

Un altre motorista mor en accident al Vallès Oriental, ara a l'AP-7 a la Roca

(Pàgina 11)

És el quart pilot que perd la vida en els vuit accidents mortals d'aquest any

(Pàgina 4)

La policia posa fre a l'ocupació de la fàbrica vella d'Aigua del Montseny

(Pàgina 7)

Salut farà el CUAP de referència del Baix Vallès a Santa Perpètua

(Pàgines 8 i 9)



Quatre anys del Primer d'Octubre

(Pàgines 20 i 21)

Aplec del Remei de Palautordera

(Pàgines 2 i 3 i editorial) Can Quimet Gall, de Lliçà d'Amunt, durant les portes obertes de Benvinguts a Pagès



JULIAN VÁZQUEZ

Pagesos que fan el tomb a l'ecològic

El Consell de la Producció Ecològica ha concedit el seu segell a 79 activitats del Vallès Oriental

(Pàgina 5)

Caldes impulsa la primera comunitat energètica local de la comarca que gastarà llum de plaques solars

(Pàgina 15)

El projecte de l'enginyeria QEV, de Montmeló, se situa com a segona opció per ocupar Nissan

(Pàgina 16)

Casa Mas encara no ha definit el futur de les naus de Castellterçol després de fer una nova planta al Bages

(Pàgina 10)

Caldes honora els veïns que van patir els camps nazis amb una plaça

(Pàgina 17) Rosie Volt, àlies de Daphné Clouzeau, al festival de Sant Esteve

Soc pallassa!

El Festival Internacional de Pallasses, pilotat pel Circ Cric a Sant Esteve de Palautordera, ha tornat a reivindicar el paper de les còmiques en un món –el del circ– minuat d'homes. Grans noms de l'escena internacional, com el de la francesa Rosie Volt, s'han intercalat amb propostes catalanes i espanyoles en una vintena d'espectacles.



AITANA SUCH

(Pàgines 25 i 26)

Primeres derrotes de lliga del KH-7 i el Fraikin Granollers

(Pàgina 19)

El TAG recupera amb convicció la música clàssica al programa

(Pàgina 32)

El Recam Làser Caldes suma el primer punt a l'OK Lliga

En els darrers tres anys, el Consell Català de la Producció Agrària Ecològica (CCPAE) ha concedit el segell a 79 activitats del Vallès Oriental. La

majoria (56) corresponen a activitats de la indústria agroalimentària per a la transformació de productes del camp. Les altres són per a productors

agraris (18) i ramaders (5). La producció ecològica és una via de promoció del sector agrari a la comarca, que té un pes econòmic molt reduït.

Els pagesos amb certificat ecològic creixen un 19% en tres anys al Vallès Oriental

El sector, però, ressalta la importància de valorar també la proximitat del producte del camp

Granollers

Ferran Polo

La xifra de productors amb certificació ecològica registrats i reconeguts pel Consell Català de la Producció Agrària Ecològica (CCPAE) ha augmentat en els darrers tres anys al Vallès Oriental. En concret, segons les dades que publica l'autoritat única de control de la producció agroalimentària ecològica de Catalunya, s'ha passat dels 96 operadors que hi havia a finals de 2017 als 114 de finals de 2020, la dada més actualitzada (vegeu quadre). És un 19% més. En el cas de la ramaderia, l'augment també és considerable perquè es passa d'11 a 16 ramaders amb certificació ecològica. Sumats els dos sectors, la pujada és del 21%. En xifres absolutes, però, el gran creixement es registra a la indústria agroalimentària certificada com a ecològica, que suma 56 noves activitats en tres anys: de 120 a 176. És un 47% de pujada. Al Moianès, el creixement es concentra en la ramaderia amb 14 noves activitats que guanyen el segell ecològic en tres anys (de 12 a 26). La pujada dels operadors és més reduïda (de 32 a 33). I, en el cas de la indústria agroalimentària, perden dues empreses certificades (de 56 a 54).

L'increment dels operadors, ramaders i de la indústria agroalimentària amb certificació ecològica s'explica perquè el consumidor demanda aquest tipus de producte. "Hi ha un mercat que ho demana", diu Rosa Pruna, presidenta d'Asaja. Per Àlex Valiente, conseller comarcal de Productes de la terra i regidor a la Garriga, "arran de la pandèmia la gent es va adonar que era necessari anar a buscar els productors de proximitat i va veure que cal donar valor al seu producte".

Jordi Puig, de l'empresa L'Espigall, que assessora pagesos per impulsar la transformació cap a l'agricul-



Can Quimet Gall, de Lliçà d'Amunt, durant la jornada de portes obertes de Benvinguts a Pagès d'aquest diumenge

Activitats amb certificació ecològica

OPERADORS	2017	2020	Diferència
Vallès Oriental	96	114	18
Moianès	32	33	1
RAMADERS			
Vallès Oriental	11	16	5
Moianès	12	26	14
INDÚSTRIA AGROALIMENTÀRIA			
Vallès Oriental	120	176	56
Moianès	56	54	-2

tura ecològica, considera que "l'agricultura ecològica et pot diferenciar i pot aconseguir un espai al gran mercat de l'àrea metropolitana de Barcelona" en un moment en el qual "la gent està farta de menjar coses que no tenen gust de res".

Amb tot, alerta que l'agro-indústria "ha posat l'ecològic a les grans superfícies" de distribució. "Vas a qualsevol gran supermercat i trobes producte ecològic. Ara ja no és un nínxol de mercat exclusiu dels petits productors. Hi ha producte que és ecològic

Més de 1.100 explotacions agràries i unes 800 de ramaderes

Granollers

Segons les dades del Departament d'Agricultura, al Vallès Oriental hi ha 1.159 explotacions agràries declarades i 799 de ramaderes, 603 de les quals són de producció de carn i reproducció. Amb tot, el pes del sector primari al conjunt del PIB de la comarca és residual: representa el 0,6%, segons dades recollides per l'Observatori del Consell Comarcal. A més, amb xifres del 2019, va patir un decreixement del 9,8%. Les dades de població ocupada a l'agricultura tampoc són gaire bones: l'any 2020 va caure el 2,7% respecte al 2019. A l'agost, l'atur al sector primari va baixar en 21 persones amb un total de 240 aturats registrats. Respecte al 2019, la caiguda és de 44 persones, el 15,5%. Els aturats de l'agricultura, però, representen només l'1,1% del total de la comarca.

però pot ser insostenible perquè pot venir de qualsevol racó del món. Pots comprar un producte ecològic però el seu impacte ambiental pot ser molt gran." Per això, Puig ressalta valors que aporten la proximitat i la cura del paisatge i de la biodiversitat que donen els productors locals" i que es podrien visibilitzar amb un nou certificat que ho posés en valor. "La gran distribució va a buscar el producte ecològic allà on vol. Per això, és important que se sàpiga què es compra però també d'on ve", coincideix

Parades als mercats municipals per als productors de proximitat

El Consell Comarcal vol facilitar que els pagesos vinguin directament

Granollers

F.P.

"El que falla als productors ecològics sovint és la comercialització del seu producte", assegura Àlex Valiente, conseller comarcal de Productes

de la Terra. Per això, des del Consell Comarcal estan posant en marxa iniciatives per facilitar-la. Amb l'associació Agromosaic, impulsada per set productors ecològics, treballen per crear una botiga física on pagesos i rama-

ders puguin vendre directament els seus productes. També volen que els mercats municipals –sedentaris i no sedentaris– tinguin espais reservats per a la venda de productes frescos de proximitat. "Molts productors

sols no poden tenir un espai de venda al mercat."

Per Jordi Puig, de L'Espigall, l'opció de vendre directament al consumidor final sense intermediaris "té molt interès" i posa en valor la proximitat. "L'important seria que el consumidor fos conscient que no pot deixar la seva alimentació en mans d'un intermediari i anés a buscar directament el pagès als mercats, en cooperatives de consum..." sosté. "Vendre a través de grans empreses és pervertir-ho perquè entres en la seva dinàmica."

Rosa Pruna, d'Asaja, que han impulsat el distintiu Km 0.

De fet, Puig posa mesura a la lectura positiva del creixement de les certificacions ecològiques: "La producció ecològica a la comarca no creix o creix poc perquè té un sostre. Les terres són les que són. El sector de la transformació creix molt més perquè hi ha molta més indústria alimentària a Catalunya que a la resta de l'Estat." Amb aquest creixement, hi ha "noves indústries" que se situen "en un lloc on ja hi ha un ecosistema" d'aquest sector que els és favorable per desenvolupar-se perquè hi troben altres operadors necessaris com la logística.

Pruna ressalta que aquests darrers anys el sector ramader ha començat a obtenir certificacions de producció ecològica. "El sector lleter o el de la carn de vaquí són sectors on costa molt fer producció ecològica. També representa un esforç econòmic important però s'ha vist que els paguen millor el producte. Dels que s'hi han passat, no en surt cap." "Sense el segell, la feina és la mateixa i es paga a la meitat", explica Jerusa Chaparro, presidenta d'Agromosaic, una associació impulsada per set negocis.

"El segell t'autoexigeix a tu mateix i, a la vegada, dona confiança al client", diu Chaparro, que també defensa la proximitat i la sostenibilitat com a valors per afegir al producte ecològic.

BUROCRÀCIA

Aconseguir i gestionar la certificació ecològica representa un gran esforç de paperassa. "Hi ha queixes per l'elevada burocràcia que hi ha. El sistema té coses que es podrien millorar perquè obliga a fer molt paperassa i la gent de pagès ja té prou feina. Han de portar molts controls i no és fàcil", comenta Rosa Pruna. "El segell porta feina i la burocràcia és feixuga", admet Jerusa Chaparro.



Una de les visites aquest dissabte al migdia a les instal·lacions de Can Masferrer, on el mateix Marc Masferrer, tercera generació de grangers, feia de guia

"Transformar el producte és clau"

La Granja del Montseny, a Fogars, obre portes en el marc de les jornades Benvinguts a Pagès

Fogars de Montclús

Pol Purgimon

Marc Masferrer és la tercera generació d'una família de grangers. El seu avi va muntar una primera explotació amb 10 vaques, el pare va seguir amb la tradició familiar i l'últim, de 30 anys, ha acoblat a la granja un obrador on fan iogurts i altres productes amb llet fresca. "Si no transforméssim, no podríem sobreviure", explica Masferrer. Fa cinc anys que va fundar la marca Granja del Montseny i aquest cap de setmana va poder mostrar les instal·lacions de casa seva, a Fogars de Montclús, a visitants d'arreu. Ho va fer en el marc de la celebració de Benvinguts a Pagès, una

iniciativa de la Generalitat que aquest cap de setmana ha obert les portes d'explotacions agroalimentàries de tot el país.

És la tercera vegada que a Can Masferrer –així es diu la casa– participen en Benvinguts a Pagès. "És una bona oportunitat per conscienciar la població i que la gent vegi el sector primari", diu el jove ramader. Ell mateix explica que el seu cas és gairebé únic, perquè hi ha pocs grangers tan joves i poques explotacions tan petites. La seva, per exemple, té 100 vaques. "Catalunya, en 10 anys, ha passat de tenir 4.000 a 400 granges de vaques, i la tendència és que vagin desapareixent. Ens han pujat el preu de tot el que necessitem

per treballar. En canvi, ens estan pagant la llet al mateix preu que fa 30 anys." Per això Masferrer va decidir transformar el producte des de casa seva i crear la seva pròpia marca de productes.

A l'inici, encaminaven la venda a restaurants i escoles, però la Covid-19 els va capgirar la situació i ara triomfen a botigues i supermercats. "Hem vingut perquè consumim el producte. Fins i tot, tinc una germana de Cornellà que en compra sovint", explicava Xavier Parcerises, de Sant Celoni, que feia la visita amb la seva dona. El conjunt de persones que van anar a la granja va poder veure un circuit on es classifiquen els animals. Les vaques i els vedells, fins i tot,

es deixaven tocar pels visitants o els treien la llengua. "La tenen molt rasposa", els avisava Masferrer. I sobre el toro que tenen i fecunda les vaques: "És molt antisocial", feia broma.

"HE PRES CONSCIÈNCIA"

Les vaques de la Granja del Montseny, a diferència d'altres llocs, pasturen –"És pel seu benestar"– i dormen al ras. En aquesta granja presumeixen de fer producte ecològic i de proximitat. Fins i tot, va sorgir entre els visitants una conversa al voltant del producte quilòmetre zero. "Des que tenim fills n'hem pres consciència", deia Natalia Rojas, que venia de Granollers amb la família.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes

93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)



El Mossos aturen un nou ateneu popular en una nau a Sant Esteve

Un grup de joves havia ocupat dissabte l'antiga fàbrica d'Aigua del Montseny per fer-hi un casal

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Dissabte al matí va començar a rodar per les xarxes socials una convocatòria que cridava a anar donar suport a un nou espai ocupat a Sant Esteve. Hi parlaven de l'ateneu popular Les Aigües, una iniciativa d'un grup de joves del poble que, davant la falta d'espais per a aquest col·lectiu, havien decidit ocupar l'antiga fàbrica d'Aigua del Montseny, tancada i sense activitat des de fa uns dos anys. Van arribar a ser-hi gairebé una trentena de joves, però l'aparició d'uns vintena d'antiavalots dels Mossos –eren agents d'ordre públic de l'Àrea Regional de Recursos Operatius (ARRO)– a primera hora de la tarda va aturar els seus plans.

Malgrat que els impulsors de Les Aigües van marxar pel seu propi peu, els policies de l'ARRO van inspeccionar l'espai i van identificar diverses persones que es concentraven a l'exterior de la fàbrica, entre els quals hi havia regidors de l'Ajuntament i premsa. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, els Mossos van denunciar administrativament diverses persones per falta de respecte als agents de l'autoritat.

La indignació va dur els joves implicats a concentrar-se a les 8 del vespre a la plaça de la Vila per condemnar l'actuació. Joan Baixas, un portaveu del col·lectiu –format per persones a títol individual, amb el suport de la CUP i l'Associació de



Efectius de l'ARRO i de seguretat ciutadana dels Mossos surten de l'antiga fàbrica després de revisar l'espai



Durant el matí, els joves van començar la neteja d'alguns espais

Joves– admetia que no esperaven que els ARRO arribessin “tan ràpid” i “armats fins a les dents”.

Els Mossos ja havien estat informats de l'ocupació al

matí i ja hi van desplaçar dotacions de seguretat ciutadana que van donar suport al vigilant municipal. Ja van identificar els responsables de l'acció. A la tarda, van

alertar-los que els desallotjarien. Segons fonts policials, la nau havia estat precintada per l'Ajuntament perquè no reunia els elements de seguretat necessaris per tenir-hi activitat. La mobilització dels efectius de l'ARRO per donar suport a les unitats de seguretat ciutadana es va fer perquè hi havia un volum força destacat de persones a l'antiga planta.

LA DEMANDA D'UN ESPAI PER A JOVES

Tot i que finalment l'ocupació no ha tingut més continuïtat, el col·lectiu de joves insisteixen que continuaran treballant a la recerca d'un nou espai. “Ocupant Les Aigües, teníem diferents objectius: donar una nova

vida a aquest espai abandonat –que estava patint un deteriorament brutal– i crear un espai obert a tothom i una alternativa al poble on s'hi pogués fer oci, formació i cultura”, explicava Joan Baixas.

La fàbrica d'Aigua del Montseny va quedar abandonada ara fa dos anys, quan l'empresa va fer fallida. Actualment es troba en concurs de creditors. Els últims anys l'espai ha estat objecte de botellots i bretolades per part de persones que s'hi han col·lat. L'Ajuntament va col·locar pilones al carrer adjacent per impedir l'entrada de vehicles.

Un dels arguments dels joves per ocupar era la impossibilitat de tenir un espai cedit per l'Ajuntament a curt termini. Tot i que havien preguntat per la Casa de les Monges, comprada fa més d'un any pel consistori, expliquen que els donaven “allargues”.

L'alcalde, Dani Fernández, assegura que ara l'edifici de la Casa de les Monges no compleix els requisits que fixa la Generalitat perquè sigui accessible i que caldrà fer-hi obres abans que es pugui reobrir. “Hem ofert als joves la possibilitat de tenir una sala annexa de les Monges, però hem de confirmar si és possible.”

Segons totes dues parts, els propers dies iniciaran les negociacions perquè el jovent tingui un espai a curt termini. Es tracta d'una demanda històrica per part del col·lectiu. L'alcalde explica que aviat s'engegarà un procés participatiu per determinar els usos de les Monges. Admet que els joves hi tenen una posició prioritària. La mateixa Associació de Joves va presentar un projecte a l'Ajuntament perquè el jovent del poble piloti aquest espai, que volen que sigui intergeneracional i obert a tothom.

Pagesos de Santa Eulàlia reclamen mesures per reduir els senglars

Santa Eulàlia de Ronçana

F.P.

Un grup de pagesos de Santa Eulàlia va reclamar dijous al ple que s'adoptin mesures per controlar la població de senglars al municipi. Van desplegar una pancarta a la sala d'actes de la Biblioteca. Els agricultors denuncien els perjudicis dels danys causats pels porcs salvatges i asseguren que s'han incrementat de manera notable aquest estiu per la sequera. “Destrossen els arbres, es mengen les avellaneres i furguen el terra i fan

malbé el rec”, relatava Pep Margenat, un dels afectats.

L'alcalde, Francesc Bonet, expressa el “suport màxim” a la pagesia i recorda que el consistori ja dona suport als caçadors per poder fer batudes. Admet, però, que “hi ha zones on hi ha senglar que estan a prop dels habitatges i no s'hi pot caçar”.

Sergi Ferrer, de la Societat de Caçadors, mostra la predisposició a ajudar els pagesos i valora el suport d'aquest col·lectiu i l'Ajuntament. Cada temporada fan quatre o cinc batudes al municipi.



Un grup de pagesos de Santa Eulàlia va mostrar al ple de dijous la seva preocupació per l'augment dels senglars

Caldes impulsa la primera comunitat energètica local al Vallès Oriental

Es posarà en marxa l'any vinent però aquest dimarts ja s'obren les preinscripcions

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

L'Ajuntament de Caldes de Montbui està fent els primers passos per crear una comunitat energètica local (CEL), que neix per promoure la transició energètica al municipi. La intenció del consistori és donar una eina als veïns del municipi per facilitar la implantació de plaques solars als seus habitatges gràcies a les plaques solars instal·lades en alguns edificis públics.

El regidor de Medi ambient, Jordi Martín, va explicar algunes de les conseqüències positives d'aquesta implantació. "Generarà ingressos locals derivats de la seva construcció i manteniment,

també promourà l'ús d'energies renovables." Per la seva banda, Isidre Pineda, alcalde de Caldes, assegurava que "aquesta CEL vol esdevenir una de les més importants de Catalunya".

S'oferiran dues modalitats. L'opció A, a través de la qual els veïns que visquin a prop d'aquestes instal·lacions públiques podran accedir a fins a 1kW de potència. Per optar a aquesta modalitat caldrà viure en un radi de 500 metres d'una instal·lació fotovoltaica municipal i passar per un procés de concurs públic per determinar si es compleixen certs requisits.

També hi haurà l'opció B, que es destinarà a particulars o empreses que ja tinguin

Podran gastar energia produïda en instal·lacions fotovoltaïques municipals

plaques solars o que tinguin la intenció d'instal·lar-les i comptin amb més recursos econòmics. Aquesta comptarà amb una instal·lació d'entre 2 i 3kW de potència.

El projecte permetrà, d'una banda, acostar aquest tipus d'energia a les famílies del poble que tingui dificultats per instal·lar-se plaques als seus domicilis particulars i també aplegarà altres par-

ticulars i empreses que ja disposin de plaques o se'n vulguin posar.

El desplegament es realitzarà en dues fases. En el primer estadi, hi haurà fins a sis instal·lacions fotovoltaïques disponibles per la modalitat A, que cobriran la major part del centre urbà del municipi. Aquest servei no serà gratuït. "El cost de participació per la modalitat A serà de 50 euros i de 10 euros per la modalitat B", apuntava Martín. Posteriorment, en la segona etapa, hi haurà fins a 34 instal·lacions, que cobriran la resta del municipi. Les sis primeres sumaran fins a 234kW (100 es destinaran a 100 famílies del municipi i la resta per autoconsum d'equi-

paments municipals).

L'estalvi anual per la modalitat A oscil·larà entre 150 i 250 euros l'any i en la modalitat B hi haurà un estalvi d'entre 400 i 700 euros anuals. Per participar d'aquest projecte "és important destacar no és necessari canviar l'empresa subministradora d'energia", detallava Martín.

Tots els participants tindran un servei de gestió energètica amb monitorització de consum a través d'una plataforma digital de gestió. Aquestes eines, segons el consistori, permetran millorar l'eficiència energètica tot equilibrant consum i generació. També facilitarà el càlcul de l'estalvi obtingut, la identificació d'incidències i la consulta d'altres indicadors.

La CEL començarà a ser operativa a principis de l'any 2022, però a partir d'aquest dimarts s'obriran les preinscripcions a l'Oficina d'Acció Climàtica. Aquesta iniciativa es va aprovar en el ple de dijous amb els vots a favor de tots els grups municipals i l'abstenció del PSC. Va ser el primer ple presencial, des de fa mesos, i dels més llargs que es recorden amb més de 30 punts a l'ordre del dia.



DEPARTAMENT D'INTERIOR

Tornen a volar les gorres

Mollet del Vallès L'acte d'entrega dels diplomes a la 34a promoció va permetre recuperar una de les imatges icòniques del calendari anual a l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya: el llançament de les gorres policials dels nous agents al cel just després de l'acte. L'any passat la pandèmia va impedir l'acte de graduació de la 33a promoció.

Dinou Polícies Locals del Vallès Oriental incorporen 30 nous agents

Més d'un centenar de vallesans van fer el curs de formació bàsica

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Dinou cossos de Policia Local del Vallès Oriental incorporaran aquests dies 30 nous agents que han completat el curs de formació bàsica a l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya, a Mollet. Les polícies locals que han format nous agents són les de l'Ametlla, les Franqueses i la Llagosta (3); la Garriga, Lliçà d'Amunt, Llinars, Sant

Antoni i Sant Fost (2); Caldes, Canovelles, Cardedeu, Granollers, Lliçà de Vall, Martorelles, Mollet, la Roca, Sant Celoni, Santa Maria de Palautordera i Vilanova (1)

En total, un centenar de veïns del Vallès Oriental formen part de la 34a promoció formada a l'Escola de Policia de Catalunya, que es va graduar dissabte en un acte encapçalat pel president de la Generalitat, Pere Aragonès, i que es va fer sense

públic per la Covid-19. La promoció està formada per 1.247 nous polícies (675 mossos i 572 polícies locals).

Entre els 1.324 aspirants que van començar el curs (77 no l'han superat), hi havia 114 persones originàries del Vallès Oriental, segons les dades del Departament d'Interior. És la quarta comarca que aporta més efectius darrera del Barcelonès (323), el Vallès Occidental (176) i el Baix Llobregat (165).

Exp.: 2754/2021
EDICTE



Ajuntament de Parets del Vallès

La Junta de Govern de data 16 de setembre de 2021 va aprovar inicialment el projecte d'urbanització del polígon d'actuació urbanística PAU-2 del PGOM al barri del Raval, del terme municipal de Parets del Vallès, promogut per MANPAD, SL.

Se sotmet aquest projecte a informació pública pel termini d'un mes, per al·legacions, mitjançant anunci que es publicarà al BOP, en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament i en un diari de la província d'àmplia difusió, de conformitat amb l'article 119 del TRLUC.

La qual cosa us comunico, tot indicant-vos que aquest és un acte de tràmit, no definitiu en via administrativa, i per tant no és susceptible de recurs. No obstant es podrà interposar qualsevol altre recurs o reclamació, que consideri oportú, en defensa dels seus interessos. El projecte es pot consultar a la pàgina web de l'Ajuntament <http://www.parets.cat/per-temes/urbanisme/exposicio-publica>.

Rosa Martí Conill, regidora d'Urbanisme, Medi Ambient, Habitatge, Salubritat Pública i Patrimoni Cultural
Parets del Vallès, 21 de setembre de 2021

RESIDÈNCIA D'AVIS i CENTRE DE DIA



FUNDACIÓ
MARANATHA

PLACES PÚBLIQUES COL·LABORADORES

serveis que oferim: ·Mèdic, ·Infermeria, ·Psicòleg, ·Triballadora social, ·Fisioterapeuta i gimnàs ·Terapeuta ocupacional, ·Assistència religiosa, ·Jardins amb zones de descans, ·Cuina pròpia.

Ctra. de Cànoves, km 2,5 - Can Julià Gros 08440 CARDEDEU
Tel. 93 845 00 27 www.residenciamaranatha.org

Un mural de trencadís recorda les víctimes de la Covid a Montmeló

Testimonis d'afectats, sanitaris i personal de residències van intervenir en l'acte d'agraïment



Té elements elaborats pels protagonistes de la pandèmia: malalts i treballadors de l'àmbit sanitari

Montmeló

Marina Ojalvo

Un centenar de persones es van reunir divendres davant el Centre d'Atenció Primària (CAP) a la plaça Ernest Lluch, a Montmeló, en l'acte en record de les víctimes de la Covid-19 al poble. Va ser, també, un acte d'agraïment a tots els serveis essencials que han treballat durant la

pandèmia. Hi va haver una sèrie de lectures de poemes i música a càrrec de Lali Barenys acompanyada de Carles Beltran amb la guitarra i el piano i la veu de Sandra Bautista. A més, es va comptar amb la participació de persones que van compartir les seves vivències amb el públic i es va descobrir un mural fet amb trencadís davant mateix del

CAP. Representa un arbre de la vida i està fet per l'escola Trencadís de Barcelona. Té elements elaborats pels veritables protagonistes d'aquesta pandèmia: personal sanitari, gent gran i les famílies que han sofert alguna pèrdua.

L'alcalde de Montmeló, Pere Rodríguez, va fer un discurs emotiu i esperançador on va recordar les

víctimes de la pandèmia i va agrair al personal sanitari la seva dedicació i el paper tan important que han tingut. Aquest agraïment va impregnar el conjunt d'intervencions dels testimonis.

En representació dels treballadors de l'àmbit sanitari, hi va posar veu Olga Navarro, infermera i coordinadora assistencial de la unitat de medicina interna de l'Hos-

pital General de Granollers. Va narrar que la Covid li ha ensenyat a ser millor professional i millor persona. "Els tres primers mesos de pandèmia van ser caòtics, m'entristia veure com estava l'hospital."

L'acte i el mural també posen en valor la tasca feta pel personal sanitari

Persones afectades per la malaltia també van tenir un espai en l'homenatge. El relat de Montse Barbany explicava "la Covid en primera persona" relatant el patiment de la situació crítica que va viure. La seva filla, l'Ester, va fer un emotiu discurs d'orgull dedicat a la seva mare: "Mare, juntes hem anat construint un camí amb tots els valors que al llarg de la vida m'has anat ensenyant, sempre des de l'estima i l'afecte, i amb la voluntat de fer-ho bé." Finalment, hi va haver el testimoni d'una família de Montmeló que explicava la seva experiència amb familiars d'edat avançada.

No va passar desapercebut el paper de les residències recordant la feina feta pel personal dels centres geriàtrics des del cor i la seva vocació. "Vocació per ajudar però vocació també per donar continuïtat a una història de vida de cadascuna de les persones i famílies a les quals donem el nostre servei".

La fira ecosocial de Cardedeu debatrà sobre economia social i crisi climàtica

Cardedeu

EL 9 NOU

La Fira Ecosocial de Cardedeu debatrà, des d'aquest dilluns i fins dissabte vinent, sobre crisi climàtica i alimentació, economia social i cooperació internacional. Els actes comencen aquest dilluns a 2/4 de 7 de la tarda amb el diàleg entre Marc Talavera, del col·lectiu Eixarcolant; Ona Alay, del projecte Ramats de Foc i Berta Vidal, de la Fundació Espigoladors. Serà a la sala de les Columnes.

Dimarts, al mateix lloc i a la mateixa hora, es presentarà el darrer llibre d'Arcadi Oliveres amb la participació de la diputada de la CUP Eulàlia Reguant; l'editora

Mar Valldeoriola, i la companya d'Oliveres, Janine Künzi.

Dimecres a 2/4 de 6 de la tarda al cinema Esbarjo es projectarà el documental *El cost de la fruita*, sobre la situació dels temporers a les terres de Ponent, amb els directors, Pablo Roger i Clara Barbal.

I dissabte, de 10 del matí a 2 de la tarda, a la plaça de Sant Corneli, es farà la fira d'entitats i projectes d'economia social i cooperació internacional. A les 11 es podrà veure l'espectacle familiar *L'ocell de la felicitat*, amb Jordi Toniatti, de ComSoc SCCL i a 2/4 d'1 actuarà Cafè d'Alger, amb música d'influència jamaicana feta a Catalunya i arrels nord-africanes.



Palou mostra imatges de l'arxiu dels mestres Bellera i Gibernau

Granollers "Palou i els mestres Celestí Bellera i Rita Gibernau" és el títol de l'exposició fotogràfica preparada per l'Arxiu Municipal de Granollers, que recull 14 fotografies seleccionades de l'arxiu familiar dels mestres Celestí Bellera i Rita Gibernau. La mostra es va inaugurar dissabte al migdia després d'una xerrada que va repassar el lli-

gam de la parella de mestres amb Granollers i Palou entre els anys 20 i 50 del segle XX. Va anar a càrrec de Ricard Bellera, net dels mestres. L'exposició, que es podrà veure fins al 31 de gener de 2022 al Centre Cívic de Palou, recull fotos de les antigues escoles, del procés de construcció de les noves, de grups escolars o de la parella Bellera Gibernau amb el seu fill. Són imatges fetes pel mateix Celestí Bellera. "Era aficionat a la fotografia", va recordar Ricard Bellera.

Gats La Roca denuncia el robatori d'un armari preparat per acollir una colònia de gats

L'espai s'havia pactat amb els veïns propers

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Gats La Roca, que gestiona unes 30 colònies de gats en aquest municipi, va denunciar divendres a la Policia Local el robatori d'un armari que havien adaptat perquè acollís una colònia de gats i que havien col·locat al carrer Puigmal al barri de Can Colet. L'emplaçament s'havia pactat amb els veïns i havia de servir per desplaçar uns metres la colònia de manera progressiva. La denúncia s'ha presentat per un presumpte delictes de furt i per un delictes de maltractament animal perquè consideren que l'autor del robatori està privant uns gats que són mansos de tenir aigua, menjar i refugi, han explicat des de l'entitat a EL 9 NOU.

Gats la Roca va instal·lar l'armari –on els gats s'hi podien alimentar i que els servia de refugi– al costat

d'uns contenidors de brossa i amb un cartell informatiu diumenge 26 de setembre. Dos dies després, dimarts al migdia, la instal·lació ja havia desaparegut. Van trobar el cartell que informava de la colònia al costat del cotxe d'una de les famílies que fan d'alimentadors. Per això, entenen que l'objectiu era anar en contra de la colònia.

Segons comenten des de Gats La Roca, l'armari havia de permetre deixar d'alimentar els gats directament a la via pública per sota d'una tanca vegetal d'una parcel·la sense edificar com s'havia fet fins ara. Al mateix temps, la idea era anar desplaçant l'armari progressivament per situar-lo en un punt pactat amb els veïns. El del carrer Puigmal era la segona instal·lació estable que Gats La Roca posava per a una de les colònies que gestiona. L'altra està a Santa Agnès i no ha generat problemes, expliquen.

Salut farà el CUAP de referència per al Baix Vallès a Santa Perpètua

L'Ajuntament ha cedit els terrenys on s'aixecarà el nou ambulatori

Sta. Perpètua de Mogoda

EL 9 NOU

El Departament de Salut construirà en uns terrenys cedits per l'Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda (el Vallès Occidental) el nou Centre d'Urgències d'Atenció Primària (CUAP) que donarà servei als municipis del Baix Vallès i també a les poblacions de l'eix de la C-59 com Caldes i Sant Feliu de Codines. El ple de Santa Perpètua va aprovar dijous passat la cessió a Salut d'un solar al Recinte Firal de la població per aixecar el nou equipament sanitari. Estarà entre el Centre de Desenvolupament Local i el passeig de la Florida, en paral·lel al camí de la Granja i al nou aparcament que s'hi està construint.

La previsió és que ara es

redacti el projecte executiu del nou edifici per aprovar-lo de manera definitiva en els propers mesos. Les obres està previst que arrenquin durant l'any que ve després de culminar el procés de licitació de l'obra.

El CUAP donarà servei les 24 hores del dia i tots els dies de l'any. Atendrà urgències de baixa i mitjana complexitat, fet que evitarà desplaçaments als hospitals. També s'hi farà la valoració, orientació i el primer tractament d'urgències de més complexitat fins a la seva derivació. També hi haurà procediments programats d'infermeria en dies festius per garantir la continuïtat assistencial de cures i injectables. Comptarà amb radiologia i servei d'anàlítica urgent.

Col·lectius com la Plataforma en Defensa de la Sanitat

Pública del Baix Vallès i la Marea Blanca de Catalunya van reclamar al Departament de Salut la creació d'un CUAP a Mollet. Van demanar que l'Ajuntament cedís uns terrenys per fer possible la construcció de l'equipament, que finalment es farà a Santa Perpètua.

SEGON CUAP

Fins ara, les poblacions del Vallès Oriental disposen d'un únic CUAP a Granollers, en unes instal·lacions provisionals a l'avinguda del Parc. El servei es traslladarà abans que acabi l'any al nou centre de salut que s'ha construït al carrer Girona. Havia obert el novembre de l'any passat després que el servei d'urgències que hi havia en aquest espai tanqués amb l'esclat de la pandèmia.

#SheLovesHandball
#GranollersEsMundial



Acte d'inici de les activitats de promoció del MUNDIAL HANDBOL FEMENÍ 2021

Divendres 8 d'octubre, a les 19 h. Pl. Porxada

Aforament limitat per normativa Covid-19

EN DIRECTE: canal de YouTube de l'Ajuntament de Granollers, VOTV i l'app de XALA!

Vols viure l'experiència de compartir un gran esdeveniment internacional?



Et necessitem!
Apunta't a fer de voluntari/ària del
MUNDIAL HANDBOL FEMENÍ
Inscripcions a: www.spainhandball2021.com
Fins al 14 de novembre





Pesarrodona dalt de l'escenari de la Porxada on es van tornar a veure diverses urnes de les que es van fer servir per votar en el referèndum de fa quatre anys

GREBELDA ESCRIGAS

“Hem de tornar al carrer”

La commemoració del Primer d'Octubre a Granollers aplega Jordi Pesarrodona i tres persones encausades pels fets posteriors a la sentència del procés

Granollers

J.V.
Al voltant de 500 persones, convocades per les entitats independentistes, ANC i Òmnium, es van congregar divendres al vespre a la plaça de la Porxada de Granollers per commemorar el quart aniversari del referèndum de l'1 d'octubre de 2017. Al costat de l'escenari, una pantalla mostrava imatges d'aquell dia en diferents localitats del Vallès Oriental i també de les

grans mobilitzacions del dia 3 d'octubre. I a les columnes de la Porxada també es podien veure diverses fotos dels mateixos dies.

L'acte el va iniciar la presidenta d'Òmnium Cultural a Granollers, Glòria Casanovas, que va donar pas a l'exregidor de Sant Joan de Vilatorrada, Jordi Pesarrodona. A continuació, van pujar a l'escenari tres de les persones encausades per alguna de les accions relacionades amb els fets posteriors a l'1

d'octubre. Eren Ernest Legaz, Xènia Garcia i Sergi Romero. Legaz, de Santa Eulàlia, té fixat el judici el dia 28 d'octubre i està acusat d'atemptat a l'autoritat i lesions a un policia en la seva participació en l'acampada davant de la Universitat de Barcelona. Li demanen 4 anys de presó i 3.500 euros de multa.

Xènia Garcia, de Caldes, va ser detinguda a Barcelona en les mobilitzacions contra la sentència el dia 18 d'octubre. Va estar 13 dies en presó

preventiva i li demanen 2 anys per desordres públics. I Sergi Romero, de Mollet, és un dels anomenats *9 de Lledoners* que van ser detinguts en la mobilització durant el trasllat dels presos polítics a Madrid per ser jutjats al Suprem. Serà jutjat els dies 2 i 3 de novembre en un jutjat de Manresa i li demanen 7 anys de presó. També hi havia David Aranda, advocat d'Alerta Solidària, que defensa diverses persones encausades pel procés i que

va remarcar que, en alguns casos, l'acusació també l'exerceix la Generalitat.
“L'1 d'octubre ens va empoderar com a poble i la repressió posterior va ser duríssima. Fins i tot per la nostra policia. I això, govern, no està bé!”, va dir Pesarrodona en un discurs molt abrindat. Va recordar el seu cas particular: va ser condemnat a 12 mesos d'inhabilitació per haver col·laborat en el referèndum a Sant Joan de Vilatorrada (el Bages), el seu poble. Però ell creu que la seva acusació va ser un acte de revenja per la seva acció del dia 20 de setembre de 2017 en l'operatiu policial fet els dies previs al referèndum quan es va posar al costat d'un guàrdia civil portant un nas de pallaso. “Porteu un nas de pallaso sempre a la butxaca, mai sabeu quan l'haureu de fer servir.” “Si portar un nas de pallaso és delictu, tots som delinqüents. A mi em van acusar de delictu d'odi i de lideratge tumultuari i em demanaven fins a 14 anys.”

Pesarrodona va fer una crida a mantenir la mobilització: “Deixem de llepar-nos les ferides. Hem de tornar al carrer. És hora de revoltar-nos i obligar els nostres partits independentistes a implementar la república que ni tan sols van publicar al DOGC.” I va llançar dures crítiques a la classe política. “Anem tots a una perquè ningú depengui del sou. Perquè hi ha molts càrrecs que durant l'aplicació del 155 no hi van renunciar i ara tornen a estar col·locats. Doncs a guanyar-se el sou i a implementar la república.”

Homenatge a la democràcia

La Garriga recorda el referèndum de l'1-O amb una exposició d'imatges de les votacions

La Garriga

Júlia Oliveras
El record dels quatre anys del referèndum per la independència de Catalunya de l'1 d'octubre de 2017 s'ha plasmat a la Garriga amb una exposició fotogràfica que recull instantànies de diversos moments de la jornada viscuts en tots els punts de votació que hi havia al municipi. Aquest és un dels actes organitzats per l'ANC per commemorar l'aniversari.

L'Auditori de l'Escola Municipal de Música acull les imatges, la gran majoria de les quals de Ramon Ferrandis, que aleshores treballava a EL 9 NOU. Ferrandis va documentar al detall aquella jornada al poble amb imatges dels cinc col·legis



Ramon Ferrandis mostra una de les imatges captades al punt de votació de l'1-O a l'Escola Municipal d'Art i Disseny

electorals situats a l'escola Giroi, l'Escola de Música, el Casal de joves, l'Escola Els

Pinetons i l'Escola Municipal d'Art i Disseny. Tots van ser ocupats per veïns del

poble des de la nit anterior a l'1-O. En un plafó a part s'exposen una desena d'ins-

tantànies del fotògraf de Vilaweb Albert Salamé. La mostra vol ser un homenatge a les persones del poble que, segons es podia llegir en un dels plafons, “van construir democràcia i van convertir aquella data en un referent polític”.

MANIFEST DE RECORD

La inauguració de l'exposició va aplegar divendres una trentena de persones. Membres de l'ANC de la Garriga van llegir un manifest en record d'aquella jornada. Seguidament, els assistents van poder gaudir del passi d'un vídeo sobre l'1 d'octubre a tot Catalunya. Cap a les 6 de la tarda, una seguici de cotxes “per la independència” van fer ruta per la Garriga, Figaró, Aiguafreda, Sant Martí de Centelles, Tagament i l'Ametlla. El final de festa va arribar a les 9 de la nit a la plaça de l'Església de la mà dels diables, geganters, grallers i sardanistes.

JULIAN VAZQUEZ

La consellera de la Presidència es reuneix amb encausats vallesans

Laura Vilagrà va ser divendres a Mollet coincidint amb el quart aniversari del referèndum

Mollet del Vallès

Josep Villarroya

La consellera de Presidència de la Generalitat, Laura Vilagrà, es va reunir divendres a Mollet amb alguns dels encausats vallesans pels fets relacionats amb l'1 d'octubre i les mobilitzacions posteriors, coincidint amb el quart aniversari del referèndum. "Avui és un dia en què tornen les emocions i la passió que vam viure aquell dia, però també els neguits d'un dia en què el país es va autodeterminar però alhora també va patir un seguit de represàlies, algunes de les quals encara continuen", va afirmar. "Per això avui hem volgut ser a Mollet, parlar i conèixer de primera mà les causes que tenen diverses persones. Moltes són causes molt inconsistentes i hem volgut saber en primera persona com viuen tot el procés judicial."

La consellera es va referir



La consellera Laura Vilagrà i la regidora d'ERC a Mollet Marta Vilaret, a la plaça Prat de la Riba

als canvis que està introduint la Generalitat pel que fa a la personació com a acusació en aquests casos. "Els hem explicat que ja estem fent canvis internament per evitar que

en alguns casos la mateixa Generalitat demani uns anys de presó que ens sembla que són excessius. Coneixent els casos concrets, podem prendre decisions d'una for-

ma molt més acurada. Hem entès molt bé el que diuen i ens ho emportem per poder prendre decisions."

Sobre els canvis en què treballa la Generalitat,

Vilagrà va concretar: "Estem treballant perquè els criteris siguin diferents i que des de Presidència puguem centralitzar totes les demandes i suports que hem de donar a un funcionari quan se sent lesionat o perjudicat per la seva feina, com passa amb les metgesses o els professors o altres col·lectius. Els defensem a tots des del gabinet jurídic i ara també passarà amb els Mossos d'Esquadra."

REUNIÓ AMB MONRÀS

Vilagrà s'havia reunit abans amb l'alcalde, Josep Monràs, que va reclamar al govern una millora del finançament dels serveis cofinançats "per evitar la tensió econòmica dels comptes locals" i va instar Vilagrà a afrontar nous projectes socials compartits. La consellera es va comprometre a revisar els pagaments al consistori i a vehicular nous projectes. "Els hem traslladat la idea que la Generalitat vol ser el principal aliat dels municipis. Des de temes econòmics, que n'hem parlat i força, a temes de concertació social amb diferents equipaments socials. La Generalitat ha fet un esforç molt gran per posar-se al dia en els pagaments i ara el deute que tenim amb els municipis és molt menor."

UNA VALL ÚNICA

AL PIRINEU



Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser

Més informació: valldenuria.cat

VALL DE NÚRIA
RIPOLLÈS

El primer de molts homenatges

La nova plaça Neus Català, a Caldes, obre els actes d'homenatge a 12 veïns assassinats pel nazisme

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

La inauguració de la plaça Neus Català, situada sobre el pàrquing de les Hortes de Caldes, va encetar, diumenge, un seguit d'actes que es faran per recordar els 12 calderins assassinats pel nazisme. En un acte solemne i molt sentit que va comptar amb diversos parlaments, els familiars d'aquestes persones que van morir entre el 1941 i el 1942 al camp de Mathausen-Gusen (hi va haver dos supervivents) van assistir a la inauguració del nou espai. És el projecte Stolpersteine, que identifica amb llambordes metàl·liques els habitatges on van passar part de la vida aquestes víctimes de l'holocaust. A la nova plaça Neus Català, s'hi ha col·locat un mapa, amb la situació de totes les petites plaques que s'han instal·lat aquesta última setmana.

"Deu d'aquestes persones van morir molt de temps després del que era humanament suportable i avui, d'alguna manera, tornen al poble on van viure", va relatar Carme Germà, regidora de patrimoni i memòria local. "Molta gent creu que lluitar és agafar una arma, però lluitar és unir-se per defensar una idea", va concloure citant Neus Català. Els familiars van dipositar 12 roses blanques en memòria de les



L'espai dedicat a Neus Català, damunt de l'aparcament de Les Hortes, que es va inaugurar diumenge al migdia

víctimes.

Vicenç Villatoro, en representació del Memorial Democràtic, va subratllar la força i significació de les llambordes Stolpersteine que recorden el nom i la data i naixement i mort dels deportats als camps nazis. "Volien convertir les víctimes en no-persones i amb aquest acte simbòlic recordem que tenien una vida i uns ideals." "Combatem dos enemics: l'oblit i l'estadística", afegia.

Les paraules de Joan Calvo, de l'Amical de Mathausen, també van anar en aquest sentit. "Els números són

freds, no signifiquen res", va dir, i va recordar que encara falta el reconeixement oficial d'aquestes víctimes per part de l'Estat espanyol. També van incidir en la importància de mantenir viu el record d'aquests fets.

NO OBLIDAR

En aquesta línia, l'alcalde, Isidre Pineda, va reforçar aquestes idees: "L'oblit no pot ser una opció perquè ens porta a la desesperació i, fins i tot, a la por." També va reconèixer que, amb la inauguració, alteraven els

sentiments de les famílies de les víctimes. "Som conscients que venir aquí us ha remogut sentiments." La inauguració va clausurar amb la interpretació d'El Rossinyol.

Aquest acte, juntament amb la inauguració d'una exposició aquest dissabte que ve, s'han tirat endavant gràcies a aquestes entitats en col·laboració amb el Museu Thermalia i l'Ajuntament de Caldes. Des del consistori també tenen previst enviar una comitiva a visitar el camp de concentració, a Àustria, on van morir 10 dels 12 veïns deportats.

Document sobre els refugiats per la Guerra Civil

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Arxiu Municipal presenta aquest octubre un resum de les persones refugiades de la Guerra Civil que van estar al balneari Termas Victòria del 5 al 24 de maig de 1938 i el seu consum d'aliments. La llista està adreçada a l'Ajuntament i inclou el nombre d'infants i de persones més grans de 15 anys que hi havia aquells dies concrets al balneari, la seva procedència, els aliments que consumien i el cost d'aquest consum.

De les persones refugiades que es van distribuir a Caldes, hi ha constància de les que es van allotjar als balnearis Termas Victòria i Rius, tot i que segurament n'hi devia haver en altres establiments.

Els refugiats a Termas Victòria eren infants del col·legi Moncloa de Madrid, d'Astúries, de la resta de Catalunya i de la Casa Hogar de la Infància de Guadalajara, organisme depenent de la Diputació i fundat al segle XIX per acollir infants orfes.

De la Casa Hogar de Guadalajara, el 1937, van sortir 153 infants que es van refugiar en diferents localitats del Vallès.



Vilanova estrena el nou centre d'atenció per a la gent gran

Vilanova del Vallès L'Ajuntament de Vilanova va inaugurar divendres a la tarda el nou centre de serveis d'àmbit rural (SAIAR) destinat a persones majors de 65 anys a l'edifici de Cal Trempat. Ofereix serveis d'estada amb acolliment i convivència

i àpats; serveis ambulatoris amb menjador, podologia o fisioteràpia, i tallers. Està pensat per allargar l'etapa d'independència de les persones grans amb un servei integral per a usuaris i famílies amb assessorament i suport. Entre d'altres, van participar en l'acte el president del Consell Comarcal i alcalde de Canovelles, Emilio Cordero, o alcaldes veïns com David Ricart, de Vallromanes.

Josep Maria Gayolà, nou regidor d'ERC a Sant Celoni

Sant Celoni

P.P.

Josep Maria Gayolà va prendre possessió al ple de dijous com a nou regidor del Grup Municipal d'ERC a Sant Celoni. Agafa el relleu de Sònia Segarra, que va plegar al juliol per motius personals. Era el número 8 de la llista encapçalada per Magalí Miracle a les darreres eleccions com a independent.

La seva incorporació al govern implica canvis a la regidories d'ERC: Gayolà portarà Promoció Econòmica, que li cedeix Miracle, que es quedarà amb la regidoria de Comunitat, que ja havia dirigit l'anterior mandat, i seguirà amb Habitatge com fins ara. Pep Orra, manté Medi Ambient i Territori. Gayolà, de 51 anys, té for-



mació en tècnic electromecànic i control de la producció industrial. El 2002 va crear una empresa per al desenvolupament i manteniment de *software*. És el president de l'associació de veïns del barri d'Illes Belles i participa en diverses colles geganteres. També és membre del consell de l'Associació d'Usuaris de Bancs, Caixes i Assegurances.

Un motorista de 25 anys mor en un xoc amb dos cotxes a l'AP-7 a la Roca

Va passar dissabte a primera hora del matí. La víctima era d'Arbúcies

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Un motorista de 25 anys i veí d'Arbúcies, a la Selva, va morir dissabte a primera hora del matí en una topada a l'AP-7, en terme de la Roca, en què també s'hi van veure implicats dos turismes. Els fets van passar cap a 2/4 de 7 del matí a l'altura del quilòmetre 126,5, molt a prop de l'enllaç amb la C-60.

El jove, que respon a les inicials A.M.M., va morir al mateix lloc dels fets per les greus ferides que va patir. Els serveis sanitaris que es van desplaçar al lloc no van poder fer res per salvar-li la vida. El d'aquest dissabte és el primer accident mortal que es registra al tram vallès de l'AP-7 després de la supressió dels peatges.

Els Mossos d'Esquadra de trànsit es van fer càrrec de la investigació que haurà d'aclarir les causes de la topada. En l'accident, cap altra persona va patir ferides. Els tres vehicles implicats circulaven en direcció sud.

El sinistre va obligar a tallar completament la calçada en sentit Tarragona durant pràcticament una

hora i mitja: des del moment del xoc fins cap a les 8 del matí. A aquesta hora, es va poder reobrir un dels tres carrils en direcció sud. Finalment, cap a 3/4 de 9 del matí la circulació va quedar restablerta en els tres carrils que té l'autopista en aquest

sector. Amb tot, no hi va haver afectacions significatives de la circulació. Al lloc de l'accident, s'hi van desplaçar quatre patrulles dels Mossos d'Esquadra, dues dotacions dels Bombers i una ambulància del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM).

Vuit morts a la carretera, la meitat motoristes

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Des del gener, vuit persones han mort en accidents de trànsit en vies interurbanes del Vallès Oriental. Segons el Servei Català de Trànsit, és la comarca que acumula més víctimes mortals en accidents en els primers nou mesos de l'any.

De les vuit persones que han perdut la vida, quatre són motoristes, incloent el jove d'Arbúcies que va perdre la vida dissabte en la topada a l'AP-7 a la Roca. El darrer accident mortal havia estat el 10

de setembre passat a la C-35 a Gualba i hi va morir un motorista veí de les Franqueses. Els altres dos sinistres on van perdre la vida conductors de vehicles de dues rodes van ser a la C-17, a Parets, i a la C-60 a la Roca. Entre les vuit víctimes, també hi ha dues persones atropellades (a la C-17, a Parets i la C-59 a la Roca). Les altres dues víctimes anaven amb turismes.

La xifra de vuit persones mortes augmenta fins a les nou si es comptabilitza una vianant atropellada per una motocicleta al nucli urbà de Granollers.



Anna Viura, regidora d'Educació de Santa Eulàlia, renuncia al càrrec

Santa Eulàlia de Ronçana
Anna Viura, regidora d'Atenció Ciutadana i Educació de Santa Eulàlia per Poble Unit (PU), va renunciar al càrrec en el ple d'aquest dijous. Va justificar-ho "per motius personals i professionals". "No hi podria dedicar tot el temps que el càrrec es mereix", va afegir. Tant l'alcalde Francesc Bonet, com els regidors i l'assemblea de PU com els partits de l'oposició (ERC, Ciutadans i PSC) van valorar la seva dedicació.

X Jornades Modernistes de la Garriga
Del 8 al 10 d'octubre de 2021
www.visitlagarriga.cat • www.lagarriga.cat

Canovelles invertirà 1,34 milions en la millora de més de 2.500 punts de llum de la via pública

Permetrà un estalvi energètic del 68%

Canovelles

EL 9 NOU

El ple de Canovelles de dijous passat va aprovar inicialment el projecte de reforma de l'enllumenat públic que preveu actuar a la totalitat del terme municipal. L'objectiu és millorar l'eficiència energètica i mediambiental i la seguretat de la xarxa. Amb un pressupost d'1,34 milions, el pla preveu adequar les instal·lacions, substituir les lluminàries i canviar els suports en cas que sigui necessari.

En concret, s'actuarà en 50 quadres elèctrics i es renovaran 2.510 punts de llum dels 2.867 existents, sense comptar amb els que ja compten amb tecnologia LED o han estat renovats recentment. Les obres es duran a terme al llarg de l'any que ve.

A més, s'instal·larà un sistema de gestió a distància que permetrà controlar tots

dels quadres des d'una única plataforma.

Segons expliquen fonts municipals, un dels objectius és millorar l'eficiència i l'estalvi energètic de l'enllumenat i limitar la contaminació lumínica. El canvi de làmpades i lluminàries permetrà reduir en gran mesura la potència instal·lada, millorant la qualitat d'il·luminació sense haver d'incrementar el nombre de punts de llum.

ESTALVI

La tecnologia LED, que destaca per tenir una vida útil més llarga, reduirà notablement els costos en manteniment. Es calcula que la reducció de la potència instal·lada sigui de més del 58% i l'estalvi en el consum energètic, del 68,7%.

A més, l'Ajuntament preveu que s'eliminaran els punts foscos i es faran més segurs els espais públics.



La MONGIA

CUINA PROFESSIONAL

145 h

- MÒDUL CUINA PROFESSIONAL (100h)
- MÒDUL CAMBRER/A DE SALA (25h)
- MÒDUL TÈCNICQUES DE RECERCA DE FEINA (10h)
- MÒDUL D'ECONOMIA SOCIAL I SOLIDÀRIA (5h)
- CERTIFICAT DE MANIPULADOR/A D'ALIMENTS (5h)

REQUISITS:
Estar en situació d'atur i inscrit/a al SOC
Preferiblement persones majors de 45 anys

Inici: 25 d'OCTUBRE de 2021
Horari: de DILLUNS a DIVENDRES de 09:30h a 14:30h
Lloc: Casal Sociocultural Escoles Velles de St. Antoni de Vilamajor

Organitzat per l'Ajuntament de Cardedeu i subvencionat per la Diputació de Barcelona.
Col·labora l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor

INSCRIPCIONS OBERTES A LA MONGIA PLACES LIMITADES

lamongia@cardedeu.cat
93 841 88 14 / 638.316.173
Av. Jaume Morató, 18. Cardedeu

Ajuntament de Cardedeu
Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor
Diputació de Barcelona

EL 9 NOU

Tot aquest cap de setmana s'ha celebrat el Benvinguts a Pagès, dos dies en què les explotacions agràries han obert les portes de casa seva per explicar com menen els camps, els ramats o els obradors. És una oferta interessant per conèixer de primera mà d'on surt el que mengem i com són les persones que vetllen per aquests productes tan bàsics. Segons el cens del Departament d'Agricultura, al Vallès Oriental només queden 1.159 explotacions agràries i 799 de ramaderes, de les quals 603 són de producció de carn i reproducció. Al contrari

Una comarca sense pagesia està condemnada al naufragi

del que pugui semblar són xifres ridícules perquè el pes del sector primari al PIB del Vallès Oriental només representa el 0,6%, segons dades de L'Observatori, el centre d'estudis del Consell Comarcal. Ben lluny queda l'època en què els mercats setmanals de Granollers o Mollet eren un dels subministradors més importants de productes agrícoles i ramaders de la

ciutat i l'àrea metropolitana de Barcelona.

Ha plogut molt des de mitjan segle XX i no ha estat a fi de bé de la pagesia. La desaparició sistemàtica de conreus i granges és una nafra que continua ben oberta a la comarca, una ferida que continua sagnant, a vegades a causa de les grans empreses de distribució que no han tocat preus de com-

pra als pagesos en 30 anys o fins i tot venen per sota de cost –el cas de la llet– o bé, darrerament, per la pressió de l'*economia verda* i el perill que implica la desaparició de terres de conreu amb els parcs de plaques solars.

El Vallès Oriental no es pot permetre perdre més sobirania alimentària. El foment de la pagesia ha de ser un objectiu prioritari de

totes les administracions: els ajuntaments –siguin urbans o rurals–, la Generalitat i el govern de l'Estat. Igual que s'hi esmercen esforços i es declaren zones d'urgent reindustrialització, comarques com el Vallès Oriental clamen a crits una estratègia diligent per fer créixer la pagesia, per convèncer els joves que la vida al camp i del camp és una eina contra el canvi climàtic, perquè els consumidors siguin conscients que la compra d'hortalisses, carn, làctics o llegums vallesanes contribueix a descarbonitzar la comunitat. Una comarca sense pagesia és una comarca condemnada al naufragi ecològic.

Èxit i fracàs de l'idioma indígena



Salvador Estany i Bassa

Doctor en Ciències de l'Educació
s.estanyibassa@gmail.com

El 1978 s'establí l'Estat espanyol en forma de *monarquia parlamentària*. Al seu primer article constitucional propugna "*como valores superiores de su ordenamiento jurídico la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político*". Ja fa 15 anys la majoria absoluta de partits aprovaren, al Congrés i al Senat, el darrer i escarransit Estatut d'Autonomia de Catalunya amb alt rang de llei orgànica. Quatre anys després fou perdigonat –en nom del rei Felipe VI– per l'altiva senyoralla del Tribunal Constitucional: menys de 12 senyories, assentades sobre selles sobiranes, burlaren la lliure voluntat de la diversa població espanyola.

A Catalunya són nombrosos els incompliments de lleis que perpetren els poders que han d'acatar-les i fer obeir. En perduren de gravíssims que entrebanquen, muden, esberlen o esfondren les economies catalanes. Així, després d'haver contribuït a ajudar països de l'Estat, encara li oferim anualment pels volts de 2.000 euros per cap, inclosos nens i ancians. En total en són uns 15.000 milions que no ens tornen mai. L'altre greuge enorme és el persistent menyspreu o l'odi contra la cultura. Especialment maltractar, des del segle XVII, el mil·lenari idioma autòcton, natural, indígena –"*dialecto o lengua vernácula*", en deia el franquisme–, tot i ser reconegut avui, protegit per llei i millor qualificat com a llenguatge propi. Emperò la vocació imperial d'aquest estat tan testarrut ens l'ha marcat o escongit en sa malesa. A cops amb sordina, a cops amb timbal, de llarg a llarg d'aquesta democràcia feta a mida en què vivim.

Vers l'any 90 la majoria de partits a Granollers (verds, comunistes, populars, nacionalistes i socialistes) consensuaren accions de defensa lingüística basades en el dret estatutari, consubstancial amb la Constitució. Redactaren i propagaren àmpliament un manifest unitari que vindicava l'ús de la primera llengua cooficial, discriminada o eliminada als àmbits estatals del municipi. Convidaren la població a denunciar atacs a lleis lingüístiques vigents. A més, iniciaren un servei telefònic per a qui n'hagués patit o presenciats qualsevol afront. De les més de 125 associacions granollerines (de veïns, sindicalistes, escolars, esportives i altres) almenys se n'hi adheriren prop d'un terç. Es van veure misèries: se la qualificà de pamflet retò-



**Manifestar-se als carrers
ens és indispensable.
Nogensmenys, alliberar
del tot el català bo i
respectant el castellà fratern**

ric, hi hagué vacil·lacions obscures, la crítica d'un possible oportunisme partidista –venien eleccions i el tema de l'OTAN roentejava– i negatives d'una escola pública i d'una agrupació privada que al·legaren incompatibilitat amb llurs metes culturals. Dels vuit grups de l'inici sols romanen el PSC, que governava la ciutat –aleshores autonomenat PSC-PSOE–, la vella ERC, que n'havia emprès la iniciativa malgrat tenir pocs militants, i el PP representat pel propi president local de qui puc i dec dar fe, com a conseller nacional i portaveu republicà llavors, que s'hi aplicà amb entusiasme exemplar. Mes la moguda compartida d'uns dos anys s'anà esvaïnt per part de tot color com un bolado, potser com la sortida de cavall i l'aturada d'ase. És sanitos de reconèixer el fracàs d'un èxit

inicial. Tenim un reguitzell d'avenços aconseguits amb molt d'esforç, dolor, perill i temps, però alhora o després esllanguits per ciutadans escandalosament passius, si no partícips. Inclosos uns indignes dirigents i funcionaris dels governs diversos de la Generalitat –no tan distints en malifetes que en proclames– i de certes entitats prestigioses.

Sostinc la tesi del meu padrí civicolingüístic, el malaguanyat senador Francesc Ferrer i Giró (un fundador de CDC; independent a les llistes del PSC-PSOE i d'ERC). Ens il·lustrava sobre la història i l'esdevenir de l'idioma amb trobades, llibres, articles. En un despatx d'Òmnium Cultural, assessorava qui volia denunciar establiments privats o públics que el refusaven. A la dècada dels 80 em deia: "Només amb 1.000 persones fent-ho, se n'afermaria prompte l'ús corrent." Per això aguaito el destructiu aiguabarreig –de proporcions incertes– que el frena o el substitueix: inconsciència, covardia, mandra, ignorància, tràfec, por, vergonya. S'ha estès com un aiguat silenciós de còctels amb licors forans adormidors –jamai etiquetats en català, *¡Por supuesto! Of course!*–. El consumeixen multituds de dones i homes que prediquen el contrari: hissen la senyera, la llueixen als balcons o se'n vesteixen i omplen els carrers de crits de llibertat. ¿Tants corferits per cops de porra i no alcen una mare que decau? Doncs no. I no són pocs els de cultura elevada absolutament ineptes per formular un sol reclam o queixa per violació d'una norma ben lleial. Manifestar-se als carrers ens és indispensable. Nogensmenys, alliberar del tot el català bo i respectant el castellà fratern. Doncs fem, refem, arreu i cada dia. Tal com requereix la catedràtica Elisenda Paluzie, economista i presidenta de l'ANC, una de les més potents agrupacions civils de la Unió.

Ara bé, la contradicció socioidiomàtica esperona col·lectius a trobar-hi solucions: l'Associació Francesc Ferrer, amb sa viuda Montserrat Pumarola, n'impulsa estudis i divulgacions. Vint organitzacions unides malden pel ple plurilingüisme a nivells legals. La doctora Maria Carme Junyent, membre de la Unesco i de Gela, que defensen llengües en perill, ens adreça el llibre *El futur del català depèn de tu* (Edicions La Campana, 2020). El Consell de l'Audiovisual hi requereix ajuts pressupostaris i àmplies lleis idiomàtiques prou justes. Set lingüistes ens brinden l'obra *Molt a favor. 57 propostes i un pacte per la llengua* (Eumo Editorial, 2021). El Departament de Justícia i el Consell d'Advocacia acorden enfrontar-se a discriminacions judicials. I el govern català proposa un pacte nacional per l'idioma en tots els àmbits. Amb tot això, quanta massa porrejada encara el trairà?

CLORAT DE POTASSA

La nissaga Fornas



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

Quan érem adolescents formaven una colla ben avinguda de noies i xicots de famílies d'aquí. Recordo que uns anys després de la seva aparició, les portades de tots aquells discos de vinil dels de la Nova Cançó em transmetien molt bones vibracions. Els escoltàvem a casa de l'un o de l'altre i mentre sonaven les seves cançons jo procurava tenir entre les mans –tota l'estona que em fos possible– les cobertes, que me les mirava i remirava: *Al vent*, d'en Raimon (1964), *Núria Feliu i Lou Bennett* (1966) o *Cançó de matinalada*, d'en Serrat (1968). Acostumats com estàvem a les imatges gens espontànies dels cantants de la península Ibèrica, insípids arquetips palplantats a les *vellotes* caràtules dels discos, –per fi!– un nou dissenyador –diguem que va ser el pioner de la modernització– s'obria pas amb una estètica pop que impregnava cadascuna de les seves creacions. I no tan sols deixaria la seva empremta a Edigsa (l'Editora General Societat Anònima) sinó que també seria grafista a la revista *Serra d'Or*, a l'Enciclopèdia Catalana i a les col·leccions 'El Balanci' i 'El Trapezi', d'Edicions 62, així com a la col·lecció de llibres 'La cua de palla', que aleshores dirigia una patum de les lletres catalanes com ho era en Manuel de Pedrolo. Llibres que, igual que els discos, també devoràvem amb fruïció tota la colla.

No se'm fa estrany, doncs, que en Jordi Fornas i Martínez, que abans ja va ser dibuixant de publicitat a l'empresa tèxtil Meyba i que fundaria amb el grafista Sandro Bocola l'agència Pentàgono, obtingués la total confiança d'Edigsa. Els responsables de la discogràfica eren uns convençuts, no solament del disc en català, sinó de l'estètica que gastava la modernitat europea d'aquells anys. Ras i curt, era gent que s'havia mogut més enllà del terrós. A diferència d'altres segells musicals, tal com explicava al pròleg del llibre *Crack Rock* en Joan Carles Doval, que abans de fundar la seva discogràfica Picap Produccions havia treballat per a Edigsa: "[...] La creació de la pròpia Edigsa, amb 8.000 petits accionistes disposats a donar suport a la música catalana i on es trobaven gent tan diversa com el futur president de la Generalitat, l'abat Escarré o bé els propis artistes que cobraven els seus *royalties* en forma d'accions [...] Actuacions com aquella haurien de convertir Catalunya en l'autèntica protagonista i capital musical de l'Estat."

El músic madrileny Luis Eduardo Aute va començar a comprar discos en català atret per les portades d'en Fornas. També a l'època, en què qui escriu aquest article treballava a Zeleste com a responsable de comunicació i feia d'enllaç amb la multinacional discogràfica RCA –amb els qui acabàvem d'entrar en negociacions per gravar alguns LP–, el seu director a Espanya, el madrileny Manolo Díaz, en mostrar-li antics discos d'Edigsa –que fins aleshores era la nostra única discogràfica– també va quedar enamorat de les portades d'en Fornas. Díaz va saber apreciar la notable qualitat del disseny de les seves cobertes, tenint present l'època en què van ser fetes. Per altra banda, Enric Satué, el dissenyador més important d'Espanya i Premi Nacional, qualificava Fornas com a "grafista de la catalanitat", comentari que no anava gens desencaminat.

Jordi Fornas i Martínez (Barcelona 1927-2011) havia estudiat Belles Arts a la Sant Jordi de Barcelona i va ser pintor, però per fer bullir l'olla va haver de tocar diversos pals i se'l té més present per l'ofici artístic de grafista-dissenyador, especialitat que combinava amb fotos fetes per ell mateix. La seva primera exposició pictòrica, però, va ser l'any 1948 a la Biennal Hispanoamericana a Madrid. Del 1949 al 1954 va viure a Santa Eulàlia del Riu (Eivissa), amb la ferma voluntat d'allunyar-



En aquest ordre, l'artista i dissenyador Jordi Fornas i Martínez; Josep Fornas i Martínez amb Josep Tarradellas a Saint Martin le Beau (1964), i Jordi Fornas i Prat, exalcalde de Gollifa

se dels ambients culturals barcelonins. En contacte amb el mar i el camp, i segur que allí es va inspirar –i molt–, abans que a l'illa s'hi instal·lessin les primeres onades de *hippies*. El 1951 va exposar els seus treballs a la sala Caralt de Barcelona, i els anys 1952, 1954 i 1957 ho faria als Salons d'Octubre, també de la capital catalana. El 1954, en una exposició organitzada pel Ministeri d'Afers Exteriors, va mostrar la seva obra a Oslo (Noruega) i el 1955 va obtenir una beca de l'Institut Francès de Barcelona i durant un any s'estaria a París. Com a dissenyador va presentar una de les seves creacions per a la revista *Serra d'Or* als Premis Delta/FAD l'any 1964. Uns anys més cap aquí, va presentar obra a l'"Exposició dels artistes" del Cercle Maillol al Saló del Tinell, al Taller Obert del seu estudi a Sants o a l'Espai Guinovart d'Agramunt.

Fornas, que es considerava pintor per sobre de tot, d'estètica picassiana, postcubista, va convertir –en una etapa més contemporània– els seus quadres en objectes escultòrics i va muntar un dels seus estudis al Vallès Oriental, a Santa Maria de Palautordera. Una obra pictòrica que lamentablement no va tenir el ressò que es mereix. El 2005 va cedir el seu fons bibliogràfic a l'Arxiu Tarradellas i Macià del Monestir de Poblet i els originals fotogràfics i de grafisme a la Biblioteca de Catalunya.

EL CONSELLER DEL PRESIDENT A L'EXILI

En Josep Fornas i Martínez (Barcelona 1924-2021), el germà gran del pintor i dissenyador, va ser conseller polític durant la dictadura del president de la Generalitat Josep Tarradellas. Arran d'un viatge que va fer a París l'any 1962, el va conèixer i

des d'aleshores seria un dels seus principals col·laboradors a l'exili. Josep Fornas s'havia graduat el 1948 a l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona, que li va servir per muntar l'Assessoria Fornas, que ara porta una de les seves filles. Pare de cinc fills, va treballar primer a Edicions Daimon i posteriorment a Claris i Arc de Berà; i el 1963 va fundar l'Editorial Pòrtic, que va dirigir fins al 1986. Va publicar a les revistes *Pont Blau* i *Serra d'Or* i el 1961 va participar en els Jocs Florals d'Alguer i va rebre el Premi de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) pel seu treball *Estadística de la llengua catalana*.

Va mantenir contactes amb el PSUC i amb Estat Català, però la seva entrada a la vida política es va produir el 1957, quan es va afiliar a Unió Democràtica de Catalunya (UDC), i va reorganitzar la Federació Nacional d'Estudiants de Catalunya (FNEC). Per aquells anys, junt amb la seva família instal·là la seva casa d'estiu a Gallifa, a la Pallissa de Can Ferrer Llegum, en aquella petita parròquia on l'any 1958 seria nomenat rector Josep Dalmau i Olivé, el recordat mossèn Dalmau, i per on passarien esporàdicament dirigents polítics, líders obrers i intel·lectuals del catalanisme com Lluís Maria Xirinacs, Alfons Carles Comín, Pasqual Maragall, Jordi Pujol, Miquel Roca Junyent, Cesáreo Rodríguez Aguilera, González Casanova, Pere Quart, Raimon, Jordi Maluquer, Francesc Vallverdú... El 1976 s'afilia a ERC i amb Heribert Barrera reorganitzen el partit. Diputat per Barcelona a les eleccions al Parlament de Catalunya, president del Grup Parlamentari d'ERC i membre de la diputació permanent fins al 1984, en què es va retirar definitivament de la política. Josep Fornas va tenir un extens fons bibliogràfic i va conservar nombrosos cartells de propaganda de la Segona República espanyola, que el 1985 va cedir al Parlament de Catalunya. El 2010, l'aleshores president de la Generalitat, José Montilla, li va atorgar la Creu de Sant Jordi.

MOTOR INDEPENDENTISTA

El fill d'en Josep Fornas, l'amic Jordi, es va establir definitivament a Gallifa on ocuparia l'alcaldia dels anys 2011 al 2013, encapçalant la candidatura Solidaritat Catalana per la Independència. Durant el seu mandat va protagonitzar una anècdota sonada que va provocar un gran rebombori als mitjans de comunicació. La *Delegación del Gobierno* va imposar l'exhibició dels símbols espanyols a les façanes dels edificis públics, i Fornas, en una botiga de souvenirs, va comprar una bandereta espanyola, de menys d'un pam, que tal com manava la normativa va penjar –amb tota solemnitat– a la façana de l'ajuntament. Abans d'això, però, l'incombustible Jordi Fornas i Prat, abanderant la companyia d'in-submissió fiscal a Espanya, ja havia aconseguit que Gallifa fos el primer consistori a ingressar els diners a l'Agència Tributària Catalana.

En Jordi va cursar els primers estudis a l'Escola Italiana de Barcelona i es va diplomar com a traductor d'italià. Amb el temps, va publicar el *Diccionari italià-català*, una obra que sempre tinc a l'abast i a la qual recorro quan haig de cercar algun mot enrevessat d'aquesta llengua. També va estudiar alguns cursos de Psicologia i Història a la UAB. A més de ser un polític independentista, de pedra picada, Fornas és un bon periodista i un erudit del motor que ha col·laborat en les revistes *Moto Légende*, *Moto Clásica*, *La Moto*, *Motos de Ayer* i *Motociclismo Clásico*, i ha estat també un destacat pilot internacional de motos clàssiques sobretot en la categoria de 250cc. Va fer primer a Assen (1988); primer a Vallelunga (1990); tercer a Monza (1991); primer al Paul Ricard (1992, 1993 i 1994); segon a Donington Park (1996) i va obtenir l'acreditat trofeu IHRO Trophy com a millor pilot de la temporada del 1992.

Del 2013 al 2018 ha estat convidat per partits independentistes llombards i venets a fer conferències sobre la independència. El 2015 va ser nomenat batlle honorari de Venècia, i li va ser atorgada la Banda Municipal amb els colors de la Serenissima Repubblica, a la plaça de Sant Marc, i el 2017 va ser nomenat ambaixador de la Serenissima Repubblica veneta a Catalunya.

Hi ha un treball digne?



Salvador Cristau Coll

Administrador diocesà del Bisbat de Terrassa
@scristau

No només digne sinó també decent. Com cada any, l'Organització Internacional del Treball (OIT) i altres organitzacions que hi col·laboren promouen, cada 7 d'octubre i arreu del món, la Jornada Mundial pel Treball decent amb una retribució digna. Aquest any, malauradament, la jornada continua emmarcada en la crisi de la pandèmia del coronavirus i per les seves dramàtiques conseqüències en el món del treball.

Déu, en crear l'home, li va encarregar la missió de vetllar per la creació i sotmetre la natura, no pas com un càstig, sinó com a col·laboració a la seva obra creadora, com a imatges seves que som: "Déu digué: fem l'home a imatge nostra, semblant a nosaltres, i que sotmeti els peixos del mar, els ocells del cel, el bestiar, i tota la terra amb les bestioles que s'hi arrosseguen. Déu va crear l'home a imatge seva, el va crear a imatge de Déu, creà l'home i la dona" (Gn 1, 26-27).

Això implica que totes les persones han de tenir l'oportunitat de realitzar una activitat productiva que porti un ingrés just, seguretat en el lloc de treball i protecció social per a les famílies; que ofereixi millors perspectives de desenvolupament personal i afavoreixi la integració social, és a dir, un treball digne i decent. Per tant, el fet únic de l'ocupació no és suficient, aquesta ha de ser una ocupació de qualitat, ben remunerada, que repercuteixi de manera positiva en la vida dels treballadors i en el creixement de l'economia.

El passat mes de juny, a través d'un vídeo missatge, el papa Francesc va demanar a l'OIT i a les autoritats relacionades amb aquests temes, solucions per sortir de l'actual crisi laboral "buscant el bé comú", i prioritzant "els treballadors que es troben en els marges del món de la feina". Va dir també que resulta necessari evitar caure en la situació i els problemes que van caracteritzar el panorama previ a la pandèmia, com "el consumisme cec i la



FRANK BRANGWYN (1867-1956) / MNAC

negació de les evidències que apunten a la discriminació dels nostres germans i germanes considerats com 'd'un sol ús' en la nostra societat". Per això, va començar a fer front a aquests desafiaments buscant solucions que ajudin a construir un nou futur "fundat en condicions laborals decents i dignes, que proveguin d'una negociació col·lectiva, i que promoguin el bé comú".

Jesús, el Senyor, ens mostra el camí per superar les dificultats amb els seus ensenyaments i també amb les seves paràboles, com la del bon samarità, la dels vinyaters que volen treballar i no troben feina, etc. És molt important mantenir l'esperança i esmerçar les nostres forces per construir un món més just i fraternal, el seu regne, tal i com demanem en el Parnostre, un món en el qual tots puguin realitzar-se com a persones humanes amb un treball just i digne.

LA PROPOSTA ESTEV@

Una alenada d'aire fresc



Rodolf Puigdollers

Arxipreste de Granollers
@santestevegr

Ahir llegia a la premsa que, en un dels llocs dels darrers incendis, apunten ja alguns nous brots. Avui vull recordar en Giovanni, que va néixer, un 5 de juliol ja llunyà, en una petita ciutat florent: enmig d'un paisatge rural s'anava aixecant l'aglomeració de cases, botigues i negocis. Va néixer en una llar ben diversa: el pare, un gran negociant, que considerava que els diners donaven el prestigi i fins i tot la felicitat; la mare, d'una família amb una educació ben acurada, tenia un esperit poètic, per no dir somniador.

Giovanni tenia un camí: viure, amb amor, la fraternitat amb tothom, amb la natura també

En Giovanni, amb l'adrenalina de la seva joventut, s'assemblava al pare, almenys en la consideració que la fama i el prestigi ho era tot; en el fons, s'assemblava a la mare. De com guanyar diners no se'n preocupava gaire, a casa hi eren i, per tant, li semblava normal gastar-los. A ell li preocupava fer el que molts joves de la seva edat feien: ficar-se en la política i, si era necessari, en l'exèrcit.

Enmig d'uns quants fracassos, es va anar obrint en el seu interior com un gran buit interior. Cap on anava? Quin sentit tenia tot allò? Què volia fer de la seva vida? En aquella fragilitat, els seus ulls es van anar obrint: la llum del paisatge de la seva terra li apareixia com un bàlsam ple de matisos i de carícies. Les seves oïdes escoltaven d'una manera nova els cants dels ocells o la remor de l'aigua. Però va ser el contacte amb els més necessitats i els malalts allò que finalment li va obrir també el seu cor: eren persones com ell, no eren enemics o contrincants.

Un dia es va refugiar en el silenci d'una esglesia mig abandonada. Necessitava assimilar tot allò que estava experimentant. Va ser aleshores quan va contemplar, ple de pols, el cos d'un crucificat, que el mirava amb ulls plens de tendresa i, al mateix temps, de decisió. "Giovanni, no tot s'ha enfonsat. Mira-ho bé, hi ha molta feina a fer. M'ajudes?" Semblava que, en el seu interior, ressonessin aquestes paraules com una gran crida. Sí, els malalts eren uns germans; els altres eren uns germans; fins i tot els ocells, les ovelles, els llops, el sol, la lluna, l'aigua i els rius. No tot s'estava enfonsant, hi havia esperança. La mirada del crucificat il·luminava tota la realitat. Hi havia un camí: viure, amb amor, la fraternitat amb tothom, amb la natura també. Ho havia trobat. Des d'aleshores a tots els diria "germans" (ell, a si mateix, es deia Giovanni; els altres li deien Francesc).

Sensibilitat per la llengua



Jaume Campàs i Fornols

Escriptor i historiador
jcampas@xtec.cat

Món rural. Mots que es perden, de l'escriptor i lingüista Josep Espunyes i Esteve, nascut el 1942 a Peramola (l'Alt Urgell) i que ja passa per la tercera edició d'editorial Salòria, se'ns presenta com una defensa de la llengua, a favor de la preservació del lèxic de la cultura popular que pels canvis de costums a la societat rural s'ha anat perdent. Espunyes, estudiós incansable, amant tant de la terra com de la llengua i de les seves tradicions, ha pretès amb aquest treball –i la resta que té publicada– que no es perdin els mots. El pròleg del llibre esdevé una mostra clara d'aquesta intencionalitat. És una convidada per a aquells que tenen interès per la llengua i alhora volen la seva continuïtat viva i correcte.

Al número 71 de la revista *Llengua Nacional* (2010), l'autor blaslava a l'article "La castellanització del català" el següent: "Sa pèrdua em preocupa i em dol, però aquí no hi ha més cera de la que crema: com més va, més castellanitzat el fem, tant col·loquialment com literàriament." A banda de constatar els insidiosos 40 anys de franquisme, que feren que les noves generacions "pensin en castellà el català que parlen". Espunyes es queixava que els catalans no podien dir que "hàgim fet mans i mànigues a favor de parlar –i escriure– un català mínimament correcte i net, sempre sota excusa, de mal pagador, de: 'A mi no me l'han ensenyat.'" I que quan s'ha pogut ensenyar, de voluntat per polir-lo tampoc no n'hi hagut pas gaire.

Un altre factor que al nostre autor li preocupa de manera sobirana és el català que fan servir els mitjans de

comunicació audiovisuals: "Ens el fan arribar fortament embastardit."

La terminologia que es presenta a *Món rural* és la que el mateix autor va poder sentir a la part baixa de l'Alt Urgell a mitjan segle XX. Sobresurten els noms de pobles i indrets Castell-Llebre, Cortiuda, Nuncarga, Peramola, Tragó, Oliana, la Clua, Aguilar de Bassella i Bassella (aquesta darrera població, ofegada per les aigües de l'embassament de Rialp). Alguns dels mots recollits per Espunyes, que es troben assenyalats amb un asterisc, no han estat aplegats a cap de les obres magnès de la lexicografia moderna contemporània, com el *Diccionari català-valencià-balear*, d'Antoni Maria Alcover i Francesc de Borja Moll, i la *Gran Enciclopèdia Catalana*.

UNA MOSTRA DELS MOTS QUE ES PERDEN

Heus aquí una mínima mostra, ometent alguns exemples, només per donar-ne una idea: *Abardonar-se*. (verb pronominal) Barallar-se violentament. *Boiga*. (femení) Tros de terrenys guanyat al bosc. *Carquí*. (masculí) Pàtina de brutícia que al cap dels anys es va posant. *Descucar*. (verb transitiu) Descobrir quelcom amagat. *Engardinar-se*. (verb pronominal) Empitjorar-se una part del cos danyada. *Feixona*. (femení) Forca de tres pues que serveix per pescar. *Galdiny*. (masculí) Esgarip, xiscle, crit. *Lletigot*. (masculí) Placenta. *Malló*. (masculí) La flor de l'oliver. *Nyafraada*. (femení) Ferida produïda per un agent exterior morbós. *Palandari*. (adjectiu masculí) Home que no acaba de fer les coses prou bé. *Rinxà*. (femení) Estella petita de fusta que es clava a la carn. *Sagrada*. (femení) Avinguda d'aigua del riu Segre. *Tatullejar*. (verb transitiu) Encantar-se, entretenir-se. *Virolla*. (femení) Diner. *Xafonar*. (verb transitiu) Trepitjar la terra. *Zicziguejar*. (Verb intransitiu) Cantar la cigala.

Els nous lacats de Transformad dupliquen les vendes de 2019

Canovelles

La superfície de la marca Tmatt, del fabricant de mobiliari Transformad, creix a ritme accelerat. Segons un comunicat de la companyia de Canovelles, la superfície, que es caracteritza per les seves propietats autoregeneratives, ha incrementat les vendes un 123% en el primer semestre d'aquest 2021 respecte al mateix període de 2019, previ a la crisi de la Covid-19. L'empresa ha aconseguit un creixement sostingut de les vendes d'aquest producte, que es va mantenir fins i tot el 2020, tot i l'aturada pels primers mesos de la pandèmia. Transformad havia apostat per aquest producte com una de les estrelles del seu catàleg, tant comercialment com amb inversions tecnològiques i productives.

Diverses iniciatives promocionaran al Vallès la varietat de vi de pansa blanca

Granollers

Diverses activitats promouran el vi elaborat amb la varietat pansa blanca al Vallès durant els mesos d'octubre i novembre. Són activitats que es porten a terme en el territori de la Denominació d'Origen Alella i tenen el suport del Consell Comarcal. A l'octubre es farà el "Vi+", en el qual els membres de la Ruta del Vi DO Alella organitzen activitats i experiències vinícoles per promocionar la terra de la pansa blanca. El mes de novembre se celebra EnHotels, a través de les quals es faran tasts de vins DO Alella en diferents hotels del Vallès Oriental. Amb aquesta campanya es donaran a conèixer els hotels i els seus restaurants a través de la cultura vinícola.

El projecte de QEV passa a ser la segona opció per ocupar Nissan

L'enginyeria de Montmeló queda com a proposta "complementària" per a la reindustrialització



Instal·lacions de l'enginyeria QEV Technologies a Montmeló

Montmeló

J.C.A.

Les opcions que l'enginyeria de Montmeló QEV Technologies lideri el procés de reindustrialització de les plantes que Nissan deixarà inactives a final d'any es desinflen. El hub de descarbonització (D-Hub) que, sota coordinació de l'enginyeria especialitzada en projectes d'electromobilitat, agrupava les iniciatives de diferents empreses del sector ha quedat com a opció complementària en el procés per aportar activitat a les plantes del fabricant japonès a Catalunya, segons va acordar aquest divendres la taula de reindustrialització reunida aquest divendres. La proposta de la firma xinesa Great Wall Motors, juntament amb la del fabricant català de motos elèctriques Silence, és la proposta "preferent" escollida en la comissió que formen els govern

espanyol i català, els sindicats, Nissan i la consultora KPMG.

La taula de reindustrialització ha optat per obrir negociacions preferents amb el fabricant xinès, mentre que, sobre la proposta que encapçala l'enginyeria de Montmeló assenyala que "s'exploraran possibilitats". Hi haurà converses amb la taula, sobretot amb els sindicats, però en qualitat d'oferta complementària. És una opció més sòlida que la de la tercera candidata, la belga Punch, que queda "en reserva" i de moment no s'hi obriran negociacions.

Aquest és el punt de partida després de la reunió de la taula de divendres, tot i que els sindicats, que tenen un paper rellevant en la decisió final es resisteixen a donar cap projecte com a definitiu. "S'inicia ara una nova etapa de negociació amb les empreses per definir i arribar a un

acord sobre aquests projectes que permetin recuperar la màxima ocupació possible", manifesten en un comunicat.

Les poques dades que han transcendit del projecte de Great Wall indiquen que el fabricant xinès té en cartera d'inversions de 150 milions d'euros per fabricar 100.000 vehicles a la planta de Nissan a Zona Franca.

És una oferta que, en inversió, és inferior a la que havia comunicat el D-Hub, que havia compromès inversions per valor de 1.000 milions d'euros, la producció de 100.000 vehicles i la creació de 4.000 llocs de treball directes abans de 2025. És un projecte en el qual també hi ha implicats fabricants de vehicles com Inzile, Volta, Quantron, Hispano Suiza, Lupa o Ronn Motor Grup. El projecte ha anat creixent amb empreses de components especialitzades en electromobilitat.

Reforç del capital amb l'aportació d'Inveready

Montmeló

L'enginyeria QEV Technologies va comunicar el mateix divendres, dia de la reunió de la mesa de reindustrialització de Nissan, el reforç de capital que ha suposat per a la companyia l'aportació, per valor de 7,5 milions d'euros, dels fons de capital risc Inveready. L'empresa emmarca l'operació en el hub de descarbonització (D-Hub) per a la reindustrialització de Nissan. A més de l'aportació d'Inveready, l'empresa va sumar nous socis industrials a la iniciativa.

"L'entrada d'un soci estratègic com Inveready a QEV Technologies demostra el gran potencial dels nostres projectes d'electromobilitat", explica el director executiu de l'enginyeria de Montmeló, Joan Orús. El D-Hub "és un projecte de país, que aposta pel talent local i per protegir i crear nova ocupació a Espanya, i és una oportunitat de futur que no volem i no hem de desapropiar", afegeix.

En les últimes setmanes, el projecte havia sumat vuit nous socis, amb Engie, grup líder energètic a Europa, el Grup Ilunion, Àgora Invest, de serveis logístic, socis industrials (Muving i The E-Miles Company) i tecnològics, UPC i Eurocat.



El nou director de la planta de Henkel a Montornès, Sumit Agarwal

Sumit Agarwal serà el director del centre de Henkel a Montornès

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Sumit Agarwal ha estat nomenat nou director del centre de producció de Henkel Ibèrica a Montornès, considerat una planta referent per al grup a tot el món. Agarwal ocupa el càrrec des de l'1 d'octubre en substitució de Jordi Juncà, que ha guiat la planta en els últims

anys, en els quals ha aconseguit atraure importants inversions i nous volums de producció.

Agarwal és enginyer mecànic i acumula més de 13 anys d'experiència professional, bona part dels quals a Henkel, companyia en la qual ha ocupat càrrecs de responsabilitat i ha dirigit projectes de producció i de cadena de subministrament a tot el món.

"És un orgull poder liderar aquesta planta, que durant els últims anys ha rebut importants inversions i projectes i s'ha consolidat com una planta referent a tot el món, dins i fora de Henkel", manifesta.

La planta de Montornès ha rebut en els últims anys inversions com a centre logístic del sud d'Europa i l'envasat d'adhesius per al sector aeroespacial.

Casa Mas inverteix 33 milions en una nova planta al Bages

El fabricant de plats preparats encara no ha definit el futur de les naus de Castellterçol

Castellterçol

J.C.A.

El fabricant de plats preparats Casa Mas ultima la construcció d'una nova planta a Sallent (el Bages) on traslladarà la producció gradualment a partir de juliol de 2022. La inversió prevista és de 33 milions d'euros. L'empresa encara no ha definit si la planta de Castellterçol conservarà alguna activitat un cop el gruix de la producció es faci a la nova fàbrica, segons han explicat fonts de la firma.

Les noves instal·lacions multipliquen per cinc les actuals, i Casa Mas passarà a disposar de 30.000 metres quadrats –actualment en té 6.000–. Serà una fàbrica més gran, amb més capacitat productiva i més sostenible. Segons informa la companyia, disposarà d'una cuina tecnològicament més preparada amb la qual es podran continuar elaborant



El fundador de Casa Mas, Sebastià Mas

i produint les receptes habituals que han caracteritzat l'empresa en els 25 anys de trajectòria, que se celebren aquest any.

La nova planta es construeix sobre el solar de 40.000 metres quadrats que l'empresa va comprar a l'Institut Català del Sòl l'any 2017 per un import de 2,26 milions

d'euros. Són uns terrenys situats al polígon Plans de la Sala.

L'empresa elaborarà en aquesta planta les 60 referències actuals de plats preparats frescos no pasteuritzats, entre les quals destaquen els canelons casolans, les lasanyes, mandonguilles i els pastissos, juntament

amb una selecció de pastes. Amb la nova fàbrica també podrà afrontar altres productes de la categoria de plats preparats frescos, inclosa la tendència a les proteïnes de base vegetal. Els creixements de capacitat productiva també oferiran la possibilitat d'obrir nous canals de comercialització i explorar nous mercats, fins i tot internacionals, i comportaran la creació de nous llocs de treball.

La construcció de la nova planta contribuirà a donar continuïtat als forts creixements que ha tingut la companyia en els últims anys. Han estat exercicis amb creixements de doble dígit que van permetre a Casa Mas passar els 26 milions d'euros facturats l'any 2018 als 37 milions de 2020. Per a aquest 2021, l'empresa preveu un nou creixement de doble dígit, d'entre un 15% i un 20% per tancar l'exercici amb 46 milions d'euros de facturació

El comerç de Granollers recupera la gala dels Premis Porxada

Granollers

La gala dels Premis Porxada torna aquest divendres després del parèntesi de l'any passat a causa de les restriccions per la pandèmia. El comerç de Granollers tindrà una oportunitat de mostrar el seu pes en una gala en la qual s'homenatjarà una desena d'establiments centenaris, els que hagin arribat a 25, 50 i 75 anys el 2020 i el 2021 i també es lliuraran dos premis honorífics.

Nova línia d'ajuts per a comerços i serveis de Parets perjudicats per la Covid-19

Parets del Vallès

L'Ajuntament de Parets obrirà una nova línia d'ajuts per a botigues i establiments de serveis i restauració l'activitat dels quals s'hagi vist perjudicada per la Covid-19. La línia, la convocatòria de la qual es publicarà aquest mes, té una dotació de 150.000 euros, amb 600 euros per establiment que acrediti que les mesures anti-Covid n'han afectat l'activitat.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

La Llagosta

La societat Conspromofu, SL, dedicada a la compravenda de solars, rústics o urbans, i edificis per a la construcció, promoció, administració i venda a comissió o per altre títol d'obres per a habitatges, locals, naus industrials, garatges i promocions, ha fet una ampliació de capital per valor de 17.410 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 390.000 euros.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Somosclima, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet; comerç al detall de ferreteria, pintura i vidre en establiments especialitzats. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jesús Capdevila Ros. Adreça: Sant Famon, 37.

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat East Valley Investments, SL, dedicada a la tinença i el lloguer i béns immobles. Capital: 500.000 euros. Administrador: Eduardo Cánovas Díaz. Adreça: Prat de la Riba, 13.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Lipo Vital, SL, dedicada a

la fabricació, exportació, importació, comercialització i distribució a l'engròs i al detall de begudes, sucres, complements dietètics i vitamínics. Capital: 3.000 euros. Administrador: Palu Grant Conaghan. Adreça: Anselm Clavé, 38.40.

La Garriga

S'ha constituït la societat Duarri Colomer, SL, dedicada al comerç al detall de pa i productes de forn, confiteria i pastisseria en establiments especialitzats; comerç al detall de begudes en establiments especialitzats. Capital: 70.000 euros. Administradora: Anna Colomer Valls. Adreça: Banys, 30.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Mayra Horeca, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i llocs de menjar. Capital: 3.000 euros. Administradora: Mayra Alejandra Álvarez Piedrahita. Adreça: Major, 2.

Sta. Maria de Palautordera

S'ha constituït la societat Tordera Import-Export, SL, dedicada a la intermediació del comerç de productes diversos; activitats annexes al transport; comerç a l'engròs de mobles d'oficina, etc. Capi-

tal: 3.000 euros. Administrador: Miguel Ángel Legasa Lor. Adreça: Can Balada, 25.

Granollers

La societat Cardinaltech, SL, dedicada a la recerca i desenvolupament en química, física, matemàtica, nanotecnologia, informàtica i sistemes de la informació, noves tecnologies, indústria 4.0, mecànica, robòtica i telecomunicacions, ha fet una ampliació de capital per valor de 175.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 525.000 euros.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Bienes y Servicios Titanium, SL, dedicada al lloguer de béns immobles; la promoció o adquisició de finques urbanes destinades a la seva explotació en règim d'arrendament no financer; la compravenda i permuta de finques rústiques i urbanes, etc. Capital: 178.000 euros. Administrador: Jaume Arnao Villanueva. Adreça: Maties Roca, 10.

Canovelles

S'ha constituït la societat Rafi Granollers, SL, dedicada a activitats de telecomunicacions i comerç de materials i aparells elèctrics

i electrònics; altres activitats de telecomunicació. Capital: 3.000 euros. Administrador: Waqar Rafi Butt. Adreça: Balmes, 4.

Canovelles

S'ha constituït la societat Indira Parets, SL, dedicada a la fabricació d'altres estructures de fusta i peces de fusteria i ebenisteria per a la construcció; comerç a l'engròs de fusta, materials de construcció, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Diana Soler Álvarez. Adreça: passeig de la Ribera, 131.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Inversiones Gerti, SL, dedicada a l'explotació de restaurants i llocs de menjar; la provisió de menjars preparats a esdeveniments i distribucions d'aliments. Capital: 3.000 euros. Administradors: Juan Bosch Sillero, Germán Llobet Urgell. Adreça: Tecnologia 124-134, PI Llinars Park.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Servitek Elevación, SL, dedicada a la reparació i manteniment de tot tipus de maquinària industrial. Capital: 3.000 euros. Administradors: Jaime Ruiz Izquierdo, Cristian

Moreno Rojas. Adreça: Conca de Barberà, 16.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Eudai Active, SL, dedicada al comerç a l'engròs de productes farmacèutics; comerç a l'engròs de pròtesis i articles d'ortopèdia. Capital: 10.000 euros. Administrador: Jaime Banús Codina. Adreça: av. Burgos, 53.

La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Molter Line, SL, dedicada a la compravenda i intermediació de tota classe de finques rústiques i urbanes; la promoció, administració i construcció sobre aquestes de tota classe d'edificacions, la seva rehabilitació, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Marta González Melguizo. Adreça: Rambla Mestre Jaume Torrens, 9.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Vector Labs Research, SL, dedicada a la recerca, desenvolupament i innovació en l'anàlisi i millora del moviment humà; activitats d'investigació. Capital: 3.100 euros. Administradora: Lucie Marcelle Perrette Gegoire. Adreça: Ferrer i Guàrdia, 6.



La cirereta del festival va ser 'Yadéwatts', de Rosie Volt

sa Rosie Volt –àlies de Daphné Clouzeau– que, a més, va ser la cap de cartell del programa. “Aquest espectacle és la cirereta del festival”, va explicar Montse Trias abans de la representació de *Yadéwatts*, dissabte al vespre al Teatre Pare Casals. Trias també va aprofitar l’avinentsa per fer una “menció especial” al pallasso Michel Delleire, un dels fundadors del Cirque Du Soleil, que va morir fa poc.

El festival ha comptat amb noms nacionals, estatals i internacionals

A *Yadéwatts*, Rosie Volt, una diva de la cançó, hi mostra la seva faceta més esbojarrada, el menyspreu al seu tècnic de so –“Els tècnics són artistes frustrats”– i les peripècies d’una cantant en declivi. Durant la funció, anunciada des de l’inici com un concert, es manté la llum tènue a l’espai de butaques, on l’artista trenca la quarta paret.

L’espectacle és un assortit de repeticions i sons taquicàrdics, que combinen la veu en directe de l’artista –parlada i cantada– amb un combinació de *loops*. L’obra mostra el seu món excèntric, ple d’imitacions d’animals, personatges arquetípics, estils musicals –el flamenc o el iòdel– i, fins i tot, llengües que s’esmerça a parlar. Tots aquests aspectes configuren un llenguatge molt personal, que fa de Rosie Volt una pallasa única.

A més del Teatre Pare Casals, el Festival de Pallasas es va comptar amb altres escenaris, com el Teatro Sobre Ruedas de la plaça Joan Serra, les Escoles Velles, la plaça de la Vila, el mateix Circ Cric o el pati de la Casa de les Monges. Era la primera vegada que s’hi estrenava un espectacle, després que l’Ajuntament va adquirir l’espai fa més d’un any.

El pati –amb una petita graderia col·locada per l’ocasió– va acollir *Popurri*, on espectacle eclèctic amb tastets de les propostes de la companyia Et d’Ailleurs, la proposta de l’aragonesa Más Vale Mañana i La Churry, a qui un nen, a mitja funció, va acusar d’anar “borratxa” i va fer escapar les rialles del públic. El festival també va acollir espectacles com *Soy... la bomba*, l’aniversari de la companyia Las Polis, que finalment es va traslladar al Circ Cric, o el cabaret Marta Carbayo, un clàssic al festival.

Les pallasas alcen la veu

Sant Esteve de Palautordera acull el Festival Internacional de Pallasas, pilotat el Circ Cric, per vuitè any consecutiu

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Un any més, les pallasas es van trobar des de dijous fins aquest diumenge a Sant Esteve de Palautordera. La cita, que ja es va moure l’any passat a la tardor per la pandèmia –normalment es feia al juny–, ha consolidat aquest any les seves noves dates i ha afegit un número més a llistat d’edicions que fa que el Circ Cric pilota aquesta iniciativa. De fet, aquest ha estat el vuitè Festival de Pallasas, unes jornades que ja són imprescindibles en el món de les arts escèniques a Catalunya i més enllà. Perquè, com sempre, el festival ha comptat amb una cartellera de noms tan nacionals, com estatals i internacionals.

L’objectiu de tot plegat –ha explicat sempre la seva directora, Montse Trias– és reivindicar les pallasas en un món –el del circ– minuat d’homes. El festival, que al cap i a la fi és un gran punt de trobada per escoltar les diferents veus i tessitures de les pallasas, també vol servir per potenciar-les i engrescar noves generacions de dones que es vulguin dedicar a la “comicitat”.

A més d’espectacles, que es van desenvolupar en una vintena de sessions, el festival es va engreixar amb cursos dirigits a les professionals del sector. Un d’aquests va estar impartit per tota una institució: la pallasa france-



'Popurri', de la companyia Et d'Ailleurs, es va poder veure al pati de la Casa de les Monges, un escenari nou



'Soy la bomba', amb Beatriz Larrañaga, va ser un dels espectacles que es va fer al Teatro sobre Ruedas

El Museu Abelló de Mollet despulla els arquetips de la masculinitat

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El Museu Abelló de Mollet acull des de dijous passat l'exposició itinerant "L'home nu, tot despullant els arquetips de la masculinitat". La mostra pretén despullar l'home, des d'un posicionament feminista, fugint de mites i idees que també l'han empresonat, qüestionant la visió binària del gènere i plantejant un concepte molt divers de les identitats.

Aquesta exposició, que està coproduïda per la Diputació de Barcelona, el museu d'Art de Cerdanyola del Vallès i el mateix Museu Abelló, vindrà acompanyada

d'una proposta educativa adreçada als i a les alumnes de Batxillerat i ESO.

L'exposició pretén evidenciar els arquetips que tradicionalment s'han associat a la masculinitat, i els tòpics que els artistes han anat trencant i, d'aquesta manera, fer un pas per desmuntar-los i aconseguir deslliurar-nos de les idees que ens limiten.

La mostra exhibeix peces de diverses èpoques, tècniques i formats, agrupades en diferents àmbits, entre d'altres, escultures romanes, instal·lacions de videoart contemporani, porcellanes vuitcentistes, escultures, dibuixos i pintures modernistes i noucentistes, obra



La mostra es va inaugurar aquest dijous a la tarda

gràfica, fotografies, o portades de discos, còmics i, fins i tot, perfums.

Les obres exposades corresponen a alguns dels artistes més destacats de finals del segle XIX i principis del

XX com ara Picasso, Salvador Dalí, Maria Fortuny, Ismael Smith, Josep de Togores o Josep Llimona, entre d'altres.

L'exposició ve acompanyada d'una proposta educativa adreçada principalment als

alumnes de Batxillerat i ESO anomenada *Cossos dissidents*, amb la qual a través de l'art es convida els joves a treballar i reflexionar sobre el concepte de les diverses identitats.

La Biblioteca de Bigues i Riells del Fai estrena un nou fons documental

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

La Biblioteca Municipal de Bigues i Riells del Fai estrena un nou fons documental, *Vida natural i sostenible*.

L'objectiu és facilitar l'accés a la informació relacionada amb la salut i la sostenibilitat.

L'equip de la biblioteca ha agrupat i identificat en un sol espai documents sobre la gestió de les emocions, medicines alternatives, pràctiques sostenibles a la llar, alimentació saludable, cosmètica

natural i música de relaxació, entre d'altres.

En nutrició, per exemple, hi haurà material informatiu per menjar sa i trencar mites sobre l'alimentació. En l'apartat de creixement natural també hi ha llibres i música d'autoajuda, relaxació i meditació, mentre que de sostenibilitat hi ha documentació per conèixer pràctiques sostenibles com ara el consum responsable o bé el reciclatge. A més, hi ha informació referent a la medicina no convencional, com l'homeopatia.



Text

La granollerina Anastasia Mulrooney exposa al Mirallet

Granollers

Anastasia Mulrooney, granollerina des del 2008 d'origen britànic, presenta l'exposició fotogràfica "Naturals" al restaurant Mirallet de Granollers. La mostra inclou retrats tant de persones com d'animals amb llum natural. Mulrooney, que va guanyar el ralli fotogràfic Revela't 2018 de Granollers, ofereix sessions fotogràfiques a preus molts assequibles per arribar a tothom. L'exposició es podrà visitar fins a finals del mes d'octubre.



ANASTASIA MULROONEY

Xerrada sobre els 40 anys de les troballes romanes de Can Jaume, a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Granollers farà aquest dijous a les 7 de la tarda la taula rodona "40 anys de les troballes romanes de l'antiga fàbrica de Can Jaume (Granollers, 1981). En record de Josep Estrada Garriga (1912-2001)", a la sala d'actes del Museu de Granollers.

A l'acte hi participaran Jordi Pardo, arqueòleg granollerí director de les excavacions de Can Jaume; el professor Marc Mayer, cate-

dràtic emèrit de Filologia Clàssica; Xavier Aquillué, arqueòleg i director del Centre de Recerca Ibèrica Graeca (Empúries), i Marc Guàrdia, arqueòleg del Museu de Granollers.

Aquesta celebració permetrà aprofundir i repensar quina era la realitat del Granollers romà, seguint el camí encetat per Josep Estrada, que amb el seu captèniament per entendre la història de la ciutat i la comarca va marcar les línies mestres de la recerca.



La presentació de la nova temporada de clàssica es va fer dijous al vespre a la sala petita del Teatre Auditori de Granollers amb alguns dels paragonistes

GISELDA ESCRIGAS

Temporada de retrobament

La música clàssica porta una trentena d'actuacions al Teatre Auditori de Granollers

Granollers

Teresa Terradas

La música clàssica torna amb força al Teatre Auditori de Granollers en una temporada de retrobament, tal com la va definir el crític Xavier Chavarría en la presentació que es va fer dijous al vespre. “Serà una temporada de contacte, del retorn de la música en viu, en directe, que és la millor manera de viure la música”, va assenyalar. Els protagonistes seran les formacions residents, l'Orquestra de Cambra de Granollers i els cors Veus-Cor Infantil Amics de la Unió, Cor Jove –que s'incorpora aquesta temporada– i Cor de Cambra de Granollers, a més d'altres músics i formacions que protagonitzaran el Cicle de Concerts Carles Riera, o el cicle d'òpera i sarsuela.

El tret de sortida de la temporada serà el 17 d'octubre amb el concert *Mozart concertant* que oferirà l'Orquestra de Cambra de Granollers. “Serà un monogràfic amb tres obres pràcticament inèdites, tres petites joies”, va explicar Chavarría. L'orquestra en solitari protagonitzarà dos concerts més: *Cartes íntimes, cartes d'amor*, el 6 de febrer, i *La Pastoral de Beethoven*, el 15 de maig. El primer és una miscel·lània d'obres instrumentals amb un fil, la passió amorosa convertida en música, i el segon, un concert en què més enllà de *La Pastoral*,

presenta “un repertori molt bonic que no s'escola habitualment”. Totes les peces estan vinculades a la natura. En aquesta ocasió tindran com a director convidat Hansjörg Schellenberger, que també serà oboè solista. En tots els concerts de l'orquestra, com és habitual, abans es farà una sessió familiar.

Una altra de les perles de la temporada serà *Poemari*, en què participen Veus, el Cor Jove i el Cor de Cambra de Granollers, amb l'acompanyament al piano de Jordi Masó. “Serà una mena de repertori coral d'autors diversos contemporanis”, va apuntar Chavarría. En l'espectacle hi ha participat Carles Pedragosa, de la companyia Indigest, que serà resident aquesta temporada al TAG. “Ens van convidar a portar la direcció escènica, i he treballat a partir del repertori proposat per la Marta Dosaigües i el Josep Vila, i podem dir que ens ha fet sentir com a casa”, va comentar Pedragosa.

Veus i el Cor Jove es tornaran a trobar a *There is no rose*, “una manera de fer present la valuosa herència i la continuïtat del projecte de l'Escola Amics de la Unió, que fa 25 anys”. El concert evocarà la publicació ara fa 10 anys del disc del mateix títol, que inclou la *suite* coral nadalenca “A ceremony of Carols” de Benjamin Britten. El programa es completarà amb “Qua-

Les formacions residents, protagonistes de diferents produccions

tre càntics” i amb una obra escrita expressament per al Cor Jove per Johan Duijck, i dedicada a la directora del cor, Matra Dosaigües, “A Ceremony of Canticles”.

El Cor de Cambra, per la seva banda, oferirà amb l'Orquestra Simfònica del Vallès i Crea Dance Company el *Rèquiem de Mozart*, “una producció que agermana la música d'una obra mestra amb la dansa i el moviment, en una conjunció artística que vol fer aflorar les emocions que comprèn”.

Una altra cita imprescindible de la temporada serà *Grete i els Trihumans*, un espectacle amb l'Orquestra de Cambra de Granollers, el cor Veus i altres cors escolars, que s'havia d'haver estrenat el març del 2020.

'EL MESSIES'

En el programa destaca també l'encàrrec fet pels 25 anys de l'Escola de Música Amics de la Unió, *El Messies d'Albert Guinovart*, i que unirà totes les formacions residents, l'Orquestra de Cambra, el Cor de Cambra,

Veus i el Cor Jove. “És una obra monumental que no es basa en els textos de les antigues escriptures. David Pintó s'ha encarregat d'escriure un ventall de textos poètics que toquen temes universals”, va explicar Chavarría. Per tant, aquest Messies no tindrà res a veure amb el Messies de Handel. “Només coincideixen en la monumentalitat.” En el concert hi participarà la soprano Marta Matheu, que ja havia cantat amb Veus, i el baríton Toni Marsol.

La cloenda de la temporada anirà a càrrec del Cor Jove Amics de la Unió, que presentarà *Les eines*, “una proposta especial i genuïna” coproduïda amb la Fira Mediterrània de Manresa, el Càntut, el Festival Aphonica i el Teatre Auditori de Granollers. Jordi Fosas, director artístic de la Fira Mediterrània, va remarcar el fet de treballar i acompanyar artistes en projectes com aquests. “A més, el 2022 coincidirà amb l'inici de les missions del cançoner popular, i aquest és un projecte al voltant del cançoner”. El muntatge inclou una selecció d'aquestes tonades arrançades per David Soler i Marcel Bagés per ser cantades polifònicament, combinades amb els sons i els ritmes de les eines que es feien servir.

El Cor Jove, precisament, va tancar la presentació amb la interpretació de *Salve regina*, dedicat a les mares del Brasil.

Cinc concerts al Cicle Carles Riera

Granollers

El Cicle Carles Riera, que organitza l'Escola Municipal de Música i Conservatori Josep Maria Riera de Granollers, es consolida any rere any amb propostes de petit format. “Són petites perles del panorama internacional, de renom i músics molt interessants”, va explicar la directora de l'Escola, Anna Maria Piera. Enguany hi haurà cinc propostes, entre les quals la del jove músic de Cardedeu Víctor Braojos, que presentarà *Shreds of Light*. Altres que actuaran són Eduard Martínez o el Trio de Clarinets.

Tornen l'òpera i la sarsuela al Teatre Auditori

Granollers

L'òpera tornarà a tenir el seu protagonisme al TAG de la mà dels Amics de l'Òpera de Sabadell. Aquesta temporada es representaran *El barber de Sevilla*, *Don Pasquale* i *Rigoletto*. Les presentacions prèvies aniran a càrrec de Narc Heilbron. El programa es complirà amb la sarsuela *La corte de faraón*, a càrrec de la companyia Milnotes.

Nou projecte amb el Cinema Edison

Granollers

Una de les novetats d'aquesta temporada, com va anunciar Tracy Sirés, directora del TAG, és la incorporació del Cinema Edison a la programació de clàssica a través de diferents projeccions d'òperes que tindran lloc durant tota la temporada. Begoña Alberdi serà l'encarregada de fer les introduccions per acompanyar el projecte d'un vessant pedagògic.

Col·laboració amb VOTV i nou programa de ràdio

Granollers

Una altra novetat serà la col·laboració amb VOTV, que gravarà tots els concerts de les formacions residents, i un nou programa de ràdio, *Sons en els temps*, a càrrec d'Oriol Padró, Alba Noguera i Laia Saperas, i que també informarà sobre els concerts que es faran.

Palautordera recupera l'essència de la festa major

Es tornen a celebrar els Farm Games i hi haurà activitats per a totes les edats

La festa major de l'Aplec del Remei de Santa Maria de Palautordera recupera aquest any algunes de les seves activitats més habituals. Significarà el retorn, per tant, d'una certa normalitat –sense perdre de vista les restriccions per la pandèmia– en les activitats que s'hi faran i que s'allargaran des del 8 fins al 17 d'octubre, capvuitada inclosa. El regidor de Cultura i Joventut, Merlí Garcia, admet que es tracta d'una festa major “de transició” després d'una de més restrictiva, la de l'any passat, que va quedar a mitges. “Vam haver d'aturar la festa perquè entraven en vigor unes noves mesures.”

Aquesta vegada, cap previsió –excepte la pluja– hauria d'aturar la cita. A Palautordera hi tornaran els concerts: les bandes de pop, les orquestres per als més joves i també per als més grans, com ara la Selvatana i la Maravella. També s'hi



Els Farm Games tornaran dissabte 9 d'octubre a l'aparcament del barri del Pla de Can Sala

recuperarà una activitat que ja s'ha convertit en tot un clàssic: els Farm Games, que organitza l'entitat Miques i Figs, i que durà els veïns

que ho vulguin a embrutar-se dissabte al matí al Pla de Can Sala. Uns altres habituals que tornaran a fer de les seves a la festa major és la

companyia 123iTeatre, que representaran el dilluns 11 d'octubre la comèdia italiana d'Eduardo de Filippo *Matrimoni a la italiana*.

La vida torna als carrers amb activitats de tot tipus

La recuperació de la normalitat també convida al retorn dels gegants, grallers i tabalers, que conduiran la cercavila de cultura popular el diumenge 10 d'octubre. Això sí, faran un recorregut més curt de l'habitual. La festa major també recuperarà altres espectacles de carrer, com el xou itinerant Zeppelin, de La Baldufa Teatre, dissabte a la tarda, que enllaçarà amb una xaranga amb instrumentistes de l'Escola de Música. Durant la festa major, també es representarà la premiada obra de la companyia local Pagans *Paraules que trenquen ossos*, que tindrà lloc dilluns enmig d'un bosc de Can Pagà. Una obra que promet sorprendre el públic.

POU PURGIMON

Els joves es fan seu el programa de festa major

El cartell de la festa major s'ha nodrit de dues activitats sorgides de la campanya “Tinc una idea per Palau”, que l'Ajuntament va promoure a principis d'any per incentivar la participació juvenil al municipi. Aquesta festa major es faran dues de les activitats que en van sorgir. Es tracta d'un torneig de Play Station 4 –que es farà dimarts 12 a les 10 del matí al Centre Cívic– i la instal·lació d'un circuit de *pump truck*, apte per a *scooters*, *skates*, bicicletes i patins en línia, que s'ubicarà des de dissabte fins dilluns a la pista exterior de la Fontmartina.

JOAN PERE
JOIER
SANTA M. DE PALAUTORDERA

COMPREM OR i DIAMANTS

• SOM FABRICANTS

• AMB EL TEU OR ET FEM UNA JOIA

• ANELLS DE CASAMENT

• MOSTRARIS A PREUS DE FÀBRICA

CAMÍ VELL DE SANT CELONI, 35 - STA. M. PALAUTORDERA
938 48 57 77

BAR-HOTEL-RESTAURANT

CASA FONDA

Hostal Turó de l'Home
+ de 100 anys

Pl. Major, 6 - Santa Maria de Palautordera - Tel. 93 848 00 27
www.turodelhome.cat - rmturo@hotmail.com

illa

SERVEI TÈCNIC PRIMAGAS

- ELECTRICITAT
- FONTANERIA
- CALEFACCIÓ
- INSTAL·LACIONS GAS
- AIRE CONDICIONAT
- ENERGIES RENOVABLES I SISTEMES CONTRA INCENDIS
- PROJECTES - LEGALITZACIONS

Plaça Major, 3 - Sta. Maria de Palautordera - Tel. 93 848 00 64
illa@lampisteriailla.cat - www.lampisteriailla.cat



Protegeixi la seva inversió



SPS ONE

SPS SOHO+

SPS HOME

En aquests temps la protecció de la seva infraestructura és més important que mai. Amb la gamma de **Sistemes d'Alimentació Ininterrompuda** de SALICRU el seu negoci estarà segur i operatiu les 24h gràcies a un subministrament elèctric continu i fiable.

Per a més informació truqui ara al **902 48 24 00**

Segueix-nos a: [in](https://www.linkedin.com/company/salicru) www.linkedin.com/company/salicru

[@salicru_SA](https://twitter.com/salicru_SA)



WWW.SALICRU.COM
Avda. de la Serra, 100 • 08460 Palautordera

SALICRU



Manel presentarà el seu últim disc 'Per la bona gent' al parc del Reguissol de Santa Maria de Palautordera

Manel aterra a Palautordera

El quartet de Barcelona ha exhaurit les 700 entrades que s'havien posat a la venda

Pocs municipis poden presumir de dur els Manel. Santa Maria de Palautordera, sí. La banda de Barcelona es fa un fart de tocar a festivals i auditoris, però rares vegades ho fan en una festa major. Aquest 9 d'octubre, a 2/4 de 9 del vespre, han trobat un forat per sonar al Reguissol de Palautordera. A hores d'ara ja els esperen unes 700 persones. Les entrades estan exhaurides, entre veïns de

Palautordera que els esperen amb candeletes i d'altres que vindran d'altres punts. La cita s'ho val, perquè hi presentaran el seu últim disc, *Per la bona gent*.

L'Ajuntament ha preparat un camió-escenari, que substituirà l'habitual de l'Auditori Ovidi Montlló. "L'hem col·locat a un altre costat del parc per poder ampliar l'aforament i perquè tècnicament anava millor", explica el regi-

dor de Cultura i Joventut, Merlí Garcia. El mateix regidor fa anys que anava darrere d'aquest grup per dur-los al poble. "Van tornar a trucar a la porta i per nosaltres és plaer portar un cap de cartell de primer ordre."

Manel duran a Palautordera el pop electrònic del seu últim disc –en què destaquen temes com "Boy Band" o la mateixa "Per la bona gent"– i revisions de

cançons més antigues, adaptades al nou llenguatge de la banda, composta per Guillem Gisbert, Roger Padilla, Arnau Vallvé i Martí Maymó.

La programació dels concerts nocturns de festa major s'ha consensuat en una comissió formada per l'Ajuntament i sis entitats. Aquest any no hi haurà servei de barra: d'aquesta manera es vol evitar el contagi de Covid-19.

Aniversari de la Unió de Botiguers i la Ràdio Vitamènia

Palautordera celebra un doble aniversari aquesta festa major. Primer, els 40 anys de l'emissora municipal, Ràdio Vitamènia. I segon, els 25 anys de la Unió de Botiguers i Comerciants (UBIC), que seran els encarregats de fer el pregó el divendres 8 a partir de 2/4 de 9 del vespre a la plaça de la Vila.

Ràdio Vitamènia va començar les seves emissions justament durant la festa major del 1981. L'anècdota explica que es van iniciar des d'un estudi improvisat al despatx de l'alcalde. Ara la ràdio té un estudi propi adjunt al mateix edifici i la seva programació s'engreixa amb professionals i voluntaris. L'aniversari se celebrarà amb un *escape room* al mateix estudi el dilluns 11 d'octubre. L'activitat es farà durant tot el dia –de 10 del matí a 8 del vespre– i farà resoldre als participants aspectes relacionats amb la història de l'emissora.

L'altre aniversari, el dels 25 anys de la UBIC, se saldarà amb un pregó especial. Es farà a la plaça de la Vila i estarà presidit per un rellotge gegant. L'escenografia formarà part de l'espectacle *El Carrilló*, de la companyia La Tal, on tres actors faran sonar el rellotge. Els rings de l'aparell s'alternaran amb els parlaments dels pregoners.

Música per a tots els gustos



Tribade

Dissabte a les 11 de la nit al parc del Reguissol serà el torn de la música de Tribade, un trio format a Barcelona que barreja el rap amb el flamenc, el soul, l'afrobeat o el reggaeton. Treuen pit de la classe treballadora de la ciutat i utilitzen els ritmes i la poesia per fer denúncia social. A Palautordera presentaran el seu últim disc, *Las desheredadas* (2019).



Hotel Cochambre

Fa més de 20 anys que Hotel Cochambre viatgen de festa major en festa major. Omplen els escenaris amb versions d'alguns dels èxits més sonats del panorama i converteixen els seus xous en veritables festes per a tots els públics. Actuaran divendres 8 d'octubre a les 11 de la nit al parc del Reguissol.



Porto Bello

El grup Porto Bello tocarà a Palautordera divendres a 2/4 de 9 del vespre al parc del Reguissol. Hi duran les cançons del seu tercer disc, *La Llei Universal* (2021). La banda d'Altafulla, pròxima al so de les bandes de festa major, ha jugat aquesta vegada a experimentar amb l'electrònic. El disc, diuen, està dedicat als que "estimen com si no hi hagués demà".





La plaça dels Països Catalans es va omplir amb una trentena de firaires durant el cap de setmana

JULIAN VÁZQUEZ

de Moia, destacaven la bona acollida de la fira per la gent de Vilanova. “La resposta de la gent és sempre molt bona a Vilanova, almenys des dels anys que fa que venim. Hi ha un constant moviment de gent que ve i va.” El migdia de dissabte ha estat un dels moments claus d’afluència de gent. Acompanyats pel sol i la bona temperatura, els veïns i veïnes de Vilanova han omplert la plaça dels Països Catalans i els seus voltants, fent anar els paradistes de bòlit. “Veniu més tard, que ara tinc molta feina i no us puc atendre”, cridava des de lluny l’amo del forn de Rupit.

PARADES D’ARREU

Durant aquest dissabte i diumenge s’han pogut tastar productes de gran qualitat i proximitat. La Fira del Llaminer ha estat una bona opció per als vilanovins i altres persones que s’hi han volgut acostar per descobrir botigues d’artesanía tant del poble o la comarca com d’arreu de Catalunya. Per exemple, en aquesta edició la botiga Cal Cabré, xarcuteria i pastisseria tradicional de Vilanova, ha estat convidada per l’Ajuntament a participar en la fira i s’hi han pogut degustar els seus productes estrella.

Vilanova s’omple de llaminers

Es torna a celebrar la Fira del Llaminer després del parèntesi de l’any passat per la pandèmia

Vilanova del Vallès

Aina Barquero

La Fira del Llaminer, en la seva 10a edició, ha tornat a Vilanova després de quedar suspesa l’any passat a causa de la pandèmia. Enguany s’ha celebrat a la plaça dels Països Catalans, a diferència de les últimes edicions, que s’havien fet a la pista coberta de la zona esportiva. Durant el cap de setmana, una trentena de firaires han omplert Vilanova de productes artesans de proximitat.

La fira, d’ambient molt familiar, ha combinat tota mena de parades i zones d’esbarjo. Des de formatges i mels d’elaboració pròpia, a roba i complements, i també un espai de taules per degustar els productes i una zona de jocs de fusta tradicionals per a infants. “És la primera fira que faig, jo soc apicultor professional i m’he decidit a fer la meua pròpia mel. De moment la gent s’està acostant i a poc a poc vaig venent alguns pots. No hi estic acostumat, a les fires. Suposo que a mesura que passin les hores aniré millorant”, comentava Marc Bigas en la parada de mel del Maresme.

No només hi ha hagut espai per a cares noves sinó també per al retorn d’artesans que ja tenen la Fira del Llaminer apuntada al seu calendari des de fa temps. Els artesans de Formatges Mombrú, veïns



Davant la biblioteca es va exposar un cotxe clàssic model Lamborghini Espada reconstruït per Lars Christensen

JULIAN VÁZQUEZ

La novetat han estat cinc diferents espectacles i un tast de vins

Aquesta edició ha tingut com a novetat espectacles familiars, de circ, musicals, itinerants i el primer tast de vins organitzat pel Consorci d’Enoturisme de la Denominació d’Origen Alella. Els cinc espectacles juntament amb el tast de vins han servit per dinamitzar la fira i fer-la créixer respecte a anys anteriors. A més, davant de la biblioteca, a la mateixa plaça dels Països Catalans, s’hi ha pogut veure un cotxe clàssic model Lamborghini Espada reconstruït pel veí Lars Christensen que ha deixat més d’un bocabadat.

La Fira del Llaminer ha tornat a donar el tret de sortida a la tardor a Vilanova. Des de fa 10 anys, les primeres castanyes i moniatos arriben al poble de la mà d’artesans i firaires locals que donen vida al municipi durant un cap de setmana. Els productes de quilòmetre zero han començat a escalfar els motors d’una tardor que arriba i s’espera plena d’activitats diverses.



La mel ha estat un dels productes presents a la fira

JULIAN VÁZQUEZ

Sant Fost de Campsentelles reivindica les festes del seu patró

El municipi celebra la festa de Sant Faust amb activitats variades per a tots els públics



Dissabte al matí es va fer una ballada de sardanes amb la Cobla la Principal de Terrassa

St. Fost de Campsentelles

EL 9 NOU

Sant Fost de Campsentelles ha tornat a reivindicar les festes del seu patró,

Sant Faust. Unes festes que, segons l'alcaldeessa, Montserrat Sanmartí, "s'adrecen a tota la població, tant a la gent gran com als més petits, perquè tothom hi

trobi el seu espai".

El primer acte es va celebrar el dimarts 28 de setembre, coincidint amb el patró de Sant Faust, tot i que no era festiu al municipi. La cita

va ser a les 7 de la tarda a l'Auditori de l'Ateneu Jaume Rifà, que es va omplir per escoltar i seguir amb molt entusiasme i participació el concert que va oferir el grup

In Crescendo, de Granollers, guanyador de la segona edició del concurs de TV3 *Oh happy day!*

Va ser un gran inici de festes que va continuar divendres, també a l'Ateneu Jaume Rifà, amb el reconeixement esportiu de la temporada 2020/2021 a entitats i esportistes locals, "en un acte molt de poble", segons l'alcaldeessa.

La celebració va començar dimarts amb el concert d'In Crescendo

Aquests van ser els dos únics actes que es van fer en un lloc tancat, perquè la resta es va fer a l'aire lliure, al barri de Sant Pere, amb un programa fet amb la col·laboració de tot el veïnat.

Les activitats van començar dissabte a les 10 del matí, amb la posada en funcionament d'un munt d'atraccions artesanes com uns cavallets o una barca de fusta, que es van completar amb diversos tallers infantils. A les 11 del matí va començar una ballada de sardanes amb la Cobla La Principal de Terrassa, mentre que a les 5 de la tarda va tenir lloc una actuació infantil. El programa festiu va acabar amb un concert d'havaneres a càrrec del grup Peix Fregit, que va ser molt aplaudit.

El pa, tal com es feia abans

El forn Pa Tonet, especialitzat en el producte artesà, s'instal·la a la Porxada de Granollers

Granollers

O.S.

El forn Pa Tonet, especialitzat en el pa i la brioixeria artesans, s'ha instal·lat aquesta tardor a la plaça de la Porxada de Granollers. Ho ha fet en un local carregat d'història, el de l'antiga pastisseria Torres, on ven productes fets amb massa mare i ofereix servei de degustació. Al capdavant del negoci s'hi troben el forner Joan Sala, de Barcelona, i la seva sòcia, Roser Rosiñol, natural de l'Ametlla però estretament vinculada amb Granollers: el seu pare, Eduard Rosiñol, va ser el fundador de la històrica discoteca Blue Dolly.

"Ens agrada fer les coses tal com es feien abans, amb tot el que això implica pel que fa a passió i dedicació. Ens hem adonat que la gent valora cada cop més el producte fet a mà i el pa elaborat amb massa mare, que és



Joan Sala, forner i propietari de Pa Tonet, la setmana passada a l'obrador de l'establiment de la Porxada

el nostre segell com a forn de pa. És una feina que requereix molta vocació i molt

d'esforç, i totes dues coses es noten al producte final", destaca Sala.

Tot i la seva vocació, Sala reconeix que va esdevenir pastisser de forma gairebé

accidental. "Abans de dedicar-me a la pastisseria vaig estudiar Solfeig i Comptabilitat. Corria l'any 1981, vivia a Argentona i vaig començar a treballar com a forner els caps de setmana com a aprenent en un forn del poble, Can Sola. Va ser on vaig aprendre l'ofici." El 1988 va obrir el seu propi forn a Mataró sota el nom de Pa Sala.

"Al cap d'uns anys ho vaig deixar i em vaig dedicar a altres coses", recorda. El 2017 es va associar amb Rosiñol i van obrir un nou forn de pa a Arenys de Mar, ja sota la marca Pa Tonet. El nom és justament un homenatge al propietari d'aquell primer forn on Sala havia treballat a Argentona. "Tonet Sola va ser el meu mestre. D'ell ho vaig aprendre tot. Érem com de la família."

El mes passat van desembarcar a Granollers. "Un dia, passejant per la Porxada, vam veure que el local es traspasava i ens vam animar a fer el pas. Fa gairebé un mes que hem obert, encara ens estem donant a conèixer, però per ara ens sentim molt a gust treballant a la ciutat."



Xavier Longas, es fa una 'selfie' en un tram del Camí de Sant Jaume a prop de Tudela, a Navarra

d'una ocasió, però mai no trobava el moment i vaig decidir que ho faria un cop m'hagués jubilat. Era un repte que tenia pendent, i ara que ja estic jubilat l'estic realitzant", explica Longas, en conversa telefònica amb EL 9 NOU.

Un cop a Santiago, té previst continuar caminant fins a Fisterra

"Està essent una experiència molt enriquidora. Estic acostumat a caminar, m'agrada i ho faig sovint. És cert que durant els primers dies vaig patir una mica i em van sortir nafres als peus, però a mesura que he acumulat quilòmetres m'he anat trobant millor", afegeix. "Tan sols hi ha un tram que no vaig fer a peu sinó en transport públic, perquè l'únic hostel d'aquella etapa era tancat i m'hauria estat impossible trobar allotjament. Va ser al desert dels Monegros. Tota la resta l'estic fent a peu."

Longas assenyalava que molts trams del camí són solitaris, però també ha tingut l'oportunitat de conèixer personatges pintorescos en el millor sentit. "A la Panadella, mentre anava de camí cap a Montserrat, un xàfec em va obligar a buscar aixopluc en un bar. Hi vaig conèixer una dona que justament es deia Montserrat i que esperava el seu marit, que curiosament es deia Santiago, com la meva destinació."

Un cop arribi a aquesta destinació, Longas té previst continuar caminant fins a Fisterra, on espera arribar el 3 de novembre. "Per aquell dia tinc comprat un bitllet d'avió de tornada a casa. O sigui que hi he d'haver arribat sí o sí. Jo crec que me'n sortiré", assegura, abans de penjar el telèfon i continuar caminant.

Xino-xano fins a Santiago

Xavier Longas, de Lliçà d'Amunt, està fent a peu el Camí de Sant Jaume sortint des de casa seva

Lliçà d'Amunt

Oriol Serra

Xavier Longas, veí de Lliçà d'Amunt, està assumint aquests dies un repte que havia tingut pendent durant molt de temps. Fer el Camí de Sant Jaume a peu des de la porta de casa seva. 1.200 quilòmetres, els que separen el municipi vallesà de Santiago de Compostela, que Longas recorre en solitari. Va sortir el 13 de setembre. Aquest cap de setmana ha arribat a Logroño, i aquest dilluns té previst sortir cap a Nájera.

"Anys enrere ja vaig fer el Camí de Sant Jaume, però òbviament no l'havia fet des de la porta de casa. Això m'ho havia plantejat en més



Longas, a Montserrat, amb algunes de les persones que ha conegut durant el trajecte

Stoks Didactic uneix marques i 'influencers' del món educatiu

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'empresa Stoks Didactic de Lliçà d'Amunt va celebrar dissabte a Can Cedre un esdeveniment únic dins el camp de les joguines educatives que va reunir 25 *influencers* i 12 de les millors marques, el Family Day Stoks. "Ha estat espectacular. D'una banda, perquè les *influencers* s'han pogut posar cara entre elles, i de l'altra, perquè per

primera vegada les *influencers* han pogut conèixer de primera mà les novetats de les marques explicades en directe pels mateixos directors de màrqueting, gerent o directors generals", ha explicat Jordi Muñoz, gerent de Stoks Didactic.

"Estem molt contents amb la repercussió que ha tingut tot l'esdeveniment, i amb la bona acollida d'uns i altres. Això ens anima a organitzar noves edicions", va afegir.



Un moment del Family Day Stoks aquest dissabte a Can Cedre, a Lliçà d'Amunt

LLIGA ASOBAL

El Fraikin naufraga a Cangas

L'equip comet excessives errades i encaixa la primera derrota de la temporada (26-20)

Cangas (Pontevedra)

EL 9 NOU

El partit del Fraikin BM Granollers a Cangas d'aquesta temporada no va tenir res a veure amb el de la temporada passada en què el Fraikin va guanyar de 10 gols. Els d'Antonio Rama van fer un mal partit, molt imprecís i ho van pagar car davant un Frigoríficos Morrazo que va jugar, en tot moment, amb molt criteri. A remolc gairebé durant tot el partit, cada vegada que els de Rama intentaven retallar distàncies cometien errades que els penalitzaven de nou, i van perdre al final per sis gols (26-20).

El bon inici de Rangel Luan da Rosa sota els pals i de Pol Valera en atac va estar mancat de continuïtat i l'intercanvi de gols, que durant els primers minuts va afavorir el Fraikin, va canviar radicalment a partir de l'empat a quatre. El Frigoríficos Morrazo va canviar aquesta dinàmica en aprofitar les tres exclusions granollerines, la precipitació en atac i l'aparició de Javi Díaz sota els pals –va anar de menys a més.

El 5-4 va ser el primer avantatge al partit, per l'equip gallec, i l'empat a 5, l'última igualtat de la primera part. A partir d'aquí, penalitzant totes i cadascunes de les errades dels de Rama, els gallecs van començar a obrir escletxa al marcador.

Rama va demanar temps mort al llinard del minut 18, amb un 9-6 en contra, però la situació, lluny de millorar,



La defensa sobre el pivot xilè Esteban Salinas va ser una de les claus de la desfeta del Fraikin

Frigoríficos Morrazo 26

Javi Díaz, Moisés Simes (1, 1p), Juan Carlos Quintas, David Iglesias (7), Alberto Martín (3), Santi López i Jenilson Monteiro (2, 1p) [set inicial]; Gerard Forns (ps), Brais González (3), Dani Fernández (2), Rubén Soliño, Martín Gayo (2), Adrián Mendiña (1), Carles Asensio (5) i Lucas Aizen.

Fraikin BM Granollers 20

Rangel Luan da Rosa (2), Jan Gurri (1), Pol Valera (3), Adrià Martínez (1), Víctor de Sande (1), Oriol Rey (1) i Antonio García (5, 3p) [set inicial]; Marc Guàrdia (ps), Édgar Pérez (1), Chema Márquez (1), Àlex Márquez (2), Esteban Salinas (2) i Joan Amigó.

ÀRBITRES: Rafael Alberto García i Alberto Rodríguez. Exclusions: Iglesias del Frigoríficos Morrazo i Martínez, Àlex Márquez i Amigó del Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 1-1, 5-4, 7-5, 10-7, 13-7 i 16-9 [descans]; 18-13, 18-14, 22-16, 23-17, 23-18 i 26-20.

va empitjorar encara més amb un munt d'errors propis en atac. Del 9-7 es va passar a un preocupant 13-7 i opció de 14-7 pel Cangas que va aturar Rangel. El Fraikin

va connectar per primera vegada amb Salinas, al pivot, a minut i mig pel descans, i a l'últim minut va tenir una opció de situar-se a cinc gols que va quedar en un no res

per una greu errada d'Adrià Martínez en la sortida al contraatac.

A la segona part l'equip va començar amb força i, amb un parcial de 2 a 6, es va atansar a només tres gols (18-15) amb molts minuts encara al endavant. La dinàmica semblava que havia canviat, però de nou van tornar les errades en atac i el Cangas va aprofitar-ho per agafar aire i calmar els nervis. Javi Díaz va ser un autèntic baluard sota els pals del conjunt gallec, amb les seves 15 aturades i un 45% d'encert, i quan no era per l'experimentat porter gallec, era pels errors en voler resoldre massa ràpid.

Rama:
"Hem comès errades clamoroses"

Cangas (Pontevedra)

EL 9 NOU

La derrota del Fraikin dissabte no tenia gaires secrets i l'entrenador granollerí ho tenia molt clar al final del partit. "Els han estat millors. Nosaltres hem fallat moltíssim", va afirmar rotund Antonio Rama. Pel tècnic del Fraikin, el porter del Cangas va fer una gran actuació, en part, per demèrit de l'atac granollerí. "Díaz ha parat molt, però també perquè en moltes ocasions no hem sabut escollir les situacions correctes de llançament", va dir.

A banda de les aturades de Díaz, l'altre factor negatiu en atac van ser les precipitacions. "Sobretot a la primera part, davant un equip que ha jugat amb molt de criteri", va continuar explicant Rama. "Ens agrada jugar ràpid, però avui hem comès errades clamoroses" va dir Rama en referència a les precipitacions en el llançament o a les nombroses faltes en atac comeses.

L'entrenador del Fraikin va assegurar que la derrota no tenia res a veure amb la derrota de dimarts a Europa. "No ha estat un problema d'actitud, sinó d'errors, i remuntar sis gols en una pista com O Gatañal és molt complicat.

PRIMERA ESTATAL

A. La Roca 36
St. Esteve Ses. 29

La Roca del Vallès

L'Avannubo BM La Roca continua demostrant en només dues jornades que serà un dels equips que lluitarà pels primers llocs. Els de Josep Morales van guanyar còmodament el Sant Esteve Sesrovires amb, una vegada més, un gran partit coral per la profunditat de banqueta dels roquerols. Els locals, malgrat que els hi va costar arrencar, van posar la directa al segon temps on van passar per sobre dels visitants.

Avannubo La Roca: Miquel, Sola (3), Navarro (3), Ferré (5), Sánchez (2), Casas (5) i Manzano (3) [set inici-

al]; Aaron (ps), Catafal (1), Sanoun (2), Inserte, Hernández (6), Camprubí, Piqueras (5), Castillo (1) i López. **Parcial:** 3-1, 5-4, 7-5, 9-7, 10-11 i 16-13 [descans]; 19-16, 25-18, 27-21, 30-23, 33-25 i 36-29.

Banyoles 27
St. Esteve P. 27

Banyoles

El Sant Esteve de Palautordera segueix sense conèixer la victòria aquesta temporada. Malgrat no fer un gran partit, els del Baix Montseny van dominar amb avantatges curts. El Sant Esteve, tot i quedar-se amb tres jugadors en pista, Jordi Planas va empatar en els darrers segons amb dos gols impor-

tantíssims, un amb el temps complet des dels set metres.

CH Sant Esteve: Gesa, Colomé (1), Vila (1), Marçal Àngel (1), Ponsatí, Morales (3) i Adrià Planas (2) [set inicial]; Volart, Xerta (1), Leonart (3), Pujadas (3), Hernández (3), Planas (6), Bosch i Morell (3).

Parcial: 1-1, 2-4, 4-6, 7-9, 10-11 i 13-13 [descans]; 15-14, 18-17, 18-21, 20-23, 21-25 i 27-27.

Sant Cugat 39
Palautordera 24

Sant Cugat del Vallès

El Palautordera-Salicru no va poder fer-li front a un dels grans equips de la categoria, l'Handbol Sant Cugat. Els

locals van marcar el terreny des del principi i van donar poques opcions als d'Eric Gasull, que van estar condicionats pel parcial dels primers 15 minuts de 12-4.

Palautordera-Salicru: Casado, Tomàs (1), Sabadell (5), Agustí, Clausells (3), Biel (1) i López (1) [set inicial]; Gesa, Pascual (2), Anfruns (3), Encinas, Vivas (4), Fradera (1), Pérez, Rius i Aritz (3).

Parcial: 2-1, 7-2, 12-4, 13-5, 17-7 i 18-11 [descans]; 22-14, 26-16, 29-18, 32-20, 36-22 i 39-24.

J. Mataró 22
KH-7 Gran. 27

Mataró

El KH-7 BM Granollers va

sumar la primera victòria a la pista del Mataró. Els de Pozo no van trobar mai el ritme de partit, davant un equip local que imposa un ritme lent i pesat. Els visitants es van desenganxar al tram final, després d'encadenar quatre recuperacions consecutives i poder sortir al contraatac.

KH-7 BM Granollers: Zudaire, Marc Vega (2), Mainar (4), Domingo (1), Martínez, Guillem Vega (4) i Armengol [set inicial]; Miró (2), Valera, Campos (5), Bermúdez, Castilla (7), Segovia (2), Cantón i Pont.

Parcial: 1-0, 4-2, 7-7, 9-10, 11-11, 12-13 [descans]; 13-15, 16-16, 17-18, 18-21, 20-22 i 22-27 [final].

DIVISIÓ D'HONOR



Jana Castañera va ser una de les millors jugadores en l'aspecte ofensiu del KH-7 amb tres dianes

la pauta, establint una diferència de tres gols (4-1) al minut 7, que va obligar Puig a demanar temps mort.

El KH-7 va marxar al descans amb un avantatge mínim

Just després de l'aturada, el Guardés va tenir la màxima diferència del partit (5-1), aprofitant el seu bon treball defensiu, diferència que va mantenir estable entre els tres i els quatre gols fins que el KH-7 va aconseguir apropar-se a un -del 9-5 al 9-8- amb dues aturades de Nicole Wiggins i dues recuperacions de Jana Castañera. Aquests bons moments del KH-7 van permetre que l'equip es posés al davant i arribar al descans amb un avantatge mínim (14-15) que l'equip granollerí va mantenir i fins i tot augmentar en tornar dels vestidors.

Als primers minuts de la represa, el conjunt vallesà va poder escapar-se de tres gols, però va desaproveitar una recuperació i llançament amb la porteria buida i un penal -aturat per Sempere-. El Guardés va recuperar la intensitat defensiva de la primera part i va tornar a escapar-se de quatre gols (22-18). Aleshores Puig va ordenar atac de set contra sis i el KH-7 va estar a punt de remuntar. Es va quedar en un (22-21), amb un intercanvi final que va afavorir les locals, amb el 26-24 final.

Primera derrota del KH-7

L'atac set contra sis dels últims minuts va estar a punt de permetre la remuntada

A Guarda (Pontevedra)

EL 9 NOU

A pocs quilòmetres de distància de Cangas, i com si de vides paral·leles es tractés, el KH-7 BM Granollers va encaixar la primera derrota de la temporada al pavelló d'A Sangriña, poques hores després de la primera derrota del Fraikin a O Gatañal. L'equip de Salva Puig va anar gairebé tot el partit a remolc però va tenir opcions

de treure quelcom de positiu de Galícia -l'única diferència entre els partits del masculí i del femení-. Al final, però, va encaixar la primera derrota de la temporada en caure contra el Mecalía Atlético Guardés per dos gols (26-24).

Al KH-7 li va costar trobar bones situacions de llançament als primers minuts i això va fer que la portera del Guardés, Marisol Carratu, fos una de les protagonistes i permetés al seu equip marcar

Mec. Atco. Guardés 26

Marisol Carratu, Ángela Nieto (2), Patricia Lima (2), Paula Arcos (2), Carla Gómez (2), Gabriela Pessoa (3, 1p) i Daniela Moreno (5, 2p) -[set inicial]-; Miriam Sempere (ps), Sandra Marques (1), Nazaret Calzado, Lorena Pérez (2), Estefanía Descalzo (2), María Sancha (5) i Yaiza Alonso.

ÀRBITRES: Alejandro Hoz i Áxel Riloba. Exclusions: Pessoa, Nazaret Calzado i José Ignacio Prades (entrenador) del Mecalía Atlético Guardés i Dias (2) i Prelchi del KH-7 BM Granollers.

PARCIALS: 2-0, 6-3, 9-5, 10-8, 11-11 i 14-15 [descans]; 15-16, 19-17, 21-17, 21-18, 22-21 i 26-24.

KH-7 BM Granollers 24

Nicole Wiggins (1), Giulia Guarieiro (7, 1p), Ona Vegué (4), Carmen Prelchi (2), Carolline Dias (1), Ana González (1) i Martina Capdevila (3) -[set inicial]-; Marta Mera (ps), Imane Ben Chayhab (1), Elene Vázquez, Lora Sarandeva (1), Maria Monllor, Jana Castañera (3) i Yumi Tamada.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA

L'Avannubo BM La Roca torna a pecar de poca continuïtat

Les de Plans no van capgirar el marcador quan estaven a un gol

Almassora (la Plana Alta)

Eudald Clascà

Com ja és costum en les darreres temporades, a l'Avannubo BM La Roca li està faltant la regularitat necessària per obtenir més punts. En el tercer partit de lliga, les de Ramon Plans van visitar l'Almassora -equip que la temporada passada va mantenir la plaça als despatxos-, però que en aquesta han protagonitzat un gran inici amb tres victòries de tres possibles, la darrera davant l'Avannubo La Roca.

La fragilitat defensiva, però poc aprofitada pels atacs, va ser la tònica de la

Almassora BM 26

Amparo, Torca (3), Iuliana (7), Brenes (4), Navarro (3), Reolid (2) i Ballada (5) [set inicial]; Romero (1), El Haddar, Miralles, Rodríguez, Bertomeu, Vicente i Lázaro (1).

ÀRBITRE: Jonathan Montero i Sergio Fernández-Montes. Exclusions per Torca, Ballada, Rodríguez i Lázaro de l'Almassora i Ortega, Garcia (2), Ribas, Fontcuberta i Felip per l'Avannubo BM La Roca.

PARCIALS: 3-3, 6-5, 7-7, 10-8, 11-10, 13-10 [descans]; 15-11, 17-13, 19-15, 20-17, 22-20 i 26-21 [final].

primera part, amb un La Roca que va tenir algun avantatge al principi però gairebé sempre va anar a remolc. Amb la diferència més àmplia al descans, 13-10.

Veient el patiment defensiu del seu equip, Ramon

Avannubo La Roca 21

Serres, Jiménez (8), Ribas (2), Ortega (3), Vallejo (3), Clascà (2) i Yeste (2) [set inicial]; Ramírez (ps), Sancho, Garcia, Guerreiro, Felip (1) Fontcuberta, Nevado i Somaza.

Plans va obrir la defensa -va avançar Marina Jiménez en la posició d'avançat- i això els va permetre recuperar terreny. Aquest canvi defensiu va obligar les locals a forçar molt més les seves accions i que La Roca pogués



Vallejo, com en el partit amistós davant el KH-7, va ser important en atac

recuperar pilotes i poder córrer en contraatac. L'Avannubo va entrar en els darrers 10 minuts de partit en el seu millor moment, i només un gol per sota, després de passar del 19-15 al 21-20. Malgrat això, l'efervescència roquerola no va durar gaire més i només van poder marcar un gol en els darrers nou

minuts -moltes errades de xut clares a sis metres- per les bones intervencions de la portera Amparo. Això va esperonar l'Almassora, que, amb el temps corrent al seu favor, va poder transformar aprofitant els atacs pausats i els nervis de La Roca per poder matar el partit i viure un final força tranquil.

F. SALA MASCULÍ

El CN Caldes estrena la temporada amb derrota

Gràcia FS

6

Díaz, Escartín, Pérez, Domènech i Gómez [cinc inicial]; Bargalló, Lorenzo, Royo, Artés (ps), Capdevila, Murillo i Martínez.

CN Caldes

5

Muñoz, Guerrero, López, Armijo i García [cinc inicial]; Ibáñez, Guardado, Benach, Navarro, Serra i Pujol.

ÀRBITRE: Francisco Javier Gómez, assistit per Óscar Moreno i Raúl Crisóstomo. Targetes: Gómez (2, min 39) i Royo del Gràcia FS i Guerrero, García (2, min 19), Guardado i Pujol del CN Caldes.

GOLS: 0-1, Armijo, min 2; 1-1, Lorenzo, min 7; 2-1, Capdevila, min 17; 3-1, Royo, min 19; 3-2, Pujol, min 19; 3-3, López, min 31; 4-3, Pérez, min 35; 5-3, Bargalló, min 37; 6-3, Gómez, min 37; 6-4, Guardado, min 37; 6-5, Guerrero, min 38.

Barcelona

EL 9 NOU

El CN Caldes no es va saber adaptar a les dimensions petites de la pista del FS Gràcia i va acabar perdent el partit per 6 a 5 tot i haver-se avançat al minut 2. El Caldes va aconseguir retallar un 3-1 per empatar a 3, però tres gols seguits van situar el Gràcia amb un 6-3 que el Caldes va estar a punt de remuntar. Amb el 6-5 van tenir dues opcions d'empat.

FUTBOL MASCULÍ - PRIMERA CATALANA

Les Franqueses paga amb una derrota dues badades defensives

L'equip de Manolo Parralo s'havia avançat amb un gol als primers minuts del partit



Maude Balde –autor de la jugada del gol de Les Franqueses– intenta escapar-se de dos jugadors de l'Escala

JULIAN VÁZQUEZ

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El CF Les Franqueses va començar la temporada perdent per la mínima (1-2) amb un FC L'Escala que va saber aprofitar molt bé les poques errades que va cometre l'equip de Manolo Parralo. Després d'encaixar l'1 a 2 els de les Franqueses van tenir un parell de bones ocasions per empatar, però els va mancar encert en la rematada final.

CF Les Franqueses

1

Jahir, Marwan, Lars Carrillo (Llanes, min 46), Mahamadou, Atanasio, Maude (Omar, min 46), Manzanera (Àlex Gil, min 56 (Timbiry Fofana, min 79)), Mejías (López, min 71), Ulldemolins, Aparicio i Castellvell.

ÀRBITRE: Iván Ramos, assistit a les bandes per Sergi Vidal i Íker Aguirrebeitia. Targetes: Manolo Parralo (entrenador) del CF Les Franqueses i Lluís Baldeh, Genís, Konteh i Lucas de l'Escala.

GOLS: 1-0, Mahamadou, min 3; 1-1, Genís, min 48; 1-2, Jam Baldeh, min 78.

Els de Parralo van dominar els instants inicials del

FC L'Escala

2

Lucas, Moustakim, Castell, Sáenz, Vergara (Resta, min 77), Massó, Gilham (Konteh, min 77), Lluís Baldeh (Fatty, min 46), Genís, Jaiteh (Lorenzo Monti, min 80) i Rafael Monti (Jam Baldeh, min 64).

partit i fruit d'aquest domini va arribar el primer gol.

Una jugada ben trenada per tot l'equip va acabar en una gran jugada de Maude per la banda i una centrada que Mahamadou va rematar al fons de la porteria. Després del gol l'equip va continuar dominant però L'Escala també va tenir fases de control. Les ocasions, per part d'un i de l'altre, no van ser clares i els de Parralo van aconseguir arribar al descans amb aquest avantatge mínim.

El gol de l'empat de L'Escala, tot just tornar dels vestidors, va canviar la dinàmica del partit. Els empordanesos van empatar a la sortida d'un córner amb un gol d'Albert Genís, que va aprofitar una errada de marcatge dels de Parralo. Aquest gol va deixar tocat l'equip vallesà, que durant uns minuts va veure's superat per L'Escala.

Amb el pas dels minuts i el rosari de canvis, el partit es va igualar i només una gran badada defensiva va desequilibrar-lo. Àlex Gil, que feia poc que s'havia incorporat al joc, es va lesionar però qui l'havia de substituir no estava preparat, L'Escala va treure de banda ràpidament i, en una jugada de murri, Jam Baldeh va fer el gol que donava la victòria a l'Escala.

FUTBOL MASCULÍ - PRIMERA CATALANA

El Parets veu com se li escapa la victòria al temps afegit

CE Bescanó

2

Masalle, Comas, Velasco, Feixas, Muñoz (Touray, min 67), Nierga, Solé (Oriol Sala, min 67), Argelés, Keumanga, Paneque (Mas, min 82) i Piany (Carles Sala, min 78).

ÀRBITRE: Fabio Canavese, assistit a les bandes per Efreem Méndez i Juan Antonio Ayora. Targetes: Velasco i Muñoz del Bescanó i Montpart (2, min 66), Alcoba, Guzmán, Guillem Ruiz, David Sánchez, García i Makuba del Parets.

GOLS: 0-1, Guillem Ruiz, min 34; 0-2, Aradilla, min 44; 1-2, Keumanga, min 81; 2-2, Mas, min 90+5.

Bescanó (el Gironès)

EL 9 NOU

El debut del Parets aquesta temporada va tenir regust amarg després de veure com el Bescanó empatava, al temps afegit, un partit que el Parets tenia guanyat amb el

CF Parets

2

Guzmán, Pau Ruiz, Alcoba, Gràcia, Montpart, Llavanas, Ferrés (García, min 67), Guillem Ruiz, Makuba, Carreón (David Sánchez, min 46) i Aradilla (Alsina, min 67).

0-2 del descans.

Guillem Ruiz en una transició ràpida i Aradilla de falta directa van fer el 0-2 favorable al Parets. L'expulsió de Montpart va complicar la segona part i el Bescanó va aconseguir empatar amb un gol al minut 95.

Mataró

EL 9 NOU

Empat dolorós (2-2) del Mollet per començar la temporada. Dolorós perquè va arribar al minut 99 en una jugada en què s'havia quedat amb 10 jugadors momentàniament per la lesió d'un jugador, i després d'haver dominat i tingut grans ocasions durant tot el partit.

El Mataró es va avançar gràcies a un gran xut des de la frontal de Pol Almellones però ràpidament el Mollet va replicar amb un xut de falta directa d'Alexis que suposava l'empat a 1. L'equilibri al marcador es va mantenir

Esc. Futbol Mataró

2

Guillamat, Mola, Prieto (Villagrasa, min 69), Almellones, Paredes, Bargalló, Cabrero (Viciano, min 82), Juwara (Kanteh, min 61), Pascual, Bañuls (Escoto, min 69) i Yustos (Martínez, min 82).

ÀRBITRE: Víctor Moreno, assistit a les bandes per Florencio Cabezas i Jordi Béjar. Targetes: Bargalló de l'Escola Futbol Mataró i González, Luque, Diallo, Sergio Sánchez, Nabil, Gil i Sandro López (segon entrenador) del Mollet.

GOLS: 1-0, Almellones, min 11; 1-1, Alexis, min 13; 1-2, Sergio Sánchez, min 37; 2-2, Pascual, min 90+9.

fins pocs minuts abans del descans, moment en què una gran jugada individual de Sergio Sánchez va acabar amb un xut de vaselina d'aquest per superar el porter Joan Guillamat i establir

CF Mollet UE

2

Luque, Jiménez, Édgar, Sergio Sánchez (Gil, min 86), Alexis (Nabil, min 58), Noel, Diallo, Suárez (Fernández, min 50), Nieto, González (Reyes, min 58) i Munárriz.

l'1 a 2 amb què es va arribar al descans.

Amb el marcador a favor el Mollet va tenir contraatacs clars i ocasions per haver sentenciat, però va perdonar i al 99 va encaixar l'empat.

El Malgrat amarga el debut del Parets B a Segona

CD Malgrat 2

Van Den Berg, Iglesias, Fernández, Busto, Carrasco (Filigrana), Conde (Partearroyo), de la Peña (Araújo), Caimel, Llastarry, González (Romero) i López (Yeray).

CF Parets B 0

Muñoz, Moreno, Polo, Rocamora (Fernández), Pesquer (Gómez), Marouam, Rodríguez (Loira), Torralba (Villanueva), Obiol, Segovia i Hernández.

ÀRBITRES: Alfonso García assistit a les bandes per Jaume Pérez i Pau Ruiz. Amonestacions per Partearroyo i González del CD Malgrat i Pesquer del Parets B.

GOLS: 1-0, Conde, min 22; 2-0, Caimel, min 62.

Malgrat de Mar

EL 9 NOU

El Parets B no va poder estrenar-se amb victòria en la seva primera experiència a Segona Catalana. El conjunt dirigit per Kiko Sánchez va caure davant un equip més experimentat a la lliga com el Malgrat, que sense fer un gran partit va aprofitar les ocasions que va tenir per retenir els tres punts. Per la seva banda, el Parets, tot i encaixar el primer gol a l'equador del primer temps, va tenir cert domini del partit i va tenir opcions per empatar. El Malgrat, amb un gol de Caimel, va encarrilar el partit al minut 62.



Aleix Colom, nou fitxatge del Cardedeu, evita que una pilota surt per la línia de banda

El renovat Cardedeu comença amb una plàcida victòria

L'equip de Jordi Peris va fer una molt bona segona part

Cardedeu

EL 9 NOU

El renovat projecte del Cardedeu va començar d'una forma immillorable. L'equip dirigit per Jordi Peris, també nou a l'equip, va obtenir una còmoda victòria en el debut davant el Sant Julià de Vilatorça.

Malgrat començar un pèl tensos i neguitosos, especialment en la faceta amb pilota, el Cardedeu va fer un molt bon partit i va donar poques opcions al rival, del qual l'ocasió més propera va ser al

FC Cardedeu 3

Jiménez, Vallejo, Ramírez, López, Colom, Puigbó (Estany), Matamala (Cisse), Calvo (Gassama), Guillem Verdaguier, Diallo i Cirera (Fermín).

ÀRBITRES: Cecilia Laura Muñoz assistit a les bandes per Yeray Ballesteros i Younes Chiheb. Amonestacions per Puigbó, Estany i Vallejo del Cardedeu i Vila, Joan Oller, Martí Oller i Oliver del Sant Julià de Vilatorça.

GOLS: 1-0, Diallo, min 29; 2-0, Matamala, min 49; 3-0, Fermín, min 90.

descompte. Saidou agafant la pilota a l'àrea pròpia després d'un córner va recórrer tot el camp i va fer l'1-0. El Cardedeu va millorar a la segona part en profunditat i

Sant Julià de Vilatorça 0

Portet, Fernández, Erra (Fontserè), Lendine (Del Pozo), Biel Godayol (Serrallonga (Oliver)), Vila (Sergi Godayol), Joan Oller, Torrents, Pla, Pérez i Martí Oller.

ràpidament ho va traduir al marcador. Matamala va fer el segon amb una rematada estrambòtica aprofitant una centrada de Calvo i Fermín va sentenciar al descompte.

El Molletense empata en un partit sense dominador clar

San Juan de Montcada 1

Ortiz, Pedragosa (Adarve), Roldán, Moreno, Teruel, Puigmacià (Mouhou, García), González, Kabouri (Villanueva), Jiménez, Pérez (Kanta) i Joyera.

UD Molletense 1

Ortega, Becerra, Arroyo, Collado, Abad, Simón, Carricondo (Muñoz), Quiñones, Abdellah (Carrillo), Diarra i Govern (Molist).

ÀRBITRES: Oriol Martínez assistit a les bandes per Borja Aranda i Pau Franquesa. TG: Abdellah, del Molletense.

GOLS: 1-0, Moreno, min 13; 1-1, Diarra, min 66.

Montcada i Reixac

EL 9 NOU

El Molletense va empatar aquest diumenge al camp del San Juan de Montcada per 1-1 en un partit igualat. A la primera part, el domini va ser per als locals. Van dur la tònica del joc i van avançar-se en el marcador amb un gol de Moreno al minut 13. La pilota, que venia centrada d'un córner, no la va poder refusar la defensa del Molletense i va acabar al fons de la xarxa. La segona meitat, a diferència de la primera, va ser per als vallesans, que van sortir del descans més endollats. El gol també va venir per un córner, al minut 66, que Diarra va rematar des de dins de l'àrea.

El Caldes arrenca amb victòria patint en el difícil camp del Torelló

Dos gols de Jordi Camí van desnivellar un partit molt igualat

Torelló

EL 9 NOU

El Caldes va reprendre la competició de segona catalana un any i mig després de la mateixa manera que ho va deixar: sent un equip molt competitiu i que estarà a la part noble de la classificació.

Els de José Luis Duque van endur-se els punts d'un dels camps dels equips que, previsiblement, també està construït per estar als primers llocs, el Torelló. El Caldes va saber esperar el seu moment en un partit molt obert i disputat, que es va resoldre per petits detalls. Els dos gols de Jordi Camí van ser oxigen per a un matx que s'estava enquistant davant un Torelló

CF Torelló 1

Torrejón, Martín, Berenguer, Roura (García), Pérez, Juanes, Diao (El Amrani), Mateu, Coll, Rammou i Casals (Moussaoui).

ÀRBITRE: Juan Francisco Bueno assistit a les bandes per Marc Bayer i Nichita Ceban.

GOLS: 0-1, Jordi Camí, min 53; 0-2, Jordi Camí, min 63; 1-2, Coll, min 76.

que va donar molta guerra. El primer gol de Jordi Camí va ser aprofitant un rebuig curt de la defensa local a una centrada prèvia de Gayolà per la banda i el segon va ser una cessió enrere a Camí, que arribava amb força de segona línia. Pocs minuts després, Aitor va tenir la sentència, però va errar sol davant del porter, que va treure una mà

CF Caldes 2

Morte, Torrecillas, Roca, Gayolà, González, Amante, Aitor (Ambrosio), Parra, Jordi Camí (Drame), Anaya i Valls (Rubio).

extraordinària. Del possible 0-3 es va passar a l'1-2, Nil Coll va posar els locals dins del partit amb una rematada potent des de la frontal. El Caldes, amb baixes importants com les d'Angelet i Albert Camí, es va reforçar amb els joves Drame, Ambrosio i Rubio, que van oxigenar l'equip en els minuts finals. Morte va evitar l'empat al 94.

Atlètic Sant Pol 2

Mestres, Gras, Sauleda, Waggeh (Balde), Pacheco (Rodríguez), Viñas (Jan Carreras), Montejo, Marc Carreras, Casals, Sastre i González (Barry (Esperalba)).

ÀRBITRES: Sergi Corral assistit a les bandes per Wahib Agdaoui i Francisco Rodríguez. Amonestacions per Casals, Montejo, Jan Carreras i vermella directa per Sauleda per l'Atlètic Sant Pol i Senyé, Vargas, García i doble amonestació per Martín de La Torreta.

GOLS: 1-0, Pacheco, min 9; 2-0, Pacheco, min 14; 2-1, Alan, min 88.

Sant Pol de Mar

EL 9 NOU

Dolorosa derrota de La Torreta en un camp complicat de la categoria com el de l'Atlètic Sant Pol. L'equip entrenat per Diego García no va poder superar el conjunt local, que va jugar gairebé 70 minuts amb 10 jugadors. L'actuació

CF La Torreta 1

Gilbert, Arenas, García, Bilal (Verano (Abdelkarim)), Sánchez (Vargas), Martín, Suárez, Moreno (Rubio), Alan, Tormo (Diao) i Senyé.

del porter Mestres va amargar el partit als visitants, que haurien pogut golejar i van fallar un penal.

Els gols de Pacheco matiners, primer transformant un rigorós penal i després aprofitant una badada defensiva, van ser una llosa massa gran. Alan va retallar distàncies amb una falta a l'escaire.

L'Olímpic s'endú els tres punts en un final de partit boig (4-3)

La Garriga

EL 9 NOU

L'Olímpic la Garriga es va endur aquest dissabte a casa la victòria contra el Caldes B (4-3) en un final de partit molt boig. A 10 minuts pel xiulet final de l'àrbitre, els dos conjunts seguïen empatats a dos. L'Olímpic es va embutxacar primer el 3-2, de la mà d'Hernan, però una errada defensiva va provocar un minut després el 3-3 del Caldes B. Al 83, l'Olímpic va marcar el 4-3 definitiu.

Tot i el resultat, el partit va començar amb domini absolut del Caldes B, que va tenir ocasions per golejar a la primera part. La segona va ser per a l'Olímpic la Garriga, que arribava al partit amb diverses baixes i va necessitar reforços del segon equip per completar la convocatòria.

CF Olímpic La Garriga:

Almeda, Valldeneu (Escudero), Melchor (Enrich), Sergi, Jordi, El Mahmoudi (Hernan), Margalef, Aspa (Calero), Pujals, Sánchez i Recio (Guerrero).

CF Caldes B: Camara, Blázquez, Kanouté, Gerard (Vílchez), Mario (Carreras), Berenguer (Almazan), Denis, Carlos, Ariza, García i Jhonier (Romero).

Àrbitre: Issam Essaih. TG: Valldeneu, Recio i Melchor, de l'Olímpic la Garriga, i García, Berenguer, Carlos i Almazán, del Caldes.

GOLS: 0-1, Mario, min 7; 0-2, Jhonier, min 9; 1-2, Sánchez, min 14; 2-2, Aspa, min 33; 3-2, Hernán, min 81; 3-3, min Romero, min 82; 4-3, Hernan, min 83.

Domini de l'Aiguafreda contra el Folgueroles (2-1)

Aiguafreda

L'Aiguafreda va dominar aquest dissabte contra el Folgueroles sobretot a la primera part, en què l'equip, fins i tot, va malgastar ocasions per ampliar el marcador. El Folgueroles va fer el seu gol durant el temps afegit.

CE Aiguafreda: Rossell, Font, Fernández, Clarà (Domínguez), Colominas, Roger, Bach (Marsal), Reverter, Munté (Cuesta), Genís (Raulet) i Matas (Prieto). **GOLS:** 1-0, Roger, min 8; 2-0, Bach, min 16; 2-1, Font, min 89.



El Sant Celoni es va avançar gràcies a un error en defensa del Lliçà de Vall i un penal

Un Sant Celoni molt superior goleja el Lliçà de Vall

Argemí va marcar un 'hat-trick' per als del Baix Montseny

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El Sant Celoni va fer valer la seva condició de favorit al partit que va disputar aquest dissabte a la tarda al camp del Lliçà de Vall (1-5). Tots dos equips arrencaven la lliga, com la resta de conjunts de la seva categoria. Els del Baix Montseny, que la temporada passada ja es van quedar a un pas de pujar a Segona Catalana, van posar la directa ben aviat i van fer els dos primers gols gràcies a un error en defensa del Lliçà de Vall i un penal per una fal-

CF Lliçà de Vall

1

Javier, Mañosa, Bernal, Fàbrega, Enric (Chedas), Bonilla, Eslava, Palma, Sergio, Pol (Carreras) i Darío.

FC Sant Celoni

5

Mballo, Peña, González, Gestí, Hernández, Argemí, Illa (Paredes), Albarran, Iraberri, Guedj (Guillén) i Anglada (Mkais).

ÀRBITRE: Bernat Puigdemíbol. Targetes grogues: Fàbrega, Pol, Rubén i Bonilla, del Lliçà de Vall, i Argemí, Albarran i Paredes, del Sant Celoni.

GOLS: 0-1, Guedj, min 16; 0-2, Argemí, min 41; 0-3, Anglada, min 60; 0-4, Anglada, 64; 1-4, Sergio, min 66; 1-5, Argemí, min 75.

ta dins l'àrea rival. Els locals van poder aguantar el tipus els primer 45 minuts, però la segona part va disparar la golejada del Sant Celoni. Argemí va completar un *hat-*

trick i el Lliçà de Vall només va tenir temps de fer un gol. El conjunt local, molt tocat per les baixes, va fer un gol després d'una sortida de pilota que va rematar Sergio.

L'Ametlla desencalla el marcador a la segona part

El Lliçà d'Amunt va dominar en alguns moments del partit

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

La temporada va començar de la millor manera per a l'Ametlla, que va guanyar a casa i per golejada contra el Lliçà d'Amunt (5-2). El partit va ser prou igualat a la primera part, però a la segona el joc es va abocar al camp del Lliçà d'Amunt i l'Ametlla va poder escalar fins als cinc gols.

El partit, de fet, va començar molt bé per al Lliçà d'Amunt. El conjunt visitant es va avançar al minut 4 amb un gol des de fora l'àrea i va dominar en el joc durant els primers 20 minuts de partit. Un gol d'Alex, de l'Ametlla, després d'una bona acció indi-

CF L'Ametlla

5

Manso, Expósito, Bravo, Bach, Palma (Sissoko), Sánchez, Romero (Bastida, Romay), Masregosa, Español, Jara (Montesinos) i Cuenca (Mor).

CE Lliçà d'Amunt

2

Barea, Del Pino, Alex (Olmo), Alcolea (Cladellas), Palet, Molina, Utrero (Gil), Arias, Fofana (Restoy), Mohamed (Gassama) i Mateos.

ÀRBITRE: Ivan Alarcon. TG: Español, Bravo, Mor, Montesinos, de l'Ametlla, i Fofana, Molina, Mohamed i Palet, del Lliçà d'Amunt.

GOLS: 0-1, Utrero, min 4; 1-1, Español, min 19; 2-1, Palma, min 48; 2-2, Molina, min 55; 3-2, Español, min 57; 4-2, Sissoko, min 82; 5-2, Masregosa, min 84.

vidual, va fer endollar l'equip.

La segona part va començar bé pels interessos dels locals, que van sortir amb més intensitat i claredat en el joc. Al minut 48, Palma va fer el 2-1 després d'una bona centrada d'Alex. El Lliçà d'Amunt, però, va córrer a buscar l'empat i va mantenir el ritme de

joc durant uns minuts. Al 55, Molina va fer el 2-2 de penal. Tot i així, l'Ametlla es va abocar al camp rival fins al final del partit i el Lliçà d'Amunt es va replegar al seu camp. Primer Español i després Sissoko i Masregosa van completar la golejada del conjunt local als últims minuts de joc.

Montmeló, 1 At. Vallès, 1

Montmeló

Domingo va encetar el marcador per al Llerona al minut 29. Meneses, del Montmeló, va fer l'empat al 56.

Canovelles, 2 Vilamajor, 3

Canovelles

El Canovelles es va avançar amb un gol al minut 10 de partit, però aviat el Vilamajor va encadenar dos gols. Vicente va posar les taules per al Canovelles, però Monrabà va sentenciar per als visitants amb el 2-3 definitiu.

Llinars, 2 Bellavista, 3

Llinars del Vallès

El Llinars va començar guanyant gràcies a un gol de Manent. El Bellavista va empatar abans del descans i es va avançar a la segona part, amb gols d'El Asro i Àvila, que va marcar el 2-3 final al minut 84.

Montornès N., 2 La Batllòria, 0

Montornès del Vallès

Abad va fer l'1-0 al minut 23 i Varó el 2-0 definitiu per al Montornès Norte al 54. Villaronga, de la Batllòria, va ser expulsat.

Vilanova, 1 Palautordera, 3

Vilanova del Vallès

López es va avançar per al Vilanova, però el Palautordera va reaccionar amb un gol a la primera part i dos més a la segona. Palanca, Diallo i Justícia van fer els gols del Palautordera.

At. Vallès, 1 Cardedeu B, 0

Granollers

L'Atlètic Vallès va guanyar gràcies a un únic gol de Gassama al minut 86.

Tona B, 1 Sant Feliu, 2

Tona (Osona)

El Sant Feliu va mantenir el 0-1 durant gairebé tot el partit. Marc, del Tona B, va empatar al minut 86, però Castro, del Sant Feliu, s'hi va tornar i va sentenciar amb un gol al minut 88.

Martorelles, 2 La Romànica, 3

Martorelles

Sánchez es va avançar per al Martorelles, però l'equip no va ser capaç de mantenir el resultat i La Romànica va fer el 2-3 definitiu al minut 65.

FUTBOL SALA FEMENÍ - SEGONA DIVISIÓ NACIONAL

El CN Caldes venç l'Intersala Promesas i és el nou líder

Carla Martínez, amb un bonic xut de vaselina, fa el gol de la victòria (2-1)

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El CN Caldes ha començat de manera immillorable aquesta temporada. L'equip que entrena Marc Muñoz, que la setmana passada havia debutat amb victòria contra el Fútbol Emotion Zaragoza per 1 gol a 3, aquesta setmana es va desfer d'un altre dels equips de la capital aragonesa, l'Intersala Promesas Zaragoza. I ho va fer amb un gran gol de Carla Martínez a l'últim minut de partit que suposava el 2 a 1 final. Una victòria que situa l'equip calderí com a líder, empatat a punts amb el Castelló, l'altre equip que ha guanyat els dos primers partits.

Les calderines van sortir amb més empena i van tenir més possessió de pilota. De mica en mica l'equip de Saragossa es va anar espavilant però les ocasions durant la primera meitat van ser més aviat escasses. De les poques que hi va haver, les més clares van ser per a l'equip de Muñoz, que no va aconseguir traduir-ho en gols, i va arribar al descans amb l'empat a 0 inicial i sense que Claudia Hernández passés gaires angúnies per defensar la seva porteria.



La jugadora del CN Caldes María Calado intenta driblar a la capitana de l'Intersala Promesas Ana Sanz

CN Caldes 2

Claudia, Maria, Emma, Sandra i Carla [cinc inicial]; Leyre, Andrea i Cèlia.

Intersala P. Zaragoza 1

De Val, Marín, Ventura, Sanz i Luna [cinc inicial]; Alamán, Pérez, García i Martín.

ÀRBITRES: Denis Moreno i Jaume Pons. Targetes: Alamán de l'Intersala Promesas Zaragoza.

GOLS: 1-0, Andrea, min 24; 1-1, Carla (pp), min 30; 2-1, Carla, min 39.

A la segona part la dinàmica es va repetir, amb un Caldes que va sortir amb més força i que, aquest cop sí, va

aconseguir marcar. Andrea Gomáriz va recuperar una pilota al mig del camp, es va escapar per velocitat i va

resoldre amb un xut creuat per fer l'1 a 0. Aquest gol va esperar l'equip aragonès, que va pressionar més amunt. Tot i això, no va tenir ocasions clares, i va marcar l'empat en una jugada desafortunada, a la sortida d'un córner, en què la pilota va rebotar en Carla Martínez. Ella mateixa, a l'últim minut, va veure la porteria visitant avançada i la va superar amb una bonica vaselina.

La Concòrdia estrena el seu compte de victòries

Mecanoviga Eixample 2

Martín, Giró, De Regàs, Amaro i Abellán [cinc inicial]; Muniesa (ps), Cobo, Moya, Piera, Oliver, Luján, Maymó i Salvat.

CD La Concordia 4

Mònica, Sònia, Marina, Naiara i Paula Pérez [cinc inicial]; Clàudia, Laura, Kautar, Júlia (ps) i Mercè.

ÀRBITRES: Julián Novillo i Marc Romero. Targetes: Abellán i Amaro del Mecanoviga Eixample FS i Marina del CD La Concordia.

GOLS: 1-0, Giró, min 4; 1-1, Sònia, min 6; 1-2, Naiara, min 10; 2-2, Giró, min 13; 2-3, Sònia, min 22; 2-4, Mercè, min 39.

Barcelona

EL 9 NOU

El CD La Concòrdia, que havia començat la temporada amb una derrota, es va refer a la complicada pista del Mecanoviga Eixample, on va vèncer per 2 gols a 4. L'equip de Javi Ruiz va començar encaixant un gol molt aviat, però va reaccionar ràpidament i va aconseguir donar-li la volta al marcador. L'equip local va empatar poc després i amb l'empat es va arribar al descans. Tot just començar la segona part Sònia va avançar La Concòrdia amb el 2-3 i Mercè, en un ràpid contraatac, va fer la sentència.

FUTBOL FEMENÍ - PREFERENT

La PBB La Roca goleja un Fundació Júpter excessivament poruc

PBB La Roca 7

Andrea Forn, Cristina, Tania, Ortiz, Yaiza, Ferrer, Coral, Galera, Ariadna, Marina i Andrea Márquez [onze inicial]; Andrea Uceda, Andrea Bernés, Laia, Zori, Paula i Mireia.

ÀRBITRE: Gerard Rius, assistit a les bandes per Ismael Vázquez i Pol Solà. Targetes: Camacho del Fundació CE Júpter.

GOLS: 1-0, Yaiza, min 19; 2-0, Ariadna, min 32; 3-0, Coral, min 51; 4-0, Andrea Márquez, min 60; 5-0, Tania, min 71; 6-0, Zori, min 82; 7-0, Zori, min 85.

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

A la Penya Blanc-i-Blava de la Roca li va costar superar la densa defensa del Fundació Júpter, però quan ho va aconseguir, els gols van anar arribant un rere l'altre fins al 7-0 definitiu.

El Júpter va plantejar un partit molt defensiu, amb cinc defenses i esperant al darrere. L'equip roquerol va tenir massa pressa per marcar, a la primera part, però va transformar les dues ocasions clares que va tenir. A la segona, amb més tranquil·litat, el domini va ser total.

Un gol de Molina permet al Palautordera empatar i continuar com a líder

CF Palautordera 1

Antuñà, Adaia, Alba, Carla, Lúdia, Paula, Carola, Sonia, Laura, Rut i Otero [onze inicial]; Ona, Clos, Lucía i María.

ÀRBITRE: Alejandro Martínez, assistit a les bandes per Javier Rico i Marc Pulido. Targetes: Carla i Laura del Palautordera i Campà del Martinenc.

GOLS: 0-1, Bertran, min 45; 1-1, Lúdia, min 84.

Sta. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

El Palautordera, malgrat dominar tota la primera part, va veure com el Martinenc se li avançava al marcador i després va patir per poder treure quelcom de positiu. El gol de l'empat, obra de Lúdia Molina, va permetre a les de

Carlos Segura continuar al capdavant de la classificació.

El Palautordera va dominar la primera part, va estavellar una pilota al pal i va tenir clares ocasions que no va aprofitar. Un refús en un córner i un rebot van permetre al Martinenc marcar el 0-1. La insistència del Palautordera va tenir premi al minut 84.

El Llerona obté la primera victòria de la temporada (0-1)

Porqueres (Pla de l'Estany)

El Llerona va aconseguir la primera victòria de la temporada en derrotar el Porqueres, a domicili, per 0 a 1. El Llerona va ser molt superior a la primera part i va aconseguir el gol en un córner assajat que va rematar Tania Yeste i que va desviar una jugadora del Porqueres. A la segona part, amb l'expulsió de Mónica Galisteo, el Llerona va veure com el Porqueres el pressionava més però tot el perill va arribar amb pilotes llargues ben defensades.

CE Llerona: Mar, Yavila, Tania, Míriam, Aina Lan, Núria, Aguilera, Judit, Mónica, Xènia i Mireia [onze inicial]; Llorente, Paola, Laura, Witny Naomi i Irene.

Gols: 0-1, (pp), min 39.

COPA CAT. MASC.

El Granollers remunta amb un últim quart espectacular

CB Santa Coloma 61

Manubens (3), Espín (5), López (10), Gómez (13) i Gabriel (16) –[cinc inicial]–; Guillem Rubio, Barrientos, Farré (4), Víctor Rubio, Ortiz (10) i Carmona.

CB Granollers 1 69

Salmerón (8), Solans (5), Jordi Serra, Viñallonga (15) i Maspons (8) –[cinc inicial]–; Castro (6), Cervantes (3), Seidi (3), Auró (5), Homs (9), Subirachs (7) i Xavi Serra.

ÀRBITRES: Miquel Fernández i Pol Marcat. Van eliminar per cinc faltes personals a Maspons del CB Granollers. Van xiular falta antiesportiva a Homs del Granollers.

PARCIALS: 21-17 [primer quart]; 37-33 [descans]; 55-46 [tercer quart] i 61-69.

Sta. Coloma de Gramenet
EL 9 NOU

La paciència i el millor nivell físic del CB Granollers va fer que els de Toni Olivares remuntessin als últims tres minuts un partit en què havien anat per darrere des de l'inici. Els errors en atac van fer que el bon nivell defensiu no fos suficient i el Santa Coloma va anar al davant al marcador tot el partit. L'increment d'intensitat defensiva al darrer quart va permetre recuperar pilotes i el Granollers va remuntar gràcies a un parcial de 6 a 23.

COPA CATALUNYA MASCULINA

El Sant Gervasi perd contra un Sant Adrià molt encertat en el tir exterior

Sant Gervasi 1 69

Rabassó (3), Miquel (25), Reina (12), Montes i Caminal (4) –[cinc inicial]–; Orois, Marzal (4), Martín (7), Miranda (14).

ÀRBITRES: Esteban García i Antonio Alcaraz. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals.

PARCIALS: 19-26 [primer quart]; 39-45 [descans]; 52-61 [tercer] i 69-84.

Mollet del Vallès
EL 9 NOU

El Sant Gervasi va perdre a la seva pista (69-84) contra un Sant Adrià que va estar molt encertat en el tir exterior. Els set triples que va aconseguir l'equip molletà no van ser suficients per contrarestar els 13 que va aconseguir el Sant Adrià.

LLIGA CATALANA LEB PLATA

El Recambios Gaudí Mollet perd la final contra el Cornellà

Un parcial de 13-0 de sortida obliga els de Josep Maria Marsà a anar a remolc tot el partit



El capità del Recambios Gaudí CB Mollet, Àngel Soto, sosté el trofeu de subcampionat de la Lliga Catalana

Cornellà de Llobregat
EL 9 NOU

El Recambios Gaudí CB Mollet no va tenir cap mena d'opció en la final de la Lliga Catalana LEB Plata que l'enfrontava amb el CB Cornellà. L'equip del Baix Llobregat, amfitrió de la final, va començar amb molta força, va encapçalar el marcador des del primer minut i només al darrer quart va passar algunes angúnies amb l'intent de remuntada d'un Mollet que només va

CB Cornellà 72

Sergio Quintana (8), José Alberto Jiménez (9), Isaac Mayo (9), Marcale Cardale Lotts (11) i Eduard Arqués (18) –[cinc inicial]–; Ken Osahonorhurmwen, Raimon Carrasco (13), Adrià Hernández, Gerard Rodríguez i Albert Prior (4).

ÀRBITRES: Jordi Domingo i Martí Chiva. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals. Van assenyalar faltes tècniques a Quintana del CB Cornellà i a Soto del Recambios Gaudí CB Mollet.

PARCIALS: 23-14 [primer quart]; 40-30 [descans]; 60-47 [tercer quart] i 72-63.

poder situar-se a cinc punts de diferència a minut i mig del final. Les cistelles de

Rec Gaudí CB Mollet 63

Marc Sesé (17), Javi Rodríguez (6), Yeikson José Montero (5), Carles Marzo (9) i Gilbert Dewayne Thomas Jr. (8) –[cinc inicial]–; Toni Figuerola (1), Sergi Tell, Àngel Soto, Sergi Guàrdia, Marc Pagès (9) i José Manuel Coego (8).

Carrasco i Arqués –escollit millor jugador de la final– a l'últim minut, van senten-

ciar la victòria pel Cornellà (72-63).

El Cornellà va sorprendre amb una sortida fulgurant els molletans, que en tan sols quatre minuts van veure com el Cornellà els clavava un parcial de 13-0 de sortida. José Alberto Jiménez, Marcale Cardale i Eduard Arqués van ser els referents del Cornellà en aquest fort inici, que els va portar fins a un 18-4 gràcies a un triple d'Arqués. Dos triples seguits de Yeikson Montero i Marc Pagès van situar el Mollet per sota dels 10 punts (20-12).

TRIPLES D'ARQUÉS

A l'inici del segon quart els de Josep Maria Marsà es van situar a sis punts (24-18) però els triples d'Arqués van permetre al Cornellà mantenir les distàncies en arribar al descans. Un nou triple d'Arqués tot just començar el tercer quart va situar el Cornellà amb 15 punts de marge (45-30), un marge de seguretat que no va fer-los patir tot i els intents molletans.

Al darrer quart els de Marsà van posar un punt més d'intensitat defensiva i es van apropar a cinc punts (66-61), però no va ser suficient

COPA CATALUNYA FEMENINA

El CB Granollers supera el Terrassa i suma dues victòries

L'equip d'Àngel López deixa el rival amb només 43 punts

Terrassa
EL 9 NOU

El CB Granollers va encadenar la segona victòria consecutiva i es manté entre els equips que ho han guanyat tot en derrotar el CN Terrassa per 43 a 47. L'equip d'Àngel López s'havia enfrontat a l'equip terrassenc durant la pretemporada i el resultat havia estat ben diferent. La diferència va ser en la millora del to defensiu entre un partit i l'altre.

El partit va ser força equilibrat, amb un Granollers que amb l'elevat nivell defensiu va començar a marcar diferències. Al primer quart els

CN Terrassa 43

García (8), Vidal (16), Riudavets (2), Morillo (3) i Amposta –[cinc inicial]–; Martín (4), Bastos, Olmo (2), Nieves (4), Dinarès i Ramiro (4).

ÀRBITRES: Arnau Puig i Raquel Guil. Van eliminar per cinc faltes personals a Amposta del CN Terrassa i a Alba del CB Granollers.

PARCIALS: 12-13 [primer quart]; 21-26 [descans]; 27-36 [tercer quart] i 43-47.

avantatges van ser curts, i van augmentar gradualment a mesura que anaven passant els minuts. Al segon i tercer quarts va ser quan les de López van eixamplar l'escletxa al marcador. Un avantatge que podria haver estat més gran si l'equip hagués arribat a una mica més en atac.

CB Granollers 1 47

Marata (4), Ferrer (8), Tirvió, Molina (5) i Ibern (7) –[cinc inicial]–; Musach (5), Conejos (2), Alba (6), Povedano (5), Lobo (2) i Aguilar (3).

Al darrer quart les granollerines van augmentar una mica més les diferències fins arribar a un màxim avantatge d'11 punts (33-44) però el Terrassa, amb una defensa molt física i al límit de la falta, va retallar distàncies (43-45). Ibern va sentenciar amb dos tirs lliures.

HOQUEI PATINS MASCULÍNS - OK LLIGA



El Caldes, que venia de perdre els dos primers partits de l'OK Lliga, va recuperar les sensacions en atac a la pista del Voltregà

lesió- va començar molt bé el matx.

El conjunt d'Eduard Candami va ser molt superior a la primera part i el Voltregà es va tancar enrere per evitar encaixar gols. El primer gol del Caldes va arribar al minut 2 de partit. Xavier Rovira va rematar a porteria després d'una falta que va treure de manera molt ràpida el Caldes. La primera part va transcórrer sense més notícies al marcador, encara que els vallesans, per ocasions, podrien haver ampliat distàncies.

El Recam Làser va ser el dominador absolut del joc a la primera part

La segona part va trencar el domini del Caldes. L'equip va cometre la falta 10 i això va significar el llançament de falta directa del Voltregà. Gerard Teixidó va aprofitar l'ocasió i va empatar al seu equip. Des de llavors el Caldes va fer passes enrere i va deixar espais en defensa. Quan faltaven tres minuts per al final, una rematada de Marc Palazón, del Voltregà, va tocar el cos de Roger Acsensi, que va desviar, sense voler, la pilota al fons de la xarxa. El Caldes, però, no es va plegar de braços i Rovira marcar el 2-2 final després d'un contracop. Per Eduard Candami, aquest empat és un "punt d'inflexió".

El Recam Làser suma el primer punt de la temporada

Tot i l'empat, els vallesans van fer mèrits per guanyar a la pista del Voltregà

Sant Hipòlit de Voltregà

CP Voltregà

2

Rec. Làser CH Caldes

2

EL 9 NOU

El Recam Làser Caldes va sumar aquest diumenge a la tarda el primer punt de la temporada a la pista del Voltregà (2-2). Els vallesans, que venien de perdre els dos únics partits que havien

Luzón, Vargas, Palazón, Molas i Teixidó [cinc inicial], Font, Serra, Canal i Estrada.

Camps, Ricart, Rovira, Alexandre i Roger [cinc inicial], Gurri, Rosa, Rodríguez, Blanqué i Beltrán.

ÀRBITRE: Erik Rivas i David Calonge. Targetes blaves: Vargas, del Voltregà.

GOLS: 0-1, Rovira, min 2; 1-1, Teixidó, min 36; 2-1, Palazón, min 47; 2-2, Rovira, min 48.

disputat d'OK Lliga –contra el Girona i el Calafell– van treure les urpes i van demostrar les ganes que tenien d'endur-se la victòria. El conjunt, que arrossegava la baixa d'Álvaro i va fer jugar per primera vegada aquesta temporada Christian Rodríguez –que sortia d'una

Llinars reconeix els seus esportistes

Es van lliurar guardons al mèrit individual i d'equip



El reconeixement als esportistes es va fer a la pineda del Castell Nou

Llinars del Vallès

Joan Mauri

L'Ajuntament de Llinars va reconèixer dissabte 25 de setembre a la pineda del Castell Nou els mèrits dels

millors esportistes locals. L'alcalde, Marí Pujol, va destacar que Llinars és un "poble esportiu". Durant l'acte, es va fer una menció especial a totes les entitats esportives i clubs que han

mantingut les activitats durant la pandèmia. Els reconeixements van ser tant a nivell d'equip com individual. Per equips, van rebre el reconeixement l'aleví del Futbol Sala Llinars, l'aleví A del Centre d'Esports Llinars, el júnior IV de gimnàstica Rítmica CEL, el sub12 i els components de la selecció catalana d'escacs del Club d'Escacs Llinars i l'infantil maculí i júnior masculí del Club Bàsquet Llinars. Ariadna Martínez, Arlet Girón, Paula Palomés i Maria Monteagudo (Rítmica CEL), Nil Guirado i Anna Rodríguez (Patinatge Artístic), Cynthia Molina (BCN Sant 3x3), Fèlix Patrón i Lali Rodríguez (Associació Balls de Saló) i Francisco Martín (Club Billar) van ser els guardonats individuals.



Els equips d'infantil d'Els Gorchs guanyen la Lliga Catalana

Les Franqueses del Vallès Els equips d'infantil –femení i masculí– el Tennis Els Gorchs es van proclamar campions de la Lliga Catalana d'equips per comarques el 25 de setembre. El femení –format per Meritxell Clavera, Emily Oregana, Amalia Zapata, Alexia Bastos i Liliana Chetry– va guanyar per 3-0 el Club de Tennis Malgrat. El masculí, per la seva banda, va guanyar 2-3 el Club Tennis Barçino. Aquest darrer equip, estava format per Víctor Miquel, Pol Pitarch, Sergio Bastos, Guillem Gili i Eric Ruiz.



Jonathan Rea, de Kawasaki, va acabar en primera posició després d'una molt bona sortida aquest diumenge al circuit de Portimao

KAWASAKI RACING TEAM

el corredor de Kawasaki en primera posició després de diversos avançaments, el líder del mundial, Toprak, va rrelliscar a la 10a volta. D'aquesta manera, Rea va perdre el seu principal rival i va passar a tenir Redding, el segon, a més de 5 segons per darrere. La jornada va acabar amb moltes bones sensacions per a Rea, que va celebrar l'11a victòria en una cursa aquesta temporada. Amb aquesta primera posició, el corredor d'Irlanda del Nord també bat tots els records i arriba a 110 victòries.

Tot i les bones sensacions de diumenge, Rea va començar el cap de setmana amb mal peu, ja que va rrelliscar durant la primera cursa de dissabte, la Superpole Race. Durant la jornada, que va ser passada per aigua, Jonathan Rea es va posar primer i es va llançar cap a la victòria. Una caiguda al revolt 13, a la primera volta, però, el va obligar a abandonar la carrera.

Després dels resultats a les curses d'aquest cap de setmana, Jonathan Rea es troba a 24 punts de Toprak a la classificació del campionat, amb sis curses encara per disputar. La propera prova del mundial de Superbikes serà el al circuit de San Juan Villicum, a l'Argentina, entre els dies 15 i 17 d'octubre.

Per la seva banda, la pilot Ana Carrasco, resident a Granollers, va quedar aquest diumenge en la 21a posició en l'última cursa del mundial de Supersport300 i 16a a la classificació final. La pilot també va córrer sobre el traçat de Portimao.

Jonathan Rea, de Kawasaki, es retroba amb la victòria a Portimao

El pilot, que és segon a la classificació, manté el pols amb el líder del mundial de Superbikes

Portimao (Portugal)

EL 9 NOU

El pilot nord-irlandès Jonathan Rea, de l'equip Kawasaki, amb seu a Granollers, es va retrobar aquest diumenge amb victòria al circuit de Portimao, a Portugal.

Rea, que s'havia despenjat del líder del mundial de Superbikes, Toprak Razgatlioglu, aconsegueix així mantenir el pols del campionat. Toprak es va anul·lar de la cursa després de caure de la moto a la volta 10.

A la cursa de diumenge,

Rea va sortir des de la quarta fila. Durant la carrera, Rea va ser sobre pista seca, que va fer una gran demostració de pilotatge. "Segurament he fet la millor sortida de la temporada. He aconseguit una bona posició al primer revolt i des d'aquest

moment he vist que la meva moto funcionava realment bé. Era àgil i podia posar-la on volia", explica Rea en una nota distribuïda per Kawasaki. La cursa, en conjunt, es va convertir en una lluita a tres bandes entre Rea, Toprak i Scott Redding. Amb

Una caiguda malmet una cursa especial per a Aleix, i Pol acaba en desena posició

Austin (EUA)

EL 9 NOU

En el dia que Aleix Espargaró es va convertir en el tercer pilot a nivell estatal amb més curses a la categoria i igualava a Carlos Checa amb 194 curses, el gran dels Espargaró no va poder-ho celebrar amb una bona cursa, sinó tot el contrari. El pilot d'Aprilia tenia l'esperança de poder canviar el signe del que havia estat el cap de setmana, en què ja hi havia caigut quatre vegades. Però, després de remuntar set posicions des de la 19a posició, va caure a la 8a volta.

Per la seva banda, discret cap de setmana de Pol, que arrencava des de la 12a posició, i que amb una bona sortida i amb la fortuna de

diversos abandonaments va poder entrar en el top-10.

La sortida va ser immillorable per als Espargaró; Aleix va guanyar dues places –encara que una la va perdre ràpidament– i Pol es va situar 11è. La caiguda del japonès Nakagami va facilitar que tots dos poguessin avançar una posició a la segona volta, amb un Pol que estava en el grup capdavanter de pilots encara que li costava seguir el ritme de Zarco, que va caure a la volta 16 i va deixar al 44 a la novena posició. D'altra banda, Aleix també va recuperar un lloc després de la caiguda de Morbidelli. El d'Aprilia portava un bon ritme de cursa i va superar d'una tacada a Dovizioso i Àlex Márquez per situar-se



Aleix Espargaró va tenir un cap de setmana complicat amb cinc caigudes

APRILIA

a la 13a posició, malgrat que l'italià va pagar-li amb la mateixa moneda.

A la volta 7, Bastianini va superar Pol, que va quedar a

la 10a posició, d'on ja no es va moure després de quedar-se en terra de ningú. A 12 voltes pel final es va acabar la cursa per a Aleix, després

de patir la cinquena caiguda del cap de setmana. El gran dels Espargaró ja s'havia queixat de l'estat del traçat, que tenia zones de sotrats.

BÀSQUET

Copa Catalunya-Grup 3

CB Santa Coloma, 61 - CB Granollers, 69
Sant Gervasi, 69 - UB Sant Adrià, 84
Badalona - Ripotrans CB Lliçà, sr.
CB Castellar, 73 - UE Mataró, 74
B. Pia Sabadell, 70 - UE Montgat, 88
Sant Josep, 75 - Vive-El Masnou, 70

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include UE Montgat, CB Granollers, UE Mataró, etc.

Primera categoria- Grup 1

Sant Cugat, 73 - CB Granollers 2, 83
CB Prat, 66 - CB Matadepera, 59
El Círcol B, 72 - Centre Catòlic, 69
AEC Collblanc, 71 - A.E.S.E. B, 48
AE Minguella, 88 - CN Caldes A, 81
CE Sant Nicolau, 79 - Sant Josep Obrer, 51

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include CE Sant Nicolau, CB Prat, AEC Collblanc, etc.

Segona Categoria- Grup 7

Vilanova del Vallès, 75 - CB Sant Celoni, 63
UB Mir, 70 - UB Sant Adrià B, 78
CB Parets, 57 - CB Lliçà d'Amunt B, 46
CB La Garriga, 81 - Cerdanyola Al Dia B, 79
AE Minguella B, 70 - CB Mollet B, 50
CB Les Franqueses, 67 - Vive-El Masnou, 52

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include AE Minguella B, CB Les Franqueses, UB Sant Adrià B, etc.

Tercera Categoria- Grup 1

Sant Cugat 2, 44 - CB Castellbisbal B, 66
CB Nou Badia, 58 - Natació Terrassa B, 53
Sant Quirze BC, 76 - CB Ripolllet B, 81
CB Castellar B, 63 - Can Parellada, 59
Pia Sabadell B - CN Caldes B, sr.
Natació Sabadell B, 83 - Sabadell, 46

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include Natació Sabadell B, CB Ripolllet B, CB Castellbisbal B, etc.

Grup 4

CB Vic 3, 96 - CB Granollers 3, 46
Sant Gervasi 2, 72 - CB Cardedeu, 73
Montmeló CB, 35 - Gramanet BC, 72
CB Tona B, 65 - CB L'Ametlla, 81
CB Llinars, 55 - CB Mollet C, 50
Canovelles BC, 75 - Bàsquet Neus, 54

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include CB Vic 3, Gramanet BC, CB L'Ametlla, etc.

Femení. Copa Catalunya

Cadri Manresa, 54 - CEJ L'Hospitalet, 51
AB Premià, 57 - CB Balaguer, 55
CBF Cerdanyola, 74 - EBAE Sese, 68
CEEB Tordera, 81 - Bàsquet Safa Claror, 59
Natació Terrassa, 43 - CB Granollers, 47

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include CBF Cerdanyola, CB Granollers, Cadri Manresa, etc.

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include CB Balaguer, EBAE Sese, Natació Terrassa, Bàsquet Safa Claror.

Primera Categoria- Grup 1

Femení Osona A, 72 - CBU Lloret, 35
CN Caldes, 55 - FD Cassanenc, 79
Sutton Cerdanyola, 51 - CE Onyar, 48
CB Argentona, 63 - GEIEG B, 59
Sant Cugat Negre, 47 - Sant Gervasi 1, 46
Sabadell, 53 - Sant Andreu Natzaret, 49

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows include Femení Osona A, Sabadell BQ Vallès, Sant Cugat Negre, etc.

FUTBOL

Futbol. Tercera Divisió

FC Vilafranca, 0 - UE Figueres, 1
UE Castelldefels, 0 - CE Manresa, 1
UE Olot, 0 - Girona B, 0
UE Vilassar de Mar, 1 - CF Pobla Mafumet, 0
UE Sants - CP San Cristòbal, sr.
UE Sant Andreu, 1 - FE Grama, 0
L'Hospitalet CE, 2 - FC Ascó, 0
CF Peralada, 0 - EE Guineueta, 0

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Girona B, CF Peralada, UE Olot, etc.

Primera Catalana- Grup 1

Unificació Llefià CF, 4 - CE Banyoles, 1 (s.a.)
Palamós CF, 4 - Llagostera B, 1
Montañesa CF, 4 - UE La Jonquera, 0
Lloret CF, 1 - Martinenc CF, 1
EF Mataró, 2 - Mollet CF, 2
CD Bescanó, 2 - Parets CF, 2
Les Franqueses CF, 1 - L'Escala FC, 2

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Montañesa CF, Palamós CF, L'Escala FC, etc.

Segona Catalana-Grup 5

CE Europa B, 3 - CF Singuerlín, 1
EF Barberà Andalusia, 2 - CF Lloreda, 1
San Juan Montcada, 1 - UD Molletense, 1
UD Parc, 4 - Premià CE, 2
CCD Turó Peira, 3 - UE Sabadellenca, 0
CD Masnou, 5 - CD Montcada, 0
UD At.Gramanet - Racing Vallbona, ajornat
Vilassar de Mar B, 2 - CE Canyelles, 2

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include CD Masnou, CCD Turó Peira, UD Parc, etc.

Grup 6

CD Malgrat, 2 - CF Parets B, 0
CF Torelló, 1 - CF Caldes Montbui, 2
UD Taradell, 0 - UD Cirera, 3
AT. Sant Pol, 2 - CF La Torreta, 1
UE Gurb, 2 - UD Molinos, 1
FC Cardedeu, 3 - St Julià Vilatorrada, 0
CF Argentona, 3 - Unif. Santa Perpètua, 1
Oar Vic A, 1 - CE Llaveneres, 1

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include FC Cardedeu, UD Cirera, CF Argentona, etc.

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include UE Gurb, AT. Sant Pol, CE Llaveneres, etc.

Tercera Catalana. Grup 5

CD Borgonyà, 2 - UE Centelles, 6
CE Aiguafreda, 2 - CF Folgueroles, 1
Olimpic La Garriga, 4 - Caldes Montbui B, 3
CE Roda de Ter, 5 - UE Seva, 2
CF Voltregà, 2 - FC Pradenc, 2
CE Moia, 5 - CF Castellterçol, 1
UE Tona B, 1 - St Feliu de Codines, 2
CE Navàs B - Santa Eugènia, sr.
Descansa: Sant Vicenç Torelló

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include CE Roda de Ter, CF Voltregà, UE Centelles, etc.

Grup 9

CF Ametlla Vallès, 5 - CE Lliçà d'Amunt, 2
At.Vallès, 1 - FC Cardedeu B, 0
CD Montornès Norte, 2 - CE La Batllorja, 0
Montmeló UE, 1 - CE Llerona, 1
CE Llinars, 2 - Bellavista Milán, 3
FC Lliçà de Vall, 1 - Sant Celoni FC, 5
UE Canovelles, 2 - CF Vilamajor, 3
Vilanova del Vallès, 1 - CF Palautordera, 3

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Sant Celoni FC, CF Ametlla Vallès, CF Palautordera, etc.

Femení. Preferent

Fundació Terrassa, 2 - CE Sabadell, 0
UE Porqueres, 0 - CE Llerona, 1
CF Palautordera, 1 - FC Martinenc, 1
CF Cerdanyola Vallès, 0 - CE Pontenc, 0
PBB La Roca, 7 - Fundació Jupiter, 0

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include CF Palautordera, FC Martinenc, PBB La Roca, etc.

FUTBOL SALA

Futbol Sala. Tercera Divisió- Grup 1

Unión Santa Coloma, 2 - CFS Montsant, 2
Eixample, 4 - CFS Arenys de Munt, 2
Gràcia FSC, 6 - CN Caldes, 5
Futsal Mataró B, 4 - CE Jesús-Maria, 5
CEFS Prosperitat, 6 - AECS L'Hospitalet, 3
EF Les Corts, 5 - FCS Arrahona, 2
CFS Montcada, 1 - AE Xarxa Horta, 2
Sant Joan Vilassar, 2 - FS Canet, 5

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include CEFS Prosperitat, FS Canet, UE Porqueres, etc.

Divisió d'Honor Catalana

CEFS Manlleu, 3 - Sant Julià de Ramis, 4
FS Sant Cugat, 3 - FS Parets, 8
CFS Vilamajor, 0 - Ciutat de Mataró, 3
Sant Joan Club, 5 - FS Pineda de Mar, 7
Montornès La Unión B, 5 - FS Ripolllet B, 0

Badalona Futsal, 2 - FS Castellar, 6
CFS Lloret, 1 - Vacarisses CE, 3
Rapid Santa Coloma, 4 - EFS Girona, 1

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include FS Parets, Montornès La Unión B1, FS Castellar, etc.

Femení. Segona Estatal-Grup 2

AD Sala Zaragoza, 5 - CD Santa Ana, 3
FS Castelldefels, 6 - FS Ripolllet, 1
Penya Esplugues B, 4 - Aliança Mataró, 2
FSF César Augusta, 4 - AE Les Corts, 4
CN Caldes, 2 - Intersala Zaragoza, 1
Sabadell Femení, 2 - Emotion Zaragoza, 4
CF Castellón, 3 - AECS L'Hospitalet, 1
Eixample, 2 - CD La Concordia, 4

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include CN Caldes, CF Castellón, FS Castelldefels, etc.

HANDBOL

Handbol. Lliga Asobal

Bada Huesca, 31 - Puente Genil, 31
BM Benidorm, 27 - Atlético Valladolid, 21
Helvetia Anaitasuna, 37 - Torrelavega, 34
Frig. Morrazo, 26 - Fraikin Granollers, 20
Barça, 38 - Incarposa Cuenca, 20
Antequera, 16 - Bidasoa Irún, 23
L.Cantabria Sinfín, 30 - Nava, 24
Ademar León, 34 - Logroño La Rioja, 35

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Barça, Puente Genil, Frigoríficos Morrazo, etc.

Primera Estatal

CH Bordiils, 35 - OAR Gràcia, 32
Avannubo La Roca, 36 - St.Esteve Sestr., 29
H Banyoles, 27 - St Esteve de P., 27
La Salle Montcada, 40 - SM Adrianenc, 32
H Sant Joan Despi, 38 - H Terrassa, 29
CH Poblenou, 36 - CA Sabadell, 29
H Sant Cugat, 39 - Palautordera-Salicru, 24
Joventut Mataró, 22 - KH-7 Granollers, 27

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include H Sant Cugat, H Sant Joan Despi, La Salle Montcada, etc.

GRUP A

KH-7 Granollers C, 31 - SA Adrianenc B, 30
FH Sant Vicenç, 32 - Handbol Gavà, 26
CH Bordiils B, 40 - CH Canovelles, 26
Handbol Molins, 28 - UEH Calella, 28

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include FH Sant Vicenç, KH-7 Granollers C, UEH Calella, etc.

Grup B

H Sant Cugat, 29 - Espanyol Handbol, 25
Coop. Sant Boi, 34 - CH Vilamajor, 22

CH Cardedeu, 33 - Avannubo La Roca, 30
La Salle Bonanova, 31 - Garbí Palafrugell, 23

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Coop. Sant Boi, La Salle Bonanova, H Sant Cugat, etc.

Femení. Divisió d'Honor

Zuazo Barakaldo, 37 - Morvedre, 28
Atl. Guardés, 26 - KH-7 BM Granollers, 24
Liberbank Gijón, 28 - Elche, 22
Zonzamas Lanzarote - Porriño, ajornat
Bera Bera, 37 - Aula Valladolid, 31
Rocasa Gran Canaria, 38 - Salud Tenerife, 30
Handbol Sant Quirze, 28 - Màlaga, 40

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Rocasa Gran Canaria, Bera Bera, Liberbank Gijón, etc.

Divisió d'Honor Plata

CB Almassora, 26 - Avannubo La Roca, 21
BM Benidorm, 26 - Elda Prestigio, 31
BM Castellón, 34 - CH Amposta, 17
Levante Marni, 27 - FH Sant Vicenç, 31
Grupo USA - KH-7 Granollers At, ajornat
Joventut Mataró, 25 - H Sant Joan Despi, 21
OAR Gràcia, 32 - Handbol Gavà, 28

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Elda Prestigio, CB Almassora, Grupo USA, etc.

Lliga Catalana. Grup A

Handbol Pardinyes, 12 - A. Lleidatana, 25
HC Sant Boi, 34 - AEH Les Franqueses, 27
CE BCN Sants, 24 - CH Ascó, 37
Avannubo La Roca, 23 - CH Cardedeu, 23

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include A. Lleidatana, HC Sant Boi, CE BCN Sants, etc.

Grup B

CH Vilamajor - H Palautordera, ajornat
CH Canovelles, 35 - CH Martorell, 29
CH Vilanova del Camí, 20 - Sant Vicenç, 28

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include FH Sant Vicenç, H Palautordera, CH Vilamajor, etc.

HOQUEI

Hoquei. Parlem OK Lliga

Reus Deportiu - Barça, sr.
Igualada Rigat, 4 - Pas Alcoi, 3
CP Voltregà, 2 - Recam Làser Caldes, 2
Parlem Calafell, 6 - Deportivo Liceo, 8
Garatge Plana Girona, 2 - CP Alcobendas, 6
Lleida Llista Blava, 6 - CE Noia Freixenet, 6
CH Palafrugell, 7 - CP Manlleu, 4

Table with 11 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows include Deportivo Liceo, Barça, Reus Deportiu, etc.

AGENDA

Dilluns 04

Cardedeu. Fira Ecosocial d'Economia Social, Solidària i Cooperació. Xerrada: "Diàleg: l'emergència als nostres plats: alimentació, clima i agroecologia", amb Marc Talavera, Ona Alay, i Berta Vidal. Modera: Cori Calero. Sala de les Columnes de l'Ajuntament. 18.30-20.00.

Granollers. Iniciació al tik tok, formació dirigida a adults. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

La Roca del Vallès. Hora del conte i il·lustració en directe: *La cabra Serafina*, a càrrec de Blai Senabre (narrador) i Anna Font (il·lustradora). Biblioteca Municipal. 17.30.

Montornès del Vallès. Converses en alemany. Biblioteca. 18.00.

Converses en català. Biblioteca. 19.00.

Dimarts 05

Cardedeu. Fira Ecosocial. Xerrada-diàleg: "Paraules

d'Arcadi. Què hem après del món i com podem actuar". Presentació del darrer llibre d'Arcadi Oliveres i diàleg sobre el seu llegat. Amb Eulàlia Reguant, Mar Valldeoriola, i Janine Kinzi. Modera Laura Casanova. Sala de les Columnes de l'Ajuntament. 18.30-20.00.

Concert commemoratiu del 25è Cicle de l'Aula de Cultura, amb els artistes convidats Isabel Vinardell, Carme Cuesta, Marc Felipe, Orscar Igual i Sabine Waesberghe. Teatre Auditori Cardedeu. 19.00.

Granollers. Aula digital oberta. Biblioteca Can Pedrals. 10.00.

Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal. Can Jonch. 10.30.

Presentació d'informació visual amb infografies. En línia. 18.00.

"Política catalana: Com ho veiem?". Aula AGEVO. Museu. 18.30.

Les Franqueses del Vallès. Parlem de salut mental, Espai Zero. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

Montornès del Vallès. Parlem de llibres: *Les vuit muntanyes*, de Paolo Gognetti. Biblioteca. 18.00.

Converses en anglès. Biblioteca. 19.15.

Parets del Vallès. Bressol de contes a càrrec de Pati de contes. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 18.15.

Santa Eulàlia de Ronçana. Club de lectura: *Nada*, de Carmen Laforet, amb la filòloga Aranzaz Sumalla. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 18.15.

Dimecres 06

Caldes de Montbui. Conferència: "Arquitectura i sostenibilitat", a càrrec de Ricard Grau, arquitecte i soci fundador de La Boqueria Taller. Organitza Aules d'Extensió Universitària. Sala Noble de Can Rius. 19.00.

Cardedeu. Fira Ecosocial. *El cost de la fruita*, documental sobre la situació dels temporers i la pagesia a les Terres de Ponent, amb Clara Barbal i Pablo Roger. Cinema

Esbarjo. 18.30-20.00.

Granollers. Iniciació en l'ús de l'ordinador, formació digital per adults, Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

Hora del conte, amb Ada Cusidó. Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

La vida dins d'un formiguer, i visita guiada Sala d'Invertebrats. Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Presentació del llibre *Otra Extremadura*, amb Manuel Cañada, autor. Anònims, 19.00.

Informa't i connecta't: Camins alternatius a la formació reglada. Gra. 18.00.

Llinars del Vallès. Postal amb circuit elèctric. Taller infantil a càrrec d'Edukem-nos. Biblioteca. 17.30.

Montornès del Vallès. *L'hora del conte menuda*, amb Mercè Rubí. Biblioteca. 17.30.

Sant Celoni. Club de lectura Entre plantes. Biblioteca l'Escorxador. 18.30.

Dijous 07

Granollers. Les tertúlies de l'Arxiu: "Recordant els mestres Celestí Bellera i Rita

Gibernau". Amb exalumnes de les escoles de Palou i de Ricard Bellera, net dels mestres. Centre Cívic de Palou. 18.00.

Presentació del llibre *Cartes a Shakespeare*, d'Èlia Espinosa. Presenta Àngels Grau, professora del Cervetó. Espai Gralla. 19.00.

40 anys de troballes romanes de l'antiga fàbrica de Can Jaume (Granollers 1981). En record de Josep Estrada i Garriga. Museu. 19.00.

Xerrada: "Per unes pensions i serveis públics dignes". Amb Ignasi Laguna, portaveu de Marea Pensionista de Cerdanyola, i Raúl Vélez, portaveu de la Marea Pensionista de Granollers. Anònima, 18.30.

Acte d'agraïment a Amics d'El Xiprer. Teatre Auditori. 20.00.

La Llagosta. L'Hora del conte. *El monstro miedoso*, amb Puri Ortega. Biblioteca, 18.15.

Montornès del Vallès. Converses en francès. Biblioteca. 17.00.

Parets del Vallès. Hora del conte: *Un conte al sac*, amb Mercè Martínez. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 18.30.



41^a edició

del CONCURS de portades EL 9 NOU

+++

1.000€

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

BASES DEL CONCURS

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2022. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 19 de novembre de 2021, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 26 de novembre de 2021 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2022.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

CINEMA

AFTER. ALMAS PERDIDAS

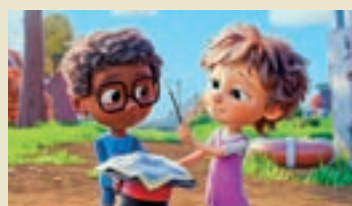
EUA 2021. Dir. Castille Landon. Amb Mira Sorvino, Stephen Moyer i Carter Jenkins. Drama.

Quan Tessa pren la decisió més important de la seva vida, tot canvia. Els secrets que surten a la llum sobre la seva família i la de Hardin posen en perill la seva relació i el seu futur. La vida de Tessa comença a trencar-se i res no serà com abans. Encara que sap que Hardin l'estima, aquestes dues ànimes estan envoltades de gelosia i odi... i perdó.



Adaptació cinematogràfica de la novel·la escrita per Judith C. Brown, que conta la història d'una monja del segle XVII que viu a Itàlia. La seva vida tranquil·la es veu pertorbada per una sèrie de visions tant religioses com eròtiques. Aviat comença una relació romàntica amb una de les monges del convent en el qual resideix.

BELLA Y EL CIRCO MÁGICO



Noruega 2020. Dir. Atle Solberg Blakseth i Frank Mosvold.

Animació. Ella Bella i Henry són els millors amics del món. Junts han decidit muntar un espectacle de circ a la seva petita ciutat, on Ella Bella sorprendrà a tots amb els seus números de màgia i l'ajuda d'Henry. Però llavors arriba Johnny, un nen nou al veïnat, amb joguines cares i una bicicleta espectacular, que enlluerna Henry.

BENEDETTA

França 2021. Dir. Paul Verhoeven. Amb Virginie Efira, Lambert Wilson i Daphne Patakia. Drama.

CRY MACHO

EUA 2021. Dir. Clint Eastwood. Amb Clint Eastwood, Eduardo Minetti i Natalia Traven. Drama. Texas, 1978. Una exestrella de rodeo i criador de cavalls retirat accepta un encàrrec d'un antic cap: portar al seu fill petit des de Mèxic de tornada a casa per a allunyar-lo de la seva mare alcohòlica. En el viatge, tots dos s'embarcaran en una inesperada aventura.

DUNE

EUA 2021. Dir. Denis Villeneuve. Amb Oscar Isaac, Timothée Chalamet i Rebecca Ferguson. Ciència-ficció. Arrakis, el planeta del desert, feu de la família Harkonnen des de fa generacions, queda en mans de la Casa dels Atreides després que l'emperador cedeixi a la casa l'exploració



OCINE GRANOLLERS
La pel·lícula 'Mediterráneo' narra els inicis d'Open Arms

de les reserves d'espècia, una de les matèries primeres més valuoses de la galàxia i també una droga capaç d'amplificar la consciència i estendre la vida. El duc Leto, la dama Jessica i el seu fill Paul Atreides arriben a Dune amb l'esperança de recuperar el renom de la seva casa, però aviat es veuran embolicats en una trama de traïcions i enganys que els portaran a qüestionar la seva confiança entre els seus propers i a valorar els vilatans de Dune, els Fremen, una estirp d'habitants del desert amb una estreta relació amb l'espècia.

EL BEBÉ JEFAZO: NEGOCIOS DE FAMILIA

EUA 2021. Dir. Tom McGrath. Animació. Tim i Ted ja són adults. Tim i la seva esposa Carol viuen amb la seva filla superdotada de 7 anys, Tabitha,

i la petita de la casa, la bebè Tina. Malgrat que els germans Templeton no mantenen la mateixa relació, Tabitha té idealitzat el seu oncle Ted i de gran vol ser com ell i ser la directora d'un gran negoci. Però, per a sorpresa de la família, tota l'atenció recau en Tina, que revela que és una superagent secreta de BabyCorp. La seva missió és descobrir la doble imatge que amaga l'escola de la seva germana i el seu misteriós amo, el Dr. Erwin Armstrong. Tim i Ted tornaran a ballar-la, però aquesta vegada acompanyats d'una nova família.

EL INGLÉS QUE COGIÓ LA MALETA Y SE FUE AL FIN DEL MUNDO

Regne Unit 2021. Dir. Gillies MacKinnon. Amb Timothy Spall i Phyllis Logan. Drama.

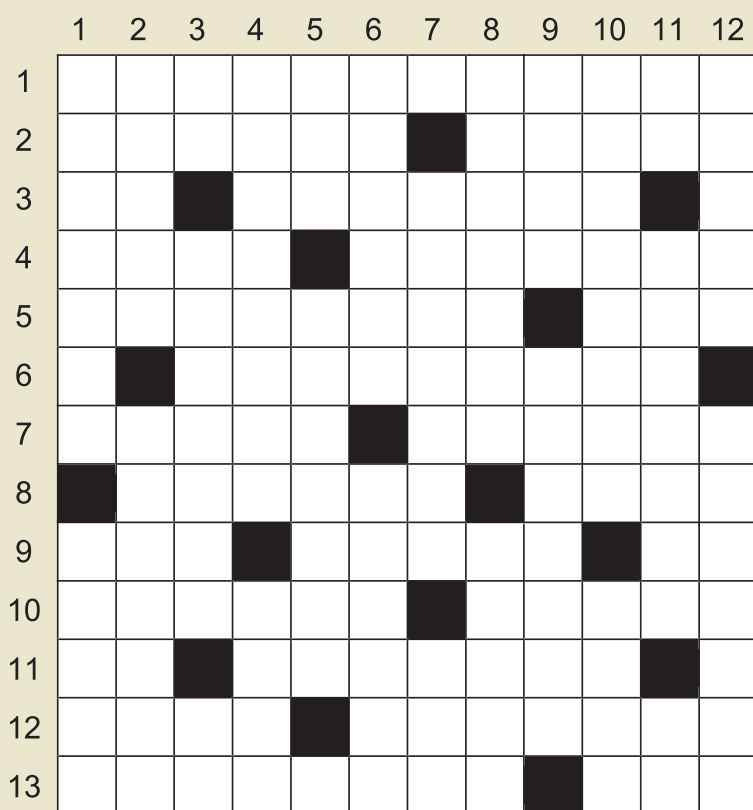
Tom Harper, un jubilat de 90 anys l'esposa del qual acaba de morir, s'embarca en una emocionant travessia. Deixarà enrere l'aïllat poble en el qual viu des de fa cinquanta anys, situat en el punt més al nord de Gran Bretanya, per viatjar fins a la seva ciutat natal, a l'extrem més al sud del país, utilitzant per a això una targeta gratuïta d'autobús. L'intrèpid protagonista plantarà cara al temps, a l'edat i al destí amb la condició de complir la promesa que li va fer a la seva esposa Mary. Tornant al seu passat, Tom descobrirà el món modern i una diversitat multicultural britànica que fins llavors desconeixia. En el camí, les seves aventures seran registrades per les persones que coneix i ajuda, i al final del seu viatge, sense saber-ho, s'haurà convertit en una *celebrity* de les xarxes socials.

CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous
Esbarjo	El inglés que cogió la maleta y se fue al fin (...)	20.00
LA GARRIGA		Dilluns
Alhambra	Sin tiempo para morir	18.00 i 21.00 (VOSE)
GRANOLLERS		De dilluns a dijous
Ocine	Shang-Chi y la leyenda de los diez anillos	16.00 / 20.45 i 17.45
	El bebé jefazo: negocios de familia	18.30
	Cry macho	20.30 i 22.30 / 16.15
	Bella y el circo mágico	16.00
	Sin tiempo para morir (Atmos)	17.45 i 20.45 (dj. VOSE) / 15.45, 18.45 i 21.45
	No respire 2	16.00 i 18.00 / 20.40 i 22.30
	Benedetta	20.00 i 22.20
	Dune	16.15 i 19.15 / 17.45 / 18.30 i 21.45 / 20.30
	Mediterráneo	22.15 / 16.20 i 18.30
	A todo tren: destino Asturias	16.00
	After. Almas perdidas	16.30
	Los olchis	16.00
	Sin tiempo para morir	20.15 / 16.45 i 19.45 / 18.15
	Escape room 2: mueres por salir	22.40
	Respect	21.15
	Maixabel	16.00, 18.10 i 20.20
	Maligno	22.30
La Patrulla Canina: la película	16.30	
Free guy	18.15	
SANT CELONI		Dimecres
Ocine	Dune	17.45, 18.45 i 21.45
	Sin tiempo para morir	18.45, 19.45, 20.45 i 21.45
	No respire 2	17.50 i 22.45
	Maixabel	18.00 i 20.10
	Shang-Chi y la leyenda de los diez anillos	22.20

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Pietat que empenya a fer companyia als miserables / 2. Tranquil·litza pel mal estat de l'alpaca. Emprenya, i se'n surt / 3. Romania sense cap mirament. Com a equip és inferior, però no per qualitat. Mitja parella / 4. Paradigma de l'egtarim. I en el mateix sentit, monopoli a repartir entre dos / 5. Com a temps previst, gens bo, més aviat ventós. Rastres dels ibers a tots els bars / 6. L'altra mitja. Morrals per a bestiar amb gustos cervesers / 7. Llició bàsica sobre la premsa reaccionària. Tan boirosa que una contracció la faria deletèria / 8. Doni el ranxo als cavalls a mig apallissar. Paga els confidents sense donar la cara / 9. Relat sense vocals. Vocabulari per desmuntar el clixé. Estrena despentinada / 10. Deixem anar. Podria quedar oscat, si no fos per la proximitat / 11. De cara a barraca. Clients de servei públic. La pífia / 12. Costerut, com tota reculada. Arramba a recer d'una empresa protectora / 13. Si és sexual, no la trobaràs, a l'illa. Un malalt al cor de la filla.

VERTICALS: 1. Només la separa de la plantofada una mica de velocitat. Resposta mala-gradosa i felina al ciclista barrut / 2. Aspiro a funcionari. Buida per dins com una lambda mal ballada / 3. Mil menys un. Diu que sí,

que d'acord, que està bé. S'acaben la carn / 4. Ceràmica italiana d'imitació àrabica i denominació balear. Embolicat per la mala tuna / 5. Per dintre del ficus. Unitats de comptabilitat insomne. Fa córrer més la brama / 6. Arbre costaner molt celebrat a Madrid. O són dels lemúrids o dels lemúrids o dels lemúrids / 7. Ve sense ni cinc. Se salta el subjecte. Les tres primeres del sistema / 8. Citròen fet malbé per un ocell de nas gros. Mesura somiada pel jugador de rugbi / 9. Foguera elevant-se cel amunt. Moviment de contesta típic de la dreta / 10. Molts s'hi llancen perquè hi veuen el paradís de bat a bat. De l'os al cossi / 11. Parella d'asos. Són coses d'òssos, això d'imitar les monges. Centre històric d'Oslo / 12. Combinacions químiques amb aspecte de ferro vell. D'austriac re, més aviat argentí.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ AUQUÉ

C. Sant Antoni, 11. Tel. 93 846 10 71 | dia 4.

+ FORÉS

Diagonal Fivaller, 8. Tel. 93 871 31 46 | dia 5.

+ LLONGUERAS

Carretera de Dosrius, 90. Tel. 93 871 24 85 | dia 6.

+ GIL

C. Aragó, 39. Tel. 93 846 01 04 | dia 7.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ FERRARONS

C. Banys, 106-108. Tel. 93 871 81 28 | dies 4 a 7.

Granollers

+ PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ VILA

Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 93 024 37 39 | dies 4 a 7.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ BARBERO

C. Gaietà Vínzia, 66. Tel. 93 570 42 16 | dia 4.

+ BELART

Rambla Nova, 25. Tel. 93 579 17 69 | dia 5.

+ CLIMENT

Rambla Pompeu Fabra, 81. Tel. 93 570 73 68 | dia 6.

+ RELATS

C. Gallecs, 73. Tel. 93 570 79 73 | dia 7.

Montmeló

+ MIL-LENARI

C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 4.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 5.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 1130 55 42 | dia 6.

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 7.

Montornès del Vallès

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 4.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 5.

+ SEMPERE

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 6.

+ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)

C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dia 7.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00

57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ

C. Major, 125. Tel. 93 633 94 02 | dia 4.

+ DURAN-BEL

C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 93 867 60 40 | dia 5.

+ CASAMADA

Av. de la Pau, 51. Tel. 93 867 18 03 | dia 6.

+ NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 7.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

07/10/1991

“CiU proposa regidors de poble als nuclis urbans de les Franqueses”

Fa 20 anys

08/10/2001

“Malestar al PSC perquè l'alcalde de Parets lidera ‘Un país, una bandera’”

Fa 10 anys

10/10/2011

“Les farmàcies de Llinars demanen suprimir el torn de nit per falta d'usuaris”

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

LA OULA el9club



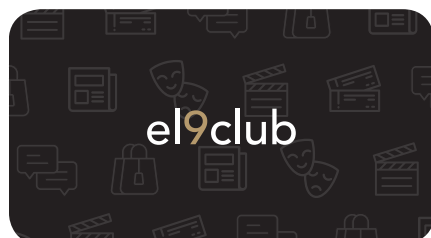
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CASTELL DEL REMEI
1700 HISTÒRIA

2x1
EN LES VISITES GUIADES

LLEIDA

CINE ALNAMBRA
LA GARRIGA

ESTRENA

DIVENDRES	16.60
	19.60
	22.60
DISSABTE	16.60
	19.60
	22.60
DIUMENGE	16.45
	19.45
DILLUNS	18.60
	21.60

PREMI 21.00
En cas de canvi s'aplicarà substitució

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

GRANJA Cal del

2x1
EN LES VISITES A LA GRANJA

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

Teatre

Corró d'Avall
Casal Cultural

CICLE D'HUMOR & CO

ESCOCÍA

Divendres 8 octubre a les 20.00

Circuit d'Osona
VIC

2x1
EN EL CIRCUIT DE KARTS

MUSEU DEL TER

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

MANLLEU

ESCOCÍA
UN MUNY DE TERRA ESCOSES

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Vol Aventura
Experience

Dte. de
30 €
per viatge.

FORMULA
GT
EXPERIENCE
formulagt.es

VIC

Consulteu els descomptes

GRANOLLERS

PARQUINGS
BLAUS

AUDITORI C. Ponent, 41
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n
CORONA C. Sant Josep de Calassanç, 19
ESTACIÓ ATENEA
Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

Bonpreu
Esclat
SUPERMERCAT-ONLINE

bonpreuesclat.com

Consulteu el codi del mes d'octubre
entrant a: el9club

5€ de descompte en compres online

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

“Des de la Covid, a l’institut hem guanyat més educació a l’aire lliure”

Com està anant aquest inici de curs?

Força dins de la normalitat, bastant més normal que el curs passat.

Heu notat els alumnes diferents en relació amb l’any passat?

Després del confinament total l’alumnat s’ha hagut d’enfrontar a un munt de canvis. En realitat, tot i tot-hom hem canviat des de la Covid. Els adults crec que tenim més eines per gestionar una pandèmia o qualsevol altra situació adversa. Però l’alumnat encara s’està construint i, a vegades, tenen més dificultats per assumir aquesta realitat que els ha tocat viure. Tothom som diferents i la pandèmia ens ha fet ser més conscients del món que ens envolta, de tot el que hem perdut i de tot el que haurem de tornar a guanyar. Els nois i noies hauran de reprendre l’aprenentatge social que no han pogut fer tots aquests mesos.

Quina mena de coses han perdut els vostres alumnes?

Doncs bona part de les interrelacions socials i d’aprenentatge dels altres. Sovint aprenem moltíssim dels nostres iguals i de les situacions que ens són comunes, que compartim. Això s’ha restringit molt. A banda del sortir o del tema de l’oci personal, han perdut totes les interrelacions que no es van poder fer l’any passat, les activitats de cohesió, les sortides, en què s’aprèn molt... A les aules s’aprèn, però fora també s’aprèn, i potser un xic més perquè les oportunitats d’aprenentatge són reals. Ells ho han perdut i en són conscients. Quan parles amb ells, t’adones que estan força cansats de tot plegat.

Les vacunacions ajuden a recuperar espais de normalitat al món educatiu?

Que la vacunació vagi avançant ens dona un cert sentiment de seguretat que no teníem abans de tenir-les, és clar. El percentatge de vacunats entre el professorat i l’alumnat de l’institut Bellera està en la mitjana del terri-



GRISelda ESCRIGAS

ALÍCIA MORENO, directora de l’institut Celestí Bellera de Granollers

Moreno, de 44 anys, dirigeix l’institut Bellera. Fins al 17 d’octubre, el Museu de Granollers presenta l’exposició “Fragments de por en aquests temps d’incertesa” elaborada pels alumnes del Batxillerat artístic.

tori. Nosaltres som un reflex de la societat.

La pandèmia ha deixat o deixarà res de positiu al vostre institut?

Sóc del parer que de totes les crisis alguna cosa positiva n’ha de sortir i així ho enfoquem. Al nostre centre en particular, segurament és positiva la gestió d’espais. És a dir, nosaltres ja fèiem servir els nostres espais exteriors, però ara ja és una rutina i normalitat absoluta fer classe al jardinet, treure els alumnes a fora per fer ciències naturals i estudiar alguna cosa de l’entorn que quadra amb el que estan fent a classe... Hem guanyat més educació a l’aire lliure. Sabem que a l’aire lliure hi ha menys contagis i, per tant, això ho hem incorporat. També s’ha fet un pas endavant en la digitalització, tant de les competències dels docents com la de l’alumnat. I en el nostre cas concret ens ha deixat un projecte Erasmus molt interessant que ara mateix s’està exposant al Museu de Granollers i que es titula “Fragments de por en aquests temps d’incertesa”. Es tracta d’una convocatòria europea sorgida justament a partir de la Covid i de l’aturada de tot el món cultural. És un projecte que continuarà sent molt interessant i només ens trobem en la primera fase. Però les conseqüències negatives de la Covid encara són molt presents, malauradament.

Com s’imagina l’institut d’aquí a un any?

Uf! M’agradaria que fos normal, normal de debò! M’agradaria no tornar a veure nois i noies amb mascaretes, m’agradaria tornar a veure somriures, els somriures dels nostres alumnes i dels nostres *profes*. M’agradaria molt recuperar la proximitat. Fins i tot ara els retrobaments s’han de fer amb la distància mínima contra els contagis, amb els rostres amagats... D’aquí a un any, m’agradaria veure somriures.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Esclat de groc

Cosina del gira-sol? Recargolada com el gingebre? Gustosa com la carxofa? Tubercle com la patata? Efectivament, es tracta de la nyàmera, les flors grogues de la qual esclaten aquests dies als marges del riu Congost. Aquesta imatge la va captar Montse Cuevas al terme de Granollers i la va enviar al Whatsapp d’EL 9 NOU (648 678 819). Encara que hi ha varietats comestibles, eviteu de menjar aquestes varietats assilvestrades.



MONTSE CUEVAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d’Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
repcio@gra.el9nou.com



814205651255103



11004
814205651255004