides i va acabar vençant amb claredat, amb quatre gols finals de Guarieiro.

Massa càstig per al Fraikin, que tot i resignar-se al poder del Barça li juga de tu a tu

Barça

36

Maciel (Pérez de Vargas ps), Petrus (1), Richardson (6, 1p.), Fàbregas (4), Cindric (5), Janc (2) i Langaro (5) [set inicial]; Frade (1), Makuc (2), Zein (2), Gómez (1), Mem (2), Soler (2), Fernández (2) i Cenic (1).

ÀRBITRE: Andreu Marin i Ignacio García. Exclusions per Fàbregas, Frade, Petrus i Ali Zein del Barça i Amigó i Valera pel Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 5-1, 7-3, 9-5, 9-8, 12-8, 15-11 [descans]; 19-12, 24-16, 27-18, 30-20, 33-25 i 36-26 [final].

Granollers

E.C.

Si davant un equip amb nivell les errades es paguen, quan t'enfrontes al Barça els errors es maximitzen. Això és el que li va passar al Fraikin aquest dimarts a la Supercopa de Catalunya celebrada al Palau d'Esports. El

Fraikin BM Granollers 26

Luan (Guàrdia ps), Franco (1), Àlex Márquez (3), Valera (5), Robledo (2), Adrià Martínez (2) i Salinas (1) [set inicial]; De Sande (1), Domingo, Gurri (1), Chema Márquez (4), Edgar (3), Rey, Amigó (3) i Romero.

conjunt d'Antonio Rama va rebre un excessiu càstig d'un Barça, que ja no és aquell que rendeix obediència a la perfecció, és un equip més terrenal però amb una qualitat descomunal. El Granollers va jugar bastants minuts de tu a tu, però no va aprofitar les opcions i va acabar caient per deu gols (36-26).



Pol Valera, un dels referents en atac del Fraikin, llança davant Petrus

La manera com es va desenvolupar la primera part no presagiava un resultat tan exagerat, ja que l'equip de Rama va arribar a tenir pilota per empatar durant una doble superioritat (9-8). El que semblava que seria el moment dels vallesans, va acabar desencadenant en un parcial de 6-1 del Barça, que

va tornar a obrir esclatxa en el marcador, amb una gran aportació de Maciel sota pals. El Fraikin va arribar quatre gols per sota al descans, i amb la sensació que en podien haver estat menys (15-11). A la represa, el Barça va trencar el partit amb un parcial de 6-2 i el Fraikin no en va sortir escaldat.

El KH-7 s'estrena a la Lliga a Elx dissabte

Granollers

T.C./E.C.

Capricis del calendari, contra el rival més familiar s'estrena a la Lliga el KH-7 BM Granollers aquest dissabte a les 6 de la tarda: l'Elche. La temporada passada es va fer un tip el conjunt vallesà de tractar amb les il·licitanes, responsables de l'eliminació de les vallesanes a la segona ronda de la European Cup i als quarts de final de la Copa de la Reina. En Lliga, el triomf al Palau va ser per al KH-7 (19-18) i, a Elx, per a les valencianes (26-24).

“L'Elche és un rival molt complicat i ve de guanyar la Supercopa d'Espanya. Però nosaltres ens estem acostant al punt competitiu que volem”, afirma l'entrenador del KH-7, Salva Puig. El tècnic assegura que “aquest equip té ambició i vol estar a la part alta”. Kofler i Sobrepera són baixes per lesió, i Capdevila és dubte.

El Fraikin debuta al Palau contra el Huesca

Granollers

T.C./E.C.

Diuenge a 2/4 d'1 del migdia serà el torn per al Fraikin, que debuta al Palau contra el Huesca. Malgrat que la temporada passada els d'Antonio Rama van guanyar 28-31 a l'Aragó, el Huesca va vèncer al Palau (26-29). Rey, a qui li van haver de cosir cinc punts al llavi contra el Barça, és baixa.

D'altra banda, el Granollers s'enfrontarà al Kadetten suís de Joan Cañellas a la segona ronda de l'EHF, última abans de la ciutat de Schaffhausen el 21 de setembre i, la tornada, el 28 al Palau. Rama analitza el rival: “El Kadetten és millor que nosaltres. Va quedar segon a la lliga suïssa l'any passat, ha jugat molts anys Champions i té jugadors com Cañellas i Biosca i internacionals suïssos. Serà difícil però no impossible.”

ELS JOCS DE TÒQUIO A LA VALLESANA

“Ser a Tòquio va ser brutal però també vull ser a París”

Meritxell Mas valora la seva experiència als Jocs, on va ser setena amb l'equip estatal

Les Franqueses del Vallès

Toni Canyameras
Participació als Jocs Olímpics i, a més a més, diploma. Ja ho ha assimilat?

Va ser una experiència brutal, increïble, molt diferent de la resta de campionats on hi havia competit fins ara. Estem molt contentes de com vam competir, que, al final, és l'únic que podíem controlar. I hem d'estar també molt satisfetes amb el resultat. Sembla que si no guanyes medalla no és un bon resultat però és que el sol fet d'estar a uns Jocs és molt complicat. A Rio no hi vam poder ser.

I uns Jocs amb l'al·licient de compartir equip amb la seva companya de club, Cecilia Jiménez, i una altra vallesana, Abril Conesa...

La Ceci és com una germana. Fa molts anys que estem juntes i es mereixia ser a Tòquio després de, com jo, quedar-se fora de Rio. I, per descomptat, també estic molt contenta per l'Abril, també s'ho mereixia.

El seu gran objectiu era competir en unes Olimpíades i ja l'ha complert. S'ha tret un pes de sobre?

No ho percebo així. Més aviat, és una il·lusió aconseguida. Però la il·lusió, ni molt menys, se m'ha acabat. Per molt que hagi complert aquest objectiu, em continua encantant l'artística i soc molt feliç en el dia a dia. El més important és que gaudeixis del camí.

Van presentar unes rutines molt innovadores.

Sí, vam fer la rutina tècnica



Meritxell Mas i la felicitat olímpica

Les Franqueses del Vallès Sustenta i eleva triomfal Meritxell Mas (Granollers, 25/12/1994) les anelles que han sustentat la il·lusió de la seva vida. Mai no li han pesat. I continuen sense pesar-li. “Més que treure'm un pes de sobre, he complert una il·lusió”, afirma l'única nedadora vallesana

que va competir a Tòquio, d'on es va endur un diploma amb la seva companya del CN Les Franqueses, Cecilia Jiménez, i Abril Conesa (CN Granollers), també a la Selecció. Ja no els caldrà dir que sempre els quedarà París. En tot cas, encara els queda París. Però, abans, Madrid, on al tancament d'aquesta edició eren rebudes per Pedro Sánchez.

amb llenguatge de signes i la lliure amb una interpretació de la teoria de l'evolució de Darwin. Vam innovar molt en les coreografies, tant en les pujades, com en les baixades i les acrobàcies, vam fer coses que no s'havien fet mai. I vam rebre moltes felicitacions.

Uns Jocs són el que passa a la competició però també fora. Com va anar l'experiència a la vila olímpica?

Hi havia moltes mesures anti-Covid i estàvem en una bombolla. Però era com viure

“Necessitem més ajudes de l'Estat, hem estat dos anys sense rebre res”

en un somni. Caminaves i et trobaves ídols com Pau Gasol o qualsevol altre esportista que admires i podies comparar paraules i moments amb ells. És una cosa que no es pot explicar, s'ha de viure.

La llàstima, no poder visitar Tòquio...

Encara que ens hauria estat permès, entre entrenaments i respectar els horaris de menjar no hauríem tingut temps [riu]. Però l'organització dels Jocs va ser increïble, es notava que hi havia els japonesos al darrere.

Va tenir por de poder quedar fora per un positiu?

Passàvem tests cada dia però aquest temor sempre hi era. Grècia va tenir quatre positius i va ser desqualificada...

Encara té 26 anys i només en queden tres per a París 2024...

Hi vull arribar, sempre que el cap i el cos m'ho permetin. Però, com sempre he fet, vaig any a any perquè mai saps què pot passar. De moment, només pensem en el Mundial del maig, així que ni ens plantegem què volem a París.

Quin objectiu es fixen per al Mundial?

Encara estem en pretemporada i tot just encara hem de parlar per fixar objectius. Però la intenció és millorar les rutines d'acord amb el feedback obtingut i millorar la puntuació.

“Estem satisfetes amb el diploma, ser a uns Jocs és molt complicat”

A l'últim Mundial, el del 2019 es van penjar un bronze en highlights. Creuen que poden repetir?

La modalitat de *highlights* és un dels nostres punts forts però dependrà dels països que es presentin en aquesta disciplina.

Quan s'acaben uns Jocs Olímpics sempre es parla sobre les mancances de l'estructura de l'esport olímpic a l'Estat. Sobretot, en comparació amb altres països. Què en pensa?

Necessitem més ajudes perquè és un esport que exigeix dedicació plena. Com que nosaltres no competim amb els clubs [només amb la Selecció], no cobrem res dels clubs com sí ho fan, per exemple, els jugadors de waterpolo. Després de Rio, vam estar dos anys sense cobrar res. Ara sí que rebrem ajudes per haver-nos classificat per als Jocs, però tampoc és com un sou. El gran exemple en aquest sentit són Rússia, la Xina i el Japó.

Xavi Ariza, campió de Catalunya de BTT Marató

El corredor competeix amb La Torreta Bike

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Xavi Ariza, de La Torreta Bike, es va proclamar campió de Catalunya de BTT Marató el cap de setmana passat a la Marxa BTT de Tàrraga, que acollia el campionat català amb la participació de 252 corredors vinguts d'arreu de Catalunya, Andorra i França. El recorregut, molt exigent,

comptava amb 66 quilòmetres i 1.500 metres de desnivell.

De seguida es va formar un sextet destacat de ciclistes amb Guillem Muñoz, Ever Alejandro Gómez, Ismael Ventura, Pau Marzà i el mateix Ariza, que es va reduir a quatre a l'últim tram. La victòria es va disputar en un esprint en què el vallesà va ser el més ràpid.



Xavi Ariza, al centre, amb Ismael Ventura i Guillem Muñoz

En joc l'Open de Billar Americà de Mollet, amb 160 jugadors

Mollet del Vallès

El Mercat Vell de Mollet acull des de dijous i fins aquest diumenge l'11è Open de Billar Americà, organitzat per l'associació Amob i amb la participació de 160 jugadors, entre els quals els campions del món Nacho Smith i Quim Reyes. El torneig, el més important de Catalunya i un dels tres millors de l'Estat, repartirà 7.100 euros en premis i destinarà els beneficis a Càritas.

Cisma a l'hoquei europeu

Els 12 clubs agrupats en l'EHCA, entre els quals el Caldes, amenacen d'organitzar una Champions al marge de la Federació Europea si l'ens no respecta el format acordat

El Liceo, primer rival del Caldes a la Supercopa d'Espanya

Sant Sadurn d'Anoia

T.C. Serà el primer cop per al Recam Làser CH Caldes a la competició continental reina però també a una Supercopa d'Espanya, on s'estrena aquest cap de setmana a Sant Sadurn d'Anoia. El rival, el mateix que el va privar de la final de Copa, el Liceo, a qui s'enfronta aquest dissabte a les 7 de la tarda. En cas de superar l'eliminàtoria, els arlequinats se les haurien a la final contra FC Barcelona o Noia diumenge a 3/4 de 8 del vespre.

“Afrontem la Supercopa amb molta il·lusió però no arribem en les millors condicions, ja que aquests últims dies no hem pogut entrenar bé perquè la pista nova encara rellisca i alguns jugadors es van incorporar més tard a la pretemporada per vacances. Al final, no som un equip professional”, alerta Candami. “El Liceo plantejarà un partit amb ritme, ens pressionarà a dalt i buscarà els intercanvis. Hem de fer que passin coses perquè vegin que amb aquest plantejament els podem fer mal”, assenyala. Ferran Rosa i Cristià Rodríguez són dubte.

Caldes de Montbui

Toni Canyameras

Estics en alt i rebel·lió declarada. Els 12 clubs d'hoquei europeus agrupats en la jove però decidida Associació Europea de Clubs d'Hoquei Patins (EHCA) –amb clubs com FC Barcelona, Benfica, Porto i també amb el Recam Làser CH Caldes–, s'han plantat: si la World Skate Europe (WSE), la Federació Europea, no accepta el format acordat de Champions de dos grups dividits en vuit equips com pretén fer no s'inscriuran a la màxima competició continental que organitza l'ens i constituïran la seva pròpia competició. El sorteig està previst per aquest dissabte, per la qual cosa s'espera un pronunciament de la federació europea en les pròximes hores.

L'EHCA –formada per Caldes, Barça, Reus, Noia, Liceo, Benfica, Porto, Sporting, Oliveirense i Barcelos de Portugal, el Forte italià i el Sant Omer francès– ha nascut aquest any amb la idea d'organitzar una Superlliga europea a semblança de la de bàsquet, amb uns equips fixos –en aquest cas 12–, i uns invitats –4–, per fundar un format més atractiu i atraure patrocinadors. L'EHCA va anunciar a finals de juliol que endegaria la seva pròpia competició després



Pere Barrios, a l'esquerra, i Eduard Candami, al maig, quan van anunciar la incorporació del Caldes a l'EHCA

que la Federació Europea no reconegués el nou ens. Tot i així, la federació es va retractar i el 18 d'agost l'EHCA anunciava que s'inscriviria a la Lliga Europea de la WSE després que juntament amb la federació mundial, la World Skate, s'hagués acordat un format de grups de vuit equips a doble volta.

Malgrat tot, un dia després, el 19, va publicar un sistema de competició diferent amb 20 equips dividits en cinc grups de quatre i dimecres l'EHCA feia oficial la seva resposta amb un

comunicat.

“No som com els del futbol. Els 12 apòstols ens mantenim fermes. Tots a una, com Fuenteovejuna”, assegura el president del Caldes, Pere Barrios. En el cas del símil bíblic, la gran diferència és que Judes no es troba entre ells, sinó que és algú extern com la Federació Europea. “Més que el format que han publicat en si, el que ens molesta és que no s'hagi respectat el format acordat. Han menystingut l'EHCA. Han de reaccionar aviat, no crec que els interessi una Champions

sense equips portuguesos ni espanyols”, adverteix Barrios.

L'entrenador del Caldes, Eduard Candami, mostra també el seu total suport a l'EHCA. “Ara mateix la competició és a l'aire, però estem al costat dels altres clubs i si s'ha d'organitzar una competició independent ho farem, volen més equips invitats? Doncs que es jugui una prèvia entre vuit perquè en quedin quatre al quadre final”, afirma Candami. La següent paraula la té ara la Federació Europea.

Un repte per a gent amb diversitat funcional dedicat a Mingote

Apindep i Onat proposen pujar 14 cims catalans en 1.000 dies



D'esquerra a dreta, Merino, Serrabassa i Colomé

Santa Eulàlia de Ronçana

T.C.

Sempre va insistir Sergi Mingote a exaltar les capacitats

de la gent amb diversitat funcional com l'aproximació que va fer a l'Everest amb un grup de persones d'Apindep i quina millor manera d'home-

natjar-lo amb un repte com el que van presentar dimecres Apindep, la fundació de l'alpinista, Onat Foundation, i la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya (FEEC) que col·lectius amb diversitat funcional ascendeixin 14 cims del territori català en 1.000 dies.

El responsable d'Esports d'Apindep, Marc Serrabassa; el president de la FEEC, Jordi Merino, i el president d'Onat, Francesc Colomé, en van donar els detalls al centre d'Apindep dimecres. El repte, obert a tots aquests col·lectius de Catalunya, començarà el 17 de setembre amb el Roc del Comptador de l'Alt Empordà i n'inclourà d'altres com el Tagament.



TONI GUTIERREZ

El CF Caldes torna a guanyar el Torneig d'Històrics del Vallès

Martorelles El CF Caldes, de Segona Catalana, va guanyar diumenge la 10a edició del Torneig d'Històrics del Vallès a Martorelles després d'imposar-se a la final per 4-2 al Sant Celoni, de Tercera Catalana. L'equip de Duque, que ja va guanyar en l'última edició (2019), va haver de remuntar a la segona part un 0-2 amb gols de Jordi Camí, Carles Valls, Pol Anaya i Guillem González. A la imatge, el tècnic, José Luis Duque, a la dreta, amb el delegat, Juan Huertas.

AGENDA

Divendres 10

Bigues i Riells. Diada Nacional. Pujada de torxes, des del Centre Cívic i Cultural el Rieral de Bigues i des del Centre Cívic de Riells del Fai, fins a les Roques Blanques, on es penjarà l'estelada. 20.30.

Caldes de Montbui.

Diada Nacional. Acte commemoratiu *La lluita continua*, 21.00. Concert de sardanes amb la Cobla Ciutat de Terrassa, 22.00. Plaça de l'U d'Octubre.

Cardedeu. Presentació del llibre *Personatges Inoblidables (segona part)*, de Víctor Busquet. Presenta l'acte Salvador Coll i Icart. Terrassa del Museu Arxiu Tomàs Balbey, 19.00.

Marxa de les torxes, dins la Diada Nacional de Catalunya. Plaça Sant Corneli, 21.00.

Granollers. Taller: "Insectes, crancs i aranyes a les vostres mans". Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Commemoració de l'11 de Setembre. Entrega del premi Salvador Casanova, 19.00. Homenatge a Francesc de Perpinyà Sala i Sala, 19.30. Crema del Decret de Nova Planta i lectura del manifest, 20.00. Concentració de torxes a la plaça Onze de Setembre, 20.30. Ofrena a la plaça Onze de Setembre, 21.00. Cloenda de l'acte amb diferents actuacions, 21.30.

La Garriga. 63è Aplec de la Sardana. Passeig. 20.00.



La Roca del Vallès. Festa major. Ballada virtual dels gegantons del Mogent, a les xarxes socials de l'escola Mogent, 18.00. Repicada de campanes, a l'església de Sant Sadurní, 18.15. *La xerxina d'en Rikus*, espectacle familiar, al parc de la Bassa del Molí, 18.30. Concert del grup pop i folk Simateix, al parc de la Bassa del Molí, 20.00.

Pregó de festa major, a càrrec de voluntaris de la Xarxa de Suport Veïnal de la Roca, la plaça Sant Jordi, 21.00. A continuació, espectacle de toc i foc. I tot seguit, espectacle de foc estàtic infantil 333 amb l'Associació Cultural 666 Diablers de la Roca. Concert de Pepet i Marieta, la plaça Sant Jordi, 22.45.

Les Franqueses del Vallès. Festa major de Llerona.

Al pàrquing i la carpa del Consell de Poble: espectacle infantil, 19.00; botifarrada (cal fer reserva, preu: 6 euros), 21.00; Monòleg de Fel Faixeda, 22.30.

Lliçà d'Amunt. Festa major. Concert de Xiula: *Big Chicken* a la plaça Catalunya, 19.00. Concert amb Harpo, a l'Espai GastroFest, 21.00. *La llegenda de la bastarda*, espectacle de pirotècnica i foc, a l'aparcament del carrer l'Aliança, 21.30. *Loco Bongo*, joc d'actuacions, presentat per Xenon Spain i amb la cantant Rebeca, a l'institut de Lliçà, 22.00.

Lliçà de Vall. Diada Nacional de Catalunya. Cantada d'havaneres amb Nus Mariner i degustació de rom cremat. Jardins de can Coll. 22.00.

Martorelles. Festa major. Concert vermut amb 2 Princeses Barbudes, al pati de Carrencà, 12.00. Torneig de petanca, al parc de Can Sunyer, 18.00. Espectacle: *El secret de la nana*, de la companyia Anna Roca, a l'era de Carrencà, 17.00. Gimcana familiar, al parc de Can Sunyer, 19.00. Bingo musical, al parc de Can Sunyer, 20.00. DJ per a joves, al parc de Can Sunyer, 21.00. Concert amb Las Migas, al pati de Carrencà, 21.30. Concert amb Versión Imposible, a la plaça El-líptica, 23.00.

Mollet del Vallès. *Aviat serà aviat*, espectacle-recital de poesia musicalitzat amb David Ymbernon i Xavi Lloses. Museu Abelló. 20.00.

Montornès del Vallès. Presentació de la cervesa artesana de festa major, Sputnik Gastrobar. 18.30.

Sant Celoni. Homenatge a Josep M. Forn, projecció de *La piel quemada*. Teatre Ateneu. 18.15.

Cultura per la diversitat i la igualtat. Parc de la Rectoria Vella. 19.00.

Sant Feliu de Codines. Botigues al carrer, a càrrec del Grup de Comerciants Codinencs. Plaça Josep Umbert Ventura. 17.00-22.00.

Santa Maria de Palautordera. Diada Nacional de Catalunya. Marxa de torxes des de la plaça Joan Serra de Sant Esteve fins a la plaça de la Vila de Palautordera. 21.00.

Vallgorguina. Nit d'estels. Des de la Fàbrica, observació al Pla del Forn. De 21.30 a 23.30.

Dissabte 11

Bigues i Riells. Diada Nacional. Actuació de benvinguda a càrrec de Quinta Corda, 11.00. Obertura de l'acte i discurs institucional, 11.05. Hissada de la senyera i Cant dels Segadors, 11.15. Ofrena floral de l'Ajuntament i de les entitats del municipi, 11.20. Actuació de Quinta Corda, 11.40. Concert a càrrec de la Coral l'Amarant i la Coral de Sant Vicenç de Riells del Fai, 11.45. h Sardanes a càrrec de La Cobla Sitgetana. 12.05. Miquel Bosch.

Caldes de Montbui. Diada Nacional de Catalunya. Pilar de la senyera i ofrenes florals, plaça Onze de Setembre, 11.00. Col·laboren els Castellans de Caldes i les corals Caldes Grogà, El Calderí, del Centre, Guisla, Joan Valls i Gospel.

Cardedeu. Diada Nacional de Catalunya. Ofrena floral, benvinguda institucional, apunt històric *El reptre democràtic de l'Scottish National Party*, a càrrec de Marc Sanjaume (polític), Cant de la senyera i Els Segadors, i pica pica. 11.00. Al Monument a l'11 de Setembre, al parc Pompeu Fabra.

Granollers. Encants solidaris de l'Assemblea d'Aturats de Granollers. Plaça Can Trullàs. 09.00.

Animals amagats. Joc de realitat augmentada. Museu de Ciències Naturals. 16.00.

Visita guiada a l'exposició "Tu investiges". Museu de Ciències Naturals. 16.30.

Festa del barri de l'Hostal. Granollers. Música amb el duet Lorena & Mario, a l'escenari del centre cívic Nord, 22.30.

L'Ametlla del Vallès. Diada Nacional de Catalunya. Obertura musical amb la Cobla Canigó, 11.00. Parlament de l'alcalde de l'Ametlla, Pep Moret. Ofrena floral en record de Joan Plumé i dels seus col·laboradors, 11.20. Cant dels Segadors amb la Cobla Canigó, 11.45. Parc Joan Plumé. Amb la participació del duet Afrau.

La Garriga. Acte institucional de l'11 de setembre. Plaça de l'Església. 11.00.

La Roca del Vallès. Festa major. Despertar dels tabals, al nucli antic, 8.00. Campionat de dòmino, al restaurant El Cellar, de 9.00 a 14.00. Acte institucional i ofrena floral amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya amb cantada de la Unió Coral Centre i Alegria, a la plaça de l'Ajuntament, 12.00. Duet de migdia amb Cristina i Joanet, al parc de la Bassa del Molí, 13.00. Activitats infantils a càrrec d'A Parts Iguals, al parc de la Bassa del Molí, 18.00. Concert del grup Sabana, al parc de la Bassa del Molí, 19.00. Cantada d'havaneres amb el grup La Ribera, a la plaça Can Torrents, 20.00. Espectacle de foc estàtic amb l'Associació Cultural 666 Diablers de la Roca, a la plaça Sant Jordi, 21.30. Concert del grup Expròpiese, a la plaça Can Torrents, 22.30. Concert del grup Balkan Paradise Orchestra, a la plaça Sant Jordi, 22.45.

Les Franqueses del Vallès. Festa major de Llerona. Bicicletada per a tota la família, sortida del Consell del Poble, 9.30. Activitat de Zumba, al Consell del Poble, 10.30. 6è Campionat de FIFA, a la carpa del Consell, 10.30. 7è Pista Lleronina i festa de l'escuma, al Consell del Poble, 11.30. Espectacle infantil amb Jaume Barri, al Consell del Poble, 18.00. Balls i músiques amb Xarop de Canya, a la pista poliesportiva del Casal, 19.00. Vine a fer un entrepà de festa major (cal fer reserva, preu: 12 euros), al pàrquing del Consell, 21.00. Espectacle de monòleg, a la carpa del Consell, 22.30.

Llinars del Vallès. Diada Nacional de Catalunya. Amb la col·laboració dels Trabucaires de Llinars, Esbart Dansaire i Coral Turó del Vent. Plaça dels Països Catalans. 11.00.

Lliçà d'Amunt. Festa major. Torneig 3x3 de bàsquet, al pavelló d'esports, 9.00.

Jocs de rol en línia, a la plataforma en línia Discord, 11.00. Actes oficials de la Diada Nacional de Catalunya, al parc del Tenes, 11.00. Ballada de sardanes amb la cobla La Principal de la Bisbal, al parc del Tenes, 12.00. Missa d'homenatge a la vellesa, a l'església de Sant Julià, 12.00. XLIV Festa d'homenatge a la vellesa, a la pista coberta del pavelló d'esports (preu: 10 euros), 13.30. Concert de festa major, a càrrec de la cobla La Principal de la Bisbal, a la plaça Catalunya, 19.00. Una tarda gegant, amb el conte dels gegants, exposició de les figures de la Colla de Gegants de Lliçà d'Amunt i ballada gegantera, a l'era de la Biblioteca Ca l'Oliveras, 19.00. *Humor para inadaptados*, a càrrec de David Barragán, a l'Espai GastroFest, 21.00. Presentació del Ball de Diablers, a l'aparcament del carrer l'Aliança, 21.30. *El senyal que esperaves*, concert amb Els Amics de les Arts, a l'institut de Lliçà, 22.00. Ball de festa major, a càrrec de l'orquestra La Principal de la Bisbal, a la plaça Catalunya, 22.30.

Lliçà de Vall. Diada Nacional de Catalunya. Parlament de benvinguda de l'alcalde Marta Bertran, 11.00. Tot seguit, recital poètic-musical amb Mònica Lucchetti i actuació musical de l'alumnat de l'Escola de Música de la Vall del Tenes. Ofrena floral. Plaça de la Vila.

Martorelles. Festa major. Acte institucional de l'Onze de Setembre, plaça de la Sardana, 11.00. Ballada de sardanes amb la Cobla Selvatana, plaça de l'Ajuntament, 12.30. Tobogan aquàtic, al carrer Comerç, d'11.00 a 14.00. DJ per a menuts, al carrer Comerç, 12.00. Concert vermut amb Freqüència Bandarra, al pati de Carrencà, 12.00. Torneig de karate, al pavelló municipal, de 16.30 a 18.30. Espectacle: *Giravolta titelles*, de la companyia Galiot Teatre, a l'era de Carrencà, de 17.00 a 20.00. Jocs cooperatius, a les pistes de Carrencà, 19.00. Concert de l'Orquestra Selvatana, a la plaça El-líptica, 19.30. Correfoc de lluïment, de la baixada del mercat a Carrencà, 21.30. Concert amb Seyka i Ebri Knight, al pati de Carrencà, 22.00.

Mollet del Vallès. Diada Nacional de Catalunya. Acompanyament de l'Associació Musical Pau Casals i el Cor Estoc de

Veus, hissada de la bandera, ofrena floral i interpretació de l'Himne a Mollet i els Segadors. Monument de Rafael Casanova, 12.00.

Montmeló. Diada nacional de Catalunya amb ofrena floral, i audició de sardanes amb la cobla Súrria. Plaça Rafael de Casanova. 10.30.

Assaig obert de l'espectacle *Histrionic*, d'El Replà Produccions. Amfiteatre de la Torreta. 19.00.



Montornès del Vallès. Diada Nacional de Catalunya. Ofrena floral de les entitats locals al monòlit Onze de Setembre, 11.00. Actuaran l'Esbart Dansaire i l'Esbart La Lira. L'alcalde José Antonio Montero llegirà el manifest institucional. Concert de sardanes amb la Cobla Foment del Montgrí. Jardins de l'Ajuntament, 12.00. Si plou, a la carpa polivalent El Sorralet.

Festa major. Torneig de futbol sala. Pavelló Poliesportiu Municipal Les Vernedes. De 09.00 a 21.00. Torneig de petanca. Pistes de petanca municipal. De 8.30 a 14.30 i de 15.30 a 00.30.

Sant Celoni. Homenatge a Josep M. Forn amb la projecció de *Companys, procés a Catalunya (1979)*. Teatre Ateneu. 18.15.

Diada Nacional de Catalunya. Passeig Onze de Setembre. 18.15.

Sant Esteve de Palautordera. Diada Nacional de Catalunya. Lectura del manifest, cant dels segadors, sardanes amb la cobla Principal de la Bisbal. Escoles Velles, 11.30.

Sant Feliu de Codines. Diada Nacional de Catalunya. Ofrena floral i cant de la senyera, 11.30. Plaça del 1714. Entrega de

reconeixements i mencions d'honor Vila de Sant Feliu de Codines. Pati de Can Xifreda, 12.00.

La companyia El que ma queda de teatre representa l'espectacle *Tempus*. Centre Cívic La Fonteta. 18.00.

Sant Fost de Campsentelles. Diada Nacional de Catalunya. Hissada de la senyera, parlaments i ofrena floral, sardana. Plaça Onze de Setembre, 10.30.

Sant Pere de Vilamajor. Diada Nacional de Catalunya. Parlaments, cant de la Senyera, ofrena floral i hissada de la senyera, cant dels Segadors i aperitiu. Concert amb el grup Rumba Blanca. Plaça de l'Ajuntament de Sant Pere. 11.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. Diada Nacional de Catalunya. Ballada de sardanes amb la Cobla Ciutat de Granollers, 11.00. Ball d'Homenatge, 12.00. Acte de commemoració de l'11 de setembre amb la música d'Aspriu i les actuacions teatrals del TNT. Al final, lectura del manifest i ofrena floral d'associacions i entitats del municipi. Parc de Can Font.

Santa Maria de Palautordera. Diada Nacional de Catalunya. Lectura del manifest per l'ANC Palautordera i parlament de l'alcalde Jordi Xena. Ball de l'Homenatge amb la Colla de Gitanes de Palautordera i recital de canó catalana amb el Cor de Cambra Palautordera. Plaça de la Vila, 11.30.

Tagamanent. Diada Nacional de Catalunya. Conferència: "Aprentatge i reptes d'ençà de l'1 d'Octubre" amb Jordi Turull, a Can Ribas, 10.30. Acte institucional al monòlit del passeig de Tagamanent amb ofrena floral i concert de les corals Xeremeia i Cor Camins, i ballada de sardanes amb la Cobla Genisenca i els Sardanistes Franquesins.

Vilanova del Vallès. Diada Nacional de Catalunya. Dansa d'ofrena amb l'Esbart Dansaire Rosa dels Vents, ofrena floral i parlament institucional. Cant dels

Segadors i sardana *La Santa Espina*. Plaça dels Països Catalans, 11.00.

Diuenge 12

Aiguafreda. Passejada guiada "Descobrint la vall de l'Avencó". Des de l'allotjament rural Casanova de Sant Miquel, 11.00.

Caldes de Montbui. III Triangular de Touch Rugby Onze de Setembre. Les Cremades. 18.00.

Cardedeu. Visita guiada a l'exposició "Empremtes gràfiques" a càrrec de les cinc artistes de la mostra. Museu Arxiu Tomàs Balvey. 12.00.

Granollers. Animals amagats. Joc de realitat augmentada. Museu de Ciències Naturals. 11.00.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues". Museu de Ciències Naturals de Granollers. 11.00.

Festa del barri de l'Hostal. Granollers. Espectacle per a tota la família amb la Companyia de Pallassos, a l'escenari del centre cívic Nord, 12.30.

La Garriga. Visita guiada "Modernisme i guerra. Històries creuades". Can Raspall. 11.00.



La Roca del Vallès. Festa major. Despertar dels tabals, zona centre i plaça de l'Era, 8.00. Missa de festa major, a l'església de Sant Sadurní, 10.45. Xerrada: "El jovent a la Roca ahir i avui: la necessitat d'un casal popular", a la plaça de la Bassa del Molí, 11.15. Mostra de balls dels gegants de la Roca, a la plaça Can Torrents, 12.00. Concert acústic amb Laia Llach, al parc de la Bassa del Molí, 13.00. Jornada d'art urbà, a la plaça Can Torrents, 18.00. Jocs al carrer, a la plaça Can

Torrents, 18.00. Concert de festa major amb l'Orquestra Aquàrium, a la plaça Sant Jordi, 20.00. Cremada de l'ajuntament, a la plaça de l'Ajuntament, 21.30. Sessió de DJ Hochi, al parc de la Bassa del Molí, 22.30. .

Les Franqueses del Vallès. Festa major de Llerona. 12è Campionat de Pingpong, a la carpa del Consell, 11.00. Jocs de taula infantils i familiars, a la carpa del Consell, 11.30. Tir amb arc per a tota la família, al Consell del Poble, 12.00. Sardanes amb la Cobla Nova Vallès, a l'església de Santa Maria de Llerona, 12.00. Jocs de cucanya i manualitats amb fang, al Consell del Poble, 17.00. Havaneres amb el grup Peix Fregit (a la pausa, rom cremat), a la carpa del Consell, 19.00. Focs artificials i cloenda de la festa majos, al Consell del Poble, 21.00.

Entitats: A.E: Ramassà, conversa amb Pere Bufí, president, i Jordi Grivé, coordinador general. Conduirà la conversa Jordi Parera. Ateneu Popular La Tintorera. 12.00.

Lliçà d'Amunt. Festa major. Xtrem Race, circuit d'obstacles inflables, a l'aparcament de la piscina municipal, 11.00. XXXVI Trobada gegantera, a la plaça Catalunya, 11.00. Vermut musical de festa major, a càrrec dels combos de l'Escola de Música de la Vall del Tenes, a l'Espai GastroFest, 12.00. Ball de gitanes, homenatge a Joan Cladellas, a la plaça Catalunya, 18.00. Urban Dance Show, a càrrec de l'escola de ball TrackDance, a la pista coberta del pavelló d'esports, 19.00. *Gaman*, espectacle piromusical, a l'institut de Lliçà, 22.00.

Martorelles. Festa major. Despertada amb prova de colles i xocolata amb xurros, al camp de futbol, 8.00. Caminada de festa major, sortida i arribada de la pista annexa del pavelló, 9.00. Motocròs, al Circuit de Motocròs, 9.00. Espectacle: *Trepitgem fusta*, de Pau Segalés i Negro Casali, a la plaça El-líptica, d'11.00 a 14.00. Concert vermut amb

Alejandro Delgado Jazz Trio, al pati de Carrencà, 12.00. Ballada de gitanes, a la baixada del mercat, Carrencà, 18.00. Prova de colles, a l'Era Jove, 18.00. Visionat del *libdup* de colles, a l'Era Jove, 19.00. Veredicte de la colla guanyadora, a l'Era Jove, 19.30. Espectacle: *Bona gent*, de Quim Masferrer, a la plaça El-líptica, 20.00. Castells de focs, des de Carrencà, Can Sunyer i les Vinyes, 22.00.

Montmeló. Ballada de gitanes amb les colles del Ball de Gitanes de Montmeló. Sorteig de la superpanera. Amfiteatre de la Torreta. 19.00.



Montornès del Vallès. Festa major. XI Torneig Social de karate. Carpa Polivalent El Sorralet. De 08.00 a 12.00. Torneig 3x3. Pavelló Poliesportiu Les Vernedes, de 10.00 a 18.00. Gimcana de pistes: La batalla no està perduda. Inici i final a la masia Can Coll. 11.00. Vermut infernal. Pista de l'INS Vinyes Velles. De 12.00 a 15.00. Tast de vins vegans i ecològics. Bodeguetes Ravetós d'Alella (Santa Maria de Martorelles). Sortida des d'El Pedrón. 16.00. III Urban Art Festival. Aparcament del CEM Les Vernedes. 18.00.

Sant Celoni. Passejada guiada i joc de geocerca. Parc de la Rectoria. 10.00.

Poesia al Parc Amb Joan-Lluís Lluís i Esteve Plantada, i la música Sandrine Robilliard. Font del Pradelló (Olzinelles).

Sant Esteve de Palautordera. *Jocs de falda per al Petit Ós*, amb Judith Navarro. Espai Cuina, Escoles Velles. 11.00.

Sant Feliu de Codines. XXV Fira del Rellotge. Plaça Josep Umbert. De 8.00 a 14.00.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.

Disculpeu les molèsties.

el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:
9club.el9nou.cat



CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

www.cinealhambra.com



Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides del 17 al 20 de setembre. Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 15-9-21.

Cinema



Clínica Dental Pifarré

1a VISITA GRATUÏTA
(diagnòstic estudi dental amb RXS)
i 1 NETEJA

www.clinicadentalpifarre.com
Les Franqueses del Vallès
Tel. 93 625 43 84

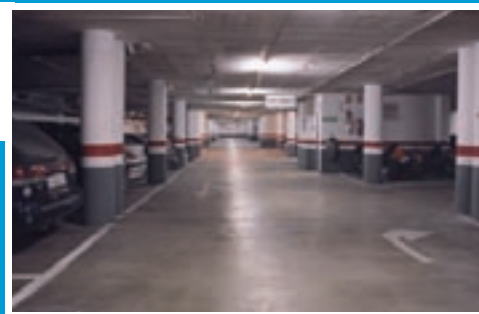
Oferta
subscriptors

Amb el carnet del subscriptor

Clínica
dental

PARQUINGS
BLAUS

ELS SUBSCRIPTORS QUE ES FACIN CLIENTS BLAUS, TINDRAN 1 MES D'APARCAMENT GRATUÏT (a escollir el mes) i la resta de l'any tarifa a meitat de preu



4 PÀRQUINGS A GRANOLLERS

AUDITORI C. Ponent, 41
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n
CORONA C. Sant Josep de Calassanç, 19
ESTACIÓ ATENEA
Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

Oferta
subscriptors

Per a més informació, truqueu al 93 846 47 27 o entreu a: www.pblaus.com

Serveis



Visites guiades a una granja de vaques de llet per a totes les edats

amb obsequi d'un tastet de llet amb xocolata

www.granjacalrei.com

Mas Cal Rei - Santa Eugènia de Berga - Tel. 606 35 08 73 - 669 44 83 01
(cal concertar cita per les visites)



Oferta
subscriptors

2x1 Presentant el carnet a la granja

Visites
guiades



Museu Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària col·lecció d'art medieval i d'arts decoratives.
Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Oferta
subscriptors

30% de descompte. Presentant el carnet a taquilles

Museu

EL 9 NOU regala un cistell amb productes



caprabo
referent en productes de proximitat



Guanyadora: Carme Ballús de les Franqueses del Vallès



Guanyadora: Cristina Vilamala de l'Ametlla del Vallès

Guanyadors del sorteig del mes de juliol

Oferta
subscriptors

Participeu en el sorteig. Entreu a: www.el9nou.cat Sorteig: 15-9-21

Sorteig

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i l'art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

"L'home nu. Tot despullant els arquetips de la masculinitat", pintures, dibuixos i escultures de la Xarxa de Museus Locals de la Diputació Barcelona. Fins al 29 de setembre.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Nova museografia del MATBC.

"Empremtes gràfiques", obra gràfica del grup Empremtes de dones, format per les gravadores Neus Colet, Rosa Permanyer, Judit Gil, Alicia Gallego, Pilar Masip i Rosa Permanyer. Fins a l'11 de setembre.

Capella Sant Corneli "11 de setembre de 1714. Història i memòria", de Víctor Busquet i Pujòs i organitzada pels Veïns del Centre de la Vila de Cardedeu. Fins al 19 de setembre.

L'estació és allà... espai per les arts i les lletres.

Espai Carles Hac Mor. "Mar endins", pintura de Carles Azcón. Fins a l'1 d'octubre.



Les Franqueses del Vallès

Artemisia, art & tendències. "Sempre pot passar de tot", de David Ribas. Art contemporani. Del 9 d'octubre al 2 de gener de 2021.

Ateneu Popular La Tintorera. "El llegat de l'Arcadi". Fins al 23 d'octubre.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve". Fins al 9 de gener de 2022.

"Arqueologia d'un inventari. Vida i política dels objectes de la salvaguarda a Granollers 1936-2021", d'Ignasi Prat Altimira. Fins al 26 de setembre.

"El modernisme i les flors. De la natura a l'arquitectura", arts decoratives. Fins al 9 de gener.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investiga!" i Sala d'Invertebrats. Permanents.

"Flors del Montseny", del fotògraf Joaquim Reberté i l'especialista en botànica Pere Barnola. Fins al 26 de setembre.

Anònims. Exposició "El Granollers obrer i revolucionari (1850-1936)". Fins al 13 de setembre.

Espai Tranquil de Barbany. "10è aniversari dels personatges de la festa major", il·lustracions de Francesc Payàs. Fins al 18 de setembre.

Biblioteca Can Pedrals. "Agenda 2030 Granollers. Una dècada d'accions per a les persones i el planeta". Del 6 al 27 de setembre.

Vestíbul de l'ajuntament. "Palou vist per Salvador Llobet", imatges del geògraf granollerí en el 30è aniversari de la seva mort. Del 13 de setembre al 26 de novembre.

Llinars del Vallès

Espai d'Art Llinars. "Espai i presència", pintures de Montserrat Clausells. Fins al 31 d'octubre.

Espai Rusalleda "Viu", col·lectiva d'Albert Aznar, Núria Majoral, Georgina Misser, Pako Boza, Albert Rocarols i

Albert Valentí. Fins al 26 de setembre.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"4'33", de Raquel Frieria. Performance expositiva. Fins al 15 de setembre.

El racó de l'artista: La menjadora i Latung La La", de David Ymbernon. Obra visual, objectual, escènica, poètica i parateatral. Fins al 19 de setembre.

L'aparador: "Diàlegs amb Abelló", les noves generacions i llegat del pintor. Fins al 12 de setembre.

Martorelles

Celler de Carrencà. "Entitats de cultura popular", mostra de l'Agrupació Ball de Gitanes, La Santa Espina, Armats i Vestes, l'Escola Orfeònica, Gegants de Martorelles, Diables Llamps i Trons, Joventut Sardanista i Unió Cultural Andaluza de Martorelles.

Montseny

Casal de Cultura. "El Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l'home i el territori" i "Les esvelles d'en Jaume". Permanents. Caps de setmana i dies a convenir.

Sant Antoni de Vilamajor

Biblioteca. Mostra de peces ceràmiques de Lluís Bastard Gil. Fins al 29 d'octubre.

Sant Celoni

Can Ramis Concurs pel cartell de la festa major 2021. Fins al 26 de setembre.

Rectoria vella. "Sant Celoni entre els anys 70 i 80", fotografies de Josep M. Miquel. Fins a l'1 de novembre.

Sant Feliu de Codines

Museu Can Xifreda. Col·lecció d'arqueologia, paleontologia, mineralogia i història local del Grup Talp. Primers diumenges de mes de 12.00 a 14.00 i dies a convenir.

Sant Pere de Vilamajor

Centre d'Informació La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

"Els ibers al Montseny i els seus voltants", fotografies d'Enric Planas, Ricard Mateo i Sandra Mateo. Fins al 6 d'octubre.

Centre d'Art La Rectoria. "Conceptes", pintures i obra gràfica de Glòria Ortega. Fins al 3 d'octubre.

Sta. Eulàlia de Ronçana

Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. "Espècies", pintures de Carme Peirotn. Fins al 30 de setembre.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d'eines del camp i testimonis dels treballs a bosc i pagès. Obert dissabte i diumenge de 9 a 13h.

PUBLICITAT

PETITS ANUNCIS

Futurologia

Professeur Kaba, resuelvo problemas. Trabajo serio, eficaz, resultado inmediato. Posible desplazamiento. Cada día 9 a 20h. Tel. 685 52 69 57.

Serveis

Assessora en Etologia Felina. Especialista en comportament i benestar de gats. Tel. 677 65 66 88. mjponss.etologiafelina@hotmail.com



GUIA SERVEIS

GUIA DE SERVEIS D'EL 9 NOU

Si voleu ser-hi, truqueu al **93 860 30 20**

CAN JORDAN

Centre col·laborador de la Generalitat de Catalunya

Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK

RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Anuncieu-vos als PETITS ANUNCIS d'EL 9 NOU

Truqueu al 93 860 30 20 i deixeu el vostre anunci. (Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h, de dilluns a divendres) o ens el feu arribar a: c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA (mínim 10 paraules)

el9club

Els subscriptors es poden beneficiar cada any de 2 anuncis gratuïts (divendres + dilluns) amb un màxim de 20 paraules cadascun

el9club ENTRA I DESCOBRU LES OFERTES DEL CLUB

Escriuiu el vostre missatge en **MAJÚSCULES** i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula

NIF
Tel.
Nom i cognoms
Població
CP

És subscriptor
Sí No

Grid for writing the advertisement message.

Defuncions

José Ramón Andrés Aucejo, 68 anys. Granollers . 30-08	Rosa Arumí Riera, 81 anys. Granollers . 04-09
Antoni Pagés Alsina, 80 anys. Sant Celoni . 31-08	Maria Surroca Tarradellas, 88 anys. Granollers . 04-09
Eusebio Montañés de Sande, 58 anys. Canovelles . 01-09	Pascual de Diego Dueñas, 86 anys. La Llagosta . 04-09
Pilar Bringué Pujol, 88 anys. Granollers . 01-09	Antonio Agudo Motaño, 91 anys. Montmeló . 04-09
Mercè Antich Ventura, 91 anys. Montornès del Vallès . 01-09	Luis Vázquez Mallorquín, 73 anys. Montornès del Vallès . 04-09
Pedro Carreño Segura, 84 anys. L'Ametlla del Vallès . 02-09	Ricard Montané March, 86 anys. Sant Celoni . 04-09
Elena Estellers Perona, 88 anys. Cardedeu . 02-09	Joan Roura Catafal, 70 anys. Canovelles . 05-09
Joan Lloreda Pujol, 84 anys. Granollers . 02-09	Juan Alcaide Roldán, 71 anys. La Garriga . 05-09
Antonio Pérez Sánchez, 88 anys. Granollers . 02-09	Josep Calderó Badal, 84 anys. Granollers . 05-09
Manuel Moreno Ibáñez, 87 anys. Mollet del Vallès . 02-09	Montserrat Trepas Padró, 91 anys. Cardedeu . 06-09
Núria Mitjans Arenas, 93 anys. La Roca del Vallès . 02-09	Dolors Montoliu Castells, 92 anys. Cardedeu . 06-09
José Romero Cascales, 72 anys. Granollers . 03-09	Antonio Medina Aranda, 65 anys. Granollers . 06-09
Fortunato Silvestre Edo, 72 anys. Martorelles . 03-09	José Manuel Alonso Martín, 74 anys. Mollet del Vallès . 06-09
Josefa Rodríguez Múrcia, 80 anys. Granollers . 04-09	Lola Rueda Navarro, 92 anys. Granollers . 07-09

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia,
de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865
83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33
| laborables, de 8.30 a 21h; dis-
sabte, 9 a 21h; diumenge
i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ AUQUÉ

C. Sant Antoni, 11.
Tel. 93 846 10 71 | dia 10.

+ LLONGUERAS

Carretera de Dosrius, 90.
Tel. 93 871 24 85 | dies 11 i 12.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849
35 92 | laborables, de 9 a 21h;
dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ SUÑOL

C. Centre, 10.
Tel. 93 871 46 86 | dies 10 a 12.

Granollers

+ PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38
| dilluns a dissabte, de 9 a 13h i
de 16.30 a 20.30h.

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels.
93 879 58 69 / 618 582 154 |
laborables, de 8 a 22h. Dissabte,
diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40
18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ CARRERAS ARBAT

Plaça d'Antoni Baqué, 4-5.
Tel. 93 560 42 44 | dies 10 a 12.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93
456 84 09 | dilluns a dissabte, de
9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03
| cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ LAFARGUE

C. Can Flequer, 19.
Tel. 93 593 31 43 | dia 10.

+ MARTÍNEZ

C. Diputació, 13.
Tel. 93 570 00 17 | dia 11.

+ MASIA BORRELL

Av. Rívoli, 23.
Tel. 93 570 78 74 | dia 12.

Montmeló

+ MIL·LENARI

C. Mil-lenari, 7.
Tel. 93 572 28 17 | dies 10 a 12.

Montornès del Vallès

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7.
Tel. 93 568 09 47 | dia 10.

+ PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dia 11.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38
Tel. 93 544 41 80 | dia 12.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12
| cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562
19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93
842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00
57 | laborables, de 9 a 14h i de
16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a
14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dia 3.

+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ

C. Major, 125.
Tel. 93 633 94 02 | dies 4 i 5.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848
26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15
a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diu-
menge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30
64 | dilluns a dissabte, de 9 a
21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a
dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845
20 94 | laborables, de 9 a 13.30h
i de 17 a 20.30h; dissabte i
diuenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 |
dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h
i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

13/09/1991

“Milers d'afeccionats s'apropen al Circuit de Velocitat de Montmeló”

“Confessa haver matat una àvia de Mollet fa vuit anys”

Fa 20 anys

14/09/2001

“Samaranch demana a l'Ametlla que no li dediquin cap carrer”

“El nombre d'oliveres s'ha multiplicat per quatre en pocs anys”

Fa 10 anys

16/09/2011

“El govern assegura que hi ha més mestres però els sindicats en compten menys”

“El nou rector de Vallromanes denuncia pressions perquè faci les misses en castellà”

Fa 5 anys

12/09/2016

“Una altre clam a la Diada, els vallesans a la Via Lliure de la Meridiana”

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2020

01
**JUDIT
ALCAYDE**
ACTIVISTA LGTBI
GRANOLLERS



02
**EVA
BALTASAR**
ESCRITORA
CARDEDEU



03
**DANIEL
LÓPEZ**
DOCTOR EN
CIÈNCIES FÍSiques
CALDES DE MONTBUI



04
**MIREIA VICENTÉ
JUDIT LOBERA
SARAY ALEN**



DIRECTORES INFERMERIA
DELS HOSPITALS
MOLLET DEL VALLÈS
SANT CELONI
GRANOLLERS

05
**ANNA M.
FONT**
FARMACÈUTICA
GRANOLLERS



06
**ÒSCAR
GÓMEZ**
EMPRESARI
LLINARS DEL VALLÈS



07
**PEP
NOGUERAS**
AMICS DEL XIPRER
GRANOLLERS



08
**LLUÍS VILALTA
I JORDI FRANQUESA**
ONCODINES
SANT FELIU DE CÒDINES



09
**ALÈXIA
PUTELLAS**
FUTBOLISTA
FC BARCELONA
MOLLET DEL VALLÈS



10
**CINTA
VIDAL**
ARTISTA MURALISTA
I IL·LUSTRADORA
CARDEDEU



METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2020**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2020. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

TERMINI: Les votacions es tancaran l'1 d'octubre de 2021.

PREMI: 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor SÍ NO

Col·labora:



Ajuntament de Lliçà d'Amunt

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat



8420565 1255201



GRISelda ESCRIGAS

SETEMBRE



Doncs això, que el mes de setembre fa bola. Sempre parlem de les dificultats que tenim

per encarar el mes de gener amb aquella expressió horrorosa: *la cuesta de enero*. Un concepte que expressat en català en dispara el dramatismes. Perquè en podem dir la pujada o la costa de gener però és igual de correcte i més adient dir-ne les

vaques magres de gener, la patacada de gener, la garrotada de gener o la clatellada de gener. Perquè és cert que el gener és difícil d'encarar –sobretot si la despesa nadalenca ha estat forassenyada–, però el setembre és, sens dubte, un mes impossible d'assumir.

És quan arrenca i tot es paga. És clar. Només faltaria. Matrícules i taxes universitàries. I bitllets de transport, públic o privat. Bitllets de bus i tren. I llibres i llibretes. I altre material escolar. El

Il·lús de mi, em pensava que les concessionàries es farien càrrec de deixar els peatges nets d'instal·lacions

que hem pagat sempre, és clar. Només faltaria. I el que hem de continuar pagant.

Per descomptat. Com les activitats extraescolars i esportives. Anglès, francès, xinès o música. Futbol, handbol, hoquei o bàsquet. Dibuix, pintura, dansa o violí. Piano o saxo. Hip hop o teatre. I vambes, quimonos, raquetes i instruments.

Soc conscient que, actualment, fomentar les inquietuds dels fills amb aquest tipus d'activitats és un privilegi, cada cop a l'abast de menys famílies. Perquè la crisi és profunda i, tot i tenir feina, arribar a final de mes

és, per a molta gent, una quimera impossible i inabastable. Perquè el preu de la llum s'ha desbotat. Perquè les principals companyies de telecomunicacions han pujat el preu de la telefonia i la internet aquest estiu. Perquè, a partir de la setmana vinent, haurem de pagar un nou impost: el d'emissions de diòxid de carboni dels vehicles privats, imposat per la Generalitat. I perquè si no tens calés per canviar el cotxe vell per un cotxe nou d'etiqueta verda com a mínim, a partir del proper mes de gener no podràs entrar a Barcelona, encara que el vehicle sigui la teva supervivència. En definitiva, que, *a priori*, l'únic que hem deixat de pagar són els peatges, tot i que estem costejant entre tots el desmantellament de les estructures i les barreres dels vells punts de pagament. I jo, il·lús de mi, que em pensava que anava a càrrec de les concessionàries. Jo, il·lús de mi, que creia que els tocava a aquestes empreses deixar l'espai que les ha enriquit net de barreres. Doncs no.

És evident que volem ser moderns sent pobres. I llavors obres el diari i trobes una notícia molt trista i impactant però que no sorprèn: que una de cada quatre famílies es veurà obligada a demanar un crèdit per poder afrontar aquest nou curs que engega dilluns.

Eloi Vila

CROMOS

Cardedeu

Durant el concert commemoratiu dels 50 anys de les Nits amb Jazz, dissabte a Cardedeu, el bateria Marc Miralta va explicar al públic que és veí de Sant Esteve de Palautordera. "S'hi viu molt bé. Però si hagués de viure en un altre lloc, us prometo que seria Cardedeu", va confessar.

Vacunes

Al final del partit europeu que el Fraikin BM Granollers va disputar divendres al Palau d'Esports, es va comunicar per megafonia del recinte, on també s'està fent la vacunació contra la Covid-19, que encara queden sis vaccins per a qui se'n volgués posar. Partit i vacuna, tot en un.

Invitació

Al final del primer ple presencial que es feia a les Franqueses, aquest dijous, després de 18 mesos, l'alcalde, Francesc Colomé, no va perdre l'ocasió de recordar que aquest cap de setmana hi ha festa major a Llerona i que s'acosta la de Corró d'Avall. I va animar tothom a participar-hi.

La Llagosta

Quan ens pensàvem que s'havien acabat les cues a les autopistes amb la fi dels peatges... no! Les cues continuen. I un altre detall; la majoria es refeixen a la barrera de pagament de la C-33 dient el peatge de Mollet quan en realitat és al terme municipal de la Llagosta.

VISIÓ PERIFÈRICA

Cartell

Molts lectors d'EL 9 NOU coneixen el nostre número de Whatsapp (el 649 678 819), el fan servir per enviar-nos avisos, convocatòries i imatges que consideren que s'han de donar a conèixer. És el cas d'aquesta fotografia, disparada a la Torre de Pinós, a Granollers, a finals d'agost. El cartell –ara ocult per les bardisses– hi és per informar tothom que hi passa. Si no té una mica de manteniment o no es cuida prou, perd tot el sentit.



JOAN RODRÍGUEZ

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Malas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Cre-a

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat

recepccio@gra.el9nou.com



8420565 1255004