

# Una errada tècnica allarga la instrucció judicial del desastre al riu Besòs pel foc de Ditecsa

Caldrà repetir la declaració d'un testimoni que no es va gravar bé al juny (Pàgines 2 i 3)

(Pàgina 14)

SolarProfit, de Llinars, culmina la seva sortida a borsa aquest dimarts

(Pàgina 8)

L'Ametlla omple l'acte benèfic per a la Fundació Pare Manel

Mundial d'Handbol femení

EL 9 NOU



Suplement setmanal

(Pàgina 5) Els concentrats a la plaça de la Vila de Sant Celoni aquest dissabte al matí



## “Que tornin les urgències pediàtriques!”

Unes 300 persones clamen a Sant Celoni per recuperar el servei caps de setmana i festius

(Pàgina 9)

Arriben els nous titulars dels cinc jutjats de Mollet i del jutjat de violència sobre la dona de Granollers

(Pàgina 10)

Una cafeteria de Caldes, assetjada a les xarxes perquè no deixa entrar-hi sense el passaport Covid

(Pàgina 17)

Neus Ballús i dos membres del seu equip emocionen l'Edison amb la projecció del film 'Sis dies corrents'

(Suplement) La granollerina Kaba Gassama, al partit contra Croàcia que va classificar Espanya matemàticament

## Espanya juga contra Alemanya dimarts a Granollers

Amb sis de sis victòries, la Selecció espanyola passa com a primera de grup a la ronda principal del Mundial d'Handbol femení. Ara li toca viatjar cap a Granollers per enfrontar-se aquest dimarts contra Alemanya al Palau d'Esports.



(Pàgines 23 i 24)

Fires de Nadal a Cardedeu, Bigues, Lliçà d'Amunt, Sant Feliu i Campins

(Pàgina 25)

Martorelles recupera el seu pessebre vivent, ara a la Masia de Carrencà

# Un problema tècnic allarga la instrucció judicial per l'incendi a Ditecsa de fa dos anys

La declaració al juny d'un testimoni important per les acusacions no va quedar ben enregistrada. No es repetirà fins aquest gener

Montornès del Vallès

Ferran Polo

La necessitat de repetir la declaració d'un treballador de Ditecsa, a Montornès, està allargant la instrucció del procediment judicial que se segueix en un jutjat de Granollers per la contaminació al riu Besòs derivada d'un vessament de productes químics. Va produir-se durant l'incendi que l'11 de desembre de 2019 va destruir les instal·lacions d'aquesta empresa que es dedicava al reciclatge de residus industrials i dissolvents i va provocar la contaminació del riu Besòs. L'operari en qüestió, que era a la planta situada al polígon de Can Buscarons de

Baix en el moment dels fets, va declarar en seu judicial al juny juntament amb altres companys seus. Per un problema tècnic, però, la seva declaració no es va registrar bé. Per la importància del testimoni, les acusacions particulars van considerar que era necessari disposar de la gravació d'aquesta declaració de cara a una possible confrontació amb la que pugui fer en el judici oral. Per això, van demanar que es repetís el tràmit.

El jutjat que fa la instrucció ha tornat a fixar les parts, finalment, aquest proper mes de gener, set mesos després de la declaració inicial, que no va quedar ben enregistrada. Segons han

explicat a EL 9 NOU fonts de la fiscalia de medi ambient, que lidera l'acusació del ministeri públic, inicialment la declaració s'havia agendat per l'abril de l'any vinent. Si no s'hagués avançat al gener, la instrucció de la causa s'hauria allargat encara més i hauria superat la pròrroga de sis mesos que ja s'havia fet i que acaba properament.

La causa judicial està oberta contra tres directius de l'empresa: el director general de DSM, la companyia propietària de Ditecsa; el delegat de l'empresa a Catalunya, i el responsable de producció i cap de planta a Montornès. En la querella presentada i admesa a tràmit el febrer passat, la fiscalia de



## L'ACA fa el seguiment del projecte de restauració de l'entorn fluvial del Besòs

Falta recuperar la presència de peixos

Montornès del Vallès

F.P.

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) s'encarrega de fer el seguiment i l'assessorament tècnic del projecte de restauració de l'entorn fluvial afectat que assumeix Ditecsa a través de les companyies d'assegurances que tenia contractades. Forma part de l'expedient de responsabilitat ambiental que es tramita des de l'Oficina de Gestió Ambiental Unificada (OGAU). L'ACA, a més, fa un seguiment dels paràmetres de qualitat del riu en el marc del Programa de Seguiment i Control, que ja es fa de manera habitual.

Els treballs que tira endavant Ditecsa inclouen la descontaminació de l'aquífer de l'entorn de l'empresa on es va detectar presència de contaminants. Fa uns mesos, es va posar en marxa una planta per eliminar les aigües sub-

terrànies afectades.

A més, just després de l'episodi de contaminació, que va provocar la mort de peixos, es va iniciar un pla de xoc liderat per l'ACA i el Consorci Besòs Tordera (CBT) que es va desplegar fins al juliol de 2020. A banda del control als punts més propers al lloc del vessament, es va fer un seguiment aigües avall i a la zona de la desembocadura al mar.

Fonts de l'ACA i del CBT destaquen la bona recuperació que està tenint tot l'entorn fluvial afectat pel vessament de l'11 de desembre de 2019. "Es pot afirmar que es troba totalment recuperat excepte per les poblacions de peixos que tenen una velocitat de recuperació més lenta i necessiten més temps per establir-se i assolir els nivells anteriors a la catàstrofe", valoren fonts del CBT. "De fet, al cap de sis mesos, els diferents mostres de



A dalt, el riu Besòs a l'entorn de Ditecsa aquest mes de desembre. A sota, el tram de riu després del vessament però també del temporal G



## Enderroc i reposició dels serveis afectats al polígon

### Montornès del Vallès

Ditecsa, a través de les companyies asseguradores que tenia contractades, ha assumit la reposició dels danys que l'incendi va provocar a la via pública del polígon Can Buscarons de Baix, a Montornès. L'octubre de 2020 es van iniciar els treballs, que inclouen la reposició de 450 metres de vorera –vorada i panot– i del paviment del carrer. També la senyalització viària i l'enllumenat que va quedar malmès. A més, es van reparar els danys als embornals i la xarxa d'aigües pluvials. Els treballs, que van costar uns 324.000 euros, es van allargar fins al febrer d'aquest any. Abans, l'empresa ja havia tirat endavant l'enderroc de les instal·lacions que van quedar completament destruïdes pel foc. L'Ajuntament va concedir la llicència d'obres el juliol de l'any 2020. Dos anys després de l'incendi, l'espai que ocupava la planta de Ditecsa continua buit i sense cap activitat industrial.

GRISSELDA ESCRIGAS

medi ambient els acusa d'un delictes contra els recursos naturals i el medi ambient i d'un altre delictes relatiu a la protecció de la fauna i la flora. A banda, la querella es dirigeix contra l'empresa –actualment DDSM, amb seu a Sevilla– i les dues empreses asseguradores amb les quals Ditecsa tenia un contracte d'assegurança.

A banda de la repetició de la declaració del treballador, també està citat per aquest gener el responsable de formació i riscos laborals de Ditecsa. Amb aquestes dues declaracions, tant la fiscalia com les acusacions particulars –l'exerceixen el Consorci Besòs Tordera i l'Agència Catalana de l'Aigua– consideren que es podrà tancar la instrucció sempre que els testimonis no aportin noves informacions de les quals calgui estirar del fil.

Si no és així, el jutjat requerirà a la defensa i a les acusacions que presentin els escrits de conclusions provisionals. A partir d'aquí, valorarà si hi ha proves suficients per portar els investigats i l'empresa i les asseguradores a judici. En funció de la qualificació dels fets i de les penes que es demanin, la causa es traslladarà a un jutjat penal de Granollers o a una secció penal de l'Audi-

ència de Barcelona. Un cop rebut, un o altre tribunal haurà de fixar la data per al judici.

Fonts de la fiscalia de medi ambient, destaquen també el detall de la investigació feta pels Mossos de medi ambient sobre aquests fets.

### EXPEDIENT ADMINISTRATIU OBERT

Cinc dies després dels fets, el Consorci Besòs Tordera (CBT) va obrir un expedient administratiu contra l'empresa, que va acabar proposant una indemnització de més de 395.000 euros pel rescabament dels danys causats per l'incendi i el vessament a les instal·lacions de sanejament –col·lectors i depuradora– i una sanció per valor de més de 421.000 euros. En el moment que el procediment penal va tirar endavant, l'expedient hi va quedar incorporat i va deixar suspesa la via administrativa i el CBT es va presentar com a acusació particular a la causa. Un sentència condemnatòria ferma permetria al Consorci Besòs Tordera confirmar els termes de la seva reclamació. Si el cas no arribés a judici o la sentència fos absolutòria, l'ens podria reactivar la reclamació per via administrativa.

la zona van constatar que la toxicitat i contaminació al medi pràcticament havien desaparegut, tret d'un plomall d'aigua subterrània contaminada localitzada i situada en un radi d'aproximadament 300 metres al voltant de la zona sinistrada." Aquest punt "va ser acostat" i "tractat per part de l'empresa responsable", indiquen les mateixes fonts consultades per EL 9 NOU.

## Una depuradora està eliminant contaminants en aigües subterrànies

En el moment dels fets, part dels productes contaminants es van poder contenir a la depuradora, situada a pocs metres, on van arribar a través de la xarxa de clavegueram del mateix polígon. Això va ajudar a reduir l'impacte al medi. A més, just després, hi va haver la riuada provocada pel temporal Glòria que va ajudar a diluir possibles impactes de l'episodi qualificat per la fiscalia com "un dels desastres ecològics de major magnitud dels que es recorden darrerament a tot el territori espanyol".

## Interès de l'empresa per recuperar l'activitat a Montornès

### Ditecsa ja ha mantingut converses amb els serveis tècnics municipals

#### Montornès del Vallès

#### F.P.

Ditecsa té interès per recuperar l'activitat industrial a la parcel·la del polígon Can Buscarons de Baix que ocupava la planta que va quedar destruïda per l'incendi

d'ara fa tot just dos anys. Ho ha confirmat a EL 9 NOU la regidora de Territori i Medi Ambient de Montornès, Mar García. "La seva idea és reconstruir de nou i han fet consultes amb els serveis tècnics municipals", explica. Per ara, però, l'empresa no ha

entrat cap projecte formal al consistori. Sí que Ditecsa va demanar a finals de novembre una llicència d'obres majors relacionada amb unes tasques de descontaminació del sòl a partir d'uns sondejos al subsòl que es van autoritzar juntament amb

l'enderroc. Està pendent de l'autorització municipal.

García recorda que l'autorització per fer una nova planta industrial de característiques similars ha de tenir el vistiplau de l'Oficina de Gestió Ambiental Unificada (OGAU) de la Generalitat, que és la competent i també és qui concedeix la llicència d'activitats. L'Ajuntament haurà de concedir la llicència d'obres. "La indústria química hi ha de ser en algun lloc i, amb les mesures de control pertinents, poden tirar endavant", diu García.



EDICIÓ T ARRODR





- ESCANEJA AQUÍ EL TEU CODI QR I PARTICIPA
- ESCANEA AQUÍ TU CÓDIGO QR Y PARTICIPA
- SCAN YOUR QR CODE HERE AND PARTICIPATE
- SCANNEZ VOTRE CODE QR ICI ET PARTICIPEZ

|                     |                    |               |
|---------------------|--------------------|---------------|
| Street Foodle       | Boca a Boca Bistró | il Cenacolo   |
| La Vermoteca        | Tio Bigotes        | D.O.          |
| El 19               | SanFrancisco       | Nico Pizzeria |
| El Celler de Jabugo | Todo Bueno         | Les Arcades   |
| L' Efecte Borboleta | El Mirallet        | El Sol        |
| Yögo's              | La Fusta           | Os Galegos    |
| Orxateria Les Olles | Frankfurt Aries    |               |










del 26 de novembre al 19 de desembre de 2021



Per un 2022 ple d'oportunitats,  
regaleu la capsa d'**EL 9 NOU**

Inclou:



**EL 9 NOU**  
paper + digital



Targeta personalitzada  
vàlida per a tota  
la família



2 entrades directes  
per anar al MNAC



La bossa i la llibreta  
amb bolígraf  
d'**EL 9 NOU**

Un regal km 0 que durarà tot l'any

**Per només 178,50€ anuals** (es pot fraccionar)



Per a més informació truqueu al 93 889 49 49 o entreu a [el9nou.cat/subscribe](http://el9nou.cat/subscribe)

# NOTÍCIES



Durant la concentració, dissabte a la plaça de la Vila, Mares Baix Montseny va llegir un manifest per exigir el retorn de les urgències pediàtriques

ANTANA SUCH

## El PSC defensa la millora de serveis assistencials tancats

Sant Celoni/Granollers

**EL 9 NOU**  
El PSC reclama al govern de la Generalitat “la millora d’alguns serveis assistencials tancats a l’Hospital de Sant Celoni –com l’atenció pediàtrica urgent– o la necessitat de disposar d’unitat de cures intensives a l’Hospital de Mollet”. Defensen que situacions com el brot de legionel·losi que hi ha hagut a Montornès i Montmeló han posat de manifest la seva necessitat. Ho va dir Jordi Terrades, diputat del PSC al Parlament, en una roda de premsa dijous a Granollers per valorar les inversions al Vallès Oriental i al Moianès previstes en el pressupost de la Generalitat de 2022. Terrades es va mostrar crític amb els diners destinats al Departament de Salut. “Es preveuen 10.614 milions, menys dels 13.400 milions gastats l’any 2020. Es gastaran menys diners en un tema central com la salut.”

La diputada Mireia Dionisio va presentar les inversions que el PSC proposa incorporar als comptes de 2022: hi ha inversions en carreteres amb la variant de Sant Feliu i altres millores a la C-59 a Caldes i entre Moià a Santa Maria d’Oló; a la C-17, per posar pantalles acústiques a Mollet, i per redactar el projecte de la connexió entre la C-17 i la C-59 cap a la C-33 en direcció Girona. També reclamen més inversions en escoles i habitatge social.

## Clam per les urgències pediàtriques a Sant Celoni

Més de 300 persones es concentren al carrer per demanar que es reactivi el servei

Sant Celoni

**Pol Purgimon**

Més de 300 persones es van concentrar dissabte al matí a la plaça de la Vila de Sant Celoni per demanar que es reactivin les urgències pediàtriques a l’Hospital durant els caps de setmana i festius. La convocatòria, feta pel col·lectiu Mares Baix Montseny, n’exigia la reobertura al Departament de Salut, després que el van tancar el 2020 per la pandèmia i no l’han tornat a obrir. La concentració va prendre un to festiu, amb participació de gegants i bastoners i s’hi va repartir

xocolata desfeta mentre ironitzaven per megafonia sobre la necessitat d’escalfar-se. “Sobretot cuideu-vos i no us refredeu, perquè som dissabte i no tenim pediatre.” Durant la concentració es van cridar consignes a favor del servei i es va llegir un manifest.

Una membre del col·lectiu, Helena López, explicava a EL 9 NOU que han provat de demanar la reobertura del servei per diverses bandes. “L’Ajuntament insisteix que és una cosa de Salut i que ells ja han demanat què passava. Hem fet instàncies a la Generalitat i queixes a l’Hospital

de manera massiva a través del web i no ens han respost”, admetia López. També explicava que el sentit de fer la concentració a la plaça era perquè el consistori “pot fer molt més del que està fent” pel que fa a les urgències pediàtriques.

A la reivindicació, s’hi van sumar desenes de famílies d’arreu del Baix Montseny. Alba Muñoz, que té dos fills de 8 i 13 anys, insistia en la necessitat que el servei sigui a Sant Celoni i no a Granollers, com ara. “Jo no condueixo i sempre he de dependre d’algú perquè em dugui a l’hospital. Per exem-

ple, quan vam donar la llet al meu fill per primera vegada, va tenir una al·lèrgia molt forta i aquí a Sant Celoni no el van poder atendre.”

Mariela Camejo pateix l’absència del servei d’urgències pediàtriques per dues bandes. Té dos fills –de 3 i 6 anys–, però també treballa d’administrativa al servei d’urgències de l’Hospital de Sant Celoni. “Cada cap de setmana ens venen pares espantats i els hem de dir que no els podem atendre, que no tenim pediatre i que els hem d’enviar a Granollers. És molt frustrant”, explicava Camejo.

## El Grup Il·lusió engega la recollida solidària de joguines a la Garriga

**La Garriga**

El grup Il·lusió, de la Garriga, inicia aquest dilluns i fins al 23 de desembre la recollida solidària de joguines perquè cap infant del poble es quedi sense regal la nit de Reis. Les donacions es poden portar a Can Luna. El grup Il·lusió demana joguines noves –com l’any passat, per la situació de pandèmia han decidit no acceptar les de segona mà–, material escolar i bolquers i productes per a bebès.

“Cada nacimiento es una alegría, cada alegría un motivo de felicidad, cada motivo una esperanza, cada esperanza nos da vida, ... y de nuevo cada vida es un nacimiento.”

Vivamos la Navidad como un Nacimiento y cantemos bien fuerte a la esperanza: ¡Si a La Vida!

www.partidofamiliayvida.es

PARTIDO Familia y Vida

T 600 697 222



Soledad Carreras Sampera, de 81 anys, va rebre el reconeixement de les persones que la van tenir de mestra al Club Infantil de Can Botey

JULIAN VÁZQUEZ

60 nens algun estiu i jo tota sola!", recordava.

La senyoreta Sole se les va haver d'empescar perquè, tinguessin l'edat que tinguessin, "tots s'ho passessin bé". "Als de 4 anys no els podies pas fer el mateix que als més grans però havies de mirar que fessin alguna cosa." Per això, va organitzar horaris i grups. "Mentre els petits feien una cosa, els grans en feien una altra."

La idea inicial era que mentre eren al Club els infants llegissin i juguessin. La senyoreta Sole, però, de seguida va veure que "no els podies tenir tantes hores llegint i jugant". Per això, va proposar als Botey que poguessin fer altres activitats: pintura, manualitats amb guix i fang, labors...

"Sempre que proposava alguna cosa, em deien que sí de seguida. Estic molt agraïda", ressaltava Carreras, que apuntava que el club infantil de Can Botey era envejat per molts. "Molta canalla amb pares que no treballaven a Can Botey volien venir." I valorava la singularitat de la iniciativa. "A Roca Umbert, hi havia la Cuna però per als fills que encara no tenien edat escolar."

Amb els treballs que feien durant el curs, cada any muntaven una exposició. "S'obria el Club perquè tothom ho pogués venir a veure." I hi havia premis per als millors. Per les festes de Nadal, els Reis portaven jocs que farien servir junts al Club.

Carreras hi va ser fins que va tancar l'empresa l'any 1978. "M'ho vaig passar molt bé i hi vaig estar molt a gust. Gaudia molt fent la feina." I va deixar una empremta a desenes d'infants que més de 40 anys després van agrair-li.

## La sort de treballar a Can Botey

Una trentena de fills de treballadors de l'antiga fàbrica de material elèctric Josep Botey, de Granollers, homenatja Soledad Carreras, responsable del club infantil que tenia l'empresa

### Granollers

#### F.P.

Amb 81 anys, Soledad Carreras Sampera té clar que va tenir "la sort de treballar a Can Botey", l'antiga fàbrica de material elèctric Josep Botey-TEM, de Granollers, que va tancar fa 43 anys. Ella era la responsable del Club Infantil TEM que l'empresa va posar en marxa l'any 1959 per als fills dels treballadors que hi podien anar a les tar-

des, quan sortien de l'escola, o als estius. Una trentena d'aquells infants es van aplegar aquest dissabte al restaurant Gran Olla, a Granollers, per agrair la feina a la senyoreta Sole, com tots la coneixen. Abans de la trobada, tots els participants, que ja estaven vacunats, van fer-se un test d'antígens per evitar contagis de la Covid-19.

Van dinar plegats, van lliurar-li un ram de flors i unes targetes escrites amb

missatges personalitzats i, sobretot, van poder recordar vivències d'aquells anys de Club Infantil. "N'hi ha hagut algun que no l'he conegut perquè feia molt temps que no el veia", deia. També van portar alguns treballs de costura i pintura que havien fet al Club quan eren canalla i que encara conserven.

Carreras va arribar a Can Botey amb 18 anys. "Estava fent d'ajudant a Ca la senyoreta Font -una escola

que hi havia a la ciutat- i li van demanar si podia fer el Club Infantil. Els va dir que ella no podia però que jo sí", explicava dissabte durant el dinar. Al Club, hi podien anar els fills dels treballadors de Can Botey des dels 4 fins als 14 anys. "Alguns eren més grans i encara venien. Algunes noies que ja treballaven em demanaven si podien venir una estona al vespre amb 15 o 16 anys per cosir." "Vaig arribar a tenir



GREMI D'HOSTALERIA

### Una coca solidària amb La Marató de TV3

**Granollers** Els restaurants associats al Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental ofereixen des de divendres passat i fins diumenge vinent una coca solidària amb La Marató de TV3 per la salut mental. Està feta d'escalivada i botifarra del perol, i cada porció val 1 euro. La iniciativa es va presentar dijous a la tarda a la cruïlla dels carrers Sant Roc i Anselm Clavé, al centre de Granollers, on representants del Gremi van preparar la coca en directe i en van oferir als vianants.



ERC

### ERC estrena local a la Llagosta en un acte amb Gabriel Rufián

**La Llagosta** ERC va estrenar dissabte al migdia local a la Llagosta, situat al número 19 del passeig Pintor Sert. Ho va fer en un acte que va comptar amb Gabriel Rufián, diputat al Congrés pels republicans, i la diputada al Parlament, Najat Driouech. Va aplegar a la plaça Antoni Baqué unes 70 persones. Bona part d'aquestes es van traslladar després al local, on Marc Pedrós, president de la secció local, va recordar els alcaldes republicans dels anys trenta i la recuperació de la representació d'ERC a l'Ajuntament l'any 2015.

Cada any massa  
ciclistes perden la vida  
a la carretera



**EVITEM-HO**

# Veïns de Caldes demanen obrir el pati de l'antic col·legi del Carme

L'Ajuntament obre el procés participatiu per definir els usos de l'edifici, que ara és municipal

Caldes de Montbui

Q.C.

L'antic edifici de l'Escola del Carme, situada al nucli antic de Caldes, és una pàgina en blanc per començar a escriure. Després que l'Ajuntament convertís l'edifici en un nou equipament públic gràcies a la seva adquisició, ara s'estan projectant els usos que tindrà aquest espai de més de 2.800 metres quadrats.

El consistori ha iniciat un procés participatiu, anomenat "El Carme s'obre al poble", per tal de recollir l'opinió de la ciutadania. Aquest dissabte al matí es va fer el primer taller presencial, en aquestes mateixes instal·lacions, que va comptar amb la presència d'una vintena de persones i on es van generar tres taules de treball. Paral·lelament, fins al dia 16 de gener, tothom qui ho vulgui també podrà dir la seva a través de la plataforma digital Decidim, o bé presentant una instància general. El procés es tancarà amb una segona i última sessió presencial, al febrer, per tal de definir les conclusions. Finalment, es redactarà el Pla Funcional de l'edifici de l'Antic Col·legi del Carme, on s'integraran totes les visions.

Un dels usos més clars que



Una vintena de persones van participar en la sessió participativa que es va fer al mateix col·legi

s'han definit des del consistori és habilitar una part de l'edifici per acollir el Cicle de Grau Superior en Thermalisme i Benestar, que s'ofereix a Caldes de forma pionera a nivell estatal, i que actualment s'imparteix a l'edifici de l'Institut Manolo Hugué. "Al ser una antiga escola, ens agradaria conservar els usos educatius", justificava Isidre Pineda, alcalde de Caldes.

Altres usos que es van plantejar en aquesta sessió, on van participar tant entitats com persones a títol

individual, és la possibilitat d'obrir el pati al barri i a la població. "Pot ser molt interessant que s'integri com a espai d'ús lliure perquè podria esponjar aquesta zona, que té molta pressió urbanística."

També s'hi volen ubicar sales per a entitats, traslladar-hi les aules del Taller d'Art i l'Escola de Música municipals i generar un espai de residència artística. Pau Dudekula, d'un col·lectiu d'artistes locals, va plantejar la voluntat de crear un espai

per a residències artístiques plàstiques o escèniques "per tal de portar moviment professional artístic a la població".

Tothom va coincidir a valorar molt positivament la voluntat del consistori d'escoltar les opinions d'entitats i particulars. Alhora l'alcalde es mostrava satisfet del nombre de participants i la possibilitat "d'enriquir-se escoltant la diversitat d'opinions, perquè és complementen moltes idees que a nosaltres ens poden passar per alt".

## Mostra sobre mares solteres marroquines a Caldes

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

La sala Delger de Caldes acull des d'aquest dilluns i fins dijous de la setmana vinent l'exposició "Veus invisibles. Les mares solteres i la infància abandonada al Marroc". Es tracta d'una mostra multimèdia que vol visibilitzar la realitat de les mares solteres al país africà i, alhora, presentar la feina feta des de l'any 2017 a través del projecte de cooperació amb l'associació marroquina Solidarité Feminine, on participa directament el municipi.

A partir d'un recull de fotografies de Laura Puech, Nathalie Vignini i Zoe Vincenini, l'exposició presenta la realitat complexa i violenta que viuen les mares solteres marroquines i les seves famílies, i promou la defensa dels drets de les dones i de la infància. Tot aquest material es complementa amb una selecció de vídeos i àudios de testimonis que expliquen la discriminació que pateixen aquestes mares.

Organitzada per l'associació Amics dels Infants del Marroc i l'Ajuntament de Caldes, la mostra s'ha programat durant aquestes dates per fer-la coincidir amb la commemoració del Dia Internacional dels Drets Humans, que va ser divendres passat.

## Unes 150 persones en un acte en benefici de la Fundació Pare Manel, a l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Unes 150 persones van participar dissabte a la tarda a l'Ametlla en l'acte *Guanya't el cel amb el pare Manel* per recollir diners a favor de la fundació creada per aquest capellà que fa accions en favor de la infància i la joventut, al món penitenciari i de desenvolupament comunitari. Manel Pousa, mort el setembre de l'any passat a 75 anys d'edat, estava vinculat amb l'Ametlla a través del seu germà, Jordi Pousa, que hi viu i en va ser alcalde. El pare Manel havia fet nombroses xerrades al poble per explicar la feina que feia a

les presons o amb la seva fundació.

L'acte va comptar amb la participació de l'actor i director teatral Joan Lluís Bozzo, amic del pare Manel i des de fa un temps veí de l'Ametlla. A banda de Bozzo i de Jordi Pousa, hi van actuar Pep Molina, director durant molts anys de les gales solidàries *Guanya't el cel amb el pre Manel*, a Barcelona. Va cantar diverses cançons, entre d'altres, *Paraules d'amor*, de Joan Manuel Serrat, que va tancar l'acte. També l'actor Jaume Mallofré, amb una imitació de Pepe Rubianes, que també era amic personal de Manel Pousa; el pintor Dani Berdala, i Rita González i Biel Mari-



Rita González i Biel Marieges, alumnes de l'Escola de Teatre del poble, van fer una actuació dirigida per Bozzo

eges, alumnes de l'Escola de Teatre de l'Ametlla, que van fer una petita representació humorística dirigida per Bozzo. "Va ser molt emotiu, un acte fantàstic", valorava Beti Español, regidora de Coope-

ració.

La iniciativa de l'acte va sorgir de l'Ateneu Cingles de Bertí, format per gent de l'Ametlla, Santa Eulàlia i Lliçà d'Amunt, que promou accions culturals als tres

pobles. L'Ajuntament de l'Ametlla va acollir la idea i va col·laborar en l'organització. La recaptació encara no s'havia donat a conèixer diumenge en el moment de tancar aquesta informació.



# Prenen possessió els cinc nous jutges dels jutjats de Mollet

S'incorporen durant aquests propers dies al seu primer destí després de l'Escola Judicial

## Mollet del Vallès

### F.P.

Els cinc nous jutges que dirigiran els cinc jutjats de primera instància i instrucció de Mollet s'incorporaran al seu destí durant aquesta setmana després que divendres passat juressin o prometessin el seu càrrec en un acte que es va fer a la seu del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC), a Barcelona. S'incorporen al partit judicial Inés María Ramírez Plácido, al Jutjat de Primera Instància i Instrucció 1; Celia Perpiñá Senchermés, al 2; Mar Dafne Parra del Valle, al 3; Rafael Caballer Vicent, al 4, i Daniel Pozo Giménez, al 5.

Tots cinc formen part de la setantena promoció de l'Escola Judicial amb 73 nous jutges i jutgesses i, per a tots cinc, Mollet serà el seu primer destí. Amb la incorporació dels nous titulars, s'acaba

la situació d'interinatge al partit judicial perquè els cinc seran titulars dels seus jutjats. També es resol l'impàs pels relleus que va fer que les dues darreres setmanes una única jutgessa s'hagués de fer càrrec dels cinc jutjats del partit judicial. Va estar

provocada perquè els jutges substituïts que hi havia van participar en concursos de trasllats i van ser cessats el 29 de novembre per incorporar-se ja al nou destí. A la vegada, els nous titulars no es podien incorporar fins després de jurar el càrrec, un

pas que, finalment, van fer divendres passat a Barcelona.

En el seu discurs, el president del TSJC, Jesús María Barrientos, va fer esment als "greus problemes de mobilitat i vacants judicials que pateix la planta judicial de Catalunya", que afecta

especialment partits judicials petits com el de Mollet. "Som conscients que algunes i alguns de vosaltres teniu projectes vitals i professionals fora de Catalunya. Hauríem preferit que els vostres destins responguessin a opcions voluntàries en tots els casos i no perdem l'esperança que acabeu consolidant els vostres destins entre nosaltres", va dir.

Entre els 73 jutges nous, també hi ha Laia Hernández Altisent, que serà la nova titular del jutjat de violència sobre la dona número 1 de Granollers, ocupat fins ara amb un jutge substituït.

## Fundació "la Caixa"

Més del 25 % de la població al nostre país es troba en risc d'exclusió social. A la Fundació "la Caixa" facilitem eines, metodologies i recursos a milers d'entitats socials, com la Ludo Margarita Bedós, que treballen per donar oportunitats a les persones que més ho necessiten. Persones com el Munic, que ara podran tenir un futur millor.

Descobreix-ne més coses a [fundaciolacaixa.org](http://fundaciolacaixa.org)



### Mor a 102 anys, Manuel Lira, carter històric de Canovelles

#### Canovelles

Manuel Lira, que va ser durant molts anys el carter de Canovelles, va morir dimecres passat a 102 anys. Lira, que era una persona molt coneguda al poble, va ser acomiadat divendres en una cerimònia al tanatori de Granollers. Quan va fer 100 anys, li van organitzar un acte de reconeixement que va aplegar els tres alcaldes que ha tingut Canovelles en període democràtic: Francesc Martos, José Orive i Emilio Cordero. Entre altres regals, li van lliurar un llibre de Pedro Sánchez, dedicat expressament a ell pel president del govern espanyol. En els darrers anys, ha viscut a la residència de gent gran Hotel Congost, de Figaró.



Només és progrés si progressem tots

# Una cafeteria de Caldes denuncia atacs a Facebook per no deixar entrar sense passaport Covid

Van rebre desenes de valoracions negatives a la xarxa després de negar l'accés a dues persones

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El passaport Covid està començant a generar conflictes en alguns comerços. Així mateix ho han viscut des de la cafeteria Gaudim, de Caldes, on han patit assetjament a través de les xarxes socials arran de denegar l'entrada per no disposar del document. El seu perfil de Facebook, Cafeteria Gaudim, va arribar a recollir una cinquantena de valoracions negatives en menys de 24 hores. Així ho van denunciar aquesta setmana a EL 9 NOU els responsables del negoci amb la voluntat de conscienciar sobre aquesta situació. Durant el pont de la Puríssima, dues persones, que creuen que eren de fora de la població, van intentar entrar sense passaport i se'ls va negar l'entrada. La seva resposta va ser pujada de to. "Ens van dir que allò era anticonstitucional i que no podíem tenir un cartell a la porta indicant-ho", expliquen des del local. "També ens van amenaçar de denunciar-nos per discriminació, dient que ens podien caure penes de



Mercedes Ibáñez, responsable de la cafeteria Gaudim, de Caldes

presó, cosa que és falsa."

Des del local pensaven que la situació es quedaria en una anècdota, però els va començar a arribar una pluja de valoracions negatives al perfil, on han passat de tenir 5 estrelles a només 2. Comentaris com "Em deixen al carrer com un gos amb puces per no estar vacunada" o "discriminació vulnerant els drets humans". Des de la cafeteria creuen que és un grup organitzat perquè els

perfiles des d'on es fan els comentaris són de gent que viu a llocs molt dispars de l'Estat i saben que són persones que "no han trepitjat el local". "Deu haver-hi algun tipus de grup des d'on es coordinen per assetjar perfils de bars i restaurants", deien. També els van dir que els arruïnarien el negoci. "Voler enfonsar un negoci per estar complint una normativa que a tu no t'agrada és tenir molt poca empatia", apunten. "A

més, som un negoci familiar amb només dos treballadors a jornada completa."

Des de la cafeteria Gaudim van intentar denunciar la situació a Facebook i als Mossos, però no els ha donat resultat. "Només complim la normativa a la qual estem obligats i volem donar seguretat als clients." Les multes econòmiques per deixar entrar algú sense passaport o amb un de fals poden arribar a 60.000 euros.

## Dos ferits en una topada amb un vehicle estacionat a Sant Fost

Sant Fost de Campsentelles

Dos ferits divendres al vespre quan el vehicle on anaven va topar amb un cotxe estacionat a Sant Fost. Els fets van passar cap a les 10 de la nit al carrer de Santa Rosa. Un dels ocupants del vehicle va quedar atrapat a l'interior i va haver de ser rescatat pels Bombers. Els dos ferits van ser traslladats amb lesions lleus a l'Hospital de Mollet.

## Dos ferits en un xoc de dos cotxes contra un grup de senglars a Santa Maria d'Oló

Santa Maria d'Oló

Dues persones van patir lesions lleus en un accident a l'Eix Transversal, a Santa Maria d'Oló, al Moianès, on dos vehicles van atropellar un grup de senglars. Els fets van passar dissabte cap a 2/4 de 12 de la nit a la calçada en direcció Manresa.

## Dos detinguts a Parets per robatoris amb violència de patinets elèctrics

Parets del Vallès

La Policia Local de Parets ha detingut dos joves acusats de diversos robatoris amb violència de patinets elèctrics. La policia va iniciar una investigació després de rebre diverses denúncies i va aconseguir identificar-ne els autors.

# Un quart de segle fent poble

El Consell de poble de Llerona fa 25 anys homenatjant les persones que l'han presidit

Llerona

EL 9 NOU

El Consell de poble de Llerona va celebrar dissabte el 25è aniversari en un acte a les Antigues Escoles que va aplegar totes les persones que han presidit aquest ens des de la seva creació: Ferran Jiménez, Josep Lluís Pujol, Ramon Coma, Rosa Pruna i Montse Vila, que és l'actual presidenta. Tots ells van participar en una xerrada sobre el passat i el present de la participació ciutadana i van rebre una placa commemorativa feta per l'artista local Mar Garriga. Ella també ha fet una peça de ceràmica que es va col·locar a la façana de la seu del Consell de Poble i que s'inspira en les oliveres que hi ha al pati i en les seves arrels per simbolitzar la con-



Josep Maria Boixareu va rebre el premi Civisme 2021. Darrere, part dels presidents del consell de poble

solidació d'aquest organisme creat formalment el desembre de 1995 i que va fer la seva primera sessió el març de 1996. Durant l'acte, també es va tenir un record per a Núria Claveria, que va presidir aquest ens i que va morir l'octubre de 2019.

A més, es va lliurar el Premi Civisme d'aquest any a Josep Maria Boixareu, veí del poble. El guardó va ser aprovat per unanimitat pels membres del consell en reconeixement a l'estima i la tasca que ha fet Boixareu per donar a conèixer la història de Llerona entre d'altres amb el llibre *Llerona, un paradís natural* publicat l'any 2017. En els darrers anys, s'ha lliurat durant la festa major del poble, al setembre. Enguany, però, es va acordar endarrerir-ho per fer-ho coincidir amb la festa de celebració dels 25 anys del Consell de poble. Al final, la coral Xaramella va interpretar l'himne de Llerona, recuperat fa uns anys. Era la primera vegada que aquest cor el cantava.

## EL 9 NOU

El 1985, el llavors alcalde de Jerez, Pedro Pachecho, va fer famosa la sentència: “*La justicia es un cachondeo.*” Responia així la decisió judicial de suspendre l'enderrocament d'un xalet de Bertín Osborne que havia dictat el seu ajuntament. Han passat 36 anys i la polseguera d'aquella alerta sembla que ha servit de ben poca cosa. La justícia continua sense funcionar eficientment, les mancances (de personal, de mitjans, d'infraestructures...) són la norma i el col·lapse és endèmic. Si la justícia ha estat i és la ventafocs de l'estat de dret, i

## La justícia continua sent ‘un cachondeo’?

sumant-hi la judicialització de la política d'aquesta darrera dècada, hi ha el risc que la ciutadania perdi l'esperança de confiar-hi, perquè acabi percebent aquell *cachondeo* quotidià als jutjats que malauradament es va fer popular fa dècades.

Fa un parell de setmanes, EL 9 NOU va publicar que els cinc jutjats de Mollet han hagut de funcionar 15 dies

només amb una jutgessa; en paral·lel un jutjat de primera instància de Granollers es trobava sense magistrat des del 29 d'octubre. A Mollet havien cessat quatre dels cinc jutges per concurs de trasllats. Places com les de Mollet o Granollers no són atractives ni per sou ni per promoció professional ni, sobretot, pel volum i complexitat dels casos. En aquesta

mateixa edició d'EL 9 NOU, s'informa que un problema tècnic allarga la instrucció judicial per l'incendi de l'empresa Ditecsa de fa dos anys, que va provocar una catàstrofe ecològica al riu Besòs. S'ha de repetir la declaració d'un dels testimonis perquè la que es va fer el juny passat no es va enregistrar bé. Els accidents tècnics passen, són llei de vida, el que no s'acaba

d'entendre és que es triguin set mesos a repetir una declaració. El foc a Ditecsa va ser l'11 de desembre de 2019, dos anys després encara s'instrueix la causa. Quan arribi el judici oral, s'haurà de resoldre, entre altres coses, la indemnització de 395.000 euros i la sanció de 421.000 euros que el Consorci Besòs Tordera està reclamant a l'empresa.

Es parla massa poc dels jutjats sense jutges o dels jutjats desbordats a les ciutats mitjanes. Interessa, doncs, que la ciutadania comenci a reclamar solucions perquè hi ha el perill que arrelhi allò de: “On hi ha poca justícia és greu tenir raó.”

# L'austeritat: un bany d'ideologia



**Emili Ferrer Inglés**

Membre d'Economistes Davant la Crisi i de Federalistes d'Esquerres del Vallès Oriental  
emferrer9@gmail.com

La dreta reclama retirar els estímuls fiscals i monetaris i tornar a polítiques d'austeritat (retallades) que no van servir ni per a la gran recessió ni serveixen per fer front als efectes econòmics i socials de la Covid-19. Proposa reduir els impostos i alhora el deute públic, un objectiu que només és possible amb l'ajut de la màgia o, el que és més segur, amb retallades de l'Estat del benestar i amb més desregulació. Aquestes polítiques incompetents van generar atur, devaluació salarial, desregulació laboral, augment de la precarietat i increment del deute públic i privat. Les polítiques d'austeritat imposades durant la recessió ens van portar de la crisi econòmica a la crisi social i a l'augment de la desigualtat. La taxa AROPE (*At Risk Of Poverty and/or Exclusion*) de risc de pobresa entre 2008 i 2017 va passar del 22,7% al 25,7%.

Simultàniament la participació en la renda nacional dels excedents de les empreses va créixer i la part procedent de remuneracions salarials va baixar, va augmentar la riquesa en mans del 10% de la població més rica i va baixar la del 90%. Proposar el retorn a l'ajust fiscal dur, a l'*austericidi*, mostra l'absolut menyspreu de la dreta respecte l'interès general de la població i de l'economia. La recuperació econòmica hauria d'incloure la compensació dels bons resultats empresarials durant la recessió, rendes obtingudes simultàniament al creixement de la desigualtat i de les taxes de pobresa.

L'any 2011 el govern de la Generalitat va ser precursor de les *retallades* i, a partir de 2012, el govern de l'Estat va estendre aquesta política, i va recalcar l'ancoratge ideològic quan el 30 d'agost de 2016 el president Rajoy afirmava al Congrés dels Diputats que: “El límit del dèficit públic és una obligació, però sobretot una convicció.” L'economista i professor Joseph Stiglitz (2014) assenyalava aquesta vinculació ideològica: “La batalla del govern davant les fallades del mercat és una batalla ideològica.” Batalla en la qual, segons l'economista Paul Krugman (2012), l'objectiu mai no ha sigut el dèficit: “Es tracta de fer servir la por al dèficit per destrossar la xarxa de protecció social.”

La recessió econòmica causada per la pandèmia de la Covid-19 és de característiques no convencionals. És una crisi d'oferta i ha provocat una caiguda històrica del producte interior brut (PIB) que ha deixat l'economia en estat de coma i ha obligat



a canviar paradigmes que en la gran recessió eren inamovibles. Així, el Fons Monetari Internacional (FMI) i la Unió Europea han passat –sense escabellar-se– d'imposar l'austeritat a recomanar l'increment del dèficit públic; augmentar l'endeutament públic i que els bancs centrals comprin deute públic. Ignorant aquestes consideracions, la dreta (Partit Popular, octubre de 2021) ha proposat una baixada d'impostos superior a 10.000 milions d'euros, i ha argumentat que possibilitaria la creació de 300.000 nous llocs de treball.

**El FMI i la UE han passat –sense escabellar-se– d'imposar l'austeritat a recomanar l'increment del dèficit públic**

Contràriament, els efectes d'aplicar una mesura com aquesta implicaria, en primer lloc, l'ampliació de la diferència que ja existeix entre l'ingrés fiscal respecte a la mitjana de la zona euro. L'any 2019 era el 35,4% del PIB, enfront del 41,5% de mitjana a la zona euro. Diferència que comporta ingressar prop de 100.000 milions d'euros menys cada any, és a dir, una quantitat superior a la despesa pública anual en sanitat o similar a la nòmina anual del sistema públic de pensions.

En segon lloc, la correlació que s'estableix entre els impostos baixos i l'augment de l'ocupació no encaixa amb el que ha passat entre 2007 i 2017. Entre aquests anys, l'ingrés per l'impost de societats en relació amb el PIB ha baixat del 5,4% al 2,3%. Malgrat aquesta important reducció de la pressió fiscal a les societats, més del 50%, l'ocupació va baixar del 91,4% al 83,4% de la població activa i la taxa d'atur va pujar del 8,6% al 16,6%.

Aquestes contradiccions s'expliquen amb un bany d'ideologia entesa com la justificació d'accions, com l'emascarament de la realitat o com una narració. Ideologia tramesa a través del llenguatge, que, segons el professor universitari Victor Kemplerer (1975): “Treu a la llum allò que una persona vol amagar de forma deliberada, i allò que porta a dins inconscientment. Paraules que poden actuar com a dosis ínfimes d'arsènic que et pots empassar sense adonar-te'n, i que al cap d'un temps produeixen un efecte letal.” Fenomen dramàtic, diu Juan Torres al llibre *Econofakes* (Deusto Ediciones, 2021): “Perquè la mentida ens fa esclaus, i ens impedeix veure allò que ens convé i que ens interessa aconseguir.”

## Embarassada?



**Nieves Úriz**

Metgessa jubilada  
marianievesuriz@yahoo.es

L'Anna sospita, es preocupa. N'està gairebé segura i compra un test d'embaràs a la farmàcia. No ho ha dit a ningú, ni a la Júlia, que l'hi va acompanyar en sortir de classe, ni, encara menys, a l'Èric. Quan arribi a casa se la farà. Farà la prova encara que, des de fa una setmana, n'està quasi segura.

Despistada, creua el carrer amb el semàfor verd en intermitent i, com que camina molt lentament, quan és al mig de la calçada, el llum salta a vermell. Els cotxes toquen el clàxon, s'espanta i corre. No vol anar a casa. Allà hi haurà el seu pare que prepara el dinar i haurà de posar bona cara. Ella només vol no pensar i no assabentar-se de res. De res!

Per què va cedir? És cert que l'Èric insistia, però podia haver-li dit que no. "Ximple, que ets una ximple! I tot perquè ell estigués content! Perquè tu tampoc no t'ho vas passar tan bé, allà, amb el fred i les presses."

Aquesta nit ha nevat i als marges del riu encara hi ha neu acumulada; poqueta, però és bonic mirar-la, malgrat que ella sembla que no la veu. És lluny de casa i arribarà tard al dinar. No li importa. A més a més, no vol anar-hi.

Mentalment repassa a qui ho podria dir i s'adona que només podria parlar-ho amb la Júlia: "I si callo? Bé, per un temps. Però, i després què?" "Jo no vull això", la seva callada veu rugeix en silenci. "No ho vull, no ho vull!", sacseja les mans davant de la cara. I plora.

Veu que s'apropa un grupet de noies i es recompon de nou. "Ja ho veuràs. No serà res, només un retard."

Al matí! Es farà la prova al matí, quan estigui sola a casa. Aquesta decisió la calma: "Almenys estaré unes hores tranquil·la", pensa mentre torna a casa. "I per què no es va



PEDRO RIBEIRO SIMÕES

posar el preservatiu? Que no li agradava? Si és que en porta a la cartera i en presumeix, de dur-los? No entenc res. Que teníem cap pressa...? I jo, com una ximpleta, que sí a tot. I ara ja ho veuràs, ara tot el merder per a mi. Perquè si ho estic, el problema serà meu i ell, com si res."

Dins del portal pensa que potser que ho digui al seu pare. "Ell és més bo que la mama, que sempre està cabrejada." Crida l'ascensor i, una vegada a dins, prem el botó del quart pis.

LA PROPOSTA ESTEV@

## Celebres Nadal?



**Alexandre Codinach**

Diaça  
@santestevegr

Era la nit d'un 24 de desembre i en aquella casa s'havia organitzat un gran sopar amb molta colla perquè celebraven la *Nochebuena*. A taula no hi faltava de res, bona i variada teca i millors vins i cava. El xef havia començat als volts de les 9 i a prop de la mitjanit estaven amb el torrons, les neules i els *polvorones*. Molts crits, xaranga, càntics... "Esta noche es nochebuena y mañana, navidad. Saca la bot, María, que me quiero emborrachar..." El més menut de la casa, uns 11 anys, engega la televisió i observa l'interior d'una gran església força plena de gent assistint a missa. De seguida crida al seu pare, tot estranyat, i li pregunta: "Papa, tota aquesta gent per què no celebren Nadal?"

El Nadal del Senyor ens recorda l'esdeveniment del naixement, però en realitat celebrem el que en va resultar com a conseqüència. I ho fem amb joia cada 25 de desembre participant en alguna de les tres misses de Nadal: la missa de la nit (anomenada *del gall*), la missa de l'alba i la missa del dia. Aquell nen del sopar mirava a la tele una missa del gall amb persones que estaven celebrant Nadal.

## On comencen els drets humans?



**Ester Busquets**

Professora de la UVic-UCC  
Càtedra de Bioètica  
ester.busquets@uvic.cat

Tot aniversari és en el fons la celebració d'una victòria sobre el temps, la capacitat de resistir, de ser-hi, de perdre. Això també val per a la celebració del 73è aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans, aprovada el 10 de desembre de 1948 per l'Assemblea General de Nacions Unides. Encara que no es tracti d'un aniversari vistós és important recordar aquesta data, o tal vegada sigui una obligació recordar-la.

La Declaració no només va ser un esdeveniment històric del segle XX, sinó un dels fets més rellevants de la història de la humanitat. Cal tenir present que aquesta taula de drets fou la resposta civilitzada a les atrocitats comeses durant el segle XX amb les dues guerres mundials. La comunitat internacional, avergonyida per la pròpia perversió humana, va intentar crear un ordre nou basat en uns drets que havien de permetre la convivència humana i, d'aquesta manera, contribuir a evitar noves guerres, prevenir conflictes i garantir els drets fonamentals a totes les persones per tal de millorar les seves condicions de vida.

Passades més de set dècades, els drets humans, que haurien de ser la insígnia del nostre temps, continuen essent el gran problema de la humanitat, perquè en la situació actual del món estan permanentment amenaçats. Només cal donar un cop d'ull a l'actualitat per veure les vulneracions sistemàtiques a la dignitat humana. Cada any Amnistia Internacional, un moviment mundial que treballa per a l'acompliment dels drets humans, publica el seu informe on documenta amb exhaustivitat i rigor la situació dels drets humans arreu del planeta.

La fotografia mundial a partir de l'anàlisi d'aquesta organització és desoladora. S'hi recullen les desigualtats

en l'accés a les vacunes contra la Covid-19 que afecten bàsicament la població dels països amb menys ingressos, es constata com la violència de gènere i la violència sexual es manté a nivells alarmants a tot el món, i com la repressió a la dissidència és cada vegada més intensa i més violenta arreu. També es fa ressò de la continuïtat dels atacs a la població civil en diferents conflictes armats, i com aquests mateixos conflictes obliguen milions de persones a fugir dels seus països, i haver-se de refugiar en d'altres, o bé els atacs contra minories ètniques i religioses. El reguitzell de vulneracions dels drets humans podria exemplificar-se dissortadament amb molts altres fets.

**Passades més de set dècades, els drets humans, que haurien de ser la insígnia del nostre temps, continuen essent el gran problema de la humanitat**

Davant de tants inferns que cremen a la Terra, l'aniversari dels drets humans no és una celebració qualsevol, perquè el *progrés* de la humanitat està inexorablement condicionat a l'acompliment d'aquests valors universals, i ningú no se'n pot desentendre. Eleanor Roosevelt, que fou la primera presidenta de la Comissió de Redacció de la Declaració Universal dels Drets Humans, davant la pregunta d'on comencen els drets humans, respon: "Als llocs petits, a prop de casa, tan propers i tan petits que no es poden veure en cap atlas: el barri en què es viu, l'escola o la universitat a les quals s'assisteix, la fàbrica, la granja o l'oficina on es treballa. Aquests són els llocs on cada home, dona i nen cerquen igualtat. Si aquests drets no tenen sentit aquí, no en tindran en cap altre lloc. Sense defensar-los prop de casa, la recerca de progrés en el món serà en va."

**Cada 25 de desembre podem participar en la missa del gall, la missa de l'alba o la missa del dia**

D'aquestes tres misses procedeixen, ben segur, els dos menjars principals: el de la nit (abans o després de la missa del gall) i el menjar de l'endemà, dia de Nadal. En alguns països el menjar de la nit ha persistit sobre el del mateix dia del natalici; en uns altres, en canvi, és al migdia de la festa. Això passa a Espanya, on hi ha regions com Catalunya on el menjar principal és el dinar de Nadal, mentre que en unes altres és el sopar de la Nit de Nadal. Algunes comunitats, com ara Galícia, pantagruèlica i gojosa, ho són ambdues.

Permeteu-me una mica d'enyorança: l'enllà de la festa de Nadal es perd en una insondable llunyania. Diada d'indispensable participació en la solemne missa del poble; diada de pastors i d'intimitat familiar, de recer de la llar; diada de bestiar i de ramats; diada d'àpats solemnes entre tots els de casa, sense que no hi manqui ningú i, si és possible, sense que hi intervingui ningú de fora de casa. Àpats en què es menja l'animal sagrat, el xai primerenc i el porcell lletós; torrades en pa, abans d'ahir; en coca, ahir; i en torrons, avui. Àpats fets a l'escalf de la llar de foc de tions (l'altar del temple de la religió familiar) amb flama enjogassada i bellugadissa, estant presents amb ella tots els assistents, i els estimats i recordats familiars ja per sempre absents.

Us desitjo un joí i sant Nadal!

CLORAT DE POTASSA

# Oda a l'abstracció



**Josep Cassart**

Escriptor  
cassartjosep@gmail.com

Entaular una xerrada en una cafeteria, si no és que estrictament i de manera convinguda has quedat amb coneguts, es pot convertir en un despropòsit que alguns cops t'amarganteja l'aperitiu. Si s'asseu a taula algun d'aquests tipus que ja repapiegen – per no haver d'abandonar la taula i la reunió–, toca escoltar la melodia desafinada, la cançó enfadada que tothora entonen els obtusos, gent que, sense tenir el més mínim sentit del ridícul, pontifiquen de manera categòrica sobre aspectes artístics que desconeixen. Pura ignorància. És clar que, avui dia, per graduar-se a la escola dels tertulians qualsevol supera amb èxit la nota de tall i és així com hem arribat a límits incomprensibles de desafiament a la intel·ligència. Ni t'explico si aquest mateix tertulià dona la seva opinió a través de les totpoderoses xarxes socials... Fugiu-ne!

Sense anar més lluny, l'altre dia un d'aquests saberuts se'ns afegeix a la conversa i, talment com en un dels monòlegs d'en Capri, ens il·lustra amb el seu postulat respecte a la banalitat de l'art abstracte. Per si algú no sap de què va la part del monòleg del traspassat actor Joan Camprubí, *Capri*, el resumeixo: figura que Capri és convidat per uns amics al vernissatge d'una exposició d'art abstracte, i l'actor –que en les seves interpretacions sempre feia caricatura del català mitjà, rondinaire i malhumorat– es despatxa a gust davant de l'auditori, manifestant-se contrari a aquest estil d'art modern i pronunciant frases tan severes com: “Si li dones un llapis a un nen, això d'aquí t'ho dibuixa igual.” O reblant encara més el clau i discordant-se amb un acudit groller, quan, després d'haver visitat la exposició, els amics li pregunten si l'hi ha agradat: “Mooolt!”, exclama alçant tant com pot el to de veu, i després alligona i empeny la seva claca i els diu que, si una mostra d'art abstracte no t'ha agradat gens i et pregunten si t'ha agradat, responguis amb un bon crit: “Mooolt!”

Quins pèssims arguments que va aportar el nouvingut a la tertúlia, mare meva! Un pintor cartellista amateur, l'objectiu del qual era buscar la complicitat dels de la taula, feia servir una rònega i poc encertada comparació de l'academicisme pictòric versus un escair “ves a saber què” que ens va deixar a tots astorats. És ben lícit manifestar quins són els teus gustos artístics, però cal fer-ho sense necessitat d'escampar fems damunt de les altres tendències; aquesta manera de fer, aquesta manca d'ètica i sensibilitat és un estil que llastimosament s'imposa els darrers temps i al que ja ens tenen avesats els tertulians d'alguns programes televisius que no citaré.

Havent batejat l'art abstracte amb un “ves a saber què”, el forassenyat no va perdre ni un minut del seu temps a esbrinar el com i el perquè d'aquesta modalitat creativa. Una nova concepció de l'art –l'abstracte– que es mou per una inquietud, l'equilibri d'un viatge interior que busca una sortida estètica, no inspirada en el món exterior. Vaja, un concepte artístic que a ell li quedarà vetat per sempre més mentre no faci res per corregir una visió tan miop. Com se li pot fer entendre que abstracte és allò que, per oposició a concret, és abstracte. Que l'art abstracte és una renúncia al figurativisme, un esperit contemplatiu centrat en l'estètic; una llibertat compositiva basada en la línia, el punt, el color, l'equilibri, el moviment i el material com a llenguatge autosuficient i independent dels objectes reconeixibles... moltes vegades resultat d'una depuració de formes i d'una síntesi acurada.

## NO CALLAR NI SOTA L'AIGUA

Amb tot, la forta sacsejada a la tradició occidental, que es basava en la imitació de la natura, és comprensible. Comprensible com el tsunami que



En aquest ordre, les obres 'Dance of Peace', de Manuel Álvarez Losada; 'Les quatre cròniques', d'Antoni Tàpies; la capella de la Catedral de Mallorca de Miquel Barceló, i 'Terra i foc', de Joan Gardy Artigas

desencadenaria la irrupció de l'art abstracte. Aler! Ja des del 1910 i amb la primera aquarel·la de Kandinski, la nova proposta promovia l'esperit contemplatiu davant de les formes artístiques en si mateixes i, consegüentment, era fàcil suposar que no seria del gust de tothom.

Després, el nouvingut –tan bé que havíem estat fins aleshores!– es va fixar en la banderola llumi-

nosa de La Caixa que hi havia un tros més enllà per abrindar-se sense clemència contra el seu autor, el pintor Joan Miró. Ens va assegurar que al seu dia –i d'això ja en fa uns quants anys– ell va ser un d'entre els milers de participants que van presentar el seu dibuix a concurs, ja que l'entitat financera havia dit que triaria entre les obres rebudes per tal d'escollir el seu nou emblema identitari. La realitat, però, és que va ser la consultora Landor que el 1980 va triar directament l'internacionalment reconegut pintor d'art abstracte Joan Miró perquè fos ell qui dibuixés el símbol que, 40 anys després, encara no passa de moda. Un asterisc blau de cinc puntes al costat de dos punts, un de vermell i un altre de groc, que simbolitzen els colors de Catalunya i les Balears i que els mandataris de l'entitat van trobar d'allò més imaginatiu, elegant i sofisticat, i que per a molta gent és una persona que tira una moneda a una guardiola.

–Doncs mira, noi –va dir-li en to burleta a l'intrús un dels que s'iem a taula–, vam estar de sort que l'escollit fos aquest dibuix de l'estrella d'en Miró que tanta atracció ha creat i que és visible a moltes façanes. Sortosament ens ha lliurat a tots d'haver de veure el teu, de dibuix.

Com que el nostre home, ancorat en la seva discrepància d'escassos fonaments, tenia una xerrera irremissible, vam haver de treure el *santcristo* gros, posant de relleu les bones arts del cobejat artista santfeliuenc Manel Álvarez Losada i emfatitzant la projecció internacional del seu abstracte. Va fer diverses escultures seriades per al programa d'en Joaquim Maria Puyal *Vostè jutja* de TV3 a mitjan anys 80; escultures de marbre per al programa *Los mejores del 93* de TVE; *El personaje triangular*, per a la Fundació Ford, a Sao Paulo (Brasil); *Inicial*, per a Omnium Finance, a Tolosa de Llenguadoc (França); *Dance of Peace d'Athens*, amb motiu dels Jocs Olímpics d'Atlanta, exposada als EUA; *Inspired*, per al Bible Lands Museum a Jerusalem; sense oblidar l'escultura de ferro, del 2001, que commemora la independència del poble Sant Feliu de Codines del feu de la Baronia de Montbui, instal·lació que es pot contemplar a l'entrada del parc de la Font dels Àlbers. El reconeixement internacional per l'art abstracte, en aquest cas provinent de l'obra d'un paísà, va semblar que l'asserrenava una mica, però només era un miratge, ja que solament va parar uns instants, els justos per agafar aire i reprendre el seu discurs incendiari.

Continuava maleint a tort i a dret tot l'art contemporani, que qualificava de brotxades, i un altre dels entaulats, que coneix la seva debilitat pels qui ostenten el poder –i per anar bé, si ho fan amb vestit i corbata– li va etzibar:

–Per més governs que se succeixin, siguin del color que siguin, aquells que ocupin la sala de reunions de la Generalitat al seu darrere no hi tindran mai *Las lanzas*, de Velázquez, aquelles que a tu tant t'inspiren. Hi veuran *Les quatre cròniques*, d'Antoni Tàpies, el seu mural abstracte i ben abstracte! I com que també ets força de missa –va continuar–, sàpigues que l'Església de les Illes van posar-se d'acord a catalogar com a extraordinària la obra d'art abstracte del pintor Miquel Barceló, a qui li van encarregar les pintures de la capella del Santíssim, a la catedral de Palma. Com diuen els mestres margers de l'illa: “No és el mateix posar pedres que saber-les posar”, frase que va fer seva el bisbe de la diòcesi per qualificar la mestria d'una obra tan sublim com la que els llegava Barceló.

–I si tanta ràbia et fa l'abstracte, que per a tu és un entrebanc –li va dir el darrer, gastant-li una bromada tan punyent com les d'en Capri–, sempre et queda el recurs final, que és anar fins a la Diagonal de Barcelona, a l'antiga seu de La Caixa, i des de dalt de tot de l'edifici llençar-te sobre *Lullal* [es referia a la escultura *Terra i foc*, una obra abstracta d'allò més punxeguda de l'artista gallifà Joan Gardy Artigas].

–Quina malícia! Ja vas cap a l'ocàs i estàs fet un cul d'angúnies. *Carpe diem quam minimum credula postero* [aprofita el dia, no confiis en el demà]–, encara s'hauria de sentir dir el nouvingut, que, muts i a la gàbia, va anar desfilant.

FULTON COUNTY PUBLIC ART PROGRAM

JAUME MENESES

ALEX ESCORIHUELA

# SolarProfit tanca l'ampliació de capital i surt a cotització dimarts

L'empresa obté més de 20 milions d'euros i les accions comencen a cotitzar a 9,37 euros

## Llinars del Vallès

### EL 9 NOU

La companyia instal·ladora d'equips d'energia solar fotovoltaica SolarProfit ha culminat amb èxit l'ampliació de capital i venda d'accions prèvia a l'arrencada de la cotització als mercats borsaris alternatius. Aquest mateix dimarts és previst que responsables de la companyia facin el tradicional toc de campana que dona inici a les negociacions de la Borsa de Barcelona, com a punt de partida de la sortida als mercats de les seves accions. Serà la quinzena societat que començarà a cotitzar al mercat alternatiu BME Growth en aquest 2021.

Segons ha informat la companyia, l'oferta de subscripció i de venda d'accions per un import de 20 milions d'euros que es va comunicar fa dues setmanes s'ha tancat amb una demanda tres vegades superior al volum de les



Una instal·lació industrial de SolarProfit, a la coberta de les instal·lacions de Boboli al polígon de Llinars Park

ofertes. El preu de sortida fixat és de 9,37 euros per acció, i això implicaria una valoració dels fons propis de 184 milions d'euros.

Els fundadors i únics accionistes fins ara de la companyia, Òscar Gómez i Roger Fernández, han venut un total de 640.341 accions. Un

cop completada l'ampliació de capital, la societat passa a estar representada per 217 accionistes (sense comptar l'autocartera) i els fundadors

controlen el 88,90% del capital del grup, amb el 10,88% que passa a estar en mans dels nous inversors.

L'empresa, que en aquesta sortida als mercats ha rebut l'assessorament de GVC Gaeacol Valores, té com a objectiu accelerar el pla de negoci i consolidar-se com l'empresa d'autoconsum més gran de l'Estat. El cofundador i director executiu de la companyia, Òscar Gómez, indica que "la sortida a borsa impulsarà encara més el creixement de l'empresa i contribuirà a incrementar la presència al territori nacional".

El cofundador i director d'operacions, Roger Fernández, indica que l'objectiu és superar les 65.000 instal·lacions residencials el 2024 i aconseguir una potència acumulada de 100 megawatts a l'àrea industrial el mateix any.

Fundada el 2001, SolarProfit considera que està en condicions de superar els 40 milions d'euros de facturació aquest 2021 (un any en què ja ha fet 5.003 instal·lacions residencials). Significaria més que doblar la xifra de negoci de l'exercici precedent, quan va facturar 18,3 milions d'euros. Amb seu central a Llinars, l'empresa disposa amb vuit delegacions a l'Estat i més de 600 treballadors.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Trans-Mouakit, SL, dedicada al transport de mercaderies per carretera; la venda i reparació de vehicles a motor; comerç al detall de recanvis i accessoris de vehicles a motor. Capital: 10.000 euros. Administrador: Abdelhadi Mouakit Hajaj. Adreça: Sant Miquel, 54.

### Cardedeu

S'ha constituït la societat Passive House Vallès, SL, dedicada a la construcció i instal·lacions i manteniment; activitats immobiliàries, incloses la construcció i promoció d'edificis de tot tipus; indústries manufactureres i tèxtils, etc. Capital: 10.000 euros. Administradors: Fernando Burqueño Serrano, David Calero Hurtado. Adreça: La Torrassa, 13.

### Sta. M. de Palautordera

S'ha constituït la societat La Granja Emocional, SL, dedicada a la compravenda, gestió i explotació d'immobles; explotació de negocis d'hostaleria i turisme; formació per a empreses; explotació de cases de colònies, granges escola i escoles de natura. Capital: 4.426 euros. Administradora: Cristina Gutiérrez.

rez Leston. Adreça: Quarter de Sanata, SN.

### Sta. M. de Palautordera

S'ha constituït la societat Lessuites 2020, SL, dedicada a la compravenda i lloguer d'immobles, construcció, rehabilitació, manteniment, apartament i hostatge. Capital: 18.167 euros. Administradora: Sílvia Gutiérrez Leston. Adreça: passeig de l'Estatut, 8.

### Sta. Maria de Palautordera

S'ha constituït la societat Laboratori d'Art i Naus, SL, dedicada al lloguer de naus, centre d'art, activitats culturals, cursos de disciplines artístiques. Capital: 33.866 euros. Administradora: Susana Gutiérrez Leston. Adreça: Can Balarda, 13.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Jaisle ISP & S. Generales, SL, dedicada a les instal·lacions elèctriques. Capital: 14.000 euros. Administrador: Jasmay Ricarte Chilan Holguin. Adreça: av. Llibertat, 43.

### La Roca del Vallès

La societat Parc de Belloch, SL, dedicada a la promoció i intermediació immobiliària,

l'adquisició, rehabilitació, alienació, construcció i arrendament no financer de finques urbanes, rústiques, terrenys, solars i la seva urbanització i parcel·lació, ha fet una ampliació de capital per valor de 3.900.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.000.000 euros.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Uceme Grup Esga, SL, dedicada a la compravenda, adquisició, tinença i alienació de valors mobiliàries i de participacions socials o accions en el capital de qualsevol tipus de societats, etc. Capital: 12.000 euros. Administradors: Enrique Escuder Navarro, Miquel Galan Navarro. Adreça: Via Europa, 18.

### Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Greenplast Circular Comercial, SL, dedicada al comerç a l'engròs de productes semielaborats, concretament plàstic. Capital: 3.000 euros. Administrador: Oriol Llorens Cladellas. Adreça: Paludàries, 9.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat

Mofidtrans, SL, dedicada al transport de mercaderies per carretera; les activitats d'operador de transport i l'emmagatzematge de mercaderies. Capital: 3.500 euros. Administrador: Abdelhak Mofidi. Adreça: Sant Ponç, 18.

### Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Oiser 21, SL, dedicada a la promoció, construcció, rehabilitació, venda, conservació i explotació, incloent l'arrendament no financer, de tot tipus d'explotacions i edificis, etc. Capital: 60.000 euros. Administradora: Rosa Sabé Ambrós. Adreça: Joaquim Blume, 26.

### Granollers

S'ha constituït la societat Bionito, SL, dedicada a l'elaboració, envasat i comercialització de tot tipus de productes alimentaris ecològics i sense gluten; la representació de tot tipus de productes relacionats amb els sectors de l'hostaleria, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: César Díez Burillo, Raúl Díez Burillo. Adreça: Severo Ochoa, 95.

### Cardedeu

S'ha constituït la societat

Informàtica Mayes, SL, dedicada a la investigació, desenvolupament i comercialització de tot tipus de material informàtic, maquinari, programari, i electrodomèstics: la venda *on line* a través d'internet i/o canals de distribució similars, etc. Capital: 11.800 euros. Administrador: Manuel Núñez Mora. Adreça: carretera BV-5105, Km 3,2.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Dac Homes, SL, dedicada a la promoció, compravenda, intermediació, arrendament, administració, explotació en qualsevol forma de finques rústiques i urbanes i la realització de tot tipus d'obres i construccions, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Rafael González Almazan, Eva Maria Mañas Gallego. Adreça: Quarter Nord, 7.

### Canovelles

S'ha constituït la societat Las Ricuras de la Gloria, SL, dedicada al comerç al detall de pa i productes de forn, confiteria i pastisseria en establiments especialitzats; altres activitats creditícies. Capital: 3.000 euros. Administradora: Jéssica Clavijo Gutiérrez. Adreça: Pi, 44.

## La marca Triumph obre concessionari a Mollet

**Mollet del Vallès**

L'empresa Maquina Motors obre aquest dilluns un nou concessionari a Mollet de la marca de motocicletes Triumph. A les instal·lacions de 1.800 metres quadrats, situat a l'edifici Isern de l'avinguda Gaudí, hi ha una àmplia exposició de motos noves i d'ocasió. També s'ofereix un servei postvenda amb professionals especialitzats i un departament de recanvis. La marca britànica ja es distribuïa fins ara a Barcelona.

## Mollet ofereix subvencions a l'emprenedoria

**Mollet del Vallès**

L'Ajuntament de Mollet ha obert una convocatòria per accedir a les subvencions per a activitats industrials o comercials. Les peticions es poden presentar a través de la seu electrònica o a l'ajuntament, abans del 19 de desembre. S'ofereixen bonificacions en l'impost de construccions per a emprenedors que facin treballs en locals buits o la modernització d'un petit comerç. També hi ha bonificacions a la contractació d'aturats i en l'IAE.

# DFactory aplegarà un centenar de dissenyadors a Granollers

La 7a edició del mercat de Nadal es farà de divendres a diumenge

**Granollers**

**EL 9 NOU**

El mercat de productes de regal DFactory arriba a la cita anual amb les festes de Nadal a Roca Umbert. Des de divendres, dia 17, fins diumenge, dia 19, més de 100 dissenyadors locals i tallers independents oferiran les seves creacions en la setena edició d'aquesta mostra. Els promotors assenyalen que són articles de regal complicats de trobar en els circuits comercials habituals.

Es podran veure més de 5.000 objectes diferents, idonis com a regals de Nadal. Articles de moda, calçat, bosses, joies, ceràmica, decoració, llibres i jocs infantils i cosmètica figuren entre els sectors presents en aquesta fira. A més, la mostra recupera aquest any el programa paral·lel d'activitats paral·leles. Hi ha programats concerts, activitats familiars, teatre musicalitzat. També hi haurà 20 parades, *food trucks*, barres



La mostra oferirà articles de disseny i recuperarà algunes activitats paral·leles

de bar i espais a l'aire lliure.

La mostra presenta creacions de dissenyadors locals, com Maria Pagès o el projecte de Nurmi Handmade, Clara Segarra i la marca de *blazers* Reblaze. També destaquen propostes d'il·lustració i papereria, amb projectes d'Alba Armengol i calendaris de l'estudi de disseny de la il·lustradora

de Cànoves i Samalús Sílvia Hernández.

En alimentació, també hi ha propostes de proximitat, com els torrons de la pastissera de les Franqueses Marta Codina. Les creacions locals estan acompanyades d'altres propostes en vidre, fusta, ceràmica o objectes de tela, dissenys de moda i propostes gastronòmiques.

## L'e-commerce' Mec Mec estrena l'opció de recollida en botiga

**La Roca del Vallès**

**EL 9 NOU**

L'aplicació mòbil (app) Mec Mec, creada aquest mes de setembre per l'empresa amb seu a la Roca Mec Servicios de Proximidad, SL, ha obert l'opció de recollida a les botigues. Des del 7 de desembre, l'aplicació ja permet escollir la manera de comprar, bé sigui amb el servei a domicili o amb la recollida a la botiga.

Els productes disponibles, les botigues afegides a la xarxa, el nombre d'usuaris i les comandes serveis han anat creixent des de la posada en funcionament de la plataforma de comerç electrònic. Mec Mec es va crear per impulsar el comerç de proximitat de la ciutat, amb l'opció de comprar producte fresc de botigues del municipi. En el menú de la companyia ja hi ha 15 botigues que posen els seus serveis i productes a l'abast del telèfon mòbil dels usuaris.

SI ETS  
PROFESSIONAL,  
FES-HO  
OFICIAL



## SERVEI D'ACREDITACIÓ DE COMPETÈNCIES PROFESSIONALS

Si tens experiència laboral o formació no reconeguda ara pots acreditar les teves competències i certificar oficialment la professionalitat que hi ha darrere la teva feina.

Consulta tota la informació a [fp.gencat.cat](http://fp.gencat.cat)



# Una obra sobre la contaminació al mar guanya el Premi Manel Batlle

'Medusa', de Marta Fernández Martínez, s'ha emportat els 5.000 euros del certamen d'escultura

## Granollers

**Teresa Terradas**

*Medusa*, una obra feta amb alabastre i amb una clara referència a la problemàtica ecològica actual, de l'artista Marta Fernández Martínez, és la guanyadora de la cinquena edició del Premi Internacional d'Escultura Manel Batlle, dotat amb 5.000 euros. El veredictes es va fer públic en l'acte celebrat divendres al vespre al Cinema Edison de Granollers, en què també es va inaugurar una exposició de les 14 obres finalistes escollides pel jurat d'aquest certamen, convocat per l'Associació Amics de la Ciutat de Granollers en record de l'escultor i empresari Manel Batlle. El jurat també va decidir donar un accèssit a la peça *Vivificación*, de Miguel Díaz.

El jurat va ser unànime i no va tenir cap dubte a l'hora de premiar l'escultura de Fernández, procedent de la ciutat italiana de Carrara, on resideix l'artista. "És una obra que juga amb la transparència de l'alabastre, que és una pedra translúcida, i que pren forma de bossa de plàstic, d'aquelles que les tortugues confonen amb una medusa i que se les acaben menjant. Això els provoca una acumulació de plàstics a



L'obra guanyadora, 'Medusa', de Marta Fernández Martínez

la panxa i al final es moren", va explicar Lluís Estopiñan, un dels membres del jurat. "La forma estricta és la d'una bossa de plàstic, però es titula *Medusa* perquè la forma és similar, i al·ludeix a un problema ecològic de primer nivell", va afegir.

Estopiñan també va destacar el fet que una cosa tan lleugera i "volàtil" com una bossa de plàstic estigui feta amb alabastre. "L'artista li ha sabut donar una sensibilitat brutal en treballar un material tan dur com l'alabastre com si fos una bossa de plàstic quan està a l'aigua. El



'Vivificación', de Miguel Díaz, va obtenir un accèssit

material és com un marbre però suggereix ben bé una cosa una mica volàtil com una bossa de plàstic a l'aigua, que va canviant constantment de forma. És una peça preciosa."

El jurat, però, també va decidir concedir un accèssit a *Vivificación*, de Miguel Díaz, especialment per la tècnica utilitzada. "Són uns fulls de paper cargolats i compactats com si fossin un tronc, un cilindre, que després l'autor treballa i modela", va comentar Estopiñan. La peça és un cap humà "en posició fetal, com si estigués naixent, sortint a la vida". Si el jurat va tenir clar quina era l'obra guanyadora, també ho va tenir clar a l'hora de concedir aquest accèssit. "Les altres obres han quedat a força distància de l'una i de l'altra, tot i que el nivell d'aquest any ha estat altíssim." Enguany es van presentar al concurs 114 obres d'artistes de diversos països.

El jurat també estava format pel president del Reial Cercle Artístic de Barcelona, Josep Fèlix Bentz; l'adjunta de direcció d'art de la Fundació Vila Casas, Natalia Chocarro; l'escultor Ramon Aumedes; la coordinadora del Museu de Granollers, Glòria Fusté; l'historiador d'art i crític Ricard Mas, i Vanessa Garcia Riaguas, llicenciada en Belles Arts i Tècnica Superior d'Escultura. La secretària del jurat és Carme Batlle, germana del finat, en representació d'Amics de Granollers. L'arquitecte Josep Maria Botey és l'assessor i comissari de l'exposició amb les obres finalistes, que s'exposaran fins al 9 de gener.



JULIÁN VÁZQUEZ

## Cap de setmana organístic

**Granollers** La música d'orgue ha omplert l'església de Sant Esteve de Granollers durant tot el cap de setmana, amb diferents propostes per a tots els públics. Així, es va poder escoltar el recital *Pere i el llop* amb la veu del granollerí Este-

ve Banús, com a narrador i amb l'acompanyament musical dels organistes Ignasi i Vicenç Prunés. També hi va haver música de Bach, o la participació del baríton Toni Marsol. Primer en la missa per a veu i orgue de David Bednall, i després en el concert *Un orgue a l'òpera*, amb Vicenç Prunés (a la foto).



MUSEU DE CARDEDEU

## Itinerari d'aniversari

**Cardedeu** Cardedeu ha celebrat 100 anys del cementiri, obra de l'arquitecte Manel Joaquim Raspall amb una visita guiada en la qual no hi va faltar la música i la dansa. L'activitat es va fer dissabte coincidint amb la data d'aniversari de

la inauguració. Els participants a la visita van poder gaudir de tot l'espai, dels diferents panteons com el de la família Viader que dona la benvinguda als visitants. També destaquen la pèrgola de planta circular orientada al massís del Montseny, un pou circular o un cotxe fúnebre.



# Històries molt corrents

Neus Ballús, Gerard Oms i Pep Sarrà presenten 'Sis dies corrents' a Granollers

## Granollers

**T.T.** La cineasta Neus Ballús afirmava en l'entrevista publicada per aquest periòdic fa uns dies que *Sis dies corrents* era una pel·lícula que connectava molt bé amb el públic. Divendres al vespre va quedar demostrat entre els espectadors que omplien el Cinema Edison de Granollers, per veure la pel·lícula i per escoltar la directora de Mollet del Vallès, acompanyada en aquesta ocasió pel *coach* d'actors, el granollerí Gerard Oms, i un dels tres lampistes protagonistes, Pep Sarrà.

Precisament, Ballús creu que part d'aquesta connexió s'aconsegueix perquè tot i no ser una pel·lícula clàssica de ficció, pot arribar a tothom. "Els personatges representen gent corrent, com nosaltres, amb els quals et pots sentir identificat molt ràpidament, i també amb totes les situacions que es creen", va comentar la directora en el col·loqui posterior a la projecció. "Per què el cinema ha de parlar sempre d'històries tan llunyanes de les nostres quan en realitat, aquí mateix, al costat de casa tenim tantes històries que no ens podríem acabar mai?", es preguntava la directora. Segons ella, en la vida quotidiana de cadascú es produeixen situacions impressionants i sorprenents. "Per això convido tothom a explorar la seva vida quotidiana amb una mica més de curiositat, i trobar-li el valor que no sempre li donem."



D'esquerra a dreta, Pep Sarrà, Gerard Oms, Neus Ballús i Lambert Botey, divendres al vespre al Cinema Edison

Potser qui ja ha trobat aquest valor són els tres lampistes protagonistes de la història, que s'interpreten a ells mateixos, i tots els personatges secundaris que hi apareixen, i que la directora ha tret de la vida real fruit del seu afany i de la seva intuïció per trobar gent que creu que poden tenir alguna cosa al darrere. És el cas, per exemple, de l'Alfredo, el psicoanlista, que va fitxar a la sortida del gimnàs, o altres que ja coneixia de fa temps, com la fotògrafa molletana Judith Vizcarra o el cineasta Lambert Botey i la seva dona Margaret Colomer, per la qual té un record, igual que del seu avi Ballús.

En el cas de dos dels lampistes, en Valero i el Moha, els va trobar a l'Escola del Gremi d'Instal·ladors de Barcelona, mentre que el

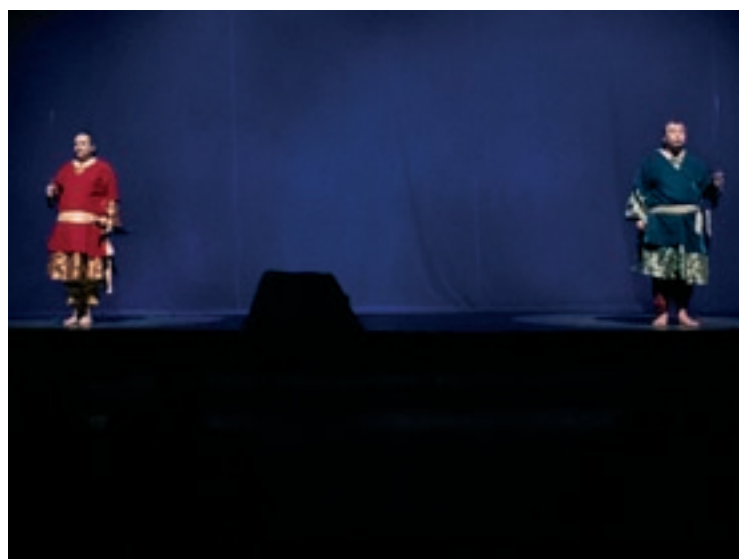
## L'Edison es va omplir per veure el tercer film de Ballús

Pep va arribar recomanat per una amiga en comú, la *coach* i directora Laura Jou, que

també la va posar en contacte amb Gerard Oms, la feina del qual ha estat primordial en una pel·lícula com aquesta, sense actors professionals, sense text ni guió, i que beu de la realitat constantment. "Va suposar molta feina durant gairebé tres anys, primer de preparar-los a partir del joc i la cohesió, perquè

es coneguessin i s'agafessin confiança, i després a partir de la tècnica actoral mínima ja al set de rodatge, perquè no sortissin corrents d'allà", va explicar Oms. A partir d'aquí, el que van fer va ser "volar" al seu costat. Mentrestant, la Neus anava donant forma al guió, però sempre a partir de les seves vides i la seva feina, posant la pel·lícula "al servei de la seva autenticitat i la seva veritat", en paraules de la directora. "I així va anar sortint tot d'una manera molt orgànica", va afegir el *coach*.

El mateix Pep confessava que ell va acceptar el paper en saber que no s'hauria d'aprendre cap text. "Nosaltres som lampistes, no actors, i a la pel·lícula hem pogut ser nosaltres mateixos. Jo sempre dic que era com anar a treballar amb una càmera al davant." El lampista reconeix la gran feina que han fet amb ells tant la Neus com el Gerard: "Ens van anar esprement i traient tot el que podien de nosaltres. Jo no em pensava que aconseguís res, però veig que sí, són molt bons, no m'hauria imaginat mai que la pel·lícula arribaria a aquest nivell." De moment hi ha arribat, amb diversos premis ja aconseguits, i encara amb molt recorregut al davant.



AITANA SUCH

## Cap de setmana teatral amb Trocateatre

**Sant Celoni** Sant Celoni ha viscut un cap de setmana molt teatral amb l'estrena del nou muntatge del grup local Trocateatre, *Els guàrdies del Taj Mahal*, amb tres representacions al Teatre Ateneu divendres, dissabte i diumenge. L'obra, traduïda i dirigida per Pep Duran, està protagonitzada per Enric Tarragó i Bartu Gonyalons.

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

**19.11.2021 - 6.3.2022**

ACTIVITATS FAMILIARS PER NADAL

**(RE)CONÈIXER GAUDÍ**

**FOC I CENDRES**

Una nova mirada sobre l'arquitecte, el seu procés creatiu i la seva influència sobre Barcelona

Exposició narrada per l'actor **Josep Maria Pou**

Participa a les activitats "Gaudí. L'arquitectura i les persones"

+ info 

#GaudiFociCendres

Fes-te Amic del Museu! [www.amicsmuseunacional.org](http://www.amicsmuseunacional.org)

Col·labora 

Organitzen  Parc de Montjuïc Barcelona [www.museunacional.cat](http://www.museunacional.cat) 

Antoni Gaudí davant de la Sagrada Família. Detall, setembre de 1920. Centre de Documentació de l'Orfeo Català

# Una gavardina groga

La il·lustradora Elena Frauca i l'escriptora Eulàlia Canal presenten 'La nena que portava un núvol al cap' (Mosaics, 2021) a La Gralla

## Granollers

### Alba Nogueras

Tots hem tingut cabdries que ens han ennuvolat la mirada i ens han fet créixer un cel de tempesta entre cella i cella. Tots hem tingut pèrdues més grans o més petites en algun moment de la nostra vida i, pel camí, també hem fet grans troballes, potser algunes d'inesperades. *La nena que portava un núvol al cap* (Mosaics, 2021) és la història d'una menuda que ha perdut el seu gat però que quan el busca troba, per contra, una amiga misteriosa amb una gavardina groga a qui li plou al damunt. Il·lustrat per Elena Frauca i escrit per Eulàlia Canal, aquest conte parla de conèixer-nos a nosaltres mateixos i no voler renunciar a allò que ens fa especials, ens ensenya a deixar anar el que ha de seguir el seu curs i a abraçar el que ens arriba per art de màgia. Fet d'imatges poètiques, paisatges molt verds i alguns tocs d'humor, amb un polsim d'Àlícia i uns pensaments de Pinotxo, es tracta d'una faula per a petits i grans feta de colors vius i de paraules teixides amb cura.

Divendres passat, les autores del llibre, de Granollers, van presentar-lo a la llibreria La Gralla, vestida de núvols per a l'oca-



Eulàlia Canal i Elena Frauca en la presentació del conte divendres a la tarda a l'Espai Gralla

sió, i van parlar del procés creatiu que s'hi amaga. A diferència d'altres vegades, van néixer primer els dibuixos i després les paraules: "Això era l'estiu del 2018, en un viatge al País Basc, on em vaig enamorar d'una gavardina groga", explicava Frauca mostrant la llibreta amb els originals, "d'aquí en va sortir un personatge que dibuixava per tot arreu, qualsevol excusa era bona!". I si portava una gavardina, bé havia de ploure; per això

## En aquest conte, primer van néixer els dibuixos i després les paraules

Canal, en rebre els dibuixos, va entendre la nena, el núvol i la pluja com un tot i va dotar-la d'un caràcter molt especial: "El que més m'agrada és poder-me posar

a la pell dels personatges, imaginar-me com pensaria o com viuria si fos com ells." I els més petits d'entre el públic, quan van escoltar la història de la mà de Roser García, conta-contes, també van entendre'n molt bé els protagonistes, la Kàtia, l'Oliva i en Derek. Fins i tot van escoltar alguns dels seus secrets més secrets, van traduir missatges amb síl·labes canviades i van imaginar què farien si fossin un gat.

## 'Submergències' serà al Museu de Ciències Naturals a partir del 22 de desembre

### Granollers

*Submergències*, la gran obra mural que Vicenç Viaplana va pintar durant tres mesos a la quarta planta del Museu de Granollers, es podrà veure a partir del 22 de desembre al vestíbul del Museu de Ciències Naturals. L'Ajuntament de Granollers va comprar l'obra de l'artista granollerí fa més de dos mesos per incorporar-la al fons del Museu i mostrar-la de forma permanent al Museu de Ciències Naturals, concretament en una paret d'11 metres de llargada que hi ha sobre el taulell del vestíbul. L'obra, fruit del projecte "Pintant a la 4a Planta", fa tres metres d'alçada per vuit, i està formada per quatre peces gairebé monocroms.

## Es presenta el llibre 'Amb Poblet al cap i al cor', de J.B. Culla

### Granollers

L'historiador i escriptor Joan B. Culla presentarà aquest dijous a les 7 de la tarda a La Gralla de Granollers el llibre *Amb Poblet al cap i al cor. El Pare Bernat Morgades i el seu temps 1911-1963* (Pòrtic Edicions). La presentació anirà a càrrec de l'historiador Joan Garriga. El llibre ressegueix la vida del pare Morgades, de l'Espluga de Francolí i impulsor de la reconstrucció del monestir de Poblet, i amb vincles familiars a Granollers.



## Significatiu canvi d'armari

**Granollers** Tres anys després de la seva anterior i exitosa visita, la formació tarragonina de folk pop Roba Estesa va tornar dissabte passat a la nit a la sala Nau B1 de Granollers, per oferir el seu remogut espectacle a uns incondicionals assistents d'un gran ventall d'edats. Durant gairebé una hora i mitja, l'unifor-

mat octet femení va interpretar, amb el seu vigor habitual, amb els discursos reivindicatius marca de la casa i amb unes sorprenents coreografies contemporànies, totes les cançons incloses en els seus dos últims treballs, l'acabat de llançar *Rosa Permanent* i l'EP *Dolors*, més sis temes, extrets a parts iguals, dels seus iniciàtics discos *Desglac* i *Descalces*. **X.G.G.**



## Recordant Maria de Bell-lloc

**Bigues i Riells del Fai** Més de 200 persones han participat en les quatre rutes literàries que s'han fet a Bigues i Riells del Fai, impulsades per la biblioteca, per retre homenatge a l'escriptora i poetessa Maria de Bell-lloc en el 180è aniversari del seu naixement. Aquestes rutes han descobert al públic Can Maspons i la Torre, Les

Barbotes i el Turó de Bigues, Riells del Fai i Vallderros, i Sant Miquel del Fai, uns escenaris que van servir d'inspiració i van protagonitzar l'obra de Bell-lloc. El consistori ha elaborat una audioguia de suport. Ara es podrà viure l'experiència a través de l'apartat web de turisme, on es podran trobar els recorreguts i l'audioguia per seguir els passos i la veu de Bell-lloc.



**2021  
GRANOLLERS**

## **MUNDIAL HANDBOL FEMENÍ**

**Els primers  
partits de quarts  
ja estan definits  
amb Espanya  
amb plaça  
a Granollers**

**L'expectació pel  
Mundial femení  
dona audiències  
elevades a  
les televisions  
de Dinamarca**

**El dia a dia  
per garantir  
que el Palau  
acull els partits  
en les millors  
condicions**



2021  
GRANOLLERS

11 d'octubre



18 d'octubre



25 d'octubre



1 de novembre



8 de novembre



15 de novembre

# Les primeres places dels quarts de final ja tenen propietàries

El combinat espanyol s'assegura un lloc entre els vuit millors equips del món

## Granollers

### EL 9 NOU

Aquest diumenge es van saber els primers equips classificats per la següent ronda i que, per tant, jugaran els quarts de final al Palau d'Esports de Granollers: Espanya, el Brasil, Alemanya i Dinamarca.

En el grup 4, l'equip estatal es va desfer del Brasil per 27 a 24. D'aquesta manera es va assegurar el primer lloc a la classificació del grup i s'enfrontarà a Alemanya en l'eliminatòria de quarts de final de dimarts. Dues excompanyes d'equip, al KH-7 BM Granollers, es van retrobar en aquest matx i jugaran a casa seva aquest dimarts. Kaba Gassama i Giulia Guarieiro van ajudar



L'equip estatal, amb Kaba Gassama, arribarà a Granollers amb un ple de victòries, sis en sis partits disputats

les seves respectives seleccions amb un gol cada una. D'altra banda, l'equip teutó va caure estrepitosament davant Dinamarca –una de les seleccions favorites a l'or– per 32-16 en un partit amb molt poca història i, per tant, Dinamarca, com a primera del seu grup, s'enfrontarà al Brasil.

Aquest dilluns s'acabaran de conèixer els altres dos emparellaments, on per un costat la Federació Russa i França ja estan classificades i per l'altre, Suècia, Països Baixos i Noruega lluitaran per dues places.

## NOUS DESCOMPTE PELS PARTITS DE QUARTS

El departament de Ticketing del Mundial va anunciar aquest cap de setmana un nou paquet de descomptes destinat a les entrades dels quarts de final –dies 14 i 15– al Palau d'Esports de Granollers. D'aquesta manera, els jugadors, oficials i socis del BM Granollers podran obtenir entrades per 20 euros, que també inclouran un xec regal de 5 euros.

J.L. REGIO



## Visites de les delegacions

**Granollers** Les delegacions dels diferents països que han disputat la fase prèvia del Mundial a Granollers han visitat durant els últims dies la



ciutat, per participar en les recepcions que els ha ofert l'Ajuntament de Granollers. En el recorregut des de l'estació d'autobusos, on arribaven procedents de Barcelona –ciutat en què han estat allotjades les delegacions durant tot el Mundial–, van



poder comprovar com la ciutat s'ha engalanat per al Mundial, amb els fanals simulant unes porteres. A la imatge, les delegacions de França, el Congo i dels representants de l'IHF. Aquests últims van celebrar la bona marxa del campionat a la ciutat.

**FRAIKIN**  
ALQUILER - RENTING  
DE VEHICULOS INDUSTRIALES

902 404 903 • www.fraikin.es

#GUERRERAS

**¡JUNTES FEM MÉS QUILOMETRES  
I ARRIBEM MÉS LLUNY!**

Patrocinador del Campionat del Món d'Handbol Femení 2021

22 de novembre

29 de novembre

6 de desembre

13 de desembre

20 de desembre

## Dinamarca davant el televisor

El Mundial de Granollers està tenint una gran repercussió al país nòrdic

Granollers

Eudald Clascà

A la pista estan sent protagonistes les jugadores i l'handbol d'alt nivell que s'està veient a Granollers, però a fora de les pistes, qui està destacant és Dinamarca, amb el gran desplegament de mitjans de comunicació que té muntat al Palau d'Esports de Granollers. L'handbol és l'esport nacional de Dinamarca sense cap discussió i ho tornen a fer palès al Mundial de Granollers. El plató de televisió més gran al Palau d'Esports és el seu.

Jepe Lange, productor de la televisió danesa TV2, és una de les persones que està fent possible que, a hores d'ara, Dinamarca voregi el milió d'espectadors d'au-



A més del plató, TV2 té una furgoneta de producció al pàrking del Palau d'Esports de Granollers

EUDALD CLASCÀ

diència –segons asseguren fonts de la mateixa cadena– al Campionat del Món. Lange admet que esperen un millor *share*, però que consideren que, amb el pas dels partits, la gent es continuï enganxant a la televisió. “Sabem que no són males xifres, però és cert que esperàvem alguna cosa més. Creiem que la cosa anirà a més, quan s'entri en el moment decisiu. Podríem arribar a dir que un de cada tres danesos estarà mirant el Mundial”, indica.

TV2 és una de les televisions que més interès va mostrar per aquest esdeveniment. Prova d'això és el seu espectacular set específic dins el Palau. Lange afirma que l'interès que desperta l'handbol és pel gran talent que es genera en el país nòrdic. “És molt popular, està lluitant amb el futbol per ser l'esport més seguit. Tenim una llarga història amb l'handbol. Som molt bons, hi tenim talent. Crec que per això el practica tanta gent jove”, explica.



#SheLovesHandball  
#GranollersEsMundial

Viu el Mundial d'Handbol Femení a Granollers



Compra les entrades i abonaments a [www.spainhandball2021.com](http://www.spainhandball2021.com)





TONI TORRILLAS

### Els altres protagonistes del Mundial

**Granollers** Fora del focus de les càmeres, el Mundial d'Handbol femení té protagonistes més enllà de les estrelles que ofereixen el millor handbol femení del món sobre la pista del Palau Municipal

d'Esports de Granollers. I, entre els que fan possible que cada partit es disputi amb normalitat, destaquen els voluntaris que, per centenars, van respondre a la crida per col·laborar en un esdeveniment global. Per estima a l'esport, per estima a la ciutat, per altruisme, fins a 500 persones van

decidir cedir una part del seu temps i dels seus coneixements per fer possible que el Palau i que Granollers llueixin durant 19 dies. A la imatge, presa en el Dia del Voluntariat, alguns dels centenars de voluntaris, comparteixen protagonisme amb les autoritats i el personal municipal.

## El Mundial des de dins del Palau

Desenes de tasques garanteixen que els partits es desenvoluparan amb la normalitat desitjada

### Granollers

**Joan Carles Arredondo**  
Centenars de persones, entre personal municipal, d'empreses contractades i voluntaris, aporten feina i coneixements perquè els partits programats al Palau d'Esports es disputin amb tota normalitat i que els professionals de la comunicació puguin fer la seva feina. El dia a dia del Palau comença, de fet, a la vigília. Ben entrada la nit, quan les televisions han acabat les retransmissions (sovint passades les 11 de la nit), els equips de neteja condicionen la pista perquè estigui a punt per acollir, ja al matí següent,

els entrenaments de seleccions programats.

“Retiren els adhesius publicitaris i passen les màquines per deixar la pista perfecta”, relata Jordi Romea, el responsable de la seu de Granollers. L'activitat acaba de matinada, ben poques hores abans que el Palau reobri, a 2/4 de 8 del matí, per posar en marxa les calefaccions i tenir a punt tant la pista per als entrenaments, que són a 2/4 de 10, com la sala de premsa, que obre a les 11 del matí. Tant per acollir els equips com per fer les tasques d'acreditació dels periodistes ja ha calgut que hi hagi personal.

Des de primera hora, els equips de neteja acaben de condicionar els espais. La tasca es fa per fases, els vestidors, els passadissos, la sala de premsa, les graderies. Una segona supervisió acaba aquestes tasques de neteja, mentre també es repassen les taules, el cronòmetre i els espais de premsa a les graderies.

A les 10 del matí, els primers voluntaris ja són als seus llocs per repartir acreditacions per als serveis (càter, manteniment...) i per als periodistes. Quan s'apropa l'hora del partit, els delegats de la Federació Internacional d'Handbol

(IHF) comencen a arribar al Palau. Entre una hora i mitja i dues hores abans de l'hora fixada són els equips els que arriben al Palau. Ja tenen assignat un dels quatre vestidors que hi ha oberts, amb la bandera com a identificació de l'espai que ocuparan. En l'última setmana, en què hi ha hagut tres partits per jornada, ha calgut que, un cop desocupats els vestidors del primer enfrontament, es condicionin per al tercer. Abans, les jugadores i els tècnics han passat proves PCR, de les quals també s'encarrega l'organització, als seus hotels.

Abans dels partits, els voluntaris intensifiquen la

feina: determinen els vehicles que poden entrar per fer els serveis, fan els controls de pas, marquen les entrades, acomoden els espectadors i les autoritats i, ja durant el partit, s'encarreguen de netejar la pista, de donar suport als estadístics i de facilitar la feina als periodistes. Al partit també hi ha serveis sanitaris a punt i, durant tot el dia, un equip d'informàtics per evitar incidències. Al final de la jornada, encara hi ha d'haver temps per a una reunió per repassar el dia.

Més de 300 voluntaris fan possible l'engranatge, però també hi ha el personal municipal dels serveis d'Esports, Salut, Protecció Civil, Policia Local, Imatge i Comunicació i les empreses externes. Centenars de persones al servei d'un campionat que, durant 19 dies, està posant el nom de la ciutat de Granollers al món.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes

☎ 93 625 43 84

[www.clinicadentalpifarre.com](http://www.clinicadentalpifarre.com)

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)





Els elements de Nadal, com els tions, van ser presents en les diferents parades de la Fira

JULIÁN VÁZQUEZ

## Cardedeu s'omple de fira

La Fira de Nadal i del Torró Artesà celebra la 26a edició amb més de 170 parades

### Cardedeu

**J.B.M.**

Els carrers del centre de Cardedeu han acollit aquest cap de setmana la 26a Fira de Nadal i del Torró Artesà, organitzada per l'Associació de Veïns del Centre de la Vila, i que l'any passat no es va poder celebrar per la Covid-19. Els carrers i places del nucli antic de s'han convertit durant aquests dos dies en un punt de trobada i retrobament d'amics i coneguts, no només de Cardedeu, sinó també d'altres poblacions veïnes. Uns visitants que podien passejar, remenar, degustar i comprar productes relacionats amb Nadal.

Més de 170 parades repar-



El foc de la Fira, una de les tradicions de cada edició

JULIÁN VÁZQUEZ



Una de les parades de la Fira amb motius nadalencs

JULIÁN VÁZQUEZ

tides des de la plaça Sant Corneli fins la plaça Sant Joan i els carrers dels voltants, oferien els seus millors productes i una bona oportunitat per trobar el regal més original per fer aquest Nadal. Les pastisseries presentaven una bona i variada mostra de torrons artesans, entre els quals destacava el tradicional "torró de borrego". La part de productes d'alimentació artesanal tenia una bona representació en les nombroses parades de formatge. S'hi podien trobar formatges de tot tipus i de diferents procedències del Vallès Oriental, la Garrotxa, País Basc o Menorca.

Els variats embotits artesans també donaven una bona oportunitat per gaudir d'aquests productes de gran qualitat. L'oferta gastronòmica era prou àmplia i incloïa cerveses, vi, oli, coques, fruits secs, xocolates, mel, sucs, confitures, anxoves, un forn de pa o ratafia, entre d'altres.

Però la Fira no seria de Nadal sense les parades amb les figures del pessebre. Molts infants, i algun adult també, buscaven aquella figura que els hi faltava per al pessebre, que a moltes cases es fa per Santa Llúcia, el 13 de desembre. A la Fira s'hi podien trobar molts més altres productes d'artesanaria. Des de divendres al vespre i fins diumenge els carrers es van omplir del tot de visitants que van aprofitar el bon dia i la temperatura agradable per acostar-se a la Fira.

Al vespre el ritme de visitants no va baixar i molt aprofitaven els focs de les places Sant Joan i Sant Corneli o un got de xocolata ben calenta per fer-se passar el fred. Durant la Fira es van programar diferents activitats per animar totes les persones que s'hi acostaven.

## Bigues i Riells del Fai celebra una Fira de Santa Llúcia amb parades i activitats

### Bigues i Riells del Fai

**EL 9 NOU**

Bigues i Riells del Fai va celebrar dissabte una Fira de Santa Llúcia molt concorreguda. A la plaça Miquel Bosch es van reunir una quarantena de parades nadalencs amb artesanaria de fusta, roba, cistells, bosses, bijuteria, articles de Nadal i alimentació, com formatges, mel, embotits i coques.

A més, es van fer diverses activitats al llarg del dia. Al migdia va haver-hi molt

ambient amb un concert i la participació de dues associacions locals portant una barra i fent una paella, segons ha explicat Marta Castillo. També es van fer tallers infantils, que van tenir molta afluència; una actuació de dansa de l'escola Unik Dance Studio, amb una seixantena de balladores, o el concert de Nadal que va oferir la Coral Amarant al Teatre Auditori Polivalent. També es va representar el *Poema de Nadal* a càrrec de FemBiR.

# Amb ganes de Nadal

Lliçà d'Amunt celebra la XIX Fira de Nadal amb un canvi d'emplaçament

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Els veïns de Lliçà d'Amunt i els de les poblacions del voltant que aquest cap de setmana es van acostar a la XIX Fira de Nadal van aprovar el canvi d'emplaçament de la Fira, que per primera vegada es va instal·lar a la plaça Julià Martí i Pou. "Vam decidir canviar perquè aquesta plaça és un espai molt acollidor i proper al centre i als comerços locals, per així poder crear sinergies, i la veritat és que ha anat molt bé", ha explicat el regidor de Cultura, Albert Iglesias.

L'afluència de gent va ser molt bona durant tot el cap de setmana, però especialment dissabte a la tarda, coincidint amb una de les activitats tradicionals de la Fira, el Tió Gegant, i que enguany va reunir més de 600 infants. Tots ells van



Una de les parades de la Fira de Nadal a la plaça Julià Martí i Pou

poder entrar dins aquest tió de grans dimensions,

dins del qual aquest any hi van trobar uns dolços com

a regal. "Podem dir que és l'activitat estrella de la

Fira", va afirmar Iglesias. Dissabte al matí també hi havia hagut jocs infantils, que van atraure molts infants.

UN TRENET PLE A TOTES HORES

Una altra de les atraccions de la fira d'aquest anys ha estat el trenet turístic, que ja ha funcionat en altres dates com la festa major, però que s'estrenava a la Fira de Nadal, amb passejos pel centre del poble. Segons el regidor, ha estat un èxit rotund, i en alguns moments no hi cabia tota la gent que volia pujar-hi. "Ha funcionat molt bé, i d'aquesta manera hem volgut també dinamitzar el centre i el comerç local."

Diumenge al matí, coincidint amb el mercat setmanal, també es van produir moltes sinergies entre uns i altres. A més, també es van fer altres activitats com una cantada de nades, una ballada de sardanes o un espectacle infantil. Les activitats van acabar a la tarda amb una xocolatada i un espectacle de màgia.

JULIÀ VÁZQUEZ

## Una casa molt desitjada

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

La casa dels desitjos, amb un Pare Noel molt especial, ha estat una de les grans atraccions de la Fira de Nadal de Sant Feliu de Codines durant tot el cap de setmana. Prop de 400 nens i nenes s'hi van acostar ja fos divendres a la tarda, dissabte durant tot el dia, o diumenge al matí per portar-hi les seves cartes. A canvi, van rebre el conte, que explica la història d'aquesta casa especial, *El Tió i el seu amic Pare Noel*, escrit per Gemma Minguiñón i il·lustrat

per Cristina Grau, totes dues de Sant Feliu. "Se'n van editar 500, dels quals 400 ja es van donar als infants aquest cap de setmana", ha explicat Daniel Fonoll, regidor de Festes. "En els quatre torns de visites, entre els nanos i els pares i acompanyant van passar per la casa un miler de persones", va dir.

Aquesta activitat ha estat un èxit, però també la Fira en general, amb una trentena de parades, la meitat de les quals autòctones. "Ha vingut molta gent, sobretot dissabte a la tarda, en què es va fer una fira per La Marató."



El Pare Noel a la casa dels desitjos, un dels punts d'atracció de la Fira de Nadal

JULIÀ VÁZQUEZ



La Luara i la Duna Garrido, i la seva mare, Anabel Díaz, van trobar el seu tió al jardí de l'Església de Campins

AITANA SUCH

## Les famílies de Campins se'n van juntes a buscar el tió per a aquest Nadal

Campins

Pol Purgimon

Aquest dissabte Campins va celebrar la Fira del Gla, com ja és habitual per Nadal. Però aquest any, s'hi ha afegit una nova activitat. Una vintena de famílies del poble van sortir a la recerca del seu tió pels carrers del nucli urbà. No n'hi havia dos d'iguals i alguns nens, com ara la Duna i la Luara Garrido –de 7 i 10 anys–, eren selectius a l'hora

d'escollir el seu tió d'entre els que hi havia repartits al jardí de l'Església. "M'agrada perquè té el nas rodó i estava molt amagat", explicava la Duna, al costat dels seus pares, Anabel Díaz i Emili Garrido. Per trobar el tió van haver d'enretirar una teula que el tapava per sobre. Ara les nenes són conscients que li hauran de donar mandariques perquè cagui bé. La iniciativa del tió estava promoguda per l'Ajuntament.



## L'Ametlla instal·la una pista de gel sintètic a la plaça de l'Ajuntament

### L'Ametlla del Vallès

L'Ajuntament de l'Ametlla instal·larà a partir d'aquest dilluns i fins diumenge vinent una pista de gel sintètic a la plaça de l'Ajuntament. Es podrà utilitzar de forma gratuïta de dilluns a divendres de 5 de la tarda a 9 del vespre, i dissabte i diumenge, coincidint amb l'horari de la Fira de Nadal, de 10 del matí a 10 de la nit. La iniciativa compta amb el suport del Club Patinatge l'Ametlla.

## 'Master class' de perruqueria a la seu de la UEI

### Granollers

La seu de la Unió Empresarial Intersectorial (UEI) acollirà aquest dilluns de 10 del matí a 1 del migdia una *master class* de perruqueria a càrrec d'Alexander Kiryliuk, director de l'equip creatiu de SK Style Barcelona i guanyador dels Premis Figaro 2020. La sessió l'organitzen la Unió de Perruqueria i Estètica del Vallès Oriental i el Gremi de Perruqueria i Estètica del Maresme.

# Un altre pessebre vivent

Martorelles recupera el naixamen en un nou escenari, el pati de la Masia de Carrencà



L'escena final del pessebre vivent de Martorelles

### Martorelles

#### Carla Ramos

Viatjar en el temps és una tasca difícil, però a Martorelles ho han tornat a fer possible. El Pati de la Masia de Carrencà s'ha con-

vertit aquest cap de setmana en l'escenari del pessebre vivent del municipi, que ha pogut tornar en la seva 44a edició, tot i que en un nou escenari, de forma provisional, a causa de la Covid-19. Fins fa dos anys, el pesse-

bre s'havia fet als Pins de Rabassa, però enguany s'ha hagut de traslladar de lloc, ja que no es podien garantir les mesures de seguretat vigents.

El pessebre, organitzat per la Joventut Sardanista,

ha tornat més viu que mai, i amb la il·lusió de tots els participants. "Des de ben petita hi he participat fent diferents papers i aquest any represento la Verge Maria. Personalment, penso que és una tradició que s'ha de mantenir perquè fa Nadal", afirmava Maria Pugès.

L'entrada al recinte marca els preus per als visitants i en una primera instància es deixaven veure dues senyores grans que cuinaven menjar en una cassola. L'escena principal destacava per la figura d'un rei jove a qui els habitants del poble li feien ofrenes. Dones venent cànirs, treballs manuals i una zona de càstig apareixien al llarg del recorregut. Dos homes vestits de guardians posaven pau i els tres Reis d'Orient es feien fotos amb els més petits. El decorat final del pessebre ha estat marcat pel portal de Betlem amb la Verge Maria, Sant Josep, el nen embolcallat amb una manta i un àngel protector.

JULIÀ VÁZQUEZ



## LA BOTIGA D' EL 9 NOU

Només per a subscriptors i socis

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

Feu la vostra reserva trucant al 93 889 49 49 o bé entrant a [el9club.cat](http://el9club.cat), aboneu l'import i en menys d'una setmana rebreu el producte a casa.

Es pot reservar fins al 7-01-2022 inclòs o fins a esgotar existències.



### Robot de cuina Cecotec Mambo 8590

Amb 30 funcions i bàscula. Potència: 1.700 W. Capacitat: 3,3 l. Disposa de 10 velocitats i temporitzador ajustable. 120 funcions: emulsiona, barreja, cuina, remou, cuita al vapor, escalfa, confita... Bàscula per pesar amb gran precisió. Gerra d'acer inoxidable d'alta qualitat. La velocitat zero permet coure i sofregir sense necessitat de posar velocitat, com si fos una cassola o una paella.



IVA inclòs

Per només **289€**  
Inclou enviament a domicili

### Màquina de coccio Livoo Doc203

Multicooker de 4 litres, 6 funcions i arrossera. Temporitzador programable. Manté calent. Accessoris: cullera, bol i cistella de vapor.



IVA inclòs

Per només **89€**  
Inclou enviament a domicili

### Robot aspirador Rowenta RR7255

Robot aspirador ultraplà amb neteja intel·ligent 4 en 1: aspira, escombra, frega i passa la mopa. Connectivitat amb el telèfon per donar un complet informe cartogràfic. Funció Auto Boost per a catifes i moquetes.



IVA inclòs

Per només **219,9€**  
Inclou enviament a domicili

### Raspall dental Braun Oral B-Vitality 100

Pack de dos raspalls elèctrics recarregables. Porten temporitzador al mànec per ajudar a rentar les dents els dos minuts que recomanen els dentistes.



IVA inclòs

Per només **49,9€**  
Inclou enviament a domicili

LLIGA ASOBAL

# Derrota que acaba amb premi

El Fraikin perd contra l'Atlético Valladolid (37-36) però s'assegura jugar la Copa Asobal

Valladolid

EL 9 NOU

La participació del Fraikin BM Granollers a la Copa Asobal perillava després de la derrota d'aquest dissabte a la pista del Recoletas Atlético Valladolid (37-36) però la derrota del Ciudad de Logroño, diumenge, contra el Frigoríficos Morrazo li va permetre acabar la primera volta al tercer lloc i ser-hi present. A Valladolid als d'Antonio Rama el partit se'ls va fer llarg i, tot i dominar tot el matx, van perdre amb un gol a cinc segons del final.

Des del xiulet inicial i el gol de Chema Márquez el Fraikin va manar al marcador, amb una primera fase d'intercanvi de gols –i alguna aturada a ambdues porteries– que va portar fins a l'empat a 7, i una segona a partir d'aquest moment, amb un Fraikin més efectiu i amb Pol Valera i Antonio García marcant les diferències.

Els de Rama van obrir forat amb un parcial de 0-3 (7-10) que es va incrementar fins a l'1-5 (8-12), parcial que va obligar el tècnic local, David Pisonero, a aturar el joc. L'entrada de César Pérez sota els pals i la de Miguel Camino com a jugador avançat en el canvi defensiu de 6-0 a 5-1 va permetre l'Atlético Valladolid aturar el bon moment del Fraikin, que va seguir sempre al davant tot i cometre més imprecisions que a l'inici del partit.



El pivot del Fraikin BM Granollers Oriol Rey troba forat als sis metres entre Arthur Patrianova i Miguel Martínez

ENRIQUE LÓPEZ

Atlético Valladolid 37

Yeray Lamariano, Dani Pérez (1), Álvaro Martínez (4), Miguel Martínez (3), Robert Rosell, Guillermo José Fischer (1) i Manuel García (1) [set inicial]; César Pérez (ps), Dani Ramos (2), Arthur Patrianova (3), Jorge Serrano (11, 8p), Miguel Camino (1), Pablo Herrero (4) i Mauricio Basualdo (6).

Fraikin BM Granollers 36

Rangel Luan da Rosa, Chema Márquez (8), Pol Valera (10, 1p), Adrià Martínez, Oriol Rey, Sergi Franco (3) i Antonio García (8, 2p) [set inicial]; Pol Varela (ps), Édgar Pérez (1), Jan Gurri (1), Esteban Salinas (2), Víctor de Sande (1) i Joan Amigó (2).

ÀRBITRES: Roberto Carlos Mendoza i Juan Pablo Visciarelli. Exclusions: del Recoletas Atlético Valladolid i Rey del Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 4-5, 7-9, 9-12, 11-14, 15-18 i 18-20 [descans]; 22-23, 24-25, 27-28, 29-31, 32-34 i 37-36.

El Fraikin va tenir atac per marxar de quatre abans del descans però Pérez li va aturar el llançament a Jan Gurri i, al límit del temps, Jorge Serrano va marcar de penal el 18-20 amb el qual es va

arribar al descans.

La segona part va començar com la primera –amb un gol de Chema Márquez– però de seguida es va veure que els de Pisonero no ho posarien gens fàcil. Un parcial de

3-0 va fer que el Valladolid empatés a 21, però com havia passat a la primera meitat, els granollerins no es van deixar prendre la iniciativa al marcador.

El Valladolid va desapropitar diverses accions d'atac per empatar però amb el pas dels minuts es van fer cada vegada més evident els problemes per marcar amb què es trobava el Fraikin i la facilitat amb què ho feien els locals. Les aturades de Yeray Lamariano van catapultar el seu equip, que van recuperar un 30-33 advers per empatar a 36. El porter li va aturar un penal a Antonio García a l'últim minut i en l'últim atac el Valladolid Pablo Herrero va fer el 37-36 definitiu.

Rama:

“Hem estat molt tovets en defensa”

Valladolid

EL 9 NOU

Antonio Rama va reconèixer, al final del partit, que mai no va tenir la sensació de tenir el partit controlat. “Ni tan sols després de la primera part, en què hem estat millor, teníem la sensació de control. Guanyàvem de dos però la sensació no era de domini”, va assegurar. “Hem arribat molt justets al final del partit i, amb un final tan ajustat, qual-sevol error et penalitza”, va continuar explicant. “Hem estat molt tovets en defensa, la porteria no ha ajudat com la seva i en atac hem perdut massa pilotes i hem fallat llançaments molt clars”, va afegir el tècnic del Fraikin.

Una derrota, però, que no fa que Rama canviï la bona valoració de la primera volta, amb 10 victòries i 5 derrotes. “El quart lloc el tenim assegurat”, va afirmar.

El Fraikin BM Granollers tancarà el 2021 aquest dimecres, a 2/4 de 7 del vespre, amb la primera eliminatòria a la Copa del Rei, que els ha d'enfrontar amb el Barça B. “Serà un rival complicat. És un equip molt físic, molt ràpid i amb xut exterior. Guanyar no serà gens fàcil”, va apuntar Rama.

## PRIMERA ESTATAL MASCULINA

### Palautordera, 28 La Roca, 32

Santa M. de Palautordera

El Mubak BM La Roca, amb moltes baixes, va poder treure endavant el derbi vallesà de la jornada davant el Palautordera-Salicru que, malgrat la derrota, va transmetre molt bones sensacions. La primera part va estar marcada per la igualtat i l'alta efectivitat dels atacs davant les defenses, que es van trobar molt incòmodes. Xavier Inserte, jugador del filial roquerol, va tenir minuts d'inspiració al final del primer temps i va desequilibrar el partit al descans (13-16). Al segon temps, l'equip d'Èric Gasull va seguir dins del partit, amb

un gran nivell ofensiu, va mantenir-se a una distància prudencial. De fet, els del Baix Montseny van arribar a situar-se a un gol (22-23), però mai van ser capaços de capgirar el marcador. Eduard Sánchez, Casas i Òscar Castillo van mantenir els roquerols al davant i van poder sumar dos punts molt importants en una pista on, tradicionalment, pateixen ensurts.

**Palautordera-Salicru:** Casado, Biel, Fradera, Clausells, Pascual, Vivas i Aritz [set inicial]; Gesa (ps,1), López, Anfruns (4), Encinas, Rius, Tomàs (2), Agustí i Pérez (5).

**Mubak BM La Roca:** Aaron, Manzano (2), Sánchez (5), Òscar Castillo (7), Casas

(6), Sanoun (3) i Galisteo [set inicial]; Miquel (ps), Inserte (5), Piqueras (3), Montplet, Navarro, Sola (1) i Aguilera.

**Parcials:** 2-2, 5-6, 7-8, 10-9, 12-12, 13-16 [descans]; 16-20, 18-22, 22-23, 24-26, 24-28 i 28-32 [final].

### KH-7, 39 Banyoles, 29

Granollers

El KH-7 BM Granollers va fer, una vegada més, un gran partit davant el Banyoles. Els homes de Sergio Pozo van superar en totes les facetes l'equip visitant, al qual a la segona part ja no li van acompanyar ni les cames ni el cap. El KH-7, al descans, ja tenia el partit força encarrilat (20-14) i el va rematar al

segon temps desplegant un gran joc que li va permetre arribar als 10 gols de diferència finals.

**KH-7 BM Granollers:** Zudaire, Guillem Vega (3), Romero (5), Valera (5), Domingo (3), Cantón (2) i Castilla (4) [set inicial]; Panitti, Ekaitz (1), Martínez (2), Bermúdez (3), Mainar (2), Campos (1), Marc Vega (3), Pont (1) i Miró (4).

**Parcials:** 6-3, 10-5, 13-6, 17-8, 18-11, 20-14 [descans]; 24-17, 28-18, 31-21, 34-24, 36-27 i 39-29 [final].

### Sant Martí, 32 Sant Esteve, 32

Barcelona

El Sant Esteve de Palautordera va tornar a

mostrar la seva versió més irregular. Els de Maiol Bosch i Oriol Castellarnau van acabar cedint un punt en un partit que tot i l'alta igualtat, tenia molt de cara en els instants finals. En un partit molt igualat, amb alternatives per ambdós costats, el Sant Esteve va errar diversos atacs decisius en els minuts finals que li van impedir aconseguir el triomf.

**CH Sant Esteve:** Gesa, Colomé, Bosch (1), Morell (6), Morales (8), Pujadas i Lleonart (1) [set inicial]; Volart (ps), Àngel, Carrera, Prat (3), Ponsatí (4), Hernández (5), Bosch i Fons (4).

**Parcials:** 1-3, 6-6, 9-8, 12-9, 14-11, 17-15 [descans]; 19-19, 23-21, 25-25, 27-29, 29-30, 32-32 [final].

## FUTBOL - 1A CAT.

## El Parets empata amb el Martinenc però es manté tercer

## CF Parets 1

Guzmán, Pau Ruiz, Llavaneras, Gràcia, Montpart, Mesa (David García, min 68), Vílchez, Àlex Martín García (Ferrés, min 57), Guillem Ruiz, Aradilla (David Sánchez, min 64) i Omar (Aznar, min 57).

## FC Martinenc 1

Priego, Hernández (Alba, min 88), Saro, Ahufinger, Suárez (Canelada, min 78), Del Río, Plans (Martínez, min 46), Alberto Sánchez, González, Canalejo (León, min 69) i Balde (Badri, min 88).

ÀRBITRE: Joel Garriga, assistit a les bandes per Alejandro Sospedra i Sergio Castillo. Targetes: Pau Ruiz i David García del Parets i Ahufinger, Hernández, Del Río, Alberto Sánchez i Priego del Martinenc.

GOLS: 1-0, Guillem Ruiz, min 20; 1-1, Suárez, min 34.

## Parers del Vallès

## EL 9 NOU

El Parets es manté en la tercera posició però s'allunya a tres punts del Besanó –segon– i a cinc de l'Escala –líder– després d'empatar a 1 contra el Martinenc en un partit en què tots els gols es van aconseguir a la primera part. Guillem Ruiz va ser l'autor del gol paretà, al minut 20. Passada la mitja hora de joc el Martinenc va establir el gol de l'empat, obra de Daniel Suárez.

## F. SALA MASCULÍ

## El CN Caldes es deixa remuntar un 0-2 a favor i acaba empatant (2-2)

## Barcelona

El CN Caldes va veure com l'AE Xarxa Horta li igualava, a la segona part, el 0-2 a favor amb què havia arribat al descans i acabava empatant el partit, un resultat que li fa perdre el tercer lloc en benefici del Jesús-Maria, que va guanyar al camp del cuer (1-4). Arnau Pujol, al minut 13, i David López, al límit del descans, van avançar els de Xavi Passarrius amb un 0-2 al descans, que l'Horta va igualar a la segona part.

**CN Caldes:** Muñoz, Guerrero, López, Armijo i Guardado –[cinc inicial]–; Pastor (ps), Benach, Navarro, Pujol i Sánchez.

**Gols:** 0-1, Pujol, min 13; 0-2, López, min 18; 1-2, min 24; 2-2, min 34.

## FUTBOL MASCULÍ - TERCERA DIVISIÓ RFEF

## Empat per tornar a sumar

L'Esport Club va empatar a zero amb el Manresa en un partit sense ocasions



JORDI BIEL / REGIÓ7

Roger Escamilla protegeix una pilota, al mig del camp, davant la pressió de David Batanero

## Manresa (Bages)

## EL 9 NOU

L'Esport Club Granollers, en un partit amb poques ocasions i força ensopit, va empatar sense gols contra el Manresa. Un empat que, a banda de no permetre als granollerins sortir de la zona de descens, tampoc va suposar una gran millora dels homes de José Solivelles, que van intentar imposar el seu joc, amb més o menys encert, però els va mancar resolució de cara als tres pals.

El Manresa va ser qui va

## CE Manresa 0

Pulido, Pérez, Puigoriol, Alejandro, Darbra, Cuello (De Sande, min 46), Díaz (López, min 61), Marcos (Biel, min 61), Garrido (Djitte, min 77) i Batanero.

ÀRBITRE: Jordi Delgado assistit a les bandes per Ángel Navarro i Juan Francisco Bueno. Amonestacions per Alejandro, Darbra, López i Garrido pel Manresa i Muñoz, Juli, Marquillas, Ayub i Fuentes per l'Esport Club Granollers.

## EC Granollers 0

Baño, Oumar Bah, Díaz, Muñoz, Jordan (Urbina, min 87), Escamilla (Zaid, min 87), Hamza, Quintanilla (Ayub, min 61), Marquillas, Fuentes (Jandro, min 45) i Juli.

començar dominant, tocant la pilota i obligant els granollerins a replegar-se en bloc baix i a perseguir la pilota, però qui va avisar primer va ser Roger Escamilla, a la

primera jugada del partit, en no impactar bé una rematada franca des del punt de penal després d'una centrada de Hamza. Després de superar l'ensurt inicial, el Manresa

va aconseguir el domini del partit davant un Esport Club que estava molt ben ordenat al darrere però a qui li costava molt produir accions ofensives. Únicament la sortida de pilota mitjançant Escamilla, que havia de guanyar el seu duel particular amb els centrals manresans, permetia poder trenar alguna jugada d'atac. El Manresa, sense tenir oportunitats clares de rematada, tenia en Pau Darbra –l'exjugador de l'Esport Club– el jugador més perillós quan rebia entre línies i aconseguia connectar amb Noah, el màxim goleador dels locals amb cinc dianes. En els instants finals de la primera meitat els dos equips van treure's la son de les orelles i van poder avançar-se en el marcador. Primer, Aleix Díaz va estar molt a prop de superar Àlex Baño –que va ser una de les novetats a l'onze inicial vallesà– amb un xut des de la frontal, mentre la resposta vallesana va arribar d'Escamilla, que va connectar una bona rematada a centrada de Jordan, que va ser rebutjada a córner.

Al segon temps, hi va haver escasses aproximacions a l'àrea. Tots dos equips van crear perill a pilota aturada, però sense èxit. L'ocasió més clara va ser de Javi López a passada de Batanero als minuts finals.

## FUTBOL MASCULÍ - PRIMERA CATALANA

## El Mollet s'endú un derbi molt equilibrat contra Les Franqueses

Sergio Sánchez, en una gran jugada personal, desequilibra el partit amb un gol al minut 7

## Parets del Vallès

## EL 9 NOU

Un solitari gol de Sergio Sánchez al minut 7 de partit va servir perquè el Mollet s'endugués la victòria al derbi vallesà davant el CF Les Franqueses. Una victòria que permet al Mollet superar el Palamós a la classificació i així escalar alguna posició amb 17 punts, un menys que el Parets, mentre que Les Franqueses es manté a la part baixa encadenant dues derrotes consecutives, totes dues per la mínima.

L'equip de David Parra va

## CF Mollet UE 1

Medina, Reche, Jiménez, Édgar, Reyes (Jacobo, min 71), Sergio (Nieto, min 84), Alexis (Noel, min 71), Diallo, Suárez, José (Uroz, min 88) i Pesky.

ÀRBITRE: Sergi Bas, assistit a les bandes per Gerard Morgado i Alejandro Fernández. Targetes: Reyes, Jiménez, Diallo, Sergio i Uroz del CF Mollet UE i Marwan, Mahamadou, Vico i Iglesias (delegat) del CF Les Franqueses.

GOL: 1-0, Sergio, min 7.

sortir amb més empena i va ser el clar dominador dels primers 25 minuts. Sergio Sánchez, al minut 7, va fer una gran jugada individual, escapolint-se de tots els rivals que li sortien al pas i

## CF Les Franqueses 0

Jahir, Marwan, Lars (Mejías, min 75), Mahamadou, Àlex Gil (Omar, min 75), Vico, Ulldemolins, Younoussa (Atanasio, min 75), López (Vilà, min 83), Ilyas (Víctor, min 64) i Planas.

definint perfectament per fer el que acabaria sent l'únic gol del partit. El major domini molletà es va traduir en aproximacions i molts serveis des del córner però no en ocasions clares de perill,

i de mica en mica van ser els de Manolo Parralo els que van agafar el domini però també sense ocasions.

A la segona part Les Franqueses va mantenir el domini i les aproximacions, amb jugades per les bandes i més profunditat, acabaven amb centrades a l'àrea que el Mollet defensava bé. L'ocasió més clara per empatar va ser una rematada de cap de Planas que es va estavellar al pal i, en el refús posterior, Medina va refusar el xut de Les Franqueses. Les aproximacions del Mollet van arribar en contraatacs.

## FUTBOL - PREFERENT FEMENÍ

## El PBB

## La Roca goleja el Martinenc a domicili (1-4)

FC Martinenc 1

Ruiz, Preuss, Barbeta, Campà, Tudela, Diéguez, Domínguez, López, Lara, De Rull i Martí [-onze inicial]-; Dolz, Aballanet, Ródenas, Amorós i Estrada.

PBB La Roca 4

Uceda, Tània, Bernés, Ortiz, Zori, Ferrer, Coral, Cristina, Paula, Forns i Márquez [-onze inicial]-; Yaiza, Laia, Bàrbara, Ariadna i Marina.

ÀRBITRE: Enric Juárez, assistit a les bandes per Daniel Ceballos i Carles Carrasco. Estrada i Guillem Garcia (entrenador) del Martinenc i Tània i Marina del PBB La Roca.

GOLS: 0-1, Zori, min 1; 0-2, Zori, min 59; 0-3, Zori, min 63; 0-4, Marina, min 66; 1-4, López, min 90.

Barcelona

## EL 9 NOU

La Penya Blanc-i-Blava de la Roca es va imposar amb claredat al camp del Martinenc -rival de la part alta de la classificació-, a qui va derrotar per 1 gol a 4. Un gol de Zori al primer minut de partit va encarrilar la victòria per a les de Miquel Àngel Cruz, que no van sentenciar el matx fins a la represa. Dos gols més de Zori als primers vint minuts -va completar així un *hat-trick*- i un altre de Marina van resoldre el matx.



La jugadora del Llerona Mireia Boix intenta superar el marcatge de la jugadora del Cerdanyola Andrea Barbero

JULIÁN VAZQUEZ

## El Llerona acaba amb deu i perd contra el Cerdanyola del Vallès

Unes mans de Yavila dins l'àrea suposen l'expulsió i l'1-2 de penal

Llerona

## EL 9 NOU

Tot i avançar-se al marcador, el Llerona va acabar perdent contra el Cerdanyola del Vallès per 1 gol a 4 en un partit en què van tenir ocasions per haver fet algun gol més i en què van acabar amb una jugadora menys per l'expulsió de Yavila al minut 56 per unes mans dins l'àrea que també van suposar el penal de l'1 a 2.

Paula Aguilera va avançar el Llerona però al límit del descans, a la sortida

CE Llerona 1

Mar, Yavila, Tània, Míriam, Aina Lan, Xènia, Mireia, Llorente, Aguilera, Carmona i Witny Naomi [-onze inicial]; Alcázar, Aitana, Mónica, Alba, Alèxia i Irene.

ÀRBITRE: Víctor Gutiérrez, assistit a les bandes per Tània Marín i Mariona Castells. Targetes: Tània, Yavila (VD, min 56), Aitana i a l'entrenador Joan Garcia (VD, min 67) del Llerona i Bartolomé i Rivas del Cerdanyola del Vallès.

GOLS: 1-0, Aguilera, min 27; 1-1, Ortega, min 40; 1-2, Ortega (p), min 57; 1-3, Bartolomé, min 61; 1-4, Sarhani, min 75.

d'un córner, el Cerdanyola va empatar. A la segona el Llerona va fallar una ocasió clara per fer el 2-1 just abans del penal que va suposar

FC Cerdanyola Vallès 4

Hernández, Rivas, Bartolomé, Blázquez, Lázaro, Sarhani, Medina, Barbero, Andrea Granados, Carlota Granados i Llanet [-onze inicial]; Estrella, Collado, Ortega, Antonio i Soto.

l'1-2 i l'expulsió. Malgrat la inferioritat el Llerona va plantar cara i els dos gols que va rebre van ser en jugades puntuals.

## El Palautordera és més líder després de golejar el Sabadell

FC CE Sabadell 0

Yaiza Vela, Miguel, Amat, Módenes, Gómez, Roig, Del Toro, Morban, Zerouali, Bautista i Romero [-onze inicial]-; Sara Vela, Muñoz, Sánchez i Cruz.

CF Palautordera 5

Antuña, Meritxell, Carla, Judit Xiyue, Lúdia, Ona, Carola, Sònia, Clos, Otero i Ania [-onze inicial]-; García, Alba, Paula, Verde, Rut i Maria.

ÀRBITRE: Sergi Baño, assistit a les bandes per Rodrigo Olivares i Sergi Hernández.

GOLS: 0-1, Módenes (pp), min 9; 0-2, Meritxell, min 44; 0-3, Rut, min 49; 0-4, Lúdia, min 62; 0-5, Meritxell, min 79.

Sabadell

## EL 9 NOU

En un partit molt plàcid el Palautordera va golejar a un Sabadell ultradefensiu per 0 a 5, una victòria que li permet ampliar la diferència al capdavant de la classificació després de la derrota del Terrassa (0-4) contra el Porqueres. El Palautordera podria haver acabat el partit amb una golejada molt més gran si no hagués fallat ocasions molt clares de gol. Al descans les de Carles Segura guanyaven 0-2 i a la represa van sentenciar amb tres gols més davant un equip que es va tancar al darrere.

## WATERPOLO 1A

## Doble derrota del CN Granollers a Sevilla (18-9) i a Ceuta (17-15)

Ceuta/Sevilla

El CN Granollers va jugar aquest cap de setmana dos partits, i tots dos van acabar amb derrota. Dissabte va jugar el partit corresponent a la vuitena jornada, a la piscina del Waterpolo Sevilla, amb qui va perdre per un clar 18 a 9, i diumenge va disputar un partit ajornat, corresponent a la quarta jornada, contra el CN Caballa-Ciudad de Ceuta, amb qui va perdre 17-15. Un parcial de 6-0 en contra, entre el final del primer període i l'inici del segon, va acabar amb qualsevol opció de victòria contra el Sevilla. Diumenge, contra el Caballa, també va anar sempre al darrere al marcador amb un màxim desavantatge de quatre gols.

## FUTBOL SALA FEMENÍ - SEGONA DIVISIÓ ESTATAL

## El CN Caldes recupera el liderat després de vèncer el Sabadell (3-0)

CN Caldes 3

Clàudia, Emma, Andrea, Sandra i Celia [-cinc inicial]-; Leyre, Adriana, Gemma, Carla i Ona.

ÀRBITRES: Adrià Garcia i Julián Novillo. Targetes: Leyre i Ona del CN Caldes i Font i Villarreal (2, min 40) del FS Sabadell.

GOLS: 1-0, Uroz (pp), min 8; 2-0, Emma, min 20; 3-0, Leyre, min 32.

Caldes de Montbui

## EL 9 NOU

El CN Caldes va recuperar la intensitat i la solidesa defensiva de l'inici de temporada i va retrobar el camí de la victòria davant un FS Sabadell, a qui va derrotar per 3-0. Una victòria que li permet recuperar el liderat gràcies a l'empat del fins ara líder,

FS Sabadell 0

Miró, Llopart, Alonso, Ortigosa i Villarreal [-cinc inicial]-; Moreno (ps), Font, Uroz, Isern, Cebollada, Matencio i Burgos.

Castelló, proper rival de les calderines.

El Caldes es va avançar molt aviat gràcies a una jugada d'estratègia que va acabar amb un gol en pròpia porta del Sabadell. Al límit del descans una bona passada d'Adriana per Emma va servir perquè aquesta fes el 2-0. El 3-0 va arribar a la segona part en un xut llunyà de Leyre.

FS Castelldefels 2

Navarro, Amate, González, Luna i López [-cinc inicial]-; Noguera (ps), Vallès, Zapata, Hernández i Cànovas.

ÀRBITRES: Denis Moreno i Jaume Pons. Targetes: López i Luna del FS Castelldefels Assessoria Pear i Marina del CD La Concòrdia.

GOLS: 0-1, Kautar, min 2; 1-1, Amate, min 6; 2-1, Hernández, min 26; 2-2, Kautar, min 28.

Castelldefels

## EL 9 NOU

Al CD La Concòrdia li va passar factura el partit de Copa de la Reina jugat dimecres i tan sols va poder empatar (2-2) a la pista del FS Castelldefels.

Una recuperació a prop de l'àrea del Castelldefels va

CE La Concòrdia 2

Mónica, Naiara, Paula Pérez, Kautar i Marina [-cinc inicial]-; Júlia (ps), Sonia, Paula Jiménez, Marta, Laura i Mercè.

permetre a Kautar marcar el 0-1 per les llagostenques però poc després un mal refús defensiu va suposar l'empat local. Una jugada d'estratègia en un córner va permetre al Castelldefels avançar-se amb el 2-1 i de nou Kautar va fer l'empat després d'una recuperació a camp contrari.

## La Torreta encaixa l'empat a l'últim minut

S. Julià de Vilatorrada 1

Guiteras, Fontserè, Josep, Torrents, Del Pozo (Lendínez, min 83), Biel (Serrallonga, min 77), Vila, Oller (Roger, min 46), Roquet (Sergi, min 77), Torrents (Nil, min 46) i Pla.

CF La Torreta 1

Matamala, Arnau, Gerard, Jordi, Moreno (Raúl, min 36), Verano (Santos, min 77), Samba (Bilal, min 79), El Morabit, Jorge, Tormo i Isaac.

ÀRBITRES: Gaspar Bermúdez, assistit per Raid Houms i Pau Álvarez. TG a Pla, Francesc, Roger (2, min 80), Torrents, Vila, Del Pozo i Lendínez del Sant Julià i a Samba, Jorge, Santos i Arnau de La Torreta.

GOLS: 0-1, Jordi Martín (p), min 82; 1-1, Sergi, min 93.

Sant Julià de Vilatorrada

EL 9 NOU

La Torreta va encaixar l'empat a l'últim minut al camp del cuer, el Sant Julià de Vilatorrada en un partit dominat pels vallesans i amb molta polèmica. Al minut 72, a La Torreta se li va anul·lar un gol fantasma que va treure un jugador local sota pals després de les protestes dels futbolistes del Sant Julià de Vilatorrada. Minuts més tard, Jordi Martín marcava al 0-1 amb un penal dubtós i un minut després el local Roger era expulsat per doble groga. Al temps afegit, els vallesans van rebre l'empat amb un xut que anava fora però que va desviar un defensa visitant.



Usu Gassama, que va acabar expulsat, va ser novament un dels jugadors més perillosos del Cardedeu

JULIAN VÁZQUEZ

## El Cardedeu fulmina el Malgrat en un minut

Els de Peris sumen el tercer triomf consecutiu i ja són cinquens

Cardedeu

EL 9 NOU

El Cardedeu va aconseguir aquesta setmana la tercera victòria seguida, que li ha servit per reenganxar-se al grup capdavanter. L'equip de Jordi Peris, que ja és cinquè, va desfer-se d'un rival directe com el Malgrat amb un minut d'efervescència en el qual va fer tots dos gols. Primer, Diallo, en rematar una centrada al segon pal de Masanet, i al següent minut,

CF Cardedeu 2

Jiménez, Carlos, Gassama, Masanet (Mauri, min 84), Puigbó, Guillem Verdaguer (Fermín, min 78), Gegúndez (Colom, min 65), Diallo (Oriol Verdaguer, min 84), Lamine, Cirera i Estany (Vallejo, min 65).

ÀRBITRE: Adrià Vicente assistit a les bandes per David Quera i Pau López. Amonestacions per Mauri, Masanet, Cirera, Colom i dues amonestacions per Gassama pel Cardedeu i Llastarry, Caimel, López i Guerrero pel Malgrat.

GOLS: 1-0, Diallo, min 19; 2-0, Guerrero p.p., min 20.

al 20, Guerrero va fer-se un autogol en pentinar a porteria una falta lateral centrada

CD Malgrat 0

Van Den Berg, Partearroyo (Ba, min 90), Gonzalo Matías, Busto, Conde (Casanovas, min 45), De la Pena (Carrasco, min 60), Caimel, Llastarry (Delgado, min 60), Rodríguez (González, min 90), López i Guerrero.

per Masanet. Estany i Lamine haurien pogut ampliar el marcador al segon temps.

## El Parets B resisteix a Argentona i en treu un punt

CF Argentona 1

Marcos, Olmeda, Gerard (Eduard, min 71), Aitor (Fortí, min 46), Héctor, Groult, Coca (Amadeu, min 85), Edu (Pesquer, min 67), Torralba, Obiol, Segovia (Miró, min 62), Víctor i Villanueva (Muñoz, min 77).

CF Parets B 1

Muñoz, Ian, Ferran, Marc (Hidalgo, min 72), Marouam (Tortosa, min 46), Edu (Pesquer, min 67), Torralba, Obiol, Segovia (Miró, min 62), Víctor i Villanueva (Muñoz, min 77).

ÀRBITRES: Adrià Gómez, assistit per Dani Ruiz i Achraf Cherfawi. TG a Groult, Ballbona, Coca i Sergi de l'Argentona i a Marouam, Torralba, Obiol, Ian, Ferran i Hidalgo del Parets B.

GOLS: 0-1, Torralba, min 15; 1-1, Essabahi, min 47.

Argentona (el Maresme)

EL 9 NOU

Un Parets B amb molt ordre i ofici va resistir al camp d'un equip de la part alta de la taula com l'Argentona per treure'n un punt. Els de Kiko Sánchez es van avançar en un córner amb un cop de cap de Torralba i, tot i assumir la possessió, els del Maresme no van inquietar el filial. Tot i així, l'Argentona va empatar a l'inici de la segona part amb Essabahi rematant una deixada de cap venint des de segona línia. El Parets B va aguantar l'empenta local i va tenir tres ocasions a l'afegit per guanyar.

## La Molletense continua en línia ascendent i ja se situa en quarta posició

CF Racing Vallbona 1

Guiu, Margelí, Penella, Luque, Reinoso (Román, min 73), Vendrell, Fernando, Navas, Pons, Valencia (Hamza, min 20) i Quindos (Pérez, min 60).

ÀRBITRE: Bryan Quintero assistit a les bandes per Bernat Puigdemíbol i Yassin Rahmouni. Amonestacions per Navas, Pérez, Pons, Margelí i vermella directa per Fernando pel Racing Vallbona i Molist per la Molletense.

GOLS: 0-1, Govern, min 4; 0-2, Muñoz, min 44; 1-2, Fernando, min 52; 1-3, Carrillo, min 87.

Barcelona

EL 9 NOU

La Molletense es troba, ara mateix, en el millor moment de la temporada. L'equip d'Antonio Filgaira suma tres victòries i un empat en els darrers cinc partits i, amb el triomf d'aquesta setmana davant el Racing Vallbona, ja

se situa en la quarta posició.

Govern i Muñoz van posar al davant per doble partida la Molletense, que va fer un excel·lent primera part. Els locals van reaccionar a la represa, amb el gol del davanter Fernando. Després de força minuts d'igualtat, Carrillo va sentenciar als minuts finals amb l'1-3.

se situa en la quarta posició.

## El Caldes no remata el Lllavaneres i es deixa dos punts al final

Els de Duque van tenir ocasions per al 0-2 abans del descans

Lllavaneres

EL 9 NOU

El Caldes va lamentar les dues clares ocasions per marcar el 0-2 abans del descans però, més encara, al final del partit, quan va encaixar l'empat. Un punt que li fa perdre la primera plaça en favor del Sant Pol, tot i que amb als mateixos punts i els calderins per darrere per goal-average.

En un partit de domini molt repartit, l'equip blau-grana es va trobar amb un rival que va acreditar arguments per ocupar un millor lloc a la classificació –el Lllavaneres es troba en zona de descens–, amb un futbol amb molt d'ordre i intensi-

CE Lllavaneres 1

Rocca, Mora, Duran, Medina, Dahbi (Creus, min 62), Ivan (Davila, min 62), Sanneh, Torrents, Arnau (Bas, min 62), Adel (Jaiteh, min 81) i Rabassa (Torrecillas, min 89).

ÀRBITRE: Víctor Virgili, assistit per Eudald Peig i Marc Partridge. TG a Bas, El Jemiti, Duran, Davila i Rabassa del Lllavaneres i Tacón, Chema, Morte, Alcañiz i Albert Camí del Caldes.

GOLS: 0-1, Albert Camí (p), min 28; 1-1, Creus (p), min 77.

tat. Tanmateix, el Caldes va celebrar el 0-1 amb un penal convertit per Albert Camí al minut 28 i va poder deixar ben encaminada la victòria abans del descans, amb un xut de Chema que va sortir fregant el travesser i un contra un que el mateix Albert Camí no va encertar a transformar.

CF Caldes 1

Morte, Cabot, Ferran (Carlos, min 81), Gayolà, Valls, Parra, Jordi Camí (Alsina, min 81), Albert Camí, Tacón, Alcañiz i Chema (Anaya, min 64).

L'alternança de la possessió i l'escassetat d'oportunitats es van mantenir al segon temps però no l'avantatge del Caldes. L'àrbitre va decretar penal a favor del Lllavaneres en una acció molt dubtosa on Morte es va llançar als peus del davanter per atrapar la pilota. Creus va marcar des dels 11 metres.

## Triomf del Sant Feliu a l'afegit contra el Caldes B (1-0)

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

Said va fer esclatar la bogeria al Municipal Francesc Garriga amb un gol a l'últim minut al derbi vallesà contra el Caldes B que permet als codinencs seguir tercers, mentre que el filial calderí es manté fora del descens. La pilota va quedar morta a porteria buida després d'una falta llançada per Castro i Said va rematar de cap.

El Caldes B va ser superior durant molts moments del partit i a la segona part va tenir tres un contra uns aturats per Salva Villar, mentre que el Sant Feliu va tenir un travesser amb una vaselina també en un un contra un del mateix Said, que va revolucionar l'equip d'Isma Tuneu amb la seva entrada a la segona part per marcar al final del gol de la victòria.

**CF Sant Feliu:** Villar, Cunill, Pujol, Marín, Duarte (Vives, min 79), Palau (Enrique, min 85), Albert (Said, min 46), Castro (Josue, min 90), Ivan (Vilardell, min 69), Posas i Leo.

**CF Caldes B:** Camara, Eric (Corral, min 79), Blázquez, Kanouté, Serna, Gerard, Drame (Aradilla, min 46), Denis (Adam, min 69), Ariza, Ortega (Mario, min 62) i Berenguer (Romero, min 62).

**Àrbitre:** Guillem Fortuny. TG a Albert, Leo, Pujol (2, min 90) i Ivan del Sant Feliu i a Drame del Caldes B.

**GOLS:** 1-0, Said, min 90.

## L'Olímpic

La Garriga guanya a Moià a base de contraatacs (2-3)

Moià (Moianès)

L'Olímpic La Garriga va aconseguir un triomf de mèrit en un camp on només hi havia guanyat un equip fins ara aquesta temporada. Els de Toni Cruz van marcar els tres gols de contraatac. Dani va establir el 0-1 perquè Eloi empatés en un rebot. Els vallesans van estar més ordenats a la segona part i ho van plasmar al marcador.

**Olímpic La Garriga:** Almeida, Valldeu, Calero, Sergi, Jordi, Samir (Roca, min 71), Hernán (Aspa, min 8), Pujals, Escudero (Marc, min 88), Dani (José Antonio, min 88) i Recio.

**GOLS:** 0-1, Dani, min 23; 1-1, Eloi, min 27; 1-2, Dani, min 54; 1-3, Roca, min 86; 2-3, Moral, min 90.



Oriol Carretero, del Lliçà d'Amunt, disputa una pilota amb Mohamed Khaled 'Jali', del Canovelles

## El Lliçà d'Amunt exhibeix solidesa i eficàcia a Canovelles

L'equip blanc-i-blau va remuntar des d'un gran ordre en camp propi

Canovelles

EL 9 NOU

Igual de vistós pot ser un equip tocant que un altre movent-se de costat a costat, perfectament sincronitzat, com un acordió. Va ser el cas del Lliçà d'Amunt, que va remuntar des de la solidesa defensiva.

Eric va avançar el Canovelles a la sortida d'un córner però Utrero va empatar abans del descans en un un contra un després d'una

UE Canovelles

1

Unai, Eric, Marc (Mato, min 67), Jali (Martínez, min 60) Masip (Peña, min 70), Corretjer, Perera, Guàrdia, Riera (Parra, min 60), Resina (Mballo, min 67) i Oriol.

**ÀRBITRE:** Adrià Tidona. TG: Guàrdia, Perera, Mato i Parra del Canovelles i Fofana, Del Pino, Utrero i Arias del Lliçà d'Amunt

**GOLS:** 1-0, Eric, min 32; 1-1, Utrero, min 41; 1-2, Fofana, min 50; 1-3, Olmo, min 64; 1-4, Utrero, min 88.

bona pressió en camp contrari. Els blanc-i-blau van culminar la reacció al segon temps, amb un cop de cap de

CE Lliçà d'Amunt

4

Barea, Tenorio (Huseni, min 90), Palet, Molina (Alcoea, min 45), Olmo (Gassama, min 93), Mateos, Del Pino, Gil (Vila, min 45), Fofana (Ferré, min 88), Arias i Utrero.

Fofana i dos gols de transicions culminades per Olmo i Utrero, que va obrir la golejada i també la va tancar.

## L'Atlètic del Vallès reacciona i li empata un 2-0 al Llinars

El 2-1 marcat abans del descans per Diarra, clau per a la igualada

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

L'Atlètic del Vallès va empatar un 2-0 al camp del Llinars en un partit molt disputat amb la possessió molt repartida. Els visitants van obtenir l'impuls necessari per llançar-se contra l'igualada amb el 2-1 abans del descans marcat per Diarra, un gol psicològic que va esperonar de cara a la segona part l'equip de Granollers.

De fet, va ser un partit amb més dianes amb especial impacte en l'aspecte mental, ja que el Llinars va marcar just a l'inici, quan Manent va entrar pel segon pal per rematar de cap una centrada de Janita. El matx es va

CE Llinars

2

Gerard, Carrillo, Delgado, Miguel, Manent, Janita (Tierno, min 84), Sergi, Marcel, Ninou (Rullo, min 84), Sorolla i Guijarro.

**ÀRBITRE:** Issam Essaih. TG a Guijarro, Carrillo, Delgado i Janita del Llinars i Gassama, Magiraga, Carmona, Diarra i Pie de l'Atlètic del Vallès.

**GOLS:** 1-0, Manent, min 3; 2-0, Manent, min 38; 2-1, Diarra, min 42; 2-2, Gassama, min 51.

mantenir igualat i la pilota no es va decantar per cap dels dos equips fins que, de nou Manent, va culminar un contraatac per establir el 2-0 minuts abans del descans. La renda podia semblar definitiva però l'estratègia va donar a l'Atlètic del Vallès el que no li havia donat de jugada amb una rematada a prop de

Atlètic Vallès

2

Carlos, Pie, Barrantes, Ruiz (Adrián, min 80), Xavi, Moyano, Diarra, Sarrate, Gassama, Ortega (Blázquez, min 60) i Magiraga (Carmona, min 60).

porteria de Diarra després que la pilota quedés morta a la sortida d'un córner.

A la represa, Gassama va rematar al punt de penal una centrada per empatar. La igualtat es va mantenir la resta de partit, també pel que fa a ocasions, de manera que tots dos equips les van tenir per guanyar.

## Montmeló, 2 Montornès N., 0

Lliçà de Vall

Victòria del Montmeló amb gols a la segona part d'Horacio i Boliart. Tots dos equips estan a la zona mitjana-alta de la classificació.

## Palautordera, 1 Cardedeu B, 1

Llinars del Vallès

El Palautordera, que arribava líder, es va avançar al minut 75 amb un gol de Diallo però Miralles va empatar al 79.

## Vilamajor, 2 La Batllòria, 3

Sant Antoni de Vilamajor

Partit mogut en què el Vilamajor va remuntar el gol inicial de La Batllòria però els visitants van aixecar el 2-1 a la darrera mitja hora.

## Sant Celoni, 3 Llerona, 1

Sant Celoni

Triomf d'un Sant Celoni que es posa líder amb gols a la segona part d'Iraberrí i Guillellem, que van fer el 2-0, i Illa, autor del 3-1.

## Bellavista, 3 Vilanova, 2

Bellavista

El Vilanova guanyava 0-2 al minut 13 però el Bellavista va empatar abans del descans i va culminar la remuntada amb un gol de Baldeh al minut 88.

## Tona B, 1 Aiguafreda, 1

Tona

L'Aiguafreda va empatar amb un gol de Genís al minut 24 la diana inicial del Tona B.

## Pajaril, 1 Martorelles, 1 (S.)

Ripollet

El partit va ser suspès amb 1-1 al marcador a 25 minuts pel final per un petit enfrontament entre un jugador de cada equip sense conseqüències. Tot i així, el col·legiat va aturar l'enfrontament per precaució.

## Santa Euàlia, 0 Can Gambús, 2

Santa Eulàlia de Ronçana

Derrota d'un Santa Eulàlia, que va rebre el 0-1 al minut 44 i el 0-2 al 79.

## Ajornat el Lliçà de Vall-L'Ametlla

Lliçà de Vall

El partit s'ha posposat al 22 de desembre pel casament d'un jugador del Lliçà aquest cap de setmana passat.

BÀSQUET - Lliga LEB PLATA

# Partit irregular del Mollet, que perd contra el Zentro Madrid

Els de Josep Maria Marsà es queden sense opcions després d'un mal tercer quart

Madrid

EL 9 NOU

Amb la baixa de Marc Pagès, afegida a la ja coneguda d'Àngel soto, el Recanvis Gaudí CB Mollet no va poder donar continuïtat a la gran victòria aconseguida la passada jornada contra el líder i va perdre a la pista del Zentro Basket Madrid (93-81) en un partit que es va començar a escapar al tercer quart. L'equip madrileny, que arribava al partit després de cinc derrotes seguides, va saber aprofitar uns minuts de desconcert molletà per fer un parcial de 22-11 que els de Josep Maria Marsà ja no van poder remuntar.

El primer i segon quarts van ser molt igualats, amb el Zentro Basket Madrid sempre al davant a excepció de dos petits avantatges molletans al límit del descans. L'equip madrileny va dominar més el joc interior amb Gielen, Sagnia i Tavitian – aquest darrer amb més perill perquè, des de l'exterior també era capaç de fer mal– mentre els molletans recuperaven terreny a base de l'encert en el tir exterior –quatre triples al primer quart per tan sols un dels madrilenys–. Set punts seguits d'Ignacio Ball-



El pivot Javi Rodríguez en una entrada a cistella defensat per Zachary Tavitian

Zentro Bask. Madrid 93

Musa Sagnia (13), Erik Persson, Vincent Gielen (20), Toni Naspler (4) i Zachary Tavitian (23) [cinc inicial]; Wellington Díaz (3), Pablo Pérez (2), Ignacio Balleespín (26), Ondrej Hustak, Daniil Shelist (2), Adrián Sánchez i Pape Bocar Sall.

ÀRBITRES: Jaime Enrique Álvarez-Ossorio i Iván Escáriz. Van xiular faltes antiesportives a Marzo (2, min 40) i Montero (2, min 26) del Mollet. Van xiular falta tècnica a Coego del Mollet.

PARCIALS: 24-22 [primer quart]; 44-42 [descans]; 66-53 [tercer quart] i 93-81.

Rec. Gaudí CB Mollet 81

Toni Figuerola (16), Ignasi Belver (4), Javi Rodríguez (12), Yeikson Montero (8) i Carles Marzo (11) [cinc inicial]; Marc Sesé (7), Sergi Tell, Sergi Guàrdia (7), Artem Yailo (10) i José Manuel Coego (6).

espín –màxim encistellador del partit amb 26 punts– van tancar el primer quart i van donar pas a un segon on les dinàmiques es van mantenir malgrat que el Mollet va perdre l'efectivitat en el joc exterior. Els únics avantatges del Mollet en tot el partit van arribar poc abans del descans, amb cistelles d'Artem Yailo i Carles Marzo però el Zentro va aconseguir arribar al descans amb dos punts de marge.

Igual que a l'inici del partit, els madrilenys van començar la segona amb un parcial de 5-0. Aquest cop, però, no van trobar resposta per part d'un Mollet excessivament erràtic. Dues faltes antiesportives de Yeikson Montero en pocs minuts van deixar fora de combat un dels referents de l'equip.

El Zentro ho va aprofitar per escapar-se de 14 punts (63-49), una diferència que els de Marsà van intentar retallar al darrer quart. De fet, van aconseguir apropar-se a només sis punts, però la reacció la van tallar en sec entre Balleespín i Tavitian convertint quatre triples –dos cadascun– que van contrarestar els tres del Mollet –dos de Toni Figuerola i un de Marc Sesé.

COPA CAT. FEM.

## El Granollers perd a Tordera amb Roget de nou entrenador

CEEB Tordera 87

Carbó (18), Serra (14), Ferreiro (7), Juvanteny (19) i Espígol (10) [cinc inicial]; Brugués (2), Casals (7), García (3), Morales (5) i Boadas (2).

CB Granollers 58

Musach, Conejos (8), Marata (6), Povedano (10) i Ibern (23) [cinc inicial]; Ferrer, Valverde, Tirvió (4), Lobo i Laborda (7).

ÀRBITRES: Xavier Garcia i Daniel Sapiña. No hi van haver eliminades per cinc faltes personals.

PARCIALS: 22-16 [primer quart]; 47-29 [descans]; 71-41 [tercer quart] i 87-58.

Tordera

EL 9 NOU

El nou entrenador del CB Granollers, Martí Roget, no va poder debutar amb victòria. L'equip, que encara s'està adaptant al nou estil de joc, va cometre massa concessions defensives i va perdre clarament per 87 a 58 davant un CEEB Tordera de joc molt ràpid. Les granollerines van aguantar dins del partit fins a mitjan segon quart, moment en què el Tordera va fer un parcial de 12-0 per arribar al descans (47-29). Defensivament el Granollers va patir més del compte i només al darrer quart el joc es va tornar a equilibrar.

BÀSQUET - COPA CATALUNYA MASCULINA

## El CB Granollers es refà d'uns mals primers minuts per acabar guanyant amb claredat

CB Granollers 82

Solans (6), Seidi (5), Auró (16), Homs (10) i Maspons (4) [cinc inicial]; Salmerón (4), Castro (14), Cervantes (1), Viñallonga (14), Subirachs (5), Murciano i Xavi Serra (3).

ÀRBITRES: Eduardo Bolívar i Òscar Manel López. Van xiular falta tècnica a Solans del CB Granollers.

PARCIALS: 22-21 [primer quart]; 41-31 [descans]; 58-39 [tercer quart] i 82-55.

Granollers

EL 9 NOU

El CB Granollers va poder superar el bon inici de partit del Bàsquet Pia Sabadell per acabar-se imposant amb claredat (82-55) i sumar així la setena victòria de la temporada, que els manté a la part alta de la classificació.

El Bàsquet Pia Sabadell va començar encertadíssim en el tir exterior –quatre triples i parcial de 6-16 als primers quatre minuts– però els granollerins van saber mantenir-se al partit, van arribar al final del primer quart per davant i, a partir d'aquest moment, van dominar amb mà de ferro fins al final.

## El Sant Gervasi, superat per l'elevat encert exterior del Montgat

UE Montgat-NGK 94

Oleart (15), Herrero (16), Cerqueira (4), Balagué (16) i Ribó (8) [cinc inicial]; Rodríguez (5), Baluda (2), Mejía, Morales (7), Medio (10) i Tomàs (11).

ÀRBITRES: Ignasi Pujol i Gerard Fernández. Van xiular falta antiesportiva a Morales del Montgat. Van xiular faltes tècniques a Ribó del Montgat i a Miquel i Toni Sáez (entrenador) del Sant Gervasi.

PARCIALS: 33-24 [primer quart]; 61-41 [descans]; 80-56 [tercer quart] i 94-80.

Montgat

EL 9 NOU

En un partit de molta anotació el Sant Gervasi va perdre a la pista del líder UE Montgat-NGK per 94 a 80 en la que era la setena derrota de la temporada.

El Montgat va començar el

partit amb molt d'encert en el tir exterior –sis triples al primer quart i dos al segon– i va deixar el partit encarrilat al descans amb 20 punts de marge. A la segona part el Sant Gervasi va aconseguir frenar tanta efectivitat i va retallar distàncies, sobretot al darrer quart.

## El Ripotrans Lliçà d'Amunt li aguanta un quart a l'UB Sant Adrià (38-80)

Lliçà d'Amunt

El Ripotrans Lliçà d'Amunt continua el seu via crucis particular per la categoria en encadenar la 10a derrota de la temporada en 10 partits. L'equip de Jordi Grau, amb pocs efectius, va ser superat àmpliament pel Comodality-UB Sant Adrià (38-80) en un partit en què els vallesans van aguantar dins del partit el primer quart. Un parcial de 0-10 als últims dos minuts abans del descans va trencar el partit.

**Ripotrans Lliçà d'Amunt:** Castillo (2), Carracedo (11), Manero (8), Castro (2) i Abad (2) [cinc inicial]; Jordan (2), Farré (9), Ollé i Puertas (2).

**Parcials:** 13-16 i 19-36 [descans]; 28-57 i 38-80.

HOQUEI - OK LLIGA FEMENINA

# El Bigues rep un 3-0 els cinc primers minuts i perd a Vila-sana

L'equip de Peralta, que va marxar el descans perdent 6-1, va poder millorar a la segona part

Vila-sana (Pla d'Urgell)

EL 9 NOU

Amb prou feines havia començat el partit quan el Bigues ja l'havia perdut. L'equip de Ramón Peralta, molt tendre en defensa, va encaixar tres gols els cinc primers minuts que ja el van condicionar per tota la resta del matx. L'intent de reacció va ser en va i les vallesanes van arribar 6-1 per sota al descans, tot i que van millorar a la segona part. Massa concessions tractant-se del líder, un Vila-sana endinsat de moment en la perfecció amb set victòries de set.

Els tres primers gol van tenir un mateix tret comú: van ser d'un tir exterior molt mal defensat per part d'un Bigues que va caure un i un altre cop al mateix error. En un atac d'orgull immediat, Marta Borràs va fer revifar el Bigues amb un xut dins l'àrea tan sols dos minuts després de l'equip lleidatà. Un gol sense cap efecte, ja que el Vila-sana va fer més grossa la renda fins el 6-1 amb què es va arribar a la pausa. El Bigues, bloquejat, no aconseguia fer circular la pilota amb fluïdesa.

Assumida ja la derrota, el



El Bigues, massa innocent a l'inici, no va poder competir aquest cop contra un dels grans

CP Vila-sana 8

Bento, Valentina, Barcons, Agudo i Porta [cinc inicial], Navarrete, Italia, Felamini, Maria Porta i Victoria Porta.

ÀRBITRE: José Bravo. Targeta blava a Cañadó i Reyes del Bigues.

GOLS: 1-0, Agudo, min 3; 2-0, Victoria Porta, min 5; 3-0, Victoria Porta, min 6; 3-1, Borràs, min 8; 4-1, Victoria Porta, min 10; 5-1, Agudo, min 13; 6-1, Valentina, min 18; 7-1, Barcons, min 26; 7-2, Borràs, min 39; 8-2, Valentina, min 49.

tècnic de l'equip vallesà, va instar les seves jugadores a començar de nou a la segona

Orkla-Bigues i Riells 2

Vilarrasa, Borràs, Serra, Rubio i Igualada [cinc inicial], Cañadó, Camp, Reyes, Ghirardello i Saldaña.

part, com si el marcador fos de 0-0. L'equip va processar el missatge i es va veure un

Bigues millor posat sobre la pista i que va donar més sentit a la circulació de la bola. Actitud i aptituds coronades amb un altre gol de Marta Borràs també dins l'àrea, tot i que el Vila-sana va marcar el vuitè al final.

La innocència d'inici va llastar el Bigues, capaç de competir contra els grans de la Lliga però a qui encara li falta polir alguns aspectes per traslladar aquesta competitivitat al marcador.

OK LLIGA PLA. N.

## El Sant Feliu empata a Mataró un partit boig

CH Mataró 5

Grané, Cusachs, Lladó, Romero i Ollé [cinc inicial], Burguillos, Obiols, Xicota i Almerich.

CHP Sant Feliu 5

Turon, Muntané, Nil Figueras, Villa i Guillem Figueras [cinc inicial], Yepes, Fajas, Pujadó i Nuevo.

ÀRBITRES: Albert Sans i Guim Teixidó. Targeta blava a Burguillos i Cusachs del Mataró.

GOLS: 1-0, Burguillos, min 11; 1-1, Nil Figueras, min 23; 1-2, Nil Figueras, min 30; 1-3, Nil Figueras, min 32; 2-3, Lladó, min 33; 3-3, Xicota, min 40; 3-4, Yepes, min 41; 4-4, Xicota, min 43; 5-4, Ollé, min 48; 5-5, Nil Figueras, min 49.

Mataró

EL 9 NOU

El Sant Feliu va rebre l'empat a Mataró quan quedava un minut pel final en un partit sempre descontrolat en què els codinencs van arribar a tenir un avantatge d'1-3 i en què van desaprovechar dues faltes directes i un penal. Dos dels gols del Mataró van arribar amb el Sant Feliu en inferioritat. Nil Figueras va marcar quatre dels gols dels de Doncel –un de xut desviat per un defensa, un des de la frontal, un altre d'un contra un i el tercer al contraatac–, i Yepes, amb una picada de bola va fer el gol restant.

HANDBOL - DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

## El Mubak BM La Roca supera el Levante amb moltes angúnies

L'equip de Ramon Plans, malgrat dominar, no va tancar el partit

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

El Mubak BM La Roca va patir més del que s'esperava per retrobar-se, després de dos partits, amb la victòria. Les de Ramon Plans, malgrat mostrar-se superiors en tot moment, no van saber tancar el partit i, en certs moments, va arribar a perillar el triomf davant un Levante Marni molt combatiu.

Amb un joc força coral i amb les aturades de Lorena Ramírez, als primers minuts, el Mubak va agafar els primers avantatges en els primers minuts. El Levante, que va fer un gol en 17 minuts,

Mubak BM La Roca 25

Ramírez, Guerreiro (2), Vallejo (2), Nevado (2), Ribas (2), Clascà (4) i Jiménez (4) [set inicial]; Serres (ps), Ortega (1), Yeste (1), Sancho (3), García (2), Fontcuberta (1), Dueñas (1) i Baró.

ÀRBITRE: Albert Pérez i Daniel Toro. Exclusions per Dueñas (2), Vallejo i Fontcuberta (3, min 54) pel Mubak BM La Roca i Herráez (2) pel Levante Marni.

GOLS: 2-1, 5-3, 7-4, 9-4, 10-5, 12-9 [descans]; 15-11, 18-14, 20-16, 23-18, 23-19 i 25-23 [final].

va posar moltes facilitats a l'atac roquerol, cosa que li va permetre agafar sis gols de marge (10-4). No obstant això, i tot i semblar tenir el matx encarrilat, les visitants van aprofitar els darrers

Levante UDBM Marni 23

Ponce, María Guadalupe, Andreu, Manrique, Amparo, Hierro (1), Martínez, Esteve, Olivares (2), Madrigal, Ballesteros (10), Navarro, Daniela (2), Maestre (1) i Herráez (7).

minuts abans del descans per entrar al partit abans del descans (12-9). La Roca va tenir el partit controlat al segon temps però sense lligar-lo. La Roca va mantenir el cap fred per quedar-se els punts.

## El KH-7 Atlètic paga cares les múltiples pèrdues de pilota

KH-7 Granollers At. 22

Gómez, Pleguezuelos, Milagros (4), Gavañach (5), Sánchez (1), Hinojosa (2) i Colomer (6) [set inicial]; Dana (ps), Corbera, Sau, Bruach, Grañana, Gaig (2), Estrada, Cobo i Pascual (2).

ÀRBITRE: Adrián López i Alejandro Lebrero. Exclusions per Hinojosa i Gaig del KH-7 BM Granollers Athletic i Parcerisas i Vives del Sant Joan Despí.

GOLS: 0-3, 0-5, 2-8, 5-10, 8-15, 11-16 [descans]; 11-17, 14-20, 15-23, 20-25, 20-27 i 22-28 [final].

Granollers

EL 9 NOU

El KH-7 Atlètic va sumar la seva desena derrota davant l'Handbol Sant Joan Despí en un mal partit de l'equip de Javier López Reche. El KH-7 es va veure superat des de l'inici, en el qual va tardar 12 minuts a marcar el primer

H. Sant Joan Despí 28

Estany, Montesinos (1), Faixó, Neus Ureña (2), Clàudia Ureña (7), Esquerra (1), Ricart (3), Sabaté, Noelia (2), Mateu (2), Murillo (4), Villalba (3), Parcerisas, Vives (1) i Rebelles (2).

gol. Amb el pas dels minuts, les granollerines van anar entrant en ritme de partit però les pèrdues de pilota van ser una llosa massa gran –van tenir més de 20 pèrdues de pilota–. El KH-7, malgrat apropar-se a cinc gols al segon temps, no va arribar mai a posar en perill el triomf visitant.







# AGENDA

## Dilluns 13

**Granollers.** Planificació i gestió del temps. Formació empresa i emprenedoria. En línia. 09.30.

Taller de Nadal. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Les Tertúlies de l'Arxiu: "Dones esportistes a Granollers els anys 1950/70". Can Jonch. 17.30.

"Fas bon ús de les pantalles?" Taller d'autoconeixement i prevenció de l'addicció. En línia. 18.00.

**La Roca del Vallès.** Taller infantil nadalenc. Felicitació de Nadal en 3D, a càrrec d'Eva Sans. Biblioteca de la Roca. 17.30.

**Llinars del Vallès.** Taller de corones de Nadal. Castell Nou. 12.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Xerrada sobre l'òpera *Turandot* de Puccini. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 18.00.

**Vallromanes.** Música: *Kumulunimbu*. Activitat de l'Institut Escola. Casal de Cultura. 19.00.

**Vilanova del Vallès.** Taller de lectura en veu alta. Biblioteca Municipal Contravent. 17.00.

Taller de costura infantil. Biblioteca Municipal Contravent. 17.00.

Tertúlia literària. Club Contravent. Biblioteca Municipal Contravent. 19.00.

Grup de conversa en anglès. Biblioteca Municipal Contravent. 19.40.

## Dimarts 14

**Bigues i Riells del Fai.** Xerrada de l'escriptora Montse Barderi sobre la novel·la *La memòria de l'aigua*. Teatre Auditori Polivalent. 18.30.

**Granollers.** Grup documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal. Can Jonch. 10.30.

Vine a jugar a l'Scrabble en català. Servei de Català. 17.00.

Hora del conte, amb Mon Mas. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Club de lectura infantil

Asteroide B612. Biblioteca Can Pedrals. 17.30.

Presentació del poemari: *Barbecho*, de Bruno Liébana Pelayo. Anònims. 18.30.

Club de lectura jove Errata. Biblioteca Can Pedrals. 18.30.

Xerrada: "Els ocells i la nostra cultura". Aula AGEVO. Museu. 18.30.

Converses sobre *Kafka en Maracançà*, amb els tres autors, David García Cames, Miguel Ángel Ortiz i Marcel Beltran. Espai Gralla. 19.00.

"Aconseguir clients feliços i recurrents", amb Gisela Bravo. Comunitat WordPress Granollers. Formació digital per adults. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

**La Garriga.** Biodansa. Projecte Singulars. Organitza Horai. Torre Iris. 18.00-20.00.

Conferència: "Cantare alla viola, la música per a veu i llaüt al segle XVI", a càrrec d'Olga Miracle. Organitza Aula de la Universitat a l'Abast de la FUMH. Teatre El Patronat. 18.30-20.00.

**La Llagosta.** Xerrada virtual "La Marató que trenca murs". En línia. 18.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Espai Zero, Decorem la funda del mòbil. Centre Cultural de Bellavista. 17.30-19.30.

**Lliçà d'Amunt.** Instants musicals nadalencs, amb Júlia Bazán, Helena González i Aina Vilageliu, a les veus, i Sergio Carrascosa, a la guitarra. Amb la col·laboració de l'Escola de Música de la Vall del Tenes. Biblioteca Ca l'Oliveres. 17.30.

Club de lectura. Trobada amb Marina Martori, sobre la novel·la *Una casa lluny del mar*, a càrrec de Lola Tresserras. Biblioteca Ca l'Oliveres. 18.00.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Xerrada sobre la salut mental, amb motiu de La Marató i a càrrec d'un ponent de La Marató de TV3. Casal dels Avis. 17.00-20.30.

**Sant Feliu de Codines.** Cercle de criança. Biblioteca Municipal. 10.00-11.00.

Taller de manualitats per a adults. Biblioteca. 18.00.

## MARTELLES PRESENTACIÓ DE 'NIT AMERICANA'. MARINA MARTORI. Biblioteca. Dijous 30, 18.30.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Taller de gravats de targetes de Nadal. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 18.00.

**Vilanova del Vallès.** Taller de lectura en veu alta. A partir de 6 anys. Biblioteca Municipal Contravent. 17.00.

Voluntariat per la llengua. Biblioteca Municipal Contravent. 18.45.

## Dimecres 15

**Bigues i Riells del Fai.** Peque músics: especial de Nadal. Biblioteca Municipal. 17.00.

**Cardedeu.** Tertúlia literària: *Gust de cacau*, de Roger Torres. A càrrec de Raimon Portell. Biblioteca Marc de Vilalba. 18.00.

Club de novel·la negra amb Màrius Serra: *Fora de joc a Montserrat*. Tarambana. 20.00.

**Granollers.** Alfabetització digital: Com preparem una entrevista de treball individual, en grup i en línia. Gra. 10.00.

Obrim les cartes de la postguerra. Taller de descripció de correspondència històrica. Arxiu Municipal. 16.00.

Espai familiar Jaume Oller. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

La vida dins d'un formiguer, i visita guiada Sala d'Invertebrats. Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Hora menuda, amb Anna Farrés. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Protegeix les teves dades personals a la xarxa. Activitat en línia. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

Club de lectura, Clàssics al dia. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

**La Garriga.** Taller infantil

*Arbre de Nadal*, a càrrec d'Activijoc. Biblioteca Núria Albó. 17.30.

Club de lectura: Cicle *Literatura africana en femení*, a càrrec de Rosa Solé Baños. Biblioteca Núria Albó. 19.30.

**La Llagosta.** Campanya de donació de sang. Centre Cívic. 09.00-21.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Xerrada-debat: "L'ús dels conceptes sa, natural i ecològic". Organitza Unió de Consumidors de Catalunya. Biblioteca Municipal de Corró d'Avall. 17.30.

**Lliçà d'Amunt.** Taller familiar: "Plega i desplega el Nadal", a càrrec de Dolça Llibreta. Biblioteca Ca l'Oliveres. 17.30.

Tardes creatives. Espai Jove El Galliner. De 17.00 a 20.00.

**Sant Celoni.** Quant pesen els galls?. Mercat Municipal Sant Martí. 08.00.

**Sant Feliu de Codines.** Pastorets amb els alumnes de 6è de l'escola Jaume Balmes. Centre Cívic. 17.30.

**Vilanova del Vallès.** Grup de conversa en francès amb Elsa Ros. Biblioteca Municipal Contravent. 17.30-18.30.

## Dijous 16

**Bigues i Riells del Fai.** Story Time: *Maisy's Christmas Tree*. Biblioteca Municipal de Bigues i Riells. 17.30.

**Cardedeu.** Ficció digital a la Biblioteca *Plug2Play*, per a joves. Biblioteca Marc de Vilalba. 17.00.

Tertúlia de còmic. Lluita d'acció! *All you need is kill* de Takeshi Obata vs *El Largo Halloween*, de Jeph Loeb, Tim Sale i Gregory Wright. Biblioteca Marc de Vilalba. 19.00.

**Granollers.** Iniciació a la il·lustració naturalista en llapis de grafit, amb

l'il·lustrador Jordi Jover. Museu de Ciències Naturals. 17.00.

Creació i programació d'una història amb Scratch Jr (6-8 anys). Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Club de lectura infantil (6-7 anys) *La família Melops*. Biblioteca Can Pedrals. 18.00.

Festa d'hivern al Centre Cívic de Palou. Antigues Escoles de Palou. 18.00.

Club de lectura infantil Els Umpa Lumpes. Biblioteca Can Pedrals. 18.30.

Emissió de l'òpera *Aida*, de Verdi, realitzada al Gran Teatre del Liceu. Cinema Edison. 19.00.

Presentació del llibre *Amb Poblet al cap i al cor*, de Joan B. Culla, amb l'autor, i l'historiador Joan Garriga Andreu. Espai Gralla. 19.00.

Introducció a eines digitals per verificar. Com detectar la informació a través del Fact-Checking. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

Marxa de torxes. Plaça de la Porxada. 19.30.

**L'Ametlla del Vallès.** Taller de cosmètica natural per a gent gran: gel hidroalcohòlic i exfoliant. Casal de la Gent Gran. 17.00.

Taller de llum i moviment. Taller per aprendre fotografia d'estudi (AFA). Les Voltes. 19.00.

**La Llagosta.** L'Hora del Conte: *El drac i el Nadal*, a càrrec de Puri Ortega. Biblioteca Municipal. 18.15.

**Les Franqueses del Vallès.** Espai Zero. Taller de cuina. Centre Cultural de Bellavista. 17.30-19.30.

**Martorelles.** Taller de corones nadalencs. Bar Safareig. 18.00.

Presentació del llibre *La nit americana*, amb l'autora, Marina Martori, i l'escriptora Carme Ballús. Biblioteca Montserrat Roig. 18.30.

**Sant Feliu de Codines.** Pastorets amb els alumnes de 6è de l'escola Jaume Balmes. Centre Cívic. 17.30.

**Vilanova del Vallès.** Club de lectura per a joves lectors. Dinamitzadora: Elena Castaño. Biblioteca Municipal Contravent. 17.00.

Hora del conte: *Un regal infinit*. Biblioteca Municipal Contravent. 18.00.

# CINEMA

## CAZAFANTASMAS: MÁS ALLÁ

EUA 2021. Dir. Jason Reitman. Amb Carrie Coon, Finn Wolfhard i McKenna Grace. Comèdia. Una mare soltera i els seus dos fills arriben a una petita ciutat, i descobreixen la seva connexió amb els caçafantasmes originals i el llegat secret que va deixar el seu avi després d'ell. Seqüela de *Cazafantasmas 2*.

## CHAVALAS

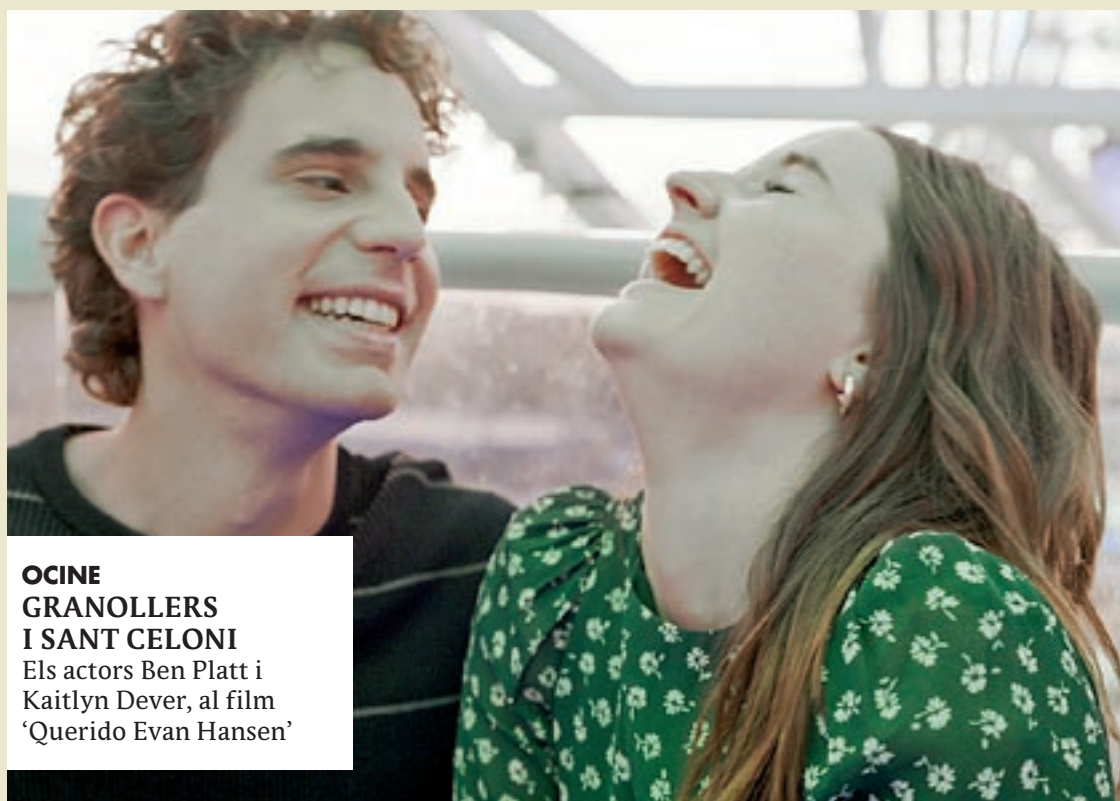
Espanya 2021. Dir. Carol Rodríguez Colás. Amb Vicky Luengo, Carolina Yuste i Elisabet Casanovas. Comèdia dramàtica. Marta, Desi, Soraya i Bea, amigues inseparables en l'adolescència, tornen a trobar-se en el barri per a reviuere una autèntica i tragicòmica amistat. Una realitat que les obligarà a enfrontar-se a aquelles adolescents que van ser i a les dones que volen ser. Gairebé sense adonar-se, s'ajudaran a prendre decisions importants en les seves vides. El pas del temps i com de diferents són no seran excusa perquè la seva amistat prevalgui sobre tota la resta.

## CLIFFORD, EL GRAN PERRO ROJO

EUA 2021. Dir. Walt Becker. Amb Darby Camp i Jack Whitehall. Aventures. Quan Emily Elizabeth coneix un rescatador màgic d'animals que li regala un petit cadell vermell, mai s'hauria imaginat que en despertar-se es trobaria un gos gegant de tres metres al seu petit apartament de Nova York. Mentre la seva mare soltera és de viatge de negocis, Emily i el seu divertit però impulsiu oncle Casey s'embarquen en una gran aventura.

## EL AMOR EN SU LUGAR

Espanya 2021. Dir. Rodrigo Cortés. Clara Rugaard i Ferdia Walsh-Peelo. Drama. Gener, 1942. 400.000 jueus de tot Polònia fa més d'un any que estan confinats en un petit gueto enmig de la ciutat. Un alt mur de maons els separa de la seva llibertat. No obstant això, l'esperit d'aquells habitants no s'afebleix. Un grup d'actors jueus decideixen interpretar una comèdia musical al teatre Fémina per aixecar els ànims de la gent. Entre bastidors,



**OCINE GRANOLLERS I SANT CELONI**  
Els actors Ben Platt i Kaitlyn Dever, al film 'Querido Evan Hansen'

els actors s'enfronten a un dilema de vida o mort davant la possibilitat de dur a terme una fugida després de la funció.

## EL REFUGIO

Espanya 2021. Dir. Macarena Astorga. Amb Loles León i Leo Harlem. Comèdia. Una estrella del cinema en hores baixes i un galant emergent (molt ben acompanyat) que amenaça de desplaçar

l'anterior gràcies als ardis de l'agent de tots dos; la propietària de l'hotel d'alta muntanya i la seva eixelebrada germana, impulsora d'una nova i peculiar disciplina barreja de ioga i fengshui; un grup de nens amb ganes de divertir-se, però també de descobrir secrets ocults; un grup taciturn que tot ho veu, i un tremend temporal que els deixarà aïllats dies abans de

Nadal... Un cap de setmana en el qual tot pot passar... i en el qual passarà de tot!

## ENCANTO

EUA 2021. Dir. Jared Bush, Charise Castro Smith i Byron Howard. Animació. Història d'una família extraordinària, els Madrigal, que viuen amagats a les muntanyes de Colòmbia, en una casa màgica d'un poble situat en un enclavament

## CARTELLERA

| CARDEDEU                              |   | Dijous                                       |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
| Esbarjo                               | Chavalas                                  | 20.00 (Cicle Gaudí)                          |  |
| LA GARRIGA                            |   | Dilluns                                      | Dijous   |
| Alhambra                              | Encanto                                   | 17.30  | -  |
|                                       | Sis dies corrents                         | 19.30  | -  |
|                                       | Cazafantasmas: Más allá                   | 21.00  | -  |
|                                       | Spider-man no way home                    | -  | 19.00  |
| GRANOLLERS                            |   | Dijous                                       |  |
| Edison                                | Aida (Òpera)                              | 19.00  |  |
| GRANOLLERS                            |   | De dilluns a dimecres                        | Dijous   |
| Ocine                                 | La familia Addams 2: la gran escapada     | 16.00  | -  |
|                                       | Encanto                                   | 17.45 / 16.45 i 19.00 / 16.10, 18.20 i 20.30 | 19.00  |
|                                       | Cazafantasmas: Más allá                   | 20.00 i 22.30                                | 16.15, 18.45 i 21.15   |
|                                       | Cazafantasmas: Más allá (Atmos)           | 16.00, 18.30 i 21.00                         | -  |
|                                       | La casa Gucci (Atmos)                     | 16.00, 19.00 i 22.00                         | -  |
|                                       | Way down                                  | 21.15 / 18.15, 20.30 i 22.45                 | 16.45 / 21.15  |
|                                       | La familia perfecta                       | 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30                  | 16.00, 18.10 i 20.20   |
|                                       | Tres pisos                                | 16.00 i 22.30                                | 20.30  |
|                                       | Resident Evil: Bienvenidos a Raccoon City | 18.30 i 20.30 / 22.40                        | 22.30  |
|                                       | Valentina                                 | 16.15 i 18.00                                | -  |
|                                       | Clifford, el gran perro rojo              | 19.30 / 16.00 i 18.00                        | 16.00  |
|                                       | El amor en su lugar                       | 21.30  | 16.30  |
|                                       | Querido Evan Hansen                       | 19.50 i 22.30                                | 16.00 / 17.50  |
|                                       | La familia Bloom                          | 16.15 i 18.00 / 20.40 i 22.30                | 16.15 i 18.00  |
|                                       | La casa Gucci                             | 19.50 / 17.40                                | 18.45 i 22.00 / 19.50 / 16.00  |
|                                       | Venom 2: Habrá matanza                    | 22.45 / 16.15                                | 22.40  |
|                                       | Eternals                                  | 16.00, 19.00 i 22.00                         | 19.00 i 22.00  |
|                                       | El refugio                                | 16.00  | 16.00  |
|                                       | Spider-man no way home                    | -  | 18.45 i 21.45 / 20.30 / 18.30 i 21.30 / 18.00 i 21.00 / 16.30, 19.30 i 22.30 |
|                                       | Spider-man no way home (Atmos)            | -  | 17.00 i 22.45 / 16.00, 19.00 i 22.00   |
| Spider-man no way home (Atmos) (VOSE) | -   | 20.00  |  |
| SANT CELONI                           |   | Dimecres                                     |  |
| Ocine                                 | Clifford, el gran perro rojo              | 18.00  |  |
|                                       | Way down                                  | 20.00 i 22.15                                |  |
|                                       | Encanto                                   | 18.10 i 20.20                                |  |
|                                       | Resident Evil: Bienvenidos a Raccoon City | 22.30  |  |
|                                       | Cazafantasmas: Más allá                   | 19.15 i 21.55                                |  |
|                                       | Valentina                                 | 18.00  |  |
|                                       | La familia perfecta                       | 19.30 i 21.45                                |  |
|                                       | La casa Gucci                             | 19.00 i 22.00                                |  |



**OCINE GRANOLLERS**  
L'actriu Naomi Watts protagonitza la pel·lícula a 'La família Bloom'

meravellós anomenat Encant. La màgia d'Encant ha dotat a tots els nens de la família d'un do únic, des de la superforça fins al poder de curar... però s'ha oblidat d'una nena anomenada Mirabel. Quan Mirabel descobreix que la màgia que envolta Encant està en perill, decideix que ella, l'única Madrigal normal, podria ser l'última esperança de la seva extraordinària família.

**LA CASA GUCCI**

EUA 2021. Dir. Ridley Scott. Amb Lady Gaga i Adam Driver. Drama. Drama criminal entorn de l'assassinat el 1995 de Maurizio Gucci, net del fundador de l'imperi de la moda Gucci, que va aparèixer assassinat per ordre de la seva exmuller Patrizia Reggiani, coneguda com la "vídua negra d'Itàlia".

**LA FAMILIA BLOOM**

Austràlia 2020. Dir. Gelndyn Ivin. Amb Naomi Watts i Andrew Lincoln. Drama. Sam Bloom és una mare que viu feliç amb el seu marit i els seus tres fills. Un dia un accident la deixa paralítica. Mentre ella i la seva família lluiten per adaptar-se a la seva nova situació, un aliat improbable es presenta en les seves vides en forma d'un ocell ferit al qual anomenen Penguin pel color del seu plomatge. L'arribada d'aquest animal és una benvinguda distracció per a la família Bloom, que finalment marca una gran diferència en Sam, ensenyant-la a viure de nou.

**LA FAMILIA PERFECTA**

Espanya 2021. Dir. Arantxa Echevarria. Amb Belén Rueda,

José Coronado i Gonzalo de Castro. Comèdia. Lucía creu portar una vida modèlica i tenir-ho tot sota control. Des que es va casar, va bolcar tots els seus esforços en la cura de la seva família ideal. Però tot comença a esfondrar-se el dia que apareix Sara, la xicota del seu fill; una noia jove, lliure i llegendada i, amb ella, una família política molt diferent a la idea que Lucía sempre va somiar per al seu fill. A partir d'aquest moment, Lucía descobrirà que la família perfecta no era exactament el que ella pensava.

**QUERIDO EVAN HANSEN**

EUA 2021. Dir. Stephen Chobsky. Amb Ben Platt i Julianne Moore. Drama musical. Adaptació del musical

guanyador de premis Tony i Grammy sobre Evan Hansen, un estudiant d'últim any de Secundària amb trastorn d'ansietat social i el seu viatge d'autodescobriment i acceptació després del suïcidi d'un company de classe.

**RESIDENT EVIL: BIENVENIDOS A RACON CITY**

EUA 2021. Dir. Johannes Roberts. Amb Kaya Scodelario, Robbie Amell i Hanna John-Kamen. Terror. Nova adaptació al cinema dels videojocs de Capcom. La que va ser una ciutat seu del gegant farmacèutic Umbrella Corporation, Raccoon City, és ara un poble agonitzant del Mitjà Oest. L'èxode de la companyia va deixar la ciutat convertida en un erm... amb un gran mal gestant-se sota la superfície. Quan aquest mal es desplega, un grup de supervivents han d'unir-se per destapar la veritat darrere d'Umbrella i sobreviure a la nit.

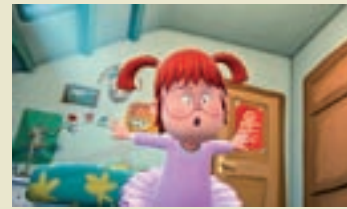
**TRES PISOS**



Itàlia 2021. Dir. Nani Moretti. Amb Riccardo Scamarcio i Alba Rohrwacher. Drama. Relat sobre els membres de tres famílies els apartaments de les quals estan en el mateix bloc de classe mitjana. Es tracta d'un jove matrimoni, Lucio i Sara, que sospita que el seu veí Renato ha abusat de la seva filla; Monica, una mare de dos fills el marit de la qual Giorgio, és sempre fora

treballant, i una jutge jubilada, Dora, que exerceix el mateix treball del seu marit Vittorio.

**VALENTINA**



Espanya 2021. Dir. Chelo Loureiro. Animació. Valentina somia a ser trapezista i creu que per ser Down no podrà aconseguir-ho, però la seva àvia, companya de jocs, aprenentatges i cançons, li assegura que, si les erugues aconsegueixen convertir-se en papallones, res és impossible. I que mai hem de perdre la il·lusió ni les ganes d'aprendre, les mateixes que ella posa, encara a la seva edat, en el seu afany de convertir-se en directora d'orquestra.

**WAY DOWN**

Espanya 2021. Dir. Jaume Balagueró. Amb Freddie Highmore i Astrid Bergès-Frisbey. Acció. La llegenda que el Banc d'Espanya és inexpugnable i no es pot atracar no espanta Thom Johnson, el brillant i jove enginyer reclutat per esbrinar com accedir al seu interior. L'objectiu és un petit tresor que estarà dipositat en el banc només 10 dies. Deu dies per descobrir el secret de la caixa, per ordinar un pla, per preparar l'assalt, per aprofitar-se d'un pla de fugida irreplicable, quan l'esperada final del Mundial de Futbol de Sud-àfrica reuneix centenars de milers d'aficionats a les portes del propi Banc. Deu dies per aconseguir la glòria... o per acabar a la presó.

**PUBLICITAT**

**CLASSIFICATS**

**Treball**

Assessoria de Granollers requereix **auxiliar administrativa** per al departament laboral. Suport en elaboració de nòmines, contractes de treball, cotització, Models 111 i 190, etc. Jornada: 4 hores (preferi-

blement matí). Envieu currículums a: [asesoriagranollers15@gmail.com](mailto:asesoriagranollers15@gmail.com)

**Es busquen terres.** Jove emprenedor busca terres de lloguer per posar-hi bestiar ecològic. Tel. 611 44 76 14.

**RESIDÈNCIA 3a EDAT CENTRE DE DIA ATENCIÓ A DOMICILI**  
L'Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)  
Tel. 93 843 00 71 - [www.milletpark.com](http://www.milletpark.com)

**Residència assistida Centre de dia Estades temporals**  
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
[www.canjordan.com](http://www.canjordan.com)  
e-mail: [canjordan@canjordan.com](mailto:canjordan@canjordan.com)  
Al costat d'estació RENFE

**Construccions J. MORE VILA S.L.**  
Tel. 93 845 26 56  
Santiago Rusinyol, 6, 1r 2a - Sant Antoni de Vilamajor

**ESPECIAL BAIX MONTSENY**

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

**BAIX MONTSENY**

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:  
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL :  
93 860 30 20 o per correu electrònic [publicitat@gra.el9nou.com](mailto:publicitat@gra.el9nou.com)

**EL 9 MOIANÈS**

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:  
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:  
93 889 49 49 o per correu electrònic [publicitat@vic.el9nou.com](mailto:publicitat@vic.el9nou.com)  
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:  
93 860 30 20 o per correu electrònic [publicitat@gra.el9nou.com](mailto:publicitat@gra.el9nou.com)

**EL 9 MOIANÈS**

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

Mots encreuats

Per Pau Vidal

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 13 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

**HORIZONTALS:** 1. Allunyades del centre, com barriades en forma d'extensions de l'ordinador / 2. Creure sense fe. Edat en què l'insecte ja vola per les seves / 3. De tot una mica. Sotmeti una substància al bany més letal. Article a contrapèl / 4. Enemics de Ser Enemics. La dolenta de la pel·lícula de la campanya anti tabac / 5. Escollida, com una editorial d'abans de la guerra. No sona bé, si hi poso nanses / 6. Limiten tothom. Passa per conversa, però sol ser un monòleg. Cap de nosaltres / 7. No abuso, no, que cremo. Ensenyis les banyes per dissimular els coits / 8. Un tir excepcional. Pebrots capaços de liquidar senyores / 9. Determinant els marges del drama. L'Olof un any després del carnet / 10. No perorà, resarà i prou. Clavada com una hora en punt / 11. El màneg de la paella. Reduït, rebaixat, disminuït. Enmig del verd / 12. La propina obligatòria. Combatents per esperit i indumentària / 13. Com més ratats més els ensenya, en Tàpies. A casa la tracten així, la noia sens taca.

**VERTICALS:** 1. Facultat d'haver estat príncep i que ningú hagi protestat. Gairebé òptim, de tan ric i fèrtil / 2. Al contrari queda bé. Prenyar la terra. Sis dins el porró / 3. Desconfiança envers la reina del cel. Brodat com el

nom del carrer del Rec Amat / 4. Trio d'asos. Úlcera artificial per mantenir una supuració permanent. La lletra que t'encendré / 5. Fa anys li vam fer la guerra i després tot han estat carícies. Música i lletra en lunfardo / 6. A la tercera va la segona. Radical com una Xibeca de nitroglicerina. Nou alterats / 7. Convocar granotes a sopar. Prou sa i vigorós per tirar amunt ben serè i ferreny / 8. Cereal procedent del sud. Preparar el dorment pel trajecte nocturn / 9. Tot i l'aspecte de cobrador, era un funcionari pagador. Per enclausrar el fetus a l'interior de la matriu / 10. Síntomes d'úlcera. Té la mateixa edat que el que s'enfila. Lliure empresa / 11. Podrien ser netes, si no fos pels hidrocarburs. De calor invariable / 12. Conserves a la cardonina. Faràs d'una manera que es veurà la comèdia.

SOLUCIONS

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| V | W | M | I | S | N | O | T | L | I | M  |    |    |
| S | R | E | R | E | G | V | A | I | V |    |    |    |
| R | E | T | A | V | A | O | N | T | M | P  |    |    |
| T | V | X | E | A | R | A | V | R | O |    |    |    |
| F | O | O | T | A | N | I | A | C | O | V  |    |    |
| S | E | R | E | O | A | N | I | O | A | V  |    |    |
| S | I | O | C | O | S | U | B | R | U | T  |    |    |
| N | A | V | A | D | A | X | E | R | A | V  |    |    |
| O | S | N | V | A | V | A | L | L | E | L  |    |    |
| A | N | I | O | C | O | N | I | O | E | S  |    |    |
| L | E | I | R | A | V | A | R | O | N | T  |    |    |
| A | V | A | R | A | V | A | L | L | E | L  |    |    |
| P | E | R | I | F | E | R | I | O | S |    |    |    |
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |

Farmàcies de guàrdia

**L'Ametlla del Vallès**  
+ DOLORS VALLS  
Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

**Bigues i Riells del Fai**  
+ TORRAS  
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

**Caldes de Montbui**  
+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

**Canovelles**  
+ FONT ALTABA  
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

**Cardedeu**  
+ GIL  
C. Aragó, 39. Tel. 93 846 01 04 | dia 13.

+ PALOU  
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 14.

+ SITJÀ  
Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dia 15.

+ RAQUEL GERMAN  
C. Mare de Déu del Pilar, 34. Tel. 93 625 44 01 | dia 16.

**Les Franqueses del Vallès**  
+ SAGALÉS  
Pl. Espanya, 11. Tel. 93 849 35 92 | laborables, de 9 a 21h; dissabte, de 9 a 14h.

**La Garriga**  
+ SÍLVIA MIMÓ  
C. Anselm Clavé, 54. Tel. 93 871 72 86 | dies 13 a 16.

**Granollers**  
+ PARERA  
Pl. de l'Oli, 3. Tel. 93 870 00 38 | dilluns a dissabte, de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h.

+ POU  
Av. Francesc Macià, 149. Tels. 93 879 58 69 / 618 582 154 | laborables, de 8 a 22h. Dissabte, diumenge i festius, de 9 a 22h.

+ VINYAMATA  
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

**La Llagosta**  
+ NADAL  
Av. Primer de Maig, 28. Tel. 93 560 04 50 | dies 13 a 16.

**Lliçà d'Amunt**  
+ DELIA PININ  
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | diilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

**Llinars del Vallès**  
+ VALENZUELA  
C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

**Mollet del Vallès**  
+ ROVIROSA  
C. Berenguer III, 66. Tel. 93 593 00 95 | dia 13.

+ SATORRES  
Av. Llibertat, 36-38. Tel. 93 593 31 11 | dia 14.

+ TUGAS  
Pl. Catalunya, 1. Tel. 93 570 34 28 | dia 15.

+ VILASECA  
Av. Jaume I, 87. Tel. 93 579 71 71 | dia 16.

**Montmeló**  
+ MARGARITA COLLS  
Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 93 1130 55 42 | dia 13.

+ CARBONELL FAJAS  
C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 14.

+ MIL-LENARI  
C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 15.

+ COLL CASULLERAS  
C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 16.

**Montornès del Vallès**  
+ MONTORNÈS  
Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 93 568 17 48 | dia 13.

+ CARME PARDOS  
C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 93 572 08 14 | dia 14.

+ SEMPERE  
C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 15.

+ MORENO  
Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 16.

**Parets del Vallès**  
+ FARMÀCIA DEL POBLE  
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN  
Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia de 9 a 21h.

**La Roca del Vallès**  
+ CENTRAL  
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

**Sant Antoni de Vilamajor**  
+ GEMMA GÜELL  
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00

57 | dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30h.

**Sant Celoni**  
+ NÚRIA MAS  
Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 13.

+ DRAPER  
C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 14.

+ VIGAS-CARDONA  
Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 15.

+ CASAS BOSCH  
C. Comerç, 16. Tel. 93 867 57 88 | dia 16.

**Sant Esteve de Palautordera**  
+ ANTOJA  
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

**Sant Feliu de Codines**  
+ C.R. BOTET PIRO  
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

**Sant Fost de Campsentelles**  
+ CAN COROMINES  
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

**Sant Pere de Vilamajor**  
+ SANDOVAL  
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

**Santa Maria de Palautordera**  
+ MARIA REIXACH  
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

**Fa 30 anys**  
16/12/1991

**“Unes obres fan caure una paret del pati d'un parvulari de la Garriga”**

**Fa 20 anys**  
17/12/2001

**“Una dona i la seva filla moren en un explosió en una casa de Vallromanes”**

**Fa 10 anys**  
12/12/2011

**“Les Franqueses planjea suprimir el servei d'autobús urbà creat fa tres anys”**

FES-TE  
SUBSCRIPTOR  
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS  
AVANTATGES DE SER  
D'el9club

TRUCA AL  
93 889 49 49  
SUBSCRIPCIONS

# el9club



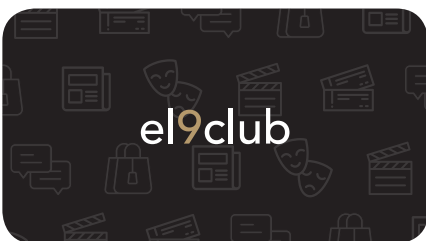
EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:  
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**CINE ALNAMBRA**  
LA GARRIGA

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**Bonpreu Esclat**  
SUPERMERCAT-ONLINE

[bonpreuesclat.com](http://bonpreuesclat.com)

Consulteu el codi del mes de desembre entrant a: el9club

**5€ de descompte en compres online**

Consulteu els descomptes

**PARQUINGS BLAUS**

AUDITORI C. Ponent, 41  
ESCOLAPI BLAU Av. Sant Esteve s/n  
CORONA C. Sant Josep de Calassanç. 19  
ESTACIÓ ATENEA  
Ptge. Álvarez de Castro, Pg. Cristòfol Colom, 21

**THERMALIA**  
MUSEU D'ART I PATRIMONI  
OFICINA DE TURISME

**2x1 EN LA VISITA**

CALDES DE MONTBUI

**CALENDARI TEO**

2022

Amb adhesius per marcar les dates més assenyalades!  
Amb una manualitat per crear un titella d'en Teo!

**CASTELL DEL REMEI**  
CELLER 1780 HISTORIC

**Regal de lots de vi per Nadal**

**GOTIM BRU**

**SORTEIG DE LOTS**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

# “Cada dia hi ha qui necessita donants de sang per curar-se o per salvar la vida”

**Estan fent una crida per animar la gent a donar sang. Per què?**

Des del setembre passat que les donacions de sang no són suficients per atendre les necessitats dels hospitals, que s'han incrementat perquè es van recuperant intervencions ajornades per la Covid. I també perquè ens acostem a unes dates, com ara Nadal o a l'estiu, en què les donacions baixen entre un 25% i un 30%. Si les reserves no són òptimes, cal la implicació de més donants. Però, vaja, tots els dies de l'any són bons per donar sang perquè cada dia hi ha sortides de sang i n'hi ha d'haver entrades. La sang no es pot guardar, caduca.

**La pandèmia ha fet davallar les donacions?**

Sí, com tot, però durant el confinament les donacions de sang es van incloure a la llista d'activitats imprescindibles. I els donants van respondre i es van adaptar a les mesures de seguretat extraordinàries. Tots aquests mesos de pandèmia les reserves han estat suficients, però també cal tenir en compte que als mesos de més restriccions les necessitats eren menors, hi havia menys intervencions quirúrgiques, menys accidents...

**Estar vacunat de Covid té cap problema a l'hora de donar sang?**

No és cap impediment. Només ho és si s'està passant algun efecte secundari, com febre o malestar, i aleshores es demana passar 15 dies abans no es faci la donació. Amb la vacuna, fins i tot es pot donar sang si s'ha tingut contacte amb algú malalt de Covid.

**Per què algú que no ha donat mai sang ho hauria de fer?**

Els que ja són donants són gent extraordinària, són una mica herois. I, habitualment, qui n'ha donat una vegada continua donant-ne sempre que pot. Però calen nous donants: la sang no es pot fabricar i cada dia hi ha qui necessita donants de sang per curar-se i fins i tot per salvar la vida. I donar sang no és dolorós. És un acte



**ASSUMPTA LLEONART, de l'Associació de Donants de Sang del Vallès Oriental**

**Leonart, de 60 anys, presideix l'Associació de Donants de Sang vallesana i treballa a l'Institut Cartogràfic, just a l'edifici on el doctor Duran i Jordà recollia sang de forma pionera durant la Guerra Civil.**

de responsabilitat cívica que no costa gaire res: la sang que dones al cap de poc es torna a generar.

**Vostè, quantes vegades l'any en dona?**

Intento donar-ne tres cops l'any, que és el màxim que pot donar una dona, els homes poden fer-ho quatre vegades l'any. Entre donació i donació han de passar un mínim de dos mesos.

**Els vallesans són prou solidaris a l'hora de donar sang?**

És difícil de respondre. Al Vallès Oriental es fan cada any més de 200 campanyes de donació a diferents pobles i es recullen al voltant d'unes 10.000 bosses. Dir si som prou solidaris o no és difícil... perquè, a veure, hi ha gent que és molt solidària amb aquestes seves donacions i potser n'hi ha que no en donen perquè no poden fer-ho o perquè han patit alguna malaltia, d'altres que no s'ho han plantejat fins ara, d'altres que ho van posposant, d'altres que tenen por...

**Què fan els voluntaris com vostè? Quina feina li espera si algú vol ser-ne?**

Seran molt benvinguts. Fem allò que podem o allò que sabem fer. A Catalunya hi ha 35 associacions i la del Vallès Oriental té voluntaris a gairebé tots els municipis de la comarca. Nosaltres som la part social de les donacions; de la part sanitària se n'encarrega el Banc de Sang i de Teixits. El més important que fem és difondre la necessitat de donar sang i altres donacions, com plasma, medulla, llet materna, òrgans, teixits... I això ho fem amb la col·laboració d'ajuntaments, mitjans de comunicació, fem promoció a les escoles o a fires i entre entitats. Col·laborem també a l'hora d'organitzar els locals per a les acaptes i aquell dia concret atenem els donants, fem una mica d'enllaç entre ells i els sanitaris. I una cosa molt important, des del meu punt de vista, agraïm i agraïm les donacions.

Jesús Medina

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Grogu

La 501st Legion-Spanish Garrison ha desfilat a Gualba. Ho va organitzar diumenge Gualba Solidària a benefici de l'Hospital de Sant Joan de Déu. Quan els del Costat Fosc –o sigui, els dolents– s'acosten a un poble, no és rar que trobin fans de *Star Wars* que mirin de compensar tanta dolentia. Aquests dues noies, per exemple, han colat a la seva foto amb els soldats imperials a en Grogu, que és de la mateixa espècie que el jedi Yoda.



AITANA SUCH

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**

Jesús Medina

**Redactors en cap**

Joan Carles Arredondo (economia i esports)

Josep Villarroya (notícies i calaix)

**Secció**

Teresa Terradas (cultura)

**Redacció**

Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix)

Pol Purgimon (esports), Oriol Serra (notícies i calaix)

**Correcció** Xavier Canals

**Informàtica i producció** Jordi Soler

**Publicitat edicions** Rosa Serra

**Publicitat edició** Toni González

**Màrqueting** Teresa Molas

**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

**Edició i distribució**

Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea

**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**

recepccio@gra.el9nou.com

