

2,70
euros

EL

Any XLV



Núm. 4157

NOU

PERIÒDIC
INDEPENDENT
D'OSONA I
EL RIPOLLÈS

Amb 'El 9 Magazin'

Divendres, 13 de maig de 2022

646 079 023

(Pàgines 2 i 3)

Prop de mig miler de refugiats han passat per Osona i el Ripollès des de l'inici de la guerra

(Pàgina 7)

Adif reforçarà amb personal les estacions de tren de Manlleu, Torelló i Ripoll

(Pàgina 8)



La unitat canina de Manlleu ha atrapat 26 persones amb droga els tres primers dies

(Pàgina 19)

Ton Granero, Clara Roquet i Marta Serrarols, finalistes de l'Osonenc de l'Any

(Pàgina 27)

Vaquers Plana de Vic deixa de vendre la llet a Lactia i n'exporta a Itàlia

(Suplement)



Especial
'El 9 UVic-UCC'

Els grans grups empresarials de l'Aragó ja dominen el sector porcí d'Osona

(Pàgina 26)

Grupo Jorge i Costa Food s'han fet un lloc a la comarca al costat de la lleidatana Vall Companys



ALBERT LLIMÓS

Grupo Jorge fa efectiu el control a Baucells

L'aragonès Grupo Jorge, un dels grans grups carnis d'Europa i propietari de Le Porc Gourmet de Santa Eugènia de Berga, ha fet efectiu el control de Bau-

cells Alimentació. L'empresa nascuda a Tona i que va ser pionera en el sistema d'integració de les granges ja es va desfer de la divisió de pinso i les explotaci-

ons ramaderes l'any 2008, però mantenia una sala de desfer a l'illa càrnia de Vic i una quarta part de l'escorxador Esfosa, que ara controlarà el grup aragonès.

(Pàgina 48)



ALBERT LLIMÓS

Ripoll, de festa major

Ripoll està de festa major. Dimecres es va viure el dia central, Sant Eudald (a la foto, la festa Holi), i no s'aturarà fins diumenge, enguany amb la complicitat del bon temps.

(Pàgina 41)



LAIA MIRALPEIX

Pioneres de l'hoquei femení

El Taradell va ser el primer equip d'hoquei femení que es va formar a Osona als anys 80. L'integraven un grup de noies de 14 i 15 anys a qui EL 9 NOU ha reunit 40 anys després.

NO BUSQUEM
COMPRADORS
PEL TEU
IMMOBLE:
JA ELS TENIM

CODOLGESTIO.NET

MOLTS
M²
D'EXPERIÈNCIA

CODOLGESTIO
GESTORS IMMOBILIARIS

Des de l'esclat de la guerra a Ucraïna fa dos mesos i mig s'han acollit 458 refugiats ucraïnesos, a Osona i el Ripollès, 317 en domicilis

particulars d'Osona i el Ripollès, alguns dels quals han començat a treballar. Des del Consell d'Osona demanen més suport econòmic.

Osona i el Ripollès han acollit més de 450 refugiats ucraïnesos

Uns 300 s'han allotjat en habitatges de famílies que s'han ofert

Vic/Ripoll

Guillem Rico

D'un dia per l'altre, amb l'esclat de la guerra el 24 de febrer, milers de persones ucraïneses van percebre com se'ls desmuntava la vida. Molts es van veure obligats a fugir del seu país per qüestió de supervivència. I d'aquests, 458 han trobat un bri d'esperança i de pau a Osona i el Ripollès, encara que en alguns casos ha estat de pas. Segons explica Pere Medina, vicepresident segon del Consell Comarcal d'Osona, que ha donat suport a l'ONG Osona amb els Nens en el marc de la campanya d'acollida de refugiats, a través de les famílies que s'han ofert, s'han acollit un total de 271 persones, majoritàriament dones i nens, de les quals ara n'hi ha 238, ja que 33 han decidit marxar d'Osona per diversos motius. Segons apunten Medina i Mercè Fiol, presidenta de l'ONG Osona amb els Nens, hi ha qui ha decidit tornar al seu país, d'altres s'han apropiat a la frontera per poder estar més a prop dels seus familiars, i hi ha un tercer grup que per qüestions econòmiques, apunta Medina, han anat a altres països com Alemanya, on se'ls ofereix habitatge i un subsidi, o a Polònia, on també se'ls donen ajuts econòmics.

Medina detalla que ara mateix no hi ha cap persona en trànsit pendent d'arribar en algun dels habitatges oferidors que tenen a la borsa de la campanya. "Pronostiquem que hi haurà poques acollides més", diu el vicepresident del Consell, ja que creuen que els que podien tenir vincles amb persones de la comunitat ucraïnesa d'Osona o que havien fet estades a través de l'ONG ja són a Catalunya. Medina parla d'un "canvi de fase", ja que els qui arriben no tenen vincle i se solen derivar per la via de la Generalitat. La nova fase, afegeix, tindria a veure amb la consolidació de les estades, ja sigui acabant de tramitar els

permisos de treball, iniciant cursos de català. "Costa que trobin feina", apunta Fiol, i en alguns casos, que ja tenen la documentació, també hi ha la barrera de l'idioma per a determinades tasques. "Hi ha empreses que s'han ofert", afegeix, i també hi ha qui ha pogut començar a treballar.

Una trentena han decidit retornar al seu país o apropar-se a la frontera

Alguns treballen però les famílies acollidores n'assumeixen les despeses

En general, però, en feines que no estan relacionades amb la seva formació, detalla Medina. De fet, segons han detectat, malgrat la formació que tenen, "molts al seu país no treballaven del que havien estudiat", apunta.

Des del Consorci de Benestar Social del Ripollès, expli-

quen que a la comarca s'hi han acollit 46 persones, de les quals 22 són menors d'edat. S'han allotjat en nuclis familiars de diferents municipis que s'han ofert. En aquest cas també n'hi ha que estan a l'espera dels permisos per poder treballar, un fet que, diuen, ha estat més lent del previst. Josep Pascal, gerent de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès (UIER), diu que estan treballant per identificar quines empreses podrien contractar persones d'Ucraïna, també tenint en compte on viuen els refugiats i la logística familiar. Les organitzacions empresarials d'Osona, el Consell Empresarial i la Cambra d'Osona estan pendents d'algunes trobades per tractar mesures relacionades amb l'acollida.

A banda de les 271 persones acollides en famílies osonenques i les 46 en ripolleses, per les dues comarques hi han passat més persones procedents d'Ucraïna des de fa dos mesos i mig. Segons xifres del Departament de Drets Socials de la Generalitat, per l'alberg de Vic n'hi han passat 43, i actualment n'hi ha 26. Aquest és un dels punts que es van habilitar a Catalunya per fer una primera acollida a les persones que l'esclat del conflicte els va enxampar quan hi eren

Concentració contra la guerra, a Centelles

Centelles Aquest divendres Centelles fa un acte institucional de rebuig a la guerra. Serà a les 12 del migdia davant de l'ajuntament, on se sentirà el *Cant dels ocells* en memòria de totes les persones que han mort a causa del conflicte bèl·lic a Ucraïna i posteriorment es farà una reflexió per la no-violència. Des de fa uns dies a l'edifici de davant del consistori també hi ha una pancarta contra la guerra.

Debat per construir la pau, a Vic

Vic La Comissió contra la Guerra d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès organitza aquest divendres el segon debat del cicle "Construïm la pau". Serà a 2/4 de 8 del vespre al Centre Cívic Can Pau Raba de Vic. Els ponents seran Gabriela Serra, mestra i activista social; Pep Freixa, objector de consciència, i Josep Maria Moragriga, primer insumís condemnat a Catalunya i l'Estat espanyol.



Vadym Petrenko, aquest dijous al matí al seu nou lloc de treball a les instal·lacions del grup JCI

de vacances, per feina o per altres motius –aquest dimecres encara n'hi van arribar tres de nous–. A partir d'aquí, es deriven, a través del Departament d'Igualtat i Feminismes, a altres llocs per fer estades més llargues. De fet, com a les persones que estan en famílies, se'ls dona suport per tramitar la documentació i se'ls faciliten els recursos de primera acollida com formacions, escolarització i atenció sanitària. En aquest darrer cas, segons les últimes dades de l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat), l'1 de maig a Osona s'havien tramitat 230 targetes sanitàries a persones ucraïneses; al Moianès, 45, i al Ripollès, 30.

Per arribar a la xifra de 458 persones també s'hi han d'incloure les estades temporals que s'han fet als espais que havien habilitat en instal·lacions de congregacions religioses i que ha gestionat Càritas Diocesana de Vic. S'havien habilitat 140 places a les Germanetes dels Pobres de Vic, a la Casa Sant Nazari de Prats de Lluçanès i a la Casa Pare Coll de Gombrèn. Segons detallen des de l'entitat, en total hi han passat 98 persones, 58 adults, la majoria dones, i 40 menors d'edat. En aquest cas l'objectiu, detallen, "era acollir-les perquè poguessin entrar al Programa de Refugiats via Creu Roja"

de manera que "simplement es van atendre les seves necessitats més bàsiques" com l'allotjament, l'alimentació i també roba i medicació si era necessari. Després se'ls han adjudicat places en hotels, pisos o albergs.

Pel que fa a les persones que han estat acollides a través de la campanya Osona amb Ucraïna, es van fer contractes de tres mesos amb les famílies acollidores. Segons Fiol, "molts els tornaran a tenir tres mesos més", ja que "l'experiència és bona en general", però s'ha de parlar cas a cas. Medina recorda que el manteniment d'aquestes persones, a qui es va donar un primer ajut gràcies a les donacions que han rebut a través de la campanya, el fan les mateixes persones que els acullen. Precisament aquesta qüestió és un dels temes que volen abordar en una trobada que faran aquest divendres al Consell amb representants del Departament d'Igualtat de la Generalitat. La idea és demanar "un acompanyament a la Generalitat" i "buscar camins" per intentar donar algun ajut a les famílies que acullen i tenir en compte també, afegeix, l'esforç que han fet els ajuntaments. Medina i Fiol subratllen la solidaritat de les persones acollidores, que es van abocar en el projecte des del primer dia del conflicte.



ALBERT LLIMÓS

Vic

C.D./G.R.

Vadym Petrenko va ser el primer refugiat ucraïnès que va arribar a l'alberg de Vic després de l'esclat de la guerra al seu país. Com a molts d'altres que han passat per aquest equipament, l'inici del conflicte el va enxampar de pas, en un viatge de feina. Ell, comercial de TISO, una empresa ucraïnesa que és proveïdora d'Accesor, del grup JCM Technologies de Vic, que fa control d'accés integral per a edificis, havia fet un viatge a Madrid, a fer suport comercial en una fira. "Hi estava representada la meua empresa i el nostre soci, Accesor", detalla Petrenko. Amb tot plegat, no va poder ni voler tornar al seu país.

"El dia abans que comencés la guerra ja vam pensar que hi podia haver un enfrontament entre Rússia i Ucraïna", comenta, però "semblava que tot estava sota control i en el fons

estàvem convençuts que una situació tan terrible com l'esclat d'una guerra en ple segle XXI no es donaria." L'endemà, "vaig quedar en estat de xoc, no m'ho podia creure, vaig trucar als meus amics i a la meua família i al cap d'una estona veig rebre l'ofertament de venir a Vic. Em van dir que Accesor era casa meua i que m'ajudarien en el que fes falta", explica el jove.

Marta Calvo, responsable d'organització, persones i serveis del grup JCM, explica que van optar per buscar-li lloc a l'alberg, abans que la Generalitat decidís portar-hi altres persones que, com ell, s'havien trobat fora de casa amb l'inici de la guerra. "Anava venint a veure'ns, explicant la situació i continuava fent d'enllaç amb l'empresa d'Ucraïna", diu Calvo. TISO treballa amb acer i fan tornos, però amb l'inici de la guerra s'han reconvertit fent material de protecció per fer front a la invasió. Durant unes

setmanes han fabricat els anomenats eriçons txecs, uns obstacles de defensa antitancs fets amb barres de ferro en forma de creus, amb tres braços en forma d'ela. "Ara es va normalitzant i van tancant comandos", explica Calvo. "Li vam dir que quantingués papers li donaríem feina", recorda ella, perquè pogués tenir ingressos. I així ha estat. Des de fa uns dies Petrenko treballa per a una de les empreses del grup a mitja jornada als matins. Ho fa en un departament que no és el comercial, està a producció, fent acabats de comandaments a distància. El jove, que té 25 anys i ha estudiat Economia Internacional, comenta que "l'empresa on treballa subministrem barres, pilons, bloquejadors de pas i tot tipus de sistemes de control d'accés i això que faig a Vic és una petita part de tot el procés que estic acostumat a veure".

Des de fa uns dies també treballa a distància per a l'empresa ucraïnesa a les tar-

des: "Ara ha recuperat part de la seva activitat" i entre una cosa i l'altra, afegeix, estudia català.

En haver contractat Petrenko, comenta Calvo, a l'empresa vigatana "hem rebut una allau de currículums" de persones ucraïneses amb diferents qualificacions a les quals no poden donar sortida, per això fan una crida a altres empreses i també s'han posat en contacte amb algunes administracions per si poden donar feina a aquestes persones. Molts viuen a l'alberg amb el seu treballador, i de fet també els van conèixer en una arrossada que va organitzar l'empresa perquè Petrenko conegués més els companys. Tot plegat, detalla Calvo, persones amb històries molt diverses a qui la guerra va enxampar fora de casa.

Tots, pendents de la situació dels familiars –Petrenko diu que la seva família es troba en una zona segura–, esperen "poder tornar aviat a casa".

14-15
MAIG 2022
—
VIC

Lactium

formatgeslactium.cat

Parc Jaume Balmes

#lactiumvic @lactium @lactiumvic



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat a la
mesura humana



Acrefa



Generalitat de Catalunya
Departament d'Acció Climàtica,
Alimentació i Agenda Rural



Prodeca
Promotora dels aliments catalans



El nombre de pacients amb covid ingressats a Osona dobla a hores d'ara el de fa un any, però Salut llança un missatge de tranquil·litat. Es tracta, en

gran mesura, de persones sense símptomes que arriben a l'hospital per altres motius i donen positiu en practicar-los la prova PCR. Com que el virus

no deixarà de circular, els pics de més i menys incidència seran habituals, però Vigilància Epidemiològica parla d'una situació "completament controlada".

Els pacients amb covid ingressats a Osona doblen els de fa un any

Tot i això, estan molt menys greus i la pressió assistencial no té res a veure amb el 2020 i el 2021

Vic/Ripoll

Txell Vilamala

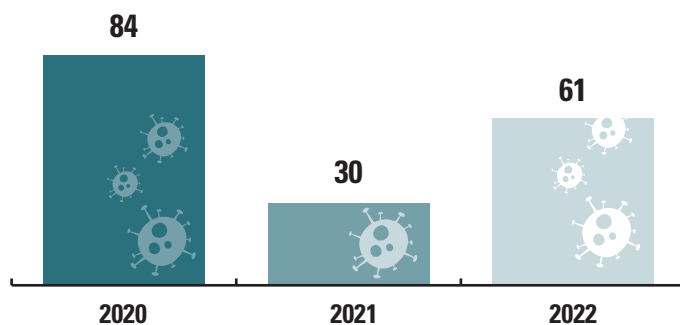
L'Hospital Universitari de Vic (20), l'Hospital Universitari de la Santa Creu (27) i l'Hospital Sant Jaume de Manlleu (14) sumen a hores d'ara 61 pacients ingressats amb covid-19. Una mirada en fred a les dades, basant-nos purament en l'estadística, ens podria fer pensar que l'impacte de la pandèmia és major ara que fa un any, quan entre tots tres centres constaven la meitat de persones afectades pel coronavirus. Aquesta lectura, però, seria una equivocació. Tant és així que actualment la majoria de pacients amb covid-19 ingressen a l'hospital per altres motius i és en el transcurs de les proves d'entrada que es detecta que també tenen la malaltia. Aquesta circumstància, tal com destaca Joan Grané, gerent de l'Hospital de Campdevàrol, vol dir que molt majoritàriament "no tenen símptomes o són molt lleus". Una altra dada que reforça aquesta idea és que a la Unitat de Cures Intensives de l'Hospital Universitari de Vic, per exemple, només hi ha una persona amb covid-19.

A l'hora d'analitzar l'escenari actual, Mònica Carol, cap de Vigilància Epidemiològica i Resposta a Emergències de Salut Pública a la Catalunya Central, explica que els ingressos per coronavirus corresponen a "persones no vacunades o amb patologies prèvies importants que es desestabilitzen". Tot plegat obliga els centres sanitaris a continuar treballant amb màxima precaució, però partint de la base que la pressió assistencial està clarament per sota dels dos últims anys. "Ara patim més per la grip i altres infeccions respiratòries que no la covid, igual que als centres d'atenció primària", hi afegeix Grané.

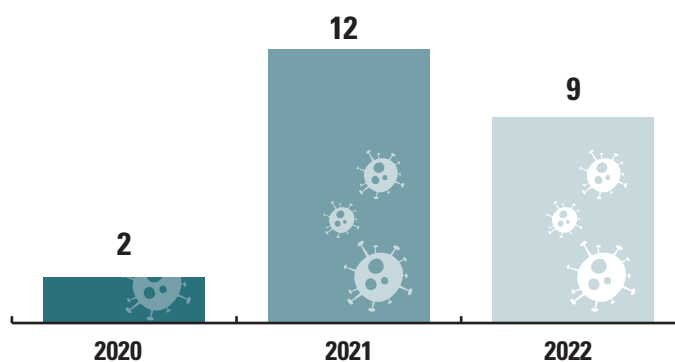
Que s'hagi arribat a aquest escenari és el resultat d'una resposta massiva a la vacunació –prop del 77% dels veïns d'Osona i el Ripollès compten amb la pauta completa– i la preponderància de la variant òmicron, amb alta capacitat de transmissió i reinfecció, però efectes menys greus que altres soques. És des d'aquesta perspectiva que Carol llança un missatge de tranquil·litat: "No ens hem de sentir culpables per sortir i socialitzar. Altra cosa és no deixar d'aplicar el sentit

Pacients ingressats amb covid-19

OSONA (dades a 13 de maig)



RIPOLLÈS (dades a 13 de maig)



Font: Elaboració pròpia a partir de dades recopilades els últims tres anys

comú: si ens trobem malament, la recomanació passa per quedar-nos a casa, igual que amb la grip, i posar-nos la mascareta en cas d'haver d'estar en contacte amb altres persones." Aquesta mesura, que continua sent

obligatòria als hospitals, les residències de gent gran i el transport públic, el Departament de Salut també la recalca per a la gent que visita o té persones vulnerables a càrrec seu: "Hem de saber autogestionar-nos. Prendre

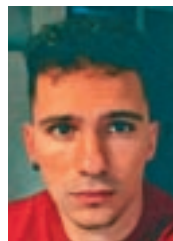
precaucions sense deixar de viure i sent conscients que el sistema sanitari està musculat."

En el cas de Campdevàrol, l'hospital està atenent a hores d'ara 9 persones amb covid. Algunes s'han positiu estant ingressades, motiu pel qual les visites continuen prohibides a dues unitats. Grané calcula que la mesura s'allargarà com a mínim entre 7 i 10 dies més. Sí que insisteix, com Carol, que "cada vegada hi ha menys ingressos a causa del coronavirus". Això no vol dir que la malaltia estigui en vies de desaparèixer,

Joan Grané: "Ara mateix patim més per la grip i altres infeccions respiratòries"

sinó que provoca conseqüències menys greus. El servei de Vigilància Epidemiològica i Resposta a Emergències de Salut Pública preveu que a partir d'ara s'anirà repetint el mateix guió: "La incidència pujarà i baixarà en determinats períodes de l'any, però un gran percentatge de població ni tan sols arribarà a consultar el sistema sanitari." Els col·lectius als quals es recomana una cura especial són les persones vulnerables, les majors de 60 anys, les que tenen malalties cròniques, les immunodeprimides, les dones embarassades i els professionals sanitaris.

Invisibles



Òscar Embún

22 de febrer de 2022. Tercera vegada que acudia al CAP en una mateixa setmana. A tot estirar, la consulta va durar cinc minuts. Disposat a anar-me'n, agafava el pom de la porta i, quan ja tenia un peu a fora, la veu de la doctora em va sobresaltar: "Òscar, has de buscar el teu camí. Jo ja no hi puc fer més.". Recordo el moment com si fos ahir. La frase em va impactar i vaig adonar-me que patir covid persistent seria un problema més greu del que m'havia pensat. Em sentia un noi de 23 anys desemparat i sense resposta per part del sistema sanitari.

Tot va començar quan vaig donar positiu en covid-19, el 26 de desembre de 2021. Vacunat amb dues dosis de Pfizer, res em feia sospitar que cinc mesos després continuaria experimentant símptomes que han minvat considerablement la meua qualitat de vida. Malgrat tenir asma, no vaig córrer risc d'ingrés. Tampoc vaig fer febre, però sí que notava un cansament extrem, dolors articulars i ofecs que

m'impedien dormir. Eren els primers dies de l'any i, una vegada el resultat de la prova diagnòstica va ser negatiu, em preparava per reprendre el ritme frenètic que ens imposa la societat actual. Aleshores em vaig estavellar contra la realitat. A mesura que passaven les setmanes, em despertava amb símptomes nous que se sumaven als d'abans.

Com a universitari, actualment la boira mental m'impossibilita concentrar-me mentre estudio i, com a amant de l'esport, el malestar postesforç no em permet fer exercici anaeròbic. Els dolors musculars són els responsables que em costi pujar escales. L'astènia i la falta d'aire em fan sentir esgotat encara que dormi les vuit hores recomanades i la neuropatia (afectació als nervis) que m'ha provocat el virus es manifesta tant amb sensacions de cremor com adormiment i formigueig a les extremitats. Puc assegurar, per tant, que la covid persistent és una afectació multiorgànica –amb causa encara desconeguda–. Els estudis diuen que engloba més de 200 símptomes, però jo hi afegiria la immensa frustració d'haver de conviure-hi sense saber si les coses tornaran a ser com abans.

Al principi, t'espantes. Davant del desconexi-

ment del sistema de salut, acabes en mans de diferents metges especialistes que et recreen medicaments que tracten els efectes de la covid persistent, però no l'origen. A falta d'un tractament farmacològic, amb el temps he après que és inútil posar el cos al límit i intentar camuflar com patim. L'acceptació d'un mateix i la confiança en la capacitat regenerativa dels nostres organismes és un primer pas cap al benestar. Per això és cabdal aprendre a escoltar el cos i cuidar-lo amb estratègies com teràpies naturals o una bona alimentació. Ara com ara no puc dir que els símptomes hagin desaparegut, però amb el suport moral de familiars i amics he arribat a comprendre que la covid persistent no es tracta d'una carrera de velocitat, sinó d'una cursa de fons que, val a dir, m'està permetent assaborir petits moments de la vida com no ho havia fet mai.

En uns temps en què sembla que la covid-19 formi part del passat, s'estima que a Catalunya unes 300.000 persones patim covid persistent. Darrere de cada xifra hi ha noms i cognoms i els testimonis que he pogut conèixer gràcies a la plataforma de suport mutu Col·lectiu d'Afectats i Afectades Persistents per la Covid-19 coincidim en una mateixa idea: la necessitat de continuar investigant un tractament per a una malaltia invisible i incompresa.

Amb la lliçó per aprendre

Els investigadors Bonaventura Clotet, Salvador Macip i Roberto Elosua expliquen al Casino de Vic els aprenentatges adquirits però encara pendents que deixa la covid-19

Vic

Guillem Freixa

Apostar decididament per la recerca, crear mecanismes de prevenció i mantenir una actitud de prudència davant del virus, així com posar en valor la comunicació científica amb dades vàlides, transparents i entenedores. Aquestes serien, en línies generals, les lliçons principals que segons els doctors Bonaventura Clotet, Salvador Macip i Roberto Elosua ens deixa la pandèmia de la covid-19. El gran problema, del qual van alertar els tres investigadors durant la conferència organitzada per la UVic-UCC que es va fer al Casino de Vic, és que aquests aprenentatges no s'han consolidat en la societat.

Pel que fa a la recerca, Clotet va remarcar la importància "d'invertir molts diners en aquest àmbit", mentre que el doctor Elosua evidenciava que la recerca biomèdica "ens ha salvat", ja que ha permès trobar una vacuna "en molt



Geli, Clotet, Macip i Elosua, durant la conversa que es va fer aquest dilluns al Casino de Vic organitzada per la UVic

poc temps". Macip també va apuntar com d'imprescindible és la coordinació, "que hi ha sigut en l'àmbit dels científics" però ha mostrat deficiències en institucions "com els governs estatals o fins i tot l'OMS". Una manca d'entesa que va provocar llacunes en la prevenció, com

la inacció a Europa "quan la pandèmia ja estava desbocada a Itàlia". En aquest sentit, Clotet va recordar que no es va aprendre cap lliçó "quan coronavirus com el SARS o el MERS" van afectar els humans ara fa uns anys i que ara, després de l'impacte de la covid-19, "veurem què fem

i com ens preparem" per a les futures pandèmies que segurament arribaran a causa de l'augment de la zoonosi, el procés en què les malalties d'animals "passen a les persones".

Per últim, els tres doctors van aprofundir en la situació actual, "on no s'hi val a tancar

els ulls i dir que ja no passa res", va comentar Macip, tot recordant que la covid-19 encara provoca morts. En aquest punt van aparèixer conceptes com "pandètica", fent referència al debat ètic que suposa "recuperar el ritme normal de la societat tot i el preu que encara paguen determinats col·lectius vulnerables". També es va comentar la idea de "sindèmia", les diverses epidèmies que ens estan afectant alhora "en l'àmbit de la sanitat, la salut mental o l'empobriment de la societat". Clotet, Macip i Elosua van coincidir a dir que cal "pecar de prudents", i en com la comunicació científica pot jugar un paper clau a mantenir una bona consciència davant el perill que suposen els virus així com la importància de la vacunació.

La jornada va comptar amb la presentació i participació de la també doctora i coordinadora del centre d'estudis sanitaris i socials Marina Geli, que en l'apartat de conclusions va destacar que cal temps "per obtenir certeses en un món ple d'incerteses". També va voler acabar l'acte demanant als investigadors "un minut per a l'esperança". Clotet, Macip i Elosua ho tenien clar: memoritzar i aplicar les lliçons que ens deixa la covid-19.

ET SEGUIRÀ COSTANT, PERÒ ARA SERÀ GRATUÏT

Separar-te del teu fill o filla cada matí a l'escola bressol seguirà sent difícil, però ara no et costarà diners.

Informa-te'n a educacio.gencat.cat

A partir del curs vinent, l'educació dels infants d'I2 a les escoles bressol públiques de tot Catalunya serà gratuïta. Perquè, en una etapa tan important, tots els nens i nenes es mereixen les mateixes oportunitats.

Fem-ho/
BÉ
TOT
POSSIBLE

 Generalitat
de Catalunya

L'ha realitzat un grup de cinc metges residents en Medicina Familiar de l'EAP de Santa Eugènia

Un estudi alerta que a l'atenció primària caldria més coneixement sobre els efectes de l'ozó en la salut

Santa Eugènia de Berga

G.F.

Una explicació de l'investigador del CSIC Xavier Querol centrada en la contaminació atmosfèrica i, en especial, en la presència de l'ozó a la Plana de Vic va motivar el treball de recerca de cinc metges residents que han fet la seva formació a l'equip d'atenció primària (EAP) de Santa Eugènia de Berga. En un primer moment, l'objecte d'estudi que van proposar Roser Cabré, Martí Gil, Nagmeh Jafarinia, Felipe Rubio i Marta Szymanski era detectar si els dies posteriors a la superació del llinar d'alerta o d'informació per presència d'ozó –avisos que s'emeten quan la seva presència és elevada en l'ambient– “hi havia més consultes per patologies relacionades amb temes respiratoris”. Per motius “logístics i de recomanació del comitè d'ètica”, aquesta part de l'estudi no es va poder realitzar, ja que establir una



D'esquerra a dreta, Felipe Rubio, Marta Szymanski, Martí Gil, Roser Cabré i Nagmeh Jafarinia

causa-efecte entre l'ozó i l'empitjorament d'un pacient “és molt complicat”.

Amb aquest escenari, l'equip de metges residents va optar per fer recerca sobre el coneixement dels professionals de l'atenció primària dels efectes de l'ozó en la

salut. En l'inici de l'estudi, però, van topar amb una primera limitació, i és que no existia “cap enquesta validada sobre aquesta temàtica”. Així doncs, la van realitzar ells mateixos.

Primer de tot es van documentar amb dades vincula-

des als efectes de la contaminació atmosfèrica i de l'ozó sobre les persones “procedents de l'OMS”, i també van afegir-hi informació rellevant obtinguda a través de l'Agència Europea del Medi Ambient. Amb tot plegat, van confeccionar “un qües-

tionari amb 10 preguntes”. L'enquesta es va passar a 151 professionals de la comarca d'Osona que exerceixen en l'atenció primària, i les preguntes permetien obtenir conclusions “pel que fa al coneixement del fenomen, el grau de preocupació envers la contaminació atmosfèrica i la seva implicació de cara al futur”.

Els resultats van situar la mitjana de les notes obtingudes entre els enquestats “en l'aprovat però amb marge de millora”, un escenari que mostrava que es podien “ampliar

Per millorar els resultats es proposa oferir més formació en aquest àmbit

els coneixements”. De fet, una de les conclusions a les quals arribava l'estudi era que seria interessant “oferir algun tipus de formació als professionals” en l'àmbit de la contaminació atmosfèrica.

Els cinc professionals de l'EAP de Santa Eugènia de Berga van poder explicar el seu treball de recerca en la jornada de comiat als residents de Medicina Familiar i Comunitària de l'Institut Català de la Salut (ICS) de la Catalunya Central que es va fer a Santa Margarida de Montbui, a l'Anoia.

Impulsen una enquesta perquè els veïns de Balenyà valorin el funcionament del CAP

La plataforma que hi ha al darrere vol que reobri els divendres a la tarda durant tot l'any

Balenyà

T.V.

Enquestes telemàtiques i a peu de carrer perquè els veïns i veïnes de Balenyà valorin el funcionament del consultori mèdic. És una de les accions que preveu tirar endavant la plataforma PerunCAPmillor, amb l'objectiu de fons que el dispensari incrementi les hores d'obertura i es recuperi la comissió que el mandat passat havia servit per recollir “queixes de la ciutadania” i buscar la manera de solucionar-les. Segons van explicar dilluns Josep Tió, Albert Mellado i Joan Guarner –els dos primers regidors de Sumem per Balenyà-CP, que està a l'oposició a l'Ajuntament, i el tercer exregidor d'Entesa–, fa falta recuperar aquesta “eina de participació i treball” perquè des del 2015 hi ha detectades “mancan-



Joan Guarner, Josep Tió i Albert Mellado, dilluns després de la roda de premsa

ces” i “deficiències de gestió” pendents de resoldre. Una de les més greus és, des del seu punt de vista, que el CAP deixés d'obrir dues tardes a la setmana. Això es va resoldre parcialment l'any 2016 gràcies a la recollida de 840 signatures, però –exceptuant

l'època de la grip– ara els usuaris continuen havent-se de desplaçar forçosament a Centelles entre divendres al migdia i dilluns al matí.

L'altre gran cavall de la plataforma és recuperar la comissió de seguiment del consultori que va funcionar

entre el 2016 i el 2019. Tió va explicar dilluns que l'actual equip de govern va desfer-la l'any passat i en va crear una de nova formada per regidors i professionals del CAP, però sense la representació d'usuaris que hi havia hagut a l'anterior: “Per nosaltres, això és un atac als drets i a la participació ciutadana. També se'ns va dir que la comissió es reuniria cada dos mesos, però de moment no se'ns ha convocat ni un cop.” Aquesta successió de fets i la manca de resposta per part de l'equip de govern demostra, segons Guarner, “falta de voluntat política i cap ganes de fiscalitzar el funcionament del CAP”.

Pel que fa a la possibilitat de construir un nou consultori al solar de l'antic Karibú, la plataforma no hi està en contra, però recalca que “una cosa són les instal·lacions i l'altra, que la gestió funcioni, el més prioritari i fonamental”.

Valls: “El pitjor és que es vulgui crear enfrontament amb els professionals”

Balenyà L'equip de govern de l'Ajuntament de Balenyà no comparteix el plantejament de la plataforma. Segons l'alcalde, “estem molt satisfets amb la gestió del CAP, tot i ser conscients que formem part d'una ABS que engloba tres municipis i té l'epicentre a Centelles”. Carles Valls (Junts per Balenyà) considera que l'enquesta i les accions previstes “no deixen de ser un atac polític a l'equip de govern, però el pitjor és que es vulgui crear enfrontament amb els professionals” del consultori. També destaca que aquest mandat al consistori no hi ha entrat cap queixa formal sobre el CAP: “Apostem per treballar junts, també amb Salut, i aconseguir millores des de la negociació. Ells, buscant la confrontació, fins i tot han aconseguit que es molesti l'alcaldia de Centelles.”

Serà una atenció presencial amb l'objectiu d'oferir informació i gestionar incidències

Adif reforça amb personal les estacions de tren de Manlleu, Torelló i Ripoll

Manlleu/Torelló/Ripoll

Guillem Freixa

Les estacions de tren de Manlleu, Torelló i Ripoll han estat incloses en el nou projecte d'atenció al client "Facility", que Adif desplegarà en 22 punts de tot el territori català. Això significa que l'empresa encarregada del manteniment de les indústries ferroviàries farà un reforç extra amb personal a les estacions, i en algunes d'elles –com el cas de Manlleu– permetrà consolidar de nou la presència física als equipaments. Segons fonts d'Adif, entre els serveis que s'oferiran a través del projecte "Facility" hi haurà l'obertura i tancament de les sales d'espera i locals de les estacions, oferir atenció i informació als viatgers així com la gestió d'incidències i reclamacions que hagin de fer els usuaris. També vetllaran pel correcte funcionament de l'estació, detectant possibles avaries o coses a millorar. El personal que s'incorporarà als tres centres d'Osona i el Ripollès està en procés de formació. Segons ha confirmat Adif, la seva tasca a les estacions començarà a partir del 15 de juny. Des de l'administrador de la infraestructura es remarca que es tracta d'un servei que no es prestava, ja que fins ara en punts com Torelló i Ripoll hi havia personal però de Renfe, responsable de la gestió del servei i de la venda de bitllets. De fet, la tasca del personal que hi aportarà Adif no serà vendre bitllets, però sí que faran suport i assessorament



Imatge de l'interior de l'estació de Manlleu, on no hi ha personal fix i cal comprar els bitllets en una màquina

presencial als usuaris que demanin ajuda per utilitzar la màquina expenedora.

A Torelló és un dels punts on Renfe aporta personal en la venda de bitllets, per tant el que farà Adif serà un reforç. La notícia es valora positivament des de l'Ajuntament, que recorda que mantenir personal a l'estació "és una reivindicació històrica", diu l'alcalde, Marçal Ortuño. En aquesta línia s'expressa Marc Janeras, de Perquè no ens fotin el tren, apuntant que el manteniment de personal a l'estació de Torelló "és l'origen del nostre grup". Janeras confia que el personal que s'hi incorpori "sigui fix i amb capacitat i funcions ampliades per garantir un bon servei a l'usuari i en el funcionament de l'estació". A Torelló, Adif hi destinarà una persona de dilluns a divendres –entre les

5.35h i les 22.30h– i els caps de setmana i festius de les 8h a les 15h.

A Manlleu, es va viure un punt d'inflexió en negatiu el novembre del 2016, quan va tancar el bar i l'estació va quedar sense venda presencial de bitllets. De manera puntual

A Ripoll serà clau a l'estiu, quan es talli la circulació fins a Puigcerdà per obres

s'hi ha destinat una persona a fer suport a la venda a través de la màquina. Amb la inclusió al programa "Facility" es garantirà la presència de personal de dilluns a divendres –entre les 5.45h i les 13.45h– i

els dissabtes, diumenges i festius de les 8h a les 15h.

Pel que fa a Ripoll, hi haurà personal entre les 5.10h i les 23.55h de dilluns a divendres, i entre les 7.15h i les 22.30h els dissabtes, diumenges i festius. A dia d'avui, Renfe hi destina efectius a la venda de bitllets però no en un horari fix. Des del consistori, el regidor de Serveis al Territori, Joaquim Colomer, valora "molt positivament" el reforç de personal ja que hi ha una part de la població que en cas "de dubte o problema" necessita expressar la seva inquietud "en una persona física". Segons Colomer, el personal "també serà molt important" per informar bé els usuaris mentre es talli la circulació de trens entre Ripoll i Puigcerdà per obres de millora aquest estiu, i el trajecte s'hagi de fer per carretera amb autocar.

El conseller Puigneró torna a reclamar el traspàs complet de Rodalies a la Generalitat

Barcelona

EL 9 NOU

En el ple del Parlament celebrat aquest dimarts, la CUP va interpel·lar el govern sobre la situació del sistema de Rodalies. El vicepresident del govern i conseller de Polítiques Digitals i Territori va explicar que des de fa uns mesos es troben en converses amb el Ministeri de Transport, Mobilitat i Agenda Urbana espanyol per concretar el traspàs. "Esperem arribar a bon port", va apuntar el conseller, que va reconèixer que acabar gestionant la totalitat de Rodalies "és el principal projecte" del departament que encapçala. També va afegir que la gestió des de Catalunya és "l'única solució possible als problemes que arrossega la xarxa d'Adif i el servei de Renfe". Per aquest motiu, Puigneró va deixar clar que s'està negociant "un traspàs complet i integral". Això significaria assumir la responsabilitat en la millora de les estacions, les vies, els trens, el personal i el finançament. El conseller va apuntar que el traspàs "és factible", però cal "voluntat política per part de l'Estat".

Amb l'objectiu de guanyar més pes en la gestió de Rodalies, JxCat ha presentat una esmena a la nova llei del sector ferroviari perquè les vies que tenen un 80% del seu recorregut a Catalunya es traspassin a la Generalitat.

Baldufa d'honor als Amics de la Caminada Els Gafarrons

Vic L'Associació de Familiars de Malalts Mentals d'Osona (AFMMO) va lliurar la primera edició del premi Baldufa d'Honor als Amics de la Caminada Els Gafarrons, de Sant Martí de Centelles, en reconeixement al suport continuat a la caminada solidària que l'AFMMO organitza cada juny sota el lema "Caminem per esbargar-nos". El premi es va lliurar, dissabte passat, durant la Mostra d'Entitats de Vic, i vol reconèixer persones o entitats sense ànim de lucre.



AFMMO

VICS Advocats i Economistes

Ignasi Casanovas Codina
Aureli Andrés Puig
Nerea Oñate Ortega

Oferim tots els serveis

Jurídics, fiscals, comptables, concursos de creditors i la llei de la segona oportunitat

vics.assessors@gmail.com · 93 885 51 11 · 699 57 86 87
Carrer dels Vilabella, 5, desp. 13-B
08500 VIC

L'Eir, un pastor belga, és especialista a detectar substàncies com cànnabis o cocaïna

La unitat canina de Manlleu ha trobat 26 persones amb droga a sobre en només tres dies

Manlleu

G. Sánchez / T. Vilamala
La Policia Local de Manlleu ha sumat aquesta setmana a la plantilla l'Eir, un pastor belga que en només tres dies ha detectat 26 persones que portaven a sobre substàncies estupefaents com cocaïna o cànnabis, la qual cosa pot comportar multes d'entre 750 i 1.500 euros. El gos, un mascle de 3 anys, actua ràpid i de manera no invasiva, pràcticament sense arribar a tocar les persones. Quan troba algun tipus de droga, la guia canina que està a càrrec seu el premia amb un joc, que és el que realment busca l'Eir. La Policia Local de Manlleu treballarà amb ell com a mínim un any, en el marc d'una prova pilot, però la voluntat és que es converteixi en una eina més del cos de manera permanent.

Segons explica el sergent, Moisès Gimeno, l'equip del qual forma part "patrullarà a peu sobretot per llocs on hi ha concentració de joves que consumeixen droga i que posteriorment generen problemes d'incivisme", com ara danys al mobiliari urbà. L'ob-



L'Eir, dimarts a la tarda amb el regidor de Seguretat Ciutadana, Arnau Rovira; el sergent, Moisès Gimeno, i una agent

jectiu és que l'animal exerceixi un control preventiu i "dissuadeixi" ja d'entrada trobades que després generen queixes i malestar.

La incorporació de l'Eir també és el primer pas per crear una unitat especialitzada en seguretat ciutadana a dins la policia. "Anem avançant", destaca Arnau Rovira, el regidor que està al capda-

vant d'aquesta àrea, "tant les càmeres com el gos són mitjans per fer de Manlleu una ciutat més segura i canviar la percepció d'inseguretat que tenen alguns veïns i veïnes". Gimeno hi afegeix que també està a punt d'entrar en servei l'aplicació que permetrà avisar els agents ràpidament des del telèfon mòbil, en paral·lel amb funcions comple-

mentàries com transmetre avisos sobre carrers tallats o informació per contrarestar rumors.

Ara fa dos anys que, veient-ne l'èxit, Manlleu es va interessar per replicar un model similar a la unitat canina establerta a la Guàrdia Urbana de Vic. Arreu de Catalunya hi ha molts altres municipis que ja havi-

en emprès o han seguit el mateix camí, entre els quals Ripoll, Granollers, Amposta o Martorell. Els Mossos d'Esquadra també compten amb gossos policia especialistes a detectar explosius, armes de foc, munició, droga i bitllets. Alhora, es tracta d'animals molt útils en la recerca i localització de persones desaparegudes.

Característiques dels gossos policia

- Capacitat olfactiva 100.000 vegades superior a la de les persones.
- Resistència física.
- Temperament actiu i alegre. Bon comportament social.
- Valents i curiosos.
- Races: pastor alemany, pastor belga o malinois, labrador retriever, border collie i bretó.
- Cinc mesos de formació i una vida laboral d'entre 9 i 11 anys.
- En el cas dels Mossos d'Esquadra, els gossos de la Unitat Canina presten servei durant uns anys a diferents especialitats policials. Després s'ofereixen en adopció perquè trobin una família i una llar on gaudir de la jubilació.

Font: Mossos d'Esquadra

Entren a robar a tres cases de Vila-seca en una sola nit

De totes se'n van endur el mateix: joies, rellotges i diners

Vila-seca

EL 9 NOU

En aproximadament una hora, uns lladres van entrar dissabte a la nit a tres cases unifamiliars de la colònia de Vila-seca, a Sant Vicenç de Torelló. Els delinqüents van accedir als habitatges pels patis que donen al canal del riu Ter i en van forçar les obertures o trencar els vidres de les balconades que donen a la part posterior. Dels tres domicilis se'n van endur joies, diners i rellotges. D'objectes de tecnologia, mòbils, tauletes o electrònica, en canvi, res. "Els Mossos ja ens han dit que només busquen coses que no es puguin rastrejar", explicava un dels

veïns afectats. El robatori s'hauria comès entre les 10 i les 11 de la nit, ja que fins gairebé les 10 a la Torre de les Monges (espai per on suposadament es van inter-

Els lladres van accedir als habitatges pels patis que donen al canal del riu

nar els lladres per accedir als patis) hi havia hagut uns quants membres de la comissió de festes reunits preparant la festa major. A les 11 tocades és quan un dels veïns

va arribar a casa, "després d'anar a veure el Barça al Casal de Sant Vicenç", i es va trobar amb la porta posterior esbotzada i tot l'interior regirat. Poc després es va poder comprovar que els lladres havien entrat en altres dos domicilis de la colònia, també a través dels patis. L'endemà diumenge al matí, la policia científica va ser a les tres cases unifamiliars buscant vestigis i empremtes dels delinqüents.

El robatori ha causat mal·estar i desconcert entre el veïnat de Vila-seca, ja que des que es van instal·lar càmeres de seguretat a l'entrada de la colònia no s'havien produït incidents d'aquest tipus.



Vista d'una de les balconades per on van entrar els lladres

Desarticulen un grup criminal amb presència al Moianès

Santa Maria d'Oló

EL 9 NOU

Agents de la Divisió d'Investigació Criminal (DIC) de la Regió Policial Central i de la Unitat d'Investigació de les comissaries de Berga i Manresa van detenir el passat 27 d'abril 31 persones com a presumptes autores dels delictes de pertinença a grup criminal, contra la salut pública i defraudació de fluid elèctric. La investigació dels fets es va iniciar a finals del 2020, quan agents de la comissaria de Berga van tenir coneixement que una família del municipi es dedicava al cultiu i venda de marihuana. Estirant el fil, van esbrinar que aquest nucli familiar formava part d'una xarxa criminal amb ramificacions en diverses poblacions del Berguedà, el Bages i Santa Maria d'Oló. De fet, aquesta població del Moianès va ser en una de les 31 poblacions on es van fer entrades en domicilis. En total es van trobar més de 5.000 plantes.

La intenció és obtenir proves objectives de les actuacions policials

La Policia Local de Ripoll incorpora càmeres a l'uniforme arran d'una agressió d'un vilatà

Ripoll

J.R.

La Policia Local de Ripoll ha incorporat a l'equipament dels seus agents càmeres personals per enregistrar tota la seva jornada de treball. Aquest equipament tecnològic es pot portar a l'uniforme, però també a l'interior dels diferents vehicles o en les unitats canines. La intenció de l'Ajuntament és "salvaguardar la seguretat del cos policial i la dels veïns i veïnes" amb una prova imparcial i objectiva de les actuacions policials, tot i que només apunta que podrà ser utilitzada "com a prova davant de la justícia", segons el protocol del reglament de la Policia Local que es va aprovar al mes de març.

La possibilitat d'introduir les càmeres en l'equipament policial va traslladar-se al ple municipal de Ripoll arran



La càmera situada a l'uniforme d'un policia local de Ripoll

de la polèmica generada per l'actuació d'un agent durant el confinament nocturn del març de 2021, on va ser enregistrar per un veí anònim mentre donava cops de porra a un home que era al carrer més tard de les 11

de la nit. Aquella acció va generar acusacions de racisme envers la Policia Local de Ripoll, i l'obertura d'un informe intern. Municipis com Campdevàrol o Manlleu ja han incorporat càmeres en l'uniforme dels seus agents.

Detinguts després de ser vistos pel carrer amb un televisor robat

Manlleu

EL 9 NOU

Els Mossos i la Policia Local de Manlleu van detenir dimarts passat un home de 19 anys com a presumpte autor d'un robatori amb força a l'interior d'un domicili. Els fets es remunten al 16 d'abril, quan un veí va alertar que li havien entrat a casa i se li havien emportat el televisor. En paral·lel, la Policia Local va detectar tres homes corrent pel carrer i carregant un televisor de grans dimensions. Al ser detectats, els presumptes lladres van abandonar el botí i van aconseguir escapar-se. La Policia Local, però, en va poder reconèixer un i va traslladar la informació al jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Vic i als Mossos. La policia catalana va poder identificar un segon autor del robatori. Els Mossos d'Esquadra van obrir una investigació dels fets que va permetre detenir un segon jove implicat, i es treballa en la identificació del tercer.



La casa amb la porta d'accés tapiada

Tapien la casa de Ripoll on hi hagut quatre incendis en pocs dies

Ripoll

J.R.

Els quatre incendis que en les últimes setmanes han afectat el mas de la Caseta d'en Jordana, a Ripoll, i la presència d'una persona que n'havia forçat la porta d'entrada, han motivat diverses accions per acabar amb aquests incidents. La porta d'entrada de la casa de titularitat municipal ha estat tapiada, i les

construccions annexes a la casa han estat aterrades, tal com havien declarat l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, i el regidor de l'Àrea de Serveis al Territori, Joaquim Colomer.

Operaris d'una empresa de construcció enllestien aquest dimecres el condicionament al voltant de la caseta mentre que treballadors de jardineria feien tasques de manteniment a l'entorn, encara

que aquest any la tradicional tornaboda que s'havia fet a la font d'en Jordana s'ha programat a la veïna font del Tòtil. Durant aquests últims anys aquell paratge també ha estat escenari de trobades nocturnes de joves, coincidint amb el tancament de l'oci nocturn per la pandèmia de la covid-19. L'edifici està deshabitat des de fa quatre anys i té problemes estructurals que en requereixen l'apuntament.

21 DE MAIG CELEBRACIÓ 25è ANIVERSARI INSTITUT TARADELL



11 a 13h Activitats guiades i gratuïtes de rocòdrom, pintura mural i jocs de Guixot de 8.
13h Acte de celebració i parlaments.
14h Dinar popular*.
16.30h Música en directe amb SAX MACHINES.
19h Fi de festa.

* Dinar a càrrec del restaurant Nou Montseny.
Postres a càrrec d'El Xocolater de Taradell.

Tiquets fins al dia 15 de maig:
Taradell: Farmàcia Barfull, Ca la Flora i El Xamfrà
Viladrau: Pastisseria Font
Santa Eugènia: Can Salvi
Seva: Forn de Pa Vila

Preus: menors de 10 anys, **15 euros**
adults, **20 euros**

INS TARADELL
C. Pompeu Fabra, 12, Taradell



Ajudes per reformar i cedir habitatges a la borsa de lloguer social de Vic

Vic

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Vic ha tornat a activar el programa InVic, que té com a objectiu oferir suport econòmic als propietaris que vulguin reformar el seu habitatge per posar-lo al mercat. L'única condició és que un cop rebuda la subvenció, cal assumir el compromís de cedir el pis durant cinc anys a la borsa de lloguer assequible de la capital d'Osona. Transcorregut aquest període, l'habitatge rehabilitat podrà entrar al lliure mercat. El programa permet que cada sol·licitud rebi fins a un màxim de 15.000 euros, el 25% del qual és a fons perdut mentre que la resta es cobra a través de la renda de lloguer. Des de la Regidoria d'Habitatge remarquen que l'objectiu és doble: d'una banda, es facilita l'accés de les persones a un pis i de l'altra, es redueixen els pisos buits de la ciutat. L'any 2021 el programa InVic va permetre crear 73 nous contractes de lloguer assequible i es van lliurar 12 subvencions per rehabilitar pisos buits.

Esquerra pregunta al Senat per les ajudes ambientals als pobles petits

Madrid El senador vigatà Josep Maria Reniu (ERC) va reclamar aquesta setmana a la ministra de Transició Energètica, Teresa Ribera, “una data clara” per saber quan els municipis de menys de 5.000 habitants podran cobrar la subvenció destinada a projectes de sostenibilitat ambiental. A Osona estan a l'espera d'aquest import poblacions com Gurb, Rupit, Olost o Sant Julià. Reniu va lamentar que en molts casos els municipis han hagut d'avançar els diners amb la dificultat que els hi comporta, i en d'altres “fins i tot han plantejat renunciar-hi”.

Es venen
**EINES
DE PAGÈS** a
particulars o altres.

Truqueu al
699 54 11 08

Forma part de l'acord de la candidatura conjunta de Borràs i Turull

Erra repetirà com a vicepresidenta de la nova executiva de Junts

Vic

EL 9 NOU

L'alcaldesa de Vic, Anna Erra, repetirà amb tota probabilitat com a vicepresidenta en la nova executiva de Junts per Catalunya. L'alcaldesa de Vic forma part, com a vicepresidenta, de la proposta acordada entre la presidenta del Parlament, Laura Borràs, i l'exconseller Jordi Turull, l'única candidatura que es presentarà al congrés que el partit farà a Argelers el 4 de juny i que la militància haurà d'avaluar. En la direcció acordada *in extremis* dimarts, Borràs es postula com a nova presidenta de Junts, i Turull, com a secretari general, amb les funcions executives compartides.

En declaracions a EL 9 TV, Erra es mostrava satisfeta de l'acord. “Vaig ser una de les que vaig empènyer perquè com a Junts sortíssim amb llista unitària”, i afegia que “em sembla que és el que ens convenia com a partit, demos-



“Vaig empènyer perquè com a Junts sortíssim amb una llista unitària”

trar una llista forta, potent, amb gent rellevant dins del nostre espai i que puguem consolidar el projecte”. Erra afirmava que Junts sabrà trobar l'encaix entre les dife-

rents sensibilitats que aglutina per posicionar-se sobre qüestions com la política lingüística o el pacte amb el PSC a la Diputació de Barcelona.

L'alcaldesa de Vic agraïa “la confiança que em fan” des del partit, del qual recordava que “ja vaig tenir l'oportunitat de ser vicepresidenta en la primera executiva”. Ara la revaliden en un càrrec amb el qual considera que “represento el món local i la força del municipalisme de Junts”.

Ara fa un any Erra ja va ser escollida com a presidenta del Consell Nacional de Junts, el principal òrgan entre congressos.

A banda d'Erra, a les vicepresidències hi hauria Josep Rius, Francesc de Dalmases i Aurora Madaula. I a l'executiva, entre d'altres, consellers actuals com Violant Cervera, Gemma Geis i Jaume Giró; els exconsellers Damià Calvet i Miquel Sàmper; la portaveu al Congrés, Míriam Nogueras, i els diputats Jaume Alonso Cuevillas o Joan Canadell.

Quim Torra presenta ‘Les hores incertes’ a Ripoll

Ripoll L'expresident de la Generalitat Quim Torra va presentar dilluns a Ripoll el llibre *Dietari de Canonges. Les hores incertes*. Un volum que abasta el període entre el mes de maig de 2020 fins que va ser inhabilitat. L'acte el va organitzar Òmnium Ripollès i Símbol Editors, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Ripoll, i va ser un diàleg de Torra amb la filòloga i activista Maria Teresa Casals.



Més de mil persones participen al Sínode Diocesà del Bisbat

Vic La fase de consulta als fidels del Sínode per l'esperança del Bisbat de Vic, que té per objectiu discernir els reptes pastorals actuals, ha comptat amb la participació de 1.335 persones batejades i 155 grups sinodals. A partir d'ara, el Sínode Diocesà entra en la fase de preparació de l'Assemblea Sinodal, que començarà el 18 de setembre (a la foto, el dia de l'inici del procés).



Més de 17.000 euros en subvencions per a entitats del Ripollès

Ripoll

J.R.

El Consell Comarcal del Ripollès ha obert la convocatòria de subvencions per fomentar activitats públiques, d'interès social o promoció amb una finalitat pública, amb una partida de 17.500 euros. En aquesta quantitat hi ha set línies adreçades a associacions i entitats del Ripollès. Les que reben una quantitat més alta són les d'activitats esportives, amb 5.000 euros; les culturals, festives i socials, amb 4.700, i les fires de sector primari, amb 3.000 euros més. Paral·lelament, les commemoracions històriques tindran una quantitat de 2.500 euros; l'edició de llibres, pel·lícules o documentals, 1.300, i les accions per la millora del medi ambient, 1.000 euros. El termini per presentar-se a aquestes subvencions s'acaba a final de juny, i també inclou una partida de concurrència no competitiva enfocada als centres escolars per fomentar el coneixement i pràctica de l'esquí, dotada amb 5.000 euros.

La fiscalia demana 300 euros a qui ha malmès els senyals contra violències masclistes a Sant Quirze

Sant Quirze de Besora La fiscalia demana una pena de 5 euros al dia durant dos mesos –en total 300 euros– a qui va malmetre, en un acte incívic, els cartells que el consistori va col·locar a l'entrada del poble declarant-se “Municipi lliure de violències masclistes i LGTBIfòbiques” a les entrades de Sant Quirze, que es va instal·lar el juny de l'any passat. Segons han fet públic des de l'Ajuntament, els actes incívics els van detectar el dia 1 de maig i van poder localitzar l'autor dels fets. Aquest dimarts es va fer el judici que està pendent de la sentència. A través d'un comunicat a les xarxes socials el consistori subratlla que “és molt important per al poble que denunciem aquests actes vandàlics” ja que “no podem permetre que ningú negui l'existència de la violència masclista i LGTBIfòbica”, per la qual cosa “seguirem treballant per fer un poble segur i lliure d'intoleràncies”.

“Som capaços de decidir”

Eloi Creus, de Taradell, que pateix una malaltia neuromuscular progressiva, reclama la plena inclusió de les persones amb diversitat funcional



MARC SANYE

Creus ha de passar la major part del dia al llit per un pinçament

Taradell

Laia Miralpeix

El taradellenc Eloi Creus té distròfia muscular, una malaltia neuromuscular progressiva, que entre d'altres fa que vagi perdent la força, que hagi d'anar amb cadira de rodes i menjar amb una sonda. Des de fa uns anys és membre del fòrum Vida Independent i Divertat, un col·lectiu de persones amb diversitat funcional que no té en compte les malalties i reivindiquen la plena inclusió en la societat: “Se'ns tracta com a discapacitats.”

Creus posa sobre la taula diversos conceptes: “Et veuen com un problema i no encaixes a la societat, però nosaltres no som el problema sinó que és la societat

que està organitzada d'una manera en la qual tu no encaixes. Tu pots triar on poses el problema.” En el cas del taradellenc, que té 32 anys, “he pogut anar fent gràcies a la família, però no és la realitat habitual. Moltes vegades quedés apartat, perquè no t'accepten com ets”. El contrari de tot això, tal com defensa ell, seria “no és que tu no puguis, sinó que està fet d'una manera que tu no pots fer-ho”.

En el cas de Creus, que és enginyer tècnic informàtic, s'ha anat trobant amb impediments al llarg dels anys: “No hem evolucionat gaire”, assenyala, i afegeix que “l'escola no és inclusiva, tot i que cada vegada ho és més i s'han fet algunes coses, però encara hi ha molta feina a fer per

adaptar-se a la realitat”.

En l'àmbit de l'educació, Creus destaca que “amb aquest model el que es fa és separar la població segons les seves capacitats. Totes les escoles haurien d'apostar per

“La societat està organitzada d'una manera en la qual tu no encaixes”

la inclusió, d'aquesta manera tothom es podria relacionar amb tothom”. I en aquest sentit, entra en joc la desconexença: “Si separen una part de la gent i fas com si no existissin, també és difícil

de conèixer-les. I això també a fora, si no poden sortir al carrer o estan tancades en residències, tampoc poden relacionar-se.” Aquest és un dels casos habituals: les entitats i institucions socials, amb la complicitat dels governs, continuen apostant per les residències, hospitals de pal·liatius, centres de dia, centres especials de treball o centres d'educació especial que “ens impedeixen relacionar-nos com a iguals amb el nostre entorn i amb les persones del nostre voltant”. D'altra banda, i com en el cas de Creus, “es continua carregant tot el pes a les famílies de les nostres cures i de responsabilitzar-se de nosaltres”.

Creus comenta que el que demanen és “la plena

inclusió de les persones amb diversitat funcional dins de les seves comunitats en tots els àmbits: educatiu, social, laboral... I és que, per exemple, en el meu cas, si fan pisos amb escales, ja no hi puc anar a viure perquè no puc caminar; o si en els carrers no hi ha rampes, ja no hi puc passar, i això amb tot”, i afegeix que “l'entorn està creat per a unes capacitats molt concretes”. Creus es pregunta que si ha pogut estudiar per què no pot tenir una vida independent? Tenir una casa, una vida en parella, el que socialment està estipulat. “Això es talla si tens una diversitat funcional. A l'època d'escola tot va bé, cada vegada més bé, a la universitat ja és més difícil, al final hi ha voluntaris que t'ajuden però a partir d'aquí et topes amb un sostre. Fins aquí, i ara què?” És en aquest sentit que des del fòrum Vida Independent i Divertat defensen l'assistència personal autogestionada per la mateixa persona: “Volem i podem decidir sobre les nostres vides perquè som capaços de poder estructurar el model i el projecte de vida que volem. Podem aportar coses, fins i tot prendre iniciatives i ser útils.” Creus comenta que “hem de disposar dels suports humans i tecnològics que ens resulten necessaris per poder exercir la nostra ciutadania en igualtat de condicions, i aportar a la nostra societat el mateix que pot aportar una altra persona, encara que sigui d'una manera diferent”. El taradellenc afegeix que “ens sentim tractats com un objecte i no ho som. Des de fora es decideix sobre la nostra vida i demanem que se'ns tracti igual que una altra persona”.

Una manera de veure la vida i els sentiments que l'acompanyen que plasma sobre el paper. I és que el *hobby* i la passió de Creus, que per culpa d'un pinçament passa la majoria d'hores al llit, és escriure poesia. El 2020 va publicar *Tiempos de llama en hielo*, però té molta altra obra escrita.

Ajuts per a persones amb dependència, la petició més recurrent al Consorci de Benestar Social del Ripollès

El 2021 l'ens també va atendre 134 víctimes de violència masclista

Planoles

Isaac Muntadas

Durant l'any 2021, el Consorci de Benestar Social del Ripollès va atendre 3.267 persones provinents de 2.529 nuclis familiars, tal com va explicar la directora de l'ens, Elisabeth Ortega, al Consell

d'Alcaldes i Alcaldesses de dimarts. Aquesta dada equival a gairebé un 13% de la població de la comarca i suposa un increment del 24% respecte al 2020. El Consorci també va desmentir amb xifres que la majoria de persones ateses siguin estrangeres, ja que –de 41 nacionalitats– el 75%

dels expedients corresponen a espanyols. Del percentatge restant, l'11% són de Llatinoamèrica i l'Àfrica, i el 3% que falta, d'altres llocs del món.

Pel que fa concretament a persones d'origen estranger, el 17% consulten el Consorci sense tenir papers i la majoria provenen de Colòmbia, Hon-

dures i el Marroc. En el cas de les famílies ateses, més de la meitat (57%) se'ls adrecen per manca d'autonomia de persones grans o amb diversitat funcional. Actualment, al Ripollès es dona cobertura al 53% de les persones majors de 85 anys. El Consorci també té detectats 382 veïns i veïnes que es troben en exclusió social per malalties mentals, consum de drogues o trastorns de personalitat.

En violència masclista, el Servei d'informació i atenció a les dones en va acompanyar 134 l'any passat, 59 per pri-

mera vegada. D'aquestes, un 68% tenien entre 31 i 64 anys i el 86% havien patit violència física i psicològica. Dels 342 infants atesos, 16 estan reconeguts com a víctimes de violència i es van haver d'activar set protocols: cinc per maltractament infantil, un per mutilació genital femenina i un per matrimoni forçat.

Arran de la pandèmia, el Consorci va augmentar un 61% els ajuts econòmics, oferint-ne 2.727 a 747 famílies. La majoria van ser per a alimentació, amb un import total de 185.104 euros.

L'espai natural està protegit al POUM, i el GDT denuncia l'afectació en la vegetació de la zona

Taradell farà restituir el turó de Terrerons a Le Porc Gourmet, que hi ha obert un camí per “desconeixement”

Taradell

Guillem Freixa

Un dels projectes en els quals treballa el Grupo Jorge –empresa propietària de l'escorxador de Le Porc Gourmet a Santa Eugènia de Berga– és la compra de terrenys propers a les seves instal·lacions per col·locar-hi parcs fotovoltaics. Fa un parell de mesos, es va comprar la finca de Terrerons –al límit de Santa Eugènia i Taradell– “i amb la voluntat de mostrar que volem fer les coses bé” l'empresa va fer tasques de sanejament als camps i camins que passaven a ser de la seva propietat. Una d'aquestes accions va consistir a crear un camí fins al capdamunt del turó de Terrerons, i en aquest punt elevat instal·lar-hi una petita zona de pícnic, “posant-la al servei de la població”, segons explica el responsable de compra i gestió de finques del Grupo Jorge, Miguel Ángel Córdoba.

El que desconeixien, i així ho han reconegut des d'un primer moment des de Grupo Jorge, és que el turó tenia una qualificació i protecció especial a través del POUM de Taradell. En concret, se'l



Vista del camí que s'ha obert per arribar al cim del turó de Terrerons

considera sòl no urbanitzable d'interès ecològic i paisatgístic. El moviment de terres i l'aparició del camí fins al cim va alertar alguns veïns així com també el Grup de Defensa del Ter (GDT), que van decidir presentar diverses instàncies a l'Ajuntament denunciant els fets.

A través d'un comunicat,

el grup ecologista remarca que l'actuació “ha alterat completament un vessant que abans estava ocupat per terrers margosos, matolls i algun roure, la vegetació pròpia d'aquests espais tan característics de la Plana de Vic”. En l'escrit de denúncia, el GDT “exigeix” que es reverteixi l'estat inicial del

turó, i demana que l'actuació “il·legal no quedi impune”.

Des de l'Ajuntament de Taradell apunten que ja han donat resposta a les instàncies rebudes per aquest fet, i que un cop comprovat que s'havia fet una actuació urbanística en un lloc no permès “s'ha iniciat l'expedient urbanístic corresponent a

Le Porc Gourmet”, explica el regidor d'Urbanisme i Sostenibilitat, Joan Canó. El representant de l'Ajuntament de Taradell confirma que ara l'empresa “haurà de presentar un projecte de restitució del turó”. En aquest sentit, Canó valora que Grupo Jorge està rehabilitant la casa de Terrerons i millorant camins de l'entorn, “i tot amb les llicències pertinents”. Canó creu que l'actuació cap al cim “ha d'haver sigut una equivocació”, perquè no hi ha “opció de lucre i tindrà repercussió i conseqüències negatives”. El regidor, malgrat aquesta intuïció, és clar: “Encara que

L'empresa va comprar la finca fa uns mesos amb la intenció de fer-hi un parc solar

s'hagin equivocat ho hauran de revertir.”

Des de Grupo Jorge, Miguel Ángel Córdoba recorda que actuacions de sanejament en camins, marges i camps “han sigut ben valorades per veïns propers”, però reconeix que desconeixien la prohibició d'intervenir en el turó tot i ser de la seva propietat: “Volíem fer una acció de bona fe. Hem d'abaixar el cap, demanar perdó i revertir la situació.” Per fer-ho, Córdoba explica que tenen gravacions amb dron on es pot comprovar que l'única modificació que han fet és el camí cap a dalt del turó. “A la que tinguem la llicència, n'iniciarem la restitució.”

Inauguren la reurbanització del carrer de l'Església

Tavèrnoles Aquest dissabte, Tavèrnoles inaugurarà les obres de reurbanització del carrer de l'Església. En l'acte, hi assistirà la delegada del govern a la Catalunya Central, Rosa Vestit, i el diputat d'Infraestructures de la Diputació de Barcelona, Pere Pons. Les obres de reurbanització han tingut un pressupost d'execució de 430.000 euros. El finançament l'han dut a terme la Generalitat de Catalunya a través del Pla Únic d'Obres i Serveis (PUOSC) amb 370.000 euros, la Diputació de Barcelona amb 40.000 i l'Ajuntament de Tavèrnoles amb 20.000. La inauguració de la reurbanització del carrer de l'Església donarà el tret de sortida a les activitats de les festes de Sant Isidre, un dels patrons dels pagesos.

L'Hospital de Campdevàrol instal·la plaques solars a la teulada

La inversió respon a la necessitat de reduir el cost de l'energia

Campdevàrol

EL 9 NOU

L'Hospital de Campdevàrol ha començat a instal·lar, aquesta setmana, els panells fotovoltaics a la teulada de l'edifici per garantir uns equipaments més sostenibles. L'aposta per aquesta inversió respon a la necessitat de reduir el cost de l'energia de l'hospital, que s'ha vist incrementat en els últims mesos. Es preveu que amb les plaques fotovoltaïques es generi un estalvi anual d'aproximadament 8.000 euros. Els treballs no tindran afectacions per als usuaris, encara que la grua ocupi momentàniament la il·leta central de davant del



Operaris començant la col·locació de les plaques solars

centre sanitari. El personal de coordinació i de l'hospital minimitzaran les incidències que es puguin generar. La inversió total és de 71.000 euros, subvencionats en un

25% pels fons europeus Next Generation, i s'instal·laran un total de 180 plaques a la teulada de l'edifici. Es calcula que aquesta inversió s'amortitzi entre set i vuit anys.

Subvencions importants per a tres cooperatives energètiques d'Osona

Balenyà Tres cooperatives energètiques a Osona han aconseguit més de 600.000 euros en subvencions de l'Institut per la Diversificació i Estalvi de l'Energia (IDAE). Balenyà Sostenible encapçala el rànquing amb 264.000 euros per treballar en la transició energètica i s'ha convertit en la nota més alta de tot l'Estat espanyol. Taradell Sostenible també ha rebut un import destacable amb una ajuda de 188.559 euros. Pel que fa a la comunitat Olost i Santa Creu Sostenible l'ajuda que rebran serà de 171.480 euros. Un cop les entitats rebin la resolució definitiva, tindran un termini de 14 mesos per crear els projectes de transició energètica, començar l'execució i justificar les subvencions rebudes.

Asfaltar contaminant menys

La carretera N-141c entre Tona i Malla ha estat inclosa en el projecte de la Generalitat per millorar el ferm de la xarxa viària catalana utilitzant materials més sostenibles

Malla

G.F.

Reducir les emissions, fomentar l'economia circular i potenciar la sostenibilitat econòmica i energètica. Aquests són tres dels principals objectius del projecte que ha engegat la Generalitat de Catalunya per millorar l'estat del ferm de la xarxa viària catalana a través de la utilització d'asfalt més sostenible. Entre els 12 trams de tot Catalunya on es començarà a aplicar aquest pla hi ha la carretera N-141c entre Tona i Malla. En concret, a partir de la setmana que ve està previst que comenci una actuació d'asfaltatge que afectarà els primers sis quilòmetres i mig de la via a partir de la rotonda propera a la C-17. El pressupost d'aquesta actuació ascendeix a 960.375 euros, i el termini aproximat d'execució serà de tres mesos.

Tot i que la imatge de les obres serà la característica quan es fa un asfaltatge, la



La carretera N-141c entre Tona i Malla ha estat inclosa en el Pla de fermes sostenibles

clau serà la tipologia de ferm que s'estendrà. En primer lloc, la temperatura de fabricació –amb l'ús de mescles en fred–, el transport i la manera com aplicar-lo a la calçada han de permetre una reducció d'emissions i de consum energètic, així com també una millora de les condicions de

treball. En concret, s'estima que les noves tècniques contribuiran a reduir en 1.300 tones les emissions de diòxid de carboni respecte als mètodes tradicionals. En el cas del tram entre Malla i Tona, la reducció serà de 70 tones d'emissions.

En segon lloc, cal remar-

car l'origen de l'asfalt que s'utilitzarà, ja que permetrà l'aprofitament d'altres materials reciclats. Alguns exemples d'això serien materials fresats, pols de pneumàtics ja utilitzats, àrids siderúrgics o vidre i plàstics recuperats. En el cas de la carretera que passa pels termes municipals de

Malla i Tona s'apunta a la utilització de mescles ultrafines. Amb els nous fermes també es busca una major durabilitat, i per tant allargar el cicle de vida de l'asfalt.

Més enllà dels materials sostenibles utilitzats, el projecte també és innovador perquè fomenta que les empreses adjudicatàries s'impliquin en el desenvolupament de les obres i la presa de decisions. De fet, en el procés de lici-

L'actuació amb el nou asfalt que es farà a Osona permetrà reduir 70 tones de CO₂

tació ha disminuït el pes de l'oferta econòmica –passant del 50% habitual al 25%– i han augmentat criteris que es puguin avaluar d'una manera objectiva. Si el Pla de fermes sostenibles funciona tal com està previst, aquesta metodologia s'incorporarà a les obres que fa habitualment la Generalitat. "L'objectiu és millorar una carretera i descarbonitzar el país", va apuntar el vicepresident i conseller de Territori, Jordi Puigneró, en la presentació del projecte que es va fer aquest dijous.



Cambra d'Osona

Necessites un espai per dur a terme una presentació? Busques un espai per reunir-te?

Descobreix els nous espais que t'ofereix la Cambra d'Osona

A l'Edifici El Sucre, seu de la Cambra d'Osona, t'ofereix un ampli ventall de sales i aules **totalment equipades** per poder-te reunir o realitzar les teves presentacions corporatives.

A més, tindràs a la teva disposició serveis de muntatge i desmuntatge, consergeria, assistència tècnica i càterring que dotaran al teu acte o trobada de la màxima professionalitat i qualitat.

SALES MAGNES SERT I LLOTJA / SALES CONGOST, TER, GES I AUSA



T'hi estem esperant!



Edifici El Sucre

Carrer de l'Historiador Ramon d'Abadal i de Vinyals 5. Vic



osona@cambrabcn.cat



93 416 93 00 (ext. 1038)

Segueix-nos a



@CambraOsona

Beneficia't d'un **15% de descompte** si fas la teva reserva **abans del 31 de maig** (consulta condicions)

ON PUC COMPRAR EL 9 NOU?

Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres:
93 889 49 49 - distribucio@vic.el9nou.com

Alpens

Can Jolis
C. Placeta 1

Balenyà

Papereria Gatzerí
C. Pont 17

Papereria Gatzerí
C. Pont 17

Calldetenes

Benzinera Repsol
Ctra. N-141, km 3,3

El Clip
Pl. Vella 2

Forn Anfruns
C. Gran 15

Supermercat El Rebost - SUMA
C. Gran 4

Cantonigros

Hostal Cabrerès
C. Major 26

Centelles

Impremta de Centelles
C. Nou 14

Supermercat Esclat
C. Sant Josep, 44

Espinelves

El Rebost d'Espinelves
Pl. Església S/N

L'Esquirol

La Patisserie
Pg. de les Gorgues 15

Folgueroles

El Raconet
C. Ricardera 1

Supermercat Bayés
C. Atlàntida 20

Gurb

Pavicsa Gurbi
C. Verdaguer 20

Les Masies de Voltregà

Estanc Ayats
C. Sant Josep 20

L'Estanc de Vinyoles
C. Major 9 - 11

La Llibreria
C. Balmes 89

Supermercat Esclat
C. Narcís Oller, 2-4, cant. c. Matagalls

Lluçà

Cal Penyora
C. Major 42

Malla

Esclat
Ctra. C-17 km 55

Manlleu

Casa Victòria
C. Sant Jordi 4

Esclat
Pg. de Sant Joan, 240

Estanc Pablo
Ps Sant Joan, 140

Feixas Aulet, benzinera
C. Francesc Puget I Montfort 2

Forn Prat
Av. Roma 245

Hipermercat Esclat
Ctra. de Roda, s/n

Hipermercat Esclat
Pg. de Sant Joan, 218

Llibreria Contijoch
Pg. Sant Joan 63

Llibreria Papereria Marisa
C. Montseny 8

Quiosc El Núvol
C. Pintor Guàrdia 6

Montesquiu

Llibreria Sant Roc
C. Major 13

Olost

L'estanc d'Olost
Pl. Major 2

Llibreria Griera
Ctra. Gironella 18

Oristà

Can Toni
C. Mossen Riba Pont 54

Queviures Ordeig
C. Vic 14

Perafita

Forn Franquesa
Pg. Sant Agustí 8

Restaurant i Queviures Pensiró
C. Major 5

Prats de Lluçanès

Cal Lila
Pg. Lluçanès 5

Roda de Ter

Feixas Aulet, benzinera
C. Bac de Roda 52

Llibreria Can Manolito
C. Bac de Roda 2

Supermercat Esclat
Av. Miquel Martí i Pol, s/n

Rupit i Pruit

Embotits de Rupit, S.L.
Pl. Bisbe Font 2

Sant Bartomeu del Grau

Laura Villegas
Pl. Doctor Griera, 8, baixos

Sant Boi de Lluçanès

Estanc Casa Vigatà
Pl. Nova 10

Perruqueria Paquita
Av. Font de la Prada 4

Sant Hipòlit de Voltregà

DiC Imatges
Ptge. Parés 16

Estanc Anna
Ptge. Parés 38

Sant Julià de Vilatorrada

Forn de pa sant Julià
Av. Montserrat 31

Sant Pere de Torelló

Primer Carburants
Av. Joan Maragall s/n.

Sant Quirze de Besora

Llibres i Papers Roca
C. Mestre Quer 4

Sant Vicenç de Torelló

Forn de pa Glina
C. Bellmunt 50

L'Economat
C. Borgonyà 3-4

Santa Eugènia de Berga

Betes i Fils
Ctra. Arbucies 7

Embotits Jordi
Pl. Nova 2

Santa Eulàlia de Riuprimer

Bar can Miquel
C. Major 15

Carnisseria i Pa Vilaró
C. Major 2

Seva

El Tarannà
C. Bisbe Perello 1

Quiosc de Seva
Pl. de la Creu

Taradell

Area de Servei Taradell
Ctra. Vic, Km 5,8

Quiosc de Taradell
Pl. de la Pilota s/n

Supermercat Esclat
Ctra. de Montrodon, 9

Tona

Llibreria Cors
C. Major 3

Llibreria Pipa-Paper
C. Major 68

Llibreria Sant Jordi
C. Major 87

Supermercat Esclat
C. Barcelona, 52

Torelló

Esclat
C. Nou, 264

Estanc Esther
C. Pont 10

Hipermercat Esclat
C. de Manlleu, 117-123

Llibreria Colors
C. Sant Roc 69

Llibreria Montseny
Pl. Sardana 3

Punt Font
C. Estudis 5

Supermercat Esclat
Av. del Castell, 39

Vic

Adfo CET Estadi
Av. Estadi 15

Benzinera Repsol
C. Onze de Setembre, 12

BonÀrea

C. Mataró 12

Carnisseria Can Castany
Av. Pius XII 23

Esclat
C. de Ripoll, 1 Pol. Mas Beuló

Estanc
C. Jacint Verdaguer, 2

Estanc Boixeda
C. Doctor Junyent 8

Estanc Sanmartí
Pg. Generalitat 38

Estanc Santana
Av. Països Catalans 78

Feixas Aulet, benzinera
Ctra. Roda 67

Hipermercat Esclat
C. Ripoll, 20 Pol. Mas Beuló

Hipermercat Esclat
Pg. de la Generalitat, 44-46

Llibreria Anglada
Pl. Major 12

Llibreria Estadi
Av. Estadi 15

Llibreria Mater
C. Pla de Balenyà 23

Muntanya de Llibres
C. Verdaguer 31

Papereria Juppung
Pl. Divina Pastora 12

Pavicsa Dr. Junyent
C. Dr. Junyent s/n

Pavicsa Remei
C. Raimon d'Abadal 23

Queviures Josefina Prat Molist
Mercat Municipal, Parades 35-36-37

Quiosc de l'Hospital
C. Francesc Pla Vigatà - La Botiga de l'Hospital s/n

Quiosc del Passeig
Rambla Passeig s/n

Quiosc Divina Pastora
Pl. Divina Pastora s/n

Shell, benzinera
C. Sabadell 4

Supermercat Esclat
C. Arquebisbe Alemany, 20-22

Supermercat Esclat
C. de Torelló, cant. C. Mare de Déu dels Munts

Vidrà

Fleca de Vidrà
C. Puigsacalm 13

Viladrau

L'Estanc de Viladrau
C. Antoni M. Claret 6

Vilanova de Sau

Forn Sañas
C. Santa Maria 3



Escaneja el codi QR per trobar la ubicació del vostre punt de venda més proper





ALBERT LLIMÓS

Membres de Joves Musulmans d'Osona i Projecte KunRahma, diumenge enmig de la festa que van organitzar per a nens i nenes a la zona verda de L'Atlàntida

Convit sense etiquetes

S'obre pas a Osona una fornada de nois i noies musulmans amb ganes d'acostar les famílies de la comunitat, però també trencar estigmes i donar-se a conèixer enfora

Vic

Txell Vilamala

Des que van arribar a Catalunya, entre els anys noranta i principis del segle XXI, les famílies marroquines s'han acostumat a celebrar les festes pròpies de la religió musulmana a casa, de portes endins. Amb el temps, malgrat haver superat altres barreres, com la idiomàtica, això pràcticament no ha variat. Ara les noves generacions pugen amb ganes de canvi: volen fer més vida en comunitat, propiciar que les famílies es coneguin les unes a les altres i aprofitar dates assenyalades per organitzar festes obertes a tothom i, així, acostar les diverses cultures que conviuen a ciutats com Vic o Manlleu. Projecte

KunRahma i Joves Musulmans d'Osona són dues entitats que treballen de bracet amb aquests objectius, i la prova és la *moguda* que van muntar diumenge a la zona verda de davant L'Atlàntida. Amb gastronomia tradicional, jocs i tallers de calligrafia o tatuatges de henna, estava pensada especialment per a infants coincidint amb la fi del Ramadà. El 2019 ja s'havien estrenat amb una proposta similar a Manlleu que va quedar estroncada per la pandèmia, però a partir d'aquest 2022 la idea és consolidar-la. "De petits, anàvem a veure els Reis amb tota la il·lusió", explica Youseff Badi, "però els nois i noies musulmans que ara tenim entre 20 i 30 anys mai vam gaudir d'una data al calendari

reservada exclusivament per a nosaltres". Iniciatives com la de diumenge pretenen que les noves generacions creixin ja en un altre paradigma i que aquestes festes també serveixin de teló de fons per fomentar la interculturalitat. "Neixem sense prejudicis, és la societat que ens el va inculcant. Hem de posar el focus en el que ens uneix i veure el que tenim de diferent com una riquesa", destaca Jamila Badi.

L'agenda de Joves Musulmans d'Osona i Projecte KunRahma també inclou identificar temes que preocupen la seva comunitat i programar xerrades i debats on abordar-los, com ara la feina i la formació, la convivència o el sentiment de pertinença. A banda d'alimentar

la reflexió, volen que això serveixi perquè els "nois i noies creixin amb referents en positiu". Paral·lelament, durant la pandèmia van desplegar un dispositiu per cobrir les necessitats bàsiques de les famílies amb menys recursos.

Tant una com l'altra entitat s'estructuren a partir d'un grup motor amb alta capacitat de mobilitzar voluntaris. Es tracta molt majoritàriament de fills d'immigrants que ja han viscut sempre a Catalunya, que se senten el català com a llengua pròpia i que treballen o estudien des d'Infermeria fins a Traducció i Interpretació, Enginyeria Informàtica o Economia: "Els nostres pares van arribar buscant una vida millor, sense entendre l'idioma...

de pares estrangers, donaves menys".

La festa dels nens de diumenge ha agafat el relleu als trencaments de dejuni col·lectiu que Joves Musulmans d'Osona i Projecte KunRahma havien organitzat les setmanes anteriors. Tant en un cas com en l'altre es van superar les 300 persones. Un èxit. I més tenint en compte que "a diferència de Barcelona, a Osona i les comarques d'interior continua havent-hi més estigma i reticències". La part positiva és que nois i noies com en Youseff, la Jamila, l'Ibtissam, l'Amin... també veuen cada cop més clar com enderrocar-los. "Parlant, amb informació, de seguida es desmunten els jo pensava de vosaltres que...", sentència Bilal Sou-san.

"A diferència dels Reis, per exemple, les nostres festes sempre han estat a dins de casa"

Inscripcions obertes!

Cicles formatius de grau superior



CFGS Dietètica (matins)



CFGS Gestió en Allotjaments Turístics (tardes)



Més informació a / www.seminarivic.cat / formacio@seminarivic.cat / T 93 886 15 55



Carles Morera es va estrenar a l'alcaldia de Muntanyola el 2019, com a líder d'un grup vinculat a ERC. El mandat anterior havia estat regidor pel grup independent que va passar a l'oposició. Fer l'escola nova i tancar el pavelló són dos dels projectes que ha batallat.

“Farem la consulta sobre la segregació de Múnter abans que acabi el mandat”

Carles Morera (IpM-ERC), alcalde de Muntanyola

Muntanyola

Guillem Rico
Finalment han estrenat l'escola nova. Ha costat.

Molt. Des del 2019 fins que l'hem inaugurat han estat anys intensos, però estem molt contents.

A tot plegat s'hi ha sumat l'augment de preu de matèries primeres...

Vam fer un conveni amb el Departament d'Educació que comporta diferents aspectes que assumeix l'Ajuntament, com la direcció d'obres. Ens hem trobat el problema de les primeres matèries, veient cap on va tot i que hi ha obres que ara s'estan parant per analitzar preus, hem pogut anar superant els obstacles. Hem hagut de fer finançament extra i l'Ajuntament hi ha hagut d'aportar una part econòmica important.

Si l'Ajuntament no hagués avançat els diners encara no la tindrien.

No, estaríem parlant de 2027 o 2030, com altres municipis de la comarca que tenen la necessitat urgent de nous centres.

Dels diners que hi ha posat l'Ajuntament una part s'ha fet gràcies a la venda de parcel·les municipals.

Tenim la sort que disposem de diferents parcel·les. Ja quan es va fer l'escola bressol al voltant del 2005 el consistori va prendre la decisió de vendre'n per trobar un extra de finançament i hem seguit el mateix.

Diuen que tenir una escola és vital per al futur d'un poble, sobretot dels petits.

Sí, i a més un poble dispers com el nostre. No tenint nucli és complicat fer pinya i amb l'escola, el pavelló i tot l'entorn hem acabat dinamitzant-lo, fa que en certa manera guanyi una mica de vida. A les hores de sortida de l'escola les famílies es van trobant i comencen a fer poble.

És un atractiu per a la gent que hi ve a viure?

Sí, ha estat un punt d'inflexió i ens ha servit per llançar el projecte de Muntanyola

més amunt.

És un dels pobles de la comarca que més creix. Per què ve a viure-hi la gent?

Som 720 habitants. Anem a l'alça i amb una rapidesa important. Suposo que la covid hi ha ajudat. Sí que costa fer nucli però l'entorn en el qual estem, ser municipi de muntanya i la tranquil·litat que hi tenim, s'hi viu molt bé.

Ha vingut molta gent durant la pandèmia, persones de segona residència que s'hi han empadronat?

Sí, reforçar aquests projectes com l'escola, que abans estaven una mica en l'aire,

“Sense avançar els diners no tindríem l'escola nova fins al 2027 o el 2030”

“Treballem per recuperar la rectoria i fer-hi pisos per a joves o d'emergència”

“S'ha de buscar una solució al pas per la Guixa que no sigui només per Vic”

en barracons, també hi ha ajudat i ha fet que es consolidessin moltes famílies.

Hi ha prou habitatge, capacitat perquè vingui més gent?

Quant a parcel·les, encara n'hi ha de disponibles i també hi ha cases en venda per diferents motius.

Sí que podrien perdre població si el nucli de Múnter se segregués. S'ha avançat per fer una consulta?

Al programa electoral portàvem que s'havia d'intentar solucionar: tirar endavant una consulta que faltava definir de la mà de la Generalitat. Entre els aiguats, la covid i els projectes de l'escola i el pavelló, hi hem treballat però hem de reactivar el contacte amb la Generalitat, que a dia d'avui no tenim tancat. Sí que tenim intenció abans que acabi el mandat d'haver fet la consulta. Quedarà definir si només amb els veïns de Múnter o amb tot el municipi.

Quin és el seu posicionament?

Jo no estic d'acord que Múnter se segregui i passi a Malla. També hem de puntualitzar diferents coses: el nostre municipi és d'alta muntanya i Malla no i els serveis són diferents. S'ha de posar tot l'argumentari sobre la taula i basant-se en això prendre decisions. Estem en contra que se segregui, però això no treu que es faci una consulta i veure què volen els veïns.

Peticions de macroparc solars no n'han rebut per l'orografia, però treballen per la transició energètica?

Vam començar a treballar amb l'enllumenat públic, vam posar plaques solars fotovoltaïques a l'ajuntament i tenim sobre la taula un projecte per instal·lar més de 5 kW sobre el pavelló. Permetria donar electricitat als edificis de l'entorn: escola, escola bressol, el local del jovent, el local polivalent, la piscina... això fa que puguem ser bastant autosuficients.

En un municipi disseminat, com funciona el porta a porta que van iniciar el mandat passat?

És difícil, perquè tenim molts quilòmetres d'extensió i fa que sigui difícil arribar a tothom però hi arribem.

Muntanyola té l'aigua en baixa delegada a Aigües Vic fins al 2031. Queda temps, però s'han plantejat fer una canvi de gestió cap a l'empresa pública d'Osona?



Carles Morera aquest dijous davant del nou edifici de l'escola de Muntanyola, que s'ha inaugurat.

Sí, hem obert els dossiers i hem començat a fer números. El problema amb què ens trobem és que tenim més de 40 quilòmetres i l'extensió de les canonades en baixa i en alta és impressionant i amb Onaigua no sé si seria factible poder-hi entrar, perquè tenim moltes mancances que s'han de solucionar. Aigües Vic ens dona un servei excel·lent i no ens plantejem cap canvi.

Està resolt el sanejament? L'ACA va anunciar al Consell d'Alcaldes inversions per fer noves depuradores abans del 2033. Hi entren?

Sí, però és anar picant ferro fred a vegades. Tenim diferents punts que hem de solucionar. Ens hem posat les piles i ens han de fer la redacció dels projectes per poder-los executar, però de moment encara ens han d'informar de quin any. Anem una mica a cegues en aquest sentit.

Seria més d'una depuradora.

Sí, és una altra de les dificultats de tenir una gran extensió. S'han de fer diferents bombejos i una depuradora més central. Hi ha algun projecte inicial, però haurem de veure com acaba. Tenim un projecte que rondava els 3 milions.

El que sí que s'ha desencallat és fer el tancament del pavelló.

La Generalitat va treure el PUOSC i podíem optar a dos projectes, per 120.000 euros

i un altre de 250.000. Vam presentar-hi el pavelló perquè era el que per puntuació hi podia entrar. Per diferents qüestions dels terminis i al·legacions que van desestimar ens vam plantejar renunciar al projecte. Després va canviar el govern i per sort ens ho van poder allargar. Ha estat difícil i tenint en compte que ens implica el tema dels materials, l'increment del ferro, la pedra que envolta tot el pavelló i el vidre ha estat complicat, però ens n'hem sortit.

A principi de mandat deia que no afegirien projectes nous perquè volien desencallar l'escola i el pavelló. Ja estan fets. I ara què?

Ens falten moltes coses, hi pensem molt sovint. Però també hi ha projectes que no prevíem fer i que hem fet, com el magatzem de la brigada o asfaltar camins. Tenim el problema de les canonades d'aigua, hem de fer substitucions i alhora sanejar tot l'espai i fer voreres per transitar tranquil·lament. També s'haurà de parlar del soterrament de les línies elèctriques i les telecomunicacions. I també volem recuperar la rectoria de l'església de Sant Quirze i Santa Julita. Tenim la intenció i estem parlant amb el bisbat per poder-ho adquirir.

Què hi volen fer?

Tenim diferents opcions, però una que treballem és fer habitatge per a joves o pisos d'emergència. La rectoria



ALBERT LLINÓS

és un projecte important, requereix una inversió d'1 milió per consolidar l'edifici.

Parlem de com s'arriba a Muntanyola. S'havien queixat del semàfor de Sentfons-La Guixa, per on passen molts dels veïns, una mesura que va aplicar l'Ajuntament de Vic per pacificar el trànsit.

No ens va agradar com va anar ni ens agrada ara. La Diputació de Barcelona fa la seva tramitació amb l'Ajuntament de Vic, ens n'assabentem i per la pressió ens acaben convidant a les reunions. No entraré a valorar coses perquè no em pertoca, però les maneres s'han de millorar. No és un projecte que agrada ni a Santa Eulàlia ni a Muntanyola. Sabem que el tram de la Guixa és complicat, que s'ha de buscar una solució, però ha de ser per a tothom, no només per a Vic. Però som pobles petits, Vic és gran i té més pes. Ens falta asseure'ns i parlar-ne molt i la Diputació va coixa de donar-nos informació i resultats. Després de mesos d'haver-se implantat encara és hora que em truquin per parlar-ne: de consolidar el projecte o trobar-hi solucions.

La solució passaria per una variant?

No s'ha de tancar cap porta. S'han de valorar totes les opcions. No ens podem tancar en banda.

En l'accés per Tona, havien reivindicat ja al mandat passat que arreglessin la carretera. Passa a mans de la Diputació. Ja hi ha previstes millores?

“L'oposició ha mostrat indiferència en tots els projectes que hem fet”

En aquest cas les coses van sobre rodes, funciona. Estan fent la redacció del projecte que em van presentar aquesta setmana. Si tot va bé el primer trimestre del 2023 s'executarien les obres, que valen mig milió. S'arreglarà el ferm, es faran cunetes americanes, senyalització, tanques... i la Diputació n'assumirà el manteniment.

I pel que fa a l'accés a aquesta carretera?

Ho lliguem amb una inversió important que fa la

Generalitat de la carretera N-141C, que ho pavimenten de nou. Hem treballat amb la Generalitat fer l'accés nou que ja tenim projectat i falta una part d'expropiació que donarà facilitat als veïns que venen de baix a Vic per tenir un accés més directe.

Ho reivindicava quan era a l'anterior govern liderat per Ramon Llorà, que ara és a l'oposició. Com és la relació amb ell?

No hi ha més relació de la que hi pugui haver als plens cada tres mesos. La indiferència és el que els ha marcat, en tots els projectes que hem pogut tirar endavant i en la manera de gestionar la covid-19. Ha estat una oposició indiferent a tots els projectes.

Va deixar el grup de l'excalde, es va presentar com a cap de llista per ERC. Què farà d'aquí a un any?

N'hem parlat amb el grup i a casa. A dia d'avui sí, tenim ganes i il·lusió de tirar endavant els projectes nous que fan que Muntanyola faci un pas endavant. Tenim parlat que continuem, hem aconseguit que l'equip funcionés. Mentre tinguem il·lusió i ganes de tirar endavant projectes hi serem.

PUBLICITAT Activitats culturals

Festival MICROCLIMA

Dissabte, 14 de maig
Joan Colomo (solo show)
Sant Miquel de Cavallera (Serra Cavallera)

Dissabte, 21 de maig
Obeses
Passeig Maristany (Camprodon)

Dissabte, 28 de maig
Agnès Alguero
Font del Botàs (Camprodon)

Dissabte, 4 de juny
Tarta Relena
Davant l'església de Sant Cristòfol (Beget)

Dissabte, 11 de juny
Montse Castellà
Davant del Monestir de Sant Pere (Camprodon)

Hora: 19 h
Entrada gratuïta

Camprodon 2022

festivalmicroclima
festmicroclima

AJUNTAMENT DE CAMPRODON
LATORNADA
Diputació de Girona

FESTA DE SANT ISIDRE

Granollers de la Plana
GURB
Diumenge
15-5-2022
De 9:00 a 14:00

LIVENDRES SOPAR!
13.5.22

Fira Tractors_Maquinària_Bestiar
_Esmorzar_Benedicció_Demostracions_Vermut

TRADICIÓ PAGESA !

santisidre_granollersdelaplana

Josep Mayans i Rojas

Ha mort cristianament, a l'edat de 95 anys.

A.C.S.

Els seus: esposa, Teresa; fills, Anna i Miquel, Tere i Miquel; netes, Clàudia, Mar, Abril, Gal·la i Queralt; germans polítics, familiars i amistats es dolien de la seva pèrdua, us demanen que en tingueu un bon record i que pregueu per ell i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

També volen donar les gràcies a tot el personal de la residència Nostra Senyora de Lourdes de Prats de Lluçanès, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Tona, maig de 2022

Gemma Sala i Claveras

Va morir el dia 11 de maig de 2022 a la residència Vedruna de Caldes de Malavella.

Els seus germans i tota la família us ho comuniquem i volem manifestar el nostre agraïment a tota la comunitat Vedruna.

Vic, maig de 2022

Josep Coll i Vilanova

Ha mort cristianament el dia 6, a l'edat de 79 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Olga i Germen; fills polítics; nets, Arnau, Ariadna, Oriol, Magne i Sídius; germans, Joan, Rosa i Jordi; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, maig de 2022

Maria Àngels Valldeoriola i Pujalt

Ha mort cristianament, a l'edat de 75 anys.



El seu espòs, fills, familiars i l'empresa Serralleria Vilar, SL us pregunten que la recordeu en les vostres oracions.

Els Hostalets de Balenyà, maig de 2022

L'Ajuntament ha requalificat Cal Branques per no haver-ho d'expropiar

La finca on es plantejava créixer l'Hospital de Campdevàrol al final tornarà a ser d'ús residencial

Campdevàrol

Isaac Muntadas

El canvi de qualificació urbanística de la finca de Cal Branques de Campdevàrol, ubicada a l'avinguda Pau Casals i popularment coneguda com la Casa dels Gats, va generar certa polèmica a l'últim ple. La proposta consistia bàsicament a fer una modificació del POUM per desfer camí i requalificar com a residencial un espai que el 2013 es va preveure com a equipament sanitari "perquè llavors l'Hospital Comarcal del Ripollès va considerar adquirir o tenir l'opció de compra d'uns terrenys adjacents a l'edifici", explica l'alcalde, Dolors Costa (JxCampdevàrol). Només el carrer Pompeu Fabra separa el centre hospitalari de la casa de Cal Branques.

Com que finalment el Patronat de l'Hospital va decidir que no li feia falta (és propietari de la casa abandonada de Ca la Pascualita, i si mai volgués créixer ho podria fer per allà), passats uns anys la llei obligava l'Ajuntament a expropiar



ISAAC MUNTADAS

Vista de Cal Branques, a l'avinguda Pau Casals de Campdevàrol

el terreny. El propietari en demanava 450.000 euros, una xifra molt allunyada de la taxació de l'arquitecte municipal. Amb l'objectiu que el consistori no hagi de pagar aquests diners i quedar-se una finca "amb una casa que s'hauria d'aterrar" i que seria un perjudici econòmic, l'Ajuntament va canviar la qualificació de l'espai a ús residencial. Així el propietari podrà edificar o vendre el terreny per fer-hi pisos. Tot i això, com a pas previ cal que Urbanisme aprovi el canvi de

qualificació.

El grup d'ERC no va veure clara la jugada i va emetre un vot en contra. El portaveu, Toni Riera, va dir que estaven davant d'un "altre entrenou urbanístic" que no saben si tindrà una "repercussió econòmica per bé o per mal". La regidora de la CUP, Mariona Baraldés, va mostrar inquietud per "fins a quina alçada es podria arribar a construir si s'hi fessin pisos". Segons el govern, en principi s'hauria d'assimilar als edificis del costat.



ALBERT LLIMÓS

Les infermeres es reivindiquen a quatre ciutats catalanes, Vic inclòs

Vic El Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB) reclama més reconeixement, sous més alts i facilitar la conciliació laboral i familiar. Així ho van exigir aquest dijous, en el Dia Internacional de les Infermeres, amb cubs gegants a quatre ciutats catalanes: Vic, Terrassa, Barcelona i Vilanova i la Geltrú. A la capital d'Osona, l'artista Galleta Maria (a la foto) en va il·lustrar

una cara amb un dibuix inspirat en la tasca d'aquest col·lectiu i el seu compromís amb la cura de les persones. Ciutadans anònims es van sumar a escriure-hi missatges d'agraïment. Dimecres, el dia abans, la Universitat de Vic havia acollit una jornada monogràfica sobre el futur de la professió, amb ponents com Paola Galbany, presidenta del COIB; Xavier Jordana, vicedegà de la Facultat de Ciències de la Salut i el Benestar, o Fina Carbonell, directora d'Infermeria del Consorci Hospitalari de Vic.

El guanyador del guardó es farà públic en una gala a L'Atlàntida de Vic el 26 de maig

Granero, Roquet i Serrarols, finalistes de l'Osonenc de l'Any

Vic

EL 9 NOU

El dissenyador Ton Granero, la directora de cinema Clara Roquet i la doctora Marta Serrarols són els tres finalistes de l'Osonenc de l'Any 2021, un guardó que reconeix les persones de la comarca que per un motiu o altre han destacat durant aquest exercici. Els lectors d'EL 9 NOU i EL9NOU.CAT amb les seves votacions amb les butlletes que el diari ha anat publicant durant les últimes setmanes i també a través de la pàgina web els han escollit entre els 10 candidats proposats per un jurat pluridisciplinari. El nom del guanyador se sabrà el 26 de maig en una gala oberta al públic que es farà a partir de les 8 del vespre a L'Atlàntida de Vic i que serà retransmesa en directe per EL 9 TV i que també es podrà seguir via *streaming* a través d'EL9NOU.CAT. A la gala, també s'entregaran els pre-



Ton Granero

mis a la Innovació i al Talent que atorga la Cambra d'Osona i el Premi Promesa del Consell Comarcal d'Osona. L'acte comptarà també amb l'actuació de la cantautora torellonenca Marta Frigola.

Els tres finalistes de l'Osonenc de l'Any representen sectors ben diferenciats. Ton Granero és dissenyador



Clara Roquet

gràfic i juntament amb Jordi Cano van fundar l'estudi Cano/Granero Associats. L'any 1984 es van incorporar al projecte universitari de Vic amb Eumo Gràfic, que neix en paral·lel a Eumo Editorial i que en els anys següents marcarà un estil i una època, recollint diversos reconeixements.



Marta Serrarols

Paral·lelament, Granero va desplegar una intensíssima activitat com a motor d'iniciatives culturals, en especial H, Associació per a les Arts Contemporànies, que encara dirigeix. S'ha implicat també en entitats com el Casino de Vic i forma part del patronat de la Fundació Universitària Balmes.

La directora de cinema Clara Roquet, de Malla, va debutar en el món dels llargmetratges l'any passat amb *Libertad*, una pel·lícula que va triomfar als Goya i als Gaudí. Entre d'altres premis, ha rebut el de millor directora novella en els primers i el de millor pel·lícula no catalana en els segons, a més d'elogis unànimes de la crítica. Abans de *Libertad*, Roquet ja tenia una destacada trajectòria en el món del cinema, com el guió de *10.000 km* amb Carlos Marqués-Marcet o la direcció de curtmetratges com *El adiós* (premi Gaudí al millor curt de 2015) o *Les bones nenes* (2017).

La doctora Marta Serrarols, l'actual gerent de l'Equip d'Assistència Primària de Vic-CAP El Remei, ja formava part de l'equip fundador d'aquest centre que va ser pioner a Catalunya amb un nou model de gestió. Els professionals van passar a gestionar els recursos de Salut amb un sistema que volia promoure una major implicació d'aquests a l'hora de donar un bon servei i millor eficiència. L'any passat van celebrar els 25 anys i ho van fer enmig d'una pandèmia en què les persones que estan a l'atenció primària han demostrat la seva vocació de servei i professionalitat.

MEV

MUSEU D'ART
MEDIEVAL



LA NIT DELS MUSEUS

Dissabte 14 de maig de 20h a 24h

Una nit màgica i festiva on el MEV i la seva plaça acolliran totes les arts.

- Espectacles musicals a la plaça
- Servei de barra i *foodtruck*
- Visites comentades
- Música clàssica i barroca a sales
- Pintura en directe als absis romànics
- Jocs de taula tota la nit

Entrada gratuïta.

#elpoderdelsmuseus

EL 9 NOU

Han passat més de dos mesos i mig des que el president rus Vladímir Putin va donar l'ordre d'atacar la regió ucraïnesa del Donbass. El que semblava que podria ser una maniobra militar fugaç de Rússia s'ha convertit en una cruenta guerra que acumula més de 3.500 civils morts, segons xifres provisionals de les Nacions Unides. Les cadenes de subministrament estan bloquejades, importants infraestructures han estat destruïdes i en una gran part del país no hi ha electricitat, calefacció ni aigua. Des de l'inici del conflicte ja són més de 5,8 milions les persones que han fugit

Els refugiats després de dos mesos i mig de guerra

del país, una crisi humanitària que no es produïa a Europa des de la Segona Guerra Mundial. Els efectes de la guerra han tingut repercussions econòmiques a tot el continent i més enllà. Pujada de preus dels subministraments, matèries primeres i una inflació que ha requerit la intervenció dels governs dels diferents estats.

Des d'un primer moment hi ha hagut una onada de

solidaritat no només dels països més propers a Ucraïna sinó del conjunt d'Europa. A Catalunya aquesta sensibilitat es va veure des del primer moment i es van organitzar tota mena d'iniciatives solidàries per ajudar les víctimes de la guerra i acollir les persones refugiades. Osona, a través de l'ONG Osona amb els Nens, fa anys que té vincles forts amb aquest país i la guerra ha impactat de

manera especial. Per Osona i el Ripollès hi han passat més de 450 refugiats, alguns dels quals van ser acollits en centres com l'alberg de Vic, però la majoria estan en famílies. Havia de ser una situació provisional, però ara ja es veu que va per llarg. Alguns dels que van arribar han tornat al seu país veient que la situació s'enquista i no volen estar lluny de les seves famílies. Aquí han hagut de

tramitar la documentació, necessiten trobar feina per poder tirar endavant i no tot-hom ha trobat les mateixes facilitats. Algunes famílies d'acollida que pensaven que la seva ajuda només seria necessària algunes setmanes reclamen també implicació de la Generalitat per poder continuar donant-los suport. Hi ha el risc en casos com aquest que els compromisos de les administracions i dels polítics de donar tot el suport a les víctimes de la guerra es quedin en això, en compromisos, un cop ja han aconseguit el titular en calent. Ara, més que mai, cal destinar els recursos als refugiats i a les famílies d'acollida per no deixar-los a l'estacada.

La Pilarín



Estimar



Marina Martori

Esriptora i gestora cultural

@marina_martori

He buscat la definició de la paraula *idioma* al diccionari. He escrit "idioma", així, en català, al Google, però ell s'ha pensat que escrivia la paraula *idioma*, així, en castellà, i la definició que m'ha donat era en castellà també. I els aproximadament 3.190.000.000 de resultats que ha trobat en 0,57 segons. Tots en castellà. Quan finalment m'ha entès –Google, dic, que n'hi ha que no t'entenen de cap manera– he sabut que la definició més senzilla d'*idioma* és que és un sistema de comunicació propi d'una comunitat humana. Penso que els catalans ho som, una comunitat humana, i que el sistema de comunicació propi de la nostra comunitat és el català, o ho hauria de ser, perquè els catalans som tan oberts i tan colonitzats, que no ho acabem de tenir clar.

He llegit també que al món hi ha unes 6.000 llengües però que pràcticament la meitat desapareixen el proper segle per manca de relleu generacional. No em vull posar dramàtica, que ja sabeu que no és el meu estil, però em fa por que el català en sigui una.

Podria fer servir la ironia aquí i fer broma dient que pateixo pel castellà, pobre, que se l'ha de protegir a les aules i als patis i als cinemes i a Google, però és que no tinc l'humor per a ironies, ara, perquè això del català em fa pena.

El català és les meves ulleres lingüístiques, la manera com miro i interpreto el món, la manera com té significat per a mi, com el penso, com l'ex-



plico, com l'escric, com el sento. Jo estimo, ves, no *quiere*. Jo faig moixaines i magarrufes i m'expresso amb un idioma que estimo, amb el qual m'han estimat, amb el qual estimo.

Els meus fills no acaben de veure com de preocupant és això del català. El català per a ells és la llengua de casa, cert, però res més. No és la llengua dels amics, ni de l'audiovisual, ni del joc, ni d'internet, ni de YouTube ni d'enlloc. Potser, amb una mica de sort, sí, encara és la llengua a l'aula. Només a l'aula i a casa –i a l'aula, poc– el català és les seves

Aquells que sentencien que l'aula ha de tenir un 25% de castellà volen aniquilar la meva manera d'estimar

ulleres. El seu món, per molt que jo els estimi en català, ja no és en aquest idioma.

Aquells que sentencien que l'aula ha de tenir per llei un 25% de castellà –com si no el tingués prou i de sobres de manera natural– no volen protegir el castellà, volen aniquilar la meva manera d'estimar. I la vostra.

I aquestes ganes de fer mal són les que a mesura de patir-les i d'empassar-les coll avall fan créixer les ganes també, en paral·lel, de fotre el camp.

Us en recordeu de quan *fotre el camp* era l'objectiu? Ara ja no ens en recordem, que prou feina tenim a no perdre el que teníem. Res: una terra, una llengua, un estimar concret.

PROTAGONISTES

Rosa Comas

Afectada per lupus



Li van diagnosticar la malaltia fa 30 anys i des de llavors ha hagut de passar diversos cops per quiròfan.

Vol posar el seu granet de sorra per aconseguir que es conegui més la malaltia i se n'investiguin les causes i el tractament.

Amin El Meziani

Joves Musulmans d'Osona



Joves Musulmans d'Osona i Projecte KunRahma van organitzar diumenge una festa per a nens i nenes coincidint amb la fi del Ramadà. Volen generar espais de trobada per a la seva comunitat, però també acostar cultures.

Anna Casarramona

Jugadora d'hoquei



El Martinella CP Manlleu va aixecar el cap de setmana passat a Lleida el segon títol consecutiu de campió de la

Copa de la Reina d'hoquei patins. La capitana, Anna Casarramona, va ser escollida millor jugadora.

Marc Capdevila

Escriptor



Sense fer gaire soroll, hi ha escriptors que van consolidant una trajectòria interessant. És el cas del tonenc Marc

Capdevila, ja amb mitja dotzena de novel·les publicades a les quals ha afegit recentment la premiada *Singles*.

TRIBUNA

Els de Napoleó volien cisar la imatge



Ramon Casanoves

Al monestir de Montserrat hi ha un joc de campanes molt ben instal·lades i conjuntades i quan toquen totes impressiona, creant uns sons variats però ordenats i ben afinats dins l'escala musical. Aquesta sonoritat que resona per les muntanyes i segons el vent se sent des de lluny estant, aboca a la concentració o a la crida de la cerimònia que toca. El motiu pot ser l'ofici de laudes, la missa conventual, la salve del migdia o l'ofici de vespres. A part de les hores silencioses de matines i completes, i les hores dites menors pròpies dels monestirs: prima, tèrcia, sexta i nona, un horari totalment medieval que s'ha hagut d'adaptar al tragí del nostre temps. Abans, les campanes eren tocades a mà i perquè sonessin havien de ser uns quants ben fornits i guiats per un que tingués ofici de campaner i sabés els tocs de defunció, bateig, festa, pedra, inundació i temporals de tota mena. Avisaven de foc a la muntanya, terratrèmols, guerra, invasions, ocupacions i robatoris. Per la Guerra del Francès les campanes no van parar d'alertar a tothom, abans que les tropes arribessin al monestir amb molta hostilitat, destrucció i l'apropiació de tot el que tingués valor. Van calar foc a una part de l'edifici i a valuoses col·leccions de llibres antics, amb contínues vexacions i humiliacions dels soldats que cercaven el trofeu més cobejat: volien cisar, o més ben dit, ens volien fotre la imatge!

De petits era habitual, un cop a l'any, anar a Montserrat com deien els grans "a adorar!". Era un dia feliç tot i l'inconvenient d'aquelles carreteres plenes de revolts, sots, i amb les finestres de l'autocar mig obertes i el tub d'escapament emetent uns gasos que marejaven el passatge. A dalt tot s'arreglava amb unes gotes d'aigua del Carme i una refrescada a la font. El primer era anar a escoltar el cant de l'escolania, després pujar al cambril, dinar de carmanyola en un recer de la muntanya, comprar algun record i corrents cap a l'autocar de tornada. Baixàvem plens d'energia entonant el Virolai fins que el responsable de l'excursió agafava el micròfon i admetia preguntes sobre Montserrat, contestant-les com podia. Jo sempre demanava el mateix: "Per què li diuen Moreneta?" Animat pels traguinyols del vi de dinar em va contestar: "Cordons! Cada any fas la mateixa pregunta. És culpa dels fums dels ciris que durant segles han cremat davant seu." Vaig haver de fer-me gran per esbrinar les diverses teories sobre la negror de la nostra patrona i parar-me a reflexionar cada vegada que cantava la cançó: "Moreneta en sou, és que el sol us toca, és que us toca el sol, el sol de la Glòria. Moreneta en sou, Moreneta i rossa."

De fet, Jacint Verdaguer en els seus magnífics poemes i virolais montserratins va popularitzar el nom de "Moreneta", tot i que segles abans diversos escrits ja parlen de la imatge i sempre referint-se al vers del *Càntic dels càntics* "Nigra sum sed formosa" (Soc negra, però bonica). És una talla bellament



decorada i policromada en una posició hieràtica com totes les imatges romàniques. És fusta d'àlber, tova i fàcil de modelar. Asseguda i la mirada frontal en posició: "de Majestat" o "Sedes Sapientiae" (Tron de Saviesa), porta corona i recolza els peus en un coixí daurat deixant entreveure unes sabatilles amb punta molt aguda. L'estudi efectuat pels serveis de Restauració de la Generalitat de Catalunya l'any 2001 afirma que en principi la imatge tenia totes les encarnadures blanques. Atribueix la morenor tardana al segle XVI i a una acció de colorar les encarnadures amb pintura de color castany.

Els canvis més significatius que va sofrir la imatge fou després de la Guerra del Francès. Els combats succeïts al Bruc el juny de 1808 van aconsellar ocultar la talla. L'agreujament de la guerra i tanta destrucció van obligar el trasllat de la imatge a l'ermita de Sant Dimes. Els soldats napoleònics pentinaren tota la muntanya fins a trobar el cobejat trofeu, despullant la imatge dels rics vestits i els joells que portava, desfigurant el nen i abandonant la Moreneta a sol i serena en un hort proper. La restauració posterior, els retocs i les noves capes de policromia van afavorir el pas de la morenor a la negritud, fins arribar així i en bon estat de conservació als nostres dies. El canonge vigatà Jaume Collell, a principis del segle XX, va impulsar una campanya perquè li traguessin els vestits barrocs i la talla romànica mostrés, sense impediments, tota la seva bellesa.

Ja fa molts anys, un Nadal lluny de Catalunya, els amics em van enviar una postal dedicada que deia: "Doneu consol a qui la pàtria enyora, sens veure mai els cims de Montserrat." Jacint Verdaguer sempre emociona i realment les seves paraules em van confortar.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Crema una autocaravana a Vic
- 2 Roben a una dona de 89 anys a la porta de casa seva a Vic
- 3 Es desfrena un autobús a la Gleva i baixa un marge fins a la rotonda
- 4 El presumpte autor de l'incendi d'una autocaravana hauria comès un robatori abans
- 5 González-Cambray: "El model Vic és del tot vigent i l'estendrem a la resta del país"

A correuita



Jordi Vilarrodà

Dissabte, 7. Reflexió mentre espero que comenci un

concert de nit del magnífic Festival de Jazz de Vic. Poques coses enyoraré de la pandèmia, però fins i tot els temps més durs en tenen de bones. Per exemple, els horaris dels espectacles en el moment en què ja se'n podien fer però la normativa obligava a acabar-los abans de les 10 del vespre. Observo que no soc l'únic entre els consumidors de cultura que s'alegraria que els nostres horaris es tornessin més europeus. Al cap i a la fi,

Dels horaris culturals, manteniment i rectors

no deixa de ser una tendència que ja abans de la pandèmia era evident, per exemple, en els teatres públics d'Osona i el Ripollès. No fa gaire anys, tots els espectacles a l'antiga Atlàntida començaven a les 10 del vespre i al Cirvianum, a 2/4 d'11. Ara, ho fan a les 8 i a les 9, respectivament, per norma general. I no per això ha baixat el nombre d'espectadors, al contrari.

Diumenge, 8. Obren els jardins de la Torre de la Puda a Sant Joan de les Abadesses, com molt bé explica el nostre

col·laborador Joan Garcia en aquesta edició d'EL 9 NOU. Passejant per l'indret, em trobo una de les persones que conec amb més experiència i raonament sobre el món de les administracions locals. Després d'elogiar la bellesa de l'indret, comença a traduir-ho al pressupost municipal i pensar en el cost de manteniment dels jardins, que ara fan molt de goig. Però són això, jardins, i com a tals necessitaran una atenció constant. Un servidor de vostès, persona endreçada, pensa també en el

vandalisme malgrat que a la nit suposo que quedaran tancats. El dia de la inauguració és bonic, l'endemà ve la conservació del que s'ha inaugurat. I un sempre es pregunta, com Josep Pla, "i això, qui ho paga?"

Dimarts, 10. El rector actual de la UVic-UCC i alguns dels exrectors debaten sobre la seva experiència en el càrrec i sobre la seva visió del futur de la institució. Al torn de preguntes, Ton Granero –que de marques en sap alguna cosa– diu que va ser un error posar dues vegades *Universitat* en el nom. El rector Baños diu que així pot presumir que és rector de dues universitats. I és que no sempre és ben entesa la seva fina ironia.

SI...

Comarca?



Víctor Sunyol
@victorsunyol

No sé si, més enllà dels discursos, l'estructura política i administrativa d'Osona creu realment en la comarca i en el que suposa. Les intencions de "revitalitzar la comarcalitat" i la idea de comarca-ciutat, que sempre s'han posat com a bandera, no es veuen gaire enlloc. Ni pel que fa a Osona ni tampoc pel que fa a l'estricta Plana de Vic.

Osona té (o potser ja hem de dir "tenia") unes característiques geogràfiques, sociològiques i de serveis ideals per ser una perfecta comarca-ciutat, concepte que defensa la gran majoria de polítics i sociòlegs; però la manca de decisions polítiques i també l'avidesa de Vic d'acaparar protagonisme i capitalitat (raons que deuen anar lligades) han anat fent impossible aquest ideal.

No es pot vertebrar (ni pot existir) una comarca sense, per exemple, una xarxa de transport interurbà fluida i amb freqüències breus. (Què tal uns circuits de microbusos enllaçant tots els pobles de la comarca?) O sense una decidida acció urbanística comuna, ni sense un repartiment de serveis i funcions, o sense una política d'incentivació de la mobilitat interurbana per a objectius específics, o...

Tot això demana generositat, cohesió i convenciment, però tal com va, de moment sembla que com més anem, menys comarca som.



Joel Vidal Soler
geògraf

Catalunya és un país muntanyós, i entre les seves serres s'hi obren diverses planes fèrtils que durant segles els humans hem aprofitat per cultivar-hi els nostres aliments. Alguns exemples d'això són el Pla de Bages, la Plana del Vallès, la del Rosselló... i també la Plana de Vic. Encaixonada entre el Montseny, les Guilleries, el Collsacabra, el Prepirineu i els altiplans del Lluçanès i el Moianès, s'obre una escletxa allargassada de terreny una mica més pla, amb una ocupació del sòl principalment agrària i drenada pels rius Ter, Congost i desenes dels seus afluents. Com passa a tot arreu, el paisatge d'aquesta Plana és el fruit de la interacció entre els processos naturals i les activitats humanes: un mosaic de petits turons, terrers margosos erosionats i rouredes que s'alterna amb els camps de conreu, masies centenàries, poblets compactes i alguna vila o ciutat una mica més gran. Una interacció entre societat i entorn que ha durat segles i que, vivint amb equilibri i respecte amb el que ens envolta, ha modelat el paisatge que tenim fins avui, deixant un llegat en forma de patrimoni, coneixements de la terra i dels seus recursos de valor incalculable.

El paisatge és, doncs, l'aspecte que dona personalitat a cada territori, amb el qual ens identifiquem quan vivim a un lloc determinat. Com diu el xativí Raimon, "Qui perd els seus orígens, perd la seva identitat", doncs amb el paisatge passaria el mateix. D'acord amb la Llei de Protecció, Gestió i Ordenació del Paisatge de Catalunya aprovada el 2005, els Catàlegs de Paisatge són els instruments que descriuen i ordenen els paisatges que tenim, n'hi ha un per cada vegueria. Aquests instruments divideixen el país en territoris amb característiques paisatgístiques pròpies, sense tenir en compte els límits administratius, és el que anomenem "unitats de paisatge". A casa nostra, alguns exemples d'unitats de paisatge són la Plana de Vic, el Lluçanès o el Montseny. Jeràrquicament per sota dels Catàlegs de cada vegueria, cada unitat de paisatge pot tenir el seu instrument particular, la seva Carta de Paisatge, que detecti quines dinàmiques modelen aquest paisatge tot fent-ne una diagnosi, i que defineixi objectius i accions de protecció i gestió per tal de preservar-ne o millorar-ne els valors. A diferència dels Catàlegs de Paisatge, que els impulsa l'Observatori del Paisatge, les Cartes poden estar impulsades pels diferents agents del territori: des de la societat civil organitzada fins a administracions locals o entitats arrelades a la zona. Es tracta de *pactes* pel territori entre diferents



agents que concerten estratègies per millorar-ne el paisatge i, de retruc, també la qualitat de vida de les comunitats que hi viuen. En alguns llocs aquests documents ja s'han fet i han donat els seus fruits, com és el cas del Priorat. I a la Plana de Vic ens aniria bé tenir la nostra Carta de Paisatge?

Durant els darrers anys, el paisatge de la Plana ha patit canvis importants. Sota el paradigma del creixement econòmic il·limitat hem fet créixer pobles, ciutats i polígons industrials, hem intensificat cultius i, en conseqüència, el paisatge de què aquí parlem també se n'ha ressentit. Creixement il·limitat en un planeta de recursos finits –el sòl també ho és– que de mica en mica ens està portant cap a un col·lapse inevitable. Un col·lapse que comencem a notar en forma de crisi climàtica, falta de matèries primeres o pèrdua de biodiversitat. Enmig de tot aquest panorama, l'única via que ens queda és tornar a respectar i posar en valor el que la terra ens ofereix, començant pel paisatge que he descrit al principi d'aquest article. No podem deixar perdre més hectàrees de mosaic agroforestal, perquè és el que ens dona aliments, el que aporta biodiversitat i, en definitiva, el que ens fa ser un territori viu i resilient.

Un canvi en la manera de fer les coses és necessari i inevitable, i en aquesta línia des de la Plataforma Per Una Plana Viva estem impulsant una moció que volem presentar a tots els ajuntaments de la Plana, en defensa del mosaic agroforestal i el paisatge i on, entre d'altres coses, proposem la redacció d'un pacte pel territori, una Carta de Paisatge de la Plana de Vic. Protegir el paisatge és protegir-nos a nosaltres.

L'ESTERNUT

Trucades a porta freda



Jordi Remolins
@jordiremolins

Els joves que vam créixer durant les dècades dels setanta i vuitanta del segle passat teníem una relació amb els telèfons molt diferent que l'actual. Pràcticament tots eren fixos, excepte els de les pel·lícules d'espies que portaven a dins del cotxe i per algun miracle encara sense explicar trobaven sempre línia amb l'interlocutor de torn. A casa no va ser fins abans de marxar al servei militar que no en vam instal·lar un.

En aquella època eren habituals les trucades de broma de l'estil "és aquí que renten roba?" que tanta gràcia feia a qui les feia i tan poca a qui les rebia. Ara, en canvi, les trucades telefòniques per molestar ja no són anònimes. D'ençà que algú va inventar l'identificador de trucades i paral·lelament van desaparèixer les cabines telefòniques, que la gent prou que se n'està, de fer broma. Ara qui molesta són els treballadors d'empreses que es dediquen a telefonar a porta freda per vendre productes que ningú els ha dit que necessiti.

Aquesta fórmula era usual ja fa dècades als Estats Units, inventors de gairebé tot allò inneces-

sari, però que acabem considerant tot just el contrari. Dan Fante, l'imprescindible escriptor, fill del no menys essencial John Fante, explicava al seu llibre *Mooch* (Sajalín Editores, 2001) com durant una època de la seva vida s'havia de guanyar la vida fent trucades a canvi de substancials comissions, i com això el va ajudar a deixar el consum indiscri-

Eren habituals les trucades a l'estil "és aquí que renten roba?" que tanta gràcia feia a qui les feia i tan poca a qui les rebia

minat de l'alcohol perquè ja tenia un altre objectiu més poderós a la vida.

Sovint penso precisament que no m'aniria malament una copa, just al moment que despenjo el telèfon i escolto a algú a l'altra banda que m'anuncia que per raons de seguretat "la trucada serà enregistrada". Bé, pràcticament mai ho diuen en català, i seguidament deixen anar amb molt poca gràcia una *parrafada* a tota velocitat i sense cap empatia cap al receptor, per intentar vendre qual-

sevol merdota amb més aviat poc interès. La meua primera reacció sol ser de demanar-los que no cal que ho enregistrin i seguidament penjar. Però sempre hi ha dies on estàs amb la guàrdia baixa i t'acaben entretenint prou estona fins que s'adonen que no et trauran ni un cèntim d'euro.

Particularment ho he intentat tot per estalviar-me aquesta mena de telefonades. He rigut estentòriament, els he engegat a pastar fang, els he dit que era menor d'edat, els he cridat animalades mentre perdia els papers, he amenaçat de denunciar-los, he deixat el telèfon despenjat mentre seguien explicant la seva retòrica a l'home invisible fins que se n'adonaven, o he interactuat amb ells intentant vendre'ls també qualsevol cosa que em passava pel cap. Fins i tot em vaig fer de la Llista Robinson, una fórmula que m'ha servit per constatar la seva inutilitat absoluta: he seguit rebent telefonades i SMS com si s'hagués d'acabar el món.

El sistema més inútil per intentar d'acabar amb una d'aquestes trucades és ser educat. En aquest cas els dones la mà i t'agafen el braç, l'espatlla, i fins i tot el coll, i te'l retorcen fins que l'amabilitat es converteix en desesperació primer, i en animadversió més tard. Però bé, suposo que tot plegat és molt legal i ajustat a dret. Per això, la legalitat cada vegada em sembla més un recurs d'aprofitats i poca-soltes, i la telefonia mòbil o fixa, una de les malalties tecnològiques més absurdes del segle XXI.

Thoreau



Miquel Ylla

Metge-cardiòleg jubilat i secretari d'organització del PSC de Vic

Estem entaulats, 19 de març, dia del pare i aniversari de la filla gran. La família, els fills i els nets em regalen un llibre. No ho feu, si us plau, els dic, sabeu que a mi no m'agraden aquestes celebracions comercials; n'hi ha prou i massa amb el sant i l'aniversari! De fet és l'obsequi habitual. Què li regalem al pare i avi?, doncs un llibre, faltaria més. Moltes i moltes gràcies, vaig repetint mentre el desemboico; perquè tampoc es tracta d'aigües la festa. Els fills i nets m'observen amb atenció. Saben que corren un gran perill, potser l'ha llegit?, el tindrà?, en té tants!

El tinc a les meves mans, un llibre bonic, ben editat, tapa dura, nou i lluent: *Els textos essencials de Walden o la vida als boscos* (Cossetània, març 2022), amb il·lustracions d'Ignasi Blanch, pròleg de Gabi Martínez i traducció d'Anna Turró. El fullejo i el deixo sobre la taula. Veig cares d'expectació, el tens o no el tens?, em tornen a preguntar. Escolteu-me, ara us ho explico: per milers de persones de tots els països, *Walden o la vida als boscos* és una Bíblia; és com el Quixot. En tinc una prestatgeria plena, diverses edicions, totes molt valuoses. Walden s'ha de llegir i tornar a llegir. Aquesta edició que em regaleu segur que m'agradarà molt.

L'any 1837, David Henry Thoreau tenia 20 anys, era fill d'un fabricant de llapis, i tot just havia sortit de la universitat. Va ser aleshores quan va decidir canviar l'ordre dels seus noms de pila, es convertí per primera vegada en Henry David; va fer un cop de cap, volia ser un altre i començar una nova vida.

Vivia a Concord, una ciutat dels Estats Units d'Amèrica, del comtat de Middlesex (Massachusetts), a 26 quilòmetres de Boston, en aquell temps, fa dos-cents anys, eren quatre hores en diligència.

Thoreau era un escriptor, un naturalista i un lector. Va voler fer un experiment, va decidir anar a viure en una petita cabana de fusta feta per ell mateix, al costat d'un estany, el llac Walden, d'aquí el títol del llibre. No era pas molt lluny, a poc més d'un quilòmetre de Concord. En aquest petit refugi s'hi va estar dos anys, dos mesos i dos dies. Quatre anys després va passar en net els dietaris i va escriure el llibre que em regaleu. L'any 2017 se celebraren els dos-cents anys del seu naixement, va ser com un retorn a Walden, es publicaren un munt de llibres d'aquest pioner de l'ètica mediambiental, llibres d'ell i sobre ell.

Thoreau escriu sobre la vida: diu que estar despert equival a estar viu, no volia viure el que no era vida, volia viure una vida a fons, ben espemuda, "senzillesa, senzillesa, senzillesa..." -repetia-. Tinguem dos o tres afers i no pas cent o mil; es viu massa de pressa. En comptes de tres àpats al dia, si cal, feu-ne només un. Explica que podria viure perfectament sense el servei de Correus, "penso -escriu- que poques vegades transmet comunicacions realment importants". I això, Thoreau ho deia fa dos-cents anys! Possiblement és el que ara escriuria sobre WhatsApp, Instagram i demés.

En el llibre també ens parla dels sons: el soroll i el xiulet del tren que passa a prop de la cabana. Els tocs de les campanes dels pobles veïns quan el vent és favorable, el mugit distant d'alguna



Va decidir anar a viure en una petita cabana de fusta feta per ell mateix al costat d'un llac, li agradava estar sol

na vaca, el cant dels enganyapastors, i el crit tètric de les òlibes i la serenata del mussol i els lladrucs dels gossos i el raucar de les granotes... També escriu sobre la solitud: "No m'he sentit mai sol ni oprimat per cap sentit de solitud, però una vegada, durant una hora, unes setmanes després de venir a viure al bosc, vaig dubtar si un veïnat proper d'homes no era essencial per dur una vida serena i sana... Des d'aleshores no he tornat a sentir aquella sensació perquè cada una de les fulles del pi es va eixamplar i es va omplir de simpatia i es va fer amiga meva... M'encanta estar sol." Sí, nois, li agradava viure sol, i també era feliç quan plovia, deia que la pluja era gentil, que li regava les mongetes i que el mantenia a dins, a casa; la pluja no era depriment ni malenconiosa, sinó bona també per a ell.

Va descobrir que tenia un instint cap a una vida superior o, tal com se l'anomena, de l'esperit, com la majoria dels homes, i un altre cap a una vida primitiva i salvatge; sentia reverència per totes dues. El nostre home alternava la vida al bosc amb hores i hores de lectura i escriptura; tenia cura del cos i de l'esperit -és el que hauríem de fer tots-. No tenia res d'anacoreta o ermità, un d'aquells homes o dones que es retiren sols a llocs apartats per fer penitència i oració. Thoreau rebia visites, parlava amb els llenyataires i els pescadors que paraven les canyes a la riba del llac, i sovint anava passejant fins a la ciutat, per sentir xafareries. De la mateixa manera que passejava pel bosc per albirar els ocells i esquiroles, passejava per la ciutat per veure els homes i els nens. La seva estada en una humil cabana, vivint una vida en contacte amb la natura obeïa a una recerca profunda de si mateix, sense oblidar que no estava sol al món.

Fem sobretaula, remeno el cafè, els fills i els nets seuen al davant. Me'ls miro, dubto sobre si hauré sabut transmetre prou bé els meus sentiments sobre la filosofia de Thoreau i la vigència del ritme que proposava: "Camina, observa, respira." Agafo el llibre i passo el tou dels dits per la portada, estic content, els dic, gaudiré llegint-lo; després anirà a parar a la prestatgeria, al costat dels altres Walden; no estarà pas sol, de tant en tant el fullejaré, així li faré companyia. Quan jo no hi sigui caldrà que ho feu vosaltres. Els llibres quan es troben sols perden l'ànima, es limiten a persistir... I no voldria que aquest seguis els passos del seu autor, que va morir l'any 1862, quan encara era molt jove, només tenia 45 anys. Quina llàstima! Tant de bo hi haguessin avui dia molts Thoreau. El món aniria d'una altra manera.

L'ACCENT

La presó



Víctor Palomar

@vicpalomar

La presó que no corregeix, deprava. És una frase de la sociòloga Concepción Arenal (1820-1893). L'exconseller Raül Romeva, al llibre *A l'altra banda del mur* (Ara Llibres, 2022), explica que només quan s'ha estat sotmès a les limitacions d'espai, de comportament i de comunicació amb l'exterior del sistema penitenciari es pot arribar a entendre la brutalitat que representa la privació física de la llibertat. A Catalunya hi ha més de 8.000 persones complint condemna en algun dels 13 centres que gestiona la Generalitat. La majoria (el 53%) hi són per delictes considerats menors: robatoris, furt i tràfic de droga. El gran error és que la presó està encara avui més orientada a ser un càstig que no un instrument cap a la seva reeducació i reinserció social. Un codi penal més dur no necessàriament es tradueix en una reducció de la criminalitat, sinó que s'ha demostrat que els països amb nivells de reincidència més baixos són aquells que han apostat per models penitenciaris de règim obert i per penes alternatives a la reclusió focalitzades a la rehabilitació. L'estómac ens demana moltes vegades que un delinqüent es podreixi a la presó i que s'endureixin les penes contra qui infringeix la llei. És el que es coneix com a populisme punitiu. Si això, però, no va acompanyat dels recursos necessaris per a la seva rehabilitació, ens trobem de nou amb la roda de l'hàms-ter. La presó és un mirall que ens mostra el nostre fracàs com a societat. Per això mireu cap a una altra banda.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Implantar



Pau Vidal

Filòleg i escriptor

@pauetvidal

Em sorprèn que un terme tan corrent com *planta* encara no hagi sortit mai. Segurament té a veure amb la "innocència" del mot, en relació amb el significat, ben innocu. Però alerta que també té el seu què. El mot *planta* que feia servir Ramon Llull al segle XIV ja estava semànticament desdoblant: d'una banda, servia per referir-se a la tija d'un vegetal, abans de passar a designar la peça sencera; i de l'altra anomenava la part inferior del peu. Exactament com nosaltres, doncs. Del que es tracta, doncs, és d'escatir de quin dels dos sentits prové el verb que simbolitza el veri-

table sentit de la sentència del TSJC: "Dona 15 dies a Cambray per implantar el 25% de castellà a totes les escoles." Cal dir, abans que res, que *planta* té un parell de sentits més moderns, relacionats entre ells ('part bàsica d'un edifici i cada un dels seus pisos' i 'disseny d'una construcció, projecció geomètrica d'algun objecte'), que en aquest cas són una evolució ben clara del segon, el de 'planta del peu'.

Implantar, en canvi, sembla obvi que va per l'altra banda, la vegetal. Fixeu-vos en la definició del GDLC: "Plantar sòlidament, pregonament, alguna cosa en una altra, fer que hi arrelhi." Sembla ben bé escrita per ells. Sòlidament i pregonament: que el castellà s'enquisti a l'ensenyament amb força i a fons, que no hi hagi manera d'arrencar-lo; i noteu sobretot el sintagma final: "que hi arrelhi." Que la llengua castellana, la imposada, faci arrels a l'escola catalana, com si no n'hagués fetes prou ja al carrer, a les viles, als mitjans i a tot arreu. No es pot negar que el verb està ben triat, perquè exactament aques-

ta és la intenció de l'Estat espanyol. Avui hem anat molt de cara a barraca i hem obviat del tot la família del mot, que no és precisament curta. Una cinquantena de derivats, entre els quals algun de tan simpàtic com *plantígrad* o *plançó*, que és el nom que rep l'arbre jove i que, en sentit figurat, fan servir els poetes com a sinònim de *fill*; o de tan expansiu com *planter*, que en pocs anys ha passat de ser un desconegut a triomfar en els dos àmbits on es mou (recordeu que de l'esportiu fins no fa gaire en deïem *pedrera*, i abans encara el barbarisme *cante-ra*). Però la veritat és que aquesta estratègia d'atac permanent fa passar les ganes de divulgar ciència; en realitat fa venir l'impuls de dir "saps què?, per una vegada, deixem estar el saber i passem al combat, però al combat de debò, al que obté resultats, el que serveix per canviar la realitat de les coses i posar fi a un règim, a una manera de fer, que no ens deixa viure. Implantem-los alguna cosa de més tangible allà on ja sabeu".

Ens volen pobres i callats



Josep M. Perramon Colomer

Durant la dictadura franquista es feien molts acudits del dictador, tot i que era necessari anar molt en compte on els explicaves ja que et podia costar car. Ho sé molt bé. N'hi ha un que em va molt bé pel títol d'aquest article. Deia així: un dia Franco va visitar un poble acompanyat del batlle i van passejar pels afores. Al costat del camí i als marges hi havia gent menjant herba. Llavors Franco va preguntar al batlle per què ho feien i ell li va respondre que era gent molt pobra i que no tenien res més per menjar, pensant que Franco els ajudaria. Però va quedar sorprès perquè el Caudillo va reaccionar dient que donessin instruccions al *peón caminero* que no tallés l'herba, així no els faltaria menjar als pobres. Per als que no sàpiguen què era el *peón caminero* ho aclareixo: era qui es cuidava de mantenir netes les cunetes i els marges. Ara, els governants, en lloc de fer que la gent visqui dignament i pugui pagar tots els serveis, també fan com Franco: que no els tallin el gas, l'electricitat, l'aigua. Mentrestant seguirem tenint pobresa i a més els prohibirem que reaccionin amb accions violentes i que ningú s'atreveixi a insinuar una revolta ja que el podrien encausar com a incitador d'incidents. Per tant, ben callats, i si pot ser acollonits.

Els més grans podem recordar l'any 1952 el Congrés Eucarístic Internacional celebrat a Barcelona. Jo ho recordo molt bé, llavors era seminarista. Va ser un esdeveniment religiós com pocs més n'hem vist. De molt fervor, possiblement d'aquells fervors efímers però que transformen per moments la societat. Però també va ser necessari amagar la pobresa. Els pobres sempre fan nosa. I el mateix van fer amb els que volien manifestar-se. En van engarjolar més d'un durant els dies que va durar el Congrés. El papa, Pius XII, per cert un papa més polític que papa, va enviar el cardenal Tedeschini en representació del Vaticà. Veiérem aquest cardenal passejant com si fos un pas de Setmana Santa lluint una ostentosa capa. Tot era espectacular, com la pobresa i la repressió. L'himne del Congrés, de José M. Pemán, parlava d'unitat, d'amor, de llençar les armes de la



ANDREW KHORSHAVIN

Els pobres són desnonats pels rics amb l'ajut de la justícia i els que defensen els seus drets són callats per les forces d'ordre al servei dels poderosos

guerra, mentre a les comissaries se seguia torturant i es multiplicaven els consells de guerra presidits per tribunals militars que dictaven sentències de mort cada dia. L'Església, de la mà d'un règim criminal, va mostrar un cristianisme de bona voluntat per part d'alguns fidels i la hipocresia de molts.

Quaranta anys després, els Jocs Olímpics a Barcelona 1992, que ningú dubta que van ser un gran èxit. La ciutat es va projectar al món sencer. Es va modernitzar la ciutat i moltes altres coses més. Però una vegada més va ser necessari amagar la pobresa i els barris més miserables els van enderrocar i

rentar la cara perquè els visitants no veiessin la part obscura de la ciutat. Però els pobres seguirem essent pobres i callats. Perquè els pobres sempre hem sigut els parracs dels vestits de la societat ostentosa.

Sempre, fins avui, i no crec que res pugui canviar, ens voldran pobres i callats. Revoltar-se justament seguirà essent perseguit i ens donaran un rosegó de pa per fer-nos callar. En lloc de refer els descosits per fer un món més just repartiran ajuts miserables per fer-los servir de pedaçs. Qui governa sap molt bé que mentre hi hagi pobresa tindran la societat més controlada. Per això, amb uns sindicats ben untats, els relliscarà tot: pobresa i revolucions. No, ser pobre no és cap delictes. Allò que ho és és el fet de crear pobresa en lloc de riquesa, mantenir a tot-hom callat amb l'amenaça de la força en lloc d'escoltar el crit amarg d'una societat que pateix. No s'hi val el bàlsam de la caritat en forma d'una retribució mínima en concepte d'ajuts. El que és necessari és crear les estructures suficients perquè la dignitat, guanyada en l'esforç de cada una de les persones, sigui el que ens faci ciutadans de ple dret. La Constitució Espanyola és plena d'articles on volen escenificar els drets dels ciutadans. Un habitatge digne, uns mitjans econòmics suficients, un lloc de treball, unes llibertats molt ben definides perquè no et puguis passar, etc. Tot redactat amb un control estricte perquè continués una pseudodemocràcia hereva d'una dictadura ben present, on el dictador va morir en un llit contràriament com van morir altres dictadors que pagaren els seus crims. Aquí no va passar res, i després de mig segle d'aquella mal anomenada transició seguim amb els mateixos tics controladors per mantenir-nos a tots quiets.

Els pobres són desnonats pels rics amb l'ajut de la justícia i quins defensen els seus drets són callats per les forces d'ordre al servei dels poderosos. Tots els drets socials, tan ben redactats, queden en això: una redacció acurada amb soroll de sabres. Presumim d'europeus i fins i tot el president del govern espanyol vol donar lliçons als d'altres països que li donen l'esquena una i altra vegada. L'arribada de l'euro encara ens va empobrir més. Però no passa res. Diuen que els pobres som hereus del cel, però no estaria malament que a la terra poguéssim gaudir d'una part d'aquesta herència. Queda clar, doncs, que aquí ens volen pobres i callats.

POBLES AMICS DE LA DEMÈNCIA

Oblidem-nos del que “hauria” de ser



Teresa Duran
Psicòloga

Al relacionar-nos amb persones que tenen algun tipus de deteriorament cognitiu, sovint podem quedar-nos atrapats en “com s'han de fer les coses” i en “com s'han fet sempre les coses”, de tal manera que podem perdre de vista l'objectiu principal, que és fer que se sentin bé alhora que duem a terme les activitats bàsiques de la vida diària.

La seva percepció de l'entorn es va modificant i el que fins ara havien estat activitats rutinàries habituals (dutxar-se, anar al lavabo, dinar...) poden esdevenir moments d'angoixa i que volen evitar. Una dutxa pot convertir-se en un lloc aterridor perquè, de vegades, les persones que viuen amb demència canvien la seva percepció de les sensacions, de manera que el raig d'aigua de la dutxa (que no veuen) el poden notar com infinites agulles que surten del no-res, amb el consegüent malestar que això els pot provocar.

Al llarg de la nostra vida acostumem a fer coses de manera rutinària, sense haver de pensar-hi gaire, com ara netejar-nos o dutxar-nos. Però a mesu-

ra que les connexions del cervell es deterioren amb l'avenç de la malaltia, és possible que una persona ja no sigui capaç de seqüenciar el procés d'aixecar-se des d'on es troba, passar al bany, treure's la roba adequada, utilitzar el vàter, netejar-se i continuar amb el seu dia. Tot plegat és una seqüència de molts passos que es fan de manera pràcticament inconscient si no

Dediquem-los uns minuts, necessiten temps per respondre i reaccionar

es pateix cap malaltia, però que són veritablement complexos en cas de demència, ja que si no se segueixen tots aquests passos en l'ordre i el temps correcte, l'activitat en qüestió no es du a terme de forma correcta.

Alhora, a mesura que progressa la demència, disminueix la seva capacitat per processar i entendre les nostres paraules. Dediquem-los uns minuts. Necessiten una mica més de temps per pensar, respondre i reaccionar. Això vol dir que ens haurem de desaccelerar, utilitzar menys paraules i emprar més indica-

cions visuals. Pensem que és possible que necessitin fins a 10 segons per processar el missatge que els donem per poder després respondre. El més difícil és evitar donar-los la resposta nosaltres. Què vol dir això? Si fem una pregunta mentre assentim i somriem, probablement ells també assentiran i somriuran, sense saber ni què els hem preguntat. Pot semblar que estan d'acord a fer el que els hem demanat, però després no ho faran o se sorprendran quan comencem a fer-ho. En lloc d'això, hauríem d'estar atents al seu llenguatge corporal. A més de les paraules, és bo donar algunes indicacions visuals per ajudar-los a entendre'ns. Donar temps per processar les nostres paraules i formular una resposta. Aquests pocs segons addicionals redueixen el risc de mala comunicació entre els dos i disminueixen la probabilitat que la persona es vegi sorpresa per les nostres accions. Un exemple típic seria quan els comentem d'anar a la dutxa somrient i assentint i moltes vegades ells responen igual, però no entenen que ens referim a una acció futura, amb la qual cosa pot passar que quan els vulguem dur al bany o quan els vulguem treure la roba no vulguin i s'enfadin. Nosaltres hem de procurar planificar amb antelació i anticipar-nos a possibles escenaris adversos, però a ells hem d'explicar-los allò que farem en cada moment, sense anticipar-nos, perquè quan arribi l'hora de fer-ho ells no recordaran que els ho havíem explicat. Recordem, nosaltres que podem, que la demència és la malaltia del cervell que es tracta amb el cor!

Oratori de Tecla Sala

El regidor de Cultura i Participació Ciutadana, també implicat a la parròquia, va informar que aquest oratori de fusta provinent del Casal Sant Jordi de Barcelona, antiga propietat de Tecla Sala, s'ubicaria a la capella del cementiri del poble. És un valuós oratori de fusta i també uns vitralls, obra de l'important arquitecte noucentista Francesc Folguera, autor, entre d'altres, del Poble Espanyol de Montjuïc, de la façana del monestir de Montserrat, de la urbanització i camí de ronda de S'Agaró amb l'ampliació de l'Hostal la Gavina i l'església Mare de Déu de l'Esperança i també l'església de Sant Sadurní d'Anoia,



Casal Sant Jordi amb l'oratori o la casa El Llorà de Collsabre... No cal tenir gaire formació per saber que aquest valuós oratori de fusta i vitralls no és a la senzilla edificació de la capella del cementiri on ha d'anar ubicada, tant per concepte d'estil com per raons climatològiques de conservació. Als cementiris els materials utilitzats són marbre, granit, pedra, ferro, però no fusta. Aquesta obra es podria ubicar per exemple a l'església, on Tecla Sala i marit hi estaven molt implicats i on van donar un magnífic orgue, malauradament cremat durant la guerra; a més, és la parròquia la que cobra un important lloguer de l'edifici escola Sant Joan que va donar Tecla Sala al poble. El regidor ens diu que l'església és propietat privada, però tots sabem que gaudeix de molts privilegis precisament per preservar el patrimoni, com que està exempta de pagar l'IBI i es finança per mitjà de les declaracions de renda dels contribuents, i altres ajuts... Només passar la frontera, moltes esglésies per sostenir-se es comparteixen amb altres activitats durant la setmana: assajos de castellers, teatre, gimnastes, menjadors, exposicions o acolliments.

Clara Marsó Arderiu
Roda

Carrer del Mig de Tavèrnoles

En referència a l'article del 29 d'abril on es parla del fet que Tavèrnoles també rehabilitarà el carrer del Mig, des d'ERC volem fer diferents matisacions. A l'oposició se'ns va presenta el projecte dues setmanes abans de la votació i no se'ns ha tingut en compte en cap moment. Entenent que essent l'oposició no hi tinguem res a dir, per això mateix i per la falta d'informació o poca informació rebuda el nostre vot és en contra. No és que estiguem en contra de la reurbanització del carrer. El que no entenem és que es gastin diners del romanent en temes estètics com soterrar línies elèctriques. Volem aclarir que la nostra intenció no és ni ha sigut mai aplicar contribucions especials, sinó, potser, adaptar els projectes a les necessitats reals del poble i així ni malbaratarem el romanent que són els recursos propis del poble ni tampoc caldrà aplicar contribucions especials, de les quals alguns membres de l'equip de govern n'estaven a favor. En els últims dies, hem rebut el malestar de molts veïns per les obres de modificació de l'entorn de l'església, que pensen que no s'adapta al que els veïns entenen com un entorn rural i que ha canviat fins i tot la imatge de l'església romànica, convertint-lo en un espai poc pràctic (per alguns, fins i tot perillós) i poc harmònic amb l'entorn. El nostre vot en aquest projecte ha estat des del principi fins al final en contra, entre altres motius pel malbaratament de romanent. Al senyor alcalde dir-li que l'ús de les xarxes socials per donar informacions escapçades o veritats a mitges per tractar de condicionar les opinions dels usuaris és fer-ne un mal ús. Per sort a dia d'avui la gent ja fa temps que té opinió pròpia.

Paquita Clarà, en nom del grup municipal d'ERC-AM Tavèrnoles

Política

La senyora ministra Margarita Robles es preguntava què ha de fer un Estat quan algú declara la independència. Depèn de l'Estat. Però en un Estat democràtic de dret, li pot respondre qualsevol estudiant de Dret, el que ha de fer és aplicar les normes que ell mateix s'ha donat, no pas cometre il·legalitats. No saber això ja la invalida per estar a cap govern que es digui democràtic. Ben segur que espia les comunicacions dels altres sense una ordre judicial és un delicte que ha de ser perseguit i castigat, com còmplice i il·lús seria pensar que el nacionalisme espanyol, com s'ha vist, no utilitzarà tots els mitjans al seu abast, tots, per tal de mantenir l'estatu quo i destruir els que entén com a enemics de la pàtria. Voldria polítics que en lloc de gesticular i fer-se els nens ultratjats (ells, que

han enganyat a tot un poble, per càlcul polític, mala fe o incapacitat, tant me fa) es dediquessin a construir, a gestionar pel bé de les seves comunitats, pactar avanços. Polítics que no allarguessin més un xiclet que ja fa temps que no té gust de res, ells també, per mantenir el seu statu quo. Voldria que en les properes eleccions, en cap partit, en cap, no hi hagués persones que ens volen fer creure que la política és, simplement, dir a l'adversari "i tu més". No podem ser tan mesells, tan insensibles als cops que ens donen, hi ha un moment per dir prou als uns i als altres.

Antoni Planes Ripoll

Pantalla substitutòria

No vaig massa a les botigues. Vull dir que no hi tinc una afició especial malgrat que reconec que sempre tens present que hi has d'anar per diferents motius. Vivim constantment fent canvis a la nostra llar, a les nostres intimitats, per no dir que necessitem recanvis i afers nous regularment. Per tant, és una visita gairebé obligada. L'altre dia, però, em vaig quedar garratibat! Arribo a una gran botiga i d'entrada em trobo davant d'una pantalla gegant i un *senyor digital* que em somreia com si fóssim molt amics! Vull dir que sense saber per què, ell es comunicava directament amb mi i gairebé que al principi em distreia del que realment volia comprar. És a dir, per un costat hi ha els operaris humans, que estan pendents de tu, però per l'altre costat, aquesta pantalla humana que et conquista més que els mateixos venedors! Però el més impactant va ser quan vaig demanar a l'operari real si tenien un producte especial. Sense dubtar ni un segon, vam anar a la immensa pantalla per saber com estava l'estoc dels seus productes. Fins que em va dir: ho veu?, ara no tenim el que necessita però la setmana que ve, el *senyor de la pantalla* diu que el producte estarà a la nostra disposició. Vaig marxar mirant la meua pantalla del mòbil per si tenia algun encàrrec digital inesperat!

Albert Altés Segura Llançà/Vic

Agraïment

Avui el nostre fill ja té un mes. Volem agrair a l'equip de professionals de l'Hospital de Vic les atencions rebudes i l'acompanyament exquisit que ens van oferir. Orgull de la sanitat pública de la nostra comarca, en un moment especial, intens, però alhora incert.

Anna Ballús i Pol Collell Sant Martí Sescorts
(L'Esquirol)

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili a plaça de la Catedral, 2 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: **Vic:** Plaça de la Catedral, 2; direccio@vic.el9nou.com.



FIRA TRAPEZI

Dissabte | 22.30h



Jordi Soler, fins ara a Le Porc Gourmet, s'ha incorporat a Baucells com a gerent

El Grupo Jorge fa efectiu el control sobre el Grup Baucells Alimentació

Vic

Isaac Moreno

Finalment s'ha fet efectiu l'atterratge del Grupo Jorge, un dels grans grups carnis de l'Estat espanyol i propietari de Le Porc Gourmet de Santa Eugènia, a l'illa càrnia de Vic. Ho ha fet adquirint la majoria dels actius del Grup Baucells Alimentació. La notícia, materialitzada en les darreres setmanes, és la culminació d'un procés iniciat el 2016 quan Jorge i Baucells van segellar un acord de col·laboració. De fet, la relació entre les dues parts és bona, i segons ha pogut saber EL 9 NOU el fins ara administrador del Grup Baucells Alimentació, Ramon Baucells, continua a la sala de desfer que el Grup Baucells té a l'illa càrnia i que és l'herència d'una empresa nascuda a Tona l'any 1958 i considerada la *inventora* del sistema d'integració, àmpliament estès al sector porcí.

L'any 2016, el Grup Baucells acumulava un deute de 14 milions d'euros, pel qual van negociar un préstec participatiu a cinc anys per eixugar-lo. Durant aquest procés de refinançament, una de les entitats creditores va ser substituïda pel Grupo Jorge, amb qui Baucells va tancar un acord de col·laboració el mateix any 2016 que incloïa la concessió de crèdits per un valor màxim de 10 milions d'euros, dels quals només en van utilitzar 1,5. Presumiblement, aquell acord també preveia una opció de compra que és la que s'ha fet efectiva.



El Grup Baucells té una sala de desfer a l'illa càrnia de Vic

L'inventor de la integració, 'integrat'

Vic/Tona Els germans Ramon i Pere Baucells, i el seu cosí Joan, començaven a donar forma a Tona l'any 1958 a la societat que van crear set anys més tard: Pinsos Baucells. De fabricar i vendre pinso als pagesos van passar a oferir el servei d'integració als que no podien assumir els deutes. L'empresa adquiria la granja i els animals i el ramader passava a ser un assalariat. El creixement va ser imparable i Pinsos Baucells era un dels referents del sector a la comarca. El 1984 creaven la sala de desfer Javica i cinc anys més tard una fàbrica nova a Tona. L'expansió va continuar amb granges i una fàbrica de pinso a l'Aragó. L'any 2008, les dificultats econòmiques del grup el van obligar a vendre el bestiar i les fàbriques de pinso a Casa Tarradellas i Selecció Batallé, els dos socis amb qui compartien la societat Esporc. Des d'aleshores, l'activitat es va centrar a la sala de desfer, venent a mercats internacionals, des de les instal·lacions de l'illa càrnia. Ara, amb les finances sanejades, una plantilla de 460 treballadors entre fixos i temporals i una facturació de 239 milions d'euros l'any 2020, la família Baucells, amb un net d'un dels fundadors al capdavant, és testimoni de la integració al Grupo Jorge.

Al registre mercantil hi consta que el 75% del Grup Baucells pertany a Copérnico Consultores Estratégicos, SL, una societat, amb seu a Madrid, que també és la titular d'una part de l'accionariat de Mafresa El Ibérico de Confianza, de Badajoz (Extremadura), que és un dels quatre escorxadors del Grupo Jorge des de l'any 2010, quan el grup aragonès va entrar al seu accionariat. El 25% restant del Grup Baucells està en mans de dues societats de la família Baucells (Agrícola Serra i Dos Mil Cien, SL).

Rere aquesta operació, però, hi ha altres derivades afegides. D'una banda, la minva de societats osonenques al sector porcí. Grupo Jorge, procedent

de l'Aragó i convertit en el segon grup porcí per volum d'Europa, a més de Le Porc Gourmet, ha anat adquirint altres societats, principalment a Santa Eugènia, com Extra-porc, Agrovic Sòl o MarcJoan Import Export. Dedicades a la carn, però també al sector energètic (vegeu pàgina 12).

Un altre grup aragonès, Costa Food Mead, ha anat guanyant presència a la comarca amb la compra, primer, de Càrnics Toni i Josep, l'any 2016, i posteriorment Càrnics Solà i Incarfoods Company, a Roda de Ter. I, finalment, el grup lleidatà Vall Companys també ha fet compres a la comarca com l'escorxador i sala de desfer Patel de Sant Martí Sescorts.

Els grups aragonesos Jorge i Costa controlen el 50% d'Esfosa

També cal tenir en compte la presència d'aquests grans grups a l'illa càrnia, on actualment, a banda de Costa Food Mead i el Grup Baucells, hi ha Càrniques d'Osona, del sector porcí, i el Grup Viñas, aquest sí de capital 100% osonenc però dedicat al vacum i amb escorxador propi. L'última peça de l'illa càrnia és l'escorxador Esfosa, que amb l'entrada del Grupo Jorge a Baucells veu com la meitat de la societat queda en mans dels dos grans grups aragonesos, Jorge i Costa. Els altres dos socis són Industrias Càrnics Montronill i Embutidos Subirats.

El Grupo Jorge lidera la producció de porc a l'Estat espanyol amb 600.000 tones de producte anuals. Compta amb 5.000 treballadors. L'any passat el va tancar amb una xifra de negoci de 1.345 milions d'euros, un 29% dels quals facturats a l'Estat espanyol i la resta a la UE (361 milions) i mercats extracomunitaris, com el xinès (723 milions).



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (9-5-22)

CONILL: 2,26 (-0,03)
 POLLASTRE VIU: 1,47 (=) - 1,42 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,81 (=) - 2,44 (=)
 OUS: xl: 1,80 - l: 1,58 - m: 1,48 - s: 1,22
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,35 / 0,36 / 0,37 (=)
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (6-5-22)

PORC: 2,060 / 2,072 (+0,007)
 GARRINS RAÇA: recollida: 20 / 22 (-2)
 PARTIDA GRAN: 60,50 / 62 (-5)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,24 / 5,08 / 4,86 / 4,57 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,29 / 5,09 / 4,91 / 4,69 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 4,95 / 4,87 / 3,61 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,70 / 4,60 / 3,10 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,06/4,92/4,77/4,40/3,74 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,12/4,96/4,81/4,49/3,73 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,17/4,97/4,82/4,52/3,75 (+0,03)
 VACA: 4,20 / 4,00 / 3,80 / 3,40 / 2,90 / 2,70 (+0,05 / +0,10)
 FRISÓ: 70 / 120 (+10)
 ENCREUAT: 130 / 245 (+10)
 TÒFONA NEGRA (€/quilo): s.c.

Mercolleida (5-5-22)

PORC VIU selecte: 1,557 (=)
 LLETÓ 20 kg: 42 (-4,50)
 XAI (23 a 25 kg): 3,60 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,45 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 392 (=)
 BLAT PA: 410 (-5)
 MORESC: 375 (+2)

ORDI LLEIDA: 375 (-5)
 COLZA: 780 (+30)

Llotja de Barcelona (10-5-22)

GARROFA: 245/t (+5)
 GARROFA FARINA: 235/t (=+5)
 SOJA PAÍS: 510/t (-35)
 MORESC UE: 378/t (+3)
 BLAT: 396/t (+3)
 ORDI PAÍS: 385/t (=)
 FARINA DE PEIX: 1.350/t (=)
 GIRA-SOL: 335 (-20)
 MILL: 490/t (+20)
 COLZA: 450/t (-20)
 SORGO: 392 (=)

Grans del Lluçanès (9-5-22)

GRA DE COLZA EURONEXT: 837,50 (-5,50)

Ha renovat els contractes amb Pascual i Cacaolat, però ha deixat de servir a Lactia

Vaquers Plana de Vic ja ven llet a la indústria italiana perquè li surtin els números

Vic

I.M. Després de mesos de negociacions, i amb la complicació afegida de l'increment del preu del cereal, Vaquers Plana de Vic ha aconseguit tancar els nous contractes amb dues de les tres empreses làcties a les quals venia la seva llet, Pascual i Cacaolat. No hi ha hagut acord, però, amb Lactia, la companyia gironina que fabrica brics de la marca blanca Hacendado per a Mercadona. Les sis cisternes a la setmana que portaven a Lactia (uns 150.000 litres de llet) la distribueixen ara entre els altres dos operadors, petits productors locals de formatge i una companyia lletera italiana de Bèrgam.

Els responsables de Vaquers Plana de Vic (la unió de les cooperatives Vaquers

d'Osona i Plana de Vic) han aprofitat la conjuntura del moment, amb una elevada demanda de llet i l'increment de costos, per negociar preus a l'alça que permetin compensar els ramaders amb millors condicions. "Tot i percebre un preu just, anhelem arribar a un preu de venda que permeti una vida digna als ramaders. No cobrir només els costos de producció, sinó assegurar també el relleu generacional a les explotacions, el gran repte d'aquí a uns quatre anys", segons Daniel Bassas, portaveu de Vaquers Plana de Vic.

Els contractes amb la indústria són ara de durada curta, tenint en compte la situació d'incertesa provocada per l'augment del cereal i l'energia i amb una previsió que aquests costos continuïn a l'alça. És més, l'increment



Una frisona i el seu vedell, durant el Mercat del Ram

desbocat dels costos pot fer que un preu que semblava just a l'abril quedi obsolet durant la seva vigència i per això els representants dels ramaders volen renegociar preus cada tres mesos. Els

nous contractes, sumats a les ajudes per vaca per respondre a la situació d'increment de costos derivada de la invasió d'Ucraïna ha fet que alguns ramaders ajornin la decisió d'abandonar l'ac-

tivitats, segons Bassas, que recorda les fortes tensions de tresoreria que pateixen. El preu que perceben per la llet exportada a Itàlia també contribueix en part a sostenir la situació.

Una part de la llet de Vaquers Plana de Vic es continua destinant a la llet Terra i Tast que coprodueixen amb el Grup Bon Preu. Dos mesos i mig després d'oficialitzar el projecte continua havent-hi trencament d'estoc. "És un projecte que va agafant força, però hem d'intentar posicionar-nos amb més força, entre nosaltres i els consumidors, per situar-nos entre les prioritats de la indústria i la distribució", explica Bassas, que valora la sensibilització creixent entre els consumidors que cada cop busquen més productes de proximitat i aspectes com la protecció de les explotacions.

En aquesta línia, afegeix Bassas, ajudaran les línies del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de l'Institut de la Llet i el codi de bones pràctiques. I és aquí, també, on Vaquers Plana de Vic està participant en les inspeccions per al correcte compliment de la Llei de la cadena alimentària que comença a fer el departament tant a les granges com a la indústria.

Dotze granges d'Osona, entre les 25 més productives de Catalunya

Mas Isern, de Vic, i Can Barrina, de Santa Cecília, entre les tres primeres

Vic

EL 9 NOU

Malgrat la situació crítica que ha viscut el sector lleter durant el 2021, l'Associació Frisona d'Osona (AFO) continua essent l'associació de frisonos que més granges té entre les 25 primeres del rànquing de productivitat, segons l'informe de dades de control lleter de la raça frisona que ha fet públics la Fefric (Federació Frisona de Catalunya). De fet, pràcticament la meitat, 12, són d'aquesta comarca. És una més que l'any passat. Ara bé, fa un any la granja amb un millor índex econòmic era Can Barrina, de Santa Cecília de Voltregà, que ha baixat fins a la tercera posició, amb un índex econòmic de 13,044 euros per vaca i dia, superada per JMD Allue, de l'Agrupació Frisona Terres de Ponent, amb un índex 13,729 euros per vaca i dia, i Mas Isern, de Vic (13,230).

L'índex econòmic es calcula a partir dels quilos de llet produïts per vaca i dia.

Les altres 10 granges de l'Associació Frisona d'Osona situades entre els 25 primers llocs del rànquing econòmic són Ramaderia Escovilla, de Sant Hipòlit (12,477); el Murucuc, de Gurb (12,217); SAT Vilatortella, també de Gurb (12,144); Mas Palau - Caramatxel, de Folgueroles (11,965); Granja Serra (11,746); Mas Carous, de

L'Associació Frisona d'Osona té 10.000 vaques en edat reproductiva

Gurb (11,614); l'Homet, de Balenyà (11,604); el Campgran, de Sant Martí Sescorts (11,524); Mas Montells, de Malla (11,433), i la Coromina (11,429). Pel que fa al conjunt de les set associacions frisonos de Catalunya, la d'Osona és la quarta amb el millor índex econòmic (17,7280), superada per

Terres de Ponent (11,848), Vaquers de Girona (11,6108) i Noguera i Pla d'Urgell (10,7351). En nombre de caps de vaques en edat productiva, a partir dels 24 mesos, l'AFO és la segona associació amb més animals (9.997), només superada per l'Associació Frisona de Girona (16.576). En total, per l'informe anual de la Fefric s'han analitzat les dades de 49.815 vaques en edat de reproducció de 241 granges de tot el principat.

En aquesta nova entrega de les dades de control lleter s'hi consideren aspectes nous com el de la producció vitalícia, la dada que inclou la producció acumulada d'un animal al llarg de la seva vida. La mitjana de les vaques d'Osona és de produir 36.123 litres de llet al llarg del cicle, amb una mitjana de 18 litres diaris. La Fefric recull les dades des de l'any 2011 i cada any incorpora novetats, com és el cas ara de la informació descriptiva de la darrera avaluació genètica i genòmica dels animals.

PLANA DE VIC
COOPERATIVA

Junts cuidem l'origen

CONVOCATÒRIA DE L'ASSEMBLEA PREPARATÒRIA PER A SOCIS COL-LABORADORS DE L'AGRÀRIA PLANA DE VIC I SECCIÓ DE CRÈDIT, SCCL

De conformitat amb l'establert a l'article 49 dels vigents Estatuts, ens plau comunicar-vos que el Consell Rector de l'Agrària Plana de Vic i Secció de Crèdit, SCCL, en ús de les seves facultats que li són atorgades, ha acordat, en la seva reunió del passat 31 de març, convocar Assemblea Preparatòria de Socis col·laboradors.

DIA: 27 de maig de 2022

HORA: 15.30 hores en primera convocatòria
16.00 hores en segona convocatòria

LLOC: Sala de Reunions
Oficines de la Cooperativa Plana de Vic (ctra. Barcelona - Puigcerdà, km 70,4)
Gurb

ORDRE DEL DIA

1. Escollir, d'entre els socis col·laboradors que es postulin, els delegats que correspongui en la forma i d'acord amb els Estatuts, per la seva representació en seu de l'Assemblea General.
2. Precs i preguntes.
3. Lectura i aprovació de l'acta.

El Consell Rector

Gurb, 13 de maig de 2022

Josep Sánchez Llibre presenta a Vic la integració de Fepime a Foment, apadrinada pel CEdO

Foment vol guanyar pes a Osona de la mà del Consell Empresarial

Vic

N.P./I.M.

El Consell Empresarial d'Osona (CEdO) va apadrinar aquest dijous la integració entre Foment del Treball i la Fepime (Federació de Petites i Mitjanes Empreses de Catalunya). El CEdO ja formava part de les dues organitzacions que ara, juntes, es plantegen com a objectiu defensar els interessos de la petita i mitjana empresa i els autònoms de Catalunya, però, sobretot, donar més visibilitat a les 23 organitzacions que, com el CEdO, fan feina al territori, a través del nou Consell Territorial Sectorial de la petita i mitjana empresa.

Fepime, que ja formava part de les entitats vinculades a Foment del Treball, quedarà integrada del tot dins d'aquesta patronal. El president de Foment, Josep Sánchez Llibre, i la presidenta de Fepime, María Helena de



María Helena de Felipe, Lurdes Baulenas i Josep Sánchez Llibre, al mig, amb altres membres de les tres organitzacions

Felipe, van explicar la fusió aquest dijous a Vic, després de reunir-se amb la presidenta del Consell Empresarial d'Osona, Lurdes Baulenas, i altres representants d'aquest organisme. La integració

pretén donar més protagonisme a les 23 organitzacions territorials que formen part de Foment, entre les quals el Consell Empresarial d'Osona. Amb aquest objectiu, es crearà el Consell Territorial

i Sectorial de la petita i mitjana empresa. Per Sánchez Llibre, "els territoris tindran un valor específic i rellevant que fins ara no els hi havíem sabut donar. Es veurà també que Foment som petites i

mitjanes empreses, empreses familiars, microempreses, *start-ups* o autònoms".

La reunió d'aquest dijous també va servir per escoltar les demandes específiques que fa el Consell Empresarial d'Osona, el desdoblament de l'R3 i la millora de la C-17, i que s'agilitzi i augmenti la formació professional, per les dificultats que tenen les empreses de trobar determinats perfils professionals. Lurdes Baulenas deia que el suport que pugui exercir Foment, com a *lobby*, se sumará a la tasca de la comissió tècnica pel desdoblament de l'R3 que hi ha en marxa a Osona. "Com més siguem a defensar el desdoblament d'aquesta línia, ens en podem sortir més bé. I aquí és on hem demanat la complicitat de Foment, afegint-la a tota la feina que està fent el grup de treball de l'R3, que no liderem nosaltres, però sí que considerem que és un dels déficits més importants que tenim com a comarca a l'hora de desenvolupar-nos."

Sobre la situació actual de les empreses i el mercat laboral a Osona, Baulenas considera que la situació és positiva, per la recuperació dels sectors més afectats per l'impacte de la pandèmia i la reducció de l'atur, que està a nivells previs a l'any 2008.



Roger Torrent escolta les explicacions d'un treballador de Calandra

Roger Torrent es reuneix a Vic amb centres especials de treball de tot Catalunya

Vic

EL 9 NOU

El conseller d'Empresa i Treball, Roger Torrent, va ser a Vic aquest dijous. Al matí va reunir-se amb representants de centres especials de treball de tot Catalunya. Pel conseller, el fet d'haver unificat Empresa i Treball en una mateixa conselleria afavoreix "abordar de manera

integral" la feina "en l'àmbit de l'economia social i la inserció laboral", des d'una perspectiva de continuar apostant en "la concertació entre el sector públic i el sector privat". A la tarda va visitar la bugaderia Calandra, fusionada recentment amb el TAC Osona de Sant Tomàs. "Un exemple claríssim que la suma de projectes ajuda a multiplicar."

Permeten estalviar energia i allargar la vida de la roba

Girbau presenta una nova gamma de rentadores intel·ligents

Vic

EL 9 NOU

La companyia vigatana Girbau, una referència en solucions integrals de bugaderia professional, ha tret al mercat una nova gamma de rentadores intel·ligents i sostenibles. La nova sèrie Genius compta amb les innovacions tecnològiques més avançades amb l'objectiu de donar una resposta adaptada a les necessitats de cada client. Totes les rentadores de la nova sèrie disposen de connexió BLE i wifi que permet, gràcies a la plataforma tecnològica Saphire (desenvolupada també per Girbau) i d'un panell tàctil, que es puguin gestionar, adaptar i actualitzar.

En l'aspecte ambiental, les altes revolucions del centrifugat, amb una força centrífuga relativa de 450 G, permet reduir, segons els càlculs de la mateixa empresa, el temps d'assecat en un 10% i el consum elèctric en un 30%. De la mateixa manera, a través d'una superfície de



Un operari controlant a distància les noves rentadores Genius

tambor millorada, un sistema de balança modular i un acurat control de l'aigua i els químics, s'aconsegueix un estalvi important d'aigua i un millor tracte a la roba, allargant-li la vida i incrementant l'efectivitat del rentat contra els patògens.

La nova generació d'equips de Girbau incorpora la pantalla tàctil més gran del mercat, de 10,1 polzades, a més

d'una interfície millorada. La pantalla està dissenyada per estar en ambients industrials, a prova de cops i rallades, i és apta per ser utilitzada amb guants i en entorns amb alts nivells d'humitat. Una altra característica important és el concepte 360 Vision, un pilot d'il·luminació LED, que permet veure l'estat de les màquines des de qualsevol punt de la bugaderia.

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

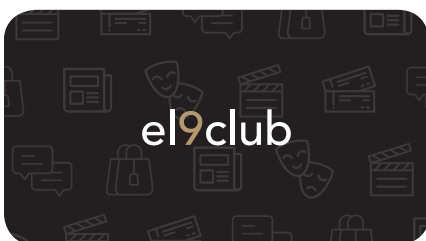


Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

OSONA EN DANSA. SEED

Dansa

Diumenge 22 de maig - A les 18h

VIC



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



FOREVER YOUNG

Divendres 20 de maig - A les 20.30
Dissabte 21 de maig - A les 17.30
Diumenge 22 de maig - A les 18.30

Teatre

BARCELONA

FINAL DE TEMPORADA
29 DE MAIG



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



cirvianum
TEATRE TORELLÓ

XIMPANZÉ

Teatre

Divendres 20 de maig - A les 20h

TORELLÓ



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



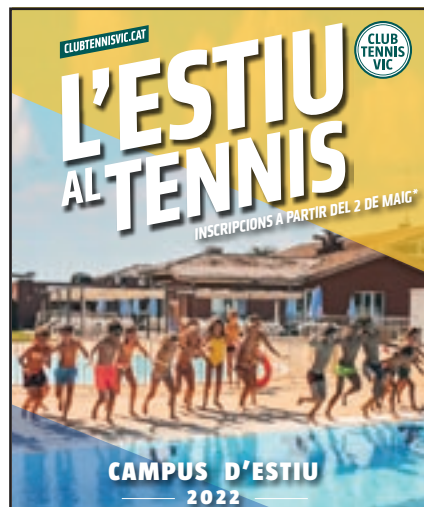
SORTEIG ESPECIAL

AGORA
BAR & RESTAURANT

EL 9 NOU

Et convida al
restaurant
Àgora de Viladrau

SORTEIG DE SOPARS I/O DINARS



CLUB TENNIS VIC
**L'ESTIU
AL TENNIS**
INSCRIPCIONS A PARTIR DEL 2 DE MAIG*

CAMPUS D'ESTIU
2022

CAMPUS D'ESTIU 2022

ENCARA NO SAPS ON PORTAR EL
TEU FILL/A AQUEST ESTIU?

INSCRIPCIONS OBERTES DEL
CAMPUS D'ESTIU DEL CLUB
TENNIS VIC!

SI ETS SUBSCRIPTOR D'EL 9 NOU
GAUDIRÀS D'UNA PROMOCIÓ
ESPECIAL EN EL PREU DEL 'PACK'
DE 4 O 5 SETMANES.

L'OSONENC DE L'ANY... 2021

Organitza: EL 9 NOU

Col·labora: Ajuntament de Vic



L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

Ens plau convidar-lo/la a la gala de lliurament del premi
Osonenc de l'Any 2021, que organitza el periòdic **EL 9 NOU**.
L'acte se celebrarà el dia **26 de maig de 2022**, a les 8 del
vespre, a la **Sala 2 del Teatre L'Atlàntida** de Vic (c. Fran-
cisc Masferrer, 4).

Se servirà una copa de cava.

ENTRADA GRATUÏTA

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AQUARIUS

C O S M E T I C

Aquarius Cosmetic felicita al Marti
SOU LES MILLORS!



FELICITATS CAMPIONES

**FEM CÒPIES DE CLAUS
REPARACIÓ DE CALÇAT**
Cosim pell, arreglem cremalleres,
canvi de soles de sabates...
Esmolem i venem tot tipus de
ganivets i tisores

Pl. Crist Rei, 1 - MANLLEU
(Església - Dalt Vila)
Tel. 677 45 46 01
elsabater77@gmail.com
www.elsabatermanlleu.com

**FEIXAS
AULET**

**GASOIL
A DOMICILI**

93 850 01 21
www.feixasaulet.cat

**ENHORABONA,
CAMPIONES!**

També ens
podeu trobar a



Roda · Manlleu · Vic ·
Coll de Ravell · Palafolls ·
Caldes de Malavella



Esports
Ajuntament de Manlleu

“LES REINES DE L’HOQUEI” F
Copa de la Reina 2022

nelia CP Manlleu



EL 9 NOU



NES DE LA COPA DE LA REINA

Felicitats Campiones!

(m)

Grup
**BENITO
NOVATILU**



Punt de llum urbà CITIZEN. Disseny exclusiu d'Eugení Quítlet.

**FELICITATS,
CAMPIONES!**

BENITO
.com

info@benito.com
tel. 93 852 1000

SUBSCRIU-TE A EL 9 NOU

i amb la col·laboració del  et regalem un aspirador escombra



+



SUBSCRIPCIÓ ANUAL + ASPIRADOR HYUNDAI

Per només

178,50€

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a 20 altes noves. Si ja sou subscriptors també la podeu aconseguir participant en el sorteig que es farà entre els subscriptors que hi estan interessats. **El sorteig es farà el 30 de maig** i s'avisarà els guanyadors el mateix dia per telèfon. L'aspirador escombra Hyundai s'haurà d'anar a recollir a Ràdio Carrera.

Regal valorat en

99€

Subscriu-te trucant al 93 889 49 49

* OFERTA LIMITADA
Fins a esgotar existències

grup carrera
centres de confiança

COMPRA ONLINE
www.grupcarrera.com

La teva botiga d'electrodomèstics

NOVETAT!!!

**ENERGIA
SOLAR**

Silenciós i compacte

El nou e-2008 de Peugeot pot recórrer fins a 320 quilòmetres amb una autonomia 100% elèctrica

El nou e-2008 realça la seva personalitat ferma i esportiva amb un imponent frontal, fars distintius i un capó horitzontal acabat amb un sostre *Black Diamond*. L'e-2008 pot recórrer fins a 320 quilòmetres amb una autonomia 100% elèctrica, i una conducció suau, silenciosa, sense vibracions ni emissions de CO₂.

El Peugeot e-2008 pot funcionar en tres models de conducció: Sport, que prioritza les prestacions i sensacions, amb una potència i par màxim; Normal, configuració més apta per a l'ús diari al garantir la màxima comoditat, i Eco, per optimitzar l'autonomia. La bateria té una garantia de vuit anys o 160.000 quilòmetres i fins al 70% de la seva capacitat de càrrega.

El nou SUV porta incorporat el mode Brake, un sistema que permet recuperar energia de la bateria per augmentar l'autonomia durant les desacceleracions, i el motor elèctric genera electricitat



El mode Brake permet recuperar energia de la bateria per augmentar l'autonomia durant les desacceleracions

quan no es trepitja el pedal de l'accelerador. La marca francesa enriqueix l'experiència al volant amb el nou lloc de conducció i-Cockpit 3Di, amb ergonomia intuïtiva, un volant compacte,

pantalla tàctil de 25,4 centímetres i un quadre d'instruments configurable. Pel que fa a les diferents opcions de càrrega, el model e-2008 recuperarà un 80% de la seva capacitat amb dues

hores en els punts de càrrega de 22 kW, mentre que amb una hora recuperarà el 80% en un punt de càrrega de 50 kW, i amb 30 minuts, en un de 100 kW. Peugeot també ofereix la possibilitat de car-

regar-los en l'àmbit privat amb una presa domèstica, una reforçada i un punt de càrrega reforçat de 22 kW que tarda cinc hores per recarregar-lo completament. L'e-2008 disposa de la tecnologia de Peugeot Drive Assist Plus que permet optar per la conducció semiautònoma. El sistema de posicionament en la calçada i la funció

Pot funcionar en tres models de conducció: Sport, Normal i Eco

Stop&Go que permet adaptar automàticament la velocitat del vehicle, mantenint la distància de seguretat. La versatilitat del SUV permet adaptar la capacitat d'adherència a les condicions de la carretera seleccionant un dels tres modes de l'Advanced Grip Control, o regular la velocitat en les pujades pronunciades amb la funció Hill Assist Descent Control. També disposa d'ajudes en la conducció per millorar la seguretat, amb el sistema passiu de vigilància d'angles morts, Active Safety Brake, Park Assist, Distance Alert, o el canvi automàtic dels llums.



e-2008

100% ELÉCTRIC

CONQUEREIX LA CIUTAT

Càrrega del 80% en 30 minuts- PEUGEOT i-Cockpit® 3D
Control de creuer adaptatiu

Gamma e-2008. Motor elèctric: consum homologat WLTP (Wh/km) 18,3. Emissions CO₂ WLTP (g/km): 0. Autonomia fins a 345 km (WLTP): més informació a la secció WLTP de la pàgina web <http://wltp.peugeot.es>

*Quota mensual amb IVA per a clients particulars d'un 2008 5P Active Elèctric 136 (100 kW) a la Península i les Balears, en lloguer a 35 mesos i 30.000 km, incloent-hi l'ajuda del PLA MOVES III amb desballestament (condicionada al cobrament previ d'aquesta i finançada pel Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme). Primera quota: 4.900 € (amb IVA inclòs). Inclou els serveis de manteniment, reparacions, assistència en carretera, gestió de multes, impostos i assegurança durant el període contractat. Oferta de PSA Financial Services Spain, EFC, SA, amb domicili al c. Eduardo Barreiro, 110, Madrid, condicionada a acceptació financera. Oferta vàlida des de l'1/5/2022 fins al 31/5/2022. El model visualitzat pot no coincidir amb l'ofert. **Per la compra d'una estació de càrrega easyWallbox es farà un descompte addicional equivalent al PVP (amb IVA inclòs) sobre comandes d'un e-2008 entre l'1/5/2022 i el 31/5/2022 fetes a la Península i les Balears per un client particular i vehicles matriculats fins al 31/5/2022.

RÈNTING AMB TOT INCLÒS

PER **199€/MES***

PRIMERA QUOTA: 4.900€
AMB PLA MOVES III INCLÒS
INCLOU ESTACIÓ DE CÀRREGA**

PROVA'L ALS
e-**XPERIENCE DAYS**



AUTOMÓVILES VICAUTO, SA C/ Rafael Gay de Montellà, s/n. Tel. 93 883 27 52. Vic. Barcelona

Elegància i seguretat

El nou Kia Sportage ofereix tres versions del model: híbrid, gasolina i dièsel

La superfície elegant i robusta, inspirada en les formes orgàniques de la naturalesa, es combinen en aquest model amb complexos dissenys i detalls per dotar el nou Kia Sportage d'una presència dinàmica i diferent a la carretera. El nou disseny presenta línies definides i depurades que ondulen al llarg de la carrosseria. La icònica graella Tiger Nose de Kia constitueix el punt focal de la part davantera, la part de darrere amb el realçament dels llums LED crea una impressió d'amplitud, i l'eixugaparabrises se situa amagat en l'aleró del sostre per millorar la visibilitat del conductor i oferir un aspecte més net i actual.

El nou Sportage ofereix tres versions del model: híbrid, gasolina i dièsel. També disposa de quatre nivells d'equipament: Concept, Drive, Tech i GT-Line, i, a més, hi ha dos paquets d'equipament addicionals: Pack Design i Luxury.

El Kia Sportage disposa



El nou Sportage garanteix total comoditat als passatgers i disposa d'ajudes per millorar la seguretat a la carretera

d'ajudes per millorar la seguretat, amb sistemes com el d'assistència de prevenció de col·lisió frontal amb funció de creuament o gir en interseccions per activar un senyal d'avertència i

frena per ajudar a evitar un possible xoc; control de creuer intel·ligent, permet mantenir al vehicle una velocitat definida i garanteix una distància segura amb el cotxe de davant; l'assistent de con-

ducció per autopista, manté centrat el vehicle i amb distància de seguretat amb l'automòbil de davant; assistent de prevenció de col·lisions en angle mort, aquest sistema avisa de forma sonora i visu-

al de qualsevol vehicle que es trobi en angle mort i controla activament el cotxe per evitar una col·lisió; sistema d'assistència d'aparcament remot intel·ligent, permet al conductor aparcar o sortir de la plaça, mentre estigui fora del vehicle utilitzant la clau per maniobrar, o un monitor amb visió perifèrica, per obtenir una visió 3D de 360 graus de l'espai que el rodeja. Desenvolupat amb un disseny centrat en el conductor, tecnologia i refinament dels acabats interiors, el nou Sportage està pensat per

Permet als conductors aparcar a través de la clau

oferir la màxima qualitat de vida i facilitat a la carretera amb el mode Terrain, que ajusta automàticament la configuració per una dinàmica de conducció òptima en tots els entorns i condicions; una gamma de modes de conducció que es podran escollir entre Confort, Eco i Sport; l'ús intel·ligent de l'espai per garantir total comoditat als passatgers, i una capacitat del maleter de 1.780 litres.

Gamma SUV de Kia.

Condicions especials fins al 23 de maig.



Movement that inspires

EIX MOTOR CATALUNYA

Ctra. Manresa a Berga Km. 0,650
Sant Fruitós de Bages, 08272 | Tel.: 938 749 980
www.kia.com

C/ Alemanya, 48
Igualada, 08700 | Tel.: 938 047 269

Ctra. Vic a Olot. Km, 3
Vic, 08500 | Tel.: 938 862 199

Emissions CO₂ Combinades WLTP (g/km): 32-146. Consum Combinat WLTP (l/100 km): 1,4-7,4. Consulta les condicions i els requisits de la promoció a www.kia.com. Oferta vàlida a la xarxa de concessionaris Kia de la Península, Balears, Melilla i Andorra. *Consulta el manual de garantia Kia.



Nou Toyota Aygo X Cross

Toyota apunta a la moda 'crossover' el seu model Aygo

Toyota Espanya ja ha obert a la venda el nou Toyota Aygo X Cross, un *crossover* compacte que arriba per revolucionar el mercat del segment A. Amb l'Aygo X Cross, Toyota fusiona el concepte de compacte urbà amb el millor dels *crossovers*. Així, presenta una imatge més robusta i cridanera que el seu predecessor, guanyant amplitud, distància entre els eixos i capacitat en el maleter. Amb una longitud de 3,7 metres, 24 centímetres menys que el Yaris Electric Hybrid, i 90 mil·límetres més que l'Aygo, la marca japonesa ofereix un *crossover* compacte més àgil en conducció urbana i sense penalitzar l'habitabilitat interior i la seva utilitat. L'Aygo X Cross té una capacitat de 230 litres en el maleter, que s'ha vist augmentat amb 60 litres, mentre que la carrosseria del vehicle ha crescut una mica més de dos centímetres. La transmissió CVT s'ha posat a punt per a grans nuclis urbans, per oferir una millor resposta a velocitats baixes,



L'Aygo X Cross suposa un pas endavant en l'aspecte del confort amb la plataforma GA-B

però mantenint uns consums de combustible reduïts. Aquest model es propulsarà amb un motor d'1.0 litres de tres cilindres de 53 kW i 72 CV de Toyota per complir amb les darreres normatives autocontaminació i garantir

l'eficiència amb un consum de 4,8 litres per cada cent quilòmetres i 109 grams per quilòmetre d'emissions de CO₂. A més, l'Aygo X Cross garanteix la seguretat a la carretera. El T-Mate combina Toyota Safety Sense amb

diverses tecnologies de conducció activa i assistència per a l'aparcament. L'aspecte del nou *crossover* no és només una qüestió d'imatge, ja que ofereix una altura lliure al terra d'11 mil·límetres major a la part de l'Aygo, a més de

guanyar cinc centímetres en el lloc de conducció per garantir una millor visibilitat i confort, sobretot per a la conducció urbana. Comparant amb el seu predecessor, Aygo X Cross suposarà un pas endavant en l'aspecte del confort amb la plataforma GA-B que ja porten altres models de la marca japonesa. Aquest model s'ha concebut,

L'Aygo X Cross fusiona el compacte urbà amb el millor dels 'crossovers'

dissenyat i fabricat a Europa i ha donat a llum, gràcies al treball del centre Toyota European Design Development de Niça i que es portarà a terme a la planta que té Toyota a Kolin. La gamma completa del nou Aygo X Cross ja està disponible a la Xarxa de Concessionaris Oficials de Toyota Espanya a partir de 13.500 euros o per 99 euros al mes amb Toyota Easy, un programa de finançament que es pot completar amb el paquet Easy Plus amb serveis afegits que suposen quatre anys de garantia i manteniment.



**NOU
AYGO X CROSS
SEMPRE
A L'ALTURA**

PER
99 €
AL MES

48 quotes. Entrada: 3.363,25 €. Última quota: 6.935,21 €. T.I.N.: 7,40 %. *T.A.E.: 8,59 %.

TOYOTA CASACUBERTA
casacuberta.toyota.es

Ctra. Manlleu, 36 VIC
☎ 938 862 022

**TOYOTA
RELAX**
Fins a
**10 anys
GARANTIA**

Emissions CO₂ (g/km): 107 – 117 (WLTP). Consum mitjà (l/100 km): 4,7 – 5,2 (WLTP).

* Preu corresponent a Toyota AYGO X CROSS Play. Preu per finançar: 12.350 € (PVP al comptat sense serveis: 13.600 €). Entrada: 3.363,25 €. TIN: 7,40 %. TAE: 8,59 %. 49 mesos: 48 quotes de 99 €/mes i última quota: 6.953,21 €. Comissió d'obertura financada (2,75 %): 247,14 €. Import total del crèdit: 9.233,89 €. Import total del deute: 11.687,21 €. Preu total a terminis: 15.050,46 €. Cost total del crèdit: 2.700,46 €. Import dels interessos: 2.453,32 €. Sistema d'amortització francès. Oferta financera amb el producte Toyota Easy de Toyota Kreditbank GmbH sucursal a Espanya. Capital mínim per finançar 7.500 €. IVA, transport, impost de matriculació, promoció i aportació del concessionari inclosos. Altres despeses de matriculació, pintura metal·litzada i equipament opcional no inclosos. Inclou l'extensió de garantia Toyota Relax, una vegada finalitzat el període de garantia original de fàbrica el client podrà renovar cada any la seva extensió de garantia en el moment de fer la revisió a la xarxa de tallers oficials Toyota. Fins a 10 anys o 160.000 km (el que succeeixi primer). Demaneu més informació al vostre concessionari. El model visualitzat no correspon amb el model de l'oferta. Oferta vàlida fins al 31/05/2022 a la Península i Balears. Promoció no acumulable a altres ofertes o descomptes. Queden exclosos d'aquesta promoció els vehicles per a flotes. Oferta realitzada per Toyota Espanya, S.L.U. (Avda. de Bruselas, 22, 28108 – Madrid) i la seva xarxa de concessionaris. Per a més informació, visiteu el vostre concessionari habitual o toyota.es. Els nivells de consum de combustible així com d'emissions de CO₂ es mesuren en un entorn controlat, d'acord amb els requisits de la normativa europea. Per a més informació o si esteu interessats en els valors d'un vehicle amb diferent acabat, si us plau contacteu amb Toyota Espanya, S.L.U. o el vostre concessionari Toyota. El tipus de conducció, juntament amb altres factors (condicions de la carretera i meteorològiques, trànsit, conducció del vehicle, equip instal·lat després de la matriculació, càrrega, nombre de passatgers, etc.) incideix en el consum de combustible i emissions de CO₂.

Amb motiu del 50è aniversari de la publicació de 'La fàbrica', que Miquel Martí i Pol va redactar entre els anys 1969 i 1971 i que va publicar, amb

gravats de Jordi Sarrate, a Quaderns El Bordi el 1972, la Fundació Miquel Martí i Pol de Roda de Ter, en col·laboració amb altres institucions

d'arreu del país, ha elaborat tot un ventall d'actes i exposicions commemoratives. El programa es va presentar aquest dimecres a Granollers.

Roda commemora els 50 anys del poemari 'La fàbrica' de Martí i Pol

Dimecres es va presentar a Granollers un programa coral que recorrerà diferents poblacions



GRISelda ESCRIGAS

La presentació de "La fàbrica 50 anys" va aplegar diversos agents de l'organització a La Tèrmica de Roca Umbert de Granollers

Granollers

P.P. "La fàbrica és un exponent del realisme històric. Va ser important perquè va apropar la classe obrera a la poesia i va afegir un caire industrial en el món cultural." Ho destacava la directora de la Fundació Miquel Martí i Pol, Montse

Caralt, durant la presentació de "La fàbrica 50 anys" –així es diu l'aniversari– aquest dimecres a La Tèrmica de l'antiga fàbrica Roca Umbert de Granollers, una de les seus del programa.

A l'acte també hi va assistir l'editor de *La fàbrica*, el centellenc Jordi Sarrate, que tindrà un paper destacat en

el conjunt d'esdeveniments relacionats amb l'aniversari, com una exposició itinerant dels gravats que va dibuixar i que formen part de la primera edició de *La fàbrica*. En aquesta línia, el proper 20 de maig s'estrenarà a l'Espai Muriel Casal de Tona un vídeo-documental amb una entrevista al mateix Sarrate,

en què l'artista i editor fa memòria de la seva relació amb el poeta rodenc.

En clau osonenca, l'Escola d'Art de Vic està preparant una mostra d'obres inspirades en *La fàbrica*; el Patronat d'Estudis Osonencs ha convocat una taula rodona, el proper 20 d'octubre, amb les persones que van protagonit-

zar la primera exposició dels gravats del llibre; el Museu del Ter estrenarà una acció de teatralització a càrrec dels alumnes de l'escola Puig-Agut; o el flamant espai de Can Grau, a les Masies de Roda, prepara diversos actes per als mesos de maig i juny. A Roda mateix s'ha convocat un concurs de dibuix infantil, per al proper 27 de maig, i estan previstes diferents propostes paral·leles al festival Estiu a La Fàbrica, de l'1 al 3 de juliol, entre d'altres.

La celebració s'estirarà fins a principis de l'any vinent i arribarà a municipis de fora la comarca com Barcelona, Puig-reig, Manresa o Berga. El programa és fruit de la implicació de molts agents: des de la Fundació Miquel Martí i Pol fins a alguns ajuntaments, passant pel Museu de l'Esquerda (Roda de Ter), el Museu del Ter (Manlleu), el Museu de la Colònia Vidal (Puig-reig), Roca Umbert Fàbrica de les Arts (Granollers) o el Museu d'Història de Catalunya (Barcelona). Aquest grup impulsor resta obert a qualsevol entitat que s'hi vulgui sumar.

La fàbrica és un poemari inspirat en la vida i les condicions laborals dels treballadors de la fàbrica tèxtil de La Blava, de Roda de Ter, on el mateix Martí i Pol havia treballat. El recull inclou poemes tan populars com *L'elionor*, *La creació*, *La fàbrica* o *De semàntica*.

El poder dels museus

Una desena d'equipaments culturals d'Osona participen al Dia Internacional dels Museus

Vic

EL 9 NOU

Una desena de museus d'Osona tornen a sumar esforços per visibilitzar el seu potencial patrimonial i cultural amb motiu del Dia Internacional dels Museus, que desplegarà múltiples activitats entre aquest i el següent cap de setmana sota el lema "El poder dels museus". La cohesió del sector museístic d'Osona es materialitza, des de fa 20 anys, a través del Consell Assessor de Museus, que compta amb el suport del Consell Comarcal.

Núria Arau, consellera de Cultura de l'ens comarcal, destacava, dimarts en la

presentació a Vic, la importància de donar relleu a "una comarca amb un patrimoni cultural dels més importants de Catalunya". Una de les novetats que impulsa el Consell Assessor és el joc del "Lladre de Museus", projecte conjunt que pretén apropar els museus a un públic familiar i que es posa en marxa ara en fase de proves.

Entre les diferents propostes destaca la que presenten des del MEV, que commemora els 20 anys del nou edifici, amb una Nit de Museus lúdica i festiva, aquest dissabte, en col·laboració amb l'EART, l'EMVic i el col·lectiu La Clota. També han programat Nit dels Museus familiar al Museu de l'Art de la Pell.



ALBERT LLIMÓS

Representants dels diferents museus i del Consell Comarcal, dimarts durant la presentació al MEV de Vic

Al Museu de l'Esquerda de Roda centraran les propostes d'enguany al voltant del món carolingi, i a les Lloses de Tona han prioritzat activitats dedicades als escolars i a la gent gran. Del Museu del Ter de Manlleu destaca la visita

teatralitzada "L'esperit del Ter", i al Museu de la Torneria, de Torelló, jocs en família o una demostració del torner artesà Josep Colom. Sant Pere de Casserres ha incorporat una visita guiada en clau de dones, i l'Espai

Perot Rocaguinarda, d'Olost, promou entrades gratuïtes a l'audiovisual de bruixes, bandolers i fades d'aigua. Per a la Fundació Jacint Verdaguer, de Roda, les jornades coincidiran amb la Festa Verdaguera (vegeu pàgina 37).

Verdaguer ressona a Folgueroles

Folgueroles

Jordi Vilarrodà

Verdaguer en so, Verdaguer en imatge. El poeta i la seva obra van entrar en el segle XXI tot just quan aquest començava, amb l'Any Verdaguer que es va celebrar el 2002, i des de llavors han seguit el ritme de la contemporaneïtat. És el luxe que es poden permetre els clàssics. I per això no és casualitat que el primer acte de la Festa Verdaguer d'aquest any sigui la presentació d'un nou projecte audiovisual, *Canigó 1883*, el relat en imatges de les excursions pirinenques d'on va sortir el poema èpic.

Després de *Maleïda 1882*, el productor i realitzador Albert Naudin treballa en el nou projecte, que es presentarà aquest divendres a la Casa Museu Verdaguer com a inici d'una programació que durant un mes s'escamparà per Folgueroles i Barcelona, principalment, però també per altres poblacions que van tenir vinculació amb Verdaguer. *Canigó 1883* tindrà com a eix central l'ascensió a aquesta muntanya: "És el procés creatiu del poema *Canigó*, Verdaguer necessitava fer aquestes ascensions, endinsar-se en aquest Pirineu de glaceres i congestes", explica Naudin. "Té aquest moment sublim, quan imagina Flordeneu i Gentil en una carrossa vola-



ALBERT ILMOS

Un cartell que canta i vibra

Folgueroles El cartell de la Festa Verdaguer bateja. Al web de la Fundació Verdaguer, clicant al damunt de la imatge, s'activa el so amb veu de l'actriu Sílvia Bel recitant el poema *Se'n cansaran?*. Qui ho faci veurà

que la superfície del cartell batega al ritme del so, com la vibració de la membrana d'un altaveu. A la fotografia, el cartell a l'eixida de la Casa Museu Verdaguer, amb els representants de les institucions i col·lectius que participen en la Festa Verdaguer, el dia de la presentació dels actes.

dora, com si avui ho fes amb un helicòpter o un dron, és el primer que fa una descripció aèria del Pirineu perquè ho ha vist.” Primer la Maleïda, l’Aneto, i després el Canigó, en un vol circular. El documental de ficció tindrà més elements d’aquest segon vessant que l’anterior. I també comptarà amb la presència de l’actor manlleuenc Lluís Soler en el paper del Ver-

daguer madur, que recorda les seves excursions. I Santi Pocino, agent rural i home de muntanya convertit en actor, que incorpora la figura del Verdaguer que puja muntanyes. Aquesta vegada, també s'hi afegirà la figura del canonge Jaume Collell, amic i confident de Verdaguer en aquells anys, encara que després les circumstàncies els allunyanen l'un de l'altre.

Aquesta setmana s'ha activat a la plataforma Verkami un projecte de micromecenatge que ajudarà a fer realitat el projecte, part del qual ja està filmat. Naudin preveu que es pugui estrenar d'aquí a un any. *Canigó 1883* serà explicat pel mateix director a la Casa de Cultura de Folgueroles acompanyat per Bernat Gasull. La transcripció que aquest va fer de les

notes de les excursions del poeta, publicada per Verdager Edicions, va posar en marxa el projecte de recrear-les.

I al costat de la imatge hi ha el so. Aquesta és una edició de la Festa Verdaguer especialment *sonora*, amb un protagonisme de la poesia dita i cantada. Verdaguer havia sentit la poesia cantada, i ell mateix n'havia participat. Per això enguany tindrà la Mostra de Glosa de Folgueroles diumenge a la tarda, sota el títol d'*Enfiladors de versos*. Hi participaran glosadors coneguts en aquest àmbit, entre ells Francesc Ribera, *Titot*, i

**‘Maleïda 1882’
té continuïtat
en el projecte de
‘Canigó 1883’**

s'entregaran els premis del concurs en què tothom ha pogut participar enviant una proposta de corrandra enregistrada en vídeo. El premi serà simbòlic: el guanyador serà proclamat Enfilador Major i rebrà com a trofeu un bastó de tortellatge i una barretina musca. "I el que passi aquest diumenge no es repetirà mai més", explica Jordina Boix, directora de la Fundació Verdaguer. La improvisació, per essència, és irrepetible. L'institut escola de Folgueroles també ha treballat aquest vessant, que es traduirà aquest divendres en un combat de corrandres, que ha comptat amb la col·laboració del col·lectiu Cor de Carxofa.

La tornada a la plena normalitat

Els actes d'aquest cap de setmana recuperen el format tradicional

Folgueroles

J.V.

El maig de 2020, tot just acabats de sortir del confinament i encara amb restriccions de mobilitat, la Festa Verdager va ser el primer acte cultural presencial que es va dur a terme. Només amb l'ofrena floral al monument a Verdager ("Cobriu-me de flors..."). L'any passat, la festa es va celebrar encara amb restriccions, i enguany ja serà plenament normal.

El primer signe d'aquesta normalitat serà la plantada de l'Arbre de Maig dissabte a la plaça, davant de l'església. I a dins, a les 8 del vespre, Arnau Tordera hi portarà el seu espectacle *El joglar*, una versió en solitari del líder d'Obeses, reconegut verda-



Moment àlgid al ballet de Folgueroles

guerista. Prèviament, al matí, hauran tingut lloc els actes acadèmics, amb la conferència "Verdaguer, Serrallonga,

els poemes i les coses”, a càrrec de Jaume Coll Mariné.

Diumenge al matí se succeiran els actes més tradicionals. L'ofrena floral al monument, que ja no té format de concurs, els ballets i danses tradicionals, el Mercat del Llibre Vell de Poesia i finalment, el parlament d'honor. Enguany, aquest no recau en una personalitat política sinó en l'escriptor i guionista Enric Gomà, autor o editor de diversos dels llibres que han abordat últimament la situació de la llengua catalana, un tema que serà present en tots els actes. La Festa Verdaguer continuarà la setmana vinent amb més actes a Folgueroles i posteriorment a Barcelona, els llocs del naixement i la mort del poeta, respectivament.



Les capes de la ciutat

Més excavacions a les Adoberies revelen una part amagada del pont romànic i una clota

Vic

Jordi Vilarrodà

Una ciutat com Vic està feta de capes que es van sobreposant unes a les altres. Obrir el subsòl del centre històric en qualsevol punt suposa posar-les al descobert. I això és el que està passant al punt on comencen les Adoberies de Vic. El novembre passat, una primera prospecció va descobrir fragments de la muralla més antiga de Vic, entre d'altres troballes, i ara una nova intervenció arqueològica revela encara més restes. Els antics nivells de paviment del carrer, i una clota per als treballs d'adob de la pell que s'havia construït aprofitant una volta del pont romànic.

Que el pont de Queralt tenia una part amagada era ben sabut i es pot deduir mirant-lo a simple vista. Una arcada de l'estructura del segle XI havia quedat coberta al construir l'actual rambla del Bisbat i elevar el nivell del paviment. La base d'aquesta arcada ha sortit, i no només això, sinó una clota –un pou on s'adobaven les pells artesanalment– que es va construir quan aquesta arcada va quedar sota el carrer. No és estrany que hi fos: antigament, aquí s'hi aixecava l'adoberia anomenada del Cap del Pont, que es va endur el cop de riu de l'any 1863 i que ja no es va tornar a reconstruir. “Era un edifici que es recolzava directament sobre el pont”, explica Eduard Piriz, l'arqueòleg i arquitecte tècnic responsable de l'excavació. A la superfície han aparegut paviments de pedra que es podrien datar al voltant del segle XVII i que correspondrien a l'antic nivell del carrer.



L'excavació oberta. Al darrere, la regidora Fabiana Palmero, l'arquitecta Elisenda Foradada i l'arqueòleg Eduard Piriz

El 'grup motor' per pensar en el futur

Vic L'Ajuntament ha creat un grup de treball per debatre sobre el futur de les adoberies que ara es rehabilitaran. En formen part representants municipals, tècnics i membres d'entitats ciutadanes. A la fotografia, la primera reunió del grup a l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies.



Mentrestant, i a tocar de l'excavació, estan a punt de començar les obres de rehabilitació de les dues primeres adoberies –en realitat, tres edificis– que són de propietat municipal, després d'una primera fase d'actuació per netejar l'espai interior i consolidar-les. El pressupost per a aquest projecte és de 2,2 milions d'euros, està en procés de licitació, “i es preveu un any i mig

de durada”, explica Fabiana Palmero, regidora d'Urbanisme. D'aquesta quantitat, el Ministeri de Transport, Mobilitat i Agenda Urbana n'aporta 1,5 milions, mentre que la resta vindrà de fons municipals.

Les restes arqueològiques que ara s'han trobat es documentaran i tornaran a quedar soterrades. Just en el límit de l'excavació està previst que el proper mes de juliol comen-

cin les obres de rehabilitació de la rambla del Bisbat, que s'allargaran fins als volts de Nadal, “a temps perquè hi pugui passar la cavalcada de Reis”, diu Palmero. I seguidament, està prevista l'actuació a la rambla dels Montcada fins al Portalet, l'única part que faltava per completar tot el perímetre de les antigues muralles de la ciutat, consolidant així una extensa illa de vianants.

Un estudi aporta noves dades sobre l'església de Sant Pol

Sant Joan de les Abadesses

Un estudi de l'historiador i arxiver Joan Ferrer aporta noves dades sobre l'església de Sant Pol, de Sant Joan de les Abadesses, i més en concret sobre el retaule del segle XVIII que la presidia, del qual estableix la datació i l'autoria. L'estudi es publica al darrer número dels *Annals* de l'Institut d'Estudis Gironins i es presentarà aquest dissabte a les 6 de la tarda, en un acte al Palau de l'Abadia.

Agnès Marquès presenta 'Ningú sap que soc aquí' a Vic

Vic La periodista Agnès Marquès presentarà aquest dissabte a Vic la novel·la *Ningú sap que soc aquí* (Columna), el seu debut en el món literari. L'acte tindrà lloc a 2/4 d'1 del migdia a la llibreria Foster & Wallace. La novel·la té com a protagonista la Clara, una dona en crisi en la seva relació de parella amb l'Àlex. Tots dos decideixen anar a un festival amb els amics d'ell, però només d'arribar la Clara es perd i es confronta amb els seus desitjos.

El Premi BBVA de Teatre arriba aquest divendres a Vic

Vic La gira de *Vaig ser pròsper*, l'obra guanyadora del Premi BBVA de Teatre 2021, arriba aquest divendres a Vic. L'Atlàntida, el lloc on se li va entregar el guardó el passat mes de juny, serà l'escenari a les 8 del vespre de la representació d'aquesta proposta innovadora de la Cia. Projecte Ingeniu, sota la direcció de Marc Chornet, que parteix i recrea el clàssic *La tempesta* de William Shakespeare.

RESULTAT DE LES CAMPANYES DONACIÓ DE SANG

Abril 2022

Població	Dia i hora	Donacions
Vic	Dimarts 5	95
Sant Hipòlit de Voltregà	Divendres 8	65
Prats de Lluçanès	Dies 9 - 10	99
Seva	Diumenge 10	41
Taradell	Dilluns 11	103
Vic	Dies 12-26	139
Sant Pere Torelló	Diumenge 24	48
Santa Eulàlia de Riuprimer	Dilluns 25	26
Centelles	Dissabte 30	187
Total		803



Associació de Donants de Sang d'Osona



Moltes gràcies

donarsang

Informació i cita prèvia a: donarsang.gencat.cat o al 93 557 35 66

Centelles exposa Conxa Sisquella

Centelles L'any 2020 es commemorava el centenari del naixement de Conxa Sisquella, nascuda a Centelles. Sisquella amb la seva família es va traslladar a viure a la Garriga, de molt jove, cap als anys 30 del segle passat, i és en aquest municipi vallesà on va desenvolupar la seva carrera artística juntament amb el seu marit, pintor i escultor de professió, amb qui van crear la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella, l'any 1992. L'exposició, inaugurada dis-



sabte al Marcó Vell, presenta l'evolució de la seva obra pictòrica. L'artista va fugir dels convencionalismes, no es va acomodar en el rea-

lisme de l'època i va passar per una etapa molt gestual fins a arribar a l'abstracció sintetitzada de formes i colors. J.P.

JOSEP PARÉ

De l'EnCanta al Microclima

Roda de Ter i Camprodon obren el calendari dels festivals d'estiu al Ripollès i Osona

Camprodon/Roda de Ter

Jordi Vilarrodà

Després de l'obertura, aquest dijous, una dotzena de concerts configuren la programació del cinquè festival EnCanta, la cita amb la cançó d'autor que Roda de Ter ha consolidat malgrat els dos anys de pandèmia quan tot just feia els primers passos. Ni així, però, no es va deixar de fer encara que l'edició de 2020 –a la tardor– va ser gairebé heroica. “Ho vam tensionar tot”, diu ara el regidor de Cultura, Roger Canadell. Però l'EnCanta va ser dels pocs festivals catalans que no van faltar a la cita.

Aquesta edició és la de la tornada total a la normalitat, amb concerts de petit i mitjà format que s'escampen per quatre escenaris de Roda. Ja lluny de les normatives covid, es pot recuperar l'emblemàtica capella del Sòl del Pont per als concerts més intimistes, com el que hi oferirà dissabte a la tarda Amaia Miranda.

Aquesta jove cantautora basca és un bon exemple del tarannà del festival, que aposta per donar oportunitat a noves veus poc habituals en els cartells. “Cada any tenim coses a descobrir”, diu Canadell. Jaume Salés, tècnic de Cultura i *arquitecte* del festival, creu que en aquest temps ja s'ha començat a identificar “un so Encanta, que no sabrí-



ALBERT LLIMÓS

El primer concert, amb Carola Ortiz

Roda de Ter Poemes d'escriptores com Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda, Víctor Català o Anna Gual formen part del repertori de Carola Ortiz. Aquest dijous, la cantautora de Terrassa va inaugurar l'EnCanta amb un concert a l'exterior de la Casa Cultural 1 d'Octubre.

em definir, però que al sentir un artista ja sabem si hi encaixa o no”. I la presència femenina és un altre senyal d'identitat. “No per quotes, sinó perquè hi ha una enorme qualitat”, diu Salés.

Un bon exemple és aquesta edició, i sobretot la jornada de diumenge protagonitzada per tres veus de dona: Maria Hein, amb el premi Enderrock d'enguany al millor disc revelació per *Continent i continent*; Gessamí Boada, ja amb

el segon treball *On començo jo*, i Sandra Monfort, membre del grup Marala que ara presenta una proposta més personal. Posats a buscar-hi significats, també té el de Països Catalans: una cantautora mallorquina, una del Principat i una de valenciana. També d'una dona ve la incursió del festival en els ritmes urbans, amb el concert que hi farà dissabte Alba Morena, de Salou. Una jornada que començarà amb el

concert vermut d'Ariox.

Més enllà de les cantautores, l'EnCanta comptarà amb tres veus masculines, les de Paunezz (Carles Pauné), que aquesta setmana ha publicat l'EP2 després de la sorpresa de debut amb l'EP1, i un altre basc, Ekiza, vocalista del grup Willis Drumond, a més del descobriment del folk-pop de Garón, en el primer concert d'aquest divendres. Aquest mateix dia actuaran Mireia Vives i Borja Penalba presentant el seu segon disc conjunt, *Cançons de fer camí*. Dissabte, els caps de cartell seran Inspira, que surten fins a cert punt de la línia dels cantautors i que presentaran *Acaba i comença*. “Ens va arribar com un regal”, diu Salés, en un any en què el grup –que havia passat un temps en silenci– es prodiga poc a l'escenari.

CONCERT A CAVALLERA

Aquest dissabte comença també la cinquena edició del Microclima, el festival de petit format de Camprodon, que constarà de cinc propostes des d'ara fins al juny. En la línia de buscar nous escenaris dins del mateix terme municipal, estrenen el de Sant Miquel de Cavallera, on actuarà Joan Colomo en un concert en solitari en què revisarà el seu *Disc trist*, el treball que va publicar l'any passat.

Torna l'òpera a L'Atlàntida, amb 'Rigoletto' de Verdi

Vic L'òpera torna a L'Atlàntida aquest diumenge amb una de les obres més populars de Giuseppe Verdi, *Rigoletto*. Innovadora en el seu moment per presentar com a protagonista un bufó geperut i posar en escena l'atracció sexual o la corrupció del poder, es va estrenar l'any 1851 després d'haver patit canvis per la censura. Amics de l'Òpera de Sabadell, com ja és habitual, és qui presenta aquesta producció en gira per Catalunya, amb la part musical a càrrec de la Simfònica del Vallès amb el tenor Luis Cansino en el paper protagonista. El concert comença a les 6 de la tarda.

El teatre amb component social, dissabte a l'ETC

Vic Els joves parlen sobre ells mateixos i sobre els reptes que han de superar en la societat actual a S.O.S., *Save Our Souls*, l'obra que ha nascut d'un projecte d'escena comunitària que s'ha dut a terme a Vic i que dissabte s'estrena a l'espai ETC. Amb el guiatge de Montse Vilà i Cai Godayol, de Teatrat, durant tot el curs un grup de joves d'entre 12 i 30 anys han preparat a la Sala Negra de l'ETC aquest muntatge que s'inspira en 1984 de George Orwell i que ha servit per crear entre ells un espai de relació. La representació comença a les 8 del vespre i l'entrada és gratuïta.

Toc internacional al Festival de Jazz

Sun-Mi Hong, Petter Eldh i Lluc Casares, en la recta final del programa

Vic

J.V.

El 24è Festival de Jazz de Vic s'acabarà aquest diumenge, després d'un cap de setmana intens en què coincidiran alguns dels noms internacionals del cartell d'aquest any.

■ Sun-Mi Hong

Bateria coreana establerta a Europa, amb mirada avantguardista però sense perdre de vista els referents, lidera un quintet amb alguns dels millors músics de l'escena dels Països Baixos, també de diverses procedències. El seu últim disc, *A Self-Strewn Portrait* (ZenneZ Records, 2020), va recollir elogis de la crítica. **Jazz Cava. Divendres, 13, 10 vespre.**

■ Clara Lai Quartet

La pianista Clara Lai, que s'està fent un lloc en l'escena de la improvisació, presenta el seu primer treball, *Creciente*, en format de quartet. **Escenari Alhambra. Dissabte, 14, 7 tarda.**

■ Koma Saxo

No hi podien faltar en el festival els músics nòrdics, sempre en l'avançada del jazz europeu. Tot i que en aquest cas el contrabaixista suec Petter Eldh –líder de la formació– viu des de fa una dècada en aquesta gran factoria cultural que és Berlín. S'acompanya de quatre altres extraordinaris músics escandinaus, alguns dels quals ja han passat per Vic, com és el cas del saxofonista Jonas

Kulhammar. **Jazz Cava. Dissabte, 14, 10 vespre.**

■ Big Band EMVic

Un concert vermut que tindrà com a protagonistes els 17 joves integrants d'aquesta formació de l'Escola de Música de Vic. **Escenari Alhambra. Diumenge, 15, 2/4 d'1 migdia.**

■ Lluc Casares Septet

La formació gran que lidera el saxofonista i clarinetista barceloní presentarà els temes de *Septet* (The Chances, 2022), un disc que neix del retrobament amb la seva ciutat després de viure dos anys a Nova York. **Escenari Alhambra. Diumenge, 15, 7 tarda.**

ACTES DE

la Polivalent

La cultura

ÉS BELLUGA

temporada 2021-2022

teatre

DIUMENGE 22 DE MAIG

Canvi de data i hora

Likes

> A les 18.00 h

Teatre Comèdia a càrrec de Dara Teatre

Sinopsi: La Berta, la Lidia, el Toni i el Pol són companys accidentals que comparteixen un espai de coworking mentre miren de tirar endavant professionalment. Cap d'ells ha aconseguit treballar com esperava fer-ho. Bé, treballar sí, el que no han aconseguit és vendre's i guanyar-se un bon sou.

Entrades: 5 € anticipada i 7 € a taquilla.
Compra les teves entrades a agenda.el9nou.cat

amb el suport de:

AJUNTAMENT DE VIC

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Barcelona

@AjuntamentVic
@AjuntamentVic

ajuntament_vic
@ajv

La jugadora d'hoquei patins del Martinelia Manlleu Maria Díez, 'Peke', va afegir diumenge al seu extens palmarès una nova Copa de la Reina. El tí-

tol arribava pocs dies després que la golejadora anunciés la seva retirada quan acabi la Lliga, on ja s'han classificat per disputar el play-off. L'ho-

quei femení osonenc, que va tenir el primer equip a la comarca fa quaranta anys a Taradell, continua donant alegries als aficionats.

“M'agradaria fer d'entrenadora però no em veig preparada encara”

Entrevista a la jugadora d'hoquei patins Maria Díez, que es retira a final de temporada

Manlleu

Esther Rovira

El Martinelia Manlleu va aixecar diumenge la seva tercera Copa de la Reina d'hoquei patins. Era l'última que disputava un dels puntals de l'equip, Maria Díez, *Peke* (Igualada, 1989), que fa uns dies va anunciar la seva retirada a finals de temporada.

Va transformar el penal que els va donar la victòria en la final contra el Palau. El tenia preparat?

Sí, molt. No sabia si arribaríem a la tanda de penals a quarts, a semis o a la final ni amb quina portera, però ja hi havia pensat i el volia tirar allà. Portava molt temps entrenant-lo i tenia molta confiança. Jo no crec en la sort, tot i que sempre n'has de tenir una mica, crec més en el treball diari.

S'havia entrenat a consciència perquè hi havia ganes especials de fer una bona competició després d'haver anunciat que es retira?

Tenia l'esperança que ens anés bé. Notava que era especial per ser l'última. Tot i que la temporada no és la millor que hem fet sí que havíem preparat molt bé la Copa.

També estaven especialment motivades per això, perquè van quedar fora de la final a quatre de la Copa d'Europa i a la Lliga les coses no van sortir bé contra els rivals forts?

Sí, perquè encara que alguns resultats no ens hagin acompanyat sempre hem pensat que la feina estava ben feta. Tant el cos tècnic com les jugadores no hem deixat de treballar i sabíem que la Copa era una oportunitat per demostrar-ho i ha estat una recompensa.

Encara hi pot haver un altre títol perquè ja s'han classificat pel play-off de la Lliga juntament amb Palau, Gijón i Vila-sana. Encara no s'ha acabat la fase regular, però ja hi pensen?

El més important ara és quedar el més amunt i veure quin rival ens toca. Haurem d'estar encara molt més concentrades a cada partit perquè allà sí que es veurà de veritat en quin punt estem.



La jugadora afincada a Manlleu, dimecres abans d'un entrenament recordant el gol que els va valer la Copa de la Reina



Recepció a l'Ajuntament i celebració per la Copa de la Reina i el Campionat de Catalunya Júnior

Manlleu Aconseguir dos títols en un mateix cap de setmana passa a molt pocs clubs i l'Ajuntament de Manlleu ha volgut destacar la importància de la gesta dels dos equips del Martinelia Manlleu que diumenge van aixecar la Copa de la Reina i van guanyar el Campionat de Catalunya Júnior d'hoquei patins. Aquest dijous al vespre els va fer una recepció oficial al consistori i just després, a fora la plaça, els esperaven desenes d'aficionats que es van unir a la comitiva per acompanyar-los patinant fins al pavelló, on va continuar la festa.

Fins ara ha aconseguit un Mundial, dos World Roller Games i quatre Copes d'Europa amb la selecció estatal i quatre Copes de la Reina, dues OK Lligues i un Copa d'Europa, entre el Gijón i el Manlleu. Quins moments han estat més especials?

No sé què dir-te. Cada moment és especial. A Gijón vaig viure moments molt importants, amb la selecció

són preparacions molt intenses de quatre o cinc setmanes i d'aquestes dues últimes Copes amb el Manlleu també en tinc molt bon record.

I ha tingut el mateix reconeixement que un jugador amb el mateix palmarès?

Per part de la gent, sí. Em sento molt estimada pel meu entorn i pels clubs on he passat. Estic molt contenta del suport rebut i del camí

que he fet. Ara, si parlem de diners sí que és diferent. Això és el que més trobo a faltar perquè a nivell d'entrenaments i sacrifici jo he fet el mateix que un professional.

Va començar a jugar amb 9 anys a l'Igualada. Per què?

Sempre m'ha agradat molt l'esport i de petita havia fet futbol, natació, bàsquet i atletisme però em van cridar molt l'atenció l'estic i la bola.

Ha canviat molt l'hoquei en aquests 24 anys?

Molt i per bé. Hem evolucionat molt, sobretot l'hoquei femení. Ha canviat el material, com es treballa i el nivell dels entrenadors. Cada cop ens preparam més físicament i hi ha més nivell.

Marxarà com a màxima golejadora històrica de l'OK Lliga femenina amb més de 500 dianes. Hauran de passar anys perquè la superin?

Veient Aina Florenza o Sara Rocas crec que ho superaran clarament i jo n'estaré molt orgullosa, però també hi ha moltes noies que pugen amb molt més nivell que el que tenia jo. El que passa és que el nivell ha pujat tot i ara costa més destacar.

Hi ha hagut algun gol més especial que els altres?

Tinc molt present el del diumenge però també el gol d'or del 2016 a Xile que ens va donar el títol de campiones del món. Berta Busquets va recuperar una bola a la tanca, la va passar a la Tasha i ella a mi dins l'àrea i vaig rematar al primer toc.

Hi ha alguna portera que li hagi costat especialment?

Laura Vicente, Teresa Bernadas i Fernanda Hidalgo sempre m'han posat contra les cordes.

Treballa a La Salle Manlleu com a coordinadora pedagògica. És complicat compaginar feina i esport?

Molt. És un esforç que el fas amb molta il·lusió però arriba un punt que es fa complicat de gestionar perquè ho vols fer tot molt bé.

En quin moment va decidir de penjar els patins?

A l'estiu ja sabia que seria molt complicat perquè m'estrenava de coordinadora pedagògica i per Setmana Santa ja ho vaig comunicar.

Tot i així, continuarà vinculada a l'hoquei perquè és la directora de formació femenina a la RFEP i col·labora amb els equips tècnics de les seleccions masculines. Com s'hi troba?

Molt bé. Tinc molta sort que hagin comptat amb mi. Estic amb Guillem Cabes-tany, Sergi Macià, Ricard Muñoz, Carlos Cortijo i Roger Molina, que són referents. Aprenc moltíssim perquè és una perspectiva molt diferent a la de jugadora.

Es veu a les banquetes?

Crec que m'agradaria i en tinc curiositat, però no em veig preparada encara per portar un equip d'OK Lliga. Primer em vull formar i estar un parell d'anys tranquil·la.



Quaranta anys han passat entre aquestes dues fotos del primer equip femení del Taradell format la temporada 1981-1982



Pioneres de l'hoquei femení

El PE Taradell va debutar, de forma oficial, la temporada 1981-82 en una lliga amb el Terrassa i l'Igualada

Taradell

Laia Miralpeix

El primer equip federat d'hoquei patins femení va ser el Taradell. Es va formar la temporada 1981/82 tal com demostren les fitxes de les jugadores de la Federació Espanyola de Patinatge. En aquella època només hi havia el Centre Social Catòlic de Terrassa i el Jesús Maria d'Igualada. Poc més tard s'hi va afegir el Cerdanyola. Per tant, el Taradell va ser un equip pioner en l'hoquei femení a Catalunya i el primer que es va formar, de forma oficial, a la comarca d'Osona.

L'equip taradellenc estava format per nou jugadores d'entre 14 i 15 anys: Margarita Barfull, Agnès Herrero, Montse Vila, Teia Baucells, Isabel Martí, Lourdes Pladevall, Assumpta Pladevall, Elisenda Roma i Imma Bosch. Reunides per EL 9 NOU, fa uns dies, van recordar l'ori-

gen de l'equip, gairebé per casualitat, quan un diumenge a la tarda unes quantes d'elles patinaven a la pista del Parc d'Esports i el president del CP Taradell les va veure i els va proposar de formar un equip femení: "Ho vam dir a la colla i totes s'hi van apuntar", recorda Lourdes Pladevall. "Jo no sabia patinar però volia anar amb elles i em vaig posar de portera", comenta Margarita Barfull. "Vam començar pràcticament de zero, no en sabíem gaire, d'hoquei", afegeix Elisenda Roma, mentre que Agnès Herrero comenta que "jo era la forastera, vivia a Barcelona i pujava els caps de setmana i a l'estiu. Quan vam muntar l'equip, recordo sortir d'escola els divendres i pujar ràpid cap a Taradell per entrenar".

La competició consistia en lliguetes, primer entre el Terrassa i l'Igualada i després també amb el Cerdanyola. També feien triangulars: "No guanyàvem gaires partits",

recorda Roma, però entre els records hi ha la victòria del partidet que van fer al Palau Blaugrana a la mitja part d'un partit entre el Barça i el Taradell: "El Terrassa sempre ens guanyava i aquell dia vam guanyar 1-0, encara que el partit va durar molt poc", explica Teia Baucells. En

El PE Taradell va ser el primer equip d'hoquei femení que es va crear a Osona

aquest sentit Lourdes Pladevall i Agnès Herrero recorden que "una vegada ens van donar una medalla a les més simpàtiques. Ens va fer molta ràbia".

Evidentment el vessant competitiu hi era però el millor record d'aquella època va ser que "ens ho passàvem

molt bé", comenta Assumpta Pladevall, mentre que Imma Bosch afegeix que "en tinc un molt bon record. Érem una colla d'amigues, que fèiem diferents esports juntes", recordant també el tennis, la natació o fins i tot la natació aquàtica que havien fet a l'estiu.

Entrenaven i jugaven a la pista descoberta del Parc d'Esports (fins al 1990 no es va construir el pavelló) i ho feien "primer dos cops per setmana i després també el dissabte", explica Montse Vila. Les competicions eren el cap de setmana. Dels entrenaments també en tenen un bon record "malgrat el fred que hi feia, anàvem amb pantalons curts", però tot i així "ens fèiem un fart de riure, fèiem molta pinya", apunta Baucells.

A banda de la junta directiva, les noies del PE Taradell van tenir el suport incondicional dels jugadors del primer equip masculí: "Vam tenir diversos entrenadors i

molts d'ells eren jugadors del primer equip i a més fèiem molts partits amb ells", explica Lourdes Pladevall. "Ens van acollir molt", afegeix Barfull. I entre les anècdotes, n'hi ha una que totes recorden: "Jo estava lesionada i me mare no em va deixar jugar. Vaig anar a veure el partit amb tanta mala sort que una bola em va impactar al cap i em va fer un bony. Quan vaig arribar a casa, es pensaven que havia jugat", comenta Isa Martí. Tot i que algunes d'elles han anat mantenint el contacte, no ha estat fins ara que s'han tornat a trobar 40 anys després per recordar una època "molt bona de la nostra vida. Érem joves, érem amigues a fora i a dins", comenten totes. Alguna, com Margarita Barfull, encara guarda l'estic, el casc i les guardes de porteres. D'altres recorden aquells patins amb corretges d'aquella primera trobada. "Era una novetat jugar a hoquei."

Àlex Talavera i Toni Tanyà, de campanya per Osona

Sant Quirze de Besora Continua la campanya per a les eleccions a la Federació Catalana de Futbol i aquesta setmana ha estat Àlex Talavera acompanyat de Toni Tanyà (exdirectiu, molt crític amb Soteras en la gestió dels ascensos i descensos i pel tema covid) els que han visitat diversos clubs de futbol de la comarca, com el Sant Quirze (a la foto). Entre les accions que preveu Talavera destaca una Federació pròpia a Osona "on els clubs participin molt més, les gestions siguin més fàcils amb l'objectiu que les delegacions territorials puguin resoldre, de forma àgil i autònoma, els tràmits diaris dels clubs, sense haver de dependre de Barcelona". Talavera també aposta per "una Federació més propera als clubs, ja que ara és molt centralista amb Barcelona i la resta estan oblidats". En aquest sentit, Talavera té clar que "s'han de donar recursos als clubs petits, s'han de protegir amb eines i mecanismes que garanteixin la seva viabilitat". Pel que fa al futbol femení, Talavera comenta que "ara mateix no hi ha una aposta clara pel futbol femení, nosaltres estem treballant en una estructura pròpia, amb un pressupost propi i amb un projecte liderat per dones, perquè han de tenir una presència real en l'àmbit directiu, en la gestió de la FCF, i en l'àmbit esportiu". Finalment, Talavera també aposta per una "Federació més transparent".





EL CORREO

El vigatà Marc Tenas debuta a Primera Divisió amb l'Alabès

Vitòria Si a principis de desembre era Ferran Jutglà qui debutava a Primera Divisió, aquest dimecres va ser el torn d'un altre osonenc. El davanter vigatà Marc Tenas no oblidarà aquesta data (11 de maig de 2022), el dia en què Julio Velázquez, entrenador del primer equip de l'Alabès, el va fer debutar jugant el darrer quart d'hora de partit contra l'Espanyol. Un partit que, a més a més, va acabar amb victòria del conjunt local (2 a 1), cosa que li permet continuar amb esperança de mantenir la categoria quan només falten dos partits per acabar la Lliga. Tenas, de 20 anys, va arribar aquest estiu a les files del filial del conjunt vitorianès procedent del planter de l'Atlètic de Madrid i ha anat de menys a més, convertint-se en un fix del filial que milita a la 3a RFEF, on ha aconseguit marcar 10 gols. En les darreres setmanes, juntament amb altres companys del filial, ha entrenat amb el primer equip i aquesta setmana va arribar a la primera convocatòria amb debut inclòs. A la roda de premsa del final del partit, el seu entrenador va destacar que "està entrenant molt bé i he considerat que s'adaptaria bé al joc i que era el jugador ideal per substituir Miguel. Ha jugat perquè ha demostrat que està en disposició de fer-ho. No es tracta de l'edat, sinó d'estar en condicions. M'alegro molt del seu debut, ens ha donat molt rendiment". Tenas podria tornar a jugar aquest cap de setmana en el partit que l'Alabès (que té el taradellenc Lluís Codina com a delegat) jugarà contra el Llevant i també el proper cap de setmana a casa contra el Cadis. Els de Vitòria són penúltims amb 31 punts però s'enfronten a rivals directes.



Anna Ramírez

Anna Ramírez té a tocar la seva quarta Titan Desert

Erg Chebbi (Marroc)

EL 9 NOU

La ciclista taradellenca Anna Ramírez (KH7) s'està mostrant intractable a la Titan Desert, on aquest dijous va assolir la tercera victòria en aquesta edició i té a tocar adjudicar-se la seva quarta Titan. Ramírez va guanyar aquest dijous amb el mateix temps que la seva principal rival, la namíbia Vera Looser, i manté així els sis minuts d'avantatge quan queda una prova per al final. Ramírez només va cedir la victòria en la segona etapa, on justament va apostar per ser conservadora i controlar els atacs de Looser. En categoria masculina, el millor classificat és el santperenc Oriol Colomé, que és sisè. Per aquest divendres queda una última etapa de 78 quilòmetres.

D'altra banda, el també ciclista osonenc Adrià Pericas (Purito) va repetir el triomf de l'any passat al Memorial Antonio Miguel Ramírez de carretera en categoria Cadet. El Jufré Cycling va tenir representació a la Mini DH Kids Cup amb Oleguer Salarich, Ivette Pérez i Ian Roberto.

L'esquiadora Núria Pau anuncia la seva retirada

Ribes de Freser L'esquiadora de Ribes de Freser Núria Pau, que enguany va participar als Jocs Olímpics, va anunciar aquest dijous que deixa l'esquí de competició, tot i que hi continuarà vinculada. "Ha estat la decisió més difícil que he hagut de prendre mai", explica Pau, que en les últimes temporades havia tingut dificultats econòmiques per competir. A principis de juny, celebrarà al seu poble un acte de comiat amb totes les persones que l'han acompanyat fins ara.

Hi participaran les millors joves promeses del tennis català, estatal i internacional

El torneig ITF del CT Vic arriba a la majoria d'edat

Vic

L.M.

Els millors joves promeses del tennis internacional tenen, a partir d'aquest cap de setmana i fins al 22 de maig, una cita amb el Club Tennis Vic. Dissabte arrenca el 18è Torneig ITF de Tennis - 3r GP Boada - 52è Trofeu Carles Ylla de Tennis al CT Vic amb el tennista espanyol Oriol Roca com a cap de sèrie, seguit del francès Kilian Jacket, el brasiler Óscar José Gutiérrez i l'uruguaià Martín Cuevas.

La fase prèvia es disputarà aquest cap de setmana i comptarà amb 64 jugadors. En el quadre final hi haurà un total de 22 jugadors. El campionat també es disputarà en la modalitat de dobles, amb 16 parelles que buscaran el títol de campions. Cinc jugadors del CT Vic participaran en el torneig: Roger Ordeig, Lluç Serrat, Kenneth Rabinad, Pere Prat i Marc Vidal, del Club Tennis Vic.

El president del CT Vic, Miquel Vilardell, va explicar fa uns dies a la roda de premsa de presentació del torneig que "estem molt satisfets de poder organitzar un torneig d'aquestes característiques", assenyalant el caràcter internacional, "on d'aquí surten jugadors que en un futur veu-



Joan Pérez, Miquel Boada i Miquel Vilardell, la setmana passada, durant la presentació del torneig

rem en el *top ten* del tennis mundial". Vilardell també va destacar la importància de disputar la 18a edició d'un torneig "totalment consolidat per a un club que aposta pel tennis de qualitat". El president del CT Vic també va agrair la col·laboració de Boada Grup "com a patrocinador principal per tercera vegada consecutiva". En aquest sentit, Miquel Boada, president

de Boada Grup, va comentar que "per nosaltres és un privilegi col·laborar amb el CT Vic, per mi el millor de Catalunya. M'hi sento molt a gust, hi he fet amics i per mi és com la meva família". Boada va comentar també la importància "de potenciar la pràctica de l'esport".

D'altra banda, el director de l'Escola de Tennis del CT Vic, Joan Pérez, va explicar

que durant la disputa del torneig es faran activitats paral·leles com un clínic Head (dimecres) en el qual els participants podran provar raquetes noves, la disputa d'uns partits de Supertennis (dissabte matí) amb tennistes de sis clubs de Catalunya, un minitennis a la plaça Major (dissabte tarda) o partits entre pares i fills (diumenge abans de les finals).

ALBERT LLIMOS

Un festival del motor

Les Masies de Voltregà i V-Line Org. impulsen una nova aposta competitiva que aglutina un Ral·li Sprint aquest dissabte i la recuperada Pujada a la Trona diumenge



Guillem Pérez, de V-Line; el regidor d'Esports, Ramon Pardo; l'alcaldesa, Verònica Ruiz; el conseller comarcal Albert Prado i Francesc Gutiérrez, de V-Line

Les Masies de Voltregà

E.R. Primer van recuperar la Pujada a la Trona, la prova reina de l'especialitat a Osona i una de les més famoses del país per les seves imponents rampes, i ara fan un pas més sumant-hi un Ral·li Sprint el dia abans i batejant el cap de setmana com a Motorfestival Les Masies de Voltregà. Una nova aposta competitiva que arriba aquest dissabte i diumenge de la mà de V-Line Org. i l'Ajuntament de les Masies de Voltregà amb la intenció de fer gaudir els aficionats al motor de muntanya.

“Creiem que la fórmula que portem fent diversos anys a Alp, combinant el Ral·li Sprint el dissabte i la pujada el diumenge, ha funcionat bé, i per aquest motiu hem volgut fer el mateix. Tractem d'aglutinar dues disciplines en un mateix cap de setmana i donar l'oportunitat als equips i pilots de gaudir d'ambdues, i a nosaltres ens permet una concentració de costos important”, assegurava durant la presentació el màxim responsable de V-Line Org., Francesc Gutiérrez. La primera prova, el Ral·li Sprint, tindrà un bucle de dos trams diferents (La Trona-Orís i La Vola-St.

Pere) a repetir dues vegades, amb la base, verificacions, sortida i assistència situats a la zona del mercat setmanal. Una ubicació que permetrà que les Masies visqui més de prop la competició. “Abans es realitzava tot a Quintanes i la repercussió en el municipi no era la mateixa, però ara amb el Ral·li Sprint s'espera que entre 4.000 i 5.000 persones puguin no només gaudir de la prova, sinó fer ús de tota la restauració, els serveis i comerç que s'oferirà, i evidentment això és molt positiu”, destacava l'alcaldesa, Verònica Ruiz.

En aquesta primera prova de dissabte, els equips dispu-

taran les modalitats de Velocitat, Regularitat i Regularitat Sport. La sortida serà a les 12h, tindrà un reagrupament a les 13.26h i finalitzarà a les 15.42h. El lliurament de premis es farà a la Pèrgola de la Gleva a les 17.30h. Diumenge la base de la Pujada estarà situada a l'Escola Quintanes. Hi haurà dues tandes d'entrenaments oficials (9.00h i 10.45h) a les quals seguiran les dues pujades (12.30h i 14.15h), on els pilots hauran de completar un recorregut total de 5.744km, i el lliurament de trofeus es farà a les 15.45h. Més de 100 vehicles es repartiran entre les dues proves.

Vic estrena dissabte el Bike Show

Vic

EL 9 NOU

Sis proves de BTT per a tots els públics agrupades en un festival ciclista. Aquesta és la proposta que Ocisport portarà a terme aquest dissabte amb epicentre a la zona esportiva de Vic amb la col·laboració de les entitats ciclistes locals i Jufre Cycling.

L'activitat començarà de bon matí amb la sortida de la prova més exigent, l'Ultrabike Vic, la cursa de llarga distància que es pot fer de manera individual i per equips i que tindrà la modalitat Ultrabike Pro de 142 quilòmetres i un desnivell de 4.706 metres, i l'Ultrabike Aventura, amb 89 quilòmetres i 1.945 metres de desnivell. El nou festival ciclista també acollirà la renovada Biking Point Marathon Cup 3 Turons-Vic amb un recorregut de 40 quilòmetres i prop de 1.000 metres de desnivell, amb modalitat open i pro. Per als qui vulguin gaudir-la sense la pressió del cronòmetre també es disputarà la Biking Point 2 Turons-Vic, amb 37 quilòmetres, i la Turonet per fer amb els més menuts i tota la família. Per últim, per als petits professionals del ciclisme també hi haurà una prova de la Super Cup Youth, cursa que forma part del nou circuit creat per Ocisport per promoure el ciclisme.

Bons resultats a l'Estat de 'trail' per federacions

Berga Els Rasos de Peguera van acollir per primera vegada a la història el cap de setmana passat el Campionat d'Espanya per federacions autonòmiques de *trail running* amb 200 participants. El millor osonenc després de 25,8km i un desnivell acumulat de 1.760m va ser el voltreganès Marc Traserra, que amb la seva 28a posició i un temps de 2:38:24 va contribuir a la victòria de la selecció catalana, seguida per Múrcia i València. Aquest és el segon títol seguit de Catalunya i el tercer en quatre edicions de l'Estat. En el cas de les fèmines, la vigatana Anna Comet va ser quarta (2:52:10) i va ajudar a aconseguir la segona posició de Catalunya per darrere el País Basc i per davant la federació valenciana.



Podis al Trials estatal de tennis taula

Iron Bons resultats de les jugadores del Girbau Vic TT que el cap de setmana passat van participar al Trials estatal de tennis taula. Camila Moscoso va ser subcampiona en U15 i només va perdre un partit dels set disputats, mentre que Irina Gimeno, que és U13, es va classificar per a la prova U15 i va assolir un meritori bronze. Sílvia Coll, per la seva banda, tot i ser U17, va acabar en una destacada quarta posició U19, amb quatre victòries i tres derrotes. A la foto, l'entrenadora Noa Muñoz amb Coll, Moscoso i Gimeno. D'altra banda, Maika Sagrera va guanyar el nivell D del Promeses per davant del seu company de club Joan Torrents i Martina González, l'E, mentre que Biel Rodríguez va ser tercer a l'A.



Ribes acull la Cursa Bombers amb Causa

Ribes de Freser La cinquena cursa solidària de muntanya Bombers amb Causa - Memorial Rafa Arnabat, que anteriorment es disputava a Sant Jordi de Cercs i que ara és itinerant, es farà el cap de setmana del 28 i 29 de maig pels termes de Ribes de Freser, Queralbs i Pardines. Com cada any, els beneficis de les inscripcions es destinaran a la recerca de malalties infantils i projectes socials d'atenció a la infància en risc dels centres de la Fundació Sant Joan de Déu. Dissabte es faran les curses infantils i diumenge la cursa adulta amb un recorregut de 23,5km i un de 12,5km. Fins ara la iniciativa ja ha recaptat 600.000 euros. Els organitzadors van presentar la cursa amb l'alcaldesa de Ribes, Mònica Sanjaume.

Caramboles d'èxit

El Club Billar Vic es proclama campió d'Espanya de jocs de sèrie i la SBPE Centelles puja a Tercera Divisió de billar a tres bandes

Sueca/Centelles

Josep Paré

Com a campió d'Espanya i amb plaça per a Europa. Així es va acabar la participació del Club Billar Vic al Campionat d'Espanya de jocs de sèrie a València del cap de setmana passat, mentre que els èxits osonencs del cap de setmana en billar van continuar a casa, on l'SBPE Centelles es va proclamar sotscampió de Catalunya de billar a tres bandes de Quarta Divisió i va assolir l'ascens a Tercera.

En la primera competició, el conjunt vigatà va superar el CB Tarragona, el CB Sueca i l'SB Foment Molins. En aquest últim cas, el jugador centellenc Esteve Mata va guanyar Álvaro Gómez amb un resultat de 200 a 2 amb una entrada jugant al quadre 47/2; Raúl Cuenca va vèncer Carles Tuset 150 a 51 amb tres entrades jugant al 71/2, i Mateu Carbonell va perdre amb Antoni Gutiérrez 81 a 100 amb 17 entrades jugant a la banda.

En el cas de la competició del conjunt centellenc la va començar a casa, on va acollir una de les fases finals de Quarta Divisió de billar a tres bandes en què es van enfrontar al CB Vilanova B i a la Unió Coral A i la SBPE



Mateu Carbonell, Raúl Cuenca i Esteve Mata, del Club Billar Vic



Josep Anton Bastida, Manel Jiménez, Miquel Bautista i Xavier Díez, del Centelles

Centelles. L'altra eliminatòria es jugava al Club Billar Monforte, on diumenge també es va disputar la final per ser campió. La SBPE Centelles jugava primer a casa després d'haver quedat segon del seu grup a la

lliga regular. L'equip es va mostrar sòlid i segur i es va imposar a Unió Coral i a Vilanova, 8-0 i 6-2, sent el primer l'equip més difícil de batre. Els centellencs competien amb el seu quartet més competitiu, que ja havia

aconseguit sumar moltes victòries a la lliga regular. El seu jugador estrella, Manel Jiménez, ha guanyat 17 partits, n'ha empatat un i no ha conegut la derrota aquesta temporada. Miquel Bautista i Xavier Díez havien obtingut 11 victòries individuals i Josep Anton Bastida, 9.

D'aquesta manera, obtenien l'ascens i es classificaven per a la final, on es van veure les cares amb el guanyador de l'altra seu, el Casal de Cervera, amb qui van disputar un partit ajustat que es va decidir en l'última entrada a favor dels cerverins (6-2). Manel Jiménez guanyava 30-17 Campaña i Bautista queia pel mateix resultat davant Serarols. Díez en un partit intens perdia 18-22 davant Serrano i Bastida ensopegava per 30-28 davant Longaron.

Tot i ser segons, com diu el president de la SBPE, Xavier Díez, "ha estat una gran temporada de l'equip, que a principis d'any es fixava com a objectiu l'ascens i per tant s'ha complert la planificació". El Billar Centelles ja havia jugat fa dues temporades a Tercera, just abans de la pandèmia, i tenia opcions d'optar a pujar a Segona però amb la represa de les competicions van decidir no jugar la Lliga Catalana i va baixar a Quarta.

El CP Voltregà-Mataró d'hoquei i l'Estatl de xous de patinatge, a EL 9 TV

Sant Hipòlit/Reus

EL 9 NOU

El Voltregà Stern Motor té un partit clau per a la permanència a l'OK Lliga femenina aquest dissabte a casa contra el Mataró (17.30h), que es podrà seguir en directe per EL 9 TV. Queden tres jornades per acabar la competició i una victòria els suposaria la permanència matemàtica. Les d'Oriol Perarnau tenen 21 punts i les mataronines, que ara marquen el descens a OK Lliga Plata, on ja han baixat Vilanova i Girona, n'acumulen 17. El Martinella Manlleu, per la seva banda, visita el Telecabla.

D'altra banda, aquest cap de setmana es disputarà la 20a edició del Campionat d'Espanya de grup de xous grans i petits de patinatge. Una competició que també es podrà veure en directe per EL 9 TV diumenge a partir de les 4 de la tarda. Entre els participants hi haurà el CPA Tona i el Roda. Les tonenques van guanyar el Campionat de Catalunya de xous petit amb *Artistic project*, mentre que el Roda va acabar vuitè amb *Overlock*. D'altra banda, dissabte serà el torn dels grups grans on hi haurà el Tona, que va ser quart amb *Typewrite*.

Bons resultats del motor en enduro i autocròs

Lalín i Esplús El Mundial d'enduro va arrencar el cap de setmana passat a Galícia amb una bona actuació dels pilots osonencs de l'equip Rieju. Mireia Badia va firmar una segona posició els dos dies i ocupa també el subcampionat a la general mentre que Pau Tomàs va ser desè i tretzè en les dues curses. El també integrant de l'equip Rieju Francesc Moret, de Molló, va participar, per la seva banda, a una de les proves més espectaculars del Hard Enduro internacional, l'Extreme XL Lagares de Portugal. El pilot del Ripollès va fer una bona cursa i va acabar en una destacada cinquena posició a la classe Pro. D'altra banda, en automobilitisme es va disputar la segona prova del Campionat d'Espanya d'autocròs, on el pilot vilatorrí Joan Serrat va ser tercer en la Divisió I.



EDUPUJOL

El Club Atlètic Natació Torelló es presenta en societat

Torelló Amb una setmana de retard a causa de la pluja però finalment divendres passat es va poder fer a la plaça Nova la presentació oficial del nou Club Atlètic Natació Torelló, que és fruit de la fusió del Club Atlètic Torelló i el Natació Club

Torelló. Aglutina uns dos-cents socis de les entitats anteriors amb més de 40 anys de trajectòria cadascuna i entre les quals va anar sorgint de manera natural una relació arran del creixement de la secció de triatló del club d'atletisme. Justament una de les primeres actuacions que volen portar a terme és la creació d'una escola de triatló per promoure la iniciació en aquest esport.

BÀSQUET

Primera Catalana. Ascens 2
Olesa-CB Vic-UVic 2 (ds. 18.00h)

Permanència 9
Tona-Prat (dg. 19.00h)

Segona Catalana. Permanència 15
Cerdanyola B-Torelló (ds. 20.00h)

Permanència 20
Vilatorta-Berga (dg. 19.00h)

Permanència 21
Pallejà-Ripoll (dg. 19.30h)

Sènior B. Grup 1
Calella-Centelles-Tona (ds. 17.45h)
Vilatorta-Mir C (dg. 17.30h)

Sènior Girona. Grup 1
Palafolls-Soldatal Campdevàrol (ds. 20.00h)
Begur-Ripoll B (dg. 18.00h)

Sots-25 Nivell A. Permanència 4
Torelló-Guinardó (dg. 16.00h)

Permanència 6
Roda-Matadepera Taronja (ds. 18.15h)

Sots-25 B. Grup 1
Calella-Manlleu (ds. 12.30h)
Manlleu-Calella (dg. 17.45h)

Sots-21 Nivell A-2. Permanència 8
Bianya Roser Vermell-CB Vic-UVic (ds. 17.30h)

Femení Primera Catalana. Ascens 3
Bianya Roser B-Femení Osona (ds. 19.30h)

Femení Segona Catalana. Permanència 10
Vendrell-Torelló (dg. 19.15h)

Permanència 15
Salou-Tona (dg. 20.00h)

Femení Tercera Catalana. Permanència 11
Roda-Les Franqueses (ds. 16.30h)

Femení Tercera Catalana Girona. 1a Fase. Grup 2
Caldes Mala.-Sold. Campdevàrol (dg. 17.45h)

Femení Sènior. Ascens 4
Femení Osona B-Bianya Roser (ds. 16.00h)

Classificació 14
Tona B-Solsona (ds. 16.00h)

Femení Sots-25. Grup 1
SBSFC 1946-Femení Osona C (dg. 12.30h)

BEISBOL

Sènior. Primera Divisió
Vic Bat-Manresa Drac's (dg. 11.00h)

CICLISME

Bike Show Vic-Osona. Dissabte, festival ciclista amb una gran jornada esportiva amb sis proves de BTT per a tots els públics en un format innovador, tant per a esportistes professionals com ciclistes amateurs i d'edat infantil. A partir de les 7 del matí, a la zona esportiva de Vic començarà la Ultrabike Pro de 142km i +4.706m; a 2/4 de 8, la Ultrabike Aventura de 89km i +1.945m. A partir de les 9 del matí, hi haurà la Corratec E-Bike Tour de 68km per zones boscoses de la Plana de Vic. També es disputaran les proves de Gravel i d'E-Bike, a 2/4 de 9 i les 9, respectivament. A més, es disputarà la renovada Biking Point Marathon Cup 3 Turons-Vic amb sortida a les 10 del matí; a les 10.10, la Biking Point Marathon Cup 2 Turons (Open) i la Turonet (Infantil). A partir de les 4 de la tarda, hi haurà la Copa Catalunya Infantil-Super Cup Youth.



Sortides cicloturistes UC Campdevàrol. Diumenge, a les 8 del matí, a la cruïlla c. Hortes i ctra. de Gombren. Sortida curta a volta St. Corneli (86km) i sortida llarga a Fumanya-Vallcebre (98km).

Sortides cicloturistes UC Taradell. Diumenge, a 1/4 de 8 del matí, a la Plaça. Recorregut Taradell-Moià-Calders-St. Llorenç Savall-St. Feliu Codines-Centelles-Taradell (105km).

ESCACS

Open de Primavera de Vic 2022. Divendres, a les 9 del vespre, al Casino de Vic, quarta jornada del torneig que es disputa amb el sistema suís FIDE holandès a vuit rondes. Amb 50 jugadors inscrits.

FUTBOL

Segona Catalana. Fase Permanència. Grup 1-4
Camprodon-Unió Girona (ds. 16.00h)

Segona Catalana. Grup 6
Gurb-Caldes Montbui (ds. 16.00h)
Taradell-Malgrat (ds. 18.00h)
Unif. Sta. Perpètua-St. Julià (ds. 18.30h)
Torelló-OAR Vic (ds. 17.00h)
St. Julià-Molinos (dt. 20.30h)
Gurb-Malgrat (dt. 21.00h)

Tercera Catalana. Grup 5
Moià-Aiguafreda (ds. 17.00h)
Sta. Eugènia-Caldes Montbui B (ds. 17.00h)
Tona B-Borgonya (ds. 16.00h)
St. Vicenç-Folgueroles (ds. 16.30h)
Navàs B-Centelles (dg. 16.30h)
St. Feliu Codines-Seva (dg. 12.00h)
Voltregà-Ol. La Garriga (ds. 16.00h)
Castellterçol-Pradenc (dg. 12.15h)
St. Vicen-Borgonya (dj. 20.45h)

Grup 19
Sta. Pau-Campdevàrol (dg. 17.00h)
Abadessenc-Vilablareix (ds. 16.00h)

Quarta Catalana. Grup 27
Olot-Ripoll (ds. 16.00h)

Torneig Copa Osona. Grup 1
Taradell B-St. Hilari (dg. 16.00h)
Vinyoles-Viladrau (ds. 17.00h)

Grup 2
St. Quirze Besora-Riudeperes (ds. 16.00h)
Voltregà B-Sta. Eugènia B (ds. 18.30h)

Grup 3
Collsuspina-Ol. La Garriga B (ds. 17.00h)
Taradell C-Tona C (ds. 15.30h)

Grup 4
Santperenca-OAR Vic B (ds. 16.00h)

Juvenil Lliga Nacional. Grup 7
Espanyol B-Manlleu (ds. 18.30h)

Femení Primera Divisió. Grup 2
Vic Riuprimer B-FUE Olot (ds. 17.30h)
St. Quirze Vallès-Torelló (dg. 17.00h)

Femení Amateur F7. Segona Fase. Grup 2
Pradenc-La Florida (ds. 16.00h)

FUTBOL SALA

Divisió Honor. Grup 1
Vilamajor-Manlleu (dg. 12.30h)

Segona Divisió. Bcn 1
Prats Lluçanès-Castellterçol (ds. 19.00h)

Tercera Divisió. Bcn 2
Vall de Tenes B-Manlleu B (dg. 10.30h)

Bcn 11
Moià-Vicentí (ds. 19.00h)

Copa Federació Femenina. Quarts de final
Centelles-Balaguer (15.00h)



Diumenge serà el torn de les semifinals tant pel títol com de consolació al pavelló de Ripoll. El Centelles s'haurà d'enfrontar en la segona semifinal amb un dels equips de l'eliminatòria entre el Vicentí Femení i l'Inter Sentmenat. La semifinal pel títol serà a 2/4 de 5 de la tarda i la semifinal de consolació a 3/7 de 7 segons si guanya o perd la seva eliminatòria.

Femení Segona Divisió. Bcn 2
Fund. Terrassa-Manlleu B (ds. 17.45h)

HANDBOL

Tercera Divisió. Fase Títol
Esplugues-Vic (dg. 11.00h)

HOQUEI

OK Lliga. Play-off 9 i 10
Igualada-Voltregà Stern Motor (ds. 20.30h)



Aquest cap de setmana comencen els play-offs de l'OK Lliga. El Voltregà Stern Motor s'enfrontarà a l'Igualada Rigat per decidir la novena i desena posició a la lliga. L'eliminatòria es jugarà al millor de tres partits començant aquest dissabte a 2/4 de 9 del vespre a la pista de l'Igualada.

Nacional Catalana. 1a Ronda play-off ascens
Barça-Manlleu B (dv. 19.00h)
Manlleu B-Barça (dl. 21.30h)

1a Ronda play-out
Vila-seca-Voltregà-Masies (dv. 21.30h)
Tona-Piera (ds. 18.00h)

Primera Catalana. Play-off ascens
Valls-Ripoll (ds. 18.00h)

Eliminatòria permanència
Vic B-Lleida Llista Blava (dg. 12.00h)

OK Lliga Femenina
Telecable-Martinelia Manlleu (ds. 17.30h)
Voltregà Stern Motor-Mataró (ds. 17.30h)



Aquest cap de setmana torna l'OK Lliga femenina després de la disputa de la Copa de la Reina. El Martinelia Manlleu visitarà el Telecable dissabte a 2/4 de 6 de la tarda per intentar superar-lo en la classificació. A la mateixa hora, el Voltregà Stern Motor rebrà el Mataró.

Femení Nacional Catalana. 1a Ronda play-off ascens
Voltregà B-Manlleu B (dl. 19.00h)

Femení Primera Catalana
Manresa-Roda (dg. 12.00h)
Girona-CP Vic (dg. 16.15h)
Arenys de Mar-Voltregà C (dg. 16.00h)
Mollet-Tona (ds. 19.45h)

MOTOR

Motorfestival Les Masies de Voltregà. Aquest cap de setmana se celebrarà el primer Motorfestival a les Masies de Voltregà. Dissabte, als parquings annexos a la piscina municipal, es disputarà el 1r Rallysprint amb un total de 130km amb sortida a partir de les 12 del migdia. Diumenge, la 17a Pujada a la Trona, amb base a l'escola EFA Quintanes. Els primers entrenaments oficials començaran a les 9 del matí, a 2/4 d'1 del migdia hi haurà la sortida de la primera cursa i a 1/4 de 3, la segona cursa.



PÀDEL

Primera
Torelló-Fòr. Centelles (ds. 12.00h)
St. Hilari-CT Vic (ds. 12.00h)
Taradell-Seva (ds. 12.00h)

Segona
Solana B-St. Julià (ds. 12.00h)
Garrotxa-Torelló B (ds. 12.00h)
Fom. Tona-Arbúcies (ds. 12.00h)
P. Osona B-Campdevàrol (ds. 12.00h)

Tercera. Grup 1
Voltregà-CT Manlleu (ds. 12.00h)
St. Quirze-For. Centelles B (ds. 12.00h)
P. Lluçanès-P. Sta. Eugènia (ds. 12.00h)

Grup 2
Olot-CP Vic (ds. 12.00h)
P. Moià-St. Hilari B (ds. 12.00h)
AP Vic-Taradell B (ds. 12.00h)

Femení Primera
Torelló-Fom. Tona (ds. 11.00h)
Solana-Torelló B (ds. 11.00h)
CT Vic-AP Vic (ds. 11.00h)
For. Centelles-Taradell (ds. 11.00h)

Femení Segona
St. Julià-St. Hilari (ds. 11.00h)
CT Vic B-PI Manlleu (ds. 11.00h)
For. Centelles B-Arbúcies (ds. 11.00h)

Femení Tercera. Grup 1
Fom. Tona B-PI Garrotxa (ds. 11.00h)
Arbúcies B-CT Manlleu (ds. 11.00h)
Voltregà-P. Lluçanès (ds. 11.00h)

Grup 2
P. Osona-Osona Wellness (ds. 11.00h)
P. Moià-CT Vic D (ds. 11.00h)
For. Centelles C-AP Vic B (ds. 11.00h)

PETANCA

Campionat Comarcal de Petanca de la Gent Gran d'Osona.
Calldetenes-Casal Guiteres
Roda de Ter-St. Julià de Vilatorta
Casal la Rambla-St. Pere de Torelló

TENNIS

18è Torneig de Tennis ITF Men's Circuit - 3r Gran Premi Boada - 52è Trofeu Carles Ylla. Aquest diumenge comença la fase prèvia del 18è Torneig ITF Men's Circuit, Tercer Gran Premi Boada i 52è Trofeu Carles Ylla a les instal·lacions del Club Tennis Vic, que finalitzarà el proper diumenge dia 22.



TENNIS TAULA

Fase d'ascens a Divisió d'Honor estatal.
El primer equip masculí del Girbau Vic TT, que va assolir el primer lloc a la lliga, després de la fase regular i play-off pel títol, jugarà aquest cap de setmana a les Borges Blanques una difícil fase d'ascens a la Divisió d'Honor, categoria sènior d'argent del tennis taula estatal.

Fase d'ascens a Primera Divisió estatal.
El segon equip masculí del Girbau Vic TT, que va assolir el tercer lloc a la lliga i play-off pel títol, també es va classificar per jugar la fase d'ascens a la Primera Divisió estatal. La disputarà aquest cap de setmana, a San Sebastián de los Reyes de Madrid.

VOLEIBOL

Amateur Mixt. Plata 2
Gironella-Sta. Eugènia (dg. 17.00h)

Bronze 1
Taradell-Calldetenes Negre (dg. 18.00h)

Bronze 2
Avinyó-Calldetenes Groc (ds. 17.00h)

TEMPS AFEGIT

Espai d'actualitat esportiva d'Osona

Dilluns, 21.00 i 23.00h

Presenten Esther Rovira i Guillem Freixa

EL 9 TV

Beisbol

SENIOR PRIMERA DIVISIÓ

Viladecans, 7 - L'Hospitalet, 12
Crush Wolves Tarr., 9 - Manresa Drac's, 12
Barcelona, 10 - Gavà, 0
Barcino, 5 - Vic Bat, 8

Equips	PJ	PG	PP	AVG	GB
1.- Gavà	8	6	2	750	0
2.- Manresa Drac's	7	5	2	714	0,5
3.- Barcino	7	5	2	714	0,5
4.- L'Hospitalet	8	5	3	625	1
5.- Barcelona	8	4	4	500	2
6.- Vic Bat	8	3	5	375	3
7.- Viladecans	6	1	5	167	4
8.- Crush Wolves Tarr.	6	0	6	0	5

SENIOR SEGONA DIVISIÓ

Vila-seca, 0 - Barcelona, 7
Barcino-Tarragona Red, ajornat
Vic Bat, 16 - L'Hospitalet, 17
Tarragona Black, 8 - Manresa Drac's, 6

Equips	PJ	PG	PP	AVG	GB
1.- Barcelona	7	7	0	1000	0
2.- Vila-seca	7	6	1	857	1
3.- Tarragona Red	6	4	2	667	2,5
4.- Barcino	6	3	3	500	3,5
5.- L'Hospitalet	7	3	4	429	4
6.- Manresa Drac's	7	2	5	286	5
7.- Vic Bat	7	1	6	143	6
8.- Tarragona Black	7	1	6	143	6

Pàdel

QUARTA. GRUP 1

Osona Wellness, 2 - P. Lluçanès B, 1
CT Manlleu B, 2 - Seva B, 1
Voletrègà C, 1 - PI Manlleu B, 2
AP Vic B, 3 - Abadessenc, 0
Descansa: Solana C

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Osona Wellness	16	15	0	1	45	3	45
2.- *PI Manlleu B	16	13	0	3	34	14	34
3.- CT Manlleu B	16	13	1	2	32	15	32
4.- Seva B	16	7	0	9	19	26	22
5.- P. Lluçanès B	16	7	0	9	22	26	22
6.- *Abadessenc	16	6	1	9	15	26	17
7.- *Voletrègà C	16	4	0	12	13	32	16
8.- *Solana C	16	5	0	11	16	29	15
9.- *AP Vic B	16	1	0	15	10	35	9

GRUP 2

CT Vic B - P. Privilege B, np.
For. Centelles C, 1 - Arbúcies B, 2
Campdevàdol B, 0 - St. Julià B, 3
Fom. Tona B, 3 - P. Osona C, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Arbúcies B	14	13	0	1	36	3	35
2.- *CT Vic B	14	10	0	4	22	14	28
3.- Fom. Tona B	14	9	0	5	27	15	27
4.- St. Julià B	14	6	0	8	21	18	24
5.- P. Privilege B	14	5	0	9	18	21	17
6.- *For. Centelles C	14	7	0	7	16	26	16
7.- *P. Osona C	14	4	0	10	14	28	14
8.- *Campdevàdol B	14	2	0	12	5	34	4

CINQUENA. GRUP 1

P. Moià B, 1 - Indoor Pàdel 7, 2
Osona Wellness B, 1 - St. Hilari C, 2
CT Manlleu C, 3 - CT Manlleu D, 0
AE Ripollès B, 3 - CT Vic C, 0
Fom. Tona C - Torelló D, np.

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Fom. Tona C	18	17	0	1	45	6	48
2.- *Indoor Pàdel 7	18	15	0	3	44	10	44
3.- *P. Moià B	18	10	0	8	34	20	34
4.- CT Manlleu C	18	11	0	7	31	23	31
5.- Torelló D	18	10	0	8	28	23	27
6.- Osona Wellness B	17	7	0	10	23	28	23
7.- St. Hilari C	18	10	0	8	22	32	22
8.- AE Ripollès B	18	6	0	12	19	35	19
9.- CT Vic C	18	3	0	15	15	39	15
10.- CT Manlleu D	17	0	0	17	3	48	3

GRUP 2

Abadessenc B, 3 - Indoor Pàdel 7 B, 0
Torelló C, 3 - Avinyó, 0

Voletrègà B - For. Centelles D, np.
Arbúcies C, 2 - Taradell C, 1
P. Lluçanès C - St. Quirze B, np.

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Voletrègà B	18	16	0	2	39	10	45
2.- *Torelló C	18	14	0	4	39	15	39
3.- *Taradell C	18	12	0	6	34	18	37
4.- Avinyó	18	12	0	6	29	22	32
5.- Arbúcies C	18	10	0	8	24	24	26
6.- St. Quirze B	18	8	0	10	24	24	26
7.- Abadessenc B	18	6	0	12	16	32	18
8.- P. Lluçanès C	18	5	0	13	13	38	16
9.- Indoor Pàdel 7 B	18	4	0	14	13	26	12
10.- For. Centelles D	18	3	0	15	10	32	10

FEMENÍ QUARTA. GRUP 1

CT Manlleu B, 2 - Taradell C, 0
P. Moià B, 0 - Campdevàdol, 2
Arbúcies C, 2 - CT Vic C, 0
P. Lluçanès C, 0 - St. Quirze, 2
Descansa: Sta. Eugènia

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Arbúcies C	16	14	1	1	29	3	29
2.- *St. Quirze	16	9	3	4	21	11	21
3.- *CT Manlleu B	16	8	5	3	21	11	21
4.- CT Vic C	16	8	4	4	20	12	20
5.- Campdevàdol	16	8	3	5	19	13	19
6.- P. Moià B	16	3	5	8	11	21	11
7.- Sta. Eugènia	16	2	7	7	11	21	11
8.- P. Lluçanès C	16	2	3	11	7	25	7
9.- Taradell C	16	0	5	11	5	27	5

GRUP 2

P. Privilege, 2 - P. Lluçanès B, 0
Fom. Tona C, 0 - Torelló C, 2
Avinyó - PI Garrotxa B, np.
Taradell B, 2 - Voletrègà B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Torelló C	14	8	5	1	21	7	21
2.- *P. Privilege	14	9	3	2	21	7	21
3.- *Avinyó	14	9	2	3	18	8	20
4.- P. Lluçanès B	14	4	7	3	15	13	15
5.- Taradell B	14	5	5	4	15	13	15
6.- PI Garrotxa B	14	2	9	3	13	13	12
7.- Fom. Tona C	14	2	1	11	5	23	5
8.- Voletrègà B	14	0	2	12	2	26	2

GRUP 3

Seva B, 1 - Voletrègà C, 1
Sta. Eugènia B, 1 - Indoor Pàdel 7, 1
Ripollès B, 2 - St. Julià B, 0
CP Vic, 1 - Torelló D, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- *Indoor Pàdel 7	14	4	10	0	18	10	18
2.- *Ripollès B	14	4	9	1	17	11	17
3.- *Sta. Eugènia B	14	4	9	1	17	11	17
4.- Torelló D	14	3	9	2	15	13	15
5.- Seva B	14	3	9	2	15	13	15
6.- CP Vic	14	5	5	4	15	13	15
7.- Voletrègà C	14	1	8	5	10	18	10
8.- St. Julià B	14	1	3	10	5	23	5

Voleibol

SEGONA DIVISIÓ. CLASSIFICACIÓ 3

St. Adrià, 1 - Monjos B, 3
Gelida - Cabrils B, ajornat
Calldetenes, 3 - Viladecans B, 0
Sandor B, 0 - Reus, 3

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- Reus	13	13	0	39	1	26
2.- Monjos B	13	10	3	31	11	23
3.- Calldetenes	13	8	5	25	20	21
4.- Viladecans B	13	7	6	23	23	20
5.- St. Adrià	13	6	7	23	28	19
6.- Cabrils B	12	3	9	14	29	15
7.- Sandor B	13	2	11	11	37	15
8.- Gelida	12	2	10	13	30	14

FEMENÍ TERCERA DIVISIÓ. PERMANÈNCIA 2

Torelló, 3 - Valls Andorra, 0
Sandor B, 1 - Martorell, 3
St. Cugat Blanc, 3 - Girona, 0
Descansa: Cubelles

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- Martorell	11	9	2	31	14	20
2.- St. Cugat Blanc	12	7	5	27	17	19
3.- Torelló	11	7	4	23	19	18
4.- Valls Andorra	11	7	4	24	16	18

5.- Sandor B	11	3	8	19	27	14
6.- Cubelles	10	3	7	15	24	13
7.- Girona	10	2	8	6	28	12

FEMENÍ QUARTA DIVISIÓ. ASCENS 1

Ins. Jaume Balmes, 3 - Gelida, 2
Ins. Montserrat Coll, 0 - Cabrils, 3
Dolors Mallafre, 2 - Tiana, 3
Roquetes, 3 - Taradell, 0

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.
1.- Gelida	13	10	3	33	12	23
2.- Ins. Jaume Balmes	12	10	2	31	12	22
3.- Roquetes	13	8	5	28	17	21
4.- Cabrils	11	9	2	28	10	20
5.- Tiana	13	6	7	23	27	19
6.- Taradell	12	3	9	13	32	15
7.- Ins. Montserrat Coll	12	2	10	11	33	14
8.- Dolors Mallafre	12	1	11	11	35	13

- ▲ Ocupa plaça d'ascens
- △ Ocupa plaça de promoció d'ascens
- ▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència
- ▼ Ocupa plaça de descens

Bitlles Catalanes

LLIGA DE BARRIS DE VIC. TRETZENA JORNADA

Remei-Habitatges, 484 punts i 655 bitlles; Collsusbitlla, 436 punts i 628 bitlles; Estanyencs B, 425 punts i 619 bitlles; Estanyencs A, 377 punts i 596 bitlles; Sant Llàtzer, 370 punts i 581 bitlles; Sant Feliu A, 368 punts i 555 bitlles; Santa Anna, 364 punts i 569 bitlles; Els Bitllajuvi, 357 punts i 588 bitlles; Les Parres Olost, 322 punts i 541 bitlles; Els Iluminats SBG, 307 punts i 542 bitlles; Fusta i Ferro, 305 punts i 561 bitlles; Barri Caputxins, 266 punts i 535 bitlles; Rocaguinarda-Oristà, 253 punts i 471 bitlles; Revifalles Olost, 224 punts i 490 bitlles; Sant Feliu B, 201 punts i 459 bitlles; Horta Vermella, 172 punts i 442 bitlles; Calldetenes, 148 punts i 412 bitlles; Pescallunes, 77 punts i 203 bitlles.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Bons resultats per als alumnes de l'Escola de Tennis del CT Vic



Jana Rovira (a la dreta) i Carlota Vilà, campiona i subcampiona del torneig ITF de Girona

Bons resultats per a les jugadores de l'Escola de Tennis del CT Vic. El passat cap de setmana, Jana Rovira va aconseguir el campionat del Pre-Qualy del Torneig ITF Júnior disputat a Girona. A la final es va enfrontar a la seva companya d'equip Carlota Vilà per un doble 6/3. A les semifinals, Rovira va superar Laia Berné després de tres sets molt

disputats, 6/2, 5/7 i 10/5, mentre que Vilà va guanyar per un doble 6/2 Ana Maye Martínez.

Com a guanyadora del campionat, Rovira va rebre una *wild card* per a la fase final del Torneig ITF Girona Júnior Cup, mentre que Vila, com a finalista, va obtenir una targeta d'invitació per disputar la prèvia del campionat.

Jaume Casas, a la final del Campionat de Catalunya Infantil



Jaume Casas, disputant un partit

Jaume Casas, del CT Vic, s'ha classificat per jugar la final del Campionat de Catalunya Infantil que s'està disputant aquests dies a les instal·lacions del Emilio Sánchez Club Esportiu, al Prat de Llobregat. S'enfrontarà al cap de sèrie número dos del quadre, Tito Chávez. Casas, a semifinals, va eliminar Adrià Velázquez després d'un partit molt emocionant i llarg: 7/6 (7), 4/6 i 6/4.

D'altra banda, Casas també jugarà aquest dissabte les semifinals de dobles del mateix campionat fent pare-

lla amb Sergio Paulo Bastos (del CT Els Gorchs). Ho faran com a caps de sèrie número 6 i s'enfrontaran a David Sánchez i Víctor Palomar, caps de sèrie 5. La semifinal serà dissabte a partir de les 10 del matí. També dissabte, a partir de les 12 del migdia, Casas fent parella amb Cèlia Torrelles (també del CT Vic) disputaran les semifinals del Campionat de Catalunya Infantil en categoria mixta. La final, tant en el campionat de mixtos com en el de dobles, es disputarà diumenge.

TERRA DE MASIES (13)

La Torre d'en Bru, que abans de ser masia havia estat torre de guaita, acumula més de 700 anys d'història a Vic. Casa d'estiueig aristocràtic

durant el segle XIX, fins als anys 70 encara va conservar masovers i activitat agrícola. Fa una vintena d'anys, la família Bansell la va habilitar com

a allotjament de turisme rural, amb set habitacions que ocupen la segona planta de l'immoble, reformada amb encant i autenticitat.

D'aristòcrates a turistes

La Torre d'en Bru, a Vic, que havia estat torre de guaita i residència d'estiueig, és avui un allotjament rural



A la foto de l'esquerra, la part de la casa que dona al jardí, presidida per una gran escalinata i les restes de l'església al fons; a la dreta, el perfil de l'accés a l'antiga torre i la històrica llar de foc

Vic

Miquel Erra (text i fotos)

Expliquen les cròniques que des del mateix balcó del Palau Episcopal el bisbe Francesc de Veyan, acompanyat d'un dels comandants ferits de l'exèrcit francès, va poder contemplar els estralls de la Batalla de Vic. Es tracta d'un dels fets d'armes més rellevants de la Guerra del Francès a Catalunya, durant la qual van morir un miler de soldats dels dos bàndols. Els fets van tenir lloc el 20 de febrer de 1810 a Malla, però devia enxampar de ple la masia de la Torre d'en Bru, situada just al límit del terme municipal de Vic. Encara avui, la façana sembla testimoniar els impactes de la metralla. És una de les històries que acompanyen aquesta masia, que n'acumula més de 700, d'anys d'història.

I és que els seus orígens se situen a finals del segle XIII. I no encara com a masia. Resulta que el rei Jaume I havia fet construir un nou camí ral per anar de Vic a Barcelona, tot passant

pel Moianès, per oferir més seguretat als transeünts, víctimes dels bandolers i els pillatges. En tot el trajecte es van anar edificant algunes torres de guaita. Com aquesta. Encara avui es pot resseguir, a través de la façana, els poc més de cinc metres quadrats que devia tenir l'habitable. També es conserva,

dins la casa, l'esquelet de la porta d'accés a la torre, perfilada sota un arc de pedra.

El temps ha esborrat el relat d'algunes etapes de la transformació de la torre en casa de pagès. Però queda clar que, a partir del segle XVIII, el mas pren la fesomia de gran casa pairal i, durant el segle següent, es consoli-

darà com a residència d'estiueig. D'aquesta última gran reforma destaca la noble porxada de cara nord –pròpia de l'estiueig– i la construcció d'una singular capella, de forma octogonal, annexa a la casa i amb connexió directa amb les estances dels senyors. Aquesta esglesieta estava dedicada a la Verge

de Montserrat i durant uns anys va ser punt de trobada i pelegrinatge per a algunes famílies vigatanes. Aquesta església, que s'havia anat deteriorant, es va haver d'enderrocar als anys 60. Amb tot, se'n van voler preservar alguns elements, com el rosetó i algunes pilastres d'estil neogòtic, reubicats amb gust i sensibilitat al mateix jardí.

Des de fa un centenar d'anys, la finca és propietat de la família Bansell, de Vic, que la va comprar als últims hereus de la nissaga aristocràtica dels Bru i Fivaller. Quan fa més de dues dècades en van marxar els últims masovers, la família va optar per transformar-la en un allotjament de turisme rural. L'any 2002 van encetar un primer projecte que, després d'un petit parèntesi, ha tingut continuïtat. Com a espai singular, el foc a terra original i les antigues corts, avui una sala polivalent. Les set habitacions ocupen la segona planta, mentre que la planta noble, que preserva tot l'encant, resta pendent de futures intervencions.

Un racó singular

Per Xavier Cervera

L'estany

L'ennobliment de la casa durant el segle XIX, per convertir-la en residència d'estiueig, té com un dels exponent més visibles el seu jardí d'estil romàntic, presidit per un majestuós estany. A banda del component decoratiu, la bassa també servia per regar l'horta de la finca del costat, l'Horta de la Torre. L'estany l'hauria fet construir un tal Juan Antonio de Fivaller i de Taverner, l'any 1858, segons consta en l'escrit gravat a la làpida d'una font que hi ha just al costat. Pel darrere de la casa s'hi va habilitar



un accés directe per als propietaris, amb una doble escalinata d'estil modernista que acaben de donar singularitat i elegància al conjunt de la casa.

@visites.vic

Rectifiquen un error de disseny al cartell de la Festa de la Llana, que recollia una ovella no autòctona

Ripoll El cartell de la Festa Nacional de la Llana i Casament a Pagès que s'ha de fer la setmana entrant ha servit per reivindicar les característiques de l'ovella ripollesa. Un error de disseny va fer que l'animal que apareixia en la primera versió de l'anunci fos un exemplar d'ovella comuna, que ha sigut ràpidament rectificat per una d'autòctona. Banyuda, pigmentació negra a un cap més allargat i una campana al voltant del coll mostren un animal que un cop més serà protagonista de la tossa per obtenir-ne l'apreciada llana. La polèmica que sobre-tot a les xarxes socials havia generat el malentès ha estat minimitzada amb la rectificació. La regidora de Festes de l'Ajuntament de Ripoll, Montsina Llimós, apunta que "ni el Centre d'Iniciatives i Turisme ni nosaltres ens en vam adonar, però ho hem sufocat ràpidament", i lamenta que alguns comentaris hagin "causat un disgust a gent que s'hi dedica de forma totalment desinteressada". El primer model erroni de cartell (a l'esquerra) s'havia triat ja abans de la pandèmia, segons la mateixa Llimós. J.R.



Sant Eudald s'alia amb el temps

Els grups de versions monopolitzen les nits musicals amb un públic eminentment local per a una festa major de Ripoll que va començar aquest dimarts i continua fins diumenge



ALBERT LLIMÓS

Un moment del concert de La Principal de la Bisbal, dimecres a la tarda al pavelló, amb el seu públic fidel a la cita

Ripoll

Jordi Remolins

El patronatge de Sant Eudald d'aquest any, com tots els que cauen entre setmana, ha tingut un punt d'estrany. Ripoll, com una illa envoltada de pobles que mantenen la rutina, gaudeix de dues

jornades festives, que malgrat que s'allargaran fins al cap de setmana converteixen els ripollesos en una rara avis, en un país on només es troba la solidaritat de Lleida i Badalona, ciutats amb qui coincideix la festa major. Tot plegat fa que la festa sigui més local durant aquests

dies, en espera que s'hi afegeixin a partir de divendres gent de tota la comarca.

El gust musical dels joves ha condicionat uns concerts de nit on els grups de versions predominen per sobre dels que ofereixen repertori propi. The Hackers van ser els protagonistes de la nit de

dimarts, jornada en què el Consistori Infantil va fer el pregó de sortida de les activitats festives. El mateix estil de grups, de versions dels anys vuitanta, amb Los 80 Principales i els Banda Neon van repetir la nit de dimecres i van continuar la de dijous amb els osonencs Sicut.

Tavèrnoles i Gurb celebren festes de Sant Isidre

Tavèrnoles/Gurb La inauguració de la reurbanització del carrer de l'Església, dissabte a les 12 del migdia, obrirà el programa de les festes de Sant Isidre, a Tavèrnoles, que també inclourà la tradicional foguera o, diumenge, la XX Caminada de Primavera. També la parròquia de Granollers de la Plana, a Gurb, celebrarà diumenge al matí aquesta festivitat amb una fira de pagès que inclourà mostra de maquinària o exposició de bestiar.

Fira de la Cervesa i Mostra d'Entitats, dissabte a Balenyà

Balenyà Aquest dissabte Balenyà recupera la seva Fira de la Cervesa, que arriba a l'onzena edició, que tornarà a anar acompanyada, per vuitè any consecutiu, d'una Mostra d'Entitats del poble. La fira obrirà portes a partir de 2/4 de 12 del matí i fins a les 8 del vespre encadenarà diferents propostes lúdiques i culturals, entre les quals els concerts de grups com Rhimos, Greska, Sistema o Inershow. La fira tindrà lloc a l'entorn de la plaça Josep Espona.



Mercè Vallbona, de l'Esquirol, centenària

L'Esquirol La setmana passada va tenir lloc l'acte de lliurament de la medalla centenària a l'esquirolenca Mercè Vallbona. De fet, els 100 anys els havia fet el juliol de 2020, però l'acte s'havia ajornat per la pandèmia. La felicitació va comptar amb representants de l'Ajuntament i la Generalitat.

Els que patien perquè no hi hagués música en català van poder respirar alleujats gràcies al vermut musical que va oferir la ripollesa Marina Prat dijous al migdia.

La resta de ripollesos també van poder viure la festa sense dependre del tradicional paraigua. En aquesta edició el sol i el bon temps van permetre que la màniga curta i els vilatans passejant i gaudint de la resta de propostes de Sant Eudald fossin la tònica general. Entre aquestes va haver-hi protagonisme per La Principal de la Bisbal, que a banda de les sardanes també van oferir el concert i ball de dimecres, festivitat del sant, on l'ofici solemne al monestir de Santa Maria va centralitzar la seva forma d'entendre la celebració.

La festa es reprendrà aquest divendres amb més grups de versions, l'Orquestra Maribel a la plaça de la Llibertat i els Mojinos Escocios a la plaça de la Lira. Dissabte hi haurà vermut amb música electrònica, sardanes, jazz, el monòleg de Guillem Estadella, Sopar dels Valents, correfoc i els concerts de nit de Smoking Souls, Burro el Último i La Kinki Band. Abans del castell nocturn de focs de diumenge es farà la tornaboda a la font del Tòtil, hi haurà el concert de Miquel del Roig i la Dansa dels Clavells.

Dotzena Caminada del Vidranès, aquest diumenge

Vidrà Aquest diumenge Vidrà organitza la XII Caminada del Vidranès, l'acte més multitudinari que es fa al poble, al qual es preveu la participació de 700 persones. Després de dos anys d'aturada per la covid-19 es farà una volta circular cap a Ciurel i Collfred amb dos recorreguts, un de llarg de 18 quilòmetres i 943 metres de desnivell, i el curt, de 13 quilòmetres i 643 metres de desnivell positiu. La sortida serà entre les 7 i les 8 del matí des del pavelló.

Sant Joan 'torna' a la Puda

Diumenge es va inaugurar la remodelació d'aquests històrics jardins, adquirits per l'Ajuntament l'any 2012

St. Joan de les Abadesses

Joan García

Sant Joan de les Abadesses disposa d'una nova zona pública de passeig i un espai que té una pista per acollir activitats culturals i d'oci. Es tracta dels jardins de la torre de la Puda, que l'Ajuntament va adquirir l'any 2012, i en els quals ha invertit 191.000 euros –un 90% dels quals finançats a través d'un pla Feder– per tal d'il·luminar-los, fer-los accessibles i instal·lar elements de seguretat, i també per fer-hi treballs de jardineria.

Els jardins, dissenyats pel mestre paisatgista Joan Mirambell i executats pel jardiner local Antoni Vinuesa l'any 1954, tenen 3.500 metres quadrats i rodegen la torre que l'alcalde de Montgat, Carmel Casanovas, s'havia construït dos anys abans com a segona residència, i que avui dia continua sent una propietat privada. No és el primer espai dissenyat per Mirambell al poble, que va arribar recomanat per l'arquitecte Puig i Cadafalch. Abans que els d'aquesta torre, ja que ja havia dissenyat els jardins que envoltarien l'absis del monestir després de la seva restauració, la plaça Torres i Bages, la plaça Anselm Clavé i la plaça Pompeu Fabra.

Segons el tècnic jardiner i especialista en Mirambell, Andreu Peralta, que va participar en l'acte d'inauguració de diumenge, a Sant Joan és l'únic lloc on ha pogut trobar jardineria pública del paisatgista, ja que la resta dels seus projectes coneguts són encàrrecs de particulars. De fet, un client habitual de Mirambell és Jaume Espona, que era propietari d'una fàbrica tèxtil al poble. Per a ell va dissenyar els jardins entorn de la fàbrica santjoanina i els voltants del Molí Gros, quan els Espona van decidir transformar-lo en habitatge. Peralta creu que els seus projectes "respiren aires de natura domesticada, amb l'estanyol, brollador, pèrgola i emparat i els bancs que donen aquell aspecte endreçat al gust dels noucentistes".



VALENTÍ PLANESAS (ARXU MARCEL MIQUEL)



CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS

DEL PASSAT AL PRESENT A dalt, una imatge històrica dels jardins amb una vegetació incipient, a principis dels anys 50; i a baix, l'estat actual, durant l'acte d'inauguració que va tenir lloc diumenge passat, amb molt bona acollida

na, que era propietari d'una fàbrica tèxtil al poble. Per a ell va dissenyar els jardins entorn de la fàbrica santjoanina i els voltants del Molí

Gros, quan els Espona van decidir transformar-lo en habitatge. Peralta creu que els seus projectes "respiren aires de natura domesticada,

amb l'estanyol, brollador, pèrgola i emparat i els bancs que donen aquell aspecte endreçat al gust dels noucentistes".

Vic rebateja una de les places del barri dels Caputxins

Vic En el marc de l'arrencada de les festes dels Caputxins, de Vic, diumenge es va inaugurar la rebatejada plaça de la Teuleria, fins ara de Ramon Segarra i Oliva –nom que passarà al parc infantil que hi ha a la mateixa plaça–. El canvi sorgeix arran d'una petició veïnal iniciada fa tres anys, amb l'objectiu de rememorar el nom popular d'aquest indret que ocupava l'antiga teuleria del carrer Raval Cordines, dins la històrica propietat de Can Pau Raba. Joan Pujol n'havia iniciat l'activitat el 1926 i els seus successors la van continuar fins al 1960. Un tòtem a la mateixa plaça en recorda la història, amb fotografies incloses. "Els barris els fan les persones però també és important recordar els contextos històrics que han ajudat a formar-los", va destacar l'alcalde, Anna Erra, davant la presència de familiars tant de Pujol com de Segarra. Les festes del barri continuen fins al 19 de juny.



MIQUEL ERRA

Acampada i foguera pels 75 anys dels escoltes de Torelló

Torelló L'Agrupament Escolta i Guia Comte Jofre i Verge de Rocaprevera de Torelló, el més antic d'Osona, celebra aquest cap de setmana el 75è aniversari. Tot el cap de setmana fan activitats obertes a tothom. Aquest dissabte es farà una caminada, tallers a la tarda als jardins Vicenç Pujol i al vespre, una acampada amb foguera inclosa a la zona esportiva. Diumenge al matí hi haurà plantada d'arbres, l'acte central i un dinar popular obert.

Una fira amb relat

La 14a edició del Lactium, la gran mostra de formatges catalans, recupera la plena normalitat amb 40 formatgeries i més de 250 formatges a la venda, al parc Balma

Vic

Miquel Erra

Un total de 40 petits formatgers d'arreu del país, tots ells darrere la parada per exhibir i explicar fins a 250 formatges diferents. Cada un amb el seu relat. És el principal actiu del Lactium, la gran mostra de formatges catalans de Vic, que aquest cap de setmana viurà una 14a edició plenament normalitzada, després de les limitacions que es van haver d'aplicar l'any passat pel context de pandèmia.

“Tornem amb tota la plenitud per viure aquesta gran festa del formatge català”, destacava dimecres en la presentació Titi Roca, regidor de Fires i Mercats, convençut que la fira manté vius dos dels seus grans reptes: “Visibilitzar el sector formatger i continuar projectant Vic com a ciutat firal de referència.” I així ho corroborava el mallenc Ramon Sentmartí, director-gerent de Prodeca: “Aquesta ja és una fira de referència.” Una fira reorien-

tada i reubicada ara fa cinc anys, marcant un rumb molt clar: “El compromís per promoure i prescriure la cultura del formatge català artesà”, insistia el seu director, Isaac Gelabert.

La fira, que funcionarà tot dissabte i diumenge –amb una aturada d'una hora i

Torna l'Aula Bon Preu-Esclat i es reforça l'espai del TxisBar

mitja als migdies–, recupera propostes consolidades com l'Aula del Formatge de Bon Preu-Esclat, amb 11 activitats pensades per a la divulgació de la cultura i els valors del formatge. També torna la figura de la Formatgeria Convidada, enguany amb la formatgeria Galmesán, d'Arzúa, tercera presència gallega a la fira.

Després de l'èxit de l'anterior edició es manté i

reforça el TxisBar. En aquest espai de degustació el públic podrà tastar i descobrir fins a 35 formatges presents a la mostra. També serà l'epicentre d'espectacles familiars o música en directe, amb Marala i Cesk Freixas.

Un dels pals de paller de la fira és el consolidat con-

Un total de 230 formatges participaran al selecte concurs

cur de formatges, del qual també ha de sortir el premi al Millor Formatge Català Lactium-Gastroteca. Un jurat format per 80 persones –que es reuniran dissabte al matí a la Casa Ricart– hauran d'avaluar els 230 formatges presents en les 15 categories a concurs. Enguany se n'introdueixen dues de noves: Matons i Brossats i Llet Fermentades. A més, s'amplien els premis amb medalles de

plata i de bronze en aquelles categories que superin els 12 o 24 formatges presentats a concurs. El veredicté es coneixerà a les 5 de la tarda.

Com a novetat, Vaquers Plana de Vic disposarà d'un espai adreçat al públic infantil amb l'objectiu d'explicar, entre d'altres, la reivindicació del preu just de la llet. Es tracta de l'espai que ja van muntar a la darrera edició del Mercat del Ram. Per la seva banda, Llet de Cabres Catalanes consolidarà la seva presència a la mostra amb un espai amb activitats pròpies per promocionar el consum del formatge de cabra català.

“Territori, arrelament, proximitat, sostenibilitat o ofici” són alguns dels principis que van marcar el naixement, fa 40 anys, de l'Associació Catalana de Ramaders i Elaboradors de Formatge Artesà (Acrefa). Valors que avui el Lactium “ha fet seus”, destacava el formatger Lluís Mauri, en nom d'aquesta entitat copromotora de la fira.

A més de continuar promovent mesures per afavorir la



Ramon Sentmartí, Lluís Mauri, Bet Piella, Titi Roca i Is

sostenibilitat, fins dilluns hi haurà afectacions puntuals en la mobilitat en vehicle privat i el bus urbà.

Neix a Manlleu la cervesa Kom Beer

Tres joves de la Garriga s'han instal·lat a les naus de la desapareguda Pilster

Manlleu

M.E.

En ciclisme, l'expressió “*king of the mountain*”, rei de la muntanya, és un premi que s'obté al superar el temps d'una aplicació que cronometra automàticament tant les pujades com les baixades. Obtenir el KOM és el repte de qualsevol ciclista per demostrar qui puja més ràpid. Inspirats en aquest terme, ha començat a *pedalar* la Kom Beer, una cervesera artesana que impulsen tres joves de la Garriga, que han ocupat les instal·lacions de la desapareguda Pilster, al carrer Rusiñol de Manlleu.

Albert Raurell, Aleix Forts i Adrià Grau van començar com a *homebrewers* al principi de la pandèmia. La bona acceptació que van tenir els primers tastos els va animar a seguir experimentant, fins que va arribar un punt que van fer un pensament: “Fem

el pas?” I el van fer. A finals de l'any passat van començar a buscar local per muntar la seva microcerveseria. La intenció inicial era quedar-se a l'entorn de la Garriga –Aleix Forts és fill del centenari bar La Plaça–, però van saber que a Manlleu es llogava la nau de la cervesa Pilster, que els manlleuencs Enric Martínez i Abel Garolera havien obert fa 10 anys, i que ara es traspassaven. De seguida es van entendre i aquest febrer ja van entrar al local, que de mica en mica han anat adaptant a les seves noves necessitats.

Les cerveses Kom Beer ja han sortit al mercat amb dues grans línies de producció. Una de més bàsica, amb tres models estables (*golden ale*, *märzen* i *stout*) i que serveixen en ampolla; i una de més experimental, amb tota una gamma de Doble IPA, un subestil més intens i llupolitzat de les clàssiques India Pale



Adrià Grau, Aleix Forts i Albert Raurell, la setmana passada a les instal·lacions de la nova cervesera, a Manlleu

Ale, que envasen en llauna, “perquè les conserva molt millor”. Aquesta segona línia, amb cerveses de curta caducitat i produccions petites, anirà variant en funció del mateix procés d'experimentació. “Es tracta d'anar jugant amb les diferents varietats de llúpols”, apunten els tres socis, que ara mateix s'han marcat com a prioritat apostar “per la màxima qualitat”, sobretot pel que fa a les diferents varietats de llúpols.

“Érem molts crítics amb algunes NAPA com a clients i ara volem estar a l'altura”, bromeja. La qualitat i la singularitat sumades a “il·lusió” d'encetar el projecte són claus per mirar de fer-se un lloc en un sector que, segons ells, “no està saturat”. Al contrari, “el món de la cervesa artesana i del producte local van a més”. De moment, a banda dels tiradors del bar La Plaça de la Garriga, ja estan distribuïnt en alguns

bars de Manlleu mateix –com el Manlleuet o el Javs–, Barcelona, Mollet o, simbòlicament, Hondarribia, on tenen uns amics. També s'estan donant a conèixer a través de fires del sector –com la de fa uns dies a Sant Pere de Torelló– i de les xarxes socials. El proper dijous dia 19, a les 7 de la tarda, faran la inauguració del renovat local, on puntualment també tenen previst organitzar-hi cursos o tastos especialitzats.

ALBERT LLIMÓS



aaac Gelabert, aquest dimecres a la presentació



Osona, territori formatger

El brasiler Bruno Cabral, expert formatger i jutge internacional, fa una tria personal entre la gran varietat de formatges que es fan a la comarca

■ Mató i formatge fresc

Formatgeria Serradet, de Barneres, de Sant Martí Sescorts. “Formatges produïts per aquesta cooperativa i nano formatgeria amb ramat propi d’ovelles de pastura.”

■ Làctiques

El Prior i Batall, de Formatges de Lluçà. “Són, per mi, de les millors làctiques que es fan a Europa. Treballen amb llet crua de cabres de pastura. El Prior és un formatge tou i arrebossat amb carbó vegetal i la peça del Batall és més petita i no porta carbó, és més fresc i menys tou.”

■ Pasta tova de vaca

Tou de Lluçanès, de la formatgeria Reixagó, d’Olost de Lluçanès. “És un formatge molt tou, a l’estil de les *tortes* extremes però elaborat amb llet crua de vaca de ramat propi. Es menja amb *picos* i cullera.”

■ Garrotxa

Garrotxa, de Mas el Garet, de Tona. “Fet amb llet de cabra pasteuritzada, és un formatge molt elegant, fi i amb bona acidesa.”

■ Madurat d’ovella

Serrat, de la Formatgeria Ubach, de Vic. “Medalla d’or a Lactium 2021, fan aquest deliciós formatge, un autèntic formatge català.”

■ Semicurats de llet crua

Collsacabra, de Riudavets, de l’Esquirol. “Fet amb llet crua de ramat proper, és un formatge amb un premsat manual tipus tovalló, amb un drap i madurat amb fongs naturals. A més de ser un formatge amb un format diferent i premsat manual, la principal diferència amb el formatge Garrotxa és la llet crua i pasteuritzada. Excel·lent formatge.”

■ Formatge d’escorça rentada

Formatge Roi, del Molí de la Llavina, a Centelles.

“És segurament la família de formatges menys elaborada a Osona. Són d’aquells formatges amb més aroma, alguns diuen pudents. La pell d’aquest formatge presenta el color ataronjat i la pasta tova. Normalment està fet amb llet de vaca però n’hi ha de fantàstics fets amb llet d’ovella o de cabra, com aquest, premi al Millor Formatge al Lactium 2018.”

■ Formatge tendre

Pedraforca, de Mas Rovira, de Sora. “Formatge tendre, fàcil, per al dia a dia però igualment saborós i mantegós. Medalla d’Or al World Cheese Awards del 2012.”

■ Formatges blaus

Blau d’Osona, del Molí de la Llavina, de Centelles, i Blau de Jutglar, de Reixagó, d’Olost.

“El primer és original i diferent per la seva elaboració. De gust intens és un dels formatges més autèntics del país i d’Europa. El Blau de Jutglar, igualment exquisit, ha estat guardonat com a millor formatge a la Fira de Sant Ermengol 2021.”

■ Formatges premsats i de pasta cuita

Formatge Reixagó Extra, de la Formatgeria homònima d’Olost. “De gran format, pesa uns nou quilos i és madurat un mínim de 18 mesos. Va guanyar el Premi al Millor Formatge Català a Lactium 2017.”

■ Iogurts

Iogurt de menta i de taronja i vainilla, de Postres Artesanes Santa Eulàlia, a Santa Eulàlia de Puig-oriol. “Un petit obrador on elaboren els iogurts més increïbles de la comarca (o de Europa).”

PUBLICITAT Serveis

ESPECIALS

d’EL 9 NOU

la informació més propera,
la publicitat més efectiva

Si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49



Ctra. Vic-Olot, km 2,4 - Tel. 93 852 50 06
08569 CANTONIGRÒS - www.elmolidelalzina.com



Coques
de Perafita
FORN FRANQUESA
DES DE 1952

Les coques de sempre,
ara també acompanyades
d’una bona xocolata



www.coquesdeperafita.com

Perafita
Agrobotiga del Lluçanès
Pl. Major, 9
Tel. 93 853 02 26

Vic
Pl. Major, 12
Tel. 93 886 16 95

Vic
Rbla. del Passeig, 25
Tel. 93 750 58 81

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Divendres 13

Centelles. Acte institucional de rebuig a la guerra. Sentirem *El cant dels ocells*, de Pau Casals, en memòria de tots els morts d'aquesta guerra; després algú llegirà una reflexió per la no-violència. Davant de l'ajuntament. 12.00.

Folgueroles. Festa Verdaguer 2022. 15.00, institut escola Mn. Cinto, *Enfiladors fadrins*, I Mostra de glosa d'alumnes. 19.00, Casa Museu Verdaguer, estrena de *Verdaguer, del mar als cims més alts*, amb la participació d'Albert Naudín i Bernat Gasull, presentació del projecte audiovisual *Canigó 1883* i estrena i projecció de l'audioconte il·lustrat *Lo mariner de Sant Pau*.

Gurb. Festa Sant Isidre a Granollers de la Plana. Sopar amb reserva. Tot seguit, música en directe i fi de festa. Pla de Sant Isidre. 20.30.

Olost. Visita guiada a l'exposició "Recerques". Amb l'artista Margarita Jeanneret. Espai Perot Rocaguinarda. 17.00.

Ripoll. Festa major Sant Eudald. 17.00, pl. de la Llibertat, Ambauka *De cap per avall*, música infantil; pl. de l'Ajuntament, havaneres amb el grup Port Bo; Casal Jove el Galliner, cinema organitzat per la Taula LGTBI del Ripollès. 19.30, plaça de l'Ajuntament, batalla de rap i micro obert a càrrec de Ripoll Street Rap. 23.00, pl. de la Llibertat, Orquestra Maribel. 01.00, pl. de la Llibertat, DJ Parano; pl. de la Lira, Mojinos Escozios. 3.30, pl. de la Llibertat, Juarez, DJ techno house; pl. de la Lira, DJ Hochi.

Taradell. *Escape room*. Recomanada per a joves majors de 12 anys. Amb inscripció. Can Costa Centre Cultural. 18.00.

XXXVII Cicle de projeccions del Centre Excursionista de Taradell. Projecció de *Llum i llibertat*: el massís de Montserrat s'il·lumina l'1 d'octubre de 2019. Amb la presència de l'escalador Jordi Pons i el president de la FEEC, Jordi Merino. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 20.00.

Torelló. La Figuera. Cicle de cinefòrums ecofeministes. Projecció de la pel·lícula documental *Honeyland*. Tot seguit, debat i refrigeri compartit. Plaça dels Torners. 20.00.

Vic. L'adolescència. Estratègies pràctiques per millorar la convivència familiar. Amb Artur Canals. Amb inscripció. CCVic Serra-de-senferm. 18.00-20.00.

Sessió informativa per a inscripcions al club de lectura La Butaca Grog. Adreçat a infants de 3 a 5 anys, acompanyats de les famílies. Amb inscripció prèvia. Llibreria El Petit Tresor. 18.00.

Parlem amb Pilar Codony. L'autora banyolina presenta *Distòcia*, guardonada amb el premi Documenta 2021. Llibreria Muntanya de Llibres. 18.30.

Inauguració de la instal·lació fotogràfica "Recordis", de Belén Atienza, fotografia, i Karolis Budreckas, direcció artística. Galeria fotogràfica Tres-e-u. 19.00.

Cicle de debats: Construïm la Pau. Segon debat "Construïm la pau", amb Gabriela Serra, Pep Freixa i Josep Maria Moragriegua. CCVic Can Pau Raba. 19.30.

Teatre *Vaig ser pròsper*. Una atractiva obra coral a partir de *La tempesta* de William Shakespeare amb Projecte Ingenu. L'Atlàntida. 20.00.

24è Alhambra Festvial Jazz Vic. Concert de Sun-Mi Hong Quintet. Jazz Cava. 22.00.

Dissabte 14

Balenyà. 11a Fira de la Cervesa i 8a Mostra d'Entitats. 11.30, obertura. 11.30-13.00, actuació d'Aldats Elektrotxaranga. 11.30-20.00, gimcana familiar. 11.30-14.00 i de 17.00-20.00, jocs gegants de Quiràlia. 13.00, dinar de tapes. 13.00-14.00, exhibicions de les entitats. 18.00, actuació d'Aldats Elektrotxaranga. 19.00, presentació de l'entitat solidària convidada Ponts per la Pau, representada per Nadia Ghulam, i inici dels concerts de Lola and the Rhinos, Greska, Pirat' Sound Sistema i Inershow. 20.00, tancament de la mostra. 20.30, botifarrada. Plaça Josep Espona.



11A FIRA DE LA CERVESA BALENYÀ

Dissabte, a partir de 2/4 de 12 del matí, a la plaça Josep Espona

Campdevàdol. Inauguració de les exposicions "Pintures" i "Càntirs i ampelles de ceràmica", de Pradesaba Ferrés i de la Col·lecció Eduard Autonell. Espai Torre Mossèn Tor. 19.30.

Camprodon. Club de lectura. Amb els autors Oriol Molas i Ferran Grau i la seva novel·la *Cazenueve i les Clavegueres de la Ciutat*. Amb inscripció. Biblioteca Municipal. 11.00.

Festival Microclima 2022. Concert de Joan Colomo, solo show. Església de Sant Miquel de Cavallera (Serra Cavallera). 19.00.

Folgueroles. Festa Verdaguer 2022. 10.00, Centre cultural, acte acadèmic "Plenari de la Societat Verdaguer". 12.30, Centre cultural, conferència "Verdaguer, Serrallonga, els poemes i les coses", amb Jaume Coll Maríné. 17.00, Camí vell de Vic, descoberta de plaques amb els flabiolaires cap a l'Arbre de Maig. 18.00, de la Font Trobada a la plaça Verdaguer, Festa de l'Arbre de Maig. 20.00, Església de Santa Maria de Folgueroles, espectacle *El joglar*, a càrrec d'Arnau Tordera.

Manlleu. Vermuts musicals a El Manlleuet. Juanjo Tinaja i Dani. Taquilla inversa. El Manlleuet. 12.30.

Refugiats. Lectura dramatitzada de l'espectacle que prepara la cia. CorCia Teatre. Taquilla inversa. Espai Rusiñol. 18.00.

Moià. IX Cicle de Joves Talents Maria Vilardell Viñas. Concert de Carlos Bujosa, piano. Obres de Mozart, Beethoven, Saint, Sàens, Liszt i Chopin. Auditori Sant Josep. 18.00.

Olost. Taller de sardanes. A partir de 12 anys. Amb inscripció. Plaça Major. 18.00.

Ripoll. Festa major Sant Eudald. 11.00, pl. Sant Eudald, taula rodona "Impacte del col·lectiu LGTBIQ+ a una comarca petita". 12.00, pl. Gran, vermut electrònic amb Xevi Vilalta-DJ Anouge. 12.30, centre vila, espectacle itinerant *El petit circ* de Fadunito. 15.00, camp de tir de Terradellas, entrenament per la tirada social al plat. 17.00, passeig Ragull, audició doble de sardanes amb les cobles Montgrins i La Principal de la Bisbal; pl. de la Llibertat, espectacle musical infantil *Atrapa la festa* amb Els Atrapasomnis. 18.00, pl. de l'Ajuntament, monòleg d'humor amb Guillem Estadella. 19.00, pl. Anselm Clavé, concert de jazz amb The Swimming Boys Jazz Quartet. 20.00, sala Eudald Graells, 11è sopar dels Valentins i les Valentines. 21.00, pl. de l'Ajuntament, concert d'orgue amb Modest Moreno Morera. 22.00, pl. de l'Ajuntament, correfoc amb els Diables de Ripoll. 23.0, pl. de la Lira, Somking Souls; pl. de la Llibertat, Burro el Último. 1.00, pl. de la Lira, La Kinki Band; pl. de la Llibertat, DJ Jolie. 3.00, pl. de la Lira, Albert González, música comercial; pl. de la Llibertat, DJ Celtix.

Dia Internacional dels Museus. Durant tot el dia, jornada de portes obertes. 20.00, Nit dels Museus amb visita guiada a l'Scriptorium i taller "Fes de monjo copista". Museu Etnogràfic.

Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. Amb reserva. 12.00.

Roda de Ter. Dia

Internacional dels Museus. La Nit dels Museus: 21.00, visita teatralitzada *L'espectre més hospitalari del museu*, amb Gerard Bidegain. Cal reserva. 22.00, concert El Petit de Cal Eril. Museu Arqueològic de l'Esquerda.

Sant Feliu Sasserra. Sarau Fest. 1r Festival de grups de versions de Catalunya. 12.00, Penguins, Reggae per xics. 13.30, vermuts amb vins Artium. 14.00, dinar popular. 19.00, Trinxats. 20.00, La Golden Beat. 22.00, Blú Versions. 00.00, PD Nanfu. Camp C. Països Catalans.

Sant Joan de les Abadesses. Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme, Palau de l'Abadia. 11.30.

Entrega dels Guardons Emma de Barcelona. Plaça de l'Abadia. 12.00.

Presentació del 62è volum dels Annals de l'Institut d'Estudis Gironins. A càrrec del Dr. Narcís Soler Masferrer, president de l'IEG. Tot seguit, conferència "L'església parroquial de Sant Pol de Sant Joan de les Abadesses i l'últim retaule de l'altar major", amb Joan Ferrer Godoy, responsable de l'Arxiu del Monestir de Sant Joan de les Abadesses i director de l'Arxiu Històric de Girona Palau de l'Abadia. 18.00.

Sant Miquel de Balenyà. Teatre *La pols*. Amb Stagedoor teatre. Sala Cultural El Teatre. 20.30.

Sant Pere de Torelló. Espectacle *1.000 maneres de sentir*. Recull de monòlegs que ens mostren una petita part de les més de 1.000 maneres de sentir de les dones. Taquilla inversa. Envelat del Polvorí. 20.30.



FIRA LACTIUM. LA MOSTRA DE FORMATGES CATALANS VIC

Dissabte i diumenge, durant tot el dia, al parc Jaume Balmes

Santa Eulàlia de Riuprimer. Concert veu i clavicèmbal. Cançons de compositores del barroc. Amb Dolors Lozano Mateo, soprano, i Ester Martínez Dies, clavicèmbal. Taquilla inversa. La Torre del Vilar. 12.00.

Taradell. Cinefòrum. Amb la pel·lícula *El secreto de Vera Drake*, de Mike Leigh. Can Costa Centre Cultural. 17.30.

31a Festa de la plaça del Sol. 8a Caminada nocturna amb sorpresa. Plaça del Sol. 21.30.

Tavèrnoles. Sant Isidre. 12.00, inauguració de les obres del carrer de l'Església. Tot seguit, pica-pica. 19.00, església de Sant Esteve de Tavèrnoles, missa en honor a Sant Isidre. 21.30, Espai Cobert, foguera.

Vic. 24è Alhambra Festival Jazz Vic. 19.00, plaça del Carbó, Clara Lai Quartet. 22.00, Jazz Cava, Koma Saxo. 23.30, Jazz Cava, DJ Miguelito Superstar.

Lactium, la mostra de formatges catalans 2022. 40 formatgeries catalanes i artesanes d'arreu del país i 10 empreses agroalimentàries, artesanes i de proximitat i els seus productes complementaran l'oferta comercial de formatges. Tota la informació a <vicfires.cat>. De 10.00 a 14.30 i de 16.00 a 21.00. Parc Jaume Balmes.

Festes del barri Caputxins. 17.00, presentació i ball d'exhibició dels cavalls cotoners de Vic, del seguici de la festa major de la ciutat, apadrinats per l'Associació de Veïns del Barri dels Caputxins. 17.30, taller de cavalls cotoners "Fem el nostre cavall amb cartró". CCVic Can Pau Raba.

Llegim en veu alta a la mainada. Explicar, compartir i transmetre emocions. Amb Marta Catalana, de De Viva Veu. Amb inscripció. CCVic Can Pau Raba. 10.30-12.30.

De la casa al museu: l'artesanía ahir i avui. En quin moment els objectes quotidians deixaren de ser mers utensilis i passaren a ser considerats obres d'art? Quina relació té això amb el col·leccionisme, el modernisme o la concepció artista-artesà? Descobreix-ho amb una visita guiada a les col·leccions del MEV, el MAP i a diferents tallers d'artesans del carrer de la Riera. Amb reserva prèvia. Museu Episcopal. 11.00.

Presentació del catàleg de l'exposició "Goula. Projecte d'Art, Joc i Memòria". A càrrec de Monsita Rierola, Jordi Lafon, Ana M. Palomo i Tuti Cirera. Museu de l'Art de la Pell. 12.00.

Vermut musical al Cafè de l'Orfeo. Amb Fabio Canu (Covers). Cafè de l'Orfeo. 12.30.

Presentació del llibre *Ningú sap que soc aquí*. A càrrec de l'autora, Agnès Marquès. Llibreria Foster & Wallace. 12.30.

Nit dels Museus al MAP. Portes obertes. Amb taller amb pells reciclades, tastet per conèixer el ric món dels guadamassils, a l'exposició temporal podrem dialogar amb l'artista Celso Pereira, sobre el seu procés de creació i que portarà el seu taller al museu i pintarà una obra en directe. Museu de l'Art de la Pell. 19.00-22.00.

Teatre S.O.S. (*Save Our Souls*). Obra final dels joves d'escena comunitària. Espai ETC. 20.00.

Les sàtires de Xostakóvitx. Algunes de les obres de cambra més destacades del compositor rus. L'Atlàntida. 20.00.

Nit de Museus al MEV. Aquesta nit el museu pren una dimensió màgica: art, concerts, espectacles, jocs, disfresses i una plaça lúdica i festiva dinamitzada pel col·lectiu La Clota. Museu Episcopal. 20.00.

Diumenge 15

Castellterçol. Intercanvi d'esbarts infantils i juvenils. Amb ballada al matí, dinar de germanor, tarda de jocs i una altra ballada. Cal Recader. 10.00-19.00.

Centelles. Centelles famílies: espai de trobada, formació i activitats. Acció climàtica en família "Replantació d'una zona del camí fluvial", a càrrec del Mas el Jalech. Amb inscripció. Davant l'escola Petit Xoriguer. 10.30-13.30.

Miniconcerts de primavera de l'Escola Municipal de Música. Concert de l'Orquestra Juvenil. Pas de Cal Comte. 12.30.

Concert *Pòsters de Músic*. Amb la cobla-orquestra Canigó. Espectacle musical amb tocs d'humor. Centre parroquial. 18.00.

Folgueroles. Festa Verdaguer 2022. 10.00-14.00, plaça Verdaguer, Mercat del Llibre vell de poesia. 10.30-13.00, Monument del Pedró, tapís floral. 12.00, església de Santa Maria de Folgueroles, missa en record al poeta. 12.30, plaça Verdaguer, ballets i danses tradicionals de Folgueroles. 13.00, jardins de Can Dachs, parlament d'homenatge a Verdaguer a càrrec d'Enric Gomà.

18.00, Jardins de Can Dachs, *Enfiladors de versos*, I Mostra de glosa de Folgueroles.

Gurb. Fira Sant Isidre a Granollers de la Plana. 9.00, obertura de la fira amb mostra de maquinària, exposició de bestiar i tradició pagesa. 9.00-10.00, esmorzar. 10.00, gimcana. 11.00, missa. 11.45, benedicció de tractors. 12.30, vermut i demostració. 13.30, fi de festa.

Moià. Concert de música de cambra. Amb l'Espai Musical de Moià. Auditori Sant Josep. 17.30.

Montesquiu. Música a la gespa. Notes de primavera. Joana Serrat presenta el seu cinquè àlbum *Hardcore from The Heart*. Jardins del Castell de Montesquiu. 12.00.

Ripoll. Festa major Sant Eudald. 9.00, camp de tir de Terradellas, tirada social al plat; zona de trial del Pavelló, Half Cross Sant Eudald. 11.00, font del Tòtil, inflables. 13.30, font del Tòtil, tornaboda-arrossada popular. 16.00, font del Tòtil, Miquel de Roig. 17.00, pl. de l'Ajuntament, inici del passant de la Dansa dels Clavells. 18.00, pl. de l'Ajuntament, ballada de la Dansa dels Clavells amb música dels Randellaries. 22.00, Devesa del Pla, castell de focs amb Pirotècnia Estellada.

Dia Internacional dels Museus. Durant tot el dia, jornada de portes obertes. Museu Etnogràfic.

Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. Amb reserva. Conjunt monàstic Santa Maria de Ripoll. 12.00.

Roda de Ter. Dia Internacional dels Museus. La peça de l'any: 10.30, presentació "Diner de plata del rei Lluís el Pietós" amb la Dra. Imma Ollich Castanyer i Maria Ocaña Subirana. 11.30-13.30, joc immersiu "Viu la Catalunya carolíngia". Museu Arqueològic de l'Esquerda.

Sant Joan de les Abadesses. Fira de Sant Isidre. 11.30, monestir, ofici en honor a Sant Isidre. 12.15, davant del monestir, benedicció de tractors. 14.00, restaurant Els Pagesos, dinar de germanor.

Cicle Hivern-Primavera 2022 Sant Joan de les Abadesses. Conferència i miniconcert folk "Dormir bé, per viure millor. La música en ajuda", amb el Dr. Eduard Estivill. Palau de l'Abadia. 12.00.

Sant Julià de Vilatorrada. 37a Caminada Popular de les Guillerries. Recorregut de 14 quilòmetres, amb sortida i arribada al parc de les Set Fonts. Inscripcions de 7 a 9 del matí. El preu serà de 5 euros. Set Fonts. 07.00-14.00.

Taradell. 31a Festa de la plaça del Sol. 9.30, xocolatada popular. 10.30, maquillatge i inflables per a infants. 12.00, torneig amistós de futbol. 14.00, arrossada popular. 16.00, quina popular. Plaça del Sol.

VIII Cicle de Músiques a Santa Llúcia. Concert *Bach A3* a càrrec de Jose Mor i J. B. Texier als violoncels i d'Anna Urpina al violí. Suites per a violoncel 3 i 4, segona partita per a violí. Capella de Santa Llúcia. 18.00.

Cicle de Cinema Gaudí. Projectió de la pel·lícula *Libertad*. Can Costa Centre Cultural. 19.00.

Tavèrnoles. Sant Isidre. 9.00, Oficina de Turisme, XX Caminada de Primavera. 12.00, visita guiada a l'església de Sant Esteve de Tavèrnoles. 21.00, Restaurant Colomer, sopar de Sant Isidre, cal apuntar-se.

Vic. 24è Alhambra Festival Jazz Vic. 12.30, Big Band EMVIC. 19.00, Lluç Casares Septet. Plaça del Carbó.

Lactium, la mostra de formatges catalans 2022. 40 formatgeries catalanes i artesanes d'arreu del país i 10 empreses agroalimentàries, artesanes i de proximitat i els seus productes complementaran l'oferta comercial de formatges. Tota la informació a <vicfires.cat>. De 10.00 a 14.30 i de 16.00 a 20.00. Parc Jaume Balmes.

Òpera *Rigoletto*. 17.00, xerrada divulgativa entorn de l'òpera a càrrec de Jordi Domènech, compositor i cantant. 18.00, òpera *Rigoletto*, una de les obres més brillants i commovedores de Verdi. L'Atlàntida.

Déus, mòmies i faraons egipcis. Descobreix els secrets de l'antic Egipte a través de les obres del MEV. Coneixerem la cultura que va créixer als voltants del riu Nil, desxifrarem jeroglífics i prendrem per a què servien els escarabeus i d'altres objectes màgics. Museu Episcopal. 10.30.

Festes del barri Caputxins. Dinar de germanor. CCVic Can Pau Raba. 14.00.

Naixements



Ivet Mira Sañas. Roda de Ter
Biel Vinyoles Garcia. Manlleu
Jofre Sayós Puigoriol. Vic
Enzo Calles Martín. Torelló

Martí Crosas Fonolleda. Manlleu
Sara El Hadouchi. Torelló
Teghpreet Kaur. Vic
Nayla Ghali Khyyat. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels
vostres fills en aquest apartat
truqueu al tel. 93 889 49 49 o
bé envieu un correu a:
agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 13

Mare de Déu de Fàtima

Sol: ↑ 06.36 ↓ 21.01

Dissabte, 14

Sant Maties

Sol: ↑ 06.35 ↓ 21.02

Diumenge, 15

Sant Isidre

Sol: ↑ 06.36 ↓ 21.03

Dilluns, 16

Sant Honorat

Sol: ↑ 06.33 ↓ 21.04

Dimarts, 17

Sant Pasqual Bailon

Sol: ↑ 06.32 ↓ 21.05

Dimecres, 18

Sant Pròsper

Sol: ↑ 06.31 ↓ 21.06

Dijous, 19

Santa Ciríaca

Sol: ↑ 06.30 ↓ 21.07

Quirzet l'homenet





Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg.Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

PODOLOGIA:

Sílvia Nieto
Marta Serra
Yvonne Alonso

Pl. Santa Clara, 6
Bisbe Strauch, 16
Pg. Generalitat, 26
Rbla. Davallades, 5

93 886 10 55
93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
93 885 46 52
93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer

Rbla. Davallades, 5

93 885 47 22

Defuncions

Eduard Solé Jou. 72 anys. Vic

Ana M. Aguilar Aguilar. 79 anys. Centelles

Josep Coll Vilanova. 79 anys. Vic

Judit Parés Sellarès. 59 anys. Barcelona/Vic

Josep Alsina Casacuberta. 61 anys. Manlleu

Narcís Sors Sors. 78 anys. Granollers/Vic

Agnès Figuera Forrolla. 75 anys. Vic

Pere González Casado. 72 anys. Vic

Josep Alibés Serra. 66 anys. Vic

Rosa Estrada Franch. 89 anys. Vic/Barcelona

Julia Ruiz Burgos. 85 anys. Vic

Rafaela Guijarro Valera. 88 anys. Vic

Josep Mayans Rojas. 95 anys. Prats de Lluçanès/Tona

Mari Àngels Valldeoriola Pujalt. 75 anys. Balenyà

Ramona Ausió Castellar. 89 anys. Muntanyola

Francisca Orozco Fernández. 90 anys. Sant Quirze de Besora

Primitiva Coll Torrent. 96 anys. Torelló

Nandu Novellas Prat. 78 anys. Sant Pere de Torelló

Sibina Roma Viñeta. 92 anys. Sant Quirze de Besora

Josep Vilanova Casas. 59 anys. Vidrà

Fina Carré Vallbona. 80 anys. Borgonyà

Araceli Liebana Checa. 83 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Miquel Mayans Blanch. 87 anys. Prats de Lluçanès/Olost

Dolors Sayol Vila. 87 anys. Sant Boi de Lluçanès/Sant Bartomeu del Grau

Mercè Castias Garrós. 93 anys. Figaró-Montmany/Lluçà

Farmàcies

Vic

+TERRICABRAS
C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 13

+FARGAS
C. Bisbe Morgades, 25 | dia 14

+ARUMÍ
Pl. Divina Pastora, 5 | dia 15

Roda de Ter

+DEL TER
Pl. Verdaguer, 1 | dies 13 i 14 matí

+TORRENT
Pl. Major, 7 | dia 14 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP
C. del Pont, 45 | dies 13 i 14

Tona

+JAIME
C. Antoni Figueras, 11 | dies 13, 14 i 15

Torelló

+NOFRE
C. Manlleu, 31 | dia 13

+PRAT
C. del Pont, 17 | dies 14 i 15

Manlleu

+MARTA
Av. Roma, 100-102 | dia 13

+MONTSE ESPONA
Pg. Sant Joan, 115 | dies 14 i 15

Olost

+LÓPEZ
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 14 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER
C. Major, 35 | dies 13, 14 matí i 15 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA
C. Vell, 35 | dia 14 matí

Ripoll

+PRUJÀ
Pl. Sant Eudald, 2 | dia 13

+RIERA
C. Tarragona, 12 | dies 14 i 15

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER
C. Pere Rovira, 14 | dies 13, 14 i 15



EL 9 TV

Tota l'actualitat d'Osona de forma
rigorosa i amena
De dilluns a divendres, 20.30h
Presenta: Natàlia Peix



EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



Assolellat



Parcialment cobert



Ennuvolat



Pluja



Ruixats



Plugims



Tempesta elèctrica



Boira

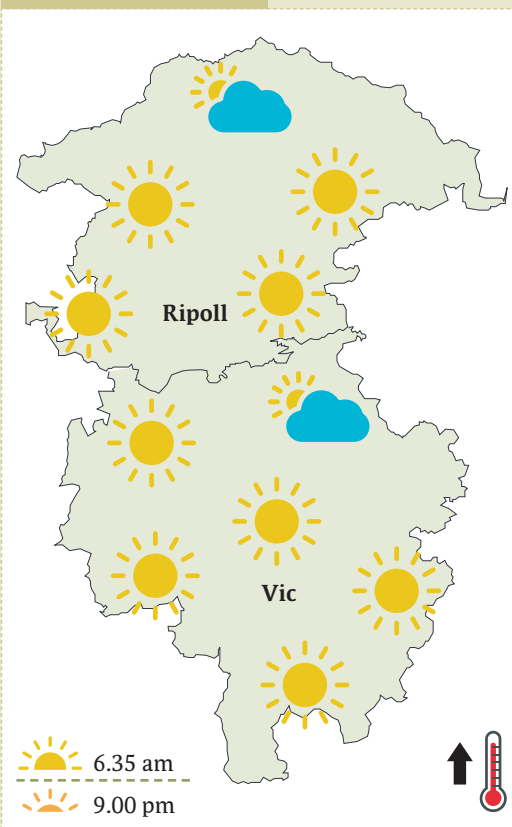


Neu



Vent

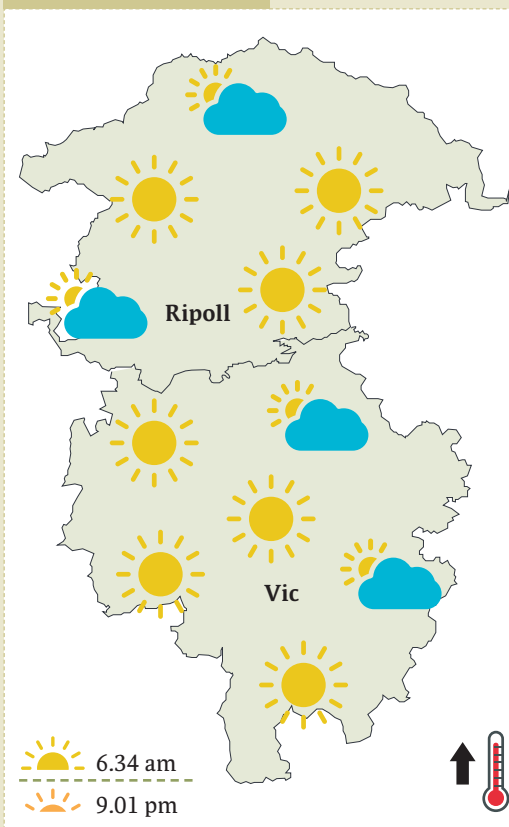
Divendres



Previsió divendres

La calor serà la protagonista aquest divendres i els propers dies. Matí amb cel parcialment serè, només amb algunes bandes de núvols alts i mitgencs que enteranyinaran una part del cel. A la tarda podrien créixer nuvolades d'evolució diürna a les muntanyes. Les temperatures mínimes se situaran entre 6 i 11°C; les màximes, de 26 a 28°C.

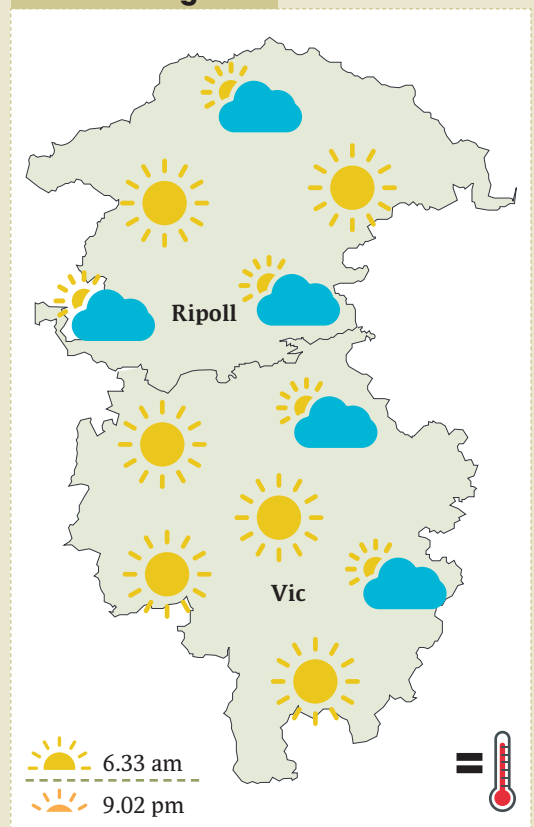
Dissabte



Previsió dissabte

temps estable i anticiclònic, amb temperatures que pujaran lleugerament en general. Continuarà l'ambient suau i amb calor a les hores centrals del dia, amb cel serè i visibilitat bona. Migdia amb cel mig ennuvolat a la comarca del Ripollès i també el nord d'Osona. El vent bufarà moderat del sud.

Diumenge



Previsió diumenge

Es mantindrà l'anticicló sobre nostre. Continuarà el temps tranquil i amb màximes més pròpies de finals de maig. Matí amb núvols alts i mitgencs; a partir del migdia, cel mig ennuvolat, sobretot al Ripollès i el nord d'Osona. El vent continuarà dominant del sud moderat. Dilluns i dimarts amb màximes que podran superar els 30°C.

... aquesta setmana

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

Temperatures					Pluja
Població	Dia	Mín.	Dia	Màx.	Litres
Molló	06-Maig	5,5	11-Maig	21,0	3,3
Núria	09-Maig	0,9	11-Maig	15,6	17,4
Olost	08-Maig	3,1	11-Maig	26,7	0,2
Ribes de Freser	05-Maig	2,4	11-Maig	24,7	0
Ripoll	08-Maig	5,0	11-Maig	26,4	0,3
St.Julià de Vilatorrada	08-Maig	5,3	11-Maig	25,4	0,4
St.Pau de Segúries	09-Maig	4,2	11-Maig	24,8	1,3
Sta.Eulàlia Riuprim.	08-Maig	4,9	11-Maig	25,8	22,4
Seva "Els Roures"	05-Maig	5,7	11-Maig	23,8	3,5
Torelló	07-Maig	6,6	11-Maig	28,4	0
Ulldeter	06-Maig	-2,7	11-Maig	12,1	29,9
Vic	08-Maig	5,1	11-Maig	26,8	2,2
Vidrà	06-Maig	5,9	11-Maig	23,3	1,8



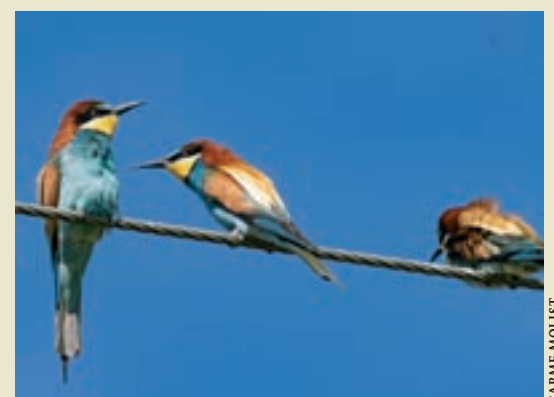
AGROPAGIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



JOSEP M. COSTA



JORDI JUVANTENY



CARMEN MOLIST

#ElTemps per Compartir



GUIA GASTRONÒMICA



Fussimanya
— TRASCURTATS —
des de 1975

ESMORZARS I DINARS
50
Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormas@gmail.com
www.4carreteres.com

Restaurant:
Obert de dilluns a diumenge:
Menú diari 15€
Cap de setmana 25€

Cafeteria:
Menús de dilluns a diumenge

Des de 1992

EL CALIU
C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71
Vic
www.elcaliuvic.com

CLASSIFICATS



GUIA DE SERVEIS



COMPRO PISOS I CASES A OSONA

VISITA SENSE COMPROMÍS

JOAN 617 28 08 50

Serveis



Detectius Privats. Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Treball

Ets **oficial/a de 1a de per-ruqueria**? Vols fer un canvi? T'estem esperant! No te'n penediràs! Interessats/ades truqueu 619 02 80 06 / 93 851 26 71

Oferta de treball municipal
Presentació de sol·licituds fins el 24/05/2022. Borsa agents interins/es Policia Local. Per a més informació Apartat convocatòries de personal de la seu electrònica de la web municipal www.torello.cat

Taller de reparació/manteniment de vehicles de la comarca d'Osona busca **mecànic amb experiència**. Interessats envieu correu electrònic a: personal-motor22@gmail.com Es valorarà coneixements d'electricitat i electrònica

Creació selecciona **Tècnic/a per a l'Observatori Socioeconòmic d'Osona**. Busquem professionals que dominin les bases de dades en general i molt concretament el SABI, l'Hermes, l'Idescat, l'Observatori de treball i model productiu, que sàpiguen treballar en equip i que disposin d'un bon coneixement de la realitat territorial de la comarca d'Osona

i de Catalunya. Es requereix: titulació universitària. Es valorarà: el coneixement d'eines de visualització de dades. Condicions laborals: Contracte temporal d'interinitat, amb una jornada de treball de 37,5 hores setmanals. Per a més informació i per presentar candidatures, consulteu bases al web creaccio.cat/creaccio/treballa-amb-nosaltres/. El termini per presentar la documentació requerida és el dia 17 de juny de 2022.

Paleta autònom. Estàs buscant paleta per fer reformes? Truca'm al 618 38 21 37.

Empresa càrnica ubicació en Granollers necessita **mecànic** para nuestra sección de mantenimiento. Que reúna estas condiciones: Imprescindible experiencia. Electro mecánico de primera. Que sepa soldar con Eléctrica y Tic (Inox). Electricista que sepa de cuadros eléctricos con interpretación de esquemas eléctricos. Nociones de Neumática, con interpretación de planos neumáticos. Nociones de Hidráulica. Que sea capaz de llevar control y manipulación de mantenimiento correctivo y preventivo. Interesados contactar al 620 85 02 74

Immobil·liària

Nau industrial amb habitatge. Polígon Mas Galí de Gurb. Nau 271m², pis 87m² i pati 146m². Nau ampliable. Per entrar-hi a viure ja. 335.000 €. Tel. 636 56 83 73.

CERQUEM SOLARS
per l'edificació de
xalets adossats i a
quatre vents
Tel. 659 39 31 09

AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA
Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS:

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desguaceslagleva.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

FUSTERIA
Josep Fusellas
Fusteria tradicional i moderna en massís

Tarimes exteriors Portes
Pèrgoles Fusteria en general
Taules massissa

659 30 88 87

VULL VENDRE UN HABITATGE

VULL VENDRE UN HABITATGE

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES
M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrillacabras.cat

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS 2€ / PARAULA*

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a EL9NOU.CAT

És molt fàcil: Entra a classificats.el9nou.cat i publica ara mateix el teu anunci!

I a més, si vols, pots carregar-hi una foto!

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



Per empresa familiar, amb una trajectòria consolidada i especialitzada en la mecanització de peces en sèrie per al sector metal·lúrgic, seleccionem un/a

OFICIAL DE 1a CNC



Empresa auxiliar del sector automoció amb seu a Osona i dedicada a la fabricació de peces i conjunts a partir de la injecció de termoplàstics, requereix incorporar un/a

TÈCNIC/A PER AL TALLER DE MOTLLES



Empresa auxiliar del sector automoció amb seu a Osona i dedicada a la fabricació de peces i conjunts a partir de la injecció de termoplàstics, requereix incorporar un/a

TÈCNIC/A D'INJECCIÓ PLÀSTICA



Creacció
Agència d'Emprenedoria,
Innovació i Coneixement

Tècnic/a per a l'Observatori Socioeconòmic d'Osona

Selecciona

Busquem professionals que dominin les bases de dades en general i molt concretament el SABI, l'Hermes, l'Idescat, l'Observatori de treball i model productiu, que sàpiguen treballar en equip i que disposin d'un bon coneixement de la realitat territorial de la comarca d'Osona i de Catalunya.

Es requereix: titulació universitària.

Es valorarà: el coneixement d'eines de visualització de dades.

Condicions laborals: Contracte temporal d'interinitat, amb una jornada de treball de 37,5 hores setmanals.

Per a més informació i per presentar candidatures, consulteu bases al web creaccio.cat/creaccio/treballa-amb-nosaltres/. El termini per presentar la documentació requerida és el dia 17 de juny de 2022.



CASALS D'ESTIU MUNICIPALS 2022

Procés de selecció amb borsa de treball
Monitors/es de lleure i de carrer

La informació de la convocatòria està penjada a www.feduart.cat.

Les sol·licituds es poden presentar a feduart@vic.cat fins al 20.05.2022, inclòs.

Informació:
Fundació Educació i Art. Tel. 93 886 16 10 / feduart@vic.cat

Ets oficial/a de 1a de PERRUQUERIA?

Vols fer un canvi?
T'estem esperant!
No te'n penediràs!
Interessats/ades truqueu

☎ 619 02 80 06
93 851 26 71

Taller de reparació/manteniment de vehicles de la comarca d'Osona busca

MECÀNIC AMB EXPERIÈNCIA

Interessats envieu correu electrònic a:

personalmotor22@gmail.com

► Es valorarà coneixements d'electricitat i electrònica

OFERTA DE TREBALL MUNICIPAL

Presentació de sol·licituds fins el 24/05/2022

BORSA AGENTS INTERINS/ES POLICIA LOCAL

PER A MÉS INFORMACIÓ

Apartat **convocatòries de personal** de la seu electrònica de la web municipal www.torello.cat



EMPRESA CÁRNICA UBICACIÓN EN GRANOLLERS

Necesitamos un

MECÁNICO

para nuestra sección de mantenimiento

Que reúna estas condiciones:

- Imprescindible experiencia.
- Electro mecánico de primera.
- Que sepa soldar con Eléctrica y Tic (Inox).
- Electricista que sepa de cuadros eléctricos con interpretación de esquemas eléctricos.
- Nociones de Neumática, con interpretación de planos neumáticos.
- Nociones de Hidráulica.
- Que sea capaz de llevar control y manipulación de mantenimiento correctivo y preventivo.

Interesados contactar al 620 85 02 74

Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà

C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès

C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia

C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



SALUT I GÈNERE, EL CAMÍ CAP A LA IGUALTAT

La incorporació transversal de la mirada de gènere en el sistema de salut de Catalunya ha de ser una de les prioritats entre les millores i les reformes del nou cicle. Sense aquesta incorporació l'aportació de valor, de qualitat, d'equitat i de resultats no tindran l'excel·lència buscada.

Les variables: sexe (biologia/fisiologia), gènere (rols socials), expressió de gènere i l'orientació sexual són determinants de la salut. És necessària la incorporació d'aquestes en les polítiques de salut, en la planificació estratègica i operativa, en les organitzacions i en la pràctica clínica. El Departament de Salut amb el suport del Consell assessor per la incorporació de la perspectiva de gènere han de liderar amb les institucions sanitàries, amb els professionals i els ciutadans les accions precises. Les diferències derivades del sexe o del gènere esdevenen desigualtats si no tenen un tracte efectiu.

El sistema de salut a Catalunya s'ha anat feminitzant. El 75% dels professionals sanitaris són dones i avui més del 70% dels estudiants de les facultats són noies. En llocs de direcció o responsabilitat jeràrquica, en canvi, només el 25% són dones.

L'esperança de vida de les dones és superior a la dels homes, però els anys de vida amb mala salut són superiors entre les dones. La biologia, el rol social i la major precarietat de les dones són els que configuren aquesta pitjor salut real i percebuda. L'esperança de vida l'any 2020 va ser de 85 anys per les dones i de 79,5 pels homes.

Les dones tenen pitjor salut els darrers vint anys de vida i els homes els darrers catorze anys. Les dones tenen més dolor crònic. Les dones tenen el doble de malestar emocional i depressió diagnosticada que els homes, 4% versus 11%, però els homes representen el 74% de les persones a Catalunya que durant l'any 2020 van morir per aquesta causa. Les temptatives de suïcidi durant la pandèmia ha afectat sobretot als joves, més nois que noies. Entre els hàbits tòxics els homes fumen més que les dones i tenen més consum de risc d'alcohol, però està canviant entre les generacions joves. Entre els comes ètics atesos al sistema d'emergències mèdiques públic de Catalunya hi ha més noies joves que nois. Els comportaments en relació amb el consum i les addiccions varien en la mesura que canvien els rols masculins i femenins de les societats.

El 62% de les dones de Catalunya prenen almenys un medicament. Les dones fan més controls preventius, més ús del sistema sanitari i estan més medicalitzades.

La no visibilitat i anàlisi de les dades per sexes i gènere de la COVID-19, especialment en la primera onada, ha induït una opinió generalitzada que les dones tenen menys infecció i gravetat. Les dades acumulades a Catalunya indiquen que el 52% dels casos confirmats són dones i sense diferències significatives en les dades globals de mortalitat. En totes les franges d'edat representen la meitat o més.

Les dones durant la pandèmia estan assumint, amb més intensitat que l'habitual, la cura familiar i està generant més dificultat de conciliació i malestar emocional. També la violència masclista ha augmentat durant la pandèmia i, molt especialment, durant els confinaments. L'atur i la precarietat durant el 2020 i 2021 han afectat més a les dones.

No hi ha qualitat i equitat en salut sense contemplar les diferències de sexe i gènere. Hi ha d'haver lideratge amb coneixement i capacitat per fer transformacions i accions efectives. Calen plans d'igualtat i comissions clíniques participades pels professionals, representants sindicals i usuaris. No és un tema ni menor ni de "dones", ja que hi ha evidència científica que la no incorporació de la perspectiva de sexe i gènere comporta males praxis i desigualtat en salut.



SYNLAB
VIC PASSEIG
ANÀLISIS CLÍNICS

Horari d'atenció:
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00
Horari d'extracció:
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00

Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04
www.synlab.es

DERMATOLOGIA
Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA
Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINQUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

Rda. Camprodon, 1
Vic

VEURE - HI

Centre oftalmològic VSK

centrevsk.com
T — 93 858 09 08

UROLOGIA
J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINQUDES
dinarsvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

OFTALMOLOGIA
Dr. RAFART ARUMÍ

• OFTALMOLOGIA GENERAL
• CIRURGIA OCULAR

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

ANÀLISIS CLÍNICS
SYNLAB DR. J. FARGAS

Horari de treball i extraccions
De dilluns a divendres de 7.30 a 15h
Dissabtes de 9 a 13h

Poden demanar cita prèvia:
www.synlab.es
o també podeu trucar al
681 15 42 12

Tel. 93 885 08 08
C. Morgades, 23, baixos
VIC

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

@bayes_salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dra. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodríguez
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Rio | Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Múrcia | Dra. Eva Borralleras
Dr. Josep Fernandez Zuazu
UROLOGIA Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Miquel Molinero
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Salvador Bofill | Dr. Joan Oliveres
OFTALMOLOGIA Dr. Llorenç Guàrdia | Dr. Francesc Díaz | Dr. Guillem Bori
OFTALMOLOGIA INFANTIL Dra. Silvia Molina | Dr. Joan Serra
TRAUMATOLOGIA Dr. Joan Molinas
PNEUMOLOGIA Dr. Lidia Darder
CIRURGIA GENERAL Dr. Pau Bosacoma
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dra. Mercè Jiménez
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA Dr. Francesc Escabí
CLÍNICA DEL DOLOR Dra. Anna Ramos | Dra. Carmen Alvarez
PSICOGERIATRIA Dr. Vicenç Canal | Dr. Enric Solà
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dr. Josep Fontarnau
MEDICINA DE FAMÍLIA Dr. Robert Cilveti
MEDICINA DEL SON Llic. Jordi Alcàsser
PSICOLOGIA Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. Anna Brugué
NEUROPSICOLOGIA Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Guri
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Sra. Laura Barniol
PODOLOGIA Sra. Carme Sallent
LOGOPÈDIA Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra
ÓPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL Sra. Anna Grifell
ANESTESIOLOGIA Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza

BAYESCONSULTORI.CAT

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 13

6.00 EL 9 INFORMATIU.
6.30 TORN DE TARDA.
7.00 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu.
9.00 TERRITORI 17. Magazín. Presenta: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.
12.00 TORN DE TARDA.
12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
13.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.
15.30 PICALLETRES. Concurs. Institut Jaume Callís A - Sagrat Cor de Jesús.
16.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
16.30 FET A MIDA. Magazín. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.
18.30 TORN DE TARDA. Magazín. Presenta: Clàudia Dinarès.
19.00 CONNECTI.CAT. Magazín. Presenta: Jèssica del Moral.
20.00 TORN DE TARDA. Magazín. Presenta: Clàudia Dinarès.
20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Meritxell Garriga.
21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
22.30 EL 9 INFORMATIU.
23.00 SALA 9. Presa valuosa.
1.00 EL 9 INFORMATIU.
1.30 CONNECTI.CAT.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 14

6.00 EL 9 INFORMATIU.
6.30 TORN DE TARDA.
7.00 TEMPS AFEGIT. Esports.
8.30 EL 9 INFORMATIU.
9.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.
10.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
10.30 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura. Presenta: Jordi Vilarrodà.
11.00 EL 9 INFORMATIU.
11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques. Presenta: Jordi Sunyer.
12.30 PICALLETRES. Concurs. Institut Jaume Callís A - Sagrat Cor de Jesús.
13.00 AVENTURA'T. Esports d'aventura.
13.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Meritxell Garriga.
14.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
15.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
16.30 PROGRAMES ESPECIALS. Una Tona de Màgia.
17.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
17.30 CP VOLTREGÀ - CH MATARÓ. OK Lliga femenina. En directe.
19.00 EN JOC. Esports.
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
21.00 CP VOLTREGÀ - CH MATARÓ. OK Lliga femenina.
22.30 FIRA TRAPEZI. Arts escèniques. Espectacle *Cabaret i documental Trapezi. Art, espectacle i vida*.
0.00 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.

0.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
1.00 GAUDEIX LA FESTA.
1.30 AVENTURA'T.
2.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Diumenge 15

6.00 TORN DE TARDA.
8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
9.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
9.30 AVENTURA'T. Esports d'aventura.
10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.
11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religió. En directe.
12.30 CP VOLTREGÀ - CH MATARÓ. OK Lliga femenina.
14.00 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura. Presenta: Jordi Vilarrodà.
14.30 PICALLETRES. Concurs. Institut Jaume Callís A - Sagrat Cor de Jesús.
15.00 PROGRAMES ESPECIALS. Una Tona de Màgia.
15.30 EN JOC. Esports.
21.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
22.00 EL NOU TEMPS DEL PICÓ. Meteorologia. Presenta: Laura Ribes i Alfred Picó.
22.45 TELÓ DE FONS. Arts escèniques.
23.15 GASTROMÒBIL. Cuina.
23.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
0.30 PROGRAMES ESPECIALS. Una tona de màgia.
1.00 QUATRE PARAULES.
1.30 GAUDEIX LA FESTA.
2.00 AVENTURA'T.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



Raül Romeva, a '... i bona lletra'

Natàlia Peix entrevista Raül Romeva, vicesecretari general de Prospectiva i Agenda 2030 d'ERC; Ramon Lamiel, director del Servei Català de Trànsit, i Fèlix Colomer, documentalista.

... i bona lletra
dv., 21.00; ds., 14.30



"Presa valuosa", a 'Sala 9'

Western estrenat el 1957 dirigit per Budd Boetticher i protagonitzat per Arthur Hunnicutt, Ricard Boone i Maureen O'Sullivan.

Sala 9
divendres, 23.00



Voltregà-Mataró, en directe

Partit vital per a la continuïtat del CP Voltregà Stern-Motor a l'OK Lliga femenina, que s'enfronta al Lidergrip CH Mataró. Amb la victòria les blanques s'assegurarien la permanència.

CP Voltregà-CH Mataró
dissabte, 17.30



Patinatge artístic

En directe des de Reus, Campionat d'Espanya de patinatge artístic Grups Xou, amb la participació del CPA Tona i el CPA Roda de Ter.

En joc
diumenge, 15.30



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

Nex cap de setmana
ds., 20.30; dg., 21.30



Escènic Vic i Sant Tomàs

El *Connecti.cat* d'aquest divendres connectarà en directe amb Vic per veure un taller de teatre fruit de la col·laboració d'Escènic Vic, la Fundació Sant Tomàs i el Seminari Vic.

Connecti.cat
divendres, 19.00

EL FORAT DEL 9

Lupus, trens i patums de la música a Centelles



Jordi Sunyer

Fins dimecres em pensava que un lupus era un llop que parlava llatí. Però no. Resulta que hi ha una malaltia molt desconeguda que també porta aquest nom de la qual a Osona se'n diagnostiquen una desena de casos a l'any. Dimarts era el Dia Mundial del Lupus i és per això que dimecres, a *El 9 Informatiu*, vam poder copsar el testimoni de dues osonenques, Rosa Comas i Laura Roca, que feien pedagogia de l'afectació explicant com n'és d'important que els malalts "es conscienciïn i poguéssim fer pinya. A una guerra, si hi va un soldat sol, no guanyarà. Si hi anem mil, sí". Doncs la propera batalla contra el lupus serà el diumenge 22 de maig a l'ETC de Vic amb un espectacle de l'humorista Pep Plaza. Una batalla, a més, on

no cal dur escopetes sinó només 15 euros que aniran tots destinats a la Fundació Catalana de Lupus. I si la del lupus és una batalla que diumenge que ve es pot guanyar, la de l'R3 ja són figues d'un altre paner. Amb el canvi d'horaris al sud d'Osona hi han guanyat però al Ripollès estan que trinen. L'anomenat tren bala que sortia a primera hora del matí l'han suprimit i això ha fet que alguns usuaris de Sant Joan de les Abadesses s'hagin organitzat per baixar a Barna en cotxe. "Si som més de tres, ens surt més a compte i encara triguem menys", explicava dijous Laia Capdevila al *Territori 17*. Als que viuen a Centelles, en canvi, la reordenació els ha afavorit i tenen molts més trens. Ves que no sigui aquest el motiu pel qual el poble s'hagi convertit en el principal niu de músics de Catalunya. Dimecres, a *La tramoia*, vam descobrir que ara fins i tot hi viu Magalí Sare. Auuuu!



ALBERT LLIMÓS

L'ESTUDIANT DE VIC



Des que vaig néixer, tot va ser un estrès per mantenir-me'n al marge. A casa no hi havia problema,

perquè no sortíem de la "sardana de Ripoll" i "el noi de la mare", però patien per veure què passaria a la guarderia, amb les monges, perquè n'hi havia una d'aragonesa. Al final, l'única paraula que em van treure va ser "hermana", però perquè no era conscient que volia dir el mateix que

"germana", així que no comptava.

Amb aquest èxit sota el saxó, vaig arribar a l'escola primària. Allà només m'havia de preocupar d'esquivar l'Andrés, el professor de castellà, que venia de Salamanca i –al contrari de la resta de docents a Catalunya– sempre parlava castellà. He de confessar que, com que no em podia arrancar les orelles, una mica en vaig aprendre. Però vaig intentar fer boicot a tota la resta: no em vaig llegir mai *Rebeldes*, i a Naturals mai vaig mirar *Érase una vez la vida*. Jo era fidel al *Tria la teva aven-*

Per fi puc dir-ho: soc jo, la que no parla bé el castellà i està en boca de tothom

tura i al Dragui de la *Història de Catalunya*. A casa també ho vaig mirar de compensar i, com que a la televisió només feien que si *David el Gnom*, que si *Dragones y mazmor-*

ras, vaig deixar de veure els dibuixos. La tele, en general. Waldorf *avant la lettre*. He de confessar que això em va arraconar socialment, però *never surrender*.

A l'adolescència la cosa es va posar lletja. Ja tenia edat de treballar i hi havia persones que entraven a la botiga i feien la comanda en castellà. "Una barra *de medio*." Jo em debatia molt fort entre el seny i la rauxa, agafar o no els diners, però m'acabava dient: "El client és el client", i és un pensament tan català que equival a plantar un arbre per la llengua.

Buscant, buscant, vaig detectar un institut on els professors no tinguessin cognoms sospitosos, i en vaig trobar un a Vic. Tot en català, fins i tot l'assignatura de castellà, quin gust. Només obriem l'Enciclopèdia Catalana, el *Canigó* –la quota osonenca– i el costumari de Joan Amades. No em preguntis com vaig treure millor nota en castellà que en català a la selectivitat. Com em vaig treure una carrera a la UAB amb la meitat de classes en castellà. Com vaig viure a Cerdanyola del Vallès? Miracles. I taps a les orelles. No tinc amics, però tinc un propòsit.

Vaig arribar al món adult sense ni un *joder*, ni un *bueno*. Pura vocal neutra. I ara, per fi, puc dir-ho: soc jo, l'estudiant de Vic que no parla bé el castellà i està en boca de tothom. Estic esperant les trucades d'Antenatrès, perquè em forrará. Ho tinc preparat. Digues amb mi: "Cal més castellà a l'escola d'acord amb la realitat sociolingüística." Ho diuen els socialistes, ho diu el jutge, ho diu Espanya, és clar que sí, caratsus! La gent de Vic no el parla bé, naaah, no l'entenen. I no és només l'accent. A la Catalunya rural hi ha avis que no el saben. Ui, així, de gent que no el sap parlar.

Mira, em truquen. Telecinc, diu? Ai, no l'entenc. Digui'm. Més alt. Com diu? Perdoni?

Laura Serra

Cromos

L'Osona

Ja entenem que costa una mica d'entendre, però en algunes coses som únics. El president de Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre, va ser dijous a Vic i no va parar de dir: "l'Osona", amb article al davant. Doncs no, és l'única comarca catalana que no l'hi porta.

Cotxe

La cuinera Maria Nicolau, que entrevistem en aquesta edició a *El 9 Magatzín*, no para de fer presentacions del seu llibre. La setmana passada era sense problemes al refugi de Rasos de Peguera, a més de 1.750 metres d'altitud. Aquest dimecres que ho feia a Barcelona, va tenir pana al cotxe.

Ovelles

La polèmica pel cartell de la Festa de la Llana i Casament a Pagès de Ripoll, on apareixia una ovella comuna i no una d'autòctona, ha servit d'alguna cosa. Ara tothom ja té clar que les ripolleses són banyudes i tenen pigmentació negra en un cap més allargat. Visca l'ovella ripollesa!

Tren

El dramaturg Josep M. Diéguez ens feia adonar que a la sèrie de TV3 *Com si fos ahir* un dels personatges es planteja anar a viure a Torelló i com a punt a favor deia que des de Vic hi ha busos cada quart d'hora per anar a Barcelona. Cap esment del tren i l'R3. El guionista ja deu saber el pa que s'hi dona.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició

Víctor Palomar

Seccions

Miquel Erra (el calaix) / Albert Llimós (fotografia)

Isaac Moreno (economia) / Esther Rovira (esports)

Txell Vilamala (política i societat) / Jordi Vilarrudà (cultura)

Redacció

Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Natàlia Peix

Guillem Rico / Jordi Sunyer

Correctora

Cristina Anfruns

Informàtica i producció

Jordi Soler

Publicitat

Lourdes Coma / Jordi Roca

Màrqueting

Teresa Molas

Administració

Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat

Vic: Plaça de la Catedral, 2.

Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69

c/e direccio@vic.el9nou.com

c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució

Prensa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió

Crea

Dipòsit Legal

B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD

Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat



8 420565 1256209



20513 8 420565 1256001