

1,50
euros

EL

Any XXXIII



Núm. 3168

NOU

PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

Amb El 9 Moianès

Dilluns, 15 de novembre de 2021

648 678 819

L'enginyeria QEV busca almenys 35.000 metres al Vallès Oriental per fabricar vehicles elèctrics

(Pàgina 15)

L'empresa de Montmeló reformula el projecte amb el qual volia reindustrialitzar les naus de la Nissan

(Pàgines 2 i 3) Els peixos, sobretot carpes, es van capturar a la bassa de Can Dunyó amb el sistema de pesca elèctrica



Sis-cents quilos de peixos exòtics

Retiren espècies invasores de Can Dunyó, a Lliçà, per millorar-ne la biodiversitat

(Pàgina 11)

L'agent Titán facilitava les "franquícies" de marihuana a Llinars

Els Mossos sostenen que Titán, sobrenom d'un dels caporals de la Policia Local de Llinars detinguts a l'operació Miranda, facilitava la creació de plantacions "franquícies" de marihuana. Deu de les 11 plantacions del grup desarticulat eren a Llinars.

(Pàgina 9) L'oficina afectada pel tancament a la carretera de Ribes de Figaró

El BBVA tanca l'única oficina bancària de Figaró

El BBVA tancarà aquest dimecres la seva sucursal a Figaró, l'única oficina bancària que hi ha al municipi. L'alcalde, Ramon Garcia, ha demanat una reunió immediata amb els responsables del BBVA perquè, "com a mínim", mantinguin el caixer automàtic.



JULIÁN VÁZQUEZ

El 9 Moianès

EL 9 MOIANÈS
Dilluns, 15 de novembre de 2021

Més alliberats i més feliços
Projecte pilot a Castellví per millorar la qualitat de vida de les persones amb demència i els seus cuidadors

Suplement mensual

Mundial d'Handbol femení

EL 9 NOU
Dilluns, 8 de novembre de 2021

2021 GRANOLLERS MUNDIAL HANDBOL FEMENÍ

L'esport femení guanya pes però només arriba al 31% de les fixes federatives als clubs de Granollers

Un recorregut fotogràfic per les absències de les gestes esportives de dones en la premsa franquista

Suplement setmanal

(Pàgines 4 i 5)

La trentena de vallesans processats per bruixeria al segle XVII

(Pàgina 29)

El KH-7 venç el derbi vallesà contra el Sant Quirze amb contundència

Retiren tots els peixos invasors de la bassa de Can Dunyó, a Lliçà, per millorar-ne la biodiversitat

Es va buidar la bassa per capturar i extreure els milers de peixos que hi havia i que eren tots d'espècies al·lòctones, sobretot carpes

Lliçà d'Amunt

Ferran Polo

La bassa de Can Dunyó, a Lliçà d'Amunt, ja no té peixos. La presència massiva d'exemplars d'espècies al·lòctones invasores –bàsicament carpes– van provocar la degradació d'aquest ecosistema a partir de l'augment de la terbolesa de l'aigua, que va generar un efecte dòmino que va anar perjudicant les plantes, macroinvertebrats, invertebrats, amfibis i les aus que hi havia en aquest espai natural situat al costat del riu Tenes i dissenyat per laminar l'aigua de pluja recollida al sector logístic i comercial de Can Montcau.

L'actuació ha estat liderada per la Societat Catalana d'Herpetologia, que és l'entitat que fa la gestió de l'espai natural de Can Dunyó a partir de l'acord que van tancar amb l'Ajuntament. La retirada dels peixos es va fer a l'agost, quan es va bombejar aigua de l'interior de la bassa cap al riu Tenes per reduir la

làmina d'aigua i facilitar-ne la captura. Es van retirar amb el sistema de pesca elèctrica que, a partir d'una descàrrega a l'aigua, deixa els peixos

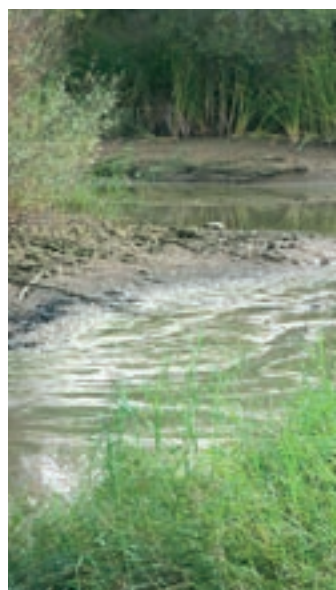
Support de la Diputació per fer un projecte de millora

Lliçà d'Amunt

La Diputació ha concedit a l'Ajuntament de Lliçà d'Amunt una ajuda per a la contractació d'una consultoria que farà un projecte per a la millora de l'espai de Can Dunyó que pot permetre fer algunes actuacions com una intervenció en una zona de salzes o la reducció dels sediments acumulats a la bassa. "Tot suma cap a l'objectiu de millorar l'ecosistema de Can Dunyó", valora Xavier Junqueras, tècnic de Medi Ambient de l'Ajuntament.

estabornits i en facilita la captura. En el moment de retirar-los, es comprovava l'espècie de cada exemplar. Tots els que es van treure –n'hi havia milers– eren d'espècies invasores –sobretot carpes– que van tractar-se com a residu orgànic per fer compost. Es van retirar uns 600 quilos de peix. Algunes de les carpes eren força grans i pesaven entre quatre i cinc quilos. Si s'haguessin trobat exemplars d'espècies autòctones sí que s'haurien salvat i s'haurien alliberat en un altre espai fluvial.

Can Dunyó no estava pensat perquè hi hagués peixos. "Feien que l'aigua fos molt tèrbola i es menjaven les plantes", indica Oriol Baena, de la Societat Catalana d'Herpetologia. "La presència massiva de peixos limitava tota la resta", afegeix. Tot i la manca de pluges, el nivell d'aigua de Can Dunyó s'ha recuperat força i l'aigua "ja és molt més transparent", indica Baena, que considera que "els efectes reals" del pla



A dalt, l'estat actual de la bassa, que ja ha recuperat bona part del cabal tot i la sequera. A sota, e

Un col·lectiu de Santa Maria de Martorelles recupera una bassa

Han arribat a un acord de custòdia amb la propietat de la finca

Sta. Maria de Martorelles

F.P.

La Societat Catalana d'Herpetologia (SCH) i el grup naturalista La Bassassa, de Santa Maria de Martorelles, treballen per la recuperació d'una antiga bassa de reg abandonada que està situada a l'interior del Parc Natural de la Serralada Litoral. L'objectiu és generar un nou hàbitat per a amfibis que entri en relació amb altres basses recuperades a l'entorn. L'actuació es fa d'acord amb el Parc de la Serralada Litoral i l'Ajuntament de Santa Maria. La SCH aporta els recursos econòmics per a la compra del material que s'està fent servir en els tre-

balls per posar a punt la bassa, que s'alimenta de l'aigua que baixa d'un torrent proper. Totes les feines les fan voluntaris de La Bassassa i, puntualment, de l'SCH, que hi van començar a treballar a l'estiu. Volen acabar la rehabilitació a l'hivern perquè la bassa ja pugui rebre aigua amb les pluges de la primavera, quan les diverses espècies d'amfibis reprenen l'activitat. A més, recuperaran un parell de parets de pedra seca d'unes feixes properes que s'han malmès amb els anys.

A través d'un veí de Santa Maria de Martorelles, el col·lectiu La Bassassa va localitzar l'antiga bassa que servia per garantir l'aigua a les feixes de conreu pro-

peres. "Era un lloc conegut per la gent del poble perquè hi anaven força", explica Jordi Valls, membre de La Bassassa. Amb el suport de l'Ajuntament, van tancar un acord de custòdia per cinc anys entre els propietaris de la finca i l'SCH. "Vam trobar la bassa i vam creure que era important rehabilitar-la. Coneixíem l'experiència de la Societat Catalana d'Herpetologia i vam pensar que eren els ideals per tirar endavant el projecte", explica Josep Bel, un altre dels membres d'aquest grup naturalista que està format per una vintena de persones, principalment de Santa Maria de Martorelles, Martorelles i Sant Fost. "Ens agrada anar



Membres del col·lectiu naturalista La Bassassa durant una de les jornades de treball que estan fe



Un moment del buidatge per retirar els peixos



Ent per recuperar l'antiga bassa

de xoc aplicat a l'espai natural "es veuran a la primavera" que ve. Els seguiments de les poblacions d'ocells i amfibis que es fan a la bassa "serviran per veure si hi ha canvis o no".

COM VAN ARRIBAR ELS PEIXOS A CAN DUNYÓ?

El riu Tenes no està connectat amb la bassa de Can Dunyó i, per tant, els peixos que hi havia no podien haver-hi arribat de manera natural. Per això, des de l'Ajuntament i l'SCH se sospita que van ser alliberats expressament, segurament per persones que hi volien pescar. "Al principi, s'hi havia trobat gent pescant i no és descartable que fossin aquestes mateixes persones les qui alliberessin els primers peixos", comenta Xavier Junqueras, tècnic de Medi Ambient de Lliçà d'Amunt. "Els primers anys, el soroll que feien les granotes era brutal però es va acabar en el moment que es va veure que hi havia peixos", afegeix. Ara esperen que les granotes i altres espècies d'amfibis colonitzin un altre cop de manera natural l'espai de Can Dunyó des del riu Tenes.

La intervenció de l'agost no va servir per retirar els exemplars de tortuga de Florida –els Agents Rurals van detectar-ne les primeres l'any 2015– i cranc americà, que també hi ha a Can Dunyó, que són invasores i que hi van aparèixer pels alliberaments incontrolats de particulars. Són animals que surten de l'aigua i que, per tant, no es van poder retirar en la intervenció de l'estiu.

GRISELDA ESCRIGAS / SOCIETAT CATALANA D'HERPETOLOGIA

Amb el buidatge, es va veure que des de 2013, quan es va començar a omplir, la bassa ha acumulat una gran quantitat de llims que han reduït la capacitat per a l'aigua. S'atribueix a l'elevada erosió de les parcel·les que hi havia pendents d'urbanitzar a tot el sector de Can Montcau i a l'erosió que hi ha hagut al canal artificial a cel obert que es va obrir per conduir l'aigua recollida als

carrers fins a la bassa. "El volum de llims és enorme. La gent que hi treballava es va trobar amb una espècie de fang molt líquid", diu Junqueras, que apunta que és un tema que caldrà analitzar: caldrà veure si la reducció de la capacitat per emmagatzemar aigua de la bassa afecta la missió de la seva construcció, que era retenir l'aigua recollida als carrers i teulades de naus de Can Montcau

en moments de pluja molt intensa per evitar una aportació directa al riu Tenes que provoqués un creixement sobtat del cabal.

Des de 2014, Can Dunyó forma part de l'inventari de zones humides de Catalunya de la Generalitat. L'any 2017, un cens d'aus hi va detectar 59 espècies diferents entre les del període tardo-hivernal (27) i les del reproductor de la primavera (44).



GRISELDA ESCRIGAS

La Societat Catalana d'Herpetologia promou accions amb voluntaris per a la millora de l'espai natural

Lliçà d'Amunt Més enllà de la retirada de tots els peixos de la bassa, la Societat Catalana d'Herpetologia (SCH), responsable de la gestió de Can Dunyó, ha fet ja altres actuacions de millora de l'espai natural amb què promouen la participació de voluntariat. Per exemple, es van restaurar unes petites basses pensades per a amfibis i situades al voltant de la bassa principal (a la foto). S'hi van instal·lar làmines de butil per retenir

l'aigua. En el moment de construir l'espai, no se n'hi havien posat i no havien arribat a retenir prou aigua per fer aquesta funció per ajudar les poblacions d'amfibis. La intervenció la van fer voluntaris i l'Ajuntament els va facilitar el material. També amb voluntaris es van fer accions per retirar flora al·lòctona invasora i es van instal·lar uns pals de fusta per evitar el pas de vehicles cap a la zona del bosc de Can Dunyó. Aquests, però, van ser arrencats poc després en un acte d'incivisme. Finalment, l'Ajuntament hi ha acabat col·locant unes pedres de grans dimensions per assolir el mateix objectiu.

trobant i recuperant basses d'aquest tipus amb l'objectiu de generar hàbitats per a les diverses espècies d'amfibis", destaca Oriol Baena, membre de la SCH, que ja havia tirat endavant altres actuacions semblants a la zona.

La primera intervenció va ser buidar l'interior de la bassa, on amb el temps s'havien anat acumulant terra i pedres. També van treballar per eliminar la presència de canya americana –una espècie vegetal al·lòctona– a tot l'entorn. Llavors, van començar a refer les parets i impermeabilitzar-les per retenir de nou l'aigua. "Ens interessa que estigui preparada per recollir l'aigua del torrent quan plougui", diu Valls.

Roser Loire, biòloga del Parc Natural de la Serralada Litoral, creu que "la recuperació d'una bassa és boníssima per donar oportunitats als amfibis", que recorda que "són les espècies de vertebrats més amenaçades". Per una banda, pel canvi climàtic

–reduïx la quantitat d'aigua, clau per a la seva supervivència– i, per l'altra, les malalties provocades per fongs, bacteris o virus importats d'altres parts del món –com el ranavirus i la quitridiomycosi– que estan provocant grans mortalitats d'amfibis

a Europa. En aquest sentit, recorda la necessitat d'extremar les mesures de bioseguretat entre els investigadors i d'evitar la manipulació d'amfibis en activitats escolars o familiars al medi natural. "És important poder recuperar estructures com aquesta

de cara al medi ambient", diu Lydia Calvet, regidora de Medi Ambient de Santa Maria. El Parc té projectes específics per potenciar les poblacions de tritó verd i del gripau d'esperons, una espècie que s'havia arribat a extingir en aquesta zona.

FERRAN POLO



JULIÁN VÁZQUEZ

Visita teatralitzada als llocs claus de la persecució

Caldes de Montbui Una altra de les propostes destacades de les jornades que es van celebrar durant el cap de

setmana a Caldes va ser la ruta teatralitzada. Va passar per camins de bruixes on van participar dues actrius i va durar un parell d'hores. El recorregut va discórrer pels llocs clau de la vila per on passaven les dones acusades de

bruixeria, com per exemple les Termes Romanes, que es feien servir com a presó [a la foto]. Durant tot el cap de setmana s'han fet diverses activitats per aprofundir en un tema que els darrers anys ha agafat protagonisme a Caldes.

cipals: la tradició medieval de lluita contra l'heretgia, la creença en la màgia negra i la creença en éssers i esperits propis també del folklore medieval.

Generalment eren acusades dones solteres o viudes i, sovint, foranes

L'origen de la cacera de bruixes a Catalunya, que es va desenvolupar durant uns 300 anys, va ser la necessitat de trobar culpables de les desgràcies que succeïen. Per exemple, les riuades, plagues, malalties, morts o epidèmies. El perfil de les dones acusades era sempre molt similar. Solien ser dones adultes, solteres o viudes i, sovint, foranes (algunes eren franceses). Només feia falta l'acusació d'algun veí per processar-les per bruixeria.

A partir d'aquí iniciaven el "peritatge i la interlocutòria de qüestions", o el que era el mateix, la tortura indagatòria per aconseguir que acceptessin la culpabilitat. Aquestes tortures, que no estaven aprovades per llei, suposaven unes pràctiques de terrible agressivitat i violència (una de les pràctiques habituals era el turment del polze, que consistia a penjar-les del dit polze amb una corriola del sostre i pesos als peus). L'únic element "prova-tori" de les acusacions eren aquestes confessions.

TRETZE DONES PENJADES A CALDES PER BRUIXES

La segona de les xerrades de les jornades va anar a càrrec de Ricard Jiménez, historiador i arqueòleg de Caldes, que va parlar dels últims descobriments que han fet respecte de les 13 dones penjades per bruixeria al poble i quatre més que van tenir altres destins. Una d'aquestes va ser Eulàlia Úrsola, de només 18 anys, que va ser l'única que va aconseguir recórrer al tribunal eclesiàstic per tal de ser jutjada, al·legant que ella no era apòstata i que creia en Déu. Gràcies a això el seu va ser considerat un cas que no podia jutjar un batlle de poble. Després de 500 dies de captiveri, el tribunal de la inquisició la va absoldre. Altres descobriments que ha fet és que moltes de les dones que van ser penjades eren viudes i amb família francesa. A més, han trobat alguns documents que indicarien l'existència d'un home jutjat per bruixeria, tot i que no ho han confirmat.

400 anys de la caça de bruixes

Caldes celebra unes jornades amb xerrades i visites sobre els processos que van afectar dones acusades de ser bruixes a la vila al segle XVII

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

Fa dues escasses setmanes de l'efemèride del final del procés de caça de bruixes a Caldes de Montbui: el 4 de novembre del 1621, quan Eulàlia Úrsola, va ser l'única de 17 condemnades absoluta de tots els càrrecs. Amb motiu d'aquesta data, de la qual ara fa 400 anys, el Museu Thermalia en col·laboració amb l'empresa calderina Cooltur Turisme



Ricard Jiménez, historiador i arqueòleg local, durant la xerrada de divendres a la tarda a la Sala Noble de Can Rius

GRISSELDA ESCRIGAS

Cultural van organitzar unes jornades, aquest cap de setmana, per donar a conèixer aquesta part de la història de la vila, que es va repetir en la majoria de pobles de Catalunya durant el segle XVII.

Juntabruixes, jornades de mite i realitat dels processos a les bruixes del segle XVII va donar el tret de sortida divendres amb dues xerra-

des històriques al voltant d'aquests fets, que es van fer a la Sala Noble de Can Rius davant d'una trentena de persones de públic. El primer dels ponents va ser Pau Castell Granados, expert de la qüestió i professor associat al departament d'història de la Universitat de Barcelona. Granados va fer una introducció històrica per situar el context d'aquests fets: la cre-

ació un "nou crim", que judicialment va néixer durant la primera meitat del segle XV. Es basava en l'existència d'una "presumpta secta formada per persones màl·liques que es reunien de nit amb el diable i que anaven en contra de la fe cristiana", explicava Castell durant la xerrada de divendres.

A Catalunya el moviment es basa en tres punts prin-



L'avi descobreix en la seva infantesa el programa de la meua vida, Edicions Foment.

Si no el trobeu a la vostra llibreria el podeu demanar a:

jsalavila@hotmail.com

Una trentena de vallesans van ser processats per bruixeria

La majoria va morir executat, la resta va ser desterrat o bé alliberat per la Inquisició

Granollers

Oriol Serra

Un total de 31 vallesans van ser processats per bruixeria durant el segle XVII, i més concretament entre els anys 1619 i 1674. La major part van morir executats, la resta van ser desterrats o bé alliberats per la Inquisició. La gran majoria dels represaliats van ser dones, tot i que també hi ha documentats tres homes i dues persones de les quals es desconeix la identitat, segons l'Atlas de la Caceria de Bruixes que ha publicat la revista *Sàpiens*.

Per municipis, Caldes és el que registra un major nombre de veïns processats per bruixeria, 17 en total. El segueixen els vuit casos documentats a Granollers. Tot i que en menor mesura, la cacera de bruixes també va arribar a Castellterçol, Gualba, la Garriga i Montseny. La majoria de processats van ser jutjats a les batllies dels mateixos municipis on residien, tot i que alguns dels processos més llargs van acabar en tribunals de ciutats com Barcelona o Tarragona.

“Les víctimes de la cacera de bruixes solien ser dones d'edat avançada, de classe baixa i vídues. Vivien soles i no tenien ningú que les pogués defensar. Moltes eren immigrants, sobretot franceses. Per tant, el seu perfil encaixava amb els esglaons més febles de l'escala social.” Ho apuntava l'historiador Agustí Alcoberro a la ponència *La cacera de bruixes al Vallès (1619-1622)*, presentada el maig de 2019 al Museu de Granollers i

Persones processades per bruixeria al Vallès Oriental durant el segle XVII

Nom	Població	Any(s) del judici
Maria Rosa Solera	Granollers	1620
Desconegut	Granollers	1619-1620
Joana Carrera	Castellterçol	1620
Elisabet Cerdana	Castellterçol	1620
Jordi Aliberch	Granollers	Desconegut
Isabel Roca	Caldes de Montbui	1674
Leonor Moncau	Caldes de Montbui	1674
Margarida Olivera	Montornès	1620
Na Durgues	Caldes de Montbui	1619-1620
Na Casavellor	Caldes de Montbui	1619-1620
Na Eulàlia de Sentmenat	Caldes de Montbui	1619-1620
Na Marsellachs	Caldes de Montbui	1621
Eulàlia Ursola	Caldes de Montbui	1620-1621
Desconegut	Gualba	1621
Na Sobragrau del Molí	Caldes de Montbui	1619-1620
Cateria Ursola i Prat	Caldes de Montbui	1619-1620
Margarida Font	Montseny	1618-1620
Maria Gavatxa	Caldes de Montbui	1619
Úrsula Roca Beya	Caldes de Montbui	1619
Gabriela Boira	Granollers	1619
Eulàlia Puig Braga	Caldes de Montbui	1619
Margarida Codonyera	La Garriga	1619
Caterina David	Caldes de Montbui	1619
Elisabet Rossell	Caldes de Montbui	1619
Margarida Pujol Ras	Caldes de Montbui	1619
Magdalena Vadrena	Caldes de Montbui	1619
Eulàlia Lafarga	Granollers	1619
Elionor Reig	Granollers	1619
Joan Vives	Granollers	1619
Jaume Fonolleda	Granollers	1619
Maria del Portal	Caldes de Montbui	1615

FONT: ATLES DE LA CACERA DE BRUIXES / NEUS PÀEZ

publicada l'any passat pel Centre d'Estudis de l'Associació Cultural.

“També solien ser persones poc convencionals segons els estàndards de l'època. Utilitzaven estris poc habituals, patien deformitats físiques o simplement eren esquerrenes”, destacava Alcoberro. “El punt de partida de la persecució sempre era el rumor. Un cop estès aquest rumor es detenien les persones sospitoses i, sota tortura, se les obligava no tan sols a confessar allò que calgués, sinó també a donar noms que solien conduir a noves detencions.”

“De les acusades de bruixeria s'arribava a dir que formaven part d'una secta encapçalada pel mateix dimoni i que, per tant, havien renunciat a la fe cristiana. Sota tortura no tan sols arribaven a confessar aquestes acusacions, sinó també que havien realitzat tota mena de rituals amb aparicions demoníques incloses”, afegia l'historiador. “El que fa realment inquietant un fenomen com la cacera de bruixes, és l'ampli suport popular que va arribar a tenir.”

MOCIÓ DE LA CUP

El mes de setembre passat, el Grup Municipal SAL-CUP va presentar al ple de les Franqueses una moció favorable a la reparació i la restitució de la memòria de les persones acusades de bruixeria. La moció també proposava “reivindicar totes les dones que han estat reprimides al llarg de la història”.

A més, la CUP plantejava crear una beca anual dotada amb 3.000 euros per “fomentar la recerca en l'àmbit local i portar a la llum les discriminacions per causa de gènere en qualsevol entorn, en el passat o en el present”, dedicant la primera edició a projectes de recerca relacionats amb la cacera de bruixes a la comarca. La moció no es va arribar a aprovar.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes



93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)



El Consorci de Residus busca el suport del govern per posar al dia quatre deixalleries

L'objectiu és modernitzar les instal·lacions per potenciar la reutilització de residus

Granollers

F.P. El Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental va presentar divendres als responsables de l'Agència de Residus de Catalunya (ARC) les actuacions de millora que vol tirar endavant a les deixalleries de Montornès, Parets, Caldes i Canovelles. L'objectiu és modernitzar les instal·lacions per afavorir la reutilització dels residus que hi arriben. En algun cas, també per millorar-ne l'accessibilitat, impulsar la recollida de residus concrets que ara no recullen –per exemple l'amiant– o convertir-se en un espai per fomentar l'educació ambiental a infants i joves, va explicar Albert Camps, president del Consorci de Residus. “Volem avançar cap a un model diferent de deixalleria”, va dir.

L'ARC té una línia oberta de subvencions per valor de 10 milions d'euros per millorar deixalleries on el Consorci de Residus presentarà els quatre projectes. Isaac Peraire, director de l'Agència de Residus, recorda que les deixalleries són “un sistema potent i molt interessant”.



Isaac Peraire amb Vanessa Abad, directora de la planta de tractament de residus del Vallès Oriental

“Però el temps passa i les deixalleries necessiten també renovar-se per poder parlar de la reutilització”, va defensar Peraire, que va assegurar que amb la trobada de divendres volien “renovar i reforçar el compromís de l'Agència de Residus amb el Vallès Oriental”. “Els reptes són majúsculs i s'han d'afrontar des del territori”, va defensar Peraire amb relació a la gestió dels residus.

Els responsables del Consorci de Residus també van

exposar els plans d'ampliació de la planta de tractament de la brossa orgànica situada a Granollers. La Generalitat ha compromès una inversió de 38 milions en una primera fase que servirà per passar de la capacitat actual de tractament de 52.000 tones l'any a una de 80.000. En l'horitzó del 2030, es preveu que la planta pugui assumir la gestió de 100.000 tones de brossa orgànica procedents del Vallès Oriental, el Moianès i el Maresme. El

dimensionament d'aquesta infraestructura es fa d'acord amb l'estimació de brossa orgànica que es recollirà en aquests territoris.

LA BROSSA ORGÀNICA

El procés per ampliar la planta de compostatge avança. El Consorci de Residus ja ha adjudicat la redacció del projecte i la direcció d'obra, que espera tenir tancat durant l'any vinent. Aleshores, es farà la licitació dels treballs

amb la idea de començar a finals de 2022 o principis de 2023. A finals de 2024, la planta hauria d'estar en funcionament.

L'ampliació comportarà el trasllat de l'actual edifici d'oficines del Consorci de Residus i també de les instal·lacions de l'empresa Serveis Ambientals del Vallès Oriental (Savosa) i d'un espai que ara es fa servir per guardar contenidors i material. Tot plegat se situarà en una parcel·la propera, al nord de la depuradora, a la mateixa àrea industrial. L'actual planta de transferència també es veurà afectada i es farà nova però dins de la parcel·la actual del Consorci. L'obra implicarà l'aturada de la planta durant uns mesos. Per això, caldrà buscar alternatives per portar la brossa orgànica recollida al territori.

L'ampliació permetrà generar “més compost i de més qualitat”, ha indicat Camps. El projecte preveu destinar part de l'electricitat produïda a l'autoconsum de les instal·lacions de tractament de residus. També es planegen processos de transformació del biogàs en biometà per injectar a la xarxa de gas natural o, en una segona fase, crear una gasinera per al subministrament de flotes de vehicles pròpies del Consorci o alienes.

A banda d'Albert Camps, van participar en la trobada l'alcalde de Bigues i Riells del Fai, Joan Galiano, i el vicepresident del Consorci i alcalde de Santa Maria de Palautordera, Jordi Xena. Per la banda de l'ARC, també hi era Josep Simó, de l'àrea d'infraestructures.

Mollet acull el tercer congrés internacional de professionals per l'educació viària

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Mollet serà la seu del tercer congrés internacional de professionals per la seguretat i l'educació viària entre dimarts i divendres. Hi participen una setantena de ponents d'arreu del món que debatran i exposaran experiències sobre la prevenció

dels accidents, l'educació viària o l'atenció a les víctimes. Els eixos temàtics són Ciutat 30, Educació Viària: ciutat, família i escola i Atenció a les víctimes: justícia, reparació i record.

El Mercat Vell acollirà activitats presencials dimarts i divendres. La resta, amb una trentena de ponències, es faran en format virtual.



Granollers obre el nou espai urbà entre Roger de Flor i Pompeu Fabra

Granollers L'Ajuntament de Granollers va obrir divendres la nova plaça situada entre els carrers Roger de Flor, Jaume Balmes i la prolongació del carrer Pompeu Fabra. És l'espai que ocupava l'antiga central transformadora d'Endesa i que s'ha transfor-

mat en un espai públic amb el projecte de construcció de dos blocs d'habitatges a la mateixa parcel·la. S'amplia l'espai de l'antiga plaça i es reforça la presència d'espais verds. D'altra banda, aquest dilluns està previst que s'obri al trànsit el nou tram del carrer Pompeu Fabra, entre els carrers Jaume Balmés i Roger de Flor. Tindrà un sol sentit en direcció a Roger de Flor.

Empresa de neteja necessita

PERSONAL MASCULÍ

amb carnet de conduir.

Interessats truqueu al tel.

93 870 86 07

TI Automotive Systems: integració en un sector d'alta competència

El fabricant de components d'automoció, amb planta a Montornès, guanya el premi Lismivo

L'empresa de components d'automoció TI Automotive Systems, de Montornès, ha estat guardonada enguany amb el premi Lismivo. Aquest guardó té com a objectiu destacar la tasca en favor de la inserció laboral de les persones amb discapacitat en l'entorn empresarial del Vallès Oriental.

“Es tracta de comprometre's socialment, i de tenir passió pel que fas”, diu Patrícia Rodríguez, directora de Recursos Humans de la planta de Montornès. Per a Rodríguez, és essencial contribuir en la millora de les condicions laborals de l'empresa i fer créixer el seu personal en la dimensió social. De fet, TI Automotive Systems, a més d'integrar persones amb discapacitat a la seva planta de producció, també és una de les empreses pioneres en la contractació de dones en el sector de l'automoció. “Fa nou anys, quan vaig començar a treballar aquí, no hi havia cap dona en planta, i vam començar a incloure dones en la selecció de personal, ja que no tenen cap incompetència física, formativa o tècnica per no desenvolupar la seva feina correctament”, explica.

A la planta de producció de TI Automotive, on es fabriquen els tubs de líquid de frens i carburant, hi ha 166 treballadors i treballadores en plantilla, dels quals tres tenen algun tipus de discapacitat. “A mi m'agrada més parlar de sensibilitats, de diferents sensibilitats. Pel que fa a les tasques, tots i totes som capaços de



La directora de Recursos Humans de TI Group Automotive Systems, Patrícia Rodríguez, davant d'un plafó instal·lat a la planta de Montornès

fer diferents coses, i amb les persones amb discapacitat és el mateix, són persones, amb les seves virtuts i mancances”, destaca Rodríguez. Pel que fa al procés de selecció, les persones amb discapacitat que han integrat a la planta de producció han seguit el mateix protocol que la resta: entrevista, formació i tutelatge. “En funció de les necessitats de la persona per adaptar-se al lloc de feina, determinem el

temps de tutelatge que cal invertir-hi. Un mes, dos mesos, o sis, si fes falta, no els deixem sols fins que se senten segures.”

Patrícia Rodríguez afirma que el sector de l'automoció és molt competitiu i que exigeix un grau molt alt d'especialització, formació i qualitat. “No es tracta d'una feina mecànica o manual, sinó que s'exigeix un alt grau de qualitat i rigor en l'execució de les

peces que produïm. Potser per aquest motiu és més complex incloure persones amb discapacitat en plantilla, però estem treballant en aquest sentit, i els resultats són excel·lents”, diu.

Per TI Automotive Systems, guanyar el premi Lismivo significa una empenta en la tasca social i “un reconeixement a la nostra feina, en concret el departament que dirigeixo, Recursos Humans”, diu Rodríguez.



Les autoritats presents en el lliurament del premi amb la representant de l'empresa guardonada

Cinc edicions premiant la integració

La cinquena edició dels premis Lismivo premia la inclusió social en un dels sectors més inaccessibles fins al moment per a les persones amb discapacitat: l'automoció. En edicions anteriors, s'han premiat també projectes socials en l'artesania, com els guanyadors de l'any passat, Xocola, o també de l'àmbit sanitari o químic, com les empreses Dara Pharma, Arkema Química, o l'Hospital General de Granollers, protagonistes de les edicions anteriors, i

amb un fort projecte social arrelat a la comarca.

El premi el concedeix la Xarxa Lismivo, una plataforma que integra els esforços de les administracions i les entitats vallesanes que treballen en la inserció laboral de persones amb diversitat funcional. Amb coordinació del Consell Comarcal, en formen part ajuntaments, oficines de treball, la Diputació i associacions dedicades a la inclusió social.

Caldes instal·la plaques solars a quatre equipaments més

Es destinaran 100kW d'energia produïda a famílies inscrites a la Comunitat Energètica Local

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes posa en marxa durant aquest mes les obres de construcció de noves instal·lacions fotovoltaïques en quatre equipaments municipals: el Centre Cívic, la biblioteca municipal, el pavelló del Bugarai i el camp de futbol de Les Cremades. Quan entrin en funcionament, generaran 166kW de potència i s'arribarà als 235kW sumant les instal·lacions fotovoltaïques que ja estan en marxa al pavelló Torre Roja i als habitatges polivalents.

D'aquests, 100kW es destinaran a les famílies que s'han inscrit a la Comunitat Energètica Local (CEL) que es promou des del consistori. Poden participar a les CEL els veïns que viuen en habitatges situats a una màxim de 500 metres dels equipaments on es posen les plaques. La resta es destinarà al consum d'equipaments municipals i generarà un estalvi de més de 17.000 euros anuals, segons va informar l'Ajuntament en un comunicat.

Els treballs d'instal·lació de les plaques fotovoltaïques representen una inversió de 177.000 euros. Se sumen als 120.000 que ja es van invertir per les infraestructures per

generar electricitat a partir del sol que ja hi ha en marxa al pavelló Torre Roja i als habitatges polivalents. Quan estiguin en marxa, la suma

de totes les instal·lacions permetrà aprofitar 6.300 hores anuals de sol que es convertiran en energia elèctrica de manera gratuïta.

Segons l'Ajuntament, les noves instal·lacions transformaran l'actual sistema de subministrament elèctric de diversos equipaments

municipals. Un dels que ho notará més serà la Casa Consistorial, que arribarà a un 99% d'energia renovable de tota la que s'hi consumeix. Al Museu Thermalia, en horari diürn, el 75% de l'energia consumida estarà produïda per les instal·lacions fotovoltaïques dels equipaments municipals. També aportaran el 49% de l'electricitat gastada a la biblioteca o el 47% de la que es consumeix a l'escola bressol La Lluna en horari diürn.

Consum elèctric: com i quant

La Sal-CUP de les Franqueses organitza una xerrada sobre autoconsum

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

A més del com també és important el quant. Ho van defensar Lourdes Berdié, de la Xarxa per la Sostenibilitat Energètica, i Josep Maria Margalida, del grup local del Baix Vallès de Som Energia. Tots dos van participar dissabte al migdia en la jornada de debat Autoconsum i Comunitats Energètiques, organitzada pel grup de Sal-CUP a les Franqueses. L'acte, que es va fer a l'exterior de Can Font, també va comptar amb la participació de Jordi Martín, regidor d'Acció Climàtica i responsable polític de la comunitat energètica de Caldes, i Ermen Llobet, regidor de Transició Energètica de Sant Pere de Torelló (Oso-



La xerrada de dissabte al migdia a l'exterior de Can Font

na) i impulsor de la Cooperativa Santperenca d'Energia Sostenible.

Berdié i Margalida van insistir en la necessitat de consum, realment, l'energia que es necessita encara que aquesta hagi estat produïda

a través de fonts renovables. Margalida va defensar que, abans de fer una instal·lació domèstica per a l'autoconsum, cal conèixer bé les necessitats i projectar-la dimensionada a aquestes. Berdié va insistir en la neces-

sitat de mesurar molt allò que es gasta. A la vegada, va defensar una generació distribuïda sense grans xarxes i va defensar el funcionament democràtic de les comunitats energètiques i la necessitat que es preocupin per la justícia social.

Els dos regidors van exposar les iniciatives dels seus municipis en aquest àmbit. En el cas de Sant Pere, Llobet va comentar que han creat una cooperativa i ara estan impulsant projectes de producció fotovoltaïca compartida. Per la seva banda, Jordi Martín va explicar que, en el cas de Caldes, l'excés d'energia que es generi als equipaments municipals se cedirà a persones que no poden fer autoconsum.

Sal-CUP va presentar al ple una moció on es demanava al govern que s'apostés per la creació de comunitats energètiques. Va ser rebutjada pel plenari. Amb tot, no descarten tornar a presentar una proposta en un sentit similar.

La Plataforma per l'Aigua de Granollers denuncia traves municipals en la recollida de firmes per a un referèndum

Asseguren que els fan posar una foto del DNI

Granollers

J.V.

La Plataforma per l'Aigua de Granollers denuncia que l'Ajuntament està dificultant el procés de recollida de firmes per demanar un referèndum sobre la gestió del servei, ara que s'acaba la concessió que tenia la companyia Agbar (Sorea) des de fa 50 anys. Els membres de la plataforma expliquen que l'Ajuntament els obliga a adjuntar una fotografia del carnet d'identitat de les persones que firmen la petició del referèndum, fet que complica el procés. Afirmen

que han portat el fet davant el síndic de greuges.

El termini de temps per la recollida de firmes acaba el dia 9 de desembre i, fins llavors, la plataforma ha de recollir un total de 6.758 firmes per poder demanar que es faci el referèndum.

Membres del grup van animar més persones a fer-se fedataris de la recollida de firmes durant un acte que es va fer divendres al vespre a la Porxada en què hi van participar Luís Basteiro, de l'Associació de Municipis per l'Aigua Pública (AMAP).

Basteiro va criticar l'informe encarregat per l'Ajunta-



L'acte d'aquest divendres a la plaça de la Porxada

ment sobre les alternatives per a la gestió del servei, segons el qual la gestió indirecta a través d'una empresa privada és la més convenient. "L'informe sembla una col·lecció de prejudicis contra la gestió pública", va dir. I va remarcar que, des del punt de vista econòmic només hi ha una diferència de 40.000 euros a favor de la gestió privada. Va dir que la

inversió que cal fer, si la fa l'administració pública té un temps d'amortització molt més llarg, que el cost de personal seria el mateix perquè els operaris actuals s'haurien de subrogar amb les mateixes condicions laborals o que el cost de les empreses subcontractades seria més baix perquè les empreses privades sempre subcontracten empreses del seu grup, fet

que no dona lloc a baixes en la licitació.

Va dir que en 10 anys 25 municipis de Catalunya han passat a gestió pública i que ja n'hi ha uns 500 a tot Catalunya que ho fan. Míriam Planas, d'Aigua és Vida, va explicar que la gestió privada no pot oferir la transparència, el control i la participació en la gestió del servei i alertava que els ajuntaments que han decidit tornar a la gestió directa "s'han trobat amb un desequilibri de poder davant les grans companyies".

També va intervenir l'actual alcalde d'Arenys de Munt, Josep Sánchez (ERC), que va admetre que fa 10 anys no creia en la municipalització del servei "perquè l'administració pública és encara ineficient, plena de traves i de burocràcia". Però ara explica que el servei a través d'una empresa pública és rendible, tot i que va haver de mantenir un llarg litigi amb l'anterior concessionària.

BBVA tancarà dimecres l'única oficina bancària que queda a Figaró

L'alcalde, Ramon Garcia, valorarà la situació aquest divendres en una audiència pública

Figaró

O.S.

El BBVA tancarà aquest dimecres la seva sucursal de Figaró, l'única oficina bancària que queda al municipi. Segons un comunicat penjat divendres passat a la pàgina web de l'Ajuntament, un treballador de la sucursal de l'entitat a Aiguafreda hauria comunicat aquesta decisió al consistori per via telefònica. L'alcalde, Ramon Garcia, ha exigit que aquesta notícia li sigui comunicada per escrit i "per alguna persona amb autoritat suficient". També ha demanat una reunió "immediata" amb responsables del BBVA.

"El tancament d'aquesta sucursal significa que ens quedarem sense cap oficina bancària al poble. Això és una mala notícia, perquè aquesta mesura afectarà molts veïns del municipi. Demanarem a l'entitat que com a mínim mantingui un



L'oficina de BBVA a la carretera de Ribes de Figaró, l'única sucursal que queda al municipi, divendres passat

caixer automàtic a Figaró", avança Garcia en declaracions a EL 9 NOU. L'alcalde valorarà la situació aquest divendres a 2/4 de 9 del ves-

pre en el marc d'una audiència pública a la Sala del Nou Casino.

D'altra banda, l'Ajuntament ha deixat d'operar amb

el compte que mantenia amb el BBVA. "La decisió ha estat motivada per l'anunci del tancament de la sucursal. No té cap sentit que com a Ajun-

tament mantinguem operatiu aquest compte si l'entitat opta per tancar l'oficina i marxar del poble", confirma Garcia.

MENYS SUCURSALS

El tancament de la sucursal de Figaró s'emmarca en l'estratègia de BBVA de reduir la seva presència física al territori i apostar per les noves tecnologies a l'hora d'oferir els seus serveis, i sumar-se a la tendència que el conjunt del sector bancari ha seguit durant els darrers anys. Tal com va publicar EL 9 NOU l'1 de novembre passat, el Vallès Oriental ha perdut la meitat de les seves oficines bancàries durant els darrers 20 anys, i ha passat de les 322 que tenia el 2001 a les 169 que queden obertes a hores d'ara.

De fet, BBVA marxarà de Figaró un mes i mig després d'haver tancat la seva sucursal del barri de Bellavista de les Franqueses, que també era l'única oficina bancària que quedava a la zona en aquell moment. Ni l'oposició veïnal ni les negociacions de l'Ajuntament amb l'entitat van poder evitar que els usuaris d'aquella oficina s'hagin de desplaçar ara fins a Granollers o fins a Corró d'Avall, on el BBVA manté les sucursals més properes.

FESTA 30

27 DE NOVEMBRE
T'ESPEREM AL CIRCUIT DE BARCELONA-CATALUNYA

UN NOU CIRCUIT ES POSA EN MARXA



DÀMARIS GELABERT
ELS SUPERHEROIS
BEATLES FOR KIDS
LALI BEGOOD

**ATRACCIONS,
JOC I TALLERS
INFANTILS**



**CIRCUITS DE
MOTOS, KARTS
I PATINETS
ELÈCTRICS**

**PUJADA EN GLOBUS,
VOLTES SOLIDÀRIES,
FOOD-TRUCKS
I MOLT MÉS...**



MENORS DE 15 ANYS (INCLOSOS) ENTRADA GRATUÏTA | USUARIS CARNET JOVE ENTRADA 3€ / ENTRADA GENERAL 5€ | RECAPTACIÓ ÍNTEGRA DESTINADA A LA MARATÓ DE TV3 | ENTRADES A CIRCUIT.CAT



Per La Marató 3



7.709 euros per als valents

La venda del cotxe que van fer servir per córrer la Panda Raid per 2.400 euros completa la recaptació solidària de dos policies de Granollers per a l'Hospital Sant Joan de Déu

Granollers

F.P.

Els 2.400 euros aconseguits amb la venda del Seat Panda, Joan Pastor i Adolfo Azuar Azu, policies locals de Granollers, han acabat de completar l'aportació solidària que faran al projecte del Pediàtric Cancer Center de l'Hospital de Sant Joan de Déu, a Barcelona. S'enfila fins a 7.709,27 euros. La xifra pot créixer una mica més perquè tenen pendent subhastar una maqueta del Seat Marbella que van fer servir per competir a la Panda Raid, una cursa per etapes que travessa el Marroc de nord a sud. Un particular ha fet la reproducció en miniatura del cotxe i els l'ha regalada.

Amb l'entrega dels diners al projecte de l'Hospital de Sant Joan de Déu, Pastor i Azu tancaran una aventura que va començar fa més de



Joan Pastor i Adolfo Azuar 'Azu' amb el Seat Panda que van fer servir per competir a la Panda Raid al Marroc

dos anys quan van decidir preparar un cotxe per participar en la Panda Raid de 2020. Van comptar amb el suport

de l'Escola Municipal de Treball (EMT) per posar a punt un Seat Marbella que els va regalar la propietària de la

xurreria Nati, situada al barri Congost, de Granollers. Era un vehicle que feia anys que ella no feia servir i cedint-lo

als dos policies va voler col·laborar amb la seva iniciativa, que des de l'inici va tenir un esperit solidari. A banda de la venda del cotxe, els diners han arribat de desenes d'empreses, comerços i particulars que han fet donatius a canvi de tenir un espai a la carrosseria del Seat Panda. "Estem molt agraïts a tota la gent que ha col·laborat en el projecte", ressalta Azu.

Els dos policies havien de competir en la prova de l'any passat, però l'esclat de la pandèmia –just la mateixa setmana que s'havia de disputar– va obligar a suspendre-la. Finalment, han competit aquest octubre i han quedat segons de la categoria 4x2. "Potser va ser la sort dels principiants", admet Pastor, que valora que durant tot el raid ni es van perdre, ni van punxar, ni van quedar encallats, ni van tenir cap avaria important. "La pala, no la vam poder ni estrenar", ressalta Azu. Al Marroc, destaquen l'ajuda de dos equips –els formats per Dani i Aleix i Óscar i Jenny– "més preparats i amb més experiència", explica Pastor. "Es van fer seu el projecte i els tres cotxes pensàvem com un equip", destaca Azu.

PUBLICITAT Entitats solidàries

GRAN RECAPTE D'ALIMENTS

Del 19 al 27 de Novembre

BANC DELS ALIMENTS

Col·laborar és estimar

Participa al supermercat, al mercat o al petit comerç

bizum 33596
www.granrecapte.com

CONTAGIA SOLIDARITAT PER ACABAR AMB LA FAM

Junts ho aconseguirem
COL·LABORA-HI

938 706 249
www.mansunidesvor.org

vallesoriental@mansunides.org

Donatius: CaixaBank ES42 2100 0398 9902 0016 2118

Mans Unides
CAMPANYA CONTRA LA FAM

Protecció i suport logístic per 1.500 euros al mes o part dels beneficis

Els Mossos detallen el funcionament del grup dedicat al conreu i tràfic de marihuana desarticulat a Llinars, i sostenen que estava liderat per Titán, un caporal de la Policia Local

Llinars del Vallès

J.B.M.

Un dels caporals de la Policia Local de Llinars, detingut el 26 d'octubre en el marc de l'operació Miranda, està acusat de liderar la xarxa de cultivadors de marihuana, decidir on s'ubicaven les plantacions, qui hi entrava i qui en sortia. Els investigadors sostenen que el caporal –conegut al poble amb el sobrenom de *Titán*– va crear una marca i facilitava la creació de plantacions “franquícies” a les quals donaven protecció i suport logístic. Ho va explicar l'inspector Josep Antoni López Garzón, cap de l'Àrea d'Investigació Criminal de la Regió Metropolitana Nord dels Mossos divendres en una roda de premsa per fer balanç de l'operació. López Garzón va assegurar que el caporal detingut “feia ús de tots els mitjans que tenia per donar a la seva organització”. Entre aquests, els policials: “bases de dades, matrícules, investigacions...”.

La investigació va començar a principis de 2020 a partir de l'assassinat a tres d'un confident –encara per resoldre– a l'àrea de servei de l'AP-7 que hi ha a Llinars, que es va produir el mes abans i on va resultar ferit el



López Garzón amb una bossa amb cabdells de marihuana envasats al buit

JOAN B. MAURI

Deu de les onze plantacions intervingudes eren a Llinars

Llinars del Vallès

J.B.M.

L'operació Miranda –en referència a la torre atribuïda a Antoni Gaudí que hi havia hagut a Llinars– és el resultat de 20 mesos d'investigació de 15 persones dedicant-hi un total de 35.000 hores, un any d'imatges, més de 600 hores de converses, un atestat final amb més de 1.000 pàgines, 15 persones detingudes de

les quals nou van ingressar a presó. Es va entrar a 11 plantacions –10 eren a Llinars–, a 10 establiments –quatre a Llinars– i a 9 domicilis d'investigats, dels quals quatre eren a Llinars, un a Lliçà i un a Granollers. Es van trobar 118.165 euros, 7.000 plantes de marihuana i 114 quilos de cabdells de marihuana. Es van confiscar sis cotxes, tres motos i sis armes de foc, una en una de les naus escorcollades.

caporal arrestat. Llavors, es van aportar dades sobre una organització dedicada a la marihuana que tindria la col·laboració de la Policia Local de Llinars. “Quan es va veure que hi havia prou proves –es van identificar els integrants de l'organització, es van fer escoltes i seguiments i es van determinar llocs on podien haver-hi plantacions– es va portar al jutjat que investigava la mort del confident i es va fer una peça separada”, va dir López Garzón, que va admetre les dificultats dels investigadors “pel fet que els investigats eren policies”. “S'havia d'anar pas a pas i molt segurs que tots fossin legals perquè es podria perdre la investigació.”

Segons els Mossos, els agents detinguts feia com a mínim set anys que col·laboraven amb l'organització. “Ho van dir en una conversa”, va dir l'inspector. Primer, es va pensar que no eren de l'organització i només aportaven llocs o seguretat. Però a mesura que avançava, el treball policial va donar pistes que era el caporal de la Policia Local qui ho organitzava i “feia la seva part de negoci”. Cobrava una tarifa plana d'entre 1.000 i 1.500 euros al mes o un percentatge del negoci

per les plantacions que rebien el seu suport.

Els Mossos volien fer les detencions dels policies a casa seva però un d'ells estava de servei la matinada del dia 26. “Se li va preparar una *performance* per evitar que hi pogués haver un enfrontament. Era un policia armat a qui detenien policies armats”, va explicar el cap regional de la DIC. El mateix dia es van fer escorcolls a naus del polígon de Can Prat, bars, restaurants, botigues, una perruqueria canina, una immobiliària i establiments dels quals eren titulars els investigats. Són negocis situats a Llinars i en altres poblacions i que, en alguns casos, els servien per blanquejar diners. Els Mossos també van apuntar que el grup “s'estava plantejant passar de la distribució de marihuana a la granja de bitcoins”.

“HERMETISME TOTAL”

López Garzón va exposar que “es va aconseguir un hermetisme total perquè s'estava jugant amb el resultat final”. L'Ajuntament “va facilitar la tasca dels investigadors”. “No van tenir coneixement en cap moment de la investigació. Al cap de la Policia Local, se'l va avisar quan els agents de Mossos van arribar a comissaria.” A la mateixa hora, es va avisar l'alcalde Martí Pujol. “No hi ha cap sospita que hi hagi més implicats” a la Policia Local o l'Ajuntament, va afegir. Amb tot, “encara queden mesos de feina”. “Queden quatre terabits d'imatges per revisar i encara podrien sortir més fets delictius i implicats.”



Ferran Soldevila, als aparadors de Palautordera

Santa Maria de Palautordera Fins l'1 de desembre, més de 20 comerços i equipaments municipals de Santa Maria de Palautordera recorden Ferran Soldevila amb una exposició als seus aparadors. L'historiador, veí del municipi durant molts anys, és

el protagonista de la mostra, que combina fotografies antigues del poble amb fragments dels dietaris de Soldevila. Entre les imatges, se'n poden trobar de l'estació de ferrocarrils, l'envelat, un colmado o una de l'Ajuntament durant el franquisme. L'exposició, que forma part de les Jornades de la Importància de la Memòria, es va inaugurar aquest dissabte. **P.P.**

POL PURGIMON

BUSQUES FEINA?
A L'ESCOLA PIA DE GRANOLLERS ET FORMEM I T'AJUEM

Inserim a més de **150 persones** cada any

93 879 43 13
636 275 942

APUNTAT

EL 9 NOU

El paper de la dona al món de l'esport té molt camí per córrer, es podria dir que massa i tot. Segons dades recollides per l'Ajuntament de Granollers, les jugadores i atletes dels clubs de la ciutat només representen el 31% de les fitxes federatives. Pel que fa a l'organització de les entitats, només el 21,7% dels seus cossos tècnics són dones, i a les juntes directives només hi ha un 27%. Però és que on encara fa més mal aquesta distància entre els dos sexes és a les presidències i vicepresidències: només el 9% les ocupen dones. Són dades que criden

Cal més apoderament de la dona al món de l'esport

l'atenció i que, malauradament, no són cap fet diferencial de Granollers. Arreu del Vallès Oriental, del país i de la resta de l'Estat, les dones continuen ben lluny de la normalització i troben massa sostres de vidre que els impedeixen realitzar-se com a esportistes o directives.

Esdeveniments com el Mundial d'Handbol de Granollers han de servir com

a altaveu de l'esport femení, però també han de ser una palanca per a la reflexió amb l'objectiu de trencar tòpics i clixés. Aquest cap de setmana passat a la Porxada s'ha fet la primera Fira de l'Esport Femení, organitzada per l'Ajuntament i amb la col·laboració d'una desena de clubs i entitats granollerines. Les seves seccions femenines, com les masculines, són, a

més d'un espai de pràctica saludable, una escola de valors que necessita difusió. Per això cal felicitar tots els implicats a la Fira per insistir a peu de carrer que, sent dona, res no ha d'impedir practicar l'atletisme, el bàsquet, el futbol, l'handbol, el patinatge artístic, el rugbi o el voleibol... al costat de casa i amb les mateixes oportunitats i exigències que sent home.

I els mitjans de comunicació també hem de valorar l'atenció que es dedica a l'esport femení. L'exposició "Oracle", de l'artista Lurdes R. Basolí, al carrer Mare de Déu de Montserrat de Granollers, presenta una mostra d'imatges de dones esportistes marginades per la premsa durant el franquisme. Sens dubte que els temps han canviat i que es va corregint aquell patriarcalisme militant de la dictadura, però els tics de supremacisme masculí continuen en democràcia i no es pot abaixar la guàrdia contra una discriminació que, com a tants i tants aspectes de la vida, cal continuar desfermant sense defallir.

Adrenalina positiva o bogeria col·lectiva



Pere Fàbregues i Morlà

Llibreter jubilat
pere.fabregues@yahoo.es

Tot mirant les notícies a la televisió, va sortir la que em va semblar un exemple d'imbecilitat difícil de superar. Una empresa ha creat un servei per servir qualsevol article en un temps rècord de 10 minuts, i per demostrar la seva eficiència ens mostren unes noies corrent com esperitades pels passadissos del magatzem amb un carretó on hi van llançant el que cal que s'entregui a domicili en aquest temps rècord. Llavors un noi pren l'encàrrec i surt amb bicicleta com un foll perquè ha d'aconseguir arribar a temps al seu objectiu.

No es tracta d'una gimcana d'un moment d'esport o distracció, ens parlen d'una modalitat establerta.

Un servei on unes persones, tipus hámsters en un laberint, han de retre acatament a unes altres que tenen pressa per rebre el pot d'olives per al vermut o qualsevol altre caprici amb una urgència ferotge.

Si parléssim d'assistència mèdica, farmacèutica, dels bombers o socorristes, entendria i fins i tot m'agradaria i agrairia la màxima urgència i eficiència en els temps emprats, però no, aquí parlen que et portin el xampú quan ja entraves a la dutxa, per no donar exemples més escatològics.

Per què parlo de bogeria col·lectiva? Perquè aquest esguerro social, per funcionar reclama la col·laboració de tots i penso, a risc d'equivocar-me, que qui fa la comanda i provoca que engegui la roda no és prou conscient del que fa.

Callar també és una complicitat i francament la complicitat pot ser molt incòmoda. Aquí hi podrien entrar la sanitat pública que rebran malalts de tota mena, tant per accidents físics com mentals, els

sindicats que tenen com a missió principal vigilar i promoure el bé dels treballadors, entitats socials de pensament cívic i/o religiós i també tots els ciutadans que volen o pretenen viure en una societat on les persones siguin tractades com a tals. No podem callar!

El punt àlgid del reportatge que va emetre la televisió i que ha motivat aquesta, per a mi incòmoda, reflexió, va ser quan després de mostrar-nos l'estrès que provocaven tots els passos de cada encàrrec, des de la seva recepció fins la sortida vers el destinatari, la persona de comunicació va etzibar que tot aquest mecanisme de crueltat laboral s'havia d'entendre com "adrenalina positiva"! Aquí vaig dir prou!

CONSUM CONSCIENT I RESPONSABLE

Ja sé que defensaran que tot són maneres de guanyar un sou i que potser fins i tot tenen cua de voluntaris per entrar en aquest món d'acceleració on es prioritza el servei immediat, que ve a ser com atendre la rebequeria d'un petit infant quan vol una juguina i perd els estreps si no la té ja. El bon educador ha de saber conduir aquestes actituds si vol crear una persona responsable i socialment correcta. Potser que ens ho fem mirar i que els adults siguem més conscients del que fem en fer una compra, perquè som nosaltres amb una decisió encertada qui tenim la capacitat de viure en un món més amable i socialment més correcte.

De veritat que serem més feliços si administrem millor el nostre temps i no anem embogits per tenir-ho tot, ara, ràpid i a casa nostra.

No pot ser bo perdre la relació humana del carrer i els mercats, la serenor de prendre's un temps per gaudir i escollir el que ens faci falta o ens agradi i de rebre els somriures que dona sempre la bona relació, que en molts cassos és font de l'amistat.

Vivim i deixem viure! Que per acabar estressats i zombis a tota hora hi serem a temps i tant de bo això no arribi mai.

Pau i bé, com deia el *poverello* d'Assis.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu **EL 9 NOU?**



CLORAT DE POTASSA

Esparrriots



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

Se'n diuen *esparrriots* als capgrossos que, amb vestit de joglar, representen la figura del Batlle del Civil i que des de l'edat mitjana s'encarregaven de precedir, posar ordre i d'obrir call als gegants durant les processons de Corpus. Era, la de Corpus Christi, una processó que es va establir al segle XIV per disposició del papa Urbà IV; aquesta celebració religiosa –en període primaveral– es convertiria en un esdeveniment festiu i cultural, ja que a la mateixa processó se l'hi sumaven gegants, nans i divertits entremesos, que venien a ser representacions plàstiques d'actes curts com *El paradís i l'infern*, on es representava àngels i diables simulant una batalla. Aquest qualificatiu d'*entremès* pren el nom de les petites representacions que es feien als grans àpats cortesans per entretenir als comensals entre plat i plat.

Només cal donar un cop d'ull a la Patum de Berga, les catifes de flors de la Garriga, l'Ou com balla de Barcelona o les enramades de Sallent per veure que no són sinó actes festius entroncats amb la festivitat de Corpus. Tal com remarca el folklorista Joan Amades al seu *Costumari català*: “[...] festes i expansions ben profanes provinents de litúrgies perdudes, de tipus agrari, encaminades a festivar genis pregons i obscurs, per tal de fer-se'ls propiciatoris, perquè afavorissin la collita.”

El nom d'*esparrriot* prové d'espasa; el més antic, que data del 1678, sortia armat amb una espasa de fusta que servia per foragitar la jovenalla, la distracció de la qual –moltes vegades atada pels adults– consistia a apedregar, al seu pas, els gegants. A Olot, van haver de redactar aquest bàndol, que penjaven als llocs més visibles de la ciutat: “Per manament del senyor Batlle del Civil, que no sia persona alguna que es gosi ni s'atrevesca a enquietaer ni tirar pedres ni tronxons al gegant i gegantessa, a pena de tres lliures barceloneses.” Com hem pogut comprovar, el bàndol era per ordre del Batlle del Civil, perquè si les pedres haguessin estat llençades per adults, aleshores l'acte passava a ser cosa de la justícia. Així que va ser a Olot on s'emmotllaria el primer dels esparrriots del qual és té notícia a Catalunya, conegut com el Cap de Lligamosques, un capgròs calb, a qui se li untava el cap pelat amb mel perquè les mosques no molestessin aquells que pietosament anaven a la processó de Corpus i, de passada, s'encarregava de marcar l'espai escènic o sagrat perquè els xicotets més asilvestrats del veral s'abstinguessin de tirar pedres a la comitiva.

La testa d'aquests capgrossos també s'adornava amb alguna berruga, com és el cas del popular Berruga, de la ciutat de Figueres –per l'ídem que aquest té al cap– alhora que se'ls dissenyava lleitjos i desdentegats, procurant que fessin por a la quitxalla bo i distraient-los; que ni els agutzils ni les forces de l'ordre podien intervenir contra els menors.

A Vic tenien el Cap de Llúpia, també conegut pel Merma, que durant molts anys va ser dut per en Miquel Comerma, persona prou coneguda pels veïns d'aquella època a la ciutat dels sants. El Cap de Llúpia duia unes tralles amb les quals empaitava i fuetjava els vailets que s'acostaven massa als gegants amb el perill de fer-los caure. Ah! I contra de l'esparrriot no podia tornar-s'hi ningú.

Algunes notícies diuen que els esparrriots d'aquestes tres ciutats –Olot, Figueres i Vic– van ser fabricats de nou, a la primera meitat del 1800, per l'escultor barceloní Ramon Amadeu, que es va hostatjar a la casa de la família de farmacèutics Bolós, al carrer Major d'Olot.

EL POLLO MATAPUCES

El 1789, de l'esparrriot moianès, n'hi deien el Jutge



AJUNTAMENT DE VIC



E. PELLICER



En aquest ordre, el Cap de Llúpia de Vic, també conegut com el Merma, davant de la seva estàtua a la plaça Major; el Pollo Matapuces de Mojà, i falangistes a la processó de Corpus a Sant Feliu de Codines

de les Pellisses, un personatge que al seus inicis se'l relaciona amb la festa del jovent per sant Joan Evangelista. També se'l troba relacionat amb la festa del patró de la vila, sant Sebastià, preservant la bona marxa del Ball dels Garrofins i de les Gitanes, i també hi ha constància de la seva participació a la festa de sant Antoni Abat.

Continuant amb el relat que de la processó de

Corpus en fa Joan Amades, llegim: “[...] Hi havia qui anava a la processó per divertir-se. Parlava amb tothom, tirava floretes a les donzelles que acudien a veure-la, repartia caramels o altres llepolies que portava dins del barret... La processó havia estat una veritable fira de jovent. Els fadrins hi anaven tan mudats com podien, per tal de lluir i veure si enamoraven alguna donzella...”

I ves que no sigui per mor del lluïment personal que alguns vailets de Mojà també fessin el fatxenda durant la processó de Corpus, i així, quan a partir de 1860 es va incorporar l'esparrriot a la dita processó, li canviarien el nom de *Jutge de les Pellisses* pel de *Pollo*, un castellanisme sinònim de jove presumit. En tot cas, aquesta no deixa de ser una hipòtesi.

Com la dels altres esparrriots la feina del Pollo era i és exercir l'autoritat en festes i cercaviles, seguint la canalla i fent petites transgressions. Com a arma, duu enfilada en un pal una pell de conill dissecat i farcit de palla, amb la qual obre pas. Se'l coneix com a Pollo Matapuces Robaescaroles i de tots els esparrriots és l'únic que no es un capgròs. Duu la cara coberta amb una roba de sac i una carota pintada, d'aspecte ferotge, i que va subjecte a un barret cònic. La resta d'indumentària la formen una brusa decorada amb brodats i cobert per una dalmàtica amb un escut de la vila; també gasta calçons i uns camals plens de picarols.

EL QUIM GUENYO

Trobo que és una bona pensada que en qualsevol acte festiu al carrer, no s'hagi de menester la força armada i em decanto per l'exposició que fa en Manel Carrera i Escudé, director del espai web Festes.org: “[...] Avui moltes viles, especialment aquelles on les processons i cercaviles són multitudinàries, assignen la funció d'obrir pas, apartar la gent i delimitar els espais de la festa a la policia. Aquest fet provoca sovint el rebuig dels que s'ho miren, i amb raó: la festa no vol ni necessita la policia, perquè es un moment de llibertat i d'espontaneïtat. La presència de la policia és inadequada en un moment d'excepcionalitat com és la festa popular. Ara bé, la seva funció sí que és necessària: cal algú que delimiti els espais, però no a cop de xiulet, de sirena o *walkie talkie*. Per això, és exemplar la figura de l'esparrriot, fa la funció de policia però sense ser-ho; aparta a tothom però festivament, sense control ni coerció, sinó d'una forma divertida.

A Sant Feliu de Codines, igual que passava a molts pobles, després de la Guerra Civil vam veure obrint la cercavila de la processó de Corpus pels membres de la Falange, armats, ben a prop de les noiets que acabaven de fer la primera comunitat, amb el lliri a la mà. Al cap d'uns anys, uns altres flaixos –igualment sòrdids– ens els oferien els *desertores del arado*– la hipèbole amb què el poeta Miguel Hernández va batejar als guàrdies civils– desfilant amb les seves armes de reglament a costat del tàlem i de la custòdia.

Com que els felians mai no vam tenir esparrriot, va resultar que al poble hi vivia un home que no hi era tot, a qui li deien el Quim Guenyo. La seva feblesa d'enteniment l'havia lliurat del servei militar, però allò que passa: els uniformes de tota mena el subjugaven. Tot allò que consistís a posar ordre i ser ell qui dirigís era la cosa del món que més li agradava al benaventurat del Quim.

Un bon dia va trobar un bitllet d'autobús que algú havia llençat per terra, el va collir i amb saliva dejuna se'l va enganxar al front –i es va transformar seguidament en un revisor uniformat!–. Quan el cotxe de línia va arribar a la parada i va obrir les portes, el Quim s'hi va enfilear i es va posar a cridar, i senyalant-se el bitllet obligava els esparriots passatgers a complir les seves indicacions; no debades ell era el revisor! Va durar una bona estona que ningú no gosava baixar del bus, fins que a última hora, el xofer, que era un home de Mojà molt ben cepat, va aconseguir que el Quim deixés en pau al passatge. Sufocat per l'esforç va dir, amb coneixement de causa: “Veig que en aquest poble també teniu un bon esparrriot!” El xofer era qui, per festes, feia d'esparrriot a Mojà.

BÚSTIA

Una generació gratuïta a qualsevol preu

Últimament he seguit amb molta atenció les declaracions d'intencions del govern sobre la gratuïtat de l'escolarització de 0 a 3 anys. Vivim en una societat on no es pregunta a quin preu ens surt tot el que és de franc. El més greu és que tenim sobre la taula una modificació de la Llei d'Educació que afecta nens en una etapa tan singular com és el primer cicle de l'Educació Infantil. Sembla que només importi que els nostres petits omplin cadires buides a les escoles. Només són una estadística. Només números.

Soc mestra especialista en Educació Infantil des de fa més de 20 anys. I la bona notícia és que per fi s'han adonat que l'etapa 0-3 existeix! La dolenta és que qui pren les decisions sobre com cal tractar i acompanyar aquesta etapa no ha estat mai en primera línia i, pel que dedueixo, no és capaç d'entendre que aquests infants no poden ser un reclam per guanyar vots. Es parla de gratuïtat sense explicar les conseqüències emocionals que suposa per a un infant d'entre 1 i 2 anys viure la seva primera experiència social en un ambient que no respon a les seves necessitats, amb uns professionals que ni tan sols no han escollit lliurement acompanyar-lo.

Permetrem que el nostre país sigui l'únic d'Europa que no separa degudament l'etapa 0-3 (i fins i tot, la 0-6) de la resta d'etapes educatives? Quina és la mirada que estem dedicant als infants? Quin preu en pagaran? No ens enganyem, per a ells no és gratis. Estem jugant amb la seva innocència, amb la seva mirada transparent, que només demana una mica de respecte; amb els seus espais de creació lliure, amb la necessitat de relacionar-se entre ells per primera vegada en racons d'escoles bressol que garanteixen la seva intimitat i el seu desenvolupament natural.

En definitiva, estem jugant a trasbalsar la seva infància a qualsevol preu.

Mireia Bataller Garrigó,
mestra i directora de les EB La Cabana i El Petit Príncep
Granollers

Les armes nuclears són un perill... també per a les ciutats

Benvolgut director, he quedat frapat amb aquest destacat de l'entrevista a Josep Mayoral [vegeu EL 9 NOU del divendres 5 de novembre]. L'entrevista m'ha estimulat, ràpidament, a cercar les entrades per a l'exposició de Nikola Tesla (CosmoCaixa), el qual, com a extraordinari investigador i enginyer elèctric –també la meua especialitat–, va endinsar-nos en els efectes dels nuclis quan s'esberlen, emetent radiacions. Us recomano sincerament que entreu en el coneixement d'aquesta vida. Bé, no continuaré amb la tècnica de les emissions/radiacions i els efectes

Per a la despatologització real de les persones trans



Judit Alcayde

Presidenta de Trenquem Armaris
hola@trenquemarmaris.org

El 2018 l'Organització Mundial de la Salut (OMS) va treure la transsexualitat de la llista de trastorns mentals, un pas molt gran cap a la despatologització de les persones transsexuals, tot i així queda molt per fer. Perquè el canvi sigui real, no només és necessari la modificació de la legislació i drets específics, sinó que cal una sensibilització individual per aconseguir bones pràctiques col·lectives. Encara que a Catalunya existeix la Llei per Garantir els Drets de Lesbianes, Gais, Bisexuals, Transgènere i Intersexuals i per Erradicar l'Homofòbia, la Bifòbia i la Transfòbia, on s'especifica que les persones transgènere han de ser tractades pel seu nom sentit, encara

positius en controlada activitat –com a les centrals atòmiques generadores del calor per a la producció de l'electricitat, no contaminadores com les de carbó o gasoil–, ni tampoc els negatius, on només cal recordar Hiroshima i Nagasaki el 1945. Per tot plegat m'ha semblat que aquestes declaracions són dirigides a una població de pocs, o nuls, coneixements sobre la física elemental, quàntica, car d'altra manera no tenen gaire sentit per la redundància i el simplisme, tècnics si més no. Altra cosa és la política.

Josep Jallé i Alari
Cardedeu



L'històric passeig de til·lers de la Garriga

Al costat sud de l'església de Sant Esteve de la Garriga, a l'actual passeig Doctor Vich, es diu *passeig* perquè hi havia un passeig de til·lers semblant al del costat nord. Creava una ombra molt agradable i sota l'arbrat s'hi celebraven activitats socioculturals. Una a destacar era l'homenatge a la vellesa organitzat per la Caja de Pensiones de la Vejez y Ahorros. Acabada la missa i feta la clàssica fotografia a l'escalinata de l'església i abans d'anar a dinar al Centri Club, al passeig s'hi celebrava un acte en què els avis garriguencs, acompanyats de les joves padrines, rebien els parlaments, poesies i cançons dels infants del poble.

No recordo quin ajuntament del franquisme va eliminar una de les fileres de til·lers, i va deixar un espai erm i pavimentat, per ampliar l'aparcament de la plaça. Darrerament l'actual equip de govern municipal ha optat per retirar l'aparcament. Se suposa que reordenarà l'espai per millorar l'ús i la sociabilitat. Crec que seria el moment de recuperar el passeig de til·lers perdut, plantant de nou la filera d'arbres desapareguda, com a complement de la resta de l'espai que s'haurà de reordenar. Faig aquest suggeriment perquè suposo que cap dels polítics i tècnics de l'actual Consistori recorden i coneixen l'espai generat pel passeig de til·lers desaparegut. A sota l'arbrat s'hi poden recuperar un ampli ventall d'activitats socioculturals.

Lluís Cuspinera i Font
La Garriga

que siguin menors d'edat i sense que calgui cap diagnòstic de disfòria de gènere ni cap tractament mèdic, sabem que no s'està garantint aquest dret.

El passat 24 d'octubre ens va arribar a l'associació Trenquem Armaris un cas que ho evidencia. Un noi jove, trans, acudeix a urgències a Granollers per un mal de genoll i es troba amb un tracte vexatiu i discriminatori on es dirigeixen a ell en femení i amb el *death name*. Quan ens va arribar el cas, vam parlar amb la víctima i vam fer el possible per donar-li visibilitat, derivant-lo al Punt LGBTI+ perquè poguessin acompanyar-lo jurídicament en la tramitació de la denúncia i en les necessitats específiques que hagin pogut sorgir.

“Les administracions públiques de Catalunya han de garantir a les persones LGBTI que pateixen o es troben en risc de patir qualsevol tipus de violència o discriminació el dret a rebre de manera immediata una protecció integral, real i efectiva.” (Llei 11/2014) A dia d'avui, aquest procés encara no ha començat. Una vegada més, observem com encara que existeixi una regulació, els sistemes i serveis no compleixen amb el reglament, les lleis no tenen un seguiment efectiu i esperem que aquest cas sigui exemple del context real que vivim les persones del col·lectiu LGBTI+ i sobretot que s'estableixi una despatologització real de les persones trans.

LA PROPOSTA ESTEV@

Creure en el cinema



Josep Monfort
Rector de Granollers
i vicari episcopal
del Vallès Oriental
@santestevegr

Aquest és el títol de la 18a Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya. És un esdeveniment cinematogràfic anual que organitza la Direcció General d'Afers Religiosos de la Generalitat i que vol posar en valor la presència de l'espiritualitat a la cultura audiovisual i fer visibles les diferents manifestacions religioses i espirituals i contribuir a afavorir el diàleg interreligiós i la cohesió social.

L'espiritualitat és un atribut transversal, una capacitat que és en tot ésser humà

Algú pot pensar des d'una manera un xic superficial que l'espiritualitat no és present a les produccions actuals. Però si fem una anàlisi acurada ens pot sorprendre el gran nombre d'aquestes on es respira espiritualitat. És cert que el concepte és prou ampli i va més enllà de les religions. Al cap i a la fi, la dimensió més fonda de la persona humana és comuna a totes les cultures i creences.

En aquest sentit, la variació de propostes i la diversitat d'indrets on es projecten crec que ja és en si un missatge implícit de l'autèntica espiritualitat –plural i multiforme–, teixint aliances amb una cinquantena d'organismes i entitats per fer realitat aquest projecte (ajuntaments, entitats culturals, cíviques i religioses i universitats). Cal destacar les projeccions als centres penitenciaris de Catalunya i als centres educatius de justícia juvenil, en el marc de les activitats per a la reinserció del Departament de Justícia.

Des de l'inici les entitats d'Església han sumat en aquesta proposta ja que, ressonant les idees del pensador cristià Francesc Torralba, l'espiritualitat és un atribut transversal, una capacitat que és en tot ésser humà, encara que no sempre hi és de manera conscient però només si arribem a prendre consciència de qui som i d'aquesta capacitat que tenim, podem desenvolupar-la plenament, i quan és viva, no és com un estany quiet, és també el torrent impetuós i la cascada que salta roca avall.

Doncs bé, a Granollers, a la Sala Sant Esteve, les dues propostes plantejades en els dos propers dimecres volen ser una crida a veure la grandesa de la persona quan viu en profunditat i els perills de no fer-ho, amb les pel·lícules *El jove Ahmed* –sobre els processos de radicalització en els joves–, o *The Farewell*, on es vol fer visible el paper de les dones en el marc de les diferents tradicions religioses.

QEV planeja instal·lar al Vallès el seu 'hub' de mobilitat sostenible

L'enginyeria de Montmeló reformula el projecte amb el qual pretenia reindustrialitzar Nissan

Montmeló

Joan Carles Arredondo

Els retocs necessaris en el projecte D-Hub –un conglomerat d'iniciatives empresarials vinculades a la mobilitat sostenible que lidera l'enginyeria de Montmeló QEV Technologies– deixen el Vallès Oriental com a candidata per acollir l'activitat. El projecte s'havia de desenvolupar a les plantes de Nissan en el procés de reindustrialització arran del tancament de les instal·lacions, però la comissió encarregada d'adjudicar els actius limita les cessions al Hub a la planta de Sant Andreu de la Barca. “Pensem en aquestes instal·lacions com a idònies per fabricar els xassís o els bastidors de vehicles, però per a la resta del projecte ens calen espais més grans i la nostra prioritat és el Vallès Oriental”, assenyala el director executiu de l'enginyeria, Joan Orús.

El primer executiu de l'empresa va participar aquest dijous com a ponent en el Dia de la Cambra del Vallès Oriental per exposar com la innovació ha estat el motor que ha caracteritzat la companyia des dels seus primers passos. El Hub de Descarboxització comporta un pas més en aquest camí. La companyia ha involucrat en aquest projecte fabricants de vehicles elèctrics com Inzile, Volta, Quantron, HispanoSuiza, Lupa, Voltia, Ebro (Ecopower) o Ronn Motor Group (RMG) i altres proveïdors especialitzats, amb l'horitzó de produir fins a 100.000 vehicles elèctrics el 2025, i la creació de 4.000 llocs de treball directes.

“Estem treballant per trobar una localització adient. Hauria de ser un polígon gran per encabir totes les activitats”, assenyala Orús. “Per a nosaltres, el Vallès Oriental és una bona localització, la coneixem perquè



Joan Orús durant la seva intervenció en el Dia de la Cambra

ja hi estem treballant. Som a 100 metres del Circuit i considerem que el Vallès Oriental és un centre de negocis important”, diu Orús. La disponibilitat de terrenys marcarà les opcions que el projecte s'implanti a la comarca i els ajuntaments són receptius amb les necessitats de l'empresa.

“La decisió de la comissió de reindustrialització d'adjudicar només la nau de Sant Andreu de la Barca endarrerix els plans, però no renunciem al projecte”, explica Orús. La decisió sobre la implantació del D-Hub es decidirà durant el primer trimestre de l'any vinent, segons va avançar el directiu

de QEV Technologies.

Orús també va avançar que al mes de febrer l'empresa té prevista la presentació de la seva pròpia marca de vehicles elèctrics. L'empresa ha estat treballant en el desenvolupament de models per a tercers, com Cupra o Hispano Suiza, i la previsió és disposar d'un catàleg propi que acompanyi les diferents accions sobre nova mobilitat que ja desenvolupa l'empresa, amb plataformes per a autobusos elèctrics, ja implantades a Filipines, en països sud-americans i ara en procés d'introducció a Europa. També aprofundirà en vehicles de transport de mercaderies.

L'empresa preveu mantenir l'activitat en la resta de branques en què opera, principalment la de competició. L'empresa, que va ser una de les impulsores de la Fórmula E, competició de vehicles elèctrics en la qual actualment col·labora amb un equip, treballa amb la Federació Internacional d'Automobilisme en el foment del Rallycross elèctric, una prova europea que ara també tindrà una versió als Estats Units, i també està competint a l'Extreme-E. L'empresa també té una àrea formativa que inclou un màster de motor de competició impartit amb la U-Vic.

TONT TORRILLAS




Cambra del Vallès Oriental


PREMIS FUTUR CAMBRA

Guanyadors de la 1a edició dels Premis Futur Cambra

Empreses guardonades

Givaudan Iberica SA
Merck Group
Tus Media SL

Projectes guanyadors

Talk Books. Un pas cap a la inclusió
Zoe Vicente, Nadia Redondo i Iván Diaz
Institut Escola Municipal de Treball de Granollers

Disseny i desenvolupament de nous productes cosmètics naturals i vegans
Lorena Belmonte Hurtado
Institut Escola Municipal de Treball de Granollers

Proposta de millora en les Bones Pràctiques de Laboratori (BPL), seguretat al laboratori i tractament de residus
Carlos José Macanás i Paula Corchero
Escola Sant Gervasi Cooperativa

Projectes Finalistes

Elaboració de sérum amb àcid hialurònic i vitamina C liposomada per a la prevenció i el tractament anti-edat
Yasmina Mateo i Javier Figueroa
Escola Sant Gervasi Cooperativa

Fabricació d'un desodorant Fabricat amb productes 100% naturals
Mati Martín Bueno, Ana Liz Nardeli, Carlos Martín, i Rita Fariás
IES Mollet

La perruqueria per a tothom
Cristina Mogas
Parc Estudi

MÉS INFORMACIÓ A:

CAMBRABCN.CAT/PREMIS-FUTUR-CAMBRA

Parets reactiva el Consell Industrial

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Parets ha recuperat les reunions del Consell Industrial, una entitat de relació entre l'Ajuntament i els agents industrials de la població. Divendres, l'alcalde, Francesc Juzgado; la vicealcaldessa, Casandra Garcia, i els regidors Antoni Fernández i Rosa Martí van presentar als membres del Consell, entre els quals hi ha representants de les grans indústries de la població, algunes de les principals actuacions en infraestructures al municipi.

Respecte a l'ampliació a C-17, els representants municipals van remarcar la millora que suposarà l'augment de capacitat de la via i van avançar que tenen en projecte la construcció d'una passera per connectar el nucli urbà i el polígon Can Volart. Sobre el desdoblament de la línia R3 també es va avançar que s'estudia la viabilitat de construir una nova estació de Renfe.

Jevaso ocuparà la nau logística de Prologis a Montmeló

La distribuïdora tèxtil reforça la presència a la comarca

Montmeló

EL 9 NOU

La distribuïdora tèxtil Jevaso serà l'empresa que ocuparà la nau logística que el grup immobiliari Prologis ha promogut en el límit dels termes de Granollers i Montmeló, dins del polígon del Circuit. La nau, de 20.000 metres quadrats, acollirà activitats de la companyia d'origen gallec, segons recullen diversos informes sobre l'evolució del sector logístic. Aquesta és una de les operacions immobiliàries més significatives entre les registrades a la demarcació de Barcelona en el tercer trimestre de l'any.

La implantació a Montmeló suposa un reforç de la presència de Jevaso, un operador logístic que ha crescut amb la vinculació al gegant del sector Inditex, a Catalunya i també al Vallès Oriental. Jevaso ocupa actualment les instal·lacions que havia tingut el grup Mango a Parets, que va adquirir per



Aspecte de les naus que ha reformat Prologis al polígon del Circuit

un preu de 25 milions d'euros a principi de 2019. L'empresa ha creat dues societats per obrir-se a noves línies d'activitat.

La nau de Prologis és una modernització de la que havia estat la seu del també operador de moda Pimkie. El procés de replegament de la firma d'origen francès va motivar el cessament de l'activitat al polígon del Circuit i

la venda de les instal·lacions a Prologis, que va reformat les naus per guanyar superfície per a activitat logística.

L'operació de Jevaso és una de les principals logístiques a la demarcació de Barcelona l'últim trimestre, juntament amb el lloguer de 19.000 metres quadrats a Parets per part d'El Corte Inglés i l'ampliació del centre de Mango a Lliçà d'Amunt.

CCOO prepara a les Franqueses un novembre de mobilitzacions

Les Franqueses del Vallès

La Unió Territorial Vallès Oriental Maresme Osona de Comissions Obreres (CCOO) ha convocat els seus delegats a una assemblea, aquest dijous a les Franqueses, per preparar la gran manifestació que ha organitzat a Barcelona per reivindicar millores laborals. Hi participarà el secretari general a Catalunya, Javier Pacheco.

Pimec acosta l'FP a l'empresariat en una jornada a Mollet

Mollet del Vallès

Pimec Vallès Oriental abordarà els reptes de la formació i la qualificació professionals a la comarca en la jornada "FP i empresa: teixint complexitats", dimarts a Mollet. En la jornada hi participaran el president de l'Agència FPCat, Fabián Mohedano, la directora del Consorci de Formació Continua de Catalunya, Ariadna Rectoret, el president de Pimec Vallès Oriental, Daniel Boil i l'alcalde de Mollet, Josep Monràs.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Vilanova del Vallès

S'ha constituït la societat Amaris Natural, SL, dedicada a la compravenda de productes per internet, màrqueting per internet, venda al detall i a l'engròs de productes herbolaris; fabricació d'olis essencials, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Eva Ruth González García. Adreça: Farigola, 3.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Franqueses Park, SL, dedicada a la gestió i explotació de zones d'aparcament o pàrquing per a tota classe de vehicles; el comerç, representació i compravenda de tot tipus de vehicles a motor nous o usats, etc. Capital: 36.360 euros. Administrador: Jorge Hernández Enríquez. Adreça: Itàlia, 8 PI Pla de Llerona.

Granollers

S'ha constituït la societat Terra Logistics, SL, dedicada als transports internacionals per carretera. Capital: 3.000 euros. Administrador: Pedro Alcaide Echegoyen. Adreça: Conestable de Portugal, 43.

Bigues i Riells del Fai

S'ha constituït la societat Build Dreams A&B Design,

SL, dedicada a la promoció i construcció de tot tipus d'obres, així com el comerç a l'engròs o al detall de qualsevol mercaderia de comerç lícit; promoció immobiliària. Capital: 4.000 euros. Administrador: Sergio Paulo Bastos Sousa Araujo. Adreça: Ripoll, 11.

La Garriga

S'ha constituït la societat Kaibito, SL, dedicada a la promoció urbanística i immobiliària i construcció, rehabilitació, manteniment i conservació per compte propi o aliè de tot tipus de finques i edificacions; la compra, venda, explotació i arrendament, etc. Capital: 398.191 euros. Administradora: Maria Lluïsa Colomer Guanyabens. Adreça: El Passeig, 11.

Caldes de Montbui

La societat Recam Làser, SL, dedicada a la caldereria, copisteria, serralleria, soldadora i transformació de metalls, ha fet una ampliació de capital per valor de 497.129,17 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 501.937,17 euros.

Granollers

S'ha constituït la societat Explotacions Càrniques

Selectes, SL, dedicada al processat i conservació de carns; altres activitats de neteja; comerç a l'engròs de carn i productes carnis, etc. Capital: 36.400 euros. Administrador: Aitor Cano Garcia. Adreça: Bruniquer, 52.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Ixalud Sistamas y Tratamientos, SL, dedicada al comerç al detall de tot tipus d'aparells i productes relacionats amb el descans i la salut, productes sanitaris d'ús domèstic. Capital: 60.000 euros. Administradors: Javier López Barba, Héctor Bejarano Fernández. Adreça: Francesc Layret, 75.

Granollers

S'ha constituït la societat Turner-Mec, SL, dedicada a la mecanització de peces diverses i la reparació de maquinària. Capital: 3.000 euros. Administrador: Manel Costa Puig. Adreça: Jordi Camp, 43.

Sant Celoni

La societat Barredoras Industriales, SL, dedicada a la investigació, desenvolupament, fabricació, importació, comercialització, distribució i lloguer no financer de tot tipus de maquinària, ha fet una ampliació de capi-

tal per valor de 36.198,95 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 120.671,19 euros.

Caldes de Montbui

La societat Hidrodelta, SL, dedicada a la promoció, construcció explotació i manteniment d'instal·lacions de producció i estalvi d'energia, ha fet una ampliació de capital per valor de 499.790 euros. El capital resultant, subscrit i desemborsat, queda ara fixat en 637.790 euros.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Laser Reix, SL, dedicada a la fabricació d'estructures metàl·liques i els seus components. Capital: 26.000 euros. Administradors: Dídac Reina Zarco, Cèsar Boix Utreras. Adreça: Holanda, 27.

La Roca del Vallès

La societat Talfra Inversio- nes, SL, dedicada a la compravenda de béns immobiliaris per compte propi, ha fet una ampliació de capital per valor de 1.600 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.600 euros.

Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Mi Mascota FC, SL, dedicada les

activitats pròpies d'ensinistrament i cura d'animals, per ruqueria i altres tractaments de bellesa. Capital: 6.100 euros. Administradora: Mireia Ortega Longan. Adreça: La Lira, 2.

L'Ametlla del Vallès

La societat Picking Rapid, SL, dedicada a l'emmagatzematge i distribució d'articles de regal i al transport de mercaderies per carretera, ha fet una ampliació de capital per valor de 25.525,93 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 25.132 euros.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Easy Store, SL, dedicada a l'explotació de locals dedicats al lloguer d'espais per a trasters (guardamobles i qualsevol tipus d'objecte i/o mobles). Capital: 4.000 euros. Administrador: David Puig Puig. Adreça: carretera de Ribes, 4.

L'Ametlla del Vallès

La societat Vela de Crucero, SL, dedicada a l'adquisició, alienació, arrendament de tot tipus d'embarcacions d'esbarjos, ha fet una ampliació de capital per valor de 3.341,10 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.351,10 euros



Josep Estrada cap a 1990

El Centre d'Estudis homenatja Josep Estrada

Granollers

EL 9 NOU

El Centre d'Estudis de Granollers homenatjarà Josep Estrada i Garriga, aquest dijous amb una taula rodona a la sala d'actes del Museu de Granollers amb motiu dels 20 anys de la seva mort. En la taula "Josep Estrada i Garriga, l'arqueòleg que excavà el nostre passat" hi participaran Marta Estrada, filla de Josep Estrada i oceanògrafa; Jordi Pardo Rodríguez, arqueòleg de Granollers i director general de la Fundació Pau Casals, i Isabel Rodà de Llanza, catedràtica d'Arqueologia de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Josep Estrada i Garriga va morir el 9 d'octubre de 2001. Al darrere deixava una vida dedicada a l'arqueologia. La llavor d'aquesta passió va ser una moneda romana trobada a l'hort de casa seva a l'edat de 15 anys. Aquesta passió els va portar a ser pioner en aquest camp al Vallès Oriental i una referència al país, exercint un mestratge innegable en diverses generacions de professionals de l'arqueologia.

Fortament implicat en la vida cultural i associativa, va ser un dels fundadors de Centre d'Estudis de l'Associació Cultural i també de l'Agrupació Excursionista de Granollers, des d'on va començar el procés de catalogació del patrimoni arqueològic del Vallès a través de fitxes arqueològiques publicades en el seu butlletí. A més, juntament amb Antoni Jonch Cuspinera va impulsar la creació del Museu de Granollers l'any 1946, institució de la qual va ser cap de l'Àrea d'Arqueologia entre 1978 i 1995.



El fotògraf Mariano Pagès fa una de les fotografies del nou projecte enmig del Montseny

El Montseny més poètic

El fotògraf Mariano Pagès, de Santa Maria de Palautordera, publica un nou llibre amb una visió contemplativa i poètica del Montseny



Una de les fotografies del nou llibre, on predomina el joc amb la llum

Sta. Maria de Palautordera

T.T.

En el nou projecte bibliogràfic de Mariano Pagès, sempre amb el Montseny com a protagonista, no hi apareixen ni castells, ni ermites, ni masies ni cap element del patrimoni i de la cultura popular, ni tan sols cap rastre de presència humana com podria ser un camí, un camp llaurat o un mur de pedra. "És naturalesa al cent per cent, però tampoc és un llibre de paisatges, postals o estampes arquetípiques. És un llibre de fotografia contemplativa, és una obra més poètica", explica el fotògraf de Santa Maria de Palautordera, autor d'altres projectes en forma de llibre i fotografia com *Retrats del*

Montseny o Romànic del Montseny.

En aquest cas, *Montseny, llum i silenci*, per al qual hi ha obert un Verkami fins a finals de mes, és un recull de fotografies contemplatives de naturalesa en el Montseny, sense que s'identifiqui si és un element de Gualba, de Fogars de Montclús o de Viladrau. "Aquí allò més important és contemplar, observar amb atenció i deteniment fins al punt que un mateix es mimitza amb el que hi ha, sent el que hi ha en aquell lloc, en aquell moment. Jo intento plasmar això mitjançant la vivència fotogràfica. I es pot dir que es tracta també d'un llibre de poesia visual", explica el fotògraf.

"Tot i que en aquest llibre no apareix cap rastre de petjada humana, ni nostres, vestimentes o expressions de la gent de pagès, ni ermites, ni muralles, masies o castells, sí que es reiteren certs elements, aparentment inanimats, que podran ser incorporats o encarnats per la persona que els observi", afegeix. "El bosc sempre té en cada moment la informació i el missatge que arriba a l'univers interior de qui el pugui veure, sentir o llegir."

El llibre, apunta l'autor, sí que té un guió visual, que va des de la riera fins a l'alta muntanya, passant pels arbres o les roques, "però sense saber mai si ets a Llinars del Vallès o a Santa Maria de Palautordera, si

és Fogars de Montclús o el poble de Montseny, tot té un sentit abstracte". Tot i que Pagès s'ha mogut per tot el territori del Montseny a l'hora de fer les fotografies, en el resultat queda totalment descontextualitzat. "Si apareix un gorg no saps si és el gorg negre de Gualba o qualsevol altre gorg. Del que es tracta és de despersonalitzar-ho, de fer un recorregut sense personalitzar", comenta el fotògraf. Segons Pagès, les principals característiques d'aquesta obra són "la senzillesa de la imatge, la simplicitat d'elements i principalment el joc amb la llum".

POEMES
D'UN AUTOR ARGENTÍ

El llibre, a més, inclou una sèrie de poemes del poeta argentí Atahualpa Yupanqui, que serveixen per acompanyar i ajudar a interpretar la vida d'aquests elements aparentment inanimats, i aportar-los una certa llum. A algunes de les fotografies, Pagès també els posa un títol poètic, que tant pot ser una paraula com una frase. "No soc gaire de posar títols, però en aquest cas he optat per fer-ho perquè són imatges molt sensorials."

Tothom qui vulgui pot participar en el Verkami, que acaba a finals de mes. D'aquí a pocs dies s'imprimirà i les previsions són que l'entrega dels llibres es faci durant la Fira de Nadal de Santa Maria de Palautordera, els dies 18 i 19 de desembre.

“El meu activisme com a dona són les històries que explico”

Alba Morera ha tornat a Cardedeu després de dues dècades fent cinema a Los Angeles

Cardedeu

Oriol Serra

Alba Morera (Cardedeu, 1980) és cineasta i fotògrafa. El 2002 va obtenir una beca per anar a estudiar direcció i guió cinematogràfic a Los Angeles, on ha desenvolupat bona part de la seva carrera professional. Aquell mateix any va realitzar el seu primer curtmetratge, *Music of the Mind*, al qual van seguir títols com *Wallpaper* (2003), estrenat al Festival de Sitges. Després de gairebé dues dècades a Califòrnia, aquesta tardor s'ha tornat a instal·lar a Cardedeu, on s'ha encarregat de fotografiar els concerts commemoratius del 50è aniversari de les històriques Nits amb Jazz juntament amb el seu soci, Hal Masonberg. Les imatges ja es poden veure al Teatre Auditori Cardedeu, on s'exposen fins al 13 de febrer.

Tot i haver-se dedicat professionalment al cinema i a la fotografia, vostè ve del món del teatre.

Vaig començar a fer teatre amb 13 anys a Cardedeu, i al cap d'un temps vaig entrar al Taller Teatre Escola de Frederic Roca a Granollers. Allà vaig coincidir amb persones com Bertus Compañó o Txell Roda, la meva primera mestra, i vaig arribar a trobar en el teatre la meva segona llar. També em vaig adonar que, més enllà de la interpretació, el que realment m'agradava era estar a l'altra banda, dirigint i escrivint guions.

Gràcies al teatre, doncs, va acabar descobrint la seva autèntica vocació.

El teatre va ser el meu punt de partida. Em va ajudar a trobar la meva pròpia veu. Volia explicar històries, i volia fer-ho d'una forma visual. Això em va portar a estudiar Comunicació Audiovisual, però mai vaig deixar de banda el teatre i l'expressió corporal. De fet, hi ha moltes coses que vaig aprendre fent teatre que m'han estat de gran utilitat a l'hora de fer cinema. La meua forma de treballar amb els actors, per exemple, és molt teatral. M'agrada que ens escoltem els uns als altres, que generem espais d'entesa i de confiança, que construïm els personatges plegats.

Va cursar els seus estudis de cinema a Los Angeles. Què la va empènyer a fer aquest salt?



La cineasta i fotògrafa Alba Morera, al pati de butaques del cinema Esbarjo de Cardedeu

Sempre m'ha agradat viatjar i descobrir llocs diferents d'arreu del món, i ja de ben jove tenia clar que volia fer part dels meus estudis a l'estranger, coneixent de prop una cultura diferent de la meua. Vaig demanar una beca de la Fundació La Caixa per estudiar un màster de Guió i Direcció Cinematogràfica a Los Angeles, se'm va concedir i quan vaig acabar la carrera a Barcelona me n'hi vaig anar. Vaig marxar pensant-me que estaria dos o tres anys fora, però finalment me n'hi he passat 19.

Des d'un principi va tenir clar que la seva destinació havia de ser Los Angeles?

Quan vaig decidir anar-me'n als Estats Units, molta gent m'aconsellava que m'establís a Nova York, que és una ciutat més europea que Los Angeles. Però jo volia viure justament l'experiència d'estudiar i treballar en un entorn diferent del que ja coneixia. Nova York és una ciutat més orientada al teatre, que era un món amb el qual ja m'havia familiaritzat abans de dedicar-me a l'audiovisual. En canvi, Los Angeles m'oferia la possibilitat de conèixer a fons les diferents formes de fer cinema, que era el que més m'interessava en aquell moment.

L'any 2003 va estrenar *Wallpaper* al Festival de Sitges. No era el seu primer curtmetratge, però va suposar un pas molt important.

Va ser una experiència molt potent, i em va obrir per primer cop la porta del circuit dels festivals. S'inspira en *The Yellow Wallpaper*, un conte de Charlotte Perkins

sobre una dona de finals del segle XIX que escrivia, que era creativa i tenia coses a dir. Però en aquella època, se suposava que una dona només podia dedicar-se a fer les feines de casa o a ser prostituta. Per això, el seu propi marit la tancava a casa dient que estava boja. El conte explorava la caiguda psicològica i emocional de la protagonista, però jo vaig voler enfocar el relat d'una altra manera i em vaig centrar en el seu vessant creatiu i expressiu.

***Wallpaper* es podria definir com un thriller psicològic. Des d'aleshores, el seu estil ha anat evolucionant cap a altres registres.**

En aquell moment m'interessaven molt les pors humanes. I la faceta humana encara continua sent el que més m'interessa. Podríem dir que el meu estil ha anat evolucionant cap a un drama intimista. Sempre tendeixo a plantejar una exploració personal i emocional del personatge. M'agrada situar les històries en comunitats, ja siguin nuclis familiars o pobles, i a partir d'aquí anar generant punts de tensió.

No deu haver estat fàcil, fer-se un lloc en una indústria com la de Hollywood.

A Hollywood hi ha un masclisme molt arrelat. Com a dona, m'he hagut d'obrir camí en un món d'homes i això m'ha suposat una lluita constant i un desgast físic i emocional molt important. Però també he estat capaç de perseverar. I una de les meves motivacions sempre ha estat parlar d'aquesta situació a través de les his-

tòries que escric i dirigeixo, generar debat i provar de millorar les coses. El meu activisme és el meu art, i el meu activisme com a dona són les històries que explico.

Després de gairebé 20 anys a Los Angeles, què l'ha motivat a tornar a Cardedeu?

D'entrada, les ganes de treballar a Catalunya de forma professional. Tot i que he construït la meua vida adulta als Estats Units i tinc la ciutadania nord-americana, les meves arrels són catalanes. Em sento de tots dos llocs, però mai havia treballat aquí i crec que ara és un bon moment per fer-ho. També tenia ganes de reconnectar amb aquestes arrels, amb tot allò que va determinar la meua forma de ser. Per exemple, el compromís i l'activisme dels meus pares, que van ser molt actius en la lluita antifranquista. Vull conèixer a fons aquell activisme i integrar-lo a les meves històries. A part, m'he cansat una mica de certes dinàmiques de Hollywood.

Com ha viscut, des de la distància, el procés independentista català?

Personalment, ho he anat seguint a través de les converses amb la meua família. Però també m'he adonat que molta gent dels Estats Units s'interessava pel que estava passant a Catalunya. Quan van arribar les imatges de la brutalitat policial de l'1 d'Octubre, vaig rebre un gran suport emocional de part de molts nord-americans que no entenien aquella resposta tan desproporcionada de l'Estat espanyol.

Mayumana i Manel actuaran a Granollers l'any que ve

Granollers

EL 9 NOU

La mítica companyia israeliana Mayumana i el reconegut grup català Manel actuaran al llarg del primer trimestre de l'any que ve a Granollers, i des d'aquesta setmana ja es poden comprar les entrades a les webs del Teatre Auditori de Granollers i Escena grAn i a les taquilles del TAG.

Mayumana actuarà amb *Currents* el 26 de febrer al Teatre Auditori de Granollers en una doble sessió a les 6 de la tarda i a les 9 del vespre i en el marc de la gira de presentació d'aquest espectacle, un impressionant muntatge de dansa, percussió i sons electrònics que ha estat una autèntica revolució a Barcelona.

Currents va ser creat per al Festival de la Llum de Jerusalem i està inspirat en la disputa històrica que van mantenir els dos empresaris i inventors, Thomas Alva Edison, creador del corrent continu, i Nikola Tesla, creador del corrent altern, a finals del segle XIX. A l'escenari hi ha dansa i percussió en aquests dos sectors enfrontats, tots dos amb estètiques artístiques diferents, que mostren el que sembla una disputa dialogada amb llums i sons propis.

Per la seva banda, Manel presentarà el seu últim treball, *L'amant malalta*, a la Sala Nau B1 el 26 de març a les 10 del vespre. Produït pel novaiorquès Jake Aron, el treball és més que un apèndix de la seva aposta, sempre arriscada i radicalment contemporània, per la combinació de tradició i electrònica. És un pas que amplia les fronteres del seu pop obert al hip hop, l'R&B i els sintetitzadors.

L'Escola Municipal de Música de Caldes celebra Santa Cecília

Caldes de Montbui

L'Escola Municipal de Música Joan Valls de Caldes de Montbui celebrarà Santa Cecília el dia 24 de novembre amb una tarda d'activitats centrades en la música. Aquest any s'ha organitzat una xerrada sobre el treball de recerca fet per una alumna del centre sobre les dones compositores, i s'oferiran dues sessions, una a les 4 i l'altra a les 7 de la tarda. A 2/4 de 6 oferirà un contacontes per als més petits.



Serveis d'empresa

La subcontractació de serveis permet a les empreses centrar-se en la seva pròpia activitat amb major eficiència i estalvi de temps. L'especialització ha consolidat la tendència a l'externalització de part de les activitats, de manera que les empreses poden centrar els esforços en el producte, la qualitat i els clients. El suport extern a les empreses pot anar des dels serveis clàssics que des de fa anys se solien contrac-

tar –com la neteja, el transport o la comptabilitat– fins a camps més especialitzats –com el màrqueting i disseny, la informàtica, els recursos humans o la logística–. Entre els principals beneficis que comporta aquesta pràctica destaca la reducció de costos fixos i el fet que converteix en variable un part important dels costos d'una empresa. D'aquesta manera, ajuda les empreses que volen augmentar el seu rendiment.

ROAM Vallès ASSESSORS

- ▶ COMPTABLE
- ▶ FISCAL
- ▶ LABORAL
- ▶ ASSEGURANCES
- ▶ JURÍDIC
- ▶ TRÀNSIT



Passeig dels Til·lers, 15 - 08520 Les Franqueses del Vallès
Tel. 93 161 80 15 - info@roamvalles.com - www.roamvalles.com



ASSESSORIA
COLL
GESTORIA

60 anys al teu costat!

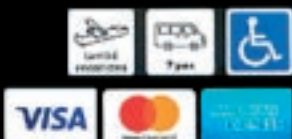
LABORAL - SOCIAL - JURÍDIC
FINQUES - FISCAL - COMPTABLE
GESTIÓ IMMOBILIÀRIA
TRÀNSIT - TRANSPORTS

Central: C. Prat de la Riba, 25 Apt. 283, 08401 GRANOLLERS - Tel. 93 879 31 36 - Fax 93 879 00 94
www.gestoriacoll.com

TAXI VALLÈS

93 593 74 01

radiotaxi@taxivalles.com



- Mollet del Vallès
- Parets del Vallès
- Lliçà de Vall
- Martorelles
- Santa Maria de Martorelles
- Sant Fost de Campsentelles
- Palau-solità i Plegamans



TRANSPARETS
TP-LOGISTICS

“La seva necessitat és el nostre compromís”



- < 17.000 m² d'emmagatzematge
- < Preparació de comandes
- < Manipulacions
- < Flota de 50 vehicles
- < Solucions logístiques
- < Traçabilitat

< Especialistes en entregues a centres comercials

EMMAGATZEMATGE TRANSPORT

C. Lleida, s/n - Pol. Ind. El Pla · Lliçà de Vall
Tel. 902 181 074 - Fax 93 846 55 02- www.tplogistics.es

www.rob-lab.eu



info@rob-lab.com

Ctra. Dosrius, 167, local 3 Cardedeu
Tel. 93 844 49 80
Horari: de 8 a 13h i de 16 a 19h

Roba laboral per a petites empreses i autònoms

Samarretes personalitzades per a colles i particulars

Terminis d'entrega curts

El Pony Pisador actua a Corró d'Avall amb l'Escola de Música de les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Oriol Serra

Concert molt especial, el que van oferir El Pony Pisador aquest dissabte al Casal Cultural de Corró d'Avall. D'entrada, perquè pràcticament estrenaven nou àlbum, un *It's Never too Late for Sea Shanties* publicat el dia abans. Però sobretot perquè van comptar amb la col·laboració de l'alumnat de l'Escola Municipal de Música de les Franqueses en el que va esdevenir un dels moments més climàtics de la nit.

El primer contacte de la banda barcelonina amb l'Escola de Música s'havia produït a principis d'any, mentre

el grup portava a terme una residència al propi Casal per posar a punt la presentació en directe del seu tercer disc, *Jaja Salu2*. "Com a escola creiem que una de les nostres funcions, a més d'educar, ha de ser dinamitzar l'activitat cultural de les Franqueses. Partint d'aquesta filosofia, vam promoure aquest concert i vam proposar al grup que toqués una cançó amb el nostre alumnat", explicava el director del centre, Bernat Guardia.

La cançó escollida va ser "Daglarym", una peça del segon disc d'El Pony Pisador –*Matricular una galera* (2019)– que s'inspira en la música tradicional de Tuvà, una de les repúbliques que



Els components d'El Pony Pisador i l'alumnat de l'Escola de Música de les Franqueses, tocant plegats dissabte a la nit

JULIAN VAZQUEZ

formen la Federació Russa. Tot el misteri ancestral de la composició original, reforçat per la sòlida secció de corda que van formar una quinzena d'alumnes de l'Escola de Música –noies d'entre 12 i

17 anys– dirigides per Irene Labrador.

Prèviament, el grup havia desplegat un cançoner d'allò més dinàmic on títols recents com "Bully in the Alley" o "L'abordatge" havien alter-

nat amb generoses cites al fons de catàleg. En tanda de bisos es van acomiadar per la porta gran amb les celebrades "Tot és part de ser un pirata" i "El meu pare és un formatge".



Georgina Misser, a Sant Corneli, on exposa la seva obra

GRISelda ESCRIGAS

Georgina Misser exposa part de la seva darrera obra a Sant Corneli, a Cardedeu

Cardedeu

J.B.M.

L'artista Georgina Misser, de Llinars del Vallès, exposa fins al 28 de novembre la mostra "Dins la pedra" a la capella de Sant Corneli de Cardedeu. L'exposició recull part de la seva producció dels últims anys, i amb el segell inconfusible. Un esclat de color i formes, amb una pinzellada ferma, omplen les parets d'aquest espai que durant anys havia estat un lloc de reflexió, i ara emmarca d'una manera singular l'obra de Misser. Una obra

que també convida a reflexionar.

Part de les obres estan penjades a les parets blanques laterals, com si sorgissin de les mateixes parets. D'altres estan penjades a les pedres de l'absis i formen com un retaule que es pot veure des de l'exterior i convida el públic a entrar. "Un recorregut senzill i alhora tan profund, com és l'arribar fins al final i tornar a sortir per la mateixa porta per on hem entrat, és la metàfora del sentit amb què afronto la meua feina. Donar veu a la pedra muda", explica Misser.

Microteatre d'alçada a Roca Umbert de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

El microteatre va tornar a ser protagonista aquest cap de setmana a Roca Umbert de Granollers amb la representació de les quatre dramàtiques d'escriptors novells, representades per joves actors i dirigides per professionals. Uns ingredients que donen com a resultat unes petites obres de teatre, enguany amb el tema "Jo voldria...", que atrauen el públic, que es mou per diferents espais de l'antiga fàbrica com

la Nau B1 o La Tèrmica, per veure les representacions.

Aquest any s'han pogut veure les obres *Un quadre de Hopper*, dirigida per Maria Castillo i interpretada per Marta Asamar i Arnau Herrera; *El nostre riu*, dirigida per Txell Roda i amb Núria Pujol, Carla Maestre i Mireia Moncuni. I com a intèrprets; *Cuida't, cuida'ns, cuidem-nos*, dirigida per Dusan Tomic i interpretada per Judit Morcillo i Marta Juárez, i *Frida*, dirigida per Xavier Alomà i interpretada per Robert Prieto i Maria Villarejo.



Arnau Herrera i Marta Asamar en una escena de l'obra 'Un quadre de Hopper', de Daniel Casanovas

JULIAN VAZQUEZ



**2021
GRANOLLERS**

MUNDIAL HANDBOL FEMENÍ

**L'esport femení
guanya pes però
només arriba
al 31% de les fitxes
federatives als clubs
de Granollers**

**Un recorregut
fotogràfic per les
absències de les
gestes esportives
de dones en la
premsa franquista**



11 d'octubre



18 d'octubre



25 d'octubre



1 de novembre



8 de novembre



15 de novembre

L'esport femení com a eina de normalitat

Els clubs de Granollers amb equips de nenes i noies participen en una fira organitzada amb motiu del Mundial

Granollers

Joan Carles Arredondo

El foment de l'esport femení ha pres intensitat en els últims anys, però ni el nombre de practicants ni la projecció mediàtica arriben encara al desitjable tracte igualitari. Esdeveniments internacionals com el Campionat del Món d'Handbol femení que acollirà Granollers aquest desembre són un pas cap a aquesta normalització, en la qual l'esport també té un paper fonamental per jugar.

Aquesta normalització és el punt de partida de la Fira

de l'Esport Femení que es va organitzar aquest dissabte a la Porxada de Granollers. Fins a 11 entitats esportives que disposen de seccions o equips femenins van poder exposar els respectius projectes per convidar més nenes i noies a practicar esport.

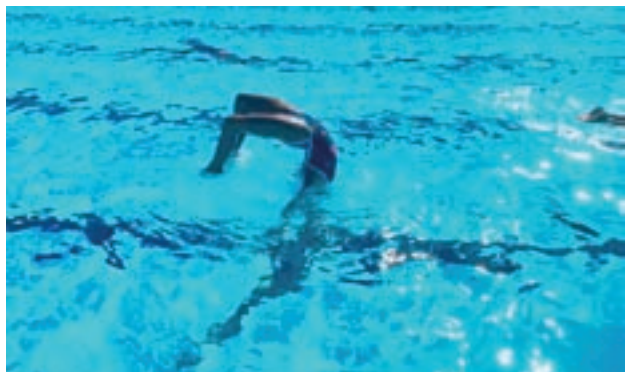
Des de l'Ajuntament s'ha volgut que la celebració d'un esdeveniment internacional que, a més a més, tindrà l'epicentre a la ciutat –perquè acollirà els partits més transcendents, inclosa la final– sigui també una oportunitat per promoure l'esport femení, més enllà de l'handbol, el protagonista

d'aquest mundial. “A més d'una competició esportiva, el Mundial serà un clam per la igualtat”, assenyala l'alcalde, Josep Mayoral. El campionat suposarà un instrument per “posar sobre la taula arguments” per aqueta igualtat, afegeix.

Dissabte, el Club Natació Granollers, el Voleibol Granollers, el Club Esgrima Granollers, el Club Balonmano Granollers, el Club Triatló Granollers, el Club Atlètic del Vallès, el Club Rugby Spartans, el Club Patinatge Artístic Granollers, el Club Escacs Granollers i la Fundació Balonmano



El Club Bàsquet Granollers ha estat un dels participants a la Fira de l'Esport Femení aquest dissabte.



Les noies estan avançant per competir en les principals categories dels respectius esports amb clubs de la ciutat



Avenços cap a la igualtat

Els clubs adopten compromisos per incrementar la pràctica esportiva femenina

Granollers

J.C.A.

Els clubs interioritzen l'objectiu de fomentar la pràctica esportiva femenina. Ho demostren les 11 entitats que van participar en la Fira de l'Esport Femení de dissabte. Un dels màxims exemples és el del Club Natació Granollers, que té majoria de noies entre les 500 fitxes federatives amb què participa en competicions esportives en diverses modalitats, amb un 62% (273 noies). “El club ha de ser un reflex del que ha de ser la societat, que volem més justa i equitativa”, explica el seu president, Eduard Escandell. La natació ha estat

un esport en què tradicionalment el paper de les noies ha estat al mateix nivell que el dels nois, un camí que van prenent altres esports. En el club, a més, també tenen un paper destacat les tècniques (un 51% del total de l'equip), en el Consell de Direcció (83%) i millor que la mitjana en la junta directiva (33%). Escandell preveu que la celebració del Mundial femení exemplifica que Granollers és una ciutat “molt enfocada a l'esport”.

Més incipient ha estat la creació d'equips femenins al Club de Rugby Spartans. En línia amb el compromís de la federació, el club va fer una campanya de captació de

noies per formar un equip sènior i ara busca consolidar també un equip sub-18. “És bo fomentar que hi hagi equips de noies, perquè garanteix més la permanència en l'equip”, explica el president, Juanjo Granados. El club hi ha dedicat entrenadors específics. “Vam posar eines i ho vam aconseguir”, es felicita. El Mundial a Granollers ha de contribuir a “fer difusió” de l'esport femení. “Podem mostrar a la ciutat, que hi ha esport també per a les noies”, afirma.

La primera imatge històrica del Club Bàsquet Granollers, que l'any que ve celebra 90 anys, és d'un equip femení. El president,

Joan Nadal, ho remarca com a exemple de l'atenció que el club ha tingut en aquest camp. “Va ser així des del principi i no s'ha aturat, alguns anys hem aconseguit la paritat entre equips masculins i femenins”, assenyala Nadal. Ara, hi ha equips de noies en totes les categories, tot i que el president anima a vetllar perquè hi hagi menor taxa d'abandonament en una franja que arrenca cap als 12 anys. Nadal explica en l'estructura interna del club, les decisions es prenen perquè afectin per igual els equips masculins i els femenins. El president del CB Granollers també ressalta les bondats de “l'esdeveniment de ciutat”

que comporta la celebració del Mundial d'Handbol femení. “És obvi que com més es parli d'esport femení, més se l'afavoreix”, conclou.

Josep Pujadas, president del club BM Granollers recorda que l'handbol femení a Granollers té una trajectòria que arrenca els anys 60 i que, després d'algunes intermitències s'ha consolidat fins a disposar d'un equip en màxima categoria sènior des de fa vuit anys, com a màxima exposició “del treball que s'ha fet”. La presència femenina “forma part de l'evolució del club i de la mateixa societat”. Actualment un terç dels equips del club són femenins, amb una presència creixent de jugadores. El Mundial serà “una gran oportunitat per al club” però també per a l'esport femení. “És un encert sumar la resta d'esports” als actes de difusió del mundial, opina Pujadas.

22 de novembre

29 de novembre

6 de desembre

13 de desembre

20 de desembre



abte a la plaça de la Porxada de Granollers

JULIÁN VÁZQUEZ

Granollers van poder mostrar la tasca que porten a terme per fomentar que les nenes i les noies s'apropin a la pràctica esportiva. A més dels estands, alguns dels clubs havien programat exhibicions de triatló, de patinatge, d'esgrima, de bàsquet i d'escacs a la Porxada, i de rugbi i voleibol a la plaça de l'Església.

Els clubs amb equips femenins ja havien tingut un paper rellevant en la presentació davant de la ciutat del Mundial a principi d'octubre. Van poder mostrar la implicació amb un esdeveniment que, si bé està relacionat amb l'handbol, dona perspectives d'interès general per l'esport, que afavoreix la tasca de foment de l'esport femení per a tots els clubs.

ENCARA LLUNY DE LA PARITAT

Les dades amb les quals treballa l'Ajuntament de Granollers mostren que, tot i els avenços que s'han anat

produint amb el pas dels anys, la pràctica esportiva femenina encara és lluny d'haver aconseguit la paritat. Actualment, les dones només representen un 31% de les fitxes federatives de les diferents modalitats esportives.

També hi ha recorregut per avançar en els càrrecs tècnics dels clubs esportius amb el 21,7% i en càrrecs directius, amb el 27%. En aquest últim àmbit, la diferència s'agreuja en els principals càrrecs, perquè només el 9% ocupen posicions de presidència o vicepresidència en els clubs.

L'Ajuntament ha compromès els seus esforços per transformar aquest sistema de desigualtats en el qual s'ha creat una divisió entre els rols masculins i femenins, També vol evitar mecanismes d'exclusió que, de manera més visible o menys, perpetuen els estereotips de gènere. La Fira de l'Esport Femení busca fer costat a la tasca de normalització que porten a terme els clubs.

Seminari per abordar la causa de l'abandonament de l'esport en joves

Granollers

L'Associació Esportiva Carles Vallbona prepara un seminari internacional d'esport femení, en el qual es donaran a conèixer les conclusions d'un projecte Erasmus Plus que ha liderat amb altres clubs europeus. El projecte buscava accions per evitar l'abandonament esportiu en l'etapa d'ESO i Batxillerat per part noies que fan esport. És una problemàtica que pateixen clubs europeus femenins en tots els esports. El seminari es farà el 2 de desembre, i entre els participants hi ha la nedadora olímpica Ona Carbonell i la jugadora internacional de voleibol Aina Berbel, a més de mares d'esportistes, educadores i representants d'administracions.



#SheLovesHandball
#GranollersEsMundial

Viu el Mundial d'Handbol Femení a Granollers



Compra les entrades i abonaments a www.spainhandball2021.com



Reflexió sobre les esportistes absents

Una exposició al carrer mostra imatges de dones fent esport marginades durant el franquisme

Granollers

EL 9 NOU

La celebració d'un esdeveniment esportiu femení global a Granollers ha estat el punt de partida de la reflexió que l'artista Lurdes R. Basolí exposa al carrer Mare de Déu de Montserrat, en la qual posa de manifest l'absència de les dones esportistes en la premsa durant el franquisme. La mateixa artista explicava aquest plantejament en la visita guiada als plafons de l'exposició, titulada "Oracle", que es va fer aquest diumenge.

Amb motiu de la celebració del Mundial aquest desembre, ha triat l'esport femení com a tema central. Ha recollit imatges i documents del període entre 1966 i 1979 i ha desplegat suports publicitaris com a expositors



L'autora de l'exposició "Oracle", Lurdes R. Basolí, a l'esquerra, la comissària de la mostra, Alexandra Laudo, a la dreta

en els quals es veu, en una de les cares una portada de la revista *Vallés Deportivo*

i, de l'altra, una fotografia d'arxiu del mateix període, en la qual apareixen una o

més dones fent esport. De la portada han eliminat totes les imatges en les quals no

hi apareixia cap dona i les ha substituïdes per imatges en blanc per denunciar com la pràctica esportiva femenina era silenciada en aquella època. Basolí ha fet una recerca de fotografies d'arxiu de dones esportistes que van estar actives en el període en què es publicava el rotatiu. Eren dones que, malgrat les nombroses restriccions i prohibicions de la dictadura franquista, van participar en activitats esportives i, fins i tot, van competir professionalment. Les seves imatges, tot i existir, gairebé mai van arribar a fer-se públiques. Una forma de reescriure una part de la història esportiva amb presència, aquest cop, de noms femenins.

"Oracle" forma part de Panoràmic File, una nova secció del Festival Panoràmic que ofereix als artistes l'opció de desenvolupar un projecte a partir d'arxius institucionals i personals. Una part notable dels documents utilitzats en l'exposició provenen de l'Arxiu Municipal de Granollers.

JULIAN VÁZQUEZ

L'handbol prendrà els carrers d'una quarantena de municipis catalans per difondre el Mundial

Granollers

EL 9 NOU

L'handbol serà present en places i carrers d'una quarantena de poblacions catalanes. És una de les aportacions de la federació i els clubs catalans per promocionar el Mundial femení que se celebra aquest desembre, amb Granollers com a epicentre. La primera cita ja es va celebrar a Granollers el cap de setmana passat, amb un torneig d'equips femenins de categoria benjamina. Però a la comarca es podrà

viure encara més handbol al carrer, perquè entre la quarantena de poblacions que s'han sumat a la iniciativa, hi ha Pareds, les Franqueses, Cardedeu, Sant Antoni de Vilamajor, Montmeló, la Roca i la Garriga.

"La Federació havia de fer d'altaveu d'aquest gran esdeveniment que portarà el millor handbol del món a Granollers", explicava divendres el president de la Federació Catalana, Jaume Fort. L'ampli desplegament territorial demostra que "l'handbol català està molt viu".



Jaume Fort amb l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, en la presentació de les activitats

J.C.A.



La Roca del Vallès



Granollers



Alcalá de Henares



Lliça d'Amunt

vivace
LOGISTICA
staci
FLEX-MADE LOGISTICS

El centre d'Alcalá de Henares (Madrid), de 7.000 m², l'hem ampliat amb 4.600 m² més

Seu central: Av. Sant Julià, 84-88
Pol. Ind. Congost, Granollers
www.vivacelogistica.com

Posar en valor l'entorn natural

Bigues i Riells del Fai celebra la Fira del Bosc i de la Natura amb nou format i espai

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

Bigues i Riells del Fai va celebrar dissabte la segona edició de la Fira del Bosc i de la Natura, després de la suspensió de l'any passat per la pandèmia. La fira ha tornat amb nou format i un nou escenari. Si la primera edició es va celebrar al llarg de tot el dia, aquesta es va fer dissabte al matí i fins a les 3 de la tarda. També es va localitzar només al parc de Can Badell, a tocar de la zona boscosa. L'objectiu de la fira és transmetre a la població la riquesa de l'entorn natural i el patrimoni del municipi.

Aquest espai va acollir un total d'11 parades que oferien als visitants productes diversos com objectes d'artesanía, plantes, mel, bolets, sabó, teixits, bijuteria feta amb suro o materials reciclats... A més, es van fer dos tallers per als infants que van tenir "molt èxit", segons ha explicat la tècnica de l'Ajuntament de Bigues i Riells del Fai, Marta Castillo. Un dels tallers era per aprendre a pintar figuretes de guix amb aquarel·les, mentre que l'altre, sota el títol "La fauna veïna", va treballar el reconeixement dels animals més representatius del municipi a través dels seus rastres.

A més, durant tot el matí, va haver-hi exposats tres



Un dels tallers infantils, per aprendre a pintar figuretes de guix

JULIÀ VÁZQUEZ



TONI TORRELLAS

tractors diferents d'un veí del poble, que també van fer les delícies dels més petits, que van poder gaudir de la zona del bosc.

La fira va incloure parades, tallers, maquinària agrícola...

En la fira no hi va faltar durant tot el matí el servei de bar a càrrec de Menjars Cas-Solà, i les parades de castanyes, a càrrec de l'associació de comerciants BIRCA. Totes les persones que fins dissabte van fer una compra mínima de 10 euros a les botigues de l'associació, van poder aconseguir una butlleta per recollir una paperina de castanyes a la fira.

'Les Llegendes', al Teatre Auditori Polivalent

Bigues i Riells del Fai El Teatre Auditori Polivalent va ser l'escenari, dissabte, d'una nova representació de *Les Llegendes*, obra que recull els mites llegendari de Bigues i Riells del Fai, i que dirigeixen Mònica Lucchetti i Mireia Coma. La representació, que ha recuperat la llegenda del Capcigrany, va tenir una gran acollida. L'espectacle és Km0 total, amb coreografies de Maria Picacho, de l'Unik Dance Studio, i la participació del Grup de Dones o dels SentCremats.



Calendari d'advent de Xocolates Granollers

Granollers

Xocolates Granollers va presentar dijous al vespre el calendari d'advent que ha fet per al proper Nadal i que aquest any ha il·lustrat Maria Ripol, l'autora del conte del *Desig de la Pedra de l'Encant* i del mural que hi ha davant de la botiga, al carrer Guayaquil, que reproduceix una escena del conte. El calendari retrata en Màrius i la Gemma i tots els personatges del conte amb els elements més tradicionals de la festa de Nadal. Té 25 finestretes on s'amaguen 25 xocolates fetes en l'obrador. Les del dia 1 i 25 estan especialment relacionades amb Granollers i l'establiment anima els compradors a fer-se una foto o un vídeo obrint-les, posar-los a instagram i etiquetar-los.



JULIÀ VÁZQUEZ

Més de 300 persones al 64è Aplec de la Sardana de la Garriga

La Garriga El 64è Aplec de la Sardana de la Garriga es va celebrar finalment diumenge a la tarda amb més de 300 assistents i l'actuació de les cobles Jovenívola de Sabadell i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona. Els organitzadors, l'Agrupació Sardanista la Garriga, estan molt satisfets amb la resposta de la gent, que ha pogut gaudir d'un petit servei de bar. L'aplec va acabar amb la interpretació de les dues cobles de la sardana *La Garriga*, de Francesc Mas Ros.



Enric Navarrete amb l'equip que fa servir per fotografiar fenòmens meteorològics dijous passat a Lliçà de Vall. A la dreta, Matt Taylor, de la BBC, amb la foto

Canovelles recupera el seu passat medieval

Canovelles

EL 9 NOU

Canovelles dona el tret de sortida aquest dimarts a les Jornades Medievales amb l'objectiu de donar a conèixer la seva història i el seu patrimoni. Dins el programa s'inclouen visites guiades, exposicions, recreacions històriques i representacions teatrals. L'Ajuntament ha organitzat les jornades en col·laboració amb el grup de voluntaris de la Plataforma en defensa del patrimoni cultural de Canovelles i amb l'associació Scmenis.

Aquest dimarts es farà una jornada de portes obertes a l'església de Sant Fèlix i al Centre d'Interpretació de la història de Canovelles, situat al vestíbul de Can Palots. Les visites es faran a 2/4 de 10 del matí, a 2/4 de 4 i a les 5 de la tarda, i a 2/4 de 8 del vespre, sota el guiatge de Joan Isern i Ignasi Pascual. Els actes continuaran ja el cap de setmana amb una recreació històrica, un campament medieval, tallers i teatre.

Un foto a la BBC

Una imatge que el lliçanenc Enric Navarrete va fer d'una mànegua marina arriba a un informatiu de la cadena britànica

Lliçà de Vall

F.P.

Enric Navarrete, de Lliçà de Vall, va aconseguir fotografiar durant les tempestes del dijous 4 de novembre una mànegua marina de nit davant de la costa de Barcelona amb les xemeneies de Sant Adrià del Besòs com a element identificatiu. La imatge de Navarrete, aficionat a fer fotografies de fenòmens de temps advers, va arribar fins a la BBC, que la va emetre en l'espai del temps de Matt Taylor en el programa mati-

nal de dissabte. Eren les primeres imatges d'una mànegua marina que ell havia pogut captar. "Era un tema que tenia pendent", explica.

Aquell dijous quan va plugar i va veure que hi havia tempesta va decidir sortir a fer fotos. Va consultar els mapes i, inicialment, va anar cap a Sabadell. Però va veure que hi havia poca activitat i va canviar de plans per anar cap al litoral de Barcelona. Va enfilarse a la part alta del barri de Singuerlín, a Santa Coloma, i allà va ser on va poder captar la mànegua

marina amb les xemeneies de Sant Adrià de testimoni. "Tenia les xemeneies al mig, la mànegua a un costat i els camps a l'altre i la il·luminaven". En mitja hora, va poder fer set o vuit fotos. Inicialment, ja en va penjar una a Twitter i, en arribar a casa, cap a la 1 de la matinada, va penjar-ne més també a Facebook i Instagram. "En 10 minuts, ja va ser un disbarat." L'endemà ja les van mostrar en espais del temps a TV3 i en un programa de La 1. Quan el van contactar de la BBC, "primer no sabia ni qui

m'ho demanava ni per què era", explica Navarrete. Després, va adonar-se que era per la cadena britànica. "Però no em pensava que sortís en pantalla", explica sorprès de la repercussió que ha tingut. La foto d'una mànegua era "un cromó que buscava i ho ha rebotat", celebra.

A més de fer fotos, Navarrete té tres càmeres en directe que emeten les 24 hores del dia i els 365 dies de l'any a través de la plataforma Twitch.tv. Es poden localitzar amb els noms de meteo-enric, meteo-enric2 i meteo-enric3. A més, per quan surt "de cacera" de fenòmens adversos, Navarrete ha ideat un sistema a través d'una webcam que porta al damunt per emetre en directe. Es pot seguir a l'adreça <www.twitch.tv/meteoenric_live>.

41^a edició

del CONCURS de portades EL 9 NOU

+++

1.000€

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

BASES DEL CONCURS

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2022. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 19 de novembre de 2021, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 26 de novembre de 2021 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2022.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat



Els cotxes antics i clàssics van omplir diumenge el pàrquing del Caprabo

JULIAN VÁZQUEZ

l'ajut de la seva filla, Mireia Vallcorba, i de Francesc Sagalés, gerent de l'empresa de transports públics calderina i qui li va cedir tots els seients que hi ha actualment a l'autobús, va poder restaurar-lo. Vallcorba deia que, gairebé un cop al mes, fan viatges familiars i amb amics perquè "aquests vehicles, com menys els fas servir, més s'espantlen".

Enguany també es van donar diversos guardons. El premi a vehicle més antic el va rebre un autocar Chevrolet del 1921, de Francesc Sagalés; el premi a vehicle més llunyà va ser per a un Renault 21, de Jordi Montull (de Benissanet, Tarragona); el premi a vehicle més singular i amb més valor històric, per a un camió Nazar del 1963 de Xavier Castells (l'únic model en circulació en l'àmbit d'Estat espanyol), i el premi del públic per a un Talbot 11 six, del 1926 de Jaume Vila. Un altre dels premis adjudicats vas ser el d'habilitat mecànica, aconseguit per un osonenc, Ramon Busoms. El participant, que ja està retirat de l'ofici però que havia treballat de mecànic durant 26 anys, es mostrava molt satisfet del resultat: "1 minut, 58 segons i 26 dècimes. Molt content perquè no participo en gaires concursos d'aquests i no m'ho esperava."

Davant l'èxit aclaparador d'aquesta edició de la trobada, des del Club de Cotxes Antics de Caldes de Montbui tenen la intenció de repetir la mostra l'any vinent. "Hi tornarem i amb més ganes", assegurava Jaume Bertran, president de l'associació.

Invasió de clàssics a Caldes

La Retro Caldes 2021 va reunir diumenge 230 vehicles i prop de 600 assistents

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

Els cotxes antics i clàssics van tornar a omplir el pàrquing del Caprabo de Caldes aquest diumenge, després d'un any d'aturada per la pandèmia. La trobada d'amants del motor, valorada com a "èxit absolut" des de l'organització, va reunir més

de 230 vehicles entre camions, cotxes i motocicletes, i entre 500 i 600 assistents. Durant tot el matí, centenars d'interessats en aquest món, molts de fora la població, es van passejar per entre aquestes relíquies per tal d'admirar-les i poder conversar amb els seus propietaris. Paral·lelament s'oferia servei de bar, servei de barberia

amb RAF Estilistes i parades amb complements tèxtils relacionats amb el món del motor.

Per facilitar el desplaçament fins a la zona expositiva d'aquesta tercera edició de la Retro Caldes 2021, seguint la iniciativa impulsada per primer cop fa dos anys, un autobús dels anys 60 feia recorre-

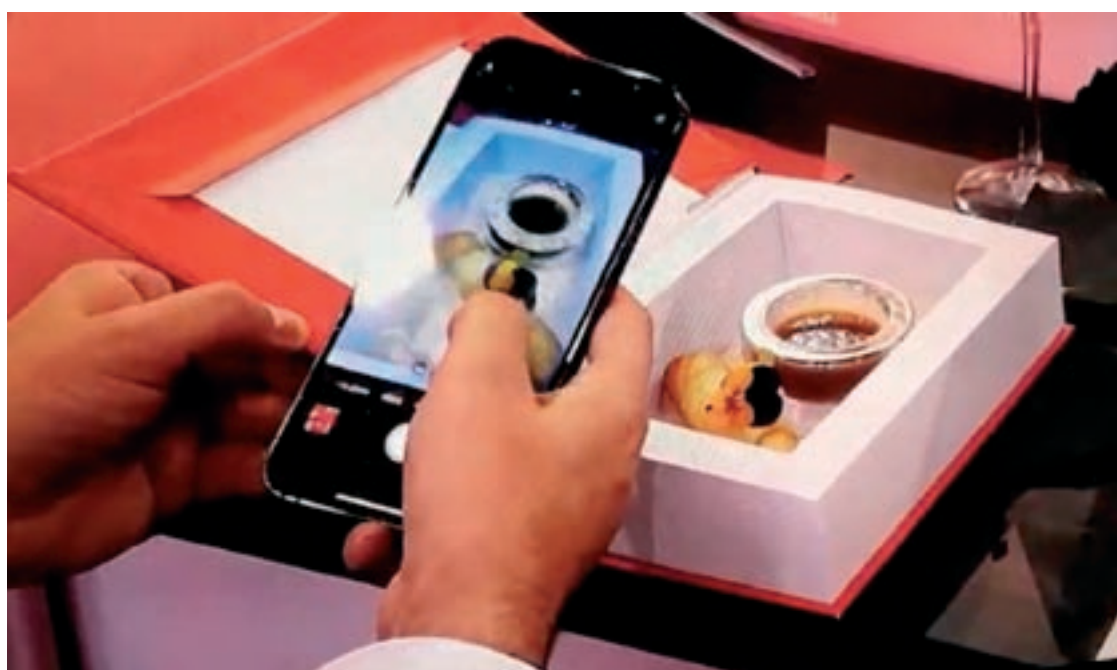
guts des de la mostra fins al centre de la població i viceversa. Joan Vallcorba, de Sant Feliu de Codines, és el propietari d'aquest autobús que va adquirir gràcies a un regal de Josep Roig, de Castellbisbal. Roig li va cedir el vehicle i el codinenc va iniciar un procés de reconstrucció que va durar tot un any. Gràcies a



GRISelda ESCRIGAS

L'estiueig més proper

Montmeló El Museu Municipal de Montmeló acull des de divendres l'exposició "Estiueig de proximitat, 1850-1950", formada per fotografies, objectes, obres d'art i dos audiovisuals. La mostra inclou un apartat dedicat al municipi, amb documents provinents de l'Arxiu Municipal com diverses fotos d'època d'espais com la zona residencial de l'avinguda Vilardebó o l'antiga estació que rebia els estiuejants.



Can Figueres, quart classificat al Concurs de Pintxos de Valladolid

Granollers El restaurant El Jardí de Can Figueres va obtenir dimecres passat la quarta posició del Concurs de Pintxos i Tapes de Valladolid. L'establiment de Granollers, representat al certamen pel seu xef, Sergi Martínez, havia estat un

dels quatre establiments catalans seleccionats com a finalistes en aquest prestigiós certamen d'àmbit estatal. Hi va participar amb *Una tapa de llibre*, a la fotografia, que es presentarà aquest dilluns a l'espai Àgora de la capital vallesana. D'altra banda, Sergi Martínez forma part des de la setmana passada de la Selecció Espanyola de Cuina.

LLIGA ASOBAL

El Bidasoa reviu la versió més terrenal del Fraikin

José Manuel Sierra va ser un malson per als de Rama amb 19 aturades i 40% d'encert

Granollers

Eudald Clascà

El Fraikin havia d'escalar fins molt amunt per poder-se quedar amb els dos punts davant el Bidasoa-Irun. Els contratemps físics de Joan Amigó, Antonio García i Valera –cap d'ells va poder jugar al cent per cent–, sumat un Chema amb més voluntat que encert, van formar un conjunt de petites adversitats que per si soles encara podien ser superables. Però, a més, l'equip d'Antonio Rama es va topa amb la millor versió de l'equip irundarra, que, de llarg, va fer el millor partit de la temporada.

El Fraikin BM Granollers va aguantar-li el frec a frec fins a l'equador del primer temps al Bidasoa amb empat a 8 al marcador, però a partir del minut 15 un parcial d'1-3 ja va començar a posar les primeres distàncies favorables als visitants, que van tenir en Rodrigo Salinas el seu millor jugador. Tret del 2-1 i el 5-3, el Bidasoa sempre va anar al davant en el marcador, aprofitant el poc control del partit del Fraikin, que no es mostrava resolutiu ni contundent en cap de les dues àrees. A més, els intents per minimitzar les distàncies



L'extrem Adrià Martínez va ser un dels jugadors més encertats del Fraikin amb cinc gols

XAVIER SOLANAS

Fraikin BM Granollers 28

Rangel (Guàrdia ps), Adrià Martínez (5), Chema Márquez (7), Amigó, Rey, Àlex Márquez (5) i Franco (2) [set inicial]; Gurri, Antonio García (2), Edgar, De Sande, Valera (3), Esteban Salinas (4), Armengol i Domingo.

ÀRBITRE: Àrbitres: Ignacio García i Andreu Marín. Exclusions per z Chema i Salinas, del Fraikin BM Granollers, i Tesoriere (2), Da Silva i Adrián Fernández, del Bidasoa-Irun.

PARCIALS: 3-3, 6-7, 8-8, 9-12, 11-15, 14-18 [descans]; 16-19, 19-22, 22-26, 24-28, 25-30 i 28-34 [final].

dels granollerins eren resolts pel veterà Sierra, que s'acabaria convertint en l'heroi visitant, i que a la primera part ja va fer 10 intervencions. Amb una fluïdesa sor-

Bidasoa-Irun 34

Sierra, Odriozola (2), Rodrigo Salinas (9), Azkue (4), Aguinagalde, Rodríguez (2) i Dariel (1) [set inicial]; Ledo, Caveró (4), Ugarte (3), Zabala (6), Furundarena, Urruzola, Tesoriere, Da Silva i Adrián (3).

prenent, el Bidasoa va agafar cinc gols de marge (11-16), fet que va aprofitar Rama per demanar temps mort. La diferència va poder ser major al descans, si no arriba

a ser per dues penetracions de Pol Valera, que va deixar el desavantatge en quatre gols (14-18). L'inici del segon temps va ser esperançador pel Fraikin, que, malgrat patir l'exclusió de Chema, va fer un parcial de 0-2 en inferioritat. El bon moment es va allargar fins a posar-se 19-20, però Jacobo Cuétara va parar el partit a temps i va obrir la defensa a una 5:1 amb avançat que se li va ennuegar al Fraikin. Un parcial de 3-7 i les repetides aturades de Sierra, en els darrers minuts tres contracops consecutius van acabar dilapidant tota opció dels granollerins.

Rama: "Han estat millors durant tot el partit"

Granollers

E.C.

Abdicar i claudicar davant la superioritat del rival va ser el paper que va fer el tècnic Antonio Rama després del partit. El tècnic vallesà acostuma a tenir paraules d'elogi per al seu equip però, innegablement, en aquesta ocasió el Fraikin va ser superat per un Bidasoa que encara està un esglau per sobre.

"Els sis gols avui han estat la distància real. Avui han estat millors durant tot el partit, han portat el ritme molt clarament. A més, nosaltres no hem estat bé defensivament.", admet Rama. Anar al darrere durant tants minuts va acabar passant factura als de Rama, que van tenir en la precipitació el seu pitjor aliat. "Teníem preparades les situacions per atacar la seva defensa 5:1, però tenim jugadors que es precipiten molt. Ells juguen molt en els blocatges, ens n'han fet bastants, i el seu porter ha estat extraordinari avui. Hem pecat de precipitació en els llançaments, encara que és normal quan tens el marcador en contra i no trobes bones situacions", diu.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

Poblenou, 32 La Roca, 29

Barcelona

El Mubak BM La Roca va perdre la seva imbatibilitat a la pista de l'Handbol Poblenou, on ja havia perdut la temporada passada. L'equip local va saber mostrar les mancances de l'equip roquerol, que fins aquest partit s'havia mostrat intractable. Fins ara en cap partit l'equip de Josep Morales s'havia trobat inferior al rival, però aquesta setmana ho va ser, i aquest fet va ajuntar-se amb un conjunt de decisions arbitrals dubtoses, que van acabar amb l'expulsió del tècnic Josep Morales. La Roca va evitar mals majors al primer temps, en el qual la seva defensa mai va saber aturar els potents llançadors locals. A la tornada de vestidors, els roquerols van estrènyer el marcador amb un parcial de 3-6. De fet, es

van arribar a situar 24-23. El Poblenou, però, va reaccionar i va tornar a agafar un marge de tres gols, que La Roca no va saber capgirar.

Mubak BM La Roca: Miquel, Navarro (6), Hernández (7), Guillem Castillo (1), Catafal, Casas i Piqueras (1) [set inicial]; Aaron (ps), Sánchez (1), Sanoun, Galisteo, Manzano (10), Ferré, Sola (2), López i Óscar Castillo (1).

Parcials: 2-3, 5-6, 9-7, 11-8, 15-9, 17-12 [descans]; 19-16, 21-20, 24-22, 28-24, 30-27 i 32-29 [final].

Granollers, 32 Sant Esteve, 31

Granollers

El KH-7 BM Granollers, que va clarament a més, va superar en un final d'infart el Sant Esteve de Palautordera, que no acaba de trobar la regularitat necessària per enganxar-se a la part alta de la taula.

Després d'una primera part vibrant i d'alt ritme es va arribar al descans amb un mínim avantatge visitant, que va ser més eficaç en les accions ofensives. El KH-7, que va pecar d'aprofitar les superioritats al primer temps, va agafar les regnes del partit amb un parcial de 4-1 a la represa. Amb Xavi Martínez al centre del mur granollerí, l'equip de Bosch i Castellarnau va tenir molts més problemes per fer front a la dura defensa local. El KH-7, amb Gerard Domingo com a referent, va marxar per quatre gols a pocs minuts pel final. Tanmateix, un canvi de defensa del Sant Esteve va descol·locar l'atac local, i va facilitar a Jordi Planas que gairebé ell sol empatés el partit. Tot i això, en el darrer minut un contracop de Domingo va ser el gol decisiu de la victòria vallesana, amb una posterior bona defensa. **KH-7 BM Granollers:** Vare-

la, Marc Vega (3), Domingo (10), Mainar (1), Martínez (1), Guillem Vega (3), Castilla (2) [set inicial]; Zudaire (ps), Miró (4), Valera (4), Pont, Campos (1), Bermúdez (2), Armengol (1), Romero i Ekaitz.

CH Sant Esteve: Gesa, Vilà, Morell (3), Xerta (7), Lleonart (3), Pujadas (2), Prat (1) [set inicial]; Volart (ps), Ponsatí, Fons, Hernández (1), Jordi Planas (8), Àngel (1), Deumal (3) i Adrià Planas (2).

Parcials: 2-1, 3-4, 5-6, 7-9, 12-11, 14-15 [descans]; 18-16, 20-19, 23-21, 27-25, 30-26 i 32-31 [final].

Palautordera, 31 Sant Martí, 22

Sta. Maria de Palautordera El Palautordera Salicru va agafar aire a costa del Sant Martí Adrianenc, que s'està enfonsant fins a caure en la

zona de descens. Els homes d'Èric Gasull van tenir una primera part plàcida, podent obrir esletxa amb parcials favorables. Malgrat arribar a tenir set gols de marge, els visitants van acabar amb una bona dinàmica el primer període i van posar-se a tres gols. El Sant Martí va sortir igual d'entonat a la represa i va situar-se a únicament dos gols. No obstant això, el Palautordera va trencar el partit amb un parcial de 5-0 a l'equador de la segona part.

Palautordera-Salicru: Casado, Anfruns (1), Aritz (6), Pascual (1), Clausells (1), Encinas (3) i Biel (10) [set inicial]; Gesa (ps), López, Genís, Vivas (4), Fradera (1), Rius (3), Tomàs (1), Agustí i Pérez.

Parcials: 1-2, 5-4, 9-4, 13-6, 13-9, 14-11 [descans]; 17-14, 19-15, 21-17, 24-18, 26-20 i 31-22 [final].

DIVISIÓ D'HONOR

El KH-7 s'endú el duel català

L'equip de Salva Puig no dona cap opció a un Sant Quirze encara en creixement (33-17)

Granollers

Xavi Mas

El primer duel català de la temporada no va tenir color. El KH-7 BM Granollers va imposar joc i experiència i, amb una tornada dels vestidors fulgurant, va trencar un partit en què va estar a punt de doblar al marcador (33-17) un Handbol Sant Quirze que va veure frenada la seva progressió de joc de les últimes jornades. Salva Puig, a més, va poder recuperar pel partit Giulia Guarieiro i Lea Kofler, després de gairebé nou mesos de baixa per un trencament dels lligaments encreuats del genoll.

En una primera meitat marcada per les bones intervencions a les porteries –Marta Mera nou aturades, Nicole Wiggins dos penals dels tres que li van llançar, i Helena Chidi de Sousa per part del Sant Quirze, amb set–, el KH-7 va estar més encertat en atac i va mostrar-se més sòlid defensivament. Això va permetre a l'equip de Salva Puig anar sempre al davant al marcador, i des de ben aviat amb avantatges de tres o més gols –al minut 8 Dolo Martín va demanar temps mort després del 6-2 aconseguit per Ana González al contraatac.

Al KH-7 li va costar connectar amb Carmen Prelchi o



Lora Sarandeva troba passadís fins als sis metres –entre Ona Vila i Nerea Gil– per aconseguir un dels seus vuit gols

KH-7 BM Granollers 33

Marta Mera, Elene Vázquez (1), Giulia Guarieiro, Ona Vegué (3, 2p), Carmen Prelchi (3), Carolline Dias Minto (3, 1p) i Ana González (3) [set inicial]; Nicole Wiggins (ps), Imane Ben Chayhab (3), Lea Kofler, Lora Sarandeva (8), Paula Milagros (1), Jana Castañera (1), Yumi Tamada (2), Janna Sobrepera (2) i Martina Capdevila (3).

ÀRBITRES: Oriol Àlvarez i Raül Escoda. Exclusion per a Guarieiro (2), del KH-7 BM Granollers, i Plana, Prat i Tyaglyay, del Sant Quirze.

PARCIALS: 2-1, 7-3, 10-5, 12-8, 13-9 i 16-11 [descans]; 21-11, 23-12, 26-14, 29-14, 31-15 i 33-17.

Paula Milagros al pivot però, en contrapartida, va fer molt mal amb una Lora Sarandeva que va trobar moltes vies

Handbol Sant Quirze 17

Helena Chidi de Sousa, Carla Robles (1, 1p), Ona Vila (1), Ane Crespo (1), Remei Prat (3), Nerea Gil (1) i Judith Sans (2) [set inicial]; Olga Moliner (ps), Gal·la Carreras (1), Júlia Puiggené, Paula Plana (1), Ekaterina Tyaglyay (1), Míriam González (1), Marina Rodríguez i Júlia Nuez (4).

d'entrada fins a sis metres –sis dels 16 gols van ser seus amb aquest tipus d'accions entrant tant des de la dreta

com de l'esquerra– mentre que en la faceta defensiva va deixar poques opcions a un Sant Quirze que es va veure obligat a llançar des de la distància amb molt poca efectivitat.

Un parcial de 4-0 de les de Puig, de sortida, en només tres minuts, va obligar Martín a tornar a aturar el joc i posar ordre a un Sant Quirze que no trobava forats per on atacar. El temps mort no va ser un remei per un Sant Quirze que va veure com el KH-7 ampliava el parcial fins a un 7-0 demolidor (23-11) que deixava el partit vist per sentència.

Lea Kofler: “Tornar a jugar és indescriptible”

Granollers

Toni Canyameras

Un trencament al lligament encreuat del genoll dret va deixar l'austríaca Lea Kofler fora de joc al mes de febrer passat i aquest diumenge, el derbi català contra el Sant Quirze va suposar el seu retorn a la competició. Un retorn esperat per tothom, però sobretot per ella mateixa. “La sensació és indescriptible”, va assegurar. “Recuperar-se d'una lesió tan greu, i en plena pandèmia, ha estat molt dur. En alguns moments arribes a pensar que el retorn es veu lluny. Però l'últim mes ha passat molt ràpid”, va afegir. “Potser he començat amb un xic de nervis però no he notat cap molèstia al genoll i això m'ha deixat més tranquil·la.”

Qui també estava molt satisfet amb el seu retorn era l'entrenador de l'equip, Salva Puig. “És una jugadora molt completa i ens aportarà una polivalència molt necessària”, va afirmar. Puig va assegurar, també, que havia estat el millor partit de la temporada fins ara.

XAVIER SOLANAS

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

El Mubak BM La Roca atrapa el Sant Joan a la seva teranyina

Les roquerols van anul·lar l'atac visitant amb una defensa sòlida

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

El Mubak BM La Roca per fi pot començar a respirar alliberat, després d'agafar distància respecte a la zona de descens i afegir-se al grup de mitja taula. Les noies de Ramon Plans van sumar el segon triomf consecutiu per primer cop i ho van fer atrapant en la seva teranyina defensiva el Sant Joan Despí, que en certs moments va desesperar-se davant la seva incapacitat de superar la defensa roquerola.

Exceptuant el 0-1 i el 3-4 inicial, les vallesanes van comandar el marcador amb

Mubak BM La Roca 28

Serres, Yeste (4), Sancho (1), Fontcuberta, Clascà (2), Ribas (4) i Jiménez (2) [set inicial]; Ramírez (ps), Ortega, Vallejo (3), García, Guerreiro (2), Dueñas (1), Felip (4), Nevado (2) i Somaza (3).

ÀRBITRES: Adrián Aroca i Vlad Virgil. Exclusions per García, Fontcuberta i Felip, del Mubak BM La Roca, i Vives, Neus Ureña, Faixó i Rodríguez, de l'Handbol Sant Joan Despí.

PARCIALS: 2-1, 3-4, 6-5, 8-6, 11-8, 13-10 [descans]; 16-11, 18-13, 21-15, 24-17, 27-18 i 28-22 [final]

petits avantatges durant tot el primer temps amb una gran actuació de Laia Serres sota pals. L'únic però del primer temps va ser minimitzar les pèrdues de pilota, aspecte que van millorar a la represa.

H Sant Joan Despí 22

Sabaté, Rebelles (1), Clàudia Ureña (8), Noelia (3), Esquerra, Neus Ureña (2) i Ricart (2) [set inicial]; Estany (ps), Faixó, Rodríguez, Villalba, Mateu (3), Murillo (2), Parcerisas i Vives (1).

El Sant Joan Despí va acabar trasbalsat i quan aconseguien trobar situacions de llançaments tampoc estaven encertades. La Roca va anar obrint forat per guanyar amb molta solvència i comoditat.

El KH-7 Atlètic, sense opcions, cau apallissat a Elda

CBM Elda Prestigio 36

Vicente, García (2), Padilla (3), Mulet (5), Sáez (3), Meca (1), Mateo (2), Herrero, Maura (1), Amores (4), Rodríguez (4), Claudia (6), Benítez, Prades, García (3) i Pastor (2).

ÀRBITRE: Aitor Molina i Javier Gomáriz. Exclusions per Maura i Rodríguez de l'Elda i Gavañach, Hinojosa, Gaig i Cobo del KH-7 BM Granollers Atlètic.

PARCIALS: 2-1, 4-3, 9-4, 12-4, 15-4, 17-5 [descans]; 20-6, 22-9, 26-10, 29-13, 32-14 i 36-15 [final].

Elda (Vinalpó Mitjà)

EL 9 NOU

El KH-7 Granollers Atlètic va sortir escaldat de la pista de l'Elda Prestigio, un dels equips candidats a l'ascens. Les de Javier López només es van mantenir en el partit en els primers parcials, però van acabar sucumbint

KH-7 BM Granollers At.15

Dana, Gaig, Gavañach (3), Corbera (2), Hinojosa (1), Colomer i Alarcón (2) [set inicial]; Gómez, Sau, Miralles (1), Grañana, Sánchez (2), López (3), Montero, Cobo (1) i Bruach.

davant el potencial de l'equip valencià, que al descans ja havia resolt el partit amb el 17-5 que reflectia el marcador. En el tràmit de la segona part les locals van seguir sense trobar cap mena d'oposició en els seus atacs davant la desconeguda defensa visitant i van acabar venent per 21 gols.

FUTBOL MASCULÍ - TERCERA DIVISIÓ RFEF. Grup 5

L'Esport Club es queda amb la mel als llavis al camp del líder

L'Olot va aconseguir anivellar el partit al minut 90 i treure-li dos punts als vallesans

Olot

EL 9 NOU

En condicions normals aconseguir rascar algun punt en el camp del líder és una gesta i, encara més, en la situació que està travessant l'Esport Club, que té una enorme necessitat de punts. Però perdre dos punts en el temps de descompte deixa un regust amarg i això és el que li va passar al Granollers. Els de José Solivelles es van defensar amb dents i ungles durant tot el partit per mantenir l'empat, però l'Esport Club va aconseguir trobar el gol amb un cop de sort en forma de gol en pròpia de Gerard Batalla. L'Olot ho va continuar intentant i va trobar l'empat en el 90 amb un golàs de Moha.

L'Olot va ser superior en els primers compassos del partit i en la primera jugada va tenir molt a prop el gol, després que Kilian Villaverde es plantés davant d'Oriol Martí i el seu xut acabés a l'exterior de la xarxa. El Granollers va fer una tímida rèplica amb un xut de Quintanilla que va sortir per sobre el travesser. Arranz i Villaverde, un dels tàndems més demolidors de la categoria, van començar a entrar en joc i van arribar



El defensa Marc Fuentes fa una conducció davant la pressió de Sergi Arranz

UE Olot 1

Albert Batalla, Serrano (Ferrón, min 65), Gerard Batalla, Blázquez, Amagat, Arranz, Vilanova, López (Moha, min 65), Callís (Mas, min 65), Villaverde i Bigas.

ÀRBITRE: Josep Ollé assistit a les bandes per Pau Orts i Joel Garriga. Amonestacions per Arranz de l'Olot i Fuentes de l'Esport Club Granollers.

GOLS: 0-1, Gerard Batalla en p.p; 1-1, Moha, min 90.

una allau de rematades al porter Martí, que va man-

Esport Club Granollers 1

Oriol Martí, Oumar Bah, Marc Muñoz, Castellanos, Roger Escamilla (Jandro, min 84), Hamza, Quintanilla (Zaid, min 84), Víctor Díaz, Fuentes, Aitor (Jordan, min 61) i Gerard Urbina.

tenir l'empat a 0 al descans. Provar sort des de lluny era

el millor aliat dels vallesans, que no podien connectar amb Aitor, Hamza i Escamilla, que van passar molt desapercibuts. A la represa, en una acció aïllada, en l'intent de rebutjar una passada filtrada de Hamza a Escamilla, Gerard Batalla va desviar la pilota a la seva porteria i va avançar els granollerins. L'Olot es va bolcar i va trobar l'empat amb un golàs de Moha al minut 90, davant la frustració granollerina.

FUTBOL - 1A CAT.

El Parets empata amb el Banyoles (1-1) i es manté a la part alta

CE Banyoles 1

Bartrina, Rodríguez, Gómez, Mballow (Ferrer, min 69), Llubera, Sala (Touray, min 69), Soler (Roca, min 81), Feixas (Ferrusola, min 59), Masó, Cornellà (Pàmies, min 81) i Puig.

CF Parets 1

Vilarrasa, Pau Ruiz, Alcoba, Obiol, Mesa (David García, min 72), Litus (Carreón, min 82), Irigoyen, Guillem Ruiz, Pedro Lino, Aradilla (David Sánchez, min 66) i Aznar.

ÀRBITRE: Iván Ramos, assistit a les bandes per Jordi Béjar i Arnau Casanova. Targetes: Soler, Feixas i Bartrina del Banyoles i Pau Ruiz, Aznar i Vilarrasa del Parets.

GOLS: 1-0, Feixas, min 9; 1-1, Mesa (p), min 63.

Banyoles

EL 9 NOU

El Parets va fer un mal inici de partit però es va recuperar i va aconseguir sumar un punt al camp del Banyoles, rival directe a la part alta de la classificació. A l'equip li va mancar intensitat de sortida i ràpidament va encaixar el gol de Feixas i Vilarrasa va evitar-ne un parell més. A la segona part va pressionar més amunt, exposant-se un xic més al darrere, però les ocasions van arribar i, en una, va rebre un penal que va transformar Bernat Mesa.

FUTBOL MASCULÍ - PRIMERA CATALANA

Les Franqueses derrota el Lloret i encadena quatre jornades puntuant

CF Les Franqueses 2

Jahir, Marwan, Lars (Maude, min 69), Mahamadou, Atanasio, Manzanera (Younoussa, min 69), Mejías (López, min 79), Víctor (Planas, min 69), Vico, Ulldemolins i Llanes (Vilà, min 89).

ÀRBITRE: Víctor Moreno, assistit a les bandes per Nicolás Sebastián Díaz i Mohamed Beldris.

GOLS: 1-0, Llanes, min 50; 2-0, López, min 84.

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El CF Les Franqueses va fer un nou pas endavant després d'aconseguir, contra el Lloret, la segona victòria de la temporada –quarta jornada seguida puntuant–. Els de Manolo Parralo van derrotar un bon Lloret per 2 a 0 amb

dos gols a la segona part.

El Lloret va ser superior a la primera part i Jahir va evitar un gol cantat amb una gran aturada. A l'inici de la represa Èric Llanes va marcar l'1-0 en una gran jugada personal i a les acaballes del partit Rubén López va rematar al fons de la porteria un córner servit per Maude.

El Mollet goleja el Llagostera B amb un 'hat-trick' de Sergio

Llagostera-C. Brava B 1

Ferreti, Falgueras, Calvalho, Santarén, Frasson, El Amerani (Casanovas, min 57), Moll (Pinto, min 53), Borràs (Delgado, min 64), Pauner (Sosa, min 53), Mioko (Al Gourari, min 57) i Silvestre.

ÀRBITRE: Germán Carrasco, assistit a les bandes per Artur Colomer i Adrián García. Targetes: Santarén (VD, min 28), Frasson (VD, min 40), El Amerani, Calvalho i Gabriel Maragall (entrenador) del Llagostera-Costa Brava B.

GOLS: 0-1, Reyes, min 12; 0-2, Sergio, min 17; 0-3, Sergio (p), min 29; 0-4, Sergio, min 53; 0-5, Reche, min 73; 1-5, Silvestre, min 81.

Santa Cristina d'Aro

EL 9 NOU

El Mollet va golejar el Llagostera-Costa Brava B per 1 a 5 en un partit en què els empordanesos van jugar amb nou jugadors tota la segona part. El Mollet va encarrilar

el partit ben aviat i a la mitja hora de joc un penal i expulsió de Santarén van acabar sent decisius. A la segona part Sergio va arrodonir la seva gran actuació completant un *hat-trick*. En un refús de Luque a un xut de falta, va arribar el gol de l'honor local.

F. SALA MASCULÍ

El CN Caldes salva un punt 'in extremis' contra el Jesús Maria (3-3)

Caldes de Montbui

Un gol al límit del temps, igual com ja va fer en la jornada anterior contra el Sant Joan de Vilassar –en aquell cas va ser per empatar a quatre– va servir perquè el Caldes salvés un punt contra el Jesús Maria (3-3) i, així, es mantingués en la segona posició, ara però a cinc punts del líder. El Jesús Maria es va avançar per 0-2. El Caldes va igualar a la segona part i, en un últim minut boig, Armijo va fer l'empat a 3 definitiu.

CN Caldes: Pastor, López, Armijo, Guardeno i Pujol –[cinc inicial]–; Muñoz (ps), Guerrero, Ibáñez, Benach, Navarro i Serra.

Gols: 0-1, min 3; 0-2, min 14; 1-2, Armijo, min 17; 2-2, Pujol, min 26; 2-3, Alberto, min 39; 3-3, Armijo, min 39.

FUTBOL - PREFERENT FEMENÍ

La PBB La Roca domina però torna de Terrassa amb derrota (2-1)

Fund. Terrassa 1906 2

Santaulària, McLaughlin, Rodríguez, Zambrano, Sellarès, Viñas, De Fulgencio, Sanz, Abenza, Sánchez i Del Barrio [onze inicial]; Sacasa, Mengíbar, Caballero, Aldea, Gálvez, Camacho i Piñol.

PBB La Roca 1

Forns, Cristina, Tània, Bernés, Ortiz, Zori, Coral, Galera, Paula, Marina i Márquez [onze inicial]; Uceda (ps), Yaiza, Laia, Bàrbara, Ferrer, Ariadna i Mireia.

ÀRBITRE: Hamza Ajeob, assistit a les bandes per Biel Canosa i Nicolás Culebras. Targetes: McLaughlin del Fundació Terrassa i Cristina i Tània del PBB La Roca.

GOLS: 1-0, Del Barrio, min 22; 1-1, Ariadna, min 46; 2-1, Camacho, min 81.

Terrassa

EL 9 NOU

Derrota totalment immerescuda (2-1) del PBB La Roca al camp d'un Fundació Terrassa, que va saber aprofitar molt bé les poques ocasions de què va gaudir. L'equip roquerol va portar el pes del partit i va tenir les ocasions més clares però va encaixar l'1-0 en un contraatac. Tot just començar la segona part va aconseguir l'empat i va continuar tenint ocasions molt clares –un pal inclòs– però una pèrdua al mig del camp va suposar-li el 2-1 definitiu.

El Llerona obté una victòria treballada contra el cuer

La primera victòria a casa permet a l'equip de Joan Garcia pujar fins el sisè lloc



JULIAN VAZQUEZ

La jugadora del Llerona Paula Aguilera prova un xut a porteria en una acció de la primera meitat

Llerona

EL 9 NOU

El Llerona va aconseguir la tercera victòria de la temporada –la primera al seu camp– després de derrotar el cuer, el Fundació Júpiter, per 2 gols a 1. Una victòria que, combinada amb les derrotes de la Penya Blanc-i-Blava de la Roca i del Cerdanyola del Vallès –1-0 al camp del Por-

CE Llerona 2

Mar, Yavila, Tània, Míriam, Mireia, Xènia, Aguilera, Lorente, Mònica, Judit i Witny Naomi [onze inicial]; Natàlia, Aina Lan, Fernández, Núria i Irene.

ÀRBITRE: Ricard Vidal, assistit a les bandes per Isaac Chaghouni i Joel Navarro. Targetes: Míriam del Llerona i Bellido i Fendelende del Fundació Júpiter.

GOLS: 1-0, Mireia, min 55; 1-1, Silva, min 56; 2-1, Witny Naomi, min 66.

queres–, permeten a l'equip de Joan Garcia pujar de la

Fundació CE Júpiter 1

González, Sanchís, Bellido, Portillo, Esteban, Segura, Silva, Camacho, Trenchs, Ollé i Meseguer [onze inicial]; Fendelende, Mireia Meseguer, Meritxell i Fargas..

vuitena posició a la sisena. El partit, però, no va ser

gens fàcil. El cuer arribava al partit amb només un empat al seu caseller i sense haver marcat cap gol, i això suposava una pressió afegida per a un Llerona molt jove. Una pressió que li va passar factura sobretot durant la primera meitat, en què a les vallesanes els va costar interpretar el joc del rival. Va ser una primera meitat amb poques ocasions de gol, les més clares de les quals van acabar estavellant-se als pals –un per a cada equip.

A la segona meitat el Llerona va fer un pas endavant en el seu joc i, sobretot, va saber trobar millor els espais per tal de portar de corcoll el Júpiter. Les ocasions de gol van anar arribant i en una, a la sortida d'un córner, la segona acció li va arribar a Mireia, que d'un fort xut de fora l'àrea va marcar l'1 a 0. L'alegria va durar ben poc, perquè al minut següent, en una errada en la sortida de la pilota des del darrere, el Júpiter va igualar de nou el marcador.

El Llerona va continuar insistint, buscant obrir el joc per les bandes, i 10 minuts després de l'empat va aconseguir una bona combinació que Witny va culminar amb el gol de la victòria.

WATERPOLO. 1a

Bon últim quart del CN Granollers, que derrota el Montjuïc (12-10)

Granollers

Al CN Granollers, que feia dues setmanes que no competia, li va costar assentar el seu joc davant un Montjuïc més veterà i físic que va dominar el marcador en moltes fases del partit. La millora defensiva i la gran eficàcia golejadora al darrer quart van ser la clau perquè l'equip de Tomas Bruder remuntés el 8-9 del tercer quart per sumar la tercera victòria i seguir com a colíder.

CN Granollers: Lisan-dro, Ros (1, Peralta (2, 1p), Colominas, Riesco (2), Vera (3), Bertran, Troyano (2), Sánchez, Ruiz, Antonov (1), Valero (1) i Fernández.

Parcials: 2-2 [primer quart]; 4-5 [descans]; 8-9 [tercer quart] i 12-10.

FUTBOL SALA FEMENÍ - SEGONA DIVISIÓ

Vuit de vuit per a un CN Caldes que manté la seva marxa imparable

CN Caldes 3

Clàudia, Emma, Andrea, Sandra i Celia [cinc inicial]; Leyre, Adriana, Gemma i Carla.

ÀRBITRES: Daniel Sebastián i Isaac Titi. Targetes: Emma i Gemma del CN Caldes i Preciado i Latorre (2, min 27) del Penya Esplugues B.

GOLS: 1-0, Carla, min 14; 1-1, Gómez, min 24; 2-1, Adriana, min 29; 3-1, Gemma, min 30; 3-2, Laura García, min 31.

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El CN Caldes continua exhibint una gran solidesa defensiva i un cert encert en atac que li permet anar acumulant victòries per mantenir-se invicte després de vuit jornades. Aquest cop es va imposar al quart classificat,

Penya Esplugues B 2

Ariadna García, Tremps, Gómez, Balaguer i Ventoso [cinc inicial]; Laura García, Torrents, Roldán, Latorre i Preciado.

el Penya Esplugues B, per un ajustat 3-2 en un partit en què les visitants van dominar un xic més però amb un Caldes molt segur. Dos gols molt seguits d'Adriana i Gemma –després de dues recuperacions– només van ser replicats per un de l'Esplugues. Amb el 3-2 el Caldes va defensar bé qualsevol intent del rival.

CD La Concòrdia 8

Mónica, Naiara, Paula Pérez, Kautar i Marina [cinc inicial]; Sonia, Paula Jiménez, Marta, Laura i Júlia (ps).

ÀRBITRES: Maroan Haddouchi i David Mingueza. Targetes: Vázquez i Domènech del Futsal Grup Mataró.

GOLS: 1-0, Marina, min 2; 2-0, Naiara, min 3; 3-0, Sonia, min 5; 4-0, Paula Jiménez, min 7; 5-0, Naiara, min 20; 5-1, Gama, min 24; 6-1, Naiara, min 25; 7-1, Marina, min 31; 8-1, Júlia, min 35; 8-2, Munné, min 38.

La Llagosta

EL 9 NOU

El CD La Concòrdia, que acumulava quatre jornades seguides sense guanyar i que encara no havia guanyat cap partit a casa, va treure el ventre de pena aquest dissabte contra el Futsal Mataró, a qui

CE Futsal Grup Mataró 2

Neddermann, Carbonell, Vázquez, Munné i Peche [cinc inicial]; Domènech, Cayuela, García, Gama, Prats, Jorquera i Pineda (ps).

va golejar per 8 a 2. L'equip de la Llagosta va ser molt superior i va encarrilar el partit amb quatre gols als primers set minuts, i va arribar al descans amb un clar 5 a 0. Naiara, que va completar un *hat trick*, va tallar qualsevol opció de reacció rival responent ràpidament al 5-1.

El Parets B fulmina el cuer en els minuts finals

CF Parets B 1

Gerard Muñoz, Moreno, Rocamora, Alejandro Muñoz, Eduard (Marouam), Amaro, Aradilla, Obiol, Hernández, Toure (Hidalgo) i Villanueva (Tortosa).

CF Sant Julià de V. 0

Guiteras, Fontserè, Fernández, Gerard Torrents (Oliver), Lendínez, del Pozo, Quintana (De la Osa), Joan Oller (Serrallonga), Nil Torrents, Gómez (Godayol) i Martí Oller (Puig).

ÀRBITRES: Sergi Vidal assistit a les bandes per Gerard Jiménez i Juan Pedro González. Amonestacions per Rocamora, Aradilla, Villanueva i Moreno del Parets B i Quintana, Torrents, Lendínez i vermella directa per Portet del Sant Julià de Vilatorça.

GOLS: 1-0, Aradilla, min 89

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El Parets B va poder treure els tres punts davant el Sant Julià de Vilatorça, cuer i que va presentar un plantejament molt defensiu. Als visitants els interessava que passessin poques coses al partit i així va ser durant el primer temps, en què el Parets B només va tenir dues ocasions. L'equip de Kiko Sánchez va millorar les prestacions ofensives al segon temps, i va trobar el gol al minut 89 en botes d'Aradilla, que va ser molt murri en aprofitar un rebot a l'àrea.



José Manuel 'Chema' Aznar va tornar a ser un dels homes destacats en el triomf del Caldes

El Caldes sua per superar un Molinos molt combatiu

Els de José Luis Duque continuen coliderant la classificació

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Caldes va patir molt per poder quedar-se els tres punts davant el Molinos, equip que, pel que es va veure diumenge al Municipal Les Cremades, no ocupa el lloc que es mereix a la taula.

El Caldes, acostumat a dominar i a jugar a un ritme alt, es va beneficiar del trepidant inici de partit avançant-se amb un potent xut de Jordi Camí al minut

CF Caldes 2

Morte, Cabot, Amante (Anaya), Gayolà, González, Parra, Jordi Camí (Segura), Valls, Alsina (Tacón), Albert Camí (Torrecillas) i Aznar (Alejandro).

ÀRBITRE: Èric Nieto assistit a les bandes per Marc Valero i Santiago Bejarano. Amonestacions per Valls, Anaya, Aznar, González, Tacón i Amante del Caldes i Cano i Rodríguez del Molinos.

GOLS: 1-0, Jordi Camí, min 10; 1-1, Aguilar, min 54; 2-1, Tacón, min 66.

10. El Molinos va respondre i podria haver empatat abans del descans, però ho va fer a la represa amb un xut llunyà

UD Molinos 1

Cano, Aguilar (EL Harrak), Artero, Saldaña, Bustos (Martín), Mendoza, Rodríguez, Mora (Fernández), Rodrigo, Dieme i Sergio.

d'Aguilar. L'heroi del Caldes va ser Ferran Tacón, fitxat del Júpiter i que va fer el gol de la victòria en la seva estrena.

El Cardedeu perdona el líder i ho acaba pagant al descompte

Sant Pol At. 3

Sauleda, Targas, Morilla, Gras, Sauleda, Pacheco (Esperalba), Rodríguez, Montejo (Conesa), Casals (Riera), Ros (Planas) i González (Aliou).

FC Cardedeu 2

Jiménez, Vallejo, Ramírez, López, Gassama (Fermín), Puigbó Masanet, Gegúndez, Diallo (Estany), Cissé i Cirera.

ÀRBITRES: Jaume Pérez assistit a les bandes per Raid Houms i Marc Belmonte.

GOLS: 0-1, Puigbó, min 41; 0-2, Cissé, min 73; 1-2, Rodríguez, min 86; 2-2, Conesa, min 93; 3-2, Conesa, min 95.

Sant Pol de Mar

EL 9 NOU

El Cardedeu està sent incapaç de traduir el control dels partits en el marcador. Els de Jordi Peris van tenir a la seva mercè el líder de la lliga, l'Atlètic Sant Pol, però un temps de descompte excessiu i dues indecisions en defensa van confirmar la remuntada local. Puigbó i Cissé van posar el partit molt favorable pel Cardedeu que, però, va veure com li expulsaven Moisès per una suposada empenta a un contrari. Rodríguez va retallar distàncies als minuts finals amb l'1-2. I amb set minuts d'afegit, el Sant Pol va remuntar amb dos gols procedents d'un servei de banda penjat a l'àrea.

La Molletense continua sense sumar dues victòries consecutives

UD Molletense 2

Ortega, Simón (Becerra), Arroyo, Govern (Molist), Carranza, Quiñones, Muñoz (Carrillo), Abad, Cala, Diarra (García) i Carricondo (El Asri).

ÀRBITRE: David Talavera assistit a les bandes per Pedro Rincón i Èric Rodríguez. Amonestacions per Diarra de la Molletense i Matías, Villegas, Muhamed i vermella directa per Campaña del Premià.

GOLS: 0-1, Muhamed, min 22; 1-1, Carricondo, min 25; 1-2, Fall, min 44; 1-3, Matías, min 44; 2-3, Carrillo, min 90.

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Molletense continua fent-ne una de freda i una de calenta, sense aconseguir trobar una certa regularitat que li permeti sumar dos resultats positius de manera consecutiva. Els d'Antoni Filgaira van caure a casa

davant el Premià en un partit en el qual sempre van anar a remolc i que se'ls va posar molt costa amunt des de ben aviat. Fall i Matías, en uns minuts de desconnexió dels locals, van fer l'1-3 al descans. La Molletense va millorar la seva versió al segon temps, però només va poder acostar-se amb el 2-3.

Mataró

EL 9 NOU

De menys a més. Aquesta està sent la trajectòria de La Torreta aquesta temporada. L'equip de Diego García va sumar un valuós punt al camp del Cirera, rival directe en la zona mitjana-baixa de la classificació. Malgrat un mal inici –amb un punt en les primeres tres jornades–, els vermells han aconseguit superar el handicap de les múltiples lesions que pateix l'equip i ha perdut un partit dels últims quatre.

La Torreta va tenir un bon inici de partit que ràpidament es va veure recompensat amb el primer gol, obra d'Isaac Rubio de penal al

UD Cirera 2

Raya, González, Joaquín, Ízar, Yustos, Kamal, Jiménez (Icardo), Mas (Tarrés), Palacios (Joel), Zaroual i Medina (Ibrahima).

ÀRBITRE: Andreu Portero assistit a les bandes per Anas Dahou i Biel Garolera. Amonestacions per González, Ízar, Palacios i Medina pel Cirera i Bansar, Arenas, Rubio, Sánchez i Verano per La Torreta.

GOLS: 0-1, Rubio, min 13; 1-1, Zaroual, min 18; 2-1, Zaroual, min 64; 2-2, Abdelkarim, min 73.

minut 13. L'alegria va durar poc, els locals –un equip molt més experimentat i veterà– va aconseguir empatar mitjançant Zaroual en una jugada d'estratègia a pilota parada. El partit es va igualar després de l'empat, sense clares opcions de desfer l'1-1 per cap dels dos equips. Al minut 64 i, novament, a pilo-

ta parada, Zaroual va avançar el Cirera, que va tenir els seus millors moments en el partit. No obstant això, La Torreta es va refer i va aconseguir empatar amb un xut d'Abdelkarim previ a un refús del porter a un servei de córner al minut 73. Els visitants van gaudir d'ocasions per endur-se el triomf.

CF La Torreta 2

Matamala, Arenas (Mateo), Sánchez (Tormo), Gerard, Martín, Bilal (Bansar), Verano (Abel (Moreno)), Dia, Abdelkarim, Senyé i Rubio.

Triomf del Sant Feliu amb dos gols des del mig del camp de Palau (2-3)

Sant Vicenç de Torelló

EL 9 NOU

Un gol des del mig del camp per començar. Semblava difícil repetir i complicar-ho encara més, però Gerard Palau ho va tornar a fer des de camp propi per atorgar el triomf al Sant Feliu. El tan infravalorat encant del futbol territorial.

Pintava a golejada codinena després d'una de les dianes de Palau i una altra des de la frontal d'Ivan. Però la superioritat dels de Tuneu es va limitar a aquest 0-2 al descans i el Borgonyà va empatar a la represa en set minuts amb un gol de cap i un altre de volea des de dins l'àrea. Més encara es va afanyar el Sant Feliu a restablir l'ordre amb una altra diana impossible de Palau un minut després. Els de Tuneu van saber defensar el joc directe del Borgonyà fins al final.

CD Borgonyà: Llach, Paz, Jurado, Vidal, Sadurní (Díaz), Alex (Ferran), Lobato (Campayo), Gil (Font), Ton (Moreno), Carles i Cuevas.

CF Sant Feliu: Villar, Cunill, Pau (Posas), Pujol, Duarte, Palau, Guillem (Josue), Castro (Said), Ivan, Turon i Leo.

Àrbitre: Alexandru Navrapescu. TG: Lobato i Vidal del Borgonyà i Cunill, Turon, Pujol i Duarte del Sant Feliu.

GOLS: 0-1, Palau, min 14; 0-2, Ivan, min 29; 1-2, Campayo, min 51; 2-2, Jurado, min 58; 2-3, Palau, min 59.

L'Olimpíic La Garriga venç el Sant Vicenç en un partit boig (4-3)

La Garriga

L'Olimpíic La Garriga sempre va anar al davant en el marcador però va haver de patir fins al final per imposar-se al Sant Vicenç de Torelló en un partit boig. Els de Toni Cruz van guanyar tres jornades després.

CF Olímpic la Garriga:

Bou, Valldeneu, Marc, Calero, Hernán (Sergi), Jordi, Pujals, José Antonio (Enrich), Escudero (Aspa), Dani i Recio.

GOLS: 1-0, Calero, min 8; 2-0, Hernán, min 31; 2-1, Salim, min 40; 3-1, Hernán, min 43; 3-2, Salim, min 47; 4-2, Pujals, min 75; 4-3, Jordi, min 78.



Jordi Canadell, del Montornès Norte –a l'esquerra–, en una disputa amb Albert Muñoz, del Canovelles

El gol, el gran absent en un tàctic Montornès Norte vs. Canovelles

Els visitants van negar els espais als locals, que van ocasions tenir al final

Montornès del Vallès

Montornès Norte 0

UE Canovelles 0

EL 9 NOU

El Montornès Norte - Canovelles no li va resultar suficientment atractiu al gol com per comparèixer en un partit on tots dos es van centrar més a no prendre mal que a agradar. Els de David Cobo es van apropar al gol els últims minuts però sense convèncer-lo.

El Canovelles, a la zona baixa de la taula, va optar per ser pragmàtic més que estètic, replegat tot el partit

Baena, Canadell, Jabbari, Segura, Carlos, Pereira (Arnau, min 46), Luis, Pol (Yahya, min 76), Juan, Varón (Roberto, min 67) i Mustafa.

Campoy, Eric, Marc, Corretjer, Albert (Gutiérrez, min 89), David, José, Mato, Guàrdia (Castro, min 69), Oriol i Resina (Riera, min 85).

ÀRBITRE: Mohamed Tabiza. TG: Juan, Canadell, Carlos, Varón, Pol i Yahya del Montornès Norte i Corretjer, Marc, Mato i Oriol del Canovelles.

GOLS: 0

en camp contrari, i amb oportunitat de fer mal en dues contres. El Montornès Norte, precipitat, es va obsessionar amb el joc directe sense prendre riscos per protegir-

se de les transicions. Tot i així, els locals, als darrers 10 minuts, van començar a jugar més buscant les bandes i a treure centrades però sense concretar-les.

El Vilanova fa massa mal al Llinars amb la seva solidesa

Els locals van marcar aviat i es van replegar amb ordre

Vilanova del Vallès

CF Vilanova 5

CE Llinars 1

EL 9 NOU

El Vilanova es va aplicar amb picardia i solidesa per imposar un càstig massa sever al Llinars al final: gols matiners, endreçat replegament i fugaç i precís contraatac per enllestir-ho.

Per començar, dos gols quasi seguits amb un de Jiménez a passada de la mort en una jugada originada amb una acció de ruptura a l'esquena de la defensa i dos minuts més tard un gol de Cazalla també a passada de la mort després d'una sèrie de rebuigs.

El Vilanova es va tancar,

Queipo, Coly (Oriol, min 77), Raúl, Molina, Esteban, Cazalla (Enrique, min 69), Jiménez (Muñoz, min 83), Doctor, Dani (Akchichou, min 74), Carlos i Tienda.

Martín, Carrillo (Ferran, min 46), Masnou (Chorrib, min 69), Miki, Manent (Ivan, min 60), Janita (Rullo, min 74), Relat (Ninou, min 60), Sergi, Marcel, Sorolla i Guijarro.

ÀRBITRE: Arnau Carreño. TG: Dani, Coly i Raúl del Vilanova i Janita, Miki i Sorolla del Llinars.

GOLS: 1-0, Jiménez, min 12; 2-0, Cazalla, min 14; 2-1, Miki, min 41; 3-1, Masnou (p.p.), min 59; 4-1, Akchichou, min 78; 5-1, Enrique, min 84.

el Llinars va prendre la pilota amb criteri i Miki, molt murri, li va pispar la bola a un dels centrals locals per plantar-se davant Queipo i marcar.

Tot i així, un gol en pròpia porta a mitja hora pel final va minvar la moral del Lli-

nars, que ho va continuar intentant.

El Vilanova va viure uns últims minuts plàcids amb dos gols a la contra, un d'Akchichou al pal curt després de trencar en diagonal i un altre d'Enrique rematant al segon pal.

Cardedeu B, 1 Bellavista, 2

Cardedeu

El Bellavista es va imposar al Cardedeu en un partit on tots dos van deixar els gols per als últims 10 minuts: dos dels franquesins al 80 i al 86 i un del filial al temps afegit.

Montmeló, 1 Lliçà de Vall, 1

Montmeló

Lobato va avançar el Montmeló al minut 56 i Sergio García va empatar al 71. L'empat no serveix a cap dels dos per sortir de la part baixa de la classificació.

Lliçà d'Amunt, 0 Sant Celoni, 6

Lliçà d'Amunt

Golejada al Lliçà d'Amunt del Sant Celoni, que va marcar cinc dels gols a la segona part. Els lliçanencs es queden a la part baixa i els del Baix Montseny són quarts.

La Batllòria, 3 Llerona, 4

La Batllòria

El Llerona va remuntar un partit que perdia 3-1 al minut 53. La Batllòria és cuer i els de les Franqueses són tercers a tres del líder.

At. Vallès, 2 Palautordera, 5

Granollers

L'Atletètic del Vallès perdia 0-3 al minut 50 i es va posar 2-3 al 85, però dos gols de Rubén Tirado van decidir per al Palautordera. Ambdós equips són al centre de la classificació.

CF Ametlla, 6 Vilamajor, 0

Granollers

L'Ametlla va gaudir d'un triomf còmode contra el Vilamajor per seguir líder. Àlex Español va ser autor d'un *hat-trick*.

Aiguafreda, 2 Santa Eugènia, 3

Aiguafreda

Dolorosa derrota de l'Aiguafreda, que, després d'avançar-se, empatava al minut 85 i encaixava el 2-3 al temps de descompte.

Caldes B, 1 Seva, 4

Caldes de Montbui

Tres gols del Seva a la mitja hora van deixar pràcticament decidit el partit a la primera part. Marc Ortega va marcar per al filial calderí al minut 49 però l'únic altre gol que hi va haver va ser visitant.

HOQUEI - OK LLIGA FEMENINA

Un gol de Maria Igualada 'in extremis' dona la victòria al Bigues

L'equip de Peralta suma la primera victòria de la temporada davant el Vilanova (3-2)

Bigues i Riells del Fai

Xavi Mas

Un gol de Maria Igualada, a escassos cinc segons del final, va donar una victòria agònica al CHP Bigues i Riells (3-2) davant el CP Vilanova, que no va posar les coses gens fàcils. Les de Ramon Peralta, que havien perdut en la jornada inaugural a la pista del Liceo, van dominar el partit més estona, però va ser un domini força estèril, amb moltes anades i vingudes, i que es va decidir al límit del temps després que les vilanovines igualassin el marcador cada vegada que el Bigues es posava al davant.

El pes del partit el va portar el Bigues, amb més control, enfront dels atacs més verticals del Vilanova, i amb ocasions a banda i banda que van posar a prova els reflexos tant d'Helena Saldaña –per part del Bigues– com de Júlia Baldrich –per part del Vilanova–. Als últims minuts abans d'arribar al descans els xuts llunyans de les de Peralta es van intensificar, sempre amb la resposta de Baldrich o passant a pocs centímetres de la porteria, i no va ser fins a tres segons del descans que un xut molt centrat de



Sofía Reyes, a l'esquerra, i Aina Serra, a la dreta, en una acció del partit

CHP Bigues i Riells 3

Helena Saldaña, Daniela Cañadó, Marlena Rubio, Erika Ghirardello i Maria Igualada [cinc inicial]; Júlia Vilarrasa (ps), Gemma Camp, Sofía Reyes i Aina Serra.

ÀRBITRE: Albert Puig. Targetes blaves: Maria Igualada del Bigues i Riells.

GOLS: 1-0, Gemma, min 25; 1-1, Pascual, min 38; 2-1, Erika, min 39; 2-2, Pascual, min 48; 3-2, Maria, min 50.

Marlena Rubio el va desviar lleugerament Gemma Camp –d'esquena a la porteria– per despistar Baldrich i fer marxar el Bigues, al descans, amb avantatge.

CP Vilanova 2

Júlia Baldrich, Marina Asensi, Maria Córdoba, Laura Manzanares i Paola Pascual [cinc inicial]; Anna Lilla Garcia (ps), Blanca Angrill, Mariona Chavales, Aina Martínez i Maya Tolk.

A la segona part l'esquema tàctic es va mantenir. El Bigues va ser el primer d'avisar, amb un xut al pal de Maria Igualada i un posterior remat de Rubio que Baldrich

va refusar, però poc després el Vilanova va empatar amb una rematada de Paola Pascual al segon pal –un minut abans Saldaña havia refusat una falta directa del Vilanova–. El Bigues va respondre ràpid i es va tornar a posar al davant en una gran jugada personal d'Erika Ghirardello, però novament Pascual va empatar, rematant de nou al segon pal. Al Bigues li quedaven dos minuts i es va abocar a l'atac. Un xut d'Igualada, al límit del temps, va donar la primera victòria al Bigues.

Recam Làser i Sant Feliu empaten en derbi vallesà amistós (3-3)

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

Recam Làser Caldes i CHP Sant Feliu van empatar dijous en un derbi vallesà amistós disputat a Sant Feliu en què els codinencs van resistir l'alt ritme imposat pels arlequinats. Un amistós destinat a mantenir el bon estat de forma, sobretot per part del Caldes, atès que l'OK Lliga no torna fins al 27 de novembre per la celebració de l'Europeu masculí. Per la seva part, el Sant Feliu torna a competir dissabte a la pista del Dominicos a Plata.

L'equip d'Eduard Candami, acreditant el seu major potencial com a equip de superior categoria, va imposar un hoquei intens, amb una pressió per tota la pista, però Guillem Figueras va marcar el primer per al Sant Feliu en un contraatac. El resultat al descans era d'1-1 després que Álvaro Giménez igualés en una altra transició ofensiva. Els codinencs es van posar 2-1 amb una pilota penjada desviada per Sito Ricart, del Caldes, i, tot i que els de la vila termal van remuntar, Figueras va marcar el 3-3 en un rebuig. El Caldes juga un altre amistós contra el Barça divendres a 2/4 de 5 de la tarda al Palau Blaugrana.

MOTOR

El Circuit acomiada la temporada de curses amb el Racing Weekend

Montmeló

EL 9 NOU

El Circuit de Barcelona-Catalunya ha acomiadat aquest cap de setmana la temporada amb la disputa del Racing Weekend d'automobilisme, el qual ha acollit el final de fins a cinc campionats amb nou curses al llarg de dissabte i diumenge.

El Campionat d'Espanya de Resistència GT-CER va concloure amb la victòria a la classificació general del duet Arnaud Gómez-Olivier Gómez després del seu tercer lloc en una última cursa amb triomf per a Josep Mayola i Marc Carol. A la divisió del campionat estatal de resis-

tència, el títol va ser per a Mirco Van Nostrum i Álvaro Fontes després de ser segons a la darrera prova, guanyada per Santiago Concepción.

Al Campionat d'Espanya de Turismes la primera posició se la va adjudicar Mike Halder en un cap de setmana en què les tres victòries parcials van ser per a Mikel Azcona. Per la seva part, Félix Aparicio s'imposava al Campionat d'Espanya de Turismes CET-RACE després de guanyar la prova de diumenge.

Pel que fa al Campionat estatal de fórmula 4, Dilano Van't Hoff es va alçar amb el títol, guanyant la prova de dissabte. A la Clio Cup Europe el protagonisme va ser per



La Clio Cup Europe, un dels cinc campionats d'automobilisme del Racing Weekend

a Anthony Jurado, que, tot i arribar a Montmeló amb el campionat adjudicat, va guanyar les dues curses del cap

de setmana. El proper esdeveniment del Circuit serà el de commemoració del 30è aniversari el 27 de novembre

en una jornada d'activitats oberta al públic des de les 9 del matí fins a les 5 de la tarda.

LLIGA LEB PLATA

Quarta victòria seguida d'un Recanvis Gaudí molt ofensiu

L'equip de Josep Maria Marsà supera el Real Canoe (97-86) en un partit amb 23 triples

Mollet del Vallès

Xavi Mas

El Recanvis Gaudí CB Mollet sembla que li està agafant el gust a la nova categoria i ja suma quatre victòries, totes consecutives. Els de Josep Maria Marsà van començar amb dues derrotes –una de contundent a Eivissa per començar i una altra a la pròrroga, a casa, contra l'Albacete– però, des de la victòria a la pista del Safir Alginet, han sumat quatre triomfs, l'últim contra el Real Canoe de Madrid (97-86) en un partit en què el públic va gaudir d'un espectacle eminentment ofensiu, amb molt d'encert en el tir exterior –23 triples, 12 dels molletans i 11 dels madrilenys.

Els de Marsà van dominar el marcador des de l'inici –amb l'única excepció d'un 6-7 favorable al Canoe després del primer dels quatre triples aconseguits per Mario Álvarez–, amb molta intensitat defensiva i molt d'encert en atac. L'intercanvi de triples del primer quart –quatre per a ambdós equips– va deixar el Mollet amb tres punts de marge i amb el gegant del Canoe, Gilad Levy –2 metres 15 centímetres– molt allunyat de la cistella –els seus



Marc Sesé intenta penetrar a cistella defensat per Álvarez i Comendador

Rec. Gaudí CB Mollet 97

Marc Sesé (18), Ignasi Belver (12), Javi Rodríguez (12), Yeikson Montero (23) i Carles Marzo (2) [cinc inicial]; Toni Figuerola (2), Sergi Tell (10), Sergi Guàrdia (5), Marc Pagès (7) i José Manuel Coego (6).

ÀRBITRES: Cristian José García i Pablo Mirantes. Van eliminar per cinc faltes personals a Ruiz del Real Canoe. Van xiular falta tècnica a Montero del Mollet.

PARCIALS: 25-22 [primer quart]; 51-42 [descans]; 74-69 [tercer quart] i 97-86.

Real Canoe 86

Ángel Comendador (22), Mario Álvarez (12), Jorge Parra (5), Sebastián Bacale i Gilad Levy (2) [cinc inicial]; Héctor Figueroa (7), Gabriel Gil (10), Luis Armando Choque (8), Guillermo Ruiz (3) i Benjamin Correia (17).

dos únics punts van ser en la cistella inicial del seu equip.

El Mollet va començar el segon quart amb un parcial de 4-0 al qual va respondre el Canoe amb un triple.

Els 4-5 punts de marge es van convertir en 13 (48-35) –màxima diferència en tot el partit– després de dos triples seguits de Marc Sesé i d'un contraatac de Sergi Tell després d'una bona anticipació defensiva però un triple d'Álvarez va mantenir els madrilenys per sota dels 10 punts a la pausa.

La dinàmica es va mantenir en tornar dels vestidors, amb un Canoe que va començar encertat en el tir exterior davant un Mollet que mantenia el tipus amb un joc més coral. Una gran jugada de Marc Pagès va tornar a situar el Mollet per damunt dels 10 punts (70-59) però el Canoe, amb Comendador i Álvarez de referents, van mantenir el marcador ajustat de cara a un darrer quart que va tornar a dominar l'equip de Marsà. El Canoe va empatar a 74 amb un triple de Gil però Sergi Guàrdia va respondre amb un altre i, després, Javi Rodríguez i Yeikson Montero van agafar les regnes de l'equip per assegurar la victòria.

COPA CAT. FEM.

El CB Granollers paga amb derrota uns mals minuts al tercer quart

Manresa CBF 61

Ribera (16), Sira Beltran (2), Caro, Soteras (6) i Vila (10) [cinc inicial]; Clotet, Núria Beltran (5), García (2), Rovira (8), Martí (10), Roqué i Espinal (2).

CB Granollers 47

Marata (8), Ferrer (8), Molina (7), Ibern (9) i Laborda (2) [cinc inicial]; Musach, Conejos (2), Concepción (2), Povedano (6), Tirvió i Aguilar (3).

ÀRBITRES: Clemente López i Rafael Mármol. No hi va haver eliminades per cinc faltes personals.

PARCIALS: 15-14 [primer quart]; 28-28 [descans]; 52-40 [tercer quart] i 61-47.

Manresa
EL 9 NOU

El CB Granollers va fer un bon partit a Manresa però una petita davallada física de les granollerines, combinada amb un gran encert en el llançament per part manresana, va fer que el partit es decantés del cantó local (61-47). El partit es va mantenir equilibrat tota la primera meitat i a l'inici del tercer quart. Després, però, el Manresa va trencar el partit gràcies a un parcial de 15-4 en cinc minuts. Per part granollerina van debutar les júnior Arantxa Concepción i Marina Laborda.

COPA CATALUNYA MASCULINA

El Sant Gervasi venç el Bàsquet Pia Sabadell (78-66) i ja suma dues victòries

Mollet del Vallès

El Sant Gervasi va aconseguir la segona victòria de la temporada després de derrotar el Bàsquet Pia Sabadell, un rival directe a la part baixa de la classificació, per 12 punts de diferència (78-66). L'equip sabadellenc, ara per sota dels molletans a la classificació, va començar molt inspirat en atac però a partir del segon quart va ser l'equip de Toni Sáez el que va estar més fi, amb bona defensa i bons percentatges de tir.

Sant Gervasi: Miquel (18), Díaz (10), Marzal (6), Martín (5) i Caminal (10) –[cinc inicial]–; Orois (8), Rabassó (3), Reina (16), Montes (2) i Miranda.

Parcials: 17-21 i 39-34 [descans]; 60-54 i 78-66.

Un parcial en contra de 0-16 condemna el Lliçà contra el Montgat

Ripotrans Lliçà d'Am. 69

Ellsworth (5), Carracedo (19), Manero, Candil (4) i Castro (17) [cinc inicial]; Farré, Castillo (2), Pou, Seikhou (20) i Abad (2).

ÀRBITRES: Xavier Berasaluce i Víctor Àngel Casas. Van eliminar per cinc faltes personals a Castro i Abad del Ripotrans Lliçà d'Amunt.

PARCIALS: 14-25 [primer quart]; 30-46 [descans]; 50-62 [tercer quart] i 69-84.

Lliçà d'Amunt
EL 9 NOU

El Ripotrans Lliçà d'Amunt continua sense conèixer la victòria després de perdre, aquest cap de setmana, contra el líder invicte, l'UE Montgat-NGK (69-84). L'equip de Jordi Grau es va veure superat clarament al primer quart sobretot a partir

UE Montgat-NGK 84

Oleart (11), Herrero (12), Baluda, Cerqueira (3) i Balagué (18) [cinc inicial]; Ribó (14), Mejía, Morales (9), Medio (7) i Tomàs (10).

del 7-6, moment en què va encaixar un parcial de 0-16 en tan sols quatre minuts. Al segon quart el Montgat va ampliar encara més el seu avantatge, i va arribar a gaudir de 20 punts de marge (18-38). Al tercer quart el Lliçà va fer una tímida revifada que el va apropar als 11 punts (47-58) i que no va tenir continuïtat al darrer quart.

El CB Granollers es refà d'un mal inici per derrotar el Mataró

CB Granollers 74

Salmerón (5), Solans (13), Cervantes (4), Subirachs (2) i Maspons (7) [cinc inicial]; Castro (13), Viñallonga (4), Auró (9), Homs (10), Pérez (2), Murciano (5) i Xavi Serra.

ÀRBITRES: Èric Castillo i Toni Gordillo. Van eliminar per cinc faltes personals a Peiró de l'UE Mataró-Germans Homs. Van assenyalar falta tècnica a Toni Olivares (entrenador) del CB Granollers.

PARCIALS: 15-23 [primer quart]; 33-36 [descans]; 60-57 [tercer quart] i 74-71.

Granollers
EL 9 NOU

El CB Granollers va saber recuperar-se d'un mal inici de partit per acabar capgirant el marcador i enduent-se la victòria contra l'UE Mataró-Germans Homs per un ajustat 74-71. L'equip de

UE Mataró 71

Boada (11), Bellot (8), Pi (21), Sánchez (16) i Peiró (5) [cinc inicial]; Lluç (4), Martori (3), Vicente, Zúñiga i Escandell (3).

Toni Olivares va encaixar quatre triples al primer quart i el Mataró es va posar amb un 15-23 a favor. Els granollerins van anar recuperant terreny, van capgirar el marcador al tercer quart i, en un últim quart emocionant, Castro i Solans van fer les cistelles de la victòria.

Germanys de forts contrastos

Aleix completa el seu segon millor Mundial amb un nou top-10 i Pol tanca un any nefast

València

EL 9 NOU

Germans, però de forts contrastos. L'any passat i aquest, però a la inversa. Si el 2020 era Pol Espargaró qui somreia amb cinc podis perquè Honda l'acabés reclamant i Aleix era qui plorava per dins –de vegades plantat per la moto, d'altres errat ell–, les emocions s'han intercanviat en aquest 2021. Per fi el 41 ha pogut abraçar una Aprilia que l'ha acompanyat per celebrar la seva millor actuació amb l'escuderia italiana amb una vuitena plaça a la general en un any en què també ha conegut el podi per primer cop a MotoGP a Silverstone.



APRILIA RACING TEAM

Aleix Espargaró ha aconseguit aquest 2021 la regularitat que tant li havia faltat en anys anteriors amb 13 top-10

És també el segon millor Mundial després del setè lloc del 2014 amb l'equip satèl·lit de Yamaha Forward Yamaha per a Aleix, novè a València.

No s'ha entès, en canvi, Pol amb l'Honda malgrat un segon lloc a Misano inèdit per a ell. A València, on fa tres anys tastava el seu primer podi a MotoGP, no va poder córrer per una violenta caiguda a la sessió de classificació de dissabte, que, per sort, només es va quedar en fortes contusions. Irònicament la que va prendre al 44, que acaba dotzè.

“És la meua millor Aprilia”, destacava un ambiciós Aleix Espargaró. “Hem acabat per davant de grans adversaris i sabem que podem fer-ho encara millor. És la nostra manera de pensar mentre ens preparem per al 2022”, va afegir el 41. València també va viure el comiat de Valentino Rossi Dijous i divendres hi haurà tests a Jerez.

RESULTATS I CLASSIFICACIONS

BÀSQUET

LEB Plata. Grup Est

Zentro B. Madrid, 68 - CB Cornellà, 95
H. Gran Canaria, 58 - Benicarló, 66
Menorca, 60 - Globalcaja La Roda, 64
Recanvis G. Mollet, 97 - Real Canoe, 86
El Ventero CBV, 91 - Valencia BC, 79
Sant Antoni Ibiza, 78 - FC Cartagena CB, 80
Albacete, 95 - Safir Fruits Alginet, 62

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Benicarló	6	6	0	454	380	12
2.- FC Cartagena CB	6	5	1	464	424	11
3.- Menorca	6	4	2	452	390	10
4.- Sant Antoni Ibiza	6	4	2	459	402	10
5.- Albacete	6	4	2	483	439	10
6.- Globalcaja La Roda	6	4	2	473	439	10
7.- Recanvis G. Mollet	6	4	2	473	488	10
8.- CB Cornellà	6	3	3	453	440	9
9.- H. Gran Canaria	6	2	4	428	518	8
10.- Zentro B. Madrid	6	2	4	482	452	8
11.- Safir Fruits Alginet	6	2	4	404	460	8
12.- El Ventero CBV	6	1	5	427	476	7
13.- Real Canoe	6	1	5	452	516	7
14.- Valencia BC	6	0	6	440	511	6

Copa Catalunya. Grup 3

UB Sant Adrià, 79 - Vive-El Masnou, 72
CB Santa Coloma, 73 - Sant Josep, 72
Sant Gervasi, 78 - B. Pia Sabadell, 66
Badalona, 76 - CB Castellar, 60
Ripotrans CB Lliçà, 69 - UE Montgat, 84
CB Granollers, 74 - UE Mataró, 71

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- UE Montgat	7	7	0	576	485	14
2.- UB Sant Adrià	7	6	1	575	460	13
3.- CB Santa Coloma	7	6	1	514	480	13
4.- Vive-El Masnou	7	4	3	529	480	11
5.- Badalona	7	4	3	479	440	11
6.- Sant Josep	8	3	5	587	589	11
7.- CB Granollers	7	4	3	480	476	11
8.- UE Mataró	7	3	4	514	528	10
9.- Sant Gervasi	7	2	5	489	541	9
10.- CB Castellar	7	2	5	465	527	9
11.- B. Pia Sabadell	7	1	6	437	535	8
12.- Ripotrans CB Lliçà	6	0	6	343	447	6

Primera categoria. Grup 1

CB Matadepera - CB Sant Josep Obrer, sr.
Sant Cugat - CE Sant Nicolau, sr.
CB Prat, 71 - AE Minguella, 81
El Círcol B - AEC Collblanc, sr.
Centre Catòlic, 72 - CN Caldes A, 65
CB Granollers 2, 81 - A.E.S.E. B, 59

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- AE Minguella	7	5	2	511	464	12
2.- CN Caldes A	7	4	3	514	453	11
3.- CB Granollers 2	7	4	3	482	449	11
4.- CB Prat	7	4	3	474	455	11
5.- Centre Catòlic	7	4	3	503	490	11
6.- CE Sant Nicolau	6	4	2	448	406	10
7.- CB Matadepera	6	4	2	440	419	10

8.- AEC Collblanc	6	3	3	386	386	9
9.- El Círcol B	5	3	2	328	337	8
10.- CB Sant Josep Obrer	6	2	4	347	404	8
11.- Sant Cugat	6	1	5	421	489	7
12.- A.E.S.E. B	6	0	6	345	447	6

Segona Categoria. Grup 7

UB Sant Adrià B, 80 - Vive-El Masnou, 65
Vilanova 57 - CB Les Franqueses, 60
UB Mir, 70 - AE Minguella B, 79
CB Parets, 80 - CB La Garriga, 70
CB Lliçà d'Amunt B - CB Mollet B, ajornat
CB Sant Celoni, 52 - Cerdanyola Al Dia B, 54

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Les Franqueses	7	6	1	496	420	13
2.- AE Minguella B	6	6	0	442	337	12
3.- UB Mir	7	4	3	531	458	11
4.- UB Sant Adrià B	6	5	1	435	385	11
5.- CB Parets	7	3	4	396	418	10
6.- Cerdanyola Al Dia B	7	3	4	399	430	10
7.- CB La Garriga	7	3	4	492	525	10
8.- Vilanova del Vallès	7	2	5	395	431	9
9.- Vive-El Masnou	6	2	4	401	419	8
10.- CB Sant Celoni	6	2	4	363	392	8
11.- CB Mollet B	6	2	4	371	433	8
12.- CB Lliçà d'Amunt B	6	1	5	359	432	7

Tercera Categoria. Grup 1

Natació Terrassa B, 67 - Sabadell, 48
Sant Cugat 2 - Natació Sabadell B, ajornat
CB Nou Badia, 48 - Pia Sabadell B, 59
Sant Quirze BC, 83 - CB Castellar B, 65
CB Ripollet B, 91 - CN Caldes B, 61
CB Castellbisbal B, 59 - Can Parellada, 68

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Ripollet B	7	7	0	557	420	14
2.- Pia Sabadell B	7	6	1	461	404	13
3.- CN Caldes B	7	5	2	493	437	12
4.- Natació Terrassa B	7	5	2	454	398	12
5.- Sant Quirze BC	7	3	4	494	485	10
6.- CB Nou Badia	7	3	4	430	466	10
7.- CB Castellar B	7	3	4	407	459	10
8.- Natació Sabadell B	6	3	3	382	359	9
9.- Can Parellada	7	2	5	426	463	9
10.- Sabadell BQ Vallès	7	2	5	373	493	9
11.- CB Castellbisbal B	7	1	6	442	484	8
12.- Sant Cugat 2	6	1	5	312	363	7

Grup 4

CB Cardedeu - Bàsquet Neus, sr.
CB Vic 3, 68 - Canovelles BC, 57
Sant Gervasi 2, 69 - CB Llinars, 74
Montmeló CB, 59 - CB Tona B, 52
Gramanet BC, 83 - **CB Mollet C, 68**
CB Granollers 3, 56 - CB L'Ametlla, 62

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Vic 3	7	7	0	560	379	14
2.- CB Llinars	7	6	1	433	405	13
3.- Gramanet BC	7	5	2	465	400	12
4.- CB Granollers 3	7	5	2	425	407	12
5.- CB L'Ametlla	7	4	3	459	445	11
6.- Canovelles BC	7	3	4	464	486	10
7.- CB Mollet C	7	2	5	467	465	9

8.- Bàsquet Neus	6	3	3	340	369	9
9.- Sant Gervasi 2	7	2	5	433	491	9
10.- CB Cardedeu	5	2	3	356	362	7
11.- Montmeló CB	6	1	5	309	397	7
12.- CB Tona B	7	0	7	405	510	7

Femeni

Copa Catalunya

CB Balaguer, 42 - Bàsquet Safa Claror, 43
Cadí Manresa, 61 - **CB Granollers, 47**
AB Premià, 56 - Natació Terrassa, 51
CBF Cerdanyola, 62 - CEEB Tordera, 50
CEJ L'Hospitalet, 67 - EBAE Sese, 44

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CBF Cerdanyola	7	6	1	480	363	13
2.- Cadí Manresa	7	5	2	405	401	12
3.- CEJ L'Hospitalet	7	4	3	413	354	11
4.- EBAE Sese	7	4	3	406	362	11
5.- CEEB Tordera	7	4	3	459	447	11
6.- AB Premià	7	4	3	391	403	11
7.- CB Balaguer	7	3	4	387	399	10
8.- Bàsquet Safa Claror	7	3	4	341	388	10
9.- CB Granollers	7	2	5	356	432	9
10.- Natació Terrassa	7	0	7	292	381	7

Primera Categoria. Grup 1

FD Cassanenc - Sant Andreu Natzarret, sr.
Femeni Osona A, 54 - Sabadell BQ Vallès, 66
CN Caldes, 63 - Sant Cugat Negre, 72
Sutton Cerdanyola, 60 - CB Argentona, 46
CE Onyar, 41 - Sant Gervasi 1, 53
CBU Lloret, 44 - GEIEG B, 50

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Femeni Osona A	7	6	1	431	365	13
2.- CE Onyar	7	5	2	383	337	12
3.- FD Cassanenc	6	5	1	411	295	11
4.- GEIEG B	7	4	3	400	394	11
5.- CB Argentona	7	3	4	349	383	10
6.- Sant Cugat Negre	7	3	4	411	459	10
7.- Sant Gervasi 1	6	3	3	330	298	9
8.- Sant Andreu Natzarret	6	3	3	348	326	9
9.- Sabadell BQ Vallès	6	3	3	330	328	9
10.- Sutton Cerdanyola	7	2	5	338	378	9
11.- CN Caldes	7	2	5	357	436	9
12.- CBU Lloret	7	1	6	331	420	8

FUTBOL

Tercera RFEF. Grup 5

Girona B, 1 - CF Pobla Mafumet, 0
CE Manresa, 1 - CP San Cristóbal, 1
UE Figueres, 0 - FE Grama, 0
FC Vilafranca, 2 - FC Ascó, 0
UE Castelldefels, 2 - EE Guineueta, 2
UE Olot, 1 - **EC Granollers, 1**
UE Vilassar de Mar, 0 - CF Peralada, 0
UE Sants, 0 - L'Hospitalet CE, 0
Descansa: UE Sant Andreu

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- UE Olot	11	6	3	22	11	21

2.- Girona B	10	6	2	2	9	5	20
3.- CF Peralada	10	5	4	1	15	5	19
4.- FC Vilafranca	10	4	5	1	8	3	17
5.- UE Sant Andreu	10	5	1	4	14	7	16
6.- UE Vilassar de Mar	11	3	7	1	9	6	16
7.- CP San Cristóbal	11	4	4	3	10	10	16
8.- FE Grama	11	4	3	4	13	10	15
9.- CE Manresa	10	3	6	1	8	7	15
10.- L'Hospitalet CE	10	4	2	4	8	9	14
11.- UE Sants	11	3	3	5	9	11	12
12.- CF Pobla Mafumet	11	3	3	5	4	7	12
13.- UE Figueres	10	2	5	3	7	8	11
14.- UE Castelldefels	10	3	2	5	11	14	11
15.- EC Granollers	10	2	2	6	10	17	8
16.- EE Guineueta	10	1	3	6	6	17	6
17.- FC Ascó	10	1	3	6	6	22	6

Primera Catalana. Grup 1

UE La Jonquera - Martinenc CF, sr.
Llagostera B, 1 - **Mollet CF, 5**
CE Banyoles, 1 - **Parets CF, 1**
Unificació Llefià CF, 2 - L'Escala FC, 2
Palamós CF, 0 - CD Bescanó, 1
Montañesa CF, 0 - EF Mataró, 0
Les Franqueses CF, 2 - Lloret CF, 0

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.	
1.- CD Bescanó	7	4	3	0	14	9	15
2.- L'Escala FC	7	4	2	1	15	8	14
3.- CE Banyoles	7	4	2	1	8	5	14
4.- Parets CF	7	4	2	1	14	12	14
5.- Palamós CF	7	4	1	2	11	4	13
6.- Unificació Llefià CF	7	3	3	1	12	8	12
7.- Mollet CF	7	3	2	2	11	7	11
8.- Montañesa CF	7	3	1	3	10	11	10
9.- Les Franqueses CF	7	2	2	3	9	8	8
10.- Martinenc CF	6	1	3	2	7	6	6
11.- Lloret CF	7	1	2	4	10	14	5
12.- EF Mataró	7	0	3	4	7	12	3
13.- UE La Jonquera	6	0	2	4	1	10	2
14.- Llagostera B	7	0	2	5	4	19	2

Segona Catalana. Grup 5

UD Molletense, 2 - Premià CE, 3
CF Lloreda, 5 - UE Sabadellenca, 2
CF Singuerlín, 2 - CD Montcada, 1
CE Europa B - Racing Vallbona, sr.
EF Barberà Andalusia, 2 - CE Canyelles, 0
San Juan Montcada - UD At.Gramanet, sr.
UD Parc, 2 - CD Masnou, 0
Vilassar de Mar B, 1 - CCD Turó Peira, 0

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.	
1.- CCD Turó Peira	7	6	0	1	18	5	18
2.- CE Europa B	6	5	0	1	18	4	1

Montmeló UE, 1 - FC Lliçà de Vall, 1 Vilanova del Vallès, 5 - CE Llinars, 1

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Quarta Catalana. Grup 4

Gurb - Riudeperes, ajornat OAR Vic - St Miquel Balenyà, sr. Balenyà At., 5 - Tona, 2 St Julià Vilatorça, 5 - Ol. la Garriga, 3 Viladrau, 0 - St Feliu Codines, 3 Collsuspina, 2 - Taradell, 2 Figaró, 3 - St Hilari, 5

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for the Quarta Catalana Grup 4.

Grup 6

Premià, 4 - Dosrius, 1 Sant Fost, 2 - Cabrils, 3 Joventut Teià, 2 - Arenys de Munt, 2 Vilassar Dalt, 0 - Alella 2013, 0 Blanc-Blava la Roca, 4 - At. Vallès, 1 Cabrera, 1 - Masnou, 2 Descansa: La Torreta, Salesians Mataró

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup 6.

Grup 11

Ramassà, 0 - AE Ametlla, 7 Lourdes, 9 - At. Lliçà d'Amunt, 1 At. Vallès B, 0 - Corró Amunt, 6 Vallgorguina, 1 - Bigues, 2 Vilamajor, 1 - CF Ametlla, 1 Caldes Montbui, 5 - Sentmenat, 0 La Lagosta, 2 - Santa Agnès, 2 Llinars, 2 - Palau Solità, 3

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup 11.

Femení Preferent

FC Martinenc, 6 - CE Pontenc, 0 CE Llerona, 2 - Fundació Jupiter, 1 CE Sabadell, 0 - FC Girona, 8 Fundació Terrassa, 2 - PBB La Roca, 1 UE Porquerres, 1 - CF Cerdanyola Vallès, 0 Descansa: CF Palautordera

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Femení Preferent.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

FUTBOL SALA

Tercera Divisió. Grup 1

CN Caldes, 3 - CE Jesús-Maria, 3 CFS Arenys de Munt - L'Hospitalet, ajornat CFS Montsant, 8 - FCS Arrahona, 2 Unió Santa Coloma, 5 - AE Xarxa Horta, 3 Eixample, 2 - FS Canet, 8 Gràcia FSC, 4 - CFS Montcada, 5 Futsal Mataró B, 3 - EF Les Corts, 5 Sant Joan Vilassar, 8 - CEFS Prosperitat, 8

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Tercera Divisió Grup 1.

Divisió d'Honor Catalana

Ciutat de Mataró, 6 - FS Pineda de Mar, 1 FS Parets, 9 - FS Ripollet B, 3 Sant Julià de Ramis, 3 - FS Castellar, 8 CEFS Manlleu, 5 - Vacarisses CE, 3 FS Sant Cugat, 6 - EFS Girona, 1 CFS Vilamajor, 4 - CFS Lloret, 2 Santa Coloma, 4 - Montornès La Unión B, 3 Descansa: Badalona Futsal

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Divisió d'Honor Catalana.

Femení. Segona Estatal. Grup 2

FSF César Augusta, 6 - CD Santa Ana, 2 CN Caldes, 3 - Penya Esplugues B, 2 Sabadell Femení, 3 - FS Castelldefels, 2 CF Castellón, 3 - AD Sala Zaragoza, 1 Mecanoviga Eixample, 3 - FS Ripollet, 1 CD La Concordia, 8 - Aliança Mataró, 2 AECS L'Hospitalet, 3 - AE Les Corts, 4 Emotion Zaragoza, 2 - Intersala Zaragoza, 2

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Femení Segona Estatal Grup 2.

HANDBOL

Handbol. Lliga Asobal

Frigoríficos Morrazo, 26 - Barça, 33 Helvetia Anaitasuna - Antequera, ajornat BM Benidorm, 27 - L.Cantabria Sinfín, 27 Bada Huesca, 33 - Abanca Ademar León, 27 At. Valladolid, 28 - Logroño La Rioja, 33 BM Torrelavega, 30 - Viveros Herol Nava, 33 Fraikin Granollers, 28 - Bidasoa Irún, 34 Puente Genil, 31 - Incarlopsa Cuenca, 35

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Handbol Lliga Asobal.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Primera Estatal

La Salle Montcada, 32 - OAR Gràcia, 34 H Sant Joan Despi, 29 - H Banyoles, 28 CH Poblenou, 32 - Mubak BM La Roca, 29 H Sant Cugat, 30 - CH Bordils, 22 Jov. Mataró, 36 - St.Esteve Sesrovires, 31 KH-7 Granollers, 32 - St Esteve de P., 31 Palautordera-Salicru, 31 - Adrianenc, 22 CA Sabadell, 24 - H Terrassa, 26

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Primera Estatal.

Lliga Catalana Masculina. Grup A

KH-7 BM Granollers - H Gavà, sr. FH Sant Vicenç, 38 - CH Canovelles, 24 CH Bordils, 30 - UEH Calella, 28 H Molins, 29 - St. M. Adrianenc, 25

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Lliga Catalana Masculina Grup A.

Grup B

Espanyol Handbol, 23 - H Sant Cugat, 23 CH Vilamajor - Coop. Sant Boi, ajornat Mubak La Roca, 28 - CH Cardedeu, 32 Garbí Palafrugell, 31 - La Salle Bonanova, 32

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup B.

Primera Catalana Masculina. Grup A

St E. Sesrovires, 34 - Cerdanyola CH, 39 CH Parets, 27 - CH St. Llorenç, 24 Espanyol Handbol, 20 - H Ègara, 28 Joventut Mataró, 34 - CEH BCN Sants, 33 H Banyoles, 28 - UE Sarrià, 30 Descansa: CH Martorell

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Primera Catalana Masculina Grup A.

Primera Fase-B

Poblenou B, 30 - AEH Les Franqueses, 38 Igualada, 28 - Handbol La Garriga, 29 Sant Joan Despi B - BM Barberà, sr. Esplugues, 33 - Lleida Pardiniyes, 25 CH Valldoreix, 32 - OAR Gràcia, 21 Ràpid Cornellà, 37 - SM Adrianenc C, 24

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Primera Fase-B.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup A

BM Polinyà, 38 - Palautordera-Salicru, 34 CH Vilamajor B, 25 - SA Súrria, 33 Handbol Berga, 25 - Coope. Sant Boi B, 33 La Salle Montcada B, 34 - CH Sant Fost, 26 CH Sant Andreu, 30 - FH Sant Vicenç, 26

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup A.

Grup B

Castelldefels, 38 - H Sant Cugat C, 26 BCN Sants - H Fornells, sr. E. Pia Granollers, 25 - CH Bordils C, 27 Garbí de Palafrugell, 23 - Llaveneres, 35 CA Sabadell B - Salle Bonanova, sr.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup B.

Primera Fase-A

Laietà Argenton, 28 - Salle Bonanova, 23 Vendrell, 27 - S.Andreu de la Barca, 34 Tarragona HC, 27 - CH Cambrils, 33 F. Esplugues, 30 - HC Vallg, 19

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Primera Fase-A.

Primera Fase. Grup B

CH Sant Just, 31 - CH Cardedeu B, 31 CH Vic, 25 - GEIEG, 26 Espanyol Handbol, 27 - Montgrí CH, 30 CH Castellbisbal, 35 - CH Ripollet, 23 H Santpedor, 22 - BM Pau Casals, 23

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Primera Fase Grup B.

Femení

Divisió d'Honor

Gijón, 26 - Zonzamas Lanzarote, 17 Atlético Guardés, 26 - Bera Bera, 33 Zuazo Barakaldo, 32 - R. Gran Canaria, 32 KH-7 BM Granollers, 33 - Sant Quirze, 17 Elche, 26 - Costa Sol Málaga, 27 Porriño, 37 - Salud Tenerife, 27 Morvedre, 22 - Aula Valladolid, 31

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Femení Divisió d'Honor.

Divisió d'Honor Plata

CH Amposta, 22 - FH Sant Vicenç, 26 Elda Prestigio, 36 - KH-7 Granollers At, 15 Mubak La Roca, 28 - H Sant Joan Despi, 22 CB Almassora, 27 - Handbol Gavà, 23 BM Benidorm, 25 - Joventut Mataró, 25 BM Castellón, 30 - Grupo USA, 27 OAR Gràcia, 43 - Levante Marni, 27

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup A

Esplugues, 32 - AEH Les Franqueses, 33 HC Sant Boi, 28 - CH Ascó, 39 CE BCN Sants - CH Cardedeu, sr. Mubak La Roca, 15 - A. Lleidatana, 25

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup A.

Grup B

Handbol Ribes - H Palautordera, sr. CH Vilamajor, 35 - CH Martorell, 27 CH Canovelles, 19 - FH Sant Vicenç, 35

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Grup B.

Primera Catalana. Grup A

CH Sant Esteve de P, 37 - BM Pau Casals, 23 H Sant Cugat, 31 - H Santpedor, 30 HC Perelló, 20 - OAR Gràcia B, 24 Lleida Pardiniyes, 24 - Torró d'Agramunt, 15

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Primera Catalana Grup A.

Segona Catalana. Grup A

H Sant Cugat - CE BCN Sants B, ajornat CH Vilamajor B - H Riudellots, sr. Palautordera, 23 - Les Franqueses, 33 CH Sant Fost - BM Polinyà, ajornat

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Segona Catalana Grup A.

HOQUEI

Femení OK Lliga

Garatge Plana Girona - CH Mataró, sr. Igualada Femení, 3 - PHC Sant Cugat, 2 CP Vila-Sana, 3 - CP Voltregà, 1 CHP Bigues i Riells, 3 - CP Vilanova, 2 CP Manlleu, 3 - Deportivo Liceo, 1 Telecab HC, 7 - CP Las Rozas, 0 Cerdanyola CH, 1 - Palau de Plegamans, 3

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for Femení OK Lliga.

el9club



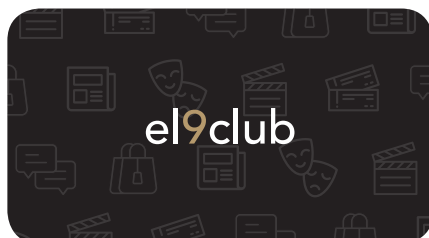
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



2x1
EN LA VISITA GUIADA

Castanya
de
VILADRAU

VILADRAU

CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

CASTELL DEL REMEI
BARRIA 17800 HISTÒRIC

2x1
EN LES VISITES GUIADES

PENELLES

Bellavista
teatre auditori

SAVIA

Dansa

Dissabte 20 de novembre a les 20.00h

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Bonpreu Esclat
SUPERMERCAT-ONLINE

bonpreuesclat.com

Consulteu el codi del mes de novembre entrant a: el9club

5€ de descompte en compres online

GRANJA
Cal Rei

2x1
EN LES VISITES A LA GRANJA

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

la CASA de la SEDA

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

BARCELONA

30 La Marató **3**

La banda sonora que trenca murs per la salut mental

Reserveu el vostre disc de La Marató
Entreu a **el9club** a l'espai **Botiga** o truqueu al **93 889 49 49**

30 anys cançons

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Dilluns 15

Granollers. Allibera espai del mòbil. Formació digital per a adults, bàsics de mòbil. Biblioteca Roca Umbert. 15.30.

Espai familiar. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Fake News: verificació de notícies. Formació digital per adults. Societat K Pro. En línia. 19.00.

Llegir el teatre. Club de lectura. Teatre Auditori. 19.00.

La Llagosta. Taller de costura: compartir, aprendre, gaudir... Biblioteca Municipal. 16.00.

Converses en alemany. Biblioteca Municipal. 19.00.

La Roca del Vallès. Hora del conte per a petits, *La casa dels sons*, amb Sandra Rossi. Biblioteca de la Roca. 17.30.

Les Franqueses del Vallès. Berenar de paraules. Tertúlia literària amb l'autora Laia Aguilar. Biblioteca Municipal de Corró d'Avall. 18.00.

Llinars del Vallès. Taller: "Música per la memòria, un xarop molt dolç", a càrrec de Singular. Biblioteca. 10.30.

Lliçà d'Amunt. "Por qué volvías cada verano", taller amb Belén López Peiró. En línia. 18.00-19.30.

Sant Fost de Campsentelles. Contes per nadons. Farcell de contes. Biblioteca. 17.00.

Vilanova del Vallès. Taller de lectura en veu alta. Biblioteca Contravent. 17.00.

Taller de costura infantil. Biblioteca. 17.00-19.00.

Dimarts 16

Cardedeu. Xerrada: "Gestió de l'aigua. Economia sostenible", amb Narcís Prat i Fornells, doctor en Biologia i catedràtic d'Ecologia de la Universitat de Barcelona. Teatre Auditori. 19.00.

Granollers. Story Time. Contes en anglès amb Cambridge School. Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

Club de lectura jove Errata. Biblioteca Can Pedrals. 18.30.

Xerrada: "Blockchain: Un canvi de paradigma". Aula

AGEVO. Museu. 18.30.

Cicle Gaudí amb *Donde caben dos*, de Paco Caballero. Cinema Edison. 19.00.

Tardor de cinema de muntanya, Projectió de *Salto is the king*. Agrupació Excursionista. 20.00.

La Garriga. Biodansa. Projecte Singulars. Organitza Horai. Torre Iris. 18.00-20.00.

Conferència: "Els sense sostre, tasca social", a càrrec de Maite Bosch. Teatre. 18.30.

La Llagosta. Hora del conte especial Dia de la Infància: *Orelles de papallona*, amb Puri Ortega. Biblioteca. 18.15.

Les Franqueses del Vallès. Parlem sobre la migració. Punt de trobada. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Martorelles. Xerrada A4Grapes: "Primers auxilis", a càrrec de l'infermera pediàtrica Mercè Vilar. Celler de Can Carrencà. 17.30.

Cuina sense carn, al gust de tothom. Taller d'alimentació saludable amb Anna Giralt. El Safareig. 19.00-21.00.

Montmeló. Donació de sang. Sala Polivalent La Torreta. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00.

Montornès del Vallès. Converses en anglès. Biblioteca. 19.00.

Parets del Vallès. Taller en línia: "Educar sense masclisme és prevenir les seves violències", a càrrec de Carmen Ruiz Repullo, sociòloga i autora del llibre *La historia de Pepe y Pepa*. En línia. 17.00.

Bressol de contes a càrrec de Mercè Martínez. Biblioteca Can Butjosa. 18.15.

Sant Feliu de Codines. Bibliolab: Catapultem-nos, amb Laura antolín. Biblioteca Municipal. 17.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. Cicle de sortides naturalistes: sortida d'ocells. Centre cívic i cultural La Fàbrica. 09.00-12.00.

Vilanova del Vallès. Taller de lectura en veu alta. Biblioteca. 17.00-17.30.

Donació de sang. Biblioteca Contravent. 17.00-21.00.



MONTORNÈS DEL V. TERTÚLIA EN CATALÀ DEL VOLUNTARIAT PER LA LLENGUA. Biblioteca. Dijous 18, 11.00.

Voluntariat per la llengua. Biblioteca Contravent. 18.45-19.45.

Dimecres 17

Cardedeu. Taller de compostatge casolà dins la Setmana Europea de la Prevenció de Residus. Sala gran de reunions del Pavelló d'Esports. 18.30-20.00.

Granollers. Obrim les cartes de la postguerra. Arxiu Municipal. 16.00.

Espai familiar. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

La vida dins d'un formiguer, i visita guiada Sala d'Invertebrats. Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Big Data i algorismes. En línia. 19.00.

Clàssics al dia. Club de lectura. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

L'Ametlla del Vallès. Taller d'ornaments de Nadal de l'Agrupació Cultural de Dones. Casa dels Mestres. 17.00.

La Garriga. Donació de sang. Can Luna. De 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 21.00.

Club de lectura, "Literatura africana en femení". Sobre *Necesitamos hombres nuevos*, de Violet Bulawayo. Sessió moderada per Rosa Solé i amb la participació d'Anna Perera. Biblioteca Núria Albó. 19.30-20.30.

Les Franqueses del Vallès. Taller d'il·lustració naturalista a càrrec de Bruna Dinarés. Biblioteca de Bellavista. 17.30.

Lliçà de Vall. Procés participatiu del Casal de la Gent Gran. Casal de la Gent Gran. 19.00.

Montornès del Vallès. Fem tertúlia: *La Trena* de Laetitia Colombani. Amb Marina Martori. Biblioteca. 18.00.

Parets del Vallès. Xerrada

sobre la inclusió social de les persones amb discapacitat intel·lectual, a càrrec de Pilar Garcia Espejo. Escola Pau Vila. 17.15.

Vilanova del Vallès. Com crear un correu electrònic i com fer servir el correu al mòbil. Píndoles TIC. Biblioteca Contravent. 16.00-18.00.

Grup de conversa en francès. Biblioteca Contravent. 17.30-18.30.

Borses de treball en línia. Píndoles TIC. Biblioteca Contravent. 18.30.

Tertúlia literària. Club Contravent. *Desgel* de Lize Spit. Dinamitzador: José Luis Ibañez. Biblioteca Contravent. 19.00.

Dijous 18

Cardedeu. Hora menuda: "Hi havia una vegada... com segueix?" amb Núria Clemares. Biblioteca Marc de Vilalba. 17.00.

Xerrada: "Canvi climàtic. Futur incert de la producció agrícola". Museu Arxiu Tomàs Balvey. 19.00.

Festa de la Ratafia. Sopar, taller, demostració, classe magistral, cuina en directe... Tarambana. 20.00.

Granollers. Club de lectura infantil La família Melops. Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

Crazy Quiz! Jocs en anglès, amb Cambridge School. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

Club de lectura infantil Els Umpa Lumpes. Biblioteca Can Pedrals. 18.30.

Library Talks. Conversa en anglès amb Cambridge School. Biblioteca Roca Umbert. 18.45.

Tertúlia-debat: "Espigolaires avui", amb Míriam González, Marc Farrés i Joel Segarra. Ateneu de Granollers. 19.00.

Taula rodona "Josep Estrada i Garriga, l'arqueòleg que excavà el nostre passat", amb Marta Estrada, Jordi Pardo i Isabel Rodà. Museu. 19.00.

Amb G de Granollers. Jornades de talent local, amb Anna Sáez de Tejada, professora de IESE. Nau B1. 19.00.

Cinema: *Quant fa que no ens cuidem?*, curtmetratge experimental a càrrec d'alumnes de Batxilerat Escènic de l'Institut Bellera. Cinema Edison. 19.30.

L'Ametlla del Vallès. Taller: "Estalvia en les teves factures de llum i gas natural". Casal de la Gent Gran. 11.00-12.30.

Taller de cosmètica natural: "Crema de mans i bàlsam". Casal de la Gent Gran. 17.00.

Liceubib: *El Trencanous* a càrrec de Pol Avinyó. Sala Polivalent de la Biblioteca. 17.30.

Les Franqueses del Vallès. Jocs de taula i decoram la funda del mòbil. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

La tieta comenta: Xerrada de safareig sobre el llibre *El jersey* de Blanca Busquets, amb Maria Manau com a conductora. Ateneu Popular la Tintorera. 19.00.

Martorelles. Presentació recital de poesia *Pájaros*, a càrrec de Laura i el grup de Poesia de Martorelles. Biblioteca. 18.30.

Montornès del Vallès. Tertúlies en català del Voluntariat per la Llengua. Biblioteca. 11.00.

Taller de costura. Biblioteca. 16.00.

Converses en francès. Biblioteca. 19.00.

Parets del Vallès. Hora del conte a càrrec de Gemma G. Vilardell. Biblioteca Can Butjosa. 18.00.

Sant Celoni. Taula debat "Jornades sobre la convivència de la bici al parc". En línia. 19.00.

Vilanova del Vallès. Club de lectura per a joves lectors. Dinamitzadora: Elena Castaño. Biblioteca Contravent. 17.00-19.00.

Sense límits, Teatre fòrum sobre prevenció de la violència de gènere. Centre Cultural. 17.00-19.00.

Hora del conte: *Timbal de Contes* amb Ingrid Domingo. Biblioteca Contravent. 18.00.

CINEMA

CUIDADO CON LO QUE DESEAS

Espanya 2021. Dir. Fernando Colomo. Amb Dani Rovira i Cecilia Suárez. Comèdia. Miguel i Laura decideixen passar Nadal, amb els seus fills petits, en una cabanya a la muntanya. L'avi Benigno, dotat de poders màgics, finalment no els pot acompanyar, però els nens li roben la seva bola màgica que concedeix desitjos als qui la posseeixen. Amb els seus desitjos i l'ajuda de la bola, els nens sense voler donen vida a uns ninots de neu, i sembren el caos en el que havien de ser unes afables vacances familiars.

EL BUEN PATRÓN

Espanya 2021. Dir. Fernando León de Aranoa. Amb Javier Bardem, Manolo Soli i Almudena Amor. Comèdia. Blanco, un carismàtic propietari d'una empresa que fabrica balances industrials en una ciutat espanyola de províncies, espera la imminent visita d'una comissió que decidirà el seu destí i l'obtenció d'un premi local a l'Excel·lència Empresarial: tot ha d'estar perfecte per a la visita. Però tot sembla conspirar contra

ell. Treballant contra rellotge, Blanco intenta resoldre els problemes dels seus empleats, creuant per a això totes les línies imaginables, donant lloc a una inesperada i explosiva successió d'esdeveniments d'imprevisibles conseqüències.

EL ESPÍA INGLÉS

Regne Unit 2021. Dir. Dominic Cooke. Amb Benedict Cumberbatch i Rachel Brosnahan. Drama. Durant la Guerra Freda entre els Estats Units i Rússia, l'enginyer Greville Wynne s'infiltra com a espia en el MI6, servei d'intel·ligència britànic. Quan la crisi dels míssils cubans promet inclinar la balança a favor del país soviètic, Wynne començarà a treballar amb la CIA per filtrar informació sobre el pla que tenen en marxa els russos i així evitar una catàstrofe.

EL LOBO Y EL LEÓN

França 2021. Dir. Gilles de Maistre. Amb Molly Kunz. Aventures. Després de la mort del seu avi, Alma, una pianista de 20 anys, torna a la casa de la seva infància en una illa del Canadà. A l'illa, la seva vida



OCINE GRANOLLERS
Els actors Dani Rovira i Cecilia Suárez protagonitzen la pel·lícula 'Cuidado con lo que deseas'

fa un tomb quan rescata un cadell de llop i un cadell de lleó. A mesura que els animals creixen, tots tres formen un vincle inseparable, però el seu món aviat s'esfondra quan es descobreix el seu idil·li secret. El lleó és capturat i enviat a un circ ambulat i al llop se l'emporten uns científics per investigar. El llop està decidit a trobar el seu germà lleó i a reunir la seva família. Una vegada junts, emprenden una extraordinària aventura a través del Canadà per trobar Alma.

EL ÚLTIMO DUELO

EUA 2021. Dir. Ridley Scott. Amb Matt Damon, Adam Driver, Jodie Comer, Ben Affleck, Harriet Walter i Nathaniel Parker. Drama. Basada en fets reals, la pel·lícula se centra en el duel entre Jean de Carrouges i Jacques Le Gris, dos amics que es van convertir en rivals. Quan la dona de Carrouges, Marguerite, va ser assetjada per Le Gris, un càrrec que ell nega, ella no calla i l'acusa, un acte valent i

desafiador que posa la seva vida en perill. El consegüent duel a mort determina el destí de tots tres.

ETERNALS

EUA 2021. Dir. Chloé Zhao. Amb Angelina Jolie, Richard Madden i Gemma Chan. Ciència-ficció. Fa milions d'anys, els éssers còsmics coneguts com els Celestials van començar a experimentar genèticament amb els humans. La seva intenció era crear individus superpoderosos

CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous
Esbarjo	Donde caben dos	20.00 (Cicle Gaudí)
LA GARRIGA		Dilluns
Alhambra	¿Quién es quién? Un espíritu burlón El buen patrón	17.30 19.15 21.00
GRANOLLERS		Dimarts
Edison	Donde caben dos	19.00 (Cicle Gaudí)
GRANOLLERS		De dilluns a dijous
Ocine	El último duelo	16.00 / 21.00
	Harry Potter y la piedra filosofal	19.00
	Pan de limón con semillas de amapola	21.50 / 16.00 / 18.40
	La familia Addams 2: la gran escapada (Atmos)	16.00
	Eternals (Atmos)	17.45 i 20.45 (dj. VOSE) / 16.00, 19.00 i 22.00
	Way down	16.00, 18.10, 20.20 i 22.30 / 19.30 i 21.45
	Cuidado con lo que deseas	16.00 i 17.45 / 18.40 (dl., dt. i dj.)
	Ron da error	16.30
	La familia Addams 2: la gran escapada	18.30
	Eternals	20.15 / 19.45 / 18.15 i 21.15
	Halloween kills	15.45, 17.45 i 22.30
	Venom 2: Habrá matanza	18.15, 20.15 i 22.15
	Santos criminales	16.00
	La Patrulla Canina: la película	17.00
	Madres paralelas	16.15
	My hero academia: misión mundial de héroes	18.30 (dc. VOSE)
	El buen patrón	20.20
	El espía inglés	22.30
	Tres	16.30
	Sin tiempo para morir	18.30 i 21.30
	El llop i el lleó	16.00
	El lobo y el león	18.00 i 20.00
	Dune	22.00
SANT CELONI		Dimecres
Ocine	El lobo y el león	18.15
	Venom 2: Habrá matanza	22.30
	Harry Potter y la piedra filosofal	19.00
	El último duelo	22.00
	Eternals	18.00, 19.00, 21.00 i 22.00
	Way down	18.10, 20.20 i 22.30
	El buen patrón	20.15



OCINE GRANOLLERS
Els actors Freddie Highmore i Sam Riley en una de les escenes de 'Way down'

que fessin únicament el bé, però alguna cosa va sortir malament i van aparèixer els Desviantes, que creaven el caos al seu pas. Totes dues races s'han enfrontat en una eterna lluita de poder al llarg de la història. Enmig d'aquesta guerra, Ikaris i Sersi tractaran de viure la seva pròpia història d'amor.

HALLOWEEN KILLS

EUA 2021. Dir. David Gordon Green. Amb Jamie Lee Curtis i Judy Greer. Terror. La nit de Halloween en la qual Michael Myers torna no ha acabat encara. Minuts després que Laurie Strode, la seva filla Karen i la seva neta Allyson deixin tancat i cremant aquest monstre emmascarat, Laurie es dirigeix ràpidament a l'hospital per a tractar les seves ferides, creient que tot ha acabat. Però

quan Michael aconsegueix alliberar-se, el seu ritual sagnant continua. Mentre Laurie tracta amb el seu dolor i es prepara per defensar-se, serveix d'inspiració perquè tot Haddonfield s'aixequi contra aquest monstre imparabile.

MY HERO ACADEMIA: MISIÓN MUNDIAL DE HÉROES



Japón 2021. Dir. Kenji Nagasaki. Animació. Deku és perseguit per la policia, acusat d'assassinat en massa, mentre que la resta de superherois han d'enfrontar-se a un incident que afecta tothom.

Tercera pel·lícula de la sèrie anime *My Hero Acadèmia*.

PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA



Espanya 2021. Dir. Benito Zambrano. Amb Elia Galera i Eva Martín. Drama. A Valldemossa, un petit poble de l'interior de Mallorca, Anna i Marina, dues germanes que van ser separades en la seva adolescència, es troben de nou per vendre una fleca que han heretat d'una misteriosa dona a la qual creuen no conèixer. Les germanes són dues dones

amb vides molt diferents. Anna a penes ha sortit de l'illa i segueix casada amb un home al qual ja no estima. Marina viatja pel món treballant com a doctora per a una ONG. Mentre intenten descobrir els secrets de la seva enigmàtica herència, Anna i Marina hauran de fer front a vells conflictes familiars i intentar recuperar els anys perduts.

RON DA ERROR

Regne Unit 2021. Dir. Alessandro Carloni i Jean-Philippe Vine. Animació. Ambientada en un món on els robots s'han convertit en els millors amics dels nens, conta la història de Barney, un nen d'11 anys que descobreix que el seu amic robot no funciona del tot perquè ha estat danyat durant el transport per al seu lliurament.

SANTOS CRIMINALES

EUA 2021. Dir. Alan Taylor. Amb Michael Gandolfini i Alessandro Nivola. Drama. Newark, 1960. Abans de convertir-se en un dels mafiosos més coneguts dels Estats Units, Tony Soprano va haver de formar-se. Per a això, el jove Tony es posa sota la tutela de Dickie Moltisanti, el seu oncle. Així, la trama gira entorn de la joventut del famós gàngster i dels múltiples disturbis que van enfrontar les comunitats afroamericana i italiana de la ciutat. Preqüela de la icònica sèrie *Els Soprano*.

TRES

Espanya 2021. Dir. Juanjo Giménez. Amb Marta Nieto i Miki Esparbé. Drama. Una dissenyadora de so passa moltes hores sola gravant efectes, editant i barrejant. És un refugi on postergar les avariades

relacions que manté amb la seva exparella, amb la seva anciana mare i amb els seus companys de feina. Encara que ella no ho sap, està començant a desincronitzar-se. Com si fos una pel·lícula mal sonoritzada, el seu cervell ha començat a processar el so més tard que les imatges.

VENOM 2: HABRÁ MATANZA

EUA 2021. Dir. Andy Serkis. Amb Tom Hardy, Michelle Williams i Woody Harrelson. Acció. Retorn de Eddie Brock, l'astut periodista i reporter que, després de quedar infectat, experimentarà radicals canvis en el seu cos i adquirirà els poders del simbiot Venom, que usa a Brock com a hoste i li convertirà en un despietat i perillós supermalvat. En aquesta ocasió, Venom es retrobarà amb Cletus Cassady, més conegut com Carnage, l'enemic més sagnant de la història de Spider-Man.

WAY DOWN

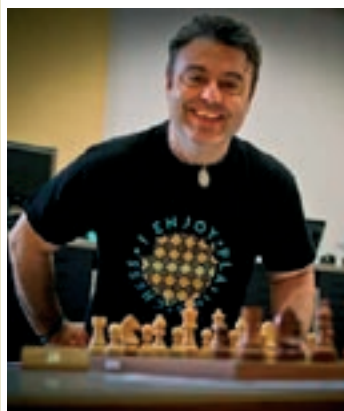
Espanya 2021. Dir. Jaume Balagueró. Amb Freddie Highmore i Astrid Bergès-Frisbey. Acció. La llegenda que el Banc d'Espanya és inexpugnable i no es pot atracar no espanta Thom Johnson, el brillant i jove enginyer reclutat per esbrinar com accedir al seu interior. L'objectiu és un petit tresor que estarà dipositat en el banc només 10 dies. Deu dies per a descobrir el secret de la caixa, per ordinar un pla, per preparar l'assalt, per aprofitar-se d'un pla de fugida irrepètible, quan l'esperada final del Mundial de Futbol de Sud-àfrica reuneixi centenars de milers d'aficionats a les portes del propi Banc. Deu dies per aconseguir la glòria... o per acabar a la presó.

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Diversos

Bloc d'escacs CAPE. Emprenedor, innovador, tinc un bloc d'Escacs, tant a Facebook com a Instagram. Jugador federat del Club Escacs Santa Maria de Palautordera. Campió festa major de Llerona 2006 i campió de festa major La Garriga 2011. Us animo a seguir el meu bloc <escacs-pecatvulcano@zohomail.eu>.



Treball

Empresa de neteja necessita **personal masculí** amb carnet de conduir. Interessats truqueu al tel. 93 870 86 07.

GUIA DE SERVEIS

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI
L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

CAN JORDAN
RESIDÈNCIA ASSISTIDA
CENTRE DE DIA
ESTADES TEMPORALS
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL :
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic publicitat@vic.el9nou.com

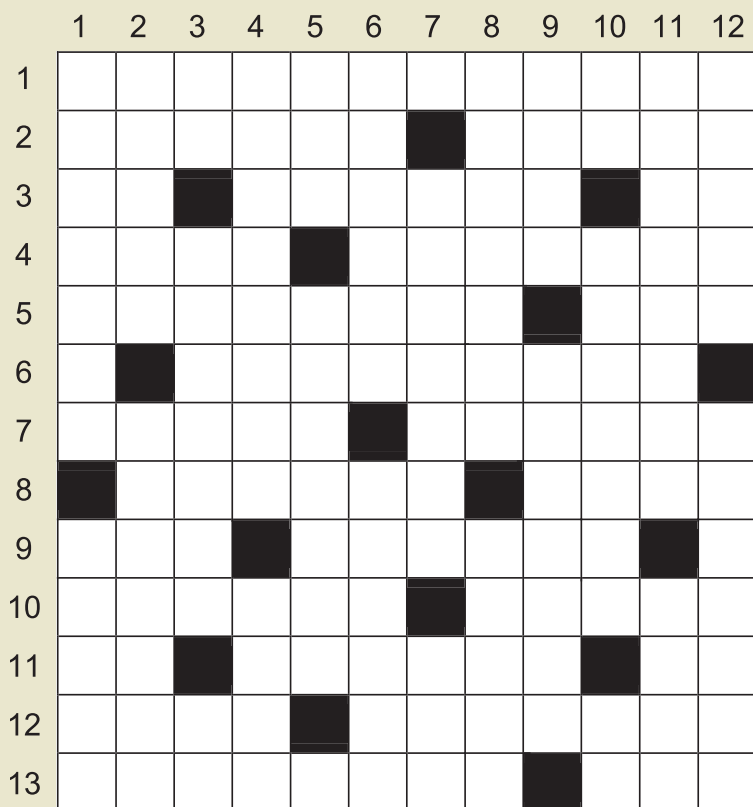
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

Mots encreuats

Per Pau Vidal

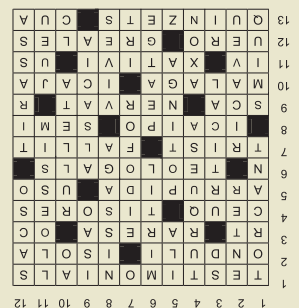


HORIZONTALS: 1. Estadístiques només aptes per a judicis, sense valor quantitatiu / 2. Arrissi cabells de mar. Castiga a l'illa de l'Umberto Eco / 3. Als marges de la realitat. Extravagància col·leccionable. El sí de les dames / 4. A més de tartamut, invertit. Les pitjors enemigues de l'artista no capil·lar / 5. Arraulida de fred. Suo de mala manera, és que en tinc l'hàbit / 6. Cap de negociat. De les virtuts que per lògica ens hauria d'haver dat déu / 7. Compungit per la tragèdia de Crist. Quin fracassat, no es fa ni el llit! / 8. És com l'opi, que et deixa del revés. Xampany ni per peix ni per carn / 9. L'estrany cas del sac rebregat. De nerviós no n'està, però sí que té nervis. Fa remor / 10. Vi de mal auguri. Faci estirar el gos d'esquena / 11. Ara vi de l'altra banda. Ja sentia en Raimon de petitó. A vosaltres / 12. Reciteu la pregària de cara a la paret. Podrien ser alegres, si no fos per les gibrelles / 13. Rals valencians del XVII, per valor de tres quarts. Seqüela de l'afer del gos.

VERTICALS: 1. Netejant com si fossis mallorquí. Productes de la digestió quan fem la verticals / 2. Íntegre de moral, un número així. Clavàveu cops de banya / 3. Abracen en Segismund. Planta que per força ha de provocar urticària. Riu que no desemboca / 4. Blau

com els ulls del fill del turc i la marquesa. Prolongació de la neurona per reducció de l'axonometria / 5. Fila escapçada. Cosmètic segons la visió del marit. Una altra com ella i paf! / 6. Fruit que dóna un licor que val per mil. Atracament en plena autopista / 7. A la panxa del bou. Aparell per projectar imatges de TV en pantalla gran. Mal tir / 8. Llinatge de residència penedesenca. Tan eixerides com en Jaume Vicens / 9. Quatre palmeres i una bassa desert amunt. Gos que té la Lorena per veïna / 10. Posen límits a l'aviació. Una ruleta geminada?: no, una tórtora. Abracen en Lluç / 11. Cantéssim virtuts i excel·lències. No va quedar en estat fins que no va arribar a Palestina / 12. Mitxelí de producció nacional. Eina que arreplega la palla i tira la carbassa.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cardedeu

+ RAQUEL GERMAN

C. Mare de Déu del Pilar, 34. Tel. 93 625 44 01 | dia 12

+ AUQUÉ

C. Sant Antoni, 11. Tel. 93 846 10 71 | dia 13.

+ FORÉS

Diagonal Fivaller, 8. Tel. 93 871 31 46 | dia 14.

+ LLONGUERAS

Carretera de Dosrius, 90. Tel. 93 871 24 85 | dia 15.

Les Franqueses del Vallès

+ SAGALÉS

Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

La Garriga

+ FERRARONS

C. Banys, 106-108. Tel. 93 871 81 28 | dies 15 a 18.

Granollers

+ PARERA

Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.

+ POU

Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28. Tel. 93 560 04 50 | dies 15 a 18.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1. Tel. 93 570 34 28 | dia 15.

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87. Tel. 93 579 71 71 | dia 16.

+ AMADÓ

Plaça Prat de la Riba, 17. Tel. 93 593 01 61 | dia 17.

+ BARBERO

C. Gaietà Vínzia, 66. Tel. 93 570 42 16 | dia 18.

Montmeló

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 1130 55 42 | dia 15.

+ FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 16.

+ MIL·LENARI

C. Mil·lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 17.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 18.

Montornès del Vallès

+ SEMPERE

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 15.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 16.

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 17.

+ VALLEDEPAZ (LA BÒBILA)

C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dia 18.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00

57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 15.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 93 867 57 88 | dia 16.

+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ

C. Major, 125. Tel. 93 633 94 02 | dia 17.

+ DURAN-BEL

C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 93 867 60 40 | dia 18.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

11/11/1991

"Granollers ha doblat el nombre de vehicles en deu anys"

Fa 20 anys

12/11/2001

"Cap empresa opta a la neteja de Granollers perquè el preu no s'ajusta al que es demana"

Fa 10 anys

14/11/2011

"Benckiser presenta un expedient que afecta el 28% de la plantilla"

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

30 **La Marató** 3

30 anys
cançons

La banda sonora que trenca murs per la salut mental



**LUIS FONSI / KELLY ISAIAH I THE SEY SISTERS /
ANA MENA FEAT. BUHOS / LUCÍA FERNANDA /
SÍLVIA PÉREZ CRUZ / OBK / JOAN GARRIDO I THE GLOBAL BAND /
ARNAU GRISO / MARIA RODÉS / SALVA RACERO I YOLY SAA /
ROBA ESTESA / MIQUEL ABRAS / AIALA / CAÏM RIBA I GEMMA HUMET /
MIGUEL RÍOS I COR VIVALDI
SERGIO DALMA / SAMANTHA / ANTONIO CARMONA FEAT. LUCAS CARMONA /
JOAN DAUSÀ / BETH / ALFRED GARCÍA / MAU & RICKY / FLASHY ICE CREAM /
GERTRUDIS / DORIAN / VIENNA / SENSE SAL / MARALA, GUILLEM ROMA I
EDUARD INIESTA / CLARA GISPERT, DAVID ROS I ORQUESTRA SIMFÒNICA
CAMERA MUSICAE / OQUES GRASSES**

Amb

EL 9 NOU

Escolta't a
Apple Music

A la venda amb el teu diari
**el cap de setmana del
28 de novembre**

12€

“La resposta a la vacunació és molt bona des que vam obrir les agendes”

Sembla que a la pandèmia encara li queden uns quants mesos. Com estan d'ànims?

Ara estem bé. Com tots els equips sanitaris, hem passat una època amb molta pressió, amb una mica de por també, però el nostre equip, la veritat és que està molt bé. La pandèmia ens ha unit molt com a equip. Estem una mica cansats perquè també tenim por que puguin repuntar els casos i estem pendents cada dia dels casos que tenim, de com està l'índex; si cal canviar circuits o protocols... Però d'ànims estem bé.

Per què, aquesta temporada, cal tenir més prevenció contra la grip convencional?

Aquest any es recomana més prevenció, segurament pel tema de la mascareta. L'any passat no vam tenir casos de grip detectats. El fet que tothom portés mascareta va ser una mesura de prevenció molt important. Nosaltres insistim que aquest any s'han de fer les mateixes mesures de prevenció, com la mascareta o la higiene de mans, però també molt en el tema de la vacunació. Ara les mesures s'estan relaxant, hi ha espais on no cal portar mascareta i el contagi del virus per via aèria potser sí que aquest any podria ser més freqüent. Aleshores és molt important el tema de la prevenció amb la vacuna i estem insistint bastant a la població. Cada any ho fem, però aquest any una mica més.

Arran la dimensió que ha tingut la Covid sembla que no estiguem gaire sensibilitzats amb la mortalitat que també provoca la grip entre la gent vulnerable.

No. Ens trobem que hi ha gent que s'està vacunant de la grip i que altres anys no s'havien vacunat. És cert que hi ha una part de la població que no es vol vacunar i nosaltres, sempre que venen, els insistim i donem la recomanació perquè és una mesura de prevenció superimportant davant el contagi i la malaltia. Però ens trobem



GRISelda ESCRIGAS

TAMARA FERNÁNDEZ, adjunta a la direcció de l'equip d'Atenció Primària Mollet Oest

La infermera Fernández, de 42 anys, treballa al CAP de Plana Lledó des del 2006. Admet que el personal està cansat, però valora que han treballat en equip. Troba bona predisposició de la gent a vacunar-se.

que la gent sí que es vol vacunar.

Qui s'ha de vacunar?

Els grups de risc. Els majors de 60 anys, que són més vulnerables i tenen més possibilitats d'agafar una malaltia greu o un ingrés si es contagien de la grip. També les embarassades, els nens amb malalties cròniques, personal sanitari, tota la gent que viu en institucions, els cuidadors... Ens trobem molt que venen molts cuidadors de la gent gran que es volen vacunar. Hi ha molta consciència per protegir la persona amb la qual estàs convivint. També els mestres, professionals de forces de seguretat...

I la gent respon?

Sí. La resposta és molt bona. Des que vam obrir les agendes, tenim molta demanda. Hem d'anar obrint contínuament agendes.

Vostè ja s'ha vacunat?

Em vacuno avui [divendres passat].

Algunes persones portaran fins a quatre vacunes, tres de la Covid i la de la grip.

Són vacunes segures i hi ha compatibilitat.

Veureu risc d'una sisena onada?

De moment, no. Tenim algun cas aïllat, però de moment està controlat.

Creu que la gent s'ha relaxat en les mesures?

Al centre, no; als espais tancats és molt important portar la mascareta. La gent ja hi està una mica acostumada, com quan fan cua i guarden la distància.

Com es veu d'aquí a un any?

Em veig aquí mateix.

Sense mascareta?

No. Penso que no. Potser a fora sí. Però és que fa un any també pensàvem en quan s'acabaria això i ha passat tant de temps i encara hi som. Jo crec que a la feina que tenim, ja no per protegir-nos nosaltres sinó per protegir els pacients que venen. No em veig aquí a dintre sense mascareta.

Josep Villarroya

VISIÓ PERIFÈRICA

Ben gros

En Joan Manuel Serrat, a *Esos locos bajitos*, sembla que hagi inspirat aquest cartell: “Niño, / *deja ya de joder con la pelota.* / Niño, *que eso no se dice,* / *que eso no se hace,* / *que eso no se toca.*” El rètol es troba a la plaça Espanya de Bellavista, a les Franqueses, i les seves dimensions són evidents de grosses. Vaja, que ningú no podrà dir que no l'ha vist. Potser és també perquè, com diu Serrat a la mateixa cançó: “*A menudo los hijos se nos parecen*”?



GRISelda ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició

Jesús Medina

Redactors en cap

Joan Carles Arredondo (economia i esports)

Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció

Teresa Terradas (cultura)

Redacció

Toni Canyameras (esports), Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix), Oriol Serra (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edicions Rosa Serra

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granallers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
repcio@gra.el9nou.com



8142056512551031



814205651255004