

# Els Bombers porten 50 rescats de muntanya al Vallès Oriental en només nou mesos

(Pàgines 2 i 3 i editorial)

L'esclat d'excursionistes, alguns de poc preparats, ha doblat les emergències en una dècada

(Pàgines 4 i 5) Manuel Cid, de 83 anys, rep la tercera dosi de la vacuna a la residència Pedra Serrada de Parets

## La tercera dosi de la vacuna de la Covid ja és aquí

L'Institut Català de la Salut (ICS) està posant la dosi addicional de la vacuna contra la Covid a unes 3.000 persones que viuen a residències de gent gran o fan estades en centres de dia vinculats a aquests centres del Vallès Oriental. L'ICS treballa perquè aquesta mateixa setmana el col·lectiu tingui el vaccí de recordatori. La dosi s'està inoculant a persones que ja fa més de sis mesos que tenen la pauta completa.



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgina 9)



## Mayoral, al ple de l'estat de la ciutat: "Cedirem solars per fer 140 habitatges de lloguer"

(Pàgines 49 a 52)

## Baix Montseny

(Pàgina 7)

## Els nous contractes de lloguer a Mollet, Cardedeu i la Garriga, regulats per llei amb preus màxims

(Pàgina 16)

## Pagesos de Caldes posen en dubte l'equip que arranja les hortes que van patir un vessament de fuel

(Pàgina 27)

## La indústria Delta Tecnic mantindrà la producció a Sant Celoni i hi preveu noves inversions

(Pàgina 13) Els concentrats, aquest dijous a la tarda



JULIÁN VÁZQUEZ

## Reclamen no perdre trens

Una cinquantena de persones es van concentrar a l'estació de la Garriga aquest dijous contra la retallada de sis trens diaris de Renfe, causada per les obres de desdoblament de la R3.

(Pàgina 47) Palou, a la darrera cursa disputada



CHIP GANASSI RACING

## A un pas de campió del món

El pilot de Sant Antoni de Vilamajor Àlex Palou es pot convertir en el primer pilot de l'Estat a guanyar les IndyCar Series aquest diumenge. En tindrà prou sent l'11è de la cursa.

(Pàgina 14)

## Territori busca empresa per fer el nou enllaç de la Mango amb la C-17

(Pàgina 46)

## L'entrenador de l'Esport Club dimiteix de manera fulminant



Parc Natural del Montnegre i el Corredor, amb 42. Altres poblacions del massís del Montseny es mouen al voltant de la vintena de serveis acumulats des de 2010. És el cas de Gualba (28), Figaró (26), Tagamanent (26), Cànoves i Samalús (20) o la Garriga (20). També destaquen les xifres de Caldes, amb 28, i Bigues i Riells del Fai, amb 24.

En molts d'aquests serveis, les actuacions dels Bombers es fan amb el suport de mitjans aeris. "No és només quan són casos de gravetat." També es recorre a l'helicòpter per intervencions "en zones on no s'hi pot accedir amb vehicle" i, per tant, el trasllat de la persona afectada –encara que tingui lesions lleus– s'hauria de fer per terra. "L'helicòpter estalvia temps i recursos."

**ALIANÇA AMB LES NOVES TECNOLOGIES**

Les noves tecnologies s'ha convertit en un aliat per als Bombers a l'hora de fer rescats de muntanya. "Ara mateix quan algú demana ajuda se li demana que enviï la seva ubicació perquè això ens ho facilita moltíssim. Ens

**Des del gener fins al setembre d'enguany, han fet 50 intervencions**

**Els Bombers constaten un augment de gent a la muntanya postconfinament**

ha anat fantàstic. Tothom que surt a la muntanya hauria de saber enviar la seva ubicació." Fins i tot, quan es tracta d'ajudar persones que només s'han desorientat, la possibilitat de compartir la ubicació en directe a través del Whatsapp els permet resoldre incidències sense arribar-se a desplaçar: se'ls demana que enviïn o comparteixin la seva ubicació i, situant-los en el mapa, se'ls ajuda a trobar el camí o corriol que els permet seguir el camí. En el cas de rescats també és útil. "L'helicòpter pot col-

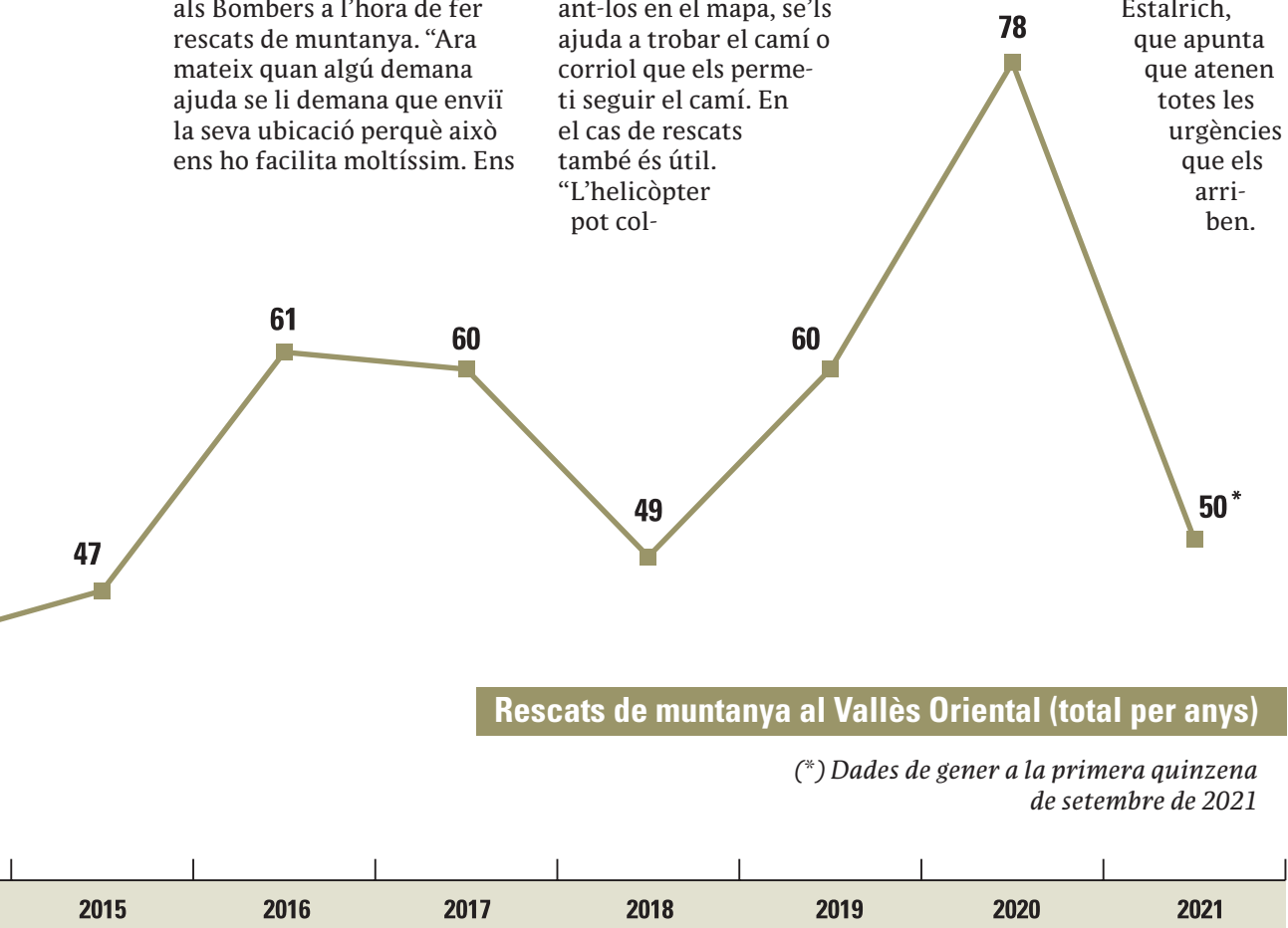
locar just damunt del punt des d'on s'ha enviat la localització", explica Estalrich. Per tant, redueix el temps de la recerca, un factor que pot ser clau en cas d'alguna emergència sanitària greu.

**COBRAR EL SERVEI?**

Des de l'any 2009, hi ha aprovada una llei de taxes que quantifica el cost dels serveis que fan els Bombers. Està pensada "per evitar abusos", assegura Estalrich. Preveu tres supòsits que poden fer que es cobri el rescat a una persona: que vagi molt mal equipada, que s'hagi saltat una prohibició expressa o que demani ajuda quan no és necessari. És el comandament regional responsable de la guàrdia qui ha d'incoar l'expedient si considera que es dona algun d'aquests supòsits. Des de 2009, els casos han estat molt reduïts: una quinzena a tot Catalunya. "Hi som per ajudar la gent", diu Estalrich, que apunta que atenen totes les urgències que els arriben.



BOMBERS DE LA GARRIGA



**Tres rescats el darrer cap de setmana**

**Cànoves i Samalús** Només el darrer cap de setmana, els Bombers van fer tres rescats de muntanya al Vallès Oriental. El darrer va ser diumenge al vespre per atendre a tres excursionistes perduts que van quedar atrapats en una zona plena d'esbarzers prop del pantà de Vallfornès, a Cànoves. No podien ni avançar ni tirar enrere, van explicar els Bombers. Després de rebre l'avís cap a 3/4 de 9 del vespre, dues dotacions van anar cap a la zona i els van localitzar. Amb una motoserra, van tallar els esbarzers fins a alliberar-los. Després, els van acostar al cotxe que tenien a l'aparcament de Can Domènech. Dissabte, els Bombers van actuar per atendre unes persones sorpreses per la pluja en un camí a prop de Puiggraciós. I diumenge, prop del pantà de Vallfornès, però en terme de Tagamanent, un helicòpter amb efectius dels GRAE va rescatar una ciclista que va patir una caiguda. Va ser traslladada a l'Hospital de Granollers.



l'Illa Sport, de Granollers, amb el calçat per fer activitats a la muntanya que té a la botiga

les entitats excursionistes "per formar, assessorar i aconsellar la gent". "Si vols jugar a futbol o pàdel vas a un club. Doncs aquí hauria de ser el mateix." També lamenta que moltes persones que surten a la muntanya tampoc estan disposades a contractar una assegurança: "Quan organitzes una sortida i la demanes, hi ha gent que es posa les mans al cap." "Després d'un temps tancats, la via d'escapada ha estat la muntanya: caminant, amb bicicleta...", diu Pep Rastrero, responsable d'Illa Sport, de Granollers, una botiga tècnica d'equipament de muntanya. "Molts marxen

sense tenir nocions de res. Tothom es veu capaç de fer determinades coses però anar a fer un tresc o caminar també té els seus riscos." Per això, reivindica el paper d'establiments especialitzats. "Almenys si venen aquí el material que s'emportaran estarà bé, serà adequat per allò que volen fer i rebran un assessorament", diu. També destaca el creixement de l'escalada, tot i que s'està canalitzant força a rocòdroms. Rastrero lamenta que aquí "no hi hagi una consciència de muntanya des de ben petits –introduïda a casa o a l'escola– com hi ha a la resta d'Europa". "Això, com

a molt, ho veus a les escoles de llocs molt de muntanya." També reivindica el paper de les entitats excursionistes. "La gent abans tirava molt més cap a les agrupacions o centres per fer sortides on podies aprendre de la gent experimentada que en sap." I el dels guies de muntanya, a qui considera que la gent hauria de recórrer quan vol fer-hi activitats. "Fora d'aquí, viuen bé. Aquí, malviuen." Rastrero alerta que hi ha persones que no respecten l'entorn. "Porten pells de plàtan o mandarina i les llencen perquè és orgànic i creuen que no passa res, i això en el millor dels casos."

## Salut posa la dosi addicional a unes 3.000 persones que viuen en residències i sociosanitaris

Les persones vacunades fa almenys sis mesos reben el recordatori als centres on resideixen aquesta setmana

### Granollers

#### Ferran Polo

L'Institut Català de la Salut (ICS) treballa perquè aquesta mateixa setmana quedin vacunades amb la dosi addicional de recordatori contra la Covid-19 les entorn de 3.000 persones del Vallès Oriental que viuen en residències de gent gran o fan estades en centres de dia vinculats a aquestes residències. També s'està posant la dosi de reforç als pacients de llarga estada ingressats en centres sociosanitaris. El dispositiu es va començar a preparar la setmana passada per concretar els dies i hores per desplaçar els equips que posen les vacunes als centres de gent gran. "Estan totes agendades", confirma Lúcia Pedrejón, adjunta del Servei d'Atenció Primària del Vallès Oriental de l'ICS. S'ha estat

punxant durant tota la setmana. "Si cal ho farem disabte i diumenge", explica.

La dosi de reforç s'aplica a persones que ja fa més de sis mesos que tenen la pauta completa. "Al cap de sis mesos, es recomana posar-la", recorda. L'excepció són les persones que ara estan passant la malaltia, que no poden rebre el vaccí. Per això, "les residències vermelles" –les que tenen casos actius– "no s'estan vacunant". Sí que poden rebre la dosi de recordatori les persones que han passat la Covid-19 recentment si compleixen, també, els sis mesos des que van rebre la segona dosi.

En tots els casos, se'ls posa la mateixa vacuna que ja se'ls va punxar, la de Pfizer o la de Moderna. Sempre es fa amb l'autorització de la persona o del seu tutor legal, que han d'acceptar rebre la tercera

dosi. "L'estem posant a tot-hom que se la vulgui posar", indica Pedrejón en declaracions a EL 9 NOU.

A les persones institucionalitzades –viuen en residències o centres sociosanitaris– que faci menys de sis mesos que van rebre la segona dosi del vaccí, l'ICS els oferirà la punxada de reforç en el moment que hagi passat aquest període de temps. "Els que ara no es poden fer s'agenden per quan sigui possible fer-ho."

### TRASPLANTATS I IMMUNODEPRIMITS

Entre les persones que les autoritats sanitàries han considerat oportú que rebien una dosi complementària de la vacuna contra la Covid hi ha les que s'han sotmès a un trasplantament i les immunodeprimides, entre



Manuel Cid, de 83 anys, rebent la dosi de recordament aquest dijous al migdia a la residència Pedra Senca.

## La residència Sant Josep de Granollers, afectada per un brot, reobrirà properament

### Granollers

#### EL 9 NOU

La residència Sant Joan, gestionada per Hermanas Hijas de San José, al centre de Granollers, reobrirà aquests propers dies després del brot de Covid-19 que es va detectar a finals d'agost i que va afectar residents i treballadors. Hi van morir tres persones. Ara, ja no hi ha cap

positiu ni entre els residents ni entre el personal.

Fonts del Departament de Drets Socials han confirmat que la reobertura "és imminent" i que aquesta mateixa setmana començarà el retorn dels residents que havien estat portats a altres centres. "S'han seguit les mesures de desinfecció i reforç de recursos humans indicats per Drets Socials i Salut Pública."

## L'Hospital de Granollers invertirà 2,5 milions per renovar aparells mèdics

### Granollers

#### EL 9 NOU

L'Hospital de Granollers invertirà 2,5 milions en la renovació d'equipament tècnic, la majoria destinats al Servei de Diagnòstic per la Imatge. La inversió té una subvenció d'1,4 milions del Servei Català de la Salut amb un pla destinat a la renovació

de material sanitari.

Un dels primers equips que es renovarà serà el de la ressonància magnètica. El nou donarà millor qualitat i escurçarà la durada de les proves. A partir de dilluns i durant dos mesos, els treballs de canvi faran que s'instal·li un camió davant l'hospital amb un equip provisional on es podran fer aquests proves.

## Els punts de vacunació de Mollet i Llinars tancaran i l'activitat es concentrarà a Granollers

El canvi es farà efectiu properament però encara no se n'ha fixat la data

### Granollers

#### F.P.

El Departament de Salut tancarà "properament" els centres de vacunació massiva que han estat funcionant en els darrers mesos al Teatre Auditori de Llinars i al Centre Cívic de Can Paniquet, a Mollet. L'activitat es concentrarà al dispositiu obert del Palau d'Esports de Granollers. Ho va confirmar el doctor Joan Parellada, director del Sector Sanitari del Vallès Oriental del Departament de Salut en la roda de premsa posterior al Consell d'Alcaldies d'aquest dimecres. "En les properes setmanes, concentrarem l'activitat al Palau d'Esports."

"Per més vacunes que tinguem i gent preparada per vacunar la gent no hi va i per això hem de canviar la manera de vacunar. Els percentatges de vacunació són força alts i segurament estem

**Actualment, s'està posant el 10% de les vacunes que es posaven al juliol**

tocant sostre de la població que es vol vacunar. Ara s'està posant el 10% de les vacunes que es posaven al juliol", va xifrar Parellada, que aposta per "actuar de manera més focalitzada" com ja s'ha començat a fer aquestes darreres setmanes amb accions de vacunació específiques en poblacions com Canovelles, la Llagosta, Sant Celoni o Lliçà d'Amunt.

Segons les xifres que va donar Parellada als alcaldes, hi ha el 83% de les persones majors de 16 anys vacunades amb pauta completa i prop del 82% dels majors de 12. Amb tot, va admetre que "hi ha diferències per territo-

ris" i va citar el cas del Baix Montseny amb un percentatge de persones amb pauta completa inferior.

També entre grups d'edat. El percentatge de vacunats està al voltant del 65% a la comarca entre les persones de 12 a 15 anys i entre les de 20 a 35. "Són grups de gent als quals hem d'intentar accedir." El percentatge de dones vacunades és superior al d'homes –tres punts més– i també es detecta un menor índex de vacunació en persones originàries de països del Magreb o de l'est d'Europa.

El director del Sector Sanitari del Vallès Oriental va posar sobre la taula una evolució positiva de les dades d'incidència de la Covid-19 al Vallès Oriental. "Estem millorant", va dir. Es nota també als hospitals, que "tornen a programar intervencions quirúrgiques amb normalitat" i a l'atenció primària, que "s'ha vist molt descarregada", va afirmar.



les quals hi ha les que estan en un tractament pel càncer. "Intentarem fer-ho al més aviat possible", diu Pedrejón.

### Han d'haver passat sis mesos de la segona dosi i no estar passant la malaltia

En aquest cas, "hi ha una valoració del metge", que decideix si és positiu per a la persona rebre la dosi de reforç i també ha de comptar "amb el vistiplau del pacient". El vaccí es pot administrar a l'hospital on rebien tractament o se segueixi el seu cas o bé poden ser citats al CAP de referència de la seva Àrea Bàsica de Salut. En alguns casos, si la persona no es pot desplaçar, els equips de l'ICS van al domicili.

A banda, es treballa per incrementar el percentatge de vacunades entre el col·lectiu de dones embarassades. Ara, està al voltant del 50%. "Estem intensificant les trucades per veure si el podem incrementar", diu Pedrejón, que destaca la seguretat i els beneficis de la vacuna tant per a les embarassades com per als seus fills.

GRISelda ESCRIGAS

trada, de Parets, gestionada per la FSMollet

## El Consell Comarcal demana una trobada amb Interior per parlar dels botellots

Granollers

**F.P.** El Consell Comarcal demana una reunió amb responsables del Departament d'Interior i dels Mossos d'Esquadra per poder parlar de la problemàtica dels botellots a la comarca. Va ser una de les concrecions que van sortir del Consell d'Alcaldies celebrat aquest dimecres, el primer presidit per Emilio Cordero, alcalde de Canovelles. "És un tema que estem tenint. Volem exposar el problema i buscar solucions. Si anem tots junts les trobarem."

Per Cordero, la trobada ha de servir per parlar de "les noves problemàtiques que s'han presentat" i avaluar l'impacte que pot tenir "el retorn de l'oci nocturn" que ha autoritzat la Generalitat. Recordava, també, el paper dels ajuntaments. "Tenim les policies locals

que els municipis podem posar a disposició dels Mossos." Amb tot, va destacar la coordinació que ja existeix.

Segons el president del Consell Comarcal, fins ara no s'han detectat grans incidents a la comarca. "Les darreres festes majors –com Montornès o la Roca– han anat molt bé", deia en referència a les informacions aportades pels alcaldes en la trobada. Fins ara, la principal concentració de joves de nit es va produir al polígon Llinars Park, a Llinars, el primer cap de setmana de setembre, on els Mossos van identificar 400 vehicles. Un vehicle policial va patir danys causats per cops que li van fer algunes persones. Alguns ajuntaments com el de Granollers han pres mesures com prohibir l'aparcament de nit a zones industrials per evitar les concentracions de persones per fer botellot.

## L'Hospital de Granollers canvia l'accés a urgències per les obres

Granollers

EL 9 NOU

A partir de dimarts que ve, l'Hospital General de Granollers modificarà l'accés al servei d'urgències. L'actual entrada, per la banda de llevant del complex sanitari, quedarà tancada per les obres d'ampliació que s'estan fent. Tant els usuaris com les ambulàncies hauran d'accedir per la nova entrada. L'accés provisional serà entre l'edifici històric i l'entrada d'hospitalització, que actualment també està tancada per uns treballs de millora i ampliació del vestíbul.

Aquest canvi també implica la reobertura al trànsit del vial davant de l'Hospital, entre la rotonda petita de Francesc Ribas i la rotonda interior del complex sanitari, just davant de l'edifici històric. L'entrada provisional estarà operativa fins a finals d'any, quan es preveu reobrir l'accés d'hospitalització.

# Educació ambiental per a un consum responsable de l'aigua

A AGBAR, sabem que el futur del planeta està en mans dels més petits i, per això, dins el marc del nostre compromís amb les persones i el desenvolupament sostenible, **liderem projectes de sensibilització i educació mediambiental com Aqualogia.**

És un programa educatiu gratuït i completament digital per als centres escolars dels municipis on gestionem el servei d'aigua. **Aqualogia utilitza recursos interactius per apropar el cycle integral de l'aigua als alumnes i promoure la conscienciació mediambiental.**

Perquè impulsar l'educació ambiental avui és la millor manera de garantir un futur sostenible.



[agbarclients.cat/programes-educatius](http://agbarclients.cat/programes-educatius)

Compromesos amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible

Agbar

## Evolució de la Covid-19 per zones del Vallès Oriental (dades de les proves PCR i tests d'antígens)

Des del 13/09/2021 al 19/09/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos	Defuncions
Vallès Oriental Central	47	20,07	56,79	35	0,61	2.840	924	1,66	37,15	63,83	1.447	1.219	15	1
Baix Montseny	31	53,52	115,67	94	0,80	802	322	3,75	34,68	51,61	344	417	0	0
Baix Vallès	47	28,51	58,84	63	1,09	2.175	816	2,03	42,00	48,94	1.020	1.122	10	3
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>120</b>	<b>28,84</b>	<b>68,26</b>	<b>52</b>	<b>0,76</b>	<b>5.288</b>	<b>1.878</b>	<b>2,22</b>	<b>38,29</b>	<b>55,00</b>	<b>2.586</b>	<b>2.422</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
Des de l'01/03/2020 al 22/09/2021	Casos confirmats PCR i TA	Taxa confirmats PCR i TA	Incidència a 14 dies (IA14)	Risc de rebrot	Rt	PCR fetes	TA fetes	% PCR i TA positives	Mitjana edat	% dones	Vacunats primera dosi	Vacunats segona dosi	Ingressos (*)	Defuncions
Vallès Oriental Central	25.903	11.059,54	---	---	---	306.762	91.081	7,12	39,57	51,77	177.310	151.220	-	572
Baix Montseny	5.832	10.068,37	---	---	---	71.141	24.631	6,71	40,76	51,56	42.215	35.895	-	167
Baix Vallès	18.287	11.093,38	---	---	---	205.581	78.274	7,12	40,42	51,43	126.795	107.970	-	505
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>45.966</b>	<b>11.048,67</b>	<b>---</b>	<b>---</b>	<b>---</b>	<b>537.596</b>	<b>171.397</b>	<b>7,13</b>	<b>40,08</b>	<b>51,68</b>	<b>315.085</b>	<b>268.228</b>	<b>-</b>	<b>1.126</b>

Risc de rebrot: ■ MOLT BAIX (0-30) ■ BAIX (31-70) ■ MODERAT (71-100) ■ ALT (101-200) ■ MOLT ALT (+201)

(\*) Dades a partir del 29 d'abril del 2020. Les sumes per territoris poden no coincidir amb el total comarcal perquè a les àrees sanitàries hi ha municipis de fora

## El risc de rebrot per la Covid tornar a ser baix després de més de tres mesos

La reducció progressiva de casos deixa el perill de repunt de la malaltia en 52 punts

### Granollers

#### EL 9 NOU

El risc de rebrot de la Covid-19 al Vallès Oriental és baix. Segons les dades publicades pel Departament de Salut aquest dijous, el risc de rebrot se situa en 52 punts, 25 menys que la setmana anterior. No passava des de principis del mes de juny, just abans de l'esclat explosiu de la cinquena onada de la pandèmia, que va arribar a situar aquest indicador en 2.232 punts al Vallès Oriental, la xifra més alta. La situació de risc baix, però, és força excepcional en tot el context de la pandèmia perquè només es va donar entre maig i juliol de l'any passat –just després de la primera onada– i uns dies de juny, entre la quarta i la cinquena.

Les bones dades del risc de rebrot arriben per la contínua rebaixa del nombre de casos. Entre els dies 13 i 19 de setembre, es van diagnosticar al Vallès Oriental 120 casos de la Covid-19, 44 menys que la setmana anterior i 108 menys que la primera setmana de setembre. La incidència a set dies cau a 28,84 casos per cada 100.000 habitants. Tots dos registres són els més baixos des d'abans de l'estiu.

Per territoris, l'àrea del Baix Vallès registra unes

dades més estables. De fet, la taxa de reproducció del virus torna a enfilar-se per damunt de l'1. Està en 1,09 punts. Això vol dir que la malaltia torna a créixer perquè de cada 10 casos se'n generaran 11. Als altres dos territoris sanitaris –el Vallès Oriental Central i el Baix Montseny– la taxa de reproducció sí que segueix per sota de l'1: 0,61 i 0,80 respectivament.

Als hospitals, l'onada descendent també arriba. Segons les dades de Salut d'aquest dijous, hi havia 24 persones del Vallès Oriental hospitalitzades per la Covid-19. Són nou menys que la setmana passada. Els tres hospitals del Vallès Oriental van informar dimecres que tenien 17 persones ingressades. Representaven cinc casos menys que la setmana anterior. D'aquesta manera, encadenen set setmanes consecutives de reducció dels ingressats pel coronavirus després d'haver assolit el pic d'ingressats de la cinquena onada (133) la primera setmana d'agost.

Per centres, hi havia nou persones ingressades a l'Hospital de Granollers (quatre menys), set a l'Hospital de Mollet (les mateixes) i una a l'Hospital de Sant Celoni (una menys). Granollers tenia cinc persones a la unitat de cures intensives i Mollet,

Positius per proves PCR per municipis	Setmana anterior	Última setmana	Darrers tres dies	Diferència darrera setmana	Casos per cada 100.000 habitants	Risc de rebrot
	Del 6 al 12/9	Del 13 al 19/9	20, 21 i 22/9			
Aiguafreda	0	0	1	0	0	-
L'Ametlla del Vallès	1	2	0	+1	23,6	71
Bigues i Riells del Fai	0	0	0	0	0	-
Caldes de Montbui	1	2	0	+1	11,4	34
Campins	0	0	0	0	0	-
Canovelles	13	6	2	-7	36,1	53
Cardedeu	13	11	0	-2	59,9	111
Cànoves i Samalús	1	0	0	-1	0	0
Figaró-Montmany	0	1	0	+1	89,8	-
Fogars de Montclús	0	0	0	-1	0	-
Les Franqueses del Vallès	8	1	1	-7	5	6
La Garriga	4	5	2	+1	30,3	68
Granollers	26	8	4	-18	13,1	17
Gualba	0	0	0	0	0	-
La Llagosta	1	5	2	+4	37,1	223
La Roca del Vallès	1	1	2	0	9,4	19
Llinars del Vallès	10	6	0	-4	60,4	97
Lliçà d'Amunt	3	3	0	0	19,7	39
Lliçà de Vall	0	5	0	+5	76,4	-
Martorelles	6	7	0	+1	145,8	316
Mollet del Vallès	25	20	7	-5	39	70
Montmeló	1	1	0	0	11,4	23
Montornès del Vallès	6	1	0	-5	6,1	7
Montseny	1	1	0	0	292,4	585
Parets del Vallès	6	2	0	-4	10,5	14
Sant Antoni de Vilamajor	5	5	0	0	81,5	163
Sant Celoni	6	14	3	+8	78,2	261
Sant Esteve de Palautordera	1	3	1	+2	106,4	426
Sant Feliu de Codines	0	0	0	0	0	-
Sant Fost de Campsentelles	3	6	1	+3	68,7	206
Sant Pere de Vilamajor	2	1	1	-1	22,4	34
Santa Eulàlia de Ronçana	7	0	1	-7	0	0
Santa Maria de Martorelles	0	0	0	0	0	-
Santa Maria de Palautordera	9	1	1	-8	10,6	12
Tagamanent	0	0	0	0	0	-
Vallgorguina	0	0	0	0	0	-
Vallromanes	2	0	0	-2	0	0
Vilalba Sasserra	2	0	0	-2	0	0
Vilanova del Vallès	0	2	0	+2	36,8	-
<b>VALLÈS ORIENTAL</b>	<b>164</b>	<b>120</b>	<b>29</b>	<b>-44</b>	<b>28,84</b>	<b>52</b>

cap. En la darrera setmana, els hospitals van sumar 12 noves altes: vuit a Granollers, tres a Mollet i una a Sant Celoni.

Entre dilluns i diumenge de la setmana passada, el Departament de Salut

quantifica dues persones del Vallès Oriental mortes a conseqüència de la Covid-19. És la mateixa xifra que consignen els hospitals amb una defunció a Granollers i una a Mollet. La xifra augmenta respecte a la setmana anterior,

quan no n'hi havia hagut cap.

La vacunació manté la tendència descendent: entre les dies 13 i 19 de setembre es van posar 5.002 vacunes. En global, són unes 3.500 menys que la setmana anterior.

# Els preus dels nous lloguers queden regulats per llei a Mollet, Cardedeu i la Garriga

La normativa continua vigent a Granollers, on ja s'aplicava des de la seva aprovació fa un any

Cardedeu / la Garriga

F.P.

La Generalitat ha declarat Mollet, Cardedeu i la Garriga com a àrees d'habitatge tens i, per tant, a partir d'ara, els preus màxims dels nous contractes de lloguer que se signin hauran de tenir en compte l'índex de referència vigent en aquestes poblacions. Granollers, on ja s'aplica aquesta norma des de l'aprovació de la llei 11/2020 de mesures urgents en matèria de contenció de rendes en els contractes d'arrendament d'habitatges, s'hi manté. En tots els casos, els ajuntaments van demanar ser àrea d'habitatge tens en complir els requisits.

La normativa fixa dos possibles topalls per als preus dels nous contractes de lloguer que se signin en aquestes poblacions: el preu de referència per al lloguer d'un habitatge de característiques anàlogues en el mateix entorn urbà que es pot conèixer a través de l'índex de referència de preus de lloguer que té la Generalitat i que es pot consultar a internet. El segon és el preu de lloguer anterior actualitzat d'acord amb l'índex de competitivitat –des de 2015 té valor negatiu i, per tant, l'actualització és del 0%– en cas d'immobles arrendats en els darrers cinc anys. No es pot aplicar si hi hagués una relació de parentiu amb el llogater anterior que hagués motivat un preu més baix o si el contracte afecta un habi-

tatge que, inicialment, estava exclòs de l'aplicació de la llei en estat subjecte a un règim especial de determinació de rendes.

Queden exclosos de la llei els habitatges nous destinats al lloguer o els que hagin tingut una gran rehabilitació. En aquests casos, la norma no els afecta fins passats tres anys des de l'entrada en vigor (fins al 23 de setembre de 2023). A partir d'aquest moment, el preu s'establirà d'acord amb el preu de referència però agafant el marge superior.

Els regidors d'habitatge de



Una immobiliària de Cardedeu amb cartells de venda i lloguer

GRISelda ESCRIGAS



## La PAHC demana a Sant Celoni que busqui alternatives als desnonaments

**Sant Celoni** La PAHC Baix Montseny es va concentrar aquest dimarts al matí davant l'ajuntament de Sant Celoni per instar el consistori a "donar una alternativa habitacional" als desnonaments. El motiu de la

concentració era un llançament previst el mateix dimarts, que finalment es va aturar per la via judicial. En lloc d'anar a impedir-lo a la porta, com que es tractava d'un petit propietari, la PAHC va optar per manifestar-se davant l'ajuntament per considerar-los "responsables" de no oferir una alternativa habitacional "digna" a la família. **P.P.**

PAHC BAIX MONTSENY

Cardedeu i la Garriga consideren que l'aplicació de la llei pot ajudar a fer reduir els preus dels lloguers als seus municipis. De fet, el Sindicat de Llogateres estima que, en el darrer any, la norma els ha fet baixar el 5,5% als municipis catalans on estava vigent. "Creiem que el preu del lloguer estava molt elevat i entenem que ser àrea amb mercat d'habitatge tens portarà a una moderació dels preus", assegura Laia Muñoz, regidora d'Habitatge i Acció Social de Cardedeu. "Ara mateix no trobes res a Cardedeu per menys de 600 o 650 euros. No pot ser que la gent hagi de dedicar el 40% o més del seu sou al lloguer i que hi hagi persones que hagin d'anar a viure a altres pobles perquè, tot i tenir sous que estan bé, no es poden permetre un pis aquí", diu Muñoz, que assegura que vetllaran perquè els propietaris no deixin els pisos tancats. Per exemple, a través de recàrrecs del 50% de l'IBI que preveuen a les ordenances. "És una absurditat que un propietari cregui que li rendeix més un pis buit que no pas tenir-lo llogat a un preu just", sosté Muñoz.

Xavier Bernaldo, regidor d'Habitatge de la Garriga, creu que la norma permetrà afrontar les situacions més problemàtiques que es troben ara: "Quan un contracte venç i el propietari opta per pujar el lloguer." En el cas de la Garriga, va ser la CUP qui va portar la petició al ple, que ho va acabar aprovant. "Abans que regular el mercat preferíem portar a terme una sèrie d'actuacions que estem treballant", diu el regidor, que cita el pla per construir 15 pisos de lloguer social a la plaça de la Pau, la recerca habitatges privats per a la borsa de lloguer, els ajuts econòmics per facilitar l'accés a lloguers o la recerca d'acords amb grans tenidors per a la cessió de pisos. Aquí reclamen que s'hi impliqui el Consell Comarcal.

[www.granollers.cat/memoriabombardeig](http://www.granollers.cat/memoriabombardeig)

[memoriabombardeig@granollers.cat](mailto:memoriabombardeig@granollers.cat)

93 842 67 62

889 652 143

# CONTRA L'OBLLIT

# CRIDA A LA MEMÒRIA DEL BOMBARDEIG

LA TEVA  
LA DELS TEUS FAMILIARS  
LA D'AQUELLA CARTA EN UN CALAIX

EL TEU RECORD CONTRIBUEIX A RECONSTRUIR LA MEMÒRIA

Ajuntament de Granollers

# El MAC recupera la presencialitat amb una trentena de sessions

La 22a edició del Mercat Audiovisual de Catalunya se celebrarà dimecres vinent a Roca Umbert

Granollers

Oriol Serra

El MAC recupera enguany la presencialitat amb una trentena de sessions al voltant de l'audiovisual on participaran més de 70 de ponents, als quals cal sumar els 40 expositors que presentaran els seus productes a l'espai Fira MAC. La 22a edició del Mercat Audiovisual de Catalunya se celebrarà dimecres vinent a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers, i la seva programació tindrà com a eixos centrals el podcast, el periodisme mòbil i la ràdio musical.

La jornada començarà amb la presentació del Catalunya Media City (CMC), projecte impulsat per l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) i el Clúster Audiovisual de Catalunya per desenvolupar un *hub* audiovisual a escala de país. "Serà la primera plataforma pública impulsada a Catalunya, i servirà per decidir com ha de ser el futur del sector", va destacar el conseller delegat de la Xarxa Audiovisual Local (XAL), Lluís Garriga, durant la presentació del MAC, aquest dimecres al matí a Roca Umbert.

A l'acte també hi van ser presents el director del MAC, Josep Maria Codina, el director de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya, Josep Maria Martí, el director de Mitjans de Comunicació de



Roda de premsa de presentació del MAC 2021, aquest dimecres a Roca Umbert

**Podcast, ràdio musical i periodisme mòbil en seran els eixos centrals**

la Generalitat, Jordi del Río, i l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral.

Una de les grans novetats d'aquest MAC serà la primera Trobada de Podcasting a Catalunya, una iniciativa inèdita al territori que girarà al voltant de la producció dels podcasts periodístics i cultu-

**Un total de 40 expositors presentaran els seus productes a l'espai Fira MAC**

ral independents. Entre els ponents confirmats a la trobada, destaca la presència de la directora general de Prisa Audio, Maria Jesús Espinosa, i el director de Catalunya Ràdio, Saül Gordillo, entre d'altres.

D'altra banda, el delegat de l'agència EFE a

Catalunya, Leandro Lamor, i el director d'innovació estratègica de l'Institut RTVE, Miguel Ángel Martín-Pascual, seran dos dels ponents que parlaran sobre periodisme mòbil. El tercer eix temàtic del MAC seran els reptes de la ràdio musical al context de l'era digital. En parlaran els directors de Prisa Radio, Vicent Argudo; del Grupo COPE, Javier Llano; del grup Atresmedia, Patricio Sánchez, i Marta Salicrú de Radio Primavera Sound, a més del fundador del segell discogràfic Subterfuge, Carlos Galán, entre d'altres.

## La Diputació lliura a Caldes el projecte d'urbanització del barri de la Bolera

Caldes de Montbui

La Diputació ha lliurat a l'Ajuntament de Caldes el projecte d'urbanització del carrer Moreño i de la nova zona verda entre els carrers Buenos Aires, Santo Domingo, Aparici i el mateix Moreño, al barri de la Bolera. El projecte respon a la necessitat municipal de crear un nou espai accessible i segur amb l'objectiu de millorar la qualitat de vida a la zona. La proposta planteja una divisió de l'espai en tres plataformes adaptades i connectades entre elles, i crear recorreguts accessibles per tothom.

## Mollet amplia les voreres i fa passos elevats als carrers Sant Jordi i Picasso

Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet treballa en la millora de l'accessibilitat dels vianants als carrers Sant Jordi i Picasso. S'hi inverteixen 136.000 euros. Al carrer Sant Jordi, es construeixen dos passos elevats, es repara el paviment i s'eixampla la vorera a l'accés a la residència La Immaculada. Al carrer Picasso, es refà i s'amplia la vorera i es desplaça l'aparcament per fer-lo en línia. També es crearà una zona enjardinada a la vorera. Totes dues obres acabaran al novembre.

## Parets inaugura la reforma dels carrers Ferrer i Guàrdia i Aurora

Parets del Vallès

Parets inaugurarà diumenge a les 12 del migdia la reforma dels carrers Ferrer i Guàrdia i de l'Aurora. L'actuació ha suposat la tercera fase de les obres de remodelació del centre del municipi, que ara ja s'han donat per acabades. Abans s'havien reformat els carrers Travessera i Major.

## Agbar renovarà la xarxa d'aigua del carrer Santa Rosa, a Sant Celoni

Sant Celoni

Agbar iniciarà dilluns obres de renovació de la xarxa de distribució de l'aigua potable al carrer Santa Rosa, a Sant Celoni. S'actuarà entre els carrers Doctor Trueta i Pau Casals amb una inversió de prop de 290.000 euros que també millorarà les voreres. Els treballs beneficiaran 470 abonats i duraran sis mesos.

## TV Cardedeu i Vallès Visió, finalistes als Premis de la Comunicació Local

Els guanyadors es donaran a conèixer en el marc del MAC 2021

Granollers

O.S.

El concurs de talents *Operació Paki*, de TV Cardedeu, i programa *Tu qui ets? I ara què?*, de Vallès Visió, es troben entre els finalistes dels Premis de Comunicació Local 2021. Els guanyadors es donaran a conèixer dimecres vinent a Roca Umbert en el marc del Mac, mitjançant una gala que es podrà seguir en directe a través de la plataforma XALA! i en diferit a través de 23 televisions i ràdios locals.



La gala final del programa 'Operació Paki' de TV Cardedeu

Les produccions de TV Cardedeu i Vallès Visió han estat nominades respectivament en les categories de

Continguts Audiovisuals i Millor Contingut Multimèdia. En total són més de 100 els projectes que s'han presentat enguany als Premis de la Comunicació Local. "Tot plegat és una mostra de la vitalitat del sector audiovisual de proximitat en un moment en què la pandèmia ha tornat a posar en valor les històries properes i la tasca dels mitjans locals", va destacar el conseller delegat de la XAL, Lluís Garriga, durant l'acte de presentació.

El MAC 2021 també presentarà el Banc de Veus de la Ràdio i Televisió de Catalunya, una prova pilot adreçada a les persones que volen provar la capacitat comunicativa de la seva veu. Els arxius sonors obtinguts seran la primera pedra d'un futur banc permanent.



# Granollers busca acords amb el tercer sector per fer 140 habitatges

L'alcalde Mayoral diu al ple de l'estat de la ciutat que cediran els solars municipals urbanitzables

Granollers

F.P.

L'Ajuntament de Granollers busca acords amb entitats del tercer sector per cedir-los terrenys municipals urbanitzables. Això ha de permetre la construcció "en els propers anys" de 140 habitatges de lloguer a preus assequibles. És una de les actuacions que l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, va detallar dijous al vespre en el ple extraordinari de l'estat de la ciutat, on l'impacte de la Covid-19 encara va estar molt present en els discursos.

En polítiques d'habitatge, Mayoral també va recordar el projecte per fer 17 habitatges en un solar de la Font Verda, en aquest cas de promoció directa municipal; l'impuls d'una oficina per promoure la rehabilitació o l'aposta per obtenir fons europeus Next Generation per impulsar un pla d'intervenció integral al barri de Primer de Maig. A



Mayoral accedeix a la sala de plens abans de l'inici del ple de l'estat de la ciutat amb els regidors repartits per la sala

més, va reiterar la necessitat que Estat i Generalitat s'impliquin en la construcció de pisos socials i acceptin "delegar competències als ajuntaments".

L'alcalde també va anticipar propostes d'operadors

per a la transformació urbanística de sectors preparats per desenvolupar-se com Torre Pinós –permetrà generar un gran parc per sobre de l'ampliació de l'Hospital– o l'espai del darrere del pavelló del Congost. També va

anunciar l'inici de la planificació urbanística del sector de la Bòbila –la darrera gran zona de creixement prevista al planejament–, l'avançament del nou disseny de la plaça Barangé i les negociacions "molt avançades"

per al cobriment de les vies de la línia de França entre els ponts de Josep Umbert i Agustí Vinyamata.

Mayoral va voler donar importància als projectes que generaran "canvis notoris" en l'assistència sanitària a les persones: els 30 nous llits de llarga estada per a persones amb malalties mentals; la posada en marxa "en poques setmanes" dels primers serveis –el CUAP– al nou centre de salut del carrer Girona; l'estrena a final d'any de l'ampliació de 10 a 20 llits consolidats de l'UCI de l'Hospital; el nou edifici que ampliarà les urgències i generarà nous llits d'hospitalització, i el futur centre de radioteràpia i diàlisi amb "l'obra a punt de començar" per ser una realitat l'any 2023. També va ressaltar inversions compromeses de l'Estat amb el desdoblament de l'R3 entre Parets i la Garriga, "que volem que arribi fins a Vic" i la terminal de mercaderies de la Llagosta, "que alliberarà els 50.000 metres quadrats que ocupa l'estació de mercaderies" a Granollers. En el moment de tancar aquesta edició, el ple seguia amb les intervencions dels portaveus de tots els grups municipals. Més informació amb EL 9 NOU del proper dilluns.

GRISelda ESCRICAS

## Relleu a Primàries

Mònica Ribell passa el càrrec de regidora a Joan Giralt, número 2 de la llista, tal com es va pactar a l'inici de mandat

Granollers

F.P.

Joan Ricart serà el nou regidor de Granollers per la Independència-Primàries Catalunya en substitució de Mònica Ribell, que continuarà vinculada al projecte. D'aquesta manera, el grup municipal fa efectiu el relleu que s'havia pactat amb la candidatura ja a inici de mandat. Ribell deixarà l'Ajuntament en el ple de dimarts que ve i Ricart, que va ser el número 2, s'hi incorporarà a l'octubre. "Compartir el mandat aporta accents diferents", defensava Mònica Ribell dimarts en una roda de premsa a l'ajuntament.

Ricart va ser el número 2 de la candidatura. Té 38 anys i és pare de dos fills. És doctor en Ciències Polítiques. Va estudiar a la Universitat Autònoma de Barcelona i va fer el doctorat a la Complutense de Madrid. La seva tesi va dedicar-la al procés d'elecció dels candidats a les eleccions locals a la República d'Indonèsia, on va viure uns anys. També ha viscut a Madrid i Holanda. Havia

jugat a futbol a l'Atlètic del Vallès i al Llerona.

Ribell i Giralt van fer repàs d'aquests dos anys a l'Ajuntament i van valorar la feina feta. "Estem orgullosos com a grup de coses que s'han aconseguit", va dir Ribell, que va llistar temes que ha assumit l'equip de govern: l'impuls de la formació professional especialment amb cicles relacionats amb

les ciències de la salut, la implantació de la recollida selectiva d'oli domèstic usat a partir del primer trimestre de 2023, la introducció de bonificacions a les ordenances fiscals per als béns rebuts en herència o l'augment d'espais verds.

Segons van indicar, tenen l'objectiu de tornar a obrir un procés de primàries per fer candidatura el 2023.



Joan Giralt i Mònica Ribell aquest dimarts a l'ajuntament

FERRAN POLO

**TAXI VALLÈS**

**93 593 74 01**

radiotaxi@taxivalles.com

24 HORES

365 DIES

- Mollet del Vallès
- Parets del Vallès
- Lliçà de Vall
- Martorelles
- Santa Maria de Martorelles
- Sant Fost de Campsentelles
- Palau-solità i Plegamans

# Tasmania

taller de joieria & galeria

*Joieria artesana amb elegància*

- peces úniques fetes per encàrrec
- transformació de joies usades

Escaneja'm per tenir tota la informació

Carrer Corró 21. Granollers  
Instagram: @tallerTasmania  
Telèfon i whatsapp 938 792 166  
www.tasmania.cat

# Un estudi proposa incrementar els cicles formatius a Caldes

També es considera oportuna l'obertura de grups de Batxillerat artístic, ara inexistent al poble

Caldes de Montbui

**Queralt Campàs**

L'informe de Planificació Educativa, elaborat des de l'Ajuntament de Caldes en col·laboració amb la comissió del mapa escolar, recull la necessitat d'incrementar l'oferta de Formació Professional per poder completar alguns itineraris formatius. Alhora, l'informe recomana incorporar el Batxillerat artístic per ampliar el ventall de modalitats que s'ofereixen. Actualment, no està disponible i això obliga molts alumnes a marxar fora del municipi a estudiar.

El treball demostra que la taxa d'escolarització al municipi és superior, en gairebé totes les etapes educatives, a la del Vallès Oriental i a la de Catalunya. Per exemple, al primer cicle d'Educació Infantil (de 0 a 2 anys) se situa en el 50,35% i a nivell de comarca és de gairebé el 39% (11 punts menys). I



Dues aules de l'escola El Farell, de Caldes, en una imatge de la primera setmana de curs

al Batxillerat hi ha un 77% d'escolaritzats a nivell local i un 51,65% a nivell vallesà.

En l'única etapa educativa on això no passa és en el cas dels cursos de Formació

Professional. En els de grau mitjà, el percentatge d'alumnes matriculats és del 29%, per sota del 34% del Vallès i del gairebé 39% català. El percentatge d'escolarització

encara baixa més quan es tracta dels cicles formatius de grau superior.

A més, el document demostra que "Caldes és un municipi receptor de població esco-

lar de l'entorn", apuntava Pep Busquets, regidor d'Educació en la presentació del document dijous al migdia. Els alumnes venen sobretot de Bigues i Riells, Sant Feliu de Codines i Palau-solità i Plegamans, al Vallès Occidental.

La comissió del mapa escolar sorgeix del Consell Escolar Municipal i està formada per representants de les direccions dels centres educatius, famílies i partits polítics. El seu objectiu era fer una diagnosi de les dades de matriculacions per cursos i les dades demogràfiques, per poder fer propostes concretes amb relació a les necessitats que se'n desprenen.

Amb la creació d'aquest informe hi ha una doble intenció. Des del consistori es pretén, també, que serveixi d'orientació al Departament d'Educació de la Generalitat. "Quan facin la planificació educativa ho podran tenir en compte per conèixer la situació actual del municipi i així proposar mesures concretes que responguin a necessitats reals", apuntava Busquets. L'informe és el més exhaustiu que s'ha fet mai al municipi. S'analitzen una gran quantitat de dades demogràfiques, evolució de la població i matrícules escolars.

GRIBELDA ESCRIGAS

## Caldes estalviarà 28.000 euros l'any amb la renovació de 723 lluminàries

Caldes de Montbui

**EL 9 NOU**

L'Ajuntament de Caldes ha iniciat els treballs per substituir les lluminàries de vapor de sodi per unes de noves de LED en 723 punts de llum de quatre barris del nucli urbà i dels polígons La Borda i El Pinatar. La intervenció va començar divendres per la zona urbana. A l'octubre, es treballarà a les zones industrials.

Amb la renovació de les 723 lluminàries, l'Ajuntament aconseguirà un estalvi de 126.403kw/any i uns 28.000 euros anuals. També hi ha un augment de la il·luminació entre 2 i 10 lux. En concret, es canvien 563 punts del nucli urbà, 119 al polígon la Borda i 41 al polígon El Pinatar.

Els treballs comporten talls puntuals de trànsit. Amb aquesta intervenció, es completarà el desplegament de lluminàries de LED a tot el nucli urbà del poble.



Una integrant d'Avis i Àvies per la Llibertat lliura a l'exconsellera un llibre en agraïment per l'assistència a la Rotllana

## "No ens podem aturar perquè la repressió continua"

Dolors Bassa participa a la Rotllana per l'Autodeterminació a Mollet

Mollet del Vallès

**Marta Satisteban**

Dolors Bassa, que va ser consellera de Treball, Afers Socials i Famílies en el govern destituït l'any 2017, va ser la convidada d'honor de la Rotllana per l'Amnistia i l'Autodeterminació que,

cada dimecres al matí, convoca el col·lectiu d'Avis i Àvies per la Llibertat a Mollet. Bassa, consellera per ERC, va ser condemnada a presó en el judici del procés i, ara alliberada per l'indult del govern espanyol, va poder participar en la Rotllana.

"No ens podem aturar, per-

què la repressió continua", va dir Dolors Bassa, que va estar 1.200 dies empresonada pels fets de la tardor de 2017. "Malgrat que els nou polítics represaliats hagin estat posats en llibertat, l'indult és condicionat i reversible i hi continua havent més de 3.000 persones represaliades,

amb causes invisibilitzades en mans de l'Estat espanyol, i la fiscalia de l'Audiència Nacional, hereva del franquisme", exposa el manifest dels Avis i les Àvies.

Dolors Bassa convida a continuar la lluita amb fermesa i resultats. L'objectiu és "una llibertat que no hem tingut mai". "Nosaltres no hem abandonat mai la voluntat de diàleg i negociació; cap país no ha aconseguit la llibertat sense negociació", va manifestar. "Ens donem el termini de dos anys per aconseguir un pacte amb l'Estat espanyol i, si no és així, caldrà veure quines accions emprenem per guanyar la independència", va apuntar davant del gairebé centenar de persones que es van aplegar a la plaça de l'Ajuntament de Mollet. Bassa també es va referir a l'enfrontament que hi ha entre els partits: "Sembla que hi hagi molt conflicte, però tots tenim un objectiu comú: la llibertat de Catalunya."

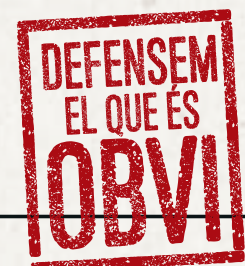
Els Avis i Àvies per la Llibertat van obsequiar Dolors Bassa amb un llibre de Montserrat Tura i una dona d'aigua -símbol de Mollet-. I, a banda dels parlaments de Bassa i dels representants de la Rotllana, la poeta Maria Dolors Navarro va recitar un dels seus poemes de lluita i resistència.

GRIBELDA ESCRIGAS



**Obvietat núm. 06**  
Tens dret a treballar  
amb contracte.

Totes les persones tenim dret a una feina digna, regulada i segura, sigui quina sigui la nostra professió, origen, gènere, edat, religió, capacitats o orientació sexual.



[dretsobvis.gencat.cat](http://dretsobvis.gencat.cat)  
#dretsobvis



**Generalitat  
de Catalunya**

# Mollet, Martorelles i Sant Fost reclamen millores d'accessibilitat i a l'aparcament de l'estació de l'R2

A banda de les millores previstes a Mollet-Sant Fost, volen que l'Estat inverteixi en el seu entorn

## Mollet del Vallès

### EL 9 NOU

L'alcalde de Mollet, Josep Monràs; l'alcaldessa de Sant Fost, Montserrat Sanmartí, i l'alcalde de Martorelles, Marc Candela, han enviat una carta conjunta a la presidenta d'Adif, María Luisa Domínguez, per demanar-li que es tirin endavant millores d'accessibilitat a l'entorn de l'estació de Mollet-Sant Fost, on s'aturen trens de les línies R2 i R8. Els tres ajuntaments ho van anunciar a través d'un comunicat conjunt.

En concret, els tres alcaldes reclamen a Adif que analitzi la possibilitat de fer accessible l'actual pas inferior que serveix per connectar l'andana central de l'estació amb els carrers situats a l'entorn, al costat de l'edifici de passatgers i al costat de l'antiga Teneria. Amb el projecte de millora de l'accessibilitat a l'estació impulsat per Renfe, que preveu la construcció d'un nou pas entre andanes, aquest túnel quedarà per a ús de les persones que es desplacen d'un costat a l'altre del traçat ferroviari. Per això, reclamen una inversió per fer-lo accessible a perso-



L'aparcament de l'estació de Mollet-Sant Fost, situat a la banda de l'antiga Teneria, aquest dijous

nes amb mobilitat reduïda o per afavorir el pas de persones que es desplacen amb bicicleta des de Mollet cap als polígons situats a l'altra banda de les vies. "Seria de vital importància per al territori", diuen en la nota.

A banda, els alcaldes proposen que es faci una millora de l'accessibilitat i la funcionalitat i, fins i tot, l'ampli-

ció de l'actual aparcament de vehicles que hi ha davant de l'antiga Teneria. Recorden que la Generalitat preveu en aquesta estació un intercanviador modal per afavorir l'ús del ferrocarril.

La setmana passada, Monràs i Sanmartí es van reunir per parlar d'aquest tema. A l'estiu, l'alcalde Candela i responsables dels grups

municipal d'ERC d'aquests municipis –i també de Santa Maria de Martorelles– van reclamar que es treballés aquesta qüestió.

Per la seva banda, el Grup Municipal d'Ara Mollet-ERC ha presentat una moció al ple municipal on es reclama que l'actual pas soterrat sigui accessible i que el govern de l'Estat assumeixi aquesta

inversió. Recorden que l'actual pas "suposa una evident barrera arquitectònica entre l'estació i el polígon de Can Prat, així com amb els municipis limítrofs de Sant Fost,

## L'estació tindrà un aparcament tancat per a 20 bicicletes

### Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet fa aquests dies els treballs d'instal·lació d'un aparcament tancat per a bicicletes al costat de l'estació de Mollet-Sant Fost. Entrarà en funcionament en un parell de setmanes. El Mollet Bici tindrà capacitat per a 20 bicicletes. Està pensat per potenciar la intermodalitat entre tren i bicicleta. El temps d'estacionament màxim serà de 48 hores, 72 si hi ha un cap de setmana enmig. Els usuaris podran gestionar l'ús de l'aparcament amb l'aplicació per a telèfons intel·ligents de PVerde.

Martorelles i Santa Maria de Martorelles". També recorden que l'alternativa per als ciclistes és "una carretera sense voral on la perillositat potencial és evident".

Sí que està compromesa per part de Renfe la millora global de l'estació amb una inversió de 6,35 milions. Al juny, es va iniciar la licitació dels treballs que es preveu tancar durant el primer trimestre de 2022. A partir d'aquí, podran iniciar-se les obres que s'allargaran durant un any i quatre mesos.

## Cardedeu posarà en marxa una prova pilot de bicibús aquest mes d'octubre

### Cardedeu

#### O.S.

Cardedeu estrenarà aquest mes d'octubre un bicibús en fase de prova pilot. El projecte, coordinat per l'empresa Maraki en Bicicleta, es va presentar aquest dimecres a la tarda a la plaça de les Dones Treballadores, i compta amb el suport de l'Ajuntament i de les associacions ecologistes Cardedeu Vital i A Cardedeu en Bici i a Peu. A l'acte de presentació hi van assistir una cinquantena de persones i hi van intervenir representants municipals i de les diferents entitats.

El bicibús de Cardedeu s'estrenarà amb dues línies que cobriran part dels itineraris escolars del municipi i

donaran servei a les famílies dels cinc centres de primària. "En un principi només funcionarà els divendres al matí. La idea és provar-ho, veure com funciona i a partir d'aquí anar ampliant el nombre de línies per donar servei a tots els barris. Tot plegat ho consensuarem amb les direccions escolars i les AMPA dels centres", apunta Maria Vidal, de Maraki en Bicicleta i Cardedeu Vital.

Un bicibús és un grup d'infants que van a l'escola amb bicicleta amb un recorregut, parades i horaris definits, i acompanyats per voluntaris. Altres municipis de la comarca amb experiències similars són Granollers i la Garriga, que estrenarà una línia aquest divendres.



## Territori inicia l'enderroc de les cabines del peatge de la Llagosta

**La Llagosta** El Departament de Territori ha començat aquesta setmana les obres de demolició de l'estructura central de l'antic peatge de l'autopista C-33, a la Llagosta. Durant aquesta setmana, ja hi ha començat a treballar maquinària pesant. Amb tot,

la part més visible dels treballs –amb la supressió de les estructures taronges dels peatges– es farà a partir de la setmana que ve, han explicat fonts de la conselleria a EL 9 NOU. Per poder treballar al tronc central de la calçada, el trànsit es desvia aquests dies pels carrils laterals. Completat l'enderroc de la part central, es treballarà en les estructures dels dos costats de la platja del peatge.

# NOTÍCIES



JULIÁN VAZQUEZ

La manifestació va aplegar més d'una cinquantena de persones coincidint amb l'arribada de dos trens a l'estació

## Concentració contra la retallada de trens a l'estació de la Garriga

Des del 30 d'agost, el municipi ha perdut sis trens diaris a causa del projecte de desdoblament

**La Garriga**  
**Júlia Oliveras**  
 Més d'una cinquantena de

persones, convocades per la plataforma Perquè No Ens Fotin El Tren, es van concentrar aquest dijous a la

tarda a l'estació de Rodalies de la Garriga contra la retallada de sis trens diaris per part de Renfe que pateix la

població des del mes d'agost passat a causa del projecte de desdoblament de la R3 –els combois només arriben fins

a les Franqueses, i la resta del trajecte s'ha de fer en bus llançadora.

La concentració es va fer coincidint amb l'arribada de dos trens a l'estació, un en sentit Vic i un altre en sentit l'Hospitalet. "La Garriga, una població de més de 16.000 habitants, ha perdut gairebé el 10% de les freqüències de trens. Aquesta retallada és el resultat del menyspreu amb què Adif, Renfe i Rodalies tracten els usuaris del tren. També era una mesura evitable, perquè la circulació a la R3 no està tallada i tots aquests trens poden continuar parant a la Garriga i continuar fins a Vic, donant servei a la resta de poblacions de l'Alt Congost", va denunciar un portaveu de Perquè No Ens Fotin El Tren, durant la lectura d'un manifest.

Entre els manifestants hi havia Mariona Rodríguez, veïna de la Garriga que des de fa unes setmanes ha optat per la motocicleta a l'hora d'anar a treballar a Barcelona. "Abans sempre agafava el tren, però ara és impossible. Si fins ara teníem el problema dels horaris i la via única en bona part de la línia, aquesta retallada encara ha fet més mal. Triguem una hora i mitja a fer un trajecte que s'hauria de cobrir en mitja hora."

**Pedalada a Granollers per conèixer els nous aparcaments segurs per a bicicletes**

**Granollers**  
 Granollers Pedala organitza aquest diumenge una pedalada per conèixer els nous aparcaments segurs per a bicicletes que ha instal·lat l'Ajuntament de Granollers en diversos punts de la ciutat, la majoria prop d'equipaments com Roca Umbert, el centre cívic Nord o els pavellons de Can Bassa i del Congost. La trobada és a les 10 del matí a la plaça de la Corona i la sortida, a 2/4 d'11. Cal inscripció prèvia, que es pot fer al web de l'entitat.

**Acció reivindicativa a Granollers sobre l'ús de l'espai per aparcar als carrers**

**Granollers**  
 L'acció Park(ing) Day, que transforma de manera temporal places d'aparcaments situades als carrers en parcs, jardins i altres formes d'espai públic, arriba aquest divendres a Granollers de la mà de l'entitat Granollers Pedala. Es farà entre les 5 i les 8 del vespre al carrer Joan Prim, davant de l'edifici de la Creu Roja.

**Adif proposa ara un pas soterrat per a vianants per suprimir el pas de nivell de l'R3 a la Llagosta**

També es preveu un pont per als vehicles

**La Llagosta**  
**EL 9 NOU**  
 L'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) ha presentat una proposta per a la supressió del pas a nivell de la línia R3 entre el carrer de la Florida i el carrer Federico García Lorca, a la Llagosta. La proposta inclou un nou pas per a vehicles i vianants amb un nou pont i l'allargament del carrer Joaquim Blume. També dibuixa un nou pas per a vianants amb escales i ascensors al mateix punt on ara hi ha el pas a nivell. "Fins ara sempre havíem dit que no als projectes que Adif ens havia proposat perquè no hi havia una alternativa de pas per als veïns i les veïnes. Ara ens han fet la proposta del nou pont del carrer Joaquim Blume", indicava l'alcalde, Óscar Sierra, durant una trobada informativa que l'Ajuntament va convocar la setmana

passada. Per tant, amb aquesta proposta hi haurà dos punts on vehicles i vianants podrien travessar les vies (el carrer Miguel Hernández i el nou pont del carrer Joaquim Blume) i un tercer de soterrat i només per a vianants al carrer de la Florida.

Amb tot, Sierra va insistir a defensar l'opció de desviar el traçat de la línia R3 perquè deixi de passar entre els nuclis de la Llagosta i la Florida i es desviï i generi una connexió amb la línia R8 a la nova estació de Riera de Caldes, a la zona de Granja Soldevila, a Santa Perpètua.

L'Ajuntament va proposar als veïns crear una comissió de treball i estudi. "Volem que aquesta comunicació fluïda que hem començat continuï durant tot el procés següent, que seria amb el projecte executiu", va indicar Marc Ruiz, regidor d'Urbanisme i Planificació Estratégica, en la trobada.



El pas a nivell que Adif preveu soterrar, aquest dijous al matí

GRISelda ESCRIGAS

**ASSOCIACIÓ DE MESTRES I PROFESSORAT JUBILATS**  
**RELLA**

Busca **VOLUNTARIS/ES**

Per donar suport a mestres i professorat en les diferents activitats de l'escola: ajuts a l'aula, acompanyament sortides, lectura...

Si hi esteu interessats/ades podeu contactar amb la Rella-Granollers:  
[voluntariateducatiugr.rella@gmail.com](mailto:voluntariateducatiugr.rella@gmail.com)

# Territori busca empresa per fer el nou enllaç de Mango amb la C-17

L'obra, a cavall de Lliçà d'Amunt i Granollers, també millorarà l'accés al polígon Font del Ràdiu

l'obra millorarà l'accés al barri de Can Franquesa, a Lliçà d'Amunt.

## TERCER CARRIL: AVANÇA AL RITME PREVIST

Segons han explicat fonts de la conselleria de Territori a EL 9 NOU, les obres de construcció del tercer carril de la C-17 entre Granollers i Paretts avancen a bon ritme. Els treballs, que van començar fa tot just un any, s'han d'enllestir durant els primers mesos de l'any vinent. En paral·lel al final d'aquesta obra, es preveu l'inici dels treballs per eixamplar la calçada en sentit nord, també entre Paretts i Granollers. El paquet d'inversions a la C-17 preveu una inversió d'uns 60 milions.

### Granollers/Lliçà d'Amunt

#### EL 9 NOU

El Departament de la Vicepresidència, Polítiques Digitals i Territori ha obert el procés administratiu per contractar l'empresa que s'encarregarà de les obres de construcció del nou enllaç de la C-17 que facilitarà l'accessibilitat als polígons Font del Ràdiu i Coll de la Manya, a Granollers, i de Can Montcau,

amb el sector comercial del Leroy Merlin, a Lliçà d'Amunt. Els treballs tenen un pressupost de 9,6 milions i un termini d'execució de 22 mesos. Està previst que comencin l'any vinent, van informar fonts de la conselleria dijous. L'actuació busca la millora de la seguretat i la funcionalitat de la C-17 i de l'accessibilitat als tres polígons d'activitat econòmica.

El projecte preveu la cons-

trucció d'un nou semienllaç que permetrà els moviments del sentit Vic cap al polígon i del polígon cap a Barcelona. Estarà format per un nou pas sota la C-17 de 32,5 metres de llarg que unirà la rotonda ja existent al costat del polígon de Can Montcau amb una de nova que es farà al nord del polígon Font del Ràdiu i que tindrà un diàmetre de 40 metres. A la C-17, es generarà un tercer carril en tots dos

sentits entre el nou enllaç i el de la sortida de Granollers pel Coll de la Manya. Aquests carrils donaran seguretat a les incorporacions i sortides existents i permetran eliminar els accessos directes que ara hi ha en alguns carrers o empreses del polígon Font del Ràdiu. La connexió entre la nova rotonda i l'extrem nord del polígon es farà amb un nou vial de dos sentits de circulació. De retruc,

## Les Franqueses tanca el camí de Can Toni des de l'Ametlla en direcció a Llerona

### Les Franqueses del Vallès

#### EL 9 NOU

Les Franqueses va fer efectiu dijous al matí el tancament del camí de Can Toni per als vehicles que circulen des de la C-17 en direcció a Llerona. Ho va fer amb la instal·lació de mitja dotzena de tanques de formigó pintades de color groc i amb elements reflectors a la rotonda d'accés a L'Ametlla Park. Impedeixen el pas de tot tipus de vehicles, també els agrícoles. Amb aquesta mesura, que s'ha pactat amb l'Ajuntament

de l'Ametlla, les Franqueses vol fer complir la prohibició del pas de vehicles en direcció Llerona que va establir al gener. L'objectiu és pacificar el camí eliminant la presència de vehicles de pas que el fan servir com a drecera entre la C-17 i el polígon de Llerona. "El prohibit la gent se'l salta", admet la regidora de Seguretat Ciutadana, Montse Vila, que afegeix que la Policia Local ha posat "moltes sancions". L'Ajuntament estudia obrir un vial alternatiu per enllaçar la rotonda i el carrer Finlàndia.



Els operaris treballaven aquest dijous al migdia en la instal·lació de les tanques de formigó que priven el pas

GRISelda ESCRIGAS



GRISelda ESCRIGAS

### Janine Künzi participa en un dels actes de record a Arcadi Oliveres de La Tintorera

**Les Franqueses del Vallès** La vídua d'Arcadi Oliveres, Janine Künzi, va participar dimarts a la tarda en un dels actes de record a l'economista i activista que està portant a terme l'ateneu La Tintorera de les Franqueses en el marc de l'exposició "El llegat de l'Arcadi". A l'acte, una xerrada on es va repassar la figura d'Oliveres i la seva trajectòria en l'activisme social, també hi va intervenir l'historiador Eduard Navarro, de Granollers, qui va explicar diversos aspectes de la biografia de l'economista. Künzi va llegir alguns textos del mateix Oliveres al final de l'acte.



GRISelda ESCRIGAS

### Comença la recollida de signatures per a la consulta sobre la gestió de l'aigua

**Granollers** La Plataforma per l'Aigua de Granollers va començar aquest dimecres a la tarda la campanya de recollida de signatures per celebrar una consulta sobre el model de gestió de l'aigua a la ciutat. L'entitat va instal·lar un punt de recollida a la plaça de la Porxada, una acció que preveu repetir periòdicament, durant els propers tres mesos, als mercats setmanals del dijous al centre i el dissabte a la plaça de la Corona, i alguns diumenges al pont del carrer Ramon Llull, coincidint amb la celebració del mercat de Canovelles. També es recolliran signatures porta a porta.

## Aragonès visitarà aquest divendres l'empresa Cricursa i l'Ajuntament de Granollers

### Granollers

El President de la Generalitat, Pere Aragonès, visitarà aquest divendres al matí l'empresa Cricursa i l'Ajuntament de Granollers. Aragonès començarà la seva visita a la capital vallesana a la seu de l'empresa, fundada el 1928 i dedicada a la fabricació de vidre arquitectònic corbat i pla, on l'acompanyaran el CEO de la companyia, Ferran Figuerola, i l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, entre d'altres. El mateix Mayoral l'acompanyarà tot seguit a l'Ajuntament, on té previst signar el llibre d'honor abans de fer un recorregut pel municipi.

## Cinc ànecs morts a l'avinguda Francesc Macià de Parets per un possible brot de botulisme aviari

### Parets del Vallès

L'Ajuntament de Parets atribueix a un possible brot de botulisme aviari la mort de cinc ànecs els darrers dies al llac de l'avinguda Francesc Macià. Tot i no poder confirmar encara la causa de la mort de les aus, el consistori sospita que es tracta d'un d'aquests brots, recurrents en èpoques d'altres temperatures. Els ànecs es van traslladar al centre de recuperació de Torreferrussa, on s'estan fent proves per determinar la causa de les morts.

## L'exalcalde de Santa Maria de Martorelles deixa el càrrec de regidor

### Sta. Maria de Martorelles

#### EL 9 NOU

L'exalcalde de Santa Maria de Martorelles, Luis Mariano Pintor (ERC), va renunciar aquest dilluns a l'acta de regidor que ocupava al consistori des del mes de juny passat, quan va cedir l'alcaldia a Rodolf Casas (Junts) en virtut del pacte de govern que ambdues formacions havien assolit després de les eleccions de 2019.

En un comunicat emès aquesta setmana, Pintor afirma que deixa el càrrec per motius personals derivats de la conciliació laboral i familiar. "Des que vam fer el relleu a l'alcaldia, el retorn al món laboral m'ha dificultat dedicar-me a les diferents àrees

# Granollers dobla els recursos per als pressupostos participatius

L'Ajuntament ofereix dos milions d'euros per fer accions proposades i decidides pel veïnat

### Granollers

#### F.P.

L'Ajuntament de Granollers destina dos milions d'euros als pressupostos participatius d'aquest mandat. El procés per proposar i decidir accions per tirar endavant a la ciutat arrenca aquest octubre. És el doble de recursos que es van posar a disposició de la ciutadania en la primera edició feta entre 2018 i 2019 i que encara s'està acabant d'executar.

El pla, que es va presentar dilluns, arrencarà amb un procés d'informació a la ciutadania a partir de l'1 d'octubre. Respecte la primera edició, es passa de sis a onze equipaments on el personal municipal podrà donar suport a les persones interessades a participar en les diferents fases del procés. Després, arribarà la fase de debat i recollida de propostes que poden fer ciutadans a títol individual, grups de persones o entitats. Estarà obert a persones de fora de Granollers però que hi tinguin relació, per exemple, perquè hi treballen.

Les propostes podran fixar una despesa màxima de 150.000 euros i hauran de ser intervencions que no generin despesa corrent. Es valoraran, especialment, accions



## Aparcaments de bicicletes i camins escolars, darreres accions en execució

**Granollers** El govern del PSC fa una valoració positiva dels resultats de la primera edició dels pressupostos participatius que es va fer entre 2018 i 2019 i que encara té un parell d'actuacions en execució: la instal·lació de mòduls com aparcaments segurs per a bicicletes a la via pública (a la foto) i el pla de camins escolars. La regidora de Processos Participatius, Andrea Canelo, va explicar que entrebancs administratius han allargat el procés. "Això, però, no té per què ser dolent. En el cas dels camins escolars s'ha pogut fer un projecte més madur i més participat", va indicar. Les actuacions esgotaran el milió d'euros reservat. Les altres obres fetes van ser la millora de l'enllumenat a Can Bassa, la millora del pati de l'escola Mestres Montaña, la creació d'un espai de joc al pati de l'escola Salvador Llobet, la instal·lació de plaques fotovoltaïques de l'Escola Municipal de Treball, la reubicació de les parades de bus a l'Hospital, la creació de zones de jocs adaptades per a infants al centre i la plantació d'espècies autòctones d'arbres i arbusts.

que promoguin la igualtat de gènere, la igualtat d'oportunitats, que enforteixin les comunitats i la inclusió social i que facin una aposta per la transició energètica

i s'adeqüin als objectius de l'Agenda 20/30, va explicar la regidora de Processos Participatius, Andrea Canelo.

La tercera fase preveu fer una valoració inicial de les

propostes amb la intervenció dels tècnics municipals, que concretaran el cost estimat de cada inversió presentada o agruparan en una de les sol·licituds diverses apostes que puguin ser coincidents.

La ciutadania tornarà a intervenir en la quarta fase en un procés de prioritització on podran donar *m'agrada* a les propostes que valorin més. Això servirà per tancar la llista d'accions que se sotmetran a votació. Abans, els seus promotors podran presentar-les públicament. Les votacions s'obriran el 19 d'abril de l'any vinent i estaran obertes a tots els veïns de 16 anys o més. Es faran per internet i, com a novetat, cada votant podrà anar omplint una cistella amb els projectes que prefereixi fins a arribar a cobrir la despesa màxima de dos milions.

El procés es tancarà el maig de l'any que ve amb el retorn a la ciutadania: l'explicació dels resultats i, per tant, dels projectes que es materialitzaran. A partir d'aquest moment, començarà el procés d'execució de les propostes, que es pot dilatar en el temps a partir de la complexitat tècnica que tinguin o dels procediments legals –per exemple redacció i exposició de projectes o licitacions– que calgui fer.

## Les Franqueses ja té en marxa el 75% de les accions del PAM

L'Ajuntament fa balanç de l'execució del Pla d'Actuació Municipal

### Les Franqueses del Vallès

#### EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses ja té en marxa el 75% de les accions del Pla d'Actuació Municipal (PAM). L'alcalde, Francesc Colomé; la regidora de Recursos Estratègics, Marina Ginestí, i la portaveu suplent del PSC, Marta Reche, van fer balanç aquest dijous de l'estat de l'execució del document fins al juliol de 2021.

El PAM de les Franqueses s'estructura en cinc grans eixos, dels quals el més avançat és la millora de la qualitat de vida de la ciutadania, amb el 42,3% de l'execució completada. El segueixen l'eix econòmic (40,6%), la gestió

transparent del consistori (35,9%), l'eix mediambiental (27,6%), i la seguretat i la vertebració del territori (25%). Pel que fa a actuacions, el pla en preveu 101 en total, de les quals 8 estan finalitzades i 11 es troben al 75% d'execució –la resta oscil·len entre el 25% i el 50%.

Durant la seva intervenció, Ginestí va destacar l'excepcionalitat d'una legislatura marcada pel coronavirus. "La pandèmia ha obligat a reformular tant l'organització com l'economia de l'Ajuntament, i això ha afectat l'execució dels projectes. La crisi sanitària ha fet sorgir noves prioritats i que algunes que ja s'havien contemplat s'ac-

celeressin. Tot i això, s'han engegat el 75% de les accions, una dada molt positiva tenint en compte la situació tan delicada que hem viscut."

Colomé, d'altra banda, es va referir al PAM com un "document viu que cal anar actualitzant per adaptar-se a l'actualitat". L'alcalde va insistir que la pandèmia havia motivat algunes d'aquestes actualitzacions, i va destacar positivament les dades de l'estat d'execució.

Finalment, Reche va destacar la feina conjunta entre els dos socis de govern, Junts i el PSC. "Un dels nostres compromisos és assolir els objectius del PAM, però també ser capaços de fer front a la crisi de la Covid-19."



que he gestionat amb la dedicació que mereixo."

Al mateix comunicat, Pintor es declara "satisfet" amb l'acció de govern duta a terme durant els últims dos anys.

# Pagesos de Caldes posen en dubte l'equip que arranja les hortes

El portaveu dels hortolans denuncia que són les mateixes persones que van generar el vessament

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

Els pagesos de les hortes de baix, que van ser els primers a detectar el vessament produït accidentalment la setmana passada, posen en dubte la professionalitat de l'equip que s'encarrega ara d'acabar les tasques d'arranjaments. "Són els mateixos paletes que van generar inicialment el vessament", apuntava el seu portaveu, Ricard Jiménez.

El vessament de petroli es va produir quan l'equip de paletes del Balneari Termes Victòria feia tasques de prospecció a una finca on fa 50 anys hi havia hagut una pelleria. Aquest hidrocarbure es va filtrar per les canalitzacions d'aigua fins a arribar a la bassa, que van tancar els mateixos pagesos perquè no arribes fins als horts.

Ara, després que una empresa especialitzada, retirés tot el fuel en quatre dies,



Hortolans de Caldes, aquest dimarts a la zona afectada

falta netejar les parets de la bassa i de les canalitzacions. "No són persones especialit-

zades, estan espolsant ciment sec sobre les parets de la bassa i el punt de filtre. S'hauria

de netejar amb aigua a pressió o amb productes especials", detallava Jiménez.

GRISelda ESCRIGAS

El filtre, que està situat just sota del safareig la Portalera, és un dels punts conflictius perquè encara hi ha una petita concentració de fuel. És una porteta de ferro amb forats permet que passi l'aigua i bloqueja possibles residus que hi pugui haver. Els pagesos expliquen que inicialment, quan es va produir l'accident, el fuel va quedar encallat allà i com que era un hidrocarbure estancat durant tants anys, era molt més espès que habitualment. Tot i això, al cap d'una estona aquest producte va arribar a traspasar el filtre perquè "l'aigua calenta que es va buidar de les piscines del balneari ho va empitjorar perquè el va desfer i va arribar fins a la bassa", deien. "Per sort, la bassa estava plena d'aigua freda perquè havia plogut."

Ara, després de diverses queixes han aconseguit que es restauri el filtre. "Finalment referan l'arqueta, els filtres i canviaran les tapes", deia Jiménez. A més, també han decidit canviar el sistema de reparació del reg. "Els operaris del balneari, en lloc de netejar els canals, instal·laran tubs perquè hi passi l'aigua que arriba fins al safareig, així s'estalvien netejar els llocs de difícil accés."

## Veïns de Bellavista es manifesten davant l'oficina de BBVA a Corró

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Una setantena de veïns de Bellavista, a les Franqueses, es van tornar a manifestar aquest dijous al matí contra el tancament de l'oficina de BBVA al barri, anunciada setmanes enrere. Els manifestants es van concentrar davant la sucursal afectada i es van desplaçar fins a l'ofi-

cina de l'entitat bancària a Corró d'Avall, la que els quedaria més a prop un cop tancada la de Bellavista.

Arribat aquest punt, els manifestants van cridar consignes i van exhibir cartells contraris al tancament de l'oficina. També van entregar als responsables de la sucursal de Corró un document amb 700 signatures en contra de la mesura anunciada per

l'entitat. "Molts dels seus clients són gent gran, un col·lectiu que tindrà moltes dificultats a l'hora de fer els tràmits de forma telemàtica o de desplaçar-se fins a Corró d'Avall", lamentava una de les portaveus del moviment veïnal, Dolors Amaro.

Els afectats tenen previst portar les seves reivindicacions dijous vinent al ple municipal de les Franqueses.



Alguns dels veïns que es van concentrar dijous al matí a Corró d'Avall

GRISelda ESCRIGAS

## Detenen un jove de Granollers buscat per abusos sexuals

Granollers

EL 9 NOU

La Policia Local de Granollers va detenir dissabte cap a 2/4 de 10 del matí tres joves acusats d'un delicte de robatori a l'interior de vehicles. Entre els arrestats, hi ha un jove de 20 anys i veí de la ciutat que estava essent buscat pels Mossos per la seva presumpta relació en un delicte d'abusos sexuals denunciat l'abril passat per

una jove de Santa Maria de Palautordera. La víctima també havia denunciat la sostracció de la seva bossa de mà en uns fets considerats robatori amb violència. La Policia Local va trobar-li un DNI de la noia que encara portava al damunt.

L'actuació policial es va iniciar arran de la trucada de testimonis dels fets que van alertar del trencament dels vidres de diversos vehicles aparcats al passeig Fluvial.

## Arrestat un jove per estrebades de collarets a dones a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Un jove de 19 anys i veí de Sant Celoni va ser detingut diumenge a primera hora del matí al carrer Ricomà, al centre de Granollers, per la seva presumpta relació amb un robatori amb violència. La Policia Local va enxampar l'home just després de fer una estrebada a una dona per robar-li una cadena que portava al coll. Una estona

abans, la Policia Local ja havia tingut coneixement d'una altra estrebada comesa al carrer Marie Curie. La víctima era una dona d'edat avançada. L'assaltant la va intimidar amb un ganivet petit i va aconseguir que li lliurés un collaret d'or. Va fugir del lloc amb bicicleta. Les joies van ser sostretes i retornades a les víctimes.

Durant la detenció, el jove va colpejar els agents i va intentar prendre'ls l'arma.

## Frustren una ocupació d'una casa a Palou i detenen tres persones

Granollers

La policia de Granollers va detenir diumenge tres joves que estan relacionats amb l'intent d'ocupació d'una casa de Palou. Els veïns de la masia van sentir que trencaven un vidre i van alertar la policia. Els assaltants, quan van veure que hi havia una dona, van fugir amb un cotxe en direcció al polígon Congost. Una patrulla va localitzar-los i detenir-los a l'aparcament de Marconi.



## 09 - Alèxia Putellas



Putellas va signar uns números impressionants la temporada passada amb 25 gols i 17 assistències

FC BARCELONA FEMENÍ

**“Estic molt orgullosa de ser de Mollet i em fa feliç pensar que inspiro altres noies que algun dia volen ser futbolistes”**

Al contrari, li agrada. I, a mi, també. Estic orgullosa de ser d'aquesta ciutat i faré el que sigui per Mollet”, afirma Putellas, padrina del futbol femení del CF Mollet. “Em fa molt feliç pensar que aquestes nenes han vist la tele, han vist dones jugant i aixecant trofeus i elles s'han imaginat fent el mateix. És molt bonic inspirar altres persones”, reconeix la migcampista, enrolada al Barça des del 2012. Després de passar pel futbol base de Sabadell i FC Barcelona va començar el seu periple com a professional a l'Espanyol, per continuar al Levante i tornar al club blaugrana, amb qui acaba de renovar fins al 2024.

**“EM PROPOSO NO DIR ‘FUTBOL FEMENÍ’”**

Alèxia reivindica el futbol femení amb èxits però també amb paraules, més sonores per ser qui és. Ja té l'esport rei practicat per noies una personalitat pròpia però encara hi ha vicis que extirpar. “M'he proposat a mi mateixa deixar de dir *futbol femení*, és un concepte enquistat. El que existeix és el futbol, amb equips masculins i femenins. Hem de normalitzar el fet que les noies juguin a futbol”, subratlla Putellas. Inspira la seva veu i la seva aura de jugadora les nenes que volen ser futbolistes i penetra en els aficionats. És la poetessa del futbol.

## La poetessa del futbol femení

Alèxia Putellas ha reivindicat el futbol femení amb èxits i paraules

### Mollet del Vallès

#### Toni Canyameras

Més que jugar a futbol, l'entona. És més, el recita, confident íntima de la pilota. Ara l'amago i la torno a treure amb un fugaç i fastuós regat, ara la remeno i la poso on vull, ara la custodio amb distingida gambada i l'estampo a l'escaire. Les diferents expressions del futbol es manifesten en Alèxia Putellas, malabarista, poetessa del futbol que atrapa tothom qui es para a veure-la a ella i el seu FC Barcelona. Potent exponent de l'elegància i

vistositat del futbol femení, mesurada en el seu cas amb cinc Lligues, cinc Copes de la Reina i una Champions, recol·lectats part d'aquests títols amb el triplet de l'última temporada.

Regna Putellas al futbol femení i la corona li va ser aposentada a l'agost, nomenada millor jugadora d'Europa de l'any per la UEFA. Mai cap jugadora de l'Estat havia rebut tal reconeixement. “La paraula que defineix tot això és felicitat. Però repetir-ho serà complicat i no per haver guanyat tot ho tindrem més fàcil aquesta temporada per

intentar-ho de nou”, destaca.

Però Putellas no és només el que succeeix al camp. Avui, llueix al palau del futbol, però evoca amb nostàlgia els seus temps al carrer, on va conèixer la pilota, a la plaça de l'antic Ajuntament de Mollet, quan se li oblidava anar a sopar de tan feliç que era jugant a futbol. Proclama amb orgull els seus orígens molletans. “La de Mollet”, li diuen a la tele. I ella, tan encantada.

“A la meua àvia, quan veu els partits i em diuen ‘la de Mollet’ no s'empipa perquè no diguin el meu cognom.

### Alèxia Putellas Segura

**Lloc i naixement**  
Mollet del Vallès,  
4 de febrer de 1994

**Ocupació**  
Futbolista  
del FC Barcelona i  
de la Selecció espanyola

Millor jugadora  
d'Europa del 2021

**Palmarès**  
Cinc Lligues,  
cinc Copes de la Reina  
i una Champions

## La DGAIA custodia la segona filla de la parella investigada per la mort d'un nadó a Llinars

### Llinars del Vallès

#### EL 9 NOU

La Direcció General d'Atenció a la Infància i a l'Adolescència (DGAIA) s'ha fet càrrec de la segona filla que tenia la parella que està sent investigada pel Jutjat d'Instrucció número 3 de Granollers en relació amb la mort d'un nadó, fill d'ells, dijous passat a l'àrea de ser-

vei de l'AP-7, a Llinars. Tal com va informar EL 9 NOU dilluns, la mare va ingressar dissabte a presó provisional comunicada i sense fiança després de declarar davant del Jutjat d'Instrucció número 3 de Granollers en funcions de guàrdia. El pare va quedar en llibertat provisional però la magistrada va retirar-li el passaport, entre altres mesures.

Per anunciar-vos a  
**EL 9 NOU**  
truqueu al

**93 860 30 20**

Restaurant a Parets  
del Vallès necessita

**RENTAPLATS  
I AJUDANT  
DE CUINA**

Interessats truqueu al  
**649 41 98 26**

3r aniversari

## Manel Riobó de la Torre

Manel, amor meu, després de tants anys,  
de tant amor i enyorança que sento per tu,  
malgrat la separació i amb el teu record.

La teva Lali, amb l'estimació dels nostres fills, Carles i Olívia.

Granollers, setembre de 2021

# L'estrès que segueix la Covid

L'exercici físic, una alimentació equilibrada i les relacions socials poden ajudar a combatre la tensió nerviosa

Al frenètic ritme de vida que afavoreix l'aparició de l'estrès, se li han sumat els efectes de la pandèmia. Si ja de per si la societat en general estava sotmesa a una acceleració a causa de les altes exigències socials, laborals i familiars, la Covid ha provocat més incertesa, canvis de normatives, por per la salut, aïllament social i una major dificultat de conciliar. Tot això ha suposat una alteració de l'estil de vida i l'amenaça de projectes vitals.

Però és perjudicial l'estrès? En un article de la publicació acadèmica *The Conversation*, la catedràtica en Psicologia Carmen Pedraza Benítez i la professora de neurociència Margarita Pérez Martín de la Universitat de Màlaga responen aquesta qüestió.

L'estrès és una reacció fisiològica normal i sana que és útil per fer front als reptes de la vida i prepara per a l'acció. La resposta a l'estrès ha estat seleccionada evolutivament per plantar cara a les amenaces ambientals que poden posar en perill la supervivència. Per als avantpassats l'estrès era necessari per aconseguir aliments i reproduir-se.

Però actualment la majoria d'aquestes necessitats estan cobertes, i les fonts d'estrès són sobretot de tipus social. Si bé l'ésser humà disposa de mecanismes per fer-li front, l'impacte de l'estrès depèn de la percepció individual. Davant d'un mateix fet, cada persona reacciona de manera diferent en funció de factors com la personalitat o les experiències que ha tingut.

Així, depenent de la percepció que es tingui de l'estrès, hi haurà una resposta neurobiològica o una altra, i



JOHAN SWANERD, FOTOLIA

si una persona se sotmet a un estrès molt intens de manera continuada o bé el percep com a incontrolable, pot patir conseqüències negatives per a la salut, en especial la del cervell.

## COM AFECTA L'ESTRÈS AL CERVELL

Quan se sent que la situació es descontrola, es produeix un augment del cortisol, una de les hormones de l'estrès necessària per regular nom-

brose funcions. Si aquest equilibri es trenca es poden alterar gens que afecten el sistema immunològic i processos importants com la neuroplasticitat –la capacitat del cervell per canviar i adaptar-se a noves experiències–. L'estrès redueix aquesta neuroplasticitat i, per tant, afecta la manera com es fa front als problemes. D'altra banda, davant d'una forta tensió nerviosa, l'organisme reacciona de la mateixa manera que si es tractés d'un

procés infecciós, és a dir, mobilitzant les cèl·lules que combaten una infecció, malgrat que aquesta no existeixi. I això també provoca un procés d'inflamació. Així doncs, l'estrès té la capacitat de provocar reaccions en l'organisme similars a les produïdes per una infecció, i això també inclou al cervell.

Tot i que l'estrès pot produir problemes cardíacs, digestius o immunològics, l'òrgan que se'n veu més afectat és el cervell. Els

canvis en aquest poden ser responsables de l'aparició de nombrosos trastorns neuropsiquiàtrics, com el trastorn d'estrès posttraumàtic, l'angoixa i, sobretot, la depressió –qualificada per les autores de l'article com una altra de les pandèmies amb les quals s'haurà de conviure les proper dècades–. “Probablement una de cada sis persones patirà com a mínim un episodi de depressió al llarg de la vida”, afirmen en l'article.

Si, com s'ha explicat, la plasticitat nerviosa disminueix a causa de l'estrès, la persona afectada tindrà menys capacitat per fer front als reptes de la vida i tindrà menys recursos per encarar el dia a dia.

Les autores destaquen un altre paral·lelisme en la simptomatologia d'una depressió i la d'una infecció. “S'està més cansat, sense energia i sense ganes de fer res. Els mateixos símptomes que quan es pateix una depressió. Per aquest motiu és lògic pensar que l'estrès pot provocar depressió.”

D'altra banda, l'exposició a l'estrès també modifica l'inici i el curs de moltes malalties neurodegeneratives com l'Alzheimer, que, entre altres factors, també es relaciona amb alteracions inflamatòries i de la plasticitat nerviosa. Just les mateixes que genera l'estrès.

Amb tot, es poden prendre moltes mesures per reduir la tensió nerviosa. Així, cal buscar estratègies per reduir l'estrès, com l'exercici físic, una alimentació saludable i equilibrada, buscar ajuda i el suport d'altres persones i posar en pràctica tècniques de relaxació i meditació.

Construcció del nou Edifici Polivalent de l'Hospital General de Granollers

”

CREIXEM PER A TU

“

/Salut

## Continuen augmentant les donacions de medul·la òssia tot i la Covid

Tot i la pandèmia, la donació de medul·la òssia continua augmentant a Catalunya. En el dia d'avui, s'han inscrit al Redmo, el Registre de Donants de Medul·la Òssia d'Espanya, creat i gestionat des de fa 30 anys per la Fundació Josep Carreras contra la Leucèmia, més persones que el 2020. A més, gràcies a la millora de les tipificacions HLA (les dades immunològiques dels donants registrats) i el rejueniment dels donants inscrits al Redmo, han augmentat els donants efectius respecte als anys anteriors. Uns donants, nacionals i internacionals, que han permès realitzar, en els primers vuit mesos de l'any 2021, un 16% més de trasplantaments de progenitors hemopoètics que el mateix període de l'any passat i un 5% respecte al 2019.

Durant els primers vuit mesos de l'any 2021, s'han dut a terme 38 col·lectes de donants catalans de medul·la òssia; tres més que el mateix període de l'any passat i 16 més que el 2019. Aquest augment de la donació efectiva està directament relacionat amb dos fets fonamentals: l'augment dels donants voluntaris inscrits al Redmo i la seva millora qualitativa.

Des del gener fins al 31 d'agost de 2021 s'han inscrit

4.901 nous donants voluntaris catalans al Redmo, un augment del 19,1% si es compara amb el mateix període de l'any 2020 (4.114). Amb relació al 2019, però, encara estan per sota (5.637), motiu pel qual s'han de continuar reforçant les campanyes de conscienciació social, principalment entre els joves.

D'altra banda, la millora de les tipificacions HLA ha facilitat els processos de cerca dels possibles donants. A més, la incorporació d'un perfil de donant més jove, de 18 a 40 anys, i amb cada vegada més presència d'homes, tot i ser encara minoritaris, ha millorat la seva elegibilitat. Cal recordar que el perfil de donant home d'entre 18 i 40 anys es relaciona amb millors resultats posttrasplantament, és el més sol·licitat pels equips de trasplantament i, en conseqüència, té més possibilitats de convertir-se en donant efectiu. Per aquest motiu cal insistir en la necessitat de promoure la donació en aquest segment poblacional.

Segons Enric Carreras, director del Redmo, avui dia Catalunya és la comunitat de l'Estat espanyol que més donacions està proporcionant en el conjunt del país i a la resta del món.

## Dos de cada tres malalts d'Alzheimer són dones

Dimarts es va celebrar el Dia Mundial d'aquesta malaltia



Unes 86.000 persones tenen Alzheimer a Catalunya. La mitjana d'edat dels pacients s'acosta a 81 anys i el 64,5% són dones, segons ha informat el Departament de Salut coincidint amb el Dia Mundial de l'Alzheimer, que se celebra el 21 de setembre. Segons dades del 2020, les persones amb demència realitzen una mitjana de 19,1 visites als equips d'atenció

primària. El 84,1% són visites a un centre d'urgències i el 40,2% dels pacients acaben necessitant ingrés en un centre hospitalari d'aguts. El 15,8% dels pacients diagnosticats d'Alzheimer necessiten internament en un centre sociosanitari.

Segons dades de l'Organització Mundial de la Salut (OMS), el 2030, 75 milions de persones estaran

afectades arreu del món per malalties que causen demència. La xifra arribarà a 132 milions de persones el 2050. En canvi, la xifra es podria reduir en nou milions de persones si els símptomes de la malaltia es reduïssin en un any, mentre que si el retard d'aquests fos a cinc anys la prevalença de la malaltia es reduiria en un 50%.

## L'ús d'auriculars perjudica l'audició en els infants

Més d'1 de cada 10 nens i gairebé 1 de cada 5 adults menors de 70 anys pateixen danys permanents en l'audició per culpa del soroll. És el que es coneix com a *pèrdua auditiva induïda pel soroll*, i segons els especialistes es podria prevenir. En aquest

sentit, un estudi auditiu que es va fer a Noruega a les mateixes persones però amb 20 anys de diferència diu que les persones que van utilitzar dispositius de música amb auriculars a volums alts tenien pitjor audició que els que no n'havien utilitzat.

## Un 40% dels catalans pateix miopia

S'estima que la miopia afecta el 39,1% dels espanyols majors de 18 anys i la seva incidència augmenta entre els adults joves menors de 35 anys, on aconsegueix una prevalença del 48%. A Catalunya registra una mitjana d'afectats molt similar a la de la resta d'Espanya, i

se situa en el 39,8%, segons les dades últim Informe de la Miopia a Espanya de la Clínica Baviera. Es tracta d'una xifra similar a la de la resta d'Espanya, on un 39% de la població adulta pateix aquesta afecció –amb una mitjana de 2 diòptries–, i augmenta fins al 50% d'afectats en el

cas dels joves d'aquesta franja d'edat. Actualment s'està experimentant un augment de la seva incidència i, a més, sol aparèixer en edats més primerenques. Es tracta del segon defecte visual més comú després de la presbícia i el primer entre els adults menors de 35 anys.



**TORNEN ELS DESCOMPTES!**

**CONTRACTA LA TEVA ASSEGUANÇA DE SALUT AMB UN 20% DE DESCOMPTES(\*)**

(\*) noves contractacions

**INFORMA'T**  
938 600 156

**AMPLI QUADRE MÈDIC**



**CONTACTA ARA**

CONTACTA AMB NOSALTRES  
**625 54 99 91**  
comercial@mutua.org

# La mala salut bucal pot produir malalties greus

Les revisions bucodentals poden revelar trastorns a altres parts del cos



És indispensable un bon raspallat després de cada àpat i la utilització de fil dental per evitar la proliferació de bacteris

Quan es parla de la salut de l'aparell digestiu, poques vegades es relaciona directament amb una de les seves parts més importants, la boca. Sense tenir en compte que les dents, la geniva, la llengua, les glàndules salivals i el paladar són fonamentals per al processament

dels aliments. Així, la falta de cura de tot allò que es relaciona amb la boca pot provocar problemes greus en la digestió dels aliments i altres patologies.

En aquest sentit, la higiene dental va més enllà d'evitar la placa dental o les càries, ja que a la boca és on comença

el procés de digestió dels aliments. Alguns dels sucres són processats des del primer contacte amb la saliva i la bona trituració dels aliments és vital perquè s'absorbeixen tots els nutrients.

De la mateixa manera que altres zones del cos, la boca és plena de bacteris. La majoria són inofensius, però la boca és el punt d'entrada de les vies digestives i respiratòries i alguns d'aquests bacteris poden provocar malalties. El sistema immunitari i la bona cura de la boca, amb un bon raspallat després de menjar i l'ús de fil dental, mantenen els bacteris sota

control. Sense una bona higiene dental, però, aquests microorganismes poden arribar a produir infeccions bucal com càries i malalties de les genives. D'altra banda, hi ha medicaments com els descongestionants, antihistàmics, analgèsics, diürètics i antidepressius que poden reduir la quantitat de saliva, que és l'encarregada de neutralitzar els àcids que es produeixen pels bacteris a la boca.

Així, la mala salut bucal pot contribuir a diverses malalties com l'endocarditis, que es produeix quan els bacteris i altres gèrmens es propaguen a través de la sang i s'adhereixen al cor. Algunes investigacions també conclouen que es relaciona amb malalties cardíques. Certs bacteris de la boca també poden ser arrossegades fins als pulmons i, com a conseqüència, causar pneumònia i altres malalties respiratòries. Per la seva banda, la periodontitis també s'ha relacionat amb parts prematurs i nadons que neixen amb poc pes.

A més, l'estat de salut oral pot revelar la presència de malalties i trastorns en altres parts del cos i també evidenciar, a través de petites ferides o infeccions, que l'organisme necessita vitamines i minerals.

A més, l'estat de salut oral pot revelar la presència de malalties i trastorns en altres parts del cos i també evidenciar, a través de petites ferides o infeccions, que l'organisme necessita vitamines i minerals.



**FARMÀCIA NÚRIA MAS**

- COMPLEMENTES DIETÈTICS
- FÓRMULES MAGISTRALS
- ANÀLISIS: COLESTEROL, TRIGLICÈRIDS I GLUCOSA
- SPD
- HOMEOPATIA
- ORTOPÈDIA DE L'ESPORT

**Carretera Vella, 174 - Sant Celoni - Tel. 93 848 40 76**  
nmas001@cofb.net

**HORARI: 9.00 - 13.30h i 16.30 - 20.30h**  
**DISSABTES de 9.00 a 13.30h**

## La gent gran que viu a casa, els propers a rebre la tercera dosi de la vacuna

Salut preveu vacunar contra la Covid amb una tercera dosi les persones més grans que no visquin en residències en les properes setmanes. La secretària de Salut Pública, Carmen Cabezas, ha afirmat que administrar la dosi addicional en els majors de 90 anys "segurament serà una actuació de les properes setmanes". A partir d'aquí, s'aniria baixant a les següents

franges de gent gran.

Al llarg d'aquesta setmana s'han vacunat amb la tercera dosi les persones que viuen en residències. Abans, s'havia aprovat administrar-la en les persones greument immunodeprimides i ara la Ponència de Vacunes, òrgan estatal encarregat de proposar mesures de prevenció de la Covid-19 en aquest àmbit, estudia ampliar-la a altres

col·lectius. De moment s'han administrat 7.255 terceres dosis a Catalunya. Blanco ha exposat que hi ha un consens científic "bastant gran que probablement les persones majors de 65 anys necessitaran una tercera dosi" i ha recordat que l'agència reguladora de medicaments dels Estats Units (FDA) es va mostrar favorable a aquesta mesura.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes

☎ 93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)



## EL 9 NOU

Des del començament d'any, els Bombers han hagut de fer 50 rescats i recerques a les muntanyes vallesanes. El cap de setmana passat va ser prou intens. Dissabte van atendre gent a Puiggraciós sorpreses per una tempesta i diumenge, a l'entorn del pantà de Vallfornès, un parell de serveis més: un helicòpter va rescatar un ciclista que va caure en terme de Tagamanent i van socórrer uns excursionistes atrapats en una zona d'esbarzers a Cànoves. L'any passat, l'any del confinament estricte i les limitacions de mobilitat, els Bombers van marcar un

## Cal més consciència dels perills de la muntanya

rècord de rescats a la comarca, 78. En una dècada s'ha multiplicat per dos aquesta mena de serveis i, segons els experts consultats per EL 9 NOU, aquest 2021 es repetirà el rècord de persones a les quals els ha calgut socors.

Semblen xifres que conviden a l'alarmisme, però els responsables del Grup d'Actuacions Específiques (GRAE) dels Bombers insis-

teixen que no han notat un increment d'inconscients a muntanya. La corba de rescats tendeix i continua a l'alça perquè hi ha moltíssima més gent que ha descobert el medi natural com a opció d'oci assequible. Amb més gent al bosc, doncs, més probabilitats d'accidents. Però aquesta regla de tres no pot servir per guardar el problema de fons en un calaix.

Bona part del que passa rau en el desconeixement de les persones d'entorn urbà dels perills, riscos i limitacions dels entorns rurals i naturals. Per sortir d'excursió i encara més a muntanya, no n'hi ha prou amb pantalons curts, un mòbil amb Google Maps a la butxaca i un entrepà embolicat amb paper d'alumini. Els ho explicarien perfectament les entitats i agrupacions

excursionistes del país, que lamenten que el gran interès ciutadà que hi ha pel medi natural no es correspon amb cap augment de socis ni de consultes o assessorament. Aquestes organitzacions són un recurs ideal per a la ciutadania que caldria reivindicar molt més, igual que caldria insistir en el respecte per la muntanya des de l'escola.

Com deia el poeta Pere Quart, al Vallès tres turons fan una serra i quatre pins un bosc espès, però que aquesta *amabilitat* del paisatge no ens faci perdre de vista que a muntanya, ni que sigui les de la comarca, el risc zero és impossible i tota precaució és poca.

## Les bases de Rota i Morón i les persones refugiades afganeses



**Joan Viaplana Prat**  
Gestor administratiu jubilat

En sentir aquests dies parlar de les bases nord-americanes de Rota i Morón de la Frontera com a aixopluc de persones refugiades afganeses que fugen del règim totalitari que s'ha fet amb el poder a l'Afganistan, he recordat que aquestes instal·lacions van néixer durant el franquisme, com a torna del govern de Franco per evitar que les forces aliades envaïssin Espanya tot i ser un règim feixista. Tota una estratègia de neutralitat.

Des del primer moment, Espanya va tenir el nom de *neutral*. Una neutralitat que el temps de la guerra va ser compromesa a favor d'un bàndol, l'alemany, fins a la batalla de Stalingrad [l'actual Volgograd], la qual va significar un abans i un després. A partir d'aquesta data Espanya es va decantar més cap als aliats, possiblement perquè va pensar, entre altres circumstàncies, que no hauria de pagar més el deute amb Alemanya, adquirit pel material bèl·lic i pels serveis humans de la *Luftwaffe*, l'aviació alemanya que en la primera operació conjunta amb l'aviació italiana van atacar Guernica durant la Guerra Civil espanyola. Aquest període s'inicia també l'anomenat "gloriós aixecament nacional" contra el govern legalment establert de la República.

Cal recordar que malgrat aquesta anomenada *neutralitat*, a la conferència de Postdam tres dels grans països amb dret de veto (la Unió Soviètica, Gran Bretanya i els EUA), es va acordar l'ultimació de l'acord de la fundació de ONU i, a proposta de Stalin, es va acordar que acabada la Segona Guerra Mundial s'establís un boicot internacional contra Espanya, trencant les relacions diplomàtiques i les



Paracaigudista sobre la base de Rota entre els anys 50 i 60

relacions comercials. Això va portar molta misèria al país, especialment de medicaments, ja que la penicil·lina era tan escassa que només es podia aconseguir al mercat negre a preus desorbitats.

Aquesta resolució de boicot fou aprovada per l'ONU a proposta de Mèxic i instada pel seu delegat, el doctor Francisco Castillo Nájera, amb els vots favorables de tot el bloc soviètic de les repúbliques

populars. Tanmateix sembla paradoxal que un país de l'Amèrica del Sud i com és Mèxic instés el boicot d'Espanya, mentre que va ser l'Argentina de Perón el primer país de tota la comunitat internacional a violar aquest boicot i enviar productes, sobretot alimentaris com la carn congelada procedent de les pampes argentines, entre altres productes de primera necessitat. Amb aquesta ajuda de Perón es van refer moltes famílies que passaven molta fam i va fer que hi hagués menys malalts, molt especialment de tuberculosi, que per manca de medicines i d'aliments tenien poques esperances de vida.

A partir de l'any 1953 i després de sis anys llargs de boicot, va arribar l'*aperturisme* i Espanya va ser admesa a l'ONU, amb l'actuació del llavors ministre d'Afers Exteriors, Fernando María Castiella. Això va tenir importància perquè va influir moltíssim en l'establiment de les bases americanes de Rota, a Cadis, i de Morón de la Frontera, a Sevilla, les quals van ser potser el factor principal del nou suport al règim del dictador Franco per part del món occidental, donada la influència dels EUA al taulell polític internacional. L'establiment d'aquestes bases també va portar incidents i contrarietats, com la caiguda de material bèl·lic atòmic a les aigües de Palomares, localitat costanera de la província d'Almeria, on al cap de poc el ministre d'Informació i Turisme de l'època, Manuel Fraga Iribarne, va decidir sortir a banyar-se públicament a la platja de l'accident militar per intentar treure importància a l'incident davant l'allau de crítiques de tot el món.

En tot cas, com que l'Espanya de Franco no fou inclosa al Pla Marshall, és de prudència pensar que va ser considerada partidària dels règims de Hitler i Mussolini. Anys després, a hores d'ara, aquestes bases americanes tornen a tenir molta importància, tot i que les circumstàncies actuals siguin tan diferents. Llavors va ser per atiar una guerra freda, mentre que ara sembla que té una finalitat més humanitària.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



VET AQUÍ!

# Quaranta-tres anys encarrilant criatures

CARLES MASJUAN, MESTRE JUBILAT I PRESIDENT DE L'AGRUPAMENT D'ESBARTS



**Paco Monja**

Periodista  
pacomonja@gmail.com

Dimarts al matí. Cafè a la Fonda Europa amb Carles Masjuan i Domingo (Poble Nou, Barcelona, 1958). Es va jubilar de mestre aquest 16 de setembre passat després de 43 anys dedicat a la docència: cinc al Col·legi Lestonnac de Mollet i la resta, a l'Escola Salvador Llobet. En Carles va notificar la nova condició de pensionista via Facebook: "Ja puc dir que estic jubilat. Gràcies a tots els que, en un moment o altre, hem fet camí junts en aquesta aventura d'encarrilar criatures. De tots amb els que he coincidit he après una cosa o altra." L'anunci ha merescut prop d'un centenar de comentaris, tots ells elogiosos. Com el de Pili Soler: "Salut. En el meu cas vas encarrilar dues criatures diferents com la nit i el dia que han esdevingut uns adults de l'hòstia! Gràcies eternes, amic Carles, i petons a la Carme [la seva dona, també mestra de l'Escola Salvador Llobet]." O el d'Helena Capilla: "Les noves generacions es perden un gran professor i un gran mestre."

En Carles és persona molt coneguda a Granollers gràcies, a més de la seva feina de mestre, a la seva implicació en entitats diverses. A finals dels anys 90 del segle passat, va dirigir uns anys la Fira d'Entitats. I també a finals de la mateixa dècada va ser elegit president de l'Esbart Dansaire tot substituint Raimon Solé. Acabada aquesta etapa, des del 2014 és el president de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires de Catalunya.

Mestre de vocació, diu que va descobrir a què es volia dedicar a 15 anys, quan feia de monitor a les colònies d'estiu dels jesuïtes del Clot, on va estudiar. Acabada la carrera de Magisteri a la Universitat Blanquerna, on va conèixer la



que després seria la seva dona, el 1981 es va traslladar a Granollers. Primerament va impartir classes a Lestonnac i el 1984 va entrar a la Salvador Llobet, escola en la qual s'ha jubilat després de fer "gairebé tots els papers de l'auca". I és que ha estat professor, tutor, coordinador, director i representant de l'Associació Sindical de Treballadors de l'Ensenyament Municipal (ASTEM), de la qual forma part també l'Escola Municipal de Treball (EMT).

Didàctic en les seves explicacions, en Carles Masjuan es mostra content d'haver-se pogut dedicar "a allò que volia". Enumera alguns projectes en els quals ha participat amb altres docents tenint ben clar l'ADN que va impregnar al centre el doctor Salvador Llobet, el primer director. Per exemple, la catalanització a tots els nivells després d'una època en què s'havia optat oficialment pel bilingüisme; l'aposta per la informàtica i les noves tecnologies o l'ensenyament del medi. Filla de l'antic Institut, l'escola ha tingut com a directors Salvador Llobet, Jaume Valls, Dolors Camenforte, Carles Masjuan, Carme Gràcia, Xavier

Ulldemolins i, actualment, Adela Salcedo. Xerraire de mena, en Carles està convençut que "el bon mestre és aquell que sap motivar els alumnes perquè ells mateixos siguin capaços d'aprendre pel seu compte".

Lliure, doncs, d'obligacions professionals, ara pot centrar-se en la presidència de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires. Amb grups de Catalunya, Andorra, la Catalunya Nord i Madrid, pensa que s'ha de fer tot el possible per donar-les a conèixer una mica més. En el cas de Granollers, l'Esbart Dansaire va tenir com a grans balladors i promotors els anys 30 i 40 del segle passat persones com Marian Bataller, Antoni Agulló, Teresa Garriga, Concepció Riera, Bernadeta Duran, Pere Riera, Josep Gutinell, Carmina Vallverdú, Josep Sala, Quimeta Canals... Gràcies a ells, la ciutat va recuperar balls tradicionals populars (*Ball de donzelles*, ball de gitanes...). L'Esbart Dansaire, però, va registrar una nova etapa d'esplendor a partir dels anys 90 amb motiu de la presentació d'uns quants espectacles nous: *Batecs* (1999), *Plou i fa sol*, *en Risto balla sol* (2002), *Blaüncs* (2003), *Eclèctic* (2005), *Especial 75è aniversari* (2007), *Aleatori* (2008), *Somnia i balla*, *Ton!* (2011), *A Granollers... ballem!* (2013), *Ballant al cel, com un estel* (2017)... Molts d'aquests muntatges van comptar amb la participació del coreògraf Carles Morales. Pepus Costa presideix l'Esbart a hores d'ara.

Amb més temps lliure i a l'espera de la jubilació de la seva dona, Carme Queralt, en Carles es mostra especialment content perquè podrà dedicar més temps als seus fills Pere, de 39 anys, i Maria, de 36, i als seus quatre nets: Roc, de 10 anys; Queralt, de 7; Martina, de 8, i Bruna, de 6.

PIULADES



ALBERT BLASCO

"Mollet se suma a la Garriga i Granollers i instal·la un aparcament segur per a bicicletes a l'estació. Aquesta iniciativa és un pas més per fomentar la mobilitat sostenible i crec que és un projecte que a Parets també s'hauria de dur a terme."

@AlbertBlasco

CARLOS CHICANO SÁNCHEZ

"Treuen els peatges a Catalunya, en aquest cas el de l'AP-7 a la Roca, i hi posen un cotxe camuflat dels Mossos amb radar a la zona central amb limitació de velocitat a 60km/h. Ara sabem com ens volen cobrar el treure els peatges!"

@sanchez\_chicano

MARINA MAS

"El desviament amb el mur de ciment i un revolt per entrar al peatge de Granollers és impresentable. Sembla que volen que no gaudim de la gratuïtat."

@MarinaMass

GERALDINE PLATE

"Estic empipada amb el BBVA de la Garriga. Avui el meu veí, que va perdre la seva dona per la Covid, m'ha explicat les dificultats que li posen per suprimir el compte corrent en comú. El certificat de defunció, llibre de família, certificat de naixement... Pobre home! Merda de servei i d'humanitat."

@GeraldinePlate

HIGINI HERRERO

"Pujar al castell de Montsoriu no només és una excursió a un turó privilegiat, és visitar el castell gòtic per excel·lència de Catalunya (i el tenim al Montseny)."

@higiniherrero

JOAN MASFERRER SALA

"No n'he trobat fotos, però a Cardedeu també es va fer una creació artística embolcallant l'ermita de Sant Corneli fa uns anys que no va acabar precisament amb el mateix reconeixement que la de l'Arc del Triomf de París."

@masferrersala

E D'ERRORS

\* A la notícia de la pàgina 21 d'EL 9 NOU del dilluns 29 de setembre sobre la renovació de la fórmula 1 al Circuit de Montmeló es diu erròniament que el darrer Gran Premi es va fer a porta tançada. En realitat, hi van poder accedir 1.000 abonats.

LA SANTA ESPINA



## TRES UNCES D'EDUCACIÓ

## Botellots



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada  
aboixad1@xtec.cat

Cada cap de setmana arriben notícies de festes nocturnes que adolescents i joves organitzen espontàniament i fora de tot control. Són els botellots. El Termcat en diu: "Trobada informal en un espai públic a l'aire lliure, generalment de joves i sovint de nit, per a consumir begudes alcohòliques a baix preu i en abundància." Alguns es justifiquen perquè "ens roben els millors anys de la vida", com si algú sabés quins seran els millors anys de la vida abans de viure'ls.

### Ens diem 'humans' perquè hem après a contenir apetències i desitjos i això no ens fa menys lliures

Segui a Llinars o l'Autònoma, amb centenars de persones o amb més de 8.000 moltes de les trobades acaben amb destrosses, brutícia, soroll i alguna cursa de cotxes entre la cridòria d'un públic que no deu haver visitat cap hospital i a qui l'alcohol ha aniquilat la consciència. No és inusual alguna violació i les habituals agressions a policies, veïns, rivals o fins i tot a algun col·lega. No són festes, són entrompades multitudinàries que es fan sota el lema de "llibertat i desig": "Faig el que vull, amb qui vull, quan vull i de la manera que vull." Sí, els individus que formen aquests ramats de consum frenètic deuen tenir la percepció de ser extremadament lliures però, un cop la llibertat individual s'ha ben afartat de graus d'alcohol, qui parla i actua és l'alcohol, no l'individu. En aquest punt el desig individual pot trepitjar sense miraments la llibertat de qui sigui i com sigui.

No penseu que tots siguin adolescents o joves. Són, això sí, éssers que no han après a contenir el desig. Tots som humans amb desig permanent cercant incansablement sentit a l'existència. Desitjar és natural, però ens diem *humans* perquè hem après a contenir, reprimir o postergar apetències i desitjos i això no ens fa menys lliures, ben al contrari, és la capacitat de control que posa a prova la llibertat.

Cada generació, estimulada per adults responsables, pot trobar *el seu sentit* a la vida, aquell sentit que li apaivagui un desig insaciable, que de cap manera pot apagar el déu Consum. Si cadascú troba un sentit que s'assenta en principis fermes pot dissipar la insatisfacció sense necessitat d'inflar-se d'alcohol ni de somniar paradisos eterns. Potser els adults no sabem transmetre que se sol viure resistint dosis més o menys altes d'insatisfacció i que la font del desig no s'eixuga amb alcohol, drogues o robant bocins de llibertat als altres i que els millors anys d'una vida són els que es poden traçar trobant-li un sentit.

## Les pintures de la Tipel a Parets, la millor mostra de pop-art



GRISelda ESCRIGAS



**Rosa Martí Conill**  
Regidora de Sumem Esquerres a Parets  
rosa.marti@parets.cat

Les pintures anomenades de la Tipel són la millor mostra de pop-art de la Península i es troben a Parets. S'han restaurat recentment. El pintor Eduard Arranz Bravo va estar aquí fa tres anys per dirigir i coordinar els treballs de restauració, finançats per l'empresa Zedna. Aquest és un bon moment per difondre el nostre patrimoni i ho hem d'aprofitar.

L'Ajuntament de Parets del Vallès ha adjudicat a l'equip RCR Arquitectes, format pels prestigiosos arquitectes Carme Pigem, Ramon Vilalta i Rafael Aranda, la redacció d'un avantprojecte per fer visibles i visitables les pintures d'Arranz Bravo i Bartolozzi emplaçades a les façanes de l'empresa antigament anomenada Tipel. Vàrem parlar amb aquest equip que té un premi Pritzker –el que equival al Nobel de l'arquitectura–, amb ells vàrem visitar l'emplaçament i vàrem tenir diverses reunions per madurar la proposta. Volíem prendre la decisió més adient i l'elecció de l'equip va ser intencionada pel seu prestigi internacional. L'emplaçament d'aquestes pintures perjudicades per l'autopista fa que la solució que es pugui donar no sigui fàcil. Per tant, un equip amb prestigi considerem que és el més convenient per presentar un avantprojecte.

Al mateix temps i amb les cartes sobre la taula, no amaguem res ni incomplim cap prescripció legal, també vàrem adjudicar a Joan Puigcorbè i Punzano un aixecament topogràfic, fotogràfic i una maqueta de l'espai, atès que al lloc on ens agradaria que s'hi posés un camí o passera per fer visible les pintures es troba molt a prop de l'autopista. Aquest topògraf el vam escollir perquè tenia la possibilitat de fer una maqueta que ens interessava per fer-nos una composició de lloc i veure com podia quedar aquest petit espai. Si aquest topògraf ha treballat amb l'equip RCR Arquitectes ho desconexíem, però si es així ens n'alegrem. Aquest dos equips o empreses són independents i les feines adjudicades, també. No amaguem res.

Precisament, coincidint en el temps, la Direcció General de Carreteres ens va indicar i presentar una proposta d'ampliació d'un carril de l'autopista que s'iniciaria precisament en la vorera i talús en aquest punt, el tercer carril entre A-7 i C-33 a Mollet, que és l'únic tram on actualment hi ha només dos carrils i provoca efecte embut. Això ens va preocupar i vàrem veure la necessitat de tenir un bon topogràfic i una maqueta, per veure l'encaix del tercer

carril si cal i la passera per fer visitables les pintures. No entenem, doncs, les acusacions fetes per alguns membres de l'oposició que ens acusen d'haver fraccionat contractes. Si pensen això, ho tenen fàcil: cap el jutjat. Però potser el que passa és que tenen mala consciència per haver fet les coses durant la seva petita etapa de mandat malament.

Per a l'equip de govern actual és molt important posar en valor aquestes pintures, que des del punt de vista patrimonial són, sens dubte, el més important que té el nostre municipi. Ens va animar també el fet que el propietari actual d'aquestes pintures, últimament les hagués restaurat, amb la qual cosa demostrava una gran sensibilitat i interès artístic. Volem amb això també reforçar el vincle entre l'Ajuntament i el sector empresarial, molt potent al nostre poble.

L'interès és fonamentalment donar valor i difusió a aquest patrimoni que durant molts anys ha quedat silenciada. I tenim la intenció de demanar properament a la Generalitat que aquestes pintures passin a ser Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN), donat que són la mostra més important de pop-art que hi ha a la Península. Ho farem quan tinguem l'avantprojecte de l'equip de la Carme Pigem, quan haguem publicat un llibre que reculli tota la història d'aquestes pintures elaborat per Carlos Toribio, que sortirà abans de final d'aquest any en català, castellà i anglès, i quan puguem negociar amb la Direcció General de Carreteres que el tercer carril no castigui més aquest emplaçament.

Això és el que volem fer i ho farem, perquè el patrimoni, la cultura, la mobilitat, la col·laboració amb el sector empresarial, envoltar-se de bons professionals perquè deixen petjada al nostre municipi són una prioritat que cada dia tenim en compte. Aquest projecte, doncs, hauria de rebre el suport de totes les forces polítiques. Fer crítiques sense fonaments per donar titulars equivocats és ser políticament incoherent, menystenir la cultura i perjudicar l'interès global del poble. La crítica sempre és bona, però només criticant i acusant no es fa país. El país es fa treballant cada dia i fent propostes engrescadores.

Una nova ocasió perduda per Ara Esquerra a Parets, que junt amb el rebuig de la millora del riu Tenes, no fa poble, fa rebequeries pròpies de quitxalla i no d'un grup polític que ha estat al govern.

Tenir a Parets treballant i que hagin volgut venir la Carme Pigem, en Ramon Vilalta i en Rafael Aranda és un fet important per a Parets. Recuperar les pintures pop-art més importants de la Península hauria de tenir el suport de tot el consistori. Si alguns se'n desmarquen, allà ells. La història ja en parlarà quan ho hagi de fer.

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Presó per a una mare d'un nadó mort a l'AP-7 a **Llinars** per una presumpta desatenció

**2** Dos excursionistes demanen ajuda als Bombers sorpresos per una tempesta a **Puiggraciós**

**3** Tres arrestats per robar cosmètics i perfums en un supermercat de **Granollers**

**4** La Bonoloto deixa un premi 1,6 milions a una butlleta segellada a **Cardedeu**

**5** Detenen un home per furar una cartera amb 100 euros en una botiga de **Granollers**

## DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

## La felicitat és un collaret d'instant



Teresa Sagrera

 Escriptora  
 @SagreraT

## Dilluns 13 de setembre de 2021

Tarda

Avui ha començat el tercer curs Covid, des d'aquell 12 de març de 2020 en què es van tancar les escoles i vam començar les classes *on line*, les coses han canviat molt. Enguany els grups passen a ser de la ràtio habitual, els alumnes al pati poden jugar amb altres de grups diferents amb mascareta, però continuem sense barrejar classes per fer activitats lectives. Han vingut molt contents. Que se sentin respectats i estimats amb totes les seves diferències és fonamental per aprendre i ser feliç.

## Dimarts 14 de setembre de 2021

Tarda

Aquest setembre és especialment feixuc, continuo amb la revisió de la novel·la, compaginat amb la tornada a l'escola (mitja jornada), l'organització de la promoció del llibre *Cabells de gebre*, les feines de casa, la família... Per sort, fa temps que m'he avesat a treballar per calaixos, l'ara i aquí.

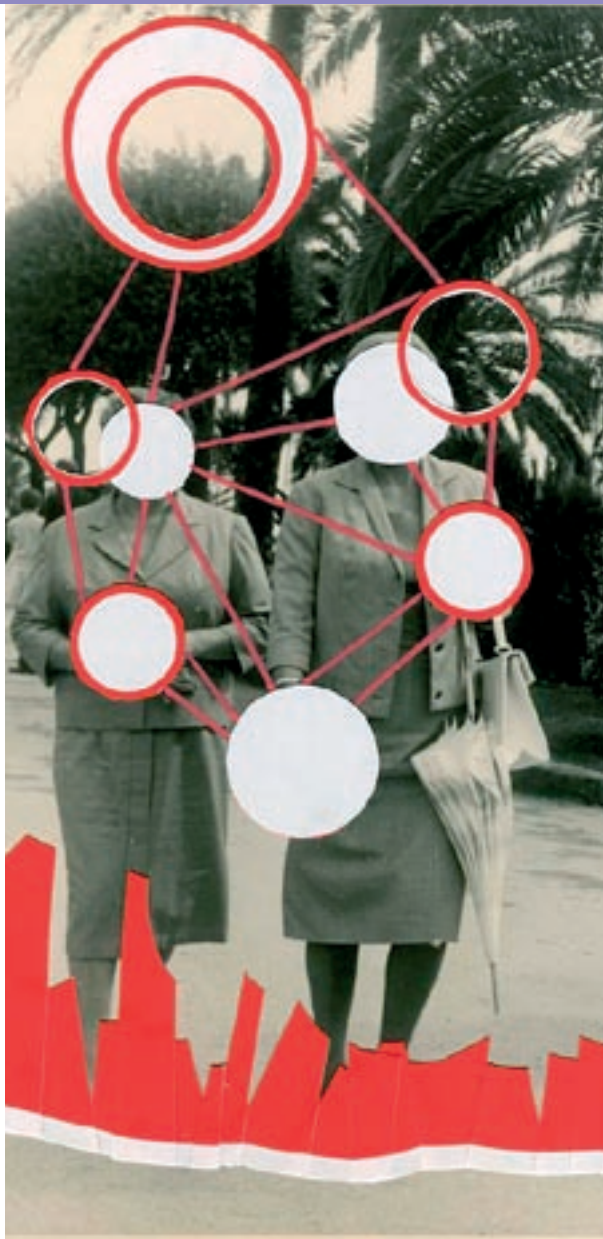
## Dimecres 15 de setembre de 2021

Tarda

Arribo a casa i l'emoció és màxima, al trobar la caixa dels llibres de *Cabells de gebre*. Penso una frase bonica per compartir la fotografia a les xarxes: "La felicitat és un collaret d'instant com aquest."

Avui el president d'Espanya i el de Catalunya tenien una reunió prèvia a la taula de diàleg. Una reunió que ja ha començat amb una màcula: el veto a la participació dels representants triats per Junts per no ser membres de l'executiu. Jo soc de parlar i d'arribar a acords, però amb la mà al cor, crec que perquè una negociació sigui fructífera (amics, feina, parella...) és fonamental que es parteixi d'una igualtat de forces. Quan un dels dos té més poder que l'altre, veig molt difícil que els acords serveixin per aclarir res.

A la tarda tenim reunió de pares *on line*. Hi ha canvis que segurament han arribat per quedar-se, malgrat no tenir el caliu d'una reunió presencial és molt pràctic no haver-se de desplaçar, ni col-



NAOMI VONA (SAATCHI ART)

locar els nens i acostumen a ser molt més operatives. Miro una estona el partit del Barça contra el Bayern, em resulta més que decebedor, prefereixo anar-me'n a llegir al llibre *Les tenebres i l'alba* del Ken Follett (Rosa dels Vents, 2020). Tinc poques hores per llegir i se m'està allargant més del compte.

## Dijous 16 de setembre de 2021

Tarda

El catedràtic d'Història Medieval de la Universitat Pompeu Fabra, Josep Maria Salrach, em presentarà la novel·la al Castell Nou de Llinars. No puc estar més contenta.

## Divendres 17 de setembre de 2021

Nit

Caminem, entre bassals i plantes molles, a la nit ha caigut un bon xàfec. Ja tinc dia per a presentació de *Cabells de gebre* al Museu Etnològic del Montseny. A la tarda baixem a Barcelona, a un dels itineraris de la Setmana del Llibre en Català, el de la Maria Nunes de la novel·la *L'arbre trencat* de la Teresa Juvé (Editorial Meteora, 2019). Sortim del carrer del Rec Comtal i ens anem endinsant al barri de Sant Pere passant per davant de l'antic monestir benedictí de Sant Pere de les Puel·les i per llocs tan singulars com el passatge de l'Hort dels Velluters, que rebia el nom pels artesans que hi venjaven les peces de vellut perquè s'eixuguessin. Ubiquem l'antic monestir de Jonqueres, entre la plaça Urquinaona i la Via Laietana. Passem pel Portal de l'Àngel, antiga porta dels Orbs de la muralla medieval. I pel portal de Trentaclus, ja a la Rambla. Ens endinsem al Raval, fins a l'antic Hospital de la Santa Creu, seu de l'Institut d'Estudis Catalans i la Biblioteca de Catalunya, i acabem el recorregut davant de l'antic teatre de la Santa Creu –ara tancat– conegut també com a Teatre Principal, com els agradava anomenar-se per donar-se importància enfront del Liceu, que es troba ben a prop. Una caminada molt recomanable, farcida d'història, descobrint els escenaris de la novel·la.

## Dissabte 18 de setembre de 2021

Tarda

A primera hora caminem, després baixo a Llinars a portar *Cabells de gebre* al Josep Maria Salrach. Em parla de l'estudi que coordina en aquest moment sobre texos jurídics medievals. A través de les lleis es pot veure l'evolució d'un país. A Catalunya als segles IX i X dominava la idea de justícia. A mesura que s'avança cap el segle XII dominava la idea de pau. El més important ja no era fer justícia, sinó mantenir la pau. Ganes de saber-ne més, admiració i agraïment absolut per tota la feina que ha fet i continua fent.

## Diumenge 19 de setembre de 2021

Capvespre

A la tarda, surto a caminar sola. Camino mentre tinc el cap ple, aquesta és la mesura. Les cames se'm van cansant, el cap es va buidant i arriba l'hora de tornar a casa.

## CUINA DE RESISTÈNCIA PER A LA NOVA NORMALITAT

## Hi som!



Montserrat Ponsa Tarrés

 Periodista, escriptora i activista  
 social i cultural  
 @montserratponsa

Pandèmia, vida, activitats, retrobada d'amics. Doncs sí, hi som i volem continuar caminant per aquesta vall de llàgrimes que suposa la vida, però que també suposa retrobades amb parents i amics amb els quals podem començar a reunir-nos, xerrar, discutir al voltant d'una taula sobre aquesta vida incongruent que ens ha tocat viure i estem intentant trampejar tan bé com sabem.

Hem après a evitar fins ara allò que era prescindible, però ja, de tant en tant, ens permetem trobar-nos amb els amics i parents que estimem, aquells de qui fins ara n'hem estat distanciat, no cal dir que amb totes les previsions d'higiene i distància, i evitant el prescindible, que és molt.

Costa, almenys a mi, seguir les notícies que m'interessin. Cal empassar-se moltes banalitats per tro-



Ingredients escalivats

bar allò que volem, que ens agradaria tenir proper: amics i parents –que de moment hem d'evitar de forma massiva– i hem de trobar-nos amb mesures molt estrictes.

Avui, amb amigues de vida, perquè els amics s'han quedat pel camí –alguns sense haver-los pogut acomiadar durant la pandèmia–, comentàvem la nostra vida-història, que recordarem sempre amb l'abans i el després de la pandèmia, de manera especial nosaltres, els que som més grans. Gràcies, Mercé, Josefina i Merxe, fa tants anys que ens sabem i estimem, que costa comptar-los: fills petits, piscines, curses, tennis, clubs, dinars i sopars, viatges. Pèrdues de familiars i amics molt propers, però sempre ens hem sentit properes. Avui ho hem comentat mentre dinàvem a La Masia, el restaurant de l'Ametlla que sempre ens ha acollit, del qual hem conegut tres generacions de la família Roca. Ens hi trobem com a casa. Hi tornarem!

I avui a la *Cuina de resistència*, patates, pomes i pebrots escalivats.

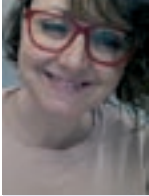
**INGREDIENTS** Patates, pomes, pebrots, sal, oli i pebre. Ingredients que es poden ampliar, però aquests sempre els tenim a l'abast per acompanyar no importa sigui carn, sigui peix.

Nets sota l'aixeta, assecarem els ingredients i els untarem amb oli. Els introduïrem a forn calent uns 40 minuts i els deixarem refredar. Els pelarem i amanirem amb oli-sal-pebre. Són exquisits per acompanyar, feu-me cas.



LA REBEL

# No hi ha temps per al cafè



**Marina Martori**  
 Escriptora i gestora cultural  
 @marina\_martori

Assistim a la grandesa de la natura sense paraules. Meravellats que els rius de lava conquereixin una illa sencera, que les onades del mar arrosseguin esculleres i que el gel dels pols se separi en blocs immensos dignes del Titanic. La natura mana. A vegades ens enganya i ens deixa creure que podem fer el que ens doni la gana, però no. Oh, i tant que no. Mai.

Sovint, quan llegeixo les notícies que exemplifiquen el canvi climàtic i conec dades que ens parlen d'un futur poc esperançador ple de moviments migratoris per causes climàtiques, espècies extingides, territoris inundats o desforestats, pol·lució, pobresa, ambients irrespirables, temperatures boges i un augment insostenible de la població humana, faig broma –o mig broma com a mínim– dient que ha d'arribar com abans millor la invasió zombi que farà neteja.

No sé si en sou fans, com jo, de les sèries i les pel·



MARIO BORGONI (1869-1936) / AGENZIA NAZIONALE DEL TURISMO (ENIT)

lícules zombis. A mi m'encanten. Exactament no sé per què, perquè reconec que segons quines escenes em fan més aviat fàstic i segons quins zombis em fan més aviat riure, però aquella sensació de silenci que plana sobre els escenaris, aquella natura que a poc a poc reconquereix ciutats i carreteres, aquell tornar al més bàsic (hort, seguretat, clan) em reconforta. Crec que és això: la idea postapocalíptica de zombis em reconforta.

És veritat que sempre en aquests casos –i sempre vull dir sempre–, al final, el veritable enemic de l'home és l'home i no es lluita contra els zombis, que acaben sent com secundaris, sinó contra l'alteritat. La guerra prehistòrica pels recursos, les armes, el menjar. L'home no sent humà sinó animal. I els animals fent el que els sembli, sense el seu principal depredador i la natura? La natura sense control recuperant a poc a poc cada espai que ens hem pensat que li preniem com si fos gratis.

Al veure les imatges del volcà, espectaculars, envejo la reacció d'aquell home que en un dels primers vídeos de l'erupció li diu a la seva dona, que està gravant molt espantada: “Tranquila, cariño, que nos da tiempo de comer.” Jo no puc reaccionar pensant que, mira, això són coses que passen i que tenim temps de fer el cafè mentre la lava se'ns acosta. Jo soc de les que quan veu les imatges d'aquelles colades que es mengen les cases i les carreteres mentre ningú no pot fer-hi res, em fa reverenciari aquesta natura que maltractem, aquest planeta que, si no vigilem i de pressa, acabarà en mans dels zombis.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

# Pagueta



**Pau Vidal**  
 Filòleg i escriptor  
 @pauetvidal

M'ha fet gràcia comprovar que els parlants no tenim gaire clar si *pagueta*, aquesta versió moderna de la tradicional *menjadora* –en sentit figurat–, és una còpia del castellà *pagueta* o a l'inrevés. Tot fa pensar, sobretot perquè el diccionari Coromines la recull, que és més probable el segon cas.

Sigui com vulgui, el millor del mot és que m'ha permès fer una descoberta sensacional. Una cosa d'aquelles que estan tant a la vista que et fas creus que no les veiem. I que té a veure amb l'etimologia.

Però com que és tan bona la deixo pel final, que així us farà més gràcia. Primer us diré que la família del verb *pagar* és més curta del que segurament d'entrada ens pensaríem. El diccionari li atribueix una vintena de derivats, però en realitat la meitat, estrictament, no li corresponen. Nou són del verb *apagar*, que li és fill però amb un significat



RAMON MARTÍ I ALSINA (1826-1894) / MNAC

completament allunyat, i tres més de *despagar*, un verb ben sorprenent (i desusat) que vol dir “fer malcontent algú”.

Així doncs, d'entre la dotzena de derivats veritables de *pagar* en trobem un parell o tres que han

fet fortuna: *pagaré*, aquell document bancari que sembla de tebeo; *paga*, sinònim de *jornal* o de *setmanada* i protagonista de la locució “per paga” (a sobre, per acabar-ho d'adobar), i sobretot *pagador*, el de la coneguda expressió “excuses de mal pagador” (i que en realitat té una segona accepció, la de *pagable*: “Aquest rebut ja és pagador”). També han tingut els seus moments de glòria el substantiu *pagadoria*, de gust ja una mica ranci (“Lloc o establiment on es paga”), i l'adjectiu *impagable*, sovint usat en sentit irònic.

Creat, doncs, el suspens, passo a revelar-vos el secret: *pagar* és l'anostrament del verb llatí *pacare*, que volia dir, atenció, ‘pacificar, apaivagar’ i també ‘satisfer’. I per què? Doncs perquè baixava de *pax*, *pacis*, és a dir, *pau*. Què, sorpresos, oi? Resulta que si paguem és per aconseguir o per restablir la pau. Ja ho diu la dita: qui paga descansa, i qui cobra encara més.

La idea, doncs, no pot ser més clara. I en el cas de la nostra prota d'avui, la *pagueta*, no pot sinó fer-nos suspects. Quina mena de pau esperen aconseguir els qui toquen poder quan n'assignen una a determinades persones, com ara amics i amics dels amics? Es tracta de favors a retornar, o a l'inrevés, a cobrar en el futur? O més aviat compren silenci? No sempre ho arribarem a saber, però la pudor de socarrim que acompanya el terme difícilment se l'arribarà a treure de sobre.

LA PILARÍN



# El servei d'aigua potable municipal a Granollers



**Jorge Pavón  
Juanma de Vargas**  
Regidors de Ciutadans  
a l'Ajuntament  
de Granollers

En l'últim ple municipal celebrat el mes de juliol passat es va votar l'aprovació inicial de la memòria per a la implantació del nou servei d'aigua potable per a la ciutat de Granollers, donada la finalització de la concessió actual aquest mateix 2021. A propòsit de les preguntes sobre la nostra postura que ens han fet els mitjans de comunicació, la nostra resposta ha estat sempre la mateixa: "No podem adoptar una posició sense llegir i analitzar amb deteniment els diferents informes tècnics.". I és que no entenem gens com és que hi ha grups municipals que, sense rebre la documentació o conèixer les conclusions de les anàlisis tècniques, ja per endavant, des del primer minut, tenien una posició ferma i un sentit del vot predeterminat.

El nostre grup municipal sempre ha optat per la cautela, per ser fidel a la seva paraula i per no entrar en cap debat fins que no hem comptat amb tota la informació i les dades dels estudis tècnics. Pensem que un servei tan important com aquest s'ha d'estudiar amb deteniment i atenció, s'ha de treballar i analitzar amb el rigor que requereix el servei més important de la ciutat.

Més enllà d'ideologies, el nostre objectiu ha estat l'aposta per la mena de gestió que ofereixi el millor servei per als granollerins i no suposi un endeutament important per a les arques municipals. I només després d'haver estudiat els informes i escoltat els tècnics, tenim clar que la millor opció de servei és el de la gestió indirecta, és a dir, mitjançant concessió a una empresa privada.

Per prendre aquesta decisió, hem tingut en compte els objectius d'estabilitat i sostenibilitat pressupostària i el principi de prudència financera que ha de regir a totes les administracions públiques locals. L'Ajuntament de Granollers no pot contreure un deute de més de 19 milions d'euros per tirar endavant les inversions necessàries que suposarien la gestió directa del servei. I aquests milions només



PHIL ROEDER

serien el principi.

També hem considerat els aspectes econòmics de la subrogació de la plantilla del servei. Per poder donar un servei integral els 365 dies a l'any, les 24 hores del dia, i atendre el manteniment i les urgències que sorgeixen, és necessari el doble de personal que a l'empresa privada, ja que a l'administració els horaris i els torns són més rígids. A més, considerem que l'empresa privada compta amb una més gran capacitat d'inversió, flexibilitat en la gestió o rapidesa d'actuació que l'administració pública.

Un altre aspecte és el risc operacional. A la gestió indirecta el risc operacional l'assumeix l'empresa, mentre que en la gestió directa el risc l'assumeix

l'Ajuntament, i el cas és que el risc sempre costa diners. A més, els pressupostos de l'Ajuntament no compten amb la flexibilitat i el dinamisme suficients per afrontar imprevistos al mateix nivell que una empresa privada especialitzada en l'àmbit operacional del servei. D'altra banda, encara que els informes expliquin que la gestió directa del contracte pot implicar un nivell de transparència elevat, l'Ajuntament sempre compta amb el suport de les lleis i prou instruments normatius per fiscalitzar el servei realitzat per l'empresa, assegurant que es doni amb la màxima transparència i el nivell de qualitat desitjat.

A partir d'ara, doncs, tocarà treballar en el plec de condicions i, com sempre, hi serem perquè es tinguin en compte totes les necessitats d'inversió i es presti el millor servei i en les condicions més òptimes.

Des de Ciutadans Granollers continuarem treballant amb determinació i rigor per aconseguir que el contracte per a la gestió del servei d'aigua potable municipal compleixi tots els requisits i demandes que requereixen els ciutadans i ciutadanes de Granollers.

**L'empresa privada compta amb una més gran capacitat d'inversió, flexibilitat en la gestió o rapidesa d'actuació que l'administració pública**

## El que he après



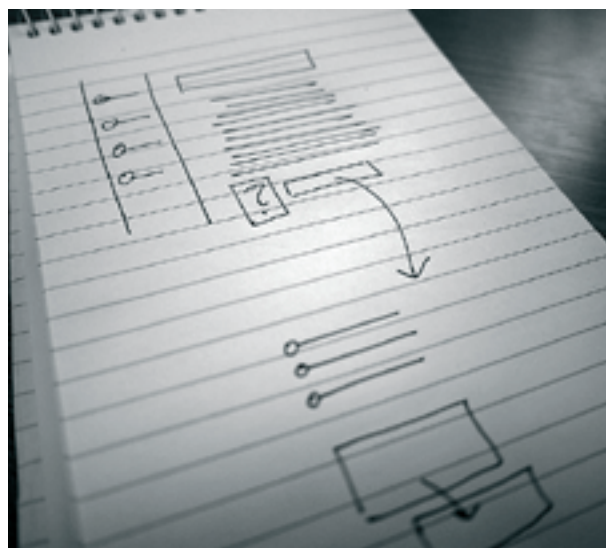
**Nieves Uriz**  
Metgessa jubilada  
marianievesuriz@yahoo.es

Acabo de fer anys i reflexiono. Penso que al llarg de la vida pots aprendre o tornar-te neci; afavorir el creixement de les teves virtuts potencials o estancar-te per deixar lloc a vicis i frivolitats; pots assumir-te totalment com a individu o bé fer responsable el món de les teves estupideses. I aturant-me a reflexionar, m'adono que, malgrat la meva obstinació a tornar-me nècia, alguna cosa he après.

Us diré quatre coses –quatre realment– que he après:

**1)** He après que **NINGÚ ÉS MÉS VALUÓS QUE JO I QUE JO NO VALC MÉS QUE NINGÚ**. De petita, quan a casa resàvem a la Mare de Déu del Castillo i li dèiem: "Virgencica del Castillo, rogad por nosotros y por los pobrecitos niños infieles", em sentia confortablement instal·lada en la superioritat moral on em col·locava el **nosaltres**. Nosaltres. Els importants. Després venia l'afegitó pietós i compassiu: pregueu –també– per aquells pobres nens infidels. Vaig trigar molt a desfer-me d'aquesta subtil creença, manipuladora, dolça i delicada que m'atorgava superioritat.

**2)** Una altra cosa que sé, perquè he escoltat moltes persones que m'han parlat des de la seva ànima,



MATT CORNOCK

és que **ELS SENTIMENTS DELS ALTRES NO TENEN NI MENYS NI MÉS CATEGORIA QUE ELS MEUS**, donat que en totes aquestes ànimes he pogut reconèixer alguna cosa de la meua: la meua manera d'estimar, les meves pors, el meu dolor, les meves il·lusions, les decepcions... no són extraordinàries, són ben ordinàries.

**3)** També he après que el cor de l'altre s'entendrà quan li parlo amb **BONES PARAULES** i que el meu, el meu cor, ja no suporta el **VERB AGRE**. Parlar o comportar-se amb qui tens al teu costat de manera despectiva o cruel, impositiva o autoritària i abassegadora és indecent i ningú no ha de suportar-ho. Per tant, guerra sense treva a les persones insolents i irrespectuoses!

**4)** Ara sé també que em convé ser exigent amb mi mateixa, disciplinada i tenaç perquè la vida no se m'escapi sense solta ni volta. Aprofitar el temps, que se m'en va, i aprendre. **APRENDRE** sempre i mentre pugui.

Pel que fa a creences, soc més moderada; crec poc, però crec:

**1)** Crec fermament en la **RELATIVITAT MORAL**, sempre influenciada pels interessos dels que dicten les normes, les quals, al seu torn, són acceptades sense crítica ni censura per la majoria de nosaltres, temorosos de les catàstrofes que ens podrien succeir si ens apartéssim d'aquestes creences. És un fet demostrat que la por de viure una vida pitjor que la present fa callar els desitjos i ajuda a tolerar les injustícies.

**2)** També crec en la **BIOLOGIA**, que ens empeny a ser curiosos amb els altres a favor de l'espècie. Per això ens convé ser **BONES PERSONES**. Per protegir l'espècie. La cura del pròxim i de l'entorn és imprescindible per a la supervivència del grup i allò intel·ligent fora mantenir una actitud amorosa vers els altres i l'entorn. També ens convé estar atents per **NO PERMETRE LA MALDAT AL NOSTRE COSTAT**.

Respecte a les **MEVES PREFERÈNCIES**, prefereixo la compassió a la crueltat, la mansuetud ferma a l'arrogància sense arguments, la tendresa a la violència, l'acollida afectuosa al rebuig cregut, prefereixo la contesa ideològica a la guerra armada. No m'agrada la dictadura dels diners, però sí que m'agrada tenir diners suficients per no passar privacions. Prefereixo la veritat a la mentida.

I, per sobre de tot, prefereixo la meua dignitat.

## Simon trasllada a Martorelles part de la plantilla de la planta de Riudellots

### Martorelles

El fabricant de material elèctric Simon traslladarà a Martorelles una part de la plantilla de la fàbrica de Riudellots de la Selva que preveu tancar a final d'any. Del total de 88 treballadors d'aquesta planta, 62 seran recol·locats entre les plantes d'Olot –destinació de la majoria d'afectats– i la de Martorelles. L'empresa ha comunicat aquest trasllat durant la presentació, aquesta setmana, de la inversió que té projectat d'executar a la planta d'Olot, per valor de 15 milions d'euros. També ha comunicat dades sobre l'evolució del negoci, que indiquen un creixement del 18% respecte de l'any passat –i d'un 7% en comparació a 2019– fins als 295 milions d'euros. Simon també ha adquirit una participació majoritària en una empresa del Vietnam.

## Brico Depôt recupera vendes a la península Ibèrica

### Parets del Vallès

La cadena d'establiments de productes de bricolatge Brico Depôt, que té una de les botigues a Parets, mostra una clara tendència a la recuperació de les vendes a la península Ibèrica. Les dades que ha fet públiques el grup britànic Kingfisher, propietari de la cadena, indiquen un creixement del 45,5% en el primer semestre de 2021 (tancat al mes de juliol), fins a 229 milions d'euros. També és un creixement del 13% respecte a les vendes de 2019. El benefici s'ha incrementat d'1,16 a 11,6 milions d'euros. L'obertura d'establiments, tot i que amb restriccions, i el creixement de les vendes *on line* motiven aquesta evolució.

# Delta Tecnic mantindrà la producció a Sant Celoni amb nous mercats

L'empresa preveu inversions en eficiència i medi ambient a la planta catalana



Aspecte de la fàbrica de Delta Tecnic a Mèxic

### Sant Celoni

**Joan Carles Arredondo**  
La recent obertura d'una fàbrica a Mèxic tindrà una

incidència mínima en la capacitat productiva del fabricant de concentrats de color per a la indústria de cablejats Delta Tecnic a Sant

Celoni. El director executiu de la companyia, Èric Xirinacs, assenyala que l'empresa ja estava preparant el traspàs de mercats que comportaria

aquesta nova planta, amb el reforç d'altres mercats europeus, especialment França, Alemanya, el Regne Unit i els països de l'Est, a més d'altres països com l'Índia. "Que ningú dubti que a Sant Celoni continuarem creixent", va dir Xirinacs aquest dijous en una presentació sobre les previsions estratègiques de l'empresa.

De fet, les projeccions de la companyia, propera als 50 anys de trajectòria, apunten a un creixement sostingut del 8% anual en les vendes per als propers anys. Aquest 2021, la comparativa amb l'exercici anterior encara és superior, amb un increment del 16%, que deixaria la facturació en 47,4 milions d'euros.

Les dues plantes productives que el grup té a Sant Celoni, en les quals treballen 160 persones, rebran inversions en els propers anys. "No necessàriament seran en capacitat productiva, però sí en eficiència, productivitat i impacte mediambiental", va assenyalar Xirinacs.

Els creixements projectats per als propers cinc anys parteixen de la diversificació geogràfica de les vendes, però també de les oportunitats de negoci que s'obren per a l'empresa arran de la innovació tecnològica. Xirinacs assenyala que el canvi en el sector de l'automoció, amb la transició cap al vehicle elèctric, el foment de fonts energètiques netes i el reforç en les telecomunicacions, juntament amb el comportament dels consumidors en referència a les llars són, al mateix temps, un repte tecnològic i noves oportunitats de mercat.

## El grup arrenca l'activitat a Mèxic, la primera planta a l'exterior

### Sant Celoni

L'activitat internacional de Delta Tecnic ha fet un salt des d'aquest estiu, arran de la posada en funcionament de la primera planta productiva a l'exterior, situada Querétaro (Mèxic), en la qual ha invertit 4,5 milions d'euros. La planta, de 3.000 metres quadrats, ha començat a produir per al mercat intern, i en un futur subministrarà a altres països americans, al nord (Estats Units i Canadà) i al sud (països com Xile o el Brasil).

Donat el potencial de la indústria vinculada a l'automòbil, la planta mexicana

subministra principalment a productors de cablejat per a aquest sector. "Mèxic és un centre industrial transformador i es preveu un fort creixement del sector després de la pandèmia. També en altres sectors, com les energies renovables, les telecomunicacions i els perfils per a construcció", explica el director executiu, Èric Xirinacs.

Aquestes perspectives porten a plantejar una facturació de cinc milions per a aquest any i creixements del 12% al 15% per als propers, que comportaran futures ampliacions de línies i de plantilla.



Instal·lacions d'Infintec a Montornès

## Evonik invertirà en Infintec un cop completada l'operació de compra

### Montornès del Vallès

#### EL 9 NOU

La multinacional alemanya Evonik ha avançat un primer pla per invertir en l'ampliació de l'activitat de l'empresa Infintec Activos, amb fàbrica a Montornès, un cop completada l'operació de compra que es va comunicar aquest estiu, tal com va recollir aquest periòdic.

Un cop completat el procés d'adquisició, la multinacional preveu destinar mig milió d'euros a l'ampliació de les instal·lacions de recerca de l'empresa catalana al Parc Científic de Barcelona, on la plantilla creixerà un 50%, per augmentar la capacitat d'R+D d'Infintec.

L'empresa es dedica a la recerca, desenvolupament, producció i comercialització

de principis actius i sistemes d'alliberament intel·ligents per a la indústria cosmètica. L'adquisició, el valor de la qual no ha transcendit, suposa la integració d'Infintec i del seu productor de primeres matèries sostenibles Naturethic a la divisió de nutrició i cura d'Evonik. Infintec dona feina a 47 treballadors al Parc Científic i a la planta de Montornès.

# Llegeix EL 9 NOU des d'on vulguis!

Per només  
**29€**  
el trimestre



[el9nou.cat/subscriure](http://el9nou.cat/subscriure) | 93 889 49 49

# Audens Food explora donar entrada a nous socis per afrontar l'expansió

La firma de Granollers vol consolidar-se a l'Estat i créixer a l'exterior

## Granollers

J.C.A.

El fabricant d'aliments congelats Audens Food explora l'opció de donar entrada al capital a un soci minoritari amb l'objectiu de consolidar la posició de lideratge en el mercat estatal i reforçar el procés d'internacionalització, segons han confirmat a aquest periòdic fonts de la companyia. El procés es trobaria en una primera fase i la companyia de Granollers no ha posat terminis a l'entrada d'un nou soci.

Per aprofundir en l'estudi de les opcions d'associació, la companyia hauria encarregat les gestions a l'empresa especialitzada Clearwater International, segons ha avançat el diari econòmic *Expansión*. Va ser la mateixa empresa que va assessorar Audens

Food en l'adquisició, a final de 2018, de la firma portuguesa Eurofrozen. Aquesta va ser la primera adquisició internacional del grup. Un dels focus d'interès de la companyia és, precisament, reforçar l'estratègia d'expansió internacional.

El grup Audens té actualment una plantilla de 750 treballadors a les fàbriques de Granollers, Parets, Balsareny, Roales del Pan (Zamora) i la població portuguesa d'Almada. La capacitat productiva d'aquestes plantes és de 67.000 tones anuals de producte (croquetes, canalons, lasanya, bases de pizza, especialitats enfarinades, postres...). La facturació de l'any passat va ser propera a 110 milions d'euros i, per a aquest any, preveu acostar-se a 120 milions. Els productes es distribueixen tant en el

canal comercial com en la restauració.

La companyia té la seu central a Granollers, que recentment ha guanyat capacitat productiva, després de rebre inversions per valor de quatre milions d'euros. Les inversions han permès guanyar espai per a fabricació, disposar de més capacitat de magatzem i renovar la depuradora.

Aquest mateix any, la planta de Granollers ha assumit part de la producció que el grup portava a terme a la fàbrica de Sant Fruitós de Bages, que va cessar la producció. També aquest any, Audens s'ha introduït en el segment dels congelats amb base vegetal. Les primeres referències, elaborades a partir de proteïnes de blat, es van presentar en una fira del sector a Madrid.



Accés a la fàbrica de Granollers, amb les marques que elabora el grup

RAMON FERRANDIS

# Luxiona pacta les condicions laborals per tancar a Canovelles

La mesura comportarà l'acomiadament de 14 treballadors

## Canovelles

EL 9 NOU

La fi de la producció industrial del grup Luxiona a Canovelles ja és un fet. Aquesta setmana, la direcció del fabricant de lluminàries i el comitè d'empresa han arribat a un acord sobre les condicions per a l'acomiadament de les últimes 14 persones que formaven la plantilla de producció de l'empresa. Segons han informat fonts sindicals, el pacte preveu indemnitzacions de 27 dies per any treballat amb un màxim de 24 mensualitats, a més d'alguns pagaments lineals (iguals per a tots els treballadors).

Culmina d'aquesta manera el procés de desmantellament productiu que, progressivament, s'ha anat produint en el que va ser una de les principals fàbriques del polígon industrial de Canovelles. Des de la crisi financera de 2008, la companyia ha fet un degoteig d'expedients de regulació que van tenir continuïtat quan, el 2019, el



Instal·lacions de Luxiona a Canovelles

GRISelda ESCRIGAS

fonds de capital risc Sherpa va assumir una participació majoritària. En aquests dos anys i mig, s'han fet tres expedients que han comportat la finalització de l'activitat productiva. L'empresa només conservarà la quinzena de treballadors d'oficines que, recentment, també han deixat les instal·lacions de Canovelles per traslladar-se a Barcelona. Luxiona con-

tinuarà produint les seves marques –Troll, Metalarte, Sagelux– a les fàbriques internacionals (particularment a Polònia).

Segons informacions laborals, l'empresa ja ha venut les naus de Canovelles, de 21.000 metres quadrats, a la firma irlandesa de recobriments plàstics Kingspan, que no ha desvelat els plans industrials per a la planta.

## La usura a crèdits, préstecs i targetes 'revolving'

### Col·lectiu Ronda

La paraula *usura* és una presència habitual als mitjans de comunicació en relació, bàsicament, amb l'allau de sentències que condemnen bancs, financeres i altres entitats per l'aplicació d'interessos i condicions abusives. Però què és realment la usura i quan podem reclamar?

Parlem d'usura quan, en un contracte de préstec o crèdit, s'aplica "un interès notablement superior al normal dels diners" és a dir, un interès que resulti desproporcionat respecte al d'aplicació comuna.

Tot i que cap llei defineix amb precisió què significa "notablement superior", de manera generalitzada, els tribunals acostumen a considerar usurari qualsevol tipus d'interès que superi en **almenys 3 punts percentuals** el tipus d'interès mitjà aplicat al conjunt de les operacions referents a una mateixa modalitat de crèdit al consum. Una informació que podem consultar gratuïtament a través de la pàgina web del Banc d'Espanya, que publica periòdicament la dada de quin és aquest tipus d'interès mitjà aplicat per les entitats a cadascuna de les modalitats de crèdit (al consum, préstecs hipotecaris, targetes de crèdit...).

Quan es determina que els interessos aplicats són usuraris, la conseqüència és que aquests esdevenen nuls i deixen de ser d'aplicació, de tal forma que la persona afectada continua obligada a retornar els diners que va sol·licitar però només aquests diners. **Tot allò abonat en concepte d'interessos al llarg del temps ens ha de ser retornat.**

Paga la pena revisar el contracte dels nostres préstecs, crèdits i, sobretot, targetes *revolving*, que són aquelles targetes que ens permeten disposar d'una determinada quantitat de diners i retornar-los amb quotes mensuals molt baixes, així com també els préstecs per adquirir vehicles. De forma molt més habitual del que pensem, aquest tipus de productes financers amaguen uns interessos completament abusius.

Llegeix amb atenció el teu contracte, compara'l amb la dada publicada al Banc d'Espanya o, si ho prefereixes, **posa't en contacte amb nosaltres, fes-nos arribar el teu contracte i el revisarem per analitzar si pots estar patint un cas d'usura:**

<https://www.cronda.coop/Usura>

## Col·lectiu Ronda

ASSESSORIA JURÍDICA LABORAL ECONÒMICA SOCIAL

**Els nostres despatxos mantenen el seu horari habitual per a visites i consultes, respectant les mesures de seguretat previstes.**

**Es continuarà també l'atenció telefònica i online.**

Mollet | 93 593 33 46 | Granollers | 93 870 87 42  
[www.cronda.coop/coronavirus](http://www.cronda.coop/coronavirus)



## S'ha acabat l'estiu

**Granollers** La frontera entre les estacions de l'any és difusa. Si bé és molt clar quan arrenca la tardor astronòmica, que va ser aquest dimecres 22 de setembre a les 21.21h, la tardor meteorològica fa dies que ensenya la pota sota la porta del final de l'estiu. Ho documenta molt bé aquesta imatge del veterà fotògraf **PERE CORNELLAS** disparada fa unes setmanes des de la llera granollerina del riu Congost. El groc cridaner correspon a les flors de les nyàmeres (*Helianthus tuberosus*), una espècie que a Catalunya s'havia cultivat fa temps, per això també se la coneix com a patata de canya o

batata de la Noguera. Els blancs trencats i fugissers de la imatge són esplugabous (*Bubulcus ibis*). De la mateixa família que els bernats i els martinets, a partir dels anys 70 els esplugabous van aterrar a Catalunya per passar la tardor i l'hivern procedents del nord d'Europa. Són fàcils d'identificar als conreus i als cursos d'aigua perquè s'alimenta de granotes, petits peixos i invertebrats. Van ser batejats *esplugabous* perquè aquests ocells seguien els bous i el pagès que llauraven els camps per caçar els cucs aixecats als solcs i perquè és ben habitual veure'ls espollant paràsits als bous.



# Els tràmits per a la regularització laboral creixen entre els immigrants

Les consultes a les oficines del CITE superen en sis mesos les de tot l'any passat en un 40%

## Granollers

### EL 9 NOU

La necessitat de regularitzar la situació laboral és una de les fonts de creixement de consultes de treballadors estrangers. Ho revelen les dades sobre les persones ateses a les oficines a Granollers i Canovelles del Centre d'Informació per a Treballadors Estrangers (CITE), vinculat al sindicat Comissions Obres (CCOO). Fins al juny d'aquest any, els usuaris del servei ja han fet un 40% més consultes que en tot el 2020 -exercici en què a causa de les restriccions per la pandèmia es van resoldre telefònicament ja se n'havien fet un 40% més que el 2019-.

"No podem dir que les consultes al CITE siguin una referència sobre la població estrangera, però sí que són un bon observatori", adverteix la secretària d'Acció Social de CCOO al Vallès Oriental, el Mares-



Gonzalo Plata i Estíbaliz Pous durant la presentació de les dades

me i Osona, Estíbaliz Pous. Aquest observatori denota que la situació laboral de la població immigrada encara és lluny de la regularització.

Entre els usuaris del CITE a Granollers, un 40% treballen sense haver obtingut l'autorització, un percentatge que encara s'eleva per sobre

del 77% entre els usuaris de l'oficina de Canovelles. Són, especialment, persones que fan tasques de la llar i altres serveis de cures personals.

"Eren els sectors més valorats en pandèmia i, en canvi, els que presenten més irregularitats", denuncia Pous.

De fet, l'arrelament social en el qual es basen moltes de les opcions de regularització de la situació dels immigrants és encara el motor de les consultes d'usuaris del CITE a les dues oficines que CCOO té habilitades a Granollers i Canovelles -suportades amb subvencions de la Diputació i també amb el finançament del mateix sindicat per la via de l'afiliació-. L'obtenció de targetes comunitàries i la renovació d'autorització són els altres motius que són al capdavant en el total de consultes. "És necessari canviar la Llei d'Estrangeria, perquè és molt difícil regularitzar la situació al país", assenyala Estíbaliz Pous.

"Hi ha més necessitat de regularitzar la situació al país, però per regularitzar s'ha de fer que emergeixi una relació laboral", afegeix el secretari general de CCOO al Vallès Oriental, el Maresme i Osona, Gonzalo Plata. No disposar de regularització suposa una pèrdua de drets. Plata assenyala com a exemple que, sense situació regularitzada, molts estrangers van quedar sense opcions de subsidis per EERTO.

## Sant Celoni i Arkema col·laboraran en promoció econòmica i ocupació

### Sant Celoni

#### EL 9 NOU

L'alcalde de Sant Celoni, Raül Garcia, i la regidora Magalí Miracle van visitar aquest dilluns la fàbrica d'Arkema Química al municipi per explorar vies de col·laboració entre l'administració i l'empresa en aspectes de desenvolupament territorial i foment de l'ocupació de

qualitat. La visita va donar com a fruit uns primers acords per col·laborar en aquests àmbits.

La multinacional francesa té instal·lat a Sant Celoni el centre de recerca per a resines sòlides. En aquesta planta, fortament arrelada al municipi i que ha passat per diferents propietats de multinacionals, es genera ocupació per a més de 120

persones directament o indirectament.

L'activitat productiva de la planta de Sant Celoni es basa principalment en la fabricació de resines per a recobriments. Arkema Química destina un 85% de la producció de Sant Celoni a exportació, principalment als mercats europeus, però també a l'Àsia i l'Amèrica del Nord.



Les autoritats municipals i representants de l'empresa durant la visita

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (20-9-21)

CONILL: 2 (+0,06)  
 POLLASTRE VIU: 0,95 (+0,06) - 1,17 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 1,62 (+0,09) - 1,90 (=)  
 OUS: xl: 1,34 - l: 0,88 - m: 0,82 - s: 0,60 (+0,02)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,25 / 0,26 / 0,27 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,30 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUÇ: s.c.

### Llotja de Vic (17-9-21)

PORC: 1,564 / 1,576 (-0,032)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 23 / 25 (=)  
 PARTIDA GRAN: 37,50 / 39,00 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 4,07/3,91/3,69/3,40 (+0,02)

VEDELLS (fins a 350 kg): 4,12 / 3,92/3,74 / 3,52 (+0,02)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 3,59 / 3,51 / 2,25 (+0,02)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 3,42 / 3,32 / 1,82 (+0,02)  
 VEDELLA (261/300 kg): 4,23/4,09 / 3,94 / 3,57/2,91 (+0,02)  
 VEDELLA (221/260 kg): 4,29/4,13 / 3,98 / 3,66 / 2,90 (+0,02)  
 VEDELLA (180/220 kg): 4,34/4,14/3,99/3,69/2,92 (+0,02)  
 VACA: 3,35 / 3,15 / 2,95 / 2,40 / 1,85 / 1,65 (0,05)  
 FRISÓ: 40 / 90 (-5)  
 ENCREUAT: 100 / 215 (-5)  
 TÒFONA NEGRA (quilo): s/p

### Mercalleida (16-9-21)

PORC VIU selecte: 1,185 (-0,024)  
 LLETÓ 20 kg: 19,00 (=)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,57 (+0,05)  
 XAI (25 a 28 kg): 3,42 (+0,05)  
 OVELLA DE VIDA: 70 / u (=)

BLAT PINSO: 255 (+5)  
 BLAT PA: 265 (+5)  
 MORESC: 272 (=)  
 ORDI LLEIDA: 239 (+3)  
 COLZA: 530 (20)

### Llotja de Barcelona (21-9-21)

GARROFA: 135/t (=)  
 GARROFA FARINA: 125/t (=)  
 SOJA PAÍS: 410/t (+5)  
 MORESC UE: 273/t (-5)  
 BLAT: 257/t (+5)  
 ORDI PAÍS: 243/t (+3)  
 FARINA DE PEIX: 1.120/t (=)  
 GIRA-SOL: 205 (+7)  
 MILL: 450/t (+20)  
 COLZA: 300/t (=)  
 SORGO: s.c.





## Obertes les inscripcions per al premi Lismivo d'aquest any

### Granollers

El termini de presentació de candidatures als premis Lismivo s'ha obert aquesta setmana i es tancarà el 30 de setembre. Aquests premis tenen com a objectiu fer un reconeixement de la tasca de les empreses del Vallès Oriental per a la inserció laboral de persones amb diversitat funcional i per a la responsabilitat corporativa. Les empreses interessades han de tenir centre de treball al Vallès Oriental i es valora que garanteixin el dret a la igualtat d'oportunitats i de tracte de les persones amb diversitat funcional a través de l'accés a l'ocupació. També es valora que les empreses adquireixin productes o serveis a centres especials de treball i altres criteris de responsabilitat social, com la contractació d'electricitat amb garantia de baix impacte ambiental, o certificats de cura ambiental.

## La CNT convoca la primera trobada d'afiliats del Baix Montseny

### Sant Celoni

El sindicat CNT organitza, aquest dissabte a la tarda, la primera trobada d'afiliats del Baix Montseny. És una de les actuacions del sindicat per reforçar la implantació, tant a les empreses com al territori. En aquesta jornada, també fomentarà aliances a la zona, motiu pel qual la trobada es farà en un espai amb activitat social a la zona, com és La Moreneta, un dels blocs que ha ocupat la PACH del Baix Montseny.

# El Vallès Oriental resisteix millor la pandèmia que la resta del país

La pèrdua d'afiliació i l'augment de l'atur és inferior a la mitjana catalana



El component industrial de l'activitat econòmica del Vallès Oriental influeix en una evolució més favorable de l'ocupació

GRISelda ESCRIGAS

### Granollers

#### J.C.A.

El Vallès Oriental va tenir una pèrdua de teixit laboral inferior a la mitjana catalana durant els mesos més intensos de la pandèmia. Les xifres de descens d'afiliació a la Seguretat Social i d'increment de l'atur registrat són clarament inferiors a la mitjana catalana i, en la comparativa amb la resta de comarques catalanes, el Vallès Oriental seria la tercera amb menor increment de l'atur registrat. En afiliació, les posicions són més endarrerides: és la 15a comarca amb l'evolució més favorable.

Les dades es desprenen de l'informe anual sobre competitivitat comarcal de la Federació Empresarial del Gran Penedès, presentat aquest dimecres. Més enllà d'analitzar els factors de competitivitat de les 42 comarques catalanes, l'informe d'aquest any també recull dades de l'impacte laboral de la pandèmia. En el cas del Vallès Oriental, entre el mes de febrer de 2020 i el de juny de 2021, es va perdre el 0,6% d'afiliació a la Seguretat Social, quan la mitjana catalana va ser d'un descens de l'1,6%. En atur registrat, l'increment al Vallès Oriental va ser del 13,9% davant del creixement mitjà del 19,3%.

L'informe posa en relació l'evolució laboral de la pandèmia amb la dependència de l'activitat econòmica amb determinats sectors, especialment el turístic, però també en la qualitat de l'ocupació. Aquelles comarques amb més situacions de temporalitat, parcialitat i rotació han estat les que han experimentat pitjors registres. També ha estat important durant la pandèmia la presència d'indústries vinculades a serveis essencials, especialment l'alimentació, que han estat les que han tingut una evolució més favorable. Això explicaria que hagi estat Osona la comarca amb més creixement d'afiliació.

## La resistència laboral millora la competitivitat de la comarca

### J.C.A.

Els efectes de la pandèmia, sobretot en l'àmbit laboral, han fet variar les posicions competitives en la majoria de comarques (tant per millorar-la com per empitjorar-la). En el cas del Vallès Oriental, els indicadors menys desfavorables que la mitjana en els mesos de pandèmia han fet millorar la puntuació que li atorga el rànquing de competitivitat que, anualment, elabora la patronal del Penedès.

Milloren les puntuacions, però no prou per guanyar posicions. El Vallès Oriental conserva el setè lloc perquè encara presenta índexs millorables en condicions de treball i qualificació del personal ocupat i en creació de noves empreses.

Per contra, tant el creixement demogràfic com el mercat immobiliari han empès a l'alça els factors competius de la comarca. El Vallès Oriental també conserva la disponibilitat de sòl per a activitat econòmica i la innovació com a motors competius.



Algunes de les parades de proveïdors en la fira celebrada aquest dimarts a Vilanova

HIDRALAIR

## Hidralair celebra 50 anys amb una fira de productes a la seu de Vilanova

### Vilanova del Vallès

#### EL 9 NOU

El distribuïdor de solucions per al sector industrial Hidralair va acollir dimarts a la seu de Vilanova la tercera edició de la fira comercial que organitza cada dos anys. En aquesta ocasió, a més, la fira, en la qual es presenten algunes de les principals novetats dels proveïdors de la firma, Hidralair celebrava el seu 50è aniversari.

Clients i proveïdors van poder posar-se al dia de les novetats dels industrials

que proveeixen l'empresa, dedicada a la distribució d'articles de ferreteria industrial, pneumàtica i hidràulica, bricolatge, compressors d'aire comprimit i protecció laboral. A més, es van programar diferents presentacions de novetats a càrrec d'alguns dels proveïdors de l'empresa.

Hidralair es va fundar el 1971 a Montornès, com a botiga de productes de ferreteria. El salt cap als subministraments industrials es va fer el 1991 i actualment té la seu en unes naus de 3.500 metres quadrats a Vilanova.



La companyia Contratedium presentarà l'espectacle 'Yola vola, la pallsa que no podia cantar' el diumenge 3 d'octubre a la Casa de les Monges

CIRC CRIC

## L'hora de les pallsesses

El Circ Cric i Sant Esteve de Palautordera celebren el 8è Festival Internacional de Pallsesses amb més de 50 participants de renom internacional

Sant Esteve de P.

Teresa Terradas

El Festival Internacional de Pallsesses torna a Sant Esteve de Palautordera del 30 de setembre al 3 d'octubre per celebrar la seva vuitena edició de la mà del Circ Cric i d'una cinquantena de pallsesses de renom internacional vingudes de tot l'Estat i de l'estranger. Elles oferiran tot tipus de propostes en clau femenina i d'humor que es podran veure a les diferents places i equipaments de Sant Esteve de Palautordera. "Volem empoderar les dones que fan aquesta professió i donar visibilitat als seus projectes", explica Montserrat Trias, directora del festival.

Els diferents espectacles tindran lloc al Teatre Pare Casals, al Circ Cric, que també serà l'espai on s'allotjaran totes les participants, al Teatro sobre Ruedas, a la plaça Joan Serra, a les Escoles velles, a la plaça de la Vila, a la Casa de les Monges i al gimnàs de l'escola Vallmanya.

Un dels noms que va destacar en la presentació que es va fer aquest dimarts és el de Pamela Palenciano, "una feminista que reivindica la igualtat" i que representarà l'espectacle *No solo duelen los golpes*, el primer dia del festival, dijous al vespre. "És una obra fruit de la seva experiència, d'una relació tòxica que va tenir quan era joveneta, i que ara ha decidit



Las Polis celebraran els 10 anys de participació en el festival

CIRC CRIC

portar-ho a escena i donar valor a l'amor i a la seva relació d'igual a igual", va explicar Trias. Palenciano va començar explicant la seva història en un taller adreçat a joves, després es va convertir en monòleg i ara és un espectacle dirigit per Dario Valtacol. És un espectacle que va dirigit a tot tipus de públic però especialment als adolescents dels diferents instituts de Sant Esteve i Santa Maria de Palautordera.

El programa d'enguany destaca per la gran qualitat artística amb la participació d'artistes internacionals. Trias destaca la presència de la pallsessa francesa Rosie Volt, alumna i estreta col·laboradora del ja desaparegut pallaso Michel Dallaire,

un dels fundadors del Cirque de Soleil, que presentarà *Yadéwatts*.

Al seu nom s'hi afegeix el de l'austríaca Anna de Lirium, amb *Alive! In concert*, un espectacle dirigit per Jango Edwards, o el de la pallsessa Maite Guevara, amb *¡Qué buen día!*, protagonitzat per la pallsessa Martina. "El Circ Cric és el millor, i aquest festival ens permet veure'ns a totes. El Circ Cric hauria de durar tot l'any", va dir en la presentació.

El programa també inclourà espectacles per als més petits, com *Les vacances de madame Rulotte*, de la companyia La Bleda, o les dues maratonades de pallsesses que es faran divendres, presentades per Les Couchers, i on

tindran cabuda, amb intervencions de set minuts, "les pallsesses que encara no són pallsesses, així podem donar una oportunitat a tothom qui comença", va remarcar Trias.

El mateix divendres al vespre tindrà lloc el cabaret Marta Carbayo, per recordar una de les artistes inspiradores del festival. Aquest cabaret ja és un clàssic, amb una mostra de peces curtes i un gran ventall de personatges. I ja a les 11 del vespre, al Circ Cric, tindrà lloc el Cabaret Golfo, presentat per Les Pedettes Varietés.

Altres noms propis del festival són els de Mama's Underclown, Artrópodos, Contratedium, Más Vale Mañana o Beatriz Larrañaga d'Intujai Teatro.

### Un fòrum actiu amb activitats paral·leles

Sant Esteve de P.

El Festival de Pallsesses inclou una sèrie d'activitats paral·leles, que Montse Trias considera que són una part molt important de tot l'esdeveniment. És el cas, per exemple, de la intervenció d'un grupet de pallsesses que participaran en el dia a dia del poble, "integrant-se totalment en la seva vida, anant al Casal d'Avis, a l'Ajuntament, a l'Hospital de Sant Celoni, pels carrers...". És un projecte liderat per Fanny Giraud amb Marta Renyer i Peg.

### Las Polis celebren 10 anys al festival

Sant Esteve de P.

Las Polis, una parella de la guàrdia urbana molt estimada pel públic, celebren ja 10 anys de participació en el festival de pallsesses, encarregades de vetllar per la seguretat i amb els seus recursos per demostrar al ciutadà que tot està sota control. Per això s'ha preparat una festa d'aniversari amb una actuació i moltes sorpreses diumenge a la tarda. Las Polis són Marta Sitjà i Fanny Giraud. També hi haurà un karaoke amb De Mortimers.

### Imma Tubella presenta 'Els insubmisos del mar'

Sant Esteve de P.

Imma Tubella presentarà dissabte a la tarda el llibre *Els insubmisos del mar*, al voltant de les dones pirates. L'autora assenyala que és una novel·la sobre pirates, però que el que li va cridar l'atenció és que s'hagi amagat la realitat dels pirates, sobretot el paper que aquestes societats amb drets que molts països van trigar segles a tenir. "Tubella parlarà de pirates i pallsesses", va comentar Monste Trias.

### Cursos formatius de forma intensiva

Sant Esteve de P.

Al llarg de la setmana es faran diversos cursos formatius de forma intensiva, com un de formació de pallsessa i veu a càrrec de Daphné Clouzeau, i un de Stage de manipulació catastròfica a càrrec d'Élise Ouvrier-Bufferet.

# Galiot Teatre presenta Giravolta Titelles a la Mercè Arts de Carrer

És la quarta instal·lació de la companyia de titelles de Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Galiot Teatre torna a la festes de la Mercè de Barcelona amb la seva nova instal·lació. La companyia de Mollet participarà en el MAC Mercè Arts de Carrer amb la creació d'un gran Espai Galiot al parc de Joan Miró de Barcelona durant aquest divendres, dissabte i diumenge, en què es podrà veure i interactuar amb Giravolta Titelles.

La nova instal·lació és fruit de l'època de confinament, quan es van aturar els viatges a fora i es van haver de tancar al taller. "Era el moment d'aprofitar tot aquest temps llarg i posant fil a l'agulla després d'un any de treball aixequem la persiana del nostre petit taller i apareix un gran carrusel que no porta cavallets, porta teatrets automats", explica Jordi Monserdà, una de les ànimes de Galiot Teatre. És un viatge per cinc històries molt conegudes universalment, que conviden petits grups de família a obrir calaixos, tancar cortines i donar vida a tots els personatges que s'amaguen dins de cadascun d'aquests "diorames". "Quan es mou el Carrusel mogut pel públic, arriba i passa per davant nostre el final de la història que hem vist amb un gran titella automata", afegeix.

Giravolta Titelles va ser a la 32a Fira de Titelles de Lleida, només per a programadors en un recinte tancat a l'aire lliure. Durant aquests dos mesos han fet tres actuacions en poblets petits dins la festa major – a Sentmenat, Martorelles i Sant Feliu de



La nova instal·lació de la companyia de Mollet és un gran carrusel



La instal·lació està formada per diferents teatrets autònoms

Codines – que han servit de prova per veure com reaccionava el públic en general. "Els ens han ensenyat moltes coses a tenir en compte. La gran estrena, però, és

aquest cap de setmana a Barcelona, en una carpa gran, on començarà a fer voltes el Giravolta Titelles, acompanyats del remolc planetari de llum negra i tot amb llum

de fira", explica Monserdà.

Galiot Teatre ja ha creat quatre grans instal·lacions en 10 anys dedicades a l'art dels titelles, úniques a tot

l'Estat, com a projecte paral·lel als espectacles. El 2010 va arribar Cal Titella, en una coproducció de la Fira Mediterrània de Manresa, que actualment ja ha assolit més de 300 actuacions. És la instal·lació que ha arribat més lluny, amb una gira a Dinamarca. La segona instal·lació, *La carpa món titella*, data de 2015. És una gran carpa que es va construir a Itàlia. El seu interior està dividit en sis habitacions on el públic obrirà 32 caixes-finestres i fa un viatge per conèixer la cultura dels titelles del món.

**La nova instal·lació és un carrusel amb teatrets automats**

La tercera instal·lació és *L'espai munta titella*, del 2018, on els més petits, durant una estona, poden ser artesans titellaires. Amb uns cargols de fusta antics muntaran, manipularan i desmuntaran els diferents titelles.

Totes les instal·lacions creades aquests anys han volgut donar un segell identificatiu de la Mitmo, la Mostra Internacional de Titelles de Mollet, on Galiot ha volgut crear una mostra diferent, participativa i que el públic gaudeixi dels espectacles i que també siguin ells els protagonistes-titellaires. Aquestes instal·lacions formen un patrimoni únic, que ha pogut participar en els principals esdeveniments culturals i festivals de l'àmbit nacional i internacional.

Segons explica Monserdà, Catalunya és un referent europeu en aquest tipus d'esdeveniments, com les instal·lacions de carrer. Fa poc s'ha creat un col·lectiu, anomenat Galleda, que engloba les 12 companyies principals d'aquest sector, i Galiot n'és una.

## Guillem Albà presenta la temporada d'Escena gRan

Granollers

EL 9 NOU

La nova temporada d'Escena gRan es presenta dissabte a les 8 del vespre amb *Jaleiu*, de Guillem Albà & La Marabunta. La presentació es farà a la sala gran del Teatre Auditori de Granollers, un dels equipaments que forma part d'Escena gRan juntament amb Llevant Teatre, la Sala Nau B, la Roda d'Espectacles Infantils i el Teatre

Can Palots de Canovelles.

Albà, acompanyat de sis músics en directe, oferirà una festa d'humor, ritme i diversió. Torna més provocador i amb més ganes que mai de transmetre la seva alegria i energia. En la gala es presentaran els principals espectacles de la primera part de temporada, amb propostes molt variades, amb música moderna, clàssica, teatre, circ, dansa, òpera, sarsuela i espectacles familiars.

## Maica Rafecas protagonitza el 50è Vermut Literari al Tarambana

La sisena edició del cicle comença dissabte a les 12 del migdia

Cardedeu

EL 9 NOU

L'escriptora Maica Rafecas serà la protagonista del 50è Vermut Literari, que obrirà la sisena edició del cicle aquest dissabte a les 12 del migdia al Tarambana de Cardedeu. El cicle és un projecte de la periodista Clara M. Clavell, que condueix l'acte.

Rafecas presentarà la seva primera novel·la, *El setembre i la nit*, una obra que gira al voltant de l'Anais, que quan s'assabenta de la imminent expropiació de la petita vinya familiar a causa de la propera construcció d'un polígon, comença una lluita en solitari, obsessiva i irracional als ulls dels familiars i veïns.

Enguany, com a novetat, el

cicle estrenarà una bossa de roba que es podrà comprar al mateix Tarambana o a la llibreria Compàs.

El cicle continuarà el 16 d'octubre amb Maria Petit i Maria Xinxó, que presentaran *Marieta de l'ull viu*. Al novembre hi haurà doble presentació amb Montse Barderi i Toni Sala, i al desembre, Jaïr Domínguez.



A l'esquerra, Pau Riba actuant al festival Som del Montseny 2018, amb el celoní Mau Boada a la guitarra. A la dreta, els també celonins Liannallull en un concert programat per l'entitat el 2020



A l'esquerra, Joan Colomo a l'escenari programat per Som del Montseny a la festa major d'hivern de Palautordera, el 2020. A la dreta, el duet Tecum Terra al mateix escenari, l'any anterior

## Deu anys fent sonar el Montseny

L'associació Som del Montseny celebra el desè aniversari amb un cicle de concerts a Sant Esteve

Sant Esteve de P.

**Oriol Serra**

Aquest mes de setembre es commemora el 10è aniversari de la constitució de Som del Montseny, una associació que durant tot aquest temps ha dinamitzat el teixit musical del Baix Montseny tot consolidant una programació estable i fent d'altaveu de la creació autòctona. Si al voltant de municipis com Sant Celoni, Sant Esteve o Santa Maria de Palautordera s'hi concentra a hores d'ara una de les escenes més fèrtils del panorama català, és en gran part gràcies a la feina feta durant aquests 10 anys.

Per celebrar-ho, l'entitat ha convocat aquest cap de setmana un cicle de concerts al teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera. D'entrada, destaca la presència al cartell de tots uns pioners de l'escena del Montseny com són Zeidun, que tancaran el programa



Noelia González, fotografiada, Carles Jove i Jordi Campdepadrós, membres de la junta directiva de Som del Montseny

diumenge a la tarda. També d'exponents a l'alça de l'*underground* català com Tano! i Serpent, que actuaran la nit de divendres. I és clar, d'un nom de pes de l'indie

estatal com és la sempre sorprenent Ainara LeGardon, que tocarà dissabte al vespre –poden consultar la programació sencera a la pàgina 54 d'aquesta edició d'EL 9 NOU.

“Tenim moltes ganes de tornar a escoltar en directe grups com Tano!, que han estat molt de temps aturats a causa de la pandèmia. També de gaudir del concert de

Zeidun, que celebraran el 20è aniversari del seu primer disc”, destaca el president de Som del Montseny, Jordi Campdepadrós.

### ELS INICIS

El mateix Campdepadrós va ser ara fa 10 anys un dels impulsors de l'associació, que es va batejar amb el títol d'una cançó d'Els Surfing Sirles i es va estrenar oficialment el març de 2012 tot programant un concert dels grups Macho i Ask The Dust a la sala El Corral de Sant Esteve. Al cap d'un mes es va fer per primer cop el festival del mateix nom, que amb el pas dels anys ha esdevingut el pal de paller de l'entitat i que té previst celebrar la seva novena edició el 16 d'octubre al parc del Reguissol de Santa Maria de Palautordera.

“Vam fer l'associació amb un doble objectiu. D'una banda, portar al Montseny tota una sèrie d'artistes que abans no venien a tocar. De l'altra, oferir suport a l'escena més local. Tant una cosa com l'altra les hem pogut fer. Per tant, no podríem estar més contents”, conclou Campdepadrós.

# ForadCamp recupera la secció competitiva internacional

La Mostra de Cinema amb la Natura de Figaró celebra 10 anys aquest cap de setmana

Figaró

EL 9 NOU

ForadCamp, la Mostra de Cinema amb la Natura, celebra aquest cap de setmana la 10a edició amb la recuperació de la seva secció competitiva internacional amb 12 curtmetratges de no-ficció després que l'any passat s'anul·lés per la crisi de la Covid-19. També ha programat activitats per al públic familiar, com un llargmetratge per al ForadCamp Kids i una excursió guiada per la natura.

Les 12 peces que es projectaran han estat seleccionades amb molta cura, i són un exemple de cinema personal, independent, fet amb esperit innovador, crític i reflexiu amb la relació que mantenen amb la naturalesa. Un bosc alemany, el desert d'Omar o un municipi de l'Àrtic polar són tres dels 12 escenaris que converteixen la natura en preguntes i en propostes cinematogràfiques fascinants procedents de França, Alemanya, Noruega, Dinamarca, Bèlgica, Espanya, Iran i el Perú. Títols multipremiats com *Mars, Oman* o *Riafn* competeixen amb *400 paires de bottes*, *Fugledrengen (Bird Boy)*, *Waldstück (A piece of forest)* i *Shadegan*, estrenades a ter-



Un dels títols que es projectaran és el premiat 'Mars, Oman'

ritori espanyol.

El jurat d'aquesta secció oficial atorgarà el premi al Millor Documental, guardonat amb el trofeu ForadCamp 300 euros. A més, els curtmetratges també opten al premi Festhome de Distribució (bonus d'ajuda a la distribució del projecte dins de la mateixa plataforma), la Menció Associació Cultural de Granollers i el Premi del Públic, atorgat per persones

**També es projectarà el llargmetratge 'Una anné polaire'**

assistents, les quals, amb el seu vot, participaran en un sorteig d'una estada de cap de setmana a la masia de Can

Plans, patrocinadora de la mostra.

El festival projectarà també *Une anné polaire (Professor a Groenlàndia)*, de Samuel Collardey, un llargmetratge estrenat el 2018 i seleccionat al Festival de Sundance.

A més, es farà la tradicional passejada per la natura guiada per Aprèn i el FoardCamp Lounge, un espai de conversa amb els equips dels curts presents a la mostra.

## Deu anys d'història

Figaró

EL 9 NOU

La Mostra de Cinema ForadCamp va néixer fa 10 anys com a complement de la fira comarcal "Una finestra al món" i va començar amb la convocatòria d'obres de ficció, no-ficció i experimentals. Des d'un primer moment, però, ja va néixer fixada en el curtmetratge amb una aposta clara per la narrativa arriscada i un compromís ferm amb el cinema i la natura. A partir de l'any següent, la crida es va focalitzar en la no-ficció i, a partir de la cinquena edició, la programació va incloure un llargmetratge documental com a element estable del festival.

En aquest recorregut, la Mostra ha duplicat la seva durada, ha passat d'un dia a dues jornades, i ha consolidat el FoardCamp Off, l'excursió per la natura, el FoardCamp Lounge i el Vermut Cinèfil. Al llarg de les edicions, ha ofert diversos tallers per fomentar la producció i la sensibilització d'aquest gènere i format tant entre un públic professional com novell.

En els diferents jurats hi han participat personalitats del món del cinema a Catalunya com Neus Ballús, Carolina Astudillo, Mercedes Álvarez o Juanjo Giménez.

## Obre l'exposició dels 50 anys de les Nits amb Jazz a Cardedeu

Cardedeu

El Museu Arxiu Tomàs Balvey inaugura dissabte a 2/4 de 8 del vespre l'exposició "Nits amb Jazz. Commemoració del 50è aniversari". L'acte inaugural es farà a la plaça de Sant Joan per després visitar, amb aforament controlat, l'exposició dins el museu. A la sortida, al jardí del museu, s'oferirà un borrego banyat amb xocolata gentilisa de la pastisseria Piella i cerques artesana Sant Jordi de Cardedeu. Tot seguit, Helena Mas Quartet oferirà un concert de jazz a la plaça. Aquesta exposició commemora els 50 anys de la primera Nit amb Jazz al Parc dels Pinetons. És una mostra de tot el bullici cultural centrat en els 10 anys de Jazz i s'ha dut a terme gràcies a la participació d'antics membres del GAT i nous col·laboradors.

# La Garriga obre la temporada teatral amb acrobàcies i circ

Suu i Artristras formen part de la nova programació

La Garriga

EL 9 NOU

La temporada teatral de la Garriga s'inaugurarà aquest dissabte amb l'espectacle de circ *Àureo*, de la companyia UpArte, a la pista de l'escola Giroi. Les acrobàcies i els malabars són els protagonistes del muntatge, que combina diferents disciplines com els ports acrobàtics, la banquina, la barra russa, els malabars i la manipulació dels objectes que formen l'escenografia. En cas de pluja, l'espectacle es farà a la pista de Ca n'Illa.

La nova temporada inclourà altres espectacles familiars, de música, d'humor i teatre social. Un dels

noms propis és el de Suu, que presentarà el seu darrer disc, *Ventura*, el 2 d'octubre. Aquest serà un dels plats forts, juntament amb l'actuació de la companyia garriguenca Artristras, amb l'espectacle familiar *Noctiluca*, el 24 d'octubre.

El teatre de caire més social i de sensibilització arribarà a través de la companyia Frec a Frec i *Siyahamba*, un espectacle amb debat en què una parella veurà capgirat el seu món amb l'arribada de dos nois que han hagut d'abandonar el seu país.

La música també estarà representada per Intana, que actuarà el 23 d'octubre per presentar el seu nou disc, *A Plan For Us*, amb el garriguenc Guillem Callejón entre els seus membres. D'altra banda, el 30 d'octubre, el grup de teatre Esplai presentarà *Els Perucs*, una obra divertida sobre les peripècies d'una família que a tocar d'un cementiri. Les rialles estan garantides.

LA MOSTRA ES MOU A LA GARRIGA

A més, La Mostra de Films de Dones de Barcelona arriba a partir d'aquest cap de setmana a la Garriga. Sota el títol "La Mostra es mou a la Garriga" s'han programat tres sessions al teatre de la Garriga-El Patronat.

La primera sessió es farà aquest divendres a les 7 de

la tarda amb la projecció del film *For your sake (Pel teu bé)*, de Ronja Hemm, la història de dues germanes del Nepal que es preparen per estudiar fora del seu país, i *Rebel Menopause (Menopausar rebel)*, d'Adele Tulli, la mirada de la militant feminista Thérèse Clerc sobre l'experiència de fer-se gran.

El 8 d'octubre es podrà veure *Chez Jolie Coiffure*, de Risne Mfetgo Mbakam, una mirada documental sobre les vivències que relaten diverses dones en una perruqueria clandestina.

El darrer film que es projectarà dins la mostra, el 19 de novembre, serà *Niña mamá*, d'Andrea Testa. És un retrat de dones que transiten maternitats en la seva adolescència, marcades per la violència i la vulnerabilitat, i que han de prendre la decisió de seguir o no amb el seu embaràs. Les sessions són gratuïtes i obertes a tothom.

## Lluís Estopiñan exposa “Memory Gap” a la Galeria Tres-e-u de Vic

Granollers

EL 9 NOU

Lluís Estopiñan va inaugurar diumenge l'exposició “Memory Gap” a la Galeria Tres-e-u de Vic, en el marc del Festival Revela't de fotografia analògica contemporània. Aquesta sèrie és una de les darreres que està elaborant a la seva residència artística de Roca Umbert, sobre qüestions com la memòria i la identitat. Fins ara només se n'han exposat algunes peces a la Galeria Marges-U de Cadaqués, en una exposició que hi va fer el maig passat.

L'artista de Granollers exposa a Vic 20 peces inèdi-

tes d'aquesta sèrie en què aborda els buits de memòria i com s'omplen de manera creativa, construint la nostra identitat amb un univers propi. “M'agrada pensar que la memòria que ens constitueix com a persones és en gran mesura una creació nostra. Que no són fets objectius emmagatzemats, sinó recreacions d'experiències i coneixements passats pel filtre de les emocions, i que això ens permet transformar-nos i modelar-nos”, explica.

Les peces d'aquesta sèrie, gelatina de plata sobre paper d'aquarel·la, mostren un petit buit, una absència en la imatge, provocat per una fotogra-



Lluís Estopiñan a la galeria Tres-e-u de Vic

fia en el moment de l'exposició al laboratori. “Aquest buit, que al·ludeix als buits de la memòria, és intervingut pictòricament, omplert amb diversos materials sobretot

fotogràfics, relatius a altres menes de memòria que omplen aquests *gaps* fotogràfics”. És una reflexió plàstica sobre la manera de recordar, manipular els records i tam-

bé oblidar.

Estopiñan també té exposades aquests dies i fins a finals de setembre algunes peces de petit format a la galeria Art Enllà de Barcelona.

## Francesca Riu Jacas presenta “Domini” a la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella

La Garriga

EL 9 NOU

Francesca Riu Jacas presenta des de divendres l'exposició “Domini” a la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella de la Garriga, que vol promoure els nous valors en el camp de les arts.

La mostra, segons explica la mateixa artista de la Garriga, és fruit del treball dels últims quatre anys, que gira entorn de l'acció imperialista, investigant les causes i les conseqüències de l'hegemonia d'un poble per sobre dels altres. “Així doncs, en aquesta exposició trobaràs obres que reflexionen sobre els motius del domini, cen-

trant-me especialment en el mode de producció capitalista i el seu afany acaparador, però també algunes conseqüències devastadores, com ara les guerres i les crisis de refugiats”, explica Riu. “Efectuo la meua pràctica artística des d'una òptica de diagnòsi, reinterpretant la realitat per posar-la en evidència: cal entendre on vivim i de quina manera per poder-ho canviar.”

Com a activitat paral·lela, aquest dissabte a les 5 de la tarda es farà una recital poètic amb Misael Alerm Pou (la Garriga, 1990) i Carles Dachs (Santa Eugènia de Berga, 1987). El 2 d'octubre es farà una visita



Francesca Riu Jacas en la inauguració de l'exposició

guiada amb l'artista, a les 6 i a les 7 de la tarda, i el 9 d'octubre, un concert amb The Pasettes, i les seves versions de pop-rock del segle XX i XXI.

Francesca Riu Jacas (la

Garriga, 1990), actualment viu i treballa a l'Ametlla. És llicenciada en Belles Arts a la Universitat de Barcelona i amb 19 anys va fer la primera exposició individual, a Manlleu. Des de llavors n'ha

anat fent periòdicament, i també ha participat en un gran nombre de mostres col·lectives. El 2017 va obtenir el primer premi en el certamen Premi d'Art Ciutat de Barcelona.

## Carles Azcón inaugura “Mar endins” a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Carles Azcón ha inaugurat l'exposició “Mar endins” a L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres de Cardedeu, on es podrà veure fins a l'1 d'octubre. “En aquesta exposició vull rendir un homenatge pictòric a les diverses formes de vida que hi pot haver en un fons marí, des d'elements microscòpics en formes d'allò més abstractes i sorprenents a la màgia que tenen les balenes, els peixos o les orques.”

Segons l'artista de

Cardedeu, aquesta realitat que és totalment desconeguda per molts ajuda a complementar-se, i fa un planeta més divers i vital. “És per això que en l'obra, a partir de la intuïció amb el color i els recursos pictòrics, es complementen per donar pas a un món fantàstic però compromès amb la vida marina.”

Azcón remarca la importància que té la vida marina en l'equilibri climàtic. “Avui és més necessari que mai recordar per què la terra és coneguda com el planeta blau”, afegeix.



Carles Azcón exposa a L'Estació és allà... fins a l'1 d'octubre

## Los Niños del Balcón obren el Dnit al Gra de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

El Gra de Granollers acollirà aquest divendres a les 9 del vespre el primer concert de la desena edició del Dnit, el programa cultural i juvenil de qualitat que dona cobertura a espectacles de petit format amb artistes i grups de joves semiprofessionals.

La programació començarà amb el concert de Los Niños del Balcón, un grup de rap que va néixer a Lliçà d'Amunt el març de 2020, en plena pandèmia, i que ara, a Granollers, tancarà un estiu de concerts per diferents festes majors. La banda està formada per un bateria, un guitarrista i dos rapers, que oferiran les cançons compostes pels dos germans, Guillem i Gerard Trujillo, com a vocalistes.

La seva música beu de diversos estils com el reggae, dubstep, hip-hop i rock. Els temes són un viatge de sentiments i emocions que parlen de la quotidianitat, amb la voluntat de fer de la vida una travessia més lleugera. Fins ara han editat 13 senzills, inclòs el seu primer EP, *Duelos*. Properament estrenaran el seu nou senzill, *Atrevidos*, a les plataformes digitals, i ja preparen un nou EP per a l'any que ve.

La programació continuarà el 8 d'octubre amb el concert de Perro, un formació de rock dur, i el 10 de desembre amb l'espectacle de teatre *Hermana, ya no*, de Katja Diao i la productora Africa Moment.

## Cardedeu inaugura la plaça dels Contes

Cardedeu

Cardedeu inaugurarà aquest divendres a les 5 de la tarda la plaça dels Contes (racó de la font) dins el projecte "Compartint cultures a través dels contes". El projecte està impulsat per diversos comerços del centre de la vila amb l'objectiu de crear un espai on tothom qui vulgui pugui anar a escoltar i/o a explicar contes en la seva llengua. En la inauguració hi participaran algunes persones "contadores" que explicaran històries en català i en àrab. La idea és crear comunitat entre tots els col·lectius de Cardedeu, a partir de compartir històries i de la gastronomia.

# La Troupe convida a ballar i saltar amb el seu primer disc

La banda de Sant Celoni publica 'Festisme', un disc amb deu cançons



La Troupe es defineixen com un col·lectiu musical

Sant Celoni

EL 9 NOU

Després d'avançar tres cançons amb tres videoclips, La Troupe finalment ha estrenat el seu primer disc, *Festisme*, amb unes ganes boges de fer ballar, cantar i saltar tothom. La banda, amb música vallesana i de les Balears presenta aquest primer treball sota el seu propi segell, LT Records.

El disc són 10 cançons cuidades des de la delicadesa però també des de la bogeria, que van de la cúmbia al vals i de la ranxera al reggae; de la festa a l'emoció i de la introspecció al desenfrenament. És una combinació d'estils, danses i lleters ideals per ballar i deshinibir-se durant hores i hores.

*Festisme* representa un nou concepte, una nova manera

de viure i afrontar la realitat. Des de la bonhomia, viure amb el festisme significa creure que la vida pot ser una festa. Així queda demostrat en aquest àlbum, passant per cançons festives, que porten a l'alegria col·lectiva i a l'alliberament de l'ànima, i algunes de no tan festives, que ajuden a tocar de peus a terra per seguir el bon camí que depara la història.

La Troupe, però, van més enllà, i entenen el projecte no com a grup de música, sinó com a col·lectiu musical. Així, treballen per aportar un aire fresc i diferent dins de l'àmbit musical del país, a més de col·laborar i treballar braç a braç amb entitats i persones que defensen valors com l'autogestió, el cooperativisme i la sostenibilitat.

TOTA LA BANDA

La banda que ha gravat el disc està formada per Núria Perich, bateria; Josep A. Molina, baix; Judit Domènech, guitarra i veus; Gregori Armengual, teclats i veus; Joana Gumí, acordió diatònic i veu, i Ernest Garrido, veu. Arnau Burdó l'ha gravat, mesclat i masteritzat amb la col·laboració d'Adriana Vidanya, a Udo R. Brauna Studios, Sotrack Records i La Fournier. La producció musical és de La Troupe i el músic vallesà Marià Roch.

El disc ha tingut també les col·laboracions d'Alba Careta, trompeta; Ferran Gallart, Strombers, i Pep Callau, veu en off a "Da Festi"; Marià Rich, veus, palmes i percussions, i Arnau Burdó, veus.

## El 49è Cicle de Jazz al Casino presenta 12 concerts

El cicle que organitza Jazz Granollers comença l'1 d'octubre

Granollers

EL 9 NOU

El 49è Cicle de Jazz Granollers reunirà des de l'1 d'octubre al 17 de desembre alguns dels grans noms de l'escena jazzística del país amb 12 concerts que tindran lloc al Casino. Alguns suposaran la presentació de nous treballs.

La programació començarà divendres amb la proposta *El Cazador de Luz*, liderada pel saxofonista Gorka Garay. Aquest primer concert està coorganitzat per Jazz Granollers i l'AMJM, dins la programació del 31è Festival l'Hora del Jazz-Memorial Tete Montoliu.

Entre els músics que estrenaran treball hi ha Juan Pablo Alcázar Quintet, que el 5 de novembre presentarà

*Suite Resbalosa*. La setmana següent actuarà el trio Attias/Moreno/Prats, que portarà el saxofonista internacional Michàel Attias.

### CANTAR LA MÍTICA CHAVELA VARGAS

Entre la programació destaca també la proposta de Halli-Gali Quartet, un grup que pujarà per primera vegada a l'escenari del Casino. En el penúltim concert del cicle es presentarà la proposta *Celeste canta a Chavela*, una proposta on la cantant Celeste Alías s'endinsarà en l'univers de la mexicana Chavela Vargas. Aquest concert s'haurà estrenat només un mes abans a la Fira Mediterrània de Manresa.

El darrer concert del cicle el protagonitzaran els

músics amics i coneguts de Jazz Granollers, que amb els seus instruments tancaran el festival. Sota el títol "JazzGranollers All Stars", el públic podrà gaudir d'una nit amb col·laboracions especials on hi sonaran els estàndards de jazz més coneguts, entre altres sorpreses.

El 49è Cicle de Jazz té el suport de l'Ajuntament de Granollers, el Teatre Auditori de Granollers, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona.

Tots els concerts tindran lloc a les 8 del vespre a la sala Joan Bretcha del Casino de Granollers. Les entrades es poden adquirir de forma presencial a partir de les 4 de la tarda de cada divendres al vestíbul del Casino, fins a exhaurir-se.

## El granollerí Albert Lax presenta el seu primer senzill en català, 'Espurnes'

Granollers

Albert Lax ha presentat *Espurnes*, el seu primer senzill en català. En aquesta ocasió, el músic granollerí, ara establert a Barcelona, ha comptat amb la producció i la mescla de Quimi Portet i amb la col·laboració de Víctor Valiente al prestigiós estudi Music Lan de Figures, en una producció crua i delicada. Amb aquest nou tema, Lax ha entrat en un procés creatiu tan vital com necessari a la vegada, ja que en el seu cas, cantar per primera vegada en la seva llengua natal simbolitza treure's la màscara de l'idioma i tornar a les seves arrels. *Espurnes* ha suposat també el primer enregistrament amb la seva banda actual. Fins ara, Lax té dos treballs publicats, *The deepest String* i *Goldmund*, cantats en anglès.

## Parets comença la nova temporada d'espectacles amb 'El silenci dels telers'

### Parets del Vallès

#### EL 9 NOU

El Teatre Can Rajoler de Parets comença una nova temporada amb *El silenci dels telers*, d'Anna Maria Ricart, que es representarà aquest diumenge. L'obra mostra el paper de la dona a les colònies tèxtils catalanes i està inclosa en el marc dels actes de celebració del 141è aniversari de la Linera.

La programació continuarà el 3 d'octubre amb una comèdia sobre com s'afronten les dificultats a l'escola, a la vida, on sigui. Es tracta de *Classe*, d'Iseult Golden i David Horan. Dues setmanes més tard, el diumenge 17 d'octubre, Albert Cazes, Sylvia Rovira i Jorge A. Jasso portaran *Una tarda d'òpera*, un espectacle que recull les àries i duets més coneguts de l'òpera en la veu de tres cantants lírics juntament amb la Formació Orquestral Clàssica dels Amics de l'Òpera del Vallès Oriental.

La música també serà la protagonista el diumenge 7 de novembre amb l'es-

trena d'un espectacle únic: *Concert 10è aniversari*, a càrrec de Cordes del Món i el *freestyler* i escriptor Blon. L'actor Joan Carreras, sota la direcció de Gabriel Calderón, arribarà a Parets el diumenge 21 de novembre amb l'obra *Història d'un senglar*. La dramaturga i directora paretana Queralt Riera presentarà *Pruna*, una obra crua i poètica que ens treu la bena dels ulls sobre els abusos infantils. El darrer espectacle de la temporada serà el diumenge 19 de desembre, amb *La motxilla de l'Ada*, de Jordi Palet, una obra transformadora i emocionant.

Pel que fa a l'humor dins el Cicle del Cafè Teatre, el primer serà el 9 d'octubre amb *La Bíblia contada per Xavi Castillo*. El dissabte 13 de novembre, es presentarà el monòleg de l'inclassificable humorista Miguel Noguera amb l'espectacle *Ultrashow*. L'últim espectacle serà l'11 de desembre, amb *La gran ofensa*, una comèdia sobre els límits de l'humor que primer de tot vol fer riure i, alhora, pensar i reflexionar.

## Gualba estrena un festival d'art contemporani lligat a la natura

ViuArt se celebra el cap de setmana amb una àmplia oferta cultural

### Gualba

#### EL 9 NOU

La natura i les arts s'uniran en la primera edició del Festival ViuArt, que aquest cap de setmana se celebrarà a Gualba organitzat per l'entitat Gualbart. La variada oferta que es presenta des d'aquest divendres i fins diumenge inclou música electrònica experimental, fotografia, pintura, escultura, ceràmica, tapisseria, calligrafia japonesa expressivista, *performances*, dansa, microteatre, poesia, tallers i una àmplia oferta gastronòmica, repartits en dos escenaris únics, la Riera i la Plaça. A més, el festival inclou la presentació i llançament d'un nou llibre de relats curts amb il·lustracions realitzades exclusivament per artistes de Gualba.

"És una oportunitat singular per gaudir de l'art contemporani en totes les seves manifestacions en l'entorn únic de Gualba i la

**L'oferta inclou dansa, pintura, escultura, microteatre, poesia...**

seva riera", afirma Graham Nash, director del festival. "Donem suport a aquesta iniciativa de Gualbart com a part d'un pla tant per potenciar l'art a Gualba com en la resta del Baix Montseny", comenta Josep Maria Duarte, regidor d'Educació i Cultura de l'Ajuntament de Gualba.

L'esdeveniment està pensat per a tots els públics, tant per a adults com per a infants, i serà totalment interactiu. Tots els artistes de Gualba i els visitants tindran la possibilitat de plasmar la seva obra d'art a "La torre d'art", una estructura que vol representar la solidaritat, la comunitat i la

llibertat d'expressió. Els més menuts podran involucrar-se en la creació d'un quadre de quatre metres que s'eleva pels aires. I a la nit, la riera es convertirà en un món màgic amb el bosc il·luminat i obres surant en l'aire.

La programació inclou també diversos tallers participatius com els de ceràmica amb torn i tapisseria artística o la creació de sons *circuit bending*, i una exposició mixta amb un cartell de 10 artistes tant nacionals com internacionals que es podrà veure a la sala Gorg Negre.

Gualbart és una entitat sense ànim de lucre formada per artistes i interessats en l'art del municipi, i la promoció de l'art com a activitat. Per això acceptaran qualsevol aportació per subvencionar aquest esdeveniment. En aquesta ocasió tenen la col·laboració de l'Ajuntament de Gualba, la Diputació de Barcelona i el patrocini d'Estrella Damm i 4 Elements Renovables.



**41<sup>a</sup> edició**

**del CONCURS de portades EL 9 NOU**

+++

**1.000€**

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

### BASES DEL CONCURS

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2022. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 19 de novembre de 2021, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 26 de novembre de 2021 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2022.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



# Dosos amunt!

El Procicat permet als castellers reactivar-se després d'un any i mig aturats

Granollers

**O.S.**  
El món casteller s'ha reactivat durant l'última setmana després d'un any i mig aturat a causa de la pandèmia. El nou protocol aprovat la setmana passada pel Procicat permet fer castells amb un màxim de 160 persones, una mesura que ha estat molt ben rebuda per les quatre colles castelleres vallesanes. Tot i reconèixer que costarà tornar a agafar el ritme anterior a la coronacrisi, totes les entitats ja han reprès la seva activitat i pensen a tornar a sortir a plaça.

“És el moment que havíem estat esperant des de la primera quinzena de març de 2020. Aleshores vam fer l'últim assaig, sense saber en aquell moment que no hi podríem tornar durant tot un any i mig. A partir d'ara haurem d'anar veient com tornem a la normalitat i amb quin ritme ho podem fer, però el simple fet d'haver reprès l'activitat ja és molt positiu”, valora el president de la colla dels Xics de Granollers, Arnald Morató.



Assaig dels Xics amb aforament limitat a 25 persones, el mes de maig passat

Els Xics havien començat a assajar la primavera passada, quan el Procicat va permetre fer castells amb grups de 25 persones. Va ser un punt de partida, però el nou escenari els deixa anar molt més enllà i fins i tot tenen previstes les primeres actuacions post-pandèmiques, el 23 d'octubre

a la plaça Joan Oliver de Can Bassa i el 7 de novembre a la Porxada en el marc de la Diada de la pròpia colla. “Teníem clar que la primera actuació havia de ser a Granollers”, apunta Morató.

Tant els Xics com la resta de colles castelleres vallesanes van reprendre els assajos

regulars tan bon punt el Procicat va autoritzar que es fessin castells amb 160 persones. “És un gran pas cap a la normalitat, i ens permet mirar el calendari pensant ja en futures actuacions”, afirma el president dels Escaldats de Caldes, Dídac Mayol. “Ara bé, la canalla

s'ha fet gran i això complica les coses. És com tornar a començar”, afegeix.

En el mateix sentit s'expressa un dels membres dels Castellers de Mollet, Roger Parera. “Després d'un any i mig sense fer castells, no és fàcil tornar a arrencar. La canalla ha crescut, i això ens obliga a buscar nous enxanetes i formar-los des de zero. La qual cosa no és fàcil, perquè ser enxaneta requereix diversos mesos d'aprenentatge.” Els Castellers tenen previst actuar en el marc de la seva Diada, l'últim cap de setmana d'octubre, però encara no han decidit com ho faran. “Haurem de veure com evoluciona tot plegat i en quines condicions ens trobem com a colla quan arribi el moment”, admet Parera.

Els Manyacs de Parets, en canvi, no contempen la possibilitat d'actuar a curt termini. “L'entrada en vigor del nou protocol és una bona notícia, però ens ha agafat a final de temporada. Hem de formar nous castellers perquè els més petits de la colla ja han crescut, i això requereix temps. Tenim moltes ganes d'actuar, però abans cal refer la colla i recuperar les velles dinàmiques. I després d'un any i mig sense actuacions ni assajos, això serà una feineda”, explica el cap de colla dels Manyacs, Jordi Domènech.

GRISelda ESCRICAS

Gran Centre celebra aquest dissabte la Gran Fira al Carrer prèviament ajornada

Granollers

Les associacions de comerciants Gran Centre Granollers i Comerç de Dalt celebraran aquest dissabte la Gran Fira al Carrer, que durant les últimes setmanes es va haver d'ajornar en dues ocasions a causa de les previsions meteorològiques. La fira s'instal·larà a l'illa de vianants del centre de Granollers i hi participaran una seixantena de comerços d'ambdues associacions que mostraran els seus productes a peu de carrer.

La Llagosta recupera la Diada de la Bicicleta amb aforament limitat

La Llagosta

La Llagosta recuperarà aquest diumenge la Diada de la Bicicleta després d'haver-la suspès l'any passat a causa de la pandèmia. L'aforament es limitarà a 150 persones per motius de seguretat. La bicicletada sortirà a les 2/4 de 12 del migdia del parc Popular. Per participar-hi cal inscriure's al web de l'Ajuntament.

## Mollet rep el màxim guardó del moviment Viles Florides

Té quatre Flors d'Honor, les mateixes que Cardedeu



Representants polítics i treballadors municipals de Mollet mostren els guardons de Viles Florides

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Mollet ha obtingut la Flor d'Or Pere Cabot que atorga

Viles Florides, un moviment que reconeix el treball de transformació dels espais públics a través de l'enjardinament i posa en valor la

protecció de les zones verdes, la millora de la qualitat de vida, la conscienciació social envers les polítiques sostenibles, i el desenvolupament

de l'economia local a partir de l'atractiu de parcs i jardins.

Així mateix, Mollet es manté al capdamunt del rànquing de municipis distingits per Viles Florides amb un total de quatre Flors d'Honor, les mateixes que ha revalidat Cardedeu. Es tracta de la màxima puntuació que concedeix el moviment, assolida tan sols per una quinzena de municipis dels més de 150 d'arreu de Catalunya que han participat enguany en la convocatòria de Viles Florides.

En el cas de Mollet, el jurat ha reconegut la tasca de l'Ajuntament a l'hora de preservar i millorar el verd urbà, també la millora de l'enjardinament i les zones verdes al municipi. Finalment, el jurat considera Mollet com un exemple de gestió tecnològica en l'àmbit de la sostenibilitat i el medi ambient.

“Que el moviment Viles Florides ens hagi atorgat quatre flors d'honor i enguany ens hagi atorgat, a més, la Flor d'Or per la qualitat dels nostres espais verds, és un honor. Sens dubte aquests reconeixements ens encoratgen a continuar treballant en la mateixa línia”, destaca l'alcalde de Mollet, Josep Monràs.

AJUNTAMENT DE MOLLET DEL VALLÈS



Rètols a la sortida de l'autopista a Sant Celoni, amb l'antic dipòsit oficial del Ministeri d'Hisenda al fons. La fotografia, com totes les que s'han seleccionat per aquest article, la ve fer Miquel el 1979

## El Sant Celoni que ja no es veu

La Rectoria Vella acull una exposició amb fotografies de Josep Maria Miquel dels anys 70 i 80

### Sant Celoni

#### Pol Purgimon

Josep Maria Miquel (Sant Celoni, 1945) té una mirada privilegiada. Pel sedàs de la seva càmera han passat alguns dels capítols més destacats dels últims 50 anys al municipi. Ara, fotògraf retirat –encara que ell fotografia per afició–, la Rectoria Vella li dedica, fins a l'1 de novembre, l'exposició "Sant Celoni entre els anys 70 i 80".

Es tracta d'un recull de 72 estampes que marquen el pols d'una època de sacsejades: pel creixement dels barris després de les grans migracions des d'altres punts de l'Estat, les manifestacions per la manca d'aigua al municipi o l'incendi d'una fàbrica. L'exposició, en definitiva, és el retrat d'un Sant Celoni que va quedar congelat i no ha tornat mai més. "Ara tothom té fotos de tot, però en aquella època qui podia feia fotos de la família i poca cosa més. Al principi, potser només hi havia 10, 15 o 20 persones amb una càmera a

**La mostra és un recull d'imatges que marquen el pols d'una època de sacsejades**

Sant Celoni. Llavors costaven molts diners." Aquí, de fet, és on rau la peculiaritat de la seva fotografia. D'imatges que retratin el dia a dia d'aquell Sant Celoni, n'hi ha poques.

Miquel, que aleshores regentava el Bar Cèntric –entre els carrers Major i Sant Martí–, aprofitava el seu temps lliure per caminar i anar a retratar tot el que se li acudia, des de paisatges, a carrers i escenes quotidianes. Entre finals dels anys 70 i principis dels 80, Miquel va arribar a fer, només de Sant Celoni, gairebé mil fotografies. Per algunes de les que hi ha a l'exposició, no s'havia hagut de moure's gaires metres del bar. "Això és Cal Campaner, que és on vivia el

**Miquel aprofitava el temps lliure per fotografiar tot el que se li acudia**

campaner de Sant Celoni", diu mentre assenyala una caseta al costat de l'Església de Sant Martí.

A dins l'exposició, la foto de Cal Campaner s'enllaça amb una del mateix personatge, Antoni Molins –que fixa la mirada davant la càmera–, unes altres amb detalls arquitectònics de l'Església de Sant Celoni i d'altres que, si més no per Miquel, a hores d'ara sorprenden. "El 1980 el mossèn va beneir la primera ambulància de Sant Celoni", explica assenyalant una altra estampa. I una altra ensenya l'actual hospital amb un campaner que s'enfila fins gairebé sortir de la imatge.

D'entre les fotografies, hi ha places que han canviat

del tot, com la Josep Maria Alfaras, o una plaça de la Vila que conserva poc més que l'edifici de l'Ajuntament i un porxo amb arcades. L'exposició recorda, també, com part de la Rectoria Vella actual era un pati interior amb un celobert i hi vivia un capellà històric al poble, mossèn Bover. "En aquesta fotografia tenia 102 anys. El vam anar a entrevistar amb un il·lustrador, el Carles Puche, i jo hi vaig anar de fotògraf", diu Josep Maria Miquel.

### MESTRE DE FOTÒGRAFS

A banda d'escenes com aquesta, la mirada del fotògraf és testimoni d'alguns capítols històrics a Sant Celoni. Hi ha estampes d'una manifestació multitudinària per la manca d'aigua al municipi, el 1984, on a la plaça de la Vila no cabia ni una agulla. "Vam estar dos estius que ens van haver de dur aigua amb cisternes. Sant Celoni havia crescut tant que el dipòsit que hi havia darrere La Salle no donava per a tot-



Josep Maria Miquel, a la Rectoria Vella de Sant Celoni

hom." I s'afanya a buscar una fotografia, plena de tanques i tubs, on diu "Sociedad de Aguas de Sant Celoni". Ara aquest espai és un aparcament. "La solució pel problema de l'aigua va venir quan es vam poder connectar al Ter." Un altre capítol impactant va ser l'incendi que va malmetre la fàbrica de filatura PRF, on Miquel va poder fotografiar columnes de fum i treballadors extraient material de l'interior.

Josep Maria Miquel va



El dipòsit d'aigües del municipi



El campanar de la capella de la Mare de Déu del Puig



La plaça del Bestiar



CRISELDA ESCRIGAS

ser impulsor de l'Agrupació Fotogràfica Montseny. La seva condició de fotògraf –un dels únics del poble–, va fer que molts aprenguessin d'ell, com ara Quim Reberté. També va formar part de l'agrupació un altre històric, Miquel Nauguet. Josep Maria Miquel, que va retirar-se de la fotografia ara fa dos anys, acumula un històric de 50.000 fotografies, 12.000 de les quals són de Sant Celoni. Miquel va començar a fotografiar amb 13 anys.



Cercavila escolar amb La Cuca pels carrers de Sant Celoni

JOSEP MARIA MIQUEL

QÜESTIONARI A MONTSE CLAUSELLS, ARTISTA

# “No he anat mai a missa”

A Clausells la treuen de polleguera les injustícies socials i el malbaratament en nom de la cursa espacial

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

No.

**Una pel·lícula.**

*Babel*, dirigida per Alejandro González Iñárritu i protagonitzada per Brad Pitt, Cate Blanchett, Gael García Bernal, Kôji Yakusho i Elle Fanning

**Un llibre.**

*Civilizados hasta la muerte*, de Christopher Ryan.

**Un restaurant de la comarca.**

La Masia, de Sant Celoni.

**Li agrada cuinar?**

No m'agrada.

**Un plat.**

El *dal bhat*, una recepta tradicional nepalesa.

**Una beguda.**

Un vi de la Ribera del Duero.

**On ha passat les últimes vacances?**

Al Nepal.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

Sí, tinc previst tornar al Nepal.

**Un lloc on perdre's de la comarca.**

El pla de la Calma.

**I de Catalunya?**

El cap de Creus.

**I del món?**

El districte de Mustang, al nord del Nepal.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

A Port Aventura.

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb Martí Pujol, de Llinars.

**L'última obra de teatre que ha vist.**

*Filomena Marturano*, d'Eduardo de Filippo, a la seu de la Biblioteca de Catalunya, a Barcelona.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

*El olvido que seremos*, de Fernando Trueba, amb Javier Cámara, Juan Pablo Urrego, Laura Londoño i Patricia Tamayo.

**Un programa o sèrie de televisió?**

Cap.

**I de la ràdio?**

Els programes de jazz i blues de Radio 3.

**Amb qui es faria una selfie?**

No m'agraden les *selfies*.

**Un lloc per viure.**

Menorca.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Més que grups, conec músics com ara Marc Miralta o David Soler.



## Deixeble de la contracultura

EL 9 NOU

L'artista plàstica Montse Clausells va néixer el 1960 a Barcelona, tot i que té arrels a Santa Maria de Palautordera, municipi del qual és veïna en l'actualitat. Educada en el si d'una família dedicada a les arts plàstiques, les va començar a practicar de ben petita i d'una manera natural. Formada en Belles Arts, influïda per la contracultura i els moviments alternatius de la Barcelona dels anys 80, ha participat en diversos

programes artístics en ciutats com Nova York o Bhaktapur, al Nepal, seu de la Kathmandu University of Art, on va arribar a residir.

El 2004 va obrir el seu propi estudi al barri Gòtic de Barcelona, que va tancar a principis de 2020 a causa de la pandèmia. Va ser aleshores quan va instal·lar-se a Palautordera. Poc després va arribar a un acord amb l'Ajuntament de Llinars per fer una residència artística de mig any al Castell Nou. El fruit d'aquesta experiència és l'exposició *Espai i presència*, que es pot visitar fins al 31 d'octubre a l'Espai d'Art del municipi.

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí.

**Per qui (si ho vol dir)?**

M'estimo més no dir-ho.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

Una orquídia.

**A quina hora acostuma a llevar-se al matí?**

A les 7.

**És partidària de les migdiades?**

Sí, que ho soc.

**Alguna cançó que l'hagi marcat?**

*Gota del rocío*, de Silvio Rodríguez.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

No hi tinc cap fons d'escriptori, a l'ordinador.

**Esculli una paraula que li agradi.**

*Pau*.

**Quin cotxe té?**

No tinc cotxe.

**L'última vegada que ha anat a missa?**

No hi he anat mai.

**Un projecte immediat.**

Exposar les meves obres a Bilbao i a Madrid.

**Un insult.**

Ara mateix no se me n'acut cap.

**Una olor.**

La del neroli, que és l'oli de flor de taronger.

**Un ritual diari.**

Meditar.

**Una mania.**

No en tinc gaires.

**Un personatge històric.**

Buda.

**Qui li agradaria ser?**

L'escriptora, política i espiritualista francesa Alexandra David-Neel.

**Un hobby.**

Escotar música.

**Un lema.**

“Ara i aquí.”

**Què la treu de polleguera?**  
Tot el malbaratament que s'està cometent en nom de la cursa espacial, i la injustícia social.

**Què canviaria del seu cos?**  
No en canviaria res.

**I del seu caràcter?**

Tampoc en canviaria res.

**Una expressió molt utilitzada.**

“Ostres!”

**Per què o per qui diria una mentida?**

Per qüestions de salut.

**Què li fa riure? I plorar?**

Em fa riure el meu company. I em fa plorar la ceba.

**El seu pitjor malson?**

De vegades el pitjor malson és no poder dormir.

**Què té a la tauleta de nit?**

Hi tinc un oli essencial de lavanda.



Esteban Salinas s'escorre entre la dura defensa del Kadetten. La defensa 5-1 de la segona part dels suïssos va permetre el pivot rebre més pilotes

MARC FUHRER PHOTOGRAPHY

una espècie d'enemic a casa –i més encara quan es jugui el partit del Palau–, Joan Cañellas, immisericordiós amb el seu punyent tir exterior. Deu gols per a l'ex del Fraikin, arrencat de les seves arrels durant 60 minuts per lògica submissió al contracte. El Fraikin va acceptar resignat la convivència amb el desavantatge durant tot el partit però temia que es disparés. La defensa plana en sistema 6-0 dels suïssos –que van eclipsar Salinas a la primera part–, feia dubtar en atac el Granollers, que tot i així sobrevivia amb el tir exterior, sobretot de Valera, perspicaç en la direcció, productiu en la finalització. El problema residia en la defensa, més tibia que desendregada, que deixava Rangel abandonat a la seva sort. El 22-17 del descans era inquietant. Amenaçava un comiat anticipat d'Europa. El Palau té molt de poder, però no ho pot fer tot.

**REACCIÓ TARDANA PERÒ SUFICIENT**

El processament de l'oratorària de Rama es va demorar en l'entrada de la segona part i mentre arribava el Kadetten va elevar la seva renda fins a sis (26-20, min. 53). A partir d'aquí, fi al pacte de no agressió de la defensa del Fraikin, disposada igualment en un sistema 6-0 però contundent, agressiva, decidida, ideal per esmorteir la violència dels llançament dels suïssos. Llançament ideal per a l'emergent Marc Guàrdia, ingressat a la segona part, immaculada la porteria per la superba inspiració del porter del planter. I, quan la defensa funciona, tot flueix en atac. El Fraikin va poder córrer més al contraatac i, impulsat per Valera i Antonio García, però sustentat, sobretot, per una actuació coral –tots els jugadors que van tenir minuts van marcar tret de Gurri–, va situar el 26-25 al minut 42. La mutació del sistema defensiu del conjunt helvètic del pla 6-0 al pressionant 5-1 –potser alarmats pel tir exterior d'Antonio i Valera–, va beneficiar els vallesans, amb més facilitat per dividir vies de connexió amb Esteban Salinas i detectar esclatxes entre extrem i lateral. Les intencions del Kadetten van tenir l'efecte contrari. Els suïssos van poder avortar l'efervescent resurrecció del Fraikin però ja no van poder marxar a l'electrònic molt més enllà, tot i que tres gols exigiran una revolta a Granollers amb epicentre a un Palau que haurà de ressonar. Crits, cants i ànims de la multitud fins a l'extenuació. Fins a l'èxtasi.

# Tocarà revolta al Palau

El Fraikin deixa en tres un desavantatge que arriba a ser de sis i haurà de remuntar a casa

**Schaffhausen (Suïssa)**

**EL 9 NOU**  
Estès a punt de sagnar es trobava ja el Fraikin, proper el comiat d'Europa i lluny el poderós Kadetten a sis gols al minut 36, quan es va agafar a les mans de Guàrdia per començar la reanimació. I, ajudat per tots –irrupció instantània de tot l'equip–, es va començar a aixecar. I es va posar a un. Però, al final, en van ser tres. Danys mini-

**Kadetten Schaffhausen 36**

Pilipovic (p), Cañellas (10), Schelker (6), Tominec (5), Schooper (3), Kusio (2), Zehnder (6), Maros (2), Schmidt (1), Lier (1), Bartok, Herburger, Jerry, Novak, Matzken i Biosca (p.s.).

**Fraikin BM Granollers 33**

Rangel (p), Àlex Márquez (2), Antonio García (6), Valera (7), Salinas (3), Franco (3) i Adrià (2) [set inicial], Guàrdia (p.s.), Chema Márquez (5), Rey (3), Amigó (1), Edgar (1) i Gurri.

ÀRBITRES: Michalis Tzaferpoulos i Andreas Bethmann. Exclusions: Schmidt, Kusio i Herburger del Kadetten i Chema Márquez, Salinas, Rey (2) i Amigó (2) del Fraikin.

PARCIALS: 2-3, 5-4, 10-8, 13-11, 17-14, 22-17 [descans]; 25-20, 26-23, 28-26, 32-28, 35-31 i 36-33 [final].

mitzats però evidents. L'alçament definitiu haurà de ser dimarts al Palau. Toca evocar nits de passió europees. Toca invocar l'afició. El Palau s'ha de començar a sentir. De fet, ja es nota, ja es palpa, ja se sent.

Massa expectant es va mostrar el Fraikin a l'inici de l'últim pas abans del gran escenari de l'EHF, el de la fase de grups. Primer acte de pacifisme d'una defensa ornamental, torturada per

## Rama: "L'eliminatória està difícil però oberta"

**Schaffhausen (Suïssa)**

**T.C.**  
A punt de caure en la depressió de l'eliminació prematura, el Fraikin va enfilar el camí de tornada ple d'esperança. "L'eliminatória està difícil però oberta", valorava Rama al final del partit. "Les claus per reduir la diferència han estat les aturades de Guàrdia i el fet que ells no estiguessin tan còmodes llançant. Hem estat més agressius a la segona part", analitzava el tècnic del Granollers, encomanat a



Antonio Rama, en un partit d'aquesta temporada al Palau

XAVIER SOLANAS

l'esperit del Palau. "Esperem que la gent vingui. Guanyar i poder disputar la fase de grups, on hi ha equips, seria espectacular", afegia Antonio Rama.

Només d'acabar el partit, Antonio García ja invocava l'afició. "Hem de confiar en la remuntada, m'agradaria que el Palau ho visqués", demanava el lateral esquerre en declaracions a Ràdio Granollers.

**ABANS DE LA TORNADA, ANAITASUNA A CASA**

Abans de la tornada contra el Kadetten de dimarts, a 3/4 de 9 del vespre, el Fraikin rebrà Helvetia Anaitasuna dissabte també al Palau a les 7 de la tarda en la tercera jornada de la Lliga Asobal.

# Javi Pérez dimiteix com a entrenador de l'Esport Club

El preparador físic, Martí Domènech, dirigirà el partit de diumenge contra La Guineueta

Granollers

**Toni Canyameras**

Javi Pérez ha dimitit aquesta setmana com a entrenador de l'Esport Club Granollers. El mitjà Futbol Catalunya desvelava dimecres al seu compte de Twitter la informació i el tècnic va confirmar la notícia a EL 9 NOU. Al tancament d'aquesta edició, el club, sorprès per la decisió, no havia fet encara oficial la dimissió de Pérez ni havia comunicat el nom del substitut, tot i que sí va confirmar que el segon entrenador, Martí Domènech, serà qui dirigeixi l'equip al partit de diumenge al camp de La Guineueta a 2/4 d'1 del migdia.

El conjunt vallesà comparteix l'última plaça amb el Castelldefels al grup català de Tercera RFEF després d'haver perdut els tres primers partits, però no ha estat aquesta la raó que ha motivat la renúncia de Pérez, l'escollit pel club després de l'etapa de tres temporades i mitja de José Solivellas a la banqueta del carrer Girona. Javi Pérez afirma que ho deixa perquè els jugadors necessiten un altre enfocament. "No he marxat per una qüestió de resultats ni de relació amb els jugadors, que era molt bona. És una decisió personal i consensuada amb el club.



Javi Pérez, a l'esquerra, el dia que va firmar el contracte. Al seu costat, el director general del Granollers, Carlos Arean

Crec que els jugadors necessiten una visió diferent que els acabi de donar aquest plus que necessiten per arribar al nivell que demana la categoria. Aquest enfocament diferent els ajudarà a créixer. Desconec quin és l'enfocament correcte, si ho sabés, no hauria dimitit", argumenta el tècnic en declaracions a aquest diari. "El club ha entès els meus motius i respecta la meva decisió", assenyala Javi Pérez, que es desvincula del club però seguirà lligat a

Nama Sports, l'empresa que el gestiona.

Per la seva part, Àngel Aguirre, president de l'Esport Club reconeix que aquesta decisió ha surprès la junta i afirma que ja es busca un substitut. "És un moviment que ens ha agafat a contrapeu, no ens ho esperàvem, teníem tota la confiança dipositada en ell. Hem començat malament però un projecte nou amb tants jugadors joves demana temps. Respectem la seva decisió i ara ja estem

buscant un substitut. Ja tenim noms sobre la taula, però de moment no podem dir res encara", explica Aguirre.

D'aquesta manera, al Granollers topa amb un altre entrebanc en el nou projecte que s'afegeix als mals resultats en aquest inici. El club ha apostat aquesta campanya per canviar la plantilla de dalt a baix –no queda cap futbolista del curs passat–, i confiar en un equip format al cent per cent per jugadors sub-23.

## Granollers arrenca la captació de voluntaris per al Mundial

Granollers

**EL 9 NOU**

Granollers ha començat la captació de voluntaris per al Mundial d'handbol femení que tindrà lloc al Palau d'Esports entre l'1 i el 19 de desembre. L'organització estima que necessitarà més de 300 persones per a una cita que reunirà 32 seleccions.

L'únic requisit per ser voluntari és ser major de 16 anys. En cas que l'edat estigui compresa entre els 16 i els 18, es necessita el permís del pare, mare o tutor. Per inscriure's cal emplenar el formulari de la web oficial del Mundial –<https://spain-handball2021.com>–. El termini màxim per apuntar-s'hi conclou el 14 de novembre. La organització, un cop rebuda la inscripció, es posarà en contacte amb aquestes persones per concretar aspectes com la disponibilitat horària i la preferència d'ubicació.

## Comença la Copa Catalunya de bàsquet amb quatre vallesans

Granollers

**T.C.**

Aquest cap de setmana comença la Copa Catalunya de bàsquet juntament amb la resta de categories territorials inferiors. La màxima divisió del bàsquet català masculina compta amb el CB Granollers, que rep dissabte el Sant Josep a 3/4 de 6 de la tarda, i el CB Lliçà d'Amunt i el Sant Gervasi, que s'enfronten a Lliçà en derbi vallesà dissabte a 3/4 de 8 del vespre. Per la seva part, el Granollers femení, entrenat per Àngel López, rep el Tordera dissabte a les 4 de la tarda.

Els tres equips masculins de Copa Catalunya tenen nou tècnic. El Granollers, Toni Olivares en substitució de Ricard Ventura després de baixar de Lliga EBA. El Lliçà d'Amunt, que va renunciar a EBA per motius econòmics, ha encarregat la direcció a Jordi Grau, del Sant Gervasi, buscant un perfil més formador que el de Romà Cutrina i, a l'equip molletà, Toni Sáez ha ocupat el lloc de Grau.

## El KH-7 rep dissabte el Zuazo amb el propòsit de reduir les pèrdues dels primers partits

Granollers

**T.C.**

El valuós empat d'Elx i la plàcida victòria contra el Morvedre al Palau van camuflar l'excés de pèrdues de pilota de l'equip, que tot i així no van passar inadvertides per a Salva Puig i les seves jugadores. Amb aquest propòsit d'esmena es prepara el Granollers per repetir al Palau aquest dissabte, en aquesta ocasió contra el Zuazo a 2/4 de 5 de la tarda. "Hem d'intentar reduir el nombre de pèrdues dels dos primers partits, que en molts casos van ser no forçades. Ens enfrontem a un equip amb molt ritme de joc, capaces d'adaptar-se a qualsevol situació i amb un bon con-

tra un", analitza el tècnic Salva Puig. El Zuazo ha perdut els dos primers partits.

### COMENÇA LA PRIMERA ESTATAL MASCULINA

Aquest cap de setmana comença la Primera Estatal masculina amb quatre vallesans: el Sant Esteve, entrenat per Maiol Bosch i Oriol Castellarnau, rep l'Avannubo La Roca de Josep Morales dissabte a les 6 de la tarda en derbi vallesà, el Palautordera-Salicru –on Èric Gasull ha reemplaçat Jan Solani a la banqueta–, juga a casa contra el Poblenou dissabte a 1/4 de 8 del vespre i el KH-7 de Sergio Pozo rep el Sant Cugat diumenge a 1/4 de 2 de la tarda.



### Estel Xuan guanya la Travessia de l'Estany de Banyoles

**Granollers** La nedadora del CN Granollers Estel Xuan va guanyar diumenge la Travessia de l'Estany de Banyoles en categoria absoluta després de cobrir els 2.150 metres de la prova en 26min 19s. Xuan ha estat convocada per la Selecció catalana d'aigües obertes per disputar la Copa d'Espanya de dissabte al Port de Barcelona. La nedadora formarà part de l'equip que participarà en la prova de 10 quilòmetres. L'entrenador Miguel Gil, també del CN Granollers –a la foto–, formarà part del cos tècnic de la Selecció.

## Rea, a l'assalt del liderat del Mundial de Superbike a Jerez

**Jerez (La Campiña)**

A un punt es va quedar de sortir de Montmeló líder del Mundial Jonathan Rea, que arriba a les dues curses de Jerez d'aquest cap de setmana amb l'ambició de retallar-li aquest punt a la classificació que li porta Toprak Razgatlioglu. Per a tal fi, la Kawasaki ha de millorar el ritme mostrat al Circuit, sobretot, a l'última cursa, on Rea va ser sisè. "Tenim bones dades de Jerez després de rodar-hi l'any passat. Hem de solucionar els problemes que vam tenir a Barcelona i millorar-los. Hi ha feina per fer", ressalta el pilot del conjunt vallesà Kawasaki. També competirà Alex Lowes tot i tenir la mà a fracturada de la seva caiguda a Montmeló i Ana Carrasco, que buscarà tornar al top-10 a Supersport300.

## Marc Brustenga disputa aquest divendres el Mundial sub-23 de ciclisme

**Flandes (Bèlgica)**

Marc Brustenga disputa aquest divendres el Mundial sub-23 de ciclisme de carretera de Flandes amb la Selecció espanyola. La prova, amb un exigent recorregut trencacames sobre 161 quilòmetres, començarà a 2/4 de 2 de la tarda i es preveu que s'acabi minuts abans de les 6 de la tarda. El cap de files de l'equip estatal, amb cinc corredors, serà Juan Ayuso, però el perfil de la cursa s'adapta perfectament a les condicions de rodador del ciclista de Santa Eulària, que podria passar a ser el líder de la Selecció segons les circumstàncies de la prova. Brustenga farà el salt a professionals l'any que ve amb el conjunt Trek-Segafredo, de la màxima categoria.

## El CN Granollers de waterpolo no pot accedir a la final de la Copa Catalunya

**Granollers**

El CN Granollers de waterpolo no va poder accedir a la final de la Copa Catalunya després de perdre dimecres el partit de tornada a la piscina del Molins de Rei (12-8). El resultat a l'anada havia estat de 10-10. L'equip es disputarà la cinquena plaça amb el Premià de Mar. L'anada serà dissabte a Premià a la 1 menys 5 del migdia i, la tornada, dimecres a Granollers a 2/4 de 10 de la nit.

# Palou, a punt d'entrar al paradís

Diuenge pot ser el primer pilot de l'Estat a guanyar les IndyCar Series, en té prou sent 11è



Palou ha superat a tots, fins i tot al seu company d'equip, Scott Dixon, millor pilot de la història amb sis títols

**Long Beach (EUA)**

**Toni Canyameras**

Ho sembla, però no és pas interpretació l'expressió d'Alex Palou. És així. Més que tranquil, impassible, gèlid, impertèrrit. Fins i tot, a dies d'accedir al paradís, de ser-li concedida la immortalitat al món del motor alçant el títol de les IndyCar Series en el seu segon any. Ell, com si res. "És una cursa més. No haig de pensar en quina posició necessito, sinó a fer-ho al millor possible, com sempre. No conec el circuit, però serà més difícil al principi i ja està, penso que ens adapta-

rem", comenta a EL 9 NOU Palou, amb veu encara d'adolescent però amb paraules que projecten més edat que els seus 24 anys.

Han passat de ser les IndyCar Series de quasi anònimes a Espanya a cèlebres gràcies a les peripècies per Amèrica del de Sant Antoni de Vilamajor, que pot narrar la primera victòria d'un pilot de l'Estat al més popular campionat de monoplaques als Estats Units, on el gironí Oriol Servià va ser qui més fama es va forjar amb un triomf parcial i un subcampionat el 2005. Califòrnia, on s'ubica el circuit urbà

de Long Beach, estira la diferència horària fins a les 9 hores menys respecte de la Península, on el rellotge marcarà 2/4 de 10 de la nit en el moment que la prova engegui. Les feixugues matemàtiques no ho posen tan complicat en aquest cas: si és 11è, Palou guanyarà.

L'únic que indueix a fer més operacions és el mexicà, Pato O'Ward, l'ombra més amenaçadora per al vallesà amb la seva segona plaça. Només li pot prendre el ceptre si queda entre els dos primers o Palou es retira, o si guanya i Palou no es classifica entre els 15 primers. Molt

més remotes són les càbales per al tercer, l'estatunidenc Josef Newgarden. "No hem de fer res d'extraordinari per guanyar el títol, però tampoc serà fàcil. Som 27 pilots i per quedar 11è t'ho has de treballar", adverteix el pilot de Chip Ganassi Racing, que ha donat la volta al món a bord dels bòlids. D'Europa al Japó, i del Japó als Estats Units, tot seguint el rumb de Phileas Fogg. Impertorbable també davant tot com el més conegut dels rodamons. Fins i tot quan va perdre el liderat fa tres setmanes després d'haver posseït la primera plaça tota la temporada per recuperar-lo immediatament amb un triomf i consolidar-lo el cap de setmana passat amb una segona posició.

"Vam perdre la primera posició per un trencament de motor i un accident. Sabíem que estàvem fent les coses bé i vam mantenir la confiança. Aquesta tranquil·litat que he mantingut ha estat la clau per arribar a l'última cursa en aquesta situació", reconeix Palou, de rutines fixes com l'aristòcrata britànic, fidel a elles, com no, en aquesta setmana tan especial: dues hores diàries de crossfit i tres dies de reunions amb els enginyers mecànics. I la seva bona ració de pollastre fregit si guanya. "Me'n faré un bon tip si soc campió", diu, tot somrient Palou, a unes voltes del paradís.

## Caldes i La Concòrdia inicien un nou any a Segona Divisió estatal

La salvació, meta de les calderines, i l'ascens, la de les llagostenques

**Caldes de Montbui**

**T.C.**

CN Caldes i CD La Concòrdia estrenen aquest cap de setmana una nova temporada en què tornaran a sotmetre's a l'exigència de la Segona Divisió estatal de futbol sala. L'equip de la vila termal debuta dissabte a la pista del Zaragoza a 2/4 de 7 de la tarda i, el de La Llagosta, diumenge a les 12 del migdia contra el Castellón.

Coincideixen Caldes i La Concòrdia en la continuïtat en de la major part del bloc de jugadores però no en la banqueta, ja que Javi Ruiz continua a la banqueta de l'esquadra del Baix Vallès però no Javi Reyes en el del



Belmonte, del Caldes, disputa una pilota amb Moreno, de La Concòrdia

Caldes. Reyes ha hagut de renunciar al càrrec per la seva nova funció de coordinador femení i Marc Muñoz és el nou entrenador. Muñoz, de 34 anys, n'acumula 18

d'experiència al futbol sala femení, dirigint equips com el Sabadell. "L'objectiu és mantenir la categoria i després ja veurem si podem arribar més lluny", afirma el nou

tècnic. El Caldes ha renovat Claudia Hernández, Andrea Gomariz, Emma Cardona, Gemma Belmonte, Celia Velasco, Adriana Pérez, Natalia Cepeda, Sandra García, Jessica Díaz i María Calado i ha fitxat la tanca Leyre Granero, de La Concòrdia, i l'ala Carla Martínez, procedent del futbol 11. Les baixes han estat Iris Amaro, Alma Cruz, Andrea García i Núria Canals, que s'ha decidit a provar el futbol 11 després de tota una vida al club.

Per la seva part, La Concòrdia ha renovat Sonia Blanco, Paula Jiménez, Julia Sanz, Naiara Moreno, Mercè Portabella, Mònica Utrilla, Marta Coll i Laura Botifoll i ha incorporat la polyvalent Marina Flor (Eixample) i les pivots Kautar Azdaou (Eixample) i Claudia Navío (Hospitalet). Leyre Granero i Marta Villagrasa han estat les baixes. "Som ambicioses i amb els tres reforços que hem portat podem competir per pujar", assegura Ruiz.

# La capital del ciclisme

Les Franqueses va reunir el cap de setmana passat 500 corredors entre el Ciclocròs Internacional i el nocturn. El poble alberga cada cop més proves de diferents disciplines

Les Franqueses del Vallès

Toni Canyameras

Entres a les Franqueses des de Granollers i et saluda la botiga Bicicletes Segú, on hi treballa Santi Segú, director de l'equip júnior de carretera Finques Feliu. Continues Via d'Europa cap amunt direcció l'Ajuntament i ressegueixes el camí de la Challenge del Vallès sub-23 de carretera. Passat el Parc del Falgar, el coquet circuit de ciclocròs del carrer Holanda, casa del Ciclocròs Internacional de les Franqueses. I, si el que t'agrada és la BTT, encara pots virar cap a Corró d'Amunt i deixar-te atrapar pels encants dels boscos i prats de la finca de Can Bruguera, lloc de visita de la BTT Internacional de Corró d'Amunt que organitza el Club Ciclista Corró d'Amunt.

“Només ens falta un velòdrom. Temps al temps”, deixa anar, amb un somriure, Toni Serra, president de la Unió Ciclista Les Franqueses. Amb 67 anys, quan no puja a una bici munta saraus amb ella com el del cap de setmana passat: 500 corredors entre el ciclocròs nocturn de dissabte i el Ciclocròs Internacional de diumenge: “Ho fem perquè ens agrada i és un orgull posar les Franqueses al mapa gràcies al ciclisme. I això és també per la feina de gent



La icònica imatge del ciclocròs amb els corredors carregant la bicicleta a la prova internacional de diumenge

com en Josep Mauri [president del CC d'Amunt], que fa anys que organitza la BTT Internacional, i el suport de l'Ajuntament”, explica Serra.

Primer va ser un Ciclocròs Internacional amb vuit anys ja d'edat. El 2019 l'arribada del ciclocròs nocturn –anomenat Dark Cross– i la de l'Open Barcelona BTT al Parc Milpins. L'any passat, la creació de l'equip júnior Finques Feliu i la creació de l'escola de ciclisme al circuit del carrer Holanda. I, aquest, l'ampliació de la Clàssica Primavera a Challenge del

Vallès amb la inclusió de la crono de la Garriga. Mai no n'hi ha prou per a la Unió Ciclista Les Franqueses i Toni Serra, amb una marcada vena innovadora tot i estar ja jubilat. De fet, per això, perquè ja no té cap altra obligació, ja pot entregar-se del tot al ciclisme. “A cap altre lloc a l'Estat s'organitza un ciclocròs nocturn. Està molt implantat a Bèlgica, i, quan ho vam veure, vam pensar que seria una bona idea fer-ho aquí”, explica Serra. Predicant amb l'exemple, es va enfangar ell també corrent la

prova nocturna en Màster 60.

Lucía González i Kevin Suárez, campions d'Espanya, van ser els vencedors absoluts, tant del Dark Cross com del Ciclocròs Internacional, patrocinat per KH-7. La prova també va reunir altres ciclistes de renom com Aida Nuño, considerada la millor corredora de l'Estat de la història de ciclocròs. Nicole Castillo, de La Torreta Bike, va guanyar el Dark Cross júnior en categoria femenina, i Carlos Gámez, del CC Lliçà d'Amunt, va fer doblat en júnior masculí.

## El Recam Làser s'estrena a la Torre Roja contra el Calafell

Caldes de Montbui

T.C.

Un cop desaprovada l'opunitat de trencar la maledicció de Girona amb una nova derrota en el primer partit de l'OK Lliga, el Recam Làser CH Caldes es disposa a aconseguir la primera victòria aquest diumenge. L'equip arlequinat s'estrena a la Torre Roja contra el Calafell a 1/4 d'1 del migdia.

L'entrenador del Caldes, Eduard Candami, espera un plantejament conservador del rival: “Arribem amb dificultats a aquest partit perquè la pista continua reliscant després de la reforma i no podem entrenar bé. El Calafell ja ens va guanyar en pretemporada, és un equip que ha fitxat bé, que es tanca bé i té un bon tir exterior. A Girona vam regalar dos gols per falta de concentració i els hem d'evitar perquè el partit no se'ns compliqui. Amb la possessió hi hem de posar ritme i evitar les conduccions per jugar ràpid”, valora Candami. Cristian Rodríguez és l'únic dubte.

Pel que fa a la reunió dels clubs de l'EHCA per valorar si organitzen una Champions independent de la Federació Europea, aquesta podria tenir lloc la setmana que ve telemàticament.

## La plataforma Salvem el Mollet demana diàleg a la junta del club

El CF Mollet s'absté de fer declaracions de moment

Mollet del Vallès

T.C.

La plataforma Salvem el Mollet, crítica amb la gestió de la junta actual del club encapçalada per Jordi Candela, ha publicat aquesta setmana un comunicat on estén la mà a l'equip directiu i demana diàleg per posar fi, de manera amistosa, al conflicte pel bé del club. La plataforma, amb l'exvicepresident José Gómez al capdavant, reclama una sèrie de punts, entre els quals la convocatòria d'eleccions al gener, la creació d'una sola candidatura de consens per a aquest comitè, que cap membre de la junta rebi cap remuneració, la suspensió

del compte de Twitter de la plataforma “per si alguna persona s'ha sentit agreujada” i la retirada de l'expedient disciplinari contra José Gómez, l'expresident Feliu Tura i Toni Cisneros perquè tornin a ser socis del club. La junta va expulsar tots tres membres per suposada difamació contra directius actuals. Pel que fa a les eleccions, l'actual equip directiu va començar el seu mandat el gener del 2017. Els Estatuts del club fixen el límit de la legislatura en quatre anys, i la Llei de l'Esport, en sis.

La plataforma afirma també en aquest comunicat que es compromet a aturar el procés judicial que hi ha en marxa contra la junta.

L'organització va presentar denúncia per la presumpta il·legalitat en el cessament de José Gómez com a vicepresident i també perquè el club mostrés l'estat dels comptes a Gómez. La junta del CF Mollet al juny va emetre un comunicat on també va estendre la mà a la plataforma. Tot i així, el club s'absté de fer cap declaració de moment sobre el darrer comunicat de la plataforma.

L'advocat de l'organització crítica, Carlos Mengual, afirma que hi ha un apropament de postures: “La sintonia amb l'advocat del club és bona. El judici és a l'abril però volem arribar a una solució amistosa per evitar-lo”, assegura Mengual.

## El Figaró femení juga contra les veteranes del Barça a l'Ametlla diumenge

L'Ametlla del Vallès

T.C.

El CE Figaró femení de futbol juga un partit amistós contra l'equip de veteranes del FC Barcelona al Municipal Josep Costa de l'Ametlla aquest diumenge a 2/4 de 6 de la tarda amb la col·laboració del CF Ametlla. El partit comptarà amb la presència de dues jugadores en actiu del Barça com Gemma Font i Meritxell Font, de Tagamanent, que assistiran a veure l'amistós.

Gemma Font, de 22 anys, és, des de fa quatre temporades, portera del primer equip, amb qui ha guanyat Lliga, Copa i Champions, mentre que la seva germana, Txell Font, de 16 anys, és

portera del filial, tot i que ja ha anat convocada amb el sènior. Al descans del partit se celebrarà un concurs de gols des del mig del camp obert a tothom qui vingui i el guanyador s'endurà una samarreta de Gemma Font. Totes dues jugadores participaran en l'acte d'entrega.

El conjunt de veteranes del Barça comptarà amb jugadores com África Ocaña i Esther Inglés, part de l'equip que va guanyar el primer títol de la història de les blaugranes el 1994 amb la Copa de la Reina. El partit s'emmarca en l'impuls que vol donar el CF Ametlla al futbol femení. El club està formant un sènior femení que ara només entrena però que podria competir el 2022.





D'esquerra a dreta, la dinamitzadora de l'àrea, Abi Carrasco, el tècnic Arnau Amadó i el regidor de Joventut, Merlí Garcia, davant una tanca de l'INS Reguissol

POL PURGIMON

mateix dia, a l'espai de Can Rahull, s'hi faran concerts. El recull de les propostes començarà el 15 de novembre i s'estirarà fins al dia 30 del mateix mes. "A l'institut, la biblioteca i Can Rahull hi haurà urnes on dipositar les butlletes amb les propostes i també es podrà fer per web", explica Amadó.

**2.000 JOVES CONVOCATS**

Les darreres setmanes uns 2.000 joves han estat convocats per l'Ajuntament a participar en la iniciativa. Han rebut una carta a casa on se'ls explica com poden col·laborar amb els pressupostos. A més de tots els joves empadronats a Palautordera, la crida s'ha fet extensiva als que estan escolaritzats al municipi però no en són veïns. Per tal de fer això possible, els membres de l'àrea s'han passejat aquests dies pels instituts a explicar el projecte. "També hem demanat de fer feina amb els tutors, perquè puguin treballar les propostes amb els alumnes", explica Abi Carrasco, que és dinamitzadora de l'àrea.

A més de fer propostes, Joventut també vol que es constitueixi un grup de joves "motor" que pugui prendre decisions sobre les iniciatives que es plantegin. Esperen que aquest grup surti de l'assemblea de l'1 d'octubre i puguin estendre la seva feina més enllà dels pressupostos, de manera que organitzin i col·laborin en altres iniciatives al poble. El projecte de pressupostos estava pensat per fer-lo el 2020, però la pandèmia ho va estroncar.

# Primers pressupostos participatius de joventut a Palautordera

L'Ajuntament destinarà 15.000 euros dels comptes del 2022 a les propostes dels joves

**Sta. Maria de Palautordera**

**Pol Purgimon**

Fa dies que l'àrea de Joventut d'Ajuntament de Palautordera ha començat la seva particular campanya per implicar els joves. Es tracta dels primers pressupostos participatius que es convoquen al poble i es dediquen a aquest sector de la pobla-

ció. "Posem 15.000 euros a les mans dels joves perquè puguin tirar endavant les iniciatives que més els interessin", explica el regidor de Joventut, Merlí Garcia.

El resultat del projecte, que es plasmarà als pressupostos municipals del 2022, sorgirà després d'una campanya de difusió, captació d'idees, filtratge i decisió

sobre quines cal implantar. El tècnic de l'àrea, Arnau Amadó, comenta que les propostes que s'hi facin poden ser "fins on arribi la imaginació de la gent". "Des d'activitats culturals o d'oci fins a millores viàries. Es demana, això sí, que siguin legals i viables." El pressupost es desgrana en dos àmbits: un primer de 7.500 euros per

als joves d'entre 12 i 17 anys, i un segon -de la mateixa quantitat- per a la franja de 18 a 30 anys.

La iniciativa es troba ara en una primera fase de difusió. El tret definitiu començarà el proper dia 1 d'octubre. Per llavors, l'àrea ha convocat una primera assemblea de joves que vulguin dinamitzar els pressupostos. Més tard, el

**Es publica la 21a Agenda escolar del Parc Natural del Montseny**

**Montseny**

Uns 860 alumnes de 15 escoles del Parc han rebut aquest curs la 21a edició de l'Agenda escolar del Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny. La publicació està editada per l'Àrea d'Infraestructures i Espais Naturals de la Diputació de Barcelona i pel Servei de Medi Ambient de la Diputació de Girona en el marc del programa educatiu "El Montseny a l'escola". Se n'ha fet un tiratge de 972 exemplars. Aquest programa d'educació ambiental, que va començar el 2007, s'adreça a l'alumnat de Primària dels municipis de l'àmbit del Parc Natural i Reserva de la Biosfera. Actualment hi participen 18 escoles. El programa acosta el Montseny als infants i joves de les escoles, i també a les seves famílies.

ateneu

SANT CELONI

Gaudeix de l'espectacle!

Octubre 2021 - Gener 2022

Marcel i Júlia / La Baldufa / Marga Socías / Guillem Albà / La Bleda / Sixto Paz / Engruna Teatre / Trocateatre / Joan Vázquez / Inspira Teatre / Mag Lari / Orquestra Sant Cugat...

#CULTURASEGURA

ESPECTACLES FAMILIARS

MÚSICA

CLOWN














MÀGIA

TEATRE

DANSA



Ajuntament de Sant Celoni

Venda d'entrades a [www.santceloni.cat/teatreateneu](http://www.santceloni.cat/teatreateneu)

# Una il·lustració per l'Afganistan

L'artista Sitara, de Sant Celoni, recapta diners per a una campanya solidària amb el país ocupat pels talibans

**Sant Celoni signa un conveni amb Sareb per disposar de nou pisos de lloguer social**

## Sant Celoni

L'Ajuntament de Sant Celoni ha signat un conveni de col·laboració amb Sareb, la Societat de Gestió d'Actius Procedents de la Reestructuració Bancària per poder disposar de nou pisos durant quatre anys prorrogables fins a quatre anys més per destinar a lloguer social. Durant aquest temps, el consistori passarà a gestionar-los a través del pagament de lloguers socials. La renda que pagaran els inquilins s'ajustarà al seu nivell d'ingressos, de manera que el preu que paguin les famílies sigui assequible, d'acord amb els ingressos que percep la unitat familiar. D'altra banda, despeses com l'assegurança, contribucions a la comunitat i reparacions extraordinàries correspondran a Sareb, mentre que el consistori assumirà les que tenen a veure amb la gestió dels habitatges, així com del seu manteniment ordinari, impost de béns i immobles (IBI), mesures per la prevenció d'ocupacions il·legítimes i altres tipus de despeses.

## Instal·len panells Life Biorgest al parc del Montnegre i Corredor

### Sant Celoni

En el marc del programa europeu Life Biorgest, s'han instal·lat panells informatius a diferents rodals forestals del parc del Montnegre i el Corredor. Al parc s'han establert cinc rodals amb diferents tractaments silvícoles i objectius, tres en finques públiques i dos en finques privades. L'objectiu del Life Biorgest és millorar la biodiversitat dels boscos mediterranis integrant pràctiques de gestió forestal innovadores.

## Sant Celoni

### Pol Purgimon

Sitara és el pseudònim que Estel Cruells (Sant Celoni, 1998) fa servir quan es presenta com a il·lustradora. Dibuixa des que té memòria. És la seva professió i a la vegada també suma al currículum una vessant solidària. Des de finals d'agost ha recollit 665 euros per destinar a una campanya de l'ONG Ponts per la Pau a l'Afganistan. I van pujant. Per recaptar diners, ven un dibuix seu, a 5, 10 i 15 euros, segons la mida de la làmina. El que reculli anirà destinat a proveir d'aliments i productes d'higiene bàsics la gent del país que no hi pot accedir, sobretot famílies pilotades per dones que no tenen cap ingrés.

La iniciativa va sorgir arran de l'ocupació dels talibans. Durant dies, Cruells va estar comentant la jugada a casa seva. "Els meus pares em deien que estava molt bé que en parlés, però que no hi podíem fer res." A partir d'aquí, Sitara va començar a barrinar i es va topar amb al campanya de Ponts per la Pau. "Volia participar-hi, però no tenia prou diners per fer una donació generosa." Llavors va pensar de recollir-los a través de la venda d'una il·lustració. De moment, Sitara ha enviat 80 còpies en



Sitara amb la il·lustració, aquest dimarts a la Rectoria Vella de Sant Celoni

paper de foto i està a l'espera de més comandes per fer una segona tirada.

### ELABORADA EN DIGITAL

La il·lustració està elaborada en digital i situa al centre tres dones: una d'armada, en posició frontal, i dues de perfil. Per fer-lo, va inspirar-se en una fotografia en què apareixien unes noies de l'Afganistan amb fusells a les mans. "Em va sorprendre que al davant hi havia una noia molt jove. Per

mi aquesta nena representa la lluita que hi ha allà. Perquè n'hi ha que estan perdent la seva vida: no poden ser res i s'han de tancar a casa."

La nena, a la il·lustració, se situa en primer pla: està tapada amb un vel i té una arma a les mans, com a la fotografia. De les dues que hi ha de perfil, n'hi ha una que plora i una altra en posició desafiant. Dels costats també en surten dues siluetes, traçades amb daurat, que miren cap amunt, on hi ha una inscripció que diu "Women for Women". "Les siluetes representen l'ànima de les dones i les ganes de voler ser lliures." El dibuix també inclou unes flames –que simbolitzen la "ràbia"– i banderes de l'Afganistan. Tot plegat està emmarcat amb unes sanefes típiques d'aquest país.

L'interès de Sitara per

l'Afganistan ve de lluny.

Fa uns anys va assistir a un sopar solidari que organitzava l'activista afganesa, establerta a Catalunya, Nadia Ghulam. "Ens va explicar el context del seu país i les seves històries personals. Jo sabia que allà hi havia guerra, però no m'havia interessat mai pel tema. Vaig comprar-li uns llibres i me'n vaig començar a informar. Quan els talibans van ocupar Kabul i la majoria del país em va afectar molt personalment."

L'obra de Sitara es pot comprar en tres mides diferents: A4, A3 i A5. Els encàrrecs es poden fer al perfil d'instagram @ec.sitara o per correu electrònic a ec.sitara@gmail.com. En aquesta iniciativa han col·laborat el col·lectiu Mestres Solidàries i la Copisteria Sant Celoni.



Som fabricants

# Pinso

SAT BAIX MONTSENY

Major i Detall



### HORARI

Dilluns a divendres  
Matí de 8 a 13h  
Tarda de 15 a 19h

Dissabte  
Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taïeda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173  
08470 Sant Celoni · 93 867 20 01

## EL TALLER

REPARACIÓ DE CALÇAT



- Canviem la sola de tot tipus de calçat
- Duplicat de claus i comandaments
- Arranjaments i reparació de roba, bosses, motxilles, folrar

C. Santa Fe, 14, bxs.  
Sant Celoni  
93 867 00 46

# Un antifranquista a la presó

Antonio Velasco, de Llinars, publica 'Hotel Rejas' sobre la seva experiència a la presó Model

Llinars del Vallès

J.B.M.

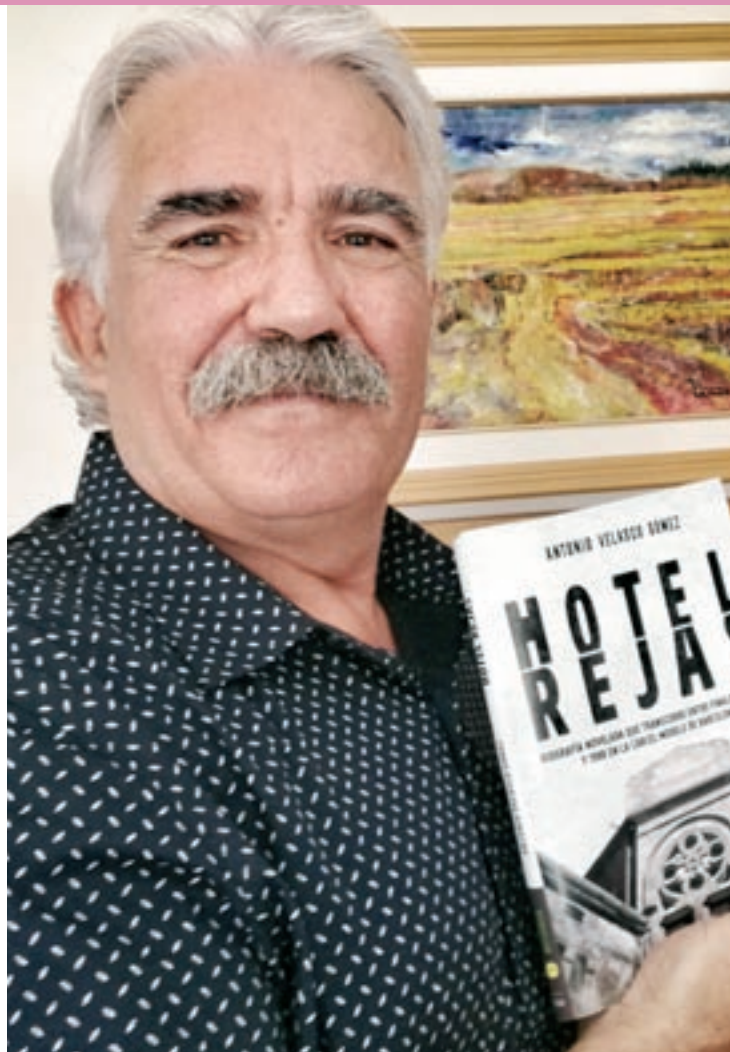
Antonio Velasco Gómez, de Llinars del Vallès, acaba de publicar *Hotel Rejas*, la seva primera novel·la. És una biografia novel·lada en què explica l'experiència a la presó Model, on hi va estar des de finals de 1979 fins a finals de 1980 per la seva militància antifranquista.

A *Hotel Rejas*, Velasco repassa la seva relació amb altres presos, tant polítics com comuns, com discorria la vida a la presó, els perfils vitals d'aquells que es veien obligats a conviure en un espai tan reduït, les angoixes, les esperances i les confidències. Part dels personatges són reals. A alguns els ha canviat el nom però també n'hi ha de ficció. A més, hi ha fets reals barrejats amb altres d'inventats. "El més important és reflectir el microcosmos social que hi havia a la Model", explica.

Velasco, fill de pare cordovès i mare murciana, va començar a treballar amb

13 anys. Quan era jove va militar contra el franquisme, en el PCE (r), que era el que hi havia al seu barri de Sabadell. "Llavors hi havia molts grups i cada un estava en el del seu barri", explica. Amb 19 anys, quan va morir Franco, va haver de passar a la clandestinitat, fins que als 22 el van detenir. "Em van acusar en grau d'inductor del robatori d'una màquina per fer propaganda." Va passar un any a la presó Model. Quan es va descobrir un túnel per a la fugida de presos, tot i no participar-hi, va ser represaliat i enviat dos anys a Carabanchel. L'Audiència Nacional el va condemnar a tres anys, una pena que ja havia complert.

Velasco no explicava la seva experiència, es quedava en converses familiars. "Era una cosa normal a l'època, molta gent va patir repressió." Té sis germans i les seves dues germanes el van animar a publicar-ho, a fer una novel·la curta, aprofitant que es jubilàva. Va estar un any i mig documentant-se sobre l'època



Antonio Velasco Gómez amb la seva primera novel·la

i mig any redactant la novel·la. Velasco és també autor de les fotografies i els dibuixos que la il·lustren.

REVIURE MOMENTS MOLT DURS

Per escriure la novel·la Velasco va haver de reviure la duresa de les tortures que va patir durant els anys de reclusió. "Quan baixava de la tortura xiulava les cançons de la meua mare", recorda. "El pitjor van ser els tres anys de clandestinitat, no pots tenir amics ni veure la família. Entrar a la presó va ser com un alliberament", diu. Hi havia presos que se suïcidaven però Velasco va llegir més que mai. "Vaig aprendre a dibuixar, vaig aprendre la capacitat del ser humà per adaptar-se a cada cosa." Quan va sortir de la presó, amb 25 anys, va haver de recuperar la seva joventut. Va fer la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys i va estudiar Magisteri i Educació Social.

Simpatitzant d'organitzacions d'esquerra antifranquista, sempre ha estat implicat en moviments socials, col·laborant en diverses causes socials de denúncia de la situació dels refugiats i ha estat cinc vegades en els camps de refugiats de Grècia.



Les obres ja han començat aquest mes

## Llinars comença la remodelació del carrer 11 de Setembre

Llinars del Vallès

J.B.M.

Aquest setembre han començat les obres de reforma i conversió del carrer 11 de Setembre, entre la plaça de l'Església i el carrer Granollers, per completar la transformació de l'eix format pels carrers més antics del nucli, des de la plaça de la Vila fins al carrer Granollers, amb un quilòme-

tre de longitud.

Les obres han començat a la plaça de l'Església i de moment ja s'ha aixecat el tram del carrer 11 de Setembre entre la plaça de l'Església i Pompeu Fabra. El carrer 11 de Setembre és un vial de set metres d'amplada amb vores estretes de com a màxim un metre i una calçada de cinc metres amb un carril d'aparcament. Les obres segueixen

el mateix model de la resta de carrers de l'eix viari del nucli antic, amb la part reservada als vianants i la part per al trànsit al mateix nivell. S'aprofitaran les obres per millorar les xarxes de sanejament que es preveu fer-la separativa –ara és unitària– per abocar les aigües pluvials al Torrent Matavaques; i la d'abastament d'aigua potable, ara de fibrociment.

CAN LLETRES

PROGRAMACIÓ  
1R TRIMESTRE  
Octubre - Desembre 2021



INSCRIPCIONS

De dilluns a divendres de 10 a 13h i de 15 a 17h



93 841 37 02



canlletres@llinarsdelsvalles.cat



@canlletres

# Sant Antoni de Vilamajor activa el cotxe elèctric compartit

L'Ajuntament va adquirir el vehicle a Som Mobilitat

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Des d'aquesta setmana els veïns de Sant Antoni de Vilamajor ja poden utilitzar el vehicle elèctric compartit que l'Ajuntament va adquirir a la cooperativa Som Mobilitat. Dissabte passat, en el marc de la Setmana Europea de la Mobilitat Sostenible i Segura, l'Ajuntament va presentar el vehicle. Dimecres encara no hi havia cap reserva, que s'ha de fer a través de l'app de Som Energia.

El veí paga a Som Mobilitat i una part va a l'Ajuntament. El 85% del ingressos generats es queden al municipi per impulsar noves accions de mobilitat sostenible. Per impulsar-ne l'ús, des del consistori es llança una campanya que consisteix a regalar dues hores als veïns i veïnes que el vulguin provar. Per a participar-hi, cal enviar un correu a [ajuntament@savilamajor.cat](mailto:ajuntament@savilamajor.cat) i



L'Ajuntament ha llançat una campanya en què regala dues hores als veïns que el vulguin provar

adjuntar tiquets de compra als establiments del municipi amb un valor de 50 euros. Sant Antoni de Vilamajor no descarta la possibilitat

d'adquirir-ne un altre l'any vinent, sempre que la iniciativa tingui èxit, amb l'objectiu d'avançar cap a un model de mobilitat més respectuós

amb el medi ambient a través de la reducció del parc de vehicles i l'aposta definitiva pel transport públic. Des de fa uns mesos el vehicle

l'usen de dilluns a divendres, de les 7 del matí a les 3 de la tarda, els treballadors municipals per fer gestions pròpies de l'Ajuntament. Els veïns el poden reservar de les 3 de la tarda a les 7 del matí de l'endemà i els caps de setmana. Quan un veí torni el vehicle ha de passar una hora fins que el pugui agafar un altre veí, per tenir temps que es torni a carregar.

L'alcalde, Raül Valentín, creu que "la mobilitat com està entesa avui s'ha de canviar, és una evidència per a gairebé tothom. S'ha d'eliminar el parc de vehicles contaminants i s'ha de reduir el nombre de vehicles que el formen, fins i tot per raons de l'economia del dia a dia, no només per raons ambientals. Des de l'Ajuntament creiem que aquest vehicle compartit és una petita passa en la bona direcció".

D'altra banda, la Brigada d'obres i serveis de l'Ajuntament han incorporat, fa un parell de mesos, una nova màquina escombradora a la seva flota de vehicles de neteja viària. Un model 100% elèctric i de zero emissions de CO<sub>2</sub>, zero gasos nocius i zero pols. La màquina disposa d'una autonomia de 10 hores de feina, que permet realitzar un torn complet sense necessitat de recàrrega.

TONI TORRILLAS

**Arc Dental**

**IMPLANTS DENTALS, MAI ÉS TARD PER TORNAR A SOMRIURE**

Avinguda de la Pau, 39, local 2 · 93 114 74 66 · 08470 Sant Celoni

**No totes les pintures són iguals**

Uno zero és la pintura higienitzant amb instint de protecció de sèrie

- Zero Bacteris,
- Zero Floridura,
- Zero Emissions,
- Zero Olor, ideal per a l'hivern

**MONTÓ** professional

decoceioni DECORACIÓ · PINTURES

## Sant Pere farà el calendari del 2022 amb fotografies fetes per veïns

**Sant Pere de Vilamajor**  
L'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor ha convocat un concurs per escollir les fotografies per al calendari institucional del 2022. L'objectiu del concurs és fotografiar qualsevol indret del terme municipal amb l'objectiu de posar en valor el patrimoni paisatgístic, arquitectònic, natural o festiu de Sant Pere. Es podran presentar un màxim de 10 fotografies que han de ser originals i inèdites i que no s'hagin difós per cap mitjà, incloses les xarxes socials, i poden ser en color, en blanc i negre o virades. El període de presentació de fotografies acabarà diumenge 31 d'octubre de 2021. El jurat en valorarà la qualitat tècnica, la correcció de la composició, l'harmonia dels colors, l'originalitat, l'atractiu de la imatge exposada i que sigui representativa dels ambients de Sant Pere. D'entre les fotografies se'n triaran 13: 1 per la portada i 12 més, una per cada mes de l'any. Aquest calendari es repartirà gratuïtament als habitatges del municipi i als usuaris de l'Oficina Municipal d'Atenció Ciutadana. **J.B.M.**

**PIZZERIA**

**La Nit de Llinars**

TERRASSA I LOCAL CLIMATITZAT

**HORARI D'ATENCIÓ AL PÚBLIC A PARTIR DE LES 20.30h**

Reserves i encàrrecs:  
93 841 07 06  
[www.lanitdellinars.com](http://www.lanitdellinars.com)  
Obert cada dia excepte la nit del dimarts

Pizzes totalment artesanals, amb massa mare i amb forn de llenya

C. MAJOR, 30 · Llinars del Vallès

**CANELLA BRASERIA**

**Especialitat en carns a la brasa i cargols a la llauna**

ESMORZARS DE FORQUILLA DINARS

Ctra. de Vallforners, s/n  
Masia Can Congost  
**CÀNOVES I SAMALÚS**  
Tel. 93 843 47 31  
[braseriacanela.com](http://braseriacanela.com)  
Obert de dijous a diumenge

A causa de la Covid-19, les activitats que s'ofereixen es poden veure alterades o anul·lades. Si això passa, ens posarem en contacte amb els guanyadors per comunicar-ho.

Disculpeu les molèsties.

# el9club

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

Participeu de les ofertes entrant a:  
[9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)



www.cinealhambra.com



<b>007 - SIN TIEMPO PARA MORIR</b>	<b>LA GARRIGA</b>
BILLETES 14,00 DIVERSES 11,00	DIVERSES 12,00 17,00 21,00 BILLETES 14,00 18,00 22,00
DIVERSES 14,00 BILLETES 14,00 18,00 22,00	BILLETES 14,00 18,00 22,00

**Oferta subscriptors** | Participeu en el sorteig d'entrades gratuïtes vàlides de l'1 al 4 d'octubre. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 29-9-21.

**Cinema**



**Clínica Dental Pifarré**

**1a VISITA GRATUÏTA**  
(diagnòstic estudi dental amb RXS) i 1 NETEJA

[www.clinicadentalpifarre.com](http://www.clinicadentalpifarre.com)  
Les Franqueses del Vallès  
Tel. 93 625 43 84

**Oferta subscriptors** | Amb el carnet del subscriptor. | **Clínica dental**




**Castanya de Viladrau**  
Pure Natural del Maestrany

Visita guiada als castanyers centenaris + degustació de productes.

[www.castanyadeviladrau.cat](http://www.castanyadeviladrau.cat) - Tel. 938 84 83 95 - Visites amb reserva prèvia

**Oferta subscriptors** | 2x1 presentant el carnet a taquilles. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) | **Visita guiada**



**M<sup>N</sup> A C**  
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

**Oferta subscriptors** | Participeu en el sorteig de 4 entrades gratuïtes. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat). Sorteig: 29-9-21 | **Oci**



**SORTEIG ESPECIAL**

**Joc de 3 tovalloles Benetton**

Arriba la tardor i és hora de renovar les tovalloles. Dona un toc de color al teu bany amb aquest joc de 3 tovalloles Benetton que et regala **EL 9 NOU**

**Oferta subscriptors** | Participeu en el sorteig d'un joc de tovalloles. Entreu a: [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat) Sorteig: 29-9-21 | **Promoció**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

# AGENDA

## Divendres 24

**Bigues i Riells.** VI Festival de Jazz Doin'The Thing convida Carme Canela.

Dins el 31è Festival l'Horat del Jazz Memorial Tete Montoliu. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

**Cardedeu.** Inauguració plaça dels Contes, "Compartint cultures a través dels contes". Entre els carrers Hospital i Teresa Oller. 17.00.

Filosofia: *El lladre de bicicletes* de Vittorio de Suca, a càrrec de Joan Méndez. Biblioteca Marc de Vilalba. 18.00.

**Granollers.** Sessió: "Insectes, crancs i aranyes a les vostres mans". Museu de Ciències Naturals. 17.30-18.30.

Park(ing) Day. Carrer Joan Prim, alçada de la Creu Roja. De 17.00 a 20.00.

Concert de Nil Nadal, guitarra i veu, en la presentació de la nova col·lecció de Iaios. Dracs, 18.30.

Concert amb Los niños del balcón dins la programació de Dnit. Gra. Equipament juvenil. 21.00.

**L'Ametlla del Vallès.** Club de lectura infantil amb Ada Cusidó. Biblioteca Josep

Badia. Per a infants de 3r i 4t de Primària, 17.00. Per a infants de 5è i 6è de Primària, 18.30.

**La Garriga.** Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona, amb la projecció de *For your sake (Pel teu bé)* i *Rebel Menopause (Menopausar rebel)*. Teatre de la Garriga - El Patronat. 19.00-20.30.

**Les Franqueses del Vallès.** Punxadiscos: DJ Nyeski (marc Monatnès). Sessió Rentrée scolaire. Ateneu Popular la Tintorera. 20.00.

**Gualba.** Festival ViuArt. Inauguració a la plaça, la riera, la illeta i la sala Gorg Negre, 18.00. Música en viu, la plaça, de 18.00 a 23.00. Projecció traços de Gualba, la riera, 19.30 a 20.30. Electronis experimental, de 21.30 a 23.00. Inauguració de l'exposició d'art contemporani, Sala Gorg Negre, 18.30. Actuació d'Albert Basses i les balladores de l'Esbart, 18.30. Sala Gorg Negre.

**Llinars del Vallès.** Projecció de la pel·lícula *Terra de telers*. Teatre Auditori de Llinars. 21.00.

**Moià.** Xerrada de la retratista Dolors Santamaria Fíguls sobre la seva exposició "Fesomies". Parlarà de la com i perquè pinta, i com busca



### PARETS DEL VALLÈS 'EL SILENCI DELS TELERS'.

Teatre Can Rajoler.  
Diumenge 26 de setembre,  
19.30.

la implicació de la gent del poble. Biblioteca de Moià. 19.30.

**Montornès del Vallès.** III Sessió d'Estudis Montornesencs (1a Jornada). Espai Cultural Montbarri. 19.00-21.00.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Presentació de la temporada 2021/2022 del Club de Lectura Llegir el Teatre. Biblioteca Municipal. De 19.00 a 20.00.

**Sant Celoni.** Donació de sang. Can Ramis, de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00.

Taula rodona: "Polítitzem el malestar", amb Cèlia Appel, Albert Espelt i Jordi Trapé. 6è Cicle de Xerrades Col·lectivitzem el malestar. La Clau. 19.00.

**Sant Esteve de Palautordera.** Som del

Montseny, 10è aniversari. Teatre Pare Casals. Tropical Ice Land, 20.15. Serpent, 21.30. Tano!, 22.45.

**Sant Feliu de Codines.** L'hora del conte: *Quan hi havia gegants*, amb Mon Mas. Plaça del Voluntariat. 17.30.

Botigues al carrer. Plaça Josep Umbert ventura. De 17.00 a 22.00.

Contes per adults: *El Decameró*, amb Albert Estengre. Can Buixó. 19.30.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Concert del Casal d'Avis. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica 17.30.

Presentació de la nova temporada de l'Ateneu Cingles de Bertí. Assemblea general, 17.30. Presentació de la temporada, 18.30. Concert tenors, 19.00. Acte gratuït i obert a tothom.

Balls de saló del Casal d'Avis. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica, 17.30.

**Santa Maria de Palautordera.** Taller gratuït sobre "Els sèniors a la recerca de feina". A través de la plataforma Zoom de l'Ajuntament. De 12.00 a 13.00.

**Vallromanes. Festa major.** Taller del bibliobús, estampació de bosses de roba, plaça de l'Església, 17.00. Pregó a càrrec del grup jove de teatre de Vallromanes, Sweet Boom, plaça de l'Església, 20.30. Concert de Crazy Rockets, pista coberta, 21.30. 7a Survival Zombie, joc de supervivència davant una invasió zombie, 21.30.

**Vilanova del Vallès.** Projecció de *La dona il·legal* dins el Cicle Gaudí. Centre Cultural. 19.30-21.00.



El periodisme que t'acompanya

EL 9 NOU.CAT

9MAGAZIN.CAT



**Dissabte 25**

**Bigues i Riells.** VI Festival de Jazz. Big Mama-Early Blues & Jazz Quintet. Parc de Can Badell. 19.00.

**Cardedeu.** Vermut literari amb Maica Rafecas, que presentarà *El setembre i la nit*. Presenta Clara M. Clavell. Espai cultural i gastronòmic Tarambana. 12.00.

Concert d'Helena Mas Quartet per inaugurar l'exposició "Nits amb jazz". Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu. 19.30.

**Figaró.** ForadCamp. X Mostra de Cinema amb la Natura. Inauguració, 17.00. ForadCamp Kids amb *Una année polaire*. Secció oficial-Mostra 1: *Midnight kids, Les Antilopes, Waldstück i La Ramada*, Sala Casino.

**Les Franqueses del Vallès.** Espectacle *El monstre de colors*, de la companyia Tutatis. Teatre Auditori de Bellavista. 18.00.

**Granollers.** Fira de les Il·lusions. Plaça Maluquer i Salvador. 09.00-20.00.

Mercat de productes ecològics i de proximitat. Plaça de la Corona. 09.00.

Mercat setmanal de Can Bassa. Can Bassa. 09.00.

Encants solidaris de l'Assemblea d'Aturats de Granollers. Plaça Can Trullàs. 09.00.

Mercat d'Artesans del Vallès. Carrer Anselm Clavé. 09.00-21.00.

Donació de plasma. Centre Cívic Jaume Oller. 09.30.

La gran fira al carrer. Centre de Granollers. 10.00.

"Animals amagats. Joc de realitat augmentada", sobre l'exposició "Tu investigues". Museu de Ciències Naturals. 16.00.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 16.30.

Xerrada-debat: "El temps de les cireres. La Comuna de París. 150è aniversari 1871-2021", amb Rodri

Robledal, escriptor i historiador dels moviments socials. Anònims, 18.00.

Espectacle inaugural de la temporada d'Escena gRan amb *Jaleiu* de Guillem Albà. Teatre Auditori. 20.00.

**La Garriga.** Duet poètic amb Misael Alerm Pou i Carles Dachs Clotet. Activitat paral·lela a l'exposició "Domini" de Francesca Riu Jacas. Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella. 18.00.

Espectacle de circ *Áureo* de la companyia UpArte. Pista de l'escola Giroi. 18.30.

**Gualba.** Festival ViuArt. Activitats i tallers a la plaça, d'11.00 a 14.00. Música, d'11.00 a 14.00, de 16.00 a 17.30, i de 19.30 a 22.30. Performance d'Anna Capacés, la riera, 11.30. Moments zen, la riera 17.00 a 18.30. Exposició a la riera, de 19.30 a 20.30. Eva Ibáñez Caro presenta *Shiro*, la riera, 20.30. Moments de reflexió, la riera, 21.30 a 22.30. Música de pau en plena natura, la illeta, de 12.30 a 14.00. La música d'orgànic kid Low Fi hip hop, de 16.00 a 17.00. Mu i Panko, de 18.30 a 19.30, la illeta. Concert del grup Shi i Núria Mancebo, 22.30 a 24.00.

**Montmeló.** Portes obertes del Centre Cultural La Torreta per oferir un tastet dels tallers del curs 2021/2022. De 16.00 a 20.00.

**Montornès del Vallès.** Torneig d'handbol. Carpa Polivalent El Sorralet. 08.00-17.00.

III Sessió d'Estudis Montornesencs (2a Jornada). Espai Cultural Montbarri. 11.00-13.00.

Masterzumba solidària per a la investigació del càncer infantil. Carpa Polivalent El Sorralet. 18.00.

**Sant Esteve de Palautordera.** Som del Montseny, 10è aniversari. Sant Esteve de Palautordera. Sta Dub, 12.00. Al president i l'alcalde, 14.30. Capità Pilgrim, 15.30, Teatre Pare Casals. Espai vermut amb Sessió Mau, 13.00, i Sessió Lianallull, 17.00. Empremya d'autor amb Ainara Legardon, Teatre Pare Casals, 20.30. Espai

restauració amb Sessió Unclu Garrot, 21.45.

Espectacle *Que bèstia!* de la companyia Tortell Poltrona. Circ Cric. 18.00.

**Sant Feliu de Codines.** Pesada de carabasses i vegetals virtual de la Fira de la Carbassa. Sant Feliu. De les 10.00 a les 14.00.

Pesada de carabasses i vegetals gegants virtual. Sant Feliu. Virtual.

**Sant Pere de Vilamajor.** La carta de jocs: Vine a jugar amb jocs de taula. Ateneu Popular de Vilamajor. 20.00.

**Santa Maria de Palautordera.** Concert de Let's Duet, amb estàndards del jazz. La Quadra, Sala Cultural. 20.00.

**Vallromanes.** Festa major. Melé de petanca, camp de futbol, 09.00. Torneig d'escacs, plaça del Casal, 10.30. Torneig de pàdel, ZEM, 11.00. Animació infantil amb *Ludus* de la companyia Jordi del Río, plaça del Casal, 18.00. Vallrap Festival, Àrea 51, 18.00. 1a nocturna trinxavambes Xtrail, pista coberta, 19.30. Espectacle *Krampack*, de Jordi Sánchez, Casal de Cultura, 21.00. Nit Jove amb DJ Erena, camp de futbol i Chill-area, 22.00.

**Vilanova del Vallès.** Espectacle familiar: *Andròmines*, de Samfaina de Colors. Centre Cultural de Vilanova del Vallès. 18.00.

**Diumenge 26**

**Cardedeu.** Espectacle *Amalgamant paraules*, recital de poemes de Jesús Gasco musicats. Espai Cultural i Gastronòmic Tarambana, 18.15.



**Castellterçol.** Teatre *Bruna*. Amb el Grup de teatre Gatú d'Ullastrell. El Centru. 18.30.

**Figaró.** ForadCamp. X Mostra de Cinema amb la Natura. Excursió pel Montseny, passeig a vol d'ocell a la recerca d'aus amb futur cinematogràfic, 10.30. Secció oficial-Mostra 2: *Mars, Oman, Polyfonatura, 400 paires de bottes i Shadegan*, 16.15. Secció oficial-Mostra 3: *Riafn, Murmurations, Bird boy i Ulisses*, 18.00. ForadCamp Lunge i vermut cinèfil, 19.30. Cloenda i entrega de premis, 20.30. Sala Casino.

**Granollers.** Animals amagats. Joc de realitat augmentada. Museu de Ciències Naturals de Granollers. 11.00.

Pedalada per conèixer els nous aparcaments. Sortida des de la plaça de la Corona. 10.30. Organitza Granollers Pedala.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals de Granollers. 11.10.

Missa en honor dels Sants Metges. Església de Sant Esteve. 12.00.

Projecció de la pel·lícula *Bon dia, món!*, Petit Edison. Cinema Edison. 12.00.

**La Garriga.** "L'educació en temps de guerra". Centre de Visitants. 11.00-12.30.

**Gualba.** Festival ViuArt. Jazz amb DJ quan, i *jam session* amb Smooth jazz fun, de 12.00 a 15.00, la plaça. Presentació del llibre *Serveis mínims*, de Fidel Martínez, a la riera, 12.00.

**La Llagosta.** Diada de la Bicicleta. Parc Popular. 11.30.

**Les Franqueses del Vallès.** Vermutejant: "Efectes del canvi climàtic a les Franqueses", amb Èlia Montagud, biòloga, i Toni Arrizabalaga, director del Museu de Ciències Naturals La Tela. Ateneu Popular la Tintorera. 12.00.

**Llinars del Vallès.** Espectacle *Laika*, de Xirriquiteula Teatre. Teatre Auditori de Llinars. 12.00.

**Lliçà d'Amunt.** Caminada per conèixer el patrimoni hidràulic. Ateneu l'Aliança de Lliçà d'Amunt. 09.00.

**Mollet del Vallès.** IV Jornada del cicle Cultiu Cultural. Tertúlia "Sabors compartits. Orígens i cuina". Tastet de gaspatxo, actuació musical de Manu Fusta, i escoleta popular. Jardinet del Casal Cultural. 11.00.

**Montmeló.** Monòlegs amb Gabriel Zubizarreta i Miguel Espejo. Monòlegs solidaris de l'APAG. Sala polivalent. 18.00.

**Montornès del Vallès.** Exhibicions per grups de les patinadores i patinadors del club. Carpa Polivalent El Sorralet. 18.00.

**Parets del Vallès.** Representació d'*El silenci dels telers*, d'Anna Maria Ricart. Can Rajoler. 19.30.

**Sant Celoni.** Visita guiada a l'exposició "Sant Celoni entre els anys 70 i 80". Rectoria Vella de Sant Celoni. 18.00.

**Sant Esteve de Palautordera.** Espectacle *Que bèstia!* de la companyia Tortell Poltrona. Circ Cric. 12.00.

Som del Montseny, 10è aniversari. Sant Esteve de Palautordera. Actuacions de Sudor Còsmic, CON4, Lanzallamas i Zeidun, amb la col·laboració de Col·lectiu Ojalá Esté Mi Bici. Teatre Pare Casals, 12.30.

**Sant Feliu de Codines.** Espectacle *Les flames mai s'han acabat*, del Grup del Correfoc El Follet i la Fantasma. Aparcament del Centre Cívic. 20.30.

**Vallromanes.** Festa major. Mercat rural, plaça de l'Església, tot el matí. Postulació anual contra el càncer, rambla i plaça de l'Església, tot el matí. Tir amb arc, camp de futbol, 10.00. Partides simultànies d'escacs, plaça del Casal, 10.30. Ballada de gegants, plaça de l'Església, 12.00. Batucada amb Valltocats, plaça de l'Església, 13.00. Paintball, camp de futbol, 17.30. Escenari secret, 18.00 i 18.30. Concert de Raquel Lúa i cia, plaça del Casal, 19.30. Concert de G de Gòspel, Casal de Cultura, 20.30. *Laser show* i projecció d'un històric de fotografies de la festa major, plaça del Casal, 21.30.

FES-TE  
SUBSCRIPTOR  
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS  
AVANTATGES DE SER  
D'el9club

TRUCA AL  
93 889 49 49  
SUBSCRIPCIONS

\* Amb motiu de les restriccions aplicades per la Covid-19, en totes les ofertes es recomana trucar abans per informar-se del límit d'aforament i fer reserva prèvia

Tel. Informació (de 9 a 13h)  
93 889 46 59

el9club

Consulteu altres ofertes entrant a:  
9club.el9nou.cat



MP

Museu de  
l'Art de la Pell

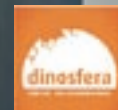
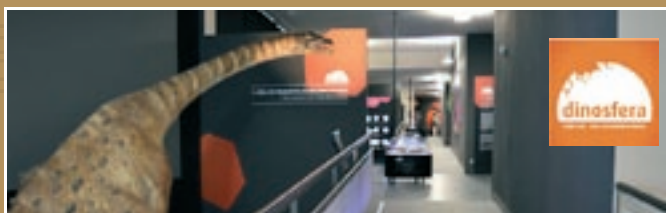
Col·lecció A. Colomer Munnery

C. Arquebisbe Alemany 5  
08500 VIC  
Tel. 93 883 32 79

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



ÚNIC EN LA SEVA CATEGORIA!  
DINOSFERA US PROPOSA DESCOBRIR LA REPRODUCCIÓ  
DELS ÚLTIMS DINOSAURES D'EUROPA.

C. de les Escoles s/n - Coll de Nargó - Tel. 636417678  
Reserves i informació a: info@dinosfera.com - www.dinosfera.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL

Primer Museu d'etnografia de Catalunya  
de Premi nacional de cultura 2012

Pl. de l'Abat Oliba s/n - Tel. 972 70 31 44 - Ripoll  
museuderipoll@museuderipoll.org

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



El Museu del Ter dona testimoni de la vitalitat  
industrial del Ter mitjà, en dos dels seus sectors més  
representatius el tèxtil i les construccions mecàniques

Pg. del Ter, 2 - Manlleu - Tel. 93 851 51 76 - www.museudelter.cat

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



MUSEU DE LA XOCOLATA

Ubicat a l'antic convent de Sant Agustí,  
el museu presenta un recorregut pels orígens  
de la xocolata fins a l'actualitat.

C. Comerç, 36 - Barcelona - Tel. 93 268 78 78 - info@museuxocolata.cat

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



Ctra. De la Mina, s/n - CARDONA  
T. 93 869 24 75  
www.salcardona.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



Museu  
Episcopal de Vic

Descobreix l'extraordinària  
col·lecció d'art medieval  
i d'arts decoratives.

Informació i reserves: 93 886 93 60

Pl. del Bisbe Oliba, 3 - Vic

Museu

Oferta  
subscriptors

30% de  
descompte  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



La Colònia Vidal de Puig-reig

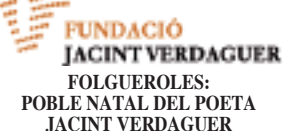
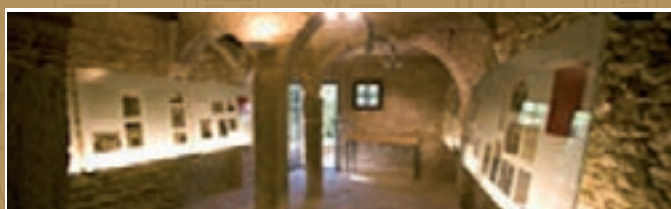
Autèntic espai per reviu com era, fa més de 100 anys,  
viure i treballar a les colònies industrials de Catalunya

Ctra. C-16 km 78 - Pl. Puríssima Colònia Vidal (Puig-Reig)  
www.museucoloniavidal.org - Tel. 93 829 04 58

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
en la visita guiada  
i en el preu de  
l'entrada general  
presentant el carnet



FUNDACIÓ  
JACINT VERDAGUER  
FOLGUEROLES:  
POBLE NATAL DEL POETA  
JACINT VERDAGUER

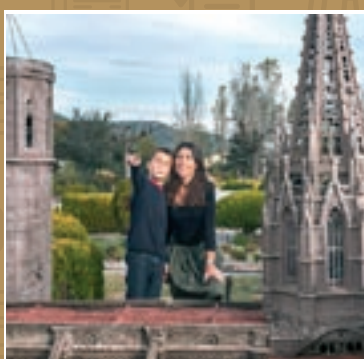
De dilluns a diumenge de 10 a 13.30 h  
i el dimarts i el dissabte de 17 a 19 h

C. Major, 7 - Tel. 93 812 21 57  
Folgueroles  
info@verdagner.cat - www.verdagner.cat

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



CATALUNYA  
EN MINIATURA  
Viu una nova  
experiència!

www.catalunyenminiatura.com  
Tel. 93 689 09 60  
Torrelles de Llobregat

Oci

Oferta  
subscriptors

2x1  
en circuit de  
maquetes i  
circuitos d'aventura.  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



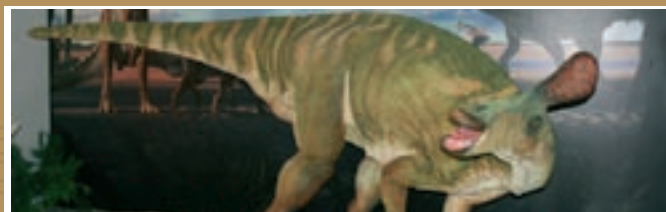
El coure, un conductor  
de la història.

Ctra. C-17 km 73.5 - Les Masies de Vgà.  
Tel. 93 859 56 37  
www.museudelcoure.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



Descobreix milions d'anys d'història en un sol  
museu, recorrent l'era dels dinosaures,  
els romans i l'edat medieval.

C. del Museu, 4 - Isona Tel. 973 66 50 62  
Reserves i informació a: museucc@parc-cretaci.com  
www.parc-cretaci.com

Museu

Oferta  
subscriptors

2x1  
Presentant  
el carnet  
a taquilles



# EXPOSICIONS

### L'Ametlla del Vallès

**Sala d'Art Carles Sindreu.** "Filmpaints", pintures del policífic Lluís Pérez. Fins al 26 de setembre.

### Caldes de Montbui

**Museu Thermalia.** "L'efervescència del termalisme" i l'art del Fons Mas Manolo Hugué. Permanents.

"L'home nu. Tot despullant els arquetips de la masculinitat", pintures, dibuixos i escultures de la Xarxa de Museus Locals de la Diputació Barcelona. Fins al 29 de setembre.

**Espai Jove El Toc.** "Més enllà dels tatuatges. Les maras al Salvador, Honduras i Guatemala". Fins al 15 d'octubre.

### Cardedeu

**Museu Arxiu Tomàs Balvey.** "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Nova museografia del MATBC.

"Nits amb jazz. Commemoració del 50è aniversari". S'inaugura aquest dissabte a les 19.30. Fins al 21 de novembre.

L'estació és allà... espai

per les arts i les lletres. Espai Carles Hac Mor. "Mar endins", pintura de Carles Azcón. Fins a l'1 d'octubre.

### Les Franqueses del Vallès

**Artemisia, art & tendències.** "Sempre pot passar de tot", de David Ribas. Art contemporani. Del 9 d'octubre al 2 de gener de 2021.

**Ateneu Popular La Tintorera.** "El llegat de l'Arcadi". Dissabtes, d'11.00 a 13.00. Fins al 23 d'octubre.

### La Garriga

**Granja cafeteria La Mila.** "Amb els meus ulls" (diferents tècniques), de Joaquim Font i Margalef. Fins al 30 de setembre.

**Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella.** "Domini", de Francesca Riu Jacas. Fins al 10 d'octubre.

### Granollers

**Museu de Granollers.** "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve". Fins al 9 de gener de 2022.

"El modernisme i les flors. De la natura a l'arquitectura", arts decoratives. Fins al 9 de gener.

**Museu de Ciències Naturals.** "Tu investigates!" i Sala d'Invertebrats. Permanents.

"Flors del Montseny", del fotògraf Joaquim Reberté i l'especialista en botànica Pere Barnola. Fins al 26 de setembre.

**Biblioteca Can Pedrals.** "Agenda 2030 Granollers. Una dècada d'accions per a les persones i el planeta". Fins al 27 de setembre.

**Vestíbul de l'ajuntament.** "Palou vist per Salvador Llobet", imatges del geògraf granollerí en el 30è aniversari de la seva mort. Fins al 26 de novembre.



**Institut Celestí Bellera.** "Fragments de por en aquests temps d'incertesa", dins el projecte Erasmus artístic, amb la col·laboració de Bernat Barris. Fins al 17 d'octubre.

**El Mirallet.** Exposició fotogràfica "Retrats naturals", d'Anastasia Mulrooney.

### Lliçà d'Amunt

**Espai Garum.** "Retrats en la tercera fase", de Màrius

Gómez. Fins al 8 d'octubre.

**Biblioteca** "Adéu al cotxe. 50 malentesos sobre el cotxe". Fins al 30 de setembre.

### Llinars del Vallès

**Espai d'Art Llinars.** "Espai i presència", pintures de Montserrat Clausells. Fins al 31 d'octubre.

**Espai Ruscalleda** "Viu", col·lectiva d'Albert Aznar, Núria Majoral, Georgina Misser, Pako Boza, Albert Rocarols i Albert Valentí. Fins al 26 de setembre.

### Mollet del Vallès

**Museu Abelló.** "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

**Centre Cultural La Marineta.** "Atrapasomnis", crochets de Carles Vicente. Fins al 30 de setembre.

### Montseny

**Casal de Cultura.** "El Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l'home i el territori" i "Les esquelles d'en Jaume". Permanents. Caps de setmana i dies a convenir.

### Sant Antoni de Vilamajor

**Biblioteca.** Mostra de peces ceràmiques de Lluís Bastard Gil. Fins al 29 d'octubre.

### Sant Celoni

**Can Ramis** Concurs pel cartell de la festa major 2021. Fins al 26 de setembre.

**Rectoria Vella.** "Sant Celoni entre els anys 70 i 80", fotografies de Josep M. Miquel. Fins a l'1 de novembre.

### Sant Feliu de Codines

**Museu Can Xifreda.** Col·lecció d'arqueologia, paleontologia, mineralogia i història local del Grup Talp. Primers diumenges de mes de 12.00 a 14.00 i dies a convenir.

### Sant Pere de Vilamajor

**Centre d'Informació La Mongia.** "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

"Els ibers al Montseny i els seus voltants", fotografies d'Enric Planas, Ricard Mateo i Sandra Mateo. Fins al 6 d'octubre.

**Centre d'Art La Rectoria.** "Conceptes", pintures i obra gràfica de Glòria Ortega. Fins al 3 d'octubre.

### Sta. Eulàlia de Ronçana

**Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja.** "Espècies", pintures de Carme Peiro-tén. Fins al 30 de setembre.

### Sta. M. de Palautordera

**Nidart.** "Coordenades", de Sonia Ruiz de Arkaute i Susana Gutiérrez. Kati Riquelme i Mercè Soler.

### Vallgorguina

**Museu del Bosc i la Pagesia.** Col·lecció d'eines del camp i testimonis dels treballs a bosc i pagès. Obert dissabte i diumenge de 10 a 14h.

## PUBLICITAT

### GUIA SERVEIS

**MILLET PARK**  
RESIDÈNCIA 3a EDAT  
CENTRE DE DIA  
ATENCIÓ A DOMICILI  
L'Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)  
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

**CAN JORDAN**  
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA  
Residència assistida  
Centre de dia  
Estades temporals  
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
www.canjordan.com  
e-mail: canjordan@canjordan.com  
Al costat d'estació RENFE

Guia de serveis  
d'EL 9 NOU  
si voleu ser-hi truqueu al  
93 889 49 49 - 93 860 30 20

Anuncieu-vos als  
**PETITS ANUNCIS**  
d'EL 9 NOU

Truqueu al **93 860 30 20**  
i deixeu el vostre anunci.

(Horari de 10 a 13h i de 16 a 19h,  
de dilluns a divendres)

o ens el feu arribar a:  
**c. Girona, 34 1r pis 08402 Granollers**

Preu setmanal: 1 euro per paraula + IVA  
(mínim 10 paraules)

Els subscriptors es poden beneficiar  
cada any de 2 anuncis gratuïts  
(divendres + dilluns) amb un màxim  
de 20 paraules cadascun

Escriviu el vostre missatge en **MAJÚSCULES**  
i deixeu una casella en blanc entre paraula i paraula


NIF ..... Tel. ....

Nom i cognoms .....

Adreça .....

Població ..... CP .....

És subscriptor SÍ  NO

En facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

## Defuncions

Francisco Magro Hernández, 81 anys. <b>Granollers</b> . 14-09	Ana Martínez Ortiz, 92 anys. <b>Mollet del Vallès</b> . 17-09
Andrés García Mira, 85 anys. <b>Granollers</b> . 14-09	Luis Milrado Sánchez, 92 anys. <b>Les Franqueses del Vallès</b> . 18-09
Dolores García Ferrando, 81 anys. <b>Lliçà d'Amunt</b> . 14-09	Lorenzo Benítez Hidalgo, 86 anys. <b>Granollers</b> . 18-09
José A. Fernández Rodríguez, 57 anys. <b>Montornès del V.</b> 14-09	Josefa Blanco Romero, 90 anys. <b>Granollers</b> . 18-09
Raquel Pérez Requena, 80 anys. <b>Canovelles</b> . 15-09	Josefa Anglada Anglada, 85 anys. <b>Llinars del Vallès</b> . 18-09
Jorge Verjoan León, 83 anys. <b>Sant Fost de Campsentelles</b> . 15-09	Marceliana Fernández Ufano, 81 anys. <b>Mollet del Vallès</b> . 18-09
María Isabel Barros Martínez, 74 anys. <b>Granollers</b> . 16-09	Isidre Costa Vallbona, 87 anys. <b>Sta. Eulàlia de Ronçana</b> . 18-09
Francisca Casas Orriols, 89 anys. <b>Granollers</b> . 16-09	Rosa-Maria Cullell Basart, 53 anys. <b>Llinars del Vallès</b> . 19-09
Maricel Sallés Torrents, 72 anys. <b>Cardedeu</b> . 17-09	Paco Martínez Pastro, 86 anys. <b>Montornès del Vallès</b> . 19-09
Francesca Montserrat Freixas, 89 anys. <b>Granollers</b> . 17-09	Antonio Quiñonero Yegüero, 86 anys. <b>Parets del Vallès</b> . 19-09
Teresa Soley March, 98 anys. <b>Granollers</b> . 17-09	Dolores Mangas Vivas, 69 anys. <b>Canovelles</b> . 20-09
Albert Prat Maqueda, 57 anys. <b>Llinars del Vallès</b> . 17-09	Nardi Díez Lledosa, 81 anys. <b>Granollers</b> . 20-09
Rafael Barragán Moreno, 79 anys. <b>Llinars del Vallès</b> . 17-09	Marcelina Sánchez Alonso, 82 anys. <b>Granollers</b> . 20-09
Demetrio Torres Paredes, 86 anys. <b>Llinars del Vallès</b> . 17-09	Dolores Espejo de la Piedra, 75 anys. <b>Sant Celoni</b> . 20-09

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

## L'hemeroteca

**Fa 30 anys**  
27/09/1991

“A Montmeló s’espera amb impaciència el Gran Premi de diumenge”

“L’Ajuntament de les Franqueses denuncia l’empresa Derypol que va vessar producte tòxic”

**Fa 20 anys**  
28/09/2001

“La falta de vocacions complica la direcció de les parròquies a la comarca”

“El ple de l’Ametlla retira el carrer dedicat a Samaranch”

**Fa 10 anys**  
30/09/2011

“Ampli suport del personal de l’Hospital de Granollers al preacord que evita l’ERO”

“Sis robatoris en nou mesos al bar del parc dels Pinetons de la Garriga”

**Fa 5 anys**  
26/09/2016

“Tres segles de constitucions a Granollers”

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari

**CABRÉ JUNQUERAS**  
sa  
serveis funeraris

Truqui'ns i l'assessorem  
**937 415 370**  
funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

## L'Ametlla del Vallès

## + DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi.  
Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

## Bigues i Riells del Fai

## + TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

## Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

## Canovelles

## + FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

## Cardedeu

## + LLONGUERAS

Carretera de Dosrius, 90.  
Tel. 93 871 24 85 | dia 24

## + PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124.  
Tel. 93 846 00 28 | dies 25 i 26.

## Les Franqueses del Vallès

## + SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

## La Garriga

## + SÍLVIA MIMÓ

C. Anselm Clavé, 54.  
Tel. 93 871 72 86 | dies 24 a 26.

## Granollers

## + PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.

## + POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.

## + VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

## La Llagosta

## + CALVO SÁNCHEZ

Plaça de la Concòrdia, 1.  
Tel. 93 560 18 16 | dies 24 a 26.

## Lliçà d'Amunt

## + DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

## Llinars del Vallès

## + VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

## Mollet del Vallès

## + GARNÉS

C. Cervantes, 29.  
Tel. 93 593 15 35 | dia 24.

## + LAFARGUE

C. Can Flequer, 19.  
Tel. 93 593 31 43 | dia 25.

## + MARTÍNEZ

C. Diputació, 13.  
Tel. 93 570 00 17 | dia 26.

## Montmeló

## + MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10.  
Tel. 93 1130 55 42 | dies 24 a 26.

## Montornès del Vallès

## + PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.  
Tel. 93 572 08 14 | dia 24.

## + VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)

C. Major, 55.  
Tel. 93 568 83 30 | dies 25 i 26.

## Parets del Vallès

## + FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

## + ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia, de 9 a 21h.

## La Roca del Vallès

## + CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

## Sant Antoni de Vilamajor

## + GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

## Sant Celoni

## + CASAMADA

Av. de la Pau, 51.  
Tel. 93 867 18 03 | dia 24.

## + NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174.  
Tel. 93 848 40 76 | dies 25 i 26.

## Sant Esteve de Palautordera

## + ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

## Sant Feliu de Codines

## + C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

## Sant Fost de Campsentelles

## + CAN COROMINES

Av. Sant Jeroni, 2.  
Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

## Sant Pere de Vilamajor

## + SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h; dissabte i diumenge, de 9.30 a 14h.

## Santa Maria de Palautordera

## + MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

**648 678 819**

# ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2020

**01**  
**JUDIT  
ALCAYDE**  
ACTIVISTA LGTBI  
GRANOLLERS



**02**  
**EVA  
BALTASAR**  
ESCRITORA  
CARDEDEU



**03**  
**DANIEL  
LÓPEZ**  
DOCTOR EN  
CIÈNCIES FÍSiques  
CALDES DE MONTBUI



**04**  
**MIREIA VICENTÉ  
JUDIT LOBERA  
SARAY ALEN**



DIRECTORES INFERMERIA  
DELS HOSPITALS  
MOLLET DEL VALLÈS  
SANT CELONI  
GRANOLLERS

**05**  
**ANNA M.  
FONT**  
FARMACÈUTICA  
GRANOLLERS



**06**  
**ÒSCAR  
GÓMEZ**  
EMPRESARI  
LLINARS DEL VALLÈS



**07**  
**PEP  
NOGUERAS**  
AMICS DEL XIPRER  
GRANOLLERS



**08**  
**LLUÍS VILALTA  
I JORDI FRANQUESA**  
ONCODINES  
SANT FELIU DE CÒDINES



**09**  
**ALÈXIA  
PUTELLAS**  
FUTBOLISTA  
FC BARCELONA  
MOLLET DEL VALLÈS



**10**  
**CINTA  
VIDAL**  
ARTISTA MURALISTA  
I IL·LUSTRADORA  
CARDEDEU



**METODOLOGIA:** Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2020**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2020. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través de **EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

**TERMINI:** Les votacions es tancaran l'1 d'octubre de 2021.

**PREMI:** 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



## OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça .....

Telèfons .....

Població .....

Subscriptor SÍ  NO

Col·labora:



Ajuntament de Lliçà d'Amunt

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



814205651255201



TV CANARIAS

## MITJA HORA, NOMÉS MITJA HORA



Doncs això, us imagineu tenir només mitja hora per empaquetar la vida? Dimecres passat em van impactar les informacions del TN des de l'illa de La Palma. L'explicació de l'avanç imparable de la lava del volcà Cumbre Vieja, amb una llengua de lava de 600 metres d'amplada i de fins a 12 d'alçada que viatja a 200 metres per hora; de la impla-

cable destrucció de tot el que troba pel camí, bars, restaurants, carrers, carreteres i, sobretot, cases; de la desaparició sencera d'un poble, Todoque; del núvol àcid que provoca l'erupció, del viatge que podria fer aquest núvol tòxic, de la seva toxicitat, del temps que tardarà el riu de lava a arribar al mar i de la previsió dels experts respecte a la durada de l'erupció. I enmig de la notícia una imatge impressionant, la cara dels veïns fent cua amb els cotxes per poder arri-

**Trenta minuts. El temps que tenia la gent de Todoque, a tocar del volcà, per buidar la casa**

bar a casa seva abans que la devori la lava, i la veu *en off* de la periodista llançant

una dada esfereïdora: "Mitja hora."

Vaig veure aquest TN acabat de tornar de Bielsa, a l'Alt Aragó. Hi he estat rodant un programa sobre la Guerra Civil. Allà he conegut en Severino Pallaruelo, un professor d'història que coneix molt bé el que va passar a Bielsa entre l'abril i el juny del 1938: "La Bossa de Bielsa." Em va explicar la resistència heroica de la 43a Divisió republicana, que va resistir absolutament aïllada durant 63 dies l'assetjament

demolidor de les unitats franquistes. Primer van evacuar la població civil: dones, nens i gent gran, que van passar a França pel costerut Puerto Viejo, amb un metre i mig de neu. I després, amb la derrota militar, pel mateix lloc, van marxar els soldats. Em va impactar com explica la fugida de la gent, que va marxar carregada de tot allò necessari i imprescindible. Però què vol dir, allò necessari i imprescindible? Una fotografia dels pares? Una vaixela? Un regal d'infantesa? O tot plegat? El viatge a peu va ser tan dur que a mesura que avançaven van llançar els objectes, la seva vida pel camí. Després, l'aviació franquista va arrasar Bielsa. Cap casa dreta. En Severino em va dir que allà, com al Pallars i a d'altres llocs, les cases són molt més que un aixopluc. Són una institució. La casa, el món.

Després de veure els efectes demolidors de l'erupció del volcà canari, no em puc treure del cap aquella cara dels veïns i aquell "mitja hora" de la presentadora. Mitja hora, sí. Trenta minuts. El temps que tenia aquella gent per buidar la casa. Només trenta minuts per empaquetar una vida. I em ressona una pregunta, que llanço perquè m'ha fet pensar molt: si tinguéssiu mitja hora per recollir una vida, què salvaríeu?

Eloi Vila

### CROMOS

#### Més fama

Richard Osman és un presentador de televisió –i ara també escriptor– conegudíssim a la Gran Bretanya. El seu primer llibre s'està convertint en el més gran fenomen de vendes des de Harry Potter. Doncs bé, és possible que se'l trobin pel carrer a la Garriga. La família de la seva parella hi viu.

#### Més lirons

La setmana passada els dèiem que s'estava recuperant la comunitat de talpons rojos al Parc Natural del Montseny. Doncs avui els podem explicar que la població de lirons grisos també va per bon camí. La gent del Projecte Liró van capturar en un dia 30 adults i 9 nius de cria.

#### Més aigua

Si senten motoserres i desbrossadores al camí de Rupit a Sant Cristòfol de Monteugues, entre la Garriga i Figaró, no s'espantin. Són els voluntaris de l'ADF Montseny-Congost que intenten recuperar una font que hi ha allà. Molt a favor. Quan es camina, mai no fa nosa un bon glop d'aigua fresca.

#### Més periodistes

Aquest dilluns es van presentar els pressupostos participatius de Granollers a la sala de plens. L'alcalde Mayoral va atendre els periodistes de tots, tots, tots els mitjans de comunicació de la ciutat. I presencialment! Després de mesos, sembla que torna la normalitat prepanidèmia.

### VISIÓ PERIFÈRICA

#### Jubilació

Aquest proper 31 de desembre expira l'adjudicació segons la qual Telefònica ha de mantenir 14.824 cabines arreu de l'Estat. Aquesta és la que hi ha a la Bòbila, a Martorelles, i la casualitat ha volgut que un antic cartell publicitari semblés més que profètic vist ara: "Liquidació per jubilació." És més que probable que la nova llei de telecomunicacions que prepara el govern central envii les mítiques cabines als museus.



GRISELDA ESCRIGAS

### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Jesús Medina

**Redactors en cap** Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**

Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler

**Publicitat edicions** Rosa Serra

**Publicitat edició** Toni González

**Màrqueting** Teresa Molas

**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea

**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
repcio@gra.el9nou.com



814205651255004