

(Pàgina 7)

El president del Consell del Ripollès carrega contra el govern pel fracàs dels Jocs d'hivern

(Pàgina 9)

Toni Mas liderarà la llista d'ERC a Roda en substitució de l'actual alcalde, Roger Corominas

(Pàgina 11)

**Manlleu fa front comú per insistir en la comissaria dels Mossos**

(Pàgina 28)

El sector porcí busca alternatives a l'ús d'òxid de zinc per als garrins, prohibit a partir de diumenge

(Pàgina 29)

La collita del cereal s'ha reduït un 35% per la glaçada de l'abril i el cop de calor de maig

(Pàgines 32 a 36)

**Monogràfic de Platja d'Aro**

(Pàgines 2 a 4)

**El descens de temperatures rebaixa el risc d'incendi durant la revetlla**

Muntanyola i Sant Martí de Centelles han prohibit els petards durant la revetlla per la proximitat del municipi al bosc. Bombers i Agents Rurals adverteixen que aquest estiu serà crític pel risc de grans incendis. La pluja i la baixada de temperatura dels darrers dies, però, ha donat una treva.

# A l'antic monestir de la plaça del Mil·lenari de Vic s'hi faran pisos però es conservarà l'edifici històric

L'any 2005 van marxar-ne per falta de vocacions les últimes monges que hi quedaven



ALBERT LLIMOS

## No se sap encara quin ús tindrà el convent

L'any 2005 les germanes carmelites calçades de la Presentació van deixar el monestir que hi ha a tocar de la plaça del Mil·lenari, on es van instal·lar després

de la Guerra Civil en una finca projectada a principis del segle XX i propietat de la família Espona. Ara al solar s'hi construiran dos blocs de pisos, però l'edifici

històric de la Torre Espona es reformarà i es conservarà. Els propietaris no han decidit encara quin ús tindrà l'antic monestir de clausura.

(Pàgina 16)



**Estrenen a Osona un curs de prepart destinat només a homes**

(Pàgina 31)



**Un incendi obligarà a enderrocar dues plantes de la fàbrica d'Embotits Monells a les Masies**

(Pàgina 39)



**Esperanza Ebubé, del CA Vic, sorprèn en batre el rècord de Catalunya de triple salt de la seva edat**

(Pàgines 44 i 45)



**A la venda la icònica Torre Pericas de Torelló, casa d'estiueig de l'arquitecte vigatà**

La Generalitat i cossos com els de Bombers o Agents Rurals estan advertint per activa i per passiva que aquest estiu serà crític pel risc de grans incendis. El canvi climàtic posa els boscos contra les cordes i, a banda d'augmentar el pressupost en prevenció i gestió forestal, es demana màxima prudència a la ciutadania. Els últims dies el temps ha permès rebaixar una mica el nivell d'alerta, però queden setmanes "complexes" per endavant.

## El descens dels termòmetres i les pluges rebaixen el risc d'incendi durant la revetlla de Sant Joan

Pobles com Muntanyola o Sant Martí de Centelles han prohibit els petards per la proximitat del bosc

qual s'han sumat les tempestes de llamps. "Catalunya es troba en una situació greu, extrema", va assegurar Elena dimarts. Jordà hi afegia que "tenim les masses forestals més vulnerables que mai, amb molt sotabosc i molta biomassa. Els boscos catalans són de fa 50 anys i només hi ha dues maneres d'adaptar-se: o cremant o gestionant-los".

Segons les previsions de MeteOsona (vegeu pàgina 59), malgrat haver entrat a l'estiu els dies que venen les temperatures continuaran sent suaus, més aviat de

Vic/Ripoll

**Txell Vilamala**

Malgrat acumular registres poc importants, una mitjana d'entre 10 i 15 litres per metre quadrat en funció del municipi, les pluges de dimarts al vespre han refrescat l'ambient. Osona i el Ripollès es van llevar l'endemà amb temperatures uns quatre graus per sota de les del dia anterior i diametralment oposades a les de l'onada de calor de fa només una setmana. Aquests canvis meteorològics han contribuït a rebaixar l'elevat risc d'incendi i la Generalitat ha descartat tant prohibir els petards durant la revetlla de Sant Joan com aplicar restriccions generalitzades arreu de Catalunya. No obstant això, ajuntaments com el de Seva sí que han emès bans municipals recordant que no està permès encendre fogueres ni tirar petards a menys de 500 metres del bosc. Així mateix, es recomana no comprar fanalets voladors ni coets, ja que poden anar-se'n lluny i calar foc tot i que no es vegi des del punt d'enlairaient. "Fem una crida a l'autoresponsabilitat i la prudència davant la situació de sequera i l'important episodi d'incendis que hem viscut els últims dies al nostre país", va

Comparativa de temperatures màximes

Font: MeteOsona

	Dijous 16 de juny	Dimecres 22 de juny		Dijous 16 de juny	Dimecres 22 de juny
Gurb "El Serrat"	38.4	28.3	Vic	36.7	28.2
Olost "Mas Lliscàs"	37.9	28.6	Taradell	36.6	27.3
St. Martí Sescorts	37.8	29.3	St. Sadurní d'Osormort	36.3	28.5
Roda de Ter	37.7	29.8	Els Hostalets de Balenyà	36.3	26.6
La Gleva	37.6	28.1	Sta. Eulàlia de Riuprimer	36.3	27.4
St. Vicenç de Torelló	37.6	30.3	Tavernoles	36.3	28.3
Centelles	37.4	27.2	St. Pere de Torelló	36.2	29.3
Escoles de Gurb	37.4	28.6	Pantà de Sau	36.2	28.6
Calldetenes	37.0	28.4	Seva	36.2	26.4
Torelló	36.8	30.2			

dir dimarts la portaveu del govern, Patrícia Plaja.

En pobles envoltats de vegetació, amb arbres a pocs metres del nucli urbà, les indicacions del Departament d'Interior fan que a la pràctica hagi quedat prohibit tirar petards. És el cas de Sant Martí de Centelles i Muntanyola. L'alcaldeessa d'aquest primer municipi, Núria Roca, explica que "potser la plaça de l'Ajuntament se n'hauria escapat, però amb la sequera i les temperatures tan altes hem decidit que més val la prohibició total. Segur que hi haurà algú que es queixarà, però la gent s'ha de conscienciar que aquest any el perill d'incendi és molt elevat". Carles

Morera, el seu homòleg a Muntanyola, apunta en la mateixa direcció: "L'estiu pinta malament, i a més a més tindrem problemes d'aigua. Per sort, però, els veïns i veïnes entenen les característiques del lloc on vivim i ja baixen amb els petards a Santa Eulàlia o l'aparcament de l'Esclat de Malla." Tal com avançava EL 9 NOU de dilluns, i en aquest cas amb motiu del soroll, al centre històric de Vic tampoc s'hi podran tirar articles pirotècnics de màxima potència. L'Esquirol és un altre dels pobles que ha decidit prohibir l'encesa de fogueres a tot el seu terme municipal, com Campdevànol a la font del Querol.

Que els mesos que venen seran crítics en qüestió de focs forestals també ho han advertit públicament la consellera ripollesa Teresa Jordà, al capdavant del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, i el conseller d'Interior, Joan Ignasi Elena. La xifra de 200 incendis a Catalunya de l'última setmana, de fet, no es registrava des dels anys noranta i només la tongada dels darrers dies ha cremat 4.000 hectàrees quan en tot l'any passat s'havia arribat a 2.400. Aquesta realitat respon a l'escenari de calor extrema, la sequera i l'alta combustibilitat dels boscos a causa del canvi climàtic i la falta de gestió, un caldo de cultiu al

**No es pot llançar pirotècnia ni fer foc a menys de 500 metres de zones forestals**

**El conseller d'Interior diu que "el país es troba en una situació greu, extrema"**

primavera, i es mantindrà la inestabilitat. Aquest dijous el dia s'ha llevat amb el cel serè, però sobretot al Ripollès hi creixeran nuvolades a partir de migdia que poden descarregar ruixats dispersos. Divendres es repetirà el mateix guió: hauran quedat restes d'aire fred en alçada i és probable que a estones plougui tant en aquesta comarca com al Collsacabra i el nord d'Osona. El cap de setmana no hi haurà canvis i, en principi, els termòmetres no pujaran significativament fins dimarts.

## Increment de vendes a les botigues i parades de petards

La gent està més "engrescada" després de la covid

Vic

**Marta Saborit**

Les parades de petards preveuen un Sant Joan de bones vendes, amb un increment respecte al 2021 gràcies a l'ambient postpandèmia i el fet que "la gent està més engrescada". Lluïsa Manzano, del Manli de Vic, considera desafortunada la coincidència dels grans incendis

dels últims dies amb la revetlla, i recorda que s'ha d'anar amb molt de compte, però també diu que "si les coses es fan ben fetes, es poden fer totes".

En el seu cas disposen de dues casetes muntades expressament amb motiu d'aquestes dates i la botiga a Vic, on venen petards tot l'any. A l'hora de comprar-ne, hi ha gent que ho fa amb



Una parada de venda de petards, aquest dimarts al vespre a Roda de Ter

antelació i qui hi va més a l'últim moment. Manzano destaca que les vendes a

través d'internet són un a més a més i que ofereixen als clients recollir les comandes

tant a la botiga com a la caseta situada a l'aparcament del tanatori de Vic. Negocis com el seu també s'han vist afectats per la inflació de preus a causa de la guerra d'Ucraïna i l'escassetat de matèries primeres, un increment que acaba repercutint en part al client.

Pel que fa a petards estrellats, a dia d'avui al podi hi continuen les cebetes: "Són molt addictives. Als nens i nenes els encanten, ja que són totalment inofensives." També tenen bona sortida les fonts, pels colors i la seva espectacularitat, i els articles pirotècnics més forts, entre els quals els trons.



Salvador Borrell i Albert Trabal, al pont gòtic de Vic assenyalant la placa que recorda la inundació de 1863

## “Amb el canvi climàtic es van acostant fenòmens extrems”

El Consell d'Osona compta amb dos tècnics de Protecció Civil

### Vic

**T.V.** No hi ha indústries que amenacin de risc químic, rieres que es desbordin cada dos per tres ni vivim en alerta permanent pel que fa a incendis. Tret d'episodis puntuals, com els aiguats del 1863 a Vic o els focs del 1983 a Taradell, Osona s'ha caracteritzat fins ara per ser una comarca exempta de grans catàstrofes. Ara, però, el canvi climàtic obre nous escenaris de futur i els exemples dels últims anys a altres països mediterranis demostren que fenòmens com els incendis de sisena generació, abans circumscrits a Austràlia o Califòrnia, poden arribar a casa nostra.

Amb l'objectiu que els ajuntaments estiguin ben

musculats i puguin prevenir tant episodis d'emergència com actuar correctament si es produeixen, el Consell Comarcal d'Osona compta des de fa 12 anys amb una àrea específica de Protecció Civil. L'ànima del servei és Albert Trabal, enginyer tècnic agrícola i ambientòleg, que d'entrada es va incorporar a l'ens supramunicipal per treballar en camins i depuradores, però en el marc d'una xerrada al Bages es va adonar que la comarca anava molt endarrerida respecte a la veïna en plans d'autoprotecció o prevenció d'incendis. Redactar els protocols necessaris i posar al dia tots 50 municipis ha anat justificant la necessitat de Protecció Civil, que també s'encarrega de la compra conjunta de sal per tirar a la carretera quan neva o que el 2015 va liderar –en coordinació amb el 112

i el Departament d'Interior– la prova pilot per indexar les més de 3.500 cases disseminades que hi ha a Osona i generar els codis que després permeten als serveis d'emergències tenir-ne les coordenades exactes en cas

### Els esforços es dediquen sobretot a la prevenció

de necessitat. Tot això vol dir que Trabal està familiaritzat amb sigles com DUPROCIM, PPIF... I cada dia ofereix assessorament als municipis per actualitzar i adaptar a les seves particularitats els plans que fixen com actuar en cas de circumstàncies excepcionals. Pere Medina, el conseller delegat de Protecció

Civil del Consell Comarcal d'Osona, apunta a tall d'exemple que una recomanació bàsica d'entrada és buidar una taula, garantir-hi dos metres al voltant i connectar un telèfon fix. A l'estiu, Trabal també participa a reunions periòdiques de coordinació amb cossos com Bombers, Mossos, SEM o Agrupacions de Defensa Forestal.

Justament veient el que ha passat a Catalunya les últimes setmanes i la coincidència amb la revetlla de Sant Joan, tant ell com Medina se sumen a la consigna d'Interior de demanar “seny” i no encendre fogueres ni tirar petards a menys de 500 metres del bosc. I és que la dels incendis és una de les carpetes que més preocupa Protecció Civil. “Els veiem cada vegada més a prop per l'abandonament del sector primari i el fet que s'ha deixat d'extreure fusta per cuinar o cremar a les llars de foc”, explica Trabal. Medina hi afegeix que es farà vertadera gestió forestal quan “l'administració hi aboqui els mateixos recursos que a una carretera o a un hospital”.

Des del Consell Comarcal, la feina de Protecció Civil bascula sobretot al voltant de la idea de prevenció, instant els ajuntaments a garantir franges desbrossades que puguin parar el foc tant si arriba a cases aïllades com a urbanitzacions. Ara, a més a més, el servei està d'enhonorabona, perquè gràcies a un conveni amb els ajuntaments de Vic i Manlleu s'ha pogut contractar Salvador Borrell, un segon tècnic. Les seves són dues mans més a disposició dels municipis i la ciutadania per intentar que, malgrat el canvi climàtic i l'amenaça de fenòmens extrems, Osona continuï sent “una comarca tranquil·la”.

## CONSELLS per als petards

### ABANS DE MANIPULAR-NE

- Assegureu-vos de comprar productes pirotècnics homologats en un establiment autoritzat.
- No us els guardeu a les butxaques.
- Cal llegir les instruccions de cada article.



### A L'HORA DE TIRAR-NE

- No subjecteu els petards amb les mans.
- No els poseu a prop de la cara ni del cos ni en llanceu contra ningú.
- Utilitzeu mitjans segurs, com metxes, i enceneu-les per l'extrem, de manera que tingueu temps d'enretirar-vos.
- Si un petard no s'encén bé, no el toqueu fins al cap de mitja hora i havent-lo remullat.



### ON ENCENDRE'N AMB SEGURETAT

- No llanceu coets a menys de 500 metres del bosc ni en aglomeracions de persones. Tampoc des de balconades i finestres.
- Als llocs on es facin revetlles cal recollir la roba estesa i els tendals.
- Vigileu que no hi hagi a la vora líquids inflamables. S'encenen fàcilment i els vapors poden explotar.

### NO MANIPULEU ELS PETARDS

- No tallem el tros final de les traques: hi ha el risc que explotin amb violència.
- No els fiquem a dins de totxanes ni ampolles. En explotar generen metralla.



## TOYOTA COROLLA

EL COTXE MÉS VISCUT DE LA HISTÒRIA

Fins a **10** anys GARANTIA

TOYOTA CASACUBERTA  
casacuberta.toyota.es

Ctra. Manlleu, 36 VIC  
☎ 938 862 022

Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 102 – 120 (WLTP). Consum mitjà (l/100 km): 4,5 – 5,3 (WLTP).



# Tornen les revetlles

Després de dos anys de suspensions i restriccions, la majoria de municipis rebran la Flama del Canigó amb fogueres, sopars populars o actuacions la nit de Sant Joan

## BALENYÀ

Revetlla Sant Joan. 22.00, foguera de Sant Joan i música. 22.30, arribada de la Flama i encesa de la foguera. Amb coca i llonganissa. Pàrquing de l'antic Karibú.

## CAMPDEVÀNOL

Revetlla Sant Joan. 21.30, sopar popular. 23.00, concert amb La Banda Municipal. 1.00, DJ Paski. Carrer del Riu Campdevànol.

## CAMPRODON

17.30, pl. de la Vila, arribada de la Flama del Canigó de Tradicat. 18.00, arribada de la Flama del Canigó del GMVC. 23.00, espai 1 d'Octubre, foguera de Sant Joan i castell de focs.

## CENTELLES

Revetlla Sant Joan. Rebuda de la Flama del Canigó amb els geganters i recital de poemes. Audició amb la Cobla Lluïsos. Passeig. 18.30.

## FOLGUEROLES

Revetlla Sant Joan. Rebuda de la Flama del Canigó i foguera de Sant Joan amb coca i beguda per a tots els assistents. Plaça dels Picapedrers. 22.00.

## MANLLEU

Sant Joan-Tradifoc. 18.00, gala de Sant Joan d'Impro con Limón, espectacle i animació. 19.30, rebuda de la Flama del Canigó, actuació de la colla gegantera i grallera de Manlleu, parlaments, cantada de l'Himne i encesa de la foguera. Plaça Fra Bernadí.

Revetlla Sant Joan. 20.00, obertura de portes. 21.00, sopar popular. 22.00, encesa de la foguera. 22.30, música de revetlla amb PD Gates DKarrer i PD's Boira Baixa. A càrrec del Casal Popular Boira Baixa. Jardins de Can Mataró.

## MOIÀ

Revetlla. Amb festa del Vinil 22.1 i èxits del pop rock amb DJ Vila i Plade. Plaça Major. 21.30-01.30.

## MOLLÓ

Revetlla Sant Joan. Rebuda de la Flama del Canigó. Ajuntament. 17.15.

## OLOST

Revetlla Sant Joan. 16.30, plaça Major, arribada de la Flama del Canigó i lectura del Manifest. 21.00, entorn



Romà Alonso, al mig, amb dos operaris del forn de Cal Parra, mostrant un exemplar de la coca guanyadora

## Coques de premi

Són l'emblema de la revetlla. La de crema i pinyons de Cal Parra, d'Olost, l'han reconegut com una de les millors del país

### Olost

#### Marta Saborit

Sant Joan també és sinònim de coca, ja sigui de crema, de fruita o de llardons. Aquest any els pastissers preveuen vendre més d'1,8 milions de coques artesanes arreu del país i el Gremi de Pastisseria de Barcelona confia a superar les vendes de 2019. Al Lluçanès se'n fa una de les millors de tot Catalunya: la del forn de Cal Parra d'Olost. Així ho creu el jurat de la quarta edició del concurs Les millors coques de Sant Joan, organitzat per l'agència gastronòmica Sr y Sra Cake en col·laboració amb la Federació Catalana d'Associacions de Gremis de Flequers. Hi van participar

200 pastissers de tot el país. Cal Parra, que comanda Romà Alonso, es va endur el primer premi en una de les cinc categories, la de coca de crema i pinyons.

Això ha sigut una "molt bona notícia" per a un petit comerç que veu el guardó com un reconeixement "a la feina i l'esforç", explica el mateix Alonso. La guanyadora és una de les coques que a Cal Parra han fet "des de sempre", la clàssica d'ou, amb la particularitat "d'un plus de mantega i crema artesanal", elaborada amb processos lents i delicats que s'allarguen entre un i dos dies. El resultat és un producte amb "la textura i gust ideals", apunta Alonso. I així ho va considerar el jurat del concurs en valo-

rar "la perfecta quantitat i disposició de la crema, que tot i ser la protagonista de la peça deixava ressaltar el sabor dels pinyons".

Des de Cal Parra, a més a més, han apostat per elaborar porcions més petites d'aquesta coca, els anomenats "petits tastets", pensant sobretot en la gent gran o que viu sola, "perquè si no volen tota una coca en tinguin una versió en petit per tastar i gaudir".

Cal Parra també es distingeix per confiar en ingredients ecològics i de proximitat. Això els ha permès recollir altres guardons amb anterioritat, entre els quals la Millor Coca Salada a la Fira Orígens el 2019 o el Millor Llonguet de Catalunya aquest 2022.

del passeig Montserrat, botifarrada, coca i cava. 22.30, castell de focs i encesa de la foguera amb Els Cremats.

## ORÍS

Revetlla Sant Joan. Rebuda de la Flama. Després de fer la lectura, encesa del peveter i gran foguera. Fi de festa cantant l'himne nacional de Catalunya. Tot seguit, cava, coca i llonganissa. Plaça 1 d'Octubre. 20.30.

## PERAFITA

Revetlla Sant Joan. 16.00, rebuda de la Flama del Canigó. 20.00, revetlla de Sant Joan. Plaça de Sant Antoni.

## PRATS DE LLUÇANÈS

Revetlla Sant Joan. 6.30, davant de Cal Bach, sortida amb bici cap al coll d'Ares per recollir la Flama del Canigó. 15.30, Hostal del Vilar, inici del repartiment de la Flama del Canigó al

Lluçanès. 19.15, Torre del Valeri, arribada de la Flama del Canigó. Tot seguit, bicibús amb la Flama fins a la plaça Nova. 19.30, plaça Nova, rebuda de la Flama del Canigó i lectura del Manifest de la Diada Nacional dels Països Catalans i encesa del peveter. 19.45, balcó de l'Ajuntament Vell, encesa del petardàs infantil a càrrec dels guanyadors i guanyadores del concurs de cartells. Tot seguit, cercavila infantil

amenitzada per la Txaranga Tximeletak. 23.00, jardins de la Farmàcia Vella, ball de revetlla amb l'Orquestra Crystal. Tot seguit, nit de versions amb 80 Principales. En acabar, a la sala polivalent, discomòbil.

## RIPOLL

Revetlla Sant Joan. Rebuda de la Flama i encesa del peveter. Espectacle *Com ens uneix la llengua?*, amb música i veu de Jordi Ballesteros i Cèsar Ollé; dansa d'Elisabet López; arts plàstiques d'Oriol Tuca, artista i il·lustrador, i Eudald Alabau, artista conceptual *land art*. Amb coca i vi dolç per a tothom. Plaça del Monestir. 19.00.

## SANT JOAN DE LES ABADESSES

Revetlla Sant Joan. 18.00, claustre del monestir, rebuda de la Flama del Canigó. 21.00, plaça Major, sopar de pícnic. 22.30, correfoc amb les Diablasses de Sant Joan de les Abadeses. Tot seguit, ball amb Blue Moon Duet.

## SANT JULIÀ DE VILATORTA

Arriba la Flama del Canigó a Sant Julià de Vilatorta i Vilalleons. Celebrem plegats la diada dels Països Catalans. Darrere el pavelló esportiu municipal. 20.15-23.00.

## SANT PERE DE TORELLÓ

Revetlla Sant Joan. 20.30, arribada de la Flama del Canigó amb coca i cava per a tothom. 21.00, sopar de revetlla. 22.00, ball amb DJ Joan Altarriba. Plaça Monmany.

## TARADELL

Revetlla Sant Joan. Rebuda de la Flama del Canigó amb parlaments i encesa de la foguera de Sant Joan. Coca, llonganissa i cava per a tothom. Can Costa Centre Cultural.

## TONA

Revetlla Sant Joan. 20.15, pl. del Monument de la Sardana, actuació musical. 21.00, pl. del Monument de la Sardana, arribada de la Flama del Canigó. Tot seguit, parlaments. A continuació, baixada de la flama fins a l'espai exterior de la sala La Canal i encesa de la foguera. 22.00, exterior sala La Canal, sopar popular. 23.30, espai exterior sala La Canal, concert amb Miquel del Roig. A continuació, fi de festa amb PD.

## TORELLÓ

Revetlla Sant Joan. 18.30, arribada de la Flama del Canigó, parlaments i cantada de l'himne *Els Segadors*. 19.00, audició de sardanes amb la Cobla Canigó. Plaça Vella.

L'any 2021 Vic va ser la ciutat de Catalunya Central on es van verificar més metres quadrats de nova construcció. Tot i les incògnites pro-

vocades per la crisi energètica i de materials, a la capital d'Osona hi ha preparades noves promocions immobiliàries com la que es preveu a

la zona de l'antic convent de les Carmelites de la Presentació. El projecte preveu dos blocs de pisos, un nou ús per al convent i habitatge social.

## Al solar de la Torre Espona de Vic s'hi faran dos blocs de pisos, però es mantindrà l'edifici històric

La nova promoció a la plaça del Mil·lenari inclourà el 30% d'habitatge social que marca la llei

Vic

Guillem Freixa

En un escenari d'efervescència urbanística a Vic com demostra el fet de ser la ciutat de la Catalunya Central amb més superfície visada, la capital d'Osona sumarà en els propers mesos una nova promoció immobiliària al solar de la Torre Espona, un espai a tocar de la plaça del Mil·lenari que fins fa pocs anys havia acollit el convent de les Carmelites de la Presentació. La peculiaritat d'aquesta nova construcció, tal com confirmen des de la promotora Finausa, és que a banda dels dos nous blocs de pisos que s'hi aixecaran també es reformarà i es buscarà un ús a l'edifici històric que durant mig segle va acollir un convent de clausura. Tot i que des de Finausa apunten que encara s'està definint l'activitat que s'hi instal·larà, fonts de l'Ajuntament confirmen que la llicència que estan tramitant és per habitatge col·lectiu, el que podria encaixar amb algun tipus de residència o hotel. Pel que fa als dos blocs d'habitatges que s'hi construiran, el POUM marca que en aquest punt "no es puguin superar els 40 pisos en total".

Un altre fet diferencial és que, tal com marca el plane-



Vista de la façana principal de l'antic convent de les Carmelites de la Presentació

jament urbanístic municipal, al ser una promoció immobiliària en sol urbà de nova creació es farà una reserva del 30% dels pisos construïts per destinar a habitatge social. Aquesta regulació va en la línia d'esquitxar tota la ciutat amb aquesta tipologia de domicilis, "perquè no volem guetos, sinó una societat integrada i amb habitatge mixt a tots els barris", explica la regidora d'Urbanisme de Vic, Fabiana Palmero. La zona de la plaça del Mil·lenari és una

de les que ha vist alçar-se més blocs de pisos de nova construcció en els últims temps, i està a tocar d'un espai amb molta activitat com és la zona universitària i les estacions d'autobús i trens.

El repte de créixer en habitatge social i que aquest es reparteixi per tota la ciutat és una voluntat que va quedar recollida en la memòria del POUM de Vic aprovat el 2019, i precisament serà una de les línies en què aprofundirà el Pla Local d'Habitatge

que s'ha començat a redactar. Aquest document té com a objectiu analitzar i definir les polítiques d'habitatge de la ciutat. Amb una vigència de sis anys un cop s'hagi aprovat, ha de permetre "fer una diagnosi del que tenim, cap on anem i com podem millorar les necessitats i actuacions en aquest àmbit", explica Palmero. El procés de redacció es fa amb el suport de la Diputació de Barcelona, i anirà a càrrec de la cooperativa Celobert.

### D'una torre d'estiueig al convent de les Carmelites de la Presentació

Vic

M.E.

La Torre Espona va funcionar durant més de 50 anys com a convent de clausura, de la mà de les germanes Carmelites de la Presentació. Es tracta de la mateixa congregació que des de 1683 i fins al principi de la Guerra Civil va ocupar l'anomenat convent de les Davallades, situat al principi de l'actual rambla de l'Hospital. Aquell convent i monestir van quedar destruïts l'any 1936, i les monges van haver de marxar de la ciutat. Quan va ser l'hora de tornar, la família Espona els va cedir aquesta finca, projectada a principis del segle XX com a casa d'estiueig. Els últims anys ja només hi vivien mitja dotzena de monges i la manca de noves vocacions va provocar que el juliol del 2005 s'acabessin traslladant a Barcelona. Des de llavors la casa és buida. L'edifici, de planta baixa i dos pisos, compta amb una torre annexa de tres pisos. Just al capdamunt, les germanes hi van instal·lar unes campanes, que recentment han tornat a repicar. La finca incloïa un espai enjardinat i d'horta, a més d'un petit edifici paral·lel que feia funcions de porteria i casa del capellà.

ALBERT LLIMÓS



### Arrenca el procés participatiu del Pla Local de l'Habitatge

Vic Una enquesta ciutadana que es pot respondre per internet o als centres cívics dona el tret de sortida al procés participatiu del Pla Local d'Habitatge de Vic. A la tardor es faran dos tallers de debat oberts a les entitats i a la ciutadania, i la intenció és incloure "els col·lectius professionals i socials d'aquest àmbit, i les forces polítiques del consistori", va explicar Paula Martí, de la cooperativa Celobert.

ÈLIA FONT

# BOSCH

Consultoria jurídica,  
fiscal i laboral

Serveis

Laboral  
Comptable i fiscal  
Jurídic-laboral  
Jurídic  
Civil, Penal i Mercantil

C. Ramon de Terrades, 6 · baixos  
08500 Vic  
T 93 881 49 70  
info@consultoriabosch.com  
www.consultoriabosch.com

La delegació del govern a la Catalunya Central va fer balanç del primer any de mandat

# Els jutjats de Vic, pendents de l'autorització del TSJC per recuperar els judicis penals

Manresa

Guillem Rico

Vic recuperarà els judicis penals prou aviat. Sense més concreció per prudència, però amb el convenciment que serà “al més aviat possible”, la directora dels Serveis Territorials de Justícia a la Catalunya Central, Bàrbara Minoves, ho anunciava aquest dimecres a la seu de la delegació del govern de la Generalitat a la Catalunya Central, al Palau Firal de Manresa, on la delegada del govern, la santquirzenca Rosa Vestit, i la resta de direccions territorials feien balanç del primer any de legislatura a la Catalunya Central. Segons va dir Minoves, les obres que s'estaven portant a terme a les oficines de la rambla Hospital, on antigament hi havia la Guàrdia Urbana, i a les noves dependències de la ronda Camprodon ja estan enllestides, per la qual cosa aquest segon espai ja està habilitat perquè s'hi puguin fer judicis penals i evitar que els ciutadans osonencs s'hagin de desplaçar a Manresa. Tot depèn ara de l'autorització del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC), a qui segons la directora territorial ja es va sol·licitar “tan bon punt la sala ja va estar preparada, ara fa un mes o un mes i mig”.

De fet, des del Departament de Justícia fa poc més d'un any havien anunciat que els judicis penals podrien retornar a la ciutat a principis d'aquest any, però no ha estat



La delegada del govern, Rosa Vestit, al centre, amb la resta de directores dels serveis territorials a la Catalunya Central

**En un anunci anterior s'apuntava que seria a inicis d'aquest any**

així. El setembre de 2019, la precaritat de l'espai on es portaven a terme els judicis penals, al carrer Doctor Junyent, va fer que els jutges i magistrats dels tres penals de Manresa que un dia a la setmana anaven a Vic, via Consell General del Poder Judicial, acordessin la suspensió dels desplaçaments fins que tinguessin un espai en condicions, per la qual cosa des de llavors s'han fet a la capital del Bages.

En l'acte de balanç del primer any de legislatura a la Catalunya Central, la delegada Vestit va destacar

que ha estat “un any d'aliances”, i apuntava que un dels objectius de la delegació era que aquest territori “tingués un pes important dins de Catalunya, que fóssim realment el centre, no només el centre geogràfic, i aquesta és la nostra lluita”. Vestit afegia que “l'única manera de fer-ho” és a través d'aquestes aliances”, també “dins de les nostres comarques”. Sobre el futur de la delegació, va detallar que malgrat que hi hagi previst fer un edifici nou a Manresa que serà la seu de la delegació, en cap cas s'hi traslladaran les delegacions territorials que actualment hi ha a Vic, que són les de Cultura, Acció Climàtica, Presidència i que en un futur hi ha d'haver la de Drets Socials, per la qual ja s'ha nomenat direcció territorial. Vestit també va dir que també estan “lluitant” per poder tenir tot l'equip complet, és a dir, comptar també

**La delegada del govern diu que cal desplegar tots els serveis territorials**

amb direccions territorials que ara no estan desplegades com les d'Economia i Hisenda, Recerca i Universitats, i Acció Exterior i Govern Obert. Segons la delegada, “és del tot necessari”, encara que són conscients que s'han creat i s'estan desplegant altres vegueries i que “hem de ser solidaris”.

Vestit va recordar que a la Catalunya Central actualment hi ha 418.251 habitants, el 5,39% de la població de Catalunya, i que estan reparats en 144 municipis, dels quals només sis de més de 10.000 habitants.

## Tres noves escoles bressol rurals a Osona i el Moianès

**Manresa** La directora territorial d'Educació, Gemma Boix, va anunciar dimecres que el proper curs hi haurà tres noves llars d'infants integrades en escoles rurals a Osona i el Moianès. Es tracta de Vidrà, Santa Maria de Besora i Collsuspina. Segons va dir, la voluntat és “assegurar que en la primera etapa d'Infantil no hagin d'anar a municipis més grans i ja es puguin quedar al poble”; d'aquesta manera “és més fàcil que l'escolarització l'acabin fent al seu municipi”. Aquest curs ja s'ha fet una prova pilot a Rupit i Pruit, i també es va fer a Oristà. També s'integrarà a l'escola la d'Alpens.

## El model de Mossos de proximitat, per replicar

**Manresa** Elena Roca, delegada d'Interior a la Catalunya Central, va detallar que des del departament aposten per “la proximitat” i que per això ara recullen denúncies uns dies determinats a Prats i Sant Quirze, un model que “estem estudiant com i on es pot implementar” en el futur.

## El Centre de Tecnificació Esportiva, aturat

**Manresa** Segons el representant territorial de l'Esport a Barcelona, Josep March, el Centre de Tecnificació Esportiva previst a Vic està “una mica aturat”, a l'espera d'un replantejament d'aquests equipaments que fa la secretaria. Al novembre, va dir, es farà una taula rodona a Vic “per intentar impulsar-ho”.

## “La festa, per Rocaprevera”

Els favorables a mantenir el festiu local de Torelló com ara posen en valor la tradició de la tornaboda

Torelló

G.R.

Fonts documentals constaten que almenys des de l'any 1870 a Torelló s'ha fet festa el dilluns de Rocaprevera, per l'aplec. La data està “més que consolidada”, detallaven aquest dimecres Miquel Sala, Rosa Vinyeta i Olga Rustarazo, membres de la Comissió del Santuari de Rocaprevera. Exposaven els motius per mantenir el

segon festiu local del poble arran de l'inici, dilluns, de la consulta popular per decidir si els veïns volen aquest dia o el divendres de Carnaval. Segons Sala, no tenen res en contra del Carnaval però “ens defensem que es demani el canvi en pèrdua del dilluns de Rocaprevera”, que té l'origen, apuntava, en el que s'anomena la tornaboda a Catalunya, “com el dia de Sant Esteve per Nadal”. Afegien que en esdeveniments

com la Patum, “el divendres treballen i la segona festa a Berga la fan pel santuari de Queralt”. Des de la comissió asseguren que entre els paborbes hi ha persones joves que treballen per reformular l'aplec i que encaren el centenari del temple actual, el 2024, en què “volem implicar-hi tot el poble”, de manera que si no guanya aquesta opció consideren que la celebració “especial” no lluirà. “El dilluns la festa és molt viva” i la volen mantenir.

Davant la consulta telemàtica, “més pensada per als joves”, aconsellen als partidaris d'aquesta opció a fer ús dels punts físics i itinerants.



Olga Rustarazo, Miquel Sala i Rosa Vinyeta, dimecres davant el santuari

El Comitè Olímpic Espanyol finalment no presentarà candidatura pel desacord de l'Aragó

# El president del Consell del Ripollès carrega contra el govern català per uns JJOO que van néixer "coixos"

ja el 2010 es fessin votacions per uns jocs que s'haurien d'haver disputat aquest any, i que en canvi ara ja estiguem parlant d'un nou projecte de cara al 2034. És per tot plegat que afirma que "ha estat una oportunitat perduda per les comarques del Pirineu i sobretot pel Ripollès, que està entre les quatre més envellides de Catalunya". En cas d'haver-se disputat els Jocs de 2030 apunta que s'haurien creat infraestructures com viles esportives que posteriorment podrien haver esdevingut habitatge social.

El govern de la Vall d'Aran també ha lamentat públicament que el projecte hagi caigut de l'agenda. La síndica, Maria Vergés, va parlar dimarts de "decepció" i "mal-estar" per barrejar la candidatura amb política i per les actituds "poc col·laboratives" que han costat al Pirineu "una oportunitat única en la seva història".

**Ripoll**

**Jordi Remolins**

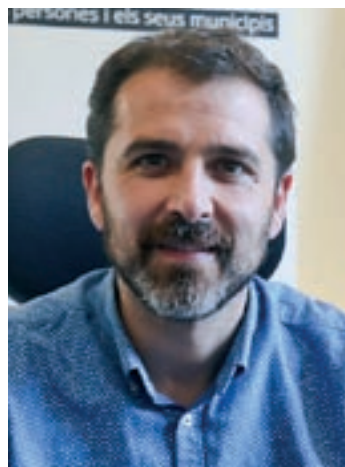
El president del Comitè Olímpic Espanyol, Alejandro Blanco, va fer pública dimarts la retirada de la candidatura dels Jocs Olímpics d'hivern de 2030 pel Pirineu català i aragonès, després de carregar contra el govern presidit per Javier Lambán en no respectar els acords tècnics per concretar-ne les seues. La negativa del COE ha generat a parts iguals alegria

entre els que no volien que el Pirineu esdevingués epicentre d'aquest projecte i decepció entre els que hi tenien esperances.

Al Ripollès, el president del Consell Comarcal, Joaquim Colomer (Junts), explica que "des d'un primer moment la informació no era clara, van ser uns Jocs que van néixer coixos". Colomer considera que la proposta s'hauria d'haver explicat amb exactitud per tal que la gent del territori pogués

posicionar-se, i critica que fins fa relativament poc "no ens van informar que entre el Ripollès i la Cerdanya hi hauria 310 atletes. D'aquesta manera no pots defensar una posició davant dels que no estaven a favor de la proposta". Des del seu punt de vista, el govern català "ha fallat" en no presentar una proposta ferma, i ha denotat "manca de professionalitat".

El president ripollès creu que "s'ha començat la casa per la teulada" i lamenta que



Joaquim Colomer

## BOHA REVETLLA de SANT JOAN!

**LOT AMB:**  
 1 Capsa de gambes llagostineres PESCAR, 20/30 u., 2 kg (23,95 €/u.)  
 1 Ampolla de vi verdejo d'agulla BLANC PESCADOR, 750 ml (4,79 €/u.)  
 1 Terrina de gelat MAGNUM, assortiment (5,95 €/u.)

lot estalvi

~~34'89~~ €/lot

**23'95** €/lot

~~141'93~~ €/lot

**69'99** €/lot

**LOT AMB:**  
 1 Pernil serrà NAVIDUL, peça 7,5 kg aprox. (69,99 €/u.)  
 6 Ampolles de cava Brut Nature Gran Reserva Meritum FREIXENET, 750 ml (71,94 €/6 u.)

Prohibida la venda de begudes alcohòliques a menors d'edat.

Les cartes dels partits polítics presents a l'Ajuntament de Vic de cara a les eleccions municipals

**junts**

Albert Castells



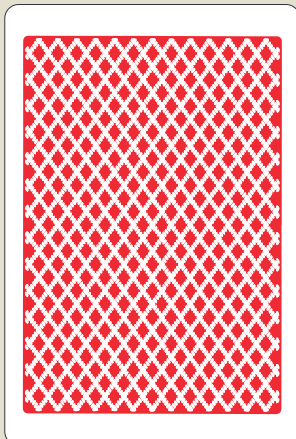
**ESQUERRA  
REPUBLICANA**

Maria Balasch



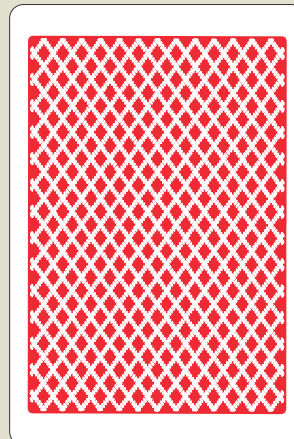
**CAPGIREM  
VIC**

Pendent d'elecció



**PSC**

Pendent d'elecció



NEUS PÀEZ

## Ensenyant les cartes

A Vic, els dos principals partits polítics de l'actual consistori ja han confirmat qui encapçalarà la candidatura de cara a les eleccions municipals del maig de l'any que ve

### Un jutge diu que Vic va limitar la llibertat ideològica de Cs a la ciutat

**Vic** El jutjat administratiu número 15 de Barcelona ha determinat que la denegació del permís per part de l'Ajuntament de Vic al partit Ciutadans (Cs) perquè col·loquessin una parada informativa al carrer Bisbe Strauch el passat 30 de gener "va vulnerar la llibertat ideològica". Segons informa EFE, el jutge accepta la llibertat de l'administració local per acceptar o rebutjar permisos per fer actes a la via pública, "però han d'estar ben argumentats". En el cas de la carpa de Cs a Vic, "confirma un atac al dret fonamental de llibertat ideològica", i per aquest motiu, més enllà del toc d'atenció, imposa assumir la meitat del cost del litigi. El jutge no ha estimat la violació del dret a reunió i el dret d'igualtat que Cs també va denunciar.

Vic

**G.F. / V.P.**

Els partits de mica en mica van ensenyant les cartes al tauler de joc de les eleccions municipals de 2023 a la ciutat de Vic. Amb la tria per sorpresa la setmana passada d'Albert Castells com a candidat de Junts en substitució d'Anna Erra, els dos principals partits amb representació al consistori vigatà ja inicien la cursa electoral. Els més matiners a escollir candidat va ser ERC. L'assemblea local va donar suport a Maria Balasch per repetir com a número 1 de la llista a principis d'abril. Ho va fer quan Anna Erra encara no havia anunciat que no optaria a un tercer mandat i quan totes les travesses polítiques, fins i tot la dels mateixos regidors del grup de Junts a Vic, pensaven que després de

la majoria absoluta aconseguida en els últims comicis i amb l'ampli suport que té l'actual alcaldessa en el partit a escala nacional, repetiria. El procés d'elecció del relleu d'Erra es va treballar de manera interna i sense fissures des del grup municipal de la capital d'Osona. El nom d'Albert Castells, que havia debutat a l'Ajuntament com a regidor aquest mandat i que no s'havia plantejat mai aquesta opció, va ser proposat per la mateixa alcaldessa. I la resta de regidors de Junts ho van veure amb bons ulls i el van acabar de convèncer. Es van comprometre a un pacte de silenci i el seu nom no va transcendir fins mitja hora abans de l'assemblea, quan EL 9 NOU el va avançar. Durant els nou dies que van passar des que Erra va anunciar públicament que no repetia fins que es va cele-

brar l'assemblea hi va haver tota mena de rumors. Un dels noms que més va sonar era el de Bet Piella, segurament el perfil personal que més s'assembla a Erra. I és que la mateixa alcaldessa s'havia encarregat de dir que la persona que li agafés el relleu havia de ser algú semblant a ella. Castells, que tant a l'Ajuntament de Vic com al Consell Comarcal d'Osona ha demostrat una bona capacitat de gestió, no respondria tant a aquest perfil. Tampoc ha estat dels regidors, per les competències assignades vinculades sobretot a l'àmbit dels serveis i el manteniment, que ha tingut més projecció mediàtica en els darrers tres anys. L'elecció de Castells va sorprendre també la resta de grups de l'oposició.

Capgirem Vic, que aquest mandat ha fet diversos

relleus entre els regidors, ha de celebrar una assemblea per decidir, primer, si es presenta a les eleccions, i en cas que sigui així, quines persones configuren la llista. L'actual portaveu, Carla Dinarès, ha insistit que la prioritat és vestir un projecte polític a través del consens i les aportacions de la militància, i amb el full de ruta ben dissenyat serà el moment de decidir quins tripulants pujaran a la furgoneta. Pel que fa al PSC, que aquest mandat ha tingut com a cap de llista i única regidora la debutant Carme Tena, tampoc ha destapat les cartes. Els socialistes confirmen que s'hi està treballant, es marquen com a límit el final de l'estiu per haver decidit qui anirà al capdavant i també marquen el consell nacional del PSC del 16 de juliol com una bona data per portar-hi el nom del

candidat de Vic. Tena ni es descarta ni es confirma, però apunta que tot i que és una tasca "molt engrescadora" també "és molta responsabilitat".

Altres partits sense representació al consistori sí que han avançat la seva intenció de presentar-se a Vic, així com la persona que encapçalarà la llista. És el cas de Josep Anglada, de Som Identitaris, un cop aixecada la inhabilitació que li va impedir presentar-se el 2019. També Pau Ferran, que serà el candidat del PP. En Comú Podem Vic, actualment sense representació al consistori, escollirà el seu candidat al setembre. En les últimes eleccions també es van presentar i no van obtenir representació Benjamí Dòni-ga (Vic Sentit Comú), Jaume Amargant (Cs) i Francesc Esquerdo (PP).

Família (1 nen)  
amb bones referències  
BUSCA

**ESPAI DE LLOGUER**  
dins una finca amb  
terreny per a esbarjo  
Tel. 643 174 887

## Sílvia Orriols oficialitza la seva candidatura a l'alcaldia de Ripoll

Encapçalarà la llista d'Aliança Catalana

Ripoll

**Jordi Remolins**

La regidora no adscrita de l'Ajuntament de Ripoll, Sílvia Orriols, va anunciar dimarts que encapçalarà la candidatura del partit que ella mateixa va crear, Aliança Catalana, després de desvincular-se del Front

Nacional de Catalunya, amb el qual s'havia presentat a les eleccions municipals de 2019. Orriols ha preparat una llista formada íntegrament per ripollesos i que qualifica d'una de les darreres oportunitats "per salvar Ripoll de la descatalanització, la degradació i la manca d'oportunitats que patim" i de garantia que

els recursos "es destinaran als ripollesos i no a la creació i subvenció de contracomunitats". Durant aquest mandat la resta de grups del consistori ripollès li han fet un cordó sanitari, aïllant-la políticament en considerar el seu discurs com a "xenòfob".

Amb la confirmació de Sílvia Orriols, ja hi ha tres candidates a l'alcaldia de Ripoll de cara a les eleccions municipals del maig del 2023. Manoli Vega serà l'aposta de Junts en substitució de Jordi Munell. Pel que fa a Esquerra, Chantal Pérez serà la candidata. Falten per confirmar les decisions de la CUP i el PSC.

## Gerard Arroyo pren possessió com a regidor a Tavèrnoles

**Tavèrnoles** En el ple de dilluns passat, Gerard Arroyo va assumir el càrrec de regidor de Junts per Tavèrnoles-TAV en substitució de Judit Fàbregas, que va deixar el consistori per motius laborals l'abril passat. Arroyo assumeix les regidories de Lleure i Turisme. En el ple es va aprovar l'expedient de contractació de les obres de reforma del carrer del Mig i la licitació de l'obra amb els cinc vots a favor de Junts-TAV i els dos en contra d'ERC.





Agafa el relleu a l'actual alcalde, Roger Corominas

# Toni Mas serà el candidat d'ERC a l'alcaldia de Roda

Roda de Ter

**Guillem Rico**

L'actual regidor d'Acció Social i Esports a l'Ajuntament de Roda, el republicà Toni Mas, serà el candidat a l'alcaldia per a la seva formació, ERC-Roda Republicana, a les eleccions del maig del 2023. Així ho va decidir aquest dilluns, de forma unànime, l'assemblea de la formació que ara ocupa l'alcaldia. Mas agafarà el relleu a Roger Corominas, que és l'alcalde després de la moció de censura que el grup i dos regidors més van presentar el 2020 a l'excalcalde d'IPR.

Mas, diplomad en Educació Social, es va incorporar al projecte polític a finals del 2018, en un procés "obert que buscava la transversalitat" i, de fet, ell per ara no és militant d'ERC. El 2019 encetava la seva etapa política, un any a l'oposició i actualment amb responsabilitat de govern. Mas, després del ple d'aquest dimarts, explicava a EL 9 NOU que fa uns mesos van fer una valoració com a grup i "no m'havia plantejat el lloc d'alcalde", malgrat que "estava disposat a anar en la posició que calgués". Finalment, després d'un procés de reflexió, va decidir "afrontar el repte". Ara està "motivats, il·lusionats i amb força" ja que compta amb el suport de l'equip: "Ho entomo i amb ells és una feina d'equip."

El qui serà el cap de llista

d'ERC assegurava que en aquests tres anys al consistori "he après molt" tant a l'oposició com al govern. A partir d'ara, "continuaré treballant i començarem a configurar la llista per oferir el millor programa perquè engresqui" els ciutadans.

Es desconeix, per ara, si Corominas ocuparà un lloc més o menys discret en la futura llista: "Continuaré treballant i seré al lloc que creguin que és necessari i oportú", deia. Ell ja havia manifestat en alguna ocasió que no lideraria ERC per tercera vegada. "Era una cosa molt meditada a nivell individual, familiar i de grup" i el 2019, explicava, "ja vaig dir al grup que era l'última vegada que seria cap de llista". El fet que finalment hagi estat alcalde "no m'ha fet replantejar la decisió", assegurava, "la fortalesa està en el col·lectiu i el projecte". Segons Corominas, Mas "està preparat, té experiència per entomar el repte" de mantenir l'alcaldia per a la formació republicana.

Amb l'anunci de Mas com a alcaldable d'ERC, ja es coneixen, encara que no oficialment, totes les persones que encapçalaran una llista i que ara són regidors. Així, es preveu que el 2023 almenys hi hagi quatre candidatures. Una serà la d'ERC, amb Mas. L'excalcalde Albert Serra, a qui van fer la moció de censura el 2020, ja va dir en una entrevista a EL 9 NOU que



Toni Mas, actual regidor d'Acció Social i Esports, a la sala de plens, després de la sessió d'aquest dimarts

seria l'alcalde d'IPR. El trencament dins de JxCat derivarà en dues llistes. L'actual regidor a l'oposició,

Albert Aguilar, ja va dir fa un any que d'entrada lideraria l'oficial de Junts. L'alcalde del 2019, Joan Moreno, estarà

d'entrada al capdavant del nou grup independent Junts per Roda, que van crear després de decidir deixar JxCat.



## Inauguren l'exposició "Quan parles fas màgia", del Voluntariat per la Llengua de Ripoll

**Ripoll** Una trentena de persones van assistir aquest dimecres a la tarda a la inauguració de la mostra "Quan parles fas màgia", del Voluntariat per la Llengua de Ripoll. Eren els alumnes de català del Consorci per a la Normalització Lingüística i els voluntaris del projecte, que han fet classes a Ripoll i Camprodon. La mostra, a l'espai La Operativa, es podrà veure fins al 18 de juliol.

# Pensa en Big

**BigMat**  
GIL



Ctra. Manlleu, 29  
Vic

t →  
93 889 06 94

w →  
bigmatgil.com

ig. →  
bigmatgil

# Cuines

EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

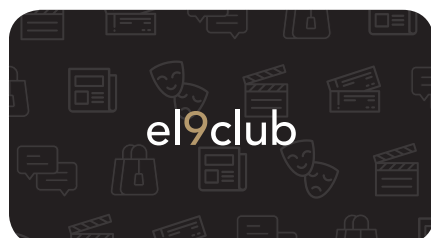


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**L'Aventura del Nautilus**

**2x1**

TORROELLA DE MONTGRÍ-L'ESTARTIT

**CIRCUIT**  
09/07  
MANLLEU

**3x3**  
FCBQ

11H - 20H

MANLLEU TV  
PAU LLO  
MUNICIPAL  
DESPORTS

**SORTEIG DE DUES INSCRIPCIONS PER L'EQUIP SENCER**

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

**JONC ALEVINS**

Divendres 1 de juliol - A les 20h

Música

VIC

**CLÀSSICA JOVE**  
LES NOVES GENERACIONS  
DE LA MÚSICA CLÀSSICA

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

CLUBTENNISVIC.CAT

**L'ESTIU AL TENNIS**

INSCRIPCIONS A PARTIR DEL 2 DE MAIG\*

**CAMPUS D'ESTIU**

ENCARA NO SAPS ON PORTAR EL TEU FILL/A AQUEST ESTIU?  
INSCRIPCIONS OBERTES DEL CAMPUS D'ESTIU DEL CLUB TENNIS VIC!  
SI ETS SUBSCRIPTOR D'EL 9 NOU GAUDIRÀS D'UNA PROMOCIÓ ESPECIAL EN EL PREU DEL 'PACK' DE 4 O 5 SETMANES.

**PROMOCIÓ ESPECIAL**

**EL 9 NOU**

**Et regala llibres**

**SORTEIG ESPECIAL**

**SORTEIG ESPECIAL DE LLIBRES**

**Subscriptors d'EL 9 NOU**

De l'1 de juliol al 9 de setembre de 2022

Si durant les vostres vacances a la **Costa Brava** també voleu tenir el diari, encarregueu els vostres uals

☎ 93 889 49 49

✉ [repartiment@vic.el9nou.com](mailto:repartiment@vic.el9nou.com)

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

**Termini màxim per sol·licitar-los fins al 28-7-22**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

El ple ha aprovat la moció sobre seguretat que va quedar pendent a l'últim a causa de la tensió

## Manlleu insisteix a demanar una comissaria compartida amb Mossos

Manlleu

**Txell Vilamala**

Després de la tensió que es va viure al ple del mes passat, amb la presència de desenes de veïns i el to crispat d'una part del públic, l'Ajuntament de Manlleu va aprovar al ple d'aquest dimarts la moció pendent de la plataforma en pro de la seguretat i el civisme a la ciutat. Havent-lo discutit i consensuat amb els grups polítics, el text va tirar endavant amb l'OK dels partits de govern, Esquerra i Junts; el PSC, i els dos regidors no adscrits. Consta d'un total de 14 punts, entre els quals ampliar els efectius de la Policia Local, potenciar els agents de convivència i fer un seguiment exhaustiu de les ocupacions il·legals d'habitatge. També s'hi reclama una dotació "permanent i indefinida" de Mossos d'Esquadra a Manlleu, una petició que entronca amb la demanda recurrent que la comissaria que es construirà a l'avinguda Puigmal sigui compartida. Al ple d'aquest dimarts s'hi va referir explícitament Antoni Poyato (PSC) i el regidor de Seguretat Ciutadana, Arnau Rovira (Junts), va animar el consistori en ple a traslladar-la al conseller d'Interior en el marc d'una junta de seguretat prevista per a la setmana que ve.

La CUP va votar en contra de la moció esgrimint que no s'havien tingut en compte les seves esmenes. Segons Maira Costa, incrementar la presència policial no resoldrà les problemàtiques d'inseguretat i incivisme a Manlleu, ja que el que fan falta són



### Jesús Calvo, cap de la Policia Local, es jubila aquest juny

**Manlleu** Jesús Calvo, el cap de la Policia Local de Manlleu, es jubila a finals d'aquest mes de juny. Dilluns se li va fer un comiat

(a la foto) amb presència de la seva família i cossos de seguretat i emergències d'altres municipis d'Osona. L'acte va tenir la particularitat que tots els agents anaven uniformats. També hi van prendre part l'alcalde de Manlleu, Àlex Garrido, i el regidor de Seguretat Ciutadana, Arnau Rovira.

polítiques socials en carteres com habitatge, joventut o ocupació. El portaveu de la plataforma va dir després que comparteixen el plantejament, però que implicaria mesures a mig i llarg termini quan ara en calen de concretes i amb efecte immediat.

Aquest mateix argument és el que va defensar Poyato, incidint sobretot en les ocupacions il·legals d'habitatge i la lentitud de l'equip de govern en la redacció de plans com el de civisme o seguretat viària. Aleix Estrada, regidor no adscrit, va repetir que "hi ha un problema de fons que crec que no té solució policial", però

## La Policia Local de Ripoll farà una prova amb drons per intensificar la vigilància de nit

Ripoll

**J.R.**

La Policia Local de Ripoll intensificarà la vigilància de dos concerts de gran format que es realitzaran aquest estiu al municipi amb drons equipats amb càmeres d'última generació per a operacions nocturnes. Aquesta prova pilot servirà alhora per valorar la possibilitat

d'incorporar aquesta tecnologia al cos, en la mesura que es constati que evita riscos innecessaris als agents.

Durant els últims mesos, arran de la incorporació del nou cap, el sotsinspector Francesc Campayo, s'han introduït millores en l'equipament de la Policia Local, com ara les càmeres corporals que n'enregistren tota la jornada.

de tota manera lloava la reivindicació dels veïns com a "punt d'inflexió" per haver obert el debat sobre la seguretat a Manlleu.

Rovira va dedicar el torn de paraula a repassar la feina que està portant a terme l'Ajuntament, incloent-hi l'aplicació mòbil activa des de fa uns dies. A banda d'anunciar la presència del

### Una unitat mòbil per fer DNI a Manlleu

**Manlleu** Una unitat mòbil de la Policia Nacional es desplaçarà a l'octubre a Manlleu per expedir DNI *in situ* i, d'aquesta manera, evitar el desplaçament a Vic a gent que necessiti renovar-lo o fer-se'l per primer cop. Segons l'equip de govern, s'ha arribat a aquest acord gràcies a la bona coordinació actual entre l'Ajuntament i la Policia Nacional.

conseller a la junta de la setmana entrant, també va explicar que la coordinació entre cossos policials ha permès extradir "una persona multireincident que generava malestar, inseguretat i fets incívics".

UVIC  
UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL  
DE CATALUNYA

uvic.cat/info/grausempreses

# Gllocal

Assoleix horitzons internacionals estudiant al costat de casa

Beques per a residents a Osona

Grau en Administració i Direcció d'Empreses | Grau en Màrqueting i Comunicació Empresarial

# “Les relacions amb el govern s’han llimat, però encara ens fan sentir com si fóssim els dolents”

Entrevista a Marc Poveda, portaveu i regidor de Junts per Tona

Tona

**Guillem Freixa**

**Arrenquem parlant d'un projecte que Junts per Tona coneix bé: les obres de reforma de l'antic cinema Orient a la plaça Major. Què ha de suposar que torni l'activitat en aquest punt del municipi?**

És un projecte llargament esperat. El conveni urbanístic el vam deixar aprovat al final del mandat passat, quan amb Junts érem al govern. Quan va entrar el govern actual –Aixequem i ERC–, hi van voler fer una repassada. Sap greu perquè s'ha hagut d'esperar tres anys, però finalment s'han iniciat les obres. Per Tona serà un canvi important: es dona vida al centre, en un punt que no s'havia acabat de tancar mai. I creiem que també donarà força al comerç. L'arribada d'un Bon Preu no ha de ser una competència, sinó un complement i un reclam més.

**El govern actual hi va fer una repassada i en la negociació es van aconseguir dos habitatges socials. Vist en perspectiva va ser una bona decisió revisar-ho?**

Sense cap dubte, haver aconseguit dos habitatges socials és bo. I més tenint en compte que a Tona en fan falta. I que siguin de caràcter social també és important. Sí que és cert que no sé si aquesta inclusió és el que ha retardat tant el projecte. També es va haver de fer un nou text refós del conveni, i es va haver de portar el projecte a la Comissió d'Urbanisme de la Generalitat, i això és lent. Ara es farà, i sí que pensant en els comerços, que arriba la festa major i estem a l'estiu caldrà veure si genera moltes molèsties. Em consta que es farà o s'ha fet un reunió amb els veïns de la zona per explicar les afectacions.

**Unes altres actuacions que des de Junts han seguit de prop són les obres de la biblioteca, l'ampliació del CAP o l'arrencada de l'espai Muriel Casals. S'han executat com ho havien previst quan els van arrencar el mandat passat?**

S'han fet alguns canvis. L'espai Muriel Casals va ser un pilar del nostre mandat. Va costar que avancés, però ara veient el resultat i l'acompanyament de la ciutadania és una satisfacció. Perquè és com una àgora, un espai per a les entitats i la ciutadania que era molt necessari. La biblioteca també és un projecte que vam iniciar i que ens agrada veure com avança. L'actual govern va modificar el projecte per incloure un

**“Es van trobar tota una acció de govern feta per nosaltres i molt ben encaminada”**

**“Valorem de manera positiva tota la feina que s'ha fet en l'àmbit de les renovables”**

**“Treballar amb modificacions de crèdit demostra falta de previsió i de projecte”**

tema d'eficiència energètica. És una bona idea, però també ha fet incrementar el pressupost.

**Han retret durant el mandat que l'equip de govern viu del que van engegar vostès. Ho creuen així?**

És que què han fet de nou? Durant la campanya electoral donaven per entès que era fàcil gestionar un ajuntament, i que eren el canvi. I quan analitzes els projectes importants que han avançat, i hi podem afegir el centre d'interpretació del Camp de les Lloses, són iniciatives que vam engegar nosaltres. I ens alegra que tot i les dificultats del moment ho hagin pogut tirar endavant. La realitat

és que es van trobar tota una acció de govern feta per nosaltres molt ben encaminada.

**En temes d'eficiència energètica sí que s'han fet passos endavant importants.**

I ho valorem molt positivament. És de les coses en què l'equip de govern hi ha treballat molt. S'han fet diversos projectes d'instal·lacions amb energies renovables. En un moment que és molt necessari. També és cert que ens trobem en un moment en què es pot accedir a moltes subvencions per aquest tema.

**Ha sorgit el projecte de recuperar el Balneari Ullastres creant un centre d'educació ambiental. Creuen en aquesta idea?**

Sí, i hi vam votar a favor perquè és un bon projecte. També per difondre el patrimoni cultural i històric del poble. Som el poble de les aigües sulfuroses, i els balnearis van tenir un paper molt important. Recuperar l'Ullastres amb aquesta idea ens sembla bé. Ara bé, ens fa patir veure com s'executarà perquè serà una inversió força elevada.

**Quant a acció de govern també s'han fet actuacions importants en el clavegueram i canviant el contracte de l'enllumenat públic. Són inversions necessàries, però poc llúides el que ha hagut de fer el govern en aquest mandat?**

Les actuacions del clavegueram són importants. Vam tenir el pla director sobre la taula, i és una actuació que s'ha de fer. A Tona hi ha diversos punts que s'han d'arreglar, i fer-ho a poc a poc és una bona idea. Fer tota la inversió de cop seria molt complicat. Sobre l'enllumenat públic, ja vam comentar que era una bona decisió.

**Un altre moviment important ha sigut la dissolució de la Fundació Can Codina i el canvi de model de gestió de la residència, el casal d'avis i els pisos tutelats municipals. Tenen retorn de com està funcionant?**

El retorn en aquesta àrea va ser nefast, perquè no se'ns va informar prou bé del



Marc Poveda, en una imatge captada abans de l'entrevista que es podrà veure al programa

que s'estava fent. Això ens va generar neguit. Estàvem acostumats a fer-ho d'una manera, i el canvi de gestió ens va alertar. I s'ha vist en el pressupost, en què un 10% ja es destina a la residència. En l'estudi econòmic i financer de l'empresa pública Sumar –encarregada de la nova gestió–, també hi vàiem xifres que no quadraven amb el que es va dir. Una altra cosa és el servei que es dona, que això s'haurà de valorar amb el pas del temps.

**Però com s'havia de fer? El canvi es va argumentar perquè el model de fundacions ja no estava permès.**

Sí, perquè es tractava d'una fundació, i ara la llei de contractes això no ho preveu. S'han tret de la normativa. Crec que s'hauria hagut d'analitzar molt més totes les possibilitats de gestió pública que teníem. Sumar la conec, i treballen bé. El problema és com es va fer tot plegat i el tracte que vam rebre com a oposició.

**Després d'un 2021 amb pressupost prorrogat, Tona va quadrar balanços aquest 2022. Per què hi van votar en contra?**

Veníem d'un 2021 que, per primer cop en la història de Tona, es va treballar amb pressupost prorrogat. Esperàvem més canvis de cara al 2022. Més inversions, alguna actuació diferent que marqués una mica l'acció de govern. Però no va ser així. I a més, ens van explicar els

números, però des d'un primer moment no ens hi van deixar participar. D'altra banda, en els ingressos vam alertar de l'impacte que podien tenir les ajudes per instal·lar plaques fotovoltaïques en la recaptació de l'IBI.

**Per què?**

Perquè la bonificació que proposen s'allarga força anys. I l'IBI és el principal ingrés de l'Ajuntament. Si hi ha una elevada demanda de projectes ens preocupa que es llimin massa aquests ingressos. L'informe de l'interventor apuntava que la disminució podia arribar als 130.000 euros. I pel que fa a l'ICIO –l'impost sobre construccions i obres–, ens arriba des de la ciutadania que hi ha moltes llicències aturades a l'Ajuntament. Per tant, no hi ha aquest ingrés. Quant a les despeses, és un pressupost continuista i que preveu tan sols 215.000 euros en inversions d'un import total de 8,9 milions d'euros.

**El govern apunta que les inversions s'aniran incorporant a través de les modificacions de crèdit.**

Això demostra falta de previsió. I de projecte de poble. Perquè les modificacions de crèdit és una solució, però també és una manera d'alentir tots els processos, ja que cal una aprovació, una exposició pública, etc.

**Com definiria la relació amb l'equip de govern que formen Aixequem i ERC?**

Al principi va ser tensa, i



els fantasmes del passat hi eren molt presents. I sabia greu arribar en un punt de tanta tensió. Ells van entrar al govern de rebot.

**Formen govern perquè hi ha un pacte entre dues forces.**

Sí, però l'objectiu era liquidar Josep Salom. I crec que és l'única cosa que tenien en comú, perquè quant a programes electorals, amb Esquerra hi coincidim més nosaltres que Aixequem.

**S'han anat llimant les relacions durant el mandat?**

S'han llimat, però també és cert que als plens quan els donem la nostra opinió sembla que s'ofenguin. Des de Junts hem volgut fer una oposició constructiva i endreçada. Però ens trobem que si fem qualsevol crítica o expressem una opinió en contra encara ens fan sentir com si fóssim els dolents. I no ho som. Som regidors a l'oposició i al final la nostra feina també és la de fiscalitzar el govern.

**Ja treballen en el projecte de Junts per Tona de cara a les municipals del 2023?**

Sí, hem començat a parlar amb l'equip. Tenim noves incorporacions de gent molt vàlida, i també hi ha un grup

cohesionat i unit. Esperem tancar coses en breu i segur que en sortirà un projecte engrescador.

**L'encapçalà vostè, aquest projecte?**

A mi m'agrada molt la política municipal. De fet, m'agrada la política en general. Sempre explico que m'hi vaig ficar per tot el tema del procés català, i a l'Ajuntament hi entro el 2015, amb només 22 anys. Potser un pèl

**“Em poso a disposició del que el grup necessiti. Voldria seguir com a regidor”**

massa jove. He anat creixent personalment i professional, coneixent com funcionen els ajuntaments, i ara estic en el meu segon mandat. Penso que m'agradaria continuar com a regidor, o fins i tot vinculat al grup municipal. Tot just estem pensant qui ha d'encapçalar la llista, i ho decidirem entre tots els companys. Jo em poso a disposició del que el grup necessiti.

**S'han plantejat el retorn de Josep Salom com a cap de llista? De fet, la proposta que encapçalava va guanyar les eleccions del 2019 a Tona.**

Amb Josep Salom hi parlem regularment. Quan va deixar l'acta de regidor va expressar la idea d'apartarse'n però sense fer-ho del tot. Va fer un pas al costat, però no ens ha abandonat. Sempre ens dona suport. Ara també està fent els seus projectes personals i li hem deixat aquest espai. Tot plegat s'haurà de valorar en els propers mesos, i el que està clar és que Josep Salom és un actiu per l'equip de Junts per Tona.

**Però plantejaran que la persona que va guanyar les últimes eleccions torni a encapçalar la llista de Junts?**

Tindria tot el dret a fer-ho. Ell va liderar el projecte que ara gestionem nosaltres. I ens ha servit per volar a nivell individual. La decisió serà en primer lloc seva de voler-ho fer, i si això passa s'haurà de plantejar a tot el grup. El que és segur és que ens acompanyarà en la decisió de quin camí hem de prendre de cara a les eleccions municipals del 2023.

ALBERT LLIMÓS

'Angle obert' d'EL 9 TV aquest dijous al vespre

## PUBLICITAT Serveis



## Conservem el temps, preservem la qualitat.

Dissenyem, elaborem i gestionem projectes de refrigeració i clima globals. Construïm instal·lacions eficients, eficaces, i fàcils de mantenir.

 Patrocinador oficial del C.F. Igualada

C/ de Ripoll, 31 Vic T. 93 889 00 26  
C/ de Santa Teresa, 14 Igualada T. 93 804 55 09  
www.friotex.com

**FrioTEX**  
COOLING TECHNICAL EXPERTS

# Festa Major Petita

juny de 2022  
Sant Pere de Torelló

## SANT JOAN

Dijous 23 de juny

**REVELLLA DE SANT JOAN**  
20.30h \_ Pl. Monmany \_ Arribada de la Flama del Canigó \_ Coca i cava per a tothom

**SOPAR DE REVELLLA**

21h \_ Pl. Monmany  
Venda de tiquets a l'Ajuntament i al bar de Cals Avis. Preu 15€  
Coca i cava per a tots els assistents  
22h \_ Ball amb el Dj Joan Altarriba

Diumenge 26 de juny

20\_ El Mas \_ Concert amb la Cobla Principal de la Bisbal. Cançons de la nostra terra. Amb l'actuació de la soprano Ester Buqueras

Dimarts 28 de juny

**SANT PERE DE NIT**  
20h \_ Pl. Monmany \_ Plantada i ballada dels Geganters i grallers SPT  
21h \_ Duet d'Ambient \_ Actuació musical  
21h \_ Pl. Monmany \_ Tastet de Revellla \_ Tapes i begudes a càrrec dels restauradors locals + tastet d'arròs

22h \_SORTEIG presencial del TOC SANTPERENC. Es dirà el nom dels guanyadors de les paneres dels comerços  
Final de festa amb coca i cava per a tothom

**Dimecres 29 de juny**

11h \_Ofici solemne\_ Cantat per la coral de Jubilades  
12h \_Parc Mas Colllell\_ Vermut popular  
12.30h \_Actuació de la Cobla Ciutat de Girona  
17h \_El Mas\_ Festa de l'escuma amb Rah-mon Roma  
18h \_Jornada de portes obertes al Casal Cultural i Recreatiu



Ajuntament de  
Sant Pere de Torelló



Diputació  
Barcelona

# SANT PERE

En la consulta per decidir-ho hi han participat 125 persones i 109 han votat per l'enderroc

## Santa Eugènia eliminarà 'la garrafa' de l'església del poble

Santa Eugènia de Berga

Guillem Freixa

Santa Eugènia de Berga enderrocarà la garrafa, l'edifici adjacent a l'església romànica del municipi que es va construir als anys cinquanta com a espai provisional de pregària mentre es restaurava la resta del temple. La decisió s'ha pres a través "del primer procés participatiu de Santa Eugènia", tal com recorda l'alcalde, Xavier Fernández, i amb els vots de 125 persones. En concret, 109 vots han anat a parar a la proposta que apostava per l'eliminació d'aquesta construcció, el que representa un 87% del total. 10 persones van optar per mantenir la garrafa adossada a l'església tal com es troba en l'actualitat, mentre que 6 creien que no s'havia d'enderrocar, però sí separar del temple principal, considerat un Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN).



Vista de la garrafa, l'edifici adjacent a l'església romànica de Santa Eugènia de Berga

Què fer amb la garrafa "determinava el projecte de reforma de l'entorn de l'església", apunta Fernández, ja que la seva presència o eliminació "crea dues places diferents, amb més espai públic i amb

una percepció del temple diferent". Ara, decidit que la garrafa -que no té valor ni històric ni patrimonial- anirà a terra, es treballarà el projecte executiu de la plaça, "on es definiran els materials

utilitzats, el mobiliari urbà i altres aspectes que no es recollien en l'avantprojecte", diu l'alcalde.

Des de l'oposició, s'ha vist amb bons ulls fer aquesta consulta, però des d'ISEB i

Som SEB coincideixen que no ha sigut fàcil participar, "i el procés era farragós i poc accessible per a la gent gran". Des d'ISEB, el portaveu, Josep Sallent, apunta que l'eliminació de la garrafa "genera un espai molt més ampli" i això ha de permetre "donar importància al que reclamen els comerciants del centre", que és crear un aparcament "perquè sigui fàcil accedir a les botigues i comprar-hi". Des de

**Es tracta d'un edifici sense valor històric construït als anys cinquanta**

Som SEB, Daad Jarrous accepta els resultats "perquè el que ens interessa és que ho decideixi el poble", però lamenta que l'explicació dels tres projectes a l'hora de difondre la consulta "condicionava el vot. Volíem un vot lliure i fàcil d'emetre i no ha sigut així". EL 9 NOU no ha aconseguit contactar amb els representants d'Ara Sí-ERC-AM. El govern municipal preveu aprovar el projecte executiu a finals d'any, i les obres de reforma podrien començar el primer trimestre del 2023.

### Nou accés a Montesquiu i Sora des de la C-17

**Montesquiu** El Departament de la Vicepresidència i de Polítiques Digitals i Territori va obrir divendres el nou accés a Sora i Montesquiu des de la C-17. Les obres han costat 765.000 euros i han consistit en la construcció d'un nou ramal d'incorporació en sentit Ripoll, de 300 metres, per evitar que s'hagi de passar pel tram de la C-17z afectat per un desprendiment des del 2020. També s'hi ha col·locat la senyalització corresponent i barreres de seguretat.



GENERALITAT DE CATALUNYA

### Torna a fer falta reserva prèvia per aparcar al pantà de Sau

Vilanova de Sau

EL 9 NOU

La vall de Sau recupera des d'aquest divendres i fins a l'11 de setembre la necessitat de reserva prèvia per deixar el cotxe a l'aparcament de l'àrea d'esplai del pantà, així com el pas restringit al camí que va de l'N-141d a la BV-5213 al seu pas per Can Mateu i el coll de Terrades. Amb aquestes mesures, l'ob-

jectiu és regular l'afluència de visitants i garantir que s'adaptin a les característiques de l'entorn.

La reserva prèvia s'ha de fer a través d'internet i genera un codi QR que després obre automàticament la barrera de la presa del pantà. L'accés costa 5 euros per als cotxes i 2 en el cas de les motos. En queden exempts els veïns, les empreses i els clients de la zona.

**AIGUA NETA I SANEJAMENT**

PROMOURE L'ACCÉS UNIVERSAL, EQUITATIU I A UN PREU ASSEQUIBLE A L'AIGUA POTABLE I ALS SERVEIS DE SANEJAMENT I HIGIENE

## ESPAI PÚBLIC 2030

La nit temàtica de les ràdios i televisions locals dedicada als ODS 2030

Diumenge | 22.15h

També en podcast



Amb el suport de



# MyHome



el  
Viatger

Marxa de viatge amb un nou cotxe

i deixa la casa protegida



Ara, amb MyHome de CaixaBank, podràs gaudir d'un bon estiu... ben segur. Perquè pots triar la millor manera d'estrenar cotxe: amb el **préstec MyHome**,<sup>1</sup> el **rènting**<sup>2</sup> o un **vehicle d'ocasió**<sup>3</sup> per gaudir vagis on vagis.

A més, podràs deixar la casa protegida amb l'**alarma de Securitas Direct**.<sup>4</sup>

[Informa-te'n a l'oficina o a CaixaBank.cat](#)

 **CaixaBank**

1. Préstec ofert per CaixaBank, SA. Concessió del préstec, subjecta a l'aprovació prèvia de l'entitat. Més informació, a [www.CaixaBank.cat](http://www.CaixaBank.cat). 2. Comercialitzat per CaixaBank, SA, agent d'Arval Service Lease, SAU (NIF A-81573479). 3. L'oferta de venda és d'Arval BNP Paribas Group amb la intermediació de Wivai Selectplace, SAU, Gran Via de les Corts Catalanes, 159-163, 08014 Barcelona (NIF A-58481730). CaixaBank col·labora exclusivament en la forma de pagament. 4. L'oferta de venda d'aquest servei és exclusiva de Securitas Direct, SAU, inscrita en el Registre Nacional de Seguretat Privada amb el núm. 2737, amb la intermediació de Wivai Selectplace, SAU, Gran Via de les Corts Catalanes, 159-163, 08014 Barcelona, inscrita en el Registre Mercantil de Barcelona, tom 9373, foli 52, full B-50420, inscr. 1a (NIF A-58481730). Per a més informació, consulta [wivai.com](http://wivai.com). Aquesta oferta està subjecta a les normes establertes per la Llei d'ordenació del comerç detallista, defensa de consumidors i usuaris i altres normes de desenvolupament. Securitas Direct, SAU es compromet a fer-te un estudi de seguretat personalitzat via telefònica i a instal·lar els productes al lloc indicat abans de 10 dies, moment en què se subscriurà el contracte oportú directament amb Securitas Direct, SAU. El dia de la instal·lació, Securitas Direct, SAU et lliurarà tota la documentació de la garantia 100 % de manteniment, com també totes les explicacions i condicions d'ús del producte. Si hi hagués cap anomalia o incidència postvenda, has de contactar directament amb el telèfon del Servei d'Assistència Tècnica de Securitas Direct (900 111 099). CaixaBank és aliè als termes i condicions d'aquesta oferta i a les relacions comercials o contractuals que se'n derivin, ja que només es limita a facilitar-hi l'accés. NRI 5308-2022/09681



Un moment de la sessió de dilluns, al CAP Vic Nord, amb les dues llevadores i els homes que han seguit el curs

posava en relleu Kevin Moreno just abans d'arrencar la classe: "Vaig començar amb més por que la que tinc ara, perquè l'he compartit amb els companys i les llevadores i m'han resolt temes que no sortien als grups mixtos. He ratificat el que ja tenia clar, que les dones no s'ho han de carregar tot, i hem parlat de coses que desconeixia, com el sexe d'abans i després del part."

El grup s'ha reunit periòdicament al CAP Vic Nord i ha comptat amb sis o set participants estables d'entre 30 i 47 anys. Més enllà de ser d'Osona, tots compartien el fet d'enfrontar-se a la paternitat per primera vegada. Ara marxen amb la motxilla carregada de lliçons concretes, però sobretot el gran paraigua que no hi ha manual d'instruc-

**Objectiu: ser un més a l'equip i no "una mena d'ajudant de la mare"**

## Estrenen a Osona un curs prepart només per a homes

A càrrec de llevadores, permet parlar a futurs pares sobre emocions, conciliació o sexualitat

Vic

**Txell Vilamala**

Les llevadores no estan acostumades a veure homes a la seva consulta o, si és el cas, que hi tinguin un *paper secundari*, d'acompanyants, i l'atenció se centri sempre en les dones. L'únic moment en què es trenca aquesta dinàmica són les classes mixtes del tercer trimestre de l'embaràs, quan tots dos progenitors comparteixen classes prepart. Si n'hi ha prou o no caldria que ho respongués cada parella, però ja fa sis anys que l'Ajuntament de Barcelona i el servei d'Atenció a la Salut Sexual

i Reproductiva (ASSIR) van decidir que valia la pena provar d'engegar un curs reservat específicament a homes. L'experiència va ser tan positiva que la va acabar abraçant l'Associació Catalana de Llevadores, que des de llavors ofereix cada any formació a professionals d'arreu del país perquè puguin estendre la iniciativa.

Osona s'ha estrenat aquest 2022 en el programa per mitjà de les llevadores dels centres d'atenció primària de Manlleu i Roda, Ester Muñoz i Maria Monreal, que han conduït durant set setmanes sessions adreçades exclusivament a homes a punt de

convertir-se en pares. Les classes, de dues hores, es van acabar aquest dilluns i hi ha hagut espai per a tot: des d'aprenentatges pràctics, com aprendre a canviar bolquers o cuidar un ou durant una setmana per familiaritzar-se amb la responsabilitat de quelcom molt fràgil, fins a estones de conversa. I conversa en el sentit profund de la paraula, d'expressar dubtes i sentiments que neixen de dins. "Ha sigut la primera vegada a la vida que he parlat d'emocions enmig d'un grup d'homes, perquè el que recordo de l'institut o altres àmbits sempre era mixt. Hem comentat obertament

com ens sentim ara i com ens volem sentir com a pares, i penso que ningú s'ha estat de res", explicava dilluns Àlex Faust. Propostes com aquesta tenen molt sentit en una època com l'actual, de declarada consciència feminista i cada cop més interès per derrocar els biaixos de gènere propis de la cultura patriarcal. "Percebem un canvi entre el que hem viscut nosaltres, que tenim 40 anys, i les generacions que pugem", asseguren Muñoz i Monreal, "es noten les ganas d'implicar-se amb la parella i el nadó com un més a l'equip i no una mena d'ajudant de la mare". Això és el mateix que

cions d'aplicació universal: "El missatge és que ho fem tot amb amor i tan bé com puguem. Ens equivocarem, segur, però també n'aprendrem i tirarem endavant."

Les llevadores destaquen, per la seva banda, la necessitat de mantenir les sessions exclusivament masculines perquè consideren que amb les parelles a davant els homes no són tan sincers i poden pecar de "respostes esbiaixades". Un cop feta la valoració d'aquesta primera experiència, la idea és engegar amb un nou grup de cara a la tardor. Els sis o set que s'han conegut aquesta vegada també mantindran el contacte via WhatsApp: converses en comú per continuar *fent-se costat* i, quan s'hagin convertit en pares, no deixar l'oportunitat de veure's de nou. Amb i sense família.



### Subscriptors d'EL 9 NOU

De l'1 de juliol al 9 de setembre de 2022

Si durant les vostres vacances a la **Costa Brava** també voleu tenir el diari, encarregueu els vostres uals

☎ 93 889 49 49

✉ [repartiment@vic.el9nou.com](mailto:repartiment@vic.el9nou.com)

**S'han de demanar 15 dies abans de marxar**

**Termini màxim per sol·licitar-los fins al 28-7-22**



## El cost de l'energia posa en alerta l'Ajuntament de Roda

Roda de Ter

G.R.

L'augment del cost de l'energia ha posat en alerta l'Ajuntament de Roda, que aquest dimarts va aprovar la pròrroga per 12 mesos de la compra agregada d'energia a través de l'Associació Catalana de Municipis (ACM). Fins ara, detallava l'alcalde, Roger Corominas (ERC), les arques municipals no havien notat "l'augment desorbitat" com han notat les famílies perquè fa un any s'havia fet la mateixa operació i estaven "protegits" per l'antic contracte. Ara el cost "es triplicarà i caldran solucions imaginatives". IPR es va abstenir, segons Albert Serra, perquè "no hi ha un pla clar per minimitzar aquest impacte". Segons Corominas, estan treballant en la transició energètica amb 12 projectes de fotovoltaiques i el canvi d'il·luminació per led, a banda que al mateix ple van aprovar adherir-se a l'Associació de Municipis i Entitats per l'Energia Pública.

Dilluns comencen les obres d'ampliació, que també milloraran les zones de treball i la climatització

## L'UCI de l'Hospital de Vic creixerà en dos nous llits de crítics



Un pacient rep atenció a l'actual unitat de cures intensives de l'Hospital Universitari de Vic

Vic

EL 9 NOU

Aquest dilluns està previst que comencin les obres de remodelació i ampliació de la unitat de cures intensives (UCI) de l'Hospital Universitari de Vic. Durant els dos mesos i mig que està

previst que durin les actuacions, l'UCI s'ha traslladat de manera provisional a la planta 3.1. Pel que fa al projecte de reforma permetrà passar dels 10 llits de crítics que hi havia actualment a 12. Més enllà de poder atendre més pacients, l'actuació de millora també ha d'aug-

mentar el confort en l'espai de treball als professionals d'aquesta unitat: s'introduiran millores de climatització, l'accés a tots els boxes es farà amb portes automàtiques i es redissenyaran els controls i les zones de treball per fer-les més funcionals.

Pel que fa a l'afectació del pacient, la reforma ha de ser un pas endavant en la humanització de l'espai. Per fer més amable i còmoda l'estada s'introduiran millores en l'ambientació. Una de les més destacades és la incorporació de plafons led per ajudar a mantenir el ritme circadià –que determina el dia i la nit al cos humà–, a través de la regulació de la llum a les habitacions. El projecte s'ha desenvolupat de la mà de l'empresa osonenca Novatilu, a través de la Jornada d'Aliances per la Innovació que el Consorci Hospitalari de Vic (CHV) va organitzar l'any passat.

Les obres afecten una superfície d'uns 117 metres quadrats i han estat adjudicades pel mateix import que es van licitar a l'única empresa que s'ha presentat al concurs, l'osonenca Construccions Ferrer. El cost total de l'actuació serà de 453.783 euros.

Circuit de Barcelona CATALUNYA

ENTRADA 10€  
TOT EL CAP DE SETMANA  
COMPRA-LA A  
CIRCUIT.CAT

HAS 24H  
DE CATALUNYA  
DE MOTOCICLISME  
DEL 2 AL 3 DE JULIOL 2022

# La llengua dels contes

El Projecte Educatiu de Ciutat de Manlleu promou que s'expliquin històries en l'idioma que parlen a casa els alumnes dels centres educatius per educar en la diversitat

Manlleu

Guillem Rico

Entre ells, els alumnes d'una de les aules de P5 de l'escola Pompeu Fabra de Manlleu parlen català. És la llengua que tenen en comú, però no tots xerren amb la mateixa llengua a casa. Dijous passat, en el marc dels "Contes en llengua materna", una iniciativa que va sorgir del Projecte Educatiu de Ciutat (PEC), n'identificaven fins a sis. Els ho demanava la papallona dels contes, que "li agrada explicar històries en totes les llengües del món" i que portaven Carme Brugarola, assessora de llengua, interculturalitat i cohesió social del Departament d'Educació; Hanana Touzlin, i Camelia Stingaciu, voluntàries del PEC. I a alguns els costava dir com parlen a casa seva. Com deia Stingaciu, "a vegades tenen vergonya de dir l'idioma que parlen i altres no saben dir quin és". Aquest, precisament, valorar les altres cultures i llengües, és



Hanana Touzlin i Carme Brugarola, explicant un conte en una de les aules de P5 de l'escola Pompeu Fabra de Manlleu

un dels objectius del projecte que consisteix a explicar històries en llengua materna a les aules d'Educació Infantil de la ciutat.

A l'escola Pompeu Fabra era la primera vegada que ho feien. En aquest cas, Touzlin,

que s'ha estrenat aquest curs com a voluntària, hi va explicar un conte en amazic, una història tradicional de la regió del Rif, al nord del Marroc, que li relatava la seva àvia quan era petita. Primer l'explicava ella, fent gestos

grans, emfatitzant determinades paraules que tenen més semblança amb el català, ajudant-se d'un dibuix i amb Brugarola utilitzant alguns elements com una galleda. Ho feia tot seguit, sense interrupcions. Després era

Brugarola qui ho feia en català i demanava als alumnes que entenien l'amazic que l'avisessin si es descuidava alguna part del conte. La història popular anava sobre una mare que demanava al seu fill que anés a buscar aigua al pou i hi acabaven apareixent també un burro i un gat.

A diferència d'altres iniciatives similars, "la idea és relatar històries pròpies del país i que després puguin formar part del ventall de contes que s'expliquen a les escoles, en els currículums interculturals d'Educació Infantil". En altres llocs, per exemple, conten *En Patufet* en amazic, una frase i després es tradueix, detallava Brugarola, però en aquest cas volen "que els alumnes intentin captar una paraula, un so que li pugui recordar un aspecte de la seva llengua per fer-lo partícip i aprendre a valorar altres parlars". Segons Brugarola, "és molt important que els docents tinguin en compte la motxilla cultural de les llengües que es parlen a l'aula" perquè és una manera "d'empoderar tots els alumnes reconeixent qui són".

Els nens i nenes van entendre la història, com deia Stingaciu, l'experiència és "molt gratificant" per a elles i per als alumnes. I es notava en les cares dels infants.



AJUNTAMENT DE VIC

## Els consellers infantils de Vic proposen activitats intergeneracionals

**Vic** Els consellers i conselleres infantils de Vic, alumnes de 6è de totes les escoles de Primària, van proposar activitats intergeneracionals i de funcionalitat per a la gent gran en el marc del projecte de ciutat "Tracta'm bé". Ho van detallar aquest dilluns a la Sala de la Columna en el marc de la cloenda del consistori infantil d'aquest curs.



AJUNTAMENT DE TORELLÓ

## El consistori infantil de Torelló analitza els problemes de civisme

**Torelló** El consistori infantil de Torelló va tancar el curs la setmana passada al Teatre Cirviànum en un acte en què van repassar tot el que han fet. Van detallar que, entre d'altres, van fer un treball d'anàlisi dels problemes de civisme i proposar solucions, que van culminar amb un flyer amb recomanacions sobre l'ús del patinet i la problemàtica dels gossos.

*Festa major de Sora 2022*

DIVENDRES 24	DISSABTE 25	DIUMENGE 26
21.00 Entrepans de botifarra i cansalada	11.30 Partit de Solters contra Casats a les Escoles de Cussons. Seguidament, vermut	09.00 a 14.00 Fira Artesanal
22.00 Gran quinto de Festa Major	18.00 A la plaça de Can Corominas, animació infantil	12.15 Missa solemne
24.00 Actuació de la Banda Municipal de Montesquiu	20.00 Valltucada des de la plaça de Can Corominas fins a la pista	En finalitzar la missa es cantaran els goigs de Sant Pere amb acompanyament musical
Tots els actes es fan a les Escoles de Cussons	20.15 Botifarrada popular amb servei de postres	A continuació, vermut
	22.00 Tradicional foguera i castell de focs a càrrec dels Diables Foc i Ganxo	17.00 Festa de l'escuma a la plaça de Can Corominas
	22.45 Valltucada fins a la plaça de Can Corominas	18.00 Partit de futbol sala a la pista
	23.15 Ball de Festa Major amb Orquestra Gerunda a la plaça de Can Corominas	20.30 Sopar de final de festa a la plaça de Can Corominas
	01.00 DJ Xexee amb música actual	

Ajuntament de Sora  
Més informació: [www.sora.cat](http://www.sora.cat)



AMPA INS. CIRVIÀNUM

## Premis als millors treballs de recerca de l'institut Cirviànum de Torelló

**Torelló** L'AMPA de l'institut Cirviànum de Torelló va lliurar divendres els guardons als millors treballs de recerca, tres premis de 500 euros cadascun. Aran Ordeig va rebre el premi en l'àmbit d'Humanitats, Ciències Socials i Arts; Mar Còrdova es va endur el reconeixement en Ciències de la Natura i la Salut, i finalment en Tecnologia el premi va ser per a Biel Cachón.



### Surt de la carretera i cau sobre dos cotxes aparcats a Sant Hipòlit

**Sant Hipòlit de Voltregà** Una furgoneta que circulava aquest dimecres per la travessera urbana de Sant Hipòlit, la BV-4608, va perdre el control a l'altura de l'escola Voltregà, es va enfilar a la vorera, va travessar el parterre i va anar a parar sobre dos cotxes que hi havia aparcats al carrer paral·lel que queda a sota, just davant de l'escola. Els Bombers van rebre l'avís de l'accident poc després de 2/4 de 3 de la tarda i en un inici van activar quatre dotacions, de les quals finalment només una va intervenir en el sinistre per excarcarar una persona que havia quedat atrapada dins el vehicle i que va patir ferides lleus. L'accident va aixecar un gran enrenou perquè coincidí amb l'hora de sortida de l'escola.

La Guàrdia Urbana va haver de demanar reforços per controlar la situació

## Moguda al centre de Vic per venda il·legal de marihuana

Vic

EL 9 NOU

Expectació al nucli històric de Vic pel desplegament, aquest dimecres al migdia, de diverses patrulles i vehicles de la Guàrdia Urbana, alguns de les quals van travessar els carrers a tota velocitat. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, un avís veïnal va alertar els agents que hi havia una persona traficant amb marihuana al carrer Sant Miquel. Quan van arribar a l'habitatge en qüestió, a tocar de l'Institut del Teatre, els primers efectius policials es van veure sobrepassats per un nombrós grup de joves donant suport al presumpte delinqüent. Això va generar moments de tensió i retrets, amb queixes d'un noi que exigia als agents que li tornessin el telèfon mòbil.

El dispositiu va culminar amb cinc persones denuncia-



Agents de la Guàrdia Urbana intervenint al carrer Sant Miquel

des per desobediència a l'autoritat, a més d'una denúncia al presumpte venedor de marihuana. Tot i això, durant l'escorcoll no se li van trobar quantitats importants de droga, de manera que el procediment avançarà per via administrativa i no penal.

Aquesta no és la primera vegada que hi ha queixes dels veïns del centre històric de Vic. També hi ha establiments comercials de l'entorn del Temple Romà que s'han queixat, per exemple, de continus intents de robatori i intimidacions.

### PUBLICITAT Serveis

# FORA CATARACTES

Ja fa massa temps que penses a deslliurar-te d'aquestes *molestes cataractes* i per fi ha arribat el moment!  
La qualitat de vista és qualitat de vida.

**Dra. Verseckas**  
Cirurgiana

**Dra. Staltari**  
Anestesista

Ronda Camprodon, 1  
Vic (Barcelona)

T →  
938 580 908

W →  
centrevsk.com

**Centre oftalmològic VSK**

# El John Rambo abadessenc

Un santjoaní diu sentir-se “perseguit” des que va arribar al poble ara fa vuit anys

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

Jordi Torres Castellví va arribar ara fa vuit anys a Sant Joan de les Abadesses. Tot i ser d'origen barceloní, del barri de Sant Andreu, ja en va viure set a Vilallonga de Ter, on treballava per a l'Ajuntament. Des que es va instal·lar a la població santjoanina Torres afirma que se sent una mica com el protagonista d'*Acorralado*, la primera pel·lícula de la sèrie que Sylvester Stallone va protagonitzar com a John Rambo. En aquesta cinta Will Teasle, el xèrif de Ligget County, vol evitar que Rambo hi posi els peus, i el porta fins als límits del municipi. El cas de Torres és similar, “volen que marxi del poble”, afirma alhora que diu sentir-se “perseguit”.

Segons ell, els greuges que acumula van des de l'amenaça de prendre-li el gos “per no tenir-lo censat, quan la

majoria de gent no l'hi té”, fins a multes per no recollir caques que afirma que no corresponen al seu animal de companyia. A més a més, aquest diumenge li han prohibit participar al Mercat del Trasto que se celebrarà a la zona de la Coromina del Bac, on diferents col·leccionistes i venedors d'objectes de segona mà tant del poble com d'altres indrets oferiran productes usats. La raó que un regidor de l'equip de govern li va donar és que no pot fer-hi parada “com a càstig perquè en l'anterior edició hi vaig deixar el que no havia venut, amb la intenció que s'ho emportés qui volgués”.

L'alcalde santjoaní, Ramon Roqué, confirma que han hagut de ser estrictes amb el compliment de la normativa del mercat, per evitar que el recinte s'acabés convertint en un abocador, ja que “els veïns ens havien alertat d'aquesta circumstància.



Jordi Torres Castellví

En les primeres edicions es produïa molt habitualment, però de mica en mica s'ha anat reduint”. Així i tot, l'Ajuntament es mostra estricte tant amb l'empresa que organitza el mercat i porta paradistes forans com amb els mateixos veïns de Sant Joan, fins al punt de no tor-

nar-hi a admetre infractors. Pel que fa a Torres, Roqué admet que temps enrere la policia local hi havia tingut alguns conflictes, però les incidències “s'han moderat molt” els darrers anys.

El mateix Torres reconeix que no ha tingut un passat fàcil. A principis de la dècada

dels setanta, encara en època franquista, va tenir problemes amb la justícia i fins i tot van coaccionar-lo i torturar-lo a la comissaria de la Trinitat Nova de Barcelona. Aquells episodis ja va pagar-los en el seu moment “de forma injusta”, diu al cap dels anys. El fet que ara el castiguin sense poder participar al Mercat del Trasto, com si fos un escolar que s'ha portat

**L'alcalde parla de conflictes passats amb la policia, però “s'han moderat molt”**

malament, no li impedirà de portar-hi els seus objectes “a través d'una altra persona”, afirma.

A la Costa Brava tenen el seu particular Rambo de Llafranc, conegut pels còctels i festes que va muntar fins fa pocs anys. El Rambo de la Cerdanya s'ha fet popular per la seva habilitat com a escapista de la policia. I ara a Sant Joan de les Abadesses també tenen el seu John Rambo particular.

## Inauguren les millores al Molí Petit de Sant Joan

**Sant Joan de les Abadesses** Les millores en accessibilitat i eficiència energètica que s'han realitzat al Molí Petit de Sant Joan, la nova caldera de biomassa i paviments, i la recuperació dels darrers cent metres del canal de la Bassa han finalitzat després d'una inversió de 185.461 euros. La meitat d'aquests diners els ha aportat els fons Feder, mentre que la resta se'ls han repartit a parts iguals l'Ajuntament i la Diputació de Girona. La inauguració de les actuacions es farà dissabte al migdia. J.R.

## Manlleu explica les mesures que ha pres contra el canvi climàtic

**Manlleu** La plaça Fra Bernadí va acollir dilluns la presentació de la campanya “Sobren motius”, que té com a objectiu lluitar contra el canvi climàtic des de l'àmbit municipal. En el cas de Manlleu, la intenció es desplegar sis eixos d'actuació: mobilitat, energia, biodiversitat, consum responsable, residus i aigua. Entre les accions que es preveuen hi ha la creació del bicibús escolar al setembre, posar plaques solars a tots els equipaments municipals o posar en marxa la recollida de residus porta a porta.



AJUNTAMENT DE MANLLEU

## La UVic i la Fundació Vedruna creen un postgrau en cultura religiosa

Vic

EL 9 NOU

La Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC) i la Fundació Vedruna Catalunya Educació (FVCE) van presentar aquest dimecres a Barcelona el nou postgrau en cultura religiosa. La proposta té com a objectiu formar el professorat en l'alfabetització en cultura religiosa, donant uns criteris bàsics per oferir formació a l'alumnat tant de religió catòlica com d'altres confessions. El curs tindrà una durada d'un any -de gener a desembre-, amb sessions telemàtiques de dues hores els dimarts i dijous al vespre. També es faran fins a vuit sortides en espais culturals de referència religiosa, com museus o monestirs, i al juliol es farà una setmana intensiva i presencial. Entre el professorat que l'impartirà hi ha perfils com el filòsof Francesc Torralba, els professors de la UVic Jordi Collet i Ester Busquets, o professors vinculats als Instituts Superiors de Ciències Religioses de Vic i Barcelona.

Vedruna Escorial Vic AMPA  
**Vicenç Masramon i Fabré**

Des de la Comunitat Educativa Vedruna de l'Escorial expressem el nostre més sentit condol per la mort d'en Vicenç, pare de l'escola.

Així mateix, acompanyem en el seu sentiment per la pèrdua a tota la família i en especial al Nil i l'Arnau.

Vic, juny de 2022

## Germán Maestro i Ayora

Ens ha deixat el dia 19, a l'edat de 83 anys.

La seva esposa, Clàudia Domínguez Vinagre; fills, Alcía i Xevi; filla política, Ester; nets, Roger i Aura; germans, Amalio i Esperança; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us demanen un record i us agraeixen les mostres de condol rebudes.

Vic, juny de 2022

# ZARA



ZARA ESPAÑA, S.A. AVENIDA DE LA DIPUTACIÓN, EDIFICIO INDITEX. 15143 ARTEIXO (A CORUÑA).

# REBAIXES REBAJAS

DES DEL 23 DE JUNY FINS AL 31 D'AGOST DE 2022 A LES BOTIGUES ZARA D'ESPANYA. A ZARA APP, DES DEL 22 DE JUNY A LES 21.00 GMT+2. A ZARA.COM, A LES 22.00 GMT+2. / DESDE EL 23 DE JUNIO HASTA EL 31 DE AGOSTO DE 2022 EN TIENDAS ZARA DE ESPAÑA. EN ZARA APP DESDE EL 22 DE JUNIO A LAS 21:00 GMT+2 EN ZARA.COM A LAS 22:00 GMT+2

## EL 9 NOU

Després de mesos d'estira-i-arroses entre el govern català i l'aragonès per veure qui s'emportava més protagonisme en la candidatura dels Jocs Olímpics d'hivern de 2030, el Comitè Olímpic Espanyol (COE) ha anunciat que renuncia a optar a l'organització. S'havia aconseguit un acord tècnic sobre el repartiment de seus, però en el moment en què això va arribar a la taula política es va encallar. Sobretot per l'actitud del president del govern d'Aragó, el socialista Javier Lambán, que a un any de les eleccions ha vist com podia obtenir rèdit polític amb el seu enfrontament amb Catalunya. Era la setena

## L'oportunitat després del fracàs dels Jocs d'hivern

vegada que s'apostava per presentar candidatura a uns jocs d'hivern al Pirineu, i de nou s'ha fracassat, provocant un elevat desgast entre les quatre parts implicades: el govern espanyol, el català, l'aragonès i el COE. El president d'aquest últim organisme, Alejandro Blanco, admetia la dificultat a posar d'acord uns i altres. La imatge que resumiria la candidatura frustrada és la de desgavell i, fins tot, ridícul. Des del

govern català, però, deixen la porta oberta a presentar una candidatura en solitari pels Jocs de 2034.

Com que dels fracassos i de les crisis sempre hi ha coses per aprendre, és interessant analitzar què ha passat. Més enllà de les sortides de to protagonitzades pel president aragonès que no han obtingut una resposta ferma per part del govern central, hi ha coses que també s'han fet malament des d'aquí.

Ha faltat informació a la població en general i a la de les comarques pirinenques en especial. Informació dels detalls de la candidatura, de quins serien els beneficis que justificarien l'organització d'uns jocs en el marc d'una situació d'emergència climàtica. Tampoc hi han ajudat els dubtes generats per la consulta que volia fer el govern català, primer només a unes poques comarques on s'hi preveia organitzar algunes de

les competicions, i més endavant obrint-la a altres del Pirineu, com el Ripollès, però amb una pregunta diferent. Aquests projectes només tenen èxit si neixen i tenen consens del territori. Veient l'oposició que hi havia, sembla que això no s'havia treballat prou bé. La candidatura frustrada ha tingut també la seva part positiva, ha obert un debat sobre el futur de les comarques del Pirineu, quin ha de ser el seu desenvolupament econòmic per frenar el despoblament i les mancances que hi ha, per exemple, en infraestructures. Aquesta flama és la que no s'hauria de deixar apagar i el govern, amb o sense Jocs d'hivern, caldria que s'hi posés a treballar i hi busqués remei.

## La Pilarín



## Quan paguen els altres



**Marina Martori**  
Esriptora i gestora cultural  
@marina\_martori

Tinc un bon amic que fa broma quan parlem d'anar a sopar plegats i sempre diu: "Si convido jo, anirem al McDonald's. Si convides tu, anem a la Fonda Europa." La broma és tontíssima i sempre paguem a mitges, però em serveix per il·lustrar aquest article que vull dedicar a l'egoisme, l'incivisme i a la porqueria de societat que som, a vegades.

Ningú a títol individual no parlarà d'ell com una persona no compromesa, no endreçada, no neta, no capaç. Tothom té en tan alta estima la seva pròpia moral que es considera a si mateix cent per cent capaç d'escollir el bé –la bona decisió– en una disjuntiva moral. Però quan som part d'un ramat, quan ens fusionem amb els altres i podem amagar els nostres propis errors i donar corda a les nostres comoditats, surt el millor de cadascú. Mode irònic activat.

Quan paguen els altres, bevem més vi. Quan paguen els altres, no mirem el preu dels plats. Quan és a casa d'un altre, que endreci i reculli ell. Quan algú altre penca per a la col·lectivitat, mirem-nos-ho de lluny i critiquem que sempre tingui ganes de ser el centre d'atenció, no fos cas que, si ens hi acostem, ens toqui treballar.

Vivim en un país d'incívics, de sortir cames ajudeu-me de la feina fent veure que oh!, de veritat?,



no sabíem que hi havia feina a fer. Vivim en un país d'aprofitats on si un altre paga, sigui persona, entitat o administració, ens hi repengem i aprofitem l'avinentesa fins que l'ampolla és buida i ens podem queixar –a sobre– que faltava teca, que, mira, doncs no ha arribat per a tothom.

Vivim en un país on un treballa –o dos o tres si hi ha una mica de sort– i la resta s'ho miren i és

**Vivim en un país on un treballa i la resta s'ho miren i és més probable que els critiquin que no pas els alabin i els donin les gràcies. I així ens va**

més probable que els critiquin que no pas que els alabin. Vivim en un país on va abans la crítica que el *gràcies*. I així ens va.

I no em digueu que no és cert, que la gent és bona i col·laborativa i paga amb un somriure perquè no m'ho crec. Que hi ha gent bona? Sí. És clar que sí. I gent que col·labora i que s'implica i que recull i que ajuda i que treballa per allò del bé comú, però hi ha molt poca gent així.

La resta tendim a mirar cap a un altre costat quan cal fer coses i a demanar les postres més cares quan paguen els altres.

## PROTAGONISTES

## Laura Vilagrà

Consellera de la Presidència



El Comitè Olímpic Espanyol ha tancat la porta a una candidatura conjunta entre Catalunya i Aragó pels Jocs d'hivern del 2030. La consellera Vilagrà ha anunciat una possible candidatura en solitari pels Jocs de 2034.

## Xavier Cateura

Historiador



Des del Brull, Cateura porta a terme una tasca incansable de recuperació de la memòria històrica a partir dels dietaris, sobretot de l'època de la Guerra Civil. Ara ha rescatat el testimoni de dos sevencs.

## Ramon Ravés

President CB Campdevàrol



El Club Bàsquet Campdevàrol ha celebrat els 50 anys ensenyant múscul amb una desena d'equips i més de 200 persones vinculades. El president, Ramon Ravés, lidera una entitat esportiva amb jugadors de tot el Ripollès.

## Eulàlia Sellarès

Artista



Des de diumenge una escultura d'Eulàlia Sellarès recorda els pisos de Can Garcia de Manlleu davant del solar que

ocupaven els dos blocs. Els pisos van ser la primera llar de moltes famílies quan van arribar a Manlleu.

## TRIBUNA

## Allò bo de la vida



## Mariona Isern

Fa uns dies, vam celebrar els 60 anys de la meva mare i li vam organitzar una festa sorpresa. Tenia aquesta data marcada al calendari perquè feia setmanes que ho estàvem preparant tot –mai m'hauria imaginat que portés tanta feina!– perquè no fallés res i viure aquest procés va ser cansat però molt gratificant.

Em vaig adonar que per a mi és molt més emocionant fer un regal que no quan me'l fan a mi. És clar que m'agrada que la gent pensi en mi i em dediqui el seu temps –és molt valuós, no el perdeu amb tonteries!–, però viure els moments previs de les sorpreses, fixar-me en la seva cara d'emoció i que em caigui una llagrimeta amb el seu petit discurs és de les coses més brutals d'aquesta vida. Pensar en cada petit detall i que tothom se senti a gust. Sí, les coses més extraordinàries són les més petites, les que sembla que oblidarem de pressa.

Tot això, i la celebració en si mateixa, em va fer pensar en els records que ens endurem i ens quedaran per sempre gravats i no aquelles coses, superficials, que ens roden cada dia i que, vulguem o no, acabem caient en el parany. Compren sense necessitar i parlem sense escoltar. Fixem-nos-hi una mica més i aturem-nos un moment quan veiem que el nostre cervell va més de pressa que les nostres cames. Deixem-nos caure, no pretenguem arribar a tot perquè senzillament és impossible.

Qui sap, potser hem perdut o estem perdent el valor de les coses importants. Obrim la nostra xarxa social preferida, fem *scroll* sense cap sentit ni lògica i acabem perdent el temps, sense adonar-nos-en. De cop, han passat dues hores i què hem fet? Dedicar el nostre temps a la vida dels altres, a comparar-nos i a pensar en tot allò que ens falta i no en tot allò que ja tenim.

Pensava en això la setmana passada, quan ens vam reunir tots, i vaig pensar que efímer és tot. Ens fixem només en el dolent i no valorem ni pensem en tot allò que ja tenim i que és extraordinari, però que pel sol fet de tenir-ho ja ens sembla que és fàcil d'aconseguir.

Tens una família que et valora, t'estima i t'impulsa a ser millor? Tens una feina que et permet sentir-te productiva i útil? Tens un habitatge que pots pagar i que et permet cobrir totes les necessitats bàsiques? Tens salut? Creu-me, ets molt afortunat. Pregunta't per un moment què et passaria si alguna d'aquestes coses que acabo de nomenar no hi fossin. Si et sentissis sol, estiguessis malalt i no tinguessis cap motiu per tirar endavant. Llavors, i només llavors, podries sentir-te desgraciat, trist i desanimat.

Allò bo de la vida és això.

És sortir a passejar amb el gos, és partir-te de riure quan la teva filla diu la primera paraula, és rebre un gràcies sense cap motiu concret o és organitzar, després de la pandèmia, les primeres vacances en família. Allò bo de la vida no és perdre el



CB / PIXABAY

**Preparar una sorpresa, fixar-me en la cara d'emoció de qui la rep i que em caigui la llagrimeta amb el seu discurs és de les coses més brutals d'aquesta vida**

temps a les xarxes socials i comparar-nos amb les vides dels altres i tampoc ho és anar trist cada dia a dormir perquè les notícies dels informatius t'afecten més del normal. Tot allò que et fa sentir petit, si pots, aparta-ho.

Creu-me, jo soc molt més feliç des que no miro els informatius ni me'n vaig a dormir excessivament tard mirant Netflix. Ho he substituït per un llibre o per descansar, que ens fa més falta del que ens pensem. Això sí, cinc minuts abans d'anar-me'n al llit passo per l'habitació de la nena i comprovo si està bé, tranquil·la i dormint. És això el que necessito per acabar el dia en pau. En calma.

Per molts anys, mama, i que la vida continuï girant com ara, seguint el seu curs.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Correccions, solucions i exàmens de la selectivitat
- 2 Obren un bar en una capella de Vic
- 3 Comença a multar el nou radar de tram de la C-17 al Congost
- 4 Tallada la C-25 a Gurb per l'incendi d'un camió de bestiar
- 5 Detenen una extreballadora del servei de parquímetres de Manlleu per robar 9.000 euros de la recaptació

## A correueta



## Jordi Vilarrodà

Divendres, 17. Ja hi ha decisió sobre el candidat de Junts a

l'alcaldia de Vic. *El* candidat, dic. Aquí mateix havíem fet una altra previsió, amb la llibertat que dona un article d'opinió i no la vàrem encertar. Potser perquè entre les possibles candidatures només hi consideràvem les dones. El candidat, Albert Castells, té fama de ser rigorós i eficient en la gestió de la seva àrea, la de Manteniment i Serveis, que no és de les fàcils. Ara el repte que se li presenta al partit és donar-

## De candidat(e)s, ELA i... els Jocs d'hivern

lo a conèixer i que la ciutadania el vegi com a alcaldable. Amb el risc de tornar-me a equivocar, penso que una de les incògnites principals, ara mateix, és saber si del mateix equip de govern actual en pot sortir un altre cap de llista o no. I avui no cal que digui noms.

**Dimarts, 21.** Cada dia és un dia mundial d'alguna cosa. El d'avui és el de l'ELA, l'esclerosi lateral amiotròfica. Una de les malalties més cruels: els afectats veuen com el seu

cos va perdent a poc a poc totes les capacitats físiques mentre que la ment es manté activa i desperta. En vaig adquirir plena consciència quan la va patir el pintor vigatà Fidel Bofill, que va morir ara fa nou anys. La seva lliçó de vida és de les que no se m'esborrarà mai. Quan la malaltia li va impedir d'agafar el pinzell, va canalitzar tot el seu impuls creatiu en l'escriptura, gràcies a un sistema que li permetia activar el teclat de l'ordinador amb

lleugeres inclinacions del cap, l'única del cos on tenia encara una petita mobilitat. Així feia tota mena d'escriure i es mantenia en contacte amb el món, sense perdre l'alè vital que l'havia caracteritzat sempre.

I així va ser fins al seu darrer dia. En el record, sempre. **Dimecres, 22.** Adeu als Jocs d'hivern, ja no cal que donem més voltes a quan votarem els del Ripollès i la pregunta de la nostra *consulta B*. És difícil que provoqui gaire decepció allò que no ha despatat il·lusió. Si mai es torna a repetir l'experiència convinguda que es comencés per explicar el projecte, fil per randa, a les comarques que se n'hagin de veure afectades. O beneficiades.

SI...

## El Gravat



**Víctor Sunyol**  
@victorsunyol

No és cosa de fer un panegíric d'El Gravat (o potser sí), sinó d'assenyalar que és un clar exemple de com un bar pot incidir altament en la vida i la cultura d'una ciutat, tant entesa com a col·lectiu com particularment en els individus d'unes quantes generacions.

Obert el 1995, va ser el primer establiment a apostar per un barri antic trist i abandonat. El 2010, després d'un periple per les millors cuines del país i un restaurant a NY, Oriol Sala se'n va fer càrrec i li ha anat donant el caràcter que n'ha fet un lloc icònic.

A part de la cuina, celebrada per grans gastrònoms i crítics, El Gravat ha estat sala de cicles de poesia, conferències i debats, espai d'exposicions, sala de concerts, aula de cuina; ha estat casa, ha estat gent, ha estat colla, lloc de vida; i un referent per a molts visitants de la ciutat.

Tres imatges: el vespre que tot el bar, tot, va quedar en un silenci total quan Ramon Andrés dialogava amb Antoni Clapés sobre mística, el concert de les suites de Bach del violoncel·lista Lluís Claret, i Albert Serra fent-se creus del que menjava. On més si no allí?

Un lloc que ha anat creixent com a paradigma d'allò que vaig escriure'n fa anys: Un bar no és un bar. Un bar és un bar i és més que un bar. Si no, no és un bar."



**Teresa Duran**  
Psicòloga

El coneixement que tenim sobre les malalties i quina és la millor manera per relacionar-nos-hi és la base per poder oferir una bona atenció a la persona malalta i al seu entorn més immediat. És a dir, per tal que totes les persones, independentment del seu estat de salut, tinguin la sensació de pertinença a la societat, cal transmetre-li a aquesta els coneixements bàsics necessaris, inclosos també els relacionats amb les malalties neurodegeneratives o demències. Si no les coneixem, difícilment sabrem com relacionar-nos-hi, com tractar amb les persones que les pateixen. La iniciativa "Amics de la demència" es va iniciar al Japó i té com a objectiu transformar la manera com la gent pensa, actua i parla sobre la demència. Ja el 2004, el govern japonès va anunciar el canvi de la paraula "demència" (fora de la ment), que tenia connotacions negatives, per "trastorn cognitiu".

En aquest àmbit, és fonamental distingir entre una malaltia neurodegenerativa i una malaltia mental. Molta gent es pensa que són el mateix i atribueixen als dos tipus de malalts el mateix criteri de "gent que no hi toca" o "bojos". Les persones amb deteriorament cognitiu (malaltia neurodegenerativa) van al neuròleg, que s'enfoca als trastorns del sistema nerviós (central, perifèric i autònom), especialitzant-se en l'estudi de l'estructura, la funció i el desenvolupament del sistema nerviós. En canvi, les persones amb malalties mentals van al psiquiatre, que estudia els trastorns de la ment, amb l'objectiu de prevenir, avaluar, diagnosticar, tractar i rehabilitar les persones que pateixen trastorns mentals i així ajudar-los a reintegrar-se òptimament a la societat.

Aquesta distinció ens hauria d'ajudar a entendre que les persones que tenen algun tipus de deteriorament cognitiu no responen ni es poden tractar com a malalts mentals, sinó com a persones que van veient alterades les seves capacitats cognitives fins al punt de no poder ser autònoms per a la vida diària. Aquest deteriorament pot provocar alteracions conductuals, que, en principi, es poden revertir amb tractaments no farmacològics (o amb una medicació temporal si són deguts a alguna alteració orgànica, com podria ser una infecció d'orina).

Un altre aspecte que cal reforçar per millorar la nostra atenció a les persones amb demència passa per distingir entre sentir pena (llàstima) o sentir compassió.

Quina llàstima (pena)! Quantes vegades utilitzem aquesta expressió quan ens referim a una persona que ha perdut



SABINE VAN ERF

**No hauríem de sentir llàstima per les persones amb demència, sinó compassió, un verb que implica acció per poder mitigar el patiment de l'altre**

algunes de les seves capacitats a causa del deteriorament del cervell. Però aquest sentiment de llàstima ens estanca, implica passivitat. S'expressa tristesa però és absent d'acció, ja que es considera que la situació de l'altre és inamovible i no es fa res per tal de canviar-la.

En contraposició, el que hauríem de gestionar seria la compassió, que implica acció. És un sentiment actiu, ja que la persona que es compadeix fa tot el possible per eliminar o mitigar el patiment de l'altre. En aquest cas, hi ha la convicció que podem contribuir a modificar-ho.

Així doncs, procurem compadir-nos dels que no estan bé, ajudant-los a sentir-se millor, tot incloent-los en la vida com a subjectes de ple dret, malgrat les seves mancances. I recordem, nosaltres que podem, que la demència és la malaltia del cervell que es tracta amb el cor!

## Reviure els fets



**Josep Cullell Mirambell**  
Activista independentista  
@JosepCullell

Carles Castellanos va presentar a Vic el seu llibre *Reviure els fets*, en el qual trobarem la història de 60 anys de lluita per la independència, dels anys seixanta fins ara. És un llibre d'una gran importància, primer per la part històrica, però també perquè ens ajuda a entendre què ha passat i què passa d'ençà del 2017. Cal destacar la implicació de l'autor com a militant independentista des dels anys seixanta, el seu activisme compromès, que no ha defallit mai, i el fet de ser incombustible i no renunciar sota cap concepte als seus principis ni ideals en l'intent d'aconseguir la independència acompanyada d'un canvi del model sociopolític actual. També se n'ha de destacar la constància i la defensa del paper que han de tenir els moviments socials i associatius en una revolta. És un exemple del que representa la tasca política (de la qual no n'ha viscut mai) i social, però, sobretot, se li ha d'agrair de ser-hi sempre, sense esperar res a canvi, en la lluita per a l'alliberament nacional dels Països Catalans.

El llibre està fonamentat en moments i experiències viscuts intensament, d'uns fets bastits de compromisos personals i col·lectius, i de moltes

accions coordinades que poden ajudar a entendre a les noves generacions que aquests esdeveniments, que es relaten de manera clara i documentada, han marcat el futur que avui patim. Escriure aquest llibre no deu haver estat fàcil perquè, com diu Albert Botran en el pròleg, són memòries dures i amb un punt d'amargor en alguns moments, especialment

**Ens cal desemascarar el parany que va representar la transició, així com la traïció dels líders polítics en la renúncia dels objectius de l'1-O**

durant l'empresonament, les tortures dels anys 1964, 1975, 1981, 1982 i 1988 i l'exili el 1975 i el 1992. Ha estat empresonat i torturat tant pel franquisme com per la suposada democràcia monàrquica espanyola que ens governa.

Castellanos va explicar de manera clara i contundent els diferents moments històrics i l'anàlisi política dels darrers anys. Tampoc no va deixar de banda el posicionament dels partits i dels moviments

socials, que va retratar amb realisme i transparència, i reflexionà sobre les possibilitats, algunes de perdudes, de l'independentisme. També va exposar i contrastar idees per continuar i renovar les formes de lluita. La lluita política per la independència, segons ell, no es pot deixar per a més endavant, hem de saber resoldre els problemes actuals amb l'organització popular i la pressió ciutadana, perquè tot passa per prendre consciència del paper que juga cada persona en la col·lectivitat. És justament per això que, per limitades que puguin semblar les accions que fem, no podem abandonar i hem de continuar lluitant, encara que res sembli fàcil o possible, ja que la constància en la lluita és la nostra virtut. Al llibre ho defineix molt bé: "La feina del dia a dia i la lluita no són mai en va, encara que hi hagi moments que ens ho pugui semblar."

També va parlar de la dominació del sistema espanyol, que ens controlava en l'etapa de la dictadura franquista, però que també ho fa ara, que vivim en una falsa democràcia. Ens cal desemascarar i denunciar el parany que va representar la transició espanyola, del franquisme al parlamentarisme monàrquic, així com la traïció dels partits i dels líders polítics, tant en la transició com en la renúncia dels objectius del Primer d'Octubre. És primordial recuperar el concepte de ruptura i exigir la unitat per superar les diferències, que són moltes, entre els partits dits independentistes i els moviments socials rupturistes.

(Continua a la pàgina 25)



# Un Montseny xerraire



**Miquel Ylla**

Metge cardíolog jubilat i secretari d'Organització del PSC de Vic

Del meu llibre *Per què escric* (Impremta Moderna, 2015), us n'he triat aquest relat, tot i que l'he redactat de nou i n'he allargat el títol. Veureu que és la petita història d'un dia d'hivern plujós: esmorzo, dino i sopo dialogant amb l'estimat Montseny. De bon matí, un cafè, mitja llesca de pa amb tomàquet i dos talls de llonganissa; per dinar, cigrons, un tall de llom i una cervesa, i per sopar, una trista poma. Som-hi!

Una esclatxa de llum malda per sortir d'un mar de núvols grisos que s'arrapen a les Agudes, s'enfilen pel Turó de l'Home i arriben fins a Matagalls. És "la processó d'Arbúcies", la boira ajaçada al Montseny que acostuma a assenyalar mal temps a la Plana. A fora fa fred i venta. La pluja ha humitejat les rajoles de gres de la terrassa i el vent de la ponentada l'ha omplert de branquillons i de fulles. El meu guaita em vigila, tot i que entre Ell i jo hi ha el finestral, la terrassa molla i més enllà un til·ler despallat que conserva encara algunes bràctees d'on pengen els llargs peduncles a punt de desprendre's per caure rodant. El sentinella m'observa i em crida. Vol que deixi el pa amb tomàquet, desitja que estigui per a Ell. Per això, de darrere els núvols fa sortir un cercle puixant anellat per una aurèola vermella bellugadissa.

"Ei!", em diu. I jo responc a la crida, aixeco el cap i miro, i la llum em fereix la vista. Ja pot exhibir-se, ja em té d'espectador, pot començar la funció.

Aleshores, mana al disc que s'enfilí amunt i amunt; perquè, així, escampi la llum per sobre la ciutat de Vic. D'aquesta manera, jo, que ja m'he posat dret, veig les teules brillants dels teulats i les tres puntes que aquí i allà sobresurten: el campanar romànic de la catedral, el del convent del Carme i el de la Pietat, lluint l'altiu caputxó de teula vidriada. I no me'n vaig encara. Abans que ho faci, voldrà que em miri l'enfilall de pobles de la plana que sembla que vulguin enfilarse pels seus peus. Just quan em torno a seure, per prendre el cafè, el sentinella ordena al sol que es retiri i la nuvolada torna a coronar la seva testa, avança per les Agudes, s'escampa pel Matagalls, cobreix el Pla de la Calma i se'n va més enllà, fins a tocar el Tagamanent.

És l'hora del dinar i Ell torna a xerrar. "Vols dir que fas bé de cruspitar aquest plat de cigrons? Ja saps que el llegum no et prova. Que no em veus? Mira'm, estic més serè, he volgut mostrar-te millor tota la meua carena. He fet neteja, he fet fora la processó, he aprofitat el vent, que m'arriba de ponent per despentinat els núvols; sé que t'agraden així. T'ofereixo tots els colors que puc; potser, avui, dia d'hivern plujós, no te'n sé mostrar gaires. Em diràs que no són colors, bé, d'acord, només són matisos, però n'hi ha tants! Fixa't en aquests blaus, en aquests grisos, en aquests verds... I el marró, que no el veus? L'he deixat en els llocs on hi ha ombra. I he fet fora el sol, l'he fet anar més enllà de migdia, no vull que quan em miris et torni a ferir la vista. Va, company, no vull distreure't més, el llom fred no és gens bo."

Es fa fosc i Ell hi torna. "Ho sento, noi, avui no hi haurà llum de posta, el sol ja fa estona que dorm a ponent, darrere



**El sentinella ordena al sol que es retiri i la nuvolada torna a coronar la seva testa, avança per les Agudes, s'escampa pel Matagalls, cobreix el Pla de la Calma i se'n va més enllà, fins a tocar el Tagamanent**

una nuvolada grisa i amorfa. He posat un teló al meu darrere, t'ofereixo així un cel cendrós que també és bonic. Mira, he fet aturar el vent perquè les bràctees seques del teu til·ler penguin tranquil·les i els branquillons més alts deixin de tremolar. Així podràs percebre millor aquest to blavós que he posat més enllà de les Agudes. T'agrada? És ara quan podràs veure més bé les petites clapes de neu de les canals dels castells de les Agudes. He conservat la neu, no l'he volguda fondre. I què me'n dius del cim? T'agrada que m'hagi posat aquest barret blanc? Sempre he somniat que esdevinc un gran cim. No ho diguis pas a ningú; em faria tanta vergonya que ho sabessin... si pogués, vestiria sempre de blanc! Ha estat bona, la poma?, tenia aquell regust àcid que a tu tant t'agrada? Bé, deixa que acabi la feina, que ja s'endevina la penombra. Com cada vespre, encendré els llums, ho faré a poc a poc, un aquí, un altre més enllà, sé que a tu, aquest punts grocs et complauen. I a mi la ciutat il·luminada em fa companyia i m'escalfa els peus. Ja saps que les nits d'hivern són llargues i fredes..."

Abaixo la cortina del gran finestral i quedo reclòs a casa. Retiro el plat amb les peles de poma i poso el llibre sobre la taula. Intento llegir una estona però se'm fa difícil seguir el fil de la lectura; el pensament se'n va més enllà de la cortina, del finestral, de la terrassa, del til·ler... i torna a Ell. És Ell qui m'ha vist créixer, és Ell qui ha controlat les meves primeres grimpades, és Ell qui ha contemplat esglaiat les caigudes d'un esquiador primerenc. Ha estat Ell qui m'ha mostrat el camí quan m'he perdut. Sé que, Ell, el Montseny, l'amic protector, seguirà vetllant-me i em donarà pau i em durà benestar i, per sobre de tot, mantindrà el meu delit muntanyenc.

L'ACCENT

## Coincidències



**Víctor Palomar**

@vicpalomar

Un catedràtic emèrit de Dret Civil ha fet donació a la Universitat Pompeu Fabra d'una reproducció d'un quadre de l'artista gràfic novaiorquès Roy Lichtenstein (1923-1997). Es tracta d'una serigrafia en color sobre paper de l'obra *Cow going abstract*, de 1982, signada i numerada, de la qual només n'hi ha 150 còpies. El curiós del cas és que aquest catedràtic va trobar-se l'obra en un contenidor del carrer i ell mateix es va encarregar de fer-la restaurar i emmarcar. Després de firmar un contracte de donació a títol gratuït i de manera incondicional, l'obra, predestinada a omplir un abocador d'escombraries, s'ha instal·lat al campus de la universitat protegida amb un vidre perquè tothom la pugui gaudir.

Diumenge es va inaugurar a Manlleu una escultura de l'artista local Eulàlia Sellarès que vol ser un record de Can Garcia. Quan era petita, veia des de la finestra de casa seva els dos blocs gegants. Cadascun dels forats de la façana era una història de vida. Uns records que es reflecteixen en les tres làmines d'acer inoxidable perforades que representen en l'escultura els 256 habitacles. Em va agradar i il·luminada de nit, l'obra encara llueix més. Sellarès, però, va guanyar el concurs per fer l'escultura a cara o creu: s'ho va haver de jugar així amb l'altre finalista amb qui va empatar a vots en la consulta popular. Com en el quadre de Lichtenstein, salvat a última hora de les deixalles, l'estàtua de Can Garcia ens demostra com d'important és a vegades un cop de sort.

(Ve de la pàgina 24)

A l'últim capítol, titulat "Més enllà de la política de partits", exposa que els lideratges actuals no serveixen per resoldre les indeterminacions del moviment independentista. Ens hem d'enfrontar al sistema polític que ens oprimeix, representat per la monarquia borbònica i els partits que li donen suport, i aporta idees per construir noves estratègies possibles, amb la confrontació com a pensament clau en la lluita.

En el torn de preguntes es van introduir conceptes com lluita contra l'ocupació, la monarquia, la repressió i el feixisme; ideologia subalterna; independentisme institucional, i rèdit polític i desengany ciutadà. Castellanos creu que no s'ha de donar veu al feixisme en els mitjans, que cal crear pensament i ambient republicà i transformar el Consell per la República en un govern provisional republi-

cà. Va insistir que ara cal definir noves estratègies, que passen per la concepció i l'ampliació del pensament independentista i de noves accions. El 2017 vam creure fermament en el que fèiem, i d'aquí va venir l'èxit en la preparació i la realització del referèndum, del compromís col·lectiu. Ara ens toca recuperar aquell esperit.

No es tracta només d'una qüestió de pit i collons, com alguns ho volen simplificar, sinó que ara la reflexió i els nous pensaments ens han d'ajudar a combatre la dictadura mediàtica dels partits, dels mitjans informatius que imposen sense cap mena de control el pensament que no és possible arribar a la independència, que exerceixen una pressió sobre el pensament com a guerra psicològica i que normalitzen la situació actual amb el descrèdit, tant personal com col·lectiu, de les idees independentistes. És un nou mètode de repressió per desmotivar-nos.

En els camp de l'acció i en aquesta situació actu-

al de desmotivació que patim, no hem de pensar en grans mobilitzacions nacionals, sinó en accions puntuals, en el dia a dia dels grups organitzats, tant nacionals com locals, i ens hem de centrar a donar suport i a reforçar els grups d'acció ciutadana.

Les seves explicacions i la repressió a la qual estem sotmesos ens obliguen a preguntar-nos: On són els límits d'una revolta? Com hem de lluitar contra el model polític antidemocràtic, totalment injust, tant nacionalment com socialment, en què vivim, i quina és la nostra implicació? Voldria agrair l'esforç de Carles Castellanos, el seu compromís insubornable, la seva trajectòria política i social, i les seves opinions i anàlisis que ha compartit i fet públics en aquest llibre. Vam assistir a un d'aquells actes que ajuden a continuar la lluita amb esperança pel nostre alliberament, personal, col·lectiu i nacional, i en què no va defugir el realisme, però també va aportar optimisme.

# Catalonia en l'armamentarium europeu



**Francesc Ligorred**  
Antropòleg

“En el fons, només som bons perquè no ens convé ser dolents. Tots en general tendim a considerar-nos bona gent. I és que, de fet, practiquem la bondat sempre que podem. Així, la nostra consciència està tranquil·la. La bondat, sap?, eixampla el cor i fa circular millor la sang.” J. N. Santaaulàlia (Bulbs, 1999)

Enmig de les revetlles i flames –del Canigó i dels incendis– el conflicte ucraïnès ja s'ha enquistat al cor d'Europa, on el procés armamentista és imparable per la submissió de l'OTAN als capricis bèl·lics dels Estats Units, on tenen en la llei dels rifles una dramàtica quotidianitat; però els xèrifs blancs no només se senten prepotents amb la violència domèstica sinó que trafiquen arreu amb armes mortíferes, ara a Europa on amb la complicitat del seu aliat progenitor, el Regne Unit, han triat com a cavall de Troia l'extensa Ucraïna, un peó capaç d'immolar-se per la *democràcia occidental*. Perdut el control del Pacífic –sotmès a la Xina– els nord-americans han decidit no renunciar al control de l'Atlàntic, és clar, si Rússia ho consent, que no és el cas. Els russos, que de guerres en saben, tenen el suport de la Xina, l'Índia, Turquia, Argèlia, Veneçuela i altres països llatinoamericans i africans i han après que –de Hèlsinki a Madrid– Europa és poruga i que necessita l'ortodoxa Rússia per a tot: gas, petroli, cereals, minerals, aigua, exportacions, inversions, etc. Si el sidral –de ciri!– muntat a Ucraïna es complica, hi ha un perdedor perdut: l'Europa de l'euro i de les neures, l'Europa (ex)culta és cada dia més un club d'estats, sense projectes i amb uns pseudolíders que tenen prou feina a vetllar per la seva supervivència. I per pompa feudal la del jubileu de platí d'Elisabet II, que ha celebrat els, epl!, 70 anys de regnat seguint la tradició anglicana: els aristòcrates als castells i palaus i els plebeus fent pícnic als carrers d'extramurs; aquesta és la veritable imatge dels comuns *torys* del Brexit, els que coaccionen els irlandesos i deporten immigrants a Ruanda. Difícil imaginar l'espectacle d'una monarquia tan caduca com l'anglesa als països mediterranis, amb això fins i tot els Borbons són *diferent*: l'exrei cristià Juan Carlos I té amants, burla la hisenda espanyola, navega per la *pija* badia de Sanxenxo i resideix en un país islàmic! Un AVE a la Meca i un emèrit catòlic allunyat, en uns emirats àrabs, dels racistes parents del nord. Amén! Ni potents estats nacionalitzats com Grècia, Itàlia, Espanya, França o Alemanya, ni d'altres hereus de l'antiga URSS com Polònia, Hongria, Rep. Txeca i Sèrbia, ni els fràgils països bàltics i els esblanqueïts estats nòrdics ofereixen cap estratègia present i futura per afavorir el benestar social dels seus pobles i la qualitat de vida dels seus habitants. Que Brussel·les ostenti la capitalitat europea és una



## La immersió lingüística fa aigües, sembla que el virus del colonialisme sí que és persistent

entelèquia que només guareix l'arrogància –res de flegma– londinenca en detriment del pragmatisme berlinès, el glamur parisenc, la *movida* madrilenya i la passió romana. O Europa es descolonialitza o acabarà colonitzada al nord per Rússia, al centre per la Xina i al sud pel Magreb; poca broma.

Tornant a les ancestrals armes, etimològicament ja en parlen els cavallers templers i apareixen en les cròniques de Jaume I, Desclot o Muntaner i del mateix Ramon Llull, per citar els nostres clàssics. Entre desenes de derivats del llatí *arma/armorum*, trobem armer, armejar, armar, armat, armada, armador, armament, armadillo, armatost o armeria. L'il·lustrat Joan Coromines ens aclareix que *armari* originalment no era res més que un 'clos de paret on es tenen a mà les armes' i apunta una frase proverbial: “En temps de pau fan armes.” També recorda que *armamentarium* era la 'sala d'armes' que avui podria lluir el nom de l'Europa missionera dels misils i míssils. A les revetlles de juny tornen a esclatar pets i llufes, coets i petards i és bo recordar que *foguera* és un gran foc i que *foc* –del llatí *focus*– ve de *fogar* (*hogar* en castellà) i que és la llar, llar de casa familiar o de llar de foc, ahir imprescindible i ara moda residencial. A les nits, arran de terra, esclaten els petards que venen de *pet* i de *petador*, un antic canonet de saüquer que disparava projectils; i a dalt, el cel s'il·lumina amb coets de tota mena, coets que venen de *cua* i *coa*, 'coets voladors proveïts de cua' imprescindibles pels focs artificials, els focs de foguera i de *foguete* (en castellà, *cohetes*). Després d'aquesta immersió etnolingüística cenyida tant a l'*armamentarium* com als solsticis, apropem-nos a una Catalonia enredada en els saraus d'uns jocs olímpics hivernats i d'un bucaner Villarejo que quan a l'Estat li convé el fa viatjar en Pegasus per

Andorra repartint audicions a tort i a dret, mentre a dos territoris vinculats emocionalment a Catalunya com són Andalusia i Catalunya Nord s'hi consoliden la dreta oficial i la ultradreta supremacista, per no parlar de la catalanofòbia gallega de les tres “F” fatxes –Franco, Fraga, Feijóo–. A l'hemicicle de la Ciutadella segueix el *tour* processal: uns Junts –per Israel– desajuntats, uns cupaires subordinats i una ERC, un PSC i un En Comú Podem, tres eren –i són– tres pels que “qui dia passa any empeny”: ni autodeterminació ni determinació, sí fatídica indeterminació. Uns paranys que els governants –i tertulians catalans– haurien d'evitar per dedicar-se al que és important, i que no és altra cosa que refer la lamentable realitat sociocultural d'una Catalunya enxampada en una enganyosa economia de serveis (turisme de masses, especulació immobiliària) i –a part del conreu de marihuana i els macroescorxadors– mancada de productivitat en agricultura i en indústria i que margina a més de la meitat dels set milions i mig d'habitants. La immersió lingüística, també la vital, fa aigües i de nova normalitat *rien de rien*; sembla que el virus del colonialisme sí que és persistent; pel que fa a la llengua, el català tant trontolla a les aules d'universitats –fins i tot la que porta el nom del mestre Pompeu Fabra– com al festival Primavera Sound, on els britànics beguts imposen el seu idioma. Només els tocs d'atenció gens atesos, durant dècades, que fa la lingüista Carme Junyent mereixen respecte. En aquest context, l'indigest còctel trifàsic d'un procés intern, una pandèmia global i una guerra propra propicien l'espanyolització d'un territori al qual li costarà anys i panys recuperar certa identitat antropològica. La taula de diàleg i l'agenda del retrobament són un dissenyat exercici de ficció estatal i només l'adveniment d'una república ibèrica –el 2031?– i la conseqüent federalització peninsular (Euskal Herria, Galícia, Països Catalans, Andalusia, Castella i Portugal) poden fer augurar esperances, això si abans s'aturen les guerres i no quedem tots plegats sense energies i aliments, sense aigua i terra, sense vida física i espiritual. Però Catalonia, de moment, no és estat ni és república, segueix sent una comunitat autònoma –o autòmata?– del Regne d'Espanya; com a nació Catalunya va i ve de ser regió o país per acabar sent *territori*. Tot i que les jerarquies econòmiques, religioses i militars s'aferrin als seus poders, la majoria popular és justa, intel·ligent i lliure, si no fos així el món faria temps que hauria deixat de ser humà, humanista o deshumanitzat. El banyolí J. N. Santaaulàlia, antic col·lega universitari, conclou amb irònic encert: “Si un home es comporta correctament, és només perquè la maldat no li és necessària. Com que ja va traient un rendiment satisfactori de la bondat, per què li cal ser dolent, que és molt més arriscat, fatigat i estressant? Som bons, simplement, per la llei del mínim esforç.” Així doncs, es pot ser antropològicament optimista i pensar que quan sembla que tot està encara pitjor que sempre el que és segur potser és que tot anirà més bé que mai.

## Bústia

### Volem un món millor

Un dels desitjos més importants de la immensa majoria de la humanitat és un món en pau, lliure de guerres i violència. Però el dia a dia ens mostra que la violència campa lliurement, infringint els drets humans i la llibertat de les persones. Som en un temps de foscor, guerres, refugiats, terrorisme..., la incòmoda “banalitat del mal”, còmplice necessària dels egòlatres perquè les seves ordres genocides es puguin complir fins als no límits d'aquest món. És tristíssim veure com les nostres vides depenen tant del color de la pell com de la procedència. No naixem amb les mateixes oportunitats i tenim l'oportunitat de canviar-ho si som capaços d'obrir-nos en lloc de tancar-nos. De donar-nos en lloc de defen-

sar-nos. Els governs, malgrat els acords comercials inevitables, haurien d'exigir de manera oficial i diligent que els punts de vista morals han d'estar presents sense excepció i que sense ells no és factible una cohesió real entre els pobles. És impossible un món sense conflictes, perquè són inherents a la societat humana, però és possible un món on es puguin resoldre de manera pacífica. Un govern hauria de cridar l'atenció a d'altres sobre les seves pròpies lleis i fer valer els drets humans com a normes universals. El món empresarial no ha d'intimar en les negociacions econòmiques amb aquells que menyspreen els drets de les persones, sinó insistir en la necessitat de practicar criteris morals. Els pobles han d'estar en condicions d'adonar-se de la malignitat de les guerres, del patiment que provo-

quen i actuar per evitar-les. La pau està íntimament lligada a la justícia i depèn que aquesta sigui una realitat. Cada cop que prenem una mesura favorable a la justícia social fem un món més pacífic. Cada cop que permetem una injustícia el fem més violent. Cada cop que es genera i s'alimenta un conflicte tenim més possibilitats de respondre amb violència. I cada cop que aconseguim un pacte entre interessos diversos construïm pau. És justament ara quan hem de desplegar les ales contra tots els fets destructius que planen sobre el món. Els grans reptes dels drets humans, la pau, la justícia i la lluita contra la corrupció perquè volem un món millor. Ho hem d'aconseguir!

Núria Cortinas Folgueroles

## Les tecnologies

Se suposa i en teoria és el que ens volen fer creure que les noves tecnologies han arribat a la nostra societat per fer la vida més fàcil a totes les persones. Però això és una gran mentida. La realitat és molt diferent i les noves tecnologies no tan sols no ens han facilitat la vida sinó que ens l'han complicat i molt, especialment a les persones grans, i el que és més greu ens han robat les relacions humanes. No és el mateix trobar-te amb una màquina que trobar-te amb una persona quan s'ha de fer un tràmit o una consulta. I no diguem ja quan has de demanar hora per fer tràmits a la Seguretat Social, i també per fer-te la renovació del carnet d'identitat. Tot ho has de fer per telèfon, que després de tenir-te una bona estona escoltant el robot que parla et diu que demanis hora per internet. I torna a començar amb la maquineta que et va dient els passos a seguir i quan arribes al final, "lo sentimos no tenemos horas libres para darle" i et ve una ràbia que agafaries l'ordinador, el telèfon i tots els robots de la Terra i els llançaries lluny on no els puguem trobar mai més. Tan bonica que és la relació entre persones quan necessites ajuda i ara gairebé ja no podem contactar amb ningú, si no és amb un robot. I jo em pregunto, al pas que anem amb tanta tecnologia, de què han de viure els nens i les nenes quan tinguin edat de treballar, si les màquines estan fent la feina de les persones?

Coloma Farràs  
Vic

## Alberg a Campdevàrol

En els programes electorals per a les eleccions municipals a Campdevàrol (2019-2023), hi havia un apartat coincident amb l'equip de govern actual i que nosaltres des del nostre grup defensàvem també: utilitzar l'antiga escola en desús per transformar-la en un alberg. La nova escola va deixar enrere dos edificis municipals: l'escola Pirineu i l'escola Coll i Bardollet. És en aquest segon on nosaltres volíem emplaçar l'alberg de joventut aprofitant la infraestructura de l'edifici buscant-li una nova utilitat. Un alberg de joventut que formava part d'un projecte social més gran, posant l'accent en les urgents necessitats del poble i que podríem definir en tres eixos: la gent gran, les persones més desfavorides i el jovent. Aquest alberg ha d'ajudar a fomentar el coneixement de l'entorn paisatgístic, històric i cultural de Campdevàrol, i on es tenen en compte valors com la convivència, la tolerància i el respecte pel medi ambient. És necessari l'alberg? Per nosaltres, sí. El projecte social abans esmentat així ho considera, a més que entronca directament amb un altre projecte proposat per ERC-AM i molt important: el nostre Pla Turístic estratègic. És prioritari? Per nosaltres, sí. Igual que altres apartats del nostre programa electora. És urgent? Per nosaltres, no, si no es desenvolupen abans altres aspectes del nostre propi projecte social. Una altra qüestió que vull matisar és la importància de llegir els programes electorals i entendre que un 70% del cens electoral va aprovar amb el seu vot la construcció de l'alberg. En conclusió i de passada perquè l'he mencionat, el col·legi Pirineu. El nostre projecte d'aquest edifici sí que el considerem necessari, prioritari i urgent.

Toni Riera i Masjoan,  
Portaveu Grup ERC-AM a l'Ajuntament de Campdevàrol  
Campdevàrol

## Petards sí, petards no

Molta gent vol que es prohibeixi la venda de petards per no fer patir les persones sensibles i animals, i no parlo d'aquest any que hi ha sequera. Parlo que quan arriben aquestes dates torna l'etern debat de la prohibició o no dels petards. Entenc que hi ha persones i animals que pateixen, però també hi ha famílies que viuen d'aquest negoci. Un ha de pensar que la prohibició dels petards està també a favor d'acabar amb els correfocs. Perquè tot i que el correfoc és un moment concret, la potència dels petards és molt major que la potència dels petards de Sant Joan i les persones i animals aquell dia també pateixen. És per això que els que som diables hem hagut de fer un curs previ per a l'ús de la pólvora. La qüestió no és anar a base de prohibicions com si fos l'època de Franco, on hi havia censura. La qüestió és posar unes certes normes i que nosaltres com a pares i mares eduquem els nostres fills a fer un bon ús dels petards per evitar mals majors. Fer-los entendre que els han de tirar un dia en concret i no dos o tres dies abans ni després. No és gens bo fer servir la postura més còmoda per nosaltres educant els nostres fills a base de prohibicions, perquè al cap i a la fi actuar així seria fer un pas enrere i tornar al passat negre de la història que tots coneixem.

Josep Señé Viñets  
Roda

## De la casa de Sant Miquel dels Sants

Durant el mes de juny a les nostres llars hi ha entrat la flaire gloriosa del nostre patró Sant Miquel dels Sants per força esdeveniments. Vull agrair a tots els mitjans de comunicació locals i forans la divulgació de la vida del nostre sant. Ràdio Espanyola, Ràdio Vic, Centelles, el molt estimat diari EL 9 NOU. Els nostres sants feien un camí d'amor a Déu i als altres, per això vull agrair obertament a persones que es dediquen a fer de la nostra festa un gran goig. Dono gràcies al nostre senyor bisbe, que cada mes celebra l'Eucaristia en bé de tota la ciutadania. També fer-ho per a la nostra alcaldessa, que el nou camí que emprengui sigui per a vostè de profit i tingui transcendència per als altres. A la senyora Miquela, que ja fa molts anys ens adorna Sant Miquel i veneren en processó. Al nostre benvolgut senyor Carles, que es desvia per adornar el carrer amb la flaire de l'espígol. Aquests pares que ensenyen que Vic té un patró que va córrer pels mateixos carrers d'ells. A la senyora Conxita, que deixa com a llegat el bonic penó i el cobriment del balcó de la casa nadiua. Enguany trobaré a faltar el senyor Codina, ell es recordava dels que patien i com a bon cristià feia celebrar una missa pels ciutadans. Bona i santa festa major.

Montserrat Garriga i Sardà  
Vic

## Fe d'errors

A la notícia sobre la tria de Marta Moreta com a alcaldable del PSC a Manlleu per a les eleccions municipals de l'any 2023, de l'edició de divendres passat (pàgina 6), hi havia un error. S'hi deia que el seu nom és el segon confirmat com a cap de llista quan en realitat és el tercer. A banda d'Eva Font, d'ERC, també s'ha anunciat públicament que Francisco Javier Jiménez serà el candidat de Ciutadans.

## L'ESTERNUT

## Motos com transatlàntics



Jordi Remolins

Hi ha gent que es lleva al matí i fa les seves

vuit hores de jornada de treball. Alguns fins i tot més de dotze, mal pagades. N'hi ha que a més han de fer la feina de casa, ajudar pares o fills. I a sobre n'hi ha que porten una doble vida, però aquesta seria una altra història...

Llavors hi ha els venedors de motos. Els que creuen o volen fer creure en projectes inversemblants, o dels quals encara no s'han ni tan sols posat les bases. Fa un any que escoltàvem la cantarella d'uns Jocs Olímpics d'hivern que al territori ha trobat més oposició que no pas adeptes, i que finalment ha caigut pel seu propi pes. El de la inoperància d'aquells que l'anelaven, i que han estat incapaços d'articular un discurs que els posés d'acord entre ells. O sigui que havien començat la casa per la teulada.

A Ripoll pràcticament tots els partits representats a l'Ajuntament s'hi posaven bé quan sentien parlar de Jocs Olímpics d'hivern. L'únic que no ho feia era titllat d'anti-tot. Alguna cosa similar passava amb el projecte per construir un *bike park* que ja comença a semblar una utopia, amb el concurs de creditors de la promotora i després que alguns regidors hagin dit que no es farà mai. Realment semblava una moto de proporcions des del minut zero. Però quan veus gent emocionada per tan poc, gairebé sap greu desparar-los de somnis de motos que més aviat són transatlàntics.

Premis Innovacat  
2022

Convocatòria oberta  
fins al 25 de juliol

Premi Empresa Jove: 12.000 €  
Premi Empresa Avança: 20.000 €  
2 accèssits: 5.000 €  
5 plans d'acompanyament: 20 h

Si tens un projecte innovador,  
ens retrobem als premis Innovacat.

Organitza:



Col·labora:



Això no és  
una pedra

innovacat  
PREMIS GRANDES PROJECTES  
GRANDES EMPRESES

Inscriu-te a:  
premisinnovacat.com

El juny de 2017, la Comissió Europea, a instàncies del Comitè de Medicaments d'Ús Veterinari (CVMP) de la UE, va decidir suprimir gradualment

durant cinc anys l'òxid de zinc de la dieta dels garrins. El compost es feia servir per evitar diarrees en el moment del deslletament. Aquest diu-

menge venç el termini i ja no es podrà utilitzar. Els veterinaris aposten per les bones pràctiques en el maneig, ja que no hi ha un substitut equivalent.

# A partir d'aquest diumenge ja no es podrà administrar òxid de zinc als garrins

Era l'antídot de les diarrees en el deslletament, però també un contaminant del sòl i l'aigua

Vic

Isaac Moreno

Als anys noranta la indústria porcina va adoptar l'òxid de zinc, un compost inorgànic desenvolupat a partir d'un mineral, la zincita, per evitar problemes estomacals als garrins en el moment del deslletament. Ara bé, si bé és una solució veterinària, també és cert que bona part de la molècula "s'escriu", tal com recorda el veterinari Joan Aparicio, i genera un problema de contaminació a través dels purins. Va ser per això que la Comissió Europea va decidir prohibir-lo el juny de 2017, a partir de les recomanacions del Comitè de Medicaments d'Ús Veterinari de la UE, donant un marge de cinc anys per deixar d'utilitzar-lo a les granges de forma gradual. El termini venç aquest diumenge, 26 de juny.

Si bé l'òxid de zinc no té un substitut, els veterinaris coincideixen en un seguit de mesures per evitar els problemes intestinals als garrins en el moment que deixen de mamar i han de fer trànsit a l'alimentació sòlida amb pinso, que fins ara portava òxid de zinc a la seva formulació. "Hem de saber transmetre al sector productiu les bases perquè l'afectació sigui la mínima



Imatge d'una granja de garrins en el moment que ja comencen a alimentar-se a les menjadores

possible", diu Aparicio, que ha assessorat les granges dels socis de la Cooperativa Plana de Vic en aquesta transició. Per ell, la solució parteix de les bones pràctiques en benestar animal, sanitat, nutrició i higiene i desinfecció de les instal·lacions. És una opinió compartida per altres veterinaris.

Lluís Vila, de Pinsos Sant Antoni, assegura que per ells l'òxid de zinc "ja és passat". Arriben a la data límit amb els deures fets. Han centrat

els esforços "en el maneig, la higiene i desmamar més tard". Vila ja aporta l'experiència de la feina feta a les granges del seu grup: "Cal molta netedat, que no es facin bacteris al braguer i desinfectar les vegades que faci falta. El ramader cada vegada és més professional i si ha de desinfectar cinc vegades, ho fa."

Allargar el període d'al·letament (dels 21-24 dies als 28) fa que el sistema immunitari del garrí estigui més desen-

volupat en el moment de canviar la dieta. Tal com recorda Aparicio, però, aquest canvi no és tan senzill com posar-lo negre sobre blanc perquè implica modificar el cicle reproductiu d'una granja: allargar el període d'ocupació de les parideres i, per tant, modificar el calendari reproductiu de les mares.

Pel que fa al benestar animal, Aparicio apunta algunes mesures per millorar el confort del garrí, com baixar a una densitat d'animals per

metre quadrat de 0,18 o 0,20 (tenint en compte que fins ara era de 0,30) o ser curosos amb la temperatura, la humitat o la ventilació de la granja. "La indústria del porc s'ha tecnificat i tenim les eines per afrontar aquesta transició sense dificultar el sistema productiu."

Per Naila Gómez, veterinària del Grup Gepork, "la base del que s'ha fet arreu és treballar l'aigua i el pinso". "S'ha de desinfectar l'aigua de la granja per tal que sigui el més higiènica possible", mentre que a les dietes s'aposta per un percentatge més baix "de proteïna bruta

**"La bioseguretat és fonamental", per a les diarrees i també per als virus respiratoris**

al pinso i afegir-hi aminoàcids essencials". Gómez apunta que la diarrea "no és com una altra malaltia", ja que "pot desestructurar la microbiota de l'animal" en un moment, el del deslletament, d'estrès per al garrí. "Ara la bioseguretat és fonamental en qualsevol punt." Per a les diarrees, però també per a la PRSS (síndrome reproductiva i respiratòria porcina), coneguda en el sector com a Rosalia i que realment és el que ara porta de corcoll els veterinaris. Es tracta d'una malaltia respiratòria molt contagiosa i que "provoca que faltin molts porcs al mercat", segons Gómez. "Les últimes soques sembla que no són tan virulentes, però si entra en una granja causa un tràngol important perquè s'estén amb facilitat."

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (20-6-22)

CONILL: 2,26 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,34 (+0,04) - 1,42 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,61 (+0,06) - 2,44 (=)  
 OUS: xl: 1,89 - l: 1,52 - m: 1,41 - s: 1,15  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,35 / 0,36 / 0,37 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,32 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (17-6-22)

PORC: 2,131 / 2,143(+0,024)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 19 / 21 (=)  
 PARTIDA GRAN: 53,50 / 55 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,20 / 5,04 / 4,82 / 4,53 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,25 / 5,05 / 4,87 / 4,65 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 4,95 / 4,87 / 3,61 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,70 / 4,60 / 3,10 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,13 / 4,99 / 4,84 / 4,47 / 3,31 (+0,03)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,19 / 5,03 / 4,88 / 4,56 / 3,80 (+0,03)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,24 / 5,04 / 4,89 / 4,59 / 3,82 (-0,03)  
 VACA: 4,25 / 4,05 / 3,85 / 3,35 / 2,90 / 2,70 (=)  
 FRISÓ: 80 / 135 (= / =)  
 ENCREUAT: 140 / 260 (= / =)  
 TÒFONA NEGRA (€/quilo): s.c.

### Mercolleida (17-6-22)

PORC VIU selecte: 1,610 (+0,018)  
 GARRÍ 20 kg: 35 (+0,50)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,60 (=)  
 XAI (25 a 28 kg): 3,45 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)  
 BLAT PINSO: 400 (+2)  
 BLAT PA: 413 (+3)  
 MORESC: 380 (=)

ORDI LLEIDA: 355 (=)  
 COLZA: 680 (-30)

### Llotja de Barcelona (21-6-22)

GARROFA: 270/t (=)  
 GARROFA FARINA: 260/t (=)  
 SOJA PAÍS: 536/t (+14)  
 MORESC UE: 388/t (+2)  
 BLAT: 395/t (-5)  
 ORDI PAÍS: 368  
 FARINA DE PEIX: 1.380/t (=)  
 GIRA-SOL: 310 (-3)  
 MILL: 520/t (=)  
 COLZA: 430/t (-10)  
 SORGO: 387 (-3)

### Grans del Lluçanès (20-6-22)

GRA DE COLZA EURONEXT: Preu de campanya



# La glaçada de l'abril i el cop de calor del maig fan reduir en un 35% la collita de cereal

La indústria del pinso té el focus posat en la campanya local d'aquest any davant la crisi d'Ucraïna

Vic

Isaac Moreno

La campanya de la sega ha començat i les màquines treballen de valent als camps de la Plana de Vic i el Lluçanès, tot i que en aquest altiplà van amb alguna setmana d'avantatge. Les previsions, però, no són les millors. Aquest any, la falta del cereal rus i ucraïnès feia posar un èmfasi especial en la collita local, però els primers càlculs apunten a un 30% o 35% menys de cereal del que s'esperava a la Plana i el Lluçanès, estimacions que s'enfilen al 35% o 40% en el global de Catalunya. Tenint en compte que la colza, el blat i l'ordi, els cultius més populars a Osona, no necessiten molta aigua, el que ha incidit més en la collita són dos factors meteorològics extrems: les glaçades dels primers dies d'abril i el cop de calor del cap de setmana del 21 i 22 de maig.

El fred que va afectar principalment els fruiters de Lleida tampoc és el millor aliat per a la colza, el cultiu més afectat en aquest sentit a Osona i el Lluçanès. La calorada, en canvi, va fer més



Una màquina en ple procés de la sega, aquesta setmana, a Manlleu

estralls als camps de blat i ordi. Josep Soler, gerent de Grans del Lluçanès, apunta que d'ordi i blat se'n colliran aproximadament entre 4.000 i 4.500 quilos per hectàrea, quan l'habitual són entre 6.000 i 6.500 quilos per hectàrea. Al Lluçanès, la mitjana és més baixa, de poc menys de 4.000 quilos per hectàrea. Pel que fa a la colza, calculen

collir uns 2.500 quilos per hectàrea a la Plana i 2.200 quilos per hectàrea al Lluçanès.

Tot i que la reducció de la collita ha estat generalitzada, les inclemències meteorològiques han provocat "unes irregularitats més manifestes que mai", segons Ramon Soler, coordinador d'Unió de Pagesos a Osona i el Llu-

canès. "Blats de la mateixa varietat, en camps a 10 quilòmetres de distància, a un li ha anat molt bé la collita i a l'altre molt malament", afegeix Ramon Soler. Amb tot, el coordinador comarcal d'Unió de Pagesos explica que la collita "va molt per varietats. L'ordi, la més primerenca, encara s'ha salvat". En la mateixa línia, Josep

Soler explica que "hi ha hagut llocs on s'ha collit un 25% menys que l'any passat i en d'altres un 50%".

Que les assegurances es facin càrrec de la part de collita que s'ha perdut tampoc serà fàcil. "L'assegurança de la sequera és diferent de la de la pedra i el foc", diu Ramon Soler. Mentre que en un cas el càlcul es fa per parcel·les, en el cas de la sequera es fa per finca i, per tant, computa la mitjana de totes les parcel·les.

Els cultius d'hivern tenen diferents destins. La colza es destina principalment a la indústria europea de l'oli de colza i la farina. Del blat, una part va a la indústria del pinso i l'altra a la farina de consum humà. L'ordi sí que es destina tot a l'alimentació animal. Per tant, el blat i l'ordi que utilitzaran els propers mesos a les fàbriques de pinso prové dels cultius locals. Això, però, no té per què fer abaixar el preu de les matèries primeres. "Tenim un mercat de matèries primeres supeditat als mercats financers i la geopolítica", recorda Josep Soler, que afegeix que "estem en una bombolla de preus" en els darrers mesos. "Aquesta setmana hi ha hagut una davallada brutal del blat als mercats financers", la qual cosa no permet fer una previsió de beneficis. Josep Soler parla d'una reducció del 10% provocada pels moviments dels mercats financers. "Els costos [de les matèries primeres en una explotació] són tan alts que si la collita és flaqueta no surten els números", afegeix Ramon Soler, des d'Unió de Pagesos.

CARME MOLIST

COOPERATIVA PLANA DE VIC

## Agroplana comença a introduir un nou sorgo més productiu

La nova societat de Grans del Lluçanès i Plana de Vic s'estrena en la sembra d'estiu

Vic

I.M.

Mentre que en alguns camps és la segadora la màquina que treballa aquests dies, en altres és la sembradora. Paral·lelament a la sega, en els camps que ja s'ha collit gra o farratge d'hivern, com poden ser algunes varietats de blat i sègol, és el moment del cultiu d'estiu. Històricament s'hi conreava blat de moro, que un cop ensitjat a la tardor es converteix en farratge per a l'hivern. En els darrers anys, el sorgo ha anat guanyant terreny i en aquest escenari aquest estiu s'estre-

na Agroplana, la societat conjunta de la Cooperativa Plana de Vic i Grans del Lluçanès.

Agroplana ja ha començat a sembrar el sorgo BMR, la seva gran aposta per millorar la rendibilitat dels farratges d'estiu. "L'estratègia és aportar valor afegit a un sector molt tradicional i històric aspirant a obtenir millors resultats", segons Josep Soler, gerent de Grans del Lluçanès. "La nova varietat de sorgo BMR té una peculiaritat més òptima per al vacum de llet", diu Soler. On també es vol innovar és en la sembra, "amb noves metodologies mecàniques per



Dos tècnics d'Agroplana preparant la sembradora, la setmana passada

millorar la productivitat a partir de la sembra", ja sigui canviant la distribució de les plantes o la profunditat de la llavor.

"Tenim molta esperança amb el sorgo BMR perquè pot competir amb el blat de moro en situacions d'estrès hídric", segons Daniel Bassas, gerent de la Cooperativa Plana de Vic. Bassas afegeix que també es farà una prova pilot en un camp de regadiu per veure si iguala el rendiment del blat de moro. "El sorgo és un cultiu molt delicat i el sembrem amb una maquinària determinada amb un punt d'innovació". Com Soler, Bassas insisteix que l'objectiu d'Agroplana és innovar: "Trobar l'equilibri entre el coneixement i la innovació." Agroplana intervindrà en unes 800 hectàrees de les 2.000 de sorgo que es plantaran aquest estiu a la Plana. D'aquestes, 500 hectàrees seran amb sorgo BMR.

## “Compartir és competir”

El Centre Blockchain de Catalunya fa a Vic una jornada dedicada al sector alimentari

Vic

I.M.

El node d'alimentació i begudes del CBCat (Centre Blockchain de Catalunya) va organitzar aquest dimarts la primera jornada Blockchain Alimentació a les dependències de la Cambra d'Osona, on té la seu. S'hi va presentar el Fòrum Sent Soví, l'observatori que adopta el nom del primer receptari documentat en català del segle XIV, i que té per objectiu fer recerca a escala mundial de l'ús de la tecnologia *blockchain* al sector alimentari. Posterior-

ment, es van conèixer, de primera mà, i a través de videoconferència, diverses experiències.

El CEO del CBCat, Quirze Salomó, va recordar “la missió” del centre que dirigeix i que està impulsat per la Cambra de Barcelona i el Departament de Polítiques Digitals: “Adoptar massiva i ràpida la tecnologia *blockchain* perquè creiem que possibilita la transformació digital del país”. Respecte a la tasca de l'observatori, va afegir que “no ens ha de fer vergonya copiar coses que fan els altres. Permet accelerar



Quirze Salomó, Anna Erra i Àlex Pèlach (coordinador del node de Vic), durant la presentació de la jornada de dimarts

el nostre procés d'innovació”, pel fet d'emmirallar-se en experiències ja existents en altres països. Ara bé, “un procés de còpia ha de ser ricíproc. Hem de ser generosos

en explicar el que estem fent. Compartir és competir”, va afegir.

Per l'alcalde de Vic, Anna Erra, el *blockchain* permet “una transparència i

coordinació sense precedents en la indústria alimentària” que entre els seus reptes té el de generar confiança a uns consumidors cada vegada més exigents.

## Sánchez Llibre es reuneix amb la UIER

**Ripoll** El president de Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre, es va reunir divendres a Ripoll amb el president de la UIER (Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès), Eudald Castells, i altres representants de l'entitat ripollesa, en el marc de les visites que fa a les entitats empresarials comarcals. Sánchez Llibre va recollir les necessitats de la comarca que li van traslladar des de la UIER “amb l'objectiu de buscar la màxima complicitat amb les administracions estatal i autonòmica” per desencallar projectes com la construcció de la variant de Ripoll o el



desdoblament de la línia de tren R3. “La desatenció de la línia R3 és una autèntica vergonya i treballarem perquè les obres no s'eternitzin tota la vida”, va dir Sánchez Llibre. Les visites a les associacions empresarials comarcals coincideix amb

un nou període electoral a Foment de Treball, després d'avançar uns comicis als quals l'actual president optarà a la reelecció. Les candidatures es poden presentar fins al dia 11 de juliol i dos dies més tard es constituirà la mesa electoral.

## El CHV recupera la Jornada d'Innovació

**Vic** El Consorci Hospitalari de Vic (CHV) va reunir dijous de la setmana passada representants d'una cinquantena d'empreses en una nova edició de la Jornada d'Aliances per la Innovació. A través d'aquesta iniciativa, des del CHV es volen teixir projectes d'innovació per millorar les instal·lacions sanitàries a través de la cooperació públic-privada. En aquesta edició es volia treballar en una atenció sanitària més sostenible i respectuosa amb l'entorn, tenint en compte que l'activitat dels hospitals suposa consums elevats de recursos energè-



tics, materials, aigua o fàrmacs i la conseqüent gestió dels residus. “La pandèmia ha fet que consumim més, que gastem més energia i que generem més residus que mai. És una situació que hem de revertir”, va explicar el director de Serveis

del CHV, Jaume Castellano. La Jornada d'Aliances per la Innovació és un viver d'idees d'on han sorgit alguns dels principals projectes de col·laboració hospital-empreses dels últims anys. En aquesta edició es recuperava la presencialitat.

  
**CLÀSSICA JOVE**  
LES NOVES GENERACIONS DE LA MÚSICA CLÀSSICA

**ORIGINAL SOUNDTRACK ORCHESTRA**

Música de cinema  
(Belén Clemente i Albert Torrebella, direcció)

**Dissabte 25.06.22**  
20 h · L'Atlàntida, Sala 1  
— 12 € —

Organitza:  L'Atlàntida Centre d'Arts Escèniques d'Osona

Amb el suport:  Ajuntament de Vic  33 Cat Música  ara

Amb el mecenatge:  INSTITUCIÓ PUIG - POBRET  Vic  Diputació Barcelona  Generalitat de Catalunya Departament de Cultura  Fundació La Caixa

# Un incendi obliga Monells a aturar la producció de les Masies fins dilluns

S'hauran d'enderrocar les dues plantes de dalt

## Les Masies de Voltregà

**I.M.** Disset dotacions dels Bombers van treballar la matina de dimecres en l'extinció d'un incendi declarat al pis superior de la planta que Embotits Monells té a les Masies de Voltregà. No es van registrar danys personals. L'incendi es va produir en una planta no productiva, on antigament s'hi havia fet l'assecat dels embotits, però ara hi ha maquinària i, de fet, només hi tenen accés els treballadors de manteniment. Després de la primera inspecció, tot apunta que s'hauran d'enderrocar les dues plantes posteriors. Abans no es faci, es protegiran aquestes dues plantes amb una malla exterior per evitar desprendiments. L'empresa calcula fer-ho al llarg d'aquest cap de

setmana amb la intenció de garantir l'accés a treballadors i transportistes a partir de dilluns per poder recuperar l'activitat.

Durant aquest dimecres s'han fet diferents actuacions a la fàbrica. La més urgent era separar la línia elèctrica de les plantes afectades de la resta, per poder mantenir energia a les plantes de producció i les zones refrigerades. També s'han avaluat els danys i tancat l'accés a l'espera de protegir l'edifici de possibles desprendiments. El més urgent ara és fer un corredor segur per a treballadors i transportistes, tal com apunten des de l'empresa. Tant l'alcalde de les Masies de Voltregà, Verònica Ruiz, com fonts d'Embotits Monells destaquen que no hi ha hagut persones afectades. Els Bombers van rebre



La planta d'Embotits Monells a les Masies de Voltregà. Al pis superior s'observa l'afectació de l'incendi

l'avís a 3/4 de 3 de la matina i van donar el servei per acabat a les 7 del matí. A les 3 de la tarda, però, hi van tornar perquè van ser alertats que sortia fum de les restes calcinades. Finalment, l'incendi es donava totalment per extingit a 3/4 de 4 de la tarda.

En el moment de l'incendi hi havia activitat a les plantes de producció. Un cop avisats els Bombers, els treballadors van sortir pel seu propi peu.

Alguns d'ells van intentar sufocar les flames però el foc ja estava molt avançat i van deixar pas als Bombers. Les primeres hipòtesis apunten que l'incendi hauria estat fortuït i provocat per alguna anomalia elèctrica.

A la planta de les Masies de Voltregà, Embotits Monells hi fabrica dos productes: llom curat i bacó. Aquest darrer es fa al pis inferior. L'assegador del llom curat és a la sisena planta. Antigament,

els assecadors eren a dalt de tot, però la difícil convivència amb la maquinària que va anar ocupant les plantes superiors va fer-los baixar de nivell. Tenint en compte això, des de la companyia no descarten que, un cop enderrocades les dues plantes de dalt de tot afectades per l'incendi, es reconstrueixi menys superfície, només la necessària per allotjar la maquinària que hi ha actualment.

# Casals, establiment històric

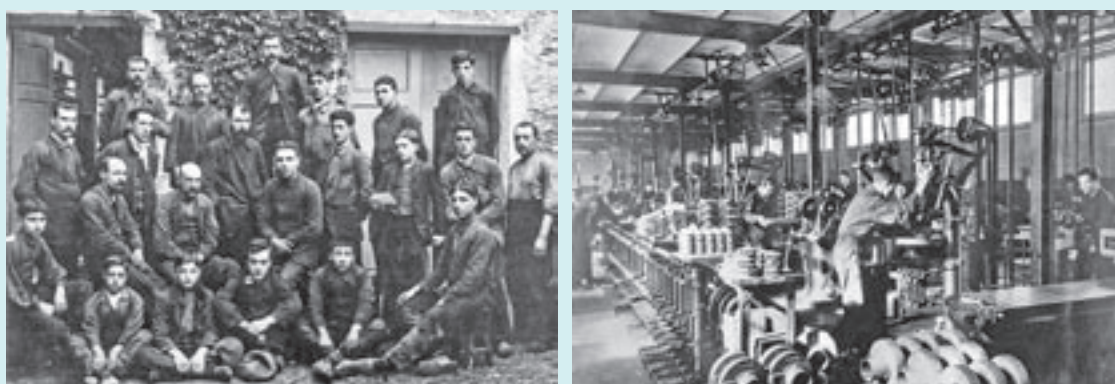
L'empresa Casals Ventilació, originària de 1881, quan Francesc Casals Fransoy va crear-la en un petit taller de Ripoll, rebrà el guardó de la Cambra de Girona

## St. Joan de les Abadesses

### Jordi Remolins

L'empresa Casals Ventilació rebrà el 5 de juliol el guardó que la reconeix com a establiment històric de les comarques gironines, en tant que hereva de Tallers Casals. La Cambra de Comerç de Girona li atorgarà la distinció després de més de 140 anys d'història, en crear-se en un petit taller de centre de Ripoll per Francesc Casals Fransoy el 1881.

D'aleshores ençà l'empresa ha passat per diverses etapes, des de la mecanització inicial de peces de foneria i la construcció de maquinària per altres tallers, fins a l'actual producció de ventilació industrial amb la planta que es va obrir durant la segona meitat del segle XX a Sant Joan de les Abadesses, i la recuperació d'un espai de l'antic complex de la carretera de Sant Joan, a Ripoll. Aquest retorn al municipi que la va veure néixer, el 2019, després que Interskol hi hagués aturat l'activitat



A dalt, la plantilla de Casals als anys 70 del segle passat. A baix, operaris del 1914 (esquerra) i la fàbrica, el 1924

provinent de Casals Tools quatre anys abans, va coincidir amb la integració de Casals Ventilació al grup italià Vortice, del qual actualment forma part.

Els primers ventiladors industrials es van crear el

1924 amb sistemes de fabricació en sèrie, convertint-se en empresa pionera en el sector de la ventilació, del qual el Ripollès ha acabat esdevenint un dels epicentres més representatius a escala europea, amb altres competidors com

Soler & Palau o Sodeca, amb arrels precisament a Tallers Casals. L'empresa actual disposa d'una planta de 12.000 metres quadrats a Sant Joan, on fabrica més de 5.000 referències de ventiladors per al mercat internacional, al qual

destinen un 60% de la producció, i una altra a Ripoll de 15.000 metres quadrats més, destinats a la fabricació de turbines i envoltants per a ventiladors industrials de grans dimensions.

El director general de Casals Ventilació, David Samper, mostra la seva satisfacció "per haver estat capaç de fer créixer el projecte inicial fins a convertir-nos en una marca de reconeixement

**"Estem vivint el millor moment després de 140 anys d'història"**

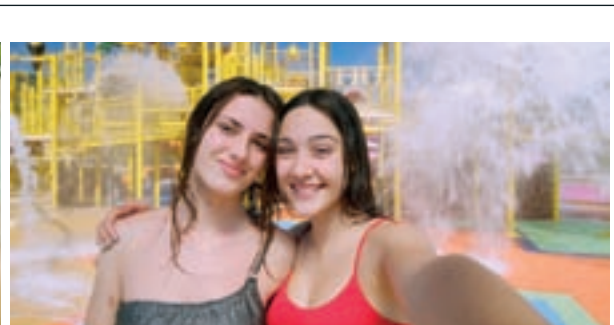
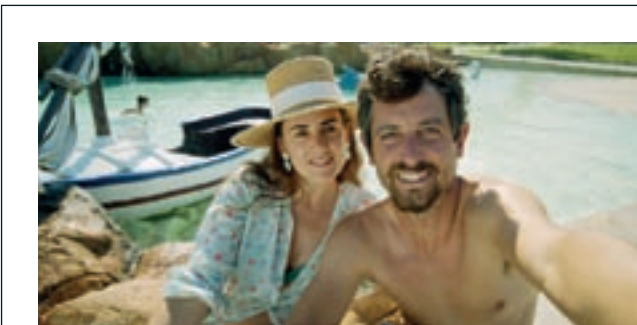
a escala industrial arreu del món". Pel que fa a l'actualitat de l'empresa, afirma que "estem vivint el millor moment després de 140 anys d'història".

Juntament amb Casals Ventilació la Cambra també ha distingit dos establiments més de la Vall de Ribes. El restaurant Els Caçadors de Ribes de Freser, actiu des de 1920 de la mà de la família Pau-Solà, i el Cremallera de Núria, la línia ferroviària que comunica la població de Ribes amb Queralbs i el santuari de Núria des de 1931.

## Platja d'Aro Castell d'Aro S'Agaró



Descobreix-ho  
en primera persona



Castell d'Aro · Platja d'Aro · S'Agaró

Descobreix-ho en primera persona

[www.platjadaró.com](http://www.platjadaró.com)  
365

#pdaenprimerapersona







## Turisme familiar

### El municipi més visitat de la Costa Brava ja prepara el seu programa d'activitats d'aquest estiu

Platja d'Aro, Castell d'Aro i S'Agaró són alguns dels destins turístics més concorreguts de la Costa Brava per a tot tipus de públics. Ofereixen serveis de primer ordre, però també molts paisatges i bocins d'història desconeguts per a molts dels visitants.

Des del municipi aposten pel turisme familiar, ja que gaudeixen d'un entorn immillorable que disposa

d'espais a l'aire lliure, serveis turístics adaptats a totes les necessitats, activitats per a totes les edats i propostes de lleure.

Les vacances familiars són un moment ideal per compartir experiències especials amb qui més estimes, però a Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró, aquests moments s'han convertit, també, en una tradició estiuenca. Són moltes les famílies que decideixen passar les seves vacances d'estiu a la Costa Brava.

Des de l'any 2014 el municipi està acreditat per l'Agència Catalana de Turisme amb el segell de qualitat "Platja en Família", que el certifica com un destí ideal per aquest model de vacances, estades o sortides gràcies a una oferta d'establiments d'allotjament, restauració i oci dissenyats per facilitar-los l'acollida. També per una aposta públi-

ca per garantir la seguretat dels més menuts, alhora que els ofereix un gran ventall d'espais de lleure, parcs i zones verdes i una àmplia proposta d'activitats configurada per tallers, concerts, visites guiades, animació a la platja, concursos culturals i grans esdeveniments pensats per gaudir-ne amb tota la família.

Una mirada singular que es tradueix en un ventall d'es-

### Una aposta decidida pel turisme familiar

pais patrimonials per visitar com són el centre històric i el castell de Benedormiens de Castell d'Aro o la vil·la romana de Pla de Palol a Platja d'Aro.

El municipi disposa d'una gran varietat d'espais d'oci gràcies a una trentena de parcs infantils, un gran *skatepark* o les divertides fonts de la plaça del Mil·lenari. Alhora els amants de la natura poden fer observació ornitològica al parc dels Estanys, pedalar per la via verda o passejar pels camins de ronda vora el mar.

Les possibilitats són infinites i per a tots els gustos. L'oferta cultural, gastronòmica i d'oci està disponible durant tot l'any, essent les festes de Nadal i l'estiu les dues temporades més fortes quant a visitants i festivitats. Durant les vacances d'hivern es pot gaudir de la tradicional cavalcada dels Reis d'Orient o del Pessebre Vivent de Castell d'Aro, però durant l'estiu les propostes es multipliquen.

És època de visites teatrallitzades, propostes d'anima-

ció al passeig Marítim, de Mini Club, de festivals...

L'entorn natural, a part de disposar d'una bellesa indiscutible, ofereix possibilitats de senderisme, bicicleta o platges amb multitud de serveis a l'abast. La natura es fon amb el mar Mediterrani.

Platja d'Aro s'associa amb una destinació de referència des de la meitat del segle XX. Avui dia conserva l'esperit cosmopolita intacte, però s'ha transformat adaptant-se als nous temps. És el centre neuràlgic dels serveis turístics, ja que disposa d'una gamma comercial de botigues especialitzades i de marques internacionals. Alhora, també destaca per les seves múltiples possibilitats de restauració i la varietat d'allotjaments que combina tant apartaments i hotels com càmpings.

Castell d'Aro disposa d'un paratge natural que ajunta espais històrics medievals molt atractius. La declaració del conjunt com a Bé Cultural d'Interès Nacional en certifica les virtuts.

S'Agaró, per la seva banda, també reconeguda com a Bé Cultural d'Interès Nacional, ofereix un equilibri entre l'arquitectura i la natura, construïda sobre un turó envoltat de petites i boniques cales.

En aquestes zones hi descansen algunes de les cales més boniques de la Costa Brava. Racons que molts turistes visiten any rere any sense descans. El programa d'activitats a l'estiu és molt ampli i conté propostes per a totes edats, gèneres i preferències.

L'entorn natural està configurat pel vessant més mediterrani del massís de les Gavarres i per una façana marítima que conviu amb cales i natura. Per als amants del senderisme i la bicicleta, el municipi disposa d'almenys sis rutes per a tot tipus de dificultat, distància i durada.



*El Feliu és un dels restaurants més antics i emblemàtics de Platja d'Aro*

- ▶ Especialitzats en paella, peix fresc de la costa i carn a la brasa
- ▶ Rostisseria i plats per emportar



Av. Reina Fabiola, 1 i 2  
17250 Platja d'Aro



Tel. 972 81 77 38





# Platges

1

## Platja del Racó

Porta d'entrada a S'Agaró, ciutat-jardí dissenyada amb encert, previsió de futur i respecte al paisatge.



2

## Cala Pedrosa

Un oasi envoltat per un camí de ronda que esdevé passeig en singular equilibri d'arquitectura i natura.



3

## Cala Sa Conca

Un indret amb una màgia especial, teló de fons de pel·lícules, que esdevé cloenda del camí de ronda.



4

## Platja Gran

Un paradís per als amants dels espais infinits de sorra daurada, amb tots els serveis turístics a l'abast.



5

## Cala Rovira

Una platja àmplia i còmoda, propera al nucli urbà, amb personalitat pròpia, a tocar del camí de ronda.



Vine a descobrir l'encant de la Costa Brava



I EL MILLOR DE LA SEVA  
GASTRONOMIA AL  
*Restaurant*  
**Sa Cova**  
BY NM Suites ★★★★★  
*Obert cada dia*

Av. 11 de Setembre, 70 - Reserves: 972 82 57 70 - [recepcion@nm-suites.com](mailto:recepcion@nm-suites.com)



El periodisme  
que t'acompanya

**EL9NOU.CAT**

[EL9TV.CAT](http://EL9TV.CAT) / [EL9FM.CAT](http://EL9FM.CAT) / [9MAGAZIN.CAT](http://9MAGAZIN.CAT)



**6**

## Cala Sa Cova

Tranquil·litat en un entorn verge i natural. Un oasi de pau emmarcat per ombres, roques i barquetes.



**7**

## Cala del Pi

Un racó amagat amb tota l'essència de la Costa Brava: pins i roques abraçats a l'aigua més brillant.



**8**

## Cala des Canyers

Un tresor que tot i sortir als mapes es manté arrecerat de la multitud (cala de tradició naturista).



**9**

## Cala Belladona

Tots els blaus de la Mediterrània a l'abast per gaudir de tota la seva bellesa, força i emotivitat.



# La TASKETA del Mar

BEACH BAR & RESTAURANT

Platja d'Aro

Passeig Marítim 162

NOVA  
OBERTURA



TAPES / PER A PICAR

ENTRANTS / AMANIDES

PEIX

CARNS

ARROSSOS

PER ALS MÉS PETITS









## Fires i festes

### Desemboca Rock'n'Roll Festival

El Desemboca Rock'n'Roll Festival arriba el primer cap de setmana de juliol amb dues propostes, la primera a la Sala Polivalent de Castell d'Aro i la segona a El Golfo de Platja d'Aro amb un vermut-concert de la mà de Rusted.



### FestiSurf Costa Brava

Sorgit a Califòrnia als anys 60, un any més el surf-rock arriba a Platja d'Aro. El 24 de setembre se celebrarà la desena edició d'aquest festival que acostarà el gènere musical als assistents. Es realitzaran quatre concerts al Palau d'Esports i Congressos de Platja d'Aro, que enguany repeteix escenari. L'acte, que agruparà noms com MFC Chicos, The Barbwires, 13th Magic Skull i Pelomono, requerirà de reserva prèvia d'entrades. El municipi té la voluntat de donar identitat pròpia a l'únic festival del Gironès dedicat al gènere.



### Nits de Jazz

La música arriba cada estiu a Platja d'Aro de la mà del festival de les Nits de Jazz cada divendres, de l'1 de juliol al 26 d'agost. És una de les activitats més fresques i enguany celebra la 25a edició amb vuit grups musicals. El festival és gratuït i acosta grans artistes i formacions d'aquest gènere del panorama català i internacional per a totes les edats.



### Festival Xalaro

El Festival Xalaro va arribar aquest mes de juny a la seva vuitena edició amb espectacles i concerts familiars que van tenir lloc els dies 18 i 19 de juny. Una vintena d'actuacions van omplir el Passeig Marítim de Platja d'Aro entre circ, malabars, dansa, màgia, música o mim.

**M&B**  
RESTAURANT & LOUNGE

Passeig Marítim, 68  
17250 Platja d'Aro  
Tel. 972 81 70 74

Els jugadors voltreganesos del Deportivo Liceo Àlex Rodríguez i Jordi Burgaya van afegir divendres passat al seu palmarès una OK Lliga, un tí-

tol que fins ara se'ls havia resistit. D'aquesta manera, han posat fi a l'hegemonia en la competició del Barça, que havia conquistat de manera con-

secutiva els últims vuit campionats. Una manera immillorable de tancar una temporada que van començar guanyant la Supercopa.

## “Era impensable guanyar una Lliga sense estar al Barça”

Entrevista als jugadors del Liceo Àlex Rodríguez i Jordi Burgaya, campions de l'OK Lliga

La Corunya

Esther Rovira

El Deportivo Liceo d'Àlex Rodríguez i Jordi Burgaya (Sant Hipòlit de Voltregà, 1993 i 1995) es va proclamar divendres campió de l'OK Lliga després de superar el Reus a la final del play-off. Un títol que els dos jugadors estrenen al seu palmarès.

**Han posat fi a l'hegemonia del Barça. S'havien imaginat mai poder-la guanyar?**

À.: Sincerament, no. Era impensable guanyar una Lliga sense estar al Barça. Molt poca gent ho ha fet i crec que hem entrat a la història. Jo la poso al nivell de la Champions que tinc amb el Reus.

J.: Jo tampoc. L'època bona del Vic vaig veure que era impossible. Aquest any amb la recuperació del play-off i al veure l'equip que teníem sí que ens marcàvem arribar bé a final de temporada per lluitar. Que s'eliminés el Barça i tenir el factor pista a favor ens va fer començar a pensar que era possible.

**Per tant, són partidaris del play-off.**

À.: Et dona més opcions que la lliga regular, però encara que l'hagués guanyat el Barça et diria que sí perquè s'han vist pavellons plens com el nostre amb 4.000 persones. Mola molt jugar així.

J.: Jo ja ho havia viscut a Itàlia i en soc molt partidari. A banda dels pavellons, hi ha hagut sorpreses i ha enganxat molt la gent.

**Tots dos van arribar aquesta temporada a Galícia. Com ha anat?**

À.: Jo venia per guanyar títols perquè es veia un autèntic equip i un grup molt unit. Érem els dos nous i ha estat increïble la gent i l'ambient. Vam començar guanyant la Supercopa i l'acabem guanyant la lliga.

J.: La valoració és molt positiva. De seguida vam veure que el nivell era molt alt i ens hem sabut adaptar.

**En el cas d'Àlex Rodríguez, està plenament integrat i amb la voluntat de continuar, no?**

À.: S'acaba un cicle i hi haurà molts canvis. Però sí, amb ganes de continuar l'any



Els voltreganesos Àlex Rodríguez i Jordi Burgaya, amb la copa de campions de l'OK Lliga

que tinc encara de contracte. Es viu molt bé a la Corunya.

**El club és especial per vosaltres i és una manera de tancar un cercle perquè té vincles familiars a Galícia, oi?**

À.: El meu pare era d'Ourense i va venir a Sant Hipòlit amb 5 anys perquè els meus avis van trobar-hi feina, però cada estiu veníem a Galícia. Ell sempre

**Rodríguez: “Tant de bo poguéssim guanyar sempre. La sensació és brutal”**

ens havia parlat del Liceo i en som seguidors de petits, igual que del Depor. Un dels motius pels quals vaig venir va ser també aquest. El meu pare no hi és, però sé que estaria orgullós de veure el seu fill petit guanyar una lliga amb el Liceo.

**Els rumors, en canvi, situen Jordi Burgaya al Voltregà.**

J.: Jo tinc contracte fins al

31 de juliol i fins llavors soc jugador del Liceo.

**Comparteixen municipi natal encara que un és format al Voltregà i l'altre al Vic. Hi ha molt talent de Sant Hipòlit escampat pel món. Amb recursos es quedarien a la comarca?**

J.: Segur. Si els equips de la comarca tinguessin ajudes de patrocinadors importants estaríem tots aquí. Quan ets esportista el que vols és competir al màxim nivell i guanyar-t'hi la vida.

À.: És el gran dilema que hem tingut tots sempre. Jo si pogués viure el que estic vivint a Sant Hipòlit seria increïble. Tothom sap que soc del Voltregà. Tant de bo algun dia tinguí els recursos perquè la gent no marxi. Amb els jugadors que han sortit tindríem bastants més títols. Tota la vida ha estat així, quan despentes marxés i un dia acabes tornant.

**Si algun dia tornen de cop tots els jugadors locals serien un equipàs.**

J.: Totalment. Sant Hipòlit ha set sempre un niu de jugadors i el poble pot estar-ne molt orgullós. És pràctica-

ment la capital de l'hoquei a Catalunya.

À.: Sí, perquè hi ha jugadors molt top més enllà dels porters. Jo crec que Sant Hipòlit i Sant Sadurní són els que treuen més jugadors.

**Aquesta fuga de talent afecta també la resta d'equips osonencs. El Patí Vic va baixar a l'OK Lliga Plata i el Manlleu no ha**

**Burgaya: “De seguida vam veure que el nivell de l'equip era molt alt”**

**pogut mantenir la categoria. Com veuen l'hoquei de la comarca?**

À.: Com que l'any que ve només hi haurà el Voltregà a OK Lliga pot semblar que s'ha perdut una mica, però jo crec que és perquè la gent marxa o al Manlleu eren molt joves. El Taradell ha estat a un pas i segur que al Vic també tenen jugadors molt bons a la base. A Osona

sempre es respirarà hoquei i continuarà sortint gent bona.

J.: Sembla que la gent ha deixat d'apostar-hi una mica. Tenim molta indústria que no ha apostat per cap esport i això és una cosa negativa per la comarca i el talent d'aquí.

**Tots dos són germans petits de jugadors d'hoquei. No hi havia alternativa a l'hora de triar esport?**

À.: El meu pare em volia apuntar a futbol i els meus dos germans van ser els que van dir que em volien ensenyar a patinar amb 2 anys. A la meua classe de primària d'11 nens, 9 jugàvem a hoquei i 2 a futbol.

J.: Jo també des de ben petit, amb 2 anys i mig, em van donar l'estic i no vaig tenir alternativa. Vaig fer dos entrenaments de futbol però vaig veure que no era per mi i que volia fer hoquei.

**Amb camins diferents acumulen una trajectòria destacada. Jordi Burgaya té una Copa del Rei (2015 amb el Vic), un Campionat del Món (2017 amb la selecció), una Copa Continental (2017 amb l'Oliveirense), una Lliga Italiana (2019 amb el Forte dei Marmi), una Supercopa italiana (2020 amb el Forte dei Marmi), una Supercopa d'Espanya (2021 amb el Liceo) i ara l'OK Lliga. Satisfet?**

J.: Pràcticament cada any he aixecat algun títol o he arribat a finals. Vaig tenir la sort de jugar una final de Copa d'Europa amb el Vic, que és del millor. N'estic molt satisfet.

**Ha jugat a les tres grans lligues. Són molt diferents?**

J.: Sí. A Portugal pràcticament no es fa tàctica i és d'amunt i avall i a Itàlia està més igualat i qualsevol pot guanyar. És la que té el nivell una mica més baix, però també vaig guanyar molta experiència. De les tres m'emporto experiències molt bones.

**Àlex Rodríguez, per la seva banda, va guanyar una Lliga Europea (2017 amb el Reus), dues Supercopes d'Espanya (2019 amb el Reus i 2021 amb el Liceo), va ser MVP i pitxiti de l'OK Lliga la temporada 2020-2021 amb 52 gols i ara ha guanyat la Lliga. És per estar-ne content també.**

À.: Sí, sobretot per la qualitat dels títols. Em falta la Copa del Rei i la tinc entre cella i cella.

**Per tant, té ambició i ganes de sumar més títols.**

À.: Òbviament. Tant de bo poguéssim guanyar sempre. La sensació és brutal i recompença el sacrifici que fem.

# Nova empenta a l'“slot”

L'Associació d'Amics de l'Scalextric d'Osona canvia la junta i estrena un nou circuit

Vic

**Esther Rovira**

Nascuda el 1980, tot i que a finals dels seixanta ja es feien curses a la comarca, l'Associació d'Amics de l'Scalextric d'Osona, més coneguda amb les sigles d'AEO Sport, és un dels clubs de slot més antics de l'Estat. Darrerament ha canviat la junta directiva i ha estrenat un nou circuit de velocitat amb la voluntat de donar un nou impuls a un esport al qual l'entitat osonenca ha contribuït al llarg dels anys amb diversos campions estatals com Jordi Rierola, Manel Arroyo, Josep Campàs o Josep Bau.

“El club ja funcionava molt bé, però sí que és veritat que l'afició va de baixa i ens costa pujar gent nova. Per això volem donar-nos a conèixer a noves persones i reactivar gent que ho ha deixat”, explica Josep Bardolet, el secretari de la nova junta que presideix Manel Arroyo –qui va agafar el relleu al rodenc Toni Corral–. El secretari del club, que té la seva seu des de fa anys al bar Club Pocket Bike, assegura que “tothom qui vulgui provar-ho serà benvingut i l'ajudarem en tot. Jo fins i tot deixo cotxes per aprendre'n”. Bardolet,



Josep Bardolet, al centre del nou circuit de velocitat de l'entitat

que és de Torelló, va entrar a l'entitat fa més de vint anys i assegura que majoritàriament els aficionats “són gent de la generació X, nascuts als anys 70 i anteriors”. Van entrar en contacte amb l'slot de joves i més enllà del vessant competitiu per a ells és també “una via d'escapament per desconnectar”.

En una comarca d'apassionats del motor, des de

l'AEO Sport afirmen també que aquesta és una de les maneres més econòmiques d'entrar en el món de la competició i dels ral·lis, això sí, a escala 1:32. És per això que es desvien en els muntatges de les diferents proves perquè tinguin semblança amb els escenaris reals, imitant les particularitats de cada prova ja sigui d'asfalt, terra o neu, que reproduï-

xen amb productes com el cacau o la farina. La novetat d'enguany és un circuit de velocitat, “perquè actualment no en teníem i els més propers eren a Manresa o les Franqueses i que és millor i més gran que el que havíem tingut anys enrere”. Proppament també volen invertir en la climatització de l'espai i millorar el circuit de ral·lis. “Tenim ganes de fer coses i

## Èxits locals a les proves de GT3 i BRM Clàssics

**Vic** Les dues últimes setmanes, l'AEO Sport ha acollit proves de les seves competicions regulars que organitza des de fa anys. En la cursa de GT3, els sis primers classificats van ser corredors locals. David Mercader va ser el primer amb 360 voltes seguit de Jordi Simó amb 357, mentre que la tercera posició va estar molt renyida entre els germans Bardolet i al final es va decantar per l'Eduard amb 350, una més que el seu germà Josep. D'altra banda, a la quarta prova de la copa BRM Clàssics, amb una bona graella de sortida, el vencedor va ser Manel Arroyo amb 297 voltes, les mateixes que Albert Raneira, mentre que Jordi Simó en va fer 296 i va acabar tercer.

fer créixer l'slot, que abans havia tingut molt èxit amb més de cinquanta participants a les proves de ral·li”, continua Bardolet. En ment també hi tenen l'organització d'un Open de Vic, que sigui de referència, i que s'afegeixi a les diverses proves que ja acullen de manera regular els divendres i dissabtes. Tot, per revifar la passió per la velocitat a petita escala.

## Sergi Huguet i Maika Sagrera vencen a l'Intercomarcal TT

**Vic** Sergi Huguet (CTT Tona-Sant Quirze Safaja) i Maika Sagrera (Girbau Vic TT) van ser els campions del Top Intercomarcal de tennis taula disputat al local del Vic TT. En masculí van completar el podi Jordi Vila (CTT Arbúcies) i Gerard Romera (CTT Torelló). En el Top femení, la subcampiona va ser Martina González (Girbau Vic TT) i la tercera, Lúcia Piquer (CTT Torelló).

## La selecció de Max Bonfill, eliminada de l'Estat

**Pontevedra** La selecció catalana Sub-16 de futbol, de la qual forma part l'osonenc Max Bonfill, va caure derrotada contra Galícia per 3 a 0 a la semifinal de la Fase Or del Campionat d'Espanya. D'aquesta manera, s'acomiadava del torneig tot i haver fet mèrits per superar una rocosa amfitriona.

## El futur de la natació

El CN Vic-ETB es penja nou medalles al Català Aleví



Els nedadors vigatans, amb els seus entrenadors

Reus

EL 9 NOU

Els tres clubs osonencs de natació van participar de disabte a dilluns al Campionat de Catalunya d'estiu Aleví a la piscina del CN Reus Ploms. Entre tots va destacar el CN Vic-ETB, que hi va competir amb 12 nedadors i va aconseguir-hi els millors resultats dels últims anys de la natació osonenca. Van ser un total de nou les medalles que es van

endur i també es van aconseguir 23 diplomes (per als vuit primers). D'aquesta manera, el club vigatà va quedar desè per equips.

Les medalles les va aconseguir Lluç Casas, dues d'or a les proves de 400 i 1.500 lliures i dues de plata, 200 esquena i 100 papallona, mentre que la seva germana Txell Casas va penjar-se una plata a la prova de 200 lliures i dos bronzes a les proves de 400 estils i 200 estils. Jan

Díez va ser tercer als 200 papallona i Ismael Ayada, als 200 lliures. Els diplomes van ser per a Marc de la Mora, Ismael Picoiu i Martí Collell i els relleus de 4x100 lliures, cinquè, el 4x100 estils masculí, sisè, i el 4x200 lliures mixte, sisè, també van aconseguir plaça de final.

Del NC Torelló, Roger Montía es va penjar el bronze en 100 esquena i Sergi Bautista va ser cinquè en 100 papallona.

## Joan Salvans, tercer a la Pujada Arinsal

**Arinsal** Presència osonenca a la Pujada Arinsal del cap de setmana passat dins el campionat francès d'automobilisme de muntanya. El més ben classificat va ser Joan Salvans (Porsche 997 GT3, núm. 28), que va fer tercer en Producció (cotxes carrossats), darrere Gerard de la Casa (Ford Fiesta WRX) i Jordi Gaig (Porsche GT3 R). Josep Traserra (Porsche 997 GT3, núm. 29) va ser setzè.

## Els Prodivision Games reuneixen més de 300 atletes

**Ripoll** Elite Fitness Ripollès va organitzar el cap de setmana passat els Prodivision Games, una competició de *cross training* que va reunir 355 atletes, 26 dels quals locals. Entre les diferents categories van destacar els Elit, en què el vencedor va ser Àlex Miura seguit de Genís Santos i Manel Chiva.

# Atleta de rècord

Esperanza Ebubé bat el millor registre històric de Catalunya de triple salt de la seva edat

Vic

**Esther Rovira**

Ja fa temps que els qui l'han vist saltar alguna vegada adverteixen del seu potencial i ella no deixa de donar-los la raó a cada competició on participa. El cap de setmana passat, però, la vigatana Esperanza Ebubé, una de les promeses de l'atletisme català i estatal, va fer un pas més quan va batre el rècord de Catalunya de triple salt Sub-14 amb una marca d'11,36m que va fer miques l'anterior registre que ostentava Maria Vicente, una de les millors atletes espanyoles en l'actualitat i que en categoria Sub-18 va arribar a ser subcampiona del món de triple salt.

“Em va anar molt bé el Campionat de Catalunya d'aquest any i estic molt contenta”, confessa l'atleta, amb 13 anys acabats de fer. A banda del rècord va penjar-se també l'or de l'especialitat i es va proclamar campiona de Catalunya de salt de llargada, la seva altra passió. Dues medalles d'or que se sumen a la que ja va aconseguir a l'hivern en pista coberta en triple salt i a les altres tres que ha aconseguit en la seva curta trajectòria –amb pandèmia inclosa-. Dues són de l'any passat en llargada i triple al Campionat de Catalunya i l'altra de fa quatre anys als 60 metres llisos.

A Ebubé, els tècnics del Club Atlètic Vic la van “descobrir” el 2018 en una activitat esportiva de Setmana Santa a la plaça de Santa



Ebubé, amb les sis medalles d'or que ha aconseguit als campionats de Catalunya en els quatre anys que fa que competeix

## Bronze d'Aniol Clavell, a l'Estat

**Jerez de la Frontera** L'atleta de Sant Boi de Lluçanès Aniol Clavell (CA Granollers), a la dreta, va participar el cap de setmana passat al Campionat d'Espanya Sub-18 a l'aire lliure, on es va penjar la plata als 2.000 obstacles amb un registre de 5:49.13, que suposa una millor marca personal. Va guanyar a Sergio del Barrio (Alcampo), amb 5:46.27, seguit de Manex Civico (Tolosa), amb 5:47.56.



Anna en el marc del projecte “Viu el carrer!”, i de seguida els va cridar l'atenció perquè corria exageradament més que tots els altres infants. Des de llavors la seva progressió ha estat constant, i tot i que “encara té molt

marge de millora a nivell tècnic té un bot impressionant i és molt ràpida”, destaca la seva entrenadora, Anna Guerra. Amb ella es prepara dos dies a la setmana i el tercer el fa de tecnificació amb un històric del club com

és Manel Cumeras, que al llarg dels anys ha vist altres atletes de l'entitat a batre registres catalans i estatals. “Aquest rècord, però, té molt mèrit per la persona a qui ha superat, Maria Vicente, perquè el va fer deixant-se

30 centímetres d'allà on mesuren i, per tant, hauria pogut ser encara millor, i perquè tant en triple com en llargada Ebubé va superar els nois i això en aquesta edat no passa. Es pot veure a vegades de molt petits, però aquí ja no”, comenta Cumeras, que assegura que també és el millor registre estatal de tots els temps perquè l'anterior no es va fer en les condicions actuals per a Sub-14, que són una carrera de 15 metres.

“Tot ens fa pensar que arribarà molt lluny, perquè té unes cames molt llargues i això és un avantatge que ha d'aprofitar. Si en té ganes, està de sort amb les lesions i encertem els entrenaments pot arribar a competir en l'àmbit internacional, però són molts factors els que s'han de donar”, continua el tècnic. La primera prova de foc per a la vigatana que lidera el rànquing espanyol de triple i és tercera al de llargada serà la temporada que ve a Sub-16, quan ja hi ha campionats d'Espanya. “Tinc ganes de continuar i millorar. He après molt al club i m'anima fer bons resultats”, diu Ebubé, que no amaga les ganes de poder arribar a un nivell alt. “M'agrada molt competir i si em trobo una nena que ho fa millor és molt divertit intentar superar-la”, afegeix. Disciplinada i treballadora, segons els seus entrenadors representa la nova bona formada d'atletes del club.

Justament, més enllà de l'èxit d'Ebubé, Aleix Agudo es va proclamar subcampió de salt d'alçada amb una marca d'1,58, i en Sub-12 Laia Pajarols va guanyar el salt de perxa amb 2,10, mentre que Guillem Ballart va ser tercer saltant 2 metres. Diversos dels seus companys es van quedar a les portes del podi.

## Victòries de l'APA Folgueroles i el Voltregà en Xous

**Vic** L'acord de col·laboració entre l'APA Folgueroles i el CP d'Osona va donar el seu primer fruit el cap de setmana al Campionat de Barcelona de Promoció Xous que es va fer al Castell d'en Planes. El Júnior Promoció es va enfilars fins al graó més alt del podi, on participaven 12 clubs de tota la província de Barcelona. Entrenades per Ainhoa Busquiel i Nour Aabidi, van defensar la coreografia *Monopoly*, que va obtenir 34 punts. El Roda va ser tercer amb *Here We Go*, amb 31,50 punts. D'altra banda, en la competició de Quartets Cadet el guanyador va ser el Voltregà, que va defensar la coreografia *A la recerca del tresor perdut*.



## Èxit de les finals de les copes d'hoquei base a Roda

**Roda de Ter** Les fases finals de la Copa Catalana i la Copa Federació d'hoquei de les categories Aleví, Infantil, Juvenil i Júnior es van disputar aquest cap de setmana amb èxit a Roda de Ter. “Va anar molt bé, amb 24 equips de 22 clubs que van omplir el pavelló. Tothom va marxar molt content i va ser un cap de setmana per gaudir de l'esport”, assegura el president del CP Roda, David Sabatés. En Júnior, a la Copa Catalana el guanyador va ser el Sant Cugat B, que va guanyar el Vic B (3-2), i a la Copa Federació el Palau, que va superar el Noia B (2-3). En Juvenil, a la Copa Catalana la victòria va ser per a l'Arenys contra el Vilanova (5-0) i a la Copa Federació, del Sant Ramon contra el Manlleu B (2-3). En Infantil, el Malgrat va guanyar el Voltregà B (3-4) a la Copa Catalana i el Sant Just va vèncer el Lloret (1-5) a la Copa Federació. En Aleví, el Vilafranca es va emportar la Copa Catalana contra el Juneda (3-0) i el Voltregà B va imposar-se a l'Olesa B a la Copa Federació (5-1).

## El santjoaní Pau Menoyo sorprèn a tothom a Vallnord

**Arinsal** Vallnord-Pal Arinsal va acollir el cap de setmana passat cites internacionals de la Copa Catalana de ciclisme BTT i DH. En aquesta última, el santjoaní Pau Menoyo (Commencal/Schwalbe) va sorprendre a tothom i va superar els campions d'Europa i el món. Va ser en una gran baixada final on es va imposar amb un temps de 2:48:43 i es va col·locar segon a la general de la copa. Loris Vergier (Trek Factory Racing DH) va ser segon (2:49:49) i Hugo Frixtalon (Commencal 100%) tercer (2:50:54). D'altra banda, en BTT del Jufre Vic-ETB va destacar la quarta posició de Zoe Poca en Júnior i la cinquena de Roc Cubí en Cadet.

Amb el canvi de format, el prestigiós torneig passa a dir-se Catalunya Girls Cup

# La Torelló Cup tindrà cinc seus i s'amplia a la categoria Juvenil

## Torelló

### Laia Miralpeix

La Torelló Cup canvia de format i de nom. A partir d'ara es dirà Catalunya Girls Cup, comptarà amb cinc seus en comptes de dues i passarà d'una a dues categories. D'aquesta manera també es desvincula del CF Torelló: "Volíem créixer més i abraçar més territori i per això hem creat l'Associació Torelló Cup per gestionar aquest torneig", explica Miquel Pietx, president de la nova associació. L'objectiu és "continuar sent un torneig referent en futbol femení" i que alhora serveixi per preparar la temporada amb futbol d'alt nivell i qualitat.

La Catalunya Girls Cup es disputarà durant tres dies. Enguany serà del 9 a l'11 de setembre i a banda de Torelló i Sant Vicenç de Torelló (que és on s'havia fet fins ara) tindrà tres seus més: Sant Quirze de Besora, Montesquiu i Ripoll. Pel que fa a la competició, a banda de ser en la categoria Infantil també ho farà en la Juvenil. En total hi haurà 28 equips (16 d'Infantil i 12 de Juvenil). En aquests moments "estem tancant els equips participants". Alguns ja estan



Els organitzadors, dimarts a Torelló

confirmats, com el Bilbao o l'Osasuna, en l'àmbit estatal, però també "volem obrir-nos a escala internacional". Per aquest motiu, en aquests moments des de l'associació s'està negociant amb alguns equips estrangers així com també "els equips millors d'àmbit nacional".

A banda de Pietx l'entitat està formada per Marc Pladevall, que n'és el secretari; Jordi Rosell, el tresorer, i els vocals Marcel Pujolassos, Pep Sanglas, Jaume Casas i Francesc Pujol.

Fins ara s'havien disputat quatre edicions de la Torelló Cup i només un any, el de la

pandèmia, es va deixar de jugar. La Torelló Cup s'ha convertit "en un torneig referent en futbol femení i que alhora visibilitza aquest esport que cada vegada té més practicants i aficionats i també és una oportunitat per veure el treball que realitzen els diferents clubs".

## Agenda esportiva

### ATLETISME

**44è Cros de Sant Joan.** Divendres, a les 10 del matí, al passeig del Lluçanès de Prats de Lluçanès, inici del Cros de Sant Joan en categories Sub-15, Sub-18, Sènior, Veterà i Màster i recorregut de 6km pels carrers i pistes del terme municipal. A les 11, inici del cros infantil (fins a 13 anys).



**6a cursa nocturna Els 7 Portals.** Dijous dia 30, amb sortida i arribada a la plaça Major de Vic. A 2/4 de 10 del vespre, categoria Infantil (menors de 12 anys acompanyats), i a les 10, categoria Júnior, adaptada i absoluta. Recorregut de 5km.



### CICLISME

**Sortides cicloturistes UC Campdevànol.** Diumenge, a 2/4 de 8 del matí, a la cruïlla c. Hortes i ctra. de Gombren. Sortida curta a la Collada (70km) i sortida llarga a Masella (115km).

**Sortides cicloturistes UC Taradell.** Diumenge, a les 7 del matí, a la Plaça. Recorregut Taradell-Sta. Eulàlia R.-Avinyó-Navàs-La Galera-Prats-Olost-Vic-Taradell (125km).

### FUTBOL

**Copa Catalunya Femenina Torelló-Palautordera** (dg. 18.00h)

### HOQUEI

**Acte comiat esportiu a Dani Rodríguez.** Diumenge, a partir de les 3 de la tarda, al pavelló de Sant Hipòlit de Voltregà. L'acte començarà amb un partit de nens i nenes, seguirà amb un triangular amics del Dani i per acabar, els actes de comiat. Tot servirà per recaptar fons per a la Fundació Joan Petit Nens amb Càncer.



### MOTOCICLISME

**Campionat Espanya de Trial 2022.** Aquest cap de setmana es disputarà el Campionat d'Espanya de Trial a l'Àrea Trial Noassar-Hotel Puig Francó de Camprodon. Dissabte, a partir de 2/4 de 10 del matí, competiran les categories TR4, Cadet, Cadet 125, Fèmines TR2 i 3, Juvenil A i B i Veterans A i B, i diumenge, a partir de les 9, les categories TR1, TR2, TR3, Júnior i Fèmines TR1.

### PETANCA

**Campionat Comarcal de Petanca de la Gent Gran d'Osona.** St. Pere de Torelló-Calldetenes Casal La Rambla-St.Julià Vilatorrada de Ter-Casal Guiteras



## Pluja de medalles al Campionat de Catalunya de gimnàstica artística d'Escolar i Base

**Esplugues de Llobregat** Els millors equips catalans de gimnàstica artística es van veure les cares al Campionat de Catalunya d'Escolar i Base. El Club Gimnàstic Vic va participar-hi amb 32 gimnastes que es van penjar 28 medalles. Tres d'aquestes van ser campiones de Catalunya. Es tracta d'Arlet Castellar a Base 1G –també or a barra i a paral·leles–; Mar Naranjo, a Base 4M –amb or a terra, plata a salt i bronze a barra i paral·leles–, i Olivia Casolive, a Escolars D –or a barra i plata a terra–. D'altra banda, Anna Creus, Carla Porta i Clàudia Riera van ser subcampiones de Catalunya. Creus, a Base 8, va fer també plata a la barra; Porta, a Base 6G –amb or a terra i bronze paral·leles i salt–, i Riera, a Base 4M, amb or a terra i barra. Carla Rossell va ser tercera de Base 1P, aconseguint a més l'or a terra. Per aparells, a Escolars E, Judit Llongarriu



aconseguia la plata a salt i Maria Girbau, la plata a terra. Abril Casadevall va ser tercera de terra a B2G; Júlia Gurt, tercera a poltre a Escolars B, i Estel Campàs, segona a barra i tercera a terra a Escolars D. El Gimnàstic Osona, per la seva banda, es va penjar 23 medalles. A Base 4, Gala Generó (a la foto de la dreta) va ser tercera i Nora Nogué, or a salt i plata a barra. A D4G, Laia Chacón va ser campiona de Catalunya –amb or a terra i plata a salt–; Martina Planella, plata a barra i salt, i Neida Vilaró, or a salt. Laia Altimiras es va penjar la plata a barra i el bronze a salt en D4P i els èxits van continuar amb les més petites. Bruna Freixa va ser campiona de Catalunya a A3 –amb plata a terra, barra i salt–; Júlia Cugura, subcampiona de Catalunya general i or a barra, i Clàudia Van der Sluijs, campiona de terra. A B3, Martina Dárdano es va imposar a la general i va ser or a salt i barra, i a A4, Irati Solagaistua i Mariona Boixader es van penjar el bronze a terra.



# Nit de Campions a Osona

La FCF reconeix els 27 equips de futbol i 2 de futbol sala que enguany han guanyat les seves lligues



Tots els clubs premiats, dilluns al pavelló de Santa Eugènia

## Santa Eugènia de Berga

### Laia Miralpeix

Un cop acabades les lligues de totes les categories del futbol base i el futbol sala base català, la Federació Catalana de Futbol fa un reconeixement als guanyadors.

Enguany s'ha recuperat el format presencial i aquest dilluns es va fer l'acte d'homenatge per part de la FCF als equips osonencs i del Moianès que enguany han quedat primers de les seves respectives categories.

L'acte es va fer al pavelló de Santa Eugènia de Berga. Unes 700 persones no es van voler perdre un dels moments més emotius de la temporada, la Nit de Campions a Osona 2022. Enguany la delegació osonenca ha tingut 29 equips (2 de futbol sala) campions i campiones de la Lliga 2021-2022 (vegeu quadre adjunt).

El directiu de la FCF i delegat a Osona, Pere Alsina, va animar a "seguir treballant i col·laborant conjuntament per fomentar els valors de l'esportivitat i el joc net". Alsina, a banda de felicitar a tots els equips campions, va posar èmfasi en el campionat de Primera Catalana assolit pel Tona, "ja que torna a posar el futbol de la nostra comarca al nivell nacional", i també l'ascens a Segona Catalana del Voltregà, "que per primera vegada jugarà

NOM EQUIP CAMPIÓ	CATEGORIA	GRUP
PRATS DE LLUÇANÈS CFS "A"	LLIGA 2a DIVISIÓ CATALANA FUTBOL SALA	BCN Grup 1
CEFS MANLLEU "A"	LLIGA BENJAMÍ	BCN Grup 3
OAR VIC "A"	2a FEMENÍ ALEVÍ	GRUP 6
OAR VIC "A"	2a DIVISIÓ FEMENÍ JUVENIL	GRUP 7
FUNDACIÓ UNIÓ ESPORTIVA VIC "A"	2a DIVISIÓ FEMENÍ	GRUP 5
TARADELL, UD "C"	4a CATALANA	GRUP 4
SANT QUIRZE BESORA, UD "A"	4a CATALANA	GRUP 3
VOLTREGÀ, CF "A"	3a CATALANA	GRUP 5
TONA, UE "A"	1a CATALANA	GRUP 2
VIC RIUPRIMER REFO FUTBOL CLUB "A"	PREBENJAMÍ	GRUP 19
OAR VIC "A"	BENJAMÍ 2a DIVISIÓ	GRUP 12
FUNDACIÓ UNIÓ ESPORTIVA VIC "B"	BENJAMÍ 2a DIVISIÓ	GRUP 8
MOIÀ, CE "A"	ALEVÍ 3a DIVISIÓ	GRUP 17
PRADENC, FC "A"	ALEVÍ 3a DIVISIÓ	GRUP 16
TORELLÓ, CF "A"	ALEVÍ 1a DIVISIÓ	GRUP 11
VIC RIUPRIMER REFO FUTBOL CLUB "B"	ALEVÍ 1a DIVISIÓ	GRUP 5
SANTA EUGÈNIA, JE "A"	Torneig - INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 6
RIUDEPERES CF AT. "B"	Torneig - INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 5
CENTELLES, UE "A"	Torneig - INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 4
OAR VIC "B"	Torneig - INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 3
RIUDEPERES CF AT. "C"	Torneig - INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 2
TARADELL, UE "A"	Torneig - INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 1
TARADELL, UD "A"	INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 30
MANLLEU, AEC "C"	INFANTIL 2a DIVISIÓ	GRUP 29
MANLLEU, AEC "B"	INFANTIL 1a DIVISIÓ	GRUP 7
CENTELLES, UE "A"	CADET 2a DIVISIÓ	GRUP 24
TORELLÓ, CF "C"	CADET 2a DIVISIÓ	GRUP 23
VIC RIUPRIMER REFO FUTBOL CLUB "A"	PREFERENT CADET	GRUP 2
TONA, UE "A"	JUVENIL 2a DIVISIÓ	GRUP 21

Futbol sala Futbol

a Segona Catalana". Alsina també va recordar l'ascens del Torelló a Primera Catalana i del de l'Aiguafreda a la

Primera Divisió Catalana de futbol sala, "tots dos aconseguint-ho gràcies a la segona posició". Finalment Alsina

també va destacar el futbol femení osonenc, les trobades territorials, l'Enfubola't o els campionats de Catalunya

que van tenir la presència d'un equip femení de l'OAR i de diverses àrbitres de la delegació d'Osona.

També es van donar tres premis especials. Per una banda, a Jordi Rodríguez, de la JE Santa Eugènia, pels més de 30 anys dedicats al club, 10 com a jugador i més de 21 com a entrenador i/o coordinador. També a Joan Vila, amb motiu de la seva dedicació i esforç amb el CF Sant Julià de Vilatorrada. Una persona que ha jugat a tots els equips del futbol base del club, ha fet de delegat, d'encarregat de material i porta des del 1991 a la junta del club. I finalment també es va fer un reconeixement a Antonio Fraile pels seus 42 anys vinculat amb el CD Borgonyà, des de la seva etapa de jugador fins a la de membre de la junta, realitzant diferents tasques, "un home clau en la història del club", van destacar. A banda d'Alsina, a l'acte hi van ser presents diferents directius de la FCF; el responsable del CTA a Osona, Jordi Jaldón, o l'alcalde de Santa Eugènia de Berga, Xavier Fernández; entre d'altres.

La setmana passada es va fer la Nit de Campions de la delegació de Girona a Blanes, on l'equip Femení Cadet Ripoll Atlètic va ser un dels equips guardonats per haver quedat campiones del seu grup.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

# Festa de cloenda al CT Vic i final dels campionats de primavera de tennis i pàdel



Durant la festa es van fer diversos reconeixements a jugadors, entrenadors i l'AMPA



Els guanyadors del torneig de primavera de pàdel



Els guanyadors del torneig de primavera en categoria Juvenil



Les instal·lacions del CT Vic es van omplir amb més de 700 persones

Dijous passat es va celebrar la festa final de temporada del Club Tennis Vic. Va ser una gran i magnífica festa de cloenda on van assistir més de 700 persones. En el marc d'aquesta

celebració es van disputar les finals del Campionat Primavera de Tennis i les finals del Torneig Primavera de pàdel, que van servir per conèixer els guanyadors de les respectives

categories.

Durant l'acte també es va fer el lliurament de trofeus dels dos campionats així com també es van fer diversos reconeixements a jugadors i entrenadors

que durant aquesta temporada han aconseguit resultats esportius rellevants. Finalment, també es va fer un reconeixement per la seva tasca als tres membres de l'AMPA de l'escola

de tennis. Des del CT Vic agraïen la col·laboració de Base Esport Estel per fer possible el Campionat de Primavera, un torneig molt esperat per tots els jugadors.

## Finalitza el Torneig Pàdel Tour - Stern Motor Vic

Durant la setmana passada es van disputar a les instal·lacions del Club Tennis Vic les finals del Torneig Pàdel Tour - Stern Motor Vic. Es tracta d'un torneig que va començar el passat 7 de juny i en el qual hi han participat 200 jugadors. La majoria d'aquests eren jugadors del Club Tennis Vic que van accedir al campionat amb invitació i d'altres directament des de Stern Motor. La final la van jugar contra Stern Motor Sabadell a les instal·lacions del club, on els jugadors del CT Vic van oferir bons partits.



## L'equip Cadet, campió de la Lliga Catalana

L'equip Cadet femení de primera categoria del CT Vic s'ha proclamat campió de la Lliga Catalana. L'equip estava format per les jugadores Alba Sallés, Laura Ollich i Cèlia Torrelles.



## Circuit de pàdel de cadira de rodes al CT Vic

El diumenge 11 de juny es va organitzar, per primera vegada a les instal·lacions del CT Vic, el Circuit Pàdel en Cadira Reebok Fragrances. Durant tot el matí nou parelles de jugadors van estar disputant diferents partits.

# ON PUC COMPRAR EL 9 NOU ?

Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres:  
93 889 49 49 - [distribucio@vic.el9nou.com](mailto:distribucio@vic.el9nou.com)

## Alpens

**Can Jolis**  
C. Placeta 1

## Balenyà

**Papereria Gatzèri**  
C. Pont 17

## Calldetenes

**Benzinera Repsol**  
Ctra. N-141, km 3,3

**Forn Anfruns**  
C. Gran, 15

**Papereria El Clip**  
Pl. Vella, 2

**Supermercat El Rebost**  
C. Gran, 4

## Centelles

**Impremta de Centelles**  
C. Nou, 14

**Supermercat Esclat**  
C. Sant Josep, 44

## L'Esquirol

**Hostal Cabrerès**  
C. Major, 26

**La Patisserie**  
Pg. de les Gorgues, 15

## Folgueroles

**El Raconet**  
C. Ricardera, 1

**Supermercat Bayés**  
C. Atlàntida, 20

## Gurb

**Forn Gurbi**  
C. Verdaguier, 20

## Les Masies de Voltregà

**Supermercat Esclat**  
C. Narcís Oller, 2-4, cant. c. Matagalls

**Estanc Ayats**  
C. Sant Josep 20

**L'Estanc de Vinyoles**  
C. Major 9 - 11

**La Llibreria**  
C. Balmes 89

## Malla

**Esclat**  
Ctra. C-17 km 55

## Manlleu

**Casa Victòria**  
C. Sant Jordi, 4

**Esclat**  
Pg. de Sant Joan, 240

## Estanc Pablo

Ps Sant Joan, 140

**Feixas Aulet, benzinera**  
C. Francesc Puget I Montfort, 2

## Forn Prat

Av. Roma 245

**Hipermercat Esclat**  
Ctra. de Roda, s/n

**Hipermercat Esclat**  
Pg. de Sant Joan, 218

**Llibreria Contijoch**  
Pg. Sant Joan, 63

**Llibreria Papereria Marisa**  
C. Montseny, 8

**Quiosc El Núvol**  
C. Pintor Guàrdia, 6

## Montesquiu

**Llibreria Sant Roc**  
C. Major, 13

## Olost

**L'estanc d'Olost**  
Pl. Major, 2

**Llibreria Griera**  
Ctra. Gironella, 18

## Orià

**Can Toni**  
C. Mossen Ribes Pont, 54

**Queviures Ordeig**  
C. Vic, 14

## Perafita

**Forn Franquesa**  
Pg. Sant Agustí, 8

**Restaurant i Queviures Pensiró**  
C. Major, 5

## Prats de Lluçanès

**Cal Lila**  
Pg. Lluçanès 5

## Roda de Ter

**Feixas Aulet, benzinera**  
C. Bac de Roda, 52

**Llibreria Can Manolito**  
C. Bac de Roda, 2

**Supermercat Esclat**  
Av. Miquel Martí i Pol, s/n

## Rupit i Pruit

**Embotits Maria Carme**  
Pl. Bisbe Font, 2

## Sant Bartomeu del Grau

**Laura Villegas**  
Pl. Doctor Griera, 8, baixos

## Sant Boi de Lluçanès

**Estanc Casa Vigatà**  
Pl. Nova, 10

**Perruqueria Paquita**  
Av. Font de la Prada, 4

## Sant Hipòlit de Voltregà

**DiC Imatges**  
Ptge. Parés, 16

**Estanc Anna**  
Ptge. Parés, 38

## Sant Julià de Vilatorrada

**Forn de pa sant Julià**  
Av. Montserrat, 31

## Sant Pere de Torelló

**Primer Carburants**  
Av. Joan Maragall s/n.

## Sant Quirze de Besora

**Llibres i Papers Roca**  
C. Mestre Quer, 4

## Sant Vicenç de Torelló

**Forn de pa Glina**  
C. Bellmunt, 50

**L'Economat**  
C. Borgonyà, 3-4

## Santa Eugènia de Berga

**Betes i Fils**  
Ctra. Arbucies, 7

**Embotits Jordi**  
Pl. Nova, 2

## Santa Eulàlia de Riuprimer

**Bar can Miquel**  
C. Major, 15

**Carnisseria i Pa Vilaró**  
C. Major, 2

## Seva

**El Tarannà**  
C. Bisbe Perello, 1

**Quiosc de Seva**  
Pl. de la Creu

## Taradell

**Area de Servei Taradell**  
Ctra. Vic, Km 5,8

**Quiosc de Taradell**  
Pl. de la Pilota s/n

**Supermercat Esclat**  
Ctra. de Montrodon, 9

## Tona

**Llibreria Cors**  
C. Major, 3

**Llibreria Pipa-Paper**  
C. Major, 68

**Llibreria Sant Jordi**  
C. Major, 87

**Supermercat Esclat**  
C. Barcelona, 52

## Torelló

**Esclat**  
C. Nou, 264

**Estanc Esther**  
C. Pont, 10

**Hipermercat Esclat**  
C. de Manlleu, 117-123

**Llibreria Colors**  
C. Sant Roc, 69

**Llibreria Montseny**  
Pl. Sardana, 3

**Punt Font**  
C. Estudis, 5

**Supermercat Esclat**  
Av. del Castell, 39

## Vic

**Benzinera Repsol**  
C. Onze de Setembre, 12

**BonÀrea**  
C. Mataró, 12

**Carnisseria Can Castany**  
Av. Pius XII, 23

## Esclat

C. de Ripoll, 1 Pol. Mas Beuló

**Estanc Jacint Verdaguier**  
C. Jacint Verdaguier, 2

**Estanc Boixeda**  
C. Doctor Junyent, 8

**Estanc Sanmartí**  
Pg. Generalitat 38

**Estanc Santana**  
Av. Països Catalans, 78

**Feixas Aulet, benzinera**  
Ctra. Roda, 67

**Forn Catalunya**  
C. Dr. Junyent, s/n

**Forn de la Guixa**  
C. Major, 8

**Forn del Remei**  
C. Raimon d'Abadal, 23

**Hipermercat Esclat**  
C. Ripoll, 20 Pol. Mas Beuló

**Hipermercat Esclat**  
Pg. de la Generalitat, 44-46

**Llibreria Anglada**  
Pl. Major, 12

**Llibreria Estadi**  
Av. Estadi, 15

**Llibreria Mater**  
C. Pla de Balenyà, 23

**Muntanya de Llibres**  
C. Verdaguier, 31

**Papereria Juppung**  
Pl. Divina Pastora, 12

**Quiosc de l'Hospital**  
C. Francesc Pla Vigatà - La Botiga de l'Hospital s/n

**Quiosc del Passeig**  
Rambla Passeig s/n

**Quiosc Divina Pastora**  
Pl. Divina Pastora s/n

**Shell, benzinera**  
C. Sabadell 4

**Supermercat Esclat**  
C. Arquebisbe Alemany, 20-22

**Supermercat Esclat**  
C. de Torelló, cant. C. Mare de Déu dels Munts

## Vidrà

**Fleca de Vidrà**  
C. Puigsacalm, 13

## Viladrau

**L'Estanc de Viladrau**  
C. Antoni M. Claret, 6

## Vilanova de Sau

**Forn Sañas**  
C. Santa Maria, 3



Escaneja el codi QR per trobar la ubicació del vostre punt de venda més proper

Hi ha operacions privades que esdevenen d'interès públic. Com quan es posa a la venda una joia arquitectònica, en aquest cas a

Torelló. Es tracta de la Torre Nova de la Coromina, coneguda com la Torre Pericas, dissenyada pel mateix arquitecte vigatà el 1921.

## Viure dins un 'museu'

La icònica Torre Nova de la Coromina, casa d'estiueig de Josep M. Pericas, projectada per ell mateix el 1921, està avui en venda

### Torelló

**Miquel Erra (text i fotos)**

Des de les cases Bayés, Anita Colomer o Puig de Vic fins a les esglésies de Rocaprevera de Torelló, Vilanova de Sau o l'Esquirol, passant pel Pedró de Folgueroles, la Casa Dou de Ripoll, o la Casa Comella i el monument a mossèn Cinto a Barcelona. Són només alguns exemples de tota l'estesa d'edificis –però també de rehabilitacions, després de la guerra– tant de dins com de fora de la comarca que porten la signatura del vigatà Josep M. Pericas, un dels grans exponents de l'arquitectura noucentista a Catalunya, malgrat que durant anys la seva figura va caure en l'oblit.

Del seu bast llegat, hi ha un edifici en què Pericas va poder expressar-se amb total llibertat perquè, de fet, ell va ser el seu propi *client*: la Torre Nova de la Coromina, situada dins d'aquesta antiga colònia que el seu pare havia posat en marxa a finals del segle XIX a Torelló. La Torre Pericas, com se la coneix popularment, la va projectar entre els anys 1920 i 1921 per establir-hi la seva residència d'estiu. La casa, que transpira *estil Pericas* pels quatre costats, està actualment en venda.

La finca, que ocupa nou hectàrees, la va comprar fa 16 anys l'empresari osonenc Joan Arnaus. Ho va fer directament de la mà de dues filles i una jove de Josep M. Pericas, que l'havien heretat. Només li van posar una condició per accedir a tancar la venda: hi havia d'anar a viure. Volien assegurar-se que l'immoble no cauria

**“Una casa així només es pot mantenir si se li troba utilitat”**

en el desús i, tard o d'hora, en l'abandonament. Ell ho tenia clar i, des de llavors, la família Arnaus hi va fixar la residència.

Però viure en una casa tan gran –compta amb 1.500 metres quadrats de sostre i 13 habitacions– també té els seus handicaps i ara ha decidit que, si troben un bon comprador, se'n desprendran, malgrat els vincles sentimentals que hi ha establert durant aquest temps. Arnaus és conscient que només es pot mantenir una casa així “si se li troba una utilitat”. De fet, ell mateix ha mantingut

converses amb l'Ajuntament de Torelló per corroborar que hi ha diverses opcions –des d'obrir-hi un hotel o un allotjament de turisme rural fins a una residència de la tercera edat o un restaurant– que encabirien dins de la normativa urbanística.

Arnaus va adquirir l'immoble pràcticament despulat del mobiliari original, dissenyat pel mateix Pericas. Els hereus s'ho van voler quedar, malgrat que algunes d'aquestes peces es van acabar venent anys després a d'altres postors. En canvi, van deixar a la casa part de la documentació personal de Pericas, amb plànols de diferents projectes, bibliografia, correspondència personal o fotografies, que permeten resseguir molts episodis quotidians d'aquest personatge pulcre, ordenat i un treballador infatigable. “No voldria que es perdés, tot això”, deixa anar Arnaus tot mostrant part de la documentació.

Tot i que de ben jove es va establir a Barcelona, on havia anat a estudiar –primer el batxillerat i després arquitectura–, Josep M. Pericas (1881-1966) acostumava a passar els estius a la Casa Gran de la Coromina, amb els pares i els germans. La seva primera obra com a arquitecte va ser, precisa-



Una imatge parcial de la casa des de la reixa que tanca la finca, amb dos gossos custodiant-la

ment, l'església del Sagrat Cor, situada just al costat de l'economat de la colònia. Enamorat d'aquests paratges, el 1920 decideix projectar-hi la seva pròpia casa d'estiueig –el 1914 s'havia casat amb Carme Morros, amb qui van tenir tres fills–. Pericas va voler imprimir en aquest edifici l'essència d'un llenguatge i una simbologia arquitectòniques molt personals, i la casa es convertiria en un dels exemples més reeixits de l'estil noucentista –en un moment que el modernisme havia començat a donar símptomes d'esgotament.

Es tracta d'un edifici de planta baixa i dos pisos, de base quadrada, amb una robusta torre en una de les cantonades. D'aquí el nom que va prendre. Exteriorment el seu aspecte és sever i s'estructura a tres nivells: l'inferior, amb un sòcol de pedra que recorre tot el perímetre inferior; el cos central, amb les finestres arrencades en els murs de color groc, i la part superior, amb un fris de sanefes vermelles que recorre la cornisa. Una de les cantonades està presidida per una imatge escultòrica de la Verge del Roser.

## Amb tots els sentits

Sant Joan enceta el cicle Ripollès 5 Sentits amb l'eufòric Alvert

### St. Joan de les Abadesses

**Jordi Remolins**

El mediàtic participant del concurs *Eufòria* Alvert protagonitzarà dissabte l'arrencada de la tercera edició del cicle Ripollès 5 Sentits, que aquest any passarà per cinc municipis de la comarca. Alvert, que està vinculat a la comarca com a estiuejant habitual de Planoles, actuarà a la tarda al Palau de

l'Abadia en format íntim per traslladar-hi la seva música a cavall entre l'indie, el pop i la música urbana. Prèviament, s'haurà fet una visita guiada pel mateix Palau de l'Abadia i pel monestir romànic de Sant Joan, en la comunió que el cicle busca en diferents àmbits culturals, patrimonials i agroalimentaris.

En aquesta edició el Ripollès 5 Sentits ha apostat per créixer tant en l'aforament

dels recintes com per la projecció dels artistes que integren el programa. A banda d'aquesta primera jornada santjoanina, es traslladarà durant les pròximes setmanes a Camprodon, Campelles, Toses i Gombren, amb la voluntat de portar-lo anualment a cinc poblacions diferents. El vicepresident de la Diputació de Girona, i diputat provincial de Cultura, Albert Piñeira, va subratllar



Alvert, en un moment del programa

durant la presentació “la gratuïtat” del cicle i va reconèixer la valentia que va suposar

crear-lo durant la pandèmia “per donar a conèixer la cultura de quilòmetre zero”.



Adossada a l'angle sud de l'edifici s'hi aixeca la torre, també quadrada, d'inspiració romànica.

Sobre la porta principal, una inscripció en relleu i de color verd recull les seves inicials i l'any 1921. Al mateix nivell, sobresurten dos lleons de terracota. I és que tot el conjunt va estar pensat fins a l'últim detall pel mateix arquitecte. Pericas mostrarà en cada detall la seva capacitat d'observar el seu entorn natural. També s'insinuen, en cada un dels elements arquitectònics i decoratius, pinzellades de simbologia maçònica, ascendència molt en boga en la intel·lectualitat del seu moment, tot i que Pericas, home profundament religiós, mai no hauria fet pública.

La primera planta concentra les habitacions principals, que reben llum dels grans finestrals de les façanes sud i sud-est, mentre que al segon pis s'hi van situar les estances secundàries, on probablement tenia el despatx i arxiu personals. Durant el recorregut interior van apareixent els clàssics sostres enteixinats i paviments de ceràmica. Hi ha vitralls, arriadors de ceràmica vidriada i parets pintades formant geometries i sanefes. Tot, però, mantenint certa línia d'austeritat, en consonància amb el mateix exterior. "Pericas no feia res a l'atzar, i en tot el que hem fet hem procurat preservar aquest esperit", destaca Arnaus.

Durant la Guerra Civil la casa va ser expropiada i s'hi va instal·lar puntualment un sanatori per a pacients amb malalties contagioses, fet que, indirectament, la va acabar *salvant* de destrosses majors. Pericas va passar el seu últim estiu a Torelló el 1965. L'abril de l'any següent moria a Barcelona. Va ser enterrat al panteó familiar del cementiri de Vic, dissenyat per ell mateix. Més de 50 anys després, la seva torre d'estiueig encara és notícia.



**EL JARDÍ**

Si un espai és especialment evocador a la Casa Nova de la Coromina és el seu jardí. Es tracta d'un exemple perfecte d'ordenació de la natura que l'arquitecte va aconseguir per mitjà d'un eix o canal d'aigua que travessa tot el pendent del terreny. L'arbrat era divers, amb espècies tant autòctones com foranes. Quan la família Arnaus va adquirir la finca, però, l'espai s'havia aselvatjat, i es van haver de substituir algunes espècies malmeses. Després de la guerra, a més de reparar alguns desperfectes, Pericas hi va fer construir l'estany i el brollador d'estil àrab andalusí amb dos lleons de pedra —reproduït anys després de la seva mort a Vic, al mig de la plaça que porta el seu nom.

**ALGUNS DELS ESPAIS**



**L'ENTRADA**

Un gran vestíbul presideix l'entrada, amb l'estructura de les grans masies catalanes, amb arcs decorats i una gran escala que porta al primer pis.



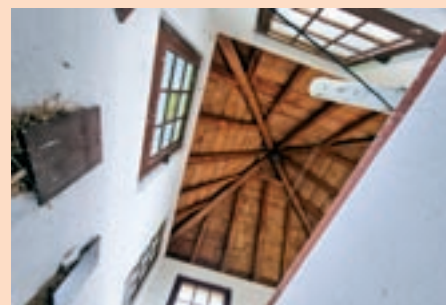
**LA SALA**

Presideix la sala d'estar principal una llar de foc recoberta de ceràmica de color verd dissenyada per Pericas; les van fer la històrica casa Mosaics Roura de Vic.



**SEGONA PLANTA**

S'hi concentraven les estances secundàries. La llum hi arriba a través d'una singular renglera de petites finestres quadrades que recorren tot el perímetre.



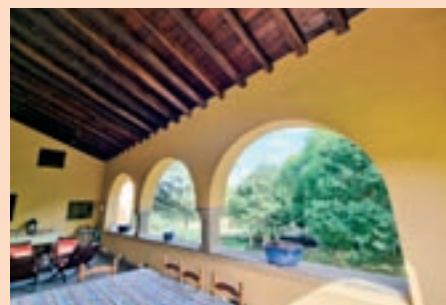
**TORRE**

El cim de la torre esdevé una talaia excel·lent per contemplar l'entorn. Com a curiositat, hi ha una renglera de clots que conviden els ocells a fer-hi el niu.



**LA CAPELLA**

A l'extrem de la galeria s'hi va adossar, el 1931, una capella dedicada a la Verge de Montserrat, amb absis semicircular, vitralls i pintures de Darius Vilàs.



**LA GALERIA**

A l'altura del primer pis hi ha una galeria adossada i oberta per tres arcs de mig punt. Està orientada de cara nord, típic de les cases d'estiueig, per buscar l'aire més fresc.

# Un 'Oscar' de l'animació

El torellonenc Arnau Solà i el seu equip, premiats al festival Annecy

**Torelló**

**G.R.**

La direcció del procés d'animació del videoclip de promoció de la darrera pel·lícula *The French Dispatch*, del cineasta nord-americà Wes Anderson, ha fet mereixedor el torellonenc Arnau Solà, i l'equip que hi va treballar, d'un dels premis que atorga el festival internacional d'Annecy, que va tenir lloc el cap

de setmana passat en aquesta localitat francesa, el que vindrien a ser els Oscars de l'animació. Concretament, Solà, juntament amb l'il·lustrador català Javi Aznarez i el director nord-americà, van rebre el premi del jurat en la categoria en què es reconeixen anuncis i videoclips. Solà remarcava la "qualitat" de les diferents propostes que es van seleccionar en els premis. De fet, en la seva categoria competien

amb 37 vídeos més. El jurat va valorar l'estètica, que es diferenciava molt de la resta. El director d'animació torellonenc assegurava que "només pel fet d'estar seleccionat ja té molt prestigi".

Solà va començar a treballar en aquest videoclip a finals del 2020 quan ell i Aznarez van rebre la proposta per part de l'equip d'Anderson, que entre d'altres ha dirigit films com *El gran hotel Budapest*.



Arnau Solà i l'il·lustrador Javi Aznarez, dissabte amb el guardó

# El naixement d'una orquestra

Dissabte s'estrena, en el marc del Clàssica Jove de Vic, una nova formació especialitzada en música de cinema

Vic

EL 9 NOU

Reivindicar la música de cinema tot portant-la a les sales de concerts en format simfònic i, alhora, donar una oportunitat a joves músics en formació d'experimentar en un entorn orquestral de caràcter professional. Amb aquest doble objectiu ha començat a caminar l'Original SoundTrack Orchestra (OSTO), que s'estrenarà aquest dissabte, a les 8 del vespre, a L'Atlàntida de Vic.

Conscients que el llenguatge musical i la cinematografia esdevenen indissociables, i que no es pot concebre una pel·lícula sense el vincle narratiu que s'estableix entre el so i les imatges, la nova orquestra –la primera del país especialitzada íntegrament en bandes sonores– espera encomanar aquesta doble passió pel cinema i per la música, ara des d'una sala de concerts. L'OSTO arrenca amb una formació d'una seixantena de músics d'entre 18 i 25 anys, la majoria alumnes de l'Esmuc i el Liceu, sota la batuta de dos estudiants de direcció, Belén Clemente i Albert Torrebella.

La nova orquestra funcionarà a partir d'encontres puntuals, per poder treballar cada repertori. Per al concert d'estrena, anomenat *El tràiler*, han escollit algunes suites orquestrals de temes de pel·lícules tan populars com *Superman* (John Williams), *Forrest Gump* (Alan Silvestri), *Pirates del Carib* (Hans Zimmer), *La missió* (Enio Morricone) o *Com ensinistrar un drac* (John Powell).

L'orquestra, que va viure un primer concert gratuït diumenge passat a Llivia, farà un tercer concert aquest diumenge a L'Auditori de Barcelona. De cara a la tardor ja preparen un segon muntatge. Un dels reptes, precisament, serà sortir del plantejament estàndard de concert orquestral "per explorar noves possibilitats que donin al públic l'oportunitat de gaudir de la música d'una manera diferent", apunten en la nota de presentació. Fomentar la igualtat de gènere, allunyar-se del format d'espectacles de BSO de concerts únics o fomentar preus accessibles per a tothom són altres objectius d'aquesta nova formació, que per aquesta arrencada a Vic ha comptat amb el patrocini de la Fundació Puig-Porret.



La nova formació, la setmana passada durant els assajos a les aules de l'Esmuc; alguns dels seus membres també són osonencs

## “Reivindiquem la música de cinema”

La vigatana Maria Erra, presidenta de l'Associació Juvenil OSTO

Vic

EL 9 NOU

La iniciativa neix de la mà d'un grup d'alumnes de l'Escola Superior de Música de Catalunya (Esmuc), entre els quals la violinista vigatana Maria Erra, que presideix la nova associació que han formalitzat per pilotar el projecte.

**Una orquestra només de música de cinema?**

La música de cinema, en el món de la clàssica, sempre s'ha considerat una mica "de segona". Nosaltres volem reivindicar el valor i la qualitat d'aquesta música posant-la a un concert, sense necessitat d'una imatge associada.

**Però la música de cinema està feta per acompanyar unes imatges...**

Evidentment, la música de cinema com a tal s'ha compost per anar acompanyada d'una pantalla i d'una imatge. Tot i així, la música al final té molta més importància del que ens pensem. Si escoltem bé, ens trobem una música que ens explica la mateixa història que la pantalla per ella mateixa, amb una riquesa i una precisió fantàstiques.

**Creu que a través d'aquesta música es poden atraure nous**



Maria Erra, primera per la dreta, amb part dels altres membres de la junta

**públics a les sales de concerts?**

Sí, n'estem convençuts. Pot venir gent que potser no aniria a un auditori a escoltar la música d'un concert simfònic. És música que, en algun moment o altre, hem sentit tots, i tots ens estimem. Són temes que fan falta pocs segons per reconèixer, i que emocionen petits i grans.

**Té voluntat pedagògica, l'orquestra, en aquest sentit?**

I tant. Volem demostrar, per una banda, que la música simfònica és molt més propera del que ens fan creure, i que no cal ser un gran entès per disfrutar-la. De fet, tenim planejats concerts pedagògics, on podrem

veure també música de compositors clàssics, però que, igual que les bandes sonores, expliquen una història que tots podem reconèixer.

**Qui podrà formar part de l'orquestra?**

La nostra intenció és fer una orquestra que doni oportunitats als joves d'entrar en el món professional. Així doncs, gent que està cursant o ha acabat de cursar grau superior de música, però també gent d'últims cursos de grau professional. El més important, però, és tenir ganes de tocar!

**Per què s'estrena a Vic?**

Primer, perquè és un dels grans auditoris de Catalunya i és un honor poder estrenar a L'Atlàntida. A més, admi-

nistrativament la seu de la nova entitat és a Vic.

**L'endemà de L'Atlàntida tocaran a L'Auditori de Barcelona. Tot un repte començar amb grans escenaris com aquests, oi?**

És un repte, però també per això ens fa tanta il·lusió. Tocarem a escenaris on han tocat grans orquestres i grans figures de la música, i poder estrenar-hi és tot un honor.

**Tenen més concerts programats a partir d'ara?**

Plantegem aquest primer concert com una presentació de l'orquestra, i per això al programa li hem dit *El tràiler*. Després ja tenim algun concert planejat de cara a la tardor, amb un nou programa que l'hem anomenat *Amors impossibles*. Farem un petit homenatge a Stephen Sondheim, que va morir l'any passat, i a Albert Guinovart, que aquest any ha fet 60 anys, i tocarem temes de *West Side Story*, de Leonard Bernstein, entre d'altres.

**Pensa que hi ha espai professional per a una orquestra d'aquestes característiques?**

Ara mateix a Catalunya no hi ha cap orquestra que es dediqui únicament a les bandes sonores. Sí que hi ha orquestres que ocasionalment en toquen, però creiem que pot ser interessant focalitzar-se en les bandes sonores, i a més plantejar-ho com un projecte jove i proper.

# Un patrimoni amb futur incert

El geòleg vigatà Francesc Farrés fa una crida a assegurar el futur de la valuosa col·lecció de fòssils que atresora

Vic

Miquel Erra

A finals de 2018, el Museu de l'Art de la Pell de Vic acollia, per primera vegada, un tastet de la prominent col·lecció de més de 30.000 fòssils, tots ells osonencs, que el geòleg vigatà Francesc Farrés ha recollit, estudiat i documentat durant més de 60 anys. Amb 84 anys acabats de fer –aquest dimarts, precisament–, Farrés llança un prec d'alerta a Vic i comarca: trobar la fórmula per assegurar la preservació de tot aquest patrimoni, d'un valor científic indiscutible.

“El meu somni seria que tot aquest material servís per crear un futur museu paleontològic d'Osona”, deixa anar Farrés. Malgrat que l'exposició de fa tres anys i mig a Vic va servir per visibilitzar la feina ingent d'aquest geòleg apassionat per la paleontologia –“tothom et felicitava, això sí”–, mai no ha acabat de trobar els interlocutors per abordar decididament el futur d'un volum de recerca que, per les seves característiques, esdevé “un patrimoni paleontològic únic al món”. Al seu parer, hi ha tres actors que hi haurien de jugar un paper clau, en aquest procés de converses: la UVic-UCC, l'Ajuntament de Vic i el Consell Comarcal, amb qui fins ara només ha mantingut algun contacte informal, “però ningú s'ho acaba prenent seriosament”.

La millor solució, segons ell, passaria per concretar “una oferta d'adquisició” i habilitar un espai públic adequat, on part de la col·lecció pogués quedar exposada i la resta, conservada i emmagatzemada degudament. “El



Francesc Farrés mostra alguns dels fòssils que conserva en una de les habitacions de casa seva



## La col·lecció, 'amuntegada' entre casa seva i Sant Llorenç

**Vic/Sant Julià de Vilatorrada** Actualment Francesc Farrés concentra tot aquest material entre casa seva i l'antic castell i monestir

material i els coneixements ja hi són, ara només es tracta de fer-ho maco.” Ell mateix, just abans de desmuntar l'exposició al Museu de l'Art de la Pell, ja va insinuar als

responsables de l'equipament la possibilitat de deixar-l'hi de forma permanent, “però ho van descartar”, assegura. Farrés s'ofereix, arribat al cas, a vetllar pels



de Sant Llorenç del Munt, que va adquirir el 1970, i que ha anat rehabilitant i documentant durant tots aquests anys. A la foto de la dreta, part del material dipositat a l'antiga cripta del castell i a l'esquerra, algunes peces exposades a l'entrada de l'immoble.

treballs d'ordenació i museïtzació.

“Estimo Vic i la comarca, i penso que tot aquest material s'hauria de quedar aquí, perquè dona una visió

paleogeològica excel·lent de la història d'Osona”, insisteix Farrés, convençut que convindria no disgregar el volum de les troballes que ha aplegat durant aquestes sis dècades de recerca: “Cal donar-li valor en tot el seu conjunt”, remarca. Farrés llança aquest prec conscient que el temps li juga en contra: “Jo em vaig acabant, vaig perdent forces i em veig en l'obligació de donar-hi una sortida”, conclou.

La col·lecció inclou més de

## La fotografia

**Vic** Una altra de les grans aficions de Farrés ha estat la fotografia històrica. L'any 1995 ja va vendre a l'Ajuntament de Vic, per 25 milions de pessetes (150.000 euros), una basta col·lecció de fotografies i aparells de col·leccionista.

30.000 referències de fòssils que es remunten al període Eocè, d'entre 58 i 32 milions d'anys enrere, quan Osona era una conca marina amb una riquíssima vida animal. Tortugues marines, taurons, crancs o esponges hi van deixar empremtes tant de la seva evidència física com de les anomenades pistes; o sigui, el rastre que van deixar. “A una roca tu li pots preguntar i t'explicarà moltes coses”, apunta Farrés. Ell va començar a *parlar* amb les pedres de molt jove i l'any 1959 ja publicava el seu primer article. Des de llavors han estat nombroses les referències bibliogràfiques nacionals i internacionals que han donat consistència científica a tot el seu llegat.

## Una gran estrena a L'Atlàntida de Vic

**Vic** Aquest dimarts al vespre es va estrenar *El gran Gatsby* a L'Atlàntida de Vic amb un bon aforament. L'obra, en conjunt, t'enganxa des del primer moment, malgrat alguns problemes de so que aviat es van resoldre. I ho fa per molts motius. La música és el guant perfecte de la història, una barreja de jazz i clàssica en la qual el piano assoleix, en alguns moments, un gran protagonisme, amb un so netíssim i una interpretació impecable a càrrec de Joan Espuny. No els podem citar tots, però un fort aplaudiment per a ells. També t'atrapa la història del llibret que en poques paraules ho diu tot i ben dit, gran mèrit del llibretista. Els actors i cantants destaquen per la seva naturalitat a escena, per la seva seguretat i fermesa en cantar i interpretar. I tot això amb una llum que acompanya l'acció, com ho fa la música. Vestuari senzill i atemporal, molt ben resolt, igual que l'escenografia i les imatges que refermen la història i que es projecten en pantalla gegant. Tot el conjunt, una gran estrena. *Chapeau* Artur Pàmies, el jove músic de l'Esquirol que signa aquesta estrena, que s'ha inclòs dins el cicle Clàssica Jove. **M.R.**



## TERRA DE MASIES (i 19)

La Torre de l'Estrada, a cavall dels termes de Balenyà i Centelles, és un petit mas ampliat al segle XVIII, que antigament hauria fet les funci-

ons de torre de guaita. Des de fa 38 anys és propietat de la família Corderroua-Roviró, que la va 'salvar' de l'abandonament. Amb aquest capítol,

EL 9 NOU i Xavier Cervera completen aquest petit viatge, de 19 parades, que ha pretès reivindicar el valor patrimonial i el llegat de les masies.

# De la guaita a les ovelles

La Torre de l'Estrada, entre Balenyà i Centelles, tanca aquest cicle dedicat a reivindicar el llegat de les masies



A l'esquerra, una imatge frontal de la casa, amb tres pisos; a la dreta, la banda del darrere, amb només un pis, i els corrals on guarden el ramat d'ovelles, situats en un annex lateral

### Centelles/Balenyà

**Miquel Erra (text i fotos)**  
Santa Coloma Sasserra va ser un antic poblet disseminat, a cavall d'Osona i el Moianès, erigit al voltant d'una petita església del mateix nom d'arrels mil·lenàries. Formaven part d'aquesta parròquia medieval tota una estesa de masies, avui repartides pels termes de Castellcir, Moià, Balenyà i Centelles. Una d'elles, a cavall de Balenyà i Centelles, era la Torre de l'Estrada, un mas modest però estratègicament situat, embolcallat de pau i silenci.

Ubicat al capdamunt de la serralada del Puigsagordi, a 1.000 metres d'alçada, tot sembla indicar que l'edifici, assentat sobre la mateixa pedra, va prendre inicialment la forma de torre de guaita; d'aquí vindria el nom. Aquesta part més antiga, documentada des del segle XIII, encara s'insinua passejant la mirada per les parets de la casa, que viurà dues grans ampliacions: la del

segle XVI, amb l'habilitació de planta baixa i un pis, i la definitiva, d'entre els segles XVIII i XIX –a la façana hi ha una llinda amb la data de 1774–, que permetrà aixecar un segon pis sota coberta, per damunt de la planta baixa i un semisoterrani.

L'edifici, de planta rectangular, està construït aprofitant el desnivell del terreny. Els murs són de pedra vista, amb restes del morter que ho revestia. Conserva bona part de les finestres originals de pedra treballada, tot i que d'altres s'han modificat per

preservar-les.

Antigament el mas duia el nom de Pedrosa. Serà a partir de mitjans del segle XVI quan apareix una tal Joana Estrada, vídua de Guillem Costa, de Santa Coloma de Centelles, de qui derivarà el nom actual. Des de llavors,

la masia ha anat passant de mans a mans. Quan Neus Roviró i Miquel Corderroua la van comprar, fa 38 anys, l'immoble ja feia temps que estava abandonat i el manteniment era precari. "Hem intentat preservar el seu caràcter a mesura que s'hi ha anat fent el manteniment", apunta Roviró. Inicialment hi tenien un ramat de cabres –i fins i tot elaboraven els seus propis formatges i mató–, però des que es va morir el seu marit, la Neus s'ha centrat en l'atenció d'un ramat d'una cinquantena d'ovelles, que als seus 78 anys continua acompanyant a pasturar amunt i avall.

L'interior de la casa ha estat notablement reformat, tot i que manté alguns espais icònics, com el foc a terra de la cuina. El semisoterrani, presidit per una volta catalana, sempre ha funcionat com a corral. Una estreta escala, encara de fusta, enllaça directament amb la primera planta. Avui al primer pis hi té uns llogaters.

## Un racó singular

Per Xavier Cervera

### Una volta catalana

L'última ampliació que es va fer de la casa, ja durant el segle XIX, es va voler sustentar amb un sostre de volta de totxana, típicament català, que avui presideix les tres sales que conformen la planta semisoterrània. "Utilitzar aquest sistema era molt més ferm que recórrer al tradicional embigat de fusta", descriu Xavier Cervera, que ha escollit aquest espai com el racó singular de la masia. A la totxana central s'hi pot entrelligar una inscripció i una data: "A 6 de juliol de 1852. Francisco Padrinas".

@visites .vic





# Fusió de cuina i espectacle

Les Nits Vernissage compleixen sis anys, a Vic, amb un elenc de primer nivell i molts projectes de futur

Vic

**Anna Tañà**

Són les 9 del vespre al Molí del Llobet i el misteriós Vernissage obre les seves portes a l'exclusiu públic que ha aconseguit una taula per gaudir d'una nit de gastronomia i espectacle. A fora, una catifa vermella amb alguns artistes que reben els comensals. A dins, una masia restaurada amb encant que recorda els interiors d'un cabaret amb diverses sales.

Una copa de cava rep cada una de les persones que entren a l'espai i, seguidament, s'acomoden a la seva taula designada, al voltant d'un escenari que pocs minuts després s'omple de cantants, actors, acrobates, humoristes i ballarins. És només el preludi del que serà la nit del dissabte. "Vernissage events va néixer fa sis anys arran del nostre interès en la fusió sopar-espectacle", recorda Jaume Mulas, impulsor del projecte juntament amb Enric Ayats.

Mulas, que sempre s'ha dedicat al món de l'espectacle com a *showman* i presentador, i Ayats, que és cuiner, van decidir tirar endavant aquest projecte que ja compta amb 14 anys d'experiència com a empresa de càtering.

Vernissage events va iniciar-se en una masia de Sant Vicenç de Torelló ara ja fa sis anys, "però de seguida se'ns va quedar petita". Ara, compta amb una vintena d'artistes de diferents disciplines que



El públic, abans de sopar, gaudint del primer espectacle del xou 'Rumore Rumore' del passat dissabte al Molí del Llobet

animen el sopar degustació de nou plats. "Cada dos o tres mesos canviem la temàtica de l'espectacle, tenim un director artístic que ens ajuda", afegeix Mulas. Aquesta tardor, el format celebrarà el sisè aniversari i ho farà amb moltes sorpreses que canviaran el rumb del Vernissage. "També incorporarem dos nous xous: Circus i La Nit de les Reines."

Actualment, l'espai forma part d'un dels 150 llocs

emblemàtics a Catalunya escollits per Codorniu, marca que n'és també patrocinadora. "Els agrada el que fem i algunes marques ja confien en nosaltres per impulsar el projecte." Ara per ara, Vernissage és l'única proposta gastronòmica a la comarca d'aquestes característiques. "No tenim por de la competència, quan fas bé les coses no has de patir." El lema dels dos socis és clar: ser honestos i donar amor als clients.

Al Molí del Llobet comença l'espectacle, que aquest cop se centra en la música dels anys setanta. Posant la dona com a centre de tot el xou, no hi falten homenatges a algunes de les més grans de l'àmbit musical de l'època: Raffaella Carrà o Conchita Velasco.

Els artistes, que gairebé la majoria són residents de les Nits Vernissage, interactuen amb el públic i presenten diferents actuacions que

arriben juntament amb els plats del sopar. Música, festa i molt bon "rotllo" és el que defineix aquest sopar. "Cada vegada tenim més colles de dones al públic. Ens agrada molt, volem que se sentin belles i vives."

Mulas també destaca un augment de públic que ve de fora de la comarca d'Osona, "sobretot de Platja d'Aro, Olot i Girona". Ara, les nits de dissabte són nits de Vernissage.

## La Guingueta de Roda, remodelada i amb nous gestors, inicia temporada

**Roda de Ter** La Guingueta de La Blava, a Roda, va encetar dilluns una nova temporada d'estiu. Ho va fer, a més, després que l'Ajuntament hi hagi fet obres de remodelació i amb nous gestors que hi aportaran el seu toc personal. Es tracta de Roger Anglora i Oriol Sala (a la foto), decidits a potenciar l'oferta gastronòmica i a consolidar una programació cultural durant tot l'estiu. Precisament, el seu ús per a la restauració feia necessària una adaptació important per complir amb les normatives, amb un cost de 98.000 euros. La Guingueta, que funcionarà fins a l'11 de setembre, obrirà cada dia de 6 de la tarda a 12 de la nit, horari que s'ampliarà els caps de setmana. Anglora i Sala potenciaran l'oferta gastronòmica a base de tapes casolanes, assortiments de formatges o carn a la brasa. Pel que fa a l'oferta cultural, s'oferiran concerts i activitats per a tots els públics els caps de setmana.



## Mercat del Trasto, diumenge a Sant Joan

**Sant Joan de les Abadeses** Nova edició del Mercat del Trasto a la zona de la Coromina del Bac, diumenge a Sant Joan, amb prop d'un centenar de parades d'objectes de segona mà i articles de col·leccionisme, des de bon matí i fins a les 2 del migdia. Hi haurà servei de bar amb entrepans.

## Mercat multitemàtic, dissabte a Sant Pau

**Sant Pau de Segúries** Dissabte, Sant Pau de Segúries estrenarà l'estiu amb un mercat multitemàtic a la plaça de la Generalitat. El visitant hi trobarà una quinzena de parades amb fruites d'estiu, olives, formatges i embotits. També joieria, roba estiuenca i altres artesanies.

# Festa completa a Perafita

La rebuda de la Flama i la revetlla de Sant Joan serviran de preàmbul d'una festa major que s'allargarà fins al proper diumenge 3 de juliol, amb un programa del tot normalitzat

## Perafita

### Anna Gorchs

La rebuda de la Flama i la revetlla de Sant Joan donaran aquest dijous el tret de sortida a la festa major de Perafita, que torna "completament a la normalitat", destaca Marc Tort, regidor de Cultura. El programa inclou un ampli ventall de propostes per a tots els públics que s'allarga vuit dies i que recupera algunes activitats que l'any passat no es van poder fer a causa de la pandèmia, com el ball de festa major i el torneig de futbol sala.

"És un programa molt ple", afirma el regidor, que destaca la programació d'activitats atractives adreçades al públic infantil, entre les quals un tobogan inflable de grans dimensions que s'instal·larà al carrer de la Roca el dia de Sant Pere, patró del poble. També les activitats de caire cultural, com és la presentació de l'audiovisual interactiu *Perafita 3.0*, del Grup d'Història i Memòria,



### De 'psicòleg' de gossos a pregoner

**Perafita** El pregó d'enguany, el dissabte 2 de juliol al vespre, anirà a càrrec del perafitenc Àngel Casellas, etòleg i ensinistrador de gossos, que també ha estat president del Club del Gos d'Atura Català. "Vam creure que era una persona molt interessant per

poder fer el pregó", comenta Tort, que recorda que Casellas ha estat regidor de l'Ajuntament de Perafita. Ensinistrador i criador de gossos d'atura, els últims anys s'ha especialitzat en etologia clínica i teràpies assistides amb gossos. Es declara un enamorat d'aquests animals.

que tindrà lloc dissabte 2 de juliol a la tarda. "És un reconeixement cap a la tasca que porta a terme el grup des de fa molts anys", comenta Tort. Pel que fa a aquest cap de setmana, diumenge se celebrarà la caminada popular i es presentarà l'últim número de la revista *Caramella*, que parla del llegat que va fer la perafitenc Ramona Vila, de Can Xelí, al Museu d'Història de Catalunya. Dimarts se celebrarà la tradicional revetlla de Sant Pere i l'endemà hi haurà missa solemne.

El gros d'activitats tindrà lloc entre el divendres 1 de juliol i el diumenge dia 3. El 27è torneig de futbol sala i el Desconcert, amb el Col·lectiu Musicofoll i la Tribut FM, seran les activitats de divendres. Dissabte hi haurà una conferència sobre canvi climàtic i l'estat de les glaceres pirinenques i s'obrirà l'exposició d'artesanía obra d'Amparo Salvans. Al vespre, hi haurà el pregó i el sopar i ball de festa major, seguit de música a la fresca. La festa posarà el punt final diumenge amb tir al plat, missa cantada pel Cor del Grau, jocs gegants, bitlles catalanes, havaneres i rom cremat. La festa està organitzada per l'Ajuntament i la comissió de festes, la Fitafestt.

## Dissetè Aplec de la Sardana a la Gleva, aquest divendres

**Les Masies de Voltregà** Divendres, Sant Joan, tindrà lloc a la Gleva la 17a edició de l'Aplec de la Sardana. Començarà a les 5 de la tarda als jardins del Despujol, amb les cobles Jovenivola de Sabadell i La Principal del Llobregat. En cas de mal temps, es traslladarà al pavelló de Vinyoles. En total es podran ballar fins a 17 sardanes, en format de set tirades. Com a novetat, s'estrenarà una sardana del figuerenc Jaume Cristau, que porta per títol *Per l'àvia Neus*.

## Debat sobre literatura i cuina, dissabte a Can Grau

**Les Masies de Roda** "Terra de lletres: literatura i alimentació sostenible a Catalunya". És el títol de la taula rodona que el projecte Cardant Cultura ha organitzat per aquest dissabte, a partir de 2/4 de 7 de la tarda, a Can Grau d'Anigami, a les Masies de Roda. Hi prendran part la cuinera Maria Nicolau i l'elaboradora Clara Martín, totes dues autores de llibres recents. Tancarà un cicle de propostes que s'han allargat tot el juny.

**DIJOURS 23 DE JUNY**  
16.00 **Rebuda de la Flama del Canigó**, a la plaça de Sant Antoni.  
20.00 **Revetlla de Sant Joan**, a la plaça de Sant Antoni.

**DIUMENGE 26 DE JUNY**  
8.00 **Caminada popular**. Sortida a la plaça de Sant Antoni.  
12.30 **Presentació del núm. 46** de la revista de cultura popular *Caramella*, la col·lecció de Ramona Vila (Cal Xelí) de Perafita, al Museu d'Història de Catalunya, a la Sala Polivalent del Centre de Cultura.

**DIMARTS 28 DE JUNY**  
20.00 **Revetlla de Sant Pere** a la plaça de Sant Antoni.

**DIMECRES 29 DE JUNY**  
11.00 **Tobogan lliscador** al carrer de la Roca.  
11.30 **Missa solemne** en honor a Sant Pere, a l'església de Sant Pere de Perafita.

**DIJOURS 30 DE JUNY**  
21.00 **Bingo Fitafestt**, a la plaça de Sant Antoni.

**DIVENDRES 1 DE JULIOL**  
16.00 **27è torneig de futbol sala**, al pavelló.  
23.00 **Desconcert** amb Col·lectiu Musicofoll i la Tribut FM a la plaça de Sant Antoni. Tot seguit, música a la fresca amb DJ locals.

**DISSABTE 2 DE JULIOL**  
18.00 **Fefe i Cia** (espectacle infantil) a la plaça de Sant Antoni.  
18.00 **Presentació de l'audiovisual interactiu Perafita 3.0**, del Grup d'Història i Memòria, al pavelló.  
18.30 **Conferència** a càrrec del Sr. Jordi Camins Just (Canvi climàtic i estat de les glaceres pirinenques), a la Sala Polivalent del Centre de Cultura.  
21.00 **Pregó** a càrrec del Sr. Àngel Casellas.  
21.30 **Sopar de festa major** a la plaça de Sant Antoni.  
23.00 **Ball de festa major** amb Cafè Trio a la plaça de Sant Antoni. A continuació, **música a la fresca** amb DJ locals.

**DIUMENGE 3 DE JULIOL**  
9.00 **Tir al plat**.  
11.00 **Missa cantada** pel Cor del Grau, a l'església de Sant Pere de Perafita.  
11.00 **Jocs gegants** a la plaça de Sant Antoni.  
18.00 **Bitlles catalanes** al pavelló.  
19.30 **Havaneres i rom cremat** amb Havaneres de l'Esquirol, a la plaça de l'Església.

Dies 2 i 3 de juliol a El Niú, carrer Major, 4, **exposició d'artesanía** d'Amparo Salvans.

Dibuix: Berta Suçarrat

**FORN DEL 1900**  
FLECA ARTESANA DE PERAFITA  
c/ Major, 9 - 08589 Perafita - Tel. 938 530 053

**QUEVIURES RESTAURANT**  
Bona festa major!  
C. Major, 5  
Tel. 93 853 01 34  
PERAFITA

Us desitgem una bona Festa Major!  
La formatgeria més premiada de Catalunya al món

Festa Major, 8 - 08589 Perafita  
C/Colònia, 12 - 08216 Olot de Maçanet  
Tel. 93 888 06 52 - Fax. 93 888 06 46  
Email: info@betara.cat

## Tres dies de festa gran a Sora

Sora

### EL 9 NOU

La festa major de Sora també recupera tota la seva plenitud. El programa inclou una quinzena llarga de propostes concentrades durant tres dies i amb voluntat d'atreure i acontentar públics de totes les edats.

La festa arrenca aquest divendres a les escoles del nucli de Cussons, amb un sopar popular a base d'entrepans de botifarra i cansalada, seguit d'un Gran Quinto de Festa Major i l'actuació de la Banda Municipal de Montesquiú. Dissabte serà el dia més carregat de propostes. A mig matí hi haurà un partit de solters contra casats, seguit d'un vermut. A mitja tarda, Jaume Barri amenitzarà una actuació per a la quitxalla. A partir de les 8 del vespre, una Valltucada recorrerà des de la plaça de Can Coromina fins a la pista, que es repetirà a quarts d'11 de la nit. Entremig hi haurà una botifarrada popular i un castell de focs a càrrec dels Diables Foc i Ganxo. La nit acabarà amb el ball amb l'Orquestra Gerunda i a partir de la 1 de la matinada, a ritme del DJ Xexee.

Diumenge arrencarà amb la ja tradicional Fira Artesanal, a la pista municipal, que funcionarà de les 9 del matí a les 2 del migdia. Després de la missa es cantaran els goigs a càrrec del Cor de Rocaprevera de Torelló i tot seguit se servirà un vermut. A la tarda hi haurà una festa de l'escuma a la plaça de Can Coromina, amb la participació de Gil Ratataplum. I la festa acabarà amb un partit de futbol sala de Sora contra el Bisaura, i un sopar de fi de festa a la mateixa plaça de Can Coromina.



MARTÍ FONT

### Un extens programa d'activitats

**Prats de Lluçanès** Tot i que el gros d'actes se celebrarà des d'aquest dijous i fins diumenge, el programa recull un ampli ventall d'activitats que s'han celebrat durant tot el mes de juny. "El programa és molt més extens del que és habitual", afirma el regidor de Festes, Jordi Batriu, que comenta que

l'aixecament de les restriccions ha permès celebrar un gran nombre d'activitats i que s'ha optat per incloure-les en el programa. "Tot suma", diu en aquest sentit. El cap de setmana passat es va celebrar el 5è aniversari de l'Escola de Música i Arts del Lluçanès (EMAL), la 25a trobada de puntaires o la trobada gegantera (a la foto).

## Prats en essència

Les festes de Sant Joan i els Elois de Prats de Lluçanès recuperen el programa habitual; el fet que el dia de Sant Eloi s'escaigui en dissabte fa preveure una molt bona participació

### Prats de Lluçanès

#### Anna Gorchs

Les festes de Sant Joan i els Elois de Prats de Lluçanès recuperen la "normalitat total". Aquesta és, en paraules del regidor de Festes, Jordi Batriu, la principal novetat de la programació, que "posa el focus" en els actes més tradicionals, com són el Contrapàs, la passada i la cursa d'animals. El fet que el dia dels Elois s'escaigui en dissabte fa preveure una gran participació i una elevada assistència de visitants.

Així ho afirma el regidor, que explica que el gros d'activitats s'iniciarà aquest dijous, dia de la revetlla,

amb l'arribada de la Flama del Canigó i l'encesa del petardàs infantil. A la nit, el ball a càrrec de l'Orquestra Crystal i el grup de versions 80 Principales tindrà com a escenari els jardins de la Farmàcia Vella. "És un lloc cèntric, verd i amb serveis", diu Batriu, que comenta que aquesta és la ubicació que tindran els balls i concerts inclosos en el programa.

Divendres se celebrarà la 44a edició del Cros de Sant Joan, que recupera la cursa infantil. Al vespre hi haurà un dels moments més esperats: l'encesa del petardàs, la Marxa de les Torxes, la cercavila amb els traguers, carreters i animals, i la músi-

ca de la Txaranga Tximeletak i el Grup Orquestral de Prats. La plaça Vella i la plaça Nova acolliran un dels moments més àlgids de la festa: la ballada del Contrapàs, que recupera la normalitat. Cal recordar que el 2020 no hi va haver Contrapàs a causa de la pandèmia i que l'any passat es va ballar únicament un dia i amb inscripció prèvia. La jornada de Sant Joan es clourà amb castell de focs, ball de gala a càrrec de l'Orquestra Selvatana i l'elecció de la pubilla i l'hereu.

Els actes de l'endemà dissabte, dia dels Elois, s'iniciaran amb l'esmorzar dels carreters i la passada de carreters, mules, cavalls,

ases i carruatges pels carrers del poble, que es preveu amb "una altíssima participació". També hi prendran part els cavalls que a la tarda participaran a les tradicionals curses al camí de Sant Sebastià. El Grup Orquestral de Prats i la Txaranga Tximeletak amenitzaran la passada, que comptarà amb la participació dels traguers. Als llocs de costum es tornarà a ballar el Contrapàs. La jornada es clourà amb concert a càrrec de Koers Reggae Band, Seguirem - Tribut Obrint Pas i discomòbil.

Les festes posaran diumenge el punt final amb un espectacle familiar al matí i circ a la tarda.

**la tintOreria**

*Bona festa major!*

C. Mossèn Josep Valls, 1  
Prats de Lluçanès

699 39 86 11 · 93 856 00 78  
latintoreriaprats@gmail.com

**FUSTES solà**

*Us desitja bona festa major*

**SERRADORA PALETS SERVEIS FORESTALS BIOMASSA**

Serradora i oficines:  
Ctra. Sant Quirze, km 1,800  
Tel. 93 856 02 28  
08513 PRATS DE LLUÇANÈS

Palets i embalatges:  
C-62, km 14,9 Molí Nou - Tel. 93 888 00 27  
08515 SANTA CREU DE JUTGLAR

[sola@fustessola.com](mailto:sola@fustessola.com) - [www.fustessola.com](http://www.fustessola.com)

**FORN DE PA**  
des de 1982

**J.Bruch**  
*Cal Finus*

*Bon Sant Joan i els Elois 2022!*

**VARIETAT DE PA I COQUES ARTESANES**  
des de 1982

Plaça Can Claus, 2  
08513 Prats de Lluçanès  
Tel. 93 856 04 27

*Bona festa major!*

**infoactiva't**  
Solucions informàtiques

Plaça Nova, 1  
Prats de Lluçanès  
Tel. 93 850 87 61  
620 94 19 82  
toni@infoactivat.com

**El Taulell**

**CANSALADERIA - CARNISSERIA**  
[elsoler.cat](http://elsoler.cat)

*Bona festa major*

Pl. 11 de Setembre, 5, PRATS DE LLUÇANÈS  
93 850 80 42 - 620 86 46 28  
[eltaulell@elsoler.cat](mailto:eltaulell@elsoler.cat)

## Camprodon supera amb èxit l'equador de la festa major

**Camprodon** “És bo tenir inquietuds per veure món i conèixer coses noves, però, en el fons, sempre desitges tornar a casa. I Camprodon és casa.” Eren paraules de la reconeguda dissenyadora Sisón Pujol, filla del poble i formada entre Barcelona i Suïssa, que dimarts va exercir de pregonera, en un dels actes més emblemàtics de la festa major, que havia arrencat el dia abans amb l'acte commemoratiu dels 25 anys de l'institut Germans Vila; l'elecció de la nova pubilla i l'hereu, que aquest any exerciran Maria Bueso i Jan Casas, i els concerts dels Entregirats (a la foto de dalt). Dimarts, dia de Sant Patllari, també es van viure moments especials, com la tradicional fotografia popular o el vermut. A la tarda, tant les sardanes com la serenata es van haver de traslladar a soplug per la pluja. Dimecres va continuar la gresca amb el dinar popular a la Font de Sant Patllari o l'esperada remullada, que també va trampejar la pluja. La festa continuarà viva fins diumenge. Un dels fets destacats ha estat la recuperació dels autos de xoc.



## Un doble CD recull les sardanes estrenades en el marc dels aplecs comarcals d'Osona

Vic

EL 9 NOU

El Consell Comarcal i l'Associació de l'Aplec Comarcal de la Sardana d'Osona van presentar dimarts el doble CD recopilatori de 30 sardanes, totes dedicades a municipis de la comarca i que s'han estrenat els últims anys en el marc de l'aplec. L'enregistrament ha anat a càrrec de la cobla La Principal de la Bisbal. La presentació esdevenia un preàmbul de l'edició d'enguany, la 15a, que es farà els dies 2 i 3 de juliol a Balenyà.

“Vivim un moment transcendent i extraordinari per al sardanisme de la comarca.

Aquest és un projecte inèdit, innovador i de gran calat”, va remarcar Lluís Soler, membre de l'associació que ha impulsat la iniciativa. L'acte va comptar amb la presència de Pere Medina, vicepresident segon del Consell Comarcal; Francesc Serra, director dels Serveis Territorials de Cultura a la Catalunya Central; Marc Verdaguer, president delegat de l'Àrea de Governos Locals de la Diputació de Barcelona, i Núria Arau, consellera delegada de Cultura, a més de mitja dotzena dels compositors de les 30 sardanes del doble CD (vegeu EL 9 NOU del passat 10 de juny).



Fotografia de família d'autoritats, compositors i impulsors de la iniciativa

Francesc Serra va destacar que el CD “és tot un símbol de la vitalitat d'aquest aplec”, mentre que Marc Verdaguer, en qualitat de diputat provincial, va remarcar que la

sardana “és un patrimoni que cal preservar”. En finalitzar l'acte es va lliurar un exemplar del CD a cada un dels compositors assistents, als representants dels ajunta-

ments col·laboradors i també a les empreses que hi han col·laborat econòmicament. Per al públic en general el CD es començarà a distribuir el 2 i 3 de juliol durant l'aplec.

## La fira d'herbes i flors de Setcases completa la majoria d'edat

**Setcases** La Fira de les Herbes i Flors de Muntanya que dissabte passat es va celebrar a Setcases va servir per oficialitzar que el municipi serà considerat com a Poble Botànic en el projecte europeu transfronterer Floralab. 17 estands d'artesans van fer parada a la població de la Vall de Camprodon, que malgrat la bona acollida que té entre els aficionats a la flora no sol reunir tant públic com s'hi acumula a principis d'agost o durant la temporada de bolets. La sortida guiada i interpretativa pel camí de Beduís i Socarrats, el taller de destil·lació de plantes aromàtiques i la trobada d'aficionats a les plantes i els arbres (a la foto) van convertir Setcases en l'epicentre de l'activitat floral del darrer cap de setmana, en la divuitena edició d'aquesta fira. J.R.



# ESPECIAL OSONA SUD

## D'hotel a 'coliving'?

Deu anys després de tancar les portes, l'emblemàtic edifici de l'hotel Aloha, de Tona, busca una sortida viable

Tona

**Miquel Erra**

En hawaià, *aloha* tant pot significar hola com adeu. Si fa 10 anys l'emblemàtic hotel i restaurant Aloha, de Tona, entomava l'adeu, ara l'històric edifici que l'acollia podria dir hola a noves formes d'allotjament residencial com poden ser el *cohousing* o el *coliving*. És una de les fórmules que veurien amb bons ulls els propietaris, la família Bou-Oriol, per donar sortida a aquest cèntric i emblemàtic immoble, que durant un any va arribar a funcionar com a residència per a gent gran.

L'Aloha va tancar les portes l'agost de 2012. "La decisió va ser molt dura, però la crisi no ens va deixar cap altra opció", rememora Sigrí Bou, filla de Josep Bou i Marta Oriol, que també hi va estar treballant fins llavors. La primera opció va ser oferir l'edifici a l'Ajuntament perquè hi habilités, en règim de lloguer, una segona residència per a la gent gran, tenint en compte les mancances d'espai que patia l'equipament municipal. El consistori, aleshores presidit per Josep Salom, ho va descartar per motius econòmics, malgrat que "els vam oferir un preu molt atractiu", apunta Bou. L'any 2016 va ser un grup privat, Maquita, qui hi va obrir una residència, però el projecte –que ja va néixer coix– no va durar ni un any.

Des de llavors, la família ha rebut diferents propostes, sobretot de compra, "però



A l'esquerra, una imatge parcial de la façana; i a la dreta, l'aspecte del menjador i d'una de les habitacions, que mantenen un perfecte estat de conservació

males vendes per nosaltres". Per això, estan explorant altres "idees de negoci" per a l'immoble "que pensem que poden funcionar". Una d'elles seria habilitar-hi un dels actuals models d'habitatge compartit, com són el *cohousing* o el *coliving*, en què cada resident lloga una habitació de forma temporal i comparteix espais comuns

amb la resta d'usuaris, com la cuina, el menjador o el jardí. La fórmula –que ara mateix s'avindria a la normativa d'usos urbanístics municipal– podria interessar estudiants universitaris o treballadors temporals, però també persones en llista d'espera per entrar a una residència, entre d'altres. Amb tot, els propietaris, que no descarten

implicar-se en el projecte, deixen la porta oberta a les propostes que puguin arribar dels futurs inversors –ja sigui en règim de compra o de lloguer.

L'Aloha té els seus orígens en la històrica Fonda del Racó de la plaça Major. L'any 1973 es va obrir l'imponent hotel i, quatre anys després, s'hi va traslladar també el

restaurant. L'edifici, de planta baixa més tres pisos, disposava de 32 habitacions i un ampli jardí amb piscina. Amb els anys, Josep Bou, un dels membres fundadors del col·lectiu Osona Cuina, va posicionar la cuina de l'Aloha com un dels bucs insígnia de la gastronomia de la comarca. Avui encara són molts els que l'enyoren.

2a Fira de la  
**Tòfona d'estiu**  
*La gran desconeguda*

Dissabte, 9 de juliol de 2022

Tallers de coneixença  
i cuina de la tòfona  
Presentació i venda  
de tòfones d'estiu  
Ruta de tapes  
Activitats Infantils



Centelles, capital de la tòfona

Organitzat per: PROMOCIÓ ECONÒMICA, AJUNTAMENT DE CENTELLES, Diputació Barcelona, Generalitat de Catalunya

LA  
**BOTIGA**  
AL  
**CABARET**

TORNA LA BOTIGA  
AL CARRER!

Descomptes,  
ofertes,  
espectacles,  
sortejos  
i moltes  
sorpreses més  
al centre de  
Centelles!

Diputació Barcelona, Generalitat de Catalunya, PROMOCIÓ ECONÒMICA, AJUNTAMENT DE CENTELLES

# Comiat (gairebé) centenari

La carnisseria Ca la Montse, de Seva, oberta des de l'any 1926, tanca una etapa de tres generacions de la mateixa família rere la botiga i l'obrador; ara està pendent d'un traspàs

Seva

M.E.

Tres generacions de la mateixa família, amb tres dones al capdavant, han escrit i protagonitzat la història gairebé centenària de la carnisseria i cansaladeria Ca la Montse, de Seva. La botiga, que va arribar a ser la més antiga que hi havia al poble, va tancar les portes per Setmana Santa i ara resta pendent d'un traspàs, que podria ser imminent, però ja a mans d'una nova nissaga i sota un nou rètol comercial.

La carnisseria la va obrir l'any 1926 la sevencina Teresa Aniceto Creus, *la Teia*, que aleshores tenia 18 anys. D'aquí el nom inicial de l'establiment, Ca la Teia. Ocupava una part dels baixos de la històrica casa del número 8 del carrer de Dalt, en un reduït local de poc més de 20 metres quadrats. Aniceto comptava amb el suport del seu marit, Josep Esquí, que és qui s'encarregava de matar els xais i els porcs, i també



Sara Prat amb els seus pares, Montse Esquí i Miquel Prat, davant de la històrica botiga, tancada des de Setmana Santa

d'anar a vendre la carn en mercats ambulants com els de Vic i Granollers.

Quan va ser l'hora de jubilar-se, Aniceto va proposar a una neboda, Montse Esquí, que n'agafés les regnes. I així va ser. Corria l'octubre de 1980. Ben aviat també s'hi va incorporar el seu marit, Miquel Prat, que va anar deixant les eines d'ebenista i restaurador pels ganivets de carnisser i cansalader. "Van ser uns anys de molta feina; havíem set quatre despatxant aquí dins", rememora Esquí,

en un moment en què n'hi van arribar a haver cinc, de carnisseries al poble. La gran especialitat de Ca la Montse sempre va ser la carn de xai, però també tot l'assortiment de botifarres, bulls, llonganisses o xoriços d'elaboració pròpia.

A les portes de la jubilació, va ser una filla del matrimoni, Sara Prat, qui va descartar altres camins professionals que havia temptejat per

posar-se darrere el taulell i donar continuïtat al negoci familiar. A ella li va tocar de posar l'establiment al dia i ho va fer, l'any 2010, ampliant la botiga amb l'altra part dels baixos de la casa –l'antiga cuina i menjador del domicili–. Això li va permetre, per exemple, mantenir l'enrajolat original de la primitiva botiga, com a espai de venda i exposició. Els primers anys va comptar amb l'ajuda d'una germana,

**Tres dones de la mateixa família han comandat 96 anys la botiga**

però en el moment que es va quedar sola –"no em podia permetre contractar algú"– se li va anar fent més feixuc de compaginar la feina al taulell i a l'obrador. A més, els nous hàbits comercials de la clientela –amb la proliferació de la venda en línia o la competència de grans àrees comercials– van anar reduint el volum de negoci. Per això, quan va rebre una oferta per anar a treballar per a tercers va prendre la decisió de tancar. "Sap greu, perquè hi hem passat tota la vida, aquí dins", coincideixen mare i filla, conscients que darrere d'elles queda una etapa familiar que s'ha allargat 96 anys. Es dona la casualitat que Montse Esquí hi va néixer, en aquesta casa, que sempre han ocupat en règim de lloguer. El nou capítol que s'obri a partir d'ara, amb un traspàs pel mig, ja formarà part d'una nova història.

**GARDENTONA**  
BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

*Nou espai*

C. Jaume I - 08551 TONA  
Tel. 93 887 00 76  
www.gardentona.com

**EL 9 FM** 92.8  
La ràdio d'Osona



## Doble ascens de la SBPE de Centelles

**Centelles** La Secció de Billar de la Peña d'Escacs (SBPE) Centelles ha aconseguit l'ascens a la Divisió de la lliga de 4 modalitats, en imposar-se a la promoció al CB Prat, amb dos duels molt igualats i decidits pràcticament a la darrera entrada. Així, l'equip fa història i aconsegueix dos ascensos a la mateixa temporada, ja que dies enrere ja va pujar a la lliga de 3 bandes i ara ha fet el mateix en la de les 4 modalitats.

**Encofrats i paviments**  
CAMPS, S.L.

**Treballs amb formigó i encofrats**

Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona  
93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com

**FERRÉ GESTIÓ**  
COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - ferregestio@ferregestio.com  
BALENYÀ (Els Hostalets)

# “Tinc molt clar que aquest és el meu món”

Max Vilarrasa, veí de Balenyà de 13 anys, va ser un dels joves protagonistes del musical 'Billy Elliot' a Barcelona



Max Vilarrasa, la setmana passada davant de l'església dels Hostalets de Balenyà

## Balenyà

### Miquel Erra

Aquesta setmana ha acabat de completar el primer d'ESO a l'institut escola de Balenyà, el seu poble. El curs 2021-22, però, el recordarà per sempre més com el del seu debut al món del teatre musical. Un debut sonat. Max Vilarrasa, ara ja amb 13 anys, va ser un dels protagonistes de *Billy Elliot. El musical*, que es va estrenar l'octubre passat al Teatre Victòria de Barcelona i es va acomiadar definitivament el passat 22 de maig.

**Abans de l'estrena ja comentaves que, per tu, formar part d'aquest muntatge havia estat un somni. La realitat ha acabat resultant millor que el somni?**

Jo crec que sí. Jo em pensava estar un mes o dos fent una obra de teatre molt emocionant, davant de molta gent i al costat d'actors molt bons, però és que vaig acabar fent una cosa que realment em va agradar molt i amb la gent que hauria volgut. El somni realment es va complir.

**Quina resposta va tenir el musical?**

La majoria de crítiques van ser bones. Com en totes les pel·lícules, obres de teatre o musicals, sempre hi poden haver moments d'alts i baixos, però molta gent ens va dir que el muntatge era impressionant, i destacaven el fet que

hi havia molts contrastos de sentiments, tan aviat et feia riure com t'emocionava.

**El muntatge es va estrenar primer a Londres, després va passar a Madrid i finalment a Barcelona. Saps si girarà per d'altres ciutats.**

No. De moment ens han dit que es tancava aquí, ja del tot.

**A quantes sessions vas participar?**

No et sabria dir la xifra. A moltes. Durant els set mesos que es va representar vaig fer una mitjana d'una o dues sessions per setmana, que era el màxim que podíem fer per la nostra edat.

**Com t'hi vas trobar?**

És veritat que sempre tre-

balles amb molta pressió i hi ha hagut funcions de totes. Les primeres i les últimes han estat molt bé, però cap al mig potser sí que vaig notar un cert cansament. Però encara que estigués malament per alguna cosa, jo sempre volia fer les funcions. Com a molt algun dia els deia que abaixessin una mica el to de la música per no forçar tant la veu, però jo sempre volia actuar...

**Hi arribaves sense cap experiència en el món del teatre musical. De cop haver de ballar, cantar, interpretar... és molt complicat, no?**

Sí, jo només sabia ballar hip-hop i *breakdance*, els meus balls del principi, i mai

m'hagués pensat que acabaria fent ballet, claqué, cantar... Interpretar sí que havia pensat que tard o d'hora volia ser actor, però no em pensava que començaria tan jove i amb un musical com aquest.

**Tenies 9 anys quan et vas presentar al càsting, ara tens 13. Com veus aquest món des de teva òptica?**

Realment és un món complicat. La gent ja m'ha avisat, que és complicat, i d'alguna manera ja ho estic descobrint. Tothom et diu que és molt difícil viure d'això i realment crec que s'ha de tenir una altra feina i compaginar-ho. Per viure d'això has de triomfar molt o tenir molt èxit.

**Quins passos t'has marcat a partir d'ara?**

En principi m'agradaria tornar a l'escola de Coco Comín, la mateixa que ens va preparar pel musical, per continuar-me formant...

**Algun projecte en perspectiva?**

He rodat un videoclip, amb el grup Growpsinging, i ara estic participant en les representacions de *La flauta màgica* [l'òpera que Maricel va estrenar dilluns al Liceu]. Només hi faig de figurant, però he descobert tot aquest món de l'òpera i realment

**“La gent ja m'ha avisat que aquest món és molt complicat”**

t'emociona quan els sents com canten.

**També deus haver tingut alguna negativa, potser.**

I tant. Ja em van avisar que la majoria de vegades que et presentes a un càsting et diran que no. I ja m'hi estic trobant. Però jo no deixaré d'intentar-ho. A mi m'agrada aquest món i vull seguir aquí.

**Et devien venir a veure els teus amics i companys de classe... què et deien?**

Tots em deien que sabien que ballava molt bé, però això d'aguantar tres hores de funció ballant claqué, cantant... la majoria flipaven.

**I a casa, què t'aconsellen?**

A casa m'estan donant molt i molt suport. Sempre em recorden que primer són els estudis, però també els agrada que m'ho passi bé i estigui disfrutant amb això que faig.

**On et veus d'aquí a cinc anys, després d'acabar el Batxillerat per exemple?**

Sempre ha somiat d'anar a Nova York, per seguir-me formant... seria una manera de conèixer altres estils, altres tècniques, buscar coses noves. Tinc molt clar que aquest és el meu món.

**HERMINIA PINEDA@**

C/ de la Bòbila, 1 (costat benzinera)  
08550 Els Hostalets de Balenyà  
pineda.textiles@gmail.com · Tel. 626 243 122

decor\_her\_pineda2015

**Bicicquip**  
**Centelles**

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES  
Tel. 93 881 29 55  
C. Maduixers - La Garriga  
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10

EXCLUSIU PER ALS SUBSCRIPTORS

# el9club



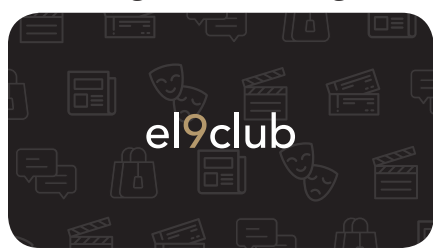
Participeu en els sortejos entrant a: <https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>

## ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



TORRELLES DE LLOBREGAT

BARCELONA

SANT FELIU DE CODINES

BARCELONA

PUIG-REIG

CARDONA

COLL DE NARGÓ

MANLLEU

VIC

LES MASIES DE VOLTREGÀ

FIGUERES

VIC

RIPOLL

BASSELLA

FOLGUEROLES



# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

## Dijous 23

**Camprodon.** Festes de Sant Patllari. 11.00, parc de la Mare de la Font, *escape room*. 19.00, Mare de la Font, música per a la canalla amb Xiula. 0.00, Mare de la Font, Pirat's Sound Sistema. Tot seguit, nit de DJ.

**Roda de Ter.** Ball de revetlla de Sant Joan a Can Planoles. Amb Nazari. Can Planoles. 17.00-20.00.

## Divendres 24

**Camprodon.** Festes de Sant Patllari. 11.00, parc del Ritortell, cursa d'obstacles Xtrem Race. 17.00, Mare de la Font, espectacle infantil amb els Filibusters. 18.00, plaça de la Vila, sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona. 22.00, Casal Camprodoní, *Faixedas i Punt*. 0.00, Mare de la Font, nit de DJ.

**Les Masies de Voltregà.** Aplec de la Sardana de la Gleva. Amb les cobles Jovenívola de Sabadell i La Principal de Llobregat. En cas de pluja, al pavelló de Vinyoles. Jardins del Despujol. 17.00.

**Prats de Lluçanès.** Festes Sant Joan i els Elois. 19.00, jardins Farmàcia Vella, concert amb l'Orquestra Selvatana. 22.00, balcó Ajuntament Vell, encesa del petardàs. 22.30, davant de Cal Tià, concentració de traguers, carreters, cavalls, mules, ases, carruatges, música i poble. Tot seguit, Marxa de les Torxes acompanyada pel grup orquestral de Prats i la Txaranga Tximeletak. Tot seguit, pl. Vella i pl. Nova, ballada del Contrapàs. A



continuació, traca final i continuació de la cercavila. Tot seguit, pl. de la Roca Xica, castell de focs. 0.30, jardins Farmàcia Vella, ball de gala amb l'Orquestra Selvatana. A la mitja part, elecció de la pubilla, les dames d'honor, l'hereu i els

fadrins de Prat de Lluçanès 2022. En acabar el ball, a la sala polivalent, discomòbil.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. Amb reserva. Conjunt monàstic Santa Maria de Ripoll. 12.00.

**Sora.** Festa major. 21.00, entrepans de botifarra i cansalada. 22.00, gran quinto de festa major. 0.00, actuació de la Banda Municipal de Montesquiu. Escoles de Cussons.

## Dissabte 25

**Camprodon.** Festes de Sant Patllari. 12.00, inauguració del local de l'Associació de Dones de la Vall de Camprodon. 15.00-19.00, inflables a la piscina municipal. 19.00, concert amb Mamt's, Corda Fluixa, Jesebel Luengo, Aniol Ponce i artista convidat i nit de DJ.

**Les Masies de Roda.** Cardant Cultura. Can Grau es convertirà en "Terra de lletres: literatura i alimentació sostenible a Catalunya". Amb la participació de Maria Nicolau, autora de *Cuina! O barbàrie* i divulgadora, als fogons d'El Ferrer de Tall (Vilanova de Sau), i Clara Martín Riu, elaboradora, filòloga i autora de *Garrofa, delícia mediterrània* (Alt Camp); amb Mireia Franch de Sambucus cooperativa com a moderadora. Durant la tarda hi haurà jocs infantils i servei de bar. Can Grau. 18.30.

**Prats de Lluçanès.** Festes Sant Joan i els Elois. 9.00, polígon industrial de Les Saleres, trobada de carros, cavalls, mules i ases. Tot seguit, esmorzar de carreters. En acabar, pels carrers del poble, recorregut de carros, cavalls, mules i ases. 11.00, església, missa en honor al sant. Seguidament, pista de La Fassina, tast de coca beneïda i barreja. 12.30, davant de Cal Tià, concentració de traguers, carreters, cavalls, mules, ases, carruatges, músics i poble. A continuació, passada acompanyada pel grup orquestral de Prats i la Txaranga Tximeletak. Pl. Vella i pl. Nova, ballada del Contrapàs. 17.00, pl. Nova, concentració dels animals que corren les curses, benedicció dels participants, inscripcions i lliurament de

dorsals. Tot seguit, sortida en grup cap a l'inici de la cursa i cap a Sant Sebastià. 18.00, camí de l'ermita de Sant Sebastià, cursa dels Elois. En acabar, repartiment de premis de les curses i del concurs escolar de cartells de Sant Joan i els Elois 2022. 19.30, passeig del Lluçanès, sardanes amb la Cobla Resson. 0.30, jardins Farmàcia Vella, concert amb Koers Reggae Band i Seguirem (Tribut Obrint Pas). En acabar, a la sala polivalent, discomòbil.

**Ribes de Freser.** Presentació del llibre *Geografia particular. Llocs, paisatges... mirades*, de Josep Vigo i Bonada. A càrrec de Tomàs de Montagut i Estragués. Cinema Catalunya. 13.00.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. Amb reserva. Conjunt monàstic Santa Maria de Ripoll. 12.00.

Visita guiada a l'Scriptorium. Amb taller "Fes de monjo copista". Museu Etnogràfic. 16.30.

Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. En castellà. Amb reserva. Conjunt monàstic Santa Maria de Ripoll. 16.30.

**Sant Joan de les Abadesses.** Ripollès 5 Sentits. 17.00, Sant Joan, la joia del romànic. 18.30, Alvert, música pop, indie, alternatiu i urbà en format íntim. Palau de l'Abadia.

Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme, Palau de l'Abadia. 11.30.

**Sant Pau de Segúries.** Mercat d'estiu. Mercat multitemàtic amb una quinzena de parades. Plaça de la Generalitat.

**Sora.** Festa major. 11.30, escoles de Cussons, partit de solters contra casats i bon vermut. 18.00, plaça de Can Corominas, actuació infantil amb Jaume Barri. 20.00, Valltucada des de la plaça de Can Corominas fins a la pista. 20.15, botifarrada popular. 22.00, tradicional foguera i castell de focs amb els Diables Foc i Ganxo, amb coca i cava. 22.45, Valltucada fins a la plaça de Can Corominas. 23.15, pl. de Can Corominas, ball amb l'Orquestra Gerunda. 1.00, DJ Xexee amb música actual.

**Vic.** Visita guiada "Coneix els comerços emblemàtics de Vic". Visites turístiques gratuïtes per conèixer millor els comerços emblemàtics i històrics de la ciutat. Amb

reserva. Oficina de Turisme. 11.00.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.

Concert Ubrique's Band. Patxanga sonora. Plaça Santa Cecília. 19.30.

Clàssica Jove: les noves generacions de la música clàssica. Original SoundTrack Orchestra. Orquestra de nova creació formada per joves que uneix música i cinema. L'Atlàntida. 20.00.

## Diumenge 26

**Camprodon.** Festes de Sant Patllari. 9.00, caminada solidària fins a Sant Antoni. 11.00, jornada de portes obertes al Parc de Bombers. 10.00-14.00, vols amb helicòpter per la Vall de Camprodon. 16.30, Casal Camprodoní, projecció del documental *Un viatge hacia nosotros*.

**Manlleu.** *Barca di venetia per Padova*. Comèdia Madrigalesca amb la Coral Regina sota la direcció de Jordi Lluch Arenas i amb Noemí Martínez Agell amb la tiorba i la guitarra barroca. Teatre Municipal. 18.00.

**Perafita.** Festa major. 8.00, pl. Sant Antoni, caminada popular. 12.30, sala polivalent del Centre de Cultura, presentació del número 46 de la revista de cultura popular *Caramella*.

**Prats de Lluçanès.** Festes Sant Joan i els Elois. 11.00, espectacle familiar *Vols jugar?*, de La Dona del Sac. 19.00, espectacle de circ *Potser no hi ha final*, de Circ Pistolet. Jardins de la Farmàcia Vella.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll. Amb reserva. Conjunt monàstic Santa Maria de Ripoll. 12.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Mercat del Trasto. Fira-mercat de segona mà. Coromina del Bac. 06.00-14.00.

Audició de sardanes. Amb la Cobla Foment del Montgrí. Passeig Comte Guifré. 18.00.

**Sant Julià de Vilatorrada.** Passejada Guiada: Molins de pedra i amagatalls secrets a Sant Julià! En aquest itinerari veurem els límits d'un mar de fa 45 milions d'anys i alguns dels fòssils d'animals marins que hi habitaven. Al final del

recorregut, veurem d'on s'extreien les pedres dels molins i una petita sorpresa. Davant del camp de futbol. 10.00-12.00.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major petita. Concert amb la cobla La Principal de la Bisbal. Cançons de la nostra terra amb l'actuació de la soprano Ester Buqueras. El Mas. 20.00.

**Sora.** Festa major. 9.00-14.00, pista municipal, fira artesanal. 12.15, missa solemne en honor a Sant Pere. En finalitzar, es cantaran els goigs de Sant Pere a càrrec del Cor de Rocaprevera de Torelló amb l'acompanyament musical de Duocastella Música. Tot seguit, vermut. 17.00, pl. Can Corominas, festa de l'escuma amb Gil Ratataplum. 18.00, pista, partit de futbol sala Sora contra Bisaura. 20.30, pl. Can Corominas, sopar de fi de festa.

**Taradell.** Concert Coral L'Arpa de Taradell. Direcció de Pere-Mateu Xiberta i amb Pep Serdà al piano. Can Costa Centre Cultural. 19.00.

**Vic.** Déus, mòmies i faraons egipcis. Descobreix els secrets de l'Antic Egipte a través de les obres del MEV. Coneixerem la cultura que va créixer als voltants del riu Nil, desxifrarem jeroglífics i aprendrem per a què servien els escarabeus i d'altres objectes màgics. Museu Episcopal. 10.30.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.

Visita guiada dels diumenges a la tarda. Visita guiada al centre històric, a la nau central de la catedral i pujada al campanar de la Pietat. A càrrec de l'Associació Vic Informadors. Amb reserva. Sota el rellotge de l'Ajuntament. 16.30.

Clàssica Jove: les noves generacions de la música clàssica. *4 études pour le hautbois*. Concert itinerant sobre quatre paisatges sonors. Amb Cèlia Tort, artista resident 2022. L'Atlàntida. 20.00.



## Naixements



Queralt Pratdesaba Ferrés. Santa Eulàlia de Riuprimer  
Èric Simon Molera. Vic  
Gianna Riera Sanmartí. Sant Julià de Vilatorrada

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: [agenda@vic.el9nou.com](mailto:agenda@vic.el9nou.com)

## Santoral

Divendres, 24

Sant Joan Baptista

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.31

Dissabte, 25

Sant Guillem

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.31

Diumenge, 26

Sant Pelai

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.31

Dilluns, 27

Sant Ladislau

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.32

Dimarts, 28

Santa Marcel·la

Sol: ↑ 06.18 ↓ 21.32

Dimecres, 29

Sants Pere i Pau

Sol: ↑ 06.18 ↓ 21.32

Dijous, 30

Santa Emilià

Sol: ↑ 06.19 ↓ 21.32

## Quirzet l'homenet



**comas**  
Òptica i Ortopèdia  
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

## PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguier Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## Farmàcies

Vic

+URGELL

Rbla. Hospital, 18 | dia 23

+EURAS

C. Tagamanent, 1 | dia 24

+ALIBERCH

Rda. Camprodon, 36 | dia 25

+BARNOLAS

Rbla. del Carme, 37 | dia 26

Roda de Ter

+DEL TER

Pl. Verdaguier, 1 | dies 23 i 25 matí

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dia 25 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 23 i 25

Tona

+JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 23, 24, 25 i 26

Torelló

+NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 23

+PRAT

C. del Pont, 17 | dia 24

+BARDOLET

C. Canigó, 72 | dies 25 i 26

Manlleu

+MONTSE ESPONA

Pg. Sant Joan, 115 | dia 23

+MARTA

Av. Roma, 100-102 | dia 24

+PIUS CORNELLAS

Ctra. Olot, 61 | dies 25 i 26

Olost

+LÓPEZ

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 25 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 25 matí i 26 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dies 23 i 25 matí

Ripoll

+RIERA

C. Tarragona, 12 | dies 23 i 24

+ROCA COMA

Ctra. Barcelona, 38 | dies 25 i 26

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 23, 24, 25 i 26

## Defuncions

Rafael Cáceres Alzas. 65 anys. Vic/Manlleu

Ramon Nosàs Guardia. 92 anys. Vic

Santi Berengueras Bernal. 91 anys. L'Esquirol/Vic

Pilar Torras Masnou. 95 anys. Vic

Marga Bertrán Subirana. 67 anys. Manlleu/Rupit Pruit

Vicenç Masramon Fabre. 52 anys. Vic

Germán Maestro Ayora. 83 anys. Vic

Dídac Ramírez Mestre. 75 anys. Vic

Joan Blancafort Preseguer. 71 anys. Vic

Manuel Manzanaras Martín. 87 anys. Vic/Centelles

Paco Linde Linde. 85 anys. Vic

Teresa Autet Parés. 87 anys. Manlleu/Roda de Ter

Mercè Domingo Romaguera. 93 anys. Tona/Barcelona

Juan Andrés Navas Cobos. 61 anys. Balenyà

Maria Teresa Montells Ortiz. 94 anys. Tona

Isabel Giménez Gallo. 88 anys. Santa Maria de Besora

Ignasia Tubau Sala. 96 anys. Sant Quirze de Besora

Antonia Hernández Panadero. 85 anys. Torelló

Angelina Cunill Coll. 82 anys. Torelló

Conxita Gurt Pujol. 91 anys. Montesquiu

Pere Font Nuri. 91 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Elizabeth Bertott Ruiz. 54 anys. Prats de Lluçanès

Dolores Lamorda Delgado. 90 anys. Prats de Lluçanès/  
Barcelona

Josep Chavarria Cardona. 94 anys. Queralbs

Dolors Teixidó Peix. 84 anys. Ripoll

Enelida Díez Junquera. 76 anys. Queralbs

Josep Maria Bellapart Canal. 96 anys. Sant Joan de les Abadesses

Conxita Armengol Colom. 92 anys. Ripoll

Joan Basagaña Puig. 78 anys. Campdevàrol

**Escolta EL 9 FM** 92.8 La ràdio d'Osona

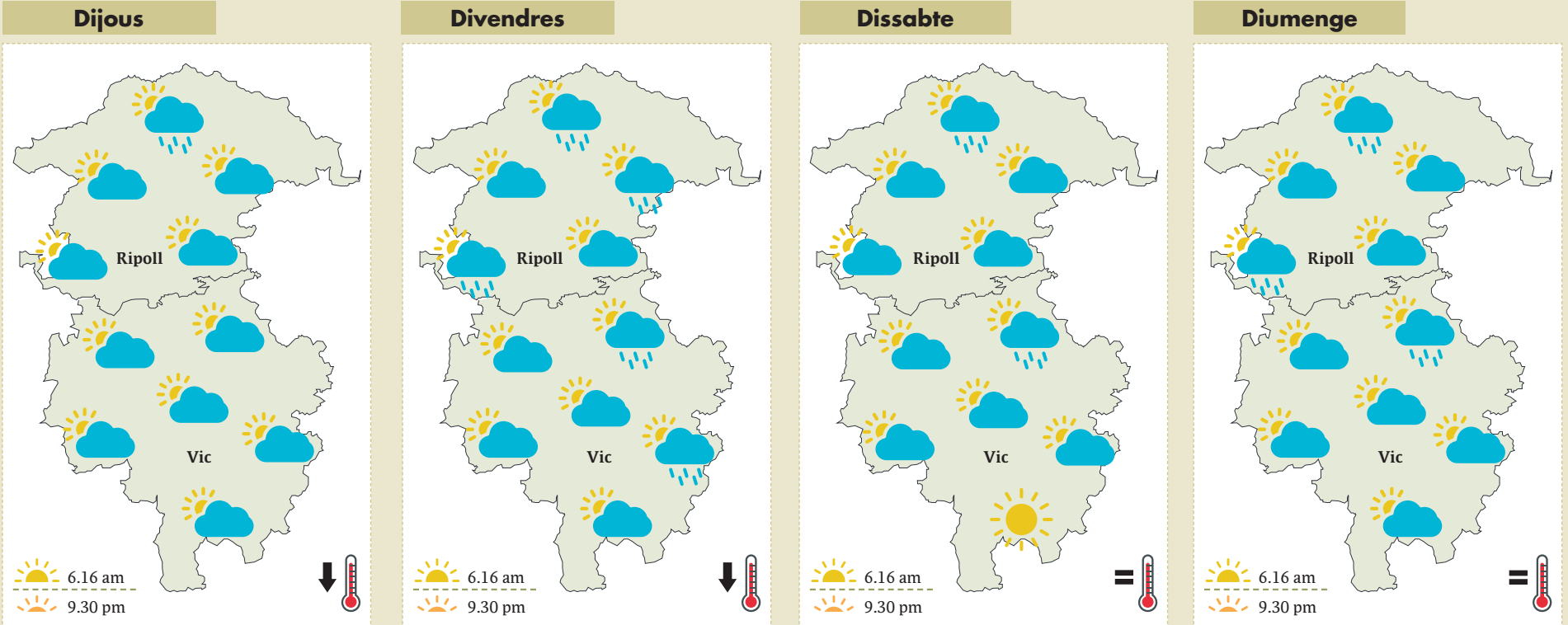
[el9fm.cat](http://el9fm.cat)

# EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



Assolellat  
 Parcialment cobert  
 Ennuvolat  
 Pluja  
 Ruixats  
 Plugims  
 Tempesta elèctrica  
 Boira  
 Neu  
 Vent



**Previsió dijous**  
 Cel serà o mig ennuvolat fins a mig matí a bona part d'Osona i el Moianès. Més ennuvolat al Ripollès i sobretot als Pirineus. A partir del migdia, creixement de nuvolades que podrien deixar algun ruixat dispers. Les temperatures mínimes baixaran i les màximes pujaran lleugerament. El vent serà moderat del sud-oest.

**Previsió divendres**  
 Es manté el temps inestable. Quedaran restes d'aire fred en alçada i a les tardes es formaran núvols d'evolució que podrien deixar ruixats locals, sobretot al Ripollès i Pirineus, també de forma local al nord d'Osona i el Cabrerès. Les temperatures baixaran un parell de graus. El vent bufarà moderat de l'oest.

**Previsió dissabte**  
 Dissabte amb pocs canvis pel que fa a les temperatures, que continuaran molt suaus i per sota del que tocaria, sobretot les màximes. Pel que fa al cel, continuarà la inestabilitat, amb matí mig ennuvolat i la tarda amb ruixats força irregulars, als Pirineus i nord d'Osona. El vent encara bufarà del sud-oest.

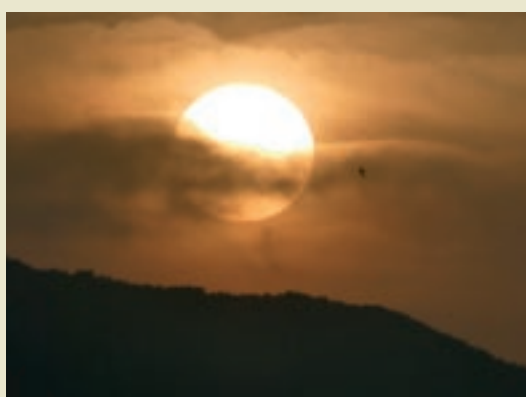
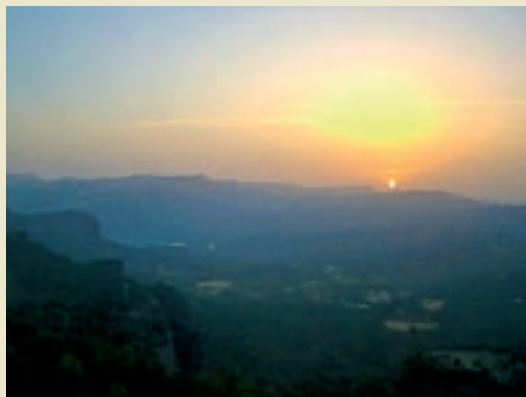
**Previsió diumenge**  
 No acaba de fer net. Es manté la pertorbació i l'aire fred, que deixarà el cel mig ennuvolat. Tornaran a créixer nuvolades de tarda, amb alguns ruixats dispersos. Les temperatures, molt suaus i més pròpies de la primavera. Pocs canvis per a dilluns, amb les temperatures que es mantindran i que pujaran a partir de dimarts.

## ... aquesta setmana

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

Població	Temperatures		Pluja		
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	Litres
Gombrèn	20-Juny	14,4	17-Juny	34,9	0
Hostalets de Balenyà	20-Juny	14,9	17-Juny	36,7	0
Molló	19-Juny	12,8	17-Juny	30,6	0,5
Muntanyola	20-Juny	17,1	17-Juny	33,3	0,2
Núria	20-Juny	8,4	17-Juny	24,6	12,7
Ribes de Freser	20-Juny	10,3	17-Juny	32,7	0,2
Rupit	19-Juny	10,4	17-Juny	34,7	0
Sant Pau Segúries	20-Juny	9,7	17-Juny	34,1	0,2
Sant Quirze Besora	20-Juny	13,9	17-Juny	37,7	0
Torelló	20-Juny	15,0	17-Juny	38,4	0
Ulldeter	19-Juny	9,1	17-Juny	20,1	0,3
Vic	20-Juny	14,3	17-Juny	38,1	0
Viladrau	20-Juny	13,6	17-Juny	34,7	0



#ElTemps per Compartir



## GUIA GASTRONÒMICA



**La Taverna D'en Sidoró**

**GRAN VARIETAT DE TAPES A ESCOLLIR**

**CUINA OBERTA TOT EL DIA**  
De dilluns a dissabte de 7.00 a 24.00

**VACANCES DEL 27 DE JUNY A L'11 DE JULIOL**

PI Mas Gali - C. Pirineus, 20 Gurb  
Tel. 93 883 16 89 / 607 629 011

**Fussimanya**  
- RESTAURANT -

**ESMORZARS I DINARS**

**50**

Reserves: 93 812 21 88  
www.fussimanya.cat

**RESTAURANT 4 CARRETERES**

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)  
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00  
fidormas@gmail.com  
www.4carreteres.com

**Restaurant:**  
Obert de dilluns a diumenge:  
Menú diari 15€  
Cap de setmana 25€

**Cafeteria:**  
Menús de dilluns a diumenge

**Des de 1992**

**EL CALIU**  
C. de la Riera, 13  
Tel. 93 889 52 71  
Vic  
www.elcaliuvic.com

## CLASSIFICATS

## GUIA DE SERVEIS

**COMPRO PISOS I CASES A OSONA**

**VISITA SENSE COMPROMÍS**

**JOAN 617 28 08 50**

### Serveis



**Detectius Privats. Pagès i Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

### Immobil·lària

**Lloger apartament a Calella de Palafrugell** amb vistes. Reformat. Per a 6 persones. Terrassa amb vistes al mar, tres habitacions, dos banys, cuina equipada, Wi-Fi, pàrquing privat. A cinc minuts caminant de la platja del Canadell i del centre. Comunitat amb tennis i piscina. Lloguer última setmana de juny, juliol i primeres d'agost. Telèfon contacte: 644 56 02 97.

### Treball

**MK Estilistes necessita esteticista amb experiència.** Interessats truqueu al tel. 696 45 75 45.

**MK Estilistes necessita oficial/a de perruqueria.** Interessats truqueu al tel. 696 45 75 45.

**Grues Rubió Pubill necessita incorporar: Conductors amb experiència en camió grua, tràiler i remolcador per a assistència.** Envieu currículum a: [olga@gruasrubiopubill.com](mailto:olga@gruasrubiopubill.com)

**Gestor/a de comptes de clients.** Corredoria d'assegurances de Vic, requereix incorporar persona, preferiblement amb experiència en el sector assegurador, amb habilitats socials, compromesa, amb capacitat de gestió i amb coneixements d'Office. Interessats/ades envieu CV a [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) indicant ref.: 99\_195

**AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

**US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS**

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqueu'ns als telèfons:  
www.desguaceslaGLEVA.com 93 857 11 53  
Botiga on-line 93 857 06 10 Fax 93 850 24 70

**COM VENDRE UN HABITATGE AL MILLOR PREU**

**AL MILLOR PREU**

**COM VENDRE UN HABITATGE**

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Plànols i PTGMF al mòbil**

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**FUSTERIA Josep Fusellas**

Fusteria tradicional i moderna en massís

Tarimes exteriors Portes  
Pèrgoles Fusteria en general  
Taulas massissa

659 30 88 87

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

Per anunciar-vos a **EL 9 NOU** truqueu al

**93 889 49 49**

**40 anys DESEMBUSSOS I FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrillacabras.cat

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA** Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

## ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

PER NOMÉS **2€** / PARAULA\*

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

\*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



Important empresa amb més de 50 anys d'història, líder en el sector agrari i ramader d'Osona, requereix incorporar un/a:



**RESPONSABLE D'AGROCOMERÇ**



Necessita incorporar:  
**CONDUCTORS**  
amb experiència en camió grua, tràiler i remolcador per a assistència.  
Envieu currículum a:  
olga@gruasrubiopubill.com

Corredoria d'assegurances de Vic requereix incorporar persona, preferiblement amb experiència en el sector assegurador, amb habilitats socials, compromesa, amb capacitat de gestió i amb coneixements d'Office.

**GESTOR/A DE COMPTES DE CLIENTS**

Interessats/ades envieu CV a treball@vic.el9nou.com indicant ref.: 99\_195

Empresa de consolidada trajectòria en el sector Alimentació FMCG i en important fase de creixement en l'àmbit nacional requereix incorporar un/a

**CAP DE PRODUCCIÓ I UN TRADE MARKETING**



Etalentum Selecció, empresa de selecció líder en nombre d'oficines a Espanya, requereix incorporar per creixement de l'Oficina de Vic un/a:

**CONSULTOR/A DE SELECCIÓ DE PERSONAL**



Per a important i històrica empresa agroalimentària d'Osona seleccionem un/a:



**CAP DE MANTENIMENT I ENGINYERIA**

Empresa industrial líder a Espanya en fabricació i comercialització d'equips elèctrics i electrònics per a ús domèstic i professional requereix incorporar per a les seves oficines centrals d'Osona un/a

**TÈCNIC/A INFORMÀTIC (Sistemes)**



Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà  
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès  
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia  
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65



# GUIA MÈDICA



**ferSalut**  
L'entorn dels centres de salut



## COM ESTÀS DE SALUT MENTAL?

LA SALUT MENTAL ÉS UN CONCEPTE QUE ES REFEREIX AL BENESTAR EMOCIONAL I PSICOLÒGIC DE LA PERSONA. PERÒ, COM LA SALUT FÍSICA, LA NOSTRA MENT ES POT SENTIR MALAMENT I PRODUIR-NOS ESPORÀDICAMENT UN TRASTORN QUE ENS CAUSI ALGUNA ALTERACIÓ O AFECTI LES NOSTRES CAPACITATS.

### Tots tenim salut mental

L'estat mental té a veure amb com ens sentim amb nosaltres mateixos, com ens sentim amb els altres i de quina forma responem a les demandes que se'ns presenten en la vida. I aquests aspectes també formen part de la salut de qualsevol persona.

### Característiques d'una persona mentalment sana:

Estar satisfet amb si mateix.  
Sentir-se bé amb els altres.  
Ser capaç de satisfer les demandes que la vida els presenta.

### Què són els trastorns mentals?

Igual que el nostre cos, la ment també es pot sentir malament. Tots podem experimentar al llarg de la nostra vida sentiments de tristesa, ansietat, soledat... i aquests estats, als quals tots estem exposats, ens poden provocar un important malestar, un deteriorament social o professional. Un trastorn mental, per tant, el podríem definir com una alteració temporal de tipus emocional, cognitiu o de comportament que afecta l'estat psicològic bàsic d'una persona, provocant-li un desajust en els pensaments, emocions, percepcions, estats d'ànim, personalitat... Aquests problemes són més comuns del que ens pensem. Hi ha factors com l'estrès, el consum de drogues, patir una malaltia crònica o un esdeveniment traumàtic, entre d'altres, que incideixen en la seva aparició, tot i que hi ha persones que tenen una major predisposició a patir-ne.

### Un trastorn mental...

No disminueix ni deteriora les capacitats mentals, només les altera esporàdicament. No és sempre hereditari. No és sempre permanent en la vida de l'individu. El tractament i la recuperació són possibles. Moltes recuperacions no necessiten hospitalització i, en cas necessari, els ingressos són temporals. Amb un tractament adequat i un entorn favorable es pot portar una vida normalitzada. No genera conductes violentes.

### Què puc fer?

Si estàs passant per un problema de salut mental... t'ajudarà parlar-ne. Parlar obertament sobre la teva pròpia salut mental i compartir amb algú proper el problema et farà sentir millor i comprens pels altres. Pensa que una actitud positiva i el suport de familiars i amics és vital per a la recuperació.

### Alguns consells per començar:

Prepara't davant les possibles reaccions de l'altra persona, positives i negatives, i no tinguis por de combatre qualsevol perjudici. Si al principi no escolta o canvia de tema, dona-li temps. Escull el lloc i el moment més idoni per parlar, t'has de sentir còmode. Poden fer-te moltes preguntes, o cap. Estigues preparat ja que l'altre necessita entendre't i pair-ho. No pressionis. Sovint l'altre no sap què dir o què fer, cal tractar el tema de forma natural per restar tensió. Aprofita les oportunitats. Si algú et pregunta "Com estàs?", respon honestament i sense dramatisme. Possiblement, quan trenquis el gel, l'altra persona s'obrirà a parlar-te sobre les seves pròpies experiències o les de gent coneguda.

### Què pots fer per ajudar?

El primer pas és fer-li saber que pot comptar amb tu per parlar obertament del seu problema. Com? Escolta'l i si no saps què dir, un simple gest de suport com una abraçada té més importància. Mantingues el contacte per telèfon, per mail... i demostra-li que estàs al seu costat. Informa't i mostra interès sobre el tema. Saber-ne més t'ajudarà a donar-li suport. Actua per combatre l'estigma i reduir la discriminació vers les persones que pateixen un trastorn mental: parla i comparteix experiències, crida l'atenció si algú expressa prejudicis, no etiquetis, tracta'ls amb la mateixa dignitat que qualsevol altra persona...

**SYNLAB**  
VIC PASSEIG  
ANÀLISIS CLÍNICS  
Horari d'atenció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00  
Horari d'extracció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00  
Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04  
www.synlab.es

**DERMATOLOGIA**  
**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**  
- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser  
Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**OTORINOLARINGOLOGIA**  
**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**  
GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINQUDES  
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

Rda. Camprodon, 1  
Vic  
**VEURE - HI**  
**VEURE - HO**  
Centre oftalmològic VSK  
centrevsk.com  
T 93 858 09 08

**Dr. CASTANEDO**  
www.drcastanedo.com  
Cirurgia ortopèdica i Traumatologia  
Cirurgia artroscòpica  
Cirurgia peu i turmell  
Acupuntura  
CONCERT AMB MÚTUES  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Vic - Centre Mèdic Vic Tel. 93 885 25 12  
Vic - Clínica Sant Josep Tel. 93 886 17 00  
Vic - CEMAV Tel. 93 889 46 02

**UROLOGIA**  
**J. Dinarès i Prat**  
Metge-Uròleg  
**UROLOGIA GENERAL I INFANTIL**  
HORES CONVINQUDES  
dinarevic@hotmail.com  
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**GUIA MÈDICA**  
**EL 9 NOU**  
**93 889 49 49**  
Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat

**OFTALMOLOGIA**  
**Dr. RAFART ARUMÍ**  
• OFTALMOLOGIA GENERAL  
• CIRURGIA OCULAR  
Clínica de Vic  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dr. Oriol Parés**  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR  
**MALALTIES CIRCULATORIES**  
Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...  
CONCERT AMB MÚTUES  
Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

Reproducció assistida de proximitat  
Consultori Bayès / Plaça de la Catedral, 9 / Vic  
**FecunMed**  
www.fecunmed.com  
938 611 828

**ANÀLISIS CLÍNICS**  
**SYNLAB DR. J. FARGAS**  
Horari de treball i extraccions  
De dilluns a divendres de 7.30 a 13h  
Dissabtes de 9 a 13h  
Poden demanar cita prèvia:  
www.synlab.es  
o també podeu trucar al  
681 15 42 12  
Tel. 93 885 08 08  
C. Morgades, 23, baixos  
VIC  
Fem analítiques privades i per mútues

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC  
**EN BONES MANS**  
CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT  
CONSULTES EXTERNES  
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22  
HOSPITALITZACIÓ  
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62  
clinicadevic@chv.cat • www.chv.cat

**Bayès consultori**  
Centre mèdic Vic  
Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29  
@bayes\_salut  
**TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES**  
CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas  
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés  
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol  
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dra. Ma Angels Bayés  
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodriguez  
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal  
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn  
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigi  
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laia Canal  
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Rio | Dra. Mercè Aubareda  
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias  
ALERGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera  
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera  
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau  
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Múrcia | Dra. Eva Borralleras  
Dr. Josep Fernandez Zuazu  
UROLOGIA Dr. Oriol Parés  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Miquel Molinero  
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Salvador Bofill | Dr. Joan Oliveres  
OFTALMOLOGIA Dr. Llorenç Guillaumet | Dr. Francesc Díaz | Dr. Guillem Bori  
TRAUMATOLOGIA Dra. Silvia Molina | Dr. Joan Serra  
PNEUMOLOGIA Dr. Joan Molinas  
CIRURGIA GENERAL Dr. Lidia Darder  
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dr. Pau Bosacoma  
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA Dra. Mercè Jiménez  
CLÍNICA DEL DOLOR Dra. Francesc Escabí  
PSICOGERIATRIA Dra. Anna Ramos | Dra. Carmen Álvarez  
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dr. Vicenç Canal | Dr. Enric Solà  
MEDICINA DE FAMILIA Dr. Josep Fontarnau  
MEDICINA DEL SON Dr. Robert Cílvet  
PSICOLOGIA Llic. Jordi Alcàsser  
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet  
NEUROPSICOLOGIA Llic. Anna Brugué  
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Guri  
Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel  
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Sra. Laura Barniol  
PODOLOGIA Sra. Carme Sallent  
LOGOPÈDIA Sra. Marta Mauri  
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra  
Sra. Anna Grifell  
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL  
ANESTESIOLOGIA Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza  
**BAYESCONSULTORI.CAT**

## LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

### Dijous 23

6.00 **EL 9 INFORMATIU**.  
 6.30 **TORN DE TARDA**. Divulgatiu. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 7.00 **NOTÍCIES EN XARXA**. Informatiu.  
 9.00 **TERRITORI 17**. Magazin. Presenta: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.  
 12.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 12.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques.  
 13.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.  
 14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 14.30 **JOVES CREADORS**. Creació audiovisual. *Des dels ulls de l'Elena*.  
 15.30 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.  
 16.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 16.30 **FET A MIDA**. Magazin. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 19.00 **CONNECTI.CAT**. Magazin. Presenta: Anna Fortuny.  
 20.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.



21.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
 22.00 **GASTROMÒBIL**. Cuina.  
 22.15 **CREMA DETH HARO DE LES**. Cultura popular.  
 0.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
 1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.30 **CONNECTI.CAT**. Magazin. Presenta: Anna Fortuny.  
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Divendres 24

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Presenta: Clàudia Dinarès.  
 7.00 **JOVES CREADORS**. Creació audiovisual. *Des dels ulls de l'Elena*.  
 8.00 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 9.00 **CREMA DETH HARO DE LES**. Cultural.  
 10.45 **GASTROMÒBIL**. Cuina.  
 11.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
 12.30 **LA DIADA DE SANT JOAN DE VALLS**. Castellans.  
 15.30 **PICALLETRES**. Concurs. Semifinal 2.  
 16.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 16.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques. Presenta: Jordi Sunyer.  
 17.30 **TROBADA DE GEGANTS DEL VALLÈS**. Cultural.  
 18.00 **CONCURS D'ENCESES DE CATALUNYA**. Cultural.

20.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.  
 20.30 **JOVES CREADORS**. Creació audiovisual. *Des dels ulls de l'Elena*.  
 21.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 22.00 **PATUM DE BERGA**. Cultura popular.  
 2.00 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Dissabte 25

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Meritxell Garriga.  
 6.30 **TORN DE TARDA**.  
 7.00 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques. Presenta: Jordi Sunyer.  
 8.00 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura. Presenta: Jordi Vilarrodà.  
 8.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 9.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
 10.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.  
 10.30 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura.  
 11.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.  
 11.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques. Presenta: Jordi Sunyer.  
 12.30 **PICALLETRES**. Concurs. Semifinal 2.  
 13.00 **JOVES CREADORS**. Creació audiovisual. *Des dels ulls de l'Elena*.  
 14.00 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura. Presenta: Jordi Vilarrodà.  
 14.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.

15.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.  
 15.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
 16.30 **THE WEEKLY MAG**. Magazin en anglès. Presenta: Marcela Topor.  
 18.00 **50 ANYS DE LA LOCOMOTORA NEGRA**. Cultural.  
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.



21.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.  
 21.30 **QUINA CANALLA!**. Divulgatiu.  
 22.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.  
 22.30 **L'ORGULL 2022**. Divulgatiu.  
 00.00 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 0.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.  
 1.00 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura.  
 1.30 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.  
 2.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.  
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Diumenge 26

6.00 **TORN DE TARDA**.

8.00 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura.  
 8.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
 9.00 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 9.30 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.  
 10.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
 11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. Religió. En directe.  
 12.30 **JOVES CREADORS**. Creació Audiovisual. *Des dels ulls de l'Elena*.  
 13.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 14.00 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura.  
 14.30 **PICALLETRES**. Concurs. Semifinal 2.  
 15.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.  
 15.30 **AIDA**. Òpera.  
 17.45 **CABARET APOSTROF T**. Arts escèniques.  
 19.00 **EVA CONTRA EVA**. Teatre.  
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Informatiu.  
 21.00 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 21.30 **EL NOU TEMPS DEL PICÓ**. Meteorologia. Presenta: Laura Ribes i Alfred Rodríguez Picó.  
 22.15 **ESPAI PÚBLIC 2030**. Agenda 2030. Aigua neta i sanejament.  
 23.45 **LA DIADA EN 60'**. Castellans.  
 0.45 **GASTROMÒBIL**. Cuina.  
 1.00 **QUATRE PARAULES**. Llibres i literatura. Presenta: Jordi Vilarrodà.  
 1.30 **GAUDEIX LA FESTA**. Cultura popular.  
 2.00 **AVENTURA'T**.  
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

## EL FORAT DEL 9

# Aquesta setmana s'ha acabat l'hivern (televisiu)



### Jordi Sunyer

Aquesta setmana s'ha acabat la temporada televisiva d'hivern a EL 9 TV. Bé, parlar d'hivern amb la calorada que teníem a sobre la setmana passada gairebé sona marcià, però el cert és que l'entrada de l'estiu ja fa temps que no la marca el calendari meteorològic (si fos així ja hauria començat després de Setmana Santa) sinó el calendari televisiu. I sí, dimarts es va acomiadar el *Quatre paraules*; dimecres, *La tramoia*, i aquest dijous, *l'Angle obert*. Fa uns dies ja es va acabar el *Temps afegit*, coincidint amb el final de les competicions esportives, i divendres passat també va tancar l'any l'... *i bona lletra*. I quan acaba la temporada és moment per fer balanços. I amb els números als dits el resultat és excepcional. Pel *Quatre paraules* hi han passat més de 40

escriptors de casa per parlar-nos d'una obra acabada de sortir del forn. Per *La tramoia*, prop de 120 personatges del món de la cultura i els espectacles osonencs, i a *l'Angle obert*, un centenar d'alcaldes i regidors de la comarca. I per l'... *i bona lletra*, a tres convidats per dia, feu comptes. Una bestiesa. N'és conscient la comarca del privilegi que representa tenir una finestra com la d'EL 9 TV? En som conscients els qui a part de veure la tele des de fora també la veiem des de dins de la sort que tenim de tractar i conèixer tota la gent que passa durant una temporada convencional pels estudis? Ah! I a l'estiu la maquinària no s'atura. Que acabi l'hivern televisiu no vol dir que la tele faci vacances. Encara queden 15 dies de *Territori 17*, una setmana de *Torn de tarda* i *El 9 informatiu* seguirà sent fidel diàriament a la cita amb la informació de proximitat. Bon estiu! (però que torni l'hivern).



### Crema deth Haro de Les

Retransmissió en directe de la Crema deth Haro de Les, una festa que celebra l'arribada del solstici d'estiu amb la crema de l'Haro a la plaça de Les i les seves danses tradicionals.

Crema deth Haro de Les  
dijous, 22.15



### Diada de Sant Joan de Valls

La plaça del Blat de Valls obre el calendari de retransmissions de diades castelleres, amb la Colla Joves Xiquets de Valls i la Colla Vella dels Xiquets de Valls.

Diada de Sant Joan de Valls  
divendres, 12.30



@SHAKIRA

## UNA DONA COM CAL



Primer va ser la suposada infidelitat de Piqué a Shakira. De seguida mig món es va fer la pel·lícula

clàssica de les banyes amb una noia més jove. Com si la vida de dues estrelles globals es pogués mesurar amb els mateixos paràmetres que els d'una parella de classe mitjaneta convencional. El que volien dir -ja ho traduïeu- ve a ser: és normal que

et deixin si tens el mal gust d'envellir, ni que siguis una deessa llatina. No, ells no envelleixen, ells maduren. Poc després deien que ella havia tingut un atac d'angoixa i l'havien hagut de portar a l'hospital en ambulància. Shakira ho va desmentir, però ja va quedar apuntada una idea per si les mosques: les dones són unes histèriques. El següent capítol era que tenien una relació oberta però ell s'havia saltat les condicions acordades. En resum: pobreta ella, quina pena. I després de la ració de pater-

**Les notícies del cor continuen dibuixant el món i les relacions sota paràmetres caducs, catòlics i tradicionals**

nalisme, els titulars de les revistes del cor ja parlaven de "guerra oberta". Traduei-

xo: ella vol venjança. Els missatges que traspuen tot aquest estol de notícies del cor són tan patriarcals i carques que no se'n salva ni un. Continuen dibuixant el món i les relacions sota uns paràmetres caducs, catòlics, tradicionals i cisheteropatriarcals. El món està canviant però els discursos hegemònics continuen emmidonats, delimitant la llibertat de la dona i assenyalant-la amb uns prejudicis infectes. Els llegim entre línies. Diuen: tu, a ratlla. N'han passat més exem-

ples. El més lleuger, el debat nacional sobre l'escot de la portaveu del govern. Quina mandra que de tan poca cosa en fem comunicats oficials, però valgui la sobreactuació per veure la constant sexualització del cos femení i per preguntar-nos què ens educa la mirada. El cas més viral ha estat la divulgació il·legal d'un vídeo eròtic d'un personatge famós però en què la notícia són les dues dones: la que està amb ell i la que no hi és, la seva dona. La muller en qüestió ha llançat un missatge impecable: "Jo no soc una víctima i aquí no hi ha bàndols ni propietats." No és ni pobreta ni imbècil, ni innocent ni fresca. I sobretot, no és res que els altres tinguin dret a anomenar-la. Les relacions poden tenir moltes accepcions si són honestes i consentides. I el més greu de tot ha estat que l'artista Paula Bonet hagi hagut de deixar la vida pública perquè un assetjador que l'amenaçava ha sortit de la presó i tem per la seva vida. Això és una setmana normal en la vida d'una dona d'avui i d'aquí. Tots aquests cops de martell que li moldegen de mala manera el cervell i li dicten com ha de ser, com s'ha de comportar, com ha de vestir, què ha de vigilar. Com ser dona, en definitiva. Un manual d'instruccions que han fet els homes, per cert. Directe a les escombraries.

Laura Serra

### Cromos

#### Món

La delegada del govern de la Generalitat a la Catalunya Central, Rosa Vestit, va fer balanç dimecres del seu primer any al càrrec. Va dir que havia fet 341 visites a municipis i que suma 80.500 quilòmetres. O el que és el mateix, hauria pogut fer dues voltes senceres a la Terra. Tela.

#### Girona

L'ascens del Girona a Primera va ser molt celebrat al Ripollès, però també a Osona. Entre d'altres, perquè durant la retransmissió vam poder veure a la banqueta el vigatà Santi Pou, integrant de l'acadèmia del club gironí. Sap greu pel santjoaní Àlex Corredera, que jugava amb el Tenerife.

#### Manresa

El diari *Regió 7* publicava un article que alertava que cada cop més manresans i berguedans venen a voltar i veure botigues a Vic. Reclamen als polítics que hi facin alguna cosa. De la manera que són ja voldran emportar-se totes les botigues a Manresa i si ens descuidem, el Bisbat i tot.

#### Radicals

*La Razón* dedicava un article a la ciutat de Vic, que la qualificava de "bastió del separatisme més radical". Ho deien perquè un jutge ha donat la raó als que no van deixar fer parades a favor del castellà a l'escola. El titular era: "Un jutge posa fre a la censura a Vic." Amb permís de Girona, Vic està de moda.

### La vinyeta



### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Víctor Palomar  
**Seccions** Miquel Erra (el calaix) / Albert Llimós (fotografia) / Isaac Moreno (economia) / Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat) / Jordi Vilarrodà (cultura)  
**Redacció** Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Natàlia Peix / Guillem Rico / Jordi Sunyer  
**Correctora** Cristina Anfruns  
**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, Administració i Publicitat**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2.  
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69  
c/e direccio@vic.el9nou.com  
c/e ripoll@el9nou.com

**Edició i Distribució**  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2  
**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



8 420565 1256209



20623  
8 420565 1256001