

(Pàgina 5 i editorial) Curiosos a l'incendi divendres, peixos morts al Besòs i tasques d'extenció el cap de setmana



GRISSEL AESCIRIGAS



ADE 301 / FERRAN POLO

Un foc a Montornès torna a contaminar el riu Besòs

► Un gran incendi destrueix una illa de naus industrials amb productes químics a tocar del barri Montornès Nord

► La depuradora de Montornès atura bona part dels vessaments, que, tot i això, provoquen la mort a centenars de peixos

(Pàgines 18 i 20)

Grans estrenes de la Big Band de Granollers i l'Orquestra Baix Montseny

(Pàgina 21)

El recuperat Mercat de l'Olla de Caldes s'imposa al mal temps

(Pàgines 2 a 4) David Rius, soci fundador d'Art Cerveses

Lliçà d'Amunt, capital de la cervesa artesana

Les naus de Can Malé, a Lliçà d'Amunt, acolliran la seu del primer consorci de cervesa artesana del país, el Clúster Craft Beer. Es tracta d'una aliança amb una quinzena d'emprenedors i empreses des del sector agrícola fins a l'industrial i el de la distribució.



JULIÁN VÁZQUEZ

(Pàgina 6)

Sis pobles de la comarca, sense oficina bancària ni caixer automàtic

(Pàgina 7)

Les Franqueses haurà de tenir una zona de baixes emissions el 2025

(Pàgina 16)

El nou súper de Bon Preu a Llinars obrirà a finals d'aquest mes

Suplement mensual

EL 9 MOIANÈS

Terra de boscos



Tres petits reduectes de fageda

El Montseny és una de les dues comarques catalanes amb més superfície forestal, un 80% de tota la comarca. Els boscos de fageda són una font de biodiversitat i de recursos per a la indústria del paper i la mobilitat sostenible.

El 9 Moianès és una publicació mensual que ofereix informació sobre la vida a Moianès i la comarca del Vallès Oriental. És una iniciativa del Grup Editorial 9 Nou.

(Pàgina 27)

L'Esport Club empata a 0 contra l'Olot, líder de Tercera RFEF

(Pàgines 14 i 34)

Mor a 90 anys Antoni Novoa, president del CB Granollers de 1974 a 1990

Lliçà d'Amunt ultima els preparatius del clúster de cervesa artesana

El consorci aplega una quinzena d'empreses del sector a Can Malé

Lliçà d'Amunt

Oriol Serra

Lliçà d'Amunt és a punt d'esdevenir la capital catalana de la cervesa artesana. Les naus de Can Malé, que fins fa uns anys ocupava l'empresa química Biokit, ultimem aquests dies els preparatius per esdevenir la seu del primer consorci de cervesa artesana del país, el Clúster Craft Beer. Una aliança d'empreses del sector que inclou des d'agricultors fins a distribuïdors, passant per productors i companyies de logística. En total són una quinzena de firmes que han sumat esforços per millorar el seu posicionament al mercat però també per fer difusió i pedagogia al voltant de la cervesa artesana i de la cultura ceresera en general.

“La filosofia inicial del clúster és la de col·laborar entre nosaltres per créixer junts. Totes les empreses que en formem part posem els nostres recursos en comú per ser més eficients i sostenibles, tant econòmicament com mediambientalment. Si jo soc un productor de cervesa i sé que just al meu costat hi tinc una empresa que es

“Entenem la cervesa com un producte íntimament lligat a la terra”

dedica a fabricar envasos, em podré estalviar tota la suma d'inversions i maldecaps logístics que hauria d'assumir si treballés tot sol”, afirma Joan Rota, president de Clúster Craft Beer i soci fundador d'Art Cervesers, l'empresa que va impulsar el projecte de bon principi.

“Entenem la cervesa com un producte íntimament lligat a la terra. Per això creiem que cal fer-la amb productes tan locals com sigui possible. Per una qüestió de coherència, la cervesa catalana s'hauria de fer amb productes catalans, però fins ara això no ha estat així. Hi havia ingredients com el llúpul que calia anar a comprar a l'estranger perquè aquí no es cultivaven. Una situació que esperem poder revertir amb la creació d'aquest clúster. Entre les empreses que en formen part hi ha agricultors

que han començat a conrear llúpul al mateix terme municipal de Lliçà d'Amunt. Fins i tot hi ha pagesos que estan recuperant varietats de cereal autòctones que havien deixat de conrear-se. Tot plegat, a més de donar sentit al concepte de cervesa artesana tal com nosaltres l'entendem, aporta valor afegit tant al producte com al territori”, afegeix.

“També volem donar a conèixer tot allò que hi ha al voltant de la cultura ceresera, i fer pedagogia al voltant de la cervesa artesana. Hi ha molta gent que diu que no li agrada la cervesa, i això és perquè només n'ha tastat unes varietats molt determinades i no ha arribat a conèixer tot l'ampli ventall que hi ha més enllà. Com en el cas del vi, de varietats de cerveses n'hi ha moltes. Si creus que no t'agrada, potser és que encara no has trobat la teva”, apunta el president del consorci. “Cal explicar que hi ha vida al marge de les grans marques com Estrella Damm o San Miguel, i això és el que ens hem proposat. Volem que el consumidor sàpiga allò que està bevent, que pugui tenir criteri a l'ho-



Joan Rota, president de Clúster Craft Beer i soci fundador d'Art Cervesers, la setmana passada a Can Malé.

ra de demanar una cervesa tal com el pot tenir a l'hora de demanar un vi.”

ELS INICIS

Les arrels del clúster es remunten a l'any 2017,

quan l'Ajuntament de Lliçà d'Amunt tot just acabava de rebre les naus de Can Malé en traslladar-se Biokit a la seva actual seu del polígon industrial Can Moncau, i Art Cervesers necessitava un entorn on poder fer realitat

Art Cervesers, fundada a Canovelles, és l'impulsora del Clúster Craft Beer

Lliçà d'Amunt

O.S.

L'empresa vallesana Art Cervesers és la principal impulsora del Clúster Craft Beer. També va ser una de les primeres firmes catalanes que es van dedicar a la producció de cervesa artesana. La van fundar el 2006 set socis vallesans que havien après a fer cervesa durant la dècada dels 90. Inicialment es van establir a la masia de Can Partegàs, al terme municipal de Canovelles, on van començar a produir cervesa el 2009.

“Som una fàbrica de cervesa artesana que té com a element fonamental l'ingre-

dient. Creiem en el producte de proximitat, i complementem la nostra activitat fent difusió de la cultura ceresera”, explica David Rius, un dels socis fundadors juntament amb el mateix Joan Rota –actualment, tots dos dirigeixen l'empresa juntament amb un tercer soci, Guzmán Fernández.

L'any 2019, aprofitant el venciment del contracte de lloguer a Can Partegàs i la recent constitució del Clúster Craft Beer, Art Cervesers va marxar de Canovelles i es va instal·lar a Can Malé, on té previst començar a produir cervesa en qüestió de mesos –durant l'impàs ho ha fet en fàbriques externes.



David Rius, soci fundador juntament amb Joan Rota, d'Art Cervesers, primer establerts a Canovelles i ara a Lliçà d'Amunt



l'exterior d'una de les naus de Can Malé on el consorci està acabant d'instal·lar-se

“Hi ha vida al marge de les grans marques com Damm o San Miguel”

ter ha comptat amb el suport i l'assessorament de firmes internacionals com ara la cervesera belga Brasserie Val de Sambre.

“Aquests dies estem acabant de posar-ho tot a punt, i esperem que en qüestió de dos o tres mesos ja estigui tot en marxa”, avança el president del clúster. “Creiem que és un projecte amb molt de recorregut al davant. Tradicionalment, el sector cerveser espanyol ha estat un oligopoli en què tot es trobava repartit de bon principi. Durant els darrers anys, amb l'eclosió de la cervesa artesana, s'ha obert la porta a una nova manera de fer les coses.”

BARCELONA BEER CHALLENGE

A principis d'aquest mes de març, les naus de Can Malé van acollir una de les proves del Barcelona Beer Challenge, un certamen de renom europeu en l'àmbit de la cervesa artesana. Una seixantena de jutges internacionals de 15 països diferents van valorar a les instal·lacions del clúster més de 1.300 cerveses d'un total de 215 productors. Els premiats es donaran a conèixer a la fira Innbrew, els dies 31 de març i 1 i 2 d'abril a la Farga de l'Hospitalet de Llobregat.

la seva visió de la cervesa artesana. “L'Ajuntament buscava utilitats per a unes instal·lacions que havien passat a ser municipals. Nosaltres els vam presentar el nostre projecte, els va interessar i a partir d'aquí

vam començar a treballar”, recorda Rota. Des d'aleshores, s'hi han incorporat la resta d'empreses i s'han condicionat unes instal·lacions que començaran a funcionar durant els propers mesos. Al llarg de tot el procés, el clús-

Simón: “Aquest clúster pot fer de Lliçà d'Amunt un referent a Catalunya i Espanya”

Lliçà d'Amunt

O.S. Can Malé és un antic complex industrial amb 17.000 metres quadrats de superfície repartits en cinc naus i la masia que dona nom al recinte. Es tracta d'un equipament poc comú, un espai industrial inserit a la trama urbana de Lliçà d'Amunt, però alhora ubicat en un paratge de gran valor paisatgístic i envoltat de zones agrícoles. Tot plegat, apunten els responsables del Clúster Craft Beer, el converteix en l'emplaçament idoni per fer-hi cervesa.

Actualment, el consorci ocupa les dues naus principals, que sumen una superfície de 9.000 metres quadrats –més de la meitat del total–. “Ens fa molta il·lusió tenir un projecte d'aquestes característiques al municipi. Posar-lo en marxa ha estat una idea fantàstica. A banda de produir cervesa s'hi faran moltes coses més. S'hi cultivaran cereals, i s'hi farà formació i investigació. Tot plegat pot acabar fent de Lliçà d'Amunt un referent del món cerveser tant a nivell de Catalunya com d'Espanya, i això ens omple d'orgull”, afirma l'alcalde, Nacho Simón.

El contracte de sessió dels espais al clúster estableix

que aquest no paga lloguer. “El rendiment que en traïem com a Ajuntament no és directament econòmic, sinó que va molt més enllà. Parlem d'un rendiment social, de la creació de llocs de treball i de tota una sèrie de processos que aportaran valor afegit al poble. De moment, l'entorn ha estat molt receptiu i ja hi ha molts pagesos que s'hi han interessat”, afegeix Simón.

L'Ajuntament estudia altres usos per a les naus restants de Can Malé

A hores d'ara, el consistori encara està acabant de definir els usos per a l'espai restant de Can Malé. “El clúster ocupa les naus 3 i 4. A la 5 ja hi tenim instal·lats l'Arxiu Municipal i el banc d'aliments El Rebost. La planta baixa encara està buida, n'estem estudiant possibles usos. Quant a les naus 1 i 2, ens plantegem dedicar-les a usos socio-sanitaris, però encara hem d'acabar de definir-los. De moment, tenim contactes amb empreses del sector”, diu Simón.

Guzmán Fernández, un pioner de la cervesa artesana feta a Catalunya

Lliçà d'Amunt

O.S. El barceloní Guzmán Fernández és un pioner de la cervesa artesana a Catalunya. Va començar a fer-ne de forma casolana durant els anys 90, i des d'aleshores ha ajudat diverses empreses del sector a fer els primers passos. Una d'aquestes empreses és Art Cervesers, amb seu a Lliçà d'Amunt i principal impulsor del Clúster Craft Beer, de la qual també és soci des de fa dos anys.

“Vaig començar a fer cervesa amb una associació cultural del Poble Sec barceloní que es deia Humulus Lupus. Ens interessava el tema, i en vam anar a aprendre amb Steve Huxley, un mestre

cerveser anglès que estava establert a Gràcia i que es pot considerar com el gran precursor de la cervesa artesana a Catalunya”, recorda. “Pels volts de 1998 ja em vaig poder dedicar a temps complet al que fins aleshores havia estat un hobby.”

La seva activitat professional va començar “fent cervesa a casa meua, de forma al·legal, que solia vendre en fires artesanals arreu de Catalunya”. Al cap de sis anys va ser un dels fundadors de la marca de cervesa artesana Guineu, que es feia a les instal·lacions de Ca l'Arenys, a Súria (el Bages). Va ser en aquelles mateixes instal·lacions on els fundadors d'Art Cervesers van anar a formar-se.



Guzmán Fernández, la setmana passada a l'espai d'Art Cervesers a les instal·lacions del Clúster Craft Beer

GRISelda ESCRIGAS

GRISelda ESCRIGAS

JULIÁN VÁZQUEZ

Noves oportunitats per a la pagesia

L'agricultor Joan Pou, membre del clúster, es dedica a recuperar varietats autòctones de cereal

Lliçà d'Amunt

Oriol Serra

La creació d'un consorci de cervesa artesana a Lliçà d'Amunt ha obert la porta a noves oportunitats per a la pagesia local, que s'ha abocat a cultivar matèries primeres per al sector cerveser i en alguns casos fins i tot s'ha decidit a recuperar varietats autòctones de cereal que no s'havien conreat durant molt de temps. És el cas de Joan Pou, membre del Clúster Craft Beer i segona generació d'una nissaga familiar que es dedica a l'activitat agrícola i ramadera a la finca de Can Joans –els seus dos fills, Anna i Joan, ja han començat a aprendre l'ofici per poder continuar la tasca del seu pare.



Joan Pou amb els seus fills, Anna i Joan, aquest divendres en un camp d'ordi de Lliçà d'Amunt

“Entre les varietats que cultivem hi ha el blat Montjuïc i l'ordi Pàmula, que són propis d'aquesta zona però darrerament es cultivaven poc perquè no donen gaire rendiment econòmic. Per nosaltres, recuperar aquests cereals és una oportunitat de fer coses noves, i en aquest sentit la creació del clúster ha estat un bon incentiu. De moment anem fent a poc a poc, no en traiem gaires diners perquè són cultius petits, però creiem que el rendiment no sempre ha de ser en termes estrictament econòmics. I en aquest sentit, volem prioritzar la qualitat de la matèria primera de la cervesa abans que el volum de la producció. A partir d'aquí, haurem d'anar veient com evoluciona tot plegat”, explica.

Pou es dedica a l'agricultura ecològica, amb 100 hectàrees de conreu al terme municipal de Lliçà d'Amunt, dues de les quals les dedica a recuperar aquestes varietats de cereal.

GRISelda ESCRIGAS

L'empresa Biolupulus produeix llúpols als terrenys de Can Dunyó

Lliçà d'Amunt

O.S.

L'empresa agrària Biolupulus es dedica a produir llúpols per al sector cerveser. La seva iniciativa és pionera en un mercat, el català, on fins ara no hi ha hagut tradició de cultivar aquest aromatitzador i s'ha hagut d'importar des d'altres països. Amb seu a Girona, aquesta firma té explotacions a diferents punts de Catalunya, també de la comunitat de Caste-

lla i Lleó. Va ser una de les empreses que van fundar el Clúster Craft Beer, i des de fa quatre anys es dedica a cultivar llúpols als terrenys de Can Dunyó.

“Vam començar a comercialitzar llúpols l'any 2014, i des d'aleshores ens hem anat obrint camí però encara cal fer molta pedagogia. La majoria de cerveseres continuen comprant-lo a fora, i això és un contrasentit, perquè la cervesa artesana no es pot dir d'aquesta manera

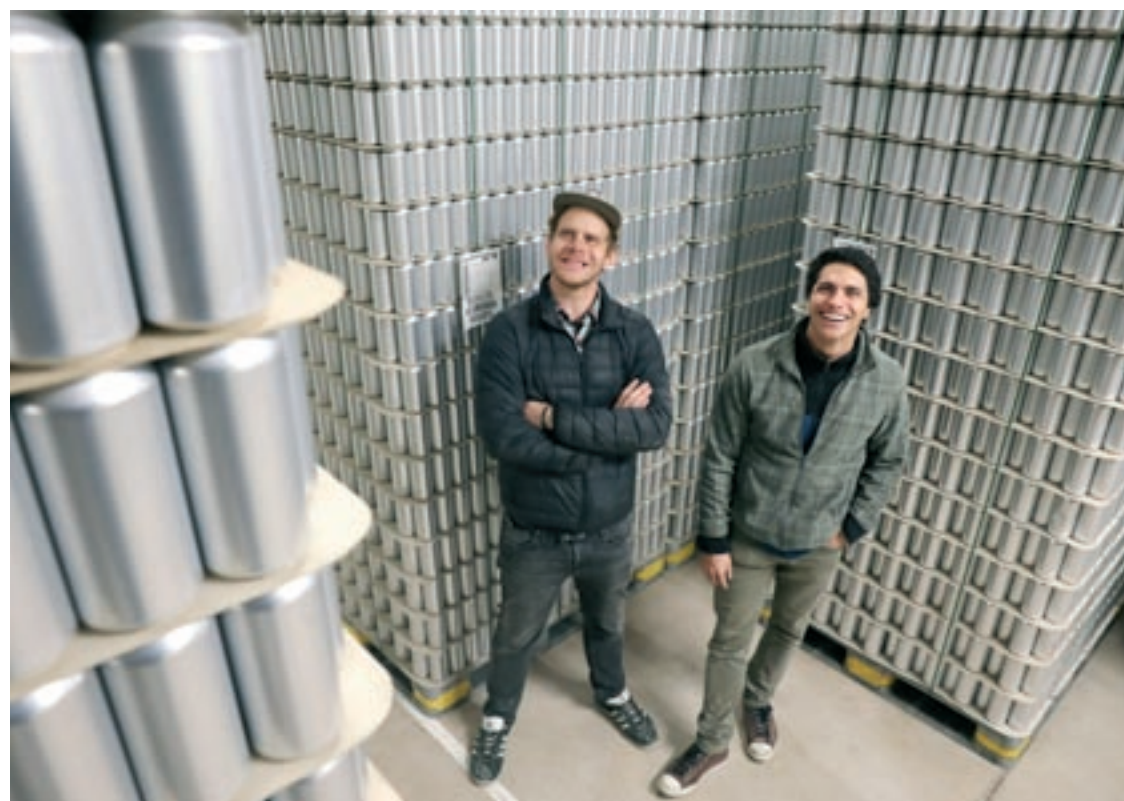
si no compleix una sèrie de requisits. I aquests passen per utilitzar llúpols de proximitat i cultivats de manera ecològica i respectuosa amb el medi ambient”, afirma un dels agricultors de la firma, Albert Vilardell.

Biolupulus cultiva 32 hectàrees de llúpols en total, 2,5 a Lliçà d'Amunt. “Hi hem trobat un ajuntament sensibilitzat amb l'activitat agrària. Ara falta que tot el sector cerveser sigui sensible amb el producte del país.”



Albert Vilardell als camps de Can Dunyó, en una imatge de 2018

FERRAN POLO



Henry Blackman i Juan Salas, soci fundador i responsable d'operacions de Los Bucaneros Mobile

GRISelda ESCRIGAS

El fabricant d'envasos Los Bucaneros Mobile també s'ha instal·lat a Can Malé

Lliçà d'Amunt

O.S.

Los Bucaneros Mobile és una de les empreses que aquests dies ultimen els preparatius per començar a operar durant els propers mesos a l'espai del Clúster Craft Beer a les naus de Can Malé. Es dedica a fabricar envasos, la qual cosa la converteix en un client molt més que potencial per als productors de cervesa. No és casualitat, per tant, que la seva zona de treball es trobi just al costat de la d'Art Cervesers.

“Venir a Lliçà d'Amunt

ha suposat per a nosaltres l'oportunitat de formar part d'un projecte interessant i molt excitant, de treballar amb altres empreses i compartir idees”, destaca Henry Blackman, fundador de la companyia juntament amb George Fisher –completa l'equip el responsable d'operacions, Juan Salas.

L'empresa es va fundar a Barcelona l'any 2018, i acaba d'aterrar a Can Malé després d'haver passat per diferents ubicacions. Amb delegació a París, treballa pels mercats espanyol, francès, italià i portuguès.

Un foc destrueix tres naus a Montornès i torna a provocar la mort de peixos al Besòs

La intensitat de les flames va fer tallar la circulació de trens convencionals i d'alta velocitat

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Un espectacular incendi va destruir divendres al vespre una illa de naus amb tres empreses al carrer Antonio Machado, de Montornès, a pocs metres del barri de Montornès Nord. El foc va començar en uns bidons amb líquid inflamable, palets i algun dipòsit al pati de l'illa de naus. Ràpidament, però, es va estendre cap a l'interior de l'edificació i, a través del líquid inflamable que vessava dels bidons i de les cobertes, va escampar-se cap a la resta d'activitats.

Tot i que els Bombers van tapar els embornals propers, aigua que es va fer servir per a l'extinció amb restes de productes químics van arribar a la xarxa de clavegueram. La major part es va canalitzar cap a la depuradora de Montornès, on es va rebre una alerta per l'incendi i es va preparar un dispositiu per desviar tota l'aigua que va arribar fins a les 4 de la matinada a un dipòsit buit. Segons el Consorci Besòs Tordera, això va permetre, a diferència del que va passar en l'incendi de Ditecsa del desembre de 2019, "contenir el 100% de l'abocament que ha arribat a la depuradora" i "garantir els nivells de qualitat de l'aigua efluent". Només hi va haver un augment lleuger d'amoni que "no ha ocasionat danys".

Una part de l'aigua, però, va acabar al Besòs sobreixint a través de les sortides



Moltes persones de Montornès Nord van sortir al carrer per veure l'evolució del foc que cremava a pocs metres



Efectius dels Bombers continuaven llençant aigua dissabte a la tarda a les naus i un voluntari retira peixos morts



d'aigües pluvials. L'Agència Catalana de l'Aigua va informar dissabte que s'havien detectat peixos morts i "una

làmina blanquinosa" a l'aigua. En van agafar mostres per analitzar. A la zona de Montcada i Reixac, es va

generar escuma que cobria part del curs fluvial. L'ADF 301 va retirar durant la jornada de dissabte uns 300

exemplars de peixos morts o agonitzant del riu Besòs a l'altura de Montcada i Reixac i Santa Coloma. També algunes anguilles, aus –havien ingerit peixos– i una tortuga, que va ser traslladada a un centre de recuperació de fauna salvatge. Diumenge, els voluntaris d'aquesta ADF van fer una nova inspecció dels dos marges del riu i en van treure alguns peixos més. Al tram entre Montornès i la Llagosta, només es van localitzar uns pocs peixos morts. Dissabte a la tarda es va buidar amb un camió cisterna el punt del col·lector de pluvials per on es va evacuar una part de l'aigua resultant de l'extinció per evitar l'arribada al riu de més aigua contaminada.

DESENVOLUPAT

Quan els Bombers van arribar al lloc, l'incendi ja estava totalment desenvolupat i només van poder treballar des de l'exterior i fent tasques defensives per evitar que les flames arribessin a una altra illa de naus, situada a pocs metres, i afectada finalment per les altes temperatures, que van fondre elements plàstics i metàl·lics. El foc va cremar els marges de vegetació entre les naus i el pont del carrer Granollers i a l'entorn de les vies de la línia d'alta velocitat, on van arribar a cremar alguns arbustos de la part superior del fals túnel ferroviari. Per seguretat, es va tallar el pas de trens, també a la línia de França, que és a pocs metres. Cap a la mitjanit, els Bombers van donar el foc per estabilitzat. Protecció Civil va desactivar el pla d'emergències per risc químic cap a la 1 de la matinada tot i que, en cap moment, es van detectar emissions de contaminants perillosos. Per extingir-lo, caldrà esperar l'entrada de la maquinària que desenruni les naus. Això permetrà apagar els punts calents que encara hi ha.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes

93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)





L'alcalde de Figaró, Ramon Garcia, la setmana passada al local on l'Ajuntament preveu instal·lar un caixer automàtic i traslladar-hi la policia

GISELDA ESCRIGAS

Granollers cedirà locals municipals per instal·lar-hi caixers

Granollers

A Granollers hi ha tres barris sense servei bancari, Sota el Camí Ral, Can Bassa i Can Gili. Una moció aprovada pel ple municipal obre la porta a instal·lar caixers en centres cívics o casals de gent gran. "Mantenim converses amb una entitat per negociar-hi la instal·lació de caixers en un local municipal", confirma l'alcalde, Josep Mayoral.

Sis pobles vallesans, sense oficines bancàries ni caixers automàtics

La Diputació impulsa un projecte per posar caixers en municipis de menys de 5.000 habitants

Figaró

O.S.

Sis pobles del Vallès Oriental no disposen a hores d'ara d'oficines bancàries ni de caixers automàtics. Són Figaró, Campins, Tagamanent, Santa Maria de Martorelles, Sant Pere de Vilamajor i Fogars. Alguns no han tingut mai servei bancari, d'altres sí que n'havien tingut però l'han perdut durant els darrers anys. La facilitat per fer els tràmits per via telemàtica i la voluntat d'optimitzar recursos per part dels bancs han afavorit aquesta tendència.

Tot plegat ha generat dificultats a col·lectius com la gent gran, poc avesats a l'ús de les noves tecnologies i sovint amb dificultats per desplaçar-se a les poblacions veïnes. La Diputació ha impulsat un projecte per instal·lar caixers automàtics en municipis de menys de 5.000 habitants que no en tinguin, o bé només tinguin terminals llogats pels ajuntaments a empreses externes, com passa a Gualba i Vallgorguina.

A Figaró, on l'última oficina va tancar al novembre, el consistori ja s'ha interessat per la proposta de la Diputació. "Des que va marxar el BBVA no tenim cap oficina ni caixer en tot el poble, i això ha suposat un perjudici per als nostres veïns. Hem explorat la possibilitat de

llogar un caixer a una empresa externa. El problema són les comissions que aquestes empreses cobren als usuaris per cada operació. Per això esperem a conèixer la proposta de la Diputació, que podria ser més interessant", diu l'alcalde, Ramon Garcia. L'Ajuntament de Figaró ja ha llogat el local on hi havia el BBVA i on preveu traslladar les dependències de la Policia Local i instal·lar-hi un caixer un cop pugui disposar-ne.

A Tagamanent tampoc hi ha cap sucursal ni caixer automàtic. "Ja estem acostu-

mats a desplaçar-nos a poblacions veïnes quan necessitem servei presencial. Els nostres municipis de referència són la Garriga i Figaró. Aquesta última era l'opció més propera, i quan va tancar-hi l'última oficina alguns veïnes es van queixar", diu l'alcalde, Ignasi Martínez. El consistori ha rebut la proposta d'una empresa externa d'instal·lar un caixer, però considera que el preu és massa elevat. "Seria més del que destinem a Serveis Socials. És exagerat." Martínez veu amb bons ulls el projecte de la Diputa-

ció però es lamenta d'un fet: "Ens n'hem assabentat a través dels mitjans de comunicació perquè ningú ens n'ha informat de forma oficial."

De la mateixa manera que Figaró, Campins, Fogars i Santa Maria de Martorelles tampoc han tingut mai sucursals bancàries ni caixers automàtics. De moment, els seus ajuntaments no tenen previst revertir la situació. "Al no haver tingut mai aquest servei, ja estem acostumats a viure sense ell i anar fins a Sant Celoni quan hem de fer alguna ges-

Colomé: "La solució ha de venir de dalt, no dels ajuntaments"

Bellavista, a les Franqueses, va perdre l'última sucursal l'any passat

Les Franqueses del Vallès

J.V. / O.S.

El barri de Bellavista de les Franqueses va perdre al setembre la seva última oficina bancària, una sucursal del BBVA. Des d'aleshores, els veïns d'aquest barri amb més de 9.000 habitants han d'anar a Granollers o Corró d'Avall per rebre atenció presencial. El mes passat, el ple municipal va aprovar

una moció en defensa de la inclusió financera i a favor de la instal·lació de caixers automàtics.

"Vam ser el primer poble d'Espanya a denunciar-ho al Congrés, i arran d'això s'han mogut moltes coses", diu l'alcalde, Francesc Colomé. "Però la solució ha de venir de dalt, no dels ajuntaments. No podem finançar amb diners públics un caixer d'una entitat bancària

que ha marxat de Bellavista." Diu que està disposat a "treballar amb qui s'implanti a Bellavista".

REUNIÓ A BELLAVISTA

La Plataforma d'Afectats per l'Abandó Bancari ha convocat una reunió aquest dilluns a 2/4 de 8 del vespre al local parroquial de Bellavista per informar de les darreres gestions.

L'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor, on anys enrere hi havia hagut una oficina de Caixa Laietana, afirma estar al corrent del projecte de la Diputació i s'hi vol acollir. "Els veïns fa anys que ens demanen, com a mínim, poder disposar d'un caixer", diu l'alcalde, Pamela Isús.

Cànoves i Samalús, Montseny, Vilalba Sasserra i Sant Esteve de Palautordera tenen caixers de CaixaBank i el Banc Sabadell. L'alcalde de Cànoves i Samalús, Josep Cuch, considera satisfactori el servei, però els seus homòlegs de Montseny, Vilalba i Sant Esteve, Núria Masnou, Joan Pons i Dani Fernández, no n'estan tan convençuts. "Quan s'espantia la logística perquè el vinguin a arreglar és molt complicat i sempre m'he d'acabar desplaçant personalment fins a l'oficina de CaixaBank més propera, a Santa Maria de Palautordera, perquè algú m'atengui", lamenta Núria Masnou.

"Quan no funciona, triuen molt a venir-lo a arreglar", coincideix Joan Pons. "Com a solució temporal ens sembla bé, però ens agradaria disposar d'una oficina. A la gent gran li faria molt de servei", afegeix Dani Fernández.

Cardedeu redueix la població de coloms en un 64% en cinc anys

Cardedeu

La població de coloms a Cardedeu s'ha reduït en un 64% en cinc anys. En concret, segons fonts municipals, ha passat d'uns 1.500 exemplars a 539. La davallada ha estat possible gràcies al programa de control de la població d'aquesta espècie, que es basa en l'ús d'un fàrmac anticonceptiu recobert de blat de moro que es dispensa amb set aparells automàtics distribuïts pel municipi de manera estratègica. Cada dia escampen la dosi necessària d'acord amb els coloms censats. Aquest sistema permet controlar la població sense haver de sacrificar exemplars com es feia abans després de fer-ne captures. Una població controlada repercuteix en una millor salut de l'espècie i redueix riscos sanitaris.

Veïns de Montornès recullen 1.615 firmes per millorar el servei dels bancs

Montornès del Vallès

L'Associació de Pensionistes i Jubilats de Montornès han recollit un total de 1.615 signatures per demanar la millora de l'atenció que donen les entitats financeres. Les van registrar a l'Ajuntament i les van lliurar en un acte simbòlic amb l'alcalde, José Antonio Montero, i altres representants del consistori. L'Ajuntament traslladarà les signatures a la Generalitat. A més, s'ha adreçat una carta a les entitats del municipi per reclamar atenció presencial i adequada.



GRISelda ESCRIGAS

Lliçà de Vall estrena el nou casal de la gent gran

Lliçà de Vall L'Ajuntament de Lliçà de Vall va inaugurar divendres a la tarda el nou casal de la gent gran que s'ha habilitat a la planta baixa del CAP del municipi. Ho va fer amb una festa que va reunir desenes de persones que van poder conèixer les noves instal·lacions. L'equipament disposa de serveis com cuina i bar. Les obres han permès ampliar les obertures exteriors de l'edifici per donar més lluminositat a l'espai interior.

Les Franqueses haurà de tenir una zona de baixes emissions l'any 2025

A Granollers i Mollet les propostes hauran de definir-se l'any que ve

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Les Franqueses haurà de posar en marxa una zona de baixes emissions (ZBE) abans d'acabar l'any 2025. D'aquesta manera, el municipi se suma a Granollers i Mollet, que, com la resta de poblacions catalanes de més de 50.000 habitants, ja han de començar-les aplicar durant l'any que ve. De fet, abans d'acabar el primer semestre de 2023 "es definirà l'àmbit d'aplicació de les ZBE" per als municipis de més de 50.000 habitants. En el cas de les Franqueses i de la resta de poblacions entre 20.000 i 49.999 habitants, serà abans d'arribar al 30 de juny de 2024. Llavors, "s'establirà i es donarà a conèixer el cronograma d'implementació previst, que podrà ser gradual contemplant, en un primer estadi, les situacions d'episodi ambiental de contaminació atmosfèrica i preveient períodes específics i transitoris d'adaptació a les restriccions", van informar fonts del govern després de la trobada que es va fer divendres entre la Generalitat, ens locals, organitzacions i agents socials i econòmics a Barcelona.

La consellera d'Acció Climàtica, Alimentació i

Agenda Rural, Teresa Jordà, va destacar l'ambició d'un "acord de país" que "ampliarà les zones de baixes emissions a tots els municipis de més de 20.000 habitants abans del 2025". Jordà va assegurar que l'establiran "directrius comunes de les ZBE a tot el país perquè la ciutadania pugui entendre què volen dir aquestes zones, independentment de criteris específics de cada municipi". La Generalitat parla d'un "model general comú" però "adaptable a les diferents realitats territorials, socials i ambientals dels municipis".

Des del Vallès Oriental, un dels aspectes que s'havia demanat era la necessitat de situar un marc comú de la normativa que evités que cada ciutat apliqui criteris propis que dificultin a la població conèixer-los i

complir-los. També s'havia insistit en la necessitat de tenir en compte les realitats territorials. Per exemple, la de la conurbació de Granollers amb municipis com Canovelles o la Roca que no hauran de tenir ZBE però que tenen barris units a Granollers.

En la trobada de divendres, el govern es va comprometre a revisar abans d'acabar l'any 2023, el protocol d'actuació davant d'episodis ambientals de contaminació per "unificar la gestió de tots els contaminants atmosfèrics en cas d'alts nivells de contaminació". Ara, les restriccions de circulació només estan previstes per concentracions elevades de diòxid de nitrogen però no de partícules. També es crearà una Taula de Qualitat de l'Aire de Catalunya que aplegarà tots els actors.

El Consorci de Residus incorpora un nou camió bicompartimentat

Granollers

El Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental ha incorporat un nou camió recol·lector compactador bicompartimentat amb càrrega posterior. El vehicle reforçarà el servei de recollida a bona part de les poblacions de la comarca. El nou vehicle ha comportat una inversió de 207.000 euros. S'emmarca en el procés de renovació de la flota de vehicles d'aquest ens.

Quatre ferits per un incendi en un pis de Sant Celoni

Sant Celoni

Quatre persones van ser ateses per inhalació de fum en un incendi que, la matinada dissabte, va cremar completament el menjador d'un pis a Sant Celoni. Tres d'elles van ser traslladades a l'Hospital de Sant Celoni i la quarta, al de Granollers. Tot el pis va quedar afectat pel fum i per les altes temperatures. La Policia Local el va precintat.

JORNADA DE PORTES OBERTES

26.03.22

GRAUS i CFGS:

- Biociències**
- Comunicació**
- Educació**
- Empresa**

- Enginyeries**
- Esport**
- Psicologia**
- Salut**

Inscriu-t'hi a:
uvic.cat/jpopresencial

“Aquelles banderes no eren espanyoles, sinó anticatalanes”

Els periodistes Bassas i Pérez Oliva participen en un acte d'En-raonar a Granollers

Granollers

Oriol Serra

“Durant els mesos previs a la tardor de 2017 vaig visitar ciutats com València, Saragossa o Palència, i vaig observar que els balcons eren plens de banderes espanyoles. Era un moment en què el nacionalisme espanyol estava molt neguitós, perquè realment creia que Catalunya se n'anava d'Espanya. En aquell context, totes aquelles banderes no eren pas espanyoles, sinó anticatalanes.” Ho va dir la periodista Milagros Pérez Oliva, durant una conversa sobre nacionalisme i democràcia amb el també periodista Antoni Bassas, dijous passat a la sala Tarafa de Granollers. L'acte, moderat pel director de VOTV, Albert Jordana, l'organitzava el grup En-raonar i s'emmarcava en el Club de Premsa d'EL 9 NOU.

“El pacte de la transició està en perill des que el PP va assolir la majoria absoluta a les eleccions de l'any 2000. Fins aleshores, la idea d'Espanya com un estat-nació havia permès acomodar les nacions que hi havia a dins del territori d'aquest estat, més enllà de l'espanyola. Però quan el PP inicia un procés recentralitzador es trenca aquest pacte. Això



D'esquerra a dreta, Jordana, Pérez Oliva i Bassas, dijous a la sala Tarafa

ens porta a la reacció de la dreta espanyola contra l'Estatut català de 2006, que no deixa de ser un intent fallit de reformar la Constitució. I quan una constitució no es pot reformar, vol dir que està castrada i que no és plenament democràtica”, va afirmar Pérez Oliva.

“La reacció a la sentència de l'Estatut va portar a la polarització entre els que volien continuar avançant i els que volien tornar enrere. En aquest context sorgeix el procés independentista. Un moviment democràtic que, no trobant un interlocutor igualment democràtic a l'altre costat, no va poder pactar i va apostar per la unilateralitat. Aquella aposta va fracassar, i enmig d'aquesta polarització va ressorgir un

nacionalisme espanyol molt agressiu i perillós”, va afegir.

Bassas, en canvi, va considerar que “el pacte de la transició ja s'havia esquerdat bastant abans de la majoria absoluta del PP: l'any 1993, a les portades de l'ABC ja es parlava de persecució del castellà a Catalunya”. Pel periodista, “el problema d'un estat-nació sorgeix quan dins d'aquest estat hi ha pobles que no estan representats dins del marc constitucional”. “Si disposes d'un estat propi, ningú posarà en dubte la teva identitat nacional, encara que el teu territori sigui petit o no tinguis exèrcit, com pot ser el cas d'Andorra. Tot i això, perquè una nació pugui sobreviure com a tal no és imprescindible disposar d'un estat propi.

N'hi ha prou amb què l'estat on es troba la respecti.”

Part de la conversa també es va centrar en la guerra d'Ucraïna. En aquest sentit, tots dos ponents van coincidir a diferenciar el nacionalisme expansionista i agressiu que representa Rússia sobre el terreny, d'un nacionalisme defensiu com el que representa ara mateix l'ucraïnès. “Durant els darrers 25 anys hem vist ressorgir un nacionalisme supremacista que, en el cas de Putin, és ben bé de manual. Ens trobem davant d'un món bipolar on el principi democràtic es confronta amb règims autocràtics com els de Rússia o la Xina. La frontera que està en joc ara mateix és la de la pròpia democràcia”, va alertar Pérez Oliva.

“Putin és un criminal de guerra, però cal no oblidar que les democràcies també han col·laborat amb l'autoritarisme quan els ha interessat. Fins just abans de l'inici de la guerra, Alemanya tenia projectada una nova canonada per abastir-se de gas rus”, va respondre Bassas. “D'altra banda, Espanya hauria d'anar amb molt de compte a l'hora de donar lliçons de democràcia a Rússia. No oblidem que durant els darrers anys aquí també s'han produït vulneracions de drets.”

Salut obre aquest dilluns el nou ambulatori de Sant Feliu

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

Salut posa en marxa aquest dilluns el nou centre d'atenció primària (CAP) de Sant Feliu, situat al número 4 del carrer de la Fonteta. L'obra feia temps que estava acabada i s'estava pendent de la posada en marxa de les noves instal·lacions. Una plataforma veïnal ha denunciat el retard en la posada en funcionament de l'espai.

El nou CAP, que substituirà l'antic consultori, permetrà millorar les condicions de treball dels professionals i l'atenció a la ciutadania. És un edifici de nova construcció de 670 metres quadrats fet en uns terrenys cedits per l'Ajuntament. Ha comportat una inversió de dos milions.

Amb l'estrena de les noves instal·lacions, s'amplia el nombre d'espais de consulta i es guanya un espai específic per a educació sanitària i administració. L'edifici també està pensat per poder fer un doble circuit dels pacients en cas de necessitat per situacions com la pandèmia de la covid. Obrirà de dilluns a divendres de 8 del matí a les 8 del vespre. Oferirà serveis de medicina de família, infermeria, pediatria, treballadora social, llevadora i atenció a la ciutadania.

El CAP portarà el nom de Doctor de la Pinos en record a Julián de los Pinos, un metge de família que va exercir durant més de 40 anys a Sant Feliu. Va morir el setembre de l'any passat a 76 anys.

L'exrector de Granollers Francesc Pardo, ingressat en estat crític

Granollers/Girona

L'actual bisbe de Girona, Francesc Pardo, exrector de la parròquia de Sant Esteve de Granollers, està ingressat en estat crític a l'Hospital Josep Trueta, de Girona. Segons va informar el bisbat dijous, l'estat de salut de Pardo va empitjorar i la seva situació clínica és “crítica i d'una gran fragilitat” tot i que estava “conscient i estable dins la gravetat”. Des de finals de febrer, Pardo està ingressat a l'hospital. La setmana prèvia el seu estat havia millorat i es veia possible que pogués rebre l'alta. Dimarts, però, va empitjorar.



LA BOTIGA D'
EL 9 NOU

Només per a
subscriptors i socis

En facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Fregidora sense oli
Tristar FR6980
2 litres 1000W negra
per aire.

Fregidora Mini Crispy que utilitza convecció d'aire d'alta velocitat, permet cuinar, fregir, rostir i preparar la graella sense fer servir oli.

Cuina molt saludable i senzilla.



Per només

69 €

Inclou enviament a domicili IVA inclòs

Feu la vostra reserva trucant al 93 889 49 49 o bé entrant a 9club.el9nou.cat, aboneu l'import i en menys d'una setmana rebreu el producte a casa. Es pot reservar fins al 25-03-2022 inclòs

“Ens va ajudar a superar la por”

La Garriga recorda les víctimes de la covid i reconeix la tasca de professionals i voluntaris

La Garriga

F.P.

Susanna Florentí, infermera i directora adjunta del CAP de la Garriga, es va emocionar en recordar la sensació de “fragilitat” i “vulnerabilitat” que van experimentar els professionals sanitaris amb l'esclat de la pandèmia. La seva va ser una de les veus que es van sentir en l'acte d'homenatge a les víctimes de la covid i de reconeixement als professionals i voluntaris que van contribuir a lluitar contra el coronavirus que es va fer aquest diumenge a Can Luna.

Florentí va pujar a l'escenari amb un equip de protecció individual (EPI) a les mans. “Amb la covid, els necessitàvem però no arribaven.



Francesca Masclans, que va conduir l'acte, amb una de les persones del públic que van intervenir durant l'acte

Llavors, va venir la gent del poble amb els models fets amb bosses d'escombraries que es van anar perfeccionant. Ens va permetre superar la nostra por i estar en contacte amb el pacient.”

L'acte va incloure un agraïment per a cosidores, marxants del mercat, voluntaris de Protecció Civil, bombers, policies locals, treballadors municipals, docents, personal de les residències... I l'homenatge a les víctimes es va visualitzar en la figura de Salvador Dachs. Era una persona molt estimada al poble, implicada amb moltes entitats, que residia a l'Asil-Hospital i que va morir per la covid a 86 anys. “En Salvador era un garriguenc fins al moll de l'os”, va dir el seu germà Lluís. També hi van intervenir en Genís, la Jana i l'Anila, que tenien 8, 12 i 16 anys quan va esclatar la pandèmia i van explicar les seves vivències personals. La música la van posar Cecília Reguero i Tais Costa, de l'Escola de Municipal de Música.

FERRAN POLO



Els representants dels quatre guardonats amb l'alcalde Ignasi Simón

Lliçà d'Amunt fa entrega dels primers Premis Licius

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Un centenar de persones van assistir divendres passat al vespre al lliurament de la primera edició dels Premis Licius, que agafen el relleu del Lliçanenc de l'Any, que es va decidir deixar de fer per

manca de participació a l'hora de proposar candidats. Els primers Premis Licius es van convocar l'any 2020 però es van haver de suspendre per l'esclat de la pandèmia. L'acte es va fer l'ateneu L'Aliança i va comptar amb l'actuació del grup musical Eipril.

Els guardons van reconèixer

xer a l'empresari José Figueras, l'empresa CDC Hiacre, l'acupuntor Otto Joseph Caska a títol pòstum, i Vicenta Sibata per la seva tasca pedagògica a l'escola de l'Esperança. Diverses persones van intervenir per destacar la trajectòria dels quatre guardonats.

Els Premis Licius estan concedits per l'Ajuntament de Lliçà d'Amunt amb el propòsit de distingir les persones del municipi per la seva aportació a la vida social, científica, econòmica i cultural.

AJUNTAMENT DE LLIÇÀ D'AMUNT

Concert solidari a Llinars

Llinars del Vallès

El Teatre Auditori de Llinars acollirà dilluns, a les 8 del vespre, un concert solidari per Ucraïna, amb música tradicional d'Àsia Menor i Orient Mitjà, amb la cantant turca Nihan Devocioglu i el violoncel de l'israelià d'origen rus Sasha Agranov. Hi col·laboren Hospitallers, Txervona Kalyna, Església de Sant Josep i Santa Mònica de Barcelona i L'agulla d'or de Granollers.

Expedició dels Bombers de Granollers

Granollers

Un grup de bombers del parc de Granollers surten dilluns en direcció a la frontera entre Polònia i Ucraïna. Amb bombers d'altres parcs, formen un comboi humanitari de set furgonetes. Portaran material a la frontera i tornaran amb 48 refugiats.



Unes 200 persones participen en una jornada solidària de 100% la Garriga

La Garriga El moviment veïnal 100% la Garriga va organitzar aquest dissabte a Can Luna una jornada solidària en suport al poble ucraïnès que va aplegar a més de 200 persones. L'acte va començar cap a les 5 de la tarda i va incloure actuacions d'escoles de ball, activitats pels més petits i l'actuació dels gegants de la Garriga. La jornada va comptar amb una botifarrada solidària i amb un sorteig benèfic de diferents productes donats per entitats i comerços del poble, que també van fer aportacions econòmiques. Els fons recaptats seran destinats als comptes facilitats pel Fons Català de Cooperació per tal de col·laborar en l'ajuda humanitària. **A.E.**

JULIAN VÁZQUEZ

La Garriga acull un grup de 48 refugiats acollits a les antigues monges franciscanes

La Garriga

EL 9 NOU

L'antiga casa de les monges franciscanes, al carrer Cardedeu, de la Garriga, acull des de divendres un grup de 48 refugiats procedents d'Ucraïna. Són dones –un terç– amb els seus fills menors –dos terços– d'entre 1 i 17 anys. S'allotjaran en aquesta casa gestionada ara per la fundació Educat. Han arribat a través de l'ONG Coopera. La casa té capacitat per a 60 persones i no es descarta que, en els propers dies, es pugui completar l'aforament amb altres refugiats arribats a Catalunya a través d'aquesta ONG.

Les famílies allotjades a la Garriga gestionaran elles

mateixes l'espai. Han comptat amb el suport de molts veïns o les escoles del municipi que han fet recollides d'aliments i material. També de diners com el cros escolar de l'escola Els Pinetons que, divendres passat, va permetre recaptar 1.600 euros. Els infants, per ara, no s'escolaritzaran als centres de la Garriga. Seguiran el curs a través de les classes en línia que està organitzant la comunitat ucraïnesa desplaçada. Si l'estada s'allarga, sí que es plantejarien una escolarització a la Garriga a partir del curs vinent. L'Ajuntament també ha posat a disposició dels refugiats l'oficina local per fer tots els tràmits legals necessaris. També s'han coordinat amb el CAP.

03 - IMAD BENHESSOU (MILLOR NOTA SELECTIVITAT)



JULIAN VÁZQUEZ

Uns tastets de ciència que va fer quan estudiava Batxillerat ja el van fer decidir-se per la carrera de medicina

cap a Catalunya. Van passar per Canovelles i Granollers abans d'instal·lar-se definitivament a Bellavista. L'Imad, que té una germana més gran, va néixer a l'Hospital General de Granollers i va fer l'Educació Infantil i Primària a l'escola Bellavista-Joan Camps. L'ESO i el Batxillerat els va fer a pocs metres, a l'institut Lauro.

Tot i que des de petit sempre havia tret "bones notes", Benhessou assegura que els seus bons resultats acadèmics són fruit de la "constància" i "d'anar treballant". Entén el 9,90 de la selectivitat gràcies a "portar una bona base" perquè són quatre dies "on t'hi jugues molt i arribes amb molta pressió".

Benhessou explica que l'esport li serveix per desconectar. Havia jugat a futbol des de ben petit passant pels equips base del Bellavista-Milan, primer, i del CF les Franqueses, després. La temporada passada encara jugava de migcampista amb el juvenil de l'Atlètic del Vallès. Al Batxillerat, "l'esport va ser indispensable per compaginar els estudis amb l'aspecte psicològic". Ara, però, ja ho ha deixat per les dificultats de compaginar-ho amb la universitat perquè es passa moltes hores a Barcelona cada dia. Tot i això, sempre que pot, mira de fer una mica d'esport i activitat física. Per exemple, fent alguna sortida amb BTT.

Imad Benhessou Channaoui a la plaça Major del barri Bellavista, on viu amb la seva família

Imad Benhessou Channaoui

Data de naixement
13 de novembre de 2003
(Granollers)

Ocupació
Estudiant de Medicina a la Universitat de Barcelona

Un alumne de deu

Imad Benhessou va tenir la millor nota catalana de la selectivitat

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Imad Benhessou Channaoui, un jove de 18 anys i veí del barri Bellavista, a les Franqueses, va aconseguir la nota més alta de tot Catalunya a les proves d'accés a la universitat del juny de l'any passat. Va obtenir un 9,90 després de fer uns exàmens gairebé perfectes. Tots de 10 excepte a la prova de castellà, on en una pregunta tipus test va triar com opció de resposta *apóstrofe* enlloc d'*apòstrofo*, que era la correcta per definir "un signe ortogràfic que es fa servir en algunes llengües". Tota la resta va ser perfecte.

Al setembre, Benhessou va iniciar els estudis de Medicina a la Universitat de Barcelona i vinculats amb l'Hospital Clínic. "És un món nou i estic gaudint de l'experiència", comenta.

El primer contacte amb la medicina el va tenir quan estudiava primer de Batxillerat a l'institut Lauro, de les Franqueses. Va ser seleccionat per participar en el programa Bojos per la Ciència, que promou la Fundació Catalunya la Pedrera. Cada dissabte al matí participava en sessions a l'Hospital Clínic, on tenia contacte directe amb especialistes d'aquest àmbit. "Em va encantar", explica Benhessou. "Va ser

un tastet que em va permetre decidir-me per la medicina", afegeix el jove veí de Bellavista, que ara es dedica en cos i ànima als estudis. La pandèmia de la covid-19 va acabar de refermar el seu interès per la medicina perquè va veure la importància que tenia. "Des de petit, sempre m'ha encuriat l'estudi de l'ésser humà i poder-lo entendre millor és un somni", assegura Benhessou, que, fins i tot, té clara l'especialitat a la qual es vol dedicar: la neurologia.

Els pares de l'Imad són originari del Marroc. Van arribar a l'Estat als anys noranta i, després d'estar un parell d'anys a Almeria, van venir

Serren la persiana d'un estanc de Canovelles però no aconsegueixen robar-hi

Canovelles

EL 9 NOU

Uns desconeguts van intentar robar en un estanc de Canovelles la matinada de divendres passat. Els assaltants van tallar la persiana metàl·lica de l'establiment, situat a l'avinguda de Canovelles, i van doblegar-la fent servir el mètode conegut com *obrellaunes*. Els

assaltants van intentar accedir a l'interior del local però no van aconseguir forçar la porta blindada.

Cap a les 4 de la matinada de divendres una patrulla de la Policia Local va detectar l'intent de robatori en veure la persiana malmesa. Van certificar que l'assalt no s'havia consumat perquè no havien pogut obrir la porta. Van fer una recerca per la zona i

ja no hi van trobar a ningú. Llavors, van alertar la propietària de l'establiment. Cap dels veïns van sentir soroll.

L'alarma no va saltar perquè aquesta està vinculada amb la porta de l'establiment, que no van arribar a malmetre, va explicar la propietària de l'establiment, que fa sis anys que porta l'estanc i no havia patit mai cap altre robatori. Els fets sí que van produir-li un perjudici notable perquè divendres els clients no podien accedir al local i havia de vendre a través de les finestres que tenen reixes. "Molta gent passa de llarg perquè es pensa que no tenim obert", lamentava.



La persiana tallada aquest divendres al migdia a l'estanc 1 de Canovelles

CRISTINA ESCRIBAN

EL 9 NOU

El riu Besòs ha tornat a patir un nou ensurt ecològic a conseqüència de l'accident en un magatzem amb productes químics. Aquest divendres al vespre, tres naus a tocar del barri Montornès Nord van cremar del tot per un foc que va començar en uns bidons amb líquid inflamable, palets i algun dipòsit al pati d'una illa del carrer Antonio Machado. La ràpida intervenció dels cossos de seguretat va evitar danys més grans, tot i que es va haver d'interrompre la circulació dels trens de les dues línies properes i la columna de fum i flames va

Un altre ensurt per a la salut del riu Besòs

ser visible des de molts punts de la comarca.

El que havia de ser una actuació limitada al polígon industrial ha tingut una derivada que ha recordat el desastre ecològic pel gran incendi a l'empresa Ditecsa, al polígon de Can Bosquerons, també a Montornès, el desembre de 2019. Tot i que divendres els bombers van tancar els

embornals propers, aigua que es va fer servir per apagar el foc barrejada amb productes químics va arribar a la xarxa de clavegueram i la major part es va canalitzar fins a la depuradora de Montornès. Alertada prèviament del gran incendi, aquesta vegada la depuradora va preparar un dispositiu per desviar tots aquests líquids contaminants

fins a un dipòsit buit. Tal com ha insistit el Consorci Besòs Tordera aquest cop s'ha evitat "al 100%" l'abocament al riu per "garantir els nivells de qualitat de l'aigua efluent". El més gros de l'accident al riu s'ha pogut evitar, però una part de l'aigua de l'extinció va acabar al riu sobreixint a través de les sortides d'aigües pluvials. L'Agència Catalana

de l'Aigua (ACA) va informar dissabte passat de la detecció de peixos morts, sobretot a la zona de Montcada i Reixac.

Cal continuar insistint que les empreses de risc al Vallès Oriental han d'extremar els seus nivells d'exigència en seguretat. I que si la Generalitat o l'Estat no són prou diligents en la vigilància, els ajuntaments tenen mitjans i alguna competència per vetllar per la seguretat als seus polígons. Està clar que aquesta opció és un pedaç, però després del cas Ditecsa i l'incendi a Montornès Nord, no és pas bona solució quedar-se de braços creuats fins al proper ensurt.

Educació, canvis constants



GAUTHIER DELECKROIX



Calamanda Vila

Docent i psicòleg
[@calamandavila](https://twitter.com/calamandavila)

Yuval Noah Harari, al seu llibre *Homo Deus* (editorial Debate, 2016), exposa una nova classe social a la qual anomena la "classe inútil". És un terme excessivament fort per definir un nou grup humà que queda fora de la comprensió o participació en el domini de les noves tècniques. En concret, aquest autor es planteja el problema que, segons ell, el dilema més important del segle XXI serà que fer-ne, de tota la gent supèrflua.

Des que Plató va definir l'educació com el procés d'orientar la intel·ligència cap al vertader coneixement –que per a ell és la comprensió del bé–, afegint que per despertar-la és necessari desenvolupar les capacitats i controlar els desitjos irracionals, ha canviat el món i la sofisticació material, però el funcionament humà no ha pas evolucionat al mateix ritme. I així continuem: repetim assajos i errors i cerquem la millor manera de formar les generacions venidores.

I els docents ens hi posem a fons amb totes les nostres energies per cercar el millor camí per a cada alumne que tenim al nostre càrrec. Els camins de l'ensenyament de les persones són molt diversos i infinits, i aquestes persones que tenim al nostre càrrec ens posen cada dia en situacions que ens aporten nous plantejaments i diverses maneres d'ensenyar.

Tot plegat, amarat de la constant pregunta: "Com

puo millorar?" I ens fem aquestes preguntes de forma constant en el nostre dia a dia, no perquè ho requereixi el protocol X o la llei Y. Ho fem perquè els docents, com tants altres professionals, tenim una gran vocació de servei a les persones i al col·lectiu.

Ens atabalen, però, els canvis constants de lleis i de plans d'estudi, noves nomenclatures, nous termes, noves formes de documentar allò que ja fa anys i panys que fem. El que ens preocupa i ens motiva és el procés de generar coneixement en els alumnes, que és la motivació de la nostra vocació. I ens neguiteja també el camí cap a la uniformitat genèrica, on sembla que volem anar amb unes competències bàsiques que deixen en segon terme la valoració del coneixement com a tal.

Massa vegades, les noves lleis, els nous plans d'estudi, recorden allò que en psicologia en diem: "Una fugida cap endavant." O sigui, implica pensar que en un futur, amb el canvi, tot anirà bé, defugint la realitat actual –per això és un mecanisme de defensa–. A l'educació cal afermar les nombroses bones pràctiques i defugir els canvis constants, que sovint desorienten tota la comunitat educativa, la qual sense assimilar les darreres novetats ja en té de noves.

Massa vegades, els nous plans d'estudi recorden "una fugida cap endavant". O sigui, pensar que en un futur tot anirà bé, defugint la realitat actual

La realitat és ferma i tossuda, ens posa al davant les lliçons. Per exemple, la inclusió escolar –que va generar moltes resistències– ens ha descobert la gran solidaritat dels alumnes vers aquells que realment tenen una dificultat greu, ja sigui física o mental. He escrit intencionadament *dificultat greu* –i reconeguda– perquè altra cosa són les diversitats, que no sempre són prou enteses, acceptades i respectades.

El món educatiu som centre d'atenció ja sigui per nous plans, noves lleis o per l'avançament en la data de començament de curs. Molt soroll que no té present els condicionaments climàtics al nostre país, que ens porten unes temperatures altes a les aules i, per exemple, no s'explica que els calendaris escolars volten tots els 180 o 190 dies distribuïts en els diversos països de forma pròpia... I mentre parlem de calendaris, deixem de cercar estratègies de millora dins les comunitats educatives.

I més greu encara: nous plans, noves lleis, noves terminologies, però cap no assegura un acompanyament pressupostari per aplicar-les. Us convido a llegir els objectius que es plantejaven, per exemple, a la Llei Orgànica General del Sistema Educatiu (LOGSE) per a qualsevol etapa educativa. Segur que no són tan diferents dels actuals. Però mentre anem aprenent nous termes, fem nous documents per cercar allò que Plató buscava –generar coneixement en els joves– com deia la meua iaia "a cada muda perdem un llençol". Només progressarem de veritat si ens dediquem a allò essencial: desenvolupar les capacitats dels individus fent créixer en ells la capacitat d'anàlisi, l'esperit crític i la fam per saber per millorar.

Eleccions de la Coral La Poncella de Sant Feliu

El divendres 4 de març del 2022 es van celebrar les eleccions per escollir la Junta de la Coral La Poncella de Sant Feliu de Codines. Primer de tot, volem donar les gràcies a tota la gent que ens ha votat. Estem molt agraïts de la confiança que ens han brindat, encara que els resultats no hagin sigut favorables. Durant tota la jornada, però, vam presenciar una sèrie d'irregularitats que podrien haver influït en els resultats obtinguts. Considerem que no es van respectar els Estatuts ni els membres de la nostra junta.

Per començar, les portes de la sala es van obrir a 3/4 de 5, gairebé una hora abans de l'hora pactada de la jornada de votacions. Evidentment, no van avisar els membres de la nostra junta per fer-nos-ho saber. Durant aquest temps previ, molta gent es va adreçar a dipositar el seu vot i aquests els oferien les seves paperetes, cosa que feia que els votants no tinguessin dret a la lliure elecció i sense oferir-los ni adreçar-los a les de la nostra candidatura.

La mesa de registre de l'entrada estava constituïda pels familiars d'una de les parts. Per tant, no era imparcial com hauria de ser. A la zona de votacions també es va deixar entrar persones no-sòcies, i van infringir les normes, ja que no van presentar la llista oficial de vots. A més, van perdre una fulla de registre que servia per registrar els vots dels socis. De totes maneres, no era una fulla de registre actualitzada. Hi hauria persones difuntes, per exemple.

En el procediment de recompte de vots, vam observar paperetes no vàlides, escrites a mà i en altres formats diferents de l'oficial. A més, el recompte el van fer els membres i familiars d'una candidatura. Segons els Estatuts, el recompte es fa pel membre més jove i pel més gran de la sala. Un cop acabat el recompte s'havia de fer una acta de votacions, signat per ambdues candidatures. No es va fer.

I per acabar, una hora després, van portar els vots a un domicili, els van destruir amb una trituradora i van posar un vídeo a les xarxes socials, mofant-se del procés de votacions, del que estaven fent i de l'obligació que tenien per declarar aquells vots a l'Ajuntament, tot dient que, destruint-los, ja no podrien demostrar els resultats.

Lamentem aquests fets amb totes les persones que van dedicar el seu temps i van confiar en nosaltres. I esperem que es faci justícia.

*Rosa Rivero, en nom dels membres
de la Junta de la Coral La Poncella pels 125 anys
Sant Feliu de Codines*

Gràcies, Nerea, de l'antiga Farmàcia Torrents

Sortim de l'hospital després d'uns dies complicats. Vaig a la farmàcia a buscar medicació, em diuen que no tenen el *pres-quit* fins l'endemà, a les 10 del matí. Davant els meus dubtes, em recomanen que busqui farmàcia per farmàcia i així ho faig, amb el mateix resultat a les quatre que visito. La cinquena és l'antiga Torrents i m'atén la Nerea amb una escolta activa. Em diu que no en tenen, però tot seguit, amb empatia, em diu: "Tranquil·la que ho trobarem, ho buscaré pel grup de Whatsapp de les farmàcies de Granollers." Al cap d'una estona ja l'ha trobat: a la farmàcia Nou Bellavista, n'hi ha. I la Nerea em diu: "Vagi tranquil·la, no corri –són les 8 del vespre–, la farmacèutica l'espera." Em fa un planell i em facilita l'adreça i el telèfon...

Nerea, ets una gran professional! Com és que a cap altra farmàcia ningú no va fer aquestes gestions? Gràcies per ser els meus àngels d'avui. Gràcies,



La supressió dels trens de Rodalies de la R-2

Hem vist darrerament com tot són alegries amb la inauguració del tercer carril a la C-17. Encara més alegries quan ciutats com Granollers i Mollet rebran fons Next Generation per fer millores en transport sostenible, entre altres temes.

La realitat és que fa gairebé un any que ens han tret un total de 32 trens a la línia R-2 de Rodalies. Durant 10 hores al dia, en comptes de cada 15 minuts, la freqüència ha pujat a cada mitja hora. A més, hi ha l'agreujant que, si vols connectar amb municipis del Baix Llobregat, actualment és molt difícil fer-ho sense fer transbordament. L'argument de la davallada de viatgers a causa de la pandèmia ha deixat de tenir sentit ja fa molts mesos.

Fa ja sis mesos que espero resposta a les instàncies presentades a tots els ajuntaments de la comarca amb estació per on passaven els trens de Granollers a Castelldefels, que han sigut suprimits. La realitat és que sembla que el tema no interessi. I és que el ferrocarril sembla més aviat una despesa que no pas una inversió per a l'Administració pública.

Els recordo que el problema del canvi climàtic és cada cop més greu. Jo mateix –i per desgràcia– he reduït el meu nombre de viatges amb tren en benefici del cotxe degut a la reducció de freqüències. Miro amb esperança el 2023, on si és compleix el que han dit, les ciutats de Catalunya amb més de 50.000 habitants (Granollers i Mollet incloses) tindran zones de baixes emissions. De la mateixa manera que espero que el meu cotxe no hi pugui entrar, espero també que es recuperin les freqüències passades en la línia R-2 i que s'inverteixi de forma clara i contundent en transport sostenible. Ens hi juguem la nostra salut, el nostre futur.

*Sergi Cuevas
Sant Fost de Campsentelles*

a les dues farmàcies antiga Torrents i Nou Bellavista. Gràcies per treballar amb el cor. Gràcies per tot, sou molt bona gent.

*Anna M. Guirado Gelpí
Granollers*

Agraïment al PADES del CAP Sant Miquel

El nostre etern agraïment al PADES del centre d'atenció primària (CAP) Sant Miquel de Granollers, pel seu extraordinari servei, excel·lent professionalitat i immillorable factor humà! Gràcies pel fet de saber escoltar en tot moment, tant en l'àmbit mèdic com en els relats de les vivències viscudes per la mare. I així fer-li sentir a ella que havia

estat escoltada sempre, en recordar-li tot allò que havíeu parlat cada vegada que tornàveu. I que la teníeu en compte com a l'Assumpció amb les seves patologies, però també amb totes les seves històries, i no una persona més de totes les que tracteu. Es percep que és el vostre tarannà habitual, planer, respectuós i atent en tots els sentits amb tothom. És per treure's el barret!

Ella sempre es va sentir molt ben cuidada i atesa per vosaltres i us apreciava molt a tots! Moltes gràcies pel suport i per estar al nostre costat en aquests durs moments.

*Montserrat Castellà, en nom de la família
d'Assumpció Riera Roca
Granollers*

Reconeixement al guàrdia civil que va assassinar ETA

Des d'aquestes línies voldria agrair a l'artífici i cap de la Guàrdia Civil Enrique Martínez Hernández, que tenia 30 anys, casat i amb un fill, que va donar la seva vida per nosaltres en esclatar-li una bomba d'ETA quan la intentava desactivar al nostre poble, Lliçà d'Amunt, el 19 de març de 1992. Es tractava de la revenja per haver matat els seus dos col·legues d'ETA al nostre poble. Ara, l'Enrique tindria 60 anys i segurament seria avi. Crec que la justícia, o els governs, no han volgut o no han sabut què fer amb els presos d'ETA, ja que el seu assassí a hores d'ara està lliure. Es diu José Luis Urrusolo Sistiaga, *Joseba*. Memòria històrica. Gràcies, Enrique.

*Francisco Javier Millán Vidal
Lliçà d'Amunt*

Ocupats i preocupats

Si no recordo malament, cap la dècada dels 80 es va iniciar una etapa d'ocupació de locals buits per destinar-los a activitats artístiques i culturals. Aleshores, lògicament, els partits lliberals van donar suport legal a aquests moviments. Més endavant, d'acord amb l'article 47 de la Constitució que reconeix el dret a un habitatge digne, es va produir un degoteig imparable d'ocupacions d'habitatges buits, alguns propietat d'entitats financeres i d'altres de propietat privada. En els darrers anys, arran de la laxitud i permissivitat que dimana de l'esmentat article, la situació s'ha tornant insostenible, ja que ha passat d'un dret a un flagrant abús per part d'algunes màfies, que es lucren cobrant el traspàs de l'habitatge ocupat, amb subministres inclosos i gratuïts per a ells. El més greu és que en algun cas s'aprofita l'absència temporal dels propietaris per ocupar-lo.

No haurien d'utilitzar l'accés a rendes garantides i ajuts per al pagament al lloguer, com els que són vulnerables econòmicament? Per què no ho fan servir? Està clar que és més barat tenir-ho tot gratis si paguen la resta. No obstant això, hi ha alguns casos més tolerables, que ocupen propietats momentàniament semiabandonades o velles, però amb el consegüent perill d'esfondrament. Les preguntes són: si algú no pot pagar el lloguer durant un temps, tenint un contracte legal, per què se'ls desnona sense miraments? Per què en aquests casos no poden ells gaudir del dret constitucional?

No pretenc estar en contra de les ocupacions que no perjudiquen directament, sinó de les que van en contra dels drets bàsics d'absolutament tothom.

És el moment de regular les normes i adaptar-les a la situació, com han fet a Països Baixos, Alemanya, França i Itàlia, que també són europeus.

*Lluís Ferrer Padró
Figaró*

En totes les cartes per publicar en aquesta secció hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics d'entitats o organitzacions. Si les cartes superen les 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem als autors de les cartes que les seves dades seran incloses en un fitxer, propietat del grup EL 9 NOU, per poder

gestionar i informar als interessats. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden lliurar directament a la redacció d'EL 9 NOU o bé enviar-les per correu postal, correu electrònic, whatsapp o fax:

Granollers: carrer Girona, 34 1r pis - 08402
Correu-e direccio@gra.el9nou.com - WhatsApp 648 678 819 - Fax 93 870 70 55

CLORAT DE POTASSA

La Successió



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

Jaume Ballaró Madriguera es va casar amb Maria Cassart Maspons l'any 1856 i van heretar un camp propietat de la família d'ell, ben a prop de la carretera de Sant Feliu-Gallifa, al trencall on comença el camí que mena a la muntanya de Solanes. Des que hi ha record, n'hi deien *el camp de la creu del Ballaró*. Els més vells del poble havien sentit dels seus avantpassats que just en aquell paratge, durant la Guerra de Successió, hi van haver alguns afusellaments. Ben visible des del mateix camí s'hi va construir una peanya feta amb pedra i maons damunt de la qual s'hi va plantar una creu de ferro, que no sabem si duia alguna inscripció, en tot cas, a la pedra, s'hi gravaria el guarisme 1711, l'any en què fou aixecada.

A començament de la Guerra Civil espanyola i després que la creu s'havia mantingut dempeus 225 anys, va ser arrencada i, ara, en la recreació de la imatge fotogràfica que m'ha fet expressament el dissenyador gràfic, l'amic Ferran Dachts, ha tingut el bon gust d'afegir-hi una creu de ferro picat. Malgrat que ignorem en record de qui es va fer aquest modest conjunt commemoratiu, tot apunta que va ser a la memòria dels austriacistes.

Els catalans estàvem massa ben acostumats. M'explicaré. La mort sense descendència del rei Carles II d'Espanya, de la casa d'Àustria, l'any 1700, va tenir com a conseqüència la instauració al tron de la casa de Borbó. Tot i que la història diu que Carles II hauria nomenat directament successor el borbó Felip, del 1701 fins al 1714 es va declarar la Guerra de Successió que enfrontava austriacistes i borbònics. Com que hi van intervenir diversos països, alguns historiadors insisteixen que aquella va ser la Primera Guerra Mundial! Per no allargar-ho en excés limitaré el conflicte solament a la península Ibèrica: Leopold II, a qui donava suport la Corona d'Aragó que integrava Catalunya, va ser el principal bastió austriacista i la Corona de Castella que donava suport a Felip V era el bàndol dels borbònics. Una guerra que com sempre va pujar a coll i be a les classes més febles; i als pobles, els pillatges i les requisades de les tropes d'un i altre exèrcit van fer la vida molt difícil durant aquells anys.

Alguns personatges d'alt rang, de la comarca del Moianès i altres d'establerts al Vallès Oriental que intervingueren al conflicte, hi van tenir un paper principal. El més important de tots va ser Rafael Casanova Comes, nascut a Moià el 1660, fill d'una família de pagesos benestants que, pel fet de no ser l'hereu, de jove va anar a estudiar a ciutat i va exercir com a advocat. Va ser el darrer conseller en cap de Barcelona. Acomplir el càrrec de conseller en cap duia aparellat el grau de governador militar de Barcelona i el control de la milícia gremial La Coronela, formada per civils dels diversos gremis de la ciutat; revenedors, escudellers, teixidors, taverners, carnisers, botiguers de teles, notaris públics, pagesos de Sarrià i de Sant Martí, etc.

Rafael Casanova, figura que és honorada cada 11 de setembre, per la Diada, és el símbol de la defensa de les institucions catalanes d'autogovern. Hi ha qui menysté la Diada amb l'argument que és el dia que els catalans vam perdre la guerra, però actes com el que nosaltres celebrem són comuns a molts països d'Europa, que malgrat haver resultat perdors, invoquen tal data i festiven la determinació de tot un poble en la lluita pels seus ideals.

Rafael Casanova, muntat a cavall i enarborant la bandera de Santa Eulàlia, va sortir a 1/4 de 9 del matí d'aquell 11 de setembre de 1714 de la Casa de la Ciutat per dirigir el darrer atac contra un exèrcit de tropes borbòniques de 26.000 homes. Va lluitar als baluards de Sant Pere i Portal Nou –on va resultar ferit– d'aquella Barcelona assetjada durant un any –"una ciutat de fanàtics", segons el cap de les



FERRAN DACHS



SAGARRA I TORRENTS (ANC)



CRISTINA CASINOS (DIPUTACIÓ DE BARCELONA)

La creu de camp de Jaume Ballaró (1711); junta de guerra de setembre de 1714 amb Villarroya, Casanova i Basset; el president Macià inaugura el monument a Casanova de Moià (1932) i el monument de Moià en aquests moments

forces borbòniques-. Dissortadament, a les 3 de la tarda d'aquell mateix dia va haver de capitular.

L'entrada al poder de Felip V, el nou rei vençut del centralisme, va suposar la fi d'un model federal de monarquia i Catalunya va perdre els drets i privilegis adquirits tant en àmbits polítics com econòmics, que tan bé ens havien anat fins aleshores. Va ser la fi de l'Estat català.

BRICHFEUS, AMILL I SANTACRUZ

Els primers anys de la guerra i amb el control de Barcelona més o menys consolidat, es creà un nou exèrcit fora ciutat, comandat per Antoni Desvall, marquès de Poal, amb l'encàrrec que aixequés

Catalunya en armes. L'aixecament es va produir tímidament, però quan les tropes borbòniques van intentar cobrar a la població un impost de guerra, *les Quinzenades*, fou altament secundat. Ja només ens faltava això, als catalans!

Un dels homes forts del marquès de Poal, que infligia cops de mà tallant les vies de subministrament a les tropes borbòniques o lluitant a camp obert, era el coronel Pere Brichfeus Terns, nascut a Castellterçol el 1670, fill d'un pare i ric comerciant d'aquest poble. Doctor el Lletres i Arts, s'havia casat a Terrassa i va acabar essent batlle d'aquell poble el 1701 –aleshores Terrassa tenia tan sols 1.850 habitants-. Al començament de la Guerra de Successió i després que les tropes borbòniques cremessin moltes cases de Terrassa, Pere Brichfeus ja no va tenir dubtes i es va posar sota les ordres del marquès de Poal, formant part d'aquell exèrcit a l'exterior. Amb el grau de coronel va muntar el regiment de cavalleria Pere Brichfeus, finançat per ell mateix. Com a capità del seu regiment, hi havia en Joan Baptista Talladella Sardà, de Castellcir –les famílies Brichfeus i Talladella tenien vincles familiars-. Brichfeus va intervenir, entre d'altres, a la famosa batalla de Talamanca, i el marquès de Poal, en una carta escrita als consellers de Barcelona que es conserva a l'Arxiu Històric de la Ciutat, elogia el seu valor i diu que, en l'escomesa, l'exèrcit borbònic hi va perdre 300 cavalls, 600 soldats i 50 oficials, mentre que els austriacistes només hi van perdre 10 soldats.

El febrer de 1714, Brichfeus va ser destinat a les parts de Castellterçol i de Centelles. Acabada la guerra es va expatriar a Viena, però tres generacions de descendents d'ell van tornar a Castellterçol, poble d'on van ser notaris.

Un altre dels homes forts del marquès i potser del qui més es refiava, va ser el coronel Ermengol Amill Moliner, un pagès i mestre nascut a la Vall de Cardós el 1665 que, almenys el darrer any de la guerra, tindria el seu quarter general a Sant Feliu de Codines. Cap del regiment de fusellers de muntanya Sant Raimon de Penyafort, coneguts com els miquelets. El cos dels fusellers de muntanya perpetrava emboscades per afeblir la rereguarda de l'exèrcit borbònic, interceptant combois i correus. Van lluitar de valent a les batalles de Prats de Rei, Talamanca i Sant Celoni, i per indrets esparsos del Vallès Oriental i la Marina, on els seus miquelets van protegir sis galeres, embarcacions que van ser proveïdes al port d'Arenys de Mar per anar rumb al port de Barcelona amb vitualles destinades als braus defensors del setge borbònic. En una carta que el coronel Amill envia als consellers de Barcelona diu: "Pugnaré per commoure els ànims dels pobles amb tota activitat i fervor i replegaré el major número de gent... Sant Feliu de Codines, 14 d'abril de 1714." Senyal que a les acaballes del conflicte, i fins el darrer instant, no es van donar per vençuts.

Una peça fonamental en la defensa de Barcelona va ser la famosa muralla que encerclava la ciutat, i aquí és on entra en acció un altre dels nostres personatges: el sergent major –comandant– Francesc Santacruz Artigues (1645), escultor i enginyer, ocupat en la construcció de la travessera, un gran terraplè en pendent i en ziga-zaga, darrere de la cada cop més malmesa muralla. També va intervenir en la construcció dels baluards pentagonals, que a més de ser un element de defensa contra l'artilleria enemiga complien una doble funció, ja que a la vegada es convertien en plataformes artillers. A la Baronia de Montbui hi ha registres dels pagaments fets als *Parrallons*, els homes voluntaris que treballaven a les fortificacions de la ciutat, abans i durant la guerra: "1694, 74 lliures per pagar tres *Parrallons* que són anats a la ciutat de Barcelona per servir a Sa Magestat que Déu guard, per treballar als fortins de la ciutat." "1706, Jaume Parer rep del Clavari 53 lliures les quals són per pagar *los Parrallons* que són anats de dita Baronia per anar a treballar a la muntanya de Montjuïc." "1714, 15 lliures i 12 sous per sàrries que s'han comprat per a *los Parrallons* treballant a la fortificació de Barcelona."

Francesc Santacruz, que tenia un dels seus fills, Agustí, exercint de rector de la parròquia de Sant Feliu de Codines, acabada la guerra passaria els darrers anys de la seva vida a la rectoria. Va ser enterrat al cementiri del poble.

LA PROPOSTA ESTEV@

Dones i Església (III)



Alexandre Codinach

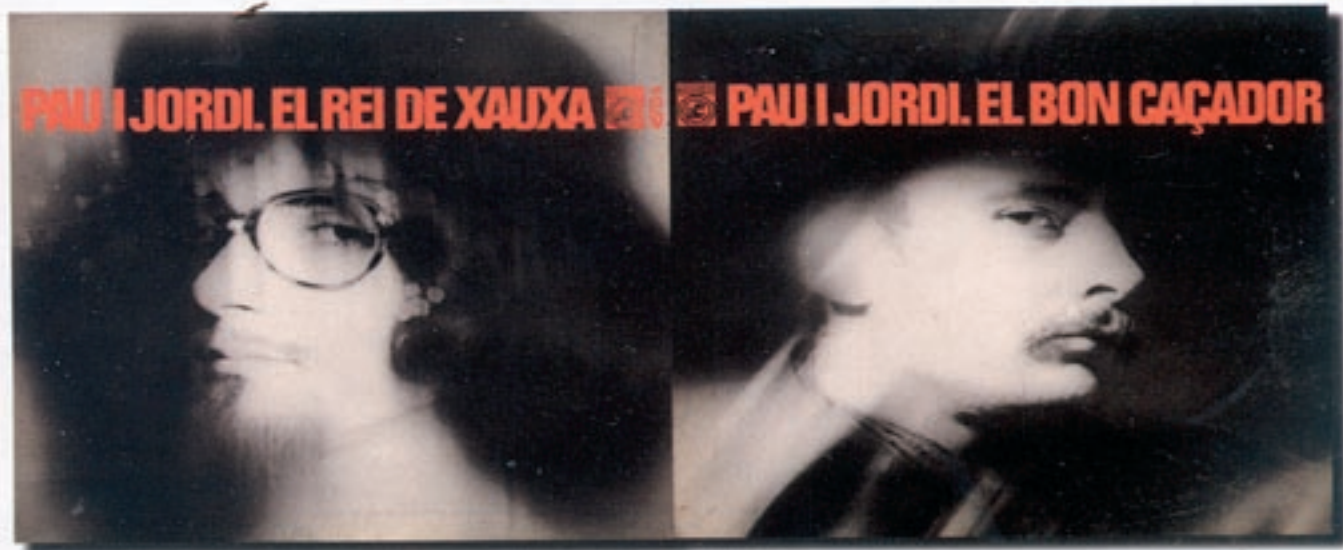
Diacon
@santestevegr

Arran dels meus anteriors articles sobre aquest tema he rebut diversos comentaris... En faig transcripció de tres: “Alexandre, ets molt valent, agafant aquest toro (de la dona-Església) per les banyes. A tu, no et crucificaran, exactament, però sempre hi haurà algú, que encara considera la dona de segona categoria (i dins l’Església) i no pot contemplar aquesta llum tan humana que restitueix la dona a la seva dignitat.” “Per què l’Església té tants problemes amb les dones? Jesús no els tenia pas, vegeu la relació amb Maria Magdalena, la samaritana, amb les germanes de Llätzer, i com defensa aquella *dona pública* que volien apedregar!” “Tema espinós el que tractes, Alexandre. Crec que estem iniciant (molt lentament) un camí cap al reconeixement del paper de les dones a l’Església. Però és tan lent que em desespera... Jo no sé si les dones hem de ser sacerdots o no, però no entenc perquè no podem ser-ho. Crec que lliga amb les intencions del papa Francesc per aquest mes. Seguirem preguntant!”

“El camí cap al reconeixement del paper de les dones a l’Església és tan lent que desespera...”

Cert que el papa sant Joan Pau II va ser molt taxatiu a la seva carta apostòlica *Ordinatio Sacerdotalis* sobre l’ordenació sacerdotal reservada només als homes: “Declaro que l’Església no té de cap manera la facultat de conferir l’ordenació sacerdotal a les dones, i que aquest dictamen ha de ser considerat com a definitiu per tots els fidels de l’Església.” No és menys cert que el mateix papa Joan Pau II va publicar una carta apostòlica magistral *Mulieris Dignitatem* sobre la dignitat i la vocació de la dona, reconeixent el seu valuós paper a l’Església: “L’anomenada a l’existència de l’home i de la dona, corona tota l’obra de la creació; tots dos són éssers humans en el mateix grau, tant l’home com la dona; tots dos van ser creats a imatge de Déu. L’Església dona gràcies per totes les dones i per cadascuna: per les mares, les germanes, les esposes; per les dones consagrades a Déu en la virginitat; [...] per les dones que vetllen per l’ésser humà en la família, la qual és el signe fonamental de la comunitat humana; per les dones que treballen professionalment, dones carregades a vegades amb una gran responsabilitat social.”

Ens pertoca mirar el futur amb esperança i ens hi ajudarà conèixer els esforços que hi esmerça el papa Francesc que veurem en el proper article. Fins aviat!



Origen d’una amistat



Jordi Pujol i Cortés

Membre del Grup de Folk i de Pau i Jordi, cofundador del grup de teatre *Marduix* marduix@marduix.cat

En Pau Riba i jo ens vam trobar –amb 18 anys ell i 19 jo– a l’Acadèmia Baixas de Barcelona, on es va gestar el famós Grup de Folk. Ell ja havia fet cançons com *Taxista!*, *Matí de Sant Esteve* o *Avui és Nadal*. En Pau i jo ens vam dedicar a treballar les cançons populars, buscant per totes les llibreries de vell i filtrant-les per cantar-les a la nostra manera, en un duet que es va dir Pau i Jordi. Us poso l’escrit de la nostra idea de la cançó popular publicat al disc de *Pau i Jordi*: “Nosaltres hem agafat algunes cançons populars tradicionals i les hem interpretat de la manera com nosaltres, dos individus del poble d’ara, les sentim.”

A la Cova del Drac del carrer Tuset vàrem presentar *Joguines d’època i joguines de llauna*, on en Pau cantava les seves cançons, i el duo Pau i Jordi interpretava les cançons populars, amb un èxit notable. Dic tot això perquè potser no tothom sap que a les trobades que sovint teníem amb en Pau als vespres dins del 600 del meu pare, al capdamunt del carrer República Argentina de Barcelona, en

Pau un dia em podia dir: “Mira quina cançó que he fet”, i posar-se a cantar *Noia de porcellana*. “Pau! –li vaig dir jo– Collonuda!”; però la cosa no va acabar aquí. Al cap d’uns dies i en la mateixa situació, canta *L’home estàtic*, la *7a en colors* i alguna més. Tot aquest pou de poesia i cançó em va deixar astorat, i ara penso: amb 18 anys!

Després d’aquesta època, en Pau va anar a Eivissa i va començar la seva fulgurant carrera imaginativa i contrària a tot allò establert.

Amb motiu dels 25 anys del Grup de Folk, Pau i Jordi ens vam retrobar i les *Capses de mistos i joguines de llauna* sortiren de nou amb una sèrie d’actuacions per Catalunya. He de dir que aquest retrobament va ser com l’all i oli que, quan lliguen, és boníssim, i on es va posar de manifest una estimació mútua que no s’ha perdut mai.

Tot això que dic és per deixar constància que en Pau ja va néixer amb un toc dels déus, és un poeta i escriptor d’aquí a allà baix, generós i tendre.

Arrelat a la terra, n’ha tret les paraules i les ha convertit en art, tant en la prosa com en la poesia. Les paraules canten per si soles com si estiguessin sobre el seu pentagrama imaginatiu.

Ha deixat un llegat immens que espero veure reconegut en les generacions d’ara i en les futures.

Gràcies, amic!

Novoa i el bàsquet de Granollers



Ramon Daví

Vicepresident del CB Granollers (1991-1993) [@daviramon](https://twitter.com/daviramon)

Per a mi, parlar del bàsquet a Granollers és parlar de l’Antonio Novoa. La seva personalitat atropelladora i la seva intel·ligència innata van forjar la metamorfosi d’un club modest en un club que en pocs anys va competir entre els més grans. La seva capacitat de lideratge va impulsar la creació de l’Associació de Clubs de Bàsquet (ACB), de la qual va ser-ne el primer president, i va esdevenir, per tot plegat, una de les persones més influents en el món de l’esport dels anys 80 del segle passat. Malgrat tot, el final trist i decebedor que va comportar la pèrdua de la llicència ACB de què gaudia el Club Bàsquet Granollers va enterbolir el llegat de l’Antonio Novoa, fins al punt de quedar tapat tot allò positiu que va ser capaç de construir.

Sovint la societat som així de cruels i només amb el pas dels anys –segurament massa en el cas del bàsquet de Granollers– som capaços d’analitzar racionalment els clars i els obscurs de la trajectòria d’una persona, com hauria d’haver estat en el cas de l’Antonio Novoa. Perquè si l’Areslux o el Cacaolat van existir; si Granollers va gaudir del joc de jugadors tan brillants com Joan Creus, Essie Hollies, Javier Mendiburu, Herminio San Epifanio o Slab Jones –entre molts d’altres–; si vàrem fruir d’aquelles victòries mítiques que a tots ens van fer vibrar fins a assolir el tercer lloc de la Lliga –només darrere dels clubs de futbol com el Barça i el Real Madrid– o si el CB Granollers és



el propietari d’un pavelló com el de carrer Girona, que va omplir-se de gom a gom en tardes i nits de glòria; si tot això ho vàrem poder viure va ser, per d’amunt de tot, gràcies a aquella personalitat llesta i captivadora de l’Antonio Novoa, i tot i que també va escriure episodis amb algunes ombres, les llums haurien d’il·luminar, sens dubte, el seu record.

La coincidència de la celebració, enguany, dels 90 anys d’història del bàsquet a Granollers podria ser una oportunitat única per recuperar la memòria col·lectiva de tots aquells anys extraordinaris que l’Antonio Novoa va protagonitzar en primera persona. Estic convençut que entre tots podríem trobar el punt just per retornar la figura de l’Antonio Novoa al lloc que és mereix. D.E.P, president!

El centre logístic de Lliçà d'Amunt acompanyarà l'expansió de Veritas

La seu logística de la cadena d'alimentació ecològica cobrirà l'obertura de sis establiments

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

La cadena de supermercats d'alimentació ecològica preveu obrir sis botigues a l'Estat i reformar-ne 14 més en l'exercici en el qual celebra el 20è aniversari de la seva creació. L'expansió és possible amb la dotació logística disponible a Lliçà d'Amunt, unes instal·lacions que la companyia va presentar aquest dijous i en les quals, a més de centralitzar la distribució a la xarxa comercial, també disposa d'obraders certificats de pa, brioixeria i pastisseria, i d'elaboració de plats preparats.

L'operativa logística de l'empresa ha estat a Lliçà d'Amunt des dels orígens, fa 20 anys, i es va consolidar amb l'ampliació, que va triplicar l'espai a la població, que es va inaugurar a principi de 2018. Des d'aquesta planta de Lliçà i des d'una altra al País Valencià se sub-



Treballadors de l'obrader on s'elaboren els productes de fleca que es distribueixen als establiments de la cadena

ministren els productes de la vuitantena de botigues que la companyia, fundada per Silvio Elías, té en diversos punts de l'Estat. El nucli

principal era a Catalunya i, de fet, Granollers va ser de les primeres poblacions on es va instal·lar la cadena de productes ecològics.

A la seu logística de Lliçà d'Amunt hi treballen actualment una trentena llarga de persones. Hi ha un magatzem de recepció de

productes i una gran nevera on es conserven els elaborats i l'aliment fresc. Arran de l'ampliació de 2018, l'empresa va afegir al centre logístic l'obrader de pa i pastisseria i les cuines en les quals elabora els plats preparats que ven als seus establiments i la d'aprofitament, en la qual es transformen aliments que estan en bon estat però que no s'han pogut comercialitzar i es transformen en altres articles nous, com ara un paté de pebrot i ametlla.

L'alimentació ecològica ha anat guanyant presència a les prestatgeries de les grans cadenes, però Veritas s'hi dedica exclusivament, de manera que ha aconseguit una quota de mercat elevada, del 25% a Catalunya i del 9,8% al conjunt de l'Estat. La tendència de l'alimentació ecològica està afavorint l'evolució de la companyia. De fet, el 2020, en plena pandèmia, el grup va créixer particularment arran de la venda d'aliments per internet, que es va triplicar, segons va informar el director executiu, Silvio Elías, durant la visita al centre logístic.

L'empresa confia que amb la reforma dels 14 establiments i l'obertura d'entre cinc i sis d'aquest any, el negoci creixi un 10%, fins als 116 milions d'euros.

Mollet reflexiona sobre "La recuperació econòmica en temps de pandèmia"

Mollet del Vallès

La tercera conferència del cicle Diàlegs per a la Transformació de Ciutats que organitza l'Ajuntament de Mollet reflexionarà aquest dilluns sobre la recuperació econòmica en temps de pandèmia. Hi intervindran el president de Fira de Barcelona i conseller delegat de Mat Holdig, Pau Relat, la diputada de Desenvolupament Econòmic de la Diputació de Barcelona, Eva Menor, i la regidora Mireia Dionisio. L'acte es podrà seguir, a les 7 de la tarda, a la pàgina de Youtube de l'Ajuntament.



La jornada va tenir una vuitantena d'inscrits

Pimec considera insuficients els canvis de la reforma laboral

Granollers

EL 9 NOU

La reforma laboral ha retornat drets als treballadors, però no a les petites i mitjanes empreses. És una de les reflexions de la patronal Pimec, que aquest dijous va fer una jornada a la sala d'actes del Cemav a Granollers per exposar els aspectes més rellevants de la reforma a la qual hi havia una vuitantena d'inscripcions. Per al secretari general de l'organització, Josep Ginesta, "és una refor-

ma que neix amb la necessitat de ser reformada".

A més de Ginesta, van participar en la jornada el secretari de Treball de la Generalitat, Enric Vinaixa, el cap d'Inspecció Territorial de Treball, Pedro Checa, i la vicepresidenta de la patronal, Emma Gumbert.

El secretari general de Pimec considera que la reforma no afronta aspectes clau com les polítiques actives o la productivitat, que s'hauran d'afrontar en la negociació col·lectiva.

Dirigents dels Comuns informen a Granollers sobre la reforma i el salari mínim

Granollers

La reforma laboral, el salari mínim i les polítiques contra la precarietat centraran l'acte informatiu que Granollers En Comú Podem organitza dilluns a la sala Tarafa de Granollers. Hi participaran la diputada Aina Vidal i la coordinadora de Podem, Conchi Abellán, entre d'altres.



28^a Quinzena de la Cuina del Cargol

Del 27 de març al 10 d'abril de 2022

Reserves via web o telèfon

www.eltrabuc.com

93 870 86 57

Camí de can Bassa, 2

08401 Granollers

el Trabuc
CELL RESTAURANT
GRANOLLERS



Bon Preu amplia la cobertura a la comarca amb l'obertura a Llinars

La cadena de supermercats obrirà el 31 de març un establiment de 1.400 metres quadrats

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

La cadena de supermercats catalana Bon Preu obrirà l'establiment que construirà a Llinars el 31 de març. L'obertura estava projectada per a finals de l'any passat, però l'estrena s'ha retardat unes setmanes. El grup reprèn així el desplegament de botigues a la comarca. La de Llinars serà la novena al Vallès Oriental i forma part del programa de creixement a Catalunya, que aquest any i el vinent portarà a noves implantacions amb la marca BonPreu a Tona i Mataró, i amb la marca Esclat, de superfícies més grans, a Sabadell, Cunit i Lleida.

El supermercat de Llinars està situat a l'avinguda Pau Casals, al costat de l'Esportiu a l'accés al municipi venint de Cardedeu. L'establiment ocuparà 1.400 metres quadrats de superfície de vendes i disposarà d'un centenar



Les obres del nou establiment s'estan enllestint aquests dies

de places d'aparcament per als clients. Es preveu que la plantilla serà del voltant de 35 treballadors.

La construcció s'ha fet sobre una parcel·la de 3.580 metres quadrats, que era propietat de l'Ajuntament arran de la cessió urbanística d'un pla parcial a la zona. Es va fer l'adjudicació a una empresa

del grup Bon Preu per 1,27 milions d'euros.

El grup de distribució ha reduït les inversions arran de la pandèmia, però durant l'últim exercici en va executar per valor de 104 milions en nous establiments, equipaments i reformes. El pla inversor tindrà continuïtat aquest any i el vinent, amb

un projecte principal que es desenvoluparà a mitjà termini. Seran 48 milions d'euros que es destinaran a una ciutat logística al polígon Logis Montblanc i que millorarà el servei a les comarques de Lleida i Tarragona. També crearà una altra plataforma logística a Santa Coloma de Cervelló per desplegar la venda en línia al Baix Llobregat, primer, i l'àrea metropolitana, després.

Bon Preu va tenir una evolució favorable en l'últim exercici, tancat el mes de febrer. El grup va obtenir una facturació de 1.782 milions d'euros, amb un creixement del 9,7% respecte a l'exercici anterior. Segons les dades que ha comunicat la el grup, el benefici es va incrementar encara més –un 65%–, un cop frenades les inversions, i es va situar en 60 milions d'euros. La companyia preveu superar els 1.900 milions d'euros aquest 2022.

L'increment d'afiliació es frena al mes de febrer al Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU

El nombre d'afiliats a la Seguretat Social va quedar estancat al mes de febrer al Vallès Oriental (amb un descens del 0,1% respecte del mes anterior), segons dades de l'Institut d'Estadística de Catalunya. En un context generalitzat de creixements en altres territoris, la comarca va ser de les poques amb un lleuger retrocés en l'afiliació, respecte del mes anterior. La comparació respecte al mateix període de l'any passat encara marca un creixement sòlid, del 3,1%, tot i que inferior al 3,7% general a Catalunya.

L'evolució interanual alcista està protagonitzada pel sector dels serveis, que és el que creix més, davant de la construcció i la indústria. L'agricultura ha perdut afiliació. La temporalitat a la comarca és el 22,3%, inferior a la catalana (23,8%)

ACTUALITAT EMPRESARIAL

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Koa Biotech, SL, dedicada a la recerca i desenvolupament de dispositius *software* i serveis de bioenginyeria en l'àrea de la salut, la biotecnologia i la indústria; fabricació, compra, venda, manteniment, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Sira Mogas Díez. Adreça: Pinetons, 6.

Sta. Maria de Palautordera

S'ha constituït la societat Viriditas Can Pinell, SL, dedicada a les activitats agrícoles i ramaderes; preparació i comercialització de productes alimentaris i begudes; serveis de consultoria, etc. Capital: 64.500 euros. Administradors: Marc Amargant Sabé, Elias Claudius Haase. Adreça: Tàrrega, 8.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Solar Profit FV SEV, SL, dedicada al comerç d'energia elèctrica i producció d'energia elèctrica d'altres tipus. Capital: 3.000 euros. Administradors: Roger Fernández Girona, Òscar Gómez López. Adreça: Farmàcia, 30-32.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Solar Profit FV ZAR, SL,

dedicada al comerç d'energia elèctrica i producció d'energia elèctrica d'altres tipus. Capital: 3.000 euros. Administradors: Roger Fernández Girona, Òscar Gómez López. Adreça: Farmàcia, 30-32.

Bigues i Riells del Fai

S'ha constituït la societat Vallcorba Copr, SL, dedicada a la prestació dels mitjans necessaris i auxiliars, en cap caps professionals, per al desenvolupament de les activitats d'enginyeria, arquitectura i altres activitats, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Xavier Vallcorba Busquets. Adreça: Margallo, 54.

Sant Antoni de Vilamajor

S'ha constituït la societat Taller Ricard Autos Conxita, SL, dedicada a la reparació de vehicles automòbils; el comerç a l'engròs i al detall de vehicles; intermediaris del comerç. Capital: 12.500 euros. Administradors: Concepción Metarrodona Garriga, Ricard Rodrigo Metarrodona. Adreça: Alfou, 24.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Euro Speciality Coffee Imports, SL, dedicada a la compra, venda, comercialització, distribució i representació, amb facultat

d'importació i exportació, de cafè en tots els seus estats, des del fruit verd fins a tot tipus de manipulats per al seu consum, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Andrés Codina Candelas. Adreça: Barcelonès, SN, PI La Borda.

Caldes de Montbui

La societat Blow Molding System, SL, dedicada a la transformació de tota classe de matèries plàstiques, ha fet una ampliació de capital per valor de 412.500 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 1.852.230 euros.

Granollers

Després de reduir capital en 1.500 euros, la societat Yulmacat Project, SL, dedicada a la promoció, distribució comercialització reparació de producte de telefonia, ha fet una ampliació de capital per valor de 1.502 euros. El capital resultant subscrit queda finalment fixat en 4.288 euros.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Warraich Penedès BCN, SL, dedicada a la realització d'activitats relacionades amb el comerç a l'engròs, no especialitzat de productes alimentaris, begudes i tabac; comerç

a l'engròs no especialitzat, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Saad Ahmed Warraich. Adreça: Joaquim Blume, 8.

Granollers

S'ha constituït la societat Fusteria Medina, SL, dedicada a la compra, venda i instal·lació relacionada amb la fusteria. Capital: 3.000 euros. Administrador: Julio César Media Gutiérrez. Adreça: Colòmbia, 4.

Cànoves i Samalús

S'ha constituït la societat Subprocar, SL, dedicada a la compra, venda, manipulació, tractament i eliminació de subproductes carnis i els seus derivats; compra, venda, manipulació, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Jaime Calvet López, Carmen López Lahiguera. Adreça: Alacant, 14, Urb. Can Volart.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Delicatessen l'Ametlla, SL, dedicada al comerç a l'engròs de peixos i mariscs en establiments especialitzats: el comerç al detall d'aliments i begudes, incloses peixos i mariscs. Capital: 3.000 euros. Administradora: Mercedes Batlles Guiu. Adreça: Centre

Comercial Sant Jordi, Planta Baixa 7.

Martorelles

S'ha constituït la societat Marí Serveis Metal·lúrgics, SL, dedicada a la comercialització i explotació de la indústria del tall i manufactura de peces metàl·liques i de xapes; la mecanització de tot tipus de peces; serveis siderúrgics en general, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: David Marí Pàmies. Adreça: Mogent, 19.

Lliçà d'Amunt

La societat Sargantana Capital, SL, dedicada a la presentació de serveis de comerç en general, intermediació, consultoria i assessorament, ha fet una ampliació de capital per valor de 1.644.510 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 1.647.530 euros.

Granollers

S'ha constituït la societat Rosso Fiorano, SL dedicada al manteniment i reparació de vehicles de motor; restaurants i llocs de menjar; intermediaris del comerç de maquinària equip industrial, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Enrique García Gutiérrez. Adreça: Vic, 10.



El músic Joan Garriga, amb el seu acordió diatònic, en un assaig de l'espectacle que representa al Théâtre National La Colline de París

DAVID RUANO

Joan Garriga toca a París de la mà de La Perla 29

El músic garriguenc participa al muntatge '28 i mig', al Théâtre National La Colline

La Garriga

EL 9 NOU

El músic Joan Garriga ha trepitjat aquesta setmana l'escena de París. Ho ha fet a través de la companyia La Perla 29 i el seu director Oriol Broggi, que presenten el ja

conegut espectacle *28 i mig*, al Théâtre National La Colline de París fins al 10 d'abril. El músic de la Garriga, actualment immers en el projecte amb el Mariatxi Galàctic, signa la música de l'espectacle i hi toca en directe juntament amb els músics Marià Roch i

Marc Serra.

Precisament, la música té un gran protagonisme en aquest muntatge que la companyia ha rescatat i refet nou anys després d'haver-lo estrenat a la Biblioteca de Catalunya. *28 i mig* és una recreació del món del teatre,

la literatura, del cinema, el circ, l'amor, la vida i la mort. "Aquest homenatge al món de la ficció el fem a través de la fascinació per Itàlia i de la mirada sempre lúcida de Federico Fellini", explica el director. "Hem volgut fer un espectacle que

d'alguna manera signifiqui un punt i a part en la nostra trajectòria i que alhora ens permeti visitar tots els nostres referents", afegeix el director. Diu que per això han articulat un espectacle amb imatges, paraules, situacions diverses i diversos autors. "Buscant les seves connexions i esborrant les seves fronteres; lligant-les i relligant-les en un remolí de fantasies que s'acceleren en un espiral apassionants, com les pel·lícules de Fellini, on es projecten els dubtes inherents a la creació artística, la crisi vital i personal, la recerca de la felicitat a través de l'art, la infància com a motor del passat o la necessària acceptació de la mort."

En aquest muntatge, Joan Garriga comparteix escenari amb Laura Aubert, Guillem Balart, Xavier Boada, Clara Segura, Màrxia Cisteró o Montse Vellvehí, entre d'altres.

Aquest no és el primer cop que Joan Garriga treballa amb La Perla 29. Fa cinc anys va participar en la producció teatral *Bodas de sangre* a la Biblioteca de Catalunya, també acompanyat per Marià Roch i Marc Serra. Els tres interpretaven les seves creacions musicals en directe. Més endavant Garriga va publicar el recull *Bodas de sangre*, que també incloïa apunts i dibuixos que el músic anava fent durant el procés creatiu. Després d'aquesta experiència, Garriga va repetir col·laboració, amb *La bona persona de Sezuán*, de Bertolt Brecht, al Teatre Nacional de Catalunya, amb els músics Marià Roch, Rambo i Madjid Fahem.

D'exposició a publicació

Es presenta el catàleg de l'exposició "Plens i buits" de Glòria Ortega al Museu de Cardedeu

Cardedeu

J.B.M.

El Museu Arxiu Tomàs Balvey (MATBC) de Cardedeu va acollir divendres la presentació del catàleg de l'exposició "Plens i buits" de l'artista vallesana Glòria Ortega. L'exposició es pot veure en aquest mateix espai fins al 24 abril. Dani Barba Julià és l'autor de les fotografies que il·lustren el catàleg, amb imatges de les obres exposades i del procés de muntatge. Les fotografies van acompanyades dels textos de Teresa Blanch –directora del MATBC–, Mercè Alsina i Joan Mauri Candelich, que van parlar en l'acte, juntament amb l'alcalde Enric Olivé i el regidor Ramon Arribas.

En la presentació, mentre



Joan Mauri, Mercè Alsina, Ramon Arribas, Glòria Ortega i Enric Olivé en la presentació del catàleg

GRISelda ESCRIGAS

que Alsina va centrar el seu parlament en els aspectes més artístics de l'obra d'Ortega, Mauri ho va fer al voltant dels sentiments que es generen davant l'obra de l'artista vallesana. Tots dos van coincidir en l'evolució constant en l'obra d'Ortega. "Amb el projecte que presenta a Cardedeu un no pot deixar de pensar que, en el fons, el que fa l'escultora és preguntar-se sobre les relacions entre els humans i el paisatge", explica Alsina en el catàleg. Per a Mauri, l'obra d'Ortega respon a "la seva capacitat d'innovar, a la seva inquietud per descobrir nous horitzons i marcar-se nous reptes".

L'exposició "Plens i buits" constitueix un homenatge a l'arquitectura amb escultures de ferro i obra gràfica. L'acte va acabar amb una visita guiada en la qual Ortega va explicar les obres exposades i el seu procés creatiu, i va afirmar que "no cal saber d'on són els edificis, agafen una identitat pròpia".

CRÍTICA DE MÚSICA



Els músics de la Big Band i Laia Molins en un moment de l'espectacle

TONI TORRILLAS

Al carrer Ellington...

La Big Band de Granollers estrena el seu nou espectacle 'Van de Big Band'

'Van de Big Band'. Big Band de Granollers. Composició i direcció musical: Martí Ventura. Guió: Oriol García. Direcció escènica: David Cuspinera. Ball i veu solista: Laia Molins. Producció: AC Granollers.

Granollers

Arian Botey

Es veu que a Granollers hi ha un carrer Ellington, encara que el Google Maps no el

sàpiga localitzar. Doncs bé, en aquest carrer hi ha cinc cases habitades per músics, però que tots van a la seva. En una de les cases hi viu la secció de ritme, el contrabaix que es diu Aleix, el bateria Lluís i en Xavier, que toca la guitarra.

Una noia, la Laia, ens explica aquesta història, i que de les cinc cases del carrer, una està buida.

Els veïns van arribant. En Jaume, en Cesc, en Marc i en Francesc són els quatre

saxos, tots amb ulleres de sol com correspon als bons saxofonistes, i ocupen un dels pisos. Tot seguit, els trompetes, l'Albert, en Josep i en Toni, i els trombons, en David i en Dario, que ocupen els altres pisos.

La Laia explica que aquell carrer era una olla de grills perquè tots anaven a la seva, i així comença un dels fragments més divertits de la sessió, una espècie de batalla campal d'instruments sense aparent control (però

on tot està molt ben estudiat), amb un gos tocant el voraviu, els saxos jugant al pòquer, els trombons fent neteja, els trompetes escombrant, un guirigall en què es veia que allà faltava algú que posés una mica d'ordre. I arriba un futur llogater preguntant si aquell és el carrer Armstrong. Nooooo! Es tracta del carrer Ellington. I aquell senyor diu: soc en Martí... i va ser interromput per una veu d'un nen que, des del públic va cridar,

"Ventura".

En Martí pregunta si hi ha piano al pis. El venedor diu que sí, que i tant! Un cop ha firmat el contracte, li dona el "piano", que és una melòdica amb un tub per bufar. I el Martí, amb el seu "piano" va a saludar els veïns. I dona la idea!, per què no tocar junts? I així, els del carrer Ellington van de Big Band.

Ara recobrem la formació original amb faristols i tot comença a sonar com sempre, meravellosament bé.

La Laia, a qui ja coneixíem de *Nora i el jazz*, no només explica la història, sinó que canta molt bé i sobretot, com correspon a una reconeguda professional de claqué, ens obsequia amb moments històrics d'aquesta especialitat on no només balla, sinó que explica tots els sons del seu carrer amb els seus, estableix uns diàlegs musicals amb la Big Band i també fa participar el públic amb un encomanadís entusiasme. Genial!

Veure aquest espectacle, veure com la Big Band participa molt activament en la història sortint de la comoditat dels seus faristols, com canta i balla la Laia Molins i com ho dirigeix tot el Martí Ventura és altament recomanable tant per als petits com per als grans.

Com era d'esperar, el final de l'espectacle no va acabar a l'escenari, i tota la formació encara va oferir algun tema a la sortida del teatre, ara en formació de xaranga, perquè ens fos més fàcil emportar-nos l'espectacle a casa. Un espectacle que no us podeu perdre. *Oh, yeah!*



TONI TORRILLAS

Sara Pi invoca els astres de la bossa nova al Femac

Canovelles Amb la vigatana Joana Serrat fora del programa –va ser baixa d'última hora per motius de salut–, Sara Pi va esdevenir pràcticament la cap de cartell del Festival de Música Acústica de Canovelles (Femac), dissabte a la tarda al Teatre Auditori Can Palots. La cantant barcelonina va repassar tota una bateria de clàssics del pop, el soul i la bossa nova, amb el suport sempre oportú del guitarrista tot terreny Jurandir Santana. El cartell el va completat el duet Ual·la!, també de Barcelona, amb el seu pop entremaliat. **O.S.**



ORIOI SERRA

Joe Fields presenta 'Lost in the Fields' a Vallromanes

Vallromanes Joe Fields & The Folkytonks van presentar dissabte a la nit al Casal de Cultura de Vallromanes el seu primer disc, un *Lost in the Fields* que ja ha valgut reconeixement internacional a l'alter ego de Josep Ponsà, líder d'una banda on destaca la presència d'un veterà de l'escena vallesana com és el guitarrista Aleix Garriga (Diluvi, Els Brocs). El concert va alternar originals tan suggerents com "In the Meantime" o "Ni un sol record", amb versions de clàssics d'Alan Jackson, Charley Pride o la Carter Family. **O.S.**

El festival Ressona de Cardedeu homenatja Manuel Oltra

El programa inclou una taula rodona i cinc concerts

Cardedeu

EL 9 NOU

El festival Ressona de Cardedeu, que enguany arriba a la XXII edició, girarà al voltant de la figura de Manuel Oltra, del qual aquest any se celebra el centenari del naixement. El seu record serà present en forma d'exposició i també en els sis actes programats. "En els diferents concerts hem demanat als intèrprets que per poc que puguin ens ofereixin alguna obra d'Oltra", explica Jaume Sala, de l'Agrupació Coral Cardedeuena, organitzadora del festival. A més, al vestíbul del Teatre Auditori Cardedeu hi haurà una petita exposició homenatge, amb material que ha cedit Josep Maria Serracant, compositor i deixeble d'Oltra. En el seu muntatge han tingut l'ajuda del Museu Arxiu Tomàs Balvey i de Josep Castells.

Dels sis actes programats, cinc seran al TAC i un a L'Estació és allà, de Jordi Aligué i Anna Bellví, on es maridarà art contemporani i música clàssica, en un acte que ja té les entrades exhaurides. El festival començarà aquest dijous a les 9 del vespre amb una taula rodona amb Josep Maria Serracant



Víctor Braojos en el concert que va fer fa 15 dies al Teatre Auditori de Granollers

i Jordi Leon, grans coneixedors d'Oltra, i amb Joan Vives com a moderador.

El primer concert serà divendres amb el pianista local Víctor Braojos, ara resident a Londres, que presentarà el treball *Shreds of Light*, que va interpretar fa dues setmanes al Teatre Auditori de Granollers. El treball és un projecte íntim i personal, concebut durant el primer confinament, i que presenta un retrat de

clarobscur musical que aporti confort i esperança. El músic interpretarà la *Partita no2* de J. S. Bach, els *Intermezzi Op. 117* de J. Brahms, l'*Epitafi* de Marc Migó, i la *Sonata en Si menor* de Liszt, una peça de mitja hora de durada.

La jornada de dissabte començarà a les 12 del migdia amb una matinal de clàssica protagonitzada per Músics del Cor i House Musik Cardedeu. Els pri-

mers interpretaran obres de Romaldi, Vivaldi, Handel, Mozart i Toldrà, mentre que els segons presenten un repertori amb obres de Bach, Mendelssohn, Fauré i Cabré. Aquest concert es fa a L'Estació és allà i ja té les entrades exhaurides. A les 8 del vespre prendrà el relleu la Polifònica del Puig-reig, amb el concert *Essència catalana*, que inclou diferents temes, des de religiosos del segle XX com *The*

Lord Bless You, de John Rutter, temes de *Cançó d'amor i de guerra* (1926), sardanes com *Res no és mesquí*, de Rafael Ferrer Fitó (Sant Celoni 1911 – Barcelona 1988); o temes dels musicals *Scaramouche* o *Mar i cel*. En homenatge a Oltra han inclòs en el seu programa els temes *Coccinel·la* i *Rata-pinyada*.

El festival inclou formacions locals i de fora com la Polifònica de Puig-reig

El Jove Projecte Orquestral de Catalunya, que dirigeix Josep Maria Sauret, de la Garriga, actuarà el diumenge a les 12 del migdia. El seu programa inclou el *Concert per Oboè i Violí en Do menor, BWV 1060*, de Bach; *Camperola*, d'Eduard Toldrà; *Davant la Verge*, d'Enric Morera, o el poema simfònic *L'Alimara*, de Manuel Oltra.

El festival es tancarà diumenge a les 7 de la tarda amb el concert del Quartet Teixidor i Josep Fuster, *El Quintet amb clarinet de Mozart*. Interpretarà dues obres de Mozart, *Divertimento K. 138*, una obra fresca i espontània, d'una aparent despreocupació, i el *Quintet amb clarinet K. 581*, on es podrà escoltar el clarinetista Josep Fuster. El programa es completarà amb *Quartet n. 8 en Do menor, op. 110*, de Dmitri Xostakòvitx (1906-1975).

Música i lletres per la pau

Jaume Arnella i Anna-Aguilar Amat canten i reciten en una vetllada a Granollers

Granollers

T.T.

Els romanços de Jaume Arnella i els poemes d'Anna Aguilar-Amat van mantenir un diàleg viu i intens en la segona vetllada organitzada per Jordi Pagès a l'Anònims de Granollers, que es va tornar a omplir amb una vuitantena de persones. En aquesta ocasió, l'acte es va convertir en un clam a favor de la pau.

O a favor de l'amor, tal com deia la poeta de Sant Antoni de Vilamajor: "Penso que el contrari de la guerra és l'amor, no la pau, perquè una pau sense amor és una mica de guerra." I parlant d'amor, un dels poemes que va recitar va ser "El concepte de temps". Aguilar-Amat



Anna Aguilar-Amat i Jaume Arnella, en un moment del recital

va prendre com a punt de partida del seu recital el llibre *L'efecte Morgana*, d'on també va extreure "Estimat e d'entrepà" o "Estimada g de grip". "Ara que ja tenim la pandèmia mig superada". La poeta també va recordar la cantautora Ivette Nadal, que havia d'haver participat en el recital però no ho va poder fer per problemes de salut, recitant el poema "Però estàs content", que havia musicat.

Arnella també es va referir al "desastre" de la guerra i va commoure el públic amb la interpretació d'un romanço creat a partir del llibre *Les cendres del silenci*, de Lambert Botey i Berta Ventura. "Vaig anar ajuntant algunes frases i vaig fer un petit romanço del bombardeig de Granollers", va explicar. A aquest romanço s'hi van afegir els coneguts i aplaudits "Romanço d'en Vinaixa" o "L'hostal de Can Xim", o els *Robaiat* d'Omar Khayyam, que van tornar a extasiar un públic entregat.



L'Orquestra del Baix Montseny va presentar 'Alegria' dissabte al vespre a la sala gran de l'Ateneu de Sant Celoni

JULIAN VAZQUEZ

de blanc –mascareta corporativa de l'OBM inclosa per fer les entrades i sortides a l'escenari–, va despuntar la veu de Marina Llopis. “És un àngel”, deia una dona del públic després de sentir-la cantar. Llopis –enfundada amb una indumentària blanca més atrevida que la resta de músics– va posar veu al popurri del Cirque du Soleil inicial, també a *Alegria* i a les versions d'*I Don't Want To Miss a Thing*, d'Aerosmith, i *A Million Dreams*, de Benj Pasek i Justin Paul.

L'OBM, UNA OPORTUNITAT PER ALS MÚSICS

Hi ha qui ven la veu de Marina Llopis com la “gran revelació” del Baix Montseny. “La manera que aquest talent hi sigui és donar-li importància”, explica Aparicio sobre la integració de la cantant. Llopis ja va participar a l'entrena d'OBM *Tango*, l'any passat. “El valor afegit que té l'orquestra és donar un espai perquè pugui mostrar-se la gent que ja té un cert nivell.”

L'OBM està integrada per músics no-professionals, la majoria del Baix Montseny, però també d'altres zones del territori, com José García, de la Garriga, que va destacar amb un solo de saxo. “Tocar amb tu, Aparicio, i que ens dirigeixis, és un honor i un plaer. I ho dic en nom de tots els músics”, deia García en acabar el concert. N'hi ha que ja tenen ganes d'integrar-se al projecte. “A la pròxima, m'apunto”, deia una noia que és flautista. Dos homes més, que toquen la trompeta i l'oboè, també admetien tenir-ne ganes.

Tornar a tocar amb “alegria”

L'Orquestra Baix Montseny presenta el seu nou espectacle a l'Ateneu de Sant Celoni

Sant Celoni

Pol Purgimon

Veure l'Orquestra Baix Montseny (OBM) en acció es pot fer ben poques vegades. Però dissabte al vespre va ser un d'aquests dies que la quarantena de músics que la integren van pujar dalt de l'escenari de l'Ateneu de Sant Celoni i es van plantar gairebé dues hores davant del públic. “Hem estat tot el dia aquí, assajant”, deia

el seu director, Josep Maria Aparicio, en acabar el concert.

Dissabte hi van estrenar *Alegria*, el seu últim projecte, inspirat, per una banda, en la música del Cirque du Soleil, però també amb sonoritats que van del rock al flamenc o els ritmes caribenys. “Habitualment presentàvem projectes temàtics. Havíem fet un concert de tango o un de jazz. Aquest és variat.” Tocar la cançó *Alegria* era

l'excusa per poder dir, ara sí, que l'OBM podia presentar un concert amb una normalitat més aviat prepanidèmic i convertir-se en un oasi musical enmig de l'enrenou. “Estem vivint uns moments que tela marinera i volia jugar amb un repertori més emocional”, explicava Josep Maria Aparicio. L'OBM també va fer una picada d'ullet a Ucraïna en projectar un girasol enorme a la pantalla de darrere els músics.

Els temes del concert van completar una muntanya russa d'emocions. Si la funció començava amb “l'alegria” de la música del Cirque du Soleil, després va anar basculant entre balades i una peça final, *Calypso*, que va fer moure els malucs dels músics i també els peus i les cames del públic que hi havia assegut a les butaques de l'Ateneu.

A més dels instrumentistes, que anaven tots vestits

La Biblioteca de Caldes vol tornar a ser el centre cultural de referència al municipi

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Pla d'Acció 2022 de la Biblioteca de Caldes fa un recull de les línies estratègiques, els objectius operatius i les accions que es duran a terme durant tot l'any. El principal objectiu és tornar a situar la biblioteca en el centre cultural de referència del municipi i posicionar-la també com a referent cultural per als veïns.

En els darrers anys, la biblioteca ha especialitzat el seu fons bibliogràfic i documental en tres àmbits diferents. El primer àmbit és la gestió i abordatge del dol i les pèrdues, on s'aprofita el treball realitzat amb la Fundació Sociosanitària

Santa Susanna; seguit d'una segona àrea centrada en continguts LGTBIQ+, un fons en col·laboració amb la regidora d'Igualtat, Feminisme i Politiques LGTB+, i un tercer àmbit, el més antic de tots, d'especialització en la Pau i Solidaritat, creat l'any 2000.

Aquest any, la Biblioteca de Caldes vol dur a terme unes accions per treballar en diversos àmbits amb l'objectiu de fomentar la lectura i promocionar el fons bibliogràfic. Es preveu la creació de noves guies de prescripció lectora per a nadons adreçades als pares o la creació d'un nou club de lectura de còmic. Es crearà una taula d'acompanyament per promocionar el fons especialitzat de dol i pèrdues. Així mateix, la



La Biblioteca formarà part del projecte Biblioteques sense Fronteres

Biblioteca formarà part del projecte Biblioteques sense Fronteres per difondre el fons de Pau i Solidaritat, per millorar les competències

tecnològiques de la ciutadania i lluitar contra la bretxa digital, en especial, la gent gran.

En un futur, la Biblioteca

vol acabar sent un referent com a espai de relació i d'integració de la diversitat social i un reflex de la vida cultural del poble.



L'olla gegant, amb 1.500 litres de capacitat, és la protagonista del Mercat. S'hi van coure lleties i cigrons

JULIÁN VÁZQUEZ

Mercat de l'Olla, peti qui peti

Caldes de Montbui recupera el mercat i reparteix 3.000 racions de llegums cuits

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Després de dos anys sense Mercat de l'Olla, Caldes de Montbui tenia molt clar que aquest any havia de celebrar la festa tant sí com no, tot i l'amenaça de pluja. "No podíem estar un tercer any sense Mercat de l'Olla, fins llavors era una activitat molt consolidada que tothom tenia molt integrada, i aquest any ja era hora de tornar-la a fer, encara que hi hagués l'amenaça de pluja, ens havíem d'arriscar", explicava Carme Germà, regidora de Turisme i Termalisme de l'Ajuntament de Caldes.

I al final, la pluja ha respectat gairebé els dos dies de



Dissabte a la tarda i diumenge al matí es van coure cigrons a l'olla de l'aigua termal, que es van acompanyar de botifarra

JULIÁN VÁZQUEZ

fira, ja que no va començar a ploure fins diumenge al migdia. Això va provocar que les activitats de la tarda es trasllessin a cobert, a l'espai de Can Rius, i es va suspendre la segona cocció de llegums a l'olla gegant. Les parades van continuar obertes, tot i que el flux de visitants va baixar molt.

Així, en total, al llarg dels dos dies es van repartir 3.000 racions de llegums cuits amb 1.500 litres d'aigua termal en l'olla més gran de Catalunya. Les primeres 1.000 van ser de lleties pardines dissabte al matí, mentre que les altres 2.000 van ser de cigrons amb botifarra negra, dissabte a la tarda i diumenge al matí. Algunes persones s'ho emportaven a casa però d'altres s'ho menjaven allà mateix mentre passejaven per la fira.

Però no tots els visitants de la fira –des de l'Ajuntament en calculen uns 10.000– van anar a menjar llegums. N'hi havia que participaven en els diferents tallers i activitats, a jugar als jocs de fusta antics, a passejar i comprar a la setantena de parades o a menjar als *food trucks*. Alguns també van aprofitar-ho per anar a menjar als restaurants del municipi, que dissabte al migdia estaven gairebé plens. Els establiments participaven en la proposta "Se'ns en va l'olla", per oferir plats de gastronomia tradicional i termal. "Aquesta iniciativa ha tingut molt èxit també", ha dit la regidora.

"Després de dos anys sense fer la fira i davant les previsions de mal temps, estem molt contents de la resposta de la gent i de com ha anat tot, i podem dir que la fira està totalment consolidada. Això ens motiva de cara a l'any que ve a fer-la més grossa", va comentar Germà.



Diferents col·lectius han participat en la recol·lecció

AJUNTAMENT DE MOLLET

Mollet transforma les taronges del carrer Santa Rosa en melmelada

L'objectiu és evitar el malbaratament dels aliments

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet i diversos col·lectius van recollir la setmana passada les taronges amargues dels carrers de Santa Rosa per evitar el malbaratament dels aliments. L'objectiu era convertir-les en melmelada.

En la recollida hi van participar persones voluntàries del Servei de Rehabilitació Comu-

nitària i Salut Mental de la Fundació Sanitària de Mollet, del Centre Ocupacional del Bosc, de l'escola Can Vila i del Club Social La Llum.

L'obrador del Consorci de Gallecs transformarà les taronges recollides en melmelada i en farà 300 pots per entregar-los al Banc dels Aliments de Mollet. Els pots es faran arribar a persones en situació de precarietat alimentària de Mollet.

Durant la Festa Verda i

de la Biodiversitat de l'any passat, l'Ajuntament ja va fer una prova pilot per aprofitar les taronges amargues dels carrers de Santa Rosa. Se'n van produir 200 pots amb el nom de Melmelada de Taronges Urbanes de Santa Rosa. Enguany s'amplia la producció i se'n produiran 100 més. Pel regidor de Justícia Ambiental i Ecologisme, Raúl Broto, és un projecte comunitari molt complet.



El final d'un hivern sec

Fogars de Montclús Aquest diumenge passat va començar la primavera astronòmica a l'hemisferi nord, exactament a les 16.33h, i va portar de bracet algun ruixat intens al Vallès Oriental. La nova estació tindrà una durada de 92 dies i 18 hores i s'acabarà el 21 de juny. Hauria de ser el punt de partida d'una temporada molt més plujosa que l'hivern passat, en què la comarca s'ha hagut d'enfrontar a

la prealerta per sequera. Una bona prova que els camps i embassaments necessiten aigua és aquesta imatge de la fotògrafa **CARME MOLIST** disparada al pantà de Sant Fe, a Fogars de Montclús, fa uns dies. Tot i aquesta albada magnífica, amb núvols i boires als cims del Montseny i alguna flor que despunta, la manca de pluges dels darrers mesos resulta molt evident.



Estiuejar als balnearis

Thermalia acull l'exposició "Estiueig de proximitat", amb un apartat sobre Caldes

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

Una de les propostes culturals que acull aquests dies el Museu Thermalia de Caldes de Montbui és l'exposició temporal "Estiueig de proximitat, 1850-1950", que es pot visitar fins al 27 de març.

És una mostra itinerant impulsada des de la Diputació de Barcelona conjuntament amb el Museu d'Arenys de Mar i el Museu Municipal de Nàutica del Masnou.

Fins ara ha recorregut diversos museus de la Xarxa de Museus Locals, entre els quals el de Montmeló, i des de fa unes setmanes és a Caldes de Montbui. La directora del Museu, Anna Monleon, explicava que van considerar interessant acollir l'exposició per mostrar que l'estiueig a Caldes se centrava sobretot en els balnearis de la vila. "No som un poble pròpiament d'estiueig, com Sant Feliu de Codines, Castellterçol o la Garriga, sinó que la gent venia a prendre les aigües amb un objectiu terapèutic i de salut", deia. "Més enllà del passeig del Remei no teníem cap empremta relacionada amb l'estiueig, per això vam decidir centrar-ho en els balnearis", afegia.

L'exposició mostra com les classes altes barcelonines estiuejaven molt a prop de la ciutat, en un radi d'uns



Una de les fotografies de la mostra. A Caldes l'estiueig se centrava sobretot en els balnearis

40 quilòmetres de distància transformant el paisatge de les ciutats de la perifèria. "Ens feia gràcia tenir-la perquè a la part permanent hi ha una imatge de Manolo Hugué i, alhora, ens agradava la idea de mostrar el tipus d'estiueig d'abans, que era molt diferent del d'ara. Avui en dia relacionem el turisme amb marxar molt lluny, però llavors l'estiueig era de proximitat."

A través de fotografies, sons i textos la mostra ensenyava com estiuejava l'aristocràcia i la burgesia barcelonina al primer terç del segle XX, i al mateix temps, traça

algunes línies sobre l'evolució de l'estiueig en les dècades posteriors, quan es va convertir en un fenomen de masses. La instal·lació sonora de l'exposició és, precisament, del músic Ramon Solé, de Caldes.

L'exhibició, situada a la planta baixa del Museu, està formada per set expositors on es plasmen diverses realitats i problemàtiques derivades de l'estiueig i el vuitè és el que es dedica a parlar sobre com es vivia la temporada de vacances a la vila termal. De fet, cada vila que acull l'exposició incorpora una última part rela-

cionada amb cada població en concret. "Per il·lustrar la part de Caldes vam intentar buscar imatges que no fossin les que més vegades hem utilitzat, que tothom les té molt vistes. Va ser complicat perquè sempre s'han fet servir les més vistoses, però vam aconseguir trobar imatges que representessin tots els establiments termals en actiu en aquell moment."

A més, per promoure l'exposició, dinamitzen tallers per a famílies. L'última activitat serà aquest diumenge a les 12 del migdia amb una visita dinamitzada gratuïta.

La Llagosta recupera les festes de Sant Josep

La Llagosta

Després de dos anys de suspensió per la pandèmia, la Llagosta recupera les festes de Sant Josep. Una de les activitats més destacades serà l'11a Trobada Gegantera, que es farà el diumenge 27 de març, organitzada per la Colla Gegantera de la Llagosta. Hi participaran els gegants de Caldes de Montbui, Canovelles, Club Amics de Rubí, Pallejà, Sant Cugat del Vallès i la Llagosta. La plantada es farà a 2/4 de 10 del matí a l'avinguda Onze de Setembre. A 1/4 de 12 hi haurà una sessió d'escalfament oberta a tothom, i a 2/4 de 12 començarà la passejada fins a la plaça Antoni Baqué, on tindrà lloc el final de festa. En cas de pluja, l'acte es traslladarà al Centre Cultural. La colla gegantera té la col·laboració de l'Ajuntament, Foto-Club la Llagosta, Lotokotó i Rems.

Torna la Canovelles-Montserrat després de dos anys

Canovelles

La caminada Canovelles-Montserrat, organitzada per la secció excursionista de La Comi, tornarà a celebrar-se el 29 i 30 d'abril després de dos anys sense fer-se per la pandèmia. Aquest diumenge van començar els entrenaments i també el període d'inscripcions, que s'allarga fins al 8 d'abril. La caminada arriba enguany a la 26a edició. El calendari d'entrenaments inclou sortides cada cap de setmana fins al 24 d'abril.

La Porxada de Granollers es torna a omplir de sardanistes amb un nou concurs

Granollers

EL 9 NOU

La plaça de la Porxada de Granollers es va tornar a omplir diumenge de música de sardanes i de sardanistes. El motiu era la celebració del 72è Concurs de Colles Sardanistes, organitzat per l'Agrupació Sardanista de Granollers, que no se celebra des de l'any 2019. "Estem molt contents d'haver pogut tornar a celebrar el concurs després de dos anys, i a més, a la plaça de la Porxada", comentava el president de l'entitat, Ricar Saurí.

Tot i que tenien la possibilitat de celebrar el concurs a la Nau Dents de Serra a Roca Umbert per si feia mal temps, al final van decidir

celebrar-lo a la plaça, que és el marc ideal. La decisió va ser encertada perquè van poder celebrar tota la part competitiva del concurs a l'exterior. No va ser fins cap al final, quan va caure un ruixat, que van haver de traslladar-se sota la Porxada. Ho va fer la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, i també els dansaires i el públic, per ballar la sardana de germanor i la del públic. "Tothom estava molt content, per a les colles aquest era el primer campionat de l'any, i el primer des de feia dos anys, per tant, tothom estava molt il·lusionat", deia Saurí.

Al concurs hi van participar les colles infantils Trapelles i Xiroia, la juvenil Cabirols, les grans Mirant



Al concurs hi van participar una quinzena de colles

al Cel, Maig i Dansaires del Penedès, i les de veterans Sabadell, Toc de Dansa, Enèrgica, Ressò, Aires Gironins, Dansaires de Maig, Entre

Boires, Sempre Laietans i La Lira Vendrellenca.

La sardana revessa va ser *La Revessa de l'Estiu*, de Joan Manuel Poiros. La van resol-

dre cinc colles: Aires Gironins, Enèrgica, Entre Boires, Mirant al Cel i Ressò. Els curts van ser per a Maig, i els llargs per a Cabirols.

Aposta per l'oli Vera

Bigues i Riells del Fai celebra la 10a Fira de l'Oli Vera i el 8è Mercat del Pa Artesà



La fira va reunir diferents parades de productors d'oli de la comarca i de fora

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

L'oli Vera i també el pa artesà van tornar a ser els protagonistes, aquest disabte, a Bigues i Riells del Fai. Al llarg de tot el matí i fins al migdia, la plaça del Trull i els carrers annexos van acollir les 12 parades de productors que participaven

en la 10a Fira de l'Oli Vera i les quatre que formaven part del 8è Mercat del Pa Artesà. A més, hi havia vuit productors artesans de proximitat, bàsicament tots de la comarca, com una gent de Sant Feliu de Codines que portaven tot tipus de productes fets amb tòfona, segons ha explicat Carme Garrido, del Consell Comar-

cal del Vallès Oriental, que organitza la Fira juntament amb l'Ajuntament de Bigues i Riells del Fai.

La majoria dels productors d'oli, que exposaven i venien el seu producte, ja fos oli Vera o altres olis elaborats amb diferents varietats, eren del Vallès Oriental, com Masia can Viver, La Xarona, Can Duran, Can

Nualart, Mas Corró, Can Saperà o Mas Pineda, de Bigues i Riells del Fai. D'altres eren de fora, de molins petits que els organitzadors sempre acostumen a convidar. Pel que fa al pa, tot estava elaborat amb farines antigues de blats i altres ingredients. "Tots van quedar molt contents, ja que va haver-hi gent des de primera

hora del matí", va comentar Garrido.

AGRAÏMENT A PEP SALSETES

Un dels actes més emotius d'aquesta 10a edició va ser l'homenatge a Pep Salsetes, impulsor de la fira. El cuiner vallesà, com a president de Llavors Orientals i membre de Slow Food, va ser el que fa 10 anys va anar a l'Ajuntament de Bigues i Riells del Fai a parlar-los d'una varietat d'oli que no es podia perdre. "Per això li volíem agrair tota l'empenta i la feina que ha fet per recuperar i difondre aquesta varietat d'oli. Va ser als inicis de la fira i sempre hi ha col·laborat", va explicar Garrido. Salsetes, que celebrava el sant el mateix dia, va respondre fent una coca de Sant Josep i bunyols que tothom va poder degustar.

Aquesta no va ser l'única degustació. El Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental va fer un *show cooking* explicant dues receptes i elaborant-les allà mateix. Una va ser un bombó de xocolata que va tenir un gran èxit.

Garrido també destaca la jornada tècnica que va tenir lloc divendres al Teatre Auditori Polivalent, en què per exemple hi va assistir un productor que té un terreny i que li agradaria fer oli de Vera, o altres que ja ho fan i que volen ampliar. "Això demostra que hi ha interès." Els actes acabaran aquest dilluns amb una trobada amb restauradors a l'Hotel Molí de la Torre, que ja tenen plena. "Volem que els restauradors tastin l'oli perquè el posin als seus menús i cartes."



Tornen les sardanes a Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana Les sardanes han tornat a Santa Eulàlia de Ronçana. Diumenge al migdia, el bosc de Can Granada va ser l'escenari d'una ballada amb la Cobla Ciutat de Granollers, organitzada pels Sardanistes del Tenes. L'acte va reunir

un centenar de persones, una quarantena de les quals van participar en la ballada. La cobla va interpretar peces com *Aigua Xelida*, *Llevantina* o *Joià de viure*. Enric Tarragona, un dels organitzadors i amant de les tradicions catalanes, també explica que l'excusa ha estat la celebració dels 98 anys de la seva mare, la Josefina.



Primera actuació de la temporada dels Xics

Guissona Els Xics de Granollers van fer diumenge la primera actuació de la temporada, a la Diada Local dels Margeners de Guissona. La colla gran va descarregar un pilar de 4, un 3 de 6, un 4 de 6, i 4 de 6 amb agulla, i dos pilars de 4. A més dels amfitrions també van actuar els Castelldefels i els Malfargats del Pallars.

DIVISIÓ D'HONOR FEMENINA

Derrota mínima per petits detalls

El KH-7 perd (35-34) a la pista del segon classificat, l'Unicaja Banco Gijón

Gijón (Astúries)

EL 9 NOU

Un parell de pèrdues de pilota quan l'equip havia aconseguit posar-se al davant, o un llançament fallat –aturat per Raquel Álvarez– jugant en superioritat numèrica, van ser alguns dels petits detalls que al final van decantar la balança del cantó de l'Unicaja Banco Gijón (35-34) davant un KH-7 BM Granollers que confirma la bona dinàmica de joc en la qual es troba.

L'equip de Salva Puig, tot i arribar a perdre per quatre gols a l'inici del partit i mancar-li un xic més d'agressivitat defensiva, va estar molt encertat en atac i va mantenir el frec a frec en tot moment, i va arribar al final del partit amb opcions.

L'intercanvi de gols inicial es va trencar amb l'exclusió de Carollina Dias. El Gijón va fer un parcial de 3-0 que va obligar Puig a demanar temps mort amb un 6-3 al marcador que encara es va incrementar una mica més després de l'exclusió de Lea Kofler.

El 9-5 va ser el màxim avantatge de què va disposar l'equip asturià, que tant aconseguia marcar des de la primera línia amb Aida Palicio de referent, com ho aconseguia connectant amb De Andrés al pivot o amb els extrems –María González o Jazmín Mendoza. Després, però, el KH-7 va començar



L'extrem del KH-7 BM Granollers Ana González, a punt de superar Raquel Álvarez en un dels seus dos gols

Unicaja Banco Gijón 35

Lucía Alonso, María González (7, 2p), Cecilia Cacheda (1), Aida Palicio (9), Jazmín Lucero Mendoza (3), Nayla de Andrés (3) i Juliana Borges (4, 1p) [set inicial]; Raquel Álvarez (ps), Marizza Alejandra Faria (2), María Palomo (5) i Sandra Vallina (1).

KH-7 BM Granollers 34

Marta Mera, Elene Vázquez, Giulia Guarieiro (9), Ona Vegué (5, 2p), Carmen Prelchi (3), Ana González (2) i Jana Castañera (6) [set inicial]; Nicole Wiggins (ps), Imane Ben Chayhab (2), Lea Kofler (1), Lora Sarandeva, Carollina Dias Minto, Paula Milagros i Martina Capdevila (6).

ÀRBITRES: Abel Juncal i Àngel Mateos. Exclusions: Palicio i De Andrés (2) de l'Unicaja Banco Gijón i Minto, Kofler i Prelchi (2) del KH-7 BM Granollers.

PARCIALS: 3-3, 7-5, 11-8, 12-11, 14-14 i 17-17 [descans]; 19-21, 23-23, 25-24, 28-26, 31-30 i 35-34.

a retallar distàncies, gràcies a les bones intervencions de Nicole Wiggins sota els pals i a l'encert en atac de Giulia Guarieiro i Martina Capdevila. Un gol de contra-atac d'Imane Ben Chayhab va permetre empatar novament

(14-14) –no ho feia des del 3-3– i arribar al descans amb un altre intercanvi de gols com el de l'inici del matx.

A l'inici de la represa el KH-7 es va posar al davant (18-19) amb un altre gol de contraatac –aquest cop d'Ona

Vegué– i va arribar a disposar de dos gols de marge (20-22) però un parell de pèrdues de pilota van permetre al Gijón tornar-se a posar al davant (23-22).

L'equip local va mantenir-se al davant amb avantatges mínims i va aconseguir ampliar l'avantatge als últims minuts tot i l'exclusió de De Andrés. Cacheda, Palicio i María González van donar aire a les locals amb el 35-32 que les granollerines van reduir a la mínima expressió amb una doble mixta de Vegué i Castañera a Cacheda i Faria. Una pèrdua de pilota a l'últim minut, en superioritat, va impedir que el KH-7 tingués atac per empatar.

1a ESTATAL MASC.

El Mubak La Roca posa la directa cap a les fases d'ascens

Mubak La Roca 36

Miquel, Navarro (2), Eduard (4), Ferré (1), Galisteo (1), Casas (3) i Manzano (9) [set inicial]; Vives (ps), Sanoun (4), Ferran, Blanes (3), Sola (3), Óscar Castillo, Aguilera (2) i Guillem Castillo (3).

H Poblenu 24

Egea, Lluís (3), Lorente, Guillem (3), Prieto, Martínez (3), Majó, Clarós (3), Botey (2), Escoda (3), Ferrer (2), Domingo, Mario (3), Dirvanauskas (1), Albalate (1) i Nazario.

ÀRBITRES: Sergio Elordui i Mikel Burguera. Exclusions per Navarro del Mubak BM La Roca i Lorente, Majó i Nazario de l'Handbol Poblenu.

PARCIALS: 3-1, 7-3, 11-4, 14-6, 15-9, 17-13 [descans]; 19-14, 23-16, 27-17, 30-19, 34-23 i 36-24 [final].

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

La contundent victòria del Mubak BM La Roca davant l'Handbol Poblenu –únic equip que el va derrotar a la primera volta–, combinada amb algun enfrontament directe entre els seus rivals, continua apropant, una jornada més, els roquerols a les fases d'ascens.

Els de Josep Morales es van prendre la venjança de l'anada i no van donar cap opció als visitants. Malgrat algun mínim intent de reacció del Poblenu, el Mubak ho va acabar resolent amb un clar avantatge i mostrant molt bones sensacions.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

El Mubak La Roca acaba obtenint premi en un molt bon partit

Les roqueroles van vèncer amb un gol sobre la botzina final

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

La irreverència del Mubak BM La Roca, davant un partit que semblava estar destinat a l'empat, va donar la victòria a l'equip de Ramon Plans davant l'Handbol Gavà. Un gol de Núria Yeste, des de l'extrem dret, a tres segons del final, va fer esclatar l'eufòria al Pavelló Nou de la Roca, que presentava un bon aspecte per la jornada solidària amb Ucraïna.

Ambdós equips, rivals

Mubak BM La Roca 30

Serres, Felip (2), Ribas (1), Ortega (3), Clascà (5), Sancho i Yeste (1) [set inicial]; Lorena (ps), Fortí (ps), Jiménez (10), Vallejo (2), Guerreiro (1), Fontcuberta, Dueñas i Somaza (5).

ÀRBITRES: Mikel Gayoso i Éder Gómez. Exclusions per Dueñas, Fontcuberta, Somaza i Sancho del Mubak BM La Roca i Dubos, Elisabet, Andrade, Egea, Castillo i vermella directa per Riera per l'Handbol Gavà.

PARCIALS: 1-3, 5-6, 6-10, 10-11, 14-13, 15-15 [descans]; 18-17, 20-20, 22-22, 25-26, 26-27 i 30-29.

directes a la zona mitjana-baixa de la taula, van demostrar el seu potencial defensiu en un partit en què no van

Handbol Gavà 29

Buxó, Kalina (1), Español, Dubos (1), Andrade (1), Elisabet (5), Riera (7), Poyo (1), Castillo, Picas (5), Feliu (4), Mateo (1), Pizarro (3), Serra i Egea.

lluir les defenses. Les locals, que van portar la iniciativa al segon temps, van saber gestionar millor el final de partit.

El KH-7 torna a caure i ja frega el descens de categoria

C.H. Amposta 22

Ailin, Alonso, Gálvez (6), Zoe (7), Maite (2), Pagà (3), Guerrero, Camila (3), Royo, Sáez, Viñas i Hernández (1).

ÀRBITRES: Núria Martos i Lara Martínez. Exclusions per Zoe (2), Gálvez i Maite de l'Amposta i Gavañach, Pascual i Martínez del KH-7 Atlètic.

PARCIALS: 2-3, 4-5, 7-6, 10-8, 11-11, 14-12 [descans]; 15-13, 17-14, 17-16, 19-17, 20-17 i 22-18.

Amposta

EL 9 NOU

La derrota del KH-7 BM Granollers Atlètic a la pista de l'Amposta deixa el filial granollerí en una situació gairebé irreparable. Estan a

KH-7 BM Granollers. At 18

Gómez, Muñoz, Sau, Bruach (1), Grañana, Aguiar, Gavañach (1), Sánchez (1), Alarcón (1), Estrada, Cobo (3), Martina (4), Pascual (1), Manuela (4) i Moragues (2).

cinc punts del Levante Mar-ni, quan queden sis punts en joc, i necessiten gairebé un miracle.

Dissabte van tenir opcions de puntuar, però el darrer quart d'hora, en què només van fer un gol, va ser decisiu.

FUTBOL - 1A CAT.

Les Franqueses goleja el Martinenc als últims minuts

CF Les Franqueses 4

Román, Marwan, Mahamadou, Atanasio, Mejías (López, min 85), Vico, Ulldemolins, Adarve (Lars, min 75), Younoussa, Omar (Víctor García, min 46) i Ramon Suárez.

FC Martinenc 0

Zambrano, Hernández (Fabián, min 83), Saro, Ahufinger, Daniel Suárez (Badri, min 73), Martínez, Torrent (León, min 73), Sánchez, Alba, Canalejo (Canelada, min 22) i Balde (Plans, min 73).

ÀRBITRE: Marc Boada, assistit a les bandes per Guillem Gou i Martí Davesa. Targetes: Ramon Suárez i Juanma Fernández (entrenador) del CF Les Franqueses i Martínez i Dani Andreu (entrenador) del Martinenc.

GOLS: 1-0, Omar, min 35; 2-0, Mahamadou, min 74; 3-0, Mejías, min 81; 4-0, Mahamadou, min 90.

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El CF Les Franqueses va golejar el Martinenc per 4 gols a 0 en un partit que no es va decantar del cantó vallesà fins ben avançada la segona meitat. Omar va marcar l'1-0 passada la mitja hora de joc però no va ser fins el quart d'hora final que els de Juanma Fernández van sentenciar amb gols de Mahamadou (2) i Mejías. La victòria, però, no serveix per guanyar posicions ja que el Banyoles també va guanyar contra L'Escala (2-1).

F. SALA MASCULÍ

Al CN Caldes se li escapa la victòria al tram final del partit (4-4)

Vilassar Mar

Al CN Caldes se li va escapar la victòria en un partit que va començar perdent però que havia capgirat abans del descans. Sergi Guerrero i Ferran Serra amb dos gols molt seguits abans del descans, van posar el Caldes al davant i un autogol els situava amb un 2-4 que el Sant Joan de Vilassar va igualar als últims minuts amb dos gols de Pablo Ramírez.

CN Caldes: Muñoz, Guerrero, López, Armijo i Sánchez –[cinc inicial]–; Escarabajal (ps), Miró, Guardeso, Benach, Serra i Pujol.

GOLS: 1-0, min 2; 1-1, Pujol, min 4; 2-1, min 16; 2-2, Guerrero, min 18; 2-3, Serra, min 19; 2-4, Sáez (pp), min 31; 3-4, min 35; 4-4, min 36.

FUTBOL MASCULÍ - TERCERA DIVISIÓ RFEF

L'Esport Club, un os per al líder

L'Esport Club torna a treure-li punts al líder, la Unió Esportiva Olot



Gerard Marquillas, que va substituir a Ayub al descans, pugnando una pilota amb el veterà Eloi Amagat

TONI TORRILLAS

Granollers

Eudald Clascà

Que l'Esport Club està en clara dinàmica ascendent ningú s'atreveix a discutir-ho –sobretot pel que fa als resultats–. L'equip de José Solivellas va encadenar una altra jornada sumant punts aquest diumenge al Municipal del Carrer Girona –tres empats i dues victòries– i es manté, una setmana més, fora de les places de descens directe. A més, s'ha de posar en valor que, en una temporada tan convulsa i

EC Granollers 0

Rabello, Oumar Bah, Víctor Díaz, Muñoz (Álvarez, min 62), Cano, Hamza (Urbina, min 70), Quintanilla, Montoro (Peque, min 86), Ayub (Marquillas, min 46), Padilla (Aitor, min 86) i Juli Serrano.

ÀRBITRE: Xavier Alins, assistit a les bandes per Sergio Álvarez i Vicente Alexander Muñoz. Targetes: Oumar Bah, Ayub, Cano, Marquillas i Alexandre Gotanegra (delegat) de l'Esport Club Granollers i Vilanova, Villaverde, Mas i Gerard Batalla de l'Olot.

GOLS: Cap

complicada, els granollerins han aconseguit puntuar, amb dos empats, davant el líder, la Unió Esportiva Olot, que

UE Olot 0

Albert Batalla, Mas, Ot Serrano, Gerard Batalla (Ayala, min 80), Eloi Amagat, Arranz, Vilanova, Xumetra, Callís, Villaverde (Ferrón, min 67) i Vallès (López, min 67).

va visitar aquest diumenge el Municipal. Cap dels dos equips va fer res de l'altre món per merèixer endur-se

els tres punts. De fet, d'ocasions n'hi va haver ben poques. No obstant això, els dos davanters centres –Arranz i Cano– haurien pogut desnivellar el partit a la segona part, quan van tenir l'oportunitat més clara del seu equip.

La primera part va ser, dins la igualtat, de lleuger domini visitant. L'Esport Club va sortir molt ben posicionat dins del camp, però, com en altres partits, li costava generar ocasions. A més, diumenge no va ser el partit més brillant ni de Hamza ni de Padilla, que havien portat el pes ofensiu en els darrers enfrontaments. No va tardar a avisar l'Olot, que gairebé a la primera jugada de partit va fregar el gol en una rematada de l'exjugador granollerí Kilian Villaverde. L'Olot, sense saber penetrar en la defensa vallesana, tenia el xut llunyà com la seva millor arma. El partit es va endurir molt en els darrers minuts del primer temps fruit de la tensió i es va veure reflectit en diverses targetes.

Només començar el segon temps, Xumetra va estar a punt de fer el primer en un contraatac. Poc després, Arranz va picar una vaselina al travessar al minut 69. Els minuts d'efervescència de l'Esport Club van ser al final, en els quals va tenir la més clara, en una rematada a boca de canó de Carles Cano.

FUTBOL MASCULÍ - PRIMERA CATALANA

El Parets torna del camp del Llagostera-Costa Brava B amb el sarró buit

UE Llagostera B 2

Ferreti, Falgueras, Mogharei, Cataño (Frasson, min 60), Carvalho, Al Gourari (Silvestre, min 82), Nemoto, Mora (Pinto, min 56), Moll (Pauner, min 68), El Amerani i El Mansouri (Rodríguez, min 46).

ÀRBITRE: Rubén Serra, assistit a les bandes per Artur Colomer i Raúl García. Targetes: Cataño, Rodríguez i Juan Carlos Molinero (entrenador) del Llagostera-Costa Brava B i Pedro Lino, Pau Ruiz, Alcoba i Montpart del Parets.

GOLS: 1-0, Nemoto, min 24; 1-1, Alcoba, min 29; 2-1, Al Gourari, min 61.

Llagostera

EL 9 NOU

El Parets va tornar del camp del penúltim classificat, l'UE Llagostera-Costa Brava B, amb una derrota per 2 gols a 1 que manté la dinàmica dels

últims partits dels paretans, amb victòries a casa i derrotes a domicili.

Alcoba va neutralitzar en només cinc minuts el gol inicial del Llagostera B. A la segona part els empordanesos van fer el 2-1 definitiu.

El Mollet perd al camp del cuer però es manté a la part alta de la taula

UE La Jonquera 1

Montero, Curiel, El Bassri, Joel Cat, Pons, Planas, Casado (Davesa, min 89), Pasquier, Calsina (Batlle, min 89), Coll i Carreras.

ÀRBITRE: Rafael Aguilar, assistit a les bandes per Albert Garcia i Carlos Roig. Targetes: Curiel, Pons, Pasquier i Carreras de l'UE La Jonquera i Pesky i Reche del CF Mollet UE.

GOLS: 1-0, Coll, min 40.

La Jonquera

EL 9 NOU

En una jornada en què els equips que lluiten per evitar el descens van guanyar i els que estan a la part alta van perdre, el Mollet va ser un dels damnificats en perdre al camp del cuer, UE La

Jonquera, per 1 gol a 0. Una derrota que allunya els de David Parra a 10 punts del líder Montañesa però que els manté a només tres punts del segon classificat, el Lloret.

L'únic gol del partit el va marcar l'equip empordanès, al límit del descans, mitjançant Lluç Coll.

FUTBOL MASCULÍ - SEGONA CATALANA

El Cardedeu guanya en el difícil camp del Gurb

UE Gurb 0

Noguera, Abeyà, Verdaguier, Puigneró (Poblet, min 77), Vallespir (Casanovas, min 45), Campdelacreu (Guàrdia, min 60), Bernat, Pujols (Trulls, min 77), Bonet, Cañero i Bassa (Riba, min 77).

FC Cardedeu 3

Jiménez, Vallejo, Ramírez, Puigbó, Matamala (Lamine, min 42), Masanet (Vilà, min 75), Calvo (Gassama, min 60), Guillem Verdaguier, Gegúndez, Carreón (Colom, min 75) i Cirera.

ÀRBITRES: Said Houms assistit a les bandes per Mohammed Essabaoui i Víctor Payet. Amonestacions per Vallespir, Verdaguier, Abeyà i Trulls pel Gurb i Vallejo i Cirera pel Cardedeu.

GOLS: 0-1, Masanet, min 2; 0-2, Matamala, min 38; 0-3, Lamine, min 59.

Gurb

EL 9 NOU

El Cardedeu va superar, per la via ràpida, la seva sortida al camp del Gurb –una de les més complicades fins a final de temporada–. L'equip de Jordi Peris, acostumat a dominar la pilota, es va haver d'adaptar a les dimensions d'un camp petit i practicar un estil més directe. Masanet va obrir el marcador de falta directa només començar. Matamala i Lamine, de cap, van completar el marcador.



Jordi Camí, del Caldes, pugna per una pilota dividida amb Ivan Moreno, de La Torreta

El Caldes supera La Torreta i cada cop és més a prop de l'ascens

El Caldes segueix líder i La Torreta es manté un punt per sobre el descens

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Caldes està imparable, aquest cap de setmana va sumar el setè triomf consecutiu i continua coquetejant amb l'ascens.

L'equip de José Luis Duque, en aquesta ocasió, no es va deixar sorprendre per La Torreta, l'únic equip que els ha derrotat en tota la lliga. El Caldes va poder traduir el seu domini abans del

CF Caldes 3

Carlos, Torrecillas (Vega, min 82), Guillem, Gayolà, Valls, Parra, Jordi Camí (Alsina, min 76), Albert Camí, Tacón, Alcañiz (Anaya, min 66) i Angelet (Ortega, min 82).

ÀRBITRE: Daniel Galera assistit a les bandes per David Quera i Luis Henrique Curopos.

GOLS: 1-0, Jordi Camí, min 30; 2-0, Angelet, min 37; 3-0, Vargas (pp), min 58.

descans amb, primera instància, el gol de Jordi Camí i, posteriorment, Angelet en batre Matamala amb una

CF La Torreta 0

Matamala (Gilabert, min 45), Arenas (Abel, min 45), Sánchez (Rubio, min 45), El Asri, García, Martín, Moreno, Pérez, Veraguas (Verano, min 62), Abdelkarim i Vargas (Mateo, min 64).

suau vaselina. Sense donar cap opció a la reacció visitant, l'autogol de Vargas va sentenciar el matx.

Tercera victòria seguida de la Molletense, que mira cap amunt

UE Vilassar de Mar B 2

Gudiño, Gorka (Tomàs, min 86), Gerard (Núñez, min 56), Cledera, Peinado (Bilal, min 88), Yustos, Adalid, Marcos, Norbert (Liso, min 86), Ghailan i Simarro.

ÀRBITRE: Ernest Tamayo assistit a les bandes per Lluís Oliver i Èric Garcia. Amonestacions per Gerard pel Vilassar de Mar B i Becerra, Cala, Gil i Ruiz de la Molletense.

GOLS: 0-1, Carrillo, min 16; 1-1, Ghailan, min 22; 1-2, Carrillo, min 25; 2-2, Adalid, min 79; 2-3, Govern, min 87.

Vilassar de Mar

EL 9 NOU

La Molletense es troba en un molt bon moment de la temporada, i continua trepitjant els talons als equips que el precedeixen a la classificació. Els de Toni Filgaira van superar el Vilassar de Mar B (2-3), equip amb el qual empaten al

cinquè lloc de la taula.

Carrillo va ser l'espurna dels visitants, amb dos gols abans de la mitja hora de joc. El Vilassar va assetjar durant el segon temps i va aconseguir empatar el partit a pocs minuts del final. No obstant això, Govern va desfer l'empat quasi al temps de descompte.

FUTBOL SALA FEMENÍ - SEGONA DIVISIÓ ESTATAL

El CN Caldes goleja el Sala Zaragoza i manté el coliderat amb el Castelló

AD Sala Zaragoza FS 1

Rica, Valiente, García, Illescas i Moreno [cinc inicial]; Cáceres, Prades, Alcívar i Pérez.

ÀRBITRES: Jorge Zamora i Miguel García. Targetes: Moreno de l'AD Sala Zaragoza FS.

GOLS: 0-1, Andrea, min 14; 0-2, Emma, min 26; 0-3, Ona, min 29; 0-4, Gemma, min 30; 1-4, Alcívar, min 31; 1-5, Emma, min 33; 1-6, Ona, min 39.

Saragossa

EL 9 NOU

El CN Caldes continua la seva lluita amb el Castelló pel liderat després de vèncer clarament a la pista de l'AD Sala Zaragoza per 1 a 6 en un partit en què les de Marc Muñoz van portar el pes del partit.

Amb un rival tancat a mitja pista, el primer gol va trigar a arribar i al descans el Caldes tan sols guanyava 0-1. Tot just començar la segona part el Saragossa va poder empatar però immediatament van arribar tres gols seguits del Caldes que van trencar el partit. Ona, de camp a camp, va tancar la golejada.

Al Parets B se li escapa una oportunitat de sortir del descens

CF Parets B 0

Gerard Muñoz, Moreno (Marouam, min 16 (Gaset, min 83)), Rocamora (Hidalgo, min 75), Alejandro Muñoz (Santiago, min 65), Villanueva, Àmaro, Obiol, Segovia, Víctor, Aradilla i Mamadou.

UD Molinos 1

Víctor, Aguilar (López, min 75), Keita, Artero, Saldaña, Bustos (Manrique, min 65), Mendoza (Baño, 89), Aitor (Guarnidó, min 83), Rodrigo, Dieme (Martín, min 92) i Palanco.

ÀRBITRES: Marc Boronat assistit a les bandes per Èric Balanyà i Pablo Barredo. Amonestacions per Marouam, Rocamora, Àmaro i Aradilla pel Parets B i Keita, Mendoza i Víctor del Molinos.

GOLS: 0-1, Aitor, min 21.

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Les ensopagades de La Torreta i del Santa Perpètua oferien l'oportunitat al Parets B, en cas de guanyar, de sortir del descens. Durant tot el partit van escassejar les ocasions. El solitari gol d'Aitor, en culminar un contraatac, va decidir el partit. El Parets, que ja dominava el partit amb l'empat, es va imposar amb més claredat, però no va aconseguir trobar ocasions clares. Aradilla va tenir la més clara en una rematada de cap.

El CD La Concòrdia venç l'Intersala Promesas (4-6) i s'hi acosta a dos punts

Saragossa

Partit molt disputat el que va guanyar el CD La Concòrdia a la pista de l'Intersala Promesas Zaragoza (4-6) i que serveix perquè l'equip lla-gostenc s'apropi a només dos punts de l'equip aragonès. Va ser un partit molt obert, d'anades i tornades, que La Concòrdia va decidir als últims minuts amb dos gols de Kautar i un de Sonia.

CD La Concòrdia: Mónica, Sonia, Naiara, Pérez i Marina –[cinc inicial]–; Jiménez, Claudia, Kautar i Júlia.

GOLS: 0-1, Naiara, min 2; 1-1, min 4; 1-2, Sonia, min 5; 2-2, Kautar (pp), min 16; 3-2, min 30; 3-3, Kautar, min 33; 4-3, min 35; 4-4, Kautar, min 38; 4-5, Sonia, min 38; 4-6, Kautar, min 39.

El Martorelles afina de cara a porteria i goleja el Santa Eulàlia

Martorelles

EL 9 NOU

El Martorelles va ser molt efectiu de cara a porteria aquest divendres a casa contra el Santa Eulàlia i li va sortir un partit rodó (6-1). Aviat els locals es van posar amb 3-0 gràcies a tres oportunitats de gol. Amb el Martorelles abocat a l'atac, el Santa Eulàlia va poder fer poca cosa i el partit se'n va anar 4-0 al descans. Els locals van sortir a la segona part amb intensitat i el Santa Eulàlia va aprofitar per fer canvis en l'onze. El Martorelles, però, va continuar buscant el gol i el va trobar. Primer, amb el 5-0 de Quijada i després amb el 6-0, que va marcar Múrcia després d'un rebot. Fernández va marcar el gol de l'honor del Santa Eulàlia al minut 86.

CF Martorelles: Coy, Bellavista (Aran), Martínez (Corona), Casco, Múrcia (Lázaro), Escribano, Miguel, Quijada (Aranda), Lobo, Blanco i Pilar.

CF Santa Eulàlia: Serrano, Marouan, Rodríguez, Villegas (Paredes), Bonet (Edu), Carlos (Pérez), Gerard (Pinto), Estévez, Blasco (Fernández), Marcé i Aaron.

Àrbitre: Patrick Tessmar. TG: Bellavista i Lobo, del Martorelles, i Estévez, Serrano, Aaron i Pérez, del Santa Eulàlia.

GOLS: 1-0, Lobo, min 10; 2-0, Miguel, min 13; 3-0, Lobo, min 27; 4-0, Escribano, min 35; 5-0, Quijada, min 45; 6-0, Múrcia, min 53; 6-1, Fernández, min 86.

Empat a l'últim sospir entre l'Olímpic i el Castellterçol (1-1)

La Garriga

Un gol del Castellterçol al temps afegit va esguerrar la victòria de l'Olímpic la Garriga dissabte al seu estadi. Des de l'inici el Castellterçol va posar les coses difícils a l'Olímpic, que no es va poder avançar fins a la segona part amb gol d'Hernán després d'un rebot. El gol de l'empat del Castellterçol va ser per un xut després d'un córner.

Olímpic la Garriga: Almeda, Melchor (Recio), Calero, González, El Mahmoudi (Sánchez), Margalef (Hernán), Aspa (Valldeneu), Pujals, García, Roca i Escudero (Haidouri).

GOLS: 1-0, Hernán, min 61; 1-1, Miró, min 93.



El Llerona es va avançar al marcador, però el Cardedeu B va ser capaç de remuntar amb quatre gols

El Cardedeu B guanya el Llerona i es col·loca líder provisional

Els locals van ser efectius de cara al gol, malgrat començar perdent

Cardedeu

EL 9 NOU

El Cardedeu B s'ha col·locat líder del grup 9 de Tercera Catalana de manera provisional –té un partit més que el Sant Celoni– després de guanyar aquest dissabte a casa contra el Llerona. Els locals van aprofitar les oportunitats de gol i van ser capaços de capgirar un 0-1 en contra a la segona meitat (4-2).

El Llerona va començar més fort i amb més oportunitats. Solano es va avançar amb un gol des del lateral al

Cardedeu B

4

Sánchez, Arias, García, Morales, Pilar (López), Bansar (Estany), Diallo (Anglada), Verdaguer, Auladell, Piña (Burriel) i Laborda (Ramos).

ÀRBITRE: Roger Pons. Targetes grogues: Laborda, Auladell, Verdaguer, López, Estany, García, Ramos i Anglada, del Cardedeu B, i Esteban, Bartolomé, David i Feijóo, del Llerona.

GOLS: 0-1, Solano, min 37; 1-1, Estany, min 52; 2-1, Estany, min 58; 3-1, Laborda, min 68; 4-1, Anglada, min 81; 4-2, Podall, min 90.

minut 37, però el Cardedeu va sortir més endollat a la segona part i aviat Estany va fer l'1-1 amb un xut des de fora l'àrea. El Llerona va

Llerona

2

Bartolomé, Encinas (Alejandro), Esteban, David, Feijóo, Domingo (Gómez), Solano (Bagué), Cabrera (Adrià), Fuentes, Podall i Cabezuolo.

protestar el 2-1 per un possible cop de colze al porter durant la jugada del gol, però el Cardedeu va anar enfilant gols, fins al final del partit.

L'Ametlla escala fins al quart lloc a costa del Sant Celoni

Els locals són quarts i els visitants, es col·loquen segons

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Després de la jornada d'aquest cap de setmana, les primeres posicions del grup 9 de Tercera Catalana han quedat més ajustades. El CF Ametlla va pujar fins a la quarta posició en guanyar aquest diumenge al migdia contra el Sant Celoni (3-2).

El conjunt del Baix Montseny, que jugava fora de casa, va sortir dominant. Aviat l'Ametlla es va posar a to, però, malgrat recuperar-se, Albarrán, del Sant Celoni, va marcar el 0-1 de cap, després d'un córner. L'alegria no els va durar gaire, perquè

CF Ametlla del Vallès

3

Pastor, Romay, Bach, Palma (Argemí), Sánchez, Cuenca (Jara), Romero, Masegosa, Carreras (Adama), González i Español.

ÀRBITRE: Mertixell Guàrdia. TG: Romero, Pastor, Español, Sánchez i Jara, del CF Ametlla, i Illa i González, del Sant Celoni.

GOLS: 0-1, Albarrán, min 17; 1-1, Español, min 22; 1-2, Argemí, min 44; 2-2, Adama, min 63; 3-2, Sánchez, min 69.

Español, de l'Ametlla, va aprofitar una jugada aïllada per quedar-se sol davant del porter rival i posar l'empat al marcador (1-1).

A partir de llavors, el partit es va equilibrar del tot. Una falta a dins de l'àrea, provocada pel porter de l'Ametlla, va facilitar el gol de penal del

Sant Celoni

2

Morera, Peña, Pan, Gesti, Hernández (Guedj), Argemí, Illa (Puig), Castro, Albarrán (Aguilera), Guillén (González) i Paitu (Iraberri).

Sant Celoni, que va marcar Argemí. Els locals, però, van aprofitar el descans per fer canvis en l'esquema de joc i fer sortir jugadors, com ara Adama, que va ser l'encarregat de fer el 2-2. Sánchez, de cap, va marcar el 3-2 definitiu per a l'Ametlla al minut 69 de partit.

Llinars, 2 Lliçà de Vall, 1

Llinars del Vallès

El Lliçà de Vall va encetar el marcador al minut 70, però el Llinars en va tenir prou amb dos gols de Lucas i Chorrib al 75 per guanyar.

Montmeló, 0 Canovelles, 0

Montmeló

Amb aquest empat sense gols, el Montmeló escala fins a la 12a posició i el Canovelles baixa a l'11a.

Lliçà d'Amunt, 3 Bellavista, 5

Lliçà d'Amunt

Els dos equips van protagonitzar un intercanvi de gols a la primera meitat. El Bellavista, que perdia al descans, va remuntar.

Montornès N., 2 Palautordera, 5

Montornès del Vallès

Palanca es va avançar pel Palautordera al l'inici del partit i després va fer un doblat. Beato va sentenciar.

Vilanova, 4 La Batllòria, 4

Vilanova del Vallès

El Vilanova i la Batllòria van signar la igualtat. La Batllòria va fer la majoria del seus gols a la primera part. I el Vilanova, a la segona.

At. Vallès, 4 Vilamajor, 2

Granollers

El partit anava empatat a 2 al minut 85. Un gol d'Ortega i un altre de Magiraga van decantar el marcador a favor de l'Atlètic Vallès.

Roda de Ter, 3 Sant Feliu, 1

Roda de Ter

El Roda de Ter es va avançar amb un gol a la primera i dos més a la segona part (3-0). El Caldes va fer un únic gol, obra de Cunill, al minut 88.

Centelles, 4 Caldes, 2

Centelles

El Centelles va tancar la primera meitat amb un 3-1 favorable. El Caldes va retallar distàncies amb el 3-2.

Aiguafreda, 1 Pradenc, 2

Aiguafreda

El partit va estar obert fins al final. Bartrons va marcar un doblat per al Pradenc –l'últim gol, al minut 83– i l'Aiguafreda no en va tenir prou amb el gol de Boix al 86.

LLIGA LEB PLATA

El Mollet perd contra el Zentro Madrid després d'una pròrroga

Els de Josep Maria Marsà perden (80-83) i encadenen la cinquena derrota consecutiva

Mollet del Vallès

Xavi Mas

Plana Lledó ha deixat de ser inexpugnable. I des que ha deixat de ser-ho, el Recanvis Gaudí CB Mollet ha entrat en una dinàmica negativa que, amb la de dissabte contra el Zentro Basket Madrid (80-83), ja són cinc derrotes seguides –tres de les quals davant la seva afició–. La de dissabte va arribar després d'una pròrroga que va forçar l'equip madrileny en empatar a 75 gràcies a dos triples seguits de Persson i Ballespín. Al temps addicional, les faltes personals –alguna de molt discutida per banqueta i afició locals– van permetre al Zentro endur-se una victòria que els permet continuar aspirant a la permanència.

L'equip de Josep Maria Marsà, malgrat aquesta nova derrota, té la permanència pràcticament a tocar mentre es manté en zona de *play-off*. L'incert en el tir exterior va permetre als molletans mantenir el frec a frec durant un primer quart en què el Zentro Basket Madrid va dominar, gairebé sempre buscant les combinacions amb Vincent Gielen o Pape Sall en el joc interior –gairebé sempre van imposar la seva alçada.



Josep Maria Marsà va haver de fer correccions en algunes fases del partit

Rec. Gaudí CB Mollet 80

Marc Sesé (12), Javi Rodríguez (6), Àngel Soto (8), Yeikson José Montero (24) i Carles Marzo (10) [cinc inicial]; Toni Figuerola (1), Sergi Tell, Marc Pagès (5), Imanol Martínez (6) i Jean Emmanuel Pierre-Charles (8).

Zentro Basket Madrid 83

Erik Johan Felix Persson (12), Vincent Johan Gielen (13), Toni Naspler (6), Adrián Sánchez (5) i Pape Bocar Sall (24) [cinc inicial]; Wellington Díaz (9), Pablo Pérez (1), Ignacio Ballespín (10), Ondrej Hustak (2), Daniil Shelist (1) i Guillermo Bastante.

ÀRBITRES: Christian Meira i Pablo Mirantes. Van eliminar per cinc faltes personals a Martínez i Soto del Recanvis Gaudí CB Mollet. Van xiular una falta antiesportiva a Díaz del Zentro Basket Madrid. Van assenyalar tècnica a l'entrenador del Zentro Basket Madrid.

PARCIALS: 17-22 [primer quart]; 35-43 [descans]; 60-58 [tercer quart]; 75-75 [final] i 80-83 [pròrroga].

GISELDA ESCRIGAS

COP. CAT. FEM.

El Granollers comença la fase de permanència amb bon peu

CB Granollers 63

Musach (5), Marata (13), Ferrer (11), Molina (10) i Ibern (6) [cinc inicial]; Conejos (7), Valverde, Povedano (6), Lobo, Laborda (4) i Aguilar (1).

CEEB Tordera 52

Carbó (13), Serra (10), Ferreiro (5), Casals (6) i Espíol (6) [cinc inicial]; Garcia (1), Morales (1), Boadas (10) i Roura.

ÀRBITRES: Èric Castillo i Joan Solans. Van eliminar per cinc faltes personals a Carbó del CEEB Tordera. Van xiular falta antiesportiva a Ibern del CB Granollers.

PARCIALS: 14-10 [primer quart]; 32-17 [descans]; 46-36 [tercer quart] i 63-52.

Granollers

EL 9 NOU

El CB Granollers va començar la fase que ha de decidir la seva permanència a Copa Catalunya amb una victòria convincent davant el CEEB Tordera (63-52), un equip al qual ja havia derrotat en la primera fase al partit jugat a Granollers. Les granollerines, amb dos triples consecutius de Dolors Ferrer, van agafar avantatge al marcador al primer quart i en un gran segon quart van escapar-se al marcador. Després del descans van saber administrar l'avantatge fins al final.

COPA CATALANA MASCULINA

El Granollers s'endú un derbi desigual contra el Lliçà

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

El CB Granollers va demostrar la gran diferència existent amb el Ripotrans Lliçà d'Amunt –cuer i que encara no ha guanyat cap partit– en un derbi totalment desigual que es van endur els granollerins de forma clara (45-88).

Aquesta victòria manté el CB Granollers en una quarta posició que podria assegurar-se en la propera jornada en cas de victòria contra el Bàsquet PiaSabadell –penúltim classificat amb només dues victòries– mentre que l'equip llicanenc es manté com a cuer amb 20 derrotes en 20 partits.

Ripotrans Lliçà d'Am. 45

Farré (2), Castillo (2), Carracedo (7), Candil (12) i Iván Castro (16) [cinc inicial]; Jordan (2), Manero (4), Abad i Diagne.

ÀRBITRES: Albert Chamorro i Francesc Xavier Piñol. Van eliminar per cinc faltes personals a Farré del Ripotrans Lliçà d'Amunt. Van xiular faltes antiesportives a Pérez i Homs del CB Granollers. Van assenyalar faltes tècniques a Candil i a la banqueta del Ripotrans Lliçà d'Amunt.

PARCIALS: 5-20 [primer quart]; 14-41 [descans]; 29-64 [tercer quart] i 45-88.

Amb tres triples al primer quart i dos més al segon, el CB Granollers va marcar diferències davant un Lliçà que va estar molt erràtic en atac. Cinc punts al primer quart i nou al segon van ser un pobre bagatge ofensiu davant un Granollers que

CB Granollers 88

Alejandro Castro (14), Viñallonga (5), Auró (7), Homs (13) i Pérez (6) [cinc inicial]; Salmerón (7), Jordi Serra (9), Cervantes (4), Subirachs (12), Maspons (2), Murciano (5) i Xavi Serra (4).

pressionava, recuperava pilota i corria sempre que podia i que va estar molt més fi en el llançament.

El Lliçà va millorar lleugerament les seves xifres ofensives en la represa però el Granollers va continuar sent superior en tot moment.

El Sant Gervasi es veu superat pel Masnou en un segon quart nefast

El Masnou Basquet 80

Viejo, Francisco, Parra (10), Rodríguez (9) i Duran (5) [cinc inicial]; Lorente (13), Aranda (6), Bardera, González (14), Hinojosa (10), Figueroa i Gascón (13).

ÀRBITRES: Marc Ruiz i Xavier Garcia. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals. Van xiular faltes antiesportives a Miranda i Díaz del Sant Gervasi.

PARCIALS: 12-15 [primer quart]; 42-24 [descans]; 66-42 [tercer quart] i 80-57.

El Masnou

EL 9 NOU

El Sant Gervasi va acumular la 13a derrota de la temporada en perdre amb claredat a la pista del Vive-el Masnou Basquetbol per 80 a 57.

L'equip que entrena Toni Sáez va mantenir el tipus durant el primer quart, en

Sant Gervasi 57

Miquel (21), Montes (7), Marzal (2), Martín (10) i Caminal (7) [cinc inicial]; Rabassó, Díaz (3), Vázquez (2) i Miranda (5).

el qual va acabar al davant al marcador (12-15). Després, però, el Masnou li va clavar un parcial de 21-0 en sis minuts –30 a 9 en tot el període– i va decantar el partit al seu favor. Al tercer quart els maresmencs van ampliar l'avantatge per fer del darrer quart un mer tràmit.

OK PLATA NORD

El Sant Feliu cau golejat al camp del líder (7-2)

CE Arenys de Munt 7

Garcia, Vila, Gallardo, Matthieu i Font [cinc inicial]; Domènech, Puigvert, Oviedo, Oliveres i Martínez.

CHP Sant Feliu 2

Amer, Fajas, Villa, Pujadó i Guillem [cinc inicial]; Muntané, Yepes, Nuevo, Carner i Nil.

ÀRBITRES: Tania Pardo i Oriol Pérez.

GOLS: 1-0, Vila, min 15; 1-1, Yepes, min 15; 1-2, Pujadó, min 24; 2-2, Vila, min 25; 3-2, Gallardo, min 27; 4-2, Puigvert, min 35; 5-2, Puigvert, min 39; 6-2, Font, min 45; 7-2, Font, min 47.

Arenys de Munt

Ton Falqués

Examen difícil per al Sant Feliu en la visita d'aquest diumenge a la pista de l'Arenys de Munt, líder i ferm candidat a l'ascens. Els homes de Padrós van plantar cara als locals a la primera part, i amb gols de Yepes i Pujadó van arribar a posar-se al davant al marcador. Abans del descans, l'Arenys va fer l'empat i a la segona part la història va canviar. Sense perdre-li la cara al partit, el Sant Feliu va veure com el rival anava fent forat al marcador fins al 7-2 final. El Sant Feliu és a tres punts del descens.

OK Lliga MASCULINA

El Recam Làser perd malgrat fer mèrits per puntuar contra el Liceo

Un canvi d'estratègia als últims minuts va canviar la cara d'un Caldes que recupera sensacions



Roger Acesnsi va sortir de titular en el partit d'aquest dissabte a la pista del Liceo, a la Corunya

La Corunya

EL 9 NOU

Malgrat que el Recam Làser Caldes va encadenar aquest dissabte la sisena derrota consecutiva a l'OK Lliga –aquesta vegada contra el Liceo, per 3-2–, hi ha motius per a l'optimisme. L'equip, que arribava a l'enfrontament amb poca confiança, va sortir reforçat del viatge a la Corunya. El Caldes va fer mèrits per treure un bon

Deportivo Liceo 3

Carles, Carballeira, Torres, Burgaya i Di Benedetto [cinc inicial]; Rodríguez, Oruste, Marc i Castro.

ÀRBITRES: David Cantos i Álvaro de la Hera. Targetes blaves: Di Benedetto, del Liceo, i Álvaro, del Recam Làser.

GOLS: 1-0, Torres, min 2; 1-1, Álvaro, min 6; 2-1, Di Benedetto, min 9; 3-1, Carballeira, min 28; 3-2, Álvaro, min 43.

resultat del partit, sobretot als últims minuts, amb el porter rival, Marc Grau, providencial per aturar les oportunitats dels vallesans. Més enllà del joc, el Caldes afrontava el partit amb les baixes de Sito Ricart i Cristian.

Recam Làser Caldes 2

Camps, Rovira, Alexandre, Álvaro i Roger [cinc inicial]; Beltrán, Sito Ricart, Gurri, Ferran Rosa i Blanqué.

El matx tampoc va començar de la millor manera per als vallesans. Al minut 2, Torres va culminar una jugada del Liceo amb un gol des del segon pal. El Caldes va saber reaccionar amb rapidesa i Álvaro va fer l'1-1 al minut 6. No va ser suficient per atemorir el Liceo, que al minut 9 va marcar el 2-1 –obra de Di Benedetto–, després d'una ocasió que havia començat amb una jugada des de darre la porteria.

El dos equips van continuar jugant de tu a tu i el Caldes es va mantenir amb opcions. Els vallesans van sortir forts a la segona meitat, però el Liceo va mantenir el domini de la pilota i Carballeira va anotar el 3-1 del Liceo, després d'un llançament a porteria, en forma de globus, que va sorprendre Gerard Camps. El Caldes hauria pogut escurçar distàncies en una falta directa que va fallar Xavi Rovira.

Quan faltaven sis minuts pel final, l'entrenador del Caldes, Eduard Candami, va demanar temps mort per reorganitzar l'equip i va optar per ser més agressius en atac. Els canvis els van anar bé i l'equip va generar perill, això sí, sense èxit, però amb la sensació que haurien pogut anotar algun gol més.

MANU BOUTUREIRA

OK Lliga FEMENINA

El Bigues fa bo el pronòstic i guanya el Girona sense gairebé oposició

ORKLA Bigues i Riells 6

Saldaña, M. Borràs, Marlina, Erika i Maria [cinc inicial]; Júlia (ps), Gemma, Sofi Re i Aina.

Garatge Plana Girona 2

Bladé, Mora, Canal, Domènech i Monge [cinc inicial]; Céspedes (ps), Arranz, Fornis i Jiménez.

ÀRBITRES: Jordi Mateu. No hi van haver targetes.

PARCIALS: 1-0, M. Borràs, min 1; 2-0, Erika, min 7; 3-0, Erika, min 9; 3-1, Arranz, min 16; 4-1, Maria, min 27; 4-2, Monge, min 31; 5-2, M. Borràs, min 42; 6-2, Maria, min 49.

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

El Bigues ja comptava que el partit d'aquest dissabte a casa contra el Girona –el cuer–, seria assequible (6-2). De fet, no podria haver començat millor per als interessos de les vallesanes. El Girona va fer-se el primer gol tot sol: va servir des del mig

del camp cap enrere i un bot va provocar que la pilota es colés dins la seva pròpia porteria a menys de cinc segons de l'inici.

Després del gol, el Bigues aviat va començar a dominar totalment el partit i Erika Ghirardello va encarrilar la victòria de les vallesanes amb dos gols per la banda, als minuts 7 i 9. Una errada del



Erika Ghirardello va fer el segon i el tercer gol del Bigues aquest dissabte a la nit al pavelló de Can Badell

Bigues a la sortida de pilota va provocar el primer gol del Girona. Després, l'equip vallesà va pecar de voler marcar massa ràpid. Les juga-

dores van estar precipitades, però van mantenir el resultat i, fins i tot, el van eixamplar a la segona part amb un doblat de Maria Igualada i

un gol de Marta Borràs. El Girona va fer un gol més després de trobar-se una pilota morta. Amb aquesta victòria, el Bigues és vuitè a la taula.

JULIAN VAZQUEZ

GRAN PREMI D'INDONÈSIA DE MOTOGP



APRILIA RACING

Aleix Espargaró, en un moment entre les voltes 9 i 10, quan anava just davant del seu germà Pol i de Darryn Binder en la lluita per entrar al Top Ten

nyant cinc posicions mentre que, per contra, Aleix passava del 10è lloc al 17è en la primera volta.

Mentre al davant s'escapaven el portuguès Miguel Oliveira i l'australià Jack Miller, al darrere Pol Espargaró lluitava pel Top Ten i Aleix Espargaró intentava entrar a la zona de punts.

L'evolució del d'Aprilia el va portar a contactar amb el grup on es trobava el seu germà petit, un grup força nombrós on es lluitava pel vuitè lloc. Pol va patir un petit ensurt a la volta 9 i es va veure superat per Aleix i per Darryn Binder. Aleix, a la volta 16 va aconseguir guanyar dues posicions i situar-se al novè lloc, mentre que Pol arribava a posar-se just darrere del seu germà, al 10è lloc. En les últimes voltes la lluita en aquest grup va acabar perjudicant el petit dels Espargaró, que va acabar 12è, mentre que Aleix podia mantenir el novè lloc. La victòria va ser per a Oliveira, seguit dels francesos Fabio Quartararo i Johann Zarco.

"Endur-me un novè lloc en un diumenge tan difícil ha estat un bon resultat", va explicar Aleix Espargaró. "La cursa ha estat molt complicada, per les condicions meteorològiques i perquè durant la primera volta vaig tenir una topada amb Àlex Márquez que em va fer endarrerir bastant, però a les últimes voltes he pogut recuperar força posicions", va afegir. "Ha estat una cursa, i un cap de setmana en general, de supervivència, molt diferent de quan vam venir a fer els testos de pretemporada", va afirmar, per la seva banda, Pol Espargaró.

Aleix Espargaró s'estrena a Mandalika amb un novè lloc

En un cap de setmana complicat per a Honda, Pol Espargaró acaba en el 12è lloc

Lombok (Indonèsia)

EL 9 NOU

L'estrena del Mandalika International Street Circuit (Indonèsia) al Mundial de MotoGP no va ser gaire reeixida per als granollerins Aleix i Pol Espargaró. En una cursa passada per aigua, després d'un cap de setmana d'entrenaments en condició de sec i amb dificultats per aconseguir bones sensaci-

ons, el gran dels Espargaró va aconseguir creuar la línia d'arribada dins del Top Ten, amb un novè lloc, mentre que el germà petit s'havia de conformar amb un 12è lloc.

Tot i que Pol Espargaró va aconseguir el millor temps en la primera sessió d'entrenaments lliures de divendres, el d'Honda no va poder classificar-se entre els 12 primers i va assolir un 16è lloc de cara a la graella de sorti-

da, mentre que Aleix sí que aconseguia entrar en la tanda de classificació definitiva, on va aconseguir el desè lloc.

Una forta tempesta va inundar completament el traçat poc abans que comencés la cursa, que es va endarrerir més d'una hora per tal d'aconseguir que, un cop la pluja disminuïa, es pogués drenar l'aigua i els pilots poguessin córrer en condicions més o menys segures.

La cursa, doncs, es va córrer en condicions de pluja, totalment desconegudes per als pilots, que havien fet els entrenaments en sec, i va començar amb una bona sortida de Pol Espargaró –finalment va sortir des del 15è lloc per la renúncia del seu company d'equip Marc Márquez, que havia patit una forta caiguda durant el *warm-up*-. El d'Honda va passar del 15è al 10è lloc gua-

INCYCAR SERIES. XPEL375

Àlex Palou obté un meritori setè lloc en un cap de setmana difícil a l'oval de Fort Worth

Fort Worth (Texas)

EL 9 NOU

El Texas Motor Speedway de Fort Worth, un dels tradicionals circuits ovals dels Estats Units, va ser l'escenari de la segona prova del Campionat de les IndyCar Series on el pilot de Sant Antoni de Vilamajor, Àlex Palou, va aconseguir el setè lloc. Palou no va tenir un cap de setmana gaire afortunat, amb un 11è lloc als entrenaments classificatoris, però tot i això la bona estratègia d'aturades li van permetre recuperar

quatre posicions per acabar en aquesta setena posició.

Palou va patir per poder fer avançaments i va aprofitar algun error dels rivals que el precedien i la bona estratègia als canvis de pneumàtics per guanyar alguna posició, però no va poder superar els seus companys d'equip Marcus Ericsson, Scott Dixon i Jimmie Johnson –tercer, cinquè i sisè, respectivament.

La cursa la va guanyar Josef Newgarden, que va avançar el líder del campionat, Scott McLaughlin, a l'última volta.



Àlex Palou va aconseguir situar el seu Honda al setè lloc recuperant quatre posicions respecte a la graella de sortida

@ALEXPALOU

1a WATERPOLO

Els errors en atac condemnen el CN Granollers a la derrota

CN Granollers

4

Octavio, Ros, Peralta (1), Colominas, Riesco, Vera (1), Bertran (1), Troyano (1), Sánchez, Gimeno, Antonov, Valero i Fernández.

CN Sant Feliu

8

Cruz, Mauri, Marc Lucena (1), Rojo, Ares Lucena, Díaz (1), Llorens, López (2), Blasco, Zurita (1), Pugibet (1), Fernández (2) i Torres.

ÀRBITRES: Alex Izquierdo, Marina Fernández i Noelia Donato.

PARCIALS: 0-2, 2-6, 4-8 i 4-8.

Granollers

EL 9 NOU

Ja són dues derrotes seguides des que el CN Granollers de waterpolo és a la fase d'ascens. Són setens. Aquest dissabte van caure a casa per 4-8 contra el Sant Feliu de Llobregat, després de signar un partit tou en atac. Els granollerins van començar perdent amb un parcial de 0-5 a la segona part i no va ser fins a la tercera que l'equip va començar a treure el cap. Bertran, Peralta i Troyano van desfer les males sensacions amb tres gols seguits, que no van evitar la derrota.

La Federació dona la raó a Joan Creus i aboca el CF Mollet a les eleccions

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Federació Catalana de Futbol (FCF) ha resolt a favor de Joan Creus el recurs que demanava invalidar el procés electoral del CF Mollet. L'ens va publicar divendres la resolució per la qual declara com a vàlida la candidatura de Creus per optar a la presidència del Mollet i que la junta electoral va rebutjar. La Federació entén que, segons els estatuts del club, no calia presentar el DNI i la signatura de cadascun dels membres que componen la candidatura. Una condició que xoca amb el que havia justificat la junta electoral en el seu moment per refusar la llista. En canvi, sí que van validar la de l'actual president, Jordi Candela.

Segons explica Joan Creus, aquesta resolució de la FCF

demostra que des de la seva candidatura tenien "raó" i que sempre han anat "amb la veritat per davant". Creus apunta que són optimistes i que estan treballant per presentar el seu programa electoral. Segons expliquen fonts del club, aquest dilluns a la tarda es constituirà la nova junta electoral per sorteig. Recordem que l'anterior va dimitir després de l'enrenou que s'havia generat per haver refusat la candidatura de Creus. Tant la data de les eleccions com el calendari electoral són, a hores d'ara, una incògnita, a l'espera que es puguin concretar aquest mateix dilluns.

Les eleccions havien de ser, inicialment, dissabte 5 de març, després que l'actual junta, encapçalada per Jordi Candela, les va decidir avançar un any abans d'acabar el mandat.

Retrobada i agraïment

120 voluntaris tornen al Palau d'Esports, on van treballar per al Mundial d'Handbol femení



Els voluntaris van participar en el Mundial amb feines relacionades amb la competició, premsa, protocol o acomodació

Granollers

Imma Juncà

Amb la cançó *Volcans* de Buhos es va iniciar l'acte d'agraïment a les persones que van fer de voluntàries del Mundial d'Handbol femení, quan es complien tres mesos de la finalització del campionat del món.

Volcans va ser escollida com la cançó dels voluntaris de Granollers per ells mateixos i es va anar sentint al llarg d'una competició en què la ciutat va acollir 38 partits, durant 18 dies, del 2 al 19 de desembre de 2021.

Dels 377 voluntaris que van participar activament en el Mundial, 120 van assistir

a l'acte d'agraïment, que es va fer amb presència de bona part del comitè organitzador. El regidor d'Esports, Álvaro Ferrer, va assegurar que "Granollers va triomfar en l'organització i que sense la feina del voluntariat hauria estat impossible fer el primer Mundial femení a Espanya i Catalunya". Una feina

que, segons va dir, s'ha avaluat en 680.000 euros. El director de la seu de Granollers, Jordi Romea, va afirmar que en altres seus el voluntariat no havia anat tan bé i, en canvi, a Granollers havia funcionat molt bé. La responsable de voluntariat, Gemma Carbonell, va explicar que li ha quedat un record fantàstic de l'experiència i va aprofitar l'ocasió per donar les gràcies als coordinadors de voluntaris. També va demanar disculpes per si algú s'havia sentit ofès: "Segur que no vam poder arribar a tot."

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, per la seva banda, va dir que el Mundial havia servit per demostrar que les ciutats mitjanes poden fer coses grans, per posar Granollers al capdavant de la lluita per la igualtat a partir de l'esport i per retre homenatge a les dones de generacions anteriors que van fer esport en condicions molt més complicades. El proper esdeveniment que acollirà la ciutat serà el Campionat d'Europa de Veterans d'Handbol, que organitzarà el Balonmano Granollers, del 17 al 20 de juny. Aquest torneig serà l'aperitiu d'una nova Granollers Cup, que s'ha de fer del 29 de juny al 3 de juliol.

El BM Granollers anuncia el fitxatge del lateral David Roca

El jugador s'incorporarà la pròxima temporada al Fraikin



David Roca forma part de la plantilla del Sinfín aquesta temporada

Granollers

EL 9 NOU

El Fraikin BM Granollers va anunciar divendres passat la incorporació del lateral del

Sinfín, David Roca, a l'inici de la temporada vinent. Roca, de 22 anys, signarà amb el Granollers fins al 2024 i reforçarà una posició que havia quedat alliberada

amb l'adeu d'Alex Márquez. Es tracta de la primera incorporació de l'equip de cara al curs vinent.

Roca, que és natural de Terrassa, es va formar a l'Handbol Egara i va créixer al Barça, des de l'infantil, fins al filial. Fins i tot, va arribar a disputar alguns partits al primer equip, amb Xavi Pascual a la banqueta. Des d'aquesta temporada, milita a les files del Sinfín, de la Lliga Asobal, i els últims temps també ha estat internacional en les categories inferiors de la Selecció espanyola.

"Em fa molta il·lusió poder jugar en un club històric i que aposta tant per la gent jove. Vinc moltes ganes de fer un pas endavant en aquesta categoria", va explicar Roca amb motiu del seu fitxatge pel Fraikin.

Mor a 90 anys Antoni Novoa

Va ser el president del CB Granollers durant l'època daurada del club, entre el 1974 i el 1990

Granollers

EL 9 NOU

Antoni Novoa, que va ser president del CB Granollers entre 1974 i 1990, coincidint amb l'època esportiva més destacada del club, va morir dissabte a 90 anys. L'expressió va ser una de les personalitats destacades en el món del bàsquet-prova d'això és tot el ressò que s'ha fet en tot el món d'aquest esport - i el seu llegat per al club va més enllà d'haver-ne estat el president en l'etapa a la màxima categoria estatal. A més, sota la seva presidència, el club va complir l'anhel de tenir un pavelló propi.

La seva mort ha coincidit, juntament, amb el 90è aniversari del bàsquet a Granollers.



Antoni Novoa en una imatge del 2007, el club celebrava 75 anys del bàsquet a Granollers

RAMON FERRANDIS

sari del bàsquet a Granollers. El club celebrarà aquesta fita amb un gran acte el 8 de maig. També es compleixen 40 anys del naixement de l'Associació de Clubs de Bàsquet (ACB), que és l'entitat que organitzar la principal lliga d'aquest esport a l'Estat espanyol. Novoa va ser un dels seus fundadors i també el primer president, l'any 1983. La trajectòria de Novoa també passa per les federacions catalana i espanyola de bàsquet, en què va assumir responsabilitats directives. A més, va ser membre del comitè organitzador del mundial de bàsquet del 1986 a Espanya.

Tant el CB Granollers com l'ACB s'han acomiadat de Novoa públicament i aquest cap de setmana passat es va fer un minut de silenci a tots els partits per la seva mort. La cerimònia de comiat a Novoa serà aquest dilluns a 2/4 d'11 del matí al Tanatori de Granollers.

RESULTATS I CLASSIFICACIONS

BÀSQUET

LEB Plata. Grup Est

Albacete, 87 - Real Canoe, 72
Sant Antoni Ibiza, 58 - La Roda, 54
El Ventero CBV, 73 - Benicarló, 64
Recanvis G. Mollet, 80 - Zentro Madrid, 83
Menorca, 77 - H. Gran Canaria, 64
Safir Fruits Alginet - Valencia BC, sr.
FC Cartagena CB, 77 - CB Cornellà, 82

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Albacete	22	16	6	1716	1558	38
2.- Sant Antoni Ibiza	22	15	7	1666	1506	37
3.- Benicarló	22	14	8	1556	1532	36
4.- Globalcaja La Roda	22	14	8	1630	1560	36
5.- Menorca	22	13	9	1647	1526	35
6.- FC Cartagena CB	22	12	10	1703	1630	34
7.- Recanvis G. Mollet	22	11	11	1762	1793	33
8.- CB Cornellà	22	11	11	1621	1618	33
9.- Valencia BC	21	11	10	1614	1530	32
10.- Zentro B. Madrid	22	8	14	1701	1859	30
11.- Real Canoe	22	9	12	1700	1749	30
12.- H. Gran Canaria	22	7	15	1585	1757	29
13.- Safir Fruits Alginet	21	7	14	1466	1594	28
14.- El Ventero CBV	21	4	17	1488	1643	25

Copa Catalunya. Grup 3

UE Mataró, 72 - UB Sant Adrià, 75
UE Montgat, 72 - CB Santa Coloma, 64
Vive-El Masnou, 80 - Sant Gervasi, 57
Sant Josep, 64 - Círcol Catòlic, 75
BasquetPia - CB Castellar, sr.
Ripotrans Lliçà, 45 - CB Granollers, 88

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- UB Sant Adrià	20	16	4	1596	1350	36
2.- Círcol Catòlic	20	16	4	1370	1191	36
3.- UE Montgat	19	16	3	1481	1254	35
4.- CB Granollers	19	14	5	1342	1167	33
5.- CB Santa Coloma	20	13	7	1418	1361	33
6.- Vive-El Masnou	19	11	8	1388	1279	30
7.- UE Mataró	20	10	10	1507	1513	30
8.- Sant Josep	19	7	12	1379	1383	26
9.- Sant Gervasi	19	6	13	1400	1502	25
10.- BasquetPia	19	2	17	1180	1464	21
11.- CB Castellar	16	4	12	1064	1237	20
12.- Ripotrans Lliçà	20	0	20	1053	1482	20

Primera categoria. Grup 1

A.E.S.E. B, 71 - CB Matadepera, 67
CN Caldes A, 71 - Sant Cugat, 67
CB Sant Josep Obrer, 44 - CB Prat, 77
CE Sant Nicolau, 67 - El Círcol B, 72
AE Minguella, 79 - AEC Colllblanc, 72
Centre Catòlic, 54 - CB Granollers 2, 67

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CN Caldes A	20	15	5	1425	1245	35
2.- AE Minguella	20	15	5	1426	1328	35
3.- CB Granollers 2	20	14	6	1342	1167	34
4.- El Círcol B	19	12	7	1237	1247	31
5.- CB Prat	20	10	10	1362	1303	30
6.- CE Sant Nicolau	19	11	8	1356	1283	30
7.- CB Matadepera	19	9	10	1289	1293	28
8.- AEC Colllblanc	20	8	12	1295	1339	28
9.- Centre Catòlic	20	7	13	1313	1356	27

10.- A.E.S.E. B	20	6	14	1203	1413	26
11.- CB Sant Josep Obrer	19	6	13	1118	1281	25
12.- Sant Cugat	18	4	14	1273	1384	22

Segona Categoria. Grup 7

Cerdanyola Al Dia B, 45 - Sant Adrià B, 48
CB Mollet B, 74 - Vilanova del Vallès, 55
Vive-El Masnou, 65 - UB Mir, 67
CB Les Franqueses, 86 - CB Parets, 74
AE Minguella B, 57 - CB La Garriga, 41
CB Lliçà d'Amunt B, 43 - CB Sant Celoni, 53

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- AE Minguella B	20	18	2	1455	1215	38
2.- UB Sant Adrià B	20	15	5	1384	1257	35
3.- UB Mir	20	14	6	1492	1290	34
4.- CB Les Franqueses	20	12	8	1325	1281	32
5.- Vive-El Masnou	19	11	8	1350	1273	30
6.- CB Parets	20	8	12	1194	1271	28
7.- Cerdanyola Al Dia B	20	8	12	1229	1278	28
8.- CB La Garriga	20	8	12	1305	1354	28
9.- CB Mollet B	20	7	13	1277	1384	27
10.- CB Sant Celoni	18	7	11	1110	1184	25
11.- CB Lliçà d'Amunt B	20	5	15	1217	1387	25
12.- Vilanova del Vallès	19	5	14	1104	1268	24

Tercera Categoria. Grup 1

Can Parellada, 59 - Natació Terrassa B, 64
CN Caldes B, 40 - Sant Cugat 2, 53
Sabadell BQ Vallès, 71 - CB Nou Badia, 56
Natació Sabadell B, 82 - Sant Quirze BC, 47
Pia Sabadell B, 76 - CB Castellar B, 59
CB Ripolllet B, 71 - CB Castellbisbal B, 56

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Pia Sabadell B	20	18	2	1359	1127	38
2.- CB Ripolllet B	18	16	2	1336	1109	34
3.- CN Caldes B	20	11	9	1233	1228	31
4.- Natació Terrassa B	19	11	8	1231	1107	30
5.- CB Castellar B	20	10	10	1290	1296	30
6.- Sant Quirze BC	20	10	10	1340	1451	30
7.- Natació Sabadell B	18	10	8	1205	1111	28
8.- CB Castellbisbal B	20	7	13	1260	1345	27
9.- Sabadell BQ Vallès	19	8	11	1055	1183	27
10.- Can Parellada	20	5	15	1281	1408	25
11.- Sant Cugat 2	18	5	13	960	1073	23
12.- CB Nou Badia	18	4	14	1096	1208	22

Grup 4

CB L'Ametlla, 48 - CB Cardedeu, 46
CB Mollet C, 70 - CB Vic 3, 77
Bàsquet Neus, 65 - Sant Gervasi 2, 59
Canovelles BC, 69 - Montmeló CB, 59
CB Llinars, 83 - CB Tona B, 47
Gramanet BC, 70 - CB Granollers 3, 73

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CB Vic 3	19	18	1	1611	1100	37
2.- CB Llinars	19	15	4	1235	1115	34
3.- Gramanet BC	20	14	6	1349	1203	34
4.- CB Granollers 3	20	13	7	1285	1204	33
5.- Canovelles BC	20	9	11	1342	1353	29
6.- CB Mollet C	20	8	12	1358	1357	28
7.- Bàsquet Neus	18	9	9	1067	1148	27
8.- CB L'Ametlla	19	8	11	1178	1278	27
9.- CB Cardedeu	19	7	12	1224	1283	26
10.- Montmeló CB	19	7	12	1131	1180	26
11.- Sant Gervasi 2	20	5	15	1242	1420	25

12.- CB Tona B	17	2	15	985	1268	19
----------------	----	---	----	-----	------	----

Femení. Copa Catalunya. Fase Permanència. Grup 4

CB Cornellà, 40 - Juv. Les Corts, 61
CB Granollers, 63 - CEEB Tordera, 52

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Juv. Les Corts	1	1	0	61	40	2
2.- CB Granollers	1	1	0	63	52	2
3.- CEEB Tordera	1	0	1	52	63	1
4.- CB Cornellà	1	0	1	40	61	1

Primera Categoria. Grup 1

GEIEG B - FD Cassanenc, sr.
Sant Gervasi 1, 65 - Femení Osona A, 41
Sant Andreu Natzaret, 64 - CN Caldes, 39
Sabadell Vallès, 57 - Sutton Cerdanyola, 61
Sant Cugat Negre, 72 - CB Argenta, 54
CE Onyar, 51 - CBU Lloret, 56

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Sant Gervasi 1	20	14	6	1258	1076	34
2.- Femení Osona A	19	15	4	1142	1003	34
3.- FD Cassanenc	18	15	3	1216	946	33
4.- CE Onyar	20	12	8	1189	1102	32
5.- Sant Andreu Natzaret	20	10	10	1141	1156	30
6.- Sant Cugat Negre	19	10	9	1167	1143	29
7.- CB Argenta	20	9	11	1028	1135	29
8.- Sabadell BQ Vallès	20	9	11	1074	1129	29
9.- GEIEG B	19	9	10	1099	1087	28
10.- CBU Lloret	20	6	13	1017	1170	25
11.- CN Caldes	20	4	16	1041	1263	24
12.- Sutton Cerdanyola	20	4	16	988	1150	24

FUTBOL

Tercera RFEF. Grup 5

CF Pobla Mafumet, 1 - Girona B, 0
CP San Cristóbal, 1 - CE Manresa, 2
FE Grama, 0 - UE Figueres, 2
FC Ascó, 1 - FC Vilafranca, 0
EE Guineueta, 1 - UE Castelldefels, 2
EC Granollers, 0 - UE Olot, 0
CF Peralada, 1 - UE Vilassar de Mar, 2
L'Hospitalet CE, 2 - UE Sants, 3
Descansa: UE Sant Andreu

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- UE Olot	27	15	6	45	26	51
2.- CE Manresa	25	13	10	2	34	49
3.- CP San Cristóbal	27	13	9	5	34	48
4.- Girona B	25	13	5	7	26	44
5.- UE Sant Andreu	26	12	5	9	40	41
6.- L'Hospitalet CE	26	12	5	9	34	41
7.- FE Grama	27	11	7	9	29	40
8.- CF Peralada	26	9	11	6	34	38
9.- UE Vilassar de Mar	27	9	10	8	25	37
10.- FC Vilafranca	26	8	9	9	17	34
11.- CF Pobla Mafumet	27	9	6	12	25	33
12.- UE Sants	27	8	7	12	26	33
13.- UE Castelldefels	26	9	4	13	27	31
14.- EC Granollers	26	7	6	13	25	38
15.- UE Figueres	26	6	12	21	26	26
16.- FC Ascó	26	6	15	20	46	23
17.- EE Guineueta	26	3	7	16	46	16

Primera Catalana. Grup 1

Les Franqueses CF, 4 - Martinenc CF, 0
UE La Jonquera, 1 - Mollet CF, 0
Llagostera B, 2 - Parets CF, 1
CE Banyoles, 2 - L'Escala FC, 1
Unificació Llefià CF, 2 - CD Bescanó, 0
Palamós CF, 2 - EF Mataró, 3
Montañesa CF, 2 - Lloret CF, 1

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- Montañesa CF	21	13	4	4	31	43
2.- Lloret CF	21	11	3	7	36	36
3.- L'Escala FC	21	10	4	7	38	29
4.- Mollet CF	21	10	3	8	29	33
5.- Palamós CF	21	9	4	8	36	28
6.- Parets CF	21	9	4	8	34	31
7.- Unificació Llefià CF	21	7	9	5	29	24
8.- EF Mataró	21	8	6	7	29	30
9.- Martinenc CF	21	8	6	7	26	30
10.- CD Bescanó	21	8	5	8	26	33
11.- CE Banyoles	21	7	5	9	18	23
12.- Les Franqueses CF	21	7	3	11	32	24
13.- Llagostera B	21	5	6	10	19	38
14.- UE La Jonquera	21	3	2	16	11	39

Segona Catalana. Grup 5

Vilassar de Mar B, 2 - UD Molletense, 3
CF Lloreda, 0 - Premià CE, 3
CF Singuerlín, 2 - UE Sabadellenca, 1
CE Europa B, 7 - CD Montcada, 0
EF Barberà Andalusia, 0 - Racing Vallbona, 2
San Juan Montcada, 4 - CE Canyelles, 0
UD Parc, 5 - UD At.Gramanet, 1
CCD Turó Peira, 2 - CD Masnou, 1

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- CE Europa B	21	18	1	2	64	55
2.- CCD Turó Peira	21	14	3	4	47	45
3.- Premià CE	21	13	4	4	44	29
4.- CD Masnou	21	13	2	6	40	42
5.- UD Molletense	21	11	5	5	50	37
6.- Vilassar de Mar B	21	12	2	7	50	38
7.- San Juan Mont						

15.- CE La Batllòria.....	21	3	3	15	28	60	12
16.- FC Lliçà de Vall.....	21	2	3	16	27	74	9

Grup 14

Unif. Sta. Perpètua, 2 - Can Gambús, 0
La Romànica, 3 - Sta. M. Montcada, 1
Ripollet, 1 - Huracan, 2
Badalona Sud, 1 - Escola Barberà, 2
Martorelles, 6 - Sta. Eulàlia Ronçana, 1
Cercle Sabadellès, 1 - CD Badia, 8
Sant Quirze V., 1 - Roureda, 0
SD Pajaril, 3 - Llano SBD, 3

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CD Badia.....	21	19	1	1	85	25	58
2.- La Romànica.....	21	16	3	2	60	35	51
3.- SD Pajaril.....	21	11	4	6	44	35	37
4.- Martorelles.....	21	10	5	6	53	33	35
5.- Roureda.....	21	11	1	9	38	40	34
6.- Sta. M. Montcada.....	21	10	3	8	42	43	33
7.- Unif. Sta. Perpètua.....	21	9	4	8	40	36	31
8.- Can Gambús.....	21	9	4	8	42	40	31
9.- Sant Quirze V.....	21	9	2	10	39	46	29
10.- Sta. Eulàlia Ronçana.....	21	7	4	10	39	45	25
11.- Huracan.....	21	6	5	10	46	43	23
12.- Ripollet.....	21	6	3	12	29	47	21
13.- Escola Barberà.....	21	6	3	12	25	50	21
14.- Badalona Sud.....	21	5	3	13	44	61	18
15.- Llano SBD.....	21	5	3	13	33	58	18
16.- Cercle Sabadellès.....	21	3	4	14	30	52	13

Quarta Catalana. Grup 4

Figaró, 3 - Riudeperes, 1
Gurb, 2 - St Miquel Balenyà, 4
OAR Vic, 2 - Tona, 2
Balenyà At., 6 - **Ol. la Garriga, 3**
St Julià Vilatorrada, 5 - St Feliu Codines, 0
Viladrau, 0 - Taradell, 2
Collsuspina, 0 - St Hilari, 3

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Taradell.....	20	18	2	0	88	24	56
2.- St Miquel Balenyà.....	20	15	3	2	66	19	48
3.- Balenyà At.....	20	12	4	4	58	37	40
4.- St Hilari.....	19	11	5	3	55	33	38
5.- OAR Vic.....	20	11	2	7	52	39	35
6.- Tona.....	20	7	6	7	43	36	27
7.- Gurb.....	19	7	4	8	42	48	25
8.- Ol. la Garriga.....	19	7	2	10	55	52	23
9.- St Feliu Codines.....	20	7	1	12	39	54	22
10.- St Julià Vilatorrada.....	19	6	2	11	42	45	20
11.- Riudeperes.....	19	5	2	12	41	69	17
12.- Figaró.....	19	5	1	13	25	58	16
13.- Collsuspina.....	20	3	4	13	29	70	13
14.- Viladrau.....	20	2	4	14	16	67	10

Grup 6

La Torreta, 0 - Dosrius, 2
Premià, 2 - Cabrils, 2
Sant Fost, 7 - Arenys de Munt, 0
Joventut Teià - Alella 2013, sr.
Vilassar Dalt, 7 - **At. Vallès, 0**
Salesians Mataró, 3 - Masnou, 3
Descansa: **Blanc-Blava la Roca**, Cabrera

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Vilassar Dalt.....	18	15	2	1	69	12	47
2.- Cabrils.....	19	13	4	2	53	26	43
3.- Premià.....	19	12	3	4	61	25	39
4.- Alella 2013.....	19	12	3	4	53	30	39
5.- Blanc-Blava la Roca.....	18	12	1	5	53	34	37
6.- Masnou.....	20	11	3	6	56	44	36
7.- La Torreta.....	19	6	5	8	43	42	23
8.- Dosrius.....	18	6	2	10	33	38	20
9.- Sant Fost.....	19	5	5	9	59	67	20
10.- Salesians Mataró.....	18	5	3	10	41	53	18
11.- Cabrera.....	18	5	2	11	31	42	17
12.- At. Vallès.....	20	4	5	11	28	67	17
13.- Joventut Teià.....	18	3	3	12	23	54	12
14.- Arenys de Munt.....	19	0	3	16	15	84	3

Grup 11

Ramassà, 4 - At.Lliçà d'Amunt, 2
Lourdes, 0 - Corró Amunt, 1
At. Vallès B, 0 - Bigues, 1
Vallgorguina, 3 - CF Ametlla, 1
Vilamajor, 5 - Sentmenat, 1
Caldes Montbui, 3 - Santa Agnès, 3
La Llagosta, 1 - Palau-Solità, 1
Llinars, 2 - AE Ametlla, 4

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Bigues.....	22	17	2	3	75	21	53
2.- Corró Amunt.....	22	16	1	5	72	30	49
3.- AE Ametlla.....	22	15	3	4	84	32	48
4.- Palau-Solità.....	22	15	3	4	61	26	48
5.- Caldes Montbui.....	22	14	3	5	66	48	45
6.- Ramassà.....	22	14	2	6	67	33	44
7.- Santa Agnès.....	22	12	7	3	66	32	43
8.- La Llagosta.....	22	11	6	5	60	45	39
9.- Lourdes.....	22	12	2	8	50	27	38
10.- Vallgorguina.....	22	6	3	13	52	64	21
11.- At.Vallès B.....	22	5	5	12	48	64	20
12.- Vilamajor.....	22	5	2	15	38	74	17
13.- Sentmenat.....	22	4	1	17	40	89	13
14.- CF Ametlla.....	22	4	1	17	32	83	13
15.- Llinars.....	22	3	2	17	29	66	11
16.- At.Lliçà d'Amunt.....	22	1	1	20	28	134	4

Femení Preferent

Fundació Jupiter, 2 - CE Pontenc, 2
FC Girona, 4 - FC Martienc, 0
PBB La Roca, 3 - CE Llerona, 1
CF Cerdanyola Vallès, 4 - CE Sabadell, 3

CF Palautordera, 3 - Fundació Terrassa, 1
Descansa: UE Porqueres

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CF Palautordera.....	20	14	4	2	65	18	46
2.- UE Porqueres.....	20	14	3	3	42	11	45
3.- PBB La Roca.....	20	12	4	4	50	22	40
4.- Fundació Terrassa.....	20	12	4	4	50	23	40
5.- FC Girona.....	20	10	2	8	45	24	32
6.- CF Cerdanyola Vallès.....	20	8	3	9	36	36	27
7.- FC Martienc.....	20	7	6	7	42	37	27
8.- CE Llerona.....	20	5	4	11	24	47	19
9.- CE Pontenc.....	20	4	4	12	23	55	16
10.- CE Sabadell.....	20	3	4	13	19	56	13
11.- Fundació Jupiter.....	20	0	4	16	8	75	4

FUTBOL SALA

Tercera Divisió. Grup 1

Sant Joan Vilassar, 4 - CN Caldes, 4
CFS Arenys de Munt, 10 - CE Jesús-Maria, 2
CFS Montsant, 4 - AECS L'Hospitalet, 2
Unió Santa Coloma, 6 - FCS Arrahona, 2
Eixample, 2 - AE Xarxa Horta, 0
Gràcia FSC, 3 - FS Canet, 6
Futsal Mataró B, 2 - CFS Montcada, 1
CEFS Prosperitat, 2 - EF Les Corts, 5

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- EF Les Corts.....	21	16	2	3	98	53	50
2.- FS Canet.....	20	15	3	2	103	45	48
3.- CE Jesús-Maria.....	21	11	3	7	89	87	36
4.- Gràcia FSC.....	21	11	1	9	95	94	34
5.- CFS Montsant.....	21	10	3	8	83	69	33
6.- CEFS Prosperitat.....	20	9	4	7	82	78	31
7.- CN Caldes.....	20	8	6	6	81	75	30
8.- CFS Arenys de Munt.....	21	8	3	10	70	70	27
9.- CFS Montcada.....	21	7	6	8	73	78	27
10.- Futsal Mataró B.....	21	8	2	11	73	78	26
11.- Unió Santa Coloma.....	20	7	5	8	80	93	26
12.- Eixample.....	21	8	2	11	57	79	26
13.- Sant Joan Vilassar.....	21	6	7	8	92	92	25
14.- AECS L'Hospitalet.....	21	7	4	10	86	91	25
15.- AE Xarxa Horta.....	21	3	5	13	44	79	14
16.- FCS Arrahona.....	21	3	2	16	65	109	11

Divisió d'Honor Catalana

Rapid Santa Coloma, 4 - Ciutat de Mataró, 2
FS Parets, 5 - FS Pineda de Mar, 2
Sant Julià de Ramis, 5 - FS Ripollet B, 3
CEFS Manlleu, 3 - FS Castellar, 3
FS Sant Cugat, 2 - Vacarisses CE, 3
CFS Vilamajor, 2 - EFS Girona, 4
Montornès La Unió B - Badalona, sr.
Descansa: CFS Lloret

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- FS Castellar.....	19	15	1	3	102	60	46
2.- FS Parets.....	20	14	1	5	123	72	43
3.- Rapid Santa Coloma.....	19	12	4	3	69	57	40
4.- Vacarisses CE.....	19	12	1	6	94	84	37
5.- Ciutat de Mataró.....	20	12	0	8	95	63	36
6.- CFS Vilamajor.....	20	11	0	9	76	74	33
7.- Sant Julià de Ramis.....	20	9	4	7	76	73	31
8.- CEFS Manlleu.....	20	8	4	8	72	77	28
9.- CFS Lloret.....	19	8	3	8	71	55	27
10.- FS Sant Cugat.....	20	8	2	10	81	85	26
11.- EFS Girona.....	19	5	3	11	64	73	18
12.- Montornès La Unió B.....	20	2	12	6	67	91	17
13.- Badalona Futsal.....	19	3	4	11	56	108	13
14.- FS Pineda de Mar.....	18	3	3	13	65	88	12
15.- FS Ripollet B.....	19	3	2	14	53	104	11

Femení. Segona Estatal. Grup 2

CD Santa Ana, 2 - Penya Esplugues B, 6
FS Castelldefels, 1 - FSF César Augusta, 0
AD Sala Zaragoza, 1 - CN Caldes, 6
FS Ripollet, 4 - Sabadell Femení, 1
Aliança Mataró, 0 - CF Castellón, 5
AE Les Corts, 2 - Mecanoviga Eixample, 3
Intersala Zaragoza, 4 - CD La Concordia, 6
Emotion Zaragoza, 4 - AECS L'Hospitalet, 1

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- CF Castellón.....	21	16	4	1	77	30	52
2.- CN Caldes.....	21	17	1	3	67	26	52
3.- Mecanoviga Eixample.....	21	14	0	7	71	38	42
4.- FSF César Augusta.....	21	12	5	4	70	40	41
5.- AE Les Corts.....	21	13	1	7	70	50	40
6.- Intersala Zaragoza.....	21	11	5	5	60	42	38
7.- Penya Esplugues B.....	21	11	4	6	81	51	37
8.- CD La Concordia.....	21	11	3	7	67	43	36
9.- FS Castelldefels.....	21	7	6	8	63	58	27
10.- AECS L'Hospitalet.....	21	8	3	10	52	63	27
11.- Emotion Zaragoza.....	21	7	6	8	52	63	27
12.- FS Ripollet.....	21	4	4	13	55	80	16
13.- Sabadell Femení.....	21	3	4	14	41	78	13
14.- Aliança Mataró.....	21	3	4	14	47	84	13
15.- AD Sala Zaragoza.....	21	3	1	17	44	106	10
16.- CD Santa Ana.....	21	1	3	17	24	89	6

HANDBOL

Handbol. Lliga Asobal

Puente Genil, 30 - BM Benidorm, 31
Bada Huesca, 25 - Helvetia Anaitasuna, 26
Valladolid, 31 - Frigoríficos Morrazo, 26
BM Torrelavega, 30 - Barça, 40
Fraikin Granollers, 31 - Antequera, 29
Incarlopsa Cuenca, 29 - Cantabria Sinfín, 25
Bidasoa Irún, 26 - Abanca Ademar León, 27
Viveros H. Nava, 25 - Logroño La Rioja, 34

Equips.....	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Barça.....	21	20	0	1	738	560	40
2.- Fraikin Granollers.....	21	15	0	6	658	597	30
3.- Bidasoa Irún.....	21	14	2	5	618	563	30
4.- Logroño La Rioja.....	21	13	0	8	662	634	26
5.- Helvetia Anaitasuna.....	21	9	3	9	633	618	21
6.- BM Benidorm.....	20	9	3	8	585	578	21
7.- Frigoríficos Morrazo.....	21	9	3	9	588	583	21
8.- Incarlopsa Cuenca.....	21	10	1	10	602	621	21
9.- Abanca Ademar León.....	21	10	1	11	634	643	20
10.- Viveros Herol Nava.....	21	8	2	11	595	645	18
11.- Bada Huesca.....	19	7	3	9	544	555	17
12.- BM Torrelavega.....	20	8	1	11	566	564	17
13.- Atlético Valladolid.....	21	7	2	12	593	638	16
14.- Puente Genil.....	21	7	1	13	611	627	15
15.- L.Cantabria Sinfín.....	21	6	3	12	565	620	15
16.- Antequera.....	21	2	0	19	483	629	4

Primera Estatal

OAR Gràcia, 30 - La Salle Montcada, 27
H Banyoles, 28 - H Sant Joan Despi, 25
Mubak BM La Roca, 36 - CH Poble Nou, 24
CH Bordils, 24 - H Sant Cugat, 26
St.Esteve Sesroviros, 32 - J. Mataró, 26
St Esteve de P. - KH-7 Granollers, ajornat
Adrianenc - Palautordera-Salicro, ajornat
H Terrassa, 30 - CA Sabadell, 26

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

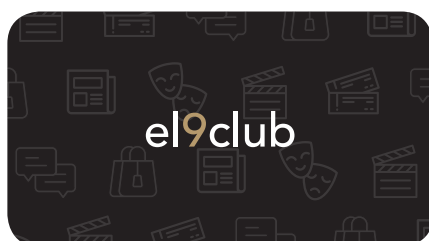


Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



C **CINE ALNAMBRA**
LA GARRIGA

**SORTEIG
D'ENTRADES
DOBLES**








EL 9 NOU
*regala un cistell
amb productes*

caprabo ●●●
referent en productes de proximitat



Guanyador: Josep M. Vergés,
de la Garriga



Guanyadora: Carme Puig,
de Canovelles

Guanyadors del sorteig del mes de febrer

SORTEIG DE CISTELLS AMB PRODUCTES CAPRABO

Teatre

Bellavista

teatre auditori
CLOENDA FESTIVAL DELS AMATEURS

EL COVEROL

Dissabte 26 de març a les 20.00h



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



2x1
EN
L'ENTRADA
FAMILIAR



BLANES



2x1
EN LES
VISITES A LA
GRANJA



SANTA EUGÈNIA DE BERGA



2x1



VIC



2x1
EN LES
VISITES
GUIADES



PENELLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Dilluns 21

Caldes de Montbui. Xerrada: "Caldes, compromesa amb l'acollida", amb Mireia Mata, secretària d'Igualtats de la Generalitat. Sala de Cuines de Can Rius. 19.00.

Cardedeu. Temps Mort: "L'experiència d'escriure novel·la policíaca per a infants i joves", col·loqui amb l'escriptor Jordi Sierra i Fabra. Biblioteca Marc de Vilalba. 18.00.

Granollers. Fira Guia't. En línia. De dilluns a divendres.

Espai familiar. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Iniciació a Instagram. Formació digital per a adults. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

Club de lectura Llegir el teatre. Teatre Auditori. 19.00.

Club de lectura sobre *Una mort dolça*. La Gralla. 19.00.

L'Ametlla del Vallès. Sessió informativa sobre els horts urbans municipals. Sala Polivalent. 18.30.

Llinars del Vallès. Concert solidari per Ucraïna amb la cantant Nihan Devecioglu i el violoncel·lista Sasha Agranov. Teatre Auditori. 20.00.

Mollet del Vallès. Cicle Diàlegs per a la transformació de ciutats. Ponència "Cap a la recuperació econòmica en temps de pandèmia", amb Mireia Dionisio, Pau Relat i Eva Menor. En línia. 19.00.

Montmeló. Dia Mundial de la Poesia amb la lectura del poema *Si puc*, de Gabriel Ferrater i la participació de tothom qui vulgui. Biblioteca La Grua. 19.00.

Montornès del Vallès. Converses en alemany. Biblioteca. 19.00.

La Roca del Vallès. Hora del conte: ... *I van cosir unes ales*,

amb la Petita Companyia. Biblioteca. 17.30.

Sant Feliu de Codines. Campanya de donació de sang. Centre Cívic La Fonteta. 10.00.

Dia de la Poesia. Biblioteca Municipal. 17.00-20.00.

Dimarts 22

Caldes de Montbui. Hora del conte: *Macedònia de poemes*, a càrrec de Sense Drama Teatre. Biblioteca. 18.00.

Cardedeu. Setmana Temps Mort: Conversa amb l'equip de *Crimis*, amb Laia Foguet, Ona Tura i Anna Punsí. Teatre Auditori. 19.00.

Granollers. Fer un estudi de mercat amb pocs recursos és possible. En línia. 10.00.

Vine a jugar l'Escrabble en català. Servei de Català. 17.00.

Xerrada: "El meu fill/filla s'agrada?", Parlem en família. Gra. 18.00.

Xerrada: "Energia solar fotovoltaica" a càrrec de Lluís Prat, doctor en enginyeria de Telecomunicació. AGEVO. Museu. 18.30.

L'Ametlla del Vallès. Taller d'escriptura i formació de lectors. Biblioteca Josep Badia. 17.30.

La Garriga. Conferència: "Invertebrats en estudi. Exposicions i educació", a càrrec de Sergi Romeu. Teatre El Patronat. 18.30.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero, Celebrem la primavera-decorem l'espai. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Xerrada quaresmal. Parròquia Sant Francesc d'Assís. 19.00.

Lliçà d'Amunt. Aula tecnològica. Biblioteca Ca l'Oliveres. 17.30.

Taller creatiu: Farem un eriçó

CARDEDEU COL·LOQUI AMB JORDI SIERRA FABRA. Biblioteca. Dilluns 21, 18.00.

de fang, a càrrec de Carme Romero i Laura Bartuilli. Biblioteca Ca l'Oliveres. 17.30.

Mollet del Vallès. Cicle de xerrades Parlem de Salut: "Dones i salut mental", amb Mercè Torrentallé i Lurdes Da Costa, activistes i portaveus de la Fundació Salut Mental de Catalunya (SMC). La Marineta. 19.00.

Montornès del Vallès. Converses en anglès. Biblioteca. 19.00.

Sant Feliu de Codines. Hora del conte. Story Time; *The three little pigs*. Biblioteca Municipal. 16.30.

Santa Maria de Palautordera. Presentació del llibre *Causa general. La repressió de l'Estat espanyol contra el moviment per la independència de Catalunya (2009/2021)*, de Jordi Panyella. Centre Cívic. 19.00.

Dimecres 23

Cardedeu. Presentació del llibre *Quan s'esborren les paraules*, de Rafel Nadal. A càrrec de Rosa M. Pascual. Capella Sant Corneli. 18.00.

Club de lectura amb Xavier Bosch. Conversa amb l'autor sobre la trilogia de Dani Santana. Tarambana. 20.30.

Granollers. Espai familiar. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Climatubers. Taller d'acció climàtica. Projecte del Programa Erasmus de la UE. Biblioteca Roca Umbert. 17.00.

Investiguem el canvi climàtic. Museu de Ciències

Naturals. 17.30.

Presentació del llibre *Dones, treball i moviment obrer*, amb David Ginard, coautor del llibre. Anònims. 18.30.

Literature and Critical Thinking. Conversa en anglès amb Inorbis. En línia. 19.00.

Payasas Cirkulando. Presentació del llibre *Humor y género*. Gra. 19.00.

La Garriga. Exposició pública dels treballs de recerca. Can Luna. 18.30.

Montornès del Vallès. Contes per a infants: *Princeses blaves*, amb Lídia Clua. Biblioteca. 17.30.

Dijous 24

Cardedeu. Estudi de cas amb Tura Soler: el pantà de Susqueda. Presentació del llibre *El pantà maleït*. Cerveseria Sant Jordi. 19.00.

Tertúlia de còmic: *Arsène Schrauwen*, d'Olivier Schrauwen. Biblioteca Marc de Vilalba. 19.00.

XXII Festival de Música Ressona, amb la taula rodona entre Josep Maria Serracant, Jordi Leon i Joan Vives. Teatre Auditori. 21.00.

Granollers. El protocol contra l'assetjament sexual: del paper a la pràctica Formació adreçada a empreses. Can Muntanyola. 09.30.

Fem pancartes i participem en l'espectacle. Organitza alumnes d'art de l'institut Celestí Bellera. Vestíbul del Teatre Auditori. 17.00.

Dibuixem el tritó del

Montseny amb aquarel·les, amb la il·lustradora Raquel Ibáñez. Museu de Ciències Naturals. 17.00.

Imaginem possibles futurs per encarar la crisi climàtica. Organitza Climatubers. Sala Oberta del Teatre Auditori. 19.00.

Cicle Amb G de Granollers. Jornades de talent local. Amb Roser López Espinosa, ballarina i coreògrafa. Nau B1. 19.00.

Taula rodona: "Resistències al Vallès Oriental i al país". Organitza La Filadora. Anònims. 19.00.

Xerrada-col·loqui amb Joan Canadell, diputat al Parlament. Organitza Agrupació Local de Granollers de Junts. Casa de Cultura Sant Francesc. 19.30.

Cicle Més enllà del repte de ser persona. "Eines per a la teva vida quotidiana", amb Roser Olivé Benages. Psicòloga, màster en psicologia clínica i de la salut. Sala Tarafa. 20.30.

L'Ametlla del Vallès. Presentació del llibre *De tan sencillo principio*, a càrrec de Juan Ignacio Jorquera. Sala Polivalent. 18.30.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero: Pop Corn. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Dijous Culturals. Trobermos i parlem-ne; "Residus vs. recursos. Estirar més el braç que la màniga", amb Joan Manel Riera Vidal, biòleg, educador ambiental i director de l'Escola de natura del Corredor. Centre cultural de Marata. 20.00.

Lliçà d'Amunt. Taller familiar "Hort urbà", a càrrec de Leroy Merlin. Biblioteca Ca l'Oliveres. 17.30.

Montornès del Vallès. Tertúlies en català del Voluntariat per la Llengua, amb Salvador Coma. Biblioteca. 11.00.

Taller participatiu per a l'elaboració del III Pla d'Igualtat amb la ciutadania. Can Saurina. 18.00.

Converses en francès. Biblioteques. 19.00.

Tota la informació de la comarca al teu abast

El periodisme que t'acompanya

EL9NOU.CAT

9MAGAZIN.CAT



EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club



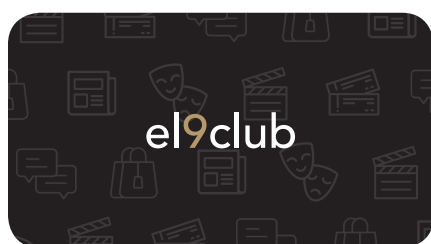
Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes>

ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



2x1
EN CIRCUIT
DE
MAQUETES

TORRELLES DE LLOBREGAT

50% Dte.
EN EL PREU DE
L'ENTRADA

BARCELONA

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

SANT FELIU DE CODINES

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

BARCELONA

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

PUIG-REIG

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

CARDONA

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

COLL DE NARGÓ

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

MANLLEU

30% Dte.
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

VIC

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

LES MASIES DE VOLTREGÀ

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

FIGUERES

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

VIC

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

RIPOLL

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

BASSELLA

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

FOLGUEROLLES

EXPOSICIONS

L'Ametlla del Vallès

Sala Polivalent. "Els nostres avis", fotografies. Organitza l'AFA amb el suport de l'Agrupació de la Gent Gran. Fins al juny.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

Sala Delger. "L'aigua és vida", d'Antoni Font. S'inaugura aquest divendres a les 19.00. Fins al 3 d'abril.

Canovelles

Centre Cultural. Fotografies dels participants de La Kl@b durant el curs 2018/2019 amb motiu del Dia de la Dona. Fins al 29 d'abril.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions" i "La farmàcia Balvey". Permanents.

"Cardedeu, mirant passat, teixint futur".

Cardedeu amb l'Art Vigent 2021: "Plens i buits", de l'escultora i ceramista Glòria Ortega. Fins al 24 d'abril.

L'estació és allà... espai per les arts i les lletres. "Territori hostil", pintures de Montse Forns. Fins al 1 d'abril.

Capella de Sant Corneli. Exposició dels 20 anys del Taller d'escriptura del Casal de Cardedeu fins arribar a ser els Tecamolaires del Montseny.

Biblioteca Marc de Vilalba. "Elijmental. Detectius infantils i juvenils a Catalunya. Noies detectius i colles d'investigadors". Fins al 14 d'abril.

Fogars de Montclús

Centre d'Informació de Fogars. "El Montseny és una muntanya". Permanent.

Masia Mariona de Mosqueroles. "Univers Patxot". Permanent.

Can Casades de Sant Fe. "El Montseny. Reserva de la Biosfera". Permanent.

La Garriga

Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella. XII Mostra d'Art del Dia de les Dones. Dones i Cinema.

Biblioteca Núria Albó. "Dones del món", de Mònica Bartolín. Del 8 al 31 de març.

Granja Cafeteria La Mila. "Fotografies amb vida interior", de Josep Maria Roig i Plans. Fins a finals de març.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.

"Retorn a Granollers del retaule gòtic de Sant Esteve". Fins al juny del 2022.

"Posar-se en lloc de l'altre", de Luz Broto. Fins al 3 d'abril.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues!", "Sala d'invertebrats", "Aula de malacologia

Frederic Travé" i "Aula de paleontologia Joan Maria Viader". Permanents.

El Mirallet. "Construyendo el puente entre lo visible y lo invisible", de Kasia Derwinska.

Espai Gralla. Exposició de pintures de Kiku Mena. Fins al 26 de març.

Espai d'Arts de Roca Umbert. "Contes immorals", de Joan Pallé. Comissariada per Andrés Hispano. Dins el cicle "Espais, desig i desordre". Fins al 3 d'abril.

Galeria Sol. Exposició de Paco Cámara. Homenatge a Josep Maria Matas Almirall. Fins al 31 de maig.

El Mirallet. "Carmen", de Nerea Gaston.

Bibliotca Can Pedrals. "Dones i arts escèniques", de Clara Sáez i Gala Pont. Fins a l'1 d'abril.

Espai Tranquil de Barbany. "Intrínseca", de Rosmi Buch, biòloga, esportista i pacient amb càncer. Fins al 13 d'abril.

Planta baixa de l'ajuntament. "Escola Municipal de Treball: aprendre oficis i formar persones", fotografies.

Anònims. "At home", fotografies de Francesc Ventura. Fins al 27 de març.

Centres Cívics. "Teixint cures". Del 14 al 31 de març

Delegació del Vallès Oriental del Col·legi d'Aparelladors. "L'art de crear amb fusta", de Pere Parramon. Oberta fins al 28 d'abril.

Centre Cívic Nord. "Menja bé, tu hi guanyes!". Fins al 28 de març.

El Gra. "Un dret, un vot". Del 17 al 31 de març.

Lliçà d'Amunt

Biblioteca Ca l'Oliveres. "Poesia visual", de Miquel A. Mercader. Fins al 30 de març.

"Visca la revolució", produïda per Clijcat. Fins al 30 de març.

Llinars del Vallès

Espai d'Art Llinars. "30 anys de la Colla Giola". Fins al 27 de març.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"Música de càmera", de Manuel Outumuro. Fins al 16 d'abril.

El racó de l'artista: "La ciutat de les formigues", de Xus de la Cruz.

A l'Aparador. "Confidències de l'hora del te", amb Cristina Forés, Sílvia Jordan i Anna Mas. Fins al 10 de juliol.

La Marineta. "Sinergies", del Col·lectiu Crea.

Casal Cultural de Mollet. "Pell urbana", de Joan Rovira.

Centre de Serveis per a la Gent Gran El Lledoner. "Espejos migrantes. De las fronteras externas a las fronteras internas". Fins al 19 d'abril.

Montseny

Casal de Cultura. "Les esvelles d'en Jaume" i "El Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l'home i el territori". Permanents.

Parets del Vallès

Biblioteca Can Butjosa i Biblioteca Can Rajoler. Exposició de contes per a la

igualtat. Fins al 31 de març.

Centre Cultural Can Rajoler. Exposició de ceràmica i escultura dels alumnes del curs de Can Butjosa. Fins al 3 d'abril.

Sant Celoni

Rectoria Vella. "Atemporal. Imatges perdurables", pintures de Sara Sabé Tort. Del 5 de febrer al 27 de març.

Biblioteca L'Escorxador. "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

"Imaginant i recreant la natura amb tinta xinesa i aquarel·la". Pintura Summi-e de Gemma Reverter. Fins al 31 de març.

Can Ramis. Exposició de postals solidàries. Fins al 27 de març.

"Parc del Montnegre i el Corredor. Coneix la gestió i els valors naturals i culturals d'aquest espai natural". Fins al 27 de març.

Sant Pere de Vilamajor

Centre d'Informació La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

La Mongia. "La Torre Roja com mai l'has vista", fotografies d'Enric Planas.

Centre d'Art La Rectoria. "Florir o no florir", de Gemma Palau. Fins al 3 d'abril.

Sta. M. de Palautordera

Nidart. Centre d'Art Contemporani. "Pueblos", de Núria Duran. Fins al 27 de març.

Vallromanes

Casal de Cultura. "Contraposición", pintures i dibuix de Canen Garcia. Fins al 15 d'abril.

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

CINEMA

AINBO. LA GUERRERA DEL AMAZONAS

Perú 2021. Dir. Jose Zelada i Richard Claus. Animació. La petita Ainbo viu en la profunditat de la selva amazònica. Després de perdre la seva mare i barallar-se amb els adults del seu llogaret, aquesta jove arquera emprèn un viatge per salvar el seu poble del poder destructor de l'home blanc. L'acompanyen els seus dos guies espirituals, un espavilat armadillo i un trempat tapir.

¡CANTA! 2

EUA 2021. Dir. Garth Jennings. Animació. En un món d'animals antropomòrfics, el coala Buster Moon és el propietari d'un teatre on organitza espectacles musicals. En el concurs de cant més gran del món va aconseguir que els debutants Rosita, Mike, Johnny, Ash i Meena fossin llançats a la fama. En aquesta nova entrega, Buster Moon i els seus amics han de persuadir l'estrella del rock Clay Calloway perquè s'uneixi a ells en l'estrena d'un nou espectacle.

CÁSATE CONMIGO

EUA 2022. Dir. Kat Coiro
Amb Jennifer Lopez, Maluma

i Owen Wilson. Comèdia romàntica. Bastian i Kat Valdez són una reeixida parella d'artistes que està a punt de casar-se. Però, quan arriba el gran dia, Bastian deixa plantada a l'altar del Madison Square Garden la seva promesa davant de milers seguidors i després d'haver llançat una cançó sobre el seu enllaç. No obstant això, Kat s'acaba d'assabentar que la seva parella l'havia estat enganyant amb el seu assistent i, de manera sobtada, decideix casar-se amb un dels seus seguidors, a qui no coneix d'absolutament res.

CÓDIGO EMPERADOR

Espanya 2022. Dir. Jorge Coira. Amb Luis Tosar i Alexandra Masangkay. Thriller. Juan treballa per als serveis secrets; amb la finalitat de tenir accés al xalet d'una parella implicada en el tràfic d'armes s'acosta a Wendy, l'assistenta filipina que viu a la casa i estableix amb ella una relació que s'anirà tornant cada vegada més complexa. En paral·lel, Juan fa altres treballs "no oficials" per a protegir els interessos de les elits més poderoses del país, que ara han posat els seus ulls



OCINE GRANOLLERS
Els actors Miguel Ángel Rellán i Luis Tosar a la pel·lícula 'Código emperador'

en Ángel González, un polític aparentment anodí els draps bruts del qual haurà de buscar o "inventar".

CYRANO

Regne Unit 2021. Dir. Joe Wright. Amb Peter Dinklage, Haley Bennet i Kelvin Harrison Jr.. Drama musical. Avançat al seu temps, Cyrano de Bergerac enlluerna en qualsevol enfrontament tant amb el seu esmolat enginy verbal com amb la seva punxant espasa en un

duel. Però, convençut que la seva aparença el fa indigne de l'amor de la seva gran amiga, la brillant Roxanne, Cyrano no es decideix a declarar-li els seus sentiments, fins que ella s'enamora a primera vista de Christian.

EL MÉTODO WILLIAMS

EUA 2021. Dir. Reinaldo Marcus Green. Amb Will Smith i Demi Singleton. Drama. Biopic sobre Richard

Williams, un pare inassequible al desànim que va ajudar a criar dues de les esportistes més extraordinàries de tots els temps, dues atletes que van acabar canviant per sempre l'esport del tennis. Richard tenia una visió molt clara del futur de les seves filles i, servint-se de mètodes poc convencionals, va elaborar un pla que portaria Venus i Serena Williams dels carrers de Compton, Califòrnia, a l'olimp de l'esport i les va convertir en icones llegendàries.

CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous	
Esbarjo	El pacto	20.00	
LA GARRIGA		Dilluns	
Alhambra	Los amores de Anaïs	16.30	
	Licorize Pizza	18.15	
	The Batman	20.30	
GRANOLLERS		Dilluns	Dijous
Edison	Belfast	19.00	
GRANOLLERS		De dilluns a dijous	
Ocine	Los tipos malos	16.00 i 18.00 / 17.00 i 19.00	
	The Batman	20.00 / 17.45 / 18.30	
	The Batman (Atmos)	16.45 / 15.50, 19.00 (dj. VOSE) i 22.10	
	Los tipos malos (Atmos)	20.00 i 22.00	
	Cásate conmigo	21.00	
	Mamá o papá	16.00	
	La protegida	18.00 i 22.15	
	Malnazidos	20.15 / 15.50 i 18.00 / 21.30	
	Muerte en el Nilo	20.00 / 16.20	
	Jackass forever	20.30	
	Ainbo. La guerrera del Amazonas	16.00 i 17.45	
	Uncharted	19.30 / 16.00, 18.15 i 20.30	
	El método Williams	21.45	
	La abuela	22.45	
	Escape room: la película	16.00, 21.00 i 22.45	
	¡Canta! 2	16.10 i 18.20	
	Código emperador	20.30 i 22.30 / 16.20	
Spider-man no way home	18.45		
Cyrano	21.45		
SANT CELONI		Dimecres	
Ocine	Malnazidos	18.00 i 22.15	
	Uncharted	20.15 i 22.30	
	Los tipos malos	18.15, 19.15 i 20.15	
	Muerte en el Nilo	21.30	
	The Batman	18.15 i 21.30	
	Ainbo. La guerrera del Amazonas	18.15	
	Código emperador	20.00 i 22.15	



OCINE GRANOLLERS

D'esquerra a dreta, Maggie Q, Samuel L. Jackson i Robert Patrick, a 'La protegida'

ESCAPE ROOM: LA PELÍCULA

Espanya 2021. Dir. Hèctor Claramunt. Amb Joel Joan, Ivan Massagué, Mònica Pérez i Paula Vives. Comèdia. Quatre amics. Una habitació. Molts secrets. I una única via de sortida: la veritat. Una comèdia que posa de potes enlaire els plans de dues parelles disposades a passar una gran nit en un *escape room*. Si volen sortir d'aquest joc tan imprevisible com eixebrat, hauran de posar a prova la seva amistat. Per a ells ha arribat l'hora de la veritat.

JACKASS FOREVER

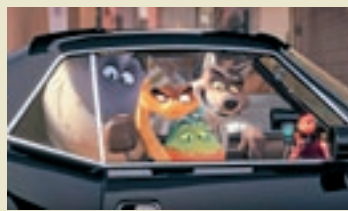
EUA 2022. Dir. Jeff Tremaine. Amb Johnny Knoxville i Steve-O. Comèdia negra. L'equip de Jackass ha tornat per a la seva croada final. Johnny Knoxville,

Steve-O i la resta de la colla tornen per a una altra ronda de divertits, salvatgement absurds i sovint perillosos reptes.

LA PROTEGIDA

EUA 2021. Dir. Martin Campbell. Amb Maggie Q., Michael Keaton i Samuel L. Jackson. Thriller. Quan no era més que una nena, Anna va ser recollida per Moody, un llegendari assassí, el seu mentor i figura paterna. 20 anys després, Anna s'ha convertit en una de les assassines a sou més hàbils del planeta. Quan Moody és brutalment assassinat, Anna jura venjança i, per a això, s'alía amb Rembrandt, un enigmàtic assassí. A mesura que creix l'acostament entre tots dos, la confrontació es va tornant més i més perillosa.

LOS TIPOS MALOS



EUA 2022. Dir. Pierre Perifel. Animació. Una banda criminal d'elit formada per tota mena d'animals es posarà a prova amb el major desafiament de la seva carrera professional: convertir-se en ciutadans model.

MALNAZIDOS

Espanya 2020. Dir. Javier Ruiz Caldera i Alberto de Toro. Amb Miki Esparbé i Aura Garrido. Thriller. Durant la Guerra Civil espanyola, mesos de sagnants combats han

deixat milers de morts a les trinxeres. A Jan Lozano, capità de la cinquena brigada, el fan presoner. L'única possibilitat d'escapar de la sentència de mort és fer front a una missió impossible en camp enemic. Però un perill més gran del que s'esperen obligarà els bàndols rivals a unir-se contra un nou i desconegut adversari. Hauran de deixar de banda l'odi mutu i així evitar convertir-se en infectats.

MUERTE EN EL NILO

EUA 2022. Dir. Kenneth Branagh. Amb Kenneth Branagh i Gal Gadot. Drama. Tornen les perquisicions del cèlebre detectiu Hèrcules Poirot. Aquesta vegada, durant un viatge en creuer pel Nil, Poirot haurà d'investigar el misteriós assassinat d'una jove hereva sense explicació aparent. Seqüela d'*Assassinat en el Orient Express* (2017) i adaptació de la novel·la *Mort al Nil* (1937) d'Agatha Christie.

SPIDER-MAN NO WAY HOME

Estats Units 2021. Dir. Jon Watts. Amb Tom Holland, Zendaya i Benedict Cumberbatch. Ciència-ficció. Per primera vegada en la història cinematogràfica de Spider-Man, el nostre heroi, veí i amic és desemmascarat, i per tant ja no és capaç de separar la seva vida normal dels enormes riscos que comporta ser un superheroi. Quan demana ajuda al doctor Strange, els riscos passen a ser encara més perillosos, i això l'obliga a descobrir el que realment significa ser Spider-Man. Seqüela de *Spider-Man: Far from Home*.

THE BATMAN

EUA 2022. Dir. Matt Reeves. Amb Robert Pattison, Zoë Kravitz i Paul Dano. Acció. Cada nit Bruce Wayne s'emmarca en la identitat de Batman per a submergir-se en les profunditats de Gotham City. En la seva lluita contra el crim únicament compta amb el suport d'Alfred Pennyworth i l'ajuda del tinent James Gordon, dins d'una blindada xarxa de corrupció policial. Un nou assassí posa la mirada en alguns dels ciutadans de Gotham i crea una sèrie de sàdiques maquinacions que, mitjançant un rastre de pistes en forma de trencaclosques, portaran a Batman per un camí turbulent i despietat. En el seu viatge cap a la venjança, el Cavaller Fosc es toparà amb Selina Kyle –àlies Catwoman–, Oswald Cobblepot –àlies El Pingüí–, Carmine Falcone i Edward Nashton –àlies Enigma–. Entre ombres i llums, Batman haurà de forjar aliances amb alguns d'ells per a impartir la justícia i posar fi a l'abús de poder que tant assola a la ciutat de Gotham.

UNCHARTED

EUA 2022. Dir. Ruben Fleischer. Amb Tom Holland i Mark Wahlberg. Acció. Adaptació de la reeixida sèrie de videojocs, ens presenta un jove astut i carismàtic, Nathan Drake, en la seva primera aventura com a caçadores amb el seu enginyós company Victor, Sully, Sullivan. En una èpica aventura d'acció que s'estén per tot el món, tots dos s'embarquen en una perillosa cerca "del major tresor mai abans trobat", al mateix temps que rastregen les claus que els podrien conduir al germà de Nathan, perdut fa ja molt temps.

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Treball

Estem buscant per a taller mecànic i de manteniment dos torners de torn convencional i mecànics de manteniment. Oferim: estabilitat laboral amb contracte eventual d'inici, passant a fix en tres mesos, i salari a convenir en funció de l'experiència. Zona de treball Osona nord. taller.mec.sold.mant@gmail.com

Mobles Monserda busca **depenent de botiga de mobles i sistemes de descans** al detall amb experiència i coneixement del sector del moble. Amb coneixements d'interiorisme i decoració. Disseny de projectes per ordinador, tasques d'administració, realització de comandes a fàbrica. Persona extrovertida, alegre i amable, i amb experiència de cara al públic. Jornada completa de dilluns a divendres. Tel. 935702043 mobles@monserda.com

GUIA SERVEIS

CAN JORDAN
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

**Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals**

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK

**RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI**

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Si voleu ser-hi
podeu trucar al tel.
93 889 49 49
93 860 30 20

ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:

EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic
publicitat@vic.el9nou.com

EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic
publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2021



01
**BENJAMÍ AGUILAR
RAMADASA VÁZQUEZ**
GRANOLLERS-PEDALA
GRANOLLERS



02
**NEUS
BALLÚS**
DIRECTORA CINEMA
MOLLET DEL VALLÈS



03
**IMAD
BENHESSOU**
MILLOR NOTA SELECTIVITAT
LES FRANQUESES DEL VALLÈS



04
**KABA
GASSAMA**
ESPORTISTA
GRANOLLERS



05
**MARTA
MALLO**
AMICS DEL XIPRER
GRANOLLERS



06
**ENCARNA
MARTÍNEZ**
AMICS DEL POBLE SAHRAUÍ
GRANOLLERS



07
**GEMMA
MOTA**
COORDINADORA
VACUNACIÓ V.O.:
CÀNOVES I SAMALÚS



08
**ÀLEX
PALOU**
PILOT D'AUTOMOBILISME
SANT ANTONI DE VILAMAJOR



09
**ALEXIA
PUTELLAS**
FUTBOLISTA
MOLLET DEL VALLÈS



10
**FRANCESC
VENTURA**
ASSOCIACIÓ
DARUMA
GRANOLLERS

METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2021**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2021. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través d'**EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.



TERMINI: Les votacions es tancaran el 25 d'abril de 2022.

PREMI:
Targeta CLUB CAPRABO amb 50€
per poder consumir sense data de caducitat



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor Sí NO

Col·labora:



Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

“Any rere any hi ha un increment d’entre el 3% i el 5% dels delictes digitals”

La pandèmia ens ha acostumat a fer un munt de tràmits per internet. Això ho estan aprofitant els delinqüents informàtics?

Els criminals sempre intenten treure profit de l’escenari que impera a cada moment. Si ara mateix el context és més tecnològic, aleshores els delinqüents evolucionen en els seus fraus.

Ha crescut la delinqüència digital? N’hi ha més denúncies?

Hi ha una tendència a pensar que amb la pandèmia hi va haver un augment de les estafes per internet, però la realitat és que, segons les dades que obtenim de les denúncies dels ciutadans, aquest augment és exponencial i no pas explosiu. O sigui, que any rere any es repeteix un increment d’entre el 3% i el 5%, l’increment és constant. Durant la pandèmia aquest increment s’ha mantingut entre aquestes xifres.

Quin és el perfil dels ciberdelinqüents? N’hi ha de catalans? Operen des d’altres països?

És un perfil molt generalista: un home, d’entre 35 i 50 anys i amb coneixements informàtics. Et diria que la nacionalitat principal és l’espanyola, però això té a veure que la majoria de detinguts els fem aquí, a Catalunya o a la resta d’Espanya. Però seria una dada que no s’ajusta a la realitat perquè ens trobem a les investigacions molts autors que es troben fora de les nostres fronteres.

Quines són les estafes contra les quals hauríem d’estar més atents?

Justament Mossos ens trobem en un pla estratègic que busca aprofundir en aquest fenomen de les ciberestafes. Però al capdavant del rànquing hi ha el *phising* [correus electrònics per aconseguir dades personals i bancàries] i el *smishing* [com l’anterior, però amb missatges SMS]. També tot el que són falses empreses que ofereixen tramitar documents o certificats *on line*. I tot el que són compravendes *on line*, amb ofertes de productes que



GRISelda ESCRIGAS

JOSÉ MERINO, cap de l’Àrea Central de Delictes Econòmics dels Mossos

El sotsinspector Merino, de 44 anys, dirigeix l’àrea de Mossos d’Esquadra que investiga i persegueix els delictes econòmics i fiscals, entre els quals les estafes amb internet com a instrument.

mai no li arribaran a la víctima. També els falsos lloguers, amb una incidència més gran durant l’estiu, i tot el pack de les estafes que prometen rendibilitats altes tot oferint falses inversions.

Hi ha un perfil de víctima que es repeteix més sovint? Pica més la gent gran? Els joves?

No hi ha cap estudi conclouent. És a dir, tot i que es pot pensar que el col·lectiu de la gent gran podria ser més vulnerable, la realitat no és pas aquesta. Per això amb el pla estratègic volem perfilar la victimologia amb relació al rànquing de delictes que hem explicat abans. En el termini d’un o dos anys podrem perfilar les víctimes en funció del *modus operandi* dels delinqüents. Ara mateix no hi ha estudis ni a nivell estatal ni a nivell europeu que ens puguin guiar.

I en cas de sospitar que ens volen estafar –o que ja ho han fet–, què cal fer?

Hi ha dos escenaris: abans de ser-ne víctima i quan, malauradament, hem estat estafats. Encara que sembli molt evident recomanem sempre, sempre, sempre no donar dades personals ni per internet ni per telèfon. I si cal fer-ho, verificar que realment qui les demana és qui diu ser. Una altra regla: si alguna informació que ens arriba per internet ens altera emocionalment i ens demana fer res amb urgència, gairebé segur que estem parlant d’un frau. I tampoc no podem confiar si el correu o el SMS ens ha arribat d’algú que coneixem perquè els cibercriminals tenen sistemes per simular, per exemple, que el correu electrònic sigui d’algú que coneixem. En cas de sospita, sempre que ens demanin diners, verifiquem-ho. I en cas de ser víctima de frau, cal contactar amb la seva entitat bancària per minimitzar el risc econòmic i després de recopilar tota la informació, anar a posar denúncia a comissaria.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Un tanc a l’AP-7

Mai no és oportuna la punxada d’una roda, però si passa al mig de l’autopista i a un camió que porta un tanc a sobre, l’escena provoca una certa esgarripança. És just el que va passar aquest divendres a l’AP-7 entre Mollet i Montornès. El tanc es va haver de descarregar per solucionar la punxada del camió que el transportava i el vehicle blindat es va moure pel lateral de la via. Resultat? Set quilòmetres de retencions.



SERVEI CATALÀ DE TRÀNSIT

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina
Redactors en cap Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció Teresa Terradas (cultura)
Redacció Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix)
Pol Purgimon (esports), Oriol Serra (notícies i calaix)
Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edició Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granallers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d’Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcio@gra.el9nou.com



8142056512551031



20321
814205651255004